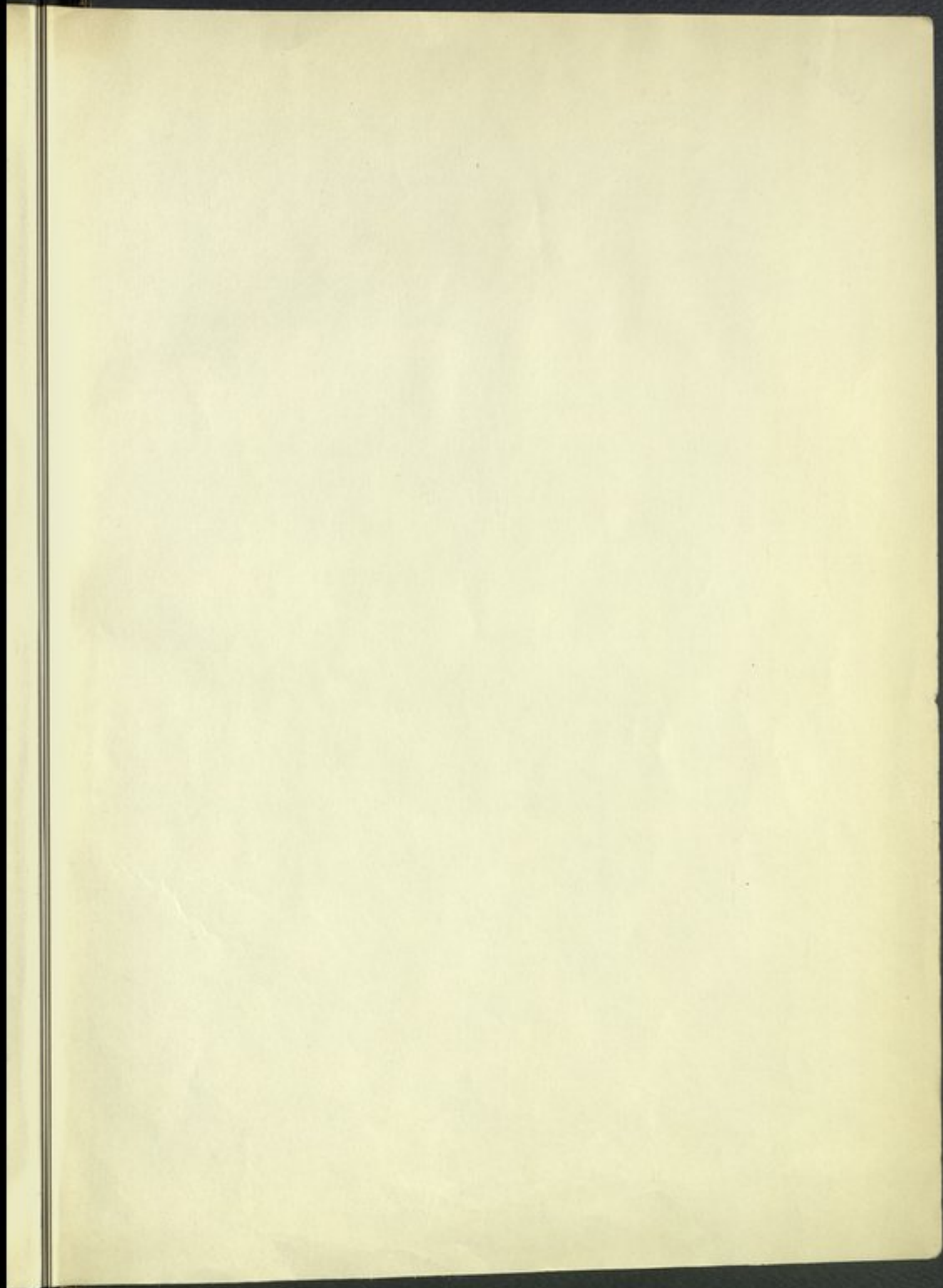


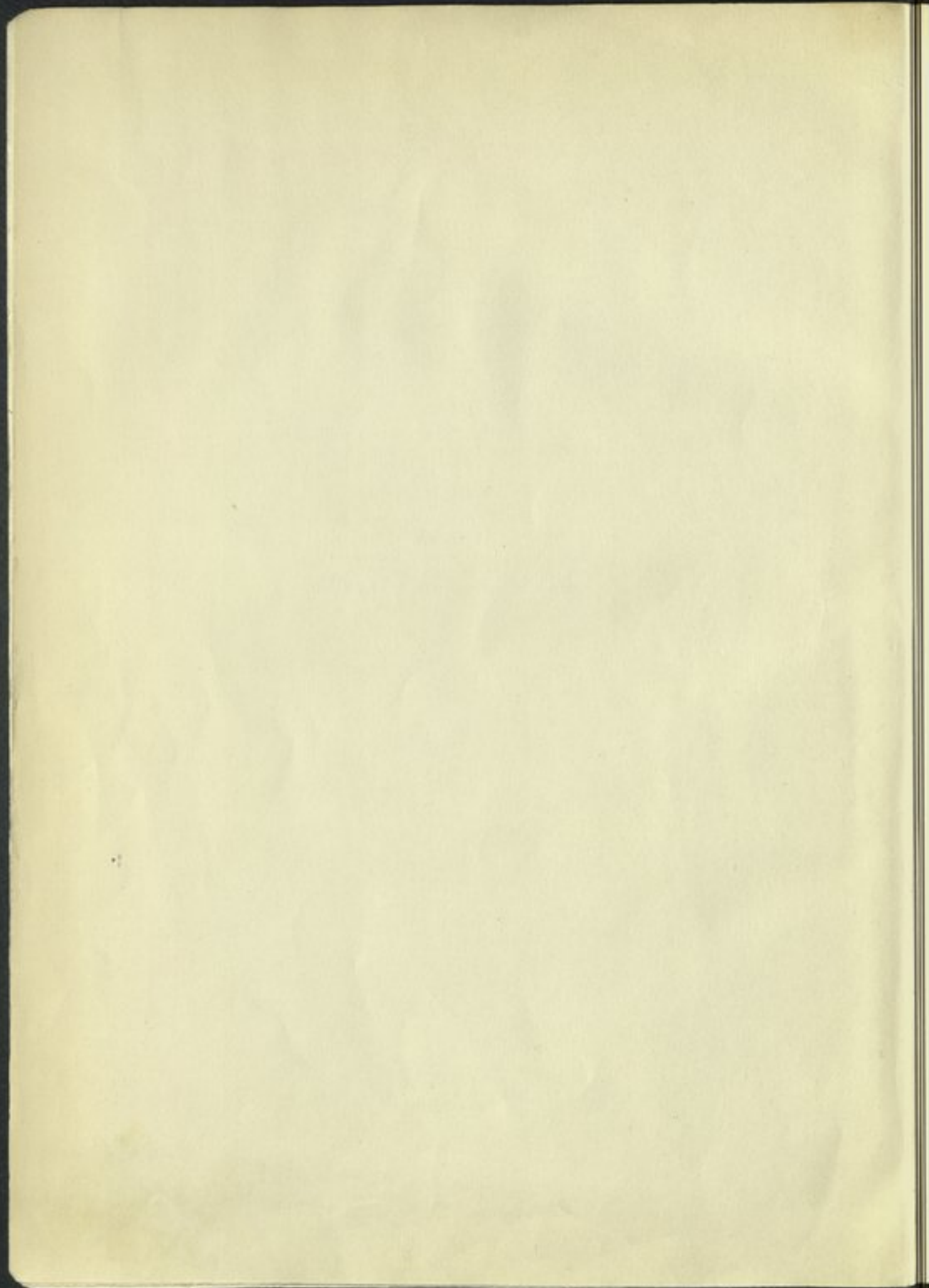
AMERICAN UNIVERSITY  
LIBRARY  
OF BEIRUT

AMERICAN  
UNIVERSITY OF  
BEIRUT



A. U. B. LIBRARY





0561 (2nd 1954)

RF  
091.016  
H154KacF  
v.1



المجلد الأول  
من كتاب

# كتاب الفنون عن أسرار الكيمياء والفنون

للعالم الفاضل الأديب  
والمؤرخ الكاف الأديب مصطفى بن  
عبد الله الشبيري بحاجي خليفة كاتب  
جليل محقق عالٍ الرامين

East. July 1950

عنى بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف مجرداً عن الزيادات والواحق من بعده  
وتعليق حواشيه ثم ترتيب الذبول عليه وطبعها العبدان الفقيران  
الى الله الغنى محمد شرف الدين يالتمشايا احد المدرسين  
بجامعة استنبول المحمية والمعلم رفعت بيلى الكليسون

69207

طبع بعناية وكالة المعارف ببلخا في طبعته

١٩٤١ — ١٣٦٠



کتابخانه مجلس شورای ملی  
تهران

کتابخانه مجلس شورای ملی

تهران

کتابخانه مجلس شورای ملی

تهران

۲۵۲۵۵

نمونه از مجلد شماره ۱۰۰



والعاشرة وهي آخر المقالات تحتوي على اخبار الكيميائيين والصنوعيين من الفلاسفة القدماء والمحدثين واسماء كتبهم . ثم يليه الجوازى المتوفى سنة ٣٨٧ بمفاتيح العلوم والامام فخر الدين الرازى المتوفى عام ٦٠٦ بمحدثى الآوار فى حقائق الاسرار والعلامة قطب الدين الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ بكرة التاج لفرقة دياج وغيرهم من الذين صنفوا الكتب فى بيان العلوم واسماء الكتب .

وكتب الفارابى المتوفى سنة ٣٣٩ كتابه احصاء العلوم وصنف عبدالرحمن البسطامى المتوفى سنة ٨٥٨ كتابا حافظا فى موضوعات العلوم وكتب ملا لطفى المقتول سنة ٩٠٠ كتابه المطالب الآتية خدم بها خزانه كتب بايزيد الثانى العثماني والسيوطى المعاصر به كتب فى ذلك الموضوع كتابه الثقاية واتمام الدراية وكتب محمد امين بن صدرالدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ فى هذا الشأن كتابه الفوائد الحلقانية واهداه الى السلطان احمد الاول العثماني والى المولى الفاضل عصام الدين احمد العريف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ كتابه القيم المسمى بفتح السعادة ومصباح السيادة ذكر فى اوله المقدمات فى فضيلة العلم والتعلم والتعلم وشرايطهما ثم بين العلوم الحلقية وابتدأها فى الدوحة الاولى كما فعل ابن التديم فى فهرسته . وذكر فى الدوحة الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ واسماء الكتب المدونة فيها وتراجم المصنفين والشعراء والعروضيين والمرسلين والفقويين والنحويين والقراء وذكر علم التاريخ فى هذه الدوحة واتى باسماء المورخين وتراجمهم واسماء الكتب المدونة فيه . وذكر فى الدوحة الثالثة علم المنطق وعلم آداب المدرس وعلم الجدل والحلاف واسماء المؤلفين . فيه وفى الرابعة بين العلوم الحكيمية وعلم الكلام ومقالات الفرق والطب والفلاحة وغير ذلك واسماء الكتب المصنفة واسماء المصنفين فيها وتراجمهم . وفى الخامسة ذكر العلوم العملية مثل علم الاخلاق وتدير المنزل والعلوم الشرعية مثل القراءة والتفسير والحديث والفقه والاصليين وبين تراجم العلماء والكتب المصنفة فى هذه العلوم . وفى السادسة ذكر علوم الباطن وبها تم الكتاب .

ان اول كتاب حسب ما علم يبحث عن كتب الامم الموجود منها بلغة العرب فى اسانف العلوم واخبار مصنفها وطبقات مؤلفيها وانسابهم وتاريخ مواليدهم ومبلغ اعمارهم واوقات وفاتهم واما كن بلدانهم منذ ابتداء ككل علم اخترع الى عصر مؤلفه وهو سنة سبع وسبعين وثلاثمائة للهجرة فهرست ابى الفرج محمد بن اسحق المعروف بابن التديم .

بذكر فيه مؤلفه العلوم والعلماء وما القوه فى عشر مقالات ويرتب ما فيه ترتيباً طبيعياً فى ضمن هذه المقالات وقونها مبتدئاً فى المقالة الاولى منه بوصف لغات الامم من العرب والعجم ونعمت اقلماها وانواع خطوطها واشكال كتاباتها واسماء الشرائع المنزلة ونعت القرآن واسماء الكتب المصنفة فى علومه واخبار القراء واسماء روايتهم والشواذ من قراتهم .

ثم يذكر فى المقالة الثانية من ابتداء النحو واخبار النحويين البصريين والكوفيين واخبار الذين خلطوا المذهبين واسماء كتبهم .

وفى الثالثة يذكر اخبار المورخين والرواة والنسابين واصحاب السير واخبار الملوك والكتّاب واصحاب الدواوين واخبار الندماء والجلساء واسماء كتبهم .

وفى الرابعة اخبار الشعر والشعراء وطبقاتهم من الجاهليين والاسلاميين وصناع دواوينهم واسماء روايتهم .

والخامسة فى الكلام والمتكلمين من الفرق واخبار السباح والزهاد واسماء كتبهم .

والسادسة فى الفقه والفقهاء والمحدثين .

والسابعة فى الفلسفة والفلاسفة والعلوم القديمة واسماء الكتب المؤلفة فيها .

والثامنة فى الاسرار والحرافات والعزائم والسحر والشمعوذة واخبار المصورين واسماء الكتب المصنفة فيها .

والتاسعة فى وصف مذاهب الحرثانية والتوبة والهند واسماء كتبهم .

وجاء بعد هؤلاء الافاضل الاعيان مؤلفنا الحاج كاتب جلبي ومثنى على اثرهم واستفاد منهم واخذ عنهم وهو يصرح في مواضع من كتابه هذا ما استفاده من كتاب المعاليب للملا لطفى المذكور وكتاب مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده ومن كتاب الفوائد الحلقية للمولى محمد امين بن صدرالدين الشرواني المار ذكرهما واتي بوصول وابحاث فيه من هذه الكتب . وقد ينقل من نوادر الاخبار في مناقب الاخيار للمولى الفاضل طاشكبرى زاده .

وابتداء مؤلفنا بتحرير اسماء الكتب التي يجدها عند الوراقين المكتبيين وفي خزانات الكتب بحلب بالهام من الله كما يقول هوفي ترجمته التي كتبها بنفسه في آخر كتابه ميزان الحق . والذي نراه ان الملهم له ترتيبه اسماء الكتب على ترتيب حروف الهجاء فقط لان هؤلاء الاعلام وفواحق الكتب والعلوم وتراجم العلماء من كل صنف وينوّه بدون قصان ومع ذلك ترى له الفضل والسبق في ذكره اوائل الكتب وابوابها وفصولها وما حواه بعض الكتب وذكر عدد كثير من اسماء الكتب التي لم يطالع عليها غيره اولم يرد الاستقصاء واكتفى بذكر المصنفات المشهورة في كل علم وموضوع .

وعلى كل حال فهذا الكتاب اوعب الكتب المصنفة واوسعها في بيان احوال الكتب وان كان لا يتخلو من اغلاط في الوفيات واسماء المؤلفين والمؤلفات كما هو شأن من قام بنفسه بتل هذه المهمة العظيمة المشكورة . اشتمل به مدة عشرين سنة وكتب فيه زهاء ١٥٠٠٠٠ من اسماء الكتب والرسائل وما ينيف على ٩٠٥٠٠ من اسماء المؤلفين وتكلم فيه عن نحو ثلاثمائة علم وفن وسماه اولاً بكتاب اجمال الفصول والابواب في ترتيب العلوم واسماء الكتاب كما هو مكتوب بخطه في آخر مسودته التي بأيدينا ثم سماه ثانياً بكشف القنون عن اسمى الكتب والفنون .

ولما عرض مسودة ما صنعه على العلماء استحسوه غاية الاستحسان وطلبوا منه تبييضه فيضه الى حرف الدال ثم اخترته المنية فيقي التبييض في مادة «دروس» وبقيت هذه المادة وما يليها الى آخر الكتاب في حالة التسويد واقتني هذه النسخة المسودة التي تبتدى من مادة دروس الى آخر الكتاب تليذ المصنف جاره ولى الدين افندي صاحب المكتبة باستببول ووضع بمكتبته . ومن ضم هذه المسودة الى الميضة الموجودة في خزنة روان كوشكى من اول الكتاب الى مادة دروس يجد بين يديه كتاب كشف القنون تماماً بخط مصنفه بين ميضته ومسودته .

والصحيفتان المأخوذتان بالظل الشمسي صحيفة من الصحائف الميضة وصحيفة من المسودة ترابك اصلهما بخط المصنف ويرى المطالع بقدر ما عايننا وكابدنا في اخراج صحيح العبارة من السطور والحروف التي اختلط بعضها ببعض في الصحائف المسودة بحيث لو فسح الله في اجل كتابه واراد ان يبيضا لمصت له .

ونذكر للمطالعين ونخبرهم اننا بمحمد الله وجدنا اوراقاً بين كتب شيخنا العلامة اسماعيل صائب سنجرالمرحوم سقطت منذ زمان بعيد فيها مادة علم الفقه واسماء الكتب المصنفة فيها . ولذلك نقل الطابع الاول GUSTAVUS FLUGEL في هذه المادة عبارة مفتاح السعادة بعينها وتبعه ملزم الطبعة المصرية والطبعة الاستببولية .

فنحن وضعنا عبارة المصنف في هذه المادة وانبتناها في طبعا هذا بكمالها فله المنة .

كتب جاره ولى الدين افندي المذكور على ظهر النسخة المسودة المذكورة الموجودة في مكتبته تحت عدد ١٦١٩ ماجروفه :

واعلم ان هذا الكتاب المسمى بكشف القنون عن اسمى الكتب والقنون لاساذ استاذي لحاجي خليفة المشهر بكتاب جلبي الاستببولى . بيضه بعدما سوده الى آخر الكتاب الى كلمة دروس من حرف الدال المهمة انتقل الى رحمة الله تعالى سنة ١٠٦٧ وبقى الكتاب من كلمة دروس في مسودته بلا تبييض ثم اجتمع سنة رجال فيضوه لكن لم يبيضوه كما ينبغي والمسودة هي في هذا المجلد بخط المؤلف المسود رحمة الله تعالى ولقد رأيت ميضة بخطه الى كلمة دروس من حرف الدال في مجلد كامل موجود في بلدة قسطنطينية [١]. ولقد اختصر هذا الكتاب من جهة اللفظ وزاد عليه اسمى كثيرة استاذنا المتبحر في جميع العلوم والقنون السيد الحسين العباسى النبهانى الحلبي المتوفى بعد خمسة وتسعين والى في حلب الشهباء وما في اول هذا المجلد من حرف الالف الى كلمة دروس بخط جديد من الكتاب المختصر للاستاذ السيد وبدل عليه انه قال في حرف الالف ( ايهاج في شرح ديباجة القاموس للفقير الحسينى العباسى النبهانى الحلبي ) وبدل عليه ايضا زيادات اسمى الكتب على اسمى كشف القنون يعرفها من مطالع هذين الكتابين .

[١] النسخة الميضة التي رأينا جاره ولى الدين افندي من النسخة الموجودة في سراية طوشبو في خزنة روان كوشكى تحت عدد ٢٠٥٩ .

في السويد . ثم ذيله عربي جيلر شبيخي ابراهيم افندي المتوفى عام ١١٨٩ بجوار مصر أثناء عودته من الحج واحمد طاهر افندي الشهير بحفيظزاده المتوفى سنة ١٢١٧ وهذا القليل يحتوي اسماء زهاء خمسة آلاف كتب اسمه « آمارنو » .

ومن ذيل عليه شيخ الاسلام عارف حكمت بك المتوفى سنة ١٢٧٥ الى حرف الجيم . واجمع مالف من القبول عليه كتاب ايضاح المكنون في القليل على كشف العتقون تأليف البهجة المرحوم اسمعيل باشا البغدادي المتقاعد من مديرية الشعبة الثانية من دائرة الضبطية باستقبال المتوفى عام ١٣٣٩ وقد الف هذا القليل بسى متواصل منه في نحو ثلاثين سنة وزاد على الاصل مع النسخ المطبوعة نحو ١٩٠٠٠ . وله ايضاً كتاب هدية العارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين في مجلدين حاول فيه ان يجمع المؤلفين من صدر الاسلام باسمهم وكنامهم مع ذكر اسماء مؤلفاتهم . ولشيخنا العلامة المرحوم اسمعيل صائب سنجر مدير المكتبة العمومية بالآستانة واحد المدرسين بمجامع بايزيد الثاني ذيل عليه .

اهتمت الحكومة بطبع كشف العتقون على خط المصنف وتجرده مما زاد عليه من الكتب والرسائل المستفزة وطبع القبول الثلاثة عليه فصرفت العناية على حصوله . وكان ذيل اسمعيل باشا محفوظاً عند أسرته فاشترته منها مع هدية العارفين له . واشترت ذيل الاستاذ اسمعيل صائب سنجر المرحوم منه قبل موته بستين وكان ذيل شيخ الاسلام عارف حكمت بك موجوداً عندها . فطبعتا ولله الحمد الجلد الاول من هذا الكتاب كما ترى باشتراك من شيخنا فقيده العلم والادب اسمعيل صائب سنجر المرحوم في المقدمة على وثرميل العلم باي رفعت بيلكه الكليلى ثم استأثره استاذنا ونقله الى جوار رحمة على خط المؤلف وما زاد عليه متعلقاً لما في الاصل ميزناه بعلامات تشير اليها وسنطبع القبول الثلاثة تترى ان شاء الله تعالى .

طبعة اولاً العلامة GUSTAVUS FLUGEL بين عام ١٨٣٥ و ١٨٥٨ ميلادية في بلدة لايزينغ بترجمته اللاتينية وطبع في آخر المجلد السادس منه ذيل حفيظزاده المسمى بآمارنو وطبع في المجلد السابع وهو آخر المجلدات فهرس كتب مدرسة الازهر الكائنة بمصر ومدرسة ابي الذهب محمد بك الكائنة بها ومكتبة ردوس مع فهرس عدة مكتبات استقبل . واطلعنا من المقدمة التي كتبها العلامة فلوجل في اول ترجمته على ان PETISDFLA CROIX

فاستفدنا من هذه الاسطر ان السيد الحسين العباسي التبهاني الحلبي اختصر الكشف من جهة اللفظ وزاد عليه اسماء كثيرة وان اول النسخة المسودة الى كلمة دروس المكتوب بخط غير خط المصنف هو اختصار السيد الحسين التبهاني الحلبي وان الدليل عليه مادة ابهاج في شرح ديباجة القاموس لانه صرح فيها ان كتاب ابهاج له وان اسماء الكتب الزائدة على الكشف تدل على انه غير الكشف . وكتاب اختصار الكشف للسيد الحسين العباسي موجود بجمامة بمكتبة يكي جامع باستقبال تحت عدد ٨١٥ وهو الذي سماه صاحبه السيد الحسين بالتذكار الجامع للآثار [١] وترى في مقدمة التذكار ما يؤيد قول جوارقه ولي الدين افندي وهي هذه :

« قصدى لجمع ذلك في عصرنا احد افاضل الاعيان المعروف بحاجي خليفة لجمع كتاباً طويلاً سماه كشف العتقون عن اسماء الكتب والقنون طال بال تكرار وانتقل الى جوار ربه الكريم قبل تبييضه فيضه بعض الفضلاء بما لا يخلو عن ضعف التأليف وعسر تعبير فجال في خلد هذا الفقير تجريده من التطويل وضم ما فات من التأليف بتسهيل العبارة وحذف الزوائد التي لا حاجة اليها اذ كان المراد من هذا الجمع الاحاطة بما صدر من التأليف في الملة الاسلامية حسب القدرة وانا امل من الله ان لا يشذ عنى الا القليل النادر وسميته التذكار الجامع للآثار حيث كان جامعاً ومن الله التوفيق والتسديد للاتمام وحيث يسر الابتداء يسر الاختتام »

والذين اتبعوا اخبرهم في تبييض مسودة المصنف لم يخرجوا عن عهدته هذا العمل الشاق ولم يتدروا كما قال جوارقه والسيد التبهاني ومع ذلك تركوا كل التزك ما كتبه المصنف من الحواشي المفيدة والتقول من بعض الكتب [٢] فنحن نحول الله تعالى وقوته قرأنا كل ما كتبه المصنف في شأن الكتب بغاية الجهد ونهاية الجهد وضمننا اليه قوله وحواشيه .

ولكشف العتقون ذبول . واول من ذيل عليه محمد عزني افندي العريف بورشته زاده المتوفى سنة ١٠٩٢ ويقي ذيله [١] اسناد هذا الكتاب في دفتر كتب هذه المكتبة الى محمد ابن اسحق الصهير ابن التديم خطاه . [٢] وذلك ترى النسخ الحطية التي استنسخت الاصل منها من تبييض هؤلاء الافاضل خالية عن هذه الحواشي والتقول وكذلك النسخ المطبوعة .

لوكيل المعارف باى حسن على يوجهل الذى هو السبب الوحيد  
لطبع هذا الكتاب طبعة رابعة وبذكر الاستاذ حسين عوفى  
العربكبرى الذى افادنا اقادة علمية والله ملهم الصواب واليه المرجع  
والمآب .

احد المدرسين فى مدرسة الآداب من كلية استنبول

محمد شرف الدين بانقيا

وذلك فى ١٨ جمادى الاولى سنة ١٣٦٠ هجرية

الموافق ١٤ حزيران سنة ١٩٤١ ميلادية

استنبول - قوجه داغ باشا كتيخانهسى

معلم العربية بالمدرسة الباريسية ترجم كشف الظنون الى الافرنسية  
ثم طبع الكشف بمصر فى آخر اثناء تلك المدة التى طبعه فيها  
العلامة FLUGEL فى لايبزيغ . وهذه الطبعة اصح من طبعة مصر  
بكتير وطبعة آستانه وهى الاخيرة قبل طبعا هذا طبعت على طبعة  
مصر تحطاً بخطاها وتستم بها وتصح .

واشرنا الى تصحيحات طبعة لايبزيغ واخطاها تحت  
الصحائف من طبعا هذا وذكرنا عدد المجلد والصحائف  
والاسطر منها .

وتحتم هذه المقدمة بتقديم الشكر الخالص والتناء الوافى



## ترجمة كتاب چلي

الاول ثم ابتدأت قراءة التصريف والعوامل على الامام الياس خواجه وتعلمت الخط من الحطاط المعروف ببوكري احمد چلي ولما بلغ سنى الى اربعة عشر اعطاني ابي من وظيفته كل يوم عشرة دراهم والحقنى بزمرته وجعلنى تليذاً في القلم المعروف بحاسبة آناطولى من اقلام الديوان فاخذت قواعد الحساب والارقام والسياقة من بعض الخلفاء فيه وكنت اسبقه في مدة قليلة ثم لما خرج المساكر الى قتال آياهه باشا سنة ثلاث وثلاثين والف سافرت مع ابي وشاهدت الحرب الواقع في تلك السنة بناحية قيصرية ثم سافرت سفرة بغداد مع والدى وقاسيت الشدايد في المحاصرة مدة تسعة اشهر من الحرب والقتال واقطاع الآمال باستيلاء الفسطاط والغلاء وغلبة الاعداء ولكن البلية اذا عمت طابت ذلك تقدير العزيز العليم ولما رجنا ما بوسين مخدولين ودخلنا الموصل مات والدى في يوم من ايام ذى القعدة سنة خمس وثلثين والف وسنه في حدود الستين ودفن في مقابر الجامع الكبير ومات عمى ايضاً بعد شهر في منزل جراحو بقرب من نصيبين ثم كنت رفيقاً مع بعض اقربانى الى ديار بكر فاقت هناك وكان رجل من اسدقاء ابي يقال له محمد خليفة جعلنى تليذاً في القلم المعروف بمقابلة السوارى .

وكتب القسم الاخير من ترجمته في آخر آخر تأليفاته القيمة وهو كتاب ميزان الحق في اختيار الاحق وتعريبه ما يأتى : وبعد ان عاد من محاصرة ارزن الروم (ارزروم) الى الاسطانه سنة ١٠٣٨ مع المساكر قصد جامع السلطان محمد الفايح باستيول يوماً فرأى الشيخ محمد بن مصطفى البالكبرى المعروف بقاضى زاده يلقى الدرس فيه وكان علماً طلق اللسان عظيم التأثير في نفوس سامعيه فاجتذبه سحر بيانه الى طلب العلم وانضم اليه وصيه والده له بالطلب فجدد المقدمات واعادها فحصل الملكة الثامنة في زمن يسير وحضر دروس قاضى زاده الى سنة ١٠٣٩ وبعدما رجع من سفر همدان وبغداد سنة ١٠٤١ الى استيول قرأ على قاضى زاده

لاشك ان كتاب چلي ويعنونه الآخر حاجى خليفة ممن ازدان بهم الزمان وشرف بشرفهم المكان واغفال ترجمته صاحب خلاصة الاثر مع انه نابغة القرن الحادى عشر بما يقضى منه العجب ويستكر ولكن من حسن الحظ انه كتب بنفسه اوائل ترجمته في آخر القسم الاول من كتابه سلم الوصول الى طبقات الفحول [١] وهالك بنصه العربى :

وهو العبد المذنب الفقير الى رحمة ربه القدير مصطفى ابن عبدالله القسطنطينى المولد والمنشأ الحنفى المذهب الاشرافى المشرب الشهير بين علماء البلد بكتاب چلي وبين اهل الديوان بحاجى خليفة ولما كان التحديث بنعمة الله من شكر النعمة كان بعض المشايخ يكتب ترجمته في آخر كتابه كالسيوطى والشعرانى وصاحب الشفايق . ومن ذكر نفسه في تأليفه الامام عبدالغافر في السباق وياقوت الحموى في معجم الادباء وابن الخطيب في تاريخ غرناطة والتقى الفاسى في تاريخ مكة واطالا في ترجمتهما جداً وشيخ الاسلام ابن حجر في قضاة مصر وجماعة لا يحصون وبعضهم افرد بالتأليف فلا بأس على بتسطير كلمات في ما من الله تعالى على تقليداً لهم وتحديثاً نعمة ربي فقول كان ولادنى على ما اخبرتنى والدى في يوم من ايام ذى القعدة سنة ١٠١٧ وكان والدى عبدالله دخل الحرم السلطانى وخرج بالوظيفة المتادة ملحقاً الى الزمعة السلحدارية وصار يذهب الى السفر ويحجى قالماً بتلك الوظيفة وكان رجلاً صالحاً ملازماً لمجالس العلماء والمشايخ مصلياً جاداً في اليبالى ولما بلغ سنى الى خمس اوست عين لي معلماً لتعليم القرآن والتجويد وهو الامام عيسى خليفة القريمى قرأت منه القرآن العظيم والمقدمة الجزرية في التجويد وشروط الصلاة ثم اسمعت مقرأته منه حفظاً في دار الفقراء لمسيح باشا وللمولى ذكراً على ابراهيم افندى ونفس زاده واكتفيت بمرض النصف [١] نسخة المؤلف موجودة في مكتبة شهيد على باشا تحت رقم ٧٧٨١ ومن بمخطوطة الجليل .

العالم الشهير - تلقى منه التلق والمعاني والبيان بمناسبة وروده  
 الاستانة سنة ١٠٥٠ ومن شيوخه أيضاً الشيخ ولي الدين  
 المتشاوي الواعظ - المتوفى سنة ١٠٦٥ - لازمه سنتين من  
 سنة ١٠٥٢ في النخبة والفة المصطلح والحديث فأجازه بمروياته عن  
 شيخه المحدث ابراهيم القفاني المصري المشهور واصبح له سند  
 متصل بكتب الحديث ومرويات المحدثين المشاهير . وكتب  
 سنة ١٠٥١ تاريخ مائة وخمسين من ملوك الدول وسماه الفضلكة  
 واراد شيخ الاسلام يحيى افندي ان يقدمها الى السلطان ابراهيم  
 الاول بعد تبييضها ولكنه ما احتفل به وما بيضه . وفي سنة ١٠٥٣  
 وسنة ١٠٥٤ اشتغل بالعلم والقائه الدروس على الطلبة ومطالعة  
 الكتب والتعمق في الفنون وداوم على هذا الحال مدة عشرين  
 لايتام في بعض الليالي حرصاً على كتاب حتى يطالع الفجر وكان  
 دأبه في العلم ارجاع الكثرة الى الوحدة واحاطة الكليات وضبط  
 الاسول . وفي سنة ١٠٥٥ بمناسبة حرب جزيرة اقرطش اشتغل  
 بعلم تخطيط الارض ورسمها [الخرائط] ومطالع الرسائل المتعلقة به  
 وفي هذه الايام ترك الخدمة الرسمية وحاد عنها ووقع بينه  
 وبين مقابلة باش خليفه سى نزاع يحس حقوقه الرسمية . فانكب  
 على القاء الدروس بكتبه وتأليف الكتب مدة ثلث سنين . كان  
 يدرس علم الصرف والمتعلق والنحو والمعاني والفرائض والفقه  
 والحكمة والكلام والطب والهيئة وشرح في تلك السنين كتاب  
 محمدية لعل قوشجي في الهيئة الى نصفه والبقية تقويم التواريخ  
 مجدولاً في شهرين ارسله في سنة ١٠٥٨ شيخ الاسلام عبدالرحيم  
 افندي الى الوزير الاعظم قوجه محمد باشا وقال بذلك صاحب  
 الترجمة رؤس ايكتنجي خليفه لك (الحليفة الثاني) وفي سنة  
 ١٠٦١ وسنة ١٠٦٢ بيض المجلد الاول من كتابه سلم الوصول  
 الى طبقات الفحول وعام ١٠٦٣ بيض كتابه تحفة الاخيار  
 في الحكم والامثال والاشعار من المحاضرات الى حرف الجيم .  
 ووضع اسامي الكتب والفنون التي رآها مدة عشرين سنة  
 في كتب العلوم والتواريخ وطبقات العلماء والمكتبات وعند  
 الكتبتين وسائر مطاها بترتيب الحروف في مواضعها ولا يخفى على  
 احد ان من اهم العلوم علم احوال الكتب فانه اول مرحلة من  
 مراحل البحث والتنقيب ومن لا يعلم ما الف من الكتب في اي  
 موضوع كان يطول عليه امد بحثه بدون ان يحصل منه على  
 طائل وعلم موضوعات العلوم من اقنع الوسائل واجداها لان

هذا تفسير اليضاوي وشرح الشريف الجرجاني على المواظف  
 المضدية واحياء علوم الدين للغزالي والدرر شرح الفرر للاخسرو  
 في الفقه والطريقة المحمدية لعمد البركوي وكان قاضياً تليذ  
 فضل الله ابن مؤلف الطريقة المحمدية وهو اخذ العلم عن والده  
 المذكور . وفي سنة ١٠٤٣ سافر مع الوزير الاعظم محمد باشا  
 الى مشتاحلب وحج اثنان ذلك وبعدان حج وزار لحق بالجيش  
 في ديار بكر ثم سافر مع السلطان مراد الرابع سنة ١٠٤٤ الى  
 روان ورجع الى استنبول سنة ١٠٤٥ فحينئذ صمم العزم  
 واقبل اقبالاً تاماً على العلم والمطالعة فشرع في اتمام المهمة التي  
 كان ابتدأها في حلب وهي مهمة تدوين اسما الكتب التي  
 الهمها الله اياه حتى اشتغل بها مدة اقامته بحلب . كان يكتب  
 اسما الكتب التي يجدها عند الوراقين الكتبيين وفي خزانات  
 الكتب بها وكان يتقب عن الكتب ولا سيما كتب التاريخ  
 والطبقات والوفيات في خزانات الكتب بالاستانة ويقتني المؤلفات  
 وساعده على ذلك اموال ورتها من بعض قرابته سنة ١٠٤٧  
 حتى صرف لشراء الكتب نحو ثلاثمائة الف عناني ولم يشارك  
 الجيش في الحروب بعد حرب روان مفضلاً الاقامة والاشتغال  
 بالعلم على الرحيل مع الجيش واختار بين العلماء العلامة مصطفي  
 الاهرج القاضي ليكون استاذاً له فلما زمه عدة سنين بعد وفاة  
 شيخه السابق ذكره وكان استاذ هذا اربع مشايخه في المعقول  
 والمتقول وكان له نظر عال بين طلبته بفضل على سائرهم وقد  
 تلقى عن استاذه هذا تفسير اليضاوي وشرح مختصر المنه  
 للقاضي عضد الدين في الاسول وشرح اشكال التأسيس وشرح  
 الجفيعي وعروض الاندلسي والتوضيح في الاسول وشرح  
 العلوال وشرح هداية الحكمة وآداب البحث وشرح الفناوي  
 على الاثرية وشرح التهذيب وشرح الشمسية وغير ذلك وكانت  
 وفاة شيخه هنا في ١٣ ربيع الاخر سنة ١٠٦٣ عن ثمانين سنة  
 ومن جملة شيوخه ايضاً الشيخ عبدالله الكردي المدرس  
 بالاصوفيا المتوفى سنة ١٠٦٤ وكان ضليعاً في المعقول والمتقول  
 ايضاً وكانت ابتداء ملازمة لدرسه سنة ١٠٤٩ وتلقى سنة ١٠٥٠  
 العلوم من الشيخ محمد الاباني المتوفى سنة ١٠٥٤ وكان صاحب  
 تحقيق وتدقيق في العربية لا يتداخل فيما لا يحسن من العلوم العقلية  
 ومن جملة شيوخه ايضاً الشيخ ولي الدين - تليذ الشيخ احمد  
 ابن حيدر السهراني صاحب محمد امين بن صدر الدين الشرواني

التي توفي فيها آخر مؤلفاته وهو ميزان الحق في اختيار  
الاحق [١].

ذكر صاحب معيار الدول ومسار الملل في آخر كتابه  
وهو الموجود في مكتبة استنبول نُويوه دستسي [بيلديز صاني  
٢١ خصوصاً بإزمه] أنه مات فجأة عن خمسين سنة رحمه الله  
تعالى رحمة واسعة واسكنه بجنة الجنان .

[١] وله مجموعة فيها فوائد فقهية وتاريخية وبعض التراجم وغيره .  
قال اولها : وبمد فهذه درممنثرة وفرممنثره وزواهر مختلفة وجواهر  
غيرمؤتلفة منتقلة على فوائد واجبة ومسائل شافية ومطالب شرعية ومباحث  
نخبة حسبا وقع اختياري حين المطالمة من كتب الوقايات والطبقات .  
والجموعة هذم موجودة بمكتبة نورعنهانية في استنبول تحت عدد ٤٩٤٩  
وهي ١٦×٩ وهي بخطه وعدد اورافها ٢٤٣ ونصفها بيان .

م . ش . ي

من يعرف الموضوع اجمالاً تحصل عنده البصيرة وسماه بكشف  
الظنون عن اسامي الكتب والفنون . والف جهاتهما وبين فيه  
الممالك التي بيد الصاري . وترجم له من اللغة اللاتينية الشيخ  
محمد الاخلاصي الراهب الافرنسي الذي هداه الله تعالى الاسلام  
كتاب اطلس مينور سماه بلوامع النور وترجم التاريخ الافرنسي  
تاريخ ملوك الصاري وتاريخ قسطنطينية سماه بروثق السلطنة  
والف في نظم الدولة رساله المسماة بدستور العمل لاصلاح الخلل  
وجمع في سنة ١٠٦٤ و ١٠٦٥ فتاوى ومسائل غريبة سماها  
برجم الرجم بالسين والجيم وكتب في سنة ١٠٦٦ كتابه المسمى  
تحفة الكبار في اسفار البحار . وله الالهام المقدس من الفيض  
القدس في حكم فقد وقت العشاء من الاقاليم وكتب سنة ١٠٦٧



## İŞARETLER

- » İsmail Paşa'dan
- ( ) Mısır ve İstanbul basmalarından
- [ ] Metin dahilindeki tashihlerimiz
- \* Metin haricindeki tashihlerimiz
- : : İsmail Saib Sencer'den
- - İlâve ettiklerimiz
- ت Müellifin metin haricindeki ilâveleri
- F Flügel

## بیان الاشارات

- « » ما زدنا على خط المؤلف من اسمعيل باشا
- ( ) ما زادوا على خط المؤلف في الطبعة المصرية والطبعة الاستنبولية
- [ ] ما صححنا داخلاً في المتن
- \* ما صححناه خارجاً عن المتن
- : : ما زدنا من اسمعيل صائب سنجر
- - ما زدنا ما
- ت ما زاد المؤلف خارج المتن من الفوائد والنقول
- F فلوغل





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

في احوال العلوم

زواهر نطق بلوح انوار العسافه من مطالع الكتب  
والصحائف . وبواهر كلام فوح ازهار اعطافه على صفحات  
العلوم والمعارف . حمد الله الذي جعل زلال الكمال قوت  
القلوب والارواح . وخص مزاجها العرفان بفرحة خلا عنها  
افراح الراح . وفضل الذوق الروحاني على الجسماني تفضيلا  
لا يعرفه الا من تضرع اذواق . واودع في كنه الفضل لطفًا  
لا يدركه الا من تفضل وفاق . والصلاة والسلام على الذي كمل  
علوم الاولين والآخرين بكتاب ناطق آياته بينات وهدى .  
قرآنا عربيا غير ذي عوج . صلى الله تعالى عليه وعلى آله  
الابرار . وبهجة الاخيار . ماطلع شمس المساني من وراء  
حجاب السطور والدفاتر . وانا انوار المزايا من اشعة رشحات  
الاقلام والحساب (وبعد) فلما كان كشف دقائق العلوم وتبيين  
حقائقها من اجل المواهب . وأعز المطالب . قبض الله سبحانه  
وتعالى في كل عصر علماء قاموا بأعباء ذلك الامر العظيم .  
وكشفوا عن ساق الجذ والاهتمام في التعاليم والتفهيم . سيما  
الائمة الاعلام من علماء الاسلام . الذين قال فيهم النبي عليه وعلى  
آله الصلوة والسلام علماء امنى كانوا . بنى اسرائيل فانهم سبق  
غايات . واساطير روايات ودرجات . فمنهم من استبط المسائل  
من الدلائل فأصل وفرع . ومنهم من جمع وصف فأبدع .  
ومنهم من هذب وحرر فأجاد . وحقق المباحث فوق ما يراد .  
رحم الله اسلافهم . وأبد اخلافهم . غير ان اسما تدويناتهم  
لم تدون بعد على فصل وباب . ولم يرو فيه خير كتاب .  
ولاشك ان تكجيل العيون بغير اخبار آثارهم على وجه  
الاستقصا . لعمري انه اجدى من تارق العسا . اذ العلوم  
والكتب كثيرة . والاعمار عزيزة قصيرة . والوقوف على  
تفاصيلها متعسر . بل متعذر . وانما المطلوب ضبط مآقدها .

والشعور بمقاصدها [١] . وقد الهمني الله تعالى جمع اشتاتها .  
وفتح على ابواب اسبابها . فكنت ما رأيت في خلال تتبع  
المؤلفات . وتصفح كتب التواريخ والطبقات . ولما تم تسويده  
في عنقوان الشباب . بتيسر الفياض الوهاب . اسقطته عن حيز  
الاعتداد . واسبت عليه رداء الابعاد . غير اني كلما وجدت شيئا  
الحقته الى ان جاء اجله المقدر في تبيضه وكان امر الله قدرا  
مقدورا . فشرعت فيه بسبب من الاسباب وكان ذلك في الكتاب  
مسطورا . ورتبه على الحروف المعجمة كالمغرب والاساس .  
حذرا عن التكرار والالتباس . وراعت في حروف الاسماء  
الى الثالث والرابع ترتيبا . فكل ماله اسم ذكرته في محله مع  
مصنفه وتاريخه ومتعلقاته ووصفه تفصيلا وتبويبا . وربما اشترت  
الى ما روي عن الفحول . من الرد والقبول . واوردت ايضا  
اسماء السروح والحواسي . لدفع الشبهة ورفع العوائق . مع  
الصرح بأنه شرح كتاب فلاني وانه سبق اوسباني في فصله .  
بناء على ان المتن اصل والفرع اولي ان يذكر عقيب اصله .  
ومالا اسم لذكرته باعتبار الاضافة الى الفن اولى مصنفه في باب التاء  
والدال والراء والكاف برعاية الترتيب في حروف المضاف اليه  
كتاريخ ابن الاثير وتفسير ابن جرير ودويان المنني ورسالة ابن  
زيدون وكتاب سيويه واوردت الفصائد في القاف وشرح  
الاسماء الحسنی في الشين . وما ذكرته من كتب الفروع قيده  
بمذهب مصنفه على اليقين . وما ليس بعربي قيده بأنه تركي  
او فارسي او مترجم ليؤول به الابهام . و اشترت الى ما رأيت من  
الكتب بذكر شي من اوله للاعلام . وهو اعون على تعيين  
المجهولات ودفع الشبهة . وقد كنت عينت بذلك كثيرا من  
الكتب المشتبه . واما اسما العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه  
فعل الفقه مثلا في الفاء وما يليه كانهت عليه مع سرد اسما كتبه  
[١] اشار علينا بعض الفضلاء ان المناسب هنا: الشرع على مقاصدها .  
ليتأمل

على الترتيب المعلوم . وتلخيص ما في كتب موضوعات العلوم .  
كفتح السعادة ورسالة المولى لطفى الشهيد . والفوائد الخاقانية  
وكتاب شيخ الاسلام الحفيد . وربما الحقت عليها علومها وفوائدها  
من امثال تلك الكتب بالغزو اليها . واوردت مباحث الفضلاء .  
وتحريراتهم بذكر مالها وماعياها . وسميته بعد ان اتمته  
بمؤنة الله وتوفيقه «كتف الظن» . عن اسمى الكتب والفضله  
وربته على مقدمة ابواب وخاتمة واهدته الى مشر اكابر العلماء .  
وزمرة الفحول والفضلاء . وما قصدت بذلك سوى نفع الخلف .  
وابقاء ذكر آثار السلف . وقد ورد في الامر . عن سيد البشر .  
من ورخ مؤمنا فكأثما احياء . والله هو الميسر لكل عسير . نعم  
الميسر ونعم التصير . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

## المقدمة

في

احوال العلوم وفيها ابواب وفصول

## الباب الاول

في

تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول

## الفصل الاول

في

ماهية

واعلم انه اختلف في ان تصور ماهية العلم المطلق هل هو  
شروطي او نظري يعبر تعريفه او نظري غير عسير التعريف .  
والاول مذهب الامام الرازي . والثاني رأى امام الحرمين  
والغزالي . والثالث هو الرابع . وله تعريفات . التعريف الاول [١]  
اعتقاد الشيء على ماهويه وهو مدخول لدخول التقليد المطابق  
للاواقع فيه فزيد قيد عن ضرورة اودليل لكن لا يمنع الاعتقاد  
الرابع المطابق وهو الظن الحاصل عن ضرورة اودليل .  
الثاني [٢] معرفة العلوم على ماهويه وهو مدخول ايضا لخروج  
علم الله تعالى اذ لا يسمى معرفة ولذكر المعلوم وهو مشتق من العلم  
فيكون دورا . ولان معنى على ماهويه هو معنى المعرفة فيكون  
زائدا . الثالث [٣] هو الذي يوجب كون من قام به علما وهو  
مدخول ايضا لذكر العالم في تعريف العلم وهو دور . الرابع  
هو ادراك المعلوم على ماهويه وهو مدخول ايضا لما فيه من الدور  
[١] بعض المثلة (منه) . [٢] لا ينكر الباقين (منه) .  
[٣] لا شئ (منه) .

والحشو كما مر . ولان الادراك مجاز عن العلم . الخامس [٤] هو  
ما يصح عن قامه اتقان الفعل . وفيه انه يدخل القدرة ويخرج  
علما اذلا مدخل له في صحة الاتقان فان افعالنا ليست بايجادنا .  
السادس تبيين المعلوم على ماهويه . وفيه الزيادة المذكورة والدور  
مع ان التبيين مشعر بالظهور بعد الحفاء فيخرج عنه علم الله  
تعالى السابع اثبات المعلوم على ماهويه . وفيه الزيادة والدور .  
وايضا اثبات قد يطلق على العلم تجوزا فيلزم تعريف الشيء  
بنفسه . الثامن الثقة بان المعلوم على ماهويه وفيه الزيادة والدور  
مع انه لزم كون الباري وانقا بما هو عالم به وذلك مما يمنع اطلاقه  
عليه شرعا . التاسع اعتقاد جازم مطابق لموجب اما ضرورة  
اودليل . وفيه انه يخرج عنه التصور لعدم اندراجه في الاعتقاد  
مع انه علم . ويخرج علم الله تعالى لان الاعتقاد لا يطلق عليه  
ولانه ليس بضرورة او دليل . وهذا التعريف للفخر الرازي  
عرفه بعد نزله عن كونه ضروريا . العاشر حصول صورة  
الشيء في العقل . وفيه انه يتناول الظن والجهل المركب والتقليد  
والشك والوهم . قال ابن صدر الدين هواسح الحدود عند المحققين  
من الحكماء . وبعض المتكلمين . الحادي عشر تمثل ماهية المدرك  
في نفس المدرك . وفيه ما في العاشر . وهذا التعريف للحكما .  
مبنيان على الوجود الذهني والعلم عندهم عبارة عنه فالاول يتناول  
ادراك الكليات والجزئيات والثاني ظاهره في الاختصاص  
بالكليات . الثاني عشر هو صفة توجب لفظها تميزا بين المعاني  
لا يحتمل التقيض . وهو الحد المختار عند المتكلمين الا انه يخرج  
عنه العلوم العادية كعلما مثلا بان الجبل الذي رأيتاه فيما مضى  
لم يتقلب الآن ذهابا فانها تحتل التقيض لجواز خرق العادة .  
واجيب عنه في محله . وقد زاد فيه بين المعاني الكلية . وهذا مع الفنى  
عنه يخرج العلم بالجزئيات . وهذا هو المختار عندهم بقول العلم صفة  
ذات تعلق بالمعلوم . الثالث عشر هو تمييز معنى عند النفس تميزا  
لا يحتمل التقيض . وهو الحد المختار عند من يقول من المتكلمين  
ان العلم نفس التعلق المحسوس بين العالم والمعلوم . الرابع عشر  
هو صفة يتجلى بها المذكور لمن قامت به . قال العلامة الشريف  
وهو احسن ما قيل في الكشف عن ماهية العلم ومعناه انه صفة  
يكشف بها لمن قامت به ما من شأنه ان يذكر انكشافا تاما لا اشتباه  
فيه . الخامس عشر حصول معنى في النفس حصولا لا يتطرق  
عليه في النفس احتمال كونه على غير الوجه الذي حصل  
فيه . وهو لا مدى . قال ونعى بحصول المعنى في النفس تميزا  
في النفس عما سواه ويدخل فيه العلم بالاثبات والتف والمفرد  
والمركب ويخرج عنه الاعتقادات اذ لا يبعد في النفس احتمال  
كون المعتقد والمطوون على غير الوجه الذي حصل فيه اشياء .

[١] لا ينكر الباقين (منه)

## الفصل الثاني

فيما يتصل بماهية العلم من الاختلاف والاقوال

واعلم انه اختلف في ان العلم بالشيء هل يستلزم وجوده في الذهن كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين او هو تعلق بين العالم والمعلوم في الذهن كما ذهب اليه جمهور المتكلمين . ثم انه على الاول لا نزاع في انا اذا علمنا شيئا فقد تحقق امور ثلاثة صورة حاصلة في الذهن وارتسام تلك الصورة فيه وانفعال النفس عنها بالقبول . فاختلف في ان العلم اى هذه الثلاثة فذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلف في ان العلم هل هو من مقولة الكيف او الاعمال او الاضافة . والاسح انه من مقولة الكيف على ما بين في محله .

ثم اعلم ان القائلين بالوجود الذهني منهم من قال ان الحاصل في الذهن انما هو شبح للمعلوم وظل له يخالف اياه بالماهية غايته انه مبدأ لانكشافه لكن دليل البحث لو تم لدل على ان للمعلوم نحو آخر من الوجود لا كشبهه الخالف له بالحقيقة . ومنهم من قال الحاصل في الذهن هو نفس ماهية المعلوم لكنها موجودة بوجود ظلي غير اصلي وهي باعتبار هذا الوجود تسمى صورة ولا يترتب عليها الآثار كما انها باعتبار الوجود الاصلي تسمى عينا ويترتب عليها الآثار فهذه الصورة اذا وجدت في الخارج كانت عين العين كان العين اذا وجدت في الذهن كانت عين الصورة اى شبح قائم بنفس العالم به ينكشف المعلوم وهي العلم وذو صورة اى ماهية موجودة في الذهن غير قائم به وهي المعلوم وهما متفاران بالذات . فعلى رأى القائلين بالشبح يكون العلم من مقولة الكيف بلا اشكال مع كون المعلوم من مقولة الجوهر او مقولة اخرى لاختلافهما بالماهية . واما على رأى القائلين بحصول الماهيات بانفسها في الذهن ففي كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والعرض بالماهية وهما متافيان . واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقولة من المقولات وان عدم العلم مطلقا من مقولة الكيف انما هو على سبيل التشبيه ورد عليه انه يصدق على هذا تعريف الكيف على العلم فيكون كيفا . وبعض المدققين جوز تبديل الماهية بان يكون الشيء في الخارج جوهر فاذا وجد في الذهن اقلب كيفا كالملمحة التي يتقلب الحيوان الواقع فيها ملمحها وهو مبحث مشهور . وستقف على ما فيه من الرسائل ان شاء الله تعالى .

## الفصل الثالث

في العلم المدون وموضوعه ومبادئه ومسائله وغايته

واعلم ان لفظ العلم كما يطلق على ما ذكر يطلق على ما يرادفه وهو اسماء العلوم المدونة كالتحوي والفقه فيطلق كاسماء العلوم تارة على المسائل المخصوصة كما يقال فلان يعلم النحو وتارة على التصديقات بتلك المسائل عن دليلها وتارة على الملكة الحاصلة من تكرر تلك التصديقات اى ملكة استحضرها وقد يطلق الملكة على التهيؤ التام وهو ان يكون عنده ما يكفي لاستعمال ما يراد . والتحقيق ان المعنى الحقيقي للفظ العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله تابع في الحصول يكون وسيلة اليه في البقاء هو الملكة فاطلق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة عرقية او اصطلاحية او مجازا مشهورا وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادئ التصورية والمبادئ التصديقية والموضوعات ومن ذلك بقولون اجزاء العلوم ثلاثة . وقد يطلق اسماء العلوم على مفهوم كلي اجمالى يفصل في تعريفه فان فصل نفسه كان حدا اسما وان بين لازمه كان رسما اسما . واما حده الحقيقي قائما هو بتصور مسأله او تصور التصديقات المتعلقة بها فان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم او التصديقات بها واما المبادئ وانية الموضوعات قائما عدت جزأ منها لشدة احتياجها اليها . وفي تحقيق ما ذكرنا بيانات ثلاثة .

## البيان الاول في بحث الموضوع

واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطة بمعرفة حقائق الاشياء واحوالها بقدر الطاقة البشرية وكانت الحقائق واحوالها متشعبة متنوعة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعليمها ففردوا الاحوال الذاتية المتعلقة بشيء واحد او بأشياء متماثلة ودونوها على حدة وعدوها علما واحدا وسموا ذلك الشيء او الاشياء موضوعا لذلك العلم لان موضوعات مسأله راجعة اليه . فموضوع العلم ما يتصل اليه موضوعات مسأله وهو المراد بقولهم في تعريفه بما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية فصار كل طائفة من الاحوال بسبب تشاركها في الموضوع علما منفردا مما تاز بنفسه عن طائفة متشاركة في موضوع آخر فتمايزت

وجوده وكذا الطيب لا ينظر في ان الجرح مستدير ام غير مستدير لان الاستدارة لا تلحق الجسم من حيث هو جرح بل لامر اعم منه كما مر واذا قل الطيب هذه الجراحة مستديرة والدوائر اوسع الاشكال فيكون بطي البرء لم يكن ما ذكره من علمه . ثم اعلم ان موضوع علم يجوز ان يكون موضوع علم آخر وان يكون اخص منه او اعم وان يكون مابينا عنه لكن يندرجان تحت امر ثالث وان يكون مابينا له غير [له] مندرجين تحت ثالث لكن يشتركان بوجه دون وجه ويجوز ان يكونا متباينين مطلقا فهذه ستة اقسام .

(الاول) ان يكون موضوع علم عين موضوع آخر فيشترط ان يكون كل منهما مقيدا بقيد غير قيد الآخر وذلك كاجرام العالم فانها من حيث الشكل موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة موضوع لعلم السماء والعالم من الطيبى فافترقا بالحيثيتين . ثم ان افترقا بامات بعض المسائل فيها بالموضوع والمحمول فلا بأس به اذ يختلف بالبراهين كقولهم بان الارض مستديرة وهي وسط السماء في الصور والمعاني لكن البرهان عليهما من حيث الهيئة غير البرهان من جهة الطيبى (الثاني والثالث) ان يكون موضوع علم اخص من علم آخر او اعم منه فالعموم والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بان يكون العموم والخصوص بالامر ذاتي له مثل كون العالم جنسا للخاص او بالامر عرضي فالاول كالقيد والجسم التعليمي فان الجسم التعليمي اخص والمقدار جنس له وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمي موضوع المجسمات وكوضوع الطب وهويدين الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطيبى وهو الجسم المطلق . والثاني كالوجود والمقدار . فان الموجود موضوع العلم الالهي والمقدار موضوع الهندسة وهو اخص من الموجود لالانه جنسه بل لكونه عرضا عاملا .

(الرابع) ان يكون الموضوعان متباينين لكن يندرجان تحت امر ثالث كموضوع الهندسة والحساب فانهما داخلان تحت الكم فيسيمان متساويين .

(الخامس) ان يكونا مشتركين بوجه دون وجه مثل موضوعي الطب والاخلاق فان لموضوعيهما اشتراكا في القوى الانسانية . (السادس) ان يكون بينهما تباين كموضوع الحساب والطب

فليس بين العدد وبدن الانسان اشتراك ولا مساواة (تمية) اعلم ان الموضوع في علم لا يطلب بالبرهان لان المطلوب في كل علم هي الاعراض الذاتية لموضوعه والشئ لا يكون عرضا ذاتيا لنفسه بل يكون اما بينا او مبرها عليه في علم آخر فوجه بحيث يكون موضوع هذا العلم عرضا ذاتيا لموضوعه الى ان ينتهي الى العلم

العلوم في انفسها بموضوعاتها وهوتمايز اعتبروه مع جواز الامتياز بشئ آخر كالغاية والمحمول . وسلكت الاواخر ايضا هذه الطريقة الثانية في علومهم وذلك امر استحسوه في التعليم والتعم والافلا مانع عقلا من ان يعد كل مشكلة علما برأسه ويغرد بالتعليم والتدوين ولا من ان يعد مسائل متكررة غير متشاركة في الموضوع علما واحدا يغرد بالتدوين وان تشاركت من وجه آخر ككونها متشاركة في انها احكام بامور على اخرى فعلم ان حقيقة كل علم مدون المسائل المتشاركة في موضوع واحد وان لكل علم موضوعا وغاية كل منها جهة واحدة تضبط تلك المسائل المتكررة وتعد باعتبارها علما واحدا الا ان الاولى جهة واحدة ذاتية والثانية جهة واحدة عرضية ولذلك يعرف العلوم تارة باعتبار الموضوع فيقال في تعريف المتعلق مثلا علم يبحث فيه عن احوال المعلومات وتارة باعتبار الغاية فيقال في تعريفه آلة قانونية تصمم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر . ثم ان الاحوال المتعلقة بشئ واحد او باشياء متناسبة [١] تناسب معتداه اما في امر ذاتي كالحط والسطح والجسم التعليمي المتشاركة في مطلق المقدار الذي هو ذاتي لها لعلم الهندسة او في امر عرضي كالكتاب والسنة والاجماع والقياس المتشاركة في كونها موصلة الى الاحكام الشرعية لعلم اصول الفقه فتكون تلك الاحوال من الاعراض الذاتية التي تلحق المساهية من حيث هي لا بواسطة امر اجنبي . واما التي جميع مباحث العلم راجعة اليها فهي اما راجعة الى نفس الامر الذي هو الواسطة كما يقال في الحساب العدد اما زوج او فرد او الى جزئي تحت كقولنا الثلاثة فرد وكقولنا في الطيبى الصورة تصد وتختلف بدلا عنه اولى عرض ذاتي له كقولنا المفرد [لعله الفرد] اما اول او مركب واما العرض الغريب وهو ما يلحق الناهية بواسطة امر عجيب اما خارج عنها اعم منها او اخص فالعلوم لا تبحث عنه فلا ينظر المهندس في ان الحط المستدير احسن او المستقيم ولا في ان الدائرة نظير الحط المستقيم او ضده لان الحسن والضاد غريب عن موضوع علمه وهو المقدار فانها يلحقان المقدار لالانه مقدار بل لو صف اعم منه كوجوده او كعدم

[١] والاشياء التناسية يشترط ان تكون متحدة في الجنس او في النسبة المتصلة او في الغاية كما ان المقدار جنس الحط والسطح والجسم وكالاتحاد النقط والحط والسطح والجسم والنسبة فان نسبة النقط الى الحط كنسبة الحط الى السطح ونسبة كنسبة السطح الى الجسم وكالاتحاد بدن الانسان والزواج والاخلاط والاركان والقوى والاممال وغيرها من الادوية والاشغية في كونها منسوبة الى الغاية في علم الطب وهي الصحة ان جعلت جميع هذه الامور موضوعاته (تم) .

واحد كما مر فيكون المسائل موضوع العلم اعنى حليته البسيطة وهي ايها. وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه موضوعا لذلك العلم كقول التحوي كل كلام مركب من اسمين او اسم وفعل فان الكلام هو موضوع النحو ايضا. وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة المقدار المبين لشيء مبين لكل مقدار يشاركة فاللوضوع في المسئلة المقدار المبين والمباين عرض ذاتي له. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع العلم كقولنا في الصرف الاسم اما ثلاثي واما زائد على الثلاثي فان موضوع العلم الكلمة والاسم نوعها. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاويتان الحادتان اما قائمتان او معادلتان لهما فالخط نوع للمقدار والمستقيم عرض ذاتي له. وقد يكون موضوع المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا في الهندسة كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين فالثلث من الاعراض الذاتية للمقدار.

### خاتمة الفصل في غاية العلوم

واعلم انه اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل وثمرته يسمى فائدة ومن حيث انه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الامرين ان كان سببا لاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل عرضا ومقصودا ويسمى بالقياس الى فعله علة غائية والغرض والعلة الغائية متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. وان لم يكن سببا للاقدام كان فائدة وغاية فقط فالغاية اهم من العلة الغائية كذا افاده العلامة الشريف فظهر ان غاية العلم ما يطلب ذلك العلم لاجله. ثم ان غاية العلوم غير الآلية حصولها انفسها لانها في حد ذاتها مقصودة بذواتها وان امكن ان يترتب عليها منافع اخر والتفاير الاعتباري كاف فيه فاللازم من كون الشيء غاية لنفسه ان يكون وجوده الذهني علة لوجوده الخارجي ولا محذور فيه. واما غاية العلوم الآلية فهو حصول غيرها لانها متعلقة بكيفية العمل فالتقصود منها حصول العمل سواء كان ذلك العمل مقصودا بالذات او لامر آخر يكون غاية اخيرة لتلك العلوم.

الاعلى الذي موضوعه الموجود لكن يجب تصور الموضوع في ذلك العلم والتصديق بهليته بوجه ما فكون علم فوق علم او تحته مرجعه الى ما ذكرنا فافهم

### البيان الثاني في المبادئ

وهي المعلومات المستعملة في العلوم لبناء مطالبها المكتسبة عليها وهي اما تصورية بحدود موضوعه وحدود اجزائه وجزئياته ومحولاته اذ لابد من تصور هذه الامور بالحد المشهور. واما تصديقية وهي القضايا المتألفة عنها قياساتها وهي على قسمين (الاول) ان تكون بينة بنفسها وتسمى المتعارفة وهي اما مباد لكل علم كقولنا التي والاشياء لا يجتمعان ولا يرتفعان اول بعض العلوم كقول اقليدس اذا اخذ من المتساويين قدران متساويان بقى الباقيان متساويين. (الثاني) ان تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليمها ومن شأنها ان تبين في علم آخر وهي مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الآخر والتسليم ان كان على سبيل حسن العطن بالعلم تسمى اصولا موضوعة كقول الفقيه هذا حرام بالاجماع. فكون الاجماع حجة من الامور المسلمة في الفقه لانها من مسائل الاصول. وان كان على استكثار تسمى مصادرات كقوله هذا الحكم ثبت بالاستحسان. فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات. ويجوز ان تكون المقدمة الواحدة عند شخص من المصادرات وعند آخر من الاصول الموضوعة. وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة اوضاعا وكل واحد منهما يكون مسائل في علم آخر فوفا الى الاعلى لكن يجوز ان يكون بعض مسائل العلم السافل موضوعا واصولا للعلم العالى بشرط ان لا تكون مبنية في العلم السافل بالاصول التي بنيت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها او بغيرها من الاصول والا يلزم الدور وايضا لا يجوز ان يثبت شيء من المقدمات الغير البينة من الاصول الموضوعة والمصادرات بالدليل ان توقف عليها جميع مقاصد العلوم للدور فان توقف عليها بعض مقاصدها فيمكن بيانها في ذلك العلم والاول يسمى المبادئ العامة ككون النظر مقيدا للعين والثاني المبادئ الخاصة كابطال الحسن والقيح العقليين.

### البيان الثالث في مسائل العلوم

وهي القضايا التي تطالب في كل علم نسبة محولاتها بالدليل الى موضوعاتها وكل علم مدون المسائل المتشاركة في موضوع

في نفسها ونسب آية ومؤداها واحدا فلما ما يكون في حد ذاته آية  
لتحصيل غيره فقد رجع معنى الآلى الى معنى العمل وكذا  
ماليكون آية له كذلك لم يكن متعلقا بكيفية عمل ومالم يتعلق  
بكيفية عمل لم يكن في نفسه آية لغيره فقد رجع معنى النظرى  
وغير الآلى الى شئ واحد . ثم ان النظرى والعملى يستعملان  
في معان ثلاثة (احدها) في تقسيم مطلق العلوم كما ذكرنا  
فالنطق والحكمة العملية والطب العملى وعلم الحياطة كلها داخله  
في العملى المذكور لانها باسرها متعلقة بكيفية عمل اما ذهنى  
كالنطق او خارجى كالطب مثلا . (وثانيها) في تقسيم الحكمة فانهم  
بعد ما عرفوا الحكمة بأنه علم باحوال اعيان الموجودات على  
ماهى عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية قالوا تلك الاعيان  
اما الافعال والاعمال التى وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا  
فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدى الى صلاح المساش  
والمساد يسمى حكمة عملية والعلم باحوال الثانى يسمى حكمة  
نظرية (وثالثها) ما ذكر في تقسيم الصناعة اى العلم المتعلق  
بكيفية العمل من انها اما عملية اى يتوقف حصولها على  
ممارسة العمل او نظرية لا يتوقف حصولها عليها فالفقه والنحو  
والمطلق والحكمة العملية والطب العملى خارجة عن العملية  
بهذا المعنى اذ لا حاجة في حصولها الى من اوله الاعمال بخلاف  
علم الحياطة والحياكة والحجامة لتوقفها على الممارسة والمزاولة .  
(التقسيم الثالث) وهو مذكور فيه ايضا . اعلم ان العلم ينقسم  
الى حكمى وغير حكمى والاخير ينقسم الى دنى وغير دنى  
والدنى الى محود ومذموم ومباح ووجه الضبط انه اما ان  
لا يتغير بتغير الامكنة والازمان ولا يتبدل بتبدل الدول والاديان  
كالعلم بهيئة الافلاك . اولا فالاول العلوم الحكمية ويقال له العلوم  
الحقيقية ايضا اى الثابتة على مر الدهور والاعوام والثانى  
اما ان يكون متغيرا الى الوسى ومستفادا من الاثياء عليهم  
السلام من غير ان يتوقف الى تجربة وسماع وغيرها اولا  
فالاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية ايضا والثانى العلوم  
الغير الدينية كالتب كونه ضروريا في بقاء الابدان والحساب  
لكونه ضروريا في المعاملات وقسمة الوصايا والموارث وغيرها  
فمحمودة والافان لم يكن له عاقبة حميدة فمذموم كعلم السحر  
والعلسيات والشعوذة والتليسات والاقباح كعلم الاشعار التى  
لا تخف فيها وكتواريخ الاثياء عليهم الصلاة والسلام وما يجرى

## الفصل الرابع

### في تقسيم العلوم بتسميات معتبرة وبيان اقسامها اجمالا

اعلم ان العلم وان كان معنى واحدا وحقيقة واحدة الا انه  
ينقسم الى اقسام كثيرة من جهات مختلفة فينقسم من جهة الى  
قديم ومحدث ومن جهة متعلقه الى تصور وتصديق ومن جهة  
طرقه الى ثلاثة اقسام قسم يثبت في النفس وقسم يدرك بالحواس  
وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى  
اقسام كثيرة يسمى بعضها علوما وبعضها صنائع وقد اوردنا ما ذكره  
اصحاب الموضوعات في حصر اقسامها

(التقسيم الاول) للعلامة الحفيد وهو ان العلوم المدونة على  
نوعين الاول مادونه المشرعة لبيان الفاظ القرآن والسنة النبوية  
لفظا واسادا او لاطهار ما قصد بالقرآن من التفسير والتأويل  
اولايات ما يستفاد منها اعنى الاحكام الاصلية الاعتقادية والاحكام  
الفرعية العملية او تعيين ما يتوصل به من الاصول في استنباط تلك  
الفروع او مادون مدخلية في استخراج تلك المعاني من الكتاب  
والسنة اعنى الفنون الادبية . النوع الثانى مادونه الفلاسفة لتحقيق  
الاشياء كماهى وكيفية العمل على وفق عقولهم انتهى . وذكر في  
علوم المشرعة علم القراءة وعلم الحديث وعلم اصوله وعلم التفسير  
وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال هذا هو المشهور  
عند الجمهور ولكن للخوارج من الصوفية علم يسمى بعلم التصوف .  
يقى علم المناظرة وعلم الخلاف والجدل لم يظهر ادراجها في علوم  
المشرعة ولا في علوم الفلاسفة . لا يقال الظاهر ان الخلاف والجدل  
باب من ابواب المناظرة يسمى باسم كالفرائض بالنسبة الى الفقه . لاناقول  
الغرض في المناظرة اظهار الصواب والغرض من الجدل والخلاف  
الالزام . ثم ان المشرعة صنفوا في الخلاف وبنوا عليه مسائل  
الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء فيه فلما سبب عدة من الشرعيات  
والحكماء بنوا مباحثهم على المناظرة فيما بينهم انتهى .

(التقسيم الثانى) ما ذكره في الفوائد الحاقية اعلم ان ههنا  
تقسيمين مشهورين احدهما ان العلوم اما نظرية اى غير متعلقة بكيفية  
عمل واما عملية اى متعلقة بها . وثانيهما ان العلوم اما ان  
لا تكون في نفسها آية لتحصيل شئ آخر بل كانت مقصودة  
بذواتها ونسب غير آية واما ان تكون آية غير مقصودة

جزاها. وهذا التفاوت بالنسبة الى العالقات والا فاعلم من حيث  
انه علم فضيلة لاشكر ولا تدم فاعلم بكل شيء اولى من جهه فاياك  
ان تكون من الجاهلين.

(التقسيم الرابع) ما ذكره صاحب شفاء التأم وهو ان  
كل علم اما ان يكون مقصود لذاته اولا والا اول العلوم  
الحكيمة وهي اما ان تكون بما يعلم لتعتقد بالحكمة النظرية  
او بما يعلم ليعمل بها بالحكمة العملية. والا اول ينقسم الى اعلى  
وهو العلم الالهي وادنى وهو الطبيعي ووسط وهو الرياضي  
لان النظر اما في امور مجردة عن المادة او في امور مادية  
في الدهن والخارج فهو الطبيعي او في امور يصح تحررها عن المواد  
في الدهن فقط فهو الرياضي وهو اربعة اقسام لان نظر  
الرياضي اما ان يكون فيما يمكن ان يفرض فيه اجزاء  
تتلاقى على حد مشترك بينهما اولا وكل منهما اما قار  
الذات اولا والا اول الهندسة والثاني الهيئة والثالث العدد والرابع  
الموسيقا. والحكمة العملية قسمان علم السياسة وعلم الاخلاق  
لان النظر اما يختص بحال الانسان اولا الثاني هو الاول وايضا  
النظر فيه اما في اسلحة كافة الخلق في امور المعاش والمعاد فذلك  
يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة واما من حيث  
اجتماع الكلمة الاجماعية وقيام امر الخلق فهو الاحكام السلطانية  
اي السياسة فان اخص جماعة معينة فهو تدير المنزل والثاني  
وهو مالا يكون مقصودا لذاته بل آلة يطلب بها العصمة  
من الخطأ في غير ما فهو اما ما يتطلب عن الخطأ فيه من المعاني  
او ما يتوصل به الى ادراكها من لفظ او كتابة والا اول علم المنطق  
والثاني علم الادب وهو ما يبحث فيه عن الدلالات اللسانية  
او الدلالات البنائية فالثاني علم الخط والا اول يختص بالدلالات  
الافردية او التركيبية او يكون مشتركا بينهما والا اول ان كان  
البحث فيه عن المفردات فهو علم اللغة وان كان البحث فيه عنها  
من صيغها فعمل الصرف والثاني اما ان يختص بالموزون اولا  
والا اول ان يختص بمقاطع الابيات فعمل الناقية والا ولعروض  
والثاني ان كانت العصمة به عن الخطأ في تأدية اصل المعنى  
فهو النحو والافهوه علم البلاغة والثالث علم الفصاحة. ثم علم البلاغة  
ان كان ما يتطلب به العصمة عن الخطأ في تعليق الكلام لمقتضى  
الحال فعمل المعاني وان كان في انواع الدلالة ومعرفة كونها خفية  
وجلية فعمل البيان. واما علم الفصاحة فان اخص بالعصمة  
عن الخطأ في تركيب المفردات من حيث التحسين فعمل البديع.

(التقسيم الخامس) ما ذكره صاحب مفتاح السعادة وهو  
احسن من الجميع حيث قال اعلم ان للاشياء وجودا في اربع  
مراتب في الكتابة والعبارة والاذهان والاعيان وكل سابق  
منها وسيلة الى اللاحق لان الخط دال على الالفاظ وهذه  
على ما في الاذهان وهذا على ما في الاعيان والوجود العربي  
هو الوجود الحقيقي الاصيل وفي الوجود الذهني خلاف في انه  
حقيقي او مجازي واما الاولان فمجازيان قطعا. ثم العلم المتعلق  
بالاعيان كما عمل لا يقصد به حصول نفسه بل غيره او نظري  
يقصد به حصول نفسه ثم ان كلا منهما اما ان يبحث فيه من  
حيث انه مأخوذ من الشرع فهو العلم الشرعي او من حيث انه  
مقتضى العقل فقط فهو العلم الحكمي فهذه هي الاسول السبعة  
ولكل منها انواع ولا نواعها فروع يبلغ الكمال على ما اجتهدنا  
في الفحص والتفكير به بحسب موضوعاته واساميه وتبع ما فيه  
من المصنفات الى مائة وخمسين نوعا وعلني سأزيد بعد هذا انتهى.  
فرتب كتابه على سبع دوحات لكل اصل دوحه وجعل لكل  
دوحه شعبا ليان الفروع فما اورده في الاولى من العلوم الخطية  
علم ادوات الخط، علم قوانين الكتابة، علم تحسين الحروف، علم  
كيفية تولد الخطوط عن اصولها، علم ترتيب حروف التهجى،  
علم تركيب اشكال بسائط الحروف، علم املاء الخط العربي،  
علم خط المصحف، علم خط العروض. وذكر في الثانية العلوم  
المتعلقة بالالفاظ وهي علم مخارج الحروف، علم اللغة، علم الوضع،  
علم الاشتقاق، علم التصريف، علم النحو، علم المعاني، علم  
البيان، علم البديع، علم العروض، علم القوافي، علم قرص الشعر،  
علم مبادئ الشعر، علم الانشاء، علم مبادئ الانشاء وادواته،  
علم المحاضرة، علم الدواوين، علم التواريخ. وجعل من فروع  
العلوم العربية، علم الامثال وعلم وقايح الائم ورسومهم، علم  
استعمالات الالفاظ، علم الترسيل، علم الشروط والسجلات،  
علم الاحاسي والاعلوطيات، علم الانفاذ، علم المعنى، علم  
التصحيف، علم المقلوب، علم الجناس، علم مسامرة الملوك،  
علم حكايات الصالحين، علم اخبار الانبياء عليهم السلام، علم  
المغازي والسير، علم تاريخ الخلفاء، علم طبقات القراء، علم  
طبقات المفسرين، علم طبقات المحدثين، علم سير الصحابة،  
علم طبقات الشافعية، علم طبقات الحنفية، علم طبقات المالكية،  
علم طبقات الحنابلة، علم طبقات النحاة، علم طبقات الاطباء.  
وذكر في الثالثة العلوم الباحثة عما في الاذهان من العقول  
الثانية وهي علم المنطق، علم آداب الدرس، علم النظر

علم الجدل ، علم الخلاف و ذكر في الرابعة العلوم المتعلقة بالاعيان  
وهي العلم الآتسي والعلم الطبيعي والعلوم الرياضية وهي اربعة  
علم العدد ، علم الهندسة ، علم الهيئة ، علم الموسيقى . وجعل  
من فروع العلم الآتسي علم معرفة النفس الانسانية ، علم معرفة  
النفس الملكية ، علم معرفة المعاد ، علم امارات النبوة ، علم  
مقالات الفرق . وجعل من فروع العلم الطبيعي [١] علم الطب ،  
علم البيطرة ، علم اليزرة ، علم التبات ، علم الحيوان ، علم  
الفلاحة ، علم المعادن ، علم الجواهر ، علم الكون والفساد ،  
علم قوس قزح ، علم الفراسة ، علم تعبير الرؤيا ، علم احكام  
النجوم ، علم السحر ، علم العلسيات ، علم السبيا ، علم الكيميا  
وجعل من فروع الطب ، علم التشريح ، علم الكسالة ، علم  
الاطعمة ، علم الصيدلة ، علم طبخ الاشربة والمعاجين ، علم  
قلع الآثار من التياب ، علم تركيب انواع المداد ، علم  
الجراحة ، علم الفصد ، علم الحجامة ، علم المقادير والاوزان ،  
علم الباء . وجعل من فروع الفراسة علم الشامات والحيلان ،  
علم الاسارير ، علم الاكتشاف ، علم عياقة الازر ، علم قيافة  
البشر ، علم الاحتداء بالبراري والاقضار ، علم الريافة ، علم  
الاستباط ، علم نزول الفيت ، علم العرافة ، علم الاختلاج .  
وجعل من فروع علم احكام النجوم ، علم الاختيارات ، علم  
الزمل ، علم الفال ، علم الفرعة ، علم الطيرة وجعل من فروع  
السحر علم الكهانة ، علم التبرنجحات ، علم الحواس ، علم  
الرقى ، علم الغزائم ، علم استحضار ، علم دعوة الكواكب ،  
علم الفلقطبرات ، علم الحفاء ، علم الحيل الساسانية ، علم كشف  
الدك ، علم الشعبة ، علم تعلق القلب ، علم الاستماعة بخواس  
الادوية . وجعل من فروع الهندسة علم عقود الابنية ،  
علم المناظر ، علم المرايا المحرقة ، علم مراكز الاقال ، علم جر  
الاتقال ، علم المساحة ، علم استباط المياه ، علم الآلات الحربية ،  
علم الرمي ، علم التمديل ، علم البنكادت ، علم الملاحة ، علم السباحة ،  
علم الاوزان والموازن ، علم الآلات المبنية على ضرورة عدم  
الحلا . وجعل من فروع الهيئة علم الزيجات والتقويم ،  
علم حساب النجوم ، علم كتاب التقاويم ، علم كيفية الارصاد ، علم  
الآلات الرصدية ، علم المواقيت ، علم الآلات الظلمية ، علم  
الاكر ، علم الاكر المتحركة ، علم تسطيح الكرة ، علم  
صور الكواكب ، علم مقادير العلويات ، علم منازل القمر ،  
[١] من كان الموضوع كيميا فالعلم اسلي واذا كان جزئيا فالعلم  
فري كالمطب بالنسبة الى العلم الطبيعي (مت)

علم جغرافيا ، علم مسالك البلدان ، علم البرد ومساقاتها ،  
علم خواص الاقاليم ، علم الادوار والاكوار ، علم القرانات ،  
علم الملاحة ، علم المواسم ، علم مواقيت الصلاة ، علم  
وضع الاسطرلاب ، علم عمل الاسطرلاب ، علم وضع  
الربيع الجيب والمقنطرات ، علم عمل ربع الدائرة ، علم آلات  
الساعة . وجعل من فروع علم العدد علم حساب التخت والميل ،  
علم الجبر والمقابلة ، علم حساب الحطائين ، علم حساب الدور  
والوصايا ، علم حساب الدراهم والدنانير ، علم حساب الفرائض ،  
علم حساب الهواء ، علم حساب العقود بالاصابع ، علم اعداد  
الوقف ، علم خواص الاعداد ، علم التعاقب العددية . وجعل من  
فروع الموسيقى علم الآلات العجيبة ، علم الرقص ، علم الفنج .  
وذكر في الخامس العلوم الحكيمية العملية وهي علم الاخلاق  
علم تدير المنزل ، علم السياسة . وجعل من فروع الحكمة العملية  
علم آداب الملوك ، علم آداب الوزارة ، علم الاحساب ، علم  
قود العساكر والجيوش . و ذكر في السادسة العلوم الشرعية  
وهي علم القراءة ، علم تفسير القرآن ، علم رواية الحديث ، علم  
دواية الحديث ، علم اصول الدين المسمى بالكلام ، علم اصول  
الفقه ، علم الفقه . وجعل من فروع القراءة علم الشواذ ، علم  
مخارج الحروف ، علم مخارج اللفظ ، علم الوقوف على  
علل القرائن ، علم رسم كسابة القرآن ، علم آداب كتابة  
المصحف . وجعل من فروع الحديث علم شرح الحديث ،  
علم اسباب ورود الحديث وازمته ، علم ناسخ الحديث ومنسوخه ،  
علم تأويل اقوال النبي عليه الصلاة والسلام ، علم رموز الحديث  
واشواراته ، علم غرائب لغات الحديث ، علم دفع الطعن  
عن الحديث ، علم تليق الاحاديث ، علم احوال رواة الاحاديث ،  
علم طب النبي عليه الصلاة والسلام . وجعل من فروع التفسير  
علم المنكى والمدنى ، علم الحضري والسفري ، علم التباري والبلبي ،  
علم الصيفي والشتائي ، علم الفرائث والنومي ، علم الارضى  
والسمائي ، علم اول منازل وآخر منازل ، علم سبب النزول ،  
علم منازل على لسان بعض الصحابة رضي الله عنهم ، علم ما تكرر  
نزوله ، علم ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن  
حكمه ، علم منازل مفرقا وما نزل جمعا ، علم منازل مشيعا وما  
نزل مفردا ، علم ما نزل منه على بعض الانبياء وما لم ينزل ،  
علم كيفية ازال القرآن ، علم اسماء القرآن واسماء سورده ،  
علم جمعه وترتيبه ، علم عدد سورده وآياته وكلماته وحروفه ،  
علم حفاظه ورواته ، علم العالى والتازل من اسانيد ، علم التواتر



والمشهور ، علم بيان الموصول لفظاً والمفصول معنى ، علم الامالة والفتح ، علم الادغام والاطهار والاختفاء والاقلاب ، علم المد والتصر ، علم تخفيف الهمزة ، علم كيفية تحمل القرآن ، علم آداب تلاوته وتاليه ، علم جواز الاقتباس ، علم ضرب القرآن ، علم ما وقع فيه بغير لغة الحجاز ، علم ما وقع فيه من غير لغة العرب ، علم الوجوه والتظائر ، علم معاني الادوات التي يحتاج اليها المفسر ، علم المحكم والمتشابه ، علم مقدم القرآن ومؤخره ، علم عام القرآن وخاصه ، علم ناسخ القرآن ومنسوخه ، علم مشكل القرآن ، علم مطلق القرآن ومقيد ، علم منطوق القرآن ومفهومه ، علم وجوه مخاطبته ، علم حقيقة القضاة القرآن ومجازها ، علم تشبيه القرآن واستعاراته ، علم كتابات القرآن وتمريضاته ، علم الحصر والاختصاص ، علم الابعاد والاطناب ، علم الخبر والانشاء ، علم بدائع القرآن ، علم قواصل الآي ، علم خواص السور ، علم مناسبة الآيات والسور ، علم الآيات المتشابهات ، علم اعجاز القرآن ، علم العلوم المستنبطة من القرآن ، علم اقسام القرآن ، علم جدل القرآن ، علم ما وقع في القرآن من الاسماء والكسب والالقاء ، علم مبهات القرآن ، علم فضائل القرآن ، علم افضل القرآن وفاضله ، علم مقدرات القرآن ، علم خواص القرآن ، علم مرسوم الخط وآداب كتابته ، علم تفسيره وتأويله وبيان شرفه ، علم شروط المفسر وآدابه ، علم مراتب التفسير ، علم طبقات المفسرين ، علم خواص الحروف ، علم الخواص الروحانية من الالفاظ ، علم التصريف بالحروف والاسماء ، علم الحروف التوادية والعلمانية ، علم التصريف بالاسم الاعظم ، علم الكسر والبسط ، علم الترابج ، علم الجفر والجامعة ، علم دفع معادن القرآن .

وجعل من فروع الحديث علم المواعظ ، علم الادعية ، علم الآثار ، علم الزهد والورع ، علم صلوة الحاجات ، علم المغازي . وجعل من فروع اصول الفقه علم النظر ، علم المسطرة ، علم الجدل . وجعل من فروع الفقه علم الفرائض ، علم الشروط والسجلات ، علم القضاء ، علم حكم الشرايع ، علم الفتاوى . فيكون جميع ما ذكره من العلوم المتعلقة بطريق النظر ثلاثمائة وخمسة علوم . ثم انه جعل الطرف الثاني من كتابه في بيان العلوم المتعلقة بالتصنيف التي هي ثمرة العمل بالعلم فلخص فيه كتاب الاحياء للامام الغزالي ولم يذكر علم التصوف . فله دره في الفوس على مدار العلوم وابرار دررها . فان قيل انه قصد تكثير انواع العلوم فأورد في فروعها

ماورد كذكره في فروع علم التفسير ما ذكره السيوطي في الاتقان من الانواع وهلا يرد عليه انه ان اراد بالفروع المقاسد للعلم فعلم العلب مثلا يصل الى الوف من العلوم وان اراد ما فرغ بالتدوين فلم يستوعب الاقسام في كثير من المباحث التي افردت بالتدوين وقد اخل بذكرها على انه ادخل في فروع علم ما ليس منه . قلت نعم يرد لكن الجواد قد يكتبو الفقه قد يصبو ولا يبعد الاهفوات العارفة ويدخل الزبوف على اعلى الصوارف [الصارف] . ولا يخفى عليك ان التعقب على الكتب سيما العلويلة سهل بالنسبة الى تأليفها ووضعها وترصيفها كما يشاهد في الابنية العظيمة والهياكل القديمة حيث يعترض على بانها من عمري في فنه عن القوى والقدر بحيث لا يقدر على وضع حجر على حجر .

هذا جوابي عما يرد على كتابي ايضا . وقد كتب استاذ البلاء القاضي الفاضل عبدالرحيم اليساني الى العماد الاصفهاني معتذرا عن كلام استدركه عليه : انه قد وقع لي شيء وما ادري اوقع لك ام لا وها انا اخبرك به وذلك اني رأيت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال في غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجمل وهذا من اعظم العبر وهو دليل على استيلاء القس على جملة البشر اشبه .

هذا اعتذار قليل المقدار عن جميع اليرادات والانظار اجمالا واما التفصيل فسياتي في موضع كل علم مع توجيهه بالتصاف وحلم . وربما زيد على ما ذكره من العلوم على طريق الاستدراك بتكبير مانع القرحة والدهن الدراك .

### الفصل الخامس

في مراتب العلم وشرفه وما يلحق به . وفيه اعلامات .

الاعلام الاول : في شرفه وفضله واكتفيت بما ورد فيه من الآيات والاحبار بالقليل لشهرته وقوة الدليل . قال الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات [الآية] وقال قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون الآية . وعن معاذ ابن جبل رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه لله تعالى خشية وطيلة عبادة ومذاكرته تسيح والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرية لانه معالم الحلال والحرام ومانر سبيل اهل الجنة وهو الايسر في الوحشة والصاحب في الغربة والمحدث في الخلوة

والدليل على السراء والضراء والسلاح على الاعداء والزين  
عند الاخلاق يرفع الله تعالى به اقواما فيجعلهم في الخير قادة وائمة  
تقتص آثارهم ويتقدي بفعالهم ترغيب الملائكة في خلدتهم وواجبها  
تسبحهم يستغفر لهم كل رطب ووايس وحيطان البحر وهوامه  
وسباع البر وانعامه . لان العلم حياة القلوب من الجهل ومصايح  
الابصار من العظم يبلغ العبد بالعلم منازل الاختيار والدرجات العلى  
في الدنيا والآخرة والتفكير فيه يعدل الصيام ومدارسته تعدل  
القيام به توصل الارحام وبه يعرف الحلال والحرام هو امام  
والعمل تابعه ويأثمهم السعداء ويحرمه الاشقياء. اورده ابن عبد البر  
في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال هو حديث حسن جدا  
وفي اسناده ضعف . وروى ايضا من طرق شتى موقوفا على معاذ .  
وقد يقال الموقوف في مثل هذا كالمرفوع لان مثله لا يقال بالرائى .  
وقال الشافعي من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شئ  
حقير فرح ومن رفع عنه حزن . وقال الاحتف كل عز لم يوطد [١]  
بعلم فالى ذل مصيره . ثم ان العلوم مع اشتراكها في الشرف  
تفاوت في فنها ما هو بحسب الموضوع كالتب فالى موضوعه  
بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى  
ولاخفاء في شرفهما ومنها ما هو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان  
غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ما هو بحسب الحاجة اليه  
كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ما هو بحسب وثاقه الحاجة  
كالعلوم الرياضية فانها برهانية . ومن العلوم ما يقوى شرفه باجتماع  
هذه الاعتبارات فيه او اكثرها كالعلم الآتسي فان موضوعه  
شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة . وقد يكون احد العلمين  
اشرف من الآخر باعتبار ثمرته [٢] او وثاقه دلالة [٣] او غايته .  
ثم ان شرف الثمرة اولى من شرف قوة الدلالة [٤] فاشرف  
العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته وكتبه ورسوله  
وما يعين عليه فان ثمرته السعادة الابدية .

الاعلام الثاني : في كون العلم الذ الاشياء وانفعها وفيه تعليلان .

الاول : في لذته اعلم ان شرف الشئ اما لذاته اولغيره والعلم  
حائز للشرفين جميعا لانه لذيد في نفسه فيطلب لذاته ولذيد لغيره  
فيطلب لاجله اما الاول فلا يخفى على اهله انه لاذة فوقها لانها  
لذة روحانية وهي اللذة المحضة واما اللذة الجسدية فهي دفع الالم  
في الحقيقة كما ان لذة الاكل دفع الم الجوع ولذة الجماع دفع الم

وهو نصيف . 1-45-9 (لم يوجد) [1] F

[٢] كعلم الدين وعلم الطب فان ثمرة الاول الحياة الاخرية وثمره  
الثاني الحياة الفانية الدنيوية (مت) [٣] مثل الحساب والنحو فان الاول  
اشرف لوثاقه ادك (مت) [٤] كالتب والحساب فان الاول اولى باعتبار  
ثمرته والثاني اشرف باعتبار ادك (مت) .

الامتلاء [١] بخلاف اللذة الروحانية فانها لذ واشهى [٢] من اللذائذ  
الجسدية ولهذا كان الامام الثاني محمد بن الحسن الشيباني يقول  
عند ما انحلت له مشكلات العلوم : ابن اسناء الملوك من هذه اللذة .  
سبا اذا كانت الفكرة في حقائق الملوك واسرار اللاهوت .  
ومن لذته التسابعة لعزته انه لا يقبل العزل والتصب ومع دوامه  
لامزاحة فيه لاحد لان المعلومات متسعة مزيدة بكثرة الشركاء  
ومع هذا لا ترى احدا من الولاة الجهال الا يجنون [تخفى] ان  
يكون عزهم [عزته] كعز اهل العلم الا ان الموانع البهيمية تمنع عن نيته .  
واما اللذائذ الحاصلة لغيره اما في الاخرى فلكونه وسيلة الى  
اعظم اللذائذ الاخرية والسعادة الابدية واما في الدنيا فالعز والوقار  
وتفوق الحكم على الملوك وتروم الاحترام في الطباع فانك ترى  
اغنياء الترك واجلاف العرب يصادفون طباعهم محبولة على التوقير  
لشيوخهم لاختصاصهم بمزيد علم مستفاد من التجربة بل بهيمة  
تجدها توقر الانسان بطبعها لشعورها بتميز الانسان بكمال مجاوز  
لدرجتها حتى انها تنزجر بزجره وان كانت قوتها اشعاف قوة  
الانسان .

التعليم الثاني : في نفعه واعلم ان السعادة منحصرة في  
قسمين جلب المنافع ودفع المضار وكل منهما دنيوي وديني  
فلاقسام اربعة .

الاول وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو حق  
وخلقى اشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث  
السابق : فان تعلمه لله خشية الخ والى نفعه الثاني قوله عليه الصلاة  
والسلام : وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرية .

الثاني وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو وجداني  
وذوقى وجهى رتبى . والوجداني اما راحة واستقلام والراحة اما من  
مشقة وجود ظاهر للنفس او من فقد سائر لها بالانس [٢] وكل منهما اما  
خارجي واما ذاتي فالراحة اربعة اقسام . وقوله عليه الصلاة والسلام :  
وهو الايس في الوحشة اشارة الى الاول لانه يريح بانسه من  
كل قلق واضطراب . وقوله عليه الصلاة والسلام : والصاحب  
في القرية اشارة الى الثاني لانه يقر من الغريب عينه ويرجحه من  
كمود النفس من الحزن وانكسارها لفقد سرور الاهل والوطن .  
وقوله عليه الصلاة والسلام : والمحدث في الحلوة اشارة الى الثالث  
لان العلم يريح المفرد عن الناس بتحديثه من اقتباس الفهم وحموده  
وهو الم ذاتي لاهل الكمال وهذا هو السر في استلذاد السامرة

[١] اي امتلاء اوعية المني (مت) . [٢] ولبعض الحكماء تصنيف  
في تحقيق هذا المبحث (مت) . [٣] لعل الصريح : «اما من قد مشقة  
منازة للنفس او من وجود سائر لها بالانس» .

والمأدبة. وقوله عليه الصلاة والسلام: والدليل على السراء والضراء  
اي في المسانى والآتي اشارة الى الرابع الذى هو فقد سار  
ذاتي اي ان العلوم تقوم مقام ذى الرأى السيد اذا استشير  
اذ هو دال لصاحبه على السراء واسبابها وعلى الضراء وموجباتها  
فاخيرة وجهل عواقب الامور مؤلم للنفس ومضيق للمصدر لفقد  
نور البصيرة فالعلم يريح من تلك الهموم والاحزان .

والاستيلاء قسماً احدهما استيلاء يحق الشر ويدفع الضر  
واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: والسلاح على الاعداء  
فبالعلم يزهد الباطل وتندفع الشبهة والجهالة. قيل لبعض المناظرين  
فيم لذلك فقال في حجة تبيختر ايضاحاً [الضاحاً] وشبهة تفضائل  
افضاحاً. وثانيهما استيلاء يجلب الخير ويذهب الضر واليه اشارة  
قوله عليه الصلاة والسلام: والذين عند الاخلاء اي ان العلم جمال  
وحسن وكال يجذب القلوب من الاخلاء كما قيل :

العلم زين وكثر لا تفادله نعم القرين اذا ما عاقلها

القسم الثاني ما يجلبه العلم من الوجاهة والرتبة وهى اما  
عند الله سبحانه وتعالى واما عند الملأ الاعلى او عند الملأ  
الاسفل. الاول اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرفع الله  
به اقواما اي يعلى مقامهم ورتبتهم فيجعلهم في الخيرة قادة وائمة  
اي شرفاء الناس وسادتهم . والقادة جمع قائد وهو الذى يجذب  
الى الخير اما مع الاثام كالناسى والوالى اللذين الزامهم [الزامهما]  
على الظاهر وكالمطيب والواعظ اللذين الزامهم [الزامهما] على  
الباطن وكالائمة الذين يعلمهم يهدى ويحالفهم يقتدى .

والثاني اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرغب الملائكة  
في خلتهم اي لهم من المزية والمكانة في قلوبهم ما استولى على  
غيوب بواطنهم فرغبوا في محبتهم وانسوا بملازمتهم وما استولى  
على ظواهرهم فيتركون بمسحهم .

والثالث اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يستغفر لهم  
كل رطب ويابس فتشمل التاطق والتاقس . قيل سبب استغفار  
هؤلاء رجوع احكامهم اليهم في سيدهم وقتلهم وحلهم وحرمتهم .  
القسم الثالث ما يندفع بالعلم من المضار الدينية وهو  
نوعان فصل التواهي وترك الاوامر .

فالاول اتباع الشهوات المضرة واشارة اليه قوله عليه  
الصلاة والسلام: التفكر فيه يعدل الصيام اي في كسره الشهوتين .  
والثاني النفقة والميل الى الكسل واشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام:  
ومدارسته تعدل القيام اي في نفي ما عرض في ذلك لحصول  
التبته والنشاط والتذكرة والابسط .

القسم الرابع هو ما يندفع بالعلم من المضار الدينية  
وهو ايضا نوعان . الاول دفع المصالح والمقاصد وجلب المعايير  
والمفاسد واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: به توصل الارحام  
اي بالعلم توصل الارحام بين الانام وتدفع مضرة القطيعة وحقدهم  
وحسدكم ومحاربتهم والثاني مضرة اجتلاب المفاسد برفض  
القانون الشرعى العاصم من كل ضلال واليه اشارة قوله عليه الصلاة  
والسلام: وبه يعرف الحلال والحرام اي بالعلم تبين احدهما من الآخر  
وهو اساس جميع الخيرات . فتأمل في بيان منافع العلم وكيفية  
جوامع الكلم واكثر الصلاة على صاحبه عليه الصلاة والسلام.  
الاعلام الثالث: في دفع ما يتوهم من الضرر في العلم وسبب  
كونه مذموماً. اعلم انه لا شئ من العلم من حيث هو علم بضار  
ولا شئ من الجهل من حيث هو جهل ينسفع لان في كل علم  
منفعة ما في امر المعاد او المعاش او الكمال الانساني وانما يتوهم  
في بعض العلوم انه ضار او غير نافع لعدم اعتبار الشروط التى  
يجب مراعاتها في العلم والعلماء فان لكل علم حدا لا يتجاوزه. فمن  
الوجوه المغلطة ان يظن بالعلم فوق غاية كما يظن بالعلم انه يبرى  
من جميع الامراض وليس كذلك فان منها [ما] لا يبرأ بالمعالجة.  
ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبته في الشرف كما يظن بالفقه انه  
اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف  
منه قطعاً . ومنها ان يقصد بالعلم غير غايته كمن يتعلم علماً للعمال  
او الجاه فالعلوم ليس الغرض منها الاكتساب بل الاطلاع على  
الحقائق وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علماً للاحتراف لمبات  
علماً اتعاجاً شديداً بالعلماء. ولقد كوشف علماء ما وراء النهر بهذا  
الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس ببغداد اقاموا مأتم العلم  
وقالوا كان يشتغل به ارباب الهمم العلية والاضى الزكية الذين  
يقصدون العلم لشرفه والكمال به فيأتون علماء ينتفع بهم ويعلمهم  
واذا صار عليه اجرة تدانى اليه الاخساء وارباب الكسل فيكون  
سبباً لارتقاعه ومن ههنا هجرت علوم الحكمة وان كانت شريفة  
لذاتها . ومنها ان يمتحن العلم باستداله الى غير اهله كالتحق في  
علم الطب فانه كان في الزمن القديم حكمة موروثه عن النبوة  
فصار مهاناً لما تعاطاه اليهود فلم يشرفوا به بل ودل العلم بهم .  
وما احسن قول افلاطون ان الفضيلة تستحيل في النفس الزردية  
وذيلة كما يستحيل الغذاء الصالح في البدن السقيم الى الفساد. ومن  
هذا القبيل الحال في علم احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطاه الا  
العلماء به فملوك ونحوهم فردل حتى صار لا يتعاطاه قالبا  
الا جاهل بروج اكاذيبه. ومنها ان يكون العلم عزيز المثل  
وربيع المرقى قلما يحصل غايته ويتعاطاه من ليس من اهله

ليعملوا به لوقام به واحد لسقط عن الباقيين ويسمى فرض كفاية والعلوم التي هي فروض كفاية على المشهور كل علم لا يستغنى عنه في قوام امر الدنيا وقانون الشرع كفهم الكتاب والسنة وحفظهما من التحريفات ومعرفة الاعتقاد بإقامة البرهان عليه وإزالة الشبهة ومعرفة الآفات والفرائض والاحكام الفرعية وحفظ الابدان والاخلاق والسياسة وكل ما يتوصل به الى شئ من هذه كاللغة والتصريف والنحو والطب والمصانف والبيان وكالمناطق وتفسير الكواكب ومعرفة الانساب والحساب الى غير ذلك من العلوم التي هي وسائل الى هذه المقاصد وتفاوت درجاتها في التأكد بحسب الحاجة اليها.

## الباب الثاني في منشأ العلوم والكتب

وفيه فصول أيضاً

الفصل الاول في سببها

وفيه افهامات

الافهام الاول: في ان العلم طبيعي للبشر وانه محتاج اليه. اعلم ان الانسان قد شاركه جميع الحيوان في حيوانيته من الحس والحركة والغذاء وغير ذلك من اللوازم وانما يتأخر عنه بالفكر وادراك الكميات الذي يهتدى به لتحصيل معاشه والتعاون عليه ببناء جنسه وقبول ما جاءت به الانبياء عليهم الصلاة والسلام عن الله سبحانه وتعالى والعمل واتباع صلاح اخراجه فهو مفكر في ذلك دائماً لا يفرغ عنه وعن هذا الفكر تنشأ العلوم والصنائع ثم لاجله ولما جبل عليه الانسان بل الحيوان من تحصيل ما يستدعيه الطباع يكون الفكر واعياً في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات فيرجع الى ما استفاد عنه اما من الافواه او من الدوال عليه. فهذا ميل طبيعي من البشر الى الاخذ والاستفادة فمنهم من ساعده فهمه ومنهم من لم يساعده مع ميله اليه واما عدم الميل فلأمر عارض كفساد المزاج وبعد المكان عن الاعتدال فلا اعتداده.

الافهام الثاني: في ان العلم والكتابة من لوازم التقدم. واعلم ان نوع الانسان لما كان مدنياً بالطبع وكان محتاجاً الى اعلام متى ضميره الى غيره وفهم متى ضمير الغير اقتضت الحكمة الآلية احداث دوال يخفف عليه ايرادها ولا يحتاج الى غير الآلات الطبيعية فقادته الالهام الالهي الى استعمال الصوت وتقطيع النفس الضروري بالآلة الذاتية الى حروف يتناسق

لينال تجويزه غرضاً كما اتفق في علوم الكيمياء والسيما والسحر والطلسمات والعجب بمن يقبل دعوى من يدعي علماً من هذه العلوم فالقطرة قاضية بان من يطلع على ذنابة [١] من اسرار هذه العلوم يكتسبها عن والده وولده. ومنها ذم جاهل متعلم لجهله اياه فان من جهل شيئاً انكره وعاداه كما قيل: المرء عدو لما جهله او ذم عالم متجاهل لتعصبه على اهله بسبب من الاسباب فانك تسمعهم يقولون بتحريم المنطق مع كونه ميزان العلوم وتحريم الفلسفة مع انها عبارة عن معرفة حقائق الاشياء وليس فيها ما ينافي الشرع المبين والدين المثبتين غير المسائل اليسيرة التي اوردتها اصحاب التهاافت كما سيأتي. وليس في كتب الحنفية القول بتحريم المنطق غير الاشياء فان كان صاحبه رآه كان المناسب ان يقتل. واما ما في كتب الشافعية من التصريح به فمن قيل سد الذرائع وصرف الطابع الى علوم الشرائع. ولعل المراد من منع الاثمة عن تعليم بعض العلوم وتعلمه تخليص اصحاب العقول الفاسدة من تضيق العمر وتعميدهم بلا فائدة فان في تعاليم امثاله ليس له عائدة والا فالعلم ان كان مذموماً في نفسه على زعمهم لا يخلو تحصيله عن فائدة اقلها رد القائلين بها. الاعلام الرابع: في مراتب العلوم في التعليم. ولا يخفى انه يقدم الاعم فالاهم فيه والوسيلة مقدمة على المقصد كما ان المباحث اللفظية مقدمة على المباحث المعنوية لان الالفاظ وسيلة الى المعاني وقدم الادب على المنطق ثم هما على اصول الفقه ثم هو على الخلاف. والتحقيق ان تقدم العلم على العلم ثلاثة امور اما لكونه اهم منه كتقديم فرض العين على فرض الكفاية وهو على المتدرب اليه وهو على المباح واما لكونه وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على المنطق واما لكون موضوعه جزءاً من موضوع العلم الآخر والجزء مقدم على الكل فيقدم التصريف على النحو وربما يقدم علم على علم لاشئ منها بل لفرض التعرير على ادراك المقولات كما ان طائفة من القدماء قدموا تعليم علم الحساب وكثيراً ما يقدم الاهون فالاهون ولذا قدم المصنفون في كتبهم النحو على التصريف ولعلمهم راعوا في ذلك ان الحاجة الى النحو اس. ثم انه تختلف فروض الكفاية في التأكد وعدمه بحسب خلو الاعصار والامصار من العلماء قرب مصر لا يوجد فيه من يقسم الفريضة الا واحد او اثنان ويوجد فيه عشرون فثباتها فيكون تعلم الحساب فيه أكد من اصول الفقه. واعلم ان الواجب علمه هو فرض عين وهو كل ما اوجبه الشرع على الشخص في خاصة نفسه واملأه اوجبه على المجموع

وهو تصحيف. 1-54-6. (ذئابة) F: [1]

وبعضها عن بعض باعتبار تخرجها وصفاتها حتى يحصل منها بالتركيب ككأن دالة على المعاني الخاصة في الضمير فييسر لهم فائدة التخاطب والمجاورات والمقاصد التي لا بد منها في معاشهم . ثم ان تركيبات تلك الحروف لما أمكنت على وجوه مختلفة وانحاء متنوعة حصل لهم السنة مختلفة ولغات متباينة وعلوم متنوعة . ثم ان ارباب الهمم من بين الامم لما لم يكتفوا بالمجاورة في الشاعة هذه النعم لاختصاصها بالحاضرين سمت همهم السامية الى اطلاع الفاسين ومن بعدهم على ما استنبطوه من المعارف والعلوم واتبعوا فحوسبهم في تحصيلها لينتفع بها اهل الاقطار ولتزداد العلوم بتلاحق الافكار وضوعوا قواعد الكتابة الثابتة قوتها على وجه كل زمان ومكان عن احوالها من الحركات والسكنات والضوابط والتقاط وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني فنشأ من ذلك الوضع جملة العلوم والكتب .

الافهام الثالث: في اوائل ماظهر من العلم والكتاب واعلم انه يقال ان آدم عليه السلام كان عالما بجميع اللغات لقوله سبحانه وتعالى وعلم آدم الاسماء كلها [الآية] قال الامام الرازي المراد اسماء كل ما خلق الله تعالى من اجناس المخلوقات بجميع اللغات التي يتكلم بها ولده اليوم وعلم ايضا معانيها وانزل عليه كتابا وهو كما ورد في حديث ابي ذر رضي الله تعالى عنه انه قال : يا رسول الله اى كتاب انزل على آدم عليه السلام قال كتاب المعجم قلت اى كتاب المعجم قال اب ت ح ج قلت يا رسول الله كم حرفا قال تسعة وعشرون حرفا الحديث وذكروا انه عشر صحف فيها سور مقطعة الحروف وفيها الفرائض والوعد والوعيد واخبار الدنيا والآخرة وقديين اهل كل زمان وصورهم وسيرهم مع انبيائهم وملوكهم وما يحدث في الارض من الفتن والملاحم . ولا يخفى انه مستبعد عند اصحاب العقول الفاصرة واما من امعن النظر في الجفر ولاحظ شموله على غرائب الامور فعنده ليس ببعيد سيما في الكتب المنزلة . وروى ان آدم عليه السلام وضع كتابا بانواع الالسن والاقلام قبل موته بثلاثمائة سنة كتبها في طين ثم طبعه فلما اساب الارض الفرق وجد كل قوم كتابا فكتبوه من خطه فاساب اسماعيل عليه السلام الكتاب العربي وكان ذلك من معجزات آدم عليه السلام ذكره السيوطي في الزهر . وفي رواية : ان آدم عليه السلام كان يرسم الخطوط بالبنان وكان اولاده تتلقاها بوصية منه وبعضهم بالقوة القدسية القالبية [القلبية] وكان اقرب عهد اليه ادریس عليه السلام فكتب بالقلم واشتهر عنه من العلوم ما لم يشتهر عن غيره

### الفصل الثاني

#### في منشأ ازال الكتب واختلاف الناس وانقسامهم

##### وفيه افصاحات

الافصاح الاول : في حكمة ازال الكتب واعلم ان الانسان لما كان محتاجا الى اجتماع مع آخر من بني نوعه في اقامة معاشه والاستعداد لمعاده وذلك الاجتماع يجب ان يكون على شكل يحصل به التنازع والتعاون حتى يحفظ بالتنازع ما هو له ويحصل بالتعاون ما ليس له من الامور الدنيوية والاخروية وكان في كثير منها مالا طريق للعقل اليه وان كان فيه فبأنفطار دقيقة لا يتيسر الا لواحد بعد واحد اقتضت الحكمة الالهية ارسال الرسل واززال الكتب للتبشير والانذار وارشاد الناس الى ما يحتاجون اليه من امور الدين والدنيا فصورة الاجتماع على هذه الهيئة هي الملة والطريق الحاس الذي يصل الى هذه الهيئة هو المنهاج والشرعة فالشريعة ابتدأت من نوح عليه السلام والحدود والاحكام ابتدأت من آدم عليه السلام وشيث وادريس عليهما السلام وختمت بآتهما واكملها فن الناس من آمن بهم واهتدى ومنهم من اختار الضلالة على الهدى فظهر اختلاف الآراء والمذاهب من الكفار والفرق الاسلامية وكل حزب بما لديهم فرحون .

الافصح الثاني: في اقسام الناس بحسب المذاهب والديانات اعلم ان التقسيم الضابط ان يقال من الناس من لا يقول بحسوس ولا بمعقول وهم السوفسطائية فانهم انكروا حقائق الاشياء. ومنهم من يقول بالحسوس ولا يقول بالمعقول وهم الطبيعية كل منهم معطل لا يرد عليه فكره براد ولا يهديه عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده ذهنه الى معاد قد الف الحسوس وركن اليه وطن ان لاعلم وراء العالم الحسوس ويقال لهم الدهريون ايضا لانهم لا يثبتون معقولا. ومنهم من يقول بالحسوس والمعقول ولا يقول بحدود والاحكام وهم الفلاسفة فكل منهم قد ترقى عن الحسوس واثبت المعقول لكنه لا يقول بحدود واحكام وشريعة واسلام ويعتق انه اذا حصل له المعقول واثبت العالم مبدأ ومعادا وصل الى الكمال المطلوب من جنسه فيكون سعاده على قدر احاطته وعلمه وشقاوته بقدر جهله وسفاهته وعقله هو المستبد بحصيل هذه السعادة. وهؤلاء الذين كانوا في الزمن الاول دهرية وطبيعية والهة لا الذين اخذوا علومهم عن مشكاة النبوة. ومنهم من يقول بالحسوس والمعقول والحدود والاحكام ولا يقول بالشرعية والاسلام وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بحدود واحكام عقلية ربما اخذوا اصولها وقوانينها من مؤيد بالوحى الا انهم اقتصروا على الاول منهم وما تعدوا الى الآخر وهؤلاء هم الصابئة الاولى الذين قالوا بغاذيون وهرمس وهما شيت وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرها من الالياء. ومنهم من يقول بهذه كلها وشريعة ما واسلام ولا يقول بشرعية محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم المجوس واليهود والنصارى. ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم على عقيدة واحدة الا من كان يبطن التناق ثم نشأ الخلاف فيما بينهم اولا في امور اجتهادية وكان غرضهم منها اقامة مراسم الدين كاختلافهم في التخلف عن جيش اسامة وفي موته صلى الله تعالى عليه وسلم وفي موضع دفنه وفي الامامة وفي نبوت الارث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم وفي قتال ماني الزكاة وفي خلافة علي و معاوية و كاختلافهم في بعض الاحكام الفرعية ثم يتدرج ويترقى الى آخرايم الصحابة رضي الله عنهم فظهر قوم خالفوا في القدر ولم يزل الخلاف يتشعب حتى تفرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقا [فرقة] كما اشار اليه الرسول عليه الصلاة والسلام وكان من معجزاته ولكن كبار الفرق الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والشيعة والحوارج والمرجئة والنجارية والجبرية والمشيبة والتاجية ويقال لهم اهل السنة والجماعة هذا ما ذكره في كتب الفرق.

الافصح الثالث: في اقسام الناس بحسب العلوم اعلم انهم باعتبار العلم والصناعة قسمان قسم اعنى بالعلم فظهرت منهم شروب المعارف فهم صفوة الله تعالى من خلقه وفرقة لم تعنى بالعلم غاية يستحق بها اسمه فالاولى اتم منهم اهل مصر والروم والهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والعرب والعبرانيون. والثانية بقية الامم لكن الابن منهم الصين والترك. وفي الملل والنحل ان كبار الامم اربعة العرب والعجم والروم والهند. ثم ان العرب والهند يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى تقرير خواص الاشياء والحكم باحكام الماهيات والحقائق واستعمال الامور الروحانية والعجم والروم يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى تقرير طبائع الاشياء والحكم باحكام الكيفيات والكميات واستعمال الامور الجسائية انسى.

وفي بيان هذه الامم تلويحات: التلويح الاول: في اهل الهند اعلم ان لون الهندي وان كان في اول مراتب السودان فصار بذلك من جبلهم [١] [من جبلهم] الا انه سبحانه وتعالى جنبهم سوء اخلاق السودان (ودناءة شيمهم وسفاهة احلامهم) وفضلهم على كثير من السمير والبيض وعل ذلك بعض اهل التنجيم بان زحل وعطارد يتوليان بالقسمة لطبيعة الهند فولاية زحل اسودت الوانهم ولولاية عطارد خلصت عقولهم (ولطفت) اذهانهم فهم اهل الآراء الفاضلة والاحلام الراجحة لهم التحقق بعلم العدد والهندسة والطب والتجوم والعلم الطبيعي والالهي فتمم براحة وهي فرقة قليلة العدد ومذهبهم ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئة وهم جمهور الهندولهم في تعظيم الكواكب وادوارها آراء ومذاهب والمشهور في كتبهم مذهب السند هندى دهرالداهر ومذهب الارجهير [٢] ومذهب الاركند ولهم في الحساب والاخلاق والموسيقى تأليفات. التلويح الثاني: في الفرس وهم اعدل الامم واوسطهم دارا وكانوا في اول امرهم موحدين على دين نوح عليه السلام الى ان تمذهب طهمورت بمذهب الصابئين وقسر الفرس على التشريع فاعتقدوه نحو الف سنة الى ان تمجسوا جميعا بسبب زرادشت ولم يزالوا على دينه قريبا من الف سنة الى ان اقرضوا ولخواصهم عناية بالعلم واحكام التجوم ولهم ارساد ومذاهب في حركاتها. وانفقوا على ان اصح المذاهب في الادوار مذهب الفرس ويسمى سنى اهل فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من

وهو تصحيف 11 - 67 - 1 (من جبلهم) : F. [1]

[2] الازجيز : طبقات الامم لابن ساعد ، ص ١٣

الكواكب واظهار طبائعها بأنواع القرايين فظهرت منهم الافاعيل الغربية من انشاء العلامات وغيرها ولهم مذاهب نقل منها بطليموس في الجسطى . ومن اشهر علمائهم ابرخس واصطقن . وفي الفهرس ان البطى افصح من السرياني وبه كان يتكلم اهل بابل واما البطى الذى يتكلم به (اهل) القري فهو سرياني غير فصيح وقيل اللسان الذى يستعمل في الكتب الفصيحة بلسان [لسان] اهل سوريا وحران . وللسريانيين ثلاثة اقلام اقدم الاقلام ولا فرق بينه وبين العربي في الهجاء الا ان التاء المثلثة والحاء الذال والضاد والطاء والذين كلهم معجمات سواقط وكذا لام الف وتركب حروفها من اليمين الى اليسار .

التلويح الرابع : في اهل اليونان [١] هم امة عظيمة القدر بلادهم بلاد روم ايلي واناطولى وقرمان وكانت عامتهم صابئة عبدة الالهام [٢] وكان الاسكندر من ملوكهم وهو الذى اجمع ملوك الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علماءهم يسمون فلاسفة الهيون [الهيون] [٣] اعظمهم حمة بندقليس كان في عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم ارسطاليس ولهم تصانيف في انواع الفنون وهم من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعشاء الصحيح بضون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنيقوجيع العلوم العقلية مأخوذة عنهم . ولغة قدامائهم تسمى الاغريقية وهي من اوسع اللغات ولغة متأخرين تسمى اللغبي لانهم فرقان الاغريقيون والهلينيون .

التلويح الخامس : في الروم وهم ايضا صابئة الى ان قام قسطنطين بدين المسيح وقسمهم على التشريع به فاطاعوه ولم يزل دين النصرانية يقوى الى ان دخل فيه اكثر الامم المجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء بأنواع الفلسفة وكثير من الناس يقول ان الفلاسفة المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون ولتجاور الامتين دخل بعضهم في بعض واختلط خبرهم وكلا [وكلتا] الامتين مشهورا العناية بالفلسفة الا ان لليونان [١] وكان ظهور امة اليونان في حدود سنة ثمان وستين وخمسة من وفات موسى عليه السلام وكان قبل ظهور اسكندر بخمس واربعين وثمانمائة سنة (مت) . واختلف في نسبهم فقيل انهم من جهة الروم وذكر السعدي ان يونان من ولد طابرين شالخ اخو قحطان افضل عن ديار ابيه فخرج من اليمن يطلب موطئا يسكنه فأتى الى موضع من القرب فلام به فكثر نسبه وهو الاصح (مت) . [٢] مع انهم موعدة تمالى لا على ما يعتقد الجهال من ان عباد الاوثان يرون ان الاوثان من الحالة فقام ولم ينتد قط هذا ذوقكرا (مت) . [٣] واحد منهم فيلسوف وهو اسم يوناني معناه محب الحكمة لان فيلوا محب وسوا الحكمة (مت) .

اتى عشر الفا من مدة السدهند [١] وبهى ان السيارات واوجانها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل في كل ستة وثلاثين مرة مائة الف سنة شمسية ولهم في ذلك كتب جليلة . وفي كتاب الفهرس يقال ان اول من تكلم بالفارسية كيومرت وتسعيه الفرس كل شاة اى ملك العليين وهو عندهم آدم ابوالبشر عليه الصلاة والسلام واول من كتب بالفارسية بيوراسب المعروف بالضحاك وقيل فريدون . قال ابن عبدوس في كتاب الوزراء كانت الكتب والرسائل قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعاني من النفوس ولما ملك ظهر زرادشت صاحب شريعة الجوس واظهر كتابه التجيب [٢] (العجيب) بجميع اللغات واخذ الناس يتعلم الخط والكتاب فزادوا ومهروا . وقال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والحوزية والسريانية . اما الفهلوية فنسوبة الى فهله اسم يقع على خمسة بلدان وهي اسبهان والري ومهمذان وماء نهاوند واذريجان واما الدرية فلفة المدائن وبها كان يتكلم من بياض الملك وهي منسوبة الى الباب والغالب عليها من لغة اهل خراسان والمشرق لغة اهل بلخ . فاما الفارسية فيتكلم بها الموايد والعلماء وهي لغة اهل فارس . واما الحوزية فيها كان يتكلم الملوك والاشرف في الخلوة مع حاشيتهم . واما السريانية فكان يتكلم بها اهل السواد والمكاتب في نوع من اللغة بالسرياني فارسي . وللفرس ستة انواع من الخطوط وحروفهم مركبة من اجد هوزى كفن سفرش تخذغ قلنا المئاة والحاء المهملة والصاد والضاد والطاء والعين والفاء سواقط .

التلويح الثالث : في الكلدانيين [٣] وهم امة قديمة مسكنهم ارض العراق وجزيرة العرب منهم الحضارة ملوك الارض بعد العلوفاً وبمختصر منهم ولسانهم سرياني ولم يبرحوا الى ان ظهر عليهم الفرس وغلبوا ملكتهم وكان منهم علماء وحكماء متوسعون في الفنون ولهم غاية بارصاد الكواكب واثبات الاحكام والخواص ولهم هياكل وطرائق لاستجلاب قوى

[١] تقول اصحاب السدهند ان الكواكب الستة واوجانها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل خاصة في كل اربعة آلاف الف سنة وثلاثة الف الف سنة وعشرين الف الف شمسية ويسمون هذه الدة مدة العالم . طبقات الامم لابن ساعد ، ص ١٣

الفحيب [٢] Kâtib Çelebinin el yazısında bu suretle kelimenin doğru yazılıdır. Keşf - el - zunan nushalarında umumiyetle kelimenin doğru yazılıdır. Bu kelimenin Kelimesinin doğru olup olmadığını tahkik edemedik.

[٣] منهم الجرامقة وهم اهل الموصل والبيط وهم اهل سواد العراق وجزيرة العرب كان ملكهم واحداً ولسانهم سرياني الى ان تفرقت الري والبرقي من السرياني غلب البريانيون وهم بنو السراييل على الشام وغلبت العرب على جزيرة العرب فوق بقاياهم في العراق (مت) .

جالينوس. وقيل ان القبط اكتسب العلم الرياضي من الكلدانيين. التلويح السابع: في العبرانيين وهم بنو اسرائيل وكانت عنايتهم بعلوم الشرائع وسيرالانبياء فكان احبارهم اعلم الناس باخبار الانبياء وبدء الخلق وعندهم اخذ ذلك علماء الاسلام لكنهم لم يشتهروا بعلم الفلسفة ولقبتهم تنسب الى عابر بن شالغ والقلم العبراني من العيين الى اليسار وهو من ابجد الى آخر قرشت وما بعده سواقط وهو مشتق من السرياني .

التلويح الثامن: في العرب وهم فرقان بأئدة وباقية والبائدة كانت اما كعاد ونمود اقرضوا واقطع عنا اخبارهم والباقية متفرعة من قحطان وعدنان ولهم حال الجاهلية وحال الاسلام فالاولى منهم التسابعة والجيابرة ولهم مذهب في احكام النجوم لكن لم يكن لهم عناية بارساد الكواكب ولا بحث عن شئ من الفلسفة واما سائر العرب بعد الملوك فكانوا اهل مدرور فلم يكن فيهم عالم مذكور ولا حكيم معروف وكانت ادبياتهم مختلفة [١] وعلمهم الذي كانوا يقتضون به علم لسانهم ونظم الاشعار وتأليف الخطب وعلم الاخبار ومعرفة السير والاعصار. قال الهمداني ليس يوصل الى احد خير من اخبار العرب والعجم الا بالعرب وذلك ان من سكن بمكة احاطوا بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد لتجارات فيعرفون اخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة وجاور الا عجم علم اخبارهم واهم حبر ومسيرها في البلاد وكذلك من سكن الشام خبر باخبار الروم وبنو اسرائيل واليونان ومن وقع في البحرين وعمان فعه انت اخبار الهند والهند وفارس ومن سكن اليمن علم اخبار الامم جميعا لانه كان في ظل الملوك السيادة . والعرب اصحاب حفظ ورواية ولهم معرفة بأوقات المطالع والمغارب واتواء الكواكب وامطارها لاحتياجهم اليه في المعيشة لا على طريق تعلم الحقائق والتدرب في العلوم واما علم الفلسفة فلم يمنحهم الله سبحانه وتعالى شيئا من ولاهيا طباعهم للعناية به الا نادرا .

### الفصل الرابع

#### في اهل الاسلام وعلومهم وفيه اشارات

الاشارة الاولى: في صدر الاسلام واعلم ان العرب في آخر عصر الجاهلية حين بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم [١] منهم من بعث الشمس ومنهم من تبعهم من بيده الاصنام حتى جاء الاسلام (مت)

من المزية والتفضل بالانكر وقاعدة مملكتهم رومية الكبرى [١] ولغتهم مخالفة للغة اليونان وقيل لثة اليونان الاغريقية ولغة الروم اللطينية وقلم اليونان والروم من اليسار الى اليمين مرتب على ترتيب ابجد وحروفهم ا ب ج و ز طي لكن سعفص قرشت نغ طغ فالدها والهاء والحاء والذال والضاد ولا م الف سواقط. ولهم قلم يعرف بالساميا ولا تظلمه عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات . قال جالينوس في بعض كتبه كنت في مجلس عام فتكلمت في التشريح كلاما عاما فلما كان بعد ايام لقيت صديق لي فقال ان فلانا يحفظ عليك في مجلسك انك تكلمت بكلمة كذا واعد على الفاظي فقلت من اين لك هذا فقال اني لقيت بكتب ماهر بالساميا فكان يسبقك بالكتابة في كلامك وهذا العلم يتعلمه الملوك ووجه الكتاب ويمنع منه سائر الناس لجلالته كذا قال [ابن النديم في الفهرس. وذكر ايضا ان رجلا متطيا جاء اليه من بعلبك ستة ثمان واربعين وزعم انه يكتب بالساميا قال فخرنا عليه فاصبناه اذا تكلمنا بعشر كلمات اصنى اليها ثم كتب كلمة فاستعدناها فاعادها بالفاظنا انتهى .

تصرت ذكر في السبب الذي من اجله يكتب الروم من اليسار الى اليمين بلا تركيب انهم يعتقدون ان سبيل الجالس ان يستقبل المشرق في كل حاله فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال على يساره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى اليمين فسيل الكاتب ان يتبدى من الشمال الى الجنوب . وعلى بعضهم يكون الاستعداد عن حركة الكبد على القلب

التلويح السادس: في اهل مصر وهم اخلاط من الامم الا ان جهرتهم قبط وانما اختلطوا لكثرة من تداول ملك مصر من الامم كالعراق واليونانيين والروم فحفي انسابهم فالتسوا الى موضعهم وكانوا في السلف صابئة ثم تصدروا الى الفتح الاسلامي وكان تقدمهم عناية بانواع العلوم ومنهم مرمس الهراسة قبل الطوفان وكان بعده علماء بضروب الفلسفة خاصة بعلم الطب والبرنجيات والمرام الحرقه والكيمياء وكانت دار العلم بها مدينة متف فلما بنى الاسكندر مدينة رغب الناس في عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي فبهم الاسكندرانيون الذين اختصروا كتب

[١] وهي من بناء رومانس الطيب وهو اول مشهور من ملوك الروم وكان قبل المسيح بسبعائة سنة فاقبل ملك الطيبين الى قيام انطس على اليونان واصفى ملكهم الى ملكة فصارت مملكة واحدة من ازمينية الى اقصر الاندلس نحو مائة مرحلة ومكثت الى قيام قسطنطين بدين المسيح ورض قسطنطينية في وسط اليونان فصارت قاعدة ملك الروم (مت) .



قد تفرق ملكها وتشتت امرها فضم الله سبحانه وتعالى به شاردتها وجمع عليه جماعة من قحطان وعدنان فآمنوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه اصحابه رضى الله تعالى عنهم اجمعين فغلبوا الملوك وبلغت مملكة الاسلام في ايام عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه النبي عليه الصلاة والسلام في قوله زويت لى الارض فاريت مشارقها ومغاربها وسيبلغ ملك امتى ما زوى لى منها فاباد الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة

الفارس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لاتعتق بشئ من العلوم الا بلغتها ومعرفة احكام شريعتها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم لحاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صونا لقواعد الاسلام وعقائد اهلها عن تطرق الخلل من علوم الاوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم احرقوا ما وجدوا من الكتب في فتوحات البلاد وقد ورد النبي عن النظر في التوراة والانجيل لآحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتاب الله تعالى وستة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى آخر عصر السابيعين ثم حدث اختلاف الآراء وانتشار المذاهب قال الامر الى التدوين والتحسين .

الاشارة الثانية في الاحتياج الى التدوين . واعلم ان الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين خلوص عقيدتهم ببركة حجة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب المهدي اليه ولفقه الاختلاف والواقعات وتمكنهم من المراجعة الى الثقات كانوا مستغنين عن تدوين علم الشرائع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما روى عن ابي سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنه انه استأذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كتابة العلم فلم يأذن له وروى عن ابن عباس انه نهى عن الكتابة وقال انما ضل من كان قبلكم بالكتابة وجاء رجل الى عبدالله ابن عباس رضى الله تعالى عنهما فقال انى كتبت كتابا اريد ان اعرض عليك فلما عرض عليه اخذ منه وعما بالما . وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا اعتمدوا على الكتابة وتركوا الحفظ فيعرض الكتاب غرض فيفوت علمهم . واستدل ايضا بان الكتاب مما يزيد فيه وينقص ويغير والذي حفظ لا يمكن تغييره لان الحافظ يتكلم بالعلم والذي يخبر عن الكتابة يخبر بالظن والنظر . ولما انتشر الاسلام واتسعت الامصار وتفرقت الصحابة في الاقطار وحدثت الفتن واختلاف الآراء وكثرت

[١] قال العلامة سعد الدين في شرح المقاصد : لما كان من المباحث الحكمية ما لا يندرج في القسائم الدينية ولم يناسب غير الكلام من العلوم الاسلامية خلطها للتأخرين بمسائل الكلام الماضية لحقائق وافادة لما عسى يستعان به في التنصير عن المضائق انتهى (م) .

ففتت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة في عصره وكذلك سائر الفنون فاقن جماعة من ذوى الفهم في أيامه كثيرا من الفلسفة ومهدوا اصول الادب وبنوا منهاج العلب ثم اخذ الناس يزهدون في العلم ويستغلون عنه بزاحم الفتن تارة ويجمع الشمع اخرى الى ان كاد يرتفع جملة وكذا شان سائر الصانع والدول فانها تبدى قليلا قليلا ولا تزال يزيد حتى يصل الى غاية هي منتهى ثم يعود الى التقصان فيؤل امره الى الغيبة في مهاوى التسيان والحق ان اعظم الاسباب في رواج العلم وكساده هو رغبة الملوك في كل عصر وعدم رغبتهم فانافه وانا اليه راجعون .

### الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات [١] وفيه ترشيدات

الترشيح الاول في اقسام التدوين واصناف المدونات . واعلم ان كتب العلوم كثيرة لاختلاف اغراض المصنفين في الوضع والتأليف ولكن تحصر من جهة المعنى في قسمين . الاول اما اخبار مرسله وهي كتب التواريخ واما اوصاف وامثال ونحوها قيدها النظم وهي دواوين الشعر . والثاني قواعد علوم وهي تحصر من جهة المقدار في ثلاثة اصناف .

الاول مختصرات تجعل تذكرة لرؤس المسائل ينتفع بها المنتهي للاستحضار وربما افادت بعض المبتدئين الاذكياء لسرعة هجومهم على المعاني من العبارات الدقيقة . والثاني مبسوطات تقابل المختصر وهذه ينتفع بها للمطالعة والثالث متوسطات وهذه نفعها عام .

ثم ان التأليف على سبعة اقسام لا يؤلف عالم عاقل الا فيها وهي اما شئ لم يسبق اليه فيخترعه او شئ ناقص يجمعه او شئ مفلق يشرحه او شئ طويل يختصره دون ان يخل بشئ من معانيه او شئ متفرق يجمعه او شئ مختلط يرتبه او شئ اخطأ فيه مصنفه فيصلحه . وبنى لكل مؤلف كتاب في فن قد سبق اليه ان لا يخلو كتابه من خمس فوائد استنباط شئ كان ممضلا او جمعه ان كان مفرقا او شرحه ان كان غامضا او حسن نظم وتأليف واسقاط حشو وتطويل . وشرط في التأليف اتقان الغرض الذي وضع الكتاب لاجله من غير زيادة ولا قص وهجر اللفظ الغريب وانواع المجاز اللهم الا في الرمز [١] التأليف ابداع الالفة بين الكلام مع التمييز بين الانواع والتصنيف اهم منه انهو جعل التنزي اسنالا متميزة هذا بحسب الاصل وقد يستعمل كل مكان الآخر (هـ) .

والاحتراز عن ادخال علم في علم آخر وعن الاحتجاج بما يتوقف بيانه على المحتج به عليه لئلا يلزم الدور . وزاد المتأخرون اشتراط حسن الترتيب ووجازة اللفظ ووضوح الدلالة وبنى ان يكون مسوقا على حسب ادراك اهل الزمان وبمقتضى ما تدعوهم اليه الحاجة فتي كانت الحواطر ناقة والافهام للمراد من الكتب متاولة قام الاختصار لها مقام الاكثار واغنت بالتلويح عن التصريح والافلابد من كشف وبيان وايضاح وبرهان بينه الداهل ويوقظ الغافل . وقد جرت عادة المصنفين بان يذكروا في صدر كل كتاب تراجم تعرب عنه سموها الرؤس وهي ثمانية الغرض وهو الغاية السابقة في الوهم المتأخرة في الفعل والمنفعة ليتشوق الطبع والعنوان الدال بالاجمال على ما يأتي تفصيله وهو قد يكون بالتسمية وقد يكون بالفاظ وعبارات تسمى ببراعة الاستهلال والواضع ليعلم قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليعلم مرتبه وقد يكون الكتاب مشتملا على نوع ما من العلوم وقد يكون جزءا من اجزائه وقد يكون مدخلا كما سبق في بحث الموضوع ومرتبة ذلك الكتاب اي متى يجب ان يقرأ وترتيبه ونحو التعليم المستعمل فيه وهو بيان الطريق السلوك في تحصيل الغاية . وانحاء التعليم خمسة .

الاول التقسيم والقسمة المستعملة في العلوم قسمة العام الى الخاص وقسمة الكل الى الجزء او الكل الى الجزئيات وقسمة الجنس الى الانواع وقسمة النوع الى الاشخاص وهذه قسمة ذاتي الى ذاتي . وقد بقسم الكل الى الذاتي والعرضي والذاتي الى العرضي والعرضي الى الذاتي والعرضي الى العرضي والتقسيم الحاصر هو المردد بين التقى والاثبات .

والثاني التركيب وهو جعل القضايا مقدمات تؤدي الى المعلوم . والثالث التحليل وهو اعادة تلك المقدمات . والرابع التحديد وهو ذكر الاشياء بحدودها الدالة على حقائقها دلالة تفصيلية .

والخامس البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما يمكن استعماله في العلوم الحقيقية واما ما عداها فيكتفى بالاقناع . الترشيح الثاني في الشرح وبيان الحاجة اليه والادب فيه . واعلم ان كل من وضع كتابا انما وضعه ليفهم بذاته من غير شرح وانما احتيج الى الشرح لامور ثلاثة :

الامر الاول كمال مهارة المصنف فانه لجودة ذهنه وحسن عبارته يتكلم على معان دقيقة بكلام وجيز كافيا في الدلالة على المطلوب وغيره ليس في مرتبه فربما عسر عليه فهم بعضها

او تعذر فيحتاج الى زيادة بسط في العبارة لتظهر تلك المعاني الخفية ومن ههنا شرح بعض العلماء تصنيفه .

الامر الثاني حذف بعض مقدمات الاقيسة اعتيادا على وضوحها اولاتها من علم آخر او اهمل ترتيب بعض الاقيسة فانقل عال بعض الفضائل فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المهمة ويبين ما يمكن بيانه في ذلك العلم ويرشد الى اما كن فيما لا يليق بذلك الموضوع من المقدمات ورتب القياسات ويعطى عال ما لم يعط المصنف .

الامر الثالث احتمال اللفظ لعمان تأويلية او لطافة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ بوضوحه او الالفاظ المجازية واستعمال الدلالة الاتزامية فيحتاج الشارح الى بيان غرض المصنف وترجيحه . وقد يقع في بعض التصنيفات ما لا يخلو البشر عنه من السهو والغلط والحذف لبعض المهمات وتكرار الشيء بعينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان ينبه عليه .

ثم ان اساليب الشرح على ثلاثة اقسام .

الاول الشرح بقال اقول كشرح المقاصد وشرح الطوابع للاسفهانى وشرح العضد . واما المتن فقد يكتب في بعض النسخ بتمامه وقد لا يكتب لكونه متدرجا في الشرح بلا امتياز . والثاني الشرح بقوله كشرح البخارى لابن حجر والكرمانى ونحوهما وفي امثاله لا ياترجم المتن وانما المقصود ذكر المواضع المشروحة ومع ذلك قد يكتب بعض التساخ منه تماما اما في الهامش واما في المسطر فلا يتركه .

والثالث الشرح مزجا ويقال له شرح مزوج يترج فيه عبارة المتن والشرح ثم يمتاز اما بالتميم والشيين واما بخط يخط فوق المتن وهو طريقة اكثر الشراح المتأخرين من المحققين وغيرهم لكنه ليس بمأمون عن الخلط والغلط .

ثم ان من آداب الشارح وشرطه ان يبذل النصرة فيما قد التزم شرحه بقدر الاستطاعة ويذب عما قد تكفل ايضا به بما يذب به صاحب تلك الصناعة ليكون شارحا غير ناقص وجارح ومفسرا غير معترض اللهم الا اذا عثر على شيء لا يمكن حمله على وجه صحيح فحيث يذنب ان ينبه عليه بتعريض او تصریح متسكا بذيل العدل والانصاف متجنبنا عن التوى والاعتساف لان الانسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من الطغيان فكيف بمن جمع الطالب من محالها المتفرقة وليس كل كتاب ينقل المصنف عنه سالما من العيب محفوظا له عن ظهر الغيب حتى يلام في خفائه فينبى ان يتأدب عن تصریح العلمن للسلف مطلقا ويكنى بثل قبل وغلن ووهن واعترض

واجيب وبعض الشراح والحشى او بعض الشروح والحواشى ونحو ذلك من غير تعيين كما هو دأب الفضلاء من المتأخرين فانهم تأقوا في اسلوب التحرير وتأدبوا في الرد والاعتراض على المتقدمين بأمنال ما ذكر تزيها لهم عما يفسد اعتقاد المتدئين فيهم وتعتليا لحقهم وربما حملوا حقواهم على الغلط من الناسخين لامن الراسخين وان لم يمكن ذلك قالوا لانهم لفرط اهتمامهم بالمباحة والاقادة لم يفرغوا لتكرير النظر والاعادة واجابوا عن لمر بعضهم بان الفساض كذا وكذا الفساض فلان بعبارة بقولهم اما لا نعرف كتابا ليس فيه ذلك فان تصنيف المتأخرين بل المتقدمين لا تخلو عن مثل ذلك لالعدم الاقتدار على التغيير بل حذوا عن تضبيع الزمان فيه وعن مثالبهم بانهم عزوا الى اضمهم ما ليس لهم بانه ان اتفق فهو من توارد الحواطر كما في تعاقب الحواقر على الحواقر .

التزبيح الثالث في اقسام المصنفين واحوالهم . اعلم ان المؤلفين المعتبرة تصنيفهم فريقان :

الاول من له في العلم ملكة تامة ودرية كافية وتجارب وثيقة وحس صائب وفهم ناقب فتصنيفهم عن قوة تبصرة وقاذا فكر وسداد رأى كالنصير والعضد والسيد والسعد والجلال وامثالهم فان كلا منهم يجمع الى تحرير المعاني تهذيب الالفاظ وهؤلاء احسنوا الى الناس كما احسن الله سبحانه وتعالى اليهم وهذه لا يستغنى عنها احد .

والثاني من له ذهن ناقب وعبارة طليقة طالع الكتب فاستخرج دررها واحسن نظمها وهذه ينفع بها المتدئون والشوسطون ومنهم من جمع وصف للاستفادة للالافادة فلا حبر عليه بل يرغب اليه اذا تأهل فان العلماء قالوا ينبى للطلاب ان يشتغل بالتخريج والتصنيف فيما فهمه منه اذا احتاج الناس اليه بتوضيح عبارته غير مائل عن المصطلح ميثا مشككه مظهرا ملتبه كي يكتبه جميل الذكر وتخليده الى آخر الدهر فينبى ان يفرغ قلبه لاجله اذا شرع ويصرف اليه كل شغله قبل ان يمنعه مانع عن نيل ذلك الشرف ثم اذا تم لا يخرج ماسفه الى الناس ولا يدعه عن يده الا بعد تهذيبه وتقيجه وتحريره واعادة مطالعته فانه قد قيل الانسان في فسحة من عقله وفي سلامة من افواه جنه مالم يضع كتابا اولم يقل شعرا وقد قيل من صنف كتابا فقد استشرف للعدح والدم فان احسن فقد استهدف من الحسد والفيية وان اساء فقد تعرض للشم والتذدف . قالت الحكماء من اراد ان يصنف كتابا او يقول شعرا فلا يدعوه العجب به وبفسفه الى ان يتحله ولكن يعرضه على

أهله في عرض رسائل أو اشعار فلن رأى الأسماع تصفى إليه ورأى من يطلبه تحمله وادعاه والا فليأخذ في غير تلك الصناعة تذييب: ومن الناس من ينكر التصنيف في هذا الزمان مطلقاً ولا وجه لانكاره من أهله وإنما يحمله عليه التساقط والحسد الجازي بين أهل الأعصار وقد در القائل في نظمه (شعر)

قل لمن لا يرى المعاصر شيئاً . ويرى للآوائل التقديماً  
ان ذاك القديم كان حديثاً . وسيدى هذا الحديث قديماً

واعلم ان نتائج الافكار لا تقف عند حد وتصرفات الانظار لا تنهى الى غاية بل لكل عالم ومتعلم منها حظ يحزره في وقته المقدر له وليس لاحد ان يزاحمه فيه لان العالم المعنوي واسع كالبحر الزاخر والفيض الالهى ليس له انقطاع ولا آخر والعلوم منح الهية ومواهب صمدانية فغير مستبعد ان يدخر لبعض المتأخرين ما لم يدخر لكثير من المتقدمين فلا تغتر بقول القائل ماترك الاول للآخر بل القول الصحيح الظاهر كما ترك الاول للآخر فانما يستجيد [يستجاد] الشيء ويستزله [ويستزل] لجودته وردائه في ذاته لا لقدمه وحدونه . ويقال ليس كفة اضر بالعلم من قولهم ماترك الاول شيئاً لانه يقطع الآمال عن العلم ويحمل على القاعد عن التعلم فيقتصر الآخر على ما قدم الاول من الظواهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالآوائل وان فازوا باستخراج الاسول وتمهيدها فالآخر فازوا بتفريع الاسول وتشديداتها كما قال عليه الصلاة والسلام امتى امة مباركة لا يدري اولها خير او آخرها . وقال ابن عبد ربه في العقدانى رأيت آخر كل طبقة وواضى كل حكمة ومؤلفى كل ادب اهدب لفظاً واسهل لغة واحكم مذهب واوضح طريقة من الاول لانه ناقض متعقب والاول بادي [بادى] متقدم انتهى . وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول ما نقلت في كتاب احد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجانى بنية الاستفاد . وذكر صاحب الشقائق في ترجمة المولى شمس الدين القنارى ان الطلبة الى زمانه كانوا يعطلون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فاضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين للاشتغال بكتابة تصانيف العلامة التفتازانى وتحصيلها انتهى

**الباب الرابع في فوائد مشورة من ابواب العلم**  
**وفيه مناظر وفتوحات**

المنظر الاول: في العلوم الاسلامية . واعلم ان العلوم المتداولة في الامصار على صنفين صنف طبيعى للانسان يهتدى اليه بفكره وهي العلوم الحكمية وصنف نقلى يأخذه عن وضعه وهي

العلوم الثقيلة الوضعية وهي كلها مستندة الى الخبر عن الوضع الشرعى ولا مجال فيها للعقل الا في الحاق الفروع من مسائلها بالاسول لان الخبرات الحادثة المتعاقبة لا تندرج تحت النقل الكلى بمجرد وضعه فتحتاج الى الالحاق بوجه قياسى الا ان هذا القياس يتفرع عن الخبر بثبوت الحكم فى الاصل وهو نقل فرجع هذا القياس الى النقل لتفرعه عنه ثم يستتبع ذلك علوم اللسان العربى الذى هو لسان الله وبه نزل القرآن . واصناف هذه العلوم الثقيلة كثيرة لان المكلف يجب عليه ان يعلم احكام الله سبحانه وتعالى المفروضة عليه وعلى ابناء جنسه وهي مأخوذة من الكتاب والسنة بالنص او بالاجماع او بالالحاق فلا بد من النظر فى الكتاب بيان الفاسطه اولا وهذا هو علم التفسير . ثم باسناد نقله وروايته الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الذى جاء به من عند الله سبحانه وتعالى واختلاف روايات القراء فى قراءته وهو علم القراءت . ثم باسناد السنة الى صاحبها والكلام فى الرواية الناقلين لها ومعرفة احوالهم وعداوتهم ليقع الوثوق باخبارهم وهذه هي علوم الحديث . ثم لا بد فى استنباط هذه الاحكام من اصولها من وجه قانونى يفيدنا العلم بكيفية هذا الاستنباط وهذا هو اصول الفقه . وبعد هذا يحصل الخبرة بمعرفة احكام الله سبحانه وتعالى فى افعال المكلفين وهو الفقه . ثم ان التكاليف منها بدنى ومنها قلبى وهو المختص بالايمان وما يجب ان يمتد وهذه هي العقائد فى الذات والصفات والنبوات والاخرويات والتقدير والاحتجاج عن هذه بالادلة العقلية هو علم الكلام . ثم النظر فى القرآن والحديث لا بد ان يتقدمه العلوم العربية لانه متوقف عليها وهي علم اللغة والنحو والبيان ونحو ذلك . وهذه العلوم الثقيلة كلها مختصة بالملة الاسلامية وان كانت كل ملة لا بد فيها من مثل ذلك فهى مشاركة لها من حيث انها علوم الشريعة واما على الخصوص فباينة لجميع الملل لانها ناسخة لها وكل ما قبلها من علوم الملل فمهجورة والنظر فيها محظور وان كان فى الكتب المنزلة غير القرآن كما ورد النهى عن النظر فى التوراة والانجيل . ثم ان هذه العلوم الشرعية قد دفقت اسواقها فى هذه الملة بما لا مزيد عليه وانتهت فيها مدارك الناظرين الى التى لا فوقها وهذبت الاصطلاحات وربت القنون وكان لكل فن رجال يرجع اليهم فيه واوضاع يستفاد منها التعليم واخص المشرق من ذلك والمغرب بما هو مشهور منها .

المنظر الثانى : فى ان حملة العلم فى الاسلام اكثرهم العجم . وذلك من الغريب الواقع لان علماء الملة الاسلامية فى العلوم الشرعية والعقلية اكثرهم العجم الا فى القليل النادر وان كان

اعلم ان نتائج الافكار لا تقف عند حد وتصرفات الانظار لا تنهى الى غاية بل لكل عالم ومتعلم منها حظ يحزره في وقته المقدر له وليس لاحد ان يزاحمه فيه لان العالم المعنوي واسع كالبحر الزاخر والفيض الالهى ليس له انقطاع ولا آخر والعلوم منح الهية ومواهب صمدانية فغير مستبعد ان يدخر لبعض المتأخرين ما لم يدخر لكثير من المتقدمين فلا تغتر بقول القائل ماترك الاول للآخر بل القول الصحيح الظاهر كما ترك الاول للآخر فانما يستجيد [يستجاد] الشيء ويستزله [ويستزل] لجودته وردائه في ذاته لا لقدمه وحدونه . ويقال ليس كفة اضر بالعلم من قولهم ماترك الاول شيئاً لانه يقطع الآمال عن العلم ويحمل على القاعد عن التعلم فيقتصر الآخر على ما قدم الاول من الظواهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالآوائل وان فازوا باستخراج الاسول وتمهيدها فالآخر فازوا بتفريع الاسول وتشديداتها كما قال عليه الصلاة والسلام امتى امة مباركة لا يدري اولها خير او آخرها . وقال ابن عبد ربه في العقدانى رأيت آخر كل طبقة وواضى كل حكمة ومؤلفى كل ادب اهدب لفظاً واسهل لغة واحكم مذهب واوضح طريقة من الاول لانه ناقض متعقب والاول بادي [بادى] متقدم انتهى . وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول ما نقلت في كتاب احد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجانى بنية الاستفاد . وذكر صاحب الشقائق في ترجمة المولى شمس الدين القنارى ان الطلبة الى زمانه كانوا يعطلون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فاضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين للاشتغال بكتابة تصانيف العلامة التفتازانى وتحصيلها انتهى

## الباب الرابع في فوائد مشورة من ابواب العلم

### وفيه مناظر وفتوحات

المنظر الاول: في العلوم الاسلامية . واعلم ان العلوم المتداولة في الامصار على صنفين صنف طبيعى للانسان يهتدى اليه بفكره وهي العلوم الحكمية وصنف نقلى يأخذه عن وضعه وهي

منهم العربي في نسبه فهو اعجمي في لفته. والسبب في ذلك ان الملة في اولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لقتضى احوال البداوة وانما احكام الشريعة كان الرجال يتفلقونها في صدورهم وقد عرفوا ما اخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع واصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا امر التعليم والتدوين ولا دفعهم اليه حاجة الى آخر عصر التابعين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بمعمل ذلك ونقله القراء. فهم قراء لكتاب الله سبحانه وتعالى والسنة المأثورة التي هي في غالب موارد تفسيره وشرح فلما بعد النقل من لدن دولة الرشيد احتيج الى وضع التفاسير القرآنية وتقييد الحديث مخافة ضياعه ثم احتيج الى معرفة الاسانيد وتعديل الرواة ثم كثر استخراج احكام الوقائع من الكتاب والسنة وفسد مع ذلك اللسان فاحتيج الى وضع القوانين التحوية وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات في الاستنباط والتنظير والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هي وسائل لها كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس والذب عن العقائد بالادلة فصارت هذه الامور كلها علوما محتاجة الى التعليم فاندرجت في جملة الصنائع والعرب ابدت الناس عنها فصارت العلوم لذلك حضرية والحضرم المعجم اومن في معانهم لان اهل الحواضر تبع للمعجم في الحضارة واحوالها من الصنائع والحرف لانهم اقوم على ذلك للحضارة الراسخة فيهم منذ دولة الفرس فكان صاحب صناعة النحو سيويه والفارسي والراجح كلهم معجم في انسابهم اكتسبوا اللسان العربي بمخالطة العرب وصيروا قوانين لمن بعدهم وكذلك جملة الحديث وحفاظه اكثرهم معجم اومستعجمون باللغة وكان علماء اصول الفقه كلهم معجما وكذا جملة اهل الكلام واكثر المفسرين ولم يتم بحفظ العلم وتدوينه الا الاعاجم واما العرب الذين ادركوا هذه الحضارة وخرجوا اليها عن البداوة فنشغلهم الرياسة في الدولة العباسية ومدافعوا اليه من القيام بالملك عن القيام بالعلم مع ما بلحقهم من الافة عن اتحال العلم لكونه من جملة الصنائع والرؤساء يستكفون عن الصنائع. واما العلوم العقلية فلم تظهر في الملة الا بعد ان تميز جملة العلم ومؤلفوه واستقر العلم كله صناعة فاختصت بالمعجم وتركها العرب فلم يجعلها الا المعزبون من المعجم.

والملكات كلها جسمانية والجسمانيات كلها محسوسة فتنتقل الى التعليم فيكون صناعا ولذلك كان السند فيه معتبرا وجميع ما يسمونه علما او صناعة فهو عبارة عن ملكة نفسانية يتدبر بها صاحبها على النظر في الاحوال العارضة لموضوع ما من جهة ما بحيث يؤدي الى الغرض فالعلم اذا ما اختص بالجنان واللسان والصناعة اذا ما احتاجت الى عمل بالبيان كالحياطة. وقد قيل ان المعلومات الحاصلة لصاحب هذه الملكة لا تخلو اما ان تحصل على الاستقراء والتنبيح كالنحو وصنائع الفصاحة والبديع او تحصل عن النظر والاستدلال كعلم الكلام فالاول يسمى الصناعة والثاني العلم لكن الرغشيري قد عكس في اول تفسيره فسمى المعاني والبيان علما وسمى الكلام صناعة فقال الطيبي والحق ان كل علم مارسه الرجل حتى صار له حرفة سمي ذلك عندهم صنعة واستشهد عليه بما قاله الرغشيري في قوله سبحانه وتعالى لبس ما كانوا يصنعون. والاولى ان يقال ان اريد العرف الحاص فلا ينضبط وان اريد العرف العام المتبادر الى الاذهان عند الاطلاق فالحق ما قيل اولا اذ لا يطلق على الاساكفة انهم علماء ولا على صنائعهم انها علوم وان كانت افعالهم لا تصدر الا عن علم العلماء وحكمة الحكماء فالصنائع الحكم التي تقتصر الى تصور الجنان وتمارين البيان فان اطلقت الصناعة على مالا وجود له في الاعيان فبالجهاز على طريق التشبيه (١) او اطلقوا على العالم صناعا لثنيته على انما حكم علمه وتقرس فيه. واعلم ان تعليم العلم من جملة الصنائع اذ هو صناعة اختلاف الاصطلاحات فيه فكل امام اصطلاح في التعليم يختص به شان الصنائع الا ترى الى علم الكلام كيف يخالف في تعليمه اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انها صناعات في التعليم والعلم واحد ولما كان التعليم من جملة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر العمران ويكون نسبة الصنائع في الجودة والكثرة بحسب الامصار على نسبة عمراتها في الكثرة والثقة والحضارة لانه امر زائد على المعاش فتمت أعمال اهل العمران عن معاشهم انصرفت الى ما وراء المعاش من التصرف في خاصة الانسان وهي العلوم والصنائع ومن نشوق فطرته الى العلم ممن نشأ في القرى فلا يجد فيها التعليم لا بدله من الرحلة في طلبه الى الامصار.

النظر الرابع : في ان الرحلة في الطلاب مفيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم واخلاقهم وما يتحلون من المذاهب تارة علما وتعلما والقضاء وتارة محاسبة وتلقينا (١) كما انهم يشبهون اللاب البديع بالغوش ويجعلون التأليف بينها كالتأليف بين بين الاصباغ (٢).

النظر الثالث : في ان العلم من جملة الصنائع لكنه اشرفها واعلم ان الحضارة والتفنن في العلم والاستيلاء عليه انما هو بحصول الملكة في الاحاطة بمبادئه وقواعده والوقوف على مسأله واستنباط فروعه من اصوله وهذه الملكة هي غير الفهم

بالمباشرة الا ان حصول الملكات عن المباشرة والتلقين اشد استحكاما واغوى رسوخا فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها . والاصطلاحات ايضا في تعليم العلوم مغالطة على المتعلم حتى ظن كثير منهم انها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرة لاختلف الطرق فيها من المعلمين فلقاء اهل العلوم وتعدد المشايخ يفيد تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهم فيها فيجرد العلم عنها ويعلم انها ابحاث تعلم وتنهض قواه الى الرسوخ والاستحكام في الملكات فالرحلة لا بد منها في طلب العلم لاكتساب الفوائد والكمال بقاء المشايخ ومباشرة الرجال .

المنظر الخامس : في موانع العلوم وعوائقها وفيه فتوحات .  
فتح : واعلم انه على كل خير مانع وعلى العلم موانع منها الوثوق بالمستقبل والوثوق بالذكا . والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قدر يعتد به او من كتاب الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال او الجاه او الركون الى اللذات البهيمية ومنها ضيق الحال وعدم المعونة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التأليف في العلوم وكثرة الاختصاصات فانها مغللة عاقبة .

فتح : اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغي للماقل لان كل يوم آت بما يغفل فلا يؤخر شغل يومه الى غد .

فتح : واما الوثوق بالذكا . فهو من الحماقة وكثير من الاذكياء فانه العلم بهذا السبب .

فتح : واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاول فهو سبب الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك .

فتح : واما طلب المال والجاه والركون الى اللذات البهيمية فاعلم اعز ان ينال مع غيره او على سبيل التبعة ولذلك ترى كثيرا من الناس لا يتلون من العلم قدرا صالحا يمتد به لاشتغالهم عنه بطلب المنصب والمدوسة وهم يطلبونه دائما ليلا ونهارا سرا وجهارا ولا يفكرون وكان ذكركم وفكرهم تحصيل المسال والجاه مع انها كهم في اللذات الفسافية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناسبتهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها شاغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المعبر في طريقه .

فتح : واما ضيق الحال وعدم المعونة على الاشتغال فن اعظم الموانع واشدها لان صاحبه مهموم مشغول القلب ابدان .

فتح : واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعليم والتعلم .

فتح : واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات في التعليم فهي عاقبة عن التحصيل لانه لا يفي عمر الطالب بما كتب في صناعة واحدة اذا تجرد لها لان ما صنفوه في الفقه مثلا من التتويج والشروح لو التزمه طالب لا يتيسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين والمتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والمتعلم مطالب والعمر يتقضى في واحد منها ولو اقتصروا على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داه لا يرتفع . ومنه علم العربية ايضا في مثل كتاب سيويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والاندلسيين وطرق المتأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطالب به المتعلم ويتقضى عمره دونه ولا يطمع احد في العناية منه فالظاهر ان المتعلم لو قطع عمره في هذا كله فلا يفي له بتحصيل علم العربية الذي هو آلة من الآلات ووسيلة فكيف يكون في المقصود الذي هو الثمرة ولكن الله يهدي من يشاء

فتح : واما كثرة الاختصاصات في العلوم فانها مغللة بالتعليم وقد ذهب كثير من المتأخرين الى اختصار الطرق في العلوم وبدون منها مختصرا في كل علم يشتمل على حصر مسائله وادلتها باختصار في الالفاظ وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن فصار ذلك مغللا بالبلاغة وعسيرا على الفهم وربما عمدوا الى الكتب المطولة فاخصروها تقريبا للحفاظ كما فعله ابن الحاجب في اصوله وابن مالك في العربية وفيه اخلاص بالتحصيل لان فيه تخليفا على المتدبى بالقضاء الغايات من العلم عليه وليس له استعداد لقبولها ثم فيه شغل كثير يتبع الفاظ الاختصار العويصة لفهم لتراحم المعاني عليها . ثم ان الملكة الحاصلة من المختصرات اذا تم [تمت] على سداده فهي ملكة قاصرة عن الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة ما فيها من التكرار والاطالة المفيد لحصول الملكة التامة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اركبهم صعبا يقطعهم عن تحصيل الملكات النافعة

المنظر السادس : في ان الحفظ غير الملكة العلمية . اعلم ان من كان عناية بالحفظ اكثر من عنايته الى تحصيل الملكة لا يحصل على طائل من ملكة التصرف في العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لا يحسن شيئا من الفن ونجد ملكته قاصرة في عامه ان فاض او ناظر ومن ظن انه المقصود من الملكة العلمية فقد اخطأ وانما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الانتقال من الدوال الى المدلولات ومن اللازم الى المألوم وبالعكس فان انضم اليها ملكة الاستحضار فتم المطلوب وهذا لا يتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من اسباب الاستحضار

المنظر السابع : في موانع الحفظ وعوائقها وفيه فتوحات .  
فتح : واعلم انه على كل خير مانع وعلى الحفظ موانع منها الوثوق بالمستقبل والوثوق بالذكا . والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قدر يعتد به او من كتاب الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال او الجاه او الركون الى اللذات البهيمية ومنها ضيق الحال وعدم المعونة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التأليف في العلوم وكثرة الاختصاصات فانها مغللة عاقبة .

فتح : اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغي للماقل لان كل يوم آت بما يغفل فلا يؤخر شغل يومه الى غد .

فتح : واما الوثوق بالذكا . فهو من الحماقة وكثير من الاذكياء فانه العلم بهذا السبب .

فتح : واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاول فهو سبب الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك .

فتح : واما طلب المال والجاه والركون الى اللذات البهيمية فاعلم اعز ان ينال مع غيره او على سبيل التبعة ولذلك ترى كثيرا من الناس لا يتلون من العلم قدرا صالحا يمتد به لاشتغالهم عنه بطلب المنصب والمدوسة وهم يطلبونه دائما ليلا ونهارا سرا وجهارا ولا يفكرون وكان ذكركم وفكرهم تحصيل المسال والجاه مع انها كهم في اللذات الفسافية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناسبتهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها شاغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المعبر في طريقه .

فتح : واما ضيق الحال وعدم المعونة على الاشتغال فن اعظم الموانع واشدها لان صاحبه مهموم مشغول القلب ابدان .

فتح : واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعليم والتعلم .

فتح : ومن الشروط العزم والتبسات على التعلم الى آخر العمر كما قيل الطلب من المهد الى اللحد وقال سبحانه وتعالى لحبيبه وقل رب زدني علما وقال وفوق كل ذي علم عليم والحياة في صرف الاوقات الى التحصيل انه اذا مل من علم اشتغل بآخر كما قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما اذا مل من الكلام مع المتعلمين هاتوا دواوين الشعراء .

فتح : ومنها اختيار معلم ناصح نقي الحسب كبير السن لا يلبس الدنيا بحيث تشغله عن دينه ويسافر في طلب الاستاذ الى اقصى البلاد ويقال اول ما يذكر من المرء استاذة فان كان جليلا جل قدره [١] واذا وجد يلقى اليه زمام امره ويذعن لتصحبه اذنان المريض لطبيب ولا يستبد بنفسه انكالا على ذهنه ولا يتكبر عليه وعلى العلم ولا يستكف لانه قدورد في الحديث من لم يحتمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا ومن الآداب احترام المعلم واجلاله فمن تأذى منه استاذه يحرم بركة العلم ولا يتفع به الاقبالا وينبغي ان يقدم حق معلمه على حق ابويه وسائر المسلمين ومن توفيره توفير اولاده ومتعلقاته ومن تعظيم العلم تعظيم الكتب والشركاء .

فتح : ومن الشروط ان يأتي على مقرأه مستوعبا لمسائله من ماديه الى نهايته يتفهم [يتفهم] واستبان بالحجج وان يقصد فيه الكتب الجيدة وان لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة عليه وذلك طيش بوجوب الحرمان .

فتح : ومنها ان لا يدع قنا من فنون العلم الا وينظر فيه نظراً يتطلع به على غايته ومقصده وطريقته وبعد المطالعة في الجميع او الاكثر اجالا ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولا يتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون للتعلم ولا كل من يصلح للتعلم علم يصلح لسائر العلوم بل كل ميسر لما خلق له وان كان ميلا الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومساعدة الايام طلب التبحر فيها فان العلوم كلها متعانة مرتبطة بعضها ببعض لكن عليه ان لا يرغب في الآخر قبل ان يستحكم الاول لئلا يصير مذبذبا فيحرم من الكل . ولا يمكن بمن يميل الى البعض ويعدى الباقي لان ذلك جهل عظيم واهل ان يستهين بشئ من العلوم تقليدا لما سمعه من الجهلة بل يجب ان يأخذ من كل حضا ويشكر من هداها الى فهمه . ولا يمكن بمن يذم العلم ويعدوه لجهله مثل ذمهم المتعلق الذي هو اصل كل علم و تقويم كل ذهن ومثل ذمهم العلوم الحكمية على الاطلاق من غير معرفة القدر والمذموم والممدوح منها ومثل ذم علم التجوم مع ان بعضا منه فرض كفاية والبعض مباح ومثل ذم مقالات الصوفية لاشتباهها عندهم والعلم ان كان مذموما في نفسه كإزعموا فلا يخلو بحصيله عن فائدة اقلها راد القائلين بها [١] واتما غنض ذكر محمد بن مقاتل عداهل العراق لانه لم يعرف له استاذ جليل الدر (مت) .

وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الامزجة الخلقية وان كان مما يقبل العلاج .

النظر السابع : في شرائط تحصيل العلم واسبابه وفي فتوحات ايضا .

فتح : واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها مجتمعة فيما نقل عن سقراط وهو قوله : ينبغي للطلاب ان يكون شايبا فارغ القلب غير ملتفت الى الدنيا صحيح المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الاشياء سدوقا منصفا بالطبع متدينا امينا طامنا بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير مخمل بواجب فيها ويحرم على نفسه ما يحرم في ملة نبيه وبوافق الجمهور في الرسوم والعادات ولا يكون فظاسي الخلق ويرحم من دونه في المرتبة ولا يكون اكولا ولا متهككا ولا خاشعا من الموت ولا جامعا للمال الا بقدر الحاجة فان الاشتغال بطلب اسباب المعيشة مانع عن التعلم انسي .

فتح : ومن الشروط تزكية الطالب عن الاخلاق الرديئة وهي مقدمة على غيرها كتقدم الطهارة فكما ان الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب كذلك لا تدخل القلب اذا وجد فيه كلاب باطنية وكانت الاوائل يختبرون المتعلم اولافان وجدوا فيه خلفا رديا مغموما لتلاصير آلة الفساد وان وجدوه مهذبا علموه ولا يطلقونه قبل الاستكمال خوفا على فساد دينه ودين غيره .

فتح : ومنها الاخلاص في مقاساة هذا المسلك وقطع الطمع عن قبول احد فيجب ان ينوي في تعلمه ان يعمل بعلمه الله تعالى وان يعلم الجاهل ويوقظ الغافل ويرشد النوى فانه قال عليه السلام من تعلم العلم لاربع دخل النار لياهي به العلماء ولتبارى به السفهاء ويقبل به وجوه الناس اليه وليأخذ به الاموال . فتح : ومن الشروط تقليل العوائق حتى الاهل والاولاد والوطن فانها صارفة وشاغلة ماجعل الله لرجل من قلوبين في جوفه ومهما توزعت الفكرة قصرت عن درك الحقائق وقد قيل العلم لا يبعثك بعضه حتى تعطيه كلك فاذا اعطيتك كلك : نت على خطر من الوصول الى بعضه .

فتح : ومنها ترك الكسل وابتار السهر في الليالي ومن جهة اسباب الكسل فيه ذكر الموت والخوف منه لكنه ينبغي ان يكون من جهة اسباب التحصيل اذ لا عمل يحصل به الاستعداد للموت افضل من العلم والعمل به والخوف منه لا ينبغي ان يتسلط على الطالب بحيث يشغله عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام اكثروا ذكر هادم اللذات يدل على انه ينبغي ان يكون ذكره سببا للاقتطاع عن اللذات الغانية دون الباقية .

فان ذلك يزيد طالبها تحمكا في ملكته واما العلوم الآلية فلا ينبغي ان ينظر فيها الامن حيث هي آلة الغبر ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك يخرجها عن المقصود وصادرا للاشتغال بها لغوا مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات لطول وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الآلية تضييعا للعمر وشغلا بما لا يفي وهذا كما فعله المتأخرون في النحو والمنطق واصول الفقه لانهم او سعوا دائرة الكلام فيها تقلا واستدلالا واكثروا من التفاريع والمسائل بما اخرجها عن كونها آلة وصيرها مقصودة بذاتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالتعلمين لاهتمامهم بالمقصود اكثر من هذه الآلات [لاهتمامهم بهذه الآلات اكثر من المقصود] فاذا افنى العمر فتي يظفر بالمقاصد فيجب عليه ان لا يستبحر فيها ولا يستكثر من مسائلها.

المنظر الثامن: في شروط الافادة ونشر العلم وفيه فتوحات ايضا. فتح: اعلم ان الافادة من افضل العبادات فلا بد من النية ليكون ابتغاء لمرضاة الله تعالى وارشاد عياده [وارشاداً لعباده] ولا يريد بذلك زيادة جاه وحرمة ولا يطلب على افاضته اجرا اقتداء بصاحب الشرع عليه السلام. ثم ينبغي له مراعاة امور منها ان يكون مشفقا ناهما على اصحابه [على التعلم] وان يفي به على غاية العلوم ويزجره عن الاخلاق الرديئة ويحثه ان يشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان يتصدى للاشتغال فوق طاقته وان لا يزجر اذا تعلم للرياسة واللباهة اذ ربما يتبه بالآخرة لحقائق الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدرجه الى الحق اعلم ان الله سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفظا للشرع والعلم مثل الحب الملقى حول الشبكة وكالشهوة الداعية الى التنازل ولهذا قيل لولا الرياسة لبطل العلم وان يزجر عما يجب الزجر عنه بالتمريض لا بالتصریح.

فتح: ومنها ان يبدأ بما يهيم للتعلم في الحال اما في معاشه اوفى معاده ويعين له ما يليق بطبعه من العلوم وبراى الترتيب الاحسن حسبا يقتضيه رتبها على قدر الاستعداد فمن بلغ رشده في العلم ينبغي ان يبت اليه حقائق العلوم والاقصاف العلم وامساك عن لا يكون اهلاله اولى به.

فمن منح الجهال علما اضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم فان بث المعارف الى غير اهله مدموم وفي الحديث لا تلمحوا الدرر في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يحجب اسباع العوام كلمات الصوفية التي يعجزون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدي الى انحلال قيد الشرع عنهم فيفتح عليهم باب الحساد والزندقة فينبغي

تنبه - اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة محل بشرطين احدهما ان لا يكون خالى الذهن عن العقائد الاسلامية بل يكون قويا في دينه راسخا على الشريعة الشريفة والثاني ان لا يتجاوز مسألهم المخالفة للشريعة وان تجاوز فانما يطالعهما للرد لا غير هذا لمن ساعده الذهن والسن والوقت وساعه الدهر عما يفضيه الى الحرمان والا فليعلم ان يقتصر على الاهم وهو قدر ما يحتاج اليه فيما يتقرب به الى الله تعالى وملايد منه في المبدأ والمعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق والعادات.

فتح: ومن الشروط المتبعة في التحصيل المذاكرة مع الاقران ومناظرتهم لما قيل العلم فرس وماؤه درس لكن طلبا للتوابع واظهارا لتصواب وقيل مطارحة ساعة خيرة من تكرار شهر ولكن مع منصف سليم الطبع وينبغي للطالب ان يكون متأملا في دقائق العلم ويعتاد ذلك فانما تدرك به خصوصا قبل الكلام فانه كالمسهم فلا بد من تقويمه بالتأمل اولا. فتح: ومنها الجد والهمة فان الانسان يطير بهما الى شواحق الكمالات وان لا يؤخر شغل يوم الى غد فان لكل يوم مشاغل ولا بد ان يكون معه محبرة في كل وقت حتى يكتب ما يسمع من الفوائد ويستقبله من الزوائد فان العلم سيد والكتابة قيد.

وينبغي ان يحفظ ما كتبه اذا علم ما نبت في الخواطر لاما اودع في الدفاتر بل الغرض من المراجعة اليها عند النسيان لا الاعتدال عليها فتح: ومن الشروط مراعاة مراتب العلوم في القرب والبعد من المقصد فلكل منها رتبة ترتيبا ضروريا يجب الرعاية في التحصيل اذ البعض طريق الى البعض ولكل علم حد لا يتعداه فليعلم ان يعرفه فلا يتجاوز ذلك الحد مثلا لا قصد اقامة البراهين في النحو ولا يطلب وايضا لا يقصر عن حده كان يقع بالجدل في الهيئة وان يعرف ايضا ان ملاك الامر في المعاني هو الذوق واقامة البرهان عليه خارج عن الطوق ومن طلب البرهان عليه اتعب نفسه. قال السكاكي: قبل ان تمنح هذه القنون حقها [في الذكر] فلتنتبهك [نتبهك] على اصل ليكون على ذكر منك وهو ان ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في اصولها وتاريخها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالتأني عليها في استفادة الذوق عنها [منها] فكيف اذا كانت الصناعة مستعدة الى تحكيمات وضعية واعتبارات الفية فلا بأس على الدخيل [1] في صناعة علم المعاني ان يقد صاحبها في بعض فتاواه ان قام الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى.

فتح: ومنها ان العلوم الآلية لا توسع فيها الانظار وذلك لان العلوم المتداولة على صنفين علوم مقصودة بالذات كالشرعيات والحكميات وعلوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم كالعربية والمنطق واما المقاصد فلا حرج في توسعة الكلام فيها وتفریع المسائل واستكشاف الادلة

[1] Miftah da kelimesi yoktur.



المنظر التاسع : فيما ينبغي ان يكون عليه اهل العلم : قال الفقيه ابواليث رحمه الله تعالى يراد من العلماء عشرة اشياء : الحشية والصيحة والشفقة والاحتمال والصبر والحلم والتواضع والعفة عن اموال الناس والدوام على النظر في الكتب وقلة الحجاب وان لا يتزاع احدا ولا يخاصمه وعليه ان يشتغل بمصالح نفسه لا بظهور عدوه قيل من اراد ان يرغم اقف عدوه فليحصل العلم وان لا يترفع في المعطم والملبس ولا يجعل في الائنات والمسكن بل يؤثر الاقتصاد في جميع الامور ويتشبه بالسلف الصالح وكما ازداد الى جانب القلة يله ازداد قربه من الله سبحانه وتعالى لان التزين بالمساح وان لم يكن حراما لكن الحوض فيه يوجب الانس به حتى يشق تركه فالحزم اجتناب ذلك لان من خاش في الدنيا لا يسلم منها البتة مع انها مزرعة الآخرة ففيها الخير التساع والسم التساع ففي تمييز الاول من الثاني احوال منها معرفة رتبة المال فعم الصالح منه للصالح اذا جعله خادما لا مخدوما وهو مطلوب لتقوية البدن بالمطاعم والملابس والتقوية لكسب العلوم والمعارف الذي هو المقصد الاقصى ومنها مراعاة جهة الدخل فمن قدر على كسب الحلال الطيب فليترك المشتبه وان لم يقدر يأخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه لكن بالتعب واستغراق الوقت فعلى العامل العامي ان يختار التعب وان كان من الاهدل فان كان مافاه من العلم والحلال اكثر من الثواب الحاصل في طلب الحلال فه ان يختار الحلال الغير الطيب كمن عصى بلقمة يسيفها بالحجر لكن يخفيه من الجاهل مهما امكن كيلا يحرك سلسلة الضلال ومنها المقدار المأخوذة منه وهو قدر الحاجة في المسكن والمطعم والملبس والمنكح ان جاوز من الادنى لايجوز التجاوز عن الوسط ومنها الحرج والاتفاق فالحمود منه الصدقة المفروضة والاتفاق على العيال وقد اختلف في الاخذ والاتفاق على الوجه المشروع اولى ام تركه رأسا مع الاتفاق على ان الاقبال على الدنيا بالكيفية مذموم فالقبول على الآخرة والصارفون لدنيا في محله فهم الافضلون من التارك بالكيفية ومنهم عامة الايياء عليهم السلام ومنها ان تكون يته سالحة في الاخذ والاتفاق فينوي بالاخذ ان يستعين به على العبادة ويأكل ليتقوى به على العبادة .

المنظر العاشر في التعلم وفيه فتوحات ايضا .

فتح : اعلم ان تكميل النفوس البشرية في قواها النظرية والعملية انما يتم بالعلم بحقائق الاشياء وما هو اليه كالوسيلة وبه يكون التصدي الى الفضائل والاجتناب عن الرذائل اذ كان هو الوسيلة الى السعادة الابدية ولاشئ اشنع واقبح من الانسان مع مافضله الله سبحانه

ان يرشد الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة يعالج بكلام اقناعي ولا يفتح عليهم باب الحقائق فان ذلك فساد النظام وان وجد ذكيا نابها على قواعد الشرع جازله ان يفتح باب المعارف بعد امتحانات متوالية لئلا يتزلزل عن جادة الشرع .  
تنبيه : اعلم انه يجب على الطالب ان لا ينكر مالا يفهم من مقالاتهم الحفية واحوالهم الغريبة اذ كل ميسر لما خلق له قال الشيخ في الاشارات : كل مفرع سمعتك من الغراب فذره في ضعة الامكان مالم يذكك عنه قائم البرهان انتهى [١] واتما الغرض من تدوين تلك المقالات التذكيرة لمن يعرف الاسرار والتنبيه على من لا يعرفها بان لنا علما يجلي عن الاهدان فهمه حتى يرغب في تحصيله كما في الحديث ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا لا ينكره الا اهل الغرة . وروى عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قل حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعائين اما احدهما فبنته واما الآخر فلو بنته لقتلع هذا البلوم وخرضهم عنده امكان التعبير عنه وخوف مقابلة السامعين الاحوال الالهية باحوال الممكنات فضلوا اوبسوا الظن في قائلها فيقابلوا بالانكار .  
فتح : ومنها انه ينبغي ان لا يخالف قوله فعه اذلوا كذب مقاله بحاله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به واكثر المقلدين ينظرون الى حال القائل والمحقق الذي لا ينظر الى القائل فهو نادر فليكن عناية بتزكية اعماله اكثر من تحسين علمه اذ لا بد للعلم من الورع ليكون علمه اتقع وفوائده اكثر وان يكظم غيظه عند التعليم ولا يغلطه بهزل فيفسد قلبه ولا يضحك فيه ولا يلمب ولا يبالي اذا لم يقبل قوله ولا بأس بان يمتحن فهم التعلم وان لا يجادل في العلم ولا يمارى في الحق فانه يفتح باب الضلال وان لا يدخل علما في علم لا في تعليم ولا في مناظرة فان ذلك مشوش وكثيرا ما غلط جالينوس بهذا السبب وان بحث الصغار على التعلم سببا الحفظ وان يذكر لهم ما يحتمله فهمهم وان كان الطالب مبتدئين لا يلقى عليهم المشكلات وان كانوا متبينين لا ينكلم في الواضحات ولا يجيب متعنا [تعتنا] في سؤاله ولا ما يلقى عليه [عليهم] من الاغلوطن وان ينظر في حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكلات وكشف المعضلات يهتم لتعليمه اشده الاهتمام والاقبلمه قدر ما يعرف الفرائض والسفن ثم يأمره بالاستفعال بالاكتساب ونوافل الطاعات لكن يصبر في امتحان ذهنه مقدار ثلاث سنين وان سئل عما يشك فيه يقول لا ادري فان لا ادري نصف العلم .

[١] راجع آخر الاشارات .

الى الفعل انما هو بتجدد العلوم والادراكات من المحسوسات اولاً ثم ما [بما] يكتسب بالقوة النظرية الى ان يصير ادراكاً بالفعل وعقلاً محضاً فيكون ذاتاً روحانية ويستكمل حينئذ وجودها فثبت ان كل نوع من العلوم والنظر يفيدها عقلاً مزيداً وكذا الملكات الصناعية تفيد عقلاً والكتابة من بين الصنائع اكثر افادة لذلك لانها تشتمل على علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعاني فهو ينتقل من دليل الى دليل ويشعور النفس بذلك دائماً فتحصل لها ملكة الانتقال من الادلة الى المدلول وهو معنى النظر العقلي الذي يكسبه العلوم المجهولة فيحصل بذلك زيادة عقل ومزيد فطنة وهذا هو ثمره التعلم في الدنيا .

فتح : ثم ان المقصود من العلم والتعليم والتعلم معرفة الله سبحانه وتعالى وهي غاية الغايات ورأس انواع السعادات ويمير عنها بعم اليقين الذي يحصه الصوفية اولوا الكرامات وهو الكمال المطلوب من العلم الثابت بالادلة واما ان يتعلم ان يكون شغلك من العلم ان يجعله سنة غلبت على قلبك حتى قضيت بحبك بتكراره عند النزاع كما يحكي ان ابا طاهر الزهادي كان يكرر مسألة ضمان الدرك حالة نزعه بل ينبغي لك ان تتخذ سبيلاً الى الجاة .

ذكر احراق الكتب واعد امها : ومن اجل ذلك نقل عن بعض المشايخ انهم احرقوا كتبهم . منهم العارف بالله سبحانه وتعالى احمد ابن ابي الخوارى فانه كما ذكره ابو نعيم في الحلية انه لما فرغ من التعلم جلس للناس فخطب بقلبه يوماً خاطر من قبل الحق فحمل كتبه الى شط الفرات فجلس يبكي ساعة ثم قال نعم الدليل كنت لى على ربي ولكن لما طفرت بالمدلول الاشتغال بالدليل محال ففصل كتبه وذكر ابن الملقن في ترجمته من طبقات الاولياء ما نصه وقد روى نحو هذا عن سفيان الثوري انه اوصى بدفن كتبه وكان ندم على اشياء كتبها عن الضعفاء وقال ابن عساکر في الكنى من التاريخ ان ابا عمرو بن العلاء كان اعلم الناس بالقرآن والعربية وكانت دفاًره ملء بيت الى السقف ثم نسك واحرقها .

فأئده : ذكرها البقاعى في حاشيته على شرح الالفية لابن العراق وهي انه قال سألت شيخنا يعنى ابن حجر المسقلاني عما فعل داود الطائي وامثاله من اعدام كتبهم ماسببه فقال لم يكونوا يرون انه يجوز لاحد روايتها الا بالاجازة ولا بالوجادة بل يرون انه اذا رواها احد بالوجادة يضعف فراوا ان مفسدة اتلافها اخف من مفسدة تضعيف بسببهم انتهى .

وتعالى به من التعلق وقبول تعلم الآداب والعلوم ان يهمل نفسه ويمر بها من الفضائل وقد حث الشارع عليه الصلاة والسلام على اكتسابه حيث قال طلب العلم فريضة وقال (اطلبوا العلم من المهد الى اللحد) اطلبوا العلم ولو بالصين .

فتح : واعلم ان الانسان مطبوع على التعلم لان فكره هو سبب امتيازه عن سائر الحيوانات ولما كان فكره راعياً بالطبع في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات لزمه الرجوع الى من سبقه بعم فيلقن ما عنده ثم ان فكره يتوجه الى واحد من الحقائق وينظر ما يعرض له لذاته واحد بعد واحد ويخزن عليه حتى يصير الحقائق العوارض بتلك الحقيقة ملكة له فيكون علمه حينئذ بما يعرض لتلك الحقيقة علماً محسوساً وينشوق نفوس اهل القرن الناشئ الى تحصيله فيفزعون [١] الى اهلها .

فتح : وكل تعليم وتعلم ذهني انما يكون بعم سابق في معلوم ما من عالم لمن ليس بعالم وقد يكون بالطبع مستفاداً من وقائع الزمان بتردد الازهان ويسمى علماً تجريبياً وقد يكون بالبحث واعمال الفكر ويسمى علماً قياسياً والعم محصور في التصور والتصديق والتصور يطالب بالاقوال الشارحة والتصديق يكون عن مقدمات في صور القياسات للتأنيج فقد يحصل به اليقين وقد لا يحصل الا اقتناع وقدعوا في التعليم ما هو اقرب تناولاً ليكون سلماً لغيره وجرت سنة القدماء في التعليم مشافهة دون كتاب لئلا يصل علم الى غير مستحقه ولكثرة المشتغلين بها فلما ضعفت الهمم اخذوا في تدوين العلوم وضنوا ببعضها فاستعملوا الرمز واختصروا من الدلالات على الالتزام فن عرف مقاصدهم حصل على اغراضهم .

فتح : واعلم ان جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها باحد الامور الثلاثة الاشارة واللفظ والخط والاشارة تتوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف على حضور المخاطب وسامعه واما الخط فلا يتوقف على شئ فهو اعلمها فعلاً واشرفها وهو خاصة النوع الانساني فعلى التعلم ان يجوده ولو بنوع منه ولا شك انه بالخط والقراءة ظهرت خاصة النوع الانساني من القوة الى الفعل وامتاز عن سائر الحيوانات وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمال وانتقلت الاخبار من زمان الى زمان فثبت غرائر القوابل على قبول الكتابة والقراءة لكن السبب لتحصيل الملكة وهو موقوف على الاخذ والتعلم والقرن والتدرب .

فتح : واعلم ان العلم والنظر وجودهما بالقوة في الانسان يفيد صاحبها عقلاً لان النفس الناطقة وخروجها من القوة

تصنيف 3 122 1 فيرمون F [1]

واقول : وجوابه بالنظر الى فن الحديث وهو لا يقع جوابا عن اعدام ابن ابي الحواري وامثاله لان الاول بسبب ضعف الاسناد والثاني بسبب الزهد والتبتل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب عن اعدامهم انه ان اخرج عن ملكة بالهبة والبيع ونحوه لا تحسم مادة العلاقة القلبية بالكلية ولا يأمّن من ان يخطر بباله الرجوع اليه ويختلج في صدره النظر والمطالعة في وقت ماو ذلك مشقة تأسوى الله سبحانه وتعالى.

تذيب : في طريق النظر والتصفية واعلم ان السعادة الابدية لاتم الا بالعمل والعمل ولا يمتد بواحد منهما بدون الآخر وان كلا منهما ثمرة الآخر مثلا اذا تمهر الرجل في العلم لامدو حقله عن العمل بموجه اذ لو قصر فيه لم يكن في علمه كمال واذا باشر الرجل العمل وجاهد فيه وارتاض حسابينوه من الشرائط نصب على قلبه العلوم النظرية بكاملها فهاتان طريقتان : الاولى منها طريقة الاستدلال والثانية طريقة المشاهدة وقديسي كل من الطريقتين الى الاخرى فيكون صاحبه مجما للبحر في مسائل طريق الحق نوعان.

احدهما يتبدى من طريق العلم الى العرفان وهو يشبه ان يكون طريقة الخليل عليه الصلاة والسلام حيث ابتدأ من الاستدلال. والثاني يتبدى من النبي ثم ينكشف له عالم الشهادة وهو طريق الحبيب حيث ابتدأ بشرح الصدر وكشف له سبحات وجهه. مناظرة اهل الطريقتين :

اعلم ان السالكين اختلفوا في تفضيل الطريقتين قال ارباب النظر الافضل طريق النظر لان طريق التصفية صعب والواصل قليل على انه قد يصد المزاج ويختلط العقل في اثناء المجاهدة وقال اهل التصفية العلوم الحاصلة بالنظر لاتصفو عن شوب الوهم ومخالطة الخيال غالباً لهذا كثيرا ما يقبسون العائب على الشاهد فيضلون وايضاً لا يخلصون في المناظرة عن اتباع الهوى بخلاف التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال فلا يبقى الا الانتظار للفيض من العلوم الالهية واما صعوبة المسلك وبعده فلا يقدح في صحة العلم مع انه يسر على من يسره الله سبحانه وتعالى واما اختلال المزاج فان وقع فيقبل العلاج ومثلوا بطائفتين تنازعتا في المباحة والافتخار بصنعة النفس والتصوير حتى ادى الافتخار الى الاختيار فمعين لكل منهما جدار بينهما حجاب فتكلف احديهما في صنعتهما واشغل الاخرى بالتصقيل فلما ارتفع الحجاب ظهر تلالؤ الجدار مع جميع نقوش المسابيل وقالوا هذه امثال العلوم النظرية والكشفية فالاول يحصل من طريق الحواس بالكسد والغناء والثاني يحصل من اللوح المحفوظ والملا الأعلى .

واعترض عليهم باننا لانسلم مطلق الحصول لان كل علم مسائل كثيرة وحصولها عبارة عن الملكة الراسخة فيه وهي لاتتم الا بالتعلم والتدرب كما سبق ولعل المكاشف لا يدعى حصول العلوم النظرية بطريق الكشف لانه لا يصدق الا ان يقول بحصول الغاية والغرض منها. المحاكاة بين الفريقين :

وقد يقال انه قد سبق ان العلوم مع كثرتها منحصرة فيما يتعلق بالاعيان وهو العلوم الحقيقية وتسمى حكمة ان جرى الباحث على مقتضى عقله وترعية ان بحث على قانون الاسلام وفيما يتعلق بالاذهان والعبارة وهي العلوم الآلية المعنوية كالنطق ونحوه وفيما يتعلق بالعبارة والكتابة وهي العلوم الآلية اللفظية او الخطية وتسمى بالعربية ثم ان ما عدا الاول من الاقسام الاربعة لاسيلا الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما الاول فقد يحصل بالتصفية ايضا ثم ان الناس منهم الشيوخ البالغون الى عشر السنين فاللائق بشأنهم طريق التصفية والانتظار لما منحه الله سبحانه وتعالى من المعارف اذ الوقت لا يساعد في حقهم تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الاغنياء فتحكمهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكياء المستعدون لفهم الحقائق فلا يخلو اما ان لا يرشدتهم ماهر في العلوم النظرية فليعلم ما على الشيوخ واما ان يساعدهم التقدير في وجود عالم ماهر مع انه اعز من الكبريت الاحمر فعليه تقديم طريقة النظر ثم الاقبال بشرائره الى قرع باب الملكوت ليكون فائزا بتعنة باقية لا تفتى ابدا .

## الباب الخامس في لواحق المقدمة من الفوائد

### وفيه مطالب

مطلب لزوم العلوم العربية :

واعلم ان مباحث العلوم انما هي في المعاني الذهبية والخيالية من بين العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث الالفاظ وموادها وبين العلوم العقلية وهي في الذهن واللغات انما هي ترجمان عما في الضمائر من المعاني ولا بد في اقتناسها من الفاظها بمعرفة دلالاتها اللفظية والخطية عليها واذا كانت الملكة في الدلالة راسخة بحيث تنبدر المعاني الى الذهن من الالفاظ زال الحجاب بين المعاني والفهم ولم يبق الا معاناة مافي المعاني من المباحث هذا شأن المعاني مع الالفاظ والخط بالنسبة الى كل لغة . ثم ان الملة الاسلامية لما اتسع ملكها ودرست علوم الاولين بنيتها وكتابتها صيروا علومهم الشرعية صناعة بعد ان كانت

مطلب أنه لا تنفق الأجداد في حق النظم والنثر الا للاقل :  
والسبب فيه انه ملكة في اللسان فاذا سبقت الى محله ملكة  
اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة اللاحقة لان قبول الملكات  
وحصولها على الفطرة الاولى اسهل واذا تقدمت ملكات اخرى  
كانت منازعة لها فوقعت المناقاة وتعذر التمام في الملكة وهذا  
موجود في الملكات الصناعية كلها على الاطلاق .

مطلب تعيين العلم الذي هو فرض عين على كل مكلف :  
اعني الذي يتضمنه قوله عليه الصلاة والسلام طلب العلم فريضة على  
كل مسلم ومسلمة واعلم ان العلماء اختلفوا في تعيين ذلك العلم قال  
المفسرون والمحدثون هو علم الكتاب والسنة وقال الفقهاء هو العلم  
بالحلال والحرام وقال المتكلمون هو العلم الذي يدرك به التوحيد  
الذي هو اساس الشريعة وقال الصوفية هو علم القلب ومعرفة  
الخواطر لان التية التي هي شرط للاعمال لاتصح الا بها وقال  
اهل الحق هو علم المكاشفة والاقترب الى التحقيق انه العلم الذي  
يشتمل عليه قوله عليه الصلاة والسلام نبي الاسلام على خمس  
الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار الشيخ  
ابي طالب المكي وزاد عليه بعضهم ان وجوب البسائي الحنة  
انما هو بقدر الحاجة مثلا من بلغ نحوه النهار يجب عليه ان  
يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا وان يتعلم كلتي الشهادة  
مع فهم معناها وان عاش الى وقت الظهر يجب ان يتعلم احكام  
الطهارة والصلاة وان عاش الى رمضان يجب ان يتعلم احكام  
الصوم وان ملك مالا يجب ان يتعلم كيفية الزكاة وان حصل  
له استطاعة الحج يجب ان يتعلم احكام الحج ومناسك هذه هي  
المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التاتار خانية

مطلب اسماء العلوم : اعلم ان المشهور عند الجمهور ان حقيقة  
اسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة او التصديق بها او الملكة  
الحاصلة من ادراكها مرة بعد اخرى التي تقتدرها على استحضارها  
متى شاء او استحصالها بمجولة وقال السيد الشريف في حاشية  
شرح [في شرح] المواقت ان اسم كل علم موضوع بازاء مفهوم  
اجمالي شامل له انتهى ثم انه قد يطلق اسماء العلوم على المسائل  
والمبادئ جميعا لكنه قد يشعر كلام بعضهم الى ان ذلك الاطلاق  
حقيقة والراجح انه على سبيل التجوز والتغليب والاربعما يلزم  
الاختلاط بين العلمين اذ بعض المبادئ لعلم يجوز ان يكون  
مسئلة من علم آخر فلا تجايزان . وما يجب التنبه عليه انه اختلفوا  
في ان اسماء العلوم من اي قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف  
رحمه الله تعالى انها اعلام الاجناس فان اسم كل علم كلتي يتناول  
افرادا متعددة اذ القائم منه يزيد غير القائم منه ويمرر شخصا

نقلا فحدثت فيها الملكات وتشوقوا الى علوم الائم فقلوها  
بالترجمة الى علومهم وبقيت تلك الدفاتر التي بلغتهم الانجليزية  
نسيا منسيا واصبحت العلوم كلها بلغة العرب واحتاج القائمون  
بالعلوم الى معرفة الدلالات اللفظية والحطية في لسانهم دون  
ماسواه من اللسان لدروسها وذهاب العناية بها وقد ثبت ان اللغة  
ملكاة في اللسان والحط صناعة ملكتها في اليد فاذا تقدمت  
في اللسان ملكة العجمة صار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة  
اذا تقدمت في صناعة قل ان يحيد صاحبها ملكة في صناعة اخرى  
الا ان يكون ملكة العجمة السابقة لم تستحكم كما في اصاعر  
ابناء العجم وكذا شان من سبق له تعلم الحط الاعمى قبل العربي  
ولذلك ترى بعض علماء الاعمى في دروسهم يعدلون عن نقل  
المعنى من الكتب الى قرائتها ظاهرا يخفون بذلك عن انفسهم  
مؤنة بعض الحجب وصاحب الملكة في العبارة والحط مستغن  
عن ذلك .

مطلب علوم اللسان العربي :

اعلم ان اركانها اربعة وهي اللغة والنحو والبيان  
والادب ومعرفتها ضرورية على اهل الشريعة لما سبق  
من ان مأخذ الاحكام الشرعية عربي فلا بد من معرفة العلوم  
المتعلقة به و يتفاوت في التأكد بتفاوت مراتبها في التوفيق  
بمقصود الكلام والقاهر ان الائم هو النحو اذ به يتبين اصول  
المقاصد بالدلالة ولولاه لجهل اصل الاقادة وكان من حق علم اللغة  
التقديم لولا ان [لان] اكثر الاوضاع باقية في موضوعاتها لم يتغير  
بمخلاف الاعراب فانه يتغير بالجملة ولم يبق له اثر فذلك كان علم  
النحو اهم اذ في جهله الاخلال بالتفاهم جملة وليس اللغة كذلك .

مطلب الادبيات :

واعلم ان المقصود من علم الادب عند اهل اللسان ثمرته  
وهي الاجادة في فني المنظوم والمتنور على اساليب العرب  
فيجمعون لقلب من حفظ كلام العرب ما عساه يحصل به  
الملكة من الشعر والسجع ومسائل من اللغة والنحو مع ذكر  
بعض من ايام العرب والمهم من الانساب وال اخبار العامة والمقصود  
بذلك ان لا يتخفى على الناظر فيه شيء من كلام العرب واساليبهم  
ومناحي بلاغتهم اذا تصفحه ثم انهم اذا حدوا هذا الفن قالوا  
هو حفظ اشعار العرب واخبارها والاخذ من كل علم بطرف  
يريدون من علوم اللسان والعلوم الشرعية اذ لا مدخل لغير  
ذلك من العلوم في كلامهم الا ما ذهب اليه المتأخرون عند كلفهم  
بصناعة البديع بالاصطلاحات العلمية فاحتاج حينئذ الى معرفتها

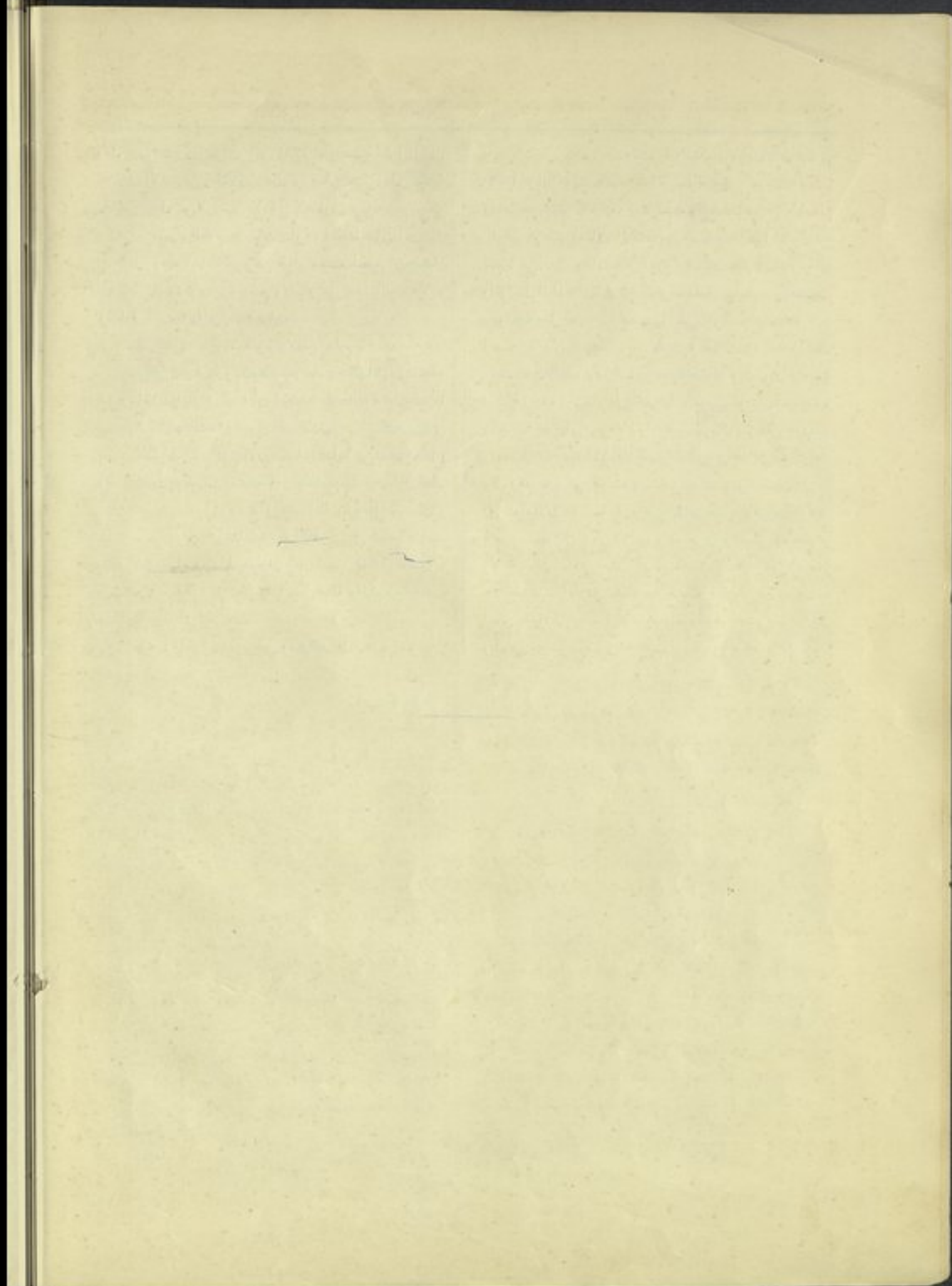
وقال ركن الدين الخوافي انها اعلام شخصية نظرا الى ان اختلاف الاعراض باختلاف الخيال في حكم العدم وقال العلامة الحفيد المتقول عن المركب الاضافي لا يتعارف كونه اسم جنس وكثير من اسماء العلوم مركبات اضافية وقد خطر بباله انه يجوز ان يجعل وضع اسماء العلوم من قبيل وضع المضمرات باعتبار خصوص الموضوع وعموم الوضع ولا يخبر على هذا التوجيه الا انه لم يتعارف استعمالها في الخصوصيات .

تطلب عدم تعيين الموضوع في بعض العلوم :

ينبغي ان يعلم ان لزوم الموضوع والمبادئ والمسائل على الوجه المقرر سابقا انما هو في الصناعات النظرية البرهانية واما في غيرها فقد يظهر كما في الفقه واصوله وقد لا يظهر الا بتكلف كما في بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبارة عن عدة اوضاع واسطلاحات وتبسيطات متعلقة بامر واحد بغير ان يكون هناك اثبات اعراض ذاتية لموضوع واحد بادلة مبنية على مقدمات . هذه فائدة جليلة ذكرها العلامة التتازاني في شرح المقاصد يتفجع بها في مواضع منها جواز ان يحال تصور المبادئ التصويرية في علمه [في علم] على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير والحديث وامثالها علوما الى غير ذلك .

الحاتمة : واعلم ان الغرض من وضع هذا الكتاب ان الانسان

لما كان محتاجا الى تكميل نفسه البشرية والتكميل لا يتم الا بالعلم بحقائق الاشياء وبالعلم بكتابات الله وسنة رسوله وجب تعلم تلك العلوم وما هو كالموسيقى اليها ولزمه اول العلم با انواع العلوم ليتبين منها هذا الغرض ثم العلم باصناف الكتب في نفسها ومرتبتها ليكون على بصيرة من امره ويقايس بين العلوم والكتب فيعلم افضلها واوثقها ويعلم حال العالم به وحال من يدعى علما من العلوم ويكشف دعواه بان هل يخبر خيرا تفصيليا عن موضوع ذلك العلم وغايته ومرتبته فيحسن الظن به فيما ادعاه ويعلم حال المستنات ايضا ومرتبتها وجلالة قدرها والتفاوت فيما بينها وكثرتها وفيه ارشاد الى تحصيلها وتعريف له بما يعتمد منها وتحذيره مما يخاف من الاعتراض به ويعلم حال المؤلفين ووفياتهم واعصارهم ولو اجمالا فلا يقصر بالعالي في الجلالة عن درجته ولا يرفع غيره عن مرتبته ويستفاد منه تشويق النفوس الزكية الى الكمالات الانسانية وتحريكها الى حسن الاقتداء والاقتفاء بامرار النظر الى آثار الاولين والآخرين والفكر في اخبارهم ولا يخفى ان الطباع جبلت على مشاهدة الآثار وتلق الاخبار سيما الجديدة منها فلا يمل حينئذ عين من نظر واذن من خير . نسأل الله العفو والعافية تالبا للنعمة الاسلام والعافية وهو حسبي ونعم الوكيل والهادي الى سواء السبيل انه حبيب قريب عليه توكلت واليه ائيب .



## - باب الالف -

الاباحة في شرح الباحة - يأتي في الباب .

الابانة في معرفة الامانة - للشيخ محمد بن محمد الفار-

سكودي [١] الحنفي الامام بالجامع الغوري من القاهرة مختصر اوله الحمد لله خالق الانسان الى آخره . ذكر فيه انه لما ورد فلسطين سنة اربع وستين وتسعمائة وجد بها نظاما وقانونا على نمط الشرع الشريف يعول عليه سلطانها ووزراؤه لقوله تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها فكاتب في تحقيق هذه الآية .

الابانة [٢] - في فقه الشافعي للشيخ الامام ابى القاسم

عبدالرحمن بن محمد الفوراني [٣] المروزي الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة وهو كتاب مشهور بين الشافعية .

ومن متعلقاته تمة الابانة للتميم ابى سعيد عبدالرحمن بن مأمون المعروف بالمتولي التيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة كتبها الى الحدود وجمع فيها نوادر المسائل وغرائبها لا تكاد تو جد في غيرها .

وتمة التمة للشيخ متجيب الدين ابى الفتوح اسعد بن محمد العجلي [٤] الاسفهانى الشافعي المتوفى سنة ستائة وعليها الاعتماد في الفتوى باصفهان قديما . ولتمة المتولي تيمات اخر الجماعة . لكنهم لم يأتوا فيها بالمقصود ولا سلكوا طريقه .

شرح الابانة المسمى بالعدة لابي عبدالله الطبري الشافعي (الحسين بن علي بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين واربعمائة بمكة) .

الابانة - في فقه الشافعي ايضا للشيخ محمد بن بنان بن محمد الكازروني الآمدي الشافعي (المتوفى سنة خمس وخسين واربعمائة) .

الابانة - في رد من شنع على ابى حنيفة للقاضي الامام ابى

جعفر احمد بن عبدالله السمراري [٥] البلخي الحنفي مختصر اوله الحمد لله الواحد الاحد الخ . ذكر فيه انه رتب على ستة ابواب (١) في ان مذهبه اصلح للولادة (٢) في انه تمسك بالآثار الصحيحة

[١] فارسكور بلد قرب ديباط (م) . [٢] الابانة وقعت في اليمن منسوبة الى المسودي المروزي على جهة الغلط لتيساعد الديار فله ان السلاح وذكر الطبري صاحب العدة ان الابانة تسم في بعض بلاد خراسان الى الصناري وفي بعضها الى الشاشي قال ابن السبكي ان الابانة مضطربة النسخ لا تكاد تجد منها نسخين متفقين بل لابد ان يقع بينهما اختلاف انتهى (م) . [٣] فوران جد (م) . [٤] منسوب الى ابن مجل قبيلة (م) . [٥] سرملار بضم السين قرية بخارا (م) .

(٣) في سلوكه في الفقه طريقة الاحتياط (٤) في ان المخالف ترك الاحتياط (٥) في التي توجب شناعهم (٦) في الاجوبة عماد كروا . الابانة - في فقه ابى حنيفة وهي غير الاولى وفي التاتار خانية نقول منها .

الابانة - في الحديث لابي نصر عبيد الله بن سعيد السجزي الوابلي [١] المتوفى سنة اربعين واربعمائة تقريبا .

الابانة في معاني القرآن - للشيخ ابى محمد مكي بن ابى طالب القيسي المقرئ المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الابانة والاعلام بما في المنهاج من الخلل والاوهام - يأتي في منهاج ابن جزلة .

ابتغاء القرية -

ابتلاء الاخيار بالنساء الاشرار -

ابتهاج المحتاج في شرح المنهاج - في الفروع (لشافعية) وفي نظمه ايضا يأتي في الميم .

ابتهاج المحتاج في شرح المنهاج في الاصول - يأتي في الميم ايضا . [١]

الابتهاج باذكار المسافر الحاج - مختصر اوله امام بعد حمد الله بحب السائلين . فقه الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي [٢] المتوفى في شوال سنة ٨٦٠ . [٩٠٢]

الابحاث الجليلة في مسألة ابن تيمية - للشيخ تاج الدين احمد بن عثمان ابن التركاكي الحنفي المتوفى بمصر سنة اربع واربعين وسعمائة ٧٤٤ .

الابحاث الجليلة في شرح العقيلة - يعني الرائية يأتي في العين .

ابدال الادوية المفردة والمركبة - لشابور بن سهل . [الحكيم المتوفى سنة ٣٥٥] وهو مختصر مرتب على الحروف اوله الحمد لله خالق الاجسام الخ .

[١] وابل من قرى سجستان (م) .

[٢] Müellif bu eserini mim harfinde dahi gete-ceğini söylüyor da gelmiyor .

[٣] سخا كوزة بمصر (م) .

ابرازالحكم من حديث رفع القلم — مختصر للشيخ  
تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى بالقاهرة  
سنة ست وخمسين وسبعماية . وسبك بضم السين قرية من  
قرى منوف .

ابراز الاخبار — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة  
الفارقي [١] المتوفى سنة اثنين وستين وسبعماية . ونبأته  
بضم النون وتشديد الباء . [٥]

ابراز المعاني من حرز الاماني — من شروح الشاطبية  
يأتي في الحاء .

ابراهيم شاهيه في فتاوى الخفيفه — لشهاب الدين احمد  
ابن محمد الملقب بنظام الكيكاوي الحنفي وهو كتاب كبير (من افخر  
الكتب) كفاضيخان . جمعه من مائة وستين كتابا للسلطان  
ابراهيمشاه . اوله الحمد لله الذي رفع منار العلم واعلى مقداره الخ .  
الابريز فيما يقدم على مؤنة التجهيز — للشيخ شهاب الدين  
ابن العباس احمد بن العماد الاقفهي الشافعي المتوفى سنة  
ثمان وثمانمئة .

ابسال وسلامان — ويقال سلامان وابسال . وسيأتي  
في السين .

ابطال التأويل — في الاصول للقاسم ابي يعلى محمد ابن  
محمد الفراء الحنبلي . (المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعماية)

### علم الابعاد والاجرام

وهو علم بحث فيه عن ابعاد الكواكب عن مركز العالم  
ومقدار جرمها . اما بعدها فيعلم بمقدار واحد كضف قطر  
الارض الذي يمكن معرفته بالفراسخ والامسال واما اجرامها  
فيعرف مقدارها بجرم الارض .

واعلم ان مباحث هذا الفن في غاية البعد عن القول  
ولذلك ترى اكثر الناس اذا سمعوا لووا رؤسهم ورأيتهم  
يصدون وقالوا ان هذا الاكاذب مفترى وذلك لعدم اطلاعهم

[١] ميا فارين بلد بالجزيرة يقال في نسبه الفارقي ( منه ) .

[٥] Bu kelimesi muhtelif müzacaat mahallerinde teşdidli olduğu görülmektedir.

على احكام الهندسة والمناظر واعتقادهم انه لاسييل الى ذلك  
التقدير الا بالصعود والقرب من تلك الاجرام ومساحتها  
بالايدى . ومن المختصرات في هذا الفن سلم السماء .

ابكار الافكار في الرسائل والاشعار — مختصر على

اربعة اقسام لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبدالجليل الوطواط  
البلخي المتوفى بخوارزم سنة ثلاث وسبعين وخمسماية . اورد  
في الاول تسع رسائل وفي الثاني تسع فصائد وكذا في الثالث  
والرابع لكن الاخيرين بالفارسية .

ابكار الافكار — في الكلام للشيخ ابي الحسن علي ابن

ابي علي ابن محمد التقي الحنبلي ثم الشافعي المعروف ببنيالدين  
الآمدي المتوفى بدمشق في صفر سنة احدى وثلاثين وستمئة  
وهو مرتب على ثمان قواعد متضمنة بجميع مسائل الاصول  
(١) في العلم (٢) في النظر (٣) في الموصل الى المطلوب (٤) في  
اقسام المعلوم (٥) في النبوات (٦) في المعاد (٧) في الاسماء (٨) في  
الامامة . ومختصره رموز الكنوزله ايضا .

ابكار الافكار — لمحمد بن سعيد الجذامي القيرواني

الشاعر المتوفى سنة ستين واربعماية جمع فيه من نظمته ونثره .  
جذام بكسر الجيم وبالذال قبيلة من البين . وقيروان بلد بأفريقية .

ابكار الافكار — نظم تركي لدرويش فكري المعروف

بماشى زاده المتوفى سنة ٩٩٢ .

ابنية الاسماء والافعال والمصادر — مجلد للشيخ ابي

القاسم علي بن جعفر ابن القطاع السعدي المصري المتوفى سنة  
خمس عشرة وخمسماية جمعا من كتب اللغة والنوادر على طريق  
الاستيفاء فأجاد . اوله الحمد لله على ما اولانا من نعمه الخ ذكر  
فيه ان سيويه اول من جمعها . فذكر في كتابه للاسماء ثلاثمئة  
وثمانية امثلة . وزاد ابو بكر ابن السراج على ما ذكره سيويه  
اثنين وعشرين مثالا . وزاد ابو عمرو الجرمي امثلة يسيرة . وزاد  
ابن خالويه لكنهم تركوا كثيرا واضطربوا وخلطوا . وكذلك  
فعلوا في مصادر الثلاثي ذكر سيويه وابن السراج منها ستة  
وثلاثين مصدرا وذكرت منها مائة مصدر مستوعبا وذكر انه  
فرغ في رجب سنة ثلاث عشرة وخمسماية .



ورب على سبعة عشر باباً معتمداً في نقله على الروض المغربي  
لثقة مؤلفه فصار عمدة ما فيه .

تحف الاخير في نكت الاذكار — يأتي في حلية الابرار .

تحف الارب بما في القرآن من الغريب —

للشيخ ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥

تحف الزائر — للشيخ جمال الدين محمد بن احمد  
المطري المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة .

تحف الزائر — للشيخ الامام ... ابن عساكر .

تحف الزائر واطراف المقيم المسامر — للشيخ ابي

العين . [زيد بن الحسن الكندي البغدادي ثم الدمشقي المتوفى ٦١٣]

تحف السلاطين بتواريخ سلطان العالمين [العارفين] —

رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن ابي الطيف [٥]

المقدسي اوله حمدا لمن ادر من اخلاف الخلافة الخ . [توفي ٩٠٣]

تحف الثقات في الموافقات — للشيخ محمد بن علي

ابن علان المكي يعني ماوافق رأى احد من الصحابة في الكتاب

او السنة منطومة وله شرحها ايضا ذكره في شرح الطريقة .  
(توفي سنة سبع وخمسين بعد الالف) .

تحف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة — لاحمد ابن

ابي بكر بن اسماعيل بن سليم البوصيري المتوفى سنة ...

(اربعين وثمانمائة) اوله الحمد لله الذي لا يفتد خزائنه الخ . ذكر

فيه انه افرز زوائد مسند ابي داود الطيالسي و مسند الحميدي

ومسند وابن ابي عمر واسحاق بن راهويه و ابي بكر بن ابي

شيبه واحمد بن منيع و عبد بن حميد والحارث بن محمد ابن ابي

اسامة و ابي يعلى الموصلي على الكتب الستة و رب على مائة  
كتاب كالصايح .

تحف السامع باقتراح الجامع — للحافظ شمس الدين

محمد بن عبد الله ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة اربعين

وثمانمائة . ذكر فيه فضل الحديث واهله وفضل الصحيحين

وتدريسه اوله الحمد لله الذي افتتح كتابه بعد ذكر اسمه الخ .

تحف العابد الناسك بالمتقى من موطن مالك —

يأتي في الميم .

[\*] Ebülülf olmalıdır. Müellifin yazısında burada  
olduğu gibidir.

الابنية في النحو — لابي بكر محمد بن الحسن الزبيدي

الاشيبي التحوي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة . زيد يضم

الزاي قبيلة . وهذا الكتاب من نوادر الدهر .

ابواب الادب — في اللغة .

ابواب السعادة في اسباب الشهادة — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى

سنة احدى عشرة وتسعمائة .

ابواب السعادة في مسائل الصلوة — فارسي للشيخ

عنان بن محمد الغزنوي .

ابو قماش في الادب — لشرف الدين مبارك بن احمد ابن

المتوفى الايزبي المتوفى في الموصل سنة سبع وثلاثين وستائة

جمع فيه من النوادر ما لا يحصى . وادبل بكسر الهمزة بلد قرب

الموصل . و ابوقماش ايضا كتاب في احكام النجوم مدحه ابومعشر

في كتاب السر .

ابهاج العين بحكم الشروط بين المتبايعين —

مختصر للشيخ الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى

الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة اوله الحمد لله

الذي شرع لعباده الاحكام الخ . [المتوفى سنة ٩٣١]

الابيات السائرة — لابي سعيد الحسن بن الحسين

السكري التحوي المتوفى سنة خمس وسبعين ومائتين .

الابيات الوافية في علم القافية — للشيخ الامام

ابن الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي التحوي المتوفى

سنة خمس واربعين وسبعمائة .

أبيذيميتا — وهو كتاب الامراض الوافدة لبقراط

يأتي في الكاف .

ابن الحصص في احسن القصص — من التفاسير .

تحف الاخصاص فضائل المسجد الاقصى —

مختصر اوله الحمد لله الذي جلت نعمائه الخ للشيخ المحقق

كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف الشافعي المصري

المتوفى سنة ست وتسعمائة . الفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥

اتعاظ المتأمل — في خطط مصر . والصحيح انه إيقاظ  
المتنفل واتعاظ المتأمل كاسياني .

✓ الاتقان في فضائل القرآن — مختصر لشهاب الدين ابى  
الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى ٨٥٢

✓ الاتقان في علوم القرآن — مجلد اوله الحمد لله الذى  
انزل على عبده الكتاب الخ للشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى ٩١١ وهو اشبه آثاره وافيدها .  
ذكر فيه تصنيف شيخه الكافيجى واستصره ومواقع العلوم  
للبقينى واستقله . ثم انه وجد البرهان للزر كنى كتابا جامعاً  
بعد تصنيفه التحخير [التحجير] فاستأنف وزاد عليه الى ثمانين نوعاً  
وجعله مقدمة لتفسيره الكبير الذى شرع فيه وسماه مجمع البحرين .  
قال وفي غالب الانواع تصانيف مفردة .

اتمام الدراية لقراء الثقاية — له ايضا يأتى في النون .

اتمام النعمة في اختصاص الاسلام بهذه الامة —  
رسالة للسيوطى المذكور اجاب فيها عن سؤال منكر كتبها  
في شوال سنة ٨٨٨ واورد في فتاواه بتمامها .

### علم الآثار

وهو فن باحث عن اقوال العلماء الراسخين من  
الاصحاب والتابعين لهم وسائر السلف واقوالهم وسيرهم في  
امر الدين والدنيا . ومبادئه امور مسموعة من الثقات . والغرض  
منه معرفة تلك الامور ليقنتدى بهم ويثاب ما تالوه وهذا الفن  
اشد ما يحتاج اليه علم الموعظة هذا ما قاله مولانا لطف الله في  
موضوعاته وقد نقله الفاضل الشهير بطاشكبرى زاده بمبارته في  
مفتاح السعادة . ثم قال ومن الكتب المصنفة في هذا العلم كتاب  
سير الصحابة والسابعين والزهاد وكتاب روض الرياحين للياققى  
وغير ذلك انتهى . واما آثار الطحاوى فسيأتى في معاني الآثار  
وشرح مشكله مع ما يتعلق به قال معنى آثاره معنى مغاير لتعريف  
هذا العلم وهو على ما في كتب اصول الحديث بمعنى الخبر . قال  
شيخ الاسلام ابن حجر العسقلانى في تحفة الفكر ان كان اللفظ  
مستعملاً بكثره لكن في مدلوله دقة احتيج الى الكتب المصنفة في  
شرح معاني الاخبار وبيان المشكل منها وقد اكثر الأئمة من التصانيف

اتحاف الفرقة بر فوالخرقة — رسالة للشيخ جلال  
الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
اوردها في تأليفه المسمى بالحواوى بتمامها . الرفو اصلاح النوب .  
اتحاف المرید بشرح جوهره التوحيد — يأتى في الجيم .

اتحاف المهرة باطراف العشرة — يعنى الكتب الستة  
والمسانيد الاربعة في ثمانى مجلدات للحافظ ابى الفضل شهاب الدين  
احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين  
وثمانمائة افرز منه تأليفه المسمى باطراف المسند المتلى كاسياني .  
اتحاف النبلاء باخبار الثقلاء — رسالة للسيوطى المذكور آفا .

اتحاف الورى باخبار ام القرى — للشيخ نجم الدين  
عمر بن فهد المكي . (المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة)

الاتحاف بتميز ما تبع فيه اليساوى صاحب الكشاف  
— (لابن يوسف التامى) يأتى .

الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية —

للشيخ محمد المعروف بعبد الرؤف المناوى الحدادى المتوفى ١٠٣٥  
[١٠٣١] اورد فيه من الاحاديث القدسية المسندة مرتباً على بابين  
الاول فيها صدر بلفظ قال الله والثانى فيما تضمن قوله تعالى وكلاهما  
على الحروف اوله الحمد لله الذى نزل اهل الحديث اعلى منازل  
الشرف الخ . والمناوى يضم الميم نسبة الى منة الحصيب بلد بمصر .

الاتساق في بقاء وجه الاشتقاق — للشيخ تقي الدين  
على بن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦

الاتضاع في حسن العشرة والطباع — مختصر على  
خمس فصول وثمة اوله الحمد لله على ما وهب من الاخلاق الخ  
للشيخ محمد بن حسن بن عبدالعال الديرى المتوفى سنة ٩١٤  
والديرى نسبة الى دير البلوط قرية بالرمة .

اتعاظ الخلفا باخبار القاطمين الخلقا [\*] — للشيخ  
تقى الدين احمد بن على المقرزى المتوفى بمصر سنة ٨٤٥ خمس  
واربعين وثمانمائة . الخلقا بالثاقف من خلق الافك . والمقرزى  
بفتح الميم نسبة الى مقرز محلة ببعلبك .

[\*] Buradaki - de Makrizi'nin - الضوء الاعم - خلقا - خلتا - Buradaki  
hal tercemesinde - خلتا - şeklinde görülmektedir ki Mak-  
rizi'nin Fatımiyye tavaftarı olduđu düşünülürse bu - خلتا -  
şeklinin doğruluğunda şüphe edilmez.

(وقيل غير ذلك) : المتوفى سنة ٣٣٠ تقريباً : ذكر التاج السبكي انه لما صنف هذا الكتاب وكتاب ختم الولاية اخرجوه من ترمذ وشهدوا عليه بما لا ينبغي ذكره في مثله ولا شك انه مقتضى التصب القديم بين الفريقين .

اثبات المحصل في آيات المفصل — يأتي في الميم .

اثبات الواجب — رسالة يأتي في الراء مع شروحاتها .

اثير الغريب في نظم الغريب —

اجارة الاقطاع — مجلد للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن

علي بن عبدالحق الدمشقي الحنفي المتوفى بها سنة اربع واربعين وسبعمئة . وللشيخ قاسم بن قطلوبغا المصري الحنفي المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمئة .

اجارة الاوقاف زيادة على المدة (المعروفة) —

لابن عبدالحق المذكور آنفاً .

الاجازة العامة — اجازها جماعة من الحفاظ لجمعهم

مطابقة من العلماء كالشيخ قتي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمئة فانه صنف فيهم جزءاً والحافظ ابو جعفر محمد بن الحسين ابن بدر الكاتب البغدادي رتبهم على الحروف لكثرتهم .

اجازة المجهول والمعدوم — لابي بكر احمد بن علي

المعروف بالحطيب البغدادي الحافظ المتوفى بها سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الاجتهاد في طلب الجهاد — رسالة لعقاد الدين اسماعيل

ابن عمر المعروف بابن كثير الحافظ الدمشقي المتوفى بها سنة ٧٧٤ كتبها الامير منجك لما حاصر الفرنج قلعة الماس .

الاجر الجزل في الغزل — رسالة للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اجرة [في الجواهر المضية : اجرار] البهائم — لفقير

داود بن محمد (بن موسى بن هارون) الاودني الحنفي المتوفى سنة ٥٠٠ واولده بالضم (وفي القاموس بالفتح) وفتح الدال من قرى بخاري .

اجزاء الاحاديث — كالحلقيات والفيلانيات والثقفيات

والجمديات وغير ذلك كل في محلها . واما جزء فلان بجزء لؤين وحموه فسيأتي في الجيم .

في ذلك كالمطحاوي والحطباي وابن عبد البر وغيرهم انتهى وسيجي زيادة توضيح فيه عند نقل كلام الطحاوي .

### علم الآثار العلوية والسفلية

وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لامزاج لها ويشترط منه اسباب حدونها وهو ثلاثة انواع لان حدونه اما فوق الارض اعنى في الهواء وهو كائنات الجو واما على وجه الارض كالاخيار والجبال واما في الارض كالمعادن وفيه كتب للحكماء منها كتاب السماء والعالم .

الآثار الباقية عن القرون الخالية — في النجوم والتاريخ

مجلد اوله الحمد لله المتعالي عن الازداد الخ للشيخ العلامة ابي الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٣٠ وهو كتاب مفيد الله لشمس المعالي قابوس وبين فيه التواريخ التي يستعملها الامم والاختلاف في الاسول التي هي مبادئها . ويرون بالباء والتون بلد بالسند كما في عيون الانباء وقال السيوطي هو بالفارسية البراني سحره لكونه قليل المقام بخوارزم واحلها يسمون الغريب بهذا الاسم .

آثار البلاد واخبار العباد — مجلد على مقدمة وسبعة

اقليم اوله العزلك والجلال لكبيرائك الخ للشيخ الفاضل زكريا بن محمد القزويني صاحب عجائب المخلوقات جمع فيه ما عرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه الفتن والسمن كما في امثاله وتاريخ تأليفه سنة اربع وسبعين وستمئة . « المتوفى ٦٨٢ »

الآثار الرايمة في اسرار الواقعة — للشيخ تاج الدين

علي بن محمد ابن الدرهم الموصل المتوفى ٧٦٢

الآثار الرقيقة في ما أثر نجي ربيعة — لرضي الدين محمد

ابن ابراهيم ابن الحنبل الحلبي المتوفى بعد سنة ستين وتسعمائة ٩٧٢ ذكره في ظل العرش وان نسه من ربيعة .

آثار التيرين في اخبار الصحيحين — في الحديث .

اثبات عذاب القبر — لابي بكر احمد بن الحسين البيهقي .

(المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمئة)

اثبات العلل للشرعية — لابي عبدالله محمد بن علي

الحكيم الترمذي المتوفى : المتولد : سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين

الاجوبة المرضية عن الاسئلة المكية - فتاوى المحافظ

ولي الدين ابي زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة [٨٢٦].

الاجوبة المرضية فيما سئل عنه من الاحاديث النبوية

- للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢

الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية -

اوله الحمد ذى الفضل والجود الخ للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٦٠ [٩٧٤]

الاجوبة المستنبطة على الاسئلة المنقطعة - للشيخ

عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوي الشافعي وكان جيا في حدود سنة ١٠٢٣ على ما رأيت في ظهر تأليفه .

الاجوبة المسكتة عن الاسئلة المبهمة - للامام حجة

الاسلام ابي حامد محمد بن محمد (بن محمد) الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة اجاب فيه عن الاحياء اوله الحمد على ما خصص وعم الخ .

الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة - للمحافظ

شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ .

الاجوبة الموعبة - للمحافظ جمال الدين يوسف

بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الاجوبة عن اعتراضات ابن ابي شيبة على ابي

حنيفة - للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الفقيه الحنفي المصري المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

الاجوبة لاسئلة اسكندر من ملوك قبرز -

للعامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي، نقلنا عن سبطه .

الاجوبة عن المسائل العشر - للشيخ الرئيس ابي علي

حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة رسالة اولها الحمد للموفق والملمم الخ .

اجل المواهب في معرفة وجوب الواجب - رسالة

على مقدمة وثلاثة مطالب ووصية للمولى الفاضل ابي الخير احمد ابن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وثمانمائة اوله الحمد واجب الوجود الخ .

اجناس التجنيس - لابي علي حسن بن محمد العراق

الحلي المتوفى سنة ٨٠٣ ثمان وثمانمائة اورد فيه سبع قصائد التي مدح بها القاضي البرهان ابن جماعة .

اجناس في اصول الفقه - لابي سعيد عبدالملك ابن

قريب الاسمي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين .

اجناس في القروع - للشيخ الامام ابي العباس احمد ابن

محمد الناطق الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة . جمعها لا على الترتيب . والناظم نوع من الحلواء . ثم ان الشيخ ابا الحسن علي بن محمد الجرجاني الحنفي رتبها على ترتيب الكافي .

وجمع مساعد بن منصور الكرمانى الحنفي كتابا في الاجناس ايضا حدث ببعضه عنه المستجردى في بغداد فسمعه محمد ابن خسرو البخارى .

ووجع الامام حسام الدين عمر بن عبدالعزيز الشهيد سنة ٥٣٦ اجناسا يقال لها الواقعات . وللشيخ ابي حفص

عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ كتاب في اجناس الفقه .

الاجوبة الركية عن الانغاز السبكية - رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوردتها في كتابه المسمى بالخاوي وهي مشتملة على حل ما لفرز السبكي في سؤاله عن الصفدى بأربعة وعشرين بيتا .

الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة - للشيخ

شهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة كتبها ردا على اليهود والنصارى ورتب على ابواب . والقرافي بفتح القاف نسبة الى قراقة مقبرة مصر .

الاجوبة المحيرة عن الاسئلة المحيرة - للقاضي ابي

الفضل عياض بن موسى السبكي المالكي المتوفى بمراكش سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسةمائة . ومراكش يضم الميم وكسر الكاف وتشديد الراء بلد بأقصى المغرب .

## علم الاحاجي والاعلوطات من فروع اللغة والصرف والنحو

الاحاجي جمع احجية كاحجية كلمة مخالفة المعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ المخالفة لقواعد العربية بحسب الظاهر وتطبيقها عليها اذ لا يتيسر ادراجها بمجرد القواعد المشهورة . وموضوعه الالفاظ المذكورة من الحقيقة المذكورة ومبادئ مأخوذة من العلوم العربية وغرضه تحصيل ملكة تطبيق الالفاظ التي يتراعى بحسب الظاهر مخالفة لقواعد العرب وغاية حفظ القواعد العربية عن تطرق الاختلال . والاحتياج الى هذا العلم من حيث ان الفاظ العرب قديما جد فيها ما يخالف قواعد العلوم العربية بحسب الظاهر بحيث لا يتيسر ادراجها فيها بمجرد معرفة تلك القواعد فاحتج الى هذا الفن .

ولعلامة جلاله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ سنة ثمان وثلاثين وخمسة تأليف لطيف في هذا الفن سماه المحاجات . وللشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي دمشقي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وسنة شرح هذا المتن التزم فيه ان يعقب كل احجية الزمخشري بلغزين من نظمه .

وابو المعالي سعد بن علي الورداني الحطيري المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسة متف فيه ايضا . والسادسة والثلاثون التي تعرف بالملطية من المقامات الحريرية في هذا المعنى فنها للمعال .

( شعر )

يا من ساء بذاك . في الفضل واري الزناد  
ماذا يماثل قولي جوع امد بزاد

( شعر )

يا ذا الذي فق فضلا ولم يدنسه شين  
ما مثل قول المحاجي ظهر اصابته عين

فطريق معرفة المماثلة فيه ان تنظر جوع امد بزاد فتقابلها بطوامير لان طوى مثل الجوع في المعنى ومير مثل امد بزاد لان المير الامداد بالزاد . وكذلك تقابل ظهر اصابته عين بقولك مطاعين فتجد المماثلة الظهر وعين الرجل اصاب بالعين فاذا تركت الالفاظ بنير تقسيم يظهر لك معنى آخر وهو ان الطوامير الكتب والواحد طومار والمطاعين جمع مطعان وهو كثير العطن وعليه فقس .

الاحاديث الثمانية العالية [في] الثمانية العالية — للشيخ تاج الدين علي بن الحجب الحازن البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وسنة .

الاحاديث الحساز في فضل الطيلسان — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الفها جوابا عن تعريف شخص بمد المناقشة معه في مجلس الغورى لطفى لسانه عن طيلسان .

الاحاديث الضعيفة — مجلدات للشيخ محمد بن محمد طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانية .

الاحاديث القدسية — مختصر للشيخ محي الدين محمد ابن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسنة . ذكر فيه انه لما وقف على الحديث المروي في فضائل الاربعين بمكة سنة ٥٩٩ جمعها بشرط ان تكون من المستندة الى الله تعالى ثم اتبعها اربعين عن الله مرفوعة اليه غير مستندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم اردفها باحد وعشرين حديثا فصارت واحدا ومائة حديث التبية . وفي الامتحانات السنية ككسبي .

الاحاديث النيفة في السلطنة الشريفة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ جمعها للاشرف وبين فضيلة القيام بالسلطنة وماورد فيه من الاحاديث اولها الحمد لله العلى شان الخ . وسيوط من نواحي مصر وله :

احسن الاقتباس في محاسن الاقتباس — ذكره في

الفهرس .

احسن اللطائف في محاسن اللطائف — للشيخ محمد بن الفيروز ابادي صاحب القاموس المذكور آفا .

احسن المحاسن — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن احمد الرقي ( الحنبل ) المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة اختصره من صفوة الصفوة .

احسن المحاسن في المحاضرات — للامام عبد الملك الثعالبي . ( المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ) رتب على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله مرسل قطرات نيسان الاحسان الخ جمع فيه محاسن التعلم والنثر .

عن الهوى كعمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ولذلك كان غلما في هذا الشأن كذا في موضوعات لطفاة. وعرفه المولى ابو الخير بالنظر في امور اهل المدينة باجرام رسم في الرياسة وما تقر في الشرع ليلا ونهارا سرا وجهارا ثم قال وعلم الرياسة [السياسة] المدنية مشتمل على بعض لوازم هذا المنصب ولم ير كتابا صنف فيه خاصة وذكر في الاحكام السلطانية ما يكفي انتهى ملخصا. اقول فيه كتاب نصاب الاحتساب [١] خاصة ذكر فيه مؤلفه ان الحسبة في الشريعة تناول كل مشروع يفعل لله تعالى كالاذان والاقامة واداء الشهادة مع كثرة تعدادها ولذا قيل القضاء باب من ابواب الحسبة وفي العرف مخصص بامور قد كرها الى تمام خمسين وفيه كتب ياتي ذكرها في محالها .

الاحتساب بالاطفال — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوردها في حوايه تماما .  
احداث الزمان — للشيخ ابي سليمان داود بن محمد الاودني الحنفي المتوفى سنة . . . واورده بفتح الهمزة وضمها من قرى بخارا .

احداق الاخبار في اخلاق الاخيار — لابن الفتح معاذ بن اسماعيل الشيباني الموصلي المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة .  
احداق الحقائق في النظم الرائقة — للشيخ محمد بن علي السروجي المتوفى سنة . . . (٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة) .  
احزاب السادات —

الاحسان في فضيلة اعلام شعب الايمان — للشيخ ابي محمد عبدالله البساطي .

احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم — مجلد اوله الحمد لله الذي خلق بقدر الخ للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد ابن احمد المقدسي الحنفي المتوفى سنة . . . وهو كتاب مرتب على الاقاليم العرفية ذكر فيه احوال الربيع المعمور وبلاده وبره وبحره وجبله ونهره وطرقه ومسالكه ومعادنه وخواصه وقال انه لا بد منه للمسافرين ولا غنى عنه للعلماء والرؤساء وذكر انه جمعه بعد ما جال ودخل الاقاليم وتفطن مساحتها بالفراخ واستعان على ما لم يشاهده بالفحص عنه من الناس فواقع اتفاقهم [١] هو القاضي ضياء الدين البرقي الحنفي البغدادي وهو غير الذي في حرفي التون كذا بخط السيد المرتضى

الاحاطة في تاريخ غرناطة — مجلدات للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . وغرناطة بفتح العين المعجمة وكسرهما بلد من اندلس على مراحل من شرقي قرطبة .

الاحتجاج الشافي بالرد على المعاند في طلاق التتافي — لطاهر بن يحيى البيني الفه لما انكر ابو بكر الوعلى الحلية في الطلاق والربا وانتأق صيدة فيهما فرد عليه لكونه مخالفا لفتحه . والوعل بفتح الواو وكسر العين من قرى اسبهان .

احتجاج القراء في القراءة — للشيخ شمس الدين محمد ابن السري المعروف بابن السراج النحوي المصري المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة .

والشيخ ابن مقسم محمد بن حسن (ابن يعقوب بن مقسم البغدادي) النحوي المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلثمائة [٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥] .  
وللامام حسين بن محمد الراغب الاسفهانى .

الاحتجاج بقول ابي حنيفة رحمه الله تعالى — للشيخ ابي العباس محمد بن عبدالله ابن عيدون الحنفي المتوفى سنة ٢٩٩ نع وتسعين ومائتين .

الاحتجاج على مالك — للامام محمد بن حسن الشيباني المتوفى سنة سبع وثمانين ومائة . والشيباني بفتح الشين نسبة الى بني شيبان قبيلة .

### علم الاحتساب

وهو علم باحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من معاملاتهم اللاتي لا يتم التمدن بدونها من حيث اجرائها على قانون العدل بحيث يتم التراضي بين المعاملين وعن سياسة العباد بنهي المنكر وامر المعروف بحيث لا يؤدي الى مشاجرات وتفاخر بين العباد بحسب مارآه الخليفة من الزجر والتمنع . ومبادئ بعضها فقهي وبعضها امور استحسانية ناشئة من رأى الخليفة . والغرض منه تحصيل الملكة في تلك الامور . وقائده اجراء امور المدن في الجبارى على الوجه الاتم . وهذا العلم من ادق العلوم ولا يدركه الا من له فهم ناقب وحسب صائب اذا الاشخاص والازمان والاحوال ليست على وتيرة واحدة فلا بد لكل واحد من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور فذلك لا يلقى بمنصب الاحتساب الا من له قوة قدسية مجردة

أبته وما اختلفوا فيه نبذه والتي رأيتها نسخة كتبت سنة اربع عشرة واربعمائة .

### احسن الافعال -

احسن الحديث - وهو شرح الاربعين بالتركية للامير الفاضل محمد بن محمد الشهير باوغي زاده من مشاهير كتاب الروم المتوفى سنة تسع وثلاثين والف جمع فيه ماوافق الوزن من التون وكذلك فعل في النظم المين كاسياتي وله فيه .

أزبغيني كرم نكاه كتد اربعين مرا افاضل روم نشود همچوجه مردان طالبان از فيوض او محروم

احسن السلوك في نظم من ولي مدينة زبيد من الملوك - ارجوزة للشيخ عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديبع البني المتوفى بعد سنة ٩٢٥ . وديبع بفتح الدال والياء . وله فيه بنية المستفيد كاسياتي .

احسن الكلام المتقى من ذم الكلام - يأتي في الدال .

احكام الاحكام في اصول الاحكام - للشيخ ابى

الحسن على بن ابى علي محمد المعروف بسيف الدين الآمدي الشافعي المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة رتب على اربع قواعد (١) في مفهوم اصول الفقه (٢) في الادلة السمعية (٣) في احكام المجتهدين (٤) في الترجيح . قيل انه فرغ من تأليفه سنة ٦٢٥ . نقل عن العلامة الشيرازي ان ابن الحاجب اختصر منه كتابه المسمى بالتهنى على ماسياتي .

احكام الاحكام في شرح احاديث سيد الانام -

وهو شرح عمدة الاحكام (لابن الاثير الحلبي) يأتي في العين .

احكام الاسعار من كتب النجوم - لابي سعيد

احمد بن محمد السنجري . المتوفى سنة ٤٧٧هـ

احكام الاشعار باحكام الاشعار - مجلد للشيخ ابى

الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ببغداد . رتب على عشرة ابواب فيما يدل على مدحه وكراهته وماروى عن الانبياء وما سمعه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منه وما تمثل به الصحابة وماروى عن الخلفاء وعن العلماء والعشاق والزهاد ومن حفظه في المنام وفي آيات

حكمة وفرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ٥٧٥

احكام الاشعار باحكام الاشعار - رسالة لرضي الدين

محمد بن ابراهيم الشهير بابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

احكام الاعوام - فارسى مجلد لعليشاه بن محمد المعروف

بملا المنجم البخارى اوله الحمد لله العليم الحكيم الخ جمعها من تأليفات ابى معشر وغيره ورتب على مفاشرين الاولى في اعمال التسيير والثانية في الاحكام .

احكام تحاويل سننى العالم - ليحيى بن محمد بن ابى

الشكر المغربى وهو على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة اوله امابعد حمد الله الخ ولاى معشر (جعفر بن محمد المنجم) البلخى (المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين) في سبع مقالات . ولاير بك . ولا حمد بن عبدالجليل السنجري .

احكام الجدل والمناظرة - على اصطلاح الخراسانيين

والعراقيين للشيخ ابى المعالى احمد بن هبة الله المدائنى المتوفى سنة ٦٥٦ . (ست وخمسين وستائة)

احكام الحنقى - للشيخ ابى الحسن على بن مسلم الدمشقي

(الشافعي) من تلامذة الامام الغزالي الشافعي . المتوفى ٥٣٣ .

وللقاضى ابى الفتوح عبدالله بن محمد ابن ابى عقامة الشافعي البجلي . قال التووى هو كتاب لطيف فيه فائس حنة ولم يسبق الى تصريف مثله انتهى .

وللامام جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعي

المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة . واسنا بفتح

الهمزة بلد بصعيد مصر الاعلى . ولاشيخ عماد الدين حسين ابن

محمد الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة .

احكام الدلالة على تحرير الرسالة - هو شرح الرسالة

الفشرية يأتي في الزاء .

احكام الراى في احكام الآى - للشيخ شمس الدين

محمد بن عبدالرحمن ابن الصايغ الحنبلى : المعروف بابن ابى

الفرس : المتوفى سنة ٧٧٦ . (ست وسبعين وسبعمائة)

احكام الرمي والسبق - للشيخ تاج الدين احمد بن عثمان

ابن التركانى الحنقى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

احكام الشبهة في القراءات السبعة — للشيخ زين الدين  
سرحجا بن محمد الملقب بالتوفي سنة ثمان وثمانين وسبع مائة .

احكام السلاطين — فارسي لقوام الدين يوسف ابن  
الحسن الحسيني الرومي المعروف بقاضي بغداد المتوفي في بضع  
وتسعمائة ٩٢٢ .

الاحكام السلطانية — مجلد اوله الحمد لله الذي اوضح لنا  
معالم الدين الخ للشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد الماوردي  
الشافعي المتوفي سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة رتب على عشرين  
بابا . ومختصره للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي  
المتوفي سنة ٩١١ . والماوردي نسبة الى بيع الماوردي .

الاحكام السلطانية — للشيخ الامام ابى يعلى محمد ابن  
الحسين ابن الفراء الخليلي المتوفي ببغداد سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين  
واربعمائة . والفراء من عمل الفرو .

احكام الصغار — مجلد اوله الحمد لله الذي بهرت حجة الخ  
للشيخ الامام محمد بن ابى الفتح محمد بن محمود الاسروسي الخ  
المتوفي سنة نيف وثلاثين وسبعمائة وهو صاحب الفصول المشهور  
وقدسى كتابه هذا بمجامع الصغار لكنه لم يعرفه . واسروسيه  
بضم الهمزة والراء المهملة وفتح الشين المعجمة والثون اسم  
اقليم بمأوراء النهر .

الاحكام الصغرى في الحديث — للشيخ الامام الحافظ  
محمد بن ابى القاسم اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي الشافعي  
المتوفي سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة [ ٧٧٤ ] .

وللشيخ عبدالحق بن عبدالرحمن ابن خراط الاشعبي المتوفي  
سنة اثنين وثمانين وخمسمائة بحجامة . شرحه الشيخ صدرالدين  
محمد بن عمر ابن المرحل المصري المتوفي سنة ست عشرة  
وسبعمائة كتب منه ثلاث مجلدات . واشعبيية وبحجامة بكسر  
اولهما بلدان باندلس .

الاحكام العلانية في الاعلام السماوية — فارسي مختصر  
في الاختيارات النجومية للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي  
المتوفي برى سنة ٦٠٦ ست وستمائة الفه للسلطان علامالدين  
محمد بن خوارزمشاه ولذلك اشتهر بالاختيارات العلانية ورتب  
على مقالين (١) في الكليات المثالية (٢) في الجزئيات . ثم عربه  
بعضهم واول العرب الحمد لله على سوانح آلاء الخ .

احكام الفصول في احكام الاصول — لابى الوليد سليمان

ابن خلف المالكي الباجي المتوفي سنة ٤٧٤ اربع وسبعين  
واربعمائة . وباجة من بلاد اندلس .

احكام القرآن — للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعي  
المتوفي بمصر سنة ٢٠٤ اربع ومائتين . وهو اول من صنف فيه .  
وللشيخ ابى الحسن على بن حجر السعدي المتوفي سنة ٢٤٤  
اربع واربعين ومائتين . وللقاضي الامام ابى اسحاق اسماعيل ابن  
اسحق الازدي البصري المتوفي سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين  
ومائتين . وللشيخ ابى الحسن على بن موسى بن زياد القمي  
الخفي المتوفي سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى جعفر  
احمد بن محمد الطحاوي الخفي المتوفي سنة ٣٢١ احدى وعشرين  
وثلاثمائة . وللشيخ ابى محمد القاسم بن اصبع القرطبي التحوي  
المتوفي ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى بكر احمد بن على  
المعروف بالجلساس الرازي الخفي المتوفي سنة ٣٧٠ سبعين  
وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد المعروف بالكبا  
المهراسي الشافعي البغدادي المتوفي سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة .  
وللقاضي ابى بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربي الحافظ  
المالكي المتوفي سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة اوله ذكر الله  
مقدم على كل امر ذي بال الخ . وهو تفسير خمسمائة آية  
متعلقة باحكام المكلفين : وللشيخ عبدالمعنى بن محمد ابن فرس  
القرطبي المتوفي سنة سبع وتسعين وخمسمائة . ومختصر  
احكام القرآن للشيخ ابى محمد مكي بن ابى طالب القيسي المتوفي  
سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة . وتلخيص احكام القرآن  
للشيخ جمال الدين محمود بن احمد المعروف بابن السراج القونوي  
الخفي المتوفي سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ولا بى بكر احمد بن  
الحسين السبكي (المتوفي سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) لفقه  
من كلام الشافعي اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللمنذر ابن  
سعيد البلوطي القرطبي المتوفي ١٣٥٥ .

الاحكام الكبرى في الحديث — للشيخ ابى محمد  
عبدالحق بن عبدالرحمن الازدي الاشعبي المتوفي سنة ٥٨٢  
اثنين وثمانين وخمسمائة وهو كتاب كبير في نحو ثلاث مجلدات  
انتقاء من كتب الاحاديث . وللشيخ محمد بن احمد بن عبدالله  
الطبري المكي الشافعي المتوفي بمكة سنة ٦٩٤ اربع وتسعين  
وسبعمائة . وهو ايضا كتاب كبير جمع فيه الصحاح والحسان لكن  
ربما اوورد الاحاديث الضعيفة ولم يبين كذا قال كميده الياقنى .  
وذكر جمال الدين في المنهل الصافي انه الاحكام الوسطى في مجلد  
كبير والصغرى ايضا تتضمن الف حديث وخمسة عشر حديثا  
انتهى . وللشيخ ابى عبدالله الغيا المقدسي وسبأى .



فيه انه ادعى الفرق بين الفتوى والحكم فانكر بعضهم فالفه ردا عليه وهو مجلد مشتمل على اربعين مسألة اوله الحمد لله المالك لجميع الاكوان .

**الاحكام في الفقه الحنفي** - للشيخ الامام ابي العباس احمد بن محمد الطائفي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة رتب على ثمانية وعشرين بابا . وللشيخ ابي العباس الصغاني . وفي الفقه الحنبليل ايضا للشيخ الامام ضياء الدين محمد بن عبدالواحد المقدسي الحافظ الحنبليل المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو كتاب كبير في ثمان مجلدات . وفي اصول الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان في حدود سنة تسعمائة .

### علم الاحكام

الاحكام اسم من اطلق في العقليات اريد به الاحوال الغيبية المستتجة من مقدمات معلومة هي الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها وفي الشرعيات يطلق على الفروع الفقهية المستبقة من الاصول الاربعة وسيأتي في علم الفقه . اما الاول فهو الاستدلال بالتشكلات الفلكية من اوضاعها واوزاع الكواكب من المقابلة والمقارنة والتلث والتدبير والتربيع على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد في احوال الجو والمعادن والنبات والحيوان . وموضوعه الكواكب بقسميها . ومبادئه اختلاف الحركات والانظارات والقران . وغايته العلم بما سيكون لما جرى الحق من العادة بذلك مع امكان تحلله عندا كمنافع المفردات . ومما تشهد بصحته بنية بغداد فقد احكمها الواضع والشمس في الاسد وعطار في السنبلة والقمر في القوس فنقض الحق ان لا يموت فيها ملك ولم يزل كذلك وهذا بحسب العموم . واما بالخصوص فحق علمت مولد شخص سهل عليك الحكم بكل ما يتم له من مرض وعلاج وكسب وغير ذلك كذا في تذكر دواود . ويمكن المناقشة في شاهده بعد الامعان في التواريخ لكن لا يلزم من الجرح بطلان دعواه . وقال المولى ابو الخير واعلم ان كثيرا من العلماء على تحريم علم النجوم مطلقا وبعضهم على تحريم اعتقاد ان الكواكب مؤثرة بالذات وقد ذكر عن الشافعي انه قال ان كان المنجم يعتقد ان لا مؤثر الا الله لكن اجري الله تعالى عادة بان يقع كذا عند كذا والمؤثر هو الله فهذا عندي لا بأس به وحيث [حيتنذر] القدم يبنى ان يجعل على من يعتقد تأثير النجوم ذكره ابن السبكي في

احكام القرانات والمآزجات - لماشاهدة المصري .

احكام كل وما عليه ما يدل [وما عليه يدل] - للشيخ

تقي الدين على ابن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمئة .

**احكام النساء** - للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي

ابن الجوزي وهو مختصر على مائة وعشرة ابواب اوله الحمد لله جابر الوهن الخ . وللشيخ محمد العمري «صاحب العنوان» .

**احكام الوقف** - للشيخ الامام هلال بن يحيى البصري

الحنفي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين . وللشيخ الامام احمد بن عمرو المعروف بالخصاف الحنفي المتوفى سنة احدى وستين ومائتين وهذا مشهوران بوقف الهلال والخصاف . ومختصر وفق الهلال والخصاف للشيخ الامام ابي محمد عبدالله ابن حسين الناصبي القاضي الحنفي المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصره منها . وفيه كتب اخرى منها وقف محمد بن عبدالله الانصاري من اصحاب زفر . (ذكر اسماعيل بن اسحاق وقته سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين من طبقات الحنفية للشمسي) والاسعاف [٥] رسالة المولى على ابن امرائه ابن الحناني الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة .

**احكام الهمة لهشام وحمزة** - للشيخ رهان الدين ابراهيم

ابن عمر الجعري . (المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمئة) نظمه في ست ومائة بيت اوله الحمد لله حمدا طيبا عطرا الخ .

**الاحكام لبيان مافي القرآن من الابهام** - للشيخ

شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢ . (اثنين وخمسين وثمانمئة)

**الاحكام لاصول الاحكام** - لابي محمد على ابن

احمد الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمئة .

**الاحكام في تمييز الفتوى عن الاحكام** وتصرف

القاضي والامام - لشهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس

المالكي القرافي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمئة . ذكر

[٥] Bu kitabın adı yazma ve itimada şayan bir nüsha üzerinde - الاستيعاب -

كذا قال المولى ابوالخير واشيار الى حكاية ابن جريرم التي نقلها ابن السبكي في طبقاته عن الشيخ ياقوت الشاذلي . قال ابوالفرج ابن الجوزي قد جعت اغلاط الكتاب وسميته اعلام الاحياء باغلاط الاحياء واشرت الى بعض ذلك في كتابي تليس ابليس . وقال سبطه ابوالمظفر وضعه على مذاهب الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكروا عليه ماقيه من الاحاديث التي لم تصح انتهى . قال المولى ابوالخير واما الاحاديث التي لم تصح لاينكر على ايرادها لجوازها في الترغيب والترهيب انتهى . اقول وذلك ليس على اطلاقه بل بشرط ان لا يكون موضوعا . وقد صنف الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة كتابين في تخرير احاديثه احدهما كبير وهو الذي صنفه سنة ٧٥١ (احدى وخمسين وسبعماية) وقد تعذر الوقوف فيه على بعض احاديثه ثم ظفر كثيرا بما عذب عنه الى سنة ستين وسبعماية فصنف صغيره المسمى بالمغني عن حمل الاسفار في الاسفار في تخرير ما في الاحياء من الاخبار اوله الحمد لله الذي احى علوم الدين الخ اقتصصر فيه على ذكر طرق الحديث ومجابهة ومخرجه وبيان صحته وضعف مخرجه وحيث كرر المصنف ذكر الحديث اكتفى بذكره في اول مرة ورجعا عاد لغرض . ثم ان تلميذه الحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ استدرك عليه ما قاله في مجلد . وصنف الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المصرى المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمائة ايضا كتابا سماه تحفة الاحياء فيما فات من تخرير احاديث الاحياء . وللفزالي كتاب في حل مشكلاته سماه الاملاء على مشكل الاحياء . ويسمى ايضا الاجوبة المسكتة عن الاسئلة المهمة كاسبق . وللاحياء مختصرات احسنها واجودها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن على ابن جعفر العجلوني البلالى المتوفى سنة ٨١٢ شيخ خاتمه سعيد السعدا بمصر وهو الراجع على غيره كما ذكره المناوى وهو نحو عشر حجه اوله الحمد لله الذى بنعمته تم الصالحات ومختصر اخيه الشيخ احمد بن محمد الغزالي المتوفى بقزوين سنة عشرين وخمسماية سماه لباب الاحياء ومختصر محمد بن سعيد الجبى والمتوفى ٥٩٥ . ومختصر الشيخ ابى زكريا يحيى بن ابى الخير الجبى ومختصر ابى العباس احمد بن موسى الموصلى المتوفى سنة اثنين وعشرين وستائة وله مختصر آخر اصغر حجما من الاول ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة : وله مختصر مسمى بيمين العلم لبعض علماء الهند وشرحه المولى على القارى وسماه فهم المعلوم .

طبقاته الكبرى وفي هذا الباب اطنب صاحب مفتاح دارالسعادة الا انه افراط في الطعن قال واعلم ان احكام النجوم غير علم النجوم لان الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضى والاول يعرف بدلالة الطبيعة على الآثار فيكون من فروع الطبيعى . ولها فروع منها علم الاختيارات وعلم الرمل وعلم الفال وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجر انتهى وفيه كتب كثيرة بآى ذكرها في النجوم .

احمد ومحمود — من المتنويات التركية في بحر الرمل لمولانا ذاتى الرومى «عوض البالكبرى» المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .

### علم احوال رواة الاحاديث

من وقائهم وقبائلهم واطنائهم وجرحهم وتعديلهم وغير ذلك . وهذا العلم من فروع التواريخ من وجه ومن فروع الحديث من وجه آخر وفيه تصانيف كثيرة انتهى ما ذكره المولى ابوالخير وقد اورد من جملة فروع الحديث ولا يخفى انه علم اسما الرجال في اصطلاح اهل الحديث .

احياء علوم الدين — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالي الشافعى المتوفى بطوس سنة ٥٠٥ خمس وخمسينه وهو من اجل كتب المواعظ واعظمها حتى قيل فيه انملو ذهبت كتب الاسلام وهي الاحياء لانغنى عما ذهب وهو مرتب على اربعة اقسام ربيع البادات وربع العادات وربع المهلكات وربع المتجيات في كل منها عشرة كتب . في الاول العلم ، قواعد العقائد ، اسرار الطهارة ، اسرار الصلاة ، اسرار الزكاة ، اسرار الصيام ، اسرار الحج ، تلاوة القرآن ، الاذكار والاوراد . وفي الثاني آداب الاكل ، آداب الكسب ، آداب النكاح ، الحلال والحرام ، آداب الصحة ، العزلة ، آداب السفر ، السماع ، الامر بالمعروف و [آداب الميمنة و] اخلاق النبوة . وفي الثالث شرح عجائب القلب ، رياضة النفس ، آفة الشبهتين ، آفات اللسان ، آفة الغضب ، ذم الدنيا ، ذم المال ، ذم الجاه والرياء ، ذم الكبر والفروور . وفي الرابع التوبة ، الصبر والشكر ، الخوف والرجاء ، الفقر والزهدة ، التوحيد ، المحبة ، التبة والصدق ، المراقبة ، التضرع وذكر الموت ، فالجملة اربعون كتابا . اوله احمد الله تعالى اولها جدا كثيرا الخ واول ما دخل الى المغرب انكر فيه بعض المغاربة اشياء فصنف الاملاء في الرد على الاحياء . ثم رأى ذلك المصنف رؤيا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصدق نيته فتاب عن ذلك ورجع .

اخبار البرامكة — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن  
على بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسةائة .  
اخبار بني امية — لخالد بن هشام الاموي ولعلي ابن  
مجاهد .

اخبار بني العباس — لاحمد بن يعقوب المصري ولعبدالله  
ابن الحسين ابن بدر الكاتب . «المتوفى ٣٧٢»

اخبار بني مازن — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري  
المتوفى سنة تسع ومائتين .

اخبار تهمامة — لابي غالب . «صاحب تفتيح العين»

اخبار القلاء — لابي محمد الخلال (الحسن بن محمد ابن  
الحسن بن علي المتوفى سنة ٤٣٩) وهو رسالة على طريقة المحدثين .

اخبار جحظة البرمكي — لابي الفرج علي بن الحسين  
الاسفهانى المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة ولابي الفتح عبيدالله  
ابن احمد النحوي (المعروف بمجذبه بن مجيم ثم خاه ثم جيم ثم خاه) .

اخبار الحجاج — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري  
المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين .

اخبار الحلاج — للشيخ تاج الدين علي بن انجب البغدادي  
المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو مجلد .

اخبار الخلفاء — لتاج الدين المذكور وهو كبير في  
ثلاث مجلدات وللدولابي (ابي بشر محمد بن احمد بن حماد الانصاري  
الحافظ المتوفى سنة ٣١١) ايضا .

اخبار الخوارج — للامام ابي الحسن علي بن الحسين  
السعودي المتوفى بمصر سنة ست واربعين وثلاثمائة .

اخبار الدول وآثار الاول — في التاريخ لابي العباس  
احمد بن يوسف «احمد بن سنان» دمشقي القرماني (المتوفى  
سنة ١٠١٩) وهو مجلد على مقدمة وخمسة وخمسين بابا الفه سنة  
سبع والثلاثون من تاريخ الجتاني وزاد فيه اشياء مع الخلال  
في كثير من الدول .

اخبار الدول وتذكار الاول — لبدر الدين حسن بن عمر  
ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ  
مختصر مسجع ذكر فيه الانبياء والخلفاء والملوك .

احياء المهج بمحصل الفرج — لشهاب الدين احمد ابن  
محمد بن عبد السلام الذي ولد سنة سبع واربعين وثلاثمائة .

احياء الميت بفضائل اهل البيت — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي اوله الحمد لله وكفى الخ اورد  
فيه ستين حديثا .

احياء النفوس في صنعة القاء الدروس — مختصر  
للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة  
ست وخمسين وسبعمائة .

اخبار الاخبار — للشيخ جمال الدين محمد بن ابي الحسن  
البكري المصري الشافعي اوله ان الفتح كاتم واقف نسام الخ  
وهو مختصر .

اخبار الاخبار — للشيخ ابي العباس احمد بن خليل  
«شمس الدين اللبودي المتوفى ٦٣٧» الصالحى وهو الذي اختصر  
ابن طولون منه تأليفه المسمى بغاية الاعتبار فيما وجد على القبور  
من الاشعار .

اخبار ابن المهدي — ليوسف بن ابراهيم .

اخبار ابي عمرو بن العلاء — لابي بكر محمد بن يحيى  
الصولي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة .

اخبار الادباء — للشيخ تاج الدين علي بن انجب البغدادي  
المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو كبير في خمس مجلدات .

اخبار اسحاق بن ابراهيم التميمي — لابي الحسن علي  
ابن محمد بن بنام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

اخبار الاطباء — لابن الدابة . «ابي الحسن يوسف  
ابن ابراهيم»

### علم اخبار الانبياء

ذكره المولى ابوالخير من فروع التواريخ وقال قد اعتنى  
بها العلماء وافردوها في التدوين منها قصص الانبياء لابن  
الجوزي وغيره انتهى وقد عرفت ان الافراد بالتدوين لا يوجب  
كونه علما برأيه .

اخبار الاوائل — لفاضل ابي بكر محمد البصري .

اخبار الدولة — يعنى دولة ابى محمد عبدالله [عبدالله]  
المهدى لآبى جعفر احمد بن ابراهيم بن الجزار الافريقى .

اخبار الديلم —

اخبار الربط والمدارس — لتاج الدين على بن انجب ابن  
السامى البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة .

اخبار الرهبان — لتمام .

اخبار الزمان ومن ابادده الخدثان — فى التاريخ للامام

ابى الحسن على بن محمد الحسين [على بن الحسين بن على]  
المسعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة وهو تاريخ كبير  
قدم القول بهيمة الارض ومدنها وجبالها وانهارها ومعادنها واخبار  
الابنية العظيمة وشأن البدء واصل التسل واتقسام الاقاليم  
وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك العابرة والامم الدائرة والقرون  
الحالية واخبار الانبياء ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت تأليف  
مروج الذهب سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط  
فيه جملة اجمال ما بسطه فيه ثم رأى اختصار ما وسطه فى كتاب  
سناه مروج الذهب ورتب اخبار الزمان على ثلاثين قفا .

اخبار الشعراء السبعة — لابن ابى طحى يحيى بن حميدة  
الحلبى المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

اخبار الشعراء — لآبى بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى  
سنة خمس وثلاثين وثلثمائة رتب على الحروف . و لآبى سعيد محمد  
ابن الحسين بن عبدالرحيم عميد الدولة المتوفى سنة ٣٨٨ .  
وهو اخبار شعراء المحدثين . ولعبدالله بن احمد النحوى  
«المعروف بمخجج المتوفى ٣٥٣» .

اخبار الصبيان — محمد بن محمد بن حفص المعطار  
الدورى المتوفى ٣٣١ .

اخبار صلحاء اندلس — للامام الحافظ قاسم بن محمد  
القرطبى المتوفى سنة اثنين واربعين ومائتين .

اخبار العارفين — للشيخ .... ابن با كويه الشيرازى  
«ابى عبدالله محمد بن عبدالله المتوفى ٤٢٨» .

اخبار عقلاء المجانين — لآبى الازهر محمد بن زيد  
النحوى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة .

اخبار العلماء — لآبى نصر «محمد بن محمد الفاشانى»  
المروزى «المتوفى ٥٢٩» ولابن عبدوس .

اخبار عمر بن [ابى] ربيعة — لآبى الحسن على ابن  
محمد بن بسام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلثمائة .

اخبار عمر بن عبدالعزىز — لآبى بكر محمد بن الحسين  
الآجزمى المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

اخبار العيان من اخبار الاعيان — للشيخ زين الدين  
سريجا بن محمد الملطى ثم الماردى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

اخبار الفقهاء المتأخرين من اهل قرطبه — للشيخ  
الامام ابى بكر الحسن بن محمد [محمد بن الحسن] الزبيدى [١]  
النحوى المتوفى سنة تسع وسبعين وثلثمائة ومنتخبه المسمى  
بالاحتفال لآبى عمرو احمد بن محمد .

اخبار القبور — للامام ابى بكر عبدالله بن محمد بن ابى  
الدينا . (المتوفى سنة ٢٨١)

اخبار القضاة — لآبى بكر محمد بن الحسن المعروف  
بالتقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلثمائة .

اخبار القرطبيين — للقاضى عاض بن موسى اليحصبى [٢]  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

اخبار القضاة الشعراء — لآبى بكر احمد بن كامل (ابن  
خلف الشجرى البغدادى) المتوفى سنة ٣٥٠ حسين وثلثمائة .

اخبار قضاة مصر — اول من جمعهم ابو عمر محمد ابن  
يوسف الكندى [٣] الى سنة ست واربعين ومائتين. ثم ذيل

ابو محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن زولاق [٤] المصرى  
المتوفى سنة سبع وثمانين وثلثمائة بدأ بذكر القاضى بكار وختم  
بمحمد بن التعمان فى رجب سنة ٣٨٦ . ثم ذيل الحافظ شهاب  
الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنين  
وخسين وثمانمائة بمجلد كبير ساه رفع الاصر عن قضاة مصر .  
ولهذا الذيل مختصرات منها النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة  
مصر والقاهرة لسبط ابن حجر المذكور. ومنها مختصر لخصه على

[١] الزبيدى مصفراً نسبة الى زبيدة (الى قبيلة زبيد) (تم) .  
[٢] يحجب بكسر الصاد المهمة قبيلة من حمير (تم) . [٣] الكندى  
بكسر الكاف نسبة الى كندة قبيلة (تم) . [٤] زولاق بضم الزاى (تم) .

اخبار مدينة السوس - لبراهيم بن وصفشاه  
«التوفى ٥٩٩» .

الاخبار المروية في سبب وضع العربية - للشيخ جلال-  
الدين عبد الرحمن السيوطي .

الاخبار المستفادة فيمن ولي مكة المكرمة من آل  
قتادة - لصلاح الدين ابى المحاسن محمد بن ابى السعود المعروف  
بأبن ظهيرة المكي ذكره الجنابى «التوفى ٩٤٠» .

الاخبار المستفادة في ذكر بنى جرادة - للمصاحب  
كالددين عمر بن احمد بن العديم الحلبي التوفى ستة ستين  
وسنة . وابناء العديم من بيت علم بحلب .

اخبار المشتاق الى اخبار العشاق - لمحبد الدين محمد  
ابن محمود بن التجار البغدادي التوفى سنة ثلاث واربعين وسنة .  
اخبار مصر - لموفق الدين عبداللطيف البغدادي .  
(التوفى سنة ٦٢٩)

اخبار المصنفين - ست مجلدات لابى الحسن على ابن  
انجب البغدادي التوفى سنة اربع وسبعين وسنة .

اخبار الملائكة - للشيخ جلال الدين السيوطي .

اخبار الملحدة - رسالة للحسين بن على الفارسى .

اخبار المنامات - لابى عبادة حسين بن نصر الجهنى [١]  
«المعروف بأبن خميس الكعبى الموصلى التوفى سنة ٥٥٢» .

اخبار المنجمين - لابن الدايه «هو ابو الحسن يوسف  
ابن ابراهيم» .

اخبار الموصل - لابى زكوة من الخالديين .

اخبار النحاة - للصان .

اخبار الوزراء - لاسماعيل بن عباد الصاحب التوفى  
سنة خمس وثمانين وثلثمائة . ولابى الحسن محمد بن عبدالمك  
الهمداني التوفى سنة احدى وعشرين وخمسة . ولابراهيم ابن  
موسى الواسطى «التوفى ٦٩٢» عارض فيه محمد بن داود الجراح  
في كتابه للوزراء . وجمعهم ايضا الصولى والصان وابوالحسن على  
ابن انجب البغدادي وابوالحسن على ابن المشاطة وعلى بن ابى الفتح  
الكتاب المعروف بالملوك ذكر فيه وزراء المقتدر وغيرهم .

[١] الجهنى نسبة الى جهة قبيلة (ع) .

ابن ابى العلي [٥] الشافى سنة تسعمائة . ثم ذيله تلميذه الحافظ  
شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى [٦] التوفى سنة  
اثنين وتسعمائة وسماه بفة العلماء . وجمعهم ايضا ابن الميسر  
والامام ابن الملقن [٣] عمر بن على الشافى التوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار قضاة دمشق - للامام الحافظ شمس الدين محمد  
ابن احمد الذهبي التوفى سنة ست واربعين وسعمائة . [٧٤٨]  
وفيهم الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام لاحد اليهودى  
وان كان الشام اعم منه .

اخبار قضاة بغداد - لابى الحسن على بن انجب ابن  
السامى البغدادي التوفى سنة اربع وسبعين وسنة .

اخبار قضاة البصرة - لابى عبيدة معمر بن مثنى  
البصرى التوفى سنة تسع ومانئين .

اخبار قضاة قرطبة - للامام خلف بن عبدالمك المعروف  
بأبن بشكوال [٣] التوفى سنة ثمان وسبعين وخمسة .

اخبار قضاة مصر - لابن الملقن عمر بن على الشافى  
التوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار القلاع - لابى الحسين الميدانى ذكر فيه قلاع  
الدنيا وعجايبها ذكره المسعودى فى مروج الذهب .

اخبار القيروان - لاقى محمد عبدالعزيز بن شداد ابن  
تيم الصنهاجى ذكره ابن خلكان .

الاخبار الماثورة فى الاطلاع بالثورة - رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي .

اخبار المتكلمين - لمرزبانى . (التوفى سنة ٣٨٤)

اخبار المتنبى - لاقى الفتح عثمان بن عيسى البلطى التوفى  
سنة تسع وتسعين وخمسة .

اخبار المدينة - لابن زباله محمد بن الحسن من اصحاب  
مالك . وليحيى بن جعفر الصيدى النسابة . ولعمر بن شبة  
ذكره السهوى فى تاريخه .

[\*] Ebu'atf olmalidir.

١١١ سخا كورة بصر (ع) . [٢] ملقن بكسر اللام (ع) .

[٣] بشكوال بفتح الباء والكاف (ع) .

اخبار يزيد بن معاوية — لابي عبدالله محمد بن العباس  
اليزيدي المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة. ولابي منصور محمد بن  
احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة .

اخبار اليمن — يأتي في تاريخها .

الاخبار بفوائد الأخبار — للشيخ ابي بكر محمد بن  
ابراهيم بن يعقوب شرح فيه مائة وثلاثين حديثا .

اختراع المفهوم لاجتماع العلوم — لشمس الدين محمد  
ابن عبدالرحمن بن الصائغ [١] الحنفى المتوفى سنة ست وسبعين  
وسبعمائة .

اختراع الخراج — للشيخ صلاح الدين ابي الصفا خليل  
ابن ابيك الصفدى المتوفى سنة (٧٦٤)

اخترى — هولقب مصلح الدين مصطفى بن شمس الدين  
القره حصارى ويطلق على كتابه المشهور في اللغة بحذف المضاف  
وهو نسختان كبرى وصغرى كتابهما بالتركية على ترتيب المغرب  
باعتبار الاول والثانى وهو مقبول متداول بين العوام وهذا  
الرجل من رجال عصر السلطان سليمان خان .

الاختصاص في علم البيان — للشيخ تقى الدين على ابن  
عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

### علم الاختلاج

وهو من فروع علم الفراسة قال المولى ابو الجبر هو علم  
باحث عن كيفية دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم  
على الاحوال التى ستقع عليه واحواله [وعلى امواله] وضعه والغرض  
منه ظاهر لكنه علم لا يعتمد عليه لضعف دلالته وغموض  
استدلاله ورأيت فى هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لا تنسقى  
العليل ولا تنسقى العليل انتهى . وقال الشيخ داود الانطاكى  
فى تذكرته اختلاج حركة العضو والبدن غير ارادية تكون  
عن قاعلى هو البخار ومادى هو الغذاء المبخر وصورى هو  
الاجتماع وغائى هو الاندفاع ويصدر عند اقتدار الطبع وحال  
البدن معه كحال الارض مع الزلزلة عموما وخصوصا وهو  
[١] الصايغ من الصباغة بالياء والتين (م) .

مقدمة لما سيقع للعضو المختلج من مرض يكون عن خلط يشابه  
البخار المحرك فى الاسح وفاقا . وقال جالينوس العضو المختلج  
اصح الاعضاء اذ لو لم يكن قويا ما تكاثف تحته البخار كما انه لم  
يجتمع فى الارض الا تحت تحوم الجبال قال وهذا من فساد  
النظر فى العلم الطبي لان علة الاجتماع تكاثف المسام واشتدادها  
لاقوة الجسم وضعفه ومن ثمة لم يقع فى الارض الرخوة مع صحة  
تربتها ولاننا نشاهد انصاب المواد الى الاعضاء الضعيفة ولان  
الاختلاج يكثر جدا فى قليل الاستحمام والتدليك دون العكس  
وعد اكثر الناس له علما وقد اناطوا به احكاما ونسب الى قوم  
من الفرس والعراقيين والهند كطمطم واقليدس ونقل فيه كلام  
عن جعفر بن محمد الصادق وعن الاسكندر ولم يثبت على ان  
توجيه ما قيل عليه يمكن لان العضو المختلج يجوز استداد حركته  
الى حركة الكوكب المناسب له لما عرفناك من تطابق العلوى  
والسفلى فى الاحكام وهذا ظاهر انتهى . والرسائل المذكورة  
مسطورة فى محالها .

### اختلاف ابي حنيفة والاوزاعى

اختلاف الازمنة واصلاح الاغذية — لبقراط .

اختلاف اصول المذاهب — لابي حنيفة التميمى ابن  
عبدالله الامامى الفه نصره لمذهبه .

اختلاف الحديث — للامام محمد بن ادريس الشافى المتوفى  
سنة خمس ومائتين [٢٠٤] ذكره ابن حجر فى الجمع المؤسس .  
ولابى بكر [ابى محمد] عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة [١]  
المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين [٢٧٦] . ولابى يحيى زكريا  
ابن يحيى الساجى الحافظ المتوفى سنة سبع وثلاثمائة .

اختلاف زفر ويعقوب — لبعض الفقهاء ومختصره  
ذكره الكشى فى مجموع التوازل .

اختلاف العلماء — صنف فيه جماعة منهم الامام ابو  
جعفر احمد بن محمد الطحاوى [٢] الحنفى المتوفى سنة احدى  
وعشرين وثلاثمائة ويقال له اختلاف الروايات وهو فى مائة وثيبت  
وثلاثين جزءا وقد اختصره الامام ابو بكر احمد بن على  
الجصاص [٣] الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة . ومنهم ابو على  
[١] قتيبة - بالتصغير (م) . [٢] طعا قرية من قرى مصر (م) .  
[٣] الجصاص نسبة الى عمل الجبس (م) .

الاختيار فيما اعتبر من قرآآت الابرار - للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصري الفه سنة اربع وخسين وتسعمائة. الاختيارات في الققه - للشيخ الامام عبدالله يحيى ابن ابي الهيثم المتوفى سنة ٥٥٠هـ ولاي عبدالله محمد بن ازمهر المتوفى سنة ٢٥١هـ ويقال لختارات على الجملى ايضا وسياق.

اختيارات البديعي في الادوية المفردة والمركبة - فارسي للشيخ علي بن حسين الانصاري المشتهر بحاجي زين المعطار الفه سنة سبعين وسبعمائة ورتب على مقالتين الاولى في المفردات والثانية في المركبات .

### علم الاختيارات وهو من فروع علم النجوم

فهو علم باحث عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر واوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الامور واوقات يستحب فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور فيها بين وبين كل وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخيرية وبعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والاوضاع الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتسديس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الاحوال اختيار وقت لكل امر من الامور التي تصدعها كالسفر والبناء وقطع الثوب الى غير ذلك من الامور ووقع هذا العلم بين لا يخفى على احد انه ما ذكره المولى ابو الخير في مفتاح السعادة. وفيه كتب كثيرة منها كتاب بطليموس والبيس المصري واذوثيوس الاسكندراني وكتاب ابي معشر البلخي وكتاب عمر بن قرقان الطبري وكتاب احمد ابن عبد الجليل السجزي وكتاب محمد بن ايوب الطبري. وكتاب يعقوب بن علي القصراني رتب على مقالتين وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبنان الجلي وكتاب سهل بن نصر وكتاب كنه الهندى وكتاب ابن علي الخياط وكتاب الفضل بن بشر وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نوفل الحصى وكتاب ابي سهل ماجور واخويه وكتاب علي ابن احمد الهمداني وكتاب الحسن بن الحصب وكتاب ابي الفائم ابن هلال وكتاب هبة الله بن شمعون وكتاب ابي نصر بن علي القمي وكتاب ابي نصر القيسي وكتاب ابي الحسن ابن علي بن نصر. واختيارات الكاشفي فارسي على مقدمة

الحسن بن خطير التعماني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة جمع اختلاف الصحابة والتابعين والفنهاء. ومحمد بن محمد الباهلي [١] الشافعي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة وابوالمظفر يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة خمس وخسين وخمسمائة والامام محمد بن محمد المعروف بابن جرير الطبري المتوفى سنة عشر وثلاثمائة لم يذكر فيه مذهب احد ابن حنبل وقال لم يكن احد قفيا انما كان محذرا انتهى. ولذلك رموه بعد موته بلفظ والامام ابوبكر محمد بن منذر البساسوري الشافعي المتوفى سنة تسع وثلاثمائة. قال الشيخ ابواسحاق الشيرازي في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتابا لم يصنف احد مثلها واحتجاج الى كتبه الموافق والمخالف منها كتاب الاشراف وهو كتاب كبير من احسن الكتب واقفها انتهى ومنهم ابوبكر الطبري المؤلوي الحنفي من اصحاب محمد بن شعاع.

### اختلاف العلماء في النفس والروح - لابن محمد مكي

ابن ابي طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة وهو مختصر في جزء. وله اختلافهم في عدد الاعشار واختلافهم في الذبح كل منها جزء .

### اختلاف المصاحف - للامام ابي حاتم سهل بن محمد

السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين وماثين .

### اختلاف النحاة - للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى

المعروف بشعب النحوي المتوفى سنة احدى وتسعين وماثين وللشيخ ابي الحسين احمد بن فارس المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة .

### الاختلافات الواقعة في المصنفات - لتجم الدين ابراهيم

ابن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة

### اختيار اعتماد المسانيد في اختصار اسماء بعض رجال

الاسانيد - وهو مختصر جامع المسانيد يأتي في الجيم .

[قد ذهل المصنف وما اتي به]

### الاختيار في علم الاخبار - لابن العباس احمد ابن

مسعود القرطبي الخزرجي المتوفى سنة احدى وستمائة .

### الاختيار شرح المختار - يأتي في الميم .

[١] بامة قيمة (٥٠) .

ومقاتلين وخائفة . والاختيارات العلائية المسماة بالاحكام العلائية  
فى الاعلام الساوية وقد سبق . واختيارات ابي الشكر يحيى ابن  
محمد المغربى وغير ذلك .

اختيارات المظفرى — فارسى للعلامة قطب الدين محمود ابن  
مسعود الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠) الفه لمظفر الدين يولى ارسلان  
وهو كتاب مفيد مشتمل على اربع مقالات الاولى فى المقدمات  
والثانية فى هيئة الاجرام العلوية والثالثة فى هيئة الارض  
والرابعة فى ابعاد الاجرام حرر فيه ما اشكل على المتقدمين  
وحل مشكلات الجسطى وذكر انه الفه بعدما صفت نهاية  
الادراك لتعيين المذهب المختار وخلاصة تلك الافكار .

الاخطار فى ركوب البحار — للامام ابي سعد  
عبدالكريم بن محمد السمعاني الحافظ المتوفى سنة اثنين وستين  
وخمسة .

### علم الاخلاق

وهو قسم من الحكمة العملية قل ابن صدر الدين فى  
الفوائد الحاقية وهو علم بالفضائل وكيفية اقتنائها لتتحلى النفس  
بها وبالرذائل وكيفية توقيها لتتحلى عنها فموضوعه الاخلاق  
والمملكات والنفس الناطقة من حيث الاتصاف بها . وهما شبة  
قوية وهى ان فائدة هذا العلم انما تتحقق اذا كانت الاخلاق  
قابلة للتبديل والتغيير والظاهر خلافه كما يدل عليه قوله عليه  
الصلاة والسلام الناس ممان كعادن الذهب والفضة خياركم  
فى الجاهلية خياركم فى الاسلام وروى عنه عليه الصلاة والسلام  
ايضا اذا سمعتم بحبل زال عن مكانه فصدقوا واذا سمعتم برجل  
زال عن خلقه فلا تصدقوا فانه سيمود الى ماجيل عليه وقوله  
عز وجل الا ابليس كان من الجن ففسق عن امره ناظر اليه  
ايضا وايضا الاخلاق تابعة للمزاج والمزاج غير قابل للتبديل  
بحيث يخرج عن عرضه وايضا السيرة تقابل الصورة وهى  
لا تتغير . والجواب ان الخلق ملكة يصدرها عن النفس افعال  
بسهولة من غير فكر وروية والملكة كيفية راسخة فى النفس  
لا تزول بسرعة وهى قسبان احدهما طبيعة والآخر عادة  
اما الاولى فهى ان يكون مزاج الشخص فى اصل الفطرة  
ستندا لكيفية خاصة كامة فيه بحيث يتكيف بها بادن سبب

كالمزاج الحار اليابس بالقياس الى الغضب والحار الرطب بالقياس  
الى الشهوة والبارد الرطب بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس  
بالنسبة الى البلادة . واما العادة فهى ان يزاول فى الابتداء  
فعلا باختياره وبشكره والتزم عليه تصير ملكة حتى يصدر  
عنه الفعل بسهولة من غير روية . ففائدة هذا العلم بالقياس الى  
الاولى ابراز ما كان كامنا فى النفس والقياس الى الثانية تحصيلها  
والى هدايشير ماروى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعثت  
لاتمم مكارم الاخلاق ولهذا قيل ان الشريعة قد قضت الوطر  
عن اقسام الحكمة العملية على اكمل وجه واتم تفصيل انتهى  
وفيه كتب كثيرة منها

اخلاق الابرار والنجاة من الاشرار — للامام ابي  
حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة .

اخلاق الاقبياء وصفات الاصفياء — لمظفر بن عثمان  
البرمكى الشهير بخصر المنى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين  
وتسمائة وهو فارسى مختصر مرتب على ثلاث مقالات ذكر  
فى اوله نعم السلطان سليمان خان .

اخلاق الاخيار فى مهمات الاذكار — للشيخ محمد  
ابن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ .

اخلاق جلالى المسمى بلوامع الاشرار — فارسى  
وسياتى فى اللام .

اخلاق جمالى — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد  
الاقسرائى الفه للسلطان بايزيد المعروف ببلديرم ورتب على  
ثلاث مقالات الاولى فى اخلاق شخص بحسب نفسه والثانية  
فى اخلاقه بحسب متعلقاته فى منزله والثالثة فى اخلاقه بحسب  
معاملاته بعامه الناس اوله حمد لمن خلق الانسان فى احسن  
تقويم .

اخلاق الراغب — وهو الامام ابوالقاسم الحسين بن محمد  
الراغب الاصفهاني المتوفى سنة ثيف وخمسة .

اخلاق السلطنة — تركى مختصر للعالم المعروف بكوجك  
مصطفى الطوسيوى المتوفى سنة اربع والف .

اخلاق الشيخ الرئيس — ابي على حسين بن عبادة



بالواعظ الهروي المتوفى سنة عشر وتسعمائة الفه بالفارسية لميرزا محسن بن حسين بن بيقر عبارات سهلة وقال في تاريخه  
(شعر)

اخلاق محسنى تسمى نوشته شد تاريخ هم نويس ز (اخلاق محسنى)  
٩٠٠

وهو كتاب مرتب على اربعين بابا معتبر متداول في بلاد الشرق. وقد ترجم المولى پير محمد الشهير بالعزمى فزاد ونقص وسماه انيس العارفين وكان فراغه من انشائه سنة اربع وسبعين وتسعمائة وابوالفضل محمد بن ادريس الدهقزى المتوفى سنة اثنين وثمانين وتسعمائة والفراقى من الشعراء.

اخلاق الملوك — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة خمس وخمسين ومائتين.

اخلاق الناصرى — روى للعلامة المحقق نصيرالدين محمد ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنين وسبعين وستائة الفه بتهستان لاميرها ناصرالدين عبدالرحيم المحتشم لما انتس منه ترجمة كتاب الطهارة فى الحكمة العملية لعل بن مسكويه فضم اليه قسمى المدنى والمترلى.

اخلاق النبي — لشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله الوراق المتوفى سنة ٢٤٩هـ، ولا بن حبان البسقى.

اخلاق نوالى — المسمى بقرئخ نامة وهو ترجمة كتاب الرياسة لارسطو وسيأتى فى الكاف.

اخلاص الخالصة — (لبدخشانى وهو) مختصر خالصة الحقائق يأتى فى الحاء.

اخوان الصفا — بحذف المضاف اى رسائل اخوان الصفا وخلان الوفا وسيأتى فى الراء.

### علم آداب البحث ويقال له علم المناظرة

قال المولى ابوالخير فى مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه عن كيفية ايراد الكلام بين المناظرين وموضوعه الادلة من حيث انها يثبت بها المدعى على الغير ومبادئ امور يثبتها والفرص منه تحصيل ملكة طرق المناظرة لتلايق الحيط فى البحث فيتضح الصواب انتهى وقد نقله من موضوعات المولى لطفى ببارتة ثم اورد بعض ما ذكر ههنا من المؤلفات. وقال ابن صدرالدين فى

ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة وهو مختصر مرتب على ست مقالات اوله اللهم اناتوجه اليك الخ ويقال له تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق وفى الموضوعات انه كتاب البر والائم.

اخلاق علائى — تركى للمولى على بن امرالله المعروف

بابن الخنائى المتوفى بادرته سنة تسع وسبعين وتسعمائة الفه بالشام لامير امرائها على باشا ونسب الى اسمه جمع فيه بين الجلالى والناصرى والمسنى وزاد زيادات حسنة فى مدة سنة واثارخ ختمه قال

(شعر)

لاجرم ختمه تاريخ آتك اولدى (اخلاق علائى احسن)  
٩٦٣

وهو احسن من الجميع فى نفس الامر شكرالله سى مؤلفه وجعله مثابا وماجورا بسبب هذا التأليف المتين والتحرير اللطيف ولعمري انه كامل اخلاقه طيب اعراقه من افضل الافراد وآثاره تحذب بيد لطفها عنان الفؤاد.

اخلاق عضدالدين — عبدالرحمن بن احمد الايجى [٩]

المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وهو مختصر فى جزء لخص فيه زبدة ما فى المطولات ورتب على اربع مقالات الاولى فى اجمال النظرى [منها] والى الواقى فها ذكر آقا وفيه كفاية لمن اراد ان يذكر. ثم شرحه تلميذه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة يقال اقول اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وزينه بالفضائل الخ والمولى ابوالخير احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده هو شرحه احمد بن لطف الله رئيس المتجمين الرومى المتوفى بمكة سنة ١١١٣هـ.

اخلاق العلماء — لشيخ الامام ابى بكر محمد بن الحسين

الآجرى المتوفى سنة ستين وثلثمائة.

اخلاق فخرالدين — محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة

ست وستائة.

اخلاق محترم — للسيد على بن شهاب الهمداني.

اخلاق محسنى — لمولانا حسين بن على الكاشفى الشهير

[١١] ايج بلدة من بلاد شيراز (ته).

لتوائد الحاقية وهذا العلم كالتعلق بخدم العلوم كلها لان البحث والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين في النسبة بين الشيتين اظهارا للصواب والزاما للخضم والمسائل العلمية تزايد يوما فيوما بتلاحق الافكار والانظار فلتفاوت مراتب الطابع والاذهان لا تخلو علم من العلوم عن تصادم الآراء وتباين الافكار وادارة الكلام من الجانبين للجرح والتعديل والرد والقبول والا للكان مكابرة غير مسموعة فلا بد من قانون يعرف مراتب البحث على وجه يتميزه المقبول عما هو المردود وتلك القوانين هي علم آداب البحث انتهى . قوله والالكان مكابرة اي وان لم يكن البحث لاطهار الصواب لكان مكابرة . وفي مؤلفات اكثرها مختصرات وشرح للمتأخرين منها

آداب الفاضل شمس الدين - محمد بن اشرف الحسيني  
السر قدي الحكيم المحقق صاحب الصحائف والفتاوى المتوفى في حدود سنة ست مائة وهي اشهر كتب الفن فيها لجمال الدين عبدالرحمن جعلها على ثلاثة فصول الاول في التعريفات والثاني في ترتيب البحث والثالث في المسائل التي اخترعها واول هذه الرسالة المنة لواهب العقل الخ  
وعليها شروح

اشهرها شرح المحقق كمال الدين مسعود الشرواني وقاله الرومي تيمذ شاه فتح الله وهما من رجال القرن التاسع وهو شرح لطيف مزوج بالمتن ممازعه بالخط فوفه  
وعلى هذا الشرح حواش وتعليقات  
اجلها حاشية العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان وتسعمائة واول هذه الحاشية: قال المصنف المنة لواهب العقل عدل عما هو المشهور الخ كتب الى اوائل الفصل الثاني .

واعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي وهو من رجال القرن العاشر كتبها تماما اولها قوله المنة علينا الخ سلك طريقة العمل بالحدب الخ وقال لها الحاشية الاسود [السوداء] لعموم مباحثها ودقة معانيها .

وافيدها حاشية مولانا احمد الشهير بديكقوز من علماء الدولة الفاتحية الغبانية كتبها تماما قال اقول واول هذه الحاشية ان احسن ما يستعان به في الامور الحسان الخ .

وادققها حاشية المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايحي المتوفى بسمرقند سنة ثلاث واربعين وتسعمائة . ومن الحواش على شرح كمال الدين مسعود حاشية عبدالرحيم الشرواني

وحاشية محمد النخجواني

وحاشية ابن آدم

وحاشية امير حسن الرومي اولها احسن ما يفتح به الامور الحسان الخ

وحاشية علام الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة كتبها سنة ٨٢٦

وحاشية العالم عبدالمؤمن البرزنجي المعروف بنهاري زاده المتوفى سنة ٨٦٠ .

ومن التعليقات المتعلقة على الشرح وحاشية العماد

تعليقه شجاع الدين الياس الرومي المعروف بخرميه شجاع

المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة علقها على العماد

ولولده لطفاة ايضا علقها عليه حين قرأ على بعض العلماء

وتعليقه الشيخ رمضان البهشي الرومي المتوفى سنة تسع

وسبعين وتسعمائة

وتعليقه الفاضل شاه حسين علقها عليه ايضا وناقش

فيها مع الجلال كثيرا وهي تعليقه لطيفة .

ومن حواش شرح المسعود

حاشية ابي الفتح السعيدى اولها الآداب طريقة المتقربين

اليك الخ

وحاشية سنان الدين يوسف الرومي المعروف بشاعر

سنان اولها حمد لمن من من فضله على من يشاء الخ .

ومن شروح المتن ايضا

شرح الفاضل علاء الدين ابي علاء محمد بن احمد البهشي الاسفرايحي المعروف بفخر خراسان المتوفى ٧٤٩ ، ساه المآب :

في شرح الآداب : اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ وهو شرح بالقول .

وشرح العلامة الشاشي وهو شرح مزوج اوله لحمد الله العظيم جدا يليق بذاته الخ

وشرح قطب الدين محمد الكيلاني وهو شرح قال اقول اوله الحمد لله الذي هدانا الى سواء السبيل الخ كتبه ٨٩١ .

آداب التعازي — للشيخ أبي عبد الرحمن ومحمد بن حسين  
ابن محمد السلمي التيسابوري المتوفى سنة اثني عشرة واربعمائة .  
علم آداب تلاوة القرآن وآداب تأليه — ذكره من  
فروع علم التفسير وقال افرد بالتصنيف جماعة منهم النووي  
في التبيان وتلك نيف وثلاثون ادا .  
آداب الحمام — مجلد للحافظ شمس الدين محمد ابن  
علي الدمشقي الحسيني المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .  
آداب الحكماء — للشيخ الاجل احمد بن عبدون  
الحائمي اوله الحمد لله الذي جعلنا من الموحدين الخ .  
آداب الحميدة والاخلاق النفيسة — للامام محمد ابن  
جرير الطبري المتوفى سنة عشر وثلاثمائة .  
آداب الخلوقة — للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد  
ابن محمد السمانى المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .

### علم آداب الدرس

وهو العلم المتعلق بآداب تتعلق بالتلميذ والاستاذ وعكسه  
وقد استوفى مباحث هذا العلم في كتاب تعليم المتعلم .  
آداب الروحانية — للحسين بن الفضل السرخسى .  
آداب السياسة — لبعض المتقدمين وهو عز الدين ابن  
الانبر التوفى سنة ٦٣٠هـ وملخصه السمي بمصباح ابواب الرياسة  
ومفاتيح ابواب الكياسة لابراهيم بن يوسف المعروف بابن  
الحنبل الحلي المتوفى سنة تسع وخمسين وتسعمائة .  
آداب الشرعية والمصالح المرعية — للشيخ شمس  
الدين ابي عبدالله محمد بن مفلح الحنبل (الدمشقي التوفى سنة  
٧٦٣ مؤلف جليل اوله الحمد لله رب العالمين الخ اما بعد فهذا  
كتاب يشتمل على جملة كثيرة من الآداب الشرعية والمصالح  
المرعية يحتاج الى معرفتها الخ في مجلدين وله ايضا اسفر في مجلد)  
آداب الصوفية — للشيخ ابي عبد الرحمن ومحمد ابن  
حسين بن محمد السلمي التيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ .

آداب العلامة عضد الدين — عبد الرحمن بن احمد  
الايمى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وقدين قواعدها كلها  
في عشرة اسطر اولها لك الحمد والمئة الخ  
ولها شروح اشهرها  
شرح مولانا محمد الحنفى التبريزى المتوفى بخارى في حدود  
سنة تسعمائة وهو شرح لطيف مزوج اوله الحمد لله العظيم الخ  
وعليه حاشية المحقق مير ابي الفتح محمد المدعو بتاج السعدي  
الاردبيلي اولها الحمد لله على اهتمام الخطاب الخ  
وحاشية محمد الباقر  
وحاشية مولانا شاه [حسين] وغير ذلك  
ومن الشروح ايضا شرح محي الدين محمد بن محمد البردعي  
المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وهو اقل من الحنفية  
وشرح المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايى  
المتوفى سنة ٩٤٣ اوله الحمد لك يا من لا نقض لما اعطيت الخ  
وشرح مولانا احمد الجندى وهو كالحنفية ايضا اوله  
باسمك اللهم يا واجب الوجود . وشرح الفاضل عبد العلى ابن  
محمد البرجندى المتوفى ٩٣٢هـ وهو شرح مزوج مبسوط اوله  
لحمدك يا محيي دعوى السائلين .

وشرح العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وهو تليقة على الفن قال  
الحنفى في آخر شرحه اعلم ان الحواشى المنسوبة الى المحقق  
الشريف لما لا حظها في نسخ متعددة فوجدت بعضها سقيا  
ولم يبق اعتماد عليها لم التزم نقلها اشئى .

آداب المولى شمس الدين — احمد بن سليمان المعروف  
بابن كال باشا التوفى سنة اربعين وتسعمائة .

آداب المولى ابي الخير — احمد بن مصطفى المعروف  
بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٣ اوله الحمد لله الخ وله  
شرحه ايضا وهو جامع لمهمات هذا الفن مفيد جدا .

آداب سنان الدين الكنجي — ذكره ابو الخير في  
الموضوعات وقال ولم يتفق له شرح [الى] الآن .

آداب القاضي زكريا بن محمد الانصارى المصرى —  
المتوفى سنة عشر [ست وعشرين] وتسعمائة [٩٢٦] .

أداة القضاة، في اللغة — لقاضيخان محمود الدهلوي من اجداد قطب الدين المكي الفه لقدرى خان سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة متنوعا بنوعين اورد في اوله الالفاظ الفارسية وفسر بالعربي والهندي وفي ثانيه اصطلاحات الشعراء كلامها بترتيب الحروف .

### علم الآداب

هو علم يحرز به عن الخطأ في كلام العرب لفظا وخطا قال المولى أبو الخير اعلم ان قائدة التخاطب والمحاورات في افادة العلوم واستفادتها لما لم تتيين للطالين الا بالالفاظ واحوالها كان ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها علومها انوعها الى اثني عشر قسما وسموها بالعلوم الادبية لتوقف ادب الدرس عليها بالذات وادب النفس بالواسطة وبالعلوم العربية ايضا لبحثهم عن الالفاظ العربية فقط لوقوع شريعتنا التي هي احسن الشرائع واولاها على افضل اللغات واكملها ذوقا ووجدانا انتهى . واختلفوا في اقسامه فذكر ابن الانباري في بعض تصانيفه انها ثمانية [ثمان] وقسم الرنخسري في القسطاس الى اثني عشر قسما كما اوردته العلامة الجرجاني في شرح المفتاح وذكر القاضي زكريا في حاشية البيضاوي انها اربعة عشر [اربع عشرة] وعد منها علم القراءات قال وقد جمعت حدودها في مصنف سميت اللؤلؤ العظيم في روم التعلم والتعليم لكن يرد عليه ان موضوع العلوم الادبية كلام العرب وموضوع القراءات كلام الله .

ثم ان السيد والسعد تنازعا في الاشتقاق هل هو مستقل كما بقوله السيد او من تمة علم التصريف كما بقوله السعد وجعل السيد الديدع من تمة البيان والحق ما قال السيد في الاشتقاق لتغاير الموضوع بالحقيقة المعبرة . وللعلمة الحفيد مناقشة في التعريف والتقسيم اوردتها في موضوعاته حيث قال واما علم الآداب فعمل يحرز به عن الحلل في كلام العرب لفظا او كتابة وهما بحثان

(الاول) ان كلام العرب بظواهره لا يتناول القرآن ويعلم الآداب يحرز عن خلفه ايضا الا ان يقال المراد بكلام العرب كلام يتكلم العرب على اسلوبه

(الثاني) ان السيد رحمه الله تعالى قال لعلم الآداب اصول وفروع اما الاصول فابحث فيها اما عن المفردات من حيث جواهرها وموادها وهيئاتها فعمل اللغة او من حيث صورها وهيئاتها فقط فعمل الصرف او من حيث اتساب بعض بعض بالاصالة والفرعية فعمل الاشتقاق واما عن المركبات على الاطلاق فاما باعتبار هيئاتها التركيبية وتأديتها لمعانيها الاصولية

آداب العرب والقرس — للشيوخ ابي علي (احمد) ابن مسكويه .

آداب العلم — للشيوخ الامام الحافظ ابو عمر يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر النخعي القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

آداب الغرياء — لابن الفرج علي بن الحسين الاصبهاني المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

آداب الفتوى — للشيوخ محمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

آداب القراءة — لابن قتيبة عبدالله بن مسلم النخعي المتوفى سنة سبع وستين ومائتين . [٢٧٦]

### علم آداب كتابة المصحف

ذكره من فروع علم التفسير وانت تعلم انه احبه منه كونه فرعا لعلم الخط .

آداب المتعلمين — لبعض المتقدمين .

آداب المحدثين — للامام الحافظ عبدالغني بن سعيد الازدي المتوفى سنة ست وتسعين وسبعمائة . [٤٠٩]

آداب المريدين — للشيوخ ابي النجيب عبدالقاهر ابن عبدالله السهروردي المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

آداب المعيشة —

### علم آداب الملوك

وهو معرفة الاخلاق والملكات التي يجب ان يتحلى بها الملوك لتنظيم دولتهم وسبأى تفصيله في علم السياسة .

آداب الملوك — للشيوخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المذكور .

### علم آداب الوزارة

ذكره من فروع الحكمة العملية وهو مندرج في علم السياسة فلا حاجة الى افرازه وان كان فيه تأليف مستقل كلالشارة وامثاله .

محمد بن ابراهيم الانصارى الشاطبي له مؤلفات في التصوف توفى  
سنة ٦٦٢

ادب الصحبة — للشيخ ابي عبدالرحمن محمد بن  
حسين بن محمد السلمي المتوفى سنة ٤١٢ .

ادب الطيب — لاسحاق بن علي الرهاوي .

ادب العصفورين — رسالة لابي الملا احمد بن عبدالله  
المعري المتوفى سنة تسع واربعين واربعمئة .

ادب الفص — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى ابن  
ابي حجة المتوفى سنة ٧٧٦ .

ادب القاضي على مذهب ابي حنيفة — للامام ابي يوسف

يعقوب بن ابراهيم القاضي المجتهد الحنفي المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين ومائة وهو اول من صف في املاء روى عنه بشر ابن  
الوليد المريسي [١] ومحمد بن سباعة الحنفي المتوفى سنة ثلاث  
وثلاثين ومائتين وللقاضي ابي حازم عبدالحيد بن عبدالعزيز الحنفي

المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائتين ولاي جعفر احمد بن اسحاق  
الانباري المتوفى سنة ٣١٧ ولم يكمله وللامام ابي بكر احمد  
ابن عمرو الحطاف المتوفى سنة احدى وستين ومائتين رب  
على مائة وعشرين بابا وهو كتاب جامع غاية مافي الباب ونهاية  
ماآرب الطلاب ولذلك تلقوه بالقبول وشرحه فحول اثمة الفروع  
والاصول منهم الامام ابوبكر احمد بن علي الجصاص المتوفى

سنة ٣٧٠ والامام ابو جعفر محمد بن عبدالله الهندواني [٢] المتوفى  
سنة اثنتين وستين وثلاثمائة والامام ابوالحسين احمد بن محمد  
القدوري [٣] المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمئة وششيخ  
الاسلام علي بن الحسين السعدي [٤] المتوفى سنة احدى وستين  
واربعمئة والامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسي المتوفى

سنة ثلاث وثمانين واربعمئة والامام شمس الائمة عبدالعزيز  
ابن احمد الحلواني [٥] المتوفى سنة ست وخمسين واربعمئة  
والامام برهان الائمة عمر بن عبدالعزيز بن مازة المعروف بالحسام  
الشيد المتوفى قبلا سنة ست وثلاثين وخمسمائة وهو المشهور  
التداول اليوم من بين الشروح ذكر في اوله انه اورد عقيب

[١] مرس قرية من قرى مصر (ع). [٢] هندوان عمه يتخارا  
(ع). [٣] قدورة عمه ببلاد (ع). [٤] سجد بضم السين الهه  
وسكون التين المنجمة نامية بسمرقند (ع). [٥] الحلوان بالنون وقال  
بالمهزة نسبة الى محل الحلوان (ع) .

فعل النحو واما باعتبار اقدتها لمعان مقابلة لاسل المعنى فعل  
المعاني واما باعتبار كيفية تلك الافادة في مراتب الوضوح فعل  
البيان وعلم البديع ذيل لعلم المعاني والبيان داخل تحتها واما  
عن المركبات الموزونة فلما من حيث وزنها فعل العروض او  
من حيث اوآخرها فعل القوافي . واما الفروع فالبحت فيها اما  
ان يتساق بقوش الكتابة فلم الخط او يختص بالمنظوم فالعلم  
المسمى بقرض الشعر او بالثر فعل الانشاء اولا يختص بشئ فعمل  
المحاضرات ومنه التواريخ . قال الحفيد هذا منظور فيه فاورد  
النظر بجمانية اوجه حاصلها انه يدخل بعض العلوم في المقسم دون  
الاقسام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وأن جعل التاريخ  
واللغة علما مدونا لمشكل اذ ليس مسائل كلية وجواب الاخير  
مذكور فيه ويمكن الجواب عن الجميع ايضا بعد التأمل الصادق .

ادب الاملاء — لابن السمعاني .

ادب الجدل — للامام ابي اسحاق ابراهيم بن محمد  
الاسفراي [١] الاستاذ المتوفى سنة ثمان عشرة واربعمئة ولاي  
القاسم احمد بن عبدالله البلخي المتوفى سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

ادب الاوصياء في القروع — للمولى علي بن محمد  
الجلالي الحنفي المفتي بالروم المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة  
اوله الحمد لله رب العالمين الخ جمعه في قضائه بمكة ورتب على  
اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المعتبرة .

ادب الخواص — لابي القاسم الحسين بن علي الوزير  
المعري المتوفى سنة ٤١٨

ادب الدنيا والدين — للامام ابي الحسن علي بن محمد  
الماوردي الشافعي المتوفى سنة حسين واربعمئة رب على حمة  
ابواب الاول في العقل والثنائي في العلم والثالث في ادب الدين  
والرابع في ادب الدنيا والخامس في ادب النفس .

ادب السلوك — مختصر لابي الفضل عبدالمتعم ابن  
عمر الجلباني [٢] المتوفى سنة ٦٠٢ اورد فيه مشاريع الحكمة  
وذكرة في ديوانه المدبج وللشيخ ابي عثمان سعيد بن سلام  
المعري والمتوفى بيسابور سنة ٣٧٣ ايضا وهو فارسي اوله  
سياس وستائش مر خداوندرا الخ .

ادب الشهود — مختصر لابن سراقه . (الامام ابي بكر

[١] اسفراي بكسر الهزة من بلاد خراسان (ع). [٢] جليان  
بكسر الجيم من بلاد اذليس (ع) .

كل مسألة من مسائل الكتاب ما يحتاج اليه الناظر ولم يميز بينهما بالقول ونحوه والامام ابوبكر محمد المعروف بنحو امر زاده المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمائة والامام فخر الدين الحسن ابن منصور الاوزجندی [١] المعروف بقاضيخان المتوفى سنة اثنتين وتسعين وخمسة والامام محمد بن احمد القاسمي الحنفي .

### ادب القاضي على مذهب الشافعي - صنف فيه

الامام ابوبكر محمد بن علي القفال الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وثلثمائة وابو العباس احمد بن احمد المعروف بابن القاسم الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وابو سعيد حسن بن احمد الاصطخرى [٢] المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة و كتابه مشهور بين الشافعية ليس لاحد منه وابوبكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وابو عبيد القاسم بن سلام اللغوي المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومانئين وابوالحسن علي بن احمد بن محمد الرزبي بالراء ذكره السبكي وابو عاصم محمد بن احمد العبادي الهروي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ولتلميذه ابي سعد بن ابي احمد محمد بن ابي يوسف الهروي المتوفى سنة ٥١٨ شرح ما الله فيه . ومن الكتب المؤلفة فيه ايضا كتاب ابي المعالي مجتلي [٣] بن جميع [٤] قاضي مصر المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة و ابي اسحاق ابراهيم ابن عبدالله المعروف بابن ابي الدم الحوي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستائة والقاضي زكريا بن محمد الانصاري المصري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة [٩٢٦] و جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي ورضي الدين الغزي وهو مرتب على عشرة ابواب والقاضي ابي محمد الحسن بن احمد المعروف بالحداد البصري الشافعي المذكور في كتاب الاقضية من شرح الرافعي و كتابه دل على فضل كثير ذكره ابو اسحاق الشيرازي .

### ادب الكاتب - لابي محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن

قتيبة النحوي المتوفى ٢٧٠ سبعمين ومانئين [٢٧٦] قيل هو خطبة بلاكتساب لطول خطبته مع انه قد حوى من كل شيء . اوله اما بعد حمد الله بجميع محامده الخ وله شروح اجملها شرح

[١] اوزجند وقال اوزكند بلد من نواحي فرغانة (م) . [٢] اصطخر من بلاد فارس (م) . [٣] مجتلي بالميم (م) . [٤] جميع بالتصغير (م) .

الفاضل الاديب ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد [١] البطلوسي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وهو شرح مفيد جدا اوله الحمد لله مولى البيان وملهمه الخ ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة وذكر اصناف الكتب ومراتبهم وجل ما يحتاجون اليه في صناعتهم ثم الكلام على نكته والتبني على غلطه وشرح آياته وقد قسم على ثلاثة اجزاء الاول في شرح الخطبة والثاني في التبني على الغلط والثالث في شرح آياته وسماه الاقتضاب في شرح ادب الكتاب ومنها شرح ابي منصور موهوب بن احمد الجواليقي المتولد سنة ٤٦٦ ست وستين واربعمائة [المتوفى سنة ٥٣٩] وسليمان بن محمد الزهراوي وابي علي حسن بن محمد البطلوسي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسة و احمدا بن داود الحذامي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسة واسحاق بن ابراهيم الفارابي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة وشرح بعضهم خطبته خاصة كابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ ثمان وثلاثين وثلثمائة [٢] ومبارك ابن فاخر النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسة واربعمائة وبعضهم شرح آياته كأحمد ابن محمد الحارزنجي المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة .

### ادب الكاتب - للامام الاديب ابي بكر محمد ابن

القاسم بن الانباري المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وابي جعفر احمد بن محمد التحاس النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وابي عبدالله محمد بن يحيى الصولي الكاتب المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وصلاح الدين خليل ابن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة [٧٦٤] .

### ادب المريض والعائد - لابي شجاع عمر بن محمد

البسطامي . (كان موجوداً سنة ٥٣٥) المتوفى ٥٦٢ .

### ادب المفتي والمستفتي - للشيخ تقى الدين ابي عمرو

عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهير زوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو مختصر نافع وصنف فيه ايضا الشيخ ابوالقاسم عبدالواحد بن الحسين الصيغري الشافعي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة .

### الادب المفرد في الحديث - للامام الحافظ ابي عبدالله

[١] السيد بكسر السين وبطلوس بفتح الباء والطاء بلدة اسلامية باندلس (م) . [٢] ويخط السيد المرتضى سنة ٤٠٨ .

اذكار الحج —

اذكار الصلاة —

اوراد الشيخ بهاء الدين —

الاوراد الزينية وشرحها —

الاوراد الفتحة وشرحها —

الاوراد السبعة —

ادعية الحج والعمرة — جمها قطب الدين محمد المكي  
المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة في كراسة اولها الحمد لله  
وكفى الخ انتفاها من منسك الكبير .

الادعية المتخبة والادوية الطرية — للشيخ عبدالرحمن  
ابن محمد البساطي وهو مختصر [في] وصف الدواء . الفه في ليله  
عيد الفطر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب  
كلها في الطاعون اوله الحمد لله اللطيف بعباده الخ .  
ادل الكلام في القروع لبعض الحنفية —

الادلة الرسمية في التعانج الحربية — للامام محمد ابن  
منكلى العنسى .

الادلة الشريفة — لابن العز على مذهب ابن حنيفة .

ادلة العيان والبرهان — للشيخ شهاب الدين عمر ابن  
محمد السهروردي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة .

علم ادوات الخط

وسياق تحقيقه في علم الخط .

علم الادوار والاكوار

ذكر من فروع علم الهيئة وقال والدور يطلق في اصطلاحهم  
على ثلثمائة وستين سنة شمسية والكور على مائة وعشرين سنة  
قمرية ويبحث في العلم المذكور عن تبدل الاحوال الجارية في  
كل دور وكور وقال وهذا من فروع علم النجوم مع انه لم يذكره  
في باب .

محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين  
ومائتين روى عنه احمد بن محمد بن الحليل (؟) بالجم الزار وهو  
من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر ومنتها للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي  
عشرة وتسعمائة .

أدب النديم — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف  
بكتاجم المتوفى في حدود سنة خمسمائة .

أدب النفس — لابي العباس احمد بن محمد بن مروان  
السرخسي الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين  
سنه للمعتضد العباسي .

أدب الوزراء —

الادب في استعمال الحسب — للامام ابي سعد عبدالكريم  
ابن محمد السمعاني الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .  
الادراك لسان الاترك — للشيخ اثير الدين ابي حيان  
محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس  
واربعين وسبعمائة .

### علم الادعية والاوراد

وهو علم يبحث عن الادعية المسأورة والاوراد المشهورة  
بتصحيحها وضبطها وتصحيح روايتها وبيان خواصها  
وعدد تكرارها واوقات قراتها وشرائطها ومباده مينة  
في العلوم الشرعية والغرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد  
على الوجه المذكور لينال باستعمالها الى الفوائد الدينية  
والدنيوية كذا في مفتاح السعادة وجعله من فروع علم الحديث  
بعله استمداده من كتب الاحاديث والكتب المؤلفة فيه كثيرة  
جدا وها انا مورد لك ما وصل الى خبره على ترتيب هذا  
الكتاب اجالا .

الابتهاج باذكار المسافر الحاج —

ادعية الحج والعمرة —

الادعية المتخبة —

اذكار الاذكار —

## علم الادوار في احكام النجوم

للشيخ ابى معشر جعفر بن محمد البلخي المنجم المتوفى سنة ١٩٠  
الادوار في علم الحروف والاسرار — للشيخ يوسف  
ابن عبدالرحمن المغربي مختصر اوله الحمد لله الذى افاض على قلوب  
ذوى الالباب الخ .

الادوية الشافية بالادعية الوافية — مختصر لنور الدين  
الروشاني الفها بحجب لغزها سنة تسع وتسعين وتسعمائة .

## الادوية الشافية في الادعية الكافية —

الادوية القليلة — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن  
عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الادوية المفردة — جمعها جمع من الاطباء قديما وحديثا  
منهم «احمد بن محمد بن محمد بن ابى الاشعث» ابن وافد «المتوفى  
٣٦٠» وابن سمحون [١] وموفق الدين عبداللطيف بن يوسف  
البيدادي المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة اختصر ما جمعا  
ثم صنف كتابا كبيرا والشيخ ابو الفضل «محمد بن عبدالكريم  
المهندس المتوفى ٥٩٩» صنفها على ترتيب ابيجد و ابوالصلت امية  
بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسة  
واسحاق بن عمران البغدادي الطيب ورشيد الدين ابو منصور  
ابن ابى الفضل على المعروف بابن الصورى المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وستائة استقصى في ذكرها واورد ما لم يطلع عليه  
المقدمون للملك المعظم . ثم الشيخ عبدالله بن احمد المعروف  
بابن بيطار الماتقى المتوفى سنة ست واربعين وستائة جمع الجميع  
في كتابه المسمى بجامع الادوية المفردة فصار اجمع ما جمع في  
هذا المعنى ويقال له مفردات ابن بيطار وكذا يطلق على الكل  
لفظ المفردات وسيأتى بقية الكلام في ما لا يسع .

اذكار الاذكار — [٢] وهو مختصر اذكار التووى وسيأتى

اذكار الحج والعمرة — سبق في ادعية الحج للقطب المكي

اذكار الصلاة — لزين المشايخ ابى الفضل محمد ابن

ابى القاسم البقالى الحوارزمى الحنفى المتوفى سنة ٥٦٢ هـ اثنتين  
وستين وخمسمائة . [٥٧٦]

[١] ابن اسحق . نسخة (٤٠) . [٢] ونحط سيد مرتضى انه لشرق الدين  
بجى الشافى .

اذكار التووى — المسمى بحماية الابرار يأتى في الحاء .  
اذلال التوكوس في اضلال المكوس — لزين الدين  
سريجا بن محمد الملقبى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .  
آراء المدينة الفاضلة — لابى نصر محمد الفارابى المتوفى  
سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ذكره في موضوعات العلوم .

ارادات الاخيار واختيارات الابرار — مختصر في  
المواعظ اوله الحمد لله حمدى ابى نعمه الخ تأليف الشيخ شمس  
الدين محمد بن السراج العمهينى الواسطى . «المتوفى سنة ٨٤٩»  
ارادة الطالب وافادة الواهب — وهو فترس القصيد  
المجدة في الفرائد لسبط الحياط (عبدالله بن على بن محمد  
المقرى المتوفى سنة ٥٤١) .

## [كتب] الاربعينات في الحديث وغيره

اما [في] الحديث فقد ورد من طرق كثيرة بروايات متنوعة  
ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على امتى  
اربعين حديثا فى امر دينها بعنه الله تعالى يوم القيامة فى زمرة  
الفقهاء والعلماء . واقفقوا على انه حديث ضعيف وان كثرت  
طرقه وقد صنف العلماء فى هذا الباب ما لا يحصى من المصنفات  
واختلفت مقاصدهم فى تأليفها وجمعها وترتيبها فمنهم من اعتمد  
على ذكر احاديث التوحيد وانبات الصفات ومنهم من قصد  
ذكر احاديث الاحكام ومنهم من اقتصر على ما يتعلق بالعبادات  
ومنهم من اختار حديث المواعظ والرفائق ومنهم من قصد اخراج  
ما صح سنده وسلم من الطعن ومنهم من قصد ما علا اسناده ومنهم من  
احب تخرج ما طال منه وظهر لاسمعه حين يسمعه حسنه الى  
غير ذلك وسمى كل واحد منهم كتابه بكتاب الاربعين وسنورد  
لك ما وصل اليانا خبره اورايناه باعتبار حروف المضاف اليه .

الاربعين فى لفظ الاربعين — للشيخ الامام شمس الدين  
محمد بن احمد المعروف بالبطل البهني المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

[١] [كتاب] الاربعين [1] ابى بكر الآجرى — هو  
محمد بن الحسين المتوفى بمكة سنة ستين وثلاثمائة .

الاربعين [1] ابى بكر الاسفهانى — هو محمد بن ابراهيم  
المتوفى سنة ست وستين واربعمائة .

[١] يلاحظ لفظ [كشلب] في اوائل الاربعينات التى يأتى من  
هنا الى صحيفة ٦١ وان لم يذكر . فليظن ذلك .



الاربعين [1] ابن طولون — شمس الدين محمد الدمشقي

جمع فيه من مسوعاته كل حديث منها من اربعين حديثا مفردة بالتصنيف عن اربعين صحابيا في اربعين بابا من العلم اوله الحمد لله البر اللطيف الخ وله اربعون حديثا آخر انتقاها من كتاب فضائل القرآن للضياء المقدسي اوله الحمد لله على نعمه التي لا تحصى الخ .

الاربعين [1] ابن عساكر — هو الحافظ ابو القاسم على

ابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسة مائة جمع اربعينات منها الاربعون الطوال والاربعون في الابدال العوال والاربعون في الاجتهاد في اقامة الجهاد والاربعون البلدانية وسياق كل منها .

اربعين ابن كمال باشا — شمس الدين احمد بن سليمان

المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة جمع ثلاث اربعينات وشرحها واختار ماجزل لفظه وحسن فقرته وليس كل منها اربعون حديثا بل بعضها عشرون .

الاربعين [1] ابن الهجير — هو ابو عبد الله محمد بن احمد

بن ابراهيم بن الهجير .

الاربعين [1] ابراهيم بن حسن المالكي — القاضي

المتوفى سنة ٧٤٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

الاربعين [1] احمد بن حرب — البسابوري المتوفى

سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين .

الاربعين [1] البخارزي — ذكره ابن حجر في المسجم .

الاربعين [1] البركلي — هو الشيخ محمد بن يبر على

الرومي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة [٩٨١] .

الاربعين [1] بدر الدين — بدل؟ بن ابى العمير اسماعيل

البريزي املاها سنة ٦٠١ احدى وستائة .

الاربعين البلدانية — لشيخ الجماعة والمتقدم في الصناعة

ابى طاهر احمد بن محمد السلفي الاصفهاني المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسة مائة جمع فيه اربعين حديثا عن اربعين شيخا في اربعين مدينة ابان بها عن رحلة واسعة واظهر فيها رتبة عالية . ثم الشيخ الامام محمد بن الشام ابو القاسم على بن حسن ابن

الاربعين [1] ابى بكر الكلاباذى — هو تاج الاسلام

محمد بن ابراهيم الحنفي المتوفى سنة ٣٨٠ .

الاربعين [1] ابى بكر الجوزقي — هو الشيخ الامام

محمد بن عبد الله «ابن محمد الحافظ النيسابوري الحنفي المتوفى سنة ٣٨٨ .

الاربعين [1] ابى بكر البيهقي في الاخلاق — وهو

الامام شمس الدين احمد بن الحسين بن على الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة وهو مشتمل على مائة حديث مرتب على اربعين بابا اوله الحمد لله كفاء حقه الخ .

الاربعين [1] ابى الخير — زيد بن ربيعة .

الاربعين [1] ابى سعيد الماليني — هو احمد بن محمد ابن

احمد المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربعين [1] ابى سعيد المهراني — هو احمد بن ابراهيم

المصرى .

الاربعين [1] ابى عبدالرحمن — محمد بن حسين السلمى

المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربعين [1] ابى عثمان اسماعيل بن عبدالرحمن «

الصابوني النيسابوري — المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاربعين [1] ابى نعيم الاصفهاني — وهو احمد ابن

عبد الله المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .

اربعين اوجقى زاده — سماء احسن الحديث وقديسقى .

الاربعين [1] ابى البطل في اذكار المساء والصبح —

وهو محمد بن احمد اليمنى المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

الاربعين [1] ابى الجزرى — هو الشيخ شمس الدين

محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة اختار فيه ما هو اصح وافصح واوجز .

الاربعين [1] ابى حجر — اما المستقلاني فهو في التباينة

واما المالكي فيسأى في العديلة .

الاربعين [أ] لرهاوي — هو الحافظ عبد القادر [الرهاوي  
المتوفى سنة ٦١٢] .

الاربعين [أ] سعد الدين — مسعود بن عمر التفتازاني  
المتوفى سنة . (٧٩١)

الاربعين [أ] لسيوطي — هو جلال الدين عبدالرحمن  
ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ جمع اربعينات احدها في  
فضل الجهاد والثاني في رفع اليد في الدعاء والثالث من  
رواية مالك والرابع المثابرة .

الاربعين [أ] شيخ الاسلام — ابى اسماعيل عبدالله ابن  
محمد الانصاري الهروي المتوفى سنة احدى وثمانين واربعمئة .

الاربعين الصحيحة — يوسف بن محمد العبادي الحلبي  
المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة .

اربعين طاشكبرى زاده — احمد بن مصطفى الرومي  
المتوفى سنة ٩٦٣ [٩٦٨] جمع فيه ما يصدر [صدر] عنه عليه السلام  
من المزاج والمطايبة اوله احمد الله حمدا يليق بجناب جلالة الخ .

الاربعين الطائفة — لابي الفتح محمد بن محمد بن علي  
الطائي الهمداني المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسة اذكر فيه  
انه امل اربعين حديثا من مسوعاته عن اربعين شيخا كل  
حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وفضله واورد  
عقب كل حديث بعض ما شتمل عليه من الفوائد وشرح غريبه  
واتبع بكلمات مستحسنة وسماه الاربعين في ارشاد السائرين  
الى منازل اليقين اوله الحمد لله على سوابغ آياته الخ وهو من  
احسن الكتب واحلاها (اجلاها) يرجع الى نصيب من العلوم حديثا  
وفتها وادبا ووعظا كما قاله ابن السمعاني . وتبعه جمال الدين  
ابوعبدالله محمد بن سعيد الديبى المتوفى سنة سبع وثلاثين  
وسنة .

الاربعين [أ] لطاوسي — هو الشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن محمد بن ابي المكارم القزويني المتوفى سنة ... وهو  
مشمتم على اربعين فضلا سماه شرح الاستقامة للمقبلين على الله  
تعالى وعلى دار الاقامة اوله الحمد لله الحاكم الامر الذي امر  
عبده بالاستقامة الخ .

عساكر دمشق المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسة  
اقتدى ببنته وزاد على مآتي به العراة بان جعلها عن اربعين  
من الصحابة فصار اربعين من اربعين لاربعين في اربعين عن  
اربعين اذا اعتبرت تخرج في اربعين بابا كل حديث اذا جمع اليه  
ما يناسبه صار كتابا اوله الحمد لله القادر القاهر القوى المتين الخ .  
وتبعه شرف الدين عبدالله بن محمد الواني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع  
واربعين وسبعمئة في جمع الاربعين البدائية والحافظ ابوالقاسم  
حمزة بن يوسف السهمي ايضا لكنه في فضائل العباس كلها  
والشيخ ابوالعباس احمد بن محمد ابن القاهري الحلبي المتوفى  
سنة ٦٩٦ ست وتسعين وسنة .

الاربعين [أ] لثقي — هو الحافظ ابوعبدالله القاسم ابن  
الفضل الاسفهانى . (المتوفى سنة ٤٨٩)

الاربعين [أ] لجرجاني — وهو ابو محمد اخرج من  
الصحيحين من حديث ابى بكر احمد بن منصور المغربي .  
الاربعين في الجهاد — لابن عساكر المذكور سماه  
الاجتهاد في اقامة فرض الجهاد .

الاربعين [أ] لحاكم — هو الامام الحافظ ابو عبدالله  
محمد بن عبدالله النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمئة .  
الاربعين في الحج — لمحبد الدين احمد بن عبدالله الطبري  
المتوفى سنة . (٧٩٤)

الاربعين [أ] حسن بن سفيان — النسوي المتوفى سنة  
ثلاث وثلاثمئة .

الاربعين [أ] لحجندی — هو ابراهيم بن عبدالله بن عبد  
اللطيف ساهام الماء المعين .

الاربعين [أ] خويشاوند — هو الامام ابو سعيد احمد  
ابن الطوسي المتوفى سنة ... جمعها في مناقب الفقراء والصالحين .

الاربعين [أ] لدار قطنى — هو ابوالحسن علي بن عمر  
الحافظ البغدادي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمئة [٣٨٥] .

الاربعين [أ] للجلبي — هو الحافظ شمس الدين محمد ابن  
محمد الحلبي . (الشافى المتوفى سنة ٩٤٧)

الاربعين [1] لتشيرى - هو الامام ابو القاسم  
عبدالكريم بن هوازن النيسابورى (المتوفى سنة ٤٦٥) .

الاربعين [1] لكازرونى - وهو الامام عفيف الدين .

الاربعين المتباينة - لشيخ الاسلام ابى الفضل احمد بن على  
ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة وملتصه  
للقاضى عز الدين محمد بن جماعة . وجمعا ايضا جلال الدين  
عبدالرحمن (بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١) و ابن  
سند محمد بن موسى الحافظ .

الاربعين [1] محمد بن اسلم - الطوسى المتوفى سنة  
اثنتين واربعين ومائتين .

الاربعين [1] محمد بن ابراهيم بن على المغربى -

الاربعين [1] محمد بن محمد ابى الفتح البخارى - الحافظ .

الاربعين [1] محمد بن محمود بن جمال الدين  
الاقصرانى - شرحها على مشرب الصوفية .

الاربعين [1] محيى الدين - محمد بن على بن عمرى جمعا  
بمكة سنة تسع وتسعين وخمسمائة وشرط ان تكون من المسندة  
الى الله تعالى وربما اتبعها اربعين عن الله تعالى مرفوعة اليه  
غير مسندة الى رسول الله [صلى الله تعالى عليه وسلم] ثم اردفها  
باحد وعشرين حديثا حجات واحداً ومائة حديث التوبة .

الاربعين المختارة فى فضل الحج والزيارة - للحافظ  
جمال الدين ابى بكر محمد بن يوسف بن مسدى الاندلسى المتوفى  
سنة ٦٦٣ .

الاربعين [1] الملك المظفر - صاحب البين .

الاربعين المهذبة بالاحاديث الملقبة -

الاربعين [1] لمؤذن - وهو ابوسعيد اسماعيل بن ابى صالح  
الكرمانى .

الاربعين [1] نصر بن ابراهيم - المقدسى الحافظ المتوفى  
سنة (٤٩٠) .

الاربعين الطوال - لابن عساكر هو الحافظ ابو القاسم  
على بن الحسن الدمشقى الشافعى المتوفى سنة احدى وسبعين  
وخمسمائة اوله الحمد لله العظيم الخ جمع فيه اربعين حديثا من  
الطوال مساييل على نبوته [صلى الله عليه وسلم] وبنى عن  
فضائل صحابه وبيّن الصحة والسقم وهو مجلد وسط .

الاربعين [1] عبدالله بن المبارك - المروزى المتوفى سنة  
احدى وثمانين ومائة قال الامام النووى هو اول من علمته  
صنف فيه .

الاربعين العدلية - للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر  
المهتدى المكي المتوفى سنة [٩٧٣] جمع باسانيد مابتاع بالمدل  
والعادل واهد اها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله  
مالك الملك ذى الجلال والاكرام الخ .

الاربعين العلوية - للحافظ ابى بكر محمد بن على بن  
عبدالله بن محمد بن ياسر «الانصارى» الجبائى «المتوفى سنة ٥٦٣»  
الاربعين عشاريات الاستاد - للقاضى جمال الدين ابراهيم

ابن على القلقشندى الشافعى المتوفى سنة ستين وتسعمائة اوله  
الحمد لله رب العالمين الخ اخرج من عوالى مروياته وان لم  
يبلغ درجة الحسن وله اربعون اخرى من عوالى مروياته ايضا  
جمعا البرهان ابراهيم بن عبداللطيف الباعونى .

الاربعين [1] لراوى - هو الامام ابو عبدالله محمد بن  
الفضل الشهرستانى المتوفى سنة (٥٤٨) .

الاربعين فى فضائل عثمان رضى الله تعالى عنه -  
لل امام رضى الدين ابى الخير اسماعيل بن يوسف القزوينى الحاكم  
المتوفى سنة ...

الاربعين فى فضائل على رضى الله تعالى عنه -  
له ايضا .

الاربعين فى فضائل العباس - للحافظ ابى القاسم حمزة  
ابن يوسف السهمى .

الاربعين فى فضائل الائمة الاربعة - لعبدالله ابن  
محمد الحجدى .

اربعين قره جعفر -

الاربعين [1] لنوى — وهو الامام محدث الشام محيي الدين يحيى بن شرف النوى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستائة قال فيه ومن العلماء من جمع الاربعين في اصول الدين وبعضهم في الفروع وبعضهم في الجهاد وبعضهم في الزهد وبعضهم في الآداب وبعضهم في الخطب وكلها مقاصد سالحة وقد رأيت جمع اربعين اهم من هذا كله وهي اربعون حديثا مشتملة على جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدين وقد وصفه العلماء بان مدار الاسلام عليه وهو نصف الاسلام او ثلثه ونحو ذلك وألترم فيه ان تكون صحيحة معظمتها من صحيح البخارى وسلم محدوفة الاسانيد ثم اتبعها باب في ضبط خفي الفاظها انتهى اوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارضين الخ وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت شروحه منها

شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن رجب البغدادي الحنبلي المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعائة وهو شرح كبير سماه جامع العلوم والحكم في شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم اوله الحمد لله الذي اكمل لنا الدين الخ قال وقد جمع العلماء جموعا من كليات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الجامعة كبن النبي في الاجاز والقضاي في الشهاب وامل الحافظ ابو عمرو بن الصلاح مجلسا سماه الاحاديث الكلية يقال ان مدار الدين عليها وما كان في معناها من الكلمات الوجيزة الجامعة فاشتمل مجله هذا على تسعة وعشرين حديثا ثم ان النوى اخذ هذا الاحاديث وزاد عليها تمام اثنين واربعين حديثا وسماه باربعين فاشتهرت ونفع الله بها بركة نية جامعها اشهى. وشرح نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلي المتوفى سنة عشر وسبعائة.

وتاج الدين عمر بن علي الفاكهي المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعائة.

وجمال الدين يوسف بن الحسن التبرزي المتوفى سنة اربع وثمانائة.

والشيخ الامام ابي العباس احمد بن فرح الاشيلي المتوفى سنة تسع وتسعين وستائة.

وابي حفص البليسي الشافى فرغ عنه في ربيع الآخر سنة خمس وخمسين وثمانائة وسماه فيض المدين.

وبرهان الدين ابراهيم بن احمد الحنبدى الحنفى المدني المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانائة.

والشهاب احمد بن محمد بن ابي بكر الشبرازي الكازروني شرحها بمزوجا وسماه الهادي للمسترشدين اوله الحمد لله الذي صحح بصحاح حديث من لا ينطق الخ.

والشيخ زين الدين سرحما بن محمد الملقى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعائة وسماه نثر فراند المرعبي المتوفى في نشر فوائد الاربعين النووية اربعة اجزاء.

والشيخ ولي الدين محمد المصري الشيشري سماه الجواهر البية. والحافظ مسعود بن منصور بن الامير سيف الدين عبدالله العلوي ايضا شرحه بمزوجا وسماه الكافي اوله الحمد لله الذي نور بسجات انواره الخ.

ومعين الدين بن صفي الدين عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٠٥ هـ شرحه بالقول شرحا صغيرا اوله الحمد لله المنة على ان اتم علينا النعمة الخ.

وشرح العلامة مصلح الدين محمد السعدي العبادي اللاري المتوفى سنة (٩٧٩) وهو افضل مادونوا في بيانها والحق انه بالنسبة اليه سائر الشروح كالابدان الخالية عن الروح اوله احسن حديث ينطق به الناطقون بالحق المبين الخ الفه للوزير على باشا.

وشرح الشيخ احمد بن حجر الهيثمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤ وهو شرح بمزوج اسمه الفتح المبين اوله الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر الخ.

وشرح نور الدين محمد بن عبدالله الابجي المسمى بسراج الطالبيين ومنهاج العابدين وهو شرح فارسي في مجلد اوله الحمد لله بجميع محامده على جميع نعمه الخ.

(وشرح مثلا على الفارسي المكي الهروي الحنفى المتوفى سنة ١٠٤٤ [١٠١٤])

وشرح آخر بمزوج ايضا اوله الحمد لله رافع اعلام الملة الزهراء الخ.

ومن شرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافى المتوفى سنة اربع وثمانائة.

وتخرجه للامام شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ خرجة بالاسانيد العالية.

الاربعين الودعانية — وهو الفاضل أبو نصر محمد بن علي

ابن عبدالله بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة (٤٩٤) جمع فيه اربعين خطبة.

واعترض عليه ابن الوحي شارح معنى اللبيب بان المعنى لابن فلاح اعظم واكثر فائدة .

ارتفاع الرتبة باللباس والصحة - مختصر لقطب الدين محمد (بن احمد بن علي المتوفى سنة ٦٨٦) .

ارتكك - هو اسم كتاب ماني النقاش ويقال له دستور الماني [ماني] فيه صور غريبة وتقوش عجبة .

ارتياح الاكباد بارباح فقد الاولاد - مجلد للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الفه في رمضان سنة اربع وستين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اقص فعه وهو مشتمل على مقدمة وخسة ابواب وخاتمة .

ارتياض الارواح في رياض الافراح - للشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي «المتوفى ٨٥٨» رسالة على خمسة ابواب اوله الحمد لله الذي اطلعتني على درة اخباره الخ الفه سنة ثلاث واربعين وثمانمائة .

### علم الارتماطيق

وهو علم بحث فيه عن خواص العدد .

ارجح الارجا في شرح الخوف والرجا - ليوسف ابن سليمان الجذامي .

الارجح في الموعظة - لابي الفرج ابن الجوزي .

الارجح في الفرج - للشيخ جلال الدين السيوطي لخص فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن ابي الدنيا وزاد عليه .

ارجاع العلم الى نقطة - محمد بن عادل المعروف بحافظ عجم الرومي المتوفى بها في حدود سنة تسعمائة ٩٥٧ .

ارجوزة في اسماء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم - لابي عبدالله القرطبي ثم شرحها فذكر فيها ما زاد على التلخيص . والارجوزة بضم الهمزة افعولة من الرجز وهو البحر المشهور في العروض .

ارجوزة في تعبير الرؤيا على صفة خلق الانسان - للشيخ ابي الحسن علي بن السكن الماعري .

ارجوزة في الجبر والمقابلة - لابي محمد عبدالله بن حجاج

أربعين [1] لهروي - أخذه من أربعين كتابا .

الاربعين العمانية - للشيخ محمد بن عبدالمجيد القرشي جمعها في فضائل النبي .

الاربعين في اصول الدين - للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة ألفه لولده محمد ورتبه على أربعين مسألة من مسائل الكلام . ثم لخصه القاضي سراج الدين أبوالمنا محمد بن أبي بكر الارموي المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستائة وسماه اللباب . وللشيخ جمال الدين (ابي عبدالله محمد ابن سالم بن نصرالله) ابن واصل . (المحوى المتوفى ٧٩٧)

اربعين [1] لغزالي - وهو قسم من كتابه المسمى بجواهر القرآن وسياق ذكره في الجيم وقد أجاز ان يكتب مفردا فكثروه وجملوه كتابا مستقلا .

الارتجال في أسماء الرجال - مجلدات لابي الحاج يوسف ابن محمد بن مقلد اجماهي التوحشي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة استذك فيه على مالم يذكر في الاستيعاب .

الارتضاء في شروط الحكم والقضاء - لابن ابي عمير محمد بن عمر الخصوصي القاهري الشافعي المتوفى سنة ٨٤٣ ارجوزة في الف بيت

الارتضاء في الضاد والطاء - للشيخ أبي البركات ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة .

ارتشاف الضرب في لسان العرب - في النحو مجلدان لابي البركات ابي حيان المذكور اوله الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ ذكر فيه ان المتقدمين ربما اهلوا كثيرا من الابواب واغفلوا ما فيه الصواب ولما كان كتابه شرح التيسير جامعا جرد احكامه عن الاستدلال والتعليل ليكون هذا مختصا بزوائد فصارت معانيه تدرك بلمح البصر لا يحتاج الى اعمال فكر وجملة في جملتين الاولى في احكام الكلم قبل التركيب الثانية في احكامها حالة التركيب . قيل هو نسختان كبرى وصغرى وذكر انه استقرى حروف الهجاء وروعه المستحسنة والمستقبحة فافت سبعة واربعين حرفا فاستخرج ذلك الكتاب من ملخصه . قال السيوطي في طبقات النحاة لم يؤلف في العربية اعظم من هذين الكتابين ولا اجمع ولا اخصى للخلاف والاقوال قال وعليهما اعتمدت في جمع الجوامع

ارسال الدمعة في بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة -  
لشمس الدين محمد بن طولون دمشق رسالة اولها الحمد لله الذي  
رفع بعض الاوقات على بعض الخ .

ارشاد الالتياء الى معرفة الادب - مجلدات للشيخ  
ياقوت بن عبدالله الحموي البغدادي المتوفى سنة ست وعشرين  
وسبعمائة ذكر فيه من اخبار التجارة والفقويين والقراء وعلما  
الاخبار والانساب والكتاب وكل من صنف في الادب ذكره  
ابن خلكان .

ارشاد الاخوان الى الفرق بين القدم بالذات والقدم  
بالزمان - للشيخ شهاب الدين احمد الغنيمي الانصاري المتوفى  
سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف مختصر اوله اما بعد حمد الله  
الموجود قبل الزمان الخ ذكر فيه انه استشكل بعضهم وارسل  
يسأله من ثمر رشيد فكتب اليه .

ارشاد اولي الالياب الى معرفة الصواب - في  
الفرائض . لشمس الدين محمود بن احمد اللارندي الحنفي المتوفى  
في حدود سنة خمس وعشرين وسبعمائة ثم ضم اليه السراجية  
وزاده ابوابا وذكر فيه المذاهب الاربعة وسماه

ارشاد الراجي لمعرفة فرائض السراجي -

ارشاد الخائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر -  
لابي العباس احمد بن رجب ابن المحمدي (المتوفى سنة ٨٥٠)  
رسالة على ثلاثة اقسام وخاتمة ثم لحصه على ثلاثة ابواب وخاتمة  
وسماه زاد المسافر .

ارشاد الراغب الى فهم هداية الطالب - يأتي  
في الهاء .

ارشاد السالك الى افضل المسالك - في فروع الحنابلة .  
مختصر اوله الحمد لله الهادي الى سبيل الرشاد الخ ذكر فيه  
مؤلفه انه الفه لولده .

ارشاد السامع والقاري المتقن من صحيح البخاري -  
لابن حبيب يأتي ذكره في الصاد .

ارشاد الصديق -

ارشاد الطائف الى علم اللطائف - لولي الدين ابي

المعروف بابن الياسمين المتوفى سنة ٦٠٠ اولها: الحمد لله على ما انعمنا  
ولها شروح منها شرح الشيخ الامام ولي الدين ابي زرعة احمد  
ابن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة [٨٢٦] وسماه المعين على فهم  
ارجوزة ابن الياسمين وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم  
الفه بمكة سنة تسع وثمانين وسبعمائة وشرحها محمد بن محمد  
سبط الماردني سماه القمعة الماردينية في شرح الياسمينية .

ارجوزة في حساب العقود لابن الحرب ومحمد بن حرب  
التحوي الحلبي المتوفى ٥٨٦ .

ارجوزة في الخط - لعون الدين ابي المظفر يحيى ابن  
محمد الوزير المتوفى سنة ستين وخمسة .

ارجوزة في الظآآت - للشيخ رضي الدين محمد بن محمد  
الغزالي جمعها من كلام خليل بن احمد ثم شرحها ولده بدر الدين  
محمد بن محمد اوله الحمد لله الحفيظ العظيم الخ .

ارجوزة في الطب - للشيخ الرئيس ابي علي حسين  
ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة اولها:  
الطب حفظ صحة برء مرض الخ ولها شروح منها شرح ابي  
الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة (٥٩٥) اوله  
اما بعد حمد الله المم بحياة النفوس) .

ارجوزة في الطب ايضا - لاحمد بن الحسن الخطيب  
القسطنطيني نظمها سنة اثني عشرة وسبعمائة وعدادها باهاشك [٣٢٠] .  
ارجوزة في العروض - لامين الدين محمد بن علي الحلبي  
العروضي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة .

ارجوزة في الفرائض - لمحمد بن علي بن هاني المتوفى  
سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة [١] .

ارجوزة في القصد - لابن الرفيقة الطيب وهو  
ابوالتاء سيد الدين محمود بن عمر الشيباني المتوفى سنة ٦٣٥ ،  
ارجوزة في مخارج الحروف - لابي المرجا محمد ابن  
حرب التحوي الحلبي المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسة .

ارجوزة في التجاسات المعفو عنها - للشيخ شهاب الدين  
احمد بن عماد الدين الاقنيسي المتوفى سنة ٨٠٨ وشرحهاه ايضا .

ارضاء الستور والكلل في كشف المدكات والحليل -  
وهو مذكور في كتب الجفر .

[١] هوفة ابن هاني سنة ٣٦٢ ويسرله تأليف في الفرائض

عبدالله محمد الديباجي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٤ هـ، وهو مختصر اوله الحمد لله خلق الانسان في احسن تقويم الخ .

ارشاد الطالبين في شرح وصايا المهديين — لارشاد ابن احمد البرسوي المتوفى سنة ... شرح فيه وصايا الشيخ شهاب الدين في العوارف اوله الحمد لله الذي خلق الانسان بقدرته الخ .

ارشاد الطالبين — تركي للشيخ عبدالمجيد ابن نصوح الرومي ترجم فيه كتاب تعليم المتعلم فزاد ونقص ورتب على ثلاثة عشر بابا .

ارشاد العباد —

ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم —

في تفسير القرآن . على مذهب العماني . للشيخ الاسلام ومفتي الانام المولى ابي السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة ومابلق تسويده الى سورة س وطال العهد بيضه في شعبان سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وارسله الى السلطان سليمان خان مع ابن المعلول فاستقبل الى الباب وزاد في وظيفته وتشرافته اضافة . وقال مولانا محمد المنشي مورخا بالتركي [بالعربي] .

باح تفسير كلام معجز

[١٧٢]

ثم بيضه الى تمامه بعد سنة قليل في تاريخه تفسير اكبر ١٧٢

فاشتهر صيته وانتشر نسخته في الاقطار ، ووقع التلق بالقبول من الفحول والكبار ، لحسن سبكه ولطف تعبيره فصار يقال له خطيب المفسرين . ومن المعلوم ان تفسير احد سواء بعد الكشف والقاضي لم يبلغ الى ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار والحق انه حقيق به ، مع ما فيه من المنافي لدعوى التزبه ، ولا شك انه ثارواه طالع سعده كقال الشهاب المصري في خبايا الزوايا . ولهذا التفسير الشريف ديباجة طويلة شرحها محمد بن محمد الحسيني المدعو بزرك زاده سنة ثلاث والفت . اول الديباجة : سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ و اول الشرح سبحان من اطلع شمس كتابه الخ . ومن التعليقات في بعض مواضعه تعليقة الشيخ احمد الرومي الاقتصاري المتوفى

سنة احدى واربعين والفت من الروم الى المدائن . ومنها تعليقة عظيمة للشيخ رضی الدين بن يوسف المقدسي علقها الى قريب من النصف واهداهها الى المولى اسعد بن سعد الدين حين دخل القدس زائرا وكان دأبه فيه نقل كلام العلامتين وكلام ذلك الفاضل بقوله قال الكشاف وقال القاضي وقال المفتي ثم المحاكاة فيما بينهم اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ .

ارشاد العقول السليمة الى الاصول التوفيقية بابطال

البدع السقيمة — للشيخ محمد بن محمد المعروف بقاضي زاده المتوفى سنة اربع واربعين والفت وهو مختصر اوله الحمد لله الذي ارسل الرسل بفصل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رسالة في جواز الرقص منسوبة الى المفتي المعروف بعلي جلي كتب في ابطالها وايسات مدناه ورتب على اربعة ابواب الاول في رد الرسالة والثاني في وجوب الاتباع والثالث في احوال العلماء في مذمة المتدعين والرابع في وجوب التقوى ومجاريها .

ارشاد العوام — للشيخ شمس الدين احمد السيواسي .

ارشاد القاصد الى اسنى المقاصد — للشيخ شمس الدين

محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري الاكفاني السنجاري المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وفضله الخ ذكر فيه انواع العلوم واستانها وهو مأخذ مفتاح السعادة لطاشكبري زاده ووجه ما فيه ستون علما منها عشرة اصلية سبعة نظرية وهي المنطق والالهي والطبي والرياضي باقسامه وثلاثة عملية وهي السياسة والاخلاق وتدير المنزل وذكر في حجة العلوم اربعمائة تصنيف .

ارشاد الماهر لتفائس الجواهر — على مسائل الفقه

للشيخ تاج الدين ابي نصر عبد الوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة .

ارشاد المبتدى وبتذكرة الشهي — في القرائات العشر

للشيخ ابي العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسائة . ولابي الطيب عبد التميم ابن محمد بن غلبون [1] الحلبي المتوفى سنة تسع وثمانين وثلاثمائة .

ارشاد المحتاج الى توجيه المنهاج — الفرعي يأتي ذكره .

تصنيف 1-252-7 غلبون F: [1]

البسطامی المعروف بمصنفک الفه سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة  
وسه عشرون سنة وهو اول تألیفه وشرف الدین علی الشیرازی  
ومحمد المدعو بامیرجان التبریزی شرح شرحا مزوجا بین اعرابه  
اولا ثم ابرز معناه وسماه توضیح الارشاد اوله اولی الالفاظ  
الموضوعة بالتقديم الخ ومحمد بن الشریف الحسینی وله السيد  
الشریف الجرجانی صنف شرحا لطيفا مزوجا وفرغ من تألیفه  
بشیراز سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة اوله نحوك تصريف  
التواظر الخ وشمس الدین محمد بن محمد البخاری وسماه المرشد  
اوله ان اخرى ما يقتضيه به فيما كل كتاب الخ.

الارشاد الى اصابة الصواب — لعبدالله بن محمد واحمد  
الاندلسي.

الارشاد والتطريز في فضل ذكراة وتلاوة

كتابه العزيز — للامام ابى السعادات عبدالله بن اسعد اليافعي  
اليميني المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة وله مختصره.

الارشاد للاولاد — مختصر في الاكبر للوزير ابى

اسماعيل الحسين بن على العنبراني المتوفى سنة خمس عشرة  
وخمسمائة.

الارشاد لمصالح الانفس والاجساد — في الطب بمجلد

للشيخ موفق الدين اسماعيل بن هبة الله بن جميع رتب على اربع  
مقالات الاولى في القوانين الكلية والثانية في الادوية والاغذية  
والثالثة في حفظ الصحة والمداواة والرابعة في الادوية المركبة.

الارشاد — في النحو ايضا للشيخ ابى محمد عبدالله ابن

جعفر المعروف بابن درستهوى المتوفى سنة سبع واربعين  
وثمناة وللشيخ الفاضل شهاب الدين احمد شمس الدين بن  
عمر الهندي الدولتبادي شارح الكافية وهو متن لطيف تعمق  
في تهذيبه كل التعمق وتأنق في ترتيبه حتى التأنق اوله الحمد لله  
كما يحب ويرضى الخ وعلى متن الهندي شرح مزوج للفاضل  
العلامة ابى الفضل الخطيب الكازروني الحنفي.

الارشاد في اللغة — لمحمد بن عبد ربه القرطبي.

الارشاد في الكلام — للامام ابى المعالى عبد الملك ابن

عبدالله الجويني الشهير بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين  
واربعمائة شرحه تلميذه ابوالقاسم سديدان (سليمان) بن ناصر  
الانصاري المتوفى سنة اثني عشرة وخمسمائة.

ارشاد المریدین فی حکایات الصالحین — للشيخ ابى

الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزي المتوفى سنة سبع وتسعين  
وخمسمائة.

ارشاد المغرب في نصرة المذهب — لابن ابى عصرون

عبدالله بن محمد الشافعي المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسمائة ولم  
يكمله.

ارشاد المغفلين من الفقهاء والقراء الى شروط

صحبة الامراء — بمجلد للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني  
ثم اختصر في نحو مائة ورقة وجعل قسمين الاول في صحبة العالم  
[العلماء] مع الامير والثاني في صحبة الامير معهم وفرغ منه في  
رمضان سنة تسع وسبعين وتسعمائة.

الارشاد المفيد لخالص التوحيد — منظومة للشيخ

عبدالوهاب بن احمد المعروف بابن عريشاه الشافعي المتوفى سنة  
احدى وتسعمائة.

ارشاد المهتدي — في الفروع لابى الحسن على بن

سعيد الرستغفي الحنفي (وهو من اصحاب الماتريدي الكبار)

ارشاد المهتدين الى نصرة المجتهدين — رسالة

لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي بين فيه  
شروط الاجتهاد المطلق.

ارشاد الناسك المتضرع الى مناسك المتمتع —

لشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عبدالسلام الشافعي ولد سنة  
سبع واربعين وثمانمائة.

ارشاد النظار الى لطائف الاسرار — للامام فخر الدين

محمد بن عمر الزاوي المتوفى سنة ست وستائة.

ارشاد الهادي — في النحو للعلامة سعد الدين مسعود

ابن عمر الفتازاني الفه سنة ثمان وسبعين وسبعمائة بخوارزم  
لولده المكرم وجعله على مقدمة وثلاثة اقسام المقدمة في تعريف  
النحو والكلمة القسم الاول في الاسم والثاني في الفعل والثالث  
في الحروف فصار متنا لطيفا جامعاً متداولاً في ايدي اصحابه  
فشرحوه مزوجاً وغير مزوج منهم تلميذه شاء فتح الله الشرواني  
والشيخ علاء الدين على البخاري وعلاء الدين على بن محمد



الارشاد في التعبير — للشيخ جابر بن حيان المغربي .

الارشاد في شرح تفهيم الاكبر — سيأتي في الفاء .

الارشاد في علم الخلاف والجدل — للشيخ ركن الدين

ابن حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة خمس عشرة وخمسة و له شروح منها شرح شمس الدين احمد خليل الحولى قاضى دمشق الشافعى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستة و شرح القاضى اوحد الدين الدولى قاضى منبج المتوفى سنة ثمان وخمسين وستة و شرح بدر الدين المراغى المعروف ببدر الطويل و شرح نجم الدين المرندى وغير ذلك .

الارشاد في معرفة الاعداد — ارسى في علم الوقف

لمحمد بن محمد المشهر بهمام العليبي التبريزى الفه لشروان شاه ورتب على اربعة ابواب . « توفى سنة ٧١٣ »

الارشاد في فروع الشافعية — لشرف الدين اسماعيل

ابن ابي بكر بن المقرئ الشافعى المتوفى سنة ست وثلاثين وثمانمائة اختصر فيه الحاوى الصغير للقزوينى وعمل عليه شرحا في مجلدين ومن شرح الارشاد العلامة المحقق الكمال محمد ابن ابي شريف المقدسى المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة وتداوله الفضلاء والعلامة الشمس محمد بن عبد المنعم الجوجرى المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة وكذا شرحه الحافظ شهاب الدين ابو الفضل احمد بن على بن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة بشرحين عظيمين وشرح ايضا الفاضل المحقق مصلح الدين محمد بن صلاح اللارى الشافعى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ونظمه برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي القباقي الشافعى المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة ونظمه احمد بن صدقة ابن الصيرفى المصرى المتوفى سنة (خمس و) تسعمائة وخصصه الشيخ ابوالعباس احمد بن محمد الخطيب القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة الى اثناء الطهارة وسماه الاسعاد .

الارشاد في فروع الحنبلية — للشيخ ابي على محمد ابن

احمد بن محمد الهاشمى .

الارشاد في تفسير القرآن — للشيخ الامام ابي الحكم

عبد السلام بن عبد الرحمن المعروف بابن بريان اللخمي الاشيلي

المتوفى سنة سبع وعشرين وستة وهو تفسير كبير في مجلدات ذكر فيه من الاسرار والحواس ما هو مشهور فهاين اهل هذا الشأن وقد استنبطوا من رموزاته امورا فأخبروا بها قبل الوقوع .

الارشاد في اصول الحديث — للشيخ الامام محيى الدين

يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ست (سبع) وسبعين وستة وهو مختصر لخصه من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ثم اختصره نائبا وسماه التقريب وسيأتى وله شروح منها شرح العلامة ابن ابي شريف المقدسى وشرح البرهان الجوجرى وشرح ابي القاسم الانصارى .

الارشاد في المواعظ والحكم — بالفارسية للشيخ الامام

الواعظ ابي بكر محمد بن عبدالله القلانسى المتوفى في حدود سنة خمسين وخمسمائة .

الارشاد في احكام النجوم — للشيخ ابي الربحان احمد

ابن محمد « محمد بن احمد » البيرونى الخوارزمى المتوفى في حدود سنة خمسين « اثنين » واربعمائة .

الارشاد في اصول الدين — تأليف الشيخ ابي الحسن

على ابن سعيد الرستغفى مختصر على فصول .

الارشاد في فضل ارباب الذكر والجهاد — للشيخ

عفيف الدين ابي المعالى على بن عبد المحسن الشهير بابن الدواليبى .

الارشاد في علماء البلاد — للشيخ الامام ابي يعلى خليل

ابن عبدالله الحلبي القزوينى الحافظ المتوفى سنة « ٤٤٦ » ذكر فيه المحدثين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد الى زمانه وترجم كل بدأ وناحية اوله الحمد لله ولى العلول والاحسان الخ ورتبه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة على الحروف . وله الارشاد في اخبار قزوين .

الارشاد في شرح كفاية الصيغرى — بأنى في الكاف .

الارشاد — للقاضى ابي بكر ومختصره المسمى بالتلخيص

لل امام ابي المعالى عبدالملك بن عبدالله المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة سبع وثمانين واربعمائة وله الارشاد غير هذا وقد مر .

الارشاد — لشجاع الدين هبة الله بن احمد التركمانى

الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة .

ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشتبهات —  
لابي عبدالله محمد بن احمد المعروف بابن اللبان المصري المتوفى  
سنة تسع واربعين وسبعمائة.

ازالة المرء في العين والراء — لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان التحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة.

ازالة الوهن عن مسألة الرهن — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة.

الازهير في الفروع —

ازهار الاحاديث —

ازهار الآفاق في اسرار الحروف والاوقاف —  
لشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي الفه مختصرا في شهر  
رجب سنة ثمان واربعين وثمانمائة ورتب على مقدمة وكتابين  
وخاتمة اوله الحمد لله المتجلى في سماء اسماة.

ازهار الافكار في جواهر الاحجار — للشيخ ابي العباس  
احمد الثفاني القاهري.

ازهار الآكام في اخبار الاحكام — لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور. والاكام كغراب  
جبل كا في القاموس جمع آكام.

ازهار الانهار — تؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنتاني  
المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة.

ازهار الجمائل في وصف الاوائل — للمولى عثمان بن محمد  
المعروف بدوقه كين زاده الرومي المتوفى منفصلا عن قضاء  
قسطنطينية سنة ثلاث عشرة والف رتب الاوائل على الحروف  
بالتركية واحداها الى السلطان مراد خان الثالث.

ازهار الروضتين في اخبار الدولتين — دولة نورالدين  
وصلاح الدين من الاكراد مجلد للشيخ الامام شهاب الدين  
عبدالرحمن بن اسماعيل المعروف بابي شامة الدمشق المتوفى سنة  
خمس وستين وسبعمائة.

ازهار الرياض في اخبار عياض — للشيخ الاديب شهاب  
الدين احمد بن محمد المغربي المقرئ زيل مصر ذكره الشهاب في الحيايا.

الارشاد — لمحيي السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوي  
المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة.

الارشاد — لابي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان.

الارشاد — لابي الوفاء علي بن (محمد بن) عقيل الحنبلي.  
(المتوفى ٥١٣)

الارشادية — رسالة لولانا عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى  
سنة ثمان وثمانين وثمانمائة ارسلها الى السلطان محمد خان الفاتح.

الارشادات السنوية في تحقيق مسائل العقائد الدينية —  
رسالة في الكلام اولها الحمد لله العليم الخ مرتب على خمسة  
عشر ارشادا.

ارغام اولياء الشيطان بذكر مناقب اولياء الرحمن —  
لشيخ محمد المعروف ببداؤوف المناوي الحدادي المصري  
المتوفى بعد سنة ثلاثين والف ذكر فيه انه صنف قبل ذلك  
كتبا في مناقب الصوفية سماه الكواكب الدرية ثم اطلع على  
جماعة منهم فأفردهم فيه لتعذر الاطلاق اليه ورتب على خمسة  
ابواب الاول في التنبيه على جلاتهم والثاني في الرد على من  
انكر والثالث في الاشارة الى المقصود والرابع في طبقات الاولياء  
والخامس في ذكر شيء من اصول التصوف ثم ذكر تراجمهم  
الى اربعمائة وسبعة وعشرين ترجمة على ترتيب الحروف.

الارفاذ في فقه ابن حنيفة —

اركان الحس الاسلامية — نظمها بالتركي مؤمن  
البرزنجي المعروف بهاري زاده.

ارم ذات العماد — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف  
بالتفاس الموصل المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانمائة.

الاريب في تفسير الغريب — للشيخ الامام ابي الفرج  
عبدالرحمن بن علي بن الجوزي.

ازالة الانكار في مسألة الابكار — للشيخ الامام  
نجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة  
عشر وسبعمائة.

ازالة التتب والمعنى في معرفة حال المعنى — لتقي الدين  
احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة.

وشقاوته وغناؤه و فقره و ممن تمهر في هذا الفن العرب والهنود  
غالباً وفيه بعض تصنيف لكن جموله ذبلاً للقراءة كذا في سقاج  
السعادة .

اساس الاصول في مختصر المنار — يأتي في الميم .

اساس الاقتباس — لاخييار بن غياث الدين الحسيني  
وهو مختصر الفه سنة سبع وتسعين و ثمانمائة ورتب على عنوان  
وكتات و سطور و حروف كلها في الامثال والحكم والاقتباسات  
اللطيفة .

اساس الاقتباس في الفقه —

اساس البلاغة — للعلامة جلاله ابى القاسم محمود ابن  
عمر الزخشرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة وهو كتاب  
كبير الحجم عظيم الفحوى من اركان فن الادب بل هو اساسه  
ذكر فيه المجازات اللغوية والمزايا الادبية وتعبيرات البلاغ على  
ترتيب موادها كالغرب اوله : خير منطوق به امام كل كلام الخ .

اساس البلاغة وقاعدة القصاحة — رسالة .

اساس التصريف — للشيخ الامام ابى القاسم اسماعيل ابن  
محمد الحضرمي الشافعي اليماني المتوفى سنة ست وسبعين وثمانمائة .

اساس التصريف — للمولى شمس الدين محمد بن حمزة  
الغاناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر على  
مقدمة وابواب وخاتمة اوله احمداه على تصاريح آياته الخ  
ولولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة  
شرحه .

اساس الدين —

اساس السياسة — للوزير الفقيه جمال الدين ابى الحسن  
على بن ظافر الازدي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة .

اساس العلوم والمعاني في اسرار المصون والثاني —

اساس القواعد في شرح اصول القوائد — اى القوائد  
البهائية في الحساب يأتي في الفاء .

الاساس في معرفة الله الناس — مختصر للامام شرف الدين

ازهار العروش في اخبار الجبوش — مختصر للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وهو مأخذ  
الطراز المقوش .

الازهار القايحة على القايحة — للسيوطى المذكور .

ازهار القصة في حواشى الروضة — في فقه الشافعي له  
ايضا وسياق .

الازهار المتأثرة في الاخبار المتواترة — رسالة  
للسيوطى المذكور جردها من كتابه المسمى بالفوائد المتكثرة .

الازهار في فقه الاثمة الاطهار — على مذهب الزيدية  
لاحد بن يحيى بن مريضى اليماني من أئمة الشيعة .

الازهار في انواع الاشعار — للشيخ محب الدين  
محمود بن محمود ابن النجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وسبعمائة .

الازهار فيما عقده الشعراء من الآثار — رسالة  
لجلال الدين السيوطى المذكور .

الازهار في شرح المصاييح — سيأتي في الميم .

ازهار كلشن — فارسى منطوم في نظيرة كلشن راز . اوله  
بنام آنكه ازانوار هنى الخ .

الازهر الواضح في اللغة — لمصطفى بن عثمان الرومى  
وهو مختصر فسر الكلمات العربية بالفارسية اوله الحمد لله  
الملك سبحان الخ .

الازهية في النحو — للشيخ ابى الحسن على ابن  
محمد الهروى ذكر انه جمع فيه ما فرغ في كتابه الملقب بالذخائر  
وزاد عليه .

### علم الاسارير

وهو علم باحث عن الاستدلال بالخطوط في كف الانسان  
وقدمه بحسب التقاطع والتباين والطول والعرض وسعة الفرجة  
الكائنة بينها وضيقة الى احواله كطول عمره وقصره وسعادته

## علم اسباب النزول من فروع علم التفسير

وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة او آية ووقتها ومكانها وغير ذلك ومبادئه مقدمات مشهورة منقولة عن السلف والفرس منه ضبط تلك الامور وقائده معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان العبرة بخصوص السبب وان اللفظ قد يكون عاما ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب قصد التخصيص على ما عدها ومن قوائده فهم معاني القرآن واستنباط الاحكام اذ بما لا يمكن معرفة تفسير الآية بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى فأنا تولوا فتم وجهه وهو يقتضى عدم وجوب استقبال القبلة وهو خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها في نافلة السفر وقيمن صلى بالتحري ولا يحل القول فيه الا بالرواية والسماع ممن شاهد النزول كاقال الواحدى ويشترط في سبب النزول ان يكون نزولها ايام وقوع الحادثة والا كان ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصة القيل كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المؤلفة فيه :

اسباب النزول — لشيخ المحدثين على ابن المديني وهو اول من صنف فيه .

اسباب النزول — لشيخ عبدالرحمن بن محمد المعروف بمطرف الاندلسي المتوفى سنة اثنتين واربعمائة وترجمته بالفارسية لابي النصر سيف الدين احمد الاسبر تكمي .

اسباب النزول — لمحمد بن اسعد القرافي .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابي الحسن على ابن احمد الواحدى المفسر المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة وهو اشهر ما صنف فيه اوله : الحمد لله الكريم الوهاب الخ وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة فحذف اسانيده ولم يزد عليه شيئاً .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابي الفرج عبد الرحمن ابن على بن الجوزي البغدادي .

اسباب النزول — للشيخ الحافظ شهاب الدين احمد ابن على بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة ولم

هاتفه بن محمد الريحيم البلوزي المحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

الاساس في فضل نبي العباس — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اساطين الشعائر الاسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية — لمحي الدين عبدالقادر بن محمد الحسين الطبري امام مقام ابراهيم عليه السلام وخطيب المسجد الحرام وهو مختصر على مقدمة واربعه ابواب اوله الحمد لله الذي اقام شعائر الامانة العظمى الخ واهداه الى المولى محي اقتدى .

الاساليب في الخلافات — مجدهان لابي المعالي عبدالملك ابن عبدالله الجوزي المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية اما اذا اراد الانتقال في اثناء الاستدلال الى دليل آخر اورد بقوله اسلوب آخر وتبعه الغزالي في كتابه المسمى بالماخذ .

اسامي القنوز — منظومة للمولى شمس الدين محمد ابن حمزة القناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه لولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة .

اسباب الاختلاف في الفروع —

اسباب الحديث — للشيخ جلال الدين السيوطي .

اسباب الخلاف الواقع بين الملة الحنيفية — للشيخ الامام ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطيوس المتوفى سنة احدى وعشرين واربعمائة اوله الحمد لله مسبح النماذج .

اسباب العجائب — لعبدالصمد بن ابراهيم الفارسي .

اسباب الفقر والغنا — لمولانا احمد بن ابي القاسم الدولتا بادي .

اسباب المغفرة — للامام ابي بكر محمد بن منصور الفقيه الحنفي رتب على ثلاثة وثمانين باباً .

الاستبصار — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله  
ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة .

الاستبطن فيما يعصم من الشيطان — للشيخ عبدالرحمن  
ابن احمد المعروف بابن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة خمس  
وعشرين والف .

الاستحسان — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

استخراج التصول — جمع نصل السهم لبقراط .

الاستدراك لما اغفل بهجة — لمحمد بن جعفر الهمداني  
المتوفى سنة احدى وسبعين وثلاثمئة وهو على نمط الكامل للمبرد .

الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق —  
رسالة الفها الفقيه ابو مروان عبدالملك بن محمد الاوسى ردا  
على ابن عرس في رسالته لتفضيل المعجم على العرب .

الاستذكار لما صرف في سائر الاعصار — للشيخ الامام  
ابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ست واربعين  
وثلاثمئة .

الاستذكار لمذاهب ائمة الامصار وفيما تضمنه الموطأ  
من المعاني والآثار — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله  
ابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الاستذكار في فقه الشافعى — للشيخ الامام ابى الفرج  
محمد بن عبد الواحد الدارمى البغدادي الحافظ المتوفى سنة ثمان  
واربعين واربعمئة قال ابن الصلاح وهو كتاب نفيس في ثلاث

مجلدات وفيه من الفوائد والنوادر والوجوه الغريبة ما لا يعلم اجتماع  
[اجتماع] مثله في مثل حجمه وفيه من البلاغة والاختصار والادلة  
الوجيزة ما لا يوجد لغيره مثله ولا ما يقاربه ولكن لا يصلح  
لمطالعة والنقل منه الا العارف بالمذهب لشدة اختصاره وانغلاق  
رمزه وربما التبس كلامه على من لم يحقق المذهب ذكره السبكي  
قلبا عنه وقال رأيت بخطه انه الفه في سبأ وانه بعد ذلك رأى  
فيه اوهاما فاسلح منها بعضها ثم رأى النسي كثيرا فتركه .

الاستعداد بمن لقي من صالحى العباد — للشيخ ناسخ  
الدين عبدالرحمن بن النجم الحنبلى .

بيض . والسيوطى ايضا سباب القول وهو كتاب حافل كما سياتى .  
اسباب النزول — للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن شعيب  
المازندراني المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسمئة .

الاسباب والعلامات في الطب — اول من صنف  
فيه الامام بقراط ثم تبعه جماعة من الخلف فصفوا كما ترى .

الاسباب والعلامات — للشيخ ابى الحسن سعيد بن هبة الله  
المتوفى سنة ٤٩٤هـ طيب المقتدى بامراهة العباسى الفه لاجله  
ببغداد وربت على ثلاثة وثمانين بابا كلها في الامراض والعلل  
اوله ان اولى ما نطق به اللسان ونبت برهانه في الجنان الخ .

الاسباب والعلامات — في بيان النبض والقارورة .

الاسباب والعلامات — لابى عبدالله السيد محمد  
الايلاقى تلميذ ابن سينا .

الاسباب والعلامات — للشيخ الامام نجيب الدين محمد بن  
على بن عمر السمرقندى جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية  
على سبيل الاستقصاء حتى لا يشذ منها علة مع اسبابها وعلاماتها  
وارد في كل نوع بعلاج مجمل قلا من كتب الطب اوله الحمد لله  
على نعمائه السابقة الخ وقد اشهر هذا الكتاب بسبب شرح  
المحقق برهان الدين نفيس بن عوض ابن حكيم المتطلب الكرماني  
وهو شرح لطيف مزوج حقق فيه فاجاد ووضح المطالب فوق  
ما يراد وفرغ من تأليفه بسمرقند في اواخر صفر سنة سبع  
وعشرين وثمانمئة واهداه الى السلطان الونج بك .

علم اسباب ورود الاحاديث وازمته وامكته —  
وموضوعه ظاهر من اسمه ذكره من فروع علم الحديث .

اسباب الكساء على النساء — للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة مختصر الفه في ان رؤية الباري في الجنة هل تحصل  
للنساء ام لا . وقد منعه الجوجرى ثم لحصه في كرامة وسبأها  
دفع [وقع] الاسى على النساء .

الاستبصار فيما يدرك بالابصار — وهو حسون مشته  
للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرافي المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين وستمئة .

الاستنباط باختلاف الارصاد — للشيخ ابي الريحان محمد  
ابن احمد البيروني الخوارزمي ذكره في الآثار الباقية وقال: ان  
اهل الرصد محجزوا عن ضبط اجزاء الدائرة العظمى باجزاء  
الدائرة الصغرى فوضع هذا التأليف لاثبات هذا المدعى .  
استظهار الاخبار — للقاضي احمد الدامغانى .

علم الاستعانة بخواص الادوية والمفردات — كاجتذاب  
المغناطيس للحديد ذكره المولى ابوالخير من فروع علم السحر  
وقال وهذا وان كان من فروع خواص الادوية لكن لعدم  
معرفة العوام سببه ربما يعد من السحر وانت تعلم ان عدم  
علمهم لا يصلح سببا لان يعد من فروعه .

الاستعانة بالشعر — لابي زيد عمر البصرى المتوفى سنة  
ثلاث وستين ومائتين .

استعطاف المراحم واستعفاف المكارم — رسالة  
لعلى بن محمد بن على بن قسيبة الغزالي الفها محمد الدوادار  
سنة ثمان وسبعين وثمانمائة .

الاستغناء بالقرآن — للحافظ زين الدين عبدالرحمن ابن  
احمد المعروف بابن رجب الحنبلى البغدادي المتوفى سنة خمس  
وتسعين وسبعمائة .

الاستغناء [الاستيفاء] في شرح الوقاية — بآنى في الواو .  
الاستغناء في التفسير — مائة مجلد للشيخ الامام ابن بكر  
محمد بن على بن احمد الادفوى المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة ٤٣٨٨ .  
استقصاء البيان في مسألة الشادروان — للشيخ محب  
الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكي المتوفى سنة (٦٩٤) .

استقصاء العلل في الطب — للشيخ داود الانطاكي  
المتوفى سنة الف . (ثمان والف)

استقصاء النهاية في اختصار مختلف الرواية — بآنى  
في الميم .

الاستقصاء في الانساب والاخبار — للشيخ ابي  
العباس احمد بن جابر البلاذرى سوده في اربعين مجلداً فات ولم  
يكمله .

الاستقصاء في مباحث الاستثناء — للمولى احمد بن مصطفي  
الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة  
رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة اولها الحمد لله المتوحد  
بذاته الخ .

الاستقصاء في مذاهب الفقهاء — وهو شرح المذهب  
وسبأى في الميم .

استقصاء العلل ومشافي الامراض والعلل — للشيخ  
داود الانطاكي الضرر المتوفى بمكة سنة ست والف (١٠٠٨) .

الاستقصاء في الجبر والمقابلة — للشيخ ابي على حسن  
ابن الحارث الخوارزمي الجبوى وهو مختصر شرح فيه  
طرق الحساب في مسائل الوسايل بالجبر والمقابلة والحطائين .

الاستقصاء في النكات — للشيخ المحقق رهان الدين  
ابراهيم بن محمد النسفى جمع فيه النكات الضرورية الاربعينية في الجدل  
واورد فيها احكاما عجبة ونوادير غريبة وشرحها بعض الفضلاء .

### علم استنباط المعادن والمياه

وهو علم بحث فيه عن تعيين محل المعدن والمياه [١] اذ المعدنيات  
لا بد لها من علامات يعرف بها عروقها وهو من فروع  
علم الفراسة .

استنباط المعين في العلل والتاريخ لابن معين —  
لضياء الدين عمر بن بدر الموصلى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

علم استنزال الارواح واستحضارها في قوالب الاشباح

وهو من فروع علم السحر واعلم ان تسخير الجن او الملك  
من غير تجدها وحضورها عندك يسمى علم العزائم بشرط تحصيل  
مقاصدك بواسطتها واما حضور الجن عندك وتجندها في  
حسك يسمى علم الاستحضار ولا يشترط تحصيل مقاصدك بها واما  
استحضار الملك فان كان ساوياً فتجده لا يمكن الا في الالامياء  
وان كان ارضياً ففيه الخلاف كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب  
المنصفة فيه كتاب ذات الدوائر وغيره .

[١] ويقال له الرابطة (٤٥) .

الاستثمار بالواحد القهار — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو من مقاماته .

الاستيعاب في الحساب — للشيخ الامام ابي البقاء عبدالله ابن الحسين العكبري المتوفى سنة ست عشرة وستمائة .

الاستيعاب في معرفة الاصحاب — مجلد لحافظ ابي عمر يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر الخري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اوله الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والآخرين الخ ذكر اول خلاصة سيرة نبينا عليه الصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب على ترتيب الحروف لاهل المغرب . قال ابن حجر في الاصابة ساء بالاستيعاب لفته انه استوعب الاصحاب مع انه فاته شيء كثير وجميع من فيه باسمه وكنيته ثلاثة آلاف وخمسة ترجة ترجمة ثم يله ابوبكر بن فضون المالكي استدرك فيه قريبا ماذكر . قال الذهبي لعل الجميع يبلغ ثمانية آلاف ولخصه شهاب الدين احمد بن يوسف ابن ابراهيم الادريجي المالكي وساء روضة الاحباب في مختصر الاستيعاب اوله الحمد لله الذي اصطفى من الملائكة رسلا الخ وهدبه ابن ابي طي يحيى بن حمدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمائة وكان السلطان احمد خان التتائي قد اشار الى ترجمته بالتركي فباشر امامه المولى مصطفى ولم يوفق لانعامه فأتى وقد وصل الى حرف الحاء ثم باشر المولى كمال الدين محمد بن احمد المعروف بطاشكبري زاده ولما وصل الى حرف الراء مات السلطان فيق ناقصا .

الاستيعاب في فقه المالكي — عشر مجلدات للامام ابي عمر احمد بن عمر الاشيلي المالكي المتوفى سنة احدى واربعمائة .  
الاستيعاب في تسطیح الكرة — للشيخ المحقق ابي الريحان محمد بن احمد البيروني مات (٤٣٠) .

استيفاء الحقوق في المحلف والمسبوق — للشيخ محمد ابن محمد بن خضر المقدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

اسجال الاهتداء بابطال الاعتداء — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الفهردا على الجوجري .

اسد البقاع الناهضة في معتدى المقادسة — للشيخ

برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة الفه في ذم بعض اهل القدس .

اسد الغابة في معرفة الصحابة — مجلدان للشيخ عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الانير الجزري المتوفى سنة ثلاثين وستمائة ذكر فيه سبعة آلاف وخمسة ترجة واستدرك على مائة من تقدمه وبين اوهامهم قله الذهبي في تجريد اسماها الصحابة وهو مختصر اسد الغابة اوله الحمد لله العلى الاعلى الخ ذكر فيه ان كتاب ابن الانير نفيس مستقص لاسماء الصحابة الذين ذكروا في الكتب الاربعة المصنفة في معرفة الصحابة وهي كتاب ابن منده وكتاب ابي نعيم وكتاب ابي موسى الاسهائين وهو ذيل كتاب ابن منده وكتاب ابن عبدالبر وزيادة المصنف عليهم وجعل علامة لابن منده وع لاني نعيم وب لابن عبدالبر وس لاني موسى قال وزدت انا طائفة من الصحابة الذين تزولوا حصص من تاريخ دمشق ومن مسند احمد ومن حواشي الاستيعاب ومن طبقات سعد خصوصا النساء ومن شعراء الصحابة الذين دونهم ابن سيد الناس فاطن ان من في كتابي يبلغون ثمانية آلاف نفس واكثرهم لا يعرفون انتهى . ومختصر اسد الغابة للمسي بدر الآثور غرر الاخبار للشيخ الفقيه بدر الدين محمد بن ابي زكريا يحيى المقدسي الحنفي الواعظ اوله الحمد لله العظيم الجبار الخ ومختصر آخر ل محمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة تسع وسبعمائة .  
الاسدية — مقدمة في النحو لابن مالك صنف لولده التقي محمد المعروف بالاسد .

الاسرا الى المقام الاسرى — للشيخ محي الدين محمد ابن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة مختصر ذكر فيه انه قصد اختصار ترتيب الرحلة من العالم الكوني الى الموقف الاثني وتبيين كيفية انكشاف الباب بتجريد الانوار لاولى الابصار والالباب ومعراج الارواح الى مقام مالا يقال ولا يمكن ظهوره بالعلم الا بالحال .

اسرار الادوار وتشكيل الانوار — في الطلسمات ذكره احمد البوني وهو من مؤلفاته .

اسرار الاسرار — لشهاب الدين احمد بن محمد ابن منير الاسكندراني المتوفى سنة ثلاث وثمانين وستمائة .

اسرار الانوار الالهية بالآيات المتلوة — لحجة الاسلام

التحويين و صحیح ماذهب اليه اوله الحمد لله كاشف الغطاء، و ما فتح  
الغطاء الخ .

اسرار الفقه — لابي القاسم عبد الرحمن بن محمد المروزي  
الفوراني الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة وهو  
كحسان الشريعة للتقال مشتمل على معاني غريبة .

اسرار القوائح — اي فواتح السور .

اسرار الكذب — لابي الفضل محمد بن ابي القاسم  
الحوارزمي البقالي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .

اسرار المعاملات — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة خمس وخمسة .

الاسرار المكتومة — فارسي لشاعر من شعراء الفرس  
غزالي المخلص .

اسرار المواليد — لكنكته الهندي من قدماء المتجمين .

اسرار نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم العطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستة . ولمولانا  
جلال الدين الرومي .

اسرار النجوم في معرفة الدول والملل — للحكيم ابرخس  
الراصد وقد عربوه .

اسرار النجوم — مختصر لابي معشر .

اسرار التقطة — للسيد علي بن شهاب سباه الرسالة  
القدسية وسياق .

الاسرار في الاصول والفروع — للشيخ العلامة ابي  
زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين  
واربعمائة [٥٣٠] وهو مجدد كبير اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الاسرار من علوم الاخبار في كشف الاستار —  
مختصر في الصنعة اوله الحمد لله الملك الودود الخ قال هذه ابواب  
الحكمة .

اس التوحيد وزهة المرید — للشيخ العلامة ابي مدين  
شعيب بن الحسن المغربي المالكي المتوفى سنة تسع وثمانين  
وخمسة .

ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ وهو كتاب  
مرتب على ثلاثة فصول اوله الحمد لله قاض الاوار الخ .

اسرار البرانيات — للشيخ جابر بن حيان .

اسرار البلاغة في المعاني والبيان — للشيخ عبدالقاهر  
ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة .  
ولابي الفضل عبدالمنعم بن عمر الجلياني الاندلسي ذكر في ديوانه  
انه كلام مطلق يشتمل على الحسن من المطالع في البديع .

اسرار التنزيل و انوار التأويل — مجدد للامام فخر الدين

محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستة وهو  
مجدد اوله الحمد لله الذي اظهر من آثار سلطانه الخ ذكر فيه  
انه على اربعة اقسام الاول في الاسول والثاني في الفروع والثالث  
في الاخلاق والرابع في المناجاة والدعوات لكنه توفي قبل اتمامه  
فبقى في اواخر القسم الاول .

اسرار التنزيل — لشرف الدين البارزي .

اسرار الحروف والكلمات — لشهاب الدين احمد ابن

احمد بن علي المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ست وثمانين  
وخمسة . وللامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة  
٥٠٥ وللشيخ تقي الدين احمد بن علي البوني القرشي المتوفى سنة (٦٢٢)  
اوله الحمد لله الذي ادار بيد الاسرار لطائف افلاك المكتوبات الخ .

الاسرار الشافية الروحية والآثار الكافية التورانية —

اسرار الشمس والقمر في النيرانجات — لابن الوحشية .

اسرار الصدور و انوار البدور — مختصر فارسي

في الموعظة والاخلاق يشتمل على فصول ومجالس .

اسرار الطالبين — رسالة في الاخلاق والتصوف اولها  
الحمد لله القادر العليم الخ رب على اربعة وعشرين فصلا بعدد  
حروف لا اله الا الله .

اسرار العارفين وسير الطالبين — رسالة للشيخ  
حسام الدين .

اسرار العربية في النحو — لابي البركات عبدالرحمن ابن  
محمد الانباري النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة وهو  
تأليف سهل المأخذ وكثير الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب



علم اسطرلاب — وهو بالسین على ما ضبطه بعض  
اهل الوقوف وقد تبدل السین صاداً لانه في جوار الطاء وهو  
اكثر واشهر ولذلك اوردناه في الصاد .

اسطون الاساطين واقتوس التواميس — للمولى  
احمد المتخلص بشأى وهذا التأليف من الغرائب والتزيينات  
على ما في تذكرة ابن الحانئ .

الاسعاد بالاصعاد الى درجة الاجتهاد — ثلاث مجلدات  
لابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى  
سنة سبع عشرة وثمانمائة الفه للاشرف اسماعيل صاحب البين .  
اسعاف التحف في تفاوت رتب الشرف — رسالة  
على سبعة فصول للشيخ عبد الحالى بن ابى القاسم المصرى .

اسعاف الصديق — لابی العلا احمد بن عبدالله المعرى  
المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاسعاف المبطل برجال الموطن — للسيوطى يأتى ذكره  
في الميم وله اسعاف الطلاب من مختصر الجامع الصغير بترتيب  
الشهاب يأتى .

الاسعاف في معرفة القطع والاستثاف — للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى النافى المقرئ المتوفى  
سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة .

الاسعاف في احكام الاوقاف — للشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن موسى الطرابلسى الحنفى نزيل القاهرة المتوفى سنة  
اثنين وعشرين وتسعمائة مختصر جمع فيه وفق الهلال والحصاف  
اوله الحمد لله الذى خلق الانسان في احسن تقويم الخ .

الاسعاف في الخلاف — لجمال الدين حسين بن بدر ابن  
المازنى المتوفى سنة احدى وثمانين وستائة .

اسفار آدم عليه السلام — ترجمته للحكيم الفاضل ابى  
عيسى جعفر بن يعقوب الاسهبانى .

اسفار الصباح في شرح ضوء المصباح — يأتى .

اسفار العقده —

الاسفار عن اشردة الاسفار — مختصر للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الفه سنة اربع واربعين  
وثمانمائة لما خرج الى غزوة قبرس وردوس من البحر ولم يقبر  
لهم الفتح سوى فتح قلعة المينس اوله الحمد لله الذى امضى  
الجهاد الخ .

الاسفار عن قلم الاظفار — رسالة للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الاسفار عن الاسفار — للامام ابى سعد عبد الكريم  
ابن محمد السمعانى المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة .

الاسفار الملخص من شرح سيديويه للصفار —  
لابى حيان وسيأتى .

اسكندر نامه — منظومات منها نظم النظمى في مزاحفات  
المتقارب وهو من خسته المشهورة اوله . خد اياتوى بندمرا  
دستكبر . ويقال له خرد نامه ايضا . ونظم مير على شيرنوايى  
المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو من خسته ايضا . ونظم  
الاحمدى الكرميانى المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة نظمته  
لاميرسلجان . ونظم الفغانى في المتقارب ايضا فالاول فارسى والباقي  
تركى .

### علم الاسماء

اى الحسى واسرارها و خواص تأثيراتها قال البونى ينال  
بها لكل مطلوب ويتوسل بها الى كل مرغوب وبملازماتها تظهر  
الغمرات وصرائح الكشف والاطلاع على اسرار الغيبات واما  
افادة الدنيا فالقبول عند اهلها والهيئة والتعظيم والبركان  
في الارزاق والرجوع الى كلمته وامتثال الامر منه وخرس اللسان  
عن جوابه الابخبر الى غير ذلك من الآثار العظيمة باذن الله  
تعالى في المعانى والصور وهذا سر عظيم من العلوم لا ينكر شرعا  
ولا عقلا انتهى وسيأتى في علم الحروف .

اسماء الاسد — جمها نقر من الادباء منهم ابن خالويه  
وابو سهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين  
واربعمائة في مجلد ضخيم ذكر فيه ستائة اسم والشيخ رضى الدين

المتشابه ثم ذيله بما فاته ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى صنف فيه ايضا غير واحد. فمنهم من جمع التزاج مطلقا كابن سعد في العليقات وابن ابى خيشمة احمد بن زهير والامام ابى عبد الله البخارى في تاريخيهما ومنهم من جمع الثقات كابن حبان وابن شاهين ومنهم من جمع الضعفاء كابن عدى ومنهم من جمع كليهما جرحا وتعديلا وسيأتي في الجيم ومنهم من جمع رجال البخارى وغيره من اصحاب الكتب الستة والسفن على ما بين في هذا المحل .

اسماء رجال صحيح البخارى — مجلد للشيخ ابى نصر احمد بن محمد الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلثمائة .

اسماء رجال صحيح مسلم — للشيخ الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بابن منجويه الاسفهانى المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

اسماء رجال الصحيحين — للامام الحافظ ابى الفضل محمد ابن طاهر المقدسى المتوفى سنة سبع وخمسمائة جمع فيه بين كتابى ابى نصر وابن منجويه واحسن في ترتيبه على الحروف واستدرك عليهما وجمع بينهما ايضا الشيخ ابوالقاسم هبة الله بن الحسن الطبرى المتوفى سنة ثمانى عشرة واربعمائة .

اسماء رجال سنن ابى داود — لابى على حسين بن محمد الجبائى الفسائى الحافظ المتوفى سنة (٤٩٩) .

اسماء رجال الكتب الستة — للحافظ ابن التجار سماء الكمال يأتى في الكاف مع تهذيبه واذياله ومختصراته وللشيخ سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة اربع وثمانمائة .

اسماء رجال الموطأ المسمى باسمه المبطا — سبق ذكره .

اسماء رجال معانى الآثار المسمى بالايثار — يأتى

اسماء رجال المشكاة لصاحبها — يأتى في الميم .

اسماء السيف — للشيخ محمد بن على الهرورى المتوفى سنة ثلاث وثلثين واربعمائة .

اسماء الشعراء — لابى عمر بن عبد الواحد المعروف بفلام نعلب (المتوفى سنة ٣٤٥) .

حسن بن محمد الصفائى المتوفى سنة حسين وستمائة والشيخ مجد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة سماء فطام للسد

اسماء الاماكن — للشيخ ابى محمد الحسن ابن احمد

النسابة الفه سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

اسماء البلدان — لابى الفتح محمد بن جعفر الهمدانى المتوفى

سنة ٣٧١، ولابى الفتح نصر بن عبدالرحمن الاسكندرى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة .

اسماء الحمر والعصير — محمد بن الحسن النحوى .

اسماء الخيل — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى

المتوفى سنة ثمان وثمانين .

اسماء القذوب — لرضى الدين حسن بن محمد الصفائى المتوفى

سنة خمس وستمائة وجمع السيوطى جزأ سماء التهذيب في اسماء القذوب .

### علم اسماء الرجال

يعنى رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح به العراقى في شرح الالفية عن على بن المدينى فانه سنة ومتن والسند عبارة عن الرواة ففرقة احوالها نصف العلم على ما لا يخفى [١] والكتب المصنفة فيه على انواع منها المؤلفات والمختلف لجماعة يأتى ذكرهم في الميم كالدارقطنى والخطيب البغدادى وابن ماكولا وابن تقي الدين ومن المتأخرين الذهبي والمزنى وابن حجر وغيرهم ومنها الاسماء والكنى مما صنف فيه الامام مسلم وعلى ابن المدينى والنسائى وابو بشر الدولابى وابن عبدالبر لكن احسنها ترتيبا كتاب الامام ابى عبد الله الحاكم وللهذه المقتنى في سرد الكنى وسيأتى ومنها الالقاب صنف فيه ابو بكر الشيرازى وابو الفضل الفلكى سماء منتهى الكمال وسيأتى وابن الجوزى ومنها المتشابه صنف فيه الخطيب كتابا سماء تلخيص

[١] وكان الحافظ يعقوب بن اساتيد فيكتبون تواريخ الرواة من الولادة والوفاة والسابع واللافة ليخبروا من لم يولدوا صحفهم ووكذلك يكتبون سائر احوالهم كما ذكرهمنا ويقولون اولى الاشياء والضبط اسماء الناس لانه شئ لا يدخله الفيلس ولا قبله شئ يذل عليه ولا يمدد (٥٤) .

اسماء الصحابة — للإمام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ذكره ابوالقاسم ابن منده وانه يرويه من طريق ابن فارس عنه وقد نقل منه البغوى الكبير في معجم الصحابة وللحافظ ابى عبدالله محمد بن اسحاق المعروف بابن منده الاصفهاني المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة والذيل عليه للحافظ (ابى موسى) الاصفهاني .

اسماء الفضة والذهب — لابى عبدالله الحسين بن على النحوى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

اسماء القبائل — للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة  
اسماء القرآن الكريم — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمئة .  
اسماء المحدثين — بآنى في الطبقات .

اسماء المدلسين — للشيخ الامام حسين بن على الكرايسى صاحب الشافعى وهو اول من افردهم بالتصنيف ثم صنف فيه الامام الحافظ انسائى ثم الدار قطنى ونظم الحافظ الذهبى في ذلك ارجوزة وتبعه تلميذه الحافظ ابو محمود احمد بن ابراهيم المقدسى فزاد عليه من جامع التحصيل للعلاقى شياً كثيراً مما فاته ثم ذيل الحافظ زين الدين العراقى في هوامش كتاب العلائى اسماؤه وقمت له زائدة ثم ضمها ولده ولى الدين ابو زرعة الى من ذكره العلائى وجعله تصنيفاً مستقلاً وزاد فيه من تبعه شياً يسيراً وصنف الحافظ برهان الدين الحلبي كتاباً زاد فيه عليهم قليلاً وجميع ما فى كتاب العلائى من الاسماء ثمانية وستون نفساً وزاد عليهم ابن العراقى ثلاث عشرة نفساً وزاد عليه الحلبي اثنين وثلاثين نفساً وزاد ابن حجر العسقلانى في تعريف اهل التقديس تسعة وثلاثين نفساً فجملة ما فيه مائة واثنان وخمسون نفساً على ما سياتى .

الاسماء المشتركة بين الرجال والنساء — للحافظ ابى موسى المدينى .

اسماء من نزل فيهم القرآن — للشيخ المدينى اسماعيل الضرير .

اسماء النبي عليه السلام — صنف فيه ابوالحسن على

ابن احمد الحرانى المتوفى سنة... واقصر على تسعة وتسعين كالاسماء

الحسنى وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وسماه المعنى والشيخ عبد الرحمن ابن عبدالحسن الواسطى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمئة اقتصر منها على تسعة وتسعين اسماً ليناسب عدد الاسماء الحسنى ثم شرحها وذكر السخاوى في القول البديع ما زاد على الاربعمئة وللقاضى ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالدائم المعروف بابن الملبق المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمئة كراسة لخص فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمتوفى وسياًقى وجمع ابو عبدالله القرطبي كتاباً نظمته ارجوزة ثم شرحها وفيه التهجة [1] السوية والرياض الانيقة بآنى .  
اسماء التكلح — لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى سنة سبع عشرة وثلاثمائة سماء اسما السراج .

الاسماء الاربعون — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستائة اوله سبحانه لا اله الا انت الخ وله خواص وتأثير مجرب وكان الشيخ مواظباً على قراتها فانصحت له ابواب الخبرات ثم ان الشيخ فخر الدين ابا المكارم وجدها عند اولاده فنقل شرح المصنف الى لسان الفرس ثم ترجمها محمد بن داود الخوارزمى من الفارسية الى العربية اولها الحمد لله خالق الوجود الخ .

اسما فى الاسما — لسعيد بن احمد الميدانى المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسة اخذه من كتاب السامى فى الاسما لابي .  
الاسم الاعظم والنور الاقوم — من كتب علم الحرف .  
الاسم الافخم فى السر الاعظم —  
الاسم المكتوم والكتر المختوم —

اسنى الفاخر فى مناقب الشيخ عبدالقادر — للإمام عبدالله بن اسعد اليافعى المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمئة .

اسنى المقاصد فى تحرير القواعد — للشيخ محمد بن محمد المقدسى الاسدى المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة .

اسنى المقاصد واعذب الموارد — للشيخ فخر الدين على ابن احمد المقدسى المتوفى سنة ٦٩٩ تسعين وستائة جمع فيه شيوخه من الرجال والنساء وهن خمس وعشرون .

تصنيف 10-292-1 بهجة F: [1]

اسئلة العلامة — شمس الدين محمد بن حمزة الفسارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهى مجلدة يوم بعشرين قطعة فى عشرين علما كتبها التشجيد الحواطر واجاب عنها ولده محمد شاه فى مجلد اوله افن ما ينصرف لحد بيان معانيه يدعى نقد الكلام الخ وفرغ فى رمضان سنة احدى واربعين وثمانمائة .

اسئلة القاضى سراج الدين — محمود بن ابى بكر (ابن احمد) الارموى المتوفى سنة اثنين وثمانين وستائة اوردها فى التحصيل وللإمام ابى عبدالله محمد بن يوسف الجزرى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعائة شرح تلك الاسئلة .

اسئلة القرآن واجوبتها — لشمس الدين ابى بكر محمد بن ابى بكر الرازى صاحب مختار الصحاح المتوفى بعد سنة ستين وستائة وهى الف ومائتا سؤال ثم لحصها الشيخ زكريا ابن محمد الانصارى وزاد عليها .

الاسئلة اللامعة والاجوبة الجامعة — لعناد الدين ابى الحسن محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة تسع وستائة .  
الاسئلة الموصلية — وهى تسعة وثمانون سؤالاً ورد من خطيبها شمس الدين عبدالرحيم بن الطوسى الى الشيخ ابى محمد عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافى الدمشقى المتوفى بالقاهرة فى شعبان سنة ٦٥٤ .

الاسئلة الوزيرية — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .  
الاسئلة فى البسمة — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانمائة .

الاسئلة فى العربية — سأل عنها محمد بن عيسى الكسكى واجاب الشيخ العلامة تقى الدين على بن عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاسئلة فى فنون من العلوم — للشيخ ابى عبدالله محمد ابن احمد الوانوغى التونسى نزيل الحرمين ولد سنة ٧٥٩ وهى عشرون سؤالاً بعث بها الى القاضى جلال الدين البلقينى فاجاب عنها فرد ما قاله البلقينى وهو يشهد بفضله .

اسئلة مثلا چلي — الديار بكرى كتبها باشارة من السلطان

الاسنى فى شرح الاسماء الحسنى — للإمام زين المشايخ محمد بن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمائة .  
اسنان المفتاح فى الحساب — يأتى فى الميم .

اسواق الاشواق من مصارع العشاق — يأتى فى الميم .

سورة الذهب فيما روى فى رجب — للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى مختصر اوله الحمد لله الذى لامع لما وهب الخ .

الاسوس فى كيفية الجلوس — للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الاسوس فى صناعة الدبوس — للشيخ عز الدين محمد ابن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اسئلة ابن العليف — شاعر البطحاء واجوبتها .

اسئلة الحاكم للدارقطنى — جمعها الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا المذكور آفا .

اسئلة الحكم — للشيخ علاء الدين على دده البسنوى .

اسئلة علاء الدين — على بن موسى الرومى المتوفى

بالقاهرة سنة احدى واربعين وثمانمائة اخذ عن الشريف الجرجانى والسعد التفتازانى وحفظها عنهما مع اجوبتها وكان محققا جدليا يلقى تلك الاسئلة ويعجز النظار عن اجوبتها فدون سبعا منها فى ستة فصول وخاتمة الاول فى التسمية والثانى فى اخبار النبوة والثالث فى الفقه والرابع فى الاصول والخامس فى البلاغة والسادس فى المنطق اوله الحمد لله الذى ربط نظام المسالم بالعدل والاحسان واجاب عنها المولى سراج الدين التوقى المتوفى سنة ست وثمانين وثمانمائة ثم ان المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشيرى بتلا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة اجاب اولاً عن الاصل باجوبة يرتضيها اولوا التبتى وسماها نقد الافكار فى رد الانظار اوله الحمد لله الذى وفق من شاء للتعدي الخ ثم اجاب عن اجوبة سراج الدين وحاكم بينهما بقوله قال الباحث قال الجيب اوله الحمد لله الذى كرم بنى آدم بالعقل القويم الخ .

بخصوصه يتناول الامة عند الحنفية وافراده بالحطاب نشره صلى الله تعالى عليه وسلم والمراد اتباعه معه كافي كتب اصولا كيف وقد قال عليه الصلاة والسلام من رأى منكم منكرا فاستطاع ان يعبره فليغيره بيده فان لم يستطع فليسانه فان لم يستطع فليقله الحديث واما قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم فقد اخبر الصادق الامين ان محلها آخر الزمان حيث سئل صلى الله عليه وسلم عن تفسير هذه الآية فقال بل اتمروا بالمعروف ونهاهوا عن المنكر حتى اذا رأيت شحا مطاعا وهوى متبعا ودينا مؤثرا وانحجاب كل ذي رأى برأيه فعليك بخاسة نفسك الحديث هكذا ينبغي ان يكون التوفيق وقال المفتي هذا كلام حسن موافق لما في كتب الاصول نقل عن عبدالله بن المبارك ان قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم الآية آكد آية في وجوب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وبه يظهر مافى كلام المحب وكان ينبغي ان يقتصر في الجواب على كون الاهتداء شاملا للامر بالمعروف والنهي عن المنكر واما ما ذكره الامام بقوله واما قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا الآية فقد اخبر الصادق الخ يصلح ان يكون توفيقا لكن الامام فخر الدين الرازي قال في تفسيره هذا القول عندي ضعيف الخ انتهى وقس عليه غيرها .

#### الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة — للشيخ

الرئيس ابي علي الحسين بن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو كتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على الفهم منطوق على كلام اولي الالباب مبين للنكت المعجبية والفوائد العربية التي خلت (خلافا) عنها اكثر الميسوبات اورد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة انماط الاول في الاجسام والثاني في الجهات والثالث في النفوس والرابع في الوجود والخامس في الابداع والسادس في الغايات والمبادئ والسابع في التجريد والثامن في السعادة والتاسع في مقامات العارفين والمعاشرة في اسرار الآيات. قال في اوله الحمد لله على حسن توفيقه الخ ايها الحريص على تحقيق الحق اني مهتد اليك فيه اصولا من الحكمة ان اخذت الفطنة بيدك سهل عليك تفريغها وتفصلها انتهى. ولها شروح منها شرح الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة اوله اما بعد الحمد لمن يستحق الحمد لذاته الخ وهو شرح يقال اقول طعن فيه بتقص او معارضة وبالغ في الرد على صاحبه ولذلك سمي بعض الظرفاء شرحه جرحا وله لباب الاشارات لخصه منها بالباس بعض السادات في جمادى الاولى سنة سبع وتسعين وخمسمائة ورتب على ترتيبه في المنطقيات والطبيعات والالهيات ومنها شرح العلامة

مراد خان لما قدم بموكبه العالي وتولى تدريس الصحن سنة تسع واربعين والف اختبارة لمراتب علماء دولته وهي من تسعة فنون الهيئة والهندسة والكلام والمنطق والمعامي والبيان والفقه والحديث والتفسير فاجابوا عنها برسائل فتمهم المولى عبدالرحيم اول ما كتبه الحمد لله الذي نور العقل بنوره الخ ذكر فيه انه استفاد واخذ العلوم من المولى صدر الدين وهو من ابي الفتح وهو من عصام الدين وهو من المولى قره داود وهو من المولى سعد الدين واخذ ايضا من المولى حسين الخجالي وهو من ميرزا جان وهو من جمال الدين محمود وهو من الدواني وهو من والده اسعد وهو من السيد وان السلطان مراد خان امره ان يكتب فكتب امتالا وقدم مبحث التفسير والمولى الخنفي وابن البحتي والمولى سعدى الطويل والمولى عجم والمولى عصمتي والمولى ابن صنعي وابن جنسي وابن داود والاعرج سوى من كتب ثم غسل ما كتبه لتلا نصيب العين .

#### اسئلة الامام يوسف... بن... الدمشقي — المتوفى

سنة خمس وخسين والف من التفسير والحديث والفقه العربية والمنطق كتبها باشارة من السلطان مراد خان وارسلها الى المولى احمد ابن يوسف الشهير بمعد حال كونه قاضيا بعسكر روم ايلي فاجاب عنها ولما وقف الامام على اجوبته كتب ردا على كثير منها واراد السلطان المذكور ان يعلم الرجوع من المرجوح وارسلها الى المولى يحيى اقدى المفتي يأمره ان يكتب محاكمة بينهما فكتب ورجع كلام الامام في كثير منها قال الامام اكراما بذلك وتشرفا برتبة قضاء العسكر المسئلة الاولى كيف التوفيق [١] بين قوله تعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم لا يضركم من نزل اذا احذرتهم قال المعيد في جوابه لا تنافي بين الآيتين حتى يحتاج الى التوفيق فان الآية الاولى خطاب للرسول عليه الصلاة والسلام وهو مبعوث للانذار والوعظ فامر بالعتقة بعد ترك الجادلة والآية الثانية خطاب للمؤمنين والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليسوا بمأمورين بالتذكير والعتقة بل بصلاح انفسهم والاهتداء مع ان اليضاوي صرح بان الاهتداء شامل للامر بالمعروف والنهي عن المنكر فيدخل فيهما التذكير ايضا فكيف يكون اتانفي وقال الامام لا يخفى ان خطاب الله تعالى للرسول عليه الصلاة والسلام [١] ولا يلزم من قولنا كيف التوفيق ثبوت اتانفي حتى ينفي ويستبعد فكيف يكون اتانفي لانهم عند تراءى التامرين بين الامرين كثيرا ما يقولون كيف التوفيق (مت).

ورب على مقدمة وفنون ثلاثة وخاتمة اوله الحمد لله الذي غرقت في بحار الوحيه عقول العقلاء الخ .

اشارات الاسرار - للامام ركن الدين ابى الفضل عبدالرحمن بن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسة .

الاشارات الخفية في المنازل العلية - للشيخة عائشة بنت يوسف الهمشقية اختصرتها من منازل السائرين وماتت سنة ١٩٢٢ .

الاشارات المرشدة في الادوية المفردة - للشيخ نجم الدين ابى العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالقة الطيب المتوفى سنة اثنين وخمسين وستة .

الاشارات الى ما وقع في التهاج من الاسماء واللغات - باقى في الميم .

الاشارات الى السنة الحيوانات - للشيخ سعيد ابن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة تسع وستين وخمسة .

الاشارات الى معرفة الزيارات - مختصر للشيخ ابى الحسن على بن ابى بكر السابع الهروى المتوفى بحلب سنة احدى عشرة وستة ابتدأ فيه من مدينة حلب وكتب ما رواه برا وبخرا من المزارات الشريكة والمشاهد وذكر انه لم ير كثيرا مما ذكره اصحاب التواريخ ببلاد الشام والعراق وخراسان والمغرب واليمن وجزائر البحر ولا شك ان قبورهم ادرست وذكر ان الانكسار ملك الفرنج اخذ كتبه ورغب في وصوله اليه فلم يجب ومنها غرق في البحر وانه زار اماكن ودخل بلادا من سنين كثيرة فنى اكثر ما رواه واعتذر عنه مع انه ذكر فيه زيارات الشام وبلاد الفرنج والارض المقدسة وديار مصر والصعيدين والمغرب وجزائر البحر وبلاد الروم والجزيرة والعراق اطراف الهند والحرمين واليمن وبلاد المعجم وهذا مقام لا يدركه احد من السايحين والزهاد الا رجل كالارض بدمه واثبت ما ذكره بقلبه وقلمه .

الاشارات الى بيان الاسماء المبهمة - للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ست

الحق نصير الدين محمد بن الحسن الملوسى المتوفى سنة تسع وسبعين وستة اوله الحمد لله الذى وفقنا لافتتاح المقال بحمده الخ ذكره ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر الثاقب وان كتابه هذا من تصانيفه كاسمه وقد سأل بعض الاجلاء ان يقرر ما عنده من معانيه المستفادة من المعلمين ومن شرح الامام الرازى وغيره فاجاب وأشار الى اجوبة بعض ما اعترض به الفضائل المذكور وسماه بحمل مشكلات الاشارات وفرغ من تأليفه في صفر سنة اربع واربعين وستة والمحاكمة بين الشارحين الفاضلين المذكورين للمحقق قطب الدين محمد بن محمد الرازى المعروف بالثحان المتوفى سنة ست وستين وسبعمئة كتبها باشارة من العلامة قطب الدين الشيرازى لما عرض عليه ماله من الابحاث والاعتراضات على كلام الامام فقال له العلامة قطب الدين التعقب على صاحب الكلام الكبير يسير وانما اللائق بك ان تكون حكما بينه وبين التصير فصف الكتاب المشهور بالمحاكات وفرغ في اواخر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وسبعمئة . وللشيخ بدر الدين محمد اسعد البجلي ثم التستري كتاب ايضا في المحاكمة بينهما وعلى اوائل شرح التصير حاشية للمولى شمس الدين احمد بن سليمان الشهرى بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمئة وله حاشية على محاكات القطب ايضا وللفاضل حبيب الله الشهرى بمرزا جان الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمئة حاشية على شرح التصير ايضا ومن شروحه شرح الفاضل سراج الدين محمود ابن ابى بكر الامروى المتوفى سنة اثنين وثمانين وستة وشرح الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ثمان وثمانين وستة وشرح عزالدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة المتوفى سنة (٦٧٦) اوله احمد الله على حسن توفيقه الخ الفه لولد شمس الدين صاحب ديوان الممالك بمزوجا ان فيه جميع الفاظ الرئيس من غير اخلال الابناهو لضرورة اندراج الكلام ومزج ما التقطه من كتب الحكماء ومن شرح العلامة نصير الدين وما استقبه بفكره مزجا غير يميز فصار كتابا كالشرح للاشارات وسماه شرح الاصول والجل من مهمات العلم والعمل ومنها شرح رفيع الدين... الجليل المتوفى سنة ٦٤١ ونظم الاشارات لابى نصر فتح بن موسى الحضراوى المتوفى سنة ثلاث وستين وستة ومختصرها لنجم الدين... بن اللبوى (محمد ابن عبدان الدمشقى الحكيم المتوفى سنة ٦٢١) .

الاشارات والتنبيهات في المعانى - لمحمد بن على الجرجاني المتقدم . صنفه في صفر سنة تسع وعشرين وسبعمئة

الاشارة في القروع — للشيخ الامام ابي الفتح سليم بن ايوب  
الرازي الشافعي المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة شرحه  
فصر بن ابراهيم المقدسي الشافعي المتوفى سنة تسعين واربعمئة.  
الاشارة في تسهيل العبارة — لابي الحسن شيبان بن ابراهيم  
القباي المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمئة.

الاشارة في صريب القرآن — لابي بكر محمد بن الحسن  
المعروف بالتقاس الموصلي المتوفى سنة احدى وخمسين وثلاثمئة.

الاشارة في النحو — للشيخ ابي البقا عبدالله بن الحسين  
العكبري المتوفى سنة ست عشرة وستمئة وللشيخ تاج الدين عمر  
ابن علي الفاكي المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمئة.

الاشارة الى علم المنطق — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين  
ابن عبدالله الشهر باين سيدنا المتوفى سنة سبع [ثمان] وعشرين  
واربعمئة وله الاشارة في اثبات النبوة ايضا.

الاشارة في اخبار الشعراء في المائة السابعة — لابي احمد  
عبيد الله بن عبدالله بن طاهر المتوفى سنة ٣٠٠ هـ

الاشارة الى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده  
من الخلقا — للشيخ علاء الدين مغطاي بن قليج المصري المتوفى  
سنة اربع وستين وسبعمئة [٧٦٢] وهو مختصر اوله بعد حمد الله  
القهار الخ لخصه من سيره الكبير المسمى بالزهر الباسم.

الاشارة في القراءات العشر — للشيخ ابي نصر منصور  
ابن احمد العراقي المتوفى سنة ٤٦٥ هـ (كان من مشايخ القرن الرابع).  
الاشارة في قصص الانبياء — يأتي في القاف.

الاشباه والنظائر في القروع — للفقهاء الفاضل زين الدين  
ابن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصري الحنفي المتوفى بها سنة سبعين  
وتسعمئة وهو مختصر مشهور اوله الحمد لله على ما اتم الى آخره  
ذكر فيه كتاب التاج السبكي للشافعية وانه لم ير للحنفية مثله وانه  
لما وصل في شرح الكنز الى البيع الفاسد الف مختصرا في الضوابط  
والاستتات منها وسماه بالفوائد الزينة وصل الى خمسمئة ضابط  
فأراد ان يجعل كتابا على النخط السابق مشتتلا على سبعة فنون  
يكون هذا المؤلف النوع الثاني منها.

وسبعين وستمئة اوله الحمد لله باري المصنوعات الخ اورد فيه  
ما وقع في متون الاحاديث من الاسماء المبهمة ملخصا كتاب  
الخطيب مع زيادات عليه.

الاشارات في ضبط المشكلات — للقاضي نجم الدين  
ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمئة.  
الاشارات في علم العبارات — يعني تعبير الرؤيا في مجلدين  
لخليل بن شاهين الظاهري المتوفى سنة ٨٩٣ هـ رتب على ثمانين  
بابا واورد في خطبه اسما الامياء عليهم السلام.

الاشارات في العمل بربيع المقنطرات — رسالة لبد الدين  
محمد بن محمد سبط الماردني الشافعي ثم علق عليها وسماه ايضا  
الاشارات.

الاشارات في التصوف — لسعد الدين مسعود بن احمد  
المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ.  
اشارات اثير الدين — مفضل بن عمر الابهري  
والحاكم الشيبدي.

الاشارة والرمز الى تحقيق الوقاية وفتح الكنز —  
في القروع للقاضي عبد البر بن محمد المعروف بابن الشحنة  
الحنفي الحنفي المتوفى سنة احدى وعشرين وتسعمئة.

الاشارة الى علم العبارة — اي التعبير لابي عبدالله  
محمد بن احمد بن عمر السالمي المتوفى سنة ٨٠٠ هـ اوله الحمد لله  
خالق الارواح الخ اعتمد فيه على كتاب ابي اسحاق الكرمانى  
ورتب على خمسين بابا.

الاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام — للشيخ  
تقي الدين احمد بن علي القرظي المتوفى سنة خمس واربعين وثلاثمئة.

الاشارة المعنوية والاسرار الحرفية — للامام الغزالي  
مختصر اوله بعد حمد الله تعالى هو اهله الخ.

الاشارة الوافية الى الخصائص الاشرفية — منظومة  
في ذيل فرائد السلوك يأتي في القاف.

الاشارة الى آداب الوزارة — للشيخ الامام لسان الدين  
محمد بن الخطيب الغرناطي المتوفى سنة (٧٧٦) اوله اما بعد حمد الله  
الذي جل ملكه ان يوازره الوزير الخ صنفه لبعض الوزراء.

الاول معرفة القواعد وهي اصول الفقه في الحقة وبها يرتقى الفقيه الى درجة الاجتهاد ولو في الفتوى .

الثاني فن الضوابط قال وهو انفع الاقسام للمدرس والمفتي والقاضي الثالث فن الجمع والفرق ولم يتم هذا الفن قائمه اخوه الشيخ عمر .

الرابع فن الالفاظ .

الخامس فن الحليل .

السادس الاشباه والنظائر وهو فن الاحكام .

السابع ما حكى عن الامام الاعظم وصاحبه والشافعية .

وهو فن الحسابات .

وفرغ من تأليفه في جمادى الآخرة ٢٧٧ سنة تسع وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه ستا شهر مع تحلل ايام توعك الجسد وهو آخر تأليفه . وعليه تعليقات احسنها واوجزها تعليقة الشيخ العلامة على ابن غانم الخزرجي المقدسي المتوفى سنة ست وثلاثين واللف . ومنها تعليقة المولى محمد بن محمد المشهور بجوى زاده المتوفى سنة خمس وتسعين وتسعمائة والمولى على بن امرأته الشهير بقالى زاده المتوفى سنة سبع وتسعين وتسعمائة والمولى عبدالحليم بن محمد الشهير بانحى زاده المتوفى سنة ثلاث عشرة واللف والمولى مصطفى الشهير بابي اليمان المتوفى سنة خمس عشرة واللف والمولى مصطفى بن محمد الشهير بزمي زاده المتوفى سنة سبع وثلاثين واللف وهذه لا توجد الا في هوامش نسخ الاشباه سوى تعليقة الشيخ على المقدسي . ومنها تعليقة المولى محمد بن محمد الحنفي الشهير بزرك زاده اولها الحمد لله الذي اطلع على الضمائر الخ انتهى فيه الى اواسط كتاب القضاء سنة الف ولم يتم . وتعليقة شرف الدين عبدالقادر بن بركات الغزي اولها الحمد لله الذي اهل الفضلاء لادراك المعاني الخ ذكر فيه ما اغفله من الاستتات والقيود والمهمات ووصل الى آخر الفن السادس في شوال سنة خمس واللف وتعليقة الشيخ الصالح محمد بن محمد التمر تاشي ولد تليذ المصنف وهي حاشية تامة سهاها بزواهر الجواهر النضائر اولها الحمد لله الذي ارسل وابل غمام المسارف على ارض قلوب كمل الرجال الخ وفرغ من التعليق في شعبان سنة اربع عشرة واللف ولمولانا مصطفى بن خير الدين المعروف بمجلب مصنف الدين المتوفى سنة ... شرح مزوج على الفن الثاني مسمى بتوير الاذهان والضمائر اوله الحمد لله الذي قدس ذاته عن الاشباه والنظائر الخ قرطه المولى فاتحه الى السلطان احمد وله ترتيب الاشباه على ابواب الفن الثاني وهو ترتيب الكثر كما صرح به ابن نجيم واسم هذا المرب العقد العظيم ومن رب الاشباه

ايضا مولانا محمد المعروف بالصوفي المتوفى سنة ... جملة على قسمين قسم في الاسول والوسائل وقسم في الفروع والمسائل وسماه هادي الشريعة اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا الخ والشيخ محمد الشهير بجويش خليل الرومي القلبي ذكر فيه انه كان في خدمة شيخ الاسلام جوى زاده وبستان زاده منذ ثلاثين سنة فربب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على انهما غير قابل للترتيب وفرغ سنة الف اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا بانوار شمس الايمان الخ والمولى الفاضل عبدالعزيز الشهير بقره جلبي زاده .

### الاشباه والنظائر في الفروع ايضا — للشيخ صدر الدين

محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل الشافعي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمئة قيل هو من احسن الكتب فيه الا انه لم يتق ولم يحرر كذا ذكره السبكي وللشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمئة وفيه اوهام كثيرة على قول السبكي لانه من [عنه] مسودة وهو صغير في نحو خمس كرايس مرتب على الابواب وله كتابان في قسمين من انواع الاشباه وهما التهيد والكوكب الدرر وهذان الكتابان مما ضمنه كتاب القاضي السبكي وللشيخ صلاح الدين خليل ابن كيكليدي العلاني الشافعي المتوفى سنة احدى وستين وسبعمئة وللشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمئة وهو احسن من الجميع كما ذكره ابن نجيم وللشيخ سراج الدين عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمئة التقطه من كتاب التاج السبكي خفية وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى احدى عشرة وتسعمائة قل في اشباهه النحوية واول من فتح هذا الباب شيخ الاسلام ابن عبدالسلام في قواعد الكبرى فتبعه اثر كشي في القواعد وابن الوكيل في اشباهه وقد قصد السبكي بكتابه تحرير كتاب ابن الوكيل باشارة والده في ذلك كما ذكره في خطبته وجمع اقسام الفقه وانواعه ولم يجمع في كتاب سواء واللف السراج ابن الملقن مرتبا على الابواب واللف مرتبا على اسلوب آخر انتهى .

### الاشباه والنظائر في النحو — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور آفا وهو مجدد كبير اوله سبحانه الله المزمع [المترجم] عن الاشباه والنظائر الخ رتبته على سبعة فنون كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم ومجموعه هو الاشباه



والتأثر وهي ١ - المعاعد العلية في القواعد النحوية ٢ -  
تدريب اولى الطلب في ضوابط كلام العرب ٣ - سلسلة الذهب  
في البناء من كلام العرب ٤ - الجمع والبرق في الجمع والفرق ٥ -  
الطراز في الالغاز ٦ - المناظرات [والمجالسات] والمناظرات  
٧ - التبر الذائب في الافراد والغرائب .

### الاشتراك المعنوي والاستنباط المعنوي - للشيخ محمد

ابن عبدالله المعروف بابن طفر المكي المتوفى سنة ثمان وستين  
وخمسة .

### علم الاشتقاق

وهو علم باحث عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض  
بسبب مناسبة بين الخرج والحارج بالاصالة والفرعية باعتبار  
جوهرها والتيد الاخير يخرج الصرف اذ بحث فيه ايضا  
عن الاصالة والفرعية بين الكلم لكن لا بحسب الجوهرية بل  
بحسب الهيئة مثلا يبحث في الاشتقاق عن مناسبة نهق ونفق بحسب  
المادة وفي الصرف عن مناسبة بحسب الهيئة فامتاز احدهما  
عن الآخر واندفع توهم الاتحاد. وموضوعه المفردات من الحيثية  
المذكورة. ومبادئه كثيرة منها قواعد مخارج الحروف. ومساألة  
القواعد التي يعرف منها ان الاصالة والفرعية بين المفردات باى  
طريق يكون وبأى وجه يعلم. ودلالته مستنبطة من قواعد  
علم المخارج وتتبع مفردات الفاظ العرب واستعمالها. والقرض  
منه تحصيل ملكة يعرف بها الاتساق على وجه الصواب. وغايته  
الاحتراز عن الخلل في الاتساق. واعلم ان مدلول الجواهر بخصوصها  
يعرف من اللغة واتساق البعض الى البعض على وجه كلي ان كان  
في الجوهر فالاشتقاق وان كان في الهيئة فالصرف فظهر الفرق  
بين العلوم الثلاثة وان الاشتقاق واسطة بينهما ولهذا استحسنا  
تقديمه على الصرف وتأخيره عن اللغة في التعليم ثم انه كثيرا ما  
يذكر في كتب التصريف وقلمسايدون مفردا عنه اما لقله  
قواعده اولاشتراكهما في المبادئ حتى ان هذا من جملة البواعث  
على اتحادها والاتحاد في التدوين لا يستلزم الاتحاد في نفس الامر .  
قال صاحب الفوائد الحاقانية اعلم ان الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار  
العلم وتارة باعتبار العمل وتحقيقه ان الضارب مثلا يوافق الضرب  
في الحروف الاصول والمعنى بناء على ان الواضع عين بازاء المعنى  
حروفا وفرع منها الفاظا كثيرة بازاء المعاني المتفرعة على  
ما يقتضيه رعاية التناسب فالاشتقاق هو هذا التفرع والاخذ

فتحديده بحسب العلم بهذا التفرع الصادر عن الوضع هو ان نجد  
بين اللفظين تناسبا في المعنى والتركيب فتعرف رد احدهما الى الآخر  
واخذه منه وان اعتبرناه من حيث احتياج احداهما الى عمله عرفناه باعتبار  
العمل فتقول هو ان تأخذ من اصل فرعا توافقه في الحروف  
الاصول وتجعله دالا على معنى يوافق معناه انتهى . والحق ان  
اعتبار العمل زائد غير محتاج اليه وانما المطلوب العلم بالاشتقاق  
الموضوعات اذ الوضع قد حصل واقتضى على ان المشتقات مرويات  
عن اهل اللسان ولعل ذلك الاعتبار لتوجيه التعريف المتقول  
عن بعض المحققين . ثم ان المعتبر فيهما الموافقة في الحروف  
الاصولية ولو تقديرا اذ الحروف الزائدة في الاستفعال والاتصال  
لا تمتع وفي المعنى ايضا اما بزيادة او نقصان فلو اتحدنا في الاصول  
وترتيبها كضرب من الضرب فالاشتقاق صغبر ولو توافقا  
في الحروف دون الترتيب كجذب من الجذب فهو كبير ولو توافقا  
في اكثر الحروف مع التناسب في الباقي كنتعق من النهق فهو  
اكبر. وقال الامام الرازي الاشتقاق اصغر واكبر فالاصغر كاشتقاق  
صيغ الماضي والمضارع واسم الفاعل والمفعول وغير ذلك من المصدر  
والاكبر هو قلب اللفظ المركب من الحروف الى انقلاباته المحتملة  
مثلا اللفظ المركب من ثلاثة احرف يقبل ستة انقلابات لانه يمكن  
جعل كل واحد من الحروف الثلاثة اول هذا اللفظ وعلى كل من  
هذه الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين الباقيين على وجهين  
مثلا اللفظ المركب من ك ل م يقبل ستة انقلابات كل ملك لكهملك  
مكل واللفظ المركب من اربعة احرف يقبل اربعة وعشرين انقلابا  
وذلك لانه يمكن جعل كل واحد من الاربعة ابتداء تلك الكلمة وعلى  
كل من هذه التقديرات الاربعة يمكن وقوع الاحرف الثلاثة  
الباقية على ستة اوجه كامر والحاصل من ضرب الستة في الاربعة  
اربعة وعشرون وعلى هذا القياس المركب من الحروف الحسة  
والمراد من الاشتقاق الواقع في قولهم هذا اللفظ مشتق من ذلك  
اللفظ هو الاشتقاق الاصغر غالبا والتفصيل في مباحث الاشتقاق  
من الكتب القديمة في الاصول .

### اشتقاق الاسماء - لابي نصر احمد بن حاتم الباهلي المتوفى

سنة عشرين ومائتين ولاي الوليد عبد الملك بن قنطر المهدي  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

### اشتقاق أسماء المواضع والبلدان - لحجة الافاضل

على بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ستين وخمسة .

اشراق المآخذ — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى  
المتوفى سنة خمس وخمسة.

الاشراق في شرح تلييه ابى اسحاق — بآنى فى التاء.

اشرف التواريخ — للقاضى العلامة عضد الدين عبدالرحمن  
بن احمد الايمى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعماية وهو  
مختصر من بدء الخلق وترجمته بالتركية لمصطفى بن احمد المعروف  
بعالى الشاعر المتوفى سنة ثمان والى.

اشرف الطرف للملك الاشرف — لشمس الدين محمد  
ابن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكى المتوفى سنة احدى  
وثمانين وسبعماية مختصر اوله الحمد لله الذى احلنى محل اشرف  
الملوك الخ ذكر فيه ان ثمان مائة مصر افضل المعمورة فالفه لآيات  
هذه وجعله قسمين الاول فى خصائص هذه الاقاليم الثانى  
فى خصائص مصر.

اشرف الوسائل الى فهم الشمال — بآنى فى شروح  
الشمال.

الاشعار بمعرفة اختلاف علماء الامصار — للقاضى  
ابى نصر عبدالسيد بن محمد بن (محمد بن) الصباغ الشافى المتوفى  
سنة (٤٩٧)

الاشعار بما للملوك من النوادر والاشعار —

اشعار الخوارزمى — ل محمد بن احمد البصرى النحوى  
المعروف بالمعجيج [بالمفجع] [١] المتوفى سنة عشرين وثلاثمائة وله  
اشعار زبد الخيل الطائى.

اشعار الستة —

اشعار القبائل — لآبى عمر و اسحاق بن مرار الشيبانى  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين جمع فيه نيفا وثمانين قبيلة  
كل منها فى مجلد.

اشعار الملوك — لآبى العباس عبدالله بن المعتز العباسى  
المتوفى سنة (٣٩١).

اشعار الواعى باشعار البقاعى — وهو ديوان شعر  
الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس  
وثمانين وثمانمائة وهو كثير الاشعار والجيد من شعره متوسط.

تصنيف. راجع بنية الوعاة لسبوتى 1-321-2 المعجج: [1]

الاشجار والاثمار فى الاحكام — فارسى للى شاه محمد

ابن قاسم الخوارزمى المعروف بالعلما البخارى المنجم الفه  
لشمس الدين خواجه محمد اوله حمد وثنا آفرىدكارى را الخ.

اشراف النفس على حضرات الخمس — للشيوخ تاج الدين  
على بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة ثلاث وستين  
وسبعماية.

الاشراف على مذاهب الاشراف — لآبى بكر محمد بن  
ابراهيم المعروف بابن منذر النيسابورى الشافى المتوفى سنة  
(٣١٨) وفى المذاهب الاربعة للوزير ابى المظفر يحيى بن محمد  
المعروف بابن هيرة.

الاشراف على معرفة الاطراف — مجلدان للامام الحافظ

ابى القاسم على بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقى المتوفى  
سنة احدى وسبعين وخمسة اوله الحمد لله الهادى الى الرشاد  
الخ ذكر فيه انه جمع اطراف سنن ابى داود وجامع الترمذى  
والنسائى واسانيدها ورب على حروف المعجم ثم وصل الى  
اطراف الستة للمقدسى وقد اضاف اليها سنن ابن ماجه فاختر  
وسبر الى ان ظهر له فيه امارات القص فاضاف الى كتابه  
اطراف سنن ابن ماجه خشية من نقصه عنه وترك اطراف  
الصحيحين لتمام ما صنف فيها. والاشراف على اطراف الكتب  
ايضا لسراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافى المتوفى سنة  
اربع وثمانمائة. واطراف الاشراف للشيوخ جلال الدين السيوطى  
ذكره فى فهرسه.

الاشراف على غوامض الحكومات — لآبى سعد  
الهروى.

الاشراف — لشمس الدين . . . ابن الرزكى الحلبي المعرى.

اشراقات الاصول فى احاديث الرسول — مختصر  
فى اصول الحديث لجلال بن محمد الفايى.

اشراق التواريخ — للمولى قره يعقوب بن ادريس  
القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر اوله  
الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ بدأ من اول الخلق فذكر الانبياء  
ثم كبار الصحابة والتابعين والائمة وختم بذكر الغزالي فى مقدمة  
وثلاثة اقسام وخاتمة.

اشعة السمات — بأني في اللام .

الاشعة اللامعة في العمل بالآلة الجامعة — للشيخ  
علام الدين علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر المنجم (الفلكي  
الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٧) ذكر فيه انها آلة اخترعها ووضعها  
لتكون مدارا لاكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بعضهم وسماه  
بالتار الياقعة في قطفوف الآلة الجامعة فرتب على مقدمة وثلاثين  
بابا وخاتمة .

الاشفاق والاوزار — للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم  
الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة .

اشكال التأسيس في الهندسة — للامام العلامة

شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي المتوفى في حدود سنة  
سبعمائة وهي خمسة وثلاثون شكلا من كتاب اقليدس وشرحها  
الفاضل العلامة موسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي سنة  
خمس عشرة وثمانمائة بسمرقند وقال في تاريخه خيره . اوله

الحمدة الذي خلق كل شيء بقدر الخ وهو شرح مزوج لطيف  
وعليه تعليقات منها حاشية تليده ابي الفتح محمد بن سعيد الحسيني  
المدعو بناج السعدي وهي مفيدة اولها الحمد لله مقدر مقادير  
الاشياء بحكمته الخ وحاشية مولانا فصيح الدين محمد علقها  
في محرم سنة تسع وسبعين وثمانمائة للامير علي شير الوزير اوله  
محمدك يامن رفع العلم قارتع نورا الخ وعلى اوله تعليقة  
لمحمد بن محمد المعروف بقاضي زاده ايضا .

اشكال الخط — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطني  
المتوفى ستسعين وتسعين وخمسمائة .

اشكال القرائض — للشيخ الاسلام احمد بن كمال  
باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة قال في تاريخ تأليفه قدم  
الاشكال : ٩٢٧

الاشكال الشهية في الاعمال بالمقنطرات المطوية —  
لشمس الدين محمد بن عبدالرحيم المزي .

اشلاء الباز على ابن الحجاز — لبرهان الدين ابراهيم  
ابن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو جزء  
جمعه في رد خصمه ناصر الدين ابن الزقاوي احد الثواب وذكر  
انه ندم على ما فعل فقرأ عليه وصيره من شيوخه .

اصابة الرأي والاقوال وطهارة الذليل والافعال —

للشيخ ناصر الدين احمد الترمذي وهو مجلد في الموعظة على  
اتى عشر بابا اوله الحمد لله الذي خلق افضل الخلق الخ .

الاصابة في تمييز الصحابة — للمحافظ شهاب الدين ابي  
الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين  
وخمسين وثمانمائة وهو في خمس مجلدات كبار جمع فيه ما في  
الاستيعاب وذيله واسد الغابة واستدرك عليهم كثيرا واختصره  
الشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي وسماه عين الاصابة .

الاصباح في شرح المصباح — في النحو يأتي في الميم .

اصحن الصين في فضل التين — تعليق مختصر للمحافظ  
شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة  
ثلاث وخمسين وتسعمائة .

اصداف الاوصاف — نحواجه عبدالله بن فضل الله  
الشهير بالوصاف المتوفى سنة . . . جمع فيه الشعراء كاليقظة  
ووصفهم كاذكره في المجلد الثالث من تاريخه .

اصداف الدرر واكمام الزهر — في الادب مجلدات .

### علم الاسطرلاب

هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة موهودة يتوصل  
بها الى معرفة كثير من الامور التجومية على اسهل طريق  
واقرب مأخذ ميبين في كتبها كارتفاع الشمس ومعرفة الطالع  
وسمت القبلة وعرض البلاد وغير ذلك او عن كيفية وضع الآلة  
على ما بين في كتبه وهو من فروع علم الهيئة كالمزج واصطرلاب  
كلمة يونانية اصلها بالسين وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل  
سادالابا في جوار الطاء وهو الاكثر يقال معناها ميزان الشمس  
وقيل مرآة النجم ومقايسه ويقال له باليونانية ايضا اصطرلابون  
واصطر هو النجم ولافون هو المرأة ومن ذلك سمي علم النجوم  
اصطر يوميا وقيل ان الاوائل كانوا يتخذون كرة على مثال الفلك  
ويرسمون عليها الدوائر ويضمون بها النهار والليل فيصحون  
بها المطالع الى زمن ادريس عليه السلام وكان لادريس ابن يسي  
لاب وله معرفة في الهيئة فبسط الكرة واتخذ هذه الآلة فوصلت  
الى ابيه فتأمل وقال من سطره فليل سطر لاب فوقع عليه  
هذا الاسم وقيل اصطر جمع سطر ولاب اسم رجل وقيل فارسي

## اصلاح الاخلاق -

اصلاح الخلل الواقع في الجمل - يأتي في الجيم .

اصلاح خلل الصحاح - للجوهري يأتي في الصاد .

اصلاح غلط ابني عبيدة - لابي محمد عبدالله بن مسلم

المعروف بابن قتيبة النحوي المتوفى سنة سبع وستين ومائتين [٢٧٦] وشرحه ابوالمظفر محمد بن آدم الهروي المتوفى سنة اربع عشرة واربعمئة .

اصلاح غلط المحدثين - لسلام ابني سليمان حمد بن

محمد الخطابي المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة .

اصلاح المنطق والطبع لاداء القرآت السبع -

اصلاح المنطق - للشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق

الشهر بابن السكيت اللغوي المتوفى سنة اربع واربعين ومائتين وهو من الكتب المختصرة الممتعة في الادب ولذلك تلاعب الادباء بانواع من التصرفات فيه فشرحه ابو العباس احمد بن محمد المرسي المتوفى في حدود سنة ستين واربعمئة و زاد الفاظا في الغريب وابو منصور محمد بن احمد الازهرى الهروي المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة وشرح ابيه ابو محمد يوسف بن الحسن ابن السيرافي النحوي المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ورتبه الشيخ ابوالبقاء عبدالله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ست عشرة وستمئة على الحروف وهدبه ابو علي الحسن بن المظفر النيسابوري الضرير المتوفى سنة اثنين واربعين واربعمئة والشيخ ابو زكريا يحيى ابن علي بن الخطيب التبريزي المتوفى سنة اثنين وخمسمئة وسماه التهذيب وعلى تهذيب الخطيب رد لابي محمد عبدالله بن احمد المعروف بابن الحشاش النحوي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمئة وعلى الاصل رد لابي نعيم علي بن حمزة البصري النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين وثلاثمائة ولخصه ايضا ابو المكارم علي بن محمد النحوي المتوفى سنة احدى وستين وخمسمئة وناصر الدين عبد السيد المطرزي المتوفى سنة عشرة وستمئة وعون الدين يحيى ابن محمد بن هيرة الوزير .

اصلاح المنطق - لابي حنيفة احمد بن داوود الدينوري

المتوفى سنة تسعين ومائتين وهدبه ابو القاسم حسين بن علي المعروف بالوزير المغربي مات «٤١٨» .

مغرب من استاره باب اي مدرك احوال الكواكب قال بعضهم هذا الظاهر واقرب الى الصواب لانه ليس بينهما فرق الابتغير الحروف وفي مفاتيح العلوم الوجه هو الاول وقيل اول من وضعه بطليموس واول من عمه في الاسلام ابراهيم بن حبيب الفزاري ومن الكتب المصنفة فيه تحفة الناظر وهبة الافكار وضياء الاعين .

اصطلاحات الصوفية - للشيخ كمال الدين ابني الغنايم

عبدالرزاق بن جمال الدين الكاشي المتوفى سنة (٧٣٠) وهو مختصر رتب على قسمين الاول في المصطلحات على الحروف المعجمة والثاني في التفاريع اوله الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية الخ صنفها بعد شرح منازل السائرين والفصوص وتأويلات القرآن لكون هذه على تلك الاصطلاحات وعليه تعليقه لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمئة ولما كان القسم الاول مشتتلا على اصطلاحات غريبة وحشو والثاني غير محدد عن تكرار وتطول لخصها حيدر بن علي بن حيدر العلوي الآملي المتوفى سنة ... ورتب ترتيبا آخر واول المختصر الحمد لله الذي خلق الخلق الخ . وللشيخ محيي الدين محمد بن علي المشهور بابن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمئة تصنيف مختصر في الاصطلاحات صنفه في صفر سنة خمس عشرة وستمئة بمطبعة .

الاصطلاح في رد ابني زيد الدبوسي - للإمام ابني المظفر

منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمئة .

الاصل في القروع - لسلام المجتهد محمد بن الحسن

الشيبياني الحنفي المتوفى سنة تسع وثمانين ومائة وهو بالمسوط سماه به لانه سنه اوله واملاء على اصحابه رواء عنه الجوزجاني وغيره ثم ستم الجامع الصغير ثم الكبير ثم الزيادات والسير الكبير والصغير وهذه هي المراد بالاصول ومظاهر الروايات في كتب الحنفية .

الاصل في بيان الفصل والوصل - للشيخ زين الدين

القاسم بن قوتلوا بفا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمئة .

الاصل الاصيل في تحريم النظر في التوراة والانجيل -

لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة اثنين وتسعمائة .

اصل الاصول في خواص النجوم واحكامها واحكام

الموالييد - لابي العيس محمد بن اسحق المتوفى ٢٧٥ «الصغيري مختصر اوله الحمد لله ذي المحامد الفاخرة الخ .

## علم اصول الدين

المسمى بالكلام يأتي في الكاف .

## علم اصول الفقه

وهو علم [١] يتعرف منه استنباط الاحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها الاجالية وموضوعه الادلة الشرعية الكلية من حيث انها كيف يستنبط عنها الاحكام الشرعية ومبادئه مأخوذة من العربية وبعض من العلوم الشرعية كاصول الكلام والتفسير والحديث وبعض من العقلية والفرض منه تحصيل ملكة استنباط الاحكام الشرعية الفرعية من ادلتها الاربعة اعني الكتاب والسنة والاجماع والقياس وفادته استنباط تلك الاحكام على وجه الصحة واعلم ان الحوادث وان كانت متناهية في نفسها بانقضاء دار التكليف الا انها لكثرتها وعدم انقطاعها مادامت الدنيا غير داخلة تحت حصر الحاصرين فلا يعلم احكامها جزئياً ولما كان لكل عمل من اعمال الانسان حكماً [حكماً] من قبل الشارع منوطاً [منوطاً] بدليل يخصه جعلوها قضايا موضوعاتها افعال المكلفين ومحمولاتها احكام الشارع من الوجوب واخواته فسماوا العلم المتعلق بها الحاصل من تلك الادلة فقها ثم نظروا في تفاصيل الادلة والاحكام وعموما فوجدوا الادلة راجعة الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا الاحكام راجعة الى الوجوب والتدب والحرمه والكراهة والا باحة وتأملا في كيفية الاستدلال بتلك الادلة على تلك الاحكام اجمالا من غير نظر الى تفاصيلها الاعلى طريق التمثيل فحصل لهم قضايا كلية متعلقة بكيفية الاستدلال بتلك الادلة على الاحكام اجمالا وبيان طرقه وشرائطه ليتوصل بكل من تلك القضايا الى استنباط كثير من تلك الاحكام الجزئية عن ادلتها التفصيلية فضبطوها ودونوها وازادوا اليها من الواحق وسموا العلم المتعلق بها اصول الفقه. قال الامام علاء الدين الحنفي في ميزان الاصول اعلم ان اصول الفقه فرع لعلم اصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف فيه على اعتقاد مصنف الكتاب وأكثر التصنيفات في اصول الفقه لاهل الاعتراف المخالفين لنا في الاصول ولاهل الحديث المخالفين لنا في الفروع ولا اعتقاد على تصنيفهم وتصانيف اصحابنا قسما قسم وقع في غاية الاحكام والاقان لصدوره من جمع الاصول

[١] ويقال هو علم بالقواعد التي يتوصل بها الى استنباط المسائل الفقهية عن ادلتها التفصيلية . (م)

## اصلاح الوقاية في الفروع — للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان الشيرازي بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة غير مقلد للوقاية وشرحه ثم شرحه وسماه الايضاح اوله احمد في البداية والنهاية الخ ذكر فيه ان الوقاية لما كان كتابا حاويا لم يتخبط كل مزيد الا ان فيه نبذا من مواضع سهو وزلل وخبط وخلل اراد تصحيحه وتفيحه بنوع تفرغ في اصل التعبير وتكميله ببعض حذف واثبات وتبديل وان شرحه المشهور بصدر الشريعة مع احتوائه على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة لا يخلو عن القصور في تقرير الدلائل والخطا في تحرير المسائل فسمى في ايضاح ما يحتويه من الحلل واقتضى اثره الافياز في مقدمه وكان شروعه في شهر سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وختم بسلخ شوال تلك العام واهده الى السلطان سليمان خان هذا وانت تعلم ان الاصل مع ما ذكره مرغوب ومستعمل عند الجمهور والفرع وان كان مفيداً راجحاً لكنه متروك ومهجور وهذه سنة الله تعالى في آثار المتقدين على المتقدمين [١] وعليه تعليقات منها تعليقة محمد شاه بن الحاج حسن زاده المتوفى سنة تسع وثلاثين وتسعمائة وتعليقة شاه محمد ابن خرم على اوائله وتعليقة المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتعليقة المولى باني الطويل المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وتعليقة عبد الرحمن المعروف بغزالي زاده وتعليقة على كتاب الطهارة في رده لتاج الدين الاصغر اولها الحمد لمن يجيب سؤال من انتهى الى باب الخ وللفاضل محمد بن علي الشيرازي يركلي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وتسعمائة علق على كتاب الطهارة ايضا اولها الحمد الذي جعل العلم في جواردين ضياء ونورا الخ.

الاصلاح والايضاح في النحو — للقاضي محمد ابن ابراهيم العوامي النحوي المتوفى بعد الحسين والثلاثمائة.

## اصول الاحكام [٢] — لتجم الدين ايوب ابن عين الدولة

الحاسب الخلابي اوله الحمد لله مسدى الآلاء الخ ذكر فيه انه وجد اصول الاحكام على ثمانية اوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتبا كثيرة في احكام النجوم .

## علم اصول الحديث

ويقال له علم دراية الحديث والاول اشهر لكننا اوردناه في الدال نظرا الى المعنى فتأمل .

[١] تصحيح 3 - 330 - 1 . اشار المتقدمين :

[٢] لم يذكر هذا الكتاب F. 330 .

اصول الامام شمس الاثمة محمد بن احمد  
السرخسي - الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة املاء  
في السجن بخوارزم فلما وصل الى باب الشروط حصل له الفرج  
فخرج الى فرغانة فأكمل بها املاء .

اصول الامام فخر الاسلام على بن محمد البرزوي - [١]  
الحنفى المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعمئة اوله الحمد لله خالق  
النسم ورازق القسم وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان  
محتو على لطائف الاعتبارات باوجز العبارات تأتي على الطلبة  
مرامه واستعصى على العلماء زمناه قد انفلقت الفاظه وخفيت رموزه  
والحاطه فقام جمع من الفحول باعباء توضيحه وكشف خيائه  
وتلميحه منهم الامام حسام الدين حسين بن علي الصفاحي الحنفى  
المتوفى سنة عشر وسبعمئة وسماه الكافي ذكر في آخره انه  
فرغ من تأليفه في اواخر جمادى الاولى سنة اربع وسبعمئة  
والشيخ الامام علام الدين عبدالعزيز بن احمد البخارى الحنفى  
المتوفى سنة ثلاثين وسبعمئة وشرحه اعظم الشروح واكثرها  
افادة وبيانا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله مصور النسم  
في شبكات الارحام الخ والشيخ اكل الدين محمد بن محمود البارتى  
الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمئة وسماه التقرير اوله  
الحمد لله الذى كمل الوجود بافاضه الحكم من آيات كلامه المجيد الخ  
ذكر فيه انه كتاب مشتمل من الاسول على اسرار ليس لها  
من دون الله كاشفة حدثني شيخى شمس الدين الاسفهانى انه  
حضر عند الامام المحقق قطب الدين الشيرازى يوم موته فاخرج  
كراريس من تحت وسادته نحو خمسين قال هو فوائد جمعت  
على كتاب فخر الاسلام تبعت عليه زمانا كثيرا ولم اقدر حله  
فخذها لعل الله تعالى يفتح عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين  
سرا وجهارا ولم ازل في تأمله ليلا ونهارا وعرضت اقبسته على  
قوانين اهل النظر وتعرضت بمقدماته بانواع التفهيم والفكر  
فلم اجد ما يخالفهم الا الانتاج من التانى مع اتفاق مقدمته في الكيف  
وذلك وما اشبه مما يجوزه اهل الجدل ثم لم يتبألى شرحه وتعيين  
طرحه انتهى فبدأ بشرح مختصر بين ضائرته مهمامكن . ومن  
شروحه شرح الشيخ ابى المكارم احمد بن حسن الجارى ردى  
الشافعى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمئة وشرح الشيخ  
قوام الدين الاتراى الحنفى المتوفى في حدود سنة سبعمئة وشرح

[١] زده قرية من قرى نكف لها قلعة (م).

والفروع مثل مأخذ الشرع وكتاب الجدل للما تيريدى ونحوها  
وقسم وقع في نهاية التحقيق في المعاني وحسن الترتيب لصدوره  
من تصدى لاستخراج الفروع من ظواهر المسموع غير انهم  
لا لم يجهروا في دقائق الاسول وقضايا العقول افضى رأيهم الى  
رأى المخالفين في بعض الفصول ثم هجر القسم الاول اما لتوحش  
الالفاظ والمعاني واما لتصور الهمم والتواني واشهر القسم الآخر  
انتهى واول من صنف فيه الامام الشافعى ذكره الاسنوى  
في التمهيد وحكى الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه :

### إبتهاج المحتاج -

اصول ابن السراج في النحو - وهو الشيخ ابوبكر  
محمد بن السرى النحوى المتوفى سنة احدى وستين وثلاثمائة  
وهو كتاب مرجوع اليه عند اضطراب القل واختلاف  
الاقوال ولها شروح منها شرح الشيخ ابى الحسن على بن عيسى  
الزمانى النحوى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمائة وشرح الشيخ  
ابى الحسن طاهر بن احمد الشهير بابن بابشاذ النحوى المتوفى  
سنة اربع وخمسين واربعمئة وشرح ابى الحسن على بن احمد  
المعروف بابن الياش الغرناطى النحوى المتوفى سنة ثمان  
وعشرين وخمسة وشرح الشيخ ابى موسى عيسى بن عبدالعزيز  
الجزولى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وستائة .

اصول ابن اللجام - هو انقاض علاء الدين الحنبلى المتوفى  
وهو مختصر على مذهب احمد بن حنبل اوله الحمد لله جاعل  
التقوى اسول الدين وشرحه الشيخ تقى الدين ابوبكر بن زيد الحزامى  
المتوفى سنة (٨٨٣) وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على افضاله الخ .  
اصول الاخسيكتى - المسمى بالمتخب يأتى في الميم .

اصول الاربعين - هو قسم من جواهر القرآن يأتى في الجيم .  
اصول الامام ابى بكر - محمد بن الحسين الارسابندى [١]  
المتوفى سنة ١٥١٢ انتهى عشرة وخمسة وارسابند قرية من قرى مرو .  
اصول الامام ابى بكر احمد بن على المعروف  
بالجصاص - الرازى الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة .

اصول الامام المعروف بابى لاميش الحنفى - اوله  
الحمد لله الذى جعل الجنة للمطيعين الخ .

نصيف 1.335.4 الارسابندى : F [1]

الاقصاري المتوفى سنة ثلاثين والف رسالة على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة اوله حداء لك اللهم مالك الملك الفه لما حضه في الوقفة الكبرى والمعركة العظمى بأكرمي سنة اربع والف فاستحسنه الاكابر والتسوا منه شرحه بالتركية فشرحه في رجب سنة خمس والف.

الاصول الخمسة - التي بنى الاسلام عليها للشيخ ابي محمد «عبد الوهاب بن محمد» الباهلي المتوفى سنة «٧٥٠» وللشيخ جعفر ابن حرب ايضا وعلى الاول شرح لابن الحسين محمد بن علي البصري المتوفى سنة «٤٣٦».

اصول الصيرفي - هو الامام ابو بكر محمد ابن عبدالله الشافعي المتوفى سنة ثلاثين وثلاثمائة وهو من الاصول المعتمدة فيما بينهم.

اصول الشيخ ابي صالح - منصور بن ابي صالح ابن ابي جعفر السجستاني «المتوفى سنة ٢٩٠».

الاصول العشرة - للشيخ نجم الدين الكبري رسالة شرحها بعض مشايخ الروم وسماه عرائس الوصول اوله الحمد لله الذي ستر وجوه عرائس القدم الخ.

اصول القراءات - مختصر لشمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣.

اصول الكردي - هو الامام تاج الدين عبدالغفار ابن لقمان الحنفي المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة.

اصول الكلام - للشيخ ابي سعيد عبدالملك بن قريش الاصمعي المتوفى سنة اثنتي عشرة ومائتين.

اصول اللغة - للشيخ عبدالواحد بن علي بن برهان اللقوي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة «٤٥٦».

اصول اللامشي - هو الامام بدر الدين محمود ابن زيد الحنفي المتوفى سنة . . . اوله الحمد لله الذي وعد الجنة للمطيعين الخ.

اصول المآب - للشيخ ابي الملا حسن بن احمد العطار الهمداني المتوفى سنة (٥٦٩).

الشيخ ابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكي الحنفي المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة وشرح الشيخ عمر بن عبدالحسن الازنجاني في مجلدين اوله الحمد لله الذي جعل اصول الشريعة مهدة الباني الخ قد ذكر فيه انه اخذ عن الكردي بواسطة شيخه ظهير الدين محمد بن عمر البخاري وهو شرح يقال اقول وماعده من الشروح بقوله كذا. ومن التعليقات المختصرة عليه تعليقة الامام حميد الدين علي بن محمد الضرير الحنفي المتوفى سنة ست وستين وثمانمائة وتعليقة جلال الدين رسولاً بن احمد التباني الحنفي المتوفى سنة ثلاث عشرة وسبعمائة. ومن الشروح الناقصة شرح الشيخ شمس الدين محمد بن حمزة الفاري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو على ديباجته فقط وشرح علاء الدين علي بن محمد الشهر بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وسبعمائة وسماه التحرير وشرح المولى محمد بن فرامرز الشهر بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ولوتم لفاذ المسترشدون به تمام المرام وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تخرج احاديثه [١].

### اصول الاقليم -

اصول التراكيب من الطب - لمحمد ابن الحجندی وهو مختصر اوله الحمد لله على ما هدانا سبيل الرشاد الخ ورتب على قسمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن علي السمرقندي.

اصول التصريف - وهو اساس التصريف سبق.

اصول التعبير - لدانيال.

### اصول التواريخ -

اصول التوحيد - للامام ابن القاسم الصفار الحنفي «٣٣٦».

اصول الجبر والمقابلة - لابن العباس احمد بن عثمان ابن البنالازدي.

اصول حسام الدين - عمر بن عبدالعزيز بن مازة الشهيد سنة ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله مستحق الحمد بلا انقطاع الخ وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة.

### اصول الحكم في نظام العالم -

لحسن الكافي البسنوي [١] ومن شروح البردوي للوضح والثاني (مت).

سبع واربعين وثلاثمائة والامام ابو بكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وسعيد ابن المبارك ابن الدهان النحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسة والامام ابو الفضائل حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمس وستائة ومختصر كتاب ابن الانباري للقاضي تقي الدين عبدالقادر التميمي المصري المتوفى سنة خمس والف (١٠٠٩) ثم رتب هذا المختصر ولده ملا حسن على الحروف اول المرتب حمدا لمن بحكته الباهرة الخ .

الاضواء الهجئة في ابراز دقائق المنفرجة — يأتي في القاف .

اطباق الذهب — لشرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله

المعروف بشقروه الاسفهانى المتوفى سنة ... مختصر اوله اللهم انا محمدك على ما اسبلت علينا الخ ذكر فيه انه اشار الى تأليفه ولى من اولياء الله فالف كاطواق الذهب ورتب على مائة مقالة عارض بها اطواق الزمخشري .

اطراف الاشراف — للسيوطى سبق في الاشراف .

اطراف الصحيحين — للشيخ الامام ابى مسعود ابراهيم

ابن محمد بن عبيد دمشق المتوفى سنة اربعمائة ولاى محمد خلف ابن محمد بن على الواسطى المتوفى سنة (٤٠١) ذكرها الحافظ ابو القاسم ابن عساكر في اول الاشراف وقال وكان كتاب خلف احسنهما ترتيبا ورسما واقلهما خطأ، وها كفاية من اراد تعلمه ولذلك لم يشتغل باخراجه ولا بن نعيم احمد بن عبدالله الاسفهانى المتوفى سنة سبع عشرة وخمسة وللحافظ ابى الفضل احمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثلاثمائة .

اطراف الكتب الستة — للشيخ شمس الدين محمد ابن

طاهر المقدسى المتوفى سنة سبع وخمسة قال ابن عساكر في الاشراف وهو اطراف الستة ايضا جمع فيه اطراف السنن وازاد اليها اطراف الصحيحين وابن ماجه فزهدت فيما كنت جمته ثم اتى سيرته واختبرته فظهرت فيه امارات النقص والفتنة مشتتلا على اوهام كثيرة وترتبه مختل راعى الحروف تارة وطرحتها اخرى انتهى ومن ثمة لخصها شمس الدين محمد ابن على الحسينى دمشق ورتب احسن ترتيب ومات سنة خمس وستين وسبعمائة وللحافظ جمال الدين (ابى الحجاج) يوسف ابن عبد الرحمن المزى المتوفى سنة اثنين واربعين وسبعمائة وفيه

اصول محمد بن عيسى — الضرير المتوفى سنة ٣٣٤

في ثمانى مجلدات .

اصول مذاهب العرفاء بالله — للشيخ ابى ثابت محمد

ابن عبد الملك الديلمى المتوفى سنة ...

اصول المرسكندى —

اصول يحيى الشيطوى [الطاشليجهوى] الشاعر —

المتوفى في حدود سنة الف تركى منظوم على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على لطائف .

اصول اليتيمى — هو الشيخ محمد بن احمد بن محمد الحنفى

(المتوفى سنة) ... اوله الحمد لله الذى تكلمت الالسن من شكره الخ .

الاصول والضوابط — في علم الحرف للفيلسوف

سقراط كذا قيل والصحيح انه رسالة لبعض المشايخ .

الاصول والضوابط — للشيخ الامام محيى الدين يحيى

ابن شرف التوى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستائة ذكر فيه انها قواعد واصول مهمات ومقاصد مطويات يحتاج اليها طالب المذهب .

### الاضداد

والضد في اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد ههنا الالفاظ التى توقمها العرب على المعانى المتضادة فيكون الحرف منها مؤدبا لمعنيين مختلفين بدلالة السياق والسياق كقولهم للاسود كافر وقال الشاعر .

( شعر )

كل شئ ما خلا الموت جليل والفتى يسى ويلهيه الامل

فدل ما قبل الجليل وما بعده على ان معناه كل شئ ما خلا الموت يسير ولا يتوهم ذوقه وان الجليل ههنا معناه عظيم . وصنف فيه جمع من الادباء منهم الشيخ ابوسعيد عبد الملك ابن قريب الاصمى المتوفى سنة اثنتى عشرة ومائتين وابو على محمد ابن المستير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ست ومائتين وابو حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة خمسين ومائتين وابو محمد عبدالله بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة



اظهار تبديل اليهود والنصارى في التوراة والانجيل  
وبيان تناقض ما بأيديهم من ذلك مما لا يحتمل التأويل -  
للشيخ ابي محمد علي بن احمد الاموي المتوفى سنة ست وخسين  
واربعماية .

اظهار الرموز وابداء الكنوز - للشيخ ابي العباس  
احمد بن علي البوني المتوفى سنة ٦٢٢٠ .

اظهار السر المودع في العمل بالربع - للشيخ محمد ابن  
محمد المارديني المتوفى سنة ... وله مختصره المسمى بكفاية الفروع  
في العمل بالربع المقطوع وهو على مقدمة وخسة عشر بابا .

اظهار العجائب من اسطرلاب الغائب - لحي الدين  
ابن المعالي مرتفع بن حسن الساعاني وهو رسالة في الاسطرلاب .  
اظهار المصر لاسرار اهل العصر - (للقاضي) وهو  
ذيل انباء القمر سيأتي قريبا .

اظهار الفتاوى - للقاضي شرف الدين الشهير بابن البارزي  
الحموي الشافعي المتوفى سنة (٧٣٨) .

اظهار نعمة الاسلام واشهار نعمة الاجرام -  
سبينة نظمها الشيخ ابو الفضل محمد بن النجار الحنفي المتوفى  
سنة ... اولها

من بعد حمد وتسييح وتقدس لله عن افك ذي كفر وتليس  
ذكر فيه احكام اهل الذمة ولها شرح لطيف مزوج لمحمد  
ابن عبدالعظيم المقدسي الشافعي المتوفى سنة ... سماه بحر الكلام  
ونحر الثام اوله الحمد لله الذي شرع فشرح الصدور الخ .

اعاجيب العويصات - لبيداه بن محمد الكاتب .

اعانة الانسان على احكام اللسان - للقاضي عز الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكناني المتوفى سنة تسع  
عشرة وثمانمائة .

اعانة الفارص في تصحيح واقعات الفرائض -  
للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفي المتوفى سنة تسعين وتسعمائة  
هو متن مختصر جامع وله شرحه المسمى بمون الفرائض .

الاعتبار ببقاء الجنة والنار - لثقي الدين علي بن عبد

ايضا اوهام جمعها ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم ابن العراق المتوفى  
سنة عشرين وثمانمائة ومختصر اطراف المزي للحافظ شمس الدين  
محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعماية .

اطراف المسند المتلى باطراف المسند الحنبلي -  
عبدان لاني الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى  
سنة اثنين وخسين وثمانمائة افرده من كتابه انحاف المهرة باطراف  
العشرة وله اطراف المختارة مجلد ضخمة .

اطراف التواريخ - للامام عبدالله بن اسعد اليافعي  
اليميني المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعماية .

### علم الاطعمة والمزورات

ذكره المولى ابو الخير من فروع علم الطب وقال هو علم  
باحث عن كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة والنافعة بحسب الامزجة  
ورأيت فيه تصنيفا اشبه ولا يخفى انه صناعة الطبخ وفيه الدبيخ  
في الطبخ .

الاطلاع على منادمة الضياع - لمحمد بن اسحاق البيهقي  
المتوفى سنة تسع وسبعين وستائة .

الاطلاع على حجة الوداع - للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

اطواق الذهب - للعلامة جاز الله محمود بن عمر الزعشمري  
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو مختصر مشتمل على  
مائة مقالة كالمقامة اوله الحمد لله على ما ادرج لي من آلاء الخ  
خاطب في كل صدر مقامة نفسه وقال يا ابا القاسم الخ .

الاطول - من شروح تلخيص المفتاح يأتي في التاء .

اطيب الطيب - للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى المعروف  
بابن ابي حجة التلعساني المتوفى سنة ست وسبعين وسبعماية .

اظهار الاسرار وابداء الانوار - من كتب علم الحرف

اظهار الاسرار في النحو - للفاضل محمد بن بير علي  
الشهري بركلي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة وهو  
مختصر مفيد وشرحه مصلح الدين الاولامشي من تلامذة المصنف  
شرحا ناقما وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله ولي الانعام  
ولا ابراهيم المعروف بابن القصاب ايضا شرح لطيف لهذا المقن .

اظهار الاسرار في القراءة -

الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخسين وسبعمئة .

الاعتراض المبدى لوهج التاج الكندي — محمد

ابن علي بن غالب الجزري المتوفى سنة وحدود سنة ٦٤٠هـ الفه في رده لما سئل عن الفرق بين طلقك ان دخلت الدار وبين ان دخلت الدار طلقك ووهج فيما كتبه جوابا عنه فينه .

الاعتراض [الاعتراض] والتولى عن لا يحسن ويصلي

[يصلي] — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي مات ٩١١ هـ هومن الرسائل التحوية له على ما ذكره في فهرس مؤلفاته .

الاعتصام في الحديث — للامام الحافظ ابى الحسن على

ابن خلف بن يعال المالكي المتوفى سنة (٤٤٩) ولاي بكر محمد بن النيمان السمرقندي المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين .

الاعتصام في الخلاف — للامام ابى حفص عمر بن محمد

السرخسي الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمئة وله فيه الاعتصام ايضا .

الاعتصام في الظاه والفضاد — قصيدة للشيخ ابى عبدالله

محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمئة .

الاعتقاد الصحيح والانتقاد الرجيح — للشيخ

زين الدين سرخجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

اعتلال القلوب — للشيخ ابى بكر محمد بن جعفر الخراطمي

السامري المتوفى سنة سبع وعشرين وثلثمئة .

اعتلال ابى حنيفة — للشيخ الاديب محمد بن عبدالله

الشهير بابن عبدون الرعي الحنفي المتوفى تسع وتسعين ومائتين .

اعتماد الاعتقاد — للشيخ الامام حافظ الدين عبدالله

ابن احمد النسفي الحنفي المتوفى سنة احدى وسبعمئة .

الاعتماد الامدى في الاعتماد الابدى — لزين الدين

سرخجا بن محمد الملطي مات سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

الاعتماد والتوكل على ذى التكفل — لجلال الدين

السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ وهو من الرسائل الحديثة له على ما ذكره في فهرس مؤلفاته .

الاعتماد في الادوية المفردة — للشيخ احمد بن ابراهيم

المعروف بابن الجزائر الطيب الافريقي المتوفى في حدود سنة اربعمئة .

الاعتنا في شأن من يقتنى — للشيخ الاديب عبدالنافع

ابن عراق المدني المتوفى سنة ٩٦٢ هـ وهو رسالة في فضائل الجبوش كما ذكر في الطراز المتقوس .

الاعجاب في علم الاعراب — للامام زين المشايخ محمد

ابن ابى القاسم البقالى الحنفي المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمئة .

الاعجاب ببيان الاسباب — لابى الفضل احمد ابن

علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخسين وثمانمئة وهو في مجلد ضخم في اسباب النزول .

عجائز الايجاز — للشيخ ابى منصور عبد الملك بن محمد

التعالبي المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة ومختصره للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستمئة .

عجائز البيان في كشف بعض اسرار ام القرآن —

للشيخ العلامة صدرالدين محمد بن اسحاق القنوي المتوفى سنة اثنين وسبعين وستمئة وهو تفسير الفاتحة له اوله الحمد لله الذي بطن في حجاب عن غيبه الاحمى الخ ذكر فيه انه لم يمزج كلامه بنقل اقوال اهل التفسير ولا العساقلين المتفكرين غير ما يوجه حكم اللسان من حيث الارتباط بل اكتفى بالهيات الالهية والواردات الصمدية .

### علم عجائز القرآن

ذكره المولى ابو الخير من جملة فروع علم التفسير وقال

صنف فيه جماعة فذكر منهم الخطابي والرماني والرازي .

عجائز القرآن — لابى عبدالله محمد بن زيد الواسطي

المتوفى سنة ست وثلثمئة وشرحه الشيخ عبدالقاهر بن عبدالله الجرجاني المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمئة شرحين كثيرا وسماه المعتضد وصفيرا . ومن صنف فيه الامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستمئة والامام... محمد بن محمد الخطابي المتوفى سنة... والقاضي ابوبكر الباقلائي وابن سراقه من حيث الاعداد ذكر فيه من واحد الى الوف والرماني وابن ابى الاصيص والزملكاني والروماني .

ذكره الخ و كتابه في المشكل خاصة و ابو الحسن علي بن ابراهيم الحوفي  
التحوي سنة اثنتين وستين وخمسة [٤٣٠] و كتابه او ثنها هو  
في عشر مجلدات و ابو البقا عبدالله بن الحسين العكبري التحوي  
المتوفى سنة ست عشرة وستائة و كتابه اشهرها و سماه البيان  
اوله الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه الخ و ابو اسحاق ابراهيم  
ابن محمد السفاقي المتوفى سنة اثنتين و اربعين و سبعمائة و كتابه  
احسن منه و هو في مجلدات سماها المجيد في اعراب القرآن المجيد  
اوله الحمد لله الذي شرقتنا بحفظ كتابه الخ ذكره في البحر لشيبه  
ابن حبان و مدحه ثم قال لكنه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير  
والاعراب فتفرق فيه المقصود فاستخار في تلخيصه و جمع ما بقي  
في كتاب ابن البقا من اعرابه لكونه كتابا قد عكف الناس عليه  
فضمه اليه بعلامة الميم و اورد ما كان له بقلت و لما كان كتابا  
كبير الحجم في مجلدات لحصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدي  
الشافعي المتوفى سنة اثنتين و تسعين و سبعمائة و اعترض عليه في  
مواضع و اما كتاب الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف  
بالسمين الحلبي المتوفى سنة ست و خمسين و سبعمائة فهو مع اشتماله  
على غيره اجل ما سلف فيه لانه جمع العلوم الخمسة الاعراب  
والتصرف و اللغة و المعاني و البيان و لذلك قال السيوطي في الاتقان  
هو مشتمل على حشو و تطويل لحصه السفاقي فجوده انتهى  
و هو وهم منه لان السفاقي ما لخص اعرابه منه بل من البحر  
كما عرفت و السمين لحصه ايضا من البحر في حياة شيخه ابن حبان  
و ناقشه فيه كثيرا و سماه الدر المصون في علم الكتاب المكون  
اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ و فرغ عنه في  
اواسط رجب سنة اربع و ثلاثين و سبعمائة.

#### فائدة

اوردها في الدين في طبقاته و هي ان المولى الفاضل علي بن امرأته  
(المعروف بابن الحناني) القاضي بالشام حضر مرة درس الشيخ  
العلامة بدر الدين الغزي لما ختم في الجامع الاموي من التفسير الذي صنفه  
و جرى فيه بينهما اجحاث منها اعتراضات السمين على شيخه فقال الشيخ  
ان اكثرها غير وارد و قال المولى علي والذي في اعتقادي ان  
اكثرها وارد و اسرا على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف  
عن ترجمة السمين فرأى ان الحافظ ابن حجر وافقه فيه حيث  
قال في الدرر صنف في حياة شيخه و ناقشه فيه مناقشات كثيرة  
غالبا جيدة فكتب الى الشيخ ابيانا يسأله ان يكتب ما عثر

أخبار المناظرين في الخلاف — لعبدالله (بن محمد) الكاشغري  
الحاقاهي وهو مختصر على خمسة فصول اجاب فيه عن الاعتراضات  
التي كتبها القلانسي على الادلة الشرعية سوى الاجماع و اجاب  
ايضا عما ورد عليه اوله الحمد لله الذي هدانا الى الرشاد الخ .  
الاعجاز في الاحاجي والالغاز — للشيخ ابى المعالي سعد  
ابن علي الوراق الخطيرى المتوفى سنة ثمان وستين وخمسة و ثمان  
الدين و علي بن داود بن سليمان الاسفهانى المتوفى سنة ٨٣٦ هـ الحلبى .  
الاعجاز في الاعتراض على الادلة الشرعية — لجمال الدين  
عماد بن احمد القنوي ثم الدمشقي المتوفى سنة سبعين و سبعمائة .  
عجب العجب في شرح لامية العرب — يأتي في اللام .  
عجوبة القتاوى — مختصر على مذهب ابى حنيفة يشتمل  
على اربعة عشر كتابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

#### علم اعداد الوفاق

ذكره ابو الخير من فروع علم العدد و سياتى بيانه في علم الوفاق .  
اعداد الزاد بشرح ذخير المعاد — يأتي في الدال .

اعذب المساهل في حديث من قال انا عالم فهو

جاهل — للشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
رسالة اوردها في الحاوي له .

#### علم اعراب القرآن [١]

وهو من فروع علم التفسير على مافي مفتاح السعادة لكنه  
في الحقيقة هو من علم النحو و عدده علما مستقلا ليس كما ينبغي  
وكذا سائر ما ذكره السيوطي في الاتقان من الانواع فانه عد  
علوما كما سبق في المقدمة ثم ذكر ما يجب على العرب مراعاته  
من الامور التي ينبغي ان تجعل مقدمة لكتاب اعراب القرآن  
ولكنه اراد تكبير العلوم و الفوائد . وهذا النوع افرده بالتصنيف  
جماعة منهم الشيخ الامام مكى بن ابى طالب القيسى التحوي  
المتوفى سنة سبع و ثلاثين و اربعمائه اوله اما بعد حمد الله جل

[١] روى التعانق باسناده عن عمر بن الخطاب و رافقه عنه انه قال  
تدلوا اعراب القرآن كما تملون حفظه و عن ابى هريرة و رافقه عنه  
عن النبي ص م قال امر بوا القرآن و التمسوا اعرابه و رواه صاحب المستدير (ص).

العكبري النحوي المتوفى سنة ست عشرة وستائة وله اعراب الحماسة .

### اعراب الكافية - بأني في الكاف .

#### الاعراب عن قواعد الاعراب [١] - للشيخ ابي

محمد عبدالله بن يوسف الشهر باني هشام النحوي المتوفى سنة اثنين وستين و سبعمائة وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على اربعة ابواب الاول في الجمل واحكامها والثاني في الجار والجرور والثالث في عشرين كلمة والرابع في الاشارة الى عبارة محررة . وله شروح احسنها شرح العلامة محيي الدين محمد ابن سليمان الكافي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله الراجع لقواعد الدين والاسلام الخ وشرح الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله وشرح الشيخ خالد بن عبدالله الازهرى النحوي المتوفى سنة (٩٠٥) وهو شرح مختصر مزوج سماه موصل الطلاب اوله الحمد لله الملمم الحمد الخ . ومن شرحه القاضي برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابي شريف المقدسي المتوفى سنة تسعمائة وابوالثاء احمد بن محمد الزبلي الفه في ذي القعدة سنة سبع وستين وتسعمائة وسماه حل معاقد القواعد اوله الحمد لله الذي رفع اسماء العلماء الخ والشيخ محمود ابن اسماعيل بن عبدالله الحزبرتي المتوفى سنة ٩١٠٥ اوله الحمد لله الذي رفع بدولة محمد كفا الاسلام الخ وهو شرح مزوج مسمى بتوضيح الاعراب والشيخ نور الدين علي العسيلي المتوفى في حدود سنة ثمانين وتسعمائة والشيخ محمد بن عبدالكريم سماه كاشف القناع وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي جعل النحو اهم الوسائل الخ ومن شرحه اوفق الاسباب للشيخ ابي عبدالله محمد بن جماعة الكنتاني المتوفى سنة ٨١٩ وهو شرح مختصر مزوج اوله الحمد لله الذي جعل اولى الالباب الخ . ونظم قواعد الاعراب المسمى بهجة القواعد لابي البقا محمد بن احمد اوله يقول راجي عفوق احمد الخ ونظمها ايضا الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) ارجوزة وسماها تحفة الطلاب اولها الحمد لله على التعليم الخ ثم شرحها واول شرح الحمد لله الذي اتممنا بالاعراب الخ وفرغ في ربيع الآخر سنة خمس وتسعين

[١] الاعراب الاول لتوى بمن الافصاح والثاني اصطلاحي بمن النحو (ته) .

الشهاب من ابحاثه فاستخرج عشرة منها ورجع فيها كلام ابي حيان وزيف اعتراضات السمين عليها وسماه بالدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمين وارسلها الى القاضي فلدواقف انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابي حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدر الدين ورد كلامه في رسالة كبيرة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كتابة البدر واقرواله بالفضل والتقدم . ومن صنف في اعراب القرآن من القدماء الامام ابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين وابو مروان عبدالملك بن حبيب المالكي القرطبي المتوفى سنة تسع وثلاثين ومائتين وابو العباس محمد ابن يزيد المعروف بالبريد النحوي المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين وابوالعباس احمد بن يحيى الشهر بعلب النحوي المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وابوجعفر محمد بن احمد ابن الحساس النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وابو طاهر اسماعيل بن خلف الصقلي النحوي المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة وكتابه في تسع مجلدات والشيخ ابو زكريا يحيى ابن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة اثنين وخمسمائة في اربع مجلدات والشيخ ابوالبركات عبدالرحمن بن ابي سعيد محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وسماه البيان اوله الحمد لله منزل الذكر الحكيم الخ والامام الحافظ قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد الازفهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ومتسجد الدين حسين بن ابي العز الهمداني المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة وكتابه تصنيف متوسط لا بأس به وابو عبدالله حسين بن احمد المعروف باني خالويه النحوي المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة وكتابه في اعراب ثلاثين سورة من الطارق الى آخر القرآن والفاتحة بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي (الشافعي) المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة وكتابه في اعراب الفاتحة والشيخ اسحاق بن محمود بن حمزة تلميذ ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وسماه التنية واوله اول البيان المذكور آتفا والمولى احمد بن محمد الشهر بيشانجي زاده المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة كتب الى الاعراب . ومن الكتب المصنفة في اعراب القرآن تحفة الاقران فياقرى بالتثنية من القرآن .

#### اعراب الحديث - للشيخ ابي البقا عبدالله بن الحسين

محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخسين وسبعماية .

اعلام النبوة - للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعماية وهو مختصر اوله الحمد لله الذي احكم ما خلق الخ ضمن على امرين احدهما فيها اختص باعلام النبوة والثاني فيها يختلف من اقسامها واحكامها مشتقاً على احد وعشرين باباً .

اعلام النبوة - للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة (٥٦٥) .

اعلام النصر في اعلام سلطان العصر - في مسألة البروز على التبر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو رسالة على ثلاثة اقسام حديث وقته واقشاء ذكره في فهرس مؤلفاته .

اعلام الوري - لابي علي الفضل بن الحسين .

اعلام الهدى وعقيدة ارباب التقي - للشيخ شهاب الدين ابي حفص عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستائة الفه بمكة ورتب على عشرة فصول من المباحث الكلامية اوله الحمد لله الذي رفع غشاوة القلب الخ .

الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام - للقاضي شهاب الدين

ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخسين وثمانماية .

الاعلام باعلام بلدائه الحرام [١] - من تواريخ مكالمكرمة للشيخ الامام قطب الدين محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة الفه سنة ٩٧٩ مرتباً على مقدمة وعشرة ابواب واهداء الى السلطان مراد خان وترجمته بالتركية للمولى عبدالباق الشاعر المتوفى سنة ثمان والتم ذكر فيه ان الوزير محمد باشا الشيق بتمه على ذلك .

الاعلام بالحروب الواقعة في صدر الاسلام -

لابي الحجاج يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ثلاث وخسين وستائة وهو تاريخ ابتداء فيه مقتل عمر رضاه تعالى عنه وذكر الحوادث الى خروج وليد ابن [١] الاعلام جمع علم وهو في الاصل جبل ثم اطلق على العالم المتفوق على الاقران (٤٠) .

وسبعماية ومن شروحه مقاصد الالباب لبعض المتأخرين اوله تحمدك اللهم على ما شرحت صدورنا الخ .

الاعراب في علم الاعراب - للشيخ الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحد المتوفى سنة ثمان وستين واربعماية .

الاعراب عن اسرار الحركات في لسان الاعراب - للشيخ ابي الحكم الحسن بن عبدالرحمن بن عذرة الحضراوي المتوفى سنة ٦٤٤٥ .

الاعراب في ضبط عوامل الاعراب - وسيأتي في الاعراب بالغين المعجمة وانما ذكرته لتتبعه عليه . اعشار القرآن -

اعقاب الكتاب - لابن الابار احمد بن جعفر الجولاني الاندلسي المتوفى سنة (٤٣٣) .

الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة - لابن شداد يوسف بن رافع الحلبي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستائة .

اعلاق الملوك واخلق الاخوين - لابي الحسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة . العلق بالكسر الفيس من كل شيء جمعه اعلاق . والمولان الليل والتبار .

اعلام الاعلام - وشرحه محمد بن طولون .

اعلام الارب بمحدث بدعة المحارب - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة الفه لبيان ان محراب المساجد بدعة .

اعلام المساجد باحكام المساجد - للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعماية . اعلام السنن من شروح صحيح البخاري - يأتي في الصادر .

اعلام المغرور ببعض احوال الموت والقبور - للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانماية .

اعلام الموقعين عن رب العالمين - للشيخ شمس الدين

الاعلام بفضل الصلاة على خير الانام — للشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالرحمن المقرئ .

الاعلام بقواطع الاسلام — لابن حجر الهيثمى .

الاعلام باخبار شيخ البخارى محمد بن سلام — للامام الحافظ عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة (٦٥٦)

الاعلام بالمام الارواح بعد الموت بمجل الاجسام —

الاعلام فى احكام الادغام — لشمس الدين محمد ابن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة شرح فيه ارجوزة احمد المقرئ اولها الحمد والشكر بغير حصر الخ .

الاعلام فى شرح عمدة الاحكام — يأتى فى العين .

الاعلام... — للشيخ علاء الدين محمد بن يوسف القنوى الشافى المتوفى سنة ٧٨٨ .

الاعلام بالتوبيخ لمن ذم اصحاب التاريخ — مختصر

للسيد شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة اثنين وتسعمائة .

الاعلان فى القراءات — للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن ابن عبدالمجيد الصفراوى المتوفى سنة ست وثلاثين وستمائة .

اعمار الاعيان — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن على [١] ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة مختصر اوله الحمد خلقه الخ ابتداء فيه بمن مات وله عشر سنين وانتهى الى الف سنة .

اعيان الاعيان [٢] — مختصر للشيخ جلال الدين السيوطى المذكور آنفا جمع فيه اعيان عصره .

اعيان العصر واعوان النصر — للشيخ صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة .

اعيان القرس — للشيخ ابى الفرج على بن حمزة الاسفهانى الاديب المتوفى سنة (ست وخمسين وثلثمائة) .

اغائة الامة بكشف الغمة — للشيخ تقى الدين احمد ابن على القرزى المؤرخ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة .

[١] هو ١-٣٦٥-٤ على بن عبدالرحمن F: [١]

[٢] الاعيان جمع بين بمنى المختار (٥٠) .

طريف على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة لما قدم الى تونس جمه للامير ابى زكريا يحيى الحفصى صاحب افريقية وهو فى مجلدين اجاد فى تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن .

الاعلام بتاريخ اهل الاسلام — للقاسى تقى الدين ابى بكر بن احمد المعروف بابن قاضى شعبة الدمشقى المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانمائة .

الاعلام بفضائل الشام — للشيخ رهبان الدين ابراهيم ابن عبدالرحمن الفزاري المعروف بابن الفركاخ المتوفى سنة ٧٢٩ وهو جزء اختصر من كتاب ابى الحسن على بن محمد الربيعي بحذف الاسانيد .

الاعلام بمواضع اللام فى الكلام — للشيخ سراج الدين عبداللطيف بن ابى بكر المتوفى سنة اثنين وثمانمائة (٨٠٣) .

الاعلام فى حدود الاحكام — للقاسى ابى الفضل عياض بن موسى السبكي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاعلام بمصطلح اليهود والحكام — للقاسى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة اوله الحمد على ما لهم حمدا استزيد من نعمته الخ وللشيخ ناصر الدين ابن السراج الحنفى الدمشقى ايضا .

الاعلام بمن ختم به قطر اندلس من الاعلام —

الاعلام بشد البنكام — مختصر رسالة على مقدمة وخسة ابواب وثمة وثمانية اوله الحمد رافع الدرجات الخ لشمس الدين محمد بن عيسى بن احمد الصوفى الفه فى صفر سنة ٩٤٣ ذكر فيه طريقة آلة الساعة من الرمل فى الفارورة .

الاعلام بالوفيات — للحافظ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة كتبها فى جواب سائل سألها سنة ثمان وثمانين وثمانمائة .

الاعلام فى رؤية النبي عليه السلام فى المنام — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالله بن خليل البسطامى ذكره عبدالرحمن فى درة النقاد .

إغاثة المهاج بفرانس المهاج — يعني مهاج النوى  
بآني في الميم .

إغاثة المهفان في مصائد الشيطان — للشيخ شمس الدين  
محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة احدى وخسين وسبعمئة .  
إغاثة المهفان في شرح قصيدة البردة — بآني .

إغاثة المهف في تفسير سورة الكهف — للشيخ عمر  
ابن يونس الحنفي المتوفى سنة... ثم لخصها في كتاب سماه مطالع الكشف .

الاعاني — لابي الفرج علي بن الحسين الاسهباني المتوفى  
سنة ست وخسين وثلثمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله اتفاقا . قال  
ابو محمد المهلب سأل ابا الفرج في كم جمع هذا فذكر انه  
جمعه في خمسين سنة وانه كتب في عمره مرة واحدة بحمله  
واهداه الى سيف الدولة فانقلذه الف دينار وما سمع صاحب  
ابن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه ليستحق اضعافها اذ  
كان مشحونا باغناسن المتخبية والفقر الغربية فهو لزا هدف كاهة  
وللعالم مادة وزيادة وللكاتب والمتأديب بضاعة وتجارة وللبطل رجلة  
وشجاعة وللمضطرب [وللمتطرف] رياضة وصناعة وللملك طيبة  
ولداذة ولقد اشتملت خزائني على مائة الف وسبعة عشر الف  
مجلد ما فيها سعيي غيره ولقد عنيت بامتحانه في اخبار العرب وغيرهم  
فوجدت جميع ما اعز عن اساع من قرقة [١] بذلك قد اوردته العلماء  
في كتبهم ففاز بالسبق في جمعه وحسن رصفه وتأليفه ولقد كان  
عضد الدولة لا يخارقه في سفره ولا في حضره ولقد بيعت  
مسودته بسوق بغداد باربعة آلاف درهم انتهى . وذكر ابن  
خلكان ان ابن عباد كان يستصحب في اسفاره حمل ثلاثين  
جملا من كتب الادب فلما وصل اليه هذا الكتاب لم يكن  
بعد ذلك يستصحب غيره لاستغناؤه به عنها . وقد اختار منها  
جماعة منهم الوزير (الحسين بن علي بن حسين ابوالقاسم  
المعروف بآني) المغربي المتوفى سنة (٤١٨) والقاضي جمال الدين  
محمد بن سالم المعروف بآني واصل الحموي المتوفى سنة (٦٩٧)  
و... ابن الزبير ... و ابوالقاسم عبدالله بن محمد المعروف بآني  
الكتاب الحلبي المتوفى سنة خمس وثمانين واربعمائة والامير  
عز الملك محمد بن عبدالله الحراني المسبجى الكتاب المتوفى  
سنة (٤٢٠) وجمال الدين محمد بن مكرم الانصاري المتوفى سنة

تصحيف 1.367.1 قره : F [1]

احدى عشرة وسبعمئة ومختاره مرتب على الحروف سماه مختار  
الاعاني في الاخبار والتهاني و ابوالحسين احمد بن الرشيدى ذكره  
ابن المكرم والدخوار .

الاعاني — ليحيى ابن ابي منصور الموصلى المتوفى سنة...  
رتب على الحروف .

الاعتباط بمعرفة من رمى بالاختلاط — لبرهان الدين  
ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن العجمي الحلبي رتب على  
الحروف من اختلط كلامه من الرواة في آخر عمره .

اغراب [١] شعبة على سفيان وسفيان على شعبة في  
الحديث — للامام ابي عبدالرحمن احمد بن شعيب التستائى  
المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة .

الاضراب في ضبط عوامل الاغراب — لابراهيم ابن  
احمد الجزرى الانصارى وهو مختصر على اثنى عشر فصلا .

الاضراب في جدل الاغراب — لكمال الدين  
عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين  
وثلثمائة وهو مختصر اوله الحمد لله مسبب الاسباب .

اغراض السياسة في علم الرياسة — فارسي لظهير الدين  
محمد بن علي الكاتب السمرقندى المتوفى سنة... وله شرحه .

الاضراض الطيبة والمباحث العلائية — فارسي  
لزين الدين ابي الفضائل اسماعيل بن الحسين الحسينى الجرجاني  
الطيب المشهور المتوفى سنة خمس وثلثين وخمسمائة وهو كبير  
في مجلدين مرتب على ست وعشرين مقالة في كل منها ابواب  
كثيرة اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ ذكر فيه انه لما اهدى  
الى نصره الدين التتري بن خوارزم شاه مختصرا في الطب سأله  
وزيره مجد الدين ابو محمد صاحب بن محمد البخارى ايضا  
وسطه فاجاب بتأليف الاغراض ملخصا من تأليفه الذخيرة  
الخواارز مشاهبه .

الاضراض في الفرق بين الكناية والتعريض — للشيخ  
تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخسين وسبعمئة .  
الاضراض عن دعاء الاعضاء — للشيخ جلال الدين

[١] اغراب ابي يونس غريب (٥٠) .

الافتتاح في شرح المصباح - يأتي في الميم .

الافتتاح لارباب الصلاح -

افتخار العرب - لزين المشايخ ابي الفضل محمد ابن ابي القاسم البقالي الخوارزمي المتوفى سنة ست وسبعين وخمسةائة .  
اقتراض دفع الاعتراض - للقاضي قطب الدين محمد ابن محمد الحيزري (الرملي) الدمشقي (الشافعي) المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة رد فيه على من تعقب عليه من النجاشيين في الروض النضر .

الافتراض في رد الاعتراض - للشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

افحام المماري باخبار تميم الداري - للشيخ شهاب الدين ابي محمود احمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة خمس وستين وستائة .

افحام اليهود - لابن نصر السموال المتوفى في حدود ٥٧٠ .

الافصح عن شرح معاني الصحاح - اى الاحاديث الصحاح لابن المنطري يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة (٥٦٠) شرح فيه احاديث الصحاحين . لخصه ابو على الحسن ابن الخطير التعماني الفارسي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسةائة .

الافصح بفوائد الايضاح - وهو من شروح ايضاح الفارسي يأتي قريباً .

الافصح في زوائد القاموس على الصحاح - للشيخ جلال الدين السيوطي ذكره في الفهرس .

الافصح في شرح مختصر المزماني - يأتي في الميم .

الافصح وغاية الاشراف في القراءات السبع - للشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي المقرئ المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة .

الافصح عن لب التوائد والتلخيص والمصباح - في المعاني والبيان للشيخ رشيد الدين محمد بن محمد الغزي العامري ثم شرحه وسماه تحرير الاصلاح في تقرير الافصح

عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ من رسالته الحديثة كما ذكره في الفهرس .

الانفال فيما انفله الزجاج من المعاني - للشيخ ابي على حسن بن احمد الفارسي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وثمانمائة .

الانفال في ضرب الحديث - لابن بكر ... الخليلي .

آفات الوعاظ - للشيخ ابي الفتوح اسعد بن محمود المعجلى الاصبهاني المتوفى سنة ستمائة كان اولاً واعظاً ثم تركه وصنف ذلك .

الافادات المنظومة في العبادات المحتومة - لجمال الدين يوسف بن محمد بن محمود السمرري (الخليلي) مختصر اوله الحمد لواحد المعبود جل وعلا الخ .

افادة الخبر بنصه في زيادة العمر ونقصه - من رسائل الشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

افادة الشيوخ لطهارة الجوخ - من رسائل ابن طولون الدمشقي .

افادة المبتدئ المستفيد في حكم اتيان المأموم بالتسبيح وجهره به اذا بلغ واسراره بالتحميد - على مذهب الشافعي جزء للحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد التاجي الشافعي (بعد ان كان حنبلياً المتوفى سنة ٩٠٠) اوله الحمد لله على ما انتم الخ .

الافادة في النحو - لنور الدين محمود بن حمزة الكرماني المتوفى بعد سنة خمسمائة .

افاضة الانوار في اضاءة اصول المنار - من شروحه يأتي في الميم .

افاضة القناع في حاشية تغيير المفتاح - يأتي ايضا في الميم آفاق الاشراف في الحكمة - لنجم «لشمس» الدين محمد بن عبدان بن ابوبودي «المتوفى ٦٢١» .

افانين البساتين - لابن سعد عبد الكريم بن محمد السعدي الحافظ المتوفى سنة اثنين وستين وخمسةائة .

افانين البلاغة - للعلامة ابي القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصبهاني .



اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا الخ وهو متن جمع فيه بين التلخيص والفوائد الغائية والمصباح ثم شرحه بمزوجا مقيدا .

الافصاح في اختصار المصباح - يأتي في الميم .

الافصاح في اسماء التكاثر - لجلال الدين عبدالرحمن

السيوطي وهو لغة صرف مبسوط بنقله وشواهد في مجلد .

الافصاح في اعراب الكافية - يأتي في الكاف .

الافصاح في التكت على تلخيص المعاني

يأتي في التاء .

الافصاح في شرح ايات التكملة -

علم افضل القرآن وفاضله

ذكره ابو الخير من فروع علم التفسير ونقل فيه مذاهب الائمة كما في الاتقان .

افضل القراء ام القرى - يأتي قريبا .

افعال العباد - للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل

البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

الافعال وقصاريفها - لابي بكر محمد بن عمر القرطبي

المعروف بابن القوطية التوفى سنة سبع وستين وثلاثمائة

وهو اول من صنف فيه ولا بى منصور محمد بن على بن عمر الجباني

الاصهباني الاديب صنف سنة ست عشرة واربعمائة . ومن صنف

فيه الشيخ ابو القاسم على بن جعفر المعروف بابن القطاع السعدي

الضقل المصري المتوفى سنة اربع عشرة وخمسمائة وتأليفه اجود

من افعال ابن القوطية كما ذكره ابن خلكان ثم انى رأيت يذكرو

انه رتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذكر ما لم يذكروه

من الرباعي والخماسي اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ

وذكر ما اغفله وهذب . ومنهم ابو عثمان سعيد بن محمد

السرقسطي المنبوذ بالحمار اول كتابه الحمد لله بجميع محامده ذكر

فيه ان ابن القوطية قصد الایجاز حتى اخل في كثير من المواضع

فاصلحه بعد روايته عنه بالخلق كثير من الافعال فبلغ عدد ما فيه

الى ٢٧٥٣ افعلا مرتبا على ترتيب مخارج الحروف وجمال الدين

محمد بن عبدالله بن مالك التحوي المتوفى سنة اثنين وسبعين

وسبعمائة في الافعال .

أفعل من - في الامثال لمحمد بن حبيب التحوي .

افواج القرا -

الافهام والاصابة في مصالح الكتابة - للشيخ الامام

برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري القاري المتوفى سنة اثنين

وثلاثين وسبعمائة منظومة .

الافهام -

الافهام لما في البخارى من الابهام - يأتي في الصاد .

افهام الافهام لمعاني عقيدة شيخ الاسلام ابن

عبد السلام - يأتي في العين .

اقليم التعاليم - (لقاضي محمد بن احمد بن خليل ذى القنون

الجوي [ الحوي ] المتوفى سنة ٦٩٣ في القنون السبعة التفسير

والحدیث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب اوله

الحمد لله خالق الاشياء وواضع الارض ورافع السماء ) في التفسير .

اقليم البلاد - وسبأى ما يتعلق به في علم جغرافيا .

اقامة الدلائل على معرفة الاوائل - للحافظ شهاب الدين

ابى الفضل احمد بن على بن حجر المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

اقبال تقرير المواقب في ابطال تسخير الكواكب -

للشيخ زين الدين سريجان محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اقبال نامه - فارسي من حصة الشيخ يوسف النظامي

وسبأى في الحاء المعجمة اوله خداجا جهان بادشاهى تراست .

اقتباس الانوار والتماس الازهار في انساب

الصحابة ورواة الآثار - لابي محمد عبدالله بن على اللخمي

الشهير بالرشاطي المتوفى سنة ست وستين واربعمائة وهو من الكتب

القديمة في الانساب . خصه مجد الدين اسماعيل ابن ابراهيم البليسي

المتوفى سنة اثنين وثمانمائة و اضاف اليه زيادات ابن الاثير على انساب

السعماني وسماه القبس اوله الحمد لله الذى خلق صنف البشر الخ .

اقتباس الانوار في شرح المنار - يأتي في الميم .

اقتباس رفع الالتباس في بيان طريق الناس - للشيخ

في العلب لبعض المتطيين ومختصره لابي نصر سعيد بن ابي الخير  
المسيحي .

الافتصاب في شرح ادب الكتاب سبق ذكره .

اقتطاف الازاهر في ذيل روض المناظر - بائي .

اقتفاء المهاج في احاديث المراج - للحافظ ابي  
محمود احمد بن محمد بن ابراهيم الخواص المقدسي الشافعي  
المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

الافتقا في فضائل المصطفى عليه الصلاة والسلام -  
لناصر الدين احمد بن محمد بن المثير المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث  
وثمانين وستائة عارض به الشفا ورب على قسمين الاول في  
فضائله والثاني في سيره وبسط قصة المراج بسطا في اربعة  
ابواب وفيه فوائد كثيرة .

اقتناص النافر وانتقاص الوافر - ديوان شعر للشيخ  
زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الافتناص في الفرق بين المحصر والاختصاص - للشيخ  
تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين  
وسبعمائة .

الافتناص في مسألة التماس - للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اقدار الرائض على القتوى في الفرائض - لابي  
اسحاق ابراهيم بن عمر السوسى الشافعي «المتوفى ٨٥٨» اوله  
الحمد لله الذي فرض الفرائض الخ رب على قانحة واحد وستين  
بابا وخاتمة ذكر فيه مذاهب الصحابة فن بعدهم من ائمة المذاهب  
الباقية وفرغ في ٢٨ صفر سنة سبع واربعين وثمانمائة .

اقدار واهب القدر في المعاني والبيان - للمولى يوسف  
ابن حسين الكرماسي المتوفى سنة ست وتسعمائة .

اقراباذين - هو لفظ يوناني معناه... التركيب اي تركيب  
الادوية المفردة وقوانينها سنفوا فيه قديما وحديثا .

اقسام البلاغة واحكام فصاحة - لابي عبدالله محمد  
ابن احمد الزهري التحوي المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .

عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ست وخمسين  
وثمانمائة وهو مختصر على مقدمة وطريق وخاتمة .

الافتراح في اصول الحديث - للشيخ تقي الدين محمد بن  
علي ابن دقيق العيد (المتفوطي) الشافعي المتوفى سنة اثنتين  
وسبعمائة وهو مختصر ذكره الحافظ زين الدين عبد الرحيم ابن  
الحسين العراقي المتوفى سنة ست وثمانمائة في الفقه وانه نظمه .

الافتراح في اصول النحو وجدله - لجلال الدين  
عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر  
اوله الحمد لله الذي ارشد لابنكار هذا النظم الخ رب على  
مقدمات وسبعة كتب .

الافتراح في القراءة - للشيخ ابي علي الحسن بن احمد  
ابن يحيى المعروف بابن الكذابة .

الاقتصاد في الاعتقاد - للامام حجة الاسلام ابي حامد  
محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاقتصاد في رسم المصحف - للشيخ ابي عمرو عثمان  
ابن سعيد الداني المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

الاقتصاد في الفروع - لابي حنيفة نعمان بن «ابي»  
عبد الله القاضي الشافعي «الشيبي» المتوفى سنة سبع وستين  
وثلاثمائة «٣٦٣»

الاقتصاد في شرح الايضاح في النحو - بائي قريبا .

الاقتصاد في كفاية العقاد - للشهاب احمد بن عماد  
الاقهسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة منظومة تزيد على  
خمسمائة بيت .

الاقتصاد في الاجماع والخلاف - مجلدان للشيخ  
الامام محمد بن فهد التيسابوري المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة .

اقتضاء الصراط المستقيم - في الرد على اهل الجحيم تأليف  
تقي الدين احمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني  
الدمشقي الحنبل المتوفى سنة ٧٢٨ .

اقتضاء العلم العمل - للخطيب .

الاقتصاب المجمعوع - على طريق المسئلة والجواب

## علم اقسام القرآن

جمع قسم بمعنى اليمين جملة السيوطي نوعا من انواع علوم القرآن وتبعه صاحب مفتاح السعادة حيث اورده من فروع علم التفسير وقال صنفه ابن القيم مجلدا سماه التبيان. اقسام الله تعالى بنفسه في القرآن في سبعة مواضع والباقي كله قسم مخلوقاته واجابوا عنه بوجوه .

اقصى الاماني في علم البيان والبديع والمعاني - وهو

مختصر تلخيص المفتاح يأتي في التاء .

اقصى الامد في الرد على منكر سر العدد - ل محمد

ابن منكلتي المصري .

اقصى القرب في صناعة الادب - للشيخ زين الدين

محمد بن محمد التوحسي «التوفي سنة ٧٤٨ هـ» .

اقضية الرسول عليه الصلاة والسلام - للشيخ الامام

ظهير الدين علي بن عبدالرزاق المرغيناني الحنفي المتوفى سنة (٥٠٦) ولها شرح وللشيخ ابي عبدالله محمد بن فرج المالكي «كان في حدود سنة ٥٥٠» اولها الحمد لله كما حمد نفسه الخ .

اقلام الاسلام - فارسي .

الاقليد في دره التقليد - وهو من شروح التبيين في الفقه يأتي .

الاقليد في التفسير - ذكره صاحب الكشف عن العلامة

انه طالعه .

اقليدس في اصول الهندسة والحساب - وهو

بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس لفظ يوناني مركب من اقل بمعنى المفتاح ورس بمعنى المقدار وقيل الهندسة اي مفتاح الهندسة [و] في القاموس اقليدس اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط اشبه . وفي شرح الاشكال للفاضل قاضي زاده الرومي حكى ان بعض ملوك اليونان مال الى تحصيل ذلك الكتاب فاستعصى عليه حله فاخذ يتوسم اخبار الكتاب من كل وارد عليه فاخبره بعضهم بان في بلدة صور رجلا مبرزا في علمي الهندسة والحساب يقال له اقليدس فطلبه وانس منه تهذيب الكتاب وترتيبه فرتبه وهدبه فاشتهر باسمه بحيث اذا قيل كتاب اقليدس

يفهم منه هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه اشبه بل صار هذا اللفظ حقيقة عرفية في الكتاب كصدر الشريعة فيقال كتبت اقليدس وطالعه فظهر من كلام الفاضل ان اقليدس ما صنف كتاب الاسول بل هدبه وحرره ويؤيده ما في رسالة الكندي في اغراض اقليدس ان هذا الكتاب الفه رجل يقال له ابوليونيوس التجار وانه رسمه خمسة عشر قولا فلما تقدم عهده تحرك بعض ملوك الاسكندريين لطلب الهندسة وكان على عهده اقليدس ذمرا باصلاحه وتقديره ففعل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة ف نسبت اليه ثم وجد اسقلاوس تلميذ اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فهداهما الى الملك فاضافة الى الكتاب اشبه . ثم نقل من اليونانية الى العربية جماعة منهم هجاج بن يوسف الكوفي فانه نقله فقلبن احدهما يعرف بالهاروني وهو الاول والثاني هو المسمى بالمأموني وعليه يعول ونقل ايضا حنين بن اسحاق العبادي المتطبب المتوفى سنة ستين ومائتين وابوالحسن ثابت بن قرة الحراني المتوفى سنة ثمان وثمانين ومائتين ونقل ابو عهان الدمشقي منه مقالات وذكر عبداللطيف المتطبب انه رأى المقالة العاشرة منه برومية وهي تزيد على مافي ايدى الناس اربعين شكلا والذي يابدى الناس مائة وتسعة اشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربي . واشتهر من النسخ المتقولة نسخة ثابت وهجاج ثم اخذ كثير من اهل الفن في شرحه وتفسيره منهم الزبيدي والجوهري والهماماني فانه فسر المقالة الخامسة فقط وابو حفص الحرثي الحراساني وابو الوفاء الجوزجاني وابوالقاسم الانطاكي واحمد ابن محمد الكرايسي وابو يوسف الرازي فسر العاشرة لابن العميد وجوده والقاضي ابو محمد بن عبد الباقي البغدادي الشهير قاضي مارستان «المتوفى سنة ٤٨٩ هـ» شرح شرحا بينا مثل فيه الاشكال بالعدد وابو علي الحسن بن الحسين ابن الهيثم البصري تزيل مصر شرح مصادراته وله ايضا ذكر شكوكه والجواب عنه وتفسير المقالة العاشرة لاني جعفر الحازن ولاهوازي ايضا شرح ذوات الاسمين والمفصلات [١] من العاشرة ايضا لاني داود سليمان ابن عتبة وشرح العلة التي رتب اقليدس اشكال كتابه وفي التسبب الى استخراج ما يرد من قضايا الاشكال بعد فهمه لثابت بن قرة . ومن شروح اقليدس كتاب البلاغ لصاحب [١] ذوالاسنين خط انقسم على قسمين متباينين في الطول منتقلين في القوة والمتصل فضل اطول المطعين المتباينين في الطول المتطابقين في القوة على اسطرهما (هـ) .

مفتاح التزليل الخ ذكر فيه ان ولده لما فرغ من حفظ القرآن  
الفه ليحفظه واعلم فيه للجوهري والتهديب .

#### الاتعاق في النحو - لابي سعيد حسن بن عبدالله السبرافي

النحو المتوفى سنة ثمان وستين وثلاثمائة ولم يكمله ثم كمله ولده  
الجمال يوسف النحوى المتوفى سنة تسع وثمانين وثلاثمائة وكان  
يقول وضع والدى النحو فى المزايل بالاتعاق يعنى سهله جدا  
فلا يحتاج الى مفسر شواهد البصريين .

#### الاتعاق في القراءات السبع - لابي جعفر احمد بن على

ابن بادش [بأذن] النحوى المتوفى سنة ست واربعين وخمسمائة  
وهو كتاب لم يؤلف مثله .

#### الاتعاق في القراءات الشاذة - لابي على حسن بن على

الاهوازى المقرئ المتوفى سنة ست واربعين واربعمائة وذكر  
الحميرى انه لابي العز القلانسى وانه واضح فيه كفاية للطالب .

#### الاتعاق في الفروع - مختصر لابي الحسن على بن محمد

الماوردي الشافعى المتوفى سنة خمسين واربعمائة ولمحمد ابن  
المتذر النيسابورى الشافعى ايضا وكتابه احكام مجردة عن الدليل .

#### الاتعاق في الحديث - للقاضى ابى الفضل محمد بن احمد

ابن الليث المروزي المتوفى سنة ...

#### الاتعاق في العروض - لابي القاسم اسماعيل بن عباد

الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة (٣٨٥) .

#### الاتعاق في الطب - لابي الحسن سعيد بن حبة الله

الطيب المتوفى سنة ٤٩٤ .

#### الاتعاق لابي حيان - على بن محمد التوحيدى ( المتوفى

سنة ٤٠٠ ) .

#### اقتوم اللغة - فارسى مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذى

اعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ .

#### الاقوال القويمية في حكم النقل من الكتب القديمة -

لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

#### اقوى العدد في القراءة - للشيخ علم الدين محمد ابن

عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة (٦٤٣) .

التجريد . ومن تحرراته تحرير تقي الدين ابى الخير محمد بن محمد  
الفارسى تلميذ غياث الدين منصور وقد جمعه من اقسام رياضيات  
صحيحة وسماه بهذيب الاصول . ولا يزال حل شكوكه وللبلس  
اليونانى شرح العاشرة . ثم اخذ كثير من المتأخرين فى تحريره  
متصرفين فيه ايجازا ونسبا وايضا وبسطا والاشهر مما حرروه  
تحرير العلامة المحقق نصر الدين محمد بن محمد الطوسى المتوفى  
سنة اثنين وسبعين وستائة بايجاز غير عجل وازاد اليه ما يلىق  
به مما استفاد واستنبط اوله الحمد لله الذى منه الابتداء الخ ذكر  
فيه انه حرره بعد تحرير المجسطى وان الكتاب يشتمل على  
خمس عشرة مقالة وهى اربعمائة وثمانية وستون شكلا  
فى نسخة الحجاج و زيادة عشرة اشكال فى نسخة  
نابت . افرد ما يوجد من اصل الكتاب فى نسخة الحجاج ونابت  
عن المزيد عليه اما بالاشارة او باختلاف الوان الاشكال وفى بعض  
المواضع فى الترتيب ايضا بينهما اختلاف . وعلى تحرير التصير  
حاشية للعلامة الشريف الجرجانى وللفاضل العلامة موسى ابن  
محمد المعروف بقاضى راده الرومى بلغ الى آخر المقالة السابعة .  
ومن حواشى التحرير حاشية اولها الحمد لله الذى رفع سطح  
السماء الخ ذكر صاحبه ان التحرير كان مشتملا على فوائد  
يحتاج بعضها الى تبيح قليل وبعضها الى نظر جليل فكتب .  
ومختصر اقليدس لتجويد الدين « الشمس الدين » ابن اللبودى (الدمشق  
الحكيم محمد ابن عبدان المتوفى سنة ٦٢١) .

#### اقاع الخدائق في انواع الاوقاف - لتاج الدين على

ابن محمد ابن الدرهم الموصلى المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة .

#### الاتعاق فى احكام السماع - لابي بكر محمد الادفوى

الشافعى ( المتوفى سنة ٣٨٨ ) .

#### الاتعاق فى الكلام على ان لولا الاتعاق - للشيخ تقي الدين

على بن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

#### الاتعاق فى تفسير قوله تعالى ما للظالمين من حميم ولا

شفيح يطاع - للشيخ تقي الدين المذكور .

#### الاتعاق لما حوى تحت القناع - للشيخ الامام ناصر الدين

ابن عبد السيد الطرزى النحوى المتوفى سنة عشرة وستائة

وهو لغة مرتب على الاجناس ذكر الهواء وما يتعلق بها فى

فصل وثى على اربع قواعد اوله الحمد لله الذى جعل العربية

آكام العقيان في احكام الحصيان - رسالة للسيوطي.

آكام المرجان في احكام الجان [١] - للقاضي بدر الدين

محمد بن عبدالله الشبل الحنفي المتوفى سنة تسع وستين وسبعماية  
محمد اوله الحمد لله خالق الانس والجن الخ رب على مائة واربعين  
بابا في اخبار الجن واحوالهم .

### علم الاكتاف

هو علم باحث عن الحطوط والاشكال التي ترى في اكتاف  
الضأن والمز اذا قولت بشعاع الشمس من حيث دلالتها على  
احوال العالم الاكبر من الحروب والحصب والجذب وقلم يستدل  
بها على الاحوال الجزئية لانسان معين يؤخذ لوح الكتف قبل  
طبخ لحمه ويلقى على الارض اولا ثم ينظر فيه فيستدل باحواله  
من الصفاء والكدر والحمة والحضرة الى الاحوال الجارية  
في العالم ونسب اطرافه الاربعة الى جهات العالم ويحكم بذلك  
على كل صقع منها باحوال متعلقة بها وينسب علم الكتف الى  
امير المؤمنين على رضي الله تعالى عنه . قال صاحب مفتاح السعادة  
رايت مقالة في هذا العلم مختصرة لكن بين فيها الاتية دون اللعبة  
يعني المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق انه من فروع علم الفراسة .

الاكتساب في تلخيص كتب الانساب - لقطب الدين

محمد بن محمد الحيزري المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة .

الاكتشاف في حسن الوفا - محمد بن احمد بن ابي بكر

السيبيري .

الاكتفا في مغازي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم

والخلفاء الثلاثة - للحافظ ابي الربيع سليمان بن موسى  
الكلاعي المتوفى سنة اربع وثلاثين وستائة ولم يذكر عليا  
رضي الله تعالى عنه لعدم الفتوحات في عصره .

الاكتفا في القراءة - لابي طاهر اسماعيل بن خلف

المقري النحوي المتوفى سنة خمس وخمسين واربعماية اوله الحمد  
له الذي انشأنا بقدرته الخ بسمله كل البسط وجعله كافيا للمبتدي  
ثم لخص منه كتابا مختصرا فيها اختلف فيه القراء السبعة كالعنوان له  
والترجمة عنه .

[١١] اكام كغراب جيل جمع آكام (هـ) .

الاكتفاء في قراءة نافع وابي عمرو - للحافظ ابي

عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين واربعماية .

الاكتفاء بالدواء من خواص الاشياء - مختصر  
لعبدالرحمن ابن اسحاق بن حنين .

الاكتفاء في الطب -

### علم الاكر [١]

وهو علم يبحث فيه عن الاحوال العارضة للكورة من حيث  
انها كورة من غير نظر الى كونها بسيطة او مركبة عنصرية  
او فلكية فوضوعه الكورة بما هو كورة وهي جسم يحيط به سطح  
واحد مستدير في داخله نقطة يكون جميع الحطوط المستقيمة  
الخارجة منها اليه متساوية وتلك النقطة مركز حجمها سواء  
كانت مركز ثقلها اولا وقد بحث فيه عن احوال الاكر المتحركة  
فاندرج فيه ولا حاجة الى جعله علما مستقلا كما جعله صاحب  
مفتاح السعادة وعددها من فروع علم الهيئة وقال يتوقف براهين  
علم الهيئة على هذين اشد توقفه كتب اللاوائل والاواخر منها:  
الاكر المتحركة - للمهندس الفاضل او طولوقس  
اليوناني وقد عربوه في زمن المأمون ثم اصلحه يعقوب ابن  
اسحاق الكندي .

اكر تاووزوسيوس اليوناني المهندس - وهو من

اجل الكتب المتوسطات بين اقليدس والمسطى وهن ثلاث مقالات  
مشتملة على تسعة وخمسين شكلا وفي بعض النسخ بنقصان  
شكل واحد وقد امر بنقله من اليونانية الى العربية المستعين  
بالله ابوالعباس احمد بن المعتصم في خلافة فتولى نقله قسطنطين  
بن لوقا البعلبكي الى الشكل الخامس من الثانية في حدود  
سنة خمسين ومائتين ثم تولى نقل باقيه غيره واصاحه ثابت ابن  
قرة ثم حرره العلامة نصير الدين محمد بن محمد الملوسي المتوفى  
سنة اثنتين وسبعين وستائة والفاضل تق الدين محمد بن معروف  
الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة .

[١] في اللاموس الاكورة بالضم لفة في الكورة ذكره في الالف والراء  
وقال في مادة الكرى الكورة كشيء ما ادرت من شئ\* جمع كرى وكري  
[بضم الكاف وكسرهما] وكري وكرات يشبهها انش (هـ) .

## اكر مانالاوس اليوناني الرياضي من اهل

الاسكندرية - كان قبل زمن بطليموس وكتابه من المشهورات المسلمات ايضا يخاطب فيه باسيليدس اللاذى وقال ايها الملك انى وجدت ضربا برهانيا فاضلا الخ وهو نسخ كثيرة مختلفة لها اصلاحات كاصلاح الماهاني وابى الفضل احمد بن ابى سعيد الهروى بعضها غير تام واتمها اصلاح الامير ابى نصر منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات فى البعض وعلى مقالتين فى الآخر اما الثلاث فعند اكثرين مشتمل اولها على تسعة وثلاثين شكلا والمختار خمسة وعشرون شكلا ووسطها فى كثير من النسخ على اربعة وعشرين شكلا وفى نسخة ابن عراق على احد وعشرين وعند البعض يشتمل اولها على احد وستين شكلا والثانية على ثمانية عشر شكلا والاخيرة على اثني عشر شكلا واما المقالتان فيشتمل الاولى على احد وستين شكلا والاخيرة على ثلاثين شكلا وفى بعض الاشكال اختلاف وجميع اشكال الكتاب فيما بين خمسة وثمانين شكلا واحد وتسمين شكلا ذكر ذلك كله العلامة نصير الدين الطوسى فى تحريره لهذا الكتاب وانه لما وصل اليه وجد نسخا كثيرة مختلفة كذلك واصلاحات فىق متحيرا الى ان عثر على اصلاح ابن عراق فاقض له ما كان متوقفا فيه فحرره وفرغ من تحريره فى شعبان سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

## اكير الاسما وسعادة المسمى -

اكير السعادة فى التصريف - للقاضى برهان الدين

احمد الوردنجاني التوفى سنة ثمانمائة .

الاكير الاعظم فى الحكمة - لناصر خسرو

الاصهاني [القبادياني المروزي التوفى بعد سنة ٤٥٠] .

الاكير فى قواعد التفسير - للشيخ نجم الدين

سليمان بن عبد القوي الحلبي الطوفى التوفى سنة عشر وسبعمائة .

اكيرنامه فى التاريخ - لابى الفضل الاكرى .

الاكيل الزاهر فيما فضل من نظم الساج

من الجواهر - للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب

القرطبي التوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة .

## الاكيل فى الانشاء -

الاكيل فى استنباط التنزيل - للشيخ جلال الدين

عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى التوفى سنة ٩١١ اوله الحمد لله الذى ازل على عبده الكتاب تيانا لكل شئ الخ ذكر فيه انه ما من شئ الا ويمكن استنباطه من القرآن فذكر آية آية وما يستنبط منها [١] .

الاكيل فى الحديث - للامام ابى عبدالله محمد بن عبدالله

الحاكم النيسابورى التوفى سنة خمس واربعمائة صنفه لبعض الامراء ثم صنف كتابا فى اصول الحديث وسماه المدخل الى الاكيل اورد فى آخره ما اوردته فى اكيله من رموز الاحاديث الصحيحة وطباقتها .

الاكيل فى انساب حمير وايام ملوكها - لابي محمد

الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني التوفى سنة اربع وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب كبير عظيم الفائدة ثم فى عشر مجلدات ويشتمل على عشرة قتون وفى اثنائه جل من حساب القرائن واوقاتها ونيز من علم الطبيعة واصول احكام النجوم وآراء الاوائل فى القدم والادوار وتناسل الناس ومقادير اعمارهم وغير ذلك .

اكال الاعلام بثلاث الكلام - للشيخ جمال الدين

محمد بن عبدالله بن مالك التحوى التوفى سنة اثنين وسبعين وسبعمائة .

اكال المواهب - هو ذيل مواهب الكرم يأتى

فى الميم .

اكال العمدة فى النحو - يأتى فى العين .

[١] قال حق ان يفهم استنبط عمر النبي عليه السلام ثلاثا وستين من قوله فى سورة التافقين ولن يؤخر الله نفسا اذا جاء اجلها فانها رأس ٦٣ سورة وعظما بالتفان ليظهر التفان فى قدمه وقد قيل ان اوائل السور فيها ذكر مددوا لهم لتواريخ امم سائلة وان فيها تاريخ بناء هذه الامة وتاريخ مدد الدنيا وماضى وماضى مقروب بعضها فى بعض انتهى (منه) .

منتهى الأفكار والفرص من وضع تلك الآلات تشبيه سطح منها بسطح دائرة فلكية ليكن بها ضبط حركتها ولن يستقيم ذلك مادام لتصف قطر الأرض قدر محسوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية الابتعد به بعد الاحاطة باختلافه الكلي وحيث احسنا بحركات دورية مختلفة وجب علينا ضبطها بالآلات رصدية تشبهها في وضعها لما يمكن له التشبيه ولما يمكن له ذلك بضبط اختلافه ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها المقيسة الى مركز العالم تلك الاختلافات المحسوس بها اذا كانت متحركة حركة بسيطة حول مراكزها فيقتضى تلك الاغراض تعدد الآلات . والذي انشأه بدار الرصد الجديد هذه الآلات منها اللبنة وهي جسم مربع مستوي يستعمل به الميل الكلي وابعاد الكواكب وعرض البلد . ومنها الحلقة الاعتدالية وهي حلقة تنصب في سطح دائرة المعدل ليعلم بها التحويل الاعتدالي . ومنها ذات الاوتار قال وهي من مخترعاتنا وهي اربع اسطوانات مربعات تفتى عن الحلقة الاعتدالية على انها يعلم بها تحويل الليل ايضا . ومنها ذات الحلق وهي اعظم الآلات هيئة ومدلولا وتركب من حلقة تقام مقام منقطة فلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالاقطاب تركب احدهما في الاخرى بالتصنيف والتقطيع وحلقة الطول الكبرى وحلقة الطول الصغرى تركب الاولى في محدد المنقطة والثانية في مقمرها وحلقة نصف النهار قطر مقمرها مساو لنقط محدد حلقة الطول الكبرى ومن حلقة العرض قطر محدد قطر مقمر حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرسى . ومنها ذات السمات والارتفاع وهي نصف حلقة قطرها سطح من سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السمات وارتفاعها وهذه الآلة من مخترعات الرصاد الاسلاميين ومنها ذات الشعبين وهي ثلاث مساطر على كرسى يعلم بها الارتفاع . ومنها ذات الجيب وهي مسطرتان منتظمتان انتظام ذات الشعبين . ومنها المشبهة بالناطق قال وهي من مخترعاتنا كثيرة الفوائد في معرفة ما بين الكواكب من البعد وهي ثلاث مساطر ثنات منتظمتان انتظام ذات الشعبين . ومنها الربع المسطرى وذات الثقبين والبسكام الرصدى وغير ذلك . وللعلامة غياث الدين جشيد رسالة فارسية في وصف تلك الآلات سوى ما اخترعه تقى الدين . واعلم ان الآلات الفلكية كثيرة منها الآلات المذكورة ومنها السدس الذي ذكره جشيد . ومنها ذات الثلث . ومنها انواع الاسطرلابات كالنام والمسطح والعلومارى والهلالى والزورقى والعربى والاسى

الآلات في شرح صحيح مسلم - كمل به المعلم يأتي

في الصاد .

الآلات في المؤلف والمختلف في اسماء الرجال -

يأتي في الميم .

الآلات لما وقع في التنبيه من الاشكال - يأتي في التاء .

الآلات في النحو - للشيخ ابي عمر عيسى بن عمر

التقى النحوى المتوفى سنة تسع واربعين ومائة وله الجامع في النحو ايضا قال بعض الشعراء فيه :

( شعر )

بطل النحو جميعا كله غير ما حدث عيسى بن عمر

ذاك اكمال وهذا جامع فهما للناس شمس وفر

اكنى الشعراء - لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادى

المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

آلات التويم - لابي على . . . المراكشى .

آلات النفس - لموفق الدين عبداللطيف بن . . . البغدادى

المتوفى سنة ٦٧٤هـ .

### علم الآلات الحربية

وهو علم يتعرف منه كيفية اتخاذ الآلات الحربية كالمنجنيق وغيرها وهو من فروع علم الهندسة ومنفعته ظاهرة وهذا العلم احد اركان الدين لتوقف امر الجهاد عليه . ولبنى موسى ابن سناكر كتاب مفيد في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة . وينبغى ان يضاف علم رمى القوس والبادق الى هذا العلم وان ينبه على ان امثال ذلك العلم قسمان علم وضعها وصنعها وعلم استعمالها وفيه كتب .

### علم الآلات الرصدية

ذكره [المولى ابو الخير] من فروع الهيئة وقال هو علم يتعرف منه كيفية تحصيل الآلات الرصدية قبل الشروع في الرصد فان الرصد لا يتم الا بالآلات كثيرة وكتاب الآلات العجيبة للخازنى يشتمل على ذلك انتهى . قال العلامة تقى الدين الرصد فى سدرة

تعرضت مع كونها محرمة في شريعتنا لكونها من فروع العلوم الرياضية. اقول وسيأتى بيان حكمة الحرمة في الموسيقى . ومن انواع تلك الآلات الكوس والقطب والقارة والدائرة ومن انواع المزامير الناي والسورنا والنفير والمثقال والقوال وآلة يقال له بوري ودودك ومن انواع ذات الاوتار العتبور والشستا والرباب وآلة يقال لها قوز وجنك وغير ذلك . وقدورد الشيخ في الشفاء بصورها وكذا العلامة الشيرازى في التاج .

### علم الآلات الروحية

المنبئة على ضرورة عدم الخلا كقدح العدل وقدح الجود اما الاول فهو انا . اذا امتلأ منها قدر معين يستقر فيها الشراب وازيد عليها ولو بشئ يسير ينصب الماء . ويتفرغ الاناء عنه بحيث لا يبق قطرة واما الثانى فله مقدار معين ان صب فيه الماء . بذلك القدر القليل يثبت وان ملئ يثبت ايضا وان كان بين المتدارين يتفرغ الاناء كل ذلك لعدم امكان الخلا . قال ابو الخير وامثال هذه من فروع علم الهندسة من حيث تعين قدر الاناء والافهوى من فروع علم الطبيعى . ومن هذا القليل دوران الساعات . ويسمى علم الآلات الروحية لارتياح النفس بفراب هذه الآلات . واشهر كتب هذا الفن جلد بنى موسى بن شاكر وفيه كتاب مختصر لفيان وكتاب مبسوط للبديع الجزرى اشهى .

الآلة في معرفة الوقف والامالة — للشيخ بهان الدين ابراهيم بن محمد الكركى الشافعى المقرئ المتوفى سنة ثلث وخمسين وثمانمائة .

### التقاط الجنى في التفسير —

الجلام العوام عن علم الكلام — للامام ابى حامد محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الجلام النفوس — رسالة للشيخ عبدالكريم السيواسى الواعظ المتوفى سنة تسع واربعين والقب .

### الحان السواجم بين البادى والمراجع — للشيخ

صلاح الدين خليل بن ابيك العسقى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة جمع فيه مكاتبة ومشاعرته بين فضلاء عصره ورب على حروف اسمائهم في مجلد وسط اوله الحمد لله الذى جعل البادى اميرا الخ .

والقوسى والجنوبى والشمالى والكبرى والمسطح والمسرتق وحق القمر والمغنى والجامعة وعصا موسى . ومنها انواع الارباع كالنم والحبيب والمقطرات والآقى والشكزى ودائرة المعدل وذات الكرسى والزرقة وربع الزرقة وطبق المناطق . وذكر ابن الشاطر فى النفع العام انه امعن النظر فى الآلات الفلكية فوجد مع كثرتها انها ليس فيها ما يبنى بجميع الاعمال الفلكية فى كل عرض وقال ولا بد ان يداخلها الخلل فى غالب الاعمال اما من جهة تعسر تحقيق الوضع كالبلطحات او من جهة تحريك بعضها على بعض وكثرة تفاوت ما بين خطوطها وتزاحمها كالاسطرلاب والشكزى والزرقة وغالب الآلات او من جهة الخبط وتحريك المرى وتزاحم الخطوط كالارباع المقطرات والمجبية وان بعضها يعسر بها غالب المطالب الفلكية وبعضها لا يبنى الا بالقليل وبعضها يختص بمرض واحد وبعضها بمرض مختصة وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها يأتى ببعض الاعمال بطريق مطولة خارجة عن الحد وبعضها يعسر حملها ويصح شكلها كالات الشامة فوضع آلة يخرج بها جميع الاعمال فى جميع الآفاق بسهولة مقصد ووضوح برهان فسماعها الربع التام .

### علم آلات الساعة

من الصادق والضوارب وامثال ذلك ونفعه بين وفيها مجلدات عظيمة هذا حاصل ما ذكره ابو الخير فى فروع الهيئة . اقول لا يخفى عليك انه هو علم الساعات الذى جمعه من فروع الهندسة وسيأتى فى الباب .

### علم الآلات الظلية

وهو علم يتعرف منه مقادير ظلال المقاييس واحوالها والخطوط التى ترسم فى اطرافها واحوال الظلال المستوية والمنكوسة ومنفعة معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالبساط والفاثمات والمثالات من الرخامات وفيه كتاب مبرهن لاراهيم بن سنان الحرانى ذكره ابو الخير فى فروع الهيئة .

### علم الآلات العجيبة الموسيقارية

وهو علم يتعرف منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزامير والقانون سبب الارغنون ولقد ابداع واضعها فيها الصنائع العجيبة والامور الغريبة . قال ابو الخير ولقد شاهدته واستمعت به مرات عديدة ولم ترد المشاهدة والنظرة الا دهشة وحيرة ثم قال وانما



الرمات على الصحيحين - للامام ابى الحسن على ابن

عمر الدارقطنى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلثمائة جمع فيه ما وجدته على شرط البخارى ومسلم من الاحاديث الصحاح وليس بمدكور فى كتابهما .

اللطاف الخفية فى اشراف الخفية - لمجد الدين ابى

طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانائة .

### علم الالغاز [١]

وهو علم يتعرف منه دلالة الالفاظ على المراد دلالة خفية فى النابة لكن لا بحيث يتبوعها الاذهان السليمة بل لتسحبها وتشرح اليها بشرط ان يكون المراد من الالفاظ الذوات الموجودة فى الخارج وبهذا يفتقر من المعنى لان المراد من الالفاظ اسم شئ من الانسان وغيره وهو من فروع علم البيان لان المعنى فيه وضوح الدلالة كما سياتى والغرض فيها الاخفاء وسر المراد ولما كان ارادة الاخفاء على وجه التدرج عند امتحان الاذهان لم يلتفت اليها الباعث حتى لم يعدوها ايضا من الصنائع البدعية التى بحث فيها عن الحسن العرضى . ثم هذا المدلول الخفى ان لم يكن الفاظا وحروفا بلا قصد دلالتها على معان اخربل ذوات موجودة يسمى الفز وان كان الفاظا وحروفا دالة على معان مفصودة يسمى معنى وبهذا يعلم ان اللفظ الواحد يمكن ان يكون معنى ولفزا باعتبارين لان المدلول اذا كان الفاظا فان قصد بها معان اخربل يكون معنى وان قصد ذوات الحروف على انها من الذوات يكون لفظا واكثر مبادئ هذين العلمين مأخوذ من تتبع كلام المفسرين واصحاب المعنى وبعضها امور تحيلية تعتبرها الاذواق ومسائلها راجعة الى المناسبات الدوقية بين الدال والمدلول الخفى على وجه يقبلها الذهن السليم ومتفهما تقوم الاذهان وتشحيدها . ومن امثلة الالغاز قول القائل فى القلم :

شعر

وما غلام را كعب ساجد اخو نحول دمه جارى  
ملازم الحس لا وقتها منقطع فى خدمة البارى

[١] قال فى الصحاح الفز فى كلامه اذا معنى مراده والاسم الفز والجمع الفاز مثل رطب وارطاب (مت) .

وآخر فى الميزان

شعر

وقاضى قضاة فصل الحق ساكنا وبالحق يقضى لا ييوج فينطق  
قضى بلسان لا يميل وان يمل على احد الخصمين فهو مصدق

ومن الكتب المصنفة فيه ايضا كتاب الالغاز لشريف عز الدين حمزة بن احمد الدمشقى الشافى المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانائة وصنف فيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وناج الدين عبدالوهاب ابن السبكي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة ومن الكتب المصنفة فيه الذخائر الاشرفية فى الالغاز الخفية للقاضى عبدالبر ابن الشحنة الحلبي وهو الذى اتخذه ابن نجيم فى الفن الرابع من الاشياء وذكر ان حيرة الفقهاء والعدة اشتتلا على كثير من ذلك لكن الجميع الفاظ فقهية .

الغاز شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى - المتوفى

سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة وهى حمزية فى القراءة اولها :  
سألتكم بما مفرى الارض كلها الخ . ثم شرحها وسماه العقد الثمين .

القات القطع والوصل - لابي سعيد حسن بن عبدالله

السيرا فى النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة .

القائيد فى حلاوة الاسانيد - رسالة فى الحديث

للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السبوطى المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الف باقى المحاضرات - للشيخ ابى الحجاج يوسف

ابن محمد البلوى الاندلسى المعروف بابن الشيخ وهو مجلد  
ضخم اوله ان افصح كلام سمع وانجز حمداه تعالى بنفسه الخ  
ذكر فيه انه جمع فوائد بدائع العلوم لابنه عبدالرحيم ليقرأه  
بعد موته اذ لم يلحق بعد لصغره الى درجة النبلاء وسمى  
ماجمعه لهذا الطفل المرثيا بكتاب الف با ومن نظمه فى اوله :

هذا كتاب الف با سفته يا البيا

من اجل تحلى المرثى اذا شدا ان يلبى

ادعو لعلم ومن حة - ق مئى [من] دعا ان يلبى

وانت عبدالرحيم ابى - فى الطفل [١] الصغير المرثى

اذا عقلت فقتل قد رضيت بالله ربنا

[١] [الرحيم الطفل] .

ودين الاسلام ديننا وبآلتي المي  
محمد قل رسولنا وقل نبينا محبا  
ثم استقم واتبعه تردد من الله قريبا  
وذا الكتاب اتخذناه لهداهم صراطا  
فانه صنع امرى طب لمن حب طبيا  
هذي وصاة اب لم يزل لشخصك صبا

ثم ذكر تسعة وعشرين بيتا على عدد الحروف المعجمة وشرحه  
كلمة كلمة مع مقلوبه ومعكوسه واورد في اول الشعر ثمانية ابواب  
وفي آخرها اربعا من الكلمات المزدوجات المتشابهات الحروف  
وهو تأليف غريب لكن فيه فوائد كثيرة .

الف الرائض في الفرائض - زين الدين سريجا  
ابن محمد الملقب بالتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

الف حديث عن مائة شيخ - للشيخ الامام ابى  
المظفر منصور بن محمد السمعاني التوفى سنة تسع وثمانين  
واربعمئة .

الف كلمة في احكام النجوم - لارسطو .

الف ليلة -

الالفية في النحو - للشيخ العلامة جمال الدين ابى

عبدالله محمد بن عبدالله الطائى الجبلى المعروف بابن مالك  
التحوى التوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمئة وهى مقدمة  
مشهورة في ديار العرب كالحاجية في غيرها [١] جمع فيها مقاصد  
العربية وسماها الخلاصة وانما اشهر بالالفية لانها الف بيت  
في الرجز اولها :

قال محمد هو ابن مالك احمد ربي الله خير مالك

وله عليها شرح ذكره الذهبي وشرحها كثيرة منها شرح  
ولده بدر الدين ابى عبدالله محمد التوفى سنة ست وثمانين  
وسبعمئة وهو شرح منقح اشهر بشرح ابن المصنف [٢] خطأ  
والده في بعض المواضع واورد الشواهد من الآيات القرآنية  
اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ فرغ من تأليفه في محرم سنة ست  
وسبعين وسبعمئة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ عز الدين محمد

[١] ذكران ابى حيان حمل الناس على مؤلفات ابن مالك وكان يقول  
مقدمة ابن الحاجب نحو الفقهاء (ت) . [٢] قال الصفي لم يشرح  
الخلاصة باحسن ولا اسد ولا اجزل منه على كثرة شروحه (ت) .

ابن ابى بكر بن جماعة الكنائى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمئة  
وحاشية للقاضي زكريا بن محمد الانتصارى المتوفى سنة تسع  
عشرة وتسعمئة سماها بالدرر السنية اولها الحمد لله الذى منحنا  
علم اللسان الخ علقها سنة خمس وتسعين وثمانمئة وحاشية للقاضي  
تقى الدين ابن عبدالقادر القيسي المتوفى سنة خمس والف جمع  
فيه اقوال السراج وحاكم فيما بينهم وتعليقة للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وصل فيها الى  
اناء الاضافة وسماها المشتق على ابن المصنف وحاشية للشيخ  
العلامة شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى جردها الشيخ محمد  
الشورى في مجلد وحاشية العلامة بدر الدين محمود بن احمد العيني  
المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمئة . ومن الشروح المشهورة  
شرح الشيخ شمس الدين حسن بن القاسم المرادى المعروف  
بابن ام قاسم التحوى التوفى سنة تسع واربعين وسبعمئة اوله  
الحمد لله والشكر له الخ . وشرح الشيخ ابى محمد عبدالله ابن  
عبدالرحمن الشهير بابن عقيل التحوى المتوفى سنة تسع وستين  
وسبعمئة وعليه حاشية لجلال الدين السيوطى سماه السيف الصقيل  
على شرح ابن عقيل وله شرح مختصر بمزوج مكث في تأليفه  
ستين وسماها بهجة المرئية اوله احمدك اللهم على نعمك والآمك  
الخ وقد قرظ له جماعة من الادباء وله مختصر الفافية فى ستائة  
بيت وثلاثين رقيقة وسماها الوافية وللشيخ عبدالوهاب الشعرانى  
المتوفى ... مختصر الفافية ايضا . ومنها شرح الشيخ محمد بن محمد  
ابن جابر الاعمى التحوى التوفى سنة ثمانين وسبعمئة وهو  
شرح مفيد نافع للمبتدى لاعتناؤه باعراب اليبان وتفكيكها  
وحل عبارتها قال السيوطى لكنه وقع فيه وهم تبعها في تأليف  
المسمى بتحرير شرح الاعمى والبصير . وشرح الشيخ العلامة  
ابى زيد عبدالرحمن بن على المكودى الفاسى المتوفى فى حدود  
سنة ثمانمئة ٨٠٧ كبرا وصغيرا وشرحه الصغير وصل الى الديار  
المصرية وهو شرح لطيف نافع استوفى فيه الشرح والاعراب  
وعليه حاشية للشيخ عبد القاسم بن ابى القاسم العبادى .  
وشرح العلامة تقى الدين احمد بن محمد الشمعى المتوفى سنة  
اثنتين وسبعين وثمانمئة وهو شرح بدع مذهب المقاصد سماه  
منهج المسالك الى الفية ابن مالك اوله حمد الله تعالى على  
ما منح من اسباب البيان الخ . ومن شرحها الشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد الجزرى التوفى سنة احدى عشرة وسبعمئة  
ومحمد بن ابى الفتح الحنبلى التحوى التوفى سنة تسع

وسبعمائة والعلامة اثير الدين ابو حيان محمد بن يوسف  
الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله  
وسماه منهج السالك في الكلام على الفية ابن مالك اوله : حمد الله  
من اوجب ما اقتض به الانسان الخ ذكر ان غرضه في مقاصد  
ثلاثة تبيين ما اطلقه وتبيينه على الخلاف الواقع في الاحكام وحل  
ما اشكل واوامامة محمد بن علي ابن النقاش (الدكاكي) المتوفى سنة  
ثلاث وستين وسبعمائة والشيخ محمد بن احمد الاسنوي المتوفى سنة  
ثلاث وستين وسبعمائة وزيين الدين عمر بن المظفر بن الوردى  
المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وشمس الدين محمد ابن  
عبدالرحمن بن الصائغ الزمردى المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة  
قيل هو شرح حسن والقاضي برهان الدين ابراهيم ابن عبدالله  
الحكزي (المصري) المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وجمال الدين  
عبدالرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة اثنين وستين  
وسبعمائة (قال السيوطي في طبقات النحاة ولم يكمله)  
وشمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد ابن اللسان المصري المتوفى  
سنة تسع واربعين وسبعمائة وابوزيد عبدالرحمن بن علي الكوفي  
المتوفى تقريبا سنة ثمانمائة وبهرام بن عبدالله المالكي المتوفى سنة تسع  
وثمانمائة (٨٠٥) ومحمد بن محمد الاندلسي الشهير بالرابعي النحوي  
المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة والقاضي جمال الدين يوسف  
ابن الحسن الحموي المتوفى سنة تسع وثمانمائة ونور الدين علي ابن  
محمد الاشعري المتوفى في حدود سنة تسعمائة وبرهان الدين  
ابراهيم بن موسى الانباري المتوفى سنة اثنين وعشرين وثمانمائة  
وبدر الدين محمد بن محمد بن الرضي الغزي المتوفى في حدود  
سنة الف له ثلاث شروح متتور ومنظومان والعلامة زين الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر الشهير بابن المعنى الحنفي المتوفى سنة ثلاث  
وتسعين وثمانمائة شرحها مزجا وعماد الدين محمد بن الحسين  
الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله والشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن محمد بن قبة الجوزية المتوفى سنة خمس وستين  
وسبعمائة وسماه ارشاد السالك وبرهان الدين ابراهيم بن محمد التباقي  
الحلبى المتوفى (في حدود) سنة خمسين وثمانمائة وبرهان الدين  
ابراهيم بن... الفزاري المتوفى سنة ٧٢٩ والقاضي احمد بن اسماعيل  
الشهري ابن الحسين المتوفى (في حدود) سنة خمس عشرة وثمانمائة  
وشمس الدين محمد بن زين الدين المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة  
شرحها نظما وجمال الدين محمد بن احمد ابن خطيب داريا المتوفى  
سنة عشرة وثمانمائة مزج فيه المتن وسراج الدين عمر بن علي الشهير  
بابن الملحق المتوفى سنة اربع وثمانمائة وابو عبدالله محمد بن احمد

ابن مرزوق التلمساني الصغير المتوفى سنة اثنين واربعين وثمانمائة  
«٧٨١». ومن شروح الافية باقة ذى الحفاصة في حل الخلاصة لمحمد  
ابن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وقصح الرب المالك  
لشرح الفية ابن مالك محمد بن قاسم بن علي الغزي الشافعي  
وهو شرح وسط حجما اوله : الحمد لله المانع من اراد لسانا عربيا  
الخ والشرح النبيل الحاوي لكلام ابن المصنف وابن عقيل  
لعماد الدين محمد بن احمد الاقحسي اوله الحمد لله جامع اشئان  
العلوم الخ ذكر فيه ان ابن عقيل يستشهد غالبا باشعار العرب  
وابن المصنف يستشهد بذلك وبآيات القرآن فجمع بينهما وادف  
فوائد من كلام ابن هشام والزخشرى. وفي اعراب الافية كتاب  
للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة  
اربع واربعين وثمانمائة وللشيخ خالد بن عبدالله الازهرى (المتوفى  
سنة خمس وتسعمائة) مجلد ايضا سماه تمرين الطلاب في صناعة  
الاعراب اوله : الحمد لله الذى رفع قدر من اعرب بالشهادتين  
الخ فرغ منه في رمضان سنة ست وثمانين وثمانمائة. وفي شرح شواهد  
شروح الافية كتابان كبير وصغير للشيخ ابى محمد محمود ابن  
احمد المعنى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة سمي الكبير  
بالمقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الافية وقد اشتهر  
بالشواهد الكبرى جمها من شروح التوضيح وشرح ابن المصنف  
وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل ورمز اليها بالقاء والقاف  
والهاء والعين وعدد الايات المستشهد بها مائتان واربع  
وتسعون وفرغ من الشرح في شوال سنة ست وثمانمائة. وعن تتر  
الافية الشيخ نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوي المتوفى  
سنة احدى وعشرين وسبعمائة وله شرحها ايضا وبرهان الدين  
ابراهيم بن موسى الكركي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة  
وله شرحها ايضا والعلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف  
بابن هشام النحوي المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة في مجلد  
وسماه اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ثم اشتهر بالتوضيح وله  
عدة حواش على الافية منها دفع الحفاصة عن الخلاصة في اربع  
مجلدات. وعلى التوضيح تعليقات منها شرح الشيخ خالد بن عبدالله  
الازهرى النحوي الذى فرغ عنه سنة تسعين وثمانمائة وهو  
شرح عظيم مزوج سماه التصريح بمضمون التوضيح اوله : الحمد لله  
الملمم لتوحيد الخ ذكرانه راى ابن هشام في منامه فاشار اليه  
بشرح كتابه فاجاب ومن الحواش على التوضيح حاشية  
الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة

واحدى عشرة وتسعمائة سهاها التوشيح وحاشية عز الدين محمد  
ابن ابي بكر بن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة وحاشية  
جمال الدين احمد بن عبدالله بن هشام المتوفى سنة خمس وثلاثين  
وثمانمائة وحاشية بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥  
وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الكركي المتوفى في  
حدود سنة تسعين وثمانمائة وحاشية يحيى الدين عبدالقادر ابن  
ابن القاسم السعدي المالكي المتوفى سنة ثمانين وثمانمائة  
سهاها رفع السطور والارائك عن محبتات اوضح المسالك اولها :  
اما بعد حمد الله ذي الجلال الخ وشرح الشيخ ابي بكر الوفاي  
وحاشية سيف الدين محمد بن محمد البكشمري المتوفى في حدود  
سنة سبعين وثمانمائة وحاشية الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابي الصفا  
من تلامذة ابن الهمام . ونظم التوضيح للقاضي شهاب الدين محمد  
بن احمد بن الحلواني [الحويني] المتوفى سنة ثلاث وتسعين وستمائة .

النية ابن معط في النحو ايضا - للشيخ زين الدين  
يحيى بن عبد المعطى التحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وستائة  
سهاها بالدرة الالفية اولها :

يقول راجي ربه الغفور يحيى بن معط بن عبدالنور

واتمها سنة خمس وتسعين وخمسمائة ولها شروح منها شرح محمد  
ابن احمد ( بن محمد الاندلسي البكري ) الشريفي المتوفى سنة  
خمس وثمانين وستائة سهاها بالتعليقات الوافية اوله : الحمد لله الذي  
فضل اللغة العربية الخ ذكر ان الناظم نظم هذه الارجوزة  
في اقامته بدمشق وكان الملك المعظم قنولاه في مصالح  
الجامع وكان معاصرا لتاج الدين ابي العباس زيد الكندي  
فكانا في عصرهما رئيسي اهل الادب في دمشق وهذا الشرح  
كبير في مجلدين وشرح بدر الدين محمد بن يعقوب الدمشقي المتوفى  
سنة ثمان عشرة وسبعمائة وشرح شمس الدين احمد بن الحسين  
ابن الحجاز الاربلي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة سهاها الغرة  
الحقبة في شرح الدرّة الالفية وشرح عبد المطلب بن المرتضى  
الجزري المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وشرح الشيخ  
زين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة تسع واربعين  
وسبعمائة وسهاها ضواء الدرر وشرح الشيخ اكل الدين محمد بن محمود  
الحنفي الفه في شهرين ببلدة ماردين سنة احدى واربعين  
وسبعمائة وسهاها بالصدقة المليّة بالدرّة الالفية وشرح الشيخ محمد  
ابن جابر الاعمى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة في ثمان مجلدات وشرح  
شهاب الدين احمد بن محمد القدسي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وعشرين

يقول راجي ربه القنندر عبدالرحيم بن الحسين الاثري

لخص فيه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بنفط  
الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطيبة في جمادى الآخرة سنة ثمان  
وستين وسبعمائة ثم شرحها وفرغ عنه في خمس وعشرين  
رمضان سنة احدى وسبعين وسبعمائة وسهاها فتح المغيب بشرح  
النية الحديث ذكر فيه انه شرع في شرح كبير ثم استعطل  
وعدل الى شرح متوسط وترك الاول وبدأ بقوله : الحمد لله الذي  
قبل بصحيح النية حسن العمل الخ وملخص هذا الشرح  
للسيد الشريف محمد امين الشهير بامير بادشاه البخاري تزيل  
مكة المتوفى بهاسنة ... اوله الحمد لله الذي اسند حديث الوجود  
الخ فرغ عنه بمكة في رمضان سنة ٩٧٢ وعلى هذا الشرح  
حاشية لشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين  
وثمانمائة وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى  
سنة ٨٨٥ بلغ الى نصفه وسهاها التكت الوافية بما في شرح الالفية  
اورد فيه ما استفاد من شيخه ابن حجر اولها : الحمد لله الذي  
من اسند اليه الخ ومن شروحها المشهورة شرح القاضي العلامة  
زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة  
وهو شرح مختصر مزوج سهاها فتح الباقي بشرح النية العراقي  
فرغ عنه في رجب سنة ٨٩٦ اوله : الحمد لله الذي وصل من القلع  
اليه الخ قال السخاوي شرع في غيبتي فيه مستمدا من شرحي  
بحيث تعجب الفضلاء من ذلك انتهى وشرح جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ وشرح  
الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة  
وشرح زين الدين ابي محمد عبدالرحمن بن ابي بكر العيني المتوفى  
سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرح ابي الفداء اسماعيل ابن  
ابراهيم ابن جماعة الكداني القدسي المتوفى سنة احدى وستين  
وثمانمائة وهو شرح حسن وشرح قطب الدين محمد بن محمد  
الحيفري الدمشقي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة سهاها سعود  
المراقي وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي

المتوفى سنة اثنين وسبعمئة وهو شرح حسن لعلمه احسن الشروح .

الافية الوردية — في التعبير للشيخ زين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٨٥٠ [تسع واربعين وسبعمئة] اولها : الحمد لله المعبد المبدى ختمها باب مرتب على الحروف .

الافية في المعاني والبيان — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة وله شرحها ايضا .

الافية في النحو والتصريف والخط — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمئة جمع فيها بين الفية ابن مالك والفية ابن معط وسماها الفريدة ثم شرحها وسماه المطالع السعيدة .

الافية في اصول الفقه — لشمس الدين محمد ابن البرماوى، الشافعى المتوفى سنة (٣٣١) ٨٣١٠هـ اوله : باسم الحميد قال عبد محمد الخ [١] وله شرحها اوله : الحمد لله الذى شرح الصدور يكتبه المبين ذكر فيه انه نظم ما جمعه خاليا عن الخلاف والدلائل وسماها البذة الافية في الاسول الفقهية .

الافية في الالغاز الخفية — الف لفر (في الف اسم) منظومة لابى بكر بن محمد بن ابراهيم الاربلى الشاعر المتوفى سنة تسع وسبعين وستائة .

الافية في القرائض — للقاضى محب الدين محمد ابن شحنة الحلبي المتوفى سنة (٨١٥) .

الافية وشلفيه .. للحكيم الازرق الشاعر الفها الملك يسابور طوغان شاه بن اخت طغرل الساجوق لما ابتلى بضعف الباه فانتفع بها وهى حكاية مصنوعة عن امرأة كأنها جامعها الف رجل فصورها باشكال مختلفة وقد ذكر في عم الباه ان النظر الى امثال هذه يحرك الباه تحريكا قويا .

القاب الرواة — لابى بكر احمد بن عبدالرحمن الشيرازى المتوفى سنة (٤٠٧) وللحافظ شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

القاب القبائل — لابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين ومائتين .

القام الحجر لمن زكى ساب ابى بكر وعمر — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوله : اما بعد حمد الله تعالى الخ ذكر فيها انه سمع من بعض المتدئين ان ساب الشيخين قبل شهادته فنهاه عن ذلك فما اهاد فكتب نصحا للمسلمين .

الاماع في الاتباع كحسن بسن في اللغة — للسيوطى ايضا .  
الاماع في ضبط الرواية وتقييد السماع — للقاضى عياض ابن موسى اليحصى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاماع بطرف من الانتفاع — للشيخ ابى الحسن على ابن احمد الحرالى التجيبى [١] المتوفى ٦٣٧هـ وهو مختصر فى علم الحرف .

الامام في احاديث الاحكام — للشيخ تقى الدين محمد

ابن على المعروف بابن دقيق العيد الشافعى المتوفى سنة اثنين وسبعمئة جمع فيه متون الاحاديث المتعلقة بالاحكام مجردة عن الاسانيد ثم شرحه وبرز فيه وسماه الامام قيل انه لم يؤلف فى هذا النوع اعظم منه لما فيه من الاستنباطات والقوائد لكنه لم يكمله و ذكر الباقى فى حاشية الافية انه اكمله ثم لم يوجد بعد موته من الاقليل فيقال ان بعض الحداثة اعادته لانه كتاب جليل القدر لويق لاغنى الناس عن قطاب كثير من الشروح انتهى . وعن شرحه شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشقى المتوفى سنة (٨٤٢) ولخصه قطب الدين عبدالكريم بن عبد التور الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمئة وسماه الاهتمام بتلخيص كتاب الامام وشمس الدين محمد بن احمد الشهير بابن قدامة المقدسى الحلبي المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمئة لخصه ايضا وسماه المحرر وعلى هذا الماخص شرح للقاضى جمال الدين يوسف ابن حسن الحموى المتوفى سنة تسع وثمانمائة ولخص الامام ايضا علام الدين على بن بلال الفارسى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمئة .

الامام با داب دخول الحمام — للشيخ الامام محمد ابن السيد على بن حزة الحسينى .

الامام باخبار من بارض الحبشة من مالوك الاسلام — للشيخ تقى الدين احمد بن على القرزى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس واربعين وثمانمائة .

الواح الذهب واسرار الطلب — فى اسماء الله الحسنى

تصنيف 7-420-1 بحجى F: [1]

تحريف 10-418-1 باسم الحميد قال عبده عمه F: [1]

الحقة والتصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسيادة  
السرمدية كذا في مفتاح السعادة . وقال صاحب ارشاد الناصد  
يعبر عنه بالالهى لاشتياؤه على علم الربوبية وبالعلم الكلى لعمومه  
وشموله لكليات الموجودات ويعلم ما بعد الطبيعة [١] لتجرد  
موضوعه عن المواد ولولا حقها قال واجزاؤه الاصلية خمسة  
(الاول) النظر في الامور العامة مثل الوجود والماهية والوجوب  
والامكان والقدم والحدوث والوحدة والكثرة (والثاني) النظر  
في مبادئ العلوم كلها وتبيين مقدماتها ومراتبها (والثالث) النظر  
في اثبات وجود الاله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته  
(والرابع) النظر في اثبات الجواهر المجردة من العقول والنفوس  
والملائكة والجن والشياطين وحقائقها واحوالها (والخامس)  
التنظر في احوال النفوس البشرية بعد مفارقتها وحال المعاد ولما  
اشتدت الحاجة اليه اختلفت الطرق فن الطالبين من رام ادراكه  
بالبحث والنظر وهؤلاء زمرة الحكماء الباحثين ورئيسهم ارسطو  
وهذا الطريق اتفق لتعلم لوفى لوفائه [بحجة الطالب وقامت  
عليها براهين يقينية وهيئات او تبيينات] ومنهم من سلك  
طريق تصفية النفس بالرياضة واكثرهم يصل الى امور  
ذوقية يكشفها له العيان ونجى عن ان توصف بلسان منهم من  
ابتدا امره بالبحث والنظر وانتهى الى التجريد وتصفية النفس لجمع  
بين الفصيلتين وينسب مثل هذا الحال الى سقراط وافلاطون  
والسهروردى انتهى وقال الفاضل ابوالخبر وهذا العلم هو المقصد الاقصى  
والمطلب الاعلى لكن من وقف على حقائقه واستقام في الاطلاع  
على دقائقه فقد فاز فوزا عظيما ومن زلت فيه قدمه او طغى به قلبه  
فقد ضل ضلالا بعيدا وخسر خسرانا ميئا اذا الباطل يشاكل  
الحق في ما خذره والوهم يعارض الناقل في دلالته جل جناب  
الحق عن ان يكون شريعة لكل وارد او يطلع على سرائر قدسه  
الاواحد ايمد واحد وقلما يوجد انسان يصفو عقله عن كدر  
الادهام . واعلم ان من النظر رتبة تناظر طريق التصفية وقرب حدها  
من حدها وهو طريق الذوق ويسمونه الحكمة الذوقية ومن وصل  
الى هذه الرتبة في السلف السهروردى وكتاب حكمة الاشراق له  
صادر عن هذا المقام برمز اخفى من ان يعلم وفي المتأخرين الفاضل  
الكامل مولانا شمس الدين القارى في الروم ومولانا جلال الدين  
الدوانى في بلاد المعجم ورئيس هؤلاء الشيخ صدالدين القونوى

[١] والعلم الاعلى والفلسفة الاولى ايضا وقد يطلق عليه ما قبل  
الطبيعة ايضاً لكنه نادر (م).

الالواح العمادية — للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش  
الحكيم السهروردى المتوفى سنة (٥٨٧) وهو مختصر اوله : تبارك  
اسمك اللهم الخ ذكر فيه ان الملك عماد الدين قره ارسلان ابن  
داود امر بتحرير بحالة في المبدأ والمعاد على رأى الالهيين فأجاب  
واستشهد فيه بالسبع المثاني ورتب على مقدمة واربعه الواح .

الالواح في مستقر الارواح — لامية لمحمد الخالص  
المعروف بابن عفا الحسينى المكي اجاب فيه عن قول محمد ابن  
ابى بكر الرازى وهو :

شعر

لمعرك ما ادري وقد آذن البلى بما جل ترحال الى ابن ترحالى  
واين محل الروح بعد خروجه من الهيكل المحل والجسد البالى  
فاجاب الصفدى بقوله :

شعر

الى جنة المأوى اذا كنت خيرا تحلدها فيها نامم الجسم والبال  
وان كنت شريرا ولم تلق رحمة من الله فاليران انت لها سالى  
فلم يعجبه وقال ما عا الا جواب لقوله الى ابن ترحالى واين  
جواب البيت الآخر فأجاب بالواح في كل لوح روح صنف من  
اصناف بنى آدم وما قيل فيه وجميع آياتها ٣١٨ .

الوية النصر فى خصيصى بالقصر — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .  
الالهام الصادر عن الانعام الوافر — فى الادعية  
للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن على القسطلانى وهى  
رسالة فيها فى رمضان سنة ثمان وثمانمائة .

الهام الفتح بحكمة ازال الارواح وبها فى  
الاشباح — للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا المعروف  
بابن الموقع المتوفى سنة ....

الالهام لما فى الروض عن الادهام — بائى .

### علم [العلم] الالهى

وهو علم يبحث فيه عن الموجودات من حيث هى موجودات  
وموضوعه الوجود من حيث هو وغايته تحصيل الاعتقادات

محمد السمعاني المروزي الشافعي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .

امالى ابن الحاجب — هو ابو عمرو عثمان بن عمر النحوي المالكي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستة مائة مجلد فيه تفسير بعض الآيات وفوائد شتى من النحو على مواضع من المفصل ومواضع من الكافية في غاية التحقيق .

امالى ابن حجر — احمد بن علي ابن حجر العسقلاني الحافظ المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة اكثرها حديث املاها بمدينة حلب .

امالى ابن الحصين — هبة الله بن محمد بن عبد الواحد .

امالى ابن دريد — محمد بن ابى بكر القفوي (المتوفى سنة ٣٢١) وهى فى العربية لخصها جلال الدين عبدالرحمن السيوطى وسماه قطب الوريد .

امالى ابن الشجرى — هو ابو السعادات هبة الله بن علي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وخمسة مائة وهى فى خمسة فون من الادب ثمانى مجلدات فرغ من املاها المجلس التاسع عشر فى سابع عشر من رجب سنة ٥٢٤ قال ابن خلكان املاء فى اربعة وثمانين مجلسا وختمه بمجلس قصره على ابيات من شعر المتنبي تكلم عليها وذكر ماقاله الشراح فيها وزاد من عنده وهو من الكتب الممتعة يشتمل على فوائد جمة من الادب وثما فرغ من املائه حضر اليه ابو محمد ابن الخشاب والتس منه سماعه عليه فله عليه فرد عليه فى مواضع فوقف ابو السعادات على رده فرد عليه وبين وجود غلطة فى كتاب سماء الانتصار وهو على صفر حجه كثير الفائدة انتهى .

امالى ابن شمعون — هو ابو الحسين محمد بن احمد املاء فى الحديث ورتب على اجزاء .

امالى ابن عساكر فى الحديث — وهو ابو القاسم على (ابن الحسن بن هبة الله) الدمشقي (صاحب التاريخ الكبير المتوفى سنة ٥٧١) .

امالى ابى بكر — يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس القاضى فيه ايضا .

امالى ابى بكر — محمد بن القاسم بن بشار الانبارى .

امالى ابى بكر الحلوانى —

امالى ابى بكر ريفد موفى —

والعلامة قطب الدين الشيرازى انتهى ملخصا وسيأتى تمام التفصيل فى الحكمة عند تحقيق الاقسام ان شاء الله العزيز العلام . ثم اعلم ان البحث والنظر فى هذا العلم لا يخلو اما ان يكون على طريق النظر او على طريق الذوق فالاول اما على قانون فلاسفة المشائين فالتكفل له كتب الحكمة او على قانون المتكلمين فالتكفل حينئذ كتب الكلام لافاضل المتأخرين والثانى اما على قانون فلاسفة الاشراقيين فالتكفل له حكمة الاشراق ونحوه او على قانون الصوفية واسملاهم فكتب التصوف وقد علم مواضع هذا الفن ومطالبه فلا تغفل فان هذا التنبيه والتعليم مما فأت عن اصحاب الموضوعات وفوق كل ذى علم علم .

الشيخ نامه — فارسى منقول للشيخ محمد بن آدم المعروف بالحكيم سنابى المتوفى سنة ٥٢٥ ، وللشيخ فريد الدين محمد ابن ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وستة مائة .

الياسية فى الطب — لمحمد بن محمود الشروانى وهو مختصر الفقه للسلطان الياس بن محمد بن اورخان ثم ترجمه باشارة منه ورتب على مقدمة وعشرة ابواب وذلك بببارات سقيمة والفاظ ركيكة .

الامام الشواعر — لابي الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة (٣٥٠) [٣٥٦] .

### علم امارات النبوة

من الارهاصات والمعجزات القولية والفعلية وكيفية دلالة هذه على النبوة والفرق بينها وبين السحر وموضوعه وغايته ظاهر وفيه كتب كثيرة لكنه لا تقع من كتاب اعلام النبوة للماوردى . هذا حاصل ما فى مفتاح السعادة وقد جمعه من فروع العلم الا ترى لكن كونه علما مستقلا محل بحث ونظر ولا عبرة فيه بالافراد بالتدوين وهو فى الحقيقة قسم من اقسام علم الكلام .

الامالى — هو جمع الاملاء وهو ان يقدم عالم وحوله تلامذته بالخبر والقراطيس فيتكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتابا ويسمونه الاملاء والامالى وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين واهل العربية وغيرها فى علومهم فاندست لذهاب العلم والعلماء والى الله الصبر وعلماء الشافعية يسمون منه التعليق .

الامالى الحمصانة — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن

امالى ابى بكر النسقى -  
 امالى ابى بكر - الحيزاخيزى المتوفى سنة ٥١٨ هـ .  
 امالى ابى جعفر - محمد بن (القاسم) البخترى المتوفى  
 سنة ٣٤٣ هـ فى الحديث .  
 امالى ابى طاهر - محمد بن محمد بن مخمس الزيادى  
 «مفتى نيسابور المتوفى سنة ٤٠١ هـ فى الحديث .  
 امالى ابى طاهر - المختص فى الحديث .  
 امالى ابى عبدالله - حسين بن هارون بن جعفر  
 الضى المتوفى سنة ... فى الحديث .  
 امالى ابى عبدالله - سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى  
 سنة اربع وتسعين واربعمائة .  
 امالى ابى عثمان - اسماعيل بن محمد بن احمد الاسفهانى  
 الحافظ فى الحديث .  
 امالى ابى عمرو - الحرانى الحافظ حسين بن محمد  
 السلمى المتوفى سنة ٣١٦ هـ .  
 امالى ابى العلاء - احمد بن عبدالله المرى المتوفى سنة  
 تسع واربعين واربعمائة وهو مائة كراسة ولم يكمله .  
 امالى ابى على - وحشى «هو حسن بن على البلخى  
 المتوفى سنة ٤٧١ هـ .  
 امالى ابى القرج - السرخسى الشافى «هو عبدالرحمن  
 ابن احمد المتوفى ٤٩٤ هـ وهو فى الفقه .  
 امالى ابى الفضل - محمد بن ناصر السامى المتوفى سنة  
 ٥٥٥ هـ وهو فى الحديث ايضا .  
 امالى ابى القاسم - الكلاباذى .  
 امالى ابى القاسم «عبدالملك» بن بشران - «البغدادى  
 المتوفى ٤٣٢ هـ وهو فى الحديث .  
 امالى ابى القاسم - عبيد الله بن محمد بن اسحاق ابن  
 جابا البزار فى الحديث ايضا .  
 الامالى الاصهبانية - للمحاملى .

امالى الامام - ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم الاقصرى  
 الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة وهو فى الفقه يقال اكثر  
 من ثلثائة مجلد .  
 امالى بديع همدانى - «هو بديع الزمان احمد بن الحسين  
 المتوفى سنة ٣٩٨ هـ .  
 امالى ثعلب فى النحو - هو احمد بن يحيى النحوى  
 [المتوفى سنة ٢٩١ هـ] .  
 امالى جاراثة - العلامة من كل فن هو ابوالقاسم  
 محمود بن عمر الرخشى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .  
 امالى الجوهرى فى الحديث - هو ابو محمد الحسن  
 ابن على الحافظ المتوفى سنة ٤٥٤ هـ .  
 امالى الحافظ - حسن بن ابراهيم القنبرى .  
 امالى حسن بن زياد - فى الفروع .  
 امالى الزجاج فى النحو - هو ابو اسحاق ابراهيم ابن  
 محمد النحوى المتوفى سنة اثنى عشرة وثلثائة ٣١٦ هـ وهو  
 ثلاث الكبرى والوسطى والصغرى .  
 امالى زرنجى - «هو شمس الائمة بكر بن محمد  
 البخارى المتوفى سنة ٥١٢ هـ .  
 امالى الزعفرانى فى الحديث - هو الامام ابو عبدالله  
 حسن بن احمد قال الذهبى رأيت مجلدا من اماليه فى سنة سبع  
 وستائة وستة وتسع وثمانين وخمسمائة .  
 امالى السرخسى - «هو مجدالائمة ابو بكر محمد ابن  
 عبدالله المتوفى سنة ٥١٨ هـ .  
 الامالى الشارحة على مفردات الفاتحة - للامام ابى  
 القاسم عبدالكريم بن محمد الرافى الشافى المتوفى سنة ثلاث  
 وعشرين وستائة وهو ثلاثون مجلدا املاها احاديت باسنادها  
 عن اشياخه على سورة الفاتحة وتكلم عليها .  
 امالى الامام الشافى فى الفقه -  
 امالى الامام شمس الائمة ... السرخسى - الحنفى  
 المتوفى سنة ٤٨٣ هـ .



امالى الامام عبدالحميد — ابن عبدالعزيز المتوفى  
سنة ٢٩٢ .

امالى صدر الاسلام — البزدوى فى الفروع .

امالى الصفوة من اشعار العرب — لابي القاسم فضل  
ابن محمد البصرى (التحوى) المتوفى سنة اربع واربعين واربعمئة .  
امالى ظهير الدين — الولاى الحنفى وهى فى الفقه .

الامالى العراقية فى شرح الفصول الايلاقية — يأتى  
وفى التاريخ ايضا .

امالى العشيات — فى الحديث للامام الحافظ ابى عبدالله  
(محمد بن عبدالله) المعروف بالحاكم التيسابورى المتوفى سنة  
(٤٠٥) .

امالى الامام فخر الدين قاضيخان — فى الفقه هو حسن  
ابن منصور الاوزجندى المتوفى سنة اثنين وتسعين وخمسة .  
امالى فربرى —

امالى قاضى صدر البزدوى —

امالى قاضى فخر الارسابندى —

امالى القاضى عبدالجبار — [المتوفى سنة ٤١٥] .

امالى القاضى المارستانى فى الحديث — هو ابو بكر  
محمد بن عبدالباقى .

امالى القالى فى اللغة — هو الشيخ ابو على اسماعيل  
ابن القاسم اللنوى المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة الفه بقرطبة  
بعد سنة ثلاثين وثلاثمائة .

امالى القضاى فى الحديث — هو ابو عبدالله محمد ابن  
سلامة الشافى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمئة .

الامالى المرضية فى شرح العلوية — يأتى فى العين .

امالى المنذرى فى الحديث —

الامالى المطلقة — لجلال الدين السيوطى وله :

الامالى على القرآن —

والامالى على الدررة الفاخرة —

امالى مظهر السنة —

امالى ميمونى —

امالى نظام الملك فى الحديث — هو ابو على الحسين  
[الحسن] ابن على بن اسحاق [المتوفى سنة ٤٨٥] .  
امالى النقاش فى الحديث — هو ابو سعيد .

امالى ولى الدين — ابى زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى  
الحافظ المتوفى سنة (٨٢٦) وهو فى الحديث .

الامام فى ادلة الاحكام [١] — للشيخ عز الدين عبدالعزيز  
ابن عبدالسلام الشافى المتوفى سنة (٦٦٠) .  
الامام فى شرح الامام — سبق ذكره .

امان الخائين — « من امة سيد المرسلين . تأليف  
الشيخ تقى الدين ابى بكر على بن عبدالله بن حجة الحموى الحنفى  
المتوفى سنة ٨٣٧ .

الامان من اخطار الاسفار والازمان — لابي القاسم  
على بن موسى بن جعفر الطاوسى العلوى «المتوفى سنة ٦٦٤»  
وهو على اتمى عشر بابا فى الادعية والخواص اوله الحمد لله الذى  
استجارت به الارواح الخ وهو من كتب الشيعة .

الامانة فى اصول الديانة — للامام ابى الحسن على ابن  
الحسين السعوى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة .

امتناع الاسماع والابصار — لابي العباس احمد ابن  
محمد الخطيب القسطلانى الشافى المتوفى سنة ثلاث وعشرين  
وتسعمائة .

امتناع الاسماع فيما للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
من الحفدة والمتاع — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرزى  
المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة وهو كتاب  
تقيس فى ست مجلدات حدث به فى مكة .

[١] والامام يطلق ايضا على مصحف عثمان بن عفان رضاه عنه  
(٥) .

الامتناع والمؤانسة — للشيخ ابي حيان علي بن محمد  
التوحيدى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

الامتناع بالاربعين المتباينة بشرط السماع — للحفاظ  
ابى الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنين  
وخمسين وثمانمائة .

الامتناع فى احكام السماع — لكمال الدين ابى الفضل  
جعفر بن تغلب الادفوى الشافى المتوفى سنة تسع واربعين  
وسبعمائة وهو كتاب نفيس لم يصف مثله كاشهد له التاج السبكي  
فى التوشيح وقد لحصه الشيخ ابو حامد المقدسى واقصر على  
المقصود منه ورتبه كاصله على مقدمة ويايين وسماه تشنيف  
الاسماع اوله الحمد لله الذى نزهه فى كاله الخ .

امتحان الاذكيا فى شرح مختصر الكافية — باى .

امتزاج الارواح — للحكيم محمد التيمى .

امتضاض السهاد فى اقتراض الجهاد — مجلد لمجد الدين

ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة  
سبع عشرة وثمانمائة .

الامثال السائرة — لابي عبيد القاسم بن سلام اللغوى

المتوفى سنة اربع وعشرين ومائتين وشرحها ابو عبيد عبدالله ابن  
عبدالعزيز بن مصعب البكرى الاندلسى المتوفى سنة سبع وثمانين  
واربعمائة وسماه فصل المقال اوله الحمد لله ولى الحمد واهله الخ  
ذكر انه بين ما اشكل وذكر ما حمله وشرح ايضا ابو المقظفر محمد  
ابن آدم الهروى (المقدسى) المتوفى سنة اربع عشرة واربعمائة . ومن  
جمع الامثال ايضا ابو اسحاق ابراهيم بن سفيان الزيدى وابو بكر  
محمد بن قاسم ابن الانبارى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين  
وثلاثمائة وابوعبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة عشر ومائتين  
وشرح ابيات كتاب معمر لعبدالله بن الشامى المتوفى سنة خمس  
وسبعين واربعمائة ومنهم حسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى  
سنة ثمانين وثلثمائة وابوهلال الحسن بن عبدالله العسكري (الاديب)  
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة ويونس النحوى المتوفى سنة  
(١٨٢) وابو العباس احمد بن يحيى المعروف بالغلب المتوفى سنة  
[٢٩١] ومحمد ابن زياد ابن الاعرابى المتوفى سنة احدى وثلاثين  
ومائتين وابو محمد جعفر بن محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة

خمس واربعين ومائتين جمع فيه ما جاء على اقل . واما المستقصى  
وجمع الامثال فسبأنيان فى الميم .

### علم الامثال

يعنى ضرورها وسبأني فى الصاد .

امثال الصوفية — للشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان .

امثال القرآن — للشيخ ابى عبدالرحمن محمد بن حسين

السلمى التيسابورى المتوفى سنة ست واربعمائة ولل امام ابى  
الحسن على (بن محمد بن حبيب) الماوردى الشافى المتوفى سنة  
(٤٥٠) وللشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية  
المتوفى سنة اربع وخمسين وسبعمائة اوله : الحمد لله محمد  
ونسبته الخ .

الامثال الصادرة عن بيوت الشعر — لابي عبدالله

حمزة بن حسين الاسفهانى وهو مرتب على الحروف اوله :  
الحمد لله حق حمده الخ .

الامثلة الشرطية فى تحرير الوثائق الشرعية —

لكاكلة بن محمود بن محمد وهى سنة وخسون مثالا اوله :  
الحمد لله الذى انزل القرآن كلاما الخ .

الامثلة للدول القبيلة فى الحساب والتجوم —

لعز الملك محمد بن عبدالله المسبى الحرانى المتوفى سنة خمس  
وتسعين وثلثمائة .

امثلة ضرب اللغة — لعلى بن حسن المعروف بكراع

الغلب المتوفى سنة سبع وثلثمائة .

الامداد فيما يتعلق بالجهاد — وهو اربعون حديثا .

الامد الاقصى — للقاضى الامام ابى زيد عبدالله ابن

عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وهو مشتمل  
على حكم ونصائح فى احدى عشر كتابا .

الامد على الابد — لمحمد بن يوسف العامرى .

الامر المحكم المربوط فيها يلزم اهل طريق الله

تعالى من الشروط — للشيخ محيى الدين محمد بن علي ابن

عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستائة وهو رسالة اولها الحمد لله الذي هدانا لهذا .

الامل القويم في حل التوفيم — لجمال الدين محمد ابن محمد الهاشمي المكي الفه سنة اربع والرب ورتب على مقدمة ومقالتين وخاتمة وجعل اسمه تاريخاً لتأليفه وهو في علم توفيم الكواكب .

### علم املاء الخط

وهو علم يبحث فيه بحسب الانية والكمية عن الاحوال العارضية لتقوض الخطوط العربية لا من حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ العربية بعد رعاية حال بسائط الحروف وهذا العلم من حيث نقش الحروف بالآلة من انواع الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من فروع علم العربية هذا حاصل ما ذكره ابوالخير وجعله من العلوم التي تتعلق باملاء الحروف المفردة .  
الاملاء على مشكل الاحياء — لصاحبه ايضا سبق .

الاملاء والاستملاء — للامام الحافظ ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنين وستين وخمسة .  
الاملاء — للامام المجتهد محمد بن ادریس الشافعي المتوفى سنة اربع ومائتين وهو في نحو اماليه حجما وقد يتوهم ان الاملاء هو الامالي وليس كذلك .

امنية اللمى ومنية المدعى — للقاضي الاديب ابى الحسين احمد بن علي بن اثير الاسواني المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسة وهي المقامة الحصية رمى بها غرض الفكاهة واملها بلسان الدعابة على من استوجب الانبساط اليه وذكر فيها علوما جمة ثم شرح ما فيها من الفاظ لغوية ومسائل علمية فصار زهة لناظرين .

الامنية في علم القروسية — لعزالدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة التوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

الامنية في القروع — لمحمد امين بن عبيدالله المؤمن آبادي البخاري الخنقي وهو مختصر اكثره بالفارسية الفه لاهل بخارى وفيه نقول كثيرة عن شرح مختصر الوقاية للقوهستاني اوله يا دائما لفضل [يادائم الفضل] علينا الخ .

ام البراهين في العقائد — للشيخ الامام (السيد الشريف) محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى سنة (٨٩٥) وهو مختصر مفيد محتو على جميع عقائد التوحيد وختم بكلمتي الشهادة ثم شرح شرحا مفيدا مختصرا اوله الحمد لله واسع الجود الخ وشرح ايضا محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول مختصر اوله الحمد لله المفرد بوجوب الوجدانية الخ والشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد الفيضي الانصاري (المتوفى سنة ١٠٤٤) شرح ايضا شرحا عظيما بالقول (في نحو تسعين كراسة صغيرة) وسماه هجة الناظرين في محاسن ام البراهين اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ وفرغ في ربيع الثاني سنة تسع وثلاثين والف .

ام القرى — اسم قصيدة همزية تأتي في القاف .

الانارة في الزيارة — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

انارة الفكر بما هو الحق في كيفية الذكر — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر القاسمي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ مختصر اوله الحمد لله الذي يذكر من ذكره الخ ذكره انه الفه بدمشق لما رأى اجتماع العوام على شيخ في الجامع يرقصون ويرفون اسواتهم فكتب نبالهم وفرغ في شوال سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

الانافة في رتبة الخلافة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انباء الرواة على ابناء النحاة — لجمال الدين ابى الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم النفطي المتوفى سنة ست واربعين وستائة وهو تاريخ النحاة ومختصر للحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

انباء الاصطفا في حق آباء المصطفى — لمحمد بن الخطيب قاسم الرومي المتوفى سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فضلنا بأفضل الرسل الخ الفه للسلفان سليمان خان في سفر سنة ست وخمسين وتسعمائة وكتب في هامشه تراجم الرجال كالروضة .

انباء الغمر [١] في ابناء الغمر — في التاريخ للحافظ

[١] رجل عمر لم يجرب الامور «قاموس» (٣٠) .

انبات الشذر في اثبات القدر — لزين الدين شريجا ابن  
محمد الملطي ثم الماردني المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .  
انباه الاذكياء حياة الانبياء — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة ذكر فيها ان السبق  
صنف فيه جزأ .  
الانباه في الحديث — لابي عبدالله محمد بن سلامة القضاي  
المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

### علم انباط المياه

وهو علم يتعرف منه كيفية استخراج المياه الكامة في الارض  
واظهارها ومنفعتها ظاهرة ونقل عن بعض العلماء لوعلم عبادة  
تعالى رضاه الله تعالى في احياء ارضه لم يبق في وجه الارض موضع  
خراب وللكرخي فيه كتاب مختصر وفي خلال كتاب الفلاحة  
البتلية مهمات هذا العلم انتهى ما في مفتاح السعادة اورده في  
فروع الهندسة .

انبياتاه — منظومة للشيخ ابراهيم الجبستري المتوفى  
شيدها سنة سبع عشرة وتسعمائة .  
الانبياء في معالجة الباء —  
اتحاه السنن واقفاه السنن — في شرح سنن ابي داود  
يأتي في السين .

الاتصار لامام أئمة الامصار — مجلدان لابي المعطر  
يوسف بن عبدالله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخمسين  
وستمائة .

الاتصار لقراء الامصار — لشمس الدين محمد بن الحسن  
المعروف بان مقسم التحوي المتوفى سنة احدى واربعين وثلثمائة .  
الاتصار لمذهب امام أئمة الامصار — للحافظ  
تاج الدين عبدالحق بن اسد الحوال المتوفى سنة ثلاث وثمانين  
وخمسمائة .

الاتصار لما في الاجناس من الاسرار — للامام ابي  
حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاتصار لطريق الاخبار — للشيخ شمس الدين محمد بن  
عمر (الواسطي) الغمري الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وثمانمائة .

شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى  
سنة اثنين وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الباقي وكل مخلوق  
يفنى الخ ذكر في انه جمع الحوادث التي ادركها منذ ولد سنة  
ثلاث وسبعين وسبعمئة واورد في كل سنة احوال الدول  
ووفيات الاعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب ما نقله من تاريخ  
ناصر الدين ابن الفرات وصارم الدين ابن دقاق وشهاب الدين  
ابن حجي والمقرزي والتقي الفاسي والصلاح خليل الاقنيسي  
والدر العيني واورد ما شاهده ايضا قال وهذا الكتاب يحسن  
من حيث الحوادث ان يكون ذيل على تاريخ الحافظ ابن كثير  
فانه انتهى في ذيل تاريخه الى هذه السنة ومن حيث الوفيات ان  
يكون ذيل على وفيات ابن رافع وانتهى فيه الى سنة خمسين  
وثمانمائة والذيل عليه لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي  
المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة يبلغ فيه الى آخر سنة سبعين  
وسماه اظهار العصر لاسرار اهل العصر اوله الحمد لله الذي بيده  
ويعد الخ وذييل آخر المسمى بانباء المصرفي ابنا العصر من سنة  
احدى وخمسين الى سنة ست وثمانين .

### الانباء المبينة عن فضل المدينة — مختصر .

الانباء المستطابة في فضائل الصحابة والقرابة —  
لابي القاسم عبدالله بن عبدالله المعروف بان سيد الكل القفطي  
المتوفى سنة سبع وتسعين وستمائة .

الانباء عن الانبياء عليهم السلام — لابي نصر زهير  
ابن الحسن (بن علي) السرخسي (الشافعي) المتوفى سنة ٤٥٤  
اربع وخمسين واربعمائة .

الانباء عن قبائل الرواة — للحافظ جمال الدين يوسف  
ابن عبدالله بن عبدالبر الترمذي القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين  
واربعمائة والذيل عليه لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الانباء في شرح الصفات والاسماء — لابي العباس  
احمد بن معد (بن عيسى الاندلسي) الاقليسي المتوفى سنة خمسين  
وخمسمائة .

انباء نجباء الانبياء — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد  
بن ظفر الصقل المتوفى سنة خمس وستين وخمسمائة مختصر اوله  
الحمد لله المحمود باقوال المهدي ذكر فيه كل ولد نجيب واخباره .

الانتصار لمذهب الشافعي - للقاضي عبدالله بن محمد  
ابن ابي عصرون الموصلي الشافعي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وخمسة وهو كبير في اربع مجلدات .

الانتصار لابي السعادات هبة الله بن علي ابن  
الشجري - المتوفى سنة اثنين واربعين وخمسة .

الانتصار لواسطة عقد الامصار - لصادق الدين ابراهيم  
ابن محمد ابن دقاق المصري المتوفى سنة تسعين وسبعائة وهو  
كبير في عشر مجلدات لخص منه كتابا وسماه الدررة المضيئة في فضل  
مصر والاسكندرية .

الانتصارات الاسلامية في دفع شبه النصرانية -  
للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الخليلي المتوفى  
سنة عشر وسبعائة اوله الحمد لله الذي ارشدنا الى الاسلام  
الحق ذكر فيه انه رأى كتابا لبعض التصاري طعن به في دين الاسلام  
فصنف في رده وهو في مجلد .

الانتصاف في مسائل الخلاف [١] - لابي سعيد محمد  
ابن يحيى (بن منصور) النيسابوري المتوفى سنة ثمان واربعين  
وخمسة .

الانتصاف بين ابن بري وابن الحشاش في كلامهما  
على المقامات - لموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي  
المتوفى سنة تسع وعشرين وسبعمائة . قيل هو الانتصاف .

الانتصاف فيمن رد على ابي بكر الادفوي في  
كتاب الامالة - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى  
سنة سبع وثلاثين واربعائة .

الانتصاف في شرح الكشاف - يأتي في الكاف مع  
مختصره الانتصاف .

انتصاف المعاني واقتضاب المعاني في المعاني والبيان -  
للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعائة وهو في جزئين .

الانتظام في احوال الامام - لمحمد بن محمد المقدسي  
المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

[١] الانتصاف استيفاء الحق (ص) .

الانتصار في الرد على القدرية الاشرار - لابي زكريا  
يحيى بن ابي الخير البيني الشافعي المتوفى سنة (٥٥٨) .

الانتصار بالواحد القهار - مقامه لجلال الدين السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ رد فيها رواية رجل من اهل عصره .

الانتصار والترجيح للمذهب الصحيح - لعمر ابن  
محمد (بن سعيد) الموصلي المتوفى سنة ٦٢٢ عني به مذهب ابي  
حنيفة رحمه الله تعالى .

الانتصار للزمخشري من ابن المنير - للمحافظ علم الدين  
عبدالكريم بن علي العراقي المتوفى سنة اربع وسبعمائة وهو غير  
الانصاف الا في قريبا .

الانتصار لاصحاب الحديث - لابي المظفر منصور ابن  
(محمد بن) عبدالجبار السمعاني المتوفى سنة (٤٨٩) وهو مختصر  
على ثلاثة ابواب الاول في الحديث على السنة والجماعة والثاني في  
فضل الحديث والثالث في شجرة العلم .  
الانتصار من طلعة ابي تمام - يأتي في الحماسة .

الانتصار على محمد بن جرير - للامام ابي بكر محمد ابن  
داود القاهري المتوفى سنة سبع وسبعين ومائتين ٢٩٧ .

الانتصار لسيدويه - (على المبرد) لابن ولاد احمد ابن  
محمد النحوي المتوفى سنة اثنين وثلاثمائة ٣٣٢ .

الانتصار لثعلب - لابي الحسين احمد بن فارس اللغوي  
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة .

الانتصار لحمزة فيما نُسب اليه ابن قتيبة من مشكل  
القرآن - لابي القاسم عبدالله بن محمد العكبري المتوفى سنة  
ست عشرة وخمسةائة ٥١٠ .

الانتصار للقاضي ابي بكر محمد بن الطيب الاشعري -  
(الباقلي المتوفى سنة ٤٠٣) .

الانتصار - لابي العز ابن كادش .

الانتصار لحنين بن اسحاق من علي بن رضوان -  
لابي الصلت امية بن عبدالعزيز الادملي المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وخمسةائة .

شرعه ناسخ لشرع موسى عليه السلام لانه اتى بما لم يأت به موسى عليه السلام . واول الانجيل باسم الاب والابن الخ . والذي بأيديهم انما هو سيرة المسيح جمعها اربعة من اصحابه وهم متى ولوقا ومارقوس ويوحنا . قال صاحب تحفة الارب في الرد على اهل الصليب وهؤلاء الذين افسدوا دين عيسى عليه السلام وزادوا ونقصوا ولبسوا من الحواريين الذين اتقاهم تعالى عليهم في القرآن . امامتى فنادرك عيسى ولاراه قط الا في العام الذي رفعه الله تعالى اليه وبعد ان رفع كتب متى الانجيل بحمله في مدينة الاسكندرية واخبر فيه بمولد عيسى عليه السلام وسيرته وغيره لم يذكر ما ذكره . واما لوقا فلم يدرك عيسى عليه السلام ولاراه البتة وانما تنصر بعده على يد يولمن مغرب باولوس الاسرائيلي وهو ايضا لم يدرك عيسى عليه السلام بل تنصر على يد انانيا . واما ماركوس فما رأى عيسى عليه السلام قط وكان تنصره بعد الرفع وتنصر على يد بترو الحوارى واخذ عنه الانجيل بمدينة رومة وخالف اصحابه الثلاثة في مسائل جمة . واما يوحنا فهو ابن خالة عيسى عليه السلام وزعم التصارى ان عيسى عليه السلام حضر عرس يوحنا وراه حول الماء خرا وهذه اول معجزة ظهرت له فلما آه ترك زوجته وتبع عيسى عليه السلام في دينه وسياحته وهو الرابع ممن كتب الانجيل لكنه كتبه بالقلم اليونانى في مدينة افسوس . وهؤلاء الاربعة الذين جعلوا الانجيل اربعة وحرفوها وبدلوها وكذبوا فيها وما الذى جاءه عيسى عليه السلام الانجيل واحد لا تدفع فيه ولا اختلاف وهؤلاء كذبوا على الله سبحانه وتعالى وعلى نبيه عيسى عليه السلام ما هو معلوم والتصارى على انكاره . فلما كذبهم فنه ماقال ماركوس في الفصل الاول من انجيله ان في كتاب اشعيا النبي عن الله تعالى يقول انى بعثت ملكى امام وجهك يريد وجه عيسى عليه السلام وهذا الكلام لا يوجد في كتاب اشعيا وانما هو في كتب ملجيا النبي ومنه ما حكى متى في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه السلام قال يكون جسدى في بطن الارض ثلاثة ايام وثلاث ليل بعد موتى كابلث يونس في بطن الحوت وهو من صريح الكذب لانه وافق اصحابه الثلاثة ان عيسى عليه السلام مات في الساعة السادسة من يوم الجمعة ودفن في اول ساعة من ليلة السبت وقام من بين الموتى في صبيحة يوم الاحد فبقى في بطن الارض يوما واحدا وليلتين . ولاشك في كذب هؤلاء الذين كتبوا الانجيل في هذه المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه

الانتفاء في اخبار المدينة — لابي طاهر ... بن الخالص .

الانتفاء للمذاهب الثلاثة للعلماء — يعنى مذهب مالك

وابن حنيفة والشافعى للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله

ابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

الانتفاء بأهب السباع — للامام الحافظ مسلم بن

حجاج القشيري المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

الانتفاء بترتيب الدار قطنى على الاتواع — للحافظ

ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنين

وخمسين وثمانمائة .

الانتفاء للآيات المتعبرة في الاجتهاد — لاحمد

الزبيدى ٥٨٤٠ .

الانتفاء على الشافعى — لابي بكر احمد بن حسين

البيهقى (المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة) .

ذكر فيه ان بعض المخالفين انتقد على الشافعى حروفا من العربية

فاجاب .

انتقاص الاعتراض للحافظ ابى الفضل ابن حجر

المذكور يأتى في شرحه لصحيح البخارى .

انتهاز الفرص في الصيد والقتل — للشيخ تقى الدين

حمزة بن عبدالله التاشرى الفه في ستة ست عشرة وتسعمائة

وهو كتاب لم يسبق اليه كتب عليه جماعة من الائمة بزيد .

انجاز الوعد المتقى من طبقات سعد [١] — يأتى .

الانجيل — كتاب انزل الله سبحانه وتعالى على عيسى ابن

مريم عليهما السلام وذكر في المواهب انه انزل باللغة السريانية

وقرى على سبع عشرة لغة وفي البخارى في قصة ورقة ابن

نوفل ما يدل على انه كان بالعبرانية وعن وهب بن منبه انزل

الانجيل على عيسى عليه السلام ثلاث عشرة ليلة من رمضان على

ما في الكشاف وقيل ثمان عشرة ليلة خلت منه بعد الزبور بألف

عام ومائتى عام . واختلف في انه هل نسخ حكم التوراة فقبل ان

عيسى عليه السلام لم يكن صاحب شريعة لاجاء في الانجيل حكاية

عنه انه قال عليه السلام انى ماجئت لتبديل شرع موسى

عليه السلام بل لتكميله لكن في انوار التنزيل ما يدل على ان

[١] يحز بكر الميم ويشتها بمى حفر (م) .

تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب . رأيت الجميع في مجلد .

انس المريدن وشمس المجالس — لحواجه عبدالله الانصارى الهروى المتوفى سنة ... وهو فارسى فى قصة يوسف عليه السلام اوله الحمدة الذى ابداع وجود الانسان فى احسن تقويم الخ .

انس المسافر وجليس الحاضر — لشيخ ابى عبدالله محمد بن على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ...

انس المسافرين — للامام ابى عبيد . . . الطوسى .  
انس المستانس —

انس المتقطعين فى الموعظة — لابى محمد معاذا بن اسماعيل الشيبانى الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة ذكر فيه ثلثمائة حديث محذوفة الاسانيد وثلثمائة حكاية .  
الانس الوحيد فى خالص التوحيد — وهو شرح رسالة رسلان يأتى .

الانس فى فضائل القدس — للقاضى امين الدين احمد ابن محمد بن الحسن الشافى المتوفى سنة ... اعتمد فيه على كتاب ابن عمه الجامع المستقصى وذكر انه قرئ عليه سنة ثلاث وسبعمائة .

### علم الانساب

وهو علم يعرف منه انساب الناس وقواعده الكلية والجزئية والغرض منه الاحتراز عن الخطأ فى نسب شخص وهو علم عظيم النفع جليل القدر اشار الكتاب العظيم فى جعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه وحث الرسول الكريم فى تعلموا انسابكم تصلوا ارحامكم على تعلمه والعرب قد اغتنى فى ضبط نسه الى ان كثر اهل الاسلام واختلط انسابهم بالانجم فتعذر ضبطه بالآباء فانسب كل مجهول النسب الى بلده او حرقة او نحو ذلك حتى غلب هذا النوع . وهذا العلم من زيادانى على مفتاح السعادة والمعجب من ذلك الفاضل كيف غفل عنه مع انه علم مشهور طويل الذيل وقد صنفوا فيه كتباً كثيرة . والذى فتح هذا الباب وضبط علم الانساب هو الامام النسابة هشام ابن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة اربع ومائتين فانه صنف

ولا اخبر الله سبحانه وتعالى عنه فى انجيله بانه يقتل ويدفن بل هو كما اخبر الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز انهم ما قتلوه وما صلبوه بل رفعه الله اليه فلعلنا الله على الكاذبين . ولذلك اختلف التصارى بعده واقتروا فرقا وعقائدهم كلها كذب وكفر وحقاقة عظيمة وفى انجيلهم من تكبيرهم ما هو مذكور فى تحفة الارب . وايضا القواعد التى لا يرغب عنها الا القليل وعليها اجماع جمعهم الغير وهى التغطيس والايمان بالثالث واعتقاد التحام اقنوم الابن فى بطن مريم والايمان بالفطيرة والاقرار بجمع الذنوب للتيس وهى خمس قواعد بنيت النصرانية عليها كلها كذب وفساد وجهل عصمنا الله تعالى عنها . وفى الانسان الكامل لما كان اول الانجيل باسم الاب والابن اخذ هذا الكلام قومه على ظاهره فظنوا ان الاب والام والابن عبارة عن الروح ومريم وعيسى حينئذ قالوا ثالث ثلاثة ولم يعلموا ان المراد بالاب هو اسم الله تعالى وبالام كنه القات المعبر عنها بمهابة الحفائى وبالابن الكتاب وهو الوجود المطلق لانه فرع وتبعية عن مهابة الكنه واليه الاشارة فى قوله تعالى وعندم الكتاب انسى . وللاناجيل الاربعة تفاسير منها تفسير اليا ابن ملكون الجاثليق .

### انس الارواح —

الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل — للقاضى مجرى الدين ابى اليمن عبدالرحمن . . . العيسى الخليلى المتوفى سنة ٩٢٧ سبعمائة وتسعمائة مجلد اوله الحمدة المنفصل على خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدس وازاد اليه نبذة من الحوادث والوفيات وكان شروعه فى ذى الحجة سنة تسعمائة وفرغ بعد اربعة اشهر .

انس القريد وبقية المريد — لشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى الخليلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسمائة .

انس الالهفان من كلام عثمان بن عفان رضى الله عنه [١] — لرشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالطواطى الكاتب المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة جمع فيه مائة كلمة من كلامه رضى الله تعالى عنه وشرحها بالفارسية وكذا فعل فى الجمع من كلام باقى الاربعة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وسوى هذه

[١] الالهفان المظلم المنظر يستقيت (م) .

التجار البغدادى المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة . وصنف فيه ايضا ابو الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المقدسي ثم ذيله تلميذه ابو موسى محمد بن عمر الاسهباني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسة في جزء . ذكر فيه ما اهمله . والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن قنطة الحنبل المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة . وفيه البيان والتبيين يأتي .

**الانساب** — لابي محمد الحسن بن علي المعروف بالقاضي المهذب المتوفى سنة احدى وستين وخمسة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا . ولابن مهندار يوسف بن ابي المعالي المتوفى سنة سبعائة ولابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطيوسي المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسة ولابي محمد قاسم بن ابي بصير النحوي المتوفى سنة اربعين وثلاثمائة وللقفي جمال الدين محمد بن علي المذمهن القرشي نسبة عصره الذي الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

ومن الكتب المؤلفة — في الانساب المذكورة في غير هذا المجلد اقتباس الانوار وبقية ذوى الهمم وتاج الانساب والجوهرة في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه العشرة وديوان النسب وشجرة الانساب والاكليل والتعريف بالانساب ومجالة المتدى والتصد والام الى انساب العرب والعجم واللباب غير لساب ابن الاثير والمصنف النفيس في نسب بني ادريس ونهاية الارب [١] .

**انسان العيون في سيرة الامين المأمون** — للشيخ علي

الحلي وهو في مجلدين شخصين اوله جدا لمن نضر وجوه اهل الحديث الخ ذكر فيه ان عيون الانر لابن سيد الناس احسن ما الف فيه لكنه اطال بذكر الاسناد وسيرة الشمس الشامي اتي فيها بما هو في اسماح ذوى الافهام كالمعادن فرأى التلخيص لهاتين السيرتين مع الضميمة اليهما باشارة الشيخ ابي المواهب محمد البكري ثم انه ذكر شيئا من ابيات القصيدة الهمزية للبوسيري وثانية السبكي من ديوانه المسمى بشري اللبيب بذكر الحبيب .

[١] ومن علماء الانساب محمد بن اسحق وابوعبيدة ومصعب ابن عبدالله الزبيري وعلي بن كيسان الكوفي ودعبل بن حنظلة ومن المتأخرين الهمداني صاحب الاكليل والبلادري وابوالحسن احمد بن محمد الاشرى صاحب اللباب وغيرهم ممن ذكروا في هذا المجلد (ص) .

فيه خمسة كتب المنزل والجمهرة والوجيز والفريد والملوكي ثم اتقى اثره جماعة اوردا آثارهم منها :

**انساب الاشراف** — لابي الحسن احمد بن يحيى البلاذري المتوفى سنة ... وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم .

**انساب حمير وملوكها** — للامام عبد الملك بن هشام صاحب السيرة المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين .

**انساب الرشاطلي** — وهو اقتباس الانوار سبق ذكره مع مختصره .

**انساب السمعاني** — هو الامام ابوسعيد عبدالكريم ابن محمد المروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة اثنين وستين وخمسة وهو كتاب عظيم في هذا الفن وتمامه يكون في ثمان مجلدات لكنه قليل الوجود ولما كان كبير الحجم لحصه عز الدين ابوالحسن علي ابن محمد ابن الاثير الجزري المتوفى سنة ثلاثين وستائة زاد فيه اشياء واستدرك على ما قامه وسماه اللباب وهو في ثلاث مجلدات وفرغ في جادى الاولى سنة خمس عشرة وستائة وهو احسن من الاصل على قول ابن خلكان . ثم لحصه السيوطي وجرده عن المتشبهين وزاد عليه اشياء وسماه لبالب اوله الحمد لله المنزه عن الاشياء الخ قال وقد استقصيت كثيرا مما فاتهما واستدركت منه جمعا غالبه من معجم البلدان لياقوت وهو في مجلد صغير الحجم فرغ منه في صفر سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة . اقول قد اوردت كتاب اللب جميعا في القسم الثاني من سلم الوصول الى طبقات الفحول واستدركت عليهم كثيرا من الانساب والله الحمد . ولحص ايضا القاضي قطب الدين محمد بن محمد الحضرى الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة انساب السمعاني وضم اليه ما عند ابن الاثير والرشاطي وغيرها من الزيادات وسماه الاكساب .

**انساب الشعراء** — لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادى النحوي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

**انساب قريش** — لابي عبدالله زبير بن بكار القرشي المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ومختصره لابي فيد مؤرّج ابن عمر البصرى النحوي المتوفى سنة اربع وسبعين وثلاثمائة . وفيه التبيين لابن قدامة يأتي .

**انساب المحدثين** للحافظ محب الدين محمد بن محمود ابن



ابن عربي المتوفى سنة ثمانى عشرة وسبعمائة اولها الحمد لله الذى خلق الانسان على صورته الخ .

انشاب الكتب فى انساب الكتب — للسيوطى ذكر فيه مروياته .

انشاد الشريد من ضوال القصيد — لمحمد بن احمد ابن عمه العناني اوله الحمد لله الذى من علينا الخ .

انشرح الصدور — مختصر لبعض الادباء جمع فيه من شعر الشريف الرضى .

الانصاف فى الجمع بين الكشف للثعلبي والكشاف — للامام ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة ست وستائة وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير الثعلبي والرخشى .

الانصاف بالدليل فى اوصاف النيل — للشيخ تاج الدين على بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

الانصاف فى تمييز الاوقاف — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للامام ابى سعد محمد ابن يحيى التياجورى الشافى المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسمائة ذكر انه لم يرتليقة فى الخلاف غير تعليقه القاضى ابى يعلى فصف .

الانصاف فى مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين — للشيخ كمال الدين ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النخعى القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الذى جعل العلم نورا للمهتدين الخ ذكر فيه اختلاف العلماء فى قراءة البسمة فى الصلاة وفى كونها آية من القرآن ومن الفاتحة .

انسان عين المعاني فى التفسير — يأتى فى العين .

الانسان الكامل فى معرفة الاواخر والاوائل —

مجلد للشيخ عبدالكريم بن ابراهيم الجلبى الصوفى المتوفى سنة... وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا اوله الحمد لمن قام بحمده اسم الله الخ .

### علم الانشاء

ابى انشاء التثر وهو علم يبحث فيه عن المنثور من حيث انه بليغ وقصيح ومشتمل على الآداب المتبعة عندهم فى العبارات المستحسنة واللائقة بالمقام وموضوعه وغرضه وغايته ظاهرة مما ذكر ومبادئه مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمداد من جميع العلوم سيما الحكمة العملية والعلوم الشرعية وسير الكمل ووصايا العقلاء وغير ذلك من الامور الغير المتناهية هذا ما ذكره ابوالخير ويندرج فيه ما اورده فى علم مبادئ الانشاء وادواته فلا وجه لجعله علما آخر واما ابن صدرالدين فانه لم يذكر سوى معرفة المحاسن والمعائب ونبذة من آداب المنشى وزبدة كلامه ان لقر من حيث انه نثر محاسن ومعائب يجب على المنشى ان يفرق بينهما فيتحرز عن المعائب ولا بد ان يكون اعلى كعبا فى العربية محترزا عن استعمال الالفاظ الغريبة وما يخل بفهم المراد او يوجب صعوبته وان يحترز من التكرار وان يجعل الالفاظ تابعة للمعنى دون العكس اذ المعانى اذا تركت على سببها طلبت لانفسها الفاظا تليق بها فيحسن اللفظ والمعنى جميعا واما جعل الالفاظ متكلفة والمعانى تابعة لها فهو كلباس ملبس على منظر قبيح فيجب ان يجتنب عما يفعله بعض من لهم شغف بايراد شئ من المحسنات اللفظية فيصرفون العناية الى المحسنات ويجعلون الكلام كأنه غير مسوق لافادة المعنى فلا يبالون بخفاء الدلالات وركاكة المعنى ومن اعظم ما يلبق لمن يتعاطى بالانشاء ان يكتب ما يراد لاما يريد كما قيل فى الصاحب والصاحب ان الصاحب يكتب ما يراد والصاحب يكتب ما يريد ولا بد ان يلاحظ فى كتاب النثر حال المرسل والمرسل اليه ويعنون الكتاب بما يناسب المقام انتهى . والكتب المصنفة فيه كثيرة جدا منها هذه :

ابكار الافكار — للوطواط .

انشاء الدوائر — رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على

## الانصاف في تفضيل العمرة على الطواف -

للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن علي الفارסקوري .

## الانصاف والاتصاف - للشيخ الرئيس ابي علي

الحسين بن عبدالله بن سبنا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة .

## انعاش الروح بما أثر نصوص - للبرهان ابراهيم ابن

احمد المعروف بابن الملا الحلبي رسالة في وقايح نصوص باشا واليا على حلب مع عسكر الشام الفها سنة عشرين والف وسلك فيها طريقة الانشاء والسجع .

## انعام الخالق بزيارة خير الخلائق - للشهاب احمد

ابن محمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمئة رسالة ذكر فيه انه لحصها من شفاء السقام للسبكي وزاد عليه .

## الانفاس الروحانية -

## انفس الاخبار في التاريخ - فارسي مجلد للسيد

شرف الدين الحسيني التبريزي اللؤلؤي الشهير بدير شرف الفه سنة ست وعشرين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه ورتب على مقدمة وثمانية ابواب الاول في اول الخلق الثاني في ملوك الفرس الثالث في السير الرابع في الخلفاء الخامس في الملوك المعاصرين ليني عباس السادس في ملوك المغول السابع في الامير تيمور الثامن في آل عثمان وانتهى فيه الى جلوس السلطان مراد خان سنة اثنتين وثلاثين والف وتوفى متضاعدا عن القضاء بحماية اسكدار سنة خمسين والف .

## انفع الوسائل الى تحرير المسائل - في الفروع للقاضي

برهان الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمئة وهو مختصر نافع اوله الحمد لله الذي نور قلوب العلماء الخ جمع فيه المسائل المهمة ورتبها على ترتيب كتب الفقه ثم لحصه محمد بن محمد الزهري الحنفي وسماه كفاية السائل من انفع الوسائل وربما زاد عليه اشياء بقلت اوله الحمد لله الذي اوضح دلائل الهداية الخ .

## انقاذ الها لكين - للفاضل محمد بن بير علي الشهير

ببر كلى الحنفي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمئة وهو رسالة

على مقدمة واربع مقالات في عدم جواز وضع الاجزاء بالاجرة ووقف النقود فرغ عنها في ذي الحجة سنة سبع وستين وتسعمئة اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ .

## انقضاض البازي في انقضاض الرازي - في رد

السر المكتوم يأتي .

## أمودج الزمان في شعراء الاعيان [١] - لابي الفتوح

عبدالسلام بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة ...

## أمودج الزمان في شعراء قبروان - لابي علي حسن

الازدي المهدي .

## أمودج الطب - تركي للسيد محمد رئيس الاطباء المتوفى سنة

تسع واربعين والف الفه للوزير رجب باشا مشتملا على قسمي العلمي والعمل والامراض والعلاج والاقرابدين ورتب على مقدمة وستة تعاليم وخاتمة وفرغ في رمضان سنة اربع وثلاثين والف .

## أمودج العلوم لذوي البصائر والفهوم - لشمس الدين

محمد بن ابراهيم الحلبي الشهير بابن الحنبل المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمئة .

## أمودج العلوم - للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد

الصدقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمئة وهو مختصر جمعه لسلطان محمود اوله الحمد لله محمود في كل فعاله الخ .

## أمودج العلوم في مائة مسألة من مائة فن - للعلوي

شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمئة . قال صاحب الشفاق سمعت من بعض احفاده ان الرسالة التي من مائة فن انما هي لابنه محمد شاه قال ورأيت للفناري عشرين قطعة كل منها في فن وعبر عن اسماء تلك الفنون بطريق الالغاز امتحانا لفضلاء عصره ولم يقدرها على تعيين فنونها فضلا عن حل مسائلها على انه قال في خطبة وذلك بحجالة يوم و شرح هذه الرسالة ابنه محمد شاه وعين اسامي الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من الالغازات وحل مشكلات مسائلها ونظم عقيب كل قطعة منها قطعة اخرى قال في بعضها قلت مؤكدا وفي بعضها قلت محيا واتى باحسن الاجوبة وذكر ان والده لما سافر الى قرمان كتبها اختاروا لعلماؤها لانهم كانوا يجحدون فضله وفرغ سنة اربع وعشرين وثمانمئة انتهى [١] النموذج بخط النون مثال النون والنموذج لحن «فاموس» (م).

وله رسالة في عدة مسائل من الفنون العقلية سهاها عويصات الافكار .

أمّوذج الفنون — للمولى محمد بن علي الشهير بسباهي زاده المتوفى سنة سبع وتسعين وتسعمائة اورد فيه مسائل من التفسير والحديث والكلام والاصول والفقه والبيان والطب اوله الرحمن علم القرآن .

أمّوذج الفنون — للعلامة حبيب الله الشهير بيمرزا جان الشيرازي المتوفى سنة اربعين وتسعمائة اوله جل وعلا من تحير عقول العارفين في كنه جماله الخ وهو رسالة مشتملة على مباحث يسيرة من الفنون .

أمّوذج العمال في نقل العوال —

أمّوذج الكشاف — تعليقة عليه يأتي .

أمّوذج اللبيب في خصائص الحبيب — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله الحمد لله الذي اتقن بحكمته كل شيء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير في الخصائص وجعله على بابين الاول في التي اختص بها عليه الصلاة والسلام عن جميع الانبياء والثاني في التي اختص بها عن امته .

أمّوذج في النحو — للعلامة جارا الله ابي القاسم محمود ابن عمر الرّمحشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة اقتضب من المفصل وجعله مقدمة نافعة للمبتدى كالكافية وشرحه الفاضل الشهير بزبن العرب « علي بن عبدالله المصري » وجمال الدين محمد بن عبدالغني الاردبيل المتوفى سنة « ٦٤٧ » اوله الحمد لله الذي جعل العربية مصباحا للبيان الخ وهو شرح بقوله الفه لعلامة الدين احمد بن عماد الكاشي وصدر الافاضل القاسم ابن الحسين الخوارزمي الذي ولد في سنة خمس وخمسين وخمسمائة « ٦١٧ » وجعل تلميذ المصنف ضياء الدين المكي كتابا كالشرح وسماه الكفاية وسأني .

الأمّوذج في النحو — لابي الفضل احمد بن محمد الميداني المتوفى سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

الأمّوذج في اللغة — لابي علي الحسن بن رشيق القبرواني المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة .

انوار الغيث في اسماء الليث — لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

انوار الآثار في فضل النبي المختار — للمحافظ شهاب الدين احمد بن معد الاقليشي التجيبي المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

انوار الاحداق — فارسي لشيخ علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة الفه للوزير محمود باشا .

انوار الافكار في شرح المنار — يأتي .

الانوار الباهرات في القراءات —

انوار البروق في انواع الفروق — لشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرا في المالكي المتوفى سنة اثنين وثمانين وستمائة وهو مجلد كبير اوله الحمد لله فلق الاصباح جمع فيه خمسمائة واربعين قاعدة من القواعد الفقهية .

الانوار البوارق في ترتيب شرح المشارق — يأتي .

الانوار البهجة في شرح المنفرجة — يأتي في القاف .

الانوار البية في شرح القرائض الاشنية — وفي شرح القرائض الرجبية ايضا يأتي .

انوار التنزيل واسرار التأويل — في التفسير لقاضي الامام العلامة ناصر الدين ابي سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى بتبريز سنة خمس وثمانين وستمائة وقيل سنة ٦٩٢ ذكر التاج السبكي في الطبقات الكبرى ان البيضاوي لما صرف عن قضاء شيراز رحل الى تبريز وصادف دخوله اليها مجلس درس لبعض الفضلاء فجلس في اخريات القوم بحيث لم يعلمه احد فذكر المدرس نكتة زعم ان احدا من الحاضرين لا يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان لم يقدروا فالحل فقط فان لم يقدروا فاعادتها فترجع البيضاوي في الجواب فقال لا اسمع حتى اعلم انك فهمت فخبّره بين اعادتها بلفظها او معناها فهت المدرس فقال اعدّها بلفظها فاعادها ثم حلها وبين ان في ترتيبها ايها خلافاً اجاب عنها وقابلها في الحال بتلها ودعا المدرس الى حلها فتعذر عليه ذلك وكان الوزير حاضرا فاقامه من مجلسه وادناه الى جانبه وسأله من انت

في طاعة مولاه حتى يسلم من الغلط والزلزل ويستمر على رد السفطة والجدل . واما اكثر الاحاديث التي اوردها في اواخر السور فانه لكونه ممن صفت مرآة قلبه وتعرض لنفحات ربه تسامح فيه واعرض عن اسباب التجريح والتعديل ونحاحو الترغيب والتأويل عالما بانها ثمافاه صاحبه بزور ودلى بفرور والله عليم بذات الصدور . ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله سبحانه وتعالى بحسن القبول عند جمهور الافاضل والفضول فمكفوا عليه بالدرس والتحشية فنه من علق تملقة على سورة منه ومنهم من حشى تحشية تامة ومنهم من كتب على بعض مواضع منه . اما الحاشية التامة عليه فكثيرة منها :

## حاشية

العالم الفاضل محي الدين محمد بن الشيخ مصلح الدين مصطفي القوجوي المتوفى سنة احدى وخسين وتسعمائة وهي اعظم الحواشي فائدة واكثرها نفعا واسهلها عبارة كتبها اولاعلى سبيل الايضاح والبيان للمبتدى في ثمانى مجلدات ثم استأنفها ثانيا بنوع تصرف فيه وزيادة عليه فانشره اثنان النسختان وتلاعب بهما ايدي النساخ حتى كاد ان لا يفرق بينهما . ولبعض الفضول منتخب تلك الحاشية ولا يخفى انها من اعز الحواشي واكثرها قيمة واعتبارا وذلك لبركة زهده وسلاحه .

## وحاشية

العالم مصلح الدين مصطفي بن ابراهيم المشهور بابن التمجيد معلم السلطان محمد خان الفانج وهي مفيدة جامعة ايضا لحصنها من حواشي الكشاف في ثلاث مجلدات .

## وحاشية

الفاضل القاسي زكريا بن محمد الانصاري المصري [١] المتوفى سنة عشر وتسعمائة [٩٢٦] وهي في مجلد سماها فتح الجليل بيان حقى انوار التنزيل اولها الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ نبه فيها على الاحاديث الموضوعية التي في اواخر السور .

## وحاشية

الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر البيهقي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي في مجلد ايضا سماه نواهد الابكار وشوارد الافكار .

[١] ذكر الشتراني في المتن ان القاسي زكريا علقه املاء بد ان كلف بصره فقرأ عليه قال وقالها بخطي وخط ولده جمال الدين انهي (مت) .

فاخبره انه اليضاوي وانه جاء في طلب القضاء بشيراز فاكرمه وخلع عليه في يومه ورده انهي . وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن محمد الكجستاني فلما اتاه على عادته قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الاشتراك مع الامير في السعير يعني انه يطلب منكم مقدار سجادة في النار وهي مجلس الحكم فتأثر الامام اليضاوي من كلامه وترك المناسب الدنيوية ولازم الشيخ الى ان مات وصنف التفسير باشارة شيخه ولما مات دفن عند قبره . وتفسيره هذا كتاب عظيم الشأن غنى عن البيان لخص فيه من الكشاف ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات وضم اليه ماورى زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة فجلا رين الشك عن السريرة وزاد في العلم بسطة وبصيرة كما قال مولانا المنشي :

## (شعر)

اولو الالباب لمأتوا بكشف قناع مايتلى  
ولكن كان للقاضي يد بيضاء لاتبلى

ولكونه متبحرا جال في ميدان فرسان الكلام فاطهر مهارته في العلوم حسبا يليق بالمقام كشف القناع تارة عن وجوه محاسن الاشارة وملح الاستعارة وهتك الاستار اخرى عن اسرار المعقولات بيد الحكمة ولسانها وترجان الناطقة ولسانها فحل ماشكل على الامام وذلك لهم صعب المرام واورد في الباحث الدقيقة ما يؤمن به عن شبه المضلة ووضح له مناهج الادلة والذي ذكره من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا او رابعا بلفظ قيل فهو ضعيف ضعف المرجوح اضعف المرود واما الوجه الذي تفرد فيه وطن بعضهم انه مما لا ينبغي ان يكون من الوجوه التفسيرية السنية كقوله وحمل الملائكة العرش وحقيقتهم حوله مجاز عن حفظهم وتديريهم له ونحوه فهو ظن من لعله يقصر فهمه عن تصور مبانيه ولا يبلغ علمه الى الاطالة بما فيه فن اعترض بمثله على كلامه كانه يتصب الجبال للعتقاء ويروم ان يقتص نسر السماء لانه مالك زمام العلوم الدينية والفنون اليقينية على مذهب اهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له قاطبة بالفضل المطلق وسلموا اليه قصب السبق فكان تفسيره يحتوي فنونا من العلم وعرة المسالك وانبوا من القواعد مختلفة الطرائق وقل من رز في فن الاوصد عن سواء وشغله والمرء عدو ما جهله فلا يصل الى مرامه الا من نظر اليه بعين فكره واعى عين هواه واستبد نفسه

جعلنى كشاف القرآن الخ ذكر العاشق في ذيل الشقائق انه كان يكتب كل ما يحظر بالبال في بادي النظر والمعاملة ولا ينظر اليه بعد ذلك .

## وحاشية

المولى الشهير بما وعوض المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهو في نحو ثلاثين مجلدا .

## وحاشية

الشيخ ابى بكر بن احمد بن الصانع الحنبلى المتوفى سنة اربع عشرة وسعمائة وسماه الحسام الماضى في ايضاح غريب الفاضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة .

## واما

التعليقات والحواشى الغير التامة فكثيرة جدا فذكر منها ما وصل الينا خبره وتقدم الاشهر فالاشهر فيها :

## وحاشية

المولى المحقق محمد بن فرامرزالشهر بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهي من احسن التعليقات عليه بل ارجحها الى قوله سبحانه وتعالى سيقول السفها . وذيلها الى تمام سورة البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادي (الحق المتوفى بدمشق سنة ١٠١٦ ذكره خلاصة الأثر) الفه سنة اثنى عشرة والف اوله الحمد لله هادى المتقين الخ .

## وحاشية

العالم الفاضل نور الدين حمزة « بن محمود » الفرمانى المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة وهي على الزهراون سهاها تفسير التفسير .

## وتعليقة

سنان الدين يوسف البردى الشهير بعجم سنان الحشى لشرح الفرائض كتبها الى قوله سبحانه وتعالى وما كادوا يفعلون وهي كالحسروية حجما عبر فيها عن ملا حمزة بالاستناد [بالاستاذ] الاوسط وعن ملا خسرو بالاستناد [بالاستاذ] الاخير اوله الحمد لله الذى نور قلوبنا الخ .

## وحاشية

الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عريشاه الاسفرايى المتوفى سنة ثلاث واربعين وتسعمائة وهي مشحونة بالتحقيقات واللائحة من اول القرآن الى آخر

## وحاشية

الفاضل ابى الفضل القرشى الصديق الحبيب المشهور بالكازرونى المتوفى في حدود سنة اربعين وتسعمائة ٩٤٥٠، وهي حاشية لطيفة في مجلد اورد فيها من الدقائق والحقائق ما لا يحصى اولها الحمد لله الذى انزل آيات بينات بحكمة الخ .

## وحاشية

شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ست وثمانين وسعمائة « ٧٧٥ » في مجلد ايضا اولها الحمد لله الذى وفقنا للخوض الخ .

## وحاشية

العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رمضان الشروانى في مجلدين اولها قال الفقير بعد حمد الله العليم العلام الخ .

## وحاشية

الشيخ الفاضل سبعة الله وهي كبرى وصغرى جمع من ثمانى عشرة حاشية .

## وحاشية

الشيخ الفاضل جمال الدين اسحاق الفرمانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة وهي حاشية مفيدة جامعة .

## وحاشية

العالم المشهور بروضى الآبدى .

## وحاشية

الشيخ محمود بن الحسين الافضل الحاذق الشهير بالصادق الكيلانى المتوفى في حدود سنة سبعين وتسعمائة وهي من سورة الاعراف الى آخر القرآن سهاها هداية الرواة الى الفاروق المداوى للعجز عن تفسير البيضاوى وفرغ من تحريرها سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

## وحاشية

الشيخ بابا نعمه الله بن محمد النخجوانى المتوفى في حدود سنة تسعمائة .

## وحاشية

العالم مصطفى بن شعبان الشهير بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة وهي كبرى وصغرى اول الكبرى الحمد لله الذى

الاعراف ومن اول سورة النبأ الى آخر القرآن اهداها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله الذي عم بارقاد ارشاد الفرقان الخ .

## وحاشية

المولى العلامة سعد الله بن عيسى الشهير بسعدى افندى المتوفى سنة خمس واربعين وتسعمائة وهي من اول سورة هود الى آخر القرآن واما التي وقعت على الاوائل فجمعها ولده بير محمد من الهوامش فالحقها الى ما علقه وفيها تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة لحصها من حواشي الكشاف وضم اليها ما عنده من تصرفاته المسلمة فوقع اعتماد المدرسين عليها ورجوعهم عند البحث والمذاكرة اليها وقد علقوا عليها رسائل لانحصى .

## وحاشية

الفاضل سنان الدين يوسف بن حسام المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة وهي ايضا حاشية مقبولة من اول الانعام الى آخر الكهف وعلق على سورة الملك والمدثر والقمر والحقها واهداهها الى السلطان السليم خان الثانى .

## وحاشية

المولى محمد بن عبدالوهاب الشهير بعبدالكريم زاده المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهي من اول القرآن الى سورة طه ولم تنشر .

## وتعليقة

المولى مصطفى بن محمد الشهير بيستان افندى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهي على سورة الانعام خاصة .

## وتعليقة

المولى محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي ايضا على سورة الانعام .

## وتعليقة

العالم الفاضل مصلح الدين محمد اللارى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهي الى آخر الزهراوين مشحونة بالمباحث الدقيقة .

## وتعليقة

نصر الله الرومى .

## وتعليقة

الشيخ الاديب غرس الدين الحلبي العليبي .

## وتعليقة

المحقق الملا حسين الحلخالى الحسينى من سورة يس الى آخر القرآن اولها الحمد لله الذى توله العرفاء في كبرياء ذاته الخ .

## وتعليقة

الشيخ محيى الدين محمد الاسكلىبى المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة .

## وتعليقة

محيى الدين محمد بن القاسم الشهير بالاخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة وهي على الزهراوين .

## وتعليقة

السيد احمد بن عبدالله الترميضى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة ٨٧٩ هـ وهي الى قريب من تمامه .

## وتعليقة

الفاضل محمد بن كمال الدين التاشكندى على سورة الانعام اهداها الى السلطان سليم خان .

## وتعليقة

المولى زكريا بن بيرام الانقروى المتوفى سنة احدى والف وهي على سورة الاعراف .

## وتعليقة

المولى محمد بن عبدالغنى المتوفى سنة ست وثلاثين والف الى نصف البقرة في نحو خمسين جزءاً .

## وتعليقة

الفاضل محمد امين الشهير بابن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة عشرين والف وهي الى قوله تعالى لم ذلك الكتاب اورد عبارة البيضاوى تمامها بقوله وبدأ بما بدأ به الصفدى في شرح لامية المعجم وهو قوله الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب بالخ .

## وتعليقة

المولى هداية الله العلافى المتوفى سنة تسع وثلاثين والف .

## وتعليق

الفاضل محمد الشرائشي وهي على جزء النبأ .

## وتعليق

الفاضل محمد امين الشهر بامير بادشاه البخاري الحسيني  
نزيل مكة المتوفى سنة ... وهي الى سورة الانعام .

## وتعليق

الفاضل محمد بن موسى البسنوي المتوفى سنة ست واربعين  
والف وهي الى آخر سورة الانعام كتبها على طريق الایجاز بل  
على سبيل التعمية والالغاز اولها الحمد لله الذي فضل بفضله  
العالمين على الجاهلين الخ .

## وتعليق

الفاضل المشهور بالعلاني ابن عبيتي الشيرازي وعلامة الدين  
علي بن محي الدين محمد المتوفى سنة ٩٤٥ هـ الشريف وهي على  
الزهرابوين اولها الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ  
فرغ عنها في رجب سنة خمس واربعين وتسعمائة وسبهاها مصباح  
التعديل في كشف انوار التنزيل .

## وتعليق

المولي احمد بن روح الله الاتصاري المتوفى سنة تسع والف  
وهي الى آخر الاعراف .

## وتعليق

محمد بن ابراهيم ابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين  
وتسعمائة .

وصف الشيخ الامام محمد بن يوسف الشامي مختصرا  
سماه الاحفاف بجميز ما تبع فيه اليضاوي صاحب الكشاف اوله  
الحمد لله الهادي للصابغ الخ والشيخ عبد الرؤف المناوي  
خرج احاديثه في كتاب اوله الله احمد ان جعلني من خدام  
اهل الكتاب الخ وسماه الفتح السهاوي بخرج احاديث  
اليضاوي . ومن علق عليه كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف  
القدسي المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة والشيخ قاسم بن قطلوبغا  
الحق المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة كتب الى قوله سبحانه  
وتعالى فهم لا يرجعون والعلامة السيد الشريف علي بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي نقلا  
عن سبطه . ومن التعليقات عليه مع الكشاف وتفسير ابي السعود  
تعليق الشيخ رضوان الدين محمد بن يوسف الشهر بابن ابي العلف

القدسي (المتوفى سنة ١٠٢٨) وهي في مجلد ضخيم اوله الحمد لله  
الذي انزل على عبده الكتاب الخ علقها في درسه عند الصخرة  
الى آخر الانعام فيضها وارسلها الى المولى اسعد المفتي . ومختصر  
تفسير اليضاوي لمحمد بن محمد بن عبدالرحمن المعروف بامام  
الكاملية الشافعي الفاهري المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .  
انوار الحلك — حاشية شرح المنار لابن الملك يأتي .

انوار الحلك في امكان رؤية النبي والملك — رسالة  
للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انوار الدرر في ايضاح الحجر — من علم الكافي للشيخ  
ايديمر بن علي الجلودكي اوله الحمد لله المقدس عن التركيب الخ  
وهو على عشرة ابواب ووصية وخاتمة .

انوار الربيع — مختصر ربيع الاربار يأتي .

انوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة — للشيخ  
محيي الدين محمد بن سليمان الكافجي المتوفى سنة تسع وسبعين  
وثمانمائة .

الانوار الساطعات في شرح الآيات البينات — يأتي .

الانوار السنية في اجوبة الاسئلة الثمينة — للشيخ  
نور الدين علي بن محمد السهودي الشافعي (المتوفى سنة ٩١١)  
وهي ثمانية اسئلة وردت من الشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد  
بن عبيد النبي سنة سبع وتسعمائة فاجاب اوله اما بعد حمد الله  
على آلائه الخ .

انوار سهيل في ترجمة خليله — يأتي في الكافي .

انوار العاشقين في ترجمة مغارب الزمان — يأتي في  
الميم .

انوار علو الاجرام في الكشف عن اسرار الاهرام —  
للشريف جمال الدين ابي جعفر محمد بن عبدالعزيز الادريسي  
مختصر اوله الحمد لله الذي جعل ما بقاء الخ ذكر انه الفه للملك  
الكامل محمد بن خليل سنة ثلاث وعشرين وستائة .

الانوار القدسية في معرفة آداب العبودية — للشيخ  
عبد الوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة رتب  
على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

المتوفى سنة سبع وتسعمائة وتعليقه الشيخ نورالدين على ابن محمد الاشعوري المتوفى سنة تسعمائة وشرح الانوار لنورالدين على بن احمد البوشى الشافى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة . وافرد الشيخ السراج عمر بن محمد العمري المتوفى سنة ٨٨٧ زوائد وسماه انوار الانوار .

الانوار في كشف الاسرار — في التصوف للشيخ ابي محمد روز بهان بن ابي النصر البقل الشيرازى المتوفى سنة ست وستائة .

الانوار فيما يفتح على صاحب الخلوة من الاسرار — رسالة للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي الطائى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة اوله الحمد لواهب العقل الخ .

الانوار لشرح الثمار — يأتي .

الانوار في تفسير القرآن — للشيخ الامام محمد ابن حسن المعروف بان المقسم التحوى المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة .

الانوار في الطب — لعزالدين محمد بن ابي بكر بن جماعة المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ثم شرح شرحين كبيراً وصغيراً .

الانوار في اصول الفقه — للقاضي الامام ابي زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد الذي اعلى منزلة المؤمنين الخ .

الانوار في العريية — للامام ابي البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانوار — لمحمد بن احمد السلمى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه كلام شيخه وشيخه وحكاياتهم .

الانوار — للامام الزاهد ابي بكر محمد المتوفى ٢٦٨ ابن عبيدالله السمرقندى .

الانوار — للامام بدرالدين اسماعيل .

انواع الجماع — وهو كتاب المفاتيح والمناجحة للامير عزالمك يأتي في الميم .

الانوار [١] الاعلى في اختصار المحلى — يأتي في الميم ايضا .

تصنيف 1-486-1 انوار F: [١]

انوار القلوب — تركى منظوم ليحيى بن الحاج مصطفى البرسوى نظمه في الخلفاء الراشدين واهل البيت وفرغ في جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثمانمائة .

انوار اللغات وازهار الكلمات — تركى مرتب على الحروف كالاخترى اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ .

انوار اللمعة في الجمع بين مفردات الصحاح السبعة —

انوار المشكاة في الحديث — يأتي في مشكاة المصابيح .

الانوار المضيئة في مدح خير البرية — يأتي في القاف من شروح قصيدة البردة .

الانوار المنبلجة في بسط اسرار المنفرجة — يأتي في القاف ايضا .

الانوار الواضحة في معانى القامحه — رسالة للشيخ الامام عبدالعزيز الديرى المتوفى سنة ٦٩٧ .

الانوار ومفتاح السرور والافكار في مولد النبي المختار — لابى الحسن احمد بن عبدالله البكرى المتوفى سنة ...

وهو كتاب جامع مفيد في مجلد اوله الحمد لله الذى خلق روح حبيبه الخ جمعها لتقرأ في شهر ربيع الاول وجعلها سبعة اجزاء .

الانوار بخصائص المختار — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الانوار في شمائل النبي المختار — للامام محيى السنة حسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

الانوار لعمل الابرار — في فقه الشافى للشيخ الامام جمال الدين يوسف بن ابراهيم الوردبيلى الشافى المتوفى سنة

سبع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب منبر متداول جمع فيه ما يميزه البلوى من المسائل المهمة الغير المذكورة في المتبررات

اوله الحمد لله الحميد الحميد المحصى الخ ذكر انه اعتمد على الاكثر على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافى والروضة وشرح

الباب والتعليقة والحواوى والمحرر وعليه تعليقات منها تعليقة

العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى الشافى



أئیس العارفين في ترجمة اخلاق المحسنين - بالاحاق  
سبق ذكره وهو للمولى عزيمى .

أئیس العارفين - لشكر الله بن احمد من العلماء في الدولة  
الفاتحية .

أئیس العارفين - فارسى على اتى عشر بابا وترجمته  
بالتركية للامير جعفر الطغرأتى بالنقاس الوزير على باشا .

أئیس العاشقين - فارسى منظوم للسيد قاسم انوار  
المتوفى سنة ٨٧٣ سبيع وثلاثين وثمانمائة .

أئیس العشاق - فارسى لحسن بن محمد الرامى الملقب  
بالشرف الفه لابی الفتح اويس بهادر ورتب على تسعة عشر  
بابا كلها في اوساف المحبوب واعضائه وفرغ في شوال سنة ست  
وعشرين وثمانمائة .

أئیس العلماء الراسخين -

أئیس القريد وجليس الوحيد - في المحاضرات للشهاب  
احمد بن سعد المعانى الديباجى المتوفى سنة ... وهو كتاب مفيد  
في مجلدين .

أئیس القراء - للشيخ الامام ابى بكر ... البخارى  
المقرى .

أئیس القلب - قصيدة فارسية شينة لفضولى البغدادى  
وهي مائة واربعة وثلاثون بيتا .

أئیس القلوب في الانشاء - لمصطفى بن احمد المعروف  
بعالى المدفترى المتوفى سنة ثمان والى الف .

أئیس القلوب وغاية المطلوب - في الدعوات والاذكار  
لاسماعيل بن احمد بن محمد البدرى الاردبيلى اوله الحمد لله الذى  
لا ينجب من دعاه الخ حص في الاذكار للنووى وما في الكتب  
المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنة الاربعة وابن السنى  
والدارمى وفرغ في المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمائه .

أئیس المسامرين - في التاريخ تركى مختصر لعبدالرحمن  
ابن الحسين الشهير بالجبرى [١] الادرنوى المدرس جمع فيه اخباره  
ورجاله ورتب على اربعة عشر فصلا وفرغ سنة خمس واربعين

[١] تصحيف 1-489-1 بالمير F: [1]

أولوطيقا - بفتح الهمزة وضم التون واللام وقد تبدل  
اللام داء فيقال انورقطيقا ويقال انورقطيقا الفاظ يونانية  
معناها البرهان وهو باب من ابواب المنطق صنف فيه الحكيم  
الفاضل ارسطوطاليس وسماه به ثم نقل حين بعثه الى السمراتى  
ونقل اسحاق بن حنين الكل ونقل متى نقل اسحاق الى العربى  
وشرح تامسپوس شرحا تاما وشرح الاسكندر ايضا ولم يوجد  
ويجى التحوى ولا بى يجى المروزى الذى قرأه عليه متى كلام  
فيه وشرحه متى ايضا وشرحه الفارابى والكندى .

أوطيقا - اى الشعر لارسطو ايضا نقله ابو بشر من  
السمراتى الى العربى ونقله يعجى بن عدى ايضا والكلام عليه  
للاسكندر الافروديسى واختصره الكندى .

انهار الاسرار - للشيخ عبداللطيف بن عبدالمؤمن  
الاحمدى الجامى وهي رسالة فارسية على ستة منازل .

أئیس الاطباء في الطب - لتقى الدين الشيرازى من  
تلامذة غياث الدين منصور الفه في عصر السلطان سليمان خان  
وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على الخبرات .

أئیس الثائنين وسراج السائرین - للشيخ ابى  
نصر احمد بن ابى الحسن التامنى الجامى المتوفى سنة ست  
وثلاثين وخمسمائة .

أئیس الجليس في التجنيس - للشيخ على بن الحسن  
الشهر بنعيم الخلى الحلبي التحوى المتوفى سنة احدى وستمائه .  
أئیس [الائيس] الحسن - لشرف الدين الحسين بن  
سليمان الطائى ولد سنة اثنين وسبعمائه جمع فيه ديوان اشعاره  
ورتب على ابواب .

أئیس الطالبين وعدة السالكين في مناقب الخواجة  
بهاء الدين - لصلاح بن مبارك البخارى جعله على اربعة اقسام  
الاول في تعريف [١] الولاية والولى الثانى في مناقب علماء الدين  
المطار فى [١] سلسلتهم [سلسلته] الثالث في مناقب بهاء الدين  
الرابع في كراماته وفرغ سنة خمس وثمانين وسبعمائه .

أئیس العابدین - تركى مشور .

[1] تصحيف 1-484-3 تصريف F: [1]

والف وهو اول من صنف فيه ولم الرمن صنف في بلد من بلاد الروم غيره .

### الانيس المطرب وروض القرطاس في اخبار المغرب

وتاريخ مدينة فاس — لعلي بن محمد بن احمد بن عمر ابن ابي زرع الفه لابي سعيد عثمان بن المظفر قبل سنة ست وعشرين وسبعمائة .

انيس الملوك — لجلال الدين علي بن يوسف بن الصفار الماردني المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة .

انيس الملوك — لعبد الرحمن بن مصطفى الشهر ببايا قوشى المفتى بكفه المتوفى سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة .

انيس المنقطعين — لحضر بن عبدالرحمن الدمشقي الازدي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير في ست مجلدات .

انيس الوحدة وجليس الخلوة — في المحاضرات لعمود بن محمود الحسني الكلتاني مجلد على عشرين بابا اوله الحمد لله على نعمائه الخ .

الانيس في الوحدة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الانيسة المنتخبة — للشيخ الامام ابي بكر محمد بن عبدالله الموصلي الشيباني .

الانيق في شرح الحماسة — يأتي .

الاوابد والمتهى في وفيات اولي النهى — للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسيني الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .

### علم الاوائل

وهو علم يتعرف منه اوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب وموضوعه وغايته ظاهرة وهذا العلم من فروع التواريخ والمحاضرات لكنه ليس بمذكور في كتب الموضوعات وقد اُلحق ببعض المتأخرين مباحث الاواخر اليه وفيه كتب كثيرة منها كتاب الاوائل لابي هلال حسن بن عبدالله العسكري المتوفى

سنة خمس وتسعين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة ومالخصه المسمى بالوسائل لجلال الدين السيوطي ومنها اقامة الدلائل لابن حجر ومحاسن الوسائل للشبلي ومحاضرة الاوائل لعلي دده وازهار الجايل لابن دوقه كين والوسائل ارجوزة ايضا وكتاب الاوائل لمحمد بن ابي القاسم الراشدي وكتاب الجلال لابن خطيب داريا وكتاب الاوائل للطبراني .

### اوائل الادلة في اصول الدين — للشيخ الامام ابي

القاسم عبيدالله بن احمد البلخي المتوفى سنة تسع عشرة وثلثمائة والشرح على اوائل الادلة املاء الاستاذ ابي بكر محمد بن الحسن ابن فورك الاصهاني المتوفى سنة ست واربعمائة وهذا مسائل على طريقة الاملاء لا كالشروح الممهودة .

اوثق الاسباب — للشيخ محمد بن جماعة .

### الايوح في خبر عوج — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن

ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

### اوجاع النساء من الكتب الاثني عشر ليقراط — وهو

مقاتلان الاولى فيما يمرض لهن والثانية فيما يمرض وقت الحمل [١] .

### علم الاوراد المشهورة والادعية المأثورة

وهو علم بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما وعدد تكرارهما واوقات قرائتهما وشراطينهما ومبادئه مبنية في العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور ليئال باستعمالهما الى الفوائد الدينية والدينية ذكره ابو الخير وقال ولما كان استمداد هذا العلم من كتب علم الحديث جعلناه من فروعه . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الاذكار للتووي والحسن الحسيني للحزري .

### الاوراد البهاية — للشيخ بها الدين محمد بن محمد النقشبندی

المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة نقل عنه انه علمها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا فتلقاها منه درسا درسا ثم شرحها بعض اتباعه وسماه منبع الاسرار وصنف رجل من مردييه وهو حمزة بن شمشاد في مشكلاته ورتب على الحروف .

### الاوراد الزينية — للشيخ زين الدين محمد بن محمد الحافي

المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة اولها الاستغفار ثلاث مرات ولها [١] وما ينسب اليه اوجاع العذارى لكنه ليس من كتبه الاثني عشر (مت) .

المتوفى سنة ثمان عشرة وثلثائة وهو كتاب كبير في نحو خمسة عشر مجلدا عزيز الوجود .

الايوسط في التاريخ — للامام ابى الحسن على بن محمد  
المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلثائة لحسه من  
كتابه اخبار الزمان .

الايوسط فى ... — للامام ابى المقظف منصور بن محمد  
السمعانى المروزي الحنفى ثم الشافى المتوفى سنة (٤٨٩) .

اوصاف الاشراف — فارسى مختصر لى نصيرالدين محمد  
ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة كتبه بعد  
تأليف اخلاق ناصرى وبين فيه اخلاق اهل السلوك وسيرهم  
وقواعدهم .

اوضح الدليل والابحاث فيما يحل به المطلقة  
بالتلات — لى محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفى  
المتوفى (سنة خمس عشرة وثمانائة) .

اوضح رمز على نظم الكنز — فى الفروع يأتى فى  
الكاف .

اوضح المسالك الى القية ابن مالك — سبق ذكره .

اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك —  
وهو مرتب تقويم البلدان يأتى فى التاء .

اوضح الهداية —

الايوضح فى فروع الحنفية — للشيخ الامام ابى بكر  
محمد بن ابى الفتح النيسابورى الحنفى المتوفى سنة ...

اوفق المسالك لتأدية المناسك — للشيخ تقى الدين احمد  
ابن محمد الشعى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وثمانائة .

اوفى الوافية فى شرح الكافية — يأتى فى الكاف .

اولى الاسباب فى الرى بالنشاب — للشيخ عزالدين  
محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة  
وثمانائة .

اوهام المحدثين — للامام الحافظ ابى الحجاج مسلم ابن  
حجاج القشبرى النيسابورى المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

شروح منها شرح المولى علاءالدين على التوججصارى «المتوفى  
سنة ٨٤١» وشرح الشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين الازنيق  
وسماه تنوير الاوراد اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا لهذا الخ .

الاوراد السبعة — جمعها الشيخ الزاهد محى الدين  
محمد بن اسامة .

الاوراد القتحية — للشيخ السيد على بن شهاب الهمدانى .

الاوراق فى اخبار آل عباس واشعارهم — لمحمد  
ابن يحيى الصولى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثائة كتب فيه  
مراة وشاهده .

علم الاوزان والمقادير المستعملة فى علم الطب من الدرهم  
والاوقية والرطل وغير ذلك

ولقد صنف له كتب مطولة ومختصرة يعرفها مزاولوها  
اشى ما فى مفتاح السعادة وقد جعله من فروع علم الطب  
قباليت شعرى ماهذه الكتب المطولة نعم هوياب من ابواب الكتب  
المطولة فى الطب فلو كان امثال ذلك علما متفرعا على علم الطب  
لكان له الف فرع بل وازيد منه .

الاورازن والاكيال الشرعية — للشيخ تقى الدين احمد  
ابن على المقرزى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانائة .

اورازن التلاتى — لى محمد النحوى المتوفى سنة ...

اوسط الجرجانى — للشيخ الرئيس ابى على حسين  
عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعائة .

الايوسط فى اصول الفقه — للشهاب احمد بن على  
المعروف بابن البرهان الشافى المتوفى سنة ثمان عشر وخمائة .

الايوسط فى النحو — للشيخ ابى العباس احمد ابن  
يحيى المعروف بالثعلب النحوى المتوفى سنة احدى وتسعين  
وماثين ولابى الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالاخض

الايوسط المتوفى سنة احدى وعشرين وماثين .

الايوسط فى السنن والاجماع والاختلاف —  
لل امام ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المتذر النيسابورى الشافى

علم التفسير . واول من صنف فيه الكسائي ولفظه السخاوي والبرهان في توجيه مشابه القرآن ودره التزويل وغرة التأويل وهو احسن منه وكشف المعاني عن مشابه المثنى وملاك التأويل احسن من الجميع وقطف الازهار في كشف الاسرار .

الآيات الينيات — في شرح جمع الجوامع في الاسول يأتي في الجيم .

الآيات الينيات — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة وهي غير الصغيرة التي على عشرة ابواب ولخصها الحسرو شاهی .

الآيات الينيات — للامام محمد بن عمر بن دحية . وهو مجدالدين ابو الخطاب عمر بن الحسين بن علي الفاطمي البليسي المتوفى بالقاهرة سنة ٦٣٣هـ .

آيات التعبير لتوسم الخير —

الآيات النيرات للخوارق المعجزات — للحافظ شهابالدين ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا والآخرة — للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي الصالحى زيل القاهرة المتوفى سنة ٩٤٢هـ اوله الحمد لله الذي رفع سيد خلقه الخ رب على سبعة عشر بابا ثم ظفر باشيا . فالحقها وسماه الفضل الفائق .

### علم ايام العرب

وهو علم يبحث فيه عن الوقائع العظيمة والاهوال الشديدة بين قبائل العرب ويطلق الایام فیراد هذه على طريق ذكر المجل وارادة الحلال والعلم المذكور ينبغي ان يجعل فرعا من فروع التواريخ وان لم يذكره ابوالخير مع انه ذكر ماهو ليس بمثابة ذلك . وصنف فيه ابو عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة عشر ومائتين كيرا وصغيرا ذكر في الكبير الفا ومائتى يوم وفي الصغير خمسة وسبعين يوما و ابو الفرج على بن حسين الاسهاني المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة زاد عليه وجعل الفا وسبعمائة يوم .

الآية الكبرى في شرح قصة الاسرا — لجلالالدين

الاهام الواقعة للنوى وابن الرمة وغيرها — للشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل الشافى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة جملة مبسوطا في مجلدات ولم يتم .

اهبة الناسك والحاج لانتفاعه بها لدى الاحتياج على المذاهب الاربعة — للقاضي العلامة حسين بن محمد الدهاري تزيل مكة .

### علم الاهتداء بالبرارى والاقفار

وهو علم يتعرف به احوال الامكنة من غير دلالة عليه دلالة ظاهرة بل خفية لا يعرفها الا من تدرب فيه كالاستدلال برائحة التراب ومسامته الكواكب اذ لكل بقعة رايحة مخصوصة ولكل كوكب سمت يتهدى به كما قال الله تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهدوا بها في ظلمات البر والبحر ونفع هذا العلم عظيم بين وقيل قد يكون بعض من هو بليد في سائر العلوم ماهرا في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل هذا النوع من التمييز في الابل والفرس هذا اصلاح مافى مفتاح السعادة وهو من فروع الفراسة .

الاهتداء في الوقف والابتداء — للشيخ برهانالدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلثين وسبعمائة . اهتدى الهدية —

اهنى الفايح في اسنى المدامح — لابي التاء محمود ابن سلمان الدمشقي الحلبي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة جمع فيه قصائده في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

اهوال القبور — لزينالدين ابى الفرج عبدالرحمن ابن رجب الحلبي المتوفى سنة ٧٩٥هـ وتوفي الدين ابى بكر بن محمد الحسنى الشافى المتوفى سنة تسع وعشرين وثمانمائة .

### علم الآيات المشتهات

كإبراز القصة الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة بان يأتي في موضع مقدما وفي آخر مؤخرا اوفى موضع بزيادة وفي موضع بدونها اومفردا ومنكرا وجما اومحرف ومحرف اخرى اومدغما ومنونا الى غير ذلك من الاختلافات وهو من فروع

الإيجاز في الطب - لجمال الدين يوسف بن احمد  
الغرناطي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة .

الإيجاز في القراءات السبع - لابي محمد عبادة ابن  
علي الشهير بسبط الحياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسة .  
الإيجاز في الالغاز - للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن  
عمر الجعبري المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة .

الإيجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه - لابي محمد  
مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .  
الإيجاز في القرائض - لابن اللبان ومحمد بن عبدالله  
بن احمد البصري المتوفى سنة ٤٠٢ .

الإيجاز في مختصر الايضاح في النحو - يأتي قريبا  
وفي مختصر المرر يأتي في الميم .  
الإيجاز ... - لابن القيم .

ايساغوجي - هو لفظ يوناني معناه الكليات الحس  
اي الجنس والنوع والفصل والحاسة والعرض العام وهو باب  
من الابواب التسعة للمنطق وقال بعضهم في ضبطه :

#### شعر

جنس وفصل ونوع وخاصة عرض عام  
جمله را ايساغوجي ككردند نام

وصف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين كافر فوروس  
الحكيم ومختصر كتاب فرفوروس لابي العباس احمد بن محمد  
ابن مروان السرخسي المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين ومنهم  
الشيخ موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى  
سنة... والمشهور المتداول في زماننا هو المختصر المنسوب الى الفاضل  
اثير الدين مفضل بن عمر الابهري المتوفى في حدود سنة سبعمائة  
وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق. سمي ايساغوجي  
مجازا من باب اطلاق اسم الجزء. وازادة الكل او لمطروف على  
الطرف او تسمية الكتاب باسم مقدمته وله شروح وحواشن منها :

#### شرح

حسام الدين حسن الكاكي المتوفى سنة (٧٦٠) وهو شرح  
مختصر بالقول اوله الحمد لله الواجب وجوده الخ ومن الحواشي

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
ونسعمائة .

الآية في شرح الغاية - يأتي .

اشار الانتصاف - لابي المظفر يوسف بن قزاوغلي  
المعروف بسبط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخمسين وستائة  
وللشيخ علم الدين عبدالكريم بن علي العراقي المتوفى سنة اربع  
وسبعمائة .

اشار لحل المختار - يأتي في الميم .

اشار في رجال معاني الآثار - يأتي ايضا .

#### علم الايجاز والاطناب

ذكره من فروع علم التفسير ولا يخفى انه من مباحث علم  
البلاغة فلا وجه لجمعه فرعا من فروع علم التفسير الا انه التزم  
تسمية ما اورده السيوطي في آقائه من الانواع علما .

ايجاز البرهان في ايجاز القرآن - لابي اسحاق  
ابراهيم بن احمد الجزري الحزرجي وكان خطه دقيقا فكثرت فيه  
الخط .

ايجاز البيان في معاني القرآن - لتجم الدين ابي  
القاسم محمود بن ابي الحسن التيسابوري وهو يشتمل على اكثر  
من عشرة آلاف فائدة كما ذكره في كتابه المسمى بجمل الفرائب .  
ايجاز التعريف لضروري التصريف - لجمال الدين  
محمد بن عبدالله بن مالك التحوي المتوفى سنة اثنين وسبعين  
وسنائة .

ايجاز المقال في الاحتراز من الضلال - للشيخ  
زين الدين شريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

الإيجاز في اخطار الحجاز - للشيخ الامام عبدالكريم  
بن محمد الراقبي القزويني المتوفى سنة ثلاث وعشرين وسنائة  
سنة في سفره الى الحجاز .

الإيجاز في الحديث - للامام ابي بكر (احمد بن محمد  
الدينوري المعروف ب) ابن السنن جمع فيه جوامع الكلم منه .

## وشرح

مصليح الدين مصطفى بن شعبان السروري المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة .

## وشرح

الشيخ زكريا بن محمد الانتصاري القاهري المتوفى سنة عشر وتسعمائة سباه المطلع اوله الحمد لله الذي منح اجتهه باللطف والتوفيق الخ .

## وشرح

الفاضل عبداللطيف المعجمي اهداه الى السلطان علامه الدين كيقباد .

## وشرح

حكيم شاه محمد بن مبارك القزويني المتوفى سنة ٩٦٦هـ .

## وشرح

خيرالدين خضر بن عمر العطوف المتوفى سنة ٩٥٣هـ اوله ...

## وشرح

محمد بن ابراهيم بن الحنبل الحلي وهو على تصوراته . ومن شروحه مطالع الافكار اوله الحمد لله فياس درر الاذهان الفه للشيخ محمد بن ابراهيم المنصوري . ونظم ايساغوجي لنورالدين علي بن محمد الاشعوني المتوفى في حدود سنة تسعمائة ونظم الشيخ عبدالرحمن بن سيدي محمد و سباه السلم المتورق ثم شرحه ونظم الشيخ ابراهيم الشبستري المتوفى سنة عشرين وتسعمائة وهو تائيه ثم شرحها ومنها شرح بقال اقول اوله الحمد لله الذي جعل منطق الانسان مظهر المعلومات الخ .

الايضاح - حاشية الايضاح في المعاني يأتي .

الايصال الى فهم كتاب الحاصل - يأتي في الخاء .

ايضاح الاسرار - في شرح النهج يأتي .

ايضاح اقوى المذهبين في رفع اليدين - لابن البارقي .

ايضاح البرهان في الرد على اهل الزيغ والظنيان -

لابي الحسن الاشعري .

ايضاح البيان ونور الايمان - في اصول الدين لابي محمد

عبدالله بن يحيى المعروف بابن الهيثم المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

على هذا الشرح حاشية البردعي اولها الحمد لمن حمده احسن كل المقول الخ وعلى هذه الحاشية حاشية ليجي بن نصوح بن اسرائيل اولها الحمد لله الذي غفر لآدم بعد ما عصاه الخ ومن حواشي شرح الحسام حاشية لمحي الدين التالشي وحاشية الشرواني وهي تامة اولها الحمد لله الذي علمنا الذات والصفات الخ وحاشية لمولانا قرهجه احمد المتوفى سنة ٨٥٤ وحاشية للفاضل الايبوردي وحاشية لبعض المنطقيين اولها الحمد لله الذي يسر لنا طريق الاكتساب الخ فيها لامير سلطان علي وفي اعراب الحسام يتنوع الحياة لمحمد بن علي الملقب اوله الحمد لله الذي خلق الانسان الخ الفه لخضر بك ابن اسفنديار حين قرأ عليه . ومن شروح ايساغوجي :

## شرح

الفاضل العلامة شمس الدين محمد بن حمزه الفارسي المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهو شرح دقيق مزوج لطيف اوله حمدك اللهم الخ ذكر في آخره انه حرره في يوم واحد وعلى هذا الشرح حواش ايضا ادقها والطفها حاشية الفاضل الشهير بقول احمد بن محمد بن خضر اولها حمدك اللهم الخ وعلى هذه الحاشية تعليقات توجد في الهوامش ومنها الفوائد السنية في حل الفوائد الفارسية لابي بكر بن عبدالوهاب الحلي جمعه مزوجا كالحسروية اوله ان ابدع ما حاكته الاقلام الخ . ومن الحواشي على شرح الفارسي حاشية برهان الدين ابن كمال الدين المسماة بالفوائد البرهانية اولها الحمد لله الذي زين الاذهان الخ وهي حاشية سهلة بالنسبة الى ما قبلها . ومن الشروح :

## شرح

خيرالدين البتليسي وهو شرح بالقول اوله حمدك يا من يسعدنا الخ .

## وشرح

الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الشهير بالابدي وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي ابدى صور الحقائق عربا ابكارا الخ وهو شرح مبسوط بالنسبة الى غيره .

## وشرح

الشريف نورالدين علي بن ابراهيم الشيرازي تلميذ الشريف الجرجاني المتوفى بالمدينة سنة اثنين وستين وثمانمائة .

عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٧٧٤هـ، وهو مختصر اوله الحمد لله الذي خلق الانسان من طين الخ والشد فيه:

شعر

عليك بمضمون الكتاب فاننا وجدناه حقا عندنا بالتجارب  
يزيدك في الاعمال [١] بطشا وقوة ويحفظك عند الغايات الكواكب

الايضاح في القرائن - للمالكية .

الايضاح في الوقف والابتداء - للامام ابي بكر محمد  
ابن القاسم ابن الانباري المتوفى سنة (٣٢٨) قال الجعبري وفيه  
اغلاق من حيث انه نحو اشعار الكوفيين .

الايضاح في ناسخ القرآن ومنسوخه في ثلاثة

اجزاء - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرئ المتوفى  
سنة ثلاث وسبعين واربعمائة ٤٣٧هـ .

الايضاح في المناسك - للامام محي الدين يحيى ابن

شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وستائة مختصر  
اوله الحمد لله ذي الجلال والاکرام الخ جمعها مستوعبا لجميع  
مقاصدها بخذف الأدلة والحص فيها كتاب ابن الصلاح الشهرزوري  
وزاد عليه ورتب على ثمانية ابواب وفرغ من تأليفه في رجب  
سنة سبع وستين وستائة وشرحه نور الدين علي السهمودي .

الايضاح في النحو - لابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق

الزجاجي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة ٣٣٧هـ .

الايضاح في المعاني والبيان - لجلال الدين محمد ابن

عبدالرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال هذا  
كتاب في علم البلاغة وتوابعها جعلته على ترتيب تلخيص المفتاح  
ويستل القول فيه ليكون كالشرح له وله شروح وحواش منها:

شرح - جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي المتوفى قبل

تمامه اوله الحمد لله على نواله الخ وسماه ايضاح الايضاح ذكر  
في الشقائق ان السيد الشريف توجه اليه ليقرأ عليه فوصل  
اليه الشرح المذكور في الطريق فلما رآه قال هو شرح  
كالذباب الاصفر على لحم البقر وذلك لانه كتاب مبسوط  
لا يحتاج الى الشرح الا في بعض المواضع والشارح كتب المقتن

نصيف 1-508-3 الاطلاط F: [1]

ايضاح الحكم في شرح هياكل النور - يأتي .

ايضاح الخوالب في رسم مصاحف السوالمف -

للإمام ... محمد بن محمد السمرقندي المقرئ .

ايضاح الرأي السخيف من كلام الموفق عبداللطيف -

لنجم الدين ... ابن اللبودي الفه وله من العمر ثلاث عشرة سنة .

ايضاح الرموز ومفتاح الكنوز - في القرائن (الاربعة

عشر) لشمس الدين محمد ابن خليل ابن القباقي الحلبي (المتوفى  
سنة ٨٤٩) وله نظمه .

ايضاح القواعد في المعما - محمد بن احمد السمرقندي

فارسي مختصر على تسعة عشر اصلا .

ايضاح المبهم في حل المترجم - للشيخ علي ابن

دروهم الموصل المتوفى سنة (٧٦٣) وهو مختصر اوله الحمد لله الذي  
ابتدأ بخلق القلم الخ .

ايضاح محجة العلاج [1] «في الطب» - لطاهر ابن

ابراهيم السجزي المتوفى سنة ... الفه للقاضي ابي الفضل محمد  
ابن حويه .

ايضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم صاحب -

محمد بن عمر الفهري السبكي المتوفى سنة احدى وعشرين  
وسبعمائة .

ايضاح المسالك - في فروع المالكية .

ايضاح المقادير - محمد بن محمد بن ابي نصر الحمد لله

احمد بن انايك بن نصره المستوفى وكان حيا في سنة اثنين  
واربعين وستائة ٧٤٢هـ .

ايضاح المتنس - للامام الحافظ ابي بكر احمد ابن

علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة (٤٦٣) .

ايضاح الوجيز - وهو شرح الوجيز في الفروع يأتي .

الايضاح فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح - محمد

ابن محمد ابن الحاج التلقيني المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة .

الايضاح في اسرار التكاح - اي في الباء للشيخ

نصيف 1-507-1 العلاج F: [1]

تجامة بالمداد الاحمر فبقى الشرح فيها بينها كالتذباب على اللحم  
روى انه صنه لامير قرمان فجعل له كل يوم الف درهم .

وشرح - الفاضل علام الدين علي بن عمر الاسود  
المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة ذكره القطب الازنيقي .

وشرح - الفاضل حيدر بن محمد الخوافي المعروف  
بالصدر الهروي المتوفى سنة عشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي  
اعلى منازل العلماء الخ .

وشرح - المولى محي الدين محمد بن ابراهيم التكراري  
المتوفى سنة احدى وتسعمائة .

ومن الحواشي حاشية الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري  
المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اولها الحمد لله الذي  
خلق الانسان علمه البيان الخ وشرح ابيانه لبعضهم اوله  
الحمد لله المتوحد بحسن توفيقه الخ وعلى الايضاح حاشية  
شمس الدين محمد بن احمد التكراري سماها الايضاح .

الايضاح في القواعد - لابن علي الحسن بن القاسم  
الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٠٥هـ وابي القاسم عبدالواحد ابن  
حسين الصيمري الشافعي المتوفى بعد سنة ست وثمانين وثلثمائة  
وكتابه كبير في سبع مجلدات .

الايضاح في القراءات - لابن علي الحسن بن علي  
الاهوازي المعروف بابن يزداد المقرئ المتوفى سنة ست واربعين  
واربعمائة . قيل هو الايضاح باناء من الافعال وبدل عليه  
ما بعده وهو غاية الانشراح لكن فيه نظر ولاي محمد عبدالله  
ابن احمد ابن ابي الهيثم المتوفى سنة ...

الايضاح في التفسير - لابن القاسم اسماعيل بن محمد  
الاسفهانى المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير في  
اربع مجلدات .

الايضاح في القواعد - للامام ابي الفضل عبدالرحمن  
ابن محمد الكرماني الحنفي المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة .

الايضاح في النحو - للشيخ ابي علي حسن بن احمد  
الفارسي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وثلثمائة وهو كتاب  
متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين بابا منها الى مائة وست  
وستين نحو والباقي الى آخره تصريف . الفه حين قرأ عليه عضد

الدولة ولما رآه استقصره وقال ما زدت على ما اعرف شيئا وانما  
يصلح هذا للصبيان فضى الشيخ وصنف التكملة وحملها اليه  
فلما وقف قال قد غضب الشيخ وجاء بما لا تفهمه نحن ولا هو  
وقد اعتنى جمع من النحاة وصنفوا له شروحا وعلقوا عليه منهم  
الشيخ العلامة عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة  
احدى وسبعين واربعمائة كتب اولها شرحا مبسوطا في نحو  
ثلاثين مجلدا وسماه المعنى ثم لحصه في مجلد وسماه المقتصد اوله  
احمد الله عزت قدرته الخ . وله مختصر الايضاح المسمى  
بالانجاز اوله الحمد لله الذي تظاهرت علينا الآؤه الخ . وللشيخ  
جمال الدين ابي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى  
سنة ست واربعين وستائة شرح هذا المختصر بالقول سماه  
المكتفي للمبتدى اوله الحمد لله جدا يستوعب جزيل آلاؤه الخ .  
ومنهم ابوالقاسم علي بن عبيد الله بن الدقاق المتوفى سنة خمس  
عشرة واربعمائة وابو طالب احمد بن بكر العبدى النحوي  
المتوفى سنة ست واربعمائة وابوالقاسم زيد بن علي الفسوي  
المتوفى سنة سبع وستين واربعمائة وحسن بن احمد المعروف  
بابن البنا المصري المتوفى سنة احدى وسبعين واربعمائة وابو  
عبدالله سلمان بن عبدالله الحلواني المتوفى سنة اربع وتسعين  
واربعمائة والشيخ ابو الحسن علي بن احمد بن باذن النحوي  
المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة والشيخ نصر بن علي  
المعروف بابن ابي مريم الشيرازي المتوفى سنة خمس وستين  
 وخمسمائة وكالدين عبدالرحمن بن محمد الابباري النحوي  
المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وابو محمد سعيد بن المبارك  
المعرف بابن الدهان النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة  
وشرحه كبير مبسوط في نحو ثلاث واربعين مجلدا وابو عبدالله  
محمد بن جعفر الانصاري المتوفى بمصر سنة ست وثمانين وخمسمائة  
وابو البقا عبدالله بن حسين العكبري النحوي المتوفى سنة ست  
عشرة وستائة وابو الحسن علي بن عيسى الربيعي النحوي وسماه  
الايضاح وابوالعباس احمد بن عبد المؤمن الشريشي المتوفى  
سنة تسع عشرة وستائة ويوسف بن معزوز القيسي المتوفى  
سنة خمس وعشرين وستائة وابو عبدالله محمد بن احمد الزهري  
النحوي المتوفى سنة سبع عشرة وستائة ومحمد بن يحيى المعروف  
بابن هشام الحضراوي المتوفى سنة ست واربعين وستائة سماه  
الايضاح بؤايد الايضاح وابو بكر بن يحيى المالقي المتوفى سنة  
سبع وخمسين وستائة وعبدالله بن احمد بن ابي الربيع الاموي  
المتوفى سنة ثمان وثمانين وستائة قرأ عليه ابوالطيب محمد ابن



الايضاح في علم السحر - للشيخ ... الابدلسي «هو سلمة بن احمد المجرطي المتوفى ٣٩٥» .

الايضاح في النسب - لابي بكر يحيى بن ابي بكر ابن عجيل النخعي الفقيه .

الايضاح - للامام عبدالرحمن بن احمد الطبري .

الايضاح - لابي الفهد ... البصري .

الايضاح - لجعفر بن حرب .

الايضاح في شرح المفصل - اشنان احدهما لابي الحاجب والآخر لابي البقاء المكنزي يأتي .

الايضاح في شرح المقامات - يأتي في الميم

الايضاح في شرح الكنز - يأتي في الكاف .

الايضاح في حاشية الصحاح للجوهري - يأتي .

الايضاح في شرح التجريد في الفروع - يأتي في التاء .

الايضاح في الكاف - لجابر اوله الحمد لله القوي الخ .

الايضاح في اختصار المصباح - يأتي في الميم .

ايقاظ الخنفا باخبار الملوك والخلق - مجده لاحمد ابن محمد القزازي اوله الحمد لله الذي لا يغيره الدهور الخ ذكر انه لخصه من تاريخ ابن الماس وذكر فيه السيرة ثم الخلفاء الى الدولة الجركية .

ايقاظ المتغفل واتماظ المتوسل - في اخبار مصر لتاج الدين محمد بن عبدالوهاب المعروف بابن المتوج الزبيدي المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة بين فيه احوال مصر وخطتها الى سنة خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ذلك .

ايقاظ المصيب فيما في الشطر نج من المناصب - للشيخ تاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصل المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة .

ايقاظ الناظمين «وافهام القاصرين» - مختصر للفاضل محمد بن يعزى البركلي الحنفي المتوفى سنة احدى وثمانين وسبعمائة كتب اولاً رسالة في عدم جواز اخذ الاجرة للقراءة وعدم

ابراهيم البسقي المالكي المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعمائة واختصر شرحه هذا . ومن الشراح ايضا ابو الحسن علي الوراق وشرحه احسن الشروح وابو الحسن الفارسي المعروف بابن الاخت تليذ المصنف ابراهيم بن احمد الجزري الانصاري وسماه الاضاح في غوامض الاضاح وابو بكر محمد بن احمد المعروف بالحذب الانصاري المتوفى سنة ثمانين وخمسمائة واحمد بن محمد الاشيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة وابو علي الجلولي المتوفى سنة ... الى هنا شراح الاضاح . واما شراح ابيه فمهم يوسف بن يتيق المعروف بابن يسعون المتوفى في حدود سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة وسماه المصباح في شرح شواهد الاضاح وابو بكر محمد بن عبدالله بن ميمون العبقرى القيسي الاديب القرطبي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة وسماه الاضاح ايضا اوله الحمد لله العظيم السلطان القديم الاحسان الخ وابو علي الحسن بن عبدالله سماه الاضاح ايضا وابو العباس احمد بن عبدالعزيز الفهري المتوفى بعد سنة خمسين وخمسمائة وابو علي عبدالكريم بن حسن . كلهم شرحوا ابيه . وعلى الاضاح اعتراضات لابن الطراوة النحوي والرد عليه لابن الصائغ علي ابن محمد الكتاني المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة . ومختصر الاضاح لمحمود بن حمزة الكرماني المتوفى في حدود خمسمائة . ونظم الاضاح والتكلمة معا لابي العباس احمد بن علي الحمصي المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

الايضاح لقوانين الاصطلاح - للشيخ ابي محمد يوسف

بن ابي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي (المتوفى في فنة التار في بغداد سنة ٦٥٦) الفه في محرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة ورتب على خمسة ابواب اوله الحمد لله تعالى على ما منح الخ وذكر في الاول الحاجة الى الجدل وفي الثاني قواعد المناظرة وفي الثالث اقسام الادلة واحكامها وفي الرابع الاعتراض والجواب وفي الخامس الترجيحات .

الايضاح في الكلام - مجده لبعض المتأخرين

«لبرهان الدين عبدالله بن محمد العبدي قاضي تبريز المتوفى سنة ٧٤٣» رتب على فصول اوله الحمد لله الذي عم العباد باحسانه الخ .

الايضاح في الطب - «للحفيد ابي بكر محمد بن ابي

مروان عبدالملك بن ابي العلاء زهر الايادي» «القرطبي المالكي المتوفى سنة ٥٩٥» .

شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الايثاس - في المحاضرات لابن القاسم حسين بن علي المغربي الوزير المتوفى سنة (٨١٨) وهو مع سفر حجه كثير الفائدة .

آيينة اسكندري - فارسي منظوم من متون أمير الكلام خسرو الدهلوي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة اوله :  
خدايا جهان پادشاهي تراست الخ .

أيها الاخوان - رسالة للشيخ جمال الدين اسماعيل الحلواني المتوفى سنة ...

أيها الولد - رسالة للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة كتبها لبعض اسدقائه نصحاله وخطب إليها الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا في الزهد والترغيب والترهيب ثم ترجم الأمير مصطفي بن علي المشهور بعالي الشاعر بالتركية والحق فوائد حجة وسمى المترجم تحفة الصالحاء .

### باب الباء الموحدة

بابوس في ترجمة القاموس - يأتي في الناف .

الباحة في علمي الحساب والمساحة - منظومة في الرجز للشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحها مزجاً وسماه الاباحة .

الباحة في السباحة - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

البارع في اقطاع الشارع - رسالة للسيوطي ايضاً .

البارع في ضرب الحديث - للشيخ أبي علي اسماعيل ابن القاسم اللغوي القالي المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

البارع في اللغة - للشيخ أبي طالب مفضل بن سلمة (بن عاصم) اللغوي (الآخذ عن ابن السكيت وثلثه) المتوفى سنة ٢٩٠٠ .

جواز وقف التقود وافق المولى ابوالعود بالجواز ورد عليه فصف هذا المذكور جواباً عن رده وأنه في اواسط شوال سنة اثنتين وسبعين وتسعمائة .

إيقاظ الوجدان في فضيلة الشام «في تفضيل دمشق على سائر البلدان» - لشرف الدين نصر الله بن عبد الممن التنوخي الحلبي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير في ثلاث مجلدات .

إيقاظ الوجدان في الموعظة - للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة «٥٩٧» وهو مشتمل على احد وعشرين فصلاً من السنة الحيوان والنبات .

إيقاع السماع لجواز الاستماع - للسيد عبدالقادر ابن محمد بن محمد القادري الفه سنة اربع وثلاثين والف وجعل اسمه تاريخاً لتأليفه .

الايام الى مذاهب السبعة القراء - لأبي بكر محمد بن محمد بن عبدالله الاشيبيل (المعروف بالقلبي [القلقي]) المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

الايام الى علم الاسماء - للشيخ محمد بن محمد بن يعقوب الكوسى التنوسى وهو مختصر اوله لك الحمد نور الانوار الخ اشار الى فهم لطائف اسرار الاسماء وناقضها وتوافقها اوقافها الحرفية والعديدية وفرغ في محرم سنة ثمانين وثمانمائة ثم ذيله بتكملة سماها الرسالة الهوية «اللاهوية» واول التكملة هو الله الذي لا اله الا هو الخ .

الايام التام بالنبي عليه الصلاة والسلام - لأبي الحسن علي بن احمد الحرالي التجيبي المتوفى سنة «٦٣٧» اوله حمد الله الذي بدأ النبوة بخليفة علمه الاسما الخ .

الايام الجلى في أبي بكر وعمر وعثمان وعلى رضوان الله تعالى عليهم اجمعين - للشيخ تقي الدين علي ابن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الايثاس بمناب العباس - للشيخ علي بن انجب ابن السامى البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وللحافظ

والرازي وثابت بن قرّة واحمد بن الطيب ذكره ابو الخير في نوادر الاخبار.

البازي الاشهب المتقصد على مخالف المذهب —

للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة مائة مختصر صنف في تأييد مذهبه والرد على الحنابلة المجسمة .

### علم الباطن

هو معرفة احوال القلب والتخلية ثم التحلية وهذا العلم يعبر عنه بعلم الطريقة والحقيقة ايضا واشهر علم التصوف به وسيأتي تمام تحقيقه فيه وامادعوى التقابل بين الظاهر والباطن كايديهم جهلة القوم فزعم باطل بشهادة العموم والخصوص .

باعث المروءة على التخلق بالفتوة — وهو مختصر

مرتب على فصول اوله الحمد لله الذي جمع بين قلوب المؤمنين الخ .

باعث النفوس الى زيارة القدس المحروس للشيخ

برهان الدين ابراهيم الفزازي لخصه من الجامع المستقصى وغيره ورتب على ثلاثة عشر فصلا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الباعث على انكار البدع والحوادث — للشيخ ابي

شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشق الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وستائة .

الباعث على الخلاص من حوادث القصاص —

للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة خمس وثمانمائة .

الباقيات الصالحات في بروز الامهات — شرحه ابو

العباس احمد بن معد الاقليشي المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

بانت سعاد — وهي قصيدة اشهرت بأولها وسيأتي في

القاف قال السيوطي في طبقات النحاة في ترجمة بندار نقلا عن ياقوت انه كان يحفظ سبعمائة قصيدة اول كل قصيدة بانت سعاد .

### علم الباء

هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة المباشرة من

البارع المدخل الى احكام النجوم — لابي نصير

الحسن بن علي المنجم وهو مختصر على خمس مقالات واربعة وستين فصلا اوله الحمد لله الذي فطر العباد على معرفته الخ .

البارع في احكام النجوم — للشيخ علي بن ابي

الرحال الشيباني الكاتب وهو كتاب كبير مشهور معتبر اوله الحمد لله الواحد القهار الخ جمع فيه معاني علم النجوم وغرائب اسرارها من كتب علمائها وازاد اليه ما اتخذه فكرته وانت عليه تجربته فذكر البروج وطوائعها والكواكب واحوالها ثم المسائل ثم المواليذ ثم تحويل سنى المواليذ مع الاختيارات ثم تحويل سنى العالم في جزءه فيكون جميع ذلك ثمانية اجزاء ثم لخصه الشهاب احمد بن عمر بفا وسماه البرق الساطع ورتب على مقدمة ومقالة وخاتمة اوله الحمد لله على ما علمنا من العلوم الخ .

البارع في شعراء المولدين — لهارون بن علي ابن المنجم

المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وثمانين ومائتين جمع فيه مائة واحدا وستين شاعرا وافتتح بذكر بشار وختم بمحمد بن عبدالملك واختار فيه من شعر كل واحد عيون فصار مفعيا عن دواوين الجماعة الذين ذكروهم وهو الاصل الذي نسجوا على منواله وكتاب اليتيمة والحريدة وزينة الدهر والدمية فروع عليه وذكر انه مختصر من كتاب الفه قبله في هذا الفن وكان طويلا حذفت منه اشياء ذكره ابن خلكان .

بارق في قطع يد السارق — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها لسارق بعض المعاصرين له كتابا ونسب لنفسه ولم يكن عنده غيره قاله لتبين ذلك .

باري ارميناس — وهو لفظ يوناني معناه العبارة في المتعلق

للحكيم الفيلسوف ارسطو طاليس المعلم الاول وفقه حنين الى السريان واسحاق الى العربي ثم فسرهم جماعة منهم اسكندر الافروديسي ولم يوجد ما فسرهم ويحيى النحوي وامليخس وفرفورديوس واصطفن وهو ايضا غير موجود وجالينوس وقوبري وابو بشرمى والفساري واناو فريسطس . والذين اختصروهم حنين واسحاق وابن المقفع والكندي وابو بهرين

الاعذية المصلحة لتلك القوة والادوية القوية او المزيدة للقوة او الملهذة للجماع او المعظمة او المضيقة وغير ذلك من الاعمال والافعال المتعلقة بها كذكر اشكال الجماع وحكايات محرمة للشهوة التي وضموها لمن ضعفت قوة مباشرته او بطلت فانها تعيدها بعد الاياس . روى ان ملكا بطلت عنه القوة فزوج عبدا من ممالكة جارية جساء وهياً لهما مكانا بحيث يراها الملك ولا يراه فعدت قوته بمشاهدة افعالهما انتهى ملخصا من المفتاح . ولا يبعد ان يقال وكذا النظر الى تساقط الحيوانات لكن النظر الى فعل الانسان اقوى في تأثير عود القوة وهذا العلم من فروع علم الطب بل هو باب من ابواب كتبه غير انهم افر دوه بالتأليف اهتماما بشأته ومن الكتب المنصفة فيه كتاب الالفية والشافية قال ابو الخير يحكى ان ملكا بطلت عنه قوة المباشرة بالكلية وبجز الابطاء عن معالجتها بالادوية فاخترعوا حكايات عن لسان امرأة مسباة بالالفية لما انها جامعها الف رجل حكمت عن كل منهم اشكالا مختلفة فعدت باستماعها قوة الملك انتهى وقد سبق ذكر الالفية في موضعها . ومن الكتب المنصفة ...

الباهر في احكام الباطن والظاهر للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة عشر وسبعماية .

الباهر في حكم النبي عليه الصلاة والسلام في الباطن والظاهر - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه قصة موسى عليه السلام مع الحضر .

الباهر في الجواهر - للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي دمشقي المتوفى سنة تسعين وستائة .

الباهر في النحو - لابن السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الجزري المتوفى سنة ست وستائة .

الباهر في القروع - للشيخ الامام ابي بكر محمد ابن احمد المعروف بابن الحداد الشافعي المتوفى سنة خمس واربعين وثلثمائة .

الباهر في الاخبار - لابن القاسم جعفر بن محمد ابن حمدان الموصل المتوفى سنة ... عارض فيه كتاب الروضة للمبرد .

الباهر في اخبار شعراء مخضرمي الدولتين [١] - لابن منصور يحيى بن علي المنجم نديم المكتفي المتوفى سنة ثلثمائة ابتدأ فيه بذكر بشار ووقف في مروان بن ابي حفصة ثم اتته ولده احمد .

بث الاسرار [٢] - لابن الفتح محمد بن الفضل الاسفرايحي المتوفى سنة ثمان وثلثين وخمسمائة .

بحار الحقيقة - للشيخ احمد بن الحسن النامق الجاسمي المتوفى سنة ست وثلثين وخمسمائة .

البحار الزاخرة في المذاهب الاربعة - للحسام الرهاوي شرحه تليذه الشيخ بدر الدين محمود بن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وسماه الدرر الفاخرة .

البحار الزاخرة في نظم درر البحار - يأتي .

بحار الفقه -

بحار القرآن - لابي عبيدة معمر بن التني البصري المغوي المتوفى سنة عشر ومائتين والشيخ عز الدين عبدالعزيز ابن عبدالسلام المتوفى سنة ستين وستائة .

### فصل في الابحاث

الجارية بين الفضلاء قديما وحديثا .

بحث ابن تيمية وابن الزملكاني - في مسئة الطلاق وفي حرمة شد الرجال الى قبور الانبياء عليهم السلام فصفوا فيه منها الابحاث الجلية وكتاب الدررة اليتيمة وبالغ العلاء في رده حتى صرح بكفر من اطلق عليه شيخ الاسلام فانتدب حافظ الشام الشمس بن ناصر الدين فجمع كتابا سماه الرد الواقر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر .

بحث ابن الخطيب وعلى العربي - في ان عدم صدور الكذب عن الله سبحانه وتعالى للامتناع القاتى اوبالغير فذهب المولى على الى الاول والمولى ابن الخطيب الى الثانى جرى ذلك في مجلس السلطان بايزيد خان فصف ابن الخطيب رسالة في بحث الرؤية والكلام وارسلها الى السلطان لتطبيب خاطره .

[١] بين الاموية والعباسية (م) .

[٢] بنالر اظهره (م) .

## بحث امام الحرمين و ابن اسحاق الشيرازي -

في مسائل لمدخل الشيخ نيسابور سفيرا من طرف المقتدر لحطبة بنت السلطان ملكشاه و ذكر السبكي ان كل مسألة في اوراق لو اراد فاضل في عصرنا ان يردها بالتصنيف و كشف اشد الكشف لما قدر ان يصنف فيها اكثر مما اورده الشيخ على البديهة .

## بحث الامام السلطاني الشامي و المولى معيد احمد

القاضي بمساكر روم ايلي - في مسائل من الفنون و قد سبق في الاسئلة غلب فيه الامام و قال رتبة المولوية بالتشريف السلطاني .

## بحث التعارض في الآيتين - انا لتصر رسالتنا

و يقولون التبيين جرى ذلك بين علماء مصر و يعقوب الاصغر القراماني وله في رساله تدل على فضله و تجرده .

## بحث الفاضل التاشكندی و المولى ابن السعود -

في الاستعارة التثبية في قوله سبحانه و تعالى اولئك على هدى من ربهم فرجع التاشكندی جانب السعد و كان المولى ابوالسعود قد اختار مسلك السيد في تفسيره بعد تنقيح كلام الطرفين و تهذيبه فامتدت المباحثة بينهما الى خمس ساعات و اتفقوا على انه اعظم بحث في السعدين الفاضلين .

## بحث المولى خواجه زاده و افضل زاده - في تحطمة

السيد الشريف جرى ذلك في مجلس الوزير محمد باشا القراماني فذهب ابن الافضل الى انه لا يرد عليه اعتراض اسلا و تبعه المولى خيرالدين المعلم السلطاني و قال المولى خواجه زاده هو بشر يمكن ان يخطأ لكن خطأه قليل فانكرا عليه فثبت و غلب عليهما .

## بحث المولى الخيالي و خواجه زاده - جرى ذلك في

الجامع ذكر في الشقائق ان الخيالي غلب عليه يحكي انه مات على الفراش الى ان مات الخيالي .

## بحث المولى زرك و خواجه زاده - في برهان التوحيد

و جرى بينهما مباحثات عظيمة و استمرت الى سبعة ايام في حضور السلطان محمد خان و الحكم بينهما المولى خسرو و لم يفصل الامر و امر السلطان في اليوم السادس ان يطالع كل منهما ما حزر صاحبه ثم في اليوم السابع ظهر فضل المولى خواجه زاده عليه و حكم بذلك المولى خسرو ايضا .

## بحث سرى الدين المصري و مصطفى افندي الاعرج

الرومي - في قوله سبحانه و تعالى يروهم مثلهم رأى العين جرى ذلك في مجلس شيخ الاسلام المعيد فان القاضي جوز ان يكون الخطاب في لكم للمشركين من قريش او اليهود او المؤمنين و جوز في فاعل الرؤية كونه المشركين او المؤمنين ثم قال و يؤيده قراءة نافع و يعقوب بالثاء قال سعد الروم و فيه بحث و لم يبين فسأل الاعرج عن وجهه فكتب سرى الدين رسالة في جوابه فلم يعجبه و شاع البحث المذكور بحيث وصل الى مصر فكتب مولانا شهاب الدين المصري فيه رسالة و كتب ايضا الشيخ ابراهيم اليموني رسالة مبسوطه .

## بحث السيد الشريف الجرجاني و سعد الدين

التفتازاني - في استعارة قوله سبحانه و تعالى اولئك على هدى من ربهم الآتية في مجلس تيمور فظهر السيد عليه لفصاحته و طلاقة لسانه و كان لسان السيد افصح من قلمه و التفتازاني بالعكس و الافضل في التفضيل بينهما على قسمين و الاكثر في جانب السعد .

## بحث الشيخ علاء الدين البخاري و القاضي شمس الدين

البساطي - في الوحدة المطلقة و مذهب الشيخ محي الدين ابن عربي جرى ذلك في القاهرة بمجلس العلاء ثم في حضور السلطان الاشرف و كان العلاء ممن كفره فظهر على البساطي .

## بحث المولى العذاري و المولى لطفي - في السبع الشدادله

واجوبته للعذاري جرى ذلك في مجلس قد عقده بعض الوزراء لذلك فظهر العذاري عليه غلبة فاحشة ثم عقد بعده مجالس للمباحثة من مواضع اخر لكن العذاري اجاب عن الاسئلة المذكورة في رساله و لم يقدر على دفعها كذا قال صاحب الشقائق .

## بحث العلامة عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجي

المتوفى سنة ٧٥٧ و الفاضل فخرالدين احمد بن الحسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ - ذكر ان العضد كتب الى فخرالدين بطريق الاستشكال يسأله عما في الكشاف عند قوله سبحانه و تعالى فاتوا بسورة من مثله و احاب عنه الجاربردي بجواب لم يعجب عضدالدين فرد جوابه عليه و قد صدر عنهما في انشاء هذا

البحث كلمات تقي عن الحشونة ثم كتب فيه جماعة من المتأخرين منهم كمال الدين عبدالرزاق وامين الدين الحاجي داود وعزالدين التبريزي وهام الدين الخوارزمي وتقي الدين السبكي وابراهيم بن الجاربردي نصرة لوالده .

بحث المولى على قوشجي وخواجه زاده - في مواضع الاول ما يتعلق بمد البحر وجزره والثاني ما يتعلق بمقادير المراتب المرئية من البحر من مساجد قسطنطينية والثالث ما يتعلق باعتراض الشريف في حواشي المطول عند جوابه عن الايراد المشهور على تعريف الدلالة اللفظية جرى ذلك في السيفه لما قدم المولى على واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك قاضيا .

بحث المولى على چلبی ابن الخنائی القاضي بدمشق والشيخ بدرالدين الغزوي - فيما يتعلق باعراب السمين وتفسير ابي حيان واعتراضات السمين عليه فقال الشيخ ان اكثرها غير وارد وقال القاضي اكثرها وارد . جرى ذلك في الجامع الاموي لما ختم الشيخ درس التفسير وجرى بينهما من الابحاث الرائقة ما تناقته الرواة وسارت به الركبان ثم طلب القاضي من الشيخ فاستخرج عشرة ابحاث رجح فيها كلام ابي حيان وزيف اعتراضات السمين وسماها الدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمين فلما وقف انتصر للسمين ورجح كلامه واجاب عن اعتراضات الشيخ ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كتابة البدر وقد سبق في الاعراب ما يتعلق به .

بحث نجات الدين جشيد والسيد الشريف الجرجاني -

بحث المولى القناري وعلماء مصر - في الانشاء والخبر في جملة الحمد لله جرى ذلك بمصر لما دخلها سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة فذهب القناري الى انها انشائية ووافق ابن الهمام وجمع وخالفه الشيخ علام الدين البخاري وكتب رسالة سماها نزعة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر وتبعه آخرون .

بحث الملا چلبی الديار بكرى وعلماء الروم - في مواضع من تسعة فنون وقد سبق في الاسئلة .

بحر الافكار - حاشية على حاشية الجبالي يأتي في العقائد .

بحر الانساب - مختصر في آل علي بن ابي طالب رضي الله عنه اوله الحمد لله الذي لا يبلغ مدحه القائلون الخ .

بحر الانساب - كتاب كبير للامام فخرالدين الرازي .

بحر الاوهام - منظومة لابي محمد الحسن بن علي المعروف بابن وكيع الشاعر (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثمائة .)

بحر البحور - في تفسير المسطور .

البحر الجاري في الفتاوى - لتاج الدين عبدالله بن علي البخاري المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة جمع المسائل على المذاهب الاربعة .

بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني - لنجم الدين ابي بكر عبدالله بن محمد الاسدي الشهير بدياه المتوفى سنة ...

بحر الحكمة -

بحر الدرر في التفسير - للشيخ محمد الشهير بالمعين المكيين الفراهي الواعظ .

البحر الرائق شرح كثر الدقائق - يأتي في الكاف

البحر الزاخر في تجريد السراج الوهاج - شرح مختصر القدوري يأتي في الميم .

البحر الزاخر - في الفروع على مذهب الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان من رجال القرن العاشر .

البحر الزخار والعلم التيار - في التاريخ للمولى مصطفى ابن السيد حسن الحسيني المعروف بالجاني المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وهو كتاب كبير في مجلدين جمعه من كتب كثيرة ورتب على مقدمة وانين وثمانين بابا كل باب في دولة وهو اجمع ما جمع في دول الملوك قبل اسمه العلم الزاخر والصحيح ما ذكرناه وله مختصره وترجمته بالتركية .

بحر السعادة - فارسي للشيخ تاج الدين محمد بن محمد ابن ابراهيم الكازروني الملقب بحاجي هراس وهو في مجلد

مرتب على آتى عشر بابا في العبادات والاخلاق فرغ من تأليفه في شعبان سنة احدى وتسعمائة .

بحر العلوم في التفسير - للشيخ الفاضل السيد علام الدين علي السمرقندي ثم القراماني تلميذ الشيخ علاء الدين البخاري التوفي في حدود سنة ستين وثمانمائة بلا رنده وهو كتاب كبير فيه فوائد جلية اتحتها من كتب التفسير و اضاف اليها فوائد من عنده ببارات فصيحة وانتهى الى سورة المجادلة في اربع مجلدات .

### البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج الى البيت

العتيق - لابي البقا محمد بن احمد بن محمد بن العينا المكي العمري القرشي الحنفي التوفي سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وهو كتاب مبسوط اوله الحمد لله الذي جعل البيت الحرام قياما للناس الخ رب على عشرين بابا شرع في تصنيفه وسنه اربع وعشرون .

بحر الغرائب في لغة القرس - للقاضي لطف الله ابن يوسف المشهور بالحلي جعله منظوما ومتورا ثم صنف كتابا آخر في توضيحه وهو المشهور بالقائمة : بالقاسية : مشتقلا على دفترين الاول في اللغة والثاني في العروض والقوافي والبديع .

البحر القائن في ديوان ابن القارض - يأتي في الهال .

### بحر القتاوي -

بحر القوائد الحرفية وسر القوائد العددية -

بحر القوائد المشهور بمعاني الاخبار - للشيخ ابى بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذي البخاري التوفي سنة ثمانين وثلثمائة .

### بحر القوائد في الحساب -

البحر القياض في قول المعريين ضرب فعل ماض - لاحد الحليي الازهرى وهو رسالة اولها اللهم ايك محمد الخ .  
بحر الكلام - للشيخ الامام ابى المعين ميمون بن محمد النسفي الحنفي التوفي سنة ثمان وخمسمائة .

بحر الكلام في شرح اظهار نعمة الاسلام - سبق .  
بحر الكمال - تركى منظوم لابن الوحي الشهير بحلى نظمته للسلطان عثمان خان .

البحر المحيط في التفسير - للشيخ انير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسي التوفي سنة خمس واربعين وسبعمائة وهو كتاب عظيم في مجلدات ثم اختصره في مجلدين وسماه البحر الماد من البحر و مختصر تلميذه الشيخ تاج الدين احمد بن عبدالقادر ابن مكتوم التوفي سنة سبع واربعين وسبعمائة سماه الدر اللقيط اقتصر فيه على مباحثه مع ابن عطية والرحمشرى وردت عليهما ووضع ش علامة للرحمشرى وع لابن عطية وح لابي حيان اوله الحمد لله الذي انزل القرآن وجعله حجة الخ .

البحر المحيط في شرح الوسيط - يأتي في الواو .  
البحر المحيط في الاصول - للامام بدر الدين محمد ابن عبدالله الزركشى الشافعي التوفي سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

البحر المحيط في القروع - لفخر الائمة بديع ابن منصور الحنفي وهو المشهور بمية الفقهاء .

بحر المذهب في القروع - للشيخ الامام ابى الحسن عبدالواحد بن اسماعيل الرويانى الشافعي التوفي سنة اثنين وخمسمائة وهو بحر كاسه .

بحر المعاد في ارشاد العباد - منظومة فارسية للطالبي ذكر فيه انه نظمها في سفرته الى الروم سنة خمس وخمسين وتسعمائة اوله :

ابن نامه بنام حى يحجون

بحر المعارف - تركى لمصطفى بن شعبان المشهور بالسرورى التوفي سنة تسع وستين وتسعمائة جمع فيه قواعد الشعر والعروض والقافية لمصطفى خان ابن السلطان سليمان خان ورتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفرغ في صفر سنة ٩٥٦ .

بحر المقال والبيان في الكلام على الميزان - يأتي في الميم .

البحر الموجع في شرح المنهاج - في القروع يأتي ايضا .

البحر المورود في المواثيق واليهود - للشيخ عبدالوهاب  
ابن احمد الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] دس فيه  
بعض اعدائه ما يخالف الشرع ووقعت الفتنة في القاهرة لاجله  
ذكره في الميزان .

بحر النحو - للشيخ ابي عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابي  
( المعروف بابن المنيرة ) المتوفى سنة ثلاث وخمسمائة نقص فيه  
مسائل كثيرة على اصول النحاة .

بحر الوقوف في علم الاوقاف والحروف - للشيخ  
شهاب الدين احمد بن يوسف البوني .

بحريه - تركي ليبري رئيس ابن الحاج محمد المقتول سنة  
اثنين وستين وتسعمائة ذكر فيه احوال بحر الروم وجزائره  
ومالكة ومراسيه باشكالها واهداه الى السلطان سليمان خان  
في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة وذكر في اوله احوال الخرائط  
وقواعد الملاحين السائرين في بحر الهند نظما ونثرا وهي  
نسختان احدهما ايسر قليلا من الاخرى وفي اولها نظم  
والاخرى ليست كذلك .

بحرية - رسالة كالتقليدية انشأها يحيى بن عبدالحليم الشهر  
بأخي زاده المتوفى سنة عشرين والف .  
بده الدنيا - للشيخ . . . الكسائي .

بده الخلوقات - للامام الحافظ ابي عبدالله محمد ابن  
اسماعيل البخاري المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

البده والتاريخ - للشيخ الامام ابي زيد احمد بن سهل  
البلخي المتوفى سنة اربعين وثلاثمائة وهو كتاب مفيد مهذب عن  
خرافات المعجزات وتراوير القصص لانه تتبع فيه صحاح الاسانيد  
في مبداه الخلق ومنتهاه فابتدأ بذكر حدود النظر والجدل  
وابتات القديم ثم ذكر ابداء الخلق وقصص الانبياء عليهم  
السلام واخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء الى زمانه في ثلاثة  
وعشرين فصلا وهو في مجلد واحد .

بدها المتحيرة وعجالة المتوفرة - لابن البحر صفوان  
ابن ادريس الكاتب .

بداية المبتدى في القروع - للشيخ الامام ابي الحسن

علي بن ابي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ثلاث وتسعين  
وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا الى بالغ حكمه  
الح ذكر فيه انه جمع بين مختصر القدوري والجامع الصغير  
واختار ترتيب الجامع تبركا بما اختاره محمد بن الحسن قال ولو  
وقفت لشرحه ارسه بكفاية المنهبي وهذا الشرح ليس بموجود  
وشرح بداية المبتدى اوله الحمد لله الذي اعلى معالم العلم واعلامه  
الح مجلد كبير موجود في دارالكتب العمومية في القسطنطينية،  
واما الهداية فتأتى في الهام مع شروحها ونظم البداية لابن  
بكر بن علي العاملي المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

بداية الهداية في الموعظة - للامام ابي حامد محمد ابن  
محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة وهو مختصر ذكر فيه  
ما لا بد لعامة المكلفين والعاملين من العادات والعبادات .

بداية الهداية في القروع - لابن البركات عبدالرحمن  
ابن محمد الانباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

البداية والنهاية في التاريخ - للامام الحافظ عماد الدين  
ابن الفدا اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المورخ  
المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط في  
عشر مجلدات اعتمد في نقله على النص من الكتاب والسنة  
في وقائع الالوف السالفة وميز بين الصحيح والسقيم والخبر  
الاسرائيلي وغيره ورب ما بعد الهجرة على السنوات الى آخر  
عصره . قال ابن شهبة وقت عليه بخطه من سنة احدى واثنين  
وسبعمائة الى آخر سنة احدى وخمسين وستة وتسعين ايضا  
من سنة اثنين وستين الى آخر سنة ثمان وستين وما بعد ذلك  
وقفت على مختصر منه لخصه بعض اصحابنا قال وهو بمن جمع  
بين الحوادث والوفيات واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل  
بذكر خلائق من العلماء والمشهور ان تاريخه انتهى الى آخر  
سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما لخصه من تاريخ  
البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بستين انتهى . وقد لخصه  
العيني ايضا في تاريخ البدو تماما واختصره الحافظ ابوالفضل  
احمد بن علي ابن حجر المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة وترجمة  
الاصل بالتركية لمحمود بن محمد بن دلشاد .

البداية والنهاية في الموعظة - للشيخ الامام ابي  
جعفر محمد بن ابي علي الهمداني .

البداية والنهاية في علم الرماية - لبعض المتأخرين وهو



عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله القديم الاول ذكر فيه انه انتقاء من اثنين وثلاثين تاريخيا فذكر نوادر الوقائع من مبدأ الخلق الى زمانه قدم الانبياء عليهم السلام ثم الخلفاء ثم الملوك لكنه لم يكمله .

بدائع الصنائع في شرح تحفة الفقهاء - يأتي .

بدائع الصنائع - رسالة فارسية للشمس الفخرى .  
« مسعود بن سليمان الفارسي المتوفى سنة ٩٣٥ »

بدائع صنيع - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة .

بدائع القرائد - للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .

بدائع القرآن - لابن ابي الاصبغ . (زكي الدين ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالواحد القيرواني ثم المصري المتوفى سنة ٦٥٤)  
بدائع المطالع - لمصطفى بن احمد المعروف بعالي الدفترى المتوفى سنة ثمان والفرس .

بدائع الملح - لصدر الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمي التحوي (الحنفي المقتول بيد التاتار) المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .  
بدائع الوسط - لمير علي شير الوزر الشهير بتواني المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو ديوانه الثالث .

البدائع في الصنائع - مختصر اوله الحمد لله الذي خص من شاء بما شاء الخ .

بدر رياض المعارف وشمس سماء اللطائف - في علم الاسماء .

البدر السافر وتحفة المسافر في الوفيات - لكمال الدين جعفر بن ثعلب الادفوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة واكثر تراجمه من القرن السابع .

البدر المنير في خواص الاكسير - للشيخ الامام ايدمر بن علي الجهدكي المصري شرح فيه قول صاحب الشذور في اللام الف في البيت التاسع الذي يقول فيه .

اخونا الذي يأتي بعشرين دورة من الفلك العالي ليحصر مهملا

مختصر اوله الحمد لله العالم بحفريات الاسرار الخ الفه في شعبان سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

البداية في الكلام - لابي تراب ابراهيم بن عبيدالله مختصر على اربعة مقاصد اوله تحمده على آلائه الخ ثم شرحه شرحا مزموجا اوله بداية الكلام بذكر الملك العلام الخ ذكر فيه انه اورد اعتراضات الشارح الفاضل على قوشجي على السيد واجاب عنها وذكر في خطبته اسم السلطان سليم خان ابن بايزيد خان .

بدائع الآثار - [١] لمصطفى بن محمد الجناني الشاعر الفه للسلطان مراد الثالث في نوادر الحكايات مات سنة ١٠٠٤  
بدائع الاخبار وروائع الاشعار - لابي يوسف يعقوب ابن سليمان الاسفرايبي المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة .

بدائع الاسحار في صنائع الاشعار - قصيدة رائية فارسية مشتملة على طرف من البديع لجمال الدين محمد بن ابي بكر القوامي المطرزي الكننجي وشرحها محمود بن عمر التجسائي التيسابوري شرحا فارسيا اوضح مشكلاته بالامثلة واهداه الى الوزير غياث الدين اوله الحمد لله البديع المبدع للبدائع الخ .

بدائع البدايه . . . - لجمال الدين ابي الحسن علي بن ظافر الوزير الازدي المصري المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة وله ذيله ايضا .

بدائع البديع -

بدائع الزهور في وقائع الدهور - لمحمد بن ابي الاديب المصري المتوفى سنة ٩٣٠ وهو من تواريخ مصرفي مجلد بن اوله الحمد لله الذي قاوت بين العباد الخ اورد فيه فوائد سفية تصلح لمجالس المجلس لخصه من نحو سبعة وثلاثين كتابا وذكر ما وقع في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت عليه من المعجائب ومن نزلها ودخلها من الانبياء عليهم السلام ومن ملكها الى الجراكسة ونشأها من الاعيان على ترتيب الشهور والاعوام وانتهى فيه الى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة .

بدائع الزهور في وقائع الدهور - تاريخ ايضا للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى [١] البدائع جمع بديهة وهو المبتدع المستحدث (م) .

اوله الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ ذكر فيه انه انجزه ما وعد في خطبة كتاب البرزخ من كتاب شاف في علوم الآخرة مستوعب لاحوال النفخ والبعث واهوال الموقف والجنة والنار متبعا لذلك من الآيات والاحاديث والآثار ورتب على ابواب مرسله وقرى عليه في مجالس آخرها تاسع جمادى الاولى سنة اربع وثمانين وثمانمائة .

البدور المنيرة في ذكر نبى ظهيرة بمكة -

بدو [1] الشعاع في احكام السماع - رسالة للشيخ بدرالدين حسن بن علاء الدين القونوى (المصرى المتوفى سنة ٧٧٦) الفهائى جمادى الآخرة سنة سبع وستين وسبعمائة .

### علم بدائع القرآن

ذكره المولى ابوالخير من جملة فروع علم التفسير ولا يخفى انه هو علم البديع الا انه وقع في الكلام القديم .

### علم البديع

هو علم يعرف به وجوه تقييد الحسن في الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى المقام ووضوح الدلالة على المرام فان هذه الوجوه انما تعد محسنة بعد تينك الرعايتين والالكان كتعليق الدرر على اعناق الحناجر قرينة هذا العلم بعد مرتبة علمى المعانى والبيان حتى ان بعضهم لم يجعله علما على حدة وجعله ذيلهما لكن تأخر رتبة لا يمنع كونه علما مستقلا ولو اعتبر ذلك لما كان كثير من العلوم علما على حدة فتأمل . وظهر من هذا موضوعه وخصه وغايته واما منفعة فالظاهر رونق الكلام حتى يلج الاذن بغير اذن ويتعلق بالقلب من غير كد وانما دونوا هذا العلم لان الاصل وان كان الحسن الذاتى وكان المعانى والبيان مما يكفى في تحصيله لكنهم اعتنوا بشأن الحسن العرضى ايضا لان الحسن اذا عريت عن المزينات ربما يذهل بعض القاصرين عن تتبع محاسنها فينوت التمتع بها . ثم ان وجوه التحسين الزائد اما راجعة الى تحسين المعنى اصالة وان كان لا يخلو عن تحسين اللفظ تبعا واما راجعة الى تحسين اللفظ كذلك فالاولى تسمى معنوية والثانية لفظية وهذا الفن ذكره اهل البيان في اواخر علم البيان الا ان التأخرين زادوا عليها شيئا

[1] تصحيف 2-31-1 بدر F: [1]

فسر بعشرين دورة وله البدر المنير في ينوع الاكسبر الفه بدمشق .

البدر المنير في تخریج احاديث الشرح الكبير - وهو شرح الوجيز باقى فى الواو .

البدر المنير فى علم التعبير - للشيخ شهاب الدين احمد ابن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة سبع وتسعين وستائة وهو من الكتب المتوسطة فيه وشرحه الحنبلى .

البدر المنير فى شرح التيسير - باقى .

البدر الذى انجلى فى مسألة الولا - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بدر الواعظين وذخر العابدين - لعبدالمطيف المشهور بابن الملك فى مجلد اوله الحمد لله الذى صير العلماء للارشاد الخ ورتب على عشرين مجلسا مشتملا على الاحاديث والآثار والحكايات والاشعار واهداها الى السلطان بايزيد بن محمد خان ذكر ان تاريخ تأليفه لفظ قايسى .

### البدع

جمع بدعة وهى عرفا ما حدثوه بعد النبي صلى الله عليه وسلم من العادات والعبادات وفيه كتب منها الباعث على انكار البدع والحوادث ودرر الباحث .

بدعة الحناظر ومتعة الناظر - فى الكتابات لابي زيد عبدالحق بن على . . . وهو كتاب كبير فى ثلاث مجلدات .

البدور التمامات فى بديع المقامات - للشيخ محمد ابن منصور الحداد : الواعظ الموصلى اوله انا محمدك على ما اوليت من الالاء الخ وهو ثلاثون مقامة فرغ عنها فى رجب سنة ٦٧٣ :

البدور الزاهرة فى القرائت العشر المتواترة - لسراج الدين عمر بن قاسم الانصارى المصرى الشهير بالشارح المتوفى سنة . . . وهو فى مجلد اوله الحمد لله الذى علم الانسان ما لم يعلم الخ ذكر فيه انه اورد كل مسألة فى محلها لتسهيل معالمة .

البدور السافرة فى امور الآخرة - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور وهو مجلد

من الاستكثار من إيراد نوادر العصريين فإن مصنفه مرتفع  
عنه كلفة العارية وهذا وحده مقصود لكل حاذق كذا نقل  
من خط ابن حجر على ظهر نسخة منها .

بديعية - الشيخ عبدالرحمن بن احمد بن علي الحميدي

حذا فيها حذو الصفي وضمها زيادة انواع ثم شرحها وسماه  
فتح البديع بشرح تلميح البديع بمدح الشفيح وهو شرح  
حافل اوله الحمد لله الذي جبريئيل بديع صنه الالباب والاقهام  
الح ثم اختصره وضم اليه المعاني وسماه منح السميع بشرح  
تلميح البديع وفرغ في جمادى الاولى سنة اثنتين وتسعين  
وتسعمائة قال الشهاب في خبائها الزوايا وكنت رايت فيها في  
اوائل الطلب اغلاطا كثيرة فلما نبهت عليها حتى حقنا شديدا  
وزعم انه هجاني فكتبت اليه منهكما رسالة انتهى .

بديعية - الاديب شعبان بن محمد القرشي المصري (المتوفى

سنة ٨٢٨) اولها :

دع عنك سلما وسل عن ساكن الحرم .

بديعية - الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر

السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وتسمى نظم البديع  
ثم شرحها .

بديعية - لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر المعروف بابن

المقرئ النجفي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وشرحها شرحا  
حسا .

بديعية - الشيخ عز الدين الموصل «على بن الحسين بن

علي الخنيلي زيل دمشق المتوفى سنة ٧٨٩ ثم شرحها وسماه التوصل  
بالبديع الى التوصل بالشفيح اوله الحمد لله بديع السماوات الخ  
ووجهه الدين عبدالرحمن بن محمد النجفي المتوفى في حدود سنة  
ثمانمائة ٨٠٩» وشرحها شرحا شافيا واقيا وشهاب الدين احمد  
القطار سماها الفتح الاثني في مطارحة الحلج ولشرف الدين عيسى  
ابن هجاج المعروف بمويس (المتوفى سنة ٨٠٧) .

بديعية - الشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد

ابن علي بن جابر الاندلسي (المتوفى سنة ٧٨٠) وهي قصيدة  
منسأة بالحلة اليسرى في مدح خير الزوري اولها :  
بطية ازل ويم سيدالام .

شرحها شهاب الدين ابو جعفر احمد بن يوسف بن مالك

كثيرا ونظموها فيه قصائد والفوا كتبا . ومن الكتب المختصة بعلم  
البديع كتاب البديع لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي  
المتوفى سنة ست وتسعين ومائتين وهو اول من صنف فيه وكان  
جهة ما جمع منها سبعة عشر نونا الفه سنة اربع وسبعين ومائتين  
ولابي احمد (حسن) العسكري المتوفى سنة [٣٨٢] وشهاب الدين  
احمد ابن شمس الدين الحموي (?) المتوفى سنة (٦٩٣) والشيخ  
... المطرزي المتوفى سنة [٦١٠] ناصر بن عبدالسيد ، خليفة  
الزخشري ومنها بديعيات الادباء وهي قصائد مع شروحها .

بديعية - الشيخ الاديب صفي الدين عبدالعزيز ابن

سرايا املها في المجالس آخرها في سلخ شعبان سنة سبع  
وخسين وتسعمائة وسماها الكافية البديعية ثم شرحها شرحا  
حسا اوله الحمد لله الذي حلل سحر البيان الخ ذكر فيه ان  
الساكني لم يذكر من انواع البديع سوى تسعة وعشرين نونا  
وجمع مختزعا الاول ابن المعتز سبعة عشر نونا وطاصره قدامة  
ابن جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نونا توارد منه على سبعة  
منها فتكامل لهما ثلاثون نونا ويعرف كتابه بنقد قدامة ثم  
اقتدى بهما الناس في التأليف فكان غاية ما جمع منها ابو هلال  
حسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة خمس وتسعين وثمانمائة [٣٨٢]  
سبعة وثلاثين نونا ويعرف كتابه بكتاب الصنائع ثم جمع منها حسن  
ابن وشيخ القبرواني المتوفى سنة ست وخسين واربعمائة [٤٦٣] في  
العمدة مثلها و اضاف بها خمسة وستين بابا في احوال الشعراء وعراضه  
وتلاها لشرف الدين (احمد بن يوسف بن احمد) التيفاشي فبلغها السبعين  
ثم تصدى لها الشيخ ركن الدين عبد العظيم بن ابي الاصبع  
فاوصلها الى التسعين و اضاف اليها من مستخرجاته ثلاثين سلم  
له منها عشرون واجرى تلك الانواع في الآيات القرآنية وسماه  
التحرير وهو اصح كتاب صنف فيه لانه لم يتكلم على النقل  
دون القيد وذكر انه وقف على اربعين كتابا في هذا العلم قال الحلج  
وطالعت مما لم يقف عليه ثلاثين كتابا فقطعت ومائة وخمسة واربعين  
بيتا في بحر البسيط لتشتمل على مائة واحد وخسين نونا .

بديعية - للشيخ ابي بكر علي المعروف بابن حجة الحموي

المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة سماها تقديم ابي بكر في مائة  
وثلاثة واربعين بيتا مشتتة على مائة وستة وثلاثين نونا ثم  
شرحها شرحا مفيدا وهو مجموع ادب قل ان يوجد في غيره  
ولعل مقتنيه يستغنى عن غيره من الكتب الادبية ولو لم يكن  
فيه الاجودة الشواهد لكل نوع فمن الانواع مع ما امتاز به

البديع اوله الحمد لله الذي خلق الخلق الخ وزين الدين علي ابن حسين المعروف بابن الشيخ عونبة الموصلى الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمئة والشيخ العلامة سراج الدين ابو حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمئة وهو شرح بالقول في اربعة مجلدات سماه كاشف معاني البديع وبيان مشكله المتبع اوله الحمد لله الذي مهد قواعد الفقه الخ وشرح العلامة كمال الدين محمد بن عبدالواحد ابن الهمام الحنفي المتوفى سنة احدى وستين وثمانمئة صرح به في شرح الهداية حيث قال وقد اوفضاه فيما كتبناه على البديع وشرح الشيخ المعروف بابن خطيب جبرين الحلبي المتوفى سنة تسع وثلاثين وسبعمئة ومن الحواشي على البديع حاشية محب الدين محمد بن احمد المعروف بمولانا زاده الحنفي المتوفى سنة تسع وخمسين وثمانمئة .

بديع الجمال المُعَلِّم في حصر ما لا يُعَلِّم ويُعَلِّم - للقاضي جمال الدين عبدالقادر العبدري البهني .

بديع الزمان في قصة حى بن يقظان - فارسي لفضل الله بن روزبهان الخنجي الاصبهاني الفه سنة اثنتين وخمسين وثمانمئة واحدا الى السلطان يعقوب البيندرى وهو كتاب موضوع في كيفية تدرج الناطقة في مراتب قوتى النظرية والعملية وفوائد جزية .

البديع والبيان عن غوامض القرآن - في التفسير في مجلدين لحسن بن فتح (بن حمزة) الهمداني المتوفى بعد سنة (٥٠٠) قال ابن الصلاح وجدته يدل على انه كان ذاعاية بالعربية والكلام .

البديع في النحو - للامام ابى السعادات مبارك ابن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ست وستة وللشيخ محمد بن مسعود الغزى المتوفى سنة ٤٢١هـ ذكره ابن هشام في المنى وسماه ابن التركى وقال خالف فيه النحاة واكثر ابو حيان من النقل عنه .

البديع في الممالك الاسلامية - لعبدالله بن محمد ابن احمد البنا المقدسى .

البديع في الفروع - للشيخ ابى بكر بن سابق المالكي .

الرغبى الاندلسى (المتوفى سنة ٧٧٩ وكان رفيق ابن جابر) اوله الحمد لله البديع الافعال الرفيع عن الامثال الخ [١] .

بديع - ابن منقذ (الامير الكبير اسامة بن مرشد ابى المظفر الشيرازى المتوفى سنة ٥٨٤) .

بديع الاحوال -

بديع الاسما في ماهية الحمى - لابى عبدالله محمد ابن موسى الدوالى المتوفى سنة تسعين وسبعمئة .

بديع البديع في مدح الشفيح - لابى سعيد محمد ابن داود المصرى الشاذلى عارض بها الصنى الحلبي .

بديع القوائد - لمحمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية مشتمل على فوائد مرسة اوله الحمد لله ولا قوة الا بالله الخ .

بديع المعاني في انواع التهاني - لابى العباس احمد ابن محمد الدينيسى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمئة .

بديع المعانى في شرح عقيدة الشيبانى - باقى .

بديع النظام الجامع بين كتابى البزدوى

والاحكام - للشيخ الامام مظفر الدين احمد بن على المعروف بابن الساعى البغدادي الحنفي المتوفى سنة اربع وتسعين وستة وهو مختصر لطيف اوله الخير دأبك اللهم يا واجب الوجود الخ جمع فيه زبدة كلام الآمدى والبزدوى كجامع صاحب التقيح بين ابن الحاجب والبزدوى قال قد منحتك ايها الطالب بهذا الكتاب البديع في معناه المطابق اسمه لسماه لخصته من كتاب الاحكام ووسعت بالجواهر من اصول فخر الاسلام انتهى ولاشتراك ذلك الكتاب بين الاصوليين تصدى لشرحه جماعة من الحنفية والشافعية لان الآمدى شافعي منهم ابن امير الحاج موسى بن محمد التبريزى الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمئة وسماه الرفيع في شرح البديع وعثمان بن عبدالمملك الكردى المصرى الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمئة وشمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاسفهانى الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمئة وهو شرح بالقول سماه بيان المعانى [١] هذه البديعيات كلها قوائد في مدح النبي عليه الصلاة والسلام مضنا من معاني البديع ما قدر صاحبه على الوصول اليه (م) .

البدیع فی الجبر والمقابلة — لفخرالدین محمد بن الحسن  
الوزیر، الکرجی الحاسب البغدادی المتوفی حدود سنة ۵۰۰،  
وهو من الكتب المتوسطة فيه .

البدیع فی نقد الشعر — لابن عبد الله محمد بن يوسف  
الکفرطانی المعروف بابن المنيرة .

البدیع فی شرح فصول ابن الدهان — يأتي في الفاء  
[ هذا عين الكتاب الذي ذكره المص قبل اربعة كتب ] .

بذل المسجد لسؤال المسجد [السجد] — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ۹۱۱  
احدى عشرة وتسعمائة .

بذل العطايف كشف العطايف — في الكيمياء لمحمد ابن  
شمس الدين بن الدواجا الحلبي القاضى بلاذقيا الفه سنة ثلاث  
وتسعين وتسعمائة وهو مجدد اوله الحمد لله الذى خلق الانسان  
من تراب الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

بذل الماعون في فضل الطاعون — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين  
وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله على كل حال الخ جمع فيه  
الاحاديث الواردة في الطاعون وشرح غريبها ورتب على خمسة  
ابواب وفرغ في جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة  
ومختصره المسمى بمارواه الواعون في اخبار الطاعون للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ۹۱۱ حذف فيه  
الاسانيد وما وقع استطرادا ولخصه ايضا شرف الدين يحيى  
( ابن محمد بن محمد ) المناوي ( الشافعي المتوفى ۸۷۱ ) .

بذل المجهود خزانه [في خزانه] محمود — رسالة للشيخ  
جلال الدين السيوطي المذكور جمع فيها من عايش من الصحابة  
مائة وعشرين سنة .

بذل الهمة في طلب براءة الذمة — للسيوطي ايضا .

البديح على كتب الطبخ — مجدد على اربعين بابا كلها  
في طبخ انواع الاطعمة وقواعدها اوله الحمد لله الذى جاد علينا  
بنعمة الخ .

البراء الاتم في الاخلاق — مجدان للشيخ الرئيس  
ابن علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين  
واربعمائة [۴۲۸] .

براعة الاستهلال — لعبدالرحمن بن عيسى بن مرشد  
العمرى الخفي المفتي بمكة ( المتوفى سنة ۱۰۳۷ ) وهو مختصر  
الفه في شعبان سنة خمس والفاوله ما بزغت من مطالع الالفاظ  
اهله المعاني اخترع فيه طريقة يستخرج منها غرة الهلال من  
سنى الهجرة الى غير النهاية ورتب على ثلاثة ابواب وخاتمة ضمها  
فوائد كثيرة مما يتعلق بذلك .

### علم البرد ومسافاتها

والبرد بضمين جمع برید وهو عبارة عن اربعة فراسخ  
وهو علم يتعرف منه كمية مسالك الامصار فراسخ وامبالا وانها  
مسافة شهرية او اقل او اكثر ذكره ابو الخير من فروع علم  
الهيئة وذلك اولي بان يسمى علم مسالك الممالك مع انه من  
مباحث جغرافيا .

برد الاكباد عند فقد الاولاد — مختصر اوله  
الحمد لله الحاكم العادل فيما قدره الخ للحافظ شمس الدين محمد  
ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ۸۴۲ اثنين واربعين وثمانمائة .  
برد الاكباد في الاعداد — لابن منصور عبدالملك  
ابن محمد بن اسماعيل الثعالبي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة  
مختصر اوله اما بعد حمد الله تعالى على آلائه الخ رتب على  
خمس ابواب جمع فيه ماورد على التعداد من الحكم والاشعار .

برد الظلال في تكرر السؤال — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

بر الوالدين — للامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين يرويه عنه محمد بن ذكرومة  
الوراق وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر .

البر الجلی والنظر الخفی — للشيخ اثير الدين ابي حيان

محمد بن يوسف الأندلسي المتوفى سنة خمس وأربعين وسبعمائة.  
برونامه - في التصوف .

برقة الانوار ولمعة الاسرار - لشمس الدين احمد ابن  
نمرضا في الاحكام .

البرق الشامي في التاريخ - لابي عبدالله محمد ابن  
محمد بن حامد المعروف بالعماد الكاتب الاصفهاني المتوفى سنة  
سبع وتسعين وخمسمائة بدأ فيه بذكر نفسه وذكر شئ من  
فتوحات الشاميه وشبه اوقاته بالبرق الحاطف ثم بسط اخبار  
السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام في ايامه وهو  
كتاب كبير في سبع مجلدات .

البرقة الربانية في الاسرار القرآنية -

البرقة اللامعة والهيئة الجامعة -

البرقة الثورانية في الاسرار السليمانية -

البرق اللامع والنيث الهامع - في فضائل القرآن

العظيم والفرقان الحكيم لابي بكر محمد بن احمد بن الغساني  
الواديشي لحص فيه زبدة ما في كتب فضائل القرآن العظيم  
وخواصها وعدد الآيات والحروف .

البرق الموع لكشف الحديث الموضوع - لقطب

الدين محمد بن محمد الحضري الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين  
وثمانمائة وهو الحديث المذكور في الاحياء لصلاة الرغائب جردما  
لابن حجر من المناقشات مع ابن الجوزي في الموضوعات مما هو  
بهوامش نسخته وغيرها ثم ضم ذلك لتلخيصه الاصل .

البرق الوامض في شرح تأيية ابن الفارض - يأتي.

البرق الباني في الفتح العثماني - في التاريخ للعلامة

قطب الدين محمد بن احمد المكي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة  
بمجلد اوله الحمد الذي نصر الدين الحنبلي [1] بصارم وستان الخ  
الفه للوزير ستان باشا ورتب على اربعة ابواب وخاتمة ذكر في  
اوله من ملك اليمن من اول القرن العاشر الى الفتح العثماني  
وفي ثانيه وثالثه الفتح العثماني وفي رابعه من ملك تلك الممالك

محرّف 2-44-9 الحنّ: F [1]

وذكر في آخره فتح تونس وحلق الواد اجمالاً واهدائها الى  
الوزير المذكور وهذه النسخة الاولى التي كتبها في الدولة  
السليمية والنسخة المتداولة هي الثانية المكتوبة في الدولة  
المراية واهدائها الى الوزير محمد باشا وهي على مقدمة وثلاثة  
ابواب وخاتمة ذكر في الاعلام ان الوزير المذكور اعطاه  
نسخة من تاريخ اليمن المنظومة بالتركي للمرحوم مصطفى بيك  
الرموزي امير اللوا ودفتردار اليمن وذكر انه تاريخ لطيف غير  
انه لما كان منظوما لم يتمكن ناظمه من اداء المعنى بالتام لكنه  
اقر بالانتفاع منه في كثير من الاخبار ثم نقله المولى مصطفى ابن  
محمد المعروف بخسرو زاده المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة  
من العربية الى التركية .

البركة في مدح السع والحركة - للشيخ جمال الدين

محمد بن عبدالرحمن الحبشي الهنّي (المتوفى سنة ٧٨٢) ، اوله  
الحمد لله الملك الجواد الخ في مجلده .

بروق الانوار ولوامع الاسرار -

البروق اللوامع فيما اورد على جمع الجوامع - يأتي.

البروق والحواطف - للشيخ عبدالوهاب بن احمد

الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] ذكر فيه خلوة  
يوما على يد شيخه على المرصفي .

برهان الكفاية في النجوم - لابي سعيد احمد بن محمد

السنجري مختصر لحص فيه كتاب تحويل سنى الموالي لابي  
مشر وزاد عليه اشياء مشتتلا على جداول التقاويم وغيرها .

برهان الكفاية في النجوم - فارسي للشريف علي ابن

محمد البكري اوله الحمد الذي خلق الخلق الخ جمع فيه اقوال  
الحكماء .

البرهان الناهض في استباحة الوطى للحائض -

رسالة ليدرالدين محمد بن رضى الدين محمد الغزالي الشافعي . (المتوفى  
سنة ٩٨٤) .

البرهان في علوم القرآن - للشيخ بدرالدين محمد ابن

عبدالله الزركشي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه  
ما تكلم الناس في فنونه ورتب على سبعة واربعين نوعا قال

وشرح فيه كتاب بليساس في الاجساد السبعة وكتاب جابر في الاجساد وحل فيه غالب كتب الموازين لجابر .

البرهان في شرح مواهب الرحمن — يأتي في الميم .

البرهان في اصول الفقه — للامام ابى المعالى عبد الملك

ابن عبادة الجوينى البسابورى المعروف بالمام الحرمين الشافى المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

البرهان في علل النحو — للشيخ على بن محمد المعروف

بابن عبدوس الكوفى .

البرهان في الخلاف — للامام ابى المظفر منصور ابن

محمد السمعانى المروزى الشافى المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمائة جمع فيه قريبا من الف مسألة خلافية .

البرهان ... — لعبد الواحد بن خلف الانصارى المتوفى

سنة ...

البرازية في الفتاوى — للشيخ الامام حافظ الدين محمد

ابن محمد بن شهاب المعروف بابن البراز الكردى الحنفى المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمائة وهو كتاب جامع لحص فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجح ماساعده الدليل وذكر الائمة ان عليه التمويل وسماه الجامع الوجيز فرغ من جمعه وتأليفه كما ذكره في اواسط كتابه علم تنقى عشرة وثمانائة اوله حمد لمن دعا الى دار السلام الخ . قيل لاني السعود المفق لم يجمع المسائل المهمة ولم تؤلف فيها كتابا قال انا استحي من صاحب البرازية مع وجود كتابه لانه مجموعة شريعة جامعة للمهمات على ما ينهى اشبه . واختره سراج الدين ابن طيب الصونجيهوى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتب حسام الدين التوقاى رسالة على مسئلة دوران الصوفية وتكفيرهم . وبعض الفقهاء منتخب من البرازية على ستة ابواب سماه الخلاصة اوله الحمد لله الذى خلق الانام باكرام الخ ذكر فيه الصلوة والطلاق والفاظ الكفر والكراهية والاستحسان .

بزوغ الهلال في الحصال الموجبة للظلال — رسالة

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع جزأ وتبع فيه الاحاديث

ما من نوع منها الا ولواراد انسان استقصاه لاستفرغ عمره ثم لم يحكم امره فقتصرنا من كل على اصوله والرمز الى بعض فصوله انتهى والسيوطى ادرجه في اققانه .

البرهان في تفسير القرآن — للشيخ ابى الحسن على

ابن ابراهيم بن سعيد الحنوفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وهو كتاب كبير في عشر مجلدات ذكر فيه الاعراب والغريب والتفسير .

البرهان في فضل السلطان — لاحد المحمدي الاشرقى

الحنفى المتوفى سنة ٨٧٥ ، وهو مختصر اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ . الفه للظاهر خشقدم [ خوشقدم ] بمكة يشتمل على سياسة شرعية .

البرهان في مشكلات القرآن — لابي المعالى عزيزى

ابن عبد الملك المعروف بشيدلة ( المتوفى سنة ٤٩٤ ) .

البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجية

والبيان — للشيخ برهان الدين ابى القاسم محمود بن حمزة ابن

نصر الكرمانى المقرئ الشافى ( المعروف بتاج القراء ) المتوفى بعد سنة خمسمائة اوله الحمد لله الذى ازل الفرقان الخ مختصر ذكر فيه الآيات المتشابهات التى تكررت فيه وسببها وقادتها وحكمتها وقد ذكر بشرائطه في كتابه لباب التفسير .

البرهان في تناسب سور القرآن — للشيخ ابى جعفر

احمد بن ابراهيم بن الزبير الفرناطى المتوفى سنة ثمان وسبعمائة ذكر فيه مناسبة كل سورة لما قبلها .

البرهان في اعجاز القرآن — لكمال الدين محمد بن على

ابن الزملىكانى الشافى المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة ثم اختصره ولابن ابى الامسيح [1] ايضا البرهان فيه .

البرهان في قراءة القرآن — للامام فخر الدين محمد ابن

عمر الرازى المتوفى سنة ست وسبعمائة .

البرهان في اسرار علم الميزان — للشيخ ايدمر ابن

على الجلدكى وهو كتاب كبير في اربعة اجزاء كبار ذكر فيه قواعد كثيرة من الطبيعى والالهى على مقدمات اصول القوم

محرّف 2-48-2 الامسيح F: [1]

بستان العارفين — للإمام يحيى الدين يحيى بن شرف  
التووي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

بستان المطارين — فارسي مختصر لمحمد بن علي بن محمد  
المعروف بتاج الحنفي وهو مفيد جمعه من نحو عشرة كتب .

بستان القلوب — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد  
الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة .

بستان المعرفة ومنهاج الحقيقة والشريعة — فارسي  
لابراهيم بن ابي علي بن ابي الفوارس الفارسي .

بستان الناظر وانس الخاطر — للشيخ محمد بن ناهض  
الجلي .

بستان الواعظين ورياض السامعين — للشيخ ابي  
الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي الحلبي البغدادي المتوفى  
سنة سبع وتسعين وخمسمائة وهو مجلد مرتب على مجالس .

البستان في مناقب التعمان — للشيخ يحيى الدين عبدالقادر  
ابن ابي الوفا القرشي المصري المتوفى سنة خمس وسبعين  
وسبعمائة .

البستان في القرآت الثلاث عشرة — للشيخ سيف الدين  
ابي بكر عبادة بن آي دوعدي المعروف بابن الجندي المتوفى  
سنة تسع وستين وسبعمائة .

البستان في النوادر والغرائب — للشيخ ابي حامد احمد  
ابن ابي طاهر الاسفرائني ( شيخ الشافعية ) المتوفى سنة ست  
واربعمائة .

بستان — فارسي منظوم في المنقار للشيخ مصلح الدين  
الشهير بسعدى الشيرازي المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة  
وهو كتاب مشهور متداول غني عن التوصيف ولما كان مقدمة  
لتعلم الفرس وحفظه للصبيان كتبوا له شروحا تركية منها شرح  
الشيخ مصطفي بن شعبان المشهور بالسروزي المتوفى سنة تسع  
وستين وتسعمائة وشرح مولانا شمس المتوفى في حدود سنة الف  
وشرح مولانا المعروف بسودي المتوفى في حدود سنة الف

الواردة في الحصال الموجبة لظل العرش فبلغ سبعين خصلة  
واستوعب شواهدا ثم لخص مرة بعد اخرى واقتصر فيه  
على متن الحديث .

بساتين الفضلاء في شرح تاريخ النبي المسمى  
باليميني — يأتي في الباء .

بساتين المذكورين ورياضين المتذكريين — للشيخ  
ابي نصر احمد بن محمد الحدادي .

البساتين لاستخدام ارواح الجن والشياطين —  
في علم السحر على طريقة التفت والعراب .

بستان الاطباء وروضة الالبياء — للشيخ موفق  
الدين اسعد بن الياس المعروف بابن مطران المتوفى سنة خمس  
وثمانين وخمسمائة جمع فيه من الملح والنوادر وتعرفات حسنة  
مما سمعه او طالع ولم يتم . والذي وجد بخطه جزآن .

بستان الاسئلة — وهو خبرة الفقهاء يأتي في الحاء  
المعجمة .

بستان التواريخ —

بستان الحكمة — لابي يعقوب اسحاق بن سليمان  
الطيب الاسرائيلي المصري المتوفى سنة عشرين وثلاثمائة .

بستان خيال — مجموعة الاشعار الفارسية على طريق  
النظيرة لبكتاش قولي ابدال .

بستان شقائق التعمان — في الفروع مختصر مشتمل  
على فصول اوله الحمد لوليه الاول اع الفه عبدالرحمن المعروف  
باباقوشي المفتي بكفه لدولتكراي خان وفرغ سنة اربع وسبعين  
وتسعمائة .

بستان العارفين — للشيخ الامام الفقيه ابي الليث  
نصر بن محمد السمرقندي الحلبي المتوفى سنة خمس وسبعين  
وثلاثمائة وهو كتاب مختصر مفيد على مائة وخمسين بابا في الاحاديث  
والآثار الواردة في الآداب الشرعية والحاصل والاخلاق وبعض  
الاحكام الفرعية . يروي انه ثلاث نسخ الكبرى والوسطى  
والصغرى والموجود في بلاد العرب والروم هو الصغرى .



بشرى الكتيب بقاء الحبيب - للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة رسالة لخصها من كتابه الكبير الذى هو في احوال البرزخ.

بشرى اللبيب بذكرى الحبيب - للشيخ الامام  
فتح الدين محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس المتوفى سنة اربع  
وثلاثين وسبعمائة رتب فيه قصائده في مدحه عليه الصلاة والسلام  
على الحروف ثم شرحها في مجلد اوله بعد حمد الله تعالى على  
جميل الآلاء الخ ذكر انه اُبت فيها ستين اسما من اسماء النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم نظما في قصيدته الميمية .

البشرى في تعبير الرؤيا - لابى عبدالله ( محمد بن يحيى  
ابن احمد التميمي ) القرطبي المالكي المتوفى سنة ست عشرة  
واربعمائة .

بشر وهند - فارسى منظوم لتجيب الدين الجربادقانى .  
البشير للمهتدى البصير - للامام محمد بن احمد  
المستبشرى .

بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز - مجلدان  
لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى  
المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

بصائر القدماء وبصائر الحكماء - للشيخ ابى حيان  
على بن محمد التوحيدى البغدادى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة  
وقال له البصائر والدخائر .

بصائر الكمالات - لابى زكريا يحيى القزوينى .  
بصائر النظائر - فى اللغة .

البصائر فى الوجود والنظائر - للامام ابى حامد الاصفهانى .  
البصائر فى التفسير - بالفارسية للشيخ طهراى الدين  
ابى جعفر محمد بن محمود النيسابورى الذى فرغ منه سنة سبع  
وسبعين وخمسمائة وهو كتاب كبير فى مجلدات .

بصر الناقد فى لائحة كل واحد [ البصر الناقد فى  
لاكلت كل واحد ] - لعلامة تقى الدين على بن عبدالكافى  
السيكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

ايضا وشرحه احسن الشروح وابسطها واقربها الى التحقيق  
وشرح الهوائى البرسوى المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة  
والف .

بشرايمه - فارسى منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم العطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة .

بسط القوائد فى حساب القواعد - للشيخ تاج الدين  
على بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين  
وستين وسبعمائة .

بسط الكف فى آتمام الصف - للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة  
اولها الحمد لله الذى لا يقطع من وصله الخ .

البسط المبثوث فى خبر البرغوث - للحافظ شهاب الدين  
ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين  
وخمسين وثمانمائة .

البسيط فى التفسير - للامام ابى الحسن على بن احمد  
الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة .

البسيط فى الفروع - للامام حجة الاسلام ابى حامد  
محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة خمس وخمسمائة وهو  
كالختصر للنهاية .

البسيط فى علم الشروط -

البسيط فى شرح الكافية - وهو كبير المتوسط يأتى .  
بشارة المحبوب بتكفير الذنوب - للشيخ الامام  
زين الدين عبدالرحمن بن غرس الدين خليل الادرمى .

البشارة والتذارة - لابى سعيد عبدالملك بن ابى  
عنان الواعظ .

بشرى الكرم الامجد بعدم تعذيب من يسمى  
باحمد ومحمد - للشيخ عنان الفتوحى الحنبلى اوله احمد الله الذى  
اطلع فى سماء الازل الخ رسالة فى الكلام على قوله سبحانه  
وتعالى فى سورة الصف يأتى من بعدى اسمه احمد .

للشيخ بدر الدين محمد بن جمال الدين محمد بن مالك النحوى  
المتوفى سنة (٦٧٢) رتب على اربعة مطالع وخاصة .

بغية الاعمال في تسكين الاشكال - ... لخصه شمس الدين  
ابو عبدالله محمد بن عثمان الرماني .

بغية الحبير في اقامة القصد في الاكبير - مجلد  
للشيخ علي بن سعد الانصاري اوله الحمد لله الذي من فضله الهام  
حامده لخدمه الخ قسم فيه طرق الملئمة الى تسعة اقسام .

بغية الحبير في قانون طلب الاكبير - للشيخ ايدمر  
ابن علي الجلدكي بين فيه طريق الطلب وذكر ان الناس  
لا يعرفون كيفية ما يطلبون ولا يهتدون اليه ثم صنف الشمس  
المير في تحقيق الاكبير ثم نهاية المطلب اوله باسمك اللهم  
ظهرت انواع المبدعات الخ ذكر انه وضعها بدمشق عام اربعين  
وسبعمئة .

بغية التذاكر - للشيخ مساعد .

بغية ذوى الاحلام باخبار من فرج كربه بروية  
المصطفى (عليه الصلاة والسلام) في المنام - للشيخ علي  
الحلي المتوفى في حدود سنة الف ١٠٢٢، وهو مختصر اوله  
الحمد لله مفرج الكرب بعد شدتها الخ .

بغية ذوى الهمم في معرفة انساب العرب والعجم -  
لملك الافضل عباس بن الملك المجاهد علي صاحب اليمن المتوفى  
سنة ثمان وسبعين وسبعمئة وهو كتاب مختصر مفيد .  
بغية الرائد في الدرر القرائد - لابن الرقا .

بغية الرائد لما تضمنه حديث ام زرع من القوائد -  
للقاضى عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع  
واربعين وخمسمئة .

بغية الرائد في الذيل على مجمع الزوائد - يأتي في الميم .  
بغية الرائد في علم القرائد - منظومة لجمال الدين  
يوسف بن علي الاسعدي الشافعي المتوفى سنة ....

بغية السائل في امهات المسائل - في الطب لتجم الدين  
سليمان بن عبدالقوى الطوفي المتوفى سنة عشر وسبعمئة .

البصيرة في تفسير الرؤيا - للشيخ علاء الدين علي ابن  
احمد الآمدى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمئة .

البضاعات المزجاة رسالة على ستة فصول وخاصة  
مشتملة على مباحث من التفسير والحديث والفروع والاصول  
والبلاغة والمقولات .

بضاعة التوسل الى ضراعة التوسل - زين الدين سريجا  
ابن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمئة .

بضاعة الحساب في صناعة الحساب - له ايضا .

بضاعة القاضى لاحتياجه اليه في المستقبل والماضى -  
في الصكوك لير محمد بن موسى البرسوى المعروف بكول كديسى  
المتوفى سنة (٦٦٦) وثمانين وسبعمئة) وهو كتاب مرتب على تسعة  
ابواب اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب المبين الخ .

بضاعة القاضى في الصكوك - ايضا للمولى الفاضل  
شيخ الاسلام ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين وسبعمئة اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب المبين الخ .

بضاعة المبتدى في النحو - للمولى بالى باشا اليكافى  
وله شرحها بالقول وسماه صناعة المنهى .

بعث الرغائب لبحث الغرائب - للشيخ ابى المظفر  
عمر بن محمد ابن احمد التنفى وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اجزل  
علينا المنة الخ لخص فيه كتاب الغريبين للهروى وكان قبل  
خمسائة هجرية .

بغية الآمال بمعرفة التطق بجميع مستقبلات  
الافعال - [٧] للشيخ ابى جعفر احمد بن يوسف بن علي  
الفهرى اوله الحمد لله الذي ابتدع الخ وهو على قسمين الاول  
في الثلاثى والثانى في المزيدات وختمه فصلين .  
بغية الآمل - لعبد الواحد الطواخ .

بغية الاربيب وغنية الاديب - مختصر في الاصول  
[١] البية بهم الباء وكسرها الحاجية ( مختار ) ( م ) .

بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب - يأتي.

بغية الطالب لاعمر الطالب في الاسماء - للشيخ الامام محمد بن شهاب الدين الاطعماني «الاطعماني الحلبي المتوفى سنة ٧٢٧»

بغية الطلاب من علم الحساب - للقاضي تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله اسرع الحاسبين الخ بالغ في التقريب والتوضيح والتهديب والتقيح ورتب على ثلاث مقالات الاولى في الحساب الهندي والثانية في النجومى والثالثة في استخراج المجهولات والمفرقات.

بغية الطلب في تاريخ حلب - لكمال الدين ابي حفص

عمر بن عبدالعزيز (بن احمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله العقيلي الحنفي) المعروف بابن عديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستائة (قال الذهبي في العبر هومن نحو ثلاثين مجلدا) ثم اتزع منه كتابا وسماه زبدة الطلب. والبغية كتاب كبير في عشر مجلدات والذيل عليه لابي الحسن علي بن محمد (بن سعد الحلبي) الجبيري المعروف بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة ورتب الاعيان على الحروف وسماه بالدر المنجذب (في تاريخ حلب) وهو مأخذ الزيد والضراب لابن الحنبل ثم ذيله (موفق الدين) ابوذر (احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي الشافعي سبط المعجمي المتوفى في حلب سنة ٨٨٤) وسماه كنوز الذهب (في تاريخ حلب) وضمنه ذكر الاعيان والحوادث معتم من صف الشيخ محمد بن ابراهيم ابن يوسف الحنفي المشهور بابن الحنبل المتوفى سنة ٩٧١ تاريخاً موسوماً بدر الحلب في تاريخ اعيان حلب ضمنه اعيان المائة التاسعة.

بغية القطآن من فوائد ابي حيان - لعيسى ابن

عبدالرحمن «السكرتاني المغربي المالكي المتوفى سنة ١٠٦٢» .

بغية العامل في نظم العوامل - قصيدة .

بغية العلماء والرواة في ذيل رفع الاصر عن قضاء

مصر - يأتي في الرأء .

بغية الغنية في الفتاوى - مجلد للشيخ محمود (بن احمد

ابن مسعود) القونوي (الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠) اوله اما بعد حمد الله على جليل نعمائه الخ .

بغية اليبب وغنية الاديب -

بغية المبتهنى في معنى قول الروضة يفتنى - لقطب الدين

محمد بن محمد الحيزرى الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانائة .

بغية المحتاج في الطب - للشيخ داود (بن عمر)

الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ١٠٠٠ الف [١٠٠٨] ذكره في اول تذكرته .

بغية المراتح - للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف

الزرندي المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه اربعين حديثا وشرحها .

بغية المرآد لتصحيح الضاد - للشيخ علي بن محمد

ابن علي بن خليل بن غانم المقدسي الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين والف [١٠٠٤] وهي رسالة على مقدمة وفصول اولها الحمد لله الذي وفق للناطق الفصيح الخ .

بغية المستفيد في اخبار زبيد - للشيخ وجيه الدين

عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الدبيع اثني وهو مجلد مرتب على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة في فضل اليمن. الاول في ذكر زبيد. الثاني في بني زياد. الثالث في ملوك الحبشة من آل نجاش. الرابع في الوزراء النجاشية. الخامس في بني حنبل. السادس في بني ابوب. السابع في بني رسول. الثامن في علي الطاهري. التاسع في ابنه عبدالوهاب. العاشر في ابنه عامر. وذكر انه كان اعظم البواعث لتأليفه بيان احوال بني طاهر ثم اختصر كتابا سماه العقد الباهر وذيل البغية بارجوزة وسماها احسن السلوك فيمن ولي زبيد من الملوك من سنة تسعمائة الى ٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (ويعتصر ايضا الى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة) وسماه الفضل المزيد على بغية المستفيد .

بغية المعاني لانفس المعاني - للشيخ زين الدين عمر ابن

عبدالرحمن الاسدي (الشاعر المشهور) الشافعي المتوفى سنة (٨٢٦) جمع فيه ديوانا من الادب لنفسه ولخص زبدة اشعار اهل مصر والشام .

بغية الناسك في كيفية الناسك - للحنيني جمال الدين

محمد ابني صاحب خلاصة الحواطر .

بغية الناقد ومطلب القاصد في علم السحر — على  
طريقة الففط والعرب .

بغية النقاد في اصول الحديث — للامام الحافظ عبادة  
ابن المواق «المغربى» المتوفى سنة ١٨٩٧ .

بغية الواصل الى معرفة القواصل — لنجم الدين  
سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمئة .

بغية الوقاد في التعريف بسمة الجهاد — لقاسم ابن  
محمد (بن طيلسان الانصارى) القرطبى المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وسبعمائة .

البغية في اللغة — لابي جعفر احمد بن يوسف الفهرى .

البغية في الادوية المركبة — للشيخ احمد بن ابراهيم  
ابن الجزائر الافريقى الطيب المتوفى بعد سنة اربعمائة .

البغية في فتاوى الحنفية —

بقعة الصديان — للامام رضى الدين حسن بن محمد (ابن  
حسن بن حيدر الهندى) الصنائى المتوفى سنة خمس وسبعمائة .

بلاغت نامه في ترجمة تاريخ معجم — باقى .

بلبل الافراح وراحة الارواح — للشيخ محي الدين  
محمد بن على بن احمد السورى الشهير بالهادى جمع فيه اشعاره .

بلبل الروضة — مقامة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة انشأها  
فى وصف روضة مصر .

بلبل نامه — فارسى منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم المطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة .

بلديات — هى الاربعون البدانية فى الحديث سبق  
فى الاربعينيات .

بلغة الحافظ وبلاغة اللافظ — فى الانشاء للشيخ  
جمال الدين محمد بن عبدالرحمن بن عبدالكريم القناوى القرشى  
المالكي اوله الحمد لله الذى اخترع الحلائق الخ رب على خمسة  
عشر بابا .

بلغة ذى الخصاصة فى شرح الخلاصة — يعنى  
الغية ابن مالك سبق ذكره .

بلغة الطيب — لبدر الدين محمد بن القاسم الجزرى .

بلغة الظرفاء الى معرفة الخلقاء — للشيخ ابى الحسن ...  
الدوحى .

بلغة القواصل فى الاكوان الى معدن الاخلاص —

للشيخ محي الدين محمد بن على ابن العربى المتوفى سنة ثمان  
وثلاثين وسبعمائة وهى مختصر اوله سبحانه اللهم وبمحمد الخ  
قصده فيه بيان معرفة الانسان والتنبيه على النبوة والخلافة  
والامامة والتلوخ بالعلم الذى جاء به التصريح والكتب .

بلغة الحب —

بلغة المحتاج فى مناسك الحاج — لجلال الدين  
عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

بلغة المحتاج الى معرفة اصول الطب والعلاج —  
مختصر على عشرة ابواب اوله الحمد لله الحكيم الخبير .

بلغة المستعجل فى التاريخ — للشيخ الامام ابى عبادة  
محمد (بن فرج بن عبادة) بن ابى نصر الحميدى الاندلسى المتوفى  
سنة ثمان وثمانين واربعمئة مختصر اوله الحمد لله حق حمد الخ  
ذكر فيه الوقائع من اول الاسلام الى زمان المسترشد اجمالا .

بلغة المشتاق فى علم الاوقاف — للشيخ محمد بن على  
ابن احمد الفارقى .

بلغة المقتنع فى آداب نكح المقتنع — للشيخ  
زين الدين عمر بن احمد (بن على) الشجاع الحلبي المتوفى سنة  
ست وثلاثين وتسعمائة .

البلغة والاقناع فى حل شبهة مسألة السماع —  
للشيخ عماد الدين احمد بن ابراهيم الواسطى الحنبلى (المتوفى

سنة ٧١١) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى ازل على عبده  
الكتاب الخ الله بدمشق سنة ثلاث وسبعمائة وله بلغة اخرى  
فى فقه الحنبلى .

البلغة فى تراجم أئمة النحو والفقه — للشيخ مجد الدين

بلوغ الامل في فن الرجل - للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

بلوغ الجدوى [الجلدا] عن اصول الهدى - للشيخ ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

بلوغ السؤل في احكام بسط الرسول - لفخر الدين ابي بكر بن علي بن طهيرة المكي الشافعي المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله ملهم الرشاد الخ ذكر فيه انه لما كثرت السؤل بمكة عن مسألة وقع النزاع فيها بمدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهي بسط موقوفة لتفرش في الروضة مكتوب عليها لفظة وقف بالنسج هل يجوز فرشها والجلوس عليها وقع الجواب بحرمة موطى هذه اللفظة وليس فيها ثقل صريح . والشيخ تقي الدين السبكي قدس سره قاجب واطال فاورد السؤل والجواب فيه وتكلم عليه .

بلوغ القاصداً سنى المقاصد - للشيخ تاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن محمد المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة .

بلوغ المآرب في قصص الشارب - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بلوغ المآرب في اخبار العقارب - للسيوطي ايضا جزء استوعب فيه ما يتعلق بها .

بلوغ المأمول في خدمة الرسول - للسيوطي ايضا .

بلوغ المدى من اصول الهدى - [1] للامام ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد - للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

بلوغ المرام من احاديث الاحكام - للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر السقلاوي المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

[1] Bu sütündeki üçüncü kitap ile bu kitabın ikisi aynı kitap olmalıdır.

ابن طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وسبعمائة [٨١٧] .

البلغة في حفظ الصحة - للشيخ احمد بن ابراهيم ابن الجزائر الافريقي المتوفى في حدود سنة اربعمائة .

البلغة في اللغة - لابي يوسف يعقوب بن احمد الكردي (الادب السابوري) المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة ولمحمد بن احمد بن محمد ايضا جعله محذولا واورد الالسة الاربع في مادة العربي والفارسي والتركي والمنقولي .

البلغة في القروع - للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي ابن الجوزي البغدادي الخليل المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة .

البلغة . . . . . لابي البقاء عبدالله بن الحسين العسكري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

البلغة . . . . . لابي العباس احمد بن محمد الجرجاني الشافعي المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعمائة .

البلغة . . . . . لابي المالكي عبدالملك بن عبدالله الجويني المعروف بابن ابي عمير الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

البلغة [بلغة] المترجم من اللغة - لنوح ابن مصطلق الملقب بقويه [المتوفى سنة ١٠٧٠] .

البلغة [بلغة] المترجم في اللغة - كتاب على اربعين بابا عنى فيه جمع ما لا بد منه من خلق الانسان وذكر الحرف وصفات الاشياء واسماء الامتعة مختصراً ليسهل حفظه .

بلوغ الآرب في لطائف العتاب - للشيخ الامام محمد بن احمد المقرئ مختصر اوله الحمد لله الذي ليس له اول الخ اورد فيه فصولاً من التوادر والتواريخ .

بلوغ الآرب بشرح شذور الذهب - يأتي

بلوغ الآرب بمعرفة الانبياء من العرب - للشيخ جاد الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي (المتوفى سنة ٩٥٤) مختصر الفه في جادى الاولى سنة ست وثلاثين وتسعمائة .

بلوغ الامنية في الحائقاء الركنية - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

## بناء الاسلام —

بناء الافعال — هو مختصر مشهور يقرأه الصبيان وشرحه احمد بن محمد بن عبدالعزيز الاندلسي شرحا مزوجا وسماه مانع الغنا ومزيل العناء عن كتاب البناء وفرغ في شوال سنة ثمان وثلاثين والف .

بنيج كنج — فارسي منظوم من منظومات النظامي الكنجي ونظمه في غاية اللطافة والجزالة على ما شهد به المولى الجمي . ومن نظم فخر السادات مير حسين الحسيني اوله :  
مرا از عالم توفيق مزدهمى رسد [اهلا] .

بندنامه — فارسي منظوم ايضا للشيخ فريد الدين محمد ابن ابراهيم العطار الهمداني المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة وهو نظم مفيد مشهور فيه نصائح بليغة لطيفة ولهذا يقرأه الصبيان وشرحه مولانا شمسى بالتركي وسماه سعادت نامه .

بنك وباده — تركي منظوم لمحمد بن سليمان الشير فضولى البغدادي الشاعر .

## علم البنكلمات [١]

يعنى الصور والاشكال المصنوعة لمعرفة الساعات المستوية والزمانية فاذا هو علم يعرف به كيفية اخذ آلات يقدر بها الزمان وموضوعه حركات مخصوصة في اجسام مخصوصة تنقضى بقطع مسافات مخصوصة وغايته معرفة اوقات الصلوات وغيرها من غير ملاحظة حركات الكواكب وكذلك معرفة الاوقات المفروضة للقيام في الليل اما للتهجد او لتنظر في تدابير الدول والتأمل في الكتب والصكوك والحرائط المتضبط بها احوال المملكة والرعاع . ولا ينبغي ان هذين الامرين فرضا كفاية وما لا يتم الواجب الا به فهو واجب . واستمداده من قسمي الحكمة الرياضى والطبيعى ومع ذلك يحتاج الى ادراك كثير وقوة تصرف ومهارة في كثير من الصنائع . وانقسمت البنكلمات الى الرملية وليس فيها كثير طائل والى بنكلمات الماء وهي اصناف ولا طائل فيها ايضا والى بنكلمات دورية معمولة بالدواليب يدير بعضها [١] ونظ بنكام فارس مرعب اصله بنكان وشخص صاحب الصحاح الفارسية بزجاج الساعات الرملية وهو علم الاستعمال في الرمية في كل مايل به الاوقات من الآلات (ت) .

بعضا وهذا العلم من زبادى على مفتاح السعادة فان مذكرة صاحبه من انه علم آلات الساعة ليس كما ينبغي فتأمل . ومن الكتب المصنفة في الكواكب الدورية والطرق السنية في الآلات الروحانية في بنكلمات الماء كلاهما للعلامة تقى الدين الراصد وكتاب بديع الزمان في الآلات الروحانية .

البنين والبنات من رجال الاحاديث — لابي السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزرى المتوفى سنة ست وستائة .

بوستان — للشيخ سعدى سبق في بستان .

## البهاء الامجد على حروف ابجد —

بهارستان — فارسي لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجمي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة الفه لولده الضياء يوسف سنة اربعين وثمانمائة رتب على ثمانى روضات واورد في كل منها لطائف حكيمية ونوادير كثيرة من الايات والاشعار واهداه الى السلطان حسين بن بيقرا .

بهار وخران — تركي متور لمولانا محمود بن عثمان الشير بلا مى المتوفى سنة ثمان وخسين وتسعمائة وفارسي منظوم لمولانا عميرى من شعراء الفرس وهو كمال الدين حسين الاصفهانى المتوفى سنة ٩٧٣ هـ .

بهجة الآثار — فارسي منظوم للمسلمي الحميدي الشاعر ابن الشاعر المشهور بالميرى نظمته في معارضة درباى ابرار لمير خسرو .

بهجة الآفاق في علم الاوقاف — لابي عبدالله محمد بن احمد القرشي المتوفى سنة تسع وستين وستائة .

بهجة الاريب مما في كتاب الله العزيز من الغريب — للشيخ علاء الدين على بن عثمان المعروف بابن التركانى الماردى الحنفى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

بهجة الاسرار ومعادن الانوار في مناقب السادة الاخيار من المشايخ الابرار — اولهم الشيخ عبدالقادر وآخرهم الامام احمد بن حنبل . للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن يوسف اللخنى الشافعي المعروف بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم

الفه في حدود سنة ستين وستمائة وتوفي سنة ٧١٣هـ وجعل على احد واربعين فصلا والاول في مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا ينصف الكتاب به اوله استفتح باب العون بايدي محامد الله الخ . الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبد القادر (قدس سره) قدمي هذه على رقبة كل ولي لله فجمع ما وقع له مرفوع الاسنيد وفصل بذكر اعيان المشايخ واقوالهم ثم اختصره بعض المشايخ بحذف الاسنيد . قال الشيخ عمر ابن عبدالوهاب العرضي الحلبي في ظهر نسخة من نسخ بهجة ذكر ابن الردي في تاريخه ان في بهجة امور الانصح ومبالغات في شان الشيخ عبدالقادر لاتبليق الابالربوبية انبي . ويمثل هذه المقالة قيل عن الشهاب ابن حجر العسقلاني واقول ما المبالغات التي عزيت اليه مما لا يجوز على مثله وقد تبعت فلم اجد فيها نقلاً الا اوله فيه متابعون وغالب ما اورده فيها نقله اليافعي في اسنى المفاخر وفي نشر المحاسن وروض الرياحين وشمس الدين ابن الزكي الحلبي ايضا في كتاب الاشراف واعظم شئ نقل عنه انه احى الموتى كاحيائه الدجاجة ولعمري ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكي ونقل ايضا عن ابن الرقاعي وغيره واتى لفي جاهل حاسد ضيع عمره في فهم ما في السطور وقع بذلك عن تزكية النفس وقبالها على الله سبحانه وتعالى ان يفهم ما يعطى الله (سبحانه وتعالى) اوليائه من التصريف في الدنيا والآخرة ولهذا قال الجنيد الصديقي بطريقنا ولاية انبي .

الفه في حدود سنة ستين وستمائة وتوفي سنة ٧١٣هـ وجعل على احد واربعين فصلا والاول في مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا ينصف الكتاب به اوله استفتح باب العون بايدي محامد الله الخ . الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبد القادر (قدس سره) قدمي هذه على رقبة كل ولي لله فجمع ما وقع له مرفوع الاسنيد وفصل بذكر اعيان المشايخ واقوالهم ثم اختصره بعض المشايخ بحذف الاسنيد . قال الشيخ عمر ابن عبدالوهاب العرضي الحلبي في ظهر نسخة من نسخ بهجة ذكر ابن الردي في تاريخه ان في بهجة امور الانصح ومبالغات في شان الشيخ عبدالقادر لاتبليق الابالربوبية انبي . ويمثل هذه المقالة قيل عن الشهاب ابن حجر العسقلاني واقول ما المبالغات التي عزيت اليه مما لا يجوز على مثله وقد تبعت فلم اجد فيها نقلاً الا اوله فيه متابعون وغالب ما اورده فيها نقله اليافعي في اسنى المفاخر وفي نشر المحاسن وروض الرياحين وشمس الدين ابن الزكي الحلبي ايضا في كتاب الاشراف واعظم شئ نقل عنه انه احى الموتى كاحيائه الدجاجة ولعمري ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكي ونقل ايضا عن ابن الرقاعي وغيره واتى لفي جاهل حاسد ضيع عمره في فهم ما في السطور وقع بذلك عن تزكية النفس وقبالها على الله سبحانه وتعالى ان يفهم ما يعطى الله (سبحانه وتعالى) اوليائه من التصريف في الدنيا والآخرة ولهذا قال الجنيد الصديقي بطريقنا ولاية انبي .

بهجة الاسرار في التصوف — للشيخ ابن الحسين وعلى بن الحسين بن حوية بن زيد الصوفي المتوفى سنة ٣٨٤هـ وفي شرح لمعة الانوار يأتي .

بهجة الانسان في مهجة الحيوان — وهو مختصر حياة الحيوان يأتي .

بهجة الانوار من خفية الاسرار — فارسي في الموعظة للشيخ سليمان بن داود السوارى ثم عربه مع الحقايق وسماه زهرة القلوب المراد ثم زاد عليه وسماه زهرة الرياض .

بهجة الانوار . . . — لابن بكر بن هوار البطايحي .

بهجة اهل الاسلام في اسامي الرسل الكرام — محمد بن احمد بن ابي بكر المستبشري .

بهجة التواريخ — فارسي لشكر الله بن الشهاب احمد

بهجة التوحيد — لعبدالدين ... ملك يزد كذا ذكره

الشهر زوري في تاريخ الحكماء وانه كان متخلفا باخلاق الحكماء .

بهجة الحدائق —

البهجة الحسنيا في نظم الاسماء الحسنيا — للشيخ ابي

اليمين سعد . . . الجناني .

بهجة الزمن في اخبار اليمن — للشيخ ضياء الدين

عبدالله بن محمد المعروف بابن عبدالمجيد .

بهجة الفكر في حل الشمس والقمر — من متعلقات

الترجيم الاوغل بيكي يأتي في الزاوي .

بهجة المجالس وانس المجالس — للحافظ ابي عمرو

[ ابي عمر ] يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النخعي القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو في مجلد من الكتب المتبررة في المحاضرات مرتب على مائة واربعة وعشرين بابا اوله اما بعد فان اولي الخ .

بهجة المجالس وانس المجالس — مجلد في نصف حجم

السابق مرتب على ستين بابا اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه الخ .

بهجة المحافل في السير والمعجزات والشمائل —

للشيخ الامام المحدث يحيى بن ابي بكر العامري (المتوفى سنة ٨٩٣هـ) وهو مجلد على ثلاثة اقسام الاول في تلخيص السير والثاني في الاسماء والصفات والثالث في الشمائل والفضائل وفرغ في رمضان سنة خمس وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الواحد البرارحم الخ .

فوجب التعبير عنهما بلفظ أوضح مثلا اذا كان المرئي دقيقا في الغاية تحتاج الحاسة في ابصارها الى شعاع قوى بخلاف المرئي اذا كان جليا وكذا الحال في الرؤية العقلية اعني الفهم والادراك . والحاصل ان المعتبر في علم البيان دقة المعاني المعتبرة فيها من الاستعارات والكتابات مع وضوح الالفاظ الدالة عليها . ومن الكتب المفردة فيها [ فيه ] . . .

بيان الاجماع على منع الاجتماع في بدعة الغناء والسماع — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

بيان احوال الناس يوم القيامة — لعزالدين عبدالعزير ابن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠ .

بيان احكام الله (تعالى) —

بيان آداب العلم — لابي عمرو [ عمر ] يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النخعي .

بيان الاستدلال على بطلان مجتلي السابق والتضال — لشمس الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدي وخمسين وسبعمائة .

بيان اسرار الطالبين في التصوف — رسالة لمولانا يوسف بن عبدالله بن عمر الكردي الكورداني العجمي ابي الحسن : على اربعة وعشرين فصلا اولها الحمد لله القادر الخ بيان التعبير — لعبدوس ولعبدوس بن عبدالله بن عبدوس العبدري الهمداني المتوفى سنة ٤٩٠ .

بيان الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح — للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم ابن نعيم الحنبلي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة اوله كلمتي [ كتنا ] الشهادة وهو مجلد ذكر فيه انه وجد رسالة ليولص الراهب اسقف صيدا الانطاكي كتبها الى بعض اسدقائه وهي عمدتهم التي يعتمد عليها علماءهم ومضمونها على ستة فصول الاول في ان محمدا عليه الصلاة والسلام لم يبعث اليهم بل الى اهل الجاهلية وان في القرآن ما يدل على ذلك . الثاني ان محمدا (عليه الصلاة والسلام) اتى في القرآن على دينهم ومدحه . الثالث ان نبوات الانبياء (عليهم السلام) تشهد لدينهم بأنه

البهجة المرئية «البهجة المرئية» — في شرح الفية ابن مالك سبق ذكره .

بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووح — لابي العباس احمد بن علي بن ابي بكر العبدري الاندلسي ثم الميورقي وهو مختصر قريب من نصف كراسة ذكره ابن فهد في تحفة العطارف .

بهجة الناظر — لعلاء لداود بن عمر الانطاكي الطيب المتوفى سنة ٩٠٨ .

بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة المختار — لابي محمد عبدالله بن عبدالملك القرشي البكري القرطبي المرجاني . بهجة النفوس وغايتها بمعرفة مالها وما عليها — في شرح جمع التباية وهو مختصر البخاري يأتي ذكره .

البهجة الوردية — في نظم الحساوي السنبر في فروع الشافعية يأتي في الحاء .

بهرام وزهره — تركي منظوم في الهزج للفكرى الرومي .

بهرام وكل اندام — فارسي منظوم ل محمد بن عبدالله الكاخي التيسابوري المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة .

### علم البيان [١]

هو علم يعرف به ابراد المعنى الواحد بتراكيب مختلفة في وضوح الدلالة على المقصود بان تكون دلالة بعضها اجلي من بعض وموضوعه اللفظ العربي من حيث وضوح الدلالة على المعنى المراد وغرضه تحصيل ملكة الافادة بالدلالة العقلية وفهم مدلولاتها وغايتها الاحتراز عن الخطا في تعيين المعنى المراد ومباديه بعضها عقلية كاقسام الدلالات والتشبيهات والعلاقات وبعضها وجدانية ذوقية كوجوه التشبيهات واقسام الاستعارات وكيفية حسنها . وانما اختاروا في علم البيان وضوح الدلالة لان مجتهد لما اقتصر على الدلالة العقلية اعني التضمنية والالتزامية [٢] وكانت تلك الدلالة خفية سببا اذا كانت [ كان ] اللزوم بحسب العادات والطابع [١] البيان اسم مصدر كالكلام والسلام والطاء (ت) . [٢] ولا يمكن التناوت وضوحا وغناء في الدلالة المطابقة وتسمى دلالة وضعية (ت) .



حق فيجب التمسك به. الرابع تقرر ذلك بالمعقول وان ما هم عليه من التلبث ثابت. الخامس دعواهم انهم موحدون. السادس ان المسيح (عليه السلام) جاء بعد موسى (عليه السلام) بغاية الكمال فلا حاجة الى شرع يزيد على الغاية انتهى فذكر ابن تيمية مدعاه واجاب عنها فابطل جميع ما حكاها عنه .

بيان الحق في المنطق والحكمة - لسراج الدين محمود ابن ابي بكر الارموي المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستائة .  
بيان خطأ من اخطأ على الشافعي - لابي بكر احمد ابن الحسين السبكي .

بيان الربط في اعتراض الشرط - لتقي الدين علي ابن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعماية .

بيان الصناعات - لابي الفضل حيش بن ابراهيم المتطبب التفليسي وهو مختصر على احد وعشرين بابا ذكر فيه امورا غريبة من الحيل والصنائع وترجمته بالتركي لبعضهم .

بيان الصور - مقدمة في الميقات لابي عبدالله محمد ابن ابي القاسم الاندلسي المعروف بابن ظفر المكي الصقلي المالكي المتوفى سنة ٥٩٨ هـ ، اوله اما بعد حمدائه الذي لا يحاط بمعلوماته الخ وهو مرتب على عشرين بابا يستعان به على معرفة الاوقات بالآلة .

بيان غربة الاسلام بواسطة صنفي المتفهمة والمنفكرة من اهل مصر والشام وما يليها من بلاد الاجمام - للشيخ علي بن ميمون الادريسي الحنفي (المالكي الفاسي) تزيل صالحية دمشق (المتوفى بحلب سنة ٩١٧) اوله الحمد لله على كل حال الخ الفه في محرم سنة ست عشرة وتسعمائة .

بيان الفرقان بين اولياء الشيطان واولياء الرحمن - للشيخ ابي العباس احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنفي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعماية وهو مختصر كثير الفائدة .

بيان القدر بين سنة وشهور ومنازل وقر - لابي عبدالله محمد بن ابي القاسم الاندلسي المعروف بابن ظفر المكي الصقلي المتوفى سنة ٥٩٨ هـ ، وهو مختصر على عشرين بابا (عشرة ابواب) في علم الميقات .  
بيان اللغة -

بيان المحتمل في تمعية العمل - لتقي الدين علي ابن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعماية .  
بيان المعاني في شرح عقيدة الشيباني « بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني » - يأتي .

بيان المغنم في الورد الاعظم - للشيخ محي الدين ابي العباس احمد بن ابراهيم ابن التحاس « المتوفى سنة ٨١٤ اوله لسبحان جلال وجهك التزيه الخ » وهو مختصر على مقدمة وسبعة ابواب في الذكر والقراءة والتسبيح .

بيان المنن على قارى الكتاب والسنن - لقاسم ابن محمد القرطبي (ابن الطليسان) المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة .

بيان النجوم - للشيخ ابي الفضل حيش بن ابراهيم التفليسي الفه قبل قانون الادب .

بيان الوهم والايهام في الحديث - للشيخ ابي الحسن علي بن محمد ابن القطان الفاسي المتوفى سنة ثمان وعشرين وستائة صحح فيه عدة احاديث .

بيان وهم المعتزلة - للشيخ ابي منصور محمد بن محمود المازدي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة .

البيان التفريري في تخطيط الكمال الدميري - للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد الاقفهي المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة وكتب عليه البرهان ابن خضر المخطي للكمال الدميري هو المخطي .

البيان والاعراب عما «عمن» في ارض مصر من «قبائل» الاعراب - لتقي الدين احمد بن علي المقرزي المتوفى سنة اربع وخمسين وثلاثمائة .

البيان والبرهان في الرد على اهل الزيغ والظن - للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة .  
البيان والتبيين في انساب المحدثين - لابي عبدالله محمد بن احمد الزمري المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .

البيان عن تاريخ سنى زمان العالم على سبيل الحجة  
والبرهان - لابي عيسى احمد بن على المتبحر ذكر فيه التواريخ  
القديمة وهو مجلد كبير «توفى حدود سنة ٤٣٠» .

البيان في معرفة الاوزان - للشيخ على بن سعيد ابن  
حمزة الصنهاجى .

البيان فى اصول الدين - لابي بكر محمد بن المقفر  
(ابن بكر الحنفى) الحوى المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة .

البيان فى احوال الصحابة (رضوان الله عليهم  
اجمعيين) - لمحمد بن عمرو المكي .

البيان فى اسماء الائمة - للشيخ الامام ابى الحسن  
على بن الحسين السعوى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة .

البيان فى القروع - لابي اسحاق اسماعيل بن سعيد  
الطبرى الحنفى (من اصحاب الامام محمد المعروف بالشافعى المتوفى  
سنة ٢٣٠) .

البيان فى القروع - للشيخ ابى الخير يحيى بن سالم  
النجي الشافعى (المعمرائى المتوفى سنة ٥٥٨) مكث فى تأليفه  
ست سنين وهو كبير فى نحو عشر مجلدات .

البيان فى فقه الامامية -

البيان . . . لابن السكيت -

البيان فى شرح مختصر القدرورى - بائى فى الميم

بيت مال المذكورين - ... لمحمد بن الحسن بن عينة  
البوزجاني .

بير وجوان - فارسى منظوم لفضطر القمى الشاعر  
وهو فى اربعة آلاف بيت .

بيت باب فى معرفة الاسطرلاب - فارسى للعلامة  
نصيرالدين محمد بن حسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين  
وستمائة «٦٧٣» وهو مختصر على عشرين بابا وله شروح منها  
شرح نظامالدين بن حبيب الله الحسينى الفه سنة ثلاث وسبعين  
وثمانمائة بالفارسية .

البيان والتبيين - لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
البصرى (المعتزلى) المتوفى سنة (٢٥٥) وهو كتاب كبير .  
البيان والتذكار - للشيخ ابى بكر بن محمد بن عياش  
الخصار .

البيان عن الفصل فى الاشربة بين الحلال  
والحرام - لابي الماسن المفضل بن مسعود (بن محمد) التنوخى  
الحنفى المتوفى سنة اثنتين واربعين واربعمائة .

البيان لاهل البيان - فارسى للسيد ابى الفتح محمود  
ابن المؤيد بن على صاحب كتاب البيان لاهل البيان وهو  
مختصر فى احوال السلوك وآدابه اوله الحمد لله الذى جعل  
قلوب العارفين الخ الفه سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

البيان فى تفسير القرآن - لمعافى بن اسماعيل ابن  
الحسين بن ابى سفيان الموصلى (المتوفى سنة ٦٣٠) قرئ عليه  
بالصالحية سنة ثلاث وستمائة وكان مدرسا بها .

البيان فى اخبار صاحب الزمان - للشيخ ابى عبدالله  
محمد بن يوسف الكنجى (المتوفى سنة ٦٥٨) .

البيان فى تأويلات القرآن - للحافظ ابى عمرو [عمر]  
يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين واربعمائة .

البيان فى تقرير شعب الايمان - ... لخصه بنحشايش ابن  
حزبة الرومى اوله الحمد لله الذى تقرر [نور] منهاز ارباب  
الدين الخ .

البيان فيما انهم من الاسماء فى القرآن - لابي عبدالله  
محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة .

البيان فى علوم القرآن - لابي عامر فضل بن اسماعيل  
الجرجاني المتوفى سنة ...

البيان فى شواهد القرآن - لابي الحسن على بن الحسن  
الباقولى المتوفى بعد سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .

البيان فى احكام التقاء الحتان - للشيخ المعروف ببقية  
سلطان المقدسى وهو ابوالفتح ابراهيم بن مسلم المقدسى الشافعى  
المتوفى سنة ٥١٨ .

من تلاميذه. وحكى ان ابن عربي وضع عليها قدر خمس كرايس وكانت بيد صدرالدين قالوا وكان في آخر درسه يتم بيت منها ويذكر عليه كلام ابن عربي ثم يتلوه بما يورده بالفارسية وانسحب يجمع ذلك سعيدالدين . وحكى ان الفرغاني قرأها اولاً على جلال الدين الرومي المولوي ثم شرحها فارسيًا ثم عربيًا وسماه منتهى المدارك وهو كبير اورد في اوله مقدمة في احوال السلوك اوله الحمد لله القديم الذي تعزز الخ . وشرح الشيخ عزالدين محمود التطري [1] الكاشي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمئة اوله الحمد لله الذي فلق صبح الوجود الخ . وشرح القاضي سراج الدين ابى حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمئة وكان ممن يتعصب له . وشرح الشيخ شرفالدين داود بن محمود القيصرى وهو من حذاق شرحها اورد في اوله مقدمة وثلاثة مقاصد وبين فيه اصول التصوف وطريق الوصول والجمع والتوحيد ومراتبها وذكر تحقيقات لطيفة لم يتعرض الشارحون لها وذكر بعضهم ان اسم هذا الشرح كشف وجوه الغرلمعاني الدر . وشرح غيفالدين سلجان بن على التلمسانى المتوفى سنة تسعين وسبعمئة وهو يرجع مع اختصاره على شرح الفرغاني مع اكثره واورد في اوله مقدمة مشتبهه على عشرة اصول ينتهى عليها قواعدهم . وشرح الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه البخارى تزيل مكة . وشرح الكاشاني وهو كمال الدين عبدالرزاق بن جمال الدين احمد المتوفى سنة ٧٣٠ سماء كشف الوجوه الحرلمعاني نظم الدرء اوله الحمد لله الذي فلق بقدرة صبح الوجود الخ وهو شرح مزوج كتب الابيات تماما . وشرح الشيخ عليه بن (علاءالدين بن) عطية الحموى الشهير بملوان المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمئة وسماه المدد الفاض والكشف العارض اوله الحمد لله الذى منه واليه الخ . وشرح الشيخ زين العابدين بن عبدالرؤف الماوى المصرى المتوفى سنة اثنين وعشرين والف . وشرح صدرالدين على الاصفهاني المتوفى سنة ست وثلاثين وثمانمئة . وشرح الشيخ اسماعيل الاقروى المولوى (المتوفى سنة ١٠٤٢) وهو تركى الفه سنة خمس وعشرين والف . وشرح المولى معروف الذى شرحه تركيا مختصرا حال كونه قاضيا بمصر وذكر ان الشيخ ركن الدين الشيرازى شرحها ايضا . واما المتعصبون عليه فلم يردود وشروح انكروا فيها مواضع منها اطلاق ضمير المؤنث على الله تعالى ووحدة الوجود

تصنيف 2-86-8 نظيرى F: [1]

## علم البيزرة

هو علم يبحث فيه عن احوال الجوارح من حيث حفظ صحتها وازالة مرضها ومعرفة العلامات الدالة على قوتها في الصيد وضعفها فيه وموضوعه وغايته ظاهرة ومفصلة لان الجهاد كافي في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة .

## علم البيطرة

وهو علم يبحث فيه عن احوال الخيل من جهة ما يصح ويمرض او تحفظ صحتها وبزال مرضه وهذا في الخيل بمنزلة الطب في الانسان وموضوعه وغايته ظاهرة ومفصلة لان الجهاد والحج لا يقوم ولا يقوى صاحبه الا به ومن الكتب المؤلفة فيه ...

بيع المرهون في غيبة المديون - لتقى الدين على ابن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمئة .

بيوتات العرب - لابى عبيدة معمر بن المثنى القنوى

المتوفى سنة (٢١١) وابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى .

## باب التاء

الثانية في التصوف - للشيخ ابى حفص عمر بن على

ابن الفارض الحموى المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمئة . روى ابن بنته عنه انه لما تمها رأى النبي عليه السلام في المنام فقال يا عمر ما سميت قصيدتك قال سميتها لوايح الجنان وروائع الجنان فقال لابل سمها نظم السلوك وهى ... بيت في كل بيت صنائع لفظية وبدائع شعرية من التجنيس والترصيع والاشتقاق وغيرها وسلك طريق التنزل وبين فيه طريق السالكين لكن العلماء اختلفوا فيه واختلفوا فرقا فبينهم من افراط في مدحه واشتغل بتوجيه كلامه ومنهم من فرط وافق بكفره ومنهم من كلف عنه وسكت وعلقه هو الطريق الاسلامى في امثاله والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة احواله . ولها شروح منها شرح السعيد محمد بن احمد الفرغاني المتوفى في حدود سنة سبعمئة وهو الشارح الاول لها واقدم المشايخين له . وحكى ان الشيخ صدرالدين القنوى عرض لشيخه محيى الدين ابن عربي في شرحها فقال للصدر لهذه العروس بعل من اولادك فشرحها الفرغاني والتلمسانى وكلاهما

التأثية في نظم ايساغوجي — للشيخ ابراهيم المذكور  
سماها موزون الميزان ثم شرحها ايضا وكتبتها في غاية البلاغة.

التأثية في نظم الشافية — يأتي ذكرها مع شرحها.

التأثية في التاريخ — لعبدالقادر بن حبيب الصفدي

شرحها الشيخ علي (علاء الدين) بن عطية المعروف بعلوان  
الحموي المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة هـ في مجلد اولها رب  
اشرح لي صدرى ويسرلى امرى واحلل عقدة من لساني .

تأييد المنة بتأييد اهل السنة — للشيخ جمال الدين محمد  
ابن ابى الحسن البكرى مختصر اوله محمدك اللهم مشرق انوار  
الجمال الفه في محرم سنة اثنين وستين وتسعمائة .

آثار خانية في الفتاوى — للامام الفقيه عالم بن علاء

الحنفي وهو كتاب عظيم في مجلدات جمع فيه مسائل المحيط  
البرهاني والذخيرة والحانية والظهيرية وجعل الميم علامة للمحيط  
وذكر اسم الساقى وقدم بابا في ذكر العلم ثم رتب على ابواب  
الهداية وذكر انه اشار الى جمه الحان الاعظم تآراخان ولم  
يسم ولذلك اشهر به وقيل انه سماه زاد المسافر. ثم ان الامام ابراهيم  
ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ست وخسين وتسعمائة لخصه في مجلد  
واتخه منه ما هو غريب او كثير الوقوع وليس في الكتب  
المتداولة والتزم بتصريح اسامى الكتب وقال متى اطلق الخلاصة  
فلتراد بها شرح التهذيب واما المشهورة فتفيد بالفتاوى .

تاج الادب — تركى لعلى بن حسين الامامى مختصر

الفه لبعض اولاد الاكابر سنة سبع وخسين وتسعمائة .

تاج الاسماء في اللغة — مجلد اوله الحمد لله الذى علم آدم

الاسماء الخ جمع فيه الاسماء للزخشرى وكتاب السامى للميدانى  
ومصاح الجوهري ورتب ترتيب الصحاح .

تاج الانساب — لمحمد بن اسعد الحسينى المتوفى سنة

ثمان وتسعين وخمسمائة .

تاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم — للامام

شاهنور «هو طاهر بن محمد المذكور» وللشيخ الامام ابى المظفر  
طاهر بن محمد الاسفرائي .

واطلاقات معلومة عند الصوفية فهم الشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعى المتوفى سنة خمس وتسعين وتسعمائة  
صنف مجلدا في رده وسماه صواب الجواب للسائل المرتاب  
المعارض المجادل في كفر ابن فارض وذكر فيه ان رجلا من  
الاغبياء رام اظهار بدعة الاتحادية [١] سنة اربع وسبعين وتسعمائة  
بالقاهرة فاحذر بقرأ في شرح السعيد الفرغاني على التأثية فقام  
في نصرته الله ( سبحانه وتعالى ) ورسوله ( صلى الله تعالى عليه وسلم )  
قاضى القضية المحب ابن الشحنة الحنفي والمز الكنانى الحنبل  
وكال الدين محمد ابن امام الكاملية الشافعى فاستد ذلك الرجل  
الى جماعة واستفتى فيمن قال بكفر عمر بن الفارض فكتب له  
اكثر فضلاء القاهرة ولم يصادقوا عين الصواب منهم الشيخ  
محيى الدين الكافيجي والشيخ تقى الدين الحصنى والشيخ فخر الدين  
المقسي والشمس الجوجرى والجلال البكرى الشافعيون والشيخ  
قاسم بن قطلوبغا الحنفي ولما بلغ اجوبتهم البقاعي اجاب عنها اولا  
ثم اتى من التأثية ما يقارب اربعمائة وخسين بيتا شهد شرحها  
ان مراده منها صريح الاتحاد وذكر ان العلامة نجم الدين احمد  
ابن حمدان الحراني الحنبل المتوفى سنة ٦٩٥ هـ صنف مصفا  
حافل تكلم فيه على جميع التأثية وبين كفره فيها اوله الحمد لله  
الذى اقدرنى على قول الحق وقوله الخ . وصنف القاضى  
شمس الدين محمد البساطى شرحا على التأثية وصرح بكفره فيه  
والامام ابوحيان صرح ايضا في تفسيره البحر والنهر .

التأثية الصغرى — لابن الفارض المذكور ايضا اولها:

نعم بالصبا قلبى سبا لاحتى فيا حبذا ذلك الشذا حين هبت

وشرحها الفاضل الاديب حسن بن محمد البورينى المتوفى سنة  
احدى والرب (١٠٢٤) اوله الحمد لله الذى اورد اجبااه مناهل  
الصفا الخ وذكر انها بكر لانه لم يؤلف لها شرح .

التأثية في النحو — للشيخ ا. اديم الشبترى المتوفى سنة

سبع عشرة وتسعمائة نظم فيها الكافية وزاد عليها وسماها نهاية  
البهجة ثم شرحها شرحا لطيفا مزوجا وكان فريدا في الصناعة  
والنظم يقال له سيويه الثانى .

[١] وذكروا ان هذه التأثية منسطة عند اهل الاتحاد ويعنى عن  
اكابرهم انهم قالوا لو قدم كلام الطائفة في هذا الشأن ولم يبق سوى  
هذه المنظومة لم يمتنع منها الى سواها (مت) .

تاج التراجم في طبقات الحنفية - للشيخ قاسم ابن  
فطلوبنا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو مختصر  
جمعه من تذكرة شيخه الثقى القرزى ومن الجواهر المضبوطة  
مقتصرا على ذكر من له تصنيف وهم ثلثمائة وثلاثون ترجمة .

تاج التواريخ - للمولى سعد الدين بن حسن جان  
المعروف بخواجه اقدى المتوفى سنة ثمان والالف وهو تاريخ  
تركى مشهور لخص فيه تواريخ آل عثمان باتشاء لطيف وكتب  
من اول الدولة الى آخر عصر السلطان سليم القديم وروى عن  
اتقى اليه انه سوده الى زمانه لكنه لم يخرج سوى ما هو  
المتداول .

تاج الحرة - لابي العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى  
سنة تسع واربعين واربعمائة وهو اربعمائة كراسة في عظات  
النساء خاصة .

تاج السلاطين في معرفة الابالسة والشياطين -

تاج الشيوخ - فارسى .

تاج العارفين -

تاج العروس - للشيخ تاج الدين احمد بن محمد  
الاسكندراني المتوفى سنة تسع وسبعمائة اوله ايها البديع اطرب  
التوبة الخ .

تاج المآثر في التاريخ - فارسى لصدر الدين محمد ابن  
الحسن القاضى .

تاج المداخل - للشيخ الامام ابى بكر ابن السراج ومحمد  
ابن سعيد بن عبد الملك الشترى النحوى المتوفى سنة ٥٥٩ هـ .

تاج المذكورين في الموعظة - للشيخ الامام ابى مالك  
نصر بن نصير .

تاج المصادر في اللغة - لابي جعفر احمد بن على  
المعروف بجعفر بن المقرئ البهقى المتوفى سنة اربع واربعين  
وخمسمائة وهو مجلد اوله الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق حد  
الشاكرين الخ جمع فيه مصادر القرآن ومصادر الاحاديث  
وجردها عن الامثال والاشعار واتبعها الافعال التى تكثر في  
دواوين العرب .

تاج المصادر في لغة القرس - لرودكى الشاعر وهو  
الحسن محمد بن عبدالله السمرقندى المتوفى سنة ٤٣٤ هـ .

تاج المعانى في تفسير السبع المثانى - للشيخ الامام  
ابى نصر منصور بن سعيد بن احمد بن الحسن وهو كبير في  
مجلدات اوله احق ما صرفت اليه الرغبة وجردت فيه العناية  
الخ ذكر ديباجة طويلة بليغة ثم ذكر ان القائد ابا على يحكم  
كان راغبا في كتاب الله سبحانه وتعالى مولعا فاشار الى تأليفه  
فالنه سنة ثلاث وخمسين وثلثمائة وقدم مقدمة في الحروف  
والاعراب ثم شرع المقصود [في المقصود] واورده فيه جميع  
ما فى التفسير بامارات لطيفة والفاظ فصحة تدل على مهارته في  
الادب .

تاج المعلى في بيان الادباء الكائنة في المائة  
الثامنة - للشيخ الامام لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب  
القرطبي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

تاج المرقق -

تاج النسرين في تاريخ قنسرين - لمحمد بن على ابن  
عشاير الحلبي المتوفى سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

التاج في زوائد الروضة على المنهاج - يأتى في الزاوية .

التاجى في اخبار الدولة الديلمية - لابي اسحاق ابراهيم  
ابن هلال الصائى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلثمائة الفه بأمر  
عضد الدولة وسماه بالنسبة الى لقبه تاج الملوك وهو كتاب بليغ  
سهل العبارة على ما ذكره ابن خلكان .

تأخير الظلام الى يوم القيامة - للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة وهو رسالة فيها شكايه عن آذاه وذكر قصة تعابة  
ابن حاطب وغيره .

التأديب في مختصر التدبير - يأتى قريبا .

تأدية الامانة في قوله سبحانه وتعالى انا عرضنا  
الامانة - الآية . للشيخ ابى الحسن محمد البكرى جمعه على  
اربعة مقاصد واتمها في ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين  
وتسعمائة .

## علم التاريخ

التاريخ في اللغة تعريف الوقت مطلقا يقال ارخت الكتاب تاريخا وورخته تورخا كما في الصحاح. قيل هو معرب من ماه روز وعرفا هو تعين وقت لينسب اليه زمان يأتي عليه او مطلقا يعنى سواء كان ماضيا او مستقبلا وقيل تعريف الوقت باساده الى اول حدود امر شائع من ظهور ملة او دولة او امر هائل من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يندر وقوعه جعل ذلك مبدءا لمعرفة ماينه وبين اوقات الحوادث والامور التي يجب ضبط اوقاتها في مستأنف السنين وقيل عدد الايام واليالي بالنظر الى ماضى من السنة والشهر والى مائتي. وعلم التاريخ هو معرفة احوال الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع اشخاصهم وانسابهم ووفياتهم الى غير ذلك. وموضوعه احوال الاشخاص الماضية من الانبياء والاولياء والعلماء والحكام والملوك والشعراء وغيرهم. والغرض منه الوقوف على الاحوال الماضية. وقائده العبرة بتلك الاحوال والتصحح بها وحصول ملكة التجارب بالوقوف على قلبات الزمن ليحترز عن امثال ما نقل من المضار ويستجلب نظائرهما من المنافع. وهذا العلم كقول عمر آخر للناظرين والانتفاع في مصره بتأفيع تحصل للمسافرين كذا في مفتاح السعادة. وقد جعل صاحبه لهذا العلم فروعا كعلوم الطبقات والوفيات لكن الموضوع مشتمل عليها فلاوجه للافراز والتفصيل في مقدمة الفذلكة من مسودات جامع المجلة. واما الكتب المصنفة في التاريخ فقد استعصباها الى الف وثلاثة فنذكر هنا على الترتيب الممهود.

## حرف الالف

اتحاف الاخضا في تاريخ القدس

اتحاف الورى في تاريخ مكة

اتماظ الحنفا في الفاطميين

اتماظ المتأمل في خطط مصر

الآثار الباقية عن القرون الخالية

احاسن الطوائف في الطائف

الاحاطة في تاريخ غمرناطة

احداث الزمان

احسن السلوك

اخبار الاخير

اخبار الدول

اخبار الدولة

اخبار الخلفاء

اخبار الربط

اخبار الزمان

اخبار الشعراء

اخبار العارفين

اخبار العلماء

اخبار الفقهاء

اخبار القصاص

اخبار القرطيين

اخبار القضاة

اخبار قضاة مصر — واذناله .

اخبار قضاة بغداد

اخبار قضاة بصره

اخبار قضاة قرطبة

اخبار القلاع

اخبار المدينة

اخبار مصر

اخبار المصنفين

الاخبار المستفادة في آل قتادة

الاخبار المستفادة في بني جرادة

الاصابة في الصحابة	اخبار المشتاق
اصداف الاوصاف	اخبار المتجبين
اصول التواريخ	اخبار الموصل
اطراف التواريخ	اخبار النحاة
الاعلاق الخطيرة	اخبار الوزراء
الاعلام باعلام بلداته الحرام - وترجمته	اخبار اليمن
الاعلام بالحروب	ارشاد الالبياء
الاعلام بفضائل الشام	ارغام اولياء الشيطان
الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام	ازهار الروضتين
الاعلام بالوفيات	ازهار العروش
الاعلان بالتوبيخ	الاساس في بني العباس
اعمار الاعيان	الاستعداد بمن لقي من صالحى العباد
اعيان المعصر	الاستيعاب في الاصحاب - واذناله
اعيان القرس	اسد الغابة في الصحابة
الافادة في اخبار مصر	اسكندرنامه
اقتطاف الازاهر	اسماء الشعراء
الامام [الامام] في ملوك الحبشة	اسماء الصحابة
انباء الرواة على ابناء النحاة	اسنى المفاخر
انباء القعر - واذناله	اسنى المقاصد
الانباء عن الانبياء	الاشارات الى معرفة الزيارات
الانباء المستطابة	الاشارة والاعلام
الانباء الميثة	الاشارة في اخبار الشعراء
الانتصار لواسطة عقد الامصار	اشراق التواريخ
الانتقاء في اخبار الفقهاء	اشرف التواريخ - وترجمته

الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل

انفس الاخبار

أمودج الزمان

انيس الماسرين

الاوراق في اخبار بني العباس

اوسط التواريخ

الايمجاز في الحجاز

الايضاح في اهل الاندلس

ايقاظ المتغفل - تاريخ مصر

ايقاظ الونسان

الايانس بمناقب العباس

حرف الباء

البارع في اخبار الشعراء

باعث النفوس الى القدس المحروس

البحر الزخار

البدء والمآل

البداية والنهاية - وهو تاريخ ابن كثير .

بدائع الزهور - وذبه

البدر السافر

بذل المجهود

البرق الشامي

البرق اليماني

بساتين الفضلاء

بستان التواريخ

البستان في مناقب النعمان

بنية الطلب

بنية العلماء

بنية المستفيد

بلغة المستعمل

بلوغ الارب

البلغة في النحاة واهل اللغة

بهجة التواريخ - وترجمته

بهجة الزمن

بهجة النفوس

البيان عن سني الزمان

البيان في صاحب الزمان

حرف التاء

تاج التراجم

تاج التواريخ

التاجي في اخبار آل بويه

تاريخ ابراهيم بن وصيف شاه المصري

تاريخ ابن ابي خيشمة - ابي بكر احمد بن زهير النسائي  
ثم البغدادي الحافظ المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وهو  
على طريقة المحدثين احسن فيه واجاد .تاريخ ابن ابي الدم - ابراهيم بن عبدالله الحموي المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وستائة .تاريخ ابن ابي شيبة - محمد بن عثمان الكوفي المتوفى  
سنة سبع وتسعين ومائتين وهو ابو بكر عبدالله بن محمد الكوفي  
الشهير بابن ابي شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ .



تاريخ ابن ابي طي — يحيى بن حميدة الحلبي رتب على السنوات .

تاريخ ابن الاثير — انسان احدهما الكامل وهو المشهور والثاني عبرة اولى الابصار يأتي كل منهما في باب. ولصاحب الكامل تاريخ صغير في الدولة الانابكية ملوك الموصل .

تاريخ ابن ازرق الفارقي — لم يادرقين .

تاريخ ابن افطس — وهو المشهور بالمظفرى على ما صرح به ابن خلكان لانه هو المقطر بالله محمد بن عبدالله التجيبي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخسين واربعمائة .

تاريخ ابن بشكوال — من تواريخ الاندلس يأتي .

تاريخ ابن بطريق — المسمى بنظم الجواهر يأتي في النون .

تاريخ ابن تيمية — هو توفى الدين احمد بن عبدالحليم الحراني المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

تاريخ ابن جرير الطبرى — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الجزرى — هو شمس الدين محمد بن محمد المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو غير الطبقات .

تاريخ ابن جنتل —

تاريخ ابن الجوزى المسمى بالمنتظم — يأتي في الميم وله اعمار الاعيان وصفوة الصفوة وتلقيح الفهوم كلها في التاريخ . ولسبب مرآة الزمان .

تاريخ ابن حبان — محمد البستي الحافظ المتوفى سنة اربع وخسين وثلاثمائة وهو على طريقة المحدثين .

تاريخ ابن حجر المسمى بابناء العمر — سبق مع ذيله واما وفيات المساة بالدرر الكاملة فتأتى .

تاريخ ابن حجرى — هو الشيخ شهاب الدين احمد ابن علام الدين السعدى الدمشقي الحافظ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جملة ذبلا على العبر وسياى .

تاريخ ابن الخليل المسمى بالدر الجلب في تاريخ حلب — يأتي .

تاريخ ابن خلدون — القاضى عبدالرحمن بن محمد الحضرمى المالكى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وهو كبير عظيم النفع والقائدة رتب على السنوات روى انه كان في وقعة تيمور قاضيا بحلب فحصل في قبضته اسيرا سميرا فكان يصاحبه وسافر معه الى سمرقند فقال له يوما لى تاريخ كبير جمعت فيه الوقع باسرها خلفته بمصر وسيظفره المنون بشير الى برقوق فقال له هل يمكن تلافى هذا الامر واستخلاص الكتاب فاستأذنه في ان يعود الى مصر ليحيى به فاذن له ولعل ذلك الكتاب هو العبر ودويان المتدأ والحبر في ايام العرب والروم والبربر وقد اشتهر نحو تلك بالمقدمة ودون مفردا وسياى قصيبه في العين .

تاريخ ابن خرداذبه المسمى بالمسالك والممالك يأتي — عبدالله بن عبدالله المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلثائة ذكره المسعودى في المروج وقال هو تاريخ كبير اجمع الكتب جدا و ابرعها نقلها واحوى لاجبار الامم وملوكها . تاريخ ابن خلكان المسمى بوفيات الاعيان — يأتي في الواو .

تاريخ ابن خليل — هو الحافظ شمس الدين ابوالحجاج يوسف الدمشقي المتوفى سنة اربع وخسين وثلاثمائة .

تاريخ ابن دقاق — يعنى طوفيق هو الشيخ صادم الدين ابراهيم بن محمد المصرى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو على السنوات سماء زهرة الانام وله تواريخ اخرى كترجمان الزمان وعقد الجواهر ونبوع المظاهر وتاريخان لمصر يأتي كلها .

تاريخ ابن الدهان — هو ابو شجاع محمد بن على البغدادي المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

تاريخ ابن ذريق — هو يحيى بن على التوخى المرى ولد سنة اثنين وعشرين واربعمائة رتب على السنوات .

تاريخ ابن زولاق — لمصر يأتي قريبا .

تاريخ ابن زيدون — احمد بن عبدالله الحضرمى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو رسالة مشهورة ادبية ولها شروح يأتي ذكرها .

تاريخ ابن السامى — هو على بن الحجب البغدادي

تاريخ ابن كثير — هو الحافظ عماد الدين اسماعيل ابن عمر الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو البداية والنهاية سبق في الباء .

تاريخ ابن مردويه لاصبهان — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الملقن — هو سراج الدين عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانائة وهو في الدولة التركية وله اخبار قضاة مصر وطبقات الشافعية .

تاريخ ابن منددة لاصبهان — يأتي .

تاريخ ابن المهذب —

تاريخ ابن النجار — لبغداد والكوفة والمدينة يأتي كلها .

تاريخ ابن هاني — هو ابوالحسن محمد الازدي الاندلسي «المتوفى ٣٦٢» .

تاريخ ابن يونس لمصر واصلعيد السمي بالعقيد — يأتي .

تاريخ ابي بكر — بن محمد بن الحسن الديدوزمي فارسي اوله الحمد لله الذي لاوله اول الخ .

تاريخ ابي حنيفة — احمد بن داود الدينوري المتوفى سنة اثنين وثمانين ومائتين قال السعدي هو كبير اخذ ابن قتيبة ما ذكره وجعله عن نفسه .

تاريخ ابي رجا — محمد بن حمدويه .

تاريخ ابي رشاد — احمد بن محمد الاخشيكي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

تاريخ ابي رفاعه — عمارة بن وثبة الفارسي المتوفى سنة اثنين وثمانين ومائتين وهو على السنوات .

تاريخ ابي شامة — وهو ذيل تاريخ دمشق يأتي وله ازهار الروضتين في اخبار الدولتين سبق .

تاريخ ابي عمرو الحاراني — الحافظ ابو عمرو الحسين بن ابي معشر الحاراني المتوفى . . . . . سبأه تاريخ الجزيرتين .

المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ كبير يزيد على ثلاثين مجلدا وله تاريخ آخر لشعراء عصره وله ايضا في هذا الفن تأليف كثيرة منها اخبار الخلفاء واخبار المصنفين واخبار الحلج واخبار الرطب والمدارس واخبار قضاة بغداد واخبار الوزراء وذيل تاريخ بغداد والجامع المختصر ومناقب الخلفاء والمعلم الاتابكي والمقابر المشهورة وغير الحاضرة وطبقات الفقهاء وغير ذلك .

تاريخ ابن سعيد — هو الشيخ الحافظ علي بن موسى المغربي الاخباري المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة وهو كبير مرتب على السنوات وله تاريخ صغير ايضا ذكر فيه من لقيه من المتأخرين وله تاريخ مغرب وغير ذلك .

تاريخ ابن شافع — ابي الفضل احمد بن صالح بن الشافع الجلي المحدث المتوفى سنة ٥٦٥ .

تاريخ ابن شاكر المسمى بعيون التواريخ — يأتي .

تاريخ ابن شهبه — وهو ذيل على تاريخ الذهبي المسمى بالدير يأتي . وله طبقات الفقهاء يأتي ايضا .

تاريخ ابن الصيرفي — هو الشيخ ابو بكر يحيى ابن محمد الغرناطي المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة الفه للدولة اللثمنية وكان من اعيان شعرائها .

تاريخ ابن العديم — حلب يأتي قريبا .

تاريخ ابن عساكر — لدمشق يأتي .

تاريخ ابن عشار لقنشرين — يأتي .

تاريخ ابن القرات — هو الشيخ ناصر الدين محمد ابن عبدالرحيم المصري المتوفى سنة سبع وثمانائة «سبأه الطريق الواضح السلوك» ذكره ابن حجر في انباء العمرو قال كتب تاريخا كبيرا جدا يفيض بعضه انتهى وهو كثير الفائدة وغالب ما نقله منه .

تاريخ ابن القوصلي — متعدد كالذيل على الجامع المختصر لشيخه ابن الساعي والحوادث الجامعة في الوفيات ومجمع الآداب .

تاريخ ابن قلاس —

تاريخ ابن قانع — على السنوات .

تاريخ ابي غالب - هام بن جعفر المعري وهو مرتب على السنوات .

تاريخ ابي القتح - بن ابي الحسن السامري .

تاريخ ابي الفضل - محمد بن ادريس البديلي الدفري وهو تركي مختصر على اتي عشر بابا من اول الخلق الى زمانه ذكر فيه الانبياء ثم الخلفاء ثم الفاطمية والجراركة اجمالا وله ذيل على تاريخ ابيه .

تاريخ ابي مروان - عبد الملك بن احمد الوزير المتوفى سنة ٤٩٣ .

تاريخ ابي الوفاء الاخسيكتي - محمد بن محمد بن القاسم المتوفى سنة ٥٢٠ .

تاريخ ابيوردونسا - لابي المظفر محمد بن احمد ابيوردى المتوفى سنة سبع وخمسة .

تاريخ الاتراك - متعدد والمراد بها دولة الترك بمصر كتاريخ ابن الملقن ودرة الاسلاك في دولة الاتراك وذيله وملخصه وغرمة السير في دول الترك والتتر وغير ذلك .

تاريخ ادرنه - المسمى بأبياس المسامرين سبق .

تاريخ ادريس البديلي - المسمى بهشت بهشت .

تاريخ اذريجان - لابن ابي الهيجاء الروادي .

تاريخ آران - لبردي .

تاريخ اربيل - لابي البركات مبارك بن احمد بن المستوفى الاربيل المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة وهو كبير في اربع مجلدات سماه نباهة البلد الحامل بمن ورده من الامائل ولابي على الحسن الاربيل .

تاريخ استراباد - لابي سعيد ... الادريسي وهو ابو سعيد عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن عبادة الادريسي الاسترابادي تزيل سمرقند المتوفى ٣٠٥ هـ ولحزة ابي القاسم حمزة بن يوسف المتوفى سنة ٦٧٠ هـ السهمي .

تاريخ اسكندرية - لوجيه الدين ابي المظفر منصور ابن

سليم الاسكندري المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب . وفي وقتها الحادثة كتاب ل محمد بن قاسم النوري المالكي المتوفى سنة سبع وستين وسبعائة .

تاريخ اسلام - للذهبي بأبي قريبا .

تاريخ اسماعيل بن علي الخطيبي -

تاريخ اسوان - لابن الزبير .

تاريخ اشراف - للهيم بن عدى كبيرا وصغيرا .

تاريخ آصف شاه -

تاريخ اصفهان - متعدد كتاريخ الامام الحافظ ابي نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة ثلاثين واربعائة وتاريخ ابي ذكرا يحيى بن عبادة المعروف بابن مندة الاصفهاني المتوفى سنة خمس اربعين واربعائة وتاريخ حمزة بن حسين الاصفهاني وتاريخ ابن مردويه وتاريخ الامام عمر بن سهلان الساجي ومن تواريخ اصفهان نزعة الازدهان وغير ذلك .

تاريخ افريقية - لابي محمد المالكي ومن تواريخها الدرّة الفاتحة في محاسن الافارقة وعباد افريقية وغير ذلك .

تاريخ الاكراد - كثير منها مفرج الكروب في بني ايوب وسيرة صلاح الدين وتاريخ شرف خان البديلي واللوائح السلاجية والمنابع السلاجية .

تاريخ الاكسرة - لبدراالدين محمود بن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة .

تاريخ آل بويه - لجمال الدين علي بن يوسف القفطي الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستائة ومن تواريخهم كتاب التاجي للصابي .

تاريخ آل جنكيز - للحافظ محمد التاشكندى سبط المولى على القوشى ومن تواريخهم تاريخ وساف الحضرة وجهان كشاف وغير ذلك .

تاريخ آل رسول من ملوك اليمن ... للخزرجي .

تاريخ آل سبكتكين - لابي الفضل البيهقي وهو تاريخ كبير في مجلدات ومن تواريخهم اليمنى وشروحه .

تاريخ آل سلجوق — لوزير جمال الدين علي بن يوسف الفطحي المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وللمولى احمد بن محمد البرسوى المدرس المتوفى سنة ٩٧٧ هـ سبع وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من ملك منهم في الروم واقتنى اثر عربشاه في انشاءه في عجائب المقدور وترجمة هذا التاريخ بالتركية ل محمد بن محمد الدين ومن توارىخهم فتور زمان الصدور ونصرة الفترة وسلاجوق نامه وغير ذلك .

تاريخ آل عباس — كثير منها الاوراق للمصطفى وهو العمدة فيه لانه كتب مار آه في زمانه . والدولة العباسية لمحمد ابن صالح بن الطلاح واخبار العباسية لاحد بن يعقوب المصري وللبداية بن حسين بن معد الكاتب وكتاب الهرج والمرج في اخبار المستعين والمتر لا بن الازهر محمد بن مزيد التحوي المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة لكن فيه اكاذيب ومن توارىخهم التبراس لابن دحية والاساس ورفع البأس كلاهما للسيوطي .

تاريخ آل عثمان — اول من سلف فيه المولى ادریس ابن حسام الدين البديسي المتوفى سنة ثلاثين وتسعمائة كتب فارسيًا [١] بانشاء لطيف من اول الدولة الى السلطان بايزيد خان الثاني وسماه هشت بهشت ثم ذيله ولده ابوالفضل محمد الدفترى الى آخر السلطان سليم الثاني ومات سنة سبع وثمانين وتسعمائة ذكر فيه ان السلطان سليم خان طلب منه مسودات ابيه في الوقائع السليبية فلم يجد الا اوراقا فكاتب ماشدعه الى وقت السلطان المذكور سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

تاريخ آل عثمان — للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة كتب تركيا الى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة باشارة من السلطان بايزيد خان ولما اكمله سار مدرسا بمدرسة طاشاق وذلك بتربية المولى ابن المؤيد كما في الشفايق .

تاريخ آل عثمان — لدرويش احمد بن يحيى بن سليمان ابن عاشق باشا وهو من التوارىخ القديمة التركية الواهية ذكر فيه انه اخذه عن كتاب الشيخ بختى فقيه بن الياس وكان الشيخ بختى اودع فيه ماسعه من والده الياس وهو من ائمة السلطان اورخان .

[١] واعلم ان التوارىخ النثانية كلها تركية سوى هذا (م).

تاريخ آل عثمان — لمولانا محمد النشري المدرس كتب الى السلطان بايزيد خان الثاني فيه اقوال واهاية .

تاريخ آل عثمان — منظوم للحدیدی وهو الى السلطان سليمان خان وفيه ايضا تزويقات ذكرها سعد الدين في تاج التوارىخ ومن توارىخهم نظما كتاب فتح الله العارف نظمها فارسيا للسلطان سليم خان ونظم المولى احمد الشهير بياره ياره زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهو في بحر شهنامه ونظم الحريري وهو في فتوح السلطان سليمان خان فقط .

تاريخ آل عثمان — تركي لمحي الدين محمد بن علي الجمالي المتوفى معزولا عن قضاء ادرنه سنة سبع وخمسين وتسعمائة وهو من اول الدولة الى زمانه .

تاريخ آل عثمان — للمولى الفاضل سعد الدين محمد ابن حسنان الشهير بخواجه افندي المتوفى سنة ثمان والف وهو تركي بانشاء لطيف كتبه من اول الدولة الى آخر السلطان سليم القديم ولخص فيه زبدة اقوال المؤرخين وسماه تاج التوارىخ . وله مختصر في مناقب السلطان سليم المذكور وهو المعروف بسليم نامه متداول . وفي مناقبه مختصر ايضا مشهور باسمحاق نامه انشأها المولى اسحاق چلبى ابن ابراهيم الاسكوي المتوفى سنة اربع واربعين وتسعمائة وذكر فيه رقاعه مع ابيه الى جلوسه . ثم كتب السجودى ما بعدة الى وفاته فصار كالتدليل على اسحاق نامه . ومن التوارىخ السليبية كتاب فتح مصر للشيخ احمد بن سنبل رمال الذي شهد الوقعة وكتب ثم ترجم السبيل من كتاب الديوان هذا الكتاب بالتركية وذكر فيه من تولى مصر بعد الفتح من قبل الدولة العثمانية الى سنة ثلاثين والف . منها [ومنها] الفتوحات السليبية نظم الامير شكرى من امراء الاكراد .

تاريخ آل عثمان — لمصطفى بن جلال التوقيى المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهو المعروف بقوجه نشاغى كتب من اول الوقائع السليمانية الى حدود سنة ستين وذكر في اوله فهرسا مشتملا على ثلاثين طبقة وثلاثمائة وخمسين درجة كلها في احوال الدولة العثمانية واوصافها وسماه طبقات الممالك لكن لم يذكر في الكتاب شيئا منها ومن التوارىخ السليمانية تاريخ المولى عبدالعزى الشهير بقره چلبى زاده وهو من اول دولته الى وفاته بانشاء لطيف وتاريخ غزوة سكتوار للقاضي منصور

الشهير بأب كهي وهو مختصر لأبأس به وتاريخ غزوة ميحاج للمولى الفاضل ابن كمال باشا .

### تاريخ آل عثمان — لحسن بكرزاده الكاتب المتوفى

سنة ست وأربعين والف وهو كالذيل لتساج التواريخ من اول دولة السلطان سليمان خان الى جلوس السلطان مصطفى خان . ومن التواريخ المختصرة نادر الحارب في وقعة السلطان سليم مع اخيه بايزيد لمصطفى بن محمد المعروف بعسالى ومنظومة اخرى فيها لاحد الكرمياني ودرويش الرومي ويقال لهاتين المنظومتين جنك نامه وتاريخ سفر خوتن ل محمد الكيلاري من الحدام الساطاني [السلطانية] وتاريخ وقعة السلطان عثمان لـ ابن الاجناد وهو رجل معروف بالتوضي . ومن التواريخ العربية لآل عثمان غاية البيان والمنح الرحمانية في الدولة العثمانية ودرالجان في دولة السلطان عثمان والفيض [وفيض] المنان في دولة آل عثمان ودر الامتحان في منبع آل عثمان وتحقيق الفرج والامان بدولة السلطان سليم ابن سليمان خان والدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم والبرق الجاني في الفتح العثماني والفتح المستجاد في فتح بغداد وغير ذلك .

### تاريخ آل المظفر — فارسي لعين الدين البيزدي الفه سنة

سبع وخمسين وسبعمئة وسماه مواهب الهمي قصد فيه الانشاء كالوصاف .

### تواريخ الامم — كثيرة منها كشف الغم في تاريخ

الامم وجوامع اخبار الامم من العرب والمجم والتعريف ببلدات الامم ولاة الاحلام في تاريخ امم الالهام وخلاصة الحاصل وازهار العروش في اخبار الجبوش وكتاب السودان وفضلهم على البيضاء وتنوير العرش في فضل السودان والحيش ورفع شان الحبشان والطراز المنقوش في محاسن الجبوش وتاريخ الامم لمزة بن حسين لاصفهان وغير ذلك وسياق كتب القبائل .

### تاريخ انبار — لابي البركات عبدالرحمن بن محمد ابن

الانباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة .

### تاريخ انبا — تركي لمير عليشير الوزير المعروف بنوايي

المتوفى سنة ست وثمانمئة .

### تاريخ اندلس — لابي الوليد عبدالله بن محمد بن الفرضي

المتوفى سنة ثلاث واربعمئة وذيله المسمى بالصلة لابي القاسم

خلف بن عبدالملك ابن بشكوال المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسة ولاثن بشكوال تاريخ صفيير للاندرلس غير الصلة ومشكل الصلة لابن الابار محمد بن عبدالله الحافظ المتوفى سنة تسع وخمسين وسنة ذيل الصلة ايضا للشهاب احمد بن ابراهيم ابن الزبير الغرناطي المتوفى سنة ثمان وسبعمئة وله كتاب الاعلام بمن ختم به فطر الاندرلس من الاعلام ايضا ولاي عبدالله الحشقي القيرواني ذيل الصلة ولاي الفرضي المذكور كتاب آخر في شعراء الاندرلس .

### تاريخ الاندرلس — لاحد بن موسى العراوي المتوفى سنة

ثمان وثمانين وثلثمائة وللشيخ احمد المغربي المقرئ شارح مقدمة ابن خلدون ومن تواريخ الاندرلس اخبار صلحاء اندلس والايضاح فيمن ذكر في الاندرلس بالصلاح وريحانة الاندرلس في علماء اندلس وكتاب الميئين والمقتبس في تاريخ اندلس وجذوة المقتبس في تاريخ علماء اندلس ونور المقتبس وفرحة الاندرلس في فضلاء العمى من اهل الاندرلس والذخيرة في محاسن اهل الجزيرة ومختصر الذخيرة وتاريخ بلنسية وتاريخ مائة وغير ذلك .

### تاريخ انطاكية —

### تاريخ اهل الصفوة — لابي عبدالرحمن محمد بن الحسين

السلمي التيسابوري المتوفى سنة اثني عشرة واربعمئة وسياق في طبقات الصوفية .

### تاريخ اهواز —

### تاريخ اياصوفيه — مختصر نقله احمد بن احمد الجيلاني

حين الفتح من اليونانية الى الفارسية واهداه للفائح ثم نقله نعمه الله بن احمد من الفارسية الى التركية . وللمولى الفاضل علي ابن محمد القوشجي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمئة تأليف لطيف فيه بالفارسية الفه للفائح المرحوم .

### تاريخ الباهلي — هو ابوالحسن محمد بن محمد المتوفى سنة

احدى وعشرين وثلثمائة وهو تاريخ كبير .

### تاريخ بجاية — المسمى بنونان الهداية يأتي في العين .

### تاريخ بخارا — لابي عبدالله محمد بن احمد بن محمد

المعروف بنجار البخاري المتوفى سنة اثني عشرة واربعمئة ولاي عبدالله محمد بن احمد بن سليمان البخاري المتوفى سنة اثني عشرة وثلثمائة .

تاريخ البخاري - وهو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد ابن اسماعيل الجعفي صاحب الصحيح المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين وهو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقات والضعفاء من رواة الاحاديث ويقال انه ثلاثة كبير ووسط وصغير والكبير هو الذي صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم في الليالي المقمرة وبرويه عنه ابو احمد محمد بن سليمان بن فارس وابو الحسن محمد بن سهل اللغوي وغيرهما والوسط يرويه عنه عبدالله بن احمد بن عبدالسلام الحفاني وزنجويه بن احمد البباد وكلاهما من تصانيفه الموجودة على ما ذكره ابن حجر. ولمسلم بن قاسم سلة جعلها ذبلا على تاريخ البخاري ولسمد ابن جناح ايضا .

تاريخ البدر في اوصاف اهل العصر - مجلدات للشيخ بدر الدين محمود بن احمد السروجي العيني الخلق المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وهو كبير جمع فيه بين الحوادث والوقبات على السنوات وابتدا من اول الخلق ثم ذكر البر والبحر وما فيها من المدن والجزائر ناقلا من تقويم البلدان ثم اعتد في نقل الحوادث على البداية والنهاية لابن كثير فكانه لخصه منه وزاد عليه اشياء من كتب اشار الى اسمائها وادرف السير بيان الغرائب واوله الحمد لله الذي انشا جميع الموجودات الخ قال ابن حجر في اول انباء الفهرست ذكر العيني ان ابن كثير عمدته في تاريخه وهو كما قال لكن منذ قطع ابن كثير صارت عمدته على تاريخ ابن دقاق حتى كان يكتب منه الورقة الكاملة متوالية ورمما قلده فيما بهم [1] فيه حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان واوجب منه ان ابن دقاق يذكر في بعض الحوادث بما يدل انه مشاهدا يكتب البدر كلامه بيته وتكون تلك الحادثة وقعت بمصر وهو بعد في عتبات انبي .

تاريخ البرزالي - وهو الشيخ علم الدين ابو محمد القاسم ابن محمد الدمشقي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه وقبات المحدثين بل هو مختص بمن له سماع لكنه لم يبيض والذيل عليه من تاريخ وقاته لتق الدين بن رافع وسياتي في الوقبات ثم هذبته الذهبي وزاده اشياء والذيل على ابن رافع لابن حجي .

تاريخ بصرة - لابن دهقان وفي فضائها كتاب لابي عبيدة وسياتي .

تصحيح 2-118-5 هم [1] F

تاريخ بطليوس - من بلاد اندلس لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوسي المعروف بالاعلم التحوي المتوفى سنة ست واربعين وستائة .

تاريخ بغداد - قبل اول من صنف لها تاريخا احمد بن ابي طاهر البغدادي وتلاه الامام الحافظ ابو بكر احمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة فكتب على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ومن ورد بها وضم اليه فوائد حجة فصار كتابا عظيم الحجم والرفع والذي بخطه كان في وقف المستصرية اربعة عشر مجلدا . ثم تلاه الامام ابو سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني صاحب الانساب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة فذيله على اسلوبه في خمسة عشر مجلدا . ثم جاء عماد الدين ابو عبدالله محمد بن محمد (بن حامد) الكاتب المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة والف ذبلا على ذيل ابن السمعاني وذكر ما اغفله او اهمله وسماه السيل على الذيل وهو في ثلاث مجلدات . وكذا ذيله ابو عبدالله محمد بن سعيد المعروف بابن الديني الواسطي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة وذكر ايضا ما لم يذكره السمعاني ثم جاء ابن القطيبي والف صفة جعلها ذبلا على ذيل ابن الديني . واخذ شمس الدين محمد ابن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة ذيل ابن الديني وخصه واختصره في نصفه . وللاحفاظ محب الدين محمد ابن محمود المعروف بابن التجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ذيل عظيم على تاريخ الخطيب نفسه جمع فيه فلوحي يقال انه يتم في ثلاثين مجلدا وقد رأيت المجلد السادس عشر منه في حرف العين يذكر تراجم الرجال كالطبقات . والذيل على ذيل ابن التجار لتق الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو في غاية الاقنان . والذيل عليه ايضا لابي بكر المارستاني والذيل على ذيل المارستاني لتاج الدين علي بن الحجب ابن السامي البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة. ومختصر تاريخ الخطيب لابي اليمين مسعود بن محمد البخاري المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة . وصنف ابو سهل يزدجرد بن مهزياد الكسروي كتابا حسنا في وصف بغداد وعدد سككها وحماماتها وما يحتاج اليه في كل يوم من الاقوات والاموال ذكره الصفدي . وفي اخباره كتاب التبيان لاحد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب . ومن تواريخ بغداد روضة الاربع سبعة وعشرون مجلدا كما سياتي .

تاريخ بلخ — محمد بن عقيل البلخي « الحافظ المتوفى سنة ٣١٦ هـ ، وابي القاسم علي بن محمود الكمي .

تاريخ بلنسية من بلاد الاندلس — محمد بن خلف الصدي ولابن علقمة .

تاريخ البناكتي — ( ابي سليمان فخرالدين داود ) وهو روضة اولي الالباب وسياتي .

تاريخ بني اسرائيل — ليوسف بن جبرون الاسرائيلي الهاروني المورخ من اجساد ارم . عني بقله من العبرانية الى العربية زكريا بن سعيد اليمنى الاسرائيلي وهو في مجلد .

تاريخ بني امية — لابي عبدالرحمن خالد بن هشام الاموي المتوفى سنة... ولهيم بن عدى ولعل بن مجاهد وصف الشيخ ابو عبدالله محمد بن العباس اليزيدي المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة في اخبار يزيد بن معاوية خاصة . وصف ابو منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوي المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة في اخباره ايضا .

تاريخ بويرس المنصوري — سماء زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة وسياتي .

تاريخ بيهق — لابي الحسن علي بن زيد اليهقي المتوفى سنة ٥٦٥ هـ .

تاريخ تركستان — مجدالدين محمد عثان [عدنان] الفه لطماح خان من ملوك ختاي ذكر فيه ام الترك وغرائب تركستان .

تاريخ تكريت — لابي محمد عبدالله بن علي بن سويد التكريتي « المتوفى سنة ٥٨٤ هـ ، ذكره ابن النجار .

تاريخ تلمسان — لابن هدية « ابي عبدالله محمد بن منصور ابن علي بن هدية القرني المتوفى سنة ٧٣٥ هـ ، ولابن الاصفر « ابي عثمان سعيد بن عباس ابن الاصفر سكن طليطلة وتوفى سنة ٤٦٠ هـ .

تاريخ تيمور — ذكر الشرف اليزدي انه تولى بنفسه في امر التدوين وضبط الوقائع فاستكتبها كما هو الواقع في غاية التهذيب والتحرير فمن دونه نظام الدين الهروي المعروف بشنب غازاني وهو اول من قدم مستقبلا له من بغداد حين قصد اليها

وصار مكر ما عنده وصفي الدين الختاني من علماء سمرقند كتب طرفا من وقائمه تركيا والشيخ محمود زكي الكرمانى قرب الى تمامه وسماه جوش وخروش ومات لما سقط الى نهر من قنطرة تافليس سنة ست وثمانمائة وهذه الثلاثة لم تنتشر كما ذكره صاحب حبيب السير . ومنهم شرف الدين علي اليزدي المتوفى سنة خمسين وثمانمائة وهو مشهور متداول فارسي مسمى بطفرنامه وسياتي . وترجمته بالتركية لحافظ (الدين) محمد بن احمد المعجمي . والذيل على تاريخ الشرف للنتاج السلماي كتب من محرم سنة سبع وثمانمائة الى سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وقد اشتمل على وقائع شامرخ والوغ بيك . وفيه نظم لطفرنامه لعبدالله الهائي المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وسياتي وعجائب المقدور في نواب تيمور لابن عربشاه ياتي مع ترجمته .

تاريخ ثابت — بن قره الصابي [١] كتبه من سنة مائة وتسعين الى سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وذيله ابن اخيه هلال ابن محسن الصابي وانتهى الى سنة سبع واربعين واربعمائة ثم ذيله ولده غرس النعمة محمد بن هلال ولم يتم ثم ذيله ابن الهمداني الى ستائتي عشرة وخمسمائة ثم ذيله ابو الحسن « علي بن عبدالله ابن نصر الحنبل المرف بابن الزاغوني المتوفى سنة ٥٢٧ هـ الزاغوني الى سنة سبع وعشرين وخمسمائة ثم العفيف صدقة بن حداد الى سنة سبعين وخمسمائة « وتوفى سنة ٥٧٣ هـ ثم ذيله ابن الجوزي الى سنة ثمانين وخمسمائة ثم ذيله ابن القادسي الى سنة ست عشرة وستمائة .

تاريخ جرجان — لعل بن محمد الجرجاني المعروف بالادريسي « المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، ولحافظ ابي القاسم حمزة ابن يوسف السهمي « المتوفى سنة ٦٧٠ هـ .

تاريخ الجرجاني — وهو عبدالرحمن بن عبدالرزاق السعدي .

تاريخ جزاير —

تاريخ الجزري — هو الشيخ الامام شمس الدين محمد ابن محمد الدمشقي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة بلغ فيه الى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة .

تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس — لابن حمديس « عبدالجبار بن ابي بكر ، ( المتوفى سنة ) ٥٢٧ هـ .

[١] قال هلال بن محسن لولا ابن جرير واحمد بن ابي طاهر لكان كتب الاخبار نيامنسيا فليك بمطالعة كتابهما وكتاب ثابت ابن قره انتهى (٥٠) .

تاريخ جمال الدين - محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة  
احدى واربعين وسبعائة من تواريخ المدينة .

تاريخ الجنابي - وهو المولى مصطفى بن السيد حسن الرومي  
الثقفي منفصلا عن قضاء حلب سنة تسع وتسعين وتسعمائة وهو  
تاريخ كبير على مقدمة وأثنى وثمانين بابا كل باب في دولة جمع  
فيه ملوك العالم واستوعب فاجاد ولم اركتابا جامعا لدول الملوك  
مثله فلخصته في تاريخي المسمى بالفدلكة وزدت عليه الى مائة  
وخمسين دولة الا ان الفقاري ذكر دولا كثيرة لم يذكرها  
الجنابي على سبيل الایجاز . وليس لهذا التاريخ اسم مذكور  
لكنى رأيت كتاب اخبار الدول يذكره صاحبه باسم البحر  
وكذا رأيت بخط بعض العلماء ان اسمه العلم التراخي احوال  
الاوائل والاواخر فذكرته هنا لوقوع الشبهة والجنابي ترجمة  
تاريخه بالتركية ومختصره ايضا .

تاريخ حافظ ابرو - المسمى بزبدة التواريخ يأتي .

تواريخ الحجاز - منها تواريخ مكة والمدينة واحسن  
الطائف في محاسن الطائف واخبار تهامة والحجاز لابي غالب .  
تاريخ حران - لعز الملك محمد بن مختار المسبحي الحراني  
الثقفي سنة ست وعشرين واربعائة وهو تاريخ كبير ذكره  
ابن خلكان . ولحماد الحراني الذي ذيله ابو المحاسن بن سلامة  
الحراني قاله ابن العديم في تاريخ حلب .

تاريخ حسين بن بايقرا - فارسي من نعلم خواجه  
مسعود القمي في الفى بيت وازيد .

تاريخ الحكام - لابي العباس احمد بن بختيار الواسطي .

تاريخ الحكماء - للامام محمد بن عبدالكريم الشهرستاني  
الثقفي سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

تواريخ حلب - اول من صنف فيه على ما في الدر  
الجلب كمال الدين ابو حفص عمر بن ابي جرادة عبدالعزير  
المعروف بابن العديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستائة جمع فيه  
اعيانها على ترتيب الاسماء قال اليوناني في الدليل انه يكون  
بياضه في اربعين مجلدا ومات وبعضه مسودة انتهى وسماه بنية  
الغلب ثم اترع منه كتابا سماه زبدة الطلب . ثم ذيله القاضي  
علام الدين ابو الحسن علي بن محمد بن سعد الجبري الشهير

باب خطيب الناصرية الثقفي سنة ثلاث واربعين وثمانائة وسماه  
الدر المنتخب وهو ايضا على الحروف . وما طالع الحافظ ابو الفضل  
احمد بن علي المعروف بابن حجر المسقلاني حين قدم حلب  
سنة ست وثلاثين وثمانائة الحق فيه اشياء كثيرة كما ذكره في  
ديباجة انباء العمر واتى على صاحبه . ثم ذيله موفق الدين ابوذر  
احمد بن ابراهيم الشير بسط ابن المعجمي الحلبي المتوفى سنة  
اربع وثمانين وثمانائة وسماه كنوز الذهب وهو ذيل الدر  
المنتخب ضمنه ذكر الاعيان والحوادث . والذيل على كنوز  
الذهب المسمى بالدر الجلب للمحقق رضى الدين محمد بن ابراهيم  
المعروف بابن الخليل الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمائة  
وهو ايضا على الحروف وله تاريخ آخر اترعه من تاريخ ابن  
العديم وزاد عليه وسماه الزبد والضرب في تاريخ حلب الفه سنة  
احدى وخمسين وتسعمائة . وللشيخ طاهر بن الحسن المعروف  
بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمان وثمانائة تاريخ مترع منه  
ايضا سماه حضرة النديم من تاريخ ابن العديم هكذا وجدته  
ثم رأيت في درة الاسلاك لوالده حسن بن حبيب انه يقول  
في ترجمة الكمال ابن العديم جمعت من تاريخه ومن خطه كتابا  
لطيفا سميته حضرة النديم انتهى . ومن تواريخه معادن الذهب  
لابن ابي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستائة  
وهو تاريخ كبير وذيله ايضا . ومعادن الذهب في الاعيان الذين  
تشرقت بهم حلب لابن عمر العرشي ذكره الشهاب في الجباب .  
ومن تواريخ حلب كتاب ابي عبدالله محمد بن علي العقيقي .  
واما تاريخ ابن عشارفان لفسرين كما سيأتي .

تاريخ حماة -

تاريخ حمص - لابي عيسى ولعبد الصمد بن سعيد .

التاريخ الحاقاني - وهو احمد [لاحمد] بن محمد الحراني  
الانطاكي والمتوفى ٣٩٩ ذكره المسعودي في مروج الذهب .

تاريخ ختاي واحوال ملوكها - للحافظ محمد بن علي  
القوشى وهو تركي والاصل لمجد الدين محمد عدنان [عنان] صنفه  
لطمغناج خان كما سبق .

تواريخ خراسان - منها تاريخ الابوردي وتاريخ  
الحاكم التيسابوري وتاريخ عباس بن مصعب واخبار علماء  
خراسان لابي نصر المروزي وتاريخ ولايتها لابي الحسين السلمي  
د محمد بن عبدالله الثقفي ٣٩٣ ومنها تواريخ هراة وتيسابور .



تاريخ خسروي — لابي الحسين محمد بن سليمان الاسمري  
(الاشعري) وهو من تواريخ ملوك العجم .

تاريخ خلاط — لشرف بن ابي المطهر الانصاري .

تواريخ الخلفاء — اما الخلفاء الراشدون خاصة فقيم كتب كثيرة منها تأليف الامام الحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو في اربع مجلدات جعل في كل منها مجلدا واما من بعدهم من الاموية والعباسية وغيرهم فكثير ايضا كتاريخ الخلفاء لابي جعفر محمد بن حبيب النحوي البغدادي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين ساء الجير ولابي نصر زهير بن حسن السرخسي المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة ولابي عبدالله محمد بن سلامة النضاعي المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة واخبار الخلفاء لابن ائيب سبق وله نساء الخلفاء من الحرائر والاماء ومنها بلغة الظرفاء الى معرفة تواريخ الخلفاء وحسن الوقوف لمشاهير الخلفاء رأيت ونظم متور الكلام في ذكر الخلفاء الكرام وكتاب من احتكم من الخلفاء الى القضاة لابي هلال حسن ابن عبدالله العسكري المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وتاريخ الخلفاء لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو احسن ما صنف فيه اوله امامه حمد الله الذي وعد في الخ ذكر فيه من عهد ابي بكر رضي الله تعالى عنه الى الاشرف قايتباي على السنوات مشتلا على وقائهم ومن كان في ايامهم من الائمة واختصره الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه واورد فيه الخلاصة وزاد في حل بعض المواضع بما لا بد منه وفرغ سنة سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ . وللسيوطي ايضا تحفة العرفاء بابناء الخلفاء رأيت وتاريخ الخلفاء لابن الكردبوس ومنها تواريخ بني امية وتواريخ آل عباس وقد سبق .

تاريخ خليفة بن الحياط — المصفرى .

تاريخ الخواص — لمحمد بن قدامة .

تواريخ خوارزم — منها الكافي لابي احمد محمد بن سعيد ابن القاضي المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة وتاريخ محمد محمود بن محمد بن ارسلان العباسي الخوارزمي الحافظ المتوفى سنة ثمان وستين

وخمسة بسط الكلام في وصف خوارزم واهلها حتى بلغ الى ثمانين مجلدا وقد اختصره شمس الدين محمد بن احمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة .

تاريخ خوارزمشاهي — للسيد الاجل صدر الدين .

تواريخ دمشق — اعظمها تاريخ الامام الحافظ ابي

الحسن على بن حسن المعروف بابن عساكر دمشق المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسة وهو في نحو ثمانين مجلدا ذكر تراجم الاعيان والرواة ومروياتهم على نسق تاريخ بغداد للخطيب لكنه اعظم منه حجما . قال ابن خلكان قال لي شيخنا الحافظ زكي الدين عبدالعظيم وقد جرى ذكر هذا التاريخ وطال الحديث في امره ما ظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع في الجمع من ذلك الوقت والاقالمر يقصر عن ان يجمع الاثنان مثل هذا الكتاب . ولهذا التاريخ اذبال منها ذيل ولد المصنف القاسم ولم يكمله وذيل صدر الدين البكري وذيل عمر بن الحاجب . وله مختصرات ايضا منها ما اختصره الامام ابو شامة عبدالرحمن بن اسماعيل دمشق المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة وهو نسخة كبرى في خمسة عشر مجلدا وصغرى . قال ابن شبة في ذيله بسط الكلام في وصف علم التاريخ واذم من شانه وجمع بين الحوادث والوفيات في الذيل عليه ووصل الى سنة وفاته . وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين قاسم بن محمد البرزالي الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات في الآتية وذيل ايضا ابوعلي ابن الفلاني . ومن اختصر تاريخ ابن عساكر القاضي جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري صاحب لسان العرب المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة تركه [1] في نحو ربيع والشيخ بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وانتقى منه جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وسماه تحفة المذاكر المتنى من تاريخ ابن عساكر . والذيل على ذيل البرزالي لقاضي تق الدين ابي بكر بن شبة . وسيأتي بقية ما صنف فيه في تواريخ الشام لانه اعم من دمشق .

تاريخ دنيسر — لعمر بن القيس .

تاريخ الذهبي — هو الامام الحافظ شمس الدين ابو

نصف 2-131-2 تركه F: [1]

تواريخ سمرقند — الف فيه ابوالعباس جعفر بن محمد  
المستفري المتوفى سنة اثنتين واربعمئة وابوسعيد عبدالرحمن ابن  
محمد الادريسي « المتوفى ٤٠٥ » والذيل عليه المسمى بالقند لابي  
حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة سبع وعشرين وخمسمائة .  
ومتخب القند لتلميذه محمد بن عبدالجليل السمرقندى .

تاريخ السماويات والارضيات — للحكيم كرزالدين  
اسحاق بن جبريل الديلمي المتوفى سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

تاريخ سند —

تاريخ سيوط المسمى بالمضبوط — يأتى فى الميم .

تواريخ الشام — منها تواريخ دمشق لان الشام بعلمها  
وغيرها ومنها الاعلاق الخطيرة فى تاريخ الشام والجزيرة لان  
شداد وقد سبق والدرة الخطيرة فى اسما الشام والجزيرة وسياى  
والبرق الشامى للعماد الكاتب سبق ونحفة الانام فى فضائل الشام  
لبصراوى وسياى ونزهة الانام فى فضائل الشام يأتى ايضا  
وتنزه (وتنزه) الحزام فى فضائل الشام يأتى وفضائل الشام للربيعى  
ومختصره المسمى بالاعلام للفرزاي ولعمولى عبدالغنى بن اميرشاه  
ومنها سلك النظام فى تاريخ الشام وتبيه الطالب وغير ذلك .

تاريخ شرف خان البديلىسى — المعروف بمر شرف  
وهو فارسى مجلد ذكر فيه امراء الاكراد وحكامهم فى ابواب  
ثم ذكر آل عثمان والصفوية بترتيب السنوات الى سنة خمس  
والف . واما تاريخ شرف التبريزى تزيل الروم فهو انفس  
الاخبار وقد سبق . وكذا تاريخ شرف اليزدى فانه لتيمور  
كاسر .

تواريخ الشعراء — يأتى فى التذكرة .

تاريخ الشهود والحكام ببغداد — لتاج الدين على ابن  
الحب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير  
فى ثلاث مجلدات .

تاريخ شيراز — لهبة الله بن عبدالوارث الشيرازى  
« المتوفى سنة ٤٨٥ » ولاى عبدالله الفصار .

عبدالله محمد بن احمد المصرى [الدمشقى] المتوفى سنة ست واربعين  
وسبعمائة وهو تاريخ كبير فى اثني عشر مجلدا يقال له  
تاريخ الاسلام على ترتيب السنوات جمع فيه بين الحوادث والوفيات  
وانتهى الى آخر سنة احدى واربعين وسبعمائة وقد اضر قبل  
موته بجدته ثم اختصر منه مختصرات منها العبر وسير النبلا ومطبقات  
الحفاظ ومطبقات القراء وغير ذلك . قال ابن شهبة والمعجب انه  
وقف فى تاريخ الاسلام سنة سبعمائة ولم يوصله الى سنة  
اربعين كما فعل فى العبر فان بين يديه ذيل اليوناني الى حين  
وفاته وذيل الجزرى انتهى . والذيل الحافظ لتاريخ الاسلام  
لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ست  
وتسعمائة . ومختصر تاريخ الاسلام لعلاء الدين على بن خلف  
الغزى المتوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد  
ابن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة مجلد اوله الحمد لله  
الذى جعل الحوادث والوفيات الخ وفرغ فى رجب سنة ٧٩٨ .

تاريخ رشيدى — فارسى لميرزا حيدر بن محمد الفه لميرزا  
عبدالرشيد ابن السلطان ابى سعيد بهادر .

تاريخ رقة — لابي على محمد بن سعيد الفشيرى .

تاريخ رمضان زاده محمد التوقيعى — المتوفى سنة تسع  
وسبعين وتسعمائة وهو تركى مختصر .

تاريخ رواة الحديث — لابي خزيمة احمد بن زهير الحافظ  
المتوفى سنة تسع وسبعين ومائة [٢٣٤] وهو كتاريخ ابى  
عبدالله البخارى .

تاريخ رى — لابي منصور الابى .

تاريخ زيد — من تواريخ اليمن يأتى .

تاريخ زبير بن بكار القرشى — (الزبيرى قاضى مكة)  
المتوفى سنة ست وخسين ومائتين .

تاريخ سامرا — لابن ابى البركات .

تاريخ سبته — للقاضى عياض بن موسى الجهمى  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة سباه الميون السنة فى اخبار  
سبته .

تاريخ صدقة بن الحداد — هو من اذبال تاريخ ثابت وقد سبق .

تواريخ الصعيد — منها تاريخ علي بن عبدالعزيز الكاتب والطالع الصعيد الجامع لاسماء فضلاء الصعيد في ذكر اعيانها والمفيد في اخبار الصعيد والمفيد في اخبار الصعيد يأتي كل منها .

تاريخ صفد — للقاضي شمس الدين العثاني قاضي صفد قال ابن حجر لا ينبغي ان يعتمد على نقله لفظة فيه .

تاريخ الصفدى — هو الوافي بالوفيات يأتي .

تاريخ صفليه — لابن قطاع على بن جعفر الصقل المتوفى سنة خمس عشرة وخمسة ولاثي زيد العمري المتوفى سنة ...

تاريخ صلاح الدين — خليل بن محمد بن محمد الاقهسي الحافظ المكثر ذكره ابن حجر في اول انباء الدر .

تاريخ صنعاء — لاسحاق بن جرير الصنعاني ذكره الجندی وقال هو كتاب لطيف به فوائد جمة .

تواريخ الصوفية — مذكورة في الطبقات .

تاريخ طاشكبرى زاده — هو نوادر الاخبار يأتي في التون .

تاريخ طاشكندى — هو الحافظ محمد سبط على قوشجي الفه في خواقين الازبكية .

تاريخ طبرستان — لحواجه على الروماني وللسيد طهبرالدين ابن السيد نصيرالدين المرعشي حفيد قوام الدين وانتهى فيه الى سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

تاريخ الطبري — هو الامام ابو جعفر محمد بن جرير المتوفى سنة عشر وثلثمائة وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لاجبار العالم ابتداء من اول الخليفة وانتهى الى سنة تسع وثلثمائة وسماه تاريخ الامم والملوك وذكر ابن الجوزي انه بسط الكلام في الوقائع بسطا وجملة بمجلدات وان لشهور التداول مختصر من الكبير وانه هو العمدة في هذا الفن. ذكر ابن السبكي في طبقاته ان ابن جرير قال لاصحابه هل تشعظون لتاريخ العالم من آدم الى وقتنا هذا قالوا كم قدره فذكر انه ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفتى الاممار قبل

اتمامه فقال انا لله مانت الهمم فاختصره في نحو ما اختصر التصير انتهى . ونقله ابو علي محمد البلعي من وزراء السامانية الى الفارسية اوله الحمد لله العلى الاعلى الخ ذكر فيه ان منصور ابن نوح الساماني امر بترجمته لاميته وخاصة ابى الحسن سنة اثنين وخمسين وثلثمائة . ونقله غيره الى التركية وهو المتداول بين عوام الروم . والذيل عليه لابى محمد عبدالله بن محمد الفرغاني وعرف هذا الذيل بالصلة ولابى الحسن محمد ابن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة .

تاريخ الطحاوى — هو ابو جعفر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة .

تاريخ طغلق شاه — فارسى لمحمد صدر علا الملقب بتاج رأيته في مجلد صغير الحجم لطيف الانشاء .

تاريخ عبد الباسط بن خليل — الحنفي المتوفى في حدود سنة تسعمائة رتب على السنوات .

تاريخ عبدالله بن حسين القطريلي ومحمد بن ابى الازهر — اجتمعا على تأليفه قاله ابن خلكان .

تاريخ العتيبي المسمى باليمنى — يأتي في اليا .

تاريخ العراق — منها تاريخ العراق لابن القاطولى ولابن اسفنديار الواعظ وتاريخ عمال الشرط لامراء العراق للهيثم بن عدى ( المتوفى سنة ٢٠٧ ) ومنها تواريخ بغداد وتكرت وسامرا وانبار وكوفة وبصرة وغير ذلك .

تاريخ العزيزى — لابن عتيق بن محمد بن نصر الدمشقي الشاعر المتوفى سنة ثلاث وسبعمائة ٦٣٠ .

تاريخ العظيمنى — هو ابو عبدالله محمد بن علي رتبة على السنوات وله تاريخ حلب ايضا .

تاريخ علائى —

تاريخ العيني — كبير وهو عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان في نحو عشرين مجلدا وسبأى وصغير وهو تاريخ البدر في اوصاف اهل مصر في نحو عشر مجلدات وقد سبق . وله تاريخ مختصر في ثلاث مجلدات ذكره السخاوى .

الى القاهرة فردى هناك من سطح عال ومات منكسر الاضلاع  
ذكره حرب زاده في حاشية الشفاقي .

تواريخ القدس — منها تحاف الاخضا فضائل المسجد  
الاقصى والانس في فضائل القدس والانس الجليل بتاريخ القدس  
والخليل والجامع المستنفي في فضائل المسجد الاقصى وبعث  
النفوس الى زيارة القدس المحروس وهو مانخص الجامع والروض  
المقدس في فضائل بيت المقدس وفتوح بيت المقدس وقدمج  
القسى في الفتح القدسي ومثير الفرام الى زيارة القدس والشام .  
ومنها تاريخ القدس لمحمد بن محمود (بن اسحاق) القدسي المتوفى  
سنة ست وسبعين وسبعمائة .

تواريخ قرطبة — منها اخبار فقهاؤها ومختصره المسمى  
بالاحتفال وتاريخ قرطبة للزهراوى واخبار القرطبيين والتبيين  
عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين ومختصره .

تاريخ قره چاي زاده — هو المولى عبدالعزيز بن محمد  
القسطنطيني المنفصل عن منصب الفتوى وله تواريخ متعددة  
بالتركية منها تاريخ السلطان سليمان وتاريخ كبير من اول الخلق  
الى زمانه بانشاء لطيف سماء وروضة الابرار وله مرآة الصفا  
والفوائد النبوية وغير ذلك .

تواريخ قزوين — منها الارشاد للخليل سبق والتدوين  
في اخبار قزوين للرافى باقى وتاريخ الامام الحافظ ابى عبدالله  
محمد بن يزيد بن ماجة القزويني المتوفى سنة ثلاث وسبعين  
وماشئين .

تاريخ قسطنطينية — قبل ان الروم وضعوا لها تاريخا  
قبل الفتح واما بعده فلم يعرف تدوينه سوى تاريخ الماصوفيه  
المقول من الرومى والحال انه يبنى ان يكون لها تاريخ عظيم  
مشتتلا على اخبار سورها وخططها ودورها وما فيها من الابنية  
العظيمة والآثار القديمة .

تواريخ القضاة — منها تاريخ القضاة والحكام للقاضى ابى  
العباس احمد بن بختيار (بن على) الواسطى (المتوفى سنة ست وخمسين  
وخمسائة) واخبار القضاة لابن المتدائى سبق واخبار قضاة قرطبة واخبار  
قضاة البصرة واخبار قضاة بغداد واخبار قضاة دمشق سبق . ومنها

تاريخ غازان خان — نظم فارسي لشمس الدين محمد  
الكاشى (المتوفى في زمن السلطان ابى سعيد الجشكيزى في  
حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة تقريبا) .

تاريخ غرباء مصر — باقى .

تاريخ غمرس النعمة — لابى الحسن ... ابن الصابى .

تاريخ غمرناطة — المسمى بالاحاطة سبق .

تاريخ فاس — لابن عبدالكريم ولابن ابى ذرع .

تاريخ الفتوح — باقى في الفاء .

تاريخ القرس — لبعض قدماء اهل فارس وهو قد كان  
معظما عند العجم لما فيه من اخبار اسلافهم وسير ملوكهم  
وهو اصل شهنامه وغيرها ونقله ابن المقفع من الفهلوية الى  
العربية كما في مروج الذهب .

تاريخ القرغاني — وهو ذيل تاريخ الطبرى سبق .

تاريخ القسوى — هو الامام يعقوب بن سفيان الحافظ  
المتوفى سنة ثمانين وماشئين .

تاريخ الفقهاء — باقى في طبقاتهم .

تاريخ فيروز شاه — فارسى لضياء الدين ... البرنى  
المتوفى سنة ٨٨٩ .

تاريخ القاضى الفاضل — مرتب على الامام .

تاريخ القاضى برهان الدين السيوسى — اربع  
مجلدات للقاضى عبدالعزيز البغدادي . ذكر ابن عربشاه في  
تاريخه انه كان اعجوبة الزمان في النظم والنثر عربيا وفارسيا  
وكان نديما للسلطان احمد الجلابرى ببغداد فاقنسه منه القاضى  
عند نزوله اليها فامتنع واقام من بحرسه وهو يريد الذهاب فوضع  
ثيابه بساحل دجلة ثم فانس وخرج من مكان آخر ثم لحق  
برفقائه فزعوا انه غرق فصار عند القاضى مقدا معظما فالفه  
تاريخا بديما ذكر فيه من بدء امره الى قريب وفاته وهو احسن  
من تاريخ العتيق في رقيق عباراته ثم بعد وفاة القاضى رحل

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام يأتي ومنها تاريخ قضاة مصر لابي  
 عمر محمد بن يوسف الكندي وهو اول من جمعهم الى سنة ست  
 واربعين ومائتين. ثم ذيله ابو محمد حسن بن ابراهيم بن زولاقي  
 بدأ بذكر القاضى بكار وختم بمحمد بن النعمان سنة ست وثمانين  
 وثلاثمائة. وعليه ذيل للمحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر  
 المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة ساء وقع الاصر عن قضاة  
 مصر. ثم ذيله تليذه السخاوي وسيأتي مع مختصره والنجوم  
 الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة لسبط ابن حجر  
 ومنها قضاة مصر لابن الميسر واخبار قضاة مصر لابن الملقن .

تاريخ القضاة - المسمى ببيون المعارف يأتي في العين .

تاريخ قطب الدين - عبدالكريم بن عبدالنور الحلبي (المتوفى  
 سنة ٧٣٥) رتب على الاسماء وزاد ولده تق الدين في الحمددين  
 كثيرا ومات سنة اثنين وسبعين وسبعمائة .

تاريخ القفطى - هو الوزير جمال الدين علي بن يوسف  
 النحوى المتوفى سنة ست واربعين وستائة وهو تاريخ كبير على  
 السنوات لحصه تاج الدين احمد بن عبدالقادر بن مكثوم المتوفى  
 سنة تسع واربعين وسبعمائة. وللقفطى تاريخ آل سلجوق وانباء  
 الرواة في طبقات النجاة وغير ذلك .

تاريخ قنشرين - المسمى بتاج التشرين سبق ذكره .

تاريخ قوام الملك - ابى المواهب الابرقوى .

تواريخ القبروان من بلاد الغرب - منها الجمع والبيان  
 يأتي وتاريخ ابى علي حسن بن رشيق القبروانى (احد الفضلاء  
 البلاء) المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة ونأسى اهل الايمان  
 يأتي ايضا وتاريخ القبروان لابي عبدالله الحسى ولا ابراهيم الرقيق  
 (ومنها معالم الايمان في علماء القبروان للفقير المحدث عبدالرحمن  
 ابن محمد بن علي بن عبدالله الانصارى) .

تاريخ كبار البشر - لحزة بن حسين الاسفهانى المتوفى  
 سنة . . . .

تاريخ كبير الدين المراقى - فارسى .

تاريخ الكسبى - المسمى ببيون التواريخ (لابن شاكر)  
 يأتي في العين .

تاريخ كرمان - المسمى بسطط العلى يأتي في العين .

تاريخ كزیده - يأتي في الكاف .

تاريخ كوفة - لابي الحسين محمد بن جعفر بن محمد  
 المعروف بابن التجار الكوفى المتوفى سنة اثنين واربعمائة ولابن مجاهد .

تاريخ لارى - المسمى بمراة الادوار يأتي في الميم .

تاريخ مازندران - لابن ابى مسلم .

تاريخ مالقة من بلاد الاندلس - لابن عسكر (محمد  
 ابن على الملقى الساسى المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة) .

تاريخ المأمونى - هو ابو محمد هارون بن عباس المتوفى  
 سنة ٥٧٢، ذكره ابن خلكان في ترجمة عماد الدولة بن بويه .

تاريخ مباركشاهى - فارسى لمعين الدين الهروى .

تاريخ مجد الدين محمد عدنان [عتان] - الفه للسلطان  
 ابراهيم طمناج خان وهو تاريخ ختاي كما سبق .

تاريخ محمد بن جابر -

تاريخ محمد بن حبان - الشاطبى .

تاريخ محمد بن حبيب الهاشمى - المسمى بالخبير يأتي  
 في الميم .

تاريخ مدين -

تواريخ المدينة - منها اخبار المدينة لابن زباله ويحيى  
 العيذى وعمر بن شيبه (الغبرى المتوفى سنة اثنين وستين ومائة)  
 والدره النجينة في اخبار المدينة لابن التجار يأتي وتاريخ المدينة لابي  
 محمد عبدالله بن ابى عبدالله المرجانى (ولعفيف الدين ابى جعفر  
 عبدالله) ولجمال الدين محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة احدى  
 واربعين وسبعمائة ذيله الدرّة النجينة ولابن طهيرة على بن محمد  
 القرشى الخزومى المسكى ومنها الانباء المينة عن فضل المدينة  
 سبق وفضائل المدينة لابن عساكر والجندي يأتي في الفاء ومنها  
 تحقيق النصرة للمراعى (زين الدين ابى بكر بن الحسين بن عمر  
 العناني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة) والوفا باخبار دارالمصطفى  
 للمهودى ومختصره المسمى بوفاء الوفا وملخصه خلاصة الوفاة ايضا  
 كلها يأتي ومنها الخلاصة فارسى مختصر يأتي مع ترجمته. قال المراقى

الجوانى وسماه النقط لمعجم ما اشكل من الحطط قبه فيه على معالم قد جهلت وسيأتى ذكرها . ثم كتب ابن المتوج وسماه العاظم التامل فين احوالها الى سنة بضع وعشرين وسبعمئة وقد دثر بعده معظم ذلك . ثم كتب ابن عبدالظاهر ايضا وسماه الروضة البهية الزاهرة وسيأتى . ثم صف المقرزى المواعظ والاعتبار بذكر الحطط والآثار قاوعب واجاد وسيأتى ايضا . ومنها تاريخ ملوكها للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالقادر المقرزى المذكور المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمئة وهو تاريخ كبير مقفى فى تراجم اهل مصر والواردين اليها . قال صاحب النجوم الزاهرة لو ككل هذا التاريخ على ما اختاره لجاوز الثمانين مجلدا وله عقد جواهر الاسفاط من اخبار مدينة الفسطاط يأتى والعاظم الحففاء باخبار الحلفاء وما يشتلان على ذكر من ملك مصر وما كان فى الامم من الحوادث منذ فتحت الى ان زالت الدولة الفاطمية والى السلوك لمعرفة دول الملوك فى ذكر من ملك بعدهم من الاكراد والاراك والجراكسة وما وقع فى امامهم . وذيل السلوك المسمى بحوادث الدهور لتلميذه الامير جمال الدين يوسف بن تغرى بردى (المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمئة) وله النجوم الزاهرة فى اخبار مصر والقاهرة (وهو كبير جدا) يأتى كلها . ومنها تاريخ مصر لعز الملك محمد بن عبدالله المسجى الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمئة وهو كبير فى اتى عشر مجلدا واختصره تقي الدين القاسمى والذيل عليه لابن اليسر . وتاريخ مصر لجمال الدين على بن يوسف الفقهى الوزير المتوفى سنة ست واربعين وسنمئة . ولقطب الدين عبدالكريم بن محمد (ابن عبدالنور بن المنير) الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمئة فى بضع عشر مجلدا ولم يكمله . وتاريخ مصر ل محمد بن عبدالحكم وهو محمد ابن عبدالله بن عبد الحكم المصرى الشافى المتوفى سنة ٢٦٨ . وتاريخ مصر لابن ابي طى يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وسنمئة . ومنها تاريخان لابن يونس عبدالرحمن بن احمد الصدق المتوفى سنة سبع واربعين وثلاثمئة احدهما وهو كبير لاهل مصر والآخر وهو صغير للقرباء الواردين اليها . والذيل عليهما لابي القاسم يحيى ابن على الحضرمى (ابن الطحال) المتوفى سنة ست عشرة واربعمئة . وذيله ايضا الحسين بن ابراهيم بن زولاق المتوفى سنة سبع وثمانين وثلاثمئة وله كتاب الحطط استقصى فيه اخبار مصر ذكره ابن خلكان ولم يذكره المقرزى . وتاريخ اعيان مصر لعل بن (عبدالرحمن ابن احمد بن) يونس المعجم المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمئة . ومنها

لما كان تاريخ ابن التجار وماذيله المطرى من احسن ما صنف فيه فهو وان احرز بسبب . تأخره ما عمله ابن التجار من معاهده فقد اخل بكثير من مقاصده تجمعت مقاصد هامة مع تحرر عبارة وزيادة انتهى اقوال والغاية فى هذا الباب تاريخ السهوذى كما وقفت (عليه) فى محاله .

تاريخ مراغه — لابن التنى .

تاريخ المراكشى — هو الشيخ ابو عبدالله .

تاريخ مرسية من بلاد الاندلس — لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمئة .

تواريخ مرو — منها تاريخ الامام ابي سعد عبدالكريم

ابن محمد السمعاني المتوفى سنة احدى وستين وخمسمئة وهو كبير فى نحو عشرين مجلدا قال التاج السبكى فى طبقاته ولكنه لم يكمل فيها بقلب على طنى (ولابى محمد عبدالجبار بن محمد التاجى الحرقي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمئة) وتاريخ احمد بن سيار المتوفى سنة ثمان وستين ومانتين ولبدراالدين ابن فرحون ( المتوفى بالمدينة سنة تسع وستين وسبعمئة) ولمحمدالدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى صاحب القاموس ولابن ابي معدان .

تاريخ المستجى لحران — وقد سبق ولمصر يأتى قريبا .

تاريخ السمودى — المسمى باخبار الزمان سبق ذكره وله الاوسط سبق ايضا ومروج الذهب يأتى فى الميم وله تاريخ كبير فى اخبار الامم غير ما ذكر .

تواريخ المشرق — منها المشرق فى اخبار اهل المشرق يأتى فى الميم ومنها تواريخ بلاد الشرق مذكورة فى محالها .

تاريخ لثونة وصنهاجة —

تاريخ المصامدة —

تواريخ مصر — منها اخبار خطلها فاؤل من صف فيها على ما قاله المقرزى ابو عمر محمد بن يوسف الكندى المتوفى سنة ست واربعين ومانتين ثم كتب النضاهى وسماه المختار فدر مذكرا . ولم يبق الا لبع بما حل بمصر من سنى الشدة الممتصية من سنة سبع وخمسين واربعمئة الى اربع وستين من الغلاء والوباء فأت اهلها وخربت ديارها ثم جمع تليذه ابو عبدالله محمد بن بركات النحوى المتوفى سنة عشرين وخمسمئة ثم كتب

**تواريخ المغرب** — منها المغرب لبيع بن حزم والمعجب  
في اخبار اهل المغرب للمراكشى والمسهب في اخبار المغرب  
للحجاري والمغرب في اخبار اهل المغرب لابن سعيد وله المرقص  
والمغرب في اخبار اهل المغرب والمغرب بالمهمة ايضا عن سيرة  
ملوك اهل المغرب ذكره ابن خلكان . ومنها هدار الكتابات  
في ادباء المغرب ومختار تاريخ المغرب لابن ابي طي يحيى ابن  
حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستائة وتاريخ سبته وتاريخ  
القبور وتاريخ افرقية وتاريخ تلسان وبجاية وفاس وغير  
ذلك .

**تواريخ مكة** — منها تاريخ الامام ابي الوليد محمد ابن  
عبدالكريم الازرقى المتوفى سنة ثلاث وعشرين ومائتين وهو  
اول من صنف فيه ومختصره زبدة الاعمال . و

**تاريخ ابي عبدالله** — محمد بن اسحاق بن العباس المكي  
الفاكهي [١] المتوفى في حدود سنة ٢٧٢ . و

**وتاريخ القاضى تقي الدين «محمد بن احمد» القاسى** —  
المتوفى سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة وهو المسمى بشفاء الغرام باخبار  
البلد الحرام في ثلاث مجلدات وله مختصره المسمى بتحفة الكرام  
مجلد وله العقد الثمين في تاريخ البلد الامين على الحروف في ست  
مجلدات ومختصره المسمى بعجالة القرى للراغب في تاريخ ام القرى  
كلها يأتي في محالها وتاريخ الشريف زيد بن هاشم بن علي الحسيني  
وزير المدينة وكان حيا في حدود سنة ست وسبعين وستائة  
ذكره القاسى في تحفة الكرام وشفاء الغرام وقال ولم اقف على  
هذا التاريخ . ومنها تحف الورى باخبار ام القرى لتجم ابن فهد  
سبق وتاريخ ولده المزمع عبدالعزيز ابن فهد . ومنها الاعلام باعلام  
بلد الله الحرام للقطب المكي وترجمته وتاريخ حفيده عبدالكريم  
ابن محمد القطبي والاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام  
للمقرزى وتاريخ بنائها الاخير وهو العمارة الحادية عشر للشيخ  
ابراهيم اليموني المصري وهو كتاب مفيد في مجلد وفيه ايضا  
تاريخ مختصر للشيخ محمد بن علي بن علان الصديقي الشافعي  
المكي اوله الحمد لله الذي له الملك والقهر ذكر فيه انه لما تم

[١] اعلم ان الازرقى والفاكهي كانا في المائة الثالثة والفاكهي تأثر  
عن الازرقى قليلا ومن عصرهما الى تاريخ القاسى لم يصنف فيه احد  
كذا ذكره القاسى (ص) .

الرسالة المصرية لابي الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى  
سنة تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها من اجتمع بهم من اهل  
مصر وماشاهده من آثارها . ومنها كشف الممالك لابن شاهين  
«وقال في المجلد الثاني من كشف الممالك هو تأليف خليل ابن  
شاهين الظاهري» ومختصره المسمى بالزبدة وسجع الهديل  
في اخبار التيل للتيفاشي وعقود الجواهر فيمن ولي بمصر لابن  
دانيال ونزهة الناظرين مختصر في اخبار ملوكها ونزهة المقتلين  
في اخبار الدولتين الفاطمية والصلاحية يأتي كل منها في محالها .  
ومنها الانتصار لواسطة عقدا لامصار لابن دقاق (صارم الدين ابراهيم  
ابن محمد المتوفى سنة تسع وثمانمائة) ومختبره المسمى بالذرة المضينة  
في فضل مصر والاسكندرية واخبار مصر للموفق البغدادي  
واشرف الطرف لابن مرزوق والانصاف بالدليل في اوصاف  
التيل لابن الدرهم سبق كلها . ومنها الزهرة السنية في اخبار الخلفاء  
والملوك المصرية وتاريخ الكرية لدفع الطلبة لابن ابي السرور  
وفرائد السلوك في الخلفاء والملوك للباغوني وذيله الاشارة الوافية  
لابن اخيه وبدائع الزهور في وقائع الدهور لابن الهاس وحسن  
المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة للسيوطي وتحفة الكرام باخبار  
الاهرام له ايضا ودر السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة له ايضا  
لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزي وزاد عليه كلها يأتي  
ايضا . ومنها الاعلام بمن ولي بمصر في الاسلام للحافظ ابن حجر  
وتواريخ قضاة مصر سبق ذكر كلها . ومنها تاريخ القاهرة لابن  
الحسن الكاتب وتاريخ مصر تركي لصالح بن جلال الرومي المتوفى  
سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة وتاريخ مصر لاراهيم بن وسيف  
شاه ذكر فيه الخليفة والانباء ثم اقليم مصر ومحالها اوله الحمد لله  
الذي انشأ جميع الموجودات من العدم الخ وله تاريخ آخر  
مختصر سماء جواهر البحور ووقائع الدهور . ومن تواريخ مصر  
تاريخ سيوط والاسكندرية واسوان وتواريخ الصعيد وغير  
ذلك مما شهد عن احاطة قلم الفقير ولا يثبتك مثل خير .

**التاريخ المظفرى** — للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله  
ابن ابي الدم الحوى المتوفى سنة اثنين واربعين وستائة وهو  
تاريخ يختص بالملحة الاسلامية في نحو ست مجلدات .

**التاريخ المعتبر في انباء من عبر** — للقاضى مجير الدين ابي  
الجن عبدالرحمن بن محمد القدسي الحنبلي .

**تاريخ معجم** — يأتي في الميم .

الاکراد والوقائع على السنوات لشرف خان البديسى والآخ  
هو المسمى بانفس الاخبار وقدمر .

تاريخ نجيبى - تركى فى مجلدين .

تاريخ النحاة - يأتى فى الطبقات .

تاريخ نساء الخلفاء من الحراثر والامامه - لتاج الدين  
على بن ائح البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وسنة .

تاريخ نسا - لابى المظفر محمد بن احمد الايسوردى  
المتوفى سنة سبع وخمسة .

تاريخ نسف وكش - لابى العباس جعفر بن محمد  
المتوفى سنة اثنين وثلاثين واربعمئة .

تاريخ النسوى - الذى يذكر فيه اخبار خوارزم شاه .

تاريخ نشانجى - اثنان احدهما للسultan سلجان خان  
المسمى بطبقات الممالك والثانى لابى رمضان .

تاريخ نفظويه - هو ابو عبدالله ابراهيم بن محمد ابن  
عرقه الواسطى التحوى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة .

تاريخ النوادر - لاحمد بن محمد التبرزى .

تاريخ التويرى - المسمى بنهاية الارب يأتى فى النون .

تاريخ نيسابور - منها تاريخ الامام ابى عبدالله محمد

ابن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمئة  
وهو كبير اوله الحمد لله الذى اختار محمدا اخى قال ابن السبكي فى  
طبقاته وهو التاريخ الذى لم تر عني تاريخا اجل منه وهو عندى  
سيد الكتب الموضوعه للبلاد فاكتر من يذكره من اشياخه  
او اشياخ اشياخه انتهى وذكر فيه ايضا من ورد خراسان من  
الصحابة والتابعين ومن استوطنها واستقصى ذكر نسبهم  
واخبارهم ثم اتبع التابعين ثم القرن الثالث والرابع جعل كل  
طبقة منهم الى ست طبقات فرب قرن كل عصر على حدة على  
الحروف الى ان انتهت الى قوم حدثوا بعده من ستة عشرين  
وثلاثمائة الى ثمانين جعلهم الطبقة السادسة ثم ذيله عبد الغافر ابن  
اسماعيل الفارسى الى ستة ثمانى عشرة وخمسة . ومنها مختصر  
تاريخ الحاكم للذهبي . و

تاريخ نيسابور - لابى القاسم محمد بن على الكمى .  
(المتوفى سنة ...)

تاريخه الكبير فى قصة السيل الذى سقط منه بيت الله الحرام  
اشار اليه بعض الاعيان تجريد ما وقع فى عمارة البيت فكتب  
الوقائع يوما فيوما . ومنها التحفة اللطيفة لجسار الله ابن فهد ونبأ  
الاسه فى بناء الكعبة لابن حجر وتزعة الورى فى اخبار ام القرى  
لابن النجار وفصائل مكة لجماعة والوصل والمنى فى فضل منى  
لصاحب القاموس والاخبار المستفادة فيمن ولى مكة من آل  
قناة لابن ظهيرة وتمكين المقام لعل دده يأتى كلها فى محلها .

تواريخ الملوك - منها تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاون

واولاده لشمس الدين ... الشجاعى المصرى وعبارته مبسوطه وفيه  
قوائد كثيرة تتعلق باخبار مصر وتاريخ ملوك تركى لير عيشير  
الوزير المتوفى سنة ست وتسعمائة . ومنها تاريخ الجنابى واخبار  
الدول وجهان آرا ونجحة التواريخ والاخبار المستفادة وازهار  
الروضتين وتواريخ آل بويه وآل جنكيز وآل رسول وآل  
سبكتكين وآل سلجوق وآل عباس وآل عثمان وآل مظفر  
وتواريخ اترك وتواريخ اكراد وتواريخ بنى امية وتواريخ  
تيمور وتاريخ غازان وتواريخ ملوك الفرس وتواريخ ملوك  
المغرب وتواريخ ملوك مصر وتواريخ ملوك اليمن وتحفة الطرقات  
والدر الثمين والدر الفاسخ والروض الزاهر وسبحة الاخبار  
وسير الملوك والذهب المسبوك وشفاء القلوب وجهان كشاً وعالم  
آرا وطرف العصر وعبرة اولى الابصار والعقد الباهر وعقود  
الجواهر وقوائد السلوك وكرت نامه ونظم السلوك وينبوع  
المظاهر وغير ذلك .

تاريخ الموحدىن - اولاد عبدالمؤمن لابى الحجاج  
يوسف بن عمر الاشيبلى ولابن صاحب الصلة ايضا .

تاريخ الموصل - منها تاريخ يزيد بن محمد الازدى  
وابراهيم بن محمد الموصلى وتاريخ عماد الدين اسماعيل بن هبة الله  
ابن باطيش المتوفى سنة خمس وخمسين وسنة ومنها اخبار الموصل  
لابى ركة وتاريخ زكريا الموصلى .

تاريخ ميا فارقين - لابن الازرق الفارقى وهو ابو الفضل  
عبدالله بن محمد بن عبدالوارث المتوفى سنة ٥٩٠ .

تاريخ ميرخوند - المسمى بروضة الصفا يأتى وحيب  
السير وخلاصة الاخبار لولده خواند امير يأتى ايضا .

تاريخ ميرشرف - اثنان كلاهما فارسىان احدهما فى احكام



ولنورد الدين عبدالرحمن بن احمد الجلمى المتوفى سنة ثمان وتسعين  
وثمانمائة ولعين الدين « محمد الاسفرائي الكاتب » الرجبى سناه  
روضات الجنات الفه سنة ٨٩٧ .

**تواريخ همدان** — منها تاريخ ابى شجاع محمد بن الحسين  
الهمداني الوزير المتوفى سنة تسع وخمسة وهو ذيل على تاريخ  
متقدم واطن انه تاريخ شبرويه . والذيل على تاريخ ابى شجاع  
للشيخ محمد بن عبدالملك الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ . ومنها طبقات  
همدان لعبدالرحمن بن احمد الانطاطى وتاريخ صالح بن احمد  
« هو الحافظ صالح بن احمد بن محمد بن احمد الكوملاذى  
الهمداني المتوفى سنة ٣٨٤ » ذكره الذهبي في سير النبلاء .

**تاريخ هند** — صف فيه محمد بن يوسف الهروي  
كتبا ووصفها فيه . وتاريخ هند جديد عربي تركي لبعض  
التأخرين نقله من الاقرنجي وضم اليه اشياء من شرح التذكرة  
فذكر اخبار القنطر المعروف بيكي دنيا واوصافها وخواصها  
وكيف وجدها المتأخرون بعدما عجز المتقدمون عن الوصول اليها .

**تاريخ الياقنى** — المسمى بمرآة الجنان يأتي في الميم .  
**تاريخ يعقوب بن سفيان القسوى** — الهمداني  
المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين .

**تواريخ اليمن** — منها تاريخ نجم الدين ابى محمد عمارة ابن  
ابى الحسن (على بن زيدان) اليمنى المتوفى سنة تسع وستين  
وخمسة وتاريخ جمال الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد المكي المتوفى  
سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وتاريخ ابى الحسن على بن الحسن  
الحزرجى التسابة المتوفى سنة ٨١٢ اثني عشرة وثمانمائة عنى  
بأخبار اليمن مجمع تاريخا على السنين وآخر على الاسماء وآخر  
على الدول وتاريخ شرف الدين اسماعيل بن ابى بكر ابن المقرئ  
المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وتاريخ عفيف الدين عثمان  
ابن محمد الناشرى وتاريخ جمال الدين على بن يوسف القفطى  
المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وتاريخ احمد بن على بن سعيد  
الفرناطى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وتاريخ ابى العباس  
احمد بن عبدالله الصنعاني المتوفى بعد سنة ستين واربعمائة قال  
الجندى يوجد منه الجزء الثالث فقط . ومنها السلوك فى طبقات  
العلماء والملوك للجندى يأتي وهجته الزمن فى اخبار اليمن سبق  
ذكره والبرق الجناني فى الفتح العثماني وترجمته والطرفة الغربية

**تواريخ واسط** — منها تاريخ ابى عبدالله محمد بن سعيد  
ابن الدينى الواسطى المتوفى سنة سبع وثلاثين وسبعمائة والذيل  
عليه لابن الجلابى « هو ابو الحسن على بن محمد بن الطيب  
الجلابى المورخ المتوفى سنة ٥٣٤ » وتاريخ السيد جعفر بن محمد  
ابن الحسن المعروف بالجعفرى وتاريخ بحشل وتاريخ واسط  
اسلم [ لاسلم ] بن سهل « ابن اسلم بن زياد الواسطى المحدث  
المتوفى سنة ٢٩٢ » .

### تاريخ الواقدى

**تواريخ الوزراء** — منها التكت المصرية يأتي فى التون  
واخبار الوزراء لجماعة سبق ذكرهم وتاريخ الوزراء لتاج الدين  
على بن الحجب البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وتاريخ  
الوزراء لخواند امير غياث الدين .

**تاريخ الوصاف** — فارسى مجلد لحواجه عبدالله ابن  
فضل الله الشيرى بوصاف الحضرة رتب على خمس مجلدات وسماه  
تجزية الامصار وترجمة الاعصار وفرغ من تليفه فى شعبان سنة  
احدى عشرة وسبعمائة وهو فى الفارسى نظير تاريخ العتيبى فى  
العربى سلك فيه مسلك ابيه فى المعجم فذكر جنكيز واولاده  
الى غازان خان ولم يقصد فيه بيان التاريخ فقط بل اراد اظهار  
مهارة فى الاقشاء وارىاد لطائف النظم والنثر كما اشار اليه فى اوائل  
المجلد الثانى وهذه — خلاصة — عبارته : معلوم باشدك غرض  
از تسويد اين بياض مجرد تقييد اخبار وآثار نيست والاخلاصة  
آنچه اين اوراق — بذكر آن استراق یافت — در موجز ترين  
عبارتى بى شواهد و امثال محرز شدى اما نظر بر آنست كه اين  
كتاب مجموعه صنائع علوم و فهرست بدائع فضائل باشد و اخبار  
واحوال كه موضوع علم تاريخست در مضامين آن بالعرض معلوم  
كرده چنانچه فضلا صاحب طبع بعد از تأمل شافى انصافى  
[ انصاف ] دهند كه در درشافت لفظ و سياقت معنى و حسن مواقع  
تضمين برين نمط در عرب و عجم مسوق بغيرى نيست اشئى .

**تواريخ هراة** — منها تاريخ ابى اسحاق احمد بن محمد بن  
يونس (يوسف) البزار الحافظ « المتوفى سنة ٢٣٤ » وتاريخ احمد بن محمد  
سعيد الحداد وتاريخ ابى روح عيسى الهروي المتوفى سنة اربع واربعين  
وخمسة ولا بن نصر عبدالرحمن بن عبدالجبار القيسى الحافظ ومنها  
تاريخ الشيخ فقه الدين عبدالرحمن الفاسى وهو اول من صنف فيه

تحقيق الصفا في تراجم بني الوفا  
 تحقيق الفرج والامان في آل عثمان  
 تحقيق النصرة من تواريخ المدينة  
 التدوين في تاريخ قزوين  
 تذكارات الواجد باخبار الوالد  
 تذكرة الاولياء  
 تذكرة الشعراء - مع كثرتها  
 التراجم السنية في الحنفية  
 تراجم الشيوخ  
 ترتيب المدارك في المالكية  
 ترجمان الزمان - انسان .  
 ترجمة السلفي  
 ترجمة النووي  
 تزيين الممالك في المالكية  
 تسهيل المقاصد في زوار المساجد  
 تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار  
 تعداد الشيوخ - لعمري .  
 تعريف القثة فيمن عاش من هذه الامة مائة  
 التعريف بصحيح التاريخ  
 التعريف بطبقات الامم  
 تفريغ الكربة  
 تلقيح فهوم الامة في التاريخ والسيرة  
 التنازع والتخاصم في بني امية وهاشم  
 تحقيق الاخبار

للمقرزي والعلماي السنية للافضل والعقد الباهر وبغية المستفيد  
 وذيله المسمى بفضل المزيد واحسن السلوك ونادرة الزمن في  
 تاريخ اليمن والمفيد . ومنها تاريخ الزلنجي والحميري والرشيدي .  
 ومنها طبقات فقهاء اليمن لابن سمرة وسياتي وتاريخ ابن الاهدل  
 اليمني . الى هنا ماورد بلفظ التاريخ واما بقية اسماء الكتب في  
 التاريخ فذكر اجمالاً على ترتيب الكتاب وهي :

تأسی اهل الايمان بما جرى على مدينة القيروان

التبيان في اخبار بغداد

تليض الصحيفة بمناقب ابن حنيفة

التبيين في تاريخ قرطبة

تجارب الامم - وذيله .

تحفة الآداب في التواريخ والانساب

تحفة الالباء في اخبار الادباء

تحفة الانام في تاريخ الشام

تحفة الطالبين في ترجمة النووي

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والحلفاء

تحفة الفقرا في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى

تحفة القادم

تحفة القماويل

تحفة الكرام

التحفة النظيفه

تحفة المجتهدين

تحفة المذاكر

تحفة الملوك

تحفة الوارد بترجمة الوالد

جهان آرا	تنوير الغبش
جهان كشا	توشيح الديباج في المالكية
جهينة الاخبار	حرف التاء
حرف الحاء	الغفور الباسمة
حبيب السير	حرف الجيم
حدائق الازهان	جامع التواريخ - فارسى .
حدائق الانس	جامع التواريخ - تركى .
حسن المحاضرة	الجامع الكبير
حسن الوفاء	الجامع المختصر - وذيبه .
حلية الابرار	الجامع المستقصى
حلية الابصار	جذوة القتبس
حلية الاولياء	جمع المثناة في النحاة
حوادث الدهور	الجمع والبيان
حوادث الزمان	جل تاريخ الاسلام
الحوادث الجامعة	الجنان مختصر الوفيات
حرف الخاء	جنى الجنان
الخبر عن البشر	جنة الناظرين
خريدة القصر	جنة الاخبار
خسر ونامه	جوامع اخبار الامم
خلاصة الاخبار	جنگ نامه
خلاصة الوفاء	الجواهر المضية في الحنفية
خلاصة السير	الجواهر والدرر في السير
الخميس	الجواهر الثمين
خير البشر	جهار مقاله

## حرف الدال

درة الاسلاك — وذيله .

درة التاج

الدررة الثمينة

الدررة الخطيرة

الدررة القاتقة

الدررة المضيفة

درالحب

درالجمان

درالسحابة

الدرالمنظوم

الدرالمنتخب

الدر الفاخر

الدرالتمين — انان .

درج الدرر

الدرج المنيفة

درر الآثار

درر الاثمان

درر الجواهر

درر السنطين

درر العقود الفريدة

درر منشور

الدرر الكامنة

درر وضرر

## دستور الزائرين

دفع التعسف

دمية القصر

دول الاسلام

الدول المنقطعة

الديباج المذهب في المالكية

## حرف الذال

ذخائر العقبي

ذخر البشر

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة

الذهب المسبوك

ذهبية المعصر

## حرف الراء

رشحات عين الحياة

رفع الاصر

رفع البأس

رفع شان الحبشان

الروض البسام

الروض الزاهر

الروض المعطار

الروض المغرس

روضة الاحباب

روضة اولى الالباب

روضة الابرار

زين القصص	روضة الارب
زينة الدهر	روضة الازهار
حرف السين	روضة الشهداء
سبحة الاخير	روضة الصفاء - وذيله .
سبل الهدى والرشاد	الروضة العالية المنيفة
سلجوق نامه	روض المناظر
سلك النظام	روض الناظر
السلوك لمعرفة دول الملوك	رياض الزاهدين
سنن الخلفاء	رياض الشعراء
السياق - ذيل تاريخ نيسابور.	الرياض النضرة - ومختصره .
سير الصحابة	ريحانة الانفس
سير النبلاء	حرف الزاء
سير ابن هشام وغيره	زاد المسافر
سير الملوك	الزبد في معرفة كل احد
سيرة اسكندر	الزبد والضرب
سيرة ابن طولون	زبدة التواريخ - متعدد .
سيرة خمارويه	زبدة الحلب
سيرة آل القرات	زبدة الفكرة
سيرة الجلال خوارزمشاه	زبدة النصره
سيرة الحاكم العبيدي	زهر الآداب
سيرة الخلفاء	الزهر الباسم
سيرة طغرل	الزهر الباسم
سيرة العمرين	زهر الربيع
سيرة العزيز العبيدي	زهر الكمام

شفاء الغرام  
شفاء المرض  
شفاء القلوب  
الشقائق النعمانية - واذناله .  
الشماريج في التاريخ  
شواهد النبوة  
حرف الصاد  
صفوة الصفا  
صفوة الصفوة  
صوان الحكم  
حرف الضاد  
الضوء السارى  
الضوء اللامع  
حرف الطاء  
الطالع السعيد  
طبقات المذاهب  
طبقات الادباء  
الطبقات الاصبهانية  
طبقات الاطباء  
طبقات الاصوليين  
طبقات اكبرى  
طبقات الياسين  
طبقات التابعين

سيرة القاهر  
سيرة المأمون  
سيرة المستضى  
سيرة المعتصم  
سيرة قلاون  
سيرة الاشراف خليل  
سيرة المستنصر  
سيرة صلاح الدين  
سيرة الملك الظاهر  
سيرة الملك الناصر  
سيرة نورالدين  
السيف القاطع  
السييل على الذيل  
حرف الشين  
شارع النحاة  
شاه نامه - ومعرباته.  
شاه نامه كونابادى  
شاه نامه عارفى  
شجرة الذهب  
شد الازار  
الشدور في تاريخ اليهود  
شدور العقود  
شرف الاضافة  
شرف نامه

طبقات النحاة	طبقات الحفاظ
طبقات النساين	طبقات الحكماء
الطراز المنقوش	طبقات الخبيلية
طرف الالباب	طبقات الخفية
طرف العصر	طبقات الخطاطين
الطرفة الغربية	طبقات الخواص
طول الغيبة	طبقات الشافية
حرف الفاء	طبقات الشعراء
ظفرنامه	طبقات الرواة
حرف العين	طبقات الصحابة
عالم آرا	طبقات الصوفية
العبر في انباء من عبر	طبقات الطالبين
عبرة اولى الابصار	طبقات القرسان
عجالة المبتدى	طبقات الفقهاء
عجالة المنتظر	طبقات القراء
عجائب المقدور	طبقات الكتاب
العذب الزلال	طبقات اللغويين
عرائس المجالس	طبقات المالكية
العرف الذكى	طبقات المتكلمين
العطايا السنية	طبقات المحدثين
عقد الجمان	طبقات المسالك
العقد الباهر	طبقات المفسرين
عقد جواهر الاسفاط	طبقات المعبرين
العقد المنظوم	طبقات الناصري

عقود الجمان  
عقود الجواهر  
عقود المرجان  
العقود في تاريخ اليهود  
العقيد في تاريخ الصعيد  
العلم في انباء الزمن  
عمدة الطالب  
عمدة الناس  
عنوان الزمان  
عود الشباب  
العلم الزاخر  
عين الاصابة  
عيون الاثر  
عيون اخبار الدنيا  
عيون الاخبار  
عيون الانباء  
عيون التواريخ  
العيون الستة  
عيون السير

حرف العين

غاية الاختصار  
غاية البيان  
غرائب اخبار المسنين  
الغرة الطالعة

غمرر المحاضرة  
الغرف العلية  
غيث السحابة  
غرة السير

حرف القاء

الفتح القريب  
قور زمان الصدور  
فرائد السلوك  
فرحة الانفس  
فصول الحل والعقد  
الفصول المهمة  
فضائل بغداد  
فضائل الخلفاء  
فضائل الشام  
فضائل الصحابة  
فضائل غرناطة  
فضائل فاطمة  
فضائل مكة  
فضائل اليمن  
الفضل المزيد  
الفضل الوفي  
قوات الوفيات  
فواضل السمر  
التوايح النبوية



## المهرس في اخبار الندماء

## حرف القاف

قبائل العرب

قبس الحاوى

قدح القسى

قرة العين

القصد الاحمد

القصد والامم

قصص الانبياء

قصيدة ابن عبدون

قضاة مصر والشام

قلائد الجواهر

قلائد العقيان

قلائد عقود الدر

القند في سرقتد

قوت الارواح

القول الحسن

القول الصحيح

القول المحمود

## حرف الكاف

كامل التواريخ - وذيبه .

كتائب الاخبار

كرت نامه

كزيده - فارسى .

## كشف الآثار

كشف ما كان عليه بنوعيد

كشف الممالك

الكشف والبيان

كفاية الطالب

كجاة الزهر

كنز الاخبار

كنز الامام

كنز الراغبين

كنز الموحدين

كنوز الذهب

كنه الاخبار

الكواكب الدرارى

الكواكب الدرية

## حرف اللام

اللاى اللامعة

لب الباب

لب التواريخ

لدة الاحلام

لطائف المنن

لواقح الانوار

## حرف الميم

المآثر والمفاخر

مرآة الكائنات	المبدأ والمآل
مرقاة الاريفية	مثير الغرام
المرقاة الوفية	مجالس العشاق
المرقص والمطرب	مجالس التفانس
مروج الذهب	مجانى العصر
مزرع الزهور	مجلى الحزن
مسالك الابصار	مجمع آثار الملوك
مسالك الممالك	مجمع الاخبار
مسامرة الملوك	مجمع الآداب
المسهب في تاريخ المغرب	مجمع الخواص
مشارب التجارب	مجمع المؤسس
مشاعر الشعراء	محاسن تواريخ الخلائق
المشرق في اخبار اهل المشرق	محايز الحصر
المشيخة البغدادية	محرك همم القاصرين
المشيخة الجرجانية	المختار في مناقب الابرار
المشيخة السراجية ( السراجية )	المختصر في اخبار البشر
مشيخة ابن رافع	المختصر لمحدثي العصر
مشيخة ابن الساعي	مخدرات القصور
المضبوط تاريخ سيوط	المذهب في شيوخ المذهب
مضمار الخفائق	مخزن البلاغة
مطلاب القصير	مرآة الادوار
مطلع السعدين	مرآة الجنان
معادن الذهب	مرآة الزمان
معارف ابن قتيبة	مرآة الصفا

مناقب الكيلاني	معالم العترة
مناقب علي المرتضى	المعتبر في انباء من عبر
مناقب عمر الفاروق	المعجب تاريخ المغرب
مناقب فاطمة	معجم الادباء
مناقب مولانا	معجم الشعراء
مناقب النقشبندية	معجم الشيوخ
مناقب هنوروان	المعجم في آمار ملوك المعجم
المنتظم في تاريخ الامم	معلم الانابكي
المنصف النفيس	المغازي والسير - متعدد .
منهاج السلوك	مفرج الكروب
المتهل الصافي	المفيد تاريخ زبيد والصعيد
المواعظ والاعتبار	المقتبس تاريخ الاندلس
مورد اللطافة	مقدمة ابن خلدون
مواهب الهمي	المكنون في ترجمة ذى النون
ميزان الاعتدال	مناقب الابرار
ميزان العمل	مناقب الائمة
ميسون التصريح	مناقب الاشعرية
حرف النون	مناقب احمد بن حنبل
نادرة الزمن	مناقب الامام الاعظم
نادر المحارب	مناقب الشافعي
نباهة البلد الحامل	مناقب مالك
نبا الانبه	مناقب الامير
نثر الجمان	مناقب الخلفاء
نثر الهميان	مناقب العباس
التجيم الثاقب	

نظم العقيان	النجوم الزاهرة
نظم مشور الكلام	نخبة التواريخ
نظم الدرر	زهوة الأبرار
نفحات الانس	زهوة الاذهان
النفحة العنبرية	زهوة الالباء
المنقط لمعجم ما اشكل من الخطط	زهوة الانام
النكت المصرية	زهوة الثمر
نوادير الاخبار	الزهوة السنية
نور المتببس	زهوة العيون
نور الخلاف	زهوة القلوب
نور العيون	زهوة المقتلين
نور التبراس	زهوة الناظر
نهاية الارب	زهوة النفوس
نهاية المرام	زهوة النواظر
حرف الواو	زهوة الورى
الواضح النفيس	نساء الخلفاء
واضح التاريخ	نساء المحبة
الوافى بالوفيات	نشر (نشر) الخزام
واقعات البابرى	نشر المحاسن الغالية
وشاح الدمية	نصاب الاعيان
الوصل والمنى	نصرة الفطرة
الوفا باخبار دار المصطفى	نصيحة الملوك
وفيات الاعيان - ومتعلقاته .	نظام التواريخ
وفيات الشيوخ	نظم السلوك

تأسيس النظائر — في الفروع للفاضل الامام ابي جعفر  
السرماري كذا في احكام المرضى من صلاة فصول العمادي  
وقيل لابي الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة خمس  
وسبعين وثمانمائة ذكره ابن السحنة وهو كتاب مختصر ذكر  
فيه ان اقسام الخلاف بين الائمة ثمانية فقدم القسم الذي فيه  
خلاف بين ابي حنيفة وصاحبه .

تأسيس النظر في اختلاف الائمة — للفاضل الامام ابي  
زيد عبدالله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .  
تأسى اهل الايمان بما جرى على مدينة القيروان —  
لابن سعدون .

### علم التأويل

اصله من الاول وهو الرجوع فكان المأول صرف الآية  
الى ما يحتمله من المعاني وقيل من الالفاظ وهي السياسة فكانه  
ساس الكلام ووضع المعنى موضعه . واختلف في التفسير والتأويل  
فقال ابو عبيد وطسائفة هما بمعنى وقد انكر ذلك قوم وقال  
الراغب التفسير اعم من التأويل واكثر استعماله في الالفاظ  
ومفرداتها واكثر استعمال التأويل في المعاني والجمال واكثر  
ما يستعمل في الكتب الالهية وقال غيره التفسير بيان لفظ لا يحتاج  
الاوجهها واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه الى معان مختلفة  
الى واحد منها بما ظهر من الادلة وقال المازريدي التفسير القطع  
على ان المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله ( سبحانه وتعالى )  
انه عنى باللفظ هذا والتأويل ترجيح احد الاحتمالات بدون  
القطع والشهادة وقال ابوطالب التعليل التفسير بيان وضع اللفظ  
اما حقيقة اوجازا والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الاول  
وهو الرجوع لعاقبة الامر فالتأويل اخبار عن حقيقة المراد  
والتفسير اخبار عن دليل المراد مثاله قوله سبحانه وتعالى ان ربك  
لبارئ مرصاد فسيره انه من الرصد مفعول منه وتأويله التحذير من  
التهاون بامر الله ( سبحانه وتعالى ) وقال الراغب الاصطحابي التفسير  
تكشف معاني القرآن وبيان المراد اعم من ان يكون بحسب  
اللفظ وبحسب المعنى والتأويل اكثر من معنى المعاني والتفسير اما ان  
يستعمل في غريب الالفاظ اوفى وجيز بين بشرحه واما في كلام  
متضمن لفظة لا يمكن تصويره الا بمعرفتها واما التأويل فانه يستعمل  
مرة عاما ومرة خاصا نحو الكفر المستعمل تارة في الجحود

وفيات النقلة — واذبالها .

وقائع الزمان

حرف الهاء

هدار الكتابات

الهرج والمرج

هزار مزار

هشت بهشت

هفت اقليم

هيچ الغرام

حرف الياء

يتيمة الدهر — واذبالها .

يميني عتي — وشروحه . انتهى ما في علم التاريخ من الكتب  
والتفصيل في محالها والله اعلم .

### علم تاريخ الخلفاء

وهو من فروع التاريخ وقد افرده بعض العلماء  
تاريخ الخلفاء الاربعة وبعضهم ضم معهم الامويين والعباسيين  
لاشتمال احوالهم على مزيد الاعتبار وقد سبق ما استفوا فيه .  
تأسيس التقديس — في الكلام للامام فخر الدين محمد  
ابن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعمائة الفه للملك  
العادل سيف الدين وارسل اليه هدية .

تأسيس القواعد — وهو كتاب عصمة الانبياء للامام  
شمس الائمة ... الكردي الحنفي ( المتوفى سنة اثنين واربعين  
وسبعمائة بخارى ) .

تأسيس القواعد والاصول وتحصيل القوائد لذوى  
الوصول — في التصوف مختصر للشيخ شهاب الدين احمد  
زروق الفاسي المتوفى سنة تسع وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله  
كما يجب الخ .

المطلق وتارة في جحود الباري خاصة واما في لفظ مشترك بين معان مختلفة وقيل يتعلق التفسير بالرواية والتأويل بالدراية وقال ابو نصر الفشيري التفسير مقصور على السماع والاتباع والاستنباط فيما يتعلق بالتأويل وقال قوم ما وقع مينا في كتاب الله تعالى وسنة رسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم) يسمى تفسيراً وليس لاحد ان يتعرض اليه باجتهد بل يحمل على المعنى الذي ورد فلا يستداه والتأويل ما استنبطه العلماء العالمون بمعنى الخطأ الماهرون في آلات العلوم وقال قوم منهم البغوي والكواشي هو صرف الآية الى معنى موافق لما قبلها وبعدها تحتمله الآية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط انتهى ولعله هو الصواب هذا خلاصة ما ذكره ابو الخير في مقدمة علم التفسير وقد ذكر في فروع علم الحديث علم تأويل اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا علم معلوم موضوعه وبين نفعه وظاهر نايته وغرضه وفيه رسالة لمولانا شمس الدين الفساري وقد استخرج للاحاديث تأويلات موافقة للشرع بحيث يقول من رآه الله دره وعلى الله اجره وايضا للشيخ صدر الدين القنوي شرح بعض الاحاديث على التأويلات لكن بعضها مخالف لما عرف من ظاهر الشرع مثل قوله ان الفلك الاطلس المسمى بلسان الشارع العرش وفلك الثوابت المسمى عند اهل الشرع الكرسي قديمان واحال ذلك الى الكشف الصحيح والبيان الصريح وادعى ان هذا غير مخالف للشرع لان الوارد فيه حدود السموات السبع والارضين الا ان هذا الشيخ قد ابدع في سائر التأويلات بحيث ينشرح الصدور والبال والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال انتهى اقول شرح تسعة وعشرين حديثاً وسماه كشف اسرار جواهر الحكم وسياتي وما ذكره من القول بالقدم ليس هو اول من يقوله بل هو مذهب شيخه ابن عربي وشيوخه كما لا يخفى على من تتبع كلامهم .

تأويل متشابه الاخبار — لابي منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

تأويل مختلف الحديث — للامام عبدالله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري .

تأويلات اهل السنة — للامام ابي منصور محمد بن محمد المازريدي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة قال

### التأويلات المازريدي في بيان اصول اهل السنة واصول

التوحيد — وهي ما اخذ منه اصحابه البرزوني تلقفا ولهذا كان اسهل تناولاً من كتبه جمعه الشيخ الامام علاء الدين محمد بن احمد بن ابي احمد السمرقندي في ثمان مجلدات كذا وجدت في ظهر نسخة ولعل ما ذكره عبدالقادر هو هذا فظن انه من تصديقه .

تأهيل الغريب — للشيخ شمس الدين محمد بن حسن ابن علي التواجي (المصري المتوفى سنة ٨٥٩) جمع فيه نبذة من غرر التصانيد ورتب على الحروف مقتصرًا على الغزل دون المديح اوله الحمد لله جامع الناس الخ .

تأييد الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تأييد المنة في تأييد السنة — رسالة للشيخ شمس الدين «جمال الدين» ابي الحسن محمد البكري المصري (المتوفى في نيف وخمسين وتسعمائة) «الفه سنة ٩٦٢» اولها تحمدك اللهم مشرق انوار الجمال الخ .

التأييدات العلية للاوقاف المصرية — رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن احمد النيطي الشافعي (المتوفى سنة ٩٨٤) اولها الحمد لله الذي حمى حمة الشرع الشريف الخ الفها في القرن العاشر .

تبالغة الفتاوى — مجموعة في العبادات والنكاح والعلاق والعتاق والحجر والوقف والوصايا جمعها من تصدى للجمع والتأليف من اهل الروم اولها الحمد لله من الهداية والغاية الخ .

التبر المسبوك في شعر الخلفاء والملوك — لابي بكر محمد بن عبدالله المازني المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

## التبر المسبوك في نصح الملوك — فارسي للامام ابي

حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة الفه للسلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي ثم عربيه بعضهم ونقله محمد بن علي المعروف بعاشق جلبي الى التركية ونقل ايضا علائي بن محب الشريف الشيرازي لستان بك من اتباع بايزيد ابن السلطان سليمان خان وسماه نتيجة السلوك وهو على مقدمة اورد فيها نصح الغزالي ل محمد بن ملكشاه ومقاتلين و سبعة ابواب وفي هذا المترجم الحقايق كثيرة ونقله ايضا المولى محمد بن عبدالعزيز المعروف بوجودي المتوفى سنة عشرين و الف .

## تبريد حرارة الاكباد في الصبر على فقداالاولاد —

لكمال الدين ابي حفص عمر بن احمد ابن العديم الحلبي المتوفى سنة ستين وسبعمائة .

## التبري من معرفة المعري — ارجوزة للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في ديوان الحيوان وقال دخل ابو العلاء على الشريف فمتر رجل فقال من هذا الكلب فقال الكلب من لا يعرف للكلب سبعين اسما قال قد سمعت اللغة فخلصها اكثر من ستين اسما ونظمتها انتهى .

## التبصر والتذكر — لابي بكر عبدالله بن احمد بن محمد

ابن روزبه الهمداني الفه في حدود سنة ثمانين وثمانمائة ذكره ابن الجبار .

## تبصرة الادلة في الكلام — مجلد ضخيم للشيخ الامام

ابي المعين ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة اوله احمد الله تعالى على منته الخ جمع فيه ماجل من الدلائل في المسائل الاعتقادية وبين ما كان عليه مشايخ اهل السنة وابطال مذاهب خصومهم مرضا عن الاشتغال بآراء مادق من الدلائل سالكا طريقة التوسط في العبارة بين الاطبا والاشارة بقاء كتابا مفيدا الى الغاية ومن نظر فيه علم ان معنى العقائد لعمر النسفي كالفهرس لهذا الكتاب .

## تبصرة الاسرار في شرح المنار — يأتي .

## تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى — رسالة فارسية في

اصول المعارف وقواعد طوار الولاية للشيخ صدرالدين محمد

ابن اسحاق التونوي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة رتب على مقدمة وثلاثة مصابيح وخاصة وفي ظهر بعض النسخ انه للشيخ ناصرالدين المحدث .

## تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات — للشيخ

ابي محمد عبدالله بن علي بن احمد المعروف بسبط الحياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسمائة .

## تبصرة المرید في قواعد التجويد — لحسين الشامي

وهو مختصر مرتب على خمسة فصول اوله الحمد لله الولي الحميد الخ .

## تبصرة المستفيد في معرفة بعض الطرق والرواة

والاسانيد — من شروح الشاطبية يأتي في حرز الاماني .

## تبصرة الملوك وتذكرة السلاطين — فارسي مختصر

لمظفر بن محمد بن مظفر رتب على عشرة ابواب الاول في العدل الثاني في طاعة الملوك الثالث في الشفقة الرابع في اجابة دعاء الملوك الخامس في تربية العلماء السادس في عمال الملوك السابع في اجابة دعاء المظلوم الثامن في قصص الانبياء التاسع في احوال اهل السلوك العاشر في فناء الدنيا .

## تبصرة الناقد في كيد الحاسد — للشيخ زين الدين قاسم

ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

## التبصرة في علم النجوم — للملك الاشرف ابي الفتح عمر

ابن المظفر يوسف بن عمر ابن رسول وهو كتاب مرتب على الابواب مات مصنفه سنة ست وتسعين وسبعمائة .

## التبصرة في الهيئة — للامام شمس الدين ابي بكر محمد

ابن احمد ابن ابي بشر المروزي المعروف بالخزفي بكسر المعجمة وفتح المهملة وبعدها قاف منسوب الى خرق قرية من قرى مرو المتوفى بها سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو من الكتب المتوسطة فيه ملخصه من كتابه المسمى بمنته الادراك اوله الحمد لله حق حمد الخ الفه لابي الحسين علي بن نصيرالدين الوزير ذكر فيه انه اقدم بابن الهيثم في تقسيم الافلاك بالاكر الجسمة دون الاقتصار على الدوائر المتوهمة كما هو دأب اكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر في الاول

والنسبة مجلد للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه الخ ذكر فيه ان كتاب المشتهر للذهبي لما كان فيه اعواز من جهة عدم ضبطه لانه احال في ذلك على ضبط القلم ومن جهة اجحافه في الاختصار اراد اختصار ما ليسه وبسط ما اجحف فضبط المشتهر بالحروف وميز زيادته بقلت وانتهى بلا تغيير في ترتيبه سوى تقديم الاسماء وتأخير الانساب .

التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين - للشيخ الامام ابي المقفر طاهر بن محمد الاسفرايى وقال له شهنور بن طاهر الشافى وهو مجلد صغير مشتمل على خمسة عشر بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

التبصير للبسطامى -

تيان اعيان الخلف في بيان ايمان السلف - لتصود ابن الحسن بن علي القادري اوله الحمد لله الذى اوجب الايمان الخ .

تيان نهجة المتراض وبيان لهجة القراض - للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

تيان الوهم والتخليط الواقع في حديث الاطيط - للحافظ ابي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة وهو رسالة في جزء رد فيه الحديث الذى اخرج ابو داود وهو ان اعرابيا اتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فاستشفع للمطر وفيه لفظ اطيط الرجل بالراكب ذكره ابن كثير .

التبيان في آداب حملة القرآن - للامام محي الدين يحيى ابن شرف النووي الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستائة وهو مختصر اوله الحمد لله الكريم المنان الخ مرتب على عشرة ابواب الاول في فضيلة تلاوته وحله الثانى في ترجيح القراءة والقارى الثالث في اكرام اهل القرآن الرابع في آداب المعلم والمتعلم الخامس في آداب حامل القرآن السادس في آداب القراءة السابع في آداب الناس معه الثامن في الآيات والسور المستحبة في بعض الاوقات التاسع في كتابة القرآن واكرام

اثنين وعشرين بابا وفي الثمانى اربعة عشر بابا ثم شرحه احمد ابن عثمان ابن صبيح المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

التبصرة في حساب الغبار - لنورالدين علي بن محمد الاندلسى الفصاوى المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

التبصرة في القراءات السبعة [السبع] - للشيخ الامام

ابى محمد مكي بن ابى طالب المعزى القيسى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة في خمسة اجزاء وهو من اشهر مصنفاته .

التبصرة في ادب القضاء - مجلد كبير للقاضى برهان الدين ابراهيم بن علي بن فرحون المالكي المدني المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه شيا كثيرا من فوائد السبكي والبقبي وفيه مسائل غريبة .

التبصرة في اصول الفقه - للشيخ ابي اسحاق ابراهيم ابن علي الشيرازى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين واربعمائة وعليه شرح لابي الفتح عثمان بن جنى .

التبصرة في الوسوسة - للشيخ ابي محمد عبادة ابن يوسف الجوزى الشافى المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة وهو في مجلد غالبه في العبادات .

التبصرة في التفسير - للشيخ الامام موفق الدين ابي العباس احمد بن يوسف الكواشى الموصلى المتوفى سنة ثمانين وستائة وهو تفسيره الكبير ثم لخصه في مجلد وسماه التلخيص وسماى .

التبصرة في النحو - للشيخ ابي محمد عبدالله بن علي الصيمرى وعليه نكت لابراهيم بن محمد المعروف بابن ملكون الاشيلي المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة .

تبصرة ابن الجوزى -

تبصير الرحمن وتيسير المنان بعض ما يشير الى اعجاز

القرآن - في التفسير للشيخ زين الدين علي بن احمد بن علي بن احمد الاموى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة وهو تفسير مزوج متوسط في مجلد اوله الحمد لله الذى اثار بكلامه الخ .

تبصير المنتبه في تحرير المشتهر - اى مشتهر الاسماء



المصحف العاشر في ضبط الفاظ الكتاب وفي ضمن الابواب  
جمل من الفوائد ثم اختصره وسماه مختار التبيان . وللشيخ محمد  
ابن محمد بن ابي سعيد الايجي ترجمة هذا الكتاب بالفارسية  
سماها حديقة البيان .

التبيان في المعاني والبيان — للعلامة شرف الدين حسين

ابن محمد الطيبي المتوفى سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر  
مشهور اوله الحمد لله الذي اشرفنا سنا محامده الخ . ثم شرحه  
تلميذه علي بن عيسى وسماه حدائق البيان وهو شرح بالقول اوله  
الحمد لله الذي وفقنا لاقامة البرهان الخ ذكر فيه انه لما رآه سارع  
الى مصنفه وابتدأ بقراءة ذلك الكتاب عليه وبذل مجهوده  
في تحصيل المراد منه ومن مصنفاته برهة من الدهر ثم خطر  
بباله ان يكتب ما يتعلق بحل مشكلاته مما استفاد من المصنف  
وما كتبه على حواشي الكتاب فعاقد الزمان الى ان امره استاذة  
بمثل ما وقع في خاطره فامتثل وفرغ في اواخر شوال سنة ست  
وسبعمائة .

التبيان في اعراب القرآن — لابي البقاء عبدالله ابن

الحسين العسكري المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة مجلد اوله الحمد  
الذي وفقنا لحفظ كتابه الخ .

التبيان في تفسير القرآن — لخضر بن عبدالرحمن الازدي

المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة .

التبيان في علم البيان — للشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم

المعروف بابن الزمكاني المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة  
مختصر . وعليه كتاب للشيخ ابي المطرب احمد بن عبدالله الخزومي  
سماه التنبيهات على مافي التبيان من التوهمات .

التبيان في مبهمات القرآن — لابن جماعة .

التبيان في اقسام القرآن — لشمس الدين محمد بن ابي

بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخمسين  
وسبعمائة وهو في مجلد جمع فيه ما ورد بمعنى القسم والايمان  
وذكر الكلام عليها اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

التبيان في مسائل القرآن — لابي الخير احمد بن اسماعيل

الطالقاني المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

التبيان في متشابه القرآن — مختصر على ترتيب السور  
اوله الحمد لله الذي جعل الحمد لكتابه الخ ذكر كل آية شابه  
بعضها بعضا وعين سورته .

التبيان في احوال البلدان — لاحمد بن ابي عبدالله .

التبيان في اخبار بغداد — لاحمد بن محمد بن خالد

البرقي الكاتب .

التبيان بشرح الكلمات المنتظم [ المنتظمة ] في سلك

الادوات — لابي سعيد محمد بن علي العراقي المتوفى تقريبا  
سنة عشر وخمسمائة .

تبييض الصحيفة بتناقب الامام ابي حنيفة — جزء للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تبيين الامر القديم المروى في تعيين القبر الكريم

الموسوي — لتاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم الفزاري وهو

جزء اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق — ياتي في الكاف .

تبيين كذب المفتري فيما نسب الى ابي الحسن الاشعري —

لل امام الحافظ ابي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي  
المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة . قال ابن السبكي وهو من  
اجل الكتب فائدة فيقال كل سني لا يكون عنده ذلك الكتاب  
فليس من نفسه على بصيرة ولا يكون الفقيه شافيا على الحقيقة  
حتى يحصل له ذلك وكان مشايخنا يأمرؤن الطلبة بالنظر فيه  
واختصره الامام عبدالله بن اسعد الياقوبي الشافعي .

تبيين المحارم — للشيخ سنان الدين يوسف الاماسي

الواعظ الحنفي تزيل مكة المتوفى بها في حدود سنة الف وهو  
مختصر اوله الحمد لله الذي انزل علينا كتابا احكمت آياته الخ  
رتب على ثمانية وتسعين بابا على ترتيب ما وقع في القرآن من الآيات  
التي تدل على حرمة شيء في فتوى الفقهاء وفرغ من تأليفه  
في رابع رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة .

تبيين معادن المعاني لمن الى تبيينها دعاني — وهو

عبد العزيز الخنفي صاحب المحيط المتوفى ٦١٦هـ قال هذا كتاب جمع فيه الصدر السيد حسام الدين ما وقع اليه من الحوادث والواقعات وضم اليها ما في الكتب من المشكلات واختار في كل مسألة فيها روايات مختلفة واقول متبينة ما هو اشبه بالاصول غير انه لم يرتب المسائل ترتيباً وبعدها اكرم بالشهادة قام واحد من الاحدثة بترتيبها وتبويبها ونى لها اساساً وجعلها انواعاً واجناساً ثم ان العبد الراجي محمود بن احمد بن عبد العزيز زاد على كل جنس ما يجانس وذبل على كل نوع ما يضاويه انتهى .

التسعة في النحو —

تتميم المستصفي — يأتي في الميم .

التثبيت عند التثبيت — ارجوزة للسيوطي ذكر فيها فنة القبور وما يتعلق بها في مائة وثلاثة وسبعين بيتاً .

التثبيت في الكلام — للامام حسام الدين الاولوى الحلوى .

تحفيف الاسل في تفضيل العسل — لمجد الدين محمد ابن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

تحفيف اللسان — لابن قطاع (علي بن جعفر) السعدي الصقلي (المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .)

تجارب الامم وتماقب الهمم — في التاريخ لابي علي احمد بن محمد بن مسكويه المتوفى سنة (٤٢١) احدى عشرين واربعمائة) وهو كتاب عظيم النفع ذيله ابو شجاع محمد بن الحسين وزير المستظهر المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة ومحمد ابن عبد الملك الهمداني .

تجارب الانسان — تركي لؤو احدى الرومي جمع فيه كلمات الاكابر والاشعار والآثار .

تجارب السلف — لهندوشاه بن سنجر الفه لئصره الدين احمد الفضلوى المتوفى في حدود سنة ثلاثين وسبعمائة .

تجارب العرب في الرمل —

التجارب المربحة والمسامي المتجعة — للشيخ اسامة ابن مرشد بن علي الكنانى .

مختصر في معاني القرآن الكريم على مقدمة ومقاصد وخاتمة اوله الحمد لله مبشر من صدق بالحسن الخ .

تبيين النصوص في العروض — لحجة الدين عيسى ابن . . . النحوى المتوفى سنة خمسين وستائة .

التبيين في المعاني والبيان — ليوسف بن حسين الكرماسي المتوفى سنة ست وتسعمائة رتب على مقدمة وقين وخاتمة ثم شرحه وسماه التبيان ثم اخذ صفوته وسماه المنتخب .

التبيين في انساب القرشيين — للشيخ موفق الدين عبدالله ابن محمد ابن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستائة اوله الحمد لله الملك الديان الخ ذكر فيه نسب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واقربيه من اصحابه وشياً من اخبارهم وبعض من اشهر من اولادهم واولاد اولادهم .

التبيين عن مناقب من صرف بقرطبة من التابعين والعلماء الصالحين — لقاسم بن محمد (بن احمد) القرطبي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة وهو في مجلد ومختصره في جزء .

التبيين في اسماء المدلسين — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد بن خليل سبط ابن المعجمي الحلبي المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة لخصه من كتاب المراسيل للعلائي وزاد عليه .

التبيين في شرح المنتخب في الاصول — يأتي في الميم .  
تمة الابانة في القروع — مر ذكره في الالف .

تمة الحرز من قراء الاثمة [اثمة] الكنز — للشيخ ابي محمد قاسم بن فبره الشاطبي المتوفى سنة تسعين وخمسمائة وهي قصيدة كالنشاطية في رواة القراءات السبعة [السبع] وللشيخ محمد بن محمد بن محمد العدوى المعروف بسورمه على زاده العمري قصيدة في نظيره في البحر والفاوية لكنها طويلة مشتتة على القراءات الثلاث ثم شرحها وفرغ عنها في ذي الحجة سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة .

تمة الغريبين — يأتي في الدين المعجمة .

تمة معرفة الصحابة — يأتي في الميم .

تمة القناوى — للامام برهان الدين محمود بن احمد ابن

لقمان الكردي الحنفى المتوفى سنة اثنين وستين وخمسة وسبعمائة  
المفيد والمزيد .

تجريد القدورى - فيه [قبها] ايضا وهو الامام ابو الحسين  
احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو  
في مجلد كبير اوله اللهم اعصمنا من الزلل الخ افرده فيه ماخالف  
فيه الشافعى من المسائل بإيجاز الالفاظ واورد بالترجيح  
ليشترك المبتدى والمتوسط في فهمه وشرع في املانه سنة خمس  
واربعمائة ثم كتب ابو بكر عبدالرحمن بن محمد السرخسى  
المتوفى سنة ست وثلاثين واربعمائة تكملة التجريد ولجمال الدين  
محمود بن احمد القنوى الحنفى المتوفى سنة سبعين وسبعمائة  
مختصره المسمى بالتفريد [١] .

تجريد الكلام - للعلامة المحقق نصير الدين ابى جعفر  
محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنين وسبعين وستائة اوله  
اما بعد حمد واجب الوجود الخ قال فانى مجيب الى ما سئلت من  
تحرير مسائل الكلام وترتيبها على ابلغ النظام مشبرا الى غرد  
فوائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد بما قادتى الدليل اليه  
وقوى اعتقادى عليه وسميته بتجريد العقائد وهو على سنة  
مقاصد الاول في الامور العامة الثانى في الجواهر والاعراض  
الثالث في اثبات الصانع وصفاته الرابع في النبوة الخامس  
في الامامة السادس في المعاد . وهو كتاب مشهور اعنى عليه  
الفحول وتكلموا فيه بالرد والقبول له شروح كثيرة وحواش  
عليها . قول من شرحه جمال الدين حسن بن يوسف بن مطهر  
الحلى شيخ الشيعة المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة وهو  
شرح بقال اقول اوله الحمد لله الذى جعل الانسان الكامل  
اعلم من الملك الخ . وشرحه شمس الدين محمود بن عبدالرحمن  
ابن احمد الاصفهانى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو  
الاصفهانى التأخر المفسر اورد من المتن فصلا ثم شرحه اوله  
الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ ذكر فيه ان المتن لغاية  
إيجازه كالالغاز فقرر قواعده وبين مقاصده ونبه على ماورد  
عليه من الاعتراضات خصوصا على مباحث الامامة فانه قد عدل  
فيها عن سمت الاستقامة وسماه بشييد القواعد في شرح تجريد  
[١] ولتحفة تجريد آثر لحمد بن شجاع الثلجى الحنفى المتوفى سنة  
ست وستين ومائتين ذكره صاحب الخلاصة في اول كتاب الزكاة (ص) .

التجريح في فوائد متعلقة بأحاديث المصايح - يأتى .

التجرد والاهتمام بجمع فتاوى الوالد شيخ الاسلام -  
لقنصى علم الدين صالح بن عمر البلقينى الشافعى (المتوفى سنة  
٨٦٨) جمع فيه فتاوى والده السراج البلقينى ورتب على  
ابواب الفقه اوله اما بعد حمد الله مانح الفضل والاحسان الخ  
وفرغ في شعبان سنة ثلاثين وثمانمائة .

تجريد الاصول في احاديث الرسول - للشيخ الامام  
شرف الدين ابى القاسم هبة الله (بن عبدالرحيم) بن البارزى  
الجهنى الشافعى (المتوفى سنة ٧٣٨) جرده جمع الاصول  
لابن الاثير وسبأى .

تجريد الايضاح - سبق ذكره .

تجريد الجدل - لابى القاسم احمد بن عبدالله (الكمي)  
الباهى (رئيس المعتزلة) المتوفى سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

تجريد الاوامر والنواهي من الكتب الستة -  
للشيخ ابى بكر بن ابى المجد الحنبلى المتوفى سنة اربع وثمانمائة .  
التجريد البرهاني في فروع الحنفية -

تجريد التفسير من صحيح البخارى على ترتيب  
السور - للحافظ شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى  
المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

تجريد التوحيد - للشيخ تقي الدين احمد بن على المقرزى  
المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

تجريد الشماعات والانوار - لابى الريحان محمد ابن  
احمد البيرونى الخوارزمى الفه لشمس العالى .

تجريد الصحاح الستة في الحديث - للشيخ الامام  
رزين بن معاوية العبدى السرقسطى . (المتوفى سنة ٥٣٥)

التجريد الركنى في القروع - للامام ركن الدين عبد  
الرحمن بن محمد المعروف بابن اميرويه الكرمانى (الحنفى) المتوفى سنة  
ثلاث واربعين وخمسة وسبعمائة وشرحه وسماه الايضاح وهو في ثلاث  
مجلدات وشرحه ايضا شمس الائمة تاج الدين عبدالغفار ابن

العقائد وقد اشتهر هذا الشرح بين الطلاب بالشرح القديم وعليه حاشية عظيمة للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وقد اشتهر هذا الكتاب بين علماء الروم بحاشية التجريد والتزموا تدرسه بتعيين بعض السلاطين لماضية ولذلك كثرت عليه الحواشي والتعليقات منها: حاشية محي الدين محمد بن حسن الساموني المتوفى سنة تسع عشرة وتسعمائة .

وحاشية شجاع الدين الياس الرومي المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة .

وحاشية سنان الدين يوسف المعروف بعجم سنان المتوفى مفتياً بامامية كتبها ردا على حاشية ابن الخطيب وهي حاشية المولى محمد بن ابراهيم الشهير بخطيب زاده المتوفى سنة احدى وتسعمائة اولها اما بعد حمد من استحق الحمد لذاته وصفاته الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان. روى ان المولى خواجه زاده لما طالع هذه الحاشية اعنى حاشية ابن الخطيب على حاشية السيد وكان محل مطالعة في بحث العقابر من تقسيم الموجودات فقراً عليه الصاروخاني فلم يعجبه وقال اتركوه اذ قد علم حاله من مقاله في هذا المقام ولما طالع حاشية الجلال على الشرح الجديد اعجبه. وذكر ان المولى لطفى قصد ان يزيف تلك الحاشية ولماسمه المولى الزبور دناه الى ضياقة وارم عليه بذكر بعض المواضع المردودة وحلف بالله سبحانه وتعالى ان لا يتكدر عليه فذكر المولى لطفى نبذا منها فاجاب عنه والزم بحيث لا يشبهه على احد فقال المولى لطفى ان تقريره لا يطابق تحريره ثم انه فرغ عن رد كتابه ثم ان المولى الحنفي حكم بزندقته وابطاحة دمه ولما قتل قال خلصت كتابي من يده ذكره بعض الاهالي في هامش كتاب الشقائق . ومن الحواشي على حاشية السيد الشريف حاشية المولى ابن المعيد لخص فيها حاشية خطيب زاده . ومنها حاشية الفاضل احمد الطالشي الجليل اولها الحمد لله الذي قدس كنه ذاته عن ادراك العقول الخ . وحاشية المولى احمد بن موسى الشهير بالحيايى المتوفى سنة سبعين وثمانمائة وهي تعليقة على الاوائل . وحاشية محي الدين محمد بن قاسم الشهير باخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة . وحاشية محمد بن محمود المفلوي الوفاي المتوفى سنة اربعين وتسعمائة . وحاشية حسام الدين حسين بن عبدالرحمن التوقاي المتوفى سنة ست وعشرين وتسعمائة . وحاشية (السيد) المولى علي بن امراته الشهير بابن الحناني المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة (فرغ منها سنة ٩٥٣) . وحاشية

عبدالرحمن الشهير بفزالي زاده وهي تعليقة على بعض المواضع . وحاشية خضر بن عبدالكريم (المتوفى سنة ٩٩٩) . وحاشية شجاع الدين الكوسج . وحاشية سليمان بن منصور العلوسي المعروف بشيخي اولها الحمد لله المتكلم بكلام ليس من جنس الحروف والاصوات الخ علقها على حاشية السيد وحاشية ابن الخطيب معا و اشار الى قول الشارح قال الشارح والى قول السيد قال الشريف والى قول ابن الخطيب بقوله . وحاشية شاه محمد بن حرم (المتوفى سنة ٩٧٨) . وحاشية ابن البردعي . وحاشية المولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة كتبها الى مباحث المائة وجمع فيها اقوال الفوضى والدواني ومير صدر الدين وابن الخطيب وادها باختصر عبارة ثم ذكر ما خطر له بياله في تحقيق المقام . ومن الحواشي ايضا حاشية محي الدين احمد بن ابراهيم التحاسي الدمشقي علقها على بحث المائة . وحاشية شمس الدين احمد ابن محمود المعروف بقاضي زاده المفتي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة علقها على مباحث المائة ايضا . وحاشية المولى عبدالغني ابن امير شاه (بن محمود) المتوفى سنة احدى وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد المعروف بسباهي زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد بن عبدالكريم المعروف بزلف نكار المتوفى سنة اربع وستين وتسعمائة . ثم شرح المولى المحقق علاء الدين علي بن محمد الشهير بقوشجي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة شرحا لطيفا بمزوجا اوله خير الكلام حمد الملك العلام الخ لخص فيه فوائد الاقدمين احسن تلخيص واضاف اليها نتائج فكره مع تحرير سهل سوده بكرمان واهداه الى السلطان ابي سعيد خان وقد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد قال في ديباجته بعد مدح الفن والمصنف ان كتاب التجريد الذي صنفه المولى الاعظم قدوة العلماء الراسخين اسوة بالحكام المثاليين نصير الحق والملة والدين تصنيف مخزون بالمعجائب وتأليف مشحون بالفرائب فهو وان كان صغير الحجم وجيز النظم فهو كثير العلم جليل الشأن حسن النظام مقبول الاثمة العظيم لم يظفر بمثله علماء الاعصار مشتمل على اشارات الى مطالب هي الامهات مملوءة بجواهر كلها كالنصوص متضمن لبيانات معجزة في عبارات موجزة - بيت -

يُضجر ينوع السلاسة من لفظه [ لفظه ]

ولكن معانيه لها البحر - يسجد -

وهو في الاشتهار كالشمس في رابعة النهار تداولته ايدي النظار ثم ان كثيرا من الفضلاء وجهوا نظرهم الى

شرح هذا الكتاب ونشر معانيه ومن تلك الشروح واللفظها مسلكا هو الذي صنفه العالم الرباني مولانا شمس الدين الاصبهاني فانه بقدر طاقته حام حول مقاصده وتلقاه الفضلاء بحسن القبول حتى ان السيد الفاضل قدعلق عليه حواشي تشتمل على تحقيقات رائعة وتدقيقات شائعة تنفجر من ينابيع تحريراته انهار الحقائق وتحد من علو تقريراته سيول الدقائق ومع ذلك كان كثير من مخفيات رموز ذلك الكتاب باقيا على حاله بل كان الكتاب على ما كان كونه كثيرا مخفيا وسرا مطوبا كدرة لم تنقب لانه كتاب غريب في صنعه يضاهي الالغاز لغاية اعجازه ويحاكي الاعجاز في اظهار المقصود وبراظه وانى بعد ان صرفت في الكشف عن حقائق هذا العلم شطرا من عمرى ووقفت على الفحص عن دقايقه قدرا من دهرى فما من كتاب في هذا العلم الا تصفحت سببه وشبهته بعتى [ابت نفسى] ان يبقى تلك البدائع تحت غطاء من الالهام [من الاجهال] فرأيت ان اشرحه شرحا يذلل صعابه ويكشف قاه واضيف اليه فوائد التقطها من سائر الكتب وزوائد استبطنها بذكرى القاصر فتصدت بما عنت لجاه بحمد الله تعالى كما يحبه الاوداء لامطولا فيمل ولا يختصرا فيخل مع تقرير لقواعده وتحرير لما قدمه وتفسير لمقاصده انتهى ملخصا وانما اورده ليعلم قدر المن والمان وقضل الشرح والشارح. ثم ان الفاضل العلامة المحقق جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة كتب حاشية لطيفة على الشرح الجديد حقق فيها واجاد وقد اشهرت هذه بين الطلاب بالحاشية القديمة الجلالية. ثم كتب المولى المحقق مير صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة حاشية لطيفة على الشرح الجديد ايضا واهداها الى السلطان بايزيد خان مع المولى ابن المؤيد وفيها اعتراضات على الجلال. ثم كتب المولى الجلال الدواني حاشية اخرى ردا على حاشية الصدر وجوابا عن اعتراضاته وتعرف هذه بالحاشية الجديدة الجلالية. ثم كتب العلامة الصدر حاشية ثانية ردا على حاشية الجلال وجوابا عن اعتراضاته واول هذه الحاشية صدر كلام اوياب التجريد الخ ذكر فيه انه قد وقع لبعض اجلة الناس فيما كتبه على الشرح اشتباه والتباس وان بعضا من ضعفاء الطلبة ينظر الى من يقول جلالة شأنه ولا ينظر الى ما يقول فكاتب ثانيا حاشية محققة لما في الشرح والحاشية بالامزيد عليه واورد فيها نبذا من توفيقاته ولده منصور سيما في مقصد الجواهر فانه فيها ما يجلو النواظر وصدر

خطبه باسم السلطان بايزيد خان. ثم كتب العلامة الدواني حاشية ثالثة ردا وجوابا عن الصدر وتعرف هذه بالحاشية الاجد الجلالية وقال لهذه الحواشي الطبقات الصدرية والجلالية. ولما مات العلامة الصدر وفات عنه اعاد الجواب كتب ولده الفاضل مير غياث الدين منصور الحسيني المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة حاشية ردا على الجلال وهذا صدر خطبة ما كتبه رب يسر وتم يا غياث المستغيثين قد كشف جمالك على الاعلى كنه حقائق المعالى وهب جلالك الدواني عن فهم دقائق المعاني فاستلكت التجريد عن اغشية الجلال بالشوق الى مطالعة الجمال وبعد لما كانت العلوم الحقيقية في هذه الازمنة غير ممنوع عن غير اهلها اكب عليه القواصر [القواصي] والدواني فصارت مشوشة معلولة مزخرفة مدخولة وعاد كما قيل من كثرة الجدل والخلاف كعلم الخلاف غير متمر كما لخلاف ولهذا ما ينال العالم به من الجامل مزيدا ولا الشقي به يصير سعيدا سيما ما في تجريد الكلام فانه قد اشتغل به بعض الاعلام وغشاه بائنا ماجرده المصنف عنه وسماه تحقيق المقام ولما اعتقد بعض الطلبة صحة رقه رأيت ان انبه على نبذ من مزال قدمه فان الاشارة الى كلها بل الى جلها يقضى الى اسباب على الاضباب فملقت على ما استقر عليه رأيه في هذا الزمان بعد تغييرات كثيرة حواشي اقتصرت فيها على الاشارة الى فساد كلامه والتبني على مزال اقدمه وارادت ان التسم [ان اسمى] هذه الحواشي بتجريد الحواشي انتهى ملخصا. ومن الحواشي على الشرح الجديد والحاشية القديمة حاشية المولى المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهي حاشية مقبولة تداولتها ايدى الطلاب وبلغ الى مباحث الجواهر والاعراض. وحاشية العلامة كمال الدين حسين ابن عبدالحق الاربيلي الالسي المتوفى في حدود سنة اربعين وتسعمائة وهي على الشرح فقط الى مبحث العلة والمعلول لكنها تشتمل على اقوال المحققين كالدواني وامثاله اولها احسن كلام نزل من سماء التوحيد الخ يقال هو اول من علق على الشرح الجديد. وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسن الحسيني الاسترابادي الى آخر المقصد الرابع اولها الحمد لله الففور الرحيم الخ. وحاشية المدقق عبدالله النخجواني الشهر بمير مرثاض علقها على الشرح والحاشية الجديدة اولها حمدا لمن لا كلام لنا في وجوده الخ. وحاشية المولى المحقق حسن چلبى ابن الفتارى (المتوفى سنة ٨٨٦). وحاشية المولى محمد بن الحاج حسن

ابن محمد العلوسى ايضا وهو مختصر لطيف اوله الحمد لله الذى فتح علينا ابواب نعمته الخ ذكر فيه ان القدر الذى يكفى من علم الهندسة هو ان يعلم علم التجسيم بالبرهان الهندسى الذى ذكره بطليموس فى الجسطى فرجع بالتحليل من الجسطى ومقدمته الاشكال المعروفة بالقطع واستخرج من اقليدس وساثر الكتب اشكالا يحتاج اليها فى التعاليم وجمعها فيه بلفظ اسهل وراهين اخف وذكر ان من عرفها حق المعرفة وقف على برهان علم المساحة واصول ساثر الصناعات التى لا بد للانسان عنها ويكون ايضا مدخلا فى علم الهندسة ثم من اراد ان يصير متبحرا فيه فسيبليه ان يتعلم بعده كتاب اقليدس وساثر الكتب فيه وجملة على سبع مقالات واهداه الى السيد ابى الحسن المطهر بن السيد ابى القاسم وذكر فى آخره ان له كتاب البلاغ الذى صنعه فى شرح اقليدس .

التجريد فى شرح التجويد - يأتى قريبا .

تجزية الامصار وتزجية الاعصار - وهو اسم تاريخ الوصاف الذى سبق تفصيله فى التاريخ فلا حاجة الى الاعداد .

تجلى العروس فى مسألة تعداد الدروس - رسالة لابن طولون دمشق اولها الحمد لله الموفق لافعال الخيرات الخ .

التجليات الالهية - رسالة من مصنفات الشيخ محيى الدين محمد بن على بن العربى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة اولها الحمد لله محكم العقل الراسخ فى عالم البرازخ .

التجنى على ابن جنى - يأتى فى ديوان المتن .

تجنيس خواهر زاده -

تجنيس الملتقط -

تجنيس الناصرى -

تجنيس الدبوسى - هو ابوزيد عبيدالله بن عمر القاضى الحنفى المتوفى سنة ...

التجنيس والمزيد وهو لاهل الفتوى غير عتيد - فى الفتاوى للامام برهان الدين على بن ابى بكر المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسة اوله الحمد لله القديم الحليم

المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جعلها محسنة بين الجلال ومير صدر الدين . وحاشية العلامة شمس الدين محمد الحفري . وهى على نمط المحاكات بين الطبقات . وحاشية حافظ الدين محمد بن احمد المعجم المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة اورد فيها الردود والاعتراضات على الشراح ولم يفاد صغيرة ولا كبيرة مما يتعلق به وسماه محاكات التجريد . ومن شروح التجريد شرح ابى عمرو احمد بن محمد المصرى المتوفى سنة سبع وخمسين وسبعمائة سماه المفيد . وشرح العلامة اكل الدين محمد بن محمود البارتى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة وهو شرح بالتول . وشرح الفاضل خضر شاه بن عبداللطيف المتشوى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة . وشرح قوام الدين يوسف بن حسن المعروف بقاضى بغداد المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة . ومنها تسديد التناؤ فى شرح تجريد العقائد ذكر الاصل ثم الشرح وميز لفظ الاصل والشرح بالمداد الاحمر .

التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح للبخارى -

يأتى فى الجيم .

التجريد فى كلمة التوحيد - للشيخ احمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة عشرين وخمسة اوله الحمد لله رب العالمين الخ شرح فيه كلنى التوحيد .

التجريد فى الاصول - للمولى هداية الله الملايوى المتوفى سنة تسع وثلاثين والى ثم شرحه وسماه التجويد .

التجريد فى المعانى والبيان - لسعرة بن على البحرانى .

التجريد فى المنطق - مختصر اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ .

التجريد فى رد مقاصد الفلاسفة - لشمس الدين ابى ثابت محمد بن عبد الملك الديلمى .

التجريد فى اسماء الصحابة - لشمس الدين محمد بن احمد الحافظ الذهبى المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

التجريد فى الفروع - لابى الحسن احمد بن محمد الحاملى الشافعى المتوفى سنة خمس وعشرين واربعمائة غالبه فروع عارية عن الاستدلال .

التجريد فى الهندسة - قيل هو للعلامة نصير الدين محمد

ابو الخير واكتفى عنه بذكر القراءة وفروعه والتجويد اعم من القراءة . واول من صنف في التجويد موسى بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان الحساقاني البغدادي المقرئ المتوفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة ذكره ابن الجزري . ومن المصنفات فيه الدر الينيم وشرحه والرتابة وغاية المراد والمقدمة الجزرية وشروحها والواضحة .

**التجويد في الكلام** — للفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة ثم شرحه وسماه التجويد كذا قيل ولعل الامر بالعكس .

**التجويد لبغية المزيد** — في القراءات السبع للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن بن ابي بكر ابن الفحام الصقلي شيخ الاسكندرية المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

**تحاويل سنى العالم** — سبق في احكام التحاويل .

**تحبير التيسير** — في القراءات العشر يأتي في التيسير [1] .

**التحبير في علم التعمير** — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

**التحبير في علم التدكير** — للامام ابي القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة اوله الحمد لله القديم الخ ذكر انه قد كثر سؤال الراغبين املاء كتاب فيه فاجاب وضمنه معاني اسماء الله تعالى في تسعة وتسعين بابا .

**تحبير الموشين فيما يقال بالسين والشين** — لشيخ عبدالدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزي ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

**التحبير في علوم التفسير** — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مجلد اوله الله احمد على ان خصني من نعمه بالمزيد الخ ضمن فيه ما ذكره البلقيني في مواقع العلوم وجعله مائة نوع ونوعين وفرغ في رجب سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة ثم صنف الاقان وادرجه فيه وقد سبق .

تحبير Buradan itibaren 11 kerre tekerrür eden kelimesi; müellifin yazısında idi. Tarafımızdan tashih ile buraya nakledilmiştir.

الخ ذكر فيه ان الصدر الاجل حسام الدين اورد المسائل مهذبة في تصنيف وذكر لها الدلائل ورتب الكتب دون المسائل ولم ييسر له الحتام فشرع في انعامه وتحسين نظامه وانزل ذكر ما ذكره من الابواب [من الاسماء] الى حروف مجردة عن الالفاب فاشار بالثون الى نوازل ابي الليث وبالعين الى عيون المسائل له وبالواو الى واقعات التاطفي وبالطاء الى فتاوى ابي بكر بن الفضل وبالسين الى فتاوى اثمة سمرقند وبالزاي الى الزوائد وباج الى اجناس التاطفي ويغر الى غريب الرواية لابي شجاع وبس الى فتاوى النجم عمر النسفي وبشر الى شرح الكتب المبسوطة وفت الى الفتاوى الصغرى للصدر الشهيد وباليم الى المتفرقات قال وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه المتأخرون ولم ينص عليه المتقدمون الا ما يشهد [ماشهد] عنهم في الرواية انتهى .

**التجسس في الحساب** — للشيخ الامام سراج الدين ابي طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاوندي جعله متا لطيفا وقدم التجسس توطئة للجزير والمقابلة ثم شرحه مسعود بن المعتمر المشهدي شرحا بمزوجا وفرغ عنه في رمضان سنة اربع وعشرين وثمانمائة بسمرقند وقال

( شعر )

اسم ذا الشرح وتاريخ فراغني عنه بهما يشعر منهاج معاني التجسس وللفاضل المحقق تقى الدين ابي بكر محمد بن القاضي معروف الراسد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة شرح لطيف بمزوج لهذا المتن ايضا .

تجسسيات كاتبي الشاعر —

**علم التجويد**

وهو علم باحث عن تحسين تلاوة القرآن العظيم من جهة مخارج الحروف وصفاتها وترتيب النظم المبين باعطاء حقاها من الوصل والوقف والمد والقصر والادغام والاطهار والاختفاء والامالة والتحقيق والتفخيم والترقيق والتشديد والتخفيف والقلب والتسويل الى غير ذلك وموضوعه وغايته ونفعه طاهر وهذا العلم نتيجة قنون القراءة وثمرتها وهو كالوسيقى من جهة ان العلم لا يكفي فيه بل هو عبارة عن ملكة حاصلة من تمرن امرى بشك وتدرجه بالتلقف عن افواه معلميه ولذلك لم يذكره

التحبير في علم البديع - لزيد الدين عبدالسلام بن عبدالواحد  
الشهير بابن ابي الاصع (المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة)  
ثم لخصه وسماه التحرير اوله الحمد لله جدا يستعذب الحامد مسامحة  
الح .

التحبير في المعجم الكبير - يأتي في الميم .

التحبير في شرح المفصل - يأتي فيه ايضا .

التحبير في القروع -

التحبير - لابن الحسن علي بن احمد الواحدى (المتوفى  
سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة) .

التحبير - لابن الحسن (عبدالواحد بن اسماعيل بن احمد)  
الرويانى الشافى (المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسةائة) .

التحدث بنعم الله - للجلال السيوطى ذكره من التواريخ .

التحديد في الاتقان والتجويد - للشيخ ابي عمرو عثمان  
ابن سعيد (بن عثمان) الدانى المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

تحذير الاخوان فيما يورث الفقر والفساد - للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن محمد التاجى دمشقى الشافى المتوفى سنة  
تسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الح .

تحذير الخواص من اكاذيب القصاص - للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تحذير العباد من الخلول والاتحاد - رسالة لابن طولون  
دمشق اولها الحمد لله وكفى الح .

تحذير العباد من اهل العناد ببدعة الاتحاد - رسالة  
للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافى المتوفى سنة  
خمس وثمانين وثمانمائة اولها الحمد لله الهاذى لاركان الجبارة الشداد  
الح رد فيه الفصوص والتأية وامثالهما من آثار اهل وحدة  
الوجود .

تحرير احكام الصيام - للشيخ ابي الحسن محمد ابن  
مرزوق (بن عبدالرحمن البغدادى) الزعفرانى (الشافى) المتوفى  
سنة سبع عشرة وخمسةائة .

تحرير الاحكام في تدبير اهل الاسلام - للقاضى  
بدر الدين ابي عبدالله محمد بن ابي بكر ابن جماعة الكنانى الحموى  
الشافى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة [٧٣٣] وهو مجلد على سبعة  
عشر بابا الاول في وجوب الامامة الثانى فيها للامام وما عليه  
الثالث في الوزارة الرابع في الامراء الخامس في حفظ الاوضاع  
الشرعية السادس في الاجناد السابع في العطاء الثامن في  
الوظائف التاسع في الخيل والسلاح العاشر في الديوان الحادى  
عشر في الجهاد الثانى عشر في كيفية الثالث عشر في الغيبة  
الرابع عشر في قسمها الخامس عشر في الهدنة والامان السادس  
عشر في قتال البغاة السابع عشر في عقد الدعة واحكامه وما يجب  
بالتزامه .

تحرير الافكار الطيبة [الطيبة] في تقرير الاخبار  
الطيبة - للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة  
ثمان وثمانين وسبعمائة .

تحرير الانكار في جواب ابن المطار - للشيخ  
زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين  
وثمانمائة وهو في قول المحققين من اثنا ان التنى والاثبات اذا  
تعارضوا وكان [وكان التنى] مما يعلم بدليله فانه يقضى على المثبت .

تحرير تنقيح اللباب في القروع - يأتي في اللام .

تحرير التحبير في علم البديع - يأتي قريبا .

تحرير التنبيه لكل طالب نيه - يأتي في التنبيه .

تحرير الفتاوى - للشيخ ولى الدين العراقى الشافى .

تحرير القواعد التحوية وتمهيد المسالك الادبية -  
مختصر اوله الحمد لله العالى الثمان الح .

تحرير اللباب في الانساب - يأتي .

تحرير المطالب لما تضمنه عقيدة ابن الحاجب -  
يأتي في العين .

تحرير المقال في مسئلة الاستبدال - رسالة للشيخ  
زين العابدين بن ابراهيم الشهير بابن نجيم الحنفى المصرى المتوفى  
سنة سبعين وتسعمائة .



تحرير المقال فيما يحل ويحرم من بيت المال - مختصر  
ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبدالله البلاطسي  
الشافعي اوله الحمد لله فاتح ما انفلق الخ فرغ من تأليفه في صفر  
سنة احدى وسبعين وثمانمائة .

تحرير المقول وتهذيب الاصول - للشيخ علام الدين  
ابن الحسن علي بن سليمان بن احمد بن محمد المرادوي (الحنبلي  
المتوفى سنة ٨٨٥) مجد اوله الحمد لله الذي وفق فعلم الخ رب  
على مقدمة وابواب مشتملا على مذاهب الائمة الاربعة وقدم  
الصحيح من مذهب الامام احمد .

تحرير الميزان - يعني ميزان الاعتدال يأتي في الميم .

تحرير النظر - للشيخ ابي الفضل عبدالمتم بن عمر ابن  
حسان الفسائي الجلباني الاندلسي ذكره في ديوان المديح له وقال  
هو كلام مطلق يشتمل على معالم كلمات حكمة مفردات في البسائط  
والمركيبات والقوى والحركات وما يتصل بذلك من المدركات .

تحرير هندسيات - للعلامة المحقق نصير الدين محمد ابن

محمد الطوسي المتوفى سنة اثنين وسبعين وثمانمائة منها :

تحرير اقليدس و

تحرير المخطي و

تحرير كتاب المعطيات لاقليدس و

تحرير اكر تاووذوسيوس و

تحرير اكر مانا لاوس و

تحرير كتاب الكرة المتحركة لاوطولوقس و

تحرير المناظر لاقليدس و

تحرير ظاهرات الفلك له ايضا و

تحرير كتاب الليل والهار لناووذوسيوس و

تحرير كتاب الطلوع والغروب لاوطولوقس و

تحرير مطالع ايسقلاوس و

تحرير جرمي التبرين لارسطرخس و

تحرير مأخوذات ارشميدس و

تحرير المفروضات ثابت و

تحرير معرفة مساحة الاشكال و

تحرير كتاب الكرة والاسطوانة لارشميدس و

تحرير كتاب المساكن لناووذوسيوس .

التحرير الفريد في تحقيق التوكيد والتأكيد -  
لبدرالدين محمد القرافي المالكي المتوفى سنة ١٠٠٨، رسالة اولها  
الحمد لوليه الخ .

التحرير والتحبير لاقوال ائمة التفسير في معاني

كلام السميع البصير - وهو تفسير كبير للشيخ العلامة  
جمال الدين ابي عبدالله محمد بن سليمان المعروف بابن التيب  
المقدسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو كبير في  
نصف وخمسين مجلدا وقد اعتنى به عالم يعنى بغيره ذكره الشرنائى  
وقال ما طالمت اوسع منه [١] .

التحرير في اصول الفقه - للعلامة كمال الدين محمد ابن

عبدالواحد الشهير بابن همام الحنفي المتوفى سنة احدى وستين  
وثمانمائة وهو مجد اوله الحمد لله الذي انشأ هذا العالم الخ رب  
على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما جا عبارات متقنة  
وبالغ في الايجاز حتى كاد يعد من الالغاز فشرحه تلميذه الفاضل  
محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي (الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩)  
شرحا مزوجا و سباه بالتقرير والتحبير وفرغ في رمضان سنة  
احدى وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي رضى لنا الاسلام دينا  
الخ ذكر فيه ان المصنف قد حرر من مقاصد هذا العلم ما لم  
يجرده كثير مع جمعه بين اسطلاحى الحنفية والشافعية على احسن  
نظام وترتيب وقد كان يدور في خلدته لاشارة [لاشارات] متعددة من  
المصنف حال قراءته عليه لهذا الكتاب شرحه فشرحه على سبيل  
الاقتصاد. ثم شرحه المحقق محمد امين المعروف بامير بادشاه  
البخارى تزيلا مكة شرحا مزوجا و اجاد وسباه تيسير التحرير  
وذكر ان من شرحه قبل لم يكن فارس ميدان فراسته. واختصره  
الشيخ زين العابدين ابن نجيم المصرى الحنفي المتوفى سنة سبعين  
وثمانمائة وسباه لب الاصول اوله الحمد لله على ما به فرح قلبي تفرحا  
الخ ذكر انه مختصر اختصر فيه التحرير وضم اليه ما يناسبه ورتبه  
على طريقة كتبهم المشهورة اذ كان اصله على طريقة بعض كتب  
الشافعية و فرغ في اواخر جمادى الثانية سنة احدى وخمسين  
وتسعمائة وللشيخ جمال الدين ابن القاضى ذكر يا شرح هذا المختصر .  
التحرير في الفروع - لابن العباس احمد بن محمد الجرجاني  
الشافعي المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعمائة وهو مجد كبير  
مشتمل على احكام كثيرة مجردة عن الاستدلال .  
[١] قال الشرنائى انه مائة مجلدة ضخمة ما طالمت اوسع منه قاله  
في منه (٤٥) .

تحصيل المختصر من كتاب التفصيل في التفسير -  
يأتي .

تحصيل المرام في تفضيل الصلاة على الصيام - محمد  
ابن طلحة (الشافعي) النصيبى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستائة .

التحصيل والتفصيل لكتاب التذليل والتكميل من  
شروح التسهيل - يأتي .

تحصيل مختصر المحصول في اصول الفقه - يأتي في  
الميم .

التحصيل - في اصول الفقه ايضا للامام ابى منصور  
عبدالقاهر بن طاهر (بن محمد الفقيه) البغدادي الشافعي المتوفى  
سنة تسع وعشرين واربعمائة .

التحصيل في . . . - لهيئار .

تحصين الادلة - للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي  
الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

تحصين الخادم - وهو مختصره «لسيوطي» يأتي .

تحصين المنازل من هول الزلازل - لتووالدين ابى  
الحسن على ابن (محمد) الجزائر وهو رسالة فيها حين زلزلة وقعت  
بمصر في عام اربع وثمانين وتسعمائة اولها الله تبارك وتعالى  
احمد وامدح الخ .

تحف الانام بسورة الانعام - تفسيرها لبعض الفضلاء  
اوله يا من افحم شقاشق البناء الخ .

تحف الوسائد في اخبار الولايد - لابى الفرج الاصبهاني .

تحفة الابرار ومنبع الاسرار - في الاسماء .

تحفة الابرار بنكت الاذكار - «لسيوطي» يأتي في  
حلية الابرار .

تحفة الابرار في دعوات الليل والنهار - لشيخ  
عبدالله بن ابى بكر الموصلى الشيباني .

تحفة الابرار في شرح مشارق الانوار - يأتي .

التحرير في وضع الاقارير - للشيخ شمس الدين محمد  
ابن ابى القائم بن ممن (بن سلطان الصيدلاني) الشافعي (المتوفى  
سنة ٦٤٠) .

التحرير في مختصر المختار في القروع - يأتي في الميم .

التحرير في شرح الجامع الكبير - يأتي في الجيم .

التحريض في قراءة القرآن -

تحريك الصبا لاعطاف الصبا - لعزالدين محمد ابن  
جماعة .

تحريم الشطرنج - محمد بن على الحدادى المتوفى سنة  
ثلاث وعشرين وسبعمائة .

تحريم الغيبة - لابى عبدالله حسين بن نصر (بن محمد)  
الكفي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

تحرى الصواب في تهذيب الكتاب - يعنى في الخط

مختصر للقاضى الفاضل رشيد الدين «محمى الدين» ابى محمد عبدالله  
ابن عبدالظاهر «بن نشوان» السعدى (الاديب المتوفى بمصر سنة  
٦٩٢) اوله الحمد لله البدي المعيد الفعالم لما يريد الخ ذكر فيه  
قواعد الخط تعليما للملك الكامل الناصرى .

### علم تحسين الحروف

وساى تحفته في علم الخط .

تحصيل الحق في الكلام - للامام فخرالدين محمد ابن  
عمر الرازى الشافعي المتوفى سنة ست وستائة .

تحصيل السداد في الكلام - للشيخ عبدالواحد ابن  
الصقى العماني .

تحصيل الطريق الى تسهيل الطريق - لسرى الدين

عبدالبر محمد بن محمد ابن الشحنة الحلبي وهو رسالة اولها  
الحمد لله الذى سهل لمن اختار من عباده طريقا الى الجنة الخ  
ذكر فيه ان بعض الناس احدث في طرق القاهرة حوادث تضر  
بإمامة المسلمين فكشبه على مقدمة وفصلين وخاتمة وفرغ في  
شعبان سنة ست وثمانين وثمانمائة .

تحفة الاحباب في علم الحساب - لابي عبدالله محمد  
ابن محمد الشهير بسبط الماردني وهو مختصر على مقدمة وثلاثة  
ابواب وخاتمة اوله الحمد لله ميسر الحساب الخ .

تحفة الاحباب - ارجوزة في التصريف للشيخ عبدالعزيز  
ابن عبدالواحد المكناسي ثم المدني المالكي اولها :  
الحمد لله الذي قد اطهرا الخ .

شرحها ابراهيم بن احمد ابن الملا الحلبي شرحا بمزوجا  
وسماه شرح الالباب فرغ في شعبان سنة ٩٩٣ .

تحفة الاحباب - رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى ابن  
حيث السهروردي المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسة .

تحفة الاحباب في القروع - وهو منتخب جامع الفتاوى  
بأبي في الجيم .

تحفة الاحرار - فارسي منظوم لتووالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجمالي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة نظمها  
في البحر السريع نظيرة لخزن الاسرار للنظامي ومطلع الاوار  
لمير خسرو ورتب على عشر مقالات مشتملة على الحكم والتصانح  
وفرغ سنة ست وثمانين وثمانمائة اولها حامدا لمن جعل جنان  
كل عارف الخ . ولها شرحان بالتركية احدهما لير محمد المعروف  
برحمي البرسوي المتوفى سنة اربع وسبعين وتسعمائة والآخر  
لمولانا شمس الفه خادم حسن پاشا لاجل السلطان محمد خان  
ابن مراد الثالث .

تحفة الاحياء فيافات من تخاريج احاديث الاحياء -  
سبق في الالف .

تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن - لصلاح الدين  
خليل بن عثمان المقرئ .

تحفة الاخوان في آداب صحبة القرآن -

تحفة الاخيار في اقسام الاخبار - لاحد بن محمد ابن  
المؤيد .

تحفة الاخيار في الحكم والامثال والاشعار -  
لجامع هذه الجهة وهي مجموعة على ترتيب الحروف جمعت فيها  
نوادير كتب التواريخ والمناظرات ولطائف الادبيات وشرعت  
في تبييضها سنة احدى وستين والالف .

تحفة الآداب في التواريخ والانساب - للملك  
الاشرف ابي الفتح عمر بن الملك المظفر يوسف بن عمر بن علي  
ابن رسول الجني النسابي المتوفى سنة ٥٣٠ .

تحفة الادبية في علم العربية - لامية للشيخ احمد  
ابن محمد الاشموني الحنفي التحوي المتوفى سنة تسع وثمانمائة .

تحفة الاريب في الرد على اهل الصليب - لعبدالله  
ابن عبدالله الترجمان وكان من افضلهم ولما اسلم اراد ان يبين  
الباطل نواميسهم وتناقض اناجيلهم وفساد عقولهم بالقتل والعقل  
فيدأ بذكر بلده ومنشأه ثم رحلته ودخوله في الاسلام في عصر  
ابي العباس احمد صاحب تونس وابنه ابي فارس عبدالعزيز  
وبين مقصود الكتاب في تسعة ابواب وفرغ سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة .

تحفة الاريب مما في القرآن من الغريب - للشيخ ابي  
حيان محمد بن يوسف الاندلسي التحوي المتوفى سنة خمس واربعين  
وسبعمائة وهو مختصر مرتب على الحروف .

تحفة الاسلام - تركي منظوم لمردى بن علي من شعراء  
الروم « مات في سنة ٩٧١ » جمع فيه اربعين آية واربعين حديثا  
وجعلها قطعة قطعة كهذه القطعة في قوله تعالى قما اليقيم فلا تقهر  
(واما السائل فلا تنهر) .

(شعر)

مال ايشام زهر قاتلدر بيوب آني يقيمه قهر ايجه  
اشك سائل اساس عمري بيتر صاقن آني قاتلده نهر ايجه

تحفة الاصحاب - لزين الدين احمد بن احمد السروجي .  
وابي العباس احمد بن ابراهيم بن عبدالعزيز السروجي الحنفي  
المتوفى سنة ٥٧٠١ .

تحفة الاعداد في الحساب - تركي لملي بن ولي الفه  
بمكة ورتب على مقدمة واربع مقالات وخاتمة في عصر السلطان  
مراد خان بن سليم خان .

تحفة الاقران فيما قرئ بالثلث من حروف القرآن -  
لاحد بن يوسف بن مالك الرعيبي الاندلسي المتوفى سنة سبع

تحفة اهل المعرفة بفضائل يوم عرفة - ليونس ابن  
عبدالقادر الرشيدى الاثرى اولها الحمد لله الذى تعرف الى  
اوليائه بنعمانه الخ .

تحفة اهل النظر في شرح الدرر - فى علم الحديث يأتى  
فى الدال .

تحفة البررة فى اجوبة المسائل العشرة - لمجد الدين  
شرف بن مؤيد البغدادى المتوفى سنة ٦١٦هـ، مختصر اوله الحمد لله الذى  
اطلع نور العبودية الخ ذكر انه سأل بعض اخوانه عن عشر  
مسائل فى الحقيقة وهى معظم ما يحتاج الى معرفتها الطالب فرتبه  
على نسق السؤال والجواب مقتصرآ فى كل مسألة على لب جواه  
والسائل هو احمد بن على بن المهذب الحوارى من تلامذته .

تحفة البررة فى نثر الكفاية المحررة فى القراءات  
العشرة - يأتى فى الكاف .

تحفة البررة - للشيخ روز بهان كبير المصرى .

تحفة البلغا من نظام اللغا - للشيخ جمال الدين يوسف  
ابن عبدالله القاهرى وهو مختصر نظام الغريب يأتى .  
التحفة الهجعة - قصيدة .

التحفة البية فى شرح نظم الاجرومية -- يأتى فى  
المقدمة .

تحفة التحصيل فى ذكر ذوات المراسيل - لآبى  
زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة التدبير لاهل التبصير - فى الكيمياء للشيخ اسماعيل  
التونسى من تلامذة الشيخ محبى الدين ابن عربى وهو مختصر  
يحتوى على اربعة اعمال وسبعة فصول .

تحفة الترك فيما يجب ان يعمل [به] فى الملك - للقاضى  
نجم الدين [برهان الدين] ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة  
ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر على آتى عشر فصلا وفرغ فى  
ذى القعدة سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة وقيل هى لابن الغز.  
تحفة الجلساء برؤية الله (سبحانه وتعالى) للنساء -

وسبعين وسبعمائة كالحمد لله قرى بالرفع على الابتداء وبالصب  
على المصدر وبالكسر على اتباع الدال اللام فى حركتها .

تحفة الالباء فى اخبار الابداء - لياقوت بن عبدالله (الرومى)  
الحوى المتوفى سنة ست وعشرين وستائة ولعله ارشاد الالباء .  
تحفة الامين فيمن يقبل قوله بلا يمين - لعلم الدين  
صالح بن سراج الدين عمر (بن رسلان) البلقينى المتوفى سنة (٦٦٨)  
... وثمانمائة .

تحفة الأنجاب بمسئلة السنجاب - رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة الفها فى محرم سنة تسعين وثمانمائة .

تحفة الامة باحكام العمه - اى العمامة للشيخ ابى  
الفضل محمد بن احمد المعروف بابن الامام .

تحفة الانام فى فضائل الشام - لشمس الدين ابى العباس  
احمد بن محمد البصراوى المعروف بابن الامام الفها سنة ثلاث  
والف وثمانمائة سنة ١٠١٥هـ وهى مختصرة على ستة ابواب اولها  
الحمد لله الاول بلا بداية الخ .

تحفة الامير فى صنعة الاكسير - وهو فارسى مترجم  
على ثلاثة اقسام الاول فى الشرائط الثانى فى المقدمات الثالث  
فى المقاصد .

تحفة الآمل - للشيخ موفق الدين عبداللطيف البغدادى .

تحفة الاولياء الاتقياء فى ذكر حال سيد الاتقياء -  
لبدر الدين بدل بن ابى المعمر التبريزى الحافظ . مختصر اوله  
الحمد لله وهى تسعين الخ .

تحفة اولى النفوس الزكية فى المسائل المكية -  
مختصر فى الفرائض اوله الحمد لله الكبير المتعال الخ .

تحفة اهل الادب فى معرفة لسان العرب - للشيخ  
نجم الدين سليمان بن عبدالقوى العلوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر  
وسبعمائة .

تحفة اهل التحديث عن شيوخ الحديث - للحافظ  
شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى  
سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

الانصارى الصوفى الدمشقى وهو كتاب مصور مشتمل على فصول «هونجة الدهر يأتي في التون» .

### تحفة ذوى الالباب —

تحفة الرائض في القرائض — لسراج الدين عمر ابن يوسف المالكى الاسكندراني المتوفى سنة ٨٤٢م ثم شرحها .

تحفة الراغب في معرفة شروط الامام الراتب — للشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى (المتوفى سنة ٩٣١) رسالة على اربعة فصول اولها احمد الله سبحانه على ما منح من الفضائل الخ .

تحفة الزمان وخريدة الاوان — تركى لمصطفى بن على الموقت في الجامع السليمى اوله الحمد لله الذى خلق الممكنات الخ جمع فيه مسائل الهيئة ونوادير الاقاليم والعجائب في عصر السلطان سليمان خان .

تحفة الزمن في اعيان اهل اليمن — للفقير السيد حسين ابن عبدالرحمن الاهدل الحنفى البنى الحسينى «المتوفى ٨٥٥» .  
تحفة السارى — لابي زيد .

تحفة السالك المتبدى ولمعة المنتهى — للشهاب ابن العباس احمد الزاهد وهو مختصر في آداب الحلوة .

تحفة السالكين — فارسى للشهاب الدين فضل الله ابن حسن التوربشقى وهى على ثلاث قواعد الاولى في الاعتقادات الثانية في المعاملات الثالثة في الاخلاق والآداب ثم اختصره وسماه تحفة المرشدين .

تحفة السامع والقارى بحتم صحيح البخارى — للشيخ ابن العباس احمد بن محمد القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

تحفة السامع في العمل بالربع الجامع — لعلاء الدين على ابن ابراهيم ابن الشاطر الدمشقى المتوفى سنة (٧٧٧) وهى تشتمل على مقدمة وخاتمة واحد واربعين بابا .

تحفة السائل في اصول المسائل — لمحمد بن موسى الطورى المتوفى سنة احدى وعشرين وسبعمائة .

رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

### تحفة الجباب بالنهي عن صلاة الرغائب — ورقان

لقطب الدين محمد بن محمد الخبضرى الشافعى مفتى الشام اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

### تحفة الحبيب المحفوظ لعلمى الميزان والعروض —

للشيخ الامام محب الدين ابى الفضل محمد بن احمد ابن الامام مختصر اوله الحمد لله الذى ميز العرب باللسان الفصيح الخ الفها في حدود سنة الف .

### تحفة الحبيب فيما يهجه من رياض اليهود والتقريب —

في علم الطريقة لمحمد بن على الحموى المعروف بابن عطية المتوفى سنة ٩٥٤ ، اوله الحمد لله الذى اعجم حرف الوجود بنقطة الوجود الخ الفه سنة ثلاث واربعين وتسعمائة .

### تحفة الحبيب — مجموعة في الاشعار الفارسية جمعها

الفخرى «مسعود بن سليمان الفارسى المتوفى سنة ٩٣٥» من دواوين الاكابر وربها على اربعة مجالس .

### تحفة الحريص في شرح التلخيص — اى تلخيص

الجامع الكبير يأتي في الجيم .

### تحفة الحساب في الحساب — فارسى لخطابى الجبى

المنجم المتطلب الفه في ذى القعدة سنة خمس وتسعين وثمانمائة واهداه الى السلطان بايزيد ابن السلطان محمد خان (الفاخر) وهو كتاب مبسوط على مقدمة وست مقالات وخاتمة .

### تحفة الحكام في نكت العقود والاحكام — ارجوزة

لقاضى الجماعة ابى بكر محمد بن محمد بن عاصم المالكى القيسى اولها :

الحمد لله الذى يقضى ولا يقضى عليه جل شاناه وعلاه فرغ من نظمها بفرنامة في (شهر) رمضان سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

### التحفة الخانية — في الطب .

تحفة الدهر في عجائب البر والبحر — لمحمد بن ابى طالب

تحفة السائل بأجوبة المسائل — لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن البخاوي المتوفى سنة اثنين وتسعمائة جمع فيه ما افنى البرهان ابن ظهيرة المكي بإشارته .

تحفة السفارة الى حضرة البررة — للشيخ جلال الدين احمد وهي رسالة على عشرة ابواب وفضول اولها الحمد لله الذي انطق كل شيء بتسيحه الخ واصلها لابن عربي واول الاصل الحمد لله الذي جعل العلم مفتاح الجنة الخ .

تحفة السلاطين — فارسي للشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة . : فيها رسم السلطان النع بك ابن السلطان شاهرخ ورتبها على عشرين بابا كلها في الاخلاق والصالح :

تحفة السلطان في مناقب النعمان — المترجم من المواهب الشريفة يأتي في الميم .

التحفة السنية الى الحضرة الحسينية في لغة الفرس بالتركية — محمد بن مصطفى بن لطف الله الدشيشي وهو في مجلد كبير جمه من الكتب المصنفة في هذا الفن كالبحر والوسيلة ولغة نمرة الله ودقائق الحقائق وضم اليه اشياء من التواريخ وغيرها وسماه باسم حسن باشا امير الامراء بمصر وذلك سنة ثمان وثمانين وتسعمائة ثم اشهر بلغة الدشيشية وانتشر في اقطار الروم لكونه اعظم ما صنف فيه .

التحفة السنية — في الكلام للشيخ عبدالله الاعرج .

التحفة الشافية لشرح الكافية — يأتي .

تحفة الشاكرين وانس الذاكرين — للشيخ حسين الرومي مختصر اوله الحمد لله على آلائه الخ لله للوزير رسمه باشا .

التحفة الشاهية في الهيئة — للعلامة قطب الدين عمود ابن مسعود الشيرازي المتوفى سنة عشر وسبعمائة مجلدا وله خير المبادئ مازين بالحمد لوهاب القوة الخ لله للوزير امير شاه محمد ابن الصدر السعيد تاج الدين معز بن طاهر ورتب على اربعة ابواب الاول فيما يحتاج الى تقديمه قبل الشروع الثاني في هيئة الاجرام البسيطة الثالث في هيئة الارض الرابع في مقادير الابدان

والاجرام وهذا التأليف مؤخر عن نهاية الادراك له . ثم شرع المولى على التوشى في شرحه بقال اقول ووصل الى بحث الدوائر وله تعليقة علقها على المتن الى الباب الثاني وللعلامة السيد الشريف الجرجاني حاشية التحفة ايضا .

التحفة الشاهية — فارسي على تيبه وسبع صحائف .

التحفة الشريفة في مذهب الجبراني حنيفه — للشيخ بدوالدين .. ابن الحرابية المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة . تحفة الصبيان — لغة فارسية .

تحفة الصدور — فارسي في الحساب لمحمد بن عبدالكريم الغزنوي رتب على خمس مقالات وفرغ في ربيع الآخر سنة اربع واربعين وسبعمائة .

تحفة الصدور في العتقا بنت بهرام جور —

تحفة الصديق الى الصديق من كلام امير المؤمنين ابي بكر الصديق (رضي الله تعالى عنه) — وهي مائة كلمة من كلامه جمعها رشيد الدين محمد بن عبدالجليل الوطواط وقد سبق ذكره في انس اللفهان .

تحفة الصعلوك الى تحية الملوكة — فارسي مختصر في خواس القرآن على مقدمة واربع رسالات فيها بعض العلماء واحداها الى شاه كلان .

تحفة الصلحاء — في ترجمة ابا الولد سبق ذكره .

تحفة الصلوات — فارسي مختصر لمولانا حسين بن علي الكاشفي الواعظ رتب على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة وفرغ في (شهر) رمضان سنة تسع وتسعين وثمانمائة .

تحفة الطالبين — في ترجمة الامام النووي للشيخ علاء الدين ابي الحسن علي بن ابراهيم العطار فيها سنة سبعين وسبعمائة « المتوفى سنة ٧٢٤ » [1] .

تحفة الطالبين — في الحديث .

تحفة الطلاب المستهام في رؤية النبي عليه السلام —

[1] Bu müellifin 724 de vefatına göre telif tarihi olan 770 in doğru olmaması lazımgelir.

للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد الاطعماني الحلبي «المتوفى سنة ٧٢٧ هـ» .

تحفة الطلاب في شرح تحرير تنقيح اللباب - يأتي في اللام .

تحفة الطلاب في العمل بربع الاسطرلاب - لابي البقا على بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذري «المتوفى سنة ٨٠١ هـ» مختصر على تسعين بابا اوله الحمد لله الذي ادار الفلك الدوار الخ .  
تحفة الطلاب - ارجوزة في نظم قواعد الاعراب سبق .

تحفة الطلاب في آيات الكتاب - منظومة للشيخ نجم الدين .

تحفة الطلاب في (شرح) مفتوح «مفتاح» الحساب - ...  
تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء - لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء - ارجوزة لعمد ابن احمد الباعونى اولها :  
يقول راجى ربه محمد . الخ .  
كتبها الى زمان المستعين بالله .

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء - للشيخ محمد ابن ابى السرور الكرى المصرى وهو مجدد على عشر مقالات ذكر انه كتابه المتوسط بين عيون الاخبار والمنح الرحمانية من تأليفاته وهو من اشخاص عصرنا بمصر .

تحفة العباد وادلة الاوراد - للشيخ عبدالرحمن ابن ابى بكر بن داود (الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة) شرح فيه اوراد والده المسماة بالدر المنقى المرفوع وسأى في الدال .

تحفة المعجائب وطرفة الغرائب - لابن الاثير [عزالدين] الجزرى جمها من كتب عديدة اولها الحمد لله رب الارباب ومنشئ السحاب الخ رتب على اربع مقالات .

تحفة المراقين - فارسى منظوم لافضل الدين ابراهيم

ابن على الخاقانى الشاعر المتوفى سنة ائتين وثمانين وخمسةائة وزنه من مزاحفات المسدس .

تحفة العروس وزهة النفوس - لابي عبدالله محمد ابن احمد البجائى الاديب وهو مجدد على خمسة وعشرين بابا من كتب علم الباء .

تحفة العشاق - لابي الحسن على بن بكمش التركى المتوفى سنة ائتين وعشرين وستائة .

تحفة العشاق - تركى منظوم لحيى الدين محمد بن الخطيب قاسم المتوفى سنة اربعين وتسعمائة وهى بنظم لطيف سليس ذكره المولى محمود الفناى .

تحفة العشاق - لمحمد بن آق شمس الدين المتخلص بمحمدى المتوفى سنة تسع وتسعمائة وهى نظم بالتركى ايضا .

تحفة العشاق - تركى منظوم لعطاء الاسكوى المتوفى في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة نظمها على اسلوب التجنيسات للكاتب .

تحفة العشاق - منظومة تركية لمصطفى بن احمد العالى المتخلص المتوفى سنة ثمان والف جعلها نظيرة لمطلع الانوار .

تحفة العشاق - فارسى منظوم للخليلى: المولوى : اولها بشواى جوينده راء خدا . الخ .

: شرح فيها باشارة معنوية مولوية وهى منظومة متشوية في طريق التصوف فرغ منها سنة ٨٨٠ هـ .

تحفة العلائى - منظومة في اللغة الفارسية لعمد ابن اليوب اولها افتاح مقال بعمد نعماء بعمد الخ جعلها على اسلوب نصاب الصبيان ونصيب الفتيان .

تحفة عيد القطر - لزاخر بن طاهر (بن محمد التيسابورى الشحامى المحدث المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وثلاثين وخمسةائة .)

تحفة العيدين - لابي بكر محمد بن عبدالجبار السمعانى (المتوفى سنة ٤٥٠ حسين واربعمائة) ونسبه السبكي الى ولده ابى سعد عبدالكريم (بن محمد بن منصور بن محمد ابن عبدالجبار) مات سنة ٥٦٢ ائتين وستين وخمسةائة .

تحفة الغرائب - فارسى للمولى علمشاه عبدالرحمن ابن

تحفة الفقير — لغة فارسية منظومة مختصرة اولها :

ابتدأ سخن بنام خدا . الخ

تحفة العوائد لشرح العقائد — يأتي في العين .

تحفة القادم — في التاريخ لابي عبدالله محمد بن عبدالله ابن ابي بكر المعروف بابن الابار القضاي (البليسي الاديب المتبول ظلما) المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستة الفه في معارضة زاد المسافر لابي بكر .

التحفة القدسية — منظومة في الفرائض للشهاب احمد ابن الهائم (المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة) اختصرها من الرجية وزاد عليها اولها :

بمحمد ربي ابتدئ كلامي . موله الخ . وعليه تعليقه لسيط المارديني سماها اللعة الشمسية على التحفة القدسية . وشرحها القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة وسماه الفتحة الانسية لعلق التحفة القدسية .  
تحفة القراء — مختصر في علل القراء اوله الحمد حمد الشاكرين الخ .

تحفة القمايعيل [١] فيمن يسمى من الملائكة والناس

ياسماعيل — للشيخ مجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .  
تحفة الكرام باخبار الاهرام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة .

تحفة الكرام باخبار البلد الحرام — للقاضي تقي الدين محمد بن احمد الحسني الفاسي زيل مكة (المكرمة) المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد الذي خص مكة المشرفة بوافر الكرامة الخ وهو مختصر شفاء الغرام ورتب على اربعين بابا كاصله حذف فيه الاسانيد وسأني .

تحفة اللطائف في فضائل ابن عباس ووج الطائف —

للشيخ محمد المدعو جبار الله بن عبدالعزيز بن فهد القرشي المكي (المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة) وهو مختصر [١] الشمال بالكسر سيد القوم (مه) .

ساجلي امير المتوفى سنة سبع وثمانين وتسعمائة وهو كتاب في خواص الاشياء وانواع الحيل مشتمل على خمسة وثلاثين بابا .  
تحفة الغرب في الكلام على معنى اللبيب — يأتي في الميم .

تحفة الغزاة — رسالة في الرمي والضرب واللعب بالفرس لحسرو السلاحي المعروف برئيس السلحشوران وهي المروفة بسلحشورنامه .

تحفة النحول — في علم البحر مختصر على سبعة ابواب مشتملة على احوال مسالك البحر الهندي .

تحفة الفقرا في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى — فارسي مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله معين الحق بصير اوليائه الخ .

تحفة الفقراء في علم الميقات من طريق ربيع الدائرة المقنطرات — رسالة لمحمد بن كاتب سان الفونوي وهي على خمسة وعشرين بابا فيها لامير شهنشاه بن بايزيد العناني اولها الحمد لله الذي يكور الليل على النهار الخ .

تحفة الفقهاء — في الفروع للشيخ الامام الزاهد علاء الدين محمد بن احمد السمرقندي الحنفي زاد فيها على مختصر القدوري ورتب احسن ترتيب اولها الحمد لله حق حمد الخ وصنف تليده الامام ابو بكر بن مسعود الكاشاني الحنفي المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسمائة شرحا عظيما في ثلاث مجلدات وسماه بدائع الصائغ في ترتيب الشرائع واما آتمه عرض على المصنف فاستحسنه وزوجه ابنة فاطمة الفقهية فقيل شرح تحفة وتزوج ابنة وهذا الشرح تأليف يطابق اسمه معناه اوله الحمد لله العلي القادر الخ ذكر فيه ان المشايخ لم يصرفوا همهم الى الترتيب سوى استاذهم والغرض الاصل من التصنيف في كل فن هو تيسير سبيل الوصول الى المطلوب ولا يهتم هذا المرام الا بترتيب تقتضيه الصناعة وهو التصريح عن اقسام المسائل وفصولها وتحريرها على قواعد اصولها ليكون اسرع فهما وانه رتب المسائل في هذا الشرح بالترتيب الصناعي الذي يرتضيه ارباب الصناعة انتهى . وبجهد هذا الشرح لشاه محمد بن احمد بن ابي السعود المناصري وسماه مجرد البدائع وملخص الشرائع اوله الحمد لله رب العالمين الخ .



الله بن حسن التوربشقي (المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة) وهو مختصر تحفة السالكين على ثلاث قواعد وقد سبق ذكره .

التحفة المرضية في الاراضي المصرية - رسالة للفتية زين العابدين (بن عابدين) بن ابراهيم بن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

تحفة المسافر - لابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٣ اثنتين وستين وخمسة .

تحفة المسترشدين -

تحفة المستزيد في الاحاديث الثمانية الاسانيد - لرشيد الدين ابي الحسن يحيى بن علي بن عبدالله العطار (الأموي المصري المالكي المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وستائة) .

تحفة المسعودي - في الفروع .

تحفة المشتاق في خواص الاسماء والافواق - تركي مختصر على اربعة ابواب الاول في شرائط الوفاق الثاني في الاسم الاعظم الثالث في شكل العين والميم الرابع في خواص الوفاق الفه بعض اصحاب الشيخ ابن الوفا .

تحفة المصلي - للشيخ ابي الحسن المالكي .

تحفة المعاني لعلم المعاني - وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتي .

تحفة المغرب -

التحفة المكية - تركي مختصر في مائة حديث ومائة حكاية .

التحفة المكية - لفضل الله بن نصر الغوري العمادي .

التحفة المكية في نظم الاجرومية - يأتي في المقدمة .

تحفة الملوك - في الفروع لزين الدين محمد بن ابي بكر

حسن الرازي الحنفي وهو مختصر في العبادات مشتمل على عشرة كتب الاول في الطهارة الثاني في الصلاة الثالث في الزكاة الرابع في الحج الخامس في الصوم السادس في الجهاد السابع في الصيد الثامن في الكراهية التاسع في الفرائض العاشر في الكسب مع الادب اوله الحمد لله والسلام على عباده الخ . شرحها

على مقدمة ويايين وخاتمة اوله الحمد لله الذي جعل البيت العتيق الخ الفه سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

التحفة اللطيفة في آباء المسجد الحرام والكعبة الشريفة (شرفها الله تعالى) - لمحبا الدين جار الله - ابن - عبدالغزير ابن عمر المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة (قلت وهو ابن فهد المذكور آفا .)

تحفة اللغة - للحدادي .

تحفة المترهد -

تحفة المجاهدين في العمل بالمبادئ - لامير لاجين الحسامي اوله الحمد لله الذي اعلى قدر من اتصف بالشجاعة الخ .

تحفة المجتهدين باسماء المجددين - ارجوزة في سبعة وعشرين بيتا لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة المحب للمحبوب في تنزيه مسجد الرسول عن

كل خصي ومحبوب - رسالة للشيخ شمس الدين محمد ابن زين الدين الخطيب بالحرم النبوي اولها الحمد لله الفتاح العليم الخ كتبها للسلطان سليم وسليمان .

تحفة المحب في الطب -

تحفة المحتاج الى ادلة المنهاج - يأتي في منهاج التوى .

التحفة المحمودية - فارسي للشيخ علاء الدين علي ابن

محمد البساطي الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهي في تصانح الملوك والوزراء على عشرة ابواب الفه للوزير محمود باشا ذكر فيه احواله واسفاره وآثاره واعتذر بكبر السن وفرغ في جمادى الاولى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانائة .

تحفة المذاكر في المتقى من تاريخ ابن عساكر -

سبق ذكره .

تحفة المراض -

تحفة المرشدين - فارسي لشهاب الدين ابي عبدالله فضل

تحفة النجباء باحكام الطاعون والوباء - رسالة لابن طولون الدمشقي (محمد بن علي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .)

تحفة النصائح - فارسي منظوم .

تحفة الوارد بترجمة الوالد - للشيخ ابي زرعة احمد ابن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة الوالد وبغية الراشد - لتتوي .

تحفة الواقف في الخط - لابن الحسين اسحاق ابن ابراهيم السعدي .

تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب -

للشيخ ابي الحسن محمد بن عبدالرحمن الكبرى وهي رسالة على مقدمة واربع مقامات وست مراتب فرغ عنها في ذي الحجة سنة اثنين وعشرين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي سلك باوليائه سبل الرشاد الخ .

التحفة الوردية - منظومة في النحو للشيخ زين الدين

عمر بن مظفر بن عمر الوردى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) وهي مائة وخمسون بيتا ثم شرحها بمزوجا واوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ .

تحفة الوزراء - فارسي مختصر على اربعين بابا كل منها

في جملة مشتمة على اربع نصاب .

تحفة الوزراء - لابن القاسم احمد بن عبيد الله البلخي

المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة .

تحفة الوعاظ - لابن الفرج عبدالرحمن بن علي ابن

الجوزي البغدادي الخليل المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ساء تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ مشتمل على خمسة وعشرين فصلا اوله الحمد لله على تعليمه حمدا يوجب المزيد الخ .

التحفة الهادية - في اللغة لمحمد بن حاجي الياس مختصر

على عشرة اقسام اوله الحمد لله العلى القوي الخ .

التحفة في المقامات والمراتب - للشيخ زين الدين

الفاضل عبداللطيف بن عبدالعزيز ابن ملك شرحا بمزوجا اوله الحمد لله الذي هدانا الى لصراط المستقيم الخ وشرحها العلامة بدرالدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو شرح بالقول في مجلد سماه منحة السلوك في شرح تحفة الملوك اوله ان اخرى ما يمل في مناسبر الخطب والدبايح . وقيل المتن للشيخ ابي المكارم شمس الدين محمد بن تاج الدين ابراهيم التوقاني .

تحفة الملوك في التعبير - مختصر للشيخ ابي العباس احمد بن خلف بن احمد السجستاني وهو على تسع وخمسين مقالة .

تحفة الملوك - فارسي مختصر في الطب لابن بكر ابن مسعود اوله الحمد لله الذي اكرم عباده باشرف آلائه الخ ذكر فيه انه وجد في خزانة السلطان سنجر سنة ٦٠٣ ثلاث وستمائة .

تحفة الملوك والسلاطين : فيما يقوم به اساس اركان

الدين : - للشيخ علي بن احمد الشيرازي الانصاري تزيل مكة (المكرمة) اوله الحمد لله الذي بدأ بيده وانعم الخ ذكر فيه انه لما اراد تعمير مقام خديجة الكبرى دفعه بعض الحسدة ولما ولي السلطان ابو سعيد جتمق الفه واهداه اليه وجعله على مقدمة وسبعة ابواب وثمانمائة وافرغ في جمادى الآخرة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة .

تحفة الملوك - في التاريخ لعبد الوهاب .

تحفة المودود في احكام المولود - للشيخ ابي عبدالله

محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

تحفة المهرة باطراف العشرة - للشهاب احمد بن علي

ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وهي في مجلدات اوله الحمد لله الذي لا يحيط العاد لنعماه الخ .

تحفة النابه في تلخيص المتشابه - في الحديث للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الناسك بنكت المناسك - للسيوطي ايضا

(المتوفى في السنة المذكورة .)

تحفة النجباء في قولهم هذا بسرا اطيب منه رطبيا -

للجلال السيوطي المذكور .

عبدالعظيم بن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست  
وخسين وثمانمائة .

التحفة في التصريف - لقطب الدين محمد بن يحيى  
السوراني مختصر على مقدمة وسبعة ابواب ثم شرحها وفرغ  
بقصة خوافي .

التحفة في الحديث لبدرايين محمد الازيلي .

التحفة في شرح التنبيه - يأتي قريبا .

التحفة في اصول الفقه - لامام الحرمين ابي المعالي  
عبدالمملك بن عبدالله الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان  
وسبعين واربعمائة .

التحفة لابن عقيل - محمد بن علي الصابوني الحمودي

التحفة - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن  
سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

التحفة في الرمل - فارسي مختصر لناصر الدين بن محمد  
ابن حيدر الشيرازي وهي على اربع مقالات .

تحقيق الاولي من اهل الرفيق الاعلى - للشيخ كمال  
الدين محمد بن علي ابن الزملاكي المتوفى سنة ٦٥١ احدي  
وخسين وستائة .

تحقيق آمال الراجين في ان والدي المصطفى (صلى الله تعالى  
عليه وسلم) بفضل الله (تعالى) في الدارين من التاجين -  
للشيخ نورالدين علي ابن الجزائر المصري رسالة اولها الحمد لله  
الذي جعل محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم الخ .

تحقيق البيان في تأويل القرآن - للامام ابي القاسم  
حسين بن محمد بن مفضل المعروف بالراغب الاصبهاني (ذكر  
السيوطي في طبقات النحاة الراغب و قال المفضل بن محمد ابو  
القاسم الراغب الاصبهاني صاحب المصنفات كان في اوائل المائة  
الخامسة له مفردات القرآن) .

تحقيق التعليم في الترتيق والتفخيم - لبرهان الدين  
ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة  
رأيت في نسع وثلاثمائة بيت اولها :  
محمد الهى ابتدى باري [بارى] البرا . الخ .

تحقيق الرجا لعلو المقر المحجي ابن اجا - لجارالله محمد  
ابن عبدالعزيز بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين  
وتسعمائة الفه لمحبا الدين محمود بن محمد بن اجا (التدمري الحلبي  
الحنفي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة) .

تحقيق الرسالة باوضح الدلالة - (في النبوات) لابي جعفر  
محمد بن احمد اليكسدي الحنفي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين  
واربعمائة .

تحقيق الصفا في تراجم بني الوفا - للشيخ جارالله محمد  
ابن عبدالعزيز بن فهد المكي الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ٩٥٤  
اربع وخسين وتسعمائة جمع فيه الوفاية والشاذلية ورتبهم على  
الحروف .

تحقيق القرج و الامان و القرح لاهل الايمان  
بدولة السلطان سليم بن سليمان (خان) - لنورالدين علي  
ابن الجزائر المصري المتوفى سنة ٩٨٤، وهي رسالة على اربعة  
ابواب .

تحقيق المحيط في شرح الوسيط - يأتي في الواو .

تحقيق المراد في ان النهي يقتضى الفساد - للشيخ شهاب  
الدين احمد بن محمد (بن عثمان) الحلبي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس  
وثمانمائة .

تحقيق المقال في شرح لامية الافعال - يأتي .

تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة - لفاضلها  
زين الدين ابي بكر بن الحسين بن عمر العثماني المراغي تزيل  
طية (المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وقد قارب التسعين)  
اوله الحمد لله الذي جعل المدينة الشريفة دار هجرة الخ رب علي  
مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر فيه ان احسن ما صنعت فيه  
تاريخ ابن التجار المسمى بالدرة السنية و القليل عليه للجمال  
المطري فهو وان احرز بسبب تأخره ما اغفله ابن التجار فقد  
اخذ بكثير من مقاصده فجمع مقاصدها مع تحرير عبارة وزيادة  
وفرغ من تبييضه في رجب سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة .

التحقيق في مسألة التعليق - لتق الدين علي بن عبد

الحراني المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعائة اوله الحمد لله  
الذي فطرنا على دين الاسلام الح .

تخریج احاديث الاحياء - سبق

تخریج احاديث انوار التنزيل لليضاوي - سبق ايضا .

تخریج احاديث الخلاصة - يأتي .

تخریج احاديث الطريقة المحمدية - يأتي .

تخریج احاديث الكشاف - يأتي ايضا في الكاف .

تخریج احاديث المنهاج - لابن الملقن يأتي في الميم .

تخریج احاديث الشرح الكبير للوجيز - له ايضا يأتي .

تخریج احاديث الهداية - يأتي ايضا .

تخریجات ابن ابى الدنيا - ابى بكر عبدالله بن محمد

(المتوفى سنة ٢٨١ احدي وثمانين ومائتين) .

التخصيص في شواهد التلخيص - يأتي ولعله ليدرد الدين

محمد بن رضی الدين محمد الغزوي مفتي الشام الشافعي المتوفى

سنة ٩٨٤ .

تخفيف العمل في الخلاف والجدل -

التخلي في التجلي - للشيخ زين الدين سريجان بن محمد

الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعائة .

التخليص في نظم التلخيص - يأتي .

التخليص - للامام عبدالملك بن عبدالله الجوزي المعروف

بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعائة .

تخييلات العرب - للحسين بن محمد المعروف بالخالع

الفه في حدود سنة ثمانين وثلثمائة (ذكره ابن قاضي شبة) .

التخييل المخلص من شرح التسهيل - يأتي قريبا .

تدارك انواع خطأ الحدود - في الطب للشيخ الرئيس

ابى علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان

وعشرين واربعائة .

الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين و سبعائة وهي  
المسئلة السريجية وسياتي في الميم .

التحقيق في شرح المنتخب في الاصول - يأتي في الميم .

التحقيق في شرح السراجية - يأتي في الفرائض .

التحقيق في شراء الرقيق -

التحقيق في احاديث الخلاف - لابي الفرج عبد

الرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧

سبع وتسعين وخمسة ومختصره للبرهان ابراهيم بن علي ابن

عبد الحق المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعائة .

التحقيق - للقاضي ابى الفتوح «عبدالله» ابن ابى العقامة

النجفي .

التحقيق - للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي .

تحلية البصائر بالتمشية على الجواهر - للشيخ احمد

ابن علي بن احمد الشناوي (المصري المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان

وعشرين والقب) .

تحلية الشعبان في ماروي في ليلة النصف من

شعبان - للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة

اولها الحمد لله الذي اسبل ذيل الليل الح .

تحيات الارواح - للشيخ عبدالله الالهى وهي رسالة

في التصوف .

تحية المسلم المتقي من شعر ابن المعلم - للشيخ بدر الدين

حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعائة .

تخييل من حرف الانجيل - للشيخ الامام ابى البقاء

صالح بن حسين الجعفرى ومثعبه للشيخ ابى الفضل المالكي

السعودى فرغ عن تأليفه في شوال سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين

وتسعمائة اول الاصل الحمد لله الواحد الذي لا يتكثر بالاعداد

الح وهو على عشرة ابواب .

التخييل لمن بدل التوراة والانجيل - مجلد للشيخ ابى

العباس احمد بن ابى المحاسن عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيمية

التدبير الاسنى في شرح الاسماء الحسنى - للشيخ  
ابى بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيبانى .  
تدبير الطالب -

### علم تدبير المدينة

ويسمى علم السياسة وسبأى في الصين وهو احد اقسام  
الحكمة العملية .

### علم تدبير المنزل

وهو قسم من ثلاثة اقسام الحكمة العملية وعرفوا به علم  
يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته  
واولاده وخدامه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال  
وموضوعه احوال الاشخاص المذكورة من حيث الانتظام  
وقعه عظيم لا ينفى على احد لان حاصله انتظام احوال الانسان  
في منزله ليتمكن بذلك من رعاية الحقوق الواجبة بينه وبينهم  
ويتفرغ على اعتدالها كسب السعادة العاجلة والآجلة والاخضر  
ان يقال هو علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل وقائده ان  
يعرف كيفية المشاركة التي ينبغي ان تكون بين اهل منزل .  
واعلم ان ليس المراد بالمنزل في هذا المقام البيت المتخذ من  
الاججار والاشجار بل المراد التألف المخصوص الذي يكون  
بين الزوج والزوجة والوالد والولد والخدام والمخدوم والمتمول  
والمال سواء كانوا من اهل المدر او اهل الوبر واما سبب  
الاحتياج اليه فكون الانسان مدينا بالطبع وكتب علم الاخلاق  
متكففة بيان مسائل هذا الفن وقواعده .

تدبير النشأتين في اصلاح النسختين - تركى على  
خسة عشر بابا في احوال السلاطين واركاب الدولة والمسكر  
والرعايا وبيت المال والجهاد وتأليف رئيس الكتاب صارى  
عبدالله بن محمد العنابى شارح التنوى التوفى سنة ١٧٠١هـ .

### التدبيرات الالهية في اصلاح المملكة الانسانية -

للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى التوفى سنة ٦١٧ سبغ  
عشرة وستائة [٦٣٨] رسالة الفها للشيخ محمد المورودى : موروزى :  
على ان الانسان عالم صغير مسلوخ من العالم الكبير من جهة  
الخلافة والتدبير وقدم مقدمة ثم اورد سبعة عشر بابا اولها  
الحمد لله الذى استخرج الانسان الخ .

التدبيرات السلطانية في سياسة الصناعة الحربية - ...  
تدبير العامل بالربع الكامل - لمحمد بن محمد ابن  
احمد سبط الماردى رسالة على مقدمة وخسة عشر بابا اوله  
الحمد لله الذى رسم في صفحات مصنوعاته الخ .

تدبير الراوى في شرح تقريب النواوى -  
بأنى وفي شرح تقريب ابى حيان بأنى ايضا .

التدبير في القروع - لسراج الدين عمر بن رسلان  
البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانائة وبلغ الى كتاب  
الرضاع ثم اختصره وسماه التأديب لولده علم الدين صالح المتوفى  
سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانائة تكملة لهذا الكتاب .

تدقيق [١] المباحث الطبية في تحقيق المسائل الخلافية -  
على طريق مسائل خلاف الفقهاء لتجم الدين ابن البودى هو  
ابو زكريا يحيى بن شمس الدين محمد بن عبدان بن عبد الواحد  
بن البودى ووالده يحيى المذكور شمس الدين توفى سنة ٦٢١ له  
تأليف ووفاة يحيى بعد سنة ٦٦١ .

تدقيق الوصول الى تحقيق الاصول - للشيخ زين  
الدين سريجا بن محمد الملقى التوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين  
وسبعائة .

التدقيق في الجمع والتفريق - فى الطب لتجم الدين ابى  
العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالمة الدمشقى الطيب  
المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخسين وستائة ذكر فيه الامراض  
وما يشابه فيه والتفرقة بين كل واحد منها بما يشابه في اكثر الامر .  
تدليس ابلينس - للإمام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسةائة .

تدمير المعارض في تكفير ابن الفارض - لبرهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانائة .

التدوين [٢] فى اخبار قزوين - للإمام ابى القاسم

[١] التدقيق اثبات دليل المسئلة بدليل آخر بعد التحقيق بدليل (ت) .  
[٢] معنى دون فى الاصل اذنى مكان من التبريق يقال هذا دون  
ذاك اذا كان احط منه قليلا ومنه تدوين الكتب لانه ادناه البعض من  
البعض (ت) .

عبدالكريم ابن محمد الراهي الفزوي المتوفى سنة ٦٢٢ ثلاث وعشرين وستائة .

تذكار الواجد باخبار الوالد - منظومة لشرف الدين عبدالعزيز بن محمد (بن عبدالحسن الاوسي) الحموي المتوفى سنة ٦٦٢ اثنين وستين وستائة ذكر فيها والده وشيوخ والده ورحلته .

التذكار في افضل الاذكار - للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن احمد بن فرج الاتصاري الحزرجي القرطبي صاحب التفسير المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستائة ٦٧١، مختصر اوله الحمد الذي جعل القرآن لنا طريقا الخ جعله اربعين فصلا في فضل القرآن وقارنه ومستعمه والعمل به وحرمة وكيفية التلاوة .

التذكار في القراءات العشر - للشيخ ابي الفتح عبدالواحد بن حسين بن شيطا البغدادي المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمائة ذكر فيه رواية جمع نحو مائة طريق .  
تذكرة ابن بيطار - في الطب (لطبيب البارع ضياء الدين عبدالله بن احمد المالقي المشهور بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة) .

تذكرة ابن حمدون - هو كافي الكفاة ابوالمعالي محمد ابن الحسن البغدادي الكاتب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسة مائة مجموعة لطيفة عظيمة من احسن المجاميع جمع فيها التاريخ والادب والاشعار والوادع ولم يجمع من المتأخرين مثله ذكره ابن خلكان (لكن الذهبي ارجح تاريخ وفاة ابن حمدون في تاريخه العبر في سنة ٦٠٨ ثمان وستائة وقال توفي فيها ابن حمدون صاحب التذكرة ابو سعد الحسن بن محمد ابن الحسن بن محمد بن حمدون البغدادي كاتب الانشاء للدولة انتهى) ثم اختصره محمود بن يحيى بن محمود بن سالم بن رجب الشيباني وسماه منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون اوله اما بعد حمد القديم الخ .

تذكرة ابن الشعار - (كالددين ابي البركات المبارك ابن ابي بكر بن حمدان الموصل المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة) في اتي عشر مجلدا .

تذكرة ابن الصائغ - محمد بن عبدالرحمن الزمردى (الاديب) الحنبل المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهي في النحو في عدة مجلدات .

تذكرة ابن طرخان - وهو السويدي يأتي .

تذكرة ابن غلبون في القراءات الثمان - وهو ابو الحسن طاهر بن عبدالمعطي الحلبي تزيل مصر المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مباركشاه - هو شهاب الدين احمد ابن محمد المصري الحنفي المتوفى سنة ٨٦٣ اثنين وستين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مفلح - محمد اكل الشامي .

تذكرة ابن هشام - هو جمال الدين عبدالله بن يوسف النحوي المتوفى سنة ٦٦٣ اثنين وستين وسبعمائة قيل هي في خمسة عشر مجلدا .

تذكرة ابي علي - الحسن بن احمد الفارسي النحوي (المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلاثمائة) وهو كبير في مجلدات لخصه ابو الفتح عثمان بن جني النحوي .

تذكرة ابي العباس - احمد بن محمد الحميري المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة مجلدات .

تذكرة ابي المحاسن - مسعود بن علي البيهقي الملقب بضر الزمان المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة مائة مجلدات .

تذكرة الاحباب في بيان التحاب - لكمال الدين حسن الفارسي وهي رسالة في الاعداد المتحابه والتباغضة اولها الحمد الذي منه المبدأ واليه المآب الخ قال في الموضوعات وهو تأليف لطيف نفيس يدل على نبحر مؤلفه في العلوم الرياضية .  
تذكرة الاخيار بما في الوسيط من الاخبار - يأتي .

تذكرة الارب في التفسير - لابي الفرج عبدالرحمن ابن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة مائة .

التذكرة الاصبهانية — لابي الفتح عثمان بن جني النحوي (المتوفى سنة ٣٩٣ اثنين وتسعين وثلاثمائة) .

تذكرة الاعداد ليوم الميعاد — لحصه الشيخ ابو الضيف خليل بن هارون .

تذكرة امين الدين — محمد بن علي (بن موسى) الخلي جمع فيه اشعار المحدثين ومات سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة .

تذكرة الانام في النهي عن القيام — للقاضي عز الدين عبدالرحيم بن محمد ابن الفران الفاهري المتوفى سنة احدى وخسين وثمانمائة .

تذكرة الاولياء — فارسي للشيخ فريد الدين محمد ابن ابراهيم المعروف بالمطار الهمداني المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وعشرين وستائة ذكر فيه سبعين شيخا من كبار المشايخ اوله الحمد لله الجواد بافضل انواع النعماء الخ ولبعض الصوفية تلخيص كلمات المشايخ منها دون المناقب اوله الحمد لله الذي تحببت في اوصاف الخ .

تذكرة الاولياء — تركي لسان الدين يوسف بن خضر الشهر بخواجه باشا المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

تذكرة بدر الدين ابن الصاحب —

تذكرة تقي الدين التميمي — المتوفى سنة خمس والالف .

تذكرة الجويني — هو ابو محمد عبدالله بن يوسف البسابوري المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة .

تذكرة الحفاظ في مشتهر الاقفاظ — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجميري المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة .

تذكرة الحفاظ — للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الحميدي — هو محمد بن ابي نصر .

تذكرة الخاطر — للقاضي شهاب الدين احمد بن يحيى ابن فضل الله العمري المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

تذكرة الخواص وعقيدة اهل الاختصاص — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة سبع

عشرة وستائة [٦٣٨] اوله بسم الله ابتدى وسوره اعتدى الخ ذكر فيه معتقده واثر الصانع في الابداع والانشاء اجابة لسؤال بعض اجته .

تذكرة الدميري — هو الكمال محمد بن موسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

تذكرة الراعي — هو علي بن مظفر (بن ابراهيم الكندي) الاسكندراني النحوي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة في نحو خمسين مجلدا (قال ابن كثير في تاريخه جمع كتابا في نحو خمسين مجلدا فيه علوم حقا اكثرها ادبيات سماه التذكرة الكندية وقفها بالشميساطية اشهي) .

تذكرة السامع والتكلم في آداب العالم والمتعلم — لبدر الدين . . . ابن جماعة .

تذكرة الزركشي — هو بدر الدين .

تذكرة السويدي — هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم

ابن محمد المعروف بابن طرحان المتطلب المتوفى سنة عشرين وستائة (وهي ثلاث مجلدات كبار) وهو كتاب مفيد جليل القدر جمع فيه الادوية المفردة على ترتيب الاعضاء والامراض والعلل وضم اليه فوائد من مجرباته ومجربيات غيره بعزو الاقوال الى قائلها فصار جامعا لاقوال الحكماء محتويا على فوائد المحدثين والقدماء لا يستغنى طالب علم الطب عن مطالعته وسماه بالتذكرة الهادية . ولما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال الكتاب ولذلك حصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوصوني بحذف اسماء الاطباء وتقديم بعض الاشياء على بعض وذكر الادوية في المقدمة اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب تذكرة لاولي الابواب الخ .

تذكرة الشيخ داود (بن عمر) الانطاكي —

الطبيب الضرير نزيل مصر المتوفى بمكة سنة خمس والالف (وارخ صاحب خلاصة الاثر وقاته في سنة ١٠٠٨) وهو تأليف عظيم سماه تذكرة اولي الابواب في [و] الجامع للمعجب المعجب اوله سبحان مبدع مواد الكائنات الخ ذكر فيه انه اتفق عمره في تحصيل الطب والالف فيه كتب منها هذه التذكرة رتب على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة المقدمة في تعداد العلوم الباب الاول في كلييات

الدولة بختيار رتب على سبع طبقات وخاتمة وذكر في اوله  
عشرين شاعرا من شعراء العرب ثم اوردتهم شعراء الفرس  
وضم اليها فوائد من التواريخ على طريق الاستطراد وفرغ  
من جمعه سنة اثنين وتسعين وثمانمائة « وتوفى ٩١٣ » (وترجمها  
بعضهم الى التركية على طريق الاختصار اول الترجمة الحمد لله  
على القوى الجبار والنسخة التي رأيناها كانت مكتوبة في سنة  
١٠٥٢ ولكن انشأها يدل على انها مترجمة في اوائل او اواسط  
القرن العاشر) .

تذكرة الشعراء - فارسي لبا شاه .

تذكرة الشعراء - فارسي لمحمد الحوفي « الحوافي

رکن الدين المتوفى ٨٣٤ » .

تذكرة الشعراء - تركي لمير عليشير الوزير المتوفى سنة  
ست وتسعمائة رتب على مجالس وسماه مجالس الفانس . ثم ان  
الحكيم شاه محمد الفزوي ضم اليه شعراء الروم وترجمه بالتركية  
الرومية والاصل تركي التاتار .

تذكرة الشعراء - فارسي لسام ميرزا ابن شاه اسماعيل  
الصفوي سماه تحفة السامي [تحفة سامي] «توفى ٩٣٩» .

تذكرة الشعراء - تركي تاتاري للصادق الكيلاني جمع  
فيه الجميع الى عصر شاه عباس الصفوي ورتب على ثمانية  
مجالس وسماه جمع الحواس .

تذكرة الشهاب الحجازي - هواحد بن محمد الشاعر  
المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة وهي ازيد من خمسين مجلدا .

تذكرة الصفدي - هو صلاح الدين خليل بن ابيك  
الاديب المشهور المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة وهو نحو ثلاثين  
مجلدا جمع فيه نوادر الاشعار ولطائف الادبيات نظما ونثرا .

تذكرة الطالب المعلم بمن يقال انه مخضرم -  
لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن المعجمي  
المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله المتوحد  
بكبريائه الخ ذكر فيه الرجال ثم النساء .

تذكرة الطالين - لابي محمد الضيا احمد بن الجمال الحنفي  
السراي مختصر اوله الحمد لله على جلال كمال كبريائه الخ جمع

هذا العلم الباب الثاني في قوانين الافراد والتركيب الباب  
الثالث في المفردات والمركبات الساب الرابع في الامراض  
ويسط العلوم المذكورة والخاتمة في نكت وخرائب وذكر في  
بعض تأليفه ان مالكة لم يحتج الى كتاب سواء وفيه ما يدل على  
انه اتمه وهو المقول الشائع لكن المدون المنتشر على نقصان  
من حرف الطاء من الباب الرابع الى آخر الكتاب وروى انه  
لم يخرج بعد وفاته الا هذا وذهب بعض التجار ببعض اجزائه  
الى الهند فضاع وبقي ناقصا .

تذكرة الشعراء - تركي لسهي الادرنوي المتوفى سنة

خمس وخمسين وتسعمائة (١٠٠٨) وسماه هشت بهشت .

تذكرة الشعراء - تركي للطيني « اسمه لطفاة »

القسطنطيني المتوفى سنة تسعين وتسعمائة وذكر في اوله مناقب  
عشرين رجلا من المشايخ والصلواتين ثم اوردتهم بمائتين واثنين  
وثمانين شاعرا على الحروف .

تذكرة الشعراء - تركي لسيد محمد بن علي المعروف

بعاشق چلي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وسماه مشاعر  
الشعراء ورتب على حروف ابجد .

تذكرة الشعراء - تركي لاحمد بن شمسي المعروف

بالمهدي البغدادي . كتب من عاشرهم في الروم منذ قدم سنة  
ستين وتسعمائة الى خروجه سنة احدى وسبعين ورتب على  
ثلاث روضات وسماه كلشن شعرا فصار اسمه تاريخا لتأليفه  
« توفى ٩٨٠ » .

تذكرة الشعراء - تركي للمولى حسن چلي ابن علي ابن

امراة الشير يقينالي زاده المتوفى سنة اثنى عشرة والف جمع  
فيه ما في التذكار بطرح الزوائد والحقاك اللطائف والفوائد  
بانشاء لطيف فصار احسن من الجميع .

تذكرة الشعراء - تركي للمولى مصطفى افندي الشير

رياضي « محمد بن داود الاطروش الحنفي » المتوفى سنة اربع  
وخمسين والف لخص فيه مؤلفات الافدميين بايات الشاعر  
وطرح المشاعر باهذب لفظ واعذب عبارة موجزة وسماه رياض  
الشعراء وفرغ سنة ثمان عشرة والف .

تذكرة الشعراء - فارسي للامير دولتشاه بن علاء



فيه احاديث في فضل العلم والصدقة والدعاء والذكر والحلال والحرام واورد بابا واحدا وخسة فصول .

تذكرة الطرفاء بذكر الملوك والخلفاء - للشيخ محمد

ابن ابي السرور المصري الكري المتوفى ١٠٢٨ هـ اوله الحمد لله الذي خص من شاء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير عيون الاخبار ومن تأليفه الصغير المتح الرحمانية ورتب على عشر مقالات وسمى ايضا بحفة الطرفاء وهو من اشخاص هذا العصر بمصر .

تذكرة العالم والطريق السالم - في اصول الفقه لابي

نصر عبدالسيد بن محمد ابن الصباغ الشافعي المتوفى سنة (٤٧٧ هـ سبع وسبعين واربعمئة) .

تذكرة العالم وارشاده المتعلم - في الفروع للامام

ابي حفص عمر بن احمد المعروف بابن سريج الشافعي المتوفى سنة ...

تذكرة عبدالحميد العالوي -

التذكرة العالوية - لعلاء الدين «علي» بن المظفر بن هدية

الكندي المتوفى ٧١٦ هـ ويقال لها التذكرة الكندية .

تذكرة العلماء - في اصول الحديث للشيخ شمس الدين

محمد ابن محمد ابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمئة مختصر اوله الحمد لله على بداية نهايتها الخ ذكر فيه شرف علم الحديث وزمان رواجه وكساده وقلة اهله في الروم كما ذكره ابن الاثير في اول جامع الاسول وذكر مشايخه وسنده وسفرته الى ماوراء النهر لتقل الحديث فيها فكان ما قدر من نهب كتبه وانه اقام ببلدة كس فشرح المصايح لاهلها ولما استقرد الكلام الى اصطلاح القوم طلبوا مختصرا جامعاً لعلومه وكانت منظومته المنجاة بالهداية الى معالم الرواية غير مستغنية عن بسط القول فوضع هذا المختصر بداية تلك الهداية ورتب على مقدمة واربعة اسول وفرغ سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة .

تذكرة علم الدين صالح بن عمر البلقيني - المتوفى سنة

٨٦٨ ثمان وستين وثمانمئة .

تذكرة الغافل - لأبي النؤسي «نور الدين ابي علي

الحسن بن مسعود اليوسي المغربي المتوفى سنة ١١١١ هـ .

تذكرة الغريب - في النحو منظومة لزين الدين عمر

ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة وله شرحها .

تذكرة القهها - لجمال الدين حسن بن يوسف ابن

المظفر الحلبي الشيعي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمئة .

تذكرة الفهم في عمل التقويم - وهو معرب الترجيح

الاولعبي يأتي .

تذكرة القرطبي - هو الشيخ المحقق شمس الدين محمد

ابن احمد بن فرح الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ٦٧١ احدي وسبعين وستائة وهو كتاب مشهور في مجلد ضخيم اوله الحمد لله على الاعلى الخ جمعه [جمع] من كتب الاخبار والآثار ما يتعلق بذكر الموت والموتى والحشر والجنة والنار والفن والاشراط وبوب ابوابا وجعل عقيب كل باب فصلا يذكر فيه ما يحتاج اليه من بيان غريب وايضاح مشكل وسماه التذكرة باحوال الموتى وامور الآخرة . ومختصره لبعض العلماء .

تذكرة قلوب الاحياء - للشيخ شهاب الدين احمد الحلوي

الخلبي .

التذكرة الكاملة - في الموسيقى .

تذكرة الكتاب في علم الحساب - لفرس الدين

«احمد بن» ابراهيم الحلبي : الحلبي : مختصر اوله احمد الله (تعالى) عدد نعمائه الخ وهو على مقدمة وابين وخاتمة وترجمتها بالتركية لدرويش محمد : بن لطفى ترجمها برسم الوزير الاعظم محمد باشا في زمن السلطان سليم بن سليمان القانوني وهو من تلامذة عرس الدين مؤلف التذكرة المذكورة :

تذكرة الكحالين - لعل بن عيسى الكحال وهي على

ثلاث مقالات الاولى في حد العين الثانية في عدد امراضها الثالثة في الامراض الخفية عن الحس اولها الحمد لله مبدع الارواح الخ .

التذكرة الكندية - وهي العالوية ايضا سبق ذكرها .

تذكرة مجد الدين - اسماعيل بن ابراهيم الاسكندراني

الكناني المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمئة (فيها فون كثيرة) .

الاعرج المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول ايضا اوله احمد الله الذي جعلنا من المتفكرين الخ ذكر فيه شرف الفن وعلو شان المصنف وان هذا التصنيف وان كان صغير الحجم فهو كثير المعنى منطوق على زبدة انظار المحدثين والقديما لكنه لوجازة مباحيه يصعب على المبتدئين دركة فاقترح منه طائفة من اخلائه شرحه فشرحه واتحفه الى المولى الاعظم نظام الدين على بن محمود اليزدي وسماه بتوضيح التذكرة والتزم ايراد المتن تماما ورسم اشكاله بالحبرة واشكال الشرح بالسواد وفرغ من تأليفه في غرة شهر ربيع الاول سنة ٨١١ احدى عشرة وسبعمائة وهو شرح مشهور مقبول . ثم شرحها الفاضل شمس الدين محمد بن احمد الحفري من تلامذة سعد الدين شرحا مزوجا اوله سبحانه يا ذا العرش الاعلى الخ ادرج فيه الفاظ الشرح الشريفي وغيره من الشروح وسماه بالتكملة وفرغ من تأليفه في محرم سنة ٩٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة . ويقال ان للعلامة قطب الدين محمد ابن مسعود الشيرازي والفاضل عبدالعل البرجندی شرح [شرح] التذكرة ولم اراه [ولم اراه] .

التذكرة الهادية والذخيرة الكافية - في الطب للسويدي وقد ذكر .

التذكرة في رجال العشرة - للحافظ (ابن المحاسن) شمس الدين محمد ابن علي الدمشقي المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

التذكرة في علوم الحديث - لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمائة ثم شرحها شرحا حسنا اوله الله احمد على نعمائه الخ ذكر انه لخصه من كتاب المفتح وشرحه المسمى بفتح المفت بشرح تذكرة الحديث للشيخ الامام محمد المشاوي تلميذ شيخ الاسلام زكريا الانصاري ذكره فيه مما اخذ عنه شفاها او من شرحه للافية اوله الحمد لله الذي اعظم المنة الخ .

التذكرة في القواعد على مذهب الشافعي - لسراج ابن الملقن المذكور جمعها لولده وربها على فصول اولها الحمد لله على توالي الانعام الخ .

ويقال ان للامام البيضاوي المفسر تذكرة فيه ايضا .

التذكرة في القراءات السبع - لابن الحسن طاهر ابن احمد الحوي المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

تذكرة المرید لطلب المرید - للشيخ شمس الدين محمد ابن احمد بن محمد الاعلماني الشافعي الحلبي .

تذكرة المسؤولين في الخلاف بين الحنفي والشافعي - للشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الشيرازي الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وهو كتاب كبير في مجلدات .

تذكرة ملك النخاعة - حسن بن صافي البغدادي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة وهي في اربعمائة كراسة .

تذكرة المنتبه في عيون المشتبه - في القراءة للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اولها الحمد لله حق حمده الخ اورد فيها متشابه القرآن .

تذكرة المنتهى في القراءات - للشيخ ابي المز محمد ابن حسين الفلاسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة .

تذكرة من نسي بالوسط الهندسي - لمحمد بن ابراهيم ابن الحليل الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة .

تذكرة المتهاجي في الادب - للشيخ بدر الدين محمود ابن يوسف المتهاجي المصري ذكره الشهاب في الجبابا .

تذكرة المؤقتى بمن حدث ونسى - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تذكرة النبيه في تصحيح التنيه - ياتي .

التذكرة التصيرية في الهيئة - للعلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهي مختصر جامع لسائل الفن وبعض دلائله مشتمل على اربعة ابواب اوله الحمد لله مفيض الخير وملهم الصواب الخ . ولها شروح منها شرح العلامة الفاضل السيد الشريف علي بن محمد البرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اوله تبارك الذي جعل في السماء بروجا الخ وهو شرح مزوج لكنه مدخول . وشرح المحقق نظام الدين حسن بن محمد التيسابوري المعروف بالنظام

وكان لا يخارقه سراً ولا حضراً ويدبر مطالته وذكر انه كتب على كل جلد فيه انهاء حفظا عيسى فقيل له يوما انت مشغول بتدبير الملك فكيف يتيسر لك حفظ هذا المقدار فقال كيف : ليس : الاعتبار بالالفاظ وانما الاعتبار بالمعاني بسم الله سلوني عن جميع مسائلها وهذا يدل على اطلاع زائد وحفظ تام .

تذكير العاقل وتقيه الغافل — لابي الحجاج يوسف ابن محمد الانصاري والمعروف بابن الشيخ مؤلف الفباة الياسى الاديب المتوفى بتونس سنة ثلاث وخمسين وستائة .

التذنيب في الزوائد على التقريب — يأتي .

التذنيب في القروع — لابي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة مجلد من متعلقات الوجيز وسيأتي .

التذهيب في شرح تهذيب المنطق — يأتي .

تذهيب التهذيب في اسماء الرجال — للذهبي يأتي .

التذييل والتكميل في شرح التسهيل — يأتي .

تراجم الاعاجم — فارسي لزين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي (المتوفى سنة اثنين وستين وخمسةائة) اوله الحمد لله مانع الاعلاق الخ مختصر في تفسير مفردات القرآن على ترتيب السور .

التراجم السنية في طبقات الحنفية — مجلد كبير للقاضي

تقي الدين بن عبدالقادر التيمي المصري الحنفي المتوفى سنة خمس والستين .

تراجم الشيوخ — لابي عبادة محمد بن عبادة الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربعمائة .

التراضى بين الامير والقاضي — رسالة للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدرهم بن عبدالعزيز الموصل المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة .

تراكمب الانوار في الكيمياء — لمؤيد الدين حسين ابن علي الطبراني المتوفى سنة خمس عشرة وخمسةائة اوله الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين .

التذكرة في اختلاف القراء — للشيخ ابي محمد مكي ابن ابي طالب المعري القيسى المتوفى سنة (سبع وثلاثين واربعمائة).

التذكرة في الاحاديث الموضوعية — لابي الفضل محمد ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة ٥٠٨٥ رتبها على الحروف .

التذكرة في اللغة — للشيخ تاج الدين احمد بن (عبدالقادر ابن) مكتوم (القيسى النحوي المتوفى سنة تسع واربعمين وسبعمائة) وهي في ثلاث مجلدات سماها قيد الاوابد قاله السيوطي .

التذكرة في الكيمياء — لابن كونه .

التذكرة في العربية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي مؤلف كبير في ثلاث مجلدات ثم نظمها وسماها بالفلك المشحون .

التذكرة في العربية ايضا — للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة خمس واربعمين وسبعمائة في اربع مجلدات كبار .

التذكرة في النحو — لابي الحبير سلامة بن عياض الكفرطابي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسةائة (قال ابن التجار هي في عشر مجلدات) .

التذكرة والنبصرة — للشيخ نجم الدين محمود بن ابي الحسن النيسابوري صاحب جل الغرائب ذكر فيه ان هذا الكتاب يشتمل على الف نكتة يطرد اكثر مسائل الفقه .

التذكرة في اصول الدين — للشيخ ابي طاهر اسماعيل ابن مكي بن اسماعيل بن عوف المالكي الاسكندراني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسةائة .

التذكرة في القروع — على مذهب ابي حنيفة: في الاحكام الشرعية وهو المشهور بالتذكرة المعظمية نسبة الى الملك المعظم عيسى بن ايوب رأينا منها مجلداً بخط مملوكه سرايا بن خزوج وفي نهايته خط الملك المذكور بانه بلغه مطالعة في ١٢ ذى القعدة سنة ٦٢٢ : ذكر ابن خلكان ان الملك المعظم عيسى (سلطان الشام ابن الملك العادل الايوبي الفقيه الحنفي الاديب المتوفى سنة اربع وعشرين وستائة) امر الفقهاء ان يجردوا له مذهب ابي حنيفة دون صاحبيه فجردوا له في عشر مجلدات وسموه التذكرة

التراكيب — لرضي الدين حسن بن محمد ( بن حسن )  
الصفاني المتوفى سنة خمس وستائة .

تربية الام — لابي عبدالله محمد بن احمد بن البنان  
( الاسعدي ) المصري المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمئة .

التربيعات — لابي بكر عبدالله بن ابراهيم الشامي المحدث  
المتوفى سنة ٤٣٥٤ .

ترتيب احزاب القرآن —

ترتيب الاقسام على مذهب الامام ( الشافعي ) —  
في الفروع للشيخ ابي بكر محمد بن الحسن المرعشي الشافعي  
مجلد فيه غرائب ونوادر .

ترتيب السور وتركيب الصور — للشيخ شمس الدين  
ابي الحسن محمد البكري المصري رسالة في ثلاثة اوراق اوله  
سبحان من خالق سبع سموات طباق الخ .

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام  
مذهب مالك — للقاضي عياض بن موسى اليحصي المسالكي  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة جمع فيه المسالكية واحسن  
وهو تأليف غريب لم يسبق اليه .

علم ترتيب حروف التهجى

وسياتى بيانه في الخط .

علم ترتيب المساكر

وهو علم باحث عن قود الجيوش وترتيبهم ونصب الرؤساء  
لضبط احوالهم وتهيئة ارزاقهم وتمييز الشجاع عن الجبان واستمالة  
قلوبهم بالاحسان اليهم وبهيئ لهم البسة الحروب والسلاح ثم  
يأمر لكل منهم الزهد والسلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم  
ان لا يظلموا احدا ولا يتقصوا عهدا ولا يهملوا ركنا من  
اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة . هذا تلخيص  
ما ذكره ابوالخير وجعله من فروع الحكمة العملية لكنه على  
الوجه الذى ذكره مندرج في علم سياسة الملوك بل الامور

المذكورة من مسائل ذلك العلم فاقول ينبغي ان يكون موضوع  
هذا العلم ما ذكره الحكماء في كتب التعابى الحربية فهو علم يبحث  
فيه عن ترتيب الصفوف يوم الرحف وخواص اشكال التعابى  
واحوال ترتيب الرجال والغرض منه والغاية لا يتحقق على كل احد  
وقالوا ان الرجال كالاشباح والتعابى كالارواح فاذا حلت الارواح  
الاشباح حصلت الحياة وقد اجرى الله سنته ان كل عسكر مرتب التعابى  
منصور . وقد صنف فيه بعض الكبار رسائل ظفرت ببعضها والله  
المجد وسياتى في علم التعابى وانه هو ترتيب المساكر كما عرفه به  
ذلك الفاضل .

ترجمان الاشواق وروضة العشاق — للشيخ ابي  
الفتح محمد الاسكندري الشافعي الوراقى نزيل المزة من قرى  
دمشق اوله الحمد لله الذى جل عن الكيف والايين . ومختصره  
في مجلد اوله الحمد لله الملك الخلاق الفتاح الرزاق الخ .

ترجمان الاشواق في الغزل والنسيب — المنسوب  
الى الشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨  
ثمان وثلاثين وستائة صدر عنه في غرة شهر رجب وشعبان ورمضان  
سنة ٦١١ احدى عشرة وستائة وشرحه وسماه فتح الدخائر  
والاعلاق ذكر فيه انه نظم بمكة المكرمة في حال اعتياده و اشار به  
الى معارف ربانية وانوار الهية واسرار روحانية وجعل العبارة  
عن ذلك بلسان الغزل والتشبيب لتعشق النفوس بهذه العبارات  
فتتوفر الدواعى الى الاصفاء اليها وذكر ان سبب شرحه سؤال  
صاحبه ابي محمد عبدالله بن بدر الحبشى وولده البار اسماعيل ابن  
سودكين التورى بحلب وقد قرأه عليه الكمال ابوالقاسم ابن  
القديم القاضي بحلب وكان فراغه من الشرح في شهر ربيع الآخر  
سنة ٦١٢ اثنى عشرة وستائة بمدينة آق سراى .

ترجمان البلاغة — فارسي لقرنخي الشاعر جمع فيه  
الصنائع البديعية .

ترجمان التراجم على ابواب البخارى — ياتى في الجامع  
الصحيح .

ترجمان الدستور —

ترجمان الزمان — لصارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق  
المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمئة رتب على الحروف .

ترجمة السيلفي — لابي المظفر محمد بن احمد الابيوردى  
المتوفى سنة ٥٠٧ هـ سبع وخمسة وهو جزء في اخبار الحافظ  
المذكور .

ترجمة النووى والبلقيني — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة  
وهى اربع ورقات .

ترجيح البيئات — للمولى محمد بن مصطفى الوائى  
الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وهو رسالة مفيدة للمولى العانم  
فيه رسالة ايضا .

ترجيح مذهب ابى حنيفة — للشيخ الامام ركن  
الاسلام ابى عبدالله محمد بن يحيى بن مهدي الجرجاني (المتوفى  
سنة ٣٩٧ هـ سبع وتسعين وثلاثمائة تفقه عليه القدورى مختصر) اوله  
اللهم انا نسلك العصمة من البدع والزلل الخ . وفيه النكت  
الطرفة للشيخ اكمل يأتى في النون . وللشيخ ابى منصور عبدالقاهر  
ابن طاهر البغدادي الشافى المتوفى سنة ٤٢٩ هـ ثمان وعشرين  
واربعمائة كتاب في رد كتاب الجرجاني . قال ابن الصلاح وكل  
واحد منهما لم يحل كلامه عن ادعاء ماليس له والتشنع بما  
لم يوه مع وهم كثير اتياه انتهى .

الترجيح والموازنة — لابي الحسن بن ابى عمرو التوقانى .

الترجيح على التلويح — يأتى .

ترجيح العيون في المعانى والبيان —

ترجيح المصباح — يأتى في الميم .

الترخيص في الاكرام بالقيام لذوى الفضل والمزية

من اهل الاسلام — للامام محي الدين يحيى بن شرف النووى  
الشافى المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ست وسبعين وستائة .

### علم الترسل

من فروع علم الانشاء لان هذا بطريق جزئى وذلك بطريق  
كلى وهو علم يذكر فيه احوال الكتاب والمكتوب والمكتوب اليه  
من حيث الادب والاصطلاحات الخاصة الملائمة لكل طائفة طائفة  
ومن حيث العبارات التى يجب الاحتراز عنها مثل الاحتراز عن الدعاء

ترجمان الزمن — لجمال الدين . . . بن المهدي العلوى .

ترجمان شعب الايمان — لسراج الدين عمر بن رسلان  
محمد البلقيني (المتوفى سنة ٨٠٥ هـ خمس وثمانمائة) الشافى اوله الله  
احمد لاله الاهو الخ .

ترجمان الصحاح في اللغة — يأتى .

ترجمان القرآن في لغاته — ولعله هو تراجم الامام .

ترجمان القرآن في تفسير للسند — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة  
وهو كبير في خمس مجلدات .

ترجمان اللغة — للشيخ على بن نصرة بن داود وهو  
مجلد اوله الحمد لله الذى فضل لسان العرب بالفصاحة والبيان الخ  
جمع الاسماء والافعال والحروف على ترتيب التهجى بالحركات  
الثلاث ويوه اربعا وثمانين بابا من الالف الى الياء .

الترجمان — في اللغة بالتركية ثلاث مجلدات ليبر محمد ابن  
يوسف الاقروى جمعه من الجوهرى والمغرب وغيرها ورتب  
على ثمانية وعشرين بابا .

الترجمان . للترجم ينتهى الارب في لغة الترك والمعجم  
والعرب — للفاضل شهاب الدين احمد بن محمد بن عربشاه  
الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ هـ اربع وخمسين وثمانمائة .

الترجمان في الشعر ومعانيه — للشيخ محمد بن احمد  
البصرى النحوى المعروف بالمعيج المتوفى سنة ٣٢٠ هـ عشرين  
وثلاثمائة .

الترجمان في التفسير — ذكره العلامة في حاشية الكشاف .

ترجمة الاحكام — في الفروع فارسى لحيى السنة حسين  
ابن مسعود البغوى المتوفى سنة ٥١٦ هـ ست عشرة وخمسة .

ترجمة البلقيني — للقاضى جلال الدين احمد بن عبدالرحمن  
ابن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ هـ اربع وعشرين وثمانمائة جمع  
فيه اخبار جده السراج عمر المذكور .

ترجمة جلال الدين البلقيني — لاخته علم الدين صالح البلقيني  
المتوفى سنة ٨٦٤ هـ اربع وستين وثمانمائة .

للمخدرات بقولهم ادام الله (سبحانه وتعالى) حراسها لمكان لفظ الحر واللاست وعن ذكر لفظ القيام كقولهم الى قيام الساعة وامثال ذلك وموضوعه وغايته وضرته ظاهرة للمتأمل ومبادئه اكثرها بديهية وبعضها امور استحسانية وله استمداد من الحكمة العملية وفيه كتب كثيرة مذكورة في علم الانشاء .

الترشيح - في النحو لسليمان بن محمد بن الطراوة الماتني المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسة وهو مختصر من المقدمات على كتاب سيويه .

الترشيح من تعليقات شرح الوقاية - لصدر الشريعة يأتي .

الترشيح - للامام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة ( ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمئة ) .

ترصيع الجوهر النقي - يأتي في الجيم .

الترصيع في علم البديع - للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعري المتوفى سنة ٧٣٤ اثنتين وثلاثين وسبعمئة .

الترصيف في النحو - لابي القبا عبد الله بن حسين العكبري النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسة .

ترغيب الادب - من الحواشي على اوائل الهداية يأتي .

ترغيب الاطفال الى تحصيل العلم والكمال - رسالة اولها الحمد لله الذي انزل الهداية الخ .

ترغيب اهل الاسلام في سكنى الشام - للشيخ عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام ( الشافعي المتوفى سنة ستين وستة ) .

ترغيب السامع في الصلاة على خير شافع - للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمئة ( وتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمئة ) .

ترغيب الصلاة - فارسي لمحمد بن احمد الزاهد جمعه من نحو مائة كتاب ورتبه على ثلاثة اقسام الاول في فرضية الصلاة والثاني في الطهارة والثالث في نواقض الوضوء .

ترغيب الصلاة - للامام احمد ... البيهقي .

ترغيب العلم - لابي ابراهيم اسماعيل بن يحيى المزني الشافعي المتوفى ( بمصر ) سنة اربع وستين ومائتين .

ترغيب العلم - لابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالي الحنفي ( مر ذكره ووفاته ) .

ترغيب المتعلمين - مختصر للشيخ محرم بن يبر محمد ابن مرشد القسطنطيني الواعظ اوله الحمد لله الذي علم القرآن الخ جمعه لترغيب الناس الى العلم والعمل ورتب على عشرة مطالب الاول في الاعتقادات الثاني في فضل العلم الثالث في فضل التعلم الرابع في اختيار العلم والاستاذ الخامس في بداية السبق السادس في التوكل السابع في الجد الثامن في الورع التاسع فيما يورث الحفظ والتسيان العاشر فيما يزيد في الرزق والعمر .

الترغيب و الترهيب - للشيخ الامام الحافظ زكي الدين ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المذري المتوفى سنة ست وخمسين وستمئة وهو كتاب كبير في مجلدين اوله الحمد لله المبدئ العبد الخ ذكر انه الفه حاويا لما تفرق في غيره من الكتب مقتصر على ماورد صريحا في الترغيب والترهيب وذكر الحديث بعزوه الى من رواه من اصحاب الكتب المشهورة كالصحيحين والسنة الاربعة وبعض المسانيد ثم اشار الى صحة اسناده وحسن اوضعه وافرد للراوي المختلف فيه بابا في آخر الكتاب ذكرهم مرتبا على الحروف وذكر الاحاديث في خمسة وعشرين كتابا على ترتيب المصاييح . ثم لحصه الحافظ شهاب الدين ابوالفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمئة . وعلى الاصل تعليقة للبرهان ابراهيم بن محمد الناجي الدمشقي ( المتوفى سنة تسعمئة ) .

الترغيب والترهيب - للشيخ الامام قوام السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسة قال المذري واستوعبت جميع ما في كتاب ابي القاسم الاصهاني مما لم يكن في الكتب المذكورة وهو قليل واضربت عن ذكر ما فيه من الاحاديث المتحققة الوضع انتهى وذكر فيه ايضا ان من تقدم من العلماء اساغوا التسهل في انواع من الترغيب والترهيب حتى ان كثيرا منهم ذكروا الموضوع ولم ينهوا على حاله .

تروية الطامى في تهرئة الجامى - لمحمد بن ابراهيم  
الحلى المعروف بابن الحلبى رسالة في رد روح الله الفزوفى في  
تشبيعه على الجامى .

ترويح الارواح في تهذيب الصحاح - للجوهزى  
ياقنى .

ترويح الارواح - فى الطب لحكيم الدين محمود التبريزى  
وله نظمه ايضا .

ترويح الارواح - فى الطب منظومة تركية لمحمد ابن  
احمد العلوى التونسى مشتملة على اربعة قواين .

ترويح القلوب بلطائف الغيوب -

ترياق الفكر - لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب .

ترياق المحيين - للمحافظ تقي الدين ابى الفرج عبدالرحمن  
ابن عبدالمحسن الواسطى .

الترياق لاهل الاستحقاق - شرح فيه الحديث الاربعين  
للجامى مع قطعة عربية في كل حديث اوله الحمد لله منزل الكتاب .

الترياق لمن نوزع فى التدريس - لابي عبدالله محمد  
ابن سحرة الشافى .

تركية الارواح عن موانع الافلاح - فى الحكمة  
العملية (ماقت على مؤلفها لكنه رتبها على مقدمة وثلاث مقالات  
وخاتمة قال مؤلفها اقتبست من كلام الحكماء واستشهدت من  
الآيات والاشعار وجمعت بين الاسفار المصنفة فى الاخلاق مما  
يجوبها كتاب الاخلاق الناصرية المنسوب الى الاستاذ نصير الدين  
محمد بن محمد الطوسى .)

تزيين الارائك فى ارسال نينا الى الملائك -  
لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تزيين الممالك بمناب الامام مالك - للسيوطى  
المذكور .

الترغيب والترهيب - لابي موسى . . . المدينى ولاين  
زنجويه (محمد بن محمد بن قتيبة الازدى المتوفى سنة ثمان واربعين  
وماثين) .

الترغيب فى الفروع - للامام ابى بكر (فخر الاسلام)  
محمد بن احمد الففال الشافى المتوفى سنة سبع وخمسة  
وهو مجلد يتضمن فروعا بادلها .

ترغيبات - تركى منظوم للشيخ عدلى الفه سنة اثنتين  
وعشرين والف .

ترف الفضيلة فى ننف اللحية الطويلة - لمحمد ابن  
احمد بن رضوان المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة .

ترقيق [ترقيق] الاسل فى تصفيق المسل - لمحمد الدين  
محمد بن يعقوب الفبروز اباى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة  
وهو مختصر .

الترقيص - لمحمد بن الملى .

الترقى الى منازل الابرار فى كيفية العمل فى الليل  
والنهار -

تركيب الادوية - لابي جعفر احمد بن محمد الطيب  
المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

علم تركيب اشكال بسائط الحروف

سيانى بيانه فى علم الخط .

تركيب الانسان - لبقراط .

تركيب العين - فى الكحالة .

علم تركيب المداد

وهو علم يبحث فيه عن تركيب انواع المداد من السواد والحمر  
والصفرة وسائر الالوان ذكره ابو الخير فى الشجرة الحامسة  
من فروع العلم الطبيعى ولا يخفى انه من قبيل تكثير السواد  
وتضييع القرطاس والمداد لانه امر صناعى جزئى لا يعد منه علما  
والابلق العلوم الى الوف .





ابن جمال الدين بن صدر الدين بن عصام الدين «الاسفراينى» (المتوفى سنة ١٠٣٧ سبيع وثلاثين والقب) مختصر اوله الحمد لله تعالى على فضاله الخ .

تسهيل الصالحى — هو محلول الالوجيكى يأتى .

تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول — يأتى فى الجيم .

تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد — فى النحو للشيخ جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك الطائى الجياني النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستائة وهو مجدد اوله حامدا لله رب العالمين الخ لخصه من مجموعته المسماة بالفوائد وهو كتاب جامع لمسائل النحو بحيث لا يقوت ذكر مسئلة من مسائله وقواعده ولذلك اعتنى العلماء بشانه فصفوا له شروحا . منها شرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كمله وكان كاملا عند تلميذه الشهاب الشاغورى فلما مات المصنف ظن انه [انهم] يجلسونه مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة تألم فاخذ الشرح معه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقى الشرح مجزوماً مخروماً بين اهلها . ثم كمله ولده بدر الدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة من المصادر الى اخر الكتاب وكمله ايضا صلاح الدين خليل بن ايبك الصقدي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة . ومن الشروح شرح الشيخ العلامة ابراهيم بن ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لخص فيه شرح المصنف وتكملة ولده وسماه التحليل المخلص من شرح التسهيل . وله شرح آخر على الاصل سماه التذليل والتكميل وهو شرح كبير فى مجلدات اوله الحمد لله المتفرد بشريف الاختراع الخ اورد فيه اعتراضات على المصنف ثم جرد احكام هذا الشرح فى ارتشافه ومن جملة ما اوردته قوله قد اكثر هذا المصنف الاستدلال بما وقع فى الاحاديث على اثبات القواعد الكلية فى لسان العرب وما رأيت احدا من المتقدمين والمتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام اذلو وثقوا بذلك لجرى مجرى القرآن فى اثبات القواعد الكلية وذلك لامر بن احدهما ان الرواة جوزوا النقل بالمعنى والثانى انه وقع اللحن كثيرا فيما روى من الحديث لان كثيرا من الرواة كانوا غير عرب بالطبع وقد قال لنا القاضى بدر الدين

ابن احمد (بن محمد) الحنفى السبئى المتوفى سنة ستين وسبعمئة  
سماه تقييد الجليل على التسهيل. وشرح ابى امامة محمد بن على  
ابن القاسم المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمئة. وشرح محمد بن  
حسن (بن محمد) الملقب النحوى المتوفى سنة احدى وسبعين  
وسبعمئة. وشرح ابى العباس احمد بن محمد (الاصمى) العنابى  
المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة. وشرح عماد الدين محمد بن  
الحسين الاسنوى المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمئة ولم يكمله.  
وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد) المعروف بنظر  
الجيش الحلبي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمئة قرب الى تمامه  
واغنى بالاجوبة الجيدة عن اعتراضات ابى حيان. وشرح الشهاب  
احمد بن محمد الزبيرى الاسكندرى المتوفى سنة احدى وثمانمئة  
ولم يكمله. وشرح عبدالقادر بن ابى القاسم (بن احمد السعدى)  
العبادى الانصارى (المالكي) المتوفى تقريبا سنة عشرين وثمانمئة  
وسماه هداية السبيل ولم يكمله. وشرح شمس الدين ابى باسر محمد  
ابن عمار المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وثمانمئة وسماه مجلاب  
الفوائد. وشرح جلال الدين محمد بن احمد الحلبي المتوفى سنة اربع  
وستين وثمانمئة ولم يكمل. وشرح محمد بن احمد بن عبدالهادى  
في مجلدين ناقش مع ابى حيان في اعتراضاته على المصنف (قلت  
هو مكرر لانه هو ابن قدامة السابق ذكره السيوطى في الطبقات).  
وشرح محمد بن على بن هلال الحلبي النحوى المتوفى سنة ثلاث  
وثلاثين وسبعمئة. ولفظ التسهيل لشهاب الدين احمد بن يهود  
الدمشقى المتوفى سنة عشرين وثمانمئة. ومختصر التسهيل المسمى  
بالتقوانين لغز الدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع  
عشرة وثمانمئة.

تسهيل المقاصد لزوار المساجد — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن العماد (بن يوسف) الاقهنسى الشافعى المتوفى سنة  
ثمان وثمانمئة.

تسهيل المنافع في الطب والحكمة المشتغل على شفاء  
الاجسام وكتاب الرحمة — للشيخ ابراهيم بن عبدالرحمن  
ابن ابى بكر الازرق اوله الحمد لله تعالى عن الانداد الخ ذكر  
فيه انه جمع فيه بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللفظ  
لابن الجوزى وبره الساعة وتذكرة السويدي وغيره.

تسهيل الميقات في علم الاوقات — تركى لمصطفى ابن  
على الموقت بالجامع السليبي مختصر على خمسة وعشرين بابا.

تسهيل النصر وتعمير الظفر — ورأينا في نسخة  
مكتوبة في سنة ٧٠٣ انه تسهيل النظر (بالطاء المعجمة) وتعمير  
الظفر في اخلاق الملك و سياسة الملك : للشيخ الامام ابى  
الحسن على بن محمد بن حبيب الماوردى الشافعى (المتوفى سنة  
خمس واربعمئة).

تسهيل الوقوف على غوامض احكام الوقوف —  
لزين الدين عبدالرؤف المناوى الشافعى الفهمنة تسع وتسعين وسبعمئة.  
تسهيل في الطب — تركى لحاجى باشا الآيدى رتب  
على ثلاثة اقسام الاول في جزئى العلمى والعمل الثانى في الاغذية  
والاشربة والادوية الثالث في اسباب الامراض وعلاماتها.

التسهيل في شرح لطائف الاشارات — ياقى.  
تسيرات الكواكب — للكندى مختصر على فصول  
وابواب.

التشابه — لابى العميتل عبدالله بن خلد (الكاتب المتوفى  
سنة اربعين ومائتين وقيل ست واربعين).

### علم تشبيه القرآن واستعاراته

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال التشبيه  
نوع من اشرف انواع البلاغة انتهى فهو اذا من مباحث علم  
البيان كما لا يخفى.

التشبيه — لاحمد بن عثمان التركانى المتوفى سنة اربع  
واربعين وسبعمئة.

تشديد الازهان في رد قدر الامكان — ياقى في القاف.

تشديد الاركان في ليس في الامكان ان يبدع (ابدع)  
مما كان — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى  
المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمئة وهو من كلام الامام الغزالى  
في الاحياء ولما اعترض عليه البقاعى صف في رده ثم صف  
البقاعى ردا عليه وسماه تهديم الاركان وسياقى.

### علم التشریح

هو علم باحث عن كيفية اجزاء البدن وترتيبها من العروق

والاعصاب والغضاريف والعظام واللحم وغير ذلك من احوال كل عضو عضو وموضوعه اعضاء بدن الانسان والغرض والفائدة ظاهرة وكتب التشريح اكثر من ان تحصى ولا اتفق من تصنيف ابن سينا والامام الرازي ورسالة لابن الهمام مختصر نافع في هذا الباب انتهى ما ذكره ابو الخير وجعله من فروع علم الطبي والرسالة المذكورة ليست لابن الهمام وانما هي لابن جماعة وقد قرأها ابن الهمام عليه . وقال ابن صدرالدين وهو علم بتفاصيل اعضاء الحيوان وكيفية نضدها وما اودع فيها من عجائب الفطرة وآثار القدرة ولهذا قيل من لم يعرف الهيئة والتشريح فهو عين في معرفة الله تعالى انتهى واكثر كتب الطب متكفل ببيان هذا العلم سوى ما فيه من التصانيف المستقلة المصورة .

## التشريح في الفروع -

تصنيف الاسماع بمسائل الاجماع - في الفروع للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تصنيف الاسماع باحكام السماع - للشيخ جمال الدين (محمود بن عابد) الصرخدى التيمى (الحنفى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .)

تصنيف الاسماع بشرح احكام الاجماع - للشيخ عبد القادر بن محمد بن احمد الشاذلى المؤذن وهو مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ذكر انه شرح فيه مجموع الامام الحافظ ابى بكر ابن العربي المالكي تلميذ الغزالي وهو جامع لفضل فرائض الاجماع وسنة وادابه .

تصنيف الاسماع - زين الدين ابى حفص عمر بن احمد التتاع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

تصنيف السمع بتعديد السبع - رسالة لجلال الدين السيوطى المذكور .

تصنيف السامع في شرح جمع الجوامع - بآنى فى الجيم

تصنيف السمع فى شرح المجمع - فى الفروع بآنى

فى الميم .

تشويق [تسويق] نامة ايلخانى - فارسى لتصيرالدين محمد بن محمد الطوسى مختصر اوله الحمد لله قطر الصائغ الخ رب على اربع مقالات الاولى فى المدنيات الثانية فى الاحجار الثالثة فى الفلزات الرابعة فى العطريات .

تشويق الحرمين - للامام فضل الله بن الفاضى نصير الكنائى .

## تشويق الساجد -

التشويق الى البيت العتيق - للشيخ جمال الدين محمد ابن الحب احمد بن عبدالله الطبرى المشكى الشافى .

التشويق الى وصل التعليق - وفى نسخة الى المهم من التعليق . من متعلقات الجامع الصحيح للبخارى بآنى .

تشديد الاركان - وروى تشديد الاركان فى ليس فى الامكان ابداع مما كان لسيوطى وقدمز .

تصارييف الافعال - وهو افعال ابن قوطية وقدمز .

## تصارييف التصارييف -

تصارييف الدهر فى تعارييف الزجر - لتاج الدين على ابن محمد المعروف با بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

تصحيح الآثار - لمحمد بن شجاع الثلجى الحنفى فقيه العراقيين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين .

تصحيح الايمان - لابى شجاع .

تصحيح التعجيز - بآنى قريبا .

تصحيح التنبيه - بآنى ايضا .

تصحيح الحاوى - بآنى .

تصحيح المذهب - لعناد الدين محمد بن الحسين الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

تصحيح المصاييح - بآنى .

تصحيح المنهاج - يأتي .

التصحيح لصلاة التسييح - لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ عشرة وتسعمائة .

### علم التصحيح

وهذا من انواع علم البديع حقيقة لكن بعض الادباء افردوه  
بالتصنيف وجعلوه من فروع وموضوعه الكلمات المصحفة التي  
وردت عن اللغاة . وهذا الاعتبار يكون من فروع المحاضرات  
وقائده وغرضه ومنفعته ظاهرة . قال عبدالرحمن البساطي اول  
من تكلم في التصحيح الامام علي كرم الله وجهه ومن كلامه  
في ذلك خراب البصرة بالريح بالراء والحاء المهملتين بينهما  
آخر الحروف قال الحافظ الذهبي ما علم تصحيح هذه الكلمة  
الا بعد المائتين من الهجرة يعني خراب البصرة بالزنج بالزاي  
والتون والجبم وللإمام في هذا العلم صنائع بديعة . ومن أمثلة  
التصحيح قولهم متى يعود اشارة الى رجل اسمه مسعود  
وقر عليه نظائره . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب التصحيح  
للإمام ابي احمد الحسن بن عبدالله ( بن سعيد ) العسكري الاديب  
المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة الذي جمع فيه فاعجب .

التصحيح والتحريف - لابي الفتح عثمان بن عيسى  
الباهي المتوفى سنة ٦٠٠ سنة .

### علم التصرف بالاسم الاعظم

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال وهذا  
العلم قلما وصل اليه احد من الناس خلا الانبياء والاولياء . ولهذا  
لم يصنفوا في شأنه تصنيفا يعين هذا الاسم لان كشفه على آحاد  
الناس لا يحل اصلا اذ فيه فساد العالم وارتقاع نظام بني آدم  
اشبه ومن التصانيف المفردة فيه جواب من استفهم .

التصرف في التصوف - للشيخ علاء الدين علي بن  
اسماعيل القنوي الشافعي الاصولي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع  
وعشرين وسبعمائة اظن انه من شروح التعرف .

التصريف لمن عجز عن التأليف - في الطب مجلد للشيخ  
ابي القاسم خلف بن عباس ( الاندلسي ) الزهراوي ( المتوفى

بعد الاربعمائة ) جمعه على ثلاثين مقالة اكثرها في الادوية المركبة  
على طريقة الكتابات ( وهو كتاب كثير الفائدة ) .

### علم التصريف

وهو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية لمفردات كلام  
العرب من حيث صورها وهيئاتها كالاغلال والادغام اى المفردات  
الموضوعة بالوضع النحوي ومدلولاتها والهيئات الاصلية العامة  
للمفردات والهيئات التغيرية كيان هيئة المعتلات قبل الاغلال  
وبعد الاغلال وكيفية تغيرها عن هيئاتها الاصلية على الوجه  
الكلبي بالمقاييس الكلية كصيغ الماضي والمضارع ومعانيهما  
ومدلولاتهما وموضوعه الصيغ المخصوصة من الحبيبة المذكورة  
وغرضه تحصيل ملكة يعرف بها ما ذكر من الاحوال وغايته  
الاحتراز عن الخطأ من تلك الجهات ومبادئ مقدمات مستترة  
من تتبع استعمال العرب . واول من دون علم التصريف ابوعثمان  
المازني وكان قبل ذلك مندرجا في علم النحو ذكره ابوالخير .  
وكتب التصريف كثيرة معظمها ما ذكرناه في هذا المجلد .

تصريف ابن مالك - محمد بن عبدالله النحوي المتوفى  
سنة ٥٧٢ اثنين وسبعين وستائة وشرحه حسين بن الماس  
النحوي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستائة .

تصريف الزنجاني - ( عزالدین ابی المعالی ابراهيم ابن  
عبدالوهاب بن علي الشافعي ) المعروف بالعزيز يأتي في العين .

تصريف السيد الشريف - علي بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو قاسم مختصر .

تصريف المازني - هو الشيخ ابو عثمان بكر بن محمد  
النحوي المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين . وشرحه  
ابوالفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة ٣٩٣ اثنين وتسعين  
وثلاثمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على نعمه الخ وسماه  
المصنف . وعليه حاشية للشيخ يعين بن علي المعروف بابن يعين  
النحوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة .

التصريف الملوكي - لابي الفتح عثمان بن جني النحوي  
المذكور وهو مختصر لطيف اوله هذه جملة من اصول التصريف  
الخ . وشرحه ابن يعين المذكور ايضا . وشرحه قاسم بن القاسم

لا تدرك بالحواس كذلك ما من شأنه ان يماين بعين اليقين  
لا يمكن ان يدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان  
يجتهد في الوصول اليه بالعيان دون ان يطلبه بالبيان فانه طور  
وراء طور العقل .

## ( شعر )

علم التصوف علم ليس يعرفه الا اخو فطنة بالحق معروف  
وليس يعرفه من ليس يشهده . وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف

هذا ما ذكره ابن صدرالدين واما ابوالخير فانه جعل  
الطرف الثاني من كتابه في العلوم المتعلقة بالتصفيّة التي هي  
ثمرة العمل بالعلم قال ولهذا العلم ايضاً ثمرة تسمى علوم المكاشفة  
لايكشف عنها العبارة غير الاشارة كما قال النبي عليه الصلاة  
والسلام ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله  
(تعالى) فاذا نطقوا يتكره اهل الفرة فرب هذا الطرف في مقدمة  
ودوحة لها شعب وثمره وقال الدوحة في علوم الباطن ولها  
اربع شعب العبادات والعبادات والمهلكات والمنجيات فلخص  
فيه كتاب احياء العلوم للغزالي ولم يذكر الثمرة فكانه لم يذكر  
التصوف المعروف بين اهله . قال الامام القشيري اعلموا ان  
المسلمين يعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يتسم افضلهم  
في عصرهم بتسمية علم سوى محبة الرسول عليه الصلاة والسلام  
اذلا افضلية فوقها فليل لهم الصحابة ولما ادركم اهل العصر  
الثاني سمى من محبة الصحابة بالتابعين ثم اختلف الناس وتباينت  
المراتب فليل لحواس الناس ممن لهم شدة عناية بامر الدين  
الزهاد والعباد ثم طهرت البدعة وحصل التداخي بين الفرق  
فكل فريق ادعوا ان فيهم زهادا فانفرد حواس اهل السنة  
المراعون انفسهم مع الله (سبحانه وتعالى) الحافظون قلوبهم عن  
طوارق الغفلة باسم التصوف واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الاكابر  
قبل المائتين من الهجرة النبوية . واول من سمى بالصوفي ابوهاشم  
الصوفي المتوفى سنة ١٥٠ حسين وماتته . واعلم ان الاشراقيين  
من الحكماء الالهيين كالصوفيين في المشرب والاصطلاح  
خصوصاً المتأخرين منهم الاما يخالف مذهبهم مذهب اهل الاسلام  
ولا يبعدان يؤخذ هذا الاصطلاح من اصطلاحهم كما لا يخفى على  
من تتبع كتب حكمة الاشراق . وفي هذا الفن كتب غير محصورة  
ذكرنا منها ما اثبتناه في هذا السفر على ترتيبه اجمالاً :

الواسطي المتوفى سنة ست وعشرين وستائة . و ابو السعادات  
هبة الله بن علي ابن الشجري البغدادي سنة اثنتين واربعين  
وخمسة .

## علم التصريف بالحروف والاسماء

قال ابوالخير وهذا علم شريف يتوصل بالمداممة عليهما على  
شراط معينة ورياضة خاصة الى ما يناسب تلك الحروف او الاسماء  
من الحواس وموضوعه وغايته ظاهر . قيل ونحت هذا العلم مائة  
وثمانية واربعون علماً وكتب الشيخ احمد البوني والبسطامي  
مشهورة في هذا العلم انتهى وقد جعله من فروع علم التفسير  
وسبأني تصفيه في علم الحروف مع كتبها .

تصفيح الادلة في اصول الدين — لابي الحسين محمد  
ابن علي الطيب البصري المتوفى في حدود سنة ٤٠٠ اربعمائة  
وهو في مجلدين .

تصفيح الافكار — لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن علي المعروف بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث  
وثمانمائة .

## علم التصوف [١]

هو يعلم يعرف به كيفية ترقى اهل الكمال من النوع  
الانساني في مدارج سعاداتهم والامور العارضة لهم في درجاتهم  
بقدر الطاقة البشرية واما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات  
كما هو حقه فغير ممكن لان العبارات انما وضعت للمعاني التي  
وصل اليها فهم اهل اللغات واما المعاني التي لا يصل اليها الا  
غائب عن ذاته فضلا عن قوى بدنه فليس يمكن ان يوضع لها  
الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بالالفاظ فكما ان المعقولات  
لا تدرك بالاهوام والموهومات لا تدرك بالخياليات والتخييلات

[١] ويقال له علم الحقيقة ايضاً وهو علم الطريقة اي تركية انفس  
من الاخلاق الرديّة وتصفية القلب من الاغراض الدنية وعلم التبرية  
بلا علم الحقيقة حائل وعلم الحقيقة بلا علم التبرية باطل . علم التبرية  
وما يتعلق باصلاح الظاهر بمنزلة العلم بوزن الحج وعلم الطريقة وما يتعلق  
باصلاح الباطن بمنزلة العلم بالمتازل وبقبات الطريق فكما ان مجرد علم  
الوزن وبجرد علم المتازل لا يكفيان في الحج الصوري بدون اعداد القوازم  
وسلك المتازل كذلك مجرد العلم باحكام التبرية وآداب الطريقة لا يكفيان  
في الحج الشفوي بدون العمل بموجبيهما من جامع الفضائل (٥) .

تعاريف جرير وفرزدق — محمد بن حبيب النحوي  
المتوفى سنة ٢٤٥ حس واربعين ومائتين .  
التعاقب — لابي الفتح عثمان بن جنى النحوي المتوفى سنة  
٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلاثمائة .

### علم تعبير الرؤيا

وهو علم يتعرف منه المناسبة بين التخييلات النفسانية والامور  
العينية لينتقل من الاولى الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال  
النفسانية في الخارج اوعلى الاحوال الخارجية في الآفاق ومنفعته  
البشرى اوالانذار بما يروء [بروءه] هذه ما ذكره ابوالخير واورده  
في فروع العلم الطيبى وذكر فيه ايضا ماهية الرؤيا واقسامها وكذا  
فعل ابن صدرالدين لكنى لست في صدد بيان ذلك فهو مبين  
في كتب هذا الفن . واما الكتب المصنفة في التعبير فكثيرة جدا  
ونحن نذكر منها ما وصل الينا خيره اوداياته على ترتيب الكتاب  
اجمالا :

الآثار الرايمة في اسرار الواقعة —

ارجوزة التعبير —

اصول دانيال —

ارشاد جابر المغربي —

ايضاح التعبير —

البدر المنير وشرحه — للحنبل .

بيان التعبير — لعبدوس .

تحفة الملوك —

تعبير ابن اشعث — هو اسماعيل بن اشعث المتوفى  
سنة ٣٦٠ .

تعبير ابن المقرئ — « ابى عبدالله الحسين بن محمد المتوفى  
سنة ٥٢٣ . »

تعبير ابى سهل — الميحيى « هو عيسى بن يحيى الميحيى  
الجرجاني الطيب التصرائى . »  
تعبير ارسطو —

أنحاف الفرقة برفو الحرقرة — ...

تفريع نامه — تركى لسان الدين يوسف بن خضر (بيك  
ابن جلال الدين) الشهير بجواجه باشا المتوفى سنة ٨٩١ احدى  
وتسعين وثلاثمائة .

التضلع في معنى التفتيح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .  
تضييع العمر والايام . . . — لابي موسى المدينى .

تطبيق المكررات من الآيات —

التطبيق من شروح الوقاية — بائى فى الواو .

تطريز العزير — بائى فى العين .

التطريف فى التصحيح — لجلال الدين السيوطى المذكور  
آفا وهى التصحيقات الواقعة فى الحديث .

التطريف فى شرح التصريف — اى العزى بائى فى  
العين .

تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار — للشيخ نجم الدين  
عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين  
وخمسةائة .

### علم التعابى العددية فى الحروب

وهو علم يتعرف منه كيفية ترتيب المساكر فى الحروب  
وكيفية تسوية صفوفها ازواجاً وافراداً وتعيين اعداد الصفوف  
واعداد الرجال فى كل صف منها وهيئة الصفوف اوعلى التدوير  
اوالثلاث اوالتربيع الى غير ذلك حسبما تقتضيه الاحوال وينبوا  
ان فى رماية الترتيب المذكور ظفرا بالمرام ونصرة على الاعداء  
ولا يكون مفلوباً ابداً باذن الله سبحانه وتعالى الا ان العلماء  
اخفوا هذا العلم وضنوا به عن الاعيان . وللشيخ عبدالرحمن من  
السادة الحرفية تصنيف فى هذا العلم لكن ضمن بعض الفن الا  
ان من وقف على اسرار الخواص الحرفية والعددية لا يتحقق عليه  
خافية هذا ما ذكره ابوالخير وجعله من فروع علم العدد وذكر  
علم ترتيب المساكر من فروع الحكمة العملية كما مر . وفيه من  
من الخلط والتكرار ولو بتغاير الاعتبار مالا يتحقق .

تعبير افلاطون -

تعبير اقليدس -

تعبير بطليموس -

تعبير الجاحظ -

تعبير جالينوس -

تعبير سلطاني - فارسي للقاضي اسماعيل بن نظام الملك  
الابرقوهي الفه سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة لابي الفوارس  
شاه شجاع ورتب على الحروف .

التعبير القادري - لابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري  
الفه للقادر بالله احمد العباسي الخليفة سنة ٣٩٧ سبع وتسعين  
وثمانمائة ذكر فيه ان المعبرين نحو سبعة آلاف وخمسمائة معبر  
فاختار صاحب الطبقات منهم ستائة معبر ورتب على خمس عشرة  
طبقة . وترجمته بالتركي نظما للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن  
عريشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة ورأيت  
في بعض فهرس الكتب ان التعبير القادري لابي عبدالله محمد  
القادري .

التعبير المأموني - لابي محمد مروان بن العباس البغدادي  
المتوفى سنة ٥٧٢ .

التعبير المنيب والتأويل الشريف - للشيخ الفاضل  
محمد بن قطب الدين (الرومي) الازنيقي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وثمانمائة وهو كتاب على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة اوله  
الحمد لله الذي اظهر المعاني في التلميح ذكر فيه اقوال المعبرين  
ثم عبر على اصطلاح اهل السلوك .

تعبير نايح - وهو العلم على حروف المعجم يأتي في  
حرف الميم ، لابي طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي المعبر  
(المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستائة) وهو مجلد اوله الحمد لله  
الذي جعل النوم راحة الاجساد الخ اورد في صدر الكتاب  
اربع عشرة مقالة ثم رتب على الحروف .

تعبير نايح - فارسي منظوم لمولانا يحيى المعروف بفتاحي  
اليسابوري الشاعر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة اوله :  
اي رون وصفت زتعبير كلام . الخ .

التعبير في مختصر الوجيز في القروع (الشافعية) -

للشيخ الامام تاج الدين ابي القاسم عبدالرحيم بن محمد المعروف  
بابن يونس الموصل الشافعي المتوفى سنة ٦٧١ احدي وسبعين  
وستائة وهو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية ثم شرحه ولم يكمله .  
وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي بكر بن اسماعيل (ابن عبدالعزيز)  
السنكلومي (السنكلوني ويقال الزنكلوني وهو الاصح) الشافعي  
المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وسماه الواضح الوجيز في ثمان  
مجلدات . وشرح تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم (بن سباع الفزازي  
الشافعي) المعروف بالفركاح المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة ولم  
يكمله . وشرح نور الدين علي بن حبة الله المستاوي الشافعي المتوفى  
سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة . وشرح الامام تقي الدين علي بن محمد  
[محمد بن علي] (بن علي بن وهب المنفلوطي) المعروف بابن  
دقيق العيد المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة [٧٠٢] .  
وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجمهري المقرئ  
المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتين وثلاثين وسبعمائة . قال الاسنوي قرأ  
على المصنف وسمع عليه كتابه وصنف تكملة شرح المصنف  
فانه وصل فيه الى اثنا العتاهات (ولم يكمله ايضا) . وشرح القاضي  
شرف الدين حبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحموي الشافعي  
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

تصحيح التعجيز - لقطب الدين محمد بن عبدالصمد  
السنباطي المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة وله عليه  
زوائد . ومحمد [ولمحمد] بن الحسن الاطروش المتوفى سنة ٧٨٤  
اربع وثمانين وسبعمائة . (وفخر الدين) [ولفخر الدين] [عنان] ابن  
خطيب جبرين (علي الشافعي) الحلبي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع  
وثلاثين وسبعمائة .

تعجيل المنفعة برواية رجال الائمة الاربعة - يعني  
المذاهب للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر  
المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة .

تعداد احاديث الاصحاب -

تعداد الآي - للشيخ الامام ابي معشر عبدالكريم  
ابن عبدالصمد الطبري (الامام في القراآت المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان  
وسبعين واربعمائة .)

تعداد الشيوخ لعمر مستطرف على الحروف مستطر -  
لجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة  
٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة جمع فيه شيوخه وهم خمسمائة  
وخسون شيخا .

## تعداد الكبار -

## علم التعديل

هو علم يتعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداخل الساعات في الليل والنهار عند تفاوتها في الصيف والشتاء. وفتح هذا العلم عظيم انتهى كلام المولى ابن الحبر وقد اورد من فروع علم الهندسة ولعل ما ذكره هو التعديلات المستعملة في الدستور الموضوع لاستخراج التقويم من الزيج وفيه جدول تعديل الايام وفي الزيج جداول لهذا العمل ولا يخفى على الاهل انه ان كان مراده هذا المعنى فهو من مسائل علم الزيج والتقويم لكن بآه تعرفه بكيفية تفاوت الليل والنهار فان ذلك العمل تعديل حركات الكواكب واما التعديل بالمعنى الذي ذكره فلم ير في كتب الهندسة ولم يسمع منه مسألة فضلا عن كونه علما ولو قال هو مسألة من مسائل علم التقويم يعرف بالحساب والاسطرلاب لكان له وجه (وجه وجيه).

تعديل العلوم - لفاضل العلامة عبيد الله بن مسعود المعروف بصدر التريمة البخاري الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧ سيع واربعين وسبعمئة جمعه على قسمين الاول في الميزان اى المطلق والثاني في الكلام ثم شرحه شرحا مزوجا وكشف فيه عن غوامض المباحث التي تحجر فيها عقول الفحول ورتب الكلام على سبعة تعديلات بعد آيات فاتحة الكتاب.

التعديل والتجريح فيمن روى عن البخاري في الصحيح - لابي الوليد سليمان بن خلف الاندلسي (الباجي) المالكي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة.

التعديل في ما ترالعرب وامثالها - لابي الفرج على ابن حسين الاسهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلاثمئة ( لكن القاضي ابن شبة ذكر في تاريخه في سرد اسماء مصنفات ابي الفرج المذكور التعديل والانصاف في اخبار القبائل وانسابها).

التعريف لمذهب التصوف - للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم البخاري الكلابادي المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمئة وهو كتاب مختصر مشهور اعنى ببناء المشايخ وقالوا فيه لولا التعريف لما عرف التصوف اوله الحمد لله المحتجب بكبريائه الخ. وله شروح منها شرح المعتصم المسمى بحسن التصرف وصف في المعنى والشرح

طريق التصوف وسيرة الصوفي وبينها وكشف عن كلام المشايخ في التوحيد والصفات ما امكن كشفه. وشرح شيخ الاسلام عبيد الله بن محمد الانصاري الهروي المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمئة وهو شرح لطيف. وشرح القاضي علاء الدين علي بن اسماعيل التبريزي ثم القنوي (الاصولي) الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهو شرح بالقول اوله اما بعد حمد الله على جزيل افضاله الخ لكن لا على اصطلاح اهل التصوف. وشرح الامام اسماعيل بن محمد بن عبيد الله المستمل المتوفى سنة ٤٣٤.

التعريج على التدرج - للحافظ ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثلاثمئة.

تعريف الاعمج بحروف المعجم - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر البيهقي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة.

تعريف الواحد باوهام من جمع رجال المسند - للحافظ ابن حجر المذكور.

تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس - لابن حجر المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله المتزه عن القاصص بالتسبيح والتقدیس الخ رتب على خمس مراتب واستمد فيه من جامع التحصيل للعلائي وقد افرد اسماء المدلسين بالتصنيف وفرغ من تحريره سنة ٨١٥ خمس عشرة وثلاثمئة.

التعريف بأداب التأليف - لجلال البيهقي ايضا.

التعريف بالانساب - لابي الحسن احمد بن محمد بن ابراهيم الاشعري المتوفى حدود ٥٥٠ جمع فيه خلاصة كتب الانساب واقصر على مشاهير الرجال ثم لحصه وسماه الباب.

التعريف بصحيح التاريخ - لاحمد بن ابراهيم ابن الجزائر الطيب الاقريقي المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمئة وهو تاريخ مختصر.

التعريف بطبقات الامم - للقاضي مساعد بن احمد المالقي الاندلسي المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير النفع.

التعريف بالمصطلح الشريف - لشهاب الدين احمد ابن



يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله الذي ميز مقادير الرتب الخ رتب  
على سبعة اقسام (١) في رتب المكاتب (٢) في عادات اليهود  
(٣) في نسخ الايمان (٤) في الامانات (٥) في نطاق كل مملكة  
(٦) في مراكز البريد والقلاع (٧) في استناف ما تدعو الحاجة  
اليه ويقال له عرف التعريف لكن قال مصنفه سميت التعريف .

التعريف بالمولد الشريف — للشيوخ محمد بن محمد  
الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة مختصر على  
مقالة ومقصد اوله الحمد لله الذي نور اطراف الآفاق الخ ثم  
لخصه وسماه عرف التعريف وهو مشتمل على سير النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم اجالا . ونقله الفاضل حسين الواعظ الى الفارسية  
بنوع من التفصيل .

التعريف والتبيين في ثواب فقد البينين — لكمال الدين  
محمد بن يحيى الهمداني المصري الشافعي المحدث اطال في الحلاف  
في اولاد المشركين وفي تفسير قوله ( سبحانه و ) تعالى واذاخذ  
ربك الآية .

التعريف في نظم التصريف — للشيوخ تقي الدين حسين  
ابن علي الحصني الفه سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة .

التعريف على تعليل التصريف — يأتي في العزى .  
التعريف في شرح ضروري التصريف — يأتي في  
الضاد .

التعريف في العروع — للشيوخ عبدالله بن يحيى بن ابي  
الهيثم الجيني الشافعي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة

التعريفات — للفاضل العلامة السيد الشريف علي بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة مختصر جمع  
تعريفات الفنون على الحروف اوله . . . [ الحمد لله حق حمد ]  
وللمولى الفاضل احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠  
اربعين وتسعمائة زاد فيه بعض زيادات مفيدة اوله . . . وفيه  
تأليف لطيف للمناوي سماه التوقيف وسياقي .

التعزية الحسنة بالاعزة — رسالة للحافظ شمس الدين  
محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة .  
تعظيم قدر الصلاة — للامام المهجد محمد بن ادریس  
الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين .

التعظيم والمنة في تحقيق لتؤمن به ولتصنعه — للشيوخ  
تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦  
ست وخمسين وسبعمائة . اوله الحمد لله الذي عظم نبيه ومن  
عليه الخ .

تعريف التليس وتبديد ابليس — لمولانا محمد ابن  
ادريس الخجواني وهو مختصر على خمسة ابواب الاول في ماهية  
التصوف والصوفي الثاني في سير مشايخ الطريقة الثالث في بطلان  
الحلول والاعتقاد الرابع في القول بعدم اكفار اهل العدل  
الخامس في التفرقات .

تعريف الطوائف — تركي منظوم من نظم الفقير  
الرومي في بحر الرجز .  
تعريف القشة فيمن عاش من هذه الامة مائة —  
لحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة  
٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

تعريف القشة باجوبة الاسئلة المائة — رسالة للشيوخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور .

التعريف والاعلام فيما ابهم في القرآن من الاسماء  
الاعلام — للشيوخ الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله  
الاندلسي السبلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة  
مختصر اوله الحمد لله الذي علم آدم الاسماء الخ قصد فيه ذكر ما  
في القرآن ممن لم يسلم مما له اسم علم قد عرف عند نقله الاخبار  
الخ . وعليه استدراك محمد بن علي ( بن محمد البنسي ) الفرناطي  
المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة . في سنة ٧١٥ . وذيل  
عليه بئيد ( من ) تلازمته ابن عساكر ( وهو محمد بن علي بن الحضر

التعظيم والمثنة في ان ابوي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الجنة  
وسلم في الجنة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

التعقبات على المهمات — والمسمى بالتعليق على المهمات  
يأتى في الميم .

تعلق الآى —

تعلق [تعلق] نامه [١] — ميرخسر والدهلوى المتوفى سنة  
٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو نظم فارسى فى ثلاثة آلاف  
بيت .

### علم تعلق القلب

وهذا علم ربما يظهره بعض المتبتلين [المتبتلين] لمن فى عقله  
خفة حتى يظنون انه يعرف الاسم الاعظم او ان الجن تليعه  
وربما اداء افعاله الى مرض ونحوه او مطاوعة ذلك المتبتل  
[المتبتل] فيما قصده انتهى كلام المولى ابى الخير اورده من جملة  
العلوم المنفرعة على السحر وهذا كاترى شعبة من علم الحيل  
ولاوجه لافراده .

تعلق التعليق — من متعلقات الجامع الصحيح للبخارى  
يأتى فى الجيم .

تعلق الترائد على شرح العقائد — يأتى فى العين  
التعليق فى اصول الفقه — للكبى الهراسى على بن محمد  
الطبرى الشافعى (المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة) .

التعليق فى النحو — لطاهر بن احمد المعروف بابن بابشاذ  
النحوى التوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة (وارخ السيوطى  
فى الطبقات وفاته سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة) وهو كتاب  
كبير فى خمسة عشر مجلداً .

التعليقات فى علم الاوقات — للشيخ جمال الدين حسين  
ابن على الحصى الفه سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تعليقة القوائد — مجلدات .

التعليقة الكبرى فى الفروع — للامام ابى حامد احمد

غلط 9-321-2-c تعلق نامه [١]

ابن محمد الاسفراجهى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وهو  
كتاب عظيم على مذهب الشافعى . وللقاضى ابى الطيب طاهر ابن  
عبدالله الطبرى الشافعى المتوفى سنة (٤٥٠ خمسين واربعمائة)  
تعليقة عظيمة فى نحو عشر مجلدات كثيرة الاستدلال والاقبية .  
وللقاضى حسين بن محمد المروزى الشافعى المتوفى سنة ٤٦٢  
اثنين وستين واربعمائة تعليقة ايضا . وللامام ابى حامد محمد ابن  
محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

التعليقة للبيضة على مسند ابى حنيفة — يأتى .

التعليقة فى الخلاف والجدل — للشيخ ابى منصور محمد  
ابن محمد (بن احمد) البروى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة .  
وشرحها تقي الدين ابوالفتح المعروف بالعلامة شرحا مستوفى .

التعليقة فى الخلاف — للامام ركن الدين ابى الفضل محمد  
ابن محمد العراقى الهمدانى المتوفى سنة ٦٠٠ ستائة وهى ثلاث  
نسخ كبير ووسط وصغير .

التعليقة فى الخلاف — لابي البقا عبد الله بن الحسين المكبرى  
(الضرير النحوى الحنبلى) المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

التعليقة فى الخلاف — للقاضى عبدالعزيز بن عثمان (ابن  
على الاسدى) النسبى العقيلى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث  
وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير فى اربع مجلدات .

التعليقة فى الخلاف — لابي جعفر محمد بن احمد النسبى  
(الحنفى) المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة) .

التعليقة فى الخلاف — ليوسف بن عبدالعزيز الفقيه  
وعلى اولها حاشية لمحمد شاه .

التعليقة فى الخلاف — للقاضى ابى يعلى ... قال ابن الجوزى  
انه لمحقق فيها بيان الصحة والمردود .

التعليق باجمالة الوهم فى معانى النظم — لابي الريحان  
محمد بن احمد الخوارزمى البيرونى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة .

التعليق فى القراءات السبع — لابي العباس احمد بن محمد  
الموصلى النحوى وهو الاخفش الخامس (من الاخفشين الاحد  
عشر) من النحاة .

تعليم الامر في تحريم الخمر - لاحد بن سليمان ابن  
كامل باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

التعلم والاعلام في رمى السهام - مختصر لعل ابن  
قاسم السعدى الحلبي الرامى الفه للامير برسياب الجركسى اوله  
المدته الحنان المان الخ واورد في آخره ارجوزة في قواعد  
الرمى .

تعليم المتعلم - للامام برهان الدين الزرنوجى بالجيم كما  
في البلدان (قال التقي في طبقات الحنفية برهان الاسلام من  
تلامذة صاحب الهداية مصنف كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم  
وهو تقيس جدا انتهى) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى فضل  
بني آدم بالعلم والعمل الخ مشتمل على فصول الاول في ماهية  
العلم الثانى في لية التالى في اختيار العلم الرابع في تعظيم العلم  
الخامس في الجد السادس في بداية السبق السابع في التوكل  
الثامن في وقت التحصيل التاسع في الشفقة العاشر في الاستفادة  
الحادى عشر في الورع الثانى عشر فيما يورث الحفظ الثالث عشر  
فما يجلب الرزق . وشرحه ابن اسماعيل شرحا متزوجا في عصر  
السلطان مراد الثالث اوله الحمد لله الذى انعم علينا الخ وذكر  
انه شرحه لخدام الحرم السلطاني حال كونه معلما فيه وقيل هو  
لتوى وفرغ من تأليف التشرح سنة ٩٩٦ ست وتسعين  
وتسعمائة . وترجمته بالتركية للشيخ عبدالمجيد بن نصوح بن اسرائيل  
سماه ارشاد الطالبين في تعليم المتعلمين .

تعيين العباد ومعين العباد - للشيخ اسماعيل الاذوى .

تعيين العرفات للمعين على عين عرفات - لمجد الدين

ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سيع  
عشرة وثمانمائة .

التعيين في التامين - لمحمد بن ابى بكر بن احمد

الستبشرى .

التغلل والاطفا لثار لا تطفأ - لجلال الدين عبدالرحمن

ابن ابى بكر السبوطى المذكور . رسالة اولها الحمد لله الذى  
لاراد لغضائه الخ اورد فيها الاحاديث الواردة في موت الاولاد  
ورثتها على فصول وفرغ سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة .

تفسير التتبيح في الاصول - يانى .

تفسير للفلاح - يانى في الميم .

تفاح الفلاح - منظومة لحسين بن زين العابدين الشهير  
بابن ام الولد .

التفاح في المساحة - لاي الحسن احمد بن محمد ابن

ابراهيم الاشعري البني النسابة الحنفى المتوفى سنة نيف وخمسة  
اوستائة .

التفاح في النحو - لاي جعفر احمد بن محمد النحاس  
النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة .

التفاح - لاي عمر (الراهد) محمد بن عبدالواحد المعروف  
بغلام ثعلب ( المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة . )

التفاريذ - في القراءات العشر لبطايحي .

تفسير في لغة القرس - لحكيم قطران الارموى .

تفريج الكربة لدفع الطلبة - مختصر للشيخ محمد

ابن ابى السرور البكرى والمتوفى سنة ١٠٢٨ ذكر في تاريخه  
انه الفه في وقعة محمد باشا والى مصر مع عسكر مصر لدفع  
هذه البدعة سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف وقال معنى الطلبة  
ان العسكر يأتوا لكاشف الاقليم فيقولون له اكتب لنا على  
التاحية الفلانية كذا وكذا فيأمر الكاشف بكتابة مايقولون  
ويكتب لهم حق الطريق بقولهم سواء كان له مهة ام لا فدفعه  
الوزير المذكور ورفع عن الرعايا .

التفريد في القروع - للسلطان محمود بن سبكتكين

الغزنوى الحنفى ثم الشافعى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين  
واربعمائة قال الامام مسعود بن شيبة كان السلطان المذكور من  
ايمان الفقهاء وكتابه هذا مشهور في بلاد غزنة (غزنة) وهو في  
غاية الجودة وكثرة المسائل ولعله نحو ستين الف مسألة انتهى وفي  
التارخ حافية نقول منه ولما رأى ان مذهب الشافعى اوفق لظواهر  
الحديث تشفع بعد ان جمع علماء المذهبين كما ذكره ابن  
خلكان .

التفريد بضوابط قواعد التوحيد - للشيخ ابى اسحاق

ابراهيم بن محمود الشاذلى المتوفى سنة ٩١٤ .

التفريد في مختصر التجريد - اي تجريد القدوري سبق ذكره .

التفريع في الفروع - لابن الجلاب المالكي... ومختصره المسمى بالسبل البديع لبراهيم بن الحسن (بن علي بن عبدالرقيق الربيعي) المالكي ، هو ابو القاسم عبيدالله بن الحسين بن الحسن المتوفى عند منصرفه من الحج سنة ٣٧٨ هـ قاضي تونس المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وسبعمئة .

### علم التفسير

وهو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطائفة البشرية وبحسب مقتضيه القواعد العربية ومبادئ العلوم العربية واصول الكلام واصول الفقه والجدل وغير ذلك من العلوم الجملة والغرض منه معرفة معاني النظم وقائده حصول القدوة على استنباط الاحكام الشرعية على وجه الصحة وموضوعه كلام الله سبحانه وتعالى الذي هو منبع كل حكمة ومعدن كل فضيلة وغايته التوصل الى فهم معاني القرآن واستنباط حكمه ليقاذه الى السعادة الدنيوية والاخروية . وشرف العلم وجلاله باعتبار شرف موضوعه وغايته فهو اشرف العلوم واعظمها هذا ما ذكره ابوالخير وابن صدرالدين . وذكر العلامة الفارسي في تفسير الفاتحة فصلا مفيدا في تعريف هذا العلم ولا بأس بإيراد اذهو مشتمل على لطائف التعريف . قال مولانا قطب الدين الرازي في شرحه للكشاف هو ما يبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه المجيد ويرد عليه ان البحث فيه ربما كان عن احوال الالفاظ كباحث القرآنت وناسخية الالفاظ ومنسوخيتها واسباب نزولها وترتيب نزولها الى غير ذلك فلا يجمعها حده . وايضا يدخل فيه البحث في الفقه الاكبر والاصغر عما بينت بالكتاب فانه بحث عن مراد الله تعالى من قرآنه فلا يمنعه حده فكان الشارح التفتازاني انما عدل عنه لذلك الى قوله هو العلم الباحث عن احوال الفاظ كلام الله سبحانه وتعالى من حيث الدلالة على مراد الله تعالى . ويرد على مختاره ايضا وجوه . الاول ان البحث المتعلق بالفاظ القرآن ربما لا يكون بحيث يؤثر في المعنى المراد بالدلالة والبيان كباحث علم القراءة عن امثال التفسير والامالة الى ما لا يخص فان علم القراءة جزء من علم التفسير افرز عنه لمزيد الاهتمام افرز الكحسالة من الطب والفرائض من الفقه وقد خرج بقيد الحيثية ولم يجمعه . فان قيل اراد تعريفه بعد

افرز علم القراءة قلنا فلا يناسب الشرح المشروح للبحث في التفسير عمالاته به المعنى في مواضع لا تخصي الثاني ان المراد بالمراد ان كان المراد بمطلق الكلام فقد دخل العلوم الادبية وان كان مراد الله تعالى بكلامه فان اريد مراده في نفس الامر فلا يفيد بحث التفسير لان طريقه غالبا اما رواية الآحاد او الدراية بطريق العربية وكلاهما طئي كما عرف ولان فهم كل احد بقدر استعداده ولذلك اوصى المشايخ رحمهم الله في الايمان ان يقال آمنت بالله وبما جاء من عنده على مراده وآمنت برسول الله وبما قاله على مراده ولا يعين بما ذكره اهل التفسير ويكرر ذلك علم الهدى في تأويلاته وان اريد مراد الله سبحانه وتعالى في زعم المفسر ففيه حزازة من وجهين . الاول كون علم التفسير بالنسبة الى كل مفسر بل الى كل احد شيئا آخر وهذا مثل ما عترض [اي التفتازاني] على حد الفقه لصاحب التفتيح وظن وروده والا فاني اجيب عنه بان التعدد ليس في حقيقة النوعية بل في جزئياتها المختلفة باختلاف القوابل وايضا ذكر الشيخ صدرالدين القنوي في تفسير مالك يوم الدين ان جميع المعاني المفسر بها لفظ القرآن رواية اوداية صحيحين مراد الله سبحانه وتعالى لكن بحسب مراتب والقوابل لاقى حق كل احد . الثاني ان الازهان تناسق بمعاني الالفاظ الى مافي نفس الامر على ما عرف فلا بد لصرها عنه من ان يقال من حيث الدلالة على ما عطف انه مراد الله سبحانه وتعالى . الثالث ان عبارة العلم الباحث في المعارف ينصرف الى الاصول والقواعد او ملكتها وليس لعلم التفسير قواعد يتفرع عليها الجزئيات الا في مواضع نادرة فلا يتناول غير تلك المواضع الابالغاية . فالاولى ان يقال علم التفسير معرفة احوال كلام الله سبحانه وتعالى من حيث القرآنية ومن حيث دلالاته على ما يعلم او يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى بقدر الطائفة الانسانية فهذا يتناول اقسام البيان بأسرها انتهى كلام الفارسي بنوع تلخيص . ثم اورد فصولا في تقسيم هذا الحد الى تفسير وتأويل وبيان الحساسة اليه وجواز الخوض فيها ومعرفة وجوهها المسماة بعلونا او ظهرا وبطنا وحدا فمن اراد الاطلاع على حقائق علم التفسير فعليه بمطالعة ولا يبتؤء مثل خير . ثم ان المولى ابوالخير اطال في طبقات المفسرين ونحن اشرفنا الى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري الصحابة والتابعين اشارة اجمالية والباقي مذكور عند ذكر كتابه . اما المفسرون من الصحابة فهم الحلفاء الاربعة وابن مسعود وابن عباس وابي بن كعب وزيد بن ثابت وابو

موسى الأشعري وعبدالله بن الزبير وانس بن مالك وابوهريرة وجابر وعبدالله بن عمرو بن العاص (رضوان الله تعالى عليهم اجمعين). ثم اعلم ان الخلفاء الاربعة اكثر من روى عنه على بن ابي طالب والرواية عن الثلاثة في ندره جدا والسبب فيه تقدم وقتهم واما على رضي الله عنه فروى عنه الكثير روى عن ابن مسعود انه قال ان القرآن انزل على سبعة احرف مأميا حرف الاول ظهر ويطن وان عليا رضي الله تعالى عنه عنده من الظاهر والباطن . واما ابن مسعود رضي الله تعالى عنه فروى عنه اكثر مما روى عن علي رضي الله تعالى عنه مات بالمدينة سنة ٣٣ اثنين وثلاثين . واما ابن عباس رضي الله تعالى عنهما المتوفى سنة ٦٨ ثمان وستين بالمناقب فهو ترجمان القرآن وحبر الامة ورئيس المفسرين دعاه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل وقدره في التفسير مالا يحصى كثرة لكن احسن الطرق عن طريقه على بن ابي طلحة الهاشمي (المتوفى سنة ١٤٣ ثلاث واربعين ومائة) واعتمد على هذه البخاري في صحيحه ومن جيد الطرق عن طريق قيس بن مسلم الكوفي المتوفى سنة ١٢٠ عشرين ومائة عن عطاء بن السائب وطريق ابن اسحاق صاحب السير واهي طريقه طريق الكلبى عن ابي صالح والكلبي هو ابو النصر محمد بن السائب المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦ ست واربعين ومائة فان انضم اليه رواية محمد بن مروان السدي الصغير (المتوفى سنة ١٨٦ ست وثمانين ومائة) فهي سلسة الكذب وكذلك طريق مقاتل بن سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة الا ان الكلبي يفضل عليه لما في مقال من المذاهب الرديئة وطريق الضحاك بن مزاحم الكوفي المتوفى سنة ١٠٢ اثنين ومائة عن ابن عباس متقطعة فان الضحاك لم يلقه وان انضم الى ذلك رواية بشر بن عمارة فضيفة ضعف بشر وقد اخرج عنه ابن جرير وابن ابي حاتم وان كان من رواية جرير عن الضحاك فاشد ضعفا لان جريرا شديد الضعف متروك وانما اخرج منه ابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان دون ابن جرير . واما ابي بن كعب المتوفى سنة ٢٠ عشرين على خلاف فيه فنه نسخة كبيرة يروها ابو جعفر الرازي عن الربيع ابن انس عن ابي العالية عنه وهذا اسناد صحيح وهو احد الاربعة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان اقرأ الصحابة (وسيد القراء) . ومن الصحابة من ورد عنه اليسير من التفسير غير هؤلاء منهم انس بن مالك ابن

النضر المتوفى بالبصرة سنة ٩١ احدى وتسعين وابو هريرة عبدالرحمن بن صخر على خلاف المتوفى بالمدينة سنة ٥٧ سبع وخمسين وعبدالله بن عمر بن الخطاب المتوفى بمكة المكرمة سنة ٧٣ ثلاث وسبعين وجابر بن عبدالله الانصاري المتوفى بالمدينة سنة ٧٤ اربع وسبعين وابو موسى عبدالله بن قيس الاشعري المتوفى سنة ٤٤ اربع واربعين وعبدالله بن عمرو ابن العاص السهمي المتوفى سنة ٦٣ ثلاث وستين وهو احد العبادة الذين استقر عليهم امر العلم في آخر عهد الصحابة وزيد بن ثابت الانصاري كاتب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٥ خمس واربعين . واما المفسرون من التابعين فمنهم اصحاب ابن عباس وهم علماء مكة المكرمة شرفها الله تعالى ومنهم مجاهد بن حبر المكي المتوفى سنة ١٠٣ ثلاث ومائة قال عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وسعيد بن جبير المتوفى سنة ٩٤ اربع وتسعين وعكرمة مولى ابن عباس المتوفى بمكة سنة ١٠٥ خمس ومائة وطاوس بن كيسان (اليماني) المتوفى بمكة سنة ١٠٦ ست ومائة وعطاء بن ابي رباح (المكي) المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة . ومنهم اصحاب ابن مسعود وهم علماء الكوفة كملقمة بن قيس المتوفى سنة ١٠٢ اثنين ومائة والاسود بن يزيد المتوفى سنة ٧٥ خمس وسبعين وابراهيم النخعي المتوفى سنة ٩٥ خمس وتسعين والشعبي المتوفى سنة ١٠٥ خمس ومائة . ومنهم اصحاب زيد بن اسلم كعبد الرحمن بن زيد ومالك بن انس ومنهم الحسن البصري المتوفى سنة ١٢١ احدى وعشرين ومائة وعطاء ابن ابي سلمة مفسر الجراساني (المتوفى سنة ...) ومحمد بن كعب القرظي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة وابو العالية رفيع ابن مهران الرياحي المتوفى سنة ٩٠ تسعين والضحاك بن مزاحم وعطية بن سعيد العوفي المتوفى سنة ١١١ احدى عشرة ومائة وقتادة بن دعامة السدوسي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة والربيع بن انس والسدي . ثم بعد هذه الطبقة الذين سنفوا كتب التفسير التي تجمع اقوال الصحابة والتابعين كسفيان ابن عيينة ووكيع بن الجراح وشعبة بن الحجاج وزيد بن هارون وعبدالرزاق وادم بن ابي الماس واسحاق بن راهويه وروح ابن عبادة وعبدالله بن حميد وابي بكر بن ابي شيبة وآخرين وسأني ذكر كتبهم . ثم بعد هؤلاء طبقة اخرى منهم عبدالرزاق وعلى بن ابي طلحة وابن جرير وابن ابي حاتم وابن ماجه والحاكم وابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان وابن المنذر

في آخرين. ثم انتصبت طبقة بعدهم الى تصنيف تفسير مشحونة بالفوائد محذوفة الاسانيد مثل ابى اسحاق الزجاج وابى على الفارسي واما ابو بكر النقاش وابو جعفر النحاس فكثيرا ما استدرك الناس عليهما ومثل مكى بن ابى طالب وابى العباس المهدي. ثم الف في التفسير طائفة من المتأخرين فاختصروا الاسانيد ونقلوا الاقوال بترأ فدخل من هنا الدخيل والتبس الصحيح بالعليل. ثم صار كل من سنج له قول بورده ومن خطر بهاله شئ يعتمد ثم ينقل ذلك خلف عن سلف طائفا ان له اصلا غير ملتفت الى تحرير ماورد عن السلف الصالح ومن هم القدوة في هذا الباب. قال السيوطي رأيت في تفسير قوله سبحانه وتعالى غير المصوب عليهم والفضالين نحو عشرة اقوال مع ان الوارد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجميع الصحابة والتابعين ليس غير اليهود والنصارى حتى قال ابن ابى حاتم لا علم في ذلك اختلافا من المفسرين. ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا في شئ من العلوم و (منهم من) مالا كتابه بما غلب على طبعه من الفن واقتصر فيه على ما تمهر هو فيه كأن القرآن انزل لاجل هذا العلم لا غير مع ان فيه بيان كل شئ. فالتحوي تراء ليس له هم الا الاعراب وتكثير الالوجه المحتملة فيه وان كانت بعيدة ينقل قواعد النحو ومسايقه وفروعه وخرافات كالتزيج والواحدى في البسيط وابى حيان في البحر والنهر. والاخبارى ليس له شغل الا القصص واستيفائها والاشجار عن سلف سواء كانت صحيحة او باطلة ومنهم العلوي. والفتية يكاد يسرد فيه الفقه جميعا وربما استطرذ الى اقامة ادلة الفروع الفقهية التي لاتعلق لها بالآية اصلا والجواب عن ادلة المخالفين كالفرطى. وصاحب العلوم العقلية خصوصا الامام فخرالدين (الرازي) قد مالا تفسيره باقوال الحكماء والفلاسفة وخرج من شئ الى شئ حتى يقضى الناظر العجب. قال ابو حيان في البحر جمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لاحاجة بها في علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء فيه كل شئ الا التفسير. والمبتدع ليس له قصد الا تحريف الآيات وتوسيتها على مذهبه الفاسد بحيث انه لولاح له شاردة من بعيد اقتنصها او وجد موضعا له في ادنى مجال سارع اليه كما نقل عن البلقيني انه قال استخراج من الكشاف اعترالا بالمناقش منها انه قال في قوله سبحانه وتعالى فن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز اى فوز اعظم من دخول الجنة اشاربه الى عدم الرؤية. والملاحد فلا تسأل عن كفره والحاده في

آيات الله تعالى وافترائه على الله تعالى ما لم يقله كقول بعضهم ان هي الافتتاك ما على العباد اضر من ربهم وينسب هذا القول الى صاحب قوت القلوب ابى طالب المكي. ومن ذلك القيل الذين يتكلمون في القرآن بلا سند ولا نقل عن السلف ولا رعاية للاصول الشرعية والقواعد العربية كتفسير محمود ابن حمزة الكرماني في مجلدين سباه المعاني والغرائب ضمنه اقوالا هي عجائب عند العوام وغرائب عما عهد عن السلف بل هي اقوال منكورة لا يحل الاعتقاد عليها ولا ذكرها الا للتحذير من ذلك قول من قال في ربنا ولا تحمنا مالا طاقة لنا به الحب والعشق ومن ذلك قولهم في ومن شر غاسق اذا وقب انه الذكر اذا قام وقولهم في من ذا الذي يشفع عنده معناه من ذل اى من القل وذى اشارة الى النفس ويشف من الشقاء جواب من وع امر من الوعى. وسئل البلقيني عن فسر بهذا فأفتى بأنه ملحد. واما كلام الصوفية في القرآن فليس بتفسير قال ابن الصلاح في فتاواه وجدت عن الامام الواحدى انه قال صنف السلمي حقائق التفسير ان كان قد اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر. قال النسفي في عقائده التصوص تحمل على ظواهرها والعدول عنها الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد وقال التتازاني في شرحه سميت الملاحدة باطنية لادعائهم ان التصوص ليست على ظواهرها بل لها معان باطنة وقال واما ما يذهب اليه بعض المحققين من ان التصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية الى دقائق تنكشف على ارباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة فهو من كمال العرفان ومحض الايمان. وقال تاج الدين عطاءالله في لطائف المنن اعلم ان تفسير هذه الطائفة لكلام الله سبحانه وتعالى وكلام رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمعاني الغريبة ليست احالة الظاهر عن ظاهره ولكن ظاهر الآيات مفهوم منه ماجلبت الآيات له ودلت عليه في عرف اللسان وتم افهام باطنة تفهم عند الآيات والحديث من (لمن) فتح الله تعالى قلبه وقد جاء في الحديث لكل آية طهر وبعطن فلا يصدك عن تلقى هذه المعاني منهم ان يقول لك ذوجدل هذا احالة لكلام الله تعالى وكلام رسوله فليس ذلك باحالة وانما يكون احالة لوقال لامنى للآية الا هذا وهم لا يقولون ذلك بل يفسرون الظواهر على ظواهرها مرادها موضوعاتها انتهى. قال صاحب مفتاح السعادة الايمان بالقرآن هو التصديق بأنه كلام الله سبحانه وتعالى قد انزل على رسوله محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بواسطة جبرئيل عليه السلام وانه دال على صفة ازلية له سبحانه وتعالى وان

مادل هو عليه بطريق القواعد العربية مما هو مراد الله سبحانه وتعالى حق لأرب فيه. ثم تلك الدلالة على مراده سبحانه وتعالى بواسطة القوانين الأدبية الموافقة للقواعد الشرعية و الأحاديث النبوية مراد الله سبحانه وتعالى. ومن جملة ما علم من الشرائع ان مراد الله سبحانه وتعالى من القرآن لا يمحصر في هذا القدر لما قد ثبت في الأحاديث ان لكل آية ظهرا وبطنا وذلك المراد الآخر لما لم يطلع عليه كل احد بل من اعصى فهما وعلما من لذه تعالى يكون الضابط في صحته ان لا يرفع ظاهر المعاني المنهضة عن الالفاظ بالقوانين العربية وان لا يتخالف القواعد الشرعية ولا يبين اعجاز القرآن ولا يناقض النصوص الواقعة فيها فان وجد فيه هذه الشرائط فلا يطلع فيه والا فهو بمنزل عن القبول. قال الرخصي من حق تفسير القرآن ان يتعاهد بقائه التعلّم على حسنه والبلاغة على كمالها وما وقع به التحدى سلبا من القادح واما الذين تأيدت فطرتهم التيقية بالمشاهدات الكشفية فهم القدوة في هذه المسالك ولا يمتنعون اصلا عن التوغل في ذلك. ثم ذكر ماوجب على المفسر من الآداب وقال ثم اعلم ان العلماء كما يتنوا في التفسير شرائط يتنوا في المفسر ايضا شرائط لا يحل التعاطى لمن عرى عنها او هو فيها راجل وهي ان يعرف خمسة عشر علما على وجه الاتقان والكمال اللغة والنحو والتصريف والاستقناق والمعاني والبيان والبديع والقراءات واصول الدين واصول الفقه واسباب النزول والقصص والتاسخ والنسوخ والفقه والاحاديث المينة لتفسير المجهل والمبهم وعلم الموهبة وهو علم يورثه الله سبحانه وتعالى لمن عمل بما علم وهذه العلوم التي لا مندوحة للمفسر عنها والافعل التفسير لا بدله من التبحر في كل العلوم. ثم ان تفسير القرآن ثلاثة اقسام. الاول علم لم يطلع الله تعالى عليه احدا من خلقه وهو ما استأثر به من علوم اسرار كتابه من معرفة كنه ذاته ومعرفة حقائق اسمائه وصفاته وهذا لا يجوز لاحد الكلام فيه. والثاني ما اطعم الله سبحانه وتعالى نبيه عليه من اسرار الكتاب واختص به فلا يجوز الكلام فيه الا لله عليه الصلاة والسلام او لمن اذن له قبل واولئ السور من هذا القسم وقيل من الاول. والثالث علوم علمها الله تعالى نبيه مما اودع كتابه من المعاني الجليلة والحفية وامره بتعليمها وهذا ينقسم الى قسمين منه ما لا يجوز الكلام فيه الا بطريق السمع كاسباب النزول والتاسخ والنسوخ والقراءات واللغات و قصص الامم واخبار ما هو كائن ومنه ما يؤخذ بطريق النظر والاستنباط من الالفاظ وهو قسمان قسم اختلفوا في جوازه

- الابانة في تفسير آية الامانة —  
 الاتقان في علوم القرآن —  
 ايين الحصص في احسن القصص —  
 احكام القرآن — كثيرة .  
 ارشاد العقل السليم — لابن السعدي .  
 ارشاد ابن بركان —  
 اسباب النزول — سبق كتبه في فقه .  
 اعراب القرآن — مر ذكر كتبه في فقه .  
 اسئلة القرآن —  
 اعجاز القران —  
 اغاثة اللهم تفسير الكهف —  
 اقاليم التعاليم —  
 اقسام القرآن —  
 الاقناع — في تفسير آية .  
 الانتصار — للرخصي من ابن المنبر .  
 الانتصاف شرح الكشاف —

الانصاف - في الجمع بين التعليل والكشاف .

انوار التنزيل - للبيضاوي ومتعلقاته .

انوار ابن مقسم -

ايجاز البيان -

الايجاز في الناسخ والنسوخ -

الايضاح - فيه ايضاً .

بحار القرآن -

بحر الحقائق -

بحر الدرر -

بحر العلوم -

البحر المحيط -

البرهان في علوم القرآن -

البرهان في تفسير القرآن -

بحر البحور -

البرهان في تناسب السور -

انبرهان في اعجاز القرآن -

بسيط الواحدى -

بصائر ذوى التميز -

بصائر - فارسي .

البيان في تأويلات القرآن -

البيان في مبهمات القرآن -

البيان في علوم القرآن -

البيان في شواهد القرآن -

تاج المعاني -

تاج التراجم -

تأويلات القرآن -

تأويلات الماتريدي -

التبصرة في التفسير -

تبصير الرحمن -

التيان في اعراب القرآن -

التيان في تفسير القرآن -

التيان في اقسام القرآن -

التيان في مسائل القرآن -

التيان في متشابه القرآن -

تبيين القرآن -

تحف الانام -

تحقيق البيان -

التحجير في علوم التفسير -

ترجمان القرآن -

الترجمان في التفسير -

تعداد الآى -

التعظيم والمثنة -

تعلق الآى -

تفسير ابراهيم بن معقل - النسق الحنفى القاضى الامام

الحافظ المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين .

تفسير ابن ابي حاتم - عبدالرحمن بن محمد الرازى

الحافظ المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة وانقضاء الشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١

احدى عشرة وتسعمائة في مجلد .

تفسير ابن ابي حمزة - (الجيم) الامام الحافظ عبدالله بن سعيد



الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة.

تفسير ابن ابي شيبة - الامام الحافظ ابي بكر عبادة  
ابن محمد الكوفي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثائة .

تفسير ابن ابي مريم - نصر بن علي الشيرازي المتوفى  
سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسةائة .

تفسير ابن الاثير - المسمى بالانصاف سبق ذكره .

تفسير ابن بَرَّجان - المسمى بالارشاد سبق ايضا .

تفسير ابن جريح (بالجيمين عبدالمملك بن عبدالعزيز  
الاموي المكي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة) .

تفسير ابن جرير - هو ابو جعفر محمد الطبري المتوفى  
سنة عشر وثلثائة قال السيوطي في الاقان وكتابه اجل التفاسير  
واعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض  
والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك على تفاسير الاقدمين  
انتهى وقد قال النووي اجمت الامة على انه لم يصنف مثل تفسير  
الطبري وعن ابي حامد الاسفرايني انه قال لوسافر رجل الى  
الصين حتى يحصل له تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيرا  
وروي ان ابن جرير قال لاصحابه اتمشطلون لتفسير القرآن قالوا  
كم يكون قدره فقال ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفنى الاعداد  
قبل تمامه فاختصره في نحو ثلاثة آلاف ورقة ذكره ابن السبكي  
في طبقاته . ونقله بعض المتأخرين الى الفارسية لمنصور بن نوح  
الساماني .

تفسير ابن جماعة - هو القاضي برهان الدين ابراهيم  
ابن محمد الكنتاني المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانائة وهو كبير  
في نحو عشر مجلدات فيه امور غريبة ذكره ابن شيبة .

✓ تفسير ابن الجوزي - المسمى بزادالمسير يأتي في الزاى .  
ولسبطه شمس الدين ابي المظفر يوسف بن قزاعلى الحنفي المتوفى  
سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة تفسير كبير في سبعة وعشرين مجلدا .  
تفسير ابن حبان - (ابى عبادة) محمد بن محمد بن جعفر  
البسني (المعروف بابى الشيخ) الحافظ المتوفى سنة ٣٥٤ اربع  
وخمسين وثلثائة .

✓ تفسير ابن حكيم - هو ابوالمظفر محمد بن اسعد المتوفى  
سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسةائة .

تفسير ابن الدهان - سعيد بن مبارك النحوي المتوفى  
سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسةائة (في اربع مجلدات) .

تفسير ابن زُرَّين - هو القاضي تقي الدين محمد بن الحسين  
الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة .

تفسير ابن الزمكاني - المسمى بنهاية التأمل يأتي .

تفسير ابن زهرة - هو شمس الدين محمد بن يحيى  
ابن احمد الطرابلسي المعروف بابن زهرة المتوفى سنة ٨٨٤ .

تفسير ابن سيد الكل - هو ابو القاسم هبة الله ابن  
عبادة القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة وهو  
الى سورة مريم .

تفسير ابن شبة - تقي الدين ابو بكر احمد بن شبة  
الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٥١ .

تفسير ابن الضيا - محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى  
سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانائة .

تفسير ابن ظفر - «المسمى بنبوع الحياة يأتي» هو  
شمس الدين ابو محمد (هانم) محمد بن محمد (بن محمد الصقل) المتوفى  
سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسةائة .

تفسير ابن عادل - المسمى بالباب يأتي في اللام .

تفسير ابن عباس - مختصر مزوج .

تفسير ابن عبدالسلام - هو شيخ الاسلام عز الدين  
عبدالعزيز بن عبدالسلام المصري الشافعي المتوفى سنة (٦٦٠ ستين  
وستائة) .

تفسير ابن العربي [عربي] - هو الشيخ يحيى الدين محمد ابن  
علي الطائي الاندلسي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة صنف  
تفسيرا كبيرا على طريقة اهل التصوف في مجلدات قيل انه في  
ستين سفرا وهو الى سورة الكهف وله تفسير صغير في ثمانية  
اسفار على طريقة المفسرين .

تفسير ابن عرفة - هو الامام الفاضل ابو عبادة  
محمد بن عرفة المالكي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانائة روى عنه  
تلميذه احمد بن محمد البسيلي (المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانائة)

وجمع ما حفظه عنه او عن بعض حذاق طلبه زيادة على كلام المفسرين .

تفسير ابن عطية القديم — هو ابو محمد عبدالله ابن عطية الدمشقي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة ذكره ابو الخير في مفتاح السعادة .

تفسير ابن عطية المتأخر — (ابن محمد عبدالله بن عبدالحق المتأخر) المسمى بالحرر الوجيز يأتي في الميم وقد اتى عليه ابو حبان ورجحه على غيره .

تفسير ابن عقيل — عبدالله بن عبد الرحمن المصري (النحوي) المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وهو الى آخر آل عمران .

تفسير ابن عيينة — هو سفيان بن عيينة الكوفي المتوفى سنة ١٩٨ ذكره الثعلبي .

تفسير ابن فورك — هو الامام ابو بكر محمد بن الحسن النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة .

تفسير ابن قرقاس — المسمى بفتح الرحمن يأتي مع مختصره .

تفسير ابن كثير — هو الامام الحافظ ابو القدا اسماعيل ابن عمر القرشي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير في عشر مجلدات فسر بالاحاديث والآثار مستندة من اصحابها مع الكلام على ما يحتاج اليه جرحا وتعديلا .

تفسير ابن كمال باشا — هو الفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان (بن كمال) المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة بلغ فيه الى سورة الصافات وهو تفسير لطيف فيه تحقيقات شريفة وتصرفات محيية .

تفسير ابن ماجه — هو الحافظ ابو عبدالله محمد بن يزيد القزويني المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاثين وسبعين ومائتين .

تفسير ابن مردويه — هو الحافظ ابو بكر احمد ابن موسى الاسفهانى المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة .

تفسير ابن مقاتل — هو سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة .

تفسير ابن المنذر — هو الامام ابو بكر محمد بن ابراهيم النيسابوري المتوفى سنة ٣١٨ ثمانى عشرة وثلثمائة .

تفسير ابن المنير — هو شرف الدين عبدالواحد المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وهو في عشر مجلدات .

تفسير ابن النقاش — المسمى بالسابق اللاحق يأتي في حرف السين، هو شمس الدين محمد بن علي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو تفسير كبير جدا التزم ان لا يتقل فيه حرفا عن احد ذكره السيوطي في طبقات — النحاة .

تفسير ابن التقيب — المسمى بالتحريير والتجوير في سيف وخمين مجلدا سبق ذكره .

تفسير ابن وهب — هو عبدالله بن وهب القرشي «المصري المالكى المتوفى سنة ١٩٧» .

تفسير ابى بكر — محمد بن فورك قال الثعلبي املاء علينا صدرا بسيطا من اوله ثم استأنف ولخص واقتصر على الاسئلة والاجوبة حتى فرغ منه .

تفسير ابى بكر — عتيق بن محمد الهروي فارسى الفه في عصر آل أرسلان السلجوقى .

تفسير ابى بكر بن عبدوس — قال الثعلبي في الكشف املاء علينا الى رأس خمسين من سورة البقرة في مائة واربعين جزءا ثم اخترم دونه .

تفسير ابى البقاء — عبدالله بن الحسين المعبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو غير اعراه .

تفسير ابى الحسن — على بن اسماعيل الاشعري قدوة اهل السنة المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة [٣٢٤] وهو كتاب حافظ جامع .

تفسير ابى الحسن — على بن عبدالله الانصارى (المالكى) المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة .

تفسير ابى حبان — المسمى بالبحر المحيط والنهر ذكرناها في مجلهما .

التوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة) المسمى بالاستفتاء في علم القرآن (في مائة وعشرين مجلداً صفة في اثني عشر سنة) سبق في الألف .

تفسير آدم ابن أبي إياس - العسقلاني المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين .

تفسير الاردبيلي -

تفسير الازهرى - المسمى بالتقريب يأتي .

تفسير اسحاق بن راهويه - هو الامام الحافظ ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم (بن محمد الحنظلي الروزي) التحق باليسابوري المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين .

تفسير الاسكندرى - هو حسين بن ابي بكر التحوي (المالكي) المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات .

تفسير الاسفرائنجي - هو الامام ابو المظفر وهو طاهر ابن محمد الاسفرائنجي الشهير بشاهفور وتفسيره المسمى بتاج التراجم في تفسير القرآن للامام شهفور بن طاهر الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة .

تفسير اسماعيل بن احمد (بن عبدالله الجبيري) الضرير - (اليسابوري الضرير المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) المسمى بالكفاية يأتي .

تفسير الاشج - هو ابو سعيد عبدالله بن سعيد الكندي (المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين) ذكره الثعلبي .

تفسير الازهراني القديم - هو ابو مسلم محمد بن علي الازهراني (المعزى الاديب) المتوفى سنة ٤٥٩ سبع وخمسين واربعمائة والمسمى بجامع التأويل لحكم التنزيل كما يأتي .

تفسير الازهراني الحافظ - هو الشيخ الامام ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي (الطليحي) المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة له تفسير منها الكبير المسمى بالجامع في ثلاثين مجلداً والمعتمد عشر مجلدات والايضاح في اربع مجلدات والموضح في ثلاث مجلدات (وكتاب التفسير باللسان الازهراني عدة مجلدات) وسياتي .

تفسير الازهراني المشهور - هو العلامة شمس الدين

تفسير ابي ذر - هو الحافظ العلامة عبد (بغير اضافة) ابن احمد (بن محمد) الهروي المالكي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة .

تفسير ابي السعود - المسمى بارشاد العقل السليم سبق ذكره .

تفسير ابي الشيخ - عبدالله بن محمد بن حبان الازهراني الحافظ المتوفى سنة . . . [مر ذكره في تفسير ابن حبان] . تفسير ابي طالب . . . الكرمانى -

تفسير ابي العالية الرباعي - رواد الربيع بن النضر .

تفسير ابي عمرو القراني - الملقب بالبستان قال الثعلبي اجازتي بجميعة .

تفسير ابي العباس السمان - قاضي الري وهو في ثلاث عشرة مجلداً .

تفسير ابي الليث - نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وتسعين وثمانمائة وترجمته بالتركية لشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عريشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تفسير ابي القاسم بن حبيب - قال الثعلبي سمعته منه غير مرة .

تفسير ابي القاسم عبدالله بن احمد البلخي - (الحنفي المعروف بالكمي المعزى) المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة وهو كبير في اثنى عشر مجلداً لم يسبق اليه .

تفسير ابي محمد -

تفسير ابي معشر - عبدالكريم بن عبدالصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير ابي منصور - عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

تفسير الاخوين - المسمى بطولع الانوار يأتي .

تفسير الادفوي - (محمد بن علي بن احمد المقرئ التحوي

تفسير البستي — هو ابن حبان المذكور آنفا .

تفسير البغوي — المسمى بمعلم التنزيل يأتي .

تفسير البقاعي المسمى بنظم الدرر في تناسب الآي

والسور — المشهور بالتناسبات يأتي في التون وله تفسير آية الكرسي سماء الفتح القدسي يأتي في الفاء ومساعد النظر للاشراف على مقاصد السور يأتي في الميم .

تفسير بقتي — هو الشيخ الامام الحافظ ابو عبدالرحمن

بق بن مخلد القرطبي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو صاحب المسند . قال ابن حزم ما صنف تفسير مثله اصلا وكان مجتهدا فيقيد احدا بل يقضي بالار كذا في المقتنى شرح الشافعي .

تفسير البكازاري —

تفسير البلقيني — هو علم الدين صالح بن السراج عمر

البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة . ولاخيه جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ولم يكمله .

تفسير البياني —

تفسير الفيضوي — المسمى بانوار التنزيل سبق ذكره .

تفسير البيهقي — هو ابو الحسن مسعود بن علي البيهقي

(الملقب بجزر الزمان) المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

تفسير الثعلبي — المسمى بالكشف والبيان يأتي .

تفسير الثمالي — هو ابو حمزة ذكره الثعلبي .

تفسير الثوري — هو سفيان ذكره الثعلبي .

تفسير الجاهلي — هو الفاضل نور الدين عبدالرحمن ابن

احمد الجاهلي المتوفى سنة ٨٩٢ ثنتين وتسعين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين من الاولين الاقدمين الخ قال يخلج في صدرى ان ارتب في التفسير كتابا جامعا لوجوه اللفظ والمعنى لا يدع فيها دقيقة او لطيفة الا ابداهها محتوما على نكات البلاغ .

ابو التاء محمود بن عبدالرحمن الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير بالقول في مجلدات اوله الحمد لله القادر العليم الخ ذكر في اوله ثلاثة وعشرين مقدمة من مقدمات علم التفسير وجمع فيه بين الكشاف ومفاتيح الغيب للامام الرازي جمعا حسنا بعبارة وجيزة سهلة مع زيادات واعتراضات في مواضع كثيرة . قال الصفدي رأيت يكتب فيمن خاطره من غير مراجعة قبل ولم يمته .

تفسير الاصم — هو ابو بكر عبدالرحمن بن كيسان

ذكره الثعلبي .

تفسير اكل الدين — محمد بن محمود البابرني الحنفي

المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

تفسير امام الحرمين — هو ابو المعالي عبدالملك ابن

عبدالله الجويني المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير الانماطي — هو ابو اسحاق ابراهيم بن اسحاق

اليسابوري المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثون وهو كبير .

تفسير آية الكرسي — للشيخ محمد بن محمود المغلوي

الوفائي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة . وفتح الله بن ابي يزيد اوله الحمد لله الذي من الحياة الخ ولبدرا الدين بن رضى الدين الغزالي (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) . وفيه الفتح القدسي للبقاعي يأتي . والمنصور الطبراني المصري سماء السر القدسي . وفتح الله بن بايزيد .

تفسير البخاري — هو ما ذكره في صحيحه وجمعه

كتابا منه وله التفسير الكبير غير هذا ذكره الفريرى .

تفسير بدر الدين — محمود بن اسراييل بن قاضي سهاونه

المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو في مجلدين وفي اطرافه هوامش في غاية اللطافة كذا قيل في هوامش الشقائق .

تفسير بدر الدين — محمود الابديني المتوفى سنة ٩٥٦ ست

وخمسين وتسعمائة .

تفسير برهان الدين — ابي المعالي احمد بن ناصر بن

طاهر الحسيني الحنفي مات سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستائة في سبع مجلدات .

وهو كبير فسر فيه كل آية بمشرفة اوجه (قال الداودى المالكى في طبقات المفسرين يشتمل على عشرة انواع من العلوم في كل آية).

تفسير حجة الافاضل — على بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة ٥٦٠ سنين وخمسة.

تفسير الحدادى — هو ابو بكر بن على المصرى الحنفى المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة ساه كنف التنزيل في تحقيق التأويل في مجلدين ضخمين.

تفسير الحسن البصرى —

تفسير حسين بن على الكاشفى الواعظ — المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو تفسير فارسى متداول في مجلد ساه بالمواهب العلية كما ذكره ولده في بعض كتبه. وترجمه بالتركية لابي الفضل محمد بن ادرىس البديلى المتوفى سنة ٩٨٢ ثنتين وثمانين وتسعمائة. وله جواهر التفسير للزهرابى فى الجيم.

تفسير حكيم شاه محمد القزوينى — من سورة الفتح الى آخر القرآن.

تفسير الحلوانى — هو ابو عبادة سلمان بن عبادة المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة.

تفسير الحوفى (المسمى بالبرهان) — هو ابو الحسن على بن ابراهيم النحوى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة.

تفسير الحرقي — هو الامام ابو القاسم عمر بن حسين الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة.

تفسير الخطيب التبريزى — هو ابو زكريا يحيى ابن على الادب المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسة.

تفسير خلف بن احمد صاحب سجستان — المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلاثمائة وهو من اكبر الكتب [1].

[1] Bu tefsir ; Helef'in değildir. Tarihi Yemini de [varak 75 A, Ragıp paşa kütüphanesi, İstanbul, N 998] görüldüğü veçhile bu hükümdar; Kura'nın tefsirine müteallak hiçbir noktayı bırakmamak üzere büyük bir eser vücade getirilmek istemiş ve bunun için topladığı âlimlere bu eseri yazdırmış ve 20,000 dinar sarf etmiştir. Yüz cilde baliğ olan bu eseri Yemini Nisabur'daki Sabuni medresesine konulmuş olduğunu yazıyor.

ومنطويا على اشارات العرقه اشى فكتب الى قوله سبحانه وتعالى والى فارهون. وقال تلميذه عبدالغفور فى آخره ان شيخنا بالتصدي بحقيقته الجامعة لتفسير كلام الله سبحانه وتعالى ظهر اول تأويل آياته بطا كنف بقلم التسويد عن مخدرات الحزب الاول منه الاستار ولما طال وبيض ماسوده الابعض آياته وهو من قوله تعالى ان كنتم صادقين الى تمام مايقى حتى اشار الى بتييضه من لبرد امره فامتلت اشى.

تفسير جبريل — قال التعلى قرأت كله على مصنفه.

تفسير الجلالين من اوله الى آخر سورة الاسراء —

للعلامة جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولما ملت كله الشيخ التبحر جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب تحفة على نمطه بتعبير وجيز وهو مع كونه صغير الحجم كبير المعنى لانه لب باب التفسير وكان المحلى لم يفسر الفاتحة وفسر السيوطى تفسيراً مناسباً وتكمله من غير ميانة ولم يتكلم الشيخان على تفسير البسملة فتكلم عليها باقل ماينبى من الكلام بعض العلماء من زبيد وكتب ذلك حاشية بالهامش. قال بعض علماء ائمة عدت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساويين الى سورة المزمل ومن سورة المدثر التفسير زائد على القرآن فعلى هذا يجوز حمله بغير الوضوء اشى. وعليه حاشية لشمس الدين محمد ابن العلقمى ساهها قبس التبرين اولها احمدك اللهم هذا لا تقطع الخ فرغ عن تأليفها فى جمادى الاولى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة. وحاشية مساه بالجلالين لمولانا الفاضل نور الدين على بن سلطان محمد القارى تزيل مكة المكرمة المتوفى بها سنة ١٠١٠ عشر والف وهى حاشية مفيدة اولها الحمد لله ذى الجلال والجمال والكمال الخ فرغ من تأليفها فى اواخر ذى الحجة سنة ١٠٠٤ اربع والف. وشرح الجلالين لمحمد بن محمد الكرخى وهو كبير فى مجلدات ساه مجمع البحرين ومطلع البدرين (وله حاشية صغرى).

تفسير جمال خليفه — هو الشيخ جمال الدين اسحاق

القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو من سورة المجادلة الى آخر القرآن.

تفسير الجوينى — هو الامام ابو محمد عبادة بن يوسف

اليسابورى الشافى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة

ابن علي المؤذن الهروي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين  
واربعمائة .

تفسير روح بن عباد - ( بن العلاء ) القيسي .

تفسير الزاهد - ذكره صاحب تزيين الصلاة .

تفسير الزجاج - هو الشيخ ابواسحاق ابراهيم ابن

السري النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ويقال له  
معاني القرآن .

تفسير الزركشي - هو الشيخ بدر الدين محمد بن عبدالله

الموصلى الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة الى  
سورة مريم .

تفسير الزمخشري - المسمى بالكشاف يأتي .

تفسير الزهراروي - يعني البقرة وآل عمران مستف

فيه الفاضل علاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجي المتوفى  
سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . والمولى حسين الواعظ بالفارسية  
وسماه جواهر التفسير وسيأتي . وللعلمة السيد الشريف علي ابن  
محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

تفسير زيد بن اسلم - ( العدوي المدني المتوفى سنة ١٣٦  
ست وثلاثين ومائة ) .

تفسير سبط ابن الجوزي - هو شمس الدين ابوالمظفر

يوسف بن قزاعلي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة  
هو كبير في نحو ثلاثين مجلدا .

تفسير السبكي المسمى بالدر النظيم - يأتي في الدال .

تفسير السبع الطوال - لابن منصور محمد بن احمد

( ابن طلحة ابن ) الازهرى الهروي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

تفسير السخاوي - هو علم الدين ابوالحسن علي بن محمد

المصري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو  
كبير في اربع مجلدات وصل فيه الى الكهف ولم يتم .

تفسير السدي - على طريق الرواية .

تفسير سراج الدين - ابن حفص عمر بن اسحاق الهندي

الحنفي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

تفسير خواجه محمد پارسا - هو الشيخ الفاضل محمد

ابن محمود الحافظي البخاري المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين  
وثمانمائة وهو تفسير فارسي في سور من جزئي الملك والنبأ .

تفسير الخوارزمي - هو ابوالحسن علي بن عراق ( ابن )

محمد بن علي العمري الحنفي المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين  
وخمسمائة .

تفسير الدرر -

تفسير الديلمطي - هو ابو محمد بكر بن سهل بسنده

عن ابن عباس رضي الله عنهما .

تفسير الدواني - للقلقل يأتي .

تفسير الديبيري - هو سعيد الدين عبدالعزيز بن احمد

الحنفي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة .

تفسير الدينوري - هو ابو حنيفة احمد بن داود ( النحوي

العدوي ) المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين .

تفسير الرازي - المسمى بضياء القلوب يأتي وهو غير

الفخر فان اسم تفسيره مفاتيح الغيب . وعبدالله بن ابي جعفر  
الرازي من المتقدمين له تفسير ذكره الثعلبي في الكشاف .

تفسير الراغب - هو الفاضل العلامة ابوالقاسم الحسين

ابن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاسفهانى المتوفى في رأس  
المائة الخامسة وهو تفسير معتبر في مجلد اوله الحمد لله على آياته  
الح اورد في اوله مقدمات نافعة في التفسير وطرزه انه اورد  
مجلا من الآيات ثم فسرهما تفسيراً مشبعاً وهو احد ما أخذ  
انوار التنزيل للبيضاوي .

تفسير الرشيدى - هو الخواجه رشيد الدين فضل الله

( ابن ابي الخير بن علي الهمداني المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة

وسبعمائة ) وزير السلطان ابي سعيد وهو صاحب الجامع  
وقد قرئ عليه اكثر من مائتي عالم لكونه مشتتلا على مباحث  
من التفسير .

تفسير الرماني - هو ابو الحسن علي بن عيسى النحوي

المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ومختصره لعبد الملك [١]

[١] وقد عدده الثعلبي من اهل البدع والاهواء ذكره في تفسيره  
المسمى بالكشاف (٤٠) .

تفسير سعيد بن منصور — «الحراساني المتوفى سنة ٢٢٧» ذكره التعلي في الكشف .

تفسير — الكوثي .

تفسير السلمى — المسمى بالحقائق يأتي في الحاء .

تفسير السمرقندي — المسمى بحر العلوم سبق ذكره .

تفسير السمعاني — هو الامام ابو المظفر منصور ابن

محمد المروزي الشافعي المتوفى سنة [٥٦٢] .. وخمسة مائة ٥٠٠ .

تفسير السناني — هو ابو العباس (ابوالمكارم علاء الدولة)

احمد ... القاضي بالري المتوفى سنة (٧٣٧) سبع وثلاثين وسبع مائة) وهو كبير في ثلاثة عشر مجلدا .

تفسير سور آبادي — مكرر ذكره بتفسير الهروي .

للشيخ الامام الزاهد ابي بكر عتيق بن محمد ... وهو فارسي اوله الحمد لله الذي باسمه تصحح (تصحيح) الامور الخ .

تفسير سورة الاخلاص — للامام فخر الدين محمد ابن

عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وست مائة مختصر اوله الحمد لله حق حمد الخ ذكر فيه انه نبه على بعض الاسرار المودعة فيها وان اكثر المفسرين كانوا محرومين عن الفوز بالمقصد القويم فاذا تأمل العاقل في معاد هذه المباحث لاح له ان الامر فوق ما يظنون ورب على اربعة فصول .

تفسير سورة الاخلاص — لعلي بن محسن الحسني

السماني اوله الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الفاتحة والاخلاص الخ وللفاضل شيخ زاده الحسني اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ سباه الاخلاصية .

تفسير سورة الاخلاص — لابن الدهان سعيد ابن

مبارك النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ ثبع وستين وخمسة مائة. وللشيخ الرئيس ابن سينا. وللجلال الدواني .

تفسير سورة الانسان — للعلامة غيان الدين منصور

ابن (صدر الدين) محمد الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٩ ثبع واربعين وتسعمائة وهو مختصر اوله احمد الله على جبل سلطانه الخ فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة .

تفسير سورة الانعام — للفاضل مصطفي بن محمد المعروف بستان المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة .

تفسير سورة البقرة والفاتحة — مختصر لبعض المتأخرين اوله الحمد لله الذي اكرم الانبياء باكرام ازال القرآن الكريم الخ .

تفسير سورة التكاثر — للمولى صفر شاه الخ الحنفي فرغ منها سنة ٩١٩ ذى الحجة .

تفسير سورة الدخان — لمحي الدين محمد بن ابراهيم التكراري المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة (اهداء الى السلطان بايزيد خان) قال صاحب الشفايق هو تأليف بدل على صاحبه انه آية كبرى في علم التفسير .

تفسير سورة طه —

تفسير سورة الفتح — للفاضل محمد امين الشيرازي بامير بادشاه البخاري تزيل مكة مختصر اوله الحمد لله الذي جعل حرمه لعباده بلدا امنا الخ .

تفسير سورة القدر — للمولى عبدالرحمن بن المؤيد الامامي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وهو مختصر في كراستين اوله الحمد لله الذي انزل القرآن لنا في ليلة القدر الخ ذكر في خطبته اسم السلطان بايزيد خان. وللمولى صلاح الدين محمد الشهير باللازي المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة الفه لاسكندر پاشا. وللمولى احمد بن روح الله الانصاري المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف «١٠٠٨» وفيه شرف البدر .

تفسير سورة الكافرون — للعلامة جلال الدين محمد ابن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة اوله الحمد لله الذي من علينا بالدين القويم الخ قال فهذه نكات متعلقة بالسورة التي تعدل ربع القرآن بعضها مما استخرجته من التفاسير وبعضها مما استنتجته فكري علقها في بعض جزائر جرون في شهر سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة انتهى وهو احد القلائد .

تفسير سورة الكوثر — اوله الحمد لله الذي اعطى رسوله الكوثر الخ وهو مختصر مشتمل على فوائد متقولة من نهاية الایجاز للرازي والكشاف وحواشيه .

تفسير سورة [سورتي] المعوذتين — للفاضل المذكور.  
ولرئيس ابن سينا .

تفسير سورة الملك — للعلامة شمس الدين احمد ابن  
سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وفيه  
تأليف فارسي منتخب من التيسير والكشاف والكواشي لكنه  
مع الفاتحة .

تفسير سورة والعصر — المسمى بذيخيرة القصر اوله  
المدحة التي كرم نوع الانسان الخ .

تفسير سورة يوسف عليه السلام — للشيخ بهاء الدين  
ابن يوسف الواعظ رتب على خمسة عشر مجلدا . وللمولى احمد  
ابن روح الله الانصاري المتوفى سنة (١٠٠٠ الف) . وفيه زهر الكمام  
يأتي وللشيخ المعروف بالسروري وهو ايسر من الجميع اوله  
المدحة التي ازل النيا الخ وفرغ من تأليفه في رجب سنة  
٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تفسير السهروردي — هو الشيخ ابو احمد عمر ابن  
عبدالله .

تفسير السيد الشريف — للزهرابن سبق ذكره .

تفسير السيوطي — المسمى بالدر المنثور يأتي .

تفسير شبلي بن عباد المكي — ذكره التعلي .

تفسير شعبة بن الحجاج — البصري المتوفى سنة ١٦٠  
ستين ومائة .

تفسير الشيخ — المسمى بعيون التفاسير يأتي في العين .

تفسير الشيخ شرف الدين . . . البوني — المتوفى  
سنة ٤٤٠ .

تفسير الشيرازي — هو ابو محمد عبد الوهاب بن محمد  
(الشافعي) المتوفى سنة ٥٠٠ حسنة يقال انه ضمنه مائة الف بيت  
من الشواهد واما تفسير العلامة الشيرازي ويقال له تفسير  
العلامي فاسمه فتح المنان وسيأتي .

تفسير الصالحى — هو صالح بن محمد الترمذي عن ابن  
عباس وقد زاد فيه اربعة آلاف حديث .

تفسير الصحابة — لابن الحسن محمد بن القاسم الفقيه قال  
التعلي قرأته كله على مصنفه .

تفسير الصفوى — هو السيد معين الدين محمد ابن  
عبدالرحمن الايجي وهو تفسير لطيف مزوج كالفاضي في مجلد  
اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ فرغ عنه في  
رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسماه جوامع البيان وسيأتي  
بنوع تفصيل .

تفسير الصير في — ابن مزاحم الهلالي له طرق منها  
طريق جوير وهو كتاب كبير مبسوط وطريق ابن الحكم  
هو على وطريق عبيد بن سليمان الباهلي وطريق ابى روق عطية  
ابن الحارث .

تفسير الضحاك —

تفسير الطبري — هو ابن جرير سبق ذكره .

تفسير الطوسي — هو ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي  
فقيه الشيعة الشافعي (كان ينتمي الى مذهب الشافعي)  
المتوفى سنة ستين واربعمائة (٥٦١) (سماه مجمع البيان لعلوم القرآن  
واختصر الكشاف وسماه جوامع الجامع وابتدأ بتأليفه في سنة  
٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسة) . قال السبكي وقد احرقت كتبه  
عدة نوب بحضور من الناس .

تفسير عبدالله بن حامد — قرأه التعلي عليه .

تفسير عبدالحق بن ابى بكر —

تفسير عبد الحميد بن حميد الكنتي — ذكره التعلي  
في الكشف .

تفسير عبدالرزاق بن همام (الصنعاني) — (شيخ  
البخاري في الحديث) المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين .

تفسير عبدالرزاق — (بن رزق الله الحنبلي) الرسعي المسمى  
بمطالع انوار التنزيل يأتي (قلت تفسير عبدالرزاق المذكور اسمه  
رموز الكنتوز قال محمد المالكي الداودي صاحب طبقات المفسرين  
بعد نقل هذا التفسير واسمه وفيه فوائد حسنة وروى فيه  
الاحاديث باسانيده انتهى وعندى موجود من هذا التفسير اربع  
قطعان كما وصفه المالكي ) .



تفسير الملائي — هو علاء الدين محمد بن عبدالرحمن البخاري المعروف بالعلاء الزاهد المتوفى سنة ٥٤٦ هـ وأربعين وخمسة .

تفسير علي القاري — هو نور الدين علي بن سلطان محمد (القاري) الهروي نزيل مكة المكرمة المتوفى في حدود سنة ١٠١٠ عشر والف اربع مجلدات .

تفسير العليابادي — المسمى بمطلع المعاني يأتي .

تفسير العماد الكندي — واسمه الكفيل وسيأتي .

تفسير العوفي — هو محمد بن سعد بن محمد بن الحسن المتوفى سنة ٢٧٦ هـ عن ابن عباس ذكره الثعلبي .

تفسير العيشي — هو المولى محمد التبرهوي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف .

تفسير القرناطي — هو محمد بن علي الاندلسي .

تفسير الغزالي — المسمى بياقوت التأويل يأتي .

تفسير الغزالي — هو الشيخ بدر الدين محمد ابن رضی الدين محمد العامري الشافعي المتوفى تقريبا سنة ٩٦٠ هـ وتسماعته وهو تفسير منظوم «سماه التيسير في التفسير» وانكر كثير من العلماء عليه نظمه لانه يؤدي الى اخراج القرآن العظيم من نظمه الشريف لادخاله في الوزن ما لم يكن من النظم الشريف ذكره القطب المكي في رحلته . [1]

تفسير فاتحة الكتاب — للشبح عبدالقاهر ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة .

تفسير الفاتحة — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وسبعمائة وهو في مجلدين سماه مفاتيح العلوم .

[1] Kutbu Mekki bu rihlesinde Süleymani Kanunî'nin son zamanlarında Mekkedden kalkarak Mısır ve Adana tarikiyle İstanbula nasıl geldiğini, sonra behren Mısıra, Mısrardan Hicaza nasıl gittiğini yazar. Şama uğradığı zaman mezkûr Bedrettin Gazzî ile, İstanbulda Ebüssüüt Efendi ve sairleri ile görüşmü; huzurda çıkmıştır. Kendi el yazısıyla olan nüshası İstanbulda Veliyüddin Efendi kütüphanesindedir. Kilisli Rifat tarafından türkçeye terceme edilmiştir.

تفسير عبدالصمد — (ابن القاضي الشيخ محمود بن بونس) الحنفي (المتوفى سنة ١٠٠٠ في ثلاث مجلدات كبار اوله الحمد لله الذي اكرما بالتور المين وهدانا للحق اليقين الخ .)

تفسير عبدالقاهر — بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة مختصر في مجلد ولعله تفسير الفاتحة .

تفسير عبدالمعطي — السخاوي .

تفسير عبد بن حميد — (بن نصر الكسي المتوفى سنة نع واربعين ومائتين .) [1]

تفسير العنابي — هو الامام ابو نصر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة .

تفسير العراقي — هو علم الدين عبدالكريم بن علي الشافعي المتوفى سنة (٦٠٤) اربع وسبعمائة ٧٠٤ هـ .

تفسير عز الدين — عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وسبعمائة (٦٦٠ ستين وسبعمائة) وهو تفسير كبير ولايته عبداللطيف المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة تفسير ايضا .

تفسير العسكري — هو ابو هلال الحسن بن عبدالله المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة .

تفسير — عطاء بن ابي رباح وعطاء بن ابي مسلم الخراساني وعطاء بن دينار ذكرهم الثعلبي في الكشف .

تفسير العكبري — هو ابو البقاء سبق ذكره .

تفسير عكرمة — عن ابن عباس .

تفسير العلامي — هو القطب الشيرازي (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) واسم التفسير فتح المنان يأتي .

تفسير علاء الدين — علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة .

تفسير علاء الدين . . . التركماني — وعليه حاشية لبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

[1] Mükerrer olmak mümkündür. (تفسير مبدئي) e bak.

بأن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمئة .

تفسير القامحة - للشيخ اسماعيل بن احمد الاقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف وهو تركى سماه بالقامحة العينية وسبأى .

تفسير القامحة - لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه الازهار القامحة وقدمر .

تفسير القامحة - للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن احمد الرقى الحنبلى الواعظ المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمئة . قال الدهوى كان قليل التمييز للصحيح من الواهم (وفى العبر كان من اولياء الله ومن كبار المذكورين قال ابن رجب الحنبلى الحافظ فى طبقاته صنف تفسير القرآن ولا اعلم هل اكمله ام لا) .

تفسير القامحة - للشيخ ابى سعيد . . . الدهستانى .

تفسير القامحة - لشيخ . . . ابن نور الدين الرومى .  
تفسير الفريابى - هو محمد بن يوسف ذكره التعلي فى الكشف . ومتفاه لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تفسير القاشانى - وهو المشهور بالتأويلات وقد سبق فى محله .

تفسير القاضى المسمى باوار التنزيل - سبق ذكره .  
تفسير قيصة - هو ابو عامر بن عفة السوائى .

تفسير فتادة بن دعامة السدوسى - له طرق منها طريق خارجة بن مصعب السرخسى وقد زاد خارجة فيه من جهته مقدار الف حديث وطريق شيبان بن عبدالرحمن التحوى وطريق معمر .

تفسير القرامانى - هو الشيخ احمد «حزرة» بن محمود الاصم المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو فى اثنى عشر مجلدا ولم يكمله .

تفسير القرطبي - المسمى بمجامع احكام القرآن يأتى فى الجيم .

تفسير القامحة - للشيخ صدرالدين ابى المعالى محمد ابن اسحاق القنوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وسبأته وهو على اصطلاح اهل التصوف سماه اعجاز البيان فى تفسير ام القرآن وقد سبق .

تفسير القامحة - لمحمد بن على الجذامى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمئة .

تفسير القامحة - للعلامة شمس الدين محمد بن حمزة الفارادى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمئة مجلد اوله ربنا آما بما انزلت واتبعنا الرسول الخ ذكر انه يحق على مرشد مزيد التوفيق للوقوف على حقائق التفسير ان يقدم حده الجامع مانع ثم معرفة وجه الحاجة اليه ثم معرفة موضوعه ثم معرفة ان استمداده من اى علم فهم هذه الاربعة الابواب مع عدة فصول قبل الخوض فى مقصود الكتاب وذكر ان الباعث على تأليفه الامير محمد بن علاء الدين ابن قرمان ثم اردف الابواب بمباحث الاستعاذة والسملة وادرج فوائد حجة فلاهد لطالب علم التفسير ان يعلم مافى هذا التفسير اولا ليكون على بصيرة من علمه .

تفسير القامحة - للعلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة سماه تفسير فائمة الاناب [الاياب فى تفسير فائمة الكتاب] فى مجلد كبير .  
تفسير القامحة - للشيخ يعقوب بن عثمان الجرجسى النقشبندى المتوفى سنة . . . ٨٥١ وهو مختصر فارسى .

تفسير القامحة - لمحمد بن مصطفى الكسرى مختصر اوله الحمد لله الذى نور قلوب العارفين الخ .

تفسير القامحة - للشيخ محمد بن كاتب الكلبيولى الفه ردا على الوجودية كما ذكر فى ديباجته .

تفسير القامحة - للشيخ بايزيد خليفه من مشايخ عصر السلطان بايزيد خان الثانى .

تفسير القامحة - للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن يعقوب (بن جبريل) البكرى المصرى المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعمئة .

تفسير القامحة - لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف

تفسير القرطبي - هو محمد بن كعب القرطبي ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير القزويني - هو ابو يوسف . . . قال انه ازيد من ثمانمائة مجلد .

تفسير القشيري - هو الامام ابوالقاسم عبدالكريم ابن هو ازن الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة .

تفسير قطب الدين - محمد بن محمد الازنيقي المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير القفطي - هو ابوالقاسم هبة الله بن عبدالله (ابن سيدالكل الشافعي) المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة ولم يكمله (وصل الى سورة مريم) .

تفسير القلاقل - للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وهي جمع قد وقد سبق انه فسر سورة الكافرون والاحلاص والمعوذتين فردا فردا (فرادى فرادى) وقال جللتها هكذا .

التفسير الكبير - المسمى بمفاتيح الغيب يأتي .

تفسير الكرمانى - المسمى بلباب التفاسير يأتي وللكرمانى تفسير آخر المسمى بالمعجائب والفرائب يأتي ذكره

تفسير الكلبي - هو محمد بن السائب له طرق منها طريق محمد ابن الفضل وطريق يوسف بن بلال وطريق حبان كلهما عن ابن عباس .

تفسير الكواشي - هو موفق الدين احمد بن يوسف الموصلى (الشياني) الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة وهو انسان كبير ساهم بالبصرة وقد سبق وصغير ساهم بالتأخير في سيأتي .

تفسير الكوراني - انسان احدهما غاية الاماني وهو لكوراني المتقدم والثاني جامع الاسرار وهو للتأخر وسيأتي .

تفسير الخمي -

تفسير الماتريدي - وهو التأويلات سبق .

تفسير الماوردي - هو الامام ابوالحسن علي بن حبيب الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة. ومختصره للشيخ ابي الفيض محمد بن علي بن عبدالله الحلبي .

تفسير مجاهد - هو ابوالحجاج مجاهد بن جبير المكي (المتوفى سنة ١٠٤ اربع ومائة) له طرق منها طريق ابن ابي نجيح وطريق ابن جريح وطريق ليث .

التفسير المجرد - لابي شجاع .

تفسير محمد بن ايوب - الرازي . المتوفى سنة ٢٩٤ .

تفسير محمد بن عبدالرحمن - البخاري (العلامي الملقب بالزاهد الحنفي) المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة) وهو كبير ازيد من الف جزء . «وقدم في عنوان التفسير العلاني»

تفسير المريسي - هو شرف الدين ابو الفضل محمد ابن عبدالله (بن محمد بن ابي الفضل بن محمد) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستائة وهو كبير في عشرين مجلدا قصد فيه ارتباط الآيات بعضها ببعض وبين وجوهه وله تفسير وسط في عشرة اجزاء وصغير في ثلاثة اجزاء يعني مجلدا .

تفسير مسلم الرازي -

تفسير السعودي - هو ابو عبدالله محمد بن احمد المروزي الشافعي تليذ النقال .

تفسير المسيب بن شريك - ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير مصنفك - هو الشيخ علام الدين علي بن محمد الشاهرودي البسطامي العمري الكري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وهو تفسير كبير في مجلدات فارسي مسمى بالمحمدية اختار فيه اطابا عظيما اجاد في الافادة واعتذر عن تأليفه بالفارسية وقال كتبه بامر السلطان محمد خان الفاتح سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة بادرنه والمأمور معذور وبالجملة هو كتاب ذوشان لكن بقي على نقصان. وله تفسير آخر ساهم بملحق البحرين وكثيرا يجمل بتحقيقات القواعد التحوية على هذا الكتاب في شرح البردة وقد صرح فيه بأنه تفسير مكمل وسيأتي ذكره .

تفسير معاني بن اسماعيل الموصل — سماء البيان وقد سبق .

تفسير مقاتل بن حيان ومقاتل بن سليمان — عن ثلاثين رجلا منهم اثنا عشر رجلا من التابعين وله طرق منها طريق الثعلبي وطريق ابي عصمة المروزي .

تفسير المقدسي — هو شهاب الدين احمد بن محمد الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعماية .

تفسير مكى بن ابي طالب — القيسي التحوي المقرئ المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعماية وهو في خمسة عشر جزءاً .

تفسير المنشي — هو مولانا محمد بن بدر الدين الصاروخاني المتوفى بالمدينة في حدود سنة ١٠٠٠ الف وهو تفسير وجيز كتفسير الجلالين اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ اورد فيه نخب الاقوال وبين اعراب ما يقتضيه الحال مقتصرا على قراءة حفص لشهرتها في البلاد الرومية وذكر انه شرع في وطنه اقتصاراً في رمضان سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ولما تم وعرض على المولى فكتبوا له تقريباً [تقريباً] واهداه الى السلطان مراد خان وتشرف بيمينه بمشخة الحرم النبوي سنة ٨٢ اثنين وثمانين وجاور بها الى ان مات .

تفسير المهدي — هو ابو العباس احمد بن عمار المتوفى بعد الثلاثين واربعماية سماء التفصيل الجامع لعلوم التنزيل .

تفسير ناصر بن منصور — بن ابي القاسم وهو كبير في ثمانى مجلدات يحتاج لابي حنيفة ويذكر الاحكام ومسائلها مفصلاً وهو موجود بمكة المكرمة قاله ( الفقيه محمد بن ابي بكر ) ابن جنكاس .

تفسير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — قال الثعلبي سمعت بعضه من مصنفه واجازني بالباقي قال وهو ابو الحسن محمد ابن القاسم الفقيه .

تفسير نجم الدين — احمد بن عمر الحيوقي المعروف بالكبرى الشافعي المتوفى شهيدا سنة ٦١٨ ثمانى عشرة وستائة وهو كبير في اثني عشر مجلداً .

تفسير نجم الدين — بشير بن ابي بكر ( بن حامد بن سليمان ابن يوسف ) الريني التبريزي الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير النحاس — هو ابو جعفر احمد بن محمد التحوي المصري المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة قصد فيه الاعراب لكن ذكر القراءات التي يحتاج ان يبين اعرابها والعلل فيها وما يحتاج فيه من المعاني .

تفسير النسي — المسمى بالتيسير يأتي قريباً .

تفسير النعماني — هو ظهير الدين ابو علي الحسن بن الخطير ( بن ابي الحسين ) الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسة .

تفسير نعمة الله —

تفسير النقاش — المسمى بشفاء الصدور يأتي .

تفسير نور الدين زاده — هو الشيخ مصلح الدين المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو الى سورة الانعام .

تفسير النهدي — هو ابو حذيفة موسى بن مسعود ذكره الثعلبي .

تفسير النيسابوري — المسمى بفراب القرآن لتنظيم يأتي والآخر المسمى بالبصائر سبق ذكره .

تفسير النيسابوري القديم — هو ابو القاسم الحسن ابن محمد الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعماية . وابو بكر محمد ابن ابراهيم المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة . واهمدين محمد النيسابوري المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

تفسير الواحدى — ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز وتسمى هذه الثلاث الحاوى لجميع المعاني يأتي كل منها .

تفسير الواقدي — هو محمد بن عمر وهو على ما في الكشف للثعلبي الحسين بن واقد .

تفسير الوالي — هو الامام علي بن ابي طلحة عن ابن عباس رضوا الله تعالى عنهما .

- تفسير ورقاء بن عمر - ذكره الثعلبي في الكشف .
- تفسير وكيع - هو الامام الزاهد ابو سفيان وكيع ابن الجراح الكوفي الخفي المتوفى سنة ١٩٧ سبعم وتسعين ومائة .
- تفسير هشيم بن بشير - ذكره الثعلبي .
- تفسير وهب - دله وهب بن منبه الجبالي المتوفى سنة ١١٤ .
- تفسير الوهراني - هو ابو الحسن علي بن عبدالله (ابن المبارك خطيب داريا) المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة .
- تفسير الهندي - هو الشيخ فيض الله المتخلص بفيضي التوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف فسرء بالحروف المهملة وتكلف فيه غابة التكلف .
- تفسير يزيد بن هرون السلمي - من التابعين المتوفى سنة ١١٧ سبعم عشرة ومائة ذكره ابو الخير .
- تفسير يعقوب بن عثمان - الغزنوي ثم الجرجاني .
- تقريب المأمول -
- تقريب التفسير -
- التقريب مختصر الكشاف -
- تفسير التفسير -
- تفسير التفسير -
- تلخيص البيان -
- تلخيص علل القرآن -
- تنزيه القرآن -
- توير الضحى -
- التيسير في التفسير - ثلاثة .
- جامع الاسرار -
- جامع الانوار -
- جامع البيان -
- جامع التأويل -
- جامع التفاسير -
- الجامع الكبير -
- جوامع البيان -
- تفسير الروحية - لبقراطيس .
- تفسير الفقهاء وتكذيب السفهاء - لابي الفتح عبد الصمد بن محمود بن يونس الغزنوي .
- تفسير المطالب وتسخير المآرب - في العالقات .
- تفصيل السمر في تفضيل الشعر - للشيخ زين الدين سرحجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .
- ✓ تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين - للامام ابي القاسم الحسين بن محمد بن الفضل الرابع الاصفهاني المتوفى في رأس المائة الخامسة مختصر اوله الحمد لله الذي ارسل بالنبوة عبده الخ رب على ثلاثة وثلاثين بابا وفصل فيها النشأة الاولى والنشأة الاخرى .
- التفصيل الجامع لعلوم التنزيل في التفسير - لابي العباس احمد بن عمار المهدي القمي المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة وهو تفسير كبير بالقول فسر الآيات اولاً ثم ذكر القراءات ثم الاعراب وكتب في آخره قواعد القراءات ثم اختصره وسماه التحصيل . وذكر البيوطى في اعيان الاعيان نقلاً عن الحميدى انه لابي حفص احمد بن محمد بن احمد الاندلسي وكان حياً سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .
- التنصيص بحديث الموطأ - بآي في الميم .
- تفضيل الاتراك على سائر الاجناد - للوزير ابي العلاء ابن ... [١]
- تفضيل شعر امرئ القيس على الجاهليين - لحسن ابن بشر الآمدي المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة .
- تفضيل الفقير الصابر على الغني الشاكر - لابي

[1] Bu eser; vezir Ebülala ibni Hassül tarafından El-sabl'nin kitabıttac'sine karşı yazılmış olup İstanbul Üniversitesi Ordinaryüs Profesörlerinden M. Şerefeddin Yalçkaya'nın türkçeye tercemesile beraber arabca metni Belletenin 14-15 nushasında basılmıştır.

مقالات ضمنه [ضمنها] تعريف العلامات في الأزمنة الثلاثة وعرف  
انه اذا اخبر بالماضي ولفى به المريض فاستسلم له فيمكن بذلك علاجه  
واذا عرف الحاضر قابله بما ينبغي من الادوية واذا عرف المستقبل  
استعدله بجميع ما يقابله به من قبل ان يهجم عليه بما لا يعمله.  
وشرحه علام الدين علي بن ابي الحزم القرشي (المعروف بابن النفيس  
المتوفى سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة) بقال اقول في مجلد .  
تقدمة معرفة الامراض الكائنة من تغير الهواء -  
بقراط .

تقريب الاحكام في فروع الشافعية - للهروي مجلد.

تقريب الاديب وتهذيب المستجيب - في ايضاح الدعوة  
الهادية الى الحق للشيخ عبدالحق بن ابي القاسم المصري وهو  
رسالة على سبعة ابواب .

تقريب الاسانيد - للحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن  
حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة شرحه ولده ابو  
زرعة احمد بن عبدالرحيم المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين  
وثمانمائة .

تقريب التهذيب - في اسما الرجال (لابن حجر العسقلاني)  
ياتي قريبا .

تقريب الطالب - في الاصول لابي العباس احمد ابن  
مسعود الخرجي القرطبي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستائة .

تقريب الغريب - للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد  
ابن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين  
وثمانمائة .

التقريب في علم الغريب - للقاضي نور الدين ابي التاء  
محمود بن احمد الفيومي ابن خطيب جامع الدهشة بحماسة  
( المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ) مجلد اوله الحمد لله  
على عدد نعمائه الخ ذكر انه لغة تتعلق بالموطن والصحيحين .

تقريب القريب - في الحديث للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وثسمائة .

تقريب المأمول في ترتيب النزول - للامام برهان الدين

منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ سع  
وعشرين واربعمائة .

تفطين الواجب في الرد على ابن الحاجب - لابي  
اسحاق ابراهيم ابن احمد الجزري الانصاري المتوفى سنة...  
تفقيه الطالب - لمبدالله بن محمد الاسلمي المتوفى سنة...  
٤١٠ .

التفقيه في شرح التنبيه - ياتي قريبا .

التفقيه لابن قتيبة - عبدالله بن مسلم النحوي المتوفى  
( سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين ) .

تفليس ابليس - للشيخ عز الدين عبدالسلام ( بن احمد )  
ابن غانم المقدسي ( المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة ) .

التفهيم لاوائل صناعة التجيم - على طريق المدخل  
لابن الريحان محمد بن احمد البيروني الفه سنة ٤٢١ احدى وعشرين  
واربعمائة لابي الحسن علي بن ابي الفضل الحاسي .

### علم تقاسيم العلوم

وهو علم يبحث فيه عن التدرج من اعم الموضوعات الى  
اخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المتدرجة تحت ذلك الاعم  
ولما كان اعم العلوم موضوعا العلم الالهى جعل تقسيم العلوم من  
فروعه ويمكن التدرج فيه من الاخص الى الاعم على عكس ما  
ذكر لکن الاول اسهل وابسر . وموضوع هذا العلم وغايته ظاهر .  
تقاسيم الحكمة - للشيخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن  
سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اوله الحمد لله  
ملهم الصواب الخ .

التقاسيم والانواع في الحديث - للامام الحافظ محمد  
ابن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة .

تقاطيف الجزائر - لجمال الدين ابي الحسين (الجزار حامل  
لواء الشعراء في عصره) يحيى بن عبدالعظيم الشاعر المتوفى سنة  
٦٧٩ سع وسبعين وستائة جمع فيه قطعة من شعره وهي تسمية  
حسة .

تقدمة المعرفة في الطب - للامام بقراط وهو ثلاث

ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمئة وهو قصيدة الغيبة ذكره السيوطي في الاتقان .

تقريب المرام في غريب القاسم بن سلام — للشيخ الامام محمدين احمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة كتبه على غريب الحديث لابن عبيدة مبوبا على الحروف .

تقريب التهج في ترتيب المدرج — في الحديث للحافظ ابن الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

التقريب في اسرار التركيب — في الكيمياء للشيخ النادل ايدمر بن علي الجهدكي المتوفى في المائة الثامنة .

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير — في اصول الحديث للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة لخص فيه كتاب الارشاد الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح فصار زبدة خلاصته اوله الحمد لله الفتاح المنان الخ . وله شروح منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة (في حدود سنة) ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي ثم المقدسي المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة (احدى وخمسين وثمانمائة) . وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ساء تدریب الراوى في شرح تقريب التواوى . وله التذييب في الروايد على التقريب . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة اقراء بمكة المكرمة فسمعوا عليه .

التقريب مختصر المقرّب في النحو — يأتي في الميم .

التقريب مختصر الكشاف — يأتي في الكاف .

التقريب في شرح التهذيب — يأتي قريبا .

التقريب في مختصر النشر في القراءات العشر — يأتي .

التقريب في التفسير — لابن منصور محمد بن احمد

الازهرى القنوي (الشافعي) المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

التقريب في المنطق — لابن محمد علي بن احمد المعروف

بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمئة وهو مختصر جمعه مدخلا اليه واورد الامثلة الفقهية بالفاظ عامية بحيث ازال سوء الفطن عنه .

التقريب في الفروع — للشيخ الامام قاسم بن محمد ابن

نسس الشافعي المتوفى سنة . . . قال ابن خلكان هو اجل كتب الشافعية بحث يستغنى من هو عنده غالبا عن كتبهم اتي عليه البيهقي وامام الحرمين وقد نسيه بعضهم الى القفال الشافعي وهو غلط لانه والد المؤلف . ثم لخصه امام الحرمين ابو المعالي عبد الملك بن عبدالله الجوني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمئة وفي نهايته يقول من هذا الكتاب وفي البسيط والوسيط ايضا .

التقريب في الفروع — للامام ابي الفتح سليم بن ايوب

الرازي الشافعي المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمئة ولا يابن نصر ابراهيم (بن محمد) المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٥٧٨ .

التقريب في الفروع — للامام ابي الحسين احمد بن محمد

القنودري الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة وهو مجرد عن الدلائل ثم صنف ثانيا فذكر المسائل بادلها .

التقريب . . . لجعفر بن احمد — الشافعي المتوفى سنة

٤٦٠ ستين واربعمئة .

تقرير الاستناد في تفسير الاجتهاد — لجلال الدين عبد

الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

التقرير والتعبير في شرح التحرير — في الاصول سبق .

التقرير في شرح اصول البزدوى — مر ذكره .

التقسيمات (تقسيمات العوامل وعللها) — لابن القاسم

سعيد بن سعد الفاروق المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة .

تقسيم الرؤيا — للامام جعفر الصادق .

تفسير التفسير — لناصر الدين علي بن ابراهيم (بن اسماعيل)

الغزنوي الحنفي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة وهو

في مجلدين ابداع فيه واجاد .

سعيد الطيب المغربي العلافى اوله ان اول ما انتج به الخطاب الخ ذكر فيه خمسمائة وخمسين دواء طولوا وفي المرض سنة عشر جدولاً في الصفحتين وسماه الفتح في التداوى بلجيع الامراض والشكاوى .

### تقويم الاذهان في علم الحد (الجدل) والبرهان -

للشيخ زين الدين سرحان بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمانين وسبعماية .

تقويم الاسل في تفصيل اللبن على العسل - رسالة لقطب الدين محمد بن محمد الحيزرى الدمشقى الشافى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمئة . وسبقه الحمد صاحب القاموس في عكسه وصف تنقيف الاسل في تفصيل العسل .

### تقويم الاسنة - لابي محمد قاسم بن محمد الاصفهانى .

تقويم البلدان - للملك المؤيد عماد الدين اسماعيل ابن الافضل على الابوى الشهير بصاحب حماة المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين وسبعماية اوله الحمد حمد يلى بحالاه الخ ذكر فيه انه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم يجد فيها كتابا موفيا لان بعضا منهم اظن في صفات البلاد كاهن حوقل غيراه لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض فصار غالب ما ذكره مجهول الاسم والبقة كالشريف الادريسي وابن خردادبه وان التزيجات والكتب المؤلفة في الاطوال والعروض عمرة عن تحقيق الاسماء وعن ذكر الصفات وان الكتب المؤلفة في تصحيح الاسماء ككتاب الانساب للسعماني والمشارك لياقوت ومزيل الازتياب وكتاب الفيصل اشتملت على ضبط الاسماء وتحقيقها من غير تعرض الى الاطوال والعروض ومع الجهل بهما مجهول سمت ذلك البلد فجمع في هذا الكتاب ما فرق في الكتب المذكورة من غير ان يدعى الاحاطة بجميع البلاد اوبالها قال ان ذلك امر لامطعم فيه فان جميع الكتب في هذا الفن لايشتمل الاعلى القليل فان اقليم الصين مع كثرة مدنه لم يقع اليها من اخباره الا الشاذ التادر ومع ذلك غير محقق وكذلك اقليم الهند فان الذي وصل اليها من اخباره مضطرب وكذلك بلاد الهند والجزر والروس والسرب والاولق وبلاد الفرنج من الخليج القسطنطينى الى البحر المحيط الغربى فانها ممالك عظيمة منسعة الى الناية ومع ذلك فان اسماء مدنها واحوالها مجهولة عندنا وكذلك بلاد السودان

تفسير التنوير - من حواشى انوار التنزيل للبيضاوى (لنورالدين احمد حمزة بن محمود القرامانى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة على الزهراوين) سبق ذكره .

تقطيف الجزائر - وقد يقال تقاطيف الجزائر كما نقل عن الصغدي وقد مر .

### تقويم الابدان في تدبير الانسان - في الطب لابي

حسن على «لابى على يحيى» بن عيسى بن جزلة المتطبب البغدادي المتوفى سنة (٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعماية) مجداوله الحمد الذى خلق فسوى الخ صنفه مجدولا كالتقويم النجومى للمقتدى بامر الله العباسى وجعل مواضع الاجتماع والاستقبال قسمة الامراض ثم قسم لكل مرض اثنى عشر بيتا كتب في الاول اسم المرض وفي اربعة ابيات الامزجة والاسنان والاربعمة والبلدان وفي السادس هو سالم او محوف فان الفقهاء اعتبروا ذلك في الاقرار وفي السابع سبب ذلك المرض (وسبب تولده ومن اى شئ حصل) وفي الثامن حل يصلح فيه الاستفراغ ام لا (وفي التاسع هل يداوى بالادوية الباردة او الحارة اولابد من اعتدال الادوية) وفي العاشر المداواة بالتدبير الملكى وفي الحسادى عشر التدبير باسهل الادوية وجودا وفي الثانى عشر التدبير العام (واوقات الادوية) ثم ذكر طرقا من الادوية القتالة وعلامات من سقى منها وجميع ما ذكره من الامراض اربع واربعون نوعا كل منها في صحيفة مشتتة على ثمانى شمس فيكون مجموع العائل ٣٥٢ (اثنين وخمسين وثلاثمئة) .

### تقويم الادلة في الاصول - للفاضل الامام ابى زيد

عبدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعماية مجد اوله الحمد رب العالمين الخ . وشرحه الامام فخر الاسلام على بن محمد البرزوى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعماية (بالقول وهو شرح حسن اعتبره العلماء الحنفية) واختصره ابو جعفر محمد بن الحسين الحنفى .

### تقويم الادوية - للحكيم كمال الدين ابى الفضل حيش

ابن ابراهيم بن محمد التنبلى وهو مجدول ايضا اوله الحمد مستحق الحمد والتناء الخ .

### تقويم الادوية المفردة - للفيلسوف ابراهيم بن ابى



القاسم البقالى الحوارزمى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسة .

تقويم اللسان - لابن قتيبة .

تقويم اللسان - لزين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو فى مجلدين .

تقويم النديم وعقبى النعيم القيم - للشيخ ابى المظفر يوسف بن محمد بن حمويه .

تقويم النظر فى الرمل - مجدول اوله الحمد لله مدبر الافلاك الدائرة الخ .

التقويم فى بداية التعليم -

التقييد الجليل على التسهيل - سبق ذكره .

التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من ابن الصلاح - يأتى فى علوم الحديث .

التقييد على الجمل - يأتى فى الجلب .

تقييد المهمل - لابي على الحسين بن محمد الفسائى الجبائى الحافظ المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمئة ضبط

فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحابين فى جزئين .

التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد - للحافظ ابى

بكر محمد بن عبدالغنى المعروف بابن نقطة الحنبلى المتوفى سنة

٦٢٩ تسع وعشرين وستمئة . والدليل عليه لفاضى (لحافظ)

تقى الدين محمد بن احمد الحسينى الفسائى المتوفى سنة ٨٣٢

اثنين وثلاثين وثمانمائة .

تكحيل العيون بما فى السير من القنون -

تكريم المعيشة فى تحريم الحشيشة - لقطب الدين محمد

ابن احمد القسطلانى المالكى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين

وسمائه . وشرحه عبدالباسط بن خليل الحنفى (المتوفى سنة ٩٢٠

عشرين وتسعمائة) وسماه بالدر الوسيم .

التكليف فى القروع - لابي عبدالله حسين بن جعفر

المرائى الحنفى المتوفى سنة ...

تكملة الايضاح - للفارسي سبق .

فى جهة الجنوب فلها ايضا بلاد كثيرة لجنوس مختلفة من الحبش والزيج والتوبة والتكرور والزيلع وغيرهم فانه لم يقع اليها من اخبار بلادهم الا القليل النادر لان غالب كتب المسالك والممالك انما حققوا بلاد الاسلام ومع ذلك فلم يحصوها ولكن العلم ببعض خير من الجهل بالكل فوضع هذا الكتاب مجدولا على موال تقويم الايدان لابن جزلة وقدم ما يجب معرفته من ذكر الارض والاقليم العرفية والحقيقية والبحار ثم ذكر ستمئة وثلاثة وعشرين بلدا غير مذكورة فى هامته مرتبا على الاقليم العرفية . ثم ان المولى محمد بن على الشهير بسماه زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة رتب على الحروف المعجمة و اضاف اليه ما التقطه من المصنفات ليكون اخذه يسيرا ونفعه كثيرا وسماه اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك واهداه الى السلطان مراد خان الثالث فرغ عنه فى رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة ثم نقله الى التركة بنوع اختصار واهداه الى الوزير محمد باشا .

تقويم البلدان - للبلخي .

تقويم التواريخ - تركى جامع هذا الكتاب مصطفى

ابن عبدالله القسطلينى مولداً ومنشأ الشهير بحاجى خليفه وهو

مشمول على نتيجة كتب التواريخ سودته فى شهرين من شهور

سنة ثمان وحسين والف ذكرت فيه التواريخ المستعملة ثم الوقائع

مجدولا وجمعه تسعين نسخة فى ثلاثة كراريس كل صحيفة منها

خسون سنة ونسخة فى نحو عشرة كراريس كل صحيفة منها

عشر سنين فصار كالفهرس لكتب التواريخ ولقد لكتنى

خاصة . [١]

تقويم الذهن فى اللطوق - لابي الصلت امية ابن

عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة .

تقويم الصحة فى الطب - للشيخ الحاذق المختار ابن

الحسن بن عبدون المتطبب المعروف بابن بطلان التوفى بعد

سنة ٤٥٠ .

تقويم اللسان فى النحو - لزين المشايخ محمد بن ابى

[١] ثم ان تصرف فى اسلوبه مرتين مرة بجمل الصحيفة خمس

سين واخرى بطرح كلمة المداول واستكتابها فى الاسطر الساذجة

فصار اربع نسخ والمادة واحدة فى الجميع (٥٠) .

تكملة التجريد — لعبد الرحمن بن محمد السرخسي .

تكملة درة الفواص — يأتي .

تكملة الصحاح — يأتي .

تكملة الصناعة في شرح نقد قدامة — يأتي .

تكملة فوائد الهداية — يأتي في الهاء .

تكملة القدوري — في مختصر القدوري مع شرحها .

التكملة للقيدة لحافظ القصيدة — يعني حزر الاماني للشاطبي في القراءة يأتي في الخاء .

التكملة في الحساب — لابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى (سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة).

التكملة في اسماء الثقات والضعفاء — لعباد الدين اسماعيل ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي الحافظ المتوفى سنة (٧٧٤) اربع وسبعين وسبعمائة).

التكملة لابن عبد الملك —

تكميل الايات وتعيم الحكايات — مما اختصر للابا في كتاب الفبا لصاحبه ابي الحجاج يوسف بن محمد البلوي المعروف بابن الشيخ الاديب .

تكميل الصناعة في القوافي — فارسي لعطاء الله بن محمود الحسيني مختصر مرتب على مطلع وثلاثة ابيات — ومقطع — ثم اتخذه رسالة في القافية وجعلها مشتقة على تسعة حروف المطالع في معاني الشعر واقسامه والبيت الاول في الصنائع والثاني في المعاني والثالث في العروض والمقطع في القافية .

تليس ابليس — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة. قال الايباء جاؤا بالبيان الكافي فاقبل الشيطان يخلط بالبيان سها فرأيت ان احذر من مكائده وقسمته ثلاثة عشر بابا يتكشف بمجموعها تليس وتدليه انتهى .

تلخيص الآثار في عجائب الاقطار — لعبدالرشيد

ابن صالح بن نوري الباصكي مختصر على ترتيب الاقسام السبعة اوله الحمد لله ذي العظمة الخ .

تلخيص الادلة لقواعد التوحيد — لابي اسحاق ابراهيم بن اسماعيل الصفار البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة .

تلخيص اعمال الحساب — للشيخ ابي العباس احمد ابن محمد بن عثمان الازدي المعروف بابن البناء المتوفى سنة ٧٢١ وهو على ضربين الاول في المعلوم والثاني في المجهول . وشرحه عبدالعزير بن علي بن داود الهوارى وهو شرح مزوج اوله الحمد لله ولي التمس الخ . وعلى بن حيدرة .

تلخيص الاقسام لمذاهب الانام في الكلام — لابي الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة .

تلخيص البيان عن مجازات القرآن — للشيخ رضى الدين هلال الشيخ الرضى هو الشريف الرضى ابو الحسن محمد بن ابي احمد الحسين بن موسى الموسوي العلوي البغدادي المتوفى سنة ٤٠٦ .

تلخيص التجريد في شرح جوهره التوحيد — يأتي .

تلخيص الجامع الكبير في الفروع — للشيخ الامام كان الدين محمد بن عباد بن ملك داد (داود) الحلطى الحنفي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة اوله الله احمد على الفقه في الدين الخ وهو متن متين معقد العسارة . وله شروح منها شرح على ابن بلان الفارسي الحنفي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو شرح طويل ابداع فيه واجاد وسماه تحفة الحرير . وشرح الشيخ الفاضل اكلال الدين محمد بن محمود الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثلاثين وسبعمائة ولم يكمله اوله الحمد لله الذي زين الحقائق الخ . وشرح العلامة شمس الدين محمد بن حمزة الفارسي المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة . وشرح الشيخ الامام ابي العصمة مسعود بن محمد بن محمد الفجوداني المتوفى سنة ... وهو شرح مزوج بالمع والشين ذكر فيه انه شرحه بعد ما تبع شروح الجامع الكبير . ثم ان العلامة [١] التلخيص تهذيب التلخيص مما يتلوه في خلقه مما دونه (٤٠) .

- والمساواة - والثاني علم البيان وفيه اقسام التشبيه والاستعارة والكناية والثالث علم البديع. ثم صنف كتابا آخر في هذا الفن وسماه الايضاح وجعله كالشرح عليه وقد سبق مع شروحه. ولما كان هذا المتن مما يتلقى بحسن التلقى والقبول اقبل عليه مشتمرا الافضل والفحول واكب على درسه وحفظه اولوا العقول والمتقول فصار كاصبه محط رحل تخريرات الرجال ومهبط انوار الافكار ومزدحم آراء البال فكتبوا له شروحا. منها شرح الفاضل محمد بن مظفر الحلخالي (المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) اوله الحمد لله الذي اسخ على الانسان نعمه ظاهرة وباطنة الخ ذكر ان المتن مشتمل على مباحث شريفة لا تكاد توجد في غيره من الكتب ولم يكن له غير ما هو كالشرح له من كتابه الايضاح فشرحه شرحا وافيا مشبرا الى اجوبة ما عترضه مؤلفه فيه وفي كتابه الايضاح على صاحب المفتاح وسماه مفتاح تلخيص المفتاح فيفهم من عبارته انه اول من شرحه في طه. وشرح الفاضل شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الزوزني المتوفى سنة (٧٩٢) اثنين وتسعين وسبعمائة) اوله بالله استعين واليه اضرع الخ. وشرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة شرحا عظيما مزوجا وفرغ من تأليفه في صفر سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ثم شرح شرحا ثانيا مزوجا مختصرا من الاول زاد فيه ونقص وفرغ منه بفسدوان سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وقد اشتهر الشرح الاول بالمطول والشرح الثاني بالمختصر وهما اشهر شروحه واكثرها تداولاً لما فيها من حسن السبك ولطف التعبير فانها تحرير تحرير اي تحرير.

وعلى المطول حواش كثيرة. منها حاشية العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر انه قيد عليه حواشى جملة حين قرأ بعض الطلبة ثم سألوا تعليقها منفصلة ففعل فجات مشتملة على فوائد منها ما هو توضيح لمقاصده ومنها ما هو تنبيه على مزاله الخ وهي على اوائله وفيها اعتراضات على الشارح وتحقيقات لطيفة تراخ بها اذان الازهان. وحاشية المولى المحقق حسن بن محمد شاه الفزارى المتوفى سنة ٨٨٩ ست وثمانين وثمانمائة وهي حاشية تامة مشحونة بالقوائد. وحاشية المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي مفيدة مقبولة الى

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني اراد تلخيص هذا الشرح فنشره في اختصاره فقالوا له ان سعد الدين بعدما تم تلخيصه كند شرحك ولم يشترق الشرح لكنه لم يقبس [لا يقبس] له ذلك فكان كإقال وحالت المثبة بينه وبين تمام هذه الامية. وشرح العلامة الهروي المسمى بالتحجيم وهو شرح كبير مزوج في مجلدات اوله الله احمد على الفقه في الدين الخ قال ان هذا الكتاب بالغ غاية الطلب والمراد جامع خلاصة اجمات الاقدمين كاشف لاررار الجامع الكبير كاف لمعضله وان كتابه هذا بالغ نهاية المطلوب من شرحه. ومنها شرح مسمى بالتور مجلدين اوله الحمد لله الذي آثر التبصيرين بأثره الخ. وشرح المسعودي.

تلخيص عبارات في القراءات - للشيخ ابي علي حسن ابن خلف الهوارى تزيل الاسكندرية المتوفى (٥١٤) سنة اربع عشرة وخمسة.

تلخيص العويص [العويص] لثليل التخصيص - في انواع الرياضات المعتبرة بين مشايخ الحرف لعبد الخالق ابن ابي الفراس المصرى الخرجى مختصر اوله سبحان المسيح بكل لسان ولغة الخ.

تلخيص المشابه في الرسم وحماية ما شاكل منه عن بواد التصحيف والوهم - للإمام الحافظ ابي بكر احمد ابن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٤ اربع وستين واربعمائة. ومختصره لعلاء الدين ابي الحسن علي بن عثمان المارديني. تلخيص المحصل - يأتي في الميم مع شرحه.

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان - للشيخ الامام جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزوينى الشافعى المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة وهو متن مشهور ذكر ان القسم الثالث من مفتاح العلوم اعظم ما صنف في علم البلاغة تقعا ولكن كان غير مصون عن الحشو والتطويل فنصت هذا التلخيص متضمنا ما فيه من القواعد ورتب ترتيبا اقرب تناولاً من ترتيبه وازاد الى ذلك فوائد من عنده وهو على مقدمة وثلاثة قون الفن الاول علم المعاني وفيه ثمانية ابواب الاول احوال الاسناد الثاني احوال المسند اليه الثالث احوال المسند الرابع احوال متعلقات الفعل الخامس القصر السادس الانتشاء السابع الفصل والوصل الثامن الايجاز والامطاب

قريب نصفه اجاب فيها عن اعتراضات القرعبي اولها الحمد لله  
الذي هدانا الى تلخيص المعاني بمفتاح البيان الخ . وله على المتن  
شرح ذكره المهدي في ترجمة الشقائق . وحاشية الفاضل المحقق ابي  
القاسم بن ابي بكر اللبني السمرقندي المتوفى سنة ... وهي تامة  
مقبولة في غاية الدقة والتحقيق اولها الحمد لله الذي انعمنا بتلخيص  
دقائق المعاني الخ . وحاشية المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازي  
المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وهي ايضا مفيدة تامة  
لكونها قليلة الوجود . وحاشية شيخ الاسلام (بهراة) احمد (بن يحيى)  
ابن محمد الحفيد المتوفى (شيدا) سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهي  
ايضا تامة لكنها صغيرة الحجم . وحاشية الفاضل مصلح الدين محمد  
اللااري (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) وهي تعليقة على اوائله .  
وحاشية الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي البسطامي الشير  
بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدي وسبعين وثمانمائة وهي حاشية مفيدة  
اولها الحمد لله الذي وفقنا لتتبع الحوامس الخ ذكر انه افتتحها بهراتي  
شهور سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وانما بسطام في شهر سنة ٣٢  
التيين وثلاثين . وذكر في الشقائق ان المولى حسن چلي حضر  
يوما في مجلس الوزير محمود باشا وذكر تصانيف المولى مصنفك  
وقال قدرددت عليه في كثير من المواضع ومع ذلك قد فضله  
علي في المنصب وكان مصنفك من الحضار وقاله الوزير هل  
رأيت المولى مصنفك قال لا قال هذا هو فضجل المولى حسن  
چلي خجالة عظيمة وقاله الوزير لا تخجل ان به سما لا يسمع .  
ومنها حاشية المولى احمد بن عبدالله القرعبي المتوفى سنة حسين  
وثمانمائة (بعد سنة ٨٦٢ التيين وستين وثمانمائة) وهي تامة سها  
المعول اولها الحمد لله الذي شرح صدورنا برقم حقائق المعاني الخ فرغ  
عنها في شوال سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة . وحاشية مولانا احمد  
الطالشي اولها الحمد لله الذي جعل العربية وسيلة الخ . وحاشية  
شمس الدين محمد بن احمد البساطي المتوفى سنة ٨٤٢ التيين  
واربعين وثمانمائة . وحاشية عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن  
جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة له ثلاث حواش على المطول  
سها المبين والمفصل اولها الحمد لله المتفرد بكمال قدرته وله حاشية  
على عروس الافراح . وحاشية الشيخ يحيى بن سيف (يوسف)  
السيرامي (المصري الخفي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة)  
اولها الحمد لله الذي زين سها البلاغة الخ قال هذا شرح كتبه  
على المطول يشتمل على دقائق وقواعد وضوابط جعلتها تحفة  
لفضلاء الدهر وفرغ عنها في شهر صفر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

وحاشية المولى حسن بن عبد الصمد الساموني المتوفى سنة ٨٩١  
احدي وتسعين وثمانمائة علقها على بحث الحقيقة والجاز اولها  
الحمد لله الذي علمنا خواص تراكيه الخ . وحاشية مولانا  
نظام الدين عثمان الخطابي المتوفى سنة ٩٠١ احدي وتسعمائة  
وهي حاشية لطيفة .

وعلى حاشية الشريف الجرجاني حواش منها حاشية لمولانا  
مصلح الدين مصطفي بن حسام الرومي اجاب فيها عن اعتراضات  
المولى خسرو على الشريف لكن اطال واطب . ومنها حاشية  
المولى يوسف بن حسين الكرماسي المتوفى سنة ٩٠٦ ست  
وتسعمائة اولها الحمد لله الذي علمنا خواص تراكيه كتابه الخ .  
وحاشية الشريف مرتضى المتأخر ذكره ابوالقاء في حاشيته على  
الوضعية .

وعلى المختصر ايضا حواش عديدة منها حاشية مولانا نظام الدين  
عثمان الخطابي المذكور آفا وهي مشهورة متداولة لكنها على  
الاوائل فقط اولها لك اللهم الحمد والمئة الخ . وحاشية الفاضل  
عبدالله بن شهاب الدين البيزدي وهي حاشية مقبولة مفيدة اولها  
حمدا لمن خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر في آخرها  
انه فرغ عن تأليفها في ذي الحجة سنة ٩٦٢ التيين وستين  
وتسعمائة بالمدرسة المنصورية بشيراز «توفى في سنة ١٠١٥»  
وله حاشية على حاشية الخطابي . وحاشية على حاشية الخطابي  
ايضا للفاضل ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة  
٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي جعل  
حمده عن مصافع فصحاء نوع الانسان الخ ذكر فيها انه لخص  
فرائد حاشية مولانا زاده . ومنها حاشية ابراهيم بن احمد التبر  
بابن الملا الحلبي سها غاية سول الحريص من ايضاح شرح  
التلخيص مجدد . وله حاشية اخرى وهي صفري سها الروم  
الموسى من التحرير على شرح المختصر الحشى . وحاشية المولى  
يوسف بن حسين الكرماسي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة .  
وحاشية حميد الدين بن افضل الدين الحسيني . وحاشية شيخ الاسلام  
احمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة  
(٩٠٦) ذكر في آخرها انه فرغ في شهر سنة ٨٨٦ ست  
وثمانين وثمانمائة . وحاشية مصلح الدين مصطفي بن حسام الرومي .  
وحاشية المولى محمد بن الخطيب «الشهير بخطيب زاده الرومي المتوفى  
سنة ٩٠١» . وحاشية شهاب الدين احمد بن قاسم العبادي الازهرى  
المتوفى سنة ٩٩٤ جمها بعض تلامذته من خطه في حوامس  
المختصر من غير حذف شيء ورمز الى المقول عنه بالحروف

وه كنه من فوائد حاشية الشريف الجرجاني وناصرالدين الطلاوي والسيد عيسى الصفوي وابن جماعة فصارت حاشية عظيمة مفيدة الى الغاية .

ومن بقايا شروح التلخيص شرح العلامة اكلالدين محمد بن محمود البابرني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمئة وهو شرح بالتول اوله الحمد لله الذي افاض انواع الحكم الخ فرغ من تأليفه في رمضان سنة اثنتين وسبعين وسبعمئة ونه على ماورد عليه من الاعتراضات و اشار الى اجوبتها ويقال ان له حاشية على المطول ايضا .

وشرح بهاءالدين احمد بن علي بن (عبدالكافي) السبكي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمئة سناه عروس الافراح وهو شرح مزوج ميسوط كالاطول اوله الحمد لله الذي فتق عن بديع المعاني الخ . وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد بن عبيدالدائم) المعروف بناظر الجيش الحلبي المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمئة . وشرح جلال الدين رسولان احمد (بن يوسف) التياي (الثيري) المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمئة . وشرح الشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القنوي (الحلبي) المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة وسناه التلخيص اوله الحمد لله الذي جعل العلماء لبديع لطفه الخ . وشرح محمد بن احمد بن الموقف القيصري فرغ عنه في رمضان سنة ٧٦١

احدى وستين وسبعمئة . وشرح الفاضل السيد عبدالله بن الحسن المعروف بقره كازر المتوفى سنة ٧٥٠٠ اوله الحمد لله الذي شهد الحوادث على ازيلته الخ . وشرح العلامة الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن عريشاه الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وسبعمئة وهو شرح مزوج عظيم يقال له الاطول اوله الحمد لله على كل حال كما يستوعب مزاجها الافضال . وشرح محمد بن محمد (ابن محمد) التبريزي سناه فائس التلخيص وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله الذي خلق الانسان الخ وهو مؤخر عن السعد التفتازاني .

وشرح مسمى بتوضيح فتوح الارواح اوله الحمد لله الذي ابدع الانسان ببديع قدرته الخ وهو شرح كبير بالقول ذكر فيه ان جمال الدين اشار الى تأليفه . وشرح ابياته للشيخ عبدالرحيم (بن احمد العبادي) العباسي المتوفى سنة (٩٦٣ ثلاث وستين وسبعمئة) سناه معاهد التلخيص على شواهد التلخيص اوله الحمد لله الذي اطلع في سناه البيان اهله المعاني الخ ذكر فيه معاني الابيات وتراجم قائلها ووضع في كل فن ما يناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الجدل بالهزل واهداه الى ابي البقا محمد بن يحيى بن الجيمان ثم لخصه واقتصر على شرح الشواهد فقط . وشرح الشواهد ايضا

للشيخ بدرالدين محمد بن رضى الدين (محمد) الغزى مفتي الشام المتوفى في حدود سنة ثمانين وتسعمائة (٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) « سناه التلخيص في شرح شواهد التلخيص » .

وللتلخيص مختصرات منها تلخيص التلخيص لشهابالدين احمد بن محمد المعروف بالصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة سناه لطيف المعاني . وتلخيص التلخيص للمولى لطفالله ابن حسن التوقاتي المتوفى شهيدا سنة ٩٠٠ تسعمائة . [1] وتلخيص التلخيص لزين الدين ابي محمد عبدالرحمن بن ابي بكر المعروف بالعيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة سناه تحفة المعاني لعلم المعاني . وتلخيص التلخيص لعزالدين محمد ابن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمئة . وتلخيص التلخيص للمولى برويز الرومي المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ وله شرح على ما اختصره . وتلخيص التلخيص لنورالدين حمزة ابن طورغود اوله الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القرآن الخ ذكر انه الفه في طريق الحج سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة ورب على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة وسماه المسالك ثم شرحه شرحا مزوجا وسماه الهوادي اوله الحمد لله الذي خلق فلانك الالفاظ الخ . وتلخيص التلخيص المسمى باقصى الاماني في علم البيان والبديع والمعاني لبعض شراح المطول اوله الحمد لله الذي نور بصائر من اصطفاه الخ رتب على مقدمة وثلاثة فنون ثم شرحه وسماه فتح منزل الماني اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا الخ سلك فيه مسلك الاجياز . وتلخيص التلخيص المسمى بالسيوب البلاغة [2] اوله الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الخ للعالم خضر بن محمد الاماسي المفتي باماسية في عصرنا الف سنة ١٠٦٠ ستين والف وجعل تاريخه اسمه بالف ثم شرحه وسماه افاضة الانسوب [الافاضة لانسوب البلاغة] وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي نزل القرآن على نبي امي عربي اللسان الخ . وللتلخيص منظومات منها نظم زين الدين ابي المرطاهر بن حسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمئة وسماه التلخيص « التلخيص في نظم التلخيص » وهو الفسان وخمسائة بيت . ونظم شهاب الدين احمد بن عبدالله الفلجاني الذي ولد سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمئة « ٨٩٢ » . ونظم زين الدين عبدالرحمن ابن العيني المذكور آخا . ونظم الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

[1] Diğer basmalardaki (960) yanlıştır.

[2] Bu eser manzum değil mensurdur diğer basmalarda manzum gösterilmesi yanlıştır.

التلخيص في القرائن — لأبي البقاء عبداً بن حسين  
العكبري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة .  
التلخيص في النحو — لأبي البقاء المذكور .

التلخيص في التفسير — للشيخ موفق الدين احمد بن  
يوسف الكواشي الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين  
وسنة وهو تلميذ الصغير ذكر فيه ثلاثة وقوف بالرمز فرمزاً  
الى التام وحسن الى الحسن وكما الى الكافي واورد القراءات ايضاً  
فرغ عن تأليفه في ربيع الآخر سنة ٦٤٩ تسع واربعين  
وسنة .

التلخيص — لعبد السلام بن عبدالعزيز بن خازن النعماني .  
تلطيف المزاج من شعر ابن الحجاج — لجمال الدين  
محمد بن محمد بن نباتة المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمئة .

### علم تليق الحديث

وهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الاحاديث المتنافية  
ظاهراً لما يخصص العام تارة او بتقييد المطلق اخرى او  
بالحمل على تعدد الحادثة الى غير ذلك من وجوه التأويل وكثيراً  
ما يورده شراح الحديث اثباتاً وشرحاً الا ان بعضهم العلماء قد  
اعتنى بذلك فدوتوه على حدة ذكر ما ابو الخير من فروع علم الحديث .  
تليقات المصايح — يأتي في الميم .

تليق القوافي — لأبي الحسن محمد بن احمد ابن كيسان .  
تليق الاذهان — للشيخ محي الدين .

تليق الابواب في عوامل الاعراب — لأبي بكر  
محمد بن عبد الملك الشافعي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة .  
تليق البلاغة — لأبي الفضل محمد بن عبداً بن عبيد الله الوزير  
البلخي (التميمي) البخاري المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة .  
تليق فهوم الآخرة في التاريخ والسيرة — لأبي  
الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة  
٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة وهو كتاب على اسلوب المعارف  
لابن قتيبة اوله الحمد لله على احسانه واقضاله الخ بين اصناف

أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سباه  
مفتاح التلخيص [ عقود الجمان في المعاني والبيان ] ثم شرح هذا  
المعظم وسماه عقود الجمان [ حل عقود الجمان ] وله نكت على  
التلخيص وتخرج آياته مروية بالاسناد مع ذكر الفصيحة عليها .  
ونظم الشيخ أبي التجا ابن خلف المعري الذي ولد سنة ٨٤٩  
تسع واربعين وثمانمئة .

ومن المكتوبات عليه ترجمة المطول بالتركية للشيخ محمد  
ابن محمد الشهير بالقي برمق المتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف .

التلخيص في القراءات — لأبي معشر عبدالكريم ابن  
عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمئة .  
ولأبي علي حسن بن خلف القيرواني المتوفى سنة ٥١٤ .

التلخيص في الفروع — لأبي العباس احمد بن محمد ابن  
يعقوب ابن القاسم الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس  
وثلاثين وثلثمائة وهو مختصر ذكر في كل باب مسائل منصوصة  
ومخرجة ثم امورا ذهب اليها الحنفية على خلاف قاعدتهم وهو  
اجمع كتاب في فقه للاصول والفروع على صنم حجه وخفة  
محملة له شروح منها شرح الامام أبي بكر محمد (ن علي) القفال  
الشافعي (المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة) وشرح أبي علي  
حسين بن شعيب المعروف بابن السنجي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمئة وهو شرح كبير قليل الوجود . وشرح أبي عبداً بن  
محمد بن الحسن الاسترابادي المعروف بابن خنق «بالحنق» الشافعي  
(المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة بجزان) في مجلد .

تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح — من شروح الجامع  
الصحيح للبخاري يأتي .

تلخيص الفوائد في شرح العقيدة الرائية — يأتي .

تلخيص علل القرآن — للحكيم أبي الفضل حيش ابن  
ابراهيم النفايسي .

### تلخيص المسائل —

تلخيص الوقوف على الموقوف — لسراج الدين عمر  
ابن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة .

التلخيص في اللغة — لأبي هلال حسن بن عبداً بن  
العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة .

التلقين في النحو - لابي البقا عبدالله بن الحسين  
العكبري النحوي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة. وعليه  
شرح لابي الوليد اسماعيل بن محمد الغرناطي الذي ولد سنة  
ثمان وسبعائة (المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعائة)  
وشرح للقاضي عبدالدين ابى الفدا اسماعيل بن محمد بن ابراهيم  
(الكناني) البليسي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثمانمائة .

تليظا الشهد لاهل المعهد والمعقد - لرضي الدين محمد  
ابن ابراهيم ابن الحلبي الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى  
وسبعين وتسعمائة) وهو شرح على احد وعشرين بيتا كان  
نظمها على لسان شيخه عبد اللطيف بن عبد المؤمن الاحدي  
الخراساني الجامي (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة)  
اوله الحمد لله وكفى الخ .

التلويح بمأا الاسماء الحسنى الواردة في الصحيح -  
للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا الحلبي .

التلويح الى اسرار التقيح - في الطب وهو مختصر  
القانون يأتي في التقيح قريبا .

التلويح على التوضيح - في الاصول وهو شرح التقيح  
يأتي قريبا .

التلويح في شرح الجامع الصحيح - لبخارى يأتي  
في الجيم .

التلويح في الفروع - لابي سعد يحيى بن على الحلواني  
الشافعي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة .

التلويح والتصريح في الشعر - للامير عز الملك محمد  
ابن عبدالله المسيحي الكاتب الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين  
واربعائة .

التلويحات في المنطق والحكمة - للشيخ شهاب الدين  
يحيى [عمر] بن حبش الحكيم السهروردي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع  
وثمانين وخمسة (وهو) من الكتب المتوسطات فيه . اوله : عونك  
بالطيف . السبجات لجلالك الخ رب على ثلاثة علوم المنطق  
والطبيعي والالهى كل منها على تلويحات . وعليه شرح لعزالدولة  
سعد بن منصور المعروف بابن كموته الاسرائيلي وهو شرح  
مزوج . [يقال اقول]

الصحابة والصحابيات وكبار التابعين بذكر اسماهم وذكر في  
اوله الايام والسير اجمالا .

تلقيح العقول في فروع المنقول - للشيخ الامام  
صدر الشريعة الاول احمد بن عبيدالله المحبوبي الحنفي .

تلقيح العقول في الامثال والحكم - مختصر على  
ابواب اوله الحمد لله الذي انعم على الانسان الخ .  
١١٨

تلقيح العين في اللغة - لابي غالب تمام (بن غالب) ابن  
عمر القرطبي القفوي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعائة  
وهو كتاب لم يؤلف مثله اختصارا واكثرارا .

التقيح في الاصول - لابي المحاسن مسعود بن على  
اليرقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة .

التلقين الجارى . . . - لابي بكر محمد بن على المعروف  
ببرمان [١] النحوي (المتوفى سنة ٣٤٥ خسر واربعين وثمانية).

تلقين مبتدى - لابي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن  
الاشعبي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسة .

تلقين المتعلم - لابي عبادة ابراهيم بن محمد المتوفى سنة  
٤٠٠ اربعائة .

التلقين في الفروع - لابن سراقه . . (محمد بن يحيى  
العامري البصري) الشافعي . (المتوفى في حدود سنة ٤١٠  
عشر واربعائة) مجلد .

التلقين في الفروع . . . - للقاضي عبدالوهاب (بن على  
البغدادي) المالكى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعائة  
(قل القاضي ابن شبة مختصر وشرحه ولم يجه انتهى) وعليه  
شرح لداود بن عمر الشاذلى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين  
وسبعائة [٧٣٣] (قات قل السيوطى في طبقات النحاة ص٢٢٢  
مختصر التلقين للقاضي عبدالوهاب في الفقه انتهى .)

التلقين في النحو - لابي الفتح عثمان ابن جنى النحوي  
المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثمانية . وعليه شرح لاحد ابن  
محمد العسكري فرغ منه في رجب سنة ٣٦٩ تسع وستين  
وثمانية شرحه في حياة المصنف .

[1] Diğer basmalardaki (برمان) yanlıştır.

عشرة وتسماتة ذكر انه بلغ سبعين خصلة فغلظها ثم ألف فيه الفرش وهو مبسوط وزوج الهلال مختصر منه .

تمهيد القواعد الاصولية والقروعية لتفريع موايد

الاحكام الشرعية — للشيخ زين الدين علي بن احمد الشيباني  
العاملي الزيدى وهو مختصر في فقه الامامية اوله الحمد لله الذي  
وفقنا لتمهيد قواعد الاحكام الخ . فرغ من تأليفه في محرم الحرام  
سنة ٩٥٨ ثمان وخسين وتسماتة ورتب على قسمين الاول  
في الاصول وتفريع ما يلزمها والثاني في تقرير المطالب الفرعية  
منها (منها) مائة قاعدة .

### التمهيد الشامل —

التمهيد لما في الموطأ من المعاني والاسانيد — للحافظ  
ابي عمر ابن عبد البر يأتي في الموطأ مع مختصره .

التمهيد لقواعد التوحيد — لابي المعين ميعون بن محمد  
النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسة مائة مختصر اوله  
الحمد لله الذي لا يحمد على نعمه الا بنعمة منه الخ . وعليه شرح  
لحسام الدين حسين بن علي الصفاق الحنفي المتوفى سنة ٧١٠  
عشر وسبع مائة وسماه التسييد .

التمهيد في علم التجويد — للشيخ شمس الدين محمد بن  
محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

التمهيد في شرح التحميد — للشيخ عبيد الله بن محمد ابن  
سليمان الكافعي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

التمهيد في بيان التوحيد — لابي شكور محمد بن عبد  
السيد بن شعيب الكشي السلمي الحنفي اوله الحمد لله ذي المن  
والآلاء الخ وهو مختصر في اصول المعرفة والتوحيد ذكر فيه  
ان القول في العقل كذا وفي الروح كذا الى غير ذلك فاورد  
ما يجوز كشفه من علم الكلام .

التمهيد فيما يجب فيه التحديد — للشيخ تقى الدين علي  
ابن عبد الكافي السبكي الشافعي الفه في جمادى الآخرة سنة ٧٥١  
احدى وخسين وسبع مائة .

التمهيد في تنزيل الفروع على الاصول — للشيخ جمال  
الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢

تمام الحائم — لحي الدين ... ابن عبدالظاهر سنة حين  
حافظ عليه [عليها] الفاطميون بمصر وبالغوا فيه [فيها] حتى  
افردوا له [لها] ديوانا وجراند بانساب الحائم .

التمام ... — لابي عبدالله ... التقفي .

تمثال الطالب — لابن الاثير ... الجزري .

التمثيل والمحاضرة — للشيخ ابي اسماعيل عبدالملك  
ابن منصور العالي الاديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربع مائة  
الفه للامير شمس المعالي جمع فيه من الكتب المنزلة وكلام الانبياء  
والاكابر وعيون امثال العرب والمعجم وحكم الفلاسفة ورتب  
على اربعة فصول الاول في المدخل الثاني فيها يجرى مجرى الامثال  
الثالث فيها يكثر التثنية الرابع في سائر الفنون والاعراض .  
التمجيد ... — لابي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن

الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسة مائة .

تمرين الطلاب في صناعة الاعراب — ( للشيخ  
خالد الازهرى وهو ) معرب الفية ابن مالك سبق .

تمكين المقام في المسجد الحرام — للشيخ علي دده  
ابن الحاج مصطفي ( البسنوي ) وهو رسالة الفها لما صار مأموراً  
لتجديد المقام الابراهيمي من قبل السلطان مراد خان سنة  
١٠٠١ احدى والث ورتب على اربعة اركان وخاتمة الاول في  
سبب نزول الآيات فيه الثاني فيما ورد في فضل الصلوة فيه  
الثالث فيما ورد في اسرار المقام الرابع في اوائل المقاملت الخاتمة  
فيما قبل في مدحه .

تمليح البديع بمدح الشفيق — للشيخ زين الدين  
عبدالرحمن بن احمد بن علي احمدي اولها :

زدرقع (زوربع) اسما واسما مايرام ورم .

ثم شرحها شرحا مبسوطا وسماه فتح البديع ثم لخص هذا  
الشرح قبل تمامه بالاعراب والمعنى في مجلد وسماه منح السمع . اوله  
الحمد لله الذي حير بيان بديع سنه الخ ورمعازاد في التنوع على  
القدماء وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسماتة وفيه اوهام وغلظ ذكره الشهاب في خبايا الزوايا .

تمهيد الفرش في الحصال الموجية لظل العرش —  
لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى



أثنى وسبعين وسبعائة وهو كتاب بين فيه كيفية تخرىج الفقه على المسائل الاصولية ذكر اولاً المسئلة الاصولية مهذبة ثم اسمها بذكر جملة مما يتفرع عليها قال وكان الفراغ من تأليفه سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعائة وكذلك فعل في النحو في كتابه الموسوم بالكوكب الدرى . ومختصر التهديد للشيخ محمد الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنى وتسعين وسبعائة .

التهديد في القراءات - للمالكى .

تميز التعجيز - سبق ذكره .

تميز الصرف في سر الحرف - للشيخ تاج الدين على ابن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنى وستين وسبعائة .

تميز الطيب من الحديث مما يدور على السنة الناس من الحديث - وهو مختصر المقاصد الحسنة بآنى في الميم .

التميز في تخرىج احاديث الوجيز - بآنى .

التميز لما اودعه الر محشرى من الاعتزال في تفسير

الكتاب العزيز - بآنى في الكشف .

التميز في الحديث - للامام مسلم بن هجاج القشبرى المتوفى

سنة ٢٦١ احدى وستين وثمانين .

التميز في الفروع - لشرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم

ابن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعائة وعليه شرح لهاء الدين محمد بن على الانصارى المتوفى سنة ٧٥٣ ثلاث وخسين وسبعائة .

التازع والتخاصم فيما بين بنى امية وبين بنى هاشم -

للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانائة .

تناسق الدرر في تناسب السور - للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكره في النوع الثانى والستين من اتقانه وقال وكتابى الذى صنفته في اسرار التنزيل كافل له ثم لحصت منه مناسبات السور خاصة في جزء وسميته تناسق الدرر في تناسب السور - وعلم المناسبة علم شريف قد اعنى المفسرون به [ قل اعشاء المفسرين به لفظه «اتقان» ] ومن اكثرته الامام فخر الدين اشهى .

تثنائى المناظر في المرأى والمناظر - للشيخ تاج الدين

على بن محمد ابن الدرهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنى وستين وسبعائة .

التبئبة بمن يبعث الله سبحانه وتعالى على رأس كل

مائة - رسالة للجلال السيوطى المذكور آفا اولها الحمد لله الذى خص هذه الامة الشريفة بخصائص الخ .

تقيه الانام في بيان علو مقام نبينا محمد عليه الصلاة

والسلام - لعبد الجليل بن محمد بن احمد بن حطوم المرادى

القبروانى مجلد اوله الحمد لله الذى زين سماه الاذكار الخ جمع فيه الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المروية اولاً ثم استوعب وذكر فضائل الصلوات ومحبة صلى الله تعالى عليه وسلم وحرمة ثم لخصه وسماه تذكرة اهل الاسلام في الصلاة على خير الانام ذكر انه استخرج ما فيه من الاحاديث من زهاء مائة الف حديث محدوقة الاسانيد قال وربما سميتها شفاء الاسقام ومحو الآثام في الصلاة على خير الانام .

تقيه الاواء لفضل لاله الا لله - للشيخ محمد البكرى

المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله على نعمته بلاله الا لله الخ مختصر مشتمل على اثنى وتسعين حديثاً .

تقيه البارعين على المنحوت من كلام العرب -

للطهير (الظهير) ابى على حسن بن الخطير التعمانى الفارسى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تقيه البصائر في اسماء ام الكباير - لابى الخطيب

(العلامة عمر بن) حسين بن على ابن دحية الكوفى (المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستائة) وهو مختصر على الحروف اوله الحمد لله الذى رضى دين الاسلام لعباده المسلمين الخ .

تقيه الخاطر على زلة القارى والتذاكر - للامير علاء

الدين على بن بلان الفارسى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعائة .

تقيه ذوى الادراك بحرمة تناول التنباك - لعمد

ابن علان المشكى ذكر في شرح الطريقة ان له تصنيفين في تحريم الدخان مطول ومختصر والمختصر هو المسمى بالتبئبة .

تنبية الرجل النافل على تمويه الجدل الباطل -

للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية المتوفى سنة [٧٢٨] وهو كتاب كبير في الجدل اوله الحمد لله العليم القديم الخ .

تنبية السالك على مظان المهالك - للشيخ تقي الدين

ابي بكر بن محمد الحصى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة .

تنبية الطالب وارشاد المدارس فيما بدمشق من

الجوامع والمدارس - لمحي الدين ابي الفاخر . . . النعبي الشافعي ومختصره للشيخ عبد الباسط الواعظ الدمشقي وهو مرتب على احد عشر بابا وخاتمة .

تنبية الطالب لفهم ابن الحاجب - للشيخ الامام

عزالدين ابي عبدالله محمد بن عبدالسلام بن اسحاق الاموي (التونسي) المالكي المتوفى (سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على شرح الفاظ كتاب جامع الامهات في فقه مالك لابي عمرو عثمان ابن الحاجب وتبويبها لفظا مرتبا على الحروف كالصباح المنير .

تنبية العارفين - فارسي في الموعظة فيه نظم ونثر

وحكايات .

تنبية الغافلين - في الموعظة لابي الليث نصر بن محمد الفقيه

السرقي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلاثمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا لكاننا لو كنا على اربعة وتسعين بابا قال الذهبي فيه موضوعات كثيرة رواه عنه ابو بكر محمد بن عبدالرحمن الترمذي . وترجمته بالتركية لبعض اهالي رها المتوفى في حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والالف وبالفارسية لغيره .

تنبية الغافلين عن اعمال الجاهلين وتحذير السالكين

من افعال الهالكين - للشيخ محي الدين احمد بن (ابراهيم) النحاس الدمشقي الشافعي (المتوفى شهيدا سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة) اوله حمدك اللهم على شرك الجليل الخ وتب على سبعة ابواب كلها في احوال الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فرغ من تأليفه في اواخر ذي الحجة سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة (واختصره الشيخ محمد بن بركات بن احمد ابن محمد الحرفوشي الشافعي) .

تنبية الغافلين - للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد

التشبيدي البخاري المتوفى سنة ٧٩١ .

تنبية النبي في رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم -

للشيخ يوسف بن يعقوب الحلوتي شيخ الحرم النبوي الفه بالتركية مشتملا على احوال رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا .

تنبية النبي في تنزيه ابن عربي - لجلال الدين عبدالرحمن

ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها ردا على من رد عليه النصوص . ولاسيد على ابن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة .

تنبية المبتدى -

تنبية المريرين - فارسي .

تنبية المعتزين في القرن العاشر على ماخالقوا فيه

سلفهم الطاهر - للشيخ عبدالوهاب بن علي الشعراني المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ذكر فيه هدى الصحابة والتابعين والعلماء العاملين وبين فيه ماخص من اعلام الدين .

تنبية الوستان الى شعب الايمان - للشيخ زين الدين

عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مورد القنآن (من تأليفه) .

التنبية على غلط الجاهل والتبويه - رسالة اولها الحمد

الذي جعلنا من زمرة من علم الخ . تأليف العلامة احمد ابن كمال باشا المتوفى سنة .

التنبية على صناعة التمويه - لابي الريحان محمد بن احمد

البيروني المتوفى في حدود سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التنبية على الاسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين -

لابي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطيوسي (المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة) .

التنبية على التشبيه - للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك

الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

التنبية على اعجاز القرآن - لزين المشايخ محمد بن ابي

الاشكال (والاجمال) ذكره التاج السبكي وقال والاكمال لا اعرفه. وشرح موفق الدين حمزة بن يوسف الطحوى الشافعي المتوفى سنة ٦٧٠ سبعمين وستائة اجاب فيه عن الاشكالات الواردة عليه وسماه المهبت. وشرح الشيخ نجم الدين محمد بن عقيل البالى الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة. وشرح الامام علم الدين عبدالكريم بن علي العراقي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمئة. وشرح شمس الدين محمد بن ابى منصور المعروف بابن السبكي فرغ عن تأليفه سنة ٧٠٦ ست وسبعمئة. وشرح شهاب الدين احمد ابن العامرى البغدادى الشافعي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمئة. وشرح كمال الدين احمد بن عيسى (ابن رضوان المسقلانى) المعروف بابن الغلبونى (القلبوني) المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستائة. وشرح الشيخ علي بن ابى الحزم القرشى المعروف بابن النفيس المتطرب الشافعي المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وسبعمئة وشرح علاء الدين علي (بن عبدالكافي) السبكي المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمئة وهو كبير في اربع مجلدات. وشرح جلال الدين احمد بن عبدالرحمن الكندي المتوفى سنة سبع وسبعين وستائة. وشرح احمد بن كئسان (كئسان) الرزمادى (الذمادى) المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو في مجلدين سماه رفع الفتوى عن مشكل التنبيه. وشرح الحافظ زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالقوى (ابن عبدالله المنذرى) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة. وشرح الامام محيى الدين يحيى بن شرف (بن مرمى ابن الحسن) النووى الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة وهو شرح غريبه سماه التحرير ذكر فيه ان التنبيه من الكتب المباركة النافعة فيبني ان يعنى بتحريره وتهذيبه ومن ذلك نوعان اهمهما مابقى به وتصحيح ماترك المصنف لصحيحه او خولف فيه او جزم بماهو خلاف المذهب وانكر عليه قال وقد جمعت ذلك في كراس قبل هذا والثانى بيان لغائه وضبط الفاظه فذكر فيه جميع مايتعلق بالفاظه. وعلى التحرير نكت للشرىف عزالدين حمزة بن احمد الحسينى الدمشقى الشافعي المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمئة «٨٧٤» سماها الايضاح. وشرح الشيخ مجد الدين ابى بكر بن اسماعيل (بن عبدالعزيز) السكلمى الشافعي المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمئة وهو شرح كبير حسن لخصه من الرافعى وابن الرفعة وسماه تحفة اليبى فى شرح التنبيه. وشرح القاضي جمال الدين محمد بن عبدالله الريمى البغدادى الشافعي المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمئة. قال الاشرىف اسماعيل صاحب

القاسم البقالى الحوازى الحنفى المتوفى سنة (٥٦٢) اثنتين وستين وخمسة .

التنبيه على فضل علوم القرآن - لابي القاسم محمد ابن حبيب البسابورى المتوفى سنة . . . ٢٤٥٠

التنبيه في فروع الشافعية - للشيخ ابى اسحاق ابراهيم

ابن على الفقيه الشيرازى الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة وهو احد الكتب المحسنة المشهورة المتداولة بين الشافعية واكثرها تداولاً كما صرح به النووى في تهذيبه اخده من تعليقه الشيخ ابى حامد المروزى بدأ في تصنيفه في اوائل رمضان سنة ٤٥٢ اثنتين وخمسين واربعمئة ولبعضهم في مدحه :

يا كوكبا ملأ البصائر نوره من ذا رأى لك فى الانام شيها كانت خواطرننا نياما برهة فرزقن من تنبيهه تنبها وله شروح كثيرة منها شرح صابن الدين عبدالعزيز ابن عبدالكريم الجلبى المعروف بالفيد (بالعبد) المتوفى سنة . . . وسماه الموضح الا انه لا يجوز الاعتقاد على ما فيه من القول لان بعض الحساد حسده عليه ففسد فيه فاقده صرح به النووى وابن الصلاح. وشرح ابى طاهر . . . الكرخى الشافعي وهو كبير في اربع مجلدات. وشرح الامام ابى الحسن محمد بن مبارك المعروف بابن الحل الشافعي المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسة وهو مجلد سماه توجيه التنبيه وهو اول من تكلم على التنبيه وليس في شرحه تصوير المسئلة لكنه علها بعبارة مختصرة. وشرح الامام ابى العباس احمد بن (الامام) موسى بن يونس الموصلى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستائة. قال ابن خلكان شرح باربل واستعار ما نسخة من التنبيه عليها حواش مفيدة بخط الشيخ رضى الدين سليمان بن المظفر الجلبى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة ورأيت بعد ذلك قد نقل الحواشى كلها في شرحه انتهى. وشرح الامام تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم المعروف بالفركاح الشافعي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة وسماه الاقليد لدر التقليد وقت قبل وصوله الى كتاب النكاح ولم يكمله. وشرح ولده برهان الدين ابراهيم ابن الفركاح المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهى تعليقه حافلة. قال الاسنوى انه كبير الحجم قليل الفائدة بالنسبة الى حجمه كانه حاطب ليل جمع فيه بين الفت والسبعين. وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن الحضرمى المتوفى سنة «٦١٣» سماه الاكمال لما وقع في التنبيه من

الحنین فی تاریخه وفي غرة ذی الحجة سنة ٧٨٨ ثمان وثمانین وسبعمائة حمل الينا القاضي جمال الدين كتابه المسمى بالتبیه فی شرح التبیه فامرنا ان يحمل علی رؤس المتفقهة وكان اربعة وعشرين مجلداً فبجوانه ثمانية واربعین الف درهم انتهى. وشرح ضياء الدين محمد بن ابراهيم المتاوی المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعین وسبعمائة. وشرح عماد الدين محمد «هو جمال الدين عبدالرحيم» ابن الحسين الاسنوی المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعین وسبعمائة سماء تصحيح التبیه. وشرح قطب الدين محمد ابن عبدالصمد (بن عبدالقادر) السباطی المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمائة. وله شرح آخر ليس بتام ونكت ايضا. وشرح بدر الدين محمد بن (هادر بن) عبدالله الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة. وشرح نجم الدين محمد ابن علی (البالي) الشافعی المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة. وشرح نجم الدين محمد بن علی الشافعی المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة. وشرح شرف الدين عبدالله بن محمد الفهری التلمسانی المتوفى سنة ٦٤٤. وشرح نجم الدين احمد بن محمد (ابن علی) المعروف بابن الرفعة الشافعی المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة وهو شرح كبير في نحو عشرين مجلداً لم يعاق على التبیه مثله مشتمل على غرائب وفوائد كثيرة سماء كفاية التبیه. قال الياقبي ان المجدد السكومي اتخذه في ست مجلدات وقد سبق. ومختصر الكفاية لشهاب الدين (ابن العباس) احمد ابن لؤلؤ ابن القتب الشافعی المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة. وشرح احمد بن عيسى المسفلاني سماء الاشراف في شرح تبیه ابی اسحاق (مجلد). وشرح الامام محب الدين احمد ابن عبدالله الطبري المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة وهو شرح مبسوط في عشرة اسفار كبار الا انه ربما يختار الوجوه الضعيفة صرح بذلك الياقبي في تاريخه. وله نكت على التبیه كبرى وصغرى. وله مختصر التبیه سماء مسلك التبیه في تلخيص التبیه وهو كبير. وله مختصر آخر وهو صغير سماء تحرر التبیه لكل طالب نيه. ومنها شرح تقي الدين ابی بكر بن محمد الحصني الشافعی المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة. وشرح الامام ابی حفص عمر بن علی ابن الملقن الشافعی المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو كبير سماء الكفاية. وله امية التبیه فيها رد على التصحيح والتبیه مجلد. وله في ادلة الخلاصة مجلد. وله شرح آخر سماء غية الفقيه في اربع مجلدات وشرح آخر سماء هادي التبیه في مجلد واختره في جزء للحفظ سماء ارشاد التبیه الى

تصحيح التبیه وهو غريب في باه ذكره السخاوي في الضوء. وشرح شمس الدين محمد . . . الخطيب الشرنقبی المتوفى (سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة). وتصحيح التبیه لجمال الدين محمد ابن الحسين الاسنوی الشافعی المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وهو مختصر سماء تذكرة التبیه اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال ان تصحيح التبیه للنووي وجده قد اهل في كثير حيث جردت المهملات وجمعها في تأليف سميت بالتبیه ثم استخرت في تأليف جامع كتبت فيه ما امله في التبیه وميزت الزيادات التي من قبله وكان الفراغ منه في شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة بالقاهرة. وشرح القاضي تقي الدين ابی بكر بن احمد المعروف بابن قاضي شية الشافعی الدمشقي المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخسين وثمانمائة. وله نكت على التبیه ايضا. وشرح الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقبي ثم المساردي الشافعی المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماء نصح الفقيه وهو اربعة اجزاء. وشرح قطب الدين محمد بن محمد الخضرى الشافعی المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة سماء مجمع المشاق على توضيح تبیه الشيخ ابی اسحق. قال السخاوي ومن سمعته يعلم حاله انتهى. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابی بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو شرح مزوج سماء الوافي لكنه لم يكمله وله مختصر الاصل. وعلى التبیه تعليقه لبرهان الدين الفزاري سماء الاقليد صرح به الاسنوی. وللتبیه مختصرات منها مختصر تاج الدين عبدالرحيم بن محمد الموصلی (المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة) سماء التبیه في اختصار التبیه. وله التوبة في فضل التبیه. ومختصر الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعی المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة. ومختصر ابی الفرج مفضل بن مسعود التنوخي سماء الباب. ومختصر شرف الدين ابی القاسم هبة الله بن عبدالرحيم البارزي الحموي الشافعی المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. ومن الشروح شرح تهذيب التبیه لعقاد الدين اسماعيل ابن ابراهيم (بن شرف) المقدسي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة.

وللتبیه منظومات منها نظم ابی عبدالله محمد بن عبدالله الشيباني الحنفي. ونظم جعفر بن احمد السراج المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة. ونظم سعيد الدين عبدالعزيز بن احمد الدريري المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة وله دقائق التبیه. ونظم ضياء الدين علی بن سليم الاذوي في ستة عشر الف بيت. ونظم الشيخ الامام حسين بن عبدالعزيز بن الحسين السباعي خطيب حمص

وتنظم الشهاب احمد بن سيف الدين بيلك الظاهري «التوفى» سنة ٧٥٣ هـ، ساء الروض التنزيه في نظم التنبيه .  
وعلى التنبيه نكات منها نكت كمال الدين احمد ابن عمر ابن احمد النسائي القاهري المتوفى سنة ٧٥٧ هـ سبع وخمسين وسبعمائة . ونكت ابن ابي الصنف (البنفي) .

التنبيه في القروع — ايضا للشيخ ابن ابي عصرون عبدالله بن محمد ( بن هبة الله ) الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ هـ خمس وثمانين وخمسمائة وهو قروع مجردة دون تنبيه الشيخ .

التنبيه في القروع — ايضا لابن عبدالله احمد بن سليمان الزبيرى البصرى الشافعي .

التنبيه على النقط والشكل — للشيخ ابي عمرو عثمان ابن سيدالداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة .

التنبيه في رد الشافعي فيما خالف التصوص — للقاضي ابي المحاسن المفضل بن مسعود التوحى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

التنبيه — لابن الفتح عثمان ابن جنى التحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلاثمائة .

التنبيه . . . — لابن عمر صالح بن اسحاق الجرمى التحوى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين .

التنبيه والاشراف — لابن الحسن على بن حسين المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

التنبيه والتبيين لمصالح الدنيا والدين — لابن الوداع بشر بن فاذك القائد وهو مختصر على ثلاثين بابا جمع من الفاظ نبوية وكلمات حكمية واشعار ورتبها على اوائل حروفها .

التنبيهات على ما فى التبيان من التتميميات — سبق ذكره .  
التنبيهات على المدونة — يأتى فى الميم .

تنبيهات العقول على شرح تشكيكات القصول — يأتى فى قصول بقرات .

التنبيهات الداودية —

التنبيهات — للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي .

تنزل الاملاك فى حركات الافلاك — للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى الطائى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله الذى وصف الانسان بما وصف به نفسه الخ رتبها على خمسة وخمسين بابا .

تنزل السكينة على قتاديل المدينة — لتقى الدين على ابن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة .  
التنزلات — لكازرونى .

تنزيل الارواح فى قوالب الاشباح — للشيخ احمد البونى .

تنزيل الافكار فى تعديل الاسرار — للفاضل العلامة اثير الدين المفضل بن عمر الاهرى المتوفى سنة ... قصد فيه تحرير مادى افكاره اليه واستقر عليه رآيه من القوائين المنطقية والحكمية ذكرا فيه فساد بعض الاصول المشهورة . وعليه شرح لبعض الافاضل أثبت فيه ما سنج له من الرد والقبول واورد على بعض ما آخذ في تلك الاصول سببا المنطقية وسببا تعديل المعيار فى نقد تنزيل الافكار اوله الحمد لله بحق الحق ومبدع الكل فرغ من المنطق فى اوائل المحرم سنة ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة .

تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد — للشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة .

تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء — رسالة للسيوطى المذكور اولها اما بعد حمد الله فاقر الزلات الخ .

تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة

الموضوعة — للشيخ ابي الحسن على بن محمد بن عراق الكنائى المتوفى سنة (٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة) اوله الحمد لله الذى من بتنزيه الشريعة الخ جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزى والسيوطى ورتب على ترتيبه واهداه الى السلطان سليمان خان .

تنزية القرآن عمالاً يليق بالبيان — لقاضي الجماعة احمد

تنزيه الكون عن اعتقاد اسلام فرعون - لزين العابدين محمد بن محمد العمري سبط المرسفي رسالة الفها في جادى الاولى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى احق الحق وابطل الباطل الخ كتبها ردا على من اعتقد اسلامه مستدا الى ادلة ليس بها استدلال ولا عون اخذها من تأليف يعزى الى شيخ الطريقة محي الدين ابن عربي .

تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام - للقاضي ابي البقا احمد بن الضياء القرشي المكي الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وهو رسالة في كراسة ثم اختصرها .

تنزيه الملائكة عن الذنوب وتفضيلهم على نبي آدم - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة .

التنسيب والتيسير - للقاضي ابي الوليد يونس بن عبدالله تسوق نامة المبخاني - فارسي اصيرالدين محمد بن محمد الطوسي عنصر اوله الحمد لله قطر الصانع الخ رتب على اربع مقالات في المعدنيات في الاحجار في الفلزات في المعطريات .

تنفيد المعالم في تعديد المظالم - للشيخ... التسطلاني.

التفيس في الاعتذار عن ترك الافاء والتدريس - لجلال الدين السيوطى الفه في اقتطاعه عن الناس .

التقيب على ما في المقامات من الغريب - ياقى في الميم.

تفسيح الابحاث في البحث عن الملل الثلاث - لعزالدولة سعد بن منصور المعروف بابن كمونة اليهودى. وعليه رد للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردى النافى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماء نهوض حيث اليهود الى خوض خيبت اليهود .

تفسيح الاحداث في رفع التيمم الاحداث - لشرف الدين ابي العباس احمد بن الحسن ابن قاضي الجليل الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة .

[١] Diğer basmalardaki (مع) yanlıştır.

كان والدي يتأسف على ضياعها ويقول لو بقي ذلك الكتاب لصار من المعجب العجيب لان المولى كان يقول لو علق السلطان هذا الكتاب عند تبييضه على باب قسطنطينية كما علق تيمور الشرح المطول على باب قلعة هراة لكان له وجه وحكي ايضا عنه انه قال كنا من طلبة المولى على العربي وقرأ عليه في الصحن كتاب التلويح وكان يعترض على كل سطرين باعتراضات قوية مجزت عن حلها اولئك الطلاب مع انهم فضلاء ثم وصلنا الى خدمة الفاضل خوواجه زاده ووقع الدرس اتفاقا من البحث الذي قرأناه عليه وكنا نقرر الاسئلة فيدفعها باحسن الاجوبة ثم يقول لانتم تنتموا الى امثال تلك الاوهام فانها تفضل الافهام فلعل تلك التحقيقات مذكورة في الحلواني . ومن التعليقات على التلويح تعليقة المولى شمس الدين احمد بن محمود المعروف بقاضي زاده الفتي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة . وتعليقة المولى عداية الله العلائي المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف . وتعليقة على حاشية المولى حسن چلبى لمصطفى بن محمد الشهير بعمار زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٦٩٨) . وتعليقة على مباحث قصر العام من التلويح للمولى الفاضل ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة سماها غمرات المبيح اولها الحمد لله تعالى منه المبدأ واليه المنتهى الخ .

ثم لما انتهى الكلام في متعلقات التلويح بقى ما استفوا في المقدمات الاربع من التوضيح وهي مقدمات مشهورة غامضة في اواسط الكتاب اوردها من عنده ليسان ضعف مذهب اليه الاشعري من ان الحسن والتبيح لا يثبتان الا بالامر والتهى قال حسن ما امر به والتبيح ما نهى عنه ثم ساق دليله وقال وضعفه ظاهر ثم قال واعلم ان كثيرا من العلماء اعتقدوا هذا الدليل يقينيا والبعض الذي لا يعتقدونه يقينيا لم يوردوا على مقدماته منعا يمكن ان يقال انه شئ وقد خفي على كلا الفريقين مواقع الغلط فيه وانا اسمعك ماسنح لحاطري وهذا مبنى على اربع مقدمات انتهى . وعلى هذه المقدمات تعليقات منها تعليقة المولى علامه الدين على العربي (الحلي) (المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة) وهو اول من علق عليها له تعليقات كبرى وصغرى لحص الثانية من الاولى اولها اياك محمد يا من خلق الانسان الخ . وتعليقة العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وتعليقة المولى محي الدين محمد بن ابراهيم ابن الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة له تعليقات ايضا كبرى وصغرى وتعليقة المولى محمد بن الحاج

العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني الحنفي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي على او الله . وحاشية محي الدين محمد بن حسن الساموني المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة . وحاشية الشيخ علامه الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة فرغ من تأليفها في سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة . وحاشية المولى علامه الدين على الطوسي المتوفى بسمرقند سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة . وحاشية المولى الفاضل محمد ابن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي يقال اقول اولها لك الحمد يا من خلق الانسان من صلصال الخ . وحاشية القاضي برهان الدين احمد بن عبدالله السبواسي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة (مقتولا) سماها الترجيح وهي مفيدة مقبولة . وتعليقة المولى يوسف بلى ابن المولى يكان وهي على او الله . وتعليقة ولده محمد بن يوسف بلى الرومي . وحاشية المولى علامه الدين على بن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي تعليقة على او الله . وحاشية ابن البردعي . وتعليقة العلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهي على او الله . وتعليقة مولانا خضر شاه المتشوى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة . وتعليقة المولى عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على او الله . وحاشية المولى الفاضل مصلح الدين مصطفى الشهير بحسام زاده العتيق كتبها في اعتكافه شهر رمضان سنة . . . اولها حمدا لمن من على عباده نعمته (نعمه) الرشاد الخ وهي مفيدة لكنها ليست بتمامة . وحاشية العلامة الفاضل ابى بكر بن ابى القاسم اللخى السمرقندي اولها بسم الله متبنا وعليه متوكلا وبالحمد على كبريائه الخ . وحاشية الفاضل معين الدين التوتى وهي على او الله . وحاشية العلامة مولانا زاده عثمان الخطايب ذكره حسن چلبى ونقل عنه . وحاشية الشيخ مصلح الدين مصطفى بن شعبان الشهير بالسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى بن يوسف (بن صالح) الشهير بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سودها ولم يبض . حكى محمد بن لطف الله الصاروخانى عن والده وهو من تلامذة المولى خوواجه زاده انه لما مات المولى تزوج امرأته بعض من العلماء فصدوا الى الوصول الى تلك الحاشية فوصل وكان مدرسا باماميه وكان السلطان احمد بن بايزيد اميرا بها فاخرجها اليه بعزو الى نفسه ثم جرى ماجرى فضع الكتاب قال الحماكي

تفسيح القهوم في صيغ العلوم — للشيخ صلاح الدين خليل بن كيكلي الملائى الحافظ ( الشافعى ) المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة .

تفسيح اللباب — مختصره يأتى .

تفسيح المسكنون من مباحث القانون — فى الطب لاسناد الاطباء فخرالدين الحجندى ذكر ان واحدا من الافاضل اختصر القانون فى الطب وسماه المسكنون ثم اختصر الحجندى هذا المسكنون وسماه بتفسيح علق المسكنون وقد شرط فيه ان الحق به من الفوائد الغربية ما لم يذكرها الرئيس ثم اختصره اختصارا ثانيا فى الغاية وقد زاد فيه زيادات اخرى من الفوائد المعجبة وسماه بالتلويح الى اسرار التفسيح وهو مع صغر حجمه فيه مسائل لم توجد فى اكثر المطولات اوله اما بعد حمد الله واهب العقل الخ وهو مرتب على خمسة فصول الاول فى تعريف الطب وموضوعه والامور الطبيعية الثانى فى الامراض والاسباب الثالث فى حفظ الصحة الرابع فى وجوه المعالجات الخامس فى الحيات والبحارن . ثم ان الطيب لطف الله المصرى كان مشغوقا بحفظه تماما وقد كان خاليا عن الشرح فشرحه شرحا شافيا وجمع له حلا واقيا يقال اقول وسماه التصريح فى شرح التلويح اوله الحمد للشافى بلفظه الخ .

تفسيح المناظر لاولى الابصار والبصائر — للمولى المحقق كمال الدين ابى الحسن الفارسى .

التفسيح فى علم القيافة — رسالة للامام الشافعى .

التفسيح فى زوائد تصحيح التنبيه — سبق .

التفسيح فى مسألة التصحيح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

التفسيح فى مسلك الترجيح فى الخلاف — لابى البركان عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سيع وسبعين وخمسمائة .

التفسيح فى شرح الجامع الصحيح — لبخارى يأتى .

التفسيح لحديث التسييح — للشيخ شمس الدين محمد ابن طولون الدمشقى ( الحنفى ) مختصر فى الكلام على الحديث الاخير

حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . وتعليقه المولى لطف الله بن حسن التوقائى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه المولى عبدالكريم المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه المولى حسن بن عبدالصمد السامونى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اولها اما بعد حمد واهب العقل الخ ذكر انه كتبها امتثالا للامر الوارد من قبل السلطان محمد خان الفايح . وتعليقه المولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة كتبها اولاً مع القوم لانهم كتب كل منهم دفعة لامرورد من السلطان ثم باحثوا عنده ومعهم رسائلهم ثم كتب القسطلانى تعليقه اخرى بعد مطالعته حواشى الكل فرد عليهم فى كثير من المواضع فلم يوازها غيرها كما قال المولى عرب زاده فى هامش الشفايقى . ومن الحواشى على التوضيح حاشية عبدالقادر بن ابى القاسم الانصارى المتوفى تقريبا سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة . وعلى التفسيح شرح للفاضل السيدعبدالله ابن محمد الحسينى المعروف بنقره كار المتوفى تقريبا سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

ومن متعلقات المتن تغيير التفسيح للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ذكر انه اصلح مواقع طعن صرح فى الجارج و اشار الى ما وقع له من السهو والتساهل وما عرض له فى شرحه من الخطأ والتناقض واودعه فوائدها ملتقطة من الكتب ثم شرح هذا التغيير وفرغ منه فى شهر رمضان سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ولكن الناس لم يلتفتوا الى ما فعله والاصل باق على رواجه والفرع على التزل فى كساده . وعلى شرح التغيير تعليقه للمولى صالح بن جلال التوقى .

تفسيح البلاغة — لمحمد بن احمد العمري المتوفى سنة ثلاث وعشرين واربعمائة .

تفسيح الفصول فى الاصول — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافى المالكى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة اوله الحمد لذي الجلال الخ ذكر فيه انه جمع المحصول و اضاف اليه مسائل كتاب الافادة للقاضى عبدالوهاب المالكى ورتب على مائة فصل وفصله على عشرين بابا . قيل وله شرح عليه وشرحه ( المولى ) حلولو ايضا .



من البخارى في رواية الفريرى اوله الحمد لله الذى هدانا الى الوقوف الخ .

تقيق الاخبار - لابراهيم بن سفيان الزهيدى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

توير الابصار وجامع البحار - في الفروع للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن احمد بن تمرناش الغزى الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وهو مجلد اوله حمدا لمن احكم احكام الشرع الخ جمع فيه مسائل المتون المعتمدة عونا لمن ابتلى بالقضاء والقنوى وفرغ من تأليفه في محرم الحرام سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة ثم شرحه في مجلدين ضخمين وسماه منح الفغار .

توير الاذهان والضمائر في شرح الاشياء والنظائر - سبق ذكره .

توير البصائر على الاشياء والنظائر - سبق ايضا .

توير البصيرة وتعمير السريرة بالادعية الماثورة - لابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٠ عشرين والف .

توير الحلك في امكان رؤية النبي والمملك - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

توير الحوائك على موطأ مالك - يأتي في الميم .

توير السراج - شرح فرائض السراجية يأتي في الفاء .

توير الضحى في تفسير والضحى - للشيخ محمد ابن محمود العلوى الوفاى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اورد فيه مطالع سبعة ومقدمة على احدى عشرة طبقة .

توير الظلم في الجود والكرم - لعلم الدين محمد ابن السخاوى .

توير الغيب في فضل السودان والحلبش - لابي

الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة .

توير الغياهب باحكام ذوات الذوائب - لسليمان الفلكى رسالة اولها من ابرز من مبتدعاه الخ ذكر ان ليه الاربعاء اول ذى القعدة سنة ١٠٠٤ اربع والف قد اتفق فيها ظهور كوكب ذى ذؤابة في يظ من الثور ولما كانت ليه الاربعاء الحامسة عشرة منه ظهر نجم آخر مثل الاول وعلى شكله الا ان ذؤابته اقصر وذلك في جنوب القبة ثم فكترت الاقوال وقال انما هي آتار دالة على حروب بين الكفرة والسلطان محمد خان فكتب .

توير القلوب -

التوير في الحديث - للخلخالى .

التوير في مولد السراج المنير - لابي الخطاب عمر

ابن الحسن المعروف بابن دحية الكلبي (المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستائة ) الفه باربل سنة ٦٠٤ اربع وستائة وهو متوجه الى خراسان بالتماس الملك المعظم ( الايوبي ) وقد قرأه عليه بنفسه واجازه بالف دينار غير ما اجرى عليه مدة اقامته .

التوير في اسقاط التديير - للشيخ تاج الدين احمد

ابن محمد المعروف بابن عطاه الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اوله الحمد لله المفرد بالحنفى والتديير الخ ذكر انه الفه بمكة المكرمة ثم استدرك عليه بدمشق وزاد فيه فوائد ولم يرتب وانما هو كمان من حيث الورد قال اذا طالعه المرید الصادق عرف ان المتلون لا يصلح للحضرة القدسية .

توير المصاييح - يأتي في الميم .

توير المطالع - يأتي فيه ايضا .

توير المقياس في تفسير ابن عباس - لابي طاهر

محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو اربع مجلدات .

التوير في شرح تلخيص الجامع الكبير - سبق ذكره .

محمد بن علي الجذامي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمئة .

توجيه التنييه - سبق ذكره .

توجيه العزم الى اختصاص الاسم بالجذر والقفل بالجزم - جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

التوجيه في شرح المختار - في الفقه يأتي . جمال الدين ابراهيم بن احمد الموصل الحنفي .  
التوجيه في النحو - لابن الجباز .

التوراة - كتاب من الكتب الالهية المنزلة انزله الله سبحانه وتعالى على كليمه موسى على نينا وعليه الصلاة والسلام على اللغة العبرية لكن اليهود قد بدلوا بعده وحرفوه لاسيما ما يبدونه من العربيات فيها وهي ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة المعنى الا يسيرا . احدها تسمى توراة السبعين وهي التي اتفق عليها اثنان وسبعون من اجارهم وذلك ان بعض ملوك اليونان سأل من بعض ملوك اليهود ان يرسل اليه جمعا من حفاظ التوراة فارسل اليه اثنين وسبعين حبرا فدخل كل اثنين منهم في بيت ووكل بهم كتابا وتراجمه فكتبوا التوراة بلسان اليونان ثم قابل بين نسخهم الستة والثلاثين فكانت مختلفة اللفظ متحدة المعنى فعمل انهم صدقوا ونصحوا وهذه النسخ ترجمت بعده بالسرياني ثم بالعربي . والثانية نسخة اليهود من القرائين والرهانيين . والثالثة نسخة السامرة قال بعض العلماء قد استوعبت مطالعة التوراة المعربة فلم اجد فيها غير التوحيد وليس فيها ابحاث صلاة ولا صوم ولا زكاة ولا حج الى بيت المقدس وليس فيها ذكر يوم الآخرة ولا ذكر العود الى الجنة او النار اصلا ولعل ذلك من تحريف اليهود ومن هنا قال من قال لا يجوز نقل شيء من التوراة والانجيل لمكان التحريف الذي فيه [قهيما] . وصنف بعض المتأخرين فيه الاصل الاصيل في تحريف النقل من التوراة والانجيل وقد قال عليه الصلاة والسلام اذا حدثكم اهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوهم وقولوا آنا بالله (وملائكته) وكتبه ورسله . وذكر في ارشاد القاصد ان اليهود افرقوا فرقا كثيرة ولكن المشهور من فرقتهم ثلاث الربانيون والقرائون والسامريون وهؤلاء مجمعون على نبوة موسى عليه الصلاة والسلام وهارون ويوشع وعلى

توابع الاصول - للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وهو متين مختصر اوله حامدا لشارع شرع مشارع الشرع والدين الخ رتب على مقصدين الاول في الادلة والثاني في الاحكام وفرغ منه في محرم سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة ثم شرحه وسماه توسيع الوصول .

تنويق النطاق في علم الوراقاة - للشيخ عبدالرحمن ابن احمد بن مسك السخاوي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف .

التويه في فضل التنييه - مر ذكره .

التوابع والزوايع - لابي عامر احمد بن عبدالمالك القرطبي .

التوابع والوامع في الاصول - لابي المحاسن مسعود ابن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

التوابع في الصرف - للشيخ جمال الدين اسحاق القرطبي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو متين جامع مفيد اوله الحمد لله الذي كرم بنى آدم الخ وله عليه شرح مفيد .

توالي التائيس بمعالى ابن ادريس - للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمئة .

توثيق عرى الايمان في تفضيل حبيب الرحمن - لشرف الدين ابي القاسم هبة الله بن عبدالرحيم (بن ابراهيم) المعروف بابن البارزى الحموى الشافعي المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة وهو مجدد اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ لحصه من الشفاء ورتبه على اربعة اركان الاول في فضائه عليه الصلاة والسلام الثاني في اوصافه الثالث في اغائه من استغاث به الرابع في كراماته .

التوجه للرب بدعوات الكرب - لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة .

توجيه الاسما في حذف التوين من حديث انما -

بوجود الحضرة عليه السلام واشارات الى اليوم العظيم . الرابعة تدعى الكتب وهي احد عشر سفرا الاول تاريخ من آدم الى البيت الثاني ونسب الاسباط وقياس العالم الثاني مزامير داود عليه السلام وعدتها مائة وخمسون مزمورا ما بين طلبات وادعية عن موسى عليه السلام وعن غيره الثالث قصة ابوب عليه السلام وفيه مباحث كلامية الرابع امثال حكمية عن سليمان عليه السلام الخامس اخبار الحكماء قبل الملوك السادس نشأة عبرانية لسليمان عليه السلام ومخاطبات بين النفس والعقل السابع يدعى جامع الحكمة لسليمان عليه السلام فيه الحث على طلب المذات العقلية الباقية وتحقير الجسمانية وتعظيم الله سبحانه وتعالى والتخويف منه الثامن يدعى النواح لارميا عليه السلام فيه خمس مقالات على حروف المعجم تدب على البيت التاسع فيه ملك اردشير وعبدالنور العاشر لداينال عليه السلام فيه تفسير منامات يختصر وولده ورموز على ما يقع في الممالك وحال البعث والنشور الحادي عشر لعزير عليه السلام فيه صفة عود القوم من ارض بابل الى البيت الثاني ونشأته . وسفرد الربايون بشروح لفرائض التوراة وتفرعات عليها يتقونها عن موسى عليه السلام . وللتوراة شروح وتقا سير منها شرح الشيخ صاحب مذهب الدين يوسف ابن ابي سعيد السامري المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وسنة ذكره صاحب عيون الانبياء وهو من اطباء دمشق وقد استوزره الملك الامجد . وشرح الشيخ صدقة ابن منجا السامري المتوفى بخران سنة نيف وعشرين وسنة .

### تورية الارواح -

التواريخ اللطيفة والآثار المعجبية - للشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي الحنفي فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة .

التوسط والفتح بين الروضة والشرح - يأتي في الزاء .

التوسط بين الشافعي والمزني - فيها اعتراض بالمزني في مختصره يأتي في الميم .

التوسط بين الاخفش وثلث - في التفسير لابن درستويه عبادة بن جعفر التحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة .

التوراة واحكامها وان كانت مبدلة مختلفة النسخ لكنهم يستخرجون منها ستمائة وثلاث عشرة فريضة يتعبدون بها الاوامر منها مائتان وثمانية واربعون عدد المعظام في بدن الانسان والتواهي ثلثمائة وخمسة وستون عدد ايام السنة الشمسية وزادت التواهي على الاوامر لغاية الهوى على الطبيعة البشرية وينفرد الربايون والقراون عن السامرة بنبوات انبياء غير الثلاثة المذكورة وينقلون عنهم تسعة عشر كتابا ويضيفونها الى خمسة اسفار التوراة ويمبرون عن الاربعة وعشرين كتابا بالنبوات وهي على مراتب . الاولى التوراة في خمسة اسفار الاول يذكر فيه بدأ الخليفة والتاريخ من آدم الى يوسف عليهما الصلاة والسلام الثاني يذكر فيه استخدام المصريين لبني اسرائيل وظهر موسى وهلاك فرعون ونسب قبة الزمان واحوال ابيه واقامة هارون وتزول العشر كمان وسماح القوم كلام الله سبحانه وتعالى الثالث يذكر فيه تعليم القرابين بالاجمال الرابع يذكر فيه عدد القوم وتقسيم الارض عليهم بالقرعة واحوال الرسل التي بعثها موسى عليه الصلاة والسلام الى الشام واخبار المن والسوي والنعام الخامس اعادة احكام التوراة لتفصيل المجمع وذكر وفاة هارون ثم موسى وخلافة يوشع عليه السلام . الثانية اربعة اسفار آ يوشع عليه السلام يذكر فيه ارتفاع المن واكلهم الغلال بعد تقرب القرابين ومحاربة يوشع عليه السلام الكنعانيين وفتحه البلاد وتقسيمها بالقرعة ٢ يعرف بسفر الحكماء فيه اخبار قضاة بني اسرائيل في البيت الاول ٣ لشموئيل عليه السلام فيه نبوته وملك طالوت وقتل داود جالوت ٤ يعرف بسفر الملوك فيه اخبار ملك داود وسليمان عليهما السلام وغيرها واقسام الملك بين الاسباط والملام والجلال الاول ومجى مختصر وخراب بيت المقدس . الثالثة اربعة اسفار تدعى الاخيرة آ لشعيا عليه السلام يذكر فيه توبيخ الله تعالى لبني اسرائيل واذارهم بما يقع وبشرى الصابرين واشارة الى البيت الثاني والخلع على يد كوروش الملك ٢ لارميا عليه السلام يذكر فيه خراب البيت بالتصريح والهبوط الى مصر ٣ لحزقيال (لحزقيال) عليه السلام يذكر فيه حكم طبيعية وفلكية مرموزة وشكل البيت المقدس واخبار يا جوج وما جوج ٤ اتي عشر سفرا انذاران بجراد وزلازل وغيرها واشارة الى المنتظر والمختصر ونبوة يونس عليه السلام وغرقه ابتلاع الحوت له وتوبة قومه ومجى عدو وصلاة جفوق ونبوة زكريا عليه السلام وبشارة

- التوسعة — لابن الكيت التحوى المتوفى سنة ١٢٤٤هـ .
- التوسلات الكتابية والتوجهات العطائية — للشيخ احمد البوني .
- التوسل الى التوسل — فارسى لمحمد بن المؤيد البغدادي .
- توشيح البيان — للشيخ ابي محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسةائة .
- توشيح التوضيح — يعنى توضيح الحاوى في الفقه يأتى .
- توشيح الدرديدية — يأتى في المنصورة .
- توشيح الديباج وحلية الالبهاج — في طبقات المالكية .
- التوشيح على الجامع الصحيح — للبخارى يأتى .
- التوشيح على التوضيح — مرفى شرح الالفية لابن مالك .
- التوشيح في شرح الهداية — يأتى .
- التوشيح في الفقه — لتاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي النافى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعائة .
- التوشيح . . . — لخطاب بن يوسف بن الانباري القرطبي المتوفى تقريبا سنة ٤٥٠ خمسين واربعائة .
- توضيح الارشاد — في النحو سبق ذكره .
- توضيح الاعراب في شرح قواعد الاعراب — مر ذكره .
- توضيح الحاوى — يأتى في الحاد .
- توضيح المدرك في تصحيح المستدرك — يأتى في الميم .
- توضيح المشتبه — يأتى في الميم .
- توضيح مناهج الانوار وتتميم مباحج الاسرار — لعبد الرحمن بن محمد بن علي بن احمد وهو التاريخ المرموز الذي كتبه سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانائة .
- التوضيح في شرح التتميح - سبق ذكره .
- التوضيح في شرح المقامات - يأتى في الميم .
- التوضيح للاوهام الواقعة في الصحيح - له ايضا وهو شرح الجامع الصحيح لبخارى .
- التوضيح في شرح مختصر ابن الحاجب - يأتى في الميم .
- التوضيح في شرح مقدمة ابي الليث - يأتى في الميم .
- التوضيح في شرح الالفية المسمى باوضح المسالك - سبق ذكره .
- التوطئة في النحو - للشيخ ابي علي عمر بن محمد ابن عمر الشلوبين الازدي الاشعيلبي التحوى المتوفى سنة (٦٤٥ خمس واربعين وستائة) مختصر اوله الحمد لله الذي فضل علينا الخ ذكر انه رسمه توطئة قوانين المقدمة .
- التوطئة في النحو - لابي العباس احمد بن عبد الجليل التدمري المتوفى (سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسةائة) .
- التوفير - للحسين البلخي ولابي علي الحسن بن علي ابن محمد بن جعفر البلخي المحدث المتوفى سنة ٤٧١هـ .
- توفيق الامة -
- توفيق العناية في شرح الوقاية - يأتى . «جليد بن شيخ سندل البغدادي» .
- التوفيق في وصل التعليق - لحافظ شهاب الدين احمد ابن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانائة .
- توقيف الحكم على غوامض الاحكام - لشهاب الدين احمد بن العماد الاقنيسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانائة .
- التوقيف على مهمات التعاريف - للشيخ عبدالرؤف محمد المناوي المصري المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والثم تقريبا [١٠٣١] .

التوقيف والتخويف - لابن الحسين علي بن محمد  
 الشافعي الكاتب ، بن الحسين الخليلي الشاعر المتوفى سنة ...  
 تهافت الامجاد في اول كتاب الجهاد - من الهداية  
 يأتي .

تهافت الفلاسفة - للإمام حجة الاسلام ابى حامد محمد  
 ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة مائة مختصر  
 اوله نسأل الله (تعالى) بجلاله الموفق على كل نهاية الخ قال رأيت  
 طائفة يعتدنون في انفسهم التميز عن الارباب والنظر بما يزيد القطعة  
 والذكاء قد رفضوا وظائف الاسلام من العبادات واستحقروا  
 شعائر الدين من وظائف الصلوات والتوق عن المحظورات واستهانوا  
 بتعبدات الشرع وحدوده ولم يقفوا عند توقيفاته وقبوه [ بل  
 خلموا بالكليمة رقة الدين فنون من العثون ] يتعمون فيها رهط  
 يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وهم بالآخرة هم كافرون  
 ولا مستند لكفرهم غير تقليد [ ساهى النى كتقليد اليهود  
 النصارى ] اذ جرى على غير دين الاسلام نشؤهم وولادهم  
 وعليه درج أبائهم واجدادهم لاعن بحث نظري بل تقليد صادر  
 عن التعثر بأذيال الشبه الصارفة عن سوب الصواب والاعتداع  
 بالحجالات المزخرفة كلامع السراب [ كما اتفق لطوائف من النظائر  
 في البحث عن العقائد والآراء من اهل البدع والاهواء ] وانما  
 مصدر كفرهم ساهمهم اسامي هائلة كسقراط وبسراط وافلاطون  
 وارسطاطاليس وامثالهم واطناب طوائف من متبعهم [ وضلالهم ]  
 في وصف عقولهم وحسن اصولهم ودقة علومهم الهندسية والمنطقية  
 والطبيعية والالهية واستبدادهم لفرط الذكاء [ والفطنة ] باستخراج  
 تلك الامور الحفية وحكايتهم عنهم انهم مع رزانة عقولهم [ وغزارة  
 فضلهم ] منكرون للشرائع والتحل [ وجاحدون لتفاصيل الاديان  
 والملل ] ومعتقدون انها نواميس مؤلفة وحيل مزخرفة فلما  
 قرع ذلك سمعهم ووافق ما حكى من عقائدهم طبعهم تجملوا  
 باعتقاد الكفر [ تحيزاً الى غمار الفضلاء بزعمهم ] وانحراطافى  
 سلكهم وترفعا عن مساعدة الجماهير [ والاهواء ] واستكفا من  
 القناعة باديان الآباء فلما بان اظهار التكاس في النزوع عن تقليد  
 الحق بالشروع في تقليد الباطل جمال وغفلة منهم عن ان الانتقال  
 الى تقليد عن تقليد خرف وخيال فاية رتبة في عالم الله سبحانه  
 وتعالى اخس من رتبة من يتجمل بترك الحق المعتد تقليدا  
 بالتسارع الى قبول الباطل تصديقا [ دون ان يقبله خبراً وتحقيقاً ]

فلما رأيت هذا العرق من الحماقة نابضا على هؤلاء الاغبياء  
 ابتدأت [ انتدبت ] لتحرير هذا الكتاب ردا على الفلاسفة  
 القدماء مبيها تهافت عقيدتهم وناقض كتبهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا  
 عن غوائل مذهبهم وعوراته التي هي على التحقيق مضاحك  
 المقلاء [ وعبرة عند الاذكياء ] اعنى ما اختصوا به عن الجماهير  
 [ والدهماء ] من فنون العقائد [ والآراء . هذا ] مع حكاية مذهبهم  
 على وجهه .

ثم صدر الكتاب بمقدمات اربع . ذكر في الاولى ان  
 الخوض في حكاية اختلاف الفلاسفة تطويل فان خيلهم  
 طويل وتزاعهم كثير وانه يقتصر على اظهار التناقض في رأى  
 مقدمهم الذى هو العلم الاول والفيلسوف المطلق فانه رب  
 علومهم وهدبها وهو ارسطاطاليس وقدرد على كل من قبله  
 حتى على استاذه افلاطن فلا يقسان [ اتقان ] لمذهبهم بل  
 يحكمون بظن وتخمين ويستدلون على صدق علومهم الآتية  
 بظهور العلوم الحسابية والمنطقية متقنة البراهين ويستدرجون  
 ضعفاء العقول ولو كانت علومهم الالهية متقنة البراهين لما  
 اختلفوا فيها كما لم يختلفوا في الحسابية . ثم المترجون لكلام  
 ارسطو لم ينك كلامهم عن تحريف وتبديل واقومهم بالقل  
 من المتفلسفة الاسلامية ابو نصر الفارابي وابن سينا وانه يقتصر  
 على ابطال ما اختاروه ورأوه الصحيح من مذهب رؤسائهم  
 وعلى رد مذهبهم بحسب نقل هذين الرجلين كيلا ينتشر الكلام .  
 وذكر في الثانية ان الخلاف بينهم وبين غيرهم ثلاثة  
 اقسام . الاول يرجع النزاع فيه الى لفظ مجرد كشمسيتهم صانع  
 العالم جوهرها مع تفسيرهم الجوهر [ ١ ] بانه الموجود لافى موضوع  
 ولم يريدوا به الجوهر المتحيز قال ولنا نحوض في ابطال هذا  
 لان معنى القيام بالنفس اذا صار متقفا عليه رجوع الكلام في التعبير  
 باسم الجوهر عن هذا المعنى الى البحث عن اللغة وان سوغ  
 اطلاقه رجوع جواز اطلاقه في الشرع الى المباحث الفقهية . الثاني  
 مالا يصد مذهبهم فيه اصلا من اصول الدين وليس من ضرورة  
 تصديق الانبياء والرسل تنازعهم فيه كقولهم ان كسوف القمر  
 عبارة عن انحاء ضوء القمر بتوسط الارض بينه وبين الشمس  
 والارض كرة والسماء محيطه بها من الجوانب وان كسوف  
 الشمس وقوف جرم القمر بين الساطر وبين الشمس عند  
 اجتماعهما في المقديتين على دقيقة واحدة . قال وهذا المعنى ايضا  
 لنا نحوض في ابطاله اذ لا يتعلق به غرض ومن ظن ان المناظرة  
 [ ١ ] اى اللغاثم بنفسه الذى لا يحتاج الى مقوم . (ت)

فيه من الدين فقد جنى على الدين وضيق امره فان هذه الامور تقوم عليها براهين هندسية لاتبى منها ريبة فن يطلع عليها ويحقق ادلتها حتى يخبر بسببها عن وقت الكسوفين وقدرهما ومدته بقائهما الى الانحلال اذا قبله ان هذا على خلاف الشرع لم يترتب فيه وانما يترتب في الشرع وضرر الشرع ممن ينصره لا بطريقه اكثر من ضرره ممن يظن فيه بطريقه وهو كما قيل عدو عاقل خير من صديق جاهل وليس في الشرع ما يناقض ما قالوه ولو كان لكان تأويله اهون من مكابرة امور قطعية فكم من ظواهر اولت بالادلة القطعية التي لا تنهى في الوضوح الى هذا الحد واعظم ما يفرح به الملحدة ان يصرح ناصر الشرع بان هذا وامثاله على خلاف الشرع فيسهل عليه طريق ابطال الشرع. وهذا لان البحث في المسالم عن كونه حاداً اوقديماً ثم اذا ثبت حدونه فسواء كان كرة اوبيضا او مشنا وسواء كانت السموات وما تحتها ثلث عشرة طبقة كما قالوه اواقل اواكثر فالمقصود كونه من فعل الله سبحانه وتعالى فقط كيف ما كان. الثالث ما يتعلق النزاع فيه باصل من اصول الدين كالقول في حدود العالم وصفات الصانع وبيان حشر الاجساد وقد انكروا جميع ذلك فينبى ان يظهر فساد مذهبهم.

وذكر في الثالثة ان مقصوده تنبيه من حسن اعتقاده في الفلاسفة وطعن ان سالكمه نقيه عن التناقض بيان وجوه تهافتهم فذلك لا يدخل في الاعتراض عليهم الادخول لمطالب منكر لادخول مدع مثبت فيكدر عليهم ما اعتقدوه مقطوعا بالزامات مختلفة وربما الزمهم بمذاهب الفرق.

وذكر في الرابعة ان من عظم حيلهم في الاستدراج اذا اورد عليهم اشكال قولهم ان العلوم الالهية غامضة خفية لا يتوصل الى معرفة الجواب عن هذه الاشكالات الا بتقديم الرياضيات والمتعلقات فمن يقدمهم ان خطر له اشكال يحسن الظن بهم ويقول انما يعسر على درك علومهم لاني لم احصل الرياضيات ولم احكم المتعلقات قال اما الرياضيات فلانها في اللهيات بها واما الهندسيات فلا يحتاج اليها في الالهيات نعم قولهم ان المتعلقات لا بد من احكامها فهو صحيح ولكن المتعلق ليس مخصوصا بهم وانما هو الاصل الذي نسميه في فن الكلام كتاب النظر فقبروا عبارة الى المتعلق تهويلا وقد نسيه كتاب الجدل وقد نسيه مدارك العقول فاذا سمع التكليس اسم المتعلق ظن انه فن غريب لا يعرفه المتكلمون ولا يطلع عليه الا الفلاسفة.

ثم ذكر بعد المقدمات المسائل التي اظهر تناقض مذهبهم فيها وهي عشرون مشئلة الاولى في ازالة العالم الثانية في ابدية العالم الثالثة في بيان تليسه في قولهم ان الله سبحانه وتعالى صانع العالم وان العالم صنعه الرابعة في تعجيزهم عن اثبات الصانع الخامسة في تعجيزهم عن اقامة الدليل على استحالة الهين السادسة في نفى الصفات السابعة في قولهم ان ذات الاول لا ينقسم بالجنس والفصل. الثامنة في قولهم ان الاول موجود بسيط بلا ماهية. التاسعة في تعجيزهم عن بيان اثبات ان الاول ليس بحسم. العاشرة في تعجيزهم عن اقامة الدليل على ان للعالم سالما وعلة. الحادية عشرة في تعجيزهم عن القول بان الاول يعلم غيره. الثانية عشرة في تعجيزهم عن القول بان الاول يعلم ذاته. الثالثة عشرة في ابطال قولهم ان الاول لا يعلم الجزئيات. الرابعة عشرة في ابطال قولهم ان السماء حيوان متحرك بالارادة. الخامسة عشرة فيما ذكره من العرض المحرك للسماء. السادسة عشرة في قولهم ان نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات الحادثة في هذا العالم. السابعة عشرة في قولهم باستحالة خرق العادات. الثامنة عشرة في تعجيزهم عن اقامة البرهان العقلي على ان النفس الانسانية جوهر روحاني. التاسعة عشرة في قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية. العشرون في ابطال انكارهم البعث وحشر الاجساد مع التلذذ والتأم بالجنة والنار بالآلام والذات الجسدية.

هذا ما ذكره من المسائل التي تناقض فيها كلامهم من جملة علومهم ففصلها وابطل مذهبهم فيها الى آخر الكتاب وهذا معنى التهافت لخصبها من اول كتابه لكونها مما يجب معرفته وقال في آخر خاتمة فان قال قائل قد فصلتم مذاهب هؤلاء أفقتعون القول بكفرهم فلنا بكفرهم لا بد منه [لا بد من كفرهم] في ثلاث مسائل الاولى مسئلة قدم العالم وقولهم ان الجوهر كلها قديمة الثانية قولهم ان الله سبحانه وتعالى لا يحيط علما بالجزئيات الحادثة من الاشخاص الثالثة انكارهم بعث الاجساد وحشرها فهذه لانا لاسلام بوجه فاما ما عدا هذه الثلاث من تصرفهم في الصفات والتوحيد فذهبهم قريب من مذهب المعتزلة فهم فيها كاهل البدع انتهى ملخصا.

ثم ان القاضي ابا الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة [٥٩٥هـ] صنف تهافتا من طرف الحكماء ردا على تهافت الغزالي بقوله قال ابو حامد واوله بعد حمد الله الواجب الخ ذكر فيه ان ما ذكره بمزول عن مرتبة اليقين والبرهان وقال في آخره

تهذيب الآثار - لابي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وهو كتاب تفرد في باب بلاشتراك تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق - للشيخ ابي علي احمد بن محمد المعروف بابن مسكويه (المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة) ويشتمل على ست مقالات اوله اللهم اننا نتوجه اليك الخ وهو كتاب مفيد في علم الاخلاق .

تهذيب الاخلاق بذكر مسائل الخلاف والاتفاق - لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثلاثمائة .  
تهذيب الاسرار في طبقات الاخيار - للشيخ ابي سعيد عبدالملك بن ابي عثمان التيسابوري الواعظ (المعروف بالخر كوشى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة .)

تهذيب الاسماء واللغات - للامام محي الدين يحيى ابن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مفيد مشهور في مجلد اوله الحمد لله خالق المصنوعات الخ جمع فيه الالفاظ الموجودة في مختصر المزني والمهذب والوسيط والتنبيه والوجيز والروضة وقال ان هذه الست تجمع ما يحتاج اليه من اللغات وضم اليها جملا مما يحتاج اليه مما ليس فيها من اسماء الرجال والملائكة والجن ليم الاتساع ورب على قسمين الاول في الاسماء والثاني في اللغات . ثم ان الشيخ اكمل الدين محمد ابن محمود الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة غير ترتيبه ورتبه على اسلوب آخر . وكذا فعل الشيخ محي الدين عبدالقادر ابن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة . ولخصه الشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي وسماه بالفوائد السنية . وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر ذلك الكتاب ايضا .

تهذيب الاقوال والاعمال - لابن عراق .

تهذيب البلاغة - لابي علي احمد بن نصر الكاتب الحلبي المتوفى سنة ٣٥٢ اثنين وخمسين وثلاثمائة .

تهذيب التهذيب - ياتي في الكافي .

تهذيب الداعي في اصلاح الرعية والراعي -

لاشك ان هذا الرجل اخطأ على الشريعة كما اخطأ على الحكمة ولولا ضرورة طلب الحق مع اهله ما تكلمت في ذلك انتهى . ثم ان السلطان محمد خان العنابي الفاتح امر المولى مصطفى ابن يوسف الشهير بخواجه زاده البرسوي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثمائة والمولى علام الدين على الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثلاثمائة ان يصنف كتابا للمحاكمة بين تهافت الامام والحكماء فكتب المولى خواجه زاده في اربعة اشهر وكتب المولى الطوسي في ستة اشهر ففضلوا كتاب المولى خواجه زاده على كتاب الطوسي واعطى السلطان محمد خان لكل منهما عشرة آلاف درهم وزاد خواجه زاده بغلة تقيسة وكان ذلك هو السبب في ذهاب المولى الطوسي الى بلاد العجم . وذكر ان ابن المؤيد لما وصل الى خدمة العلامة الدواني قال له باي هدية جئت الينا قال كتاب [يكتاب] التهافت لخواجه زاده فطالعه مدة وقال رضوان الله تعالى عن صاحبه خلصني عن المشقة حيث صنفه ولو صنفته لبلغ هذه الغاية فحسب وعك ايضا حيث اوصلته اليها ولولم يصل الى العزم على الشروع . واول تهافت الخواجه زاده توجهنا الى جناب الخ ذكر انهم اخطأوا في علومهم الطبيعية يسيرا والالهية كثيرا قاراد ان يحكي ما اورده الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر مما لم يورده بادلها المعول عليها عندهم على وجهها ثم ابطالها وهي مشتقة على اثنين وعشرين فصلا فزاد فصلين على مباحث الاصل . واول تهافت المولى الطوسي سبحانك اللهم بامفراد بالازلية والقدم الخ فهو رتب على عشرين مبحثا مقتصرنا على الاصل وسماه الذخيرة وعليه (وعلى تهافت الخواجه زاده) تعليقة للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

تهافت معين الدين -

تهافت حكيم شاه - محمد القزويني .

التهذي الى معين التمدى - لتقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

تهديم الاركان من [في] ليس في الامكان ابداع مما كان - لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثلاثمائة رسالة اولها الحمد لله الحميد الجيد الخ رد فيها بعض الفلاسفة الفائلين بالوحدة المطلقة واعترض على الغزالي في احيائه وفرغ من تأليفها سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة .

لابي الحسن شيت بن ابراهيم العبادي المتوفى سنة ٥٥٩ تسع  
وخمسين وخمسة مئة للسلطان صلاح الدين يوسف الابوي .

تهذيب الدلائل وعيون المسائل - للامام فخر الدين

عمر بن محمد الرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

تهذيب الشمايل - للشيخ محمد بن حمزة المعروف بملا

عرب الواعظ الانطاكي ثم الرومي .

تهذيب الطبع في نوادر اللغة - لابي محمد قاسم ابن

محمد الاسفهانى .

تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول - للشيخ

جمال الدين يوسف بن مطهر المتوفى سنة ... اوله الحمد لله رافع  
دراجات العارفين الخ ذكر فيه انه حرر طرق الاحكام  
على الاجمال اجابة لانتاس ولده محمد ورتب على مقاصد . وللعلامة  
شمس الدين محمد الحفري ( الحفري ) المتوفى سنة ٨١٠ عشر  
وثمانمائة تقريبا شرحه سباه منية اللبيب .

تهذيب الكمال في اسماء الرجال - يأتي في الكاف

مع متعلقاته .

تهذيب اللغة - لابي منصور محمد بن احمد بن طلحة

الازهرى اللغوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة اوله الحمد لله  
ذى الحول والقدرة الخ ابتدأ فيه بحرف العين وهو كتاب كبير  
من الكتب المختارة في اللغة وترتيبه على هذه ح ح ه خ غ ق ك ج  
ش ض س ز ط ذ ت ل ن ف ي م و اى وذلك باعتبار الخارج .  
ومختصره لعبد الكريم بن عطاء الله الاسكندري المتوفى سنة  
٦١٢ اتقى عشرة وستائة .

تهذيب المدونة في القروع - يأتي في الميم .

تهذيب المطالب - لعبد الحق الصقل المالكى .

تهذيب المنطق والكلام - للعلامة سعد الدين مسعود

ابن عمر التتازانى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعائة وهو  
متمن متين الفه سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعائة اوله الحمد لله  
الذى هدانا سواء الطريق الخ وقال هذه غاية تهذيب الكلام  
في تحرير المنطق والكلام جملة على قسمين الاول في المنطق  
والثانى في الكلام واخصر المقاصد في كلامه ولما كان منطقة

احسن ما صنف في فقه اشهر وانتشر في الآفاق فاكب عليه  
المحققون بالدرس والاقراء فصفوا له شروحا . مباهر شرح الفاضل  
العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدوانى المتوفى سنة  
٩٠٧ سبع وتسعمائة وهو شرح بالقول مفيد مشهور لكنه  
لم يتم اوله تهذيب المنطق والكلام توشيحاه بذكر المفضل المعام  
الخ ذكر انه لم يلتفت الى ما اشهر ولم يجمع على ما ذكر بل اتى  
بتحقيقات خلا عنها الزبر المتداولة واشار الى تدقيقات لم يجوها  
الصنف المتطاولة مع انه املها بالاستعجال على طريق الارشاد .

وعليه حواش منها حاشية الفاضل الشهير بغير ابي الفتح السعدي  
المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة تقريبا كتبها مع تكمة شرح  
الجلال ووعد في آخره بشرح كلامه واعتذر بعدم وصوله اليه .  
وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسين الاسترابادى الحسينى السماكي  
( السناكي ) اولها ما بعد حمد الله مفوض الصور الخ . وحاشية ابي  
الحسن ابن احمد الابوردي الشهير بدانشمند . وحاشية مصلح الدين  
محمد بن صلاح اللارى المتوفى سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة (٩٧٩) تقريبا  
وله شرح على الاصل . وحاشية الفاضل حسين ( الحسينى ) الخلتالى

المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف ( قلت وذكر تاريخ  
وفاته في خلاصة الار في سنة اربع عشرة بعد الالف اشهر )  
اوله محمدك يامن نور قلوب العارفين الخ ذكر فيه انه علقه لولده  
برهان الدين محمد وتم تدوينه في جمادى الآخرة سنة ١٠٠٦ ست  
والف (١٠٠٠) . ومن شروح التهذيب شرح المحقق شيخ الاسلام  
احمد بن محمد الشهير بحفيد سعد الدين المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة  
تقريبا وهو شرح بمزج اوله احسن ما شرح [توشيح] به صدور المنطق  
والكلام الخ . وشرح نجم بن شهاب المدعو بعبد الله وهو  
شرح بالقول . وشرح مرشد بن الامام الشيرازى اوله تهذيب  
المنطق بتهذيب الكلام في توحيد ولى الحمد والانعام الخ ذكر  
في عنوانه السلطان بايزيد بن محمد خان الفاتح . وشرح عبيد الله  
ابن فضل الله الخيصى وهو شرح بمزج الفه بعد المطالمة في شرح  
الشمسية وسماه التهذيب وذكر في خطبه عبد القليل خان اوله  
ان احق ما يترين ينشره منطقي القاصى والحاضر الخ ذكر ان  
التهذيب مشتمل على اكثر مسائل الرسالة الشمسية والمحصلون  
عن فهم مسأله الصعبة في الاضطراب لغاية اعجاز الفاظه فشرحه  
شرحا وسيطا . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن ابي بكر المعروف  
بابن العين المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى  
خص النوع الانسانى الخ وهو شرح بمزج ذكر فيه انه لم ير



التهديب في غريب الحديث — لابن الحسن عبدالواحد  
ابن اسماعيل الشافعي .

التهديب في النحو — لابن البقاء عبدالله بن الحسين  
العكبري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة .

التهديب في الجدل — للكعبى ... وعليه رد لابن منصور  
محمد بن محمد المازيدى الحنفى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين  
وثلاثمائة .

التهديب في شرح الجامع الصغير في القروع — يأتى .

التهديب — للشيخ نصر بن ابراهيم بن نصر المقدسى  
الشافعي .

تهنئة اهل الاسلام بتجديديت الله الحرام — للشيخ  
ابراهيم (بن محمد بن عيسى) الميمونى الشافعى المصرى (المتوفى سنة  
١٠٧٩ تسع وسبعين والتم) مجلد اوله الحمد لله الذى حكم بالتغير  
على كل مخلوق الخ ذكر انه الفها لما عمده السبل فى شعبان سنة  
١٠٣٩ تسع وثلاثين والتم عقود البيت الحرام ففسخها ثم  
جدها السلطان فآزعج الناس بتلك المصيبة فانضم اليه ماروى  
عن على رضى الله تعالى عنه قال (قال رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم) قال الله سبحانه وتعالى اذا اردت ان اخرب الدنيا بدأت  
ببيتى فخرته ثم اخرب الدنيا على آثره فزاد قلقهم واضطرابهم  
قاله بيانا لما خفى عليهم ونصحهم ورتب على ثلاثة مباحث الاول  
فى الجواب عن اسئلة وهى هل حفظ محل البيت من دخول  
الطوفان الثانى فى ان محل البيت هل خلق قبل السماء والارض  
اولا الثالث فى فضل الحجر الاسود .

التيجان — لابن هشام صاحب السير .

تيسير التحرير — سبق ذكره .

تيسير الحاوى فى القروع — يأتى فى الحاء المهمة .

تيسير عصمة الانسان من لحن اللسان — يأتى فى  
العين .

تيسير العرف فى علم الحرف — لتاج الدين على بن محمد  
المعروف بابن الدريم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين  
وسبعمائة .

فى بلاده شرح هذا المتن وسماه جهد المقل . وشرح المولى محيى الدين  
محمد بن سليمان الكافى وهو شرح مبسوط بقال اقول . وشرح  
الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابي الصفا تلميذ ابن الهمام . وشرح  
هبة الله الحسينى الشيرى بشاء مير وهو شرح مزوج مختصر اوله  
غاية تهذيب الكلام فتح المنطق بحمد المعام الخ . وعلى شرح  
الجلال رسالة مولانا احمد القزوينى كتبها بدمشق فى رجب  
سنة ٩٥٣ اثنتين وخمسين وتسعمائة . ومنها شرح مظفر الدين على  
ابن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة .

التهديب فى أسماء الأدب — لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو  
جزء اورده فى ديوان الحيوان .

التهديب فى التفسير — لابن سعد محسن بن كرامة  
الجشمى البيهقى وهو فى مجلدات فسرته بالقول ذكر القراءة اولاً  
ثم اللغة ثم الاعراب ثم المعنى ثم الاحكام رأيت منها نسخة  
مكتوبة مؤرخة سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستائة .

التهديب فى القروع — للإمام محيى السنة حسين ابن  
مسعود البغوى الشافعى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة  
وهو تأليف محرر مهذب مجرد عن الادلة غالباً لخصه من تعليق  
شيعه القاضى حسين وزاد فيه ونقص . ثم لخصه الشيخ الامام  
حسين بن محمد المروزى الهروى الشافعى المتوفى سنة ... وسماه  
لباب التهذيب اوله الحمد لله المتعالى فى كبريائه الخ قال هذا لباب  
التهديب مع اشتماله على مزيد التقيح والترتيب . اختصره ايضا  
الشهاب احمد بن محمد بن المتبر الاسكندرى المتوفى سنة ٦٨٣  
ثلاث وثلاثين وستائة .

التهديب فى القروع — لابن على (حسن بن محمد) الزجاجى  
(الزجاجى) (الطبرى) الشافعى المتوفى سنة ... وهو مختصر مشتمل  
على فروع زائدة على المفتاح ولهذا يلقب بزوائد المفتاح .

التهديب لذهن اللبيب فى القروع — مختصر على مذهب  
ابى حنيفة اوله الحمد لله المحيط بنا افضاله الخ وهو كتاب يلقب  
بجيزة الفقهاء .

تهذيب الواقعات فى فروع الحنفية — للشيخ احمد  
القلاسى .

**التيسير في التفسير** — للإمام أبي القاسم عبد الكرم ابن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وهو من اجود التفسير .

**التيسير في علم التفسير** — لعلي الدين محمد بن سليمان الكافجي الحنفي رسالة صغيرة فرغ من تأليفها في رمضان سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة . قبل كان يفترجه طائفة انه لم يسبق اليه ولعله لم ير كتاب البرهان للزركشي ولورآه لاستحبي منه اوله الحمد لله الذي انزل القرآن رحمة للانام الخ ورتب على بابين وخاتمة وذكر فيه الامير ثمرينا القاهري .

**التيسير في القراءات السبع** — للإمام أبي عمرو عثمان ابن سعيد بن عثمان الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة . اوله الحمد لله المنفرد بالادوام الخ وهو مختصر مشتمل على مذاهب القراء السبعة بالامصار وما اشهر وانتشر من الروايات والطرق عند الثالين وصح وثبت لدى الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين . وعليه شرح لابي محمد عبدالواحد بن محمد الباهلي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . وشرح آخر بالقول لعمر بن القاسم الانصاري المشهور بالمشار اوله الحمد لله ميسر العسير الخ سماه البدر المنير . ثم ان الامام شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اضاف اليه القراءات الثلاث في كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله على تحبير التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ عن نظم الطيبة وقال لما كان التيسير من اصح كتب القراءات وكان من اعظم اسباب شهرته دون باقي المختصرات نظم الشاطبي في قصيدته انتهى .

**التيسير في القراءات** — ايضا لابي العباس احمد بن عمار المهدي (المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) ذكره الجعبري وقاله التيسير (التيسيران) الكبير والصغير .

**التيسير في مداواة والتدبير** — لوزير ابي مروان عبدالملك ابن زهر الطيب المشهور المتوفى سنة . . . وهو مجلد اوله الحمد لله الذي كل ما يقع الحواس عليه يشهد له بالوحدانية الخ ذكر انه مأمور في تأليفه وذكر فيه المعالجات فقط ثم ذيله بكتاب سماه الجامع .

**التيسير في اللغة** — لمحمد بن حسن ابن مقسم المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة .

**تيسير فاتحة [الاناب] في تفسير فاتحة الكتاب [١]** — لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة اوله الحمد لله الذي جعل الحمد مفتوح كلامه الخ .

**تيسير الكواكب السماوية لسعد الدولة الشريفة السليمانية** — في فن الميقات تركي لمصطفى بن علي الموقت بالجامع السليبي كتبه سنة ٩٤٦ خمس واربعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا الخ ذكر فيه غرر الشهور العربية والرومية والسنة الشمسية والقمرية واوقات تحاويل الشمس في البروج مجدولا الى سنة ١٠٠٠ الف .

**تيسير المطالب في تيسير الكواكب** — لابي منصور يوسف بن عمر من بني رسول ملوك اليمن مجلد اوله الحمد لله الحمود بكل لسان الخ ورتب على خمسة ابواب وثمانية فصول .

**تيسير المطالب لكل طالب** — في الاسماء والحروف للشيخ ابي عبدالله محمد بن محمد بن يعقوب الكومي التونسي وهو مختصر اوله خير ما صدرت به الصحف الالهيات الخ ورتب على الحروف المعجمة وذكر الاسماء وخواصها .

**تيسير الوصول الى جامع الاصول** — ياتي في الجيم .

**تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف** — مجلد لبعض متأخري الشافعية اوله الحمد لله الذي اعز من وقف على قدم عبوديته الخ وهو كتاب مفيد جامع لمسائل الوقف ذكر انه جمعها من زهاء مائة مؤلف ورتب على مقدمة وسبعة كتب .

**التيسير في التفسير** — لنجم الدين ابي حفص عمر ابن محمد النسفي الحنفي المتوفى بسمرقند سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذي انزل القرآن شفاء الخ ذكر في الحطبة مائة اسم من اسماء القرآن ثم عرف التفسير والتأويل ثم شرع في المقصود وفسر الآيات بالقول وبسط في معناها كل البسط وهو من الكتب المبسوطة في هذا الفن .

[١] Bu müellifin maddesinde geçen kitabının aynı.

التيسير في الحلاف — للقاضي ابي سعد عبدالله بن محمد  
ابن ابي عمرو الناقفي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسة مائة.  
التيسير في الطب — تركى لعبدالقاهر بن الشيخ عبدالقهار  
ابن يوسف بن احمد بن عبدالرحمن المالكي وهو مختصر على  
عشر مقالات لله لسلطان محمد الفاتح اوله الحمد لله الذي الف  
اختلاف الاسطقسات بحكمته الخ.

تيمورنامه - جماعة من المؤرخين والشعراء نظما ونثر سابق  
ذكرها في التاريخ وقد اشهره نظم الهائي المتوفى سنة ٩٢٧هـ.

### باب الثناء المثلة

الثبات عند الملمات — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن  
علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة مائة مختصر  
اوله الحمد لله الذي احسن الى من وهبه الخ رب على خسة  
ابواب .

الثبوت في ضبط الفاظ القنوت — رسالة لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتب — لعمد ابن  
الحسن بن علي السخاوي الناقفي اوله الحمد لله الذي احسن  
فانشأ الخ قسم على ثمانية اقسام وفرغ في شعبان سنة ٨٤٦ ست  
واربعين وثمانمائة تم لخصه وسماه العرف الباسم وهذا [ وهذا ]  
الاول والاقسام المذكورة لعرف دون الثغر .

الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة — لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة .

### علم الثقات والضعفاء من رواية الحديث

وهو من اجل نوع واقضه من انواع علم انباء الرجال  
فانه المروة الى معرفة صحة الحديث وسقمه والى الاحتياط في  
امور الدين وتمييز مواقع الغلط والخطأ في هذا الاسل الاعظم  
الذي عليه مبنى الاسلام واساس الشريعة . وللحفاظ فيه تصانيف  
كبيرة منها ما افرد في الثقات ككتاب الثقات للامام الحافظ

ابي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخسين  
وثمانمائة . وكتاب الثقات ممن لم يقع في الكتب السنة للشيخ  
زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين  
وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات . وكتاب الثقات لخليل ابن  
شاهين . وكتاب الثقات للمجلى . ومنها ما افرد في الضعفاء ككتاب  
الضعفاء البخاري . وكتاب الضعفاء للنسائي . والضعفاء لعمد ابن  
عمرو العقيلي (المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة) . ومنها  
ما جمع بينهما كتاريخ البخاري وتاريخ ابن ابي خيثمة قال ابن  
الصلاح وما اغزر فوائده وكتاب الجرح والتعديل لابن ابي حاتم .

الثقيبات — طائفة من اجزاء الحديث للحافظ ابي عبدالله  
القاسم بن الفضل الثقفي الاصفهاني (المتوفى سنة ٤٨٩ تسع  
وثمانين واربعمائة) .

ثلاثيات البخاري — وهو الامام ابو عبدالله محمد ابن  
اسماعيل الجعفي الحافظ المتوفى بخرتتك سنة ٢٥٩ ست وخسين  
وماثنتين والمراد به ما اتصل الى رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم من الحديث بثلاثة رواة وتحصر الثلاثيات في صحيح البخاري  
في اثنين وعشرين حديثا الغالب عن مكى بن ابراهيم وهو ممن  
حدته عن التابعين وهم في الطبقة الاولى من شيوخه مثل محمد  
ابن عبدالله الانصاري وابي عاصم النبيل وابي نعيم وخلاص ابن  
يحيى وعلي بن عباس . وعليه شرح لطيف لعمد شاه ابن حاج  
حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة .

ثلاثيات الدارمي — وهو الامام الحافظ ابو محمد عبدالله  
ابن عبدالرحمن السمرقندي المتوفى سنة (٢٥٥ خمس وخسين  
وماثنتين) وهي خمسة عشر حديثا وقعت في مسنده بسنده .

ثلاثيات الشيخ ابي اسحاق — ابراهيم بن محمد ابن  
محمود الماسي (بالنون والجيم) (القييات الناقفي المتوفى سنة ٩٠٠  
تسعمائة) رواية عن ابن حجر .

ثلاثيات عبد بن حميد — (الكنتشي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع  
واربعين وماثنتين) .

تلب الوزيرين — لابي حيان علي بن محمد التوحيدي  
(المتوفى قبيل سنة ٤٠٠ اربعمائة) مجلد املاء في ذمهما لقص حفظ  
فاله منهما احد هما ابن العميد .

تلج القواد في احاديث لبس السواد - رسالة لجلال الدين السيوطي .

تلج القواد في فقد الاولاد -

الثلجية - رسالة على اسلوب القلبية للاصطفي الطوسي .

ثمار الانس في تشبهات القوس - لابي سعد نصر ابن يعقوب الدينوري .

ثمار الصناعة - حسين بن موسى ( بن هبة الله ) المعروف بالجليس الدينوري النحوي .

ثمار العدد - لابي القاسم اسبع بن محمد المعروف بابي السمح المهندس الغرناطي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمئة .

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب - للشيخ ابي منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة اوله اما بعد حمد الله الذي اقل نعمه يستغرق اكثر الشكر الخ ذكر انه الفه للامير ابي الفضل عبيد الله بن احمد الميكالي وفي على ذكر اشياء مضافة ومنسوبة الى اشياء مختلفة يتخل بها ويكثر في التز والتظم استعمالها كقولهم غراب نوح ونار ابراهيم وذئب يوسف وعصا موسى وخاتم سليمان خرجها في احد وستين بابا . ومختصره المسمى بفتح الجلوب من ثمار القلوب لبعض الادباء اوله احمد الله تعالى حمدا لا يتقضى على سائل الايام امد الخ ذكر فيه انه اردفه بما وقع عليه من ثمره في آخر الباب الثامن والثلاثين من اشعار المقلتين وبلاغة الكتاب . وجنى المحبوب المنتخب من ثمار القلوب .

الثماتون في الحديث - لابي بكر محمد بن الحسين الآجري ( المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمئة ) ذكره ابن حجر .

ثمانيات النجيب - هو ابو الفرج عبداللطيف بن عبد التميم بن علي بن نصر الحراني ( الحنبل المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمئة ) وهي كالتاليات في السند ثمانية رواة في عدة اجزاء خرجها ابو العباس ابن الظاهري والسيد الشريف الحافظ عز الدين احمد بن محمد الحسيني .

ثمانيات يوسف بن محمد العبادي - المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمئة .

ثمرات الاوراق في المحاضرات - للشيخ تقي الدين ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمئة اوله حمد الله الذي فكهننا بثمار اوراق العلماء الخ وهو كتاب مشتمل على زبدة ما يحتاج اليه في المجالس والمهاقل من النوادر والحكايات .

ثمرات البستان وزهرات الاغصان - للشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف ( بن عبدالرحمن ) الحلبي المعروف بابن الحنبل المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمئة .

ثمرات القواد في المبدأ والمعاد - تركي على خمسة ابواب وخاتمة لمبداه افندي الكتاب الفه في ذي الحجة سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف ذكر في الاول خلافة آدم ( عليه الصلاة والسلام ) وفي الثاني طلب الحب الاصل في فصول ثلاثة وفي الثالث اقسام اهل السلوك وفي الرابع الترهيب عن الدنيا والترغيب الى المرشد وفي الخامس سلسلة المشايخ وفي الخاتمة الروح الحيواني والانساني .

ثمر الجنى في الادب السني - لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن ابن الصباغ الحنبل المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمئة .

ثمر الاشجار - فارسي منظوم لجمال الدين روزبهان من اعيان دولة السلطان يعقوب اوله :

يا محمد تونعه زد بلبل همه كوشيم چون درخت كل

ثمر الحقيقة ومرشد المسالك الى اوضح الطريقة -

للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن عمر الزيلعي العقيلي ( المتوفى سنة ٧٠٤ هـ ) ثم الهاشمي اوله الحمد لله المتعون بوصف القدم الخ .

ثمرات في احكام النجوم - لبطلمبوس القلوذي الحكيم الفلكي واسمها بالرومية انطرومطا اي مائة كلمة وهي تمام الكتب الاربعة التي الفها لسورس تليده يعني ثمر تلك الكتب . ولها شروح منها شرح ابي يوسف الاقليدسي وشرح ابي محمد الشيباني وشرح ابي سعيد التاملي وشرح ابن الطيب الجاليتي السرخسي

وشرح بعض المتجمين اوله احمد الله حمدا لا يبلغ الافكار حده  
الحذكرانه اخذه من الامير ابى شجاع رستم بن المرزبان سنة ٤٨٥  
لخمس وثمانين واربعمائة وجمع فيه بين هذه الشروح المذكورة .  
ومنها شرح العلامة نصر الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة  
٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة وهو شرح مفيد بالفارسية الفه  
لصاحب ديوان محمد بن شمس الدين .

ثواب الاعمال - لابن حبان . ولاي العباس التاطفي .

ثواب القرآن - للامام الحافظ ابى بكر بن ابى شيبة .  
ثواب المصاب بالولد - للحافظ ابى القاسم على ابن  
عساكر دمشق المتوفى سنة (٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة) .  
ثواب الاخبار - للشيخ الامام ركن الدين على ابن  
عنان الاونى الحنفي .

ثواب الانظار في اوائل منار الانوار - باي .

تم المجلد الاول من كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون يوم السبت الثامن من صفر سنة اثنتين  
وستين والف ويتلوه المجلد الثانى فى حرف الجيم والحمد لله العزيز العليم



Handwritten text in the upper left column, appearing to be a list or series of entries.

Handwritten text in the upper right column, continuing the list or series of entries.

Handwritten text in the middle left column, possibly a continuation of the list.

Handwritten text in the middle right column, continuing the list.

Handwritten text in the lower middle left column.

Handwritten text in the lower middle right column.

Handwritten text in the lower left column.

Handwritten text in the lower right column.

Handwritten text in the bottom left column.

Handwritten text in the bottom right column.

المجلد الثاني  
من  
كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون

1841

1841



باب الجيم

جابرنامه - تركي منظوم لمحمود بن عثمان الشهير بلامى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

جالب السرور وسالب الغرور في المحاضرات - لحي الدين محمد القرباعي المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة مختصر على ثلاث وعشرين مقالة ذكر فيه ان تأليف بعض الموالى يعنى الروض لابن الخطيب قاسم كثير الشوارد واراد ان يرتبه الترتيب اللائق وضم اليه نبذا من اللطائف الادبية من التفاسير وشروح الفتاح وما رآه في طهر الكتب من الاشعار والهزل وما اخذه من افواه الرجال ولذلك اشهر بروضة القرباعي الفه وهو مدرس بمدرسة ازنيق . ثم اختصره محمود بن محمد وسماه لطائف الاشارات اوله حمدا اولاً و آخراً للاول والآخر الخ وترتيبه على ترتيب الاصل لكنه لم يصرح به مصنفه .

جام وجم - فارسي منظوم للشيخ اوحدي الاصفهانى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو نظير الحديثه مشتمل على لطائف شعرية ومعارف صوفية ووزنه على مزاخفات البحر الحفيف فرغمه سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة اوله: قل هو الله لامرى [١] فذقال من له الحمد دائما متوال الخ .

جام كيتي نما - مختصر فارسي في خلاصة الحكمة للقاضي مير حسين الميبدى .

جامع الآثار في مولد المختار - للحافظ شمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة) وهو ثلاث مجلدات . اوله الحمد لله الذى ابدى محمدا صلى الله عليه وسلم ازكى العالمين الخ .

جامع الاحكام في معرفة الحلال والحرام - للشيخ محي الدين محمد بن على الحاتمي الطائى الشهير بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو على ابواب كلها في الاحاديث المستندة .

[١] غلط 3. 449. C. 2. لاسر F. [1]

جامع احكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة وآى القرآن - للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن احمد ابن ابى بكر ابن فرح الانصارى الحزرى القرطبي المالكي المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (٦٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) وهو كتاب كبير مشهور بتفسير القرطبي في مجلدات اوله الحمد لله المبتدى بمحمد نفسه قبل ان يحمده حامد الخ . ومختصره لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وقد التبس الاصل على المولى ابى الخير صاحب موضوعات العلوم فنسبه الى محمد بن عمر بن يوسف الانصارى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة .

جامع الادعية من الحضرة النبوية - لعبد الجليل ابن محمود الصافي وهو كتاب فارسي على مقدمة وسبعة عشر بابا وخاتمة المقدمة في فضل الدعاء وآدابه واوقاته ومكان الاجابة والاسم الاعظم والخاتمة في فضائل القرآن واوقات القراءة والصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جامع الادوية والاغذية المفردة - وهو المشهور بمفردات ابن البيطار يأتي في الميم .  
جامع الاذكار - لابن المنذر .

جامع الاسرار وتراكيب الانوار - فى الاكسبر لمؤيد الدين حسين بن على الاصفهانى المعروف بالطرفانى الوزير المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله ذى الآلاء الخ رد فيه على منكرى الصفة وانبتها .

جامع الاسرار في التفسير - للشيخ عبدالمحسن ابن سليمان الكوراني المدرس بروضة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم فى هذا القرن اوله الحمد لله الذى كان ولم يكن معه شئ من الاكوان الخ ذكر فيه انه صنفه تفسيرا جامعاً للظهر والبطن اجابة لسؤال بعض اخوانه فكتب الى سورة الاعراف واهداه الى السلطان مراد الرابع .

## جامع الاسرار في شرح المنار - يأتي في الميم .

الجامع الاصغر في القروع - للشيبخ الامام الزاهد

محمد بن الوليد السمرقندي الحنفي .

## جامع الاصول لاحاديث الرسول - لابي السعادات

مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ وستة اولة الحمد لله الذي اوضح لعالم الاسلام سبيلا الحق ذكر ان مبنى هذا الكتاب على ثلاثة اركان الاول في المبادئ الثاني في المقاصد الثالث في الخواتيم واورد في الاول مقدمة واربعة فصول وذكر في المقدمة ان علوم الشريعة تنقسم الى فرض ونقل والفرض الى فرض عين وفرض كفاية وان من اصول فروع الكفائيات علم احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام وآثار اصحابه التي هي ثابته ادلة الاحكام وله اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء يحتاج طلبها الى معرفتها كالعلم بالرجال واساميهم وانسابهم وامصارهم ووقوت وفاتهم والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم بمسند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وايرادهم ماسمعه وذكور مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ما ليس منه والعلم بالسند وشرايطه والعالي منه والتازل والعلم بالمرسل واقسامه الى المتقطع والموقوف والمعضل والعلم بالجرح والتعديل وبيان طبقات المرحوحين والعلم باقسام الصحيح والكذب والغريب والحسن والعلم باخبار التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك فمن اتقيا ان يدار هذا العلم من بابها . وذكر في الفصل الاول انتشار علم الحديث ومبدأ جمعه وتأليفه وفي الفصل الثاني اختلاف اغراض الناس ومقاصدهم في تصنيف الحديث وفي الفصل الثالث اقتداء المتأخرين بالسابقين وسبب اختصار كتبهم وتأليفها وفي الفصل الرابع خلاصة الفرض من جمع هذا الكتاب قال لما وقفت على الكتب ورأيت كتاب رزين هو اكبرها واعمها حيث حوى الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها فاحسبت ان اشتغل بهذا الكتاب الجامع فلما تبعت وجدته قد اودع احاديث في ابواب غير تلك الابواب اولي بها وكرر فيه احاديث كثيرة وترك اكثر منها فجمعت بين كتابه وبين ما لم يذكره من الاصول الستة ورأيت في كتابه احاديث كثيرة لم اجدها في الاصول لاختلاف النسخ والطرق وانه قد اعتمد

في ترتيب كتابه على ابواب البخاري فاجتنبت نفسي ان اهدب كتابه وارتب ابوابه واضيف اليه ما سقطه من الاصول واتبعه شرح ما في الاحاديث من الغريب والاعراب والمعنى فشرعت فحذفت الاسانيد ولم ائبث الا اسم الصحابي الذي روى الحديث ان كان خيرا او اسم من روىه عن الصحابي ان كان آثرا واغردت بابا في آخر الكتاب يتضمن اسماء المذكورين في جميع الكتاب على الحروف . وامامتون الحديث فلم ائبث منها الا ما كان حديثا او آثرا وما كان من اقوال التابعين والائمة فلم اذكره الا نادرا وذكر رزين في كتابه فنه مالك ورجحت اختيار الابواب على المسانيد وبنت الابواب على المعاني فكل حديث افرد لمعنى ائبته في بابه فان اشتمل على اكثر اوردته في آخر الكتاب في كتاب سميت كتاب اللواحق . ثم اتى عمدت الى كل كتاب من الكتب المشتهرة في جميع هذا الكتاب وفصلته الى ابواب وفصول لاختلاف معنى الاحاديث ولما كثر عدد الكتب جعلتها مرتبة على الحروف فاودعت كتاب الايمان وكتاب الايلاء في الالف ثم عمدت الى آخر كل حرف فذكرت فيه فصلا يستدل به على مواضع الابواب من الكتاب ورأيت ان ثبت اسماء رواة كل حديث او اثر على هامش الكتاب حذاء اول الحديث ووقفت على اسم كل راو علامة من اخرج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الستة واما الغريب فذكرته في آخر كل حرف على ترتيب الكتب وذكرت الكلمات التي في المتن المحتاجة الى الشرح بصورتها على هامش الكتاب وشرحها حذاء ما انتهى ملخصا . ولهذا الكتاب العظيم مختصرات منها مختصر ابي جعفر محمد المروزي الاسترلابدي وهو على النسق الذي وضع الكتاب عليه اتمه في ذي القعدة سنة ٦٨٢ هـ اثنتين وثلاثين وستة اولة وهو ابن تسع وستين سنة . ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ هـ ثمان وثلاثين وسبعمئة جرده عمازاده على الاصول من شرح الغريب والاعراب والتكرار وسماء تجريد الاصول اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو الامم لم يأت تأليفهم على اكل الاوضاع فجاء الخلف الصالح فظهروا تلك الفضيحة اما بابداع ترتيب او زيادة تهذيب منهم الشيخ ابن الاثير نظر في كتاب رزين واختار له وضعا اجاد فيه لكن كان قصور هم الناس داعيا الى الاعراض جرده . ومختصر الشيخ صلاح الدين خليل بن كيكليدي العلائي الدمشقي ثم القديس

احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وهو في ستين كرامة .

الجامع الاوفى في القرائض — لابن المظفر . . .  
السهروردى .

جامع الآيات — تركى من متعلقات المتوى يأتى .

جامع البرهان —

جامع البيان في القرائت السبع — لابن عمرو عثمان ابن سعيد الهذلي المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمئة وهو احسن مصنفاته يشتمل على نيف وخمسةائة رواية وطريق قيل انه جمع فيه كل مايلعلمه في هذا العلم .

جامع التاريخ — للقاضى عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسةائة .

جامع التأويل لمحكم التنزيل — في التفسير لمحمد ابن بحر الاسفهانى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلاثة وهو تفسير كبير في اربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة له هو ابو مسلم محمد بن علي بن مهرزاد الاسفهانى المتوفى سنة ٤٥٧ قاله في ميزان الاعتدال .

جامع التحصيل في احكام المراسيل — للشيخ صلاح الدين ابى سعيد خليل بن كيكلى العلافى الحافظ المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمئة مجلد صغير الحجم اوله الحمد لله القديم الذى لم يزل النع رتب على ستة ابواب الاول في تحقيق المرسل الثانى في مذاهب العلماء فيه الثالث في الاحتجاج به الرابع في فروع كثيرة الخامس في مراسيل الحنفى السادس في معجم الرواة المحكوم على روايتهم بالارسال ذكرانه لخصه من تهذيب الكمال ومختصره وفرغ في شوال سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمئة .

جامع الترغيب —

جامع التفاسير —

جامع التواريخ — تركى لامير محمد (الكاتب) الزعيم من اعيان دولة السلطان مراد الثالث وكان من كتاب الديوان فرغ من تسيده في رمضان سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة

المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمئة واشتهر بهذيب الاصول . ومختصر الشيخ عبدالرحمن بن علي الشهر بابن الدبيع الشيباني البغلي المتوفى سنة خمسين وتسعمائة (٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة) تقريبا وهو احسن المختصرات سماه يسر الوصول الى جامع الاصول اوله الحمد لله الذى يسر الوصول الخ . وللشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة زوائد عليه سماه تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول انه لتناصر بن الاشرف صاحب البين . وفي غريبه كتاب محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة اربع وتسعين وستائة . ومختصر الشيخ احمد بن رزق الله الانصارى الحنفى .

جامع الاصول — رسالة في الحديث للشيخ صدرالدين محمد بن اسحاق القونونى المتوفى سنة (٦٧١ احدى وسبعين وستائة) .

جامع الاصول — في الجبر والمقابلة من الكتب المبسطة به لابن الهيثم الموصلى .

الجامع الاعظم — في التاريخ فارسى .

جامع الاقتراق والاتفاق لصناعة الترياق —

الجامع الاكبر والبحر الازخر — في القرائت للشيخ الامام ابى القاسم عيسى بن عبدالعزيز اللخنى الاسكندرى المقرئ المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستائة وهو اكثر جمعا من المتقدمين وكتابه هذا يحتوى على سبعة آلاف رواية وطريق جمع وجوه القرائت بالاسانيد وقرئ عليه في رجب سنة ١٤ اربع عشرة بداره بقر الاسكندرية .

جامع الاحقان — فارسى لمواجه عبدالقادر بن غيبى (عقبي) الحافظ المرائى .

جامع الانوار في التفسير — للشيخ تاج الدين ابراهيم ابن حمزة الادرنوى المتوفى في حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وكان واعظا بجامع قعلهجى .

جامع الانوار في الحديث — لمحمد الفزنوى .

جامع الاوزان الخمسة — التى ذكرها الخليل لابن العلاء

ذكر فيه الاتيآء ثم الملوك وذكر خمسة وعشرين دولة واهداه الى الوزير محمد باشا .

جامع التواريخ — لآبى الفضل . . . البيهقى .

جامع التواريخ — فارسى لخواجه رشيدالدين فضل الله

الوزير (المتوفى فى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعائة) وهو تاريخ كبير فى دولة جنكيز واولاده ذكر فيه انه لما شرع فى التبييض مات السلطان غازان فى شوال سنة ٧٠٤ اربع وسبعائة وجلس مكانه ولده خدابنده محمد فامرء باتمامه وادخال اسمه فى العنوان وامر ايضا بالحق احوال الاقاليم واهلها وطبقات الاصناف وبان يجعل جامعا لتفاصيل ما فى كتب التواريخ وامر من تحت حكمه من اصحاب تواريخ الاديان والفرق بالامداد اليه من كتبهم وامر ايضا بان يجعله مذيلا بكتاب صور الاقاليم ومسالك المسالك فاجاب وكتب احوال الدولة الجنكيزية وامة الترك مفصلا فى مجلد وذكر خلاصة الوفيات فى مجلد آخر واورد صور الاقاليم فى مجلد آخر على ان يكون ذيلاله ونقل اخبار كل فرقة على ما وجد فى كتبهم بلا تغيير ورتب على ثلاثة مجلدات الاول فيها كتبه باسم نازان وهو على باين الاول فى ظهور الاتراك وبلادهم والثانى فى المنول الثانى فيها كتبه باسم اولجاسينو محمد وهو على باين ايضا الاول فى احواله والثانى على قسمين الاول فى تواريخ الاتيآء والحلفاء وطبقات الملوك والاصناف من لادن آدم الى سنة ٧٠٠ سبعائة وتاريخ [والثانى فى تاريخ] كل قوم من اهل ختاي وماجين وكشمير وهند وبنى اسرائيل والملاحدين والافرنج الثالث فى صور الاقاليم انتهى .

جامع الجلى والحقى فى اصول الدين والرد على

الملحدين — للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفرايى الشافى الشهير بالاستاد المتوفى (بنيابور) سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعائة .

جامع الجوامع ومودع البدائع — لآبى الفرج محمد ابن عبدالرحمن امدامى وهو كتاب مبسوط مشتمل على غرائب .

جامع الجوامع — لابن العفرنس .

جامع الحاوى لما تفرق من الفتاوى — على مذهب الشافى لبعض المتأخرين .

جامع الجبور — لمصطفى بن احمد الشهير بعالى [١] .

جامع الحديث —

الجامع الحريرى الحاوى لعلوم كتاب الله العزيز — لبديع الدين احمد بن ابى بكر بن عبدالوهاب القزوينى وكان موجودا بسواس سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستائة .

جامع الحقائق —

جامع الحكايات ولا مع الروايات — لجمال الدين محمد العوفى وهو فارسى جمع للوزير نظام الملك شمس الدين . ثم نقله الفاضل احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه (الحنفى) المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانائة الى التركية بأمر السلطان مراد خان الثانى حين كان معلما له . ونقله ايضا مولانا نجفى الشاعر المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة لشهزاده سلطان محمد خان . والمولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة بأمر السلطان بايزيد بن سليمان خان . ومتخه ل محمد ابن اسعد بن عبدالله التسترى الحنفى من شعراء سلطان محمد خدا بنده وتوفى بعد ٧٣٠ وهو على اربعة اقسام كل قسم خمسة وعشرون بابا .

جامع الحكم — للعلامة ...

جامع الخيرات —

جامع الدرر — «فى الفرائض» . [للبداهن القيصرى]

جامع الدعاء — . . . للحافظ ابى منصور «محمد ابن محمد بن احمد التميمى العكبرى البغدادى المتوفى سنة ٤٧٣» .

جامع الدقائق فى كشف الحقائق — فى المنطق للعلامة نجم الدين ابى الحسن على بن عمر الكاتبى المتوفى سنة ٦٥٠ خمس وستائة تقريبا «٦٧٥» اوله احمد الله على توالى نعمه الخ وهو كتاب عظيم حاو لاصوله وفروعه بحيث لا يشذ عنه شئ وعليه شرح يسمى بالكشف .

الجامع الرشيدى — وهو عبارة عن مؤلفات خواجه

[١] Buradaki müellifin yazısında yanlış olarak bahar şeklinde olduğundan onu yukarıda geçen abیات dan sonra yazmıştır. Biz; asıl yeri olan buraya aldık.

رشيد الدين فضل الله الوزير وهي رسائل من كل فن ومنها تاريخه اثار ذكره وقد يطلق هذا على تاريخه فقط لكن الاصل كونه مجموع مؤلفاته وقد رأيت في مجلد عظيم وعليه تقييدات الاكابر في نحو عشرة اجزاء استكتب نسخا ووقفها في مدرسته ببلدة تبريز وعين لحفظه وناسخه وطلائف كما ذكره في اوله .

جامع السير - تركي محمد طاهر الصديقي السهروردي من اعيان القرن العاشر الفه لبعض ولاه بغداد ورتب على مقدمة وستة ذخائر وخاتمة .

جامع الشروح - للمنظومة النسفية يأتي .

الجامع الصحيح - المشهور بصحيح البخارى للامام الحافظ ابى عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفي البخارى المتوفى بخرتوك سنة ٢٥٦ هـ وخمسين ومائتين وهو اول الكتب الستة في الحديث وافضلها على المذهب المختار قال الامام النووي في شرح مسلم اتفق العلماء على ان اصح الكتب بعد القرآن الكريم الصحيحان صحيح البخارى وصحيح مسلم وتلقاها الامة بالقبول وكتاب البخارى اصحها صحيحا واكثرها فوائد وقد صح ان مسلما كان ممن يستفيد منه ويعترف بانه ليس له نظير في علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار الذي قاله الجمهور . ثم ان شرطهما ان يخرج الحديث المتفق على ثقة نقله الى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات ويكون اسناده متصلا غير مقطوع وان كان للصحابي راويان فصاعدا فحسن وان لم يكن له الا راو واحد اذا صح الطريق الى ذلك الراوى اخرجاه . والجمهور على تقديم صحيح البخارى وما نقل عن بعض المغاربة من تفضيل صحيح مسلم محمول على ما يرجع الى حسن السياق وجودة الوضع والترتيب . اما رجحانه من حيث الاتصال فلاشتراطه ان يكون الراوى قد ثبت له لقاء من روى عنه ولو مرة واكتفى مسلم بمطلق المعاصرة . واما رجحانه من حيث العدالة والنسب فلان الرجال الذين تكلم فيهم من رجال مسلم اكثر عددا من رجال البخارى مع ان البخارى لم يكثر من اخراج حديثهم . واما رجحانه من حيث عدم الشذوذ والاعلال فما انتقد على البخارى من الاحاديث اقل عددا مما انتقد على مسلم واما التي انتقدت عليهما فاكثرها لايشدح في اصل موضوع الصحيح فان جميعها واردة من جهة اخرى وقد علم ان الاجماع واقع

على تلقى كتابيها بالقبول والتسامح الا ما انتقد عليهما . والجواب عن ذلك على الاجمال انه لا ريب في تقديم الشيخين على ائمة عصرهما ومن بعدها في معرفة الصحيح والعلل وقد روى الفريرى عن البخارى انه قال ما ادخلت في الصحيح حديثا الا بعد ان استخرت الله تعالى وثبت صحته وكان مسلم يقول عرضت كتابي على ابى زرعة فكلما [فكل ما] اشار الى ان له علة تركته فاذا علم هذا قد قرر انهما لا يخرجان من الحديث الا ما لعله اوله علة الا انها غير مؤثرة وعلى تقدير توجيه كلام من انتقد عليهما يكون كلامه معارضا لصحيحهما ولا ريب في تقديمهما في ذلك على غيرها فيندفع الاعتراض من حيث الجملة والتفصيل في محله [١٦] ثم اعلم انه قد التزم مع صحة الاحاديث استنباط النوامد الفقهية والتكثت الحكمة فاستخرج فهمه الثاقب من الثون معاني كثيرة فرقاها في ابوابه بحسب المناسبة واعتنى فيها بايات الاحكام وسلك في الاشارات الى تفسيرها السبل الوسيعة ومن ثم اخطى كثيرا من الابواب من ذكر اسناد الحديث واقتصر على قوله فلان عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد يذكر المتق بغير اسناد وقد يورده معانفا لقصده الاحتجاج الى ما [لما] ترجمه و اشار للحديث لكونه معلوما اوسبق قريبا ويقع في كثير من ابوابه احاديث كثيرة وفي بعضها حديث واحد وفي بعضها آية من القرآن فقط وفي بعضها لاشئ فيه . ذكر ابوالوليد الباجي في رجال [في اسما رجال] البخارى انه استسخ البخارى من اصله الذي كان عند الفريرى فرأى اشياء لم تم واشياء مبيضة منها تراجم لم يثبت بعد شيئا واحديت لم يترجم لها فاضاف بعض ذلك الى بعض قال وما يبدل على ذلك ان رواية المشتمل والسرخسى والكشميني وابن [وابى] يزيد المروزي مختلفة بالتقديم والتأخير مع انهم استسخوها من اصل واحد وانما ذلك بحسب ما قد رأى كل منهم ويبين ذلك انك تجد ترجمتين واكثر من ذلك متصلتين ليس بينهما احاديث . وفي قول الباجي نظر من حيث ان الكتاب قرئ على مؤلفه ولا ريب انه لم يقرأ عليه الامر تبيا مبويا فالعبرة بالرواية . ثم ان تراجم الابواب قد تكون ظاهرة وخفية فالظاهرة ان تكون دالة بالمطابقة لما يورده وقد تكون بلفظ المترجمه او بعضها او بمعناه وكثيرا ما يترجم بلفظ الاستفهام ويأمر ظاهرا وبامر يختص ذكر الخطا في شرحه ان هذا الكتاب مشتمل على صواب الاحاديث ومثل الاخبار في انواع العلوم المختلفة التي قد خلا عن اكثرها غيره الا ان فرمته ذكر ماسح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من حديث في جليل من العلم اوديقى ( منه ) .

بعض الوقائع وكثيرا ما يترجم بلفظ يومي الى معنى حديث لم يصح على شرطه او يأتي بلفظ الحديث الذي لم يصح على شرطه صريحا في الترجمة ويورد في الباب ما يؤدي معناه بأمر ظاهر تارة وتارة بأمر خفي فكأنه يقول لم يصح في الباب شيء على شرطه ولذا اشتهر في قول جمع من الفضلاء فقه البخاري في تراجمه وللفظة عن هذه الدقيقة اعتقد من لم يعم النظر انه ترك الكتاب بلا تبييض وبالجملة فتراجعه حيرت الافكار وادهشت العقول والابصار وانما بلغت هذه المرتبة لما روي انه بيضا بين قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومنبره وانه كان يصلي لكل ترجمة ركعتين. واما تقطيعه للحديث واختصاره واعادته في ابواب فانه كان يذكر الحديث في مواضع ويستدل به في كل باب باسناد آخر ويستخرج منه معنى يقتضيه الباب الذي اخرج به فيه وقلما يورد حديثا في موضعين باسناد واحد ولفظ واحد وانما يورد من طريق اخرى لمان. والتي ذكرها في موضعين سندا ومنا معا ثلاثة وعشرون حديثا. واما اقتصاره على بعض المتن من غير ان يذكر الباقي في موضع آخر فانه لا يقع ذلك في الغالب الا حيث يكون المحذوف موقوفا على الصحابي وفيه شيء قديحكم برفعه فيقتصر على الجملة التي حكم لها بالرفع ويحذف الباقي لانه لا تعلق له بموضوع كتابه واما ايراد الاحاديث المعلقة مرفوعة وموقوفة فيوردها تارة مجزوما بها كقال وفعل فلها حكم الصحيح وتارة غير مجزوم بها كبروي ويذكر وتارة يوجد في موضع آخر منه موصولا وتارة معلقا للاختصار او لكونه لم يحصل عنده مسموعا او شك في سماعه او سمعه مذاكرة وما لم يورده في موضع آخر فنه ماهو صحيح الا انه ليس على شرطه ومنه ماهو حسن ومنه ماهو ضعيف. واما الموقوفات فانه يحزم فيها بما صح عنده ولم [ولو لم] يكن على شرطه ولا يحزم بما كان في اسناده ضعف او انقطاع وانما يورده على طريق الاستئناس والتقوية لما يختاره من المذاهب والمسائل التي فيها الخلاف بين الائمة بجميع ما يورده فيه اما ان يكون مما ترجمه او مما ترجمه فالتقصود في هذا التأليف بالذات هو الاحاديث الصحيحة وهي التي ترجم لها والمذكور بالعرض والتبع الآثار الموقوفة والمعلقة والآيات المكرمة بجميع ذلك يترجمه فقد بان ان موضوعه انما هو الاستنادات والمعلق ليس بمسند انتهى من مقدمة فتح الباري ملخصا. واما عدد احاديثه فقال ابن الصلاح سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا

بالاحاديث المكررة وتبعه النووي فذكرها مفصلة ولتعب ذلك الحافظ ابن حجر بابا بابا محررا ذلك وحاصله انه قال جميع احاديثه بالمكرر سوى المعلقات والمتابعات على ما حرره واقفه سبعة آلاف وثلاثمائة وسبعة وتسعون حديثا والخالص من ذلك بلا تكرير الفا حديث وستائة وحديثان واذا ضم اليه المتن المعلقة المرفوعة وهي مائة وتسعة وخمسون حديثا صار مجموع الخالص التي حديث وسبعمائة واحدا وستين حديثا وجهة ما فيه من التعاليق الف وثلاثمائة واحد واربعون حديثا واكثرها مكرر وليس فيه من المتن التي لم تخرج من الكتاب ولو من طريق اخرى الامائة وستون حديثا وجهة ما فيه من المتابعات والتبويه على اختلاف الروايات ثلثمائة واربعة واربعون حديثا جملة ما فيه بالمكرر تسعة آلاف واثنان وثمانون حديثا خارجا عن الموقوفات على الصحابة والمقطوعات على التابعين. وعدد كتبه مائة وثماني وابوابه ثلاثة آلاف واربعمائة وخمسون بابا مع اختلاف قليل وعدد مشايخه الذين خرج عنهم فيه مائتان وتسعة وثمانون وعدد من تفرد بالرواية عنهم دون مسلم مائة واربعة وثلاثون وتفرد ايضا بمشايخ لم تقع الرواية عنهم كبقية اصحاب الكتب الحسة الا بالواسطة ووقع له اثنان وعشرون حديثا ثلاثيات الاسناد. واما فضله فاجل كتب الاسلام وافضلها بعد كتاب الله سبحانه وتعالى كاسبق وهو اعلى اسنادا لقاس ومن زعمه يفرحون بملو سماعه وروى عن البخاري انه قال رأيت التي عليه السلام وكأني واقف بين يديه وبيدي مروحة اذب عنه فسألت بعض المعبرين عنها فقال لي انت تذب عنه الكذب فهو الذي حملني على اخراج الجامع الصحيح وقال ما كتبت في الصحيح حديثا الا اغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين وقال خرجته من نحو سبائة الف حديث وصنفته في ست عشرة سنة وجعلته حجة فيما بيني وبين الله سبحانه وتعالى وقال ما دخلت فيه الا صحيحا وما دخلت فيه حديثا حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت بحتمه وقال ابن ابي جريرة ان صحيح البخاري ما قرى في شدة الافرجت ولا ركبه في مركب ففرقت وكان روح عجاب الدعوة فقد [وقد] دعا لقائه فله دهره من تأليفه وعلم علمه بمعارف معرفته وتسلسل حديثه بهذا الجامع فاكرم بسنده العالي ورفعته. واما روايته فقال الفريري سمع صحيح البخاري [١] قيل صنعه بخارا وقيل بمكة وقيل بالمدية وقيل بالهيرة قال النووي كل هذا صحيح ومعناه انه يصنف في كل بلدة من هذه البلدان (نه).

من مؤلفه سمعون الفرد رجل فابقي احد برويه عنه غيري . قال ابن حجر اطلق ذلك بناء على ما في علمه وقد تأخر بعده بسبع سنين ابو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قريظة البرزدي المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلاثمائة وهو آخر من حدث عنه بصحيحه كما جزم به ابن ماكولا وغيره . وقد عاش بعده ممن سمع من البخاري القاسم الحسين بن اسماعيل الحمالي ببغداد في آخر قدمة قدمها البخاري وقد غلط من روى صحيح البخاري من طريق الحمالي المذكور غلطا فاحشا . ومنهم ابراهيم بن معقل النسفي الحافظ وفاته منه قطعة من آخره رواها بالاجازة وتوفى سنة ٢٤٠ اربعين ومائتين [١] وكذلك حماد بن شاكر النسوي المتوفى في حدود سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وفي روايته طريق المستمل والسرخسي وابي علي بن السكن والكشميني وابي زيد المرزوي وابي علي بن شوية وابي احمد الجرجاني والكشاني وهو آخر من حدث عن الفريري .

واما الشروح فقد اعتنى الائمة بشرح الجامع الصحيح قديما وحدينا فصنفوا له شروحا منها شرح الامام ابن سليمان حمد بن محمد (ابن ابراهيم بن خطاب البستي [١]) الخطابي المتوفى سنة (٣٣٨) ثمان وثمانين وثلاثمائة وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ولطائف شريفة وسماه اعلام السنن وله الحمد لله المنم الخ ذكر فيه انه لما فرغ عن تأليف معالم السنن يبلغ سأل اهله ان يصتف شرحا فاجاب وهو في مجلد . واعتنى الامام محمد التيمي [التيمي] بشرح ما لم يذكره الخطابي مع التبيين على اوهامه . وكذا ابو جعفر احمد بن سعيد الداودي وهو ممن ينقل عنه ابن التين . وشرح المهلب بن ابي سفرة الازدي المتوفى سنة ٤٣٥ وهو ممن اختصر الصحيح ومختصر شرح المهلب لتلميذه ابي عبيد الله محمد بن خلف ابن المرباط الاندلسي الصدفي المتوفى سنة ٤٨٥ . وزاد عليه فوائد . ولاين عبدالبر الاجوية المرعبة . مرفي الالف على المسائل المستعربة من البخاري سئل عنها المهلب . وكذا لابي محمد بن حزم عدنا جوية

[١] قيل ان رواية ابراهيم نفس الروايات فانها تنتم عن رواية الفريري ثلثة حديث . قال ابن حجر هذا غير مسلم فانهم انما قالوا ذلك تقليدا لعمري فان كتب البخاري ورواه عن الفريري وعد كل باب منه ثم جمع الجمة وقلده كل من جاء بعده نظرا منهم الى انه راوى الكتاب وله به النباة وليس كذلك لان حماد بن شاكر فاته من آخر البخاري فوت فلم يروه فدوه فبلغ ما في حديث فضالوا روايته ناقصة عن رواية الفريري وفات ابن معقل اكثر من حماد فدوه كما فعلوا في رواية حماد ذكره القاسم في حاشية الائمة (٥٠) .

تصنيف ١-٥٢١-٢٠٥١ F [١]

عليه . وشرح ابي الزناد سراج . وشرح الامام ابي الحسن علي بن خلف الشيربازي بطلال المغربي المالكي المتوفى سنة ٤٤٩٥ ، وغالبه فقه الامام مالك من غير تعرض لموضوع الكتاب قالبا . وشرح ابي حفص عمر ابن الحسن بن عمر العوزي [الفوزني] الاشيلي المتوفى سنة ... وشرح ابي القاسم احمد بن محمد بن عمر بن ورد التيمي [فرد التيمي] المتوفى سنة ... وهو واسع جدا . وشرح الامام عبد الواحد ابن التين بالثاء المتأتمم بالياء السفاقي المتوفى سنة ... وشرح الامام ناصر الدين علي ابن محمد بن المنبر الاسكندراني المتوفى سنة ... وهو كبير في نحو عشر مجلدات . وله حواش على شرح ابن بطلال . وله ايضا كلام على التراجم سواء المتوارى (على تراجم البخاري) . ومنها شرح ابي الاصبع عيسى بن سهل بن عبدالله الاسدي المتوفى سنة ... وشرح الامام قطب الدين عبدالكريم بن عبدالنور (ابن سير) الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة (٧٤٥) وهو الى نصفه في عشر مجلدات . وشرح الامام الحافظ علام الدين مغلطاي بن قليج التركي المصري الحنفي المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة ٧٦٢ ، وهو شرح كبير سواء التلويح وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذي اعظم من خلقه الخ . قال صاحب الكواكب وشرحه بتعميم الاطراف اشبه وتصحيح تصحيح التعليلات امثل وكأته من اخلاؤه من مقاصد الكتاب على ضمان ومن شرح الفاظه وتوضيح معانيه على امان . ومختصر شرح مغلطاي لجلال الدين رسولا بن احمد الثباني المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة . وشرح العلامة شمس الدين محمد بن يوسف ابن علي الكرمانى المتوفى سنة ٧٩٦ ست وثلاثين وسبعمائة ٧٧٥ ، وهو شرح وسط مشهور بالقول جامع لفرائد الفوائد وزوائد الفرائد وسماه الكواكب الدراري اوله الحمد لله الذي انعم علينا بمجلائل النعم ودقائقها الخ ذكر فيه ان علم الحديث افضل العلوم وكتاب البخاري اجمل الكتب تقلا واكثرها تعديلا وضبطا وليس له شرح مشتمل على كشف بعض ما يتعلق منه (٥) فضلا عن كلها فشرح الالفاظ اللفوية ووجه الاعراب التحوية البعيدة وضبط الروايات واسماء الرجال والقاب الرواة ولفق (ووفق) بين الاحاديث المتنافية وفرغ عنه بمكة المكرمة سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة . لكن قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة وهو شرح مفيد على اوهام فيه في النقل لانه لم يأخذ الا من الصحف انتهى . وشرح ولده تقي الدين يحيى بن محمد الكرمانى المتوفى سنة ... استمد فيه من

شرح ابيه وشرح ابن الملقن و اضاف اليه من شرح الزركشي وغيره و ما سئل له من حواشي الدمايطي و فتح الباري و البدر و سماء بجمع ( بجمع ) البحرين و جواهر الخبرين و هو في ثمانية اجزاء كبار بخطه . و شرح الامام سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع و ثمانمائة و هو شرح كبير في نحو عشرين مجلدا اوله ريسا انسانا من لدنك رحمة الآية احمداه على توالي انعامه الخ قدم فيه مقدمة مهمة و ذكر انه حصر المقصود في عشرة اقسام في كل حديث و سماء شواهد التوضيح . قال السخاوي اعتمد فيه على شرح شيخه مغلطى و القطب و زاد فيه قليلا . قال ابن حجر و هو في اوائله اقدم منه في اواخره بل هو من نصفه الباقي قليل الجدوى انتهى . و شرح العلامة شمس الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالهائم ( بن موسى ) البرماوى الشافعي المتوفى ( سنة ٨٣١ احدى و ثلاثين و ثمانمائة ) و هو شرح حسن في اربعة اجزاء سماء اللامع الصبيح اوله الحمد لله المرشد الى الجامع الصحيح الخ ذكر فيه انه جمع بين شرح الكرمانى باقتصار و بين التلخيص للزركشى بايضاح و تنبيه و من اصوله ايضا مقدمة فتح الباري و لم يبيح الابعد موته . و شرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي المعروف بسبط ابن العجنى المتوفى سنة ٨٤١ احدى و اربعين و ثمانمائة و سماء التلخيص لفهم قارى الصحيح و هو بخطه في مجلدين وفيه فوائد حسنة . و مختصر هذا الشرح لامام الكاملية محمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ اربع و سبعين و ثمانمائة و كذا التقط منه الحافظ ابن حجر حيث كان يجلب [١] ما ظن انه ليس عنده لكونه لم يكن معه الا كراريس يسيرة من الفتح . و من اعظم شروح البخارى شرح الحافظ العلامة شيخ الاسلام ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين و خمسين و ثمانمائة و هو في عشرة اجزاء و مقدمته في جزء و سماء فتح الباري اوله الحمد لله الذى شرح صدور اهل الاسلام بالهدى الخ و مقدمته على عشرة فصول سماء هدى السارى و شهرته و افراده بما يشتمل عليه من الفوائد الحديثة و النكات الادبية و الفرائد الفقهية تفنى عن وصفه سيما وقد امتاز بجمع طرق الحديث التى ربما يتبين من بعضها ترجيح احد الاحتمالات شرحا و اعرابا و طريقته في الاحاديث المكررة انه يشرح في كل موضع ما يتعلق بمقصد البخارى يذكره فيه و يحيل بباقي شرحه على المكان المشروح فيه و كذا ربما يقع له ترجيح احد الواجه في الاعراب او غيره من الاحتمالات او الاقوال في موضع و في تصحيح - ٥٤٧ -

موضع آخر غيره الى غير ذلك مما لا طعن عليه بسببه بل هذا امر لا ينفك عنه احد من الائمة [١] و كان ابتداء تأليفه في اوائل سنة ٨١٧ سبع عشرة و ثمانمائة على طريق الاملاء بعد ان كتبت مقدمته في مجلد ضخم في سنة ٨١٣ ثلاث عشرة و ثمانمائة و سبق منه الوعد للشرح ثم صار يكتب بخطه شيئا فشيئا فيكتب الكرامة ثم يكتبه جماعة من الائمة المتعبرين و يعارض بالاصل مع المباحثة في يوم من الاسبوع و ذلك بقرائة العلامة ابن خضمر [١] اقصار السفر لا يكمل منه شئ الا وقد قوبل و حرر الى ان انتهى في اول يوم من رجب سنة ٨٤٢ اثنين و اربعين و ثمانمائة سوى ما لحقه فيه بعد ذلك فلم يته الا قبيل وفاته و لما عمل مصنفه و لجمه عظيمة لم يختلف عنها من وجوه المسلمين الاندرا بالمكان المسماة بالتاج و السبع و وجوه [٢] في يوم السبت تانى شعبان سنة ٨٤٢ اثنين و اربعين و ثمانمائة و قرى المجلس الاخير و هناك حضرات الائمة كالقائى و الوائى و السعد الدبرى و كان المصروف في الولاية المذكورة نحو خمسمائة دينار فطلبه ملوك الاطراف بالاستكتاب و اشترى نحو ثلثمائة دينار و اقتشر في الافاق . و مختصر هذا الشرح للشيخ ابي الفتح محمد بن الحسين المرغنى المتوفى سنة ( ٨٥٩ ) تسع و خمسين و ثمانمائة . و من الشروح المشهورة ايضا شرح العلامة بدر الدين ابي محمد محمود بن احمد الميى الخفى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس و خمسين و ثمانمائة و هو شرح كبير ايضا في عشرة اجزاء و ازيد و سماء عمدة القارى اوله الحمد لله الذى اوضح وجوه معالم الدين الخ ذكر فيه انه لما رحل الى البلاد الشمالية قبل الثمانمائة مستصفا في هذا الكتاب ظفر هناك من بعض مشايخه بقرائب التوارد المتعلقة بذلك الكتاب ثم لما عاد الى مصر شرحه و هو بخطه في احد و عشرين مجلدا بمدرسته التى انشأها بحارة كاتمة بالقرب من الجامع الازهر و شرع في تأليفه في اواخر شهر رجب سنة ٨٢١ احدى و عشرين و ثمانمائة و فرغ منه في نصف [ آخر ] الثلث الاول من جمادى الاولى سنة ٨٤٧ سبع و اربعين و ثمانمائة و استمد فيه من فتح الباري بحيث ينقل منه الورقة بكاملها و كان يستعيره من اليرهان بن خضمر [٣] باذن مصنفه له و تعقبه في مواضع و طوله بما تعتمد الحافظ ابن حجر حذفه من سياق الحديث بتمامه و افراد [١] ذكر في انتظامه انه صنف تعليق التطبيق اولاً و كل سنة اربع و ثمانمائة ثم عمل مقدمة الترح فكملت سنة ثلاث عشرة و ثمانمائة قال و من هناك ابتدأت في الترح فكتبت بسطة ثم استأنفت متوسطا الى الان كل فيما ذكره ( م ) .

[١] F. 2 - 527 غلط 10 - 326 - 2 حضر [١] F. 2 - 527 غلط 3 - 528 - 2 حضر [٣] F. 2 - 527



اوله الحمد لله - القى - اجزل المنة الخ وله الترشيح ايضا ولم يتم.  
 وشرح الامام محي الدين يحيى بن شرف التوى المتوفى سنة ٦٧٦  
 ست وسبعين وسنة وهو شرح قطعة من اوله الى آخر كتاب  
 الايمان ذكر في شرح مسلم انه جمع فيه جملا مشتملة على فائس  
 من انواع العلوم. وشرح الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر ابن  
 كثير الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمئة وهو  
 شرح قطعة من اوله ايضا. وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن  
 ابن احمد بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين  
 وتسعمئة وهو شرح قطعة من اوله ايضا سماه فتح الباري (قلت  
 وصل الى كتاب الجنائز قاله صاحب الجوهر المنضد في طبقات  
 متأخرى اصحاب احمد). وشرح العلامة سراج الدين عمر بن رسلان  
 البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمئة وهو شرح قطعة من  
 اوله ايضا الى كتاب الايمان في نحو خمسين كراسة وسماه الفيض  
 الجارى. وشرح العلامة مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز  
 آبادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة سماه  
 منح البارى بالسيح [١] الفسيح الجارى كل ربيع العبادات منه في  
 عشرين مجلدا وقد تسماه في اربعين مجلدا. ذكر السخاوى في  
 الضوء اللامع ان التقي القاسى قال في ذيل التقييد ان الجهد لم يكن  
 بالماهر في الصنعة الحديثة وله فيما يكتبه من الاسانيد اوهاه واما  
 شرحه على البخارى فقد ملأه من غرائب المقولات سيما من  
 الفتوحات المكية. وقال ابن حجر في انباء الفهر ما اشهر باليمن  
 مقالة ابن العربى ودعى اليها الشيخ اسماعيل الجبرتي صار الشيخ  
 يدخل فيمن الفتوحات ما كان سيالين الكتاب عند الطاعنين  
 فيه قال ولم اكن (يكن) اهتم بها لانه كان يحب المدارة وكان الناشرى  
 بالغ في الانكار على اسماعيل ولما اجتمعت بالمجد اظهرلى انكار  
 مقالات ابن العربى ورأه يصدق بوجود رتب وينكر قول القدهي  
 في الميزان انه (بانه) لا وجود له وذكر انه دخل قريته ورأى  
 ذريته وهم مطبقون على تصديقه انتهى. وذكر ابن حجر انه رأى  
 القطعة التى كتبت في حياة مؤلفها قد اكلتها الارضة بكما لها  
 بحيث لا يقدر على قراءة شئ منها. وشرح الامام ابى الفضل (محمد  
 الكمال بن محمد بن احمد) النورى خطيب مكة المكرمة المتوفى (سنة  
 ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمئة) وهو شرح مواضع منه. وشرح العلامة  
 ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكي شارح البردة  
 المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمئة ٧٨١٠ وسماه المتجر  
 الربيع والسرى الرجيع ولم يكمل ايضا. وشرح العارف القدوة

١. غلط ٤ - ٥٣١ - ٢ بالنسج [١]

كل من تراجم الرواة بالكلام وبيان [١] الانساب واللغات والاعراب  
 والمعانى والبيان واستنباط الفوائد [الفرائد] من الحديث والاسئلة  
 والاجوبة. وحكى ان بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح العيني  
 بما اشتمل عليه من البديع وغيره فقال بديهية هذا شئ نقله  
 من شرح لركن الدين وقد كنت وقتت عليه قبله ولكن تركت  
 النقل منه لكونه لم يتم انما كتب منه قطعة وخشيت من تعي  
 بعد فراغها في الارسال [في الاسترسال] ولذا لم يستكمل العيني بعد  
 تلك القطعة بشئ من ذلك انتهى وبالجملة فان شرحه حافل كامل في  
 معناه لكن لم ينتشر كما نشر فتح البارى في حياة مؤلفه وهم جرا. ومنها  
 شرح الشيخ ركن الدين احمد بن محمد (بن عبدالمؤمن) القريمي  
 المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمئة وهو الذى ذكره ابن  
 حجر في الجواب عن تفضيل شرح العيني آقا. وشرح الشيخ  
 بدر الدين محمد بن (بهادر بن) عبدالله الزركشى الشافعي المتوفى  
 سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة وهو شرح مختصر في مجلد  
 اوله الحمد لله على - ماعمم بالانعام الخ قصد فيه ايضاح غريبه واعراب  
 غامضة وضبط نسب اواسم يخفى فيه التصحيف متخبا من  
 الاقوال اصحها ومن المعانى اوضحها مع ايجاز العبارة والرمز  
 بالاشارة والحاق فوائد يكاد يستغنى به اللبيب عن الشروح  
 لان اكثر الحديث ظاهر لا يحتاج الى بيان كذا قال وسماه  
 التقيح. وعليه نكت للحافظ ابن حجر المذكور وهى تملية  
 بالقول ولم تكمل. ولقائى محب الدين احمد بن نصر الله البغدادي  
 (الحنبلي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمئة) نكت ايضا على  
 تسيح الزركشى. ومنها شرح العلامة بدر الدين محمد بن ابى بكر  
 الدماينى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمئة وسماه مصابيح  
 الجامع اوله الحمد لله الذى جعل في خدمة السنة النبوية اعظم  
 سيادة الخ ذكر انه الفه للسلطان احمد شاه بن محمد بن مظفر  
 من ملوك الهند وعلقه على ابواب منه ومواضع محتوى على  
 غريب واعراب وتنبه (قلت لم يذكر الدماينى في ديباجة شرحه  
 هذا الذى نقله المؤلف لكن قال في آخر نسخة قديمة كان انتهاء  
 هذا التأليف بزيب من بلاد اليمن قبل ظهر يوم الثلاثاء العاشر  
 من شهر ربيع الاول سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمئة على يد  
 مؤلفه محمد بن ابى بكر بن عمر بن ابى بكر الخزومى الدماينى  
 انتهى). وشرح الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر  
 السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة وهو تعليق لطيف  
 قريب من تسيح الزركشى سماه التوشيح على الجامع الصحيح

١. تصحيف ٥ - ٥٢٨ - ٢ بيان [١]

عبدالله بن سعد بن ابى جرة (بالجيم) الاندلسى وهو على ما اختصره من البخارى (وهو نحو ثلثائة حديث) وسماه بهجة النفوس وغايتها بمعرفة مالها وما عليها، وشرح برهان الدين ابراهيم النعمانى الى اثناء الصلاة ولم يف بما التزمه . وشرح الشيخ ابى البقا محمد بن على بن خلف الاحمدى المصرى الشافى نزيل المدينة وهو شرح كبير مزوج وكان ابتداء تأليفه فى شعبان سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ ذكر انه جمعه كالوسيط برزخا بين الوجيز واليسيط ملخصا من شروح المتأخرين كالكرماتى وابن حجر والمعنى . وشرح جلال الدين البكرى الفقيه الشافى المتوفى سنة . . . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدبلى الشافى المتوفى (سنة ٩٥٠ - خمسين وتسعمائة) كتب قطعة منه وشرح العلامة زين الدين عبدالرحيم بن عبدالرحمن ابن احمد العباسى الشافى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة رتبته على ترتيب عجيب واسلوب غريب قوضه كاقال فى ديباجته على منوال مصنف ابن الاثير وبناء على مثال جامعه وجرده من الاسانيد رافقا على هامشه بازاء كل حديث حرفا او حرفا يعلم بها من وافق البخارى على اخراج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الحقة جاعلا اثر كل كتاب منه بابا لشرح غريبه واضحا للكلمات الغريبة [1] هيئتها على هامش الكتاب موازيا لشرحها وقرظ له عليه البرهان بن ابى شريف وعبد البر ابن شحنة والرضى الفزى . وترجمان التزاجم لابي عبدالله محمد ابن عمر ابن رشيد الفهرى السبكي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وهو على ابواب الكتاب ولم يكمله . وحل اغراض البخارى المبهم فى الجمع بين الحديث والترجمة وهى مائة ترجمة للفقيه ابى عبدالله محمد بن منصور بن حمامة المفاوى السلمجاسى المتوفى سنة . . . وانتقاض الاعتراض للشيخ الامام الحافظ ابن حجر المذكور سابقا بحث فيه عما اعترض عليه المعنى فى شرحه لكنه لم يجب عن اكثرها ولكنه كان يكتب الاعتراضات ويضها ليجيب عنها فاخرته [2] المنية اوله اللهم انى احمدك الخ ذكر فيه انه لما اكمل شرحه كثر الرغبات فيه من ملوك الاطراف فاستسخت نسخة لصاحب المغرب ابى فارس عبدالعزيز وصاحب المشرق شاهرخ وللملك الظاهر فحسده المعنى وادعى الفضيلة عليه فكتب فى رده وبيان غلظه فى شرحه واجاب برمز وع الى الفتح واحمد والمعنى والمعنوس . وله ايضا الاستتصار على

فاخرته F. [2] تصحيف 7 - 533 - 2 العربية F. [1] تصحيف 3 - 534 - 2

الطاعن المنار وهو صورة فنيا عما وقع فى خبطة شرح البخارى للمعنى . وله الاعلام بمن ذكر فى البخارى من الاعلام ذكر فيه احوال الرجال المذكورين فيه زيادة على ما فى تهذيب الكمال . وله ايضا تغليق التعليق ذكر فيه تعاليق احاديث الجامع المرفوعة وآثاره الموقوفة والمتابعات ومن وصلها باسانيدها الى الموضع المعلق وهو كتاب حافل عظيم النفع فى بابه لم يسبقه اليه احد ولخصه فى مقدمة التصح فحذف الاسانيد ذا كرا من خرجه موصولا . وقرظ له عليه العلامة المجد صاحب القاموس قبل هو اول تأليفه اوله الحمد لله الذى من تعلق باسباب طاعته فقد اسند امره الى العظيم الخ قال تأملت ما يحتاج اليه طالب العلم من شرح البخارى فوجدته ثلاثة اقسام ١ فى شرح غريب الفاظه وضبطها واعرابها ٢ فى صفة احاديثه وتناسب ابوابها ٣ وصل الاحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة المعلقة وما اشبه ذلك من قوله تابعه فلان ورواه فلان فبان لى ان الحاجة الى وصل المقطع ماسة جمعت وسميته تغليق التعليق لان اسانيد كانت كالأبواب المفتوحة فغلقت انتهى وفرغ من تأليفه سنة ٨٠٧ سيع وثمانمائة لكن قال فى انتقاضه انه اكمل سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ولعل ذلك تاريخ التسويد . ومن شروح البخارى شرح الفاضل شهاب الدين احمد بن محمد الخطيب السطلائى المصرى الشافى صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو شرح كبير مزوج فى نحو عشرة اسفار كبار اوله الحمد لله الذى شرح بمعارف عوارف السنة النبوية الخ قال فيه بمدح الفن والكتاب طالما خطر لى ان اعلق عليه شرحا امرجه فيه مزجا اميز فيه الاصل من الشرح بالحرمة ليكون كاشفا بعض اسراره مدركا باللمحة موضعا مشكلا مقيدا مهملا واقيا بتغليق تعليقه كافيya فى ارشاد السارى الى طريق تحقيقه فشعرت ذيل العزم وآيت بيوت التصنيف من ابوابها واطلقت لسان القلم بعبارات صريحة لخصها من كلام الكبراء ولم انحاش من الاعادة فى الافادة عند الحاجة الى البيان ولا فى ضبط الواضح عند علماء هذا الشأن قصدا لنفع الخالص والعام فدوتك شرحا اشرفت عليه من شرفات هذا الجامع اضواء نوره اللامع واختفت منه كواكب الدرارى وكيف لا وقد فاض عليه النور من فتح البارى انتهى اراد بذلك ان شرح ابن حجر مندرج فيه وسماه ارشاد السارى وذكر فى مقدمته فصولا هى الفروع قواعد هذا الشرح اصول وقد لخص ما فيها من اوصاف كتاب البخارى وشروحه الى هنا مع ضم ضميمته هى فى جيد كل شرح كالتميمة

ثلاث واربعين وخمسة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن رسلان المقدسي الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات. وشرح الامام عبدالرحمن الاهدل التيمي المسمى بمصباح القاري. وشرح الامام قوام السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاسفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسة.

ومن التعليقات على بعض مواضع من البخارى تعليقة المولى لطف الله بن الحسن التوقاني المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على اوائله. وتعليقة العلامة شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. وتعليقة المولى فضيل بن علي الجمالي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة. وتعليقة مصلح الدين مصطفي بن شعبان السروزي المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وهي كبيرة الى قريب من نصف. وتعليقة مولانا حسين الكفوي المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف.

ولكتاب البخارى مختصرات غير ما ذكر منها مختصر الشيخ الامام جمال الدين ابي العباس احمد بن عمر الانصاري القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة بالاسكندرية اوله الحمد لله الذي خص اهل السنة بالتوفيق الخ. ومختصر الشيخ الامام زين الدين ابي العباس احمد بن احمد ابن عبداللطيف الشرحي (الشرح) الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة جرد فيه احاديثه وسماه التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح اوله الحمد لله الباري المصور الخ حذف فيه ما تكرر وجمع ما تفرق في الابواب لان اللسان اذا اراد ان ينظر الحديث في اي باب لا يكاد يبتدى اليه الا بعد جهد ومقصود المصنف بذلك كثرة طرق الحديث وشهرته. قال النووي في مقدمة شرح مسلم ان البخارى ذكر الوجوه في ابواب متباعدة وكثير منها يذكره في غير باب الذي يسبق اليه الفهم انه اليه اولي به فيصعب على الطالب جمع طرقه قال وقد رأيت جماعة من الحفاظ المتأخرين غلطوا في مثل هذا فقروا رواية البخارى احاديث هي موجودة في صحيحه انتهى جرده من غير تكرار محذوف الاسانيد ولم يذكر الا ما كان مستندا متصلا وفرغ في شعبان سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة. ومختصر الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه ارشاد السامع والقاري المتفق من صحيح البخارى. ومن الكتب المصنفة على صحيح البخارى الافهام بما وقع

وذلك مبلغه من العلم ولكن للبخارى معلقات اخرى اوردهاها تبعا لما ذكره وتنبها على ذات عنه او اهمله. وله اسئلة على البخارى الى اثناء الصلاة. وله نسخة السامع والقاري بحتم يسبح البخارى ذكره السخاوي في الضواء للامع. ومن شروح البخارى شرح الامام رضي الدين حسن بن محمد الصغاني الحنفي صاحب المشارق المتوفى سنة ٦٥٠ خمس وستائة وهو مختصر في مجلد. وشرح الامام عفيف الدين سعيد بن مسعود الكازروني الذي فرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة بمدينة شيراز. وشرح المولى الفاضل احمد بن اسماعيل بن محمد الكورداني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح متوسط اوله الحمد لله الذي اوقد من مشكاة الشهادة الخ وسماه الكوثر الجارى على رياض البخارى رد في كثير من المواضع على الكرمانى وابن حجر وبين مشكل اللغات وضبط اسما الرواة في موضع الالتباس وذكر قبل الشروع سيرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا ومناقب المصنف وتصنيفه وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة بادرته. وشرح الامام زين الدين ابي محمد عبدالرحمن بن ابي بكر بن العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات كتب الصحيح على هامشه. وشرح ابي ذر احمد ابن ابراهيم بن السبط الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة لخصه من شروح ابن حجر والكرمانى والرهاوي (والبرماوي) وسماه التوضيح للاوهام الواقعة في الصحيح. وشرح الامام فخر الاسلام علي بن محمد البرذوي الحنفي المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائه وهو شرح مختصر. وشرح الامام نجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة وسماه كتاب التجاح في شرح كتاب اخبار الصحاح ذكر في اوله اسانيد عن حسين طريفا الى المصنف. وشرح الشيخ جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك التحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة وهو شرح لمشكل اعرابه سماه شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح. وشرح القاضي محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البليسي المتوفى سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة. وشرح القاضي زين الدين عبد الرحيم بن الركن احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة. وشرح غريبه لابي الحسن محمد بن احمد الجبائي التحوي المتوفى سنة ٥٤٠ اربعين وخمسة. وشرح القاضي ابي بكر محمد بن عبدالله بن العربي المالكي الحافظ (المتوفى) غناس سنة ٥٤٣

حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخاري لكون الرواية عنده ممن اجتمعت فيه الشروط المتبررة ولم يثبت عند البخاري ذلك فيهم. وعدد من احتج بهم مسلم في الصحيح ولم يحتج بهم البخاري ستائة وخمسة وعشرون شيخا. وروى عن مسلم ان كتابه اربعة آلاف حديث اصول دون المكررات وبالمكررات سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا ثم ان مسلما رتب كتابه [١] على الابواب ولكنه لم يذكر تراجم الابواب وقد ترجم جماعة ابوابه وذكر مسلم في اول مقدمة صحيحه انه قسم الاحاديث ثلاثة اقسام الاول مارواه الحفاظ المتقنون الثاني مارواه المستورون المتوسطون في الحفاظ والاقان الثالث مارواه الضعفاء المتروكون فاختلف العلماء في مراده بهذا التقسيم. وقال ابن عساكر في الاشراف انه رتب كتابه على قسمين وقصد ان يذكر في الاول احاديث اهل الثقة والاقان وفي الثاني احاديث اهل السر والصدق الذين لم يبلغوا درجة الثبوتين فحال حلول المية بينه وبين هذه الامنية فان قبل اتمام كتابه واستيعاب تراجمه وابوابه غير ان كتابه مع اعوازه اشهر وسار صيته في الآفاق وانتشر اسمه ولم يذكر القسم الثالث. ثم ان جماعة من الحفاظ استدركوا على صحيح مسلم وصنفوا كتابا لان هؤلاء تأخروا عنه وادركوا الاسانيد العالية وفيهم من ادرك بعض شيوخ مسلم فخرجوا احاديثه قال الشيخ ابو عمرو هذه الكتب المخرجة ملتحقة (تلتحق) بصحيح مسلم فان لها سمة [١] الصحيح وان لم تلتحق به في خصائصه كلها ويستفاد من مخرجاتهم ثلاث فوائد علو الاسناد وزيادة قوة الحديث بكثرة طرقه وزيادة الفاظ صحيحة. ومن هذه الكتب المخرجة على صحيح مسلم تخرجه ابي جعفر احمد بن حمدان (بن علي) التيسابوري المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة. وتخرجه ابي نصر محمد بن محمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلاثمائة. والمسند الصحيح لابي بكر محمد بن محمد التيسابوري (الاسفراهي) الحافظ وهو متقدم يشارك مسلما في اكثر شيوخته ومات سنة (٢٨٦) ست ومائتين. ومختصر المسند الصحيح على مسلم للحافظ ابي عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفراهي المتوفى سنة (٣١٦) ست عشرة وثلاثمائة) روى فيه عن يونس بن عبد الاعلى [١] وذكر النووي في القريب ان احاديث نحو اربعة آلاف باسقاط المكرر وهو يزيد على عدة كتاب البخاري لكثرة طرقه وعن ابي النضر احمد بن سلمة انه اثنا عشر الف حديث من التكت الوافية لبقاى. (ته) غلط ١- ٥٤٤- ٢- سنة. F. [١]

في البخاري من الاهام لجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين ومائتاثة اوله الحمد لله العالم بقوامض الامور الخ فرغ منه في صفر سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين ومائتاثة. واسماء رجاله للشيخ الامام ابي نصر احمد بن محمد بن الحسين الكلابي البخاري المتوفى سنة (٣٩٨) ثمان وتسعين وثلاثمائة. وللقاضى ابي الوليد سليمان (بن خلف) الباجي المتوفى (سنة ٤٧٤) اربع وسبعين واربعمائة) كتاب التعديل والتجريح لرجال البخاري. ووجد الشيخ قطب الدين محمد بن محمد الحيفري الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين ومائتاثة من فتح الباري اسئلة مع الاجوبة وسماها المهمل الجارى. ووجد الحافظ ابن حجر التفسير من البخاري على ترتيب السور. وله التشويق الى وصل التعليق

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري التيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين وهو الثاني من الكتب الستة واحد الصحيحين الذين هما اصح الكتب بعد كتاب الله العزيز [١] والاختلاف في تفضيل احدهما على الآخر قد ذكرناه وذكرنا طرقا من اوصاف هذا الكتاب عند ذكر صحيح البخاري فلا نعيد. وذكر الامام النووي في اول شرحه ان ابا علي الحسين بن علي التيسابوري شيخ الحاكم قال ماتحت اديم السماء اصح من كتاب مسلم ووافقه بعض شيوخ المغرب وعن النسائي قال ما في هذه الكتب كلها اجود من كتاب البخاري قال النووي وقد اقرده مسلم بائدة حسنة وهي كونه اسهل متاولا من حيث انه جعل لكل حديث موضعا واحدا يليق به [٢] جمع فيه طرق التي ارتضاها واوردها اسانيد المتعددة والفاظه المختلفة فيسهل على الطالب النظر في وجوهه واستبصارها ويحصل له الثقة بجميع ما اورده مسلم من طرقه بخلاف البخاري. وعن مكى بن عبدان قال سمعت مسلما يقول لو ان اهل الحديث يكتبون ما نفي سنة الحديث فدارهم على هذا المسند يعني صحيحه وقال صفت هذا المسند من ثلثمائة الف حديث مسموعة. قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه ان يكون الحديث متصل الاستاد ينقل الثقة عن الثقة من اوله الى متناه سالما من الشذوذ والعلّة قال وهذا حد الصحيح وكم من [١] قبل الله سنة حسين ومائتين (ته)

[٢] ولاجل ذلك جعل الحديث وعبدالحق لفظ مسلم اسلا في جمها بين الصحيحين ثم يبيان ما نال ذلك من لفظ البخاري فان نقل الحديث من موضع واحد اعون (ته).

وغیره من شیوخ مسلم. وتخرج ابی حامد احمد بن محمد الشاذلی  
 الفقیه الشافعی الهروی المتوفی سنة ۳۵۵ حس و خمین  
 وثلاثة یروی عن ابی یعلی الموصلی. والسند الصحیح لابی بکر  
 محمد بن عبدالله الجوزی البسابوری الشافعی المتوفی سنة ۳۸۸  
 ثمان وثمانین وثلاثة. والسند المستخرج علی مسلم للحافظ ابی  
 نعم احمد بن عبدالله الاصفهانی المتوفی سنة ۴۳۰ ثلاثین واربعمائة.  
 والخروج علی صحیح مسلم لابی الولید حسان بن محمد القرظی  
 الفقیه الشافعی المتوفی سنة ۴۳۹ تسع واربعین واربعمائة. ومنهم  
 من استدرك علی البخاری ومسلم ومن هذا القبیل كتاب الدارقطنی  
 المسمی بالاستدراکات والتتبع وذلك فی ماتمی حدیث مما  
 فی الكتائین. وكتاب ابی مسعود الدمشقی. ولابی علی الفسانی  
 فی كتابه تقیید المہمل فی جزء العلل منه استدراك اكثره علی  
 الرواة عنهما وفيه ما یلزهما. قال التووی وقد اجبت [اجیب] عن  
 كل ذلك او اكثره انہی قفلا من شرحه ملخصا.

ولصحیح مسلم ایضا شروح كثيرة منها شرح الامام الحافظ  
 ابی زکریا یحیی بن شرف التووی الشافعی المتوفی سنة ۶۷۶ ست  
 وسبعین وستائة وهو شرح متوسط مفید سماء المنہاج فی شرح  
 مسلم بن الحجاج قال ولولا ضعف الهمم وقلة الراغبین لبسطه بلفظه  
 ما یزید علی مائة من المجلدات لكنی اقتصر علی التوسط انہی وهو  
 یكون فی مجلدين او ثلاث نالیا. ومختصر هذا الشرح للشیخ شمس الدین  
 محمد بن یوسف الفونوی الحنفی المتوفی سنة ۷۸۸ ثمان وثمانین  
 وسبعمائة. وشرح القاضي عیاض بن موسی البیحصی المالکی  
 المتوفی سنة ۵۴۴ اربع واربعین وخمسة سماء الاکمال فی شرح  
 مسلم. کله المعلم للمازری وهو شرح ابی عبدالله محمد بن علی  
 المازری المتوفی سنة ۵۳۶ ست وثلاثین وخمسة سماء المعلم  
 فوائد كتاب مسلم. وشرح ابی العباس احمد بن عمر بن ابراهیم  
 القرظی المتوفی سنة ۶۵۶ ست وخمسين وستائة وهو شرح  
 علی مختصره له ذکر فیہ انه لما لحظه ورتبه ووبه شرح ضربیه  
 ونبه علی نکت من اعرا به وعلی وجوه الاستدلال باحادیثه  
 وسماء المفہم لما اشکل من تلخیص كتاب مسلم اول الشرح  
 الحمد لله كما وجب لکبریائه وجلاله الخ. ومنها شرح الامام ابی  
 عبدالله محمد بن خلیفة الوشتانی الابی المالکی المتوفی (سنة ۸۲۷  
 سبع وعشرين وثمانمائة) وهو کثیر فی اربع مجلدات اوله الحمد لله  
 العظیم سلطانه الخ سماء اکمال العلم ذکر فیہ انه ضمنه كتب  
 شراحه الاربعة المازری وعیاض والقرظی والتووی مع زیادات  
 مکملة وتیه ونقل عن شیخه ابی عبدالله محمد بن عرفة انه قال

ما یشتق علی فهم شیء کما یشتق من کلام عیاض فی بعض مواضع  
 من الاکمال وما دار اسماء هذا [هوؤلام] الشراح کثیرا اشار بالمیم  
 الی المازری والیمین الی عیاض والطاء الی القرظی والبدال لھی الدین  
 التووی ولفظ الشیخ الی شیخه ابن عرفة. ومنها شرح عماد الدین  
 عبدالرحمن بن عبدالعلی المصری المتوفی سنة ۶۶۴. وشرح ضربیه  
 للامام عبد الغافر بن اسماعیل الفارسی المتوفی سنة ۵۲۹ تسع  
 وعشرين وخمسة سماء المفہم فی شرح ضربیه مسلم. وشرح  
 شمس الدین ابی المظفر یوسف بن قز او علی سبط ابن الجوزی  
 المتوفی ۶۵۴ اربع وخمسين وستائة. وشرح ابی الفرج عیسی  
 ابن مسعود الزواوی المتوفی سنة ۷۴۴ اربع واربعین وسبعمائة  
 وهو شرح کثیر فی خمس مجلدات جمع من المعلم والاکمال والمفہم  
 والمنہاج. وشرح القاضي زین الدین زکریا بن محمد الاتصاری  
 الشافعی المتوفی سنة ۹۲۶ تسع وعشرين وتسعمائة ذکرها الشعرائی  
 وقال غالب مسودة بخطی. وشرح الشیخ جلال الدین عبدالرحمن  
 ابن ابی بکر السیوطی المتوفی سنة ۹۱۱ احدى عشرة وتسعمائة  
 سماء الیدیاج علی صحیح مسلم بن الحجاج. وشرح الامام قوام  
 السنة ابی القاسم اسماعیل بن محمد الاصفهانی الحافظ المتوفی  
 سنة ۵۳۵ خمس وثلاثین وخمسة مائة. وشرح الشیخ تقی الدین ابی  
 بکر بن محمد الحصنی الدمشقی الشافعی المتوفی سنة ۸۲۹ تسع  
 وعشرين وثمانمائة. وشرح الشیخ شهاب الدین احمد بن محمد  
 الخطیب القسطلانی الشافعی المتوفی سنة ۹۲۳ ثلاث وعشرين  
 وتسعمائة وسماء منہاج الابهاج بشرح مسلم بن الحجاج بلغ الی  
 نحو نصفه فی ثمانية اجزاء کبار. وشرح مولانا علی القاری  
 الهروی نزیل مكة المكرمة المتوفی سنة ۱۰۱۶ ست عشرة  
 والفساربع مجلدات. وشرح زوايد مسلم علی البخاری لسراج الدین  
 عمر بن علی ابن الملقن الشافعی المتوفی سنة اربع وثمانمائة وهو  
 کثیر فی اربع مجلدات. ولصحیح مسلم مختصرات منها مختصر ابی  
 الفضل محمد بن عبدالله المریمی المتوفی سنة ۶۵۵ خمس وخمسين  
 وستائة. ومختصر الامام الحافظ زکی الدین عبدالعظیم ابن عبدالقوی  
 المنذری المتوفی سنة ۶۵۶ ست وخمسين وستائة. وشرح هذا  
 المختصر لعنان بن عبدالملک الکردي المصری المتوفی سنة ۷۳۷  
 ثمان وثلاثین وسبعمائة وشرحه ایضا محمد ابن احمد الاسنوی  
 المتوفی سنة ۷۶۳ ثلاث وستین وسبعمائة.

وعلی مسلم کتاب محمد بن عباد الخلاطی الحنفی  
 المتوفی سنة ۶۵۲ اثنتین وخمسين وستائة.

الجامع الصغير من حديث البشير النذير - وهو اسم احكام الصغار الذي سبق ذكره في الالف .

الجامع الصغير من حديث البشير النذير - للشيخ

الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد خمسة من كتابه جمع الجوامع مرتباً على الحروف ذكر فيه انه اقتصر على الاحاديث الوجيزة وبالغ في تحرير التخرىج وصان عما تقرر به وضاع او كذاب ففارق بذلك الكتب المؤلفة في هذا النوع واشتهر وهذه رموزها للبخارى م لمسلم ق لهما دلابى داود ت للترمذى ن للنسائى . لابن ماجه ٤ لهؤلاء الاربعة ٣ لهم الا ابن ماجه حم لاحد في مسنده عم لابنه في زوائده ك للحاكم فان كان في مستدرکه اطلق والابنه خد للبخارى في الادب تخ له في التاريخ حه لابن حبان في صحيحه طب للطبرانى في الكبير طس له في الاوسط طص له في الصغير ص لسعيد بن منصور في سننه ش لابن ابى شيبة عب لعبد الرزاق في الجامع ع لابى بعل في مسنده قط للدارقطنى فان كان في ستة اطلق والابنه فر للديمى في مسند الفردوس حل لابى نعيم في الحلبة هب للبيهقى في شعب الامان هق له في السنن عد لابن عدى في الكامل [١] عق للعتيقى في الضعفاء. خط للخطيب فان له كان في التاريخ اطلق والابين و ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في ١٨ ربيع الاول سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وربما اورد فيه الاحاديث الضعيفة والمدخولة ثم ذيله في مجلد آخر وسماه زيادة الجامع الصغير رموزه كرموزه وتربيته كترتيبه وحججه كحججه . وللاصل شروح منها شرح الشيخ شمس الدين محمد بن العلقمى الشافعى تليذ المصنف التوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهو شرح بالقول في مجلدين وسماه الكوكب المتبركته قد يترك احاديث بلا شرح لكونها غير محتاجة اليه اقول حيث اقول شيخنا فرادى المصنف وحيث اقول في الحديث علامة الصحة او الحسن فمن تصحيح المؤلف برمز صورته صح او خ بخطه وحيث اقول وكتبا فلرادهما السيد الشريف يوسف الارسوفى وابن مفتاى . وشرح الشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد التبولى الشافعى المتوفى سنة ١٠٠٣ وسماه بالاستدراك التضرع على الجامع الصغير اوله الحمد لله شارح صدور اهل السنة الخ ذكر فيه ان ابن العلقمى اطال فيها لا يحتاج اليه واختصر فيها يحتاج بل ترك احاديث فشرحها مفصلاً وقدم مقدمة في اصول الحديث [١] وحيث اجتمع فيه كتب شتى سماها . (٥)

واسماء رجاله لابى بكر احمد بن على الاصفهانى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين .

الجامع الصحيح - للامام الحافظ ابى عيسى محمد بن

عيسى الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين وهو ثالث الكتب الستة في الحديث نقل عن الترمذى انه قال صفت هذا الكتاب فرسته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في بيته فكانما في بيته نبى يتكلم وقد اشهر بالنسبة الى مؤلفه فيقال جامع الترمذى ويقال له السنن ايضا والاول اكثر .

وله شروح منها [١] شرح الحافظ ابى بكر محمد بن عبدالله الاشيبلى (المعروف بابن العربى المسالك) المتوفى سنة (٥٤٦) ست واربعين وخمسمائة) سماه عارضة الاحوذى في شرح الترمذى . وشرح الحافظ ابى الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس (اليعمرى) الشافعى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة بلغ فيه الى دون ثلثي الجامع في نحو عشر مجلدات ولم يتم ولو اقتصر على فن الحديث لكان تاماً . ثم كمله الحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن حسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح زوائده على الصحيحين وابى داود لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة . ومنها شرح سراج الدين عمر ابن رسلان البلقينى الشافعى المتوفى سنة (٨٠٥) خمس وثمانمائة) كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه العرف الشاذى على جامع الترمذى . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن القيب الحنبلى المتوفى سنة ... وهو في نحو عشرين مجلداً وقد احترق في الفتنة . وشرح جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة . وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد ابن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة .

وله مختصرات منها مختصر الجامع لنجم الدين محمد بن عقيل البالى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

ومختصر الجامع ايضا لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى العلوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة . ومائة حديث متفقا منه عوال للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلائى .

[١] ومن ابن كثير ان جامع الترمذى احاديث كثيرة متكررة ذكره القامى في حاشية الالهية . (٥) .

وقسم يوجد ذكرها في الكتب ولكن لم ينص فيها ان الجواب قول ابي حنيفة ام غيره وقد نص هنا في جواب كل فصل على قول ابي حنيفة رحمه الله تعالى وقسم ذكرها اعادها هنا باللفظ آخر واستفيد من تفسير اللفظ فائدة لم تكن مستفادة باللفظ المذكور في الكتب قال ومراده بالقسم الثالث ما ذكره الفقيه ابو جعفر الهندواني في مصنف سباه كشف الغوامض انتهى . وقال الشيخ الامام الحسن بن منصور الاوزجندی (القرطبي) الحنفى المشهور بقاضخان المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنين وتسعين وخمسةائة في شرحه للجامع الصغير واختلفوا في مصنفه قال بعضهم هو من تأليف ابي يوسف ومحمد وقال بعضهم هو من تأليف محمد فانه حين فرغ من تصنيف المبسوط امره ابو يوسف ان يصنف كتابا ويروى عنه فصنف ولم يرتب مسائله وانما رتبها ابو عبدالله الحسن بن احمد الزعفرانى الفقيه الحنفى المتوفى سنة عشر وستائة تقريبا انتهى .

وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١هـ احدى وسبعين وثلاثمائة . وشرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالجلصاس الرازى المتوفى سنة ٣٧٠هـ سبعين وثلاثمائة . وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبرى المتوفى سنة ٣٤٠هـ اربعين وثلاثمائة . وشرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالظهير البلخي المتوفى سنة ٥٥٣هـ ثلاث وخمسين وخمسةائة . وشرح الامام حسين ابن محمد المعروف بالنجم المتوفى سنة ٥٨٠هـ ثمانين وخمسةائة تقريبا اتمه بركة المكرمة . وشرح صدر القضاة الامام العالم . وشرح تاج الدين عبدالغفار بن لقمان الكردي المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنين وستين وخمسةائة نحافيه نحو شرح الجامع الكبير يذكر لكل باب اسلا ثم يخرج عليه المسائل . وشرح الامام ظهير الدين احمد ابن اسماعيل الترمذى الحنفى . وشرح الامام قوام الدين احمد ابن عبدالرشيد البخارى . وشرح محمد بن علي المعروف ببسبك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧هـ سبع واربعين وثلاثمائة . وشرح القاضي مسعود بن حسين البيهقي المتوفى سنة ٥٧١هـ احدى وسبعين وخمسةائة سباه التضميم والتشجير في شرح الجامع الصغير . وشرح الامام ابي الازهر الحنفى المتوفى سنة ٥٠٠هـ خمسةائة تقريبا وهو على ترتيب الزعفرانى . وشرح المرتب ايضا لابي القاسم علي ابن بندار الرازى الحنفى «المتوفى سنة ٤٧٤هـ» . وشرح حفيده ابي سعيد مطهر بن حسن البيهقي وهو في مجلدين سباه التهذيب فرغ من تأليفه

في مجلد وشرح الشيخ شمس الدين محمد «زين الدين» المدعو بعد الرؤف المناوى الشافى المتوفى تقريبا سنة ١٠٣٠هـ ثلاثين والف «١٠٣١هـ» شرح اولاً بالقول كابن العلقمى فاستحسنه للفسارفة وانتموا منه ان يمزجه فاستأنف العمل وصنف شرحا كبيرا مزوجا في مجلدين وسماه فيض القدير اوله الحمد لله الذى جعل اللسان هو الجامع الصغير الخ قال ويليق ان يدعى بالبدونير وذكر ان مراده من القاضى هو البيضاوى ومن العراق هو الرزين ومن جدى هو القاضى يحيى المناوى . ثم اختصره بعضهم وسماه التيسير اوله الحمد لله الذى علمنا من تأويل الاحاديث الخ . وللشيخ العلامة علي بن حسام الدين الهندى الشهير بالمتقى المتوفى سنة ٩٧٧هـ سبع وسبعين وتسعمائة تقريبا مرتب الاصل والذيل معا على ابواب وفصول ثم رتب الكتاب على الحروف كجامع الاصول سباه منهاج العمال في سنن الاقوال اوله الحمد لله الذى ميز الانسان بقرينة مستقيمة الخ وله ترتيب الجامع الكبير يعنى جمع الجوامع وسبأى . وشرح مولانا نور الدين على الفارى نزيل مكة المكرمة .

### الجامع الصغير في الترويع - للامام المجتهد محمد ابن

الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧هـ سبع وثمانين ومائة وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على الف وخمسةائة واثنين وثلاثين مسألة كإكمال البيهقي وذكر الاختلاف في مائة وسبعين مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان الا في مستثنين والمشايع يعظمونه حتى قالوا لا يصلح المرء للفتوى ولا للقضاء الا اذا علم مسأله . قال الامام شمس الأئمة ابوبكر محمد بن احمد بن ابي (بكر) سهل السرخسى الحنفى المتوفى سنة ٤٩٠هـ تسعين واربعمائة في شرحه للجامع الصغير كان سبب تأليف محمد انه لما فرغ من تصنيف الكتب طلب منه ابو يوسف ان يؤلف كتابا يجمع فيه ما حفظ عنه مما رواه له عن ابي حنيفة فجمع ثم عرضه عليه فقال نعمنا حفظ عنى ابو عبدالله الا انه اخطأ في ثلاث مسائل فقال محمد انا ما اخطأت ولكنك نسيت الرواية . وذكر على القمى ان ابا يوسف مع جلالة قدره كان لا يضارق هذا الكتاب في حضره ولا سفره . وكان على الرازى يقول من فهم هذا الكتاب فهو اقمهم اصحابنا ومن حفظه كان احفظ اصحابنا وان المتقدمين من مشايخنا كانوا لا يقدون احدا القضاء حتى يمتحنوه [بمتنوه] فان حفظه قدوه القضاء والا امره بالحفظ (بالحفظ) وكان شيخنا يقول ان اكثر مسائله مذكورة في المبسوط وهذا لان مسائل هذا الكتاب تنقسم ثلاثة اقسام قسم لا يوجد لها رواية الا هنا

في جمادى الاولى سنة ٥٥٩ تسع وخسين وخمسة. وشرح ابى محمد ابن العدى المصرى. وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام التحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وشرح الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة. وشرح الامام ابى نصر احمد بن محمد العتائى البخارى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة اولة الحمد لله الموجود بذاته الخ. وشرح الامام ابى الليث نصر بن محمد السمرقندى الفقيه المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلثائة ذكره ابن الملك في شرح الجمع.

وترتيب الجامع الصغير للامام القاضى ابى طاهر محمد بن محمد الهداس البغدادى. (ثم ان الفقيه احمد بن عبدالله بن محمود تليده كتبه عنه بغداد في داره وقرأ عليه في شهر سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثائة) وعلى هذا المرتب كتاب للصدر الشهيد حسام الدين عمر ابن عبدالعزيز بن مازة المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلثين وخمسة اولة الحمد لله رب العالمين الخ ذكر ان مسائل هذا الكتاب من امهات مسائل اصحابنا فساله بعض اخوانه ان يذكر كل مسألة من مسائله على الترتيب الذى رتبها القاضى ابو طاهر فاجاب فذكر بحذف الزوائد وهو المعروف بجامع الصدر الشهيد ثم ساله من لم يكفه هذا ان يزيد فيه الروايات والاحاديث وشيا من المعانى فاجاب. ولا بى بكر محمد بن احمد بن عمر فوائده الجامع الصغير للصدر الشهيد كتبها مينا ما استبهم من مبانها وموتها ما استعجم من معانيها اولة حامدا لله تعالى على بلوغ نعمائه الخ.

وعلى جامع الصدر شروح ايضا منها شرح الشيخ بدوالدين عمر بن عبد الكريم الورسكى المتوفى سنة ٥٩٤ اربع وتسعين وخمسة. وشرح الامام ابى نصر احمد بن منصور الاسيحي المتوفى تقريبا سنة ٥٠٠ خمسة. وشرح الشيخ علام الدين على السمرقندى. ومرتب الشيخ (للشيخ) الامام ابى المعين ميمون بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسة. وللامام صدر الاسلام ابى اليسر البزدوى المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة. وللامام شمس الائمة الحلوانى. وللامام ابى جعفر الهندوانى. وللقاضى طهير الدين. ولا بى الفضل الكرمانى. وشرح الشيخ جمال الدين محمود بن عبد السيد الحصرى الحنفى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلثين وستائة. ومنها مرتب ابى الحسن عبدالله

ابن حسين (بن دلالة) الكرخى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثائة. ومرتب ابى سعيد عبدالرحمن بن محمد الغزى المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلثائة ومرتب ابى عبدالله محمد بن عيسى ابن (عبدالله المعروف) بابن ابى موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلثين وثلثائة. وفي الحقائق ان لصاحب المحيط وللامام الجبوى وللأفطس جوامع مرتبة ايضا واكثر هذه الشروح المذكورة تصرفات على الاصل بنوع من تغيير او ترتيب او زيادة كما هو دأب القدماء في شروحهم. وللجامع الصغير منظومات منها نظم الشيخ الامام شمس الدين احمد بن محمد بن احمد العقيلى البخارى المتوفى سنة (٦٥٧ سبع وخسين وستائة). ونظم الشيخ الامام نجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلثين وخمسة اولة الحمد لله القديم البارى الخ ذكر في اولة قصيدة رائية في العقائد الى احدى وثمانين بيتا. ونظم محمد بن محمد القباوى المتوفى تقريبا سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة. ونظم الشيخ بدوالدين ابى نصر محمود «مسموعة» بن ابى بكر الفراهى وسماه لمة البدر اتمه في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٦١٧ سبع عشرة وستائة اولة الحمد لله من كى الشمس والقمر الخ. وشرح هذا المنظوم لعلاء الدين محمد بن عبدالرحمن الحنجدى اولة الحمد لله الذى تفرد بالبقاء والقدم الخ سواه ضوء اللمعة.

الجامع الصغير في فروع الخبائفة — للقاضى ابى يعلى (محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعمائة).

الجامع الصغير في النحو — لجمال الدين عبدالله بن يوسف ابن هشام التحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وعليه شرح عظيم مفيد للشيخ الاديب اسماعيل بن ابراهيم العلوى الزبيدى (في مجلدين).

الجامع الصغير في النحو ايضا — للشيخ شمس الدين محمد بن اشرف الكلاوى بتشديد اللام وهو مختصر مرتب على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة اولة الحمد لله الملك القدير الخ ذكر انه بدأ في ٢٥ محرم سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة واته في اربعة وثمانين يوما.

الجامع الصغير في الحديث — للامام ابى عبدالله محمد ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين



رويه عنه عبدالله بن محمد الاشقر وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر .

الجامع الصغير في احكام النجوم - لمحي الدين ابى الشكر المغربي ومحيي بن محمد المتوفى سنة ٤٧٢هـ .

جامع العبر -

جامع العلم - جامع يسان العلم وآدابه - لابن عبدالبر .

جامع العلوم والحكم في شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم - وهو من شروح الاربعة النووية سبق ذكره .

جامع العلوم - لابن شيبب الحراني (الحنبلي نجم الدين احمد بن حمدان بن شيبب المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة) .

جامع العلوم - فارسي للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وسبعمائة وهو مجلد متوسط مشتمل على اربعين علما اوله الحمد لله الذي انشأنا بتصرفه الخ الفه للسلطان علاء الدين تكش الخوارزمي وهو كتاب مفيد جدا

جامع العلوم - فارسي للسيد جلال الدين البخاري ومحمد ابن احمد بن عمر العيدي المتوفى سنة ٦٦٨هـ اوله حمد وسپاس حضرت مقدس پادشاهي را .

جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض - لابن (الدولة و) الدين ابى الفرج يعقوب (بن اسحاق) الحكيم المعروف بابن القف المسيحي (الملكي من نصارى كرك) المتطلب (المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وسبعمائة) اوله الحمد لله مقدس الصفات الخ وهو مختصر مشتمل على ستين فصلا .

جامع الفتاوى - للسيد الامام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة وهو كتاب مفيد معتبر .

جامع الفتاوى - للشيخ فرقى امره الحميدي الحنفي المتوفى سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة تقريبا ٨٦٠هـ وهو مختصر اوله الحمد لله على ما انعم من علم الشرائع الخ ذكر فيه انه استقصى المهمات من المنية والفتية والغنية وجامع الفصولين والبرازي والواقعات والايضاح

وقاضيهان وغير ذلك لكنه ليس كسفيه في الاعتبار . ومسخه المسمى بحفة الاحباب للشيخ عبدالمجيد بن نصوح اوله الحمد لله الذي انعم علينا الخ وهو على عشرة ابواب في كل منها عشرة فصول وكل منها مشتمل على عشرة مسائل فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة .

جامع الفرس في اللغة - مختصر مفسر بالتركية لمصطفى ابن محمد بن يوسف الايبي كولى وهو على ثلاثة اقسام الاول في الاسماء الثاني في المصادر الثالث في القواعد اوله الحمد لله الذي ابرز بالعلم بهجة رياض الشرع الخ [ولابن كمال باشا] .

جامع الفروع - وهو المشهور بفروع ابن الحداد يأتي في الفاء .

جامع الفصولين في الفروع - مجلد للشيخ بدرالدين محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضي سبوانه الحنفي المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو كتاب مشهور متداول في ايدى الحكام والمفتين لكونه في المعاملات خاصة جمع فيه بين فصول العمادى وفصول الاسروشنى واحاط واجاد اوله الحمد لله الذي على شان الشريعة الخ ذكر فيه انه جمع بينهما ولم يترك شيئا من مسائلهما عمدا الا ما تكرر منهما وترك فرائض العمادى لخصي عنه بالسراجى يعنى الفرائض لسراج الدين السجاوندى واوجز عبارتهما وضم اليهما ما ييسره من الخلاصة والكافي ولطائف الاشارات وغيرها وانبت ما سئح له من التكت والفوائد وجمعه اربعين فصلا فصار جمعه قريبا من ربيع حجمهما وحصل به الغنية عن الاصلين وذكر انه شرع في تأليفه في جمادى الاولى من شهر سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة وختمه في ٢٨ صفر سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة . وله فيه اسئلة واعتراضات على الفقهاء اجاب عنها صاحب مشتمل الاحكام كما ذكره في اول تأليفه المسمى بفرائد اللآلى واجاب ايضا الشيخ سليمان بن على القرمانى المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وعدة الاجوبة ثلثمائة وثمانون جوابا وكذا الفقيه العلامة زين الدين ابراهيم ابن نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة في تعليقه عليه .

ورتب المولى محمد بن احمد المعروف بشانجى زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والفسائل وتصرف فيه بزيادة ونقص و ابرام ونقص وسماه نورالعين في اصلاح جامع الفصولين اوله الحمد لله على توالى عوالمى نواله الخ ذكر انه لما ابتلى

بالقضاء وجده انفع الكتب لهم واجمع لمسائل الدعاوى غير انه  
مشمتم على التكرار والاطباب بذكر غير المهم مع ما فيه من  
الخلط والخيطة خصوصا في فصل دعاوى الخارج وذى اليد فهذه  
عن المكرر والحشو وغير ترتيبه فقدم واخر وزاد في اكثر  
المواضع مسائل وميز اسامي المنقول عنه بالحرة ولم يرمز للفرق  
بين الزيادة والاصل واجاب بما لاح له عن اعتراضاته على السلف  
وبدل ما ذكره في فصل الفاظ الكفر لفته مسائمه وكون ترتيبه  
على غير سواب رسالة لطيفة كان قد حررها سابقا مذيبة باصول  
عقائد اهل السنة فاوردتها في الفصل الاربعين وهو آخر الفصول  
مشمتما على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة هذا والاصل هو  
التداول مع فيه من الخلل والزلزل .

### جامع الفضائل وقامع الرذائل - مختصر للشيخ الفاضل

القدوة الشهير بمحمود اقدى الاسكندري المتوفى سنة ١٠٣٨  
تسع وثلاثين واثم اوله الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن  
تقويم الخ رب على ثلاثة ابواب الاول في احوال العامة والفضائل  
المهمة الثاني في اخلاق النفس وطريق اصلاحها الثالث في كيفية  
السلوك والمعارف الالهية .

### جامع «جوامع» الفقه المعروف بالفتاوى العتبية -

لابي نصر احمد بن محمد العتابي البخاري الحنفي المتوفى سنة  
٥٨٦ ست وثمانين وخمسة وهو كبير في اربع مجلدات .

### جامع الفتون «وسلوة المحزون» - لابن شيبان الحراني

الحنبلي وبقاله جامع العلوم المار ذكره آقا .

### جامع الفوائد - فارسي ليوسف بن محمد الطيب المشهور

بيوسفي اوله حمد نامحدود حكيمي راكه الخ وهو مشتمل على  
شرح علاج الامراض .

### الجامع الكبير في الفروع - للامام المجتهد ابي عبدالله

محمد بن الحسن الشيباني الحنفي المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين  
ومائة قال الشيخ اكل الدين هو كاسمه جلائل مسائل الفقه  
جامع كبير [١] قد اشتمل على عيون الروايات ومتون الدرر  
بجيت كاد ان يكون معجزا ولتمام لطائف الفقه منجزا شهد بذلك  
[١] قبل هو احسن الكتب المؤلفة في الفقه واحسن ابواب كتاب  
الايان (منه) .

بعد اتقاد العمر فيه داروه ولا يكاد يلم بشئ من ذلك عاروه ولذلك  
امتدت اعناق ذوى التحقيق نحو تحقيقه واشتدت رغبتهم في  
الاعتناء بحمل لفظه وتطبيقه وكتبوا له شروحا وجعلوه ميثاقا مشروحا  
اشبه . منها شرح الفقيه ابي الليث نصر بن احمد السمرقندي  
الحنفي المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلثمائة . وشرح فخر  
الاسلام علي بن محمد البرزوي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين  
واربعمائة . وشرح القاضي ابي زيد عبيدالله بن عمر الدبوسي  
المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وثمانين واربعمائة . وشرح الامام برهان  
الدين محمود بن احمد صاحب المحيط . وشرح شمس الائمة ابي  
محمد بن عبدالعزيز وشمس الائمة عبدالعزيز بن احمد الحلواني  
المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة . وشرح شمس الائمة  
محمد (بن) احمد بن ابي سهل السرخسي المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث  
وثمانين واربعمائة . وشرح محمد بن علي الشهير بابن عبدك الجرجاني  
المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة . وشرحه [شرحا] السيد  
الامام جمال الدين محمود بن احمد البخاري المعروف بالحصري المتوفى  
سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة احدهما مختصره الذي زاد فيه علي  
ما في الجامع العالمي زهاء الف (وستائة وثلاثين) من المسائل وكثيرا  
من القواعد الحسابية وهو في مجلدين اوله الحمد لله شارع  
الاحكام الخ بالغ في الايضاح بالظواهر والشواهد وابراد الفروق  
وتصحيح الحسابيات باوجز العبارات تسهلا للمحفظ وتانيها  
المطول الذي بلغ في الجمع والتحقيق الغاية وهو المسمى بالتحريير  
في شرح الجامع الكبير وهو في ثمان مجلدات الفه حين قرأ  
عليه الملك المعظم عيسى بن ابي بكر الابوي صاحب الشام المتوفى سنة  
٦٢٤ اربع وعشرين وستائة . وللملك المعظم المزبور شرح الجامع  
الكبير ايضا وكان عاده ان يعطى مائة دينار لمن يحفظ الجامع  
الكبير وخمسين دينارا لمن يحفظ الجامع الصغير . ومنها  
شرح الامام ابي نصر احمد بن محمد بن عمر العتابي البخاري  
المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة اوله الحمد لله الذي  
تكفل من توكل عليه الخ وله الجامع الكبير ايضا . ومنها  
شرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالجلصاس الرازي  
المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة . وشرح الامام افتخار الدين  
عبدالمطلب بن الفضل الهاشمي الحلبي المتوفى سنة ٦١٦ ست  
عشرة وستائة وهو شرح مزوج وسط اوله الحمد لله الذي نور  
قلوب العلماء بمصابيح الحكم الخ . وشرح الامام ابي جعفر احمد  
ابن محمد الطحاوي المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة .

المتوفى في حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة ٦٦٦، شرح اكثره ولم يتم.  
 وشرح ناصر الدين محمد بن احمد بن عبدالعزيز المعروف بابن الربوة  
 دمشق الحنفى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وسبعمائة سبعمائة  
 الدر النظم المنير في حل اشكال الجامع الكبير. وشرح ابى  
 عبد الله محمد بن عيسى المعروف بابن ابى موسى المتوفى سنة  
 ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة (٣٣٧) وشرح طهراى الدين الاسترابادى.  
 وشرح القاضى سراج الدين عمر بن اسحاق الهندى المتوفى  
 سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ولم يكمله. وشرح عبد الحميد  
 العراقى. وشرح الامام المسمودى. وشرح الصدر محمد بن  
 «عبد الله بن محمود بن مودود الموصلى المتوفى سنة ٦٨٣». وشرح  
 الامام ابو حداد الدين النسفى «هو ابو المعين ميمون  
 بن محمد بن معتمد المتوفى سنة ٥٠٨». وشرح الامام على القصى.  
 وللجامع الكبير منظومات منها نظم احمد بن ابى المؤيد الحمودى  
 النسفى اوله الحمد لله الذى ازل كتابه الخ ذكر فيه انه  
 نظم اولها فهد للنظم اساسا فاحكمه ثم بنى عليه النثر ثم لخص  
 للنظم نسخة وطرح النثر واورد في كل باب قصيدة وآية في محرم  
 سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة واعد ابياته خمسة آلاف  
 وخمسة وخمسة وخمسون بيتا. وشرح هذا المنظوم للشيخ الامام  
 ابى القاسم محمود بن عبيد الله بن مساعد الحارثى المتوفى سنة  
 ٦٠٦ ست وستائة وسبعمائة منهم التحرير. ومنها نظم احمد بن عثمان  
 ابن (ابراهيم) الصبيح التركمانى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين  
 وسبعمائة (قلت قال الثقى في طبقاته له شرح الجامع الكبير  
 انتهى) ونظم ابى الحسن على بن خليل دمشق المتوفى سنة  
 ٦٥١ احدى وخمسين وستائة.

#### الجامع الكبير في فروع الخفية ايضا — لابي الحسن

عبد الله بن حسين الكرخى الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين  
 وثلاثمائة ذكره في مختصره وقال من اراد مجاوزة ما في هذا الكتاب  
 يعنى المختصر فلينظر في الجامع الصغير الذى القناه وان اراد  
 اكثر من ذلك فالكبير يستغرق ذلك كله ثم ان الجامع الكبير  
 لا يحابنا متعدد وقد عدده صاحب الحقائق وقال منها الجامع الكبير  
 لفخر الاسلام على البزدوى وللإمام قطب الدين ابى الحسن على  
 بن محمد الاسديجاني والشيخ الاسلام علاء الدين السمرقندى  
 وللصدر الحميد وفخر الدين قاضيخان وللعلى بن ابي الطاهر  
 ان لهم مصنفات بذلك الاسم كما لابي الحسن الكرخى غير الشروح  
 المذكورة في جامع محمد بن الحسن ومنها الجامع الكبير في الفتاوى

وشرح ابى عمرو احمد بن محمد الطبرى الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠  
 اربعين وثلاثمائة. وشرح ابى عبد الله محمد بن يحيى الجرجانى الفقيه  
 المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة. وشرح القاضى ابى حازم  
 عبد الحميد بن عبدالعزيز المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين ومائتين.  
 وشرح شيخ الاسلام ابى بكر احمد بن منصور الاسديجاني المتوفى  
 سنة ٥٠٠ خمسمائة تقريبا (قلت) قال الثقى رأيت بخط بعضهم ان  
 وقاه بعد الثمانين واربعمائة انتهى). وشرح الامام ابى بكر محمد بن  
 حسين المعروف بخواهرزاده البخارى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث  
 ومائتين واربعمائة. وشرح الامام حسين بن يحيى الرندوبسى.  
 وشرح الامام علاء الدين العالم «محمد بن عبد الحميد المتوفى سنة  
 ٥٥٢» السمرقندى اوله الحمد لله على آلاءه ونعمائه الخ وهو  
 في مجلدات. وشرح الامام فخر الدين حسن بن منصور الشهير  
 بقا شيخان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخمسمائة. وشرح  
 الامام ركن الدين ابى الفضل عبدالرحمن ابن محمد الكرمانى  
 المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة. وشرح الامام ابى  
 بكر «محمد بن احمد الاسكافى المتوفى سنة ٣٣٣» الزاهد البلى.  
 وشرح الامام برهان الدين على بن ابى بكر (بن عبد الجليل) المرغينانى  
 المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة. وشرح القاضى محمد بن  
 الحسين الارساندى المتوفى سنة ٥١٢ اثنين عشرة وخمسمائة. وشرح  
 الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبدالعزيز بن مازة المتوفى شهيدا  
 سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وله تلخيصه. وتلخيص الجامع  
 الكبير ايضا لكمال الدين محمد بن عباد الحلاطى المتوفى سنة ٦٥٢  
 اثنين وخمسين وستائة وقد سبق مع شروحه. ومنها شرح ابى المظفر  
 يوسف بن قزوغلى المعروف بسبط ابن الجوزى الحنفى المتوفى  
 سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة. وشرح ابى عمرو عثمان بن  
 ابراهيم المازدى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو  
 كبير في عدة مجلدات. وشرح الامام رضى الدين ابراهيم بن سليمان  
 الحموى «القنوى» المطلق الرومى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنين وثلاثين  
 وسبعمائة (وهو فى ست مجلدات). وشرح ابى العباس احمد بن مسعود  
 القنوى وهو فى اربع مجلدات سبعمائة وثلثمائة وثلثمائة وثلثمائة  
 ابوالحسن محمود المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة.  
 وشرح تاج الدين احمد بن ابراهيم المعروف بابن البرهان الحلبي  
 المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. وشرح فخر الدين  
 عثمان بن على (بن يوسف الزيلعى) المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
 وسبعمائة. وشرح تاج الدين على بن سنجر بن السباك (بغدادى)

للإمام ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسة ذكره في آخر الملتقط وقال تمامه في جادى الأولى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسة ولمحمد ابن محمد الفباوى الحنفى المتوفى تقريبا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمئة ولأبى عبدالله محمد بن عيسى بن أبى موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة .

الجامع الكبير في فروع الحساب — للقاسم أبى يعلى (المذكور في الصغير) .

الجامع الكبير في الحديث — للإمام أبى عبدالله محمد ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره ابن طاهر .

الجامع الكبير في معالم التفسير — للإمام ناصر الدين البسنى « قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفاضل الاسفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ » .

الجامع الكبير في التفسير — للزمانى « هو ابو الحسن على بن عيسى التحوى المتوفى سنة ٤٣٨ » .

الجامع الكبير في المنطق والطبيعى والالهى — لموفق الدين عبد القطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ ثمان وعشرين وستمئة وهو كتاب مبسوط في نحو عشر مجلدات .

الجامع الكبير في اخبار الامم — لداود بن الجراح .

الجامع الكبير في علم البيان — لابن الاثير على بن محمد الجزرى صاحب الكامل (المتوفى سنة ٦٣٠) اوله الحمد لله مبدى الهم اولا وآخرها الخ) .

الجامع الكبير في احكام النجوم — للخصيبى .

جامع الكيسانى في الفروع — للإمام سليمان بن سعيد الكيسانى الحنفى رواية بشر بن الوليد وعلى بن صالح الجرجانى وابى اسحاق الكرخى وابى الحسن الكرخى .

جامع اللذات في الباء — لابى نصر «نصر منصور» بن على الكاتب الشهير بابن السمانى وهو كتاب كبير حسن السبك والترتيب .

جامع اللطائف في اسرار العوارف —

جامع اللطائف — تركى محمود بن عثمان الشهير بلامى ابرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مشتمل على انواع الهزل والمجون .

جامع اللغة — للسيد محمد بن السيد حسن بن السيد على صاحب الزاموز المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وثلاثمائة تقريبا «٨٦٦» ذكر فيه ان صحاح الجوهرى مشتمل على مالا يدخل له في معرفة اللغة من الاشعار والامثال والانساب واختصره بعضهم ولكنه اخل كما ان الاصل امل فاضاف اليه جميع ما امهله من اللغة والحق به غرائب من المغرب والفايق والهاية وبسط الكلام في معانى الاحاديث فسماه بالجامع معنونا باسم السلطان محمد خان الفاتح وكان فراغه من تأليفه ببغداد ادرنه سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة .

جامع المبادئ والغايات في علم الميقات — للشيخ الامام الاوحد أبى على حسن بن على المراكشى المتوفى سنة ... وهو اعظم ما صنف في هذا الفن اوله اما بعد حمد الله والصلوة على محمد الخ ذكر انه رتبته على اربعة فنون ١ في الحسابيات وهو يشتمل على سبعة وثلاثين فصلا ٢ في وضع الآلات وهو يشتمل على سبعة اقسام ٣ في العمل بالآلات وهو مشتمل على خمسة عشر بابا ٤ في مطارحات يحصل بها الدربة والقوة على الاستنباط وهو يشتمل على اربعة ابواب في كل منها مسائل على طريق الجبر والمقابلة .

جامع المتون — لجامع هذا الكتاب اعنى كشف الظنون جمعت فيه نحو ثلاثين متنا من المتون المعتبرة المشهورة المتداولة كل منها في فن ثم اخترت اثنى عشر متنا من مختصرات تلك المتون في مجلد آخر اصغر منه حجما وسميته مختصر جامع المتون وذلك نظير محبوب الجمال للفاضل على قوشجى .

جامع المحاسن — لشرف الدين أبى العباس احمد بن محمد ابن على الشهير بابن العطار الدينيسى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة جمع فيه شعره .

الجامع المحلى في اصول الدين — لابى اسحاق ابراهيم ابن محمد الاسفراغى الشافى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمئة .

الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعمون السير —  
للشيخ تاج الدين علي بن نجيب ابن السامى البغدادي المتوفى  
سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ كبير في نحو خمسة  
وعشرين مجلداً يبلغ فيه الى آخر سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة.  
والذي عليه لتلميذه كمال الدين عبدالرزاق بن احمد ( بن محمد  
الهدن المؤرخ الفيلسوف البغدادي ) القوطى المتوفى سنة ٧٢٣  
ثلاث وعشرين وسبعائة وهو كبير في نحو ثمانين مجلداً عمله  
لصاحب .

الجامع المختصر في الطب — لاحد بن عبدالرحمن ابن  
مندوبه الاصبهاني الطيب المتوفى سنة ٤١٠ هـ وهو على عشر  
مقالات .

جامع المختصرات في فروع الشافعية — للشيخ كمال  
الدين احمد بن عمر بن احمد ابن مهدي النشائي المدبلي المصري  
الشافعي المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعائة وله شرحه  
ايضا وعليه حاشية للعلامة جلال الدين محمد بن احمد الحلبي المتوفى  
سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانائة . ومن شروحه شرح الشهاب  
احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم البيجورى الشافعي الذي ولد  
سنة ٨٢٠ عشرين وثمانائة وهو شرح مزوج مسمى بفتح الجامع  
ومفتاح ماغلغلق على المطالع وربما يسمى مفتاح الجامع ثم اختصره  
وسماه اسنان المفتاح ذكره السخاوي وشرح العلامة شهاب الدين  
احمد بن عبدالله بن محمد القلقشندى الشافعي .

### جامع المذاهب —

جامع المسانيد والالقباب — للشيخ ابي الفرج عبد  
الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين  
وخمسةائة اوله الحمد لله الذي قدم كتابنا على الكتب الخ وهو  
كتاب كبير رتبته الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالله المعروف  
بالهلب الطبري ثم المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة.

جامع المسانيد [١] — لحافظ عماد الدين ابي الفدا اسماعيل  
ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع  
وسبعين وستائة وهو كتاب عظيم جمع فيه احاديث الكتب  
العشرة في اصول الاسلام اعنى السنة والمسانيد الاربعة .  
[١] وقد يطلق هذا الاسم على سائر احاديثه وسياق في الميم . (٤)

جامع المسانيد — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
ذكره في فهرس مؤلفاته .

جامع المسانيد — للشيخ جمال الدين النسائي ذكره  
التاجي في كثر الراغبين .

جامع المسائل في الفروع — لمصطفى بن شمس الدين  
الاخترى الفراء حصارى الشهير بام الفتاوى الحنفي المتوفى سنة  
٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو كتاب كبير مرتب على ابواب  
الفقه اوله الحمد لله الذي اخرج ارواح العلماء من كتم العدم  
الخ ذكر انه التقط فيه ما كثر وقوعه من مصنفات  
المقدمين عربيا عن الدلائل لتصدير حجه .

الجامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى —  
للحافظ ابي القاسم علي بن الحسن الشهير بابن عساكر الدمشقي  
الصحيح انه لولده قاسم بن علي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ المتوفى  
سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسةائة ٥٧١ هـ .

الجامع المصنف في شعب الايمان — للامام ابي بكر  
احمد بن حسين البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين  
واربعائة وهو كبير من الكتب المشهورة وله مختصرات منها  
مختصر شمس الدين القوتوي ومختصر الامام معين الدين محمد ابن  
حمويه وفيه سبعة وسبعون بابا ومقتضا للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
بن ابي بكر السيوطي جمع زوائد الاصل على الكتب الستة  
كتب منه الثلث فقط .

جامع المضمرات والمشكلات — وقال له المضمرات  
ايضا وهو من شروح مختصر القدوري يأتي في الميم .

جامع المعارف — تأليف الشيخ سيده الله الحميدي  
الحلوتي صاحب اسرار العارفين تركب على عشرة ابواب في مناقب  
المشايخ والبكاء والذكر وذم الدنيا والاواراد والصلاة وحساب  
الايام واحوال الحسوف .

جامع مفردات الادوية والاغذية — للشيخ ابي عبدالله  
ابي بكر عبدالله بن احمد ، محمد الشهير بابن بيطار المتوفى  
سنة ٦٤٦ هـ وهو كتاب كبير مشهور اوله الحمد لله الذي اقام

سنة (٤٩٥) خمس وتسعين واربعمائة) وصنف ابو الفياض محمد بن الحسن البصرى تمة لجامع ابى حامد وسماها اللاحق .

**الجامع في القراءات العشر وقراءة الاعمش** - للامام ابى الحسن على بن محمد بن على بن فارس المعروف بالحياط البغدادي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة. ولاى جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة كتاب حافل فيه نيف وعشرون قراءة سماه الجامع وصنف الشيخ نصر ابن عبدالعزيز بن احمد الفارسى (الشيرازى) المتوفى سنة ٤٦٦ احدى وستين واربعمائة جامعا فى العشرين ايضا وللشيخ كمال بن فارس جامع فى السبعة .

**الجامع لعلوم الامام احمد بن حنبل** - للشيخ الامام ابى بكر احمد بن محمد الحلال البغدادي (الحنبل) المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة وهو كتاب لم يصنف فى مذهبه مثله.

**الجامع فى اللغة** - لابي عبدالله محمد بن جعفر القزاز القيروانى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة وهو كتاب معتبر لانه قليل الوجود. وصنف الشيخ محمد بن عبدالله الكرماني المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثمائة جامعا فى اللغة جمع فيه ما اغفله الخليل فى كتاب العين .

**الجامع فى النحو** - لابي الطيب محمد بن احمد الوشاء النحوى المتوفى فى حدود سنة ٣٠٠ ثلاثمائة وصنف الشيخ عيسى بن عمر التنقى النحوى المتوفى سنة ١٤٩ تسع واربعين ومائة جامعا فيه روى ان سيويه اخذه وبسط وحتى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتابا كبيرا مشهورا بكتاب سيويه ولعيسى هذا كتاب الاكال فيه وفيها يقول (تميزه) العميد .

( شعر )

يطل النحو جميعا كله غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك اكل وهذا جامع فهما للناس شمس وقر

**الجامع فى الحديث** - للامام عبدالرزاق بن همام الصنعائى المتوفى سنة (٢١١) احدى عشرة ومائتين) وللفاضل قطب الدين محمد ابن علام الدين المكي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة (٩٩٠) جمع فيه الكتب الستور وبهذه احسن تهذيب ولاى وهب (ابى محمد عبدالله الفهرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة) ايضا .

بلطيف حكمته الخ ذكر فيه انه امره بجمعه الملك الصالح اسند (فيه) جميع الاقوال الى قائلها وهو اجل كتب المفردات واجمعها وسماه بالجامع لكونه جمع بين الدواء والغذاء والمراد من المفردات كل واحد من العقاقير قبل التركيب وهذا الكتاب موضوع لبيان ماهيته وقوته ومنافعه ومضاره واصلاح ضرره والمقدار المستعمل من الجرم او العصاره او الطبخ وبده .

**جامع المنطق** - للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن السرى المعروف بالزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة ٣١١٠ .  
**جامع النحو** - لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوى المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين وهو كبير وصغير .

**الجامع النفيس فى الفروع** - للشيخ الامام بهاء الدين عبدالله بن عبدالرحمن المعروف بابن عقيل المصرى الشافعى النحوى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة .

**جامع الواقيات** - للشيخ شمس الدين محمد الوائلى الحنفى المتوفى سنة ... وهو مختصر مشتمل على مسائل متورة سئل واجاب اوله الحمد لله معين العاجزين الخ .

**الجامع لآداب الراوى والسامع** - للامام الحافظ ابى بكر احمد بن على المعروف بالحطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وهو مشتمل على قواعد اصول الحديث وقوائمه .

**الجامع فى التفسير** - للامام الحافظ قوام السنابى القاسم اسماعيل بن محمد الاسهبانى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو تفسير مبسوط فى نحو ثلاثين مجلدا .

**الجامع فى الفروع** - للامام اسماعيل بن حماد بن ابى حنيفة الكوفى المتوفى سنة ٢١٢ اثنى عشرة ومائتين وهو رواية بشر بن غياث وللامام ظهير الدين الكندى وخلف بن ايوب وللامام البرغزى قال عبدالقادر فى الجواهر رأيت مضبوطا فى الغيبة بالياء آخر الحروف وفى موضع بالياء الموحدة .

**الجامع فى الفروع** - للامام ابى حامد احمد بن (بشر بن) عامر المرورودى الشافعى المتوفى سنة ٣٦٢ اثنى وستين وثلاثمائة ولاى نصر محمد بن هبة الله البديعى الشافعى المتوفى

تربيته واورد الشيخ ابو علي ابن مسكويه هذا الملخص في مقدمة كتابه المسمى بأدب العرب والفرس .

جاودان كبير - لفضل الله الحروفى وهو كتاب فارسى متور الفه في مذهبه وهو مشهور متداول بين الطائفة الحروفية (قلت قال العلامة ابن حجر العسقلانى في تاريخه المسمى بالانبياء فضل الله بن ابى محمد التبريزى احد المتكشفين من المبتدعة كان سن الاحادية ثم ابتدع النحلة التى عرفت بالحروفية فزعم ان الحروف هى عين الآدميين الى خرافات كثيرة لا اصل لها ودعا الامير تيمور الاعرج الى بدعته فاراد قتله فبلغ ذلك ولده لانه من مستجبره فضرب عنقه بيده فبلغ ذلك تيمور فاستدعى رأسه وجثته فأحرقهما في هذه السنة يعنى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة (تمت) .

جاودان نامه - فارسى مختصر في التصوف لافضل الدين محمد الكاشى رتب على اربعة ابواب كلها في احوال السلوك وحقائق امور الصوفية المتوفى سنة ٦٦٧ .

### علم الجبر والمقابلة

وهو من فروع علم الحساب لانه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عديدة من معلومات مخصوصة على وجه مخصوص ومعنى الجبر زيادة قدر ما نقص من الجملة المعادلة بالاستثناء في الجملة الاخرى ليتعادلا ومعنى المقابلة اسقاط الزائد من احدى الجملتين لتعادلا وبيانهم اصطلاحوا على ان يعملوا للمجهولات مراتب من نسبة تقضى ذلك اولها العدد لانه يتبعين المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول اليه وانها الشيء لان كل مجهول فهو من حيث اهمامه شئ وهو ايضا جذر لما يلزم من تضعيفه في المرتبة الثانية ونالها المال وهو مربع مهم فيخرج العمل المفروض الى معادلة بين مختلفين او اكثر من هذه الاجناس فيقابلون بعضها ببعض ويجبرون ما فيها من الكسر حتى يصير صحيحا ويؤول الى الثلاثة التى عليها مدار الجبر وهى العدد والشيء والمال . توضيحه ان كل عدد يضرب في نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه في نفسه شيئا في هذا العلم وفرض هناك كل مجهول يتصرف فيه شيئا ايضا ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور مالا في العلم فان كان في احد المتعادلين من

الجامع في الفرائض - جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وللشيخ زين الدين سريجى بن محمد الملقب ثم الماردينى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

الجامع في الحيف - للامام ابى الرجا مختار بن محمود الراهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستمائة .

الجامع في تاريخ نبى سبكتكين - لابى الفضل ... البيرى .

الجامع في الطب - تزين الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

الجامع فى ... - لجعفر بن احمد الهائى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

الجامع فى ... - للشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة .

الجامع فى ... - لابى حفص عمر بن اسحاق التميمى وكان حيا فى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة .

الجامع فى ... - لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة (٣١١ احدى عشرة وثلثمائة) .

الجامع المفيد فى الكشف عن اصول مسائل التقيوم والموالييد - للشيخ ابى العباس احمد بن (رجب المعروف بابن) المهدى (المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة) رتب على مقدمة وثلاث مقالات وثمانمئة .

جامعة الجواهر - ارجوزة فى مطلع الكواكب الثابتة من نظم الشيخ قطب الدين ابى الجبر محمد بن ابى السعود بن ظهيرة الشافى المكي نظمها فى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة فى سبعة وسبعين بيتا وتوفى سنة ٩٤٠ .

الجامعة - اسم كتاب فى الجفر منسوب الى الامام جعفر الصادق .

جاودان خرد - اسم كتاب لفرس منسوب الى هوشك شاه وقد عمره حسن بن سهل وزير المأمون ولخصه ايضا فى

وموضوعه تلك الطرق والغرض منه تحصيل ملكة التقض والابرام وقادته كثيرة في الاحكام العلمية والعملية من جهة الازام على المخالفين كذا في مفتاح السعادة . ولا يبعد ان يقال ان علم الجدل هو علم المناظرة لان المال منهما واحد الا ان الجدل اخص منه ويؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة آداب المناظرة التي تجري بين اهل المذاهب الفقهية وغيرهم فانه لما كان باب المناظرة في الرد والقبول متسعا ومن الاستدلال ما يكون سوابا وما يكون خطأ فاحتاج الى وضع آداب وقواعد يعرف منه حال المستدل والمجيب ولذلك قيل فيه انه معرفة بالقواعد من الحدود والآداب في الاستدلال التي يتوصل بها الى حفظ رأى او هدمه كان ذلك الرأى من الفقه وغيره وهي طريقتان طريقة البردوى وهي خاصة بالادلة الشرعية من النص والاجماع والاستدلال وطريقة ( ركن الدين ) العميدى وهي عامة في كل دليل يستدل به من اى علم كان والمفاتيح فيه كثيرة واذا اعتبر بالنظر المتعلق كان في الغالب اشبه بالقياس المغالطى والسوفسطائى الا ان صور الادلة والاقبية فيه محفوفة مراعاة تجرى فيها طرق الاستدلال كما بينى . وهذا العميدى هو اول من كتب فيها ونسب الطريقة اليه ووضع كتابه المسمى بالارشاد مختصرا وتبعه من بعده من المتأخرين كالسنفى وغيره فكثرت في الطريقة التأليف وهي لهذا العهد مهجورة لتقص العلم في الامصار وهي مع ذلك كالية وليست ضرورية انتهى . وقال المولى ابوالخير وللناس في طرق احسنها طريق ركن الدين العميدى واول من صنف فيه من الفقهاء الامام ابوبكر محمد ابن على ( بن اسماعيل ) القفال الشافى المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلاثمائة . وعن بعض العلماء اياك ان تشتغل بهذا الجدل الذى ظهر بعد انقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد عن الفقه ويضيع العمر ويورث الوحشة والعداوة وهو من اشراط الساعة كذا ورد في الحديث وقه درالفتائل :

( شعر )

ارى فقهاء هذا العصر طرا اضعوا العلم واشتغلوا لم لم  
اذا ناظرتهم لم تلق منهم سوى حرفين لم لم لانهم  
قنا والانصاف ان الجدل لاطهار الصواب على متضى قوله  
تعالى وجادلهم بالتي هي احسن لا بأس به وربما يتنفع به  
في تشجيد الازهان والمنوع هو الجدل الذى يضيع الاوقات  
ولا يحصل منه طائل انتهى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

الاجناس استثناء كافي قولنا عشرة الاشياء يعدل اربعة اشياء فالجبر رفع الاستثناء بان يزداد مثل المستثنى على المستثنى منه فيجعل العشرة كاملة كأنه يجبر نقصانها ويزاد مثل المستثنى على عدله كزيادة الشيء في المثال بعد جبر العشرة على اربعة اشياء حتى تصير خمسة وان كان في الطرفين اجناس مائة فالمقابلة ان تقص الاجناس من الطرفين بعدة واحدة. وقيل هي تقابل بعض الاشياء ببعض على المساواة كما في المثال المذكور اذا قولت العشرة بالخمسة على المساواة. وسمى العلم بهذين العمليين علم الجبر والمقابلة لكثرة وقوعهما فيه واكثر ما انتهت المعادلة عندهم الى ست مسائل لان المعادلة بين عدد وجذر اى شئ ومال مفردة او مركبة تحي ستة . قال ابن خلدون وقد بلغنا ان بعض ائمة التعاليم من اهل المشرق انهى المعادلات الى اكثر من هذه الستة وبلغها الى فوق العشرين واستخرج لها كلها اعمالا وثيقة براهين هندسية انتهى. قال الفاضل عمر بن ابراهيم الحياص ان احد المعانى التعليمية من الرياضى هو الجبر والمقابلة وفيه ما يحتاج الى اصناف من المقدمات معناسة جدا متعذر حلها اما المتقدمون فلم يصل اليها منهم كلام فيها لعلهم لم يتفطنوا لها بعد الطالب والتفكر اولى بضرع البحث الى التفكر فيها اولى ينقل الى لساننا كلامهم واما المتأخرون فقد عن لهم تحليل المقدمة التي استعملها ارشميدس في الرابع من الثانية في الكرة والاسطوانة بالجبر فتأدى الى كتاب واموال واعداد متعادلة فلم يتفق له حلها بعد ان انكر فيها ما يقرزم بانه ممنوع حتى تبع ابوجعفر الخازن وحلها بالقطعوط الحزوطية ثم افتر بعدد جماعة من المهندسين الى عدة اصناف منها بعضهم حل البعض انتهى . قيل اول من صنف فيه الاستاذ ابو عبيد الله محمد بن موسى الخوارزمى وكتابه فيه معروف مشهور . وصنف بعده ابو كامل شجاع بن اسلم كتابه الشامل وهو من احسن الكتب فيه ومن احسن شروحه شرح القرشى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

### علم الجدل

هو علم باحث عن الطرق التي يتقدر بها على ابرام وتقض وهو من فروع علم النظر ومبنى لعلم الخلاف مأخوذ من الجدل الذى هو احد اجزاء مباحث المنطق لكنه خص بالعلوم الدينية ومبادئ بعضها مينة في علم النظر وبعضها خطابية وبعضها امور عادية وله استعداد من علم المناظرة المشهور بآداب البحث .



العلم على قتل مائة الف رطل بقوة خمسمائة رطل. وهو من فروع علم الهندسة وبرهن الامام في آخر جامع العلوم على بعض مسائله ولم يذكر صاحب مفتاح السعادة كتابا في هذا الفن .

جرالدليل في علم الخيل — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله خالق النهار والليل الخ وقد اوردها تماما في تأليفه المسمى بديوان الحيوان .

### علم الجرح والتعديل

هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بالفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الافاظ وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث ولم يذكره احد من اصحاب الموضوعات مع انه فرع عظيم والكلام في الرجال جرحا وتعديلا ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وجوز ذلك تورعا وسونا للشرعة لاطعنا في الناس وكما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة والتثبت في امر الدين اولى من التثبت في الحقوق والاموال فلهذا افترضوا على انفسهم الكلام في ذلك. واول من عنى بذلك من الائمة الحفاظ شعبة ابن الحجاج ثم تبعه يحيى بن سعيد . قال الذهبي في ميزان الاعتدال اول من جمع في ذلك الامام يحيى بن سعيد القطان وتكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلى ابن المديني واحمد بن حنبل وعمر بن علي الفلاس وابو خزيمة زهير وتلامذتهم كابي زرعة وابي حاتم البخاري ومسلم وابي اسحاق الجوزجاني والسنائي وابن خزيمة والترمذي والدولابي والعقيلي وابن عدى وابوالفتح الازدي والدارقطني والحاكم الى غير ذلك. اقول ومن الكتب المصنفة في كتاب الجرح والتعديل لابي الحسن احمد بن عبيد الله المعجل الكوفي تزيل طرابلس المغرب المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين وكتاب الجرح والتعديل للامام الحافظ ابي محمد عبدالرحمن بن ابي حاتم محمد الرازي المتوفى سنة ٣٢٧ سيع وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب كبير اوله الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها الخ ذكر فيه انه لما لم يجد سبيلا الى معرفة شئ من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا من جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين العدل الناقص والرواة وقصاتهم واهل الحفظ والتثبت

جذاب القلوب الى طريق المحبوب — تأليف الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوي ثم البخاري المتوفى سنة ١٠٥١ ، مختصر مشتمل على ثلاثين بابا فيما يتدى به السالك ويخو من المهالك .

جذوة البيان في فريدة العقيان — لابي الحسن علي ابن ابراهيم البلسي الانصاري المتوفى سنة ٥٨١ احدى وسبعين وخمسمائة .

جذوة المتقرب في تاريخ علماء الاندلس — للامام الحافظ ابي عبد الله محمد بن ابي نصر فتوح الازدي الحميدي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة وهو مجلد ذكر في خطبه انه كتبه من حفظه .

### علم الجراحة

وهو علم باحث عن احوال الجراحات العارضة لبدن الانسان وكيفية برئها وعلاجها ومعرفة انواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ومعرفة كيفية المراهم والضادات وانواعها ومعرفة احوال الادوات اللازمة لها وهذا العلم جزء من علم الطب وقد يفرده عنه بالتدوين ومنفعة عظيمة جدا وهذا العلم بالعمل اشبه منه بالعلم. وفي كتاب منهاج البيان ما فيه كفاية في هذا الباب. اقول الاصل فيه عمدة الجراحين لابي الفرج . ومن الكتب المؤلفة فيه جراح نامه تركي لابراهيم بن عبد الله الجراح ذكر فيه ان قلعة متون لما فتحت وجد فيها كتابا يونانيا اسمه جندار فترجمه ورب على ثلاثة وعشرين بابا .

### جراحات الرأس — لبقراط .

الجرجانية في النحو — هي الجمل للشيخ عبد القاسم وسياتي .

الجرجانيات — مسائل رواها علي بن صالح الجرجاني عن محمد بن الحسن .

### علم جبر الاثقال

هو علم يبحث فيه عن كيفية اتخاذ آلات بحر الاشياء الثقلة بالقوة اليسيرة ومنفعة ظاهرة وقد برهن ايرن في كتابه في هذا

والاقتان منهم وبين اهل الغفلة والوهم وسوء الحفظ والكذب  
واختراع الحديث الكاذب والكذب اشبهه والكامل لابن عدى  
وهو اكمل الكتب فيه وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي  
وهو اجمع ما جمع ولسان الميزان لابن حجر .

جرى الانهر على ملتقى الابحار — باى فى الميم .

جزاء الاعمال — للشيخ ابراهيم ابن السرى الهروى .

### فصل

فى اجزاء الاحاديث من مرويات الحفاظ اوردها على ترتيب  
الحروف .

جزء ابن بچيد « بچير » — « المتوفى سنة ٣١١ » .

جزء ابن بشران — هو ابوالحسين على بن محمد بن  
عبدالله المعدل .

جزء ابن بوش — هو محمد بن ابراهيم السراج .

جزء ابن ثرمال — « هو ابوالحسن احمد بن عبدالعزيز  
بن احمد بن حامد البغدادى المتوفى سنة ٤٠٨ » .

جزء ابن دريزل — هو ابراهيم بن حسين الكسائى فيه  
حديث الافك .

جزء ابن راهويه — هو الامام اسحاق .

جزء ابن زبان — هو ابوبكر احمد بن سليمان بن زبان  
الكندى ذكره البقاعى البقاعى فى مشيخته .

جزء ابن سريج — عبدالرحمن بن احمد فيه المائة  
السريجية .

جزء ابن السقا — هو ابو محمد عبدالله بن محمد بن عثمان .

جزء ابن شادان — هو ابوبكر احمد بن ابراهيم البزار .

جزء ابن عبيد كويه — هو ابوالحسن على بن يحيى ابن  
جعفر .

جزء ابن عرفة — هو ابو على الحسن بن عرفة بن يزيد  
البيدى وكان حيا فى سنة ٢٥٦ ست وخمسين مائتين . (٦٥٦)

جزء ابن فيل — هو ابو طاهر الحسن بن احمد ابن  
ابراهيم الاسدى الانطاكى « البالى » .

جزء ابن مخلد — محمد العطار .

جزء ابن منجوف — وهو احمد بن عبدالله .

جزء ابن مندة — هو ابو جعفر محمد بن مندة الاصبهانى .

جزء ابن نظيف —

اجزاء ابى بكر — محمد بن القاسم بن ابى الهيثم الانبارى  
ومنها متفاه الكبير والصغير .

جزء ابى بكر — يوسف بن يعقوب بن الهلول .

جزء ابى بكير — محمد بن عمر بن بكير التجار .

جزء ابى بكر — محمد بن يحيى الصوفى .

جزء ابى جعفر — محمد بن عبدالله بن سليمان الخضرى .

جزء ابى الجهم — العلاء بن موسى بن عطية الباهلى  
« المتوفى سنة ٢٢٨ » .

جزء ابى الحسن — احمد بن عمير بن جؤصا .

جزء ابى الحسن — على بن محمد الحلبي .

جزء ابى الحسن — محمد بن على بن محمد الازدى من  
حديث مالك بن انس .

جزء ابى الحسن — على بن محمد بن عبيد رواية الحامل  
عنه .

جزء ابى الحسين — ابن زرقويه .

جزء ابى الحسين — محمد بن حامد بن السرى هو مترجم  
بكتاب السنة .

جزء ابى الحسين —

جزء ابى حفص — عمر بن عثمان بن شاهين الواعظ  
« المتوفى سنة ٣٨٥ » .

جزء ابى روق — احمد بن محمد بن بكر الهزائى .

جزء ابى زرعة — عبدالرحمن بن عمرو الضبي « المتوفى  
سنة ٢٨١ » هو مترجم بكتاب العلل .

جزء ابى سعيد - ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف الزهرى .  
 جزء ابى سلمة - ابن دينار مولى ربيعة بن مالك .  
 جزء ابى طاهر - حسن بن احمد بن ابراهيم الاسدى البالى .  
 جزء ابى عبدالله - احمد بن الحسن الصوفى عن يحيى ابن معين .  
 جزء ابى عقيل - محمد بن على بن محمد الصابونى المحمودى المتوفى سنة ٦٨٠ هـ وهو مترجم بكتاب التحفة .  
 جزء ابى عمر - محمد بن عبدالواحد القنوى .  
 جزء ابى عبدالرحمن السلمى - ويحيى بن حمزة الحضرمى المحدث قاضى دمشق المتوفى سنة ١٨٣ هـ .  
 جزء ابى الفتح - نصر بن عبدالرحمن التحوى والاسكندرى المتوفى سنة ٥٦٠ هـ .  
 اجزاء ابى الفضل - احمد بن محمد بن احمد بن ابى الفرائى التيسابورى .  
 جزء ابى الفضل - احمد بن حسن بن خثرون .  
 جزء ابى محمد المبارك بن الطباخ -  
 جزء ابى محمد يحيى بن على الطراح -  
 جزء ابى مسعود - احمد بن ابى الفرات بن خالد الضبى .  
 جزء ابى مسلم - ابراهيم بن عبدالله البصرى عن ابى عبدالله محمد بن عبدالله بن المثنى بن انس بن مالك .  
 جزء ابى معاوية الضرير -  
 جزء ابى يعلى - احمد بن على بن المثنى التميمى .  
 جزء اسماعيل - بن احمد بن يوسف السلمى [1] .  
 جزء اسماعيل - بن اسحاق القاضى البصرى المتوفى سنة ٢٨٢ هـ ، جمعه من حديث ابوب السخيتانى .

غلط 2 - 596 - 2 السلمى F [1]

جزء اسماعيل بن محمد الصفار [1] -  
 جزء أسيد بن عاصم - ابى الحسين اخى محمد .  
 جزء الامالى والقراءة - من حديث الحسن ومحمد بن على بن عفان .  
 جزء الانصارى - هو محمد بن عبدالله الانصارى وابو محمد عبدالباقي الانصارى .  
 جزء ابوب السخيتانى -  
 جزء الباناسى - هو ابو عبدالله مالك بن احمد بن على ابن ابراهيم الفراء .  
 جزء البزار - هو ابوبكر محمد بن عبدالباقي .  
 جزء البطاقة - لمحة بن محمد الكنانى عرف بالبطاقة لحديث وقع فيه .  
 جزء البغوى - ابى القاسم .  
 جزء بكار بن قتيبة بن عبدالله -  
 جزء بيبى - ام الفضل بنت عبدالصمد بن على بن محمد ابن عبدالرحيم الهرثمبة .  
 اجزاء الثقفيات - للحافظ ابى عبدالله القاسم بن الفضل ابن احمد الثقفى الاسهبانى .  
 اجزاء الجعديات المنسوبة الى الجوهرى - هو ابو الحسن على بن الجعد بن عبيد الجوهرى وهى اثنا عشر جزءاً روى عنه جماعة .  
 جزء الجناب - هو ابو عبدالله محمد بن على بن محمد بن الحسين بن الآباء من ولد العباس .  
 جزء الجوهرى - هو ابو الحسن محمد بن الحسن « تليذ ذى النون المصرى » .  
 جزء حاجب بن احمد الطوسى - (المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلاثمائة) .

تصحيح 2 - 596 - 3 الصفار F [1]

جزء الحريري - هو ابو القاسم .

جزء الخليليات - لابي الحسن علي بن الحسن ابن الحسين الحلبي .

جزء الدسكري - هو ابوطالب يحيى بن علي بن العلي بن روايته .

جزء في الرد على منكري العرش - للامام ابي بكر احمد بن سلمان بن الحسن بن اسراييل البغدادي .

جزء رشيد الدين - ابي الحسين يحيى بن علي القرشي العطار الحافظ في ثمانية احاديث .

جزء الرمي وفضله للقراب - هو ابو يعقوب اسحاق ابن ابراهيم بن محمد بن سهل الحافظ .

جزء السرخسي - هو ابو حامد احمد بن محمد .

جزء سعدان بن نصر بن منصور -

جزء سفيان بن عينة الهلالي -

جزء السقطري -

جزء السقطي - هو ابو عمرو عبد الملك بن الحسن ابن الفضل السقطي .

جزء السلام من سيد الانام عليه افضل الصلاة والسلام - لجلال الدين السيوطي جمع ما وقع له - من - عشر ايات وهي ثلاثة وعشرون حديثا فرغ من جمعه في شهر ربيع الآخر سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

جزء السلفي - يعرف بجزء قلبيا .

اجزاء السلفيات - للحافظ ابي طاهر احمد بن محمد ابن سلفة السلفي الاسهباني المتوفى سنة (٥٧٦) ست وسبعين وخمسةائة) من انتخابه من اصول المشرق (الشرف) للانطاقي (الانطاقي) ومن اصول ابن الطيوري وغيرها والمشيخة البغدادية وغيرها وجملتها تزيد على مائة جزء .

جزء الصفار [1] - هو ابو علي اسماعيل بن محمد بن اسماعيل ابن صالح الصفار [2] (المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلاثمائة) .  
جزء الصولي -

جزء عبد السيد الريثوني -

جزء عبد الملك - بن محمد بن نزار البغدادي .

جزء العتيق - هو ابو الحسن احمد بن محمد .

جزء العصارى - هو الزاهد ابو محمد العباس بن محمد ابن ابي منصور العصارى الطوسي الواعظ المتوفى سنة ... وفيه احاديث وحكايات واشعار اتخه الامام تاج الاسلام (الدين) ابو سعد السمعاني .

جزء العطار - هو ابو عبدالله محمد بن محمد .

جزء علي بن ابي الحسن - علي بن الفضل المقدسي .

جزء علي بن حرب -

جزء العطريف - هو ابو احمد محمد بن احمد ابن العطريف وكان حيا سنة ٣٧١ (المتوفى سنة ٣٧٧) من حديث القاضي ابي بكر الطبري .

جزء العسولي -

اجزاء الغيلانيات - من حديث ابي بكر عبدالله بن محمد ابن ابراهيم الشافعي رواية ابي طالب محمد بن محمد بن ابراهيم ابن غيلان (المتوفى سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة) .

جزء القطان - هو ابو عبدالله الحسين بن يحيى ابن عياش .

جزء لؤين (لؤين) - محمد بن سليمان بن حبيب المصعبي .

جزء الكوي - هو ابو عبدالله الحسين بن يحيى .

اجزاء المحاملي - هو الحافظ ابو عبدالله الحسين ابن اسماعيل ، المتوفى سنة ٣٧٣ ، وهي ستة عشر جزءا يقال لها المحامليات .

2- الصغار F [2] تصحيح 7- 598-2- الصغار F [1] تصحيح 8- 598

جزء وركان — هو ابو عمر عثمان بن محمد بن احمد .  
 جزء الوزير — هو ابو القاسم عيسى بن الجراح .  
 جزء الهاشمي — هو ابو اسحاق ابراهيم بن عبدالصمد  
 ابن موسى .  
 جزء هلال الحفار — هو ابو الفتح هلال بن محمد ابن  
 جعفر الحفار المحدث المتوفى سنة ٤١٤ هـ .  
 جزيل المواهب في اختلاف المذاهب — اي الاربعة  
 لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .  
 الجغرافية في الحساب — رسالة فارسية لتقوم الدين ابن  
 شمس الدين الحفري ( الجغرفى ) كتبها لثناء جعفر ورتبها على  
 مقدمة وخمس مقالات وخاتمة .  
 الجفمى — صفة لسيبة لصاحب الملمخص في الهيئة غلبت  
 على اسم هذا التأليف كصدر الشريعة ونحوه فصار لا يعرف  
 الا به وسبأنى في حرف الميم وانما اوردها هنا تنبيها على تلك الغلبة .

### علم جغرافيا

وهي كلمة يونانية بمعنى صورة الارض ويقال جغرافوا  
 بالواو على الاصل وهو علم يتعرف منه احوال الاقاليم السبعة  
 الواقعة في الربع المسكون من كرة الارض وعروض البلدان  
 الواقعة فيها واطوالها وعدد مدنها وجبالها ورايزها وبحارها  
 وانهارها الى غير ذلك من احوال الربع كذا في مفتاح السعادة .  
 قال الشيخ داود في تذكرته جغرافيا علم باحوال الارض من  
 حيث تقسيمها الى الاقاليم والجبال والانهار وما يختلف حال السكان  
 باختلافه انتهى . وهو الصواب لشموله على غير السبعة وجغرافيا  
 علم لم ينقله في العربية لفظ مخصوص واول من صنف فيه  
 بطلميوس الفلوزى فانه صنف كتابه المعروف بجغرافيا ايضا  
 بعدما صنف الجسطى وذكر ان عدد المدن اربعة آلاف وخمسمائة  
 وثلثون مدينة في عصره وسباها مدينة مدينة وان عدد جبال  
 الدنيا مائتا جبل ونيف وذكر مقاديرها ومواقعها من المعادن  
 والجواهر وذكر البحار ايضا ومواقعها من الجزائر والحيوانات  
 وخواصها وذكر اقطار الارض ومواقعها من الخلائق على صورهم

### جزء الحرّمي

جزء محمد بن سنان القزاز — الاموى المحدث نزيل  
 بغداد المتوفى سنة ٢٧١ هـ .  
 جزء محمد بن عاصم — بن جعفر المعافى المصرى  
 المحدث المتوفى سنة ٢١٥ هـ .  
 جزء محمد بن هشام بن ملاش النيرى —  
 اجزاء المخلصيات — من حديث ابى طاهر محمد ابن  
 عبدالرحمن بن العباس المخلص الذهبي .  
 جزء المروزي —  
 جزء المنذرى — هو الحافظ زكى الدين عبدالعظيم ابن  
 عبد القوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة جمع فيه  
 ماورد فيمن غفرله ماقدم من ذنبه وماأخر .  
 جزء منصور بن عمار — تخرىج ابى بكر محمد بن احمد  
 ابن عبدالرحمن الحافظ المزكى .

جزء من روى هو وولده وولد ولده — لابن مندة  
 ( محمد ابن اسحاق بن محمد بن يحيى العبدى الاسبهانى المتوفى سنة ٣٩٥  
 خمس وتسعين وثلثمائة . قلت قال ابن شبة في تاريخه قال عبد  
 الرحمن بن مندة كتب ابى عن اربعة من شيوخه اربعة آلاف  
 حديث عن ابن الاعرابى بمكة وعن خيشمة بطرابلس وعن الاسم  
 بنيسابور وعن الهيم بن كليب بخارى عن كل منهم الف حديث  
 انتهى ) .

جزء المؤمل — بن اهاب وهو ابو عبدالرحمن مؤمل بن  
 اهاب بن عبدالعزيز الربيعى الكوفى ثم الرملى المتوفى سنة ٢٥٤ هـ .  
 جزء النحاس — هو ابو محمد عبدالرحمن ابن عمر بن محمد .  
 جزء نعمان — هو ابن عبدالسلام التيمي ابو منذر  
 الاسبهانى المحدث المتوفى سنة ١٨٣ هـ .

جزء النقاش — هو الحافظ ابو سعيد محمد بن على ابن  
 عمرو بن مهدي والحافظ ابو بكر محمد بن الحسن النقاش ( المتوفى  
 سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة ) في فضل التراويح .

واخلافهم وما يأكلون وما يشربون وما في كل سقع مما ليس في الآخر غيره من الارزاق والتحف والامعة فصار اصلا يرجع اليه من صنف بعده لكن اندرس كثير مما ذكره وتغيرت اسماؤه وخبره فانسد باب الاستفاد منه. وقد عربوه في عهد المأمون ولم يوجد الآن تعريبه. ومن الكتب المصنفة فيه . . .

## علم الجفر والجامعة

وهو عبارة عن العلم الاجمالي بلوح القضاء والقدر المحتوي على كل ما كان وما يكون كليا وجزئيا والجفر عبارة عن لوح القضاء الذي هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذي هو نفس الكل وقد ادعى طائفة ان الامام علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وضع الحروف النسيانية والعشرين على طريق البسط الاعظم في جلد الجفر يستخرج منها بطرق مخصوصة وشرائط معينة الفاظ مخصوصة يستخرج منها ما في لوح القضاء والقدر وهذا علم توارثه اهل البيت ومن ينسب اليهم ويأخذ منهم من المشايخ الكاملين وكانوا يكتبونه عن غيرهم كل الكتابان وقيل لا يقف في هذا الكتاب حقيقة الا المهدي المنتظر خروجه في آخر الزمان وورد هذا في كتب الانبياء السالفة كما نقل عن عيسى عليه السلام نحن معاشر الانبياء نأتاكم بالتنزيل واما التأويل فبأتاكم به البارقليط الذي سبأتكم بعدى. نقل ان الخليفة المأمون لما عهد بالخلافة من بعده الى علي بن موسى الرضا وكتب اليه كتاب عهده كتب هو في آخر ذلك الكتاب نعم الا ان الجفر والجامعة يدلان على ان هذا الامر لا يتم وكان كما قال لان المأمون استنصر فذة من بني هاشم فسه كذا في مفتاح السعادة. قال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليلان احدهما ذكره الامام علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وهو يحط بالكوفة على المنبر والآخر اسره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وامره بتدوينه فكتبه على رضي الله عنه حروفا متفرقة على طريقة سفر آدم في جفر يعنى في رق قد سبغ من جلد البعير فاشهر بين الناس به لانه وجد فيه ماجرى للاولين والآخرين. والناس مختلفون في وضعه وتكبيره ففهم من كسره بالتكبير الصغير وهو جعفر الصادق وجعل في خافية الباب الكبير اب ت ت الى آخرها والباب الصغير ابجد الى قرشت وبعض العلماء قد سمي الباب الكبير بالجفر الكبير والصغير بالجفر الصغير فيخرج من الكبير الف مصدر ومن الصغير سبعمائة.

ومنهم من يضعه بالتكبير المتوسط وهو الاولى والاحسن وعليه مدار الحافية القمرية والشمسية. وهو الذي يوضع به الاوقاف الحرفية ومنهم من يضعه بالتكبير الكبير وهو الذي يخرج منه جميع اللغات والاسماء. ومنهم من يضعه بطريق التركيب الحرفي وهو مذهب افلاطون. ومنهم (من يضعه) بطريق التركيب العددي (وهو مذهب سائر اهل الهند) وكل موصل الى المطلوب. ومن الكتب المصنفة فيه :

الجفر الجامع والتور اللامع - للشيخ كمال الدين (ابن سالم) محمد بن طلحة الصيبي (الشافعي المتوفى سنة ٦٥٢ هـ) اثنين وخمسين وسنة) مجلد صغير اوله الحمد لله الذي اطالع من اجتهاد الخ ذكر فيه ان الائمة من اولاد جعفر يعرفون الجفر فاختار من اسرارهم فيه .

جلاء الابصار في الاخبار - لابن سعد الحسن ابن محمد الجشمي المتوفى سنة . . .

جلاء الافهام في فضل الصلاة والسلام على خير الانام - لشمس الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الحلبي الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ هـ احدي وخمسين وسبعمائة .

جلاء الحزن - لابن الفرج قدامة بن جعفر الكاتب المتوفى سنة . . .

جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبدالقادر - جمع فيه ما قاله في عدة مجالس اولها تاسع رجب يوم الجمعة وآخرها رابع عشرين [الرابع والعشرون من] رمضان سنة ٥٤٦ هـ ست واربعين وخمسمائة .

جلاء الروح - قصيدة شينية فارسية في مائة وثلاثين بيتا لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الحلبي المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة . (٨٩٨) (٨٩١)

جلاء القلوب - مختصر لمولانا محمد بن بيرعلى المعروف ببركلى الفه وفرغ منه في ذي الحجة سنة ٩٧١ هـ احدي وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلقا لمن ازاد ان يذكر الخ .

جلاّب القوائد «الموائد» في شرح التسهيل في النحو - سبق ذكره .

جمال الكتاب وكال الحساب — في الحساب تركي

لتصوح بن قره كوز بن عبدالله الفه للسلطان سليم بن بايزيد ورتب على قسمين الاول فصول والثاني مسائل متفرقة وفرغ في صفر سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي عجز عن عد نعمه الخ .

الجان في تشبيهات القرآن — لابي القاسم عبدالله وقيل

عبدالباقي بن محمد بن حسين المعروف بابن باقيا المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة .

الجاهر في الجواهر — لابي الريحان محمد بن احمد

البيروني (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الذي توحد بالازل والابد الخ .

جاهر القبائل — لابي فيد مورج بن عمر السدوسي

التحوي المتوفى سنة ٢٤١ احدى واربعين ومائتين « ١٩٥ » كما في ابن خلكان .

الجاهر [الجاهير] في النحو — لابي الربيع عمر

له [١] التحوي الاصبهاني « المتوفى بدمشق سنة ٢٣٠ » .

جشاه وعلمشاه — تركي منظوم في السريع للشيخ

رمضان المعروف بهشوق الوزموي المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة . اورد في تمام كل مجلس غزلا وقبه هذين اليتين .

اي غزلحوان بزكاه سرور مجلس اهلي آلهي خواب فتور شوقه نازه لشمكه دل وجان اوقو بوشعري دكلسون ياران

جمشيد وخورشيد — تركي منظوم ايضا وقد نسب

في تذكرة الشعراء الى لحي خاتون الشاعرة الاماسياوية وذكر في هامش الشقائق بخط المولى لطنى بكزاده انه لاحدى الكرمانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة .

جمع الاصول في القراءة — همزية كالشاطية للشيخ

زين الدين ابي الحسن علي بن ابي سعيد الديبواني الواسطي الذي ولد سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة ومات سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة جمع فيه العشرة اوله :

[١] Müellif yazisiyle olan nushada böyle ise de Sü-yüt'nin Tabakat - el - nuhat'ında S. 397 Şeklinde dir.

جلال وجمال — منظومة فارسية لمولانا آصفي وترجمتها

لمولانا مصطفي الامام السلطاني في عصر السلطان احمد خان .

جلوة المذاكرة في خلوة المحاضرة — للشيخ صلاح

الدين ابي الصفا خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي خلق بني الادب الخ اورد فيه مارق معناه وجزل لفظه من الاشعار ورتب على مقدمة وابواب .

جليس الانيس في اسماء الخندريس — مجلد للشيخ

محمدالدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الجليس الحاضر —

الجليس الصالح الكافي والانيس الناصح الشافي —

لابي الفرج معافي بن زكريا البهرواني المتوفى سنة ٣٩٠ تسعين وثلاثمائة .

جليس المشتاق — وهو فارسي منظوم في قصة فغفور

وزاهد من نظم بعض شعراء الفرس لشيرانشاه من ملوك الهند في رجب سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وعدد ابياته سبعة آلاف وثمانمائة وستة وسبعون .

جلي المحبوب المنتخب من ثمار القلوب — سبق .

جماع ابواب وجوب (وجوه) قراءة القرآن —

لابي بكر احمد بن حسين البيهقي .

جمال العرب في علم الادب — لابي عمرو عثمان ابن

عمر المعروف بابن حاجب (الحاجب) التحوي المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة ومتخبه السمي بجمع الادب في تصريف كلام العرب لمحمد .

جمال الفقهاء —

جمال القراء وكال الاقراء — للشيخ علم الدين ابي الحسن

علي بن محمد بن عبدالصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو كتاب لطيف جامع في فقه جمع فيه انواعا من الكتب المشتمة على ما يتعلق بالقراءات والتجويد والتاسخ والمنسوخ والوقف والابتداء وغير ذلك .

بدأت وقد فوضت امرى مبسلا . الخ .

جمع التفاريق في الفروع — للامام زين المشايخ ابي  
الفضل محمد بن ابى القاسم البقالى الخوارزمى الحنفى المتوفى سنة  
٥٨٦ ست وثمانين وخمسة .

جمع الجوامع في اصول الفقه — لتاج الدين عبدالوهاب  
ابن على ابن السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين  
وسبعمائة وهو مختصر مشهور اوله بحمدك اللهم على نعم توذن  
الحمد يازدادها الخ ذكر انه محيط بالاصليين جمعه من زهاء مائة  
مصنف مشتمل على زبدة مافى شرحه على مختصر ابن الحاجب  
والمهناج مع زيادات وبلاغة في الاختصار ورتب على مقدمات  
وسبعة كتب ثم علق شيئا وسماه منع الموانع . وله شروح كثيرة  
احسنها شرح المحقق جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافى  
المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مفيد مزوج  
في غاية التحرير والتنقيح . وله حواش منها حاشية الشيخ محمد  
ابن داود البازلى الحموى المتوفى سنة (٩٢٥) خمس وعشرين  
وتسعمائة . وحاشية الشيخ ناصر الدين ابى عبدالله محمد المالكى القفاني  
المتوفى سنة ٩٥٤ . وحاشية بدر الدين محمد بن محمد بن خطيب  
الفخرية تلخ الشارح المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة  
اشتب فيها لرد كثير مما انتقده الكمال محمد بن محمد بن ابى  
شريف المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة في حاشيته عليه واستمد  
فيها من شرحه للكوراني وتبعه في تصفه غالبا كما ذكره السخاوى  
في الضوء اللامع واقول الذى كتبه الكمال ابن ابى شريف  
المقدسى شرح بالقول سماه بالدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع  
اوله احمد الله على ما منح الخ . ومن الحواشى المفيدة على شرح  
المحلى حاشية الفاضل القاضى زكريا بن محمد الانصارى الشافى  
المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة [٩٣٦] اولها الحمد لله الذى اعلى  
معالم دين الاسلام الخ وحاشية العلامة قطب الدين عيسى (ابن  
محمد) الصفوى الابجى زيل الحرم (المتوفى سنة ٩٥٥) خمس وخمسين  
وتسعمائة . ومن شروحه ايضا شرح بدر الدين محمد بن عبدالله  
الزركشى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٩٤)  
سماه تشنيف المسامع وهو شرح مزوج . وشرح ابى زرعة احمد  
ابن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة  
اختصر فيه شرح الزركشى وسماه الفيت الهامع اوله اما بعد  
حمد الله الخ وهو شرح مزوج بالصاد والشين . وشرح شمس الدين

محمد بن محمد بن الاسدى الغزى الشافى المتوفى سنة ٨٠٨  
ثمان وثمانمائة سماه تشنيف المسامع ايضا وله على المتن مناقشات  
اوسل بها الى مؤلفه وهو فى صلب ولايته سماها البروق اللوامع  
فيها اورد على جمع الجوامع فلما رآه اتى عليه واجابه عنها  
في مؤلف سماه منع الموانع عن جمع الجوامع ذكره السخاوى .  
وشرح عز الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة الكتانى  
الشافى المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وله نكت عليه .  
وشرح شهاب الدين احمد بن الحسين (بن رسلان) الرملى  
القدسى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة . وشرح  
برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي القدسى المتوفى في حدود سنة  
٨٥٠ خمسين وثمانمائة . وشرح ابى العباس احمد بن (خلفان) حلولو  
(جلولو) العروى (القردى) المتوفى بهد سنة ٨٩٥ . وشرح الشيخ  
عبدالوهاب بن احمد الشعرانى الشافى المتوفى (سنة ٩٧٣ ثلاث  
وسبعين وتسعمائة) [٩٧٤] . وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن  
عمر البقاعى الشافى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة . وشرح  
الشيخ شهاب الدين احمد بن عبدالله الغزى الشافى المتوفى  
سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة . وشرح المولى شهاب الدين  
احمد بن اسماعيل الكوراني (ثم القاهرى ثم الرومى الشافى)  
المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح مزوج  
اوله الحمد لله الذى شيد بمحكمت كتابه الخ وسماه الدرر  
اللوامع وكان الشرح الذى صنفه المحلى في غاية التحرير والاتقان  
مع الاجياز ورغب الائمة في تحصيله وقرائه وقرأه على مؤلفه  
من لا يحصى ولما ولى تدريس البرقوقية بعد الكوراني كان  
سيما لتعقب الكوراني عليه في شرحه بما يتنازع في اكثره كذا  
في الضوء . وشرح الشيخ العلامة احمد بن قاسم العبادى  
الشافى المتوفى سنة ٩٩٤ وهو كتاب كبير في مجلدين  
سماها الآيات البيئات اوله احمد الله على جزيل احسانه الخ  
ذكر فيه انه بين اندفاع ما اورد عليه وعلى الشرح للمحلى من  
الاعتراضات . وشرح الشيخ عبدالبر بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفى  
المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة . ونظم جمع الجوامع  
للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوسى  
الشافى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة . ونظم رضى الدين  
محمد بن محمد ابن الغزى (المتوفى سنة ٩٣٥) خمس وثلاثين  
وتسعمائة . وشرح هذا المنظوم لولده بدر الدين محمد الغزى ثم  
الدمشق الشافى (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) .



واكثر جماعته حيث جمع فيه بين الاصول الستة واجاد مع كثرة الجدوى وحسن الافادة وجمعه قسامين لكن كان غاربا عن فوائده جليلة منها انه لا يمكن كشف الحديث الا اذا حفظ رأس الحديث ان كان قوليا واسم راويه ان كان فعليا ومن لا يكون كذلك يعسر عليه ذلك فبواب اول كتاب الجامع الصغير وزواجده وسماه منهج العمال في سنن الاقوال ثم بوب بقية قسم الاقوال وسماه غاية العمال في سنن الاقوال ثم بوب قسم الافعال من جمع الجوامع وسماه مستدرك الاقوال ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع الاصول وسماه كنز العمال ثم اتخذه ولخصه فصار كتابا حافلا في اربع مجلدات .

جمع الجوامع في الفروع - لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثلاثمائة وهو قريب من مائة مجلد جمع فيه كما قال بين كلام الرافعي في شرحه ومحرره والتوى في شرحه للمهذب ومنهاجه وروضته وابن الرقعة في كفايته ومطلبه والقمولي في بحره وجواهره وغير ذلك مما اعملوه واغفلوه وما وقف عليه من التصانيف في المذهب نحو المائتين .

جمع الجوامع في الفروع ايضا - لابن سهل احمد ابن محمد الروزي الشافعي المعروف بابن العفرس وهو على ترتيب مختصر المزني .

جمع الجوامع في النحو - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مختصر اوله احمدك اللهم على ما سبقت من التعم الخ وهو على مقدمات في تعريف الكلمة واقسامها وسبعة كتب الاول في المرفوعات الثاني في الفضلات الثالث في المجرورات الرابع في العوامل الخامس في التوابع وهذه الخمسة في النحو السادس في الابنية السابع في تغيرات الكلم الافرادية قال في طبقاته وهو كتاب لم يؤلف مثله في سفر الحجم وكثره الجمع نحو ثلثي التسهيل وفيه ضعف ما فيه من المسائل والخلاف في النحو والتصريف والحفظ ولم اقب في شيء من مصنفاتي كتمني فيه وقد وقف عليه شيخنا تقي الدين الشمني فأنجحه انتهى . ثم شرحه بمزوجا وسماه مع الهوامع قال فيه هو كتاب في العربية جمع ادناها واقصاها ولم يقادر من مسائلها صغيرة ولا كبيرة الا احصاها جمعت من نحو مائة مصنف ثم ذكر انه اراد ان يشرحه شرحا بسيطا ولم يساعده الزمان فشرحه شرحا وسيطا لحل مبانيه وتوضيح معانيه وهو مع الهوامع .

ونظم جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماء الكوكب الساطع . وشرح هذا المنظوم له ايضا .

جمع الجوامع في الاحاديث الواردة - اربعون حديثا .

جمع الجوامع في الحديث - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ وهو كبير اوله سبحان الذي مبدى الكواكب اللوامع الخ ذكر فيه انه قصد استيعاب الاحاديث النبوية وقسمه قسامين الاول ساق فيه لفظ الحديث بنصه يذكر من خرج ومن رواه من واحد الى عشرة او اكثر يعرف منه حل الحديث [١] مرتبا ترتيب اللغة على حروف المعجم [٢] والثاني الاحاديث الفعلية المحضة او المشتمة على قول وفعل او سبب او مراجعة ونحو ذلك مرتبا على مسانيد الصحابة قدم العشرة ثم بدأ بالساق على حروف المعجم في الاسماء ثم بالكنى كذلك ثم بالبهيمات ثم بالنساء ثم بالمراسيل وطالع لاجله كتبها كثيرة . قال في الجامع الصغير قصدت في جمع الجوامع جمع الاحاديث النبوية بأسرها . قال شارحه المتاوى هذا بحسب ما طالع عليه المؤلف لاعتبار ما في نفس الامر لتعذر الاحاطة بها واناقها على ما جمعه الجامع المذكور لوتهم وقد اخترته التية قبل انعامه . وفي تاريخ ابن عساكر عن احمد صح من الحديث سبعمائة التوكسر وقال ابو زرعة كان احمد يحفظ الف الف حديث وقال البخاري احفظ مائة الف حديث صحيح وما تى الف حديث غير صحيح وقال مسلم صنف الصحيح من ثمانية الف حديث الى غير ذلك انتهى . اقول هذه الاعداد المذكورة ليست على الحقيقة وانما المراد منها معنى الكثرة فقط ومع ذلك لا مجال الى دعوى الاحاطة والاستيعاب وان كان من الكتاب لتعذر الوصول الى جميع الرويات والمسموعات . ثم ان الشيخ العلامة علام الدين علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقى المتوفى سنة ٩٧٥ رتب هذا الكتاب الكبير كارتب الجامع الصغير وسماه كنز العمال في سنن الاقوال والافعال ذكر فيه انه وقف على كثير مما دونه الاثمة من كتب الحديث فلم يرفها

[١] من الصحة والحسن والصف (مه) .

[٢] وكل ما جرى التظليل والضياء ولا ين عدى في الكامل والمخطيب في تاريخه ولا ابن عساكر في تاريخه والحكيم في نوادره والحاكم في تاريخه ولا ابن الجارود في تاريخه اوالديلمي في مستدرك الفردوس فهو ضعيف فيستغنى بالمرزوقها اوالى بقضاها عن بيان ضعفه (مه) .

## جمع الرعاية في القراءة -

جمع العلوم - في فروع الحنفية .

## جمع الكافي -

## الجمع المثناة في اخبار المغويين والنحاة - لتاج الدين

ابي محمد احدين عبدالقادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة قبل هو كتاب كبير في نحو عشر مجلدات لكنه لم ينتشر وبق في المسودة ففرقت .

## جمع النهاية في بدء الخير وغاية [والغاية] - مختصر في الحديث

للشيخ ابي محمد عبدالله بن سعد بن ابي جرة الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٥هـ [٦٩٩] اوله الحمد لله حق حمد الخ ذكر فيه انه اخذ من البخاري ثلثمائة حديث وبضعا بحذف الاسانيد ما عدا راوى الحديث ليسهل حفظها ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتعلمها بمعرفة ما عليها ومالها اول الشرح الحمد لله الذي فتق رفق ظلمات جهالات القلوب الخ .

## الجمع بين الصحيحين - صحيح البخاري وصحيح مسلم

للامام ابي محمد حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة وللامام ابي بكر محمد بن عبدالله بن محمد الجوزقي النيسابوري المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ذكره الحافظي وللشيخ ابي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن الاشيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسة ولاي محمد اسماعيل بن احمد المعروف بابن الفرات السرخسي الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة ولاي جعفر احمد بن محمد القرطبي المعروف بابن ابي حجة المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستة ولاي بكر احمد بن (احمد بن) محمد البرقاني ولاي مسعود ابراهيم ابن محمد بن عبيد دمشق ربوا على المسانيد دون الابواب .

## الجمع بين الصحيحين - للامام الحافظ ابي عبدالله محمد

ابن ابي نصر فتوح الحميدي الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة رتب الاحاديث على حسب فضل الصحابي الراوي فقدم احاديث ابي بكر وباقي الخلفاء الاربعة ثم تمام العشرة . قال العراقي في شرح الالفية له ان الحميدي زاد في جمه الفاظا وتمت ليست في واحد منها من غير تمييز وهذا مما انكر عليه لانه جمع بين كتابين فمن اين تأتى الزيادة واما عبدالحق فانه اتى

بالفاظ الصحيح انتهى . ونقل القاعى في حاشية شرح الالفية عن الحميدي انه قال وربما زدت زيادات من تحت وشرح لبعض الفاظ الحديث وقفت عليها في كتب من اعتنى بالصحيح كلاسماعيل والبرقاني قال ثم ميز بان يسوق الحديث ثم يقول الى هنا انتهت رواية البخاري مثلا ومن هنا زاده البرقاني وهذا واضح ثم ميز باخني منه فانه ربما يسوق الحديث كاملا اصلا وزيادة ثم يقول لفظ كذا زاده فلان ونحو ذلك فقد حصل التمييز اجمالا وتفصيلا . وقال ابن الاثير في جامع الاصول واعتمدت في النقل من الصحيحين على ما جمعه الحميدي في كتابه فانه احسن في ذكر طرقه واستقصى في ايراد رواياته واليه انتهى في جمع هذين الكتابين انتهى . وله شروح منها شرح عون الدين ابي المطهر يحيى بن محمد المعروف بابن هيرة الوزير (الحنبلي) المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسة كشف عما فيه من الحكم النبوية (قال ابن شية في تاريخه وسماه الايضاح عن معاني الصحاح في عدة مجلدات ولما بلغ فيه الى حديث من يرد الله به خيرا الخ شرح الحديث وتكلم عليه على معنى الفقه قال به الكلام الى ذكر مسائل الفقه المتفق عليها والمختلف فيها فاقده الناس من الكتاب وجعلوه مجلدا وسموه بكتاب الاضاح وهو قطعة منه انتهى) وشرح ابي علي الحسن ابن الخطير التعماني الظهيري الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسة وسماه الحجة اختصره من كتاب الاضاح في تفسير الصحاح للوزير ابن هيرة وزاد عليه اشياء . ولخصه الحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

## الجمع بين الكتب الستة - لابن الخراط .

## الجمع بين صحاح الجوهرى وضريب المصنف في

اللغة - لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوسي المعروف بالاعلم النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستة .

## الجمع بين العباب والمحكم في اللغة - لتاج الدين ابي

محمد احمد بن عبدالقادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة ٧٦٩ تسع واربعين وسبعمائة ثم لخصه وسماه المشوف المعلم في تلخيص الجمع بين العباب والمحكم .

## الجمع والتثنية - لابي عبيدة معمر بن المثنى البغوي

المتوفى ( سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ) وليحيى بن زياد الفراء  
المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين .

الجمع والبيان في تاريخ القيروان - لابن الغريب  
الصنهاجي المتوفى سنة ...

الجل المأثورة - لنجم الدين ابى حفص عمر بن محمد  
النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسةائة .

الجمع في الحضرة بعذر المطر - للشيخ تقي الدين على  
ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين  
وسبعمائة .

جل مصالح الانفس والابدان - لابن زيد احمد ابن  
سهل البلخي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة .

الجمع والتفريق في انواع البديع - لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

الجل في النحو - للاديب الفاضل حسين بن احمد  
المعروف بابن خالويه النحوي الهمداني المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين  
وثلاثمائة .

الجمع والتركيب - للامام ابى محمد عبدالله بن يوسف  
الجوزي الشافعي المتوفى سنة ( ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة )  
ولسراج الدين يونس بن عبد المجيد الارمني المتوفى سنة ٧٢٥  
خمس وعشرين وسبعمائة .

الجل في مختصر نهاية الامل في المنطق - يأتي في  
التون وهو جل القواعد لافضل الدين محمد بن ناملور ( بن عبد الملك )  
الخوانساري الشافعي المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستائة ٦٤٦٠  
ذكر فيه انه صنعه لجمع من كبار العلماء من اخوانه فقال هذه  
جل تنضيطها قواعد المنطق واحكامه . وشرحه الشهاب ابو  
جعفر احمد بن احمد بن عبدالرحمن المعروف بابن الاستاذ التدروسي  
التمساني شرحا مزوجا وسماه كفاية العمل اوله الحمد لله الذي  
فضل ذوى العقل الخ . ونظمه ابو عبدالله محمد بن مرزوق  
التمساني ( المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة ) . ثم ان  
الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي هذب ذلك المنظوم  
وحرره وفرغ في ثالث عشر رجب سنة ٨٦١ احدى وستين  
وثمانمائة اوله الحمد لله على ما لعمري الخ .

الجمع بين التوحيد والتعظيم - لشمس الدين ابى ثابت  
محمد بن عبد الملك الديلمي مختصر على تسعة فصول الفه قبل  
سنة ٦٩٩ ثع وثمانين وستائة .

جملة الاحكام - في الحديث ومختصره .

جل الاحكام - لناطق سبق في الالف .

جل الاصول - لمحمد بن السري المعروف بابن السراج  
النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلاثمائة .

الجل في النحو - للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن  
الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة وهو  
مختصر يقال له الجرجانية ايضا على خمسة فصول الاول في  
في المقدمات الثاني في عوامل الافعال الثالث في عوامل  
الحروف الرابع في عوامل الاسماء الخامس في اشياء منفردة  
اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ . وله شروح منها شرح ابى محمد  
عبدالله بن احمد بن الحشاش البغدادي النحوي المتوفى سنة  
٥٦٧ سبع وستين وخمسةائة ساء المرتجل وترك ابوابا من وسط  
الكتاب ولم يتكلم عليها . وشرح ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف  
بابن السيد البطلوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين  
وخمسةائة . وشرح ابى الحسن على بن محمد المعروف بابن خروف

جل اصول الدين - للامام ابى سلمة محمد بن محمد  
السرقي .

جل تاريخ الاسلام - للحافظ ابى عبدالله محمد ابن  
ابى نصر فتوح الحميدي الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين  
واربعمائة .

جل الدلائل في التمييز -

جل الظرائف -

جل الغرائب - للقاضي بيان الحق شهاب الدين محمود

الحضرمي النحوي المتوفى (سنة ٦٠٩ تسع وستائة). وشرح احمد بن عبدالمؤمن الشيرازي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة (٦١٩) وله تقييد عليه غير هذا الشرح . وشرح ابي عبدالله محمد بن جعفر الانصاري البلسي المتوفى بمصر سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسةائة . وشرح محمد بن علي الفرائطي المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة . وشرح ابي الحسن علي بن حسين الباقولي وكان حيا في سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسةائة وسماه الجواهر في شرح جل عبدالقاهر . ومنها شروح ثلاثة [١] لابي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور النحوي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستائة وشرح عمر بن عبدالجيد الرندي . وشرح ابي الحسن علي بن ابراهيم الانصاري البلسي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسةائة سماء الحلل . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن ابي الفتح بن الفضل بن علي بن ابي البعل الحنبلي المتوفى سنة (٧٠٩ تسع وسبعمائة) اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه اناكثر وضوحا من شرحي مصنفه وشرح ابن الحشاش وفرغ بدمشق في جمادى الآخرة سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة . ومنها شرح مسعى بالايجاز اوله الله احمد على توالى نعمه الخ .

الجل في النحو ايضا - للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن

ابن اسحاق الزجاجي النحوي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلاثمائة وهو كشاف نافع مفيد لولا طوله بكثرة الامثلة ~~قلوا هو~~ من الكتب المباركة لم يشتغل به احد الا انتفع به وقال انه آفة بركة المكرمة كان اذا فرغ من باب طاف اسبوعا ودعا الله سبحانه وتعالى ان يفر له وان ينفع به قارئه . وله شروح احسنها شرح الاستاذ ابي محمد عبدالله بن السيد البعلبوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسةائة سماء اصلاح الحلل الواقع في اجمال وهو كبير في مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الخ ذكر فيه ان الزجاجي قد نزع فيه المنزج الجليل فانه حذف الفضول واختصر الطويل غير انه قد افرط في الايجاز فتجده في كثير من كلامه بعيد الاشارة فرأى ان ينسب على اغلاطه والمختل من كلامه ثم اتنى بالكلام في آياته وما يحضره من اسما قائلها وذكر ما يتصل بالشاهد من بعده او من قبله وسماه الحلل في شرح آيات اجمال وهو اصغر من الشرح جمعا اوله الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ . ومنها شرح طاهر ابن [١] وهذه الشروح الثلاثة لجل الزجاجي . هكذا في هامش الاصل بخط بعض الفضلاء .

احمد المعروف بابن بابشاذ النحوي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخسين واربعمائة وعلى هذا الشرح رد لابن الحشاش عبدالله بن احمد البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسةائة . وشرح ابي علي الحسين بن عبد العزيز الفهري البلسي المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستائة . وشرح ابي بكر محمد ابن عبدالله البقري القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسةائة وله شرح اصغر منه ( قلت قال السيوطي في طبقات النحاة الف شرحين على اجمال كبيرا وصغيرا انتهى ولا ادري ان هذين الشرحين على اي اجل ) وشرح ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السبيل المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسةائة ولم يتم . وشرح ابي القاسم الحسين بن الوليد المعروف بابن العريف المتوفى ( بطليطة ) سنة ٣٩٠ تسعين وثلاثمائة وشرح ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السبيل المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسةائة ولم يتم . وشرح ابي اسحاق ابراهيم بن احمد الفاسقي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو شرح كبير . وشرح ابي الحجاج يوسف بن سليمان المعروف بالاعلم الشتمري النحوي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وله شرح آياته ايضا . وشرح ( ابي الفتوح ) ثابت بن محمد الجرجاني الادلسي المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة . وشرح محمد بن علي الشامي الفرائطي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وسبعمائة . وشرح علي بن قاسم ابن الدقاق الاشبيلي المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستائة . وشرح ابي الحسن علي بن احمد بن باذش الفرائطي النحوي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسةائة . وشرح علي بن محمد ابن الصانع الكشاني المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة . وشرح قاسم بن محمد الواسطي . وشرح ابي عبدالله محمد بن علي بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسةائة . وشرح خلف بن فتح القيسي المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وعشرين واربعمائة وهو شرح مشكك . ومن شروح آياته وشواهد شرح علي بن عبدالله الوهاني المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة . وشرح الشواهد لابي العلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ولم يتم وسماه عون اجمال . وشرح آياته لابي العباس احمد ابن عبدالجليل التدمري ( المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسةائة ) . وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو شرح الشواهد ايضا .

ومن الحواشي عليه تعليقة ابي موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولي  
التحوي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستائة .

المجلد في النحو ايضا - لابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن هشام التحوي المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسةائة .

المجلد في الجدل - للامام ابي البركات عبدالرحمن بن محمد  
الابباري التحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين  
وخمسةائة .

المجلد في الكلام - للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي  
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

جمهرة الانساب - لابي محمد علي بن حزم الظاهري  
المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة . ولابي محمد هشام ابن  
محمد بن السائب الكلي المتوفى سنة (٢٠٤ اربع ومائتين) . ولابي  
الفرج علي بن الحسين الاسهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين  
وثلاثمائة .

الجمهرة في اللغة - لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد  
القنوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب  
معتبر في مجلد اوله الحمد الحكيم بلا روية الخ ذكر فيه انه  
الفه لابي العباس اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال اورد  
في اوله ذكر الحروف المعجمة وذكر كتاب العين للخليل  
وصوبته فدهه ثم قال اخترا نساء على تأليف الحروف المعجمة  
لكونها اشد وكان علم العامة بها كعلم الخاصة فبدأ بالثاني ثم بالثاني  
ثم بالرامي ثم ملحق الرامي وكذا الخماسي والسداسي وملحقاتها  
وجمع النوادر في باب مفرد قال وسعياء بذلك لانا اخترنا له  
الجمهور من كلام العرب يقال انه املى الجمهرة في فارس ثم املاها  
بالصرة ثم ببغداد من حفظه ولذلك تختلف النسخ والنسخة  
المعول عليها هي الاخيرة وآخر ما صح نسخة عبيد بن احمد بن هجج  
لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها وقال بعضهم املاها ابن دريد  
من حفظه سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين فما استعان عليها  
بالنظر في شيء من الكتب الا في الهزمة واللفيف وكفي عجبا  
ان يتمكن الرجل من علمه كل التمكن ثم لا يسلم مع ذلك  
من الاسن حتى قيل فيه .

## شعر

ابن دريد بقره وفيه عى وشبه  
ويدعى من حقه وضع كتاب الجمهرة  
وهو كتاب العين ال - لا انه قد غيره

ثم اختصرها شرف الدين محمد بن نصر بن عيين الشاعر (المتوفى  
سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة) واختصرها ايضا اسماعيل بن عباد  
الصاحب وسماه الجمهرة .

الجمهرة في علم السحر على طريقة العرب والقنط -  
للخوارزمي .

جمهرة الامثال - لابي حلال حسن بن عبدالله المعكري  
التحوي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

الجمهور في الانساب [جمهرة الانساب] - لهشام  
الكلي .

جناح التبحر - للشيخ محمود بن فخر الدين المقدسي  
نزيل مكة المكرمة وهو مختصر على عشرة ابواب في الطهارة  
والصلاة فقط اوله احمد الله العظيم الخ .

جنان الجنان ورياض الازهار في شعراء مصر -  
لابي الحسين احمد بن علي الزيري المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين  
وخمسةائة سنة ٥٨ ثمان وخمسين وذيله البيتية .

جنان الجناس - لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي  
المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٦٤) .

جنان الجنان - في لغة الفرس للمنشى الشاعر .

الجنان في مختصر وفيات ابن خلكان - ياتي في الواو .

جنة الاحكام وجنة الحكماء في الحليل - للشيخ الامام  
سعيد بن علي السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ... وهو كتاب  
صغير الحجم كالحليل للحصاف ذكر انه التقط من الكتب مسائل  
الحليل والرخص في العبادات والمعاملات وفيه زيادات يسيرة على  
الحصاف .

جنة الاخبار - فارسي لمولانا ضميري من شعراء المعجم .

جنة الاسماء - للامام علي بن ابي طالب رضي الله تعالى

عنه شرحها الامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسةائة كما وجد في بعض الكتب .

جنة الجازع وجنة الجارع — في الموعظة لزين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

جنة المتقى — في الادعية للشيخ محمد بن علام الدين حمي دمشق المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة عن سبع وثلاثين وهو على منوال سلاح المؤمن .

جنة المريرين —

جنة الناظرين في معرفة التابعين — للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

الجنة في مختصر شرح السنة — يأتي .

جنتك نامه — تركي لاحمد الكرمانلي الشاعر ولدرويش الشاعر في حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد .

جني الجنتين — للامام ابي بكر بن حجة الحموي (المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة) جمع فيه المدح من شعره وشعر غيره وهو في سن خمس وثلاثين اوله الحمد لله الذي لا يحصر بعض فضل ديوانه الح .

جني الجنان وروضة الازهار وروى جنان الجنان — وقد سبق .

جني الجناس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجني الداني في حروف المعاني — للشيخ بدر الدين حسن بن قاسم المرادي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو كتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول ثم اورد خمسة ابواب من الاحادي الى الخماسي وهو مأخذ الفنى لابن هشام .

الجواب الاشد في تكبير الاحد وتعريف الصمد [١] —

[١] الجواب مأخوذ من اجاب الفلانة اذا قطعت سس جواربا لقطع كلام القائل (ع) .

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجواب الجليل عن حكم بلد الخليل — للحافظ ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الجواب الحزم عن حديث التكبير جزم — للسيوطي المذكور .

الجواب الحاتم عن سؤال الحاتم — للسيوطي اورده في كتاب فتاواه المسمى بالحاوي .

الجواب الركي عن قامة ابن الكركي — للسيوطي من مقاماته .

الجواب الشافي عن السؤال الحافي — للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اجاب فيه عما كان حال الميت في القبر .

الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي — لعبد الله شيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الخليلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة كتبه جوابا لسؤال وهوان رجلا ابتلى ببلية مستمرة افسدت دنياه وآخرته وقد اجتهد في رفعها عن نفسه بكل طريق فمايزداد الاشد فالهلبية في رفعها فاجاب بان الله سبحانه وتعالى ما انزل داء الا انزل له دواء فاذا اصيب دواء الداء برى باذن الله تعالى الحديث ففضل هذا الجمل وهو مفرد في بابه .

جواب المتنعت — لابي الفضل (محمد) بن طاهر (بن) علي المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسةائة .

الجواب المصيب عن اعتراض الخطيب — للسيوطي .

الجواب المحرر لاحكام المنشط والمخدر — للشيخ ابي محمد عبدالرحمن بن عبدالكريم بن زياد المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله (الذي) نعمتتم الصالحات ذكر انه ورد في شعبان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة من صنعا سؤال في التهوية والفتا فاجاب بمقدمة واربعة فصول .

زيد البيهقي رتب على عشرة فصول وجمع من ٢٥٧ سبعة وخمسين  
وما تسمى كتاب .

جوامع اخبار الامم من العرب والعجم — للقاضي  
صاعد بن احمد الاندلسي المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين وما تسمى  
[٤٦٢] ذكره في كتابه التعريف بطبقات الامم .

جوامع التبيان في التفسير — للسيد الفاضل معين الدين  
محمد بن عبدالرحمن الايجي الصفوي اوله الحمد لله الذي ارسل  
رسوله بالهدى الخ ذكر فيه ان والده شرع فكتب من  
سورة الانعام نبذا فترك وقال له انت مأمور بذلك فاستخار الله  
سبحانه وتعالى في الملتزم فشرع في الروضة الشريفة في الثاني  
من جمادى الآخرة سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة . واختتمه في ٢٥  
شهر رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة . ومن فوائده قوله اعلم  
ان ما يحتويه اكثر التفاسير ترى في هذا التفسير مع معان نفيسة  
صحيحة لم توجد في كثير منها وكثيرا تجد الرخصى ومن يحدو حدوه  
اعرضوا عن المعنى المقول عن الرسول في الصحاح لعدم فهم مناسبة  
لفظية او معنوية وان نقلوا ما ذكره الا آخر الامر بصيغة التريض  
لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتناء على المعاني الثابتة عن انزل عليه  
الكتاب وما قلنا فيه شيئا الا بعد اطلاع وتبصير تام فاعتمد على نقل  
الشيخ الناقد في الرواية عماد الدين ابن كثير فانه في تفسيره قد  
تفحص عن تصحيح الرواية ونحس عن مجرهما وبجرهما ولو  
وجدت مخالفة بين تفسيره وتفسير عبي السنة بغوى تبعت  
كتاب القوم الذين لهم يد في التصحيح ثم كتبت ما رجحوا لكن  
اعتمد قليلا على كلام ابن كثير فانه متأخر معتن في شأن  
التصحيح وعبي السنة في تفسيره ما تعرض لهذا بل قد يذكر  
فيه من المعاني والحكايات ما اتفقوا على ضعفه بل على وضعه .  
واما الاحاديث المذكورة في تفسيرنا فمعظمها من الصحاح السنة  
وقد تجد تحريجها مسطورا في الحاشية وكل معنى ذكرنا فيه بصيغة  
او فاهو الالف واما وجه الاعراب فما اخترت الا الاظهر  
والذي ذكرت فيه وجهين او وجوها فلنكتة واجتهدت في تنقيح  
الكلام وما آخذ كتابي المعلم والوسيط وتفسير ابن كثير  
والنسفي والكشاف مع شروحه الطيبي والكشاف وشرح المحقق  
التفاسيري وتفسير اليبضاوي وقلمنا تجد آية الاوقد رمزت  
في تفسيرها الى دفع الاشكال او الى تحقيق مقال بعبارة وجيزة

جواب من استهم عن اسم الله الاعظم — للشيخ  
ناصر الدين ابي عبدالله محمد بن عبد الدائم ابن الملق الشاذلي  
الشافعي (المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة) مختصر اوله  
الحمد لله الذي امرنا بان ندعوه باسمه الخ اورده اربعين حديثا .  
جواب نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين (محمد ابن  
ابراهيم) المطار المتوفى (مقتولا سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وسبعمائة) اوله :

حمدك اذجان ياك آن ياك را .

الخ وهو مشتمل على سؤال وجواب في احوال السلوك  
في اربعين مقالة .

الجوابات الحاضرة — لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوي  
المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين وما تسمى ٤٢٧٦ .

جوابات المسائل — للإمام ابي بكر احمد بن علي الجصاص  
الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

الجوابات المكتبة — لابي اسحاق ابراهيم بن احمد  
الانباري المتوفى سنة اثنى عشرة وثلاثمائة .

الجوابات المرقومة — للإمام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

جوار الاخبار في دار القرار — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن يحيى ابن ابي حجة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

جوامع ابي يوسف — من رواية بشر بن الوليد الكندي  
صاحب ابي يوسف المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين وما تسمى عن  
سبع وتسعين سنة .

جوامع الاحكام وتوايع الابهام — لابن الحسن بن  
ابن زيد بن محمد البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٥٦٥ .

جوامع احكام الكسوف والقمرات — لابي القاسم  
ابن ماحور (ماهور) .

جوامع احكام النجوم [1] — فارسي لابي الحسن بن علي ابن

[1] Bu kitab yukarki (جوامع الاحكام...) adlı kitabın aynı olsa gerektir.

- جواهر الاحاديث — للإمام أبي عبدالله محمد بن أحمد  
الاقليدي الفارسي . «المتوفى سنة ٥٠٧»
- جواهر الاحكام ومعين القضاة والحكام — لعمد  
ابن محمود بن محمد القاضي ... مختصر اوله الحمد لله الذي خلقنا على  
ملة الاسلام الخ ذكر فيه انه لما ابتلى بالقضاء سنة ثلاثين  
وتمعمنة الفه عونا للحكم .
- جواهر الاخبار — لابن محمد الحسن بن محمد ابن  
أبي عقامة النبي المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة . «٤٨٣»
- جواهر الاسرار وزواهر الانوار — في شرح  
متخب المتوى يأتي .
- جواهر الاسرار ولطائف الأنوار — مختصر في شرح  
سبع وثلاثين مسألة يحتاج اليها العارفون كالحيرة والقبض والبسط  
والسكر والصحو (لعيسى ابن عبدالقادر الجيلاني) . «المتوفى  
سنة ٥٧٣»
- جواهر الاسرار — لشمس الدين أبي ثابت محمد ابن  
عبد الملك الديلمي .
- جواهر الاسرار في معارف الاحجار — «تأليف على  
جلبي بن خسرو الازنيقي المتوفى سنة ١٠١٤» ، مختصر اوله  
الحمد لله الملك القدوس الخ وهو مرتب على فصول وابواب  
ذكر فيه زبدة الكلام من علم الميزان .
- جواهر الاسرار — للشيخ آزرى . «هو فخرالدين  
حمزة بن علي بن مالك الطوسي البيهقي المتوفى سنة ٨٦٦»
- جواهر الاصداف — في التفسير تركي الفه وجل  
من علماء عصر الامير اسفنديار بن بايزيد بالخمسة .
- جواهر الاوقات —

- جواهر البحار في نظم سيرة النبي المختار — ارجوزة  
للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥  
خمس وثمانين وثمانمئة اوله .
- مبايل جنك هامى الدمع هامره . الخ ثم شرحها في مجلدين

او مات اليه باشارة لطيفة دقيقة في كثير من المواضع  
او نحه في الحاشية وكان بين ابتدائه واتمامه ستان وثلاثة اشهر  
حين بلغ سنن اربعين سنة انتهى ولعل ما قاله اولاً في تاريخ تسويده  
ثم بيضه في هذه المدة .

جوامع التعبير — لابن سيرين .

جوامع الجامع في التفسير — للشيخ ابي علي الطرسوسي  
[الطرسى] صاحب مجمع البيان . «اوله الحمد لله الذي اكرمنا بكتابه  
الكرام الخ» .

جوامع الحساب بالتخت والتراب — مختصر اوله الحمد لله  
ولى الرشاد الخ .

جوامع الحساب — تركي ليوسف بن كمال البرسوي  
الفه لاسكندر الدفترى من اعيان دولة السلطان سليمان خان  
ورب على عشرة فصول .

جوامع الصناعات — مقالة لارسطو .

جوامع الفقه — لابن نصر احمد بن محمد العتابي الحنفي  
المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وهو كبير في اربع مجلدات  
ولصاعد بن منصور الرازى .

جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام ابن  
حنيفة — وهو مختصر لمختصر القدوري يأتي في الميم .

جوامع الكلم — للإمام ابي بكر محمد بن علي بن القفال  
الناسي الشافعي (المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة) جمع  
فيه من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جوامع شروح البخارى —

جوامع اللذات — في الباء .

### علم الجواهر

وهو علم يبحث عن كيفية الجواهر المعدنية البرية كالاماس  
والعمل والياقوت والفيروزج والبحرية كالدرد والمرجان وغير ذلك  
ومعرفة جيدها من رديها بعلامات تخص بكل نوع منها ومعرفة  
خواص كل منها واثابه وضرته وظاهره ومن الكتب المصنفة فيه ...



جواهر البحر في تلخيص البحر المحيط في شرح

الوسيط — ولنجم الدين احمد بن محمد القمولى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٧، يأتي في الواو .

جواهر البحرين في الفروع — لجمال الدين عبدالرحيم

ابن الحسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة . وكتب عليه محمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثماناً وثمانمائة كتاباً سماه تحجب الطواهر في اجوبة الجواهر . وعلق عليه ايضاً جلال الدين محمد بن احمد المحلى ومات سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

جواهر البحور في العروض — لمحمد بن ابي بكر ابن

الدمامى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ثم شرحه وسماه معدن الجواهر .

جواهر البحور ووقائع الدهور في اخبار الديار

المصرية — لابراهيم بن وسيف شاه المتوفى سنة ٥٩٩، مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الجواهر البهية في شرح الاربعين النووية — سبق .

جواهر التفسير لتحفة الامير — فارسى لمولانا حسين ابن

على الكاشفى الواعظ المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الفه لامير عايشير وهو تفسير الزمراوين في مجلد ضخم اورد في اوله العلوم المتعلقة بالتفسير وهي اثنان وعشرون فناً في اربعة فصول وذكر التفسير والتأويل ونحو ذلك .

الجواهر الثمينة في علم الفرائض وقسم التركات .

لكمال الدين محمد ابن التاسخ المالكي .

الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة — في الفروع

لابي محمد عبدالله بن محمد (بن نجم) بن شاس (بن نزار الجذامى) المالكي المتوفى ٦١٠ ست عشر وستائة (٦١٦) وضمه على ترتيب الوجيز للغزالي والمالكية ما كفة عليه لكثرة فوائده .

جواهر الجواهر — لسراج الدين عمر بن محمد الجبلى الشافعى

المتوفى سنة ٨٨٧ هـ — وهو ملخص مختصر البحر المحيط في شرح الوسيط يأتي في الواو .

الجواهر الحاصلة في الافعال القاصرة والواصلة —

لاحمد بن عبدالله بن عرار بن كامل الانصارى .

الجواهر الخمس — لشيخ ابي المؤيد محمد بن خطير

الدين وهو مختصر اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ الفه بكجرات سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة ورتب على جواهر الاول في العبادة الثانية في الزهد الثالث في الدعوة الرابع في الاذكار الخامس في عمل المحققين من اهل الطريقة .

جواهر الدرر وفواخر القرر — لشيخ عبدالرحمن

البيضاى المتوفى سنة (٩٨٤) اربع وثمانين وتسعمائة .

جواهر النخائر في شرح الكباير والصغائر —

لشيخ رضى الدين (محمد) بن يوسف (بن ابي العلقم) المقدسى .

جواهر الرسائل —

جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم

الجللى والنسب العلى — لسيد نورالدين ابي الحسن على

ابن عبدالله السهمودى المدنى الشافعى (المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة) وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اعز اوليائه الخ رتب على قسمين الاول في فضل العلم والعلماء وفيه ثلاثة ابواب والثانى في فضل اهل البيت النبوى وشرفهم وفيه خمسة عشر ذكراً فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧ سب وثمانين وثمانمائة (٧٩٨) .

جواهر العقود ومعين القضاة والموقنين والشهود —

لشمس الدين محمد بن احمد بن على السيوطى الشافعى الذى ولد سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة ذكره السخاوى في الضوء وهو مرتب على ترتيب ابواب الفقه اورد فيه قواعد الصكوك .

جواهر العلم — لابي حنيفة احمد بن داود الدينورى

(المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين) .

الجواهر الغالية الصافية في الاحاديث العالية

المصطفية (المصطفوية) — خمس مجلدات .

الجواهر القرر —

الجواهر الفاخرة في التراماة —

## جواهر الكلام في الحكم والاحكام من قصة سيد

الانام - للشيخ عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الآمدى النيسبى المتوفى سنة ... مجلد اوله الحمد لله استمطارا سبحانه كرمه الخ ذكر انه جمعه واتجه متونا مجردة ورتبه على حروف المعجم ليسهل حفظه من مسوعاته على والده القاضى ابى نصر محمد وغيره كالشيخ احمد الغزالى بآمد سنة عشر وخمسة وثمانون قله من الصحيحين وقوت القلوب وممارواه ابوبكر الآجرى والقاضى ابو نصر بن ودعان الموصلى وحجة الاسلام الغزالى والشيخ ابواليث المرقندى فى تبيين الغافلين والشيخ ابوبكر محمد بن احمد الشاشى فى الترغيب والترهيب .

## جواهر الكلام - للقاضى عضدالدين عبدالرحمن ابن

احمد الايجى المتوفى سنة (٧٥٦) ست وخمسين وسبعمئة) وهو متن كالمواقف لكنه اقل حجما منه اوله الحمد لله الذى علم بالقلم الخ ذكر انه الفه لفيان الدين الوزير. وشرحه على بن محمد البخارى المعروف بعلاء التنيسى وفرغ منه فى رجب سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمئة باسبها اوله الحمد لله رب العالمين .

## جواهر اللذات - فارسى منظوم للشيخ فريدالدين

محمد بن ابراهيم العطار الهمداني المتوفى (سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستة) .

## جواهر اللغة - لابى القاسم محمود بن عمر الزمخشري

المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة. نطقه مولانا محمد الحوافى جواهر الجمل فى النحو - هو كتاب اثنى فيه مؤلفه اثر كتاب الجمل صنعه لابي منصور محمد بن يحيى الحسينى ولم يذكر اسمه .

## الجوهر المجهول - قصيدة مية للشيخ على بن عطية

الشهر بملوان الجوى .

## جواهر المصنفات -

## الجواهر المضية فى طبقات الحنفية - مجلد للشيخ

محيى الدين عبدالقادر بن ابى الوفاء محمد القرشى المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمئة ذكر انه استمد من شيخه القطب الحلبي واخذ من فوائد العلاء البخارى وشيخه

## جواهر الفتاوى - للامام ركن الدين ابى بكر محمد ابن

ابى المفاخر بن عبدالرشيد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ... مجلد اوله الحمد لله الذى اكرم علماء الامة بالاجتهاد الخ ذكر فيه انه فافر فتاوى ابى الفضل الكرمانى وسأل من جمال الدين اليزدى مسائل كثيرة ثم اضاف اليه من فتاوى ائمة بخارى وماوراءالنهر وخراسان وكرمان وجعل كل كتاب ستة ابواب الاول من فتاوى ركن الدين ابى الفضل الكرمانى والثانى من فتاوى جمال الدين اليزدى والثالث من فتاوى الامام عطاء بن حزمة السعدى والرابع من فتاوى النجم عمر النسفى والخامس من فتاوى محمد الشريعة ابى محمد سليمان بن الحسن الكرمانى والسادس من فتاوى ائمة المتأخرين باسماهم .

## جواهر الفقه - لنظام الدين ... بن بهان الدين المرغينانى

الحنفى ولد صاحب الهداية مجلد اوله الحمد لله الذى اطهر الدين القويم الخ ذكر انه جمع من المسائل المذكورة فى مختصرات اصحابنا كمختصر الطحاوى والتجريد ومختصر الجصاص والارشاد ومختصر المسعودى وموجز الفرغانى وخزانة الفقه وجمل الفقه ورتبها على ترتيب الهداية . وقال صاحب الفصول العمادية فى الفصل الثانى والثلاثين وفى جواهر الفقه لعلى شيخ الاسلام نظام الدين وقد جمع فيه بين مختصرات كتب اصحابنا كالتجريد وجمل الصفائى سوى ما ذكر فى بداية والده انتهى .

## جواهر الفقه فى العبادات - لطاهر بن قاسم بن احمد

الانصارى الحوازى الحنفى المدعو بسعيد نمدبوش وهو مختصر على عشرة ابواب الاول فى اثبات الواجب وتوجيده (والتوحيد) والطهارة والصلاة وفوائده شتى والعائش فى آداب المريدين اوله الحمد لله الذى يسده مقاليد الامور الخ ذكر انه لما اذ من الحجى وقدم الروم ثم عاد الى مصر فآله فيها ناقلا فيه من الكتب المتداولة بعلامه حروفها وفرغ (من تأليفه) فى غرة رمضان سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمئة .

## جواهر القرآن - للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد

ابن محمد الغزالى الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة ذكر فيه انه ينقسم الى علوم واعمال والاعمال ظاهرة وباطنة والباطنة الى تزكية وتحلية فهى اربعة اقسام علوم واعمال ظاهرة وباطنة مذمومة ومحمودة وكل قسم يرجع الى عشرة اصول فيشتمل على زبدة القرآن .

العشرة الغرر - للشيخ زين الدين عمربن احمد المعروف بالشباع (ابن الشباع) الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

الجواهر والدرر - في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر لتلميذه شمس الدين محمد بن علي السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة ذكره في ضوئه وقال هو في مجلد شهده الاكابر انه غاية في بابها وقيل انه كان قلم ابن حجر سببا في مثالب الناس ولسانه حسنا وليته عكس ليق الحسن ولذلك صنف العلم البلقيني الفجر والبحر في ترجمة ابن حجر وقت عليه في حياته وكتب عليه انتهى .

الجواهر والدرر في الفروع - للشيخ شرف ابن

عثمان شرف الدين علي بن عثمان الغزي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسعمائة وهو كتاب كبير ذكر فيه قواعد وان القاعدة الفلانية تخالف القاعدة الفلانية في كذا وكذا .

الجواهر والدرر - للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني

الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض الناس ان يذكر لهم ما تلقفه عن شيخه سيدي علي الخواص مما فاضه او سمعه حال مجالته له مدة عشر سنين فاجاب ووسم كل قول منه باسم شئ من الجواهر اشارة الى عزة الجواب عنها ثم اعتذر من الخطأ والتحريف لان الشيخ المذكور كان اميا لا يعرف الخط وانما ترجمه عنه بالعبارة المألوفة بين العلماء وفرغ من جمعه في الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ٩٤٢ اثنين واربعين وتسعمائة . (٩٤٣)

الجواهر والآلى من املاء المولى الوزير الجلالى -

لمجد الدين ابى السماعات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة [٦٠٦] جمع فيه رسائل جلال الدين ابى الحسن على بن جمال الدين الاسهبانى الوزير .

الجواهر في علم التفسير - لجلال الدين عبدالرحمن ابن

ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظمه للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المدنى .

الجواهر في المواظ - للشيخ ابى اسحق ابراهيم ابن

محمد الموصل .

ابى الحسن السبكي وشيخه ابى الحسن على الماردى ورتب التراجم على الحروف ثم ذكر الكنى والانساب والالقباب ثم ختم بكتاب الجامع وفيه فوائد وقدم مقدمة تشتمل على ثلاثة ابواب الاول فى الاسماء الحسنى الثانى فى اسماء الرسول عليه الصلاة والسلام الثالث فى مناقب ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه وفيه لحن كثير وتصحيح لانه اول تأليف فيه والرجل معذور . ثم لخصه الشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة واقتصر على من له تأليف او ذكر فى الكتب .

الجواهر المضية فى طب السادة الصوفية -

رسالة لابن طولون الشافى اولها الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

الجواهر المضية فى الاحكام السلطانية - ثرين

العابدين عبدالرؤف المناوى الشافى مختصر مرتب على مقصدىن الاول فى احوال السلطان وفيه عشرة ابواب والثانى فى احوال الوزراء والوكلاء وفيه عشرون بابا . وترجمته لمحمد بن موسى البسنوى الفه للسلطان مراد خان (الرابع) .

الجواهر المفضلات فى الاحاديث المسلسلات -

لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة . الجواهر المكلمة فى الاخبار المسلسلة - لعلم الدين على بن محمد السخاوى .

الجواهر المنظومة فى اصول الدين - للشيخ الامام

خواهر زاده ... اوله الحمد لله القديم الاحد الخ اتمه سنة ٥٦٠ ستين وخمسة .

جواهر المواظ - مختصر لابى الفرج عبدالرحمن ابن

على ابن الجوزى البغدادي الحنبلى المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة) جمع فيه من الاحاديث الصحيحة مضافة الى الآيات القرآنية ما يتعلق بالترغيب والترهيب والاخلاق ورياضات النفس اوله الحمد لله الواحد القهار الخ .

جواهر النصح فى الحكم -

الجواهر الوهية -

الجواهر والدرر من سيرة سيد البشر واصحابه

## الجواهر المكنون في القبائل والبطون - للشريف

أبي البركات حسن بن محمد الحيواني النسابة المتوفى سنة ٥٨٨  
ثمان وثمانين وخمسة وهو من الكتب الجامعة في الانساب  
أقن صاحبه اصولها واورده في من الانساب ما يتفجع به اليب  
ويستغنى بوجوده الكتاب الأريب .

## الجواهر المنتظم (المنظم) في زيارة القبر المكرم -

للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المكي الشافعي المتوفى سنة  
٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة هو مختصر على مقدمة وثمانية  
فصول وخاتمة اوله احمدك اللهم ان اهلنا على ما فيها الخ ذكر  
انه الفه في زيارته في شوال سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

## الجواهر المنضدة في علم الحليل بن احمد - للشيخ شهاب

الدين عبد الوهاب بن احمد بن عربشاه الدمشقي الحنفي المتوفى  
سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

## الجواهر الثقي في الرد على البيهقي - في ستة الكبرى

يأتي .

## جوهرة نامه - لاحد بن يوسف اليفاشي المتوفى سنة

(٦٥١ احدى وخمسين وستة) رتب على ابواب خمسة وذكر  
فيه تكمونه وخاتمة ونحوه .

## جوهرة التوحيد - منظومة في الكلام للشيخ ابراهيم ابن

الفتاني المالكي المتوفى في حدود سنة اربعين والالف (١٠٤١) اولها .

الحمد لله على صلاحه ثم سلام الله مع صلته

وله عليها ثلاثة شروح كبير وصغير ووسط اسم المتوسط  
تلخيص التجريد لعمدة المريدة الفه للشيخ المعروف بقاضي زاده  
وذكره في اوله وفرغ منه في محرم سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين  
والف ثم شرحها ولده عبد السلام المتوفى ( سنة ١٠٧٨ ثمان  
وسبعين والالف ) ايضا في اوراق قليلة سهاها ارشاد المرید  
وضمنها مختار اهل السنة من غير مزيد تحين اخرجته وتساوله  
بعض طلبة التكرور اوضح بما ينبغي عن قصور عنه فبادر الى  
شرح وسط سهاه انحرف المرید وفرغ في عشرين من شهر  
رمضان سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والالف اوله الحمد لله الذي  
رفع لاهل السنة الحمدي في الحافظين اعلاما الخ ذكر انه كان  
لخص ماعلقه استاذه من عمدة المرید في اوراق قليلة فاستفولوه  
كما ذكر .

## الجواهر المنظومة - للشيخ حميد الدين حامد بن ايوب

الورثي شرحها بعضهم وسماه مرقاة المتدئين ونهاية المتبين .

## جونة الماشط - للامير عز الملك محمد بن عبدالله المسبحي

الكتاب الحرائق المتوفى سنة (٤٢٠ عشرين واربعمائة) جمع فيه  
غرائب الاخبار ونوادرها لا على الترتيب .

## جوهرة الالباب وبنية الطلاب - في التصوف

مختصر للشيخ ابي عبدالله محمد بن محمد بن محمد بن الوفاء الشاذلي .

## الجواهر الثمين في سير ( في سير سلوك ) الملوك

والسلاطين - مختصر على ترتيب السنين الى آخر سنة ٨٠٤

اربع وثمانمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## الجوهرة الثمينة في فضل مكة والمدينة - رسالة

كالمقامة .

## جوهرة الجوهرة - لابي القاسم اسمعيل بن عباد الصاحب

المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة .

## جوهرة الجواهر - فارسي منظوم .

## الجوهرة الدقاق في القرائات -

## الجوهرة الزاهر -

## الجوهرة الفرد فيما يخالف فيه الحر المبد - لعلم الدين

صالح بن عمر البلقيني المتوفى (سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة) .

## الجوهرة الفريد في علم التوحيد - لكمال الدين محمد

(ابن موسى) بن عيسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة

## الجوهرة الفريد في العمر القصير والمديد - رسالة

على مقدمة وفصول اولها الحمد لله المجرى كل امر الخ .

## الجوهرة المصون والسر المرقوم فيما تنتجه الخلوة

من الاسرار والعلوم - للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرائي

المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] اوله الحمد لله رب

العالمين الخ ادعى انه ذكر فيه من علوم القرآن نحو ثلاثة آلاف علم

الفه فرقا بين علامات المحققين والمتشبهين وفرغ في جمادى الآخرة

سنة ٩٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة .

## الجوهرة السنية في الحكم العلية - لتصوير بن محمد

الاربحاوى فرغ من تأليفها في رمضان سنة ١٠١٤ اربع عشرة  
والف ثم شرحها بعد سنتين وذكر انه وضعها للمبتدئين وبالغ  
في تسهيل العبارة ببسطها وتكريرها بعدما طالع كشف الخفايق  
وشرح مثلا زاده .

## الجوهرة الفرد في المناظرة بين الترجس والورد -

للشيخ الاديب علام الدين ابى الحسن على بن شرف الماردىنى  
اوله الحمد لله الذى اثبت في رياض الحدود وردة الحجل الخ .

## الجوهرة الفريدة في قافية القصيدة - لامين الدين

محمد بن على وهو منظومة اولها . يقول عبدالله راجى رحمه الخ .

## الجوهرة المضية في تحرير اضافة الجازم الى المشية -

للشيخ شمس الدين ابى الحسن ... البكرى المصرى اولها حدا  
لمن لا يكون شئ الا عن مشية الخ .

## الجوهرة المنيرة - وروى التبره في شرح مختصر

القدورى يأتى ذكره .

## الجوهرة اليتيمة في اخبار مصر القديمة -

## الجوهرة في مختصر الجوهرة - سبق ذكرها .

## الجوهرة في القراء ( القراءات ) العشرة - للشيخ

جمال الدين حسين بن على الحصى الفهسة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة .

## الجوهرة في مذاهب العشرة - للقاضى عبد الوهاب

ولم يبيض . ولعناية الله .

## الجوهرة في نسب النبي ( صلى الله عليه وسلم ) واصحابه

العشرة - لكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى

سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسة .

## الجوهرة في النحو - منظومة للشيخ شمس الدين محمد

ابن محمد بن محمد الحررى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين

وثمانمائة .

## جهان مقاله - فارسى ل نظام الدين احمد بن على المروضى

المرقندى الشاعر ذكر فيه انه لابد للملك من الكاتب والشاعر

والتجهم والطيب فذكر لكل صنف مقالة .

## علم الجهاد

هو علم يعرف به احوال الحرب وكيفية ترتيب العسكر  
واستعمال السلاح ونحو ذلك وهو باب من ابواب الفقه يذكر  
فيه احكامه الشرعية وقد بينوا احواله العادية وقواعده الحكيمية  
في كتب مستقلة ولم يذكره اصحاب الموضوعات بلفظ علم الجهاد  
لكنهم ذكروه في ضمن علوم كعلم ترتيب العسكر وعلم آلات  
الحرب ونحو ذلك لكن الاولى ان يذكرها هنا . ومن الكتب  
المصنفة فيه الاجتهاد في طلب الجهاد .

## جهان آراى - في التاريخ فارسى مختصر جامع للقاضى

احمد بن محمد الفشارى الفه لشاه طهماس وانتهى فيه الى سنة  
٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة ورتب على عنوان وثلاث نسخ  
الاولى في الانبياء والعنوان في ذكر النبوة والزمان والثانية  
في السلاطين الماضية والاسلامية والثالثة في الدولة الشاهية وجعل  
اسمه تاريخا لتأليفه وهو نسخ جهان آرا وهو مع صفر حجمة تاريخ  
مفيد جامع .

## جهان رمل - فارسى لبدالله الحسينى البليانى المشهور

بشاه ملا المنجم الشيرازى الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين  
وتسعمائة ورتب على مقدمة وست جهات وخاتمة وذكر في الاولى  
المقدمات وهي فوق الرمل وفي الثانية مشرق الرمل على ابدح  
مشتتلا على ثلاثة آفاق وفي الثالثة شمال الرمل على حسة آفاق  
وفي الرابعة مغرب الرمل على سبعة آفاق وفي الخامسة جنوب  
الرمل على حسة آفاق وفي السادسة تحت الرمل .

## جهان كشافى التاريخ - فارسى ايضا لعلاء الدين عطا

ملك ابن صاحب بها . الدين محمد الجوينى المتوفى سنة ٦٨٣  
ثلاث وثمانين وستائة ذكر فيه سيرة جنكيز وهلاكو مشتتلا  
على دولة مغول وسلاطينها وملوك الاطراف في زمانهم وهو الذى  
ذكره الوصافى في اول تاريخه ومدحه .

## جهان نامه - فارسى ذكره حمد الله في النزعة .

## جهان نما - تركى في الجغرافيا لجامع هذه الحروف

وهو كتاب مرتب على قسمين الاول في البحور وصورها  
وجزائرها والثانى في البر وبلادها وانهارها وجبالها وممالكها

على ترتيب الحروف وفيه احوال ماظهر بعد القرن التاسع من الاقاليم الجديدة .

جهد القريحة في تجريد النصيحة - يأتي في النون .

الجهر بالبسملة - لجلال الدين محمد بن احمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة ( ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ) .

الجهر بمنع البروز على شاطئ النهر - لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي اوردته في حاويه تماما .

جهيئة الاخبار وجهيئة الازهار - لمهذب الدين ابن الحبيبي الكاتب المتوفى سنة ( ٦٤٢ اثنين واربعين وستائة ) وهو مختصر على تسعة وثلاثين بابا حصها من كتاب انيس المسافر وجليس الحاضر اوله الحمد لله الذي جعل مصنفات العلماء الخ .

جهيئة الاخبار - مختصر في التاريخ لبدر الدين حسن بن ( عمر بن ) حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة الفه على السجع ورعاية الفقرات .  
الجياد المسلمات - لجلال الدين السيوطي .

#### باب الحاء المهملة

حادي الارواح الى بلاد الافراح - لشمس الدين محمد ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ( ٧٥٢ ) وهو مختصر على سبعين بابا كلها في الاخرويات اوله الحمد لله الذي جعل جنات الفردوس لعباده الخ ثم حصه تليذه بخذف اسانيده وسماه الداعي الى اشرف المساعي اوله الحمد لله الذي اوضح لعباده الصالحين الخ ورتب على ثمانية ابواب .  
حادي القلوب الى لقاء المحبوب - للشيخ ابي عبد الله محمد بن الملاح الشاذلي .

الحاصر لقوائد مقدمة الطاهر - يأتي .

#### الحاشية

عبارة عن اطراف الكتاب ثم سار عبارة عما يكتب فيها ومايجرد منها بالقول فيدون تدويننا مستقلا متعلقا ويقال لها تليقة ايضا واول من دونها على ماعرف ...

حاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الاخلاص - لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .  
الحاصل في مختصر المحصول في الاصول - يأتي في الميم .

الحاصل والمحصل - في عشرين مجلدا للشيخ الرئيس ابي عبدالله حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

حاطب ليل وجارف سيل - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مجلد كبير جمع فيه شيوخه على المعجم .

حاطب الليل [١] - لابن ابي حجة احمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة جمع فيه فوائد ادبية كالتذكرة وهو مجلدات .

الحافل في تكملة الكامل - يأتي في الكاف .

الحاكم في اصول الفقه - لابي زرار حسن بن صافي المعروف بملك النجاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

حال السلوك - للشيخ ناصر الدين داوود المعالي محمد ابن عبدالهائم بن محمد بن سلامة ، الشاذلي المصري ، المتوفى سنة ٧٩٧ ، قصيدة في حنة وستين بيتا اولها :  
من ذاق طعم شراب القوم يدره . الخ .

حاتوت الطيب - لبقرات ثلاث مقالات وهو كتاب قاطيرون . قال جالينوس ان بقرات امر ان هذا الكتاب اول كتاب يقرأ من كتبه ومعنى قاطيرون حاتوت الطيب .

حاتوت العطار - لابي عامر احمد بن عبدالملك القرطبي الاندلسي المتوفى سنة ٤٢٦ .

حاوي الحسان -

حاوي الحصري في الفروع الحنفية - للشيخ الامام محمد بن ابراهيم بن انوش الحصري الحنفي تليذ شمس الائمة [١] يقال ان يتكلم بالث والتهن حاطب ليل لانه لايعبر مايجمع في حبه كذا في الصحاح (٥٠) .

السر حسي المتوفى سنة ٥٠٥ حس وخمسة وهو اصل من  
اسول كتب الحنفية وفيه شيء كثير من فتاوى المشايخ يرجع  
اليه ويعتمد عليه .

### الحاوي الصغير في الفروع - للشيخ نجم الدين عبدالغفار

ابن عبدالكريم القزويني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ حس وستين  
وسنة وهو من الكتب المعبرة بين الشافعية اوله الحمد لله المتوحد  
بالعظمة والكبرياء الخ قالوا هو كتاب وجيز المفيد المعاني محرر  
المقاصد مهذب المباني حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل  
والتيوب ولذلك عكفوا عليه بالشرح والتعلم فمن شروحه شرح  
قطب الدين احمد بن الحسن بن احمد الغالي الشافعي المتوفى  
سنة (٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمئة) وسماه توضيح الحاوي .

وعليه حاشية للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٩٦ تسع وسبعين وسبعمئة وسماه التوضيح  
اورد فيها زوائد مفيدة من الظهار الفتاوى وكشف بعض اسرار  
الحاوي . ومنها شرح ابي عبدالله محمد بن ... سبط المصنف سماه  
الحاوي ايضا . وشرح الامام ابي عبدالله «محمد» الناصري الحنفى الشافعي  
المتوفى سنة ٨٧٤ وسماه ايضا شرح الفتاوى في النكت المتعلقة  
بالحاوي ، وشرح الشيخ علاء الدين علي بن اسماعيل القونوي  
المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهو مجلد اوله الحمد لله  
باعث الرسل وموضح السبل الخ ذكر فيه من شروحه شرح  
الشيخ علاء الدين الطاوسي «يحيى بن عبداللطيف القزويني الشافعي  
مدرس المستصرية ببغداد فرغ منه سنة ٧٧٥» وشرح الشيخ  
الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن محمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٦  
ست وسبعمئة المسمى بالمصباح فاخذ القونوي ما فيها فزاد على تعليقه  
علاء الدين واسقط اكثر ما في المصباح فصار شرحاً وسيطاً . وعلى  
شرح القونوي حاشية للشيخ ابي النجا ابن خلف المصري  
الذي ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمئة وهي في اربع مجلدات .  
ومن الشروح شرح ابي البقا محمد بن عبدالبر القفطي السبكي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمئة . وشرح سراج  
الدين عمر بن علي ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة  
في مجلدين ضخمين ولم يوضع عليه مثله «سماه خلاصة الفتاوى  
في تسهيل اسرار الحاوي اوله الحمد لله على الدوام الخ في مجلدات»  
وله تصحيح الحاوي في مجلد . وشرح بهاء الدين احمد بن علي بن السبكي

الشافعي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمئة شرح في قطعة طويلة  
ولم يكمله . وشرح الشيخ فخر الدين احمد بن الحسن الجاربردي  
المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمئة ولم يكمله ايضا وهو  
كبير بمزوج اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود وسماه الهادي  
وشرح قطب الدين محمد بن محمود التختاني الرازي المتوفى سنة  
٧٦٦ ست وستين وسبعمئة ولم يكمله . وعليه حاشية تاج الدين  
علي بن عبدالله التبريزي المتوفى سنة ٧٤٨ ست واربعين  
وسبعمئة . وشرح عثمان بن عبد الملك الكردي المصري الشافعي  
المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة . وشرح محمد بن علي  
ابن مالك الاريلي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وسنة .  
وشرح شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحموي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة سماه مفتاح  
الحاوي ايضا . وله توضيح الحاوي ايضا . وله كتاب آخر على  
الحاوي سماه تيسير الفتاوى في تحرير الحاوي ذكر فيه انه ذكر  
مسائل الحاوي واوضحها بسط عبارة المشكلة وتفصيل الفاظه  
الجملة فيكون كالشرح الا انه غير ممتاز عن المتن اوله الحمد لله  
المقدس عن الاضداد الخ والظاهر ان المراد بتوضيح الحاوي  
التيسير المذكور والله سبحانه وتعالى اعلم . وشرح السيد ركن الدين  
حسن بن محمد الاسترابادي الشافعي المتوفى سنة ٧١٧ سبع  
عشرة وسبعمئة . وشرح القاضي شهاب الدين احمد بن اسماعيل  
ابن الحسين الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة .  
وشرح شهاب الدين احمد بن عبيد الله الغزالي العامري الشافعي  
المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمئة (وهو في اربعة اسفار)  
وشرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة  
٩١٠ عشرة وتسعمئة وسماه بهجة الحاوي . وتصحيح الحاوي  
لشهاب الدين احمد بن محمد ابن صاحب المتوفى سنة ٧٨٨  
ثمان وثمانين وسبعمئة . وعلى الحاوي اعتراضات للمعز بن ابي  
عنها ابو بكر بن محمد السيوطي «هو والد جلال الدين  
السيوطي» المتوفى سنة ٨٥٥ حس وخمسين وثمانمئة .  
وتصحيح الحاوي ايضا للشيخ شهاب الدين (احمد بن حسين  
ابن حسن بن) ارسلان الرملي القدسي الشافعي المتوفى سنة  
٨٤٤ اربع واربعين وثمانمئة . وعلى الحاوي نكت للقاضي  
جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني الشافعي المتوفى سنة  
٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمئة . ويختصر الحاوي لشرف الدين  
اسماعيل بن ابي بكر بن المقرئ الحنفى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع

الحاوي الكبير في الفروع - للقاضي أبي الحسن علي  
ابن محمد الماوردي البصري الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ هـ  
واربعمائة وهو كتاب عظيم في عشر مجلدات ويقال انه ثلاثون  
مجلدا لم يؤلف في المذهب مثله .

حاوي المختصرات في العمل بربيع المقنطرات -  
لمحمد بن محمد بن سبط الماردني المصري الموقت بالجامع الازهر.

حاوي مسائل الواقعات والمنية وما تركه في تدوينه  
من مسائل القنية وزاد فيه من الفتاوى لتميم الغنية -

للشيخ ( ابي الرجا نجم الدين ) الامام مختار بن محمود الزاهدي  
( الغزيمي ) الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة  
وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اوضح معالم العلوم الخ ذكر فيه  
منية الفقهاء وانه استقصى منها لبابها وبدل ما وقع فيها من لسان  
خوارزم الى العربية ورقم اسامي الكتب والمفتين باول حروفها  
وذكرها على ترتيب الحروف اولا .

الحاوي في الفروع - لنجم الدين ( ابي شجاع ) وابي  
الفضائل بكيرس التركي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين  
وسبعمائة .

الحاوي في علم التداوي - لنجم الدين محمود بن الشيخ  
صان الدين الياس الشيرازي مجلد اوله الحمد لله الواحد المساجد  
الخ رتب على خمس مقالات ١ في العلل ٢ في الحيات ٣ في  
علل الاعضاء الظاهرة ٤ في الادوية المفردة ٥ في الادوية  
المركبة .

الحاوي في الطب - لمحمد بن زكريا الرازي المتوفى  
سنة ( ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة ) قال صاحب كامل الصناعة  
ذكر فيه ما يحتاج اليه من حفظ الصحة ومداواة الامراض  
ولم يغفل في ذكر شئ الا انه لم يستقص شرح شئ مما يحتاج  
اليه العليل من تدبير الامراض والعلل ثم ان رشيد الدين  
ابا سعيد بن يعقوب المسيحي القدسي المتوفى سنة ٦٤٦ ست  
واربعين وسبعمائة علق عليه تعاليق واختصره الدخوار .

الحاوي في النحو - لابي نزار حسن بن صافي المعروف  
بملك النجاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

وثلاثين وثمانمائة وسماه الارشاد وقد سبق مع شروحه . ومختصره  
ايضا لشهاب الدين احمد بن حمدان الازدهي المتوفى سنة ٧٨٣  
ثلاث وثمانين وسبعمائة . وللحاوي منظومات منها نظم الملك المؤيد  
اسماعيل بن علي الابوي المعروف بصاحب حماة المتوفى سنة  
٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة . وشرح هذا المنظوم للقاضي  
شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم بن البارزي الحاوي المتوفى  
سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . ونظم زين الدين علي بن حسين  
ابن قاسم بن الشيخ عونيه الموصل الشافعي المتوفى سنة ٧٥٥  
خمس وخمسين وسبعمائة . ونظم زين الدين عمر بن مظفر الوردى  
الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة سماه البهجة  
الوردية وهي خمسة الاف بيت اولها :

قال الفقير عمر ابن الوردى الحمد لله اتم الحمد

الخ . ولها شروح منها شرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن  
الحسين ( بن رسلان ) الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع  
واربعين وثمانمائة كتب قطعة منه ولم يكمله . وشرح الفاضل ابي  
زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين  
وثمانمائة اوله اما بعد حمد الله على آلاءه الخ . وشرح القاضي زكريا  
ابن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه  
الفرر البية . وله حاشية على شرح ابي زرعة . وحاشية عليه ايضا  
للقاضي يحيى بن الماوي وقد جردها سبطه زين العابدين عبدالرؤف  
المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف . ومن شروح البهجة شرح  
عماد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن شرف القدسي الشافعي المتوفى  
سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وهو في مجلدين ثم ابتدا في  
شرح آخر اطول منه وشرح ناصر الدين الطبراني الشافعي  
المصري المتوفى سنة ٩٦٦ .

الحاوي القدسي في الفروع - للقاضي جمال الدين احمد  
ابن محمد بن نوح القابسي الغزنوي الحنفي المتوفى في حدود سنة  
٦٠٠ سبعمائة ٥٩٣ ذكره ابن النجدة في هوامش الجواهر المضيه  
قال وانما قيل فيه القدسي لانه صنفه في القدس نقلته من خط  
تلميذه حسن بن علي النحوي انتهى ثم رأيت في ظهر نسخة منه  
ان مصنفه الشيخ الامام محمد الغزنوي والله سبحانه وتعالى اعلم  
اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي جعله على ثلاث اقسام  
قسم في اصول الدين وقسم في اصول الفقه وقسم في الفروع  
واكثر فيها من ذكر الفروع المهمة في كرايس يسيرة .



سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه شرع فيه اولا  
بالتماس امير محمد الحسيني امير خراسان ولما قتل ونصب مكانه  
دورمش خان من قبل شاه اسماعيل استمر على تأليفه الى ان  
اتمه واهداه اليه والى حبيب الله المذكور وذلك بعدما كتب  
تاريخه المسمى بملخص الاخبار ورتب هذا الكتاب المسمى بحبيب  
السير على افتتاح وثلاث مجلدات واختتام الافتتاح في اول الخلق  
والمجلد الاول في الايام والحكام وملوك الاوائل وسيرة نبينا  
عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين والمجلد الثاني في الائمة  
الاتي عشر وبنى امية وبنى العباس ومن ملك في عصر هؤلاء  
والمجلد الثالث في خواقين الترك وجنكيز واولاده وطبقات الملوك  
في عصرهم وتيجور واولاده وظهور الصفوية ونبذة يسيرة من  
ذكر آل عثمان والاختتام في عجائب الاقاليم ونوادر الوقائع وهو  
في ثلاث مجلدات كبار من الكتب الممتعة المعتبرة الا انه اطل  
في وصف ابن حيدر كما هو مقتضى حال عصره وهو معدود فيه  
تجاوز الله سبحانه وتعالى عنه .

الحث على طلب الولد - لعلى بن النجب بن عثمان  
البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة .

الحجبة والحجاب - لمحمد بن محمد بن التعاويذي المتوفى  
سنة ٥٨٣ .

حجة الابرار لدفع الاغيار -

حجة العارفين -

حجة الكلام لايضاح محجة الاسلام - لعليان الدين  
منصور ابن مير صدرالدين محمد .

حجة السماع - للشيخ اسمعيل بن محمد الاقروى المولوى  
المتوفى حدود سنة سبع وثلاثين والالف (١٠٤٢) اثنتين واربعين  
والالف) ذكر فيه انه لما بلغ عصره الى السنة المذكورة ظهر  
خلف من اهل الظاهر واراد به الشيخ المعروف بقاضى زاده  
فطلق ان ينكر سماعنا فجاء بعض الاخوان برسالة منسوبة الى  
الشيخ احمد الغزالي فوجدها مشتملة على دلائل لكنها محشوة  
بالتروايد فحذفها واساحها فصار مختصرا مفيدا ولحجة السماع  
تأييدا فجعل تكلمة لها وكان الاصلاح في سنة ١٠٢٧ سبع  
وعشرين والالف ورتب على ثلاثة ابواب واول التكلمة الحمد لله الذي  
اسمع العباد في الميتات الاول الخ .

الحاوي في الفروع - لابن القاسم بن عبدالنور البرزلى  
المالكي .

الحاوي لجميع المعاني - وهو اسم البسيط والوسيط  
والوجيز للواحدى .

الحاوي للفتاوى - مجلد لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
اورد فيه اثنتين وثمانين رسالة من مهمات الفتاوى التى اتفق بها  
ورتب على ابواب اوله الحمد لله جامع الاشتات .

الحاوي في الحساب - لشهاب الدين احمد بن الهائم المصرى  
القدسى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة ونظمه احمد  
ابن صدقة الصديقى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة .

الحايز للعون التاجز - مختصر في التسخير والاستخدام  
للشيخ عبدالخالق بن ابى القاسم المصرى اوله سبحان من يعطين  
بذاته الخ رتب على مقالات بعدة الافلاك .

الجباث في اخبار الملائك - رسالة للسيوطى المذكور  
اولها اما بعد حمد الله جاعل الملائكة الخ استوعب فيها ماوردت  
به الاحاديث والآثار .

الجبل المتين في الاذكار والادعية المأثورة عن

سيد المرسلين - لابى الوقت عبدالملك بن على الصديقى المكي  
والدعلان الفزوي المحدث المتوفى سنة . . . رتب على سبعة  
فصول ١ في الدعاء ومقدماته ٢ في الاسم الاعظم ٣ في اوقات  
مخصوصة ٤ في اوقات معينة ٥ في الادعية ٦ في فضائل القرآن  
٧ في فضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم لحصه  
في جز .

الجبل الوثيق في نصرة الصديق - رسالة للسيوطى  
علقها على سورة والليل واوردتها في حاويه .

حبيب السير في اخبار افراد البشر - فارسي لعليان  
الدين محمد المتوفى باكب آباد سنة ٥٨٣ بن همام الدين  
المدعو بخواند امير وهو تاريخ كبير لحصه من تاريخ والده  
المسمى بروضة الصفا وزاد عليه . الفه بالتماس خواجه  
حبيب الله من اعيان دولة شاه اسماعيل بن حيدر الصفوى

الحجة الصغيرة — لعيسى بن ابان عن محمد بن الحسن ذكر الخوارزمي في مسند ابي حنيفة عن الصيمري باسناده الى المأمون انه جمع في عصره كتاب في الاحاديث ووضع بين يديه وقالوا ان اصحاب ابي حنيفة هم الذين مقدمون عندك لا يعملون بها في قصة طويلة الى ان صنف عيسى هذا الكتاب وبين فيه وجوه الاخبار وما يجب قبوله وما يجب تأويله وما يجب العمل فيه بالتضادين وبين فيه هجج ابي حنيفة فلما قرأه المأمون ترحم على ابي حنيفة .

الحجة الثيرة في بيان الطريقة الثيرة — للشيخ عمر الحلواني الحنفي النقشبندی خليفة الشيخ عبدالمؤمن البسوي الفه سنة ١٠٢٦ ست وعشرين والف « توفي سنة ١٠٣٣ » وهو مختصر في التصوف اوله احمد الله حمدا [حمد] ذاته ذاته .

الحجة الواضحة في ان البسملة ليست من القامحة — للقاضي ابي العباس احمد بن ابراهيم السروجي الحنفي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة ٧١٦ (سبع عشرة وسبعمائة) .

الحجة والبرهان على قتيان هذا الزمان — لادريس ابن عبدالله التركاني الحنفي قدر كراسة حرم فيه السباع وشدد .

الحجة في سرقات ابن حجة — لشمس الدين (محمد بن حسن) التواجي مجره بعد اختصاصه وزاد في التحامل عليه .

الحجة في بيان المحجة — للشيخ الامام ابي القاسم اسمعيل ابن (محمد ابن الفضل بن) علي الاصهاني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو مجلد كثير الفصول والابواب جمع فيه دلائل التوحيد وعقائد اهل السنة . وفي شرح الاربعين لمولانا اللاري كتاب الحجة لتارك المحجة يتضمن ذكر اصول الدين على قواعد اهل الحديث والسنة قال وهو للشيخ ابي الفتح نصر ابن ابراهيم الشافعي الفقيه الزاهد نزيل دمشق المتوفى سنة ٤٩٠ هـ وافصح بعض الشارحين انه للحافظ ابي القاسم اسمعيل بن محمد ابن الفضل الاصهاني وهو خطأ انتهى .

الحجة في شرح كتاب القراء السبعة — لابن مجاهد يأتي في الكافي .

الحجة للامام الشافعي رضي الله عنه — وهو مجلد ضخم الفه بالمرق واذا اطلق القديم في مذهبه يراد به هذا التصنيف .

قال الاسنوي في المهمات ويطلق على ما فتى به هناك ايضا . وذكر ابن حجر في مناقب الشافعي رضوانه عنه انه قال اجتمع على اصحاب الحديث فسألوني ان اضع على كتاب ابي حنيفة فقلت لا اعرف قولهم حتى انظر في كتبهم فامرمت فكتب لي كتب محمد بن الحسن فنظرت فيها سنة حتى حفظتها ثم وضعت الكتاب البغدادي يعني الحجة .

الحج الاكبر — قصيدة عظيمة للشيخ محي الدين ابن عربي .

الحجج الميئة في التفضيل بين مكة والمدينة — للسيوطي .

الحجج — لبشر ابن غياث المريني الحنفي المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين وهو احسن من كتاب المزني وهجج عيسى بن ابان ادق علما واحسن ترتيبا من كتاب المزني .

الحجج — لعلاء بن صدقة .

حدائق الاحداق في علم الاوقاف —

حدائق احداق الازهار ومصايح انوار الانوار — ل محمد بن ابراهيم ابن الحبل الحلي (المتوفى سنة ٩٧١ احدي وسبعين وتسعمائة)

حدائق الآداب في اللغة — لعبدالله بن محمد المعروف بابن شاه مردان .

حدائق الازهار في اخبار بيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — للامام علي بن حسين المسعودي المتوفى سنة (٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة) .

حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار — « لوجيه الدين عمر بن عبد المحسن الارزنجباني » يأتي في الميم .

حدائق الاسيا وحقائق المسمى —

حدائق الانس — في التاريخ والترجم لابن عمر احمد ابن عبدالعزيز بن فرح بن ابي الحباب الفرضي التحوي القوي المحدث المتوفى سنة ٤٠١ هـ .

## الحدائق الانسية في كشف حقائق الاندلية -

في العروض (للسيخ الامام محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو شرح على الاندلية).

حدائق الانوار في حقائق الاسرار - للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة اورد فيه موضوعات ستين علما الفه لسلطان علاء الدين تكس الحوارزمي.

حدائق الانوار - لابي بكر محمد بن عمر المعروف بابن السراج الرازي .

حدائق الايمان لاهل اليقين والعرفان - فارسي للشيخ علاء الدين علي بن محمد الشير بمصنف الفه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة بهراء ورب على خمسة ابواب الاول في الايمان والمؤمن وما يتعلق به الثاني في بيان حديث بنى الاسلام على خمس وما فيه من الحكمة الثالث في فرائض الفسل الرابع في فرائض الوضوء الخامس في فرائض الصلاة وواجباتها حدائق البيان في شرح التبيان - سبق في التاء .

حدائق الحقائق - في التفسير فارسي لمعين الدين المعروف بالسكين (بمثلا مسكين) الهروي .

حدائق الحقائق في الحديث - لبرهان الدين عمر ابن علي بن الملقن الناصبي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اختصره وسماه الرائق .

حدائق الحقائق في الموعظة - لتاج الدين محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر الرازي الملقب بالسدر وهو مختصر جمعه من الاحاديث والآثار والواعظ وجمعه ستين بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

حدائق الحقائق - لمحمد بن المرجل الهمداني اوله الحمد لله المزه عن الانواع والاجناس الخ وهو مشتمل على ثلاثين صنفا من العلوم اثنا عشر منها حكمية والباقي شرعية .

حدائق الحقائق في المنطق والطبي والالهى - للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن محمد الكشي وهو مجلد مرتب على مقدمتين وثلاثة كتب فيما ذكر من الفنون الثلاثة اوله الحمد لله الذي انشا الخلاق بقدرته الخ .

## حدائق ذات بهجة في التفسير - لابي يوسف عبد

السلام بن محمد القزويني المتوفى سنة (٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة) « ٤٨٨ » وهو كبير في ثمانية مجلد على ما ذكر في بعض الكتب (قلت قال الداوودي في طبقات المفسرين قال ابن التجار جمع كتابا يبلغ خمسمائة مجلد حتى فيه الغرائب والمعجائب حتى رأيت منه مجلدا في آية واحدة وهي قوله تعالى ( واتبعوا ما اتلو الشياطين ) انتهى .)

## حدائق السحر في دقائق الشعر - فارسي لرشيد الدين

محمد بن محمد بن عبدالجليل المعروف بالوطواط الكاتب المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة ذكر فيه انه رأى ترجان البلاغة واستقل مع ماقيه من التكلفات في نظمها والحلل في معانيه قاله اوله الحمد لله على ما افاض علينا من نعمه الخ واهداه لابي المظفر السز خوارزم شاه ثم شرحه حسن بن محمد الملقب بشرف الرومي لاويس شاه ورب على قسمين قسم في اصطلاحات الشعراء المتقدمين مشتمل على خمسين بابا وقسم في تصرفات كلام المتأخرين مشتمل على تسعة ابواب واثم في شهر رمضان سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة وسماه شقائق الحدائق .

## حدائق الشقائق «الحدائق» في ترجمة الشقائق -

التعمانية بأبي في الشين .

## حدائق الوسائل الى طرق الرسائل - مجلد لابي

الحسن علي بن زيد البيهقي المتوفى سنة ...

## الحدائق لاهل الحقائق في الموعظة - للشيخ ابي

الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) وهو مجلد مشتمل على مائة مجلس اورد فيها احاديث للواعظ ليوضح بها الآيات في وعظه مسندة تليق بها .

## حدائق الموعظة - لحسن بن علي الواعظ التيسابوري

المتوفى سنة ...

## حد القريض في الفرق بين الكناية والتعريض -

لثقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

حد النحو — لابي العباس احمد بن يحيى المعروف بشعبل  
التحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين .

حد الواعظين —

حدق المقتلين في شرح بيتي الرقتين — لاحد بن محمد  
ابن علي البجائي المتوفى سنة (٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة) .  
حدود الاحكام — مختصر للشيخ علاء الدين علي ابن  
محمد الشهر بمصنف المتوفى سنة (٨٧٥) اوله الحمد لله الذي ازل على  
عبده الحدود الخ .

حدود الاعراب — ليحيى بن زياد الفراء التحوى المتوفى  
سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ذكر فيه ستا واربعين حدا في الاعراب .  
حدود الاكبر والاصغر — لابن الحسن علي بن عيسى  
الزمانى التحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثائة .  
حدود القياس — لهشام بن معاوية التحوى الكوفى  
المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلثائة .

### علم الحديث

وهو علم يعرف به اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وافعاله  
واحواله فاندرج فيه معرفة موضوعه وامانيته فهى الفوز بسعادة  
الدارين كذا في الفوائد الحاقانية . وهو يتقسم الى العلم برواية  
الحديث وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول  
عليه الصلاة والسلام من حيث احوال روايتها ضبطا وعدالة  
ومن حيث كيفية السند اتصالا واقطانا وغير ذلك وقد اشتهر  
باسول الحديث كما سبق والى العلم بدراية الحديث وهو علم باحث  
عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث وعن المراد منها مبنيا على  
قواعد العربية وضوابط الشريعة ومطابقا لاحوال النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم . وموضوعه احاديث الرسول صلى الله تعالى عليه  
وسلم من حيث دلالتها على المعنى المفهوم او المراد وغايتها التحلى  
بالآداب النبوية والتخلى عما يكرهه وينهاه ومنفعة اعظم المتابع  
كما لا يخفى على المتأمل . ومبادئ العلوم العربية كلها ومعرفة التخصص  
والاخبار المتعلقة بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعرفة الاصليين  
والفقه وغير ذلك كذا في مفتاح السعادة . والصواب ما ذكر في

الفوائد اذا الحديث اهم من القول والفعل والتقرير كما حقق  
في محله . قال ابن الاثير في جامع الاصول علوم الشريعة تنقسم  
الى فرض ونقل والفرض ينقسم الى فرض عين وفرض كفاية  
ومن اصول فروض الكفائيات علم احاديث رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم وآثار اصحابه التي هي ثبوت ادلة الاحكام وله  
اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها  
المحدثون والفقهاء يحتاج طالبه الى معرفتها والوقوف عليها بعد  
تقديم معرفة اللغة والاعراب اللذين هما اصل لمعرفة الحديث  
وغيره لورود الشريعة المظهرة على لسان العرب وتلك الاشياء  
كالمع بالرجال واساميهم والساهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم  
بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم  
بمسند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ  
الرواة وابرادهم ماسمعه واتصاله الى من يأخذه عنهم وذكر  
مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة  
فيه والاضافة اليه ما ليس منه وانفراد الثقة بزيادة فيه والعلم  
بالمسند وشرائطه والعالى منه والتازل والعلم بالمرسل واقسامه  
الى المتقطع والموقوف والمعض وغير ذلك لاختلاف الناس في  
قبوله وردة والعلم بالجرح والتعديل وجوازها ووقوعها وبيان  
طبقات المرحوحين والعلم باقسام الصحيح من الحديث والكذب  
وانقسام الخبر اليها والى الغريب والحسن وغيرها والعلم باخبار التواتر  
والآحاد والتاسخ والمنسوخ وغير ذلك مما تواضع عليه ائمة الحديث  
وهو بينهم متعارف فمن اتقيا اتى دار هذا العلم من بابها واحاط بها  
من جميع جهاتها وقدر ما يغوته منها تنزل درجته وتحط رتبة  
الا ان معرفة التواتر والآحاد والتاسخ والمنسوخ وان تعلقت  
بعلم الحديث فان المحدث لا يقتصر اليه لان ذلك من وظيفة الفقيه  
لانه يستبطن الاحكام من الاحاديث فيحتاج الى معرفة التواتر  
والآحاد والتاسخ والمنسوخ فاما المحدث فوظيفته ان ينقل  
ويروى ماسمعه من الاحاديث كما سمعه فان تصدى لما وراءه  
فزيادة في الفضل . وامام بدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره فانه  
لما كان من اصول الفروض وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه  
وحفظه ولذلك يسر الله سبحانه وتعالى للعلماء الثقات الذين حفظوا  
قوانينه واحاطوا فيه فتناقلوه كابرا عن كابر واوصله كما سمعه  
اول الى آخر وحيه الله تعالى اليهم لحكمة حفظ دينه وحراسة  
شريعته فما زال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام

اشرف العلوم واجلها لدى الصحابة والتابعين وتابعي التابعين خلفا بعد سلف لا يشرف بينهم احد بعد حفظ كتاب الله سبحانه وتعالى الا بقدر ما يحفظ منه ولا يعظم في النفوس الا بحسب ما يسمع من الحديث عنه فتوقرت الرغبات فيه (فما زال لهم من لدن رسول الله عليه الصلاة والسلام الى ان) انعطفت الهمم على تعلمه حتى لقد كان احدهم يرحل المراحل ويقطع الفياقي والمفاوز ويجوب البلاد شرقا وغربا في طلب حديث واحد ليمسعه من راويه فبهم من يكون الباعث له على الرحلة طلب ذلك الحديث لذاته ومنهم من يقرن بتلك الرغبة سماعه من ذلك الراوي بعينه اما لثقت في نفسه واما لملوا اسناده فانبتت العزائم الى تحصيله وكان اعتمادهم اولا على الحفظ والضبط في القلوب غير ملتفتين الى ما يكتبونه محافطة على هذا العلم كحفظهم كتاب الله سبحانه وتعالى فلما انتشر الاسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة في الاقطار ومات معظمهم وقل الضبط احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة ولعمري انها الاصل فان الخطا يغل والخطم يحفظ فانتهى الامر الى زمن جماعة من الائمة مثل عبد الملك بن جريج ومالك بن انس وغيرها فدوّنوا الحديث حتى قيل ان اول كتاب صنف في الاسلام كتاب ابن جريج وقيل موطأ مالك بن انس وقيل ان اول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة ثم امتد جمع الحديث وتدوينه وتسطيره في الاجزاء والكتب وكثر ذلك وعظم فنه الى زمن الامامين ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى وابى الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري فدوّنوا كتابهما وابتا فيها من الاحاديث ما قطعا بصحة وثبت عندهما نقله وسماها الصحيح من الحديث ولقد صدقا فيما قالا والله مجازهما عليه ولذلك رزقهما الله تعالى حسن القبول شرقا وغربا ثم ازداد انتشار هذا النوع من التصنيف وكثر في الابدى وتفرقت اغراض الناس وتنوعت مقاصدهم الى ان انقرض ذلك العصر الذي قد جمعوا والفوا فيه مثل ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى ومثل ابى داود سليمان بن الاشعث السجستاني وابى عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي وغيرهم فكان ذلك العصر خلاصة العصور في تحصيل هذا العلم واليه انتهى ثم قص ذلك الطلب وقل الحرس وفترت الهمم فكذلك كل نوع من انواع العلوم والصناعات والدول وغيرها فانه يتبدى قليلا قليلا ولا يزال ينمو ويزيد الى ان يصل الى غاية هي منتهاه ثم يعود وكان غاية

هذا العلم انتهت الى البخارى ومسلم ومن كان في عصرهما ثم نزل وتقاصر الى ماشاء الله ثم ان هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علما عزيزا مشكلا للفظ والمعنى ولذلك كان الناس في تصانيفهم مختلفي الاغراض فبهم من قصر همته على تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستنبط منه الحكم كما فعله عبدالله ابن موسى العيسى وابو داود الطيالسي وغيرها واولا وثانيا احمد ابن حنبل ومن بعده فانهم اثبتوا الاحاديث في مسانيد روايتها فيذكرون مسند ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه مثلا ويثبتون فيه كل ما رووه عنه ثم يذكرون بعده الصحابة واحدا بعد واحد على هذا النسق ومنهم من يثبت الاحاديث في الاماكن التي هي دليل عليها فيضمون لكل حديث بابا يختص به فان كان في معنى الصلاة ذكره في باب الصلاة وان كان في معنى الزكاة ذكره فيها كما فعل مالك في الموطأ الا انه لقله ما فيه من الاحاديث قلت ابوابه ثم اقتدى به من بعده فلما انتهى الامر الى زمن البخارى ومسلم وكثرت الاحاديث المودعة في كتابيهما كثرت ابوابهما واقتدى بهما من جاء بعدها وهذا النوع اسهل مطلبا من الاول لان الانسان قد يعرف المعنى وان لم يعرف راويه بل ربما لا يحتاج الى معرفة راويه فاذا اراد حديثا يتعلق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة لان الحديث اذا اوورد في كتاب الصلاة علم الناظر ان ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم فلا يحتاج ان يفكر فيه بخلاف الاول ومنهم من استخرج احاديث تضمن الفاظا لغوية ومعاني مشككة فوضع لها كتابا قصره على ذكر معنى الحديث وشرح غريبه واغرابه ومعناه ولم يتعرض لذكر الاحكام كما فعل ابو عبيد القاسم بن سلام وابو محمد عبدالله بن مسلم ابن قتيبة وغيرها ومنهم من اصاف الى هذا الاختيار ذكر الاحكام وآراء الفقهاء مثل ابى سليمان حمد بن محمد الخطابي في معالم السنن واعلام السنن وغيره من العلماء ومنهم من قصد ذكر القريب دون متن الحديث واستخرج الكلمات الغريبة ودونها ورتبها وشرحها كما فعل ابو عبيد احمد بن محمد الهروي وغيره من العلماء ومنهم من قصد الى استخراج احاديث ترغيا وترهيبا واحاديث تضمن احكاما شرعية غير جامعة فدونهاها واخرج متونها وحدها كما فعله ابو محمد الحسين ابن مسعود البغوي في المصابيح وغير هؤلاء ولما كان اولئك الاعلام هم السابقون فيه لم يأت صنيمهم على اكل الاوضاع فان غرضهم كان اولا حفظ الحديث مطلقا واثباته ودفع الكذب عنه والنظر في طرقه

وحفظ رجاله وتركيبهم واعتبار احوالهم والتفتيش عن دوايل امورهم حتى قدحوا وجرحوا وعدلوا واخذوا وتركوا هذا بعد الاحتياط والضبط والتدبر فكان هذا مقصدهم الاكبر وغرضهم الاوفى ولم يتسع الزمان لهم والعمر لا كثير من هذا الغرض الا العم والمهم الاعظم ولا رأوا في ايامهم ان يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتوايح بل ولا يجوز لهم ذلك فان الواجب اولا اثبات الذات ثم ترتيب الصفات والاصل انما هو عين الحديث ثم ترتيبه وتحسين وضعه ففعلوا ما هو الغرض المتعين واختارتمهم المتأيا قبل الفراغ والتخلي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم فتبعوا لراحة من بعدهم ثم جاء الحلف الصالح فاحبوا ان يظهرها تلك القضية ويشيعوا تلك العلوم التي افنوا اعمارهم في جمعها اما بابداع ترتيب او بزيادة تهذيب او اختصار وتقريب او استنباط حكم وشرح غريب فمن هؤلاء المتأخرين من جمع بين كتب الاولين بنوع من التصرف والاختصار كمن جمع بين كتابي البخاري ومسلم مثل ابي بكر احمد بن محمد الرقائي وابي مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي وابي عبدالله محمد الحميدي فانهم رتبوا على المسانيد دون الابواب كما سبق ذكره وتلامهم ابو الحسن رزين بن معاوية العبدري فجمع بين كتب البخاري ومسلم والموطأ لماك وجامع الترمذي وسنن ابي داود والنسائي ورتب على الابواب الا ان هؤلاء اودعوا متون الحديث عارية من الشرح وكان كتاب رزين اكبرها واعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها وباديتها اخذ العلماء واستدل الفقهاء وابتوا الاحكام ومصنفوها اشهر علماء الحديث واكثرهم حفظا واليهم المنسب وتلاه الامام ابوالسعادات مبارك بن محمد ابن الاثير الجزري فجمع بين كتاب رزين وبين الاصول الستة بتهديبه وترتيب ابوابه وتسهيل مطلبه وشرح غريبه في جامع الاصول فكان اجمع ما جمع فيه ثم جاء الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي فجمع بين الكتب الستة والمسانيد العشرة وغيرها في جمع الجوامع فكان اعظم بكثير من جامع الاصول من جهة المتون الا انه لم يبال بما صنع فيه من جمع الاحاديث الضعيفة بل الموضوعية وكان اول ما بدأ به هؤلاء المتأخرون انهم حذفوا الاسانيد اكتفاء بذكر من روى الحديث من الصحابي ان كان اثره ان كان خيرا وبذكر من يرويه عن الصحابي ان كان اثره والرمز الى المخرج لان الغرض من ذكر الاسانيد كان اولالات

- تحاف السامع —
- الاتحافات السنية —
- تحاف المهرة باطراف العشرة —
- آثار التيرين —
- اجزاء الاحاديث — كثيرة وستاق .
- الاحاديث الثمانية الغالية —
- الاحاديث الحسان —
- الاحاديث الضعيفة —
- الاحاديث القدسية —
- الاحاديث المنيفة —
- احسن الحديث —
- الاحكام الصغرى —
- الاحكام الكبرى —
- احياء الميت —
- اختلاف الحديث —
- الادب المفرد —
- اذكار النووى —
- اربعينات ( اربعينيات ) الحديث — كثيرة .
- ازهار الاحاديث —
- ازهار شرح المصاييح —
- اسباب الحديث —
- الاستذكار شرح الموطأ —
- الاشراف على معرفة الاطراف —
- اطراف الصحيحين —

من علماء الامة لم يوف ما يجبله من الشرح. اقول ولعل ذلك الدين قصى بشرح المحقق ابن حجر والقسطلانى والعينى بعد ذلك. قال المولى ابوالخير واعلم ان قصارى نظر ابناء هذا الزمان فى علم الحديث النظر فى مشارق الانوار فان ترفعت [ترفعوا] الى مصاييح البغوى طنت انها تصل [طنوا انهم يصلون] الى درجة المحدثين وما ذلك الا لجهلهم بالحديث بل لو حفظهما عن ظهر قلب وضم اليهما من الثون مثلها لم يكن محدثاً حتى يلج الجمل فى سم الخياط وانما الذى يمداه اهل هذا الزمان بالغوا الى النهاية وينادونه محدث المحدثين وبخارى المصر من اشتغل بجامع الاسول لابن الاثير مع حفظ علوم الحديث لابن الصلاح او التقريب للنووى الا انه ليس فى شئ من رتبة المحدثين وانما المحدث من عرف الاسانيد والعلل واسماء الرجال والعالى والتازل وحفظ مع ذلك جملة مستكثرة من الثون وسمع الكتب الستة ومسند الامام احمد بن حنبل وسنن البيهقي ومعجم الطبراني وضم الى هذا القدر الف جزء من الاجزاء الحديثية هذا اقل فاذا سمع ما ذكرناه وكتب الطبقات ودار على الشيوخ وتكلم فى العلى والوفيات والاسانيد كان فى اول درجات المحدثين ثم يزيد الله سبحانه وتعالى من يشاء ما يشاء . هذا ما ذكره تاج الدين السبكي وذكر صدر الشريعة فى تعديل العلوم ان مشايخ الحديث مشهورون بطول الاعمار . وذكر السبكي فى طبقات الشافعية ان ابسهل قال سمعت ابن الصلاح يقول سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل اشتغاله باحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ويصدق التجربة فان اهل الحديث اذا تبعت اعمارهم تجدها فى غاية الطول . والكتب المصنفة فى علم الحديث اكثر من ان تحصى الا ان السلف والخلف قد طبقوا على ان اصح الكتب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم بقية الكتب الستة وهى سنن ابى داود والترمذى والنسائى وابن ماجه والدارقطنى والمسند الشافعية ولذا ذكرها هنا فى هذا الكتاب على ترتيبه .

## الالف

- الابانة — لولاي .
- ابراز الحكم —
- تحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة —

اطراف الكتب الستة -

اطراف المسند المعتلى -

الاعتصام بالحديث -

اعراب الحديث -

اعلام السنن -

الافصاح عن شرح معاني الصحاح -

اقضية الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم -

اقتناع ابى الفضل -

الاكليل للحاكم -

الالزامات على الصحيحين -

الف حديث -

الامام فى احاديث الاحكام -

امالى ابن عساكر - وابن شمعون وابن طاهر وابن

عبدالله الضبي و(ابى) سلمان الحلوانى وابن عثمان الاصبهانى ومحمد  
ابن ناصر وابن القاسم ابن بشران والبرازر والجوهري والزعفرانى  
والقضاى .

الامالى المرضية -

الانباء للقضاى -

اتقاء السنن -

انوار البوارق فى شرح المشارق -

انوار المشكاة -

الايوسط فى السنن -

ب

البدر المنير تخريج الشرح الكبير -

بلوغ المرام -

ت

تجريد الصحاح -

تجريد الاصول -

التجريد الصريح -

تحفة السامع -

تحفة المهرة -

تحفة النابه -

التحقيق فى احاديث الخلاف -

تخريج احاديث الكتب - متعدد .

الترغيب والترهيب -

حديث ابن مسعود - رضى الله تعالى عنه جمه ابو محمد  
ابن ساعد .الحديث الاربعين فى امور الدين - عن تخريجها الشيخ  
الامام نجم الدين ابو التعمان بشير بن حامد بن سليمان الجعفرى  
البريزى (المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعم وستائة) .الاحاديث<sup>[1]</sup> المستطرفة فى احكام دخول الحشفة -  
قصيدة لابن العفيف شرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .الحديث النفيس فى تقليد ابليس - لشيخ عز الدين  
ابن الشيخ قائم المقدسى مختصر اوله الحمد لله الذى خلق آدم  
ابا الخ .حديقة الاحداق وروضة الاذواق - لشيخ عبد  
الرحمن البساطى .حديقة الاديب وطريقة الارب - لجلال الدين  
السيوطى جمع فيه اشعاره ثم لخص منه ابياتا وسماه نور الحديقة .

حديقة البلاغة ودوحة البراعة - رسالة فى ذكر

[1] غلط 3-39-6 الحديث F [1]



الح وله شرح لطيف اوله ان ايمن مايعلى بذكره صدور  
الصحائف الح .

الحديقة فى البديع — للحجارى بالراء المهمة صاحب  
المسهب .

الحديقة فى شعراء اندلس « الحديقة فى الادب » —  
لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩  
تسع وعشرين وخمسة نصح فيه على منوال البيعة للتالى .  
الحرفى النقيس — فى مناقب ابي حنيفة رحمة الله تعالى  
لحرفيش (عبدالله بن سعد بن عبدالكافى المصرى ثم المكي  
المتوفى سنة ٨٠١ احدى ونماعاته) .

حز الاديب للاربيب — مختصر على اثنين وثلاثين  
بابا مشتمل على الايات السائرة بالعربية والفارسية اوله الحمدة  
الذى شرف لسان من تأدب بعلم الادب الح .

الحز الاسنى شرح اسماء الله الحسنى — لعلام الدين  
على بن محمد بن على الاربلى الشافى القادى اوله الحمدة الذى  
لااله الا هو الح .

حز الاقسام « حز الاقسام لجميع الملل  
والاجسام » —

حز الامان من قتن آخر الزمان — لشيخ على ابن  
الحسين الكاشفى « هو حسين بن على الكاشفى » فارسى مختصر  
مفيد .

حز الامانى ووجه الهانى — فى القراآت السبع [لسبع]  
الثانى وهى القصيدة المشهورة بالشاطبية للشيخ ابي محمد القاسم ابن  
قبرة الشاطبى الضرير المتوفى بالقاهرة سنة ٥٩٠ تسعين وخمسة نظم  
فيه التيسير كما ذكره الجزرى فى التخيير وابياته الف ومائة وثلاثة  
وسبعون يتا بدع فيه كل الابداع فصار عمدة الفن . وله شروح كثيرة  
احسنها وادقها شرح الشيخ بهان الدين ابراهيم بن عمر الجمبرى  
المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة وهو شرح مفيد مشهور  
« سماء كنز المعانى » اوله الحمدة مبدى الامم ومنشئ الرم  
الح فرغ من تأليفه فى سلخ شعبان سنة ٦٩١ احدى وتسعين  
وسماتة . وعليه تعليقة لشمس الدين احمد بن اسماعيل الكورانى مان

المآثر الغربية ونشر المفاخر الاسلامية للفقير ابي الطيب عبد  
التم بن من الله « المعروف بابن عليون المتوفى سنة ٣٨٩ » رد  
فيه ما صنفه ابو عامر بن حرسه (حرسه) فى تفضيل المعجم على  
العرب .

### الحديقة الابنية —

حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة — المعروف بخرى  
نامه فارسى منظوم لابي المجد — محمد — بن آدم الشهير بالحكيم السابى  
(المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة) نظمه فى البحر  
الحقيف لهرام شاه (الغزوى) ورتب على عشرين بابا فى التوحيد  
وكلام الله ونعت الرسول وفضل الصحابة والخلفاء وفضل  
السيدى الشهيدين والامامين ابي حنيفة والشافى والمقل والعلم  
والعشق والقلب والتسوف وصفة البشر والشيخوخة وغور  
الفلة والحكمة والشهوة وصفة الافلاك والربيع ومدح بهرام  
شاه ومدح ولده دولتشاه والحكم والامثال فرغ من نظمه  
سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسة ثم كتب محمد ابن على  
المعروف بالرفاء ديباجة مثورة .

### حديقة الدين —

### حديقة الروايات —

حديقة الزهر فى عد آى السور — دالية للشيخ  
بهان الدين ابراهيم بن عمر الجمبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين  
وثلاثين وسبعمائة اولها . بدأت بحمد الله اول مقصدى . الح  
وهى ثمان وخسون بيتا .

حديقة السعداء — تركى لمحمد بن سليمان الشاعر  
المعروف بالفزولى البغدادى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة  
جمع فيه وقعة كربلا من كتاب روضة الشهداء وغيره ورتب  
على عشرة ابواب ونماعة .

الحديقة السنديية والروضة القدسية — فى علم  
الطليمان .

### حديقة المفتى — مجلدان .

حديقة المناظرة وسلاح المحاورة — مختصر على مقدمة  
وثلاثة ابواب المقدمة فى بيان ماهية الابواب فى اسباب المناظرة  
وامور متعلقة بها وبخيلاتها اوله الحمدلن سمك السماء ووسمها

سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وسبعمائة العبرى . وحاشية للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفارسي التوفي سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة . ومنها شرح علم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المصرى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو اول من شرحه وسماه فتح الوصيد فى شرح القصيد . وشرح الشيخ ابى شامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة سماء ابراز المعانى من حرز الامانى وهو تأليف متوسط لا بأس به ثم اختصره . وشرح الشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بشعلة الموصلى الحنبلى المتوفى ٦٥٦ ست وخمسين وستائة وسماه كنز المعانى اوله الحمد لله الذى ازل القرآن على سبعة احرف بنى كلامه على ثلاث قواعد مباد ولواحق ومقاصد فالاول فى اللغة والثانى فى الاعراب والثالث فى المقصود من الكلام وجرى على ذلك فى شرح كل بيت . وشرح الشيخ الامام علام الدين على بن عثمان ابن محمد المعروف بابن القاصح العنبرى البغدادي المتوفى سنة ( ٨٠١ احدى وثمانمائة ) سماء سراج الفارى . وشرح الشيخ المحقق ابى عبدالله محمد بن الحسن بن محمد الفاسى المرقى المتوفى سنة ( ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة ) اوله الحمد لله الذى ازل على عبده الكتاب الخ وهو شرح وسط سماء اللآلى الفريدة وفرغ منه فى صفر سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة . وشرح الشيخ جمال الدين حسين بن على الحنفى وهو شرح كبير فى مجلدين سماء النفاية الفه سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة . وشرح الشيخ ابى العباس احمد ابن محمد التسطلاني المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة زاد فيه زيادات الجزرى مع فوائد كثيرة لا توجد فى غيره . « سماء فتح الدانى فى شرح حرز الامانى » وشرح ابى العباس احمد بن على الاندلسى المتوفى قريبا سنة ٦٤٠ اربعين وستائة « سماء بالمهند القاضى شرح قصيدة الشاطبي » . وشرح تقي الدين عبدالرحمن ابن احمد الواسطى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة ( قلت قال ابن الجزرى فى طبقات القراء شرح شرحين انتهى ) . وشرح الشيخ تقي الدين يعقوب بن بدران الدمشقى ( المعروف بالجرابدى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة ) اقتصر فيه على حل مشكلاته وسماه كشف الرموز ( قلت قال ابن الجزرى فى طبقاته حل فيه رموز الشاطبية انتهى ولم يذكر شرح الشاطبي

وللاذهى) . وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى تفضل على العباد فى المبدأ والمعاد الخ ذكر فيه ان الحرز المذكور احسن ما وضع فى الفن واحسن شروحه شرحا الشيخين الفاسى وابى شامة غير ان كلا منهما اعمل ما معنى به الآخرمع اهمالهما اشياء مهمة فشرحه بما يوفى المقصود واجتهد فى بيان فك الرموز واعراب الايات وجعل الشين علامة لآبى شامة والعين لآبى عبدالله الفاسى وسماه العقد الضيد فى شرح القصيد وذلك بعدما صنف اعراب القرآن . وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن جبارة المقدسى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وهو شرح كبير حشاه بالاحتمالات البعيدة . وشرح شمس الدين محمد بن احمد الاندلسى المتوفى سنة... وشرح محب الدين ابى عبدالله محمد بن محمود ابن التجار البغدادى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير . ( وشرح علام الدين على بن احمد التوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة . وشرح شيخ مشايخ القراء بمصر ابى بكر بن ايدغدى ابن عبدالله الشمسى الشهير بابن الجندى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وسماه الجوهر الضيد فى شرح القصيد وهو شرح حافل . قال ابن الجزرى كان شرحه يتضمن ايضاح شرح الجعبرى انتهى اوله الحمد لله الذى ابتدع الانسان بصنعه ( وصوره ) . وشرح ابى القاسم هبة الله بن عبد الرحيم البزارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وسبعمائة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . وشرح يوسف بن ابى بكر المعروف بابن خطيب بيت الابار المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو فى مجلدين ضخمين . وشرح علم الدين قاسم بن احمد اللورقي الاندلسى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستائة سماء المفيد فى شرح القصيد . وشرح متجب الدين حسين بن ابى العز بن رشيد الهمداني المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير سماء الدررة الفريدة فى شرح القصيدة اوله الحمد لله بارى الانام الخ . وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو شرح مزوج . وشرح الامام بدر الدين حسن بن القاسم المعروف بابن ام قاسم المرادى المصرى ( المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ) . وشرح الشيخ ابى عبدالله... المغربى « محمد بن الحسن ابن محمد الفاسى المتوفى بحلب » النحوى المتوفى سنة ٦٥٦ ،

حرز الايمان - محمد بن سنان .

الحرز الثمين للحصن الحصين - باقى قريبا .

الحرز المنسوب الى على بن ابي طالب رضى الله

تعالى عنه - اوله اللهم يا من دلغ لسان الصبح الخ .

والشرح عليه لاحد بن محمد المعروف بشانجى زاده (المتوفى سنة ٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة .

حرف الكلمات وحرف الصلوات - للشيخ محي الدين

محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ثمان عشرة وستائة [ ٦٣٨ ] وهو مختصر اوله الحمد لله جدا على الهامد الخ .

حرمة المساجد - لابى نعيم . . . الاصفهاني .

حرمة السماع - لشمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف

باين قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة .

### علم الحروف والاسماء

قال الشيخ داود الانطاكى وهو علم باحث عن خواص الحروف افرادا وتركيبا وموضوعه الحروف الهجائية ومادته الاوقات والتراكيب وصورته تقسيمها كما وكيفا وتأليف الاقسام والغازم وما ينتج منها وفاعله التصرف وغايته التصرف على وجه يحصل به المطلوب ايقانا واتزاناً ومرتبته بعد الروحانيات والفلك والنجامة اشبه . وقال ابن خلدون فى المقدمة علم اسرار الحروف وهو المسمى لهذا العهد بالسيميا نقل وضعه من الطلسمات اليه فى اصطلاح اهل التصرف من المتصوفة قاستعمل استعمال العام فى الخالص وحدث هذا العلم بعد الصدر الاول عند ظهور الغلاة منهم وجنوحهم ( الى كشف حجاب الحس ) وظهور الخوارق على ايديهم والتصرفات فى عالم العناصر وزعموا ان الكمال الاسمانى مظاهره ارواح الافلاك والكواكب وان طبائع الحروف واسرارها سارية فى الاسماء فهى سارية فى الاكوان وهو من تقاريع علوم السيميا لا يوقف على موضوعه ولا يحاط بالعدد مسأله تعددت فيه تأليف البونى وابن عربى وغيرهما وحاصله عندهم ونمرته تصرف النفوس الربانية فى عالم الطبيعة بالاسماء

سماه الفريدة البارزية فى حل القصيدة الشاطبية [1] اوله الحمد لله ذى الصفات العلية . وشرح السيد عبدالله بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . ومن شروح حرز الامانى الوجيز والمحصى وجامع الفوائد ونصرة المستفيد فيه تقول عن الجعبرى . وشرح منسوب الى مصنف مصطلح الاشارات . وعلى الشاطبية نكت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى المقرئ الشافعى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة (٨٥٣) . وللشاطبية مختصرات منها مختصر جمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وسنائة سماه حوز المعانى فى اختصار حرز الامانى وهو فى بحر وقبته . ومختصر عبد الصمد ابن التبريزى المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة وهو فى خممائة وعشرين بيتا . ومختصر مولانا بلال الرومى وهو قصيدة لامية يقال لها البلاية . ومختصر امين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الخفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة سماه نظم دراجلا فى قرأة السبعة الملا وهى دون الخممائة . وللشاطبية تمامات منها التكملة المفيدة لحافظ القصيدة نظم الامام المقرئ ابي الحسن على بن ابراهيم الكشمانى الفيضاوى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وهى قصيدة محكمة النظم فى وزنها وروبوها فى مائة بيت نظم فيها ما زاد عليها من التبصرة والكفاية والوجيز اولها بحمدك يا رحمن ابدأ اولاً الخ .

ومنها تكملة فى القرائت الثلاث للشيخ المقرئ شهاب الدين احمد بن محمد بن سعيد الجبى الشرعى وكان حيا فى حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة . توفى سنة ٨٣٩ . زادها بين ابيات الشاطبية فى مواضعها بحيث امتزجت بها فصارا كأنهما لشخص واحد . وتكملة لمحمد بن يعقوب بن اسماعيل الاسدى المقدسى الشافعى المتوفى سنة . . . سماها الدر التزيد فى زوائد القصيد اولها الحمد لله الذى احاط علمه بمخلوقاته الخ ذكر فيه انه طالع ما زاد عليه من كتب القرائت السبع فوجد اشياء زائدة على ما فى حرز الامانى فاوردتها . ومنها نظيرة احمد بن على ابن (احمد المعروف بابن) الفصيح الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخسين وسبعمائة وهى على وزنه بلا موزجات اقصر منها . ومنها ترجمة الشاطبية لعبدالله بن محمد بن يعقوب بن عبدالحى .

[1] Bu isim yukarda geçen Fbu - el - kasm Hibet ullah - el - bariz'inin şerhinin ismidir.

الحسنى والكلمات الالهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالاسرار السارية في الاكوان. ثم اختلفوا في سر التصرف الذى فى الحروف بهم هو فمنهم من جعله للمعراج الذى فيه وقسم الحروف بقسمة الطيات الى اربعة اصناف كما للعناصر فتنوعت بقانون مسامى بسمونه التكسير ومنهم من جعل هذا السر للنسبة العددية فان حروف ابجد دالة على اعدادها المتعارفة وضعا وطبعاً وللانماء اوافق كما للاعداد يختص كل صنف من الحروف بصنف من الاوافق الذى يناسبه من حيث عدد الشكل او عدد الحروف وامتزج التصرف من السر الحرفى والسر العددى لاجل التناسب الذى بينهما فاما سر هذا التناسب الذى بين الحروف وامزجة الطيات اوبين الحروف والاعداد فامر عسر على الفهم اذ ليس من قبيل العلوم والقياسات وانما مستندهم عدمه الذوق والكشف. قال اليونى ولا تظن ان سر الحروف مما يتوصل اليه بالقياس العقل وانما هو بطريق المشاهدة والتوفيق الالهى واما التصرف فى عالم الطبيعة بهذه الحروف. والاسماء وتأثر الاكوان عن ذلك فامر لا ينكر لثبوته عن كثير منهم نواترا وقد يظن ان تصرف هؤلاء وتصرف اصحاب الطلسمات واحد وليس كذلك ثم ذكر الفرق بينهما واطال. وقد ذكرنا طرفاً من التفصيل فى كتابنا المسمى بروح الحروف والكتب المصنفة فى هذا العلم كثيرة جدا لكن العمدة ما ذكرنا.

ازهار الآفاق -

اساس العلوم والمعانى -

اسرار الحروف -

الاسرار الشافية الروحانية -

الاشارة المعنوية -

اظهار الرموز

اكسير الاسماء -

الواح الذهب -

الايماء الى علم الاسماء -

الباقيات الصالحات -

بحر القوائد الحرفية -

بحر الوقوف -

بدر رياض المعارف -

برقة الانوار -

البرقة الربانية -

البرقة التورانية -

بروق الانوار -

بغية الطالب -

البهاء الامجد -

بهجة الاسرار

بهجة الآفاق -

بيان المغنم -

التعليقة الكبرى -

تميز الصرف -

تنزيل الارواح -

التوسلات الكتابية -

تيسير العرف -

تيسير المطالب -

جامع اللطائف -

جنة الاسماء -

الجواهر الخمس -

الحائز للمون الناجز -

حدائق الاسماء -

حديثه الاحداق -

الحديقة السندية -

المرز الاسرى -

- الرمز الاعظم -
- رمز الحقائق -
- رموز دل كشا -
- روض الاسرار -
- روض المعارف -
- روضة الاسرار -
- روضة الانوار -
- زبدة المصنفات -
- سر الصرف -
- سجل الارواح -
- سجنجل الارواح -
- سجنجل الجمال -
- السر الابجدي -
- سر الاسرار -
- السر الاسنى -
- السر الافخر -
- سر الانس -
- السر الجامع -
- سر الجمال -
- السر الخفي -
- السر الربانى -
- سر السعادة -
- سر الصوت -
- السر الغامض -

- حزز الاقسام -
- حزز الامان -
- الحروف الوضعية -
- حقائق الحروف -
- الحقائق السبوحية -
- حل رموز الاسماء -
- حل الرموز -
- حلة الكمال -
- خافية افلاطون وجعفر الصادق وهرمس -
- خواص الاسرار -
- خواص الاسماء -
- خواص القرآن -
- الخواطر السوانح -
- الدر المنظم -
- الدر المنظوم -
- الدر التنظيم -
- درة الاسرار -
- درة الآفاق -
- درة تاج السعادة -
- درة فنون الكتاب -
- درة المعارف -
- الدررة الناصعة -
- الرسالة اللاهوتية -
- رسالة الخفاء -

شمس المعارف -	السر الفاخر -
الشمس المنيرة -	السر المصون -
شمس الواصلين -	السر المكتوم -
شمس الوصال -	السعد الاكبر -
الصراط المستقيم -	سفر ابراهيم عليه السلام -
طلسم الارواح -	سفر ادريس عليه السلام -
طيمت نامه -	سفر آدم عليه السلام -
طلسم الاسرار -	سفر ارميا -
طلسم الاشباح -	سفر الخفايا -
الطلسم المصون -	سفر ذى القرنين -
عجائب الاتفاق -	سفر شيث -
عجائب الاسماء -	السفر المستقيم -
العقد المنظوم -	سفر نوح عليه السلام -
العلم الاكبر -	سواطع الانوار -
علم الهدى -	سين الاسرار -
العلم الاسنى -	شرف التشكيلات -
عيون الحقائق -	شفاء الصدور -
غاية الآمال -	شمس الارواح -
غاية الحكيم -	شمس الاسرار -
الغاية القصوى -	شمس الآفاق -
غاية المنعم -	شمس الجمال -
فتح الكنوز الحرفية -	شمس الرقوم -
فخر الاسماء -	شمس لطائف الاسماء -
فرح نامه -	شمس مطالع القلوب -

- كتاب الملكوت -
- كتاب الهاريطوس -
- كشف اسرار الحروف -
- كشف اسرار المعاني -
- كشف الاسرار -
- كشف الاشارات -
- كشف السر المصون -
- كشف السر المكنون -
- كشف الغطاء -
- كشف المعاد -
- الكشف الكلي -
- كعبة الاسرار -
- كعبة الجلال -
- كنز الاسرار -
- كنز الالواح -
- كنز الانوار -
- الكنز الباهر -
- كنز الدرر -
- كنز السعادة -
- كنز القاصدين -
- كنز المطالب -
- الكنز المطلسم -
- كنز [ كيفية؟ ] الاسرار -
- كيميا السعادة -
- لطائف الاسماء -

- فصول سبعة -
- فصول عشرة -
- فك الرموز -
- فلك السعادة -
- فوائح الاسرار -
- فوائح الجلال -
- فهم سلوك المعنى -
- قاف الانوار -
- قبس الاقتداء -
- قبس الانوار -
- قلم الاسرار -
- كتاب اسرام -
- كتاب الاسفوطاس -
- كتاب التصريف -
- كتاب تنكلوشا -
- كتاب ثابت -
- كتاب بليناس -
- كتاب طمطم -
- كتاب الغين -
- كتاب فاه باللسان -
- كتاب كنيكه -
- كتاب كيباس -
- كتاب الووح -
- كتاب الملاطيس -

- لطائف الاشارات -  
 لطائف الآيات -  
 اللطائف الحفية -  
 اللطائف العلوية -  
 اللطائف الفريدة -  
 لمعة الانوار -  
 لوامع الانوار -  
 لوامع البروق -  
 لوامع التعريف -  
 لوايح الانوار -  
 المبادئ والغايات -  
 المدخل الى علم الحروف -  
 مشرق الانوار -  
 المصاييح في الحروف -  
 المطلب الاسنى -  
 مفتاح ابواب السعادة -  
 مفتاح الرق المنشور -  
 مفتاح الكنوز -  
 المقام الاسنى -  
 منبع الاسماء -  
 مناهج الاعلام -  
 منبع الاصول -  
 منبع العلوم الربانية -  
 منهج الوهية -  
 منية الطالب -

الحروف السبعة في الكلام - لابي عبدالله حسين  
 ابن جعفر المراخي ضمن الرد على المعتزلة وغيرهم من اهل البدع.  
 الحروف المدغمة - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسى.  
 الحروف الوضعية في الصور الفلكية - للشيخ قطب  
 الدين عبدالحق (بن ابراهيم) ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ تسع  
 وستين وستائة.

الحزب الاعظم والورد الافخم - للعلم الفاضل على  
 ابن سلطان محمد الهروي القارى زريل مكة المكرمة المتوفى سنة  
 ١٠١٦ ست عشرة و الف جمع فيه ماورد في الحديث من الادعية  
 (وعليه شرح الشيخ الاسكندراني المكي الضرر - هو محمد  
 بن سلامة بن ابراهيم المالكى زريل مكة المتوفى سنة ١١٤٤  
 اربع واربعين ومائة و الف تقريبا « ١١٤٩ » وهو شرح  
 حافل في مجلد بن اوله الحمد لله الذي منح اهل العلم رفعة  
 و شرفا الخ. و شرح ابراهيم الساقزى سماء فيض الارحم وفتح  
 الاكرم و شرح في حاشيته رؤياه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 على حالة الضيافة للانبياء عليهم السلام و طولها و حكي فيها ما رأى



احمد) بن محمد بن عيسى البرنسي الشهير برزوق (المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة). وشرح على بن سلطان محمد الهروي القارى .

حزب الحفظ والصون وسر تسخير عالم الكون -  
للشيخ ابي الحسن الشاذلى ايضا اوله بسم الله افتحت .  
حزب الحمد - للشاذلى المذكور وهو ورده بعد العصر  
اوله الفاتحة وآية الكرسي .

حزب الرجاء والانتفاء - للشيخ عبدالقادر بن ابي  
صالح الكيلانى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة اوله  
سبحان الله تسبيحا يليق بحال من الخ .

حزب الفتح من مانح التيج - للشيخ ابي العباس  
احمد بن يوسف الحرثى المدنى الزيدى وفي فتحه تأليف للشيخ  
كامل الدين محمد بن ابي الوفا بن الموقع سماء الفتح لمعلق حزب  
الفتح .

حزب الفتح والنور وتجلي الرحمانية بالرحمة في عالم  
الظهور - للشيخ ابي محمد عبدالحق ابن سميع المتوفى سنة ٦٦٩  
تسع وستين وستائة اوله بسم الله فاتح الوجود الخ .

حزب الفرج والاستخلاص بسر تحقيق كلمة  
الاخلاص - لابن سبعين المذكور اوله الهى وسعت كل شئ  
رحمة وعلما الخ .

الحزب الكبير - للشيخ ابي الحسن الشاذلى صاحب  
حزب البحر اوله ان الله اشترى من المؤمنين الآية .

حزب الثور - للشيخ ابي الحسن المذكور ويسمى ايضا  
حزب البحر وهو ورده بعد صلاة الفجر يقال انه السبب في  
الفتح عليه اوله يا الله يا نور الخ .

حزب الشيخ ابي الوفا - على سبط ابن الفارض .

### علم الحساب

وهو علم بقواعد يعرف بها طرق استخراج الجهولات  
العديدة من المعلومات العديدة المخصوصة والمراد بالاستخراج

قال في آخر الشرح تم هذا الشرح في رجب سنة ١١٣٤ اربع  
وثلاثين ومائة والف . وشرح الشيخ عثمان الربانى الكلبى  
الراجل الى مكة في سنة ١١٦٨ ثمان وستين ومائة والف  
للمجاورة بها اوله الحمد لله الذى اجاب دعوة المضطرين وهو  
شرح مضبوط فرغ عنه في شهر رمضان سنة خمس وخمسين  
ومائة والف « سماء رمز الكامل » .

حزب البحر - للشيخ نورالدين ابي الحسن على ابن  
عبدالله (بن عبدالحمد المغربي) الشاذلى البني المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخمسين وستائة وهو دعاء مشهور سمي به لانه وضع في  
البحر وللسلامة فيه حين سافر في بحر القلزم فتوقف عليهم الريح  
الهما فرأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مبشرة فلقته اياه  
فقرأه بقاء الريح ويسمى ايضا بالحزب الصغير اوله يا الله يا على  
يا عظيم يا حلیم الخ قال العلماء بالله تعالى ان فيه اسم الله الاعظم .  
وجاء عن الشيخ ابي الحسن الشاذلى انه قال لو ذكر حزبى في  
بغداد لما أخذت وهو العدة الكافية التى فيها تفرج الكرب  
ومقرئ في مكان الاسلام من الآفات وفي ذكره لاهل البدايات  
اسرار شافية ولاهل التهايات انوار ساقية ومن ذكره كل يوم  
عند طلوع الشمس اجاب الله سبحانه وتعالى دعوته وفرج كربته  
ورفع بين الناس قدره وشرح بالتوحيد صدره وسهل امره  
وكفاه شر الانس والجن ولايق عليه بصر احد الا اجه واذا  
قرأه عند جبار امن من شره ومن قرأه عقب كل صلاة اغناه  
الله سبحانه وتعالى عن خلقه وآمنه من حوادث دهره ويسرله  
اسباب السعادة في جميع حركاته وسكناته ومن ذكره في الساعة  
الاولى من يوم الجمعة التى الله محبة في القلوب وقال بعضهم من  
كتبه على شئ كان محفوظا بحول الله سبحانه وتعالى ومن استدام على  
قراءته لا يموت غريفا ولا حرطا ومن كتبه على سور مدينة  
او حائط دار دائرا عليها حرسها الله سبحانه وتعالى من شر  
طوارق الحوادث والآفات وله منفعة جليلة في الحروب ومن  
وضعه في رق طاهر والمرخ في شرفة اوفى الساعة الاولى من  
يوم السبت والقمر زائد النور يجمع همه وحسن حال شاهد من  
بديع سر الله سبحانه وتعالى ما قصر عنه الالسة وهو دعاء  
النصر والغلبة على الخصوم وخوامه كثيرة . وله شروح منها  
شرح الشيخ ابي سليمان داود بن عمر الشاذلى تزيل الاسكندرية  
المتوفى بها سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة سماء الرسالة المرضية في  
شرح دعاء الشاذلية . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد (بن احمد ابن

معرفة كياتها وموضوعه العدد اذ يبحث فيه عن عوارضه الذاتية والعدد هو الكمية المتألفة من الوحدات فالوحدة مقومة للعدد واما الواحد فليس بعدد ولا مقوم له وقد يقال لكل ما يقع تحت العد فيقع على الواحد. ومنعته ضبط المعاملات وحفظ الاموال وقضاء الديون وقسمة التركات ويحتاج اليه في العلوم الفلكية وفي المساحة والطلب وقيل يحتاج اليه في جميع العلوم ولا يستغنى عنه ملك ولا عالم ولا سوقه وزاد شرفا بقوله سبحانه وتعالى وكفى بنا حاسين ولذلك الف فيه الناس كثيرا وتداولوه في الامصار بالتعليم ومن احسن التعليم [التعاليم] عند الحكماء الابتداء به لانه معارف متضحة وبراهينه منتظمة فينشأ عنه في الغالب عقل مضى ودرب على الصواب . وقد يقال ان من اخذ نفسه بتعلم الحساب اول امره يقاب عليه الصدق لما في الحساب من صحة المباني ومناقشة النفس فيصير له ذلك خلقا ويتعود الصدق ويلزمه مذهبها . وهو مستغرق على المبتدى اذا كان من طريق البرهان وهذا شان علوم التعاليم لان مسائلها واعمالها واضحة واذا قصد شرحها وهو التعليل في تلك الاعمال ظهر من العسر على الفهم مالا يوجد في اعمال المسائل . وهو فرع علم العدد المسمى بالارثما طبق وله فروع اوردها صاحب مفتاح السعادة بعدان جعل علم العدد اصلا وعلم الحساب مرادفا له مع كونه فرعا حيث قال الشعية الثامنة في فروع علم العدد وقد يسمى بعلم الحساب فعره بتعريف مغاير لتعريف علم العدد ثم قال ولعلم الحساب فروع منها علم حساب التحت والميل وهو علم يتعرف منه كيفية مزاوله الاعمال الحسابية برقوم تدل على الآحاد وتنفى عما عداها بالمراتب وتسب هذه الارقام الى الهند واقول بل هو علم بصور الرقوم الدالة على الاعداد مطلقا [١] ولكل طائفة ارقام دالة على الآحاد كالارقام الهندية والرومية والمغربية والافرنجية والتجوية وكصور السياقة العربية وغيرها ويقال له التحت والزاب. ومنها علم الجبر والمقابلة وقد سبق في الجيم. ومنها علم حساب الخطأين وهو قسم من مطلق الحساب واما جعل علما برأسه لتكثير الانواع . ومنها علم حساب الدور والوصايا وهو علم يتعرف منه مقدار ما يوصى به اذا تعلق بدور في بادي النظر مثاله رجل وهب لمتقه في مرض موته مائة درهم لاماله النظر [١] وانما قلنا مطلقا ليشمل ارقام اثبات ورقم الاثبات في التجوية . (ته)

غيرها فقبضها ومات قبل سيده وخلف بنتا والسيد المذكور ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تفضى من المائة في ثلثها فاذا مات المعتق رجع الى السيد نصف الجائز بالهبة فيزداد مال المعتق فيزداد مال السيد من ارثه وهلم جرا وبهذا العلم يتعين مقدار الجائز بالهبة ويظهر ان منفعة هذا العلم جلية وان كانت الحاجة اليه قليلة . ومن كتبه كتاب لافضل الدين الخوجي . اقول هذا العلم يؤول الى علم الجبر والمقابلة وفيه تأليف لطيف لابي حنيفة احمد بن داود الديبوري المتوفى سنة ٢٨١ هـ وثمانين ومائتين وكتاب نافع لاحمد بن محمد الكرايمى وكتاب مفيد لابي كامل شجاع ابن اسلم ذكر فيه كتاب الوصايا بالجزور للحجاج بن يوسف . ومنها علم حساب الدرهم والدينار وهو علم يتعرف منه استخراج الجهولات العددية التي تزيد عدتها على المعادلات الجبرية ولهذه الزيادة لقبوا تلك الجهولات بالدرهم والدينار والفلس وغير ذلك ومنعته كمنفعة الجبر والمقابلة فيما يكثر فيه الاجناس المعادلة. ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس (اسماعيل بن ابراهيم بن غازي) الماردني (الحنبل المتوفى سنة ٦٣٧ هـ سبع وثلاثين وستائة) والرسالة المغربية والرسالة الشاملة للخرقي والكافي للكرخي ومختصره للسمول (ابن يحيى بن عباس) المغربي (الاسرائيلي المتوفى سنة ٥٧٦ هـ ست وسبعين وخمسةائة) كذا في ارشاد القاصد. ومنها علم حساب الفرائض وهو علم يتعرف منه قوانين تتعلق بقسمة التركة مثل تصحيح السهام لذوى الفروض اذا تعددت وانكسرت او زادت الفروض على المال او كان في الفريضة اقرار وانكار وهذا الجزء من الحساب باعتبار الحكم الفقهي . ومنها علم حساب الهواء وهو علم يتعرف منه كيفية حساب الاموال (العظيمة) في الخيال بلا كتابة ولها طرق وقوانين مذكورة في بعض الكتب الحسابية وهذا العلم عظيم النفع للتجار في الاسفار واهل السوق من العوام الذين لا يعرفون الكتابة وللخواسب اذا عجزوا عن احضار آلات الكتابة. ومنها علم حساب العقود اى عقود الاصابع وقد وضعوا كلا منها بازاء اعداد مخصوصة ثم رتبوا لاصابع الاعداد وعشرات ومآت والوفا ووضعوا قواعد يتعرف بها حساب الالوف فافوقها وهذا عظيم النفع للتجار سيما عند استعجاب كل من المتبايعين لسان الآخر وعند فقد آلات الكتابة والعصمة عن الخطاء

احمد بن محمد ابن العطار الدينيرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعائة ذكر فيه الف مبيع وصفاتهم .

حسن التسيك فى حكم التشييك - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة اوردها فى كتابه الحاوى .

حسن التصرف فى شرح التعرف - سبق ذكره فى التاء . [ سبق بالتصرف ] .

حسن التصريف فى عدم التحليف - رسالة لجلال السيوطى المذكور اوردها فى الحاوى ايضا .

حسن التعمد فى احاديث التشهد -

حسن التلخيص ( التخليص ) لتالى التلخيص - للسيوطى ايضا .

حسن التوسل فى صناعة التوسل - لشهاب الدين ابى التاء محمود بن سلمان ( بن مهد ) [فهد] الحلبي ( الحنفى ) المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعائة اوله امامه حمد الله جاعل الانسان غيبوا تحت اللسان .

حسن التنا فى العفو عن جنى - مختصر صنفه مؤلفه فى محته لطلب العفو والرضا .

حسن دل [ حسن ودل ] - فارسى مولانا يحيى ابن سيك ( سيك ) المعروف بفتح التيسابورى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانائة [ ٨٥٢ ] وعلى منواله تأليف حسن ابن سيدى خواجه المعروف بآمى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو ترجمة حسن دل المذكور بالتركية لكنه لم يتم . ثم ان مولانا محمود بن عثمان المعروف بلا مى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ( ٩٤٠ ) اقتنى اثرها فى تأليفه المسى بحسن ودل وهو تركى ايضا .

حسن السلوك الى ( فى ) مواعظ الملوك - لابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

حسن السمى فى الصمت - رسالة للسيوطى المذكور لخصها من كتاب الصمت لابن ابى الدنيا .

حسن السير فيما فى الفرس من اسماء الطير - لجلال

فى هذا العلم اكثر من حساب الهواء وكان هذا العلم يستعمله الصحابة رضى الله عنهم كما وقع فى الحديث فى كيفية وضع اليد على الفخذ فى التشهد انه عقد خمسا وخمسين يعنى ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عقد اصابع اليد غير السبابة والابهام وحلق الابهام معها وهذا الشكل فى العلم المذكور دال على العدد المرقوم فالراوى ذكر المدلول وازاد الدال وهذا دليل على شيوع هذا العلم عندهم . وفى هذا العلم ارجوزة لابن الحرب اوردها فى مقدار الحاجة . ورسالة لشرف الدين الزيدى اوردها فى قدر الكفاية . ومنها علم اعداد الوفق وسياقى فى الواو . ومنها علم خواص الاعداد المتحابية والمتباغضة وسياقى فى الخاء . ومنها علم التعابى العددية وقد سبق فى التاء وهذه الثلاثة من فروع علم العدد من حيث الحساب ومن فروع الخواص من جهة اخرى ولذلك اوردها اجمالا كما اوردها صاحب مفتاح السعادة لكن بقى شئ وهو علم حساب النجوم وهو علم يتعرف منه قوانين حساب الدرج والدقائق والثوانى والثوانى بالضرب والقسمة والتجذير والتفريق ومراتبها فى الصعود والنزول وفيه كتب منفرده غير ماين فى مبسوطات الكتب الحسابية . واما المصنفات فى علم الحساب مطلقا فقد كرها على ترتيب الكتاب اجمالا وهى هذه :

الاباحة شرح الباحة - [ سبق ذكره فى الباء ] .

الحسام الماضى فى ايضاح غريب القاضى - مر ذكره فى انوار التنزيل .

الحسابات -

الحسبة الكبير [ الكبرى ] - لابي العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وله الحسبة الصغير [ الصغرى ] .

حسم الخلاف فى المسح على الخفاف - رسالة للمولى العلامة ابى السعود بن محمد العمادى الحنفى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة اوله بمحمد بن لا يستفتح اغرا الكتب والرسائل الا بشذكاره الخ ذكر فيه انه كتبه لولده مولانا مصطفى .

حسن الآمال فى ثواب الاعمال - للسيد محمد ابن زيد البغدادى .

حسن الاقتراح فى وصف الملاح - لابي العباس

السيوطي ذكرها في ديوان الحيوان قال وهي خمسة وثلاثون اسما وقد نظمها في ارجوزة .

حسن التصريح في مائة ملبح - للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة اربع وستين وسبعمئة مختصر اوله اما بعد حمد الله على ما وهب ومنح الخ .

حسن الصنعة في ضمان الوديعة - للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمئة .

حسن الظن بالله ( سبحانه وتعالى ) - للشيخ ابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي الشافعي المعروف بابن ابى الدنيا المتوفى سنة ( ٢٨١ ) احدى وثمانين ومائتين ) وهو مختصر محذوف الاسانيد اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ .

حسن العقبى - لابي جعفر احمد بن يوسف بن ابراهيم المعروف بابن الداية البغدادي المتوفى ٣٣٤ هـ .

حسن المباشرة في العمل بالربيع المسارة - رسالة على مقدمة وثمانية مظاهر وخاتمة اولها الحمد لله المظهر من مسارة افق سماءه الخ .

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة - لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة في اخبار مصر فلخصها واورد ملوكها ومن دخلها من الانبياء ( عليهم السلام ) والحكام ثم ذكر الاهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصحابة والتابعين ثم ذكر اعيانها من كل صنف ثم ملوك مصر ونوابها في الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع والمدارس والتيل وما قيل فيها من الاشعار .

حسن المقال على عشر خصال - لامين الدين عبد الوهاب ابن احمد بن وهبان ( الدمشقي ) الخفي سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمئة .

حسن المقصد في عمل المولد - لجلال السيوطي المذكور اورد في حاويه وذكر فيه اجتماع الناس في مبدأ امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما وقع في مولده .

حسن النية في خاتمه البيرونية - جزء له ايضا .

حسن نكار - تركي منظوم من خمسة سنان بن سليمان من امراء عصر السلطان بايزيد خان .

حسن الوفا لمشاهير الخلقا - قصيدة رائية لشهاب الدين احمد بن ( يحيى بن ) فضالة العمري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة .

حسن اليقين وحسن المتقين - لزين الدين سريجان بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .

حسن وعشق - فارسي منظوم لمحمد بن عبدالله المتخلص بكاتب النيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمئة .

الحصار الصغير في الحساب - ذكره ابن خلدون في المقدمة وقال وهو من احسن البسوطات المتداولة في المغرب .

الحصائل في المسائل - لنجم الدين ابي حفص عمر ابن محمد النسفي الخفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمئة .

حصر الارواح وسور الاشباح - في الاسماء .

حصر المسائل وقصر الدلائل - في شرح المنظومة النسفية يأتي .

حصر المسائل في الفروع - للامام ابي الليث نصر ابن محمد السمرقندي الخفي الفقيه المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة .

الحصر والاشاعة لاشراط الساعة - لجلال الدين السيوطي .

حسن الاتقيا من قصص الانبياء - قيل هو لمسعود الكازروني وهو فارسي اوله . بعد از تنای خدای بی همتا .

حسن الاسلام - لمولانا غانم بن محمد البغدادي الخفي المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف وهو مختصر ذكر فيه انه سئل بعض الطلبة جمع الفاظ الكفر فاجاب وزاد عليه العقائد والاحكام ليتم به النفع ورتب على خمسة فصول اوله اشهد ان لا اله الا الله الواحد الحي الخ .

حسن الإيمان من القتة -

## حصن الحياة وسور النجاة - في الاسماء .

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين - للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة [٨٣٣] وهو من الكتب الجامعة للادعية والاوراد والاذكار الواردة في الاحاديث والآثار ذكر فيه انه اخرج من الاحاديث الصحيحة وبرزه عدة عند كل شدة ولما اكمل ترتيبه طلبه عدوه وهو تيمور فهرب منه محتفيا وتحصن بهذا الحصن فرأى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم جالسا على يمينه وكانه عليه الصلاة والسلام يقول له ما تريد فقال يا رسول الله ادع الله لي وللمسلمين فرفع يديه فدعا ثم مسح بهما وجهه الكريم وكان ذلك ليلة الخميس فهرب العدو ليله الاحد وفرج الله سبحانه وتعالى عنه وعن المسلمين ببركة ما في هذا الكتاب الجامع مام بجمعه مجلدات من التأليف ورمز للكتب (المأخوذ عنها) بالرموز الممهودة بين اهل الحديث وذكر مقدمة تستعمل على احاديث في فضل الدماء والذكر وآدابه واوقات الاجابة (وامكتها) ثم الاسم الاعظم والاسماء الحسنى ثم ما يقال في الصباح والمساء وفي الحياة الى المعاة ثم الذكر العام ثم الاستغفار ثم فضل القرآن ثم الدماء ثم ختمه بفضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفرغ من تأليفه يوم الاحد الثاني والعشرين من ذي الحجة سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة بمدرسه التي انشأها برأس عقبة الكتان داخل دمشق وجميع ابوابها مشيدة بالاحجار والناس في جهد عظيم من الحصار والمياه مقطوعة والايدي الى الله سبحانه وتعالى مرفوعة وكل احد خائف على نفسه وماله وقد احرق طواهر البلد ونهب اكثره ولقد احسن من قال :

( شعر )

ان تاك الامر المهور ل اذكر اله العالمينا  
و اذا بنى باغ عليك فدوتك الحصن الحصينا

ثم شرحه شرحا مفيدا بالقول وسماه مفتاح الحصن اوله الحمد لله على ما علم الخ ذكر فيه انه وعد عند تأليفه ان يجعل في آخره فصلا لحل مشكلاته ولما انتهى سارت به الركبان في البلدان وكذا مختصره عدة الحصن والجنة كلاهما له ولما مضى نحو من اربعين سنة وفي بنا وعده من ذلك الشرح وفرغ في رمضان سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز. ثم ان الشيخ

على ابن السلطان محمد الهروي المعروف بالفارسي نزيل مكة المكرمة المتوفى بهامد الثلاثين والف (سنة ١٠١٦ ست عشرة والف) شرح الحصن شرحا موزنا وبسيطا وسماه الحرز الثمين للحصن الحصين اوله الحمد لله الذي جعل ذكره حصنا حصينا الخ وفرغ في النصف الاخير من جمادى الآخرة سنة ١٠٠٨ ثمان والف. واما مختصره المسمى بعدة الحصن فهو على عشرة ابواب اوله الحمد لله الذي جعل ذكره عدة الخ. ولهذا المختصر ترجمة بالفارسية مسهاة بفرقة الحصن للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسيني الواعظ اوله الحمد لله الجليل الذي يحب الجمال الخ ذكر انه زاد عليه بعضا من المهمات ورتب على خمسة فصول وخاتمة وفرغ في جمادى الاولى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ببلدة هراة. وللاصل ايضا ترجمة تركية ليحيى بن عبدالكريم سهاها مصباح الجنان وجعلها على باين مشتتة على زيادة من خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اولها الحمد لله الحميد الخ .

## حصن الرموز وطلمس الكنوز -

حصن المآخذ - للغزالي وسأني في الميم في المآخذ .

حصن المجاهدين في التجويد - مختصر اوله الحمد لله الذي ازل علينا كتابه المبين الخ ذكر في ديباجته مولانا على ابن يوسف الفارسي .

حصول الانعام والمير في سؤال خاتمة الخير - للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرزي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

حصول البقية لسائل هل لاحد في الجنة لجة - للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجي الشافعي الدمشقي المتوفى سنة ٩٠٥ وهو مختصر اوله اما بعد حمد الله الخ .

حصول الرفق باصول الرزق - لجلال الدين السيوطي وهي رسالة استوعب فيها الاحاديث الواردة في الافعال الجالبة للرزق ليلا ونهارا .

حصول التوال في احاديث السؤال - للسيوطي المذكور ايضا .

الحض على تعليم العربية - للامام ابي البركات عبدالرحمن ابن محمد الانباري التحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

## علم الحضري والسفري من الآيات

وهو من فروع علم التفسير ذكره المولى ابوالخبر لجرد تكثير السواد والا فلا وجه لعدده علما برأسه وكذا اكثر ما ذكره من التفاريع قال وامثلة الحضري كثيرة واما امثلة السفري فقد ضبطوها وارقت الى ثيف واربعين كما في الاقنان .

حضور الانس بانس الحضور - للشيخ عبدالحق ابن ابى القاسم المصرى .

الحظ الاوفر بالحج الاكبر - للشيخ على ابن سلطان محمد الحنقى الهروى القارى المتوفى بمداثلثين والالف (سنة ١٠١٦ ست عشرة والى) .

الحظ الموفور فى مدح ابن القرفور محمد (بن) الباعونى اوله الحمد لله الذى اطلع لسماء السيادة الح .

الحظ الوافر من المنعم فى استدراك الكافر - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى ذكره فى الحاوى تماما .

حفظ الابدان - لخصر بن عمر العلووى وهى قصيدة لامية تشتمها للسلطان بايزيد اولها . الحمد لله من اعلى المقال . الح .  
حفظ الصحة لبقرات - وهو كتابه الى انطقن الملك .

حفظ الصلاة ووسيلة حصول الصلوات - لعمد ابن عوض المفسر وهو مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله الحكيم الحلیم الح .

حفظ الصيام عن فوت التمام - للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكي الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

حقائق الارصاد فى دقائق الارشاد - فى استخراج اوساط الكواكب وتقويمها على طول ترمذ . وهو من (جزائر) الخلدات سطح وعرضه ل[ز] ح (حبطق وعرضه لرق) على مارصده مصنفه الشيخ تاج الدين ابوالفتح احمد الآلى (اللارى) ابن البدر محمد بن هجاج العمادى الكمالى وفرغ منه فى حدود سنة ٨٠٠ مائة .

حقائق الاستشهادات فى الكيمياء - لمؤيد الدين حسين ابن على الطفرانى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة بين فيه اثبات الصناعة ورد على ابن سينا فى ابطالها بمقدمت من كتاب الشفاء .

حقائق الاسرار فى ما يعتمدون به الابرار - من تأليف تيمر الاسحاقى الفه للظاهر قاتصو ورب على عشرة فصول العقل والعلم والسياسة وادب النفس واللسان وحسن السيرة والاخلاق والزهد ومقالات المشايخ والحكماء والبلاغة اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نعلم الح .

حقائق الاسرار - فى العطب .

حقائق الايمان لاهل اليقين والعرفان - فارسى مختصر للشيخ على بن محمد المعروف بمصنفك الفه بهراة سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمئة ورب على خمسة ابواب مشتملة على مسائل الايمان والعبادات .

حقائق التهليل -

حقائق الحدائق - فارسى مختصر مشتمل على قواعد اشعار الفرس لاشرف بن محمد الرامى الفه للسلطان اويس وجعله على قسمين قسم فى اصطلاح المتقدمين وقسم فى تصرف المتأخرين وهو على منوال حدائق الوطواط كاذكره وافر بفضل .

حقائق الحروف - رسالة للشيخ سعد الدين محمد الحموى .

حقائق الدقائق - ( حاشية الامعوزج لسعد الدين ) .

حقائق الرؤيا - فى التعبير .

حقائق فضلاله المؤلف الواردة على ترتيب الحروف - للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى المصرى وهو رسالة فى ست اوراق كتبها سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة وجمع فيه كلمات المشايخ اوله الحمد لله العليم الحكيم الح .

حقائق الكشف فى المنطق - لعلاء الدين على ابن محمد ( بن خطاب ) الباجى الذى ولد سنة احدى وثلاثين وستمئة ( الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ) .

## حقائق اللغة —

## الحقائق السبوحية والدقائق القدوسية —

الحقائق المحمدية — للعلامة صدرالدين محمد الشيرازي المتوفى في حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة ٩٠٤، وهي رسالة في معرفة الواجب تعالى وصفاته .

الحقائق في التفسير — للشيخ ابي عبدالرحمن محمد ابن الحسين السلمي [١] التيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ اتى عشرة واربعمئة وهو مختصر على لسان التصوف اوله الحمد لله رب العالمين اولا و آخرها الخ ذكر فيه ان ( اكثر ) اهل الظاهر جمع في انواع فوائد القرآن ولم يشتغل احد بفهم خطابه على لسان الحقيقة ولا يجمعه الا آما متفرقة نسبت الى العباس ابن عطاء ذكر انها عن جعفر بن محمد الصادق وكان قد سمع منهم في ذلك حروفا فضعها الى مقالاتهم ورتبها على السور الفرقانية فكانت كالتفسير قراء العلي على مصنفه لكن المفسرون من اهل الظاهر تكلموا فيه على ما هو دأبهم في امثاله فقال الواحدى زعم انه صنفت حقائق التفسير فان كان اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر وطعن فيه ابن الجوزى ايضا .

الحقائق في شرح المنظومة النسفية — باقى في الميم .

حق الوقت والساعة وجمع الحال والطاعة — في التصوف .

حق اليقين في معرفة رب العالمين — للشيخ محمود الشبترى صاحب الكلشن المتوفى سنة ٧٢٠ ، وهو رسالة فارسية على ثمانية ابواب مشتملة على فوائد وحقائق من علم التصوف .

حقوق اخوة الاسلام — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشمراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة اولها الحمد لله بحمده (نعمده) ونستعينه الخ ذكر فيه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على الامة حقوقا وللمسلمين بعضهم على بعض حقوقا ففى معايشرة الصديق مع الصديق والشيخ مع المرید والعالم مع المتعلم والامير مع الرعية والجار مع الجار والضيف مع المضيف والوالد مع الولد والنهى مع الفقير والزوج مع الزوجة والقريب مع الغريب والسيد مع المملوك والمسلم مع الذمى او الحربى والصالح مع الطالح

[١] بتخفيف اللام . (ع)

والمبتدع حقوق وشرائط وآداب ذكرها كلها وفيه تأليف آخر قيل هو للغزالي .

الختير النافع في النحو — لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة خمسة كرايس .

حقيقة القولين — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة . و لابي المحاسن عبدالواحد بن اسماعيل الرواى الشافى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسة .

الحقيقة الوصفية في طريقة الصوفية — للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة . الحقيقة في العقيقة —

## علم حكايات الصالحين

قال المولى ابوالخير وهو من فروع علم التواريخ والحاضرة وقد اعتنى بجمعها طائفة وافردوها بالتدوين كصفوة الصفوة وروض الرياحين وغير ذلك ومنفته اجل المنافع واعظمها انتهى .

حكايات الصالحين — فارسي للشيخ عثمان بن عمر الكهف رتب على عشرين بابا في كل باب منها عشر حكايات .

حكايات شعبة وغيره — جمعها ابوالقاسم البغوى عبدالله ابن محمد المتوفى سنة ٣١٧ ، في فوائده على بن الجعد .

حكم اراضى مكة المكرمة — للامام ابي جعفر احمد ابن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة .

الحكم المضبوط في تحريم عمل قوم لوط — للشيخ شمس الدين محمد بن عمر المعرى الواسطى المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمئة .

الحكم الآتية في الكمالات الانسانية — للشيخ محمد بن مصطفى الاماسى قال في آخر بعض تأليفه ومن اراد ان يطلع على تفاصيل الحكم الدنية فليطالع رسالتنا المذكورة لانها رسالة غريبة في الاسئلة العجيبه تركتها مقفولة بلا اجوبة لمن يجد مفتاحها .

ثلاث وتسمائة دوسناه احكام الحكم في شرح الحكم. وشرح صفى الدين ابى المواهب ذكره تلميذه ابو الطيب المذكور وقال ان الشارح الجليل الولى بن عباد وقع لحق (عمحن) من التطويل وكذا استاذى صفى الدين. ومنها شرح محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبل الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسمائة (٩٧١). وشرح الشيخ محمد المدعو بعباد الرؤف المناوى المصرى الشافعى سباه الدرر الجوهريه وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى اطلع من سباه الذات الخ .

### علم الحكمة [١]

وهو علم يبحث فيه عن حقائق الاشياء على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية وموضوعه الاشياء الموجودة في الاعيان والاذهان وعرفه بعض المحققين باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية فيكون موضوعه الاعيان الموجودة وغايته هي التشرىف بالكمالات في العاجل والفتور بالسعادة الاخرية في الآجل وتلك الاعيان اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى اصلاح المعاش والمعاد يسمى حكمه عملية والعلم باحوال الثاني يسمى حكمه نظرية لان المقصود منها ما حصل بالنظر وكل منهما ثلاثة اقسام .

اما العملية فلانها اما علم بمصالح شخص بافراده ليتحل بالفضائل ويتحل عن الرذائل ويسمى تهذيب الاخلاق وقد ذكر في علم الاخلاق واما علم بمصالح جماعة مشاركة في المنزل كالوالد والمولود والمالك والمملوك ويسمى تدبير المنزل وقد سبق في التاء واما علم بمصالح جماعة مشاركة في المدينة ويسمى السياسة المدنية وسيأتي في السنين .

واما النظرية فلانها اما علم باحوال ما لا يقتصر في الوجود الخارجى والتعقل الى المادة كالاله وهو العلم الالهى وقد سبق في الالف واما علم باحوال ما يقتصر اليها في الوجود الخارجى دون التعقل كالكرة [٢] وهو العلم الاوسط ويسمى بالرياضى والتعليل

[١] وتطلق ايضا على هيئة القوة العقلية العملية المتوسطة بين الجزية التي هي افراط هذه القوة والبلادة التي هي تخريفها وهو من آخر (٥٠) [٢] فانك تفهم الكرة من غير ان تحتاج في تعليلها الى انها من ذهب او حديد او خشب بخلاف الانسان فانك تحتاج الى ان تعرف من عظم او لحم (٥٠).

الحكم المدنية والمنازل الصديقية - للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا بن الموقع الحلبي .

الحكم والاناة في اصراب قوله سبحانه وتعالى غير ناظرين اناه - لتقى الدين على بن عبد الكافي السبكي الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعائة .

الحكم والامثال - لابي احمد الحسن بن عبده العسرى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلاثمائة . (٣٨٣)

الحكم - مختصر للشيخ نور الدين على بن حسام الدين المعروف بلتقى المكي اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللشيخ ابى الحسن «نور الدين على بن يعقوب بن جبريل المتوفى سنة ٧٢٤» البكرى المصرى ايضا اوله الحمد لله الذى انطق السن اوليائه .

الحكم العطائية - للشيخ تاج الدين ابى الفضل احمد بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن عطائه الاسكندراني الشاذلى المالكي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٠٩ تسع وسبعائة اولها من علامة الاعتقاد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل الخ وهي حكم متورة على لسان اهل الطريقة ولما سنفها عرضها على شيخه ابى العباس المرسي فتأملها وقاله لقد اتيت ابى في هذه الكراسة بمقاصد الاحياء وزيادة ولذلك تعشقا ارباب الدوق لمارق لهم من معانيها وراق ويسطوا القول فيها وشرحوها كثيرا .

فن المؤلفات عليها شرح شهاب الدين احمد بن محمد البرلسى المعروف بزروق وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى شرف عباده الخ وذكر في بعض شروحه ان الحكم مرتب بعضها على بعض فكل كلمة منها توطئة لما بعدها وشرحها قبلها وانه درس الحكم خمسة عشر دروسا وكتب كل مرة شرحا من ظهر القلب كله بعبارة اخرى وقيل ان للشيخ زروق ثلاثة شروح على الحكم لكن الاصح ما كتبه نفسه . ومنها شرح محمد بن ابراهيم بن عباد النيزى الرندى الشاذلى « المتوفى سنة ٧٩٢ » اوله الحمد لله المتفرد بالمعظمة والجلال الخ وسماه غيث المواهب العلية . ومنها شرح على بن محمد النيزى المذكور وهو شرح مزوج مبسوط سباه التنبية . وشرح ابى الطيب ابراهيم بن محمود الاقصراني المواهب الشاذلى الحنفى اوله احمد من انبىع من اعيان قلوب من اخلص الخ ذكراته شرحها بمكة المكرمة سنة ٩٠٣



وسياتى في الزاء واما علم باحوال ما يفتقر اليها في الوجود الخارجي والتفعل كالانسان وهو العلم الادنى ويسمى بالطبيعي وسياتى في الطاء وجعل بعضهم ما لا يفتقر الى المادة اصلا قسامين ما لا يقارنها مطلقا كالا له والعقول وما يقارنها لكن لاعلى وجه الافتقار كالوحدة والكثرة وسائر امور العامة فيسمى العلم باحوال الاول علما الهيا والعلم باحوال الثاني علما كليا وفلسفة اولى . واختلفوا في ان التلطف من الحكمة ام لا فن فسرها بما يخرج به النفس الى كمالها الممكن في جاني العلم والعمل جعله منها بل جعل العمل ايضا منها وكذا من ترك الاعيان في تعرضها جعله من اقسام الحكمة النظرية اذ لا يبحث فيه الاعين المعقولات الثانية [١] التي ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا وامان فسرها باحوال الاعيان الموجودة وهو المشهور بينهم فلم يعده منها لان موضوعه ليس من اعيان الموجودات والامور العامة [٢] ليست بموضوعات بل بمحولات [٣] ثبت للاعيان قد دخل في التعريف . ومن الناس من جعل الحكمة اسما لاستكمال النفس الانسانية في قوتها النظرية اى خروجها من القوة الى الفعل في الادراكات التصويرية والتصدية بحسب الطاقة البشرية . ومنهم من جعلها اسما لاستكمال القوة النظرية بالادراكات المذكورة واستكمال القوة العملية باكتساب الملكة التامة على الاعمال الفاضلة المتوسطة بين طرفي الافراط والتفريط . وكلام الشيخ في عيون الحكمة يشعر بالقول الاول وهو انه جعل الحكمة اسما للكمالات المعترية في القوة النظرية فقط وذلك لانه فسرها بالحكمة باستكمال النفس الانسانية بالتصورات والتصدقات سواء كانت في الاشياء النظرية اوفى الاشياء العملية فهي مفسرة عنده باكتساب هذه الادراكات واما اكتساب الملكة التامة على الاعمال الفاضلة فاجعلها جزءا منها بل جعلها غاية للحكمة العملية . واما حكمة الاشراق فهي من العلوم الفلسفية بمنزلة التصوف من العلوم الاسلامية كما ان الحكمة الطبيعية والالهية منها بمنزلة الكلام منها وبيان ذلك ان السعادة العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة هي معرفة الصانع بماله من صفات الكمال والنزاهة عن نقصان بما صدر عنه من الآثام والاعمال في النشأة الاولى والآخرة وبالجملة

[١] هي ما لا يخلل الاعراض لمقول آخر ولم يكن في الاعيان ما يفسده وقيل هي العوارض المخصوصة بالوجود الذهني (ع) .

[٢] جواب سؤال تقديره على هذا لا يكون العلم باحوال الامور العامة منها لانها غير موجودة في الخارج (ع) . [٣] لان قولنا الوجود زائد في الممكن وقوة قولنا الممكن موجود بوجود زائد (ع) .

موجودة في النوع الانساني مذكان عمران الحليقة وتسمى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة وهي سبعة المنطق وهو المقدم وبعده التعاليم فالارثمطيق اولا ثم الهندسة ثم الهيئة ثم الموسيقى ثم الطبيعيات ثم الالهيات ولكل واحد منها فروع يتفرع عنه. واعلم ان اكثر من عني بها في الاجيال الامتان العظيمتان فارس والروم فكانت اسواق العلوم نافقة لديهم لما كان العمران موفورا فيهم والدولة والسلطان قبل الاسلام لهم وكان للكلدانيين ومن قبلهم من السريانيين والقبط عناية بالسحر والتجامة وما يتبعها من التأثيرات والطلسمات واخذ عنهم الامم من فارس ويونان ثم تابعت الملل بحظر ذلك وتحريمه فدرست علومه الاقباطا تناقلها المتحولون واما الفرس فكان شأن هذه العلوم العقلية عندهم عظيما ولقد يقال ان هذه العلوم اتت وصلت الى يونان منهم حين قتل الاسكندر دارا وغلب على مملكته واستولى على كتبهم وعلومهم الا ان المسلمين لما افتتحو بلاد فارس واصابوا من كتبهم كتب سعد بن ابى وقاص الى عمر ابن الخطاب يستأذنه في شأنها وتغيبها للمسلمين فكتب اليه عمر رضي الله تعالى عنه ان اطرحوها في الماء فان يكن ما فيها هدى فقد هدانا الله تعالى ما هدى منه وان يكن ضلالا فقد كفانا الله تعالى فطرحوها في الماء او في النار فذهبت علوم الفرس فيها واما الروم فكانت الدولة فيهم ليونان اولا وكان لهذه العلوم شأن عظيم وحملها مشاهير من رجالهم مثل اساطين الحكمة واختص فيها المشاؤون منهم اصحاب الرواق واتصلت بتعليمهم على ما يزعمون من ليدن لقمان الحكيم في تليذه الى سقراط ثم الى تليذه افلاطون ثم الى تليذه ارسطو ثم الى تليذه الاسكندر الافروديسي وكان ارسطو ارسخهم في هذه العلوم ولذلك يسمى المعلم الاول ولما اقترض امر اليونانيين وصار الامر للقيصرية وتنصروا هجروا تلك العلوم كما تنصيه الملل والشرايع وقبعت في صحفها ودواوينها مخلفة في خزائهم ثم جاء الاسلام وظهر اهله عليهم وكان ابتداء امرهم بالفقه عن الصنائع حتى اذا تنجح السلطان والدولة واخذوا من الحضارة تنسوقوا الى الاطلاع على هذه العلوم الحكيمة بما سمعوا من الاساقفة وبما سمعوا اليه افكار الانسان فيها فبعث ابو جعفر المنصور الى ملك الروم ان يبعث اليه بكتب التعاليم مترجمة فبعث اليه بكتاب اوقليدس وبعض كتب الطبيعيات وقرأها المسلمون واطلموا على ما فيها وازدادوا حرصا على الظفر بما فيها منها وجاء المؤمنون من بعد ذلك وكانت له في العلم رغبة

فوقد ارسل الى ملك الروم في استخراج علوم اليونانيين واتساعها بالخط العربي وبعث المترجمين لذلك فاعى منه واستوعب وعكف عليها النظار من اهل الاسلام وحذقوا في فنونها وانتهت الى الغاية انظارهم فيها وشالفوا كثيرا من آراء المعلم الاول واختصوه بالرد والقبول ودوتوا في ذلك الدواوين وكان من اكابرهم في الملة ابو نصر الفارابي وابو علي بن سينا بالشرق والقاضي ابوالوليد ابن رشد والوزير ابوبكر ابن الصايغ بالاندلس بلغوا الغاية في هذه العلوم واقتصر كثير على احوال التعاليم وما يضاف اليها من علوم التجامة والسحر والطلسمات ووقفت الشهرة على مسلمة بن احمد الجربطي من اهل الاندلس ثم ان المغرب والاندلس لما ركبت ريح العمران بهما وتناقصت العلوم بتناقصه اضمحل ذلك منه الا قليلا من رسومه ويبلغنا عن اهل المشرق ان بضائع هذه العلوم لم تزل عندهم موفورة وخصوصا في عراق العجم وما وراء النهر لتوفر عمراتهم واستحكام الحضارة فيهم وكذلك يبلغنا لهذا العهد ان هذه العلوم الفلسفية ببلاد الفرنجة وما يليها من العدة الشمالية نافقة الاسواق وان رسوماها هناك متجددة ومجالس تعليمها متعددة انتهى خلاصة ما ذكره ابن خلدون. اقول وكانت سوق الفلسفة والحكمة نافقة في الروم ايضا بعد الفتح الاسلامي الى اواسط الدولة العثمانية وكان شرف الرجل في تلك الاعصار بمقدار تحصيله واحاطته من العلوم العقلية والنقلية وكان في عصرهم فحول ممن جمع بين الحكمة والشريعة كالعلامة شمس الدين الفارسي والفاضل قاضي زاده الرومي والعلامة خواجه زاده والعلامة علي قوشجي والفاضل ابن المؤيد وميرم جلبي والعلامة ابن كال والفاضل ابن الحناني وهو آخرهم ولما حل او ان انحطاط ركبت ريح العلوم وتناقصت بسبب منع بعض المفتين عن تدريس الفلسفة وسوقه الى درس الهداية والاكمل فاندست العلوم باسرها الا قليلا من رسومه فكان المولى المذكور سيبيا لاقرض العلوم من الروم كما قال مولانا الاديب شهاب الدين الحفاجي في خبايا الزوايا وذلك من جهة امانة انحطاط الدولة كما ذكره ابن خلدون والحكم لله العلي العظيم . ونقل النديم في الفهرس انه كانت الحكمة في القديم ممنوعا منها الا من كان من اهلها ومن علم انه يتقبلها طبعيا وكانت الفلاسفة تنظر في مواليد من يريد الحكمة والفلسفة فان علمت منها ان صاحب المولد في مولده حصول ذلك استخدموه وناولوه الحكمة والافلا وكانت الفلسفة

ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شريعة المسيح عليه السلام فلما  
 نصرت الروم منعوا منها واحرقوا بعضها وخزنوا البعض اذ  
 كانت بصد الشرائع ثم ان الروم عادت الى مذهب الفلاسفة وكان  
 السبب في ذلك ان جوليانوس بن قسطنطين وزر له تاسمطيوس  
 مفسر كتب ارسطاليس ثم قتل جوليانوس في حرب الفرس ثم  
 عادت النصرانية الى حالها وعاد المنع ايضا وكانت الفرس نقلت  
 في القديم شيئا من كتب المتعلق والعلب الى اللغة الفارسية فقتل  
 ذلك الى العربي عبيد الله بن المقفع وغيره وكان خالد بن يزيد ابن  
 معاوية يسمي حكيم آل مروان قاضيا في نفسه له همة وعجة للعلوم  
 خطر بباله الصنعة فاحضر جماعة من الفلاسفة فامرهم بنقل  
 الكتب في الصنعة من اليوناني الى العربي وهذا اول نقل كان  
 في الاسلام. ثم ان المأمون رأى في منامه رجلا حسن الشاهل فقال  
 من انت فقال انا ارسطاليس فسأل عن الحسن فقال ما حسن  
 في العقل ثم ماذا فقال ما حسن في الشرع فكان هذا التمام من  
 اوكد الاسباب في اخراج الكتب وكان بينه وبين ملك الروم  
 مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب اليه يسأله انقاذ  
 ما يختار من الكتب القديمة المحزونة بالروم فاجاب الى ذلك بعد  
 امتناع فاخرج المأمون لذلك جماعة منهم الحجاج بن مطر وابن  
 البطريق وسلما صاحب بيت الحكمة فاخذوا ما اختاروا وحملوه  
 اليه فامرهم بنقله فقتل وكان يوحنا بن ماسويه ممن ينفذ الى  
 الروم وكان محمد واحمد والحسن بنو شاذان المتجم ممن عني  
 باخراج الكتب وكان قسطنطين بن لوقا البعلبي قد حمل معه شيئا  
 فقتل له. واول من تكلم في الفلسفة على زعم فرفوروس الصوري  
 في تاريخه السرياني سبعة اولهم تاليس وقال وآخرون قوتاغوروس  
 وهو اول من سعى الفلسفة بهذا الاسم وله رسائل تعرف  
 بالذهيات لان جالينوس كان يكتبها بالذهب ثم تكلم على الفلسفة  
 سقراط من مدينة ايتنه بلد الحكمة ومن اصحاب سقراط  
 افلاطون كان من اشرف يونان وكان في قديم امره يميل الى  
 الشعر فاخذ منه بحظ عظيم ثم حضر مجلس سقراط فراءه يثلب  
 الشعراء فتركه ثم انتقل الى قول فيثاغوروس في الاشياء المعقولة  
 وعنه اخذ ارسطاليس والف كتبها وترتيب كتبه هكذا  
 المنطقيات الطبيعية الالهيات الخلقيات. اما المنطقية فهي ثمانية  
 كتب.

فيلسوفيات — معناه المقالات نقله حين وفسره  
 فرفوروس والفارابي .

أوطيها — معناه الشعر نقله متى من السرياني الى العربي  
 وقد ذكرنا هذه الالفاظ في مواضعها مع زيادة تفصيل . واما  
 الطبيعيات والالهيات ففيها كتاب السماع الطيبي بتفسير الاسكندر  
 وهو ثمان مقالات ووجد تفسير مقالة لجماعة وكتاب السماء  
 والعالم وهو اربع مقالات نقله متى وشرح الافروديسي وكتاب  
 الكون والفساد نقله حين الى السرياني واسحق الى العربي  
 وكتاب الاخلاق فسر فرفوروس . اسماء الثقلة : اصطنع  
 القديم نقل لخالد بن يزيد كتب الصنعة وغيرها. والبطريق كان  
 في ايام المنصور ونقل اشياء بامر ابنه يحيى والحجاج بن مطر  
 وهو الذي نقل المجسطى واقليدس للمأمون. وابن ناعم عبد المسيح  
 الحمصي وسلام الابرش من الثقلة القدماء في ايام البر امكة  
 وحسين (بن) بهريق فسر للمأمون عدة كتب. وهلال بن ابي  
 هلال الحمصي وابن أوى وابو نوح بن الصلت وابن رابعة  
 وعيسى بن نوح وقسطنطين بن لوقا البعلبي جيد النقل وحين واسحق  
 وثابت و ابراهيم بن الصلت ويحيى بن عدى وابن المقفع نقل  
 من الفارسية الى العربية وكذا موسى وبوسفابنا خالد والحسن  
 ابن سهل والبلادري ومنك الهندي نقل من الهندية الى العربية  
 وابن وحشية نقل من التبعية الى العربية. وذكر الشهرستاني  
 في الملل والنحل ان فلاسفة الاسلام الذين فسروا ونقلوا كتب

لأن المرء مجبول على عداوة ما جهله لكنهم لما لم يكن اخذهم وخلطهم على طريق النقل والاستفادة بل على سبيل الرد والاعتراض والتقض والابرارم في كثير من الامور الطبيعية والفلكية والعنصرية قام اشخاص من الاسلاميين كالنصير وابن رشد ومن غير الاسلاميين وانصبوا في ردهم وتزييفهم فصار فن الكلام كالحكمة في النقض وتزييف الدلائل كاقال الفاضل القاضي مير حسين الميدي في آخر رسالته المعروفة بمجام كيتي تما فاللائق بحال الطالب ان ينظر في كلام الفريقين وكلام اهل التصوف ويستفيد من كل منهما ولا ينكر اذا انكار سبب البعد عن الشيء كاقال الشيخ في آخر الاشارات . واما الكتب المصنفة في الحكمة الطبيعية والالهية والرياضية فاكثرها ليس باسلامي بل يوناني ولاسي لان معظم الكتب بقي في بلادهم ولم ينقل الى العربي الا الشاذ التادر وما نقل لم يبق على اصل معناه لكثرة التحريفات في خلال التراجم كما هو امر مقرر في نقل الكتب من لسان الى لسان وقد اخترنا وفحصنا ذلك حين الاشتغال بنقل كتاب اطلس وغيره من لغة لان الى اللغة التركية فوجدناه كذلك ولم نر اعظم كتابا من الشفاء في هذا الفن مع انه شئ يسير بالنسبة الى ما صنف اهل اقاديميا التي في بلاد اوروقا . ثم ان بعض المحققين اخذ طرفا من كتب الشيخ كالشفاء والتجاة والاشارات وعيون الحكمة وغيرها وجعل مقدمة ومدخلا للعلوم العقلية كالهداية لابن البردين الابهري وعين القواعد للكاتب الفزويني فصار قصارى همم اهل زماننا الا اكتشاف شئ من قراءة الهداية ولو تجرد بعض المشتغلين وسعى الى مذاكرة حكمة العين لكان ذلك اقصى الغاية فيما بينهم وقيل ما هم .

حكمة الاشراق — للشيخ شهاب الدين ابى الفتح يحيى

ابن جيش السهروردي المتول بحلب سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسة اوله جل ذكرك اللهم الخ ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسة وهو متن مشهور شرحه الاكابر كالعامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وشرحه بمزوج مفيد اوله الاشراق سيالك اللهم الخ قبل في هذا الشرح كان لا يمكن تطبيقها على الشرع الشريف اقول لعل هذا القائل ممن لا يقدر على تطبيقها ولا يلزم من عدم قدرته عدم الامكان لان امر التطبيق والتوفيق عند الشارح الفاضل وامثاله امرهين وعلى [١] الالادبا عبارة عن مجمع اهل العلوم كالدرسة في بلادنا . (مت)

من اليونانية الى العربية واكثرهم على رأى ارسطو منهم حنين واى الفرج واى سليمان السجزي ويحيى النحوي ويعقوب ابن اسحق الكندي واى سليمان محمد بن بكر المقدسي وثابت ابن قره الحراتى واى تمام يوسف بن محمد التيسابورى واى زيد احمد بن سهل البلخي واى الحارث حسن بن سهل القمي واى حامد احمد بن محمد الاسفزارى واى زكريا يحيى الصيمرى واى نصر الفارابى وطلحة النسفي واى الحسن العامرى وابن سينا . وفي حاشية المطالع لمولانا لطفى ان المأمون جمع مترجمى مملكته حكيم بن اسحق وثابت بن قره وترجموها بتراجم متخالفة مخلوطة غير ملخصة ومحررة لا توافق ترجمة احدهم للآخر فبق تلك التراجم هكذا غير محررة بل اشرف ان عفت رسومها الى زمن الحكيم الفارابى ثم انه القس منه ملك زمانه منصور ابن نوح الساماني ان يجمع تلك التراجم وجعل من بينها ترجمة ملخصة محررة مهذبة مطابقة لما عليه الحكمة فاجاب الفارابى وفعل كما اراد وسمى كتابه بالتعليم الثاني فلذلك لقب بالعلم الثاني وكان هذا في خزنة المنصور الى زمان السلطان مسعود من احفاد منصور كما هو مسودا بخط الفارابى غير مخرج الى الياض اذ الفارابى غير ملتفت الى جمع تصانيفه وكان الغالب عليه السياحة على زى القنادرية وكانت تلك الخزنة باصفهان وتسمى صوان الحكمة وكان الشيخ ابو على بن سينا وزير المسعود تقرب اليه بسبب الطب حتى استوزره وسلم اليه خزنة الكتب فاخذ الشيخ الحكمة من هذه الكتب ووجد فيها بينها التعليم الثاني ولخص منه كتاب الشفاء ثم ان الخزنة اصابها آفة فاحترقت تلك الكتب فانهم ابو على بانه اخذ من تلك الخزنة الحكمة ومصنفاته ثم احرقها لئلا ينشر بين الناس ولا يطلع عليه احد فانه بهتان وافك لان الشيخ مقر لاخذ الحكمة من تلك الخزنة كما صرح في بعض رسائله وايضا يفهم في كثير من مواضع الشفاء انه تلخيص التعليم الثاني انتهى الى هنا خلاصة ما ذكره في احوال العلوم العقلية وكتبها ونقلها الى العربية والتفصيل في تاريخ الحكماء . ثم ان الاسلاميين لما رأوا في العلوم الحكمية ما يخالف الشرع الشريف وضعوا فنا للعقائد واشتهر بعلم الكلام لكن المتأخرين من المحققين اخذوا من الفلسفة ما لا يخالف الشرع وخلطوا به الكلام لشدة الاحتياج اليه كما قال العلامة سعد الدين في شرح المقاصد فصار كلامهم حكمة اسلامية ولم يبالوا برد المتعصين وانكارهم على خلطهم

الحلاوة المأمونية في الاسئلة البعلية - وهي احد وستون  
سؤالا اجاب عنها شمس الدين محمد بن طولون الشامي اولها  
الحمد لله الذي مؤيد عزائم السائلين الخ .

حل الدقائق في فروع الحنفية - مختصر اوله الحمد لله  
اكمل حمد الخ .

حل الدك وايضاح الشك - « هو كشف الدك  
وايضاح الشك يأتي في الكاف ، لابي عامر احمد بن عبد الملك  
ابن الشهيد .

حل الرموز وفتح اقفال الكنوز - لابي القاسم احمد  
ابن محمد العراقي وهو رسالة في اقلام الاوائل الذين لغزوا بها  
علومهم واسرارهم في كنوزهم .

حل الرموز وكشف الكنوز - في التصوف للشيخ  
عبد السلام بن محمد بن غانم المقدسي الشافعي « المتوفى سنة  
٩٧٨ » وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فتح الخ .

حل الرموز ومفاتيح الكنوز - للشيخ علام الدين  
علي دده البسنوي الحلواني النوري وهو مختصر مشتمل على  
ثلاثة وستين سؤالا كل ثلاثين في موقع فيكون اثنى عشر  
موقعا على عدة الشهور الفه في حرم مكة المكرمة شرفها الله  
سبحانه وتعالى سنة ١٠٠١ احدي والف ويقال له اسئلة الحكم  
« كما مر » .

حل الرموز في القراءة - للشيخ الامام يعقوب ابن  
بدران المصري ( المتوفى سنة ٦٨٨ ثمانين وثمانمائة )  
حل رموز الاسما وفك كنوز المسمى -

حل الرمز في وقف حمزة وهشام على الهمز -  
للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ المتوفى  
سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة .

حل العقد والعقل في شرح مختصر المنتهى -  
يأتي .

حل عقود الجمان في علمي المعاني والبيان - يأتي  
في العين .

الشرح حاشية بالفارسية لمولانا عبد الكريم المتوفى في حدود  
سنة ٩٠٠ تسعمائة وفي بعض الكتب ان العلامة السيد الجرجاني  
شرحها ايضا ولم ار شرحه .

الحكمة الجديدة في المنطق - لابن كونة . عزالدولة  
سعد بن منصور الاسرائيلي المتوفى سنة ٦٧٦ »

الحكمة العلائية - للشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن  
يوسف البغدادي الشافعي الطيب الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩  
تسع وعشرين وستائة) ذكر فيه طرفا من العلم الالهي .

حكمة العين - للعلامة نجم الدين ابي الحسن علي بن محمد  
الشهر بديران الكاظمي الفزوي ( المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين  
وستائة) تلميذ التصير الطوسي وهو متن متين مختصر اوله سبحانك  
اللهم يا واجب الوجود الخ ذكر فيه ان جماعة من طلبته لما فرغوا  
من بحث الرسالة السماة بالعين في المنطق من تأليفاته اتخسوا منه  
ان يضيف اليها رسالة في الالهي والطبيعي فاجاب . ثم شرحه مولانا  
شمس الدين محمد بن مبارك شفاء الشهر بيمرك البخاري شرحا  
مفيدا مزوجا اوله اما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول الخ  
واورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود ابن  
مسعود الشيرازي على هذا الكتاب باجمعها وعلى هذا الشرح  
حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى  
سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ( وحاشية للمولى كمال الدين مسعود  
الشيرازي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ) وحاشية للمحقق  
ميرزا جان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة  
وحاشية لمولانا محمد الشكي ومن الشروح ايضا شرح جمال الدين  
حسن بن يوسف الحلبي وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله  
ذي العز الباهر الخ وشرح مولانا محمد ابن موسى الثاني  
وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي ابدع بعين الحكمة  
اعيان الموجودات الخ ذكر انه الفه للسلطان يعقوب ابن  
الحسن الطويل .

حكمة القروض - في الفرائض .

الحكمة القدسية - للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن  
عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الحكمة المشرقية - للشيخ الرئيس المزبور .

بعد سنة ١٠٢٠ عشرين والف ( ١٠٣٠ ) جمع فيه مکتوباته  
ومطارحاته مع ابناء عصره .

حلية المتقني في حلية المصطفى — للشيخ زين الدين  
سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .  
الحلييات في النحو — لابي علي الفارسي النحوي .

حلة السري في مدح خير الوري — لمحمد بن احمد  
المعروف بابن جابر النحوي الاعمى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين  
وسبعمئة وهي منظومة بديعة ثم شرحها رفيقه احمد بن يوسف  
المعروف بالبصير النحوي المتوفى سنة ٧٧٩ ثمان وسبعين وسبعمئة .  
« سماء طراز الحلة وشفاء الغلة »

### حلة الكمال وحلية [وحلية] الجمال —

الحلل الحالية في اسأيد القراءة العالية — لابن البردين  
ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس  
واربعين وسبعمئة .

حلل مطرز درفن معما ولفز — قارسي لشرف الدين  
علي اليزدي المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمئة . وله  
متخبه اوله . بعد از محمد ونساي دانايي .

الحلل في آيات الجمل وفي اغايطه — مرذكرهما .  
حلويات شاهی في الفروع — لابي الحسن اسماعيل ابن  
ابراهيم بن اسفنديار بن بازيد وهو كتاب تركي في العبادات مشتمل  
على ثمانية وسبعين بابا في مجلد ضخيم .

حلي الاخبار — لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي  
المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين .

حلية الابرار وما يظهر منها من المعارف والاحوال —  
للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي وهو رسالة اولها  
الحمد لله على ما لهم الخ ذكر انه كتبه سنة ٥٩٩ ثمان وتسعين  
وخمسمائة بالطائف لصاحبه ابي محمد عبدالله الحبشي ومحمد ابن  
خالد الصدقي ليتنصبا .

حلية الابرار وشعار الاخبار في تلخيص الدعوات  
والاذكار — في الحديث للامام محي الدين ابي زكريا يحيى ابن  
شرف بن مري النوري الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وتسعين

حل عيون الفحل في حل مسألة الكحل — لمحمد  
ابن ابراهيم بن ابراهيم بن الحنبلي الحلبي [ المتوفى سنة ٩٧١  
احدى وسبعين وتسعمائة ] .

حل الفتاع عن حل السماع — للشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عبدالرحمن الفزاري [الدمشقي المتوفى سنة ٧٢٩ ثمان  
وعشرين وسبعمئة .

حل مالايحل — لابي الحسن ابن مير جلال الدين  
دانشمند وهو رسالة في عدة اشكال من الرياضيات .

حل مشكل الاشارات — لناصر الدين الطوسي سبق  
ذكره .

حل المشكلات في الفرائض — لشجاع بن نورالله  
الاقروبي معلم السراي السلطاني بادره وهو مجلد وسط اوله  
الحمد لله الملك العليم العلام الخ على ستة عشر بابا الفه سنة ٩٦٤  
اربع وستين وتسعمائة .

حل الموجز في الطلب — « للاقرابي » يأتي في الميم .

حلبة الكمييت في الادب والنوادر المتعلقة بالخرجات —

لشمس الدين محمد بن الحسين التواجي المتوفى سنة ٨٥٩ ثمان  
وخمسين وثمانمئة وهو مجلد نظم فيه شمل كل غريب ورتب  
على خمسة وعشرين بابا في اوصاف الخمر والتدبير والساقى  
والجلس وادابه والاغانى والملاهي والحلاعة والازهار والفواكه  
والخاتمة في الثوبة ودم الخمر . قال السخاوي في الضوء كان سماء  
اولا الخيوط والسرور في وصف الخمر وانكر الخيرون عليه  
بل حصلت له بسببه محنة حيث ادعى عليه وطلب منه فقيه وقد  
جوزى على ذلك بعد دهر فان بعض الشعراء صنف كتابا سماه  
قبح الاحاجي في التواجي جمع فيه هجو من دب ودرج واوصله  
الى علمه بطريقة طريقة فانه دفعه الى دلال بسوق الكتب  
والتواجي جالس فدار الدلال حتى وصل اليه فاخذته وتأمله  
وعلم مضمونه ثم اعاده لينيه فاسترجع من الدلال فكاد التواجي  
يهلك انتهى . اقول وبالجملة وهو كتاب مفيد معتبر عند الادباء  
ولا عبرة بدمه فانه من الحسد والتعصب .

حلبة المفاضلة وحلية المناضلة في المطارحة والمراسلة —  
لبرهان الدين ابراهيم بن احمد الشيرازي الملا الحلبي المتوفى

حلية الأولياء في طبقاتهم - لإبراهيم بن بشار وللشيخ جلال الدين السيوطي .

حلية الرجال في الاقطاب والنجباء والابدال - لمصطفى بن احمد العالى الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو كتاب مختصر تركى على ثلاثة ابواب اوله حداد لمن خلق عباده الاخيار اصنافا الخ .

حلية السريين في خواص الديسريين - لابن حفص عمر بن الحضرمي القمى التركى الشطىب الذى كان من سكان ديسر .

حلية الصفات في الاسماء والصناعات - لجلال الدين يوسف بن نغرى بردى المؤرخ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جمع فيه اشعارا على ترتيب الحروف فكتب ما يتعلق بطول الليل في حرف الطاء مثلا .

حلية العقود في القرق بين المقصور والممدود - للشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله ذى العز الاطهر .

حلية العلماء في مذاهب الفقهاء - للشيخ الامام ابى بكر محمد بن احمد بن الفحال الشافى (المعروف بالمستظهرى) المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو كتاب كبير صنف للخليفة المستظهر بالله العباسى ووافق ما قبله وعدل عن الجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر في كل مسألة الاختلاف الواقع بين الائمة ثم صنف المتمد وهو كالشرح للمستظهرى .

حلية الفصيح في نظمه - «محمد بن جابر» يأتى في الفاء .  
حلية الفقهاء - لابن فارس «هو ابو الحسين احمد ابن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازى المتوفى سنة ٤٩٠ .  
حلية الكرماء وبهجة الندماء - لابن ابى العبد المالكى .  
حلية المحاضرة في صناعة الشعر - لابى على محمد ابن الحسن (بن المظفر) الحلانمى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهو في مجلدين يشتمل على ادب كثير .

وسمائه وهو كتاب مفيد مشهور باذكار النووى في مجلد يشتمل على ثلثمائة وستة وخمسين بابا ابتداء فيه بالذكر ثم ذكر الامور الانسانية من اول الاستيقاظ من النوم الى نومه في الليل ويعبر عن ذلك بينهم بعمل اليوم والليل ثم ختم بباب الاستغفار . وشرحه الشيخ محمد بن على بن محمد بن علان المكي الشافى المتوفى سنة ١٠٥٠ خمسين والف (١٠٥٧) وسماه الفتوحات الربانية على الاذكار النواوية . وكان الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى لخصه في كراستين وسماه اذكار الاذكار ثم شرح هذا الملخص . وللجلال المذكور تأليف آخر فيه سباهم تحفة الأبرار بنكت الاذكار . وللشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة (٨٢٤) مختصر الاذكار . وبعض الاعاجم ترجمته بالفارسية فرغ عنها سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . وعليه نكت للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى سبهاها انحاء الاخيار في نكت الاذكار تعليقة بالقول اولها الحمد لله الذى ملا قلوب احبائه بالانوار الخ .

حلية الأبرار في التاريخ - عشر مجلدات .

حلية الابصار في فضائل الامصار - رسالة للشيخ

محمد بن محمد الانصارى .

حلية الاديب - «مختصر غريب المصنف» .

حلية الأولياء في الحديث - للحافظ ابى نعيم احمد ابن

عبدالله الاسمانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مجلد ضخم اوله الحمد لله محدث الاكوان الخ وهو كتاب حسن معتبر يتضمن اسامى جماع من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة الاعلام المحققين والمتصوفة والتسالك وبعض احاديثهم وكلامهم وصدر ذكر الحلفاء الى تمام العشرة في الترتيب ثم جعل من سواهم ارسالا للاستفادة منه تقديم فرد على فرد لكنه اطال فيه بالاسانيد وتكرير كثير من الحكايات وامور اخر مناقية لموضوعه . ولذلك اختصره الشيخ ابو الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى اختصارا حسنا وسماه صفوة الصفوة وانتقد عليه بشرة اشياء فوجز في الاختصار بحيث لم يبق منه الا رسومه . ثم ان صاحب مجمع الاخبار (محمد بن الحسن الحسينى) سلك في اختصاره مسلكا وسطا مع زيادة تراجم ائمة كاسياتى ذكره .

حلية المداح — للشيخ حسن بن محمد الرامي .

حلية المؤمن في القروع — لابن المحاسن عبد الواحد  
ابن اسماعيل الروابي الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسة  
وهو من المتوسطات فيه اختيارات كثيرة منها ماوافق مذهب  
مالك .

الحلية النبوية من المتنويات التركية — للحقاني ومحمد  
ابن عبد الجليل الرومي المتوفى سنة ١٠١٥، نظمه في سنة ١٠٠٧  
سبع والقب .

الحماسة — لابن تمام حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة  
٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين جمع فيه ما اختاره من اشعار  
العرب العرياء ورتب على ابواب عشرة الحماسة والمراني والادب  
والنسيب والهجاء والاضافات والصفات والسير والملح ومذمة  
النساء واشتهر ببابه الاول . والحماسة شجاعة العرب قالوا ان  
ابانم في اختياره اشعر منه في شعره وسبب جمعه انه قصد  
عبدالله بن طاهر وهو محرسان قدحه فاجازه وعاد يريد العراق  
فلما دخل همدان اغتمه ابوالوقا ابن سلمة فانزله واكرمه  
فصبح ذات يوم وقد وقع ثلج عظيم قطع الطريق فم ابانم  
ذلك وسر ابالوقا فاحضره خزانة كتبه فطالها واشتغل بها  
وصف خمسة كتب في الشعر منها كتاب الحماسة والوحشيات  
فيق الحماسة في خزائن آل سلمة يفتون به حتى تغيرت احوالهم  
وورد ابو المواذل همدان من دینور فظفره وحمله الى اسبهان  
فقبل ادباؤها عليه ورفضوا ما عداه من الكتب في معناه ثم  
شاع واشتهر . وقد فسر جماعة منهم من عني بذكر اصحابه ومنهم  
من عني بالمعاني . فمن شرحه ابو هلال الحسن بن عبدالله المكبري  
المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة . وابو المظفر محمد ابن  
آدم الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة . وابوالفتح  
عثمان بن جني المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة اكتفى  
فيه بشرح مغلقاته . وابو القاسم زيد بن علي الفسوي المتوفى سنة  
٤٦٧ سبع وستين واربعمائة . وابوعبدالله ومحمد الحطيب الاسكافي  
المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة . وابو الحسن علي  
ابن اسماعيل بن سيد القفوي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين  
واربعمائة وهو شرح كبير في ست مجلدات وسماه الاتيق . وحسن  
ابن بشر الامدي المتوفى سنة (٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة) ٣٧١٥ .

وابوبكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة (٤٧٦ ست وسبعين  
واربعمائة) (٣٣٥) . وابو الفضل عبدالله بن احمد الميكالي  
المتوفى سنة (٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة) . وعبدالله ابن  
ابراهيم « بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ » المتوفى  
سنة ٥٨٤ ست وسبعين واربعمائة . وعبدالله بن احمد الشاماني  
المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة . وابراهيم بن محمد ابن  
ملكون الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة . وابو  
علي حسن بن علي الاسترابادي النحوي المتوفى سنة ٧١٧ ، وابو  
نصر قاسم بن محمد الواسطي النحوي المتوفى (بمصر سنة ..) وابو  
الحاسن مسعود بن علي البهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين  
وخمسمائة . والاعلم (ابوالحجاج يوسف بن سليمان) الشنتري  
(المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) في خمس مجلدات .  
وابو البقاء عبدالله بن حسين المكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست  
عشرة وستائة وهو شرح مختصر اقتصر فيه على اصحابه . وابو  
زكريا يحيى بن علي الشير بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢  
اثنين وخمسمائة شرح اولاً شرحاً صغيراً فاورد كل قطعة من الشعر  
جيباً ثم شرحها وشرح ثانياً بيتاً بيتاً ثم شرح شرحاً طويلاً  
مستوفياً واول المتوسط اما بعد حمد الله الذي لا يبلغ صفاته الواصفون  
الح . وابو علي احمد بن محمد المرزوق المتوفى سنة ٤٢١ احدى  
وعشرين واربعمائة وشرحه معتبر مشهور اوله الحمد لله خالق  
الانسان يمينا بما علمه اليان الح . وابو نصر منصور بن مسلم  
الحلي (المعروف بابن ابي الدميك) المتوفى سنة ... جملة تمة  
ما قصر فيه ابن جني . ونزها ابو سعد (ابوسعيد) علي بن محمد  
الكتاب المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة وسماه المتور  
البهائي لانه نزل بهاء الدولة ابن بويه .

الحماسة — لابن عباد وتوليد بن عبدالله [عبد] البحرزي المتوفى  
سنة ٢٨٤ اربع وثمانين ومائتين . ولابي الحسن علي بن الحسن  
المعروف بشميم الحلي المتوفى سنة (٦٠١ احدى وستائة) ورتب  
على اربعة عشر باباً . ولابي الحجاج يوسف بن محمد البياسي  
الاندلسي المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستائة وهي في  
مجلدين صنفها بنونس في شوال سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة  
جمع فيها ما اختاره واستحسنه من اشعار العرب جاهلها ومخضرمها  
واسلاميا ومولديها ومن اشعار المحدثين من اهل الشرق  
والاندلس فرتب كترتيب ابي تمام . ولابي السعادات هبة الله  
ابن علي ابن الشجري النحوي القفوي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنين



واربعين وخمسةائة وهو كتاب ضرب احسن فيه ذكره ابن خلكان. وللشيخ ابي الحسن علي ابن ابي الفرج ابن الحسن البصرى «التوفى سنة ٦٥٦» وحماسة تعرف بالحماسة البصرية الفها سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستائة. وهذه الحماسات تضاها بحماسة ابي تمام. ومنها الحماسة العسكرية.

حماسة الراح — لابي الملا احمد بن عبدالله المرعى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو عشر كراريس في ذم الخمر خاصة وله شرح بعض الحماسة الرياضية في اربعين كراسة سماه الرياض المصطلى [١].

الحماسة — رسالة في تفسير الالفاظ المتداولة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

الحماية في شرح الوفاية — «لكرماسق» يأتي في الواو. حمد وثنا — لغة منظومة فارسية منسوبة الى رشيد الدين عمر (محمد بن محمد بن عبدالجليل المرعى المعروف ب) الوطواط (المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسةائة). غيره رجل من الاروام للسلطان مراد بن محمد خان وسماه عقود الجواهر.

الحميس في احوال النفس النفيس — والمنشور انه بالخاء المعجمة كما سيأتي بيانه في الخاء.

الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة — لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد ابن الفوطى البغدادي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة.

حوادث الدهور مدى الايام والشهور — في ذيل السلوك يأتي في السين.

حوادث الزمان — لابن ابي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة وهو في خمس مجلدات على ترتيب الحروف.

حوادث الزمان وانبأؤه ووفيات الاعيان وانبأؤه — ل محمد بن ابراهيم القرظى المعروف بابن الحمصى.

حوايح العطار في عقر الحمار — ليحيى ابن العطار جمع فيه مقاطيعه في هجو ابن هجة.

نظ 3-119-9 المتظن F: [1]

### علم الحيل الساسانية

ذكره ابوالمخبر من فروع علم السحر وقال علم يعرف به طريق الاحتيال في جلب المنافع وتحصيل الاموال والذي باشرها يتربى في كل بلدة بزى يناسب تلك البلدة بان يعتقد اهلها في اصحاب ذلك الزى فتارة يختارون زى الفقهاء وتارة يختارون زى الوطاط وتارة يختارون زى الاشراف الى غير ذلك ثم انهم يختارون في خداع العوام بامور تعجز العقول عن ضبطها منها ما حكى واحده انه رأى في جامع البصرة فرداعلى مركب مثل ما يركبه ابناء الملوك وعليه البسة نفيسة نحو ملبوساتهم وهو يبكي وينوح وحوله خدم يتبعونه ويكونون يقولون يا اهل العسافية اعتبروا بسيدنا هذا فانه كان من ابناء الملوك عشق امرأة ساحرة وبلغ حاله بسحرها الى ان مسخ الى صورة القرد وطلبت منه مالا عظيما لتخليصه من هذه الحالة والقرد في هذا الحال يبكي بأهين

وحين والعامة يرقون عليه ويكونون وجموا لاجله شيئاً من الاموال ثم فرشوا له في الجامع سجادة فضلى عليها ركعتين ثم سلى الجمعة مع الناس ثم ذهبوا بعد الفراغ من الجمعة بتلك الاموال وامثال هذه كثيرة (قلت ذكر هذه الحكاية ايضا في تاريخ مير خوند) وكتساب المختار في كشف الاستار بالغ في كشف هذه الاسرار .

### علم الحيل الشرعية

وهو باب من ابواب الفقه بل فن من فنونه كالفرائض وقد صنفوا فيه كتباً اشهرها كتاب الحيل للشيخ الامام ابى بكر احمد بن عمر المعروف بالحطاف الحنفي المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين (وهو في مجلدين ذكره التيمى في طبقات الحنفية) وله شروح منها شرح شمس الائمة الحلواني. وشرح شمس الائمة السرخسي. وشرح الامام خواهر زاده. ومنها كتاب محمد بن على النخعي وابن سراقه « محي الدين ابوبكر محمد بن محمد المتوفى سنة ٦٦٢ » وابى بكر الصيرفي « محمد بن محمد البغدادي الشافعي المتوفى بمصر سنة ٣٣٠ » وابى حاتم القزويني وغير ذلك ذكروا فيه الحيل الدافعة للمطالبة واقسامها من الهرمة والمكروهة والمباحة .

الحيل — لابى عبدالرحمن محمد بن عبدالله العتي الشاعر ( المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين ) .

الحيل — لابن دريد محمد بن الحسن القنوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة كبير وصغير .

الحيل — لابى عبدالله محمد بن عباس اليزدى النحوي ( المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة ) .

### علم الحيوان

وهو علم باحث عن احوال خواص انواع الحيوانات ومجائبها ومانعها ومضارها وموضوعه جنس الحيوان البرى والبحرى والماضى والزاحف والطائر وغير ذلك والفرض منه التداوى والانتفاع بالحيوانات والاحتيا عن مضارها والوقوف على عجائب احوالها وغرائب افعالها وفيه كتب قديمة واسلامية منها كتاب الحيوان لديموقرايس ذكر فيه طبائمه ومانعه

وكتاب الحيوان لارسطاطاليس تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق من اليونانى الى العربى وقد يوجد سرانياً قليلاً قديماً اجود من العربى . ولاسطلو ايضا كتاب في نعمت الحيوان الغير الناطق ومافيه من المنافع والمضار . وكتاب الحيوان لابى عريان عمرو ابن بحر الجاحظ البصرى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو كبير اوله جنبك الله تعالى الشبهة وعصمك من الحيرة الخ . قال الصفدى ومن وقف على كتابه هذا وغالب تصانيفه ورأى فيها الاستطرادات التى يستطرد بها والانتقالات التى ينتقل اليها والجهالات التى يمترض بها في غضون كلامه بادى ملايسة علم مايزم الاديب ومايتبين عليه من مشاركة المعارف . اقول ما ذكره الصفدى من اسناد الجهالات اليه صحيح واقع فيما يرجع الى الامور الطبيعية فان الجاحظ من شيوخ الفصاحة والبلاغة لامن اهل هذا الفن . ويختصر حيوان الجاحظ لابي القاسم هبة الله ابن القاضى الرشيد جعفر المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة . واختصره الموفق البغدادي ايضا . وكتاب الحيوان لابن ابى الاشعث . ويختصره للموفق المذكور ايضا .

حياة الحيوان — لشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميرى الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانائة وهو كتاب مشهور في هذا الفن جامع بين الفث والسمين لان المصنف فقه فاضل محقق في العلوم الدينية لكنه ليس من اهل هذا الفن كالجاحظ وانما مقصده تصحيح الالفاظ وتفسير الاسماء المهمة كما قال في اول كتابه هذا كتاب لمهستاني احد تصنيفه وانما دعاني الى ذلك انه وقع في بعض الدروس ذكر مالك الحزين والذئب المنحوس فحصل بذلك مايشبه حرب البسوس فاستخرت الله سبحانه وتعالى في وضع كتاب في هذا الشأن ورتبه على حروف المعجم انتهى وذكر انه جمعه من خمسمائة وستين كتاباً ومائة وتسعة وتسعين ديواناً من دواوين شعراء العرب وجعله لسختين كبيرى وصغرى في كبراه زيادة التاريخ وتعبير الرؤيا وفرغ من مسودته في شهر رجب سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى شرف بوح (نوع) الانسان الخ . ولهذا الكتاب مختصرات منها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن الدمامي المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى اوجد بفضلته حياة الحيوان الخ ذكر فيه ان كتاب شيخه هذا كتاب حسن في بابه جمع ما بين احكام شرعية واخبار نبوية ومواعظ نافعة وفوائد بارعة وامثال سائرة وايات نادرة وخواص محيية

حياة العلوم — رسالة للشيخ محمد المغربي الشاذلي كتبها في البحث عن ماء الحياة .

حياة القلوب في التصوف — لمحمد بن الحسن الاسائي (الاسبائي) المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة .

حياة القلوب في الموعظة — للشيخ أبي وقيل عبد الباري بن طورخان السبيني الواعظ ذكر فيه انه جمع من الكتب المتبرية ما يتعلق بالترغيب والترهيب واورد فيه استشادات من الآيات والاحاديث وحكايات المشايخ ورتب على سبعة وتسعين بابا وفرغ عن تأليفه في بلدة ادونه سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وفيه ردود على الخلوئية والصوفية .

حياة القلوب فيه ايضا — للشيخ جمال الدين حسين ابن علي الحصني الفه سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة .  
حياة النفوس —

### باب الخاء المعجمة

خاتم الشيخ — الامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو المشهور بوقف زحل من علم الحرف. وله شروح منها شرح شرف الدين ابي عبدالله ابن فخر الدين عثان بن علي المعروف بابن بنت ابي سعد امل في مجلسين احدهما في ثامن محرم سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة وسماه مستوجة المحامد في شرح خاتم ابي حامد .

خادم الرافعي والروضة في الفروع — لبدرايين محمد ابن بهادر الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ذكر في بقية المستفيد انه اربعة عشر مجلدا كل منه خمسة وعشرون كراسة ثم اني رأيت المجلد الاول منها اتصح بقوله الحمد لله الذي امدنا بانعامه الخ وذكر انه شرح فيه مشكلات الروضة وفتح مقفلات فتح العزيز وهو على اسلوب التوسط للأذرعى واخذه جلال الدين السيوطي يختصر من الزكاة الى آخر الحج ولم يتم وسماه تحصيل الخادم .

خادم النعل الشريف — رسالة للجلال السيوطي ذكرها في فهرس مؤلفاته من فن الحديث .

واسرار غريبة لكنه طول في بعض اماكنه ووقع في بعضه ما لا يليق بمحاسنه فاختر من عينه وسماه عين الحياة مهديا الى الامير احمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وفرغ في شعبان سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة. ويختصر عمر بن بونس ابن عمر الحنفي اوله الحمد لله الذي يسر للانسان منافع الحيوان الخ ذكر فيه انه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه المعنوي وازضاف الى ذلك ما وجد في خريدة العجائب ولم يخرج عن المعنى المقصود. ويختصر الشيخ تقي الدين محمد بن احمد الفاسي المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة. قال السخاوي في حق الاصل وهو نفيس مع كثرة استطراده فيه من شئ الى شئ واتوم ان فيها ما هو مدخول لما فيها من الماكبر وقد جردها الفاسي وبه (وبه) على اشياء مهمة يحتاج الاصل اليها انتهى. ويختصر على الفاري تزيل مكة انكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والث سماء بهجة الانسان في مهجة الحيوان اوله الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ ذكر انه الفه بمكة سنة ١٠٠٣ ثلاث والث. ويختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله خالق الحيوان الخ ذكر فيه انه حذف من حشوه كثيرا وعوض منه امرين احدهما زيادة فائدة في الحيوان الذي ذكره والثاني ذكر ما فات من الحيوان ملتقيا من كتب اللغة بمنزلة في اولها بقت وانتهى سماء ديوان الحيوان والقسم الثاني مرتب على الحروف سماء ذيل الحيوان وفرغ منه في ذي القعدة سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة. وترجمة حياة الحيوان بالفارسية للحكيم شاه محمد القزويني الفه للسلفطان سليم خان القديم وزاد عليه اشياء. وذيل حياة الحيوان للقاضي جمال الدين محمد بن علي بن محمد الشيبني المكي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة سماء طبيب الحياة .

### حياة الارواح ونجاة الاشباح — رسالة مفيدة للشيخ

محمود افندي الاسكداري المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والث (١٠٣٨) اولها الحمد لله الذي احى قلوب العارفين بالحياة الابدية الخ قال هذه رسالة في قسمي الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل اهل السلوك والاجتهاد رتبها على قسمين ابواب وفضول القسم الاول في الموت الاضطراري وفيه ابواب الثاني في الموت الاختياري والحشر المعنوي .

## المحاضرات - لابن جني .

الخافية في علم الحرف - مختصرات منسوبة الى افلاطون  
وسامور الهندي اول خافيه الحمد لله الذي خالق الانسان الخ  
والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨  
ثمان واربعين ومائة . ذكر البيهقي انه جعل فيه الباب الكبير  
ا ب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب . وهرمس .

خالصة الحقائق لما فيه من اساليب الدقائق - لابن  
القاسم عماد الدين محمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ سيع  
وسنة مجددا له الحمد لله الذي برأ كل حى الخ رب على حسين  
بابا واورد في كل منها طرفا من الاخبار والآثار وكلمات الاكابر  
والحكيم والاشعار وفرغ منه في سنة ٥٩٧ سيع وتسعين وخمسةائة .  
واختصره على بن محمود بن محمد الرابض البغدادي وسماه  
اخص الخالصة لخصه على سبيل الإعجاز والاختصار اوله  
الحمد لله الاحد القديم السلام الخ .

خاورنامه - فارسي منظوم لمحمد بن حسام الدين المتوفى  
سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة بهستان نظم فيه سيرة على  
ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه .

خبايا الزوايا في القروع - لبدرايين محمد بن عبدالله  
الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعائة  
اوله الحمد لله الذي لم تزل نعمته تجدد الخ ذكر فيه ما ذكره  
الرافعي في التووي (والتووي) في غير مظهرها من الابواب فرد كل شكل  
الى شكله وكل فرع الى اصله واستدرك عليه الشريف عز الدين حمزة  
ابن احمد الحسيني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين  
وثمانمائة وسماه بقايا الخبايا . ولبدرايين ابي السعادات محمد ابن  
محمد البلقيني المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة حاشية عليه .

خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا - مجلد لاديب  
المصر شهاب الدين احمد الحفاجي المصري (المتوفى سنة ١٠٦٩  
تسع وستين والتم) اوله حمدا لك اللهم يطوق جيد البلاغة لعظم  
عقوده الخ ذكر فيه ادباء عصره من شيوخه وشيوخ ابيه  
كصاحب الذخيرة وقلاند العقيان والبيضة والدمية وعقود الجمان  
ورب على خمسة اقسام الاول في رجال الشام والثاني في رجال  
الحجاز والثالث في رجال مصر والرابع في رجال المغرب

والخامس في رجال الروم والختامه في لعلم المؤلف ونثره وهو  
تأليف لطيف يدل على مهارة مؤلفه في الادب .

الخبر الدال على وجود القطب والاوراد والنجباء  
والاببدال - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها  
الحمد لله الذي قوت بين خلقه في المراتب الخ .

الخبر عن البشر - للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرزي  
المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كبير في  
اربع مجلدات ذكر فيه القبائل والنسب التي صلى الله تعالى عليه  
وسلم وعمل له مقدمة في مجلد .

خبر قس بن ساعدة الايادي - لابن محمد عبدالله ابن  
جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين  
وثلاثةائة .

خبرة الفقهاء - مختصر لاشرف الدين احمد بن اسد  
الفرغاني الحنفي وهي يكسر الحاء المعجمة كالاختبار بمعنى الامتحان  
اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان الملك فخر الدين ارسلان  
اقبل على الفقهاء وان بعض اكابر الدولة سئله ان يترجم له كتابا  
جمه الفقيه ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن طلحة في الام  
ابراهيم بن ناصر الدين سيكتكين بالفارسية جعله عربيا وسماه  
بستان الاسئلة وهو مشتمل على مسائل وكانت عادة الملوك  
تجربة العلماء بالمسائل اختباراً عن علمهم وهي على ثلاثة اشرب  
الاول ان تكون المسئلة مشتملة على وجوه وتفصيل والثاني  
ان تكون مسلتان متشابهتان ظاهرا وبينهما فرق في الحكم  
والمعنى والثالث مسائل تبعد عن الفهم ويحتاج في استخراجها  
الى زيادة تأمل .

ختم الانبياء - للشيخ ابي عبدالله محمد بن علي المعروف  
بالحكيم الترمذي المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو  
مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

خديم الظرفاء ونديم الطغاة - من كتب الادب  
فيه اشعار رائقة وامثال وحكم فائقة وهزل مطرب مرتب على  
اتى عشر قسما اوله الحمد لله الذي اوضح لدوى الادب منهاج  
البلاغة الخ .

خزائن الملوك في فرائد السلوك - للشيخ عبدالرحمن  
ابن محمد البساطي مختصر على بابين اوله في رياسة الفضل والثاني  
في كشف الالتباس عماد في الحضرة والياس الفه لاني العباس  
خضر بن الياس القاضي اوله الحمد لله الذي انزل كتاب عدله  
الح .

خردنامه - منظومات فارسية وتركية فارسيه لمولانا  
عبدالرحمن الجامي جعله السابع من كتاب هفت اورنگ ووزنه  
من زحاف المتقارب الثمن ومن خمسة النظمي يقال له  
اسكندرنامه . وتركه لمولانا شېخي الكرمياني كتبه للسلطان محمد  
ابن يدرم ولمولانا محمود بن عثمان المعروف بلامعي البرسوي  
التوفي سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خريدة الامثال - لابن الحسن علي بن المبارك  
المعروف بابن الزاهد المتوفي سنة ٥٩٤ .

خريدة العجائب وفريدة الغرائب - لزين الدين عمر  
ابن المظفر ابن الوردى المتوفي سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة  
وهو مجلد نصف اوله [الصف الاول منه] في ذكر الاقاليم والبلدان  
والباقي في بعض احوال المدن والنبات والحيوان لكنه اورد في  
اوله دائرة مشتملة على صور الاقاليم والبحار زعمانه انه كذلك في  
نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع فان الرجل  
ليس من اهل فن جغرافيا وتصوره لا يقاس على سائر القوش  
والتساوير ومع ذلك اورد فيه اخبارا واهية وامورا مستحيلة  
كما هو دأب اهل العربية والادباء العاقبين عن العلوم العقلية ثم  
ان هذا الكتاب متداول بين اصحاب العقول الفاصرة كأمثاله  
اوله الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب الخ ولعل المصنف اشار  
الى ان هذا التأليف وامثاله من الذنوب . وترجمته بالتركية لرجل  
من الادوام نقله بالثناس من عثمان بن اسكندر باشا .

خريدة القوائد وجريدة القرائد - ل محمد بن احمد  
الدمشقي خطيب المادلية محلب وهو مختصر اوله الحمد لله محمود الفعالي  
الح ذكر فيه انه الفه محمود باشا ورتب على اربعة ابواب الاول  
في نصيحة الحكام والثاني فيما يتعلق باسمه من علم الحرف  
والثالث فيما يناسبه من الاوافق والحواثيم والادعية والرابع فيما  
يلزمه من تعظيم العلم والعلماء .

خريدة العصر وجريدة اهل العصر - مجلدات

لعماد الدين (الوزير العلامة) ابي عبدالله محمد بن محمد الكاتب  
الاصهباني المتوفي سنة ٥٥٧ سبع وخسين وخمسة (٥٩٧) اوله  
الحمد لله مودع ارواح المعاني اشباح الالفاظ الح ذكر انه جعله  
ذبيلا على كتاب زينة الدهر للخطيرى وهو ذيل دمية القصر  
للباخريزي وهو ذيل يشمة الدهر للشمالي وهو ذيل البارع  
لهارون المنجم وذكر ايضا انه اورد الشعراء الذين كانوا بعد  
المائة الخامسة الى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسة من اهل  
العراق والشام ومصر والجزيرة والمغرب وهو في نحو عشر مجلدات .  
ومختصره المسمى بعمود الشباب ويسميه الشهاب بطرد الذهب في مجلد  
لمولانا علي بن محمد المعروف برضاي الرومي المتوفي قاضيا بمصر  
سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف اوله الحمد لله الذي حمده عنوان  
كل جريدة .

### خزانة الاقتحار -

خزانة الاكل في الفروع - ست مجلدات لابي يعقوب  
يوسف بن علي بن محمد الجرجاني الحنفي ذكر فيه ان هذا الكتاب  
محيط بمجل مصنفات الاصحاب بدأ بكافي الحاكم ثم بالجامعين ثم  
بالزيادات ثم بمجرد ابن زياد والمنتقى والكرخي وشرح الطحاوي  
وعيون المسائل وغير ذلك واقف بدياته يوم الاضحي (يوم عيد  
الاضحي) سنة ٥٢٢ اثنتين وعشرين وخمسة .

### الخزانة الجلالية في فروع الحنفية -

خزانة الخواص - لعبد الفتاح اللارندوي وهو مختصر  
على سبعة ابواب وخاتمة اوله حمدا لملك ملكوت الملك حكما  
الخ وترتيب ابوابه هكذا الاول في خواص الادعية والثاني في  
الاوراد والدعوات والثالث في خواص الفاتحة وسائر السور  
والرابع في خواص الاسماء والحروف والخامس في دفع كيد  
العدو والسادس في تسهيل المآرب والسابع في الطهارة والخاتمة  
في المهمات .

خزانة الروايات في الفروع - للقاضي جكن الحنفي  
الهندي الساكن بقضية كن من الكجرات وهو مجلد اوله  
الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه افنى  
عمره في جمع المسائل وغريب الروايات وابدا بكتاب العلم لانه  
اشرف العبادات .

خزانة الفتاوى - للشيخ الامام طاهر بن احمد البخاري

خزائن الملك وسر العالمين - لابي الحسن علي بن حسين  
السعدي المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

خزينة العلماء وزينة الفقهاء - لشيخ محمد البلغاري  
وهو مختصر في الموعظة اوله الحمد الذي لم يبد له والد الخ اورد فيه  
من الاحاديث والآثار والحكم .

خسرو وشيرين - من المتوبات الفارسية والتركية التي  
نظمت في قصة عاشق وممشوق . اما الفارسية فلفشيخ نقاشي  
الكنجي (المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة) نظمها في  
بحر الهزج وهو من خمسة الشهورة اوله :  
خداوندا در توفيق بكشاي

وفي جوابه منويات منها نظم مير خسرو الدهلوي المتوفى  
سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله :  
خداوندا دلرا چشم بكشاي

اتمه في رجب سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستمائة . ونظم مولانا  
الوحشي اوله :

الهي سينه ده آتش افروز  
ونظم آصف خان اوله :

خداوندا دلي ده شاد ازادوه  
ونظم عبدالله الهانفي اوله :

خداوندا بعشقم زندكي ده

واما التركية فلمولانا شيخ الكرمياني ابتداء في باسر من  
السلطان مراد الغازي ولم يكمله وكله اخوه الجمالي وهو نظم  
سليس مقبول عند الشعراء . ومنها نظم مولانا آهي المتوفى سنة  
٩٣٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة . ونظم جليلي اوله :

نه ديوان كه آكه الله اوله عنوان  
ونظم خليفه ونظم معيد زاده .

خسرو نامه - قزسي من منظومات الشيخ فريدالدين  
محمد بن ابراهيم العطار الهمداني المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وستمائة .

الحصائل الجامعة لمحصل شرائع الاسلام في الواجب  
والحلال والحرام - مجلد شرحة ابو محمد علي بن احمد  
المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين

الحنفي (السرخسي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة)  
صاحب الخلاصة وهو كتاب معتبر قليل الوجود .

خزانة الفتاوى - لاحد بن محمد بن ابى بكر الحنفي  
صاحب مجمع الفتاوى وهو مجلد اوله احمد الله حمداً بعدد ما ظهر  
من معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمع من الفتاوى واورد فيها  
غرائب المسائل .

خزانة الفقه - للامام ابى الليث نصر بن محمد الفقيه  
السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة وهو  
مختصر اوله الحمد لله رب العالمين جمع فيه مسائل الفقه معدودة  
الاجناس بمجموعة النظائر ورتب ترتيب الكثر ثم نسج صاحب  
التف على منواله .

خزانة القوائد -

خزانة الفضائل - لشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفاي  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خزانة اللطائف في شرح المصباح في النحو - يأتي .

خزانه المقتنين في القروع - للشيخ الامام حسين بن محمد  
السمياني [السمياني] الحنفي صاحب الشافي في شرح الوافي وهو مجلد  
ضخم اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه منقح باشارة  
حكيم الدين محمد بن علي التاموسي فاورد ما هو مروى عن المتقدمين  
وختار عند التأخرين وطوى ذكر الاختلاف واكتفى بالعلامات  
من الهداية والتهاية وقاضيخان والخلاصة والظهيرية وشرح  
الطلحاوي وغير ذلك من المعتمدين وفرغ في محرم سنة ٧٤٠  
اربعين وسبعمائة .

خزانة الواقعات - للشيخ الامام افتخار الدين طاهر  
ابن احمد البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة  
لخص منه ومن النصاب الخلاصة كما ذكر في ديباجته .

خزانة الواقعات في القروع - للشيخ الامام احمد  
ابن محمد بن عمر الناطقي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين  
واربعمائة وهو مختصر مشهور بالواقعات .

خزانة الهدى - لابي زيد عبيدالله بن عمر الدبوسي  
الحنفي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة . (٤٣٠)  
خزائن السرور في الطب - تركي مختصر .

أخذه بعض معاصريه وأسند إلى نفسه فكتب السيوطي في  
مقامة تسمى الفارق بين المصنف والشارح. واختصره أيضاً الشيخ  
عبد الوهاب بن أحمد الشعرائي المتوفى سنة ٩٧٢ أنتين وسبعين  
وتسعمائة. وعلى النموذج المذكور شرحان كبير وصغير لعيد  
الرؤف المناوي المار ذكره. وصنف فيه أيضاً سراج الدين عمر  
ابن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة  
وجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ أربع  
وعشرين وثمانمائة واما الكاملية « هو كمال الدين محمد بن محمد  
الشامى المتوفى سنة ٨٧٤ » والقطب الحضرى وبوسف ابن  
موسى الجذامى « الاندلسى المعروف بابن السدى المتوفى سنة  
٦٦٣ » وابن حجر العسقلاني وسماه الانوار .

#### الخصائص في فضل علي بن ابي طالب رضى الله

تعالى عنه — للإمام ابي عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائي  
الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة ذكر انه قيل له لم لا  
صنفت في فضائل الشيخين قال دخلت الى دمشق والمنحرف عن  
علي بها كثير فصنفته رجاء ان يهديهم الله سبحانه وتعالى فانكروا  
عليه واخرجوه من المسجد ثم من دمشق الى الرملة فمات بها .

#### الخصائص في النحو — لابي الفتح عثمان بن جني

المتوفى سنة ٣٩٢ أنتين وتسعين وثلثمائة قال السيوطي في اقتراحه  
وضمه في اصول النحو وجدله لكن اكثره خارج عن هذا  
المعنى فلخص منه الاقتراح وضم اليه فوائد كاسبق. واختصره  
ابو العباس احمد بن محمد الاشيلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى  
وخسين وستائة. ولوفيق الدين « عبداللطيف بن يوسف البغدادي  
حاشية على الخصائص المذكورة .

#### الخصائص في الفروع — لتجيم الدين عمر بن محمد النسفي

الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلثين وخمسمائة وهو كتاب كبير.  
والخصائص جمع خصلة وهي القطعة الكبيرة من اللحم كافي  
القاموس .

#### خضر خان دُولراني — منظومة فارسية من خمسة مير

خسرو الدهلوي اوله :

سرنامه بنام آن خداوند . الخ .

#### علم الخطأين

من فروع علم الحساب وهو علم يتعرف منه استخراج  
المجهولات العددية اذا أمكن سيرورتها في اربعة اعداد متناسبة

واربعمائة وسماه الايصال الى فهم كتاب الخصال وهو شرح  
كبير اورد فيه اقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة  
في مسائل الفقه ودلائله .

#### خصال السلف في آداب السلف والخلف — لمولانا

حسن بن حسين الثالثي وهو مختصر اوله الحمد لله بحيت الاحياء  
ومحي الاموات الخ ذكر فيه انه الفه حين قدم من مكة المكرمة  
الحصل الكبير [الكبيرة] — لابن كاس النخعي .

#### الحصل المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة —

لابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
أنتين وخسين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله غافر الذنب وفي  
بعض النسخ احمد والحمد لله الخ رتب على اربعة ابواب منتمة  
على الاحاديث الواردة فيه والآثار .

#### الحصل في فروع الحنفية — لابي ذر « عبادة بن

احمد الهروي الحافظ المتوفى سنة ٤٣٤ » والطرسوسي  
« نجم الدين ابراهيم بن علي بن احمد الحنفي المتوفى سنة ٧٤٦ »  
وفي فروع الشافعية لابن سريج احمد بن عمر الشافعي المتوفى  
سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة وفي فروع المالكية لابي بكر محمد المالكي  
القرطبي المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة مجلد ذكر في  
اوله نبذة من الاسول وسماه بالاقسام والحاصل ولو سماه بالبيان  
لكان اولي لانه ترجم الباب بقوله البيان عن كذا .

#### الحصل — لابي الحسن علي بن مهدي الاسبهاني « الطبري

ثم البغدادي المتوفى في حدود سنة ٣٣٠ » جمع فيه الاشعار  
والحكم والامثال .

#### خصائص السواك — للشيخ ابي الخير احمد بن اسماعيل

القرظوني الطالقاني وهو مختصر مشتمل على اتي عشر فصلا .

#### خصائص الطرب — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف

بكشاجم المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة .

#### الخصائص النبوية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اطلع في سما النبوة الخ ذكر فيه  
انه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة الى ان زادت على الالف  
ثم اختصره وسماه بنموذج اللبيب في خصائص اللبيب روى انه

فصل - في كيفية وضعه وانواعه. قيل اول من وضع الخط آدم عليه السلام كتبه في طين وطبخه ليقى بعد الطوفان . وقيل ادريس . وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان اول من وضع الخط العربي ثلاثة رجال من بولان قبيلة من طى نزلوا مدينة الاسبارق اولهم مراد [مرامر] وهو وضع الصور ونالهم اسم فهو وصل وفصل ونالهم عامر فوضع الاحجام ثم ائتمروا . وقيل اول من اخترعه ستة اشخاص من طسم اسماؤهم . ابجد . هوز . حطى . كخن . سمعص . قرشت . فوضعوا الكتابة والخط وما شذ من اسمائهم من الحروف الحقوها . وبروي انها اسماء ملوك مدين . وفي السيرة لابن هشام ان اول من كتب الخط العربي حمير بن سبأ . وقال السبلي في التعريف والاعلام والاصح ما روينا من طريق ابن عبد البر برفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اول من كتب بالعربية اسمعيل عليه السلام . قال المولى ابو الخير واعلم ان جميع كتابات الامم اثنا عشرة كتابة العربية والحميرية واليونانية والفارسية والسريانية والعبرانية والرومية والقطبية والبربرية والاندية والهندية والصينية فخمس منها اضمحلت وذهب من يعرفها وهي الحميرية واليونانية والقطبية والبربرية والاندية وثلاث بقي استعمالها في بلادها وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهي الرومية والهندية والصينية وبقيت اربع هي مستعملات في بلاد الاسلام وهي العربية والفارسية والسريانية والعبرانية . اقول في كلامه بحث من وجوه اما اولا فلان الحصر في العدد المذكور غير صحيح اذا افلام المتداولة بين الامم الآن اكثر من ذلك سوى المقرضة فان من نظر في كتب القدماء المدونة باللغة اليونانية والقطبية وكتب اصحاب علم الحرف الذين ينو فيها انواع الافلام والخطوط علم صحة ما قلنا وهذا الحصر ينبي عن قلة الاطلاع . واما ثانيا فان قوله خمس منها اضمحلت ليس بصحيح ايضا لان اليونانية مستعملة في خواص الملة النصرانية اعني اهل اقاديميا [١] المشهورة الواقعة في بلاد اسبانيا وفرنسا ونمسه وهي تملك كثيرة واليونانية اصل علومهم وكتبهم . واما ثالثا فلان قوله وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهي الرومية كلام سقيم ايضا اذ من يعرف الرومية في بلاد الاسلام خصوصا في بلادنا اكثر من ان يحصى . وينبى ان يعلم ان الرومية المستعملة في زماننا منحرفة عن اليونانية بحرف قليل . واما القلم المستعمل [٢] بين كفرة [١] الااديبا في تلك البلاد عبارة عن مجمع اهل العلوم كالمدارس في بلادنا . (منه) [٢] المراد بالقلم هو الخط كما هو العبارة فيها بينهم . (منه)

ومنفعته كالخبر والمقابلة الا انه اقل عموما منه واسهل عملا وانما سمي به لانه يفرض المطلوب شيئا ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ ذلك الخطا وفرض المطلوب شيئا آخر ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ الخطا الثاني ويستخرج المطلوب منهما فاذا اتفق وقوع المسئلة اولا في اربعة اعداد متناسبة امكن استخراجها بخطا واحدا . ومن الكتب الكافية فيه كتاب لزين الدين المغربي وروهن (ابو على الحسن ابن الحسن) ابن الهيثم (الفيلسوف) (التوفي سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعائة) على طريقه .

### علم الخط

وهو معرفة كيفية تصوير اللفظ بحروف هجائه الا اسماء الحروف اذا قصد بها المسمى نحو قولك اكتب جيم عين فاء واء فانما يكتب هذه الصورة جمع لانه مسماها خطأ ولفظا ولذلك قال الخليل لما سئلهم كيف تنطقون بالجيم من جمع فقالوا جيم - فقال - انما نطقتم بالاسم ولم تنطقوا بالمسؤل عنه والجواب به لانه المسمى فان سمي به [بها] مسمى آخر كتبت كغيرها نحو ياسين وحاميم يس - وسم هذا ما ذكر في تعريفه والفرض والغاية ظاهر لكنهم اطلبوا في بيان احوال الخط وانواعه ونحن نذكر خلاصة ما ذكرنا في فصول .

فصل - في فضله . اعلم ان الله سبحانه وتعالى اضاف تعليم الخط الى نفسه وامتن به على عباده في قوله علم بالقلم وناهيك بذلك شرفا . وقال عبدالله بن عباس الخط لسان اليد قيل ما من امر الا والكتابة موكل به مدبره ومعبر عنه وبه ظهرت خاصة النوع الانساني من القوة الى الفعل وامتاز به عن سائر الحيوانات وقيل الخط افضل من اللفظ لان اللفظ يفهم الحاضر فقط والخط يفهم الحاضر والغائب وفضائله كثيرة معروفة .

فصل - في وجه الحاجة اليه . واعلم ان فائدة التخاطب للم تبيين الالفاظ واحوالها وكان ضبط احوالها مما اعتنى بها العلماء كان ضبط احوال ما يدل على الالفاظ ايضا مما يعتنى بشأته وهو الخطوط والتقوش الدالة على الالفاظ فيبحثوا عن احوال الكتابة الثابتة تقوشها على وجه كل زمان وحركاتها وسكناتها وتقطها وشكلها وضوابطها من شدتها ومداتها وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني الحاصلة في الاذهان .



استخرجه ماى كما ان مذهبه مركب من الجوسية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف العربية وهذا القلم يكتب به قدماء اهل ماوراء النهر كتب شرايهم وللمرقونية قلم يختصون به .

الخط الهندي والسندى - وهو اقلام عدة يقال ان لهم نحو ماى قلم بعضهم يكتب بالارقام التسعة على معنى ايجاد ويستقلون تحتها ثقتين وثلاثا .

الخط الزنجي والحيشي - على ندرة لهم قلم حروفه متصلة كحروف الحبرى يتدى من الشمال الى اليمين يفرقون بين كل اسم منها بثلاث نقط .

الخط العربي - قال ابن اسحق اول خطوط العربية الخط المكي وبعده المدي ثم البصرى ثم الكوفي واما المكي والمدني ففي الفناء تعوج الى يمين اليد وفي شكله انضجاع يسير قال الكندي لا اعلم كتابة يحتمل من تحليل حروفها وتدقيقها ما تحتل الكتابة العربية ويمكن فيها من السرعة ما لا يمكن في غيرها من الكتابات .

فصل - في اهل الخط العربي . قال ابن اسحق اول من كتب المصاحف في الصدر الاول ويوصف بحسن الخط خالد بن ابي الهياج وكان سعد نسيه لكتب المصاحف والشعر والاختيار للوليد بن عبد الملك وكان الخط العربي حينئذ هو المعروف الآن بالكوفي ومنه استنبطت الاقلام كما في شرح العقيلة . ومن كتاب المصاحف خشانم البصرى والمهدى الكوفي وكانا في امام الرشيد . ومنهم ابو حدى وكان يكتب المصاحف في امام المعتصم من كبار الكوفيين وحذاقهم . واول من كتب في امام بن امية قطبة وهو استخرج الاقلام الاربعة واشتق بعضها من بعض وكان اكتب الناس ثم كان بعده الضحاك بن مجلان الكاتب في اول خلافة بن العباس فزاد على قطبة ثم كان اسحق بن حماد في خلافة المتصور والمهدى وله عدة تلامذة كتبوا الخطوط الاصلية الموزونة وهي اثنا عشر قلما قلم الجليل قلم السجلات قلم الديباج قلم الطومار الكبير قلم الثلثين قلم الزنبرود قلم المنح قلم الحرم قلم الموامرات قلم المعهود قلم القصص قلم الحرفاج . حين ظهر الهاشميون حدثت خط يسمى المراقى وهو المحقق ولم يزل يزيد حتى انتهى

الروم فغير القلم اليونانى . واما رابعاً فان جملة السريانية والعبرانية من المستعملات في بلاد الاسلام ليس كما ينبغي لان السريانية خط قديم بل هو اقدم الخطوط منسوب الى سوريا وهي البلاد الشامية واهلها منقرضون فلم يبق منهم اثر كما ثبت في التواريخ . والعبرانية المستعملة فيما بين اليهود وهي مأخذ اللغة العربية وخطها والعبراني يشبه العربي في اللفظ والخط مشابهة قلبية .

فصل - واعلم ان جميع الاقلام مرتب على ترتيب ايجاد الاقلم العربي وجميعها منفصل الاالعربي والسرياني والمنولى . واليونانية والرومية والقطبية من اليسار الى اليمين والعبرانية والسريانية والعربية من اليمين الى اليسار وكذا التركية والفارسية .

الخط السرياني - ثلاثة انواع المفتوح المحقق ويسمى اسطرغالا وهو اجملها والشكل المدور ويقال له الخط الثقيل ويسمى اسكولينا وهو احسنها والخط الشرطوبه يكتبون الترسيل . والسرياني اصل البطى .

الخط العبراني - اول من كتب به عامر بن شاذل وهو مشتق من السرياني وانما لقب بذلك حيث عبر ابراهيم الفرات يربد الشام وزعمت اليهود والنصارى لاختلاف بينهم ان الكتابة العبرانية في لوحين من حجارة وان الله سبحانه وتعالى رفع ذلك اليه .

الخط الرومي - وهو اربعة وعشرون حرفاً كما ذكرنا في المقدمة ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظير له عندما فان الحرف الواحد منه يدل على معان وقد ذكره جالينوس في كتب .

الخط الصيني - خط لا يمكن تعلمه في زمان قليل لانه يتعب كاتبه المساهر فيه ولا يمكن للحفيف البد ان يكتب به في اليوم اكثر من ورقتين او ثلاثة وه يكتبون كتب ديانهم وعلومهم ولهم كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان كل كلمة تكتب بثلاثة احرف او اكثر في صورة واحدة ولكل كلام طويل شكل من الحروف يأتي على المعانى الكثيرة فاذا ارادوا ان يكتبوا ما يكتب في مائة ورقة كتبوه في صفحة واحدة بهذا القلم .

الخط المانوى - مستخرج من الفارسي والسرياني

هذه الامور من احوال علم الخط فلاوجه لافرازه ولوكان مثل ذلك علما لكان الامر عبرا وذكر ان ابن البواب نظم فيه قصيدة رائية بليغة استقصى فيها ادوات الكتابة ولياقوت رسالة فيه ايضا . ومنها علم قوانين الكتابة اى كيفية نقش صور الحروف البسائط وما ذلك الاعلم الخط . ومنها علم تحسين الحروف وهو ايضا من قبيل تكثير السواد قال ومبنى هذا الفن الاستحسانات الناشئة من مقتضى الطباع السليمة بحسب الالف والمادة والمزاج بل بحسب كل شخص شخص وغير ذلك مما يؤثر في استحسان الصور واستباحها ولهذا يتنوع هذا العلم بحسب قوم وقوم ولهذا لا يكاد يوجد خطان متماثلان من كل الوجوه . اقول ما ذكره في الاستحسان مسلم لكن تنوعه ليس بمفترع عليه وعدم وجدان الخطيين المتماثلين لا يترتب على الاستحسان بل هو امر عادى قريب الى الجلبى كسائر اخلاق الكتاب وشيابه وفيه سر الهى لا يطلع عليه الا الافراد . ومنها علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها بالاختصار والزيادة والتغيير وهو ايضا من هذا القبيل . ومنها علم ترتيب حروف التهجى بهذا الترتيب المعهود وازالة التباسها بالنقط . ولا ين جنى والجزى رسالة في هذا الباب . اما ترتيب الحروف فهو من احوال علم الحروف والعجمها من احوال علم الخط .

ذكر النقط والاعجام في الاسلام — اعلم ان الصدر الاول اخذ القرآن والحديث من افواه الرجال بالتلقين ثم لما كثر اهل الاسلام اضطر والى وضع النقط والاعجام فقبل ان اول من وضع النقط مرار [مرامر] والاعجام عامر وقيل الحجاج وقيل ابو الاسود الدؤلى بتلقين على رضى الله تعالى عنه الا ان الظاهر انهما موضوعان مع الحروف اذ يبعد ان الحروف مع تشابه صورها كانت عربة عن النقط الى حين فقط المصحف وقد روى ان الصحابة جردوا المصحف من كل شئ حتى النقط ولو لم يوجد في زمانهم لما صح [لما صح] التجريد منه . وذكر ابن خلكان في ترجمة الحجاج انه حكى ابو احمد العسكري في كتاب التصحيف ان الناس مكثوا يقرؤن في مصحف عثمان رضى الله تعالى عنه نيفا واربعين سنة الى امام عبد الملك بن مروان ثم كثرت التصحيف وانتشر بالعراق ففرغ الحجاج الى كتابه وسألهم ان يضعوا لهذه الحروف المشبهة علامات فيقال ان نصر بن عاصم وقيل يحيى بن يعمر قام بذلك فوضع النقط وكان مع ذلك ايضا وقع التصحيف فاحدثوا الاعجام انتهى . واعلم ان النقط والاعجام في زماننا واجيان في

الامر الى المأمون فاخذ كتابه بتجويد خطوطهم وظهر رجل يعرف بالاحول المحرر فتكلم على رسومه وقوانينه وجعله انواعا ثم ظهر قلم المرصع وقلم النساخ وقلم الرياسى اختراع ذى الرياسين الفضل بن سهل وقلم الرقاع وقلم غبار الحلية . ثم كان اسحق بن ابراهيم التميمى المكتبى بابى الحسين معلم المقتدر واولاده اكتب زمانه وله رسالة في الخط سماها تحفة الوامق . ومن الوزراء الكتاب ابو على محمد بن على بن مقله المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو اول من كتب الخط البديع [المنسوب] ثم ظهر في سنة ثلاث عشرة واربعمائة صاحب الخط البديع على بن هلال المعروف بابن البواب (المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة) ولم يوجد في المتقدمين من كتب مثله ولا قربه وان كان ابن مقله اول من نقل هذه الطريقة من خط الكوفيين وبرزها في هذه الصورة وله بذلك فضيلة سبق وخطة ايضا في نهاية الحسن لكن ابن البواب هذب طريقته ونقحها وكساها طلاوة وبهجة . وكان شيخة في الكتابة (محمد) ابن اسد الكاتب . ثم ظهر ابو الادر يا قوت بن عبدالله الموصلى — المملوك المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستائة . ثم ظهر ابو الادر يا قوت ابن عبدالله الرومى المتوفى سنة ٦٦٧ سبع وستين وستائة (٦٢٦) ثم ظهر ابو الادر (ابو المجد) يا قوت بن عبدالله الرومى المستعصى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستائة وهو الذى سار ذكره في الآفاق واعتزفوا بالعجز عن مداثة رتبة . ثم اشتهرت الاقلام الستة بين المتأخرين وهى الثلث والنسخ والتعليق والريحان والمحقق والرقاع . ومن الماهرين في هذه الانواع ابن مقله وابن البواب وياقوت وعبدالله ارغون وعبدالله الصيرفى ويحيى الصوفى والشيخ احمد السهروردى ومبارك شاه السيوفى ومبارك شاه القطب واسد الله الكرمانى . ومن المشهورين في البلاد الرومية حد الله ابن الشيخ الاماسى وابنه دده جلى والجلال والجمال واحمد القراحصارى وتلميذه حسن وعبدالله الاماسى وعبدالله القريمى وغيرهم من النساخين . ثم ظهر قلم التعليق والديوانى والدشقى وكان ممن اشتهر بالتعليق سلطان على المشهدى ومير على ومير عماد وفى الديوانى تاج وخيرهم مدون فى غير هذا المحل مفصلا ولست انحوض بذكرهم لان غرضنا بيان علم الخط . واما المولى ابو الخير فاورد فى الشعة الاولى من مفتاح السعادة علوما متعلقة بكيفية الصناعة الخطية فنذكرها اجمالا فى فصل .

فما ذكره اولا علم ادوات الخط من القلم وطريق برهسا وحوال الشق والقط ومن الدواة والمداد والكاعد . فاقول

المصحف واما في غير المصحف فمعد خوف اللبس واجبان البتة لانها ماموضعا الا لازاته وامامع امن اللبس فتركة [فتركهما] اولى سببا اذا كان المكتوب اليه اهلا. وقد حكي انه عرض على عبادة ابن طاهر خط بعض الكتاب فقال ما احسنه لولا اكثر شونيزه وقال كثرة التقط في الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد يقع بالتقط ضرر كحكي ان جعفر المتوكل كتب الى بعض عماله ان احص من قبلك من اليمين وعرفنا ببلغ عددهم فوقع على الخط نقطة فجمع العامل من كان في عمله منهم وخصامهم فأتوا غير رجلين الا في حروف لا يحتمل غيرها كصورة اليا. والتون والقاف والغاء المفردات وفيها ايضا مخير. ثم اورد في الشعبة الثانية علوما متعلقة باملاء الحروف المفردة وهي ايضا كاولى فنها علم تركيب اشكال بسائط الحروف من حيث حسنها فكما ان للحروف حسنا حال بساطتها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب الشكل ومبادئها امور استحسانية ترجع الى رعاية النسبة الطيبة في الاشكال وله استمداد من الهندسيات وذلك الحسن نواتج حسن التشكيل في الحروف يكون بخمسة اولها التوفية وهي ان يوفى كل حرف من الحروف حظه من القوس والانحناء والانبطاح والثاني الاتمام وهو ان يعطى كل حرف قسمته من الاقدار في الطول والقصر والدقة والغلظة والثالث الانكباب والاستلقاء والرابع الاشباع والخامس الارسل وهو ان يرسل يده بسرعة وحسن الوضع في الكلمات وهي ستة التصريف وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلمة الى كلمة والتفصيل وهو مواقع المدات المستحسنة ومراعاة فواصل الكلام وحسن التدبير في قطع كلمة واحدة بوقوعها في آخر السطر وفصل الكلمة الثامنة ووصلها بان يكتب بعضها في آخر السطر [١] وبعضها في اوله. ومنها علم املاء الخط العربي اى الاحوال العارضة لنقوش الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ وهو ايضا من قبيل تكثير السواد. ومنها علم علم خط المصحف على ما اصطلح عليه الصحابة عند جمع القرآن الكريم على ما اختاره زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه ويسمى الاصطلاح السلفي ايضا وفيه العقيدة الزانية للشاطبي. ومنها علم خط العروض وهو ما اصطلح عليه اهل العروض في تقطيع الشعر واعتمادهم في ذلك على ما يقع في السمع دون المعنى اذ المتدبره

المصحف واما في غير المصحف فمعد خوف اللبس واجبان البتة لانها ماموضعا الا لازاته وامامع امن اللبس فتركة [فتركهما] اولى سببا اذا كان المكتوب اليه اهلا. وقد حكي انه عرض على عبادة ابن طاهر خط بعض الكتاب فقال ما احسنه لولا اكثر شونيزه وقال كثرة التقط في الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد يقع بالتقط ضرر كحكي ان جعفر المتوكل كتب الى بعض عماله ان احص من قبلك من اليمين وعرفنا ببلغ عددهم فوقع على الخط نقطة فجمع العامل من كان في عمله منهم وخصامهم فأتوا غير رجلين الا في حروف لا يحتمل غيرها كصورة اليا. والتون والقاف والغاء المفردات وفيها ايضا مخير. ثم اورد في الشعبة الثانية علوما متعلقة باملاء الحروف المفردة وهي ايضا كاولى فنها علم تركيب اشكال بسائط الحروف من حيث حسنها فكما ان للحروف حسنا حال بساطتها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب الشكل ومبادئها امور استحسانية ترجع الى رعاية النسبة الطيبة في الاشكال وله استمداد من الهندسيات وذلك الحسن نواتج حسن التشكيل في الحروف يكون بخمسة اولها التوفية وهي ان يوفى كل حرف من الحروف حظه من القوس والانحناء والانبطاح والثاني الاتمام وهو ان يعطى كل حرف قسمته من الاقدار في الطول والقصر والدقة والغلظة والثالث الانكباب والاستلقاء والرابع الاشباع والخامس الارسل وهو ان يرسل يده بسرعة وحسن الوضع في الكلمات وهي ستة التصريف وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلمة الى كلمة والتفصيل وهو مواقع المدات المستحسنة ومراعاة فواصل الكلام وحسن التدبير في قطع كلمة واحدة بوقوعها في آخر السطر وفصل الكلمة الثامنة ووصلها بان يكتب بعضها في آخر السطر [١] وبعضها في اوله. ومنها علم املاء الخط العربي اى الاحوال العارضة لنقوش الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ وهو ايضا من قبيل تكثير السواد. ومنها علم علم خط المصحف على ما اصطلح عليه الصحابة عند جمع القرآن الكريم على ما اختاره زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه ويسمى الاصطلاح السلفي ايضا وفيه العقيدة الزانية للشاطبي. ومنها علم خط العروض وهو ما اصطلح عليه اهل العروض في تقطيع الشعر واعتمادهم في ذلك على ما يقع في السمع دون المعنى اذ المتدبره [١] كالتصريف بين الضمان والضمان اليه والصفة والموصوف والاسم والصفة والاسمين المركبين. (ته)

## شعر

سبدي لك الالام ما كنت جاهلا ويايتيك بالاخبار من لم تزود  
يكتبون على هذه الصورة :

سبدي لكلايبا. بما كن. تجاهلن. وياي. كيلاخبا. رمنلم. تزوودي.

قال في الكشف وقد اتفقت في خط المصحف اشياء خارجة عن القياس ثم ما عاد ذلك بصير ولا نقصان لاستقامة اللفظ وبقاء الحفظ وكان اتباع خط المصحف سنة لا تخالف وقال ابن درستويه في كتاب الكتاب [١] خطان لا يقاسان خط المصحف لانه سنة وخط العروض لانه ثبت فيه ما لبته اللفظ ويسقط عنه ما سقط. هذا خلاصة ما ذكره في علم الخط ومتفرقاته. راما الكتب المصنفة فيه فقد سبق ذكر بعض الرسائل وما عداها نادر جدا سوى اوراق ومختصرات كارجوزة عون الدين.

خطاب الالهاب التاقب وجواب الشهاب التاقب —  
لشهاب الدين احمد بن محمد بن محمد ابن عريشاه الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة.

خطب ابن نباتة — في الادبيات وهي جمع خطبة لجمال الدين محمد بن محمد الفسارقي « لابي يحيى عبدالرحيم بن محمد بن محمد الفارقي » المتوفى سنة (٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة) ولها شروح. منها شرح ابي البقاء عبادة بن حسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة. وشرح موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستائة. وشرح تاج الدين ابي البين زيد بن حسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستائة فيه اشكالات اجاب عنها موفق الدين. وشرح عثمان بن يوسف القليوبي المتوفى سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستائة. ومن شروحه روضة الناصحين « للنسفي ».

[١] الكتاب بالتخفيف الكتابة اى كتاب الكتابة وبرى بالتشديد وهو المكتب (ته).

المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة (عن مائة سنة وثلاثة اشهر). ثم كتب الشريف محمد بن اسماعيل الجوهاني المتوفى سنة... وسماه التقط لمعجم ما اشكل من الخطط. ثم كتب القاضي تاج الدين محمد ابن عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة ٧٩٠٠ وسماه تعاضد التأمل وايقاظ المتفعل فيبين احوال مصر الى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبع مائة وقد ترجمه معظم ما ذكره. ثم كتب القاضي محي الدين عبدالله بن عبدالظاهر (ابن لشوان المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين ومائتين ٦٩٢) وسماه الروضة البهية الزاهرة والخطط المعزية القاهرة. ثم صنف الشيخ تقي الدين احمد ابن عبدالقادر المقرئ [١] المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة كتابا مقيدا وسماه المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار احسن فيه واجاد وهو المشهور المتداول الآن. ولهذا الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للامير ابراهيم الدفترى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة.

خطب البارقي وقذف المارق — لفقهاء الامام ذي الوزارتين ابى عبدالله (محمد بن مسعود) بن ابى الحصال الفارقي (المتوفى شهيدا سنة ٥٤٠ اربعين وخمسة مائة) ردفه على ابن عرسه (عرسة) في رسالته في تفضيل المعجم على العرب.

### علم الخفاء

وهو علم يتعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراهم ولا يرونه ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم الا ان الغالب على ظني ان ذلك لا يمكن الا بالولاية بطريق خرق العادة لا بمباشرة اسباب يترتب عليها ذلك عادة وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم نر من فعله الا ان خوارق العادات لا تنكر شيئا من اولياء هذه الامة انتهى. اقول كونه علما من جهة تفرعه على السحر لامن جهة الكرامة فلا وجه لقلية ظنه في عدم امكانه اذ هو بطريق السحر يمكن لاشبهه فيه بل بطريق الدعوة والعزائم ايضا كما يدعيه اهله وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع.

خفي علائي — في الطب فارسي مجلد لزين الدين اسماعيل ابن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسة مائة الفه لعلاء الدين ايل ارسلان محمد.

الحقبة الشمسية — رسالة في تفسير المآرب وتفسير المطالب اولها الحمد لله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا. [١] صنف المير نسيه الى محبة للعارضة بحمالة (منه).

الخطب الاربعون — المعروفة بالودعانية جمعها ابو الودعان والقاضي ابونصر محمد بن علي بن عبدالله بن ودعان الحاكم الموصل المتوفى سنة ٥٩٤ وذكرها الصفاني في خطبة المشارق وقال فيها الاقدمون انتهى لكنهم شرحوها ففهم ابونصر عبدالعزيز بن احمد البارجياني واول شرحه الحمد لله الصانع القديم الخ ذكر فيه انه وقع المباحثة في علم الحديث من خطب الاربعين فالتمس بعضهم منه ان يكتب له فوائد مسموعة من الاسانيد.

خطب الخليل — لابى العلاء احمد بن عبدالله المرعي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربع مائة وهو في عشرة كراريس يتكلم على الستين.

خطب النبي عليه السلام — جمعها ابو العباس جعفر ابن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٣ اثنين وثلاثين واربع مائة.

الخطب الهروية — للشيخ ابى الحسن على بن ابى بكر الهروى (السايع المتوفى سنة ٦١١ احدى عشرة وستائة).

خطبة البيان — منسوبة الى على بن ابى طالب رضيه الله تعالى عنه وهي سبعون كلمة اولها الحمد لله بديع السموات وقاطرها الخ قبل انها من المفترقات ولها شرح بالتركية في مجلد.

خطبة الفصيح — لابى العلاء احمد بن عبدالله المرعي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربع مائة خمس عشرة كراسة يتكلم فيها على ابواب الفصيح وله تفسير خطبة الفصيح شرح فيه غريبه.

خطبة الوداع — لابى العباس نصر بن خضر الادرلي الشافعي المتوفى سنة ٦١٩ وهي التي خطبها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع قال الصفاني ان من الكتب الموضوعية خطبة الوداع المنسوبة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. خطط مصر — وهي جمع خطبة بمعنى محبة اوبلد لانه بخط عند التحديد واول من صنف فيه ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة... ثم القاضي ابو عبدالله محمد بن سلامة القضاى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربع مائة سواه المختار في ذكر الخطط والآثار قد نثر اكثر مما ذكره في سنى الشدة المستصرفة من سنة ٥٧ سبع وخمسين الى سنة ٦٤ اربع وستين من الغلاء والوباء. ثم كتب تليده ابو عبدالله محمد بن بركات النحوى

خلاص [1] المتقى في الفروع - للسيد الامام ناصر الدين  
ابن القاسم «محمد» بن يوسف السمرقندي الحنفي .  
خلاصة الاحكام - في الفروع للحنفية .

خلاصة الاحكام في مهمات السنن وقواعد الاسلام -  
للإمام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ...  
خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار (صلى الله تعالى  
عليه وسلم) - مختصر للشيخ محمود افندي الاسكنداري المتوفى  
سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والث اوله الحمد لله الذي علم الانسان  
ما لم يعلم الخ رب على خمسة ابواب الاول في خلق القلم الثاني  
في خلق آدم الثالث في نشأة نبينا عليه الصلاة والسلام  
الرابع في العلم والمعرفة الخامس في التسييح والذكر والدعاء  
والتوحيد .

خلاصة الاخبار في احوال الاخيار - فارسي مجلد  
لغيات الدين محمد بن همام الدين الملقب بمخواند مير الفه مير عليشير في  
حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ورتب على مقدمة وعشر مقالات  
وخاتمة المقدمة في بدأ الخلق والمقالات في الانبياء والحكام  
وملوك المعجم والسير والخلفاء ونبي امية والعباسية ومعاصريهم  
من الملوك وآل جنكيز خان وآل تيمور والخاتمة في اوصاف  
هراة وسكانها لخص فيه روضة الصفا لابي .

خلاصة الادوار في مطالب الاحرار - رسالة فارسية  
في الموسيقى لرستم بن سار بن محمد بن سالار الفها سنة ٨٥٨  
ثمان وخمسين وثمانمائة .

خلاصة الاعراب في شرح ديباجة المصباح - يأتي .  
خلاصة الاعمال - في مواقيت الايام والليال . لتقى الدين  
الراصد « فارسي .

خلاصة الافكار في شرح لب الالباب - يأتي .  
خلاصة التبيان في المعاني والبيان - ارجوزة للشيخ  
ابن الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥  
خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله .

غلط 2-163-3 خلاصة [1] F

خلاصة التجارب في الطب - فارسي مجلد ليهاء الدولة  
ابن مير قوام الدين (قاسم) نور بخش الرازي الفه سنة ٩٠٧ سبع  
وتسعمائة في بلدة رى .

خلاصة التفاسير -

خلاصة التمهيد في نهاية التجريد - لزين الدين سريجا  
ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

خلاصة الحاصل في احوال الامم - مختصر لمحمد ابن  
الحليب .

خلاصة الدفاتر -

خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل - «لرازي» نرح  
مختصر القدوري يأتي في الميم .

خلاصة الديوان في الطب - تركي لمحمد المترجم من  
الافرنجية ذكرانه جامع لما في كتب الطب من الامراض والعلاج .

خلاصة سير سيد البشر - لمحب الدين احمد بن عبد الله  
الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمد لله  
على نواله الخ وهو مختصر مرتب على اربعة وعشرين فصلا جمع  
من اثنى عشر مؤلفا ما بين كبير اتخبه وصغير الحقه .

خلاصة الصلاة -

خلاصة العبر - يأتي في العين .

خلاصة الفتاوى - للشيخ الامام طاهر بن احمد بن  
عبدالرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة  
وهو كتاب مشهور معتمد في مجلد ذكر في اوله انه كتب في  
هذا الفن خزانة الواقعات وكتاب النصاب فسأل بعض اخوانه  
تلخيص نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب الخلاصة جامعة للرواية  
خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل وكتب فهرست  
الفصول والاجناس على رأس كل كتاب ليكون عوناً لمن ابتلى  
بالتوى . وللزيلي المحدث تخرىج احاديثه .

خلاصة القاتون في الطب - يأتي .

خلاصة القواعد - لعز الدين محمد بن ابي بكر ابن جماعة  
المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

الخلاصة في اختصار النوادر - لابن البيهقي في التوفيق .  
 الخلاصة في الاصول - تزين الدين محمد بن عبدالله  
 المعروف بخطيب دمشق الشافعي .  
 الخلاصة في القروع - للقاضي وجيه الدين اسعد بن  
 المتجا الحنبلي دمشق المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .  
 الخلاصة في النحو - تعرف بالفقيه ابن مالك سبق ذكرها .  
 الخلاصة في مختصر البدر المنير - سبق ذكره في الباب  
 ومختصر هذا المختصر المسمى بالمتقى وفي مختصر الهداية وفي  
 مختصر البزازية .  
 الخلاصة في الجدل - للمراغبي (علمه هو البرهان محمود  
 بن عبيدالله الشافعي الاصولي المراغبي المتوفى سنة ٦٨١ احدي  
 وثمانين وستائة) .  
 الخلاصة في القرائض - تزين الدين عبدالجبار بن احمد  
 ولاحمد بن محمد الازدي .  
 الخلاصة في الحساب - لهماالدين محمد بن حسين (وهو  
 من علماء الدولة الصوفية في زمن شاه طهماسب بن شاه اسماعيل  
 الاردبيلي) «العامل المتوفى سنة ١٠٣١» مختصر على مقدمة وعشرة  
 ابواب اوله لعمدك يامن لا يحيط بجميع نعمه الخ .  
 الخلاصة في نظم الروضة في الفقه - يأتي في الرأ  
 «لسيوطي» .  
 الخلاصة في حديث كل بدعة ضلالة - للشيخ عبد  
 الله الانصاري اوله الحمد لله على افضاله ونسأله الخ .  
 الخلاصة في اصول الحديث - لشرف الدين حسن  
 ابن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمئة  
 وهو مختصر على مقدمة واربع ابواب وخاتمة ذكر انه لخصه  
 من علوم الحديث لابن الصلاح ومختصر النووي والقاضي ابن  
 جماعة و اضاف الى ذلك زيادات مهمة من جامع الاصول وغيره  
 وعليه حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى  
 سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة .

خلاصة القول البديع في الصلاة على الحبيب  
 الشيع - لبعض الوعاظ المعاصر للاعرب الواعظ المذكور  
 في خطبته اوله الحمد لله الذي اعلى قدر حبيبه الخ جمع فيه اربعين  
 حديثا من اربعين مهابيا .  
 خلاصة الكلام في تأويل الاحلام - لعبد الرحمن ابن  
 نصر بن عبدالله وهو مختصر على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله  
 الذي سلك بنا المنهج اليقين الخ .  
 خلاصة ما يحصل عليه الساعون في ادوية دفع الوباء  
 والطاعون - ل محمد بن فتح الله بن محمود اليلوني الحلبي المتوفى  
 سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف مختصر على ابواب اوله  
 بسم الله خير الاسماء و فرغ في آخر ربيع الثاني سنة ١٠٢٨ ثمان  
 وعشرين والف .  
 خلاصة المفاهر في اخبار الشيخ عبدالقادر -  
 للامام عبدالله بن اسعد اليافعي النجفي تزيل مكة المكرمة المتوفى  
 سنة ٧٧١ احدي وسبعين وسبعمئة .  
 خلاصة المقامات - لمحمود بن احمد الفارابي المتوفى  
 سنة ٦٠٧ سبع وستائة .  
 الخلاصة المرضية في سلوك طريق الصوفية -  
 لشمس الدين محمد بن احمد بن عبدالدائم الاشعوني المالكي المتوفى  
 سنة ٨٨١ احدي وثمانين وثمانمئة (وهي تشتمل على ابواب) .  
 خلاصة النهاية في فوائد الهداية - وهو مختصر شرح  
 الصفات للهداية يأتي في الهاء .  
 خلاصة الوسائل الى علم المسائل - للامام ابي حامد  
 محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمئة مجلد  
 ذكر انه لخصه من مختصر المزني وزاد عليه .  
 خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى - يأتي في الواو .  
 الخلاصة في تاريخ المدينة - فارسي لعمر الحافظ الرومي  
 من المتأخرين وترجمته بالتركية لولده محمد عاشق .

## علم الخلاف

وهو علم يعرف به كيفية ايراد الحجج الشرعية ودفع شبه وقوادح الأدلة الخلافية بإيراد البراهين القطعية وهو الجدل الذي هو قسم من المنطق الا انه خص بالمقاصد الدينية وقد يعرف بانه علم يقتدره على حفظ اى وضع كان بقدر الامكان ولهذا قيل الجدل اما يجب يحفظ وضعا او مسائل يهدم وضعا وقد سبق في علم الجدل . وذكر ابن خلدون في مقدمته ان الفقه المستنبط من الأدلة الشرعية كثير فيه الخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم واقطارهم خلافا لا بد من وقوعه واتسع في الملة الساعا عظيما وكان للمقلدين ان يقلدوا من شاءوا ثم لما انتهى ذلك الى الائمة الاربعية وكانوا يمكن من حسن الظن اقتصر الناس على تقليد ما قبضت هذه الاربعة اسولا للعلمة واجرى الخلاف بين التمسكين بها مجرى الخلاف في الفصوص الشرعية وجرت بينهم المناظرات في تصحيح كل منهم مذهب امامه مجرى على اصول صحيحة ويحتج بها كل على صحة مذهبه فتارة يكون الخلاف بين الشافعي ومالك وابو حنيفة يوافق احدهما وتارة بين غيرهم كذلك وكان في هذه المناظرات بيان مأخذ هؤلاء فيسمى بالخلافيات ولا بد لصاحبه من معرفة القواعد التي يتوصل بها الى استنباط الاحكام كما يحتاج اليها المجتهد الان المجتهد يحتاج اليها للاستنباط وصاحب الخلاف يحتاج اليها لحفظ تلك المسائل من ان يهدمها المخالف بادلته وهو علم جليل الفائدة . وكتب الحنفية والشافعية اكثر من تأليف المالكية لان اكثرهم اهل المغرب وهو بادية وللفرنجى في كتاب المأخذ ولاي بكر ابن العربي من المالكية كتاب التلخيص جليه من المشرق ولاي زيد الدبوسى كتاب التعليق ولاي القصار من المالكية عيون الأدلة الشافعية . ومن الكتب المؤلفة ايضا المنظومة النسفية وخلافيات الامام الحافظ ابى بكر احمد بن الحسين بن على البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة جمع فيه المسائل الخلافية بين الشافعي وابى حنيفة .

خلدبرين - فارسى منظوم لمولانا وحشى اوله :

خامه برآورد صدای سرر

خلق العذار في وصف العذار - لصالح الدين خليل ابن ابيك الصفدى ذكره صاحب سحر العيون وقال ليس نوب الخلاعة حيث خلق عذاره في الاستطاعة . « تأليف شمس الدين

محمد بن الحسن بن على بن عثمان التواجى المصرى الاديب الشافعي المتوفى سنة ٨٥٩ اوله الحمدة الذى تزاه من شافعي رياض الادب الخ .

خلق التعلين في الوصول الى حضرة الجمعين - للشيخ ابى القاسم... ابن قسى شيخ الصوفية وهو ابو القاسم احمد بن قسى الاندلسى المتوفى سنة ٥٤٥ ، وهو مختصر اوله الحمدة الذى اوجد بالحرفين دائرة الوجود الخ وشرحه الشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبائة ذكر فيه ان المصنف كان من اهل الادب والفضل متضلع من اللغة فلا يقصد الى كلمة الاحكامه براها وشرحه ايضا الشيخ عبيد شارح الفصوص .

الطليعات من اجزاء الحديث - تخرج القاسى ابى الحسين على بن حسن بن حسين الطلى الموصلى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة ٤٩٢ ، جمها احمد بن حسين الشيرازى في عشرين جزءا .

خلعة «خلقة» الزين في نشرطى سلك العين - باي في السين .

خلق افعال العباد - للامام ابى عبيد الله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين صفه بسبب ما وقع بينه وبين الذهلى وبرويه عنه يوسف بن ربحان بن عبدالصمد والغربرى ايضا وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر العسقلانى .

خلق الانسان - اى في اسماه اعضائه وصفاته . صفه فيه جماعة من الادباء والفقهاء لانه من اللغة منهم ابن قتيبة عبيد الله ابن مسلم النحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمئة وابو سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى وابو عبيد الله محمد بن زياد ابن الاعرابى وابو القاسم يوسف بن عبيد الله الزجاجى وابو بكر محمد بن القاسم الانبارى . وابو محمد قاسم الانبارى ، النحوى وابو مالك عمرو ابن كركرة والقاسى بيان الحق محمود بن ابى الحسن ( ابن الحسين ) النيسابورى وابو على حسن بن عبيد الله الاصهائى (المعروف بلكذه) ونابت بن على « سعيد » الحكوفى وابو القاسم محمد ابن محمود النيسابورى وابو عبيدة معمر بن المنى اللغوى وابو بكر محمد بن عثمان المعروف بالجمد وابو عمرو اسحق بن مزار

خمة جليلی - البرسوی .

خمسة خسرو دهلوی - المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين  
وسبعمائة (٧٢٠) وهي تعلق نامه وقران سعد بن ومفتاح الفتوح و  
سهر وغرة الكمال كذا قيل والصحيح على ما رأيت ان الاول  
مطلع الانوار والثاني خسرو وشبرين والثالث ليلي ومجنون  
والرابع آينة اسكندري والخامس هشت بهشت .

خمسة خواجو - كالدين ابى المعطاء محمد بن على  
الكرمانى ويقال له خلاق المعاني يتبع [يتبع] فيه خمة النظامى  
وارخ تمامه بقوله :

شدن تاريخ هفتصد وچل وچار كار اين نفس آرزى چونكار  
الاول روضة الانوار . - والثاني كهر نامه . والثالث كال نامه .  
والرابع كل ونوروز . والخامس هماغه وهمايون -

خمسة ستان - بن سليمان من امراء السلطان بايزيد خان  
وهو اول من نظم الخمة بالتركية . الاول وامق وعذرا والثاني  
يوسف وزليخا والثالث حسن ونكار والرابع سيل ونوبهار  
والخامس ليلي ومجنون .

خمسة عطايى - وهو عطاء الله بن يحيى الشهرى بنوعى  
زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف الاول ساقى نامه  
والثاني فحة الازهار فى بحر الخزن والثالث هفتخوان والرابع  
هبة الابدكار والخامس ... - المجالس -

خمسة معيدى - وهو ابن المعيد الرومى .

خمسة نامى - وهو الامير ، الامير محمد ، هاشم المشهور  
بشاه طيب الهروى المتوفى سنة ١١٥٠ ، الاول مظهر الآثار .

خمسة نظامى - وهو الشيخ جمال الدين - الياس ابن -

يوسف بن مؤيد الكنجوى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين  
وخمسمائة (٥٩٦) وهو مشهور معتبر . الاول اقبال نامه والثاني  
اسكندر نامه ويقال له خرد نامه والثالث ليلي ومجنون والرابع هفت  
بيكر والخامس مخزن الاسرار ويقال - له - پنج كنج [١] [٢]

[١] قال شارهم :

حواس خمة ظاهر بيارى باطن شند شش جهت كاشان را سيار  
نياستد درو كنجت [كنج] كوه معنى چو پنج كنج نظامى وستة عطار  
(٥٠)

خسرو (2) مخزن الاسرار (1) Basması şöyledir : [2]  
اسكندر نامه (5) هفت بيكر (4) ليلي ومجنون (3) وشبرين

الشياني وابو الطيب محمد بن احمد الوشاء النحوى وابو على  
اسماعيل بن القاسم الفالى وابو اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج  
النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وابو موسى سليمان  
ابن محمد المعروف بالحامض النحوى وابو حاتم سهل بن محمد  
السجستاني وابوزيد سعيد بن اوس الخزرى (المتوفى سنة ٢١٥  
خمس عشرة ومائتين) وابو جعفر محمد بن النحاس النحوى وابو  
القاسم عمر بن محمد ابن الهيثم ومحمد بن حبيب النحوى (المتوفى سنة  
٣٠٥ خمس وثلاثمائة) وابو سعد داود بن الهيثم التنوخى المتوفى  
سنة ٣١٦ ، وابو مخلد (وابو الحلم) [وابو علم] محمد ابن  
هشام القفوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين والشيخ ابو  
عبدالله محمد بن عيسى بن اصعب نعلم فيه وشرف الدين «هوشرف الدين  
على بن يوسف بن حيدرة الطيب المتوفى بدمشق سنة ٦٦٧»  
الرجى لم يسبق الى مثله وجلال الدين عبدالرحمن السيوطى  
سواء غاية الاحسان .

خلق الدنيا وما فيها - للشيخ ابى الحسن محمد ابن  
عبدالله الكسائى مجلد اوله الحمد لله الذى ائت الخلق نباتا الخ  
بدأ فيه باللوح والقلم ثم ذكر خلق السموات والارض والانبيا  
والجن والانس بسرد الآثار والاشجار .

خلق القوس - صف فيه جماعة ايضا منهم ابوالقاسم  
يوسف بن عبدالله الزجاجى النحوى وابوبكر محمد بن القاسم «وابو  
محمد القاسم» الابارى وابوسعيد عبدالملك بن قريب الاصمى وابو  
عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى وثابت بن على «سعيد» الكوفى  
وابو على الكوفى «هو محمد بن المستير المعروف بقطرب المتوفى  
سنة ٢٠٦» وابو على حسن بن عبدالله الاصهائى وابوالحسن نصر  
ابن سميل «نصر بن شميل» النحوى المتوفى سنة «اربع  
ومائتين» وابو اسحق ابراهيم ابن محمد الزجاج وابو الطيب محمد  
ابن احمد الوشاء .

خائل [١] الزهر فى فضائل السور - لجلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ذكره فى  
الاتقان بانه وضع فى ذكر احاديث فضائل السور الصحاح وما  
ليس بموضوع .

خمة جامى - وهي عبارة عن خمة كتب فى التوتيات

داخلة فى هفت اورمك الآتى ذكره فى الهاء وكذا بواق الخمة .

[1] Müellif bunu (خائل) zannile cim harfine  
koymuştu. Doğrusu (خائل) olduğu için biz buraya aldık.



السعادة لمولانا طاشكبرى زاده قال واعلم ان النفس بسبب اشتغالها باسماء الله سبحانه وتعالى والدعوات الواردة في الكتب المنزلة تتوجه الى جناب القدس وتختلج عن الامور الشاغلة لها عنه فبواسطة ذلك التوجه والتختلج تفيض عليها آثار وانوار تناسب استعدادها الحاصل لها بسبب الاشتغال ومن هذا القبيل الاستعانة بخواص الادعية بحيث يعتقد الرائي ان ذلك يفعل السحر انتهى .  
اقول خواص الاشياء ثابتة واسبابها خفية لانا نعلم ان المقاطيب يجذب الحديد ولا تعرف وجهه وسببه وكذلك في جميع الخواص الا ان علل بعضها معقولة وبعضها غير معقولة المعنى ثم ان تلك الخواص تنقسم الى اقسام كثيرة منها خواص الاسماء المذكورة الداخلة تحت قواعد علم الحروف وكذلك خواص الحروف المركبة عنها الاسماء وخواص الادعية المستعملة في العزائم وخواص القرآن .  
قال المولى المذكور وغاية ما يذكر في ذلك كان مسنده [مستنده] تجارب الصالحين وورد في ذلك بعض من الاحاديث اوردها السيوطي في الاقان وقال بعضها موقوفات عن الصحابة والتابعين ومالم يرد [واما ما لم يرد به] ابر فقد ذكر الناس من ذلك كثيرا والله سبحانه وتعالى اعلم بصحته . ويقال الرقي بالمعوذات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على لسان الابرار من الخلق حصل الشفاء باذن الله سبحانه وتعالى فلما عز هذا النوع فزع الناس الى الطب الجسماني ويشير الى هذا قوله عليه الصلاة والسلام لو ان رجلا موقنا قرأها على جبل لزال واجاز القرطي الرقية باسماء الله سبحانه وتعالى وكلامه قال فان كان مأثورا استح (وقال الربيع سألت الشافعي عن الرقية فقال لا بأس ان يرقى بكتاب الله تعالى وبما يعرف من ذكر الله) وقال الحسن البصري ومجاهد والاوزاعي لا بأس بكتب القرآن في اناء ثم غسله وسقيه المريض وكرهه التحفي . ومنها خواص العدد والوقف والتكبير . ومنها خواص الاعداد المتحابة والتباغضة كما بين في تذكرة الاحباب في بيان التحاب وخواص البروج والكواكب وخواص المعدنية وخواص النباتات وخواص الحيوانات ومنها خواص الاقاليم والبلدان وخواص البر والبحر وغير ذلك وصنف في هذه الخواص جماعة منهم احمد البوني والغزالي والقيسي والجلهكي في كثير الاختصاص وهو كتاب مفيد في تلك المقاصد وغيرهم .

خواص الاسرار في بواهر الانوار — وهو جواهر

الاسرار مرق الجيم ،

خواص الاسماء الحسنى — للشيخ ابي العباس احمد

البوني مختصر وللشيخ جلال الدين .

حمة نوابي — وهو مير عليشير الوزير المتوفى سنة

٩٠٦ ست وتسعمائة الاول حبرة الاربار والثاني فرهاد وشيرين والثالث ليل ومجنون والرابع سبعة سياره والخامس اسكندرنامه . كلها بلغة التركي القديم .

حمة يحيى — الشيطوي ، الارنبودي المتوفى سنة

٩٩٠ ، من شعراء عصر السلطان سليمان خان الاول كلشن اوار والثاني كنجينه راز والثالث كتاب اصول والرابع يوسف وزليخا والخامس شاه وكدا . ونظمه سليس لطيف بالتركية .

الخبر في القروع — لموري الحنف .

الحميس في احوال النفس النفيس [في احوال انفس

نفيس] — في السير للقاضي حسين بن محمد الديار بكري المالكي نزيل مكالمكرمة المتوفى بها في حدود سنة ٩٦٠ سنين وتسعمائة (٩٦٦) وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول في الحوادث من المولد الى البعثة والثاني من البعثة الى الهجرة والثالث من الهجرة الى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة ونجامية وآل عباس وغيرهم من السلاطين الى جلوس السلطان مراد الثالث اجمالا وفرغ من تأليفه في ثامن شعبان من سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وقد اختلف في اعجام الحساء واهمالها في الحميس فقيل انه بالمهمة ساء باسم مكة ورايت بخط العلامة قطب الدين المكي انه ينقط فوق الحساء وهو المشهور .

الحسين في اصول الدين — مختصر للإمام فخر الدين

محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة رتب على المسائل الحسين اوله الحمد لله الذي تحير العقول الخ ادرج فيه الدلائل الجلية والقواعد الاصولية .

خوارج البحرين والجمامة — لابي عبيدة معمر بن المنذر

المعوى ( المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين )

### علم الخواص

وهو علم باحث عن الخواص المترتبة على قراءة اسماء الله سبحانه وتعالى وكتبه المنزلة وعلى قراءة الادعية ويرتب على كل من تلك الاسماء والدعوات خواص مناسبة لها كذا في مفتاح

خيرة الفتاوى - للامام على بن محمد بن احمد بن عبدالله  
ابن نصير الدين ابن ملكان (البرتواي الحنفي) قال في ديباجته جمعت  
فيه ما هو معتمد عليه في الفتوى من الاصح والاصوب. والخيرة  
مصدر خارجي غير اى صار ذاخير .

خيرة الفضلاء تحفة خيرة الفصحاء - في البديع  
مختصر اوله سبحان من بحر من بحاره محكمات الخ .

الخيرة في القراءة [في القراءات العشرة -  
لابي الفتح مبارك بن احمد بن زريق المعروف بابن الحداد المقرئ  
الواسطي المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسة .

### باب الدال المهمة

الداء والدواء - لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن ابي  
بكر المعروف بابن قيم الجوزية مختصر الفقه في جواب مسألة وهي  
ان مريضاً ابتلى ببلية وقد اجتهد في دفعها فلم يقدر فما الحلبة  
فاجاب بان الانسان لو احسن التدوى بالفاتحة لرأى لها تأثيراً  
محيياً فيسقط القول الى آخر الكتاب .

الداعي الى الاسلام في اصول علم الكلام - لابي  
البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبغ  
وسبعين وخمسة اوله الحمد لله الواحد الواجب الخ ذكر  
فيه انه رد على من خالف الملة الاسلامية وخاطب كل طائفة  
باصطلاحهم ورتب على عشرة فصول في الرد على من انكر  
الحدوث والصابغ والرد على التثوية والبطاليعين والمنجمين ومن  
انكر النبوة والمجوس واليهود والنصارى والعاشر في اثبات نبوة  
نبينا محمد عليه الصلاة والسلام .

الداعي الى اشرف المساعي - مختصر حادي الارواح  
سبق .

الداعي الى وداع الدنيا - لابي سعد اسمعيل بن علي  
المقري المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ١١١٣ .

داعي الفلاح الى سبل النجاح - في التصوف للشيخ  
محمد بن محمد المرصفي جملة من بيان الطريقة الجنيديّة والشاذليّة  
وآدابها واحوال سلوكها اوله الحمد لله الذي آتى اولياءه الخ

خواص القرآن - للحكيم ابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن سعيد كان جيا في مصر سنة ٣٩٠ هـ التيمى ذكر فيه  
انه اخذه من بعض الحكماء بالهند. وللإمام ابي حامد محمد ابن  
محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة. ولاي بكر محمد  
ابن عبدالله المالقي المتوفى سنة ٧٥٠ سبعين وسبعائة .

الخواطر السوانح في اسرار القوانح - اى في فوائج  
السور لابن ابي الاصم (عبدالمعظم بن عبد الواحد القيرواني  
المصري المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة .)

الخواطر الفكرية في الفتاوى البكرية - للشهاب احمد  
ابن محمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧ سبغ  
واربعين ونمائه جمع فيه فتاوى شيخه .

خياط نامه - فارسي منظوم للخياط الكاشاني .  
خيال العرب وما قيل فيه من الشعر - خلف الاحمر  
البحري المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة .

خيال يار - تركي منظوم لوجودي الشاعر محمد  
اللاندموي المدرس المتوفى سنة ١٠٢١ .

الخير الباقي في جواز الوضوء من الفساق -  
رسالة لزين الدين ابن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين  
وتسعمائة (٩٧٠) اوله الحمد لله الذي ازل من السماء ما طهورا الخ .  
خير البشر بخير البشر - لحجة الدين محمد بن محمد ابن  
طغر الصقل المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة .

خير الزاد المتقى من كتاب الاعتقاد - لابراهيم  
البقاعي يأتي في الكاف .

خير القرى في زيارة ام القرى - للشيخ محب الدين  
احمد بن عبدالله الطبري (المتوفى سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستائة).

خير القرى في شرح ام القرى - بعض الهمزية سبق .  
خير المطلوب في العلم المرغوب - في الفتاوى لجمال

الدين محمود بن احمد الحصري البخاري المتوفى سنة ٦٣٦ ست  
وثلاثين وستائة الفه للملك التاصر داود .

الخيرات الحسان - في مناقب ابي حنيفة النعمان .

الدراري في اولاد السراري - للجلال السيوطي .

### علم دراية الحديث

وهو علم اصول الحديث المأز ذكره في الالف فلاحا الى الابد .

دراية الاحجاز - للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

الدراية في شرح الهداية - ياقب . وفي تخرجه احاديث الهداية ايضا .

الدراية لاحكام الرعاية - لابن البارزي محمد ، ياقب في الزا .

دره التعارض - مجلدات للشيخ تقى الدين احمد ابن عبدالحليم ابن تيمية الخليل .

الدر الازهر - في الكلام .

در الافكار في القراءات العشر - منظومة للشيخ ابي النصر ... بن اسماعيل ( بن علي بن سعدان ) الواسطي المقرئ المتوفى في حدود سنة ... .

در البحور -

الدر الثمين في اسماء المصنفين - لوزير جمال الدين علي بن يوسف القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ ، .

الدر الثمين بين الفث والسمين - في اعراب القرآن لكمال الدين محمد ابن التاسخ .

الدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمين - للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الغزالي مفتي الشام المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) استخراج عشرة اجزاء من اعرابه باشارة من المولى العلامة علي بن امرالله القاضي بدمشق المحروسة حين جرى بينهما ذكر السمين واعراضاته في مجلس ختم التفسير المنظوم الذي سنه الدر عند الضريح المقدس النبوي (اليحيوي في الجامع الاموي) في سنة ٩٧١ احدى

ثم شرحه (شرحا) مزوجا وفرغ في ذي القعدة سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة اول النسخ الحمد لله الذي جعل الصوفية من خواص العبيد الخ .

داعي الفلاح في اذكار المساء والصباح - رسالة لجلال الدين السيوطي اولها الحمد لله فلق الاصباح الخ استوعب فيها ماورد من الاخبار .

داعي منار البيان جامع الفسكين بالقران - للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الشهر بن امير الحاج الحلبي (المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) مختصر اوله الحمد لمن جعل الحج الى البيت الحرام الخ رب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة . دافع العموم ورافع الهموم - تركي في الهزليات المتعلقة بعلم الباء مولانا محمد الشهر بدلي برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة رب على سبعة ابواب واورد فيها من كتاب رشدا للبيب وهزليات العيني وفحشحات عبيدزاكافي والقيه وشلفيه وغير ذلك .

دامغة المبتدعين وناصره المهتدين - لحسام الدين حسن بن شرف التبريزي المتوفى سنة ثيف وتسعين وسبعمائة وقبل انه لسفناقي وهو مختصر على قسمين الاول في مشايخ الطريقة والثاني في ان اعمال هذه الطائفة مخالفة لشريعة الاسلام اوله الحمد لله الذي تفرغ بكبريائه الخ والدامغة بالفين الضربة الواصلة الى الدماغ والدامغة بالثائف الضربة التي تكسر السن . ونظمتها بعضهم .

دانش نامه - قرسي مختصر للشيخ الرئيس ابن سينا اشار فيه الى مباحث الحكمة والمطلق .

دائرة الاصول - للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السبواسي .

دخول الحمام - للامام ابي سعد عبدالكريم بن محمد ابن السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ولايه الامام ابي بكر محمد بن عبدالجبار ايضا .

الدراري في ذكر الدراري - لكمال الدين عمر ابن احمد (بن هبة الله) ابن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة سنه للملك الظاهر غازي حين ولدولده الملك العزيز .

درالطراز — لابي القاسم هبة الله بن جعفر المصري المتوفى  
٦٨٠ ثمانين وستائة ٦٠٨٠ وهو ديوان بديع .

الدر العالي في الاحاديث العوالي — للشيخ محمد الدين  
محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة  
وثمانمائة .

در الفائض في بحر المعجزات والخصائص —  
قصيدة رائية للشيخة عائشة بنت يوسف .

الدر الفاخر في مناقب الشيخ عبدالقادر — لعبد الرحمن  
ابن محمد بن علي السايغ مختصر اوله الحمد لله الذي جعل قلوب  
العارفين معادن اسراره الخ فرغ من تأليفه في ربيع الاول سنة  
٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

درالكنوز للعبد الراجي ان يفوز — للشيخ حسن ابن  
عمار بن علي الشر نبال الحنفى ( المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع  
وستين والفت ) وهو رسالة تشتمل على شروط التحريمة وباقي  
فروض الصلاة الى نحو اربعين فرسا لا توجد مجموعة وعلى باقي  
متعلق الواجبات والسنة وشروط الامامة والافتداء اولها الحمد  
لاله العالمين اصدر الخ .

الدر اللقيط من البحر المحيط — في التفسير سبق ذكره  
في الباب .

الدر المصان في انتخاب كتابي حياة الحيوان والطيان —  
الدر المصون في علم الكتاب المكنون — وهو اعراب  
السمين سبق ذكره في الالف .

الدر المكنون في سبع فنون — لمحمد بن احمد ابن  
الياس الحنفى رتب على سبعة ابواب فن الاشعار البديعة فن الدويبة  
فن الموشحات فن المواليا فن الكان فن القوما فن الازجال  
والخاتمة فيما قيل في الخاق اوله الحمد لله البديع الخ فرغ في رجب  
سنة ٩١٢ اثني عشرة وتسعمائة .

درمكتون — تركي مشتمل على ثمانية عشر بابا في بعض  
خواص المواليد والبساط ومجائبها لاحمد ابن الكاتب الشيرازي  
بيجان .

وسبعين وتسعمائة) فقال البدر اكثرها غير وارد وقال الفاضل  
اكثرها وارد فاستخرجها البدر بعد ذلك ورجح كلام ابي  
حيان فيها وزيف اعتراضات السمين فارسلها اليه فلما وقف  
المولى المذكور عليها انتصر للسمين ورجح كلامه على كلام ابي  
حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدر الدين ورد كلامه وكتب  
في ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على  
كتابة البدر ذكره تقي الدين في طبقاته [1] .

الدر الثمين في حسن التضمين — لشرف الدين ابي العباس  
احمد بن محمد ( بن علي ) المعروف بابن العطار الذي تولى سنة  
٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

الدر الثمين في سيرة نور الدين — محمود بن زكي السيد  
للشيخ بدر الدين محمد بن ابي بكر ابن شبة الدمشقي المتوفى  
سنة ٨٧٤ رتب على سبعة ابواب اوله الحمد لله مالك الملك الخ .  
الدر الثمين في شعر الثلاثة السلاطين — وهم الملك  
العادل سليمان الابوي وولده الاشرف احمد وولده الملك الكامل  
خليل اوله الحمد لله الذي جعل الشعر جمالا الخ .

درالجمان في دولة السلطان عثمان — وهو ذيل المنح  
الرحمانية يأتي في الميم .

درالحبيب في تاريخ اعيان حلب — لمحمد بن ابراهيم  
ابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة  
( ٩٧٦ ) ذكر فيه من عاصره من اهلها ومن دخلها على ترتيب  
الاسماء وذكر نبذا من الحوادث المستطرفة بطريق الاستطراد .  
الدر الحسن — في ترجمة الشيخ ابي الحسن . منقول من  
معجم ابن فهد .

درالسحابة فيمن دخل مصر من الصحابة — للجلال  
السيوطي لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزي وزاد عليه  
الى ثلثائة صحابي وفرغ في محرم سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين  
وقد اورده في حسن المحاضرة .

درالسحابة في وفيات الصحابة — للامام رضي الدين  
حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستائة .

[1] Bu hikaye (S-122) de geçti.

الدر المكنون في غرائب الفنون - لناصر الدين ابى

بكر بن عبدالمحسن القزوى جمع فيهم المكاتب والحكم والاشعار  
ثم اختصره بعضهم بقوة في سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعماية ورتب  
على خمسين بابا .

الدر الملتقط في تبيين الغلط - للامام حسن بن محمد

الصفائى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستماية ذكر فيه ما فى كتابى  
الشهاب والتجم من الموضوع .

الدر المنتخب في ذيل بغية الطلب في تاريخ حلب -

سبق في الباء .

الدر المتخذ من مسند احمد - بأنى في الميم .

الدر المتقى المرفوع في اوراد اليوم والليلة والاسبوع -

للشيخ تقى الدين ابى الصفا ابى بكر بن داود الحنبل الصالحى  
القادرى ( المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانماية ) رتبها لاصحابه في مجلد  
اوله الحمد لله الواحد القهار الخ ثم شرحه ولده الشيخ عبدالرحمن  
( المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانماية ) في مجلد ضخيم وسماه  
تحفة العباد وادلة الاوراد اوله الحمد لله الامر بذكره الخ فرغ  
في شوال سنة ٨٠٩ سع وثمانماية .

الدر المشور في العمل بالرعي الدستور - رسالة

لجمال الدين محمد بن محمد الماردينى (رتبها) على مقدمة وستين بابا  
وخاتمة اولها الحمد لله الذى خلق السموات بغير عمد الخ .

الدر المشور في شرح صدر الشذور - باقى في الشين .

الدر المشور في التفسير المأثور (بالمأثور) - مجلدان

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى احيا بمن شاء ما آثر  
الآثار بعد النور الخ ذكر انه لما الف ترجمان القرآن وهو  
التفسير المسند عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتم في  
مجلدات رأى قصور اكثر الهمم عن تحصيله ورغبته في الاقتصار  
على متون الاحاديث لخص منه هذا التأليف وهو متداول .

الدر المنضد فيما قيل في اسم محمد - للشيخ شمس الدين

محمد بن طولون الدمشقى مختصر مرتب على فصول اوله الحمد  
الذى شرفنا محمد عليه الصلاة والسلام الخ .

الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود - للشيخ

محمد المدعو بعبد الرؤف المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠  
ثلاثين والث (١٠٣١) وهو مختصر مرتب على ثلاثة ابواب فيها  
ورد في فضيلة السخاء وفي ذم البخل وفي علاجه اوله الحمد لله  
الذى من لم يستله يغضب عليه الخ .

الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود - يعنى

ابن كونة لمظفر الدين احمد بن على المعروف بابن الساطى  
البغدادى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستماية .

الدر المنظم في الاسم الاعظم - لسبوطى المتوفى سنة

٩١١ رسالة اولها الحمد لله الذى له الاسماء الحسنى الخ تتبع  
فيها من الاحاديث والآثار .

الدر المنظم في السر الاعظم « المعظم » - للشيخ

كمال الدين ابى سالم محمد بن طلحة العدوى الجفارى (الشافى) المتوفى سنة  
٦٥٢ اثنين وخمسين وستماية مختصر اوله الحمد لله الذى اطلع من اجتناب  
من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ ذكر فيه ان له اخا سالما  
كشف له في خلواته عن لوح شاهده فاخذته فوجده دائرة وحروفا  
وهو لا يعرف معناها فلما اسبغ نام فرأى على بن ابى طالب  
رضي الله تعالى عنه وهو يعظم هذا اللوح ثم قال له اشياء  
لم يفهمها واشار الى كمال الدين انه بشرحه فحضر ذلك الرجل  
عنده وعرف الواقعة وصورة الدائرة فعلق هذه الرسالة عليها فاشهر  
بجفر ابن طلحة . وقال البونى في شمس المعارف الكبرى ان هذا  
الرجل الصالح قد اعتكف بيت الخطابة بجامع حلب وكان  
اكثر نضرة الى مولاه ان يريه الاسم الاعظم فينا هو كذلك  
ذات لية واذا بلوح من نور فيه اشكال مصورة فاقبل على  
اللوح يتأملها واذا هو اربعة اسطر وفي الوسط دائرة وفي الداخل  
دائرة اخرى . وذكر البساطى ان ذلك الرجل الشيخ ابو عبادة  
محمد بن الحسن الاخميمى وان تلميذه ابن طلحة استنبط من  
اشارات رموزها على اقراض العالم لكن على سبيل الرمز . وقد  
كشف استار معانيه الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالكريم بن  
سالم ابن الحلال الحمصى سنة ٦٦٢ اثنين وستين وستماية وذكر  
فيه ان المفهوم من صريح خطابه بالصناعة الحرفية التى  
عليها مدار هذه الدائرة ان العدد اذا بلغ الى تسعمائة وتسعين  
يكون آخر ايام العالم انتهى . اقول وقد مضى ذلك الزمان ولم يكن

آخر الأيام ووقه الحمد ويمثل هذه الأقوال قوى سوء الظن في أمثاله إلا أن يقال مراده غير هذا .

الدر المنظم في مولد النبي العظيم — لأبي القاسم محمد بن عثمان اللؤلؤي الدمشقي المتوفى سنة ٨٦٧ هـ ، ثم اختصره وسماه اللفظ الجميل بمولد النبي الجليل .

الدر المنظوم في تسلية المهوم — للشهاب أحمد بن حجر الهيتمي المكي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ ، مختصر مرتب على نمائة أبواب أوله الحمد المنفرد بالكبرياء الخ .

الدر المنظوم من كلام المعصوم —

الدر المنظوم في خلاصة العلوم — للشيخ علي بن محمد ابن علي ابن أبي قصبية مختصر الفقه للسلطان محمد الفايح .

الدر المنظوم — في الحديث .

الدر المنظوم في السر المكتوم — للإمام محمد بن محمد الغزالي وهو المعروف بحاتم الغزالي وشرحه الطليطلي وسماه مستوجة الحامد في شرح خاتم أبي حامد .

الدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم — لشهاب الدين أحمد بن حسين العليق شاعر بعلبكا . المتوفى سنة ٩٢٢ هـ .

الدر الثمير في قراءة ابن كثير — للجلال السيوطي .

الدر التضييد في آداب المقيد والمستفيد — للشيخ بدر الدين محمد بن رضي الدين الغزالي رحمه الله أوله الحمد محمدية ونسبته الخ ذكر أنه جمع في فضل الشغل وآدابه وأقسام العلم الشرعي وآداب العالم والمتعلم ورتب على مقدمة وستة أبواب وخاتمة فرغ عنه في رجب سنة ٩٣٢ هـ اثنين وثلاثين وتسعمائة .

الدر التضييد في الزوائد على القصيد — وهو تكملة الشاطبية سبق ذكره في الحاشية .

الدر التضييد — قصيدة لعمر بن الفارض .

الدر التضييد في انساب نبي أسيد — وهو ذيل العقد الفريد يأتي .

الدر التنظيم في تفسير القرآن العظيم — للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ وخمين وسبعمائة ولم يكمله .

الدر التنظيم المرشد الى مقاصد القرآن العظيم — في التفسير للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة وثمانمائة .

الدر التنظيم في خواص القرآن العظيم — للشيخ أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عبدالله بن سهل الحرزجي المعروف بابن الحشاش النجفي المتوفى سنة ٥٦٧ هـ ، وهو رحمه الله الحمد الذي اطالع من آفاق كتابه العزيز الخ ذكر أنه جمع فيه بين كتاب البرق اللامع للوادياشي وبين كتاب الغزالي في خواص فوائغ السور وآيات من القرآن وأورد في أوله فصولا في فضائل القرآن وتلاوته ودعاء الحتم وفضل البسملة وآداب القراءة ثم بدأ بذكر خواص الفاتحة والبقرة الى آخر القرآن الكريم ولهذه النسخة مختصر منسوب الى أبيه وهو مقدار نصف الأصل .

الدر التنظيم في احوال العلوم والتعليم — للشيخ الرئيس ابن سينا .

الدر التنظيم المثير في شرح اشكال الكبير — أي الشرح الكبير للمعجم يأتي في الميم .

الدر التنظيم في تسهيل التقوم — للشيخ تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة أوله الحمد وأحب المن الخ ذكر فيه أنه استخراج زججا وجيزا من زيج الوغ بك وجعله مدخلا في استخراج التقوم .

الدر النفيس في اجناس التجنيس — للشيخ سفي الدين « عبدالعزیز بن سرايا المتوفى سنة ٧٥٩ هـ الخلي .

الدر النفيس في الجمع بين التسديس والتجنيس — للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن أحمد السخاوي أوله الحمد الذي كشف تغطية عين العين الخ ذكر أنه سدس البردة النبوية وشعرها وخسبها وتشعبه بآثار بعض أجياله .

الدر التقي في الرد على البيهقي — للشيخ علاء الدين ابن التركاني وهو علاء الدين علي بن عثمان بن إبراهيم الماردني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ .

## در الواعظين -

## الدر الوسيم في توشيح تميم التكريم في تحريم

الحشيش ووصفه الذميم - لعبد الباسط بن خليل الحنفي مختصر اوله اما بعد حمداته سبحانه وتعالى على جزيل نواله الخ ذكر فيه انه شرح فيه رسالة للشيخ قطب الدين محمد بن احمد التوزري المغربي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة .

## الدر اليتيم - في التجويد لمولانا محمد بن پير على المعروف

بيركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو ورقتان اوله لله الحمد في الاولى والآخرة كتبه في اوائل جمادى الاولى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة شرحه الشيخ احمد هـ احمد فائز الرومي شرحا مزموجا اوله الحمد لله على نواله الخ .

## درة الاحلام - في التعبير لابراهيم بن يحيى بن غيايم

الخرائى البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٦٩٣ .

## درة الاسرار لغفر الامصار -

## درة الاسرار في مناقب الصوفية الابرار - مختصر

اوله الحمد لله الذي نور سرائر العارفين الخ .

## درة الاسرار - في مناقب الشيخ ابى الحسن الشاذلى .

## درة الاسلاك في دولة الاتراك - لبد الدين حسن

ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ مرتب على السنين في مجلد اوله الحمد لله المبد الوارث الخ ابتدا فيه في سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وستائة وانتهى الى آخر سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة والتزم رعاية السجع في كلامه ولذلك قال صاحب المنهل الصافي في ترجمة سليمان بن مهنا بعد نقل كلامه فيه انتهى فنسار ابن حبيب وركيك الفاظه وربما كان اذا ضاقت عليه القافية يذم المشكور ويشكر المذموم لما التزم نفسه في جميع تاريخه بهذا النوع السافل في فن التاريخ وقال ايضا في غير هذا المحل ولم يذكر المولد والوفاة وانما هو رجل مقصده تركيب كلام مسجع لا غير انتهى . ثم ذيله ولده عز الدين ابوالعز طاهر بالسجع على طريقة ابيه بلغ الى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ( ٨٧٩ ) وللشيخ زين الدين

قاسم ابن قطولوبا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة منقح درة الاسلاك ولاين خطيب الناصرية ملخصه .

## درة الآفاق في علم الحروف والافواق - للشيخ عبد

الرحمن البساطي .

## درة الافكار في معرفة اوقات الليل والنهار -

لابي اليضاء على بن عثمان ابن القاصح العنزي ( المقرئ المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة ) مختصر اوله الحمد لله الذي زين السماء الخ وهي همزية على ابواب .

## الدرة الباهرة والغرة الزاهرة - في جوامع الكلم

وجواهر الحكم .

## الدرة الباضعة من الجفر الجامعة - للشيخ عبي الدين

محمد بن علي بن عربي وهو مختصر على مقدمة ومقاصد اوله الحمد لله الذي خلق آدم من تراب الخ .

## الدرة البرهانية في نظم مقدمة الاجرومية -

يأتي في الميم .

## الدرة البيضاء - في ذكر مقام القلم الاعلى رسالة للشيخ

عبي الدين محمد بن عربي .

## الدرة البيضاء - ارجوزة في الحساب والفرائض

لعبد الرحمن المغربي اولها :

الحمد لله العلى الوارث .

فرغ عنها في شهر رمضان سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة .

## درة تاج السعادة وبرقة منهاج السيادة -

## درة التاج في اعراب مشكل منهاج - يأتي في الميم .

درة التاج لغرة<sup>[١]</sup> الديباج [الديباج] - فارسي للعلامة

قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة ( ٧١٠ ) وهو المشهور بتمودج العلوم جامع لجميع اقسام الحكمة النظرية والعملية اوله الحمد لله والشكر لوله .

## درة التاج في سيرة صاحب المراج - للقاضي اويس

ابن محمد الشهير بويى الاسكوني المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع

تصحف 2-201-3 لفة F: [١]

وثلاثين والـ وهو مختصر تركى احسن فى انشاءه كل الاحسان لكنه لم يكمله وانتهى فى ثمانى قسمه المدنى الى غزوة بدر وتصدى بعض المعاصرين لتكميله ولم يقدر لصعوبة التقليد الى انشاءه .

درة التاج من شعر ابن الحجاج — لبدیع هبة الله ابن الحسن الاسطرلابى الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسة جمع فيه شعراء ودونهم ورتبه وقناه .

الدرة التاجية فى العلوم الحسبية — لبدر الدين محمد ابن الخطيب اوله احمد الله على تطلوه الخ وهو على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة .

الدرة التاجية على الاسئلة التاجية — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى .

✓ درة التأويل فى متشابه التنزيل — للامام حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصهائى اوله اعلموا حملة الكتاب الكريم الخ ذكر انه منصفه بعد ما عمل كتاب المعانى الاكبر واملى كتاب احتجاج القراء .

درة التنزيل وغررة التأويل — فى الآيات المتشابهات للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة مجلد اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ تكلم فيه على الآيات المتكررة بالكلمات المتفقة والمختلفة التى يقصد للمحددون التطرق منها الى عيبها واجاب عنها .

الدره الثمينة فى اخبار المدينة — لخب الدين محمد ابن محمود ابن التجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة تاريخ مختصر اوله الحمد لله حمدًا يقتضى من احسانه المزيد الخ وذكر انه لما دخلها سألها اهلها ان يجمع تاريخًا فاجاب ورتب على ثمانية عشر بابًا .

الدرة الخطيرة فى اسماء الشام والجزيرة — لعز الدين محمد بن على الحلبي الكاتب المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة .

الدرة الخطيرة المختارة من شعراهل الجزيرة — لابى القاسم على بن جعفر المعروف بابن القنطاع (الصقل) المصرى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسةائة .

الدرة الخفية فى الالغاز العربية — رائية لمحمد ابن احمد المعروف بابن الركن الجاني ثم شرحها وسماها بذهالة [بالذباله] المضية ثم اختصر الشرح وسماه ضوء الذباله .

الدره الزاهره — فى الفروع .

الدره السنیه فى العمیده السنیه — قصیده مبیه للشیخ علامه الدين ابى الحسن على بن محمد بن ابى بكر بن حريف الماردى وشرحها احمد بن على البقاعى اوله الحمد لمن ثبت وجوده بالبراهين الخ .

الدره السنیه فى شرح الفوائد الفقهيه — يأتى فى الفناء .

الدره السنیه والوسيلة النبويه — رسالة لابي عنان فارس بن على بن عنان المرزى المتوفى سنة ٧٥٩ ملك الغرب .

الدره السنیه فى مولد خير البرية — للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلافى .

الدره السنیه فى مقتضى المعالم السنیه — للقاضى محمد ابن عيسى بن محمد بن اصبح الازدى المالكى القرطبى ارجوزة فى مجلد اولها : الحمد لله اله الحمد . الخ .

رتب على اربعة معالم الاول فى التعريفات والثانى فى النكت الاصولية والادلة الشرعية والثالث فى الفروع والرابع فى السير واياتها سبعة آلاف وثمان فرغ بقرطبة فى صفر سنة ٦١٤ اربع عشرة وستائة .

درة الشنوف فى مخارج الحروف — لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعائة .

الدره الضوئیه فى الهجرة النبويه — منظومة للشيخ شهاب الدين احمد بن عماد الاقهنسى اولها : الحمد لله القديم الصمد . الخ . وعليها شرح .

الدره العينية فى الشواهد النبية — للشيخ عبدالكريم الجبلى وهى قصيدة عينية فى ثلاث وثلاثين وخمسةائة بيت .



الدرة الغراء في نصاب الملوك والوزراء — للشيخ

محمود بن اسمعيل الجيزي الفه لابي سعيد جقمق (سلطان مصر) ورتب على عشرة ابواب الاول في الامامة الثاني في شروطها الثالث في حكم الامام الرابع في قواعد الحامس في الوزارة السادس في الاجناد السابع في الاحكام السلطانية الثامن في الحيل الشرعية التاسع في تبيين الحبيب العاشر في المسائل المتفرقة وفرغ في ذي القعدة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة. ولاين فيروز ترجمته بالتركية قدمها للسلطان سليم خان الثاني وجعلها سبعة ابواب وسماها الغرة البيضاء.

درة الغواص في اوهام الخواص — لابي محمد قاسم

ابن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة وهو كتاب مشهور اوله اما بعد حمد الله الذي عم عباده الخ ولها شروح وحواش منها حاشية ابي محمد عبدالله ابن بري (ابن عبد الجبار التحوي القوي) المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة (٥٨٢) علق عليه حاشيتين وحاشية ابي عبدالله محمد بن ابي محمد المعروف بحجة الدين الصقلي المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسة وخمسة وخمسة محمد بن محمد المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسة ٥٩٨. وحاشية ابن الحشاش عبدالله ابن احمد التحوي (المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسة). ولاين محمد ابن البري رد ساء الباب على ابن الحشاش ومنها شرح الشيخ ابي عبدالله محمد بن الشيخ عز الدين ابي بكر الاتصاري القوي وهو شرح مزوج وشرح مولانا شهاب الدين احمد الحفاجي المصري وهو شرح لطيف مزوج اوله احمد الله الذي جعل حمده في تاج الادب درة الخ ذكر ان الدرة لما احتوى على درر مستخرجة من بحار البراعة وهو وان افاد واجاد فليحمد النصف مافي هذا المجلد من الانتقاد الا انه لم ير لها شرحا يشرح له الصدور غير حواش فقها قليل فدعاه الانتصار للسلف الى استخراج فرائدها فشرحها. ومنها تمة ابي منصور موهوب ابن احمد الجو اليتي البغدادي المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة وسماها الحكمة فيما يلحن فيه العامة (ومختصر الدرة للشيخ عبدالرحيم بن الرضي محمد بن بونس الموصل المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام) ونظم الدرة لسراج الدين عمر بن محمد الوراق الفارسي اوله :  
محمد ربي ذي الجلال ابدي . الخ

والشيخ ابي الفتوح عبدالقادر بن ابراهيم ابن السفيه (العنبه) المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ثم شرح نظمه .

درة الغواص في اسرار الخواص — للجلدي شارح الشذور .

الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة اوله الحمد لله الذي خص نفسه بالدوام الخ .

الدرة الفاخرة فيما يتعلق بالعبادات والآخرة — للشهاب احمد بن عماد الاقحسي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمئة تكلم فيه على قوله سبحانه وتعالى ونضع الموازين القسط الآتية .

الدرة الفاخرة — لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامي وهي رسالة في تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والمتكلمين في وجود الواجب وحقائق اسمائه وصفاته اولها الحمد لله الذي تجل بذاته لذاته الخ .

الدرة الفاخرة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الدرة القاظة في محاسن الافارقة — للقاضي ابي العباس احمد بن يوسف التيفاشي القفصي (القفطي) المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستائة .

الدرة القريدة في شرح القصيدة — مر في حرز الاماني .

درة القنون في رؤوية قره العيون — للشيخ عبدالرحمن البساطي مختصر على ستة فصول اوله الحمد لله الذي جعل خيال الرؤيا الخ .

درة قنون الكتاب وقره عيون الحساب — للشيخ عبدالرحمن المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله ولي الرشاد الخ ورتب على عشرة ابواب .

درة القارىء المجيد في احكام القراءة والتجويد — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمئة .

درة القارى - للشيبخ المفسر عز الدين ابى محمد عبدالرزاق بن رزق الله الرسعنى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستائة قصيدة تائية من البسيط هي اضع ماستف في الفرق بين الصاد والظاء شرحها بعض القراء وسماه كاشف محاسن الغرة لطالب منافع الدررة اوله الحمد لله الذى لا تحصى ثناء عليه الخ .

الدررة اللامعة في الاحاديث الشائعة - وهو تلخيص المقاصد الحسنة يأتى في الميم .

الدررة اللامعة في الادوية الشافية - للشيبخ عبدالرحمن البساطى على عشرة ابواب في خواص الادوية والادوية اوله الحمد لله الذى اشهد آحاد اوليائه الخ .

الدررة المستحسنة في تكرير العمرة في السنة - للشيبخ ولى الدين عبدالله بن اسعد الباقى .

الدررة المضية في فضل مصر والاسكندرية - وهو مختصر الانتصار سبق .

الدررة المضية في الزيارة المصطفوية - لثور الدين على ابن سلطان محمد القارى الهروى .

الدررة المضية في شرح مخمس الماء الورقى والارض النجمية - لايدمر بن على الجلهكى ذكره في شرح المكتسب .

الدررة المضية والعروسة المرضية - في السير مشجر كله يوسف بن حسن المعروف بابن عبدالهادى في جزء .

الدررة المضية في قرآت الائمة الثلاثة المرضية - للشيبخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى نظمها تكمة للشاطبية على وزنها وروها اوله

قل الحمد لله الذى وحده علا

وله شروح منها شرح جمال الدين حسين بن على الحصنى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة وسماه الغرة وشرح بعض تلامذة المصنف فرغ عنه في جمادى الآخرة سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وشرح بعض العلماء وهو شرح مبسوط مسمى بعقد الدرر (الدررة) المضية اوله نظم درة متورة الخ كتب الوزن اوله في شرح اليت ثم الاعراب ثم القراءة واحدها الى السلطان محمد الفاتح .

الدررة المضية في السيرة النبوية - لتقى الدين ابى محمد عبدالغنى المقدسى اوله الحمد لله خالق الارض والسماء الخ .

الدررة المضية في الرد على ابن تيمية - للشيبخ كمال الدين ابى المعالى محمد بن على بن عبدالواحد المعروف بابن الزملكانى الشافى علقها في رد قوله بالاكتفاء في تعليق الطلاق على وجه التبيين بالكفارة عند الحنث ورب على ثلاثة فصول في حكم المسئلة في اجمال دفع الاستدلال في الجواب عنه وفرغ في رمضان سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

الدررة المضية في علم العربية - مقدمة للشهاب ابى العباس احمد بن محمد (الفيسى) الحناوى المالكى المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة ذكر انه اخذها من شذور الذهب ثم شرحها جماعة من طلبته كالحبوى والدمياطى والبدرابى السعادات البلقينى وطوله جدا .

الدررة المضية في اللغة التركية - منظومة لثرب الدين عبدالرحمن بن ابى بكر العيى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

درة المعارف الالهية في الاسرار الحرفية -

درة المعارف في اسرار العوارف - ( في الحديث ) .  
الدررة المنتثرة - في الحديث .

الدررة المتخبة في الادوية الجبرية - تصرين نصر وهو مختصر مرتب على اتم عشر بابا من قرن الرأس الى إخص القدم الفه لداود ابن الملك المنصور وجمع بين طبى الروحانى والجبائى اوله الحمد لله الذى فضل نوع الانسان الخ .

الدررة الناصعة في كشف علوم الجفر والجامعة - لعبدالرحمن البساطى .

الدررة المتخبة فيما صح من الاغذية الجبرية - لشمس الدين محمد بن احمد القوصونى مختصر اوله الحمد لله الذى علم الانسان الخ هو للشيبخ داود بن عمر الانطاكى البصرى المتوفى سنة ١٠٠٨ قاله صاحب خلاصة الاثر .

درة النقاد في رؤية النبي (عليه الصلاة والسلام)

لبعض الروميين المتأخرين «تأليف الشيخ علي چلی ابن خسرو الاذنيق المتوفى سنة ١٠١٨» على مقدمة وابواب وخاتمة اوله الحمد لله الذي خلق الكائنات الخ .

درد البحار الزاخرة — منظومة في الفروع نظمها ابن العيني الحنفي «هو عبدالرحيم بن محمود العيني المتوفى سنة ٨٦٤» في اربعة آلاف ومائة وست وخمسين بيتا اولها .

بدأت بسم الله نظمي تقولوا

ثم شرحها واول الشرح احمد الله سبحانه وتعالى واشكره على نعمه العظام الخ .

درد البحار في الاحاديث القصار — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

درد البحار في الفروع — للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو متن مشهور مختصر اوله الحمد لله الذي فقه قلوب المرسمين الخ ذكر فيه انه جمع بين مجمع البحرين وبين مذهب ابن حنبل والشافعي ومالك وفرغ في اواخر جمادى الاولى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة (٧٤٩) وكان مدة تأليفه في شهر ونصف تقريبا. وله شروح منها شرح زين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة احسن فيه واجاد. وشرح عبدالوهاب ابن احمد الشهير بابن وهبان صاحب المنظومة المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة احل في عدة اماكن من عقود القلائد في شرح المنظومة على شرحه هذا . وشرح الشيخ شمس الدين محمد ابن محمد بن محمود البخاري سماه غرر الاذكار اوله الحمد لله الذي زين وشاح دين الاسلام بدرر الفروع وغرر الاحكام الخ . وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥ خمس وثمانين وسبعمائة وهو كبير في مجلدات الفه في حياة المؤلف «وسماه الغوص لاقياس فائس الاسرار المودعة في دور البحار ونظم المتن لابي المحاسن حسام الدين الزهاوي سماه البحار الزاخرة . ومنها شرح الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

درد البحور في مدارج الملك المنصور — للشيخ

في خيال الرقاد — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي مرتب على ستة فصول اوله منك العصبة ولك الحمد الخ .

درة الواعظين وذخر العابدین — تأليف ابى عبدالله محمد بن سلامة بن جعفر القضاى الشافعي قاضى مصر المتوفى سنة ٤٥٤، مجلد على عشرين مجلسا اوله الحمد لله الذي صير العلماء الخ .

الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة — لعبدالله بن المقفع الاديب «المتوفى سنة ١٤٢» وهو كتاب لم يصنف في فقه مثله لخصه بعض المتصوفة وسماه عظة الالباب وذخيرة الاكتساب وهو مرتب على اثني عشر فصلا ومشتغل على الحقائق والمعاني واخبار السادة الصالحين وله مختصر آخر مسمى بالثبينة .

درج الدرر في التفسير — مختصر للشيخ عبدالقاهر الجرجاني طنا .

درج الدرر في ميلاد سيد البشر — للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسينى الشيرازى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة .

درج القمك — في الاحكام لتكوشا .

درج المعالي في نصرة الغزالي عن المنكر المتعالى — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي .

الدرج المنيفة في الآباء الشريفة — للسيوطي ايضا .  
درجات التائبين ومقامات الصديقين — لابي محمد اسماعيل بن احمد بن الفرات السرخسى الشافعي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة وللشيخ اسماعيل بن ابراهيم القهندي المتوفى سنة «٢٣٦» .

درد الأيمان في اصل منبع آل عثمان — لابن ابى السرور محمد الصديقي المصري .

درد الاصداف في حواشي الكشاف — باقى .

درد القاطب البلغاء وغرر الحافظ التصحاء — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي مختصر اوله اولى ما تباهت به البلغاء الخ ذكر فيه الحواس والمدد والتعابى الحربية .

درد الانوار في اسرار الاجار — مختصر في الكيمياء

صفي الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلبي (الشيبي) المتوفى سنة «٧٥٩» وهو ديوان قصاده في مدحه على الحروف اوله الحمد لله الذي اطلع نجوم الخ .

در التيجان \* وغرر تواريخ الزمان \* -

در الحبيب -

در الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر - لسراج الدين عمر ابن الملقن الشافعي .

الدرر الجوهرية في شرح الحكم العطائية - سبق في الحاء .

درر الحكم في شرح غرر الاحكام - يأتي في النين وهو المعروف بدرر مولانا خسرو .

الدرر الدراري في شرح رباعيات البخاري - يأتي في الزاء .

الدرر الزاهرة في شرح البحار الزاهرة - نظم درر البحار سبق .

درر السحابة - لابي الحسن علي بن زيد اليهقي .

درر السمطين في فضائل المصطفى والمرضى والسبطين - للشيخ جمال الدين محمد بن يوسف الزرندى محدث الحرم النبوي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ وسبعمائة .

الدرر السنية في حل الفاظ الرجبية - يأتي .

الدرر السنية في نظم السيرة النبوية - للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٥ هـ خمس وثمانمائة وهو الفية في الرجز . وشرحها زين العابدين عبدالرؤف المناوي المتوفى في حدود سنة ١٠٣١ هـ احدى وثلاثين والفس شرحا مبسوطا ثم لخصه وسماه الفتوحات السبحانية .

درر العقائد \* وغرر كل سائق وقائد \* - تركي للشيخ عبدالجيد السيوسي . «اوله حمدا لمن لاذ السنة قلوبنا بلقائد عقائد ارباب الفناء» .

درر العقود القريدة في تراجم الاعيان المفيدة - لتقي الدين احمد بن علي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه من عاصره في ثلاث مجلدات .

الدرر والغرر في المحاضرات - لابي القاسم علي بن حسين المعروف بالشريف المرتضى (الموسوي الشيبلي) البغدادي المتوفى سنة ٤٣٦ هـ ست وثلاثين واربعمائة وهي مجالس املاها في فنون من معاني الادب كالتحو واللغة وغير ذلك وهو كتاب ممنع يدل على فضل مؤلفه وتوسعه في الاطلاع على العلوم كما قاله ابن خلكان .

درر غرر [ الدرر والغرر ] في شعراء اندلس - لرشيد الدين محمد ابن ابراهيم الوطواط الكتبي المتوفى سنة ٨١٨ هـ ثمان عشرة وثمانمائة (٨١٧) كانه جعل ذبلا على كتب شعراء اندلس لابن العرشي .

الدرر الغوالي في احاديث العوالي - للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الشامي مختصر مشتمل على عشرة احاديث اوله الحمد لله الفاع على من احبه الخ .

الدرر الفاخرة في ذكر من له لحة في الآخرة - رسالة لابن طولون الشامي المذكور آقا اولها الحمد لله على فضله الخ .

الدرر الفاخرة في شرح البحار الزاهرة - سبق ذكره .

درر القوائد وغرر العوائد - للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامي رسالة في مناقب الاقطاب .

الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة - لشهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ اثنين وخمسين وثمانمائة مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذي يحي ويميت الخ جمع فيه تراجم من كان في المائة الثامنة من الاعيان مرتبا على الحروف ذكر في آخره انه فرغ منه في شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة سوى ما لخصه بعد فراغه الى سنة سبع وثلاثين ولم يكمل الغرض لبقايا من التراجم في الزوايا . ثم اختصره جلال الدين السيوطي في مجلد ولابن المبرد ايضا مختصره .

الدرر الكرام في غرر الكلام - لزين الدين سريجا ابن محمد الملقن المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وثمانين وسبعمائة .

درر الكلام وغرر الحكم - لجلال الدين السيوطي رسالة على اسلوب نوابغ الزمخشري .

الصلاة والسلام وسيرة لجلال الدين عمر بن محمد الكاؤروني المحدث بالجامع المرشدي ذكر فيه مائة معجزة من معجزاته عليه الصلاة والسلام ورتب على اربعة وعشرين فصلا واهداها الى محمدشاه من ملوك الهند في حدود سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة.

الدرر المثورة في القروع - مجموعة مرتبة على ترتيب كتب الفقه جمع بعضهم المسائل الغربية من الفتاوى والواقعات للحاج شاد كلدي باشا الآماسي المتوفى سنة ٧٨٢هـ اوله الحمدة الذي شيد قصور علم الشريعة الخ .

الدرر المنظومة من التكت المفهومة - للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن علي الحجازي الشافعي اوله الحمدة الذي منح اهل المقامات الخ ذكر انه لما قرئت عليه المقامات الحربية طالع الشروح فوجد في شرح الامام ابى الجهر سلامة بن عبد الباقي الايباري نكتا كثيرة لجمعها فيه .

الدرر المنتقبة في الرد على ابن شيبه - الدرر المنيفة في الرد على ابن ابى شيبه عن الامام ابى حنيفة لابى محمد عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة كتبه جوابا عن الامام الاعظم .

الدرر النبية في الرد على ابن ابى سبيعة - للشيخ كمال الدين محمد بن محمود الحنفي كتبه جوابا عنه ايضا .

الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة - لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن القوطي البغدادي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

درر التحور -

الدرر في توضيح المختصر - اي مختصر الشيخ خليل يأتي في الميم .

الدرر في اختصار المغازي والسير - لابى عمرو يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبي الحافظ المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الدرر في الحوادث والسير - للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البساطمي وهو مختصر على ترتيب السنين من وفاة رسول

الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع - سبق .

الدرر اللوامع - هو شرح جمع الجوامع لكمال الدين محمد ابن الامير محمد المعروف بابن ابى شريف الحلبي ( المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ) .

درر المباحث في احكام البدع والحوادث - لقاسم زين الدين ابى عبدالله الحسين بن حسن السعدي الديلمى .

الدرر المبثثة في الفرر المثلة - للشيخ محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الدرر المحتومة بالصور - لابى القاسم العراقي صاحب المكتسب وهو مختصر على ابواب مشتملة على حد الكيمياء وورثانه والمادة والكيفية .

الدرر المضية في اللغة التركية - [مرفى الدرر المضية] منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر العيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

درر المعاني -

الدرر المكّلة في الفرق بين الحروف المشكّلة - ولحمد بن مكي بن محمد بن عبدالله الانصارى الازدى المالكي النحوى المتوفى في حدود سنة ٥٦٥هـ في اللغة للازدى .

الدرر المتقطعة في المسائل المختلطة - للشيخ عبدالعزيز الدبرى « المصرى الشافعي المتوفى سنة ٦٩٤هـ » .

الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة - لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدة تعالى تعظيما لثناء الخ لخص فيه تأليف الزركشى ورتب على الحروف .

الدرر المنتثرات في العمل بالربع المنقنطرات - رسالة لعزالدين عبدالعزيز الموقت بالجامع المؤيدى « المتوفى سنة ٨٧٦هـ اولها الحمدة على نواله الخ لخص فيها نجوم الزاهرات .

الدرر المنتقاة من عجائب المخلوقات - يأتي .

درر متوره - فارسى مختصر في شمائل النبي عليه

الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة اوله الحمد لله  
الذى اطلع من سماء ذاته السبوحية الخ .

الدرر في ايضاح الحجر - للشيخ الجليلي الفه بالاسكندرية  
وبين فيه الحجر المكرم وصفاته .

الدرر في مدح سيد البشر والفرر في الوعظ والمعبر -  
منظومة للامام عبدالله بن اسعد الباقى .

الدرر في حديث سيد البشر - للشيخ زين الدين عبد  
الغنى بن محمد بن عمر الازهرى الشافعى اوله الحمد لله على شعول  
فضله الخ رب الاحاديث على الحروف بحذف الاسباب كالجامع  
الصغير ولم يرمز فذكر الرواة صريحاً وقرى عليه في مجالس  
آخرها في رجب سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة .

الدرر في مصطلح اهل الاثر - ليونس بن يونس  
الرشيدى الاثرى وهو متن مختصر تم شرحه في سنة ١٠٢٠  
عشرين والى وسماه تحفة اهل النظر اول المتن الحمد لله الذى  
بين بصحيح حديث نبينا الخ واول الشرح الحمد لله الذى شق  
قلوبنا الخ .

الدرر في اصول الدين - لابي منصور محمد بن محمد  
المازىدى .

الدرر في اصول الفقه - للشيخ عبدالعزيز بن عبد  
الواحد المالكى المكناسى الزمزمى نزيل المدينة .

الدرر في المنطق - همزية فى البيط للشيخ عبدالعزيز  
المذكور اولها .

قد قال من بجوار المصطفى نزل

وعدد آياتها ١١٧ سبع عشرة ومائة وشرحها ابراهيم ابن  
احمد الملا الحلبي وسماه شرح النظر اوله حمد لمن صان مقدمات  
مطالبنا الخ وفرغ من شرحه فى ذى الحجة سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين  
وتسعمائة .

الدرر فى نفقة قليلة - للشيخ ابى الفضل احمد بن على  
ابن حجر العسقلانى .

الدرر فى التفسير - لابي معشر عبدالكريم بن  
عبدالصمد الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ .

الدرر فى شرح الكافى فى النحو - باقى .

درك البغية فى وصف الاديان والعبادات -  
لعزالملك محمد بن عبدالله المسيحى الحرانى الكاتب المتوفى سنة  
٤٢٠ عشرين واربعمائة وهو مجلد .

الدرك فى اللفظ المشترك - لمحمد بن محمد بن الحاج  
(الحجاج) المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .

الدروس فى النحو - فى مجلد لابي محمد سعيد بن المبارك بن على  
المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين  
وخمسمائة [٥٦٩] اوله ادا بعد حمد الله بالحمد الطيبة الخ ذكر فيه انه  
سأله من اجابته عنده غم لحقوه السالفة ان يشرح المقدمة التى  
سماها بالدروس واخرج منها التوهم الى المحسوس وكان انشأها  
للمبتدئين مختصرة حرصاً على تحصيلها وله دروس فى الفرائض  
[ فى العروض ] ايضا .

الدروع الواقية من الاخطار فيما يعمل مثلها كل  
شهر على التكرار فى الادعية والاذكار - لبعض الشيعة  
وتأليف رضى الدين على العالوسى الشيبى مؤلف جمال الاسبوع  
المتوفى سنة ٦٦٤ (اوله الحمد لله جل جلاله الخ .)

درويش نامه - فارسى منظوم اوله :

ابتدا كردم بنام كردكار آنكه او هست دائمابريك قرار  
درياق الذنوب - فى الموعظة لابي الفرج عبدالرحمن  
ابن على ابن الجوزى اوله الحمد لله على ما اولاه الخ يشتمل على  
اثنتين وعشرين مجلساً وفى صدر كل مجلس خطبة .

درياق المحيين - لعزالدين احمد بن ابراهيم الفاروقى  
الرقامى المتوفى سنة ٦٩٤ .

درياق ابرار - فارسى منظوم لمير خسرو الدهلوى توفى  
سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقصيدة مسماة بهذا الاسم  
لشيخ عطار .

الدرية - المسماة بالفصورة تأتى فى الميم .

بالخطوط الهندسية وفيه ثلاثة ابواب المقالة الثانية في رسم ما تقدم  
ورسمه بالحساب على مقدمة وستة ابواب الفه سنة ٩٨٤ اربع  
وثمانين وتسعمائة .

دستور الحساب - لميدقة بن محمد بن يعقوب ابن  
عبدالحى .

دستور الزاثيرين - فارسى للمولى عبدالعزيز بن محمد  
المدعو بافضل الشيرازى اخذه من شد الازار المعروف بهزار  
مزار كتب فيه طائفة من المشايخ والعلماء والاعيان المدفونين  
بشيراز .

دستور السالكين -

دستور العمل في ثلاثة اجزاء - تركى موضوعه في  
مباهاة العبادات لاويس بن محمد المتخلص بوىسى الرومى المتوفى  
سنة ١٠٣٧ .

دستور القضاة - فارسى للقاضى مسعود ... الرازى  
المتوفى سنة ... وعليه حاشية .

دستور الكتاب في تعيين المراتب - فارسى في مجلد  
لمحمد بن هندوشاه المنشى التخرجوانى اخذه من منشآت رشيد  
الوطواط وغيره ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة. المقدمة  
في الكتابة والقسم الاول في المكاتب وفيه اربع مراتب والقسم  
الثانى في الاحكام الدبوانية وفيه بابان والخاتمة في الوصية والشروط  
وغير ذلك ذكر في اوله السلطان اويس بن بهادر  
الجنكيزى .

دستور اللغة - وهو من الكتب المختصرة في هذا الفن  
لبديع الزمان حسين بن ابراهيم الطغزى المتوفى سنة (٤٩٩)  
تسع وتسعين واربعمائة. الطغزى بنونين بينهما طاء. وآخره زاي  
معجمة. اوله الحمد لله الذى ابدع العالم بقدرته قسمه على ثمانية  
وعشرين كتابا بعدد الحروف المناسبة لما نزل القمر واورد في  
كل كتاب اثنى عشر بابا بعدد شهور السنة .

دستور المذكورين - لابي موسى المدنى محمد بن عمر  
الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ .

دستور الادوية المركبة - في الطب مشتمل على ترتيب  
الادوية المركبة المستعملة في اكثر الامراض للرئيس داود ابن  
ابى البيان المتطبب الاسرائيلى وهو على اثنى عشر بابا الاول  
في المعاجين والثانى في الجوارشات والثالث في الجبوب والجوار  
شات والرابع في الاقراص والخامس في الاشربة والسادس في  
الفراغر والسابع في الحقن والثامن في الاطلية والتاسع ...  
والعاشر في الادهان والحادى عشر في ادوية الفم والثانى عشر  
في المرامم .

دستور الاطباء -

دستور الاعلام ( بمعارف الاعلام - للشيخ الفاضل  
المؤرخ) لابن عزيم (محمد ابن عزيم التونسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى  
وتسعين وثمانمائة وهو مرتب على خمسة اقسام الاول فيمن اشتهر باسمه  
كلك والجيد والثانى فيمن اشتهر بكينته كابى حنيفة وابى دؤاد  
والثالث فيمن اشتهر بالنسب او سبب اولقب والرابع فيمن اشتهر  
بابن والخامس فيمن اشتهر بصاحب الكتاب. ثم اضاف اليه الشيخ  
ابراهيم بن سليمان بن محمد الحنفى الجينى الدمشقى المتوفى بعد  
المائة والالف ١١٠٨٥ تراجم كثيرة .)

دستور الافاضل - في لغة الفرس .

دستور البيارستان - للعلامة محمد بن محمد القوصونى  
والطيبى المتوفى بمصر سنة ٩٣١، ذكر فيه الامراض والعلاج  
وانها من غلبة خلط من الاخلاط الاربعة .

دستور التجارى في الكيمياء - لابي يحيى عيسى ابن  
عمر الطبرى ذكر فيه اربعين وخمسة عشرة تجربة جمعها من كتب المتقدمين  
والمتأخرين وهو مجلد وله فهرس طويل في اوله .

دستور الترجيح لقواعد التسطيح - لثقى الدين محمد  
ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ اوله بامن بسط بسيط بساط  
الارض على ماء حمد الخقال فهذه بحالة جامعة لعبارات تسطيح  
الاكر اهديتها الى المولى الاعظم رئيس الدولة العثمانية سعد الدين  
افندى وجعلتها مرتبة على مقدمة ومقاتلين وثمة. المقدمة في الحدود  
والاصطلاحات المقالة الاولى في رسم فلك على بسيط مستو

دستور نامه حكيم نزارى - اوله: قل الحمد لله نزارى.

دستور الوزراء - لقيات الدين بن همام الدين الملقب بخواند امير صاحب حبيب السير توفى بعد سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

دستور الوزراء - تركى للعلاقى بن محيى (الدين) الشيرازى الشريف الفه للوزير مصطفى پاشا وزير السلطان شهزاده سليم الثانى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة .

الدستور - في التميز لابراهيم الكرماني توفى سنة . . .

الدستور في هتك كل مستور - فيه من الغرائب مالا يحصى . كذا في الجفر .

دشيشة - في لغة الفرس اسمه التحفة السنية مرفى التاء .

دعائنامه - تركى للمولى المرحوم ابى السعود محمد بن محمد مفتى الروم المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة جمعه من الاحاديث الصحيحة والآثار المنقولة باسم الوزير محمد پاشا العتيق ورتبه على مقدمة وسبعة ابواب. المقدمة في تعريف الدعا، وقضيته وشروطه واوقات الاجابة وعلامات القبول والباب الاول في الاسم الاعظم والادعية والثانى في الادعية المخصوصة بالسفر والحواف والسدة والمرض ونحوه والثالث في ادعية الصبح والمساء والتوم واليقظة والرابع في الاكل والشرب والتلبس ودخول البيت والحمام والحروج منها والخامس في حفظ النفس والمال والسادس في الصوم والعيد وليلة القدر ويوم عرفة والسابع في الصلوات المخصوصة والدعوات المخصوصة .

دعائم الاسلام - ... في سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة امر الظاهر فاخرج من بمصر من الفقهاء المالكيين وامر الدعاة الوعاظ ان يعقلوا من كتاب دعائم الاسلام وجعل لمن حفظه مالا .

الدعوات السلطانية -

الدعوات المأثورة - للشيخ العارف فخر الدين الرومى المتوفى سنة ٨٦٤٥ (كان من علماء السلطان بيلايريم بايزيد) .

دعوات المستغفرين - لسراج الدين ابى حفص عمر ابن محمد النسفى المتوفى ( سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة ) .  
الدعوات النبوية - للإمام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد بن السمعانى المروزى الشافعى مات سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة وله في الدعوات كتاب آخر .

### علم دعوة الكواكب

دعوة الاطباء - للشيخ ابى الحسن ومختاره بن بطلان شرحه على بن هبة الله بن على المعروف بابن البردى شرحه سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة على طريق السؤال والجواب .

دعوة الاطباء - لمختار بن حسن بن عبدون .

دعوة التجار - لابى الفرج على بن حسين الاصهبانى المتوفى سنة ( ٣٥٦ ست وخسين وثلثمائة ) .

الدعوة المستجابة - في مجلد للقاضى شهاب الدين واحمد ابن يحيى بن فضل الله بن احمد بن يحيى العدوى والعمرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

دقار الكامل - في الفتاوى وهى الكراريس [١] .

دفع التشنيع في مسألة التسميع - لجلال الدين السيوطى ذكره في حاويه بتمامه . ورقة . ذكر فيها ان الامام والمأموم يجمع بينهما (٢) .

دفع التعارض عما يوهم التناقض - في الكتاب والسنة لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى القدسى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار - وهو ملخص كتاب دلالات المرشد يأتى في هذا الحرف .

دفع جهل الجزيرة في نفع اهل الجزيرة - لزين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة . [١] جمع دفتر وهو مررب قبل يجوز فيه التناثر بالتاء بدل الدال .



دفع الخصاصة عن الخلاصة — والخلاصة اسم الفية  
ابن مالك وهو شرح عليها ذكره في الالف .

دفع الظلم والتجري عن ابى العلاء المعري — لصاحب  
كامل الدين ابن العديم عمر بن احمد الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠هـ  
وسنة الفه انتصارا له .

دفع المضار الكلية للابدان (عن الابدان) الانسانية —  
لشيخ الرئيس ابن سينا الفه للوزير احمد بن محمد السبلي .

دفع المضرات عن الاوقاف والخيرات — لشيخ قاسم  
ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩هـ سبع وسبعين وثمانمائة .

علم دفع مطاعن الحديث

علم دفع مطاعن القرآن

دفع الملام عن الائمة الاعلام — لشيخ الاسلام  
احمد بن عبدالحليم ابن نجيم الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨هـ ثمان وعشرين  
وسبعمائة .

دفع النزاع فيما في الحرير بالاجماع — لامين الدين  
عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨هـ  
ثمان وستين وسبعمائة .

دفع النعمة في الصلاة على نبي الرحمة — لابن ابي  
مجة احمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٧٦هـ ست وسبعين وسبعمائة  
على مقدمتين واربعين حديثا وثمة وسبعة ابواب وثمانية كلها في  
فضيلة الصلاة عليه عليه السلام اوله الحمد لله الذي خص نبيه  
بافضل الصلاة والسلام الخ .

دقائق الآثار في مختصر مشارق الأنوار — يأتي في  
اليوم .

دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار — ترجمه عبد الرحيم  
ابن احمد من القضاء المتوفى سنة . . .

دقائق الاعراب —

دقائق الحقائق — للمولى احمد بن سليمان الشيرازي  
كامل باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ اربعين وتسعمائة كتب بعض الالفاظ  
الفارسية وحققها وصنفه بالتركي باسم الوزير ابراهيم باشا قال فيه سميت  
بدقائق الحقائق لاشتهاله على الدقيقة المتعلقة بحقيقة اللغة المتشابهة .  
ثم ان الشاعر احمد بن خضر الاسكوي المعروف بعلوي رتب  
ما ذكره من المفردات والمركبات على الحروف اوله : حمد في  
همال ومدح في مثال .

دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق — مختصر  
على مقدمة وعشرة ابواب وثمانية ل محمد بن شمس الدين سبسط  
المارديني الموقت الشافعي اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر  
انه لم يقف على مقدمة شافية فيه غير مقدمة شيخه الشهاب احمد  
ابن (رجب المعروف بابن المهدي) المتوفى سنة ٨٥٠هـ خمسين  
وثمانمائة المسماة بكشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق لم يعرف  
فيه مصنفها قبلها اطلال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من المفتوح  
والغبار .

دقائق الحقائق في الحكمة — مجدلات لابي الحسن على  
ابن علي الملقب بسيف الدين الآمدي توفى سنة (٦٣١) احدى  
وثلاثين وستائة .

دقائق الشعر — فارسى على نمط حدائق السحر لعلى  
ابن محمد الشيرازي بتاج الحلواني .

دقائق المنهاج — يأتي في اليوم .

دقائق الميزان في مقادير الاوزان — وهي على  
المراتب والمقادير رسالة في الاكبر للمؤلف الجديد الصاروخاني  
اولها : الحمد لله الذي خلق العالم على مقادير الحكمة .

دلالات المسترشد على ان الروضة [اي في المدينة المنورة]

هي المسجد — لجمال الدين محمد... الرمي المتوفى سنة... وصف  
الشيخ صفى الدين الكازروني المدني (المدني) في رده ثم لخصهما  
الشريف نور الدين على بن احمد الحسني السهودي مع السلوك  
الى طريق الانصاف في الطرفين في كتاب سماه دفع التعرض  
والانكار لبسطروضة المختار .

قبل وفاته ثمان سنين يعنى نصحى يوم الجمعة سادس ربيع الاول  
٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة ولها شروح اخر لكن المتعد  
شرح القاسى المذكور) .

الدلائل السمعية على المسائل الشرعية — فى ثلاث مجلدات  
لابى الحسن محمد بن عبد الواحد الشافى الاصهبانى الاردستانى  
فرغ منه فى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة (تصب الخلاف  
فى هذا الكتاب مع الامام الاعظم ابى حنيفة ومع الامام مالك  
ويتنصر لامامه الشافى رحمه الله) .

الدلائل فى الحديث — لابی محمد قاسم بن ثابت السرقسطى  
توفى سنة ٣٠٢ اثنين وثلاثمائة (٤١١) .

الدلائل فى عيون المسائل — فى الكلام للامام فخرالدين  
محمد بن عمر الرازى التوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

دلائل القبلة — لابی العباس احمد بن ابى احمد المعروف  
بابن القاسم الطبرى الآملى الشافى التوفى سنة ٣٣٥ خمس  
وثلاثين وثلاثمائة وهى مختصر اكثرها تاريخ وحكايات عن  
احوال الارض .

دلائل النبوة — للامام ابى داود ذكره ابن حجر فى  
تهذيب التهذيب . ولابى العباس جعفر بن محمد المعروف بالاستغفرى  
النسقى الحنفى التوفى سنة ٤٣٣ اثنين وثلاثين واربعمائة جعل  
فيه الدلائل اعنى ما كان قبل العنة سبعة ابواب والمعجزات عشرة  
ابواب ولابى بكر احمد بن الحسين ابن الامام الحافظ بن على  
البيهقى التوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة عن ٧٤ . اختصره  
سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن التوفى سنة ٨٠٤  
اربع وثمانمائة . ولابى نعم احمد بن عبدالله الاصهبانى الحافظ توفى  
سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة . ولعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة  
التوفى سنة ٢٩٧ ست وسبعين ومائتين . ولابى القاسم اسمعيل  
ابن محمد الاصهبانى (الطلحى الملقب بقوام السنة توفى سنة ٥٣٥  
خمس وثلاثين وخمسمائة) . ولابى بكر محمد بن حسن المرعى ثم  
المعروف بالنقاش الموصلى التوفى (سنة ٨٥١ احدى وخمسين  
وثمانمائة) وصنف فيه الامام ابو اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى  
التوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

### دلالة (دلائل) البرهان لمنصفى الاخوان على طريق

الايمان — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة  
٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة فرغ عنه فى شهر جمادى الاولى سنة  
٨٨٧ سبع وسبعين وثمانمائة ارسله الى بعض ابيه فى القاهرة  
وله دلالة البرهان على ان ليس فى الامكان ابداع مما كان فرغ منه  
فى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة بدمشق .

دلائل الاحكام من احاديث النبي عليه السلام —  
فى مجلدين تكلم فيه على الاحاديث المستنبطة منها الاحكام فى الفروع  
لابن شداد ابى العزيز يوسف بن رافع الاسدى الحلبي الشافى  
التوفى (سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة) .

### علم دلائل المعجزات

دلائل المعجزات — فى المعانى والبيان التى اطلق اسم  
الكتاب فيه للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني توفى ٤٧٤  
اوله الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين الخ .

دلائل الاعلام — فى شرح رسالة الشافى يأتى .

دلائل الانصاف — فى الخلافات تزيد على خمس وعشرين  
الف بيت لتاج الدين ابى الفضل عبدالوهاب بن احمد المعروف  
بابن عربشاه التوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

### دلائل الخبرات وشوارق الانوار فى ذكر الصلاة

على النبي المختار — اوله الحمد لله الذى هدانا للإيمان الخ  
للشيخ ابى عبدالله محمد بن سليمان ابن ابى بكر الجزولى (السملاوى)  
الشرىف الحسنى التوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ٨٧٠  
وهذا الكتاب آية من آيات الله فى الصلاة على النبي عليه الصلاة  
والسلام يواظب بقراءته فى المشارق والمغرب لاسباب فى بلاد الروم .  
وعليه شرح مزوج لطيف للشيخ محمد المهدي بن احمد بن على  
ابن يوسف القاسى النصوى المتوفى سنة ١٠٥٢ . ساه مطالع  
المسرات بجلاء . دلائل الخبرات . وللدلائل اختلاف فى النسخ لكثرة  
روايتها عن المؤلف رحمه الله لكن المتبر نسخة الشيخ ابى عبدالله  
محمد الصغير السهلى وكان من اكبر اصحابه وكان المؤلف صححها

دول الاسلام — في التاريخ لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ مر في التاء ثم ذيله السخاوى (من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ذيلًا مختصرا كاصله) وسماه الذيل التام بدول الاسلام .

الدول المنقطعة — للوزير جمال الدين ابى الحسن على ابن ابى منصور ظافر الازدى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستائة وهو كتاب بديع في باب في نحو اربع مجلدات .

ده صرخ — تركى منظوم نظمه شمسى الشاعر من شعراء السلطان سليم خان الماضى حين قدم من ديار المعجم وهو كتاب مشتمل على تصانيع من لسان الطيور .

ده نامه — فارسى منظوم للشيخ اوحدى المراغى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة نظمه باسم ضياء الدين يوسف من احفاد نصير الدين العلوسى .

الديارات — لابي الحسين على بن محمد الشافى الكاتب المتوفى سنة ٢٩٠٠ ذكر فيها كل دير بالعراق والجزيرة والشام ومصر وجمع الاشعار المقولة في كل دير وما جرى فيه وقد جمع فيها تأليف كثيرة وهو مؤخر من ديارات خالد والاصفهانى .  
الديارات — لخالد ولابى الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة ...

الديباج المذهب في علماء المذهب — هو طبقات المالكية لبرهان الدين ابراهيم بن على بن فرحون (اليعمرى المدينى) المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب لطيف) ذيله بدر الدين «محمد» القرافى المتوفى بعد سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة ١٠٠٨ وسماه توشيح الديباج وحلية الابتهاج .

الديباج — لابي عبيدة معمر بن المثنى القفوى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين مختصر ذكر فيه ان حكماء العرب في الجاهلية ثلاثة ودهاة العرب كذا الى غير ذلك .

الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج — للسيوطى مر .  
ديباج الاسماء — للشيخ الامام موسى الاديب الفاروقى .  
الديباجة في شرح سنن ابن ماجه — يأتى .

دلائل نبوت محمدى وشيائل فتوت احمدى — في ترجمة معارج النبوة يأتى في الميم .

دلائل الهدى — للشيخ مصطفي سلامى الازينقى الحلونى المتوفى سنة ٩٩٣ .

الدليل الشافى على المنهل الصافى — يأتى في الميم .

الدليل القويم على صحة جمع التقديم — للشيخ ابى زوزة احمد بن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٣٠ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٢٦) .

دمعة الياكى وشقطة الساهى — لابن فضل الله شهاب الدين احمد بن يحيى المدوى العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الدمى — من كتاب الفروع . نقل عنه ابراهيم شاهيه .

دمية القصر وعصرة اهل العصر — في ذيل القيمة لفتعالى لابي الحسن على بن حسن البخارزى قتل في سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وشرحه عبدالوهاب المالكي المتوفى سنة ... وقال ابن خلكان قد وضع عليه ابو الحسن على بن زيد البيهقى كتابا سماه وشاح الدمية وهو كالذيل عليه انتهى وكتاب زينة الدهر ايضا ذيله .

دواء النفس من النكس — لكمال الدين «جلال الدين»

عبدالله بن على بن ايوب المتوفى سنة ٨٦٨ مختصر اوله امام بعد حمد الله المحسن وضع الاشياء الخذ كراهة رسالة تحتوى على معرفة ما داخله السم ومعرفة مزاجه وعلاجه وفصلها بثلاثة فصول وذكر له اسماء اخروى ادلة الطلاب وصيانة الانسان من اذاء المعدن والنبات والحيوان .

الدواهي والنواهي — في الرد على ابى محمد ابن حزم لابي بكر ابن العربي (المغربى المالكي) .

دوائر المعارف — في التصوف لمجى الرومى الحلونى الفها في سنة ٩٤٦ .

الدوران الفلكى على ابن الكركى — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو من مقالاته .

ديريته - مختصر في لغة الفرس .

ديستوريدوس [ديستوريدوس] - من كتب الادوية  
لبعض القدماء .

### علم الدواوين

ديوان ابراهيم بن سهل - الاشيلي الفريقي سنة ٦٤٩  
تسع واربعين وسنة في سفره الى افريقية كان اديبا ماهرا  
اسرائيليا فاسلم ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل  
اسلامه يهوى غلاما يهوديا اسمه موسى وهوى غلاما اسمه محمد  
فانشد من شعره .

تركت هوى موسى لب محمد . ولولا هدى الرحمن ما كنت اختدى  
وماعن قلى منى ترصكت وانما . شريعة موسى عطلت بمحمد  
واهل افريقية يقولون مات مسلما ويستدلون بشعره واهل  
الاندلس يقولون بل مات على كفره واكثر شعره في موسى  
المذكور كذا في المنهل .

ديوان الشيخ ابراهيم (بن يحيى - بن عثمان الشاعر)  
الشهور بالفزى المتوفى سنة (٥٢٤ اربع وعشرين وخمسة)  
ديوان ابراهيم المعمار - (قبل الحجار) الاديب الطريف  
المعروف بفلام التورى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
وسبعمئة وهو في غاية الظرف والرفق كذا في المنهل .

ديوان الابله - ابى عبادة محمد بن بخيار المعروف  
بالبغدادى [بالابله البغدادى] المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسة  
قال ابن خلكان جمع في شعره بين الصناعة والرفق ودبوانه كثير  
الوجود بايدى الناس ومدبجه جيد ومخالصه من الغزل الى المدح  
في غاية الحسن قل من يلحقه فيه .

ديوان ابن الابار - ابى جعفر احمد بن محمد الحولاني  
الاندلسى الاشيلي المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمئة .

ديوان ابن الابرس [ابن الابرش] - ( خلف ابن  
يوسف بن فرتون الشتمري النحوى الشاعر المتوفى سنة  
٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسة ) .

ديوان ابن ابى حجلة - ابى العباس احمد بن يحيى التلمسانى  
المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمئة قال في المنهل وله خمس  
دواوين في المدائح النبوية وسبع اواجيز سبعة آلاف بيت وله  
اليد الطولى في الشعر النبوى .

ديوان ابن ابى حصينة - ابى الفتح حسن بن عبادة .

ديوان ابن ابى سلمى -

ديوان ابن ابى العاص -

ديوان ابن احمر -

ديوان ابن اخنف - وهو ابو الفضل عباس الحنفي  
(النجاني) [النجاني] المتوفى سنة ١٩٢ اثنتين وتسعين ومائة قال ابن  
خلكان جميع شعره في الغزل لا يوجد في ديوانه مدح .

ديوان ابن الاعمى -

ديوان ابن افلح - هو ابو القاسم على [على بن افلح]  
العبسى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسة قال ابن خلكان  
رأيت ديوانه في مجلد وسط وقد جمعه بنفسه وعمل له خطبة  
وقفاء وذكر عدد الايات في كل قافية واعتنى بامرته انتهى .

ديوان ابن بابك - هو ابو القاسم عبدالصمد بن منصور  
احد الشعراء الجيدين المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمئة قال  
ابن خلكان رأيت ديوانه في ثلاث مجلدات وله اسلوب رائق  
في نظم الشعر .

ديوان ابن التعاويذى - وهو ابو الفتح محمد بن عبادة  
الكاتب المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسة قال ابن خلكان  
جمع ديوانه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة طريفة ورثه اربعة  
فصول وكما جده بعد ذلك سماء الزيات وللهذا لم توجد في  
بعض النسخ وبعضها - يوجد - مكملات بالزيادات انتهى .

ديوان ابن تولو - تقي الدين عثمان بن سعيد الفهرى  
المصرى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وسنة .

ديوان ابن ثور -

ديوان ابن حجة - هو ابو بكر بن على الحوى المتوفى  
سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمئة وهو كبير فيه قصائد ومقاطع .

## ديوان ابن خليل -

ديوان ابن الدهان - هو ابو الفرج عبدالله بن اسعد  
الموصلي الحمصي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسة  
وديوانه صغير وشعره جيد .

ديوان ابن دراج - هو ابو عمر احمد بن محمد القسطلي  
الاندلسي المتوفى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة (٤٢١) وديوانه  
هذا جزآن .

ديوان ابن الرومي - هو ابو الحسن علي بن العباس  
المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (وقيل سنة ٨٣ ثلاث  
وثمانين) وكان شعره غير مرتب ثم عمله ابو بكر الصولي  
ورتب على الحروف وجمعه ابو الطيب وراق بن عبدوس من جمع  
النسخ فزاد على كل نسخة مما هو على الحروف وغيرها نحو الف  
بيت . وابن سينا اتخذه وشرح مشكلات شعره .

## ديوان ابن زياد الاعمى -

ديوان ابن الساعاتي - ابى الحسن علي بن رستم المتوفى  
بمصر سنة ٦٠٤ اربع وستائة وقال ديوانه يدخل في مجلدين  
اجاد فيه كل الاجادة وله ديوان آخر لطيف سماه مقطعات  
النيل .

ديوان ابن سكرة - ابى الحسن محمد بن عبدالله الهاشمي  
البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمائة قال وديوانه  
يدنى على خمسين الف بيت

ديوان ابن سناء الملك - القاضي السعيد ابى القاسم  
هبة الله بن القاضي الرشيد ابى الفضل جعفر السعدي المصري  
المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة قال وديوانه جميعه موشحات  
سماه دارالطرز .

ديوان ابن سواره - هو نجم الدين ابو المعالي محمد  
ابن سوار بن اسرائيل بن الحسن الشيباني الدمشقي المتوفى سنة  
٦٧٧ .

## ديوان ابن سيار -

ديوان ابن الشبل - محمد بن حسين البغدادي الحكيم  
المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة [١] .  
[١] هو ابو علي الحسين بن عبدالله بن يوسف بن شبل . مات  
سنة ٤٧٤ (عيون الانباء ج ١ ، ص ٢٤٧)

ديوان ابن حجاج - ابى عبدالله حسين بن احمد الكاتب  
(الخليع ذى المجنون) البغدادي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين  
وثلاثمائة . قال ابن خلكان وديوانه كبير اكثر ما يوجد في عشر  
مجلدات والغالب عليه الهزل وله في الجدا ايضا اشياء حسنة اختاره  
هبة الله بن حسن [الحسين] المعروف بالبديع الاسطرلابي الشاعر  
المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسة ودونه ورتبه على احد  
واربعين ومائة باب وجعل كل باب في فن من فنون شعره وقفاه  
وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

ديوان ابن حجر - الحافظ ابى الفضل احمد بن علي  
المسفلاني المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة ٨٥٢ ، صغير  
وكبير وقد اتخذه من الكبير قطعة ورتبها على سبعة ابواب وسماها  
السبعة السيارة التبرات اول المتخذه السمي بمنظوم الدرر اما  
بمد حمد الله على احسانه .

ديوان ابن الحداد - محمد بن احمد بن عثمان الاندلسي  
الشاعر المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة .

ديوان ابن الحنظلي - هو شمس الدين محمد بن ابراهيم  
الجلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

ديوان ابن حيوس - ابو الفتيان محمد بن سلطان (ابن  
محمد بن حيوس الفنوي) [الفنوي] الملقب مصطفي [بصق] الدولة  
المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة قال وديوانه كبير .

ديوان ابن خازن - هو ابو الفضل احمد بن محمد  
الدينوري البغدادي المتوفى سنة ٥١٢ ثمان عشرة وخمسة قال  
ابن خلكان واعتنى بجمع شعره ولده نصر الله الكاتب المشهور  
جمع منه ديوانا وهو شعر جيد حسن السبك جميل المقاصد .

ديوان ابن الخراساني - هو ابو العز محمد بن محمد ابن  
المواهب الاديب المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسة قال  
العماد ديوانه يشتمل على خمسة عشر مجلدا .

ديوان ابن خفاجة - ابو اسحق ابراهيم بن ابى الفتح  
الاندلسي المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسة احسن فيه  
كل الاحسان .

ديوان ابن الحياط - احمد بن محمد الدمشقي الشاعر  
المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسة .

ديوان ابن الظهير - الادرلي محمد بن احمد بن عمر  
العلامة الحنفي المتوفى سنة ٦٧٧ سبيع وسبعين وستائة في مجلدين  
ديوان ابن عدى -

ديوان ابن العفيف - وهو شمس الدين محمد بن سليمان  
ابن علي بن عفيف الدين التلمساني المتوفى بدمشق سنة ٦٨٨ .  
ديوان ابن عتير - هو ابوالحسن شرف الدين محمد ابن

نصر [نصر الدين بن نصر] الكوفي الدمشقي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين  
وستائة قال ولم يكن له غرض في جمع شعره فلذلك لم يدونه فهو  
يوجد مقاطع في ايدى الناس وقد جمع له بعض اهل دمشق ديوانا  
صغيرا لا يبلغ عشر ماله من النظم ومع هذا ففيه اشياء ليست له .  
ديوان ابن غلبون - المعروف بالصوري يأتي في الصاد

ديوان ابن الفارض - عمر بن علي بن مرشد المتوفى سنة  
(٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستائة) جمعه سبطه علي متلقيا من ولد  
الشيخ كمال الدين محمد حين قرأه عليه . وشرحه حسن البوريني  
المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف وسماء البحر الفاضل  
في شرح ديوان ابن الفارض وذكر فيه انه لم يعثر على شرح  
سوى سماعه من البعض ان الشيخ جلال الدين السيوطي شرح  
سائق الاطمان ... لكن ما نظرت ولا طالمت اوله الحمد لله الذي  
رفع الادب الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ١٠٠٠ الف .

ديوان ابن فرحون - علي بن محمد المدني المالك المتوفى  
سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة .

ديوان ابن قادوس - ابي الفتح محمود بن اسمعيل  
الديماطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وثلاثين وخمسة في  
مجلدين .

ديوان ابن قرناص - ابراهيم بن محمد الحموي الشاعر  
الاديب المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة .

ديوان ابن القطان - ابي القاسم هبة الله بن الفضل  
البغدادى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسة قال ابن  
خلكان واكثر شعره جيد وعبث فيه بجماعة من الاعيان وتلبهم  
ولم يعلم منه احد .

ديوان ابن قلاص - ابي الفتح نصر الله بن عبدالله

اللعنى الازهرى الملقب بالاضر الاسكندري المتوفى سنة ٥٦٩  
تسع وستين وخمسة .

ديوان ابن القيسراني - ابي عبدالله محمد بن نصر الخزومي  
الحلبي الملقب بشرف المعالي عدو الدين المتوفى سنة ٥٤٨  
ثمان واربعين وخمسة قال ابن خلكان ونظرت بديوانه .  
ديوان ابن لؤلؤ - يوسف (بدر الدين) الدمشقي الذهبي  
المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وستائة) .

ديوان ابن مبارك -

ديوان ابن مجير - ابي بكر يحيى بن عبد الجليل الاندلسي  
المرسي المتوفى سنة ٥٨٧ سبيع وثمانين وخمسة قال ابن خلكان  
نظرت فيه فوجدت اكثر مدائح في الامير يعقوب بن عبد المؤمن .  
ديوان ابن مرداس -

ديوان ابن المستوفى - شرف الدين ابي البركات مبارك  
ابن احمد الادرلي المتوفى سنة ٦٣٧ سبيع وثلاثين وستائة قال  
اجاد فيه .

ديوان ابن مسك - للششيخ عبدالرحمن بن احمد  
السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف (١٠٢٥)  
وله ثلاثة دواوين غزل ومدح وحكم .

ديوان ابن مسهر - ابي الحسن علي بن سعد مهذب الدين  
الموصل المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسة قال ابن خلكان  
رايت ديوانه في مجلدين وذكر انه ولد بمدينة آمد .

ديوان ابن مطاع -

ديوان ابن مطروح - جمال الدين يحيى بن عيسى الامير  
المتوفى (سنة ٦٤٩) تسع واربعين وستائة) .

ديوان ابن المعلم - الواسطي ابي القاسم [١] محمد بن علي  
الملقب بحم الدين المتوفى سنة ٥٩٣ اثنتين وتسعين وخمسة قال  
يكاد شعره يذوب من رفته وكان سهل الالفاظ صحيح المعاني  
يغلب على شعره وصف الحب والشوق وذكر الصباة والفرام  
فعلق بالقلوب ولطف مكانه عند اكثر الناس فالوا اليه واستتم به  
الوعاظ وبالجملة فشره يشبه النوح ولا يسمعه من عنده  
[١] هو ابوالناعم محمد بن علي ... (ابن خلكان ج ٢ ص ٢٢)

ادنى هوى الاقنه وهاج غرامه ولا حاجة الى الاطالة في ذكر  
فرائده مع شهرة ديوانه وكثرة وجوده بايدي الناس انسى .

## ديوان ابن مقبل -

ديوان ابن منير - ابن الحسين احمد بن منير مهذب  
الملك عين الزمان الطرابلسي المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين  
وخمسة وثمانون وكان رافضيا كثير الهجاء حيث للسان واشعاره لطيفة فائقة.

ديوان ابن ناقيا - ابن القاسم عبدالله وقيل عبد الباقي  
ابن محمد الظاهري البغدادي المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين  
واربعمئة قال وديوانه كبير وله ديوان الرسائل .

ديوان ابن النبيه - علي بن يوسف المصري المتوفى سنة  
٦١٩ تسع عشرة وستمئة .

ديوان ابن نعاذه - [ابن قنادة] احمد بن عبد الرحمن  
السلمي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمئة .

ديوان ابن التقيب - ناصر الدين حسن بن شاوور (ابن  
طرخان الكنانى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمئة) في  
مجلدين مشهور كذا في عقود الجمان .

ديوان ابن نويخت - ابن الحسن علي بن احمد المتوفى  
سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمئة وقال وله ديوان شعر صغير الحجم .

ديوان ابن الوفا - وهو الشيخ العارف بالله تعالى سيدي  
علي بن الوفا (الاسكندري الناذلي المالكي المتوفى سنة ٨٠٧ سبع  
وثمانمئة) على ترتيب الحروف .

ديوان ابن وكيع - ابن محمد حسن بن علي النيسبي  
توفى ٣٠٦ (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثمئة) قال وشعره  
جيد .

ديوان ابن هاني - ابن القاسم محمد بن هاني - الازدى  
الاندلسي توفى سنة ٣٦٢ اثنين وستين وثلاثمئة قال وديوانه كبير  
ولولام فيه من الغلو في المدح والافراط المفضى الى الكفر لكان  
من احسن الدواوين وهو من اشعر المغاربة وعندهم كالمثني  
عندالمشارقة وكانا متعاصرين .

ديوان ابن الهبارية - الشريف ابي يعلى محمد بن محمد

المهاشمي العباسي الملقب بنظام الدين البغدادي توفى ٥٠٤ بكرمان  
(المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسةمئة) قال وديوانه كبير يدخل في اربع  
مجلدات .

ديوان ابى الاسعاف - ابن السيد علي الوفاي المصري  
ذكره الشهاب في الحيايا .

ديوان ابى الاسود - عظام بن عمرو الدؤلى المتوفى سنة  
١٠١ (٦٩ تسع وستين ٦٧ سبع وستين) .

ديوان ابى الاكرام - ابن سيد علي الوفاي المصري  
ذكره الشهاب في الحيايا .

ديوان ابى امية - الهذلي .

ديوان ابى بردة -

ديوان ابى بكر - الخوارزمي وهو محمد بن العباس  
يقال له الطبرخزي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمئة قال  
وله ديوان رسائل ايضا وهو احد المشاهير المجيدين الكبار .

ديوان ابى تمام - حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة

٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين قال كان اوحد عصره في ديباجة  
لفظه وصناعة شعره ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه ابوبكر  
الصولي ورتبه على الحروف ثم جمعه علي بن حمزة الاسهاني  
ولم يرتب على الحروف بل على الاتواع وقد شرحه ابو زكريا  
يحيى بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسةمئة  
قال فيه (اوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي  
 وآله الطاهرين وبعد) فاني نظرت في شعر ابى تمام وفيما ذكر  
فيه من التفاسير فرأيت بعضهم يحى عليه ويهجن معانيه ويرثف  
استعاراته وبعضهم يتعصب له ويقول من جهل شيا عابه وقال ابو  
العلاء المعري في ذكرى حبيب انما اغلق شعر الطائي انه لم يؤثر  
عنه فتناقلته الضعفة من الرواة والجهلة من الناسخين فبدلوا  
الحركة وغيروا بعض الاحرف بسوء التصحيف وذكر ابوالعلاء  
في هذا الكتاب الابيات المشككة من شعره متفرقة وانا اذكر  
واكتب شعره من اوله الى آخره من غريبه واعرابه ومعانيه  
ومالابدمه واشير الى ما ذكره ابوالعلاء من الابيات المشككة في  
مواضعها والى ما ذكره ابو علي احمد بن محمد المرزوقي في كتابه

المتوفى سنة ٥٥٧ سبغ وخمسين وخمسة قال وهو كثير الغزل والهجاء .

ديوان أبي الصلت — امة بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة .

ديوان أبي الطمحال العتي — [ ديوان أبي الطمحان القتي ] المتوفى سنة ...

ديوان أبي العباس — الهوكري الحكيم الروزي تليذ بهمنيار وشعره متين ذكره الشهرزوري في تاريخ الحكماء .

ديوان أبي عمرو — جميل بن عبدالله المتوفى سنة ٨٢ اثنين وثمانين قال وديوان شعره مشهور .

ديوان أبي العلاء — احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وسماه سقط الزند يأتي في السنين مع شروحه .

ديوان أبي علي — ابرمون بن ميمرد العماني ( الكافي الجوسي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة ) جمعه ( محمد بن احمد المعروف ) ابو الحاجب وذكر ان قصائده اعجبت وهو بخارس ولما نزل بستان وسمع ان مقامه يتزوى قصد اليه لبروه منه فوجده كثير الاشتغال بالامور السلطانية والاعمال الديوانية وهو غير معجب بشعر نفسه وخاصة اذا افضت الى جاهه المعرفة والذكاء والتبحر في العلوم وشعره مع بهانه وصفائه متناسب الالفاظ متناصرة المعاني خال عن ايراد ما يمجج السمع والغريب الذي يبعد عن الافهام فأتخلو قصيدة من مصانع [مصارع] تجرى مجرى امثال مخترعة لجمعت ديوانه وبدأت بمدائح في الامير الاجل ناصر الدين اذ كانت جل قصائده في نشر محاسن امامه ولم اجد نسخته عنده .

ديوان أبي العيال —

ديوان أبي الفتح — علي بن محمد البستي المتوفى سنة ٤٣٠ احدى واربعمئة .

ديوان أبي الفتح — محمود بن اسماعيل بن الحسن المعري الدمياطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسة استاذ القاضي الفاضل وهو من شعراء صالح بن زريك وديوانه في مجلدين .

المعروف بالانتصار من طلعة ابي تمام والى ما ذكره ابو القاسم الحسن بن بشر الآمدي في معاني شعره وما ذكره ابو بكر محمد ابن يحيى الصولي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمئة وما وقع اليه محاروي عن ابي علي القالي وغيره من شيوخ المغرب واجتهد في التلخيص والاختصار اشبه وجعل علامة ابي العلاء ع وعلامة المرزوقي ق وقال ابن خلكان في ترجمة ابي العلاء احمد ابن سليمان بن عبدالله المعري التوخي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة واختصر ديوان ابي تمام وسماه ذكرى حبيب وفي بعض التواريخ انه فسر شعر ابي تمام في ستين كراسة وللخطيب شرح مختصر اوله الحمد لله الذي جعل معرفة العارفين التقصير عن شكره شكر الهم الخ ذكر شعره سبعة استاف مديح وهجاء ومعاينات واوصاف وفخر وغزل ومرات واكثرها المديح وهو مرتب على الحروف وشرح ايضا حسين بن محمد الرافعي المعروف بالخالع وكان حيا في حدود سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمئة وابوالريحان محمد بن احمد الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٤٠ اربعين واربعمئة وشرح ابوالبركات ابن المستوفى مبارك بن احمد الاربلي في عشر مجلدات توفى سنة ٦٣٧ سبغ وثلاثين وستمئة وفسره ابو منصور محمد بن احمد الازهرى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمئة .

ديوان أبي حجة — الفزاري .

ديوان أبي الحسن التهامي — علي بن محمد توفى في سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمئة قال وديوانه صغير اكثره نخب .

ديوان أبي الحكم — عبدالله بن مظفر الباهلي المغربي الحكيم المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسة قال وديوانه جيد والحلاعة والمجون غالبه عليه .

ديوان أبي خراش — الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان أبي دلامة — ( ابد [زند] بن الجون الاديب الشاعر المتوفى سنة ١٦١ احدى وستين ومائة . )

ديوان أبي ذؤيب — خويلد بن خالد الهذلي المخضرمي المتوفى سنة ٢٦ ست وعشرين .

ديوان أبي زهدم —

ديوان أبي سعيد — المؤيد بن محمد الاوسي [الألوسي]



ديوان ابي نصر - عبدالعزيز بن عمر - بن - (نبانة)  
القيمي السعدي المتوفى سنة ٤٠٥ هـ خمس واربعمائة قال ابن  
خلكان شعره جيد وديوانه كبير .

ديوان ابي نواس - حسن بن هاني الحكيم المتوفى  
سنة ١٩٥ هـ خمس وتسعين ومائة قال وهو في الطبقة الاولى  
من المولدين وشعره عشرة انواع وهو مجيد في العشرة وقد اعتنى  
بجمع شعره جماعة من الفضلاء منهم ابو بكر الصولي وعلى ابن  
حمزة الاسهباني وابراهيم بن احمد الطبري المعروف بنوزون  
فلهذا يوجد ديوانه مختلفا .

ديوان ايوردي - وهو ابوالمظفر محمد بن احمد الاموي  
المتوفى سنة ٥٠٧ هـ سبع وخمسمائة قال قسم ديوانه الى اقسام منها  
العراقيات والتجدييات والوجديات وغير ذلك .

ديوان ابي يوسف - رواية ابن سباعة .

ديوان احمد باشا - بن ولي الدين الحسيني المتوفى سنة  
٩٠٢ هـ تسعين وتسعمائة تاريخ :

كجدي مدد شاعر روم

ديكر :

قبض

تركى منه في الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان احمد بيك - دوقه كين زاده المتوفى في اواسط  
الدولة السلطانية . منه في الزبدة [١] بيتان .

ديوان - الشيخ احمد بن ابي الحسن التامق الجاسي  
المتوفى سنة ٥٣٦ هـ ست وثلاثين وخمسمائة فارسي .

ديوان احمدى - تركى الكرمانى المتوفى سنة ٨١٥ هـ خمس  
عشرة وثمانمائة .

ديوان احنفي - وهو ولد نعمة الله فارسي .

ديوان الاخطل - وشرحه .

ديوان الاحوص -

ديوان الادب - في اللغة لاسحق بن ابراهيم الفارابي  
خال الجوهري المتوفى تقريبا من سنة ٣٥٠ هـ تسعين وثلاثمائة الفه  
لانيسر بن خوارزمشاه وصدر اسمه في خطبته وهو كتاب معتبر  
[١] والمراد من الزبدة زبدة الاشعار لغائض كما سيأتي وعده .

ديوان ابي القتيان - محمد بن سلطان (بن محمد) بن حيوس

(الفنوي مصطفي [سن] الدولة المار ذكره في ديوان ابن حيوس .)

ديوان ابي فراس - حازن بن سعيد الحمداني المتوفى

سنة ٣٥٧ هـ سبع وخمسين وثلاثمائة قال النعالي وشعره مشهور  
سائر بين الحسن والجودة والعدوبة والحلاوة وكان الصاحب  
قول بدي الشعر بملك وختم بملك يعنى امرأ القيس ويا فراس .

ديوان ابي الفرج - البيهقي عبد الواحد بن نصر الخزومي

(المتوفى سنة ٣٩٨ هـ ثمان وتسعين وثلاثمائة لقبوه بالبيهقي لفصاحته .)

ديوان ابي الفرج - فارسي السنجرى المتوفى سنة ...

ديوان ابي الفرج - الواو [الواو] (محمد بن احمد) الدمشقي

المتوفى سنة ٣٩٠ هـ تسعين وثلاثمائة وديوانه صغير الحرم خفيف الحجم .)

ديوان ابي الفضل - جعفر بن شمس الخلافة محمد ابن

مختار الافضل (المصري) المتوفى سنة ٦٢٢ هـ اثنين وعشرين وستمائة  
قال اجد فيه .

ديوان ابي الفضل - بن السيد على الوفائي .

ديوان ابي كثير - الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان ابي مطاع -

ديوان ابي المثلث -

ديوان ابي منصور - علي بن الحسن بن الفضل الكاتب

(المعروف بصودر المتوفى سنة ٤٦٥ هـ خمس وستين واربعمائة .)

ديوان ابي منصور - طاهر بن القاسم الاسكندراني

المعروف بالحداد توفى ٥٤٦ هـ اكثره جيد .

ديوان ابي المواهب - الصديق البكري المسمى

بروضة العرفان ونزهة الانسان اوله الحمد لله الذي جعل من البيان  
سحرا حلالات الح وهو مرتب على الحروف .

ديوان ابي النجاشي ابن خلف المصري - ولد سنة ٧٤٧

سبع واربعين وثمانمائة نظمه في السلوك .

ديوان ابي التزار [تزار] - ملك النجاة حسن بن صافي

التحوي المتوفى سنة ٥٦٨ هـ ثمان وستين وخمسمائة .

وهو على خمسة اقسام الاول في الاسماء الثاني في الاعمال الثالث في الحروف الرابع في تصرف الاسماء الخامس في تصرف الاعمال قال الفقهى انه الفقه بمدينة زبيد وانه مات قبل ان يروى عنه فذكر السيوطى من روى عنه فيمطل قوله وقد لحسه وهذه حسن بن مظفر النيسابورى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمئة .

ديوان الادب — للإمام ابى سعيد محمد بن جعفر .

ديوان الادب — في عشر مجلدات ضخمة اخذ كتاب الفاربانى وزاد عليه في ابوابه فصار اولى منه لانه هذه وانتقاء وزاد فيه ما زينه وحلاه كذا قال ياقوت .

ديوان ادبى — تركى وهو من التضاة المتوفى سنة ١٠٢٧ سابع وعشرين والف . تاريخ لفاضى :  
ادبى نك مقامن جنت عدن ايده الله  
وله في الزبدة اثنان وثلاثون بيتا .

ديوان ارجانى — ابى بكر احمد بن محمد التستري المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة اقل وشعره لطيف .  
ديوان ازرقى — فارسى وهو ابو بكر .

ديوان آزرى — ابراهيم بن احمد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة تاريخ لجانى :  
كجدى آزرى چلي  
وله في الزبدة ثمان ابيات . وآزرى اسفرائينى المتوفى ...

ديوان اسامة بن الحارث — المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسة .

ديوان اسامة بن منقذ — ابى المظفر الشيرازى [الشيرازى] الملقب بمؤيد الدولة المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة اقل وديوانه في جزئين موجودين بايدى الناس .

ديوان اسحق چلي — بن ابراهيم الاسكوبى تركى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة عشر بيتا تاريخ :

كليجك حالت نزع ديدى تاريخى اسحق  
بوندم جانب حقه باشى قابه يالين آياق

ديوان اسد — بن شهاب بالسين .

ديوان الاسطرلابى — هو ابو القاسم هبة الله بن الحسن البغدادى المتوفى (سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسة اقل يستعمل الجون في اشعاره حتى يفضى به الى الفاحش في اللفظ وكان شعره كثيرا وكان قد جمعه ودونه واختار ديوان ابن هجاج ورتبه على مائة واحد واربعين بابا وجعل كل باب في فن من فنون شعره وقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن هجاج .

ديوان اسعد — بن الخطير هو ابو المكارم ابن — ابى مليح — تمانى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة قال رأيت بخط ولده وفي شعره اشياء حسنة .

ديوان اصولى — تركى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .  
تاريخ :

وام كم كندى اصولى درد مند

ديوان الاعشى — ميمون بن قيس بن جندل احد الاعلام من شعراء الجاهلية مات سنة ٧٠٧ وشعره .

ديوان الاعلم — بن عبدالله المتوفى سنة ...

ديوان آفتابى — المرزفونى الواقع المتوفى سنة ...

ديوان افوه — وشعره .

ديوان الالهيات — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيوسى وللشيخ محمود الاسكدارى .

ديوان امامى — فارسى وهو ابو عبدالله محمد بن عثمان الهروى المتوفى سنة ...

ديوان امانى — تركى وفارسى اوله :

اي جسات دليل راه هم نام تو ذكر صبحكاه هم

ديوان امرى القيس — ( بن حجر الكندى المتوفى باقره ) وشعره .

ديوان امرى — تركى وهو امراته الادرنوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة (٩٨٢) .

تاريخ لساى :

كندى هاى امرى ايدى مير حسينى رومك  
وله فى الزبدة انسان وثمانون بيتا .

ديوان اميدى - تركى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعون  
وتسعمائة (٩٤٦) وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .  
تاريخ لجانى :

قطع ايليوب رجائى كندى اميدى ابواى

ديوان امير - تركى وهو السيد محمد بن سيد اسلام .

ديوان امير حسن دهلوى - فارسى اوله :

اى حاكم جهان و جهان داور حكيم

ديوان امية - بن عبدالعزيز ابن - ابى الصلت الاندلسى  
المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة قار وشعره كثير جيد .

ديوان الانس وميدان القرس - للقاضى الامام ابى  
المعالى عزيزى بن عبد الملك بن منصور الجليل الملقب شيخه  
(الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمئة) اوله  
المهدىة راحم العبرات ومقبل العثرات الخ ذكر فيه انه جمع مائة  
وخسة عشر فصلا من الموعظة ورتبها على حروف المعجم وقدم  
فى كل فصل بساطا ونقشا يستفتح الواعظ به كلامه تأسيسا  
وتعليقا واتبعه بحسب الاتفاق من الاحاديث والآثار ثم اضاف  
اليها اقوال المشايخ .

ديوان انس بن مدرك -

ديوان انورى - هو اوحدالدين على بن اسحاق  
الابوردى المتوفى سنة ٥٦٥ ، فارسى اوله :

مقدردى نه بآلت بسنت مطلق

كند زشكل بخارى چو كند ازرق

ديوان انورى - تركى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين  
وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان اوحدى اصهبانى - فارسى المتوفى سنة ٦٩٧

سبع وتسعين وستائة وعدد ابياته تسعة آلاف وشعره فى غاية  
المذوبة والمطافة مشتمل على حقائق ومعارف .

ديوان اوس بن حجر - وشرحه .

ديوان اهلى شيرازى - كليات .

ديوان آهى - وهو حسن بن سيدى خواجه اليكبولى،  
تركى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وله فى الزبدة  
اربعة وعشرون بيتا . تاريخ :

سوز آهى ايله طونشدى جهان

ديوان آتى - فارسى اوله :

بشباب كتاب عاشق وبكشاي باب عشق ؟

ديوان ايدمر - الامير علم الدين فخرى المحبوى عتيق  
الصاحب محي الدين ابى المظفر بن ندى المجرى المتوفى سنة ...  
جمع التفتى الوزير ديوانه هذا وقال لما رأيت العرب فى الشعر  
لا تنازع فى ذلك الى ان ارتقت راية الروم بعل بن الرومى الذى  
قبل فيه هو احق الناس باسم شاعر وهو القائل :

قد تحسن الروم شعرا ما احسنه العرب

ثم ارتقت راية الديلم بمهيار غلام الشريف الرضى حين  
أتى بكل مستحسن الطريقة وهو القائل .

اذا لم يكن نظمqvصائد شيمقى ولا ولدتى يعرب و اباد  
فقد تسجع الورقا، وهى حمامة . وقد تنطق البيدان وهى جاد  
وحبا الدهر للترك الحية التى تقدمت الاوائل وهى فى آخر  
الزمان بالرئيس الفاضل علم الدين الخ .

ديوان باخرزى - ابى الحسن على بن الحسن التيسابورى  
المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمئة وديوان شعره فى مجلد  
كبير والغالب عليه الجودة .

ديوان بارع الدباس - ابى عبدالله الحسين بن محمد البدرى  
البغدادى المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسة وديوانه جيد .

ديوان شرف باقى - فارسى مرتب على الحروف .

ديوان باقى - (المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والقب)

تركى وهو من احسن الدواوين التركية واشهرها. تاريخ لهادى:  
باق اقدى كندى عتبايه بيك سكرده  
واعتر صاحب الزبده عن انتخاب ديوانه بقوله:  
بازلديسه اكر جمله شعر بركارى  
بى بومادهده - مر - اهل دل طوتر معذور  
محالدر بوكه بر چشمه بى تمام ايده نوش  
نه دكلو آبه حريمس اولسه نشئه محرور  
مع انه كتب فيه خمسمائة بيت وائى عشر بيتا .

ديوان البحترى - ابو عبادة الوليد ابن عبيد الطائى  
المتوفى سنة ٢٨٠ اربع وثمانين ومائتين ولم يرتب شعره حتى  
جمه ابوبكر الصولى ورتبه على الحروف . وجمه ايضا على ابن  
حمزة الاصهائى ولم يرتبه على الحروف بل على الانواع كما صنع  
بشمر ابى تمام . وقيل للبحترى ايما اشعر انت ام ابو تمام فقال  
جيده خير من جيدى وردى خير من رديه وكان يقال لشعر البحترى  
سلاسل الذهب وهو فى الطبقة العليا . وقد اختصره ابو العلاء  
احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ نع واربعين واربعمائة  
وسماه عت الوليد كذا فى وفيات ابن خلكان وقال بعضهم انه  
يتضمن اناليط البحترى فى ديوانه فى عشرين كراسه . وشرحه  
عبدالله بن ابراهيم (بن عبدالله الجيزى الفرضى الشافعى) المتوفى  
سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة . ولحسن بن بشر الآمدى  
المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة كتاب فيه معانى  
شعر البحترى .

ديوان بريق بن خويلد -

ديوان البرقى - وهو ابوبكر احمد بن محمد الخوارزمى  
المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلاثمائة قال ابن ماكولا رأيت  
له ديوان شعر اكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف .  
ديوان برهان الدين - ابراهيم بن جلال الدين احمد ابن  
محمد المذنبى الحنجدى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثلاثمائة .  
ديوان بزى - اعمى تركى المتوفى سنة ١٠٢٦ ست  
وعشرين والف . قال الهاشمى فى تاريخه :

هاى كجندى ترك ابدوب بو مجلسى بزى قودى  
قال صاحب الزبده رأيت له ثلاثة دواوين وانجبت منها  
بيتين .

ديوان بشير الانصارى -

ديوان بصيرى - تركى وهو بغدادى المتوفى سنة ٩٤١  
احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبده اربعة ابيات .

ديوان بناكتى - فارسى وهو فخر الدين المتوفى سنة ...

ديوان بنائى - فارسى قاله جوابا لخواجه حافظ وتخلص  
فيه بالحلى .

ديوان پور بهاء جامى - مداح شمس الدين صاحب ديوان  
واكابر زمان .

ديوان البهازهير - ابى الفضل بن محمد بن على المهلبى  
المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة .

ديوان بهارى - تركى وهو مؤرخ المتوفى سنة ٩٥٨  
ثمان وخمسين وتسعمائة وله فى الزبده ثلاثة ابيات .

ديوان بهشتى - تركى وهو رمضان بن عبدالحسن  
(الوزرى) المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وله فى  
الزبده تسعة وثلاثون بيتا .

ديوان تأبط شرا - وهو ثابت بن جابر من اعيان  
شعراء الجاهلية .

ديوان تاج الملوك - (ابى شعيب) بورى بن ابوب محمد الدين  
المتوفى سنة ٥٧٩ نع وسبعين وخمسمائة وفى ديوانه الف  
والسبعين لكنه بالنسبة الى مثله جيد .

ديوان التدييج - لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر الجلبائى  
المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة جملة مائة بيت وانا عشر بيتا  
وهو مشتمل على اعاجيب من المدبجات المعجزة النظم وله ديوان  
تشبيهات والغاز واوصاف واغراض شتى وديوان ترسيل وقنون  
من المحاطبات وانواع من الحطب والصدور والادعية ونحو ذلك .  
ديوان ثقى الدين - عبدالمملك بن الاعز (بن محمد) الاسمانى  
المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة .

ديوان التلعفرى - (محمد بن يوسف بن مسعود  
شهاب الدين الشيبانى المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلاثمائة) [٦٧٥] .

ديوان جحظة البرمكى - هو ابو الحسن احمد ابن  
جعفر التوفى سنة ٣٢٦ ست وعشرين وثلاثمائة قال وديوانه كبير  
اكثره جيد .

ديوان جبران العمود - (العقبلى) التوفى سنة ...

ديوان جرجانى - القاضى ابوالحسن على بن عبدالعزيز  
الفقيه الشافعى التوفى سنة ٣٦٦ ست وستين وثلاثمائة قال وشعره  
كثير وطريقة فيه سهلة .

ديوان جرير - ابن عطية التيمى التوفى سنة ١١٠ عشر  
ومائة قال وهو اشعر من الفرزدق وشعره .

ديوان جعفر چلبى - تركى ابن تاجى بك التوفى سنة  
٩٢٠ عشرين وتسعمائة قتله السلطان سليم خان . قيل فى تاريخه :  
واه كتندى بو جهاندى جعفر  
وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان جعفر بن شمس الخلافة - محمد التوفى سنة ٦٢٢  
اثنين وعشرين وستمائة قال اجاد فيه .

ديوان جلال (جلالى) - تركى التوفى سنة ... وله فى  
الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان جليلى - برسوى تركى وله فى الزبدة بيتان .

ديوان جم - تركى وهو ابن السلطان محمد خان التوفى  
سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ  
بصرى :

رحمت بادىر جم

ديوان جمالى - تركى التوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين  
وتسعمائة وله فى الزبدة ثمانية وعشرون بيتا . تاريخ لهاشمى :  
نهان اولدى جمالى يوز طوتوب صدقيه اللهه

ديوان جمى - وهو من شعراء هذا العصر .

ديوان جميل - بن عبدالله العذرى وشعره .

ديوان جميلى (جميل) - تركى آمدى وله فى الزبدة سنة  
ابيات .

ديوان جنابى پاشا - التوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة  
تركى وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان التتلى - لابي القاسم محمود بن عمر الزعشمى  
الملقب بجاراهه العلامة التوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ديوان تميم بن ابى مقبل - شرحه محمد بن معلى الاسدى .

ديوان التتوخى - وهو ابو على الحسن بن على القاضى  
التوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلاثمائة قال وديوانه اكبر من  
ديوان ابيه وابوه على بن محمد التوفى سنة ٣٤٢ اثنين واربعين وثلاثمائة .

ديوان توسعه بن تميم (ديوان يوسف بن تميم) -

ديوان تينى - الادرنوى التوفى سنة ١٠٢٧ سبع  
وعشرين والف .

ديوان ثابى - تركى المعروف بجان ميمى التوفى سنة  
٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة . تاريخ لعزيرى بك :

كئدى ثابى

وله فى الزبدة سبعة ابيات .

ديوان ثبوتى - تركى من ديار قرمان البائع الاشرى  
والمعجبين فى سوق قرمان بسططينية قال المولى حسن چلبى  
فى تذكرته رب ديوانه مرة بعد اخرى مع احراقه بعض اشعاره  
بالتار ثم لم يشهر قط .

ديوان ثابى - فارسى المعروف بخواجه حسين شيبى  
وهو ابن غياث الدين على الشهيدى التوفى سنة ٩٩٥ هـ .

ديوان ثابى - تركى وهو محمد القاضى من بلدة بالى  
كسرى التوفى سنة ...

ديوان توبة بن الحمير -

ديوان جابر بن زيد -

ديوان جاحظ -

ديوان چاكرى - تركى وهو من امراء دولة السلطان  
بايزيد بن محمد خان كذا ذكره مولانا لطيفى فى تذكرته .

ديوان جامى - فارسى وهو المولى نورالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجامى التوفى سنة ٩٨٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وديوانه  
على ثلاثة اقسام الاول فائحة الشباب واوسطه واسطه العقد  
واخره خاتمة الحياة كلها غزليات وله ديوان رسائل .

سنة ٩٧٠ سيعين وتسعمائة . وكذا نظم كتابا في نظيرته وقافية  
ابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين  
وتسعمائة . وشرح المولى سودى (السنوى) مفصلا تركيا توفى  
في حدود سنة ١٠٠٠ الف (ولشرح السورى مختصر .)

### صورت فتوى :

زيد ديوان حافظ حقه لسان غيدر ديه عمر و لسان  
غيدر ديمك خطادو حتى رئيس علما عدم قرائته فتوى و برمشدر  
ديه مزبور زيد رئيس علما حقه حاشا باسمه ياد ايدوب  
اول انك نه اغزى قاشيفيدر بو ذوقياندر ديه شرعا زيده  
نه لازم اولور .

الجواب حافظك مقالاته جوقاق حكم ذاقه ونكت  
فايقه دن غيبي كلات حقا واقع اولمشدر لكن تضاعفته لطاق  
شريت شريفه دن بيرون خرافات واردر مذاق صحيح اولدر كه  
بر بيتى برندن فرق ايدوب سم افعى تريك نافع سانمايوب  
مبادى ذوق نعمتى احراز و اسباب حوق (خوف) ايجدن احراز  
اييه . كته القبر ابوالسعود عنى عنه .

ديوان حالي — تركى وهو المولى مصطفى بن محمد الشهير  
بزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف . وهو اجل دواوين  
علماء الروم قال فيه المولى عنى زاده

ديوان حالي ير اشور مدح اولوله كيم  
مفتاح اولوب آجر بزه باب بلاغنى  
وصف مقالتي ايتسه نوله ايلر اقتضا  
مرصفحه سنده وار نيجه مخصوص حالي

وله ديوان الرباعيات رتبه على الحروف كشرع المعجم وقال  
في حقه . رباعى :

ارباب عشق النده رباعيلرم بيم  
بزم صفايه حالييا چارباردهر  
كيمدرانكله قطعه الماسي برطون  
نقصاني خودباننده ايكن اشكاردهر

ومن ديوانه في الزبدة ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده  
ومائتان وخمس وثمانون بيتا من غزلياته ومائة وثمانية وعشرون  
بيتا من رباعياته .

ديوان حالي ديكر — تركى وهو المعروف بدرويش حالي  
المتوفى سنة ١٠١٢ اتنى عشرة والف وله في الزبدة بيتان .

ديوان جناني — تركى وهو بسوى المتوفى سنة ١٠٠٤  
اربع والف . تاريخ هاشمى :

جناني ابيه كلزار عدنه وار يجقى منزل  
وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان جناني — تركى وهو من سمندره المتوفى ١٠٠١  
احدى والف . تاريخ :

رحمت بروح پاك جناني  
وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان جنوب — اخت عمرو ذى الكلب .

ديوان حاجرى — هو الامير حسام الدين عيسى بن سنجر  
ابن بهرام الازيل المتوفى سنة ٦٠٢ جمه عمر بن محمد بن عمر  
الدمشقى وسماه بلبل الغرام الكاشف عن ثام الاتسجام ورتبه  
على سبعة فصول .

ديوان حادرة الديقاني —

ديوان حارث بن كلدة — وشرحه .

ديوان حارثة بن البدر الغداني —

ديوان حافظ — فارسى وهو شمس الدين محمد بن ... الشهير  
بحافظ الشيرازى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعائة ذكر  
المرتب في ديباجة هذا الديوان ان مولانا حافظ لم يرتب ديوانه  
لكثرة اشغاله بحسبة الكشاف والمطالع ودرسهما فرتب بعده  
باشارة قوام الدين عبدالله وهو ديوان معروف متداول بين اهل  
الفرس ويتقال به وكثيرا ماجاء بيت منه مطابق لحسب حال  
المتقال ولهذا يقال له لسان الغيب وقدالف في تصديق هذا  
المدعى محمد (بن الشيخ محمد الهروى المتوفى سنة ...) رسالة مختصرة  
واورد اخبارا متعلقة بالمتقال به ووقع مطابقا لمتنصى حال المتقال  
وافرط في مدح الشيخ المذكور . (وللكفوى المولى حسين المتوفى  
بعد سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة رسالة تركية في تفالات ديوان  
حافظ مشحونة بالحكايات الغريبة) وقد شرحه مصطفى بن شعبان  
المتخلص بسروى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة  
شرحا تركيا اوله الحمد لله الذى حفظ الذكر الخ وشرحه المولى  
شمسى بالتركى المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف . وتبع في  
كل قافية وبجرها شاعر من شعراء الروم يقال له فضل المتوفى

وهو اشعار على الحروف يبين فيه قواعده وذكر انه اخذ من الشيخ محمد الشهير بابن الاشراف .

ديوان حلمي — تركي وهو عبدالله الشهير بوجي زاده المتوفى سنة [١١٠٨] .

ديوان همدى — تركي وهو ابن آق شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان حميد بن ثور الهلالي —

ديوان حفظة بن ذؤيب —

ديوان حفظة بن الشرفي —

ديوان حياتي — فارسي وهو من معاصري العرفي اوله:

هم بخشنده مردم اثر داده اوست  
هرچه بنهاده هر كس زفرستاده اوست

ديوان حيرتي — هو محمد الواردي تركي المتوفى

سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة تاريخ :

حيرتي آه دوردن كوچدي

وله في الزبدة ثمانية عشر بيتا .

ديوان حيص بيص — ابي الفوارس سعد بن محمد

ابن سعد شهاب الدين التيمي المتوفى سنة ٥٤٧ سبع واربعين وخمسة (٥٧٤) .

ديوان الحيوان — مختصر حياة الحيوان مرذكرة .

ديوان خاتمي — تركي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والالف .

ديوان خاقاني — تركي هو اياس پاشا زاده المتوفى سنة

١٠١٥ خمس عشرة والالف . تاريخ لفانضي :

خاقاني بيك عقباه كوچدي

وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خالد الجياحي — المتوفى سنة ...

ديوان خالصي — (عبدالحمي) تركي خواجه زاده المتوفى

سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة . تاريخ :

ديوان حالي نوایی — ديوانه تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان حرمله بن جنادة —

ديوان حريمي — تركي البرسوي توفى في زمن السلطان

سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان حريمي — وهو قورقود ابن السلطان بايزيد المتوفى

سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة .

ديوان حسان بن ثابت — (بن المذرا الانصاري الحزرجي

شاعر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٩ اربعين وشرحه)

ديوان حسن بن احمد — الهمداني (البيهي) المتوفى سنة ...

في ست مجلدات .

ديوان حسن بن مظفر — التيسابوري المتوفى سنة ٤٤٢

اثنين واربعين واربعمائة .

ديوان حسن دهلوي — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسن كاشي — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسين بن حسن الحسيني — المتوفى سنة

٧٧٠ سبعين وسبعمائة غزليات فارسية .

ديوان حسيني نوایی — وهو السلطان حسين بيبرا

المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . تاريخ :

خرابي زمان

له في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الحضري — ابي اسحق ابراهيم بن علي الفيرواني

المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة .

ديوان الخطيئة — (جرول بن اوس بن مالك الحضرمي)

ديوان الحكم وميدان الكلم — لابي الفضل عبدالمتم

ابن عمر بن حسان الجلياني المتوفى سنة (٦٠٢ اثنين وستمائة) منعلوم

يشتمل على الاشارة الى كل فاضل المدرك من العلم والى كل

سابق المنك من العمل والى كل واضح المسلك من الفضيلة .

ديوان الحكمة — تركي في الكيمياء للفاضل علي الاذنيقي

قودی بوکونی خالص اولدی

وله فی الزبده بیتان .

ديوان خاوری — علی المناستری ترکی المتوفى سنة ٩٧٢

اثنین وسبعین وتسعمائة . تاریخ :

خاوری کوچدی بقایه

وله فی الزبده اربعة عشر بیتا .

ديوان خبزارزی — ابی القاسم نصر بن احمد المتوفى سنة

٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة (٣١٧) قال كان اميا لا يكتب وكان يخبز خبز الارز ببصرة وينشد اشعاره والثاس يزدحمون عليه وكان ابوالحسن [ ابوالحسن ] محمد المعروف بابن لتكك مع علو قدره اعتنقه وجمع له ديوانا انتهى .

ديوان خدایى — ترکی مصطفی اوغلی زاده المتوفى سنة

٩٨٧ ثمان وسبعین وتسعمائة بمكة المكرمة . تاریخ لهمدانى :

مکه رادیدو خدایى جان داد

وله فی الزبده اربعة وعشرون بیتا .

ديوان خرق بخت هفان —

ديوان خسرو دهلوی — فارسی المتوفى سنة ٧٢٥

خمس وعشرين وسبعمائة جمع اشعاره مرزا باي سقر وبلغت مائة وعشرين الف بيت وقال صاحبها في بعض رسائله وشعري ازید من اربعمائة واول من خبائثه وقال في تذكرة دولتشاه ان ديوانه اربعة اوله تحفة الصغرى مقالته في شبابه ووسط الحياة وهو ما كتبه في حد كهولته وقره الكمال وهي التي نظمها في ايام كاله والبقية التقية وهي التي نظمها في ايام مرهه وعلى هذا فمدده ليس منحصره وقد رأيت في مجموعة عدد ابیات غزلياته ان غزلياته الف وثلاثمائة وسبعة عشرون وعدد ابياته سبعة آلاف وثمنامائة وأثنان واربعون بيتا والله سبحانه وتعالى اعلم .

ديوان خسرو — ترکی المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والث

(١٠٠٥) وله فی الزبده ثمانية ابیات . تاریخ :

خسرو جنانی جا ایدم

ديوان خطایى — ترکی وهو شاه اسمعيل الصفوی

المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثین وتسعمائة تاریخ :

شاه جهان کرد جهازرا وداع

وله فی الزبده بیتان . قال صاحبها الفاضل رأيت له جزأ

من ديوانه المرتب .

ديوان الخطب — للسيوطی ذكره في فهرسه .

ديوان الخطيرى — ابى المعالى سعد بن على الوراق

المتوفى سنة ٥٦٨ صغر الحجم الا ان اكثره مصنوع مجدول يقرأ القصيدة منه على عدة وجوه .

ديوان الخفاجى — ابى محمد عبدالله بن سعيد الحلبي

المتوفى سنة ١١٦٢

ديوان خفاف بن ندبة —

ديوان خفي — ترکی من بلدة ادرنه من شعراء قانع

قسططينية وله فی الزبده اربعة ابیات .

ديوان خلف الاحمر — البصرى المتوفى في حدود

١٨٠ ثمانين ومائة .

ديوان الخنساء — اخت صخر الشاعرة المشهورة

وديوانها مشهور بين الادياء بمحتج بابياتها وكلامها .

ديوان خواجو — فارسی وهو ابوالمطاهر محمد بن على

الكرمانى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنین واربعين وثمانمائة فيه تسعة آلاف بيت كلها قصائد وغزليات ورباعيات .

ديوان خیالی نوابی — ترکی توفى سنة ٩٥١ . وله في

الزبده سبعة ابیات . تاریخ لعرضى :

سوزی دلده خیالی کوزده قلدی

ديوان خیالی — ترکی اسمه محمد من قصة يكيجه واردار

المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو شاعر مشهور وديوانه ايضا مقبول خصوصا في الدولة السلجانية . وله في الزبده خمسة وسبعون بيتا .



ديوان رسمي — تركي وهو معاصر لاحد باشا الشاعر  
وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الرشيد — احمد بن علي بن ابراهيم بن الزبير  
القاضي الفسافي «الاسواني» المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين  
وخمسة و لاخيه القاضي المهذب ابي محمد الحسن ديوان شعر  
ايضا وكانا مجيدين في نظمهما ونثرهما .

ديوان رضائي — تركي وهو عبدالكريم المعروف بقتاب  
زاده المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة  
سنة ابيات . تاريخ :

حاكم قدس شريف آه جهانندن كوچدى

ديوان رضائي — تركي وهو المولى علي بن محمد ابن اخت  
المولى يحيى شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف  
وله في الزبدة مائة واحدى واربعون بيتا .

ديوان رفيقي — تركي وهو المتولى في بلدة ادرنه المتوفى  
سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان ركن صاين الهروى - فارسى المتوفى سنة ٧٢٨  
ثمان وعشرين وسبعمائة .

ديوان رمزي — تركي وهو القاضي المتوفى سنة ٩٥٦  
ست وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان روانى — هو الياس چلبى الادرنهوى ، تركي  
المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة . وله في الزبدة احدى وثلاثون  
بيتا . تاريخ لهارى :

جناندن يكا جان آندى روانى

ديوان روحى — هو عثمان بن محمد ، بغدادى تركي  
المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وله في الزبدة ستة عشر  
بيتا . تاريخ لمطرى :

عدم اقليمه كيندى روحى

ديوان رؤبة بن المعجاج — البصرى المتوفى سنة ١٤٥  
خمس واربعين ومائة قال هو وابوه راجزان مشهوران كل منهما  
له ديوان رجز ليس فيه سوى الارجيز .

ديوان دامي — هو احمد الكرمياني المتوفى في حدود  
سنة ٨٢٠ تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان درونى — تركي المتوفى في حدود سنة ٩٥٠ خمسين  
وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان درى — تركي وهو بحرى زاده المتوفى سنة  
١٠٢٥ خمس وعشرين والف وله في الزبدة بيتان .

ديوان دعبل — ابن على الحزاهى المتوفى سنة ٢٤٦  
ست واربعين ومائتين مشتمل على قصائد ولطائف .

ديوان ذاتى — تركي وهو شاعر مشهور من شعراء الروم  
المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث خمسين وتسعمائة . تاريخ لميبدى :  
كجدى سختور

والمقول عنه ان غزلياته ازيد من الف وستائة وقصائده  
اكتر من اربعمائة لو اتخبه لكان اعلاء زاندا عن شعر غيره كذا  
في التذكرة . وله في الزبدة مائة وسبعة واربعون بيتا .

ديوان ذهني — تركي وهو بلى الدفترى المتوفى سنة ٩٨٧  
سبع وثمانين وتسعمائة (٩١٧) وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان ذى الرمة — غيلان بن عقبه احد فحول الشعراء  
واحد عشاق العرب المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة [١١٧] .

ديوان ذى الاصبع — خرنانى [خرنان] .

ديوان الراعى —

ديوان رافع بن هريم —

ديوان ربيعة بن معدوم —

ديوان رحمى — تركي المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين  
وتسعمائة وله في الزبدة تسعة عشر بيتا . تاريخ :  
جان رحمى به رحمت

ديوان الرسائل — لابي السعادات المبارك بن ابي الكرم  
المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة  
ولابى الحسن على بن محمد المعروف بابن بسام المتوفى سنة ٣٠٢  
اثنين وثلاثمائة ولابى محمد قاسم بن على الحريرى المتوفى سنة  
٥١٦ ست عشرة وخمسة .

ديوان سامي بيك — تركي وله في الزبدة مائة بيت واحد  
عشر بيتا .

ديوان سائلي — فارسي اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم  
هست عصای سردست کليم

ذكر في اوله اسم السلطان سليمان بن سليم وهو من شعراء  
الروم وله تاريخ فارسي منظوم لآل عثمان .

ديوان سبزي — تركي كان من شهر قسطنطينية واشعاره  
كثيرة رتب بعضاً منها وجعله ديوانا .

ديوان سحاني الرومي — بالحاء المهملة وهو حسام الدين  
حسين، المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وقال في  
الزبدة انه همداني ذكره بيتا . تاريخ سلمان :

روح پاک سحاني به رحمت

ديوان سحيم — عبد بن الحساس (بن هند زنجي اسود  
فصيح مخضرم المتوفى في حدود الاربعين .)

ديوان السخاوي — علي بن اسماعيل البجلي ابن شرف الدين  
المتوفى سنة ٦٣٣ اثنين وثلاثين وستائة .

ديوان سراج الدين — عمر بن محمد الوراق المصري  
المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة في نحو ثلاثين مجلدا .  
ديوان سروري شرقي — وله في الزبدة بيت تركي .

ديوان سروري — تركي وهو المولى مصطفي بن شعبان  
المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وديوانه ثلاثة اول وثان  
وثالث . وله في الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ :

كندی جهان سروری

ديوان سري بن احمد (بن السري) — ابى الحسن  
الرفاء الكندي الموصل المتوفى في حدود سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة  
قال وقد عمل شعره قبل وفاته في نحو ثلثائة ورقة ثم زاد بعد  
ذلك وقد عمله (رتبه) بعض المحدثين الادباء على حروف المعجم .  
ديوان سعدي — (سعدي بن مصطفي) مصاحب سلطان  
جم وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان رياضي — تركي وهو المولى محمد بن مصطفي  
الاصم كان الآن جيا ديوانه مشهور معتبر وله في الزبدة سبعة  
وتسعون بيتا .

ديوان زفر بن اسن وزفر بن جان —

ديوان الزمخشري — جازاه العلامة ابى القاسم محمود  
ابن عمر الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسةائة  
اوله ابدأ بحمد الله تعالى على هدايته لاقوم السبل الخ ذكر فيه  
الشريف ابى الحسن على بن حمزة بن وهاس امير مكة المكرمة  
وله ديوان رسائل .

ديوان زهير — ابن ابى سلمى المزني وشرحه المتوفى سنة...  
وشرحه لابى الحاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري  
المعروف بالاعلم النحوي المتوفى سنة ٤٧٦ في مجلد مطبوع بليدن .

ديوان زهير بن جمدة —

ديوان زهير بن محمد — ابن على الصدر الكبير بهاء الدين  
الكاتب اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ .

ديوان زياد الاعجمي — ابى امامة العبدى المعمر المتوفى  
سنة ١٠١ احدى ومائة لقب به لعجمة في لسانه .

ديوان زينب — تركي وهي شاعرة رتبت ديوانها باسم  
السلطان محمد خان وهي على قول لطيفي من بلدة قسطنطين .  
وقال المولى عاشق هي بنت قاض من القضاة متمكن بالماسيا  
من بلاد الروم والله سبحانه وتعالى اعلم . وشعرها مقبول ومسلم  
بين الشعراء وليس لها شيء من اشعارها في الزبدة .

ديوان ساعدة ابن جوية الهذلي — مخضرم ادرك  
الجاهلية والاسلام واسلم .

ديوان ساعدة بن العجلان —

ديوان سامي — تركي هو مصطفي القاش المتوفى سنة  
١٠٠٤ اربع والست وله في الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا . تاريخ  
لها شمس بروسوي :

كندی سامی ده قنایه بو کون

ديوان سمدى - فارسى وهو الشيخ مصلح الدين الشهرى بالشيرازى المتوفى سنة ( ٦٩١ هـ ) وتسمين وسنة ( ١٢٦٠ م ) ربه على بن احمد المتوفى على الحروف وهو مشتمل على الطيات والحوايم والبدائع والغزليات القديمة وذلك فى رجب سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعائة .

ديوان سعيد - فارسى مروى (الوزير لاولاد جنكيزخان).

ديوان سعى - تركى وهو رمضان التبروى (المشهور بمك زاده القاضى المتوفى على يد عبيد سنة ٩٦٠ هـ وتسمائة).

ديوان سلامى - ابى الحسن محمد بن عبدالله الخزومى المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثمانائة قالوا اكثر شعره نخب وغرر.

ديوان السلطان مراد بن سليم خان - العنابى توفى سنة ... (وله فى الزبدة ثمانية ابيات) .

ديوان سلمان - فارسى .

ديوان سلمان آيدىنى - تركى مات فى زمن السلطان سليمان وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان سلىقى - تركى وهو المولى شعبان من بلدة اسپارته المتوفى سنة ... وله فى الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سليعى - فارسى وهو السلطان سليم بن سليمان خان العنابى المتوفى سنة (٩٨٢ هـ) ثمانين وثمانين وتسمائة .

ديوان السموأل بن عاديا - (العنابى اليهودى) .

ديوان سهم بن مرة -

ديوان سهى - تركى وهو من بلدة ادرنه وتليد نجاشى المتوفى سنة ٩٥٥ هـ خمس وخمسين وتسمائة وله فى الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سهلى بن همدى كئخدا - وله فى الزبدة بيتان .

ديوان سفى - فارسى .

ديوان السيوطى - جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسمائة وله ديوان الحطبة .

ديوان الشاب الظريف - محمد بن العفيف .

ديوان شاپور - من المتأخرين من شعراء المعجم فارسى مشتمل على قصائد وغزليات ومقطعات .

ديوان شائى شكلو - فارسى .

ديوان شاهى - فارسى اوله :

اي نقش بسته نام خطت با سرشت ما

الح وعدد ابياته الف . وشرحه المولى شمسى بالتركى وهو امير شاهى الرسوم باقى ملك (ابن الملك جمال الدين بن فيروز كوهى) السبزواردى المتوفى فى حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانائة (٨٥٧). ذكر خواند امير انه ائجه من اتى عشر الب بيت فلا جرم صار مطبوع جميع الاقائل .

ديوان شرف الدين - اسماعيل بن ابى بكر القيسى (عبدالله الشرحى البنى) المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانائة وهو صاحب عنوان الشرف .

ديوان شرف الدين - عبدالعزيز بن عبدالغنى المتوفى سنة ...

ديوان الشريف الرضى - ابى الحسن محمد بن الحسين الموسوى المتوفى سنة ٤٠٦ هـ ست واربعائة قال وديوان شعره كبير يدخل فى اربع مجلدات كثير الوجود ومختاره المسى بانشرح الصدور لبعض الادباء .

ديوان الشريف المرتضى - ابى القاسم على بن حسين الموسوى وهو اخو الشريف الرضى المذكور المتوفى سنة ٤٣٦ هـ ست وثلاثين واربعائة وهو صاحب الدرر . قال وله تصانيف على مذهب الشيعة وديوان شعره كبير واذا وصف العفيف اجاد فيه وقد استعمله فى كثير من المواضع (قلت قال ابن شهاب فى تاريخه تاريخ الاسلام قال الذهبى وللشريف المرتضى مصنفات حجة على مذهب الشيعة وهو اخو الشريف الرضى وكل منهما رافضى وفى تصانيف المرتضى سب الصحابة وتكفيرهم وقد سرد ابن الجوزى من كلام المرتضى شيئا قيحا فى تكفير عمرو عثمان وعائشة وحفصة رضى الله عنهم) .

ديوان شكرى نواي - وشعره تركى وله فى الزبدة بيتان .

## ديوان الشماخ —

ديوان شمسى — (وهو غير شارح المتوى) تركى المتوفى سنة ٩٧٦ ست سبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا .  
تاريخ نظمى :

مكنتك نورايده شمسى اول احد

ديوان شمسى پاشا — المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ لسامى :  
بوكون كوزدن طولندى شمسى پاشا

ديوان الشنترجى — ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن سارة المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسةائة قال وديوانه جيد .

ديوان الشنفرى — (عمرو بن براق الازدى من شعراء الجاهلية) .

ديوان الشواه — ابى المحاسن يوسف وهو ابن اسمعيل الكوفى الحلبي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة وديوانه كبير يدخل فى اربع مجلدات .

ديوان شوقى — ادرنوى تركى وله فى الزبدة انسان وعشرون بيتا .

ديوان الشهاب الشاغورى — وهو فتى بن على الاسدى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة قال ابن خلكان وفى ديوانه مقاطيع حسان واشعاره رائقة ومعانيه كثيرة مبتكرة .

ديوان الشهاب العزازى — وهو احمد بن عبد الملك المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

ديوان شهيدى — فارسى وابياته اربعة آلاف .

ديوان الشيخ محي الدين بن عربى — اوله .

استى وباسم الله نفسى تسمت

مجلد وله قصيدة طويلة موسومة بالحج الاكبر كنصف ديوانه .

ديوان شيخى اقدى — ابن السيد برهان الدين المعروف بالعلامة القيب المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والالف وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان شيخى — تركى الكرميانى من شعراء السلطان مراد الثانى وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان صابرى — تركى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان الصاحب — ابى القاسم اسمعيل ابن عباد الوزير الطالقانى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلاثمائة .

ديوان صادق — تركى من بلدة ادرنه قال فى الزبدة رأيت له سبعة دواوين مشتملة على اشعار كثيرة وجملة ما اتخذه فيه احد عشر بيتا .

ديوان صافى — المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات والمتوفى سنة ٩٥٠ .  
تاريخ لروحي :

سفار ايلدى صافى جناه بصدى قدم

ديوان صافى — تركى وهو قاسم پاشا الجزرى وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان صافى — تركى وهو القاضى احمد بن قرقجه احمد البرغموى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والالف وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان صالح بن جلال — تركى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات . تاريخ لآخيه نثنانى :  
قبر صالح جنت اوله باله

ديوان صائب — (الملقب بمسند خان التبريزى) فارسى من رجال هذا العصر قلت توفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والالف باسبهان وهو من الدواوين المعتبرة اوله :

يارب از عرفان مرا چمانه سر شار ده

الح وهو مشتمل على غزليات مرتبة على الحروف ثم مفردات ومقطعات على الحروف ايضا وليس فيه من القصائد شئ .

ديوان الصباية — لابن ابى حجة احمد بن يحيى التلمسانى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان صبايى — تركى وهو من بلدة ادرنه فى عصر دولة بايزيد الثانى .

يابى غلبون المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة واربعمائة قال احسن  
في ديوانه كل الاحسان .

ديوان الصولى — ابراهيم بن العباس توفى سنة ٢٤٣  
قال وكل من ديوانه نخب وهو صغير .

ديوان صيرفى — فارسى .

ديوان ضميرى — فارسى .

ديوان ضيائى — تركى وهو حسن المستارى المتوفى سنة  
٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة (٩٧٢) وله في الزبدة بيتان .

ديوان طالب جاجرى — تليذ الشيخ آزدى المتوفى  
بشيراز سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

ديوان طالب — فارسى له اعتبار واشتهار .

ديوان طالعى — تركى المتوفى في زمن السلطان سليم  
القديم وله في الزبدة اثنا عشر بيتا .

ديوان طرفقة بن العبد البكرى — وهو مشهور جاهلى  
وشرحه .

ديوان الطرماع — ( بن حكيم بن مقر مشهور المتوفى في  
المام يزيد بن عبد الملك الاموى ) .

ديوان الطفرائى — العميد فخر الكتاب ابى اسمعيل  
الحسين ابن على الملقب مؤيد الدين الاصهائى المنشى توفى سنة  
٥١٣ ثلاث عشرة وخمسة جمعه بعض احفاده قال ومن محاسن  
شعره قصيدته المعروفة بلامية المعجم (قلت تأتى هذه القصيدة  
مع شروحه في اللام ) .

ديوان ظافر الحداد — ابن قاسم ابى منصور المعروف  
بالحداد المتوفى بمصر سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة .

ديوان ظريفى — تركى وهو من بلدة جورلى تليذ بهشقى  
وله في الزبدة احد عشر بيتا .

ديوان ظهير فار يابى — اسمه شقروه طاهر بن محمد  
المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسة بتبريز جمعه شمس الدين  
السجاسى مات سنة ٦٠٢ بتبريز .

ديوان صبرى — وهو شريف المعروف بعلمى زاده وله  
في الزبدة خمسة واربعون بيتا .

ديوان صبحى — المعروف بعبدى الطريف (القرمانى)  
وله في الزبدة بيتان .

ديوان صخر العى وصخر بن الجعد —

ديوان صدرى — تركى وهو حسين الاشقبى المتوفى  
سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة .

ديوان صردر — ابى منصور على بن حسن الكاتب  
المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة قال وديوانه صغير  
وعلى شعره طلاوة رائعة وبهجة فائقة .

ديوان الصرصرى — هو الشيخ جمال الدين ابى زكريا  
بجى ( بن يوسف ) الصرصرى (الضررى) الحنبلى المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخمسين وستائة في الزهد ومدح النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم .

ديوان صفائى — السينوى المتوفى في اوائل دور السلطان  
سليم القديم وله في الزبدة بيتان .

ديوان الصفى الخلى — (عبد العزيز بن سرايا بن على  
المتوفى سنة ١٠٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة) وهو على اتى عشر  
بابا مشتمل على ثلاثين فصلا .

ديوان صلاح الدين — ابى العباس احمد بن عبد السيد  
الاربلى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة وله ديوان  
دويت .

ديوان صمد (عبد الصمد) بن عبادته —

ديوان صنمى — تركى وهو محمد المتمكن بكليولى قال  
المولى امرى تبعت ديوانه ولم اربنا خاليا عن التصنع والخيال  
المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة  
واربعون بيتا . تاريخ .

صنمى به رحمت ايدى حى ودود

ديوان الصورى — ابى محمد الحسن بن محمد المعروف

ديوان عابد (عبد) بن سعد -

ديوان عائكة -

ديوان عارفي - مولانا محمود من شعراء زمن شاه رخ سلطان وهو الملقب بسلطان الثاني مات بهراة في حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانائة .

ديوان عاشق چلي - تركي وهو السيد علي بن محمد المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة سبعة ابيات . تاريخ جناني :

عاشق سفر ايلدي جهاندين

ديوان عالي - فارسي و تركي وهو مصطفى بن احمد كان من بلدة كليولى . وله مؤلفات كثيرة المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والفت وديوانه مكمل مع قصائده وله في الزبدة سبعة واربعون بيتا قال رأيت له اربعة كتب منظومة واجد في كل واحد منها بيتا واحدا صالحا للقيده من هذه الابيات من دواوين متعددة . ( تركي ديوانى طقوزوز سكران ايكيده بياض ايدوب سلطان مراده ورمشدر ) .

ديوان عامر بن كثير الحفصي -

ديوان عبدالله ( بن محمد ) الانصارى الهروى - الملقب بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة له ثلاثة دواوين فارسية .

ديوان عبدالله ابن جلهمة -

ديوان عبدالله بن قيس - المتوفى سنة ...

ديوان عبدالله ابن محمد المعروف بابن نايقا - المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة وهو كبير وله ديوان الرسائل وقدمر .

ديوان عبدالجبار - ابن محمد السفلى المتوفى بجزيرة مبروقه سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخمسمائة اكثره جيد .

ديوان عبدالحميد - ابن هبة الله بن عز الدين المدائني المعتزلى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستائة وهو مشهور .

ديوان عبدالرحمن بن سجال -

ديوان عبدالرحمن بن محمد - الحميدى المصرى المتطرب ( المتوفى ) سنة ١٠٠٥ خمس والفت وهو بمصر مشهور . ذكره الشهاب في الجبايا .

ديوان عبدالعزيز - ابى نصر بن الشاعر ( بن محمد ابن محمد التيمى السعدى احد الشعراء الهجيدبن ) المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة .

ديوان عبدالمنعم - ابن عمر بن حسان الفاسى الاندلسى الحلبيانى ابى ( الفضل المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة ) اوله الحمدة بحلى الحكم فى آفاق البيان ذكر فيه انه اطلق الله سبحانه وتعالى على لسانه من جوامع الكلم من منظوم ومطلق اصنافا وفنونا فابرز من برائع البلاغة نجبا وعبونا كل صنف منها فى ديوان ففى عشرة دواوين ديوان الحكم وديوان المبشرات وديوان المشوقات وديوان التدبير وديوان التشبهات وديوان الترسلى الخ .

ديوان عبيدى - تركي اتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة مائة بيت وتسعة ابيات .

ديوان عبيدى - ويقال عبدالله بن عبدالله ابى احمد

المتوفى سنة ... تاريخ :

آء فوت اولدى محرمده عبيدى چلي

ديوان عدلى - تركي وهو السلطان بايزيد بن السلطان

محمد الفاتح المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة

بيتان .

ديوان عدنى - محمود باشا تركي المتوفى سنة ٨٧٩

تسع وسبعين وثمانمائة وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان العرب وميدان الادب - فى اللغة لابى منصور

النسب - لمحمد بن احمد بن عبدالله الاسدى التسابى .

ديوان العرب وميدان الادب - فى اللغة لابى منصور

« لابى محمد ، حسن بن محمد ، ابن رجاء ، اللغوى المعروف

بابن الدهان فى عشر مجلدات قرى عليه سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين

واربعمائة . « توفى ٤٤٧ . من الكامل »

ديوان العريبي -

ديوان عرفى - فارسى . جمع وترتبه : [1]

اولا [2] ديوان عرفى شيرازى [3]

مصراعى ديمشدرکه مجموعتدن ۹۹۷ عدد حاصل اولور  
ومصراعك آحادى حرفلرندن يكرمى بدى وعشرانى حرفلرندن  
ايكيوز بخش ومثانى [4] حرفلرندن يديوز عدد حاصلدر عدد  
آحاد ايله قصائده ، عشراته رباعياته ، مآله غزلياته اشارت  
ايدر . [5]

ديوان عزمى افندى - تركى المتوفى سنة ۹۹۰ تسعين

وتسعائة وله فى الزبده تسعة وعشرون بيتا . تاريخ صادقى :

عزمى دار علايه عزم اندى

ديوان عزمى الكدوسى - تركى وله فى الزبده بيتان .

ديوان عزيزى القزوينى - فارسى .

ديوان عزيزى - تركى وهو كتخداه بدى قله المتوفى

سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين وتسعائة وله فى الزبده اثنا عشر بيتا .

تاريخ بهرام بك :

قودى برج بدنى جان عزيزى كندى

ديوان المسكرى - ابي احمد حسن بن عبدالله توفى

سنة ۳۹۵ خمس وتسعين وثلاثائة .

ديوان عشقى - تركى من حصار جديد المتوفى سنة

۹۷۴ اربع وسبعين وتسعائة وله فى الزبده خمسة ابيات .

ديوان عشقى - تركى وهو الياس المتوفى سنة ۹۵۹

تسع وخسين وتسعائة .

ديوان عشقى - تركى من الحصن الجديد المتوفى سنة

۹۸۴ اربع وثمانين وتسعائة وله فى الزبده ثمانية ابيات .

اوله : [2] F . محريف 3-295-9 . وترتبه : [1] F

محريف 3-295-10 شيراز : [3] F . محريف 3-295-9

غلط 3-296-1 باقى : [4] F

[5] حرفلك حسابى شوبلهدر :

آحاد كوسترن حرفلر : ( او ادو الاز = ۲۷ ) ،

عشرات كوسترن حرفلر : ( لى ذى عى عى = ۲۷۰ ) ،

مئات كوسترن حرفلر : ( وشر = ۷۰۰ ) در .

مجموعى ( ۲۷ + ۲۷۰ + ۷۰۰ = ۹۹۷ ) اولمش اولور .

ديوان عطاء السندي - من المحدثين .

ديوان عطاء الاسكوبى - تركى وله فى الزبده خمسة

ابيات .

ديوان عطائى - تركى وهو عطاء الله بن يحيى الشيرى

بنوعى زاده المتوفى سنة ۱۰۴۴ شيعى :

زبور معنا ايله ديوانى نوعى زاده مك

دلربالر كيى سيران ايدنى حيران ايدر

فوج فوج ايدر ظهور ايباتك معالزى

شاه بيت فضل در هريرى برديوان ايدر

وديوانه معتبر وشعره لطيف وله فى الزبده مائتان وسبعة  
وعشرون بيتا .

ديوان عطائى - تركى المعروف بنوالى زاده المتوفى

سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين وتسعائة وله فى الزبده اثنان وخسون  
بيتا .

ديوان الشيخ العفيف - سليمان بن على التلمسانى

المتوفى سنة ۶۹۰ تسعين وستائة .

ديوان علقمة - بن عيد [عبدة] التميمى وشرحه .

ديوان علوى - البرسوى القديم تركى من شعراء مراد

خان غازى وله فى الزبده بيت واحد .

ديوان علاء الدين بن ملك الحموى - شاعر حماة

ذكرة الشهاب .

ديوان علوى - تركى المتوفى سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين

وتسعائة وله فى الزبده ثمانية وستون بيتا . تاريخ والى :

ايچوب علوى بقاجامى كجدى بزم محتندن

ديوان على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه -

وقد شرحه حسين بن معين الدين الميذى الترمذى المتوفى سنة

۸۷۰ سبعين وثمانائة بالفارسية وذكر فى اوله سبع

فواتح كل واحدة منها مشتملة على فوائد وتاريخ تمامه سنة ۸۹۰

تسعين وثمانائة : فيض شان . وقيل فى صفر سنة ۸۷۰ سبعين

وثمانائة .

ديوان علي بن اصرافه - الشهير بابن الحائى المتوفى  
سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا  
تاريخ لعلى :

نازك الن حنالى زاده يودى كور آب حياتندن  
[الن يودى حنالى زاده صكور آب حياتندن]

ديوان علي بن جهم السامى - المتوفى سنة ٢٤٩  
تسع واربعين ومائتين .

ديوان علي بن سودون اليشبغاوى [١] - القاهرى  
المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة (٨٦٩) ضمنه الجدوالهزل  
ونظمه غريب وسبك عجيب .

ديوان عمادالدين - ابى عبدالله محمد بن محمد الاسهبانى  
الكاتب المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال وله ديوان  
رسائل وديوان شعره فى اربعة مجلدات وله ديوان صغير جميعه  
دويت .

ديوان عماد - الفقيه الكرمانى فارسى المتوفى سنة ٧٧٣  
ثلاث وسبعين وسبعمائة .

ديوان عماد رازى - فارسى .

ديوان عمر بن ابى ربيعة المخزومى - المتوفى سنة  
٩٣ ثلاث وتسعين .

ديوان عمرو بن كلثوم -

ديوان عمرو بن عبيد بن معمر - القرشى التابعى المتوفى  
سنة ٨٢ اثنين وثمانين .

ديوان عمرو بن معدى كرب - الزبيدى المذهبى  
المتوفى فى اماراة معاوية .

ديوان عمرو بن عمرو - تركى المتوفى فى حدود سنة ٩٣٠  
ثلاثين وسبعمائة وله فى الزبدة عشرة ابيات .

ديوان عنقرة بن شداد العبسى - جاهلى وشرحه .

ديوان عنصرى - فارسى وهو ابو القاسم الحسن ابن  
احمد المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة فى نحو ثلاثين  
الف بيت .

تصعب 10 - 297 - 3 البشغوى : [1]

ديوان عيسى بن سنجر - ابى الفضل الادرىلى (المعروف  
بالججرى) المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستائة قال وديوانه  
تغلب عليه الرقة وفيه معان جيدة وهو مشتمل على الشعر والذو  
بيت والمواليا وقد احسن فى الكل مع انه قل من يجيد فى  
مجموع هذه الثلاثة بل من غلب عليه واحد .

ديوان عيسى بن معلى [المعلى] - حجة الدين النحوى المتوفى  
سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة (٦٥٥) .

ديوان عيسى بن مودود - ابى منصور فخر الدين  
المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة قال وديوانه حسن  
والدويت منه رقيق .

ديوان الغزال - وهو ابو بكر يحيى بن حكم الاندلسى  
الشاعر المتوفى فى حدود سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين .

ديوان غزالى - تركى وهو المولى محمد البرسوى  
الشهير بدلى برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة  
وله فى الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان الغزل والتشيب والموشحات والدوبيتى -  
وهو نظم لابى الفضل عبدالنم بن عمر الجلبابى ذكره فى ديوانه  
المشهور وقدم ديوانه .

ديوان غزنى - ابى اسحق ابراهيم بن يحيى الكلبي  
المتوفى سنة ٥٢٤ اختار بنفسه وذكر فى خطبته انه الف بيت .

ديوان غضنفرقى - فارسى .

ديوان فائضى - تركى وهو المولى عبدالحى بن فيض الله  
الشهير برفاه زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وهو  
مقبول معتبر ورتب زبدة اشعار شعراء الروم وهو اثر عظيم  
يأتى فى حرف الزاى .

ديوان فداىى - بوردرى من طائفة المولوية تركى مجلد  
فى نحو عشرة آلاف بيت .

ديوان فرخى - (تلميذ العنصرى) فارسى قال دولتشاه :  
ديوان اودر ما وراء النهر شهرتى دارد وحالا درخراسان مجهول  
ومتروكست .

ديوان فروة بن مسيك - وشرحه .



ديوان فرزدق — همام بن غالب بن صعصعة التيمي  
الشاعر المشهور المتوفى سنة ١١٠ عشر ومائة وشرحه .

ديوان فروغى — برسوى تركى المتوفى سنة ١٠٢٢  
ولى فى الزبدة سبعة ابيات .

ديوان فشارى — فارسى .

ديوان فضلى — (المشهور بقره فضلى) تركى المتوفى سنة  
٩٧١ وله فى الزبدة سبعة ابيات . تاريخ على :  
فضلى اولدى

ديوان فضولى — تركى وفارسى وهو محمد بن سلیمان  
البغدادى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (٩٧١) وله  
من ديوانه التركى فى الزبدة اثنان وثمانون بيتا تاريخ :

كجدى فضولى

ديوان فغانى — تركى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين  
وتسعمائة (٩٧٠) وله فى الزبدة عشرون بيتا .

ديوان الفلاح —

ديوان فورى — تركى وهو المولى احمد الفاضل المتوفى سنة  
٩٧٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة وثلاثون بيتا تاريخ :  
فورى برف

ديوان فهمى — تركى وهو من القضاة ببلدة بولى وله  
فى الزبدة بيتان .

فهمى — تركى وهو المعروف بقئالى زاده المتوفى  
سنة ١٠٠٤ اربع والى وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ حالى :  
كندى عدم دياره فهمى كجى وجود

ديوان فيضى — تركى وهو المولى عبدالله المعروف  
بعلورسون زاده المتوفى سنة ١٠١٩ ثع وعشرة والى وله  
فى الزبدة عشرة ابيات تاريخ لغائضى :

قلدى عبدالله افندى بير فى دار بقا

ديوان فيضى — تركى امير اللواء البرسوى المتوفى سنة ...  
وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان فيضى — تركى المعروف بقاف زاده المولى فيض الله  
توفى سنة ١٠٢٠ تاريخ لهاشمى :

فيضى كوچدى ناكاه  
وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضى — تركى المعروف بجيدر زاده الكنفوى  
توفى سنة ١٠٢٣ وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضى هندى — فارسى وهو صاحب التفسير  
الغبر المقطوط توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الفا اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم  
كنج ازل راست طلسم قديم

ديوان القيومى — هو الفقيه الاديب ابو عبدالله (محمد  
ابن عمر بن المصرى المكي) .

ديوان قاسم انوار — فارسى وهو على بن نصر ابى القاسم  
الحسينى التبريزى المشهور بالقاسمى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع  
وثلاثين وثمانمائة وهو ديوان جيد اكثره فى التصوف والصالح .  
ديوان قاضى نور — فارسى مختصر وهو من قضاة شاه  
اسماعيل .

ديوان قبولى — تركى الكدوسى المتوفى سنة ١٠٠٠  
الف وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان قدرى — تركى المعروف بسعودى زاده المتوفى  
سنة ١٠٠٤ اربع والى وله فى الزبدة ثلاثة وسبعون بيتا . تاريخ  
طيبى :

ابتدى قدرى چلبى عزم بقا

ديوان قربى — تركى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين  
وتسعمائة وله فى الزبدة بيت . تاريخ :

آه رحلت قربى

ديوان القطامى — (عمرو بن سليم المتوفى سنة ١٠١  
احدى ومائة) .

ديوان قطبى — تركى المعروف بياشا چلبى وله فى الزبدة  
ثلاثة ابيات .

ديوان القطرسي — ابى العباس احمد بن ابى القاسم  
عبدالله بن المسمى المالكى المتوفى سنة ٦٠٣ ثلاث  
وستائة قال اجاد فيه .

ديوان قياسي - تركي .

ديوان قيس بن عامر الجعوني - وقيس بن ذريح (البيثي).

ديوان كاجي - تركي وهو سيدي علي الغلطةوي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين تسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان كاجي - (وهو محمد بن عبدالله اليبابوري المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) فارسي اوله :  
آفاق پر سداست زكوه كناه ما الخ .

كاواني - وهو ابو الشرف يحيى بن الحسن ابن علي بن شيرزاد كاتب الانشاء للسلطان طغرل (بن ارسلان السلجوقي) المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة .

ديوان كافي - تركي من طائفة بكيجري وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان كاهي - فارسي .

كاهيا چاشني شعر ترا  
نونان كفت كم [١] از قدنيات  
سيصد وهشت غزل ديوان شد  
كه دهد خاصيت آب حيات  
با فلك در درجه يكسانست  
زان شدش نام رفيع الدرجات

ديوان الكتاب - لعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين .

ديوان كثير عزة - (بن عبدالرحمن بن الاسود الخزاعي احد عشاق العرب واحد فحول الشعراء المشهورين المتوفى سنة [١٠٥] خمس ومائة).

ديوان كرامي - تركي المعروف بقنالي زاده المتوفى سنة ٩٨٠ وله في الزبدة خمسة وثمانون بيتا .

ديوان كشاجم - ابي الفتح محمود بن الحسين الرملي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة الشاعر المشهور وقال ابن خلكان في ترجمة الرفاء وكان السري مغري بنسخ ديوان ابي الفتح كشاجم وهو اذ ذاك رحمان الادب .

غلط 2-303-3 كند : F [1]

ديوان كعب بن زهير (بن ابي سلمى - ربعة المزني الصحابي المشهور صاحب قصيدة بانت سعاد) وكعب ابن مالك (ابن ابي كعب بن القين السلمي) الانصاري المتوفى سنة (٥٠ خمسين) وقيل اربعين .

ديوان كعب بن سعد الغنوي -

ديوان كلثني - وهو الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

ديوان كمال - تركي المعروف بصاري كمال المتوفى سنة . . وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان كمال الدين - زنجاني .

ديوان الكميث (بن زيد الاسدي الكوفي - المتوفى سنة ١٢٦ ست وعشرين ومائة قال ابن شاکر في عيون التواريخ يقال ان شعره بلغ اكثر من خمسة آلاف قصيدة انتهى) .

ديوان لامعي - تركي وهو محمود بن عثمان البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ اربعين وتسعمائة وله في الزبدة عشرة ابيات . تاريخ لقندي :

لامينك حق ابدء روحني شاد

ديوان لبيد - (بن ربعة الهوازني) العامري (الصحابي) المتوفى سنة ٤١ احدى واربعين في امارة عثمان رضي الله تعالى عنهما.)  
ديوان لسان الدين - بن الخطيب في مجلدين وهو محمد ابن عبدالله القرطبي توفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .  
ديوان لساني - فارسي .

ديوان لطف نوايي - تركي وله في الزبدة خمسة ابيات

ديوان لغة [ لغات ] الترك - لمحمود بن الحسين ابن محمد مجله اوله الحمد لله ذي الفضل الجزيل الخ فسر [فسرها] بالعربية وذكر ان لغات الترك تدور على ثمانية عشر حرفا لا توجد فيها ت و ط و ظ و ص و ش و ح و ه و ع واحدها الى ابي القاسم عبدالله بن محمد المقتدي بامر الله الخليفة .

ديوان ليلي الاخيلية - الشاعرة وشرحه .

ديوان مآلى - تركى المعروف بيار حصار زاده المتوفى سنة ٩٤٢ هـ اثنتين واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة ستة ايات . تاريخ :

مآلى قبلدى جاني حقه تسليم

ديوان مالك بن خزيم - وشرحه .

ديوان ماميه - الانكشارى الاستانبولى المولد دمشقى الموطن كان حيا سنة ٩٧٠ .

ديوان مآلى - تركى توفى سنة ١٠٠٨ .

وله فى الزبدة ثلاث وثلاثون بيتا .

ديوان المبشرات والقديسات - للشيخ ابى الفضل

عبدالم بن عمر الجلباني الاندلسى المتوفى سنة ٦٠٢ هـ اثنتين وستائة المار ذكره فى الدواوين وهو نظم وتديبج وكلام مطلق يشتمل على وصف الحروب والفتوح الجارية على يد صلاح الدين يوسف فاتح القدس فى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسةائة .

ديوان المتلمس -

ديوان المتنبي - وهو ابو العلي بن احمد بن حسين الجعفى

الكندى المتوفى مقتولا فى سنة ٣٥٤ قال ابن خلكان والمتنبي وان كان مشهورا لاحسان فى النظم فقد كانت له معانى يجيدها فى النثر والناس فى شعره على طبقات فتم من يرجحه على ابى وتام من بعده ومنهم من يرجح ابا تمام عليه واعتنى العلماء بديوانه فشرحوه وقال لى احد المشايخ الذين اخذت عنهم وقتت له على اكثر من اربعين شرحا ولم يفعل هذا بديوان غيره ولا شك انه كان رجلا مسعودا وورقى فى شعره السعادة التامة انتهى ما قاله ابن خلكان قلت وسندكر ما وجدنا عليه من الشروح فاجلها نفعنا واكثرها فائدة شرح الامام ابى الحسن على ابن احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة ليس فى شروحه مع كثرتها مثله اوله الحمد لله على سوانح التمام الخ وقد قال فى خطبته فان الشعر ابقى كلام واحلى نظام قال عليه السلام ان من الشعر لحكمة وعن عائشة رضى الله تعالى عنها انها كانت تقول الشعر كلام فنه حسن ومنه قبيح فخذ الحسن ودع القبيح ولقد رأيت اشعارا منها شعر ابى العلي

المتنبي على انه كان صاحب معانى مختصرة بديعة ولطائف ابتكار لم تسبق اليها دققة ولقد سدد من قال :

مأراى الناس نأى المتنبي اى نأى يرى ليكر الزمان  
وهو فى شعره تنى ولكن ظهرت معجزاته فى المعانى

ولهذا خفيت معانيه على اكثر من روى شعره من اكابر الفضلاء كالقاضي ابى الحسن على بن عبدالعزيز الجرجاني صاحب كتاب الوساطة وابى الفتح عثمان بن جنى النحوى له عليه شرحان المتوفى سنة ٣٩٢ هـ اثنتين وتسعين وثلثمائة وابى العلاء المعرى وهو احمد ابن عبداهة المتوفى سنة ٤٤٩ هـ تسع واربعين واربعمائة وسمى شرحه الملامع العزيمى [١] وابى على وهو محمد بن حمزة بن فورجة البروجردى [٢] وتكلموا فى معانى شعره مما اخترعه وانفرد بالاعراب [٣] فيه وابدعه وحنى عليهم بعضه فلم يتبين لهم غرضه المقصود بعد مرماه . اما القاضي ابو الحسن فانه ادعى التوسط بين صاغية [صاغية] المتنبي وعبيده وذكر ان قوما مالوا اليه حتى فضلوه فى الشعر على جميع اهل زمانه وقوما لم يدوه من الشعراء وازروه بالشعر غاية الازراء حتى قالوا انه لا ينطق الا بالهزا [بالهزا] ولم يتكلم الا بالكلمة العوراء ومعانيه كلها مسروقة فتوسط بين الخصمين وذكر الحق من القولين . واما ابن جنى فانه كان من الكبار فى صنعة الاعراب والتصريف غير انه اذا تكلم فى المعانى تبد حماره ولقد استهدف فى كتاب الفسر [الفسر] [٣] غرضا للمطالعن اذ قد حشاه بالشواهد الكثيرة التى لا حاجة بها المستغنى عنها فى صنعة الاعراب ومن حق المصنف ان يكون كلامه مقصورا على المقصود بكتابه وبما يتعلق به من اسبابه غير عادل الى ما لا يحتاج اليه ثم اذا انتهى به الكلام الى بيان المعانى عاد طويلا كلامه قصيرا . واما ابن فورجة فانه كسر مجلدين لطيفين على شرح معانى هذا الديوان سمي احدهما التجنى على ابن جنى والاخر الفتح على ابى الفتح افاد فى الكثير منهما عائضا على الدرر ثم لم يخل من ضعف القوة البشرية والسهو الذى قلما يخلو عنه احد من البرية ولقد تصحفت كتابيه واعلمت على مواضع الزلل ومع شغف الناس واجماع اكثر اهل البلدان على تعلم هذا الديوان لم يقع له شرح شاق يفتح الفلق ولا بيان عن معانيه كاشف الاسرار فتصديت بما رزقني الله سبحانه وتعالى من

[١] ولا بى انلاء احمد بن عبدالله المعرى كتاب الفسر ويعرف باللامع العزيمى فى شرح ديوان المتنبي الله لعزيم الدولة ابى القوام نائب شمال بن نصر بن صالح بن مرداس صاحب حلب مائة وعشرين كراسة (٥٠٠) .

بالاغرب : F: [2] تحريف 8-307-3 الروموزى : F: [1]  
غلط 5-308-3 القنين : F: [3] غلط 9-307-3

العلم لا قادة قصد تعلم هذا الديوان و ارادة الوقوف على مودعه من انعماني بتصنيف كتاب يسلم من التلويل مشتمل على البيان والايضاح مبسّم من العرور والايضاح يخرج من تأمله عن علم التخمين الى نور اليقين حتى يغنيه عن هوسات المؤدبين ووساوس المبطلين وقد سمعت في علم هذا الشعر سعي المجد فقطعت فيمينا عن اسابة انبي . وقال ايضا في آخره هذا آخر ما اشتمل عليه ديوانه الذي رتبته بنفسه وهو خمسة آلاف واربعمائة واربعة وتسعون قافية وتقدر الفراغ من هذا التفسير والشرح في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمائة وانما دعاني الى تصنيف هذا الكتاب مع خول الادب واقراض زمانه اجتمع اهل العصر قاطبة على هذا الديوان وشفقهم بحفظه وروايته واقطاعهم عن جميع اشعار العرب جاهليا واسلاميا الى هذا الشعر حتى كان الاشعار كلها فقدت وليس ذلك الا لتراجع الهمم وخلقوا الزمان عن الادب وقلة العلم بجوهر الكلام ومعرفة جيدة من رديته مع ولوع الناس به لا يرى احد يرجع في معرفته الى محصول وانما المنزع منه فيها الى تفسير ابي الفتح بن جني فانه اقتصر في كتابه على تفسير الالفاظ واشتغل بايراد الشواهد الكثيرة ومساائل النحو الغربية حتى اشتمل كتابه على معظم نوادر ابي زيد وابيات كتاب سيبويه واكثر مسائله وزهاء عشرين الفا من الابيات الغربية وحشاه بحكايات باردة لا يحتاج في تفسير هذا الديوان الى شيء منها انبي . وقد اختصر تفسير ابن جني ابو موسى عيسى بن عبدالعزيز ( البربري ) الجزولي المتوفى سنة ( ٦٠٧ سبع وستائة ) . وعلى شرح ابن جني رد لابي الفتح محمد بن احمد المعروف بابن فورجة النحوي « هو ابو الفتح محمد بن احمد النحوي ، وكان حيا في سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وسماه التجني على ابن جني . وشرحه ابو البركات ( مبارك ) بن ابي الفتح احمد المعروف بابن المستوفى الاريل المتوفى ( سنة سبع وثلاثين وستائة ) في عشر مجلدات وسماه كتاب النظام . و ابو القاسم ابراهيم بن محمد المعروف بالاقليلي النحوي المتوفى سنة ٤٤١ احدى واربعين واربعمائة . وكال الدين محمد ابن آدم ابوالمظفر الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة . و ابوالبقاء عبدالله ابن الحسين العكبري الحنبل النحوي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة الف في اعرابه كتابا . وشرحه ابو عبدالله محمد بن علي ( بن ابراهيم الهراس ) الحوارزمي المتوفى

سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمائة . و ابو الحسن ( محمد بن عبدالله ابن حمدان الدليقي ) المعجلى المتوفى بمصر سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة كان فاضلا نحويا من اصحاب ابي علي الرماني . و ابو طالب سعد ابن محمد الازدي المعروف بالوحيد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمائة . و ابو عبدالله سلمان بن عبدالله الحلواني المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة . و عبدالله بن احمد الثاماني المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة . و ابو زكريا يحيى بن علي المعروف بالحطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة . و ابو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان سمعته سنة ٥٥١ ولم اقف عليه وقيل انه لم يخرج من المغرب . و عبدالله بن عبد الله ( الحلبي النحوي المعروف بالولأ المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستائة ) وعليه حاشية لابي اليمن تاج الدين زيد بن حسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ . و بين ابوعلى محمد بن حسن الحائمي البغدادي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلاثمائة سرقا شعراء وعبويه في كتاب سماه الموضحة . و شرح مشكل ابيات المتنبي لابي الحسن علي بن اسماعيل النحوي المعروف بابن سيدة المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة مختصر مجلد .

اشعار المتنبي في ديوانه : الشاميات ٢٣٥٢ اثنان وخمسون وثلاثمائة والغان . السيفيات ١٥٤٠ اربعون وخمسمائة والف . الكافوريات ٥٢٨ ثمانية وعشرون وخمسمائة . الفانكيات ٣٥٧ سبعة وخمسون وثلاثمائة . الشراذيات ٣٩٦ ست وخمسون وثلاثمائة فيكون المجموع ٥١٧٣ ثلاثة وسبعون ومائة وخمسة آلاف .

ديوان مثالي - « حسن چلي الاذرهنوي » تركي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وله في الزبدة ستة وعشرون بيتا . تاريخ لصدقي :

هيج دهره مثالي كليه حيف

ديوان مجيرالدين - احمد بن حسن الحياط الدمشقي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة قال الصفدي وشعره غث .

ديوان محي - تركي وهو السلطان سليمان بن سليم خان العثماني المتوفى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة . رتبة المولى احمد بن عبدالله المتخلص بالفوري وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان مزاحم العقيلي —

ديوان المزرد —

ديوان مسعر بن كدام —

ديوان مسعود — بن ابن الفضل الحلبي المعروف بابن

فطيس المتوفى سنة ٦١٢ أنقى عشرة وستائة في مجلدين .

ديوان مسعود سعد سلمان أبي الفخر — فارسي . المتوفى

سنة ...

ديوان مسلمي — تركي وهو اخو المولى علي ابن

امراة بن الحناني المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة  
وله في الزبدة تسعة ابيات .

ديوان مسيحي\* پرشتمهوي — تركي المتوفى سنة ٩١٨

ثمان عشرة وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وستون بيتا . تاريخ :

مسيحي فوت شد

ديوان مسيحي شرقي — تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان المشد —

ديوان المشوقات الرقائق — تنشق الى الملا الاعلى

وهو نظم لابي الفضل عبدالنم ابن عمر الجلياني الاتدلسي ذكره

في ديوانه المدبح (المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة) .

ديوان مصعب — بن عبدالله ابن ابي الغراب العبدي

القرشي الصقلي المتوفى سنة ٤٥٦ ست واربعمائة .

ديوان معزي — فارسي وهو امير معزي (وهو من

شعراء ملكشاه سلجوقي) .

ديوان معزي — وهو ابوالقاسم حسين بن علي الوزير

توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان معيدي — تركي وهو من بلدة قلقلان دالن وله

في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان معيني — تركي وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان محتشم كاشي — فارسي اورد في اول بعض

ديوانه اجزاء مشتتة على متنورات في شرح اسباب نظم الغزليات  
ومناه جامع اللغات ومدح شاه اسمعيل الثاني وله قصيدة التاريخ  
كتاريخ محمد خدابنده في سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة .

ديوان محمد — بن ابراهيم الكيزاني المتوفى سنة ...

ديوان محمد بن احمد النيسابوري — فارسي وعدد

ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان محمد بن حسام — فارسي .

ديوان محمد بن الحسين — بن عبدالله بن الشيبك ابن

علي الشاعر الحكيم البغدادي المتوفى في محرم سنة ٤٧٣ ثلاث  
وسبعين واربعمائة كان غريبا مطبوعا نديما . عقود الجمان .

ديوان محمد الحكيم — شمس الدين محمد بن دانيال

(ابن يوسف الجراحي الموصل الحكيم) الكحال (المتوفى سنة ٦٩٣  
ثلاث وتسعين وستائة) ولخصه بعضهم وساء عقد اللال في المختار  
من شعر الادب محمد بن دانيال اوله الحمد لله الذي الهمناسحر البيان  
الحج .

ديوان محمد (بن احمد — بن عبدالله) الرومي المعروف

بعمامى احد اجناد الشام .

ديوان محمد بن سماعة —

ديوان محمد بن علي شمس الدين الكاشي — فارسي .

ديوان محيي — تركي وهو المولى محيي الدين ابن علي

القناري المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة وله  
في الزبدة اربعة ابيات . تاريخ :

ابده محيي الدين افندي روحني شاد اول اله

ديوان مراد الاسدي —

ديوان مرادي — تركي وهو السلطان مراد بن محمد

الثالث المتوفى سنة ١٠٠٣ وله في الزبدة بيت واحد . وديوانه  
مذكور في تذكرة حسن جلبي . تاريخ :

هجرت سلطان مراد

ديوان مرامي — تركي .

ديوان مهيار ابن مرزويه - ابي الحسن الكاتب المتوفى  
سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

ديوان ميرزا اشرف - فارسي اوله :

اي شوق ديدنت سبب جست وجوي ما

ديوان ميرزا مخدوم - مخدوم فارسي وهو السيد محمد  
(ابن عبد الباقي) من اولاد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ...

ديوان ميرطوفي - تبريزي فارسي من المتأخرين فيه  
قصائد فقط وغزلياته ليست مدونة .

ديوان ميرقولي - فارسي .

ديوان ميرك طيب - تركي وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان مير مرتاض - الشيرازي فارسي المتوفى سنة ...

ديوان ميرى - تركي وهو امرأته المعروف بقالي قاضي  
الاسپازنوي وهو والد المولى علي جلبي ابن الحناني المتوفى سنة  
٩٦٧ ثمان وستين وتسعمائة .

ديوان ميلي غلظهوي - تركي وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان التابغة - وشرحه .

ديوان نادري - تركي وهو المولى محمد بن عبد الغني  
الشهير بغني زاده المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين واللف وهو من  
المشهورات بين شعراء الروم وله في الزبدة مائة وتسعة وثمانون بيتا .  
ديوان الناصر - داود (بن عيسى) الابوي صاحب  
الكرك (المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة) .

ديوان نامي - تركي وهو محمد بن مصطفي المعروف  
بميرك زاده المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة واللف وله في الزبدة  
سبعة عشر بيتا . تاريخ لفافسي :  
وفات آندي نامي

ديوان نجاني - تركي وهو من اعيان شعراء الروم بل  
اشهرهم شعرا قبل اسمه عيسى وكان من عبيد امرأة يادينه  
المتوفى سنة ٩١٤ اربع وعشرين وتسعمائة وقبره بميدان وفاقد  
رتب ديوانه باسم المولى عبدالرحمن بن المؤيد وكان المولى المذكور

ديوان مغربي - نصفه عربي ونصفه فارسي وهو الشيخ  
محمد شيرين الشهير بالمغربي المتوفى سنة ٨٠٩ ثمانمائة اوله  
الحمد لله الذي انشا عروض الكون سبي الجسم الثقيل الخ .

ديوان مقالي - تركي يقاله مصطفي بيك من بلدة آلا شهر  
المتوفى ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة عشر بيتا .  
ديوان المنع الكندي وشرحه -

ديوان ملك النخاعة - حسن بن صافي النحوي المتوفى  
سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة [ مر ذكره ] .

ديوان المنازي - هو ابو نصر احمد بن يوسف الكاتب  
الوزير المتوفى ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة قل واما ديوانه فمغزى  
الوجود . وفي طبقات تقي الدين ان القاضي الفاضل تطلبه من اقاصي  
البلاد وادانها فلم يظفر به .

ديوان المنجي -

ديوان المتحل -

ديوان منكبا - الدوادار الظاهري الركني سيف الدين  
وله قصائد على حروف المعجم مدح بها رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم .

ديوان منوچهر شصت كله - فارسي وهو من الشعراء  
في زمن السلطان محمود بن سبكتكين .

ديوان موجي - تركي الدفترى وله في الزبدة اربعة  
ابيات .

ديوان الموفق ابن احمد - المكي الحوارزمي المتوفى  
سنة ٥٦٨ .

ديوان موفق الدين محمد بن يوسف الاربلي -  
توفى سنة ٥٨٥ قل وديوانه جيد وكان في الشعر في طبقة معاصره .

ديوان مولاي السلطان احمد - الشريف الفاسي  
(صاحب المغرب المتوفى سنة ١٠١٢ اتقى عشرة واللف) واتحبه  
بعضهم ذكره الشهاب في الحيايا وكان حيا في سنة ١٠٠٩ .

ديوان المهامل - جاهلي .

ونأيه نوادر الشباب وثالثه بدائع الوسط ورابعه فوائد الكبر  
وله ديوان فارسي غير ماذكر . تاريخ :

سال تاريخ وي ومترن او پرسيدم  
آمد آواز فر دوس - كه - جنت جنت

ديوان نوعي - تركي وهو المولى يحيى بن فصوح  
المتوفى سنة ١٠٠٧ تسع والث له في الزبده مائتان وسبعة عشر  
تاريخ لابنه عطايي :

جنان كلزاريني جاي اندي نوعي

ديوان نهار بن توسعه -

ديوان نهالي «الياس» - تركي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس  
وعشرين وسبعمئة .

ديوان نيازي - تركي وهو الياس من كايولي المتوفى  
سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمئة وله في الزبده بيتان .

ديوان نيازي - تركي السبروزي وهو في زمن السلطان  
يلدم بايزيد خان وقيل انه قرماني له في الزبده بيتان .

ديوان نيازي - تركي البرسوي المتوفى سنة ٩٢٤  
اربع وعشرين وتسعمئة وله في الزبده اربعة ابيات .

ديوان نيكى - اصفهاني (ابن علي الحلاج الاصفهاني)  
فارسي قصائد وغزليات على الحروف .

ديوان والهي - تركي وهو المولى احمد الاسكوي القاسي  
(المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والث له في الزبده ثلاثة واربعون بيتا) .

ديوان واسطلي - في مجلد وهو ابو الحسن محمد ابن  
علي (المعروف بابن ابي الصقر) المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين  
واربعمئة .

ديوان واسعي - تركي وهو المولى عبدالواسع القاسي  
المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وتسعمئة وله في الزبده ثلاثة ابيات .

ديوان واسلي - فارسي اوله .

كي رسد دركنه او اين عقل دور انديش ما  
كين ره عشقت و عشق آمد رفيق خوئش ما

مقبوطا عند الوزراء لذلك وله في الزبده مائتان واحد وخسون  
بيتا . تاريخ لضعبي :

كندك نجاني آم

ديوان تزال بن وafd -

ديوان النسب -

ديوان نسيمي - تركي وهو عماد الدين المقبول بسيف  
الشرع الشريف بحلب (في سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمئة وهو من  
تلامذة فضل الله الحارفي المازي ذكره) وله في الزبده بيتان .

ديوان نصيبي نوربخشي - (من شعراء المعجم ديوانه)  
فارسي (غزليات كله ذكره هشام في تذكرته) .

ديوان نظامي - فارسي (كنجوي صاحب الحمة ابي محمد  
ابن يوسف المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمئة) .

ديوان نظامي - تركي من شعراء زمن ابي الفتح ببلدة  
قونية توفى سنة ... وله في الزبده سبعة عشر بيتا .

ديوان نظمي (الادرنوي) محمد بك - تركي جامع  
التنظير المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمئة وله في الزبده  
سنة ابيات .

ديوان نظيري - فارسي من المتأخرين .

ديوان نغمي - تركي ارض رومي . وله ديوان فارسي  
واسمه عمره قتل سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والث له في الزبده  
ثلاثة ابيات .

ديوان النمر بن تولب - وشرحه .

ديوان النيري - ابي المرهف نصر بن منصور الضرير  
المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمئة قال وفي شعره رقة وجزالة .

ديوان نوايي - على لغة الترك وهو الامير عليشير  
(الوزير الشهور) المتخلص بنوايي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمئة  
وله في الزبده احد وثمانون بيتا (له اربعة دواوين اوله غرائب الصفر

ديوان هلاكي - فارسي .

ديوان هلالى طايه دوز - تركى من بلدة قسطنطينية المتوفى في حدود سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة (٩٨٣) وله في الزبده خمسة ابيات .

ديوان هلالى - استرابادى فارسي .

ديوان الهيثم بن معاوية -

ديوان اليافعي - مجلدان متدلان وهو القاضي ابوبكر ابن محمد بن عبدالله الجندى اليافعي المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة (٩٥٣) وشعره حسن رائع يحتوى على الجدة والهلزل .

ديوان يقيم - تركى وهو على (بن محمد) المتوفى في حدود سنة ٩٦٠ ست وستين وتسعمائة وله في الزبده ثلاثة عشر بيتا .

ديوان يحيى افندى - تركى وهو المولى يحيى بن زكريا الملقب في ممالك الروم المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف وله في الزبده سبعة وتسعون بيتا وثلاثمائة بيت .

ديوان يحيى بن سلمان - ابي زكريا الطليطلى تزيل حلب . قال على بن ابي نجر اكثر فيه من المدح والهجاء وما رأيت مدح احدا الا وهجاء وله مصنفات في الادب .

ديوان يحيى بيك - تركى وهو من شعراء زمن السلطان سليمان وله خمسة مرثى كرها وكان حيا في سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وله في الزبده خمسة وخمسون بيتا .

ديوان يزيد بن معاوية - المتوفى سنة ٧٣ ثلاث وسبعين . قال اول من جمعه ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانى البغدادي وهو صغير الحجم في ثلاث كراريس . وقد جمعه من بعده جماعة وزادوا فيه اشياء ليست له . وشعر يزيد مع قلته في نهاية الحسن وقال ايضا حفظته في شدة غرامى وميزت الابيات التي له من الابيات التي ليست له ونظفرت لكل صاحب البيت .

ديوان يقينى - تركى المعروف بعماد زاده المتوفى سنة ٩٧٦ . تاريخ جنائى :

يقينى كندى دهر بن وقادى

وله في الزبده ثلاثة ابيات .

تمت الدال بعون الله الملك المتعال في اليوم الرابع من شهر شعبان سنة ١٠٤٨ .

ديوان وحيدى - تركى وهو ابن الحاج حسن القاضي بعسكر المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله في الزبده بيت واحد .

ديوان وصالى - تركى الآبدينى المتوفى سنة ... فزمن السلطان سليم خان القديم وله في الزبده ثلاثة ابيات .

ديوان وصفي - تركى وهو القاضي مصطفى ابن عبدالرحيم ، المتوفى سنة ... وله في الزبده ثمانية ابيات .

ديوان وصولى - تركى وهو الامير محمد بك اليحياوى الغازى بكفار انكروس المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله في الزبده سبعة ابيات .

ديوان وضاح [١] اليمن -

ديوان ويسى - تركى وهو اويس بن محمد الاسكوبى الوطن المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف حال كونه قاضيا بها وله في الزبده اربعة واربعون بيتا .

ديوان هاشمى - هو السيد محمد ، تركى برسوى وله في الزبده تسعة وعشرون بيتا .

ديوان هاشمى - فارسي وهو المسمى بشاه جهانكبير الكرمانى من احفاد قاسم انوار .

ديوان الهائم - شهاب الدين ابي الباس احمد بن محمد المنصورى (الحلبى) الاديب المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة .

ديوان هجرى - تركى وهو المولى المعروف بقره چلبى المتوفى ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وله في الزبده خمسة ابيات تاريخ على وجه التعمية :

چكوب بر آه تاريخ وفاتن ديديلر هيرت هيرى افندى

ديوان هدايت بيك نوايى - ودوانه تركى وله في الزبده بيتان .

ديوان هدائى ومصطفى - تركى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله في الزبده تسعة وخمسون بيتا . تاريخ لسامى :

هداى رهبرك اوله هدايت يزدان

ديوان هلاكي - محموده امام تركى المتوفى سنة ٩٨٣ احدى وثمانين وتسعمائة وله في الزبده خمسة ابيات .

نصيف 9-320-3 وضاح : [١]



## باب الذال المعجمة

ذات الدوائر والصور — كتاب مصور في دعوة الجن  
وتسخيره وهو مروى عن آصف بن برخيا بن اشمويل وزير  
سليمان عليه السلام ولا شك انه مختلق .  
ذات الرشد — في عدد الآي وشرحها للموصلى .  
ذات العقدين —

ذات العماد في اخبار ام البلاد — للشيخ عبي الدين  
عبد القادر بن محمد الشهير بابن قضيبة الباني ( المتوفى بحلب سنة  
١٠٤٠ اربعين والف ) .

ذات القوائد — رسالة في الكيمياء مؤيد الدين حسين  
ابن علي الطغراني المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة .

ذات الهدى — قصيدة طويلة لابي الطيب محمد بن محمد  
ابن عبيد الله ابن الشخير الصير في الشاعر تفضيها قصيدة ابن بسام  
( على بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثون  
وله هجاء خيبت ) .

ذبالة السراج على رسالة السراج — وهي شرح على  
فرائض السراجية يأتي في الفاء .

الذبالة المضية في ايضاح الدرّة الخفية — مرفى الدال .

ذخائر الآثار — وهي الفقه لابي الفتح ابراهيم بن مسلم  
المعروف بفتية سلطان المقدسي المتوفى سنة ٥١٨ .

الذخائر الاشرفية في الانغاز الخفية — لابن السحنة  
عبد البر بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٩٢١ ذكره ابن نجيم  
وانتخب في الفن الرابع من الاشياء .

ذخائر الحكم — مجلد للامام ابي الحسن علي بن زيد  
البيهقي ( المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة ) .

ذخائر العتيبي في مناقب ذوى القربى — مجلد لمحب  
الدين احمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين  
وسمائة .

ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهر — للشيخ  
الامام ابي الحسن علي بن حسين المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦  
ست واربعين وثلاثون .

الذخائر في فروع الشافعية — للقاضي ابي المعالي مجلى  
ابن جميع الخزومي الشافعي المتوفى سنة ٥٥٠ حسين وخمسة  
وهو من الكتب المعتبرة في هذا المذهب .

الذخائر في النحو — لابي الحسن علي بن محمد الهروي  
المتوفى سنة ...

الذخائر في ... — لابي الكرم مبارك بن حسن البغدادي  
السروردي المتوفى سنة ( ٥٥٠ حسين وخمسة ) .

ذخائر نثار في اخبار السيد المختار — لاحد بن محمد  
وقيل لعمد بن طيفور السجاوندي المتوفى سنة ( ٥٦٠ ستين  
وخمسة ) .

الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم  
الاخلاق — لابي عبدالله سلام بن عبدالله الباهلي الاشيلي  
المتوفى سنة ...

ذخائر البساتين في علم المثائين — وهو كتاب غريب  
مرتب على عشرة ابواب سفها الحكماء لزهة الملوك القدماء  
وقد تكلم عليه كل استاذ بما علمه وشاهده اوله الحمد لله الذي  
اتقن واحكم .

ذخائر العابدين — المسمى ببدر الواعظين مر ذكره في الباء .

ذخائر العطشان — منظومة تركية في الطب لخصر بن عمر  
المطوفى ( المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ) نظمها  
للسلطان بايزيد .

ذخائر المتأهلين والنساء في تعريف الاطهار والدماء —  
للمولى الفاضل محمد بن يبر على الشهير بيركلي المتوفى ( سنة ٩٨١  
احدى وثمانين وتسعمائة ) اوله الحمد لله الذي جعل الرجال على  
النساء قوامين الخ وهو مرتب على مقدمة وستة فصول وتذييب

وفي المقدمة نومان الاول في تفسير الالفاظ المستعملة والثاني في القواعد الكلية والفصل الاول في ابتداء نبوت الدماء الثلاثة والثاني في المبتدأة والمعادة والثالث في الانقطاع والرابع في الاستمرار والخامس في المضفة والسادس في الاحكام والتذيب في حكم الجنابة والحديث وعذر المعذور اتمه في يوم التروية سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة.

ذخرة المتقين — في الموعظة اوله الحمد لله على ما منح العباد الصالحين الخ لهبة الله بن عثمان بن خضر وهو في شرح الحديث الاربعين. العشرة التي في الباب الاول في حق العلماء السوء والثانية في حق العلماء الاخيار والثالثة في حق الفقراء والرابعة في الزهاد.

ذخرة المعاد في معارضة بانث سعاد — قصيدة للبوصيري شرحها الفقيه محمد بن عبد الملك بن دعنين ، عبد السلام ابن عبد الحفيظ بن عبادة بن دعنين ، النبي المتوفى سنة ... وسماه اعداد الزاد الفه سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة.

ذخيرة العقبي — وهي حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة يأتي في الواو.

ذخيرة العقبي في ذم الدنيا — تسع مقالات لمعين الدين اشرف المعروف بمرزا مخدوم المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الفه للسلطان مراد خان واهداه اليه اوله الحمد بمن (المحمد محمد من) استحبال ان يأتي بقاء يليق بعزته الخ .

ذخيرة الفتاوى — المشهورة بالذخيرة البرهانية للامام برهان الدين محمود بن احمد بن عبدالعزيز بن عمر بن مازة البخاري المتوفى سنة ٩٦٦ اختصرها من كتابه المشهور بالحديث البرهاني كلاهما مقبولان عند العلماء اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ. قال الامام برهان الدين ان سيدنا الامام الصدر الشهيد حسام الدين وهو عم المص جمع مسائل قد استفق عنها واحال جواب كل مسألة الى كتاب موقوف به او الى امام يتمد عليه وهي وان صغر حجمها فقد حوت كثيرا من الاحكام وقد جمعت انا في حدائة سنى وعقوان عمرى في افتاء ما رفع الى من مسائل الواقعات ايضا وضمنت اليها اجناسها من الحوادث وجمعت ايضا جمعا آخر استفق منى مدة مقامى بمرقد وذكرتها فيها جواب ظاهرا الرواية واضفت اليها من واقعات التوادد وما فيها من اقويل المشايخ وكان يقع في قلبي ان اجمع بين هذه الاصول

الثلاثة وامهد لها اساسا واجعلها اصنافا واجناسا وقد انضم الى ما وقع في قلبي الناس ببض الاحباب فشرعت في هذا الجمع واوضحت اكثر المسائل بالادلة وسميت المجموع بالذخيرة وشحنته بالفوائد الكثيرة .

ذخيرة الفقير في تفسير سورة والعصر — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الحاج الحلبي الحنفي اتمه بالقدس سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانيائة .

ذخيرة الفصير في تفسير سورة والعصر — سبق في التفسير .

الذخيرة الكافية — في الطب للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة .

ذخيرة المذكرين — ذكره الواعظ في تحفة الصلوات .

ذخيرة المصلي — مختصر كالنتية .

ذخيرة المعاد في الادعية والاوراد —

ذخيرة الملوك — فارسي للسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وتسعمائة اوله . حمد بسيار ونشأى بي شمار حضرت ملكى را الخ ربه على عشرة اجواب الاول في الايمان الثاني في العبودية الثالث في مكارم الاخلاق الرابع في حقوق الوالدين الخامس في احكام السلطنة السادس في السلطنة المعنوية السابع في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الثامن في شكر النعمة التاسع في الصبر على المصائب العاشر في ذم الكبر والغضب وقد ترجمه بالتركي مصطفي بن شعبان المتخلص بسرورى توفى سنة ...

ذخيرة المعاة في القول بتلقين من مات — لمحمد ابن ابراهيم المعروف بجنبلى زاده الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهي رسالة مختصرة .

ذخيرة خوارزمشاهي — في الطب (زين الدين اسمعيل ابن حسين الجرجاني الطيب المتوفى سنة ٥٣٠ احدى وثلاثين وخمسةائة) فارسي في اثنى عشر مجلدا كذا في العيون الفه لعلاء الدين تكتس الخوارزمشاهي اتخبط منه كتابا وسماه اغراض باسم ايل رسلان كما مر يقال انه احبى الطب به . وقد ترجمه

ذخيرة مراديه — في علم الطب لمؤمن بن مقبل السيواسي  
الفه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ورتبه على خمس مقالات.

الذخيرة والعدة في مناقب ابي عبدالله بن مندة —  
للحافظ ابي موسى المدني .

الذخيرة وكشف البراقع لاهل البصيرة — في التعبير  
وهو مشتمل على ثمان مقالات اوله الحمد لله مبدى احكام القدرة  
في دلائل الفكرة الخ. ذكر في اوله شجرة مقسمة على الابواب  
والفصول ولحمد بن علي بن احمد التيمي المعروف بالهادي المتوفى  
سنة ٩٣٢ .

الذري في ابناء السراي — رسالة للسيوطي ذكرها  
صاحب الطراز المتوفى .

الذرائع في علم الشرائع — لابي الحسن محمد بن عبد الملك  
الكرجي (الجيم) الشافعي المتوفى سنة ٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسة  
وهو كتاب مختصر ذهب فيه الى ترك الفتوى في صلاة الفجر  
ظاناً صحة ما روى انه عليه السلام تركه ويقول هذا مذهب  
امانا الشافعي لقوله اذا صح الحديث فهو مذهبي وقد صح  
انتهى مذكره السبكي .

ذروة الملتقط — لمحمد بن علي اللخمي (المتوفى سنة ٦١٦  
ست عشرة وستائة) .

الذريعة الى مكارم الشريعة — لابي حامد محمد بن محمد  
الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة.

الذريعة في معرفة الشريعة — لابي سعد محمد بن عبدالله  
المعروف بابن ابي عمرو ، مؤلف صفة المذهب ، الموصل  
قاض دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسة.

ذريعة الابرار في نعم النبي المختار — قصيدة لامية  
لشافي افندي عدد ابياتها ستة وتسعون . وقد نزلها بعض الشعراء  
بالفارسية اولها :

يا حادي البوازل بكر على ارتحالي

الذريعة الى معرفة الاعداد الواردة في الشريعة —  
للشيخ (شمس) محمد بن احمد بن عماد الاقنيسي المتوفى (سنة  
٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة) .

بالتركية ابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢  
اثنتين وثمانين وتسعمائة .

الذخيرة في اصول الفقه — لاحمد بن حسين المعروف  
بابن برهان الفارسي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة (٣٥٠) .

الذخيرة في المحاكاة بين الحكماء والغزالي — لعلاء الدين  
علي الطوسي المتوفى سنة ... الفها في الروم ولما صار مرجوحا  
بتأليف خواجه زاده ترك الروم وسافر الى خراسان .

الذخيرة في علم البصيرة — للشيخ احمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة وهو اخو الامام ابي حامد  
الغزالي اولها الحمد لله الشوحد بالعظمة والكبرياء الخ ذكر فيه  
انه جمع فيه ما فرقه ابو حامد في تصانيفه الكثيرة من العلوم  
وحصرها في اربعة اصول (١) في معرفة النفس (٢) في معرفة  
الرب (٣) في معرفة الدنيا (٤) في معرفة الآخرة .

الذخيرة في فروع المالكية — لشهاب الدين ابي العباس  
احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين  
وسبعمائة وايضا فيه لابي الخير جعفر بن محمد المروزي المتوفى  
٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة وفي فروع الشافعية لقتاضي ابي  
علي حسن بن عبدالله البندنجي البغدادي الشافعي المتوفى سنة  
٤٢٥ خمس وعشرين واربعمائة .

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة — يعني جزيرة اندلس  
لابي الحسن علي المعروف بابن بسام البسامي الشاعر المتوفى  
سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة (٣٠٢) وقد اختصره ابوالفضل جمال الدين  
محمد ابن مكرم الانصاري الفهوي المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة  
وسبعمائة وسماه بلطائف الذخيرة .

الذخيرة في مختصر السيرة — للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن محمد المعروف بابن المرحل الشافعي المتوفى سنة ... انتقاها من سيرة  
ابن اسحق و اضاف اليها من كتب عديدة في سنة ٦١١ احدى  
عشرة وستائة ورتبها على ثمانية عشر مجلسا اولها الحمد لله مظهر  
الحمد ومبديه .

الذخيرة لاهل البصيرة — لابي سعيد محمد بن علي القرافي  
(العراقي) المتوفى في مصر تقريبا سنة ٥١٠ عشر وخمسة.

ذم الغيبة - لابي الحسين احمد بن فارس المار ذكره ابن حجر في الجمع .

ذم الكلام - لابي اسمعيل عبدالله بن محمد الانصاري الهروي المعروف بشيخ الاسلام المتوفى (سنة ٤٨١هـ) وثمانين واربعمائة) وانتفاء الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى المفسر حين سمع من الشيخ شهاب الدين ابن حجر الحافظ العسقلاني بالقاهرة في شهر رمضان سنة ٨٤٦هـ وسماه احسن الكلام ومتخبه الكبير ومتخبه الصغير كلاهما له ذكره ابن حجر في الجمع .

ذم المكس - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ عشرة وتسعمائة وله ذم زيارة الامراء وذم القضاء .

ذم الملاهي - لابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد بن ابى الدنيا .

ذم الوسواس - للحافظ ابى محمد عبدالله بن احمد ابن محمد بن احمد بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠هـ القدسي العلم الدوقى .

ذوالشاحين - لسيوطى ذكره في فهرسته من النوادر .

ذهاب البصر - لمحمد بن على الفسائى المتوفى سنة ٦٣٦هـ ست وثلاثين وستائة .

الذهب الابريز في خواص كتاب الله العزيز - للشيخ الامام ابى حامد محمد بن محمد الفزالى مختصر اوله الحمد لله الموصوف بصفات الكمال جمع فيه خواص اسرار آى القرآن التى جربها العلماء .

الذهب الابريز المحمّر في اقتفاء علم الرمل والاطر - للشيخ احمد بن على بن احمد المحلى الشهير بابن زبيل الرمل اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الذهب المسبوك في ذكر من حج من الملوك - للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة ٨٤٥هـ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه ستة وعشرين نفرا اولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدون ثم من حج من الملوك الى زمنه في خمسة اجزاء واتمه في ذى القعدة سنة ٨٤١هـ احدى واربعين وثمانمائة .

الذرية الى معرفة اسرار الشريعة - للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠هـ عشر وسبعمائة .

الذرية الى مكارم الشريعة - للامام ابى القاسم حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصبهانى ذكره فى اوائل مفرداته اوله نسال الله تعالى جوده الذى هو سبب الوجود نورا يهدينا الى الاقبال عليه الخ وهى على سبعة فصول الاول فى احوال الانسان وقواه وفضيلته الثانى فى العقل والعلم والنطق الثالث فى يتلاق بالقوى الشبوية الرابع فى يتعلق بالقوى الفضية الخامس فى العدالة والنظم السادس فى يتعلق بالصناعات السابع فى ذكر الافعال . قيل ان الامام حجة الاسلام الفزالى كان يستصحب كتاب الذرية دائما ويستحسنه لتفاسه .

الذرية الطاهرة - للدولابى (ابى بشر محمد بن احمد الحافظ المشهور المتوفى سنة ٣١٠هـ عشرة وثلاثمائة من اجزاء الحديث) ذكره فى الفصول المهمة .

ذكر الصالحين - لداود بن محمد الاودى الحنفى المتوفى وفى حدود سنة ٣٢٠هـ ولابى عبدالرحمن بن ابى الليث البخارى المتوفى سنة ... ذكره صاحب الخالصه .

ذكر العالمين - للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الفزالى المتوفى سنة ٥٠٥هـ خمس وخمسمائة .

الذكري فى الحجر - للعلامة ابى نصر محمد الشهير بمير صدر الدين الشيرازى رسالة الفها سنة ٩٤١هـ احدى واربعين وتسعمائة (٨٩١) وبن فيها احوالها اولها استفراجه العظيم الذى الخ .

ذم الحسد - لابن ابى الدنيا ولابى بكر محمد بن حسن المعرى المعروف بالقش الموصل المتوفى سنة ٣٥١هـ احدى وخمسين وثلاثمائة وقيل غير ذلك .

ذم الخطاء فى الشعر - لابي الحسن احمد بن فارس الفوى القزوينى المالكى المتوفى سنة ٣٩٥هـ خمس وتسعين وثلاثمائة .

ذم الدنيا - للشيخ الامام احمد الحنبلى الحموى .

ذم الغضب - لابن ابى الدنيا . وله ذم الغيبة .

راحة الانسان - في الطب لابن طاهر ابراهيم بن محمد  
الغزنوي الحكيم الفه لما مؤمن خليفه .

راحة الصبيان - قدسي في لغة الفرس بالعربي مرتب  
على الحروف .

راحة اللزوم - في شرح لزوم مالا يلزم يأتي في اللام .

راحة النفوس - في ترجمة رجوع الشيخ الى سباه  
وهو على قسمين كل منهما على اربعة فصول لمصطفى بن احمد  
الكليبولي المتخلص بعالي التوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والفت الفه  
للسلطان محمد خان امير مغنياسنة ٩٩٧ هـ وسبعين وتسعمائة  
بجبل يقال له بوزطاغ بايلاق ولايت آيدين .

وازانامه - تركي للمولى حسين الكفوي المتوفى سنة ...  
جمع فيه ما جاء موافقا لمقتضى الحال من الايات والكلمات حين  
التقال من ديوان حافظ وغيره .

رأس مال التديم -

رافع الارتباب [١] - في اساء الرجال بالحديث للخطيب  
والبغدادى احمد بن علي بن ثابت المتوفى سنة ٤٣٦ هـ .

رافع الشقاق [٢] في مسألة الطلاق - لتق الدين  
علي ابن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ  
وحسين وسبعمائة .

رافع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على  
الاستحسان - لنجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسى المتوفى  
سنة ٧٥٨ هـ ثمان وخسين وسبعمائة .

الرامزة - قصيدة في علمي العروض والقافية للشيخ  
الادب ضياء الدين ابى محمد عبدالله الخزرجي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ  
ولها شروح كثيرة اقدمها شرح الشريف الاندلسي وشرحها  
ايضا الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الدجلبي العناني  
الشافعي المتوفى سنة ٦٤٧ هـ شرحا بمزوجا اوله اللهم ان  
نما منحنا من بسيط جودك الوافر الخ وسماه وقع حاجب العيون  
الغامزة عن كنوز الرامزة .

[٢٠١] لهما دفع بالذال (c) .

الذهب المسبوك في سير الملوك - لابن الجوزى ابى  
الفرج ذكره في الحريرة .

ذهب المكارم -

الذهب اليوسفي والمورد العذب الصفي - ديوان  
شعر ليوسف المغربي ابن الحربى المصرى ذكره الشهاب .

ذهية المصر - لابن الشهاب وهو احمد بن يحيى ابن  
فضل الله العمري (المتوفى سنة ٧٤٩ هـ واربعين وسبعمائة) اوله  
المدقق على ما علم الخ قال لما رأيت اكثر الناس اسدقه العظم  
الريم واعدا الاحياء قت لاهل عصرى متصراً وجبت فيه  
لنحول الرجال وجمت فيه ذيل المشرق والمغرب وقصرته على  
اهل المائة الثامنة وقسمت قسمين الاول القسم الشرقى والثانى  
القسم الغربى وذكر اشعارهم واخبارهم كاليقظة .

الذيل التام لدول الاسلام - للسجوى .

ذيل التنزيل - تفسير مختصر كالجلايين تم في اول  
شعبان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف .

ذيل تواريخ الحافظ الذهبي والبرزالي وابن كثير -  
لابى بكر بن احمد بن عمر بن محمد ابن قاضى شبة الاسدى  
من سنة ٧٤١ هـ احدى واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله عيت  
الاحياء ومحبي الاموات الخ .

### باب الزاء المهملة

راحة الارواح - للمعمودى ذكره في مروج الذهب  
وقال رسمناه باخبار سير ملوك الامم واخبار مقاتلهم .

راحة الارواح في الحشيش والراح - للشيخ تقى الدين  
البدري (البكرى) الدمشقى اوله الحمد لله الذى جعل مأوى البر  
والتقى جنة النعيم الخ .

راحة الارواح في ... - لابي احمد حسن (حسين)  
ابن عبدالله المسكرى (المتوفى سنة ٣٨٢ هـ ثنتين وثلاثين)  
راحة الارواح في دفع عاهة الاشباح - رسالة مختصرة  
في امر الطاعون للعلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة  
٩٤٠ اربعين وتسعمائة رتبها على مقدمة وابواب .

الراموز [١] - في اللغة للسيد محمد [٢] بن السيد حسن وابن علي التوفي سنة ٨٦٠ هـ، يشتمل على جميع لغات الجوهري والمغرب والفائق والنهاية أوله الحمد لله حق حمده الخ قال إن كتاب الصحاح (لما كان) فيه تطويل واطناب بإيراد كثير مما يستغنى عنه من الامثال والشواهد والانساب واختصره بعض الفضلاء ولكنه اخل بكان الأصل اسهب واملأ وزاد فيه فوائد فاضفت الى ما اختاره وجميع ما عملته من اللغة ثم الحقت به غرائب الفتيها في المغرب وعزت عليها في الفائق والنهاية وبسطت الكلام بعض البسط ثماني بعدما فرغت سمعت من واحد من العلماء أن ما نقله الجوهري مطعون وما نقلته من المختصر ليس مما يؤمن متانته ومازلت أسأل الله سبحانه وتعالى أن يعطيني على مواضع علمته [خلته] (علمه) حتى وفقني الله سبحانه وتعالى الى المعالجة في القاموس واطلعت فيه الى ماركب الجوهري فيه التصحيف فشمرت عن ساق جدي على ان اقيم ما فيه من الاود حتى فرغت فينت ما غفل عنه وسها وتقلت عنه اسماء المحدثين ونسبهم واجتنبت عن الاطناب فاشرت الى قول الله سبحانه وتعالى بحرف ق والى الحديث بحرف ح والى الاثر بحرف ر والى الجلب بحرف ل والى تأييد الصفات التي بحرفي على مذكرها بها بحرفي ثم معناها المؤنث بها والى اسم رجل بحرفي سم واشرت بحرفي عن الى ما يستعدى ويلزم .

راموز في اللغة - للشيخ الامام الورع الزاهد السيد محمد ابن السيد حسام الدين بن السيد علي صاحب جامع اللغة ايضا .  
رايات البلاغة -

رأى آراى - فارسى لمحمد بن احمد النيسابورى .

الرأى المعتبر في معرفة القضاء والقدر - لشمس الدين (محمد بن عبدان الحكيم دمشقى) المعروف بابن اللبوى (التوفي سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستائة) .

الرائض في الفرائض - لمحمود بن عمر العلامة جواره الله الزعشمري الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسةائة [١] ساه به لكونه مجمع اتيار الرموز وهو في غاية الابهاز لايج عليه محابيل السحر ودلائل الابهاز (٢) . [٢] وهو صاحب جامع اللغة (٣) .

الرائض في الفرائض - لابي غانم محمد بن عمر بن احمد ابن المديم الحلبي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة (٦٩٥) .  
رباب نامه - لسلطان ولد بن جلال الدين محمد ابن بهاء الدين الرومى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ واتخذه يوسف الشير بينه جاك المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .

الرباعيات - لابي بكر بن عبدالله بن ابراهيم الشافى (البغدادي الزار المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثائة) تخرج ابى الحسن المارقلطى ونسب هذه الرباعيات ايضا الجزء الرابع والخمسين من فوائد الشافى منها رواية الاصلى . اى رباعية الاسانيد للبخارى . وفيه درر الدرارى في شرح رباعيات البخارى لاحمد بن محمد الشافى الشافى اولها الحمد لله الذى نزل احسن الحديث استخرجها من جامع الصحيح مستدأ من شرح الكرماني وتيسيح التركشى مع زبادات اثبتا بقلت .

رباعيات مسلم بن حجاج القشيري -

رباعيات الترمذى -

رباعيات كنجفه - لاهلى شيرازى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة نظم فيه مناسبا للصور وعددها كقوله نه غلام وسه غلام .

ربط السور والآيات - لمحمد بن مبارك المعروف بحكيم شاه القزوينى المتوفى سنة ...

ربط الشوارد في حل الشواهد - فى النحو لمحمد ابن ابراهيم بن يوسف التاذفى الحلبي .

الربعة في الفرائض - لمحمد كبير من المبسوطات لاحمد ابن العروضى المتوفى سنة ...

### علم ربيع الدائرة

ربيع الأبرار ونصوص الأخبار - فى المحاضرات لابي القاسم محمود بن عمر جواره الله العلامة الزعشمري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسةائة اوله الحمد لله الذى استحمد الى عباده موجبات الحمد مما اسبغ عليهم الخ قال هذا كتاب قصدت به اجمام خواطر الناظرين فى الكشف عن حقائق

ابن محمد بن احمد الاشعري القرشي الشافعي مشتمل على سبعين بابا كل باب على فصول شتى اوله الحمد لله الذي برأ النسم واجرى القلم الخ .

ربيع الغزلان - في الادب للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله المعروف بابن الزركشي المتوفى (سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .)

### علم رجال الاحاديث

قال فيه سبط ابى شامة العلامة في وصف علم التاريخ وذم من عابه وشانه وقد الفت العلماء في ذلك تصانيف كثيرة لكن قد اقتصر كثير منهم على ذكر الحوادث من غير تعرض لذكر الوفيات كتاريخ ابن جرير ومروج الذهب والكمال وان ذكر اسم من توفي في تلك السنة فهو عار عماله من المناقب والحاسن ومنهم من كتب في الوفيات مجردا عن الحوادث كتاريخ نيسابور للحاكم وتاريخ بغداد لابي بكر الخطيب والذيل عليه للسماعي وهذا وان كان اهم النوعين فالفسادة اتهم بالجمع بين القبين وقد جمع بينهما جماعة من الحفاظ منهم ابو الفرج ابن الجوزي في المتظم وابو شامة في الروضتين والذيل عليه ووصل الى سنة وقاته ٦٦٥ خمس وستين وستائة وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين البرزالي وعن جمع بين النوعين ايضا الحافظ شمس الدين الذهبي لكن الغالب في العبر الوفيات وعن جمع بينهما الشيخ عماد الدين ابن كثير في البداية والنهاية واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلائق من العلماء وقد يكون من اخل بذكره اولي ممن ذكره مع الاسباب الممل وفيه اوهام قيحة لايساح وقد سارا الاعتقاد في مصر والشام في نقل التواريخ في هذا الزمان على هؤلاء الحفاظ الثلاثة البرزالي والذهبي وابن كثير اما تاريخ البرزالي فانه الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة ودمت في السنة الآتية واما الذهبي فانه تاريخه الى آخر سنة ٧٤١ (٧٤٠) وقد اخير قبل موته بمدة سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة واما ابن كثير فلهشهوران تاريخه انتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما خصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بستين ولما لم يكن من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة ما يجمع الامرين على الوجه الاتم شرع شيخنا الحافظ مفتي الشام شهاب الدين احمد بن عبي السعدى

التزليل وترويح قلوبهم المتعبة باحالة الفكر في استخراج ودائع علمه وخبائمه الخ ورتبه بعضهم الى اثنين وتسعين بابا وقد اتخذه المولى عبي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وسبعمائة قال لما كان علم المحاضرات علما ناقما من العلوم العربية حتى المولى العلامة قد صنف فيه كتاب ربيع الابرار الا انه بحر زاخر لا تدرك غايته استخراجت من تحب فوائده على وجه الاختصار والحقت به ما عثرت عليه في كتب الادباء وسببه بروض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار انتهى ورتبه على خمسين روضة وقال في تاريخه جاء بفضله . واختصره رجل آخر ايضا سماه انوار الربيع .

ربيع الجنان في المعاني والبيان - لحسام الدين حسن ابن علي الابيوردي الخطيب الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

ربيع القلوب وروح الغيوب في ذكر اسماء المحبوب - وهو رسالة في فضل الذكر لاحد من علماء القرن السابع فرغ منها في سنة ٦٠٨ ثمان شهر صفر .

رتبة الحكيم - في الكيمياء للشيخ الفيلسوف ابى محمد سلمة بن احمد بن عمر بن وضاح الجهرى على امام الرياضيين بالاندلس المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة اربع مقالات وهو عجلد اوله الحمد لله العزيز الوهاب المسبب الاسباب ذكر فيه ان الذى دعاه الى تأليفه الذى رسمه بمدخل التعليم وسماه رتبة الحكيم انه رأى اهل زمانه ينتحلون الحكمة ويتعاطون الفلسفة وهم في بيدها الحيرة تأهون فلما خلقت الحكمة دونهم اوابها وقطعت بهم اسبابها اذقموا عوضا من الحق الذى تشبى اليه الحدود ووجدنا الاسرار الطبيعة التى سمها الاوائل اسراراً ووضع جميع علومها ونتائج هذه العلوم تيجاناً احداها سمها الاوائل كيمياء والثانية سيميا وهما علما الاوائل ومن لم يصل اليهما فليس بحكيم وان احكم واحدة منهما فهو لصف حكيم لان الكيمياء هي معرفة الارواح الارضية واخراج لطائفها للانتفاع بها والثانية هي الارواح العلوية واستزلال قواها للانتفاع بها .

رتبة الماسح وفخر القاسم - للقاسم بن احمد ابن علي .

الرتبة في شرائط الحسبة - تأليف الشيخ الامام محمد

- رحلة ابن الرشيد - محمد بن عمر بن رشيد الفهري  
محمد بن الدين السبكي المتوفى سنة ٧٢١ في ست مجلدات ، المالكي .
- رحلة ابن الصلاح - فؤاد جمعها الشيخ تقي الدين  
ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهر زوري  
المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستائة في رحلته الى الشرق  
وهي عظيمة النفع في سائر العلوم مفيدة جدا .
- رحلة ابي القاسم - التجيبي ، احمد بن سليمان بن خلف  
البايجي الاندلسي المتوفى سنة ٤٩٣ .
- رحلة بدر الدين - محمد بن رضى الدين الغزالي المتوفى  
سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة الى الديار الرومية وكثيرا ما ينقل  
عنه تقي الدين في طبقاته .
- الرحلة الفيومية والمكية والدمياطية - لجلال الدين  
عبد الرحمن بن ابي بكر البيهقي المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة .
- رحلة الكتاني - هو الشيخ ابو الحسين محمد بن جبير  
الاندلسي تاريخها سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة ٦١٤ .
- رحلة محمد بن رشد المالكي -
- الرحلة المصرية في فروع الخفية - اولها الحمد لله مانع  
اسباب التوفيق الخ انتخبها من عدة كتب من الفتوى .
- رحمة الامة في اختلاف الائمة - في الفروع للشيخ  
صدر الدين ابي عبدالله محمد ابن عبدالرحمن الدمشقي الشافعي  
العماني قاضي القضاة بالملكة الصغرى المتوفى سنة... اوله الحمد لله  
الذي اجزل احسانه الخ فرغ منها في ربيع الاول سنة ٧٨٠  
ثمانين وسبعمائة وقيل لشيخ الاسلام ابي الحسن السعدي .
- الرحمة في الطب والحكمة - (للشيخ مهدي بن علي  
ابن ابراهيم الصيري التيمي المهجومي المقرئ المتوفى سنة ٨١٥  
خمس عشرة وثمانمائة وهو مختصر لطيف مفيد ذكره ابن الجزري  
في طبقات القراء) وهو على خمسة ابواب الاول في علم الطبيعة  
الثاني في طبائع الاغذية والادوية الثالث فيما يصلح للبدن في حال  
الصحة الرابع في علاج الامراض الخاصة الحامس في علاج الامراض  
العامة .
- الرحمة في الكيمياء - شرحها الجليلي وسماه سر الحكمة .

في كتابه ذيل من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة على  
وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فذكر كل شهر وما فيه من  
الحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من اول سنة  
٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة فانهى الى اثناء ذي القعدة سنة ٨١٥  
خمس عشرة وثمانمائة وذلك قبل ضعفه ضعف الموت غير انه سقط  
منه سنة ٧٥ خمس وسبعين فعدمت وكان قد اوصاني ان اكل  
الحرم من اول سنة ٤٨ ثمان واربعين الى آخر سنة ثمان وستين  
فاستخرت الله تعالى في تكميل ما اشار به ثم التذليل عليه من  
حين وفاته ثم رأيت في سنة ٧٤١ احدى وثمانين وسبعمائة  
فابعدتها الى آخر سنة ٤٧ سبع واربعين فوادجة من حوادث  
ووفيات قد اهملها شيخنا وبحتاج الكتاب اليها فالحقت كثيرا  
منها في الحواشي وشرعت من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين  
وسبعمائة جامعا بين كلامه وتلك الفوائد على الجميع في الحقيقة .

رجال الاربعة - لابن حجر احمد بن علي العسقلاني  
المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

رجال الصحيحين - لابن القاسم هبة الله بن حسن  
الطبري المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

رجوع الشيخ الى صباه في اتقوة على الباه -  
اوله الحمد لله الذي خلق الاشياء بقدرته الخ ترجمه المولى احمد  
بن سليمان الشهر باين كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسعمائة باشارة السلطان سليم خان ذكر كتابا كثيرة في هذا المعنى  
وقال جمع منها ولم اقصده به اعانة المتع الذي يرتكب المعاصي  
بل قصدت اعانة من قصرت شهوره عن بلوغ امنته في الحلال  
الذي هو سبب لعامة الدنيا ولما كمل قسمته قسمين قسم يشتمل  
على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار الرجال وما يقويها على البقاء  
من الادوية والاعذية والثاني يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار  
النساء وما يناسبهن من الزينة .

الرحبة - لابن محمد عبدالوهاب ابن علي القاضي ابن طوق  
التعلي المالكي المتوفى سنة... وهو مع صفر جمعها من خيار الكتب  
واكثرها فائدة .

رحلة الشيخ - ابن حبيب .

رحلة ابن خلدون - المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .



(من الآيات القرآنية) اوله اما بعد حمد الله الواحد بذاته وصفاته الخ ذكر فيه مقشاهات القرآن .

رد المحرم عن المسلم - لحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٦ اثنين وخمسين وثمانمائة سنة عند ماسلط على عرضه بعض من كان في زمانه .

رد النصراني - فيه كتب مثل كتاب الرهاوي وكتاب عمرو بن بحر الجاحظ وكتاب عبد الجبار المعتزلي ومقالة القاضي ابي بكر وكلام الجويني وكتاب لبعض المغاربة وكلام لابن الطيب وكتاب للطرطوسي وكتاب لابن عوف وكتاب خلف الدماطي والضحجة اليمانية وتحفة الاديب والتخجيل تأليفان ومختصره والانتصارات الاسلامية .

الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر - للشيخ الامام حافظ الشام النمس ابن ناصر الدين (المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة) لما صرح بذلك الغلاء البخاري في مجلسه في مسئلة الطلاق .

الرد على ابن الراوندي - لابن الحسن علي بن اسماعيل الاشعري (امام اهل السنة) المتوفى (سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلثمائة) .

الرد على ابن سينا - في الكيمياء للوزير ابي اسماعيل الحسين بن علي الطنراني الاصهاني (المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة) مختصر .

الرد على ابن عربي - وبيان من رد عليه مختصر اوله الحمد لله الموفق للسداد .

الرد على ابي حيان - في تعصباته على ابن مالك في جزء لعلى بن يوسف الانباري المتوفى سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة .

الرد على اهل الهوا (الاهواء) - لابن عبد الله... المعروف بابن حفص الكبير الصغير محمد بن احمد .

الرد على الجهية - لعبد الرحمن بن ابي حاتم ولعناب ابن سعيد الدارمي .

الرحيق المختوم - فشرح قيد الاوابد في الفقه يأتي .

الرحيق السلسل في الادب المسلسل - للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرخصة العميمة في احكام الغنيمة - لابن ابراهيم (الابراهيم) ابن عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع بن ضياء الفزاري مختصر اوله الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ .

رد ابن تيمية - للشيخ تقى الدين السبكي اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ رتبة على ثلاثة فصول .

رد ابي حنيفة - للفزالي قال صاحب قلاند العقيان هو ليس حجة الاسلام بل هو على ما كتب في حاشية نسخة منه محمود الفزالي شخص من المعتزلة وقد ادى ذلك شمس الائمة الكردي الى التعصب الى ان رده وقابل بمقابلة الفاسد وشنع على الشافعي . وان كان هو لحجة الاسلام فن تأليفاته في اول طبعه لانه خلاف ما في الاحياء من مناقبه .

رد الانتقاد - على لفظ الشافعي للامام... البيهقي المتوفى (سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) .

الرد الجليل على من غير التوراة والانجيل - لابن حامد الفزالي ذكره البقاعي في الاقوال القويمة .

الرد الصائب على مصلي الرغائب - مختصر لابراهيم ابن قتيان الحنفي المقدسي اوله حمد لمن رفع من شاء من عباده الخ .

رد القول الخائب في القضاء على الغائب - للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

رد القول القبيح في التحسين والتقييح - لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وله رد الاتحادية .

رد المتشابه الى المحكم - للشيخ محمد بن احمد ابن البيان (الاشعري) المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة

الرد على الرافضة (الروافض) - لابي القاسم هبة الله  
ابن عبدالله القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة ولميراز  
مخدوم معين الدين اشرف الحسن المتوفى سنة مجلد اوله محمدك  
اللهم لا اله الا انت الخ .

الرد على الشافعي - فيما خالف فيه القرآن لحسن ابن  
احمد المقرئ المتوفى سنة ...

الرد على القدريه - لاسماعيل بن حماد الحنفي (حفيد الامام  
الاعظم ابي حنيفة التوفي سنة ٢١٢ اتقى عشرة ومائتين) .  
الرد على الكرامية - لابي بكر محمد بن البيان السمرقندي  
المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين .

الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد - للشيخ  
ابن الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي مختصر اوله الحمد لله  
كفو جلاله .

الرد على المشبهة - في قوله تعالى الرحمن على العرش  
استوى . للقاضي بدر الدين ابن جماعة محمد بن ابراهيم الشافعي  
(المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة) .

الرد على الملحدين - في تشابه القرآن لابي علي محمد  
ابن المستنير المعروف بقطرب النحوي (المتوفى سنة ٢٠٦ ست  
ومائتين) .

الرد على النحاة - لقاضي الجماعة احمد بن عبدالرحمن  
الخصمي المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة .

الرد على اليهود - لعلاء الدين علي بن محمد بن (عبدالرحمن)  
البايجي الشافعي المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ولمحمد  
ابن عبدالرحمن بن الصري (المصري) توفي سنة ٣٨٠ .

الرد على رد مفضل الضبي على الخليل - لابن درستويه  
عبدالله بن جعفر النحوي المتوفى سنة وله ايضا رد على الفراء .  
الرد على من اخلد الى الارض وجهل ان الاجتهاد  
في كل عصر فرض - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي توفي سنة ٩١١ .

الرد على من رد على ابي حنيفة - واقتصر به  
وجعله بابا في كتابه وهو الحافظ ابو بكر بن ابي شيبة  
فشرح الراد في تحرير مسائله اولا مع ادلته ثم تقرير اصل  
المسئلة مع اجوبته في مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا الى الصراط  
المتقيم الخ .

الرد على من نسب رفع الخبر بلا الى سيويه -  
لمحمد بن علي (بن محمد بن الفخار المالقي) الجذامي التوفي سنة  
٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

ردع الجاهل ذي الملامه عن منعه السجود على  
الحرمه - مختصر لابراهيم بن الفتيان الحنفي القدسي اوله حمدا  
لمن رفع من اجتهاد الخ .

ردع الجاهل عن اعتساف المجاهل - في الرد على  
الشعروذمه لابي جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير (الثقفي) الادلسي  
المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة .

ردع الراغب عن صلاة الرغائب - للشيخ  
علي بن غانم المقدسي (المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف اوله  
الحمد لله الذي امر بالافتداء بالانبياء والاتباع الخ) .

### فصل في الرسائل

وهو مرتب على الحروف كترتيب الكتاب نظرا الى اول  
المضاهي اليه والظرف . والرسالة هي الحجة المنتهية على قليل من  
المسائل التي تكون من نوع والحجة هي الصحيفة التي تكون  
فيها الحكم .

### الالف

الرسالة التي ارسلها الامام الشافعي - الى الامام  
عبدالرحمن .

رسالة الاباء عن مواقع الوباء - للمحقق مولانا  
ادريس بن حسام البديسي اولها : يا حيا لا يموت ذكر فيها انه  
توجه من القسطنطينية الى نحو الاسكندرية في سنة ٩١٧ سبع  
عشرة وتسعمائة من البحر وحين ثم عاد امثالاً لامر السلطان  
سلم ولمادخل الشام سمع ان بمصر نازلة الوباء قامت من الدخول

سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة قاضيا بحلب ذكر فيها انهما بل جميع ابوي الاثنياء عليهم الصلاة والسلام ماتوا على الايمان ذكره عرب زاده في هامش الشفاقي .

رسالة ابن حنيفة الى قاضي البصرة - عثمان البق .

رسالة في اثبات الواجب - لجماعة من الفضلاء منهم جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (رسالتان قديمة وجديدة) اول القديمة : سبحانك سبحانك ما اعظم شانك الخ قال وقد كتبت في يومين من اقصر الهم الصيف واهدا الى بعض السلاطين . واول الجديدة : بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الاعانة والتميم وله الحمد على كرمه العميم الخ ثم قال قد افردت في عقوان الشباب رسالة في هذا المطلب قبل ذلك بعشر سنين واقتصرت هناك على ماهو اوضح بالاناس بعض من الاعظم في جيلان وربها على عشرة فصول شرحها الحاجي محمود التبريزي والمولى حسين الاردبيلي الالهى توفى سنة... وعليه الحاشية لمولانا الحنفى اولها الحمد لمن قدس جناحه عن ان يكون شريعة لكل وارد الخ وكتب قاضي زاده الكرهوى ايضا حاشية . وشرح الجديدة الجلالية نصر الله بن محمد العمري الخ لخصالى شرحا مزوجا اوله الحمد لمن توحد بوجود ذاته . ولحيب الله ميرزا جان الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة حاشية اولها جل جلالك اللهم يا واجب الوجود الخ قال فهذه تعليقات علقها الفقير ميرزا جان الباغندي على الرسالة القديمة المرتبة لبيان اعلى المطالب للمحقق الدواني استاذى واستادى قدوة للحكام وقال في آخرها ولكن آخر ما قصدنا ابراد مع التزام معاودة الطلاب وحل كتب اخر غير هذا الكتاب وقع الفراغ من تأليفه في منتصف ذى الحجة عام ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة . وشرحها المولى محيى الدين محمد بن على القره باهى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة . وشرحها ايضا تليذ الدواني المولى الحسين الاردبيلي الاهرى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة قال اقول واول الشرح الحمد لله على انعامه العام الخ وشرحها ايضا الحاج محمود التبريزي . ومنهم ميرصد الدين محمد الشيرازى المتوفى في حدود سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى الخ ربه على اتى عشر فصلا وخاتمة . وشرحها المولى الفاضل يوسف بن جمال الدين اوله حمدالك يا واجب الوجود . ومنهم على بن عمر الكاتب . ومنهم ابو

اليها وركب الى اسلامبول من البحر فانكر عليه جمع من العلماء بدمشق وحلب فكشها .

رسالة ابن ابي زيد - في فقه المالكي للشيخ الامام

ابى محمد عبدالله بن ابي زيد المالكي القيروانى المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة . وشرحها عبدالله بن طلحة المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة . وشرحها ايضا جلال الدين... التبانى المتوفى سنة... وشرحها الشيخ الامام ابو حفص (عمر بن على ابن سالم) اللخمي الاسكندري الشهير بابن الفاكهانى (المالكي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة) ساه التحرير والتحبير .

رسالة ابن زيدون - وهو ابو الوليد احمد بن عبدالله

الحزومي الاندلسي القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وعليها شرح لجمال الدين ابي عبدالله محمد بن (محمد ابن) نباتة الشاعر (المشهور المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) ساه شرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون اوله الحمد لله الذى لا يجب الحمد الا له الخ والشيخ محمد بن البناء المصرى ساه العيون وشرحها صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة شرحا ساه تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون وشرحها العلامة يوسف بن عمر الزناتى المالكي . وهذه رسالة كتبها على لسان ولادة بنت المستكفي بالله محمد ابن المستظهر بالله عبدالرحمن الى الوزير ابي عامر بن جهود ابن عبدوس يتكلم به فوجد مكان القول واسعة وتلاعب فيها اطراف الكلام واجاد فيها ماشاء وكل رسالته هكذا مشحونة بفتون الآداب نظما ونثرا . وهى امرأة طريفة من بنات خلفاء العرب (المغرب) الامويين المنسويين الى عبدالرحمن بن الحكم المعروف بالداخل استدل جهابها بعد قتل ابيها وتغلب (عليها) ملوك الطوائف في خير يطول ثم عادت لمجلس [نجالس] (وتعلم) الشعراء والكتاب وتداشرهم وتحاضرهم وبتشققها الكبراء منهم وكانت ذات خلق جميل وادب ونظم .

رسالة ابن سينا - في جواب الشيخ ابي سعيد (ابن) ابي الخير وشرحها .

رسالة في ابدال الادوية - لابن الجزار احمد ابن

ابراهيم الافريقى الطيب المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

رسالة في ابوى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم -

لزين الدين محمد شاه بن محمد المعروف بزنى جلبي الفارنى المتوفى

- رسالة في آداب البحث — للمولى سنان الدين يوسف المعروف بجمع سنان .
- رسالة في آداب السلوك — فارسية لعزير ابن محمد التسي اولها حمدو سباس پروردكاربرا الخ .
- رسالة في آداب المطالعة — لحامد برهان ( لحامد ابن برهان الدين ) بن ابي ذر الفناري اولها و عليك اعتادي الخ وهي مشتملة على مقدمة ومقصد ووصية فاجلمة ورقتان .
- الرسالة الادبية في طريقة الصوفية — تركية لنصوح ابن حاجي على من خلفاء الشيخ سنان اولها الحمدة التي هدانا الخ .
- رسالة في ادعية الصلاة المفروضة — لمصطفى بن محمد المعروف بخواجي زاده التوفي سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة .
- رسالة الادوار — لخواجه سفي الدين عبدالمؤمن وهي على خمسة عشر فصلا والرسالة الشرفية تأتي .
- رسالة الشيخ ارسلان — في التصوف اولها الحمدة العدل الحكيم .
- رسالة ارشيلوس ذات الرؤيا — اولها الحمدة رب العالمين .
- رسالة الازل — للشيخ محي الدين ابن عربي اولها الحمدة الدائم الذي لم يزل الخ .
- رسالة في الاستثناء — للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافيجي التوفي سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . قال طاشكبري زاده ولم يعادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها واورد فيها لطائف لم تسمعها آذان الزمان .
- رسالة في الاستخارة — للشيخ محمد بن محمود المفلوي الوفاي التوفي سنة ٩٤٠ اربعين وتسعين وتسعمائة .
- رسالة في استخراج جيب درجة واحدة على قواعد هندسية — قدالهم بها جشيد لبعض الافاضل اولها احمد على جزيل انعامه الخ والمبرزون مع تكثر العدد لم يحوموا حولها .

- الحسن دانشمند الايبوردي توفي سنة ... وايضا المولى محمد شاه ابن علي الفناري المتوفي سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة (٩٢٩) .
- الرسالة الاثرية — في الميزان المشهورة بايساغوجي سبقت مع شروحيها .
- رسالة في الاجرام السماوية — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفي سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وله رسالة في الاخلاق .
- رسالة احتجاج آدم على موسى — للشيخ محي الدين محمد بن قطب الدين الازنيقي المتوفي سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .
- الرسالة الاحدية — للبيان اولها الحمدة الذي لم يكن قبل وحدانيته قبل الا والقبل هو الخ .
- (الرسالة الاحدية — ورقتان للشيخ شمس الدين ابي الحسن بن عبدالله البكري اولها الحمدة التي ليس لاحديته قبل الا والقبل هو الخ .)
- رسالة الاحسان وثمرها —
- رسالة الاحسان في بيان فضيلة اعلى شعب الايمان — للشيخ ابي محمد عبدالله البسطامي .
- رسالة الاختلاج مع ادعيته (رسالة اختلاج الاعضاء) — لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن هشام .
- رسالة في اختلاف حركة الكوكب عند الارتفاع — (فان منها ما) يرتفع من الافق في ساعة مثلا مقدار ربح ولا يرتفع في ساعتين مقدار ربحين لمولانا على مختصر اوله الحمدة الذي رفع الافلاك الخ .
- رسالة الاخوان من اهل الفقه وحملة القرآن — وهي على سبعة فصول اولها الحمدة ذي الحمد والجلود والاحسان الخ للشيخ علي بن يعمون المغربي (المتوفي سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة نزيل دمشق) الفها سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .
- رسالة الاخوين في احكام الزنديق — وهو المولى محي الدين محمد بن القاسم مات في اواخر ٩٠٠ تسعمائة ٩٠٤ .

رسالة في الاسطرلاب السرطاني المجتج - محمد بن  
نصر الفها في سنة ٥١١ على ثلاثة وعشرين بابا ولاي نصر منصور  
ابن علي بن عراق في حقيقته بالطريق الصناعي وهي على تسعين  
بابا اولها الحمد لله تعالى خير ما استفتح الخ مدحه صاحب جامع  
المبادئ .

رسالة في اسلوب الحكيم - للمولى شمس الدين احمد  
ابن سليمان العلامة ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسعمائة .

رسالة في رجوع اسماء الله تعالى الى ذات واحدة -  
على رأى الفلاسفة والمعتزلة للامام الغزالي .

رسالة في اسماء المدلسين - لجلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي توفى سنة ٩١١ .

رسالة اشراقية في دفع ظلمات الاسحاقية - للشيخ  
جمال الدين) اقتدى اولها الحمد لله الذي نور قلوب العارفين  
بمعرفة ذاته الخ الفها للرد على اسحق الحكيم (الطيب لما اعترض  
على ابن عربي) في دخله على اهل التصوف .

رسالة في الاضحية - للشيخ الرئيس ابي علي الحسين  
ابن عبدالله بن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في اطوار السلوك - المسمى بالاطوار السبعة  
للشيخ جمال الدين اسحق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين  
وتسعمائة .

رسالة في اعتراضات عشرة - على التعريف المختار  
لتعلم في المواقف لحطيب زاده اجاب عنها جلال الدين الدواني  
في رسالة .

رسالة في الاغذية اللطيفة وترتيبها وكيفية تناولها -  
لابي الحاج يوسف الاسرائيلي وعليها رد للدخوار المذكور  
في الاغانى .

رسالة في الاغلاط الحسية - للفاضل قوام الدين يوسف  
ابن حسن الحسيني الشهير بقاضي بغداد مات ٩٢٢ .

رسالة في استغلاف الحطيب وجوازها - لحسام الدين  
الحسين ابن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة  
ولحسن الشرنبلالي اولها الحمد لله الذي اظهر اسرار الهداية الخ .

رسالة الاستعارة - للعلامة ابي القاسم الليثي السمر  
قندي شرحها عصام الدين وقول احمد بن محمد بن خضر اولها  
الحمد لله المعجذ الخ وعلى شرح العصام حاشية لحفيده على ابن  
صدر الدين بن عصام اولها احمدك حمد مسترشد لانوار هدايتك  
الخ .

رسالة في استعمال اليهود والنصارى - للشيخ محمد  
ابن عبد الكريم المنبلي التلمساني المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة  
اولها الحمد لله الذي انزل الكتاب تبيان لكل شئ .

رسالة في الاسطرلاب وعمله - لابي الصلت امية ابن  
عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة  
ولمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى  
محمود بن محمد الرومي المشهور بميرم جلبي فارسي على مقدمة واحدى  
وخمسين بابا وذيل اولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض  
الخ وللشيخ ابي القاسم بن محفوظ وهي على ستة وستين بابا وللشيخ  
جابر بن حيان الكوفي الصوفي تضمن الف مستلة ولاي القاسم  
احمد بن ابي بكر المتوفى سنة... جمعها فارسية ورتبها على ثلاث  
مقالات اولها شكر وسپاس مرسلتي سرا كمال الخ ورسالة فارسية  
على مقدمة وثلاث مقالات نقلها عن كتاب شش فصل لابي جعفر  
محمد بن ايوب الطبري وهو سؤال وجواب وكتاب كيخسرو ابن  
علامه الجوسى وكتاب على بن عيسى الاسطرلابي وكتاب عبد الرحمن  
الصوفي وكتاب الكرمانى وكتاب على بن هبة الله بن محمد وكتاب ابي  
النوراس بن ابي منصور وكتاب احمد بن عبدالله المعروف بجبس  
الحاسب وكتاب اسحق بن يعقوب الكندي وكتاب ابي  
الريمان البيروني وكتاب احمد بن عبد الجليل السجزي وكتاب  
مؤيد بن عبد الرحيم ابن احمد بن محمد البغدادي ورسالة ابي  
الحسين (الشيرازي) عبد الرحمن الصوفي ورسالة الحكيم نصير الدين  
الطوسي فارسية ورسالة ابي الحسين (ابن الحسن) الشيرازي وغيرهم .

رسالة في الاسطرلاب - للشيخ زين الدين عبد الرحمن  
الزبي الحنفي وهي على عشرة فصول وخاتمة اولها الحمد  
الكريم الوهاب .

رسالة في الاكسير — تركية منظومة لده سلطان ابن عاشق باشا .

رسالة في اكفار من اسند الجبر الى الانبياء —  
لحجي الدين محمد بن (ابراهيم) الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١  
احدى وتسعمائة .

رسالة في الفاظ الكفر — لابن علي بن محمد بن قطب  
الدين المتوفى سنة ... جعلها على ستة عشر نوعا اولها الحمد لله  
الذي ارشدنا الى الحق وفيها ايضا فارسي لقاضي القضاة كمال الدين  
الزبلي ذكر في التارخية وقال شيخه .

رسالة في ان الالفاظ هل وضعت بازاء المعاني الذهبية  
او الخارجية — للشيخ تقى الدين علي بن عبد الكافي السبكي  
المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

رسالة الامتحان عن ثلاثة فنون — كتبها المولى اسحق  
چلي و ابن الجوى و ابن اسرافيل و امتحنوا بمحضرة الصدرين  
الفاضلين المولى محيى الدين القنارى و القنادرى في ثلاثة ايام كل  
يوم من فن وذلك على الصحن فرجع اسحق عليهم فقيل في  
تاريخه :

ديدم تاريخى محنه شرفدر

اول ما كتبه جوى زاده في رسالته خير فائحة الكلام فائحة  
خير الكلام . واول ما كتبه ابن اسرافيل الحمد لله الذى اكل  
الدين الحنقى (الحنفى) الخ واول رسالة اسحق خير الكلام [كلام]  
يكتب على صدور الصحائف الخ . وفي هذا المبحث اى طعن  
الراوى من التوضيح رسالة للمولى القنارى اولها سبحان من  
تغير في بيدها . صمدية الخ وورد على رسالة ابن جوى لاسحق  
چلي . والجواب عنه لجوى زاده في ورقة . ولهم رسائل في فنون  
ثلاثة في هذا الامتحان .

رسالة في امثلة التعارض في الاصول — لسراج الدين  
محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتي عشر وثمانين  
وثمانمائة وهي مسائل .

رسالة في الافعال التي تفعل في الصلاة على المذاهب  
الاربعة — لزين العابدين بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصرى  
المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وهي من الرسائل الزينية .

رسالة في افعال العباد — ورفقان لجلال الدين الدوانى  
ايضا المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة اولها اما بعد حمد الله  
فتاح القلوب مناج العيوب الخ ذكر فيها ان سعيد الدين محمد  
الاسترابادى سأله او ان اجتيازه بقاشان في بعض الاسفار فكتب  
من مخزونات خاطره رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى  
لا تخلو عن الحكم والمصالح وهذه المسئلة من غوامض الاسرار  
ولذلك اضطرت فيها اقوال الائمة الكبار كما يشهد به من مارس  
ص . اعنى الحكمة والكلام ويشاهده من تتبع اقويل هؤلاء  
الاجلة الاعلام .

رسالة في افعال الله سبحانه وتعالى — لجلال الدين  
محمود بن اسعد الصديقى الدوانى كتبها سنة ٩١٣ ثلاث عشرة  
وتسعمائة وهي مشحونة بفرائب لم تسعها الاذان .

رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن  
الحكم والمصالح —

رسالة في الاقويون — لعقاد الدين محمود الشيرازى المتوفى  
سنة ...

رسالة في اقسام الحكمة — لابن سينا الرئيس .

رسالة في اقسام المجاز — للمولى احمد بن سليمان الشير  
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في اقسام الموجودات وتفسيرها — لابن  
الحسن العوفى وهو من اصحاب اخوان الصفا وهي رسالة لطيفة  
ذكرها الشهر زورى في تاريخ الحكماء .

رسالة في قولهم اكثر من ان يحصى — لعبد الباقى  
ابن طورسون علقها حال كونه مدرسا بمدرسة على باشا .

رسالة الاكراه — للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر  
الفتنازى المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة (٧٩٣) .

رسالة في الاوزان — للمولى عطاش الله المسمى ولابن رشد والكندي ولعل كلاهما [ كليهما ] في معرفة قوة المركب في اى درجة هو . وهذا من المقاصد المهمة .

الرسالة الايقاعية من القوائد البرهانية —

رسالة في ايمان فرعون — لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني اولها الحمد لله قابل توبة عبده اذا تاب ( وشرحها المولى على القارى في كراستين ) .

رسالة ايها الاخوان —

رسالة ايها الولد — سبقت في الالف .

### الباء

رسالة في كون باء البسملة للملابسة — في حديثها للمولى خواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

رسالة في الباد زهر والادوية الترياقية — محمد ابن محمد القوصوني اولها الحمد لله رب العالمين رسالة وتبها على سنة فصول وخاتمة .

رسالة في الباء واسبابه — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الاسهباني الطيب .

رسالة البدليات — للشيخ ابراهيم بن ابي سعيد العلائي الطيب المغربي مرتبة على الحروف .

رسالة البركلى — للمولى محمد بن بير على البركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهي رسالة كتبها بالتركية فعم النفع بها بين العوام والنسوان والعيان لانها محتوية على اجمال الاعتقادات على مذهب اهل السنة ( والجماعة ) والعبادات والاخلاق في ضمن وصاياها لاولادها واقربائه وسائر المؤمنين اجمعين . اتمها تقريباً سنة ٩٧٠ ( وشرحها الشيخ على الصدرى القونوي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة باللسان التركي ايضا بمزوجاً ) .

رسالة البرهان — لابي زيد جعفر بن زيد الشامي المتوفى ( سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ٥٥٤ ) .

رسالة في املاء الخط العربي — محمد بن محمد العمري المدوي مختصرة اولها الحمد لله الذى بالهامه وضع الكلام المتكلمون الخ .

رسالة في اموال بيت المال واقسامها واحكامها ومصارفها — لابراهيم بن غنشى الشهير بدهه خليفة التوفى سنة ٩٧٣هـ الفها باسم السلطان مصطفى بن سليمان ( خان المماني ) .

رسالة في الامور العامة — لبعض العلماء اولها الحمد لله الذى عظمت نعمته وعت الخ .

رسالة في الانبياء عليهم السلام وعددهم — تركية لبيد الباقي بن طورسون .

رسالة في الانفس [1] والآفاق — للسيد الشريف الجرجاني .

الرسالة الانسية — فارسية ليعقوب بن عثمان الجرجاني جمعها في كتاب بها الدين تشبند .

رسالة في انشقاق القمر -- محمد بن بلال الحنفي المتوفى سنة ... انها لولد حسن كتبها اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

رسالة الانوار — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة [٩٣٨] مختصرة اولها الحمد لله واهب العقل ومبدعه الخ .

رسالة الاليس والليس — للمولى احمد بن سليمان الشهير بكمال باشا زاده المتوفى سنة ٩٤٠ .

رسالة في الاواني والظروف واحكامها وما فيها من المظروف — لشهاب الدين احمد بن عماد الاقهنسي الشافعي ( المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ) اولها الحمد لله وحده وسلواته الخ .

رسالة في اوجاع الاطفال — لابن مندوية احمد ابن عبد الرحمن الطيب الاسهباني .

[1] yanlıştır. (في الانفس) Basmalardaki

رسالة في البسمة — لجلال الدين رسولاً بن احمد (ابن يوسف الثيرى الحنقى) التبانى المتوفى سنة ٧٩٣ .

رسالة البصيرى — في اللطائف .

رسالة بقراط — (الطبيب الحكيم بن دافليس) الى انطحت الكبير يعنى دارا ملك فارس لما عرض في امامه للفارس الموثان . وله رسالة الى اهل انديرا مدينة ديمقراطيس الحكيم جواباً عن رسالتهم اليه لاستدعائه وحضوره لعلاج ديمقراطيس .

رسالة في بناء اياصوفيه وقلعة قسطنطينيه — للمولى الفاضل مصطفي بن الحسن المعروف بالجنابى المتوفى سنة ٩٩٩ سع وتسعين وتسعمائة .

رسالة في البنج والحشيش وتحريمهما — لابراهيم ابن بختى الشهر بدده خليفة (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) ومن اتخبط محمد بن ابراهيم الحلبي بن الحنبلى رسالة تم شرحها وسماها ظل العرش (في منع حل البنج والحشيش) . وقد ذكره صاحب مصحف الجماعة اعنى ارشلاوس الفيناغورى ونقل كلامه في الصناعة قال التمس منى بعض اخوانى كشف معانيها فأجبت وشرحنا بالقاهرة في اوائل العشر الاول من ذى القعدة سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

رسالة في البواسير وعلاج شقاقه — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الاسبهانى الطبيب كتبها الى الرئيس ابن سينا وفيه ايضا رسالة تركية على سبعة ابواب اولها شكر الله اعلى وبالتقديم اولى الخ .

الرسالة البهائية — في مناقب الشيخ بهاء الدين النقشبندى لمحمد بن مسعود البخارى وللسيد الشريف الجرجاني .

رسالة في بيت المال وكيفية تصرفه وفي مصارفه العشرة — للمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة في البيعة من الشيخ — فارسية للشيخ نورالدين جعفر ولعلى الهمداني وهي فارسية ايضا .

رسالة بيون البرهمى في الاكسير — شرحها ايدمر ابن على الجلودكى وسماه السر المصون ذكره في نهاية المطلب اولها الحمد لله الذى شهدت برويته بحجائب المصنوعات الخ . وبيون رجل من حكماء الهند من قدماء الفلاسفة منسوب الى البراهمة قدم من الهند الى البيت المقدس زائراً فسأله اعز تلاميذه عنده عن التركيب فقال انه امر معضل صعب شديد الخ .

### التاء

رسالة في تجزى الاقسام — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة التجليات — لابن عربى وللشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الذى اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

رسالة التجنيس — في الحساب للسجاوندى ابى طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد شرحها تقى الدين بن معروف شرحاً بمزوجاً اوله الحمد لله رب العالمين الخ — مرفى التاء .

رسالة التجويد — لصادق بن يوسف الجود المتوفى سنة... اولها الحمد لله الذى انزل القرآن معجزاً ببلاغة معناه الخ ورتبها على اربعة فصول الاول في بيان التجويد الثانى في وجوه الثالث في اللحن الرابع في الغلطات الشائعة .

رسالة في تحقيق الايمان — لمولانا لطفى المتوفى سنة ٩٠٠ . رسالة في تدير الجسد — لابى على احمد بن عبدالرحمن ابن مندوية الطبيب الاسبهانى وهي ثلاث رسائل الى بعض اصحابه . وله رسالة في تدير المسافر .

رسالة في تذكر اولى الالباب — للشيخ عبد المجيد ابن التصوح الرومى جمعها من التفسير [التفاسير] فوجد انقى عشرة آية اولها الحمد لله الذى نور قلوب العلماء الخ .

رسالة في ترجيح مذهب ابي حنيفة على غيره — « المسماة بالثكت الطريفة... تأتى في التون » للشيخ اكل الدين محمد بن محمود البارقي (المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة) . وعليه رد لعلى بن محمد بن محمد ابن العز الحنقى



المنشئ (الرومي الاقحصاري الخنفي المفسر المتوفى سنة ١٠٠١  
احدى والف) .

رسالة في معنى التعريف والمعرفة — لشاء محمد ابن  
احمد الخالدي الكينسي المعروف بميرسيد عاشق المتوفى سنة... جعلها  
على ثلاثة سموط اولها الحمد لله الذي الهنا معرفة الحقائق الخ.  
رسالة في التغليب — لابن كمال احمد بن سليمان المذكور.

رسالة في التفتي وحرمة ووجوب استماع الخطبة —  
للبركلي اولها الحمد لله الذي هدانا للاسلام الخ وللشيخ احمد  
الرومي اولها الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى الرحمن على  
العرش استوى — لابن طولون الشامي اولها الحمد لله الذي  
استواؤه الخ .

رسالة في تفسير آية الوضوء — للمولى احمد ابن  
مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى (سنة ٩٦٨ ثمان وستين  
وتسعمائة) وله تفسير قوله تعالى هو الذي خلق لكم الآية .

رسالة في تفسير بعض الآيات — لاياس بن ابراهيم  
السيناني اظهر فيها مهارته في التفسير .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى سنريهم آياتنا  
في الآفاق وفي انفسهم — للسيد الشريف علي بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ثمان عشرة ثمانمائة .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فسحقا لامصحاب  
السعير — للمولى مصاح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة  
٩٠١ احدى وتسعمائة وهو محل عويس .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فلا تجعلوا لله  
اندادا — للمولى احمد الشهير بشيخ زاده علقها حال كونه  
مدرسا باحدى المدارس السلطانية لتعين مراد الزعشمري  
واليضاوى اولها الحمد لله الذي بين وحدانيته بازال الآيات  
التشريعية الخ .

وجلال الدين رسولا ابن احمد التاني الخنفي المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسعين وتسعمائة .

الرسالة الترشيفية — لابي القاسم ... السمرقندي القيني  
المتوفى سنة ... في اقسام الاستعارات على ست فرائد وشرحها  
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايخي (المتوفى سنة ٩٤٤ اربع  
واربعين وتسعمائة) وسعيد .

رسالة الترتيب في بحث التسميع —

رسالة في تركيب طبقات العين — لابن مندوبة احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاسهباني .

رسالة في التشبيهات الواقعة في دعاء الصلوات —  
لجلال الدين محمد بن اسعد الدواني اولها وله الحمد الخ .

رسالة في التشریح — لعماد الدين محمود الشيرازي المتوفى  
سنة ... ولابن جماعة فيه رسالة وليبسي الصفوي اولها وله  
الحمد وعلى نية الصلاة الخ .

رسالة التصور والتصديق — لشارح المطالع قال في  
ثناء مباحته فغلبه بمطالعة رسالتنا المعمولة في التصور والتصديق.  
قال مصنفك هذه الرسالة كالمعناه ليس لها الا اسم من الاسماء  
حكى ان بعض الطرفاء لما بلغ هذا المقام عند قراءته على الشارح  
قرأ عليه بمطالعة رسالتنا الخ فضحك من سمع فاعتذر الشارح  
بأنها كانت موجودة الا انها ضاعت مني في الطريق لما توجهت  
الى هرات ولم يتيسر لي تأليفها مرة اخرى. اقول اني ملكتها  
وطالعتها فله الحمد والمنة .

رسالة في التصوف واهله وتحقيق مذهبهم — لنور  
الدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين  
وثمانمائة وللشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك .

رسالة في تعديل الاركان للصلاة — لحسن افندي  
الواعظ والامام بجامعة القلعة بروسيا الفها سنة ١٠٠٠ الف  
وادرج فيها معدل الصلاة اولها الحمد لله المعبود في طبقات الارضين  
والسموات الخ .

رسالة في التعريب — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ولمحمد بن بدرالدين

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ما كان على النبي

من حرج فيما فرض الله له - للمولى عبدالحليم الشهير بابن زاده ، المتوفى سنة ١٠١٣ ، اولها ان احسن ما يوضحه صدور السطور الخ كتبها مدرسا بمدرسة علي باشا .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى والذين تبوءوا

الدار والايمان الآية - للشيخ احمد بن محمد الحفاجي الحطيب بالمدينة المنورة شرفها الله تعالى اولها الحمد لله الذي اظهر اسرار معاني آياته الخ ونها على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة وقد قرظها علماء عصره كالشيخ علي المقدسي وغيره .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى وربك يخلق

ما يشاء ويختار - لابن محمد العسال .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولقد ارسلنا

نوحا الى قومه - للمولى محمد الواني .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ومن آياته

منامكم بالليل - لبعض اهل دمشق اولها تحمدك يا من يفظق قلوب العارفين الخ انها سنة ٩٦٠ سنين وتسمائة ولولانا علاء الدين الشامي .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى يوم يأتي بعض

آيات ربك - في سورة الانعام . للمولى خسرو كتبها بامر السلطان محمد خان لكونها حجة للمتمثلة وعلى اهل السنة في الظاهر وقد حل المولى المذكور هذا الاشكال وكشف مراد صاحب الكشف واليضوي فيما ذكره من الوجوه . وفيه رسالة لسرى الدين عبدالبر بن محمد بن محمد بن الشحنة ذكر فيه انه وقع في سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة الكلام في قوله سبحانه وتعالى فاما الذين شقوا فاستشكل بعض الاصحاب والطبي قد تعرض للجواب عنه وفي تقريره احتياج الى صحة فكر وحسن نظر وظاهر الامر انه مشكل . وفيه رسالة لابن المعيد .

رسالة في تفضيل البشر على الملك محمد امين الشهير

بامير بادشاه المتوفى سنة... وهي على مقدمة ومقصدتين وخاتمة اولها الحمد لله الذي عم كلامه الخ .

رسالة في تفضيل المعجم على العرب - لابي عامر ابن

عمرسه [حرشنة] البشكسي (البسكي) [البسكي] قبل ابتدع فيها وفق فدعا عليه جماعة من العلماء فرداه ابو الطيب عبدالمتم في حديقة البلاغة وابو مروان في الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق وابو عبدالله الفارقي في خطف البارقي والفقير ابو محمد عبدالمتم بن محمد ابن الفرس الفرائضي من المتأخرين .

رسالة في تقسيم العلوم - للسيد الشريف علي بن محمد

الجرجاني .

رسالة التقليد - للشيخ احمد الرومي الاقحصاري المتوفى

سنة ١٠٤٣ ثلاث واربعين والث اولها الحمد لله على نواله الخ .

رسالة في التمانع - للشيخ بدرالدين محمد بن محمد ابن

الفرس الحنفي «الغزي» المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة ٩٨٤ ، وله في برهانه رسالة اخرى ايضا .

رسالة في التمر هندي - لابن مندويه احمد بن عبدالرحمن

الطيب الاصهاني .

الرسالة التنزيهية في شان المولوية - للشيخ اسمعيل

الانقروى (المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والث) اولها الحمد لله الذي جعلنا من اهل الوجد والحال الخ ذكر الرسالة المنسوبة الى الشيخ احمد الغزالي بحذف زوائدنا وانتشرت نسخها فردها الشيخ ابراهيم فكتب جوابا عن رده مرتبا على مقدمة وثلاث مقالات وخمس اعتراضات ونقل المعارض وجه لعب الحبيشة من شروح البخاري في باب الحراب والدرق من كتاب العيدين . ثم ان الشيخ ابراهيم المذكور رد هذه الرسالة برسالة سماها بالبراهين المنعوية الاولى في رد فسوق المولوية الدنيوية فلم يسمع ان الشيخ اسمعيل ردها على ابراهيم:

رسالة التواريح - للشيخ تقى الدين ... بن معروف

وصنع الله بن ابراهيم المعروف بصنى القاضي .

رسالة التوحيد للشيخ رسلان الدمشقي وشرحها

القاضي ذكرها يأتي في الرأء يعني رسالة رسلان ولسراج الدين محمد

ابن عمر الحلبي المتوفى حدود سنة ٨٥٠ ذكره المجدي .

وكتب في آخره وقد تردد التخجواني بهذه الفتوى اعدلوا هو اقرب للفتوى واول الرد الحمد لله الذي رفع رايات الاسلام والتخجواني قد اجاب عن مرقومه ومن بوره وخرج عن عهدة مكتوبه ومسلوره وتاريخ المكتبات سنة ٨٧٠ .

رسالة في الجسم — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الجمل — للمولى قريسيدي الحميدي المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة (٩١٣) .

رسالة الجمع واقسامه وصيغه — لصبري بن جبرائيل ابن ميكايل اولها الحمد لله الذي نزه عن مشابهة الاشكال والامثال الخ .

رسالة في الجمعة وعدم جواز الصلاة في مواضع متعددة — لقوام الدين امير كاتب ابن امير عمر الاقاني المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة. وجلال الدين رسولاً بن احمد الثاني المتوفى ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة. وصفت القناسي نجم الدين ابراهيم بن علي العرسي المتوفى سنة ٧٥٨ رسالة في جوازه في موضعين من مصر .

رسالة في چوب چيني — لعقاد الدين محمود الشيرازي المتوفى سنة ... ولتوراهه المعروف بعلاء (الدين) ونقله المولى مصطفى ابن شعبان المتخلص بسروري من الفارسية الى التركية وهي (تأليف) مختصر رأيت . ذكر فيه ان معدنه كان في بلاد الافرنج اخرجته بعض التجار في سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وقد كانوا قبل ذلك لا يخرجون من ديارهم ضنة (الاخفية). وترجمه ايضا شاعر كيلاني مخلصه مخفي بمد السروري في عصر السلطان سليمان وذكر ان اصل الرسالة هندي ترجمها نعمة الله المذكور لمظفر خان الكيلاني بالفارسية وان ترجمة السروري ليست بشئ وانه لقي من اخرجته من الافرنج وهو رجل يقال له ارسطو فاطن فيه .

رسالة في الجوهر المعدني والحيواني واجناسه وانواعه وخواصه وقيمه — للشيخ محي الدين محمد بن ساعد الانصاري الشهير بابن الاكفاني (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اولها الحمد لله كفاء افضاله الخ الفها الحواجه مجد الدين .

رسالة التهديد والوعيد لتارك الصلاة — لابن الخير محمد

ابن علي بن محمد بن خالد الموازني المعروف بالزاهد الاسباني اولها الحمد لله الذي سبحت لعظمته الاغوار الخ ورتبها على سبعة ابواب الاول فيما جاء في تكفيره الثاني فيما جاء في قتله الثالث فيما جاء في المحافظة عليها الرابع فيمن يصلي ومن لم يصل الخامس فيما جاء على متخلف الجمعة السادس فيما جاء في وعيد تارك الجماعة السابع فيما جاء في فضائل الصلاة الخ .

## الجيم

رسالة جاماسف الحكيم — الى ارد شير الملك التوج بالحكمة في صنعة الكيمياء اولها اللهم اني استلك الصدق قولاً وفعلاً .

الرسالة الجامعة بوصف (لوصف) العلوم النافعة — للمولى احمد بن مصطفى الشير بطاشكيري زاده (المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة) اولها الحمد لله الملك المهيمن المان الخ رتبها على ثلاثة مطالب وخاتمة .

رسالة الجبر والمقابلة — لشرف الدين محمد بن مسعود ابن محمد المسعودي وهي نافعة وافية ذكرها في الموضوعات. وللشيخ سراج الدين السجاوندي وعليها تعليقة له ايضا بالقول .

رسالة في الجذام واسبابه وعلاجه — لابن الجزائر احمد ابن ابراهيم الطيب الاقريقي .

رسالة الجراد وما في شأنه من الصلاح والفساد — لجمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود الترمذي الحنبلي. في مجموعة فلانذ العتيان .

رسالة في الجزء الذي لا يتجزى — للمولى عبدالرحمن ابن علي الشهير بمؤيد زاده المتوفى سنة ٩٢٠ اثنين وعشرين وتسعمائة ولبستان بن ... ولابن العباس احمد بن محمد بن مروان الطيب السرخسي في اه ينقسم الى مالا نهاية له قتل سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (٢٨٧) .

رسالة في الجزى [١] الزمانية والمهود الآتية — للمولى محمد التخجواني انتشرت في الآفاق ووقع الندى بها في الآفاق فكتب مولانا ابو شحمة ردا عليه وارسله اليه [١] الجزى جمع جزية كالمس (٥٠) .

رسالة في الجوهر المثارق — المسمى بالعقل والبيان  
للعلامة نصير الدين الطوسي شرحها العلامة جلال الدين الدواني  
اوله بعد حمد مبدع الحقائق الخ .

رسالة في الجهاد — للمولى يوسف بن حسين  
الكرماتى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وله فيه رسالة  
اخرى ولحمود القاضي وقد قرظ عليها شيخ الاسلام يحيى ابن  
زكريا المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف .

رسالة الجهاد — لابن الخطيب محمد بن ابراهيم الرومى  
المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها الحمد لله الذى فضل  
المجاهدين على القاعد بن الخ .

رسالة في الجهة — : اى جهة التحت وسائر الجهات  
هل هي موجودة ام لا : لمولى الروم منهم المولى خواجه زاده  
وافضل زاده ولولانا كستل ولافضل زاده في تزييف كلام  
كستل وللمولى خطيب زاده وللمولى حسن السامونى وللمولى  
قاضي زاده الرومى .

رسالة في جهة القبلة — للمولى مصلح الدين مصطفى  
القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة الجيب — للفاضل العلامة صلاح الدين موسى ابن  
محمود قاضي زاده الرومى وللفاضل عبدالوهاب المعروف بقواله الى  
زاده تركية على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمد لمبدع البدائع الخ . وله  
رسالة الجيب اخرى اصلح فيها رسالة الماردينى ثم شرحها اولها  
احمدك يامن اطلع عباده على اوقات العبادة الخ ذكر فيها ان  
الربع الحبيب اتقع الآلات وكانت من رسائله المقبولة الرسالة  
الماردينية لكن وقع في مواضع منها خلل كثير فاصلحها وزاد  
عليها ورتب على مقدمة وعشرين بابا .

رسالة الجيب — للشيخ بدر الدين المساردينى وهي على  
مقدمة وعشرين بابا شرحها احمد بن عبدالحق السنباطى (المتوفى  
سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة) اولها الحمد لله رب العالمين .

رسالة الجيب الغائب — لشمس الدين بن العزولى النها  
سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهي نصف دائرة مقسوم  
المحيط ٩٠ قسما متساويا . وللشيخ زكى الدين أبى بكر بن عبدالوهاب

الصفروى اولها الحمد لله علام القيوب الخ وهي على ستة وعشرين  
بابا . وللشيخ ابى عبدالله محمد بن الشهاب احمد (بن عبدالرحيم)  
المرزى (المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة) وهي على خمسة وتسعين  
بابا وقال لم يوجد فيه رسالة اتم ولا اكمل من رسالة ابى على  
المراكشى التى هي من جملة المسمى بالمبادئ والغايات فى العمل  
بالآلات وهي لعمون بابا فوضع المرزى رسالة وسماها كشف الرب  
فى العمل بالجيب .

الرسالة الجيمية — للشيخ احمد البونى اولها جل شفاء الذى  
اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

### الحاء

رسالة فى الحاصل بالمصدر — للفاضل الشهير بميربادشاه  
البخارى اولها سبحان من جعل بمصدر تكوينه الاعمال والآثار  
الخ وللشيخ سرى الدين ابن الرضا محمد المصرى (وهي من مطارح  
الانظار) .

رسالة فى الحلال — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
الوزير المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الحائر من الوزير الجائر — لابن ابن يمز محمود  
كتبها لملا احمد الانصارى حين عزله من قضاء انطاكية اولها  
محمدك يامن انعم علينا . وهي فى حدود الوقاية .

رسالة فى الحج اشهر معلومات — لقوام الدين قاسم ابن  
احمد الجمالى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وللمولى عبدالرحمن  
ابن على ابن مؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة .

رسالة الحجب — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن  
عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة مختصر اوله الحمد لله  
الذى هجينا عنه غيره ان يعرف له كنه الخ .

رسالة فى الحديث — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن  
عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة فى حد الحمر — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في الحمد — لطاشكبرى زاده وللمولى علاء الدين على ابن محمد القوشجي التوفي سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة حقق فيها كتاب السيد الشريف في المباحث المذكورة في الحاشية الكبرى.

رسالة — في — حلية — للشيخ محي الدين محمد بن قطب الدين الازينقي التوفي سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة الجوية — لشيخ الاسلام الشهيد الهروي .

رسالة في الحمى واقسامها — لمحمد بن ابراهيم اولها الحمد لله الذي اهم الانسان علم الطب الخ (ولجلال الدين السيوطي ايضا).

رسالة الحوراء والزوراء — لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني التوفي سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (آمها في سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة) شرحها الفاضل كمال (الدين حسين) ابن محمد بن فخر بن علي اللاري شرحا مزوجا اوله الحمد لمن هو محمود بلسان كل حامد الخ وسماه تحقيق الزوراء وآمها في ح سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة .

رسالة في حوض عشرأ في عشر — لابن كمال باشا.

رسالة حى بن يقظان — للشيخ الرئيس ابن سينا شرحها ابو منصور حسين بن محمد بن زبدة التوفي سنة ... ولاي بكر ابن الطليل الاشيلي التوفي سنة ... (وشرحها زين الدين) .

### الحاء

رسالة في الخضابات المسودة للشعر — لابن العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسي الطيب قتل سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

رسالة في الخضر عليه السلام وحياته — للشيخ كمال الدين محمد بن محمد المعروف بامام الكاملية التوفي سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة .

رسالة في الخط — للمولى احمد بن عبدالله الشهير بهوري التوفي سنة ... ولاي الدرهباقوت بن عبدالله المستعصي الخطاط المشهور التوفي سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة وهي رسالة ناقصة في هذا الفن ولعبدالله الصبر في ايضا فارسية اولها شكر وسپاس فراوان الخ رتبا على مقدمة وبابين وثمانمة .

رسالة في الحدود — لابن سينا وللإمام الغزالي ايضا مختصر اورد فيها تعريفات الاسماء التي اطلقها الفلاسفة .

رسالة في (حدوث) الحروف — لابن سينا (وهي على ستة فصول الاول في سبب حدوث الصوت والثاني في سبب حدوث الحروف والثالث في تشرح الحنجرة والرابع في الاسباب الجزئية لحرف حرف من حروف العرب والخامس في الحروف المشبهة بالحروف وليست في لغة العرب والسادس في ان هذه الحروف من اي الحركات الغير التطبيقية قد تسمع .)

رسالة الحرز — لاثناذيمون الحكيم .

رسالة في الحساب — لمحمد (بن محمد مؤقت الجامع الازهر) سبط المارديني اولها الحمد لله الاول بلا عدد الخ.

رسالة في الحسد — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ مختصر اوله وهب الله لك السلامة الخ .

رسالة في حكم عيسى عليه السلام حين نزل — لابن طولون الشامي اولها الحمد لله وسلام على عباده الخ .

رسالة في الحكمة وعلاجها — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطيب الاسبهاني .

رسالة في الحكمة العملية — لعضد الدين وهي مفيدة مختصرة شرحها تليذه الكرمانى والمولى طاشكبرى زاده في اوائل حاله كاذكرة في موضوعاته .

الرسالة الحلية في الطريقة المحمدية — نظمها شمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبل التوفي سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

رسالة في حل الشبهة العامة — لعبدالرحمن بن علي ابن المؤيد الاماسي التوفي سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة احسن فيها واجاد .

رسالة في الحلة — للمولى محمد شاه بن محمد الكافي التوفي في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة قاضيا بپرسه .

رسالة الحتام — فارسية لفخر الدين بن سيف الدين الحيق [1] التوفي سنة ... رتبا على آتى عشر فصلا .

[1] Basmalardaki (الحيق) yanligir.

رسالة الخفا فيما ظهر وبطن من الخلق - ذكرها  
البوني .

رسالة في الخلاف والجدل - للزمذى اولها الحمدة  
سبب الاسباب قال هذا مختصر في فقه جدل الاعراب لاطهار  
الصواب فصلته اثني عشر فصلا .

رسالة في مسألة الخلع - للشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عبدالرحمن الغزالي (الغزالي) علقها في ثلاثة  
عشر من جمادى الاولى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمئة .

رسالة في مسألة خلق الاعمال - لجلال الدين محمد بن  
اسعد الدواني اولها امامه حمداته مفتاح القلوب الخ ذكر فيها  
ان سعد الدين محمد الاسترابادي سأل ان يكتبها وان اجتازها  
بقاشان في بعض الاسفار .

رسالة الحوف والحزن - للشيخ عبدالمجيد بن نصوح  
الرومي جمع من التصير [التفاسير] اربع عشرة آية وصف الله تعالى  
عباده المؤمنين فيها بدم الحوف والحزن اولها الحمدة التي جعل  
عباده الخ .

### الدال

رسالة الدخان - لجراح شيبخي طنا اولها الحمدة  
الذي اعد لعباده المتقين الخ ولها تعريفات العلماء والمشايخ  
ورسالة اخرى فيه اولها الحمدة التي بين الحلال والحرام الخ .  
رسالة في الدخان - لشعبان بن اسحق الاسرائيلي الشيرازي  
ابن حافي المتطب قال فيها لما رأيت الناس اعتادوا شرب الدخان  
لا يعلمون هل فيه نفع اوضرو نظرت رسالة في مدحه ومنهم  
من يموت بقاؤه فتصدت عمرفه هذا النبات فما وجدت في الكتب  
الطبية من يذكره من المتقدمين والتأخرين ثم وجدت رسالة  
افرنجية لطبيب حاذق من المتأخرين في بلاد ايبانيا اسمه موناوس  
فصرفت العنان الى ترجمته بالعربي اشبه وهي مختصرة ذكر فيها  
منافعه وطرق استعماله .

رسالة في دعاء الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم  
والتشبيه فيه - للشيخ محمد بن بهاء الدين اولها الحمدة التي  
يصلى علينا الخ ورقة ولولانا محمد القرايخي ايضا ورقة .

رسالة في الدعوات المأثورة - اولها الحمدة الشامل  
وأقته العام الخ وهي على خمسة ابواب الاول في فضيلة الذكر  
الثاني في فضيلة الدعاء وآدابه الثالث في الادعية المأثورة الرابع  
في ادعية متخبة الخامس في ادعية عند حدوث الحوادث .

رسالة في دفع التعارض - بين قوله تعالى انما تنصرونا  
وقوله تعالى ويقتلون النبيين بغير حق الآية للمولى يعقوب الاسفري  
وسبب تصنيفها ماجرى بينه وبين علماء مصر في التعارض المذكور  
اولها الحمدة الملك العلام الخ .

رسالة في دفع الشبهة العامة - للمولى بهاء الدين ابن  
الشيخ الحاج يرام الاقروى المتوفى مدرسا بادره سنة ٨٩٥  
خمس وتسعين وثمانمئة .

رسالة في الدم والتحذير من الاخراج من غير حاجة -  
لابن الجزار احمد بن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة  
٤٠٠ واربعمئة .

رسالة في دوران الصوفية ورقصهم - للشيخ  
جمال الدين اسحاق القراماني المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين  
وتسعمائة كتبها ردا وجوابا على المولى عرب الواعظ وللشيخ سنان  
ابن يعقوب الشيرازي بسنبل سنان المتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين  
وتسعمائة : كتبها للسلطان سليمان اولها الحمدة التي هدانا لهذا  
وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله الآية وسأها بالرسالة الحفية لطلاب  
الايقان ذكر فيها ان السلطان سليم خان استنق متعصبا لامتهد بافتق  
المنق مجرمة الرقص وقواهم [قتواهم] مزيف باطل [مزيفة باطله]  
اشبه . وللمولى ابن كمال باشا اولها الحمدة التي هدى قلوب المؤمنين  
الى الايمان الخ . وللشيخ آق شمس الدين محمد بن حمزة جدنا الاعلى  
محمد بن شهاب الدين السهروردي اولها الحمدة التي الوهاب الفقور  
التواب الخ . وللشيخ فضل الله بن محمد بن ايوب صاحب فتاوى  
الصوفية اولها بمد حمداته تعالى في افعاله الخ . وللشيخ اسمعيل  
الاقروى كتبها جوابا عن معارضة محمد افندي المنق ومنه عن  
الرقص والدوران اولها اللهم اياك نعبد واياك نستعين كتبها اولها  
عربية ثم ترجمها بالتركية ذكر في آخرها ان اصحاب الباطن ينظرون  
الى حقيقة كل شئ فيسمعون من كل شئ فيسبح الله وتزبده  
كما قال تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون  
تسبحهم فالف والمزامير والتفضيب والعليل وامثالها داخل

رسالة في الذكر الجهرى وتجويزه وجواز الدوران  
والرد على البزازية - للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن  
المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة المفقى باماسيه ولمولانا  
احمد الرومى المعروف بابن المدرس اولها الحمد لله الذى جعل  
العلماء ورتة الاقياء الخ.

رسالة في الذكر الحلقى - فارسية مختصرة للشيخ علاء  
الدولة احمد بن محمد بن احمد السنانى الياهانكى [1] المتوفى  
سنة ... سماها بيان الذكر الحلقى المستجلب للاجر الوفى : اولها  
بسم الله وبمحمد اتوسل الى الحق المبين :

رسالة في ذكر الخالقين لنبوة نينا صلى الله عليه وسلم  
والجواب عن شبههم - للامام العلامة نجم الدين ابى الرجا  
مختار بن محمود الزاهدى الحلقى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين  
وسنائة.

الرسالة الذهبية - لارسطو .

### الراء

رسالة في الربع التام الموضوع لمواقيت الاسلام -  
لعلاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم الموقت بالجامع الاموى  
المعروف بابن الشاطر اولها الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ وهى  
على مقدمة ستة واربعين بابا .

رسالة في الربع الجامع - للمولى ميرم وهى على مقدمة  
واحد وعشرين بابا الفها للسلطان بايزيد خان .

رسالة في الربع الشكازى - لتقى الدين اولها الحمد لله  
حق حمده الخ وهى وجيزة تشتمل على عشرة ابواب وللمولى محمود  
ابن محمد الشهرى ميرم جلي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين  
وتسعمائة الفها بامر السلطان بايزيد خان على مقدمة واحد  
وعشرين بابا وفرغ في ج سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة .  
وله رسالة في العمل به الفها بامرهم ايضا على مقدمة وتسعة  
وعشرين بابا .

رسالة في الربع الشكازى - لعلاء الدين طيغالدوادار

تحريف 3-400-5 F: [1]

في الشبهة فهم يسبحون الله وقدسونه فكيف ينكر اهل الظاهر  
على ارباب الطريق الذين يسمون تسييح الاشياء :

هيج مى داني چه كويد ناي وعود  
انت حسبي انت كافى ياودود

انهم . اقول دعوى تسييح الاشياء حقيقة او مجازا بالذات  
سلم واما بالاسوات الخارجة عنها بسبب الضرب او التفتح فممنوع  
لا بد من اثباتها وهو محل النزاع مع ان الادلة قائمة بخلافها.

رسالة في الدور والتسلسل - للشيخ الامام برهان الدين  
محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وسنائة .

### الذال

رسالة ذات الشعبين والعمل بها - لاسماعيل ابن  
هبة الله المحوى .

رسالة ذات الكرسي - لبطليموس . رب على مقدمة  
وعدة ابواب . عربها المتأخرون . ومن معرباتها مختصر لبعضهم .  
ولغيره هذبا وقصها في مقدمة و ٣٨ بابا .

اولها الحمد لله الذى خلق السموات العلى الخ . ولتسما  
ابن لوقا وهى ٦٥ بابا .

ولعبد الرحمن بن عمر الصوفى رسالة كبرى في ثلاث مقالات  
مشتملة على مائة وسبعة وخمسين بابا اولها الحمد لله الذى سمك  
السماء بقدرته الخ .

رسالة في ذبايح المشركين ومناكحهم - لابي الفضل  
محمد بن عبدالله ابن قاضى مجنون الشافعى المتوفى سنة ٨٧٦ ست  
وسبعين وثمانائة اولها الحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من  
لاي بعده الخ .

رسالة في الذبح [1] - للمولى لطف الله بن حسن  
التوقانى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وللشيخ عبدالرحمن التجارى [2]  
الفها للامير [3] درويش من امراء القواء اولها الحمد لله بامن  
افضت الخ .

[1] Bu risale bu müellifin (tañif - el - mezbah) na-  
mandaki risalesi olmaktadır. [2] F: البخارى 3-399-10  
خط 3-400-1 F: [3] تصحيف .

خالص التوحيد اوله الحمد لله الذي شرح صدور المحققين الخ شرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة سماء فتح الرحمن لشرح رسالة الولي رسلان اوله الحمد لمن تفرد بالوحدانية وتمتد بالنعوت الربانية وشرحها محمد الشهير بالخطيب الوزري المسلكي وسماء الفتوحات الربانية في شرح الرسالة الرسالية اوله محمدكها من تمترز بالتمجيد الخ وهو شرح بقال اقول وفرغ منه سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة (في ان) الرضاع محرم الجماع ملزم الاقطاع -

لمحرم بن محمد بن عارف الزيل المتوفى (في جمادى الاولى سنة ٩٧١ احدي وسبعين وتسعمائة) وهي على خمسة فصول الاول في دليل الحرمة بالرضاع الثاني فيمن يحرم بالرضاع الثالث فيمن لا يحرم الرابع في حكم ابن غير الآدمي الخامس في المهرمان اولها الحمد لله الذي اعلى معالم العلم الخ اتمها في جمادى الاولى سنة ٩٩٠ .

رسالة في الرغائب وعدم جوازها بالجماعة - تركية

للشيخ محمد بن مصطفى الشهير بقاضي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ : اتمها في جمادى الاولى سنة ٩٩١ : اربع واربعين والف وللعلمتزين ابن نجيم المصري المتوفى سنة ... [٩٦٩ او ٩٧٠] وللشيخ علي المقدسي المتوفى سنة ... سماء روع الرابع من .

رسالة في رفع اليد عند الركوع وعند رفع الرأس

منه في الصلاة وعدم جوازها - عند الحنفية لابي حنيفة امير كاتب بن امير عمر العميد قوام الدين الفارابي الاتقاني المتوفى سنة (٧٥٨) اولها الحمد لله على نعمائه الخ قال لما قدمت بلاد الشام في رجب سنة ٧٤٧ تشرفت بدمشق ببقاء الناب سيف في الليلة السابعة والعشرين من رمضان (والناس مجتمعون لصلاة المغرب) فصلينا عنده المغرب ورفع الامام يديه في الركوع وعند رفع الرأس من الركوع فاعدت صلاتي وقلت له انت مالكي ام شافعي قال انا شافعي فقلت له لو لم ترفع يديك في صلاتك ما كان يضرك ولا تقصد صلاتك على مذهبك فلما رفعت فسدت صلاتنا اما كان الاولى ان لا ترفع حتى تكون صلاتك جائزة بالاتفاق فقبل الرجل مني بسمع كلامي الامير فلام بعض من كان على مذهبنا وقال لم تعلمني ذلك وقد كنت تتردد الى من

الكلميني المبكر هذه الآلة وهي على مقتضات خط الاستواء اولها الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ وهي على فصول عشرة . ورسالة لبعضهم على سنة عشر بابا اولها الحمد لله الذي خلق السموات الخ .

رسالة في الربع الشكزي - اولها الحمد لله مكود الليل

على النهار الخ وهي على مقدمة وثلاثين بابا .

رسالة في الربع المجنح - يخرج فيه ما يخرج بالهيب

وهي على اربعة وثلاثين بابا .

رسالة في الربع المجيب - لابي العباس احمد بن محمد

التسطلاني المصري صاحب المواهب المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللمولى عطاء الله المعجمي المتوفى سنة ... وللمولى محيي الدين محمد بن القاسم الشهير باخوين المتوفى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة شرح لهذه الرسالة اعنى رسالة عطاء الله المعجمي وجمع الشيخ غرس الدين (ابراهيم بن شهاب الدين) ابن الشيخ احمد التقي رسالة مشتملة على مقدمة وعشرين بابا اولها الحمد لله رب العالمين الخ وفي استخراجها للمولى قاضي زاده الرومي وهو موسى بن محمود المتوفى سنة ... وصنف المولى محمود بن محمد ابن قاضي زاده الرومي المعروف بيمرر جلي المتوفى سنة ٩٣١ احدي وثلاثين وتسعمائة رسالة فارسية على عشرين بابا باسم السلطان بايزيد في الربع المقنطرات اولها :

حمدى كه خبطة او هام از سمت شرقى متقاصر الخ

وله رسالة في الربع المجيب الفها بالفارسية للسلطان بايزيد خان ولشعبان بن حسن التسطمونى رسالة في العمل بالربع المجيب على مقدمة وعدة ابواب واخرى في الربع المقنطرات تركية ورسالة اخرى في الرخامة تركية ايضا .

رسالة في رجال الغيب - لشمس الدين محمد بن حمزة

القنارى المتوفى سنة (٨٣٤) .

رسالة رسلان بن يعقوب بن عبد الله بن عبد الرحمن

الدمشقي في التوحيد - وهي رسالة مختصرة اودع فيها علم التوحيد وادع فيها جملة من الحقائق اولها: كلك شرك [١] خفي الخ شرحها محمد بن احمد بن سعد الكاشف وسماء انيس الوحيد في

غلط 3-403-5 كلك شرك [١] F .



## الزاي

رسالة في الزايرجه [1] - لعمر بن احمد بن علي الخطابي  
المتوفى سنة ... اولها اما بعد حمد الله كليليق بجماله الخ اوضح فيها  
مواقفه السبق بالرموز الحفية في الدائرة الكرية .  
رسالة في الزباد - للشيخ كمال الدين صفي البهروسي .

رسالة الزرقالة المعروفة بالصفحة - للشيخ ابي اسحق  
ابراهيم الزرقلي القرطبي وهي على مائة باب الفها للمتمند على  
الله محمد بن عباد اولها اما بعد حمد الله الحقيق الخ . ورسالة  
الزرقالة فارسية مختصرة لعمود بن محمد الشهير بيمر جلي المتوفى  
سنة ٩٣١ هـ و ثلاثين وتسعمائة رتبها على مقدمة واحدة  
وخمسين بابا اولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ  
الفها للسلطان بايزيد خان وفرغ منها في سبع عشرة اذار سنة  
٩١١ هـ احد عشر وتسعمائة وذكر فيها ان الزرقالة اولي الآلات  
واشرفها و آتمها واشملها واخفها واسهلها مؤنة لكنه لما كان  
مخترع افاضل العرب لم يشتهر في بلاد العجم .

رسالة زرقالة الشكازي - لاحمد بن عمر الشاذلي اولها  
الحمد لله حق حمد الخ وهي الربع الشكازي وهو على اربعة  
عشر بابا .

رسالة الزعفرانية - في اصول الدين ورد حجج المخالفين  
اولها الحمد لله الذي عمت عظماء الخ .

رسالة في الزكام واسبابه وعلاجه - لابن الجزائر احمد  
ابن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في الزنديق - للاخون سباحا السيف المشهور  
اولها الحمد لله الناصر لاوليائه الخ .

رسالة في زيادة الايمان وتقصانه - لجلال الدين  
رسولا بن احمد التتاني الحنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين  
وسبعمائة .

رسالة في زيارة القبور والدعاء - للشيخ الرئيس ابن  
سينا . نذب [ نذب ] الشيخ ابو سعيد ابن ابي الحبر اولها  
الحمد لله حمداً يباهي به حمد الحامدين الخ .

الرسالة الزينية - : في الصنة النحوية : كتبها مؤلفها

. غلط 10-406-3 والوازر : F [1]

زمان فا اجاب بطائل خوفا على سقوط حرمة وكابر وقال  
لا تقصد الصلاة ولما كرر ذلك على مذهب ابي حنيفة ولم يرو  
عنه فيه شيء فنقلنا روى مكحول النسفي فساد فطال الجدال  
الى ان صنفه ذلك وفي رده رسالة لمحمود بن احمد القنوي  
الحنفي اولها اما بعد حمد الله على الآتة الخ .

رسالة في الرمل - لابي عبدالله الزناني .

رسالة الروح - للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي خلق  
الانسان اطوارا الخ شرحها رمضان بن محمد بن سلمان المعروف  
بسبي التيروي في آخر سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اولها  
الحمد لله العلي المتعال الخ .

رسالة روح القدس - للشيخ محي الدين ابن عربي  
كتبها بمكة سنة ٦٠٠ شرفها الله تعالى في مناقحة النفس كتبها الى  
اخيه ابي محمد عبد العزيز بن ابي بكر القرشي المهدوي تزيل  
تونس ذكر فيها احوال السلوك ومشايخ اندلس .

رسالة في الرؤية والكلام - لمحي الدين محمد بن تاج  
الدين الشهير بابن الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١ هـ احدى  
وتسعمائة رتبها على مطلقين الاول في الكلام وفيه ثلاث مباحث  
والثاني في الرؤية وفيه ايضا... اولها الحمد لله الذي جل جنباه عن  
ان يكون شرمة لكل وارداخ الفها في دولة السلطان بايزيد خان .

رسالة في رؤية الله تعالى في المنام ورؤية رسوله  
عليه الصلاة والسلام - لابي زيد عبد الرحمن بن الخطيب  
السبيلي الاندلسي .

رسالة في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام -  
لبنخي خليفة الكدوسي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

رسالة في الزهن - للمولى يوسف بن الحسين المعروف  
بالكرماني المتوفى سنة ٩٠٦ .

رسالة ريسموس الحكيم من بني اسرائيل -  
وضمها بغير فيها عن كيفية الصنة وما اولها وكيف يضل الناس  
بسببها .

من ذهب شبه بالكشف العظيمة بسواد بخط غريب والمأمون العباسي بمصرح ففسرت له مع المزامير التي فسرت والذي فسرهما رجل من حمير كان عالماً بالسنايد وكان معمار رسالة متوناسية الى هرمس وهي من متوناسية الملكة الى هرمس بود شيردي قسطنس بن اراميس اولها باسم اله الالهة الحق قبل كل شيء الخ .

رسالة في السمي والبطالة — للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي علمنا وجوه المكاسب الخ وللمولى اخي زاده محمد المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الذي جعل طوائف الانام الخ .

الرسالة السعيدية في المآخذ الكندية — في مجلد

لابي محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة وهي مشتملة على سرقات النبي .

رسالة في السلسلة النقشبندية — لنورالدين عبدالرحمن

ابن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة في السلوك — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد

السهروودي المتوفى (سنة ٦٣٣) اثنين وثلاثين وستائة) بدأ فيها بالوصية ثم اورد فتوحات وللشيخ نجم الدين ... الكبرى .

وفيه رسالة ايضا لشهاب الدين ابي العباس احمد بن ابي بكر ابن السراج الفلاني .

رسالة السماع والغنا — للقاضي الامام عتيق بن داود

النجاني الحنفي .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد الشيرازي بميمر جلبي

اولها . سمت قبلة الحاجان نحو جناب جلالة الخ رتبها على مقدمة ويا بين واهداهما الى السلطان بايزيد خان ورسالة اخرى لعلها لتق الدين اولها الحمد لله المتعال عن الجهات الخ وهي مرتبة على مقدمة ومقصد وخمسة فصول .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد بن محمود اوله

محمد محمود واجب على من اشرف بنوره الخ الفه للوزير محمود باشا رتبها على مقدمة ومقالة .

رسالة السمرقندي — للشيخ احمد بن ابي الحسن التامق

الجامي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسةائة .

للولد الاعز زين الدين عبدالؤمن بن المولى العالم الدستور الاعظم والصاحب المعظم قطب الدين ابي الفضائل محمد الماكي ورتبها على ستة ابواب اولها اما بعد حمد الله الذي جعل الفضل اشرف النفايس والذخاير الخ : في النحو . شرحها شهاب الدين وسماه كشف الدقائق .

## السين

رسالة ساليديس — الملك مع ارميوس الحكيم في الصنعة .

رسالة في سب النبي صلى الله عليه وسلم واحكامه —

للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة جعلها على ثلاثة اقسام الاول فيها يكون سبا ومالا (يكون سبا) الثاني في حكم الساب الثالث في حكمه من الكافرين .

رسالة في شرح سبحانك ما عرفناك حق معرفتك

وتحقيقه — للشيخ محمد بن قطب الدين الازينقي المتوفى (سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) وهي على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذي غرق في بحار معرفته عقول العقلاء قال وقع ذلك في اوراد المشايخ الكبار فبعض من الناس نسب قائله الى الخطأ والحطل وبعض الى الكفر والزلل نعوذ بالله تعالى من لفظتهم الشقاء .

رسالة في سبع اشكال على المواقف — للمولى مصلى

الدين مصطفي القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله عليها شرح ولابن الخطيب محمد حاشية عليها .

رسالة في سجود السهو — لابن كمال باشا ولغيره اولها

اللهم منك نستهدى ولك نستكين الخ .

رسالة السر — في الكيبيالهرمس بود شيردي قسطنس

ابن اراميس الى اموناسيه ابنة اشنوس ام هون الكاهن . وهذه اصيبت في اخيم الداخنة تحت لوح مرمر في قيد قبه (في قبة فيها) امرأة ميتة تامة الخلق ضفائرها ممدودة الى رجلها وعليها سبع حلال مذهبة ولها كلبا زر واحد اى قيص من ذهب وحولها اسرة صغار عليها اموات في هيئة الصبيان وهذه الرسالة تحت رأسها في لوح

رسالة في الشاكين واعتقادهم — لأبي العباس أحمد ابن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة.

رسالة الشأن — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي الطائي .

رسالة في شرح حديث ان الله (سبحانه وتعالى) خلق آدم على صورته — لمحمد بن محمود بن محمد جمال الدين الاقصراني ( المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ) اولها الحمد لله الذي خلق بي آدم مرآة الخ .

رسالة الشريعة لرد المقالة الشيعة — فذم علم السحر وتعلمه لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

رسالة الشفاء في ادواء الوباء — للمولى عصام الدين

احمد بن مصطفى الشير بطاشكيري زاده المتوفى ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة قال امليتها فلما للمسلمين في امر الاعتقاد حتى توهم شذمة ان الهلاك بالقرار والتجانب بالقرار مرتبة على مقدمة ومسلكين وسانقمو تذييل اما المقدمة ففيها مطالب الاول في معنى التوكل الثاني في محله الثالث في اختلاف الفريقين في امر الرزق الرابع في اختلافهما في امر التداوي . المسلك الاول في دلائل من رجح القرار والثاني في دلائل من جوز الخروج والحائمة في بيان الحق وفي التذليل ست مطالب الاول في سببه الثاني في علاجه في مبدأ وقوعه الثالث في سببه عند الاطباء الرابع في حكم السراية الخامس في فضيحه السادس في الدماء برفعه .

رسالة في الشفاعة — جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد الناجي اولها الحمد لله الذي علما ما لم نكن نعلم الخ .

رسالة في شكايه الاخوان وذم الزمان — لعناد الدين الفضلوى انشاؤها لطيف ذكرها في كزبده .

الرسالة الشرفية — لصفي الدين عبد المؤمن البغدادي القها

لشرف الدين هارون بن الوزير صاحب ديوان محمد حين سار معلما له وكان ماهرا في الادوار ولما استولى هلاكو على بغداد خرج اليه ودخل عليه فاعجبه مهارته في ضرب العمود فكان عقاره وامواله مستتاة عن كلية حكم التهب والغارة كما في حبيب السير .

الرسالة الشعبية — لبعض الافاضل اولها الله ولي القدين آمنوا الخ .

رسالة في السجاب — لتجم الدين محمد بن عبدالله ابن

قاضي مجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة جنح فيها لتأييد عدم طهارته وناظر فيها الشيخ البدر ابن القطان واستظهر على طهارته بمنقول المذهب في الحيوان المذكى واستظهر التجم على عدمها بتواتر الاستفاضة على خفته وحينئذ فلا يظهر شعره بالدفع .

الرسالة السجيرية في الكائنات العنصرية — لعمر ابن سهلان الساجي .

الرسالة السنية في شرح المقدمة المطرزية — ولتجم الدين محي بن شمس الدين البودوي باقى .

الرسالة في السياسة — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة في السياسة الشرعية — لده افندي ولابن نجيم .

الرسالة السيفية والقلمية — للمولى على بن امرأه الشير بن الحناي المتوفى سنة ٩٧٩ ذكر فيها مناظرة السيف والقلم بالفاظ رائعة وعبارات فائقة على طريقة الادباء وللمولى احمد ابن البسوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة .

الرسالة السنية [١] — في اصول الفقه لصفي الدين محمد بن عبد الرحيم الهندي (الارموى) المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة .

### الشيخ

رسالة الشافعي في الفقه على مذهبه — وهي مشهورة

بينهم ورواها عنه جماعة وتنافسوا في شرحها فشرحها ابو بكر محمد بن عبدالله (الشيبياني) الجوزقي (البيسابوري) المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلاثمائة . والامام محمد بن علي الففال الكبير الشاشي المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلاثمائة . وابو الوليد حسان ابن محمد البيسابوري القرشي (الاموي) المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعين وثلاثمائة . وابو بكر (محمد بن عبدالله) الصبري المتوفى سنة ٣٣٠ واسمه دلائل الاعلام ذكره في شرح الالفية . وشرحها ابو زيد عبد الرحمن الجزولي وبوسف بن عمر وجمال الدين ... الاقحسي وابن الفاكهاني ابو القاسم ابن عيسى بن ناجي .

[١] غلط 3-412-6 رسالة السنية F: [١]

رسالة في الشواذ — للجمبري وقصبلها في كتاب الشواذ.

الرسالة الشوقية — لمصلح الدين مصطفي بن حسام جمع فيها مكاتباته التي ارسلها الى ابيه اكثرها عربي وبعضها فارسي والتركي اقل من الفارسي.

الرسالة الشهاية — في اصول الحديث مختصر اوله الحمدة الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث النبوية الخ وهي على مقدمة وستة ابواب وخاتمة.

رسالة الشهود — في الحقائق على طريقة علم الحروف للشيخ احمد البوني اولها الحمدة منور القلوب الخ.

رسالة الشيخ الاكبر الى الفخر الرازي — قال فيها انا احبك ووقفت على بعض تأليفك ثم اخذ يقول فينبني للماقل كذا وكذا كأنه لصحه.

#### الصاد

رسالة الصاهل والساحج [1] — لابن الملا احمد ابن عبادة المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة تتضمن تفسير كتاب من تأليفاته.

رسالة في الصابئين ووصف مذاهبهم — لابن العباس احمد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثائة.

الرسالة الصغرى والكبرى — فارسية للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانائة عربيه ابنه محمد وسماه الغرة والدرة.

رسالة الصفيحة [2] الآفاقية — المسماة بالجامعة من الاسطرلاب وعمله حامد بن خضر المعروف بابن محمود الحنجدى وهي على ستين بابا. ولغيره على مقدمة وخمسة عشر بابا.

رسالة في الصفات — لمير صدر الدين.

تصحيف 3-416-2 الساجج : [1] F

تصحيف 3-416-6 الصفيحة : [2] F

رسالة في الصلاة على النبي عليه السلام — في جزء للسيوطي وله رسالة اخرى في صلاة الضحى.

رسالة الصلاة — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدة ابن سينا اولها الحمدة الذي خص الانسان باشرف الخطاب الخ.

رسالة في صور الكواكب — لعبد الرحمن الصوفي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف.

#### الضاد

رسالة في الضاد — للشيخ علي بن غانم المقدسي المتوفى (سنة ١٠٠٤ اربع والف).

رسالة في الضاد والطاء — لابي الفتوح نصر بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة.

#### الطاء

رسالة في الطاعون وجواز الفرار عنه — للمولى ادريس البديسي المتوفى سنة [٩٢٧] وصنف فيه ايضا الشيخ تاج الدين السبكي جزءا والشيخ المتبجى الحنبلى ابن حسام والشيخ بدر الدين التركى جمع جزءا.

رسالة في الطب — لابي الحسن علي بن موسى الرضا المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين جمعها للمأمون (العباسي).

الرسالة الطبرية — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدة ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة.

رسالة في طبقات البطون — لبيان احكام الوقف على اولاد الاولاد للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافجي اولها الحمدة الذي خلق سبع سموات طباقا الخ.

رسالة الطرق — للشيخ زروق (المعري) وللشيخ ابي الجناح احمد بن عمر المعروف بنجم الدين الكبرى اولها الطرق الى الله بعدد اقسام الخلائق الخ.

رسالة في طوابع المواليد — فارسية على فصول لسيد الاهرى.

وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائي المتوفى (سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة).

الرسالة العلائية في المسائل الحسائية - الف بعض الحساب وهو ساعد بن محمد السعدي المدعو بجمال التركستاني في ربيع الاول سنة ٧١٢ لعلاء الدين محمد بن محمود الفزنوي الوزير مشتملة على الضرب والقسمة والمساحة .

الرسالة العلائية في القواعد الحسائية - مشتملة على فصول اولها الحمدة مبدع الآحاد الخ .

رسالة في علة قوام الارض في حيزه - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في العلم اللدني - لابن الحسن علي بن اسحاق ابن الحسن الي التجيبي المتوفى سنة ... اولها الحمدة الذي زين قلوب عبيده بنود الولاية الخ .

رسالة في العلم اللدني - اوله الحمدة الذي زين قلوب خواص عبيده الخ .

رسالة في العلم وماهيته - للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان الشهر باين كمال باشا المفتي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وخسين وتسعمائة وله في ان العلم تابع للمعلوم وللعلامة مير صدرالدين محمد الشيرازي رسالة في ماهية العلم واقسامه ومشتقاته اولها محمدك يامن لا يعزب عن علمه مقال ذرة الخ وهي على ستة ابواب .

رسالة في ان علم زيد غير علم عمرو - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

الرسالة العلوية في قواعد العريية - لتجم الدين سليمان ابن عبدالقوي العلوي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرسالة العلية في الاحاديث النبوية - فارسية لحسين ابن علي الكاشفي الواعظ البيهقي المتوفى (سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة) جمع فيها اربعين حديثا جامعا لاكثر اصول العبادات ورتبه على ثمانية اصول كل واحد منها يشتمل على خمسة اوصال واورد فيها من الآيات ثم الاحاديث والابيات والامثال والحكايات باسم الشيخ عبيدالله النفشبندي فالاصل الاول في التوحيد والثاني في العبادات والثالث في فضائل القرآن والدعوات والرابع

رسالة الطير - لابي علي ابن سينا وللغزالي ايضا اولها اجتمعت اصناف الطيور الخ .

### الظاء والعين

الرسالة العاصمية - منسوبة الى الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي (المتوفى ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستائة) ذكر فيها ماشاهد في سيره الى - من ديار ماوراء النهر - ماوراء النهر - الى بلاد المغرب - مع اخيه في الله عاصم .

رسالة في العروض - لدرويش محمد بن محمود المعروف بلقب المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وسبعين وتسعمائة (٩٧٧). ولرستم بن علي الطارمي المعروف بخاوري جمعها فارسية في ورقتين ورتبها على سبعة فصول . ولولانا الجامي فارسي مختصر اوله : سباسب وافر قادري راكه الخ . ولولاناسيني اوله : الحمدة الذي جعل علم العروض ميزان الاشعار الخ وهو اكبر بكثير من عروض الجامي . ولابي العزم مظفر بن ابراهيم الشاعر توفى سنة ... ولسليمان بن علي القراماني توفى سنة ٩٢٤ .

رسالة في العروض [العروض] - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الرسالة العزية في الحساب - مختصرة حررها الشيخ ابوالفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني ورتبها على فصول لحساب فرائض الاضية .

رسالة العشاق في حالة القراق - فارسية اولها . سباسب خدابي الخ . اورد قبل الشروع فصلا في العشاق ثم جمع اربعين سورة من صور المكاتب [١] المعمولة بينهما .

الرسالة العشرية - لجلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ارسلها مع المولى ابن المؤيد الى السلطان بايزيد خان العناني .

رسالة في العشاق - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ كتبها الى الفقيه ابي عبدالله محمد بن احمد المصومى وضمها فصولا سبعة .

الرسالة المضدية - شرحها الشيخ زروق شرحين .

[١] ف: 3-419-7 مكاتب [١]

اخرى فيها اولها الحمد لمن يستحق الحمد الخ وهي مرتبة على مقالات .

رسالة في الفرق بين القرض العملي والواجب -  
لجلال الدين رسولاً بن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسعين وسبعائة .

رسالة في القروع المالكية - للشيخ ابى محمد عبادة  
ابن ابى زيد القيروانى .

رسالة في فضل ابى حنيفة رحمه الله تعالى -  
لعتيق بن داود النجاشى الحنفى .

رسالة في الفقاع ومضاره - لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاسبهانى .

رسالة في قوله عليه الصلاة والسلام القفر فخرى -

رسالة في قوله تعالى فلا تجعلوا لله اندادا -

مولانا احمد بن محمد الشيرى بشيخ زاده المدرس بالدرسة  
السليمانية كتبها في تعيين مراد الرخسرى والبيضاوى  
من الاستعارة الواقعة فيها اولها الحمد لله الذى بين وحدانيته  
بازال الآيات الشريفة الخ وذلك بعدما كتب المفتى صنع الله  
اقندى وغنى زاده وغيرهم [1] .

رسالة الفلاح والهدى الواقفين في القرآن - للشيخ  
عبدالمجيد بن نصوص الرومى اولها الحمد لله الذى جعل عباده  
المؤمنين الخ ذكر انه وجد احدى عشرة آية في عشر سور .

الرسالة الفلكية الكبرى - لهرمس التلك بالحكمة .

رسالة في فن التفسير والاصول والقروع والمنطق  
والكلام - للشيخ الفاضل محمد بن كمال التاشكندى الحافظ .

الفها بعد البحث مع المولى ابى السعود فيما جرى بين السيد  
والسعد في مجلس تيمور واهداهما الى الوزير محمد باشا العتيق .

رسالة في القنون السبعة - للمولى محمد بن على المعروف  
ببهاى زاده البرسوى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وسبعائة .

[1] Bu risale S. 854 de geçen son risaledir.

في مكارم الاخلاق والخامس في الاوصاف الرديئة والسادس في  
آداب السلطة والامارة والسابع فيما يتعلق بالازمة والا مكنة  
والالبسة والاطعمة والاشربة والثامن في الاحاديث المتفرقة .  
ترجمها مولانا كمال الدين محمد بن طاشكبرى - زاده - المتوفى سنة  
[١٠٣٠] للسلطان احمد وذكر ان المصنف جمعه لقبه عصره  
شمس الدين ابى المعالى على المختار التسابه العيلى .

رسالة في شرح العقلاء المغرب الواقع في القاموس -  
للشيخ عبادة (بن عبدالرحمن) الدنوشرى (الشافى المتوفى بمطهر  
سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) ورقة اولها الحمد لله رب  
المشرق والمغرب الخ .

### الفين

رسالة في غسل الرجلين ووجوبه - لابي الفرج  
مفضل بن مسعود التنوخى (الحنفى المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين  
واربعمائة) .

رسالة الغفران من المكث بجزان - مختصر لبعض  
العلماء اولها الحمد لله على كل حال الخ الفها سنة ٦٢٧ سبع  
وعشرين وستائة رد فيها على حنبلى مجسم منكر على قواعد  
علم الكلام .

الرسالة القنوية - للشيخ محيى الدين محمد بن على  
ابن عربى توفى سنة [٦٣٨] اولها الحمد لله كاشف النعمة الخ  
وللشيخ عبدالقادر ... الجليلى (المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين  
وخمسةائة) .

### القاه

رسالة القتح والقنوح فيما يتعلق بما نزل به الامين  
والروح - لمحمد بن محمد بن بلال الحنفى اولها الحمد لله الذى  
انزل على عبده الكتاب الخ .

الرسالة القخرية - في الوفق مشتملة على مقدمة وخمسة  
ابواب .

رسالة القراسة - للشيخ الرئيس ابن سينا ورسالة

واقفاله وصدق الرسول فعملان بنام الايمان على هذه الاركان وهي اربعة يدور كل ركن منها على عشرة فصول. وقد اختصرها الشيخ الامام كمال الدين محمد بن عبد الواحد الشهير بابن الهمام الحنفي المتوفى سنة [٨٦١] ثم زاد عليها وسماها المسامرة فلم يزل يزداد حتى خرج التأليف عن القصد الاول فلم يبق الا كتابا مستقلا كذا قال في خطبته. وشرحها برهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة ويحتمل ان يكون له رسالة قدسية على ما يفهم من ترجمته.

الرسالة القدسية في اسرار النقطة الحسية — للسيد علي بن شهاب (الدين محمد) الهمداني (المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعائة).

الرسالة القدسية — لخواجه محمد بن محمد بن محمد بن محمود البارسا الحافظي البخاري المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وهي فارسية في احوال خواجه بهاء الدين محمد ابن محمد نقشبندی وسيره ومناقبه وكلامه. ولشمس الدين محمد بن حمزة الفناري (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة).

الرسالة القدسية — للشيخ الامام محي الدين محمد ابن علي بن محمد ابن عربي الحاتمي الطائي اولها من البعد الضعيف الى وليه واخيه ركن الدين الوئيق ابى محمد عبد العزيز ابن ابى بكر المهدي زيل تونس فذكر التصانح المعجبة والوصايا الغريبة الى آخر الكتاب وقال في آخره كتب اليكم وليكم بهذه الرسالة من مكة المكرمة في ربيع الاول سنة ٦٠٠ ستائة.

رسالة القسم الالهى — للشيخ محي الدين ابن عربي المذكور اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها ما اقم به الله تعالى في كتابه.

الرسالة التشريعية في التصوف — للامام ابى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري الاستاذ الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة عن ٨٩ اولها الحمد لله الذي تفرد بجلال ملكوته الخ وهي على اربعة وخمسين بابا وثلاثة فصول وهي عمدة في هذا الفن. وشرحها القاسمي [١] ذكرها بن محمد الانصاري (المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) في مجلد مع المنق سباه احكام الدلالة على تحرير الرسالة اولها الحمد لله الذي يسر سبيل السالكين الخ قال ونجز املاء الاصل في اوائل سنة ٤٣٨ ثمان

[١] فاه شرح بكتب الخ . (٢٤)

رسالة في فوائد القرآن — للامام ابى القاسم حسين ابن علي المعروف بالراغب الاصهاني المتوفى سنة [٥٠٢] ذكرها في مفرداته [١].

رسالة الفوز العظيم — للشيخ عبد المجيد بن نصوح الرومي اولها الحمد لله الذي شرف اهل طاعته الخ تتبع الآيات فوجدتها ثلاث عشرة آية.

رسالة في الفياض والوهاب —

### القاف

رسالة القافية — للمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة واسمها تاريخ للتأليف ٩١٨. وللأمير عطاء الله بن محمود الحسيني فارسية مختصرة على تسعة احرف متخفة من مقطع كتاب تكميل الصناعة له ايضا اولها: سياس بن قياس صانعي را كه الخ. والرسالة الوافية في علم القافية لبعض الاحكام فارسية مختصرة اولها: بعد از تين بموزون ترين كلامي كه الخ.

رسالة في القبلة ومعرفة سمتها — للمولى محمود ابن قاضي زاده المعروف بيمر جلي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة. وللعملي محي الدين محمد بن تاج الدين الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة.

رسالة في قتل المسلم بالكافر — لبرهان الدين ابراهيم ابن علي بن عبد الحق الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعائة.

الرسالة القدسية بادلتها البرهانية — في علم الكلام للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهي الرسالة التي كتبها لاهل القدس مفردة ثم اودعها في كتاب قواعد العقائد وهو الثاني من كتب الاحياء اولها الحمد لله الذي ميز عصاة السنة باتوار اليقين الخ ذكر فيها ان كلني الشهادة تتضمن اثبات ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته [١] دل فيها على كيفية اكتساب الزاد الذي يرقى كاسبه ودرجات العارف واحال في مفرداته بالخواصين الدالة على تحقيق مناسبات الالفاظ. (٢٤)

وثلاثين وأربعمئة وأنه فرغ من الشرح في رابع عشر جمادى الأولى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ومن شروحها الدلالة على فوائد الرسالة للشيخ الفقيه سيد الدين أبي محمد عبد المعطى بن محمود بن عبد العلي اللخمي [١] المتوفى سنة ... وشرحها المولى علي القاري في مجلدين ولها ترجمة للمولى سعد الدين المعلم.

رسالة في قصة زيد المكشي بابي شحمة — ولد عمر ابن الخطاب وهي أنه لما أقرنا بحكم أبوه بالرجم فقتل حدا.

رسالة في القضاء والقدر — للمولى أحمد بن سليمان الشهر بآب كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وللمولى عصام الدين أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة (٩٦٨) وللشيخ بآب خليفة الصوفي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رد فيها ردود ابن كمال.

رسالة القضاء والقدر — لكمال الدين عبدالرزاق الكاشي (المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمئة) أولها الحمد لله الذي أحاط علمه بالأشياء الخ أورد فيها فصولا وحقق غاية التحقيق.

رسالة في قضاء الأعمى وجوازها — لأبي سعد عبد الله بن محمد المعروف بآب ابن عصرون الشافعي الموصل (المتوفى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة) ٥٨٥٠ في جزء لطيف فيها في حالة العمى.

رسالة في القضية والتصديق — (لؤلؤنا) شمس الدين محمد الحفري أولها أما بعد حمد الله تعالى على نعمائه الخ.

رسالة في القطب والعرش والابدال الأربعين وغيرهم — للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام دمشقي (المتوفى سنة ٦٥٠ ستين وستائة) بين فيها بطلان قول الناس فيهم وعدم وجودهم كما زعموا.

رسالة في قطع اليد — لمحمد بن عبد الأول القزويني فيها في ذي القعدة سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وأهداها إلى الوزير إبراهيم باشا.

رسالة القلب وتحقيق وجوهه المقابلة إلى الحضرات — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المشهور كتبها بالتحاسن الإمام فخر الدين الرازي.

[١] دأبه قال الإمام فال شارح وفرغ من الملامسة ٦٣٨ . (٢٠)

الرسالة القلمية — للمولى عبد الله بن طورسون الشهر بغيض المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة وألف سبسة اللفظ بليغة المعنى وهي معتبرة بين الكتاب والبلغاء وللمولى محمد بن صاري كرز المتوفى سنة ٩٩٠ ، ولعمدة الله الحونازي المتوفى سنة ... وجلال الدين محمد بن محمد الدواني أولها ن والقلم وما يسطرون الخ.

الرسالة القلمية — للعلامة الخطيب أبي الفضل الكازروني أولها الحمد لله الذي جعل أول ما خلقه القلم الخ .

الرسالة القلمية — للمولى أحمد بن سليمان الشهر بآب كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وللمولى عصام الدين أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة (٩٦٨) وللشيخ بآب خليفة الصوفي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رد فيها ردود ابن كمال.

رسالة في حل اشكال القمر — للفاضل علي ابن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمئة وهي رسالة في غاية الدقة والاختان. ذكر في الشقائق أنه لما ذهب محتفيا إلى كرمان وحصل فماد إلى خدمة الوغ بك واعتذر قال الأمير بآب هدية جئت إلى قال برسالة حلت فيها اشكال القمر وهي اشكال تحير في حلها الاقدمون قال الأمير حسات انظر في أي موضع اخطأت فأبى فقرأها قائما على قدميه فأعجبه [١].

رسالة القمل والحكمة في خلقه — للشيخ محمد ابن قطب الدين الأزنيبي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة.

رسالة في القوياء — لمحمد بن محمد القوسوني .

الرسالة القوسية — لكمال الدين اسماعيل الاسفهانى أولها ويسألونك عن ذى القرنين الخ شرحها بعضهم شرحا مزوجا أولها الحمد لله الذي لهم ضائر العلماء طرائف المعاني .

رسالة في القولنج — لابن مندوية أحمد بن عبدالرحمن الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في القهوة والچاي — فارسية لمحمد بن عبدالله الحموي الطيب أولها الحمد لله الذي أودع الخواص الخ رتبها على فصول .

رسالة في القهوة وتحريرها — للشيخ يونس الفيناوي خطيب الجامع الجديد بدمشق ردها عليه أهل عصره وعقدوا عليه مجلسا عند ستان باشا نائب الشام والرموه بجملها فلم يرجع واستمر مصرأوله تأليف في فقه الشافعي يتداوله الطلبة .

[١] Bu risale yukarıda hazfinde olmalıydı .



رسالة في القيس واليمن - لواحد من العلماء . في مجموعة فلانذالمقيان .

رسالة قيصوفى زاده يعنى قوصوفى - وهو الشيخ محمد بن محمد ترجمها المرحوم نذابى جلي بالانظم للسلطان سليم خان اولها : اى حكيم وعليم وحى وحليم .

رسالة قيلوا بطره الحكيمه - ابنة بطلميوس واجتماع الحكماء اليها وماعقبها لهم (واعثانهاهم) ومازادوا عليها من ذكر الصنعة الرومانية قالت انى وضعت مصحفى هذا وجعلته ذخيرة اهدتها لمن يأتى بعدى من طالبى الحكمة .

### الكاف

رسالة في الكافور - لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصبانى .

الرسالة الكاملة - لكمال الدين الحمصى .

الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة - لنجم الدين الهبوى (الحكيم) المذكور فى الاشارات .

الرسالة الكاملة في السيرة النبوية - للشيخ على ابن ابي الحزم القرشى رتبها على اربعة فون ، اولها وبعدها حمد الله تعالى والصلاة على خير انبيائه ورسوله محمد وعلى آله وصحبه . الخ .

رسالة الكباثر والصفاثر - لفنصافى جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة .

رسالة في كتاب السر فى ديوان مصر - للشيخ جابر الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي الشافى المتوفى سنة ٢٥٤ اربع وخمسين وثمانين ١٩٥٤ .

رسالة الكحالين - فارسية لابي زين محمد الكحال جمعها من تذكرة الكحالين وغيرها ورتبها على خمسة وعشرين بابا اولها الحمد لله خالق الابصار وناصر الانوار .

رسالة في الكحل - لشمس الدين يوسف الكرماني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

رسالة في الكرة المدرجة - للمولى عبد الرحمن ابن على الشير بآبن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وقد جمع فيها غرائب من الكتب وفيها كتب لم يسمع بها احد من ابناء الزمان فضلا عن الاطلاع عليها .

رسالة في الكلام - للمولى عبدالرحمن بن على بن المؤيد الاماسى المتوفى سنة ٩٢٢ المذكور آقا اوردها فيها المواضع المشككة من علم الكلام وقد ارسلها الى السلطان قورقود وضمن فى خطبتها قصيدة عربية يمدحها بها وهى فى غاية البلاغة .

رسالة فى كلمتى الشهادة - لتورالدين ابى البركات الشيخ عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى الكليات وتحقيقتها - لقطب الدين الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة وهى مؤلفة مشهورة اولها الحمد لله مخترع الاشياء وموجدتها الخ رتبها على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة .

رسالة فى الكمالات الالهية على مذهب الحكماء - وهى على فصول اربعة لفيات الدين منصور الشيرازى الحكيم المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وكان على مذهب الحكماء . وقيل انه رجع رتبها على مقدمة واربعة فصول وخاتمة اولها كمال الحمد لكامل كمال بكماله كل كمال الخ .

الرسائل الكمالية - تركى فى الطب الفها للشيخ كمال الدين الطيب المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة رتبها على مقدمة واحدى عشرة ابواب وخاتمة الباب الاول فى مداواة امراض الرأس الباب الثانى فى مداواة العين الباب الثالث فى مداواة الاقواء الباب الرابع فى مداواة الاسنان الباب الخامس فى مداواة الجنب الباب السادس فى سلس البول الباب السابع فى الادوية المقوية للباء الباب الثامن فى التمدد واليواسير الباب التاسع فى الاشرية الباب العاشر فى تركيب المعاجين الباب الحادى عشر فى الوصايا وغيرها .

رسالة الكنائس والبيع - للشيخ احمد بن محمد ابن

رسالة في قوله تعالى لو كان فيها آلهة الا لله لقدما  
الآية — لمظفر الدين على الشيرازي المتوفى سنة ...

### الميم

رسالة في ماء الحياة — للشيخ داود بن محمود التبصرى  
(المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعماية) .

رسالة ما لنا قلت من عبارات المطول — لعلى قوشجى  
وعصام الدين وشيخ الاسلام الحفيد ومحمد امين الشيرى بامير  
بادشاه .

رسالة في الماهية ومجموليتها — لشمس الدين احمد ابن  
سليمان ابن كمال باشا المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في المبدأ الاول وصفاته — لملاحسين الخلدخالى  
(المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والى) ١٠١٤ جعلها على مقدمة ومقصد  
وخاتمة اولها لك الحمد يامن تفرد بوجود الوجود والتقدم الخ .

رسالة المبدأ والمعاد — فارسية لعزير بن محمد التسنفى وهى  
على باين .

رسالة في المثانة وعلاجها — لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاسبانى .

رسالة في المثل الافلاطونية — لبعض العلماء الفها  
لبعض الوزراء اولها الحمد لله المتألى من وراء سرادقات قدسه  
الخ رتبها على فصول ثلثة وذكر ان مباحها على التوحيد المشهور  
عن بعض الصوفية .

رسالة المجالسة والجلساء — لابي العباس احمد ابن  
محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثائة  
٢٨٦٠ كتبها في جواب ثابت بن قره فيما سأل عنه .

رسالة المحبة — لملأ خليل الله البردى .

رسالة الشيخ محرم — بن بيزر [١] محمد بن مزيد القسطلونى  
المتوفى سنة ٩٨٣ مشتملة على عشرة مطالب جمعها من التفاسير  
والكتب المشهورة لترغيب الناس الى العلم والحث على العمل به

[١] تصحيف 3-438-5: F [1]

على الشهير بابن الرقعة الشافعى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعماية)  
وهى تأليف حسن (اولها الحمد لله العلى الكبير اللطيف الخبير  
الخ) فرغ من تصنيفه فى شعبان سنة سبعماية .

رسالة كنه مما لا يدمنه — مختصرة للشيخ محيى الدين محمد

ابن على بن عربى ابتدأها بالحمد والصلاة ثم قال اعلم ايها المرید  
انه لا يد كذا وكذا الى آخر الكلام وللشيخ عبدالرحمن (ابن  
الشيخ عبدالحليم) الصوفى (المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين  
وتمانمائة) اولها الحمد لله وحده والصلاة على محمد عبده الخ .

رسالة فى الكيمياء — للشيخ تقى الدين احمد بن عبدالحليم

الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعماية  
انكر فيها ورد عليه الشيخ نجم الدين ... بن ابى الدر وزيث ماقاله .

رسالة فى الكيمياء — للشيخ محمد (بن محمد) المعوش المفرقى

التونسى (المتوفى سنة ٩٧٤ سبع واربعين وتسعمائة) الفها للمولى  
ابى السعود اولها الحمد لله الذى خلق من عالم الفساد .

### اللام

الرسالة اللامية — للشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الذى  
خلق الانسان من نقطة امشاج الخ .

الرسالة اللدنية — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى

المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة اولها الحمد لله الذى زين قلوب  
خواس عبيده الخ ذكر ان واحدا من اسدقائه حكى عن بعض  
العلماء انه انكر العلم النبى اللدنى الذى يعتمد عليه خواس  
المتصوفة وادعى انحصار العلوم فى العلوم الرسمية فالفها لاثبات  
العلم النبى فى فصول .

رسالة فى لغة الفرس وصرحتها — لابن كمال احمد ابن

سليمان المفتى توفى ٩٤٠ .

رسالة فى اللهو — لحاجى بابا وهو الشيخ ابراهيم الطوسى

ذكر انه جمعها من الكتب المتبرية وجعلها باين الاول فى حرمة  
اللهو الثانى فى اثبات الحلال والحرام اولها الحمد لله الذى ازل  
على عبده الكتاب الخ .

رسالة فى اللواطة وتحررها — للشيخ ابراهيم بن محسنى

المعروف بدهه خليفه .

اولها الحمد لله الذي علم القرآن الخ . وهذه الرسالة مرت في حرف التاء باسم ترغيب المتعلمين .

الرسالة المرشدية - في بيان الاعتقادات على ثلاثة فصول اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

الرسالة المرضية في شرح دعاء الشاذلية - لابي سليمان داود الشاذلي تزيل الاسكندرية .

الرسالة المرضية في نصرة مذهب الاشعرية - للامام بدر الدين الاحمد المتوفى سنة . . .

الرسالة المرضية في صناعة الجنيدية - لعماد بن منكي القاهري .

رسالة منزيل الشك - لحيي الدين محمد بن قطب الدين الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٥ حس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة في المسئلة السريحية -

الرسالة في مسائل من الفنون - لجلال الدين محمد ابن اسعد الصديقي الدواني كتبها الى بعض السلاطين اولها الحمد لله الذي جعل السلطان غيانا الخ وذكر فيها مشايخه وسنده .

رسالة في كيفية العمل بالمسطرة - وهي مرتبة على ستة وعشرين فصلا وقال اعلم ان هذه الآلة اربعة اصناف اكلها الصنف الاول .

الرسالة المسترشدية - للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ .

رسالة المسترضى في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى - للشيخ منصور العبلابوي (المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة) .

رسالة في المسح (على الحنيفة) - للشيخ ابراهيم ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٩٥٦) كتبها ردا وجوابا لرسالة جوي زاده ذكر فيها ان مفتيا افقي بعدم جواز المسح على الخف تحت خف آخر من جوخ [1] ونحوه فسال السلطان سليمان من علمائه . وفيه رسالة للمولى يحيى الدين الفارسي اولها الحمد لله الذي خفف التكليف الشاقة الخ ولمولانا ابن كمال باشا مختصر في ورقة اوله الحمد لله الذي جعل المسح

غلط 3-441-6 حرج: [1] F

الرسالة المرشدية - في الحساب للمولى علي بن محمد الفوشبي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كتبها للسلطان محمد الفاتح واهداه اليه حين قدم رسولا من الحسن الطويل وهي رسالة لطيفة لا يوجد انفع منها في ذلك العلم اولها الحمد لله الاحد الصمد الخ رب علي قين الاول في علم الحساب وهي مشتملة على مقدمة وخمس مقالات .

رسالة مخارج الحروف وصفاتها - للشيخ الرئيس ابن سينا .

رسالة في مختارات العلم - لحيي الدين محمد بن تاج الدين المعروف بخليل زاده الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدي وتسعمائة .

الرسالة المذكرة - ورقة للشيخ ابي الحسن محمد البكري المتوفى سنة . . .

رسالة في مبرية آدم لابنه وتفسيرها - ورقة لابن كمال باشا احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

الرسالة المرآتية [1] - للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة المرزفوني - خضر بن محمود المتوفى سنة . . . في ورقين ذكر فيها ثمان عقبات الاول قوة العقل الثاني . . . طول العمر الثالث كثرة الاولاد الرابع كثرة الاموال الخامس قوة الجماع السادس الثروة والجمال السابع دفع المرض الثامن حفظ الصحة .

الرسالة المرشدية - لصدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة كتبها في تعريف كيفية التوجه نحو الحق وبيان الصراط الاقوم اولها الحمد لله التيم على الصفة من عباده بمزية الاجتهاد الخ قال فهذه مجالة تتضمن التعريف بكيفية التوجه الاتم الاولى نحو الحق وكيفية تخليص العزيمة وتحرير المطلب حال التصديقه والاقبال بوجه القلب عليه وبيان الصراط الاقوم .

غلط 3-439-4 رسالة المرئية: [1] F

الرسالة في المعراج — للشيخ مصلح الدين مصطفي المروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ هـ أحدي وثمانين وتسعمائة وبها تميز وتفرّد عن كثير من الاكابر اولها الحمد لله الذي اسرى بعبده ليل الآيات . وصفت الشيخ الرئيس ابن سينا فيه رسالة فارسية حقق فيها امكان المعراج وأثبت .

الرسالة في المعرفة — للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيق المتوفى (سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) الفها في تحقيق سحائك ماعرفناك حق معرفتك ورد من اكرر [١] قائله وهو من المشايخ الكبار ورتبها على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذي غرق في بحار معرفته عقول العقلاء الخ .

رسالة معما — فارسية لمير حسين بن محمد الحسيني النيسابوري المتوفى (سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة) الفها لمير عليشير اولها :

بنام آنك از تأليف و تركيب . الخ

ولنورالدين عبدالرحمن ابن احمد الحلبي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة شرحها مصطفي بن شعبان السروري بالتركية المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وله شرح رسالة مير حسين ايضا المذكور وله شرح آخر لرسالة المعما للشاعر المعروف بعلي كرك . وللشيخ محمد البديخي تزييل دمشق المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وليوسف المتخلص بيدهي الشاعر .

الرسالة المعنوية في التطبيق بين كلام الشيخ الاكبر والحضرة المولوية — فارسية مختصرة لبعض المشايخ اولها سبحان من أبت حقائق الاشياء في حضرة علمه الازلي الخ . الرسالة المعينية في الهيئة — فارسية على اربع مقالات اولها : سياس وستائس حضرت الخ . ذكر في اولها من الملوك عبدالرحيم بن ابي منصور شهر يار ايران وصدرة وولده معين الدين ابا الشمس بن عبدالرحيم .

الرسالة الغنية في السكوت ولزوم البيوت — لابي علي الحسن بن احمد ، ابن البناء ذكره البقاعي في مشيخته .

١ تصحيف 3-443-10 انكر F: [1]

سنة في دين الاسلام . وكولانا قادري افندي اولها الحمد لله الذي جعل الاطاعة الخ . ولولانا جوي زاده اولها الحمد لله شارع الشرائع الخ ذكر فيها مقدمة وفصلين . وللمولى ساجلي (ساجلي) امير اولها وبمحمد محمد علي ان جعلنا الخ .

الرسالة السعودية في المباحث النفيسة — للقاضي ابي جعفر محمد بن احمد اليكندى الحنفي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة .

رسالة في المشاكلة — للمولى احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ .

الرسالة المصرية — لابي الصلت امية بن عبدالعزير الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها مآراء مبصر من آثاره ومن اجتمع بهم فيه من الاطباء والتجيين والشعراء وغيرهم من اهل الادب والفها لابي طاهر يحيى بن تميم (ابي تميم) صاحب الاندلس .

الرسالة في مطالع قوس معلومة — من فلك البروج في بلد معلوم العرض اذا لم يكن شيء معلوم سوى غاية الميل .

الرسالة في المعاد — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثم نقلها الى الفارسية اولها الحمد لله اهل كل حمد الخ ذكر فيها حال النفس الانسانية مشتتة على ستة عشر فصلا . وله المبدأ والمعاد غير هذا . اوله : الحمد لله حمد الشاكرين . وللقصود الشيرازي .

الرسالة في المعادن وابطال الكيمياء — لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف .

الرسالة في معجزات الانبياء — تركية للمولى عبدالله ابن طورسون الشير بفيض المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف .

الرسالة في المعدة ووصفها — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطيب .

الرسالة في معدل النهار والعمل بآلته — لشعبان ابن حسن [١] القسطنطيني المتوفى سنة... وهي على مقدمة وعدة ابواب اولها الحمد لله الذي وهب لنا الاطلاع على دائرة معدل النهار .

غلط 3-443-4 حين F: [1]

رسالة في المقامات عباد الله ومراتبهم — للشيخ عبد  
اللطيف بن قائم المقدسي (المتوفى سنة ٨٥٦هـ) وخمين وثمانمائة).  
رسالة المقبول على البلخي والجهول — لآحمد ابن  
محمد الاشعبي ، المعروف بابن الحاج ، المتوفى سنة ٦٥١هـ .  
رسالة المتعنة — للشيخ الفارسي .  
رسالة في الميائس — لمحمد شاه بن علي الفارسي المتوفى  
سنة ٩٢٩هـ تسع وعشرين وتسعمائة وهي مقبولة .  
الرسالة المكية — للشيخ الامام قطب الدين عبدالله ابن  
محمد ابن ابي الاسفندي التوفى سنة ٥٩١هـ .  
رسالة ملكشاهيه — فارسي للسلطان ملكشاه  
السلجوقي في وصف بلاده وملكته .  
رسالة في الممكنات — ولزوم الامكان لها .  
رسالة في المناظرة بين المسلمين والنصارى وذكر  
استلهم — وهي رسالة جيدة للامام العلامة عجم الدين مختار  
ابن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨هـ ثمان وخمسين وستمائة .  
« فتراجم الرسالة الناصرية »  
رسالة في منشأ الاغاليط — وهو من مزاحمة الوهم  
العقل . لشمس الدين محمد بن محمد بن التتاع (الحوي المتوفى سنة  
٨٦٣هـ ثلاث وستين وثمانمائة وهو كتاب في مصطلح الصوفية) .  
رسالة المنصورة في الاعداد الوقفية — لتجم الدين  
الليبودي المذكور في الاشارات .  
رسالة في المنطق — بالفارسية للسيد الشريف ولها  
شروح منها شرح مير ابى البقاء بن (عبد) الباقى الحسيني  
وهو شرح مزوج اوله : عنوان محيطة هابون الخ . وشرح  
آخر مزوج ايضا اوله : بعد از سرايدن عندليب زبان الخ .  
وشرح مولانا عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائي  
شرحا مزوجا بالفارسية ايضا اوله : حمد مصور صور مقدور  
قدر ملك وبشر نيست الخ . عربيها ولده محمد . اول المغرب  
الحدثة الذي لايم المتعلق النصيح الخ .

غلط 3-446.7 تصير [1]

## النون

رسالة في شرح قوله عليه الصلاة والسلام الناس نيام — للشيخ شمس الدين الكشي كتبها على لسان اهل الحقيقة.  
الرسالة الناصحة — للعلامة جوارقه محمود بن عمر الزمخشري  
التوفي سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة.

الرسالة الناصرية — لختار بن محمود الزاهدي شارح  
القدوري المتوفى (سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة) اولها الحمد لله  
باعث الرسل والانبياء بالمعجزات الباهرة الخ الفها لبركة خان  
الجنكيزي وربها على ثلاثة ابواب الاول في الدلالة على حقيقة [١]  
رسالة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الثاني في ذكر المخالفين لنبوته  
والجواب عن شبههم الثالث في المناظرة بين المسلمين والناصري  
اتمها في جمادى الآخرة سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة .

رسالة في التبيذ — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن  
الطيب الاصهاني المتوفى سنة ...

رسالة التجاة من شر الصفات — اي الذميمة للشيخ  
شهاب الدين احمد بن محمود السيواسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث  
ونمائمائة اولها الحمد لله الذي احيا ارواح المؤمنين الخ ذكر فيها  
ان من كان طالبا للحضرة لقدسية ينبغي له ان يظهر ظاهره  
وباطنه فان الثلوث بالذنس لا يصلح لبساط القرب وهي لاتم الا  
بمشرة شروط الاول طهارة البدن الثاني الخلوثة الثالث دوام  
السكوت الرابع دوام الصوم الخامس دوام الذكر السادس  
التسليم السابع نفي الخواطر الثامن ترك النوم التاسع قلة  
الاكل العاشر ربط القلب بالشيخ .

رسالة في نسبة القطر الى المحيط — للعلامة غياث الدين  
جميد بن مسعود الكاشي .

رسالة في نسبة ما يقع بين ثلاثة خطوط من خط  
واحد — وهي تأليف وعين بن وسم (رسم) [وتم] المعروف  
بإبي سهل [٢] القوي .

الرسالة النصحية [٣] لطالب الطرق الفتحية —  
[١] F: 3-448-8 غلط 3-448-8 حذيفة: [١]  
[٢] F: 3-449-7 ايهل: [٢] . غلط 3-449-7  
[٣] F: النصيحة: تصحيف .

لجمال الدين القراماني الخلوقي ورققت اولها الحمد لله العلم  
الهادي الخ .

رسالة التصير الطوسي — الى الشيخ عين الزمان الجليل  
اولها سلام عليكم ورحمة الله سأل عن اسئلة تداولها التقار  
فاجاب الشيخ عنها .

رسالة التصيرية في لغة الفرس —

الرسالة النظامية في الكلام — لابي المعالي عبدالملك  
ابن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين النيسابوري الشافعي  
المتوفى سنة ٤٧٨ .

رسالة في النفس القلبي — للشيخ الرئيس ابي علي  
حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
واربعمائة . وله رسالة حررها في علم النفس وجعلها ثلاثة فصول  
اولها الحمد لله الذي لا يخيب من ياه أمل الخ . وله المحققة لبقا .  
النفس الناطقة . ولابن الجزار احمد بن ابراهيم الطيب الافريقي  
المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة وهي في النفس وفي ذكر اختلاف  
الاولائل فيها . ولابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصهاني  
كتبها على رأى اليونانيين .

رسالة في نقل الشهادة — لحسام الدين حسين ابن  
عبدالرحمن .

رسالة النور — اربع مجلدات للشهاب احمد بن محمد  
الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة ونمائمائة تشتمل على  
عقائد وفقه وتصوف .

رسالة نوربخش — في بيان الحقيقة والطريقة والمجاز  
مولانا الجامي ورققان .

رسالة في نوم الملائكة وعدمه — للشيخ سعد الدين  
سعد بن محمد البري الحنفي المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين  
ونمائمائة .

رسالة النوم واليقظة . — لابن الجزار احمد بن ابراهيم  
الطيب الاندلسي المتوفى مقتولا قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

ثمان وتسعين وثمانمائة وفيه . وفي وحدته للشيخ محي الدين ابن  
بهالدين المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة مختصر اوله  
ربنا حمدك ثم حمدا على ما هديتنا الخ ذكر فيه انه حكى مقولاتهم  
وبين مرادهم وانه ليس في شيء مما نقله بجمع ولا حاكم ولا على  
الفريقين بمتكلم وان اعتقده في شأنهم انه على يقين من ايمانهم  
وانه ذائق بعض ما ذاقوا وملاق شياً مما لاقوا .

رسالة في الوجود الذهني — لقوام الدين قسم ابن  
خليل المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة .

الرسالة الواضحة للعشر والحياض والمساحة — وهي  
في مسألة الحوض المذكور في كتب الطهارة اولها الحمد لله الذي  
جعل العلم طريقاً الى بابه الخ .

رسالة في الوضع — للسيد الشريف علي الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي المعروفة بالمرآة (بالرابعة) .  
وللقاضي عضد الدين عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٧٥٦ ست  
وخمسين وسبعمائة . وعلى العضدية شروح منها شرح ابن القاسم الذي  
وهو شرح مزوج فرغ مصنفه من تحريره في اربع شعبان سنة ٨٨٨  
ثمان وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة  
اوضاع الكلام الخ وشرح عصام الدين وشرح مولانا الجامي وشرح  
خواجه على السمرقندي وهو شرح لطيف اول الشروح واقدمها  
وعليه حاشية للشيخ احمد الرومي على ما قاله عصام الدين وعليه  
تعليقة للمولى علي القونسي وعليه حاشية لمير اني البقاء اولها  
باسم سبحانه الخ . وعلى الاصل تعليقة للسيد الشريف بالقول  
وعلى شرح السيد تعليقة وبسطة لمولانا محمد الشيرازي فرغ  
في ربيع الآخرة سنة ١٠١٦ ست عشرة والف . ومن شروح  
الوضعية شرح اوله سبحانه من انطلق بذكره اللسان تسبيحا  
وتهليلاً الخ .

رسالة في الوقف — للمولى يوسف بن حسين الكرمانسي  
(المفتي) المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة . وفي وقف النقود  
وجوازه للمولى ابي السعود بن محمد العمادي المفتي المتوفى سنة  
٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وكان المولى جوي زاده جمع  
كتاباً في عدم جوازه وسعى في ابطاله حال كونه قاضياً بمسكن  
الروم ثم رده ابوالسعود وافق بجوازه وفيه تحريرات وتحقيقات  
للمولى محمد بن مير علي المعروف ببركلي يأتي في بابه . وللمولى

الرسالة التوفية في الحقيقة الانسانية — للشيخ احمد  
البوني اولها الحمد لله الموجود الخ تكلم فيها على قوله تعالى ون والقلم .  
الرسالة التبروزية في حروف ابجد — للرئيس حسين  
ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة  
اولها ما رغبت في ان اكون واحد القوم في اداة الرسوم  
البروزية الى خدمة الشيخ الامين ابي بكر محمد بن عبدالله الخ  
رأيت الحكمة افضل مرغوب فيها خصوصاً ما كان من اعمش  
اسرار الحكمة في فوائغ السور فكتبت .

## الواو

رسالة الواو وجواز الفرار عنه — لمصلح الدين مصطفي  
ابن اوحاد الدين ايار حصارى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
وتسعمائة .

رسالة وبهذا الاستناد في الحديث — لابي الرجا مختار  
ابن محمود الزاهدي المتوفى سنة ...

رسالة الوتر والجيب في استخراجهما لثلاث القوس  
المعلومة الوتر والجيب — للفاضل غياث الدين جشيد ابن  
مسعود الكاشي قال في المفتاح وذلك مما صعب على المتقدمين  
كما قال صاحب الجسطى فيه ان ليس الى تحصيله سبيل .

رسالة في وجع الركبة — لابن مندوية احمد بن عبد  
الرحمن الطيب الاصفهاني المتوفى سنة ...

رسالة في وجع المفاصل — لشمس الدين ... ابن  
البودي المذكور في الرأي المتبر .

رسالة في وجوب فصل الرجلين — لابي المحاسن  
الفضل بن مسعود التنوخي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين  
واربعمائة .

رسالة في الوجود — للسيد الشريف علي الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لله الخ ذكر  
فيها مراتب الموجودات . واخرى في الموجود بحسب القسمة  
العقلية . ولتورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨

## الهـاء

الرسالة الهادية — على ثلاثة اقسام الاول في ابطال ادلة اليهود والثاني في اثبات نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من عبارة التوراة بمد ماغيره اليهود والثالث في تغييرهم بعض كلمات التوراة لعبد السلام المهدي لموجب سابقة العناية الازلية اسم فكاتب ردا على اليهود وهو مختصر اوله الحمد لله الذي من على عباده في آخر الزمان الخ .

الرسالة الهادية — للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة ٦٧٣ .

رسالة الهائم الخائف من لومة اللائم — للشيخ نجم الدين الكبرى الى نصير الدين محمد بن محمد العلوي اولها الحمد لله الذي تواضع كل شيء لعظمته الخ ذكر فيها طهارة الظاهر والباطن وان كالمها بعشرة اشياء .

رسالة الهدهد — لابن ابي حجة احمد بن يحيى التلمساني الاديب المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وتسعمائة .

رسالة في هضم الطعام — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاسفهانى المتوفى سنة ...

رسالة في الهندبا — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين بن عباد الله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في الهند واوصافه — لمحمد بن يوسف الهروي المتوفى سنة ...

رسالة الهو — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي اولها الحمد لله حمد الضائر المخصوص بالسرائر الخ قال فهذا كتاب الباء وهو كتاب الهو الخ .

رسالة في الهيئة — فارسية للمولى علاء الدين علي ابن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة . وقد ترجمها المولى پرويز بالتركية المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وتسعين وتسعمائة باسم الوزير ابراهيم باشا وسماها مرقاة السماء . وشرحها المولى مصلح الدين اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) .

رسالة في الهيئة — للمولى يوسف العجمي المتوفى سنة ... المعروف بعجم سان .

علي بن امر الله الشهير بابن الحسائي رسالتان في وقف النقود ايضا احدهما على مقالة والثانية على مقالين اول الاولى الحمد لله الذي وقف في بيدا الوجبة الخ قال فهذه رسالة عملناها في بعض احكام تتعلق بالاوقف من الاستيجار والاستبدال الخ واول الثانية الحمد لله الواقف على اسرار العباد الخ وفيه رسالتان لطاشكبرى زاده ورسالة لطوى زاده في رد رسالة المولى ابن السعود ورسالة لابن نجيم لوقف الطواحين اولها الحمد لله الذي انزل على رسوله الخ .

رسالة في الوقف — للشيخ علي بن غانم المقدسى اولها الحمد لله الموفق للساد الخ .

رسالة في وقف الدار — اولها الحمد لله الذي وقف في بيدا جبروته الخ ذكر انه كتبها قاضيا بادرته في دعوى حسين وشيرين .

رسالة في الولاء — لمولانا محمد بن فرامرز الشير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وتسعين وتسعمائة اشتملت على مقدمة ومقصد وفصل وتذييب فرغ منها في رمضان سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ذهب مذهبا في الولاء خرج من اقوال الفقهاء وخالف فيه سائر العلماء وقرره في غرره ودرره ورتب رسالة في تحقيقه اولها الحمد لله الذي احكم الشرع المبين الخ . وكتب في ردها رسالة المولى احمد بن اسماعيل الكوراني المفتي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي من اراد به خيرا ففقهه في الدين الخ ثم اجاب المولى خسرو وزيف اقواله في رسالة ورددها ايضا المولى خضر شاه في رسالة اولها الحمد لله وفيه رسالة لمولى پرويز المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وتسعين وتسعمائة وفيه رسالة للمولى قاسم زاده غير شارح الجفيني اولها الحمد لله الخ ورسالة في رد الحسروية لمحمد ابن موسى الكوناني المدرس المتوفى في ذي الحجة سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي اكرم عباده الاخيار الخ .

رسالة في قوله سبحانه وتعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون — للشيخ ابراهيم بن محمد المأموني اولها الحمد لله الذي اوجب عبادته على كل موجود الخ .



رسائل الخوارزمي — يقال فتمت الرسائل بعد الحيد  
وتمت بابن العميد .

رسائل اخوان الصفا — هم ابو سليمان محمد بن نصر  
البيسقي [١] المعروف بالمقدسي وابو الحسن علي بن هارون الرنجاني  
وابو احمد التهرجورى والعموي وزيد بن رقاعة كلهم حكماء  
اجتمعوا وصفوا احدي . وخسين رسالة وفي مفاتيح الكنوز  
في الصفة انه لسلمة بن وضاح الجريطي الاندلسي .

رسائل اخوان الصفا — للحكيم الجريطي (القرطبي) المتوفى  
سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة اولها الحمد لله الذي خلق فسوى  
وهي نسخة مقابلة على نخط اخوان الصفا .

رسائل ارسطو — الى ابنه والى اسكندر في تدبير الملك  
وفي السحر ايضا .

الرسائل الزيدية —

الرسائل في علم الجدل — لسراج الدين محمود بن ابي بكر  
الارموي المتوفى (سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستائة) .

رسائل المعونة — لابن العلاء المعري

الرسائل الميمونة —

الرسائل والوسائل — للامام ابي سعد عبدالكريم ابن  
محمد السمعي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسةائة .

الرسائل المهذبة في المسائل الملقبة — للشيخ زين الدين  
عمر بن مظفر المعروف بابن الوردي المتوفى سنة ٧٤٢ اثنين  
واربعين وسبعمائة (٧٤٩) .

رسم المعمور من البلاد — للخوارزمي .

علم رسم المصحف

وفيه من الكتب المصنفة . الابحاث الجلية في شرح الراهية .  
رسوخ اللسان في حروف القرآن — قصيدة الفية  
نظمها خطيب من خطباء الروم باسم السلطان سليمان في الف  
بيت وثلاثة واربعين بيتا في سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة  
ثم ترجمها بالتركية نثرا .

[١] البيسقي . تاريخ حكما للقطبي .

رسالة في الهبولى — لحافظ الدين محمد بن احمد العجمي  
المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة كتبها حال كونه  
مدرسا بازيق .

الباء آخر الحروف

رسالة في قوله سبحانه وتعالى يا ارض ابلمي ماءك —  
لقوام الدين يوسف بن حسن .

رسالة اليقين — للشيخ عبدالله (بن عبدالرحمن) الدنوشري  
المتوفى (سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) في قوله سبحانه وتعالى  
وبالآخرهم يوقنون الآية اولها الحمد لله على التوفيق .

الرسالة اليمينية — لعين القضاة (عبد الله بن محمد المياحي)  
الهمداني (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسةائة) والشيخ  
احمد الغزالي (المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسةائة) .

رسالة في قوله تعالى يوم يأتي بعض آيات ربك —  
لمولانا احمد الرمضاني ومولانا خسرو وامير حسن النكساري  
ومولانا قره باغي ومولانا الساميسوني ومعين الدين اللاري .

— الرسائل —

رسائل ابن عباد — اسماعيل صاحب التوفى (سنة ٣٨٥  
خمس وثمانين وثلاثمائة) في فنون الكتابة والترسل رتبها على خمسة  
عشر بابا .

رسائل ابي العلاء — احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة  
٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهي ثلاثة اقسام الاول رسائل  
طوال تجرى مجرى الكتب المصنفة مثل رسالة الملائكة والرسالة  
السندية [ السندية ] ورسالة الزعفران [ الزعفران ] ورسالة  
العروض والثاني دون هذه في الطول مثل رسالة التيسج ورسالة  
الاغريض والثالث رسالة قصار كتحو ما تجرى به العادة في  
المكاتب ومقداره ثمانمائة كراسة وله كتاب يعرف بخدمة الرسائل  
فيه تفسير بعض ما جاء فيها من الغريب وكتساب يتضمن شرح  
الرسالة الاغريضية في عشرين كراسة .

رسائل جعفر الصادق —

المتوفى سنة ١٠٠٢ اثنين والف باسم السلطان مراد خان ابن سليم خان مع الحقائق وكاشفة وقال في آخر تلك الترجمة وقع الفراغ من تحريره يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة على يدي محمد المعروف بالمعروف ابن محمد الشهير بالشريف بن عبد الغني العباسي نـ باوطرب افزوني مولدا ومنشأ حين كان قاضيا بازمير . وله تكملة الرشحات كما ذكر فيه كتب فيها من بعده من الطائفة المذكورة لكنها لم تشتهر .

رشح اليب الى معاشره الحبيب - للشيخ الاديب...  
ابن قليته ابي العباس احمد بن محمد بن علي الهنزي الكاتب المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين ومائتين وربته على اربعة عشر بابا الاول في فضل النكاح الثاني في ذكر النكاح الثالث فيما يدل على عظم النكاح الرابع فيما يجب النساء من الرجال الخامس فيما يجب الرجال من النساء السادس في اختلاف الرجال والنساء في الاحوال السابع في ذكر ابواب من النكاح الثامن فيما يجب معرفته من منافع الباء ومضاره التاسع في ذكر السحاق العاشر في فضل العلمان على الجواري الحادي عشر في فضل الجواري على العلمان الثاني عشر في ذكر القيادة واحكامها الثالث عشر فيما يجب فيه الحزم من قبل النساء الرابع عشر في نوادر واشعار اوله الحمد لله استفتاحا بذكره الخ .

رشح الرحيق في وصف الحريق - لصالح الدين ابي الصفا خليل بن ابيك الصفي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وهو مقامة .

رشح الزلال من السحر الحلال - لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة من مقامته [من مقاماته] وهي في احد وعشرين طلعا تزوج كل منهم ووصف كل ليك موربا بالفاظ قه .

رشح المنهين في تخميس آيات الشيخ عبدالقادر الكيلاني - لتقي الدين ابي بكر بن حجة المتوفى سنة ... مختصر ذكر فيه ان الشيخ بدر الدين بن صاحب حنبلها ولم يضرب الاخماس في الاسداس اوله الحمد لله الذي اغذب مناهل الصباة الخ .

رشح عيون الحياة في شرح فنون المائة - للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي .

رشح عيون الذوق في شرح فنون الشوق - للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي بن محمد الحنفي الرومي المتوفى سنة [٨٥٨] الفه سنة ٨٤٢ ذكره في فوائده [١] .

رشحات الحياة - فارسي منظوم لشاعر من شعراء الفرس مخلصه الغزالي .

رشحات عين الحياة - فارسي في مناقب مشايخ القشبدية ورسوم طريقتهم ضمنا لحسين بن علي الواعظ الكاشفي اليبقي المشتهر بالصفي المتوفى سنة ... قال ولما شرفت بصحبة الشيخ ناصر الدين خواجه عبيد الله مرة سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة واخرى في سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتبت ما استفدت في (من) مجلده الشريف اردت ان اجمع في ضمن مناقبهم العلية فوافق انامه سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة فصار اسم الكتاب اعني رشحات تاريخا لتأليفه :  
وله :

آمد رشحات ما [2] كثير البركان  
جون آب خضر من فجر اربعين حيان  
يا بند [3] محاسبان سنجيده صفات  
تاريخ تمامش از حروف رشحات  
(عربية)

رشحات عين حياتنا وصلت الى روض المنى  
فتبارك الله الذي اعطى الوري بركاتها [4]  
لما رأيت تمامها فشرعت في تاريخها  
ما كنت عطشانا له قد فاض من رشحاتها

وترنيه على مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة المقالة في طبقات الخواجه كان [خواجكان] وسلسلة القشبدية والمقصد الاول في مناقب الخواجه عبيد الله خاصة والثاني في بعض الحقائق والمعارف المسموعة في مجلده والثالث في كراماته وكل من هذه المقاصد الثلاثة يشتمل على ثلاثة فصول والخاتمة في وفاة الشيخ عبيد الله . وقد ترجمه بالتركية المولى المعروف بمحمد المعروف بابن محمد الشريف العباسي

[1] F: 3-462-5 [2] تصحيح 3-461-8 فوائده [3] تصحيح بركاتنا [4] F: 3-462-6 ما نده [3] تصحيح 3-462-9 تصحيح .

والنهامة الباهر علی بن ابراهیم الشاطر فاضل اصولا عظيمة و فرغ منها فروعا جسيمة وهي وان لم تكن بصورها التوجیه خارجة عن الاصل التدويری المبرهن علی صحته في الجسطی الا انه حمله حب (الرياضة) الظهور علی المدول عن ذلك الطريق المبرور كثر علی الجسطی رد مقدمات وقع هو في امثالها وتقود عبارات لم یسلم من التسج علی موالها وزيادات افلاك محله بالقرب من (المساحة و) البساطة سب ذلك الكتاب عن امثالها تافه انه لكتاب لا يتيسر لاحد كشف مجملاته الا بتطبيقات الشهور ولا يتسنى لبشر حل مشكلاته الا بالاقطاع في الحلولات مع عقد القلب وربط اللب علی ما عقد هو عليه قلبه من طلب الحق واينار الصدق وعدم قصد التكبر والفخار والوصول الى درجات الاعتبار. قل ولما كنت بمن ولدونشأ في البقاع المقدسة وطالمت الاصلين اكل مطالعة فتحت مغلقات حصونها بمدالمة والمدافعة ورأيت مافي الزيجات المتداولة من الخلل الواضح والزلل الفاضح تعلق البال والجلد تجديد محرر الرصد ومن الله سبحانه وتعالى علی بتلقى جملة الطرائق الرصدية من الكتب المتبررة ومن افواه المشايخ العظام واخترت آلات اخر من المهمات بطريق التوفيق واقت علی صحة ما شاطى بها من الارصاد البراهين ونصبتها بامر الملك الاعظم السلطان مراد خان وبإشارة الاستاذ الاعظم حضرة سعد الدين افندي ملقن الحضرة الشريفة وشرعت في تقرير التحريرات الرصدية الجديدة حاذيا حذو العلامة التصير ومقتفيا الرالمعلم الكبير وربما نقلت عبارته بينها وزدت فيه من الوجوه القريبة والتحريرات القريبة ما ينضج لدوي العقول الصافية - ان التصير مع جلالة قدر علمه لم يكن مرصده بمراغة جيدا لاشتماله بالوزارة وتسليحه دار الرصد الى غير لا يساويه او يقاربه في الفضيلة. حكي ان نصير الدين لما اراد العمل بالرصد رأى هولاء كو ما ينصرف عليه فقال له هذا العلم المتعلق بالنجوم ما فائدته ارفع ما قدر ان يكون فقال انا اضرب لمنفعة مثلا القان بأمر من يطلع الى اعلى هذا المكان ويدعه يرمى من اعلاه طست نحاس كبير امن غير ان يعلمه احد ففعل ذلك فلما وقع ذلك كانت له وقعة عظيمة هائلة روعت كل من هناك وكاد بعضهم يصعق واماهو وهولاء كو فانهما ما تفرع عليهما شئ لعلمهما بان ذلك يقع فقال له هذا العلم النجومى له هذه الفائدة يعلم المتحدث فيه ما يحدث فلا يحصل له من الروعة والاكثرات ما يحصل للنافل الذاهل منه فقال لا بأس بهذا وامره بالشروع فيه . وحكى عن دخل الرصد

رشف النصائح الایمانیة وكشف الفضايح اليونانیة -

لشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٩٣٣ اثنين وثلاثين وستائة (اوله الحمد لله رب العالمين اكل الحمد علی كل حال الخ مشتمل علی خمسة عشر بابا وخاتمتين ترجمه بالفارسیة معین الدين اليزدی اوله . حمد وسنای كه روح قدسی از املاء صحايف بلمنايف اسرار الخ ) .

رشف النصائح وكشف الفضايح - قصيدة لمحمود

ابن عثمان اللامي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

### علم الرصد

( اول رصد وضع في الاسلام بدمشق سنة ٢١٤ اربع عشرة ومائتين قلت قال الفاضل ابو القاسم صاعد الاندلسي في كتاب التعريف ببطيقات الامم لما افضت الخلافة الى عداة المأمون ابن الرشيد العباسي وطمحت نفسه الفاضلة الى دوك الحكمة وسمت همت الشريفة الى الاشراف علی علوم الفلسفة ووقف العلماء في وقته علی كتاب الجسطی وفهموا صورة آلات الرصد الموسوقة فيه بعنه شرفه وحداه نبهه علی ان جمع علماء عصره من اقطار مملكت وامرهم ان يصنعوا مثل تلك الآلات وان يقيسوا بها الكواكب ويتعرفوا احوالها بها كاصنه بطلميوس ومن كان قبله ففعلوا ذلك وتولوا الرصد بها بمدينة الثماسبية وبلاد دمشق من ارض الشام سنة ٢١٤ اربع عشرة ومائتين فوقفوا علی زمان سنة الشمس الرصدية ومقدار ميلها وخروج مراكزها ومواضع اوجها وعرفوا مع ذلك بعض احوال ما في الكواكب من السياره والثابتة ثم قطع بهم عن استيقاه غرضهم موت الخليفة المأمون في سنة ٢١٨ ثمان عشرة ومائتين ففقدوا ما انتهوا اليه وسموه الرصد المأموني . وكان الذي تولى ذلك يحيى بن ابي منصور كبير المنجمين في عصره ومخالد بن عبد الملك المروزي وسدبن علی والعباس ابن سفيد الجوهري والف كل منهم في ذلك زعمان سوبا اليه وكان ارصاد هؤلاء اول ارصاد كان في مملكة الاسلام اشبه ) ذكر تقى الدين في سدره مشي الافكار ان المعلم الكبير بطلميوس خم كتب التعاليم بالجسطی الذي اعيت اولی الالباب عباراته وكان له مسك الختام تحرير التصير فلقدا في من الايجاز بما بهر به المقول ومن الاستدراكات والزيادات المهمة بما حير فيه الفحول ولم يزل اصحاب الارصاد ماشين علی تلك الاصول الى ان جاء العلامة الماهر

رصد طيموحارس — بالاسكندرية سنة ٤٥٤ ليجتصر  
 و ٩١٥ قبل الهجرة ومن يجتصر الى الهجرة سنة ١٣٦٩ .  
 رصد العلائي —  
 رصد مأمون الخليفة — ببغداد سنة ٢٢٧ سبع  
 وعشرين ومائتين .  
 رصد متالوس — برومة سنة ٨٥٤ اربع وخمسين  
 وثمانمائة قبل الهجرة سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة .  
 رصد اللال في وصف الهلال — للسيوطي ذكره  
 في فهرسه من التوارد .  
 رصد المباني في حروف المعاني — في النحو ، تأليف  
 احمد بن عبد النور المالقي المتوفى سنة ٧٠٢ .  
 رصد تامه — فارسي منظوم للقاضي عثمان المالكي القزويني  
 نظم في هجو ابن عمه القاضي رضي الدين لتطاوله عليه في بعض  
 الامور وهي ازيد من خمسة آلاف بيت كافي كزيد .  
 الرعاية في تجريد مسائل الهداية — يأتي في الفقه لابن  
 الاقرب محمد بن عثمان يأتي في الفقه .  
 الرعاية في التصوف — للشيخ حارث بن اسد الحاسبي المتوفى  
 سنة ٤٢٤٣ قبل فيه كتابات كثيرة من التشف وشددة السلوك التي  
 لم يرد بها الشرع والتدقيق والحاسبة الدقيقة البليغة فلهذا لما وقف  
 عليه ابو زرعة الرازي قال هذا بدعة كذا قال ابن كثير في  
 تاريخه في ترجمة احمد بن حنبل .  
 الرعاية في فروع الحنبلية — للشيخ نجم الدين احمد ابن  
 حمدان الحراني المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة كبير  
 وصغير وحشاشها بالرواية القريبة التي لانكاد توجد في الكتب  
 الكثيرة اولها الحمد لله قبل كل مقال وامام (كل) رغبة وسؤال  
 الخ وهي على ثمانية اجزاء في مجلد شرحها الشيخ شمس الدين  
 محمد بن ابي الفتح البعل الحنبل المتوفى سنة ٧٠٩ سبع وسبعمائة .  
 وشرحها الشيخ (شمس الدين محمد بن) الامام شرف الدين هبة الله  
 ابن عبد الرحيم البازي (المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة)  
 وسماه الدراية لاحكام الرعاية . ومختصر الرعاية للشيخ عز الدين ابن  
 عبد السلام .  
 الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — في اربعة

وتفرجه انه رأى فيه من آلات الرصد شياً كثيراً منها ذات  
 الحلق وهي خمس دوائر متخذة من نحاس الاولى دائرة نصف النهار  
 وهي مركوزة على الارض ودائرة معدل النهار ودائرة منطلقة البروج  
 ودائرة العرض ودائرة الميل وفيه الدائرة الشمسية يعرف بها  
 سمت الكواكب واصطرلاب تكون سعة قطره ذراعاً واصطر  
 لابات كثيرة وكتب . حتى عن العرض ان نصير الدين اخذ من  
 هولاء كو بسبب عمارة الرصد مالا يحصى الا الله سبحانه وتعالى  
 واقل ما كان يأخذ بعد فراغ الرصد لاجل الآلات واصلاحها  
 عشرون الف دينار .

رصد ابرخس — قبل الهجرة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
 وسبعمائة ومنه الى رصد مراغه سنة ١٤٠٠ اربعمائة والف .  
 رصد ابن الشاطر — بالشام سنة . . .  
 رصد ابي حنيفة — (احمد بن داود) الدينوري باسبهان  
 سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين له كتاب الرد على رصد  
 الاسفهانى .  
 رصد ابي الريحان البيروني — سنة . . .  
 رصد الوغ بيك — بسمرقند سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين  
 وثمانمائة .  
 رصد ايلخاني — بمراغة سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستائة .  
 رصد بطليموس — بعد رصد ابرخس سنة ٢٨٥  
 خمس وثمانين ومائتين وقبل الهجرة بسنة ٤٥٨ ثمان وخمسين  
 واربعمائة .  
 رصد بنى الاعلم — ببغداد سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين  
 رصد تايخو — بسواحل المحيط الغربي سنة . . .  
 رصد التبانى — بالشام سنة . . .  
 رصد ثاون الاسكندراني — قبل الهجرة بسنة ٩٢١  
 احدى وعشرين وتسعمائة استعمل في زيجته المسمى بالقانون  
 المحصول من الرصد المذكور سلس الرومي البناء اخي ذي القرنين .  
 الرصد الحاكي — بمصر سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ومنه  
 الزيج المصطلح .

رفع الجناح عما هو من المرأة مباح - لابن العماد  
الاقهسي .

رفع الحاجب - شرح مختصر ابن الحاجب يأتي .

رفع الحاجب عن قواعد الحساب - لمحمد بن ابراهيم  
الحلي المعروف بابن الحنبل المتوفى ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة  
اوله المدة اسرع الحاسين الخ شرح فيه مختصر الشيخ ابي  
اللطيف الحصنكي شرحا ممزوجا في الحساب الهواني وهو  
مرتب على ثلاثة اقسام وخاتمة .

رفع الحذر [الحذر] عن قطع السدر - رسالة للسيوطي  
ذكرها في فهرسة مؤلفاته في فن الحديث .

رفع الستور والارائك - حاشية اوضح المسالك .

رفع السنة في نصب الزنة - لجلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
ذكره في فهرس مؤلفاته في فن النحو .

رفع شأن الحبشان - لجلال الدين السيوطي ايضا  
وهي رسالة استمد منها صاحب الطراز المقوش في محاسن الجيوش .

رفع العشاء عن وقت العصر والعشاء - لزين الدين  
ابراهيم المعروف بابن نجيم المصري المتوفى (سنة ٩٧٠ سبعين  
وتسعمائة) وهي رسالة من الرسائل الثرية .

رفع القلم - فيه تأليف مسمى باراز الحكم . حديث .

رفع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه التماس

على الاستحسان - للامام نجم الدين ابراهيم بن علي ابن  
احمد الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة .  
وله رفع كلفة التعب لما يعمل في الدروس والخطب .

رفع التماس وكشف الالتباس في ضرب المثل  
من القرآن والاعتباس - رسالة لجلال الدين السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . وله رفع منار الدين  
وهدم بناء المفسدين ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الفقه .

رفع الثام عن عرائس النظام - مختصر في العروض

اجزاء لابي محمد مكي بن ابي طالب الحموي القيسي المتوفى سنة  
٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة .

رعاية الوقاية - يأتي

رغائب القرآن - لابي مروان عبد الملك بن حبيب

السلمي (القرطبي) المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين ذكره  
صاحب الدرر العظيم .

الرفدة في معنى الوحدة - للشيخ تقي الدين علي ابن  
عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

رفع الاشتباه عن مسيل المياه - رسالة للشيخ قاسم  
ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

رفع الاصر عن قضاة مصر - للشيخ شهاب الدين احمد

ابن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين  
وخمسين وثمانمائة اوله المدة الذي لامعقب لحكمه الخ واختصره  
علي بن ابي اللطيف القدسي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وقد زيد  
تليذه الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة  
٩٠٢ اثنين وتسعمائة وسماه ببقية العلماء والرواة .

رفع الاصوات في نفع الاموات - لزين الدين سريجا  
ابن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

رفع الالتباس في فضائل ابن عباس - لتقي الدين ابي  
محمد عبدالله بن عبدالعزيز بن فهدا لمكي وهو دون الكرامة .

رفع الالتباس ودفع الوسواس - رسالة لابراهيم  
ابن علي بن احمد بن بريد الدردي القادري فرغ منها في شعبان  
سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمائة .

رفع التماس عن نبي العباس - لجلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

رفع التعسف عن اخوة يوسف - رسالة للسيوطي  
ايضا .

رفع التماس عن مشكل التنبيه - مرفى التام .

رفع التنزيل - للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر  
المعروف بابن القيم (الجوزية) الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى  
وخمسين وتسعمائة .

## علم الرقي

الرمز الاعظم والكنز المطلسم — ذكره البوني.

رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق — يأتي في

الكاف .

رمز الحقائق العبرانية وكنز المعارف السريانية —

ذكره البوني .

رمز الدقائق — في تعبير الرؤيا منظومة تركية ورفقان

لحضر بن عمر المعطوف نظمها للسلطان بايزيد خان سنة ٩٠٤  
اربع وتسعمائة .

رمز العبارات من كنز الاشارات —

## علم الرمل

وهو علم يعرف به الاستدلال على احوال المسئلة حين  
السؤال باشكال الرمل وهي اثناعشر شكلا على عدد  
البروج واكثر مسائل هذا الفن امور تخمينية مبنية على التجارب  
فليس يتم الكسافية لانهم يقولون كل واحد من البروج  
يقضى حره مينا وشكلا من اشكال الرمل فاذا سئل  
عن المطلوب فيتمد يقضى وقوع اوضاع البروج شكلا  
معينا فيدل بسبب المدلولات وهي البروج على احكام مخصوصة  
مناسبة لاوضاع تلك البروج لكن المذكورات امور تقريبية  
لايقينية ولذلك قال عليه السلام كان نبى من الانبياء يخط فن  
وافق خطه فذاك قيل هو ادرس عليه السلام وهو  
معجزة له والمراد التعليق بالجمال والا لما بقي الفرق بين المعجزة  
والصناعة روى عن بعض المشايخ انه سئل عن النبي صلى الله عليه  
وسلم فقال من جملة الانارة التي ذكرها الله سبحانه وتعالى  
حيث قال استوفى بكتاب من قبل هذا او انارة من علم ان كنتم  
سابقين . وفي مصباح الرمل اين علم معجزة شس بيغميرست عليهم  
السلام الاول آدم الثاني ادرس الثالث لقمان الرابع ارميا الخامس  
شعيا السادس دانيال عليه السلام . پس اكر خط موافق خط  
بيغميران است (آمد) كايينفي داند حلال بود . والكتب المؤلف فيه  
كثيرة منها ابواب الرمل ، اصول الرمل ، انوار اقليدي ، اصل مقاييس ،  
تأليف مولانايشه ، تحفة شاهي ، تقويم الرمل ، تلخيص ، توضيح ،

والتوافي للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي فرغ  
من تأليفه في ثمانية عشر من ربيع الاول سنة ٨٤٨ هـ ثمان واربعين  
وثمانمائة اوله الحمد لله الذي ثبت في بحر عظمته الخ رتبته على  
قسمين الاول في العروض الثاني في الفاقية .

رفع الملام عن الائمة الاعلام — للشيخ تقى الدين

احمد بن عبد الحلیم ابن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ هـ مختصر اوله  
الحمد لله على آلاءه الخ .

رفع الملاحة بمعرفة شروط الامامة — للشهاب احمد

ابن محمد ابن عبدالسلام المتوفى الشافعي ولد سنة ٨٤٧ المتوفى سنة  
٩٣٦ احدي وثلاثين وتسعمائة وكان سباه اولاً نصح الكلام  
في نصح الامام ثم عدل وسباه رفع الملاحة وهو مختصر على مقدمة  
وثلاثة ابواب وخاتمة اوله احمد الله سبحانه وتعالى على مزيد  
الفضل والكرم الخ .

رفع اليدين في الصلاة — لشمس الدين محمد بن ابى بكر

المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدي  
وخمسين وسبعمائة .

الرفيع في شرح البديع — مر .

رقاع الفتاوى — الرقاق .

لعبد الله بن المبارك الخططي المروزي المتوفى سنة ١٨١  
احدي وثمانين ومائة .

الرقاق — لعبد الله بن المبارك .

الرقائق ... — للشيخ عبدالحق بن عبدالرحمن الاشعبي

الخطيب المتوفى سنة اثنيتين وثمانين وخمسمائة .

## علم الرقص

الرقم الابريزي في شرح مختصر التبريزي — يأتي

في الميم .

رقم الحلل في نظم الدول — ارجوزة لابن الخطيب

لسان الدين محمد بن عبدالله القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

الرقيات — مسائل رواها ابن سباعة عن محمد بن الحسن

الشياني في الرقة .

وثلاثين وسبائة المذكور في الايكار اختصره من كتابه المسمى  
بإيكار الافكار .

رموز الكنوز في... - لشرف الدين حبة الله بن عبد الرحيم  
المعروف بابن الانباري المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

### علم الرمي

رند وزاهد - فارسي لمحمد بن سليمان الشاعر البغدادي  
المتخلص بفضولي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

### علم رواية الحديث

روائب الآي .

رواح الارواح بشرح مراح الارواح - يأتي .  
رواية الآباء عن الابناء - لابي بكر احمد بن علي (ابن  
محمد) المعروف بالخطيب البغدادي (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين  
واربعمائة) .

رواية الاكابر عن الاصاغر - ولابي يعقوب اسحق  
ابن ابراهيم بن يونس بن موسى بن منصور الوراق البغدادي  
تربل مصر المعروف بالمتجنيق المتوفى سنة ٣٠٤ .

سفتوا في ذلك كتبوا وينوا من روى كذلك وطولوا واستدلوا  
برواية الخلفاء الاربعة وغيرهم من العظماء عن عائشة رضي الله تعالى عنها  
في كثير من الاحكام حتى ان جماعة روى (بروي) عنهم وجماعة  
رووا شيئاً غيرهم ثم نسوه فلما اخبرهم بذلك الفيررود عنه عن انفسهم  
وقالوا فيه حدثي فلان عني وبرواية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
عن تميم الداري على الثبر في حديث الجساسة وايضا روايته عليه  
السلام والسلام عن امه في حديثه عنها انها اخبرت باضافة قصور  
الشام وبصرى عند ولادته مع عدم اسلامها . مشيخة السراجية .

روائع التوجيهات في بدائع التشبيهات - لابي سعد  
نصر بن يعقوب الدينوري .

روح الاحياء -

روح الارواح - في الاكسير لجابر بن حبان مختصر  
اوله الحمد لله الذي احسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الانسان  
من طين الخ .

تهذيب، جامع الاسرار، جهان رمل، خلاصه، خلاصة البحرين،  
ذخيرة، رسالة يونس، رسالة سرخواب، رسالة كله كبود، روشن،  
رسالة بوني، رياض الطالبين، زبدة، زين الرمل، سباب، شامل  
الحصول، شمع الرمل، شجرة اوزان، شجرة مؤتمره، طرابلسي، عين  
الرمل، فصول، قواعد، كامل حسين فقال، كامل الحصول، كشف  
الاسرار، كفايه، كنز الدقائق، كنوز ابو علي، لباب اللباب، مصباح،  
مفتاح مفاتيح، مفتاح الكنوز، مناج الاسرار، مصباح، نتيجة  
العلوم، نزهة العقول، وافي نصير طوسي، هداية القفلة .

رمل المقوم - للشيخ الامام الفاضل عبادة ابن ابي  
المعالى المحفوف النجم .

### علم رموز الحديث

الرموز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة

الملكويتية - للحكيم الالهى والعالم الاشرافي الشيخ شمس الدين  
محمد الشهرزوري اوله العظمة شعارك اللهم والكبرياء دنارك الخ  
شرحه الشيخ علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١  
احدى وسبعين وثمانمائة .

رموز الحقائق - فارسي لظهير الدين عيسى بن احمد التامق  
الحامى المتوفى سنة ...

رموز الحكمة في الاكسير - يشتمل على رسالة هرمس  
الملت لولده طاطا .

رموز دلکشا - تركي نظم الشيخ الياس بن عيسى  
الاقحصاري المتوفى سنة ٩٦٧ تسع وعشرين وتسعمائة .

رموز الكنوز - في تفسير الكتاب العزيز للشيخ  
الامام عز الدين عبدالرزاق الرسعنى الحنبل المتوفى سنة ٢٦٠  
ستين وسبائة .

رموز الكنوز في الجفر - لابن عيسى الياس، محمد الدين  
الاقحصاري من مشايخ عصر السلطان سليمان خان و مات  
سنة ٩٦٧ .

رموز الكنوز في الحكمة - لابي الحسن علي بن ابي  
علي المعروف بسيف الدين الآمدي المتوفى سنة ٦٣١ احدى

روح الأرواح — لابن الجوزي أبي الفرج... الواعظ  
البغدادي مختصر أوله الحمد لله باري السم والارض والارض.

روح الأرواح — لابي القاسم احمد بن منصور السمعاني  
المتوفى سنة ٥٣٤ هـ .

روح الأرواح — للسيد حسين بن حسن المعروف بامير  
حسيني المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ٧١٨ هـ .

روح الحيوان — وهو مختصر كتاب الحيوان للجاحظ  
مر في الحاء المهمة .

روح الشروح — في شرح فرائض السجائدي يأتي .

روح العارفين — في الحديث .

روح العارفين — لناصر لدين الله احمد العباسي وهو الرابع  
والثلاثون من الخلفاء العباسية المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين  
وسمائه ذكره التفتازاني في شرح المفتاح ولم يصب في تعيينه  
حيث قال وهو الثاني والعشرون .

روح القدس — للشيخ محيي الدين محمد بن علي ابن عربي .

روح القياس — للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف  
بابن عربي الطائي الاندلسي توفي سنة... وهو على منوال الرسالة  
الغيبية كتبه لواحد من الصوفية نصحاله وهو ابو محمد عبدالعزير  
المهدوي نزيل تونس .

روح المرید فی شرح العقدة الفريدي في التجويد —  
يأتي .

رؤس المسائل — في الفروع في مجلد لابي الفتح سليم  
ابن ايوب الرازي المتوفى سنة ٤٤٧ هـ وللامام النووي. ولابي  
الحسن المحاملي المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلاثمائة في مجلدين متوسطين  
يذكر فيه اصول المسائل ويستدل عليها. ولابي القاسم محمود ابن  
عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة في الفقه  
ذكره ابن خلكان .

روشنائي نامه — فارسي منظوم للسيد ناصر (الدين) خسرو  
اوله : بنام كردكار باك داور. الخ .

الروض في احاديث الحوض — لجلال الدين السيوطي  
ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث .

روض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار —  
لحبي الدين محمد بن الخطيب القاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسعمائة قال فيه لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم  
العربية حتى (ان) العلامة قد صفت فيه ربيع الابرار الانبج  
زاخر لا تدرك ثابته استخرجت من تحب فرأته على وجه الاختصار  
والحقت به ما عزت عليه في كتب الادباء انتهى ورتبه على حسين  
روضة قال في تاريخ تأليفه : جاء بفضله. وقد ترجمه المولى محمد ابن  
(بير) على المعروف بماشقي جلبي المتوفى سنة... بالتركية الفه  
للسلطان سليم بن سليمان خان .

روض الآداب — مجموعة ادبية لشهاب الدين احمد ابن  
محمد بن علي الحجازي الشاعر المصري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس  
وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي كمل بالادب فضيلة الانسان  
الخ جمع فيه من المقاطيع والمطلولات والنزبات والموشحات وما  
استغربه من الحكايات ورتبه على خمسة ابواب الاول في المطلولات  
الثاني في الموشحات الثالث في المقاطيع الرابع في النزبات  
الخامس في الحكايات وفرغ في سبعة عشر من محرم سنة ٨٢٦  
ست وعشرين وثمانمائة .

روض الادباء — للشيخ محمد بن عبدالله الحراني المتوفى  
سنة... .

روض الاذهان في البديع والمعاني والبيان — للشيخ  
بدرالدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقي الشافعي  
المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وسمائه .

الروض الارريض في طهر المحيض — للشيخ جلال  
الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .  
روض الازهار على رياض الانهار — للشهاب احمد  
ابن محمد ابن عبدالسلام ولد سنة ٨٤٧ (المتوفى سنة ٩٣١) .

روض الازهار — للشيخ محمد ابن الشيخ بدرالدين  
محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهو  
رسالة اورد فيها الاعتراضات على فنون شتى .



سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وسماه نور الروض . وعليه حاشية لقاضي القضاة يحيى المناوي المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة . ثم جرد سبطه زين العابدين ابن عبدالرؤف هذه الحاشية .

الروض الالف في ... - لابي شامة عبدالرحمن ابن اسمعيل الدمشقي المقرئ المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة .  
الروض الانيق - في الصكوك والسجلات .

الروض الانيق في مسند الصديق - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وسبعائة .

الروض الباسم - في اخبار من مضى من العوام . لابن خليل وهو تاريخ على التراجم متأخر .

الروض الباسم في ... - للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعائة .

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام - لاحد ابن خليل « ابي العباس احمد بن خليل بن سعادة الحوي القاضي بدمشق المتوفى سنة ٦٣٧ الهودي .

روض البصائر ورياضة (ورياض) الابصار في معالم الاقطار والانهار الكبار - لعبدالله بن اسعد اليافي جملة على حدة ابواب .

روض الجالس - للشيخ ابي الصدق ابي بكر الحنفي البسطامي ذكره تقي الدين .

روض الجنان - في التفسير .

روضة الجبور ومعدن السرور -

الروض الحصيب ومؤنس الحبيب - في المحاضرات .

روض الدقائق في حضرات الحقائق - لطاشكبري زاده اوله سبحان من له السلطان الباهر الخ .

روض الرياحين في حكايات الصالحين - لعبدالله ابن اسعد اليافي التيمي المتوفى (سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعائة) جمع

الروض الازهر في العمل بالربع المستر - رسالة على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

روض الاسرار العددية وحوض الانوار الحرفية -

روض الاسرار في عيون الاخبار - للشيخ محمد الدين (محمد بن) ابي الفضل عبدالله بن احمد بن محمد بن عبدالقاهر الطوسي .

روض الاسما ورياض المسمى - ذكره البوني .

روض الافكار في غرر الحكايات والاذكار -

الفه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن علي المعروف بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة رتبته على ستة وعشرين بابا في احوال السلف من حكمة بليغة وعظة لطيفة اوله الحمد لله الذي تفرد بالقدم والبقاء الخ .

روض الافهام في اقسام الاستفهام - ل محمد ابن عبدالرحمن المعروف بابن الصائغ الحنبل المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعائة .

روض الانسان في تربية صحة الابدان - لعمر ابن

خضر المعاري جمع فيه الطب النبوي واهداه الى السلطان بايزيد اوله الحمد لله الكافي والصلاة على النبي الشافي .

الروض الالف في شرح غريب السير [١] - للشيخ

الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد السبيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسة اوله حمد الله مقدم على كل امرئ بال الخ قال فاني اتخبت [اتخبت] في هذا الاملاء بعد الاستشارة الى ايضاح ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التي سبق الى تأليفها ابو بكر محمد بن اسحق المطلي ولخصها عبد الملك بن هشام المعافري النسابة مما بلغني علمه ويسر لي فهمه من لفظ غريب او اعراب غامض او كلام مستغلق او نسب عويص قال وكان بدء املاني هذا الكتاب في محرم سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة وكان الفراغ منه في جمادى الاولى من ذلك العام تحصل فيه من فوائد العلوم والآداب واسماء الرجال والانساب ومن الفقه الباطن الحساب وتعليل النحو وصناعة الاعراب ما هو مستخرج من نيف على مائة وعشرين ديوانا او نحوها . واختصره عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بان الجماعة المتوفى [١] الروض الالف والفرع الروي في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة .

فيه خمسمائة حكاية وقيل سماء تزهة العيون والتواظر وتحفة القلوب والحواطر. وترجمه بالتركية المولى مصطفى بن شعبان المتخلص بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة. ذكر العاشق في القليل ان له كتابا مسمى بروض الرياحين في المحاضرات.

**الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر** - وهو الملك الظاهر بيبرس للقاضي الفاضل عبدالله بن عبد الظاهر المتوفى سنة ٦٩٢ اثنين وتسعين وستائة.

**الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر** - للشيخ ابي العباس احمد بن محمد التسطالقي صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة.

**الروض العاطر في تلخيص زيج ابن الشاطر** - باق.

**الروض الفائق في المواعظ والرقائق** - للشيخ شعيب الشير بالحريش.

**روض المتزهين** - في التصوف والمواعظ.

**الروض** - مختصر الروضة في الفروع للتوى وهو لشرف الدين اسمعيل بن ابي بكر المعروف بابن المقرئ النجفي الشافعي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة. وقد اختصره الحافظ شهاب الدين احمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة ثم شرحه شرحا جمع فيه فوائد لا يحصى حتى عار [اعلمته] بعض الحساد ورواه في الماء فاستأنفه ثانيا وكلفه. وشرحه نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وشرحه القاضي زكريا بن محمد الانصاري المحقق شرحا بليغا وشرحه الشمس ابن سوله (شولة) الدمياطي في مطول بل اختصر الروض نفسه وشرحه جلال الدين السيوطي كتب منه اليسير. ومن اختصر الروض ايضا الامام التقي يحيى بن محمد بن يوسف الكرماني ولد شارح البخاري وله شرح استمدقيه من الاصابة لابن حجر. ولابن حجر تأليف مفرد في ذلك. ومن شرحه تليذه سراج الدين عمر بن محمد الزبيدي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وسماه الالهام لما في الروض من الاوهام. وقال السخاوي وكان يرجح ابن حجر مختصر الروضة للاصفوني عليه لعدم تنقيد شيخه فيه بلفظ الاصل الذي قد يؤدي الى تباين ظاهر بخلاف الاصفوني فانه يتقيد بلفظ الاصل ولكنه يرجح الروض لشيخه من حيث التقسيم.

**الروض المروض** - ارجوزة في العروض للشيخ طاهر ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثم شرحها وسماه نافذة العروض.

**الروض المسلوب فيما له اسمان الى الالف** - للشيخ محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة.

**روض المشتاق** -

**روض المطيعين** -

**روض المعارف ورياض اللطائف** - في الاسماء ذكره

البوني .  
وعوارف

**الروض المعطار في اخبار الاقطار الامصار** - للشيخ

العمداني عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله ابن عبدالمعطي الحبري المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة (هو في السير والاخبار جمع في علم كتب عديدة) اوله الحمد لله الذي جعل الارض قرارا وفرج خلالها انها را الخ ذكر فيه انه قصد ذكر المواضع المشهورة والاسواق التي تعلقت بها قصة او في ذكرها فائدة او كلام فيه حكمة او لها خبر طريف صالح ورتبه على حروف المعجم فاحتوى على قنين ذكر الاقطار وما اشتملت عليه من التعموت والصفات وثمانيا ذكر الاخبار والوقائع وذكر ان تزهة المشتاق انما عظم حجمها للاشتملت عليه من قوله ومن فلانة الى فلانة خمسون ميلا او فرسخا اما الخبر عن الاسواق بما يحسن ايراده فانما يوجد في مواضع قليلة مع عسر وجدان الناظر فيه.

**الروض المعرس في فضل بيت المقدس** - للشيخ

تاج الدين ابي النصر عبدالوهاب الحنفي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٥ . ذكره صاحب الانحاف .

**الروض المسكل والورد المعلل** - في مصطلح الحديث

للعامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

**روض [١] المناظر في علم الاوائل والاواخر** - وهو

تاريخ مشهور لابي الوليد قاضي القضاة محب الدين محمد بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة

[١] والصحيح انه روضة بالهاء . (م)

فيه من المؤلفات كتاب الامام ابي اسحق احمد بن ياسين وكتاب الشيخ قنعة الدين عبدالرحمن الفاسي وهو اول من كتب تاريخ هراة وللريسي الفوشنجي كرت نامه منظومة وكتب السيف الهروي في بعض احوال ملوك كرت .

روضات الجنان في تفسير القرآن - عشر مجلدات  
لهة الله بن عبدالرحيم الحموي شرف الدين البارزي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعماية .

روضات العلماء وجنات العرفاء - اوله الحمد لله الذي كرم بن آدم بالعلماء الخ جمع فيه التصانيع ومنازل العارفين وآداب الصالحين من التفاسير المعتمدة والاحاديث المشهورة ومن مصنفات الائمة ورتبه على اربعين بابا ليكون موافقا لعدد الرجال لا يحتاج التامع في ترتيب موعظة الى تتبع كتب اخرى .

الروضات المزهرات في العمل بربيع المقنطرات -  
للشيخ علاء الدين علي بن (علي بن ابراهيم) الشاطر الدمشقي (المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعماية) وهي على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا اوله الحمد لله مانع الانعام على الدوام الخ قال لما كان علم الوقت مندوبا اليه والمعول في بعض شروط الصلاة عليه وجب التوصل اليه باسهل الآلات وهو ربع الدائرة الموضوع بالمقنطرات .

روضة الابرار - تركي منظوم لشاعر (لحمد الشاعر)  
من شعراء الروم المتخلص بثاني المتوفى سنة ٩٧٤ .

روضة الابرار «المبين لحقائق الاخبار» في التاريخ -  
تركي من اول الخلق الى زماننا لعبدالعزير المعروف بقره چايي زاده على اربعة فصول وتكملتين الاول في احوال الائمة وتكملته في احوال الائمة المشبهة الحال الثاني في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام الثالث في الملوك الاسلامية وتكملته في مشاهير الملوك قبل الاسلام الرابع في الدولة العثمانية اوله : نسيم عنبر شمسم حمد وسپاس وكلدسته نوشته [نويسته] ثنا وشكر بي قياس الخ .

روضة الابرار ومحاسن الاخيار -  
روضة الاحباب في اختصار الاستيعاب -  
روضة الاحباب في سير النبي (عليه الصلاة والسلام)  
والآل والاصحاب - فارسي بجمال (جلال) الدين عطاءالله بن

وثمناثة . قال قد اتخس من الملك المؤيد عماد الدين محمد بن موسى نائب حلب (النائب بمدينة حلب) ان اجمع له كتابا في التاريخ وجيز الالفاظ فاصفيت وجعلت له كاليب مفتاحا ومصراعين وخاتمة اما المفتاح ففي بدء خلق الدنيا واما المصراع الاول في مدة ما بين هبوط آدم عليه السلام الى الهجرة والثاني منها الى آخر مدة بقدرها الله والخاتمة مشتقة على ما هو كاليان مما يكون في آخر الزمان وقد انتهى في المصراع الثاني الى سنة ٨٠٦ ست وثمانائة . ثم سئل بعض طلبته من الامراء من اسباط الملك المؤيد صاحب حماة في اختصاره فاجابه ووسمه بالمبني وبالغ في الابهاز غير (الا) ان ناقه الاول نقله من مسودة فقدم واخر وزاد وقص فترتب عليه مفاسد ولذلك الف ابنه القاضي ابو الفضل محب الدين محمد زهرة التواطرفي روض المناظر فيكون كالشرح عليه وتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانائة . وله اي للقاضي محب الدين ذيل على الاسل مسمى باقتطاف الازهار في ذيل روض المناظر وهو الذي انتقى منه ابن بنته جلال الدين محمد البلقيني كراسة وسابها نور الخلاف في منتخب الاقتطاف .

روض المتجيين -

الروض الموشى على شرح مختصر المحشى - وهي  
حاشية مختصر المعاني .

الروض الناضر لزهة الناظر - مجموع في الادب للشيخ  
تاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٨٧٥  
خمس وسبعين وثمانائة .

الروض التدي في الحوض الحمدي - لخصه الحافظ  
ابن ناصر الدين بخذف الاحاديث المنكرة والشيخ لم يبيضه اوله  
الحمد لله الذي سقى بحبه من حياض معرفته الخ .

الروض النضر في حال الخضر - للشيخ الامام [١] محمد  
ابن محمد بن عبدالله الحيفري المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين  
وثمناثة لعقب عليه بعض البهابيين فرد عليه في تأليف سباه  
الافتراض لدفع الاعتراض .

الروض النصير في احوال البشير - في الحديث .

روضات الجنات في اوصاف مدينة الهراة -  
فارسي لمعين الدين (محمد) اثيرجي الاسفرازي الفهسة ٨٩٧ سبع  
وتسعين وثمانائة رتبه على روضات في كل روضة جن عبد ذكر  
[١] لقاضي قطب الدين . (مت)

روضة الاسرار الزاهرة ودوحة الانوار الباهرة -

روضة الاسرار وتزهة الابصار -

روضة الاصحاء ودوحة الالباء - في الطب مختصر  
الفه محمد بن ابراهيم الشهير بك زاده المتطبب للسلطان احمد خان  
مشتتلا على السنة الضروريات ورتبه على عشر روضات الاولى  
في ماهية الصحة الثانية في ماهية الهواء وتذيره الثالثة فيا يؤكل  
ويشرب الرابعة في الحركة والسكون الخامسة في النوم واليقظة  
السادسة في الحركة النفسانية السابعة في الاستفراغ والاحتباس  
الثامنة في الجماع وناقضه ومضاره التاسعة في احوال اللحم العائنة  
في الانذارات من الحوادث الرديئة وفرغ في ليلة القدر من سنة  
١٠١٤ اربع عشرة والف «توفى سنة ١٠٢٩» اوله الحمد لله الذي الههم  
الانسان بحكمته علم الطلب الخ. ولمحمد بن الحسن الطييب كتاب تركي  
مختصر كاتبة مترجم من الروضة المذكورة.

روضة الانس -

الروضة في الاصول - للشيخ موفق الدين الحنبلي

وعبدالله بن احمد بن محمد التوفى سنة ٤٢٠.

روضة الاسرار وتزهة الابصار -

روضة الانوار من خمسة خواجو - (ملك الفضلا.

الكرماني المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستائة ) اوله :

زمنت الروضة في الاول. بسم الله الصمد المفضل. الخ .

رتبه على عشرين مقالة وذكر فيه محمود بن صاين الوزير .

روضة الانوار وتزهة الابصار -

روضة الانوار وتزهة الاسرار - ذكره البوني .

الروضة الاتيئة في بيان الشريعة والحقيقة -

للشيخ عز الدين عبدالعزيز بن حمد بن سعيد الدميري ويعرف  
بالدبري المتوفى سنة ٦٩٧، اوله الحمد لله الذي اوضح الحق لطلابه الخ  
مختصر على ابواب وفصول ذكر فيها خلوة الشيوخ مع النسوان  
ويبين منه ونحو ذلك .

الروضة الاتيئة - لابي زكريا يحيى بن عبدالرحمن ابن

عبدالمصطفى الصقلي دمشقي الشافعي القيسي المعروف بالاسفهانى  
لدخوله فيها المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة طاف البلاد وسمع  
وروى ولم يكن بالضابط . وافى .

فضل الله الشيرازي النيسابوري المتوفى سنة ١٠٠٠ ٩٢٦، الفه في  
مجلدين بالتماس الوزير امير علبشير بعد الاستشارة مع استاذه وابن  
عمه السيد اسيل الدين عبدالله وهو على ثلاثة مقاصد وفي اوله ثلاثة  
ابواب الاول في نسبة عليه الصلاة والسلام الثاني في ولادته والوقائع  
في زمانه الشريف الى وفاته الثالث في فن السير وفيه ثمانية فصول  
الاول في عدد ازواجه عليه الصلاة والسلام الثاني في اولاده  
عليه الصلاة والسلام الثالث في فضائله ومعجزاته الرابع في  
اوصافه الخامس في عباداته السادس في آدابه وعبادته السابع في  
خصوصياته الثامن في خدامه ومواليه والمقصد الثاني في احوال  
اصحابه عليه الصلاة والسلام وفيه فصلان الاول في معرفة رجال  
الصحابة والثاني في نسائهم والمقصد الثالث في التابعين ومشاهير  
ائمة الحديث وفيه ثلاثة فصول الاول في التابعين والثاني في سبع  
التابعين والثالث في جماعة بعد سبع التابعين .

روضة الاحكام وزينة المحكام - وهي مختصر في

ادب القضاء كثير الفوائد لابي نصر القاضي شريح بن عبدالكريم  
الرويانى الشافعي المتوفى سنة ...

روضة الاخيار - من شروح الهداية .

روضة الاديب وتزهة الارب - للشيخ شمس الدين

محمد بن ابراهيم بن «محمد بن» ظهير الحنفي وهي مجموعة اولها  
امامد حمد لله الذي من علينا بفضله الخ جمع فيها بعض المختصرات  
كسكر مصر ونيل الرائد والبدائع وتحفة البلغاء .

روضة الارب - في التاريخ اى تاريخ بغداد للشيخ

ظهير الدين علي بن محمد الكازروني المتوفى سنة ٦٩٧ تسع وتسعين  
وستائة وهي في سبعة وعشرين سفرا وللبنا كتي .

روضة الازهار - لابي فلاح الاسكندري ( الشاعر

ابي الفتح نصر الله بن عبدالله المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين  
وخمسةائة .)

روضة الازهار وحديقة الاشعار - للشيخ صلاح الدين

ابي عبدالله محمد بن شاكر الكشي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين  
وسبعائة مجلد على حروف الفوائى اوله اما بعد حمد الله على  
نعمه الجامعة الخ جمع فيه ما اختاره من الغزل واقتحج كلا يغزل من  
نظم الصرصرى في مدح النبي عليه السلام .

روضة الاسرار - للشيخ الامام عبدالرحمن البساطي .

## روضة السالكين -

## الروضة السهلية في الاوصاف والتشبهات -

للوزير ابي الحسن احمد بن محمد السبيل الخوارزمي المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمئة .

روضة الشهداء - فارسي لحسين بن علي الكاشفي المعروف بالواعظ البيهقي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة . وترجمه الفضولي محمد بن سليمان البغدادي ( المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ) وسماه حديقة السعداء قال فيه اقتديت بروضة الشهداء في اصل التأليف والحقت القوائد من الكتب فكان كتابا مستقلا كامرا في الحما . وترجمه ايضا الجاهلي المصري المتوفى سنة ... وسماه سعادت نامه قال اقتفيت اثره غير اني اوردت الآيات والاحاديث في خلال الحكايات وزينه بالسجع والمقطعات من شعري وقواعد ترتيبه على عشرة ابواب الاول في ابتلاء بعض الانبياء الثاني في ابتلاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الثالث في وقته الرابع في احوال فاطمة الزهراء رضی الله تعالى عنها الخامس في احوال علي رضي الله تعالى عنه السادس في احوال ابنه الحسن السابع في مناقب الحسين الثامن في احوال مسلم وعقيل التاسع في شهادة الحسين رضي الله تعالى عنه العاشر على فصلين الاول في وقائع اهل البيت والثاني في عواقب امور القائلين انسى .

## روضة الصدور -

## روضة الصفا في آداب زيارة المصطفى (صلى الله

تعالى عليه وسلم) - للشيخ محمد بن علي بن محمد علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ذكره في شرح الطريقة .

## روضة الصفاء في سيرة الانبياء والملوك والخلفاء -

فارسي لميرخواند المورخ محمد بن خاوند شاه ابن محمود المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة اوله زيب فهرست نسخة مفاخر انبياء على مكان الخ ذكر في ديباجته ان جمعا من اخوانه القسوة تأليف كتاب منقح محتو على معظم وقائع الانبياء والملوك والخلفاء ثم دخل بحجة الوزير مير عليشير و اشار اليه ايضا فبانتر مشتملا على مقدمة وسبعة اقسام وخاتمة على ان كل قسم يستمد ان يكون كتابا مستقلا حال كونه ساكنا بخاتمة الخلاصية التي انشأها الامير المذكور بهرارة على نهر الجبل . المقدمة في علم التاريخ

## روضة الاوليا في مسجد ايليا - لحب الدين محمد ابن

محمود بن التجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة .

## روضة اولي الالباب - في تواريخ الاكابر والانساب

في التاريخ فارسي لفخر الدين محمد بن ابي داود سليمان « ابي سليمان داود البنا كتي » المتوفى سنة ٧٣١ وهو مختصر جامع وهو من مورخي عصر الجايانو محمد (خان الجيكيزي) الفه بالتماس السلطان ابي سعيد بهادر خان في احوال ملوك خطا وفي اوصافهم .

## روضة التعريف - في الاسماء .

## الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة -

للقاضي محي الدين عبدالله ابن عبدالظاهر « المعروف بابن نشوان » الرومي المتوفى ٦٩٤ ٦٩٢ .

## روضة التقرير في الخلف بين الارشاد واليسير -

نظم الامام ابي الحسن علي بن ابي سعد الديواني الواسطي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمئة .

## روضة التعريف بالحسب الشريف - في التصوف

تأليف الشيخ الامام العالم العلامة بية المجتهدين لسان المتكلمين حجة الماظرين لسان الدين ابي عبدالله محمد بن الخطيب الوزير الخطيب الاندلسي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمئة . اوله اللهم طيب برحمان ذكرنا فافس انفسا الناشقة الخ وقال في آخر الخطبة فقول ينقسم هذا الموضوع الى ارض وشجر وغصن .

## روضة التوحيد - منظوم تركي لحاجي احمد خليفه .

روضة الجليس وزهة الاليس - للشيخ بدر الدين حسن بن زفر الطيب الازيلي .

## روضة الجبور ومعدن السرور -

## روضة الحدائق ورياض الخلائق - للحكيم مسلمة

ابن الوضاح القرطبي المغربي وهو مصنف كتاب اخوان الصفا .

## روضة الخلد - فارسي منظوم لمونا محمد الخوافي كتبها

في معارضة كلستان .

## روضة الرائض في علم الفرائض - منظومة لابن

عريشاه عبدالوهاب بن احمد المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله شرح عليها .

روضة العطر — محمد بن محمود بن حاجي الشيرازي  
 اوله الحمد لله الذي انعم الانام احسن التوفيم الخ قال وكان  
 صنعة الصيدلاني المعروفة اليوم بصنعة العطر والشرباب جزءاً من  
 علم الطب والطب موقوف على علمه وكنت لما هممت بهذه  
 الصنعة كتبت لنفسي هذا الكتاب حسب مرادى مجتمعا من  
 كتب شتى كالفقاهون والخيرة ومختارات ابن الهبل والارشاد والملكي  
 والموجز ومفردات المائني والمهاجرين والحاوي والكفاية والزهر اوى  
 وبستان الاطباء والاقياديين لابن التلميذ والدستور المارستاني  
 واضفت اليها ما سمعت عن فقات الفن وما جربته واستفدته ثم انه مرزالي  
 اسماه الكتب بالحروف ق قانون ، ذ ذخيرة ، م منهاج الدكان ،  
 ه منهاج ابن جزلة ، ر مقالة الرازي ، ح حاوي نعم الدين السمرقندي  
 والباقي باسمائها وجمعه على مقدمة واربعة واربعين بابا واهداء  
 الى ولي الدين وذكر انه علم ليس يتغير بتغير الملل والاديان  
 او يختلف باختلاف الامكنة والازمان .

روضة العقلاء — لابي الشيخ ابن ابي حبان بن كتب  
 الاحاديث .

روضة العلماء — للشيخ ابي علي حسين بن يحيى البخاري  
 الزنه ويسمى الحنفي اوله اشكر الله كثيرا واسبحه بكرة واسيلا  
 الخ قال صنف هذا الكتاب وامليه مرارا على الاصحاب وكان  
 خاليا عن المسائل والفقه والحكم فسألني بعض من قد ابتلى  
 بالجلوس في (المجالس) العامة بان اصنفه ثانيا فصنفت كتابي هذا  
 وجمعت في اول كل باب من اخوات المسائل مقدار خمسة الى عشرة ثم  
 بنيت عليها كتاب الله سبحانه وتعالى واخبار الرسول صلى الله تعالى  
 عليه وسلم والحكايات مجلدا تاما من كل فرق وسميت روضة  
 العلماء وكان اسمه الاول روضة المذكرين وافتتحته بفضل العلم  
 لتزيد رغبة الخ وذكر ابو ابا كثيرة. وقد اختصره المولى محمد  
 التبريزي المعروف بعيشي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة الف .

روضة العلوم ودوحة الفهوم — للمولى السيد محمد ابن  
 امير حسن السعدي الفه للسلطان مراد خان ورثه على اثنين  
 وثلاثين كتابا اوله الحمد لله الذي مالعلم سواء خالق وصانع الخ .  
 روضة الفردوس — للشيخ الحافظ شمس الدين محمد  
 ابن احمد بن امير (امين) الاقشيري رحل الى المغرب واخذ عن  
 جماعة من اعيان علماء اندلس وطالت مدته هناك وتوفى بالمدينة سنة  
 ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبع مائه. ذكره صاحب انحاف الاخضا .

القسم الاول في اول المخلوقات وقصص الانبياء وملوك العجم  
 (واحوال الحكماء اليونانية في ذيل ذكر اسكندر) والثاني في  
 احوال سيد الانبياء وسيره وخلفائه الراشدين والثالث في احوال  
 (الاائمة الاثني عشر وفي احوال) بنى امية والعباسية والرابع في  
 الملوك المعاصرين لبني العباس والخامس في ظهور جنكيز خان  
 واحواله واولاده والسادس في ظهور تيمور واحواله واولاده  
 والسابع في احوال السلطان حسين باقرا والحاشية في حكايات  
 متفرقة وحالات مخصوصة لوجودات الربع المسكون ومجائبها .  
 وذيله لولده غياث الدين .

روضة الطرايف -- نظم في الرسم للشيخ برهان الدين  
 ابراهيم بن عمر الجبيري المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين  
 وسبع مائة .

روضة العارفين — لاملاحة محمود الفزنوي المتوفى سنة...

الروضة العالية المنيفة في فضائل الامام ابي حنيفة —

لشرف الدين ابي القاسم بن عبد الحليم القرشي الحنفي المتوفى سنة...  
 وكان قبل ذلك الف فيه فلائذ عقود الدر والعقيان في مناقب  
 الامام ابي حنيفة التعمان ثم الفها بعد الوقوف على الكتب  
 المؤلفة في مناقبه وجمعها على عشرة ابواب وناخئة الاول في ذكر  
 معرفته وفيه فصول الثاني فيها تفرد به دون غيره وفيه فصول  
 الثالث في ذكر احواله وفيه فصول الرابع في بيان صفته وهيئته  
 وفيه فصول الخامس في ذكر شئ من المسائل المستحسنة من  
 استخراج السادس في وصاياه ورسائله السابع فيها روى عن  
 اعلام المسلمين من التاء عليه الثامن في اخباره مع علماء عصره  
 التاسع في محته وشدة صبره العاشر فيمن روى عنهم وذكر في  
 آخرها مناقب الامامين مفردة .

روضة العباد في مناقب الصوفية الزهاد — للشيخ

عبد الرحمن بن محمد البساطي ذكره في شمس الآفاق .

روضة العشاق وزهة المشتاق — تاليف ابي سعيد

محمد بن علي بن عبدالله بن احمد الشيرازي المتوفى سنة  
 ٥١٠ اوله الحمد لله الذي اعلا مراتب اوليا .. الخ ويلقب ايضا بزهوة  
 الناطر وسلوة القلب وال خاطر اوله الحمد لله الذي جعل الحجة  
 الصفري مرقاة للمحبة الكبرى جمعه مؤلفه بمكة المكرمة سنة ٩٩٤  
 اربع وتسعين وتسعمائة وجمعه خمسة عشر بابا. لهله هو التقطب الملكي  
 ذكر فيه كثيرا من غرائب الاشعار والقصائد والفوائد .

## روضة الفصاحة في البيان والبدیع — لابن السراج

زين الدين بن محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الحنفي الرازي المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ وهو مختصر جامع الفه في عصر الملك السعيد نجم الدين غازي بن ارتق ارسلان من الارقتية.

## روضة الفضلاء — فارسي مختصر من المحاضرات على

خنة عشر بابا.

## روضة المهوم في نظم تقاية العلوم —

## الروضة في الطب — للشيخ عبدالله بن جبريل ابن

مختبشوع المتطبب المتوفى سنة ٤٥١.

## الروضة في الفروع — «روضة الطالبين وعمدة المتقين»

للإمام محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف التتوي المتوفى سنة ٦٧٠ ست وسبعين وسنة قال في تهذيبه وهو الكتاب الذي اختصره من شرح الوجيز للرافعي انتهى واختصره الشيخ برهان الدين إبراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة. وقد احتق عليه جماعة من الشافعية فشرحوه وكتب عليه الشيخ زين الدين عمر بن أبي الحزم الكتاني المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعائة حاشية وقد ناقش فيه النووي فاجابه في الدين على بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة... وعليه نكت لعزالدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة. وكتب جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة الحاشية المسماة بأزهار النضة وهي الكبرى كتب منها الحواشي الصغرى وله البيوع فيما زاد على الروضة من الفروع وله مختصر الروضة مع زوائد كثيرة تسمى الغنية ولم يتم وله العذب المسلسل في تصحيح الخلاف المرسل في الروضة (وقد اختصر الاصل مجردا من الخلاف وسماه العبر مع ضم زيادات) ثم نظم الروضة وسماه الخلاصة كتب منها من الاول الى الخيض ومن الخراج الى السرقة وشرح هذا النظم وسماه دفع الخصاصة. واختصر الروضة الشيخ شرف ابن عثمان العزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعائة مع زيادات اخذها من المتق وسماه المختصر واختصره جمال الدين محمد ابن احمد الشريشي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وعشرين وسبعائة والشيخ

شمس الدين الحجازي الانصاري من المتأخرين. واختصره ايضا محمد بن عبدالنعم المعروف بابن السبعين المتوفى سنة ٧٤١ إحدى واربعين وسبعائة. وعلق برهان الدين ابراهيم بن احمد اليجوري حاشية وتوفى سنة خمس وعشرين وثمانمائة. وصف الشيخ شهاب الدين احمد بن حمدان الاذوي التوسط والفتح بين الروضة والشرح وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعائة. واختصره الشيخ شهاب الدين ابن ارسلان احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة. وصححه ابن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة في ثلاث مجلدات. واختصره نجم الدين عبدالرحمن بن يوسف ابوالقاسم الاسباني المتوفى سنة ٧٥١ إحدى وخسين وسبعائة. وعليها حاشية للشيخ سراج الدين عبدالرحمن بن عمر بن ارسلان البلقيني المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ولم يكملها وجمعها ولده علم الدين صالح المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة. ولتجم الدين سليمان بن عبدالقوي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعائة مختصر الروضة ايضا وشرحها. واختصره شرف الدين اساعيل بن أبي بكر ابن المقرئ المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٣٩) وجرده من الخلاف وسماه الروض وعليه مهمات للشيخ جمال الدين عبدالرحيم ابن حسن الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعائة. وقد استدرك عليه زين الدين عبد الرحمن بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات المهمات. ولابن الوكيل احمد ابن موسى مختصر المهمات وتوفى سنة ٧٩١ إحدى وتسعين وسبعائة والتاج في زوائد الروضة على المنهاج لتجم الدين محمد بن عبدالله ابن قاضي مجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة واختصر الشيخ الشمس (شمس الدين) محمد بن محمد الثلبوي الشافعي الروضة اختصارا حسنا وتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة.

## روضة اللطائف في التصوف — تركي منظوم في ثلاثة

آلاف بيت نظمها عالي الشاعر وهو مصطفي بن احمد الدفترى الكليبولي توفى سنة ١٠٠٨ قال في الزبدة ليس فيه بيت صالح للقيد.

## الروضة في الاصول — للشيخ موفق الدين الحنبلي.

## الروضة في فروع الشافعية — للإمام عبدالكريم ابن...

الرافعي القزويني المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وسنة.

الروضة في فروع الحنفية - لتاظمى المتوفى سنة ٤٤٦  
ست واربعين واربعمئة وهي صغيرة الحجم كثيرة الفائدة وفيها  
فروع غريبة.

الروضة في النحو - لابي عبدالله محمد بن علي بن حميدة  
الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة الفها بمكة المشرفة .

الروضة في ... - لتورالدين علي بن هبة الله الدستاوى  
المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمئة ولحيي الدين يحيى بن عبدالرحيم  
القرشي الشافى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمئة مختصر هذه  
الروضة .

الروضة في ... - لابي العباس محمد بن يزيد المروفي  
بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .  
الروضة في ... - للاقتصرى .

الروضة في ... - فيها الف حديث صحيح والف غريب  
والف حكاية والف بيت شعر لعبدالواحد بن احمد الملبى المتوفى  
سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمئة .

الروضة في ... - لابن البيان عبدالله بن محمد المصرى  
المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة واخصرها ورتبها محمد  
ابن احمد المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة .

الروضة في القراءات السبع - لابي علي الحسن بن  
محمد بن ابراهيم المقرئ البغدادى المالكي المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين  
واربعمئة اوله الحمد لله يحيى الاموات وهو مجلد وللامام ابي  
عمر احمد بن عبدالله بن طالب الظلمسكى «الشلمسكى» الاندلسى  
المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة (٤٣٩) وفيه ايضا للشرىف  
ابى اسماعيل موسى ابن الحسين المعدل المقرئ المتوفى سنة ...  
روضة القضاة وطريق النجاة - لفخرالدين الزيلعى

المتوفى سنة... اولها الحمد لله الذى امر الخلق باتباع دينه وتصديق  
رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ وهي فى مجلد كبير فى فروع  
الحنفية اكثرها سكوك وهي كثيرة الفصول جدا اورد لكل  
مسئلة فصلا وذكر فى آخره نبذة من التواريخ والحكايات. وقت  
التأليف سنة ٤٠٥ .

روضة القلوب - لعبدالرحمن بن نصرالله الشيرازى  
قاضى طبرية .

روضة الكتاب وحديقة الالباب - فارسى فى الانشاء.  
لابى بكر ابن ... المتطب القونوى الملقب بالصدر (المتوفى سنة  
٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة) .

روضة المتقين - للشيخ محمد بن عبداللطيف المروفي  
باب ملك المتوفى سنة ...

روضة المتكلمين فى الكلام - للشيخ احمد بن محمد  
المروفي بسعيد الغزنوى المتوفى سنة ...

روضة المجالس - فى الفروع للحنفية وهي من المتداولة  
الغير المتبرة .

روضة المجالس وانس المجالس - مجلدين [مجلدان] فى  
الموعظة لابي محمد الحبشى البسطامى المتوفى سنة ٨٥٧ سبع وخمسين  
وثمانمئة .

روضة المجالسة فى بديع المجالسة - لشمس الدين  
محمد بن حسين التوخى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمئة (٨٥٦).

روضة المجالسة وغضة المجالسة - لمحمد (بن حسن  
ان على) التواشى (المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وثمانمئة) .

روضة المحيين ونزهة المشتاقين - لابي عبدالله  
شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى  
سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمئة اولها الحمد لله الذى جعل  
الحجة وسيلة الى الظفر بالحبوب الخ وجعلها تسعة وعشرين بابا  
كلها فى مباحث الحجة .

روضة المريدن - مختصر للشيخ ابي جعفر محمد ابن  
حسين بن احمد بن زدا الانبارى الفه فى آداب التصوف والصوفية  
واحكامهم وطريقتهم واحوالهم ومختصر لبعضهم اوله الحمد لله  
حمدا يكون له الخ .

روضة المعارف -

روضة المناظر فى ... - لابي بكر محمد بن ثابت الحنجندى  
الشافى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمئة ذكره السبكي  
فى ترجمته انه نقل القاضى يحيى بن جميع فى ذخائره وجهين  
عن روضة المناظرين للحنجندى وما اراه الا هذا فيه .



روضة المنجمين - فارسي مجلد على خمس عشرة مقالة  
ذكر فيه جميع ما يحتاج اليه في هذا الفن .

روضة الناصحين - في شرح الخطب الاربعينية لعبدالعزیز  
التسني اولها الحمد لله الذي ذلت لعزته الصعاب الخ .

روضة الناظر - لعبد الفنى بن احمد ابن شحنة الحنفى  
اوله الحمد لله الذى احسن كل شئ الخ .

روضة الناظر في ترجمة الشيخ عبدالقادر - لابي  
طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧  
سبع عشرة وثمانمائة .

روضة الناظر وتزهره الخاطر - لعبدالعزیز الكاظمى  
في الآداب والاشعار والحكم في مجلد كبير اوله الحمد للملك  
العلام الخ ذكر انه جملة ثلاثة اقسام الاول في المدائح والافتخارات  
والحكم والآداب والثاني فيما يتعلق باتواع الحكايات والثالث  
في المتفرقات وجمع فيه الاشعار العربية والفارسية .

روضة النواظر وميدان الخواطر - في شرح الاشعار  
البليغة على ترتيب الحروف مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ .  
روضة الواصلين - رسالة تركية في الكيمياء لسيد محمد  
ابن عبد الشهابى .

روضة الواعظين - في احاديث سيد المرسلين فارسي  
لمعين المسكين محمد الفراهى الهروى المتوفى سنة... وهي في اربع  
مجلدات ذكر في المعارج انه الفها باسم رب العالمين وهو كتاب  
الاربعين المسمى بروضة الواعظين كذا قال وهو على ما رأيت  
فارسي مختصر على اربعة اصول الاول في صفة الواعظ وفيه  
سبعة فصول الثاني في المجالس الثالث في سبع حكايات مهذبة  
الرابع في التبكية من المواعظ المبكيات وقال له روضة الواعظين  
وكفاية المذكورين .

الروضة الورديّة في الرحلة الرومية - لابي العباس  
احمد بن محمد المعروف بشهاب الحصنكي الحلبى وكان حيا في  
حدود سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

الروع والاوزال في نبأ المسيح والدجال - لشمس  
الدين ابي عبدالله محمد بن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨  
ثمان واربعين وسبعمائة .

رونق التفاسير -

رونق الطرفة في فضل يوم عرفة - للشيخ شمس  
الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمد لله الذى نعرف  
الى احبابه بمعرفته فخاف كل من عرفه الخ ورتبها على اثنى  
عشر بابا .

رونق المجالس - لابي حفص عمر بن عبدالله السمرقندى  
المتوفى سنة... اوله الحمد لله رب العالمين وفي نسخة عمر بن الحسن  
اليسابورى المعروف بالسمرقندى جملة مشتتملا على اثنين وعشرين  
بابا يحتوي كل باب عشر حكايات .

رونق المحاكم فيما يروح فيه الحاكم - للشيخ عبد  
الرحمن بن احمد بن مسك السخاوى المتوفى سنة ...

الرونق - مختصر في فروع الشافعية على طريقة الباب  
للمحامل وقد اختلف في مؤلفه قيل انه منسوب الى الشيخ ابي  
حامد الاسفرائينى وقيل انه من تصانيف ابي حاتم القزوينى  
كذا في طبقات ابن السبكي قال ابن السبكي وهذا غير مستبعد  
فان ابا حاتم قرأ على المحامل والرونق اشبه شئ بكلام المحامل  
في الباب .

الزهص والوقص لمستحل الرقص - رسالة للشيخ  
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٤ ست وخمسين وتسعمائة  
اولها الحمد لله الملك العلى الكبير الخ كتبها ردا على رسالة  
الشيخ سنبل .

زه انجم نامه - فارسي مختصر لافضل الدين محمد الكاظمى  
المتوفى سنة... اوله لله الحمد اهل الحمد ووليه الخ .

رياح الرسائل ومنهاج الوسائل - للشيخ محي الدين  
محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة .

الرياسة الناصرية - في الرد على من يعظم اهل الذمة  
ويستخدمهم على المسلمين للشيخ عماد الدين محمد بن حسين  
الاسنوى الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ اربع وستين وسبعمائة .

رياض الاحاديث -

الرياض الادبية - لابي الربيع سليمان بن موسى الاشعري  
الزبيدي الحنفى المتوفى بالحليشة سنة ٦٥٢ اثنى وخمسين وستائة  
وهو كتاب جيد صنفه وهو ابن ثمان عشرة سنة .

رياض الازهار في جلاء الابصار - في اصول الحديث

على مقدمة وستة ابواب وشأمة المقدمة في تحريض الطالب بيان  
جل فائده الباب الاول في الالفاظ المصطلحة لاهل الحديث  
الثاني في تحمل الاحاديث وروايتها الثالث في آداب المحدثين  
وغيرهم الرابع في آداب الطالبين واجتهادهم الخامس في معرفة  
الصحابة والتابعين السادس في تصنيفه بالجواز والوجوب وبيان  
شرائعه وطرقه والحائمه في مسائل شتى تتعلق به اوله الحمد لله  
الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث الخ .

رياض الازهار - للشيخ سراج الدين ابى احمد زيد .

رياض الالباب بمحاسن الآداب - مختصر على حمة

ابواب الاول في الحجة وفيه حمة فصول الثاني في الغزل والنسيب  
وفيه حمة فصول ايضا الثالث في الحمريات وفيه حمة فصول  
الرابع في الادبيات وفيه حمة فصول الخامس فيما لا يلزم من غير  
ما تقدم وفيه حمة فصول اوله الحمد لله الذي شرح الصدور  
بحكمته الخ .

رياض الانس - للامام ابى سعيد الحسن بن على المطوعي

الواعظ المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذي لم يزل واحدا حكما الخ  
رتبه على ثلاثين روضة في المواعظ والنصائح .

رياض الانشاء - فارسى للشيخ محمود بن محمد الكيلاني

المعروف بخواجه جهان المتوفى سنة ...

الرياض الايقة في الاشعار الرقيقة - مجلد اوله

حمدك يا من ابرز من رياض قرائح الفصحاء الخ وهو مجموع مرتب  
على الحروف جمعها صاحبها من الدواوين والجامع للامير احمد  
ابن شاهين والتزم فيه ما لطف من الاشعار للشعراء المتقدمين  
والتأخرين مقتصر على ما قاله حولهم في الغزل والتشبيب  
وما شابهها دون المديح والهجاء وقال في تاريخه تكميل بيان  
كتاب وعدد ابائه ٣٣١٠ .

الرياض الايقة في شرح اسماء خير الخليفة -

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن الخ  
قال هذا شرح بعد شرحى الذى الفت زده تحريرا وتفصيلا  
وهو البهجة السنية .

الرياض الايقة في قسمة الحديث - للشيخ تقي الدين

على بن عبد الكافى الشافى المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخمسين وسبعمائة .

رياض اهل الايمان -

رياض الجنان - تركى منظوم لخبار البرسوى الشاعر

المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والى وله في الزبدة ثلاث ابيات .

رياض الجنان في قوارع القرآن - رسالة لجلال

الايمه . . . البغدادى المتوفى سنة ...

رياض الخلفاء -

رياض الذاكرين -

رياض السالكين - تركى منظوم لعلى افندى نظمه

سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة للسلطان مراد خان ورتبه على  
عشر دوحات اوله الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار الخ .

رياض الشعراء - مولانا رياضى... المتوفى سنة .. جملة على

تبيه وروضتين التبيه في خصائص الكتاب والروضة الاولى في  
من له الشعر من السلاطين العثمانية والروضة الثانية في الشعراء

الغير المتشاعروا واهداء الى السلطان احمد فى سنة ١٠١٩ تسع  
عشرة والى وقيل فى تاريخه اخبار ادوار وقيل لما تم فى رجب

سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والى : كلستان زيباى اهل معارف .  
رياض الصالحين - فى مجلد للامام محيى الدين ابى زكريا

محيى بن شرف النووى الحافظ المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة  
وهو مختصر جمع من الاحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون طريقا

لصاحبه الى الآخرة جامعاً للترغيب والترهيب والزهد ورياضات  
النفوس والتزم فيه ان لا يذكر الاحاديث صحيحا وصدر الابواب من

القرآن ووضح ما يحتاج الى ضبط او شرح وجملة على ما تلى باب وخمس  
وستين بابا فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة ٦٧٠

سبعين وستائة ( وشرحه الشيخ العلامة محمد بن على بن محمد  
علان المسكى الشافى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والى  
شرحا كبيرا ) .

رياض الطالبين - لاولى الدين عبدالله الحسينى المشهور

بعبدالله اوليا البلبانى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة .

رياض العقول المثيفة فى غياض الصناعة الشريفة -

لابى العباس احمد بن على بن احمد بن على بن موسى ابن ارفع

كل واحد واحد وادرج جملة ذلك في قسمين الاول في مناقب الاعداد والثاني في مناقب الآحاد. ومنه انتق الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشجاع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة كتابه المسمى بالدر المنقطع .

رياض النفوس في علماء افريقية - لفتية ابى بكر عبدالله بن محمد .

رياض التواضر في الاشياء والتواظر - لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحلبي المتوفى سنة ٧١٠ عشر سبعمائة .

الرياض في ... - للشيخ محي الدين ابى ذكريا يحيى ابن شرف التوى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة .

الرياض في .... لابن المبرد - جمال الدين يوسف ابن الحسن الصالحى الدمشقى الحلبي المتوفى سنة ٩٠٦ تسع وتسعمائة ولابى طاهر بن العلاء .

الرياض في .... لابى محمد مكى - ابن ابى طالب الحموى القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو خمسة اجزاء .

رياضة الاخلاق - لسيد الامام ناصر الدين ابى القاسم السمرقندى المتوفى سنة ...

رياضة القلوب - فارسى مختصر في احوال السلوك وآدابه اوله : منت تكرى را كه ثابت عقل عقلا الخ . وهو على خمسة عشر بابا للشيخ برهان الدين ابى على الحسن التيك بخت .

رياضة المتعلم - للشيخ موفق الدين حمزة بن يوسف الحموى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستائة ولابى عبدالله احمد ابن سليمان الزيرى البصرى المتوفى سنة ولابى نعم احمد بن عبدالله الاسفهانى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ولابى السنى .

رياضة النفس - للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن على ابن محمد بن الحسن الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الرأس الانصارى الاندلسى الفرائضى الشذوى مختصر اوله الحمد لله العليم الحكيم الذى ابدع فتق رفق اخترع السماء الخ .

رياض العلوم - فارسى لشكراة الشروانى (الطيب) كتبها للسلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان الفاتح ورتبها على تسعة ابواب الاول في التصوف الثانى في المتعلق الثالث في الهيئة الرابع في النجوم الخامس في الحساب السادس في الفراسة السابع في علم الشعر الثامن في علم المعنى التاسع في علم الانتشاء .

رياض العلى - مختصر فارسى من سبعة فنون جمعها بعضهم للسلطان بايزيد خان .

رياض الغفران -

الرياض الفردوسية في الاحاديث القدسية - للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى الطائى الاندلسى فيها احاديث رواها [عن] سيد المرسلين عن رب العالمين توفى سنة ٦٣٨ .  
رياض المذكرين -

الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة - مجلد للامام عماد الدين يحيى بن ابى بكر العامرى البجائى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الملك الجليل الخ مختصر يتضمن التعريف لمن صح له في الصحيحين رؤية ورواية مرتبالة على الحروف ذكر في كل واحد منهم كم روى فيهما على الاطلاق ثم ما اتفقا عليه من مستنده ثم ما انفرد به البخارى ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال وقدم مقدمة مفيدة .

رياض الملوك في رياضات السلوك - فارسى في ترجمة سلوان المطاع ياقى .

الرياض النضرة في فضائل العشرة - لعبد الدين ابى جعفر احمد بن محمد العلبى المكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمد لله الذى يختص برحمته من يشاء الخ ذكر انه جمع ما روى فيهم في جملة بحذف الاسانيد من كتب عديدة وشرح غريب الحديث في خلاله عازيا كل حديث الى كتاب وقدم مقدمة في اسماها وكفى وذكر اول الاحاديث الجامعة ثم مالاختص بالاربعة ثم بمازاد على واحد ثم بماورد في فضائل

الرياضة في التكت النحوية - لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة.

### العلوم الرياضية

الرياضي قسم من اقسام الحكمة النظرية وهو علم باحث  
عن امور مادية يمكن تجريدتها عن المادة في البحث سمي به  
لان من عادات الحكماء ان يراضوا به في مبدأ تعاليمهم الى  
صياتهم ولذا يسمى علما تعليميا ايضا وبالعلم الاوسط لتوسطه  
بين ما لا يحتاج الى المادة وبين ما يحتاج اليها مطلقا لافتقاره  
من وجه وعدم افتقاره من وجه آخر وله اصول ولكل منها  
فروع فاصوله اربعة الهندسة والهيئة والحساب والموسيقى .

### علم الريافة

وهو استنباط الماء من الارض بواسطة بعض الامارات  
الدالة على وجوده فيعرف بعدده وقربه بسم التراب او بالنباتات فيه  
او بحركة حيوان وجد فيه فلا بد لصاحبه من حس كامل وتحليل  
شامل وهو من فروع الفراسة من جهة معرفة وجود الماء  
والهندسة من جهة الحفر واخرجه .

ريح النسرين فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين -  
للسيوطي متعلق بغير الحديث ذكره في فهرس مؤلفاته .

ريحان الارواح في شرح المراح - تركي يأتى في الميم .

ريحان الالباب وريمان الشباب في مراتب الآداب -  
كتاب حسن في الادب في مجلدين كبارين لابن القاسم محمد ابن  
ابراهيم بن خيرة بن المداعني الاشيلي من اعيان اشيلية كاتب  
صاحبها السيد ابي حفص .

ريحان القلوب في التوصل الى المحبوب - للشيوخ  
جمال الدين ابي المحاسن يوسف بن عبدالله الكردي الكوراني  
المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبع مائة رسالة اولها الحمد لله  
مانع عطائه الخ ذكر فيها شرائط التوبة ولبس الحرقة وتلقين الذكر .

ريحانة الادب في المحاضرات - لابن الحسن علي ابن  
موسى العمادي الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين  
وسنة جمع فيه بين عيون الاخبار ومستحسنات الاشعار .

ريحانة الانفس في علماء الاندلس - في مجلد تاريخ  
لابن الفات .

ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح -  
لتق الدين بن معروف دمشقي المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسعمائة اولها با من ابرز من اتق الابداع شمس العقول الخ  
ونظمتها في مقدمة وثلاثة ابواب وفرغ منها عام حنة وسبعين  
وتسعمائة بقية من قرى نابلس ثم شرحها العلامة عمر بن محمد  
الفارسكوري شرحا بسيطا مزوجا باشارة من المصنف وسماه نفع  
الفيوح بشرح وريحانة الروح اوله الحمد لله الذي نظم جواهر  
الكواكب الزواهر الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ٩٨٠ ثمانين  
وتسعمائة « وتوفى ١٠١٨ » .

ريحانة العاشق - لابن القاسم عثمان بن خمار تاش ابن  
عبدالله الهيتي التوفي سنة ٦١٩ .

رى العاطش - لاحمد بن عمار المهدي « وحيد الدين  
منصور بن سليمان الاسكندري الشافعي الحافظ المتوفى سنة  
٦٧٣ » .

تم حرف الراء في اواخر ربيع الآخر سنة تسع واربعين والف

ختم المؤلف الجزء الاول في آخر حرف الراء كما يرى المطالع وذلك اثبتنا ما عمله في الصحيفة الخامسة والستين بعد الحسامة  
من هذا المجلد وتركنا بعدها صحيفة بيضاء تذكرة لصلبه وهذا آخر المجلد الاول بخرمنا ويلي المجلد الثاني ان شاء الله  
تعالى اوله باب الراء المعجمة



— المقدمة —

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١	٢١	وايد	وايد	١٤	٧	ثم العلم المتعلق بالاعيان . ثم العلم المتعلق بالثلاث	
٢	١	بمقاصدها	على مقاصدها			الاول الى البتة واما العلم	
٤	٢٥	فيه	قيد			المتعلق بالاعيان	
٨	٧	[له]	Fazladir	١٥	٢٢	الاستحضار	استحضار
٨	٣٦	بيننا	بيننا بنفسه	١٦	١٢	في الحامسة	في الحامس
٩	٦	بمحدود	كحدود	١٦	١٩	علم الوقوف علم	علم الوقوف على .
٩	٢٠	(وقد تسمى الحدود		٢٢	١١	من العلوم	من العلم
		والمقدمات المسلمة اوضاعا)	Ibarsi (c) olacak	٢٣	٣	فان الفطرة	فالفطرة
١٠	٢٦	غير الآلية	الغير الآلية	٢٨	٢٥	الدهر	دهر
١١	٢٧	على المناظرة فيما بينهم .	على المناظرة لكن لم يدونوا	٣١	٨	فكلمت	فكلمت
			علم المناظرة فيما بينهم	٣١	١٠	كلمت	كلمت
١٢	٢	غيره فقد ...	غيره لا بد ان يكون في	٣٥	١	Fazladir	له
			نفسه آلة لتحصيل غيره	٣٥	٦	فانه يتبدى	فانها يتبدى
			فقد ...	٣٥	٦	ولا يزال	ولا يزال
١٢	٢٥	بهينة	بهينات	٣٧	٧	الموضوع	الموضوع
١٣	١٣	بينهما	بينها	٣٩	٢٢	ام آخرها	إو آخرها
				٤٧	٢٧	- في الذكر -	[في الذكر]
				٥٥	٢٣	Iyi çıkmamış	ولم يبق

— اصل الكتاب —

١١	٨	الاجناس	الاجناس	٤٠	٣٢	[عبد]	- عبد -
١١	١٠	الاجناس	الاجناس	٤١	٣٠	[الى]	- الى -
١٧	٢٩	وما روى	Iyi çıkmamış	٤٢	٢٢	والمصالح المرعية	(والمصالح المرعية)
١٨	١٣	السجري	السجزي	٤٣	١٣	كونه	في كونه
٢٣	١	مفتاح دار السعادة	مفتاح السعادة	٤٤	٣٤	بعض	بعضها
٣٤	٢٢	وذو نبوس	وذو نبوس	٤٦	١٣	ومحمد	ومحمد
٣٤	٢٧	ابن علي	(ابن علي)	٤٨	١٥	(وثلاثمائة)	( وثلاثمائة )
٣٥	٢٣	فصدقوا	فصد قوه			kelimesinden sonra olacak	
٣٥	٢٤	فلا تصدقوا	فلا تصدقوه	٥٢	١٢	[كتب]	- كتب -
٣٩	١٢	الحسيني	الحسيني	٥٤	١٩	٧٤٤	٧٣٤

العنوان	المطأ	س	ص	العنوان	المطأ	س	ص
الامام	الامام	٢٦	١٥٨	(المقرئ)	المغرب	١١	٥٨
العقل	العاقل	٢٥	١٦٠	٢٦٣	٢٢	٥٨	
صدور الدين	صدور الدين	٣٣	١٦٠	وابن حفص عمر	وابن حفص	٣٣	٥٩
ريقدموني	ريقدموني	٣٣	١٦٢	شرحها	٢	٦٠	
الحيزاخزي	الحيزاخزي	٢	١٦٣	(٥٩٤)	٤٩٤	٣٤	٦٠
لمبداهة بن احمد الشاماني	لمبداهة بن الشاماني	٢٦	١٦٧	من لسان	٢٢	٦١	
وابو محمد جعفر بن محمد	وابو محمد جعفر بن محمد	٣٢	١٦٧	لقطب الدين القسطلاني	٣	٦٢	
وابو جعفر محمد بن حبيب	بن حبيب			الارتما طيق	١٥	٦٢	
الامية	الامية	٢٨	١٦٩	(الحوي)	٦	٦٩	
المفرد	المفرد	٦	١٧٠	[٨٩٨]	٨٨٨	٧	٧١
olmasi daha (الانتفاء)	الانتفاء	٢٠١	١٧٥	(بهارى زاده)	٢٢	٧١	
münasibtir.				الجمائل	٢٢	٧٢	
الفه بزيب	الفه	١٩	١٧٥	الانوار	١٨	٨٢	
بكر الجيم اى اقضى	بكر الجيم	٣٢	١٧٥	خمين	١٤	٨٧	
في انواع	في انواع	١٠	١٨٦	Fazladir	٢٩	٨٩	
سليم	السليم	١٦	١٩١	الاسيا	٢٠	٩٠	
الفصل	الفصل	٢١	٢٠٤	[٦٦٠]	٦٥٤	١٩	٩٢
الايثار	ايثار	٨	٢٠٥	الحدقة	١	٩٦	
فيه	فيها	١٦	٢١٠	المولى	٣٣	٩٩	
تسع وستين	سبع وسبعين	٢٤	٢١٢	فلواتحدنا	١١	١٠٢	
التحوى المشوفى سنة ٤٢٠	التحوى	٢٨	٢١٢	محمد بن طولون	١١	١٠٦	
لشاه	بشاه	١٠	٢١٩	٣٢	١٠٧		
المصنفة	المصنفة	١١	٢١٩	Bu kelime müellif nushasında bu			
فانكرا	فانكرا	٢٣	٢٢١	surette ise de doğrusu (البلدان) dir.			
٧٥٦	٧٥٧	٢٧	٢٢٢	maddesine bakınız.			
علي بن يحيى	علي	٤	٢٢٥	هجرة	٢٥	١١٧	
الضيا	الضيا	١٠	٢٢٥	عبدالرحمن	٢٦	١٢٠	
والشيخ [ناصر بن عبد	والشيخ ...	٦	٢٣٣	(حمزة)	٣٠	١٢٣	
السيد خليفة الرغشري]				الامام ناصر الدين	٣٠	١٣٩	
المطرزى المشوفى سنة ٦١٠				٦	١٤٦		
ابى الاصمعي	ابى الاصمعي	٢٣	٢٣٣	ولمالم يكن له ذلك بضبط. ونالم يمكن له ذلك بضبط	١٥	١٤٦	
مائة	مائة	٢٨	٢٣٣	التحويل الليلي	١	١٤٧	
حيتير	حير	٧	٢٣٤	والمبسط	١٨	١٥٢	
بلاذقيا	بلاذقيا	١٢	٢٣٧	(الهبجة)	٢٢	١٥٣	
بنعمه	بنعمة	٣٠	٢٣٧	الابناسى	٢٧	١٥٤	
وهذه النسخة هي النسخة الاولى	بهذه النسخة الاولى.	٢	٢٤٠	شرحها في مجلد	١	١٥٦	
				الياس التحوى المحوى	٣٢	١٥٧	
				٢٤٥			

صواب	الحظا	س	س
ونمائاة (٨٣٤)	ونمائاة	١	٦٢٧
(عونية)	عونية	٨	٦٢٧
الحدائق في الموعظة	حدائق الموعظة	٢٧	٦٣٤
mükerrerdir (الأغريض)	حد القريض	٢٩	٦٣٤
bak			
المشي	لمشي	٣٢	٦٣٧
هو كشف الحقائق .	حقائق الكشف...	٢٨	٦٧٢
يأتي في الكاف ،			
الفارابي ( الكندي )	الكندي	٢	٦٨٢
الحجاج	والحجاج	٢٢	٦٨٢
طريقة	طريقة	٢٦	٦٨٧
الملوك	الملوك	٢٨	٦٩٤
وشيرين	وشيرين	٣٤	٧٢٤
بنى اسيد	بنى اسيد	٢٨	٧٣٥
على ( عن )	عن	١٧	٧٤٥
( بصردر )	بصودر	٢٠	٧٧٣
ديوان فهمي	فهمي	٢١	٨٠٥
الغناء	الغناء والعين	٣	٨٧٧
العين			
[ لابي بكر بن الزكي ]	لابي بكر بن ...	٢	٩٣٢
ريحانة	ريحانة	٦	٩٤٠
و النفس ،	الانفس	٨	٩٤٠
و العات ،	العات	٩	٩٤٠

Sahif 20 de dördüncü satırdan sonra:

احكام المولود - للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر  
المعروف بابن قيم الجوزية دمشق المتوفى سنة احدى وخمسين  
وسعمائة .

Sahife 79 da on sekiziñci satırdan sonra:

الاستغناء في التفسير - للشيخ الامام نور الدين عبد الوهاب

Sahife 208 de on ikinci satırdan sonra:

وشرح المولى احمد بن عبد الاول القزويني المتوفى سنة...  
Ibarelerinin ilkvesi lüzumdur.

109, 128 ci sayfaların sonlarında gösterilen hataların tıbbi Flaugel tarafından tashih edilmiş olduğu görülmüştür.

صواب	الحظا	س	س
ikinci	üçüncü	٣٢	٢٥٤
- اهلا -	[ اهلا ]	٦	٢٥٥
يتصف	يتصف	٣	٢٥٧
والاهايم	والاهايم	١٤	٢٦٢
فيما اهتم	فيما اهتم	٢٣	٢٦٣
للامام شافقور ابي المشفر	للامام ...	٢٩	٢٦٨
طاهر بن محمد الأسفرايني			
مافي التفاسير	مافي التفسير	١٠	٢٧٠
واربعين	اربعين	١٢	٢٨٢
تركية	تركية	٣٣	٢٨٣
ابن عشار	ابن عشار	٢٣	٢٩٢
( لابن ابي خزيمة )	لابي خزيمة	٢٠	٢٩٥
٢٧٩	٢٣٤	٢١	٢٩٥
المغرب	المغرب	٢١	٣٠١
الحلقاء	الحلقاء	١٢	٣٠٤
تاريخ	وتاريخ	١٥	٣٠٦
( التعلبي )	التعلبي	٢٣	٣٣٤
( المقرئ )	المقرئ	٦	٣٣٩
تفضيل	تفضيل	١٤	٣٤٤
العالمين	لعالمين	١٨	٣٥١
( الحسيني )	الحسيني	١٩	٣٦٥
حجة	حجة	٩	٣٨٦
واقرده	واقرده	٢٠	٤٠٠
التريس	التريس	١٦	٤٠٢
الى الخط	الى الخط	٢٢	٤٠٣
٣٩٢	٣٩٣	٢٥	٤١٢
- الحمد لله حق حمده -	[ الحمد لله حق حمده ]	٢١	٤٢٢
- ولا بن كمال باسا -	[ ولا بن كمال باشا ]	٩	٥٦٦
( السباني )	السباني	٣٠	٥٧١
٧٧٩	٧٩٦	١٣	٦٢٥
(٧٦٨) ٧٤٦	٧٤٨	٧	٦٢٦
٧٣٨	٧٦٨	٩	٦٢٦
شهاب الدين احمد بن حسين	شهاب الدين	٣٠	٦٢٦
( بن حسن بن اوسلان )			
ست			
	اربع	٣٥	٦٢٦



Year	Month	Day	Event
1911	Jan	1	...
1911	Jan	2	...
1911	Jan	3	...
1911	Jan	4	...
1911	Jan	5	...
1911	Jan	6	...
1911	Jan	7	...
1911	Jan	8	...
1911	Jan	9	...
1911	Jan	10	...
1911	Jan	11	...
1911	Jan	12	...
1911	Jan	13	...
1911	Jan	14	...
1911	Jan	15	...
1911	Jan	16	...
1911	Jan	17	...
1911	Jan	18	...
1911	Jan	19	...
1911	Jan	20	...
1911	Jan	21	...
1911	Jan	22	...
1911	Jan	23	...
1911	Jan	24	...
1911	Jan	25	...
1911	Jan	26	...
1911	Jan	27	...
1911	Jan	28	...
1911	Jan	29	...
1911	Jan	30	...
1911	Jan	31	...

...



The first of these is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health. The second is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health.

The third is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health. The fourth is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health.

The fifth is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health. The sixth is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health.

The seventh is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health. The eighth is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health.

The ninth is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health. The tenth is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health.

The eleventh is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health. The twelfth is the fact that the medical profession has been largely unorganized and uncoordinated in its efforts to improve the public health.

limenin menşe ve asıl manasını esas ittihaz ederek — zeyil (appendix) ile ifade ettim. Bununla beraber, kelimenin haşiye manasına, hattâ bazan haşiyelere ilâve olunan şeyler manasına geldiğini biliyorum. Sonra, adetlerde ve has isimlerde yanlışların bertaraf edilmesinde ve düzeltilmesinde bir çok can sıkıntısına katlanmak zaruretinde kaldım. Müstensihler hiç bir zaman bu şeylerin doğru yazılışında olduğu kadar doğrudan uzaklaşmamışlar ve hiç bir yerde birbirlerini bu kadar cerhetmemişlerdir; buna şaşmamalı, zira bir harfin mütereddüt veya şüpheli bir yazılış bütünü bir kelimeyi bozma ya kâfidir. Doğruyu bulmak için elimi geçebilen bütün kitap ve el yazmalarını gözden geçirdim. Fakat buna rağmen, bu kitapları daima bulmuş olmak saadetine nail oldum veya daima doğruyu gördüm diyerek itihaz edecek vaziyette değilim. Bu sahada da bir çok şeyin düzeltilmesi ve âlimler tarafından tashih edilmesi iktiza edecektir.

Hallinden ümit kestğim yerler hakkında sık sık fikrini sorduğum, büyük bir tehalükle izahat vererek bana daima zahîr olan, sen azizim Fleischer, ilmînin bir çok abidelerinin bu kitapta bulunmasını istedim. Bununla beraber yine bazı ümitsiz noktalar kaldı ve bunları ışıklandırmaya pek muvaffakiyet el vermedi. Bazan da bunların, halledilmeden bırakılması lâzım gelen güçlükleri ihtiva ettiğine müşte-reken kani olduk.

Son olarak şunu da ilâveten arz etmek isterim: Hacı Kalfa'nın kamusu, başka bir fırsatta kendisinden mufassalan bahsedeceğimiz İstanbullu bir âlim tarafından, geçen asrın ortasına kadar ve hat-

tâ daha fazla devam ettirilmiştir. Bu eserin, tarafından istinsahına Bay Hammer tarafından müsaa-de olunan bir sureti, elyevm yazı masamda bulun-maktadır. Bu nüsha, fevkalâde nadir, hattâ şüphe-siz yegânedir ve burada sık sık zikrettiğim zatın yorulmak bilmez gayretleri sayesinde Viyana'ya gelmiştir; beş yüzden fazla kitabı bahis mevzuu eden bu nüsha, müellifi tarafından, bizim 1758 ya-hut 1759 senemize tekabül eden Hicri 1172 sene-sinde yazılmıştır.

Birinci cildi, inşallah kısa bir zamanda ikincisi takip edecektir.

Şimdilik okuyucunun bu birinci cildi müsama-hakâr nazarıyla gözden geçirmesini rica ederim. Okuyucu, burada aynen arzettiğim tabî hatalarının kabili af olduklarını teslim buyursun. Kitabı kısaca tekrar gözden geçirirken şu yanlışlara ras-geldim:

s. 23, st. 6: *سبح* yerine *سبح* olacak; aynı s. st. 10, Taschköprizadeh yerine Tashköprizadeh olacak; s. 81, st. 9, Ommiyadarum yerine Om-mayadarum olacak; s. 205, st. 5, Siboweihî ye-rine Sibaweihî olacak; s. 165, st. 3, Abulfatah yerine Abu'lfat'h olacak; ayn. s. st. 11, verbis yerine a verbis olacak; s. 224, st. 11, Abu'lfath yerine Abu'lfat'h olacak; s. 232, st. 19, Birgeli yerine Birgili olacak; s. 256, st. 9, Keshhâf ye-rine Keshhâf olacak; s. 276, st. 13, Cordubi yerine Cortubi olacak; s. 285, st. 5, Beccâî yerine Becâî olacak ve ilâh...

Meissen'de 15 Mart 1835 te kaleme alınmıştır.

Gustav Flügel

pertorium'ında (III, 279) geçen sözlerine bakılırsa, iki Assemaniler kitabı neşre teşebbüs etmiş, fakat her hangi bir sebeple gözleri korktuğundan, teşebbüslerinden vazgeçmişlerdir. Onun için, İngilizler çok takdire lâyıktırlar, çünkü ne kitabın büyüklüğünden ne de tabı masraflarının yüksekliğinden çekinmişlerdir. Malûm olduğu veçhile, İngilizler, bibliyografik ve ansiklopedik kamusun, kendi hesaplarına ve kendi emekleriyle birkaç lisana tercümesini düşündükleri islâmî şarka ait bir takım eserlere adeta bir nevi giriş olmasını istiyorlardı.

Graf von Münster, alicenap adam, bu sahada teşebbüs olunan bütün büyük ve iyi şeylerin babası olan sana, alenen hitap edip bana gösterdiğin nezaketten dolayı derin teşekkürlerimi takdim ede:sem hiddet etme. Beni kitabın tercümesi işiyle tavzif eden ey yüksek insanlar, biliniz ki bütün arzum bu vazifeye lâyık olduğumu ispat etmektir ve sen aziz dostum Rosen, işi deruhte etmek ve başarmak hususunda bana yardımını hiç dirig etmediğini açıkca ilân etmekten kendini alamayan bu dostunu kırma-yacağına, senin tevazunna dayanarak ümit ediyorum.

Has isimlerin yazılışının İngiliz tarzında olduğu görülüyor; buna taaccüp edilmemelidir, zira İngilizlerin hesabına çıkartılan bütün tercümeleler, muayyen bir kaideye uymakla mükelleftirler. Vakıa başlangıçta, ara sıra doğru yoldan ayrıldım. Bazı isimlerin başka başka yazılış tarzı bundan neşet etmektedir; özür dilerim. Zira bu gibi hallerde herhangi birşey kolaylıkla gözden kaçabilir: Bahusus ki birkaç sene müddetle başka bir usul takip etmişim. 3 harfini c harfiyle gösterdim, fakat bu harfin yerine, e ve i nin önüne, telâffuz farkından dolayı ek çift harfini koymak lâzım geldi. Yazıdaki bu intizamsızlık, c yerine q harfi konmuş olsaydı hâsıl olmazdı. Kesre -saitini, daima i ile gösterdim; beni bunu yapmaya sevkeden, bu kaideye riayet edilmeyince, okuyucunun çok kere has isimlerin yazılışında hataya düşmesidir; zira kesre yazıda görünmez ve -fetha saiti bazan bizim e mize benzeyen bir telâffuza müsaittir; fakat Şihab-ed-din yerine Shehab-ed-din'i kabul ettim. Çünkü bu yazı ve telâffuz tarzı, o kadar taammüm etmiştir ki riayet edememek yahut etmek istememek mevzuubahs olmazdı. Bir de şark isimlerini imkân dairesinde değiştirmesiz yazmak kaidesine riayet etmekteğim mevzuubahsti. Bu kaideye riayet ettim ve isimlerin sarf kaidelerine göre lâfzi tahavvüllerinden içtinap edilmeyeceği yerlerde, aslı şekli alelade harflerle, ilâve ve tasrif edilmiş heceleri eğri harflerle bastırdım. Bu yüzden pek iyi olmyan bir lâtince karşısında bulunulursa bunun ve yapılan her hatanın sebebi has isimlerde tatbikına zaruret hâsıl olmuş olan bu kaidedir; bu keyfiyetin kolayca teslim edileceğine

kaniim. Hemen her yerde müelliflerin unvanını, isimlerinden evel yazdım.

Şark kitaplarının unvanlarının ifade ettiği mana kadar ayrı vazih ve uygunsuz birşey tasavvur edilemez; bunlar ekseriya zevksiz ve muhakemesizce uydurulmuştur. Bu yüzden ki, birçok kitap unvanı tercüme etmek mecburiyetinde bulunan bazı âlimler, neticede unvanlara hiç dokunmamayı tercih etmişlerdir [1]; benim de bu sahada birkaç günah işlediğimi açıkca itiraf ederim; buna sebep, tasvir edilen nüshaları görüp muhtevalarını tahkik etmeme çok kere imkân olmamış olmasıdır; vakit şark el yazmalarını kataloglarını gözden geçirdim ve bunlardan istianeye sâyettim. Fakat bu araştırmalarım kifayet etmedikten başka, kataloglarda zikredilen nüshaların en büyük kısmı ya Avrupa'da bulunmıyor, veya kimse bilmeden kütüphanelerde ve dolaplarda saklı duruyor. Kitabın baş harflerinde geçen unvanların bazen tercüme edilmediği göze çarpacaktır; fakat ben biraz daha ileride İngiliz Tercüme Enstitüsünün tatbik ettiği kaideye uyarak tam unvanı lâtinceye çevirmeğe gayret ettim. Bundan böyle de bu gayretimde sebat edeceğim. Çalışmamın bu kısmında, şüphesiz birçok şeyler vardır ki, bunlara dair âlimlerin bana tavsiye ve nasihatlerde bulunmalarını hassatan rica ederim. Ancak nadiren tercüme şerefini bir tarafa bırakıp elimi yazı tahtasından kaldırdım [2], fakat ara sıra yeni kelimelerin kabulü yahut teşkilî yüzünden ciddi filoloğlar nezdinde hiddet uyandırdımsa, bunlar saf lâtince kelimelerin ekseriya kifayetsiz olduğunu ve Romada felsefi lisanın zengin olmadığını lütfen unutmasınlar. Dar surette tahdit edilmiş lâtinceyi bizim kitabımızda olduğu gibi yeni ve felsefi şeyleri ve fikirleri ifade etmek için kullanmak zaruretinde bulunduğumuz vakit, elde eskilerden taklit edilecek bir kimse bulunmaz; bunun içindir ki çok defa Roma beyan tarzından uzaklaşılacaktır. Bilhassa fesahat şerefini ihraz için gayret etmek gerektir. Yeniden bir çok kelime teşkil etmek mecburiyeti varsa veya yabancı dilin kelime hazinesi, meselelerin vazih surette ifadesine hiç uygun değilse, insan kendisine ecdadın isrine imtisal ederek yeni bir yol açmalıdır. Teknik tabirler her yerde en güç anlaşılabilenlerdir; lisanların başka başka karakterleri haiz ve şu veya bu hususta fakir olduklarına göre, bu teknik tabirlerin manasını izah etmek hususunda muayyen bir usul tatbik edilmezse, bu nasıl yapılacaktır? Kelimelerin seçilmesinde bir takım şeylere müsamaha edilmiştir; notlarda bunlar hakkında hesap vermem lâzım gelecektir. Bu meyanda تارة kelimesini—ke-

[1] Krş. meselâ: muhterem de Saey, Abdullat, hakkında, 493 (135) ve Chrestomatie'de cilt I, 123 (70).

[2] Flügel, bununla pek nadir yerlerde tercümeden tamamen sarfınazar ettiğini söylemek istiyor (mütercimlerin notu).

bir çok istifadelere garkeden orijinal kaynakları minnettar bir eda ile zikretmektedir. Âlimler, Hacı Kalfa'nın kitabının ansiklopedik kısmının hemen tamamını Şeyh Taşköprüzadenin *Miftâh al-sa'âda* adlı eserinden aldığını, tamamen haklı olarak, ekiden hatırlatmışlardır. Fakat buna rağmen Hacı Kalfa, boynunu bükerek bu müellifin esiri derecesine düşmemiştir. O, diğerinin yazdığını, bilâtereddüt tetkik ediyor, redde değer olanı reddediyor, kendinin ve başkalarının zihninden bir çok şeyler ilâve ediyor. Tariflerin ilk müellifi olmıyan Şeyh Taşköprüzadenin eserine gelince, bu hem nedretinden, hem de kıymeti hakkında verilmesi muktazi hükümden dolayı, yakinen tanınmıya değer bir eserdir. Unvanı *كتاب مفتاح السعادة ومصباح السيادة* dir. Ve müellifi, biraz evvel gördüğümüz gibi, Taşköprüzade diye anılması mutâk olan *مولی احمد بن مصطیٰ المصری بطاشکبری زاد* dir. Fevkalâde nadir olan bu eser, Viyana kütüphanesi müstena, Avrupa kütüphanelerinde pek bulunmaz. Viyana'ya, yanılmıyorsam, lütüflarını gördüğüm dost ve âlicenap hâdim Joseph von Hammer tarafından verilmiştir. Kendisi bu nüshayı Viyana'da ikametim esnasında kullanmama müsaade etmek lütuf ve inayetinde bulundu. Böylece müsait bir fırsat elimde geçtiğinden bu nüshayı pekaz bir eksikle istinsah ettim ve bundan Hacı Kalfa'nın tercüme ve izahından çok istifade ettim. İlim şubelerinin taksimatı ve listesi — aşağıda s. 32 den itibaren görüleceği veçhile — mezkûr kitabın mukaddimesinin tekerrüründen ibarettir. Bu eser dört mukaddimeye ayrılmıştır, yahut ta, bizzat müellifin dediği gibi, *مرتب علی اربع مقدمات تم علی طریقین وسیع ودوحات*

القدمة الاولى وفضيلة العلم والتعلم والتعليم المقدمة الثانية وشرائط المتعلم ووظائف المقدمة الثالثة في وظائف المعلم وآداب المقدمة الرابعة في بيان النسبة بين طريق النظر وطريق التعقيد الطرف الاول من الكتاب في الارشاد الى كيفية تحصيل طريق النظر - الطرف الثاني من في العلوم المتعلقة بالصنعة التي هي ثمرة العمل بالعلم .

Sonra mukaddime ile :

الدوحة السابعة وهي آخر الدوحات السبع في علوم الباطن ولها اربع شعب المبادات والعدادات والهلكات والتجيبات .

geliyor. Bundan kitabın dört mukaddime, iki fasıl ve yedi (دوحة) dan ibaret olduğunu öğreniyoruz. Birinci mukaddime, ilmin kemali ve ilmin öğrenmek ve öğretmekle sabit olan kıymetinden; ikincisi talebenin tâbi olduğu şerait ve göreceği hürmet eserlerinden; üçüncüsü öğretmene gösterilecek hürmetten ve onun ne tarzda yaşaması icap ettiğinden; dördüncüsü nazarı ve tasavvufi usuller arasındaki münasebetin izahından bahseder. Kitabın birinci faslı, nazarı usule başlamak ve onu inkişaf ettirmek için faaliyetimize hangi istikameti vereceğimizden bahsetmektedir. İşte, Hacı Kalfa'nın kitabında, Taş-

köprüzadede olan kısımların hepsi bu fasıldan alınmıştır. İkinci fasıl, tasavvufa ait olup ilimden neşet eden amellerin bir semeresi olan şubelerden bahseder. Müellif, ilimlerin her birisini ele aldığı vakit şu suretle hareket etmektedir: evvelâ ilmi tarif etmekte, sonra o ilme dair yazan muharrirleri zikir ve kitapların unvanlarını ilâve etmekte; fakat kitapların yazıldıkları zamanı, kıymetlerini, derunî bağlarını ve taksimatını nazarı itibara almamaktadır; bu, uzun zaman evvel hazırlanmış olduğumuz ve bu eserin otoritesine sık sık müracaat etmek zaruretinde bulunmuş olan Arab edebiyatı tarihinden açıkça anlaşılacaktır. Bundan maada, kamusun, pek kıymetli olduğuna kani bulunduğumuz mukaddimesinde şüphesiz bir takım şeyler vardır ki, bunlar hakkında Taşköprüzade tasarruf hakkı iddia edebilir. Fakat onun asıl kaynağı, İbni Haldun'un, bilhassa Bay Sylvestre de Sacy'nin yazıları sayesinde tanıdığımız pek meşhur mukaddimesidir. Aynı şeye müstensih, biraz yukarıda bahsettiğim Berlin nüshasının birinci sahifesinde şu kelimelerle şahadet etmektedir :

طالعت تاريخ ابن خلدون فوجدت اكثر البارة التي في ديباجة هذا الكتاب) من

yani: "İbni Haldun'un tarihini okudum ve gördüm ki bibliyografik kamusun mukaddimesinin başlıca muhtevası, aynen ondan alınmış, ve hakikaten, mukayese edebildiğimiz kısımlar mukaddimemizde rasgeldiğimiz bir çok şeye müşabihdir. Son olarak şunu da ilâve etmek gerek ki, müellif, nereye *دوحة* kelimesini başka bir şey ilâve etmeksizin yazıyorsa - ki bu hususa şairlerin *ديوان* ları bahsinden pek çok misal verilebilir - rivayetin, şahadetine müracaat ettiği İbni Khalekan'dan alındığını kastetmektedir. Bunun haricinde, meselâ İbnelsobki ve *طبقات*, müellifleri gibi, müracaat ettiği müellifleri açıkça isimleriyle zikretmektedir.

Avrupa âlimleri arasında, müellifin meziyetlerini ve kitabın kıymetini minnettarlıkla yad etmiş olan ilk şahsiyet Herbelot olmuştur: Mumailey. Bibliotheca Orientalis'ini yazarken onu bol bol istismar etmiştir; maamafih, Herbelot, hatalı nüshalar yüzünden sık sık yanlış yapmıştır. Sonraları kendilerini şark lisanlarına hasretmiş olan bir çok kimşeler, edebiyat tarihinde ve ilim âleminde münazaunfih noktalarda onu hakem olarak almışlardır. Meselâ: Sylvestre de Sacy, Joseph von Hammer, Hamaker, Fraehn ve daha başkaları onun otoritesine dayanmış ve hattâ, yanılmıyorsam, muhterem Sylvestre de Sacy, mukaddimenin tercümesiyle meşgul olmağa başlamışsa da, doğru nüshaların fıkdanından dolayı işi sonuna getirememiştir. Keza, Reiske'nin otobi-yografisine (s. 162) ve Köhler'in, Eichhornun Re-

çıkıştır. Daha evveleri bunun ancak - pek fena - bir İtalyanca tercümesi mevcuttu. İtalyancaya tercümesinin unvanı şudur: *Cronologia storica scritta in lingua Turca, Persiana ed Araba da Hazi Halife Mustafa, e tradotta nell' idioma Italiana da Gio. Rinaldo Carli nobile Justinopolitano e Dragomano della Serenissima Republica di Venezia*. - Venedik'te tabedilmiş Quarto küt'asında, s. 206. Hacı Kalfa, 1658 senesinin Eylülünde vefat etmiştir.

Hacı Kalfa'nın ifadesi Kur'an ifadesine yaklaşmamış ise de arapçaya muahhar zamanlarda girmiş olup ta kullandığı beyan tarzında da adilikten eser yoktur; bununla beraber müellif, evlki devirlerin nahiv âlimlerinin her halde kabul etmeyecekleri bir takım şeylere müsamaha etmiştir. Sonra, mukaddimede ve asıl kitapta, mütercime müşkülât çıkartacak mahiyette bir çok teknik istilâhlar (اصطلاحات) mevcuttur; bunlar müşkülât çıkarır, çünkü lûgatlerde bulunamaz. Fakat, arapça eserlerden maada farsça ve türkçe eserlerde zikredilen bu kitabın telifinde, Hacı Kalfa'nın yenmeğe mecbur olduğu müşkülter ne kadar büyük idiyse, kendisinin de kıymeti o nisbette yüksek takdir edilmelidir. Malzemenin toplanmasına ve tanzimine ne kadar zaman sarfetmiş olduğunu gördük. Muharrirlerin tam adlarını ve ölüm tarihlerini meydana çıkarmak için tarihî biyografik ve ansiklopedik pek çok eserleri derin surette okumağa mecburdu. Müellif, mevzuunun hiç bir sahasını ihmal etmemiştir. Ve haklarında yakın malûmat elde etmek istediği bütün eserleri aynı ihtimamla tetkik etmiş ve gözden geçirmiştir. Bizzat açıp okuyamadığı ve görmediği eserlerin baş taraflarından almamıştır. Demek ki onun şahsında, kendisine ne kadar itimat edeceğimizi saf eserleri tasvir tarzıyla bize gösteren, fevkalâde emniyetli bir şahide malikiz. Bazan eser ya tamamen yahut ta kendisince meçhul olduğu vakit, müellif eserin ancak unvanını zikretmektedir. Nadir ve eski tabirlerin bulunmasında ve nizama konmasında büyük bir meharret ve nazar keskinliği göstermiştir; başka hiç bir yerde bu şeyler hakkında buna mümasil bilgiler verecek böyle bir kaynak önümüzde açık değildir. Zira bu müellif, muahharı makabline bağlamayı, kitaplar hakkında kendi hükümlerini diğerlerinin hükümlerine ilâve etmeği, okuyucuya zevk vermek için araya mısralar sokmayı ve eserlerin unvanlarından başka kısa hulâsalar ve fasıllar hakkında malûmat ilâve etmeği, biliyor. Buna rağmen, son bir ihtimamdan mahrum yerlere de rasgelinmiyor değil: meselâ bazan şu kelimeleri التوق سنة (... senesinde vefat etmiş) görürüz fakat tarihi beyhude yere arıyoruz: ancak müellifi, bilemeyeceği ve araştırmalar neticesinde de bulamayacağı bir şeyden dolayı kabahatli bulmak doğru değildir.

Bazan nüshaların kötülüğü müellifi doğru yoldan şaşırttığından ve yardımsız bıraktığından, o eserlerin unvanlarının yalnız bir kısmını yazmaktadır (bazı nüshalar ekseriya bu unvanları tam olarak vermemektedir). Bu hususta da kütüphanelerimizdeki el yazmaları arasında bir takım misaller verilebilir. Mes'uliyeti müellife raci ihmal eserleri ehemmiyetsizdir. Meselâ, unvanların elifba sırası bazan bozuktur (mukayese ediniz: nr. 1435-1436), bazı kitaplar ve mahaller kâfi sebep olmaksızın iki defa zikredilmiştir (mukayese ediniz: علم الادبية و علم الاوراد ve 1175 ile birlikte 1211). Fakat — eğer bunlar kusur ise — bu kusurlar kitabın kıymetini hiç bir veçhile küçültmez veya aşağı düşürmez; zira vatandaşlarımızın tabii sanatı ve başka vasıtaların yardımını görerek vücade getirdikleri mümasil eserler de bunlara benzer, hattâ daha ağır hataları havidir. Fakat islâmlarda yalnız el yazması kitapları mevcut olduğu ve bunların da çok defa müstensihlerin kabahati yüzünden yanlışlarla dolu olduğu, bu kitapların kıralı yahut akademik kütüphanelerde, bizde cari usullere tevfiqan yerleştirilip muhafaza olunmadığı, hiçbir yerde bizimkiler ayarında kataloglar bulunmadığı nazarı itibara alınır, islâmlarda çıkan ilk biyografik ve ansiklopedik kamusun bu nevi eserlerin en mükemmeli olduğuna ve öyle kaldığına hayret etmemek elden gelmez. Bu Türk âlimi, kitapları tanımak ve mümkünse aynı eserlerin muhtelif metinlerini birbirleriyle mukayese etmek maksadıyla uzun seyahatler yapmak mecburiyetinde kalmıştır. Malzemenin muhtelif yerlerden toplanması lâzım geldiğine ve eserin kendisi, birbirine hiç benzemeyen kısımlardan mürekkep olduğuna nazaran, acaba kim bunlardan hiç yanlışsız muazzam bir eser vücade getirebilirdi? O halde, Hacı Kalfa, aynı muharriri eserinin muhtelif yerlerinde bazan isimde ufak değişikliklerle zikrederse, meselâ: kâh Hüseyin kâh Hasan derse ve aynı adamın ölüm tarihi olarak her zaman aynı tarihi vermezse (meselâ İbni Sinâ'nın ölümü 428 ve 429 olarak bildirilmiş), Hacı Kalfa'ya karşı haksız bir ithamda bulunmaktansa onun müracaat ettiği kaynakların bozuk olduğunu söylemek daha doğru olmaz mı? Binaenaleyh muharrir ve mütercimi, ne onun ne de öbürünün yapmadığı her hangi bir hatadan dolayı itham etmekten kaçınmalıyız. Şüphesiz mütercim, Hacı Kalfa'nın gittiği yoldan gitmek zaruretinde idi; hoş gitmeyen ve haklarında menfi bir büküm verilmesi münasip görülen şeyleri tefsirlere saklamak lâzım gelmiştir.

Sonra, müellifin zikrettiği şeylerin bir çoğu, ancak başkalarından alınması mümkün neviden şeylerdi. Fakat onu, sahibini zikretmeden vak'aları çalan bir intihali tesmiye etmeğe ben kolay kolay cüret edemem. Müellif, başka yerlerden aldıklarını namusluca, kendisine malûmat verenlere atif ve kendisini

1622 de başlar) Anadolu muhasebesi kaleminde şakirt oldu ve 1035 senesinde (bu sene 23 Eylül 1625 te başlar) Bağdat seferine gitti. Ancak Erzurum (ارزن الروم) şehrinin muhasarasına iştirak ettikten sonra 1038 senesinde (başlangıç 21 Ağustos 1628) İstanbul'a avdet etti; Sultan Mehmed camiinin önünden tesadüfen geçerken, bu camiın birinci şeyh ve vâizi, Reisülmeşayih (رئيس المشايخ) Kadı-zade Efendi'nin ilimlerin tahsilini hararetle tavsiye ettiğini duyduğundan, bütün gayretlerini ilimlere hasretmeğe karar verdi. Böylece Hacı Kalfa evvelâ sarf ve nahiv ilimleriyle iştigal etmiş ve Arap lisanına olan vukufu dolayısıyla az zamanda meşhur olmuş, Hemedan ve Bağdat seferleri 1041 senesinde (başlangıç 20 temmuz 1631) hitama erdikten sonra, şeyhin dersine tekrar devam etmiş ve birçoklarının hocası aleyhinde bulunduğunu görünce, muarızları cerhetmek için *Mizân al-Hakık* (ميزان الحق) kitabını telif etmiştir [1]. Az zaman sonra, 1043 senesinde (başlangıç 28 haziran 1633) Serdar Mehmed Paşa, bir ordu ile Suriye'ye geçtiği vakit, müellif, harpten uzak kalmak istememişti ve asker Halep'te kışlarken o, dindar olduğundan Mekke'ye gitmiş ve oradan Hacı unvanını beraberinde getirmişti. 1045 te (başlangıç 7 haziran 1735) tettebbularına dönmüş ve Halep'ten İstanbul'a dönüş yolunda bütün sahaf dükkânlarını araştırmış ve bunlarda bulduğu bütün kitapların unvanlarını yazmağa ve mevzularını tesbite başlamıştır. Miras yoluyla elde ettiği birtakım maddî imkânlar bu adamın devamlı sayıne destek olmağa başladığı andan itibaren, bibliyografik kamusun bu başlangıcı fevkalâde büyük miyasta genişlemiştir. 1048 senesinden (başlangıç 5 mayıs 1638) itibaren Şeyh Ârec (المرج) Mustafaza-denin [2] şerh ve tefsir derslerine say ile devam etmiş ve bu zatı kendisine nümune-i imtisal olarak almıştır. Bundan maada, 1049 senesinde (başlangıç 24 nisan 1639) Ayasofya'da hadis ve fıkıh dersleri veren dersiâm Kürt (کرد) Abdullah Efendi'nin derslerine devam etmiş; 1050 senesinde (başlangıç 3 nisan 1640) Süleymaniye medresesinde Mehmed Efendi'den ders almış ve vâiz Veli Efendi ile birlikte mantık ve maanî ve beyan fennini bir kere daha müzakere etmiştir. Böylece on sene müddetle derslere devam etmiş ve geceleri ayrıca yaptığı tetkikleri derece ileri götürmüş ki kendisine bu hususta bir talep vaki olduğu takdirde bizzat ders verebilecek hale gelmiştir. Evvelâ mukaddematı fûnun derslerine başlamış, fakat az zaman sonra başka derslere geçmiş; 1055 senesinde (başlangıç 17 şubat 1645) Girit harbi patlayınca, kendisini

[1] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 1067 muharreminde yazmağa başladığı eserinde tesbit etmiştir. (M. Ş. Y.)

[2] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 'ında bu zatın adını Ârec Mustafa Efendi olarak tesbit ediyor. (M. Ş. Y.)

coğrafya, heyet ve hendeseye o kadar büyük bir gayret hasretmiş ki, bu ilimleri mütalea eden bütün kitapları yeni baştan okumuştur. İşgal etmekte olduğu devlet memuriyetinin kendisine bir istifade temin etmediğini görünce ayrılmış ve sıhhatinden şikâyet edecek hale gelinceye kadar ders vermek ve almaktan fariğ olmamıştır. Hastalığını tedavi etmek için en büyük say ile tıp eserleri ve ilmi haruf ve esma ve havasla iştigal etmiştir ve bilhassa, en ciddi ve en güç meseleleri en kolay tarzda halletmek için kullandığı usul sayesinde meşhur olmuştur [1] ve zamanının en âlim adamları ile dostane münasebatta bulunduğu, ilmini, bunlarla düşüp kalkmakla dahi genişletmiştir. Bundan maada, meselâ *مذكرة تفهيم التواريخ* gibi eserleri yazmağa başlamış ve Müttü Abdürrahim Efendi, istihkakının kâfi derecede takdir edilmediğini görünce, veziri âzam Koca Mehmed Paşa'dan, dostuna birinci muhasebe kaleminde ikinci halifelik ruu'su verilmesini rica etmiştir. Bu memuriyete tayininden itibaren kendisine Halife (Kalfa) unvanı verilmiştir. Ertesi 1059 senesi, (başlangıç 5 haziran 1649) tıp, hikmet, ve riyaziye ilimleri ile iştigale ve bunlara dair dersler vermeğe devam etmiş ve az zaman sonra yani 1063 te (başlangıç 22 [2] ikinci teşrin 1652) *محكمة الاكابر في الحكم والامثال* adlı, zarif hikmetler ve bilmecelele dolu eseri nihayete erdirmiştir. Aynı zamana doğru, mevzuuna taallük eden malzemeyi 25 sene müddetle toplamakla meşgul olduktan ve kitabının ansiklopedik kısmında üç yüzden fazla ilmi mütalea ettikten sonra, bizzat gördüğü, yahut başka eserler sayesinde öğrendiği kitapların unvanlarını, şerhlerini, tefsirlerini ve mevzularını tertip etmeğe, müelliflerin adlarıyla ölüm tarihlerini de ilâve etmeğe ve ilimleri elifba sırasıyla tanzim ve bunların tariflerini tesbit etmeğe başlamıştır. Hacı Kalfa'nın diğer eserlerinin bir listesini, okuyucu *taqvîm al-Tavârih* (s. 3) te ve Hammer'de, *Synopsis Encyclopaedia* s. 13-15 te ve *Osmanlı devleti Tarihi*'nin VI. cildinde s. 46-47 de bulabilir; bunların büyük bir kısmı coğrafya ve tarih hakkında olup, bir çokları, İstanbul matbaaları mahsulüdür. Meselâ: *Tuhfat al-Kibâr fi Asfâr al-bihâr* unvanlı, deniz harplerini mütalea eden ve 1728 de çıkan eser. - 1732 de çıkmış olup muhterem Norberg tarafından lâtinceye çevrilmiş olan *Cihannumâ* [3] ve *taqvîm al-Tavârih* gibi. Bu sonucun 1733 te

[1] Flügel'in burada bahsettiği usul, Kâtib Çelebi'nin *Mizân al-Hakık* adlı eserinde "Âdâb-ı fakir, her kesrete cânib-i vahdetten dâhil ve ihata-i külliyyatiyle zapt-ı usul idi" ibaresiyle işaret ettiği usul olsa gerek. (M. Ş. Y.)

[2] Flügel tab'ında bu kelime böyle çıkmıştır. *الامر* olacaktır. (M. Ş. Y.)

[3] Mukayese ediniz, *Res biblioth. Norimberg memorab.* ngr. de Murr, III, 129. - Bu kitabın otobiografik kısmı son defa, Kont Rzewusky'nin kütüphanesinden Viyana'da İmparatorluk kütüphanesine geçmiştir.

yese etmek iktiza eder. Eserin bir nüshasının da Dresden'de mevcut olduğunu, dostum Fleischer'in Dresden Kırallık kütüphanesi şark el yazmaları kataloğuna yazdığı mukaddimeden öğreniyoruz. Bunda s. IV te şu satırları okuyoruz: "Bu eser (yani Hacı Kalfa'nın kitabı) bizde vardı. Ne zamandan beri noksan olduğunu biliyoruz. Ve kimde olduğundan şüpheleniyoruz; fakat bu kadar ağır bir meselede ancak bir şüphe ile bir kimseyi açıkça itham etmeyi doğru bulmuyoruz. "Biz de bu sözlerle bir şey ilâve etmek istemiyoruz. — Cambridge Üniversitesi İbrani Profesörü Muhterem Lee'nin İbni Batuta seyahatnamesinin İngilizceye tercümesinde (*The travels of Ibn Batuta*) s. XVI da, başka eserler meyanında istifade ettiğini söylediği ve adını خلاصة تحقيق الطون في شرح التون olarak tesbit eylediği nüshadan bahsetmek lâzımdır. Muhterem Lee şöyle der: „ a biographical dictionary, apparently an abridgment of Haji Khalifa; but of this I am not certain, as the copy of Haji Khalifa with which I have compared it, contains scarcely half the number of works of which this gives some account. I suspect, however, that this copy of Haji Khalifa is only an abridgement itself. The Epitomator's name is Kamal Oddin Abu Futuh Ibn Mustafa Ibn Kamal Oddin Ibn Ali El Sidiki. The book is in Mr. Burckhardt's collection.“

(Biografik kamus, görünüşe göre Hacı Kalfa'nın bir zübdesi, fakat bundan emin değilim, zira Hacı Kalfa'nın mukayese ettiğim nüshası, bunda haklarında malûmat verilen eserlerin ancak yarısını ihtiva etmektedir. Fakat Hacı Kalfa'nın bu kopyasının ancak bir hulâsa olduğundan şüphe ediyorum. Telhis edenin adı كمال الدين أبو فؤاد بن مصلح بن علي الصديقي در.)

Kitap, Mr. Burckhardt'ın koleksiyonunda bulunmaktadır. Kolayca anlaşılacaktır ki bu Cambridge hulâsası, ya Paris ve Kopenhag hulâsalarının, yahut ta — ki bu o kadar akla yakın değildir — Berlin ve Petresburg hulâsalarının aynıdır. Kitabı kısaltarak telhis edenin ismi diğer nüshalarda yok iken, burada zikrolunmuştur; onun için bu nüsha, metnin tesbiti hususunda fazla bir fayda vermesi melhuz olmamakla beraber, yine yakinen tetkik edilmeğe lâyıktır. Bir de bugün muhterem Frehn'den aldığım bir mektuptan, yukarıda zikrolunan nüshadan maada Petresburg'ta İtalinski kütüphanesinde ikinci bir nüshanın mevcut olduğunu haber aldım.

Kitabın bu nüshalarından maada Avrupa kütüphanelerinde başka nüshalarının bulunup bulunmadığını bilmiyorum. İstanbul bundan müstesnadır; Ayasofya (آياصوفيا)nın elimde bulunan kataloğuna nazaran, burada "Tarih ve biyografya kitapları, olarak gösterilen eserler sırasında; ( - كتاب التواريخ والبيد - )

unvanlı bir nüsha vardır. اسمي كتب لكتاب جلي Aynı zamanda Halet Efendi kütüphanesinde, filoloji kitapları - ادبيات - arasında aynı unvanı taşıyan bir nüsha vardır.

Bundan maada eseri şarkta tedarik etmeğe gayret etmiş insanlardan, gayretlerinin muvaffakiyetle neticelenmediğini işittim.

Şimdi kitabın müellifi hakkında birkaç söz söylemek zamanı gelmiştir, sanırım; fakat onun meziyetlerini burada sayacak olsam bir mukaddimenin sınırlarını aşardım. O, hiç şüphe yok ki zamanının âlimleri arasında en meşhuru idi ve ilmi ve melekeleri ile muasırlarının elinden zafer ikillilerini kolayca alıyordu. Birçok büyük eserler yazdı, fakat irfanı yazdığından daha fazla idi; kendisi, kaleme aldığı başka kitapları kamusta zikrediyorsa da, eserlerinin bazılarını meskût geçiyor. Bu adamın hayatını bir çok muharrirler anlatmıştır. Fakat bilhassa kendisi hakkında söyledikleri itimada şayan telâkki edilmektedir. Bunu میزان الحلق adlı eserinin sonunda buluyoruz. Burada noksan olanların listesi Hacı Kalfa'nın *Takvîm al-Tavârih* kitabının naşiri tarafından 1146 senesinde (yani milâdî 1733 senesinde) İstanbul'da neşri sırasında kitabın başına konmuştur. Burada, yalnız hayatının mühim olan safhalarının mutalea olunmasına müsaade olunsun, eserinin hayatına ait fash bir çok lisana çevrilmiş olduğundan, bu adamı daha etraflı surette tanımak yolları geniştir ve açık bulunmaktadır [1].

Kâtib Çelebi tesmiye olunan ve Hacı Kalfa diye meşhur olan Mustafa b. Abdullah'ın İstanbul'da hangi yılda doğduğunu bilmiyoruz [2]. 1032 senesinden itibaren (bu sene 26 birinci teşrin

[1] Bütün bu tercüme-i hâl, muhterem Hammer'in, *Synopsis encyclopaedica doctrinarum Orientalium* adlı eserinin başına konmuştur ve eğer yazılmıyorsa, James Mitchell de, *The History of the maritime wars of the Turks, translated from the Turkish of Haji Khalifeh adlı eserine* dercetmiştir. Bundan maada, krg. Koehler, *Eichhorn's Repertorium* (III, 277-84). — Wahl, *Iran Tarih*, s. 157 v. d., s. 183, s. 188. — Riske *Otobiografi*, s. 161-62 ve şu eserinde: *Prodromatis ad Haji Chalifee librum memorialis rerum a Muhammedanis gestarum* (Koehler tarafından negrolunan Suriye Salnamelerinde). — Galland, *Bibliothèque d'Herbelot* ya yazdığı önsözde. — Beck, *M. d'Ohsson'un Tableau général de l'Empire Ottoman* tercümesinde (c. I, 569); Toderini, *Letteratura Turchesca* (III, 27) ve Hausleitner, aynı eserin almanca tercümesinde (II, 182 v.d.); De Rossi, *Dizionario storico degli autori arabi*, Hacı Kalfa maddesinde, s. 88. Jos. von Hammer, *Osmanlı Ddevleti tarihi* VI, 46 v. d.; -Renouard, *Historia Patriarcharum Alexandrinorum* s. 536. — Pétis de la Croix, *Histoire de Timar Bec* mukaddimesinde s. XXXV v. d. — *Biographie universelle de Hacı Kalfa* maddesi ve Hammer, de Sacy vesaire gibi bu müellifi söz arasında fevkalâde sık zikreden muharrirler.

[2] Kâtib Çelebi'nin, *Sallam al-usûl* adlı eserinde kendisinin 1017 yılının zilkadesinde doğduğunu söylediği hayatı hakkında verilen malûmat arasında yazılmış idl. (M. Ş. Y.)

وستين بيد الالف رحمه الله تعالى رحمة واسعة والمجدله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده وعلى آله واصحابه وازواجه واتباه وسلم تسليماً كثيراً.

Bundan sonra mütercim devam ediyor:

«Achévé de traduire d'Arabesque en François le 3. Octbr. 1699 ou le 8 e de Rabyulakhir 1111. Par François Pétis, secrétaire Interprète du Roi en langues orientales, et Lecteur et Professeur ordinaire de sa Majesté en langue Arabesque au Collège Royal de France à Paris.

Fin.

Achévé de copier le texte Arabe sur les deux Exemplaires originaux venus de Constantinople scavoir l'un bien écrit et mal orthographié apporté par le R. P. Bensier Jésuite et l'autre mal écrit et bien orthographié par le feu S. d'Hermanges, medecin du Grand Vizir Koprolioglu et depuis de son Altesse serenissime Monseigneur le Comte de Toulouze (?) Amiral de France ce 19. Août 1702.

Achévé d'Ecrire les matières et auteurs aux marges le 11. Août 1703.

Achévé l'Index ou Table des matieres par Alphabet le 26. Mars 1705.»

(Arapçadan Fransızcaya tercümesi 3 birinci teşrin 1609 yahut 8 rebülâhır 1111 de tamamlanmıştır. Mütercim: François Pétis kiralın şark lisanları mütercim-kâtibi, College de France'ta kiralın arapça lektör ve ordinaryüs profesörü.)

Son

Arapça metnin istinsahı, 19 Ağustos 1702 de itmam edilmiştir. İstinsah, İstanbul'dan gelen iki orijinal nüshadan yapılmıştır: bunlardan, iyi yazılmış fakat imlâsı bozuk olan bir tanesi Cezvit papazı muhterem Per Bensier tarafından; fena yazılmış fakat imlâsı düzgün olan diğeri, evince sadrazam Köprülü-oğlu'nun ve sonra Fransa Amiralı Fahametmeap Kont de Toulouze (?) un hekimliğinde bulunmuş olan müteveffa S. d'Harmanges tarafından getirilmiştir.

Kenarlara maddelerin ve müelliflerin yazılması 1703 te, Fihrist, yahut alfabe sırası ile mündericat listesi, 26 mart 1705 te itmam olunmuştur.

Bu sözlerden anlaşıldığına göre Pétis'in S nüshasını kullandığına şüphe yoktur; fakat diğer nüshanın E nüshası olup olmadığı hakkında kat'i bir söz söylemeğe pek cesaret edemiyorum.

Nisbeten büyük kit'adaki el yazıları arasında 161 numarada bulunan Berlin nüshası, oldukça uzun ve kıymetsiz bir hatimeyi ihtiva etmektedir ki bunun nihayetinde şu ibare bulunmaktadır:

ووافق الرابع من رقم هذا المجموع المبارك يوم الجمعة الاخر الاخر

خمس عشر شهر صفر من شهر سنة ١١٦٧ الف ومائة وسبعة وستين من هجرة من لالعز ومتى الترف صلى الله عليه وآله وصحبه واصار.

Müstensih'in ismi görülüyor; tahrir işinin sonu 1167 senesi safer ayının (yani hıristiyan takviminde 1754 senesinin) ortalarına düşer.

Kamusun bu el yazılarından başka, birkaç tanesi de Felemenk ve İtalya'da bulunmaktadır. Bir çok âlimler bunları işlerine yarıyacak surette kullanmışlardır. Bir misal olarak şunu zikredelim ki muhterem Hamaker'in „Specimen catalogi“'sini tanzim ederken istifade fırsatına nail olduğu nüsha, kitabın mukaddimesinden öğrendiğimiz veçhile, şüphesiz en yüksek evsafı haizdi, ve bundan okuyabildiğim parçalar, meselâ: s. 246-247 deki kısım, bizim B nüshamızın harfiyyen aynıdır. —

Şimdi, sözü geçen İtalya nüshası, Bologna'da „Biblioteca Marsigliana“'da muhafaza olunmaktadır. Bu nüsha Mihaelis Talhman tarafından, Kont Aloysius Ferdinand Marsigli'nin kısmen Türklere karşı son savafta, kısmen de İstanbul'a yaptığı seyahatte topladığı şark el yazılarının listesinde (Viyana, 1702) nr. 2 s. 5 te tasvir edilmektedir. Bu nüsha üç ciltten ibarettir. Eserini okuyucularına tavsiye ve metheden muharrir şunu ilâve ediyor: „Hâtıme yerine konan aşağıdaki fihrist, bu üç ciltte elifbânın herhangi bir harfi ile arapça, farsça ve türkçe ne kadar kitap ismi başladığını — ileride daha iyisi yapıncaya kadar — gösteriyor“. Eger daha kolay elde edilebilecek bir kitaba müracaat ederek, kitapların hesabının yanlış bir netice verdiğini anlamak istiyorsak, Assemani'nin Biblioteca Orientalis Clementino Vaticana'sı, 1 633'e müracaat edelim. Orada kitabın mukaddimesinin muhtevası bildirilmektedir. Vatikan kütüphanesinde saklanan nüsha, XVIII. asrın başında Marsigli nüshasından yapılmış bir istinsahtır; Marsigli'nin „el yazıları ve matbu kitapları şimdi Bologna İlimler Enstitüsü kütüphanesinin bir kısmını teşkil etmektedir.“ Metni, mısırlı Clemens Caracciolo yazmıştır; Assemani'nin, s. 632 de işaret edilen eserde dediği gibi, bu adam Malta'da esir edildiği sırada İslâmlar arasında imamlık vazifesi görmüş, yakınlarının itirazlarına rağmen hıristiyan olmuş. Malta'nın muhterem Inquisitor'u (dinî mahkeme reisi) tarafından Roma'ya gönderilmiş, orada, pek mukaddes Papa'nın (Clemens XI) emsalsiz lütfuna mazhar olmuş, refah ile maişetini temin için Papa'dan aylık bir tahsisata nail olmuş ve arapça eserlerin istinsahı ile iştigal etmiş. Assemani'nin daima ve mükerreren mevzu-bahs ettiği iki nüsha, yani Bologne ve Roma nüshaları hakkında Marrius [1] ile Adler [2] i muka-

[1] Cardonne'nun *Histoire de l'Afrique et de l'Espagne sous la Domination des Arabes* adlı eserinin almanca tercümesine yazdığı ön söz bakınız, S. 16.

[2] *Iter. Bibl. eritise*, S. 51



Bundan anlaşılıyor ki, Muhammed b. Sayyid 'İsâ Sührânî'nin Dımeşk hâkimlerinden Senaf tahallus etmiş Ahmed Efendi'nin nef'ine olarak yazdığı yazı, 1139 senesinin cemaziülâhırında (yani 1727 senesinde) itmam edilmiştir.

Şark akademisi kütüphanesinde 352 numarada kayıtlı B nüshasının sonunda şu metin bulunmaktadır:

قد اتفق الفراغ عن تصحيح هذا الكتاب بمون عناية الملك  
الوهاب المشتهر بإسماء الكتب لدى إعيان الأفاضل والكتاب ولد  
أمرني بتصحيحه من هو ولي لطلبه الأعلام وصدر لتفضله النبلاء القهام  
والحال ان النسخ من هذا الكتاب قد تطرق فيها التعريف والتصحيح  
بكثره الاستكثاب فامتلك امره بين الأقدام والأجسام التي بما انطوى  
عليه من الأجسام مع ما في من العجز والصور والى والفتور واشتغال  
الأفكار ومصارفة الأقدار فاعتدت على عوايد مولاي الجليل في اقتداره  
الجميل فسمرت ساعد الاجتهاد واخذت في تحرير ماله قد اشاد به ان  
حصلت مسودة المؤلف ليكون العلف من التساع اذا القاب عليهم ان  
يكونوا لكتب مساح فثبتت كل ماله من كتب او رسائل وحواش  
وشرح ومراسل بمراجعة كتب الطبقات والتواريخ التي تنوع عن  
اربعمائة مجلد حتى جعلت كل كتاب بره مؤيداً وحررت وفيات المستعين  
الاعجاب به ان كانت متناولة الأعداد وربما كان بعضهم حال عن ذكر  
زمن الوفاة فذكرته ليكون مكملاً غير مفترقاً سواء وادرجت على  
ترتيب ما صنف به مما به وما فاته من الكتب والحواش مما يوجد وكل  
ما ذكر فيه من يد تاريخ وفاته فهو مضموم وما فاته من منه مما الف  
قبله فهو مفهوم حتى اشرف تمامه في وقت الاشراف من يوم الاحد الرابع  
من شهر ربيع الاخر لسنة سبعين ومائة بعد الالف السابع فسال الله  
سبحانه ان يجيزنا عليه من كرمه الميم وان يجزل ملتنا برحمته انه الير  
الرفق الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً  
والحمد لله رب العالمين .

Bundan, bu nüshayı en iyiler arasında saymakta, neden dolayı haklı olduğumuzu öğreniyoruz. Yazıcının, yahut metni yazmış olan âlim kimse onun gözü önünde, müellifin ilk müsveddesi bulunuyordu; bu zat Hacı Kalfa'nın kamusunda mukayese ve itmama muhtaç görünen noktaları mukayese ve itmam etmek için dört yüzden fazla cilt okumuş ve böylece kendi ifadesine nazaran, "kitapların bozucusu" adını verdiği "nasax"lerin fevkalâde sık istinsah edilmiş olan bu kitapta yaptıkları yanlışlardan içtinap etmiş. Demek oluyor ki, Şark akademisi bu İstanbul nüshasına sahip olmakla iftihar etmekte, tamamen haklıdır. Bu nüsha, yanlışlıyorsam, 1400 kuruşa satın alınmış ve 1757 senesinde yazılmıştır; üzerinde şu başlık bulunmaktadır: "Hoc manuscriptum accepit academia LL. OO. gratiose procurante Ill.<sup>mo</sup> D<sup>no</sup> Barone Ottenfels - Gschwind, Internuncio C. R. A. M. tjs ad Portam Ottomanicam, anno 1827, quod prius erat Domini Ismail Ferruch Efendi, quondam Legati Ottomanici ad aulam Bri-

tannicam." (Şark lisanları akademisi bu el yazısını, Avusturya Hükümdarı Haşmetlü İmparator ve Kırılın Babısalı nezdindeki büyük elçisi, Asaletlü Baron Ottenfels-Gschwind cenaplarının lütüfkâr himmetleriyle, 1827 senesinde elde etmiştir; evvelce, Britanya kiralığı nezdinde esbak elçi İsmail Ferruh Efendiye aitti).

Sylvestre de Sacy cenaplarının hemen hemen daima kullanmış oldukları Paris nüshası S, Mehmed Efendi isminde biri tarafından 1091 (1680) senesinde yazılmıştır. Zira sonunda şunu okuyoruz:

Bundan baş-  
ka bir şey yoktur. E nüshasından bahsetmek için bir sebep mevcut değildir. Bozukluğunu yukarıda mevzuubahs ettik. Son olarak, biri metni, ikincisi bir tercüme ve üçüncüsü fihristi ihtiva etmek üzere üç ciltten müteşekkil Paris nüshası, biraz evvel gördüğümüz gibi Pétis de la Croix tarafından yazılmış ve birinci cildin yazılış tarîhi, şu kelimelerle tespit oluşturu:

Ce livre a été écrit et publié à l'impromptu par Pétis.

Achévé de traduire d'Arabesque en François le 4. Sept. 1698, scavoir le 28. safar 1110. Par François Pétis Secr. Interp. du Roi en langues Orientales et professeur en langue Arabesque au Collège Royal de Paris.

Achévé de copier l'Arabe à côté le 18. Jun. 1702.

Achévé de mettre les marges de ce Tome le 29. Janv. 1703 [1].

Achévé de l'index de ce Tome le 25. Novbr, 1703. (Arapçadan fransızcaya tercümesi 4 eylül 1698 de, yani 28 safer 1110 da tamamlanmıştır. Yapan François Pétis, kiralın mütercim - kâtibi ve Paris'te kiralı kollejde arapça lisanı profesörü,

Yandaki arapçanın istinsahı, 18 haziran 1702 de tamamlanmıştır. Bu cildin haşiyeleri, 29 ikinci kânun 1703 te itmam edilmiştir [2].

Bu cildin fihristi 25 ikinci teşrin 1703 te itmam olunmuştur).

İkinci cildin sonunda şunu buluyoruz: تم هذا  
الكتاب في يد الفقير محمد  
Buda, noksan olan tahrir senesi müstesna, S nüshasında gördüğümüze tamamen tevfuk etmektedir. Fakat şunlar da ilâve olunmuştur:

قد استراج قلم الفقير حسين بن مصطفى الحسين لهاد (ع) الحلبي  
من هذه النسخة من نسخة سقيمة مغلوطة مع اصلاح بقدر الإمكان في  
خامس شهر رمضان سنة تسع وثمانين والالف من هجرة من له انز  
والشرق واطن ان المؤلف وفاته كانت في سنة ست وستين او سبع

[1] Bu kitap Pétis tarafından yazılmış ve neşredilmiştir.

[2] Bu zat, her faslı mütealef ettiğini, derkenar olarak göstermeğe gayret etmişse de, mumaileyhin bu teşebbüsünde sık sık yanlışları teslim etmeliyiz.

boş çıkmıştır. Nihayet, Devlet kütüphanesinin üçüncü nüshasına geçiyorum; bu, pek büyük kı'tada iki cilt teşkil etmekte olup Pétis de La Croix tarafından tertip edilmiştir; metnin karşısında fransızca tercümesinin de bulunduğu malumdur. Metnin nereden istinsah edildiği aşağıda, mütercimden öğrenilecektir; lakin şunu haklı olarak iddia edebileceğime kaniimdir ki, mumaleyh, birçok yerde, evvelce zikredilen metinlerde mevcut haşiyelerdeki tarzdan başka bir tarzı iltizam etmektedir. Pétis de La Croix, tercümesinin kenarına ماهمت kelimelerini koymuştur; kullandığı metinlerin yanlışla dolu olduğunu göz önünde tutarak, bu zatın, müellifi anlamaya muktedir olmadığını ve hakikaten de anlamamış olduğunu istintaç ediyoruz. Bu cihetlere biraz daha aşağıda yakinen temas edeceğiz.

Büyük kütüphanede [1] hıfzolunan bu nüshalardan maada, muhterem Sylvestre de Sacy'nin, (*Notices et Exraits*, VIII, 200 v.d.; krş. *ayn. esr.*, VII, 25), etraflıca tasvir ettiği nüshayı da gördüm. Fakat bu, Askerî müze kütüphanesinin, şark el yazıları meyanındadır, ve üzerindeki serlevha birçok âlimleri aldatmıştır. Metnin, pekaz yerinde de olsa, gayri kâfi ve bozuk olan haşiyelerini düzeltmeğe salih bir çare bulurum ümidi ile, bu cildi de sonuna kadar tetkik etmek istiyordum; fakat bu hususta hiçbir ümide kapılmamam lâzım geldiğini, daha ilk sahifelerde gördüm; bu sebeple de tasavvurumdan sarfınazar ettim. Sylvestre de Sacy'nin, kitap hakkında yürüttüğü mülâhazaların doğruluğuna kanaat getiren kim olursa olsun, vaziyetin böyle olduğunu, kolayca teslim edecektir. Bibliyografik kamusumuzdan iktibas olunmuş kataloğun bir nüshası da, Kopenhag'ta mevcuttur. Bu, ne kadar tahmin edebilirsiniz o kadar zayıftır. Bu şehirde, şark el yazıları kütüphanesinde, 13 numarada, büyük kı'tada bir nüsha zikredilmektedir; bu nüshanın üzerinde şu serlevha yazılıdır: „كشف الظنون عن أسامى الكتب والنون“ meşhur Arap, Fars, Türk kütüphanesi, yahut Hacı Kalfa. 1762=1176 senesi, 21 Temmuz. Kitabın mahfazasının üzerinde, şu yazı vardır: دفتر الكتب في جامع الأزهر (Nieb., yani kitap Niebuhr tarafından Kopenhag'a getirilmiştir.)

Hacı Kalfa'nın kitabının başından, hiç şüphesiz, birçok macera geçmiştir; bunu, her şeyden önce, eserin başka bir hulâsasının mevcudiyetinden anlıyoruz; bir nüshasını Berlin kütüphanesinde gördüğümüz bu hulâsa, oldukça büyük kı'tada bir nüsha olup (nr. 161) muhterem Ehrenberg tarafından şarktan getirilmiş ve akademiye takdim olunmuştur. Akademi, bu nüshanın Kıralî kütüphanede hıfzolunmasını arzu etmiştir. Kitabı, başından

sonuna kadar tetkik nazarından geçirdim ve üzerinde çalışmak için birkaç ay sarfettim, ve gördüm ki, hem Hacı Kalfa'nın eserinde mefkut olan, hem de şayanı kabul olmıyan birçok şeyi ihtiva etmektedir. Hâşiyeler ve ilâvelerin gelişi güzel uydu-rukları gözüküyor; bunların hiçbir vecihle itimada şayan olmadığı ve bir esasa istinat ettirilmemiş olduğu ilk bakışta anlaşılabilir. Bilhassa eserdeki adetler dikkatle gözden geçirilirse bunların çok defa, doğruluktan inhiraf ettiği görülür. Bir taraftan yanlış ilâveler yapılmış olduğu gibi, diğer taraftan Hacı Kalfa'nın eserinde bulunan birçok noktalar da burada yoktur. Bu cihet, haşiyelerde görülecektir. Zira haşiyelerde, iddiamı en bariz bir surette ispat eden yerleri, zikredeceğim. Binaenaleyh, Berlin nüshasına kör körüne itimattan çok sakınmak gerektir. Böyle bir eserin, kimin tarafından, nerede ve ne maksatla vücuda getirilebildiğini, istiyen meydana çıkarırsın. Kitap, sonunda okuduğumuz veçhile, 1160 senesinin safer ayında (yani 1753 senesinin sonlarına doğru) yazılmıştır. Müstensihin adı ile, yazıldığı yer zikredilmemiştir. Romanzow kütüphanesinde hıfzolunan ve muhterem Fraehn tarafından birkaç defa zikredilmiş bulunan, Petesburg nüshası da, metinden, mutad şekildedeki inhirafı arzetmektedir; ve bu âlim, bizim nüshamızı tetkik edince, her iki kitap arasında ne gibi bir münasebet mevcut olduğunu kolayca görecektir. Bir misal olarak şunu ilâve etmeme müsaade olunsun: muhterem Fraehn tarafından (İbn Fazlân eserinde, s. L.) zikrolunan yer, Berlin nüshasındaki mukabil parçanın harfi harfine aynıdır. Birçok şeyler de keyfi olarak ilâve edilmiştir. Ve bu zatın işaret ettiği gibi, adetler dahi hatadan sâlim değildir.

Şimdi, kısaca ve acele tasvir ettiğimiz nüshalardan, bunların tarihçelerini ve durumlarını doğruca tesbite yarıyacak bazı parçalar doğrudan doğruya alınacaktır. Böylece, okuyucu, bizzat bunlar hakkında serbest hüküm vermek imkânını elde edecektir. A nüshasının [1] sonunda şu ibare vardır: قدم هذا الكتاب عن يد المبد الضيف المحتاج الى رحمة ربه الفنى محمد بن سيد عيسى الصهرانى وقد وقع الاعمام عن كتابة هذا الكتاب في يوم السبت من شهر جمادى الاخرى سنة تسع وثمانين ومائة بعد الألف كتبت في خدمة اعلی العلماء وقدوة الفضلاء صانه الله وحفظه الله من كل البلاء. اعنى المولى المظم وولى التيم القاضى بدمشق الشام سابقا احمد افندى المتخلص بالسائق نعمنا باعنى همه المایة وجمنا ذهبنا خالما باكسیر نظره الجلیه واجامه الله واولاده عزیزاً وشریباً بحرمة سيد المرسلین وآله واصحابه اجمین والحمد والشکر والمنة لله رب العالمین تم الكتاب بیون الله الملك الوهاب .

[1] Bk. „Codices Arabicos, Persicos, Turcicos Bibliothecae Caesareae - Regiae - Palatinae Vindobonensis, recensuit Joseph de Hammer. Vindobonae 1820. nr. 401, s. 40 - Fodisae Orient. II, 418.

[1] Yani Paris Devlet kütüphanesinde (Robde-Huzr).

## G. FLUGEL'İN LÂTİNCE KAŞF AL-ZUNÜN TERCÜMESİNE YAZDIĞI MUKADDİME

Şark edebiyatı kaynaklarından, doğrudan doğruya nasıl istifade edebileceğimi, daima, kendi kendime düşünürdüm; onun içindir ki, bundan sekiz sene evvel, dört senelik bir seyahate çıktığım zaman, Joseph von Hammer'ı ve kütüphaneleri ziyaret etmek üzere evvelâ Viyana'ya gittim. Burada, hem İmparatorluk kütüphanesinde, hem de Şark akademisinde ve bilhassa, ismini şimdi zikrettiğim zatın koleksiyonunda, en mükemmel el yazmalarından mürekkep, toplu bir koleksiyonu çalışmalarına açık buldum. Onun için, ilk ve en mühim vazifem, serbest zamanımı, evvel emirde, hangi eserlerin kiraatına ve istinsahına hasretmem lâzım geldiğini iyice tetkik etmekte. Şarkın, siyasi, edebî, tarihî ve ilim şubeleri ile ayrıca alâkadar olmak istediğimden, bu tarihlerin esash surette bilinmesine yarıyacak kıymetli kitapların cümlesini, dikkatle gözden geçirdim ve böylece, Hacı Kalfa'nın ansiklopedik ve biyografik kamusuna, bütün dikkatimi temerküz ettirmiş oldum. Zira bu fevkalâde kıymetli ve nâdir eserden, Viyana'da iki nüsha hıfz edilmektedir; Avrupa'nın bütün diğer memleketlerinin böyle bir şeye malik olmakla iftihar edecek vaziyette olmadıklarını, pekâlâ, biliyordum. Ve bunlardan (yani bu nüshalardan) istifade etmek vecibesi, benim için o nisbette büyüktü. Şimdi, Şark akademisinin kütüphanesinde bulunan nüsha, Viyana'ya geldiğim zaman, henüz İstanbul'dan vürut etmemiş olduğundan, her gün İmparatorluk kütüphanesini ziyaret ettim ve orada hıfzedilen nüshayı, aynen ve harfiyen istinsaha başladım: tam bu çalışmanın ortasında iken, ikinci bir nüshanın, masarifi Şark akademisine temin edilerek, İstanbul'dan getirildiğini işittim ve akademinin o zamanki çok kıymetli reisi muhterem Höck'ten, onu mukayese ve istinsah etmek müsaadesini rica ettim. Bu zat ile Vizenz von Rosenweig, ricamı nezaketle kabul ettiler ve ben de kitaptan altı aydan fazla bir zaman, rahatça ve serbestçe istifade ettim. Kısa bir müddet zarfında gördüm ki bu nüsha, yazısı daha okunaklı olduğu kadar, metninin tagayyürden masun ve nüshanın temiz kalmış olması yüzünden, İmparatorluk kütüphanesindekinden çok üstün ve, biri  $\zeta$  harfinde mühimce, diğeri  $\epsilon$  harfinde daha ehemmiyetsiz iki noksan müstesna, tamamen kusurdan sâlimir. Bu kusurlara ileride işaret edilecektir. Şerhte, akade-

mi nüshasının *B* harfi ile, İmparatorluk kütüphanesi nüshasının da *A* harfi ile işaretlendirilmiş olduğu görülecektir; bir de, hemen başlangıçta, okuyucuya şunu hatırlatmama müsaade olunsun ki, bizim nüshamızda kavs içine konmuş ne varsa, akademi nüshasında (yani *B* de) mevcut olmakla beraber asıl metne ait değildir. Bundan şu netice çıkar: ya müstensih, bizzat çok okumuş âlim bir adam imiş ve Hacı Kalfa'nın bilmediği ve ilâve etmesini unuttuğu şeyleri ilâve etmiş; yahut ta müstensih, âlim bir el tarafından yazılmış ve haşiyeler ile doldurulmuş bir nüshayı istinsah etmiş ve bütün bu haşiyeler ve ilâveleri, aynen kopya etmiş. Birinci faraziyenin doğruluğuna, aşağıdaki maruzat şahadet edecektir.

Hacı Kalfa'yı izaha yarıyacak bir takım tenkidî yardımcı vasıtaları mücehhez olarak, aynı eserin Paris ve Berlin'deki nüshalarını araştırmak üzere, bu şehirlere gittim. Paris Devlet kütüphanesinde, üç nüsha bulunmaktadır. Fakat bunların hiç biri, ne derunî ne de haricî yapı bakımlarından, Viyanada kiler ayarındadır. Bunların, tarafımdan *S* harfi ile işaretlendirilmiş olan en iyisi, her ne kadar oldukça zarif bir hatla yazılmış ise de, metnin kendisi, — yazı hatalarını ve istinsah ettiği şeyi, ekseriya, okumak ve anlamaktan âciz olduğuna şüphe olmiyan müstensih'in ihmâli yüzünden — o derece yanlışla doludur ki, pek çok yerde, okuyucuyu şaşırtmaktadır; bu metin, ancak, haşiyelerin mukayesesine ve zenginleştirilmesine yarıyabilir. Böyle olmakla beraber, bu metnin bazı şüpheli haşiyelerin tesbitinde ve doğruluğunu yanlıştan tefrikte, bana oldukça faydası dokunduğunu inkâr edemem. Bu şehirde, bundan maada, aşağıda *E* harfi ile işaretlendirilmiş bir nüsha daha vardır; bu nüshanın hemen hemen, hiç bir kıymeti haiz olmadığını söylemek doğru olur. Müstensih, bunu vücude getirmekle, ne istediğini her halde bilmemiştir; başkaları da bunu zor tahmin edebileceklerdir. Vakıâ, metinde bir takım yazılar, harfler görülüyor, fakat bunların aralarında, ekseriyetle, bir rabita yoktur ve yazı o derece mütereddittir ki, mana çıkarmaktan ümit kesmek lâzımgelmektedir. Müstensihlerin müştereken yaptıkları hatalarla, daima yanlış okunmuş kısımların tashihinde, belki bana yardım eder diye, bu kitaba ne zaman baktımsa, her defasında gayretim

bu eserîn ash Carionis Joannis tarafından yazılmış ve Melanchton tarafından ikmâl ve tadil edilmiştir.

Eserlerinden *Kaşf al-Zunûn* lâtince ve fransızcaya tercüme olunduğu gibi *Cihânnümâ'sı* dahi lâtinceye ve *Takvîm al-Tavârih* italyancaya tercüme edilmiştir.

Bu münevver gayr-i resmî müderris, talebesine kosmoğrafya, hendese, hesap gibi akliyata ait ders-

ler, vererek ve bir taraftan da tarihî ve coğrafî eserler vücude getirerek, muhitinde Aprupahlar sayesinde yeni bir unsur hazırlamağa ve fıkhn cari meseleleri üzerinde kalmış olan hocaları fıkhn ile alâkadar olarak tertip ettiği kosmoğrafya ve hendese sualleri ile oldukları yerden hareket ettirmeğe çalışıyordu. Ne yazık ki bu büyük zat, henüz elli yaşında bile değil iken birdenbire ölmüş ve ilim âlemi büyük bir adamını kaybetmişti.

(M. Ş. Y.)

## KÂTİB ÇELEBİ'NİN İLMİ ŞAHSİYETİ

Hiç şüphe yoktur ki, Kâtib Çelebi, bizde muhitini tenvir edebilecek kadar yükselmiş olan zatlardan biridir. Avrupa'nın faikiyetini ilk defa gören ve asrının mahbus kaldığı hududu şarkta ilk defa aşan bir zat olmak da içimizde kendisi, birinci şahsiyet olmak üzere, kayıt ve tespit edilmek lâzımdır.

Naîma gibi mümtaz bir müverrih, bunun Düstur al-'amal'inden müstefit olduğunu ve bu risalenin muhtevi bulunduğu fevaidi tarihinin dibacesine tamamiyle dercettiğini söylüyor (c. 2, s. 282/283) ve kendisini hakkıyla «Ukalâyı küttâptan» olmak üzere, tavsif ediyor.

Müverrih Raşit te kendisine: «Nuhbeî vakayî-nüvisanı Rum» unvanını veriyor (*Tarih-i Raşid*, c. 2, s. 132). Muasır olan bir âlim de al-Sayyid al-Hüseyn al-'Abbâsî al-Nabhâni al-Halabî kendisi hakkında, gayri matbu olan *al-Tağkür al-Câmi' lil-Aşâr* [1]ın mukaddimesinde: Ahd Afâzil al-'Ayân «taayyün etmiş en büyük fazıllardan biri» tavsifini kullanıyor.

Kendisinin tarihi, siyasi, ilmi ihatası ve akl-ü zekâsı hükümetçe de takdir edilmiş idi. Devlet işlerinde zuhûr eden müşkilâtta müşavereye davet ediliyor ve reyî soruluyor idi (*Fezleke*, c. 2, s. 297; 1057 vukuatı).

Şeyhülislâm Abdurrahîm Efendi'nin de, «Tevârîhe müteallik umurda» kendisinden istifade ettiğini, Çelebi'nin kendi ifadesinden öğreniyoruz. Bu fâzil müderris bir taraftan faydeli ve tenvir edici eserler yazıyor, bir taraftan da ders okutuyordu. Fakat, tedrislerinde diğer müderrisler gibi şerhler, haşiyeler vesaire lüzumsuz kal-ü kiyl'ler ile talebenin zihnini dağıtmak ve zekâyı faidesiz yere yormak yolunu takip etmiyordu. Bu gayri resmî müderris, berrak zekâsı ile tedrise en güzel yolu bulmuştu. Kendisinin hal tercümesinde görüldüğü vecihle Yahya Efendi'nin «Ders der misiz?... haşiyeler mütalea eder misiniz...?» diye sorması üzerine «Ders okurlar... haşiyeye iltizamı nâdir olur. Zira âdâbı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i küliyat ile zapt-ı usûldür. Cüz'iyat ile takayyüt taziy-i evkat olmak üzere karar verilmişti.» suretiyle cevap vermişti ki tamamiyle Aristo gibi, bu müderris

Déduction (*limmi*) usûl takip ediyor ve ilmi esas-tan kavriyor ve kavratıyordu.

Kâtib Çelebi, hem âlim ve hem âkl bir zat idi. Pek çok âlimler vardır ki, akalları, ilimleri nisbetinde olmadığından, kendilerinden istifade edilememiş ve bunlar cemiyete müfit olmamışlardır. Bunların içinde, akallarının kıtlığı cihetinden, ilimlerinden menfaat yerine mazarrat hâsıl olanlar bile vardır.

Kâtib Çelebi *fezleke*'sinin 1000 tarihi vukuatı sırasında: «Ükûl-i kasira eshabından bir gürûh, zu'metti ki elf-i kâmiliden evvel kıyamet kopa. Yahut elfi geçerse de tefavüt-i kameriye olan otuzu tecavüz etmiye. Ve bu bapta bazı mukaddemat-ı vahiye belki kâzibeye temessük ettiler. Devr-i kamerin müddeti tamam olmak gibi... Ve Peygamber Aley-hisselâm kabrinde bin yıl meksetmez deyu rivâyet olunan hadisi mevzu gibi ve bu hüküm kavaid-i şer'iyeye ve hikemiyeye muhalif iken nice kimseler tegafül edip kitaplarına yazdılar ve kizb-i sarîh idüğü zâhir oldu» diyor ki buradan da kendisinin ilmi nisbetinde aklı da bulunduğu görülmektedir.

Fakat şunu da itiraf etmek mecburiyetindeyiz ki, bu mümtaz zekâ, birçok noktalarda muhitine faikiyetini Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Mehmed İhlâsî'ye medyundur.

Avrupa'nın o zamana en mükemmel coğrafya kitaplarından olan Hollanda'lı meşhur Gerardus Mercator'un *Atlas Minor*'unu bu Mehmed İhlâsî lâtineden tercüme ediyor, kendisi yalnız bu tercüme dilimizin şivesine tevfiik eyliyordu.

*Cihannüma*'sını da yazarken bu zatın malûmatından müstefit olmuştur. Meşhur seyyah Macellân'ın ismini Mogilân şeklinde lâtince telâffuzu ile kaydetmesi Şeyh Mehmed İhlâsî'den istifade ettiğinin bariz delildir [1]. Tarihî malûmatımızda, Avrupa hükümdarları hakkındaki noksanımsız telâfi etmek için bir de (*Frengî Tarihi*) tercümesini — yine Şeh Mehmed İhlâsî'ye medyun olarak — vücade getirmiştir ki

[1] Bu mühim eserin, Rumeli vilâyetlerince ve İstanbul'a dair verdiği malûmat, ayrıca yazma bir nüshadadır. *Cihannüma*'nın bu kısmının dahi bastırılması, ilme büyük bir hizmet olacağı kanaatindeyiz.

[1] Bu eser İstanbul'da Yenîcamî kütüphanesinde dir. Sayı 315

Düstur - ül - amel nam risale yazıldı [2] 1064 (1653) ve 1065 (1654) te kanunname ve müftiler - şeyhülislâmlar - hazzında mesail-i garibeyi, mufassal fetvaları رجم الرحيم بالسين والجميه المتزاممın nakil ve cem'ini mutazammın 300 cilt kadar mecmualardan fibriste çekilen 4000 kadar risale fevaidini intihap maslahatına şüru olundu ve iki kit'adan nice mecmua meali yazıldı ve bir kit'a da tarih ve tabakat nevadiri ve *Laṭaif-i Niğâristan-i Gıfari* gibi cemolunup ihtisar üzere yazıldı, 1066 (1655) da donanma ahvali inkisarı bais olup kaptanların derya cenkleri ve seferleri ve bazı tersane ve derya ahvali *Tuhfat-al Kıbâr*'da yazılıp 1067 (1656) seferinde bu risale tahrir olundu ve bu zamana gelince haftada bir iki gün emr-i maaş hususu için kaleme varılıp baki evkatı müzakere ve mütalea ve tahrir sarfetmek nimeti müyesser oldu. Ümittir ki bundan sonra yine bakiyei ömür bu hal ile geçse.

Mübeşşire : Bu risalenin tahrir şüru esnasında 1067 (1656) muharreminin yirmi dördüncü gecesi leyle-i ahat ta Hazret-i Fahr-ı Âlem (سلمه) rüyada bu fakire göründüler. Bir sahrada erbab-ı gaza heyetinde damen dermeyeran edüp kılıç kuşanmışlar. Avan ve ensar etrafta bait yerde idi. Huzuru şeriflerinde durup bazı mesail-i ulûm istifade edüp ifade buyururlar idi. Ancak hatırlıyan bu oldu ki anlar kaim fakir culûs ile kıyam beyninde esna-i istifadede rûkbelerin takbil edilüp : Ya Resulâllah bu bendenize bir isim telkin buyurun meşgul olam deyicek bu-

[2] *Fezleke* sahibi Kâtib Çelebi demekle meşhur Haes Mustafa Halife dahi Ukalâyi Küttap'tan olmağın meclisi meşverette dahil idi ana binaen *العمل في اصلاح الخلق* nam bir risale yazıp bu maslahatı mühimmın tedariki ne tarikle kabül idüğünü beyan etmiştir. Lâkin asrında kelâm-i hakka ısa ve mucibini icraya müstaht kabül-i hitap kimesseye karin olmadığınan risaleyi izhar etmemiş. Fezleke'de der ki sonra Hüsamzade müfti iken ol risaleyi talep eyledi yazıp verdim. Huzuru Humayuna arz etmiş risalinisi padişahımıza okuyup ve okuttuk dediler, lâkin mucibi amele gelmiyeceğün fakir bilüp asla mukayyet olmadım, belki zaman ile bir padişahı ağâh olup anıla amel eyleyüp fevaidini müşahede eyliye demiştir. Nefseleimide risalei mezburu bermuktazayı reyî sedît tedabiri nafiayı müstemil bir kitabı müfittir. Hakir mütalea edüp derurunda münderiş olan fevaidi lqbu tarihın dibacesinde bitamamıha derç ve tahrir etmişimdir.

*Tarih, Naima c. 5, s. 282-283.*

yurdular ki ya peygamber ismine meşgul ol deyu sözü savt-i âlâ ile söylediler. Bir mertebe ki samia anıla dolup uyanıcak eseri baki idi. Bu rüyade nice manaya işaret buyurdular. Ol ehl-i gaza heyetinde damen dermeyeran mütekallidi seyf görümleri küfâr-ı hâksarın galebe suretin gösterip bazı adalara müstevli olmağla cihat için tedariki iş'ar buyurdular. Fakir dahi selef gazavatını tahrir üzere olmağla ol tasavvur zamirde caygir olmuş idi. Ve Peygamber ismine işğal ile emrin tevîl ve tevcihi budur ki bundan evvel *dastur-i amal* ahırında tamiye tarikiye bir manaya işaret olunmuş idi. Bu esnada iktiza hasabiyle ana müteallik umur tasavvuru var idi. Bu lâfızda ana beşaret hâsil olup mutabık geldi ve zımnında bir manaya dahi sarıhan tenbih buyuruldu. Tenbih bu ki sabıka bazı ulûm-ı şer'ıye dersleriyle takayyüt olunur idi. Usul-i Fıkıh ve Fırû okutup bazı meşayih tefsir ve hadis müzakere ederler idi ve bu yakınlarda gelen talipler riyaziyat ve makulât dersleri okuyup meşruat kalmış idi. Ol derslere devam ve şügl meşrepte intihal vesilesidir. «Maksuda vusul tarikında bizimle tevessül eyle yani sen; ismu-llah'a talip isen ol matlaba vusul, bizim tavassutumuz ile olur. Zira sen millîsin. Peygamber'in ile tevessüle işğal eyle...» demekle tenbih buyurdular. Zira uçmağla cenaheyn lâzımdır. Bir kanatla menzül alınmaz. Makulât ve meşruat cenaheyn mesabesinde. Bundan sonra meşruat dersleriyle te-kayyüde azimet olundu. Allahü Taalâ Hazretleri muvaffak eyliye...»

Ne yazık ki, bakiye-i umrunu de ilme hasredeceğini vadeden bu çalışkan ve değerli zatın bu son eserinin sonundaki temennileri tahakkuk edemiyerek, bu yıl içinde 1067 (1656), henüz elili yaşına gelmemiş iken, hayata veda etmiştir.

İstanbul Üniversitesi kütüphanesinde mevcut olan (Yıldız, Sayı: 21 hususî; yazma) *معارف الدول وسياير الملل* in sonunda Kâtib Çelebi'nin füceten vefat etmiş olduğu görülmektedir.

Süleymaniye kütüphanesindeki Halet Efendi kitaplarından olan *Macalla al-nisab* (Sayı: 1168) ta Kâtib Çelebi'nin Edirne'de vefat ettiği yazılıyorsa da (varak: 362) bunun doğru olmadığını biliyoruz.

(M. Ş. Y.)

*İsfahanî ve Kadimîr* ve adab-ı bahis ve *Fenarî ve Şerh-i Tehzip* ve *Şemsiye* derslerin istima etmişim. Ol aralıkta talipler sarf mukaddimatı ve mantıkta *Fenarî ve Şerh-i ve Şemsiye* ve *Câmi* ve *Muhtasar* ve *Faraiz* ve *Mültaka* ve *Durer* derslerin okuyup kimi itmam etti.

*Kadimîr* ve *Şerh-i Makasid* umuru âmmesini okudular. Bu esnada mizaca inhiraf gelüp ıslah-ı mizaç ve ilâç için ilm-i tıbbî iştilgal olundu. Esbab-ı ruhaniye ile mudavat için *İlm-i Huruf* ve *Asmâ* ve *Havâs* kitapları görölüp mizaca itidal geldi. 1057 hududunda Akhisarî Ahmed i Rumi oğlu Mevlâna Mehmed ki kavabil-i asırdan idi. Fakirhane kurbunda [1] sakin olup riyaziyyat derslerine müdâvemet eyledi. Hendesede *Şerh-i Aşkal* ve hesapta *Ali kuşçu Muhammediyesi*ni okuyup zeyçten düstur-ı takvim istihracı kaidesini gördü. Fennî müşkûlâtı nazârında bedihî derecesinde idi, Talib-i mezbur recasıyle ol zaman *Muhammediyeye* nisfına varınca bir şerh i memzuç yazmışım. Fart-ı zekâ mühlik olduğu anda ve veled-i fakirde müşahede olunup ikisi dahi vefat ettiler. Şerh-i mezbur hali üzere kalup beyazına zihin tevecçüh etmedi. Mezburdan sonra beş, on talip *Muhammediyeye* dersin okuyup şerhi tekmiil recat ettiler. İstidatları ol mertebede olmamağla şevk-u himmete fütür geldi, Uzlet ve inkıta zamanı intihaya karip olup sabıka yazılan *Fezleke*'nin fihristi makamında olan *Takvim - al - tevarih* [2] türkî ve farisî mülemma ve mücedvel bir tarz-ı mergupta yazılıp iki ayda itmamına ericek 1058 evahirinde Şeyhülislâm Abdürrahim Efendi, Veziriazam Koca Mehmet Paşaya gönderip: Bunun çok mertebeye istihkakı vardır, nihayet dünya hususunda dun himmettir, mansıp ve cah istemez, tarikında maslahatı ne ise asla tereddüt olunmayıp görüle... [3] deyu tenbih eylemiştir. Zira merhumun dersine hazir olup bazı musahabet-i ilmiye edüp risale vermiş idim. Tamam merite kadrimî bilip gâhi davet ve tevarihe müteallik umurda meşveret ederdi. Tevarihe müracaat babında fakir ile iktifa etmişti. Paşay-ı mezbure fakirin tarafı hilâfında olan eşkıya bezli mal ve hilâf inha ile ret babında çok amellet ve sâyet etmişlerdi. Muhalefete kadir olmayıp ihtiyar olunan ikinci halifelige ru'us verdi. İlimin ve tevecçühün bereketi onların malına galip geldi. Çok

[1] Mukaddimede Carullah Veliyyüddin Efendi kütüphanesinde bulunduğunu söylemiş olduğumuz müsvedde (sayı 1619) nin zahırında mevcut olan bir yazıda Kâtib Çelebi'nin İstanbul'da; Fatih camii'nin şimal caibinde oturduğu görülür.

[2] İbrahim Müteferrika tarafından 1146 da İstanbul'da basılmıştır.

[3] Bu nemekedan-i bezmi İrfan ki fenn-i tarih kitaplarının neticesi ve fihristi gibidir, müsevvidi ez'afuzuafe ve ahkarulhulefa Hacı Halife lıkap Mustafa ki mukabele-i süvaride ifna-i ömürden sonra bu telif sebebiyle 1058 evahirinde ikinci halife olmuştu. (Takvim-ül-Tevarih sonu).

geçmeyip ol mahzullar berbat oldular. Kefaf ve maaş babında medar olmağa bu miktar ile iktifa olunup dahi daha ziyadesini talep hikmete muvafik olmamakla feragat ve bu meritebe ile kanaat evlâ görüldü. 1059 de ve 1060 ta ulûm-i garibe kitapları mütalea olunup talebe tıp ve riyaziyyat ve hikmet derslerin okurlar idi. Nücumda *Sifasıl* ve üstürlâpta *Bistbab* risalelerin ve *Çamıynî şerhi Kadızadei Rumî* dersini ve *Fethiye-i Ali Kuşçu*'dan defaatla okudular. 1061 de ve 1062 de *سرا الوصول الى طبقات النحول* nam tabakatımızın evvel cildi harf-i ta'ya varınca beyaz olundu. Kitabı mezburda evvelin ve ahırın kibarı tevarihi yazılmıştır. 1063 te muhazarat maddelerin harf üzere tertipte *الامثال والحكم و الامثال* namıyla harf-i cim'e varınca beyaz olundu.[1]

Ve esamî kütüp bu zamana gelince görölüp mütalea olunan Tevarih ve Tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayri bişahşahi elden geçen kitap-hanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahaflar akıtıp getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuat-ül-ülûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertibiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf-al-tanun an Asami al-Kutubi va'l-Funun* namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını reca ettiklerine binaen harf-i ha'ya varınca cild-i evveli beyaz ve ulema-i asra arz olunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.

Sabık coğrafyada *Cihannüma* nam bir kitap cem'ine şüru olunmuş idi. Memalik-i nasârâ kütüb-i islâmiyede yazılmamağla frengî *Atlas Major* resimleri alınıp tercümesi arzu olundu. Sabıka Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Muhammed İhlâsî lâtin dilinde mahir olmağla *Atlas Minor* bir buçuk senede tercüme olunup ismine *لواع التور* denildi. Bâdehu *Cihannüma* beyazına şüru olundu. Ve bir frengî tarih dahi tercüme olunup mülükü nasârâ tarihidir. Ve *Revnak-üs-saltana* nam Kostantaniye tarihi dahi tercüme olunup ve *Fezleke* nin mufassal sene üzre tercümesi ceste ceste yazılıp Bahâf Efendi Merhum Şeyhülislâm iken üç mesele-i garibe istifta olunup [2] cevap sâdir olmamağla bir risalede şüru olundu. Ve devletin nizamı hususunda

[1] Güneşin mağripte doğuşu - Egratı saat; kıyamet âlemlerinden - beyeti kaidesine tatbik olunur mu?..

Altı ay gündüz; altı ay gece olan yerlerde beş vakit namaz kılsın ve oruç tutulsun mu?

Mekkedden başka yerde dört cihet kible olur mu?

[2] İstanbulda kâin Esat Ef. kütüphanesindeki Keşf-el-zünun nüshasının (sayı 2385) 107. varakının ikinci yüzünün hamşisinde Hekimbaşı Behçet Efendinin yazısı ile şu kayıt vardır:

Kâtib Çelebi bu eserini cinas maddesine kadar tebyiz etmişti. Bilâhara bunun müsveddesi Ağa Mehmet namında bir kadının nezdinde bulunmuştur. Bu eser Yazıcızade namıyla maruf olan Mehmed Kâtibi tarafından sonuna kadar tebyiz edilmiştir.

seferleyip 1041 de geru İstanbul'a gelip Şeyhi mezbur dersine mülâzemet eyledi. Merhum dersinde tefsir — *Kadı tefsiri* — ve *İhyaülulûm* ve *Şerh-i mevâkıf* ve *Dârer* ve *Târikat* okuturdu. Ekser dersi kısrıca basit idi. Zira makulât semtiyle aşinalık eylemeyüp tefsirde ol fenlere müteallik mahal geldikte Kadı burada felsefîlik eder derdi.

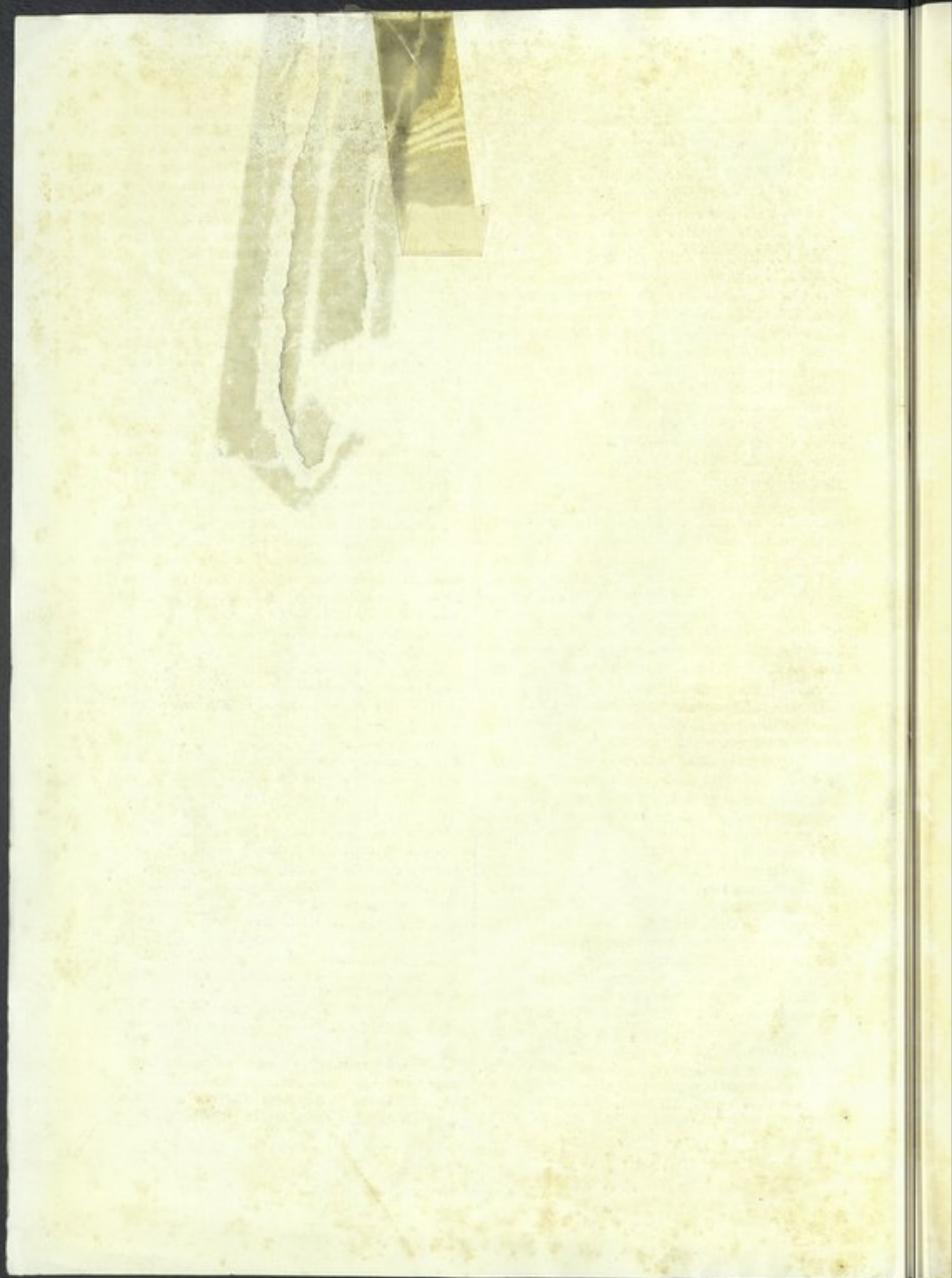
1043 te Veziriazam Mehmed r'âşa (Tabanı Yassı) serdar olup asker Halep kışlasına gitmekle hacc-i şerif niyetine tekrar sefere çıkıp Halep'ten Hicaz'a seferi müyesser oldu. Eday-i hac ve ziyaretten sonra Orduy-ı Hümayun Diyarbekir'de iken gelip ol şehirde bazı ulema ile sohbet ve istifadeye ikbal ve râğbet olundu. 1044 de Sultan Murat Han ile Revan seferin seferleyip 1045 te dönüp derunı sıdk ile niyet ve bu veçhile tashih-i teveccüh ve azimet olundu ki on yıl kadar zaman evkat sefer ve harekette geçip nice cenkler ve vak'alar görülüp hac ve gaza maslahatı tamam oldu. (رجعتنا من الجهاد الأصغر - الجهاد الأكبر) Küçük cihattan büyük cihada döndük - fehvâsı üzere mimbat rah-i talepte taabe nefsi nefis tavnin ve ilmi şerif tahsiline bakiyei ömrü aziz, tayin olunup rızkı mukadder esbab-ı ilme harç ve sarf olunmak mukarrer kılındı. Bu niyetle İstanbul'a geldikte Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-ı ilâhî ile esamî kütüp tahririne şüru olundu. İstanbul'a gelip alâ tarik-ı ırs biraz mal intikal eyledikte miras mahi kitaba verilip hürs-ı azim ile iştigale şüru olundu.

1046 da ol kitapları mütalea müyesser olup meyl-i tabii hasebiyle Tevarih ve Tabakat ve Vefeyat kitapların tetebu hoş gelür idi. 1047 de geru akrabalardan bir maldar tacir vefat ve malinden bir kaç yük akçe intikal edüp sıdk-i azimet ve hulûs-i taviyet bereketiyle feth-i bab ve suhulet-i esbab müyesser oldu. Tesir-i ilâhî ile tahsil-i fûnun semt-i musahhar olup meyl-i tabiiye intizam-ı emr-i maaş imdat etmeğin az zamanda çok mesafe ve menzil alındı. Meblâğ-ı mirasın üç yük akçe kadarını kitaba verip ve bakisiyle tecdid-i menzil ve tedbir-i levazım-ı tehhül edip ve fazlasını sermaye-i maaş ve medarı esbab-ı intiaş kılıp 1048 de Sultan Murat Han feth-i Bağdad'a revane oldukta azimet-i sabıka üzere seferden kat'ı nazar olunup şugul özriyle kalınmış idi. Ol zamanda fazlû ihata ile meşhur Areç Mustafa Efendi kazadan fariğ olup tariki tedrise heves etmekle ders demeye başlamış idi, Tefsir-i Beydavî evvelinden dersini istima hazır olup makulât ve menkulâtta sair gördüğüm ve derslerine hazır olduğum ulemadan ziyade kesreti malûmat ve ihata sahibi bulup merhumu üstat ithaz ettim; anlar dahi fakiri sair talebe gibi görmeyip kemal-i teveccüh üzere idi, Arada üns ve ülfet hâsil olup nice yıllar istifade ve sohbet olunmuş idi. 1049 da Ayasofya dersîâmı Kürt Abdullah

Efendi ve 1050 de Süleymaniye dersîâmı Keçi Mehmed Efendi merhum dersleri istima olundu. Abdullah Efendi ulûm-ı akliye ve nakliyede ehil idi. Mehmed Efendi arabîde tetkik ve tahkik sahibi olup makulâta uğradıkça: Bizim bildüğümüz değil, bilir varsa söylesün.. deyu insaf eder idi. Kadızade gibi bilmedüğünî zem ve reddetmez idi. 1050 de Sühranî Ahmed Haydar şakirdi Veli Efendi gelüp mantık, maani ve beyan fenni anunla müzakere olundu. 1051 de kütüb-i tevarihin yazdığı 150 kadar devlet mülûkû, *Fezleke* nam bir defterde telhis olunup Şeyhülislâm merhum Yahya Efendi bir nüshasını tarafı saltanata irsal için beyaz eyleyin dedi. Takayyüt olunmadı. 1052 de vâiz Veli Efendi merhumdan ittisal-i senet maslahatı için *Naḥba* ve *Alfiya* dersine şüru olunup iki senede *usul-i hadis* fenni tamam görüldü. Merhum-ı mezbur dahi Mısır'da Şeyh İbrahim Lâkkanî merhumdan ahzetmiş idi. Anların senedi ile Hazreti Resulü Ekrem Salâllâhü aleyhi vesellem bu fakirin senedi muttasıl oldu. Bu esnada Şeyhzade ile Tefsir-i Kadı memzuc *Sadr-üş-şerianin* Kara Kemal'i tarzında yazılmağa başlanduğunda günde birer sahife yazulur idi. 1053 ve 1054 seneleri dahi derslere müdavemet ve şüguile geçti. On sene kadar zaman gece ve gündüz iştigal edüp bihad kütüp görmek ve ekser fûnunu tettebbu etmek müyesser oldu. Gâhi bir kitap görmeğe şevk düşüp gurub-ı şemsten tulûa dek şem'a yanardı. Kelâl ve melâl gelmezdi. On seneye karip zamanda talebe gelüp istifade eder oldular. Evvelâ mukadde-mat-ı fûnun derslerin okudular. Merhum Yahya Efendi: Ders der misiz ve haşiye mütelâa eder misiz... der idi. Fakir dahi: Ders okurlar, lâkin haşiye iltizamı nadir olur der idim. Zira âdâb-ı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyyat ile zapt-ı usul idi. Cüz'iyatla takayyüt ve cerbeze semtine iltifat taziy-i evkat olmak üzere karar verilmiş idi. Yek fenle kanaate ulûvv-i himmet rıza vermedi. 1055 te Girit seferi zuhûr eyledi. Ol takrip küre-i zemin ve derya ve kara rûsumuna selefte olan meyl-i tabii hasebiyle ikbal olunup hartı resmi nice olur ve ol vadide yazılıp çizilen resûl nedir bittamam görüldü. Bu esnada sülûk olunan tarik muktazasınca mukabele baş halifesiyle niza vâki olup selefte: Yirmi sene hizmetle halifelîğe nevbet ola gelmiştir. Bihaseb-it-tarik bize nevbet yok mudur denildikte kayd-ı hayat davasına yapışıcak fi emanillâh deyu uzlet semtine gidilmiş idi.

Bu husus tahsile muvafık düşüp şugul canibin teyit eyledi. Üç sene kadar zaman uzlet ve inzivada tahrir ve ifadeye meşgul olup bu zamana gelince Areç Efendi merhumdan usulde nisfına dek *Şerh-i Azud* ve *Şerh-i Eşkâl-i l'asis* ve *Şerh-i Çağmıgnî* ve *Aruzu Endülüsî* okuyup *Zeyci Uluğ Bey*'den düstur-ı takvim istihracını görüp sabıka tefsirde *Tavzih* ve





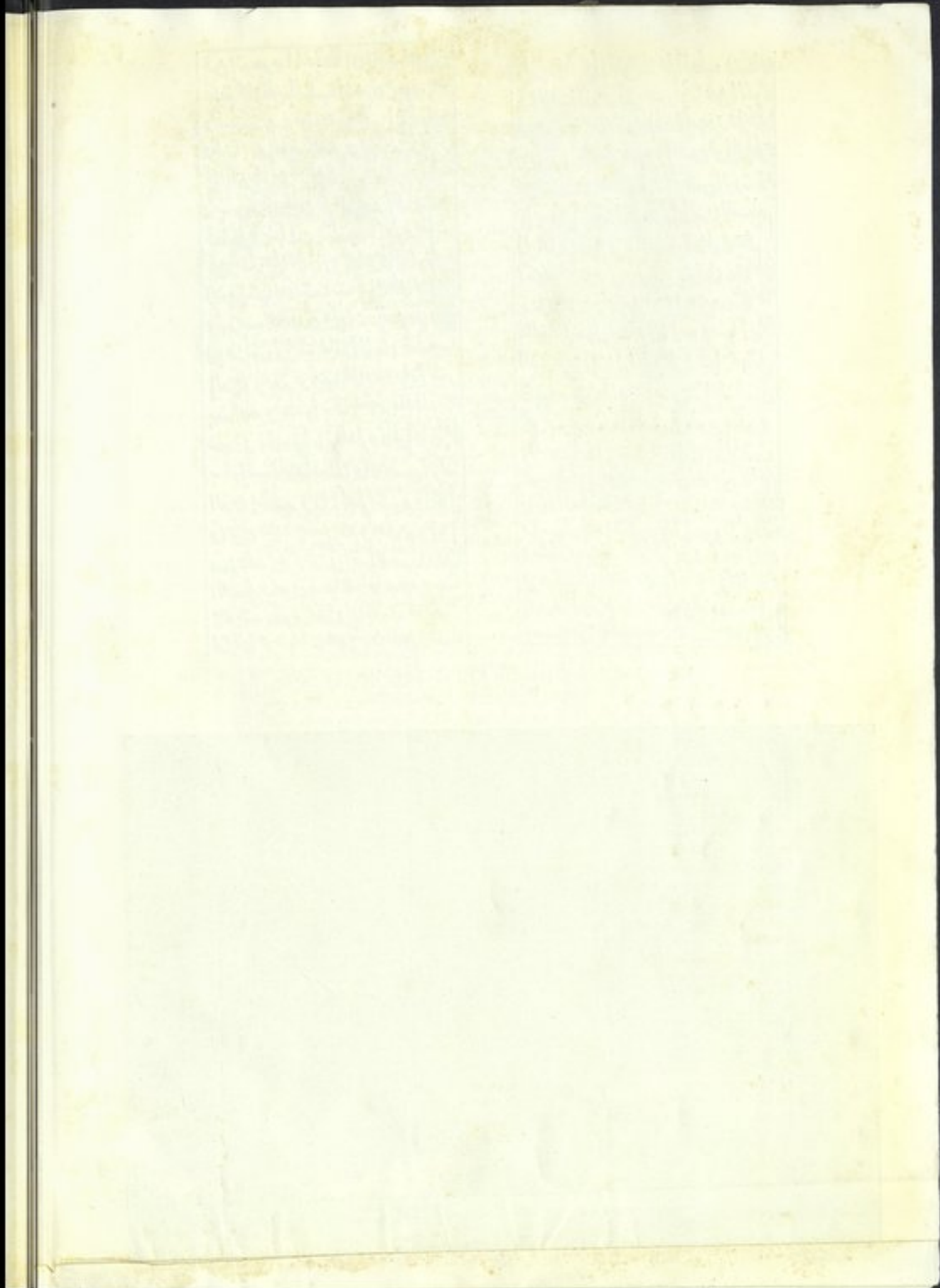


من الوجوه المغلطة ان يظن بالعلم فوق  
 غاية كما يظن بالطب ان يبرهن جميع الامراض  
 وليس كذلك فان منها لا يبرهن بالمعالم  
 ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبة في الرتبة  
 كما يظن بالفقه ان اشرف العلوم على الاخرى  
 وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه  
 قطعاً ومنها ان يتخصد بالعلم في حياته  
 كمن يتعلم على المال او ايجاه فالعلوم ليس  
 الخوض منها الاكتساب بل الاطلاع على الحق  
 وتهذيب الاخلاق على ان من تعلم على  
 للاشرف لم يات علماً انها جاء شياً  
 بالعلماء ولقد كثر شرف علماء ما وراء النهر  
 بهذا الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس  
 ببغداد اقاموا ما تم العلم وقالوا كان يعلم  
 به ارباب الهمم العلية والالافس الزكية  
 الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال  
 فان تون علماء ينتفع بهم وبعلمهم واذ  
 صار علمه اجرة تداني الله الاختلاء وارباب  
 الكسل فيكون سبباً لارتفاعه ومنه يهينها  
 هجرت علوم امة وان كانت شريفة  
 لذاتها ومنها ان يهين العلم بائذاله

الى غير اهله كما اتفق في علم الطب فانه كان  
 في الزمن القديم حكمة موروثه عن النبوة  
 فصار مهتماً كما تعاطاه اليهود فلم يتركوها  
 به بل رذل العلم بهم وما احسن قول ان يكون  
 ان الفضيلة مستحيل في النفس الرذيلة  
 كما يستحيل الغذاء الصالح في البدن السقيم  
 الى الفساد ومنه القليل احوال في علم  
 احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطاه الا العلماء  
 به للملوك والنجوم افرزل حتى صار يتعاطاه  
 غالباً الاجاهل بروج الكاذبه ومنها ان يكون  
 العلم عزيز المنال رفيع المرتبة قلما يتحصل  
 غايته ويتعاطاه من ليس من اهله لينال  
 بتوجيه غرضنا كما اتفق في علوم الكيمياء  
 والسيميا والسحر والطلسمات والنجمة  
 ممن يقبل دعوى من يدعي علماً في هذه العلوم  
 فان الفطرة قاضية بان من يطالع على غناء  
 طاسد اربعة العلوم يكتبها عن والده ولده  
 ومساؤم جاهل متعالم لجهله اياه فان  
 من جهل شيئاً اكثره وعاداه كما قيل المرء عدو  
 لما جهله او ذم عالم متجاهل لتقصه على اهله  
 بسبب من الاسباب فانك سمعتم من قبل

Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile Kaşf al-Zunûn'dan bir sahife  
 (Topkapı Sarayı Müzesi, Revan köşkü, nr. 2059)





## KÂTİB CELEBİ'NİN HAYATI

Kâtib Çelebi'nin hayatını öğrenmek için kendisinin *Sullam al-ousûl ilâ tabakât al-Fuhûl* [1] üne bakmak en doğru bir hareket olur. Bu zat; bu kitabının birinci kısmının sonunda kendi hayatının; bu eseri telif tarihine kadar olan parçasını yazmıştır. Burada şöyle söylüyor:

"Doğum ve neşet mahalli İstanbul olan Abdullah oğlu Mustafa'yım. Mezheben Hanefî ve meşreben İsrakîyim [2] belдемiz uleması arasında Kâtib Çelebi; divan mensuplarıınca Hacı Halife diye anılırım. Bir kuluna Allah'ın kendisine vermiş olduğu nimetleri zikretmesi o nimetlerin şükrü cümlesinden olmakla Suyutî, Şa'rani, Yakutu Hamevî, Şeyhülislâm İbni Hacer vesâir zatlar kitaplarının sonlarında kendi hal tercümelerini zikir ve irat etmiş, bazıları da bu hususta müstakîl risaleler yazmış olmalarıyla onlara tabaiyyetle ve Rabbimin bana ihsan etmiş olduğu nimetleri tahdisen ben de burada hal tercümemi zikir ve irat etmekte bir beis görmüyorum.

Validemden işittiğime göre, 1017 yılının zilka-desinde doğmuşum. Babam Abdullah Enderuna girmiş ve oradan mutat vazife ile çıkarak silâhdarlar zümresine iltihak etmiş ve bu vazifeye kanaatle seferlere gider, gelir olmuş idi. Kendisi salih bir zat olup ulema ve meşayih meclislerine devam eder ve geceleri ibadet eylerdi. Yaşam beş veya altı olunca, Kur'an okutmak ve tecvîd öğretmek için bana Kırımlı İmam İsa Halifeyi muallim tayin etti. Ondan Kur'anı ve tecvitten *Mukaddime-i Cezeriyye* ve *Şurutussalât* kitabını okudum. Sonra bu okuduklarımı Mesih Paşa ve Zekerîyya Efendi Darülkurrasında İbrahim Efendi ve Nefeszadeye ezber dinlettim. Ve Kur'anın nısfını arz ile iktifa eyledim. Bundan sonra İmam İlyas hocadan *tasrif* ve *Avamil* okudum ve Böğri Ahmed Çelebi diye maruf olan hattattan yazı yazdım. Yaşam on dörde gelince

[1] Müellifin kendi yazısıyla olan bu eseri İstanbul'da Şehid Ali Paşa Kütüphanesinde dir. Sayı 1877.

[2] Marifeti ilâhiyyeyi istihsal etmek için nazar ve istidlâl yolu olduğu gibi bir de riyazat ve mücahede yolu vardır. Birinci yola sâlik olanlar bir peygamberin şeriatine tâbi bulunurlarsa mütekellim namını alırlar. Bir şeriate tâbi bulunmazlarsa bunlara Meppasa denilir. İkinci yola sâlik bulunanlar dahi riyazat ve mücahedelerinde bir peygamberin şeriatince hareket ederlerse onlara Sufiye denilir. Riyazat ve mücahede bir peygamberin şeriatine muvafakat etmezlerse onlara İsrakîyyun derler. Koşşâf İçtîkâhât al-Funûn, s. 406 — 407

babam, bana vazifesinden her gün için on dirhem para vererek beni kendi zümresine ilhak ile divan aklâmından Muhasebe-i Anadolu diye maruf olan kaleme çırak verdi (1032). Bu kaleme bulunan halifelerden az zaman içinde hesap kaidelerini ve siyakat yazısını öğrendim. Askerin 1033 te Abaza Paşa isyanına karşı gidişlerinde babamla bu sefere iştirak ile, bu sene Kayseriye civarında vaki olan muharebede bulundum (Tercan seferi). Sonra yine babamla Bağdad seferine gittim (1035). Dokuz ay devam eden muhasara müddetinde kıtlık, mağlûbiyet ve ümitsizlik acıları içinde kaldım. Şu var ki, bu felâketlere — şahsî olmayıp umumî olduğundan — tahammül olunmuştu. *El-mevîye azâmet Hatât* — *El-İle gelen düğün, bayramdır.* (ذالك تقدير العزيز الطيب) — bu; aziz ve alim olan Allah'ın takdiridir. 36 sure, 28 ayet).

Meyusen buradan dönüp Musul'a geldiğimiz zaman, altmış yaşlarında bulunan pederim 1035 zilka-desinde vefat ile oradaki Camii Kebir makburesine gömüldü. Bir ay sonra, Nusaybin kurbundeki Cerrahlu menzilinde amcam da öldü. Buradan akrabamdan bazı zatların refakatiyle Diyarbekir'e kadar geldim ve orada kaldım. Babamın dostlarından Mehmed Halife namındaki zat beni Süvari Mukabelesi diye maruf olan kaleme koydu.

Kâtib Çelebi kendi yazısıyla bu eserinde hayatının buraya kadar olan kısmını yazmıştır. Buradan aşağısını da en son eseri olan *Mizan al hakık*'ının sonundaki otobiyografisinden takip edelim:

"Bu fakir (1036) ve (1037) de Erzurum muhasarasında bulunup 1038 de asker-i islâm ile İstanbul'a geldi. Sabıkuzzikir merhum Kadızade Efendi'nin iştiharı zamanı olmakla, bir gün geçerken, Sultan Mehmed camiinde vâzına uğradım. Merhum muntazamülkelâm olup müessir sözler söyler ve işiten eblette vâzi dinlerdi. Ekser sözü halkı ilm-i şerif tahsiline tergibe müteallik ve cehilden necata sây için tahrid olup ol hinde güya ki zimamı hatırı ele alıp ve şugl-ü tahsil semtine cezbedüp götürü gitti. Valid merhumun vasiyeti dahi bu husus olmağla görülen mukaddimat-ı ulûm-ı Âle âliyyeyi tekrar iadeye شروع şuru eyleyip az zamanda irâp ve terkîp melekesine malik oldu. Ve şeyh-i mezburun dershanesine varıp Husrev Paşa sefere gidince vâzını ve dersini dinledi. 1039 da Hemedan ve Bağdad seferini

veçhile saray kâtip ve tercümanlarından Paris Koleji arapça hocası Pétis de Croix tarafından fransızcaya tercüme edilmiş ve bu tercüme (14 Eylül 1698) 28 safer 1115 te hitam bulmuştur.

Bununla beraber, hemen hemen aynı zamanda Mısır'da basılmış olan nüshadan her halde daha çok sihatlidir. İstanbul tab'ı ise tamamiyle Mısır basmasından kopye edilmiştir.

Biz, bu tab'ımızda Fluegel tab'ındaki yanlışlıklardan kendisinin bilâhara tashih edemiyerek yanlış bırakmış olduğu noktalara, sayfa altlarında, Fluegel tab'ının cilt ve sahife ve satır numaralarını göstererek işaret eyledik.

••

Kâtib Çelebi keş-el-zünun'unu arapça yazmıştır. Çünkü mevzuubahsi olan kitap isimlerinin yüzde doksan beşi arapça olduğu gibi bu kitapların tayin ve tarifleri için başlarından aynen irat olunan cümlelerin de yüzde doksan beşi arapça olduğundan bu eserin bu lisanla yazılmasına mevzu kendisini sevk etmiştir. Müelliflerin hal tercümelerini bildiren ve bunun da yüzde doksan beşi arapça membalardan alınmış olan *Sullam al-vusûl ilâ şabakât al-Fuḥûl* unu da arapça yazması aynı sebebe mebni olmakla beraber o zamanlarda arapçanın ilim lisanı olması da bu hususta müessir olmuştur. Maamafih Kâtib Çelebi türkçe yazmış olduğu bir çok güzel eserleriyle lisanımızın kıymetini takdir etmiş ve etrafını tenvir etmek için bu lisanı kullanmanın zarurî olduğunu unutmamıştır.

Fakat; şunu söylemeğe mecburuz ki bu zatın arapçasında arap gramerinin herkesçe bilinmesi zarurî olan ilk kaidelerine bile muhalefetler vardır.

Sıfatlarla mevsuflar arasındaki mutabakat şartlarını bilmiyor gibi görünüyor. Kendisi bunları kendi el yazısıyla tespit etmiş olduğundan bu hatalarına kat'î surette hükümlenabilir.

Biz bu misalleri verebiliriz.

#### Beyaz etmiş olduğu kısım

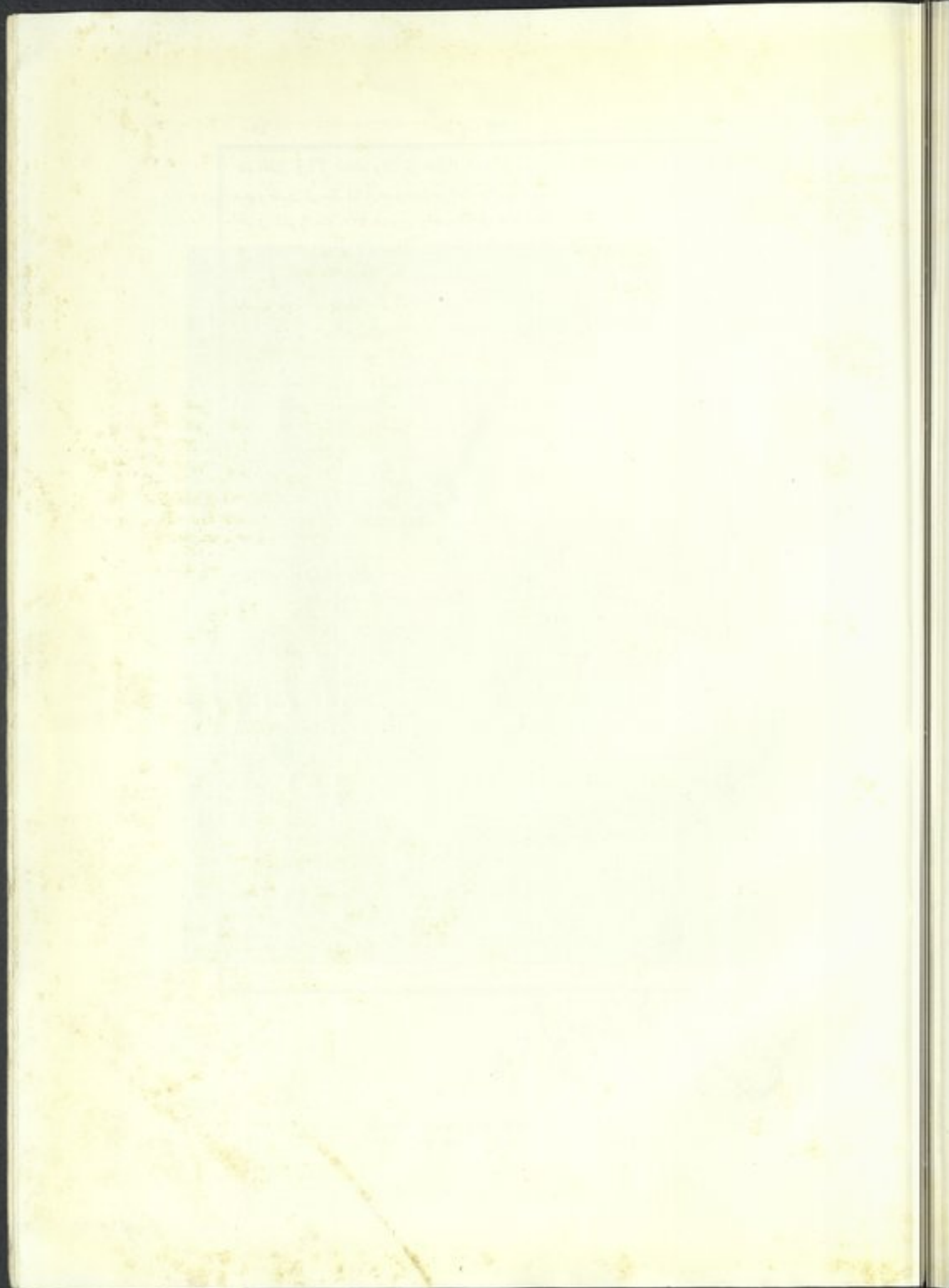
	Varak	Yanlış	Doğru
Bu türlü metabakat hataları pek çoktur.	95 — A	علم الآلهى	العلم الآلهى
	100 — A	لذعب الصحيح	لذعب الصحيح
	141 — A	الفيض الثان	فيض الثان
	143 — A	جزيرة الحفراء	الجزيرة الحفراء
	147 — A	انباء المدينة	الانباء المدينة
	99 — B	الائمة الامصار	ائمة الامصار

Bunlardan başka tekrarları ve bir kitap hakkında verilecek malûmatı diğer bir kitaba mal ettiği ve arapça olan bir eseri türkçe olarak kaydettiği ve saire vardır.

Adet isimlerinin hususî kaidelerinde dahi nahve muhalefetleri vardır.

	126 — B	ثلاثة نسخ	ثلاث نسخ
	105 — A	مائة فتون	مائة فن
	267 — A	الاهم	الاهم
Müveddeden {	94 — B	تبرنج	تبرنج

(M. Ş. Y.)



سماء المختار في ذكر الخطط والآثار قدر أكثرها في سني الشدة المستصعبة من سنة ٥٧  
 سبع وخسين إلى سنة ٦٤ أربع وستين من الغلاء والوباء ثم كتب تليذها أبو عبد الله محمد بن بركات  
 البصوي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة مائة عن مائة سنة وثلاثة أشهر كتب الشريف  
 محمد بن اسماعيل الجواني المتوفى سنة وسماء النقط لهم ما اشكل من الخطط ثم كتب القاضي تاج  
 الدين محمد بن عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة وسماء العاقل التأمل وإيقاظ المتغفل فبين  
 أحوال مصر إلى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد ذكر بعده معظم ما ذكره  
 ثم كتب القاضي محي الدين عبد الله بن عبد الظاهر ابن دشوان المتوفى سنة ٢٩٧ اثنين وتسعين  
 ومائتين وسماء الزوضة البهية الزاهرة والخطط المعزية بالقاهرة ثم صنف الشيخ تقي الدين أحمد  
 ابن عبد القادر المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة كتابا مقبدا وسماء المواظ  
 والاعتبار بذكر الخطط والآثار أحسن فيه وأجاد وهو المشهور المتداول الآن ولهذا  
 الكتاب ترجمة بالتركية عليها بعض العلماء للإمبرابراهيم الدفري سنة ٩٦٩ تسع وستين  
 وثمانمائة ﴿ خلف البارقي وندف المارق ﴾ لفقير الامام ذي الوزارتين أبي عبد الله  
 محمد بن محمود بن أبي الخصال العاقل المتوفى شهيدا سنة ٥٤٠ أربعين وخمسة مائة ردفه علي بن  
 عرسة في رسالته في تعضيل الجهم على العرب

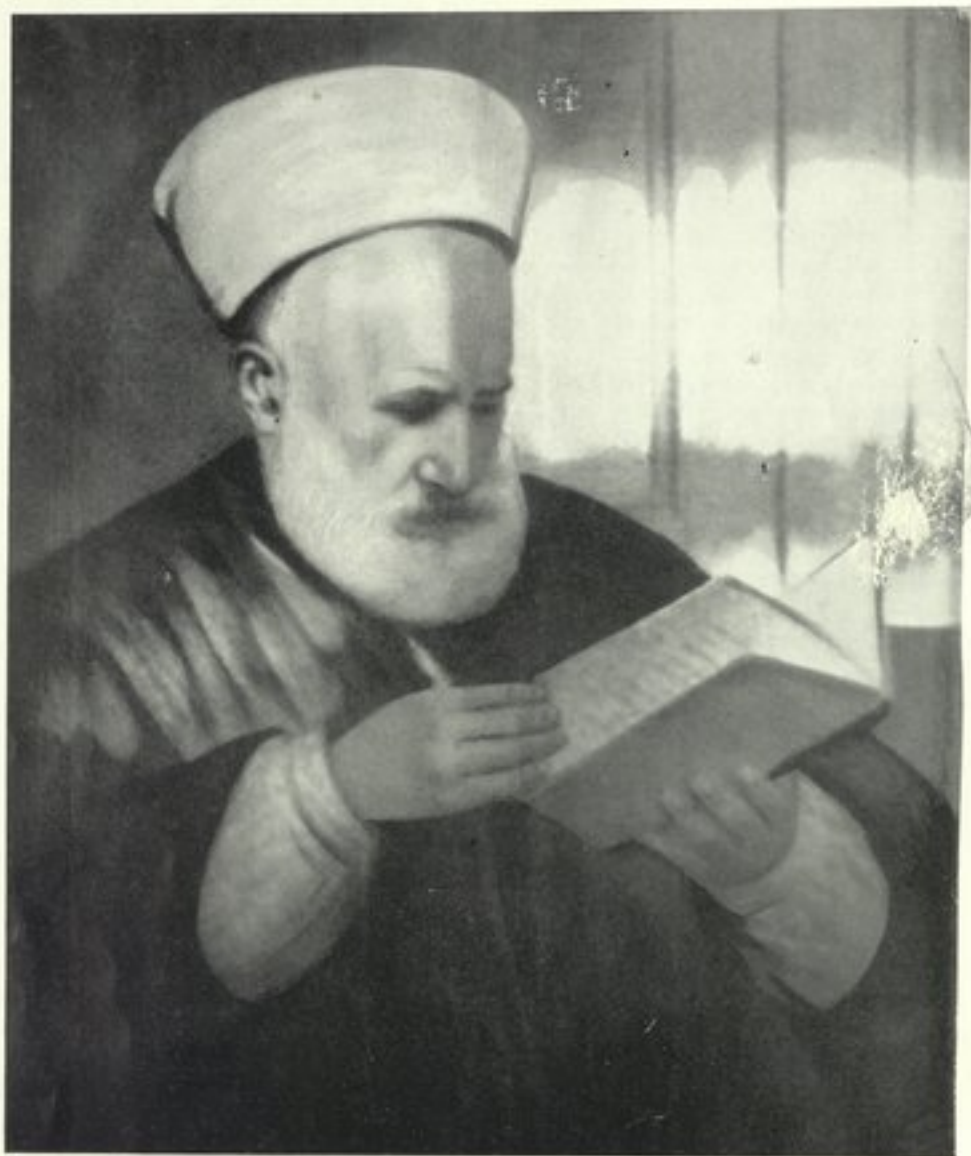
﴿ علم الخفاء ﴾

وهو علم يعرف منه كيفية إخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراه ولا يرونه  
 ذكره أبو الطير من فروع علم السحر وقال له دعوات وعزائم الان الغائب على ظني ان  
 ذلك لا يمكن الا بالولاية بطريق خرق العادة لا مباشرة اسباب يترتب عليها ذلك عادة  
 وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم نؤمن قطه الا ان خوارق العادات لا تنكر سيما من اولياء  
 هذه الامة انتهى اقول **كونه** علما من جهة تفرعه على السحر لا من جهة الكرامة فلا  
 وجه لقلبته ظنه في عدم امكانه اذ هو بطريق السحر ممكن لا شبهة في ذلك بطريق الدعوة والعزائم  
 ايضا كما يدعيه اهله وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع ﴿ خفي علاني ﴾ في الطب  
 فارسي مجلد زين الدين اسماعيل بن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسة مائة الفه  
 لعلاء الدين الب ارسلان محمد ﴿ الخفية الشمسية ﴾ رسالة في تفسير المآرب وتفسير  
 المطالب اولها الحمد لله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا ﴿ خلاصة الملقى في الفروع ﴾  
 للسيد الامام ناصر الدين أبي القاسم بن يوسف السمرقندي الخفي ﴿ خلاصة الاحكام في  
 مهمات السنين وقواعد الاسلام ﴾ للامام محي الدين محي بن شرف النووي الشافعي  
 ﴿ خلاصة الاخيار في احوال النبي المختار صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ مختصر للشيخ  
 محمود افندي الاسكداري المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين واقف اوله الحمد لله الذي علم  
 الانسان ما لم يعلم الخ رتب على خمسة ابواب الاول في خلق القلم الثاني في خلق آدم الثالث  
 في شأن نبينا عليه الصلاة والسلام الرابع في العلم والمعرفة الخامس في التسبيح والذكر والثناء

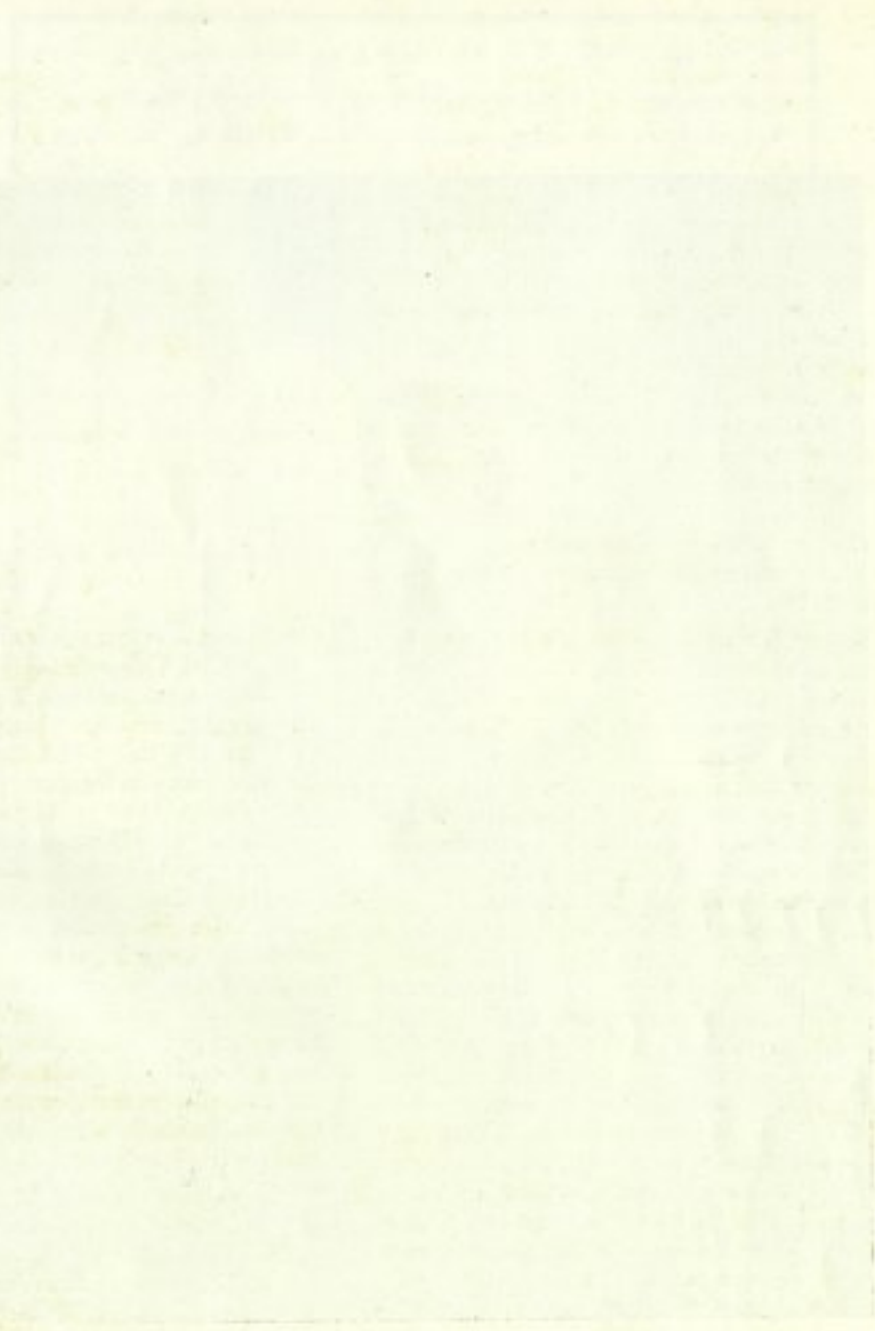
خلاصة الفروع  
 وسماء الخفاء  
 الخ

هذا هو العلم الخفي  
 الذي علم الله تعالى  
 نبيه صلى الله عليه وسلم  
 في خلقه آدم الخ  
 الخ





Ismail Saib Sencer  
(1289 = 1875 - 1359 = 1940)



ki bu zeylin vücade getirilmesine sevgili ve kıymetdar Maarif Vekilimiz Bay Hasan-Âli Yücel en büyük amil ve müessir olmuşlardır.

Bütün bunlarla beraber, Jandarma Daiyesi İkinci Şube Müdürlüğünden müteakit İken 1339 (1920) de vefat eden Bağdatlı İsmail Paşa merhumun on binden ziyade müellif ve müellefat isimlerini havi *İzāh al - Maknūn fī al - za'yl 'alā' kaşf al - Zūnūn an Asmā' al - kutub-i va' l-Funūn* namıyla otuz yıl çalışarak yazmış olduğu zeyil vardır ki kıymetli ve ehemmiyetli olan bu eser de bugün elimizdedir. *kaşf al-Zūnūn* sahibi Kâtib Çelebi'nin *kaşf al-Zūnūn*'da isimleri geçen eserlerin müessirlerini ihtiva etmek üzere yazmış olduğu *Sallam al - Vusūl ilā Tabakāt al - Fuḥūlu* gibi, İsmail Paşa da kendi zeylinde geçen müellifleri de muhtevi olmak üzere zeyline vermiş olduğu emekteki daha az bir emekle vücade getirmiş olduğu şüphesiz olan: *Hodiyaal - 'Arifin fī Asmā' - i muellifin va - Asār al - Muḥannaḥin* namında bir eser yazmış ve bu eserinde bazı hal tercümeleri sonunda mehz tasrih etmiştir.

Bu iki mühim eserin bastırılması için Paşa merhumun hayatında, matbuat lisaniyle hükümetten temenniler vuku bulmuş idise de [1] müellif bu saadete ermeden vefat etmiş idi. Bilâhare merhumun varisleri tarafından bu iki eserin hükümete satılması ve bastırılması teşebbüsü de akim kalmış idi. Uzun bir zaman sonra bu kitapların hükümet tarafından alınması ve bastırılması için teşebbüsten geri kalmıyan bazı maarifperver zatların himayeleriyle Maarif Vekillerimizden Bay Âbidin Özmen tarafından bunların alınması kararı verildi. Bu karar dahi bazı malî sebeplerden dolayı fiil sahasına çıkamadı. Varisler, maddî bir ihtiyaç karşısında bulduklarından babalarının bu eserlerinin birinci cildlerini, istikrazlarına mukabil sahaf Bay Raif Yelkencioğlu'na rehin olarak tevdi etmişlerdi. Muhterem Bay Saffet Arıkan zamanında bu iki kitabın alınması Maarif Vekâletince tekrar karar altına alınmış idise de kitaplar Mısırlı bir kitapçıya satılmış ve Mısır'a götürülmüş ve hattâ bu kitapçı tarafından *İzāh al Maknūn* basılmağa başlanılmıştı. Kitapçı Bay Raif Yelkencioğlu bu kitapların tekrar buraya gelmesi için her türlü fedakârlığı göze almış ve Mısırlı tabiden bunları kurtarmağa muvaffak olmuştu. Bu suretle kurtarılan kitaplar sevgili ve kıymetli Vekilimiz Hasan-Âli Yücel tarafından alınarak nihayet millî kütüphanemize maledilmiş oldu.

*Kaşf al-Zūnūn* müellif yazısı üzerinden bu birinci cildini bugün ilim sahasına çıkarıyoruz ki bunun mukaddimesinin basılmasına kadar ben ve arkadaşım Kilisli Muallim Rifat, merhum üstadımız

[1] Yeni Tasvirîkâr, sayı: 24, 25, haziran, 1909.

İsmail Saip Sencer'in irşatlarına mazhar olmuş idik. Bunda Kâtib Çelebi'nin yazısında olmiyan ilâveleri aşağıda gösterilecek olan muhtelif işaretleriyle asıldan ayırdık ve yukarıda Carullah Veliyüddin Efendi ve Halepli al - Sayyid al - Husayni al - Nabhānī'nin yazılarında görüldüğü veçhile müellifin müsveddesinin içinden çıkamamış olan zatlar aynı zamanda müellifin metin haricinde yazdığı haşiye ve nakilleri tamamiyle bırakmışlardı ki biz, bu tab'ımıza bunları da aldık. Bu haşiyeler Fluegel baskısında dahi yoktur. Elimizde bulunan zeyilleri sırasıyla basacağız.

*Kaşf al-Zūnūn* ilk defa 1835 - 1858 yılları arasında G. Fluegel tarafından Leipzig'te sahifenin üst tarafı arapça metin ve alt tarafı lâtince tercümesiyle gayet nefis surette basılmıştır. Bu zat, yazmış olduğu lâtince mukaddime, görmüş olduğunu söylediği muhtelif nüshalar arasında Şark Akademi kütüphanesinde (sayı 352), müellifin müsveddesi görülmekle beraber 400 den ziyade tabakat ve tarih kitaplarına müracaatle müellif Kâtib Çelebi'nin boş bıraktığı veya yanlış yazdığı müelliflerin doğum ve ölüm tarihlerinin tashihlerini havi olan ve Kâtib Çelebi'den evvel ve sonra te'lif edilmiş bir takım eserler ilâve edilmiş bulunan 1170-1756 da yazılmış bir nüshadan istifade etmiş olduğunu zikrediyorsa da bizim bu baskımızda Fluegel'in baskısından çıkarmış olduğumuz bir çok yanlışlar görecektir bu Akademi nüshasının da muhtelif yanlışları olduğuna hükmedeceklerdir. Şunu da ilâve edelim ki müellif hattında olmiyan ilâveleri Fluegel kavis içine almış olduğunu söylüyor. Halbuki, kavis içinde olan ibarelerden müellifin müsveddesinde olanlar olduğu gibi kavis dışında olanlardan dahi müellifin olmiyanları olduğundan, müellifin müsveddesinden tashih edilmiş ilâveleri muhtevi akademi nüshasının itimada şayan olmadığı veya kendisinin bu nüshadan hakkiyle istifade edemediği anlaşılır. Yedi cilt teşkil eden bu metin ve tercümenin altıncı cildinin sonunda yukarıda zikrolunan Hanifzade'nin Asar-i nevi de tabolunmuştur.

Yedinci ve sonuncu cilt, Mısır'ın Ezher medresesi ve Ebüzzeheb Mehmed Bey ve sair medreselerdeki kütüphanelerin fihristlerini, Rados kütüphanesi, İstanbul kütüphanelerinden Fatih, Süleymaniye, Kılıcalı, Köprülü, Şehit Ali Paşa, Damat İbrahim Paşa, Yenicami, Ahtf, Ayasofya, Nuruosmaniye, Koca Ragıp Paşa, Lâleli vesair kütüphanelerin ve Halep ve Şam kütüphanelerinin fihristlerini ihtiva etmektedir.

Şark ilim hazinesinin anahtarı olan *Kaşf al-Zūnūn* Fluegel tarafından lâtinceye tercüme olunmuş olduğu gibi bu zatın tercüme ve tab'ının başına yazmış olduğu lâtince mukaddimeden anlaşıldığı

varakaya kadar devam eder ve bu varakada biter. Bu müsveddenin hemen hemen bütün sayfalarındaki satırların arasına ve sayfa kenarlarına Kâtib Çelebi sonradan ilâveler yapmış ve sayfanın darlığından yazmak istediği bu ilâveleri sığdırmak için yalnız kendisinin okuyabileceği surette içinden çıkılmaz karışıklıklar ve çıkıntılar vücutte getirmiştir.

Burada Kâtib Çelebi'nin bu beyaz ve müsveddesinden birer sayfa görülmektedir.

Şunu da arz ve ilâve etmeliyimdir ki bu müsveddenin 115 inci varakasındaki ilm-i fıkıh başlığından sonra her hangi bir zamanda ve her ne suretle ise dört varaka sukut etmiş olmakla Kâtib Çelebi'nin bu varakalarda fıkıh ve fıkıh kitapları hakkında vermiş olduğu malûmat yerine Leipzig, Mısır ve İstanbul basmalarında Taşköprü-zade'nin *Miftâh al-Sa'âda*'sında fıkıh hakkında söylemiş olduğu sözler aynen alınarak eksik kapatılmıştır.

Taliin bize bir lütfu olarak bu dört varaka - sekiz sahife - kıymetli Maarif Vekilimizin himmetiyle alınmakta olan merhum üstadımız İsmail Saip Sencer'in kitapları arasında karşımıza çıktı. Bizim bu tab'ımızda onlar da yerlerine konulmuş ve bu suretle büyük bir ziyâ' telâfi edilmiştir.

Yukarıda zikrolunan kütüphane sahibi Carullah Veliyüddin Efendi merhum kendisinin mâlik olduğu, Kâtib Çelebi'nin el yazısıyla olan bu müsveddenin ilk sahifesinin zâhırında kendi yazısıyla arapça yazmış olduğu yazıda şu izahatı veriyor :

„Bil ki *Kaşf al-Zunûn an Asamî al-Kitâb va'l-funûn* adını taşıyan bu kitap benim üstadımın üstadı İstanbullu Kâtib Çelebi diye meşhur olan Hacı Halife'nindir.

Kendisi bu kitabı tesvit ettikten sonra Dürus kelimesine kadar tebyiz etmiş ve 1067 de rahmet-i Rahmana intikal ettiğinden bu kelimeden aşağısı müsvedde halinde kalmış idi. Bu müsveddeyi altı zat (?) toplanıp tebyiz etmek için uğraşırlarsa da tamamıyla muvaffak olamadılar. Müellif hattıyla olan müsvedde işte bu cilttir. Ben, müellifin yazısıyla Dürus maddesine kadar olan beyazı da tamam bir cilt halinde İstanbul'da gördüm (yukarıda Revan kütüphanesinde olduğu söylenen nüsha). Bu müsveddenin Dürus maddesinden yukarısı 1095 (1683)-ten sonra Halep'te vefat etmiş olan, bütün ilim ve fenlerde mutebakkir üstadımız Halepli Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbasi-Ennebhanî tarafından lâfız cihetiyle ihtisar edilmek ve birçok kitap isimleri ilâve kılınmak suretiyle yeniden telif edilmiştir ki müellif hattıyla olan bu müsveddenin Dürus maddesine kadar yeni yazısıyla olan kısım üstadımız Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbasi'nin eseridir.“

„Buna delil olmak üzere, *İbbâc fî şarh-i Dibâca al-Kâmûs* maddesindeki: *lil Fakîr al-Hasaynî al-Abbâsî al-Nabbâni al-Halâkî* diye bu eserin

müellifi kendisi olduğunu söylediği gösterilir. Bundan başka asıl *Kaşf al-Zunûn* ile bunu karşılaştıranlar bunda *Kaşf al-Zunûn* olmyan kitap isimleri göreceklere ki bu da kitabın *Kaşf al-Zunûn* olmadığına ayrı bir delildir [1].“

*Kaşf al-Zunûn*'a zeyil yazarların birincisi 1092 (1681) de İstanbul'da vefat eden Vişne-zade Mehmed İzzetî Efendi'dir. Bu zatın zeylinin müsvedde halinde kaldığı söyleniyor. Bu zattan sonra Arabacılar şeyhi İbrahim Efendi (ölm. 1189—1775) ve 1217—1802 de vefat eden Hanif-zade Ahmed Tahir Efendi birer zeyil yazmışlardır ki Hanif-zade'nin zeyli 506 kitap ismini havi olup *Asar-ı Nev* adını taşır. Müellif bunu, 1172—1758 de bitirmiştir. 1275—1858 de vefat eden Şeyhülislâm Ârif Hikmet Bey dahi bir zeyil vücutte getirmişlerdir. Cim harfinde biten bu zeyil elimizdedir.

Bu zeyillerden başka 1359—1940 martında vefat eden üstadımız, İstanbul'da kâin umumî kütüphane müdürü, dersiamlardan İsmail Saip Efendi merhumun, uzun müddet devam eden bu kütüphane müdürlüğü esnasında, kütüphanede bulunan, İstanbul basması bir *Kaşf al-Zunûn* nüshasının kenarına ilâve temiş olduğu kitap isimleri ve bunlar hakkında kaydettiği izahat tebyiz ettirilerek ve kendisiyle mukabele edilerek mumaileyhin son hayat yılında vücutte getirilmiş olan kıymetli bir zeyli dahi elimizdedir

[1] İstanbul'da Yeniceami kütüphanesinde *al-Taşkür al-Cami al-Asâr* (sayı 815) namında bir eser vardır. Bunun yanlış olarak müellifi kütüphane defterinde İbn al-Nedîm olmak üzere gösterilmiştir. Bu eserle bağda bu kitabın müellifinin şöyle bir mukaddemesi vardır :

«Asımın efadî-i ayanından biri olan ve Hacı Halife diye maruf bulunan zat *Kaşf al-Zunûn an Asamî al-Kitâb va'l-funûn* namını vermiş olduğu, tekrarla uzatılmış bir eser vücutte getirmiş ve tebyizden evvel rahmet-i ilâhiyyeye kavuşmuş idi. Her ne kadar bazı fudalâ bunu tebyiz ettilerse de bunların bu beyazları da zift telif ve sar-i tabirden hali olmamakla bu eserin iboresini kolaylaştırmak ve lüumsuz uzatmaları tayyemetmek ve isimleri tevdi edilmiş olan kitapları buna zamm eylemek bu fakirin hatırına geldi. Bu zeminde yazılmış bir eserden gaye, ehl-i islâm tarafından vücutte getirilmiş olan müellefatı imkân dairesinde ihata ile bir araya toplamak olduğundan bu gayeye müteveccih olmyan maddeler sadet haricinde kalır. Bunun için zaifleri tayyile ehl-i islâm tarafından yazılmış olan eserlerin hepsini bir yere toplamaya çalıştım. Herhalde bu eserin ihataından hariç kalan kitaplar az olmalıdır. Bu ihataından dolayı eserime *Taşkür al-Cami al-Asâr* namını verdim.»

Veliyüddin Efendi'nin yazısında görüldüğü veçhile Dürus maddesinden yukarıya doğru kitabın başına kadar olan kısmın yeniden yazmış olan zat, Halepli al-Sayid al-Huseynî al-'Abbâsî al-Nabbâni idi. Yeniceami kütüphanesinde bulunan ve müellifi yanlış gösterilmiş olan bu *al-Taşkür* in muhtelif noktaları hususıyla mezkûr *İbbâc* maddesi Kâtib Çelebi'nin müsveddesinin üst tarafındaki yeni yazı ile olan kısım ile karşılaştırılacak olursa bunların yekdiğeriyle tamamıyla tetabuk ettikleri görüldüğünden Yeniceami kütüphanesindeki bu *al-Taşkür* müellifinin Halepli al-Sayid al-Huseynî al-'Abbâsî al-Nabbâni olduğu meydana çıkacağı gibi Veliyüddin Efendi'deki müsveddenin üst tarafının da *al-Taşkür* olduğu anlaşılır.

va  
Ba  
sa  
so  
ya  
ke  
ka  
d  
v  
g  
st  
C  
h  
M  
A  
d  
-  
t  
S  
t  
s

V  
M  
i  
n  
t  
i  
l  
t  
t  
t

سأحي الموصلي يونس بن عبد الله الموصلي المخلص بسامى الشاعر  
المعروف بالآي تقي كانه مولودا ادبيا توفي في ثلاثه سبع وثمانه  
والف لـ ١ ديوانه شعره

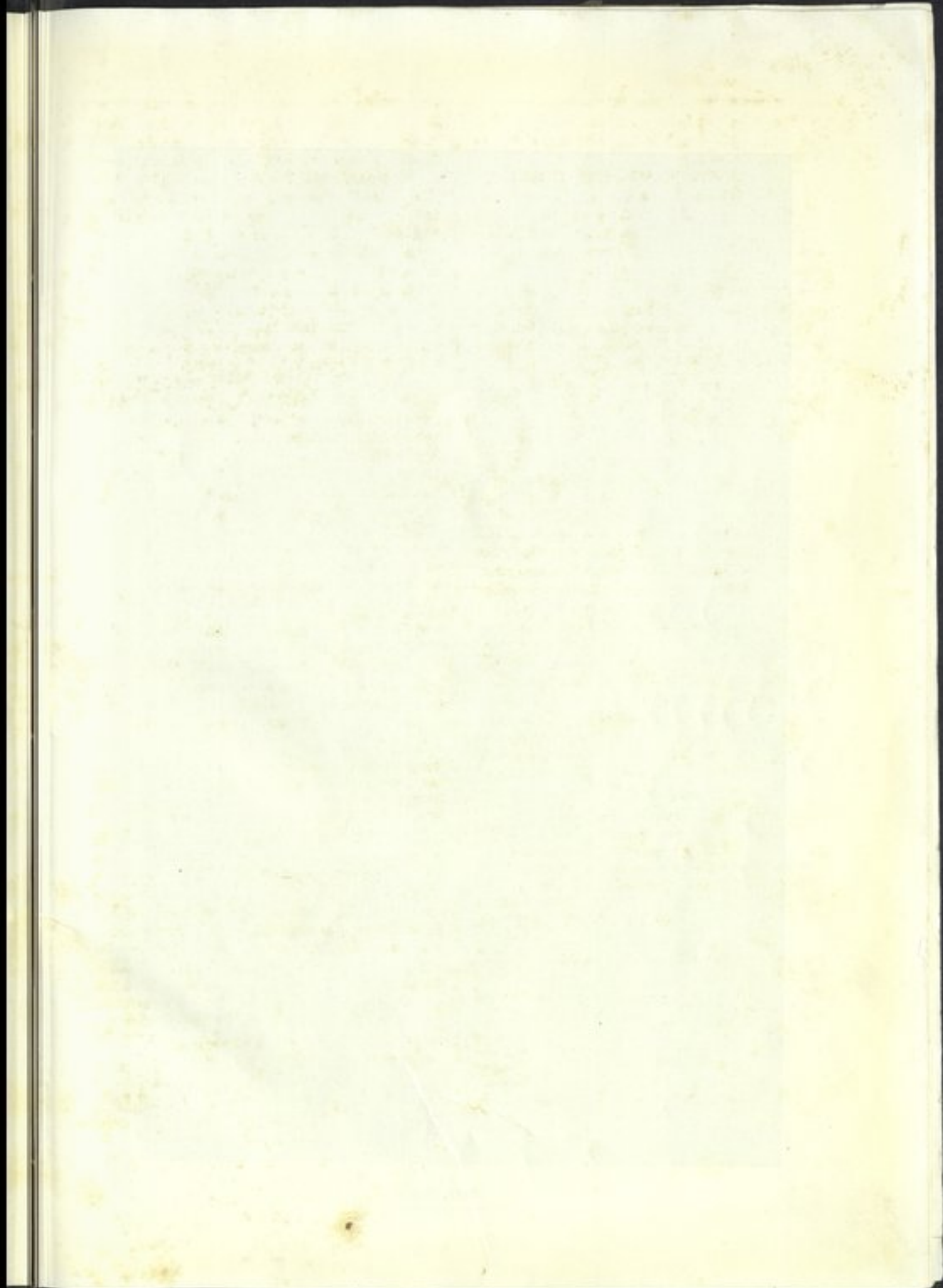
الاندلسي ابو الحسن يهودا هلاوي الموسوي الاندلسي ولد  
في ثلاثه وتوفي بارض فلسطين في سنه ثلاث واربعه وخمسين  
صف ١ التمهيد والدليل في تصدير الدرر للدليل

توفى في سنة ثمانه وثمانه  
في سنة ثمانه وثمانه  
في سنة ثمانه وثمانه  
في سنة ثمانه وثمانه

Ismail Paşa'nın el yazısı ve imzası  
(Hadîya al-'arîfîn fî asâmî al-muallifîn va âşâru al-muḥannifîn adlı eserinin sonu)



Ismail Paşa  
(Ölüm. 1339 - 1920)





Osmanlılardan 'Abd al-Rahmân Bestâmî (ölm. 858—1454) yüz ilmi ihtiva eden bir *Mavzu'ât al-'ulûm* yazmış idi [1].

Yine Osmanlılardan Molla Luţfî (maktul) nin (ölm.900—1494) dahi Sultan Beyazîd II.'a ithafen yazmış olduğu *al-maʿâlib al-İlâhiya* adlı bir mevzuatülulûma vardır. Bu müellif ile muasır olan Mısırlı Suyuti (ölm. 911—1505), yine mevzuatülulûma dair *al-nikâya* ve bunun şerhi olarak *İtmâm-al-dirâya* namında iki eser yazmıştır.

Muhammed Amîn b. Sadr al-Dîn-i Şîrvânî dahi (ölm. 1036—1626) osmanlılardan Sultan Ahmed I.'e ithafen *al-Favâ'id al-Hakâniya* namında bir mevzuatülulûm kitabı vücade getirmiştir.

Osmanlılardan Taşköprü-zade diye mâruf olan 'İşâm al-Dîn Ahmed namındaki değerli âlim (ölm. 968—1560)in 500 kadar ilmi ihtiva eden ve bu ilimlere dair vücade getirilen eserleri ve bunları yazan müellifleri bildiren *Miftâh-al Sa'âda*'si vardır ki bu kitap mevzuunun en güzel ve en cami eserlerinden biridir. İlmî ve talim-ü taallümün fazilet ve şartlarını bildiren mukaddimelerden sonra kitabın münkasım olduğu altı devhadan birinci devhada; İbn al-Nedîm'in yaptığı gibi yazı ve yazıya dair ilimlerden bahsetmiştir. İkinci devhada elfaza müteallik ilimlerden, bu ilimlere dair tedvin edilen kitaplardan ve müellif, şair, aruzcu, münşi, lûgatçı, nahivci, kari ve müverrihlerden ve tarih kitaplarından bahsetmiştir. Üçüncü devhada mantık, adab-i ders-i cedel, hilâftan ve bu ilimlerden vücade getirilmiş olan eserlerden bahsetmiştir. Dördüncü devhada hikemî ilimleri, kelâm, mezahip tarihi, tıp, felâhat ve saireyi zikretmiştir. Beşinci devhada ahlâk, tedbir-i menzil ve şer'î ilimlere dair, tefsir ve hadis, kıraat, fıkıh ve saire gibi yazılmış olan kitapları zikretmiştir. Altıncı ve sonuncu devhada tasavvuftan bahsederek kitaba hitam vermiştir.

Bu zikrolunan efadıldan sonra gelmiş olan Kâtib Çelebi, bunlardan ilham almış ve eserlerinden istifade etmiş ve bu istifadelerinden bazılarını *kaşf al-Zunûn*'un muhtelif yerlerinde göstermiştir. Bunlardan Taşköprü-zadenin *miftâh-al Sa'âda*'siyle aynı zamanda bu müellifin *Navâdir al-Ahbâr fî Manâkib al-Ahyâr*'ından istifadelerini söyleyebiliriz. Bu müellif, *Mizân Hal akk fî 'htiyâr al-Ahâk* namındaki türkçe risalesinin sonunda: "Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-i ilâhî ile esma-i kütüp tahririne şuru' olundu," (s. 128, ilk tabı, 1280) diyerek eserini ilham-ı ilâhiye atfediyorsa da

[1] Mühim bir mütaavvif ve âlim olan bu zatın eserleri ve bunların ehemmiyetleri anlaşılmak için kendisinin Nuroosmaniye kütüphanesindeki (nr. 4905) *Dürretü'l-âc al-Resû'il evâğur-rû' minhâc al-vas'il* namındaki risalesi görülmeli. Henüz lîyikiyle takdir edilmiş olan bu mühim şahsiyetin tebarüz ettirilmemiş olması teessüfe şayandır.

bu eserde ilham-ı ilâhî bu müellifin yalnız, kitapların isimlerini huruf-i heca' ile tertip etmesindedir. Kâtib Çelebi'nin hususiyeti buradadır. Kendisinden evvel hiç bir kimse, böyle, kitapları alfabe tertibine koymuş ve müelliflerinin vefat tarihleriyle eserlerin telif tarihlerini ve bablarını ve fasıllarını ve evvelini söylemiş değildir. Bunda *Kaşf al-Zunûn an Asâmil-kutub-i va 'l-Funûn* ismini taşıyan bu esere 15.000 e yakın kitap ve risale dercedilmiş ve bunda 10.000 kadar da müellif ve şarih ismi zikredilmiştir. 300 den ziyade ilmin de mevzuları bildirilmiştir. Kâtib Çelebi bu kitabı hakkında şöyle söylüyor: "Ve esami-i kütüb bu zamana gelince görülüp mütalea olunan tevarih ve tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayri bişahsihi elden geçen kütüphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahafın akıtıp getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuatülulûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertiybiyle mahalline naklo-lundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anısla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf al-Zunûn an Asâmil Kütüb-i va 'l-Funûn* [1] namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını rica ettiklerine binaen harf-i h'ya varınca cildi evvel beyaz ve ulema-i asra arz olunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler." (*Mizân al-Hakık fî 'htiyâr al-Ahâk*, s. 135-136, 1280, ilk basım).

Kâtib Çelebi h harfine kadar beyaz etmiş olduğunu söylediği bu cildi sonradan dal'a kadar tebyiz etmiştir ki bu harften Dürus maddesinde hitam bulan bu beyaz edilmiş kısım bugün Topkapı sarayındaki Revan köşkü kütüphanesindedir (nr. 2059). Bunun eb'adı 13×32½ dir. Buradan aşağısını beyaza çekmeğe ömrü vefa etmiyen Kâtib Çelebi'nin bu eserinin alt tarafı müsvedde halinde kalmış idi ki bu müsvedde dahi, çok şükür, zamanın tahripkâr pençesinden kurtulmuş, Carullah Veliyüddin Efendi kütüphanesinde mahfuz kalmıştır. Revan kütüphanesindeki nushanın bu Dürus maddesinden aşağısı diğer bir kimse tarafından ikmal edilmiş olduğu gibi bu müsveddenin de baştan Dürus maddesine kadar olan kısmı yine diğer bir zat tarafından yazılarak ikmal edilmiştir. Bu beyaz ve müsvedde halinde bulunan iki yarım nüshadan, Dürus'a kadar olan kısmı müellif tarafından beyaza çekilmiş ve bundan aşağısı müsvedde halinde kalmış olmak üzere Kâtib Çelebi'nin el yazısıyla tam bir nüsha çıkmaktadır. Veliyüddin Efendi kütüphanesindeki müsvedde 1619 numaralı olup 13×39 boyundadır. Bu müsvedde elli ikinci varakadan başlayarak 222 nci

[1] Kâtib Çelebi'nin yazısıyla olan elimizdeki *Kaşf al-Zunûn*'un müsveddesinin sonunda görüldüğü veçhile iptida kendisi bu esere ( *Kitâbu icmâl al-Fasıl va 'l-Abvâb-i fî Tertib al-'ulam-i va asmâ' al-kütüb*) adını vermiştir.

## MUKADDİME

Bildiğimize göre muhtelif ilimlere, muhtelif telif ve müelliflere dair malûmat veren ilk kitap, İbn al-Nedîm[1]in *Fihrist al-kuşub*[2]namındaki eseridir.

[1] Tam ismi, Abu'l-Farac Muhammed b. İshâk'tır. Kitap satmakta hayatını temin ederdi. Bu, Fihrist namındaki kitabından başka *kitâb al-Tayblâh* namında diğer bir eseri de vardır. Yakut'un *mu'cam al-üddabâ*'sında görüldüğü üzere Şii-Mutezili idi. Hicretin 4 üncü asrında yaşamıştı.

[2] Âlimleri ve bunlar tarafından vücade getirilmiş kitapları, ilimlerin etrafında toplanan bu eser, telif tarihi olan 377 (987) ye kadar arapçaya geçmiş olan ve arapçada mevcut bulunan her ilmin tecrübesinden itibaren geçirmiş olduğu safhaları, bu ilimlere dair yazılmış kitapları ve bu kitapları vücade getirmiş olan muhtelif âlimlerin hal tercümelerini ihtiva eder.

On makaleye ayrılmış olan bu eser bu makalelerin ihtiva ettiği otuz üç bapta, ilk defa yazı yazmağı ve okumağı öğrenmekle işe başlayan bir çocuğun yavaş yavaş inkişafı gibi umum beşeriyetin de ilk defa yazı yazmak ve okumak suretiyle harekete gelip tadrîcen bir çok ilimleri elde ettiğini temsil ettiğinden evvelâ Arapların ve Araplardan gayrı olan milletlerin muhtelif hecâ' harflerini ve bunların şekillerini gösterir ve bu şekillerin ilk defa kimler tarafından tespit edildiğini söyler. Buradan Mus-hafa geçerek bu kitabın ilk defa hangi yazı ile yazıldığını bunu yazanlardan meşhur olan zatlara, teşhip ve teclit eden kimseleri, yazı güzelliği ve çirkinliği ve umumiyetle kitap hakkında söylenmiş sözleri ve şiirleri, kâğıt nevelerini, ilk tarihlerde İsanların yazısı neleme yazmış olduklarını, kalem ve kalem açma usulünü, semadan İnen kitapları ve bunların etrafında muhtelif din ve mezheplere mensup âlimler tarafından vücade getirilmiş eserleri ve Kur'an'ın muhtelif okunuplarını ve bunlardan meşhur olan yedi okunuşu ve yedi kerâî zikreder. Birinci makale bu bahisler ile bitim bulduktan sonra Arap gramercilerinin ayrılmış oldukları iki medreseden (Basra - Kûfe) basarîların nahiv ve lûgatçilerini, bu mevzularda eser yazanları ve bu eserleri söyledikten sonra Kûfeli nahiv ve lûgatçileri ve bunlar hakkında yazılmış tabakat kitaplarını söyler.

Üçüncü makalede hükümdarlar, müverrihler, hatipler, kâtipler, nedimler, edipler, meşhur alleber, hükümet dairelerinde çalışan memurlar, muğanniler, şatranççılar, mudhikler ve umumiyetle bu muhtelif mesleklerle mensup zatlara vücade getirmiş oldukları ve bunlara dair başka kimseler tarafından yazılmış kitaplarından bahseder.

Dördüncü makalede şiir ve şairler, bunların ravileri ve bu bapta yazılmış olan eserleri bildirir.

Beşinci makalede kelâm ilmini, meşhur kelimeleri ve bunların eserlerini, kelimelerin ayrılmış oldukları firkaları, zahit ve mutasavvıfları ve bunlara dair yazılmış eserleri yazar.

Bu kitabın ayrılmış olduğu on makale içinde en çok bap-lara inkişaf etmiş (sekiz bap) olan altıncı makale fakihlere tahsis edilmiştir. Evvelâ Malîkîler ve bunların vücade getirmiş oldukları kitapları söylenmiştir. İkinci bapta Hanefîler ve bunların yazmış oldukları kitaplar ve İmam-ı Âzam hakkında yazılan eser-

Bu eserden sonra muhtelif zatlardan tarafından ilimlerin enva ve aksamı ve mevzuları hakkında muhtelif kitaplar ve risaleler vücade getirilmiştir.

Harezmi (ölm. 387—997) *Mefâtih al-'ulûm* namında bir eser yazarak birinci makalede fıkıh, kelâm, nahiv, kitabet, şiir, aruz ve tarihten, ikinci makede felsefe, mantık, tib, hesap, hendese, nûcum, musiki, hiyel ve kimyadan bahsetmiş ve bütün bu ilimlerin ıstılahlarını ve her hangi bir kelimenin muhtelif ilim zümrelerince hangi manada kullanıldığını söylemiştir.

İbni Sînâ (ölm. 428—1036) dahi aklî ilimlerin aksamına dair bir eser yazmıştır.

Fahr-i Râzi (ölm. 606—1209) *Hodâ'ik al-Anvâr fi Hakâ'ik al-Asrâr* namıyla altmış ilimden bâhis bir eser vücade getirmiştir.

Kuşb-ı Şirâzi (ölm. 710—1340) dahi Fil Şah'ın oğlu Debaç için bütün ulûmu ihtiva eden ve *Anmugac al-'ulûm* namıyla de yadedilen *Dürrat al-Tâc* namında büyük bir eser yazmıştır.

Davvani (ölm. 908—1502) dahi *Anmugac al-'ulûm* namında bir eser yazmış ve bunda muhtelif ilimleri tasnif etmiştir. Tasnif-i ulûmda bildiğimize göre en eski eser, Fârâbi (ölm. 339—950) nin *Ihsâ' al-'ulûm*'udur.

ler zikredilmiştir. Üçüncü bapta Şafîiler, dördüncüde Zahîriler, beşinci Şia, altıncıda Muhaddis Fakihler, yedinci bapta mutlak müctehid olan Taberî ve bunun ashabından, sonuncu bap olan sekizinci Hareîilerin fakihlerinden ve bütün bu muhtelif mezhep mensupları tarafından vücade getirilmiş olan kitaplardan bahsedilmiştir.

Yedinci makalede ulûm-ı kadîme, feylesoflar, tababet tarihî, tabipler, bunların ders programlarına dahil olan on altı kitap ve bu on altı kitaptan hariç kalan diğer tıbbî kitaplar, mübendiler, hesapçılar, musikîler, münecimler v. s. zikredilmiştir. Sekizinci makale, hikâyeler, müsamerat ve muhazarata dair eserler ve sühir ve şa'bezeyi ve bu mevzulardaki eserleri muhtevirdir. Bu makalede ata bilicilik, silâh kullanmak ve boytarlık hakkında da malûmat verilmiştir ve rüya tâbiri, yemek pişirilmesi ve itriyat istisnâli hususunda yazılmış olan kitaplar söylenmiştir. Dokuzuncu makale Sabie ve Seneviye'ye tahsis edilmiş ve mâni hakkında malûmat verilmiştir. Bunu müteakip Brahma mezhebise dair itahlara geçilmiş ve bu bapta kitaplar söylenmiştir.

Onuncu ve sonuncu makalede kimyacılar ve bu bapta kitaplar ve kimya ile uğraşanlar zikredilmiştir.

The following is a list of the names of the persons who were present at the meeting held on the 15th day of August, 1884, at the residence of Mr. J. H. [Name] in the city of [City], State of [State].

The names of the persons present were: [List of names]

The following is a list of the names of the persons who were present at the meeting held on the 15th day of August, 1884, at the residence of Mr. J. H. [Name] in the city of [City], State of [State].

The names of the persons present were: [List of names]

The following is a list of the names of the persons who were present at the meeting held on the 15th day of August, 1884, at the residence of Mr. J. H. [Name] in the city of [City], State of [State].

The names of the persons present were: [List of names]

Düşünmüştük ki kültür işlerimizin en mühimlerinden biri de milletimizin, yaşadığı her medeniyetsafhasında kimden ne alıp kime ne verdiğini tespit etmek ve bunun esaslı bir muhasebesini yapmaktır. Bugün, belki de farkına varmaksızın, hattâ en basit hareket ve düşüncelerimizde kendini gösteren, öyle sosyal ve kültürel kıymetler vardır ki bunların kökleri, geçirdiğimiz türlü tarihl devirlerin derinliklerinde, hakikaten yaşar veya yaşayormuş hissini verir. Bu kıymetlerden bir kısmını doğuran İslâm ilmi ve âlemi, içinde asırlarca hayat sürdürdümüz medeniyet safhalarından biridir. Bu medeniyet, şarkta başlamış, inkişafında Türk dehasının da büyük hissesi bulunmuş ve zaman zaman garba kadar yürüyüp gitmiş bir hümanizma hareketidir. Onun kadrosunu en iyi gösterecek vasıta, yazılı eserlerdir. Keşf-el-zunun ve zeyillerini yeniden gözden geçirmek, toplamak ve basmak teşebbüsü, bir zamanlar mensup olduğumuz medeniyet kıymetlerinin yazılı sahadakilerini tespite yol açmak gayesinin gerçekleşmesi karatından çıktı.

Yine düşünmüştük ki yurdumuzda bu irfan varlığının izlerinden hangi eserler kalmıştır; memleketimizin her tarafına yayılmış olan kütüphanelerimizde mevcut kitaplar nelerdir, onları da tespit ve neşrederek ilmi ve medenî manasında araştırma yapacak münevverlerimize ve dünya ilmine bunların kataloklarını takdim edelim. Paris Millî Kütüphanesinin, British Museum kitap kısmının ve Berlin Devlet Kütüphanesinin basılmış kitap katalokları serisine bizimkilerini de katmak, bu suretle mümkün olacaktı. Dünya harbinin, bizi de almışa sevkettiği korunma tedbirleri, bu düşüncemizin bir kısmını tehîre sebep olmakla beraber şimdiye kadar kütüphaneler Tasnif Heyetinin sarfettiği emek mahsulü olan türkçe, iranca ve arapça yazma tarih kitaplarının kılavuzları hazırlanmış bulunmaktadır. Bundan başka Topkapı Sarayı Müzesi içinde bulunan kütüphanelerin katologuna ait esas hazırlıklar yapılmıştır ve bunlardan Revan kütüphanesinin ilmi tasnife uygun fişleri de neşre-dilebilecek bir şekilde tamamlanmıştır.

Bu iki esaslı meseleden birincisi, bugün basılmış ve işlenmiş bir halde ve halledilmiş olarak Cümhuriyet Maarifi eliyle Türk ve dünya ilmine takdim ediliyor. Şark ilminin en mühim bibliyografik abidesi olan Keşf-el-zunun'un birinci cildinin baskısı bitmiştir; kalan ciltler de hazırlanmıştır, basılmasına devam ediliyor. Osmanlı devrinde garp ilmine ilk defa temas eden ve bu suretle yeni zihniyetin bizde birinci mümessili sayılması yetinde bir haksayıcılık olan Kâtib Çelebi'den bu yeni baskının ilmi surette tertip, tashih ve tanzimini muvaffakiyetle yapan sayın âlimimiz Profesör Şerefeddin Yalıtıkaya'ya kadar bu mevzuda şark ve garp ilim adamlarından himmeti geçmiş olan Halepli Hüseyin Abbâsî, Vişnezade Mehmet İzzeti Efendi, Arabacılar Şeyhi İbrahim Efendi, Hanıfzade Ahmed Tahir Efendi, Şeyhülislâm Arif Hikmet Bey, Hekimbaşı Behcet ve Sahaflar Şeyhizade Esad efendiler, Bağdatlı İsmail Paşa, Flügel ve Pétis de la Croix, Kilisli Rifat Bilgeyle ilim ve fazilette her devir için ölmez bir örnek olan İsmail Saib Sencer'in, adlarını burada hürmetle anarak ölenlerini hayır ve minnetle yadetmekte ve hepsine de şükranlarını sunmakta büyük bir vicdan huzuru duymaktayım. İleride yetişecek âlimlerimizin de, adlarını bu suretle yadettirecek faaliyetlerde bulunmalarını gönülden dilerim.

26 - Temmuz - 1941

Maarif Vekili  
Hasan - Âli Yücel

# KESF - EL - ZUNUN

Birinci cilt

KÂTİB ÇELEBİ

İstanbul'da matbaa ile basılmıştır. Bu kitabın matbaa ve yayıncılarına teşekkür ederiz.  
Yayıncı: İsmail Hakkı Çelebi Vakfı, İstanbul  
Matbaa: İsmail Hakkı Çelebi Vakfı Matbaası, İstanbul  
1972



M A A B I F M A T B A A S I 1 9 7 2

# KEŞF - EL - ZUNUN

Birinci cilt

KÂTİB ÇELEBİ

Elde mevcut yazma ve basma nüshaları ve zeyilleri gözden geçirilerek, müellifin elyazısıyla olan nüshaya göre fazlaları çıkarılmak, eksikleri tamamlanmak suretiyle Maarif Vekilliğinin kararı üzerine İstanbul Üniversitesinde Ord. Prof. Şerefettin YALTKAYA ile Lektör Kılıslı Rifat BİLGE tarafından hazırlanmıştır.



M A A R İ F M A T B A A S I , 1 9 4 1

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY  
1207 EAST 58TH STREET  
CHICAGO, ILL. 60637

TÜRK KÜLTÜRÜNÜN BÜYÜK KURUCU VE KORUYUCUSU  
MİLLÎ ŞEF VE REİSİCÜMHUR

**İSMET İNÖNÜ**

NÜN

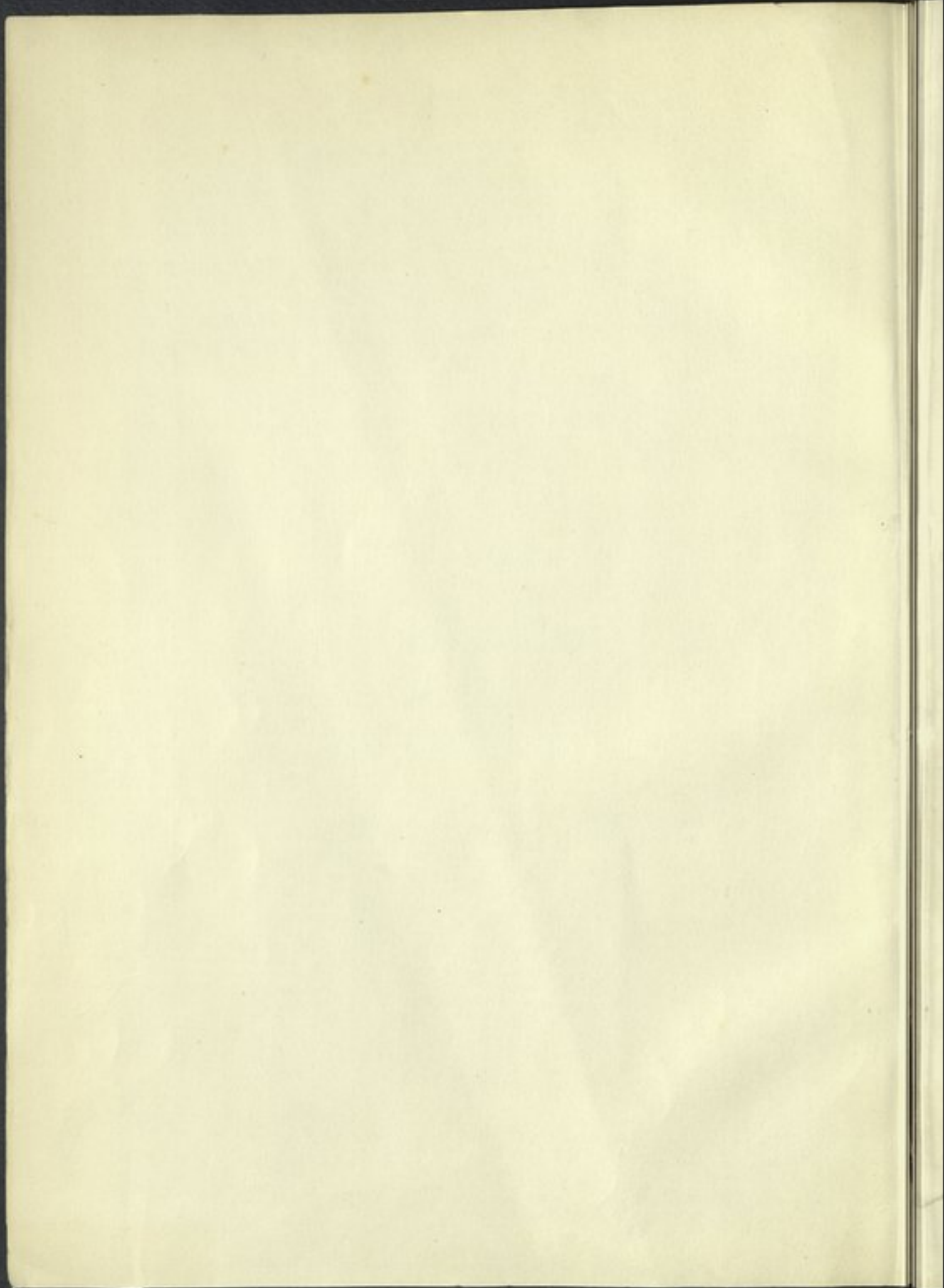
YÜCE ADINA SUNULMUŞTUR



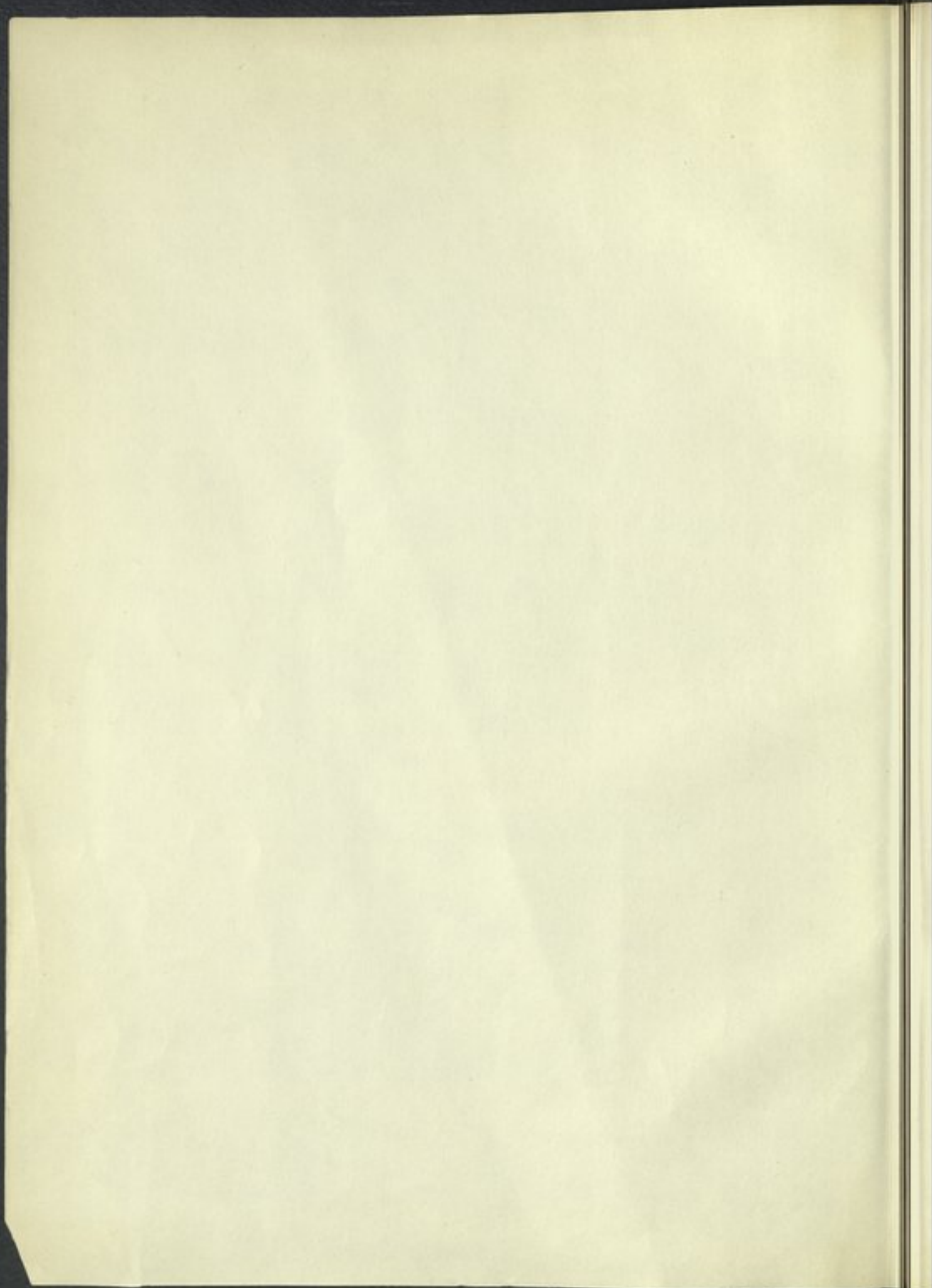
KEEP OFF ZUMBA

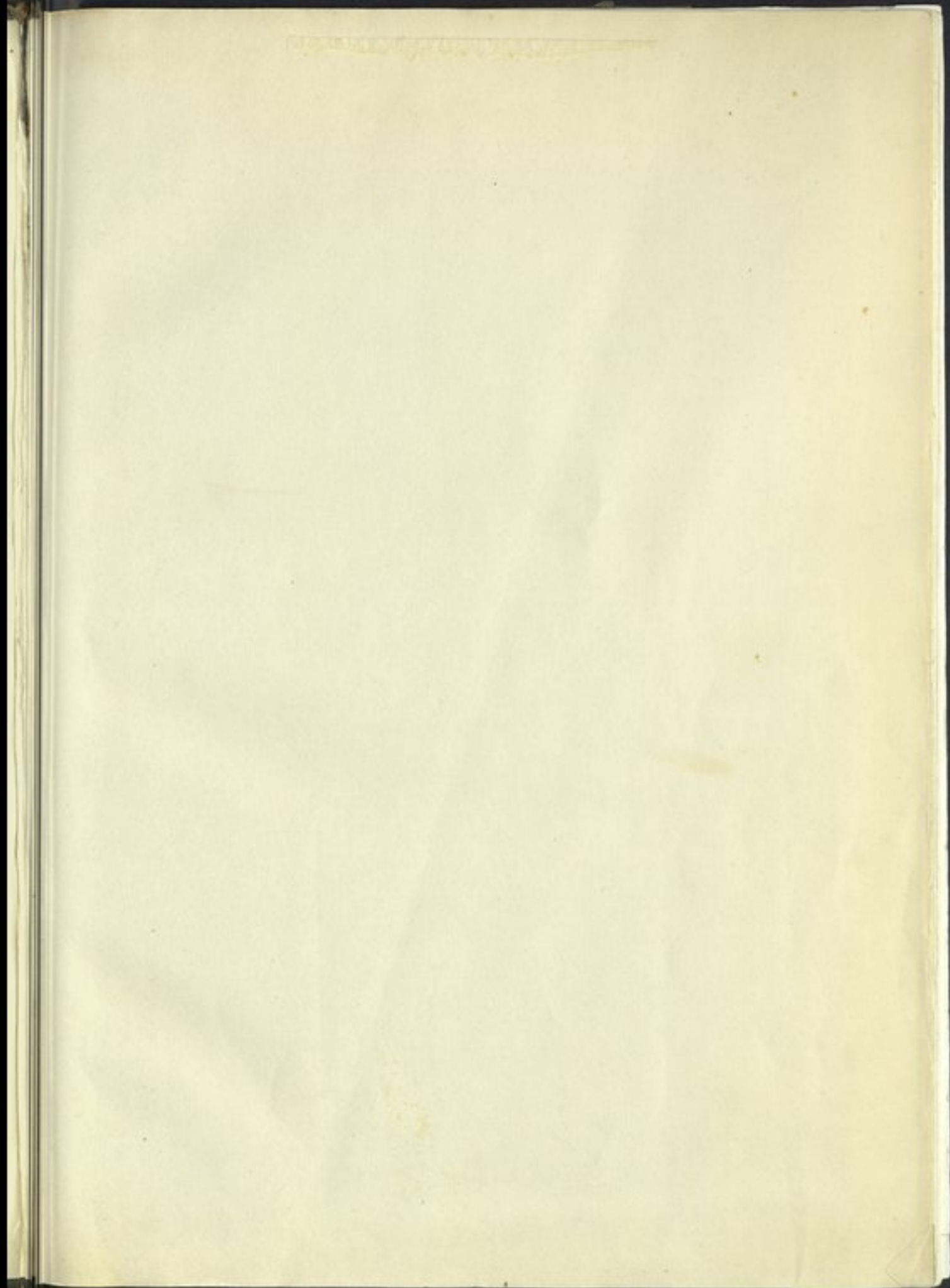
KEŞF - EL - ZUNUN

Birinci cilt



KESE-EL-ZUMMA





A. U. B. LIBRARY

حاجر خليفة مصطفى بن عبد الله  
كتشف الطنور عن اساس الكتب والفن

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01070374

