الجزء الأول

مختارات الصنائع

تأليف

عوض الكريم محمد هندي

الصانع بأم دبرهان

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT

A.U.B. LIBRARY
028.1
M953hA
V.1

هـذه صورتى وهـذا كتابى
فتقبل ان كنت عبداً شكورا
معـدناً تلقط الافاضل منـه
حـين تتـلوه لؤلؤا منثـورا
وترحم على الذى كد فيـه
وكفاك التنقيب والتحبيرا

« المؤلف »

(فهر

صحيف

٢

٦
١٠
١٢
١٢
١٣
١٣
١٦
١٨

١٩
٢

٢٠
٢١
٢١
٢٢
٢٢
٢٣
٢٥
٢٥
٢٦
٢٧

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARY

(فهرست الجزء الاول من كتاب مختارات الصائغ من كتب الدنيا والدين)

صحيفة		صحيفة	
	فهرست كتاب التوحيد		عليه
٢	خطبة الكتاب	٢٨	باب الزكاة وتوابعها وزكاة الفطر
	خلاصة كتب التوحيد	٣١	باب الصيام وتوابعه وملحقاته
٦	نثرا ونظما	٣٣	باب الحج والعمرة واركانهما وسننهما
١٠	فصل فى القضاء والقدر	٣٨	والمواقيت والطواف
١٢	قواعد فى اصل الايمان	٣٩	باب الاضحية
١٢	تنزيه الخالق القدرة	٤٠	النذروا لحلف وتوابعهما
١٣	العلم	٤٢	العقيقة والمباح والمكروه
١٣	السمع والعدل	٤٣	باب فى النبيذ ومايحل منه ومايحرم
١٦	من كلام الامام على فى التوحيد	٤٥	باب تابع الحلال والحرام والمكروه
١٨	خاتمة فى الايمان من كتب الاحاديث	٤٦	باب الرباط والجهاد والجزية وغيره
١٩	ابيات فى التوحيد	٤٧	باب النكاح وما يتعلق به من الاحكام والفروع والقسم للزوجات
٢	(الكتاب الثانى فى الفقه من العبادات الى البيوع)	٥١	باب الطلاق وموجباته وتوابعه
٢٠	الطاهر والنجس	٥٣	باب العدة باب الرضاع
٢١	آداب قضاء الحاجة	٥٥	باب العنين والايلاء والظهار
٢١	فرائض الوضوء	٥٦	باب النفقة والحضانة وتوابعهما
٢٢	سنن الوضوء وفضائله	٥٨	باب البيوع وتوابعه
٢٢	الغسل وسننه والتيمم	٥٩	ربا النساء والفضل
٢٣	باب الصلاة وتوابعها	٦٠	بيع الغرر المنهى عنه
٢٥	السهو صلاة الجماعة والامامة	٦٠	النهى عن بيعتين فى بيعة
٢٥	باب الجمعة وتوابعها من المدونة	٦١	باب السلف وتوابعه
٢٦	صلاة العيد وصلاة القصر	٦٢	السلف لجر منفعة والشروط الفاسدة
٢٧	باب غسل الميت وتجهيزه والصلاة	٦٣	الاجارة والكراء والمساقاة

صحيفة	
٦٤	الشركة والقراض
٦٥	باب فى الوديعة والامانة والعارية والشفعة والهبة
٦٦	واللقطة والوصية
٦٧	باب فى الفرائض والمواريث
٧١	باب جمل من الفرائض والسنن والرغائب والنوافل
٧٢	قصيدة فى تقريظ الكتاب
٧٣	الكتاب الثالث فى المختار من احاديث رسول الله عليه الصلاة والسلام وهى ١٥٠ حديثا)
٧٣	باب حلاوة الايمان من البخارى
٧٤	اتباع الجنائز الصدقة اصلاح الزريبة = بشارة
٧٤	باب فى طاعة ولى الامر اشراط الساعة عقوبة الزنا
٧٥	فضل تأخير السحور حداد المراة
٧٥	فضل عمل اليد فى الصدقة على الاقارب فضل عمل اليد المسامحة فى البيع فى الشفعة فى الجار
٧٥	فضل الزرع فى احياء الموات فى اللقطة والامانة والغرامة
٧٦	فى الجلوس على الطريق فى الزرع النية فى الاعمال فى الدين من شهدله اثنان بخير
٧٦	فى الصداق فى اقتناء الكلاب فضل آخر البقرة مدح الله تعالى
٧٧	فضل الذكر فضل ابى بكر

صحيفة	
	الرخصة فى اللهو للاعراس
	احتمال اذى المراة اجر المريض
٧٧	لايتمنى احدكم الموت فى الرؤيا
٧٧	لاعدوى سعة رحمة الله
٧٨	حق الضيف فى القضاء والقدر
	تأديب الولد من لادية له
	فى الخروج على السلطان
	الحكم بين الناس
٧٨	رؤية الله تعالى فى الجنة
	تسابيح
	(خمسون حديثا من الموطأ)
٧٩	الصلاة الوسطى
	فى المستحاضة فى السحور
	فى الصلاة تارك الجمعة
٧٩	فضل الغسل والسواك
	لاتشد الرحال الا الى ثلاث مساجد
٨٠	الجلوس فى المسجد فى الشهداء
	الاجر فى المصيبة الصدقات
٨٠	بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها
	بيع الذهب بالفضة
٨٠	بيع الخيار فى القضاء بالحق
	بيع الخيار فى الشهادات
	اليمين مع الشاهد
٨١	من وجد مع زوجته رجلا
	الصدقة على الاموات
	فى الوصية والامر بها
٨١	ماجاء فى الطاعون
	الكتاب والسنة ماقد ركان

صحيفة	
	فى القضاء والقدر صفة اهل الجنة
٨١	حسن الخلق اغاثة الملهوف
٨٢	لاغيبة لفاسق فضل الحياء
	فى الغضب وسوء الظن
٨٢	فى التيامن والصدقة على
	المتعففين فى الشرب فى آنية
	الفضة حق الجالس على اليمين
٨٣	فى وصايا نافعة فى الرقية من العين
	التعوذ من المرض فى الامر بالتداوى
٨٣	التحصين من العقارب فى التعفف
	علامة محبة الله فى الكذب الصدقة
	تزيد المال
٨٤	مايرضى الرب سبعة فى ظل العرش
	(وهذه خمسون حديثا من صحيح الامام
	مسلم بن الحجاج)
٨٤	الايمان الذى يدخل الجنة
	والامر بالمعروف فى افشاء السلام
٨٥	شؤم المعاصى من قال مطرنا بنجم كذا
	فى حب الانصار وكفره ن ترك الصلاة
	عمدا
٨٥	السبع الموبقات فى الكبر فى ذم الغش
	عقاب الجاسوس
٨٦	المنان والحلاف والحث على العمل
	التفكر فى الملكوت
	من قتل دون ماله فهو شهيد
٨٦	النهي عن الرفع قبل الامام
	فضل تخفيف الصلاة
٨٧	فى الذكر والدعاء الحسد الذى

صحيفة	
	لا اثم فيه فضل الانصات للامام
	ما يقال عند المصيبة من صلى عليه
٨٧	اربعون شفعوا فيه
	ثلاث رخص الترغيب فى الصدقة
٨٨	من تحل له المسألة فضل التعفف
	والصبر الصيام الذى يعادل صوم
٨٨	الدهر فى هبة الضرة يومها
	باب المطلقة ثلاث وعدة احكام
٨٩	فى العتق النهي عن كراء الارض
	بما يخرج منها
	ادخار قوت العام
٩٠	فى فضل انظار المعسر وترك
	الشبهات فى كفارة اليمين
	فى ظن السوء فى الرجل الشحيح
٩١	قبح القدر فى لبس الحرير
	تحريم وصل الشعر والوشم
٩١	النهي عن الكنى بأبى القاسم
	(فائدة) فى امتثال ما يقوله
	شرعا
٩١	فى بر الوالدين فى الاداب
	فى ان الآجال والارزاق لا تزيد
	ولا تنقص
٩٢	حديث قدسى عظيم
	(الكتاب الرابع ايات القرآن
	الكريم المختاره)
٩٣	باب آيات التقوى
٩٨	آيات التوكل على الله تعالى
٩٩	آيات الامر بالانفاق والوعيد

صحيفة	
١٠٤	آيات الشفاعة آيات الصبر
١٠٧	آيات الذين آمنوا وعملوا الصالحات
١١٠	آيات الذكر
١١٢	ايات العفو والتجاوز والتحمل
١١٣	آيات الشكر
١١٥	آيات الصدق
١١٦	آيات القناعة والتعفف
١١٧	الآيات الواردة فى حق النبى صلى الله تعالى عليه وسلم لمدحه وفضله وتاديبه
١٢٤	المتفق عليه فى عدد سور القرآن وكلماته وآياته وحروفه و بعض فضائل السور
	الكتاب الخامس فى التصوف
١٢٥	خطبة المؤلف
١٢٦	فصل فى أسباب اسم التصوف بهذا الاسم
١٢٧	الذكر الشرعى
١٢٨	معنى التصوف والصوفى
١٢٨	اعتقاد اهل التصوف فى التوحيد
١٣٠	رسالة القشيرى للصوفية
١٣١	قولهم فى التوحيد نثرا
١٣٣	قولهم فى التوحيد نظما
١٣٧	حفظ آداب الشريعة
١٣٨	قواعد التصوف اولها الصدق
١٣٩	ثم التوبة ثم التقوى
١٤٠	ثم الزهد ثم القناعة
١٤١	التوكل ثم الصبر
١٤٣	الشكر

صحيفة	
١٤٤	ثم الذكر
١٤٥	اقوال اللائمة فى الذكر
١٤٦	الذكر الشرعى
١٥٠	حسن الخلق ثم الرضى
١٥١	محبة الله ورسوله
١٥٢	الشوق والمراقبة (فائدة)
١٥٤	الادب وتبعه الاخلاص
١٥٥	باب الاستقامة
١٥٥	الخلال المذمومة الكذب
١٥٦	ومن اخلاق المريدين الحياء
١٥٧	مخالفة النفس
١٥٧	ترك التكالب على الدنيا ثم الرضا
١٥٨	ثم الرجاء ذم الضجر وسوء الخلق
١٥٨	ومن اخلاقهم الجود والسخاء
١٦١	ذم الحسد والغيبة ثم العبودية
١٦٢	الورع ثم الكبر ثم الاخلاص
١٦٣	الخصال المذمومة واتباع الهوى
١٦٣	خصال العلم خصال العقل خصال الخير
١٦٤	احتمال الاذى وجمل من اخلاقهم
١٦٥	بعض اشعارهم فى التصوف
١٦٨	باب فى الحكايات المفيدة
	(الكتاب الثانى فى التصوف المبنى على الفقه)
١٨٢	قولهم فى المعنى من كتاب الله واحاديث رسول الله ثم العلم
١٨٣	رأس مال المؤمن
١٨٤	القواعد الخمس لاهل التصوف

صحيفة	
	الشرعى
١٨٦	العقل ثم التفقه فى الدين
١٨٧	التقوى بيان اخلاق المصطفى لمقتدى بها المريد من الشمائل
١٨٩	النية فى اول الاعمال
١٩٠	لقط مفيدة فى طريق اهل الشرع
١٩١	فضل العلم والعلماء نثرا ونظما
١٩٣	التصوف من خواتم الكتب الشرعية
١٩٣	قول الزرقانى
١٩٤	قول الصاوى والدردير
١٩٥	مسائل شتى وخاتمة حسنة
١٩٦	الواجبات والمستحبات والمحرمات
١٩٧	والمندوبات والنية الحسنة
١٩٨	ماينبغى للعاقل فعله
١٩٨	قصيدة فى الاخلاق المذمومة
١٩٨	آداب الصحبة مع الله تعالى
١٩٩	ورسوله والعلماء والاخوان الخ
٢٠٠	ذم الشعراء لاهل زمانهم
٢٠٢	قولهم فى فضل التكسب
٢٠٣	من وصاياهم النافعة ومزاياهم الرافعة
٢٠٤	قولهم فى مخاطبة النفس
٢٠٤	النظر الى الخلق بعين الرحمة
٢٠٥	لا تأثير لغير الله نثرا ونظما
٢٠٧	مسائل شتى مفيدة
٢٠٩	اتفاق الطائفتين على وصايا رشيدة وافعال حميدة

صحيفة	
٢١٠	عشرون صفة مستحسنة للمريد
٢١١	البركة فى العمر وصلاة الجماعة
٢١٢	من العبادة طلب المعيشة
٢١٢	الحلال موجود لا معدوم قول ابن تيميه
٢١٣	ذم الشيخ وما ينبغى للمريد فعله
٢١٤	العلامات الدالة على السعادة فى الدارين وهى ثمانون صفة
٢١٥	علامات الشقاء وهى سبعون صفة
٢١٥	(باب) حكايات ونوادر صدرت من اهل الشرع ومن الصحابة والتابعين
٢٣٥	(فائدة) فى العتق من النار
٢٣٦	استنباط ابن الجوزى فى الاجوبة من القرآن
٢٣٨	باب فى فضل قل هو الله احد
	(القسم الثالث من كتاب التصوف)
٢٤٠	قول الائمة فى السماع ومايحل منه ومايحرم
٢٤٦	ماقيل من الاشعار فى السماع
٢٥٢	ترجمة بعض مشائخ اهل التصوف منهم الجنيد وابراهيم بن ادهم
٢٥٣	ومنهم ذا النون المصرى ابو يزيد البسطامى
٢٥٣	الفضيل بن عياض
	معروف الكرخى والشبلى
٢٥٤	ابو الحسين النورى
٢٥٤	شقيق البلخى
	الحارث بن اسد المحاسبى

صحيفة	
٢٥٥	سهل بن عبد الله
	حاتم الاصم وابو تراب
٢٥٥	النخشبى
	ابو حفص الحداد
٢٥٥	ابو عثمان الحيرى
	رويم بن احمد النورى
٢٥٦	سمنون بن حمزة
	شاه بن شجاع الكرمانى
٢٥٦	يوسف بن الحسين
	ابو سعيد الخراز ابو محمد الجريرى
٢٥٦	ابراهيم الخواص
	نبان بن محمد الحمال
	ابو حمزة البغدادى
٢٥٧	ابو الحسن الدينورى
٢٥٧	ممشاد الدينورى
٢٥٧	خير النساج ومنهم ابو على الرزبارى
	ابو يعقوب النهرجورى
	ابوا الحسين بن بنان
٢٥٧	محمد بن خفيف
	ابو العباس احمد الدينورى
٢٥٨	سعيد بن سلام المغربى
	ابو القاسم النصر باذى
	ابو مدين بن عبد الله المغربى
٢٥٧	احمد بن عطاء الروزبادى
	عبد القادر الجيلانى وابو الحسن الشاذلى
٢٥٩	السيد احمد الرفاعى وابراهيم

صحيفة	
	الدسوقى
	السيد احمد البدوى
٢٦٠	بهاء الدين النقشبندى
	احمد بن عبد الله التيجانى
٢٦١	عبد العزيز بن مسعود الدباغ
	السيد احمد بن ادريس
٢٦٢	السيد محمد عثمان الميرغنى المكى
٢٦٢	اسماعيل الولى بن عبد الله الكردفانى
٢٦٣	(اشعار فى الزهد وتحقير الدنيا)
٢٦٩	اصطلاحهم على الفاظ تدور بينهم تبهم على غير اهل الطريق ومعها تفسيرها عن مشايخ القوم
٢٧١	النجباء والنقباء والامناء والقطب
٢٧٤	اسماء كتب التصوف المشتمل عليها الكتاب
٢٧٥	(الكتاب السادس فى الطب الحديث والطب القديم والطب الاهلى والسماع والمجربات)
٢٧٥	مقدمة كتاب الطب
٢٧٨	الرموز وبعض اسماء الحكماء
٢٧٩	جمل وقواعد مفيدة
٢٨٠	موضوع علم الطب ومباديه وغايته قانون سحق العقاقير
٢٨١	اخذ الميثاق والعهد على الطبيب
	الاعضاء الرئيسية فى البدن
٢٨١	اللوازم لمعرفة الطبائع

صحيفة	
٢٢٨	اصول وعلامات تسمى المنذرات والمبشرات عن حالة المليل
٢٨٤	علم الفراسة ملحق للعلامات
٢٨٦	قولهم فى العلامات الدالة على السلامة
٢٨٧	او الموت ومنه سماع
	الفصول الاربعة وامراضها
٢٨٨	الاغذية والعلاج
	جس نبض المريض والنظر الى
٢٨٨	لسانه و بوله بيان
٢٨٩	خلاصة ما تقدم
٢٩٠	سماع عن دقات القلب
٢٩١	الاستدلال بالتنفس
٢٩٢	واللسان والبحران
٢٩٣	القارورة اى البول ايضا
٢٩٣	التدابير الصحية
٢٩٣	تدبير الهواء والنظافة
٢٩٤	والاستحمام والحمام
٢٩٥	تدبير الماء ومنافعه
٢٩٦	الحمام القدمى ومنافعه وانواع الحمامات
٢٩٨	تدبير النوم واليقظة
٢٩٩	الرياضة البدنية وانواعها
٣٠١	فى حمية المريض عن الطعام
٣٠٢	صفة مغلى الشعير وفوائده
٣٠٣	خواص بعض الحبوب والادوية
٣٠٣	السويق ومنافعه ومنافع اللبن

صحيفة	
٣٠٥	مصل اللبن منافع البيض
٣٠٦	اللحوم والامراق والشوربة
	عصير اللحم النئ ومنافعه
٣٠٩	السمك (القئ وفوائده)
٣١٠	علاج التسمم بالزنك والنحاس
	سماع فى دود البطن وتذاكرطبية
٣١٠	الموازين الطبية ومقادير الادوية للطب الحديث وأوزان الطب القديم
٣١٣	ابدال الادوية التى يتعسر وجودها بما يقوم مقامها
٣١٤	ملحق موازين الطب الحديث شرح اسماء يعسر فهمها للعطارين (حرف الالف ابجد هوز الخ)
٣١٩	باب الاخلاط وسوائل البدن
٣٢٠	الصفراء والدم والبلغم والسوداء
٣٢٥	المزاج اللينفاوى
٣٢٦	والمزاج العصبى والمزاج التنالى
٣٢١	باب اخراج الدم بالعلق والفصد والحجامة وعملية الفصد فى العروق وما يتعلق بهذا الباب
٣٢٧	الاسهال والدوسنتارية أى العصره
٣٢٨	علاج الامساك والاعياء
	ضعف القوة والانحطاط
٣٢٩	الادوية المقوية للجسم من الطب الحديث والقديم والاغذية المقوية
٣٣٤	اذن وامراضها الانف وامراض

صحيفة

٣٣٧ الزعاف والزكام
٣٣٧ اسنان وامراضها وعلاجها
٣٣٨ الفم واللسان واللثة

(حرف الباء)

٣٣٩ بهق قوب بثور
٣٤٠ بواسير وعلاجها

(حرف الجيم)

٣٤٢ الجماع وتوابعه وتدبيره
٣٤٣ تدبير الجماع بالاغذية وغيرها
٣٤٤ المقويات
٣٤٥ زيادة اللذة بالادهان وسرعة الانزال
٣٤٦ جمل مفيدة فى مختارات شتى
٣٤٧ واوصاف النساء وولادة الذكور

(جدرى وعلاجه البرجب)

١٤٨ وهو الجدرى الكاذب
١٤٩ جرب حكة الجلد وعلاجه وامراض الجلد
٢٥٣ جنون صرع هستيريا وانواع
٣٥٣ الجنون وخلل العقل
٣٥٥ جذام والعياذ بالله تعالى منه
٣٥٧ الجروح واسعافاتها
٣٥٨ والرض والكسر وجرح الاسلحة النارية

(حرف الدال)

٣٥٩ داحس دمامل أودمل
٣٦٠ دود وانواعه وأسبابه
٣٦٢ دوار ودوخه وعلاجهما

صحيفة

(حرف الهاء)

٣٦٣ هزال الجسم ونحافته
٣٦٥ السمن واسبابه
٣٦٥ الهم والغم
٣٦٦ جمل فيما يخصب البدن ويسمنه

(حرف الواو)

٣٦٧ ورم الاعضاء والجسم ومنها داء الفيل والاستسقاء
٣٧١ وباء طاعون فساد الهواء
٣٧٣ والهواء الاصفر والكاره

حرف الزاى

٣٧٣ زحير وامراض المعى
٣٧٦ زهرى حلق وانواعه وعلاجه من الطب الحديث
٣٧٦ والطب السودانى
سيلان وهو البجل عندنا
٣٨٠ تذاكر وحقن للزهرى

حرف الحاء

٣٨٢ حميات وأنواعها
٣٨٣ اعراض الحمى وادوارها
٣٨٤ الحمى المقتطعة
٣٨٥ حمى النفاس والحمى الدورية حمى الدق والحميات الوبائية
٣٨٧ منها الملاريا والانفلوترا
٣٣٨ الحمى التيفوسية
٣٣٩ الحمى التيفودية
٣٩٠ حميات الاخلاط منها حمى الغب

صحيفة	
٣٩٢	والحمى البلغمية والحمى الصفراء حمى العفن
٣٩٤	الالتهاب السحائى
٣٩٥	الحصبة واوصاف عمومية للحميات
٣٩٦	عن الاطباء وخلاصة الكتب
٣٩٧	جمل من الاقرباذينات والفرماكوبيات
٣٩٩	اوصاف الحمى من الطب السودانى
٤٠٠	اوصاف وعلاجات عمومية
٤٠١	الحلق وامراضه والدفتيريا والبلعوم والجهاز التنفسى
٤٠٥	والغراغر والحقن الحرق بالنار وعلاجه
٤٠٧	الحيض والحبل وتوابعه
٤٠٨	اسباب النزيف وانقطاع الحيض
٤١٠	ادوية عمومية للحيض
	التهاب الرحم
٤١١	الحبل والولادة والطفل وتوابعهم
٤١٥	وتدبير الحامل من الاسقاط والولادة والاسعافات لها
٤١٦	التهاب الرحم بعد الولادة
٤١٦	احتقان الثديين وأورامهما
٤١٧	وقلة اللبن فيهما
	(حرف الطاء)
٤١٧	طفل وتدبيره
٤١٧	احتقان الطفل واطوار
٤١٨	حياته وام الصبيان

صحيفة	
٤١٩	وهى تشنج الاطفال ووزن الطفل وطوله والفطمة
٤٢٠	اسهال الطفل
٤٢١	تدبير المولود من صغره الى كبره
٤٢١	طوحال ويسمى جنا الورده طرش صمم
	(حرف الياء)
٤٢٣	يرقان وهو اصفرار الجلد
	(حرف الكاف)
٤٢٣	الكبد وامراضه
٤٢٥	كابوس (حرف الميم)
٤٢٨	الكلى والمثانة وامراض البول
٤٢٨	والتهاب المثانة
٤٢٩	البول السكرى
٤٣٠	الادوية المدرة للبول
٤٣١	المفاصل وامراضها وهو الروماتزم
٤٣٢	التهاب المفاصل
٤٣٢	وعلاجها وتذا كرطبية
٤٣٣	المعدة وامراضها وتوابعها
٤٣٤	مغص البطن
٤٣٥	الالتهاب المعوى
٤٣٨	التخمة وسوء الهضم
	(حرف النون)
٤٤٠	النزلة
	(حرف السين)
٤٤١	السعال وانواعه
٤٤٣	سيلان سكته سم
٤٤٦	نهش الحياة والعقارب

صحيفة	
٤٤٦	اللدغ والسموم
٤٤٦	جمل للسموم من الادوية
٤٤٧	اسعافات لوحة اسبتاليات حكومة السودان للسموم
٤٤٩	شرح التسمم بالنبات و بالعقاقير والجواهر المتعفنة وغيرذلك
	(حرف العين)
٤٥٠	العين وأمراضها والرمد بانواعه وعلاجه
	اوصاف عمومية للرمد
٤٥٤	الدمعه وضعف البصر
٤٥٥	احمرار العين حكة العين
٤٥٦	نزوول الماء فى العين
٤٥٧	علاج البياض
٤٥٧	جمل لامراض العين (حرف الفاء)
٤٥٨	فالج وعلاجه
	(حرف الصاد)
٤٦٠	الصدر وامراضه

صحيحة	
٤٦٠	اجزاء الصدر
٤٦٠	الربو
٤٦١	النزلة الرؤية أوالالتهاب الرئوى
٤٦٣	تذكرة طبية للربو والنوازل الصدرية على العموم
٤٦٥	التنحنح و بحوحة الصوت
	(حرف القاف)
٤٦٦	القلب وامراضه تبع الصدر
٤٦٦	الخفقان وسرعة دقات القلب والاغماء
٤٦٨	امراض الابهر والصمامات القلبية
٤٧٠	الادوية القلبية واوصاف عمومية
٤٧١	(حرف الراء) من أمراض الرئة السل
٤٧٤	الراس والعصب والدماغ وتشريحه
٤٧٤	التهاب اغشية المخ والعلاج
٤٧٥	الصداع والشقيقة ومرض الراس اوصاف عمومية لمرض الاعصاب
٤٧٩	الرعشه والتشنج للاعصاب والصرع علاجهما

﴿ تمت ﴾

(اغلاط مطبعية يجب الانتباه لها خصوصا فى كتاب الطب وتركنا اغلاط خفيفة فى الاحرف لا تخفى على المتنورين هذا مع بزل الجهد فى التصحيح)

خطأ	صواب	صحيفه	سطر
نفسى	يانفس	٣	٥
الصلح	الصالح	١٠	١١
معيد	سعيد	١١	١٧
وتسخر به	وتسخيره	١٣	٢
عد	عبدى	١٩	١٥
صلاة	كصلاة	٣٤	١٧
سبعا	سبعة اشواط	٣٤	١٧
بتططز	بنطر	٣٧	١٠
ربت فى	فى ايمان وبت من فى	٤٢	١
النجارى	البخارى	٤٥	٤
الغسل	العسل	٤٥	٨
حماتها	صماتها	٤٨	٥
شقت	شنغت	٣٢	٢١
يتكلموا	يتكلوا	٧٤	١٥
الحق	الحن	٨٠	٤٢
تستروقون	تسترقون	٨٣	٩
وناسكم	وانسكم	٩٢	٩
لتق	يتقي	٨١	١٤
تتلظى	تلظى	٩٨	٢
النزل	انزل	٩٩	١٣
مدهنو	مدهنون	١٠٣	١٧
فهل	مهمل	١٠٧	٨
اصحاب النار	اصحاب الجنة	١٠٨	١٤
كذاب	نور	١١٥	١٤

خطأ	صواب	صحيفة	سطر
لولو	لؤم	١١٥	١٥
سنةفى	سنةالله فى	١٢٠	٢٩
ارسلوا	ارسلنا	١٢١	١٢
توصف	تصوف	١٢٥	١٥
الوحيد	التوحيد	١٣٩	١٦
مابة	ماتى	١٥٠	١
ابن على	ابى على	١٨٧	٢٢
لاخيرفيهم	وخيرهم	٢٠٢	٢
الركر	الرجل	٢٢٩	١
التناسى	التناسخ	٢٣٣	٢٧
الف	مائةالف	٢٣٨	١٥
قربه لنا	كان منه قربا	٢٤٠	١١
ولالطف	ولطف	٢٥١	٢٧
وادى	وداي	٢٦١	٤
نقلا	ونقلا	٢٦٢	٢٠
فسق	فستق	٢٨٠	١٣
منكر	كندر	٢٨٠	١١
كحل	كسل	٢٨٠	٢٠
سهينه	سليمه	٢٨٧	٢٨
٠٥	٥٠يوما	٢٨٨	٧
٢٥٠	٥٠٠	٣١١	١٦
٥١درهم	١٥٠درهم	٣٦٣	٧
احتجم كيف	احتجم ثم آكل	٣٢٣	١٧
الدز	الرز	٣٢٧	٢٧
عربته	وفدعرينه	٣٦٩	١٥
الزلايزفون	الزيزفون	٣٨٥	٢٠
الهواه	الدواء	٤٠٦	٣
١٢ساعة	٢٤ساعة	٤٣٠	٩
يكون	يكوى	٤٣٢	١٤

هذا كتاب جمعته زمنا اودعت فيه جواهر الكتب
وحوى حجمه اللطيف من ال علم فنونا من اعجب العجب
شرع شريف وحكمة نسجت طب مفيد وصفوة الادب
فاشدد به الكف ان ظفرت به يغنيك عما يغنيك في الطلب

028.1
M953hA
v.1

الجزء الاول

من مختارات الصائغ من كتب الدنيا والدين وهى ٣٦٠ كتاب فى التوحيد والفقه والقرآن والحديث والتصوف والطب الحديث والطب القديم والطب الاهلى والحكم والفوائد والادب جمعه الفقير الى مولاه الكريم عوض الكريم محمد هندى الصائغ بأم درمان غفر الله تعالى له ولوالديه والمسلمين آمين

طبع على نفقة مؤلفه وحقوق الطبع محفوظة له

يطلب من صاحبه عوض الكريم محمد بأم درمان ومكتبة الهداية بالخرطوم وبشير الأحمدي ببربر ونه ام روابه الطيب حامد الكتبى

ومن مصر يطلب من مكتبة العرب بالفجالة ومحمود توفيق بالكتبية وأمين هنديه بالموسكى = وثمن المجلدين ثلاثون قرش صاغ بدون أجرة البريد وهذا ختام مابذلته من الجهد

(الطبعة الاولى سنة ١٣٤٤ هـ — ١٩٢٥ م)

مطبعة التوفيق الأدبية

28363

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ وصل الله تعالى على خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين ﴾

الحمد لله الذى أسعد وأشقى وأمات وأحيا واضحك وابكى واوجد وافنى وافقر واغنى الذي خلق الخلق من نطفة تمنى وافاض عليهم بالحسنى والفضل الاثنى خصوصا التوحيد والدين الرشيد والمسلك الحميد وحفظ عقائد المؤمنين عن الشك والترديد المتجلى لهم فى افعاله ومخلوقاته بانه العظيم المجيد وأسأله تعالى صلاة وسلاما على محمد المصطفى سيد الورى وشمس الهدى وعلى آله وأصحابه المخصوصين بالعلم والتقى (أما بعد) فان شرف المطلوب يكون بظهور نتائجه وعظم خطره بكثرة منافعه وبحسب منافعه تجب العناية به وعلى قدر العناية به يكون اجتناء ثمرته ان كانت دنيوية او اخروية

فبعد اللتيا والتى وكثرة مطالعتى رايت اعظم الامور قدرا وذخرا واعمها نفعا وخيرا علم يستقيم به الدين وعلم تستقيم به الدنيا فينتظم بهما صلاح الآخرة والاولى لانه باستقامة الدين تصح العبادة وبصلاح الجسم والدنيا تتم السعادة فاقدمت غير متهيبا تهجمي على امر لم تلحقه رتبتى وكالثرى للثريا بالنسبة لحرفتى وجعلت دليلى توكلى على مولاى تعالى ورحلى حسن نيتى وزادى صبرى على السهر وسلاحى مضاء العزيمة ورفيقى قوة ذاكرتى وتجارتى طلب الثواب وبضاعتى من الكتب المفيدة اما رأس مالى فعدم احتيالى واما كنزي فهو الاعتراف بعجزى وآخر سفري الى تأليف كتاب من كل فن مستطاب بجميع الامور المتقدمة بايجاز وبسط من تحقيق العلماء والصالحين والفقهاء والمحدثين ان كان علم الابدان او علوم الدين والكل غير الطب مما فرضه تعالى فى كتابه المبين وما سنه لهم رسوله الامين والقدوة بالسلف الصالح والمشايخ المتقين ليكون ان شاء الله تعالى مرشد السالكين ونور الموحدين وذكرى للذاكرين وعبادة مشروعة للعابدين وآيات بينات للمتدبرين

جمع فاوعى كل خير لمن سعى ومنه وعى بين حقيقة وطريقة وفريدة ورقيقة واصول علم ونور حكم وتهذيب فهم وترتيب قواعد وتلويح شواهد وتجربات فوائد واختصار خلاصات وفنون عبارات وايراد اشارات

شرع شريف وحكمة عظمت طب مفيد من اعجب العجب

رايت اغلب اهل زماننا هذا من المتنورين والمؤلفين قد شغفوا بتأليف الروايات

والقصص والخرافات والتواريخ مما لا يثابوا على فعله ولا عقاب ولا عتاب على تركه فغيرة للدين وارشادا لاخواني المسلمين خصوصا للامة امثالي والسوقة اشكالي شرعت في تاليف هذا المختصر المبارك المجموعة خلاصته من كتب الدين والدنيا وماسطره يراع السادة العلماء والاولياء والصلحاء وهم اهل الفضل ولهم الفضل ولكني تمثلت بقول القائل

يانفسي خوضي مع من خاض قبلك في ... نشر العلوم وفيما بينهم غوصي
لاشيء في هذه الدنيا نحيط به ... الا احاطة منقوص بمنقوصي

انفقت في جمعه نفيس الليالي التي هي عندي اثمن من اللآلىء هجرت لذاتي في ليلي اما نهاري في مكابدة حرفتي جاهدت بجمعه اثنا عشر عاما اكتحلت بليليها السهاد واقللت الرقاد وتصفحت لاجله اضخم المجلدات واحسن المؤلفات بعد كتاب الله تعالى واحاديث رسوله عليه افضل الصلاة والسلام مع التبرع بالفي ريال جمعتها من كدي وعرقي لطبعه وانتشاره في العالم الاسلامي والمؤلفات التي اتبعتها او استعرتها لا تقل قيمتها عن الفي ريال واقدر اتعابي فيه بعشرة آلاف ريال هذه جميعها ادخرها عند الله تعالى ليوم الثواب والحساب والله شاهد على ما اقول ان تلك الليالي هي زهرة شبابي وملعب ترابي ولو كان عملي فيها لغير الله لاأستبدلها يعلم الله بعشرات الالوف من الجنيهات فضلا عن الريالات وقد ابتدأت به وانا في السابعة والعشرين من عمري وها قاربت الاربعين حين شرعت في تبييضه وانا الآن بحمده تعالى مسرور بعملي مغتبط بتوفيقي اترنح طربا بها وفقني مولاي اليه كما قال النابلسي

سهري لتنقيح العلوم ألذ لي ... من وصل غانية وطيب عناق
وتمايلي طربا لحل عويصة ... في الذهن ابلغ من مدامة ساقي
وصريرا قلامي على اوراقها ... اشهى من الدوحات بالعشاق

هذه الابيات لها زيادة ستاتي في باب مدح العلماء في كتاب التصوف وقد اسهبت في شرح حالي ليقدر من يحوي كتابي هذا حق قدره ويدعو الي بخير في حياتي وبعد وفاتي ويقابل كتابي هذا بما يليق له من الاحترام لانه من اعاجيب الدهر بالنسبة لناقله والا فكيف يتفق صائغ سوقي عامي ليس محقق من الطبقة المتوسطة فضلا عن المتعلمة لا يدري ما النحو ولا اللغة والاغرب من ذلك شاعر بسيط ولا يدري من العروض شيء غير وزن الاشعار فمع هذا التناقص الغريب لابد ان يقول القائل نعم لا يتفق سوقي ومؤلف واذا اتفق فيكون ناقص من وجوه ويحتاج معه لمساعد او منقح

فاقول له يا اخي لا تعجل حتى تتصفح كتابي هذا وترى مختاراتي فيه فان رايتني وافقت فيه حقيقة الامر وعثرت فيه على مكنون السر فهذا من فضل ربي والهامه علي وارشاده لي واعانتي

على ما ندبني اليه فله الشكر تعالى حيث منه ساعدتني سوابق الاقدار واسعفتني عنايته فيما اختار من جواهر كتب الابرار ودرار الاسفار اما ان رايت خلاف ذلك وانى لم اهتد الى تلك المسالك فاحل ذلك على جهلي وما قدمت من عزري فان قال لي هذا الفاضل فما معنى التطويل اثنا عشر عاما فاقول له (في سنة ٩٢٤ صارت ١٤ عاما) اولا العزر السابق بانى ليس من فرسان هذا الميدان الثاني اشتغالي به ليلا بمفردي الثالث ضبط المسائل وتصحيحها بكتب تماثلها خوف عدم اتقانها او انتقادها وما اكثر المنتقدين في زماننا هذا الذين رزقوا الجدال وحرموا الاعمال الرابع الفنون العشرة المختلفة وهي كتاب التوحيد وكتاب الفقه وكتاب الحديث وكتاب القرآن وكتاب التصوف وكتاب الطب القديم والحديث وكتاب الأدب وكتاب الحكم وكتاب الفوائد وكتاب الوعظ

وليس على الله بمستنكر ان يجمع العالم في واحد

الخامس بحثي في الكتب على المختارات لاكمل الباب من الخلاصات المفيدة بما قل ودل خوفا من التطويل المملّ او التقصير المخل سادسا ايضاح لفظه ومعناه بما يدرك كل قارىء معناه وفحواه لم يكن شاردا عربيا ولا ساقطا سوقيا وسطا بين الفصاحة التامة والفاظ العامة كما قال البحتري في المعنى بابدال النون تاء

حزت مستعمل الكلام اختيارا وتجنبت ظلمة التعقيد

وركيك اللفظ الغريب وادركت به غاية المراد البعيد

فهذا عزري في طول المدة وبالجملة فهو كما تراه لسان حاله الصريح مغنى عن التوضيح لاشتماله على مكنون كتاب الله وخواص احاديث رسول الله وقواعد الشرع اجمع من العبادات الى البيوع في مذهب الامام مالك والتصوف الجنيدي والتصوف الشرعي وقانون الطب القديم والطب الحديث وغير ذلك مما بيناه سابقا والله تعالى اسأله ان ينفعني به ويتقبله مني ويجعله خالصا لوجهه الكريم وان ينفع به سائر المسلمين آمين وقلت بحمد الله نظما خالطه نثرا

الحمد لله الذي وفقني بين البشر الي كتاب في الكتب مثل اليتيمة في الدرر
ودونه الشمس التي تكسف فيه والقمر في عصرنا هذا فهل في وقتنا من مدكر
يفهم ما نقلته من الكتاب والسور ايض وما اخترته من التصانيف الغرر
عن كل فحل مرشد صلاحه قد اشتهر وعلمه بالله لا بعين راس عن نظر
وقيد شرع ظاهر يقضي على علم الخضر هذا هو العلم الذي منهل خير مستمر
في مقعد من صدقه عند مليك مقتدر لا تستخفن به من قبل ان تبل الخبر
بان تقل صاحبه صائغ ينفخ الكور حكمته يؤتيها من شاء وان لم يك حر

خذ درة من مزبلة ولاتترك الصور والسلام

(ثم اعلم ايها القارئ الفاضل)

ان هذا الكتاب المبارك يشتمل على ٢٠٩٧ آية من كتاب الله و ٢٩٥ من احاديث رسول الله و ١٢٤١ آيه من التوارة والانجيل وكلها في علوم مختلفة و ٦٦٥ مسئلة فقهية شرعية و ٣٥٤ حكاية و ٣٦٤٢ بيت شعر و ٢٧٢ فائده و ٩٤٤١ وصفه طبية وكتابي الحكم والادب ومختار من ٣٦٠ كتابا بعدد ايام السنة، تسع علوم وهي التوحيد والفقه والحديث والقرآن والتصوف والطب والحكم والفوائد والادب والحمد لله على بلوغ الارب والصلاة والسلام على اشرف العرب وعلى آله وصحبه ذوى الفضل والادب سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

هذا كتاب عنيت فى طلبه وكنت من اتعب البرية به
ارجوا دعاء الذى يراه اذا ماقد حواه وعد من كتبه

﴿ وقلت ايضا ﴾

هذه المختارات علم مفيد عجبت من ترتيبها العلماء
فهى الشهد في الحلاوة لفظا وهى الماء رقة والهواء
ان أرم حصر نعتها بمقال كل نطقى وعاقنى الاملاء
وحواها حجم لطيف عزيز من كتاب كانه العصماء
كل باب منه لقد جمع المكنو ن من كل درة فرداء
كل سطر منه قد ازدان كما ازدان بالنجوم السماء
كل حرف حوى بديع معان عجزت عن بيانها الحكماء
من علوم شتى عظيمة نفع وفنون تعليمهن ضياء
من مثانى القرآن آيات زادت رونق فى جماله وبهاء
ينجلى الكرب حين تتلى بفهم وهى لاشك للقلوب جلاء
وأحاديث اخترتها كنجوم فى الدياجى بنورها يستضاء
ولقد خضت في الشريعة بحرا ذهب السابحون فيه وجاءو
واختصرت التوحيد وهو كثير فغدا للصدى فيه ارتواء
وطريق الجنيد اسهبت فيه وطريق ابانها الفقهاء
وعن الطب قد كشفت غطاء فتبدي وما عليه غطاء
فقديم عن ابن سينا وبقرا ط وقوم لم احصهم نجباء

وحديث عن البهاليل ذي الفـ ضل اجادوا وكلهم فضلاء
ثم هاك العلم المفيد عن الله بوحي ابانه الانبياء
حكم حلوة الينابيع صفوا سلسلتها آياته السمحاء
حكمة جلها وامر ونهى واختبار ورحمة وشفاء
كل هذا العلم المفيد حواه ذا الكتاب المعطر الارجاء
عجزت دون وصفك الشعراء وتناهت عن فضلك البلغاء
يا كتابي جمعت ما فرق الكـ ـتب بما قد ابانه الصلحاء
فيك علم الكمال اطلع بدرا خفيت عند ضوءه الاضواء
وبعلياك اشرقت شمس فضل من سناها استعارت الجوزاء
فلروح الجلال منك غذاء ولجسم الافضال فيك نماء
وكفي شاهد الوضع ما يريه عنـــك المطالع القراء
من علوم كشفت عن وجهها الحجب كما يهتك الظلام الضياء
فجزاني مولاي خير جزاء يوم حشر يطيب فيه الجزاء
فلي الاجر والمثوبة فيه ولك الحمد ربنا والثناء

ولنشرع في كتاب التوحيد بعونه والهامه تعالى من خلاصات كتب الاشعري وغيره =

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم إياك نعبد وإياك نستعين﴾

﴿الكتاب الاول في التوحيد وهو سبعة كتب توحيد﴾

كل كائنة في الوجود فهي بقدرة الله تعالى وإرادته على وفق علمه القديم ثم الايمان بالقلب والنطق باللسان ان الله مولانا جل جلاله إله واحد لا إله غيره ولا شبيه له ولا والد ولا ولد له ولا صاحبة ولا شريك ولا نظير له ليس لاوليته ابتداء ولا لآخريته انتهاء او انقضاء لا يعلم قدرة غيره ولا يبلغ صفته الواصفون ولا يحيط بامره المتفكرون يعتبرون بآياته ولا يتفكرون في ذاته مقادير الامور بيده ومصدرها عن قضائه قدر كل شيء قبل كونه فجرى على قدره مستغنى عما سواه ومفتقر اليه كل ما عداه وانه فوق عرشه المجيد بحكمه وهو في كل مكان بعلمه على العرش استوى وعلى الملك احتوى (وما ورد في القرآن من آيات الصفات مثل الاستواء ويد الله ووجهه تعالى وغيرها فنؤمن بها ولا نتكلم في تاويلها ولا ندري معناها لكن نعتقد ان لها معنى يليق بعظمته جل جلاله لان التمثيل بالجوارح والاعضاء مستحيل في حقه تعالى)

لمخالفته للحوادث

فالمحدث للعالم هو الله مولانا تعالى الواحد القديم الحي القادر العليم السميع البصير المريد ليس بعرض ولا جسم ولا جوهر ولا مصور ولا محدود ولا معدود ولا متبعض ولا متجزيء ولا متركب ولا متناه ولا يوصف بالمائية ولا بالكيفية ولا يتمكن في مكان ولا يجري عليه زمان ولا يشبهه شيء ولا يخرج عن علمه وقدرته شيء وله صفات أزلية قائمة بذاته وهي العلم والقدرة والحياة والقوة والسمع والبصر والارادة والمشيئة والفعل والتخليق والترزيق والكلام وكلامه تعالى صفة له ازلية ليس من جنس الحروف والاصوات وهو صفة منافية للسكوت والله تعالى متكلم بما أمرناه ومن كلامه تعالى القرآن فهو غير مخلوق ورؤية المؤمنين له تعالى في الدار الآخرة جائزة فيرى تعالى لا في مكان ولا على جهة من مقابلة أو اتصال شعاع أو ثبوت مسافة بين الرائي و بينه تعالى خالق لافعال العباد من الكفر والايمان والطاعة والعصيان وهي كلها بارادته ومشيئته وحكمه وقضيته وتقديره والعباد افعال اختيارية يثابون بها و يعاقبون عليها وكلها بقضائه وقدره وما يوجد من الالم في المضروب عقيب الضرب وانكسار الزجاج عقب كسر انسان له او بناء منزل او هدمه او شبع او جوع كل ذلك مخلوق لله تعالى لا صنع للعبد في تخليقه والمقتول ميت باجله والموت للميت مخلوق له تعالى وما هو الاصلح للعبد فليس ذلك واجب عليه تعالى بل يفعل ما يشاء وما يريد يهدي من يشاء و يضل من يشاء ولا يسال عما يفعل

ويجب له تعالى عشرون صفة وهي الوجود والقدم والبقاء ومخالفته تعالى للحوادث وقيامه بنفسه اي لا يفتقر الى محل او مخصص والوحدانية فالاولى وهي الوجود نفسية والخمسة بعدها سلبية ثم صفات المعاني السبع القدرة والارادة والعلم والحياة والسمع والبصر والكلام الذي ليس بحرف ولا صوت ثم سبع صفات معنوية وهي كونه تعالى قادرا ومريدا وعالما وحيا وسميعا وبصيرا ومتكلما ويستحيل في حقه تعالى عشرون صفة وهي اضداد العشرون الاولى وهي العدم والحدوث والمماثلة للحوادث بان يكون جرما أي تاخذ ذاته العلية جرما من الفراغ وكذا يستحيل عليه تعالى ان لا يكون قائما بنفسه وان لا يكون واحدا او يكون له مماثل في ذاته او صفاته او يكون معه في الوجود مؤثر في فعل من الافعال وكذا يستحيل عليه تعالى العجز والجهل والموت والصمم والعمى والبكم و يجوز في حقه تعالى فعل كل ممكن او تركه

ويجب على المكلف أن يعتقد و يؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء خيره وشره والبعث حق والوزن والكتاب والسؤال والصراط والحوض حق والجنة والنار حق وهما مخلوقتان موجودتان الان لا تفنيان ولا يفنى اهلهما وعذاب القبر للكافرين و بعض عصاة المؤمنين و تنعيم اهل الطاعة في القبر وسؤال منكر ونكير حق وكله ثابت بالدلائل السمعية

والكبيرة لا تخرج المؤمن من الايمان ولا تدخله في الكفر والله تعالى لا يغفر ان يشرك به و يغفر مادون ذلك لمن يشاء من الصغائر والكبائر واهل الكبائر من المؤمنين لا يخلدون في النار

وقد ارسل الله تعالى رسلا من البشر الى البشر مبشرين ومنذرين ومبينين للناس مايحتاجون اليه من امور الدنيا والدين وايدهم بالمعجزات الناقضات للعادة واول الانبياء آدم عليه السلام وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم وجميع الانبياء ما بين محمد وآدم عليهم الصلاة والسلام صادقين ناصحين معصومين مبلغين من الله عز وجل ما اوحى به اليهم وافضل الانبياء على الاطلاق محمد صلى الله عليه وسلم والمعراج له حق وكرامات الاولياء حق والملائكة حق ولا يوصفون بذكورة ولا انوثة

(سؤال) ما هم الملائكة وما الواجب معرفته منهم ونعتقده فيهم

(جواب) الملائكة اجسام نورانية لطيفة سفراء الله لا يأكلون ولا يشربون ولا ينامون ولا يتناسلون ولا يعصون الله ولا يحاسبون يدخلون الجنة مع المتقين كثيرون لا يعلم عددهم الا الله وتجب معرفة عشرة منهم جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ومنكر ونكير ورضوان ومالك ورقيب وعتيد او بنوعه كحملة العرش والحفظة وخاصتنا افضل من خاصتهم وخاصتهم افضل من عامتنا وعامتنا افضل من عامتهم اي ان رسل البشر افضل من رسل الملائكة ورسل الملائكة افضل من عامة البشر وعامة البشر افضل من عامة الملائكة

(تابع ماقبله) وخروج الدجال ودابة الارض ويأجوج ومأجوج ونزول عيسى من السماء وطلوع الشمس من مغربها حق وافضل البشر بعد نبينا ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي والخلافة ثلاثون سنة ثم ملك وتجوز الصلاة خلف كل بر وفاجر ونصلي على كل بر وفاجر ولا يصل العبد الى حيث يسقط عنه الامر والنهي ولا يبلغ ولي درجة الانبياء والنصوص تحمل على ظواهرها والعدول عنها الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد ورد النصوص كفر واستحلال المعصية كفر والاستهزاء على الشريعة كفر واليأس من الله كفر والامن من عذاب الله كفر وتكذيب الرسل كفر

لانه يجب لهم منا التصديق عليهم الصلاة والسلام واستحالة الكذب عليهم لان مولانا عز وجل اختارهم على جميع خلقه وأمنهم على سر وحيه فيستحيل عليهم مايشينهم فقط تجوز لهم الاعراض البشرية التي لا تنقص من قدرهم العظيم

(سؤال) ما هو الواجب في حق الانبياء والرسل عليهم السلام

(جواب) يجب لهم عليهم الصلاة والسلام اربع صفات وهي الصدق والامانة والتبليغ والفطانة ومستحيل في حقهم الكذب والخيانة وعدم التبليغ والبلادة ولم يصب احدا منهم

بعرض منفر كبرص وجزام وصمم وبكم وما اشبه اه)

ومما يجب اعتقاده ان ما شاء الله كان ومالم يشالم يكن فلا يتحرك متحرك وان زرة ولا يسكن ساكن وان غمضة عين الا باذنه سبحانه وتعالى وتبارك وبقدرته وعلمه بذلك قبل ايجاده له لانه لا يكون من جميع مخلوقاته قول ولا عمل الا وقد قضاه وسبق به علمه ويجمع جميع العقائد التوحيدية شهادة ان لا اله الا الله (المستغنى عما سواه المفتقر اليه كل ما اعداه) وان محمدا رسول الله صلى الله علية وسلم

وجامع معنى الذي تقررا ... شهادتنا الاسلام فاطرح المرا
فينطوي في كلمتي الاسلام ... ماقد مضى من سائر الاحكام
فاكثروا من ذكرها بالادب ... بذكرها ترقوا لاعلا الرتب
وواجب شرعا على المكلف ... معرفة الله العلى فاعرف
اي يعرف الواجب والمحالا ... مع جائز في حقه تعالى
ومثل ذا في حق رسل الله ... عليهم تحية الاله
فصف جميع الرسل بالامانة ... والصدق والتبليغ والفطانة
وافضل الخلق على الاطلاق ... نبينا فصل عن الشقاق
ارسالهم تفضل ورحمة ... للعالمين جل مول النعمة
فالواحد المعبود لا يفتقر ... لغيره جل الغنى المقتدر
فهو الجليل والعظيم والولى ... والقاهر القدوس والرب العلى
حى عليم قادر مريد ... هو الذى يفعل ما يريد
ولا يحيط عارف بذاته ... علما كما قال ولا صفاته
ولو رآه خلقه تعالى ... لاكثروا الاعظام والاجلالا
فدل ذاك انه على صفه ... من الجلال لم تنله معرفه
فان يثبنا فبمحض الفضل ... وان يعذب فبمحض العدل
فانظر الى نفسك ثم انتقل ... للعالم العلوى ثم السفلى
تجد به صنعا بديع الحكم ... لكن به قام دليل العدم
وواجب شفاعة المشفع ... محمد عن مؤمن لا تمنع
وغيره من مرتضى الاخيار ... يشفع كما قد جاء في الاخبار
اذ جائز غفران غير الكفر ... فلا نكفر مؤمنا بالوزر
وامر بعرف واجتنب غيمه ... وغيبة وخصلة ذميمه

كالعجب والكبر وداء الحسد ... وكالمراء والجدال فاعتمد
وغلب الخوف على الرجاء ... وسر لمولاك بلا التباء
وجدد التوبة للاوزار ... لاتياسن من رحمة الغفار
لا تياسن من فرج ولطف ... وقوة تظهر بعد ضعف
وكن على نعمائه شكورا ... وكن على بلائه صبورا
وخلص القلب من الاغيار ... بالجد والقيام في الاسحار
والذكر والفكر على الدوام ... مجتنبا لسائر الآثام
مراقبا لله في الاحوال ... لترتقي معالم الكمال
فكن له مسلما كي تسلما ... واتبع سبيل الناسكين العلما
فكل خير في اتباع من سلف ... وكل شر في ابتداع من خلف
فتابع الصلح ممن سلفا ... وجانب البدعة ممن خلفا
هذا وارجو الله في الخلاص ... من الرياء ثم في الاخلاص
وافضل الصلاة والتسليم ... على النبي السيد الرحيم
وآله ذوي النهى العظيم ... واشمل بلطف عوض الكريم

(المؤلف) جمعت هذه القصيدة من اراجين شتى من كتب التوحيد وبعضها من الصادح والباغم

﴿فصل في القضاء والقدر﴾

وعلى كل مؤمن ان يؤمن بالقضاء والقدر فلا يتحرك متحرك ولا يسكن ساكن ولا يولد ولا يموت احد الا بما قدره سبحانه وتعالى في سابق علمه قبل خلق السموات والارض وآدم وقبل خلق الجنة والنار كتب لكل احد شقي ام سعيد وعدد ايامه وانفاسه والحاظه وافعاله وحركاته وسكناته وأكله وشربه الى غير ذلك وكله في اللوح المحفوظ (الحديث فرغ ربكم) (غيره) لو اجتمعت الانس والجن على ان يمنعوك امرا قدره الله لك لا يمنعوك (غيره) من رضي بقضاء الله تعالى لم يسخطه احد ومن قنع بعطائه لم يدخله حسد قيل يا رسول الله اذا كان كل شيء بالقضاء والقدر فما بالنا نذهب الى الطبيب فقال عليه الصلاة والسلام للسائل مشيك الى الطبيب بالقضاء والقدر (غيره) الايمان هو دوام الاعتقاد بان كل شيء بقضاء وقدر حتى تحريك اليد (غيره) أن حضرك ذهنك فقبل اليد التي صفعتك لانها يد الله تعالى اي هو الذي قضاه عليك قال تعالى ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها ان ذلك على الله يسير لكيلا تاسوا على

مافاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم قيل لعلي عليه السلام في القضاء والقدر فقال ما حمدت الله عليه فهو منه وما استغفرت الله منه فهو منك تناظرسني ومعتزلي فقال المعتزلي ان الله لم يرد هذه البدع والمعاصي في ملكه فقال السني انه لا يقع في ملكه الا ما يريد فقال ايحب ربك ان يعصي فقال السني ايعصى قهرا عنه فقال ان منعني الهدا وقضا على بالردا اتراه احسن ام أساء فقال له السني ان منعك ما هو لك فقد اساء وان منعك ما هو له يفعل في ملكه ما يشاء فتاب المعتزلي من ساعته قال بعض الصالحين لرابعة رضي الله عنها اختلفت الى فلان تسعة سنين اتعلم منه التوحيد فقالت له يا مسكين خذ مني التوحيد في كلمتين لا يعرف الله الا الله والثانية ولا يقع في ملكه الا ما يريد فقال لها كل ما تعلمناه لا يخرج عن هاتين الكلمتين قال عمر بن عبد العزيز في القدر ان الله تعالى لا يطالب بما قضى وقدر لكن يطالب بما نهى وامر (المؤلف) سنأتي ان شاء الله تعالى في كتاب التصوف بباب كبير يجمع به قولهم في التوحيد شرا ونظما فراجعه هناك وفي هذا القدر كفاية شعر

قدر الله نافذ حين يمضى وروده ... قد مضى فيك حكمه وانتهى ما يريده
واخ) الحزم حزمة ليس مما يفيده ... فارد ما يكون ان لم يكن ما تريده

غيره

وواجب ايماننا بالقدر ... وبالقضا كما أتى في الخبر
فكل أمر بالقضاء وبالقدر ... وكل مقدور فما منه مفر
والقدر الايجاد للاشياء على ... وجه معين اراده علا
فقدر الايجاد للامور ... على وفاق علمه المذكور
فالقدر اعلم خيره وشره ... بامره وحلوه ومره
ماشاءه كان وإلا لم يكن ... اذا قضي امرا يقول كن يكن

هذه خلاصة الكتب الشرعية والكتب الاشعرية وهاك ما بقي من اثمن ما في كتب التوحيد للائمة المجتهدين وهذه الوريقات تغنيك عن جميع المؤلفات في هذا الفن فهي خلاصة اساس التقديس للرازي وحاشية الشرقاوي على السنوسيه وحاشية الباجوري وتحفة المريد له ايضا وتحقيق المقام وتحفة الاعالي اربع رسائل للغزالي مجموعة حواشي العقائد وبحر الكلام للنسفي والجيدة لعبد العزيز الكتاني كتاب الفتوحات الالهية في شرح المباحث الاصلية وكتاب ايقاظ الهمم في شرح الحكم وكتاب نهج البلاغة شرح ابن ابي الحديد وكتب الغزالي والفخر الرازي وجمل من رسائل واقوال ابو بكر الباقلاني وابن فورك وامام الحرمين والسهروردي ونظم البرعي والشيخ محي الدين الخ قال عليه الصلاة والسلام ان الله ما خل

في شيء ولا غاب عن شيء ... وقال الامام علي كرم الله وجهه كان الله ولا مكان ثم خلق الزمان والمكان وهو الآن كما كان دون مكان ولا زمان ثم انشد

رأيت ربي بعين قلبي فقلت لا شك أنت أنت
انت الذي حذت كل اين فيعلم الاين أين انت
وليس للوهم فيك وهم بحيث لا اين ثم انت
فاين للاين منك اين فيعلم الوهم كيف انت
احطت علما بكل شيء فكل شيء اراه انت
وفي فنائي فنا فنائي وفي فنائي وجدت انت

وسال القاضي علي بن ثور أبا الحسين النوري وذلك في محنة الصوفية اين الله من مخلوقاته فقال كان الله ولا اين والمخلوقات في عدم فكان حيث هو وهو الآن حيث كان اذ لا أين ولا مكان فقال له القاضي فما هذه الاماكن والمخلوقات الظاهرة فقال عز ظاهر وملك قاهر ومخلوقات ظاهرة به وصادرة عنه لا هي متصلة به ولا منفصلة عنه فرغ من الاشياء ولم تفرغ منه لانها تحتاج اليه وهو لا يحتاج اليها قال له صدقت فاخبرني ماذا اراد الله بخلقها قال ظهور عزته وملكه وسلطانه قال صدقت فاخبرني ما مراده من خلقه قال ما هم عليه قال او يريد من الكفرة الكفر قال او يكفرون به وهو كاره ثم قال اخبرني ماذا اراد الله باختلاف الاشيع وتفريق الملل قال اراد ابلاغ قدرته و بيان حكمته وايجاب لطفه وظهور عدله واحسانه اه المراد منه وفيه اشارة الى ان تجليات الحق على ثلاثة اقسام قسم اظهرهم ليظهر فيهم كرمه واحسانه وهم اهل الطاعة والاحسان وقسم اظهرهم ليظر فيهم عفوه وحلمه وهم اهل العصيان من اهل الايمان وقسم اظهرهم ليظهر فيهم نقمته وغضبه وهم اهل الكفر والطغيان فهذا سر تجليه تعالى في الجملة والله تعالى اعلم =

(اصل الايمان)

وقالوا رحمهم الله تعالى اعلم ايها الانسان انك مخلوق ولك خالق وهو خالق العالم وجميع ما في العالم وانه واحد لا شريك له فرد لا مثل له كان في الازل وليس لكونه زوال ويكون مع الابد وليس لبقائه فناء وجوده في الابد والازل واجب وما للعدم اليه سبيل وهو سبحانه وتعالى موجود بذاته وكل احد محتاج اليه وليس له الى احد احتياج وجوده به ووجود كل شيء به =

(قاعدة في تنزيه الخالق تعالى)

(ثم) اعلم ان الباري تعالى ذكره ليس له صورة ولا مثل وانه لا ينزل ولا يحل في قالب وانه تعالى منزه عن الكيف والكم وعن لماذا أوكم وان لا يشبه شيء ولا يشبهه شيء وكلما يخطر في

الوهم والخيال والفكر فانه تعالي منزه عن ذلك لان ذلك من صفات المخلوقين وهو خالقها وكل ما في العالم فانه تحت عرشه وعرشه تحت قدرته وتسخيره وانه قبل العرش كان منزها عن المكان وليس العرش بحامل له بل العرش وحملته يحملهم لطفه وقدرته ...

واستواؤه على العرش كما قال وعلى الوجه الذى قاله و بالمعنى الذى اراد استواء منزها عن الاستواء والمماسة والتمكن والحلول والانتقال وهو سبحانه فوق العرش وفوق كل شيء الى تخوم الثرى منزها عن الزوال والانتقال مستغنيا عن زيادة الاستكمال مقدس عن صفات المخلوقين ومنزه عنهم وهو في الدنيا معلوم وفى الآخرة مرئى بلا مثل ولا شبه لان تلك الرؤيا لا تشابه رؤية الدنيا ليس كمثله شيء وهو السميع البصير

(القدرة)

هى انه تعالى على كل شيء قدير وملكه فى نهاية الكمال ولا سبيل الى العجز والنقصان بل ماشاء فعل ومايشاء يفعل =

(العلم)

انه تعالى عالم بكل معلوم وعلمه محيط بكل شيء فليس شيء في العلا الى الثري الا قد احاط به علمه لان الاشياء جميعها بعلمه ظهرت و بارادته خلقها و بقدرته كونها وانه تعالى يعلم عدد رمال القفار وقطرات الامطار وورق الاشجار وغوامض الافكار وما دارت عليه الرياح والهواء فى علمه ظاهر مثل عدد نجوم السماء وان جميع ما فى العالم بارادته ومشيئته وليس شيء من قليل او كثير صغير أو كبير خير أو شر نفع او ضر زيادة او نقصان راحة او تعب صحة او وصب الا بحكمة تدبيره ومشيئته وتقديره ماشاء كان ومالم يشا لم يكن

عليم حكيم الصنع جل جلاله ... عظيم فلم يدركه سمع وابصار
معان عقلن العقل والعقل ذاهل ... واقباله فى برزخ البحث ادبار
اذاهم وهم الفكر ادراك ذاته ... تعارض اوهام عليه وافكار
وكيف بحيط الكيف ادراك حده ... وليس له فى الكيف حد ومقدار
واين يحل الاين منه ولم يكن ... مع الله غير الله عين وآثار
ولا شيء معلوم ولا الكون كائن ... ولا الرزق مقسوم ولا الخلق افطار
ولا الشمس بالنور المنير مضيئة ... ولا القمر السارى ولا النجم سيار
فانشا فى سلطانه الارض والسماء ... ليخلق منها مايشاء ويختار
فسبحان من تعنو الوجوه لوجهه ... و يلقاه رهن الذل من هو جبار
ومن كل شيء خاضع تحت قهره ... تصرفه في الطوع والقهر اقدار

عظيم يهون الاعظمون لعزه شديد القوي كاف لذي القهر قهار

(سميع بصير)

وكما انه سبحانه وتعالى عالم بجميع المعلومات فانه سميع لكل مسموع بصير لكل مبصر فانه تعالى يسمع واحد وبصر واحد يري دبيب النملة في الليلة المظلمة ولا يخفى عن سمعه صوت الدود في بطن الصخر الجلمود وان سمعه تعالى ليس باذن وليس بعين لمخالفته للحوادث وكما ان علمه تعالى لا يصدر عن فكرة أو تروا وتذكر لما ض فان فعله تعالى بغير آلة اوعدة يقل للشيء كن فيكون

سميع دبيب النمل في حركاتها بصير فلم يدركه سمع وابصار
يرى حركات الذر في ظلم الدجي ولم يخف اعلام عليه واسرار
ويحصي عديد الرمل والقطر والحصى وما اشتملت نجد عليه واغوار
ووزن جبال كم مثاقيل ذرة دراها وكيل البحر والبحر تيار
تسبح ذرات الوجود بحمده و يسجد بالتعظيم نجم واشجار
و يبكي غمام الغيث طوعا لامره فتضحك مما يفعل الغيث ازهار
ومن شق وجه الارض عن معشب الثرى وتجري ولا يجري سوي الله انهار
فان غرد القمري شكرا لربه تجاوب بالسجع الالهي اطيار
وان نفحت هوج النسيم تعطرت به خلع الاكوان والكون معطار
تبارك رب الملك والملكوت من عجائب يروي يهن بدو وحضار

(العدل)

مهما قسمه تعالى لكل مخلوق من خلقه من غنى وفقر صحة اومرض راحة اوتعب عقل اوجهل فعدل منه تعالى لا يمكن الظلم في امثاله لان الظالم هو الذي يتصرف في ملك غيره والله تعالى لا يتصرف الا في ملكه وليس معه مالك اوشاركه خالق اوساعده رازق: ليس لاحد عليه اعتراض بلم اوكيف او لماذا له الحكم والامر في ملكه ومخلوقاته يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء لا يسئل عما يفعل فما لاحد غير التسليم وصفة المستقيم اذلو كشف الغطاء عن السرائر لتبين ان كل احد في نعمة او نقمة فقر او غناء هو اهل لما هو فيه اذ بما اذا صح السقيم او استغنى العديم ان يطغى و يبطر و يؤذى و يفجر وكل ذلك محجوب عنا بحجب الغيب فليس على المكلف غير الرضاء بقضائه والشكر لنعمائه والصبر على بلائه فربما كانت المحنة منحة

عدل تدين له الملوك و يلتجي يوم القيامة فقرهم لغناه
حجبته اسرار الجلال فدونه تقف الظنون وتخرس الافواه
شهدت غرائب صنعه بوجوده لولاه ماشهدت به لولاه

واليه ازعنت العقول فامنت بالغيب تؤثر حبها اياه
طوعا وكرها خاضعين لعزه فله عليها الطوع والاكراه
ابدى بمحكم صنعه في نطفة بشرا سويا جل من سواه
ودحى بسيط الارض فرشا مثبتا بالراسيات وبالنبات حلاه
تجري الرياح على اختلاف هبوبها عن اذنه والفلك والامواه
شملت لطائفه الخلائق كلها ماللخلائق كافل الاهو
فعزيزها وذليلها وغنيها وفقيرها لا يرتجون سواه =

(وقالوا رحمهم الله تعالى) ان الحق سبحانه موجود حكيم واحد قديم قادر عليم قاهر رحيم مريد رفيع متكلم بصير متكبر قدير حي احد باق صمد وانه عالم بعلم قادر بقدرة مريد بارادة بصير ببصر متكلم بكلام حي بحياة باق ببقاء وله يدان وهما صفتان يخلق بهما ما يشاء على التخصيص وله الوجه وصفات ذاته مختصة بذاته لا يقال هو هي ولا هي اغيار له بل هي صفات له ازلية ونعوت سرمدية وانه احدى الذات وليس يشبهه شيء من المخلوقات وليس يشبهه شيء من المصنوعات ليس بجسم ولا جوهر ولا صفاته اعراض ولا يتصور في الاوهام ولا يتقدر في العقول ولا له وجه ومكان ولا يجري عليه وقت وزمان ولا يجوز في وصفه زيادة ولا نقصان ولا تحضه هيئة ولا قدر ولا تقطعه نهاية وحد ولا يحله حادث ولا يحمله على الفعل باعث ولا يجوز عليه لون ولا كون ولا ببصره ممدود ولا عون ولا يخرج عن قدرته مقدور ولا ينفك عن حكمته مفطور ولا يغرب عن علمه معلوم ولا هو على ما صنع وما يصنع ملوم ولا يقال من اين ولا حيث ولا كيف ولا يستفتح له وجود فيقال متى كان ولا ينتهي له بقاء فيقال استوفى لاجل والزمان ولا يقال لم فعل ما فعل اذ لا علة لافعاله ولا يقال ما هو اذ لا حيث له فيتميز بامارة عن اشكاله يري لا عن مقابلة ويرى لا عن مماثلة ويصنع لا بمباشرة ومزاولة له الاسماء الحسنى والصفات العلا يفعل ما يريد ويدبر بحكمه العبيد ولا يجري في سلطانه الا ما يشاء ولا يحصل في ملكه الا ما سبق به القضاء ما علم انه سيكون من الحادثات اراد ما يكون وما علم انه لا يكون مما جاز ان يكون اراد ان لا يكون خالق اكساب العباد خيرها وشرها مبدع ما في العالم من الاعيان والآثار قلها وكثرها مرسل الرسل الى الامم من غير وجوب عليه ومفيد الانام على لسان الانبياء عليهم الصلاة والسلام مما لا سبيل لاحد باللوم والاعتراض عليه ومؤيد نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بالمعجزات الظاهرة والآيات الزاهرة

عالم الغيب والشهادة لا يعزب عنه شيء من الاشياء
والورى تحت قهر مجلى تجلى ذاته من مظاهر الاسماء

قادر أوجد الخلائق من لا شيء فضلا وجاد بالآلاء
فله الحمد مستحق على الحمد فالهامه من النعماء
فتباركت ياقدير وسبحانك ياذا الجلال والكبرياء
وتنزهت عن حلول وتجسيم ووصف الاباء والابناء
كل ما كان او يكون ففي جانب عليائك كائن كالهباء
والسموات في يمينك والارض كلاشيء أو كقطرة ماء
تتجلي لنا بدائع آياتك والكل باهر الاجزاء
ونرى الكون هو مرآة مجلاك وليس المرئي غير الرائي
قدرة تبهر العقول وآيات تسامت عن مدرك العقلاء
تولج الليل في النهار كما تو لج ضوء النهار في الظلماء
ولك الامر في السموات والار ض و بين الخضراء والغبراء
انت يااول بغير ابتدا ء لم تزل آخرا بغير انتهاء

(هذه خلاصة المختارات من كتب القوم واقوالهم في التوحيد)

(وهاك المختار من كلام الامام علي كرم الله وجهه في التوحيد)

قال كرم الله وجهه في خطبة له في الجزء السابع وخطبة في الجزء التاسع من كتاب نهج البلاغة كل شيء خاشع له وكل شيء قائم به غنى كل فقير وعز كل ذليل وقوة كل ضعيف ومفزع كل ملهوف من تكلم سمع نطقه ومن سكت علم سره ومن عاش فعليه رزقه ومن مات فاليه منقلبه =

ليس لاوليته ابتداء ولا لازليته انقضاء هو الاول ولم يزل والباقي بلا أجل لا تقدره الاوهام بالحدود والحركات ولا بالجوارح والادوات لا شبح فينقض ولا محجوب فيحوي لم يقرب من الاشياء بالتصاق ولا يبعد عنها بافتراق علمه بما في السموات العلا كعلمه بما في الارضين السفلى = انتهى

(وقال كرم الله تعالى وجهه في كتاب دستور الحكم)

أن اول الدين معرفة الله تعالى وكمال معرفته توحيده وكمال توحيده الاخلاص له ونفي الصفات عنه بشهادة كل صفة بانها غير الموصوف وشهادة الموصوف انه غير الصفة وشهادتهما جميعا بالتنبيه على انفسهما بالحدث الممتنع في الازل فمن وصف الله تعالى فقد حده ومن حده فقد عده ومن عده فقد ابطل ازله ومن قال كيف فقد استوصف ومن قال فيم فقد ضمنه ومن قال علام فقد اخلى منه ومن قال اين فقد نعته =

عالم أزلا معلوم قادر ازلا مقدور ورب ازلا مربوب ومصور ازلا مصور وهو سبحانه وتعالى فوق ما يصفه الواصفون = وأنه جل ثناؤه واحد بغير تشبيه ودائم بغير تكوين وخالق بغير كلفة وقائم بغير منصة وموصوف بغير غاية ومعروف بغير محدودية وباق بغير تسوية وعظيم لم يزل وقديم في القدم لا يخطر على القلوب له مبلغ كنه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير = انتهى وقال الغزالي رحمه الله تعالى لبعض المعتزلة

انت لا تعرف اياك ولا ... تدر من انت ولا كيف الوصول
لا ولا تدر صفات ركبت ... فيك حارت في خفاياها العقول
ثم سر غامض من دونه ... ضربت بالشرع اعناق الفحول
اين فيك الروح في جوهرها ... هل تراها فترى كيف تجول
وكذا الانفاس هل تحصرها ... لا ولا تدري متى عنك تزول
اين منك العقل والفهم اذا ... غاب بالموم فقل لي يا جهول
انت أكل الخبز لا تعرفه ... كيف يجري منك ام كيف تبول
فاذا كانت طواياك الـــتي ... بين جنبيك تجد فيها ضلول
كيف تدري من علي العرش استوى ... لا تقل كيف استوى كيف النزول
كيف يحكي الرب ام كيف يري ... فلعـــمر ليس ذا الا فضـــول
فهـــو لا اين ولا كيـــف ولا ... وهو رب الكيف والكيف يحول
وهو فـــوق الفـــوق لا فـــوق له ... وهو في كل النـــواحي لا يزول
جـــل ذاتا وصـــفاتا وســـما ... وتعالي قـــدره عما تقول

وقال جعفر الصادق اجتمعت بار بعمائة من أهل التصوف فسالتهم عن اربعة مسائل فلم افادوني فيها حتى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسالته عنها فقال لي قل ما بدا لك فقلت ما حقيقة التوحيد وما حد العقل وما حقيقة الفقر وما حقيقة الزهد

فقال لي حقيقة التوحيد فكل ما خطر ببالك فهو هالك والله بخلاف ذلك واما حد العقل عدم التفكر في ذات الله تعالى وحقيقة الفقر ان لا تملك شيأ ولا يملكك شيء واما حقيقة الزهد كتمان المعاني وترك الدعاوى =

الكل في بحر حبـــه تاهوا ... وقـــد تفانوا في سر معنـــاه
وصححوا العـــقد مخلصين له ... بقولهـــم لا اله الا هـــو
يا معشر الذاكرين كلكم ... قولوا معي لا اله الا هـــو
وراقبوا من يعـــمكم كرما ... بفضـــله لا اله الا هو

فالكون قد فاح نشره عبقا بذكره لااله الاهو والعرش تسبيحه له ابدا
سبحان من لااله الاهو وكل مافي السماء من ملك تسبيحه لااله الاهو
وكل مافي الرياض من شجر تسبيحه لااله الاهو وكل مافي البحار من سمك
تسبيحه لااله الاهو وكل مافي الزمان من عجب اعجبه لااله الاهو
وكل شيء تراه من حسن أحسنه لااله الاهو وكل اهل العلوم قد علموا
بانه لااله الاهو وكل اهل العقول قد فهموا بانه لااله الاهو
والانس والجن كلهم شهدوا بانه لااله الاهو والرعد والبرق اذ يسبحه
فقوله لااله الاهو وكل من ضل عن طريق هدي دليله لااله الاهو
وكل من يشتكي اذى سقم شفاؤه لااله الاهو ومن اتاه بالذل مفتقرا
غناؤه لااله الاهو ومن أتى يائسا ومنكسرا فجبره لااله الاهو
ياقوم لاتغفلوا بجهلكم عن ذكره لااله الاهو هو الاله العظيم قدرته
سبحانه لااله الاهو يافوز من مات وهو معتقدا بانه لااله الاهو

سبحانه ماأعم رحمته لمذنب تاب من خطاياه
يأتي الى الله وهو معتذر عساه يمحوله خطاياه

(خاتمة في (الايمان) من كتب الاحاديث)

(قال البخاري في صحيحه في باب التوحيد في الجزء الرابع وفي باب الايمان في الجزء الاول هذه المختارات (باسناده) عن ابي هريرة قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يوما بارزا للناس فاتاه رجل فقال ما الايمان قال الايمان ان تؤمن بالله وملائكته ورسله و بلقائه وتؤمن بالبعث قال ما الاسلام قال الاسلام ان تعبد الله ولا تشرك به وتقيم الصلاة وتؤدي الزكاة المفروضة وتصوم رمضان (قال) ما الاحسان قال أن تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك (قال) متى الساعة قال ما المسؤل عنها باعلم من السائل وساخبرك عن اشراطها اذا ولدت الامة ربتها واذا تطاول رعاة الابل البهم في البنيان وفي خمس لا يعلمهن الا الله ثم تلا ان الله عنده علم الساعة الآية (ثم أدبر فقال) ردوه فلم يروا شيئا فقال هذا جبريل جاء يعلم الناس دينهم ... وقال عليه الصلاة والسلام لوفد عبد القيس اتدرون ما الايمان وحده هو شهادة ان لااله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة وصيام رمضان وأن تعطوا من المغنم الخمس ... وفي رواية وحج البيت من استطاع اليه سبيلا =

(وقال عليه الصلاة والسلام) اذا احسن احدكم اسلامه فكل حسنة يعملها تكتب له بعشر امثالها الى سبعمائة ضعف وكل سيئة يعملها تكتب له بمثلها ... وفي هذا القدر كفاية

وسنأتي ان شاء الله تعالى في كتاب التصوف وكتاب الحكم وكتاب القرآن بجملة صالحة من التوحيد حتى من التوراة والانجيل والله تعالى اسأله الاعانة والتوفيق لما فيه الخير آمين

(بعض ابيات في التوحيد على خطاب الحق تعالى)

انا الموجود فاطلبني تجدني ... وان رمت السواء فلم تجدني
تجدني حين تطلبني سريعا ... قريبا منك فاطلبني تجدني
تجدني في سواد الليل عبدي ... قريب الذكر فاطلبني تجدني
تجدني في سجودك لي قريبا ... الى معناك فاطلبني تجدني
تجدني مسرعاً في كل امر ... انا الوهاب فاطلبني تجدني
اذا اللهفان نادانى كظيما ... اقول لبيك فاطلبني تجدني
اتذكر ليلة ناجيت فيها ... الم اسمعك فاطلبني تجدني
ادا المضطر نادانى أجبته ... نظرت اليه فاطلبني تجدني
فقد بارزتني بالذنب جهراً ... فلم أكشفك فاطلبني تجدني
أنا الرب الذي لاشيء مثلي ... انا الغفار فاطلبني تجدني
اذا عبدي عصاني لم يجدني ... سريع الأخذ فاطلبني تجدني
ولم ينجيك ياعبد سوائى ... انا التواب فاطلبني تجدني
غفور للعباد فلم ابالى ... غداً في الحشر فاطلبني تجدني
فمن مثلي واين يكون مثلي ... واين تراه تطلبني تجدني

بشارة (غيره)

فكم لبيت عبدي اذ دعاني ... وراعيت الوداد ومارعاني
انا المرضي الستور على المعاصي ... على عبدي الجسور اذا عصاني
أيجمل بي اذا عاصى اناني ... وعاتب نفسه فيما جفاني
وجدد توبة منه وابدى ... تضرعه يدمع منه قاني
أقنطه وامنعه جناني ... وقد وافي كئيب القلب عاني
فكم اعددت للتواب عندي ... من الخيرات في غرف الجنان
وان نادانى العاصي بسر ... واخلاص حوى نيل الامانى
ومن بطع الرسول ينال عزا ... و بالفردوس يحظى بالتداني

فسبحان الذي احسن كل شيء وابدع كل شيء واحكم كل شيء واتقن كل شيء واجل كل شيء واكمل كل شيء وهو خالق كل شيء ورازق كل شيء وهادي كل شيء ومحيي كل شيء لا اله الا هو

العظيم في ملكه الحكيم في صنعه العزيز في جبروته القهار في كبريائه المتقدس في ارضه وسمائه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ما شاء كان وما لم يشأ لم يكن وهو على كل شيء قدير

اعمل بقولي ولا تنظر الى عملي ينفعك قولي ولا يضرك تقصيري
بان تقل حرفة الصياغ اين لها من العلوم سوى الميزان والكور
يا ناظرا في الكتاب بعدي مجتنبا من غمار جهدي
بي افتقار الى دعاء تهديه لي في ظلام لحدي

الكتاب الثاني في علم الفقه بالاختصار

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه زبد مما في المختصر واقرب المسالك للدردير والمدونة وخليل وحاشية العدوي على العزبة ورسالة ابن ابي زيد وحاشية الصفتي وابن عاشر وحاشية الامير والموطأ

(الطاهر)

الطاهر هو كل حي ولو كافرا وكلبا وخنزيرا وعرقه ودمعه ومخاطه وبيضه الا المزرور وما دا النجس طاهر حتى الخمر اذا خلل او يبس حتى تحجر وميتة الادمي طاهرة ولو كافرا وما لا دم له كالصرصار والعقرب ولبن الآدمي والوحش حتى المكروه ما عدا محرم الاكل وكل ما في البحر بانواعه ولو طالت حياته بالبر فطاهر حيا وميتا والمذكى وفضلة المباح الذي لم يستعمل النجاسة وجميع أنواع النباتات ولو نبتت من نجاسة

(النجس)

كل ميت ذي نفس سائلة غير ميت الآدمي فهو نجس وغير حيوان البحر وما عداهما فنجس مثل فرس ميت وحمر وغنم وغيره وما خرج من الميت مثل بول وغيره فنجس وكذا ما انفصل من الحي مثل قرن وعظم وسن وظلف وجلدا اما الجلد اذا دبغ جاز استعماله الا جلد الآدمي والخنزير فلا يستعملان ابدا ونجس ايضا الدم المسفوح وفضلة غير المباح والمني والمزي والودي ولو من مباح والقيح والصديد والقيء المتغير وحرم على الذكر لبس الحرير والذهب مطلقا والفضة الا الخاتم ان كان درهمين واتحد لا تعدد الا السيف والمصحف والانف والسن فيجوز في ذلك اما المرأة فيجوز لها كل ما لبسته وان نعلا ذهب اما غير ما تلبسه فلا كمرود ومكحلة وسرير وغيره اه (وقد رأيت ان الحق كل ما نقلته من المدونة بما يناسب كل باب من مختصرات الكتب الفقهية وما كان منها اقول هكذا (المدونة) وما كان من الكتب هكذا (المتون) وما يناسب كل باب من كتب الفتاوي مثل الاجوبة التيدية او فتاوي الشيخ عليش فاضعها كما هي

(س) (ج) (من المدونة) بسم الله الرحمن الرحيم هذا مما اقتبسته من مقدمات المدونة وهو جزآن ومن المدونة نفسها وهى ستة عشر جزأ وهى رواية الامام سحنون ابن سعيد التنوخى عن الامام عبد الرحمن بن القاسم العتقى رضى الله تعالى عنهم اجمعين قال قلت لابن القاسم ما يقول مالك فى لعاب الكلب قال ابن القاسم قال مالك ولا باس بلعاب الكلب يصيب ثوب الرجل وقال يؤكل صيده فكيف يكره لعابه قال ابن شهاب لا باس اذا اضطررت الى سؤر الكلب أن تتوضأ به ومن هنا حذفت الاسانيد واقتصرت على الاحكام والله اعلم قال مالك ويؤكل ايضا ما بلغ فيه الكلب اذا قبلته النفس لانه من السباع ولا يعجبنى ان يكب رزق الله ولا باس بسؤر الحمار والبغل ان يتوضأ به والدجاج ايضا الا اذا علم ان فى منقارها قزارة فلا يتوضأ من ذلك = لا باس ببول ما يؤكل لحمه مثل البعير والشاة والبقرة ولا باس بالدم اليسير فى الثوب اما اذا كان كثيرا (كدايرة درهم فما فوق) فاليعد الصلاة فى الوقت ولا بد من غسله وفى الجرح مثل الشجة وقلع ظفر وغيره يمسح على الجبيرة فقط او المرارة او الخرقة التى على الجرح (ويغسل ما حولها ويتم وضوءه) الحائض تشد ازارها ثم شانك باعلاها =

(من المتون) وتجب ازالة النجاسة عن محمول المصلي وبدنه ومكانه فان صلى بها ناسيا او لم يعلم بها حتي فرغ فصلاته صحيحة وندب له الاعادة بالوقت فان فاتت فلا اعادة عليه = وعفى عما يعسر كسلس لازم وبلل من باسور وثوب المرضع لمرضع وقدر درهم من دم او قيح وفضلة دواب لمن يزاولها وانر دمل ورجل فقير وزبل امراة اطيار لستر = وان شك فى اصابتها البدن غسل والثوب وحصير وجب نضح بلا نية

(آداب قضاء الحاجة)

يبتدي، دخولا بالرجل اليسرى وخروجا باليمنى عكس المسجد وكل محل ذى بال ويسمى قبل الدخول ويقول اللهم اني اعوذ بك من الخبث والخبائث وبعد الخروج يقول الحمد لله الذى أذهب عنى الاذى وعافانى ويتقي جحرا ومهب ريح وطريقا ومجلسا وبالفضاء لا يستقبل القبلة ولا يستدبرها أما بكنف المنازل فلا وكذا عند الجماع اما بالمنازل فلا قبلة

(س) اذا دخل الانسان محل قضاء الحاجة ونسى ان يستعيذ حتى جلس

(ج) يصمت فلا يقرأ ولا يتكلم فصمته تحصين له

(فرائض الوضوء)

النية وغسل الوجه من منابت شعر الرأس الى الذقن وودتا الاذنين وغسل اليدين الى المرفقين ومسح جميع الرأس وما استرخى من الشعر لانقض الضفاير وغسل الرجلين الى الكعبين

والدلك الخفيف بيد وموالاة

﴿ سنن الوضوء وفضائله ومكروهاته ﴾

وسننه غسل اليدين الى الكوعين ومضمضة واستنشاق واستنثار ومسح اذنيه ظاهرهما وباطنهما وردمسح الرأس وترتيب فرائضه = وفضائله استقبال وتسمية وتقديم اليمنى والغسلة الثانية والثالثة ولا يقتصر على غسلة واحدة واستياك ولو باصبع = ومكروهاته موضع نجس واكثار الماء والكلام بغير ذكر الله تعالى ومسح الرقبة وندب أن يتوضأ لقراءة قرآن وذكر وعلم ولزيارة صالح وسلطان

(نواقض الوضوء)

ونواقضه اما حدث من ريح وغايط وبول ومذي وودي وسلس لازم نصف الزمن واما سبب وهو زوال العقل بسكر أو اغماء او بنوم ثقيل وان قصر ولمس من يلتذ به عادة ولو شعرا ان قصد الذة أو وجدها والا فلا الا القبلة بالفم فتنقض مطلقا ومس ذكره ببا طن الكف أو جنبه ولو اصبعا زائدا ان حس به لا بمس دبر وانثيين او مس صغيرة لا تشتهى وسلس لازم اكثر من نصف الزمن ومس امرأة لفرجها = ومنع الحدث صلاة وطوافا ومس مصحف اوجزء منه وكتبه وحمله وان بعلاقة الا لمعلم أو متعلم وان حائضا لا جنبا

(الغسل وسننه)

الغسل يجب بتغيب حشفة الذكر في فرج مطيق وان بهيمة وبخروج منى مطلقا بنوم او يقظة ان كان بلذة معتادة من نظر او فكر وبحيض ونفاس لا استحاضة ولا ان خرج بغير لذة معتادة كحك لجرب أو مرض = فرايضه نية الغسل وموالاة كالوضوء وتعميم ظاهر الجسد بالماء والدلك وان بحرقة فان تعذر سقط = وسننه غسل يديه اولا ويبدأ بازالة النجاسة ومامر في الوضوء جميعه من فضائله

(التيمم وسننه)

يتيمم لفقد ماء كف بسفر أو حضر او خوف حدوث مرض او زيادته او تأخر برء او عطش محترم ولو كلبا اذا كان الماء قليلا يتيمم ويسقيه ويتيمم لفقد من يناوله الماء او اذا خشي فوات الوقت اذا توضأ أو اغتسل بشرط ان لا يهمل متعمدا أو متكاسلا ولا يتيمم حاضر صحيح لجمعة ولا لجنازة الا اذا لم يوجد غيره لانها من فروض الكفاية التي اذا قام بها البعض سقطت عن الباقي ولا يتيمم لنفل الا تبعا لفرض ان اتصل به أي انه ان تيمم للظهر مثلا فلا يتنفل قبله بل يتنفل بعد الفرض بقرب ويتيمم لكل فرض وان قضاء وبه يجوز له الطواف والقراءة ومس المصحف = فرايضه نية استباحة الصلاة والضربة الاولى وتعميم مسح وجهه ويديه الى كوعيه

و ينزع خاتمه والمرأة اسورتها وخاتمها وهو على صعيد طاهر من تراب وحجر والتراب افضل والموالاة كالوضوء = وسننه ضربة ثانية ليديه الى المرفقين وترتيب الفرايض و يبطله مبطل الوضوء ووجود الماء قبل الصلاة

(س) أي شيء يصح التيمم عليه

(ج) خمسة عشر شيأ التراب والرمل والحجر غير الصناعي وجبس لم يطبخ وشب اوملح وحديد ورخام وثلج ومغرة وطفل وطوب لم يزد خلطه بكثير عن الثلث ورصاص وقزدير وكحل (من المدونة)

(باب الصلاة)

الصلاة تاركها بلا عذر يؤخر في الوقت الحاضر قدر أربع ركعات فان صلى والا قتل بالسيف حدا وقال اشهب لا يقتل الا اذا خرج الوقت وجاحدها كافر ككل من جحد ما هو ضروري من الدين = من نسي صلاة وهو في صلاة ثم ذكرها يقطع و يصلي الفائتة اولا وان كان مع الامام فاليتم معه الفائتة ثم يعيد التي صلاها مع الامام لان من لا يدري أي صلاة يومه نسي فعليه اعادة صلاة اليوم فقط لا ان تكاثرت فيصلي ما استطاع = ومن لا يقدر على الركوع او السجود بركبته اوجبهته يصلي ما يستطيع قائما والباقي يؤمي به ايماء = ولا باس ان وجدت رجلا يصلي وحده ان تأتم به بان تقف على يمينه وان كان هو لم يرك ولم يعلم فلك فضل الجماعة وان احب ان يعيد صلاته كلها مع الامام جماعة فلا باس غير المغرب والعصر = ولا اعادة على المجنون والمغمى عليه والحايض والنفساء والذمي يسلم بل عليهم صلاة اليوم الذي افاقوا فيه أو آخر صلاة اغتسلوا لها = ولا باس ان يمر الرجل بين الصفوف والامام يصلي بهم لان الامام سترتهم ويجوز الجمع بين المغرب والعشاء ليلة المطر والطين يؤخر المغرب قليلا ثم يصلوا جماعة ثم يصلوا العشاء قبل مغيب الشفق و ينصرفوا قبل العتمة وكذا المريض اذا خاف ان يغلب على عقله يجمع بين الظهر والعصر قبل او انهما في وسط النهار وكذا المغرب والعشاء رفقا به وكذا المسافر اذا جد به السير لكنه يؤخر لا جمع تقديم كمن مر ذكرهم بل يؤخر الظهر الى قريب العصر ثم يصليهما والمغرب الى قريب العشاء ثم يصليهما اه

(من المتون باب الصلاة)

وسننها وفرايضها ومندوباتها ومكروهاتها ومبطلاتها يحرم التنفل حال طلوع الشمس وغروبها وخطبة جمعة وضيق وقت وذكر لفائتة وحين الاقامة و يكره بعد ركعتي الفجر وفرض العصر وقطع ان أحرم بوقت نهى = و يؤمر بها الصبي لسبع و يضرب بعشر و يفرق بينهم في المضاجع (وصحتها) العقل وقدرة على طهارة الحدث ونقاء من حيض ونفاس (وفرائضها) النية

ومحلها القلب وكذا في سائر العبادات والعادات ويجوز التلفظ بها وتكبيرة الاحرام والقيام لها والفاتحة والقيام لها وهي التي يجب تعلمها من القرآن وركوع ورفع منه وسجود على جزء من الجبهة وسلام وجلوس له وطمانينة واعتدال (وسننها) قرءة آية أو سورة بعد الفاتحة في الاولى والثانية وقيام لها وسر وجهر بمحلهما بفرض وأقل جهر الرجل اسماع من يليه والمرأة اسماع نفسها والتكبير وسمع الله لمن حمده لامام وفذ لا مأموم فيكره وتشهد وجلوس له والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الجلوس الاخير وجهر بتسليمة التحليل وانصات مقتد في جميع جهر الامام (ومندوباتها) الخشوع واستحضار عظمة الله تعالى وامتثال أمره وتسبيح بركوع سبحان ربي العظيم وبسجود سبحان ربي الاعلى وقول فذ ومقتد ربنا ولك الحمد حال القيام والدعاء بالسجود بلا حد والقنوت باي لفظ بالصبح والدعاء قبل السلام واسراره (ومكروهاتها) تعوذ وبسملة بغرض مالم يراعى الخلاف فلا بأس ودعاء قبل القراءة واثنائها وفي الركوع وقبل التشهد وتكره القراءة قبل الركوع والسجود والتفكر بدنيوي (ومبطلاتها) وتبطل بتعمد ترك ركن من اركانها وأكل وشرب وكلام لغير اصلاحها ونفخ وقيء وبطرو ناقض وكشف عورة مغلظة وقهقهة وسقوط نجاسة على المصلي وبكثير فعل ليس من الصلاة وزيادة اربع ركعات في الرباعية واثنين في الثنائية

(باب السهو)

يسن لساه عن سنة مؤكدة كترك تكبيرة عيد او سنتين حقيقتين في الفرض كتكبيرتين أو جهر في السر وسر في الجهر او ترك السورة بعد الفاتحة اولم يجلس الجلوس الاول يسجد سجدتين قبل السلام بتشهد فقط ويسلم = اما ان زاد في الصلاة كأن زاد سورة في الركعات الاواخر او زاد ركعة او ركعتين أو اداء أحدا أو متما لشك سجد بعد السلام وتشهد وسلم = ومن استنكحه الشك فلا سجود عليه وان سجد قبل السلام اي قدم البعدي صحت مراعاة لمن يقول السجود كله قبلي وان نسي سجود السهو وذكره بعد شهر فليسجده

(س) اذا توضأ شخص وقام الى الصلاة فاحس ببلل او بنزول نقطة من ذكره فهل يقطع صلاته ام يتمادي

(ج) لا يقطع صلاته بل يتلاهى عن ذلك حتى يتم صلاته لانه قد تمادي بحنثه من الوضوء وقد كان ذلك يعترى عمر رضي الله عنه فلا يبالي به اما اذا احس بنزوله قبل الاحرام فاليعد وضوءه

(صلاة الجماعة وشروط الامامة)

صلاة الجماعة بفرض سنة وفضلت بخمس وعشرين درجة على صلاة الفذ ويحصل فضلها بادراك ركعة والامام في الانحناء قبل الاعتدال وندب لمن صلى فذا ان يعيد مع الامام الا المغرب

والعشاء بعد الوتر لحديث لا وتران في ليلة فان لم يوتر اعاد العشاء مع الجماعة و يفوض الى الله تعالى فى ايتهما فرضا وان اقيمت بمسجد وهو يصلى قطع وصلى مع الجماعة و يكره للامام اطالة الركوع لمن يقول ان الله مع الصابرين الا لخوف اذيته

(شروط الامام)

اسلام وذكورة وعقل وقدرة على اداء اركان الصلاة وعلم بما تصح به الصلاة = اما بالجمعة يزاد فيه الحرية والاقامة لا مسافر = وكره فاسق بجارحة وذو سلس وقرح واغلف ومجهول الحال وخصي وما بون وعبد وولد زنا فان صلى احدهم بجماعة صحت مع الكراهة وتجوز إمامة الاعمى ومقطوع ومحدود وأشل وألكن وعنين وان صلى خلف بدعى اعاد بوقت وان فات الوقت فلا اعادة = وجاز خروج شابة غير مفتنة لمسجد او جنازة قريب ولا يقضى على زوجها = وندب تقديم سلطان ونائبه فرب منزل وان مستاجر فيقدم على المالك فى الامامة بمسكنه وان عبد اقاب فمع فزائد فقه فزايد عبادة فشريف قرشى فزائد سن فحسن خلق فخلق فورع فزاهد فحر فامامتهم افضل من غيرهم

(من المدونة باب الجمعة) وسننها ومندوباتها واعذارها)

جلوس الامام بعد التسليم بدعة لان الائمة كانت اذا سلمت انصرفت او تنحت عن مكانها = ولا باس ان يصلى شخص فى الحوانيت التى ليس عليها اذن بجوار المسجد فى صلاة الجمعة وكذا المحرائب والطرق التى بجواره اذا ضاق المسجد قال ومازالت الناس تصلى على الطريق وفيه الروت لضيق المسجد اما الحوانيت التى عليها اذن فلا تصح فيها وان اذن صاحبها

(من المتون تابع الجمعة)

الجمعة فرض عين على الذكر الحر المقيم ببلدها او قرية تبعد عنها فرسخ وهو ثلاث ميل = وصحتها استيطان ببلد مبنى بطين او اخصاص كقصب لا خيم وامام مقيم وكونه الخاطب الا لعذر وخطبتان وجماعة تتقرى بهم القرية وحضور اثنى عشر رجلا منهم غير الامام وعدم العذر المبيح بكشدة وحل و بجامع مبنى على عادتهم متحد فان تعدد فالعتيق وصحت برحبته وطرقه المتصلة اما ان انتفى الضيق منعت بهما (سننها) سن استقبال خطيب وغسل لكل مصل وان لم تلزمه (مندوباتها) وندب تحسين هيئة وجميل ثياب ومشى وطيب لغير نساء وقص شارب واظفار لحديث (من أخذ من شاربه وقلم يوم الجمعة اظافره عوفى من الجنون والجزام والبرص) وندب تهجير = وفسخ بيع ونكاح بالاذان الثانى فان فات فالقيمة حين القبض

(العزر المبيح للتخلف)

وعزرها المبيح للتخلف عرى ومرض قريب مشرف

وكونه ينظر شان المحتضر وكثرة الوحل وشدة المطر
او مرض او ضربه مظلوما او حبسه بالظلم او عديما
او هرمه او اكله كالقوم او من يضر الناس كالمجذوم
ومثله الاعمي الذي لا يهتدي بنفسه او لم يجد من قايد

(العيد)

وصلاة العيد بن سنة مؤكدة وهي ركعتان من حل النافلة الى الزوال يكبر في الاولى ستة والسابعة تكبيرة الاحرام وفي الثانية خمسة و يرفع يديه لتكبيرة الاحرام فقط (وكذا في صلاة الجنازة) وخطبتان كالجمعة بعد الصلاة = ويكره التنفل قبلها و بعدها بمصلى لا بمسجد = وندب احياء ليلته و يغتسل صباحا و يطيب و يزينة و يمشي في الذهاب و يرجع من طريق آخر و يفطر قبل الخروج والتمر افضل والتكبير اثر خمسة عشر فريضة من ابتدى ظهر يوم النحر الى مغرب اليوم الرابع (فائدة) السنن المؤكدات اربع الوتر اولاها ومنها ارفع

ثانيهما العيد على الرجال من وقت حل النفل للزوال
ثم الكسوف ركعتان عندنا زد كل ركعة قياما وانحنا
يقوم بالبقره و يحنى قدرها والثاني بالعمران واذكر ذكرها
وسجدتها كالركوع الاول والركعة الاخرى على ذا المنهل
ووقتها كالعيد واقرء سبرا لا خطبة فيها ولكن زجرا
والرابع استسقاؤنا كالشفع للشرب والمحتاج او للزرع
كالعيد في الوقت على كل الورى والخطبتين فيهما واستغفرا
وللردا بعد الفراغ حول ولا تنكس والنساء لم تفعل

(صلاة القصر)

سن لمسافر سفرا جائزا اربعة برد (أي اربعة فراسخ والفرسخ ثلاثة اميال والميل ثلاثة آلاف وخمسمائة ذراع فيجب القصر في اثني عشر ميلا) = او سير يومين على الابل المحملة ان كان برا و بحرا قصر صلاة رباعية اما من سافر عاصيا كعبد آبق او قاطع طريق او قاصد لمعصية فيحرم عليه ولا تبطل صلاته وكره للاهي كالصيد = وان دخل بلدا لا ينوي ان يقيم به اربعة ايام فاليقصر الا ان يسافر وان زاد ما دام على نيته = اما اذا كان له في البلد زوجة فانه يتم صلاته باول فرض دخل فيه البلد = وكره لمقيم ان يقتدي بمسافر والعكس = وندب للمسافر تعجيل الاوبة والدخول نهارا على اهله فلا يطرقهم ليلا الا ان يكون اعلمهم بحضوره وأن يستصحب هدية معه

(باب غسل الميت وتجهيزه والصلاة عليه)

يغسل الميت المسلم ولو عبدا مجوسيا نوي به ما لم يسلم حتى الصبي ان استهل بعد الولادة ولو لحظة و يغسلوا بماء مطلق كغسل الجنابة فان تعذر الغسل تيمم لرقيه كعدم الماء او تقطيع الجسد أو سلخه والمرأة لا تباشر جسدها بالدلك بل بخرقة كثيفة ويستر الجسد من السرة الى الركبة = وندب لاحد الزوجين غسل الآخر كلمسة مع سيدها ثم الاقرب وندب سدر يسحق (وهو ورق النبق) و يضرب بماء يسكر به جسده او صابون وايتار الغسل واكثره سبع غسلات يبدأ في الاولى بزوال الاذي ثم يوضأ ثم الغسل كالجنابة ثم الماء بلاحد وكافور او مايقوم مقامه من الطيب في الغسلة الاخيرة = ثم الكفن وبياضه وتبخيره ازتطييبه والزياده على الواحد وايثاره فمنه قميص وعمامة وعذبة فيها قدر ذراع تجعل على وجهه وازار يجعل بوسطة وسروال ولفافتان و يزاد للمرأة اثنان خمار لتغطيتها به وكحفاض = والغرض واحد وهو ستر العورة والباقي سنة وجميعه من مال الميت و يقدم على الدين غير المرتهن فهو احق بالرهن من الكفن وحينئذ يكون كفنه وتجهيزه على المنفق بقرابة كوالد او ولد اورق او بيت المال فجماعة المسلمين يقضي ما فاتهم من التكبير على الجنازه

(من المدونة تابع الجنازة)

الصلاة على الميت يقف الامام عند وسط الرجل ومنكب المرأة و يخلصوا له في الدعاء واقله اللهم اغفر له وارحمه بعد قوله الحمد لله والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم واي دعاء يجزي واركان الصلاة النية واربع تكبيرات وان يدعو بينهن وتسليمة وهو سر أى الدعاء و يصلى على كل من استهل صارخا و يرث ولا تقلم اظفاره ولا تحلق عانته و يلقن الشهادة بلطف ولا تكرر ان نطق بها الا ان يتكلم بغيرها ثم يغمض وتشد لحيته اذا قضي وميت البحر يرمى فيه ان لم يرج الوصول الى البر قبل تغيره = يكره زيادة الرجل على خمسة والمرأة على سبع من الكفن = و يصلى على قاتل نفسه وعلى من مات محدودا وولد الزنا وامه ماعدا القدرية والخوارج — الشهيد في المعترك لا يغسل ولا يكفن ولا يصلى عليه بل يدفن بثيابه و يستحب ان يترك عليه خفه وقلنسوته — و يصلى الناس على اللص القتيل لا الامام ولا يصلي الامام على من مات في حد لان قتلهم وجوبا عليه بل يصلى عليهم غيره من الناس

(من المتون تابع الجنازه)

اعلم يقينا كل نفس زاهقه وكل روح لممات ذائقه
على المريض ان يتوب عاجلا وكل داء في الفؤاد غاسلا
وان يرد الغضب واتباعه ويقضى الدين او الوداعه

وكاتبا وصية لديه = بماله من حق اوعليه
وان يديم الذكر والدعاء والحمد والتهليل والثناء
ويحسن الظن بمغفوريه ولا يقنطه عظيم ذنبه
وينبغي تلقينه الشهاده لكي يكون الختم بالسعاده
والغسل والزوجان فيه قدما ولو تكن زمية اومسلما
وجوزوا رضيعة للرجل = وكابن سبع مرأة تغسل
والكفن الواجب منه ما ستر عورته والباقي مسنون ظهر
ثم الصلاة لازمه للغسل من لم تغسله فلا تصلى
كعدم استهلال اومستشهد اوكافر اوفقد جل الجسد
ودفنه اقله أن يمنعا = رائحة وحفظ ميت وضعا
يحثوا له القربى ترابا فيه وللطعام اصنع الى اهليه
ويحرم الصراخ والنحيب والصبر فرض والعزا محبوب

ولا يعذب الميت ببكاء اهله ان لم يكن اوصى به ثم ينتفع الميت بثلاثة الاولى الصدقة باى شيء ينتفع به الحى وان شق تمرة يهدي ثوابها للميت الثاني بالدعاء مثل اللهم اغفر له وارحمه ولهذا جعلت الصلاة عليه دعاء لا قرآنا الثالث القرآن وافضل ما يهدى له منه الفاتحة وآية الكرسي والاخلاص من ثلاثة الاحدي عشر لحديث من مر على المقابر وقرأ قل هو الله احد احد عشر مره واهداها الى الاموات كان له من الحسنات بعدد جميع المدفونين بها

(باب الزكاة)

الزكاة فرض عين على الحر المالك للنصاب من النعم والحرث والعين ان تم الحول (في غير الحرث والمعدن والركاز وهو دفن الجاهلية) فزكاة الحرث وهو يشمل جميع الحبوب مما يؤكل وهو حمص فول لوبيا عدس ترمس جلبان بسلة قمح سلت شعير علس زرة دخن رز زيتون حب فجل سمسم قرطم تمر زبيب فزكاته بعد حصاده ونصابه اذا بلغ المحصول خمسة اوسق (و بكيل مصر خمسة ارادب وثلث اعنى مائة وثمانية وعشرين ربعا و بكيل السودان اربع ارادب وثمانية ارباع والاردب هنا ثلاثون ربعا) فزكاة ما يسقى بآلة مثل السواقى والنباري وغيره نصف العشر والا العشر مثل زراعة المطر والمتمود يخرجوه وان شركاء زرعوا سوية فكل بحسابه و يضم لبعضه في الحساب القطاني السبع والقمح والسلت والشعير = (وزكاة العين) من الدراهم والدنانير والتبر والسبائك والمصوغ من المحرم كالسرج واللجام والركاب ومكحلة ومرود من احد النقدين لا حلى جايز لبسه للمرأة وان مداس من ذهب

بشرط اللباس لا القيمة ففي كل مائتي درهم اوعشرين دينارا شرعية ربع العشر = و بينها العلامة الذهبي بجدول هذه الخلاصة

(العشرون دينارا) هي احد عشر جنيها مصريا وسبعة وثمانون قرشا صاغا ونصفا

(والمئتا درهم) هي ستة وعشرون ريالا مصريا وتسعة قروش وثلثان او خمسماية وتسعة وعشرون قرشا صاغا وثلثان

(من المدونة تابع الزكاة)

فزكاة النعم فالابل ففي كل خمسة شاة الى تسعة فاذا بلغت عشرة ففيها شاتان الى ان تبلغ خمسة عشر فثلاثة شياه الى ان تبلغ عشرين فاربع شياه فاذا بلغت خمسة وعشرين بنت مخاض سنها سنة الى ان تبلغ خمسة وثلاثين فاذا تمت عددا ستة وثلاثين بنت لبون سنها سنتان او ابنا لبون الى خمسة واربعين فان زاد العدد واحدا أي ستة واربعين ففيها سنها ثلاثة سنين الى الستين ففي الواحد والستين جذعة سن اربع الى خمسة وسبعين بنتا لبون سن سنتين الى تسعين ففي احد وتسعين حقتان سن ثلاثة الى ان تبلغ مائة احدا وعشرين فما فوق ففي كل اربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقة = اما زكاة البقر ففي كل ثلاثين تبيع سنه سنتان الى تسعة وثلاثين فاذا بلغت اربعين فمنها بقرة مسنة اي لها ثلاثة سنين فاذا تمت ستين فمنها تبيعان فالى سبعين تبيع و بقرة مسنة الى الثمانين فبقرتان وهكذا بعد ذلك ففي كل اربعين بقرة (زكاة الغنم والمعز) ففي كل اربعين شاة جزعة سن سنة فما فوق الى مائة وعشرين فشاتان فالى مئتين وواحد فثلاثة شياه فالى ثلثماية فما زاد ففي كل مائة شاة والله اعلم = وليس على العبد والمكاتب زكاة في ماله ولا للسيد ان يزكيه وهو في أيديهم الا ان يقبضه منهم و يحول عليه الحول = وليس على من استفاد مالا بميراث او هبة زكاة حتى يحول عليه الحول اما ان استفاده ببيع في تجارة او صناعة ضمه الى رأس المال وزكاه متى حضر الشهر الذي وظفه لاخراج الزكاة لانه مدير = المديان ان كانت عنده عشرون دينارا وعروض غيرها ثم عليه دين عشرون دينارا فاليقوم العروض التي يبيعها الحاكم على المفلس مثل الدار والدابة والبسط يقومها لسداد الدين و يزكي العشرين الموجودة اما ان كانت العروض لا توازي الدين او ان كانت العروض والنقدية توازي الدين فقط فلا زكاة عليه

(من المتون تابع الزكاة)

و يزكى الدين بعد قبضه لسنة واحدة وان اقام اعواما عند المدين وان احتكر شيئا رصد به الاسواق فكالدين يوم بيعه الا ان يكون مدير الاصل المال فيقوم مع السلع بثمنه الحاضر الذي لا يتوقف الشاري عن اخذه (ووجدت في بعض المتون هكذا) ان اجتمع احتكار وادارة

وتساويا فالزكى الادارة ويؤخر الاحتكار = والقراض الحاضر بيلدرب المال يزكيه رأيه كل عام أما ان غاب العامل عن بلدرب المال ولا يدرى ما يحدث له فيزكيه لسنة بعد حضوره كالدين (مصرفها) تصرف لفقير لا يملك قوت عامه وان ملك نصابا وسكين وهو الذى لا يملك شيا (قال صلى الله عليه وسلم ليس المسكين الذي ترده اللقمة واللقمتان والتمرة والتمرتان انما المسكين الذى لا يسال الناس ولا يفطن الناس له فيتصدق عليه) وصدق في دعواهما الفقر الا اربية ومؤلف كافر ليسلم ورقيق مسلم ليعتق وغارم مدين وليس عنده ما يباع على المفلس فيعطي منها لوفاء دينه ومجاهد ولو غنيا وابن سبيل محتاج لما يوصله بلده وعامل عليها وان غنيا بشرط أن يكون حرا مسلما غير هاشمى (اما صدقة التطوع فجائزة لهم) = وندب ان يؤثر المضطر مما ذكر وجاز دفعها لفقير كسول قادر على التكسب وكفاية سنته لا أكثر منها وجاز ورق اى فضة عن ذهب والعكس ولا يدفع منها شيء لمن تلزمه نفقته = ويغتفر تقديمها عن ميعادها بشهر فقط وتعطى لفقراء البلد الموجود به رب المال وان صادف بلدا غير بلده ووجبت عليه فاليخرجها حيث كان الا لعذر كعدم من يسلمها الي ان يرجع واخذت كرها من المانع وان بقتال

نيتها عند الخروج اوجب ... في موضع الوجوب او في الاقرب
الا اذا كان البعيد اعدما ... فاحمل له الجل وشهرا قدما

(زكاة الفطر)

وهى صاع والصاع قدح وثلث (او ملوة وثلث) فالربع المصري يجزيء عن ثلاثة اشخاص وتجب بغروب آخر رمضان ويجوز اخراجها قبل العيد بيومين والافضل اخراجها قبل صلاة العيد لحديث اغنوهم عن السؤال في هذا اليوم = وهى تجب علي الحر المسلم القادر وعن كل مسلم تلزمه نفقته او يمونه بقرابة او زوجية او رق وذلك ان يكون الصاع فضل عن قوته وقوت من تلزمه نفقته وعياله يوم العيد وهى من قوت المحل ان كان قمحا او زرة او شعيرا او دخن او ارز او تمر وزبيبا = وتجزيء القيمة مع الكراهة لان الافضل اخراجها حبا من احد الاصناف المذكورة وتعطى لفقير حر مسلم غير هاشمى (رايت لبعض الشراح) انه يجوز ان يعطى الشريف الهاشمى من الزكاة في زماننا هذا لانه ليس بوجد بيت مال للمسلمين واما بنو المطلب فليسوا عندنا من آل البيت كبني هاشم فيعطون منها = ورايت في شرح اقرب المسالك لسيدى احمد الدردير رضي الله عنه هذه الحيلة قد ضعف اليقين في هذه الاعصار المتاخرة فاعطاء الزكاة لهم اسهل من تعاطيهم خدمة الذمي والفاجر والكافر اه وفي شرح آخر ان بني هاشم اذا حرموا حقهم من بيت المال وصاروا فقراء جاز اعطاؤهم منها كما هو الآن والله اعلم = ويجاز دفع صاع الى فقراء كما يجوز دفع اصع متعددة الى واحد = وندب عدم الزيادة على الصاع لان الشارع اذا حدد

شيئا كأن مازاد عليه بدعة فان كان فالينوي به التطوع وفي وقت آخر

﴿باب الصيام﴾

صوم رمضان يجب على المكلف البالغ العاقل ذكرا وانثى حرا وعبدا القادر على صومه الحاضر لا مسافر سفر قصر الخالي من حيض ونفاس يجب بكمال شعبان ثلاثين يوما او برؤية عدلين او جماعة مستفيضة وكذا هلال ذي الحجة فثبوته بما ذكر = وندب الامساك يوم الشك ليتحقق الحال فان ثبت فاليتم بقية اليوم ثم يعيده قضاء لانه يكره صومه للاحتياط وان لم يثبت فالفطر لحديث من صام يوم الشك فقد عصى ابا القاسم (قال الدردير في الخمشي لتفسير هذا الحديث قال واجيب بان المقصود الزجر لا التحريم) وندب لمن اسلم ان يمسك بقية اليوم بخلاف من زال عذره المبيح له الفطر فلا يندب له الامساك لبقية اليوم كصبي بلغ بعد الفجر ومسافر قدم وحائض ونفساء طهرتا ومجنون افاق ومضطر افطر من عطش وجوع وندب ايضا كف لسان وجوارح للصائم عن فضول الاقوال والافعال التي لا اثم فيها وان شاتمه احد فاليقل اني صائم وتعجيل فطر قبل الصلاة وتاخير سحور لحديث (ان بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى تسمعوا أذان ابن ام مكتوم وكان هو رجل اعمى لا يؤذن حتى يقال له اصبحت) (فائدة) في حديث يقول الصائم قبل الفطور اللهم لك صمت وعلى رزقك افطرت ذهب الظمأ وابتلت العروق وثبت الاجر ان شاء الله) وجاز سواك طول النهار ومضمضة لعطش وجاز فطر لمسافر سفرا مبيح لا سفر معصية وبمرض خاف زيادته او تماديه ووجب ان خاف هلاكا او ضررا كحامل ومرضع خافتا على ولديهما ولم يمكنهما استئجار مرضع او عدم قبوله غير هائم عليها الى المرضع القضاء ان افطرت ومن فرط في قضاء رمضان حتى دخل عليه رمضان آخر عليه مع اطعام كل يوم من رمضان مد وهو ملء اليدين المتوسطتين الى فقير وتسمى الكفارة الصغرى = واما الكفارة الكبرى فهي على التخيير في ثلاثة اطعام ستين مسكينا لكل واحد مد كما تقدم او صيام شهرين متتابعين فان افطر يوما عمدا بطل جميع صومه واستأنف واما ان افطر ناسيا او لعذر فلا يبطل ما صامه بل يبني عليه او عتق رقبة مؤمنة ذكرا او انثى والذي يوجبها هو

(س) ما موا ضع القضاء والكفارة

(ج) من ارتكب عمدا واحدة فيما ياتي فعليه القضاء والكفارة اخراج مني وان بادامة فكر او نظر ومغيب حشفة في فرج مطيق وان بهيمة وان لم ينزل ورفع نية نهارا او ليلا حتى طلع الفجر وايصال مفطر لمعدة من فم فقط ومن تعمد قيأ ومن استاك بجوزاء وابتلعها عمدا ومن رأى هلاله رمضان ولم تقبل شهادته فافطر ومترقب حمي او حيض وان حصلا فافطر ومن رفع نية السفر ولم يسافر وافطر انتهى = اما الذي عليه القضاء فقط من افطر بنسيان أو جهل كيوم الشك

أو جهل حرمة الفطر كأن اسلم قريبا اما جهل وجوب الكفارة مع علمه بحرمة الشهر فلا ينفسه ثم الحيض والنفاس وجماع لنائم وصب شيء مائع في حلقه والاكل والشرب شاكا في الغروب او الفجر او ابتلع قلسا امكن طرحه مطلقا او قدم من سفر قبل الفجر فظن اباحة الفطر او سافر دون القصر وكل ما وصل من غير الفم من عين وانف واذن وغالب سواك او مضمضة وصل الى الحلق او احتجم نهارا فظن اباحة الفطر فافطر او مكره فان اكره زوجته كفر عنها وان اطاعته فكفارتها عليها اما الامة فيكفر عنها مطلقا * (ما ليس فيه قضاء)

ولا قضاء بخروج قيء غلبه وان كثر او ذباب دخل جوفه غلبة كغبار طريق او دقيق او جبس او كيل لصانعه نحو طحان وناخل ومغربل او حامل بخلاف غير الصانع فعليه القضاء ان تعرض لذلك ولا قضاء ايضا على من نزع من فيه اكل او شرب او ذكر عن فرج عند طلوع الفجر اما ان تمادى بعد ايقانه بطلوع الفجر فالقضاء ان قرب اما ان بعد ونوى الانزال مهما كان فالكفارة لانها انتهك حرمة الشهر = وليس لامرأة او امة يحتاج لهما سيد وزوج لجماع أو خدمة تطوع بصوم او حج او عمرة او نذر لشيء من ذلك بلا اذن من زوجها او سيدها وله افساده بجماع لا ان اذن لها = ومن قام رمضان ايمانا واحتسابا اي تصديقا بما وعده الله عليه من الاجر (واحتسابا) اي محتسبا ومدخرا اجره عند الله لا لغيره غفر له ما تقدم من ذنبه (قال الدردير في المحشي) حتى الكبائر التي لم تكن متعلقة بالعباد وحقوقهم اما حق العباد فيتوقف على ابراء الذمة ولو عموما او غرم ما في ذمته من الاموال المثل في المثلي والقيمة في المقوم اورده بعينه ان كان باقيا والله اعلم (وقد اطلت في هذا الباب خلافا لما وعدت به من الايجاز لانه ضروري لنا نحن العامة ولانه احد اركان الاسلام الخمسة وهي الشهادتان والصلاة والزكاة وصوم رمضان والحج لمن استطاع اليه سبيلا = ويندب صوم يوم عرفة لغير الحاج وصوم اول يوم من رجب لانه يعادل صوم ثلاث سنين وصوم يوم عرفة يكفر السنة التي قبلها (ووجدت ذلك في احاديث بكتاب خطب ولا ادري صحتها ام ضعفها) ويستحب صوم ستة من شوال مفرقة لا يوصلها بالعيد وندب صوم الثمانية ايام التي قبل يوم عرفة وقد ورد انه يكفر ذنوب سنتين والثمانية التي قبل تاسوعاء وعاشوراء وهو عاشر المحرم ويندب في عاشوراء التوسعة على العيالي والاهل والاقارب ويندب فيه ما يأتي في البيتين الاولين

صم صل صل زرعا لانم اغتسل ... رأس اليتيم امسح تصدق واكتحل
وسع على العيال قلم ظفرا ... وسورة الاخلاص الفا تقرا
ونصف شعبان العظيم صمه ... وليله اوصيك ان تقمه
وصم يوم الشك للتطوع ... والنذر ان صادف والتتابع

لالاحتياط وعليه يقضى يوما ولو صادف يوم الفرض
ويستحب فدية للهرم اوعطش كلاهما لم يصم

(الاعتكاف)

الاعتكاف حكمه فضيلة اقله يوم وبعض ليله
شروطه التمييز والاسلام والمسجد المباح والصيام
وشغله صلاته وذكره قراءة وغير هذا يكره
كدرسه للعلم او كتابته او اعتكافه بلا كفايته
وبالخروج ابطله او بالفطر او بد واعي الوطء اوكسر

﴿باب الحج والعمرة واركانهما وسننهما وغيره من الاحكام المتعلقة به﴾

بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على مولانا محمد وآله مع التسليم فرض الحج عينا وسنة العمرة فورا مرة فى العمر عند توفر الشروط الآتية وانتفاء الموانع فرضا على الحر لا الرقيق المكلف لا صبي ومجنون المستطيع القادر على الوصول بلا مشقة عظمت مع الامن على النفس والمال الذي له بال لا على غير المستطيع من مكره وفقير وخائف من كلص قاطع طريق ومحارب لا سارق فلا يسقط الحج عنه ولو بلا زاد وراحلة لذى صنعة تقوم به هذا ان كان قادرا على المشى وان اعمى يهتدي بنفسه او بقايد باجرة قدر عليها ان كان الطريق آمنا على نفسه وماله

=فشروط الحج وحقيقته هو حضور جزء من ليلة النحر بعرفة=وطواف بالبيت سبعا= وسعى بين الصفا والمروة كذلك سبعا وكل ذلك بنية الاحرام للحج=والعمرة كذلك طواف وسعي سبعا واحرام بنية لا وقوف بعرفة فيها

(ما يجب للاحرام) فالاحرام هو النية والتلبية والتوجه لمكة وقته من اول شوال ويكره قبله = يجب تجرد الذكر (عند الاحرام من احد المواقيت الاتيه) من مخيط كثوب بخياطة كقميص وسروال او نسج كطربوش او صياغة كخاتم اوقيا وهي فرجية او ستر وجهه ورأسه فان فعل من ذلك شيأ ففدية أي ينجبر بدم ذبيحة (اعلم ان الواجب فى باب الحج غير الفرض اذ الفرض هنا لا يحصل الحج والعمرة الا به اما الواجب فيحرم تركه اختيارا لغير عذر لكنه لا يفسد النسك بتركه و ينجبر بالدم)

اما المرأة فلا يجب عليها التجرد انما (اما فى غير الحج فالواجب)
لا تستر وجهها الا لخوف فتنة و يجوز لها (بالفرض شيء واحد)

لبس الخاتم فقط و يزاد لها فى شروط الحج كما مر زوج أو محرم بنسب او رضاع يسافر معها

اورفقة امينة ولورجا لافقط اونساء فقط و يكون حجها فرضا لانطوعا والافلابدمن زوج أومحرم والاسقط

فالمواقيت التي يحرم منها الحاج هي ذو الحليفة للمدني ومن ورائه والجحفة للمصري والسوداني والمغربي والرومي والشامي و يلملم لليمن والهند وقرن لنجد وذات عرق للعراق وخرسان والمشرق

وقد جمع بعضهم تلك المواقيت

عرق العراق يلملم اليمن و بذي الحليفة يحرم المدني
والشام جحفة ان مررت بها ولاهل نجد قرن فاستبن

وان كان ببحر ومر باحد تلك المواقيت فانه يحرم عند حذائهما الا المصري فان ميقاته الجحفة ولكنه يمر حذاء الحليفة فيندب له الاحرام منها اما من مر غير قاصد مكة اوغير مخاطب بالحج وقصدها مترددا فلا احرام عليه والاوجب ورجع الى الميقات = وسن للاحرام غسل متصل و يلبس بعده ازارا بوسطه ورداء على كتفه ونعلين كاهل الحجاز اوارق منهما كنعال العرب وركعتان بعد الغسل وقبل الاحرام ثم يحرم الراكب اذا استوي والماشي اذا مشي و يقتصر على تلبية الرسول صلى الله عليه وسلم وهي لبيك اللهم لبيك لاشريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لاشريك لك وندب تجديدها لتغير حال كقعود وقيام ورحيل ونزول وخلف صلاة ولقاء رفقة فتغني عن التحية والتوسط في علاء الصوت (وكذا كل مندوب مرغب فيه صلاة العيد والجنازة فلا يرفع صوته جدا لان خير الامور اوسطها = وندب ازالة شعثه اولا اي قبل الاحرام كقص شارب واظفاره وحلق العانة ونتف الابط = والافراد بالحج افضل من القران والتمتع لانه لايجب فيه هدي ولان النبي صلى الله عليه وسلم حج مفردا

(ومن المدونه)

قال اشهب ان القران افضل من الافراد لان عبادتين افضل من عبادة وروي اشهب عن مالك ان من قدم مكة مراهقا فالافراد افضل في حقه واما من قدم بينه و بين الحج طول زمان فالتمتع اولى له اه

(من المتون)

وثاني الاركان سعي بالصفا فمروة سبعا ولاء في صفا
بعد طواف واجب صحيح هو القدوم ظاهر التصريح

الركن الثاني) هو السعي بين الصفا والمروة سبعا اشواطا وصحة السعي بتقديم طواف مطلقا كالقدوم اوركنا كالافاضة فان سعى من غير تقديم طواف صحيح عليه لم يعتد به = وندب

لداخل مكة النزل بطوي وغسل بها لغير حائض ودخوله نهارا من كدا (طريق بين جبلين يهبط منهما الى قبر السيدة خديجة رضي الله عنها) وان يدخل المسجد من باب بني شيبة وندب خروجه بعد انقضاء غسله من كدا بضم الكاف وفتح كاف كدا الاولى = ووجب للطواف اولا ركعتان بالكافرون والاخلاص ندبا و يصليهما بالمقام اى مقام ابراهيم ودعاء بالملتزم و يسمي الحطيم ايضا وشرب ماء زمزم لانه بركة ولحديث ماء زمزم لما شرب له أى من علم أو عافية اورزق وغيره = وشرط صحة الطواف الطهارتان وستر العورة وجعل البيت عن يساره وخروج كل البدن عن الشاذروان والحجر (بكسر الحاء وهو حجر اسماعيل وهو سبعة اشواط من الحجر الى الحجر بالفتح داخل المسجد بلا كثير فصل و يقطع الطواف لاقامة فريضة و بعد الصلاة يبتدىء من محل ماقطع = وسن تقبيله اي الحجر الاسود بلا صوت وان زوحم عليه لمسه بيمناه او بعود ووضعها على فيه وكبر ندبا عند التقبيل واللمس وان لم يقدر على واحدة من شدة الزحام فالتكبير فقط اذا حاذاه و يكمل طوافه ومن استلام الركن اليماني اول شوط يضع يده عليه و يضعها على فيه ورمل ذكر ولو غير بالغ وهو الاسراع في المشي في الاشواط الثلاثة الاولى والسنة في الرمل ان احرم من الميقات وان زوحم سقط الاسراع = وسن للطائف الدعاء بلا حد وللسعي يقبل الحجر بعد الركنين ورقيه عليهما وهما الصفا والمروة وكذا المرأة ان خلا الموضع والا وقفت اسفلهما وان يسرع بين العمودين الاخضرين والدعاء بهما فهذه اربع سنن للسعي والمندوب له الطهارة كشروط الصلاة وتقبيل الحجر الاسود والخروج لمنى يوم التروية وهو الثامن بعد الزوال و يدرك بها الظهر و يبيت بها الليلة التاسع ثم يسير لعرفة بعد طلوع الشمس ونزوله بنمرة اذا وصلها قبل الزوال

ثالثها حضور جزء الجبل في لحظة من ليلة النحر اجمل

وندب الركوب ثم الذكر يقوم او يجلس من لا يقدر

الركن الثالث الوقوف بعرفة ليلة عيد النحر في أى جزء من الليل وأجزأ بها شر أي ليلة الحادى عشر ان اخطؤا ولم يروا الهلال ووجب في الوقوف طمأنينة ولو بقدر السجدة بين السجدتين قائما أو جالسا أو راكبا كالوقوف نهارا بعد الزوال فانه يجبر بالدم = في مذهب الشافعي الوقوف بعرفة نهارا ومذهبنا الوقوف ليلا فمن وقف نهارا فقط كفى عند الشافعي ومن وقف ليلا فقط كفي عند مالك والشافعي ولزمه دم عند مالك لفوات النهار = وسن جمع الظهرين جمع تقديم وقصرهما الا اهل عرفة فلا = وندب بعد صلاة الظهرين الوقوف بجبل الرحمة متوضيئا راكبا أو قائما وأن يدعو بما احب الى الغروب وسن جمع العشائين بمزدلفة وقصرهما ونزوله بها وندب بياته بها وارتحاله بعد صلاة الصبح بغلس ثم يقف بالمشعر الحرام مستقبلا

للدعاء والثناء على مولاه حل جلاله للاسفار ثم يسرع ببطن المحسر وهو واد بين المشعر الحرام ومنى يهرول الماشى ويحركه الراكب وان يرقى العقبة حين وصوله وحل برميها كل شيء الا النساء والصيد وهي سبع حصيات يلتقطها من المزدلفة وان راكبا (اما فى غير جمرة العقبة فيرميها ماشيا) ثم ندب تكبيره مع رمى كل حصاة ويتابعها وندب ذبح الهدى والحلق قبل الزوال ان أمكن والتقصير مجز للذكر عن الحلق أما للمرأة فهو أى التقصير سنتها فتأخذ من جميع شعرها قدر الانملة فاذا رمى العقبة ونحر وحلق أو قصر نزل من منى الى مكة لطواف الافاضة (ولا تسن له صلاة العيد لان الحاج لا عليه اضحية ولا عيد فاضحيته هديه وعيده مناسكه اللهم اوعدنا بمشاهدة تلك الاماكن وزيارة حرمك وحرم نبيك محمد صلى الله عليه وسلم آمين

ورابع الركن طواف يفعل ... وفيه تسع واجبات تفعل
فاعدد من الاشواط سبعا قبلها ... الظهرين ستر العورتين فضلها
والبيت يسراك وعن بنيانه ... فجسمك ابعده وشاز روانه
وكون هذا داخلا فى المسجد ... وبالمقام الركعتين قاسجد

الرابع طواف الافاضة وبه يحل ما بقى وهو سبعة أشواط بالبيت على الوجه الذي تقدم ووقته من طلوع فجر يوم النحر كالعقبة فلا يصح قبل الفجر ووجب تقديم رمى العقبة على الحلق والطواف وفى الرمى يكبر مع كل حصاة ثم يرجع للمبيت بمنى ثلاثة ليال فان تعجل فليلتين ثم يرمى في كل يوم من اقامته سبع حصيات وذلك بعد يوم العيد لان فيه لا ترمى غير جمرة العقبة وصحته بحجر واقله قدر نواة فما فوق لا كبير جدا وان تقع على الجمرة لا دونها وترتيبه ان يبدأ بالتى تلى مسجد منى والوسطى وجمرة العقبة كل منزله سبع الجملة احدى وعشرين حصاة كل يوم لا ان نكس = وينزل غير المستعجل بالمحصب وهى بجوار مكة ويصلى بها اربع صلوات وهى الظهر الى العشاء ويقصر لانها من تمام المناسك ثم اذا نوى الخروج من مكة يطوف طواف الوداع ليكون آخر عهده طواف البيت وبزور النبي صلى الله عليه وسلم ان استطاع لحديث من حج فزار قبرى بعد موتي فكان كمن زارنى فى حياتى اللهم لا تحرمنا من زيارته العمرة أركانها ثلاثة كالحج بسقوط الوقوف بعرفة احرام من المواقيت وطواف سبعا بالبيت وسعي بين الصفا والمروة سبعا كما مر فى الحج ثم يحلق رأسه وجوبا وكره تكرارها بالعام مرتين = وجاز للمحرم تظلل ببناء وخباء وشجر واتقاء شمس وريح بيد بلا لصوق وحمل على رأس لحاجة او فقر وجاز شد منطقة على جلده للنفقة وابدال ثوبه وغسله بماء فقط وحمل سيف (قيد حمل الكمر لنفقته فقط ودوابه اما ان كان ما فيه لتجارة او لغيره فالفدية) وجاز له حك ما خفى برفق لئلا يقتل هوامه = ففى القملة حفنة بر فى كل ما يترفه به او يزال به اذي لغير ضرورة

كحنا وكحل وثوب على سروال اوطيب لم يذهب فان فعل من ذلك شيئا ففدية على ثلاثة انواع بالخيار وهي شاة من ضان او معز فاعلا او اطعام ستة مساكين من غالب قوت المحل لكل مسكين مدان أي ثلاثة آصع اي ربع مصري او صيام ثلاثة ايام مطلقا باى مكان ان شاء بالحجاز او حتى يرجع لبلده بخلاف الهدى فمحله منى او مكة = تتحد الفدية ان تعدد موجبها بفور لا ان تراخى مثاله من لا قدرة له على التجرد فينوي الحج او العمرة ثم يلبس قمصانه وعمامته وسراويله وكل ما فيه فدية ثم يمسك فقدية واحدة اما ان تراخى ففى كل واحدة فدية = وكره شم ريحان او مكث بمكان فيه طيب وشد نفقة بعضدا وفخذا وحجامة بلا عذر وغمس راس بماء لغير غسل ونظر لمرآة = وحرم على الذكر والانثى مس طيب اودهن شعر لغير علة او ازالة وسخ مطلقا غير نجاسة اوما تحت اظافره (لان المقصود من الحاج بعد احرامه ان يكون شعثا خشنا حتى يقضي نسكه) ويفسد الحج مطلقا الجماع واستدعاء منى وان بنظر او فكر عمدا او جهلا ان وقع قبل يوم النحر او فيه قبل رمى العقبة وطواف الافاضة اما ان وقع بعد سعى العمرة فهدى فقط ولا يفسد الحج كانزال بمجرد نظر او فكر من غير استدامة ومزى او قبلة بفم فهدى بخلاف قبلة بخد او غيره لانها من الملامسة فلا شيء عليه فان لم يفته الوقوف بعرفة فاليتم المفسد من حج او عمرة وعليه القضاء والهدى للعام القابل وان فاته الوقوف بعرفة تحلل بعمرة ويبقى على احرامه الاول حتى يتم (ورايت على شرح العدوي انه لا يجوز له البقاء على احرامه للعام القابل لما فيه من التمادي على فاسد مع امكان التخلص منه) ووجب قضاؤه أى المفسدان كان عمرة ففى اى وقت وان كان حجا ففى العام القابل ان كان فرضا او تطوعا = وحرم بالحرم وان لم يكن محرما تعرض لحيوان برى لا البحرى منها جميع الوحوش ومنها الخنزير والقرد وان تانس كالطيور والغزال والطيور بانواعها حتى الجراد والضفدع والسلحفاة والتعرض لبيعه الا الفارة والحية والعقرب والحداة والغراب وسبع عادي ووزغ فيجوز قتلها فى الحرم بقصد دفع اذيته لا الذكاة فلا يؤكل فيجوز قتله لحل لا محرم بالحج فلا يجوز له قتله كما صرح به الجزولى فى شرح الرسالة وقيل مكروه اما الجراد ان عم فلا شيء فى قتله اما ان لم يكن كثيرا فقيمته طعاما بالاجتهاد ففى قتل الواحدة الى العشرة حفنة من طعام أى ملأ اليد الواحدة كالفراد والدود والنمل فحفنة قل او كثر

(سؤال) ما جزاء المتعرض للصيد في الحج

(جواب) نعم اذا نظرت الى هذا الجدول علمت بكل سهولة ما يلزم فى كل متلف ممنوع

جنس المتلف	نوعه	المقرر فى جزائيه
١ طير	حمام الحرم ويمامه	تعين فيه شاة تجزا ضحية فان عجز صام عشرة ايام خير بين القيمة طعاما او عدله صياما
٢ طير	حمام غير الحرم ويمامه	
٣ غير طير مثل غزال الحرم وصيده غير الحرم	له مثل يجزء اضحية	خير بين المثل والاطعام والصيام كان فيه شى مقدرام لا
	ليس له مثل يجزء اضحية	خير بين الاطعام والصوم فقط

(منقول طبق الاصل من الاجوبة التيدية)

والجزاء على ثلاثة انواع = يندب ترك حلق الشعر من سائر البدن وترك تقليم الاظفار فى التسعة ايام الاول من ذي الحجة لمن يريد الضحية والضحية افضل من الصدقة والعتق في تلك الايام لكونها سنة ومن شعائر الاسلام وحرم على المكلف محرم وغيره وان من أهل مكة قطع او قلع شجر الحرم كشجر السلم والطرفاء والبقل البري الا الاذخر والسنا والسواك والعصا وما قصد السكنى بموضعه (وفى بعض المتون يجوز قطع فرع الشجر لاصلاحها من حائط وبستان وقطع ورقها بالمحجن والعصا وقطعه للبناء والسكنى بموضعه) = ومن تجرأ على قطعه فلا جزاء فيه كصيد حرم المدينة المنورة فيحرم التعرض له ولا جزاء فيه ويحرم اكله وهو اى حمى المدينة ما بين الحرار الاربع فيحرم قطع شجرها كما تقدم فى شجر مكة = وشجر المدينة يزيد من كل جهة من جهاتها = وجزاء ما تقدم من الصيد على ثلاثة أنواع بالخيار الفدية يحكم بها فقيهين ذوى عدل وهى من النعم الابل والبقر والغنم فما يجزىء فى الاضحية ومحل ذبحه منى او مكة ولا يجزىء فى غيرهما لانه صار هدي او قيمته طعاما يوم التلف بمحله ولفقراء محله لكل مسكين مد لا اقل ولا اكثر وان لم يوجد مساكين فاقرب محل به مساكين الثالث عدل ذلك الطعام صياما لكل مد صوم يوم ليزوق و بال امره = ففى النعامة بدنة وفى الفيل بدنة بسنامين وحمار الوحش و بقره بقرة وفى الضبع والثعلب وحمام ويمام الحرم شاة تجزىء عن اضحية والباقى من اصناف الطيور وصغار الحيوان كارنب وضب ويربوع طعاما او عدلها صياما وفى الجنين والبيض عشر دية الام ان تحرك وديتها ان استهل صارخا فان ماتت الام فديتان = والهدي (اعلم ان

دماء الحج ثلاثة الفدية وجزاء الصيد والهدي وتقدم الاولان) فالهدي ما وجب لتمتع قال تعالى فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدى او وجب لقران او ترك واجب كترك التلبية او طواف القدوم او الوقوف بعرفة نهارا او النزول بمزدلفة او رمي جمرة العقبة او المبيت بمنى او الحلق او ما وجب لجماع مفسد وغير مفسد على ما تقدم فالهدي هو في ابل وهو الافضل هنا لكثرة اللحم فيقر فضان فمعز ويقدم الذكر والاسمن = وندب وقوفه بالمشاعر عرفة ومنى والمشعر الحرام ووجب نحره بمنى ان سبق بحج وان كان تقصا بعمرة او غير الذي هو فيه ونائبه بعرفة كوقوفه هو او من ينوب عنه بايام النحر والا فمكة محله لا غير ان انتفت الشروط الثلاثة وتغيرها (لم يقف به بعرفة ولم يسبق في حج بل عمرة او خرجت أيام النحر) فمحله بمنى المروة بين حل وحرم بعد طلوع الفجر وقبل شروق الشمس واما مكة فكلها محل للنحر = وسن تقليدها ان كانت ابلا او بقرا اى جعل قلادة بعنقها ويزاد للابل اشعار وهو شق سنامها من الايسر حتى يسيل الدم ليعلم انه هدي لتجتمع له المساكين وتعليق نعلان بحبل وتجليلها = فان لم يجد من لزمه الهدي فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة اذا رجع من منى فاهل مكة يصومونها فيها او غيرهم ببلادهم = ولا يأكل صاحب الهدى في هديه في ثلاثة كان نذره للمساكين او نواه لهم خاصة وجزاء الصيد وهدى تطوع عطب قبل محله (وفي رواية لا نه يتهم على انه تسبب في عطبة ليأكل منه) ويأكل مما سوي ذلك مطلقا في كل هدي وله ان يطعم من شاء ان كان غنيا او قريبا وغيره واجزه ان ذبحه غيره والله سبحانه وتعالى اعلم

(الاضحية)

سنة وتأكد لحر غير حاج لان سنة الهدي وفقير يحتاج لثمنها في عامه ولا يملك قوت عامه اضحية من غنم دخل في الثانية و بقر في الرابعة وابل في السادسة بعد ذبح الامام وصلاته لآخر اليوم الثالث لا الرابع والافضل الضان ثم المعز فالبقر فالابل فالذكر فالخصي ان لم يكن المخصى اسمن فاليوم الاول والجمع بين اهداء لكجار وصدقة لفقير مسلم وأكل منها والسلامة من الشركة فيها الا في الاجر قبل الذبح وان أكثر من سبعة كأخ فقير وزوجة واقارب يعولهم فقراء فيسقط عنهم واجره هو تماما = والسلامة من عور وبكم وبخر وصمم وعجف وصمع أى صغر اذنين جدا وكسر قرن بدمي وذهاب ثلث ذنب وجرب وعرج فالخفيف لا يضر ومرض و بشم (وندب) سلامتهما من كل عيب وسمنها واستحسانها وندب للمضحى ان يذبحها بيده وان امره فالتذبح بيدها ان كانت تحسن الذبح والا توكل ومنع بيع شيء منها كجلد وصوف ولا يعطى للجزار شيئا منها بل يتصدق بالجلد اه

(من المدونة ومقدماتها)

وتجب الاضحية على المسافر والمقيم وكل من استطاع ثمنها وان يتيما فيضحى عنه وليه غير الحاج وتجوز مكسورة القرن ان كان قد برء لا يدمى ويتصدق بجلدها او ينتفع به كفروة اما البيع فلا وكره ان يقول اللهم منك واليك بل يقل بسم الله الله اكبر (البسملة لا تكمل في موضعين في الاكل والذبح = ويجوز النزع بكل حاد كالحجر والزجاج والقصب وأى حديد غير السن والظفر ولا بد في الذبح ان يقطع الحلقوم والاوداج ويضع المدية بوسط الخرزة وينزله بها حتى العظم فالابل تنحر لا تذبح والبقر تنحر وتذبح وهو أفضل ويؤكل ذبح (الصيد) النصراني واليهودى لا المجوسي ارسل كلبك وسهمك وجارحك للصيد واذكر اسم الله بان تقول بسم الله والله اكبر فان ادركته وبه رمق فذكه وان ادركته فوجدته مات وذلك بغير اهمال منك فكله اما ان اهملت ذكاته حتى مات فلا تأكله وان نسيت التسمية فسم الله وكله = الجارح المعلم هو هو الذي اذا أرسلته توجه واذا زجرته انزجر فيؤكل صيده على ما تقدم اما الغير معلم لا يؤكل صيده الا ان أدركته وبه رمق فذكيته يؤكل صيد النصراني (قال سحنون) وكل حيوان يعيش باللحم أو يفترس فهو من السباع لا يصلح أكله ولكنه ليس بحرام اما جميع الطيور فهى حلال سباعها التى تأكل الجيف وغير سباعها ولا كراهة

(النذر)

من نذر في طاعة فاليوف قال تعال يوفون بالنذر ومن نزر في معصية أو ما لا يملك فاليكفر مثل كفارة اليمين مثاله علي نزر ان لم ازن أو شرب الخمر أو أقتل فلانا أو اضرب فلا شيء عليه ويكفر كفارة يمين كمن حلف بالله ثم حنث وهى اطعام عشرة مساكين احرار من غالب قوت البلدة لكل مسكين مد وهو ملأ اليدين المتوسطتين أو لكل منهم رطلان خبزا واجزأ عن اخراج العشرة أمداد شبع العشرة مساكين غداء وعشاء أي شبعهم مرتين باليوم أو كسوتهم للرجل ثوب يستره الى كعبه وللمرءة درع وخمار أو ان يعتق رقبة مسلمة سليمة من العيوب فان لم يجد يصوم ثلاثة ايام وندب تتابعها فهذه كفارة النذر والحلف

(الحلف)

من كان حالفا فاليحلف بالله أو يصمت لان الحلف بالله له فيه مخرج وان حلف في شيء بالله ورأى خيرا منه فاليوقع الحنث اولا ثم يكفر بعد الحنث ومن كرر الحلف بالله في شيء فهو كفارة واحده (مثاله والله لا اكلمك والله لا اكلمك أو حلف هنا وحلف بعده بمجلس آخر فكفارة واحده أما اذا اختلفت الايمان على غير نوع واحد مثل والله لا أدخل دار فلان والله لا اكلمه والله لا انفعه فعليه ثلاثة كفارات أما ان استثنى فلا شيء عليه لان الاستثنا ينفع في الحلف ما عدا الطلاق فلا ينفع فيه وان قال والله لاقضين حقك بعد حين أو بعد زمان فسنة لان الحين والزمن

والدهر هو سنة في الشرع والعبد في الحنث مثل السيد في الكفارة ولكن في الحدود عليه النصف وله تطليقتان وامرءتان فقط ولا يعطى العبد المملوك من الكفارة شيء ولا الزكاة ولا من زكاة الفطرة لا هو ولا أم الولد ولا اليهودي ولا النصراني أما صدقة التطوع فلا بأس بها اه

(من المتون تابع الحلف)

اليمين هو تعليق مسلم مكلف (لا كصبي ومجنون ومكره فلا يلزمهم) يعلق الحلف قربة كصوم أو عتق أو حل عصمة كطلاق ومثاله كان دخلت الدار فهي طالق أو عبدي حر أو والله لاضربن زيدا ولا اضربه بذكر اسم الله تعالى أو صفته سبحانه كوالله و بالله وتالله والرحمن وأي اسم من اسمائه ورب الكعبة والقرآن والمصحف وسوره والتوراة والانجيل والزبور لان الكل كلامه القديم وصفة ذاته تعالى وأقسم وأشهد ان نوي بالله فالحلف الاول لا يفيد فيه كفارة ولا انشاء والثاني فيه الكفارة والانشاء = لا ينعقد اليمين بنحو اعاهد الله ما فعلت كذا أو عزمت عليك بالله لتفعلن كذا فليس بيمين بخلاف عزمت بالله أو اعزم بالله لافعلن فيمين ويكره الحلف بنحو النبي والكعبة وكل ما عظمه الله بخلاف القرآن ومنع الحلف بنحو رأس السلطان أو الاب أو فلان أو الولي والشيخ (لعموم الاحاديث التي وردت في النهي عن الحلف بغير الله وكذا منع كهو يهودي أو نصراني أو على غير دين الاسلام أو مرتد ان فعل كذا فاليستغفر الله مطلقا لانه ارتكب ذنبا = فاليمين بالله على ثلاثة اقسام الاولى تسمى الغموس لانها تغمس صاحبها في النار وهي ان يحلف كاذبا بالله متعمدا وهي تتعلق بالماضي نحو والله ما فعلت كذا او لم أخذ منك شيئا أو لم يفعل فلان كذا ليس لها كفارة الا التوبة والندم (والثاني لغو اليمين) وهي ان يحلف على شيء يعتقده جزما لا شكا ولا مترددا فظهر خلافه فلا كفارة ولا اثم عليه قال تعالى لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم لا يكون اللغو الا في الماضي نحو والله ما زيد فعل كذا أو فعل أو والله رأيت زيدا أمس ثم تبين انه اول أمس) فلا شيء عليه في كل حلف عليه جازما بصحته فظهر بخلاف ظنه فلغو ولا يفيد اللغو في غير اليمين بالله فمن حلف بطلاق أو عتق أو مشى لمكة لقد فعل زيد كذا معتقدا ثم ظهر الامر بخلاف فلا يفيده بل لزمه ما حلف عليه ولا يفيده الا ان شاء فيها بانشاء الله بل ينفعه الا ان شاء في الحلف بالله (الثالث) اليمين التي تكفر وهي المستقبلة فانها تكفر مطلقا مثل والله لا اكلم زيدا والله لا أدخل داره ففي كل كفارة ولا اثم عليه (وتقدمت الكفارة في باب النذر) وهي اطعام عشرة مساكين لكل مد أو كسوتهم أو صيام ثلاثة ايام ففي جملة الايمان وايمان المسلمين ان فعلت كذا وفعله لزمه بت من يملك عصمتها من النساء وعتق من يملك من الرقيق و يتصدق بثلث ماله ومشى بحج لا عمرة وصوم عام وكفارة يمين لانها كلها من ايمان المسلمين = رأيت في شرح اقرب المسالك أن المعتاد بين اهل

مصر الحلف بالطلاق والحلف بالله اما الحج وغيره فقل من يحلف به فاللازم لهم ايمان المسلمين كفارة يمين ربت في عصمته فقط واليت هو طلاق ثلاثة وكذا ان قال ان فعلت فزوجتي على حرام أو على الحرام وقصد الزوجة المدخول بها وطلقة في غير المدخول بها الا أن يكون نوي الزيادة = وخصصت نية الحالف و يصدق في اليمين بالله وغيره من التعاليق في الفتوى والقضاء أن ادعى أن له بساط الا في العتق والطلاق فلا

يجري البساط في جميع الحلف ... وهو المثير لليمين فاعرف
ان لم يكن من زوجة أو عتق ما ... الا اذا حاشا والا لزما
وهي على نية من قد حلفا ... الا على حق نوى المستحلفا
وخصصت بنية وقيدت ... بالعرف بعد بسطة ان فقدت

خاتمة من مختصر خليل وشراحه

من يحلف لا اكلمه سنينا وشهورا وايا ما حمل على اقل الجمع وهو ثلاثة اما لو أتى بأل فالي الابد حملا للاحتياط ومن حلف لا هجرنه حمل على الهجر الشرعي وهو ثلاثة ايام او الهجر العرفي وهو شهر ولزمه في الحين سنة وكذا الزمان وفي القرن مائة سنه على المشهور ومن حلف لا اتكفل مالا حنث بضمان الوجه الا ان يشترط عدم الغرم ومن حلف لا كتمن فاخبر شخص اسره به حنث بقوله لمخبر ما ظننت غيري عرفه والله اعلم

(العقيقة)

العقيقة مندوبة على الحر القادر وهي ما تذبح من الغنم في سابع الولادة وهي كالضحية في السن وفيما تجري وتذبح في سابع الولادة نهارا بعد الشروق والفيء يوم الولادة ان ولد نهارا فلا يعد من السبعة وتسقط بغروب السابع كما تسقط الاضحية بغروب اليوم الثالث (وقيل لا تسقط الا بعد الاسبوع الثالث ولا تفعل بعده ولو كان الاب مؤسرا وعند الشافعية لا تسقط أصلا وطوالب بها عند البلوغ)

وتعددت بتعدد المولود فلكل واحد عقيقة ذكر أو انثى وندب تسميته يومها وحلق رأسه وزنة شعره ذهبا أو فضة ويتصدق به قال الاجهوري

في سابع المولود ندبا يفعل ... عقيقة وحلق رأس أول
ووزنه نقدا تصدقن به ... وسمه وان مت من قبله
وكل ذاكي سابع والختن في ... زمان الامر بالصلاة فاعرف

قال العدوي ان بلغ الشخص قبل الختان وخاف على نفسه من الختان فهل يتركه قولان اظهرهما الترك لان بعض الواجبات يسقط بخوف الهلاك فما بالك بالسنة فهي احرى ولا يجوز

للبالغ ان يكشف عورته لغيره للختان فان لم يمكنه الفعل بنفسه سقطت السنة وسقوطها عن الانثى اولى بذلك لان الخفاض للانثى مندوب فقط كعدم النهك ومن ولد مختونا فقد كفى المؤنة وقيل يمر الموسي ان كان فيه ما يقطع اه

وكره عمل العقيقة وليمة كالعرس بل يتصدق منها و يطعم الجار و يأكل كالاضحية

(المباح والحرام والمكروه)

(س) كم المباح وكم المحرم وكم المكروه

(ج) المباح خمسة النعم بجميع انواعها والطير كذلك الا انو طواط فمكروه ووحش بجميع انواعه الا المفترس فمكروه وخشاش الارض كجندب ونمل ودود وحتى الحية ان أمن سمها ودواب البحر جميعها وان ميتة كسلاب وتمساح وخنزير بحر = والمحرم ثمانية ما افسد العقل من مايع أو جامد كحشيشة وافيون أو البدن كزوات السموم والنجس كالخمر والبول وغيره والخنزير والحمار وان وحشي دجن والبغل والفرس وميت ليس له نفس سائلة (وان جراد لانه وان كانت ميتة طاهرة هو والخشاش فانه لا يباح أكله الا بذكاة) = المكروه سبعة عشر شيا الوطواط وسبع وذئب وضبع وثعلب وفهد ونمر ونمس وقرد ودب وهر وكلب وخليطي شراب (كنبيذ تمر مع نبيذ عنب) ونبيذ بدباء (قرع مسدود الرأس) وحنتم (الاوانى المطلية بالاخضر اما بالصفر فمباح) ومقير (مزفت مدفون) ونقير (كانوا ينقرون جزوع الشجر والنخل فينبذوا فيها فنهاهم صلى الله عليه وسلم أن ينبذوا فيها)

اعلم يرحمنا الله واياك يا ناظرفي كتابي هذا ان كل ما تراه بين قوسين فمن الشروح لا المتون ومن المسائل المتفق عليها ان كان من شراح المتون أو البخاري أو التفاسير أو سماع ابن القاسم في المدونة فاني اجمع المسائل من كتب شتى واضم بعضها الى بعض بغاية الاختصار فيتالف منه الباب المطلوب واسأل مولاي تعالى الاعانة في اتمامه وان ينفع به المسلمين و يجعله خالصا لوجهه الكريم وان لا يحرمني أجره آمين

(باب في النبيذ)

وعلى ذكر النبيذ الحق هنا ما رأيته في شرح الشمائل الترمزية واقوال لبعض العلماء يقتدى بها في النبيذ وهذا الباب ضروري لنا نحن اهل السودان لكثرة اختلاف الانبذة فيه و يسمي عندنا الشربوت واغلبه من التمر أي البلح ومن العسل وهو الاقل = الصنف الاول و يسمي الدكاى و يستعمل عند اهالي دنقله بول التمر و يوضع في برمه أوز بر و يسد راسه و يدفن عشرة ايام ثم يستخرج و يشربوه وهذا احمر محض لانه يسكر الثاني يغلو التمر على النار ثم يمرسوه و يصفوه و يوضع معه زريعة زرة و يشرب بعد ثلاثة ايام والاكثار منه يسكر

و يسمى عند السفهاء الجمل برك الثالث يخرج نواه التمر على عيار ربع البلح عليه طاسة دخن نصف ملوة تقريبا ونصف ملوة زريعة ويسد سدا محكما عشرة أيام فى الشمس لا الظل ثم يستعملوه وهو يسكر وحرام (الرابع) العسل يمزج بماء ساخن ومعه زريعة والماء بمقدار العسل مرة ونصف ثم يوضع بقلة او ببلاص ثلاثة ايام ثم يشرب وهو اخف مما سبق لانى سالت بعض مستعمليه فاخبرنى انه لا يسكر الا اذا غلي على النار الخامس السوبيا وهى مع التمر منقوعا او مع العسل دقيق ارز وقليل من دقيق الشعير وفلفل وزنجبيل وتسكر بعد اليوم السابع وقبله فلا السادس وهو افضلهم واحل مما سبق ويسمى شربوت الفقراء وهو يبل التمر صباحا الى المساء ثم يصفى ويضاف له جزء من دقيق قمح وفلفل ثم يغطى الى الصباح ثم يشرب الى صباح الغد وذلك بغير غلى على النار ومقداره يومين بلياليهم ونصف يوم ثم لا يستعمل بعدها وهو مشاع في ام درمان وضواحيها ويقارب نبيذ النبي صلى الله عليه وسلم كما تراه فى شرح الشمائل وعليه المعول وهو في باب قدح رسول الله صلى الله عليه وسلم (حدثنا الحسين بن الاسود البغدادى حدثنا عمر و ابن محمد العبقري حدثنا عيسى بن طهمان عن ثابت قال اخرج الينا انس بن مالك قدح خشب غليظا مضببا بحديد فقال يا ثابت هذا قدح رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى الحديث الثاني عن ثابت عن أنس قال لقد سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذ القدح الشراب كله الماء والنبيذ والعسل واللبن قال فى الشرح على النبيذ ما ياتي (والنبيذ) هو ماء يجعل فيه تمرات او غيرها من الحلويات كالزبيب والعسل وكالحنطة والشعير على ما فى النهاية ليحلوا وكان ينبذ له اول الليل و يشربه اذا اصبح يومه ذلك والليلة التى تجى والغد الى العصر فان بقى شيء منه سقاه الخادم أو أمر به فصب رواه مسلم وهذا النبيذ له نفع عظيم فى زيادة القوة ولم يكن يشربه بعد ثلاثة أيام خوفا من تغيره الى الاسكار انتهى أقول وعلى هذا من ابتدي بل التمر فى الماء الى الانتهاء من شربه أربع وأربعين ساعة فقط أى يومين وليلتين تنقصان ربع يوم وهو من العصر الى الغروب فما بالك بمن يشربه بعد عشرة أيام فلا حول ولا قوة الا بالله قال الشعبي اشرب الشراب ما استبشعته فاذا طابت نفسك له فامتنع منه المعنى ان الشراب فى أوله مرتعافه النفس فان كان الاكثار منه يسكر فبعد تعاطيه تقبل النفس عليه وتلتذه فحينئذ فليمتنع لان الزيادة فى هذا الوقت توجب الاسكار = قال الاعمش حرم الله الخمر واحل النبيذ واستاذن عليه قوم من العراق و بين يديه أى الاعمش نبيذ تمر فاراد فلميذ له أن يرفعه فقال له لم فاستحى منه ان يقول له أن أهل العراق ينكرونه فقال له اخشي ان يقع فيه ذباب فقال له الاعمش رضي الله عنه قبحه الله من نبيذ ان لم يدفع عن نفسه الذباب أي لحدة رائحته و رغوته = وفى شرح الشمائل أيضا فى باب شراب رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا ابن ابي عمر

حدثنا سفيان عن معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت كان احب الشراب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الحلو البارد = قال في الشرح الماء المنقوع فيه تمر او زبيب على ما سبق في باب النبيذ = الاعمش هو سليمان بن مهران الاسدي تابعي جليل له الف وثلثمائة حديث أحد الاعلام والشعبي تابعي مشهور = (وهذا ما ورد في النجاري) في الجزء الاول عن ابن عباس ان وفد عبد القيس لما أتوا النبي صلى الله عليه وسلم سألوه عن الاشربة فنهاهم عن أربع عن الحنتم والدباء والنقير والمزفت وقال احفظوهن واخبروا بهن من وراءكم = من الجزء الثالث في كتاب الاشربة قال باب الخمر من العسل وهو البتع وقال معن سألت مالك بن انس عن الفقاع فقال اذا لم يسكر فلا باس به = وقال عن عائشة قالت سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البتع وهو نبيذ العسل وكان أهل اليمن يشربونه فقال كل شراب أسكر فهو حرام = عن الزهري قال حدثني انس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تنبذوا في الدباء ولا في المزفت وكان أبو هريرة يلحق معهما الحنتم والنقير

(باب الباذق وهو ما طبخ من عصير العنب ورأى عمر وأبو عبيدة ومعاذ شرب الطلا على الثلث (قال في الهامش الطلا ما طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه وبقي الثلث) وشرب البراء وأبو جحيفة على النصف وقال ابن عباس اشرب العصير ما دام طريا وقال عمر وجدت من عبد الله ريح شراب وأنا سائل عنه فان كان يسكر جلدته = حدثنا هشام اخبرنا يحيى بن ابي كثير عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابيه قال نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان يجمع بين الزهو والتمر وبين التمر والزبيب وينبذ كل واحد منهما على حدة انتهى من الجزء الثالث من البخاري

(تابع المباح والمكروه والحرام من أقرب المسالك)

وكره شراب خليطين كزبيب وتمر أو تين ومشمش خلطا عند الانتباذ أو عند الشرب ومنه السوبيا والفقاع (قال الصاوي) ومنه ما يعمل في رمضان ويسمى بمصر الخشاف هذا في النبيذ الذي لم يدخله الاسكار ولو ظنا فحرام نجس

وكره نبذ بدباء وحنتم ونقير وهو ما نقر من الاوانى من جذوع النخل ومقير أي مطلى بالزفت قال وانما كره النبيذ في هذه الاربعة لان شأنها تعجيل الاسكار لما نبذ فيها بخلاف غيرها من الاوانى انتهى = وجاز ما سد الرمق للضرورة من المحرم ميتة أو وحية غير لحم الآدمي اما الخمر فيجوز للغصة فقط أما للعطش وغيره فلا لانه يزيد العطش وجاز له الشبع من الميتة ونحوها = قال في الموطأ ومن احسن ما سمعت في الرجل يضطر الى الميتة أنه يأكل منها حتى يشبع ويتزود منها فان يجد عنها على طرحها اه وقدم لحم الميتة على خنزير وصيد محرم اذا وجده غنما مذبوحا قدم على الميتة وعلى الخنزير لان حرمته زائية وحرمة صيد المحرم عرضية وقدم

مختلف فيه على متفق عليه كالخيل تقدم على الحمير والبغال = فان مذهب الشافعي أحل أكل الخيل فعلى مذهبه تعمل فيها الزكاة وفي مذهبنا قول بالاباحة أيضا قال الشارح وتقدم لنا قول عن مالك بكراهة اكل البغال والحمير فتقدم ان كانت حية على الميتة وتذكي أيضا ويقاتل المضطر وجوبا اذا خشي الهلاك لان حفظ النفس واجب لكن لا يقاتل الا بعد ان ينذر صاحب الطعام بانه مضطر فان لم يعطه قاتله فان قتل صاحب الطعام فدمه هدر لوجوب بذله للمضطر وان قتل المضطر فالقصاص والله اعلم

(الرباط)

الرباط هو ملازمة ثغور لحراسة المسلمين واكثره اربعين يوما ثم يأت غيره قال صلى الله عليه وسلم رباط ليلة في سبيل الله افضل من الف ليلة يقوم ليلها ويصوم نهارها

(الجزية)

الجزية اقلها دينار أو عشرة دراهم واكثرها اربعة دنانير على الاغنياء تؤخذ منهم وهم صاغرون وهم اهل الكتاب والمجوس لانه صلى الله عليه وسلم أخذ الجزية من مجوس البحرين وتؤخذ من نصاري العرب = قال في مقدمات المدونة وتؤخذ من مشركي العرب على اختلاف بين الائمة اما الذي لا تؤخذ منهم باتفاق فكفار قريش والمرتدون انما هو الاسلام أو السيف ولا تؤخذ من النساء والصبيان ولا الفقير والمعتوه بل من الرجل القادر على ادائها

(باب الجهاد من المتون)

الجهاد في سبيل الله ولاعلاء كلمة الله كل سنة كاقامة الموسم (بان يوجه الامام طائفة ويخرج معها أو يخرج بدله ممن يثق به) فرض كفاية على المكلف الحر الذكر القادر لا العاجز بفقد قدرة أو مال = قال في شرح البخاري اعلم أن الجهاد قبل الهجرة كان حراما ثم أذن فيه لمن قاتل المسلمين ثم أذن فيه مطلقا في غير الاشهر الحرم ثم أذن فيه مطلقا

ومن فروض الكفاية أيضا القيام بعلوم الشريعة والفتوي والقضاء والامامة أي الخلافة من عالم عدل فطن ذي همة قرشي ولا يعزل ان زال وصفه مالم يعزل نفسه بخلاف من ولي امرا من الامور وخان فيه فانه يعزل

وزيد في حق الامام الاعظم بانه الى قريش ينتمي
ونفذوا حكما قضاه ذو صمم واعزله قولا كالعمى وكالبكم

ومن فروض الكفاية دفع الضرر عن المسلمين واهل الذمة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والشهادة والصناعات التي بها صلاح الناس كالنجارة والنساجة والخياطة وتجهيز الميت

والصلاة عليه ورد السلام وتشميت العاطس وتعين الجهاد بتعين الامام لاى شخص ولو عبدا أو امراة اذا فاجاهم العدو ويدعوا أولا الى الاسلام ان لم يفاجؤنا بالقتال فان اسلموا صاروا اخواننا أو الجزية كما تقدم أو القتال وحرم الفرار من العدو ان بلغوا نصف الكفار فلا يفر واحد من اثنين ولا عشرة من عشرين وان بلغ المسلمون اثنى عشر الفا حرم الفرار ولو زاد عددهم جدا = وحرم التمثيل بهم وحمل راس لبلد آخر وسفر بمصحف لارضهم وامراة مخافة أن يقعا بايديهم الا فى جيش امن وحرم خيانة اسيرلهم إئتمنوه وهو عندهم فرضي طائعا لا مكرها فلا يجوز له الهرب ولا أخذ شيء من مالهم أو قتل احد منهم وحرم الغلول من الغنيمة قبل حوزها وجاز التخريب لديارهم والحرق وقطع النخل وذبح حيواناتهم وبالجملة كل ما يغيظهم ويكسر نفوسهم (قال ابن رشد ان رجيت للمسلمين ولم تنك حرم التخريب والصور اربع)

فرض الجهاد فى اهم الامكنه ... كفاية مع أي وال في السنه
على صحيح عاقل حر ذكر ... ومسلم وبالغ وقد قدر
من غير دين حل أو أبوين ... عينا اذا فجؤا وبالتعيين
وقوتلوا الا النساء كالزمنى ... والطفل والمجنون والشيخ الفنا
ومثل الاعمى راهب منعزل ... ان لم يكن رأي له مستعمل
والقتل بالنار وسم يحرم ... ان امكن الغير وفيهم مسلم
والخمس فى الغنم لبيت المال ... والاربع الاخماس للرجال
سهم لغازينا وضعفاه الفرس ... ولو غدا فى حاجة مثل الحرس
وستة لم يأخذوا فى المغنم ... العبد والانثى وغير المسلم
والطفل والمجنون أو من غابا ... ولا على الجيش بنفع آبا
ويمنعوا وسط الطريق والبنا ... العالى وخيل وامنع الشبه بنا
وينقض العهد بمنع الجزية ... وعضبهم على الزنا للحرة
وكالتمرد على الاحكام ... أو كشفهم لعورة الاسلام

(باب النكاح وما يتعلق به من المدونة)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي احل النكاح وحرم السفاح وخلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا

النكاح مندوب وقد يجب ان خشى على نفسه الزنا وقد يحرم ان لم يخش الزنا ولكن يؤديه الى نفقة حرام أو يؤديه الى ضرر كترك واجب كتأخير الصلاة عن أوقاتها لاشغاله بتحصيل

تفقتها = اعلم ان كل شرطتين مثل هذه = هي علامة باب كامل اختصرت زيدته خوف الاطالة ليكون ان شاء الله متنا مفيدا مختصرا = ولا تنكح المرأة الا باذن وليها أو ذي الرأي من أهلها والسلطان = ولا تجبر الثيب على النكاح الا برضاها ولا تجبر الا البكر وان عنست يجبرها أبوها و يجبر ابنه الصغير وأمته وعبده و ولي اليتيم = أما غير الاب مثل الاخ والعم وغيره فلا يجبر البكر وان كانت سفيهة الا برضاها والبكر تشاور في نفسها واذنها حماتها أما الثيب فلا زم النطق لها وتوكل من شاءت وكذا الاخت والولية = (من المتون) وندب النكاح وهو عقد لحل تمتع بانثى غير محرم بنسب أو رضاع وغير مجوسية ولو حرة وغير أمة كتابية بخلاف الحرة الكتابية فانها جائزة (فاركانه) ثلاثة ولي يحصل منه العقد ومحل زوج وزوجة وصيغة بايجاب وقبول = وشروط صحة النكاح صداق بذكر حال العقد وشهادة رجلين عدلين و بعضهم جعل الاركان الخمسة المذكورة = وندب خطبة عند العقد يبدأ بالحمدلله والشهادتين وآية من كتاب الله على ذكر المقصود وندب اعلان النكاح والدعاء لهما بالبركة وان ينظر وجهها وكفيها قبل العقد بعلم منها أو من وليها وندب نكاح البكر والوليمة = الوليمة للعرس مندوبة تجب على من دعي اليها ولو صائما لا كل ولا من يتأذى منه كمنكر أو فرش حرير وآنية ذهب أو فضة أو سماع غانية أو زحام واغلاق باب دونه أو عذر يبيح التخلف عن الجمعة فلا يذهب = وكره الزمارة والبوق وجاز الطار والكبر أي الطبل الكبير والزمر وما يشهر به النكاح =

(من المقدمات والمدونة)

من نكحت بغير اذن وليها نكاحها فاسد لانها لا تنكح الا باذن وليها أو ذي الرأي من أهلها أو السلطان = والمبدا للبكر الاب وللثيب الابن ثم ابن الابن ثم الاب و بعده باقي العصبة كالعم ثم ارشدهم وافضلهم = واذا زوجها احد الاخوة جاز وامضي النكاح رضي الآخرون ام لا = والمقدم في البكر بعد الاب الوصي ثم وصي الوصي لان الاولياء ليس لهم كلام مع الوصي في البكر اما الثيب فلها الخيار فيمن يختاره الوصي او الولي = ومن قال لاخيه زوج ابنتي ثم سافر فزوجها عمها او من اوكله الاب قبل سفره لرجل وزوجها الاب لرجل فيمضي نكاح العم ان دخل بها زوجها فان لم يدخل بها يقدم نكاح الاب = والمرأة الدنية والمسكينة تستخلف رجلا تختاره يزوجها اما الفنية او المحترمة لا تتزوج الا بولي او السلطان وان تزوجت بغير كفؤ فللولي ان يفسخ نكاحها ان لم يكن حاضر العقد اولم يكن رضي به اولا = وان زوجها الولي او الوكيل من نفسه فلا يجوز الا برضاها = اما ولي النعمة فيزوجها من نفسه مثل مولاته او ربيبته او قيطته لانه وليها = ويعقد النصراني نكاح وليته النصرانية على المسلم اما العبد والمكاتب والمرأة فلا يعقدون لبناتهم بل يوكلون اوليائهم على العقد النساء والرجال رأيت في غير المدونة

خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم ميمونة أم المؤمنين فولت امرها اختها ام الفضل زوجة العباس وهى ولت امرها لزوجها العباس فزوجها من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (رجعنا الى المدونة) فالمرأة الوكيلة او الوصية تستخلف رجلا يعقد نكاح بنتها او اختها = وان كان الولى الاقرب بعيدا لا ينتظر بل أي ولى حضر او السلطان = ومن تزوج امرأة وشرط على نفسه ان لا يتزوج عليها او يتسرى او لا يخرجها من بلدها فالنكاح صحيح والشرط باطل الا ان يكون حلف بالطلاق او العتاق = ولا يتزوج رجل مسلم ولا عبد مسلم امة كتابية محكومة لانها ليست من الفتيات المؤمنات بل يتزوج من احرار اهل الكتاب يهودية او نصرانية واولاد المسلم من الكتابية مسلمين على دين آبائهم وهى تحضنهم حتى يكبروا = اما المجوسية وهى غير المحصنات من اهل الكتاب فلا يطأها بحال من الاحوال زواج او ملك يمين حتى تسلم ولو بالاشارة ان كانت اعجمية = ولا يطأ سبايا الحرب حتى تستبرئ بحيضة = ولا يتزوج الحر الامة المسلمة المملوكة وهو يجد طولا الا ان يخاف العنت وهو الزنا لان اولاده يصيرون عبيدا = ولا يتزوج الامة على الحرة ولا الحرة على امة بدون ان يعلم الحرة فان تزوج الامة على الحرة فللحرة الخيار ان شاءت فارقت زوجها ولها تطليقة واحدة وان اقامت على ضرار امة فلها ليلتان وثلثي الثمن وللامة ليلة وثلث الثمن = اما العبد فيجوز له ان ينكح الامة على الحرة وليس لها خيار والحرة على الامة وليس للامة خيار الا اذا عتقت وهى تحت عبد فلها حينئذ الخيار اقامت معه او فارقته اما اذا مكنته من نفسها بعد العتق ووطئها ولو مرة واحدة فلا خيار لها بعد الوطء وان اختارت فرقته حين عتقت ولم يكن بنى بها فليس لها صداق ولا متعة لانها تركته = وترد المرأة من الجنون والجزام والبرص والعيب الذى فى الفرج كعظم معترض وورق ونجر لا كمقعدة وعما الا ان يكونوا دلسوا عليه واشترطوا له السلامة = ومن وهب ابنته لرجل بدون صداق وان قل لا يجوز لان الهبة لا تجوز لاحد بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم = ومن دخل بزوجة ولم يفرض لها فلها مهر المثل مثل بنات عمها = فان وقع النكاح على شرط مناقض كان لا يقسم لها او لا ميراث لها او يؤثر عليها أو نفقته عليها فيفسخ قبل الدخول ويثبت بعده والشرط باطل = اما الذي يفسخ ابدا قبله وبعده وان ولدا النكاح لاجل معلوم ويطلقها الان ذلك نكاح المتعة والشغار كان زوجتك ابنتى وزوجنى اختك وذلك بغير صداق بل مبادلة وانكاح العبد او المرأة أوليائهم وهو طلاق معدود من الثلاثة = (من المتون)

سؤال) ماهو الشغار وحكمه

جواب) الشغار ثلاثة اقسام الاول كزوجنى ابنتك بمائة وازوجك ابنتي بمائة وهذا يفسخ قبل

الدخول و يثبت بعده باكثر من المسمى وصداق المثل الثانى هو الذى لم يسمى لواحدة منهما صداق ويفسخ ابدا الثالث يسمى صداق احداهما دون الاخري فمن سمى لها حكمها كالاول ومن لم يسمى لها يفسخ ابدا = ويفسخ قبل الدخول و بعده مالم يطل في ثلاثة مواضع الصغيرة اليتيمة اذا زوجت مع عدم فقد شروطها والشريفة تزوج بالولاية العامة مع وجود ولى خاص غير مجبر ونكاح السر = كل نكاح فسخ بعد الدخول مطلقا ففيه المسمي ان كان الصداق مسمى والا فصداق المثل = اقل مايجزيء فى الصداق ربع دينارا وثلاثة دراهم (والدرهم الشرعى فى زماننا هذا قرشين صاغ ونصف القرش ومليم ونصف اعنى الثلاثة دراهم بثمانية قروش مصرية سوي نصف مليم) واكثر الصداق لاحد له وان قنطارا من ذهب (المدونة)

ولا يتزوج بالمريضة فان فعل و دخل بها وهى مريضة ومانت قبلها الصداق ولا يرثها وان صحت ثبت النكاح وان كان الزوج هو المريض وتزوج ودخل بها وفرق بينهما يكون صداقها في ثلثه ان مات مبدءا عن الوصاية والدين ولا ميراث بينهما وان لم يدخل بها فلا صداق ولا ميراث لها = (القسم للزوجات من اقرب المسالك)

يجب القسم للزوجات فى المبيت فقط لا الجماع الا لضرر كعفه عنها لتتوفر انثه للاخرى ولازم المبيت ليلتها وان غاضبته الا ان تغلق الباب دونه فيذهب حينئذ وفاتت ليلتها بفوات زمنه لعذر كسفر ومرض وغيره ولا يجب المواساة فى الملبس والمسكن بل يفضل الشريفة على الوضيعة بحسب تربية كل منهما وجاز برضاهن الزيادة ككل جمعة عند احداهما وجاز ان تهب او تبيع ليلتها وان تعطيه عطية ليمسكها كان تسقط حقها الضرتها = رأيت فى بعض الشروح ان سودة ام المؤمنين لما كبرت اراد صلى الله عليه وسلم ان يطلقها فقالت له لا تطلقنى يارسول الله فانى وهبت ليلتى لعائشة فامسكها على ذلك

ومنع دخوله على ضرتها في يومها الا لحاجة بلا مكث ولا يجمع بينهما فى فراش واحد و يمكث عند البكر سبعا والثيب ثلاثة والمريض يمكث عند من شاء منهما وفي السفر يقرع بينهما = اذا نشزت المرأة من زوجها يوعظها ثم يهجرها ثم يضربها ان ظن الافادة فان استمر النزاع بعث الحاكم حكمين من اهلهما رشيدين فقيهين ليصلحوا بينهما فان تعذر الاصلاح طلقا واحدة بلا خلع ان اساء الرجل و بالخلع ان اساءت وان اساءا معا طلقا بلا خلع واتيا الحاكم فاخبراه وتعين عليه تنفيذه وحرم خطبة المرأة فى عدتها او يخطبها من وليها بصريح الخطبة ولكن ان لمح تلميحا فلا يضر كان يفعل الله خيرا وانت مرغوب فيك وان شاء الله ان نكون اصهارا ولا يخطب على خطبة غيره لقوله صلى الله عليه وسلم لا يخطب احدكم على خطبة اخيه ولا يسوم على سوم = ومن تزوج مبتوتة ليحلها لزوجها او نيته الامساك ان اعجبته والا فلا

فكل ذلك لا يحلها لزوجها الاول لانه نكاح فاسد و يفسخ ابدا هذا في مذهبنا (فائدة) في كتب الحنفية المحلل المبتوتة لزوجها يصح به رجوعها لزوجها و يثاب على ذلك و يصح حتى لو اشترطوا التحليل عليه في العقد و يصح بطلاق = اما الشافعية فجائز كالحنفية ما عدا الشرط في صلب العقد فانه يضر اما لو اتفق اهل المرأة او المرأة مع المحلل قبل العقد فانه لا يضر

(باب الطلاق)

طلاقنا السني من زوج دخل ... بمن عرت عن عدة وعن حبل
لمن تحيض طلقة في طهرها ... ما مسها فيه والا كرها
اقسامه ثلاثة في الشرع ... البت والبائن ثم الرجعي
وهو طلاق الارتجاع غايته ... لا خلع او نقص على بينونته
لزوجها في عدة بلا انقضا ... ارجاعها بغير اذن او رضا
وبائن فلم تبح من بعد ... الا بمهر والرضا والعقد
كطلقة قبل الدخول او على ... خلع ولو فيه غرور دخلا
او كان رجعيا مضت عدتها ... او فيه قد نص ببينونتها
والثالث الطلاق اي ثلاثة ... للحر والعبد اثنتان غاية
فلا تحل التي لها ابت ... الا بزوج مع شروط قد مضت

قال صلى الله عليه وسلم أبغض الحلال الى الله الطلاق اي لما فيه من قطع الالفة الا لعارض وقد يندب كما لو كانت بزئة اللسان فلا يملك نفسه عن ضربها او سبها او كانت قليلة الحياء تتبرج للرجال وقد يكون واجبا كما لو علم ان بقاءها عنده يوقعه في الحرام من نفقة وغيرها وقد يحرم كما لو علم انه ان طلقها وقع في الحرام كالزنا ولا قدرة له على زواج غيرها وهي طلقة بائنة واحدة لا أكثر في الطلاق السني وهو بأن يطهرها في حيض او نفاس بل حين تطهر يوقع الطلاق قبل ان يمسها بوطء اما ان اوقع الطلاق فيما ذكر او زاد على واحدة فبدعي مكروه وقيل حرام فان طلق في حيض او نفاس منع و يجبر على الرجعة ان كان رجعيا لاخر العدة فان خرجت من العدة ولم يراجعها فقد بانت منه اما الحامل فطلاقها جائز لان عدتها وضع حملها وكذا غير المدخول بها لانها ليس لها عدة ولزم الطلاق ولو كانت هازلا كالعتق والنكاح والرجعة فانها تلزم بالهزل والمزاح وان لم يقصد ايقاعها (لما ورد ثلاثة هزلهن جد النكاح والطلاق والعتق) و يقع على السفيه والسكران لا على صبي او مجنون او مغمى عليه او اعجمي لقن بلا فهم او مكره بخوف قتل او ضرب مؤلم او سجن او اخذ مال ان لم يطلق او يعتق او يزوج او يحلف فلا يقع شيء من ذلك بخلاف الاكراه على الكفر كسب نبي او ملك او القاء مصحف بقذر و بخلاف قذف مسلم بالزنا الرجمه او الزنا

بطائعة فلا يجوز شيء فيها الا اذا أكره بالقتل فقط لا بغيره كضرب وسجن فيعد مرتدا والصبر اجمل ثلاثة = الذي يلزم فيه طلاق ثلاثة اذا قال لها أنت طالق البت او حبلك على غاربك او خليت سبيلك او لا عصمة لي عليك او انت كالميتة والدم أو لحم الخنزير او انت برية او خالية او انت خالصة لزمة الثلاثة في المدخول بها او غير المدخول بها ما لم ينو اقل من الثلاثة وكذا في قوله لها خليت سبيلك فان نوى الاقل واحدة او اثنين فله ما نواه ولزمه الثلاثة في المدخول بها فقط في قوله وجهي من وجهك حرام او لا ملك لي عليك او لا نكاح بيني و بينك قيل لزمه الثلاث في المدخول بها فقط الا لعتاب او لم تكن له نية فلا شيء عليه = وينجز عليه الطلاق من ساعته ثلاثة ان قال لها كلما حضت فانت طالق وكانت ممن تحيض فالحيض لها محتمل وقوعه فلا ينتظر بل ينجز عليه اما الآيسة من الحيض فلا يلزمه شيء فيها وكذا في قوله انت طالق بعد سنة او ان امطرت السماء وان كان في هذه اللوزة قلبان او ان لم يكن فيها قلبان فانت طالق فينجز عليه الطلاق لاجل الشك منه في حال اليمين فالبقاء معها على فرج مشكوك فيه لا يجوز (قال العلامة الصاوي على الشرح الصغير) من اعتقد ان زوجته طلقت منه ثم تبين له عدمه فلا شيء عليه كان انشأ الطلاق بقلبه فلا شيء عليه قال في البيان والمقدمات انما يكتفي بالنية في التكاليف المتعلقة بالقلب لا فيما بين الادميين قال رحمه الله وصح في الطلاق الاستثنا بالا واخواته ولو لفظ به سرا بانة ينفعه و يصدق فيه نحو انت طالق ثلاثة الا واحدة فيلزمه اثنتان ان اتصل بالمستثنى فلا يضر فصل بعطاس او سعال اما ان جرى الاستثنا على لسانه بلا قصد فلا يفيد وان قال انت طالق ان شاء الله فيقع عليه الطلاق اما ان قال ان شاء زيد فينفعه و ينتظر مشيئة زيد وكل يمين حنث فينجز عليه اما يمين البر فينتظر كان امطرت السماء في هذا الشهر فانت طالق فينتظر لآخر الشهر فان امطرت والا فلا شيء عليه او ان لم احبلها فهي طالق فلا يمنع لان بره في وطئها او يحلف على فعل غيره كان لم تدخلي الدار او ان لم يدخل زيد فانت طالق تلوم له بالاجتهاد من الحاكم على القرائن الدالة على الزمن الذي اراده بيمينه ولا يضرب له اجل الايلاء وكذا من حلف لا حج فينتظر حتى يمضي شهر الحج حتى ينجز عليه = ومن علمت انها مطلقة وليس لها بينة فلا تتزين له ولا تمكنه من نفسها الا اذا كانت تخشى منه القتل وتتخلص منه وجوبا بما امكن من فداء اوهروب

(من المدونة تابع الطلاق)

الطلاق عندنا مشدد فيه ولا ينفع فيه استثنا بأن شاء الله فليجتنب حتى انه لو شك هل حلف بطلاق لو عتق او حج يلزمه ان يفعل الثلاثة المذكورة = باب التخيير اذا قال لها امرك بيدك فقالت اخترت الطلاق فهي بائن بالثلاثة اما ان قالت اخترت طلقة او اثنين فلا شيء لها وهي في عصمته

لان قولها واحده أو اثنين يدل بانها لا تنوي فراقه = أما غير المدخول بها اذا خيرها او ملكها امرها وله نية فقالت طلقت نفسي ثلاثة وقال الزوج انا نويت طلقه واحده فان ذلك ينفعه والقول قوله فتقع طلقة واحده وهو أملك برجعتها = ومن تزوج وخلا بها وارخي الستر ثم طلقها وقال لم امسها فان صدقته المرأة فلها نصف الصداق وعليها العدة ولا يملك رجعتها لانه لم يمسها أما ان كذبته المرأة بان قالت جامعني فيصدق كلامها ولها الصداق كاملا وتصدق ان دخلت عليه بمنزله ويصدق ان دخل عليها بمنزلها = وان دخل عليها ومعها النساء فقبلها وخرج ثم طلقها فلها نصف الصداق ولا عدة عليها = وكل مطلقة لم يبن بها ولم يفرض لها صداق ثم طلقها فلها المتاع ولا لها شيء من الصداق واذا سمى لها صداقا ثم طلقها قبل الدخول فلها نصف الصداق = وان وهبت صداقها قبل البنا بها ففي النصف فقط لان المرأة ان وهبت او تصدقت او اشترت يغبن بغير أمر الزوج لا يجوز لها الا بمقدار الثلث من مالها فقط = (باب الخلع) اذا قصرت المرأة في حقوق الزوج كان استخفت به او خرجت بغير امره او أدخلت احدا منزله بغير رضاه او منعته نفسها فيجوز ان تفتدي منه نفسها ولو باكثر مما أخذت منه وتكون تطليقة واحدة ثم تعتد عدة المطلقة ولا رجعة له عليها يملكها ولا يتوارثان اذا مات احدهما في العدة اما ان كان الضرر منه فلا يأخذ شيئا منها وان خالعها في مرضه ومات فهي ترثه وان ماتت وهو مريض لم يرثها لان كل مريض طلق فهو فار من الميراث فترثه وان هي خالعته في مرضها ثم ماتت فهو لا يرثها لان الطلاق بيده هو

(من المتون)

يجوز الخلع في الطلاق بعوض منها أو من وليها وهو بائن لا رجعة فيه و به تسقط عنه نفقتها زمن العدة ولا ارث بينهما الا ان يعلق بكأن أو ان صحت براءتك أو ان دفعت كذا فانت طالق فان لم تف بذلك لم يقع شيء = وان خالعها على عدم النفقة على الرضيع ثم ماتت أو انقطع لبنها أو زادت أخر على الرضيع فعليها النفقة وان اعسرت انفق الاب فاذا ايسرت رجع وان خولعت على نفقة الولد حولين و رضاعه ثم ماتت يوخذ من تركتها ما يفي بالحولين الا لشرط أو عرف فلا

(باب العدة) (من المدونة)

اي عدة الحامل ان تضع جميع من في بطنها وعدة المطلقة ثلاثة قروء حيضات ان كانت ممن تحيض وعدة التي لم تبلغ المحيض والتي يئست منه ثلاثة اشهر وعدة المستحاضة وهي التي لا ينقطع عنها الحيض سنة ثم تحل للازواج الا أن يكون بها ريبة (قال الصاوي على شرح اقرب المسالك) ومكث المستحاضة تسعة اشهر لزوال الريبة لانها مدة الحمل غالبا ثم تعتد بثلاثة اشهر هذه عدة

المستحاضة ومن تأخر عنها الحيض لغير علة أو لعلة غير رضاع لان المرضع يتأخر حيضها غالبا فعلى أى حالة عدتها سنة ولو كانت رقيقا فان ميزت المستحاضة أو تأخر حيضها فى الرضاع فالاقراء أي ثلاثة حيضات هذا ان تأخر حيضها عن زمنه المعتاد لاجل الرضاع وللزوج ان ينزع منها ولده الرضيع ليتعجل حيضها لغرض كتزوج بجه رابعة أو اختها أو فرارا من أن ترثه ان مات فى زمن العدة هذا ان لم يضر النزع الولد كان لم يجد له مرضعا انتهى (رجعنا الى المدونة) وكذلك عدة النصرانية كالمسلمة = ومن طلقت فحاضت مرة أو مرتين ثم ارتفع حيضها فتنتظر تسعة اشهر لعل ان يكون بها حمل وثلاثة اشهر كما قال تعالى = وعدة الامة فى الطلاق حيضتان اما المبتاعة فيستبري رحمها بحيضة واحدة اما ان يئست من المحيض أو لم تحض فعدتها ثلاثة اشهر = المتوفى عنها زوجها عليها الحداد المسلمة والنصرانية وأم الولد والمدبرة والامة عليهن الحداد لا كحل ولا عطر ولا زينة فالمسلمة والنصرانية عدتهم سواء اربعة اشهر وعشرة ايام وعدة الامة والمدبرة نصف الحرائر شهران وخمسة ايام وعدة أم الولد خاصة اذا توفى عنها سيدها أو اعتقها فحيضة واحدة = ولا ينقلها العتق بعد وفات زوجها الى عدة الحرة بل تستمر على عدة الرقيق هذا للامة المتزوجة = عدة المفقود زوجها اذا كان فى بلاد الاسلام فاربعة اعوام من يوم رفعها للوالى أو القاضي لا قبله وذلك للبحث عنه والتحرى ثم تعتد عدة وفاه غير الاربعة أعوام والمفقود فى وقت الفتن أو زمن الطاعون تعتد عدة وفاة بعد زمن الطاعون هذا ان انقطع خبره والثالث المفقود فى ارض الشرك عدتها التعمير سبعين عاما عمره كانه حين غاب له خمسون سنة فتنتظر عشرين عاما الرابع المفقود فى الحرب بين المسلمين والكفار عدة وفاة بعد انفصال الصفين (وفى المتون هكذا)

وعدة المفقود فى حرب وقع ما بين اسلام وكفر وارتفع
تعتد بعد الكشف عنه الحرة عاما وذات الرق منه شطره
وعدة الاربع كالوفاة ان دام اتفاق على الزوجات

(باب الرضاع من المتون)

يحرم الرضاع بوصول لبن امراة لجوف رضيع ولو مصة واحدة (عند الشافعية لا حرمة الا بخمسة رضعات متفرقات تكون كل واحدة غذاء) فى الحولين أو بزيادة شهرين على الحولين اما ان استغنى الصبى بالطعام عن اللبن ولو فى الحولين فلا يحرم لحديث يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب فمن ارضعت زوجته بنتا للغير فقد صارت ابنته بالرضاع فتحرم على اولاده واولادهم لانها اختهم الخ ولا يثبت بعدلين أو عدل وامراتين قبل العقد وبعده فشا أم لا ولا يثبت بامراة فقط ولو فشا لان شهادة المراة الواحدة لا يعمل بها فى شىء مطلقا فاقرار الام وحدها لا يدمغه

من فشو قبل ذلك عدة أو شهادة رجل معها قبل العقد (قال الصاوى) الفشو قيل هو فشو قولها ذلك قبل شهادتها وقيل فشو ذلك عند الناس واذا شهدت الام على الرضاع مع الفشو قبل العقد فيجب التنزه ولا يعقد هذا قبل العقد

(من المدونة)

الرضاع بشهادة المرأتين لا يجوز الا أن يكون شيء قد فشا في الاهل والجيران الا الام للزوج اذا قالت اني أرضعت فلانة فلا يتزوجها لانها لا تتهم و يندب التنزه في كل ما شهدت عليه أو تكلم فيه ولم يعمل به لانه صار من الشبهات التي اتقاها فقد استبرأ لدينه وعرضه = شهدت امرأة انها ارضعت رجلا وامرأته عند عمر بن الخطاب فضربها اصواتا ولم يعمل بشهادتها

(باب العنين)

العنين الذي لم يجامع اصلا اذا تزوج وشكته المرأة فان الوالي يضرب له اجل سنة من يوم شكايتها لا قبله فان جامعها في بحر السنة فبها والا فرق بينهما ولا رجعة له عليها ولها الصداق كاملا لانه طال مكثه معها وتلذذ ثم تعتد عدة المطلقة ثلاثة قروء ثم تتزوج = اما ان جامعها جماعا صحيحا ولو مرة واحدة فلا يضرب له اجل ويمكث معه على ذلك الا أن يكون آيلا منها أو ضررا =

(الايلاء)

هو أن يحلف على ترك الوطء لزوجته أكثر من أربعة اشهر ضرارا بها وهو يطيق الجماع خرج الشيخ الفاني والمجبوب والخصي فلا لهم ايلاء فالذي عليه الايلاء الحر والعبد فمن حلف منهم كوالله لا اطوءك سنة أو ان وطيتك قبل خمسة اشهر أو ستة فانت طالق ثم رفعت الزوجة أمرها للحاكم فيجبره الحاكم على الكفارة فان امتنع يضرب له أجل أربعة اشهر للحر وللعبد شهران قال تعالى والذين يؤلون من نسائهم الآية

أو بالعتق أو الصوم أما من حلف بالطلاق كان وطيئتك قبل سنة أو ان وطئتك فانت طالق فان وطيء لزمه الطلاق ان لم يتم السنة وان لم يطأ ورفعته الى الحاكم تربص له الاربعة اشهر فلزمه الطلاق أيضا والمخرج له من ذلك ان يوقع طلقه بوطئها وينوي رجعتها بها أو بوطء آخر حتى وان كانت غير مدخول بها لانه بمجرد مغيب الحشفة صارت مدخولا بها تصح رجعتها بما ذكر أما لو حلف بالطلاق ثلاثة أو البتة ان وطئتك فينجز عليه الطلاق لان هذا ليس موليا وهذا بعد ان تشاور المرأة فلعلها ان ترضي بالمقام معه بدون وطء = أما في حلفه على المرضع فلا ايلاء عليه لان ترك جماع المرضع فيه مصلحة للرضيع و يصدق في الوطء ان ادعاه بيمين فان نكل عن الحلف حلفت الزوجة ان لم يطأ و بقيت على

حقها فان لم تحلف بقيت زوجته كما كانت

(الظهار)

ومن قال لزوجته انت على كظهر امى أو كظهر فلانه الاجنبية فلا يقع عليه طلاق ما لم يقدم الطلاق صريحا بنية كانت طالق وانت على كظهر امى اما لو لفظ بالظهار فقط فعليه الكفارة فقط (قال الصاوي) ولا ينصرف صريح الظهار للطلاق ان نواه به لان صريح كل باب لا ينصرف لغيره ولا يؤاخذ بالطلاق مع الظهار لا فى الفتوى ولا فى القضاء على المشهور اه) وتجب الكفارة بالعزم على وطئها ولا تجزىء قبل الوطء وهو على الخيار من ثلاثة عتق رقبة مؤمنة سليمة من العيب أو صيام شهرين متتابعين أو اطعام ستين مسكينا لكل مد وثلثان بر ان اقتاته فلا يجزي غيره اما ان اقتات غير القمح فعدله شبعا لا كيلا غداء وعشاء أما العبد اما الصوم أو يطعم ان أذن له سيده

(باب النفقة من المتون والمدونة)

أو لا تجب نفقة الزوجة المطيقة للوطء حرة أو أمة على الزوج البالغ حرا أو عبدا المؤسر لا المعسر ان دخل بها أو مكنته من نفسها أو اذا لم يدخل بها ودعوه الى الدخول وامتنع فعليه النفقة اما ان دخل ومنعته نفسها فلا نفقة لها ويصدق ان دخل عليها بمنزلها وتصدق هى ان دخل عليها بمنزله = والحامل لها النفقة في الحمل حتى تضع وان كانت مطلقة اما المتوفي عنها زوجها فلا نفقة لها حسبها الميراث لان الورثة لا يعطوها غير حقها = ولا نفقة لغير مطيقة للوطء ولو دخل عليها (رأيت فى شروح المتون قال اللقانى تجب النفقة مطلقا كانت مدخولا بها اودعت للدخول قال ابن) ان الشروط للدخول ثلاثة اطاقة الزوجة وبلوغ الزوج وعدم الاشراف لاحدهما أى مشرف على الموت عند الدعاء للدخول وقال فى محشي اقرب المسالك واما المدخول بها فتجب لها النفقة مطلقا وان لم تكن الزوجة مطيقة ولا الزوج بالغا انتهى

ولا نفقة للمرأة الناشز كمن منعته الوطء ولم تكن حاملا فان كانت حاملا فلها النفقة حتى ان منعته نفسها وتسقط ايضا بخروجها من بيته بلا اذن منه ولم يقدر على ردها اومنعها من الخروج وكذا تسقط بعسره فلا تلزمه نفقة مادام معسرا ولا مطالبة لها بما مضى ان ايسر ولها التطليق عليه حال العسر بالرفع للحاكم واثباته عنده فان اثبت الزوج عسره عند الحاكم تلوم له بالاجتهاد ثم يامره بالانفاق او الطلاق فان انفق ولو بالقوت بغير ادام اومايواري العورة ولو من غليظ الصوف فلا يطلق عليه اما ان لم يقدر على شيء مطلقا اوما يسد الرمق فقط لا الشبع فسخ الحاكم نكاحه بطلقة ان لم يكن حاكم فجماعة من المسلمين العدول يقومون مقام الحاكم اذا تعذر الوصول اليه فى كل شيء وللزوج رجعتها ان وجد وهي فى العدة يسارا يقوم بواجب مثلها

عادة اما اذا انقضت العده وايسر فلا رجعة له الا برضاها ولها اذا ايسر وهي في العدة النفقة ارتجعها ام لا لان الرجعية لها النفقة في العدة بخلاف البائن (وفي رواية ابن حبيب عن مطرف وابن الماجشون انه لا نفقة لها حتى ترتجع) = ولها مطالبة زوجها عند سفره ان يوضع لها نفقتها عندها مدة غيابه أو يقيم لها كفيلا يدفع لها فان أبي طلق عليه ان شاءت = قال في حاشية الاصل اذا قدم من السفر فطالبته زوجته بنفقتها مدة غيبته فقال أرسلتها لك أو تركتها لك عند سفري ولا بينة له فالقول قولها بيمين هذا ان رفعت امرها للحاكم أول للعدول لكن قولها من يوم رفعها للحاكم فقط لا قبله فاذا سافر من اول السنة ورفعت في نصفها فلها النفقة من يوم الرفع اما النصف الاول فالقول للزوج = وفرضت النفقة للزوجة في مال الغائب ولو وديعة عند غيره وفي دينه الثابت وتباع داره في نفقتها بعد حلفها بانه لم يدفع لها شيأ ولا اوكل وكيلا وانها لم تسقط عنه قال ابن عرفة وحكم نفقة اولادها الصغار حكم نفقتها في التفصيل واما اولادها الكبار فالقول قولهم وان لم يحصل رفع = وينفق ايضا وجوبا على رقيقه ودوابه فان ابى الانفاق على رقيقه ودوابه اخرج عن ملكه لمن يعولهم وكذا ان كلفهم من العمل ما لا يطيقوه عادة فيؤمر بالرفق فان عاد اخرج عن ملكه كمن مثل بعبده متعمدا فانه يعتق عليه غصبا كان قطع يده أو قلع اسنانه أو عذبه بنار أو حية اما ان اصابه في الادب فلا = وتجب النفقة على الولد الحر المؤسر كبيرا او صغيرا ذكرا او انثى مسلما او كافرا على والديه الحرين المعسرين ولو كافرين اذا هما لم يقدرا على الكسب ويتركاه كسلا فلا نفقة لهما وتجب عليه نفقة خادمها اي زوجة الاب وان يعفه بزوجة وان غير امه وينفق على واحدة منهما يختارها الاب وان كان له اولاد وزعت عليهم النفقة بقدر اليسار وقيل على الميراث للذكر مثل حظ الانثيين وتجب نفقة الولد الحر على ابيه فقط لا على امه حتى يبلغ الذكر قادرا على الكسب والانثى حتى يدخل بها الزوج وعلى الام المتزوجة بابي الرضيع او من طلاقها رجعي رضاع ولدها من غير اجر الا ان كان مثلها لا يرضع فلها ان تاخذ الاجرة كالبائن فلها الاجرة في الرضاع اما اذا لم يقبل الولد غيرها فيلزمها رضاعه اما ان افتقر الزوج ولا مال للصبي ان مات ابوه فترضعه أو تستاجر له من يرضع من مالها ولا رجوع لها على الاب والابن اذا ايسر

(الحضانة)

الام احق بحضانة أولادها اذا طلقها الاب لانها احق من الضرة تحضن الغلام حتى يبلغ والجارية حتى تتزوج ويدخل بها ولها الحضانة وان كانت نصرانية أو امة الا ان تباع او يخرج بها سيدها فتسقط حينئذ = وشرط الحضانة العقل والكفاءة والامانة فلا حضانة لسكير وزاني ونحوه وامن المكان لا كماوى فساق أو لصوص بجواره وان يكون الحاضن رشيدا

صحيحا لا مجزوم وابرص هذا اللام والاب ويزاد للاب أن يكون عنده من يحضن من الاناث كام للاب او اخت او خالة او عمة او امة او زوجة فان تزوجت الام او ماتت ولها ام او جدة او اخت او خالة فلها الحضانة بالشروط المتقدمة فان لم يكن لها احد منهم انتقلت الحضانة الى آل الاب فالمقدم منهم ام الاب وهي جدة المحضون فام الاب تقدم على الاب (قاله ابن عرفة واللقاني وابن القاسم) ثم الاب ثم ابنته وهي اخت المحضون ثم اخته هي عمة المحضون ثم عمة الاب فخالته فبنت اخيه أي اخ شقيق أو لاب او لام وبنت اخته كذلك ثم تنتقل الى الوصي وبعد الوصي قرائب الاب الذكور فاولهم الاخ للاب فالجد فابن الاخ فالعم فالمولى ويقدم من جهة الاب الاقرب فالاشفق (قال الاجهوري)

بغسل وايصاء ولاء جنازة ... نكاح أخا وابنا على الجد قدم
وعقل ووسطه بباب حضانة ... وسوه مع الآباء في الارث والدم

ولا تسافر الحاضنة عن المحضون سفر نقلة من بلد الى بلد أكثر من ستة برد فله نزعه منها اما ان كان سفر زيارة وترجع فلا باس اما الاب اذا اراد ان يسكن ببلد اخري فله ان يخرج المحضون معه رضيت الحاضنة ام لا والا فانه لا ينفق عليهم فان خرجت معه فلا تسقط حضانتها = وللحاضنة اما أو غيرها قبض نفقته وكسوته وما يحتاج اليه المحضون من ابيه بالاجتهاد من الحاكم او جماعة المسلمين ان قصر الاب فيما يجب وله السكنى (قال ابن القاسم في الدمياطية) ان السكنى على الاب بالاجتهاد (وقال مالك رضي الله عنه) ولا اجر لها في الحضانة وليس لها ان تنفق على نفسها من نفقة الولد لاجل حضانتها (قال على الشرح الصغير) اذا كانت الام معسرة فلها النفقة على نفسها من ماله لعسرها لا للحضانة والله اعلم واجل واعظم وصلى الله على النبي الافخم وعلى آله وصحبه وسلم

(باب البيوع وتوابعه من الموطأ والمدونة وأقرب المسالك)

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد النبي الرحيم وآله مع التسليم

حدثني يحيى عن مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال المتبايعان كل واحد منهما بالخيار على صاحبه ما لم يتفرقا الا بيع الخيار قال مالك وبلغني ان عبد الله بن مسعود كان يحدث ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ايما بيعين تبايعا فالقول ما قال البائع أو يترادان (ومن هنا حذفت الاسانيد) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الملامسة والمنابذة قال مالك الملامسة ان يلمس الرجل الثوب ولا ينشره ولا يتبين ما فيه أو يبتاعه ليلا ولا يعلم ما فيه والمنابذة ان ينبذ الرجل الى الرجل ثوبه وينبذ الآخر اليه ثوبه على غير تامل منهما ويقول كل واحد منهما هذا بهذا = قال مالك والامر عندنا انه لا باس بان يبتاع العبد التاجر

والفصيح بالاعبد من الحبشة أو من جنس ليسوا مثله في الفصاحة ولا في التجارة فان اشبه بعض ذلك بعضا حتى يتقارب فلا تاخذ منه اثنين بواحد الي اجل = وأركان البيع ثلاثة عاقد أي بايع ومشتر ومعقود عليه أي ثمن ومثمن وصيغة أي لفظ يدل على الرضا كاشتريت بكذا و يقول البائع قبلت او بعتك باي لفظ. وشرط صحة البيع تمييز فلا يصح من غير مميز لصغر او جنون أو اغماء أو سكر بحيث لا يعرف من يخاطبه ذكرا م انثى وعدم حجر فلا يلزم المحجور لسفه أو رق الا باذن الولي وعدم اكراه وصحبة المباع الطهارة لا كخمر ودهن متنجس وقدرة على تسليمه لا كطير في الهواء او وحش بفلاة أو سمك ببحر وكذا لا يصح بيع مجهول القدر والصفة كتراب صائغ وكرطل من شاة قبل الذبح لانه لا يدري ما صفة اللحم بعد سلخه ويحرم بيع المسلم الرقيق الصغير والكبير كتابيا او مجوسيا ومصحف وكتب احاديث الى كافر والبيع صحيح ولكن يجبر الكافر على اخراج ما ذكر عن ملكه وكذا ان اسلم الرقيق عنده وكذا يحرم بيع جارية لاهل الفساد وارض لتتخذ كنيسة او حجارة وخشبة لتعمل صليبا وعنبا لخمر ونحاس لناقوس وصرف مؤخرور با الفضل و ربا النسأ وحط الضمان وازيدك وسلفا جر نفعا وغش ومزابنة وغرر وكالىء بالكالىء و بيع أجنة في البطون و بعد نداء الجمعة والنجش وهو البيع بالزيادة لغرر غيره واظهار جودة ما ليس بجيدا وخلط جيد بردىء

(ر با النسأ والفضل)

حرم كتابا وسنة في عين اى ذهب وفضة وطعام قمح او ذرة او شعير مما يؤكل الخ يحرم ربا الفضل اى الزيادة ان اتحد الجنس فيهما فلا يجوز درهم بدرهمين ولا دينار بدينارين ولا صاع قمح بصاعين قمح فاذا اختلف الجنس او كان الطعام غير بوي جازت المفاضلة ان كانت يدا بيد كدينار بقنطار فضة واردب قمح بعشرة اراديب فول او ذره مثلا بشرط المناجزة فيحرم التاخير في ذلك مطلقا لانه صار كالصرف اي يجوز صرف ذهب بفضه والعكس (جميع الاحاديث التي أوردها في البيوع الى آخر ابواب الفقه هي من الموطأ خاصة) عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذهب بالورق ربا الا هاء وهاء والبر بالبر ربا الا هاء وهاء والتمر بالتمر ربا الا هاء وهاء والشعير بالشعير ربا الا هاء وهاء اي مناجزة يدا بيد قال عمر وان استنظرك ان يلج بيته فلا تستنظره في الصرف قال مالك اذا صطرف الرجل دراهم بدنانير ثم وجد فيها درهما زائفا فاراد رده انتقض الصرف لانه لا ينبغي ان يباع ذهب او ورق او الطعام كله عاجل بآجل فلا ينبغي في ذلك تاخير ولا نظرة وان كان من صنف واحد او كان مختلفا بل مناجزة قبل ان يتفرقا (حديث) سئل صلى الله عليه وسلم عن اشتراء التمر بالرطب فقال اينقص الرطب اذا يبس فقالوا نعم فنهى عن ذلك (استعمل رجل على خيبر

فجاء بتمر جنيب له صلى الله عليه وسلم فقال اكل تمر خيبر هكذا فقال لا والله يا رسول الله انا لنا خذ الصاع من هذا بصاعين والصاعين بالثلاثة فقال له صلى الله عليه وسلم لا تفعل بع الجميع بالدراهم ثم ابتع بالدراهم جنيبا قال مالك لا باس ان يقرض طعام بطعام الى اجل قمح بقمح وتمر بتمر الخ وذلك على وجه السلفة والمعروف ولا يشترط ان يكون أجود منه او دونه فاذا دخله في ذلك شيء فقد اربى اما حين قبضه فان رد أحسن منه فلا باس بذلك حيث لم يشترط احد منهما لان النبي صلى الله عليه وسلم استلف بعيرا فرد لصاحبه جملا افضل من الذي اخذه =

ولا باس ان يشترى الطعام او السلعة ويعطى صاحبها الثمن على ان يكيل له او يسلمه السلعة باكرا او بعده الى ثلاثة ايام فقط لا اكثر لان هذا مثل البيع يدا بيد ولا يكون سلما لان السلم ما تختلف فيه الاسواق واقله خمسة عشر يوما = ومن ابتاع طعاما فلا يبعه لآخر حتى يقبضه او ينقله من موضع استلامه ثم شانه به ان باعه او تركه لانه لا يدري ايجد به عيبا او نقصا (رخصة) وكل ما ينتفع الناس به من نحاس وحديد ورمل وما اشبه ان يؤخذ مثليه يدا بيد مثل رطل نحاس برطلين نحاس اما ان اخذه بمثليه الى اجل فهو ربا اما ان اختلف الصنفان فلا باس الى اجل مثل رطل نحاس بعشرة حديد وكل هذا يجوز فيما عدا الذهب والفضة والطعام اما هما لا يجوز التفاضل فيهما والتاخير كما مر

(بيع الغرر المنهى عنه)

نهى صلى الله عليه وسلم عن بيع الغرر مثاله اشتريت عبدك الآبق او ما في بطن هذه الناقة بكذا او دين المماطل او ثمر قبل ان يبدو صلاحه او صيدك على نحتى بعشرة وهو يساوي خمسة عشر مثلا فان وجده فقد من البائع خمسة وان لم يجد فقد من الشاري عشره فهذا غرر ومقامره وكذا تراب الصياغ والزرع حتى يبيض و يبدو والحب بالقند لئلا تصيبه جائحة كل هذا منهى عنه لانه مخاطره

(النهى عن بيعتين في بيعه) (كل هذا من الموطأ)

حدثني يحيى عن مالك انه بلغه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن بيعتين في بيعه قال مالك ان رجلا قال لرجل ابيع لى هذا البعير بنقد حتى ابتاعه منك الى اجل فهذا منهى عنه نهى ايضا عنه بن عمر وهذا كمثل رجل اشتري سلعه بعشرة دنانير نقدا او بخمسة عشر دينار الى اجل فهذا منهى عنه ايضا ولا تصلح احدى البيعتين لانه ان اخذها بعشره فقد صارت لخمسة ربا وان اخذها بالخمسة عشر فجميعها ربا ومنه ايضا ان يقول للصانع ان قضيت لى شغلى اليوم اعطيك عشره وان لم تقضيه اليوم فلك ثمانية فلا يجوز

(باب السلف وتوابعه)

قال صلى الله عليه وسلم خيار الناس احسنهم قضاء واعطى صلى الله عليه وسلم جملا رباعيا خيارا مكان بكر استسلفه قال مالك ولا باس بان يقبض من اسلف شيئا من الذهب أو الورق أو الطعام أو الحيوان ممن اسلفه ذلك افضل مما اسلفه اذا لم يكن ذلك عن شرط منهما او عادة فان خلا عن ذلك اي الشرط كان حلالا لا باس به لئلا يكون سلفا جر نفعا قال مالك ان رجلا اتي عبد الله بن عمر فقال يا ابا عبد الرحمن اني اسلفت رجلا سلفا واشترطت عليه افضل مما اسلفته فقال له فذلك هو الربا ان السلف على ثلاثة وجوه سلف تريد به وجه الله فذلك وجه الله وسلف تريد به وجه صاحبك فذلك وجه صاحبك وسلف تسلفه لتأخذ خبيثا بطيب فذلك الربا قال فكيف تأمرني فقال له أري ان تشق الصحيفة فان اعطاك مثل الذي اخذه قبلته وان اعطاك دون الذي اسلفته فأخذته اجرت وان اعطاك افضل مما اسلفته طيبة به نفسه فذلك شكر شكره لك ولك اجرما انظرته (المؤلف اوردت هذه الحكاية من الموطأ لطولها لان بها رخص مفيدة تنفعنا في زماننا هذا الذي كثر فيه المحتال والمماطل وها اورد درة اخري من شرح الشمائل الترمذية في السلف) قال الترمذي توفي النبي صلى الله عليه وسلم ودرعه مرهونة عند يهودي على ثلاثين صاعا من شعير اخذ عشرين صاعا منهم بعدها اخذ عشرة آصع اطعمها اهله وقد افتك الدرع ابو بكر بعد موته عليه الصلاة والسلام قال في شرح ذلك فلذلك يجوز التعامل مع اهل الذمة وان كان مالهم لا يخلو من حرام ورباً لقوله تعالى اكالون للسحت ويجوز التعامل مع من اكثر ماله حرام وجواز رهن آلة الحرب عندهم لاجل الطعام وجواز الشراء بالنسيئة والرهن بالدين وثبوت املاكهم بايديهم لا تنزع عنهم وفضل القراض من الاباعد لا الاقارب انتهى وقال ايضا في الشرح ومن استدان لغير معصية وهونا والسداد ومات فلا عليه شيء قضى عنه الورثة او لم يقضوه وسأورد من شرح الشمائل ايضا ما يناسب المقام اه رجعنا الى المدونة والموطء واقرب المسالك = ويجوز السلف في الثمر والحبوب اذا كانت مضمونة وتحمل كل سنة اما اذا اراد ان يشترى الثمر او الحب فلا يشترى المثر حتى يبدو صلاحه والحب حتى يبيض لئلا تصيبه جائحة = اما مالا ينقطع من ايدي الناس مثل حب او ثمر او فاكهة سلف فيه متى شئت شرطا ان تبين الصفة مثاله من اسلف على تمر ولم يبين مثلا صيحاني او برني وعندنا مثلا بركاوي او سكوت او متوسط او جيد فان السلف فاسد الا ان يبينه بصفته فالبيع صحيح حلال حتى وان اعطى احد مائة درهم في اربع اراديب شعير واربع حنطة وذره وسمسم وغيره ولم يبين راس مال كل صنف فذلك جائز لانه وقع صفقة واحدة وكذا في اللحم ايضا يبين الصفة ضاني ام بقري ام معزا لا يقتصر على لحم فقط =

ولا يصلح ضع عني وتعجل مثاله يكون له على احد مائة فيعطيه لاجل استعجاله سبعين و يترك الثلاثين لا يصح بل يعطيه ماله كله ثم يهبه انشاء اما في الصلح جائز لهذا الحديث وهو مثبوت في صحيحي مسلم والبخاري هكذا

حدثني عبد الله بن كعب بن مالك عن ابيه انه تقاضى ابن ابى حدرد دينا كان له عليه في المسجد فارتفعت اصواتهما حتى سمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في بيته فخرج اليهما حتى كشف سجف حجرته فقال يا كعب فقال لبيك يارسول الله فاشار بيده اليه ان ضع الشطر من دينك قال كعب قد فعلت يارسول الله فقال صلى الله عليه وسلم قم فاقضه اه

(السلف جر منفعة والشروط الفاسدة)

مثاله ان يعط نساج تسعة ارطال صوف و يقول له ضع رطلا من عندك و بعدها احاسبك مع اجرتك لا يجوز لانه سلف واجاره غيره يقدم الماء و يقول للراعى اذبح شاة لنشتري منها كذا لا يجوز لانها شراء قبل الذبح ولا يدري ايعجبه اللحم ام لا غيره اسلفته عشرة دراهم مصرية ليعطني عشرة شامية وهي احسن اسلفته على ان يهادني او يسمسرلى او ينفعني بشيء لا يجوز لانه جر منفعة واما الشروط الفاسدة ما مثاله خذ مركبي او دابتي واشتغل عليه وما أتى فهو بيننا منا صفه لا يجوز لانه اجر نفسه بغير شيء معلوم وقد قال صلى الله عليه وسلم من استاجر اجيرا فاليؤجره باجر معلوم الى اجل معلوم قال مالك فالمحصول هو لصاحب السفينة والحمام والعامل له اجرة المثل اما الدابة ان كان يعمل فيها العامل بمشقة وتعب فالمحصول جميعه للعامل ولرب الدابة اجرة المثل وان لم تكن مشقة كان اجرها العامل وقعد فالمحصول لربها كالسفينة وما اشبه وللعامل اجرة المثل وقس على هذا ومن الشروط الفاسدة ان يعطى الصانع حدادا اونجارا اوصائغا مثلا مالا على انه يشتغل و يبيع و يشترى والربح بينهما لا يجوز لانه جر نفعا بل اجرة العامل له خاصة اي العامل الصانع اما ما باع أو شري فالربح بينهما = اما الجائز مثاله خذ هذا الثوب مثلا فبعه بعشرة فما كان من ربح بعدها فهو بيننا فجائز لانه عرف رأس المال = والخلاصة في الدين والسلف انه لا يحبس فيه المعسر الا اذا تبين انه لدود اوغيب ماله او المال الذى اخذه فانه يحبس و يباع جميع ما عنده حتى وان كان ولدا او زوجا لا لخيار ولا باس بالخيار في الثوب والدابة والعبد والضيعة ان يقول له اشترى منك وانا على الخيار الى كذا وان مات العبد اوهدمت الدار في ايام الخيار فالمصيبة على البائع و يرد الثمن ولا يعطى في الخيار الثمن كله بل البعض و يبقى البعض للطوارىء

وجوز والبيع على الخيار لجمعة العبد وشهر الدار
وغيرذا ثلاثه كالثوب للمشترى الرد بغير عيب

وعهده العام برق قد تخص من الجنون والجزام والبرص

(الاجارة والكراء والمساقاة)

اما الاجارة فجائزة ان كانت بشيء معلوم كما مر في الحديث الذي بباب السلف فتجوز الاجارة في مثل اشترلي عشرة ثياب او عشرة ارادب مثلا بعشرة دنانير ولك عشرة دراهم اواشترلي من فلان أو بع هذا ولك كذا فجائز لانه معلوم كاجارة الصانع نساج أو حداد فجائز انما للصانع الحق ان يحبس عنده الشغل حتى ياخذ كراه فان فلس صاحبها أو مات فهو أحق بما في يده من الفرماء حتى يستوفي حقه وكذا في الرهن = وكراء الدواب لازم شرطا ان يبين للحمال ام الحمار الموضع الذي يقصده ومقدار الاجرة ولا يركب مجهول الاجرة كان يركب دابة فلمكاري وهو ومروءته فيما يعطيه فهذا لا يجوز منعا للتنازع لئلا يكون احدهم طماع فالحلال الاتفاق على الاجارة فعند الخلاص اذا زاد فهي صدقة = وكذا لا يجوز كراء الارض بما يخرج منها (كاغلب زراعتنا في هذا الزمان) مثل ازرع ارضي وما قسمه الله فبيننا على الثلث أوالربع في نظير ارضي والتقاوي والعمل عليك فهذا لا يجوز لانه كراء بشيء غير معلوم (وهذا هو اجار ارضنا في بر بر الآن وعليه العمل فانا لله) (رأيت في المتون هذه الرخص) اذا اعطى صاحب الارض البذر بمقدار حصته للمؤجر فحلال وكذا أن قوموا اجارتها نقدا وكلا بمقدار حصته في النقد دراهم او دنانير وكذا في البذر لان كراء الارض بالدراهم والدنانير حلال طيب بل الحرمة في كرائها بما يخرج منها لئلا يضيع تعب العامل في جائحة تصيب الزرع وفتح باب المخاصمة او عدم رى الارض وهذا في الغلال = اما الشجر فالمزارعة لا الكراء مثل ازرع ارضي نخلا أو شجرا ارفاكهة ولك النصف او الربع حسب التراضي فجائز لان النبي صلى الله عليه وسلم اقر يهود خيبر على ذلك ففي الموطا في باب المساقاة عن سعيد بن المسيب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليهود خيبر يوم الفتح اقركم فيها ما اقركم الله عز وجل على ان الثمر بيننا وبينكم فكان صلى الله عليه وسلم يبعث عبد الله بن رواحة فيخرص بينه وبينهم ثم يخيرهم اي النصف ياخذوه = قال مالك السنة في المساقاة عندنا انها تكون في كل اصل نخل او كرم او زيتون او رمان وما اشبه ذلك من الاصول جائز لا باس به على ان لرب المال نصف الثمر او ربعه قال مالك ولا ياخذ من صاحبه في المساقاة ذهب او ورق يزاد لانها حينئذ تكون اجارة لا مساقاة قال مالك ولا ينبغي ان يؤجر نفسه ولا ارضه ولا سفينته الا بشيء معلوم لا يزول الى غيره وكذا من قال لاجير هل لك ان اعطيك عشر ما اربح في سفري هذا اجارة لك فهذ لا يحل ولا ينبغي

(الشركة)

تجوز الشركة في التجارة شرطا ان يستويا في العمل وراس المال لا يشترط احدهما ان يعمل دون الآخر الا ان يتبرع او يتفضل ولا يات هذا بدراهم وهذا بدنانير بل من نوع واحد ويجوز للشريكين ان كانا في بلدين ان يجهز هذا لهذا وهذا لذا وكل ما يشتريه احدهما هو في الشركة لازم حتى ان اشترى احدهما جارية للوطء و يقول اخذتها لنفسي من مال الشركة لا يسمع قوله بل شريكه بالخيار اما قومها او باعها = اما الشركة بين الصناع لا تجوز الا ان يكونوا في موضع واحد ليس هذا في بلد وهذا في بلد مثل حداد ام نجارا وغيره

(القراض)

قال مالك عن العلاء ابن عبد الرحمن عن ابيه عن جده ان عثمان بن عفان اعطاه مالا قراضا يعمل فيه على ان الربح بينهما قال مالك القراض المعروف الجائز ان ياخذ الرجل المال من صاحبه على ان يعمل فيه والربح بينهما ولا ضمان على العامل و نفقته وكسوته في سفره بالمعروف من اصل المال ان كان المال يحتمل ذلك فان كان مقيما في اهله فلا نفقة له ولا كسوة بل له النفقة من خروجه من البلد الى حين دخوله ولا ضمان على العامل في القراض الا ان يقوم دليل على تفريطه واسرافه = والقراض لا يكون الا بالدنانير او الدراهم (الريالات والجنيهات) لا عروضا او قماشا وغيره ثم يقومه عليه وليس هذا من قراض المسلمين لانه اذا خسرت العروض يكون العامل بلا ربح وان كسبت يكون اكثر الربح لرب السلعة لانها نفقت ولانه في ذلك لا تصلح الا الاجارة بشيء معلوم بل القراض لا يكون الا بالنقد يبيع العامل و يشترى على ما تراضيا عليه في الربح نصف او ثلث = ولا يشترط احدهما تاخير المال الى اجل اى لا ينزع منه ولكن اذا بدا لاحدهما ان يترك ذلك والمال باق لم يشتر به شيأ قبضه ربه وان كان العامل اشترى سلعة ولم تنصرف واراد رب المال ارتجاع ماله فليس ذلك له حتى يباع المتاع و يصير عينا كما اخذه فحينئذ لا باس من رده = وشرط الضمان في القراض باطل لان العامل امين فيعطى على غير ضمان اما ان تعدى مثل ان اعطي احدا قراضا بغير امر رب المال او قال له رب المال اشتر تمرا او حبوبا فاشترى دوابا او تعدى فادخل على نفسه من اصل المال لغير نفقته كان اشترى شيأ لنفسه خاصة او جارية للوطء او تزوج فهو ضامن في كل ذلك جميعه وكذا ان باع بالدين فهو ضامن له = ولا يجوز للمتقارضين ان يتحاسبا والمال غائب حتى يحضر صاحب المال فيستوفي حقه اى رأس ماله ثم يقتسمان الربح على شرطهما ثم ان شاء رد المال وان شاء اخذ ماله قال مالك لو قال العامل ربحت كذا فساله رب المال ان يدفع اليه ماله والربح معه فقال ما ربحت شيا ولكني قلت ذلك لتقره عندي فلا ينفعه ذلك بل يؤخذ باقراره و يلزمه جميع ما اقر به من الربح الا ان

يقدم على ذلك دليل على صدقه

(الوديعة والامانة والعارية)

وكذا الاضمان على احد في الوديعة ان ادعى الامين ضياعها حيث لم يفرط حق وان استودعها غيره ان كان اميناً مثله اما ان كان غير امين فهو ضامن = والامين مصدق في الامانة او الوديعة ان ادعي ضياعها او ردها لصاحبها ان كان استلمها بدون بينة اما ان استلم الامانة على يد بينة وهي مما يغاب عليه فلا يبرء ما لم يدفعها لامام بينة وكذا في القراض وكل ما كان على يد بينة من وديعة وامانة وعارية ان استلمها على يد بينة لا يصدق في تسليمها الا ببينة وان ادعى ضياعها صدق الا ان يظهر انه فرط بكخلطها بغيرها او بانتفاعه بها وسفره بها ان وجد امينا ونسيانها في موضع ايداعها و باخذها بيده او جيبه في امره بربطها بكم و بوضعها بصندوق في امره بخزانة و بأيداعها لغير زوجة وابن اعتيد او بارسالها بلا عذر و بجحدها ثم اقام بينة على الرد او الاتلاف ففي كل ذلك ضامن الا ان يكون اصابه امر سماوي فلا ضمان ولا حلف

(الشفعة والهبة واللقطة والوصية)

الشفعة لا تكون الا في الارض والدور والنخيل والثمر ولا شفعة فيما قسم في ذلك واذا وقعت الحدود في الارض فلا شفعة فيها ولا شفعة في بئر ولا في عبد ولا في حيوان انما الشفعة فيما يصلح للقسمة وتقع فيه الحدود من الارض = الهبة لها وجهان هبة ثواب وهبة لله فهبة الثواب تكون بين الاكفاء مثاله ان يهب لصاحبه شيأ فان كافأه امضاها والا فله الرجعة في هبته واما هبة غير الثواب فمن الاعلا الى الادنى من فقير وذي رحم محتاج فهذا لاله رجعة في هبته ولا يقضى له بذلك بل بمجرد ما ملكها الفقير صارت ملكه عن النعمان بن بشير ان اباه بشيرا اتى به النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني نحلت ابني هذا غلاما كان لي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكل ولدك نحلته مثل هذا فقال لا فقال له صلى الله عليه وسلم فارجعه قال مالك من اعطى عطية لا يريد ثوابها ثم مات المعطى فورثته بمنزلته اما ان مات المعطى قبل ان يقبض المعطى عطيته فلا شيء له وذلك لانه لم يقبضه اما ان كان المعطى اشهد عليها حين اعطاه فانه يأخذها على أي حال = اللقطة جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فساله عن اللقطة فقال اعرف عفاصها و وكاءها ثم عرفها سنة فان جاء صاحبها والا فشانك بها قال فضالة الغنم قال هي لك او لاخيك او للذئب قال فضالة الابل قال مالك ولها معها سقاؤها وحذاؤها ترد الماء وتاكل الشجر حتى يلقاها ربها وعن نافع ان رجلا وجد لقطة فجاء الى عبد الله ابن عمر فقال له اني وجدت لقطة فماذا ترى فيها فقال له عرفها قال قد فعلت قال زد قال قد فعلت فقال له عبد الله لا آمرك ان

تأكلها ولو شيت لم تأخذها ومن وجد لقطة فليعرفها سنة ثم ان كان فقيرا فاليأكلها وان كان غنيا فاليتصدق بها وفي كلا الحالتين عليه الغرم ان حضر صاحبها والشيء اليسير ليس بلقطة وان وجد معدنا او ركازا وهو دفن الجاهلية ففيه الخمس لبيت المال = الوصية) مالك عن نافع عن عبد الله ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما حق امرىء مسلم له شيء يوصي فيه يبيت ليلتين الا ووصيته عنده مكتوبة قال مالك ان الرجل اذا كان صحيحا كان احق بجميع ماله يصنع فيه ما شاء ان شاء ان يخرج من جميعه خرج فيتصدق به او يعطيه من شاء اما المريض لا يجوز له وصية الا في ثلث ماله فقط ومثل المريض الحامل بعد ستة اشهر لا قبلها ومن حضر القتال اذا زحف في الصف فمثل المريض لا يجوز وصيتهم الا في الثلث فقط لحديث سعد بن ابي وقاص حين قال للنبي صلى الله عليه وسلم وهو مريض يا رسول الله اتصدق بثلثي مالي فقال لا فقلت فالشطر فقال لا ثم قال صلى الله عليه وسلم الثلث والثلث كثير انك ان تذر ورثتك اغنياء خير من ان تذرهم عالة يتكففون الناس وانك لن تنفق نفقة تبتغي بها وجه الله الا اجرت حتى ما تجعل في في امرأتك وفي حديث آخر ان الله اعطاكم ثلث اموالكم عند وفاتكم زيادة في اعمالكم = وتندب الوصية في المال الكثير لقوله تعالى ان ترك خيرا وتكره في القليل قاله الصاوي ومن قال فلان وصى على اولادي فهو الوصي ومقدم على الابن والاخ ويزوج بناته الابكار جبرا والثيب برضاها ان اختارته (لأن الثيب اذا وكلت اخاها ان يزوجها فجائز وان لم يرض ابوها فأجري بالوصي ووصي الوصي كالوصي في ذلك ولا تجوز وصية المسلم الى النصراني انما تجوز وصية النصراني الى المسلم بشرط ان لا يكون في التركة خمرا وخنزير فله ان يرفضها وتجوز وصاية العبد الرشيد = وتجوز لقاتل الخطا لانه يرث في مال المقتول لا الدية اما قاتل العمد لا تجوز له الوصية لانه لا يرث في المال ولا في الدية وان قال في مرضه ثلث مالي للفقراء والمساكين يخرج ثلث التركة ويقسم بينهم بالاجتهاد كما تقسم الزكاة قال مالك الامر المجتمع عليه عندنا ان الضعيف في عقله والسفيه والمصاب الذين يفيقون احيانا تجوز وصاياهم اذا كان معهم من عقولهم ما يعرفون ما يوصون به فاما من كان منهم مغلوبا على عقله فلا وصية له قال مالك وذلك ان غلاما من غسان حضرته الوفاة بالمدينة ووارثه بالشام فقيل لعمر ابن الخطاب ان فلانا يموت وهو غلام يافع لم يحتلم وهو ذو مال وله هنا ابنة عم قال عمر فاليوص لها فاوصي لها بمال يقال له بئر جشم يبيع بثلاثين الف درهم وتبطل الوصية برجوع الموصي بها ان كان كتبها في صحته او مرضه بقول صريح وكذا ان قال ان مت في سفري هذا فلفلان كذا ولم يمت وبالردة ولو ارث لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله قد اعطى كل ذي حق حقه الا لا وصية لوارث وتصح وصية المرأة والاعمى والعبد الرشيد ولا يجوز للوصي ان يبيع التركة او شيئا منها لغير

صالح الورثة وان يحضر الكبير ان كان موجودا هذا في الحضر اما اذا كان في السفر فله البيع حتى وان لم يكن له وصي ولم يوص يجتمع المسافرون ويقدموا رجلا ليبيع متاعه وما يثقل حمله الى بلد الورثة وليس للورثة رد فيما فعله جماعة المسلمين وللوصي النفقة في مال الايتام بالمعروف ان كان فقيرا وان ينفق عليهم ويدبر التركة لما فيه صالح القصر واذا أراد الوصي ان يسلم المحجور عليه ماله فليشهد قال تعالى فاذا دفعتم اليهم اموالهم فاشهدوا عليهم وكفى بالله حسيبا (فائدة من حاشية الاصل) يجوز للانسان اذا لم يكن له وارث معين ولا بيت مال منتظم ان يتحيل على اخراج ماله بعد موته في طاعة الله وذلك بان يشهد في صحته بشيء من حقوق الله تعالى في ذمته كزكاة او كفارات وجب اخراجها من رأس المال ولو أتى على جميعها بعد الحقوق المتعلقة بالعين

(الفرايض والمواريث المتون جميعا)

بسم الله الرحمن الرحيم يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الانثيين فان كن نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما ترك وان كانت واحدة فلها النصف قال صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض وعلموها الناس فاني امرؤ مقبوض وان العلم سيقبض وتظهر الفتن حتى يختلف الاثنان في الفريضة ولا يجدان من يفصل بينهما (أسبابه) ثلاثة النكاح والولاء والنسب فبالنكاح يرث الزوج من زوجته النصف ان لم يكن لها ولد أو ولد ابن منه أو من غيره فان كان لها ولد او ولد ابن فله الربع وهي لها نصف ما للزوج بالشروط المتقدمة الربع والثمن ويرث بالولاء من له الولاء بالعتق رجل او امرأة

وليس في النساء طرا عصبة الا التي منت بعتق الرقبة

ويرث بالنسب بقية الورثة (الوارثون من الرجال عشرة) الابن وابنه وان سفل والاب والجد للاب وان علا والاخ وابنه والعم وابنه والزوج والمعتق وكلهم عصبة الا الزوج والاخ لام فهم أصحاب فروض (والوارثات من النساء سبعة البنت وبنت الابن والام والجدة مطلقا وزوجة وأخت ومعتقة وكلهم ذوات فروض الا المعتقة (الفروض المقدرة في كتاب الله ستة) نصف وربع وثمن وثلثان وثلث وسدس فالنصف لخمسة عند عدم الفرع الوارث أي الابن وابنه وهم الزوج والبنت وبنت الابن (ان لم يكن للميت بنت) والاخت شقيقة أو لاب ان لم تكن شقيقة فهذه النسوة الاربع ميراثهم واحدا اذا انفردت احداهما لا تزيد عن النصف اما ان كن اخوات اثنان أو عشرة فلا يزيدان عن الثلثان ان كانوا بنات او اخوات أو بنات ابن ويعصبهن الاخ في الدرجة مثل ابن بن مع بنت بن آخر فيصير للذكر مثل حظ الانثيين فالبنت وبنت الابن اذا اجتمعا فللبنت النصف وبنت الابن السدس تكملة الثلثان اما ان كانوا بنات الصلب

اثنتان فلا ميراث للاخت وبنت الابن معهما شيء الا ان يكن معهم او مع أحدهم أخ فانه يعصبها في الثلث الباقي فالبنت الواحدة تحجب الاخوة للام حرمانا من سدسهم واما الزوج والاب والام والاخت وبنت الابن تحجبهم نقصانا أي الزوج من النصف تنقله الى الربع وهلم والبنتان كذلك ويزاد لهما انهما يحجبان بنات الابن والاخوات حرمانا الا ان يجد واعاصبا في الثلث الباقي وبنات الابن يحجبن الاخوات كما مر والاخت الشقيقة تحجب الاخت للاب والاخ الشقيق يحجب الاخ للاب وابن الشقيق يحجب ابن الاخ للاب وابن أخ الاب يحجب الاعمام وعم لابوين يمنع عما لاب وعم لاب يمنع أولاد العم وابن العم الشقيق يمنع ابن العم لاب وهكذا وهكذا الاقرب اولى

(اما الربع فلاثنين) وهما الزوج مع وجود فرع للزوجة بن أو ابن بن أو بنت لصلب ولو من زنا للحوقها بالام والزوجة او الزوجات لهن الربع مع عدم من ذكر (والثمن) للزوجات مع وجود الفرع المذكور (والثلثان) لاربع وهن ذوات النصف المتقدم من اثنين فصاعدا وهن البنات وبنات الابن والاخوات الشقيقات والاخوات للاب (والثلث) للام ان عدم الفرع الوارث والاثنان فصاعدا من الاخوة والاخوات اشقاء او غيرهم وان محجوبين حجب شخص كالاخوة لام مع جد فيحجبهم الجد حرمانا وهم يحجبون امهم نقصانا فينقلوها من الثلث الى السدس قال في التلمسانية

وفيهم وفي الحجب أمر عجب لانهم قد حجبو وحجبوا

(والثلث ايضا) لولديها اي الام واولاد الام ويستوي فيه الذكر والانثى كما قال الله تعالى فهم شركاء في الثلث اما ابن الام الواحد فله السدس مع عدم الحاجب لانه يحجب اولاد الام ستة وهم الجد والاب والابن وابن الابن والبنت وبنت الابن (والسدس فرض لستة) بنت الابن وان سفلت مع البنت الواحدة وبه قضي صلى الله عليه وسلم في بنت وبنت ابن واخت فاعطى البنت النصف وبنت الابن السدس تكملة الثلثين وما بقي للاخت اي لانها عصبة (الثاني) والاخت للاب او أكثر مع الاخت الشقيقة الواحدة أما ان كن شقيقتان لاسقطن بنت الاب كما ان البنتين يسقطن بنت الابن ما لم يعصبا (الثالث) الاب مع الفرع الوارث وللجد مع عدم الاب ولكن ان كان الفرع انثى فلهم السدس فرضا والباقي تعصيبا (الرابع) الجدة مطلقا للام أو للاب من انفردت منهن اخذته وان اجتمعتا فهو بينهما ان لم تكن أم قال في الرحبية

وتسقط الجدات من كل جهة بالام فافهمه وقس ما أشبهه

(تمت الستة بالجد والجدة) (العاصب) هو من يرث المال كله ان انفرد أو الباقي بعد ذوي

الفروض وهم الابن وابنه (وعصب كل اخته حتى كابن بن مع بنت عمه المساوية له لانه أخوها
فالاب فالجد فالاخوة الاشقاء فالاخوة للاب فابن كل منهم بحسب مراتب والديهم كتقديم
الشقيق كما مر فالاعمام فابناؤهم بتقدم الاقرب فالاقرب ثم اذا اجتمعوا بنو أبناء في طبقة واحدة
فالباقي بعد الفروض بينهم بالسوية ثم ذو الولاء المعتق ذكرا او انثى فعاصب أيضا فبيت المال
ياخذ جميع ما أبقت الفروض لانه لا يرد الى ذوى السهام ما بقى من المال بل لبيت المال (فائدة)
قال في شرح الارشاد عن عيون المسائل ما نصه ان بيت المال اذا كان غير منتظم يصرف الباقي في
مصاريف بيت المال ان امكن فان كان ذو ارحم للميت من جملة مصاريف بيت المال فهم أولى
والمراد بذوى الارحام من لا يرث من الاقارب لا بالفروض ولا بالتعصيب وعددهم في كتاب
الجلاب خمسة عشر وهم الجدا بوالام والجدة أم ابى الاب وولد الاخوة والاخوات للام
والخال واولاده والخالة واولادها والعم للام واولاده والعمة واولادها واولاد البنات واولاد
الاخوات من جميع الجهات و بنات الاعمام قاله شب (فوائد في المواريث) ابن الاخ
لا يعصب اخته بل ياخذ جميع المال الباقى من الفروض وهى ليس لها شئ مع اخيها أو ابن
عمها لانها من ذوى الارحام لا ترث وهم يرثوها غير ان اجتمع الذكور الخمسة عشر
وهم الوارثون لا يرث منهم الا ثلاثة الاب والابن والزوج وان اجتمع الاناث فيرث منهن
خمسة وهم البنت وبنت الابن والام والاخت الشقيقة والزوجة فمسالتهن من اربع وعشرين
البنت النصف والام و بنت الابن كل واحدة السدس والزوجة الثمن والباقى واحد
للشقيقة لانها عصبة بالغير = واما الرجال المتقدمون اذا اجتمعوا كما تقدم فمسالتهم من اثنى
عشر الزوج الربع والاب السدس والباقى للولد (غيره) ولو اجتمع الجميع رجالا ونساء فيرث ابوان
وابن وبنت واحد الزوجين فان كان الميت الزوج فالمسالة من أربع وعشرين وتصح من اثنين
وسبعين لاجل الثمن والسدسان يبقى ثلاثة عشر للولد والبنت فياخذ كل واحد حقه مضروبا
في ثلاثة فيكون للبنت اربع عشر من العدد الاكبر وان كان المتوفى الزوجة فمن اثنا عشر الربع
والسدسان الباقى للاولاد خمسة تضرب الاصل كله في ثلاثة بستة وثلاثين او الخمسة في ثلاثة
البنت خمسة والولد عشرة (غيره) المطلقة ثلاثا في مرض موته ترث زوجها حتى وان تزوجت غيره
واطال مرضه سنين وان ماتت لا يرثها حتى وان كانت طلقة رجعية ومات في مرضه بعد العدة
فترثه وهو لا يرثها = وان طلق الصحيح امرأته طلقة واحدة وذلك بغير عوض او اختلاع
بمال ثم مات احدهما قبل انقضاء العدة وهى ثلاثة حيض فانهما يتوارثان = ومن تزوج امراة
في مرضه ومات أو ماتت فلا ميراث بينهما = اذا مات قوم تحت هدم أو غرق ونحوه ولم يعلم منهم
السابق فلا يرث بعضهم بعضا ويكونون كالاجانب و ياخذ المال من استحقه من الاحياء =

لا تقسم التركة اذا كانت زوجة الميت او المستحق للارث حتى تضع الحمل ليعلم هل هو ذكر ام انثي واحد أو متعدد = لا يورث مال المفقود الا ان يحكم الحاكم بموته او جماعة المسلمين ان لم يكن حاكم اما ان مات فيعطي المحقق للحاضرين من الورثة الاحياء ويوقف المشكوك فيه للحكم بموته أو ظهور حياته (موانع الارث ثلاثة) الرق فلا يرث رقيق ولا ذو الشائبة الثاني القتل فلا يرث القاتل من مقتوله في ماله اذا قتله عمدا اما ان قتله خطأ فيرث في المال ولا يرث في الدية مطلقا الثالث اختلاف الدين فلا يرث المؤمن الكافر ولا الكافر المؤمن ولا النصراني اليهودي اما اخذ المسلم مال عبده الكافر فبالملك لا بالارث وكذلك عبد الكافر اذا أسلم ومات قبل ان يباع عليه فانه يأخذ ماله = المرتد اذا مات او قتل على ردته فلا يرث ولا يورث وماله فيء للمسلمين بخلاف الزنديق اذا قتل او مات فميراثه لورثته المسلمين

(س) هل لابن العم للاب المال كله اذا انفرد (ج) نعم لانه من العصبة فيرث جميع المال اذا انفرد او الباقي بعد الفروض وقد يكون زوجا أو أخا لام فيرث بالجهتين و يحجبه أبن العم الشقيق ويحجبهم الاثنان من تقدم

(س) ما ميراث ابن الاخ الشقيق (ج) اعلم انه عصبة يرث المال كله أو الباقي لانه بمنزلة ابيه الا في موضعين انه لا يعصب الاخوات بل يأخذ المال جميعه لان بنات الاخ ليس لهم ميراث و يحجبه الاخ للاب ومنها انه يحجبه الجد ايضا (ارث الجد)

قال ابو البركات الشيخ الامين بن محمد الضرير رئيس علماء السودان سابقا في كتابه توصيل من جد الى تحصيل ارث الجد ما نصه

اعلم ان الجد مع الاخوة لم يرد فيهم شيء وانما ثبت ما فيهم بالاجتهاد فعند الائمة الثلاثة وابي يوسف ومحمد انه يشاركهم والمفتى به عند الحنيفة انه بمنزلة الاب فيحجب جميع الاخوة ولكل من الفريقين ادلة لا تليق الاطالة بها في هذا المختصر قال رحمه الله في بيان احواله منفردا اعلم انه لا يخلو من ثلاثة احوال اما ان يكون منفردا اولا وغيرا لمنفرد اما ان يكون معه من ذوى الفروض بنت اولا فان انفرد اخذ جميع المال تعصيبا وان كان معه ذو فرض اخذ الباقي بعده كذلك وان وجدت معه بنت أو بنت ابن فاكثر مع ذي فرض اولا اخذ السدس فرضا والباقي تعصيبا ان كان فان بقي دون السدس كمل له عولا كما اذا لم يبق شيء فيقال له ابتداء الاولى كزوج و بنتين وجد من اثني عشر للزوج الربع ثلاثة وللبنات الثلثان ثمانية وللجد اثنان فتعول لثلاثة عشر والثانية كأم مع المذكورين و يكون لها السدس اثنان ايضا فتبلغ خمسة عشر وامثلة المسائل السابقة ظاهرة والله اعلم انتهى ما نقلته من كتاب سيدى الشيخ الامين الضرير رحمه الله تعالى ومن أراد زيادة الايضاح في الجد فعليه به فانه مجموع لطيف و يوجد بمكتبة

ام درمان (من المتون تابع الجد)

قال فى رسالة ابن ابى زيد و باقى المتون ولا يرث عم مع الجد ولا ابن اخ مع الجد وترث الجدة للام السدس وكذلك التى للاب فان اجتمعتا فالسدس بينهما = ميراث الجد اذا انفرد فله المال وله مع الولد الذكر أو ولد الولد السدس فان شركه احد من اهل السهام غير الاخوة والاخوات فاليقض له بالسدس فان بقى شيء من المال فهو له فان كان مع اهل السهام اخوة فالجد مخير في ثلاثة اوجه اما مقاسمة الاخوة او السدس من راس المال او ثلث ما بقى ولا يعال للاخت مع الجد الا فى الغرا وحدها وهى امرأة تركت زوجها وامها واختها شقيقة أو لاب وحدها فللزوج النصف وللام الثلث وللجد السدس فلما فرغ المال اعيل للاخت بالنصف ثلاثة و يضاف اليها سهم الجد فيكون لهم اربعة لا تقسم على الثلث والثلثان فتضرب الثلاثة فى تسعة بسبع وعشرين سهم فللاخت تسعة اسهم منهما والباقى للجد والله سبحانه وتعالى اعلم

(باب فى جمل من الفرائض والسنن والرغائب)

محبة الله وشكره سبحانه وتعالى واجبان شرعا لانه تعالى هو المنعم علينا بالعافية والاسلام والرزق والفضل على غيرنا فمن نظر الى هذا كافر وهذا مجرم وهذا اعمى الخ ونظر الى ما متعه مولاه من الحرية والمعافاة وانه مسلم فيري كانه بالنسبة اليهم ملك فيحب مولاه تعالى و يشكره فيزيده من فضله ونعمه قال تعالى لان شكرتم لازيدنكم فمحبة الله تعالي طاعته فيما فرضه على العبد واجتناب ما نهاه عنه والشكر هو صرف المكلف كل نعمة لما خلقت له ولو مباحا ضروريا كالاكل والشرب والنفقة على العيال وغيره و ينوي به خيرا (قال صلى الله عليه وسلم من حديث حتى اللقمة تضعها فى فى امراتك صدقة) ويجب الامر بالمعروف والنهى عن المنكر بالقلب لمن لا قدرة عليه وهو فرض عين و باليد لمن ينفق عليه و باللسان لمن يقدر عليه وهما كفاية ويجب على المكلف حمد الله تعالى على السراء والضراء وكف الجوارح عن كل حرام وستر العورة الا لضرورة كطبيب وعدم حضور محرم وترك الحسد والكبر وظن السوء

وتغافل عن امور انه لا يفز بالحمد الا من غفل

وتجب التوبة من كل ما حرم وتجديدها لكل ما اقترف من الذنوب (قال صلى الله عليه وسلم لا ذنب مع الاستغفار ولا توبة مع الاصرار) و يجب الخوف منه تعالى والرجاء لرحمته والمداومة على طاعته وصلة الرحم و بر الوالدين وان كافرين او فاسقين والدعاء لهما وموالاة المسلمين والنصيحة لهم هذه الواجبات اما المحرمات اختصرت منها ثلاثة وعشرين وهى يحرم على المكلف اذى المسلمين او المعاهدين في مال أو عرض والتلذذ بسماع صوت اجنبية او امرد والتلذذ بالنظر اليها وسماع الملاهى الا المستثنى منهما في النكاح و يحرم اللهو واللعب الا المسابقة وقول

الزور والباطل والكذب وهجر المسلم فوق ثلاثة لغير الشرع واكل ماله رائحة كريهة بمسجد ودخوله فيه والزنا واللواط والغيبة والنميمة والسرقة والغصب والقذف وشرب الخمر (السنن) تسن التسمية لآكل وشارب وسن السلام على المسلم ووجب ان يرد (المندوب) يتناول الطعام والشراب باليمين وحمد بعد الفراغ والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ولعق الاصابع وغسلهما وتخليل الاسنان ونية الطاعة بالاكل وندبت المصافحة وكره تقبيل اليد لغير من ترجى بركته من والد وصالح وشيخ وندب عيادة المريض والدعاء له ومنه وتقصير الجلوس عنده وحمد لعاطس ويجب كفاية الرد على من سمع تشميته وندب كثرة الدعاء والاستغفار والتعوذ في جميع الاحوال (والجائز) تجوز الرقيا باسمائه تعالى وبالقرآن والتميمة من ذلك والحجامة والفصد والكي وقتل كل مؤذ والتداوي بما علم نفعه نفعنا الله تعالى بمنافعه العظام وان يحسن لنا في البدء والختام وان يتولى امورنا على الدوام آمين ثم بعونه تعالى الكتابين الاول والثاني ويليهم الكتاب الثالث في زبد احاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم

(تقريظ ونفثة مصدور)

ان ضقت بالحادثان ذرعا ... اورمت للفاسقين ردعا
اونفع غير بمنح خير ... اوكشف ضير يخشاه طبعا
اوعلم فقه اوطب شرع ... اوالتصوف احلاه وقعا
كذا حديث النبي طه ... من ساد كل الانام جمعا
به الحقيقة عين الطريقة ... ثم الرقائق وترا وشفعا
وعز علم ونور حكم ... وشحذ فهم اجيد صنعا
فاعمد الى ذا الكتاب واعمل ... بما حوى فهو عم نفعا
فالمدح احري به كتاب ... بمثله الدهر ضن قطعا
فاطرب اذا ما بالمدح فيه ... شقت ياصاح منك سمعا
فاجنح اليه واحرص عليه ... وخذه في النائبات درعا
وكيف لا وهو سر كتب ... اصحابها صالحين قطعا
قد صح نقلا حكما وعقلا ... وجاز للعاملين شرعا
فاشكر لمن جمعه تولى ... حتى تجلى وجل وقعا
وخذه ياصاح عقد در = يفوق شمس النهار لمعا
قد صاغه صائغ حقير ... لكن في الصالحات يسعى

ويرحم الله تعالى القائل

العلم افضل ما ازدان اللبيب به وخيرما اعتنق النحرير واصطبحا
واسعد الناس من كانت بضاعته علم الحديث الذي قدصح واتضحا
اهل الحديث حماة الدين تابعهم في متجر الحق والتحقيق قدربحا
فازوا بدعوة خيرالخلق ماوجدوا الا ونور الهدي من وجههم لمحا
انعم بمسلم وانعم بالموطأ من بهم حديث رسول الله منشرحا
ثم البخاري معلوم الاجابة في مامه المرء في اقرائه ونحا
فسل الهك ماترجوه من امل واضرع اليه فباب القرب منفتحا
فالوج بما قد تراه حدثوك به عن سيد الرسل والاقطاب والصلحا

(الكتاب الثالث في زبد الاحاديث)

بسم الله الرحمن الرحيم باحسانه وله الحمد تعالى في سلطانه وعدمن اطاعه بنعيم جنانه وتوعدمن جحد بنيرانه وعزمن اعتذر من عصيانه وجبرمن انكسر بغفرانه ونصرمن انتصر بعظيم شأنه يسبحه الملك واعوانه والفلك بدورانه والبرق بلمعانه والسحاب بسريانه والغيث وتهتانه والشجر واغصانه والزهر والوانه والطير باشجانه والبحر وحيتانه كل يسبح بلغته ولسانه اللهم اني اشهد ان لا إله الا انت وحدك لاشريك لك شهادة عبدلك مخلص في عقيدته واشهد ان سيدنا محمدا عبدك ورسولك الذي نبع الماء من بين اصابع يده اللهم صل عليه وعلى أله واصحابه وتابعي مقصده وآمنا من فزع يوم يفرفيه الوالدمن ولده آمين و بعد فاني لما رأيت اتفاق جميع مؤلفات العلماء من المتقدمين والمتأخرين في تفضيل كتب احاديث النبي صلى الله عليه وسلم فلم أر من يشك منهم في ان اصدق كتاب بعد كتاب الله تعالى هو موطأ الامام مالك في صدق روايته وقربها من زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يليه صحيحي الامامين الجليلين مسلم والبخاري اما غيرهذه الثلاثة فلا يخلوا كتاب حديث من طعن وتضعيف فبعونه تعالى جمعت من كل من الثلاثة خمسين حديثا وهي التي عليها المعول في سنن الدين واحكامه وفرايضه والثواب والعقاب والترغيب والترهيب من البخاري والموطا ومسلم خمسون من كل واحد الجملة مايةوخمسون حديثا وهي بالاسانيد التي بها نقلت وكتبت ولا كني حذفت الاسانيد خوف الاطالة بل اذكر اسنادا واحدا من اول كل كتاب للتبرك و بالله التوفيق

بسم الله الرحمن الرحيم قال الامام ابو عبد الله محمد ابن اسماعيل البخاري الجعفي رضي الله تعالى عنه و نفعنا به آمين في الجزء الاول

(١) (باب حلاوة الايمان) حدثنا محمد بن المثنى قال حدثنا عبد الوهاب الثقفي قال حدثنا أيوب

عن أبي قلابة عن انس رضي الله عنه عن النبي صلي الله عليه وسلم قال ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الايمان ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما وان يحب المرء لا يحبه الا لله وان يكره ان يعود في الكفر كما يكره ان يقذف في النار ومن هنا حذفت الاسانيد (من احسن اسلامه)

(٢) اذا احسن احدكم اسلامه فكل حسنة يعملها تكتب له بعشر امثالها الى سبعمائة ضعف وكل سيئة يعملها تكتب له بمثلها (اتباع الجنائز)

(٣) من اتبع جنازة مسلم ايمانا واحتسابا وكان معها حتى يصلى عليها و يفرغ من دفنها فانه يرجع من الاجر بقراطين كل قيراط مثل احد ومن صلى عليها ثم رجع قبل ان تدفن فانه يرجع بقيراط (الصدقة في النفقة) وقال عليه افضل الصلاة والسلام

(٤) اذا انفق الرجل على اهله يحتسبها فهي له صدقة وفي حديث آخر مثله وقد قال صلي الله عليه وسلم للسائل على ما تقدم حتى اللقمة تضعها في في امراتك صدقة

(اصلاح الذرية) وقال عليه افضل الصلاة والسلام

(٥) لو ان احدكم اذا اتي اهله قال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقتنا فقضي بينهما ولد لم يضره الشيطان (وهذا قبل الجماع)

(بشارة عظيمة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٦) يا معاذ ابن جبل ما من احد يشهد ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله صدقا من قلبه الا حرمه الله على النار قال معاذ يا رسول الله افلا اخبر به الناس فيستبشروا قال اذا يتكلموا ولما حضرت معاذا الوفاة اخبر بها الحديث

(٧) (الصلح في الدين) تلاحى كعب بن مالك مع رجل عليه دين وذلك بالمسجد حتى ارتفعت اصواتها فخرج عليهما النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا كعب ابن مالك قال لبيك يا رسول الله فاشار بيده ان ضع الشطر من دينك قال قد فعلت يا رسول الله قال قم فاقضه

(طاعة ولى الامر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٨) اسمعوا واطيعوا وان استعمل حبشي كأن راسه زبيبة

اشراط الساعة وقال عليه الصلاة والسلام

(٩) لا تقوم الساعة حتى يقبض العلم وتكثر الزلازل و يتقارب الزمان وتظهر الفتن و يكثر الهرج وهو القتل القتل (مكررا) وحتى يكثر فيكم المال فيفيض

(عقوبة الزنا) وقال صلى الله تبارك وتعالى عليه وسلم

(١٠) يا امة محمد والله ما من احد اغير من الله تعالى ان يزنى عبده او تزنى امته يا امة محمد والله لو تعلمون

ما اعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا

(تأخير السحور) وقال عليه الصلاة والسلام

(١١) تسحر صلى الله عليه وسلم هو وزيد ابن ثابت ثم قاما الى صلاة الصبح وكان بين سحورهما وقيامهما للصلاة قدر ما يقرء خمسين اية

(حداد المرأة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٢) لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر ان تحد على ميت فوق ثلاثة الا على زوج اربعة اشهر وعشرا (اقول والله المستعان على نساء هذا الزمان توفي صهري فحدت عليه ابنته عاما وتخشى التقصير) (الصدقة على الاقارب)

(١٣) المتصدق على الاقربين له اجران اجر القرابة واجر الصدقة ٤٠ بخير من الجزء الثاني

(فضل عمل اليد) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٤) ما اكل احد طعاما قط خيرا من ان يأكل من عمل يده

(المسامحة في البيع) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٥) يرحم الله رجلا سمحا اذا باع واذا اشترى واذا اقتضى = وقال اهل الجنة كل هين لين سمحا اذا باع الخ

(ما فيه الشفعة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٦) الشفعة في كل ما لم يقسم فاذا وقعت الحدود وصرفت الطرق فلا شفعة

(حق الجار القريب)

(١٧) قالت عائشة قلت يا رسول الله ان لي جارين فألى ايهما اهدي قال الى اقربهما منك بابا

(فضل الزرع واجره) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٨) ما من مسلم يغرس غرسا او يزرع زرعا فيأكل منه طير او انسان او بهيمة الا كان له به صدقة (احياء الموات) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٩) من عمر ارضا ليست لاحد فهو احق بها (الجار ايضا)

(٢٠) لا يمنع جار جاره ان يغرز خشبة في جداره (اللقطة وحكمها)

(٢١) سأله رجل عن اللقطة فقال اعرف عفاصها ووكائها ثم عرفها سنة فان جاء صاحبها والا فشأنك بها قال فضالة الغنم قال هي لك او لاخيك او للذئب قال فضالة الابل قال ما لك ولها معها سقاؤها وحذاؤها ترد الماء وتأكل الشجر حتى يلقاها ربها

(الامانة في المعاملة وغيره) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٢) من اخذ اموال الناس يريد اداءها ادى الله عنه ومن اخذها يريد اتلافها اتلفه الله

(حق الجلوس على الطريق) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٣) اياكم والجلوس على الطرقات فقالوا مالنا بدانما هي مجالسنا نتحدث فيها قال فاذا ابيتم الا الجلوس فاعطوا الطريق حقها قالوا وما حق الطريق يارسول الله قال غض البصر وكف الاذى ورد السلام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر

(الغرامة في الغيرة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٤) كان عند بعض نسائه فارسلت له احدامهات المؤمنين مع خادم قصعة فيها طعام فضربت بيدها فكسرت القصعة فضمها وجعل فيها الطعام وقال كلوا وحبس الرسول حتى فرغوا فدفع القصعة الصحيحة وحبس المكسورة

(العمل في الزرع) اعطى عليه الصلاة والصلام

(٢٥) اعطى خيبر بعد الفتح لليهود على ان يعملوها ويزرعوها ولهم شطر ما يخرج منها

(الاعمال بالنيات) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٦) لكل امرء ما نوى ولا نية للناسي والمخطيء

(الصدقة على الاقارب)

(٢٧) اعتقت ام المؤمنين ميمونة وليدة لها فقال لها صلى الله عليه وسلم لو وصلت بها بعض اخوالك كان اعظم لاجرك

(حسن القضاء في الدين)

(٢٨) اخذ بعيرا من اعرابي فلما قضاه اعطاه بعيرا مسنا ثم قال صلى الله عليه وسلم ان من خيركم احسنكم قضاء

(من شهد له اثنان بخير) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٩) ايما مسلم شهد له اربعة بخير ادخله الله الجنة قلنا وثلاثة قال وثلاثة قلنا واثنين قال واثنين ثم لم نسأله عليه الصلاة والسلام عن الواحد

(التشديد في الصداق) وقال صلى الله تعالى عليه وسلم

(٣٠) احق الشروط ان توفوا به ما استحللتم به الفروج

(من اقتنى كلبا لغير فائده) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣١) من امسك كلبا لا يغني عنه زرعا ولا ضرعا نقص من عمله كل يوم قيراط

(من الجزء الثالث) (فضل اخر البقرة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٢) الاثنان من اخر سورة البقرة من قرءهما في ليلة كفتاه أمن الرسول

(مدح الله تعالى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٣) مالا احد اغير من الله سبحانه وتعالى ولذلك حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولا شيء احب اليه المدح من الله تعالى ولذلك مدح نفسه

(فضل ذكر الله تعالى) وعنه عليه افضل صلوات الله تعالى

(٣٤) قال قال الله تعالى انا مع عبدي حيثما ذكرني وتحركت بي شفتاه

(فضل ابي بكر على الصحابة)

(٣٥) حصل بين ابي بكر وعمر تلاحى في شيء بينهما رضى الله عنهما فاتي عمر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقص عليه ما حصل فقال هل انتم تاركوا لي صاحبي مرتين اني قلت يا أيها الناس اني رسول الله اليكم جميعا فقلتم كذبت وقال ابو بكر صدقت

(الرخصة في اللهو للاعراس)

(٣٦) زفت عائشة امرأة من الانصار الى رجل فقال صلى الله عليه وسلم يا عائشة أما كان معكم لهو فان الانصار يعجبهم اللهو

(احتمال اذي المرأة)

(٣٧) المرأة كالضلع ان اقمتها كسرتها وان استمتعت بها استمتعت وفيها عوج

(من الجزء الرابع) (الاجر في كل الم) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٨) ما من مصيبة تصيب المسلم الا كفر الله بها عنه حتى الشوكة يشاكها

(لا يتمنى احدكم الموت) قال عليه الصلاة والسلام

(٢٩) لن يدخل احدا عمله الجنة قالوا ولا انت يا رسول الله قال ولا انا الا ان يتغمدني الله بفضل ورحمة فسددوا وقاربوا ولا يتمنين احدكم الموت اما محسنا فلعله ان يزداد خيرا واما مسيئا فلعله ان يستعتب

(الرؤيا في المنام) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٠) الرؤيا من الله والحلم من الشيطان فاذا رأى احدكم شيأ يكرهه فاليتفث حين يستيقظ ثلاث مرات ويتعوذ من شرها فانها لا تضره

(لا عدوى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤١) لا عدوى ولا طيرة ولا هام ولا صفر وفر من المجذوم كما تفر من الاسد

(سعة رحمة الله تعالى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٣) جعل الله الرحمة مائة جزء فامسك عنده تسعا وتسعين جزأ وانزل في الارض جزأ واحدا فمن ذلك الجزء تتراحم الخلق حتى الفرس ترفع حافرها عن ولدها خشية ان تصيبه

(مقدار حق الضيف) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٢) من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته يوم وليلة والضيافة ثلاثة ايام فما كان وراء ذلك فهو صدقة عليه ومن كان يؤمن الله واليوم الآخر فليقل خيرا أو يصمت

(فى القضاء والقدر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٤) جف القلم بما انت لاق

(تاديب الرجل لولده ورقيقه)

(٤٥) لا يجلد فوق عشر جلدات الا فى حد من حدود الله تعالى

(من لا دية له)

(٤٦) ان رجلا عض اخر فنزع يده من فمه فسقطت ثنيتاه فاختصما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يعض احدكم اخاه كما يعض الفحل لا دية له

(الخروج على السلطان) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٧) من كره من اميره شيئا فليصبر فانه من خرج عن السلطان شبرا مات ميتة جاهلية

(اذا حكم بين اثنين) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٨) لا يقضين احدكم بين اثنين وهو غضبان

(رؤية المؤمنين لمولاهم فى الجنة) وعنه عليه الصلاة والسلام

(٤٩) خرج علينا ليلة البدر صلى الله تعالى عليه وسلم فقال انكم سترون ربكم يوم القيامة كما ترون هذا لتضامون فى رؤيته

(تسبيحتان عظيمتان) وقال عليه الصلاة والسلام

(٥٠) كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان فى الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم تم ما أراد الله تعالى وضعه من كتاب البخارى وهو خمسون حديثا من خلاصة مافيه نفعنا الله بهم وجميع من يطالع هذا الكتاب ويليه درر موطا الامام مالك بن انس رضى الله عنه

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين (وهذه خمسون حديثا من نخبة الاحاديث التى عليها الفرائض بموطا الامام مالك بن انس امام دار الهجرة رضى الله عنه شعر

فيا طالبا للعلم ان كنت طالبا حقيقة علم الدين محضا وترغب
فبادر موطا مالك قبل فوته فما بعده ان فات للعلم مطلب
هو الحق عند الله بعد كتابه وفيه لسان الصدق بالحق معرب

هو الاصل طاب الفرع منه اطيبه وحيث يطيب الفرع فالاصل طيب
وكل كتاب بالحديث مصحح تراه باٰثار الموطأ يعصب
ولو بالموطا يعمل الناس كلهم لاسوا ومامنهم على الارض مذنب
جزى الله عنا بالموطا مالكا بافضل مايجزي اللبيب المهذب

(من الجزء الاول) (الحث على الصلاة الوسطى)

(١) حدثني يحيى عن مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الذي تفوته صلاة العصر كانما وتر اهله وماله

(المستحاضة)

(٢) ان امرأة كانت تهراق الدماء فاستفتت لها ام سلمة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لتنظر الى عدد الليالي والايام التي كانت تحيضهن من الشهر قبل ان يصيبها الذي اصابها فلتترك الصلاة قدر ذلك من الشهر فاذا خلفت ذلك فلتغتسل ثم لتستثفر بثوب ثم لتصلي

(فضل الغسل والسواك يوم الجمعة) وعنه عليه الصلاة والسلام

(٣) قال في يوم جمعة يامعشر المسلمين ان هذا يوم جعله الله عيداً فاغتسلوا ومن كان عنده طيب فلا يضره ان يمس منه وعليكم بالسواك

(تأخير السحور) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤) ان بلالا ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن ام مكتوم قال راوي الحديث وكان ابن ام مكتوم رجلا اعمى لاينادي حتى يقال له اصبحت

(الشك في الصلاة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٥) اذا شك احدكم في صلاته فلم يدر كم صلى اثلاثا ام اربعا فليصل ركعة ويسجد سجدتين وهو جالس قبل التسليم فان كانت الركعة التي صلى خامسة شفعها بهاتين السجدتين وان كانت رابعة فالسجدتان ترغيم للشيطان

(لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد)

(٦) قال ابو هريرة لقيني بصرة ابن ابي بصرة الغفاري فقال من اين اقبلت فقلت من الطور فقال لو ادركتك قبل ان تخرج اليه ما خرجت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تعمل المطي الا الى ثلاثة مساجد الى المسجد الحرام والى مسجدي هذا والى مسجد بيت المقدس (المؤلف فكيف بمن يشد رحله او يركب الوابور ليزور اويزور زوجته وولده الشيخ الكباشي مثلا او عبد المعروف ببربر ومن هناك الى هنا ليزور ابا البتول او الشيخ فلان) (تارك الجمعة لغير عذر)

(٧) من ترك الجمعة ثلاث مرات من غير عذر ولا علة طبع الله على قلبه
(الجالس في المسجد او مصلاه) وقال عليه الصلاة والسلام
(٨) الملائكة تصلي على احدكم مادام في مصلاه الذي صلى فيه مالم يحدث اللهم اغفر له اللهم ارحمه (قال مالك الاحداث الذي ينقض الوضوء)
(الحسنة في المصيبة) وقال عليه الصلاة والسلام
(٩) لا يموت لاحد من المسلمين ثلاثة من الولد فيحتسبهم الا كانوا له جنة من النار فقالت امرأة يا رسول الله واثنان قال واثنان
(عدد الشهداء) وقال عليه الصلاة والسلام
(٩) الشهداء سبعة سوى القتل في سبيل الله المطعون شهيد والمبطون شهيد والغريق شهيد وصاحب ذات الجنب شهيد والحريق شهيد والذي يموت تحت الهدم شهيد والمرأة تموت بجمع شهيد (لمن تجوز الصدقة) وقال صلى الله تبارك وتعالى عليه وعلى آله وسلم
(١٠) لا تحل الصدقة لغني الا لخمسة لغاز في سبيل الله او لعامل عليها او لغارم او لرجل اشتراها بماله او لرجل له جار مسكين فتصدق عليه المسلمون فاهدى المسكين للغني
ثم الجزء الاول الجزء الثاني) (النهي عن بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها
(١١) نهى صلى الله عليه وسلم عن بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها وقال ارايت اذا منع الله الثمرة فبم يأخذ احدكم مال اخيه
(بيع الذهب بالفضة) وقال عليه الصلاة والسلام
(١٢) لا تبيعوا الذهب بالذهب الا مثلا بمثل ولا تشفوا بعضها على بعض ولا تبيعوا الورق بالورق الا مثلا ولا تشفوا بعضها على بعض ولا تبيعوا منها شيئا غائبا بناجز
(بيع الخيار) وقال عليه الصلاة والسلام
(١٣) انما البيعان بالخيار فالقول ما قال البائع او يتتاركان
(في القضاء بالحق وقال عليه الصلاة والسلام)
(١٤) انما انا بشر وانكم تختصمون الي فلعل بعضكم ان يكون الحق بحجته من بعض فاقضي له على نحو ما اسمع منه فمن قضيت له بشيء من حق اخيه فلا يأخذ منه شيئا فانما اقطع له قطعة من النار (الشهادات) قال عليه الصلاة والسلام
(١٥) الا اخبركم بخير الشهداء الذي يأتي بشهادته قبل ان يسألها او يخبر بشهادته قبل ان يسألها (اليمين مع الشاهد) وعنه عليه الصلاة والسلام انه
(١٦) قضى صلى الله عليه وسلم باليمين مع الشاهد (اليمين الغموس)

(١٧) من اقطع حق امرأ مسلم بيمينه حرم الله عليه الجنة وأوجب له النار قالوا وأن كان شيأ يسيرا يارسول الله قال وان كان قضيبا من أراك قالها ثلاث مرات

(من وجد مع زوجته رجلا)

(١٨) قال له سعد ابن عبادة ارأيت ان وجدت مع امرأتي رجلا امهله حتي آتى باربعة شهداء فقال صلى الله عليه وسلم نعم

(صدقة الحى على الميت)

(١٩) ماتت ام سعد ابن عبادة فقال يارسول الله هل ينفعها ان أتصدق عنها فقال له صلى الله عليه وسلم نعم فقال سعد حائط كذا وكذا صدقة عنها لحائط سماه

(الامر بالوصية) وقال عليه السلام

(٢٠) ماحق امرء مسلم له شيء يوصى فيه يبيت ليلتين الا ووصيته عنده مكتوبة

(الوصية فى الثلث لاغير)

(٢١) قال سعد بن ابي وقاص جائنى رسول الله صلى الله عليه وسلم يعودنى من وجع اشتد بي فقلت يارسول الله قد بلغ بى من الوجع ماتري وأنا ذو مال ولا يرثنى الا ابنة لى افا تصدق بثلثى مالي فقال صلى الله عليه وسلم لا فقلت فالشطر فقال ثم قال الثلث والثلث كثير انك ان تذر ورثتك اغنياء خير من ان تذرهم عالة يتكففون الناس وانك لن تنفق نفقة تبتغى بها وجه الله الا اجرت حتى ما تجعل في فى امرأتك (ماجاء في الطاعون)

(٢٢) سئل عن الوباء فقال صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم به بارض فلا تقدموا عليه واذا وقع بارض وانتم بها فلا تخرجوا فرارا منه (الكتاب والسنة)

(٢٣) تركت فيكم امرين لن تضلوا ما تمسكتم بهما كتاب الله وسنة نبيه

(ماقدر كان) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٤) كل شيء بقدر حتى العجز والكيس

(في القضاء والقدر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٥) ايها الناس انه لا مانع لما اعطى الله ولا معطي لما منع الله ولا ينفع ذا الجد منه الجد من يرد الله به خيرا يفقهه فى الدين (صفة اهل الجنة والنار) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٦) ان الله اذا خلق العبد للجنة استعمله بعمل اهل الجنة حتى يموت على عمل من اعمال اهل الجنة فيدخله ربه الجنة واذا خلق العبد للنار استعمله بعمل اهل النار حتى يموت على عمل من اعمال اهل النار فيدخله به النار (فضل حسن الخلق)

(٢٧) قال معاذ ابن جبل آخر ما اوصاني به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين وضعت رجلي في الغرز ان قال احسن خلقك للناس يا معاذ بن جبل (عليك بنفسك)

(٢٨) من حسن اسلام المرء تركه مالا يعنيه (لاغيبة لفاسق)

(٢٩) عن عائشة قالت استأذن رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا معه في البيت فقال صلى الله عليه وسلم بئس ابن العشيرة ثم اذن له قالت عائشة فلم انشب ان سمعت ضحك النبي صلى الله عليه وسلم معه فلما خرج الرجل قلت يا رسول الله قلت فيه ما قلت ثم لم تنشب ضحكت معه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من شر الناس من اتقاه الناس لشره

(فضل الحياء) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٠) لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياء

(ما جاء في الغضب) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣١) ليس الشديد بالصرعة انما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب (غيره) ان رجلا قال له اوصني فقال له صلى الله عليه وسلم لا تغضب (المهاجرة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٢) لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا ولا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث ليال (سوء الظن) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٣) اياكم والظن فان الظن اكذب الحديث ولا تجسسوا ولا تحسسوا ولا تنافسوا ولا تحسدوا ولا تباغضوا وكونوا عباد الله اخوانا (قال مالك التدابر) الاعراض عن أخيك المسلم فتدبر عنه بوجهك (فضل الهدية والمصافحة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٤) تصافحوا يذهب الغل وتهادوا تحابوا وتذهب الشحناء

(البدء باليمين في كل شيء) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٥) اذا انتعل احدكم فليبدأ باليمين واذا نزع فليبدأ بالشمال ولتكن اليمنى اولهما تنعل واخرهما تنزع (الصدقة على المتعففين) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٦) ليس المسكين بهذا الطواف الذي يطوف على الناس فترده اللقمة واللقمتان والتمرة والتمرتان قالوا فما المسكين يا رسول الله قال الذي لا يجد غنى يغنيه ولا يفطن الناس له فيتصدق عليه ولا يقوم فيسأل الناس (الشرب في آنية الفضة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٧) الذي يشرب في آنية الفضة انما يجرجر في بطنه نار جهنم (احق الجالس عن يمينك)

(٣٨) اتي صلى الله تعالى عليه وسلم بشراب فشرب وعن يمينه غلام وعن يساره الاشياخ فقال للغلام اتأذن لي ان اعط هؤلاء الاشياخ فقال يا رسول الله لا أوثر بنصيبي منك احدا قال فتله في يده (وصايا نافعة) ومن وصاياه

(٣٩) اغلقوا الباب واوكئوا السقاء واكفئوا الاناء واطفئوا المصباح فان الشيطان لا يفتح غلقا ولا يحل وكاء ولا يكشف اناء وان الفويسقة تضرم على الناس بيتهم
(من اغاث ملهوفا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٠) بينما رجل يمشي بطريق اذ اشتد عليه العطش فوجد بئرا فنزل فيها فشرب فخرج فاذا كلب يلهث يأكل الثرى من العطش فقال الرجل لقد بلغ هذا الكلب من العطش مثل الذي بلغ مني فنزل البئر فملا خفه ثم امسكه بفيه حتى رقي ثم سقى الكلب فشكر الله له فغفر له فقالوا يا رسول الله وان لنا في البهائم لاجرا فقال في كل ذي كبد رطبة اجر (الرقيه من العين)

(٤١) دخل صلى الله تعالى عليه وسلم بيت أم سلمة زوجته وفي البيت صبي يبكي فذكروا له ان به العين فقال الا تسترقون له من العين (التعوذ من المرض)

(٤٢) عن عثمان ابن ابي العاصي قال اتيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وبي وجع قد كاد يهلكني فقال امسحه بيمينك سبع مرات وقل أعوذ بعزة الله وقدرته من شر ما اجد قال ففعلت ذلك فاذهب الله تبارك وتعالى ما كان بي فلم أزل آمر بها اهلي وغيرهم (الامر بالتداوي)

(٤٣) قال رجل طبيب من بني انمار او في الطب خير يا رسول الله قال انزل الدواء الذي انزل الادواء (التحصين من العقارب) وعنه عليه الصلاة والسلام

(٤٤) ان رجلا من اسلم قال له لدغتني عقرب فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اما انك لو قلت حين امسيت اعوذ بكلمات الله التامة من شر ما خلق لم تضرك
(علامة محبة الله لعبده) وعنه عليه الصلاة والسلام

٤٥) اذا احب الله تعالى العبد قال لجبريل قد احببت فلانا فاحبه فيحبه جبريل ثم ينادي في اهل السماء ان الله قد احب فلانا فاحبوه فيحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض (قال مالك) ما احسبه قال في البغض الا مثل ذلك (ما جاء في الكذب)

(٤٦) قيل يا رسول الله أيكون المؤمن جبانا قال نعم فقيل له ايكون المؤمن بخيلا فقال نعم فقيل له ايكون المؤمن كذابا فقال لا (التعفف عن المسئلة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٧) والذي نفسي بيده لان يأخذ احدكم حبله فيحتطب على ظهره خير من ان يأتي رجلا اعطاه الله من فضله فيسأله اعطاه أو منعه (الصدقة تزيد المال) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٨) ما نقصت صدقة من مال ومازاد الله عبدا بعفو الا عزا وما تواضع عبد الا رفعه
(ما يرضى الرب تعالى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٩) ان الله تعالى يرضى لكم ثلاثا ويسخط ثلاثا يرضى لكم ان تعبدوه ولا تشركوا به شيئا وان تعتصموا بحبل الله جميعا وان تناصحوا من ولاه الله امركم ويسخط لكم قيل وقال

وأضاعة المال وكثرة السؤال (سبعة في ظل العرش العظيم) وقال عليه الصلاة والسلام
(٥٠) سبعة يظلهم الله تعالى في ظله يوم لا ظل الا ظله امام عادل وشاب نشأ في عبادة الله عزوجل ورجل قلبه معلق بالمسجد اذا خرج منه حتى يعود اليه ورجلان تحابا في الله تعالى اجتمعا على ذلك وتفرقا ورجل ذكر الله تعالى خاليا ففاضت عيناه ورجل دعته امرأة ذات حسب وجمال فقال اني اخاف الله ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه = اللهم اجعلنا منهم ولا تحرمنا من ظلك ومغفرتك في الاخرى ورحمتك ولطفك في الدنيا برحمتك وكرمك لا باعمالنا انك اهل التقوى واهل المغفرة تم ما اراد الله تعالى جمعه من موطا الامام مالك وهو خمسون حديثا ويليه خمسين من صحيح الامام مسلم رضى الله عنهم اجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين وهذه خمسون حديثا انتخبتها من صحيح الامام ابي الحسين مسلم ابن الحجاج رضى الله عنه آمين

من الجزء الاول (بيان الايمان الذي يدخل به الجنة)

(١) حدثنا يحي بن يحى نبأنا ابو الاحوص (ح) وحدثنا ابو بكر بن أبي شيبة حدثنا ابو الاحوص عن ابي اسحق عن موسى بن طلحه عن ابى ايوب قال جاء رجل الى النبى صلي الله تعالى عليه وسلم فقال دلني على عمل اعمله يدنيني في الجنة ويباعدني عن النار قال تعبد الله لا تشرك به شيأ وتقيم الصلاة وتؤتى الزكاة وتصل ذا رحمك فلما ادبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تمسك بما أمر به دخل الجنة وفى رواية ابن أبى شيبة ان تمسك به وحدثنى سلمة بن شبيب حدثنا الحسن بن اعين حدثنا معقل وهو ابن عبيد عن أبى الزبير عن جابر ان رجلا سأل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ارأيت اذا صليت الصلوات المكتوبات وصمت رمضان واحللت الحلال وحرمت الحرام ولم ازد على ذلك شيأ أدخل الجنة قال نعم قال والله لا أزيد على ذلك شيأ وحدثنى حجاج بن الشاعر والقاسم بن زكريا قال حدثنا عبيد الله بن موسى عن الاعمش عن ابى صالح وابى سفيان عن جابر قال النعمان بن قوقل يا رسول الله بمثله وزاد فيه ولم أزد على ذلك شيا (ومن هنا حذفت الاسانيد لطولها)

(الامر بالمعروف وآخر درجة الايمان وقال)

(٢) ما من نبى بعثه الله في أمة قبلى الا كان له من امته حواريون وأصحاب يأخذون بسنته ويقتدون بأمره ثم انها تخلف من بعدهم خلوف يقولون ما لا يفعلون ويفعلون ما لا يؤمرون فمن جاهدهم بيده فهو مؤمن ومن جاهدهم بلسانه فهو مؤمن ومن جاهدهم بقلبه فهو مؤمن وليس وراء ذلك من الايمان حبة خردل

(فضل محبة المؤمنين وافشاء السلام)

(٣) والذي نفسي بيده لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا أولا أدلكم على شيء اذا فعلتموه تحاببتم أفشوا السلام بينكم

(شؤم المعاصي) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤) لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن ولا يسرق حين يسرق وهو مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن والتوبة معروضة بعد وفي حديث همام زاد ولا يغل احدكم حين يغل وهو مؤمن فإياكم اياكم

(كفر من قال مطرنا بنوء كذا أو نجم كذا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٥) هل تدرون ماذا قال ربكم قالوا الله ورسوله اعلم قال قال أصبح من عبادي مؤمن بي وكافر فأما من قال مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكواكب وأما من قال مطرنا بنوء كذا وكذا فذلك كافر بي ومؤمن بالكواكب وفي حديث المراد بكوكب كذا وكذا (اقول يغفر الله لنا ولاهل الزراع والهنعة والعريجة ومطرت النجمة وما اشبهه اصلح الله الحال)

(حب الانصار من الايمان وحبهم على أيضا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٦) آية الكافر بغض الانصار وآية المؤمن حب الانصار وقال علي بن أبي طالب والذي فلق الحبة وبرء النسمة انه لعهد النبي الامي الى ان لا يحبني الا مؤمن ولا يبغضني الا منافق

(اطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة عمدا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٧) بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة

(السبع الموبقات) وقال عليه الصلاة والسلام

(٨) اجتنبوا السبع الموبقات قيل يارسول الله وما هن قال الشرك بالله والسحر وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق واكل الربا واكل مال اليتيم والتولي يوم الزحف وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات (الكبر وصفته) وقال عليه الصلاة والسلام

(٩) لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر قال رجل ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله عز وجل جميل يحب الجمال الكبر بطر الحق وغمط الناس (ما جاء في ذم الغش) وعنه عليه الصلاة والسلام

(١٠) مر على صبرة طعام فدخل يده فيها فنالت أصابعه بللا فقال ما هذا يا صاحب الطعام فقال أصابته السماء يارسول الله قال افلا جعلته فوق الطعام كي يراه الناس من غش فليس مني

(لقتات أي النمام وعقابه أي المخبر الخباص)

(١١) كنا جلوسا مع حذيفة فجاء رجل فقيل لحذيفة هذا ممن ينقل الحديث الى الامير فقال حذيفة سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا يدخل الجنة قتات

(المنان والحلاف) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٢) ثلاثة لا يكلمهم الله تعالى يوم القيامة المنان الذى لا يعطى شيأ الا منه والمنفق سلعته بالحلف الفاجر والمسبل آزاره (الحث عن العمل قبل الفتن) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٣) بادروا بالاعمال فتنا كقطع الليل المظلم يصبح الرجل مؤمنا و يصبح كافرا يبيع دينه بعرض من الدنيا (التفكر فى المخلوقات) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٤) يأت الشيطان احدكم فيقول من خلق كذا وكذا حتى يقول له من خلق ربك فاذا بلغ ذلك فليستعذ بالله ولينته (من قتل دون ماله فهو شهيد)

(١٥) قال رجل يارسول الله أرايت ان جاء رجل يريد أخذ مالى قال لا تعطه مالك قال أرايت ان قاتلنى قال قاتله قال أرايت ان قتلنى قال فانت شهيد قال أرايت ان قتلته قال هو فى النار

(الزمن الذى لا يقبل فيه الايمان) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٦) ثلاث اذا خرجن لا ينفع نفسا ايمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت فى ايمانها خيرا طلوع الشمس من مغربها والدجال ودابة الارض (فضل الوضوء)

(١٦) قال عثمان لاحدثنكم حديثا والله لولا آية فى كتاب الله ما حدثتكموه انى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يتوضأ رجل فيحسن وضوءه ثم يصلى الصلاة الا غفرله ما بينه و بين الصلاة التى تليها قال عروة الآية ان الذين يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى الى قوله تعالى اللاعنون (النهى عن الرفع قبل الامام) قال عليه الصلاة والسلام

(١٧) أما يخشى الذي يرفع رأسه قبل الامام ان يحول الله رأسه رأس حمار وفى حديث الربيع ان يجعل الله وجهه وجه حمار

(أمر الامام بتخفيف الصلاة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٨) يا أيها الناس ان منكم منفرين فايكم ام الناس فليوجز فان من ورائه الكبير والضعيف وذا الحاجة فاذا صلى وحده فليصل كيف شاء

(جملة احاديث فى الذكر والدعاء) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٩) اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لى أبواب رحمتك واذا خرج فليقل اللهم انى اسالك من فضلك (غيره) من سبح الله فى دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين وحمد الله ثلاثا وثلاثين و كبر الله ثلاثا وثلاثين وقال تمام المائة لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير غفرت خطاياه ولو كانت مثل زبد البحر (غيره) كان صلى الله عليه وسلم اذا انصرف من صلاته يقول استغفر الله ثلاثا اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت ياذا الجلال والاكرام (غيره) عن عائشة كان عليه الصلاة والسلام يقول فى سجوده سبحانك و بحمدك لا اله الا انت

(غيره) عن المغيرة سمعته يقول اذا قضى الصلاة لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد (غيره) انى نهيت ان اقرأ القرآن راكعا او ساجدا فاما الركوع فعظموا فيه الرب عز وجل واما السجود فاجتهدوا فيه بالدعاء (غيره) فى فضل السنن الراتبة من صلى اثنتى عشر ركعة فى يوم وليلة بنى الله له بيتا فى الجنة قالت ام حبيبة فما تركتهن منذ سمعتهن منه عليه الصلاة والسلام (الحسد الذى لا اثم فيه) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٠) لا حسد الا على اثنتين رجل اتاه الله هذا الكتاب فقام به اناء الليل والنهار و رجل أعطاه الله مالا فتصدق به اناء الليل واناء النهار

(فضل الانصات فى الجمعة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢١) من اغتسل ثم اتى الجمعة فصلى ما قدر له ثم انصت حتى يفرغ الامام من خطبته ثم يصلى معه غفر له ما بينه و بين الجمعة الاخرى وفضل ثلاثة ايام

(الرخصة فى اللعب الذي لا معصية فيه)

(٢٢) عن عائشة ان ابا بكر دخل عليها وعندها جاريتان فى ايام منى تغنيان وتضربان و رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجى بثوبه فانتهرهما ابو بكر فقال دعهما يا ابا بكر فانها ايام عيد وكان يوم عيد يلعب السودان بالدرق والحراب فقال تشتهين تنظرين فقلت نعم فاقامنى وراءه خدي على خده وهو يقول ويلكم يا بنى ارفدة حتى اذا ملت قال حسبك قلت نعم قال فاذهبى وانا جارية فاقدروا قدر الجارية الحديثة السن

(ما يقال عند المصيبة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٣) ما من عبد تصيبه مصيبة فيقول انا لله وانا اليه راجعون اللهم اجرنى فى مصيبتى واخلف لى خيرا منها الا آجره الله فى مصيبته واخلف له خيرا منها

(من صلى عليه اربعون شفعوا فيه) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٤) ما من رجل مسلم يموت فيقوم على جنازته اربعون رجلا لا يشركون بالله شيئا الا الا شفعهم الله فيه (ثلاث رخص) وقال عليه افضل صلاة المصلين

(٢٥) نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها ونهيتكم عن لحوم الاضاحى فوق ثلاث فامسكوا ما بدا لكم ونهيتكم عن النبيذ الا فى سقاء فاشربوا فى الاسقية كلها ولا تشربوا مسكرا

(الترغيب فى الصدقة) وقال عليه افضل الصلاة والسلام

(٢٦) ان المكثرين هم المقلون يوم القيامة الا من اعطاه الله خيرا فنفح فيه يمينه وشماله و بين يديه و وراءه وعمل فيه خيرا = افضل دينار ينفقه دينار ينفقه على عياله ودينار ينفقه الرجل

على دابته في سبيل الله ودينار ينفقه على اصحابه في سبيل الله قال ابو قلابة و بدأ صلى الله عليه وسلم بالعيال لانه أعظم في اجره و فضله

(من تحل له المسالة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٧) ما يزال الرجل يسال الناس حتى يأتي يوم القيامة وليس في وجهه مزعة لحم ثم قال يا قبيصة ان المسالة لا تحل الا لاحد ثلاثة رجل تحمل حمالة فحلت له المسالة حتى يصيبها ثم يمسك و رجل اصابته جائحة اجتاحت ماله فحلت له المسالة حتى يصيب قواما من عيش و رجل اصابته فاقة حتى يقوم ثلاثة من ذوي الحجى من قومه فيقولوا لقد اصابت فلانا فاقة فحلت له المسالة حتى يصيب قواما من عيش او قال سدادا من عيش فما سواهن من المسالة يا قبيصة سحتا ٢) يا كلها صاحبها سحتا (المؤلف هكذا وجدت القوسين وتتمة الحديث طبق الاصل بالكتاب)

(فضل التعفف والصبر)

(٢٨) ان اناسا من الانصار سالوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاعطاهم ثم سالوه فاعطاهم حتى اذا نفذ ما عنده قال ما يكن عندي من خير فلن ادخره عنكم ومن يستعفف يعفه الله ومن يستغن يغنه الله ومن يصبر يصبره الله وما اعطى احد من عطاء خيرا واوسع من الصبر وقال ليس الغنى عن كثرة العرض ولكن الغنى غنى النفس

(فضل الصيام وحفظ اللسان)

(٢٩) قال عليه الصلاة والسلام قال الله عز وجل كل عمل بن آدم له الا الصيام فانه لي وانا اجزي به والصيام جنة فاذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث يومئذ ولا يسخب فان سابه احد او قاتله فليقل اني امرؤ صائم والذي نفس محمد بيده لخلوف فم الصائم اطيب عند الله يوم القيامة من ريح المسك وللصائم فرحتان يفرحهما اذا افطر فرح بفطره واذا لقي ربه فرح بصومه وقال في حديث آخر ما من عبد يصوم يوما في سبيل الله الا باعد الله بذلك اليوم وجهه عن النار سبعين خريفا

(الصيام الذي يعادل صوم الدهر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٠) ثلاث من كل شهر و رمضان الى رمضان فهذا صيام الدهر كله صيام يوم عرفة احتسب على الله ان يكفر السنة التي قبله والسنة التي بعده وصيام يوم عاشوراء احتسب على الله ان يكفر السنة التي قبله

(جواز هبة المرأة يومها لضرتها واسقاط حقها)

(٣٦) لما كبرت سودة بنت زمعة خافت ان يطلقها فقالت يا رسول الله قد جعلت يومي منك لعائشة فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقسم لعائشة يومين يومها ويوم سودة

(باب المطلقة ثلاث وجملة احكام)

(٣٢) عن فاطمة بنت قيس ان ابا عمر وابن حفص طلقها البتة وهو غائب فارسل اليها وكيله بشعير فسخطته فقال والله ما لك علينا من شيء الا ان تكوني حاملا فجاءت الى رسول الله صلى

الله تعالى عليه وسلم فذكرت ذلك له قال فليس لك عليه نفقة فامرها ان تعتد في بيت ام شريك ثم قال تلك امرأة يغشاها اصحابي اعتدى في بيت بن ام مكتوم فانه رجل اعمى تضعين ثيابك لم يرك فاذا حللت فاذنيني فلما حللت ذكرت له ان معاوية بن ابي سفيان وابا جهم خطباني فقال عليه الصلاة والسلام اما ابو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه واما معاوية فصعلوك لا مال له انكحي اسامة بن زيد فكرهته ثم قال انكحي اسامة بن زيد فنكحته فجعل الله فيه خيرا واغتبطت به (المؤلف) اقول وضعت هذا الحديث بطوله لانه جمع عدة احكام تماثل الاحكام المتقدمة فى رهن درعه عليه افضل الصلاة والسلام عند اليهودي فمنها ان المبتوتة لا نفقة لها ولا سكنى الا ان تكون حاملا ومنها ان لا تجتمع بالرجال الاجانب وان صالحين مثل الصحابة والرخصة فى وضع ثيابها امام الاعمى (ولكنى اتذكر حديثا لا ادري باي كتاب انه عليه الصلاة والسلام امر نساءه ان يستترن من ابان ابن ام مكتوم هذا فقلن له انه اعمي فقال افعموا ابان انتما) والنصيحة فى الزواج للذكر والانثى ولا خرج في شدة المبالغة فى الوصف (المؤلف) واتذكر حكاية احتج فيها بهذا الحديث ولكنى ايضا لا ادري باي كتاب رايتها لانى قد طالعت من الكتب الشرعيات والتصوف وغيره مما لا يعلم عددهم الا الله تعالى وكل ذلك لطلب فوائد اضعها في كتابي هذا والحكاية هى ان رجلا باع حماما له لآخر ووصف له حسن صياحه وبعدها اتى اليه المشترى وقال له ان حمامك لا يصيح بحلف بطلاق الثلاثة ان حمامي لا يهدأ من الصياح ثم قيل له ان الطلاق واقع لان الحمام لا بد ان يسكت اكثر مما يصيح فسأل العلماء حتى افاده احدهم ان الطلاق لا يلزمه محتجا بحديث ابى جهم وقوله عليه الصلاة والسلام لا يضع عصاه عن عاتقه وقد علم انه يأكل ويشرب وينام ويصلى وذلك بغير عصا فوافقه العلماء على ذلك (المفتى بعدم الطلاق هو الامام الشافعى بمجلس الامام مالك)

(من اعتق رقيقا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٣) من اعتق رقبة مؤمنة اعتق الله بكل عضو منه عضوا من النار حتى يعتق فرجه بفرجه

وقال عليه الصلاة والسلام في (تحريم بيع الرجل على بيع اخيه ولا يخطب على خطبته)

(٣٤) لا يبيع الرجل علي بيع اخيه ولا يخطب على خطبة اخيه الا ان يأذن له وفى رواية ابي هريرة نهى ان يستام الرجل علي سوم اخيه

(النهى عن كراء الارض بالطعام او ما يخرج منها) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٥) قال رافع بن خديج كنا نحاقل الارض على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فنكريها بالثلث والربع والطعام المسمى فجاءنا ذات يوم رجل من عمومتى فقال نهانا رسول صلى الله تعالى عليه وسلم عن امر كان لنا نافعا وطواعية الله ورسوله انفع لنا نهانا ان نحاقل بالارض

فنكريها بالثلث والربع والطعام المسمى وامر رب الارض ان يزرعها او يزرعها وكره كراؤها وما وراء ذلك قال اما بالذهب والورق فلا باس به فلم ينهنا

(الرخصة فى ادخار قوت العام)

(٣٦) عن ابى عمر قال اعطى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خيبر بشطر ما يخرج من ثمر او زرع فكان يعطى ازواجه كل سنة مائة وسق ثمانين وثقا من تمر وعشرين وثقا من شعير

(فضل انظار المعسر) وقال صلى الله تعالى عليه وسلم

(٣٧) أتى الله عز وجل بعبد من عباده اتاه الله مالا فقال له ماذا عملت فى الدنيا قال ولا يكتمون الله حديثا قال يارب آتيتنى مالك فكنت ابايع الناس وكان من خلقى الجواز فكنت ايسر على الموسر وانظر المعسر فقال الله تعالى انا احق بذا منك تجاوزوا عن عبدي قال عقبة وابو مسعود هكذا سمعناه من فى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم

(اخذ الحلال وترك الشبهات) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٨) ان الحلال بين وان الحرام بين وبينهما مشتبهات لا يعلمهن كثير من الناس فمن اتقى الشبهات استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع فى الشبهات وقع فى الحرام كالراعى يرعى حول الحمى يوشك ان يرتع فيه الا وان لكل ملك حمى والا وان حمى الله محارمه الا وان فى الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهى القلب

(تم الجزء الاول من الجزء الثانى) (اذا حلف يمينا فرأي خيرا منها)

(٣٩) عن ابى موسى اتيت النبى صلى الله عليه وسلم فى رهط من الاشعريين نستحمله فقال والله لا احملكم وما عندى ما احملكم عليه فلبثنا ما شاء الله ثم اتى بابل فامر لنا بثلاث ذود غير الزري فلما انطلقنا قال بعضنا لبعض لا يبارك الله لنا اتيناه نستحمله فحلف ان لا يحملنا ثم حملنا فاتوه فاخبروه فقال ما انا حملتكم ولكن الله حملكم وانى والله ان شاء الله لا احلف على يمين ثم ارى خيرا منها الا كفرت عن يمينى واتيت الذي هو خير

(دفع ظن السوء والشبهات عن النفس)

(٤٠) قالت صفية كان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم معتكفا فاتيته ازوره ليلا فحدثته ثم قمت لانقلب فقام معى ليقلبنى فمر رجلان من الانصار فلما رأيا النبى صلى الله عليه وسلم اسرعا فقال على رسلكما انها صفية بنت حيي فقالا سبحان الله يارسول الله قال ان الشيطان يجري من الانسان مجرى الدم وانى خشيت ان يقذف فى قلوبكما شرا

(اذا كان الرجل ممسكا على عائلته)

(٤١) قالت هند زوجة ابي سفيان يارسول الله ان ابا سفيان رجل شحيح لا يعطينى من النفقة

مايكفيني و يكفي بني الا ما اخذت من ماله بغير علمه فهل علي في ذلك من جناح فقال عليه الصلاة والسلام خذي من ماله بالمعروف ما يكفيك ويكفي بنيك

(قبح الغدر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٢) اذا جمع الله الاولين والآخرين يوم القيامة يرفع لكل غادر لواء فقيل هذه غدرة فلان ابن فلان (اباحة لبس الحرير للرجل اذا كان به حكة)

(٤٣) ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رخص لعبد الرحمن بن عوف والزبير بن العوام في القمص الحرير في السفر لحكة كانت بهما

(تحريم وصل الشعر والوشم وغيره)

(٤٤) لعن الله الواشمات والمستوشمات والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله وجاءته امرأة فقالت يارسول الله ان لي ابنة عريسا اصابتها الحصبة فتمزق شعرها افاصله فقال لعن الله الواصلة والمستوصلة (النهي عن التكني بابي القاسم)

(٤٥) نادى رجل رجلا بالبقيع يا ابا القاسم فالتفت اليه صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يارسول الله اني لم اعنك انما دعوت فلانا فقال صلى الله عليه وسلم تسموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي

(وجوب امتثال ما قاله شرعا دون ماذكره على سبيل الرأي)

(٤٦) مر بقوم يلقحون النخل فقال لو لم تفعلوا الصلح فتركوه قال فخرج شيصا فقال ما لنخلكم قالوا قلت كذا وكذا قال انتم اعلم بامر دنياكم (قال تعالى وآتيناه من كل شيء سببا) ان كان ينفعهم ذلك فليصنعوه فاني انما ظننت ظنا فلا تؤاخذوني بالظن ولكن اذا حدثتكم عن الله شيئا فخذوا به فاني لن اكذب على الله تعالى (بر الولدين والقرائب)

(٤٧) عن ابي هريرة قال قال رجل يارسول الله من احق الناس بحسن الصحبة قال امك ثم امك ثم امك ثم اباك ثم ادناك ثم ادناك

(الآداب في الالفاظ وغيرها) وعنه عليه الصلاة والسلام انه

(٤٨) قال قال الله عز وجل يؤذيني بن آدم يسب الدهر وانا الدهر اقلب الليل والنهار قال عليه الصلاة والسلام ولا يقل احدكم اسق ربك وضيء ربك وليقل سيدي ومولاي ولا يقل احدكم عبدي وامتي وليقل فتاي فتاتي غلامي

(الآجال والارزاق لا تزيد ولا تنقص عما سبق به القدر)

(٤٩) قالت ام حبيبة اللهم متعني بزوجي رسول الله صلى الله عليه وسلم وبابي سفيان وباخي معاوية فقال لها عليه افضل الصلاة والسلام قد سالت الله لآجال مضروبة وايام معدودة وارزاق مقسومة ان يعجل شيئا قبل اجله او يؤخر شيئا عن اجله ولو كنت سالت الله ان يعيذك

من عذاب في النار وعذاب في القبر كان خيرا وافضل

(حديث قدسي عظيم نختم به)

(٥٠) قال صلى الله تبارك وتعالى عليه وسلم فيما روي عن الله تبارك وتعالى انه قال يا عبادي اني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرما فلا تظالموا يا عبادي كلكم ضال الا من هديته فاستهدوني اهدكم يا عبادي كلكم جائع الا من اطعمته فاستطعموني اطعمكم يا عبادي كلكم عار الا من كسوته فاستكسوني اكسكم يا عبادي انكم تخطؤن بالليل والنهار وانا اغفر الذنوب جميعا فاستغفروني اغفر لكم يا عبادي انكم لن تبلغوا ضري فتضروني ولن تبلغوا نفعي فتنفعوني يا عبادي لو ان اولكم وآخركم وناسكم وجنكم كانوا على اتقى قلب رجل واحد منكم ما زاد ذلك في ملكي شيئا يا عبادي لو ان اولكم وآخركم وانسكم وجنكم كانوا على افجر قلب رجل واحد منكم ما نقص ذلك من ملكي شيئا يا عبادي لو ان اولكم وآخركم وانسكم وجنكم قاموا في صعيد واحد فسالوني فاعطيت كل انسان مسالته ما نقص ذلك مما عندي الا كما ينقص المخيط اذا دخل في البحر يا عبادي انما هي اعمالكم احصيها لكم ثم اوفيكم اياها فمن وجد خيرا فليحمد الله ومن وجد غير ذلك فلا يلومن الا نفسه ثم اللهم لا تسلط علينا انفسنا حتى نلومها بعقابك لنا بل وفقنا للصالحات حتى ترضى عنها بانقيادها لطاعتك ولا تحرمنا من خيرك ورحمتك ورضوانك وتوفيقك حتى لا نرجو غيرك ولا نخشى الا اياك واجعلنا من الذين اليك يرغبوا واياك يرهبوا يا عظيم آمين تم كتاب زبدة الاحاديث ويليه الكتاب الرابع في درر القرآن الحكيم من آيات التقوى والصبر والذين آمنوا وعملوا الصالحات وآيات الانفاق والزكاة والتوكل وآيات التوحيد وغير ذلك نفعنا الله جل وعلا به آمين

(الكتاب الرابع القرآن الكريم)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الرؤف المنان الكريم القديم الاحسان العظيم القوي السلطان الاول ولا ازمان الآخر ولا اكوان الباقي ولا أنس ولا جان الذي لا يشغله شان عن شان الذي قال في محكم القرآن الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان فسبحانه من اله ذرأ وبرأ وصور العالم صورا وخلق من الماء بشرا وجعل له سمعا وبصرا وأمضا بقدرته قضاء وقدرا واظهر من آياته عبرا ليس في قدرته مرا ولا في وحدانيته امترا رفع السماء كما ترى وجعل فيها سراجا وقمرا اللهم لك الحمد حمدا يفضل كل حمد كفضلك على جميع خلقك واسألك ان تصلي على مولانا محمد سراج افقك وعلى اله واصحابه وازواجه وانصاره وزريته وعلينا معهم يا من رحمته وسعت كل شيء وعمت كل حي

وبعد فاني منذ فكرت في جمع كتابي هذا صرت كلما قرأت القرآن أنقل كل آية فتح الله

تعالى على بها واراد سبحانه وضعها بهذا المختصر فجمعت آيات التقوي والانفاق والتوحيد والتوكل والصبر والزكاة وكل آية يخشع لها القلب و بالجملة أنتقيت كل آية بها وعظ وارشاد وان كان القرآن جميعه حكم وأرشاد راجيا مولاى ان ينفعنى به رذريتى والمسلمين آمين

اخي عليك بتقوى الاله فان العواقب للمتقى
فأنك ان تأت من وجهها تجد بابها غير مستغلق

(آيات التقوى)

أخي اقرء ما أمر الله تبارك وتعالى به وعباده من تقواه ليتقوا بطشه وعقابه عند ارتكاب المعاصي ان كان عاجلا وآجلا ويرا نبوه مراقبة من هو أقرب اليهم من حبل الوريد فان لم يروه فانه يراهم و يعلم سرهم ونجواهم واول آية افتتح بها كتابه آية التقوي و بها نبتدي. (الثابت اول آية نزلت اقرء باسم ربك الذي خلق) بسم الله الرحمن الرحيم الم ذلك الكتاب لاريب فيه هدي للمتقين = يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون = ولا تشتروا بآياتى ثمنا قليلا وأياي فاتقون = وأتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيا = واذكروا ما فيه لعلكم تتقون = وموعظة للمتقين = ولو أنهم آمنوا واتقوا المثوبة من عند الله خير = واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيا = اولئك الذين صدقوا واولئك هم المتقون = ياؤلى الالباب لعلكم تتقون = للوالدين والاقربين بالمعروف حقا على المتقين = كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون = يبين الله آياته للناس لعلهم يتقون = وأتقوا الله واعلموا أن الله مع المتقين = وأتقوا الله واعلموا ان الله شديد العقاب = وتزودوا فان خير الزاد التقوي واتقون يأولى الالباب = ومن تاخر فلا اثم عليه لمن اتقى واتقوا الله واعلموا انكم اليه تحشرون = ولكن البر من اتقى وآتوا البيوت من ابوابها واتقوا الله لعلكم تفلحون = واذا قيل له اتق الله اخذته العزة بالاثم فحسبه جهنم ولبئس المهاد = والذين اتقوا فوقهم يوم القيامة = اتقوا الله واعلموا أنكم ملاقوه و بشر المؤمنين = ان تبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس والله سميع عليم = واتقوا الله واعلموا ان الله بكل شيء عليم = واتقوا الله واعلموا ان الله بما تعملون بصير = وان تعفوا اقرب للتقوى = وللمطلقات متاع بالمعروف حقا على المتقين = واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله = وليملل الذي عليه الحق وليتق الله ربه = واتقوا الله و يعلمكم الله = فليؤد الذي أؤتمن امانته وليتق الله ربه = (من آل عمران) للذين اتقوا عند ربهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها وازواج مطهرة ورضوان من الله والله بصير بالعباد = فاتقوا الله وأطيعون = بلى من اوفى بعهده واتقى فان الله يحب المتقين = والله عليم بالمتقين = وان

تصبروا وتتقوا لا يضركم كيدهم شيا ان الله بما يعملون محيط = بلى ان تصبروا وتتقوا ويأتوكم = يا أيها الذين أمنوا لا تاكلوا الربا اضعافا مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون واتقوا النار التي اعدت للكافرين = وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والارض اعدت للمتقين = هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين = للذين احسنوا منهم واتقوا اجر عظيم = وان تؤمنوا وتتقوا فلكم اجر عظيم = وان تصبروا وتتقوا فان ذلك من عزم الامور = لكن الذين اتقوا ربهم لهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها نزلا من عند الله وما عند الله خير للابرار = واتقوا الله لعلكم تفلحون (النساء) بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام = وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافا خافوا عليهم فليتقوا الله = متاع الدنيا قليل والاخرة خير لمن اتقى = وان تحسنوا وتتقوا فان الله كان بما تعملون خبيرا = وان تصلحوا وتتقوا فان الله غفورا رحيما = ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله = (المائدة) وتعاونوا على البر والتقوى = واتقوا الله ان الله سريع الحساب = واتقوا الله ان الله عليم بذات الصدور = قال انما يتقبل الله من المتقين = يا ايها الذين أمنوا اتقوا الله وابتغوا اليه الوسيلة = وهدى وموعظة للمتقين = واتقوا الله ان كنتم مؤمنين = ولو ان اهل الكتاب أمنوا واتقوا لكفرنا عنهم سيا تهم = واتقوا الله الذي انتم به مؤمنون = ثم اتقوا وأمنوا ثم أتقوا وأحسنوا والله يحب المحسنين = وأتقوا الله الذي اليه تحشرون = فاتقوا الله يا أولى الالباب لعلكم تفلحون = واتقوا الله واسمعوا = قال اتقوا الله ان كنتم مؤمنين = (انعام) وللدار الاخرة خير للذين يتقون افلا تعقلون = وما على الذين يتقون من حسابهم من شيء = وان اقيموا الصلاة واتقوه وهو الذي اليه تحشرون = ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون = وهذا كتاب انزلناه مبارك فاتبعوه واتقوا لعلكم ترحمون = (اعراف) ولباس التقوى ذلك خير = فمن اتقي واصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون = ولتتقوا ولعلكم ترحمون = مالكم من اله غيره افلا تتقون = والعاقبة للمتقين = ولعلهم يتقون = والدار الاخرة خير للذين يتقون افلا تعقلون = واذكروا ما فيه لعلكم تتقون = ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون (انفال) واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة = ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم والله ذو الفضل العظيم = ان أولياؤه الا المتقون = ينقضون عهدهم في كل مرة وهم لا يتقون = واتقوا الله ان الله غفور رحيم (توبة) فأتموا اليهم عهدهم الى مدتهم ان الله يحب

المتقين = فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم ان الله يحب المتقين = واعلموا ان الله مع المتقين = والله عليم بالمتقين = أفمن أسس بنيانه على تقوى من الله ورضوان خير ام من أسس بنيانه على شفا جرف هار = يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين = واعلموا ان الله مع المتقين يوس = ان في اختلاف الليل والنهار وما خلق الله في السموات والارض لآيات لقوم يتقون = الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الاخرة لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم الجزء الثالث عشر مثل الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الانهار أكلها دائم وظلها تلك عقبى الذين اتقوا وعقبى الكافرين النار = (١٤ و١٥) ان المتقين في جنات وعيون ادخلوها بسلام آمنين = واتقوا الله ولا تحزون = وقيل للذين اتقوا ماذا انزل ربكم قالوا خيرا للذين احسنوا في هذه الدنيا حسنة ولدار الاخرة خير ولنعم دار المتقين جنات عدن يدخلونها تجري من تحتها الانهار لهم فيها ما يشاؤون كذلك يجزي الله المتقين = وله الدين واصبا افغير الله تتقون = ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون = وحنانا من لدنا وزكواة وكان تقيا (١٦ و١٧) اعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا = تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقيا = ثم ننجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا = يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا = فانما يسرناه بلسانك لتبشر به المتقين وتنذر به قوما لدا = قرآنا عربيا وصرفنا فيه الوعد لعلهم يتقون = ولقد آتينا موسى وهرون الفرقان وضياء وذكرا للمتقين = ان ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين (١٨ و١٩) اعبدوا الله مالكم من اله غيره افلا تتقون = وان هذه امتكم امة واحدة وانا ربكم فاتقون = ولقد انزلنا اليكم آيات مبينات ومثلا من الذين خلو من قبلكم وموعظة للمتقين = ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتقه فاولئك هم الفائزون = قل اذلك خير ام جنة الخلد التي وعد المتقون كانت لهم جزاء ومصيرا = ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين واجعلنا للمتقين اماما = وازلفت الجنة للمتقين = اذ قال لهم اخوهم نوح الا تتقون اني لكم رسول امين فاتقوا الله واطيعون = واتقوا الذي امدكم بما يعلمون امدكم بانعام وبنين وجنات وعيون اني اخاف عليكم عذاب يوم عظيم = اوفوا الكيل ولا تكونوا من المخسرين وزنوا بالقسطاس المستقيم ولا تبخسوا الناس أشياءهم ولا تعثوا في الارض مفسدين واتقوا الذي خلقكم والجبلة الاولين = وانجينا الذين آمنوا وكانوا يتقون = (٢٠ و٢١ و٢٢) تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين = فاقم وجهك للدين حنيفا فطرت الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون منيبين اليه واتقوه واقيموا الصلوة

ولا تكونوا من المشركين = يا نساء النبي لستن كأحد من النساء ان اتقيتن فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض = امسك عليك زوجك واتق الله = واتقين الله ان الله كان على كل شيء شهيدا = يا أيها الذين أمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم اعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما (٢٣ و ٢٥) واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون = الا تتقون اتدعون بعلا وتذرون احسن الخالقين = أم نجعل الذين امنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الارض أم نجعل المتقين كالفجار = هذا ذكر وان للمتقين لحسن مآب = قل يا عبادي الذين أمنوا اتقوا ربكم للذين احسنوا في هذه الدنيا حسنة وارض الله واسعة انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب = ذلك يخوف الله به عباده يا عباد فاتقون = لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقهم غرف مبنية تجري من تحتها الانهار وعد الله لا يخلف الله الميعاد = افمن يتقي بوجهه سوء العذاب يوم القيامة وقيل للظالمين ذوقوا ما كنتم تكسبون = قرآنا عربيا غير ذي عوج لعلهم يتقون = والذي جاء بالصدق وصدق به اولئك هم المتقون لهم ما يشاؤن عند ربهم ذلك جزاء المحسنين = او تقول لو ان الله هداني لكنت من المتقين = وينجي الله الذين اتقوا بمفازتهم لا يمسهم السوء ولا هم يحزنون = وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا حتى اذا جاؤها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده واورثنا الارض نتبوأ من الجنة حيث نشاء فنعم اجر العاملين وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين = ونجينا الذين امنوا يتقون = ولولا ان يكون الناس امة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة ومعارج عليها يظهرون ولبيوتهم ابوابا وسررا عليها يتكؤن وزخرفا وان كل ذلك لما متاع الحيوة الدنيا والاخرة عند ربك للمتقين = فاتقوا الله واطيعون ان الله هو ربي وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم = الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين = ان المتقين في مقام امين في جنات وعيون يلبسون من سندس واستبرق متقابلين كذلك وزوجناهم بحور عين يدعون فيها بكل فاكهة آمنين لا يذوقون فيها الموت الا الموتة الاولى ووقاهم عذاب الجحيم فضلا من ربك ذلك هو الفوز العظيم (اللهم اجعلنا من المتقين الذين وعدتهم بهذا النعيم المقيم ولا تحرمنا مما وعدت به عبادك المتقين وعبادك المتوكلين وعبادك الموحدين وعبادك الصابرين وعبادك الذين أمنوا وعملوا الصالحات وقلت لهم مغفرة ورزق كريم) = والله ولي المتقين = مثل الجنة التي وعد المتقون فيها انهار من ماء غير آسن وانهار من لبن لم يتغير طعمه وانهار من خمر لذة للشاربين وانهار من عسل مصفى ولهم فيها من كل الثمرات ومغفرة من ربهم = والذين اهتدوا زادهم

هدى وآتاهم تقواهم = انما الحيوة الدنيا لعب ولهو وان تؤمنوا وتتقوا يؤتكم اجوركم ولا يسالكم أموالكم = والزمهم كلمة التقوى وكانوا احق بها وأهلها وكان الله بكل شيء عليما = بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدى الله ورسوله واتقوا الله ان الله سميع عليم = اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة واجر عظيم (٢٦ الى ٣٠) واتقوا الله لعلكم ترحمون = يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا أيحب أحدكم ان يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه واتقوا الله ان الله تواب رحيم = ان اكرمكم عند الله اتقيكم ان الله عليم خبير = وازلفت الجنة للمتقين غير بعيد = ان المتقين فى جنات ونعيم فاكهين بما آتاهم ربهم ووقاهم ربهم عذاب الجحيم = فلا تزكوا انفسكم هو اعلم بمن اتقي = ان المتقين في جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر = ولمن خاف مقام ربه جنتان فبأى آلاء ربكما تكذبان = يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به ويغفر لكم والله غفور رحيم = يا ايها الذين آمنوا اذا تناجيتم فلا تتناجوا بالاثم والعدوان ومعصية الرسول وتناجو بالبر والتقوى واتقوا الله الذى اليه تحشرون = وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب = يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون = واتقوا الله الذى انتم به مؤمنون = فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا واطيعوا وانفقوا خيرا لانفسكم ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون = بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها النبي اذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن واحصوا العدة واتقوا الله ربكم = ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه = ومن يتق الله يجعل له من امره يسرا ذلك امر الله انزله اليكم ومن يتق الله يكفر عنه سياته ويعظم له اجرا = فاتقوا الله يا أولى الالباب الذين آمنوا قد انزل الله اليكم ذكرا = ان للمتقين عندربهم جنات النعيم افنجعل المسلمين كالمجرمين مالكم كيف تحكمون = وانه لتذكرة للمتقين = فكيف تتقون ان كفرتم يوما يجعل الولدان شيبا السماء منفطر به كان وعده مفعولا = كلا انه تذكرة فمن شاء ذكره وما يذكرون الا ان يشاء الله هو اهل التقوى واهل المغفرة = ان المتقين فى ظلال وعيون وفواكه مما يشتهون كلوا واشربوا هنيئا بما كنتم تعملون انا كذلك نجزى المحسنين = ان للمتقين مفازا حدائق واعنابا وكواعب اترابا وكاسادهاقا لا يسمعون فيها لغوا ولا كذابا جزاء من ربك عطاء حسابا رب السموات والارض وما بينهما الرحمن

لا يملكون منه خطابا = فاما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى =
فانذرتكم نارا تتلظى لا يصليها الا الاشقى الذي كذب وتولى وسيجنبها الاتقى الذي يؤتي ماله
يتزكى وما لاحد عنده من نعمة تجزى الا ابتغاء وجه ربه الاعلى ولسوف يرضى = أرأيت
الذى ينهى عبدا اذا صلى ارأيت ان كان على الهدي او امر بالتقوي ارايت ان كذب وتولى
الم يعلم بان الله يري فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره الحمد لله رب
العالمين تمت آيات التقوي والطاعة لله والخشوع (آيات التوكل)

يجول الفتى والفضل في كل موطن ليستوطنا قلب امرؤ قد توكلا
ومن يتوكل كان مولاه حسبه وكان له فيما يؤمل معقلا
ومن شغل القرآن عنه لسانه ينل آخر كل الذاكرين مكملا

وامرك سبحانه وتعالى ان تتوكل عليه وتعتمد عليه في امورك كلها فان توكلت عليه بصدق فانه
يكفيك ما يهمك من امر دينك ودنياك ومع التوكل لا تترك الاسباب من حرفة وغيره لما شك
للحديث اعقلها وتوكل على الله) بسم الله الرحمن الرحيم = وعلى الله فليتوكل المؤمنون = وعلى
الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين = وسع ربنا كل شيء علما على الله توكلنا ربنا = ومن يتوكل على الله
فان الله عزيز حكيم = وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله انه هو السميع العليم = فان
تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم = اني توكلت على الله ربي
وربكم ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم = وما توفيقي الا بالله عليه
توكلت واليه أنيب = ولله غيب السموات والارض واليه يرجع الامر كله فاعبده وتوكل عليه
وما ربك بغافل عما تعملون = ان الحكم الا لله عليه توكلت وعليه فليتوكل المتوكلون = قل هو ربي
لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب = وعلى الله فليتوكل المؤمنون = ومالنا الا نتوكل على الله
وقد هدينا سبلنا ولنصبرن على ما آذيتمونا وعلى الله فليتوكل المتوكلون = انه ليس له سلطان على
الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون = وتوكل على الحي الذى لا يموت وسبح بحمده وكفى به
بذنوب عباده خبيرا = فتوكل على الله انك على الحق المبين = وتوكل على الله وكفى بالله وكيلا =
قل حسبي الله عليه يتوكل المتوكلون ذلكم الله ربي عليه توكلت واليه انيب = فما اوتيتم من شيء
فمتاع الحيوة الدنيا وما عند الله خير وابقى للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون = انما النجوى من
الشيطان ليحزن الذين آمنوا وليس بضارهم شيئا الا باذن الله وعلى الله فليتوكل المؤمنون = ربنا
عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت
العزيز الحكيم = الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون = ومن يتوكل على الله فهو حسبه
ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شيء قدرا = قل هو الرحمن آمنا به وعليه توكلنا فستعلمون من
هو في ضلال مبين قل ارايتم ان اصبح ماؤكم غورا فمن يأتيكم بماء معين تمت آيات التوكل

ودونك اوامر مولاك فى الانفاق واخراج الزكاة والقبض والبسط واخراج الحقوق والاحسان والكرم والسخاء والجود والحض على فعل المعروف والمكارم وله الفضل سبحانه وتعالى لانامن فضله ورزقه ننفق ويعود النفع علينا وعليه الثواب والاخلاف فسبحانه لانحصي ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه تبارك وتعالى وتقدس

(آيات الانفاق والامر بالزكاة)

ثم اعلم يرحمنا الله تعالى واياك ان المولى جل جلاله امرنا بالانفاق وباخراج الزكاة المفروضة ووعدنا بالخلف قال تعالى الشيطان يعدكم الفقر ويامركم بالفحشاء (أى البخل) والله يعدكم مغفرة منه وفضلا وقال عليه افضل الصلاة والسلام ما نقصت صدقة من مال واقرأ هذه الآيات بتدبر وتفكر يطمئن قلبك ان شاء الله بسم الله الرحمن الرحيم الم ذلك الكتاب لاريب فيه هدى للمتقين (من هم المتقون) الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون = واقيموا الصلوة وآتوا الزكوة واركعوا مع الراكعين = كلوا من طيبات ما رزقناكم = وقولوا للناس حسنا واقيموا الصلوة وآتوا الزكوة = ينزل الله من فضله على من يشاء من عباده = ان انزله عليكم من خير من ربكم والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم = واقيموا بصلوة وآتوا الزكوة وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه = كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله ان كنتم اياه تعبدون = وآتي المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب واقام الصلوة وآتى الزكاة = وانفقوا فى سبيل الله ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة واحسنوا ان الله يحب المحسنين = والله يرزق من يشاء بغير حساب = قل ما انفقتم من خير فللوالدين والاقربين واليتامى والمساكين وابن السبيل وما تفعلوا من خير فان الله به عليم = ويسالونك ماذا ينفقون قل العفو = من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له اضعافا كثيرة والله يقبض ويبسط واليه ترجعون = ولكن الله ذو فضل على العالمين = مثل الذين ينفقون اموالهم فى سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل فى كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم الذين ينفقون اموالهم فى سبيل الله ثم لا يتبعون ما انفقوا منا ولا اذى لهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها اذي والله غنى حليم = يا ايها الذين آمنوا انفقوا مما رزقناكم من قبل ان ياتى يوم لا بيع فيه ولا خلة = ومثل الذين ينفقون اموالهم ابتغاء مرضات الله وتثبيتا من انفسهم كمثل جنة بربوة اصابها وابل فآتت اكلها ضعفين = يا ايها الذين آمنوا انفقوا من طيبات ما كسبتم = وما انفقتم من نفقه او نذرتم من نذر فان الله يعلمه وما للظالمين من انصار لمن تبدوا الصدقات فنعما هى وان تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم = وما تنفقوا من خير فلانفسكم

وما تنفقون الا ابتغاء وجه الله وما تنفقوا من خير يوف اليكم وانتم لا تظلمون = وما تنفقوا من خير فان الله به عليم الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون = تمت (آل عمران) والمنفقين والمستغفرين بالاسحار = وترزق من تشاء بغير حساب = وجد عندها رزقا قال يا مريم انى لك هذا قالت هو من عند الله ان الله يرزق من يشاء بغير حساب = قل ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم = الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين = ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا لهم بل هو شر لهم سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة ولله ميراث السموات والارض = (النساء) ولا تؤتوا السفهاء أموالكم التى جعل الله لكم قياما وارزقوهم فيها واكسوهم وقولوا لهم قولا معروفا = وسئلوا الله من فضله ان الله كان بكل شيء عليما = وماذا عليهم لو آمنوا بالله واليوم الآخر وانفقوا مما رزقهم الله = كفوا أيديكم وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة = الا من أمر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله فسوف نؤتيه اجرا عظيما = والمقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة والمؤمنون بالله واليوم الآخر اولئك سنؤتيهم اجرا عظيما = (مائدة) وقال الله انى معكم لئن اقمتم الصلوة وآتيتم الزكاة وآمنتم برسلى وعزرتموهم واقرضتم الله قرضا حسنا = فاعف عنهم واصفح ان الله يحب المحسنين = الذين يقيمون الصلوة ويؤتون الزكاة وهم راكعون = وآية منك وارزقنا وانت خير الرازقين (انعام) ومن الانعام حمولة وفرشا كلوا مما رزقكم الله = ولا تقتلوا اولادكم من املاق نحن نرزقكم واياهم ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولا تقتلوا النفس التى حرم الله الا بالحق ذلكم وصيكم به لعلكم تعقلون = قل من حرم زينة الله التى اخرج لعباده والطيبات من الرزق = انفال) ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون = (توبة يونس) فان تابوا واقاموا الصلاة وآتوا الزكرة فأخوانكم فى الدين = انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر واقام الصلوة وآتي الزكرة ولم يخش الا الله = ولو انهم رضوا ما آتاهم الله ورسوله وقالوا حسبنا الله سيؤتينا الله من فضله ورسوله انا الى الله راغبون = والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يامرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلوة ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله اولئك سيرحمهم الله ان الله عزيز حكيم = ومنهم من عاهد الله لئن آتينا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين فلما آتيهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون (هود) وما من دابة في الارض الا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها كل فى كتاب مبين (من هنا ابين الجزء فقط بدل السورة = (الجزء الثالث عشر)

نصيب برحمتنا من نشاء ولا نضيع أجر المحسنين ولاجر الآخرة خير للذين آمنوا وكانوا يتقون
= الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر = واذ تأذن ربكم لئن شكرتم لازيدنكم ولئن كفرتم
ان عذابي لشديد = قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة وينفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية
من قبل ان يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلال الله الذي خلق السموات والارض وانزل
من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم وسخر لكم الفلك لتجري في البحر بامره وسخر لكم
الانهار وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار وآتيكم من كل ما سالتموه
وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ان الانسان لظلوم كفار = وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له
برازقين وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم (١٤و١٥) والله فضل بعضكم على
بعض في الرزق فما الذين فضلوا برادي رزقهم على ما ملكت ايمانهم فهم فيه سواء افبنعمة الله
يجحدون = ضرب الله مثلا عبدا مملوكا لا يقدر على شيء ومن رزقناه منا رزقا حسنا فهو ينفق
منه سرا وجهرا هل يستوون = وضرب الله مثلا قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل
مكان فكفرت بانعم الله فاذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون = فكلوا مما رزقكم
الله حلالا طيبا واشكروا نعمة الله ان كنتم اياه تعبدون = كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك
وما كان عطاء ربك محظورا = ان ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر انه كان بعباده خبيرا بصيرا
= ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن
خلقنا تفضيلا = واوصاني بالصلاة والزكاة مادمت حيا = وكان يأمر اهله بالصلاة والزكاة
وكان عند ربه مرضيا (١٦و١٧) كلوا من طيبات ما رزقناكم ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي
ومن يحلل عليه غضبي فقد هدى = وأمر اهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسالك رزقا نحن
نرزقك والعاقبة للتقوى = واوحينا اليهم فعل الخيرات واقام الصلاة وايتاء الزكاة وكانوا لنا
عابدين = بسم الله الرحمن الرحيم ولكل امة جعلنا منسكا ليذكروا اسم الله على ما رزقهم
من بهيمة الانعام فالهكم اله واحد فله اسلموا وبشر المخبتين الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم
والصابرين على ما أصابهم والمقيمي الصلاة ومما رزقناهم ينفقون = الذين ان مكناهم في الارض
اقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الامور = والذين
هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا أو ماتوا ليرزقنهم الله رزقا حسنا وان الله لهو خير الرازقين = واقيموا
الصلوة وآتوا الزكوة واعتصموا بالله هو مولاكم فنعم المولى ونعم النصير (١٨و١٩) ام تسالهم خرجا
فخراج ربك خير وهو خير الرازقين = الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات والطيبات
للطيبين والطيبون للطيبات أولئك مبرؤن مما يقولون لهم مغفرة ورزق كريم = واقيموا الصلاة

وآتوا الزكاة وأطيعوا الرسول لعلكم ترحمون = ليجزيهم الله احسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب (هذه الآية قبل التي قبلها وهي أقيموا الصلاة الخ) والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما = أولئك يؤتون اجرهم مرتين بما صبروا ويدرؤن بالحسنة السيئة ومما رزقناهم ينفقون واذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا لنا اعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين (٢٠ و ٢١ و ٢٢) اعبدوا الله واتقوه ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون انما تعبدون من دون الله اوثانا وتخلقون افكا ان الذين تعبدون من دون الله لا يملكون لكم رزقا فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له اليه ترجعون = وكاين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها وايا كم وهو السميع العليم ولئن سألتهم من خلق السموات والارض وسخر الشمس والقمر ليقولن الله فانى يؤفكون الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له ان الله بكل شيء عليم = اولم يروا ان الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر ان في ذلك لآيات لقوم يؤمنون فآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ذلك خير للذين يريدون وجه الله واولئك هم المفلحون وما آتيتم من ربا ليربو في اموال الناس فلا يربوا عند الله وما آتيتم من زكاة تريدون وجه الله فاولئك هم المضعفون الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم هل من شركائكم من يفعل من ذلكم من شيء سبحانه وتعالى عما يشركون = بسم الله الرحمن الرحيم الم تلك آيات الكتاب الحكيم هدى ورحمة للمحسنين الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم بالآخرة هم يوقنون اولئك على هدى من ربهم واولئك هم المفلحون = الم تر ان الله سخر لكم ما في السموات وما في الارض واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة = تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا ومما رزقناهم ينفقون فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون = وبشر المؤمنين بان لهم من الله فضلا كبيرا = قل من يرزقكم من السموات والارض قل الله وانا أو ايا كم لعلى هدى او في ضلال مبين = قل ان ربي يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر ولكن أكثر الناس لا يعلمون = قل ان ربي يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له وما انفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين = بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله فاطر السموات والارض جاعل الملائكة رسلا أولي اجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء ان الله على كل شيء قدير ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم يا ايها الناس اذكروا نعمة الله عليكم هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض لا اله الا هو فانى تؤفكون = يا أيها الناس انتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد ان يشأ يذهبكم ويات بخلق جديد وما ذلك على الله بعزيز = ان الذين يتلون كتاب الله واقاموا الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يرجون تجارة لن تبور ليوفيهم اجورهم ويزيدهم من

فضله انه غفور شكور (٢٣ الى ٢٥) واذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا للذين آمنوا أنطعم من لو يشاء الله اطعمه ان انتم الا في ضلال مبين = الا عباد الله المخلصين اولئك لهم رزق معلوم = ان هذا لرزقنا ماله من نفاد ان الله يبسط الرزق لمن يشاء و يقدر ان في ذلك لآيات لقوم يؤمنون = هو الذي يريكم آياته و ينزل لكم من السماء رزقا وما يتذكر الا من ينيب = الله الذي جعل لكم الارض قرارا والسماء بناء وصوركم فاحسن صوركم ورزقكم من الطيبات ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين = له مقاليد السموات والارض يبسط الرزق لمن يشاء و يقدر انه بكل شيء عليم = الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها وما له في الآخرة من نصيب = ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ولكن ينزل بقدر ما يشاء انه بعباده خبير بصير = والذين استجابوا لربهم واقاموا الصلاة وامرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون والذين اذا اصابهم البغي هم ينتصرون وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا واصلح فاجره على الله ان الله لا يحب الظالمين = نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحيوة الدنيا و رفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا و رحمة ربك خير مما يجمعون = الله الذي سخر لكم البحر لتجري الفلك فيه بامره ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون (٢٦ الى ٣٠) وانزلنا من السماء ماء مباركا فانبتنا به جنات وحب الحصيد والنخل باسقات لها طلع نضيد رزقا للعباد = وفي اموالهم حق للسائل والمحروم وفي الارض آيات للموقنين وفي انفسكم افلا تبصرون وفي السماء رزقكم وما توعدون = ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين = افبهذا الحديث انتم مدهنون وتجعلون رزقكم انكم تكذبون = آمنوا بالله ورسوله وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فالذين آمنوا منكم وانفقوا لهم اجر كبير = ومالكم الا تنفقوا في سبيل الله ولله ميراث السموات والارض = من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له وله اجر كريم = ان المصدقين والمصدقات واقرضوا الله قرضا حسنا يضاعف لهم وله اجر كريم = أأشفقتم ان تقدموا بين يدي نجويكم صدقات فاذ لم تفعلوا وتاب الله عليكم فاقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واطيعوا الله و رسوله والله خبير بما تعملون = ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون = قل ما عند خير من اللهو ومن التجارة والله خير الرازقين = ولله خزائن السموات والارض ولكن المنافقين لا يفقهون = وانفقوا مما رزقناكم من قبل ان يأتي احدكم الموت فيقول رب لولا اخرتني الى اجل قريب فاصدق واكن من الصالحين ولن يؤخر الله نفسا اذا جاء اجلها والله خبير بما تعملون = هو الذي جعل لكم الارض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه واليه النشور = ان الانسان خلق

هلوعا اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه الخير منوعا الا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون والذين في اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم = واقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأقرضوا الله قرضا حسنا وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا واعظم اجرا واستغفروا الله ان الله غفور رحيم ما سلككم في سقر قالوا لم نك من المصلين ولم نك نطعم المسكين وكنا نخوض مع الخائضين = ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما وأسيرا انما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا انا نخاف من ربنا يوما عبوسا قمطريرا فوقيهم الله شر ذلك اليوم ولقيهم نضرة وسرورا وجزيهم بما صبروا جنة وحريرا (اللهم اجعلنا من اهلها ولا تحرمنا من من نعيمها آمين) واما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربي اهانن كلا بل لا تكرمون اليتيم ولا تحاضون على طعام المسكين وتاكلون التراث اكلا لما وتحبون المال حبا جما = فليعبدوا رب هذا البيت الذي اطعمهم من جوع وآمنهم من خوف (تمت آيات الانفاق والزكاة والارزاق

يا رغد عيش فتى يغدوا على ثقه ... ان الذي قسم الارزاق يرزقه
المال عندك مخزون لوارثه ... ما المال مالك الا حين تنفقه
جمعت مالا ففكر هل جمعت له ... يا جامع المال ايانا تفرقه
احرث لنفسك حرث خير انه ... لا يحصد المعروف غير الحارث
واسمح بمالك في الحقوق فانما ... مال البخيل لحادث او وارث

(أيات الشفاعة المنتظرة)

ثم بين سبحانه وتعالى ان لا شفاعة لك الا من اذنه للشفيع ان كان نبيا وعالما وليا وصالح وان كانت الشفاعة تفيد العاصي لكان اولى بها كنعان ابن نوح عليه السلام حين قال ان ابني من اهلي فقال تعالى انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح ففرق ولم تنفعه الشفاعة وقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم لابنته وبضعته واحب الخلق اليه يا فاطمة بنت محمد عليك بخويصة نفسك اني لا اغني عنك من الله شيئا فما بالك يا اخي بغيرها وكثيرا الجهلاء المغالين في عقيدتهم بان شيخه يضر وينفع ويشفع واذا وعظته في الله وقلت له ان شيخك وغيره لا يعطيك من حسناته ولا يحمل من سيئاتك وانما هو مرشدك الى طاعة الله وعبادته ولتقدي به فهذه وظيفته اجابك لهم ما يشاؤن عندربهم فوضع بجهله الآية غير موضعها لان له ما يشاء بعد دخوله الجنة ليس في الدنيا من له اشاءة وان كان له ما يشاء في الدنيا فلم يمرض ويفتقر ويجوع ويتغيظ على من يغضبه وغير ذلك بل على العاقل ان يعمل ولا يتكل على عمله وان يرجو الشفاعة ولا يتكل عليها او يعتقد في الاولياء ولكن يقتدي بهم ولا يرغب ويرهب ويرجوا ويخشى ويتقى ولا يدعوا سوى مولاه الذي بيده

نواصي جميع خلقه من ملك ونبي وولي وغيره وهاك الآيات وهي حجة بالغة بسم الله الرحمن الرحيم من قبل ان ياتي يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة والكافرون هم الظالمون = الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه = وانذر به الذين يخافون ان يحشروا الى ربهم ليس لهم من دونه ولي ولا شفيع = ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش يدبر الامر ما من شفيع الا من بعد اذنه ذلكم الله ربكم فاعبدوه افلا تذكرون = لا يملكون الشفاعة الا من اتخذ عند الرحمن عهدا = الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش مالكم من دونه من ولي ولا شفيع أفلا تتذكرون = ولا تنفع الشفاعة عنده الا لمن أذن له = ام اتخذوا من دون الله شفعاء قل أولو كانوا لا يملكون شيئا ولا يعقلون قل لله الشفاعة جميعا له ملك السموات والارض ثم اليه ترجعون = ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور = ولا يملك الذين يدعون من دونه الشفاعة الا من شهد بالحق وهم يعلمون = وكم من ملك في السموات لا تغني شفاعتهم شيأ الا من بعد ان يأذن الله لمن يشاء ويرضى فما تنفعهم شفاعة الشافعين (صدق الله العظيم) واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا ولا يقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون = واتقوا يوما لا تجزى نفس عن نفس شيئا ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شفاعة = وذكر به ان تبسل نفس بما كسبت ليس لها من دون الله ولي ولا شفيع = يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يشفعون الا لمن ارتضى وهم من خشيته مشفقون = وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا يومئذ لا تنفع الشفاعة الا من أذن له الرحمن ورضي له قولا =

(آيات الصبر)

وأمرك سبحانه وتعالى بالصبر ان كان على شهوات نفسك او على جفاء الناس لك او على هموم الدنيا واسقامها وموت الاعزاء او على الفقراء وما يفيظ او على العبادة من صيام وطهارة وصلاة او نفقة وعلى اتباع اوامره واجتناب نواهيه وغير ذلك (بسم الله الرحمن الرحيم) واستعينوا بالصبر والصلاة وانها لكبيرة الا على الخاشعين = يا ايها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة ان الله مع الصابرين = والصابرين في الباساء والضراء وحين البأس = كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين = ربنا افرغ علينا صبرا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين = الصابرين والصادقين والقانتين والمنفقين والمستغفرين بالاسحار = ان تصبروا وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئا ان الله بما يعملون محيط = فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين = وان تصبروا وتتقوا فان ذلك من عزم

الامور = يا ايها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون = وان تصبروا خير لكم والله غفور رحيم = ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين = والله يحب الصابرين = وان تصبروا خير لكم والله غفور رحيم = فاصبر واحتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين ربنا افرغ علينا صبرا وتوفنا مسلمين = وتمت كلمت ربك الحسنى على بنى اسرائيل بما صبروا = استعينوا بالله واصبروا ان الارض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين = واصبروا ان الله مع الصابرين = واتبع ما يوحى اليك واصبر حتى يحكم الله وهو خير الحاكمين = الا الذين صبروا وعملوا الصالحات اولئك لهم مغفرة واجر كريم = فاصبر ان العاقبة للمتقين = واصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين = انه من يتق ويصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين = والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم واقاموا الصلاة وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية ويدرؤن بالحسنة السيئة اولئك لهم عقبى الدار = فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون = ولنصبرن على ما آذيتمونا = ولنجزين الذين صبروا اجرهم باحسن ما كانوا يعملون = الذين صبروا وعلى ربهم يتوكلون = ثم جاهدوا وصبروا ان ربك من بعدها لغفور رحيم = وان عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ولئن صبرتم لهو خير للصابرين واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك فى ضيق مما يمكرون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون = فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك = اني جزيتهم اليوم بما صبروا انهم هم الفائزون = واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه = ستجدني ان شاء الله صابرا ولا اعصى لك امرا = رب السموات والارض وما بينهما فاعبده واصطبر لعبادته هل تعلم له سميا = وجعلنا بعضكم لبعض فتنة اتصبرون وكان ربك بصيرا = وجعلنا منهم ائمة يهدون بامرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون = فاصبر ان وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يوقنون = واصبر على ما اصابك ان ذلك من عزم الامور = ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور = قال يا ابت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين = انا وجدناه صابرا نعم العبد انه اواب = فاصبر ان وعد الله حق واستغفر لذنبك وسبح بحمد ربك بالعشي والابكار = وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم = فاصبر ان وعد الله حق فاما نرينك بعض الذي نعدهم او نتوفينك فالينا يرجعون = ولمن صبر وغفر ان ذلك لمن عزم الامور = ومن آياته الجوار في البحر كالاعلام ان يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور = فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل = ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ونبلوا اخباركم = فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك =

فاصبر صبرا جميلا = واصبر لحكم ربك فانك باعيننا = واصبر على ما يقولون واهجرهم هجرا جميلا = ولربك فاصبر = وجزاهم بما صبروا جنة وحريرا = فاصبر لحكم ربك ولا تطع منهم آثما او كفورا = وتواصوا بالصبر وتواصوا بالمرحمة = الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر صدق الله العظيم

اخى ان الايمان وحده بدون التكاليف التى فرضها الله عليك غير كاف لدخولك الجنة ولما اعده الله لك من النعيم فى دار الخلود بل يفيد فقط ان المؤمن لا يخلد فى النار لانا اذا نظرنا الى مسلم وان كان شريفا فهل فيما فرضه الله عليه من صلاة وصيام وغيره ومرتكب المحارم من زنا وسكر وغيره فنعلم انه شقى وان يدخل النار ولكن بغير ان نجزم لقوله تعالى (ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء) فبين سبحانه وتعالى لعباده ذلك حيث قرن مع الايمان الصالحات وقد وجدت لتفسير الصالحات من احاديث وتفاسير واقوال الائمة والسلف الصالح هذه الخلاصة

الصالحات هى كل ما يثاب المكلف على فعله من صنائع البر بجملتها من صدقة واكرام ضيف وعيادة المرضى وتشييع الجنائز وبر الوالدين وصلة الرحم وقضاء حوائج المسلمين والنفقة على العيال وغيره الصالحات اولها اركان الاسلام اولها الايمان واقام الصلاة وايتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت للمستطيع وثانيها مكارم الاخلاق ومنها ان تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعفو عمن ظلمك = الصالحات نائل مبذول وطعام مأكول او عذر مقبول = الصالحات خلق فسيح وكف عن القبيح وجود ومعروف واذى مكفوف (اقول) الصالحات جمعت كل هذه الآيات من تقوى وانفاق وتوكل وتوحيد وصبر وذكر وشكر وصبر والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات ان لهم جنات تجرى من تحتها الانهار كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل واتوا به متشابها ولهم فيها أزواج مطهرة وهم فيها خالدون = ان الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحا فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون = والذين آمنوا وعملوا الصالحات اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون = فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وانا له كاتبون = وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات ان لهم جنات تجري من تحتها الانهار = والذين آمنوا وعملوا الصالحات اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون = بلى من اسلم وجهه وهو محسن فله اجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون = ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة لهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون (من آل عمران) وأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات

فيوفيهم اجورهم والله لا يحب الظالمين = والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات تجرى من تحتها الانهار خالدين فيها أبدا لهم فيها أزواج مطهرة وندخلهم ظلا ظليلا = والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها أبدا وعد الله حقا ومن اصدق من الله قيلا = فاما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيوفيهم اجورهم ويزيدهم من فضله = وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة وأجر عظيم = (من المائدة الخ) ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا اذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات = فمن آمن وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون = والذين آمنوا وعملوا الصالحات لا نكلف نفسا الا وسعها اولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون = ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات بالقسط = ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بايمانهم تجري من تحتهم الانهار فى جنات النعيم دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين = من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون = الا من تاب وآمن وعمل صالحا فاولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون شيئا = وانى لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدي = ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات واخبتوا الى ربهم اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون = الذين آمنوا وعملوا الصالحات طوبى لهم وحسن مآب = ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلما ولا هضما = وادخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجرى من تحتها الانهار خالدين فيها باذن ربهم تحيتهم فيها سلام (اللهم اجعلنا منهم بفضلك لا باعمالنا ان كانت صالحات او طالحات) ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا كبيرا = ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسنا ماكثين فيه ابدا = ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات انا لا نضيع أجر من احسن عملا = واما من آمن وعمل صالحا فله جزاء الحسنى وسنقول له من أمرنا يسرا = ان الذين امنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا خالدين فيها لا يبغون عنها حولا = ان الذين امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا = فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وانا له كاتبون = ان الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجرى من تحتها الانهار ان الله يفعل ما يريد = الا من تاب وآمن وعمل صالحا فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفورا رحيما = ان الله يدخل الذين امنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الانهار يحلون فيها من اساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فيها حرير وهدوا الى الطيب من القول وهدوا الى صراط الحميد = فالذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم = فالذين امنوا وعملوا الصالحات

في جنات النعيم = وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم امنا يعبدونني لا يشركون بي شيئا = الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا وانتصروا من بعد ما ظلموا وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون = فاما من تاب وآمن وعمل صالحا فعسى ان يكون من المفلحين = وقال الذين أوتوا العلم ويلكم ثواب الله خير لمن امن وعمل صالحا ولا يلقاها الا الصابرون = ليجزي الذين امنوا وعملوا الصالحات من فضله انه لا يحب الكافرين = والذين امنوا وعملوا الصالحات لنكفرن عنهم سيئاتهم ولنجزينهم احسن الذي كانوا يعملون = والذين امنوا وعملوا الصالحات لندخلنهم في الصالحين = والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنبوئنهم من الجنة غرفا تجري من تحتها الانهار خالدين فيها نعم اجر العاملين = ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات من فضله انه لا يحب الكافرين = فاما الذين امنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة يحبرون = ان الذين امنوا وعملوا الصالحات لهم جنات النعيم خالدين فيها وعد الله حقا وهو العزيز الحكيم خلق السموات بغير عمد ترونها والقى في الارض رواسي ان تميد بكم وبث فيها من كل دابة وانزلنا من السماء ماء فانبتنا فيها من كل زوج كريم هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين = (هذه موضعها ايات التوحيد وقد الحقتها هنا لتتم الفائدة ان شاء الله) اما الذين امنوا وعملوا الصالحات فلهم جنات المأوى نزلا بما كانوا يعملون = من عمل سيئة فلا يجزى الا مثلها ومن عمل صالحا من ذكر أو انثى وهو مؤمن فاولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب = ليجزي الذين امنوا وعملوا الصالحات اولئك لهم مغفرة ورزق كريم = والذين امنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة واجر كبير = الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم = ام نجعل الذين امنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الارض ام نجعل المتقين كالفجار = وما يستوي الاعمى والبصير والذين امنوا وعملوا الصالحات ولا المسيء قليلا ما تتذكرون = ومن احسن قولا ممن دعا الى الله وعمل صالحا وقال اني من المسلمين = ان الذين امنوا وعملوا الصالحات لهم اجر غير ممنون = والذين امنوا وعملوا الصالحات في روضات الجنات لهم ما يشاؤن عند ربهم ذلك هو الفضل الكبير (هذه هي الآية التي يحتج بها الجهلاء حين تقول له لو كانت لشيخك فضائل الثقلين ما نفعتك بشيء الا ان تعمل لنفسك فيقول لك انهم لهم ما يشاؤن عند ربهم من ضر ونفع وغيره في الدنيا قبل الآخرة مع ان هذه الآية ليس للاولياء بل لكل مؤمن عمل صالحا ولو اوامي ولكن بعد دخوله الجنة كما ترى الآية اه وقد سمعت منشدا منذ أيام متمسولا يحمل على جنبيه سبحة الفية وعكاز به جلاجل ويقف على كل

حانوت يقول الجليل الجلال في وجه مكتوب به و في جو السماء بانيله راكو به وسمعت آخر يقول حسن ود حسونه القدموك في السن — ان مرق بحجل فوقه التراجة تزن — في جو السماء تسمع نحاس برن باللحظة بتداوي الضارب شيخ الجن — ومثال هذا لا يحصى وتسمع هذا يقول يا الكباشي وهذا يا تور بندي وهذا يا شيخ بله والله المستعان

= ذلك الذي يبشر الله به عباده الذين آمنوا وعملوا الصالحات قل لا أسالكم عليه اجرا الا المودة في القربى ومن يقترف حسنة نزدله فيها حسنا ان الله غفور شكور = و يستجيب الذين آمنوا وعملوا الصالحات و يزيدهم من فضله = من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد = ام حسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين امنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون = فاما الذين امنوا وعملوا الصالحات فيدخلهم ربهم في رحمته ذلك هو الفوز المبين = والذين آمنوا وعملوا الصالحات وآمنوا بما نزل على محمد وهو الحق من ربهم كفر عنهم سيئاتهم واصلح بالهم = وعد الله الذين امنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما = ومن يؤمن بالله و يعمل صالحا يكفر عنه سيئاته و يدخله جنات تجرى من تحتها الانهار خالدين فيها أبدا ذلك الفوز العظيم = ليخرج الذين امنوا وعملوا الصالحات من الظلمات الى النور ومن يؤمن بالله و يعمل صالحا يدخله جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ابدا قد احسن الله له رزقا الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن يتنزل الامر بينهن لتعلموا ان الله على كل شيء قدير وان الله قد احاط بكل شيء علما = ان الذين امنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجرى من تحتها الانهار ذلك الفوز الكبير = الا الذين امنو وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون = ان الذين امنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البريه بسم الله الرحمن الرحيم والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر صدق الله مولانا العظيم جل شأنه تعالى)

(ايات الذكر)

قال الغزالي رضي الله تعالى عنه في الاحياء اما بعد فليس بعد تلاوة كتاب الله عز وجل عبادة تؤدي باللسان افضل من ذكر الله عز وجل و رفع الحاجات اليه تعالى بالادعية الخالصة وقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم لذكر الله تعالى بالغداة والعشي افضل من حطم السيوف في سبيل الله ومن اعطاء الماء سخا وفي حديث آخر يقول الله عز وجل انا مع عبدي ما ذكرني وتحركت شفتاه بي (المؤلف) انظر فضل الذكر في كتاب التصوف ففيه الكفاية

بسم الله الرحمن الرحيم واذكروه كما هداكم وان كنتم من قبله لمن الضالين = فاذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله كذكركم آباءكم او أشد ذكرا = واذكروا الله في أيام معدودات =

واذكر ربك كثيرا وسبح بالعشى والابكار = والذين اذا فعلوا فاحشة اوظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم = فاذا قضيتم الصلاة فاذكروا الله قياما وقعودا وعلى جنوبكم = ولا تاكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وانه لفسق = وزادكم في الخلق بسطة فاذكروا آلاء الله لعلكم تفلحون = وبوأكم في الارض تتخذون من سهولها قصورا وتحتون الجبال بيوتا فاذكروا الاء الله ولا تعثوا في الارض مفسدين = واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو والآصال ولا تكن من الغافلين = واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون = ان الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين = وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبره تكبيرا = واذكر ربك اذا نسيت وقل عسى يهديني ربي لاقرب من هذا رشدا = ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان امره فرطا = فاوحى اليهم ان سبحوا بكرة وعشيا = وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ومن أناء الليل فسبح وأطراف النهار لعلك ترضى = ولكل امة جعلنا منسكا ليذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الانعام = وبشر المخبتين الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم = في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار ليجزيهم الله احسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب = الم تر ان الله يسبح له من في السموات والارض والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه والله عليم بما يفعلون = وتوكل على الحي الذي لا يموت وسبح بحمده وكفى به بذنوب عباده خبيرا = الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا = واقم الصلاة ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر والله يعلم ما تصنعون = الذين امنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب = فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والارض وعشيا وحين تظهرون = انما يؤمن بآياتنا الذين اذا ذكروا بها خروا سجدا وسبحوا بحمد ربهم وهم لا يستكبرون تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا ومما رزقناهم ينفقون فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون = لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجوا الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا = ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات اعد الله لهم مغفرة واجرا عظيما = يا أيها الذين امنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا وسبحوه بكرة وأصيلا هو الذي يصلي

عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات الى النور وكان بالمؤمنين رحيما = الله نزل احسن الحديث كتابا متشابها مثاني تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله ذلك هدي الله يهدي به من يشاء ومن يضلل الله فما له من هاد = واذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة = ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطان فهو له قرين = وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ومن الليل فسبحه وادبار السجود = وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون = اصبر لحكم ربك فانك باعيننا وسبح بحمد ربك حين تقوم ومن الليل فسبحه وادبار النجوم = فاسجدوا لله واعبدوا = ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر = ان هذا لهو حق اليقين فسبح باسم ربك العظيم بسم الله الرحمن الرحيم سبح لله ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم = الم يان للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق = استحوذ عليهم الشيطان فانساهم ذكر الله اولئك حزب الشيطان الا ان حزب الشيطان هم الخاسرون = يسبح لله ما في السموات وما في الارض الملك القدوس العزيز الحكيم = يا أيها الذين آمنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون = ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا = واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا = واذكر اسم ربك بكرة واصيلا ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا = سبح اسم ربك الاعلى الذي خلق فسوى = قد افلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى = بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد صدق الله مولانا العظيم جل جلاله تمت آيات الذكر

(قال السيد محي الدين بن العربي في الفتوحات شعرا)

توجه القلب بالاذكار مرتحلا ... على مراسم دين الله عنوان
على التحقق ان القلب في سفر ... عزما وفيه دلالات وبرهان
وكل متصف بالسير راحته ... معدومة العين والاحوال سلطان

(آيات العفو والتجارة والصبر على المكاره)

بسم الله الرحمن الرحيم فمن عفا وأصلح فاجره على الله = فمن عفي له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف واداء اليه باحسان = خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين = وان تعفوا أقرب للتقوى = لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو ارحم الراحمين = عفا الله عنك لما أذنت لهم = عفا الله عما سلف = وليعفوا وليصفحوا الا تحبون ان يغفر الله لكم والصفح الصفح الجميل ولمن صبر وغفر ان ذلك لمن عزم الامور = فاعف عنهم واصفح ان الله يحب المحسنين =

والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين = وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله انه هو السميع العليم = واصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين = ويدرؤن بالحسنة السيئة اولئك لهم عقبى الدار = ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتى هى احسن فاذا الذى بينك وبينه عداوة كانه ولى حميم وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم — واخفض جناحك للمؤمنين = ادفع بالتى هى احسن السيئة نحن اعلم بما يصفون = ولا يأتل اولوا الفضل منكم والسعة ان يؤتوا اولى القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل الله وليعفوا وليصفحوا الا تحبون ان يغفر الله لكم والله غفور رحيم = وجعلنا بعضكم لبعض فتنة اتصبرون = ولنصبرن على ما آذيتمونا = وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما = واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين = واذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لا نبتغى الجاهلين = والذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش واذا ما غضبوا هم يغفرون = انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين أخويكم = ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل فى قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤف رحيم صدق الله مولانا العظيم جل جلاله

(آيات الشكر)

اذا كان شكرى نعمة الله نعمة ... على له فى مثلها يجب الشكر

فكيف بلوغ الشكر الا بفضله ... وان طالت الايام واتسع العمر

وقد ورد ان عجزك عن الشكر هو شكر

قال ابو الليث السمرقندى اعلم ان الحمد والشكر عبادة الاولين والآخرين والانبياء والمرسلين وعبادة اهل الجنة خاصة والشكر عام وخاص فالعام هو الحمد باللسان والاعتراف بالنعمة من الله تعالى واما الشكر الخاص هو الشكر باللسان لانعمه تعالى والمعرفة بالقلب والخدمة بالجوارح وحفظها عن الحرام والاحسان بقدر الامكان قال باسناده عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله تعالى ليرضى عن العبد ان يأكل الاكلة او يشرب الشربة فيحمده عليها وفى حديث آخر اربعة من اعطيهن فقد اعطى خيرى الدنيا والآخرة لسان ذاكر وقلب شاكر وبدن صابر وزوجة مؤمنة صالحة بسم الله الرحمن الرحيم ثم عفونا عنكم من بعد ذلك لعلكم تشكرون = فاذكرونى اذكركم واشكروا لى ولا تكفرون = ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون = ان الله لذو فضل على الناس ولكن اكثر الناس لا يشكرون = فاتقوا الله لعلكم تشكرون = ومن يرد ثواب الآخرة نؤته منها وسنجزى الشاكرين = ما يفعل الله بعذابكم ان شكرتم وآمنتم وكان الله

شاكرا عليما = وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون = اليس الله باعلم بالشاكرين = ولقد مكناكم في الارض وجعلنا لكم فيها معائش قليلا ما تشكرون = كذلك نصرف الآيات لقوم يشكرون = فخذ ما آتيتك وكن من الشاكرين فآواكم وايدكم بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون = ان الله لذو فضل على الناس ولكن اكثرهم لا يشكرون = ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس ولكن اكثر الناس لا يشكرون = ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور = واذ تاذن ربكم لئن شكرتم لازيدنكم ولئن كفرتم ان عذابي لشديد = وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ان الانسان لظلوم كفار = وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون = وجعل لكم السمع والابصار والافئدة لعلكم تشكرون = فكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا واشكروا نعمة الله ان كنتم اياه تعبدون = ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فاولئك كان سعيهم مشكورا = واطعموا القانع والمعتر كذلك سخرناها لكم لعلكم تشكرون = وهو الذي انشا لكم السمع والابصار والافئدة قليلا ما تشكرون = وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة لمن أراد ان يذكر او اراد شكورا = وقال رب اوزعني ان أشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي = قال هذا من فضل ربي ليبلوني ءاشكر أم اكفر ومن شكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان ربي غني كريم = وان ربك لذو فضل على الناس ولكن اكثرهم لا يشكرون = ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون = فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له اليه ترجعون = وذكرهم بايام الله ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور = واذ تاذن ربكم لان شكرتم لازيدنكم ولئن كفرتم ان عذابي لشديد = وآتاكم من كل ما سالتموه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ان الانسان لظلوم كفار = ولقد آتينا لقمان الحكمة ان اشكر لله ومن يشكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان الله غني حميد = ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن وفصاله في عامين ان اشكر لي ولوالديك الي المصير = الم تر ان الفلك تجري في البحر بنعمة الله ليريكم من آياته ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور = وجعل لكم السمع والابصار والافئدة قليلا ما تشكرون = أعملوا آل داود شكرا وقليل من عبادي الشكور = كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور = ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور = وترى الفلك فيه مواخر لتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون = وجعلنا فيها جنات من نخيل واعناب وفجرنا فيها من العيون لياكلوا من ثمره وما عملته ايديهم افلا يشكرون = ولهم فيها منافع ومشارب افلا يشكرون = وان تشكروا يرضه لكم = بل الله فاعبد وكن من الشاكرين = ان الله لذو فضل على الناس ولكن اكثر الناس لا يشكرون = ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور = رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل

صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبت اليك واني من المسلمين = نعمة من عندنا كذلك نجزي من شكر = لو نشاء جعلناه اجاجا فلولا تشكرون = هو الذي انشاكم وجعل لكم السمع والابصار والافئدة قليلا ما تشكرون = بسم الله الرحمن الرحيم هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا = انما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا = ان هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم مشكورا = صدق الله مولانا العظيم جل جلاله

صدق الكتاب لمن به يتمسك ... والبعض منه به يكون المشرك
وهو المبين على الذي بجميعه ... يدري وليس ببعضه يتمسك
سور وآيات بدت فتركبت ... من احرف هي بالتوحد أملك
بالحق انزلناه ذلك اول ... كل به قد آمنوا واستبركوا
واتاك من آياته الوانكم ... والالسن اللاتي غدت تتحرك
والله مولانا محيط قد اتى ... لك من وراء الكل وجه يهتك
بل ذاك قرآن مجيد جاء في ... لوح هو المحفوظ عمن يشرك
الصدق كذب ومنجاة ومحمدة ... فيه الكرامة والاقبال والشرف
والكفر اجمعه لور ومخرقة ... والصدق سلم وايمان ومعرف

(آيات الصدق)

الصدق باللسان والقلب افضل الاعمال والقربات اليه تعالى اذ لا دين لمن لا صدق له وهو أول شرط عند اهل التصوف وقد قال عليه الصلاة والسلام عليكم بالصدق فان الصدق يهدي الى البر وان البر يهدي الى الجنة وقال الشيوخ الصدق تالى درجة النبوة قال تعالى فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين فالصادق من صدق في اقواله والصديق من صدق في اقواله وافعاله واحواله وقالوا الصدق منع الحرام من الشدق

بسم الله الرحمن الرحيم اولئك الذين صدقوا واولئك هم المتقون = لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الايمان = قال الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم لهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ابدا رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك الفوز العظيم = يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين = الآن حصحص الحق انا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين = واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا = انما يفتري الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله واولئك هم الكاذبون = ووهبنا لهم من رحمتنا وجعلنا لهم لسان صدق عليا = واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد وكان رسولا نبيا = فشهادة احدهم اربع شهادات بالله انه لمن الصادقين والخامسة ان لعنة الله

عليه ان ان من الكاذبين = رب هب لى حكما والحقنى بالصالحين واجعل لى لسان صدق فى الآخرين = وليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين = انما يتذكر اولوا الالباب الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق = وليس عليكم جناح فيما أخطاتم به ولكن ما تعمدت قلوبكم وكان الله غفورا رحيما = ليسأل الصادقين عن صدقهم وأعد للكافرين عذابا اليما = من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا ليجزى الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين ان شاء او يتوب عليهم ان الله كان غفورا رحيما = فمن اظلم ممن كذب على الله او كذب بالصدق اذ جاءه اليس فى جهنم مثوى للكافرين والذى جاء بالصدق وصدق به اولئك هم المتقون لهم ما يشاؤن عند ربهم ذلك جزاء المحسنين = واسجدوا لله الذي خلقهن ان كنتم اياه تعبدون فان استكبروا فالذين عند ربك يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسئمون = الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا وجاهدوا باموالهم وانفسهم = في سبيل الله اولئك هم الصادقون رب ادخلنى مدخل صدق واخرجنى مخرج صدق واجعل لى من لدنك سلطانا نصيرا = بل الله يمن عليكم ان هداكم للايمان ان كنتم صادقين = والذين آمنوا بالله ورسله اولئك هم الصديقون والشهداء عند ربهم لهم اجرهم ونورهم = فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا صدق الله مولانا العظيم جل جلاله

ان القناعة باب انت داخله ان كنت ذاك الذى يرجى لخدمته
فاقنع بما أعطت الايام من نعم من قرعينا بعيش يا آله نعمته
لو كان عندك مال الخلق كلهم لما اكل الشخص منه غير لقمته

(آيات القناعة والتعفف والصبر على المنكاره والبشاره)

بسم الله الرحمن الرحيم ولنبلونكم بشىء من الخوف والجوع ونقص من الاموال والانفس والثمرات وبشر الصابرين = ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضات لله والله رؤوف بالعباد = ما كان الله ليذر المؤمنين على ما انتم عليه حتى يميز الخبيث من الطيب = وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور = ومن كان غنيا فليستعفف ومن كان فقيرا فاليا كل بالمعروف = قل متاع الدنيا قليل والاخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا = ما اصابك من حسنة فمن الله وما اصابك من سيئة فمن نفسك وما الحياة الدنيا الا لعب ولهو وللدار الاخرة خير للذين يتقون فلا تعقلون = ان ولى الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين = فاعلموا ان الله مولاكم نعم المولى ونعم النصير = ارضيتم بالحياة الدنيا من الاخرة فما متاع الحياة الدنيا في الاخرة الا قليل = انما اشكوا بثى وحزنى الى الله = ربكم اعلم بما في انفسكم ان تكونوا صالحين فانه كان للاوابين غفورا = ان ترن انا اقل منك مالا وولدا فعسى ربي ان يؤتين خيرا من جنتك = وبشر المخبتين الذين اذا ذكر

الله وجلت قلوبهم والصابرين على ما اصابهم والمقيمي الصلاة = ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم وليستعفف الذين لا يجدون نكاحا حتى يغنيهم الله من فضله = تبارك الذى ان شاء جعل لك خيرا من ذلك جنات تجري من تحتها الانهار ويجعل لك قصورا = الذي خلقني فهو يهدين والذي هو يطعمني ويسقين واذا مرضت فهو يشفين والذى يميتني ثم يحيين والذي اطمع ان يغفر لى خطيئتى يوم الدين = ونريد ان نمن على الذين استضعفوا فى الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين = فسقى لهما ثم تولى الى الظل فقال رب انى لما انزلت الى من خير فقير = (ياهذا هذا نبي الله موسى تمنى على الله شبعة من الخبز لفرط الجوع وهو أكرم على الله منك فاذا اصابتك شدة او محنة او فاقة فاصبر وتعفف فلا بد من الفرج (وسمعتني أنواع الفرج = فاصبر فالله له حكم فيما يقضيه على المهج فالخلق جميعا فى يده فذو واسعة وذو واحرج حكم نسجت بيد حكمت ثم انتسجت بالمنتسج) = وما اوتيتم من شيء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها وما عند الله خير وابقى افلا تعقلون = قال الذين يريدون الحياة الدنيا يا ليت لنا مثل ما أوتى قارون انه لذو حظ عظيم وقال الذين اوتوا العلم ويلكم ثواب الله خير لمن آمن وعمل صالحا ولا يلقاها الا الصابرون = وما هذه الحياة الدنيا الا لهو ولعب وان الدار الآخرة لهى الحيوان لو كانوا يعلمون = فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور = واذا مس الانسان ضر دعا ربه منيبا اليه ثم اذا خوله نعمة منه نسى ما كان يدعو اليه من قبل = نحن قسمنا بينهم معيشتهم فى الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا ورحمة ربك خير مما يجمعون = فليعبدوا رب هذا البيت الذي اطعمهم من جوع وآمنهم من خوف صدق الله مولانا العظيم

(الآيات الواردة فى حق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم)
(لمدحه وفضله وما أمر به من مكارم الاخلاق)

فان مولانا تعالى اكرمه وعظمه واحبه وادبه فاحسن تاديبه وجمل وكمل وزكى اوصافه واخلاقه ثم اتخذه حبيبه ووفق للاقتداء به من اراد تهذيبه وحرم عن التخلق باخلاقه من اراد تخييبه فباخلاقه اقتدي وبانواره اهتدي ثم نمن فى الآيات التى خاطبه بها سيده الاعظم جل وعلا وما حوته من لذيذ الخطاب والامر بمكارم الاخلاق والشيم التى تشهد اي واحدة منها بانه عليه الصلاة والسلام اكرم خلق الله تعالى على الله واعلاهم رتبة واجل قدرا واعظمهم فخرا وارفعهم ذكرا واوسعهم صدرا واشرفهم امرا مدحه جبار السموات والارض فى كتابه فاعظم به فخرا ولله در القائل

اري كل مدح فى النبي مقصرا وان بالغ المثنى عليه واكثرا •

اذا الله اثنى بالذي هو اهله عليه فما مقدار ما تمدح الوري

بعد مدح العظيم الجبار له بما هو اهل له

بسم الله الرحمن الرحيم والذين يؤمنون بما انزل اليك وما أنزل من قبلك و بالآخرة هم يوقنون اولئك على هدي من ربهم واولئك هم المفلحون = قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره = انا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا ولا تسئل عن اصحاب الجحيم = تلك آيات الله نتلوها عليك بالحق وانك لمن المرسلين = قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم = ان اولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولي المؤمنين = وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل = فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم = لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين = فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما = ولولا فضل الله عليك ورحمته لهمت طائفة منهم ان يضلوك وما يضلون الا انفسهم وما يضرونك من شيء وانزل الله عليك الكتاب والحكمة وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما = قل اني امرت ان اكون اول من اسلم ولا تكونن المشركين = قد نعلم انه ليحزنك الذي يقولون فانهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون = قل اني على بينة من ربي وكذبتم به ما عندي ما تستعجلون به ان الحكم الا لله يقص الحق وهو خير الفاصلين = الذين يتبعون الرسول النبي الامي الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التورية والانجيل يامرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ويضع عنهم اصرهم والاغلال التي كانت عليهم فالذين آمنوا به وعزروه ونصروه واتبعوا النور الذي انزل معه اولئك هم المفلحون قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا الذي له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيي ويميت فآمنوا بالله ورسوله النبي الامي الذي يؤمن بالله وكلماته واتبعوه لعلكم تهتدون = قل لا املك لنفسي نفعا ولا ضرا الا ما شاء الله ولو كنت اعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسني السوء ان انا الا نذير وبشير لقوم يؤمنون = خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين = يسئلونك عن الانفال قل الانفال لله والرسول فاتقوا الله واصلحوا ذات بينكم واطيعوا الله ورسوله ان كنتم مؤمنين = وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم وما كان الله معذبهم وهم لا يستغفرون = هو الذي ايدك بنصره وبالمؤمنين والف بين قلوبهم لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم

يا ايها النبى حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين يا ايها النبى حرض المؤمنين على القتال = الا تنصروه فقد نصره الله اذ اخرجه الذين كفروا ثاني اثنين اذ هما في الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا فانزل الله سكينته عليه وايده بجنود لم تروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هى العليا والله عزيز حكيم = عفا الله عنك لم اذنت لهم حتى يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين = ومنهم الذين يؤذون النبى ويقولون هو اذن قل اذن خير لكم يؤمن بالله ويؤمن للمؤمنين ورحمة للذين آمنوا منكم والذين يؤذون رسول الله لهم عذاب اليم (هذا والله هو المدح والثناء من فاطر الارض والسماء) يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم ومأواهم جهنم وبئس المصير = لكن الرسول والذين آمنوا معه جاهدوا باموالهم وانفسهم واولئك لهم الخيرات واولئك هم المفلحون = لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم = واتبع ما يوحى اليك واصبر حتى يحكم الله وهو خير الحاكمين = فاستقم كما امرت ومن تاب معك ولا تطغوا انه بما تعملون بصير = لعمرك انهم لفى سكرتهم يعمهون = ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم لا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجا منهم ولا تحزن عليهم واخفض جناحك للمؤمنين وقل انى انا النذير المبين كما انزلنا على المقتسمين الذين جعلوا القرآن عضين فلا وربك لنسئلنهم اجمعين عما كانوا يعملون فاصدع بما تؤمر واعرض عن المشركين انا كفيناك المستهزئين = سبحان الله

بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا انه هو السميع البصير = واذ قلنا لك ان ربك احاط بالناس وما جعلنا الرؤيا التي اريناك الا فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونخوفهم فما يزيدهم الا طغيانا كبيرا = ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا = الا رحمة من ربك ان فضله كان عليك كبيرا = فلعلك باخع نفسك على آثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث اسفا = بسم الله الرحمن الرحيم طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى = وانا على ان نريك ما نعدهم لقادرون ادفع بالتى هى احسن السيئة نحن اعلم بما يصفون = لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا قد يعلم الذين يتسللون منكم لواذا فاليحذر الذين يخالفون عن امره ان تصيبهم فتنة او يصيبهم عذاب اليم

بسم الله الرحمن الرحيم تبارك الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا = تبارك الذي ان شاء جعل لك خيرا من ذلك جنات تجرى من تحتها الانهار ويجعل لك قصورا = وانذر عشيرتك الاقربين واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين فان عصوك فقل انى بريء مما تعملون وتوكل على العزيز الرحيم الذي يراك حين تقوم وتقلبك في الساجدين = انك

لا تهدي من احببت ولكن الله يهدى من يشاء وهو اعلم بالمهتدين = يا ايها النبى اتق الله ولا تطع الكافرين والمنافقين ان الله كان عليما حكيما واتبع ما يوحي اليك من ربك ان الله كان بما تعملون خبيرا = وتوكل على الله وكفى بالله وكيلا = يا ايها النبى قل لازواجك ان كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين امتعكن واسرحكن سراحا جميلا وان كنتن تردن الله ورسوله والدار الاخرة فان الله اعد للمحسنات منكن اجرا عظيما = واذ تقول للذى انعم الله عليه وانعمت عليه امسك عليك زوجك واتق الله وتخفى فى نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله احق ان تخشاه فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لكي لا يكون على المؤمنين حرج فى ازواج ادعيائهم اذا قضوا منهن وطرا وكان امر الله مفعولا ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له سنة فى الذين خلوا من قبل وكان امر الله قدرا مقدورا الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون احدا الا الله وكفى بالله حسيبا ما كان محمد ابا احد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبين وكان الله بكل شيء عليما = هذا والله هو الشرف والمدح

هذا هو المدح والفخر العظيم به ما دامت الانوار ان الشمس والقمر

يا ايها النبى انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا وبشر المؤمنين بان لهم من الله فضلا كبيرا ولا تطع الكافرين والمنافقين ودع اذاهم وتوكل على الله وكفى بالله وكيلا = يا أيها النبىّ انا أحللنا لك أزواجك التى اتيت اجورهن وما ملكت يمينك مما أفاء الله عليك وبنات عمك وبنات عماتك وبنات خالك وبنات خالاتك اللاتى هاجرن معك وامرأة مؤمنة ان وهبت نفسها للنبى ان اراد النبى ان يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين قد علمنا ما فرضنا عليهم فى ازواجهم وما ملكت ايمانهم لكيلا يكون عليك حرج وكان الله غفورا رحيما ترجى من تشاء منهن وتؤوى اليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عزلت فلا جناح عليك ذلك ادنى ان تقر اعينهن ولا يحزن ويرضين بما آتيتهن كلهن والله يعلم ما فى قلوبكم وكان الله عليما حليما لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من أزواج ولو اعجبك حسنهن الا ما ملكت يمينك وكان الله على كل شيء رقيبا يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبى الا ان يؤذن لكم الى طعام غير ناظرين اناه ولكن اذا دعيتم فادخلوا فاذا طعمتم فانتشروا ولا مستانسين لحديث ان ذلكم كان يؤذي النبي فيستحى منكم والله لا يستحى من الحق واذا سالتموهن متاعا فسئلوهن من وراء حجاب ذلكم اطهر لقلوبكم وقلوبهن وما كان لكم ان تؤذوا رسول الله ولا ان تنكحوا ازواجه من بعده ابدا ان ذلكم كان عند الله عظيما = ان الله وملائكته يصلون على النبى يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله فى الدنيا والآخرة واعد لهم عذابا مهينا والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد

احتملوا بهتانا واثما مبينا يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادني ان يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مرض والمرجفون في المدينة لنغرينك بهم ثم لا يجاورونك فيها الا قليلا ملعونين أين ما ثقفوا اخذوا وقتلوا تقتيلا = وما أرسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا ولكن اكثر الناس لا يعلمون = قل انما أعظكم بواحدة ان تقدموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا ما بصاحبكم من جنة ان هو الا نذير لكم بين يدي عذاب شديد قل ما سالتكم من أجر فهو لكم ان اجري الا على الله وهو على كل شيء شهيد قل ان ربي يقذف بالحق علام الغيوب = قل ان الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ان الله عليم بما يصنعون = بسم الله الرحمن الرحيم يس والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين على صراط مستقيم تنزيل العزيز الرحيم لتنذر قوما ما انذر آباؤهم فهم غافلون = وسواء عليهم اءانذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون انما تنذر من اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب فبشره بمغفرة واجر كريم = قل اني امرت ان اعبد الله مخلصا له الدين وامرت لان اكون اول المسلمين قل اني اخاف ان عصيت ربي عذاب يوم عظيم = فاصبر ان وعد الله حق فاما نرينك بعض الذي نعدهم او نتوفينك فالينا يرجعون ولقد ارسلنا رسلا من قبلك منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك وما كان لرسول ان يأتي بآية الا باذن الله = فلذلك فادع واستقم كما امرت ولا تتبع اهواءهم وقل آمنت بما انزل الله من كتاب وامرت لاعدل بينكم الله ربنا وربكم لنا اعمالنا ولكم اعمالكم لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا واليه المصير = وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا وانك لتهدي الى صراط مستقيم صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض الا الى الله تصير الامور = قل ان كان للرحمن ولد فانا اول العابدين = ثم جعلناك على شريعة من الامر فاتبعها ولا تتبع اهواء الذين لا يعلمون = قل ما كنت بدعا من الرسل وما ادري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الا ما يوحى الي وما انا الا نذير مبين = فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل ولا تستعجل لهم = والذين آمنوا وعملوا الصالحات وآمنوا بما نزل على محمد وهو الحق من ربهم كفر عنهم سيئاتهم واصلح بالهم =

بسم الله الرحمن الرحيم انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تاخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما وينصرك الله نصرا عزيزا = انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه وتوقروه وتسبحوه بكرة واصيلا ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم فمن نكث فانما ينكث على نفسه ومن اوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما = هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين

كله وكفى بالله شهيدا محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من أثر السجود = يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله ان الله سميع عليم يا ايها الذين آمنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبط أعمالكم وانتم لا تشعرون ان الذين يغضون اصواتهم عند رسول الله اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة واجر عظيم ان الذين ينادونك من وراء الحجرات اكثرهم لا يعقلون ولو انهم صبروا حتى تخرج اليهم لكان خيرا لهم والله غفور رحيم = فتول عنهم فما انت بملوم وذكر فان الذكري تنفع المؤمنين = بسم الله الرحمن الرحيم والنجم اذا هوى ما ضل صاحبكم وما غوى وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى علمه شديد القوى ذو امرة فاستوى وهو بالافق الاعلى ثم دنى فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى فأوحى الى عبده ما أوحى ما كذب الفؤاد ما رأى أفتمارونه على ما يرى ولقد رآه نزلة اخرى عند سدرة المنتهى عندها جنة المأوى اذ يغشى السدرة ما يغشى ما زاغ البصر وما طغى لقد راى من آيات ربه الكبرى = قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي الى الله والله يسمع تحاوركما ان الله سميع بصير = واذ قال عيسى ابن مريم يا بني اسرائيل اني رسول الله اليكم مصدقا لما بين يدي من التوراة ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه احمد = يا أيها النبي اذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن واحصوا العدة بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها النبي لم تحرم ما احل الله لك تبتغي مرضات ازواجك والله غفور رحيم قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم والله مولاكم وهو العليم الحكيم واذ اسر النبي الى بعض ازواجه حديثا فلما نبأت به واظهره الله عليه عرف بعضه واعرض عن بعض فلما نبأها به قالت من انبأك هذا قال نبأني العليم الخبير ان تتوبا الى الله فقد صغت قلوبكما وان تظاهرا عليه فان الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير عسى ربه ان طلقكن ان يبدله أزواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وابكارا = بسم الله الرحمن الرحيم ن والقلم وما يسطرون ما انت بنعمة ربك بمجنون وان لك لاجرا غير ممنون وانك لعلى خلق عظيم = هذه والله رتب تسقط الاماني حسرى دونها وما وراءهن وراء عظمت نعمة الاله عليه فاستقلت اذكره العظماء معجز القول والفعال كريم الخلق والخلق مقسط معطاء وترقى به الى قاب قوسين وتلك السيادة القعساء فتنزه في ذاته ومعانيه اسماعا ان عز منها اجتلاء سبحان الذي اكرمه واصطفاه وعظمه

بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها المزمل قم الليل الا قليلا نصفه او انقص منه قليلا او زد عليه ورتل القرآن ترتيلا انا سنلقي عليك قولا ثقيلا بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها المدثر قم فانذر وربك

فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر ولا تمنن تستكثر ولربك فاصبر = بسم الله الرحمن الرحيم عبس وتولى أن جاءه الاعمى وما يدريك لعله يزكى أو يذكر فتنفعه الذكرى أما من استغنى فانت له تصدي وما عليك الا يزكى وأما من جاءك يسعى وهو يخشى فانت عنه تلهى كلا = فذكر انما انت مذكر است عليهم بمصيطر صدق الله مولانا العلي العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم والضحى والليل اذا سجى ما ودعك ربك وما قلى وللآخرة خير لك من الاولى ولسوف يعطيك ربك فترضى الم يجدك يتيما فآوى ووجدك ضالا فهدي ووجدك عائلا فاغنى فاما اليتيم فلا تقهر واما السائل فلا تنهر واما بنعمة ربك فحدث بسم الله الرحمن الرحيم الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك الذى أنقض ظهرك ورفعنا لك ذكرك فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا فاذا فرغت فانصب والى ربك فارغب بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر ان شانئك هو الابتر بسم الله الرحمن الرحيم اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون فى دين الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا (ماورد فى فضل القرآن واعداده) من مسلم والبخارى والاحياء والتبنيه قال الامام مسلم حدثنى حرملة بن يحى انا بن وهب حدثنى يونس عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله ابن عمر عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا حسد الا على اثنتين رجل اتاه الله هذا الكتاب فقام به آناء الليل وآناء النهار ورجل اعطاه الله مالا فتصدق به آناء الليل وآناء النهار = وقال قل هو الله احد تعدل ثلث القرآن = وقال أيضا عليه الصلاة والسلام من قرأ القرآن فى الصلاة وهو قائم فله بكل حرف مائة حسنة ومن قرء القرآن فى الصلاة قاعدا كتب له بكل حرف خمسون حسنة ومن قرء القرآن في غير الصلاة فله بكل حرف عشر حسنات ومن استمع الى شيء من كتاب الله وهو يريد الاجر كتب له بكل حرف حسنة ومن قرأ القرآن حتى يختمه كانت له عند الله دعوة مستجابة اما معجلة واما مؤجلة = ما من شفيع أفضل منزلة عند الله تعالى من القرآن لا نبي ولا ملك ولا غيره = افضل عبادة امتى تلاوة القرآن = خيركم من تعلم القرآن وعلمه = وقال يقول الله تبارك وتعالى من شغله قراءة القرآن عن دعائى ومسئلتى اعطيته افضل ثواب الشاكرين = اهل القرآن اهل الله وخاصته انتهت الاحاديث = الآثار من قرء القرآن ثم رآى ان احدا اوتي افضل مما اوتى فقد استصغر ما عظمه الله تعالى وقال ابو حنيفة من قرأ القرآن فى السنة مرتين فقد ادي حقه لان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم كان يعرضه على جبريل في كل سنة مرة وعرضه فى السنة التى توفى فيها مرتين = قال ابو الليث ولا يجوز للجنب والحائض ان يقرء القرآن ولا يمس المصحف الا ان يكون فى غلاف اما ان كان محدثا فلا باس بان يقرء القرآن ولكن لا يمس المصحف الا فى غلافه (المؤلف)

في مذهب مالك لا يجوز مس الغلاف ولا الكيس الا لمعلم او متعلم او لانقاذ المصحف من بلل او قزارة = ان هذا القرآن نزل على سبعة احرف معنى الحديث هو في بعض آيات مثل بعذاب بئس ومثل تساقط عليك رطبا جنيا ومثل اف لكما فيقرأ مثل ذلك على سبعة احرف بالرفع والنصب والخفض والجزم والتنوين وغير التنوين وافقة قريش الذي نزل بها القرآن وهي التي في المصاحف ولا توجد هذه السبعة اوجه في عامة الآيات = وقيل هي الامر والنهي والقصص والامثال والمواعظ والوعد والوعيد = وقيل سبع لغات من لغات العرب =

(المتفق عليه في سور القرآن)

جميع سور القرآن مائة واربعة عشر سورة ٣١ بالمدينة و٨٣ بمكة والمشهور ٢٧ مدنية وعدد آياته ٦٣٤٦ آية قال له الامام علي وهي المتفق عليه عند اهل العراق وعدد كلماته سبعة وسبعون الفا ومئتان وخمسون كلمة قاله مجاهد وعدد حروفه قال ابن عباس ٣٢٣٦٢١ وقال ابن مسعود ٣٢٧٦٧١ وعدد ما في القرآن من الالف ٤٨٨٧٢ الفا وعدد الباء ١١٤٢٨ والتاء ١٠١٩٩٠ والثاء ٢٠٢٧٦ والجيم ٣٢٩٣ والحاء ٣٩٩٣ والخاء ٢٤١٦٠ والدال ٥٦٧٢ والذال ٤٦٩٧ والراء ١١٧٩٣ والزاي ١٥٩٠ والسين ٥٨٩١ والشين ٢٢٥٣ والصاد ٢٠١٣ والضاد ١٦١٣ والطاء ١٢٧٤ والظاء ٨٤٢٠ والعين ٩٢٢٠ والغين ٢٢١٨ والفاء ٨٤٩٩ والقاف ٦٨١٨ والكاف ٩٥٠٠ واللام ٣٠٤٣٢ والميم ٢٦١٣٥ والنون ٢٦٥٦٠ والهاء ١٠٧٠ والواو ٢٥٥٣٦ وعدد لام الالف ٤٧٢٠ واليا ٢٥٩١٩٠ قاله السمرقندي في بستان العارفين = واما نصف القرآن ففي قوله تعالى وليتلطف في سورة الكهف والثلث الاول من القرآن ينتهي في وقعد الذين كذبوا في سورة التوبة والثاني في سورة العنكبوت ولا تجادلوا اهل الكتاب والثلث الثالث الى آخر السور واما ربع القرآن الاول ينتهي بعد ثلاث آيات من الاعراف والثاني في النصف المتقدم والثالث في سورة الصافات فمتعناهم الى حين والربع الرابع الى آخر السور = يقال ان الصبي اذا دخل الكتاب وتعلم بسم الله الرحمن الرحيم غفر الله بذلك لثلاثة انفس الاب والام والمعلم = وقال صاحب خزينة الاسرار وقسم القرآن الى ثلاثين جزء واحصى بالشعير بامر الحجاج فكان عدد النقطات ٥٦٦٨١ وعدد الفتحات ٩٣٢٤٣ والضمات ٤٠٨٠٤ والكسرات ٣٥٩٨٦ والهمزات ٣٢٧٢ والمدات ١٧٧١ والشدات ١٩٢٣٥ انتهى ومن خزينة الاسرار ايضا فاتحة الكتاب تعدل ثلثي القرآن وآية الكرسي فيها الاسم الاعظم حديث من قرأ قل هو الله احد ثلاث مرات فكانما قرأ القرآن اجمع ومن قراها اي الاخلاص الف مرة فقد اشترى بها نفسه من الله عز وجل والحمد لله في البدء والختام

(الكتاب الخامس في التصوف)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله مبدع الكائنات بقدرته ومدبر المصنوعات بحكمته ابدعها بدون مثال ودبرها بدون معين تفرد بجلال ملوكته وتوحد بجمال جبروته وتعذر باحديته وتقدس بصمديته وتكرفي ذاته عن كل نظير ليس كمثله شيء وهو السميع البصير اللطيف الخبير فسبحانه الاهي وسيدي ومولاي لا حد يناله ولا عد يحتاله ولا امد يحصره ولا احد ينصره ولا ولد يشفعه ولا عدد يجمعه ولا مكان يمسكه ولا زمان يدركه ولا فهم يقدره ولا وهم يصوره اللهم اني احمدك يا ولي نعمتي حمدا يفضل كل حمد كفضلك على جميع خلقك على ما صنعت لي وتصنع اشكرك على ما دفعت عني من البلاء وما تدفع انت حسبي وبك اقنع واني راض بما تعطني وتمنع سيدي اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك ولا مين واشهد ان محمد عبدك ورسولك النبي الامين سيد الكونين وامام المتقين المبعوث الى كل الورى المجتبى المصطفى اسالك يا عظيم العظماء ان تصلي عليه وعلى آله واصحابه وازواجه وذريته مصابيح الدجى ومفاتيح الهدى وعلينا معهم واحشرنا معهم واكرمنا معهم وادخلنا معهم واجعلنا معهم في جنات النعيم ولا تفرق بيننا وبينهم يوم الموقف العظيم فاني اشهدك يا سيدي احب واحب نبيك وآله واصحابه وازواجه فلاجل حبنا لا تفرق بيننا انك اهل التقوى واهل المغفرة

وبعد فان كتاب التصوف هذا انفقت عليه شطرا ثمينا من ليالي عمري واكتحلت السهاد واقللت الرقاد وتصفحت لاجله مجلدات ضخمة من كتب التوصف ومن كل اخذت خلاصته بالاختصار واجل ما اخذت منه احياء علوم الدين وفصل الخطاب وعوارف المعارف وقوت القلوب وبيان الحقائق وسنجنجل وكيمياء السعادة ومناهج الارتقاء ورسالة القشيري وفردوس العارفين والفتوحات المكية ومقامات العارفين واساس الاقتباس وصفوة التصوف ومفتاح التجارة والروض الفائق وغير ذلك فتصور شاب عمره لم يبلغ الثلاثون صائغ دقي أغلب المطلوب منه لحكام البلاد وكل ما يطلب منه اصناف مختلفة ومواعيد سريعة فيظل من الصباح الى المساء في حانوته مشتغلا ثم بعد صلاة العشاء يظل ساهرا في مطالعة الكتب وترتيب المسائل وجمعها الى ما بعد نصف الليل او انقص منه قليلا وهو مع ذلك عامي سوقي ليس من الطبقة المتعلمة ولا يدري ما النحو ولا النثر وليس له سوي قوة الذاكره والارادة والرغبة لطلب الثواب من الله تعالى فيظل اثنا عشر من السنين في هذه الحالة فاظنك تعذره وتقول ان هذا الجهاد يهزل الجسم ويضر بالصحة فهذه صفقتي في جمع كتابي هذا من أوله الى آخره واساله الاعانة وقد استرسلت في شرح حالي لتقدر هذه الاعمال حق قدرها وتقابل هذا الكتاب بما يليق له من الاحترام لان به خلاصة جميع الكتب المفيدة ولانه صادر من عامي لا من المشايخ او المتعلمين فمن كل هذه الكتب لم اجد مزيدا أكثر مما تراه في هذا الكتاب بغاية الاختصار

والله الموفق للصواب

(فصل فى السبب والتصوف بهذا الاسم)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم يرحمنا الله واياك ان المسلمين بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يتسم أفاضلهم فى عصرهم بتسمية علم سوي صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذلا فضيلة فوقها فقيل لهم الصحابة ولما ادركهم اهل العصر الثاني سمى من صحب الصحابة التابعين ورأوا ذلك أشرف الاسماء لهم ثم قيل لمن بعدهم اتباع التابعين ثم اختلف الناس وتباينت المراتب فقيل لخواص الناس ممن لهم شدة عناية بامر الدين أيمة كمالك والشافعى ثم ظهرت البدع وحصل الانقسام فى العقائد ما بين معتزلى ورافضي وخارجى وحرورى وقدري وغير ذلك فانفرد حينئذ خواص اهل السنة المراعون انفاسهم مع مولاهم في ما أمرهم به سبحانه وتعالى فى كتابه واجتناب ما نهاهم عنه ولزوم ما سنه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسموا سنية اشعرية اى للكتب الذي صنفها الامام الاشعرى فى التوحيد ادحض به حجج جميع اهل البدع وان كانوا موجودين فى زماننا هذا لكن جميع اهل السنة واهل التصوف هم على مذهب الاشعري فى عقيدة التوحيد للواحد الاحد

ثم انفرد من أهل السنة طائفة زهدوا فى الدنيا ورغبوا فى الاخرى وبنوا طريقتهم على الزهد والصبر والعبادة والتقوي والرغبة فيما عند الله تعالى فسموا الصوفية لان اغلب لباسهم الصوف وقيل نسبة الى أهل الصفة ومن قال (صفا فصوفى حتى سمى الصوفى) وغير ذلك ثم غلب هذا الاسم واشتهر لهؤلاء الاكابر الصالحين وأول من جمع الاتباع وارشد المريدين ونشر هذه الطريقة واشهر التصوف وتبعه العلماء هو الامام الجليل العالم الورع الزاهد أبو القاسم الجنيد ابن محمد وكان فقيها على مذهب الامام ابى ثور ومنشؤه ومولده العراق وقد لقي هو واتباعه شدة فى أول امرهم من مغارضة المعترضين وكان لا يناظر احدا الا أذعن له حتى كثر اتباعه ببركته رضى الله عنه وتسلسلت بعده كبار الاولياء على ما سنذكرهم أنشاء الله وأول من أخذ عنه من العلماء ابو العباس بن سريج رضي الله عنه فانه اجتاز بمجلس الجنيد فسمع كلامه فقيل له ما تقول فى هذا فقال لا أدري ما اقول ولكن اري لهذا الكلام صولة ليست بصولة مبطل ثم لما رآه يعلم تلاميذه علم الشريعة اولا علم انه علي حق فلازمه وصاحبه ثم كان اذا تكلم فى الاصول والفروع اذهل العقول بما يفتح عليه من العلم والتفسير و يقول هذا ببركة مجالسة ابي القاسم الجنيد وانرجع الى ما ورد فى اسم التصوف = سئل الجنيد عن طريقته هذه فقال علمنا مقيد بالكتاب والسنة ومن لم يحفظ القرآن والحديث لم يقتد به فى هذا الامر = ثم مال بعضهم ما أبرك مشائخ الطرق فى زماننا هذا الذين شعارهم التوبة والطبل وارشادهم

للتلاميذ ذكر مبتدع غير شرعي وزهدهم في الدنيا هو التكالب عليها ولو اهدت لهم عاهرة شيا لاخذوه ولو دعاهم مرابي الى وليمة لاجابوه وان سألت أي منهم عن السنة والفرض لم يدر ايتهما السنة والفرض) وهاك اعظم فائدة في الذكر الشرعي غير البدعي لتستعمله لنفسك وحدك رايت على شرح كتاب ابن عاشر سئل الامام علي ابن هارون عن قول لا اله الا الله محمد رسول الله مرارا عقب الصلوات هل هو بدعة مستحسنه ام غير مستحسنة (فاجاب) الذكر مطلوب ومندوب اليه ومرغوب فيه والاكثار منه اما ترتيبه بعد الصلوات يذكرون بصوت واحد من البدع التي ينهي عنها لما يتطرق عنها من الزيادة في الدين ما ليس منه ولم يكن هذا في الصدر الاول فيجب قطعه أما الذكر المطلوب فالذكر الله وحده في جمع اوقاته فهو انفع له واسلم من الرياء والسمعة كتبه عبد الله علي بن موسي بن علي بن هارون اه (وهاك درة اخري) خرج تابعي الى الشام فرأ حلقة فيها قوم يذكرون الله فوقف يتعجب فقالوا له اجلس اذكر معنا فقد قال صلى الله عليه وسلم لان اقعد مع قوم يذكرون الله تعالى من غدوة الى طلوع الشمس احب الي من ان اعتق اربع رقاب فقال وكان يسمى زيدا الرقاشي رضى الله عنه فقال لهم لم تكن مجالس الذكر في عهد رسول الله صلي الله عليه وسلم ولا الخلفاء الراشدين مثل ذكركم هذا ومجالسكم هذه انما كنا نقعد فنذكر الائمان ونتدبر القرآن ونتفقه في الدين ونعد نعم الله علينا ونتفكر في مصنوعات الله تعالى فنزداد ايمانا وفقها وكان ذلك في زمن عبد الملك بن مروان (وهاك فيروزة اخري) بنى عروة ابن الزبير وهو احد فقهاء المدينة السبعة قصرا بالعقيق وسكن فيه لا يخرج منه فقيل له تركت مسجد رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم ولزمت قصرك فقال رايت مساجدكم لاهية واسواقكم لاغية والفاحشة في فجاجكم عالية وفيما هنا عما انتم فيه عافية وهل مجالسكم الا قيل وقال وغيبة وخصومات وحسد قتال

وكل هذا أتيت به وان كان غير الموضوع لتتم الفائدة ويتبين لك الذكر المطلوب ولاني وضعت كتاب التصوف هذا وانا متيقن انه ليس في زماننا هذا صوفي بعمل يعمل القوم الذين سأذكرهم سوى من كل الف واحد والعلم لله ولكن كل مؤمن تقي متبع الاوامر متجنب النواهي عامل بكتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو صوفي وليس الزهد في الدنيا ان تترك الاسباب وتنقطع الى العبادة بل الزهد هو طلب الحلال من وجوهه ان كانت تجارة أو زراعة او حرفة لتكف بها نفسك عن الحاجة الي الغير وتنفق منها على عيالك وتتصدق منها وتتعفف عن كسب الحرام وان محتاجا اليه لان من ترك شيأ لله عوضه خيرا منه وفي البخاري قال صلى الله عليه وسلم ما اكل احد طعاما قط خيرا من ان يأكل من عمل يده = وقال عمر بن الخطاب مع زهده ليس السعي على العيال من طلب الدنيا وقال اذا رأى الرجل فيعجبني فاقول له حرفة فان قال لا ء سقط

من عيني = الزهد في الدنيا والرغبة في الاخرى هو ما ذكرناه والسلام ولنرجع الى اسم التصوف اي مقال القوم فيه ومشربهم منه فقد تكلم جمع من الرجال ارباب الكمال وذوى الاحوال في الرد على من سألهم عن التصوف ما معناه وعن الصوفي من هو فكل عبر بما وقع له وما الهم به واستقصاء جميعه نخبر عن المقصود من الايجاز ولا يحتمله هذا المختصر وساذكر بعض ما قالوا فيه بالاختصار ومن المائة واحد ومختارا تى من جميع كتب القوم قال سمعت محمد ابن احمد بن يحيى الصوفي يقول سمعت عبد الله بن علي التميمي يقول قال ابو القاسم عبد الكريم سمعت عبد الرحمن بن يوسف الاصبهاني يقول سمعت ابا عبد الله محمد بن عمار يقول سمعت ابا محمد المرعشي يقول سئل شيخي عن التصوف فقال سمعت الجنيد وقد سئل عنه فقال هو ان يميتك الحق عنك ويحييك به (ومن هنا حذفت مثل هذه الاسانيد) قال الحسين بن منصور وقد سئل عن الصوفي فقال وحداني الذات لا يقبله احد ولا يقبل أحد = وقال الآخر هو حفظ حواسك ومراعات انفاسك = هو الجد في السلوك الى ملك الملوك = هو الاكباب على العمل والاعراض من العلل وقال معروف الكرخي التصوف الاخذ بالحقائق واليأس مما في ايدي الخلائق = رويم بن أحمد التصوف مبني على ثلاثة التمسك بالفقر والافتقار والتحقق بالبذل والايثار وترك التعرض والاختيار = الجنيد قال التصوف ذكر مع اجتماع ووجد مع استماع وعمل مع اتباع وقال ايضا الصوفي كالارض يطرح عليها كل قبيح ولا يخرج منها الا كل مليح وقال ايضا ان الصوفي كالارض يطؤها البر والفاجر وكالسحاب يظل كل شيء وكالقطر يسقي كل شيء = ابو علي الروزباري التصوف الاناخة على باب الحبيب وان طرد عنه = الشبلي الصوفي منقطع عن الخلق متصل بالحق كقوله تعالى واصطنعتك لنفسي قطعة عن كل غير ثم قال لان ترائي = ابو تراب الصوفي لا يكدره شيء ويصفو اليه كل شيء لا يتعبه طلب ولا يزعجه سبب = ذو النون قال اهل التصوف قوم آثروا الله عز وجل على كل شيء فآثرهم الله عز وجل على كل شيء = الواسطي قال كانت للقوم اشارات ثم صارت حركات ثم لم يبق الا حسرات التصوف ترك كل حظ النفس كانت المراقع غطاء على الدر فصارت اليوم مزابل على الجيف اه من الاحياء والفتوحات والقشيري واللمع (وهاك من الجميع) (بيان اعتقاد هذه الطائفة في التوحيد والسنن والفرائض)

اعلم يرحمنا الله واياك ان شيوخ الصوفية بنوا قواعد امرهم وطريقتهم على اصول صحيحة في التوحيد صانوا بها عقائدهم عن البدع وانقاد واللشريعة بما وجدوا عليه السلف الصالح واهل السنة من توحيد ليس فيه تعطيل ولا تمثيل ولا تعطيل وعلم باصول الشرع ليس فيه تضليل ولا تحويل بل من كتاب الله عز وجل اخذوا الفرائض ومن احاديث رسول الله صلى الله تعالى

عليه وسلم اخذوا السنن حتى لقد كان احدهم يسافر لطلب حديث واحد مسيرة عشرة ايام لان زمانهم لم تكن فيه مطابع للكتب حتي ينتشر العلم مثل زماننا هذا فكانت الشريعة تؤخذ من افواه المشايخ على قسمين فى الدرس فالعلم الشرعى من العلماء وهم اهل الظاهر وورثة الانبياء وهو العلم الذي امر الله به عباده فاحكموا اصول الدين من فرائض وسنن ومندوب ومرغوب ومستحب ومباح وحلال وحرام ومكروه وذلك من كتاب الله واحاديث رسول الله فاحكموا منها اصول الدين بغير اختلاف فى الفرايض واختلاف قليل في السنن لا يضر كمذهب مالك واحمد بن حنبل مثلا فاهل الظاهر كانت تضرب لهم اكباد الابل من مشارق الارض ومغاربها لتعلم العلم منهم والفقه حتى دونوه ليرشدوا من ورائهم = والقسم الثاني وهم اهل التصوف اخذوا بعلم الظاهر بما وجدوا عليه السلف وعلم الباطن بقدر احوالهم ودرجاتهم مع مولاهم جل وعلا ولم يصرحوا به الا تلميحا ومن صرح به قتل بسيف الشرع كالحسين بن منصور الحلاج على لفظة ما فى الجبة الا الله اي بكثرة ذكره وكالشيخ شهاب الدين السهروردي لقوله انا المؤيد بالملكوت ولقوله الآخر انا من أهوي ومن اهوي انا فنسبوا الى الحلول وقتلوا والله اعلم بقصائدهم ولان الشرع له الظاهر فكان الاستاذ من الصوفية لا يقبل الاتباع الا بعد ان يعلم علم الظاهر و يتجرد الى علم الباطن بالزهد والتقشف وشظف العيش وترك الملذات وحظوظ النفس والدنيا و يلازم السياحة والرياضة ومجاورة بيت الحرم حتى يفتح الله عليه و يستخير مولاه فى جمع الاتباع لارشادهم فيؤذن له فيرجع الى بلده و يجلب الله له الخلق فيوظف لمريديه ثلاثة مجالس بالغداة و به يلقنهم العلم الشرعى فقط من صلاة وصيام وزكاة وبعد العصر للتفسير فى القرآن واحاديث النبي صلى الله عليه وسلم ومجلس بالليل و به يبين لهم علم الباطن واحكامه من عبادة وادعية واوراد وذكر وصبر وزهد وورع ومراقبة وخشوع وانكسار وتجريد وغيره مما سنذكره انشاء الله

(هذه كانت وظائف القوم فى ارشاد مريديهم) وهذه كانت مجالس الجنيد وابى حاتم ورويم والشبلى وذى النون وسفيان الثورى وابى تراب النخشبى وابي حاتم السجستانى والفضيل بن عياض ومعروف الكرخى والسر السقطى و بشر الحافى وابو يزيد البسطامى وسهل ابن عبد الله التستري وابو عبد الله احمد ابن عطاء الروزبادي وهو آخر المجتهدين فى المجالس المذكورة

(المؤلف هذه خلاصة كتب شتى من كتب التصوف)

ثم اخذ الوهن والكسل وحب الجاه والمال يتطرق الى مشايخ هذه الطائفة بعد ابن عطاء

الى ما ترى في يومنا هذا ولا لزوم للتفسير و يرحم الله القشيري حيث قال في رسالته في التصوف ما نصه

بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد رضي الله عنكم فقد جعل الله هذه الطائفة صفوة أوليائه وفضلهم على عباده بعد رسله وانبيائه صلوات الله تعالى وسلامه عليهم وجعل قلوبهم معادن اسراره واختصهم من بين الامة بطوالع انواره فهم الغياث للخلق والدائرون في عموم احوالهم مع الخلق بالحق صفاهم من كدورات البشرية ورقاهم الى محال المشاهدات بما تجلى لهم من حقائق الاحدية ووفقهم للقيام بآداب العبودية واشهدهم مجاري احكام الربوبية فقاموا باداء ما عليهم من واجبات التكليف وتحقق بما منه سبحانه لهم من التقليب والتصريف ثم رجعوا الى الله سبحانه وتعالى بصدق الافتقار ونعت الانكسار ولم يتكلوا على ما حصل منهم من من الاعمال او صفا لهم من الاحوال علما منهم بانه جل وعلا يفعل ما يريد و يختار ما يشاء من العبيد ثوابه ابتداء فضل وعذابه حكم بعدل وامره قضاء فصل

(ثم اعلموا رحمكم الله) ان المحققين من هذه الطائفة انقرض اكثرهم ولم يبق في زماننا هذا من هذه الطائفة الا اثرهم كما قيل

اما الخيام فانها كخيامهم ... واري نساء الحي غير نسائها

حصلت الفترة في هذه الطريقة لا بل اندرست الطريقة بالحقيقة ومضى الشيوخ الذين كان بهم اهتداء وقل الشباب الذين كان لهم بسيرتهم وسنتهم اقتداء وزال الورع وطوى بساطه واشتد الطمع وقوى رباطه وارتحل عن القلوب حرمة الشريعة فعدوا قلة المبالات بالدين اوثق ذريعة ورفضوا التمييز بين الحلال والحرام ودانوا بترك الاحترام وطرح الاحتشام واستخفوا باداء العبادات وركضوا في ميدان الغفلات وركنوا الى اتباع الشهوات وقلة المبالات والارتفاق بما يأخذونه من السوقة والنسوان واصحاب السلطان ثم لم يرضوا بما تعاطوه من سوء هذه الافعال حتى اشاروا الى اعلى الحقائق والاحوال وانهم كرشفوا باسرار الاحدية الى آخر ما جاء في الرسالة وقال (كتبها الفقير الى الله تعالى عبد الكريم بن هوازن القشيري الى جماعة الصوفية ببلدان الاسلام في سنة سبع وثلاثين واربعمائة) فاذا كان هذا في زمان هذا الفاضل وبيننا وبين ما كتبه تسعمائة عام فاحري ان لا يكون لهذا الاسم اثر فضلا عن وجوده ولنضرب صفحا عن ذلك وادون جميع اقوال مشايخ هذه الطبقة مما جمعته من جميع كتب التصوف واسم كل مجتهد مرشد منهم لان من تامل الفاظهم الموجزة المختصرة المفيدة وتصفح كلامهم وجد في مجموع اقاويلهم ومتفرقاتها ما يثق بتامله بان القوم بنوا قواعد امرهم على اصول صحيحة في التوحيد والشرع الشريف واستعين مولاي تعالى فيما اذكره واستكفيه واستعصمه

من الخطأ واساله فضلا واجرا ومثوبة واستغفره واستعينه وساقدم اقوال السلف الصالح من الصحابة وغيرهم فى التوحيد وبعدها ناتي باقوال الطبقة الثانية من اهل التصوف

قيل لابي بكر الصديق رضي الله تبارك وتعالى عنه فى مرض موته اندعوالك طبيبا فقال الطبيب امرضني وفى رواية وهو حاضر قالوا فما قال لك قال قال اني فعال لما اريد = من اين تاكل فاخذ بيد السائل واراه الطين في الخشب وقال الذى جعل الطين بقدرته فى هذه الخشبة لهذه الارضة الحقيرة فكيف لا يطعمني = صحابي سئل عن التوحيد فاراهم نباتا حين قطعه سال منه لبن (في السودان اسمه اما البينه) فقال القادر على وجود اللبن في جوف النبات ومن بين فرث ودم الاناث من الحيوانات هو مبدع الكائنات ثم هذه الشجرة طعمها ولونها وريحها واحد فياكلها دود القز فيخرج من جوفها الحرير ويا كلها النحل فيخرج العسل وتا كلها الشاة فتخرج البعر فعرفت انه فعل اله قادر صانع قاهر مدبر بري ولا يرى وهو العظيم الاعلى = اعرابي تابعي قيل له بم عرفت ربك فقال ان الاثر يدل على المسير والبعرة تدل على البعير فما بالك بسماء ذات ابراج وسراج وهاج وليل داج وبحار ذات امواج وارض ذات فجاج ورياح ذات عجاج دليل على رب حكيم فراج = الحسن بن على عرفت الله بنسخ العزائم ونقض الهمم وضعف الاركان وتحويل الحالات فى الازمان = الامام على اذا اردت ان تعلم قدرة الصانع جل وعلا ففيك انطوي العالم الاكبر بما فى تركيبك من لحم وعظم وعصب وعرق ودم وماء ونبات شعر وظفر وبصر وسمع وشم وذوق = ابوهريرة كنت امرءا مسكينا من اهل الصفة واكثر ملازمة رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلمني جرابين من العلم فبثثت لكم احدهم ولو بثثت لكم الآخر لقطعتم هذا الحلقوم (وفي) كتاب آخر لو جمتموني بالحجارة قرءمرة ان فى خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولى لالباب قال فهذا اكبر دليل على وحدانية الملك الجليل = تابعي سال الارض من شقق انهارك واوتادا وتادك وغرس اشجارك وانمر ثمارك وصبغ أزهارك فان لم تجبك جؤارا فقد اجابتك اعتبارا = او يعي القرني كفاك بالخالق مؤنسا = الامام الشافعي وقد سئل عن التوحيد فقال رأيت قلعة حصينة ملساء ولا فرجة فيها ظاهرها كالفضة وباطنها كالذهب وجدرانها حصينة محكمة ثم رايت الجدار ينشق فيخرج من القلعة حيوان سميع بصير مصوت فعلمت انه فعل صانع حكيم فالقلعة هى البيضة والحيوان هو الدجاجة = جاء رجل الى الامام ابي حنيفة فقال له ما الدليل على الصانع قال اعجب دليل النطفة التى فى الرحم والجنين فى البطن يخلقه الله تعالى فى ظلمة البطن وظلمة الرحم وظلمة المشيمة ثم ان كان كما زعم افلاطون الزنديق فى الرحم قالبا منطبعا ينطبع الجنين فيه الزم ان يكون القالب اما انثى واما ذكرا وانا المرءة مرة تلد ذكرا ومرة

انثى ومرة تومين وتريد ان تلد فلا تلد وتريد الذكر فتكون انثى على خلاف اختيار الابوين فعرفنا قطعا انه قدرة قادر عالم حكيم وان الفلاسفة هلكوا وبالله كفروا = تابع التابعين قيل له صف لنا ربك فقال بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير ثم قال ربي له ملك العالمين والناس اجمعين عنده صواعق الزلزلة وطوارق الحوادث في وقت الاضطرار في البرارى والبحار وأهوال الليل والنهار يفزع اليه المؤمن والكافر كما يفزع الصبي الى امه عند خوفه فامة العرب تقول يا الله وامة العجم تقول ياخداي وامة الهند تقول ياالاح وامة المجوس تقول يايردان وامة الترك تقول ياتكرى فهذا اكبر دليل على ان ربي واحد لم يزل ولا يزال كان ولا مكان وهو الآن على ما عليه كان لا يدخل في الوهم منزه عن التقدير والتحديد مقدس عن خطرات الخواطر وكل ما يتصور في الوهم ويتردد في الفهم فالله تبارك وتعالى بخلاف ذلك وخلق ذلك = قال جعفر الصادق) من زعم ان الله في شيء او من شيء او على شيء فقد اشرك اذ لو كان على شيء لكان محمولا ولو كان في شيء لكان محصورا ولو كان من شيء لكان محدثا = قال محيي الدين بن العربي في الفتوحات هو الله العالم القادر الخبير ما في الوجود الا افعاله مع انه حرم الفواحش فسلم ولا تناقش وقال في الباب الثاني والسبعون ومائة التوحيد هو العمل في حصول العلم في نفس الانسان او الطالب بان الله الذي اوجده واحد لا شريك له في الوهيته وليس كمثله شيء في صفاته وذلك من فضل مواهبه حيث الهمنا توحيده وتمام الآية وهو السميع البصير اثبات المناسبة فلا تعدل عن هذه الحجة فهي اقوى حجة وهي ما ذهبنا اليه من تقليد الحق تعالى فانه طريق العلم والنجاة في الدنيا والآخرة وهي طريق النبيين والمرسلين انتهى

(اقوال الطبقة الثانية في التوحيد وهم مشايخ وقتهم في أزمانهم)

سئل الجنيد عن التوحيد فقال افراد الموحد بتحقيق وحدانيته بكمال احديته انه الواحد الذي لم يلد ولم يولد بنفي الانداد والاضداد والاشباه بلا تشبيه ولا تكييف ولا تصوير ولا تمثيل ليس كمثله شيء وهو السميع البصير قال الجنيد يعني نفسه) سئل بعض العلماء عن التوحيد فقال هو اليقين فقال السائل بين لي ما هو فقال هو معرفتك ان حركات الخلق وسكونهم فعل الله عز وجل وحده لا شريك له فاذا فعلت ذلك فقد وحدته = ابو الحسن البوشنجي التوحيد ان تعلم انه غير مشبه للذوات ولا منفي الصفات = قام رجل بين يدي ذي النون المصري فقال اخبرني عن التوحيد ما هو قال هو ان تعلم ان قدرة الله تعالى للاشياء بلا مزاج وهمنعه للاشياء بلا علاج وعلة كل شيء لصنعه ولا علة لصنعه وليس في السموات العلى ولا في الارضين السفلى مدبر غير الله وكل ما تصور في وهمك فالله بخلاف ذلك = سهل بن عبد الله

التسترى ينظر اليه تعالى المؤمنون بالابصار من غير احاطة ولا ادراك نهاية = ابو الحسن النورى) شاهد الحق القلوب فلم ير قلبا اشوق اليه من قلب محمد صلى الله تعالى عليه وسلم فاكرمه بالمعراج تعجيلا للرؤية والمكالمة قال ابو عثمان لمحمد بن المحجوب) لو قال لك احد اين معبودك قال أقول حيث لم يزل قال فان قال اين كان فى الازل قال أقول حيث هو الآن كان ولامكان فهو الان كما كان = ابو على الروزبادى) سئل عن التوحيد فقال التوحيد استقامة القلب باثبات مفارقة التعطيل وانكار التشبيه والتوحيد فى كلمة واحدة كل ما صوره الاوهام والافكار فالله سبحانه وتعالى بخلافه لقوله تعالى ليس كمثله شىء وهو السميع البصير (وتقدم فى اول الكتاب قول رابعة فى التوحيد) النصراباذي يقول) انت متردد بين صفات الفعل وصفات الذات وكلاهما صفته تعالى على الحقيقة فاذا هيمك فى مقام التفرقة قرنك بصفات فعله واذا بلغك الى مقام الجمع قرنك بصفات ذاته = قيل ليحيي بن معاذ اخبرني عن الله عز وجل قال له واحد فقيل له كيف هو قال ملك قادر فقيل له اين هو فقال هو بالمرصاد فقال السائل لم أسالك عن هذا فقال ما كان غير هذا كان صفة المخلوق فاما صفته فهى ما اخبرنك عنه = سال ابن شاهين الجنيد عن معنى مع فقال الجنيد مع على معنيين مع الانبياء بالنصرة والكلاءة قال تعالى انني معكما اسمع وارى ومع العامة بالعلم والاحاطة قال الله تعالى ما يكون من نجوي ثلاثة الا هو رابعهم الى هو معهم فقال له الشيخ ابن شاهين مثلك يصلح ان يكون دالا للامة على الله تعالى = سئل الشبلى عن قوله تعالى الرحمن على العرش استوي فقال الرحمن لم يزل والعرش محدث والعرش بالرحمن أستوى = الشيخ عبد العزيز الدباغ) هو تعالى مقدس منزه لا يكيف ولا يشبه بشىء من المخلوقات له السطوة والقهر لولا الحجاب الذي حجب به المخلوقات لرجعوا هباء منثورا عند تجليه تعالى لهم = سئل السيد احمد بن ادريس ما الدليل على وجود الحق سبحانه وتعالى فاجاب ان تنظر الى خيمة السماء المرفوعة بلا عمد بهذا الاتقان والاحكام فتعلم علما عقليا ان لها صانعا لا يتحيز فى مكان جل وعلا انتهى ما وفق الحق اوضعه

(ومما جمعته من كتب شتى اشعارهم في الحق جل جلاله)

بالنور يظهر ما ترى من صورة ... وبه وجود الكائنات بلا امترا
لكنه يخفى لفرط ظهوره ... حسا ويدركه البصير من الورى
فاذا نظرت بعين قلبك لم تجد ... شيا سواه على الذوات مصورا
واذا طلبت حقيقة من غيره ... فبذل جهلك لا تزال معثرا

ان عرفان ذى الجلال لعز ... وضياء وبهجة وسرور
وعلى العارفين ايضا بهاء ... وعليهم من المحبة نور

فهنيئا لمن عرفك الهى هو والله دهره مسرور
اذا رمت الوصول اليه فاخضع = لعزته ومن باب الذليل
واتبع الاوامر والنواهى تجنبها وعن قال وقيل
فذل العبد للمولى فناه = وغايته الي العز الطويل
جل جناب الحق ان يراه مسافر يتبعه هواه
ولا يحيط عارف بذاته علما كما قال ولا صفاته
ولو رأه خلقه تعالى لاكثروا الاعظام والاجلالا
فدل ذاك انه على صفه من الجلال لم تنله معرفه

يافاطر الخلق البديع وكافلا رزق الجميع سحاب جودك هاطل
يامسبغ البر الجزيل ومسبل الس تر الجميل عميم طولك هائل
ياعالم السر الخفى ومنجز ال وعد الوفى قضاء حكمك عادل
عظمت صفاتك ياعظيم فجل ان يحصى الثناء عليك فيها قائل
واذا دجا ليل الخطوب واظلمت سبل الخلاص وخاب فيها الآمل
ويئست من وجه النجاة فما لها سبب ولا يدنو لها متناول
ياتيك من الطافه الفرج الذى لم تحتسبه وانت عنه غافل

شهدت بالقهر له الافلاك مع الاملاك فسخرها واتت بالباب ذو والحاجات
تزوم الفضل فيسرها كم قد رفعت قصصا وشكت غصص للشرق فبشرها
هامت فى الليل به الاحباب فحط الحجب وسامرها
ولقد نظرت لما حضرت فى حضرته اذ احضرها
كاسا يملى وسنا يحلى لقلوب القوم فاسكرها
تاهت وبه باهت ولقد سهرت في الحب فساهرها
وجلى اقداح كؤس الذكر لها فلهذا استاثرها
فله نظرت لما استهرت بمحبته اذ أسهرها
ما أسعدها ما ازهدها ما أرشدها ما أذكرها
ما اجملها ما اكملها ما احملها ما اصبرها
فليالى القدر لها كشفت ولها البارى قد اظهرها
فتعالى رب مقتدر خلق الاشياء ودبرها

تعالى الله عن قرب و بعد وعن قدر يقدر بالمكان
وجل بعزه عن كل وصف ولا الالفاظ منا والمعانى
يقدر في العقول وفي العيان فلا الالحاظ تدركه تعالى
فهذا كله في الله يغنى — وجل عن التباعد والتداني

كان من قبل ان يكون مكان واوان وقبل كل زمان
أول آخر سميع بصير هو فرد منزه عن ثانى
اله جل عن شبه ومثل وعن ند يعد وعن مصاحب
تفرد في علاه فلا شريك ينازعه ولا ضد محارب
تحجب حيث شاء فلا يدانى وجل عن المماثل والمناسب
تجلى للقلوب فليس يخفى وهل يخفى الحبيب على الحبايب
تحيرت البصائر والعقول فما يدرى المحدث ما يقول
تحجب عزة وعلا اقتدارا وجل فلا يصاب له مثيل
عز فليس تراه العيون وجل فلا يعتريه المنون
تفرد فى ملكه بالبقاء وكل الورى بالفنا ذاهبون
و يفعل في خلقه ما يشاء بغير اعتراض وهم يسئلون

تبارك الله فى علياء عزته وجل معنى فليس الوهم يحويه
وجود سابق لا شيء يشبهه ولا شريك له ولا شك لى فيه
لا كون يحصره فلا عون ينصره لا كشف يظهره لا جهر يبديه
لا دهر يخلقه لا نقص يلحقه لا نقل يسبقه لا عقل يدريه
حارت جميع الورى في كنه قدرته وليس تدرك معنى من معانيه
سبحانه وتعالى فى جلالته وجل لطفا وعزا فى تعاليه

يا من يري مد البعوض جناحها فى ظلمة الليل البهيم الاليل
و يري نياط عروقها فى نحرها ونثيثها وحشيثها المستعجل
ودبيب ارجلها يراه وصوتها والمخ فى تلك العظام النحل

تامل فى رياض الزهر وانظر الى آثار ما صنع المليك
عيون من لجين شاخصات على نبت كما الذهب السبيك
على قضب الزبرجد شاهدات بان الله ليس له شريك

هذه الابيات لم يقلها صوفى وانما وجدتها فى كتاب الاغانى تروى للحسن بن هانى وانا

قلت هذه الابيات

تامل سماء اظلت عليك فيها مصابيحها تزهر
وارضا تقابلها بالعروس والنبت من فوقها اخضر
والوان زهر اوان الربيع بصبغة مولاك لاتنكر
فمنها الشقايق والياسمين فذا احمر ثم ذا اصفر
فهذا اذا ما تاملته بعين البصير الذى يفكر
توحده مبدع الكائنات تعالى هو الاعظم الاكبر

فسبحانه ان هم وهم لذاته بكف ، وتكييف يلجمه الكف
ولم تحط الست الجهات بذاته فاين يكون الاين والقبل والخلف
ومن بسط الارضين فهى بلطفه لحى بنى الدنيا وميتهم ظرف
والقى الجبال الشم فيها رواسيا فليس لها من قبل موعدها نسف
والبسها من سندس النبت بهجة ومن القطر ما صنف يشا بهه صنف
وسخر من نشر السحاب لواقحا اذا انتشرت درت سحائبها الوطف
وانشا من الفافها كل جنة بها الاب والريحان والحب والعصف
ويعلم مسري كل سار وسارب وما اعلنوه من خطايا وما اخفوا
ويحصي الحصى والقطر والنبت فى الثري والاحقاف عداقل اوكثر الحرف
ويدري دبيب النمل فى الليل ان سعت وان وقفت ما امكن السعى والوقف
ووزن جبال كم مثاقيل ذرة وكيل بحار لايغيضها نزف
وكم فى غريب الملك والملكوت من عجائب لايحصى لايسرها وصف

(ومنه)

كل شيء منكم عليكم دليل وضح الحق واستبان السبيل
من اقام السماء سقفا رفيعا يرجع الطرف عنه وهو كليل
ودحا الارض فهى بحر وبر ووعور مجهولة وسهول
وجبال منيعة شامخات وعيون معينة وسيول —
ورياح تهب فى كل جو وسحاب يسقي الجهات ثقيل
ورياش بكم وشمس وبدر ونجوم طوالع وافول

حكمة تاهت البصائر فيها واعتراها دون الذهول ذهول فالسموات السبع والعرش والكرسى
والحجب ذكرها التهليل وجميع الوجود يسجد شكرا لمبدى الوجود جل الجليل

يمسك الطير في الهواء ويحيي الـ حوت في الماء فهو كاف كفيل سر مدى البقا اخير قديم
قصرت عن مدى علاه العقول حيث لم يشتمل عليه مكان يحتويه اوغدوة واصول
من له الملك والملوك عبيد وله العز والعزيز ذليل كل شيء سواه يفنى ويبلى
وهو حي سبحانه لا يزول ألفت بره البرايا فهم في رحمة ظلها عليهم ظليل

سيدي انت مقصدي ومرادي انك حسبي وانت نعم الوكيل

سبحان من خلق الخلق من ضعيف مهين يسوقهم من قرار الى قرار مكين
تحور خلقا فخلقا في الحجب دون العيون حتى بدت حركات مخلوقة من سكون

فيا عجبا كيف يعصى الآله ام كيف يجحده الجاحد
ولله في كل تحريكة وتسكينة ابدا شاهد
وفي كل شيء له آية — تدل على انه واحد

هذا ما اراد الله تبارك وتعالى وضعه بهذا المختصر واستحسنته من انشاد القوم وغيرهم من صالحي السلف نفعنا الله به ونفع به كل من يحويه آمين

هذه اقوالهم في التوحيد نثرا ونظما ولنات على ما جعلوه قوام التصوف من جميع الاوامر التي امر الله سبحانه وتعالى بها في كتابه وما حدث به رسول الله صلى الله عليه وسلم اصحابه من مكارم الاخلاق وما ستراه ان شاء الله و بعدها اتى على ذكر مشايخهم والفاظهم الحكيمة وبعض سيرتهم ليقتدي بها من اراد والله الموفق والمعين بسم الله الرحمن الرحيم قال الامام ابو القاسم ابن عبد الكريم

اعلموا ان بناء هذا الامر وملاكه على حفظ آداب الشريعة وصون اليد عن المد الى الحرام والشبهة وحفظ الحواس عن المحظورات وعد الانفاس مع الله تعالى عن الغفلات لا يستحل مثلا سمسمة فيها شبهة في أوان الضرورات فضلا عن الاختيار ومن شان المريد دوام المجاهدة في ترك الشهوات فان من وافق شهوته عدم صفوته واقبح الخصال للصوفي المريد رجوعه الى شهوة تركها لله تعالى = ومن شان المريد حفظ عهوده مع الله تعالى فان نقض العهد في طريق القوم كالردة عن الدين عند اهل العلم الظاهر ولا ينبغي للمريد ان يعاهد الله سبحانه على شيء باختيار ما أمكنه مثل ان يعاهد على صوم الدهر او مائة ركعة مثلا او لا آكل الشيء الفلاني مثلا فان في الشرع كل وسع وكل خير ودين الله يسر قال تعالى في صفة قوم ابتدعوها ما كتبناها عليهم الا ابتغاء رضوان الله فما رعوها حق رعايتها وقال صلى الله عليه وسلم عليكم من الاعمال ما تطيقوها وقد قال عبد الله بن زيد لاخ له في الله خير لي ان اتصدق بدرهم ولا اصلي ماية ركعة تطوع فقال له الآخر وانا احب الي ان اتعفف عن درهم حرام ولا اصوم في العام غير رمضان

فبلغت مقالتهم الجنيد ففرح بهم وكل المشائخ استحسنوا ذلك من اهل الظاهر والباطن لانه لا يقبل الله من آكل الحرام صرفا ولا عدلا = المؤلف اعلم ان كل شرطتين مثل هذه = علامة خلاصة باب باكمله او الانتقال الى كتاب آخر وكذا في القرآن علامة الفصل ما بين آية وآية أو سوره فتجد مثلا باب من الاحياء و باب من عوارف المعارف و باب من غيره)

(باب الصدق)

فاول قدم للمريد في طريقة التصوف ان يكون علي الصدق ليصح له البناء على اصل صحيح قال الله تبارك وتعالى ليجزى الله الصادقين بصدقهم . قال عليه الصلاة والسلام عليكم بالصدق فان الصدق يهدى الى البر وان البر يهدى الي الجنة وقال الشيوخ انما حرموا الوصول لتضييعهم الاصول قال ابو علي الدقاق تجب البداءة بتصحيح اعتقاد بينه و بين الله تعالى صاف عن الظنون والشبه خال من الضلال والبدع صادر عن البراهين والحجج قال والصدق عماد الامر و به تمامه وفيه نظامه وهو تالى درجة النبوة قال تعالى فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصدقين الآيه فالصادق من صدق في اقواله والصديق من صدق في اقواله وافعاله واحواله . وقيل الصدق منع الحرام من الشدق وقيل عليك بالصدق من حيث تخاف انه يضرك فانه ينفعك = عن ابى عمرو الزجاجي قال ماتت امي فورثت منها دارا فبعتها بخمسين دينارا وخرجت الى الحج فلما بلغت بابل استقبلني واحد من قطاع الطرق وقال ايش معك فقلت في نفسي الصدق خير فقلت خمسون دينارا فقال هاتها فنا ولته الصرة فعدها فوجدها خمسين دينارا فقال خذها فلقد اخذني صدقك ثم نزل عن الدابة وقال اركبها فقلت لا اريد فقال لا بد والح علي فركبتها وانا على اثرك فلما كان العام المستقبل لحق بى ولازمنى حتى مات (المؤلف اقرأ آيات الصدق ففيها الكفاية)

(الثاني التوبه)

قال تعالي وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون وقال صلى الله عليه وسلم التائب من الذنب كمن لا ذنب له وقال المشايخ التوبة اول منازل السالكين واول مقام من مقامات الطالبين واجتمعت اقاويلهم على ان التوبة شرطها ثلاثة اشياء الندم على ما عمل من المخالفات والعزم علي ان لا يعود لذنب ما في المستقبل مما تاب عنه والرجوع عما كان مذموما في الشرع الى ماهو محمود في الشرع في الحال فهذه الاركان لا بد منها لكل من اراد التصوف او اراد الايمان الكامل وقال صلى الله عليه وسلم لا توبة مع الاصرار ولا ذنب مع الاستغفار قال المشائخ التوبة علي ثلاث معان اولها الندم وثانيها العزم على ترك المعاودة الى ما نهى الله عنه والثالث السعى في اداء المظالم قال ذو النون توبة العوام من الذنوب وتوبة الخواص من الغفلة = ابن عطاء التوبة توبتان توبة الانابة ان يتوب العبد خوفا من عقوبته وتوبة الاستجابة ان

يتوب حياء من كرمه = واعظم اركان التوبة الندم لانه يستحيل ان يكون العبد نادما على ما هو مصر على ما ندم منه اوعازم على الاتيان بمثله حتى وان نقض التوبة بغير نية الاصرار فلا ينبغي له قطع الرجاء اذا تاب في الحال لان لكل اجل كتاب فيبرم العزم بوقته على ان لا يعود الى مثله في الاستقبال وان يقوى خوفه ورجائه و يحل عن قلبه عقدة الاصرار على ما هو عليه من قبيح الافعال و يقف عن تساطي المحظورات و يكبح لجام الشهوات فمن فعل ذلك فهو التائب حقا = ان ابو عمر بن نجيد في اول امره اختلف الى مجلس ابي عثمان فاثر في قلبه كلامه فتاب ولازم الباب ثم انه وقعت له فترة فكان يهرب من ابي عثمان اذا رأه و يتاخر عن مجلسه فاستقبله ابو عثمان يوما ففر منه فمازال يتبعه حتى لحقه فقال يا بني لا تصحب من لا يحبك الا معصوما انما ينفعك ابو عثمان في مثل هذه الحالة فتاب ابو عمرو وعاد الى مولاه حتى صار من الابدال

(الثالث التقوي)

قال تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم وقال صلى الله عليه وسلم آل محمد كل تقي = ابو علي الدقاق اصل التقوي اتقاء الشرك ثم اتقاء المعاصي والسيئات ثم اتقاء المحظورات = يستدل على تقوى الرجل بثلاثة حسن التوكل فيما لم ينل وحسن الرضا فيما نال وحسن الصبر على ما قد فات = وفي بعض التفاسير لقوله تعالى اتقوا الله حق تقاته ان معناه ان يطاع فلا يعصى و يذكر فلا ينسى و يشكر فلا يكفر (المؤلف ولا اطيل في هذا الباب فتكفيك آيات التقوى وآيات الوحيد)

(القدم الرابع الزهد)

قال تعالى قل متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقي قال صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم الرجل قد اوتي زهدا في الدنيا ومنطقا فاقتربوا منه فانه يلقن الحكمة = اختلفت اقوال اهل الطائفتين في الزهد فاهل الظاهر قالوا الزهد في الحرام لان الحلال مباح من قبل الله تعالى فاذا انعم سبحانه على عبده بمال من حلال وتعبده بالشكر عليه واخرج منه الحقوق من زكاة وصدقة وغيره ثم تنعم بالباقي من غير اسراف فلا حرج عليه لان الزهد اتباع الاوامر واجتناب النواهي فالشكر اليق بصاحب المال الحلال والصبر احسن بصاحب الفقر ولان الغني الشاكر خير من الفقير الصابر لانه يحتمل ان الفقير اذا استغنى يطر والغني الشاكر لم يبطر الخ = واما اهل التصوف فقالوا ثاني قدم للمريد في طريق القوم الزهد في الدنيا وقدموه على التوبة لانهم قالوا من لم يتعفف لا تستقيم له توبة ولا صدق اما اجمال اقوالهم فكل نطق عن وقته واشار الى حاله قال سفيان الثوري الزهد في الدنيا قصر الامل ليس باكل الغليظ ولبس العبا وقال الجنيد سمعت السري يقول ان الله سلب الدنيا عن اوليائه وحماها عن اصفيائه واخرجها من قلوب اهل وداده لانه لم يرضها لهم فالزاهد لا يفرح بموجود من الدنيا ولا يتاسف على مفقود منها

وقال ابو اسليمان الداراني الصوف علم من اعلام الزهد فلا ينبغي ان يلبس صوفا بثلاثة دراهم وفي قلبه رغبة خمسة دراهم ولو وقعت قلنسوة من السماء لما وقعت الى على رأس من لا يريدها ومن صدق في زهده اتته الدنيا راغمة = وقال ابو حفص الزهد لا يكون الي في الحلال ولا حلال في الدنيا فلا زهد الآن (اقول يرحم الله هذا العارف هذا في زمنه وبيننا و بينه ٥٤٥ عام فكيف لو حضر زماننا هذا) الفضيل بن عياض قال جعل الله الشر كله في بيت وجعل مفتاحه حب الدنيا وجعل الخير كله في بيت وجعل مفتاحه الزهد في الدنيا = الامام احمد بن حنبل قال زهد على ثلاثة اوجه ترك الحرام وهو زهد العوام وترك الفضول من الحلال وهو زهد الخواص وترك ما يشغل العبد عن الله تعالى وهو زهد العارفين = تعبد بعض الصوفية قبل توبته تسعة اشهر ليودعوه مالا ليهرب به الى بلده في اليمن فلم يودعه احد شيء ففي ليلة عاتب نفسه على سوء نيته وقال لو كانت عبادتي خالصة لله لاغناني فتاب واحيا باقي ليلته فلما اصبح اتاه بعض اهل البلدة بالف دينار وقال له يا ولي الله احفظها الى حتى اعود من الحج فقال له والله ما كان بينك و بينها الا سواد الليل طلبناه فلم يات وزهدناه فاتى اذهب بسلام = قال السيد محي الدين في الباب ٩٣ من الفتوحات الزهد لا يكون الا في الحاصل في الملك فاذا ملك ثم زهد فهو الزهد

(الخامس القناعة)

قال تعالى من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة قال كثير من اهل التفسير الحياة الطيبة في الدنيا القناعة قال صلي الله عليه وسلم القناعة كنز لا يفنى المشائخ قالوا القناعة اول الزهد والخامسة من شروط المريد = الصوفي من دبر امر دنياه بالقناعة والتسويف وامر اخرته بالحرص والتعجيل = القناعة ترك التشوف الى المفقود والاستغناء بالموجود وزوال الطمع فيما ليس بحاصل قيل لابي زيد البسطامي بم وصلت الي ما وصلت فقال جمعت اسباب الدنيا فربطتها بحبل القناعة ورضعتها في منجنيق الصدق ورميت بها في بحر الياس فاسترحت = قال ابو حامد الغزالي في الاحياء القناعة مركبة من خمسة امور الاقتصاد في المعيشة والرفق في الانفاق فمن اراد عز القناعة فليجمل في الطلب و يقتصد في المعيشة الثاني اذا تيسر له في الحال ما يكفيه فلا ينبغي ان يكون شديد الاضطراب لاجل المستقبل و يعينه على ذلك قصر الامل الثالث ان يعرف ما في القناعة من عز الاستغناء وما في الحرص والطمع من الذل الرابع ان يكثر تامله في تنعم اليهود والنصاري واراذل الناس ومن لا دين لهم ولا عقل ثم ينظر الى احوال الانبياء والاولياء والخلفاء الراشدين والصحابة والتابعين وما زهدوا فيه من متاع الدنيا و يخير عقله بين ان يكون على شبه اراذل الناس او على الاقتداء بمن هو اعز اصناف الخلق عند الله تعالى حتى يهون عليه بذلك الصبر على

الضنك والقناعة باليسير الخامس ان يفهم ما في جمع المال من الخطر وما فيه من السرقة والضياع ثم ينظر ابدا الى من هو دونه في الدنيا لان هو فوقه فبهذه الامور يقدر على اكتساب القناعة وعماد الامر الصبر وقصر الامل وان يعلم ان غاية صبره في الدنيا ايام قلائل للتمتع دهرا طويلا =

(السادس التوكل) اقرأ آيات التوكل

قال تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه (اقرأ آيات التوكل) وقال صلى الله عليه وسلم لرجل له ناقة فقال يا رسول الله ادعها وتوكل فقال اعقلها وتوكل الاشياخ قال ابو تراب شرط التوكل طرح البدن في العبودية وتعلق القلب بالربوبية والطمانينة الى الكفاية فان اعطى شكر وان منع صبر = القشيري اعلم ان التوكل محله القلب والحركة بالظاهر لا تنافي التوكل بالقلب بعد ما تحقق العبد ان التقدير من قبل الله تعالى وان تعسر شيء فبتقديره وان اتفق شيء فبتيسيره = كان ابراهيم الخواص مجردا في التوكل يدقق فيه وكان مع ذلك لا تفارقه ابرة وخيوط وركوة ومقراض فقيل له يا ابا اسحق لم تحمل هذا وانت تمتنع من كل شيء فقال مثل هذا لا ينقض التوكل لان الله تعالى علمنا فرائض والفقير لا يكون عليه الا ثوب واحد فلربما يتخرق ثوبه فان لم يكن معه ابرة وخيوط تبدوا عورته فتفسد عليه صلاته = المتوكل لا يهتدي الا الى ربه تعالى وكالطفل لا يعرف شيئا يأوي اليه الا ثدي امه وقال ذو النون التوكل خلع الارباب وقطع الاسباب = ووجدت في جميع كتب التصوف الموجودة عندي اتفقت على قول الاستاذ ابو علي الدقاق فانه قال التوكل ثلاثة درجات التوكل ثم التسليم ثم التفويض فالمتوكل يسكن الى وعده والمسلم يكتفي بعلمه وصاحب التفويض يرضى بحكمه وعلق على ذلك حجة الاسلام الغزالي الى ما قال وهذا اشارة الى تفاوت درجات نظره بالاضافة الى المنظور اليه فان العلم هو الاصل والوعد يتبعه والحكم يتبع الوعد ولا يبعد ان يكون الغالب على قلب المتوكل ملاحظة شيء من ذلك = دخل جماعة على الجنيد فقالوا له ابن نطلب الرزق فقال ان علمتم اين هو فاطلبوه قالوا فنسأل الله تعالى فقال ان علمتم انه ينساكم فذكروه قالوا ندخل البيت ونتوكل فقال التجربة مع الله شك قالوا فما الحيلة قال ترك الحيلة = قال ابو حامد الغزالي اعلم ان من له عيال فحكمه يفارق المنفرد لان المنفرد لا يصح توكله الا بامرين أحدهما قدرته على الجوع من غير استشراف وضيق نفس والآخر ان يطيب نفسا بالموت ان لم يأته رزقه علما بان رزقه الموت والجوع فله تكليف نفسه الجوع ان شاء وليس له في ذلك في عياله فله ان يخرج ويكتسب على الوجه الشرعي = وهذا السعي لا يخرجه عن مقامات التوكل اذا لم يكن طمانينة نفسه وتوكله على اكتسابه بل يكون اوثق بما في يد مولاه اوثق بما في يده وهو سبحانه المطعم له ولعياله =

قال عمر لا يقعدا حدكم عن طلب الرزق و يقول اللهم ارزقني فقد علمتم ان السماء لا تمطر ذهبا ولا فضة = سئل الحرث المحاسبي عن المتوكل هل ما يلحقه طمع فقال يلحقه من طريق الطباع خطرات ولا يضره شيء و يقويه على اسقاط الطمع الياس مما في ايدي الناس

(القدم السابع في الخطوات وهو الصبر)

قال تعالى واصبر وما صبرك الا بالله (اقرأ آيات الصبر) قال صلى الله عليه وسلم ان الصبر عند الصدمة الاولى = المشايخ قالوا ان الصبر مقام من مقامات الدين ومنزل من منازل السالكين وسابع شرط المتصوفين ولان الايمان نصفان نصف صبر و نصف شكر كما وردت به الآثار وهما اسمان من أسمائه الحسنى اذ سمى نفسه صبورا وشكورا فالجهل بحقيقة الصبر والشكر جهل بكلا شطري الايمان = قال علي كرم الله وجهه بني الاسلام على اربع دعائم اليقين والصبر والجهاد والعدل والصبر والشكر بمنزله الرأس من الجسد فلا ايمان لمن لا صبر له ولا احسان لمن لا شكر له = ثم ان الصبر على انواع فمنه ان جميع ما يلقى العبد في هذه الحياة لا يخلو من أثنين احدهما ما يوافق هواه والآخر لا يوافقه وهو محتاج الى الصبر في كل واحد منهما فمن الاول الذي يوافق هواه وهو الصحة والسلامة والغنى والجاه وملاذ الدنيا وغيره فيحتاج فيها الى الصبر فان لم يصبر عليها و يضبط نفسه خرجه ذلك الى البطر والتكبر قال تعالى ان الانسان ليطغى ان رآه استغنى قال بعضهم ان البلاء يصبر عليه المؤمن والعوافي لا يصبر عليها الا صديق والصبر على النعم ان لا يركن اليها وانها مستودعة عنده فلا يجزع اذا استردت وان يراعي ما فرض عليه في المال من زكاة وانفاق وتطوع و يدنه بالمعونة للخلق واسانه بالصدق وكذلك في سائر ما أنعم الله تعالى عليه وهذا الصبر يكون متصلا بالشكر في الاول = اما الصبر الثاني الذي لا يوافق الهوى وهو على اربعة ضروب كلها لا يستحليها القلب مثل النعم الاول الطاعة والصبر عليها شديد لان النفس بطبعها تنفر من العبودية وتشتهي الحرية الثاني المعاصي وقد جمعت انواع المعاصي في قوله تعالى و ينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي الثالث الصبر على اذى خلق الله له لان الصبر على اذى الناس من أعلى مراتب الصبر لانه يتعاون فيه باعث الدين و باعث الانتقام و باعث الشهوة و باعث الغضب جميعا الرابع المصائب مثل موت الاعزاء وهلاك الاموال والمرض وسائر أنواع البلاء فالصبر على ذلك من أعلى مقامات الصبر = قال ابن عباس آيات الصبر في القرآن على ثلاثة اوجه صبر على اداء فرائض الله تعالى فله ثلثمائة درجة وصبر عن محارم الله تعالى وله ستمائة درجة وصبر على المصيبة عند الصدمة الاولى فله تسعمائة درجة = ذو النون الصبر التباعد عن المخالفات والسكون عن تجرع غصص البلية واظفار الغنى عند حلول الفقر بساحات المعيشة = حسن الشبلي وكان في المارستان فدخل عليه جماعة من الصوفية يزوره فقال من انتم فقالوا احباؤك فاخذ يرميهم بالحجر وأخذوا

يهربون فقال يا كذابون لو كنتم احبائي لصبرتم على بلائي = عمر بن الخطاب قال لو كان الصبر والشكر بعيرين لم ابال ايهما ركبت (وفي هذه القدر كفاية فان مولانا تبارك وتعالى ذكر الصبر في ثلاث وستين آية في القران فاذا تبدرتها وطيت نفسك على الصبر وكل آية منا افضل من المشائخ واقوالهم والله اعلم

(القدم الثامن الشكر)

قال تعالى لئن شكرتم لازيدنكم (اقرأ آيات الشكر) وقال صلى الله عليه وسلم افلا اكون عبدا شكورا الاشياخ حقيقة الشكر عند اهل التحقيق الاعتراف بنعمة المنعم على وجه الخضوع فشكر العبد لله تعالى ثناؤه عليه بذكر احسانه اليه وشكر الحق سبحانه للعبد ثناؤه عليه بذكر احسانه له ثم ان احسان العبد طاعته لله تعالى وان يعترف بنعمه عليه واقرار القلب بنعم الرب وتشكر على توفيقك لشكره تعالى = قال صاحب المقامات اذا رايت نفسك لا تحصى ثناء عليه فعجزك عن الشكر شكرا = قال الامام السهروردى فى عوارف المعارف حقيقة الشكر ان يرى جميع المقضي له به نعما غير ما يضره فى دينه لان الله تعالى لا يقضى للعبد المؤمن شيا الا وهو نعمة في حقه فاما عاجلة يعرفها و يفهمها واما آجلة بما يقضي له من المكاره تكون له درجة او تمحيصا أو تكفيرا فاذا علم ان مولاه انصح له من نفسه واعلم بمصالحه وان كل ما منه نعم فقد شكر بل وذكر = ومن توابع الشكر حياء العبد من تتابع نعم الله شكر ومعرفته بتقصيره عن الشكر شكر ومعرفته بعظيم حلم الله و لطفه وستره شكر واعترافه بان النعم ابتداء من الله تعالى من غير استحقاق شكر وحسن التواضع للنعم شكر وشكر الوسائط شكر قال صلى الله عليه وسلم من لم يشكر الناس لم يشكر الله وحسن الادب وقلة الاعتراض على تقدير النعم شكر وتلقى النعم بالقبول واستعظام صغيرها شكر والنظر الى من هو دونه فى المال والصحة بغير بطر شكر والتدبر فى القرآن شكر والتفكر في مصنوعات الله شكر وذكر = النعم وحشية تقيدوها بالشكر = شكا بعضهم الفقر الى بعض اهل الصابرين فقال له ايسرك انك اعمى ولك الف دينار فقال لا فقال ايسرك انك اخرس ولك الف دينار فقال ومازال يعده نعم البدن الى ملازمة الامراض الى ان قال اتود انك كافر ولك ثمانون الف فقال لا فقال له اما تستحى ان تشكوا مولاك وله عندك عروض بمائة الف دينار فى هذه الحياة القصيرة ولك فى الاخرى ما لا عين رأت ان صبرت وشكرت فقام وقد سرى عنه ودخل ابن السماك الواعظ على بعض الخلفاء و بيده كوز ماء فقال عظنى واوجز فقال لو منع هذا الكوز عنك بما تشتريه فقال بنصف ملكى فقال واذا احتبس في جوفك بم تشتري خروجه فقال بالنصف الاخر فقال ملك لا يساوى شربة ماء ولا بوله لا يغرك فبكى الرشيد ثم مسح دموعه واخذ لقمة فقال واخرى يا امير المؤمنين

ترى هذه اللقمة خدمك بها السماء بالمطر والارض بالنبات والملائكة بالحفظ وانظر الى اليد التي زرعت واخرى حصدت واخرى شالت واخري طحنت واخرى صفت الى ان اتوك بها وانت جالس بسرير ك هذا فهل تؤدي شكرها فبكى اكثر من الاول = قال صلى الله عليه وسلم سيكون عليكم امراء تعرفون منهم وتنكرون ويفسدون ومايصلح الله بهم اكثر فان احسنوا فلهم الاجر وعليكم الشكر وان اساؤا فعليهم الوزر وعليكم الصبر (المؤلف هذا الحديث من الاحياء للغزالي في باب الشكر) وسئل سهل بن عبد الله أي الناس خير فقال السلطان فقيل كنا نري ان شر الناس السلطان فقال مهلا ان لله تعالى كل يوم نظرتين نظرة الى سلامة اموال المسلمين ونظرة الى سلامة ابدانهم فيطلع في صحيفته فيغفر له جميع ذنوبه والخشبات السود المعلقة على ابوابهم لضرب العامة واللصوص خير من سبعين قاصا يقصون وامام غشوم خير من فتنة تدوم = الشاكر الذى يشكر عند البذل والشكور الذي يشكر عند المطل = قال الجنيد كان السري اذا اراد ان ينفعني يسالني فقال لي يوما يا ابا القاسم ايش الشكر فقلت ان لا يستعان بشيء من نعم الله تعالى على معاصيه فقال من اين لك هذا فقلت من مجالستك = ولو اردت استيفاء جميع أقوالهم في هذا الباب لم يحتمله هذا المختصر جميعه ولكن هذه خلاصة هذا الباب في جميع كتب القوم وعليك بآيات الشكر في القرآن

(القدم التاسع من الخطوات الذكر وعليه العمدة ورأس المال عند القوم)

قال تعالى اذكروني اذكركم (اقرء آيات الذكر) قال صلى عليه وسلم لا تقوم الساعة على احد يقول الله الله قال الاستاذ القشيري في الرسالة الذكر ركن قوى في طريق الحق سبحانه وتعالى بل هو العمدة في هذا الطريق ولا يصل احد الى الله تعالى الا بدوام الذكر والذكر على ضربين ذكر اللسان وذكر القلب فذكر اللسان به يصل العبد الى استدامة ذكر القلب والتاثير لذكر القلب فاذا كان العبد ذاكرا بقلبه ولسانه فهو الكامل في وصفه في حال سلوكه = وقال الامام بن عطاء الله السكندري في تاج الفلاح ومصباح الارواح الذكر هو التخلص من الغفلة والنسيان بدوام حضور القلب مع الحق وسواء في ذلك ذكر الله او صفة من صفاته او حكم من أحكامه او استدلال على شيء من ذلك دعاء او ذكر رسله وانبيائه او تقرب اليه بوجه من الوجوه او سبب من الاسباب بنحو قراءة او ذكر لما تقدم (الى ان قال) فالمتفقه ذاكرا والمدرس للعلم ذاكرا والمفتي ذاكرا والواعظ ذاكر والمتفكر في عظمة الله تعالى وجلاله وجبروته وآياته في ارضه وسماواته ذاكرا والممتثل ما أمر الله تعالى به والمنتهي عما نهى عنه ذاكرا والذكر قد يكون باللسان وقد يكون بالجنان وقد يكون باعضاء الانسان وقد يكون بالاعلان والاجهار والجامع لذلك كله ذاكر كامل = قال الامام الغزالي في أحياء علوم الدين الذكر حقيقة نمو استيلاء المذكور على

القلب وانمحاء الذكر وخفاؤه وله ثلاث قشور ذكر اللسان هو القشر الاعلى ولا يزال الذاكر يوالى الذكر بلسانه و يتكلف احضار القلب معه اذ القلب يحتاج الى موافقته حتى يحضر مع الذكر ولو ترك وطبعه لاسترسل في أودية الافكار الى ان يشارك القلب اللسان و يحرق نور القلب الشهوات والشياطين و يستولى ذكره فيضعف ذكر اللسان وعند ذلك تمتلىء الجوارح والجوانح بالانوار و يطهر القلب من الاغيار و ينقطع الوسواس ولا يسكن بساحته الخناس و يصير محلا للواردات ومرآة صقيلة للتجليات والمعارف الالاهيات واذا سري الذكر الى القلب وانتشر في الجوارح فذكر الله كل عضو بحسب حاله وقال الامام ابى بكر الخوارزمي في كتابه مفيد العلوم ومبيد الهموم في التصوف يجب على المريد وكل من يؤمن بالله واليوم الاخر ان يراقب اوقاته و يكون على عمره اشح منه على درهمه فقد قيل شيئان صامتان ناطقان الوقت والقبر والوقت سيف فحقيق لكل عاقل ان يقسم اوقاته ما بين ذكر وتلاوة و بر و يراقب انفاسه فالانفاس معدودة والآجال محدودة والامانى ممدودة ومنادى الشرع ينادي يا باغي الخير هلم و يا باغي الشر اقصر فالليل هادى والقمر بادى والرب ينادى الى عبادي فاشتغلو بالذكر واظبوا على الشكر واتعظوا بقول الله اذكروا الله ذكرا كثيرا وسبحوه بكرة واصيلا = وقال الامام السهروردى في عوارف المعارف للذكر اثر كبير و بركة غير قليلة وجدنا ذلك بحمد الله و نوصى به الطالبين واثر ذلك في حق من يجمع في الاذكار بين القلب واللسان اكثر واظهر ولنجمع ما تفرق من اقاويلهم في الذكر وما اورده في باقى كتب التصوف و بالله التوفيق = فمن آثار السلف قال انس بن مالك ذكر الله علامة على الايمان و برائة من النفاق وحصن من الشيطان وحرز من النار وقال الحسن بن على تفقدوا الحلاوة في ثلاثة اشياء في الصلاة والذكر وقراءة القرآن وقال مالك بن دينار من لم يانس بحديث الله تعالى عن حديث الخلق فقد قل علمه وعمى قلبه وضاع عمره وقالوا الصواعق تصيب كل شيء ولا تصيب ذاكر الله ومن قام لله بحقيقة الذكر والحمد والشكر سخر له الاكوان والعالم جميعه = الذكر للمريد له آداب سابقة وآداب لاحقة وآداب مقارنة اما السابقة فعلى السالك بعد التوبة الصدق والتوكل والقناعة والتقوى والشكر وتحصيل علم الاديان والابدان المفروض على الاعيان اما المقارنة ان يذكر الله بالقلب و باللسان و بالافعال الصالحة واما اللاحقة فهى للسان فمنهم من اختار لا اله الا الله محمد رسول الله ومنهم من اختار لا اله الا الله فقط ومنهم من ختار الله الله ومنهم من اختار هو هو ولكل منهم حجة الاولون قالوا ان الايمان لا يصح ولا يقبل الا بالشهادة وحجة الثاني قوله تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم وحجة الثالث ان ذكر هو اسم

موضوع للاشارة بانه يجمع سائر الاسماء الحسنى والاسم الاعظم ويكتفون به عن كل بيان يتلوه الصوفى من الاذكار لاستهلاكهم في حقائق القرب واستيلاء ذكر الحق على اسرارهم فما سواه لا شيء حتى تقع الاشارة اليه = اما عند اهل الشرع الظاهر ان اسم هو لا يتم حتى يضاف له اسم آخر لانه مبتدأ يحتاج الى الخبر نحو هو الله هو العظيم ولا ينعقد به اليمين حتى من قال والله بسكون الهاء اثم ان تعمد لانه لم يات بالاسم العظيم كاملا اما حقيقة الاسم الذي ينعقد به اليمين والله بكسر الهاء في اليمين وفي الذكر الله بضم الهاء = المؤلف وسابين لك افضل الذكر وهو ماذكر في القرآن وما اخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم لان الذكر امر به تعالى كل مسلم صوفي او عالم أو جاهل كل بحسب مشربه وهاك اياه من جميع الكتب المفيدة بالاختصار لان من لازم الاذكار توالت عليه الانوار وانكشفت له الاستار والاسرار قال الواحد القهار مازال عبدي يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فاذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده الى آخر الحديث القدسي

(الذكر الاول) القرآن فقد ثبت بالادلة عقلا ونقلا ان افضل ما يقرب العبد الى ربه تلاوة القرآن بالتدبر ولان القرآن جمع سائر اسماء الله والتهليل والتكبير والتحميد والتمجيد والتسبيح والامر والنهي وسائر ما تقدم من تقوى وصبر وشكر وتوحيد وغيره من الآيات والسور العظيمة مثل قل هو الله احد تعدل ثلث القرآن وقل يا أيها الكافرون تعدل ربع القرآن واذا زلزلت الارض في رواية ثلث القرآن وفي رواية نصف القرآن وفي تلاوة الفاتحة يقول الله تعالى حمدني عبدي مجدني عبدي الى آخر الحديث وحديث خير الذكر القرآن وحديث لا حسد الا على اثنين رجل أتاه الله الكتاب وقام به اناء الليل ورجل اعطاه الله مالا فهو يتصدق به اناء الليل واناء النهار وفي البخاري فهو يتلوه اناء الليل واناء النهار فدل ذلك على ان القرآن افضل الذكر وقد جمع الذكر والدعاء الذي هو مخ العبادة

(الثاني) احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم اتفق الثلاثة اصحاب الحديث انه قال عليه الصلاة والسلام افضل ما قلته انا والنبيون من قبلي لا اله الا الله

(الثالث) الباقيات الصالحات وهي سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر وانها افضل الذكر بعد القرآن لانها جمعت الكل وفي البخاري في الجزء الرابع قال صلى الله عليه وسلم الا ادلك على كلمة هي كنز من كنوز الجنة لا حول ولا قوة الا بالله (فاضافتها الا بعة الى الباقيات الصالحات وزاد وافيها العلي العظيم

(الذكر الرابع) وما بعده من صحيح البخاري من الجزء الرابع الى آخر الباب حدثنا عبد الله بن مسلمة عن سمي عن ابي صالح عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من

قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتبت له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يات احد بافضل مما جاء الا رجل عمل اكثر منه

(الخامس حذفت الاسانيد) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت عنه خطاياه وان كانت مثل زبد البحر = وفي غير البخاري من قالها يوم العيد مئتا مرة واهدى ثوابها الاموات المسلمين اعطى حسنات بعدد الاموات وكذا من قرأ الاخلاص احدى عشر وهبها الاموات جبانة اعطى بعددهم حسنات

(السادس) عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان الله العظيم سبحان الله وبحمده = وفي غير البخاري سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله (السابع) نادى رجل بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم فرفع صوته وقال لا اله الا الله والله اكبر فقال انكم لا تدعون اصم ولا غائبا ثم قال يا عبد الله الا ادلك على كلمة من كنز الجنة قلت بلى قال لا حول ولا قوة الا بالله = ومن منا يعلم ان افضل الذكر السر الاجهر ان كان باللسان او القلب

(الثامن) اخبركم بامر تدركون من كان قبلكم وتسبقون من جاء بعدكم ولا ياتي احد بمثل ما جئتم الا من جاء بمثله تسبحون في دبر كل صلاة عشرا وتحمدون عشرا وتكبرون عشرا وفي رواية من البخاري ايضا اذا آويتما الى فراشكما وأخذتما مضاجعكما فكبرا ثلاث وثلاثين وسبحا ثلاث وثلاثين واحمدا ثلاث وثلاثين وفي مسلم تقال دبر الصلوات

(ومن صحيح الامام مسلم بن الحجاج في الجزء الاول والثاني)

(الثامن) حدثنا داود بن رشيد قال حدثنا الوليد عن الاوزاعي عن أبي عمار اسمه شداد بن عبد الله عن ابي اسماء عن ثوبان قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا انصرف من صلاته استغفر ثلاثا وقال اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت ذا الجلال والاكرام

(التاسع) عن المغيرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من صلاته وسلم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد

(العاشر) عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر من قول سبحان الله وبحمده استغفر الله واتوب اليه

(الحادي عشر) ما منكم من احد يتوضا فيبلغ الوضوء ثم يقول اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله الا فتحت له ابواب الجنة الثمانية يدخل من ايها شاء

(الثاني عشر) قلنا يارسول الله فكيف نصلي عليك فقد امرنا الله ان نصلي عليك فقال قولوا اللهم صلى على محمد عبدك ورسولك كما صليت على ابراهيم و بارك على محمد وآل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد هذا ما وجدته من الذكر في الصحيحين اما في غيرهما فمنها في حديث قدسي يروى عن علي الرضا ابن موسى الكاظم عن آبائه عن جده عن مولانا عز وجل كلمة لا اله الا الله حصني ومن دخل حصني كان آمنا من عذابي = من قال لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد رسول الله الصادق الوعد الامين مائة مرة بعد صلاة الغداة فله دعوة مستجابة من خيري الدنيا والآخرة = من كان خائفا فليقل حسبنا الله ونعم الوكيل وقد قال تعالى فانقلبوا بنعمة الآية ومن اصابه هم من قوم فليقل وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد قال تعالى فوقاه الله سيئات ما مكروا ومن اصابه كرب فاليقل لا اله الا الله الحليم الكريم لا اله الا الله العلي العظيم تبارك الله رب السموات السبع ورب العرش العظيم اللهم اني اسالك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل ذنب اللهم لا تدع لي ذنبا الا غفرته ولا هما وغما الا فرجته برحمتك يا أرحم الراحمين = وكان صلى الله عليه وسلم اذا حزبه امر قال يا حي يا قيوم برحمتك استغيث = من أراد الغنى بعد الفقر والسعة بعد الفاقة فليقل بعد صلاة الجمعة يا غني يا حميد يا مبدي يا معيد يا رحيم يا ودود اغنني بحلالك عن حرامك و بطاعتك عن معصيتك و بفضلك عن سواك مائة مرة من جمعة الى سبع فان الله تعالى يغنيه بفضله (المؤلف وهي من مجربا تي واغنا ني الله بها و بسبحان الله و بحمده سبحان الله العظيم استغفر الله بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس وساذكرها في كتاب الفوائد ان شاء الله = اني لاعلم كلمة لا يقولها مكروب الا فرج الله عنه كلمة اخي يونس عليه السلام لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين = من قال لا اله الا الله مائة الف مرة فقد اشتري نفسه من الله تعالى = بينما هو يمشي بين اصحابه عليه الصلاة والسلام انقطع شسع نعله فقال انا لله وانا اليه راجعون قالوا او مصيبة هذه قال نعم كل شيء ساء المؤمن هو مصيبة = ما من عبد يقول صباح كل يوم ومسائه بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاث مرات لم يضره شيء (قلت صححه الترمذي وحسنه ح) = سيد الاستغفار ان تقول اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي لا يغفر الذنوب الا انت = من الظ (اي اكثر) بالاستغفار جعل الله له من كل ضيق فرجا ومن كل هم و بلاء مخرجا ورزقه من حيث لا يحتسب = من قال في سوق من الاسواق لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير وهو على كل شيء قدير (قال ح) وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير كتب له ألف ألف

حسنة ومحى عنه ألف ألف سيئة و بنى له بيت فى الجنة = قالها عليه الصلاة والسلام يوم فتح مكة لا اله الا الله وحده صدق وعده و نصر عبده واعز جنده وهزم الاحزاب وحده = لا اله الا الله حقا حقا لا اله الا الله ايمانا وصدقا لا اله الا الله عبودية ورقا = ان لله تعالى تسعا وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة (هذا اصح ما وجدته من الذكر المأثور في كتب الشريعة و بعض كتب التصوف وكتب الاحاديث وهو قطعا افضل من الذكر المفرد لا سيما وهو مما امر به صاحب الشرع عليه افضل الصلاة والسلام واسانيده ثقات من السلف الصالح وقد اطلت فى هذا الباب لانه العمدة التى يرجع اليها المريد بعد المجاهدات والرياضات وغيره

وكل خير فى اتباع من سلف ... وكل شر فى ابتداع من خلف
فتابع الصالح ممن سلفا ... وجانب البدعة ممن خلفا
من يذكرون الله بالغدير ... و يشهدون شهقة الحمير

ولان وصفى لكتاب التصوف هذا ليس غرضى منه ان اقيم اعوجاج اهل الطرق فى زماننا هذا فان اكل الحمر و نقل الصخر اهون من هذا ولكنى قصدت ان ينتفع به كل مؤمن تقى يستمع القول فيتبع احسنه اومتنور أوطالب علم مثلي ولان التصوف حقيقة التوحيد الكامل واتباع الشرع الظاهر كما ترى من اول الباب الى أخره واذا نظرت الى الذكر فى الحلقات اليوم ونظرت فى الذكر الذي امر به صاحب الشرع فتجد فرقا كالثرى للثريا فعليك يا أخى ان تختار اى ذكر يوافق مشربك واجعله وردا دائما ودين الله يسر وقال صلى الله عليه وسلم خير العمل ادومه و بالله التوفيق (ومن قاموس القرشى غفر الله تعالى له) ثم ان للقوم اوامر ونواهى ومنازل شرعية وحقيق على كل مسلم ان يعمل بها لانها من افضل اعمال البر والآداب التى من تخلق بها فاز بقربه من ربه لانها جميعها صفة لمن خلقه القرآن صلى الله عليه وسلم (جنود الصوفى) = الصوفى المتعفف كالملك المتمكن فكما للملك سرير فسرير الصوفى التوحيد وللملك تاج فمعرفة الله تاج الصوفى وله وزير العقل وزيره وله أمين الآداب أمينه وله نديم الحكمة ندمه وله سراج فذكر الله سراجه وله حاجب الرأفة للمخلوقين حاجبه وله بريد الفراسة والذكاء بريده وللملك راية فعلم الشرع راية الصوفى = (المؤلف ومن هنا يتبين لك ان من تصوف ولم يتفقه فيوشك ان يتزندق وقد وضعت لك فى هذا المجموع كل ما تحتاج اليه لدينك ودنياك فاذا طالعته برغبة تصير ان شاء الله موحدا وفيهقها عالما ومحدثا وقارئا ومتصوفا وحكيما وطبيبا وواعظا فاني بتوفيق الله جمعت لك ضروريات الشرع جميعها من فرائض وسنن من العبادات الى المعاملات فى قليل من ورقات تغنيك عن المجلدات الضخمة وهى بغاية التصحيح والتدقيق فى مذهب مالك وافصحتها بالفاظ عامية ليسهل حفظها ومطالعتها مع التبرع بالف

ريال اي مائة جنيه لاجل طبعه ونشره جمعتها من كدى وعرقى وهى من فضل ربى فتقبله بالقبول فانه آخر المؤلفات المفيدة لقرب قيام الساعة لانها قربت ولا تقل ان مؤلفه جاهل فانا كذلك ولكن خذ درة من مزبلة والسلام) = تفاصيل اخلاق مشائخ الصوفية والمريدين فمن ذلك

(حسن الخلق) ومن اخلاقهم حسن الخلق فالخلق الحسن صفة سيد المرسلين وافضل اعمال الصدقين وهو عنوان الدين وثمرة مجاهدة المتقين ورياضة المتعبدين الموصلة الى رب العالمين والاخلاق السيئة هي السموم القاتلة والمهلكات الواضحة والرذائل الفاضحة قال صلى الله عليه وسلم اتق الله حيثما كنت واتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن وقال عليه الصلاة والسلام ان العبد ليبلغ بحسن خلقه عظيم درجات الآخرة وشرف المنازل وانه لضعيف في العبادة = قال الجنيد اربع ترفع العبد الى اعلا الدرجات وان قل عمله وعلمه الحلم والتواضع والسخاء وحسن الخلق وهو كمال الايمان = المشايخ ذو النون اكثر الناس هما اسواهم خلقا = الخلق الحسن احتمال المكروه بحسن المداراة وقيل حسن الخلق الصبر على جفاء الخلق وقضاء الحق بلا ضجر ولا قلق = كان اويس القرني اذا رآه الصبيان يرمونه بالحجارة فيقول لهم ان كان ولا بد فارمونى بالصغار كيلا تدقوا ساقى فتمنعونى عن الصلاة = حسن الخلق يزيد في الرزق

(باب الرضاء)

ومن اخلاقهم الرضا قال تعالى رضي الله عنهم ورضوا عنه قال صلى الله عليه وسلم من رضى من الله تعالى بالقليل من الرزق رضى الله تعالى منه بالقليل من العمل = الرضا كل من خالف هوي النفس وترك الاعتراض والانكار والتسليم لقضاء الله تعالى = قيل لعمر بن الخطاب ما تشتهى قال ما يقضى الله تعالى ونظر رجل الى قرحة فى رجل صوفى فقال انى ارحمك منها فقال انى اشكر مولاي حيث لم تطلع فى عيني وقال الثورى يوما عند رابعة اللهم ارض عنا فقالت له اما تستحى تسأله الرضا وانت غير راض فقال استغفر الله فقال لها محمد بن واسع اورجل غيره فمتي يكون العبد راضيا عن مولاه قالت اذا كان سروره بالمصيبة مثل سروره بالنعمة = ضاع لبعضهم ولد صغير ثلاثة ايام لم يعرف له خبر فقيل له لو دعوت مولاك ان يرده عليك فقال اعتراضى عليه فيما قضى اشد على من ذهاب ولدي = الدعاء لا ينافى القضاء ولا يخرج صاحبه عن مقام الرضا وكذلك كراهة المعاصى واهلها والامر بالمعروف والنهى عن المنكر وكل ما امر به الشرع لا يقدح فى الرضا وقد تحدث للنفس كراهية لما يخالف الشرع وانقباض فهذا أيضا لا يخالف الرضا بما قضا (وقد بينت لك مذهب الطائفتين لتتم الفائدة)

(المحبة لله تعالى ولرسوله)

قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله = قال ابو رزين العقيلي يارسول الله ما الايمان قال ان يكون الله ورسوله احب اليك مما سواهما = واعلم ان اهل الطائفتين مجمعة على ان الحب لله ولرسوله فرض عين لا نهاهي الغاية القصوى من المقامات والذروة العليا من الدرجات فما بعد ادراك محبة المولى المنعم الا وهو ثمرة من ثمارها وتابع من توابعها كالتوبة والشكر والصبر واخوات ما تقدم وما ياتي وسائر الابواب ان عز وجودها فلم تخل القلوب عن الايمان بامكانها واما محبة الله فهي لباب الايمان لانك تحب من بيده ضرك ونفعك وشقاوتك وسعادتك = الرضا ثمرة من ثمار المحبة ثم واول قدم في المحبة يضعه المريد او المؤمن المواظبة على طاعة الله عز وجل واجتناب النواهي والقدم الثاني محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم القدم الثالث محبة القرآن لانه كلام المحبوب الاعظم وبه يجد المزيد لذة في المناجاة والانس والشوق وسائر لوازم المحبة = قال ابن مسعود لا ينبغي ان يسال احدكم عن نفسه الا القرآن فان كان يحب القرآن فهو يحب الله عز وجل = وقال سهل علامة حب الله حب القرآن وعلامة حب الله وحب القرآن حب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعلامة حب النبي عليه الصلاة والسلام حب السنة وعلامة حب السنة حب الآخرة وعلامة حب الآخرة بغض الدنيا = وقيل لبعض المحبين كيف حالك قال بانعم حال اناجي ربي ويناجيني قيل وكيف ذلك قال ان اردت ان يناجيني قرات القرآن وان اردت ان اناجيه صليت ودعوت = عن ابي هريرة ان النبي صلى تعالى عليه وسلم قال اذا احب الله عبدا قال لجبريل اني احب فلانا فاحبه فيحبه جبريل ثم ينادي جبريل في اهل السماء ان الله تعالى قد احب فلانا فاحبوه فيحبه اهل السماء ثم يضع له القبول في الارض واذا ابغض الله عز وجل عبدا قال مالك في الموطا لا احسبه الا قال في البغض مثل ذلك = جرت مسئلة في المحبة ايام الموسم بمكة فتكلم الشيوخ فيها وكان الجنيد اصغرهم سنا فقالوا له هات ما عندك يا عراقي فاطرق راسه ودمعت عيناه ثم قال عبد ذاهب عن نفسه متصل بذكر به قائم باداء حقوقه ناظر اليه بقلبه انوار هويته وصفاء شربه من كاس وده وانكشف له الجبار من استار غيبه فان تكلم فبالله وان نطق فعن الله أن تحرك فبامر الله وان سكن فمع الله فهو بالله ولله ومع الله فبكى الشيوخ وقالوا ما على هذا مزيد جبرك الله تعالى يا تاج العارفين

(ثم المحبة يتبعها الشوق والشوق يتبعه المراقبة)

قال تعالى وكان الله على كل شيء رقيبا وفي حديث الايمان حين قال جبريل للنبي صلى الله

عليه وسلم ما الاحسان قال ان تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك قال صدقت =
قال الشيخ ابو القاسم القشيري هذا الذى قاله صلى الله عليه وسلم فان لم تكن تراه فانه يراك
اشارة الى حال المراقبة لان المراقبة علم العبد باطلاع الرب سبحانه وتعالى عليه واستدامته لهذا
العلم مراقبته له وهذا اصل كل خير له ولا يكاد يصل الى هذه الرتبة الا بعد فراغه من المحاسبه
فاذا حاسب نفسه على ما سلف واصلح حاله فى الوقت ولازم طريق الحق واحسن بينه و بين
الله تعالى مراعاة القلب وحفظ مع الله تعالى الانفاس راقب الله تعالى في عموم احواله فيعلم انه
سبحانه عليه رقيب ومن قلبه قريب يعلم احواله ويرى افعاله و يسمع اقواله = قال الامام
الغزالى فى الاحيا اعلم ان حقيقة المراقبة هي ملاحظة الرقيب وانصراف الهم اليه والمعرفة التى
تثمر فهو العلم بان الله مطلع على الضمائر عالم بالسرائر رقيب على اعمال العباد قائم على كل نفس بما
كسبت = كان ذو النون مع بعض الصوفية فانشد احدهم فى السماع فصاح ذو النون الله ثم صاح
رجل آخر وقال فقال له ذو النون والذى يراك حين تقوم فتجلس = سئل ابن عطاء ما افضل
الطاعات فقال مراقبة الحق على دوام الاوقات = اذا جلست للناس فكن واعظا لقلبك ولنفسك
ولا يغرنك اجتماعهم عليك فانهم يراقبون ظاهرك والله تعالى يراقب باطنك =

(فائدة دقيقة فى المراقبة)

اطلعت على محاورة دارت بين اثنين من العارفين فى المراقبة منذ عشر سنين تقريبا ونسيت اسم
الكتاب لانى استعرته من احد علماء الفلاحين بالبدرشين مديرية الجيزة لان لنا بتلك الجهة
علاقة لان والدنا من ضباط الجيش القديم بيروها جرايام المهدية فاعطته الحكومة المصرية
اطيان بتلك الجهة مكافاة له وانا توجهت له بعد الفتح الاخير واطلعت بها و بمصر على جملة
كتب اقتبست منها جملة صالحة لكتابي هذا ومضمون تلك المحاورة على ما اتذكره هكذا صلى
بعض اهل المراقبة خلف امام من الصالحين فلما سلم الامام دعا وقال فى دعائه يا الله يا الله يا الله
صلى على سيدنا محمد وافعل بنا ما أنت اهله فصاح ذلك الرجل وغشى عليه فلاطفه الامام حتى
افاق وساله عن السبب فقال انت السبب لانك خرجت عن الادب فى مراقبة من اليه ترغب
واياه ترهب فقال وكيف ذلك قال سيدت العبد بحضرة المعبود فقال لم افهم فقال اخبرنى عن
قولك يا الله صلى على سيدنا محمد فهل هذا من الآداب تسال رب الارباب بالاسم المفرد لا الجمع
مثل اللهم ولم تسيده فلو قلت اللهم او ياسيدي يا الله او ياسيدنا يا الله صلي علي سيدنا محمد لكان
يحتمل المقام وان لم يكن كاملا قال وما الكامل قال ان لا تسيد العبد بين يدى المسود قال يا اخى
وانا راعيت قوله تعالى قل الله ثم قال تعالى فى حق رسوله الاكرم يا ايها الذين آمنوا لا ترفعوا
اصواتكم فوق صوت النبى ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض فاني استحى ان اقول صل

على محمد بغير سيدنا فقال ويحك ما اسمك (نسيت الاسم فنسميه عبد الله) فقال اذا كان لك عبد يسمى سعيدا وهو اعز العبيد عندك وجئتك مستشفعا به اليك وقلت لك يا عبد الله بحق سيدي سعيد هذا اقضى حاجتي اما كنت تستجهلني في خطابي هذا حيث خاطبتك باسمك وسيدت الشفيع قال بلى قال واخرى حديث الصحيحين قلنا يا رسول الله امرنا الله ان نصلي عليك فكيف نصلي عليك قال قولوا اللهم صلى على محمد عبدك ورسولك (هذا الحديث بتمامه في باب الذكر انظره) فهل طلب السيادة فان ذكرته في ملاء او سيرة فاذكره بالسيادة ان شئت تعظيما لحقه صلى الله تعالى عليه وسلم اما في مقام الدعاء والتوسل به وفي التحيات فلا تسيد في تلك الحالة لان المقام مقام طلب وتذلل ورغبة ومراقبة وتوحيد فقام وقبل رأس ذلك العارف (وهذه الدقيقة من الفوائد التي يجب لها الحفظ والعمل بها وتذكرت حكاية اخرى وان كانت غير الموضوع وقف رجل من اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (اقول وهذا ايضا من باب المراقبة في لفظة الله اما تذكره بعز وجل او الله تعالى او تبارك وتعالى او سبحانه وتعالى ولا تقف على الله بدون اي لفظ يدل على التعظيم) عليه وسلم يسقي فرسه على بئر واعرابي من بني فزارة يستقي وكان مشركا فقتلى الصحابي والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله والله غفور رحيم فرفع الاعرابي راسه الى الصحابي وقال له قول من هذا فقال قول الله تعالى فقال ليس هذا قول الله فغضب وهم بقتله الا انه تذكر العهد فقدم ابو كعب الانصاري فقال لقد هممت بقتل هذا الاعرابي لاني تلوت الآية وتلاها حتى قال غفور رحيم فقال ابو كعب بل عزيز حكيم فرفع الاعرابي راسه وقال هكذا ينبغي ان يقال فقالوا له بماذا عرفت فقال الخطاب خطاب ملك عظيم بامر عظيم الى بعض امرائه يامره فيه بالقطع والتشويه ثم يصف نفسه في تلك الحالة بالعفو والحلم ليس هذا مقام الغفران والرحمة وانما مقام العظمة والبطش فتعجبا من بيانه ثم تلى احدهم الآية فمن تاب من بعد ظلمه واصلح فان الله يتوب عليه ان الله غفور رحيم فاسلم الاعرابي اه

(من قاموس القرشي عبد الكريم غفر الله تعالى له ورحمه)

وسمع اعرابي ابي بن كعب يقرأ وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيض الماء وقضي الامر واستوت على الجودي فسجد الاعرابي وقام ورقص فقال له هل اسلمت يا اعرابي وكان مشركا فقال لا فقال لم سجدت فقال لفصاحة هذا الكلام وايجازه فقد جمع امرين واسمين وعجبين وخبرين سماويين وارضيين وبيانين وتولى وهو يقول وغيض الماء وقضي الامر لا تحسن العرب ان تقول هذا (وقد اوردت هذه الحكايات وان كانت ليس مما نحن فيه لان القلوب ترتاح الى الفنون المختلفة = وقال ابن عباس ان القلوب تصدأ فارتحوها بالفاكهات)

(والمراقبة يتبعها الادب مع الخالق عزوجل)

قدسي يقوله الحق سبحانه من الزمته القيام مع اسمائى وصفاتى الزمته الادب ومن كشفت له عن حقيقة ذاتى الزمته العطب فاختر ايهما شئت الادب او العطب = وقال صلى الله عليه وسلم ان الله عزوجل ادبنى فاحسن أدبي = الاشياخ قالوا التوحيد موجب يوجب الايمان والايمان لزوم للشريعة والشريعة وجوب الآدب مع الحق تعالى ومع الخلق فمن لاشريعة له لا ايمان ولا توحيد له = سئل بعضهم اى الادب اقرب الى الله تعالى فقال معرفة بربوبيته وعمل بطاعته والحمد على السراء والصبر على الضراء والتفقه في الدين والزهد في الدنيا والمعرفة بالله عزوجل = ابن المبارك قال نحن الى قليل من الادب احوج منا الى كثير من العلم

(والادب يتبعه الاخلاص)

قال تعالى وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين قال صلى الله عليه وسلم لمعاذ بن جبل اخلص العمل يجزك منه القليل وقال صلى الله عليه وسلم ما من عبد يخلص لله العمل اربعين يوما الا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه (هذه الاحاديث من احياء علوم الدين) = كتب عمر بن الخطاب الى ابي موسى الاشعري من خلصت نيته كفاه الله تعالى ما بينه وبين الناس = قال الغزالى من سلم له من عمره لحظة واحدة خالصة لوجه الله تعالى نجا وذلك لعزة الاخلاص وعسر تنقية القلب عن هذه الشوائب كان يعود مريضا ليعاد اذا مرض او يشيع جنازة ليشيع جنائز اهله او يفعل الخير لينظر اليه بعين الصلاح او يحج ليصح مزاجه بحركة السفر او غير ذلك فهما كان باعثه هو التقرب الى الله تعالى ولكن انضاف اليه خطرة من هذه الخطرات حتى صار العمل اخف عليه بسبب هذه الامور فقد خرج عمله عن حد الاخلاص وخرج عن ان يكون خالصا لوجه الله تعالى وتطرق اليه الشرك (اقوله يرحم الله حجة الاسلام الغزالى من منا يطيق الاخلاص في مثل ذلك) انما الاخلاص تخليص العمل عن هذه الشوائب كلها قليلها وكثيرها حتى يتجرد فيه قصد التقرب فلا يكون فيه باعث سواه وهذا لا يتصور الا من محب لله مستتر بالله مستغرق بالآخرة بحيث لم يبق لحب الدنيا في قلبه قرار = قال الجنيد الاخلاص تصفية العمل من الكدورات وقال الفضيل ترك العمل من أجل الناس رياء والعمل من اجل الناس شرك والاخلاص ان يعافيك الله منهما = الاخلاص يجمع جميع شروط التصوف ثم اركانه منها المراقبة والخوف واتهام النفس قاله صاحب سجنجل = الواصلون ثلاثة همهم لله وشغلهم في الله ورجوعهم الى الله قاله صاحب عوارف المعارف الاخلاص بغض العاص وان كعمر بن العاص وترك الرياء للناس وان سادات الناس

وحب الصالحين وان اعجمين قال صاحب جمع الجوامع

(فاذا وصل مقام الاخلاص فاليستقم على ذلك)

قال تعالى وان لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا وقال تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا الاية وقال صلى الله تعالى عليه وسلم شيبتني هود ورآه بعض العارفين في المنام وقال ما الذي شيبك منها قال قوله تعالى فاستقم كما امرت = الاشياخ قالوا الاستقامة درجة بها كمال الامور وتمامها وبها حصول الخيرات ونظامها واذا لم يكن المريد مستقيما في حالة بدايته ونهايته ضاع سعيه وخاب جهده ومن لم يكن مستقيما في صفته لم يرتق من مقامه الى غيره ولم يكن سلوكه في الطريق على صحة فمن شرط المريد الاستقامة على شروط البداية كما ان من حق العارف الاستقامة في آداب النهاية فمن أمارات اهل البداية ان لا تشوب معاملتهم فترة ومن امارات استقامة اهل النهاية ان لا تدخل مواصلتهم حجبة ولا منازلهم وقفة = قال ابو علي الخوزجاني كن صاحب استقامة لا طالب كرامة فان نفسك متحركة في طلب الكرامة وربك عز وجل يطالبك بالاستقامة = الامام محمد بن فورك السين في الاستقامة سين الطلب اي طلبوا من الحق ان يقيمهم على توحيده ثم على استدامة عهوده وحفظ حدوده = الاستقامة لا يطيقها الا الاكابر لانها الخروج عن المعهودات ومفارقة الرسوم والعادات والقيام بين يدي الله تعالى على قدم الصدق والتوبة والتقوى والزهد والقناعة والتوكل والصبر والشكر والذكر وحسن الخلق والرضا والمحبة والمراقبة والادب والاخلاص (وقد رتبت هذه الابواب على هذة القاعدة وهي خمسة عشر قدم فاذا بلغ الاستقامة في صعود

فليلتفت حينئذ الى تنقية باطنه من الخصائل التي ذمها اهل الشرع واهل التصوف وهي اضداد الخمسة عشر المتقدمة رتبتها عليها (الكذب وهو ضد الصدق)

قال تعالى ومن اظلم ممن افترى على الله الكذب وقال تعالى وتجعلون رزقكم انكم تكذبون وقال صلى الله تعالى عليه وسلم اياكم والكذب فانه مع الفجور وهما في النار وقال صلى الله تعالى عليه وسلم الكذب ينقص الرزق = عليك بالصدق حيث تخاف انه يضرك فانه ينفعك ودع الكذب حيث ترى انه ينفعك فانه يضرك وقيل ما املق تاجر صدوق الاشياخ قال الامام الغزالي والامام السهروردي والامام السمرقندي والامام القشيري في كتبهم في الكذب وهو خلاصته واكثر اللفظ للغزالي الكذب في القول واليمين هو من قبائح الذنوب وفواحش العيوب فكما ان اللسان من نعم الله العظيمة التي لا تحصى وفضائله التي لا تستقصى لان المرء باصغريه قلبه ولسانه ومع صغر جرمه عظم طاعته وعظم جرمه اذ لا يستبين الكفر والايمان الا بشهادة اللسان وهما غاية الطاعة والعصيان وانه اعظم آلة الشيطان في استغواء الانسان فيجب الاحتراز

من آفاته وغوائله والحرز من مصايده وحبائله = مجامع آفات اللسان أولها الكذب ثم انه باب من أبواب النفاق ولا مروءة لكذاب ولا دين لكذاب ولا صديق للكذاب الثانى الكلام فيما لا يعنى فانك مضيع به زمانك ومحاسب على ما جناه لسانك فكم كلمة يبنى بها قصرا فى الجنة وكلمة يكب بها المرء على منخريه فى النار الثالث فضول الكلام وكثرته فيما لا يعنى فلربما اصاب فى قليله واخطا فى كثيره ولان من كثر كلامه كثر كذبه وضعف عقله الرابع الخوض فى الباطل كحكايات الفساق واحوال النساء ومسامرة الرؤسا وقال عليه الصلاة والسلام اعظم الناس خطايا يوم القيامة اكثرهم خوضا فى الباطل الرابع المراء والجدال الحديث لا يستكمل عبد حقيقة الايمان حتى يدع المراء وان كان محقا (حديث) ان اول ما عهد الى ربى ونهانى عنه بعد عبادة الاوثان وشرب الخمر ملاحاة الرجال الخامس الفحش والسب وبذاءة اللسان (حديث) ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البذىء = الفحش مصدره الخبث واللؤم السادس اللعن ان كان لحيوان او جماد او انسان وان كان اليزيد وابليس لان الله تبارك وتعالى لم يامرك بلعنهم = المؤمن ليس بلعان = لعن المؤمن يعدل قتله باطنا وهو عند الله عظيم السابع الغناء والمزاح منهى عنه الا قدرا يسيرا يستثنى منه كالطايبة وطيب القلب وادخال السرور والمنهى عنه المداومة عليه حتى يعرف به والافراط فيه لانه يورث الضحك وهو يورث الضغينة ويسقط المهابة وفيه تضييع الوقت بدون عمل دينوى أو اخروى الثامن افشاء السر وهو منهى عنه لما فيه من الايذاء والتهاون بحق المعارف والاصدقاء (حديث) اذا حدث الرجل الحديث ثم التفت فهى امانة التاسع السخرية والاستهزاء وهذا محرم مهما كان مؤذيا كما قال تعالى يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ومعنى السخرية الاستهانة والتحقير والتنبيه على العيوب والنقائص على وجه يضحك منه ان كان محاكاة او اشارة وايماء فهذه جميعا ليس من اخلاق الصوفية ولا المؤمنين فليجتنبوها = قال عبد الله بن عامر جاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بيتنا وأنا صبى صغير فذهبت العب فقالت أمى يا عبد الله تعالى حتى اعطيك فقال عليه الصلاة والسلام ما اردت ان تعطيه فقالت تمرا فقال اما انك لو لم تفعلى لكتبت عليك كذبة (الحياء وهو تبع التوبة)

قال تعالى الم يعلم بان الله يرى وقال عليه الصلاة والسلام الحياء من الايمان وقال عليه الصلاة والسلام من استحيا من الله تعالى حق الحياء فليحفظ الرأس وما وعى وليحفظ البطن وما حوى وليذكر الموت والبلى ومن أراد الآخرة ترك زينة الحياة الدنيا = السرى ان الحياء والانس يطرقان القلب فان وجدا فيه الزهد والورع حطا والا رحلا = الجريرى قال تعامل القرن الاول زمن الصحابة فيما بينهم بالدين حتى رق الدين ثم تعامل القرن الثانى بالوفاء حتى ذهب

الوفاء ثم تعامل القرن الثالث بالمروأة حتى ذهبت المروأة ثم تعامل القرن الرابع بالحياء حتى ذهب الحياء ثم صار الناس يتعاملون بالرغبة والرهبة = (المؤلف اذا كان الامر هكذا و بيننا و بين القوم الذين انعدم بعدهم الحياء ما ينوف عن التسعمائة عام فعلام اجهد نفسي في الحث على التصوف فاني اضرب في حديد بارد وقد رأيت ان اختصر ما بقي على آية من كتاب الله وحديث من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقول او حكايات من مختاراتهم فمن لم يتعظ بقول الله تعالى وحديث نبيه لم يتعظ بقول بشر والله الهادي الى الصواب واليه المرجع والمآب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم)

(مخالفة النفس وهي مع التوبة)

قال تعالى واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوي فان الجنة هي المأوى = قال عليه أفضل الصلاة والسلام اخوف ما اخاف على امتي اتباع الهوي وطول الامل فاما اتباع الهوي فيصد عن الحق واما طول الامل فينسي الآخرة = الاسلام الخالص هو ذبح النفس بسيوف المخالفة لشهواتها ولان النفس مجبولة على سوء الادب والعبد مامور بملازمة الادب فالنفس تجري بطبعها في ميدان مخالفة التقوي والعبد التقي يردها عن سوء المطالبة = رؤي رجل جالس في الهوى فقيل له بم نلت هذا فقال تركت الهوى فسخر لي الهوي وجميع ما اهوى الشهره

(ترك التكالب على الدنيا وهي ضد الزهد)

قال تعالى وما الحيوة الدنيا الا لعب ولهو وللدار الاخرة للذين اتقوا وقال صلى الله عليه وسلم من احب دنياه اضر باخرته ومن احب آخرته اضر بدنياه فآثروا ما يبقى على ما يفنى = قال الامام السمرقندي في كتابه بستان العارفين وكتابه تنبيه الغافلين من كان عاقلا فانه يرضى بالقوت من الدنيا ولا يشتغل بالجمع و يشتغل بعمل الآخرة لان الاخرة هي دار القرار ودار النعيم وقال ايضا في معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر ان المؤمن وان كان في النعمة والسعة فهو بجنب ما انعم الله عليه في الجنة كانه سجن لان المؤمن اذا حضرته الوفاة عرضت عليه الجنة فاذا نظر الى ما اعد الله له من الكرامة عرف انه في السجن والكافر بالعكس فمن كان عاقلا لا يكون مسرورا في السجن ولا يطلب الراحة والكسل = الدنيا كلها غم فما اصابك من سرور فهو ربح

(الرضا مع القناعة)

قال تعالى رضي الله عنهم ورضوا عنه وقال صلى الله تعالى عليه وسلم ذاق طعم الايمان من رضي بالله ربا = قال المشائخ الرضا ان لا تعترض على الحكم والقضاء = واعلم ان الواجب على العبد ان يرضى بالقضاء الذي أمر بالرضا به اذ ليس كلما هو بقضائه يجوز للعبد او يجب عليه الرضا به

كالمعاصي = الرضاء على قسمين رضا به ورضا عنه فالرضا به مدبر او الرضاء عنه فيما قضى = ابو بكر بن طاهر الرضاء اخراج الكراهية من القلب حتى لا يكون فيه الا فرح وسرور بما يأتي به المقدور = سئلت رابعة متى يكون العبد راضيا فقالت اذا سرته المصيبة كما سرته النعمة

(الرجاء مع التوكل لا باس به)

قال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا وقيل أرجى آية في كتاب الله قل ياعبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله الآية = ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دخل على شاب وهو في الموت فقال كيف تجدك فقال ارجو الله تعالى واخاف ذنوبي فقال له لا يجتمعان في قلب عبد في هذا الموطن الا اعطاه الله ما يرجو وآمنه مما يخاف = قال الغزالي اعلم ان الرجاء من جمع مقامات السالكين وأحوال الطالبين فالرجاء هو ارتياح القلب لانتظار ما هو محبوب عنده فالرجاء يورث طول المجاهدة بالاعمال والمواظبة على الطاعات كيفما تقلبت به الاحوال ومن آثاره التلذذ بدوام الاقبال على الله تعالى والتنعم بمناجاته والتلطف في التملق له فهذه الاحوال لا بد ان تظهر على كل من يرجو ملكا من الملوك أو شخصا من الاشخاص فيكيف لا يظهر ذلك في حق الله تعالى = لما حضرت سفيان الثوري الوفاة جمع العلماء عنده يذكرون له ابواب الرجاء = وقال سليمان التيمي عند موته لابنه حدثني بالرخص واذكر لي الرجاء حتى القى الله على حسن الظن به = قيل غلبة الخوف في حال الصحة افضل للعبد واصلح اما عند الموت فالاصلح غلبة الرجاء وحسن الظن لان الخوف كضرب السوط الباعث على الفعل وقد انقضى العمل عند الموت واما الرجاء فانه يقوي قلبه ويطمئن بالشهادة ويحبب اليه ربه الذي اليه رجاؤه (الضجر وسوء الخلق هذا الصبر)

قال تعالى ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه الخير منوعا = وقال عليه الصلاة والسلام من يستعفف يعفه الله ومن يستغن يغنه الله ومن يصبر يصبره الله وما أعطي أحد من عطاء خيرا واوسع من الصبر (هذا الحديث من صحيح مسلم) ثم قال الاشياخ ان اعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك وقد خلقت امارة بالسوء ميالة الى الشر والضجر فرارة من الخير وخصاله وقد أمرت انت بتزكيتها وتقويمها وقودها بسلاسل القهر الى اوامر الشرع ونواهيه وعبادة خالقها ومنعها عن شهواتها ونظامها عن لذاتها فان اهملتها جمحت وشردت وان لازمتها بالتوبيخ والملامة والصبر كانت هي النفس اللوامة التي اقسم الله تعالى بها والنفس المطمئنة الراضية المرضية = ضد الصبر ان لا تعترض على المقدور بما قضاه مولاك بل كن مطمئنا راضيا في السراء والضراء قيل لبعضهم سلم امرك لله فقال الى امر فاسلمه اليه = قال اهل الشرع فاما اظهار البلاء على غير وجه الشكوى فلا ينافي الصبر (الجود والسخاء تبع الشكر)

قال تعالى الذين ينفقون فى السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين وقال صلى الله تعالى عليه وسلم السخى قريب من الله قريب من الناس قريب من الجنة بعيد من النار والبخيل بالعكس والجاهل السخى احب الى الله من العابد البخيل = الاشياخ السخاء هو الرتبة الاولى ثم الجود ثم الايثار فمن اعطى البعض وابقى البعض فهو صاحب سخاء ومن بذل الاكثر وابقى لنفسه شيئا فهو صاحب جود ومن قاسي الضرر وآثر غيره بالبلغة فهو صاحب ايثار = ما احب ان اردطالب حاجة طلبها الا نه ان كان كريما اصون عرضه وان كان لئيما اصون عرضى منه = وقال عليه الصلاة والسلام ما من رجل يتصدق فى يوم او ليلة الا حفظ من ان يموت بلدغة او هدمة او موت بغتة (هذا الحديث رواه الليث السمرقندي فى تنبيه الغافلين و بستان العارفين) = وقال ايضا صاحب بستان العارفين عليك بالصدقة ان كنت صوفى او غير صوفى عاقل او كثر فان فى الصدقة عشر خصال محمودة خمسة فى الدنيا وهى تطهير المال وتطهير البدن من الذنوب وزيادة المال ودفع البلاء وادخال السرور على المؤمن المسكين اما الخمسة التى فى الاخرى زيادة الدرجات فى الجنة وثقل الموازين وخفة الحساب ومحبة الله تعالى والمضاعفة من سبعة الى سبعمائة = جاءت امرأة الى عائشة فقالت يا ام المؤمنين كان لى ابوان فابي يحب الصدقة وامى تكرهها فلم ارها تصدقت بشيء غير قطعة شحم وثوبا خلقا الى ان ماتت فرأيتها فى المنام كان القيامة قد قامت ورأيت امى قائمة بين الخلق والخلقة موضوعة على عورتها و رايت الشحمة بيدها وهى تلحسها وتنادي واعطشاه و رأيت ابى على شفير الحوض وهو يسقى الماء ولم يكن عند ابى صدقة احب اليه من سقيه الماء فاخذت قدحا من ماء فسقيت امى فنودي من فوق الا من سقاها شلت يده فاستيقظت وقد شلت يدي ثم اخرجتها فاذا هى شلاء

(المؤلف الشيء بالشيء يذكر توفى عمى عام اول فرايته منذ شهر تقريبا والله على ما اقول وكيل وشاهد رايته فى المنام عليه خلقان وسخه اسود اللون بيده مقطف فارغ شبه المنسول فقلت ما فعل الله بك فسكت فقلت اما غفر لك فقال لم يغفر لى فاستيقظت حزينا ثم انى تعاهدته بالصدقة اربعة جمع فرأيته اول امس يشهد الله فى احسن حالة من لباس و بياض لون و بشاشة فقلت له كنت سالتك اما غفر الله لك فقلت ما غفر لى فلا ادرى قلت له اما غفر لك او ما فعل بك فالتفت الى ضاحكا مسرورا وقال غفر لي واكرمنى فاستيقظت مسرورا وقصيت الرؤيا على اولاده و زوجته وذلك قبل كتابة هذا الباب بيومين فقط يعلم الله ذلك وهذا من فضل الصدقة)

رايت فى كتاب شرعى من الحبشى قال اضعف ما يهدى للميت القرآن بل الافضل الصدقة وهى كل ما ينتفع به الحى وان حيوان ثم الدعاء ثم القرآن وهو اضعف ما يهدى للميت بل فضل القرآن للحى لان له بكل آية يتلوها نورا اما الميت فلا ولذلك سنة الصلاة على الجنازة دعاء لا قرآن فيها = كان ابو سهل الصعلوكى يتوضا يوما فى صحن داره فدخل سائل وساله شيئا من الدنيا ولم يحضره شىء قال اصبر حتى افرغ من الوضوء فاوله القمقمة التى توضا بها فاخذها وخرج وصبر حتى علم انه بعد فصاح وقال ان انسانا اخذ القمقمة وذلك خوفا من اهل المنزل لانهم يلومونه على كثرة البذل وسنوردان شاء الله فى باب الحكايات جملة صالحة يقتدي بها

(الذكر وتبعه التوحيد وقدم وكذا حسن الخلق) (الرضا وضده الحسد والغيبة)

قال تعالى ولا يغتب بعضكم بعضا ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا وامر نبيه ان يستعين من شر حاسد اذا حسد وقال صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثة هن اصل كل خطيئة فانقوهن واحذروهن اياكم والكبر فان ابليس حمله الكبر على ان لا يسجد لآدم واياكم والحرص فان آدم حمله الحرص على ان اكل من الشجرة واياكم والحسد فان ابنى آدم انما قتل احدهما الآخر حسدا = الحاسد جاحد لا يرضى بقضاء الواحد يؤتى العبد يوم القيامة كتابه فلا يرى فيه حسنة فيقول اين صلاتي وصيامى وطاعاتى فيقال ذهب عملك كله لاغتيابك الناس وفى حديث قدسي لا تغتابن صالح عبادي ولا تحسدن احدا من عبادي = ليس في خلال الشر كلها اعدل من الحسد فانه يقتل الحاسد قبل المحسود غم دايم ونفس متتابع يتملق اذا حضر ويغتاب اذا غاب ويشمت بالمصيبة اذا نزلت وحسراته دائمة والمحسود فى راحة لم يدر به دخلت امرأة قصيرة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تستفتيه فلما خرجت قالت عائشة ما اقصرها فقال عليه الصلاة والسلام اغتبتيها قالت عائشة ما قلت الا ما فيها قال ذكرت اقبح ما فيها = وفي رواية ولو ذكرتيها بما ليس فيها فقد بهتيها = الفاسق المعلن بفسقه او المتعرض للذم لا غيبة له وفى حديث اذكروا الفاسق بما فيه لكى يحذره الناس = قال تعالى ام يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله وقال تعالى ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض = والحسد المحمود ما تقدم فى لا حسد الا فى اثنتين رجل اتاه الله القرآن فهو يتلوه اناء الليل والنهار ورجل اتاه الله مالا فهو ينفق منه آناء الليل والنهار = قال حجة الاسلام الغزالى في الاحياء اعلم انه لا حسد الا على نعمة فاذا انعم الله على اخيك بنعمة فلك فيها حالتان احدهما ان تكره تلك النعمة وتحب زوالها عن المنعم عليه فهذا هو الحسد وهو المحرم شرعا بكل حال الا نعمة اصابها كافرا وفاجر يستعين بها على المعاصي والحالة الثانية ان لا تحب زوالها ولا تكره وجودها ودوامها ولكن تشتهى لنفسك مثلها فهذه تسمى غبطة وقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم المؤمن

يغبط والمنافق يحسد (وقال رضى الله عنه فى الغيبة اعلم ان حد الغيبة أن تذكر اخاك بما يكرهه لو بلغه سواء ذكرته بنقص في بدنه كالقصر والطول والعور ونحوه او نسبه كابيه فاسق او خسيس اوزبال أواسكاف ونحوه اوخلقه وفعله كسارق او زان أو ظالم اومتكبر اوسيىء الخلق اوقليل الادب اوثوبه طويل اوقصير الى ان قال ومن ذلك المحاكاة كان يمشى متعارجا او يحاكى اي عيب وكذلك الغيبة بالكتابة فان القلم احد اللسانين واسبابها ثمانية الاول الغيظ على من يغتابه الثاني موافقة الاقران ومجاملة الرفقاء الثالث الظن انه يغتابه فيقتص منه الرابع ينسب اليه شيء فيتبرأ منه بغيبة الغير الخامس التصنع والمباهات والترفع السادس الحسد والحقد السابع اللعب والمطايبة الثامن السخرية والاستهزاء استحقارا له انتهى = كفارة من اغتبته اوآذيته اوحسدته الندم والاستغفار لك وله وان تسعى اليه وتقول حصل منى كذا وكذا قال عطاء بن ابى رباح تمشى الي من اغتبته وتقول له كذبت فيما قلت وظلمتك واسات فان شئت احذت بحقك وان شئت عفوت = وقال الحسن يكفيه الاستغفار دون الاستحلال = وقال مجاهد كفارة اكلك لحم اخيك ان تثنى عليه وتدعوله بخير (وقد اكثر فى هذا الباب خلافا للوعد لان البلوى شاملة للجميع والله المستعان)

(العبودية تبع المحبة)

قال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما وقال صلى الله تعالي عليه وسلم سبعة يظلهم الله تعالى فى ظله يوم لاظل الاظله امام عادل وشاب نشأ بعبادة الله تعالى ورجل قلبه معلق بالمسجد اذا خرج منه حتى يعود اليه ورجلان تحابا فى الله اجتمعا على ذلك وتفرقا عليه ورجل ذكر الله تعالى خاليا ففاضت عيناه ورجل دعته امراة ذات حسن وجمال فقال اني اخاف الله رب العالمين ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه = العبودية القيام بحق الطاعات بشرط التوقير والخضوع للمولى تعالى والنظر لاعمالك من الطاعات بعين التقصير = العبودية التبرء من الحول والاقرار بما يعطيك ويوليك من الطول والمنة وترك الاختيار فيما يبدوا من الاقدار وترك التدبير وشهود التقدير قيل لبعضهم سلم امرك لله فقال ليس لى امر فاسلمه اليه بل له الامر كله = سهل بن عبد الله لا يصح التعبد لاحد حتى لا يخرج من اربعة اشياء الجوع والعرى والفقر والذل فعبيد النعم كثير وجودهم وعبيد المنعم عزيز وجودهم ابن عطاء الله العبودية اربع خصال الوفاء بالعهود وفى الحفظ للحدود والرضا بالموجود والصبر عن المفقود = انت عبد من انت فى رقه واسره فان كنت فى أسر نفسك فانت عبد نفسك وان كنت فى اسر دنياك

فانت عبد دنياك لحديث نفس عبد الدرهم نفس عبد الدينار نفس عبد الخميصة

(الورع تبع المراقبة)

قال تعالى والذين يؤتون ما اتوا وقلوبهم وجلة وقال صلى الله عليه وسلم لابي هريرة كن ورعا تكن اعبد الناس وفي حديث من حسن اسلام المرء تركه مالا يعنيه = قالوا الورع على وجهين ورع في الظاهر وهو ان لا يتحرك الا لله تعالى ولا يلفظ الا له وورع في الباطن وهو ان لا يدخل قلب العبد سوى الله وتعظيمه وحمده وذكره = وقال بشر الحافي اشد الاعمال ثلاثة الجود في القلة والورع في الخلوة وكلمة الحق عند من يخاف منه ويرجى = حمل الى عمر بن عبد العزيز مسك من الغنائم فسد انفه وقال انما ينتفع من هذا بريحه وانا اكره ان اجد ريحه دون المسلمين واستاجر النخعي دابة فسقط سوطه من يده فنزل وربط الدابة ورجع واخذ السوط فقيل له لو حولت الدابة الى الموضع الذي سقط فيه اما كان اربح لك فقال انما استاجرتها لامضي هكذا لاني اشترطت على صاحبها الرجوع (المؤلف هذا والله الورع)

(الكبر ضد الادب)

قال تعالى ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين وقال عليه افضل الصلاة والسلام من لبس الصوف وانتعل المخصوف وركب حماره وحلب شاته واكل مع عياله وجالس المساكين فقد محى الله تعالى عنه الكبر = التواضع احد اركان الشرف وكل ذي نعمة محسود عليها الا التواضع فافتخار المؤمن بربه وعزه بدينه وافتخار المنافق بحسبه وعزه بماله = قال عمر رأس التواضع ان تبدأ بالسلام على من لقيته من المسلمين وان ترضى بالدون من المجلس وان تكره ان تذكر بالبر والتقوى وانت بخلاف ذلك = حديث لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر ولا يدخل النار من في قلبه مثقال ذرة من ايمان وفي حديث ابي سعيد في الشمائل الترمذية وكان صلى الله تعالى وسلم يعلف البعير و يقم البيت ويخصف النعل ويرقع الثوب ويحلب الشاة ويأكل مع الخادم ويطحن معه اذا اعيا وكان لا يحمله الحياء على ان لا يحمل بضاعته من السوق الى اهله وكان يصافح الغني والفقير و يسلم مبتدئا ولا يحتقر ما دعي اليه ولو الى حشف التمر وكان هين المؤنة لين الخلق كريم الطبيعة جميل المعاشرة طلق الوجه بساما من غير ضحك محزونا من غير عبوسة متواضعا من غير مذلة جوادا من غير سرف رقيق القلب رحيما بكل مسلم دائم السكوت متواصل الاحزان لم يتجشأ من شبع ولم يمد يده الى طمع ولذلك مدحه خالقه بقوله وانك لعلى خلق عظيم (المؤلف اقرء الايات الواردة في فضله في آخر كتاب القرآن) سئل الجنيدي عن التواضع فقال خفض الجناح للخلق ولين الجانب لهم = وقال سفيان اعز الخلق خمسة انفس عالم زاهد وفقيه صوفي وغني متواضع وفقير شاكر وشريف سني

والتواضع حسن في الاغنياء والتكبر قبيح في الفقراء = وقال صلى الله تعالى عليه وسلم اهل الجنة كل هين لين سمحا اذا باع واذا اشترى واذا اعطى واهل النار كل جعظري جواظ مستكبر جماع مناع = وقال ابو بكر وجدنا الكرم في التقوى والغنى في اليقين والشرف في التواضع = قال الغزالى اعلم انه لا يتكبر الا من استعظم نفسه ولا يستعظمها الا وهو يعتقد لها صفة من صفات الكمال اما دينى او دنيوى الاول العلم وما اسرع الكبر بالعلماء . الثانى العمل والعبادة كالعباد والزهاد وما يروا به الفضل لهم على الغير الثالث الحسب والنسب وهو يستحقر من ليس له ذلك النسب الرابع التفاخر بالجمال وذلك اكثر ما يجري بين النساء الخامس الغنى بالمال والترفع على الفقير السادس القوة والبطش على الضعيف السابع بالاتباع والانصار والعشيرة والبنين = فيجب على المؤمن المتقى استئصال الكبر وان يعرف نفسه ويعرف ربه تعالى ويكفيه ذلك في ازالة الكبر فانه مهما عرف نفسه حق المعرفة علم انه اذل من كل ذليل واقل من كل قليل وانه لا يليق به الا التواضع والذلة والمهانة واذا عرف ربه علم انه لا تليق العظمة والكبرياء الا بالله تعالى

(الاخلاص و يتبعه ما ياتى)

وبالجملة فعلى المريد اجتناب خصال النفس المذمومة مثل الحرص الشح الشهوة الزيغ البخل القسوة مع الخلق الشره ما في ايدي الغير وطول الامل والطمع والكسل عن الطاعات (وخصال الهوي) وهى الحسد والعجب بالنفس والتجبر والتكبر والحقد حتى على العدو والحسد والغدر والمكر والخديعة والشر (وخصال الدنيا وهى الرياء في الاعمال والتفاخر بالغاني واللعب والكذب والغضب واللهو والبطر والزور (وخصال الشيطان) وهى الظلم والخيانة وكفران النعم والبغض للخلق والنفاق والشك في الرزق وفي قدر الله والتباطؤ في سنة رسول الله والتوانى عن طاعة الله والعناد والاضرار بالمخلوقات (ثم يتمسك بخصال العلم وهى) الشكر والذكر والصبر والتواضع والزهد والقناعة والحلم والتودد للخلق من غير ذلة وتلاوة القرآن والمدارسة والتعفف وغض البصر عن المحرمات ومحبة الله ورسوله والانابة الى الله والنصح لعباد الله والرافة بهم والتفقه في الدين ومعرفة الحلال والحرام والاخذ باحاديث رسول الله واتباع السلف الصالح (وخصال العقل) وهى اليقين والتقوى والصدق والمحبة والخوف والخشوع والاخلاص في العمل والتسليم للقضاء والقدر وطلب الحلال والرضا بالمقسوم والثقة بالله والالتجاء الى الله والافتقار الى الله والتوكل على الله والتذلل لله والمحبة لله حتى يصير العمل لله وبالله (واتباع خصال الخير وهى الحياء والسكينة والوقار وايثار الدين على الشهوة وترك

الحرام والشبه ومجالسة اهل الدين وحسن الصحبة في السفر والحضر للاهل والاقارب وعامة المسلمين والشفقة على المخلوقين حتى الحيوان والامر بالمعروف والنهي عن المنكر من غير غلظة ومداراة الناس واحترامهم لله واكرامهم لله وبرهم لله وحرمانهم لله والرغبة فيما عند الله حتى يكون بما في يد الله تبارك وتعالى اوثق عنده مما في يده

(من اخلاقهم) احتمال الاذي والجفى والجود وعدم الشح والتجاوز والعفو ومقابلة السيئة بالحسنة ومن اخلاقهم البشر وطلاقة الوجه قال صاحب عوارف المعارف الصوفي بكاؤه في خلوته وبشره وطلاقة وجهه مع الناس = ومن اخلاقهم السهولة ولين الجانب والنزول مع الناس الى اخلاقهم وطباعهم وترك التعسف والتكلف لان التكلف تصنع ومن اخلاقهم تحمل الظلم بغير حقد وليعلم ان ارادة مولاه ارادت له ذلك قال صلى الله تعالى عليه وسلم الحياء والعي شعبتان من الايمان والبذاء والبيان شعبتان من النفاق = ومن اخلاقهم الانفاق من غير اقتار وترك الادخار وان يصرف جهله عن الناس ويحتمل جهل الناس ويتعفف عما في ايديهم ويبذل ما في يده لهم = ومن آدابهم اخلاص النية في العمل وترك الشقاق والجدل وكل مريد يكون فيه اللجاج البذاءة والضحك الكثير لا ياتى منه خير ومن آفات المريد خفى ما يدخل النفس من آفات الحسد وصحبة الاحداث وان يحفظ عهوده مع الله تعالى فان نقض العهد عند الصوفية كالردة عند اهل الشرع = ولا يعترض المريد شيخه في شيء ما ولا يعتقد المريد في المشايخ العصمة بحيث اذا رأى منهم غير المالوف ينفر كالابل والواجب ان يذرهم واحوالهم فيحسن بهم الظن ويراعى مع الله تعالى حده فيما يتوجه عليه من الامر والنهي وان يعلم ان بناء هذا الطريق وملاكه حفظ آداب الشريعة بما فيها من حلال وحرام ومكروه ومندوب ومباح لئلا يقع في الحرام وهو لا يدرى = وبالجملة ان يتخلق بالقرآن ويستانس بالقرآن ويتعظ بالقرآن ويجعل القرآن دليلا ونورا واماما وان يقرأه بالتدبر والتانى وان يعمل بما جاء فيه من امر ونهى وصبر وشكر وذكر وتوحيد وغير ذلك وان يصون النفس عن شهواتها والبطن والفرج واليد عن الحرام والشبهة وحفظ جميع الحواس عن المحظورات وعد الانفاس مع الله تعالى عن الغفلات وان لا يستحل اي شيء فيه شبهة عند الضرورات فكيف عند الاختيار ووقت الراحات ومن شان المريد دوام المجاهدة في ترك الشهوات واقبح الخصال بالمريد رجوعه الى شهوة تركها لله تبارك وتعالى وفي هذا القدر كفاية لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد والحمد لله على ذلك انتهى من قاموس القرشي وغيره (بعض اشعارهم في المعنى)

لله در السادة العباد في كل كهف قد نووا واد

الوانهم تنبيك عن أحوالهم ودموعهم عن حرقة الاكباد

كتموا الضنا حفظا لهم وتحملوا سقم الهوى ومشقة الاجساد

هجروا المراقد فى الظلام لربهم * واستبدلوا سهرا بطيب رقاد * ورأوا علامات الرحيل فبادروا
تحصيل ما التمسوا من الازواد * فاذا استهال قلوبهم داعى الهوى * ذكروا البلى فى ظلمة الالحاد
نظروا الى الدنيا تغر باهلها * ووصالها وتكر بالابعاد * فتجنبوها عفة وتزهدا
واستهونو بالاهل والاولاد * ومضوا على منهاج صحب نبيهم * فنجوا غدا من هول يوم معاد

(غيره)

ان لله عبادا * طلقوا الدنيا وهاموا فله ذلوا فعزوا * وله صلوا وصاموا
هجروا الاهل وساحوا * وعلى الاوراد داموا فاذا مارقد الناس * ونام الخلق قاموا
فلهم فى الليل احوال * اذا جن الظلام وعلى الافواه منهم * حذر اللهو لجام
تركوا الشهوة زهدا * وسواهم مستهام فهى للعالم حل * وعلى القوم حرام
اخلصوا فى الحب لله * على الخير اقاموا فعلى الدنيا اذالم * يوجدوا فيها السلام

(غيره)

احسن من قينة ومزمار * فى ظلمة الليل نغمة القارىء * ياحسنه والجليل يسمعه
بحسن صوت ودمعة جارى * وخده فى التراب عفره * وقلبه فى محبة الباري

يقول ياسيدي ويا املى اشغلنى عنك ثقل اوزارى
اغفر ذنوبي لانها عظمت ولم تزل ياجليل غفار
ذاك غدا فى الجنان مسكنه بدار قدس بقرب جبار
يسكن مع زوجة تشاكله ياحسن مختاره لمختار

(غيره)

قد لاح نور الهدي من وجوههم وبدا وقد تغنى حمام المنحنى وشدا
وقد تعطر عرف البان حين سرى من الحمى ورأى المشتاق ماقصدا
فيارعي الله صبا هام من حرق ومغرم بات يقضي ليله سهدا
يدعوا الى الله والابصارها جمة عسا يمنح من ارشاده رشدا
من قد اطاع النبي الهاشمى ومن رأي سنا هديه الوضاح حين بدا (غيره)

لله رجال قد صبروا * و بسعدهم وسبق القدر قاموا لله بامر الله * ولولا الله لما قدروا
كسروا بالذل نفوسهم * جبروا والله وما كسروا بحديثهم و بذكرهم * المسك يفوح و ينتشر
و بقاع الارض لفقدهم * تبكى فيرق لها الحجر ماجوا اسفا صاحوا لهفا * باحوا و بحبهم اشتهروا
رفعوا قصصا وشكوا غصصا ورسول القوم بها السحر

لو تسمع فرط انينهموا في ليلهم لما اعتذروا
صدقوا والله لما وعدوا ووفوا والله بما نذروا
جادوا بالروح فما ابقوا وكذا بالمال فلم يذروا
نظروا زهلوا ويحق لهم من مثلهموا وبه ظفروا (غيره)

تهتك ولا تخش في الحب عارا * واياك اياك تبدي استتارا * ونزه حبيبك عن مشبه
وعطر بذكراه ربعا ودارا * وبح باسمه ثم صرح وقل * حبيبي ياقوم يهدي الخياري
وجهرا فوحده بين الملا ليعطيك منه اجورا غذارا (غيره)

هم الفقراء اهل الله حقا * وقد حازوا بضيق الفقر فخرا * هم الفقراء قد صبروا وذلوا
فعوضهم بذاك الصبر اجرا * هم الفقراء والسادات حقا * ومنهم تكتسي الاكوان عطرا
هم الفقراء عنهم فاروذكرا * وحدث عنهم سرا وجهرا * فكم صبروا على ضيم الليالي
فعوضهم بذاك الجبر كسرا * وقد زاروا الحبيب وشاهدوه * وقد سجدوا له حمدا وشكرا

(غيره)

قوم بمحبوبهم في دهرهم شغلوا وفي محبته ارواحهم بذلوا
وخربوا كل مايفنى وقد عمروا ما كان يبقى فيا حسن الذي عملوا
لا زينة الارض تلهيهم وتعجبهم ولا جناها ولا حلى ولا حلل
تاهوا عن الكون من وجد ومن طرب وما استقل بهم ربع ولا طلل
راعى التشوق ناداهم واقلقهم فكيف يهدوا ونار الشوق تشتعل
وشقة البيد تطوى في السري لهم وكل قاص دنا حتى به اتصلوا
هم الاحبة ادناهم لانهموا عن خدمة الصمد القيوم ماغفلوا

(غيره)

قوم همو في الدجا للناس اقمار وهم لمن هجر الاوطان انصار
واين حلوا يحل الخصب ساحتهم كانهم مثل ماقد قيل امطار
صفوا فلا غر وان تصفوا مشار بهم وفي المصافات للعشاق اسرار
يروي عليل الصبا عنهم صحيح هوى من الشذا فهو نقال ومعطار
هم العيون فان تبصر هداك بهم وفي الهدى ليس بعد العين آثار
سلهم وسل عنهم وان كنت ذا وطر فعندهم لذوى الحاجات اوطار
وانعم اذا كنت تهواهم بعينهم واصحبهموا ان نأت يوما بك الدار
واحلل بساحتهم تسعد فهم عرب يحمون النزيل ولا يؤذي لهم جار (غيره)

قال يوسف بن الحسين كنت قاعدا عند ذي النون المصري رحمه الله وحوله الناس وهو

يتكلم عليهم والناس يبكون وشاب صوفي يضحك فقال له ذو النون مالك ايها الشاب الناس يبكون وانت تضحك فانشأ يقول

كلهم يعبدون من خوف نار ... ويرون النجاة حظا جزيلا
او بان يسكنوا الجنان فيضحوا ... في رياض و يشربوا سلسبيلا
ليس في النار والجنان مرامي ... انا لا ابتغي بحبي بديلا

فقال له ذو النون فان طردك فماذا تصنع فانشأ يقول

فاذا لم اجد من الحب وصلا ... رمت في النار منزلا ومقيلا
ثم از عجت اهلها ببكائي ... حيث عذبت بكرة واصيلا
قائلا والغرام حشو ضلوعي ... حيث لم ارتقي لفوز سبيلا
معشر المذنبين نوحوا علي من ... لم يجد للوصال منهم وصولا
عذبوني او اعتقوا كلما فيه ... رضاكم وجدته مقبولا
ان اكن بالذي ادعيت محقا ... فعسى نظرة تعيد الجميلا
او اكن كاذبا ودعواي زور ... فاجازي به عذابا طويلا

فهتف هاتف يقول ياذا النون هكذا يكون المخلصون في حبهم لربهم يحبونه في السراء والضراء و يشكرونه على النعماء والبلاء قال فارتفع البكاء والصراخ

قوم على مولاهموا اقبلوا ... واعرضوا عن كل ماسواه وحرموا نوم الدجى رغبة
فيما لديه كي ينالوا رضاه ... دموعهم فوق خدودلهم تجري اشتياقا منهموافى لقاه
قد طلقوا الدنيا بلا رجعة ... وآثروا فوق هواهم هواه يامن اضاع العمر في غفلة
ولم ينل من فعل خير مناه ... بادر الي التوبة من قبل ان تعدم والله سبيل النجاه
وازرع ليوم البعث زرع التقى ... لعل ان ينموا وتجنى جناه (غيره)

شاهدوه وقد تحلى فغابوا وحلا للحب فيه العذاب شربوا شربة فاضحوا سكاري
ليت شعري ياصاح ماذا الشراب كتبوا بالدموع قصة شوق فاتاهم من الحبيب الجواب
ودعاهم لبابه فاجابوا وتصافوا وطاب صفو الشراب فهموا بالجسوم بين البرايا
حضروا عند حبهم ثم غابوا فهموا في الثياب لم يبق منهم غير رسم تضمه الاثواب
فاقتفي اثرهم وجز بحماهم ... يانك الفوز والمنى والصواب

سلكت طريق القوم ظنا بانني ... اوافق بشرا او اصاحب معروفا
ودمت على حسن العبادة عاكفا ... واصبح حسن الظن حولي معكوفا

ولم ابد يوما للخلائق قصتي ... ومازلت في ثوب الصيانة ملفوفا
فاصبح لي فقر مع القوم اوغني ... بل ازددت في حال التقلب تعريفا
فلم ار لي كالصالحين هداية ... ألذ الورى عرفا واطيب معروفا
رجال اذا ما اطبق الارض حادث ... رموه بصدق العزم فانجاب مكتوفا
هم العروة الوثقى وهم انجم الهدى ... بهم يذهب الله المصائب تلطيفا
اذا وجدوا في الوقت كانو طرازه ... وقد طرزوا من قبل ذاك التصانيفا
صفاتهم واسنى من الشمس في الضحى ... واحسن من در القلائد مصفوفا
فيارب اكرمنا كما قد منحتهم ... ووفقتهم كي لا نحاول تحريفا
وهبنا لهم يا ذا الجلال فاننا ... اتيناك نخشى منك زجرا وتخويفا
وليس لنا من شافع غير سيد ... به الضر عنا عاد في الحشر مكشوفا
رسول الهدى جالي الصدى كاشف الردا ... انلنا به يارب في الحشر تخفيفا
عليه صلاة الله ماهبت الصبا ... وزاد حمياه من عطاياه تشريفا

وفي هذا القدر كفاية ولنذكر بعضا من حكاياتهم من كل كتاب حكايتان اوثلاثة فمن الاحياء وهو مجلدين ضخمين سبعة حكايات ومن كتاب الاغاني وهو احد وعشرين جزء سبعة حكايات والباقي من جميع الكتب المذكورة سابقا وغيرها وقصدي من هذا الباب امرين الاول الاقتداء بسيرتهم الطيبة ثم افعالهم الصالحة والثاني ترويح النفس لانها تميل الى الفنون المختلفة وبالله التوفيق (اقتدبمن شئت) يحكى ان اباحنيفة ابى ان يجلس في ظل شجرة عريه وقال كل سلف جر وفي رواية كل قرض جر نفعا فهو ربا = وكان ابو صالح الصوفي عند صديق له وهو في النزع فلما مات الرجل نفث ابو صالح في السراج فقيل له لم ذلك فقال الى الان كان الدهن له في المسرجة ومن الان صار الدهن للورثة اطلبوا دهنا غيره او استاذنوا الورثة = قال بن سكيت رايت ابا سهل الصعلوكي في المنام على هيئة حسنة لا توصف فقلت له يا استاذ بم نلت هذا فقال بحسن ظني بربي = وعن ابي سعيد الحزاز قال دخلت المسجد الحرام فرايت فقيرا عليه خرقتان فقلت في نفسي هذا واشباهه كل على الناس فناداني وقال والله يعلم ما في انفسكم فاحذروه فاستغفرت الله في سري فناداني وقال وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ثم غاب عني ولم اره = قال حمزة بن عبد الله العلوي دخلت على ابي الخير التيناني وكان من كبار الصوفية وضمرت في نفسي ان اسلم عليه ولا آكل في بيته طعاما فلما خرجت من عنده اذا به قد لحقني وقد حمل طبقا فيه طعاما فقال يافتى كل فقد خرجت من اعتقادك وكان ابو الخير هذا مشهورا بالكرامات قال ابراهيم

الرقى قصدته مسلما عليه فحضرت صلاة المغرب فلم يكد يقرأ الفاتحة مستويا فقلت فى نفسى ضاعت سفرتى فلما سلم قصدت الى الطهارة فقصدنى سبع فعدت الى ابى الخير وقلت قصدني سبع فخرج وصاح به وقال الم اقل لك لا تتعرض لاضيافى فتنح الاسد فتطهرت فلما رجعت قال لى اشتغلتم بتقويم الظاهر فخفتم الاسد واشتغلنا بتقويم الباطن فخافنا الاسد = قال الجنيد ارقت ليلة فقمت الى وردى فلم اجد الحالة التى كنت اجدها فاردت ان انام فلم اقدر فجلست فلم اطق الجلوس فخرجت فاذا رجل ملتف فى عباءة مطروح على الطريق فلما احس بى قال يا ابى القاسم الى الساعة فقلت ياسيدي من غير موعد فقال بلى سالت الله عزوجل يحرك الى قلبك فقلت قد فعل فما حاجتك قال فمتى يصير داء النفس دواؤها فقلت اذا خالفت النفس هواها فاقبل على نفسه فقال اسمعى فقد اجبتك بهذا سبع مرات فابيت ان تسمعى الا من الجنيد ها قد سمعتيه ثم انصرف وما عرفته = قال ابراهيم الخواص كنت مرة فى جبل اللكام فرايت رمانا فاشتهيت فاخذت منه واحدة فشققها فوجدتها حامضة فمضيت وتركتها فرايت رجلا مطروحا وقد اجتمعت عليه الزنابير فقلت السلام عليكم فقال وعليك السلام فقلت كيف عرفتنى فقال من عرف الله عزوجل لم يخف عليه شىء فقلت اري لك حالا مع الله تعالى لو سالته ان يحميك من هذه الزنابير فقال وانا ارى لك حالا مع الله تعالى فلو سالته ان يحميك من شهوة الرمان فان لدغ الزمان يجد الانسان المه فى الآخرة ولدغ الزنابير يجد المه فى الدنيا فتركته ومضيت = ويحكى ان ابراهيم بن ادهم خرج يوما الى بعض البرارى فاستقبله جندي فقال انت عبد قال نعم فقال له اين العمران فاشار الى المقبرة فقال الجندي انما اردت العمران فقال هو المقبرة فضرب راسه بالسوط فشجه وورد الى البلد فاستقبله اصحابه فقالوا ما الخبر فاخبرهم الجندى ما قال له فقالوا هذا ابراهيم ابن ادهم فنزل الجندى عن فرسه وقبل يديه ورجليه وجعل يعتذر اليه فقيل له لم قلت له انا عبد فقال انه لم يسالنى عبد من انت بل قال انت عبد فقلت نعم لانى عبد الله فلما ضرب راسى سالت الله له الجنة قيل كيف وقد ظلمك فقال علمت انى اؤجر على ما نالنى فلم اردان يكون نصيبى منه الخير ونصيبه منى الشر =

اقول وقد كان الواجب ان اقدم سير الصحابة والتابعين على من سواهم لانهم اهل الفضل والارشاد واحق ان ابتدىء بسيرتهم الصالحة ومنهم اخذ العلم والهدى والتصوف وهذا استدراكات لما فات ابدأ بهم)

بسم الله الرحمن الرحيم حدثنا الفقيه ابو جعفر حدثنا ابو القاسم بن احمد بن حمزة حدثنا محمد ابن الفضل حدثنا ابو عبد الرحمن المقرى حدثنا عبد الرحمن بن زياد بن انعم الافريقى عن عبد الله بن يزيد عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال ان الله تعالى لا يعاظمه ذنب عبده ان يغفره كان رجل فيمن كان قبلكم قتل تسعة وتسعين نفسا ثم اتى راهبا فقال اني قتلت تسعة وتسعين نفسا فهل تجدلى من توبة فقال لا لقد اسرفت فقام اليه وقتله ثم اتى راهبا آخر فقال انى قتلت مائة نفس فهل تجدلى من توبة فقال لقد اسرفت وما ادرى ولا كن ههنا قريتان احداهما يقال لها بصري والاخرى يقال لها كفرى فاما اهل بصري فهم يعملون باعمال اهل الجنة لا يلبث فيها غيرهم واما اهل كفري فهم قوم يعملون باعمال اهل النار لا يلبث فيها غيرهم فان انت اتيت بصري فعملت باعمالهم فلا تشكن في توبتك فانطلق الرجل يريدها فلما كان بين القريتين ادركه الموت فاختصمت فيه ملائكة العذاب وملائكة الرحمة فسالت الملائكة ربها فقيل لهم قيسوا ما بين القريتين فايتهما كان اقرب اليها فهو من اهلها فقاسوا ما بين القريتين فوجدوه اقرب الى بصري بقدر انملة فكتب من اهلها فى كتاب التنبيه وهذا من كتاب عوارف المعارف باسناده عن ابى هريرة ان. ابا بكر رضى الله عنه كان مع النبى صلى الله تعالى وسلم فى المجلس. فجاء رجل يسعى فوقع فى ابى بكر وهو ساكت والنبى عليه السلام يبتسم ثم رد ابو بكر عليه بعض الذي قال فغضب النبى عليه الصلاة والسلام وقام فلحقه ابو بكر فقال يارسول الله شتمنى وانت تبتسم ثم رددت عليه بعض ما قال فغضبت وقمت فقال انك حيث كنت ساكتا كان معك ملك يرد عليه فلما تكلمت وقع الشيطان فلم اكن لاقعد فى مقعد فيه الشيطان يا ابا بكر ثلاثة كلهم حق ليس عبد يظلم بظلمة فيعفى عنها الا اعز الله نصره وليس عبد يفتح باب مسألة يريد بها كثرة الا زاده الله قلة وليس عبد يفتح باب عطية او صلة يبتغى بها وجه الله الا زاده الله بها كثرة = اتى باول سارق سرق فى الاسلام الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فامر بقطع يده فلما قطعت فكانما اسف وجهه وبانت كراهيته لذلك فقالوا يارسول الله كانك كرهت قطعه فقال وما يمنعنى لا تكونوا عونا للشياطين على اخيكم فقالوا الا عفوت عنه فقال انه ينبغى للسلطان اذا انتهى اليه حدان يقيمه ان الله عفو يحب العفو = اتي سائل الى عائشة ام المؤمنين فامرت له بقرص ثم اتي سائل على دابة غريب فقالت ادعوه الي الطعام فقيل لها الم اكرمت هذا عن ذاك فقالت الاول يرضى بالقرص وهذا لا يرضي به وان الله تعالى انزل الناس منازله ودرجات ونحن ننزلهم منازلهم ووقف عليها مرة سائل وكانت تاكل عنبا فامرت الخادمة ان تعطيه حبة واحدة فقالت لها الخادمة وما تبلغ منه هذه الحبة فقالت لها عائشة وكم فى هذه الحبة من مثقال ذرة = انصرف عمر بن الخطاب من صلاة العشاء فرأى رجلا يكلم امراة على الطريق فعلاه بالدرة فقال يا امير المؤمنين انها زوجتى فقال هل لا حيث لا يراك احد من اقام نفسه مقام التهم فلا يلومن من اساء به الظن = وعس ليلة بالمدينة فراي رجلا وامرأة على فاحشة

واثبتهما فلما اصبح قال للصحابة لوان اماما راى كذا وكذا واقام عليهما الحد ما اثم فاعلين به فقال له الامام على ليس ذلك له لانه لو رجمهما بشهادة يقام الحد على الامام قصاصا ان الله لم يامن على هذا الامر اقل من اربعة شهود ستراعلى عباده فتركهما عمر = قال ابو وائل الصحابي ذهبت انا وصديق لى نزور سلمان الفارسى فقدم لنا خبز شعير وملح جريش فقال صاحبى لو كان مع هذا الملح زعتر لكان اطيب فخرج سلمان فرهن مطهرته واشتري زعترا فلما فرغنا قال صاحبى الحمد لله الذى قنعنا بما رزقنا فقال له سلمان لو قنعك بما رزقك لم تكن مطهرتي امرهونة ولما حضرت بلال الوفاة تهلل وجهه فرحا فقيل له في ذلك فقال اليوم القى الاحبة محمدا وحزبه ثم قبض = ورأى عبد الرحمن بن عوف عمر بن الخطاب يحمل بطن شاة الى منزله اشتراه من السوق فقال اعطنى احمله عنك يا امير المؤمنين فقال لا ابوا العيال احق بحمله وانشد لا ينقص الكامل من كمالة ماجر من نفع الى عياله = من القاموس قيل للاحنف بن قيس ممن تعلمت الحلم فقال من قيس بن عاصم بينما هو جالس فى داره اتته جارية له بسفود عليه شواء فسقط من يدها على ابن له صغير فمات فدهشت الجارية فقال لها لا باس عليك انت حرة لوجه الله تعالى = اهدى الى ابى طلحة راس خروف مشوى وكان مجهودا فوجه به الى جاره من الانصار فتداوله سبعة انفس حتى عاد الى الاول فاتى به الى طلحة واتفق رأيهم ان يقتسموه سبعتهم = قال حذيفة انطلقت يوم وقعة اليرموك لطلب ابن عم لى ومعى شيء من ماء وانا اقول ان كان به رمق سقيته فاذا انا به فقلت اسقيك فاشار الى نعم فاذا رجل يقول اه فقال ابن عمى انطلق به اليه فجئت به فاذا هو هشام بن العاص فقلت اسقيك فسمع جريح آخر يقول اه فقال انطلق به فجئت اليه فاذا هو قد مات فرجعت الى هشام فاذا هو قد مات ثم رجعت الى ابن عمي فاذا هو قد مات = قال ابو صالح الغفارى كان عمر يتعهد امرأة عمياء بالمدينة بالليل يقوم بامره فكان اذا جاءها وجد غيره قد سبقه اليها ففعل ما ارادت فرصده عمر فاذا هو ابو بكر كان ياتيها ويقضى اشغالها سرا وهو خليفة رضى الله تبارك وتعالى عنهم = عن طارق بن شهاب قال لما قدم عمر الى الشام كان معه غلامه ومعه ناقة واحدة يعتقبانها فلقيه الجنود ومعهم ابو عبيدة بن الجراح اميرهم وعليه ازار ورداء وخفان وعمامة وهو آخذ برأس راحلته يخوض في الماء قد خلع خفيه وجعلهما تحت ابطه وغلامه راكب فقالوا له يا امير المؤمنين الان يلقاك بطارقة الشام وانت على هذه الحالة فقال عمر انا قوم اعزنا الله بالاسلام فلا نلتمس العز فى غيره و نزل فى بيت ابى عبيدة بن الجراح وكان اميرا على الشام وعلى جميع الاجناد وامرأته فلما دخل منزله لم يجد فيه غير سرج فرسه ورحل بعيره وسيفه ورمحه وركوة ومطهرة فقال له عمر اين متاعك يا ابا عبيدة لا اري الا البدا وشنا وانت امير

الشام اعندك طعام فقام ابو عبيدة الى جونة واخرج منها كسرات وبكي عمر رضى الله تعالى عنه فقال له يا امير المؤمنين يكفى من الدنيا ما بلغ المقيم فاحتقر عمر نفسه في الزهد بالنسبة لابي عبيدة = قال خباب بن الارت اتينا رسول الله صلى تعالى وسلم وهو متوسد ردائه في ظل الكعبة فشكونا اليه وقلنا الا تدعو الله تستنصره لنا فجلس محمرا لونه ثم قال ان من كان قبلكم ليوتى بالرجل فيحفر له في الارض حفيرة ويجاء له بالمنشار فيوضع على راسه فيجعل فرقتين ما يصرفه ذلك عن دينه =

قال ابو يزيد البسطامي قال لي شاب من الصوفية من اهل بلخ قدم علينا حاجا ما حد الزهد عندكم فقلت اذا وجدنا اكلنا واذا فقدنا صبرنا فقال هكذا عندنا كلاب بلخ فقلت له وما حد الزهد عندكم قال اذا فقدنا شكرنا واذا وجدنا آثرنا = قاموس القرشي لما انزل قوله تعالى من يعمل سوا يجز به قال ابو بكر الصديق كيف الفرج بعد هذه الاية فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم غفر الله لك يا ابا بكر الست تمرض اليس يصيبك الاذى الست تحزن فهذا مما تجزون به (يعني جميع ما يصيبك يكون كفارة لذنوبك) عن ربعي بن حراش وكانا من خيار التابعين قال لما مات اخي سجى بثوبه والقيناه على نعشه فكشف الثوب عن وجهه واستوى جالسا وقال اني لاقيت ربي عزوجل فحياني بروح وريحان وربي غير غضبان واني رايت الامر ايسر مما تظنون فلا تغتروا ان محمدا صلى الله عليه وسلم ينتظرني واصحابه حتى ارجع اليهم قال ثم طرح نفسه فكانها كانت حصاة وقمت في طشت فحملناه ودفناه = قال الغزالي في الاحياء ابن حراش من التابعين وهو معدود فيمن تكلموا بعد الموت = وقصد عمر ابن الخطاب الشام مرة ثانية ومعه بعض الصحابة فلما انتهوا الى الجابية بلغهم ان بالشام موتا عظيما من الطاعون والوباء قال عمر نرجع وقال بعضهم لا نرجع بل ندخل ونتوكل ولا نهرب من قدر الله تعالى ولا نفر من الموت فقال عمر بل نفر من قدر الله تعالى الى قدر الله ثم ضرب لهم مثلا فقال ارايتم لو كان لاحدكم غنم فهبط واديا له شعبتان احدهما مخصبة والاخرى مجدبة اليس ان رعى المخصبة رعاها بقدر الله تعالى وان رعى المجدبة رعاها بقدر الله تعالى فقالوا نعم ثم حضر عبد الرحمن بن عوف وكان غائبا فساله عمر عن ذلك فقال يا امير المؤمنين سمعت رسول الله صلى تعالى عليه وسلم يقول اذا سمعتم بالوباء في ارض فلا تقدموا عليه واذا وقع في ارض وانتم بها فلا تخرجوا فرارا منه فكبر عمر وحمد الله تعالى ورجع = مرض ابن لعبد الله بن عمر بن الخطاب فاشتد وجده عليه حتى خشي على عقله فمات الغلام فخرج ابن عمر في جنازته وهو مسرور منشرح الصدر فقيل له

في ذلك فقال انما كان حزني رحمة له فلما وقع امر الله تعالى رضينا به = سئلت امرأة ابي ذر عن عبادة ابي ذر قالت كان نهاره اجمع في ناحية البيت يتفكر وفي حديث تفكر ساعة احسن من عبادة سنة = كان عمر بن عبد العزيز في مدة خلافته يجمع الفقهاء كل ليلة فيتذاكرون الموت والقيامة والآخرة ثم يبكون حتى كان بين ايديهم جنازة فاذا انصرفوا قام الى محرابه حتى يطلع الفجر فهذا دابه رحمه الله قال رجاء بن حيوة قال لما حضرت وفات عمر بن عبد العزيز قال له مسلمة بن عبد الملك يا امير المؤمنين لو اوصيت لاولادك من بيت المال فانك شغلت عنهم بامر المسلمين فلا تدعهم فقراء فقال اسندوني فسندوه فقال يا مسلمة ان اولادي بين رجلين اما طائع لله فالله تعالى ولي الصالحين واما عاص لله فلم اكن بالذي يعينه على معاصيه ثم توفي فقسمت تركته فاصاب كل احد من اولاده سبعة عشر درهما وكان لام اولاده وهي فاطمة بنت عبد الملك قميص من الدر والجوهر صنعه لها ابوها حين زفت الى عمر فلما تولى الخلافة قال لها يا فاطمة اختاري اوالمقيص الدر فان اباك اخذه بغير حق ووضعه في غير حق فقالت اختارك يا امير المؤمنين فوضعه في بيت مال المسلمين وكانت قيمته تسعمائة الف دينار ولما تولى الخلافة اخوها يزيد بن عبد الملك اراد ان يرده اليها فابت وقالت تركته لله في حياة عمر فلا ارجع فيه بعد موته قال رجاء ثم حضرت وفاة هشام بن عبد الملك ثم حضرت تركته فاصاب كل واحد من اولاده اربعة آلاف الف دينار (المؤلف اي اربعة ملايين) قال الراوي فوالله لقد رأيت احدا ولاد عمر بن عبد العزيز جهز مائة فارس في سبيل الله بخيولهم واسلحتهم الى غزو الروم ورأيت احد اولاد هشام وهو اجير في اتون ينفخ النار والدخان يخرج من خلال لحيته وذلك في اول دولة بني العباس = قال الامام جمال الدين الخوارزمي في كتابه مفيد العلوم ومبيد الهموم رأي الامام علي بن ابي طالب عدي بن حاتم حزينا بعد حرب صفين فقال مالي اراك حزينا فقال وما يمنعني يا امير المؤمنين وقد قتل ابني وفقئت عيني فقال يا عدي انه من رضي بقضاء جرى عليه كان له اجر ومن لم يرض بقضاء جرى عليه حبط عمله فقال له رجل ما ازهد يا امير المؤمنين فقال له هو ان لا تبالي بمن اكل الدنيا مؤمن او كافر (ومنه ايضا) كان خالد بن اشيم يأكل فجاء رجل فقال له مات اخوك فقال له هيهات نعي الى اجلس فكل فقال ما سبقني اليك فقال قال تعالى انك ميت وانهم ميتون (ومنه) كان في جوار عبد الله بن المبارك رجل يهودي فاراد ان يبيع داره فاعطى الف دينار فقال والف لجوار هذا الرجل الصالح بن المبارك فقالوا ان الجوار لا يباع فحلف بدينه ان لا ينقصها من الغير فبلغ ذلك عبد الله بن المبارك فدعاه واعطاه ثمن الدار وقال له لا تبعها (المؤلف) عبد الله بن المبارك هذا من خيار الصوفية في وقته وكان مسكنه بغداد ويتجر بماله وجميع ما يكتسبه ينفقه على اهل التصوف ويقول لهم والله لولا انتم لم

انجر = وفي التبر المسبوك في نصح الملوك ان جده اى ابن المبارك كان قاضيا بمرو واشتري عبدا توسم فيه الصلاح وجعله في بستان له يعمل فيه فذهب القاضي يوما الى بستانه وطلب منه ان ياتيه بعنب فاتاه به فوجده حامضا فطلب غيره فاتاه بقطف لم ينضج فقال له يا مبارك اما تعرف المستوي من غير المستوي فقال لم اذقه حتى اعرفه فقال ولم لم تذقه فقال امرتني ان اعمل في البستان ولم تامرني ان آكل منه فاعتقه القاضي وكان له بنت خطبها اشراف بلده فلم يزوجها فزوجها للمبارك فولدت له عبد الله بن المبارك وكان زاهدا ورعا = قال حاتم الاصم صارت مصيبة الدين اعظم من مصيبة الدنيا في هذا الزمن ماتت لي ابنة فعزاني فيها اكثر من عشرة آلاف وفاتني صلاة الجماعة فلم يعزني فيها احد = ومن كتاب القرشي عبد الكريم في سير الصالحين صلاة الجمعة بدل الجماعة = ومنه كان بنيسابور صوفي من أهل الفتوة يسمى ابو الحسن فاجتاز يوما بمفرق الطرق فرأي شابا طويلا يتاوه فقدم اليه وقال له ما تشتهي قال اشتهي رؤية امي والرجوع الى وطني فقال واين هي قال ببلخ فقال انا لله كنت اظن انه يشتهي فقاعا او هريسة ادعيت الفتوة فهات المعنى فرجع الى داره وباعها واكتري راوية وحملة واني وحمل الشاب حتى اوصله منزله فرأي عجوزا تبكي وتستغيث وتقول متى القاك قرة عيني فلما رأتهم غشي عليها فرشوا عليها الماء حتى افاقت ثم قالت لابي الحسن رضي الله عنك وادخلك الجنة فراي في المنام ان ملكا اتاه وقال له ابشر فقد رضي الله عنك وكتبك في جريدة السعداء = ومن مفيد العلوم ايضا) قال رجل لمؤلفه وهو جمال الدين الخوارزمي عظنا وكان الرجل حريصا على الدنيا فقال له قال الله تعالى ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون ثم ان الانبياء والاولياء قنعوا من الدنيا بالقوت ورضوا بالكفاف فلماذا تحرق نفسك بنار الحرص وتجمع لوارثك الذي ينساك بعد اسبوع من وفاتك قال زدني قال هب انك ملكت الدنيا باسرها اليس مصيرذلك الى الموت وعاقبتك الفوت الا ما قدمته من الصالحات فلماذا تصبح غافلا وتمسي جاهلا عند موتك يؤخذ الكل وتحاسب على الكل تجمع للوارث فيكون له منساه ويبدده في ما اشتهاه وعليك حسابه وله دنياه فتاب الرجل وقال اشهدك ان مالي كله للفقراء والمساكين فقال يكفيك الثلث والثلث كثير كما قال صلي الله عليه وسلم لسعد ثم الثلث لا تعطيه لمن يسال من الفقراء ولكن عليك بالمتعففين من ذوي البيوتات (المؤلف) اقول يرحم الله هذا المرشد حيث بين له مصرف الصدقة والا لو اعطاها للسؤال الذين يقلقوا الحارات بالصياح ليلا ونهارا لكان مال ضايع ولكن ارشد الاهل التعفف الذين لا يسالوا احدا ولا يفطن احد بهم الذين قال فيهم رسول الله عليه الصلاة والسلام ليس المسكين من ترده اللقمة واللقمتان والتمرة والتمرتان انما المسكين الذي لا يسال الناس ولا يفطن الناس له فاتصدق عليه فوالله لقد رأيت

بعض العميان الذين يشخذون اتى الى واشترى ذهبا نسيت مقداره ثم فى ثانى يوم رايته يسال على عادته = وفي كتاب تنبيه الغافلين سمع عمر بن الخطاب سائلا يسئل فقال لرجل عشه ثم سمعه يسال فقال الم اقل لك عش الرجل فقال قد فعلت يا امير المؤمنين فنظر فاذا تحت ابطه مخلاة ملآنة طعاما فعلاه بالدرة (اى ضربه) وقال انما انت تاجر ليس مسكين ثم اخذ المخلاة فنثرها بين ابل الصدقة وقال له لا تعد = وفى الاحياء قال الامام حجة الاسلام الغزالى على هذه الحكاية بعينها ما نصه طبق الاصل

ولولا ان سؤاله كان حراما ما ضربه ولا اخذ مخلاته ولعل الفقيه الضعيف المنة الضيق الحوصلة يستبعد هذا من فعل عمر ويقول اما ضربه فهو تاديب وقد رود الشرع بالتعذير واما اخذ ماله فهو مصادرة والشرع لم يرد بالعقوبة باخذ المال فكيف استجازه وهو استبعاد مصدره القصور فى الفقه فاين يظهر فقه الفقهاء كلهم فى حوصلة عمر ابن الخطاب رضى الله عنه واطلاعه على اسرار دين الله ومصالح عباده أترى انه لم يعلم المصادرة بالمال غير جائزة او علم ذلك ولكن اقدم عليه غضبا فى معصية الله تعالى وحاشاه واراد الزجر بالمصلحة بغير طريق شرعها نبي الله وهيهات فان ذلك ايضا معصية بل الفقه الذي لاح له فيه انه رآه مستغنيا عن السؤال وعلم انه من اعطاه شيئا اعطاه على اعتقاد انه محتاج وقد كان كاذبا فلم يدخل فى ملكه مع التلبيس وعسر تمييز ذلك ورده الى اصحابه اذا لا يعرف اصحابه باعيانهم فبقى مال لا مالك له فوجب صرفه الى المصالح وابل الصدقة وعلفها من المصالح و يتنزل اخذ السائل مع اظهار الحاجة كاذبا كاخذ العلوي انه علوى وهو كاذب فانه لا يملك ما ياخذه وكاخذ الصوفى الصالح الذى يعطى لصلاحه وهو فى الباطن مقارف لمعصية لو عرفها المعطى لما اعطاه وقد ذكرنا فى مواضع ان ما أخذوه على هذا الوجه لا يملكونه وهو حرام عليهم ويجب عليهم الرد الى مالكه انتهى = ومن كتاب المدخل الى الاعمال بتحسين النيات للامام محمد العبدرى حكي عن بعضهم وكان بالعراق من المتسببين وكان اهل ذلك الوقت من العلماء والصالحين والمنقطعين الى الله تعالى قوتهم من تسببه فارسل اليه وكيله من بلاد السوس يخبره ان الحرير قد طلب فيها فان كان عندك شيء فابعث به فلما بلغه الكتاب اشترى حريرا بخمسمائة دينار ولما كان الليل تفكر وقال ابتعت الحرير من صاحبه ولم اعرفه انه طلب ببلاد السوس ولعله لو عرف ما باع فلم ينم الى الصباح لئلا يموت قبل ان يبين لصاحبه الحرير ذلك فلما اصبح مضى اليه وقال له اتعرف ان الحرير قد طلب ببلاد السوس فقال لا فقال له افترى الآن ان تبيعه لى قال لا فرده عليه وعلى هذا الحال كان تسببه = وفى قاموس الوارد والصادر للشيخ عبد الكريم القرشى عفى الله تعالى عنه ان هذه الحكاية بعينها تنسب الى مالك بن دينار المتقدم ذكره (ومن المدخل ايضا

كان بعضهم في مركب موسوق قمحا وكان لبعض الظمة المسلطين على الخلق فهاج البحر فسمع النوتية يقولون ان هذا القمح مكيل علينا فان نقص منه شيء اخذنا الظالم به فالرأي ان نرمي الركاب في البحر ويبقى القمح فلما سمعهم ورآهم صمموا على ذلك قال لهم ارموا القمح في البحر وانا الضامن له فاشهدوا عليه ورموا القمح حتى بقي القليل منه فسكن البحر فلما وصلوا البلد طالبوه بما التزم فامرهم ان ياتوا بالكيالين فقال اكتالوا ما بقي من القمح فاكتالوه فوفى ما عليهم فالتفت الى اصحابه فقال والله ما عملتها الا حقنا لدماء هؤلاء المسلمين اي لان من شرط الكرامة عدم اظهارها للخلق الا لضرورة شرعية مثل هذه تدعوا اليها خوف الشهرة والعجب وهي ضد المعجزة اذ ان من شرط المعجزة اظهارها والتحدث بها لان المعجزة للانبياء والكرامة للاولياء = واذكر حكاية مشهورة بكتب التصوف وهي حج سفيان والثوري وشيبان الراعي ماشيان الى مكة فاعترضهم اسد حبس القافلة فقال سفيان ياشيبان اما تري هذا الاسد وحبسه للقافلة فمشى شيبان اليه واخذ باذنه وعركها فولى الاسد هاربا فقال له سفيان ما هذه الشهرة فقال له شيبان والله لولا خوف الشهرة لوضعت عليه متاعي وركبته الى مكة (ومنه ايضا) مر بعض السلف بشيخ يدعوا بسجع وكلام موزون فقال له اعلي الله تبالغ ادع ربك بلسان الذل والافتقار لا بلسان الفصاحة والانطلاق اشهد لقد رايت حبيبا العجمي وكان يعرف ببركة دعائه وما يزيد على قوله اللهم اجعلنا جيدين اللهم لا تفضحنا يوم القيامة اللهم وفقنا للخير والناس يؤمنون من كل جانب = ومن القاموس للقرشي ادع ربك سبحانه وتعالى بما حضرك من الدعاء وما الهمت به فانه اقرب الى الاجابة من الدعاء المحفوظ فربما دعوت به وانت لاه بغير حضور قلب فلا تجاب وكذا ايضا من يقرء القرآن حفظا فانه يقرئه وقلبه مشتغل بامور غير القرآن ولا يغلط في التلاوة لانه حفظه عن ظهر قلب بخلاف من يتلي في المصحف فان تلاوته اقرب الى التدبر لعدم اشتغال قلبه بغير المصحف ومن شروط الدعاء حضور القلب وتعظيم الرب وخشوع الجوارح وان يوقن بالاجابة اما عاجلا واما آجلا لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم ما من مسلم يدعو بدعاء الا استجيب له اما ان يعجل له في الدنيا واما ان يدخر له في الاخرة واما ان يكفر عنه ذنوبه بقدر ما دعا ما لم يدع باثم او قطيعة رحم لا ادري صحة هذا الحديث من ضعفه هكذا رايته في قاموسي (المؤلف قولي من قاموس القوشي ان هذا القاموس للعبد الفقير جمعته من كتب شتي بغير ترتيب ولا تنظيم وسميته كتاب الوارد والصادر للشيخ عبد الكريم القرشي اخفاء لاسمي الحقيقي وهو عوض الكريم ولان والدي كان يدعوني دائما بالقرشي فجعلته كناية صاحب القاموس اذ لا تهمني الشهرة والسمعة وكل ما ارومه من جهادي هذا هو نفع المسلمين وارشادهم واردت طبعه وذلك في سنة ٢٥٣١ فعدلت عنه لان

ترتيب مسائله لم تعجبني وهو قد حوى جملة صالحة في التصوف والحكم والطب والوعظ وذلك في حدائق واولى نشاتي فاستعنت به الآن في بعض مسائل ادخلتها في كتابي هذا ماعدا كتاب الفقه لم آخذ منه شيا ولا مسالة واحدة خوفا من عدم ضبطها لان الغلطة الواحدة في اصول الشرع لا تقال فلذا احكمت كتاب الفقه من الكتب المتفق عليها واما التصوف والحكم والطب وغيره فجلت فيها بما عن لي ورايته انفع لاخواني المسلمين ولم اضع شيا من راسي بل جمعته من كتب الفحول وسادات الاولين وادخلت قاموسي بينهم لاني جاهدت مثلهم وان لم اكن مثلهم رضي الله تبارك وتعالى عنهم ويرحم الله القائل

ان لم تكونوا مثلهم فتشبهوا ان التشبه بالكرام فلاح

(وقلت انا)

فاذا سعيت فانت مدرك شأوهم وجهاد ارباب الكمال صلاح

ولكن قال بن الفارض

اتعبت نفسك في نصيحة من يرى ان لا يرى الاقبال والافلاحا

ماذا يريد العاذلون بعذل من لبس الخلاعة واستراح وراحا

وكانه والله يشير الى اهل زماننا هذا الذي لبسوا فيه الخلاعة والمجون والتكبر والسفه ورقة الدين والتفرنج والتمشدق صم عن الرشد عمى عن الهدي بكم عن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر عالمهم مغلوب على امره ليس له امر ولا نهي الا على اهله وولده ومرشدهم بح صوته بوعظهم ولا من مجيب وغنيهم بخيل فخور وفقيرهم بذي اللسان متسرع الى الشر حتى على من يحسن اليه واطفال تراهم يصخبون ويقفزون في الشوارع بغير ادب وبالجملة (ذهب الذين يعاش في اكنافهم وبقيت في خلف كجلد الاجرب) الا من عصمه الله منهم بالهمه تقواه وقليل ماهم اللهم اصلح فسادنا والهمنا ارشادنا وانصر ديننا وحسن بقيتنا وتول امرنا آمين البوصيري (ان لي غيرة وقد زاحمتني في معاني مديحك العشراء) ان لي غيرة في الدين وقولي هذا نفثة مصدور ولنرجع الى ما كنا بصدده والله المستعان == وقال السمرقندي باسناده دخل الحسن البصري على ابي عثمان النهدي يعوده وهو مريض فقيل لابي عثمان ادع الله تعالى فقد بلغك في دعاء المريض ما قيل فيه قال فحمد الله واثنى عليه وتلا ايات من كتاب الله تعالى وصلى على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم رفع يده ورفعنا ايدينا فدعا فلما وضعنا ايدينا قال ابشروا فوالله لقد استجاب الله لكم فقال له الحسن انا اتأنى على الله فقال نعم ياحسن لو حدثتني بحديث لصدقتك فكيف لا اصدقه وهو تعالى يقول ادعوني استجب لكم فلما خرجوا قال الحسن انه لافقه مني ==

ومن كتاب سنن الصالحين وسنن العابدين للباجي قيل لبلال بن سعد لم لا تجالسنا فقال زاهدكم راغب ومجتهدكم مقصر وعالمكم جاهل وجاهلكم مغتر (ومنه) اجتمع اصحاب الحديث بباب الفضيل بن عياض ليحدثهم فاطلع عليهم من كوة وهو يبكي فقال عليكم بالقرآن عليكم بالصلاة وبحكم ليس هذا زمان حديث انما هو زمان بكاء وتضرع واستكانة ودعاء كدعاء الغريق هذا زمان احفظ فيه لسانك واخف مكانك وعالج فيه قلبك وخذ ما تعرف ودع ما تنكر = ومن كتاب سير السلف للحافظ الاصفهاني قال قال رجل لابي حازم انك مشدد (وفي القاموس ما هذا التشدد على نفسك) فقال ومالي لا اشدد ولي اربعة عشر عدوا شيطان يفتنني ومؤمن يحسدني وكافر يقاتلني ومنافق يبغضني والجوع والعطش والعرى والحر والبرد والهرم والمرض والفقر والموت والنار ولا اطيقهن الا بسلاح ولا اجد لهن سلاحا اقوى من التقوى (ومنه) قال محمد بن اسلم الطوسي لخادمه وقد قال له ان الخلق يقولون فيك كذا وكذا فقال له مالي ولهذا الخلق كنت في صلب ابي وحدي ثم صرت في بطن امي وحدي وخرجت الدنيا وحدي وتقبض روحي وحدي وادخل قبري وحدي ويأتيني منكر ونكير فيسألاني وحدي فان صرت الى خير كنت وحدي وان صرت الى شر كنت وحدي ثم اقف بين يدي الله تعالى وحدي فان صرت الى الجنة بعثت وحدي وان صرت الى النار فوحدي فمالي وللناس (ومنه) قال ابن عمر (اي عبد الله بن عمر بن الخطاب) ما كانت الدنيا هم رجل قط الا لزم قلبه اربعة خصال فقر لا يدرك غناه وهم لا ينقضي مداه وشغل لا ينفد لاواه وامل لا ينقطع منتهاه (الحديث الذي قلت لا ادري صحته من ضعفه ونقلته من القاموس للقرشي وتقدم في حكاية الدعاء وجدته في كتاب تنبيه الغافلين للسمرقندي في باب الدعاء وهو) قال وحدثنا محمد بن الفضل قال حدثنا محمد بن جعفر قال حدثنا ابراهيم بن يوسف حدثنا ابو معاوية عن ليث عن زياد بن المغيرة عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال ما من مسلم يدعو بدعاء الا استجيب له فاما ان يعجل له في الدنيا واما ان يدخر له في الآخرة واما ان يكفر عنه من ذنوبه بقدر ما دعا ما لم يدع باثم او قطيعة رحم = ومن سراج الملوك لابي بكر الطرطوشي دخل محمد بن واسع سيد العباد في زمانه على بلال بن ابي بردة امير البصرة وكان ثوبه نصف ساقيه فقال له بلال ما هذه الشهرة يا ابن واسع فقال له انتم شهرتموناها كذا كان لباس من مضى وانما انتم طولتم ذيولكم فصارت السنة بينكم بدعة وشهرة = ومن كتاب المدخل ايضا دخل بعضهم على صالح محتضر فقال لهم انوا بنا الحج والجهاد والرباط والصدقة فقالوا له يا سيدنا كيف وانت على هذا الحال فقال ان عشنا وفينا وان متنا حصل لنا اجر النية ان شاء الله تعالى (المؤلف وفي قاموسي القائل هو ولي الله تعالى ابو مدين المغربي) وعلى ذكر

ابي مدين نقلت هذه الحكاية للشيخ الحر يفيش بكتاب الروض الفائق وان كان فيها طول قال كان الشيخ ابو مدين رحمة الله عليه وكان من الابدال وكان يتكلم في الحقيقة بعد صلاة الفجر في مسجد الخضر بمدينة الاندلس فسمع به رهبان دير يعرف بدير الملك فجاء من اكابرهم عشرة بسبب الامتحان فتنكروا ولبسوا زي المسلمين ودخلوا المسجد وجلسوا مع الناس فلما اراد الشيخ ان يتكلم سكت حتى دخل رجل خياط فقال له الشيخ ما ابطاك فقال ياسيدي حتى فرغت من العشرة طواقي التي أوصيتني عليها البارحة فاخذها الشيخ منه ونهض قائما فلبس كل واحد من الرهبان طاقية فتعجب الناس ولم يعلموا الخبر ثم شرع الشيخ في الكلام فكان من جملة قوله يافقراء اذا هبت نسمات التوفيق من جناب الحق تعالى على القلوب المشرقة اطفأت كل نور ثم تنفس الشيخ فانطفأت قناديل المسجد كلها وكانت نيفا على ثلاثين ثم سكت واطرق فلم يجسر احد ان يتكلم او يتحرك لعظم الهيبة ثم رفع راسه وقال لا اله الا الله يافقراء اذا اشرقت انوار العناية على القلوب الميتة عاشت واضاءها كل ظلمة ثم تنفس الشيخ فاستعلت القناديل وعاد اليها نورها واضطربت اضطرابا شديدا ثم تكلم الشيخ في تفسير آية سجدة فسجد وسجد الناس وسجد الرهبان خوف الفضيحة ودعا لهم الشيخ بالهداية وهو ساجد فلما رفع الرهبان رؤوسهم من السجود دخلوا في دين الملك المعبود فاتوا الى الشيخ واسلموا على يديه وتابوا وبكوا فارتفع الصراخ والبكاء في المسجد وكان يوما مشهودا ومات ثلاثة انفس في المسجد وبلغ الملك خبرهم فاحسن اليهم وفرح الشيخ باسلامهم = وقال الشيخ ابو طالب المكي في قوت القلوب قال حدثني بعض اخواني قال قدم علينا بعض الفقراء من هذه الطائفة فاشترينا من جار لنا جملا مشويا ودعوناه اليه مع بعض اصحابنا فلما مد يده احذ لقمة وجعلها في فيه ثم لفظها ثم اعتزل وقال كلوا انتم فانه قد عرض لي عارض منعني عن الاكل فقلنا لانا كل ان لم تاكل فقال انتم اعلم اما انا فغير آكل ثم انصرف فكرهنا ان ناكل دونه فدعونا الشواء وسالناه عن اصل هذا الحمل ولم نزل به نساله عنه حتى اقر انه كان ميتة وان نفسه حرصت على ثمنه فشويته ورافقناكم ثم يتموه قال فرميناه للكلاب ثم اتى لقيت الرجل فسالته لم تركت اكله وباي عارض قال اخبرك ما شرهت نفسي الى طعام منذ عشرين سنة للرياضة التي رضتها بها فلما قدمتم الي هذا شرهت نفسي اليه شرها ما عهدته قبل ذلك فعلمت ان في الطعام علة فكرهت اكله لذلك ومن كتاب العقد الفريد لابن عبدربه قال دخل الحسن بن ابي الحسن البصري على عبدالله بن الاهتم يعوده في مرضه فرآه يصعد بصره ويصوبه في صندوق في بيته ثم قال يا ابا سعيد ما تقول في مائة الف في هذا الصندوق لم أؤد منها زكاة ولم اصل منها رحما قال ثكلتك امك ولمن كنت تجمعها قال لروعة الزمان وجفوة السلطان ومكاثرة العشيرة قال فلما مات شهد،

الحسن فلما فرغ من دفنه قال انظروا الى هذا المسكين اتاه شيطانه فحذره روعة زمانه وجفوة سلطانه ومكاثرة عشيرته عمار زقه الله تعالى اياه وعمره فيه انظروا كيف خرج منها مسلوبا محزونا ثم التفت الى الوارث فقال ايها الوارث لا تخدعن كما خدع عمو بحبك بالامس اتاك هذا المال حلالا فلا يكونن عليك وبالا اتاك عفوا صفوا ممن كان له جموعا منوعا من باطل جمعه ومن حق منعه قطع فيه حجج البحار ومفاوز القفار لم تكدح فيه لك يمين ولم يعرق لك فيه جبين ان يوم القيامة يوم ذو حسرات وان من اعظم الحسرات غدا ان ترى مالك في ميزان غيرك فيا لها عثرة لا تقال وتوبة لا تنال (ومنه مر ابو حازم بسوق الفاكهة فقال موعدك الجنة اي لا اذوقك في الدنيا زهدا (ومنه) شكا الناس الى مالك بن دينار فقال انتم تستبطؤن المطر وانا استبطء الحجارة اي لسوء اعمالكم ومنه قال عبد الاعلى بن حماد الصوفي دخلت على بشر بن منصور وهو في الموت فاذا به في سرور عظيم فقلت له ما هذا السرور قال سبحان الله اخرج من بين الظالمين والحاسدين والباغين والمغتابين واقدم على ارحم الراحمين ولا اسر = ومن كتاب الروض الفائق خرج علي بن بكار وكان من الاولياء يحتطب على عادته فاوغل يوما في الوادي فراى صخرة عليها كيس فيه الف دينار ذهبا وقد علاه التراب فقال آخذه واتصدق به فمر منطلقا فرآى عبدا اسود وهو مطروح على وجهه مكسور الرجل وعند راسه حزمة حطب يروم بيعها فقال ما اجد لصرف الذهب موضعا احق به من هذا العبد فاخرج من الكيس عشرة دنانير وقال له خذها واستعن بها على حالك فرفع العبد راسه اليه وقال له ضع الذهب مكانه ولا تتصدق بغير كسبك فانا والله لي سنة وامر كل يوم على هذا الكيس وهو ملقي على الصخرة ولم اعلم ما فيه فكيف رغبت في الدنيا واخذت ما لا يحل لك اخذه قال علي فخجلت من كلامه وعلمت انه من الاولياء ثم رددت الكيس الى مكانه ورجعت الى العبد فلم اره وسالت عنه فقيل لي انه يات في كل اسبوع بحزمة حطب فيبيعها ويقتوت بها باقي الاسبوع ولا ياخذ من احد شيا ومنه) قال عمر بن عبد العزيز يوما لجاريته روحيني حتى انام فروحته ونام فغلبتها هي المنام فنامت فلما انتبه اخذ المروحة يروحها فلما انتبهت وراته يروحها صاحت فقال لها عمر انما انت بشر مثلي اصابك من الحر ما اصابني فروحتك كما روحتيني (ما احلى سيرتهم والطهر سريرتهم ما احلى خبرهم وما احسن آثارهم جعلوا التواضع لهم شعارا والتقوى دثارا فروا من الدنيا الى الله ونحن نفر اليها يسخرون من الشيطان وهو يسخر بنا عرفوا تقاصر الاعمار فما ضيعوها في الاغمار لو نظرتهم في الاسحار يناجون العزيز الغفار على قدم الاعتذار ونحن في بحر النوم والغفلة والتيار بهذا الاجتهاد بلغوا المراد وحصل لهم التوفيق والسداد وصاروا قدوة للعباد فاين نحن من العباد وكم بين اليقظة من النوم شتان بيننا وبينهم الان يتدارك مولانا بلطفه ويشملنا برحمته فان رحمته

وسعت كل شيء وعمت كل حي

= وقال بن عباد الرندي في شرحه على متن الحكم للامام بن عطاء الله السكندري قال عبد الله بن المبارك روى وهب بن منبه ان رجلا من العباد قال انما فرقنا الاموال والاولاد مخافة الطغيان افتخاف ان يكون قد دخل علينا من امرنا هذا من الطغيان اكثر مما دخل على اهل الاموال في اموالهم من الطغيان ان احدنا اذا اتقى احب ان يعظم اذا كان دينه وان اشتري شيا كذلك فبلغ ذلك ملكهم فركب اليه في موكب من الناس واتاه في السهل فقال العابد ما هذا فقيل له هذا الملك قد اتاك فقال للغلام أيتني بطعام فاتاه ببقل وزيت وقلوب الشجر فاقبل يحشو اشدقه ويا كل اكلا عنيفا فقال الملك اين صاحبكم فقالوا هذا فقال كيف انت قال بخير قال الملك ما عند هذا خير فانصرف عنه فقال السائح الحمد لله الذي صرفك عني وانت لي ذام (ومنه) قال محمد بن واسع ادركت رجالا كان الرجل يكون راسه مع راس امراته على وسادة واحدة قد بل ما تحت خده من دموعه وما تشعر به سنين (ومنه) قال ابن عباس بن دهقان قال كنت عند بشر بن الحرث (الحافي الزاهد) رضي الله عنه وهو يتكلم في الرضا والتسليم فاذا هو برجل من المتصوفة فقال له يا ابا نصر انقطعت عن اخذ البر من ايدي الخلق لاقامة الجاه فان كنت متحققا بالزهد منصرفا عن الدنيا فخذ من ايديهم لينمحي جاهك عندهم واخرج بما يعطونك للفقراء وكن بعقد التوكل تاخذ قوتك من الغيب فاشتد ذلك على اصحاب بشر فقال بشر اسمع ايها الرجل الجواب الفقراء ثلاثة فقير يسال وان اعطى لا ياخذ فذلك من الروحانيين ان سال الله تعالى اعطاه وان اقسم على الله تعالى ابر قسمه وفقير لا يسال وان اعطى قبل فذلك من اوسط القوم عقده التوكل والسكون الى الله تعالى فهو ممن توضع له الموائد في حظيرة القدس وفقير اعتقد الصبر وموافقة الوقت فاذا طرقته الحاجة خرج الى عبيد الله وقلبه الى الله بالسؤال فكفارة سواله صدقه فقال الرجل رضيت رضي الله عنك = كان بشر الحافي هذا لا ياخذ من احد شيا الا من سري السقطي

= قال بشر ما سالت احدا قط شيا من الدنيا الا سري السقطي لانه قد صح عندي زهده في الدنيا فهو يفرح بخروج الشيء من يده ويتبرم ببقائه عنده فاكون قد اعنته على ما يحب ومن متن الحكم ايضا قال قال عتبة الغلام لعبد الواحد بن زيد رضي الله عنهما ان فلانا يصف من قلبة منزلة ما اعرفها قال لانك تاكل مع خبزك تمرا وهو لا يزيد على الخبز شيا فقال له ان تركت اكل التمر عرفت تلك المنزلة قال نعم وغيرها فاخذ يبكي فقال له بعض اصحابه لا ابكى الله عينك اعلى التمر تبكي فقال عبد الواحد دعه فان نفسه عرفت صدق عزمه في الترك هو اذا ترك شيا لم يعاود فيه ابدا (المؤلف) نحن والله لا نطيق صبرهم ولا زهدهم ولا عبادتهم ولا نقشفهم فيا شوقاه اليهم ويا طرباه لذكرهم مضوا ولم تمض اخبارهم وذهبوا ولم تذهب آثارهم هذه اخبارهم

اتيتك بها لتقتدي بها وهذه احوالهم اختصرتها لك لتهتدي بها ففي كل حكاية من سيرتهم درس مفيد وموعظة صالحة وقدوة حسنة

ولتمام الفائدة في هذا الكتاب سنأتي بجملة صالحة ان شاء الله تعالى في تصوف اهل الشرع لانه اخف مما تقدم وقد اختصرته من الكتب الشرعية جميعا ومما اراد الله تعالى وضعه من كتب القوم المذكورة سابقا ومما من الله تعالى علي به وجمعته بقاموس القرشي المتقدم وغيره اذ ان التصوف المتقدم قد ذهب أهله بسلام ولم يبق الا اسمه اما التصوف في هذا الزمان فهو التقوي والمحافظة على الفرائض واتباع الحلال واجتناب الحرام و بالحقيقة ان التصوف هو ما قال القاضي ابو بكر بن العربي في كتابه مراقي الذاهي شعرا

ليس التصوف لبس الصوف ترقعه ... ولا بكاؤك ان غنى المغنونا
ولا صياح ولا رقص ولا طرب ... ولا ارتعاش كان قد صرت مجنونا
بل التصوف ان تصفو بلا كدر ... وتتبع الشرع والقرآن والدينا
وان ترى خاشعا لله مكتئبا = على ذنوبك طول الدهر محزونا

اهل زماننا هذا

ياعصبة ماضر امة احمد ... وسعى على افسادها الاهى
طار ومزمار ونغمة شادن ... ارايت قط عبادة بملاهى
ذهب الرجال المقتدي بفعالهم ... والمنكرون لكل امر منكر
و بقيت في خلف يزكى بعضهم ... بعضا ليدفع معور عن معور
نال التصوف اهل الشرع في دعة ... بالفقه والعلم بالقرآن والسور
الامرون بمعزوف ومنكره ... والزاجرون عن الفحشاء والنكر
مؤيدون لدين الحق ثم هموا ... خلائف الرسل في التبليغ والنذر

= من كتاب اساس الاقتباس والاقاويل في هذا المعنى كثيرة فلنضرب صفحا عنها ولنأت بما وعدنا به والله تبارك وتعالي المستعان وعليه التكلان

﴿ الكتاب الثاني في التصوف المبني على الفقه والشرع ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدي للمتقين الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك و بالآخرة هم يوقنون اولئك على هدي من ربهم واولئك هم المفلحون وقال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب وقال تعالى فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا واطيعوا وانفقوا خيرا لانفسكم ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون صدق الله

العظيم = من صحيح الامام مسلم حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة حدثنا ابو الاحوص عن ابي موسى بن طلحة عن ابي ايوب قال جاء رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال دلني على عمل يدنيني من الجنة و يباعدني من النار قال تعبد الله لا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصل ذا رحمك فلما ادبر قال صلى الله عليه وسلم ان تمسك بما امر به دخل الجنة = وحديث شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة وأيتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت لمن استطاع اليه سبيلا والايمان ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقضاء خيره وشره والاحسان ان تعبد الله تعالى كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك = وقال البيهقي باسناده يرفعه قيل لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما الزهد في الدنيا فقال اما انه ليس بتحريم الحلال ولا اضاعة المال ولكن الزهد في الدنيا ان تكون بما في يد الله اغنى منك بما في يدك وفي البخاري باسناده صلى الله تعالى عليه وسلم ما اكل احد طعاما قط خيرا من ان يأكل من عمل يده وروي السمرقندي يرفعه عن انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لو قامت القيامة وفي يد احدكم فسيلة فان استطاع ان لا يقوم حتى يغرسها فليفعل = وعن جعفر بن محمد (اى الصادق) عن ابيه قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يخرج الى السوق و يشترى حوائج اهله فسئل عن ذلك فقال اخبرني جبريل عليه السلام فقال من سعى على عياله ليكفهم عن الناس فهو في سبيل الله = وروى السمرقندي ان عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه قال يا معشر الفقراء ارفعوا رؤسكم وانجروا فقد وضح الطريق ولا تكونوا عيالا على الناس وقال اني اكره الرجل السبهلل الذى لا حرفة له

(رأس المال)

فكل هذه الآيات والاحاديث واقوال السلف دلت على ان راس مال المسلم الذي به يدخل الجنة الايمان بالله تعالى وملائكته و كتبه ورسله واليوم الاخر والقضاء واقام الصلوة وايتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت ان استطاع ثم ان اراد الربح على راس المال فعليه بالسنن ونوافل الخير مما سنذكره ان شاء الله تعالى فالفرض المتقدم وهو الذى يثاب على فعله بدخول الجنة و يعاقب على تركه بدخول النار والسنة يثاب على فعلها بزيادة الدرجات في الجنة و يعاتب على تركها بلا عقاب و يتبعها اجتناب المحرمات التى حرمها الشرع وهى ثلاث وعشرون نجدها في آخر كتاب الفقه المتقدم في الكتاب الثاني وكذا الكسب الحلال لانه لا بد من الاكل واللباس فمن اتبع ذلك فهو الصوفي حقا وليس مطلوبا منه التقشف في المطعم والملبس قل من حرم زينة الله الا ية ولنبدأ باول شرط في التصوف عند اهل الشرع وهو (العلم)

قال العدوي على شرح العزية للشيخ الزرقاني ما نصه التصوف المبنى على الفقه فيه من

تهذيب النفس من صفاتها المذمومة مع مراعاة احكام الشرع الظاهرة ولذا قيل من تفقه ولم يتصوف فقد تفسق ومن تصوف ولم يتفقه فقد تزندق ومن تفقه وتصوف فقد تحقق اه = عن ابي جعفر باسناده ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دخل المسجد فراى مجلسين احدهما يذكرون الله ويدعون ويرغبون اليه والآخر يتعلمون الفقه فقال عليه الصلاة والسلام كلا المجلسين على خير واحدهما أفضل من الآخر اما هؤلاء فيدعون الله فان شاء اعطاهم وان شاء منعهم واما هؤلاء فيتعلمون ويعلمون الجاهل وانما بعثت معلما فهؤلاء افضل ثم جلس معهم = وروى ابو هريرة عن النبي صلى الله تبارك وتعالى عليه وسلم انه قال ما عبد الله بشيء افضل من فقه في الدين ولفقيه واحد اشد على الشيطان من الف عابد ولكل شيء عمادا وعماد الدين الفقه وقال صلى الله تعالى عليه وسلم النظر الى وجه العالم عبادة والنظر في الكعبة عبادة والنظر في المصحف عبادة = وقال في اول بستان العارفين ان طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة على قدر ما يحتاج اليه لامر دينه من احكام وفرائض وسنن الوضوء والصلاة وسائر الشرائع ولامور معاشه وما وراء ذلك فليس فرض خاص فان تعلم الزيادة فهو الافضل وان ترك فلا اثم عليه = فالفرض هو مقدار ما يحتاج اليه في امر العبادة المفروضة عليه من صلاة وطهور وزكاة وصيام وحرفة لمعاشه فلا يقدم على حرفة حتى يعلم حكم الله تعالى فيها ان كان تاجرا او زارعا او صانعا فان المت به نازلة يحتاج فيها الى فتوى فليسال عالما اعلم منه قال تعالى فاسالوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون = وقد قال السيد احمد بن ادريس في رسالته بكتابه العقد النفيس ما نصه اما بعد فالامر الجامع والقول النافع والسيف القاطع في طريق الله تعالى ان على العاقل الذي يريد نجاة نفسه من جميع المهالك ويحب ان يدخله الله في سلك المقربين في جميع المسالك اذا اراد ان يدخل في امر من اموره قولا او فعلا فاليعلم ان الله تعالى لا بد ان يوقفه بين يديه تعالى ويسأله عن ذلك الامر فاليعد الجواب لسؤال الحق تعالى قبل ان يدخل في ذلك الامر فان رأى الجواب صوابا وسدادا يرتضيه الحق تعالى ويقبله منه فليدخل في ذلك الامر فعاقبته محمودة دنيا واخرى وان رأى ان ذلك الجواب لا يقبله منه تعالى ولا يرتضيه فليشمر من ذلك الامر اى امر كان فانه وبال عليه ان دخل فيه وهذه القاعدة هي اساس الاعمال والاقوال كلها قال صلى الله تعالى عليه وسلم حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا وزنوها قبل ان توزنوا (القاعدة الثانية) ان لا يفعل فعلا ولا يقول قولا حتى يقصد به وجه الله تعالى فان صح القصد لوجه الله تعالى وغسل قلبه من كل شائبة لغير الله تعالى صار لا يتكلم ولا يفعل فعلا الا عن تثبت وتاني وصارت اعماله كلها دقيقا خالصا لا نخالة فيه بوجه من الوجوه (القاعدة الثالثة) ان يوطن قلبه على جميع الرحمة لجميع المسلمين كبيرهم وصغيرهم ويعطيهم حق الاسلام من التعظيم والتوقير فان رسخ في هذه القاعدة قلبه واستقام

فيها افاض الله تعالى على سائر جسده انوار الرحمة الالهية واذاقه حلاوتها فنال من الارث النبوى حظا وافرا من قول الله تعالى وما ارسلناك الا رحمة للعالمين وقال صلى الله تعالى عليه وسلم لابى بكر الصديق لا تحقرن احدا من المسلمين فان صغير المسلمين عند الله كبير (الرابعة) مكارم الاخلاق التى بعث بها رسول الله عليه الصلاة والسلام لاتمامها لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق وهذه القاعدة هى زبدة الدين حقيقتها ان يكون العبد هينا لينا مع اهل بيته وعبيده وجميع المسلمين قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اهل الجنة كل هين لين سهل قريب واهل النار كل شديد قبعثري فقالوا يا رسول الله وما قبعثرى فقال الشديد على الاهل الشديد على الصاحب الشديد على العشير وقال مولانا العظيم وقولوا للناس حسنا اي لا قبحا وقال عز وجل وقل لعبادي يقولوا التى هى احسن وبالجملة فالذى تحب ان يواجهك الناس من الكلام الطيب والقول الحسن والفعل الجميل فافعله مع خلق الله تعالى وما تكره ان يعاملك العباد به من الكلام الخبيث والقول القبيح والفعل الكريه فاترك الناس والخلق منه فان الله تعالى يعامل العبد بوصفه وخلقه الذي يعامل به الناس فان المجازات على الوصف بالوصف جزاء وفاقا انتهى = (العقل) قد ذكرنا ان اول شرط للتصوف الشرعى هو العلم والتفقه بقدر الاحتياج من ضروريات الدين وما هو مفروض عليه من انواع العبادة فبالعلم يكتسب العقل وهو افضل ما واهب الخالق سبحانه وتعالى لعباده اذ لا يهدى صاحبه الا لرشاده وصلاحه ونجاته روى ابو الفرج بن الجوزى برفعه عن ابن عباس انه دخل على عائشة فقال يا ام المؤمنين ارايت الرجل يقل قيامه ويكثر رقاده وآخر يكثر قيامه ويقل رقاده ايهما احب اليك قالت سالت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كما سالتنى عنهما فقال احسنهما عقلا قلت يا رسول الله اسالك عن عبادتهم فقال يا عائشة انما يسئلان عن عقولهما فمن كان اعقل كان افضل في الدنيا والآخرة = وعن ابن عباس لما خلق الله تعالى العقل قال له ادبر فادبر ثم قال له اقبل فاقبل قال وعزتى ما خلقت شيئا احب الى منك فبك اعطى وبك آخذ وبك اعاقب = عن ابن وهب بن منبه ان الرجلين ليستويان في البر ويكون ما بينهما كما بين المشرق والمغرب اذا كان احدهما اعقل من الآخر وما عبد الله بشيء افضل من العقل وان الشيطان ليفر من العاقل وما يستطيع ان يكايده = ان الرجل ليتلذذ في الجنة بقدر عقله وقال ابو الفرج ايضا في كتابه نوادر الاذكياء يستدل على عقل العاقل بسكوته وسكونه وخفض بصره وحركاته في اماكنها اللائقة بها ومراقبته للعواقب فلا تستفزه شهوة عاجلة عما هاضر وترا ينظر في القضاء فيتخير الاعلا والاحمد عاقبة من مطعم ومشرب وملبس وقول وفعل ويترك ما يخاف ضرره ويستعمل ما يجوز وقوعه وعنه قال قال ابو الدرداء الا انبئكم بعلامة العاقل يتواضع لمن فوقه ولا يزدرى من دونه يمسك

الفضل من منطقه يخالق الناس باخلاقهم و يحتجر الايمان فيما بينه و بين ربه عزوجل فهو تمشى فى الدنيا بالتقية والكتمان وعن مكحول قال قال لقمان لابنه غاية الشرف والسودد حسن العقل ومن حسن عقله غطى ذلك جميع ذنوبه واصلح مساويه ورضى عنه مولاه انتهى = فاذا علمت هذا فاعلم ان خير الدنيا والآخرة التفقه في الدين ليكون في دينه على بصيرة و نور من ربه ولان ركعتان من العالم افضل من عبادة الجاهل سنين يصوم نهارها ويقوم ليلها وقال معاذ بن جبل تعلموا العلم فان تعلمه حسنة وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عن جهاد و تعليمه من لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قربة وهو حياة القلوب من الجهل ومصباح الابصار من الظلمة وهو سبيل منازل اهل الجنة يرفع الله به اقواما فيجعلهم فى الخير قادة ائمة تقتفى آثارهم و يقتدي بافعالهم وترغب الملائكة فى خلتهم و باجنحتها تمسحهم و يصلى عليهم كل رطب و يابس مجلس فيه يعدل الصيام والقيام من الجاهل فى العام و به يعرف الحلال من الحرام يلهمه السعداء ويحرمه الاشقياء انتهى

تعلم فان العلم زين لاهله ... وفضل وعنوان لكل المحامد
تفقه فان الفقه افضل قائد ... الى البر والتقوى واعدل قاصد
فان فقيها واحدا متورعا ... أشد على على الشيطان من الف عابد

فاذا تفقه فى الدين وهبه المولى سبحانه وتعالى عقلا بيرا ذكيا فقد فاز بخيري الدنيا والآخرة اذ لا دين لمن لا عقل له و بالعقل يدرك جميع المواهب والفضائل و به يجتنب القبائح والرذائل و به يوفق الى الافعال المرضية والاحوال الزكية

شعر

اذا كمل الرحمن للمرء عقله ... فقد حسنت اخلاقه وما آثر به
يعيش الفتى بالعقل في الناس سيدا ... وبالعقل ينمو اعلمه وتجاربه
وافضل قسم الله للمرء عقله ... فليس من الخيرات شيء يقاربه

(التقوى) فمما يهدى اليه العقل التقوى وهى افضل ما يقرب العبد الى ربه واداء الفرائض والتفويض لله تعالى في جميع الاحوال والتعفف عما فى ايدي الناس والقناعة بالموجود وعدم التاسف على المفقود والرضا عن الله فى كل ما قضاه اذ لو كشف الغطاء لعلم العبد ان المحنة منحة منه تعالى وكذ المطلوب من العبد عقلا وشرعا احتمال اذي الخلق لله والحلم عنهم والنفع لهم والمداراة منهم اى اراذلهم لان العاقل مامون الغائلة وحسن الخلق واللين والرفق والتانى والحياء والتواضع من غير ذلة لمخلوق والتغافل عما يجلب الكدر من الممارات من الاهل وغيرهم والاحسان بقدر الامكان ليكتب من الاسخياء والصبر على الضراء والشكر فى السراء ووفاء العهد وانجاز الوعد والصمت عما لا يعنى والاقتصاد والتدبير ورعاية الاوسط في كل شيء

و يتخلق بخلق المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم فيما يطيق لانه كان عليه الصلاة والسلام جمع كارم الاخلاق وكل فضيلة اثر الآيات المختص بها عليه افضل الصلاة والسلام في كتاب القرآن انتهى من القاموس = اما اخلاقه صلى الله تعالى عليه وسلم فهاك بعضها (من الشمائل الترمذية) قال الامام على بن سلطان القاري شارح الشمائل في باب تواضع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما كان الحظ الاوفر من ذلك لنبينا صلى الله تعالى عليه وسلم كان اشد الناس تواضعا وحسبك شاهدا على ذلك ان الله تعالى خيره بين ان يكون نبيا ملكا او يكون عبدا نبيا فاختار ان يكون عبدا نبيا ومن ثم لم ياكل متكئا بعد حتى فارق الدنيا وقال اجلس كما يجلس العبد وآكل كما ياكل العبد ولم يقل لشيء فعله خادمه انس اف قط وما ضرب احدا من عبيده وامائه وسئلت عائشة كيف كان اذا خلا في بيته قالت بسام ضحاك برقط مادا رجليه بين اصحابه ما كان احد احسن خلقا منه مادعاه احد من اصحابه الا قال لبيك وكان يركب الحمار و يردف خلفه قال الشيخ وانه كان في سفر فامر اصحابه باصلاح شاة فقال له رجل علي ذبحها وقال آخر علي سلخها وقال آخر علي طبخها فقال صلى الله تعالى عليه وسلم علي ان اجمع الحطب فقالوا يارسول الله نكفيك العمل فقال قد علمت انكم تكفوني ولكن اكره ان اتميز عليكم وان الله يكره من عبده ان يراه متميزا بين اصحابه قال الترمذي حدثنا علي بن حجر انبانا علي بن مسهر عن مسلم الاعور عن انس بن مالك قال كان رسول صلى الله تعالى عليه وسلم يعود المريض و يشهد الجنائز ويركب الحمار و يجيب دعوة العبد وكان يوم بني قريظة على حمار مخطوم بحبل من ليف عليه اكاف من ليف قال الشارح وقد عاد غلاما يهوديا كان يخدمه وعاد عمه وهو مشرك وفيه رخصة لمن يعود مريضا من اهل الكتاب قال الترمذي في المتن عن الحسن بن علي سالت خالي هند بن ابي هالة هو ابن خديجة ام المؤمنين ابن ابي هالة اخا لفاطمة من امها) وكان وصافا عن حلية رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الحسين ابن علي وقد سالت ابي بن علي بن ابي طالب عن مخرجه عليه الصلاة والسلام كيف كان يصنع فيه فقال الرواتي عن الحسن والحسين وهما عن هند وعن علي اكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخزن لسانه الا فيما يعنيه و يؤلفهم ولا ينفرهم و يكرم كريم كل قوم و يوليه عليهم و يحذر الناس ويحترس منهم من غير ان يطوي عن احد منهم بشره ولا خلقه و يتعهد اصحابه ويسأل الناس عما في الناس (قال الشارح وليس المعنى انه يتجسس عن عيوبهم بل ليدفع ظلم الظالم عن المظلوم) و يحسن الحسن و يقويه و يقبح القبيح و يوهيه معتدل الامر غير مختلف عنده اتقاهم لربه واعظمهم عنده منزلة احسنهم مواساة ومؤازرة قال فسالته عن مجلسه قال قال علي بن

ابى طالب (كان عليه الصلاة والسلام لا يقوم ولا يجلس الا على ذكر الله تعالى يعطى كل جلسائه بنصيبه ولا يحسب جليسه ان احدا اكرم عليه منه من جالسه او فاوضه صابره حتى يكون هو المنصرف ومن سأله حاجة لا يرده الا بها او بميسور من القول لمجلسه مجلس علم وحياء وصبر وامانة لا ترفع فيه الاصوات ولا تهتك فيه الحرم ولا تشفى فلتاته متعادلين يتفاضلون بالتقوى متواضعين يوقرون فيه الكبير و يرحمون فيه الصغير و يؤثرون الحاجة و يحفظون فيه الغريب قال الترمذى وقال زيد بن ثابت اذا ذكرنا الدنيا ذكرها معنا واذا ذكرنا الآخرة ذكرها معنا واذا ذكرنا الطعام ذكره معنا وعن عائشة قالت لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحشا ولا متفحشا ولا صخابا فى الاسواق ولا يجزيء بالسيئة السيئة ولكن يعفو و يصفح وقال على بن أبى طالب كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دائم البشر سهل الخلق لين الجانب ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب ولا فحاش ولا عياب ولا مشاح يتغافل عما لا يشتهى لا يؤيس منه راج قد ترك نفسه من ثلاث المراء (الجدال) والاكبار (التكبر واعظام النفس) وما لا يعنيه وترك الناس من ثلاث كان لا يذم احدا ولا يعيبه ولا يطلب عورته ولا يتكلم الا فيما رجا ثوابه ولا يقطع على احد حديثه حتى يجوزاه من الشمائل = وقال البرزنجى فى مولده كان صلى الله تعالى عليه وسلم اكمل الناس خلقا وخلقا شديد الحياء والتواضع يخصف نعله و يرقع ثوبه و يحلب شاته و يخدم الفقراء و يجلس معهم و يعود مرضاهم و يشيع جنائزهم و يقبل العذر ممن اعتذر اليه يبدأ من لقيه بالسلام و يتألف اهل الشرف و يكرم اهل الفضل و يمزح ولا يقول الا حقا = يا مؤمن هذه اخلاق نبيك الاعظم وصفات حبيبك الاكرم صلى الله تعالى عليه وسلم وقائدك الى الهدى وشافعك غدا اذا عملت صالحا واتبعت آثاره واقتفيت افعاله واهتديت باقواله واقتديت باعماله فهى والله القدوة الصالحة والتجارة الرابحة فدونك وما تختار أطريق الابرار ام طريق الفجار فدونك اخلاق نبيك التى مدحه مولاه عليها بقوله وهو العلى العظيم وانك لعلى خلق عظيم وقال تعالى ما دحاله وذكر اله بما انعم عليه من فيضه وعطائه فبما رحمة من الله لنت لهم فبهداه يا أخى اهتدي و بأخلاقه اقتدي بما استطعت اذ ليس في الدين من جرح لا يكلف الله نفسا الا وسعها وحديث ان ربكم لا يمل حتى تملوا فعليكم من الاعمال ما تطيقون وملاك الامر فى كل شيء حسن النية لان النية محلها القلب ولا يطلع عليها الا الرب فهو الذى يعلم السر واخفى فان نوي ان يتعبد مثل فلان ولم يطق فله مثله او يتصدق مثل فلان فله مثله من الاجر اذا علم الله تعالى صدق نيته وكذا كل اعماله يثاب عليها اذا نوى بها التقرب الى الله تعالى حتى الاكل والشرب واللباس والنكاح هذا لقوام البنية وهذا للحياة وهذا لستر العورة وهذا لطلب الولد الحديث فانى مكاثر بكم الامم حتى السقط فينوي فى كل عمل الخير

والتقرب الى الله حتى في الكلام الذى لا يعنى = قال الامام ابو الليث في كتابه تنبيه الغافلين حدثنا محمد بن داود حدثنا محمد بن جعفر حدثنا ابراهيم بن يوسف حدثنا ابو معاوية عن الاعمش عن ابراهيم النخعى قال ان الرجل ليتكلم بالكلام وعلى كلامه الملقت ينوي فيه الخير فيلقى الله له العذر في قلوب الناس حتى يقولوا ما اراد بكلامه هذا الا الخير وان الرجل يتكلم بالكلام الحسن لا ينوي فيه الخير فيلقيه الله تعالى في قلوب الناس حتى يقولوا ما اراد بكلامه هذا خيرا وعلى ذكر النية ساضع لها بابا من اقوال اهل الشرع (النية فى جميع الاعمال) قال السيوطى فى كتابه الكنز المدفون الاعمال كلها نية ان لم تتضمنها النية قال ابن الحاج فى كتابه المدخل الى الاعمال بتحسين النيات ما نصه ينبغى للمسلم ان يغتنم هذا الخير العظيم السهل الماخذ وهو ان يصح نيته لله تعالى ويخلصها فى كل اعماله واقواله واخذه وعطائه ومنعه وطعامه الخ فاذا كان تاجرا او بائعا فيقصد بنية اعانة المسلمين الضعفاء الذين يشترون بالقليل كان يأخذ سلعة بمائة ويبيعها باثنين وواحد الى الصغير والكبير وان ينوى المسامحة فى البيع والشرا بالشىء الذى لا يضر تجارته بل ينوى القناعة بالربح القليل مع التحفظ على نفسه من الاجحاف والغبن ولا ينوي بتجارته وغيرها ما تتطلبه النفس من تحصيل الدنيا وكثرتها والزيادة بلا حد بل ينوى (امتثال امره تعالى فاذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الارض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون) وان لا يستشرف البيع والشراء ولا ينظر للمار ولا يدعيه لحانوته بل اذا اتاه من تلقاء نفسه بايعه واذا قصد لجاره فلا ينظر اليه لان ما كان لك سوف ياتيك اذ ان الرزق مقسوم وقد قدره سبحانه وتعالى قبل ان يخلق الخلق لما ورد انه تعالى خلق الارزاق قبل ان يخلق الاشباح بالفى عام فاليعلم العبد ان الرزق فرغ منه فلا يسوقه حرص حريص ولا يدفعه دافع حتى عن نفسه (قال تعالى والله فضل بعضكم على بعض فى الرزق فما الذين فضلوا برادي رزقهم) فاذا علم هذا فلا يشره او يحرص على ما لم يقسم له فاذا أحسن النية فى كل ما هو فيه ان كان تجارة او حراثة او صناعة فلا فرق بين بيعه وشرائه وحرثه الخ وبين صلاته وصومه المتطوع بهما اذ كلهما اعمال يتقرب بها الى ربه عز وجل اه (المؤلف كل هذه الآيات التى تراها بين قوسين ليس من كتب المشائخ ولكن رايتها تناسب المقام فوضعتها اتماما للفائدة وكذا كل ما تراه بين قوسين فمن ما فتح الله تعالى به على) = وقال الامام ابو الوليد محمد بن رشد فى مقدمات المدونة وهما كتابان جليلان اقتبست منهما هذه الجملة قال ويجب على طالب العلم ان يخلص النية لله تعالى في طلبه وكذا فى سائر العبادات والمعاملات وكل ما يتقرب الى الله تعالى به من نوافل الخير اذ لا ينفع عمل لا نية لفاعله قال صلى الله تعالى عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرء ما نوى وحديث نية المؤمن خير من عمله وطلب العلم والتفقه في الدين من فروض الكفاية

رايت في كتاب شرعي من الحشى قال اضعف ما يهدى للميت القرآن بل الافضل الصدقة وهي كل ما ينتفع به الحي وان حيوان ثم الدعاء ثم القرآن وهو اضعف ما يهدى للميت بل فضل القرآن للحي لان له بكل آية يتلوها نورا اما الميت فلا ولذلك سنة الصلاة على الجنازة دعاء لا قرآن فيها = كان ابو سهل الصعلوكي يتوضا يوما في صحن داره فدخل سائل وساله شيئا من الدنيا ولم يحضره شيء قال اصبر حتى افرغ من الوضوء فاوله القمقمة التي توضا بها فاخذها وخرج وصبر حتى علم انه بعد فصاح وقال ان انسانا اخذ القمقمة وذلك خوفا من اهل المنزل لانهم يلومونه على كثرة البذل وسنوردان شاء الله في باب الحكايات جملة صالحة يقتدي بها

(الذكر وتبعه التوحيد وقدمر وكذا حسن الخلق) (الرضا وضده الحسد والغيبة)

قال تعالى ولا يغتب بعضكم بعضا ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا وامر نبيه ان يستعين من شر حاسد اذا حسد وقال صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثة من اصل كل خطيئة فانقوهن واحذروهن اياكم والكبر فان ابليس حمله الكبر على ان لا يسجد لآدم واياكم والحرص فان آدم حمله الحرص على ان اكل من الشجرة واياكم والحسد فان ابني آدم انما قتل احدهما الآخر حسدا = الحاسد جاحد لا يرضى بقضاء الواحد ويؤتى العبد يوم القيامة كتابه فلا يرى فيه حسنة فيقول اين صلاتي وصيامي وطاعاتي فيقال ذهب عملك كله لاغتيابك الناس وفي حديث قدسي لا تغتابن صالح عبادي ولا تحسدن احدا من عبادي = ليس في خلال الشر كلها اعدل من الحسد فانه يقتل الحاسد قبل المحسود غم دايم ونفس متتابع يتملق اذا حضر ويغتاب اذا غاب ويشمت بالمصيبة اذا نزلت وحسراته دائمة والمحسود في راحة لم يدر به دخلت امرأة قصيرة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تستفتيه فلما خرجت قالت عائشة ما اقصرها فقال عليه الصلاة والسلام اغتبتيها قالت عائشة ما قلت الا ما فيها قال ذكرت اقبح ما فيها = وفي رواية ولو ذكرتيها بما ليس فيها فقد بهتيها = الفاسق المعلن بفسقه او المتعرض للذم لا غيبة له وفي حديث اذكروا الفاسق بما فيه لكي يحذره الناس = قال تعالى ام يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله وقال تعالى ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض = والحسد المحمود ما تقدم في لا حسد الا في اثنتين رجل اتاه الله القرآن فهو يتلوه اناء الليل والنهار ورجل اتاه الله مالا فهو ينفق منه آناء الليل والنهار = قال حجة الاسلام الغزالي في الاحياء اعلم انه لا حسد الا على نعمة فاذا انعم الله على اخيك بنعمة فلك فيها حالتان احدهما ان تكره تلك النعمة وتحب زوالها عن المنعم عليه فهذا هو الحسد وهو المحرم شرعا بكل حال الا نعمة اصابها كافرا وفاجر يستعين بها على المعاصي والحالة الثانية ان لا تحب زوالها ولا تكره وجودها ودوامها ولكن تشتهي لنفسك مثلها فهذه تسمى غبطة وقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم المؤمن

يغبط والمنافق يحسد (وقال رضى الله عنه فى الغيبة اعلم ان حد الغيبة أن تذكر اخاك بما يكرهه لو بلغه سواء ذكرته بنقص في بدنه كالقصر والطول والعور ونحوه او نسبه كابيه فاسق او خسيس اوزبال أواسكاف ونحوه اوخلقة وفعله كسارق او زان أو ظالم اومتكبر اوسيىء الخلق اوقليل الادب اوثوبه طويل اوقصير الى ان قال ومن ذلك المحاكاة كان يمشى متعارجا او يحاكى اي عيب وكذلك الغيبة بالكتابة فان القلم احد اللسانين واسبابها ثمانية الاول الغيظ على من يغتابه الثاني موافقة الاقران ومجاملة الرفقاء الثالث الظن انه يغتابه فيقتص منه الرابع ينسب اليه شيء فيتبرأ منه بغيبة الغير الخامس التصنع والمباهات والترفع السادس الحسد والحقد السابع اللعب والمطايبة الثامن السخرية والاستهزاء استحقارا له انتهى = كفارة من اغتبته اوآذيته اوحسدته الندم والاستغفار لك وله وان تسعى اليه وتقول حصل منى كذا وكذا قال عطاء بن ابى رباح تمشى الي من اغتبته وتقول له كذبت فيما قلت وظلمتك واسات فان شئت احذت بحقك وان شئت عفوت = وقال الحسن يكفيه الاستغفار دون الاستحلال = وقال مجاهد كفارة اكلك لحم اخيك ان تثنى عليه وتدعوله بخير (وقد اكثرنى هذا الباب خلافا للوعد لان البلوى شاملة للجميع والله المستعان)

(العبودية تبع المحبة)

قال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما وقال صلى الله تعالي عليه وسلم سبعة يظلهم الله تعالى فى ظله يوم لاظل الاظله امام عادل وشاب نشأ بعبادة الله تعالى ورجل قلبه معلق بالمسجد اذا خرج منه حتى يعود اليه ورجلان تحابا فى الله اجتمعا على ذلك وتفرقا عليه ورجل ذكر الله تعالى خاليا ففاضت عيناه ورجل دعته امراة ذات حسن وجمال فقال اني اخاف الله رب العالمين ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه = العبودية القيام بحق الطاعات بشرط التوقير والخضوع للمولى تعالى والنظر لاعمالك من الطاعات بعين التقصير = العبودية التبرء من الحول والاقرار بما يعطيك و يوليك من الطول والمنة وترك الاختيار فيما يبدوا من الاقدار وترك التدبير وشهود التقدير قيل لبعضهم سلم امرك لله فقال ليس لى امر فاسلمه اليه بل له الامر كله = سهل بن عبد الله لا يصح التعبد لاحد حتى لا يخرج من اربعة اشياء الجوع والعرى والفقر والذل فعبيد النعم كثير وجودهم وعبيد المنعم عزيز وجودهم ابن عطاء الله العبودية اربع خصال الوفاء بالعهود وفى الحفظ للحدود والرضا بالموجود والصبر عن المفقود = انت عبد من انث فى رقه واسره فان كنت فى أسر نفسك فانت عبد نفسك وان كنت فى اسر دنياك

وقيمة المرء ما قد كان يحسنه ... والجاهلون لاهل العلم اعداء

وقال بعضهم يخاطب جاهلا بذيئا مثل هؤلاء

واحر قلبي على العلوم ... من جاهل في الورى ظلوم
لم يدر فيما ادعاه فرقا ... بين صحيح ولا سقيم
بذات جهدي وحسن قصدي ... ارجوا صلاحا لهذا البهيم
فما جزائي سوى قبيح ... من لفظه مثله ذميم
لله من خلقه خواص ... لهم خصوص على العموم
قد خصهم منه اذ حباهم ... بالفضل من اجوده العميم
يا بئى النقص والعيب ... و بنى الضعف والخور
و بنى البعد في الطباع ... على القرب في الصور
والشكول التي تباين ... في الطول والقصر
احتساه من الحرام ... وختما على الصدور
اتسبون سادة ... من ذوي الباس والخطر
امناه الاله فينا ... وللمصطفى اثر
سائلوا عنهم الكتا ... ب واستجلوا الخبر
سبقوكم الى الفضائل ... يا اشبه البقر
فكاني بكم غدا ... في ثياب من المدر
قد تقلتم من البيوت ... الى ظلمة الحفر
رحم الله مسلما ... ذكر الله فاز بالاجر
غفر الله ذنب من تاب ... فاستشعر الحذر
اذا ما شئت ان تسموا وتسمى ... وتدرك راحة روحا وجسما
فقم لطريق اهل العلم سعيا ... لتقفو معهم اثرا ورسما
فان حصلت لك الدنيا والا ... ظفرت باكبر الشرفين قسما
فافضل ما حواه المرء علم ... به يهدى ويهدى من الما
وليس يفيد ملك الكون عبدا ... الى العلياء يسري وهو اعمي
فكم ابدي ضياء العلم رشدا ... واذهب ظلمة وازال ظلما
فنحمد ربنا اذ من لطفا ... به في رشدنا وازال غما
قوم الى الله ساروا بالعلوم على ... نجائب الفهم ركبانا ووحدانا

وفارقوا الاهل والاولاد واغتربوا ... وقد جفوا في طلاب العلم اوطانا
حتى انتهوا منتهى علم ومعرفة ... وذكرهم عطر الاكوان اعلانا
هم الائمة لازالت علومهم = تبدي لنا شقها روحا وريحانا
هم العلماء المخلصون لربهم ... فخذ واقتبس منهم وكن متاديا
تذال وقدم في الهدى النفس ان ترد ... رضاهم اذا احببت منهم تقربا
ولاتخش من قول الغواة بجهلهم ... وكن لطريق الرشد ارضا ومتربا
فان كنت اهلا حزت كل فضيلة ... ونلت مقاما في الانام ومنصبا
وساعدك الرحمن منه بفضله = وصار لك الدين الحنيفي مذهبا
ذهب الناس الفخام وصاروا ... خلف في اراذل النسناس
هم اناس تعدهم في عديد ... فاذا فتشوا فليس بناس
فاذا ما ارشدتهم لهداهم ... آيسوك قبل الكلام بياس

ومن كتاب الاغاني بينما كان العتابي (كلثوم بن عمرو) ينظر في كتاب قال له رجل من جيرانه ايش ينفع العلم والادب من لامال له فقال

يا قائل الله اقواما اذا انفقوا ... ذا اللب ينظر في الاداب والحكم
قالوا وليس بهم الا نفاسته ... انافع ذا من الاقتار والعدم
ليس يدرون ان الخير ما حرموا ... لحاهم الله من علم ومن فهم

وكان العارف بالله العالم العامل الزاهد محمد البدوي رحمة الله تعالى عليه له عادة في كل عام وذلك في يوم عاشوراء من العام يحضر صباحا بجامع ام درمان ويقرء في كتاب وهو احاديث جميعه الى الظهر ثم ينصرف وتتفرق فقبل وفاته بعام حضر كعادته واحد تلاميذه يقرء وهو يفسر فقال التلميذ باسناده قال صلى الله تعالى عليه وسلم ان العالم يستغفر له كل من في السماوات ومن في الارض والحيتان في جوف الماء فبينما الشيخ رحمه الله تعالى يفسر اذ قال له قائل وهو الشريف خليل عثمان العالم رحمه الله هل الفضل هذا للعالم بعلمه ام الغير عامل بعلمه فصاح به الشيخ الغير عامل بعلمه الغير عامل بعلمه مرتين او ثلاث بل عليه ان يعرف الحلال من الحرام وهل مثل هذا يذهب على مثلك ياشيخ خليل ان العامل بعلمه هم الانبياء ليس العلماء قال تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو الاية فمن ذلك اليوم وذلك المجلس حفظت للعلماء حقهم من الاحترام والمحبة واحببت العلم والحمد لله تعالى على ذلك ولنرجع الاماكنا بصدده من تصوف اهل الشرع وناخذ من الكتب الشرعية قال الزرقاني على شرح العزية في خاتمة الكتاب ما نصه *

خاتمة في مسائل يسيرة من التصوف المبنى على الفقه وهو مراعاة احكام الشرع الظاهرة (قال العدوى في حاشيته على الشرح والمتن) قوله احكام الشرع يراد به الشارع الذي هو الله سبحانه وتعالى حقيقة او النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الذي هو شارع مجازا (المؤلف ومن هنا شرع جمع اقوال المشائخ من شرح وحاشية ومتن لتاتي الخلاصة تباعا بغير تقطيع في اللفظ لتتم الفائدة ومن اراد ان يمتحن اى مسالة في كتابي هذا ويكشف عليها في الكتاب المنقولة عنه فليتبع الباب من اوله الى اخره يجدها بالضبط المقيد من اقوال الفحول وذلك تجدني آخذ من آخر الباب مسالة اضيفها الى اول مسالة في الباب ان كانت من نوعها لاستوفي احكامها جملة واحدة هذا في جميع هذا الكتاب في توحيد وفقه وتصوف وطب) قال في المتن والشرح والحاشية

(ينبغي للانسان ان لا يري دائما الا محصلا حسنة يستعد بها لمعاده) فانه اذا اشتد الهول على الخلائق اي الفزع يوم القيامة نظرا الى اعمالهم فمن سقى لله سقاه الله ومن اطعم لله اطعمه الله ومن كسا لله كساه الله وقد كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم متواصل الاحزان دائم الفكر كثير الخوف من مولاه كثير العطاء اى امتثالا لربه وشكرا له وتعليما لامته وكان اجود بالخير والخير هو الدراهم والدنانير وكل ما يتمتع به في الدنيا من الريح المرسلة ويستعين على تحصيل الحسنة بالصمت عما لا يعنى (او درهما لمعاشه) من كسب طيب لقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم والطيب هو الحلال الذي لم يتعلق به حق لاحد وهل هو ما جهل اصله وهو الارجح اذ هو الاشبه بيسر الدين او ما علم اصله (خلاف) واصول الحلال عشرة صيد البر والبحر وتجارة بصدق واجارة بنصح والفئ اذا قسم بعدل وميراث عن اصل طيب وماء من غدير ونبات من ارض غير مملوكة وهدية من اخ صالح وسؤال عند الحاجة فقط (ثم وينبغي الانسان ان يترك ما لا يعنيه) لخبر من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه وقيل اذا رايت قساوة في قلبك أو وهنا في بدنك او حرمانا في رزقك فاعلم انك تكلمت في ما لا يعنيك فعلى العاقل ان يترك الفضول ويعم الاقوال والافعال والعوارض القلبية ويحترس من نفسه ويستعين عليها بمخالفتها فانها لا تامر بخير الا ولها فيه دسيسة كما وقع لبعضهم انه امرته نفسه بالجهاد لما فيه من ثواب خصوصا اذا قتل في المعركة فدعا الله تعالى ان يطلعه على دسيسة نفسه فالهم انها تريد ان تقتل لتستريح بالقتل مرة من قتلك كل يوم لها بمخالفتها وفي الخبر اللهم انى اسالك نفسا مطمئنة تؤمن بلقائك وترضى بقضائك وتقنع بعطائك

وينبغي له اذا جالس عالما نظر اليه بعين الاجلال لان العلماء ورثة الانبياء قال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء اي فلما كانوا هم الوارثين لمن رفعهم الله تعالى على الخلائق والقائمين مقامهم وجب تعظيمهم لان من مدحه الله تعالى واجله واعزه فينبغي اعزازه وتكريمه (وينصت له عند المقال) ليفهم عنه ما اراد ولا يضره بقطع حديثه (ولا يعارضه في جواب سائل سأله لانه يؤدي الى تغييره

عليه فيحرم الانتفاع بعلمه (وعليه بالسكينة والوقار وترك الاستعلاء وحسن الغاني وجميل الادب) فانهما معينان على طلب العلم لما ورد حق على الله تعالى ما تواضع شخص في غير مذلة الا رفعه الله عز وجل وينبغي له اجتناب صحبة من لا اخلاق لهم والرغبة في صحبة من هو خير منه فيتعلم من علمه وعمله وورعه ولا يتعاطى فعلا لا يليق به حتى اذا تلبس بمباح كشرب ماء او طعام يقصد به بقاء بنيته فيصرف المباح الى الثواب بالنية اى انه بتلك النية الحسنة ينقلب المباح مندو با يثاب عليه وعماد الدين وقوامه طيب المطعم وحل مكسبه فان من طاب كسبه زكا ثواب عمله ومن لم يصح طيب مكسبه خيف عليه ان لا تقبل صلاته وصيامه وحجه وجهاده وجميع عمله لان الله تعالى يقول انما يتقبل الله من المتقين فيتعين الاجتهاد في تحصيله من جهة تسكن اليها النفس وقدم سبحانه وتعالى اكل الحلال على صالح العمل في قوله تعالى يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا تنبيها على ان الانتفاع بالاعمال لا يتوصل اليه الا بعد صلاح الرزق واكتسابه من حله ومن كان عنده حلال ومتشابه اكل الحلال واستعمل لسائر استعماله الباقي النهي = وقال الصاوي في حاشيته لاقرب المسالك على الشرح الصغير للقطب الدردير ومتنه أقرب المسالك قالوا رحمهم الله في المتن والشرح والحاشية

(باب في مسائل شتى وخاتمة حسنة)

مشتملة على توحيد وتصوف وهي من امهات الدين (شكر الله تعالى واجب شرعا وهو صرف المكلف كل نعمة لما خلقت له ولو مباحا ضرورياكالاكل والجماع ان نوى به خيرا لاقامة البنية والتقوي على الطاعة وكف الشهوة عما لا يرضي الله تعالى فيصير المباح طاعة يثاب عليه بسبب النية الحسنة) الشكر في عرف الصوفية وفي عرف اهل الشرع واجب شرعا فاهل الشرع يعولون على ظهور من الاعمال الموافقة للشرع فما انكره الشرع ظاهرا انكروه وما مدحه مدحوه و يكلون السرائر لله تعالى واما الصوفية فاهل شرع زيادة و بحثهم عن العمل الباطن وحسن السريرة وخلاص النية من رؤية الغير فمن لم يكن كذلك فاعماله عندهم كالهباء ولا يثبتونها (فاهل الشكر صفوة الله تعالى من عباده وهم المقربون) اصطفاهم يخلصهم من كدر القلب ويقال لهم صوفية من صفا يصفوا اذا خلص او نسبة الى لبس الصوف لان شانهم التباعد عن الترفه ومن قولهم لا يكون الصوفي صوفيا حتى لا يكتب عليه كاتب الشمال شيئا عشرين سنة ومعنى قولهم عند اهل الشرع ليس ان لا يحصل منه ذنب بل كلما اذنب تاب قبل مضي مدة الامهال وهي ست ساعات يقول فيها كاتب اليمين لكاتب الشمال امهله لعله ان يتوب (و يجب على المكلف كف الجوارح عن الحرام) والجوارح هي الكواسب السبعة نسال الله تعالى ان يقيها ابواب جهنم السبعة وهي السمع والبصر واللسان واليدان والرجلان والبطن والفرج (لنترك علامة القوسين

وناني بالمن والشارح والمحشي) و يجب كف القلب عن الفواحش من كل مستقبح عظم من قول او فعل كالحقد اي البغضاء والحسد تمنى زوال نعمة المحسود والكبر وهو اظهار العظمة ورؤية الغير حقيرا بالنسبة له وظن السوء خصوصا في مثل اهله ويجب التوبة من ذلك وهي الندم والعزم على عدم العود لان الندم من مخافة الله ركنها ويجب تجديدها لكل ما اقترف فيغفر الله له قال عليه الصلاة والسلام من اصاب ذنبا فندم عليه غفر له ذلك من قبل ان يستغفر و يجب الخوف من الله تعالى والرجاء فيه وفي رحمته وذلك مع حسن الطاعة اذ لا يصح مع ترك الطاعة رجاء ويجب صلة الرحم و بر الوالدين والدعاء لهما قال تعالى وقل رب ارحمهما الآية ويستحب زيارة قبرهما والتصدق عنهما و ينتفعان بها كالدعاء والقراءة. ويجب موالاة المسلمين بالباطن والظاهر و يسعى لهم في نحو الوليمة والتعزية وحرم اذي المسلمين واهل الذمة في نفس او عرض او مال الا ما امر الشرع من حد او تعزير لمخالفة امر الله تعالى (هذه الواجبات اما المستحبات) يستحب للعبد ان يحب لاخيه المسلم ما يحب لنفسه من الطاعة والاشياء المباحة كالملابس الحسنة وهو علامة كمال الايمان وان يعفو عمن ظلمه ويصل من قطعه ويعطي من حرمه لان ذلك كله من مكارم الاخلاق يروى من كظم غيظا وهو يقدر على انفاذه ملأ الله قلبه امنا وايمانا وقد يعرض الوجوب لهذه الاشياء لخوف مفسدة و ينبغي للعبد ان يكرم جاره الى اربعين دارا اولا كف الاذي عنه ودفع الضرر عنه ان قدر والبشر في وجهه والاهداء له وان يكرم ضيفه سواء كان غنيا او فقيرا وقد يكون واجبا لحديث من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه الى آخر الحديث وليحسن العبد الى نفسه بما يقيها امور بقات الآخرة والدنيا متباعدا متغافلا عن عيوب غيره ناظرا لعيوب نفسه محاسبا لها على الذنوب لان حق النفس مقدم على كل الحقوق بل سائر المحاسن المأمور بها تعود على نفسه قال تعالى ان احسنتم احسنتم لانفسكم (المحرمات) وحرم على المسلم التلذذ بسماع صوت اجنبية ليست زوجة ولا امة او بالنظر اليها ويحرم سماع الملاهي المشتمل على محرم الا السماع المشتمل على توحيد الله والعشق في الحضرة العلية او مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله فانها من حديث ان من الشعر لحكما ويحرم اللهو كاللعب بالنرد وهي الطاولة والشطرنج الا مامر في المسابقة وكذا يحرم الغناء الا مامر في الاعراس و يحرم الزور والباطل والشهادة فيه من الكبائر ويحرم الكذب كالاخبار عن شيء بغير ما هو عليه لغير ضرورة والثناء على الغير بما ليس فيه اما لانقاذ نفس او مال معصوم من ظالم فحلال وان حلف فلا كفارة عليه وقال بعضهم عليه الكفارة ومباح على الزوجة ليرضيها او ليصلح بين الناس ويحرم وقيل يكره اكل ثوم و بصل في مسجد او دخوله لاكله اى المسجد ولو لم يكن به احد وكذا الفجل حيث كان يتجشأ منه فمن اكل شيئا من ذلك ولم تذهب رائحته فلا يحضر مجامع المسلمين كما في

عيد وحلق ذكر ومجالس علم (المندوبات) وندب عيادة المرضى وتشييع الجنائز وكثرة الاستغفار والدعاء والتعوذ في جميع الاحوال واحسنه ما ورد في الكتاب نحو ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ومثلها من الآيات (وسن) لداخل او مار على غيره السلام عليه ووجب الرد علي من سمعه (الخاتمة الحسنة) فيما يتعلق بالله تعالى ورسله كل كائنة في الوجود فهي بقدر الله تعالى فهو المريد للشرور خلافا للمعتزلة اذا الارادة غير الامر ولا تاثير لشيء غير الله تعالى كالاسباب من اكل وشرب وغير ذلك من الاسباب بل هي امور عادية لا تاثير لها غيره تعالى وكل بركة ونعمة في السموات والارض فهي من بركات نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الذي هو أفضل خلق الله على الاطلاق والعلم بالله تعالى من واجب وجائز ومستحيل وكذا رسله وما يجب لهم وكذا شرعه الظاهر المفضل على سائر الاعمال المشتمل على سائر الاحكام اذ لا يصح عمل بدون العلم بالله ورسله وشرف العلم بشرف متعلقه وافضله علم الفقه واقرب العلماء الى الله تعالى واولاهم بمعونته ورحمته اكثرهم له خشية وفيما عنده رغبة قال تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم (واعلم) ان الدنيا دار ممر لا دار قرار وان مردنا ومرجعنا الى الله فيكرمنا بالايمان والاعمال (وان المسرفين هم اصحاب النار اى الكافرين عذابهم مؤبد واما من اسرف بالذنوب مع الايمان ولم يغفر له فهو من اصحاب النار ولا يؤبد) نعوذ بالله تعالى ونلوذ برحمته فينبغي للعاقل ان يتجافى عن دار الغرور ولا تشغله عن عمل الآخرة فان لم تشغله عن الفرائض فهي ممدوحة لما في الحديث الشريف نعم المال الصالح في يد الرجل الصالح و ينبغي للعاقل ان يترك الشهوات المحرمة والمكروهة بالنية الحسنة للطاعة لحديث حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات و يترك الفتور عما هو مطلوب منه شرعا كاداء الفرائض والسعي على العيال وعلى من تلزمه نفقته و يترك فضول المباحات خصوصا اللسان والفرج وتوابعهما وان يكون شاكرا ذاكرا صابرا مسلما لله تعالى امره فان من سلم لله تعالى امره اراح قلبه ونال مراده ومن لم يسلم لا يفيده عدم الرضاء الا الوبال ولا بد من نفوذ مراده تعالى (والنية الحسنة) روح العمل ولربما قلبت المعصية طاعة وذلك كالكذب فانه معصية وتقلبه النية الحسنة طاعة فتارة واجب كالكذب من التخليص من المهالك وتارة مندوبا للاصلاح بين المتشاحنين وكل هذا قلبته النية طاعة وقال العارف الجيلي في المعنى

وما هو الا انه قبل وقعه ... يخبر قلبي بالذي هو واقع
فاجني الذي يقضيه في مرادها ... وعيني لها قبل الفعال تطالع
فكنت اري منها الارادة قبلما ... ارى الفعل مني والاسير مطاوع
اذا كنت في امر الشريعة عاصيا ... فاني في حكم الحقيقة طائع

وينبغي للعاقل ان يكثر ذكر الله تعالى فانه موجب لغفران الذنوب وعظيم الاجر قال تعالى والذاكرين الله كثيراً والذاكرات الآية وافضله لا آله الا الله وينبغي له ان يتفكر في دقائق الكتاب والسنة ووقوفه عند الاحكام الشرعية وطمانينة القلب بكل ما وقع في العالم ومراقبة الله تعالى في امره ونهيه وعظمته وكبريائه ومراقبه تعالى عند كل شيء حتى لا يستطيع ان يفعل المنهي عنه حياء منه تعالى لانه مطلع على سائر المخلوقات وينبغي له ان يحب مولاه تعالى حتى تميل نفسه الى عالم الغيب اكثر من ميلها الى عالم الشهاده فاذا اتم اجلها جازاها بالقبول والرضا وحسن المختام وحيالها دار السلام وناداها ربها تعالى يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي والحمد لله وحده تم كتاب اقرب المسالك

= وقال الشيخ عبد الغني النابلسي في كتابه الحديقة الندية في شرح الطريقة المحمدية في الاخلاق المذمومة التي هي للقلوب وقد جمعت بين وصايا اهل الظاهر واهل الباطن من القدم هذه الابيات

يا من يعد لاخلاق القلوب يدا ... فيبدل الغي من طغيانه رشدا
ويحفظ السوء منها كي يجانبه ... ويغسل القلب منه فاسمع العددا
كفر وجهل وغدر والخيانة مع ... كبر وعجب واخلاف لما وعدا
وحب جاه وخوف الذم جربذة ... سخط القضاء كذا في الحق ان مردا
والامن واليأس حب المدح مع حسد ... بخل رياء نفاق والفجور بدا
وبدعة سفه حرص مداهنة ... وسوء ظن وتسويف بطول مدا
غش وانس بمخلوق كذا جزع ... وخفة وعناد بغض اهل هدي
والجبن والذل والاسراف مع طمع ... شماتة ومحاكاة لفعل عدا
والحزن والخوف في الدنيا وشهوتها ... غباوة شره اصرار من فسدا
تهور صلف ثم اتباع هوي ... وللباطلة ان تلقاه معتمدا
وحب دنيا وحب الظالمين وان ... يعلق القلب بالاسباب والكبدا
وحب مال وتقليد فظاظته ... وقاحة فتنة مع كونه جقدا
تطير وكذا استعجاله امل ... كفران نعمة من اولى اليه يدا
فهذه جملة الاخلاق قد جمعت ... ستين كن في التقا منهن مجتهدا

= وقال الامام ابو عبد الرحمن السلمي في كتاب ادب الصحبة ينبغي للمريد وغير المريد ان يعلم ان الصحبة على وجوه لكل وجه منها اداب ولوازم فالصحبة مع الله تعالى اتباع أوامره واجتناب نواهيه ودوام ذكره وتلاوة كتابه ومراقبة اسراره ان يختلج فيها ما لا يرضاه والرضا

بقضائه والصبر على بلائه والشفقة على خلقه والصحبة مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اتباع سنته واجتناب البدع وتعظيم اصحابه واهل بيته وازواجه وذريته ومجانبة ومخالفته فيما دق وجل (ومن قاموس القرشي بزيادة والصلاة عليه ومحبته) والصحبة مع العلماء ملازمة اكرامهم ومجالسهم وقبول قولهم والرجوع اليهم في المهمات والنوازل وتعظيم ما عظمه الله تعالى من محلهم حيث جعلهم خلفاء نبيه عليه الصلاة والسلام وقال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء ومع اولياء الله تعالى بالخدمة والاحترام وتصديقهم فيما يخبرون وان لا يؤذيهم في قول او فعل لحديث يقول الله تعالى من اهان لي وليا فقد آذنني بالمحاربة ومع السلطان بالطاعة الا ان يامر بمعصية او مخالفة سنة فلا طاعة له والنصيحة له في اموره والصلاة والجهاد معه والدعاء له بظاهر الغيب ليصلحه الله تعالى ويصلح على يده ومع الوالدين بالنفس والمال وخدمتهما وانجاز وعدهما والدعاء لهما ما داما في الحياة وحفظ عهدهما واكرام صديقهما وصلة الرحم التي لا توصل الا بقرابتهما والدعاء والاستغفار لهما بعد الممات ومع الاهل والمولد بالمداراة وحسن الخلق وسعة الصدر والشفقة عليهم وتعليمهم الكتاب والسنة والادب وحملهما على الطاعة واداء الفرائض لحديث رحم الله والدا اعان ولده على بره (اي بالافضال عليه والسعة في النفقة والصفح عن عثراته بغير تغافل عن آدابه ومساويه خصوصا ان كان بها ائما او معصية) والصحبة مع الاخوان دوام البشر وبذل المعروف ونشر محاسنهم وستر قبائحهم وبستكثر قليل برهم اليه واستصغار بره اليهم انتهى = (اقول رد اعلى هذا الفاضل رحمة الله عليه وابن هم الاخوان المتحابون في الله تعالى المتوادون المتراحمون المتصافون المتجاوزون عن الهفوات المقيلون للعثرات العده للنائبات الملجأ عند الحاجات المؤثرون وبهم خصاصات ذوي الدين والحسب والفضل والادب اين في اصحابك محمود الخصال مرضي الفعال العدة عند الشدة والانس عند الوحشة واليد عند الوحدة المؤثر للدين آمرك به الكاره للسوء ناهيك عنه الناصح لك فيما فيك بينك وبينه من يحفظ سرك ويسد خلتك ويرد غيبتك ويحفظ مودتك وحرمتك وسابق عشرتك ولا يبعك بعثرة زال اين هو (الجواب) ذهب ذلك من قرن الصحابة والتابعين كما ذهب اهل التصوف الاولى وجرب من شئت من ثقاتك واصحابك في واحدة من ثلاث فان وفي فالق اللوم على الاول احسن اليه تسعة مرار واقض له تسعة حوائج ثم رده في العاشرة فان لم يضيع لك التسعة يلومك ويهاجرك فلمعنى الثانية امدح من شئت من معارفه واصحابه شريفا ووضيعا فانه يمدحه معك ثم ذمه وله وقل فيه ما شئت فان لم يذمه معك فلمعنى الثالثة انظر الى اي غني افتقر هل ترى ممن كانوا يصحبوه ايام غناه من يأتي اليه مسلما او متوجعا او يهدي اليه رغيفا بل يهدى اليه حسناته بغيبته اياه وقذفه مثاله ما اذهب ماله الا زناه او سب الفقيه فلان اركان لا يخرج الزكاة

وهلم جرا من انواع المثالب فيصير عليه اشد من الزمان فهذه هي الثلاثة وقد جربتها جميعها ولا ازكي نفسي فاني مثلهم كما قال ابن الوردي

كل اهل العصر غمر وانا منهم وافاترك تفاصيل الجمل

وهاك ماقاله شاعر كل عصر في اصحابه واهل زمانه مبتدئا بجرير الى سبط بن التعاويذي اخذته من ديوانه او سيرته من الكتب واتيت بهذه العجالة وان كانت ليست مجانسة بكتاب التصوف هذا ولكن ترويحا للنفس وتسلية لكل فاضل مستاء من سلوك اهل زمانه فاليتنظر اقوال فضلاء المتقدمين وينزل بالتدريج الى زماننا هذا ثم يحكم بحكمه قال جرير بن الخطفي

الا ان اخواني الذين عهدتهم افاعي رمال لاتقصر في اللسع
ظننت بهم خيرا فلما بلوتهم نزلت بواد منهم غير ذي زرع

وقال حسان بن ثابت الانصاري وهو من المخضرمين

اخلاء الرخاء هم كثير ولكن في البلاء هم قليل
فلا يغررك خلة من تؤاخي فمالك عند نائبة خليل
وكل اخ يقول انا وفي ولكن ليس يفعل ما يقول
سوى خل له حسب ودين فذاك لما يقول هو الفعول

وقال المتنبي يذم اصحابه وسمعهم يقعون فيه

رأيتكم لا يصون العرض جاركم ولا يدر على مزعاكم اللبن
جزاء كل صديق منكم ملل وحظ كل محب منكم ضغن
وتغضبون علي من نال رفدكم حتى يعاقبه التنغيص والمنن

وقال حماد عجرد وقيل لابي تمام الطائي

وان بليت بود مثل ودكم فانني بفراق مثله قمن
كم من اخ لك ليس تنكره مادمت في دنياك في يسر
متصنع لك في مودته يلقاك بالترحيب والبشر
فاذا عدا والدهر ذو غير دهر عليك عدا مع الدهر
فارفض باجمال مودة من يقلى المقل ويعشق المثري
وعليك من حالاه واحدة في العسر اما كنت واليسر

وقال البحتري في أهل وده وزمانه

وخلفني الزمان الى اناس وجوههم وايديهم حديد
لهم حلل حسان فهن بيض واخلاق سمجن فهن سود

كاخلاق البغال فكل يوم ... عن ابعضهم خلق جديد
واكثر ما سايلهم لديهم ... اذا ما جاء قولهم نعود
اناس لو تاملهم لبيد ... بكى الخلف الذي يشكو الميد

قال دعبل بن علي

قد بلوت الناس طراه ... لم اجد في الناس حرا
صار احلى الناس في العين٦ ... اذا ما ذيق مرا

ابو العلاء المعري

فظن بسائر الاخوان شرا ... ولا تامن على سر فؤادا
فلو خبرتهم العجوزاء خبرا ... لما طلعت مخافة ان تكادا

الشريف الرضي

ولما ان تجهمني اذهم ٧ ... جريت مع الزمان كما اراد

وقال ابو حازم

ليت السباع لنا كانت مجاورة ... وليتنا لا نرى ممن نرا احدا
ان السباع لتهدا في مرابضها ٨ ... والناس ليس بها دشرهم ابدا
واكثر اصحابي يسرك قوله ... ولكن قليل من يسرك فعله
فقد كان حسن الظن فيهم مذهبي ٩ ... فادبني هذا الزمان واهله

وقال ابن الرومي في اغنياء اهل زمانه

تركنا لكم دنياكم وتخاذلت ... بنا همم قد كن فوق الفراقد
لئن نلتم منها حظوظا لقد غدت ... نفوسكم مذمومة في المشاهد
كسوتم جنوبا منكم لبسة الغنى ... وعريتموها من لباس المحامد
لكم نعمة اضحت بضيق صدوركم ... مبرأة من كل مثن وحامد
كسبتم يسارا واكتسبتم ببخلكم ١٠ ... شنارا عليكم باقيا غير بائد

وقال مهيار الديلمي

واهل زمان لا فضيلة بينهم ... اذا استؤمنوا كانوا احب واختلا
صدق نفاق اوعد وفضيلة ... متى طب كان الداء اذهى واعضلا
ولو جاز علي السوء الذي يرصدونه ... متى وجدوا يوما الى الشر مدخلا
اذا ما رأوعند امرئ ذات يومه ... مشوا حسدا اوبات جوعان مرملا
وفي الارض عنهم مذهب وتفسح ... فمن لي ان استطيع ترحلا

قال ابو الحسن الارجاني في اصحابه

الشر ادناني من صحبي ولا خير فيهم ... مكان بدر الدجى من باع معتنق
لحاهم الله من اغصان عارية ... من الندى والحيا والظل والورق
أدا نصحتهم لم يوقظوا همما ... وان تركتهم ناموا على حنق
اعناقهم ملؤها فضلي وليس لهم ... واحمد الله اذني المن في عنقي

وقال وسيط ابن التعاويذي فيهم

ولقد بليت بصاحب ومصاحب ... ما فيهم فضل ولا افضال
متنافري الاوصاف يصدق فيهم المـ ... ـاجي وتكذب فيهم الامال
غطى الثراء على عيوبهم وكم ... من سوءة غطى عليها المال
فوجوههم عوذ على اموالهم ... واكفهم من دونها اقفال
هم في الرخاء اذا ظفرت بنعمة ... آل وهم عند الشدائد ال

فهذا مقال كل فاضل في امثال اهل زمانه واصحابه وخلانه وهذا قليل من كثير فماذا تري في اصحابك الان تركت الحكم لك والسلام ونرجع الى ما كنا بصدده (قولهم في التكسب) وقال الامام ابو الحسن الحنبلي في كتابه اللمع في السنن والبدع ان الامام الشافعي كان يكثر من القول بهذا آمنت بالله وبما جاء عن الله على مراد الله وآمنت برسول الله وبما جاء به رسول الله على مراد رسول الله وعلى هذا درج السلف وائمة الخلف وهذا القول على ايجازه جمع عقيدة اهل السنة والشرع في التوحيد وليس التصوف عند اهل الشرع ترك الاسباب والانقطاع الى العبادة ان لم تكن له كفاية من الرزق او من يكفيه قوته وقوت عياله بل من التصوف والتعفف ان يتناول اي مهنة او حرفة شريفة يقوم بها اوده ويكف عياله مع المحافظة على فرايضه في اوقاتها وتيقنه ان الاسباب لا تاثير لها بل الرازق هو الله تعالى وبما طاته تلك التجارة او المهنة مع تلك العقيدة فيوجر على ذلك حتى وان كان عالما لانه لا يضر العالم الخروج الى السوق لقضاء حوايجه وحمل ما ينتفع به عياله فانها سنة الخلفاء والصحابة فانهم كانوا في الاسواق يتجرون ويبيعون ويشترون وفي ضياعهم ونخلهم يعملون وللارتزاق يسافرون وعلى هذا استمر علماء الامة وسلفها وقد كان بعض اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يجمع المال ولم ينكر عليهم مثل طلحة والزبير وعثمان وحيية وابن عوف ولا كن ليس جمعهم للمال يريدون به التكاثر والتفاخر او ينسب اليهم الحرص على الدنيا كلا بل كانوا ينفقون ويعطون في الحقوق والجهاد وغيره وليس جمعهم للمال او الاعتراف شغلهم عن اداء او امر الله تعالى كلا = قال البيهقي في كتابه المحاسن والمساوي كان ابو بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما بزازين اي يبيعوا البز وعثمان تاجرا وكذا عبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابي وقاص يؤبر النخل واخوه عتبة نجارا والعاص بن

هشام جزارا والوليد بن المغيرة حدادا وكذا قيس ابو الضحاك وممر بن عثمان وسيرين ابو محمد بن سيرين حدادين ويعلى بن منية صائغا وعثمان بن طلحة خياطا وابو سفيان زيانا يبيع الادم وكذا المسيب ابو سعيد وابو حنيفة خزازا يبيع الخز والحرير ومجمع الزاهد حائكا ومالك بن دينار وراقا = اه فلم يعب ذلك عليهم احد قال صاحب بستان العارفين عن الحسن البصري انه قال كانوا يتجرون ولا تلهيهم تجارة عن ذكر الله وعن الصلاة وفي الخبر ان كسب الحلال افضل من الجهاد وقال علي بن ابي طالب من اتجر ولم يتفقه في الدين فقد ارتطم في الربا فانا بالله بالتصوف قبل التفقه في الدين واجمعت الحكماء على خير المكاسب وشرها فقالوا خير مكاسب الدنيا طلب الحلال باي حال لزوالها الحاجة والاخذ منه لعدة العبادة وتقديم فضل زاد منه ليوم القيامة وترك بقية لذرية ضعفاء واما خير مكاسب الآخرة فعلم معمول به ينشره وعمل صالح قدمه وسنة حسنة احياها والتطوع بكل نافلة من نوافل الخير واما شر مكاسب الدنيا مال حرام جمعه وفي المعصية انفقه وبطن لا يطيع ربه وشر مكاسب الاخرة فحق ان انكره حسدا او كذبا ومعصية قدمها اصرارا اوتها وناوسنة سيئة احياها عدوانا وفسقا =

(ومن وصاياهم النافعة ومزاياهم الرافعة) قال الامام جلال الدين الخوارزمي في كتاب سلوة العقلاء اعلم يا اخي ان الدنيا دار بلاء ومحنة واحن و بلايا وفتن لا تخلو من الشوائب والكوارث لانها دار الحوادث والمصائب والمكاره ومذ دخلها الآدمي فهي في هدم عمره ونقصان رزقه من الذي اذاقته الدنيا كاس حلاوة ولم تجرعه كاسات هموم وغموم وفي الخبر ان طينة آدم عليه السلام امطر عليها تسعا وثلاثين سنة من المحن والبليات وسنة واحدة من الرحمة فذلك اشارة ان اولاده مالم يتجرعوا اربعين غصة لم يروا راحة وقيل في كل شيء خلقه الله تعالى بركة الا في اعمار العباد فانها في كل ساعة تنقضي وتنقص حتى تتلاشى فيجب على المؤمن العاقل ان يوطن نفسه على مصائبها ولا ينافس في زخارفها ويدارى اهلها ويداري قومها ويعمل صالحا

فان نالته محنة فيقول ذلك تقدير العزيز العليم واذا اصابته بلية فاليقل سنة الله التي قد خلت في عباده وان احاطت به المكاره فيقول قد بلى فيها الانبياء والاولياء قال عليه الصلاة والسلام اشد الناس بلاء الانبياء ثم الصالحون كان احدهم يبتلى بالفقر حتى ما يجد الا العباءة يلبسها ويبتلى بالقمل حتى يقتله ولاحدهم كان اشد فرحا بالبلاء وان احدكم بالعطاء لعلمهم ان الدنيا لا بقاء لها وان ضافت عليه المسالك فاليعلم ان الدنيا سجن المؤمن وانه مسجون فلا يطلب الرفاهية في السجن فانها مسدومة وان ابتلي بكربة فيقول مادفع مولاي عني من انواع البلاء اشد من هذا الداء ومادفع عني اكبر خصوصا اذا تذكر حال المرضى والزمنى والمفلوجين واصحاب العلل

والعاهات فهم اشد بلاء منه فيشكر الله تعالى و بهنأ عيشه وان مرض فيقول ان المرض يذكر الموت و يغفر الذنب و يغسل الخطايا وان ابتلى باخذ مال فيقول الحمد لله على سلامة النفس فانها اعز من المال وان ابتلى فى الاهل والاولاد فيقول قدمت الى الاخرة شفيعا واحتسبتهم عند الله وان ابتلى من السلطان اوظالم فيقول الحمد لله اصبحت عبدا مظلوما ولم اكن ظالما وان انكشف عيبه فيقول فضوح الدنيا اهون من فضوح الاخرة وان نكرت جهالة فاليقل ماضاع معروف بين الله والناس ان لم يكن هو اهله فانا اهله وان مات له عزيز يقول مات رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وما كان لنفس ان تموت الا باذن الله كتابا مؤجلا توكلت على الحى الذي لا يموت وان عزل عن ولاية يقول الحمد لله الذى لم يعزلنى عن الايمان فانه العز الابدي كما ان الاسلام السلطنة العظمى والنعمة الكبرى وان شاخ وضعفت قوته يقول يانفس ابشرى يقول مولاك الشيب نوري وانا استحى ان احرق نورى بنارى وان جاءه سائل فيقول مرحبا بهدية الله الى المؤمن وان جاءه عالم يقول هذا من كرامة الله تعالى على فمن اكرم عالما فقد اكرم الله تعالى وان اصيب فى دينه فيقول و يبكى و يستغيث ما شاء و يقول

فكل كسر فان الله يجبره ومالكسر قناة الدين جبران

(وقال فى مخاطبة النفس ايضا) وان اصابه مرض فى بدنه او اولاده فيقول يانفس اصبرى فقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم لاخير في بدن لا يمرض ولا فى مال لا يصاب و يقول انين المريض تسبيح وتوجعه تهليل كم قد عوفيت وسلمت فاشكرى الله تعالى اذلم يجعل سقمك اكثر من صحتك وان عوفي من مرضه او نكبته فلا باخذه البطر فيقول تخلصت واسترحت فالدار دار بلاء وحوادث والقضاء والقدر بالمرصاد وان جفاك اخوانك وخلانك وكفروا نعمتك وانكروا صنيعتك ورايت ممن احسنت له سيئة او مرضت فلم يعدك او قدمت فلم يزرك او تشفعت فلم يقبلوا فتسلى با بيات ابي بكر الصديق رضى الله عنه وهى

تغيرت الاحبة والاخاء وقل الصدق وانقطع الرجاء
واسلمنى الزمان الى صديق كثير الغدر ليس له وفاء
يديمون المودة ما راونى و يبقوا الود مابقى اللقاء
وكل مودة لله تصفو ولا يصفوا على الخلق الاخاء
وكل جراحة فلها دواء وخلق السوء ليس له دواء انتهى

الابيات يحسن وضعها فى الابيات المتقدمة فى الاصحاب ولكنى لم اطلع عليها قبل هذا

(النظر الى الخلق بعين الرحمة)

(جمل مفيدة من قاموس القرشى وغيره) ينبغى للمسلم المريد لطريق اهل الشرع واهل

السنة ان يكون نظره للخلق بعين الرحمة والشفقه والتودد وذلك للطائع والعاصى فان نظر الى
المطيع سره واحبه وان نظر الى العاصى رحمه واشفق عليه ووعظه بلطف ان ظن الافادة فان من
دقق النظر راى على وجه الارض خلائق مجتمعين فيهم العاقل والمجنون والقوي والضعيف
الصحيح والسقيم والمنعم والمحروم وهذا يظلم هذا وهذا يقتل هذا وهذا يرحم هذا الخ وكل
هذا ناشىء عن ارادته سبحانه وتعالى فيهم بقودهم الى مراده وتقديره الذي قدره عليهم قبل ان
يخلقوا وهم عن افعالهم غافلون يحسبون الفعل منهم وهو تقديره السابق فينظر المؤمن اليهم بعين
القضاء والقدر ولا يحتج به ويؤمن به قال تعالى وكان امر الله مفعولا وقال صلى الله تعالى عليه
وسلم جف القلم بما هو كائن فهم حينئذ هيا كل مصرفة واسباب مسخرة فافعالهم كلها صادرة عن
المولى الكريم لا غيره (وهذا مشرب السيد محى الدين بن العربى والشيخ عبد الغنى النابلسى والشيخ
عمر بن الفارض وابن عطاء الله السكندري فى كتبهم واشعارهم) قال محى الدين من شهد
الخلق لا فعل لهم فقد فاز ومن شهدهم لا حياة لهم فقد حاز ومن شهدهم عين العدم فقد وصل
وانشدوا فى المعنى

من ابصر الخلق كالسراب ... فقد ترقى عن الحجاب
الى وجود يراه رتقا ... بلا ابتعاد ولا اقتراب
ولم يشاهد به سواه ... هناك يهدي الى الصواب
فلا خطاب به اليه ... ولا مشير الى الخطاب

وقال النابلسى في ديوانه

لا فرق عندي بين الوتر والوتر ... وليلة القدر عندي ليلة القدر
فانهض بزوقك للطنبور تسمعه ... والناى فالخبر بستوفي من الخبر
وانها حركات من يد وفم ... ومن يراع ومن رق ومن وتر
وما المحرك الا واحد هو فى ... غيب الغيوب تعالى مظهر الاثر
ليس المغنى وليس الدف فى يده ... غير المصور فينا سائر الصور
وكلها عدم يبد والوجود بها ... ويختفى عند مغرور ومعتبر
هى التصاوير شاءتها الارادة من ... خير وشر ومن نفع ومن ضرر
فانظن لها واسمها الاشياء عندك فى ... حكم الكتاب كتاب الله فاعتبر
وخذ اشارة الاوجهه لتفز ... بما به فاز اهل الجانب الخطر

(المؤلف) اراد قول تعالى كل شيء هالك الا وجهه له الحكم الاية (وكما قال ايضا فى المعنى)

وهو الله في سماء وارض ... لا بمعنى الحلول يا اخوانى

بل هو الله لاسواه وكل هالك في وجوده الحق فانى
يتجلى بفعله فنراه ظاهرا باطنا بعين العيان
معنا لا يغيب عنا لانا = فعله وهو فاعل متدانى
والينا بنا قريب لا بعيد غيرانا لم ندره وهو دانى

وقال ابن الفارض على لسان الحق تعالى اقتطفتها من قصيدته الكبرى

فلا حى الا عن حياتي حياته وطوع مرادى كل نفس مريدة
ولا قائل الا بلفظى محدث ولا ناظر الا بناظر مقلتى
ولا منصت الا بسمعي سامع ولا باطش الا بذلى وشدتى
فبي مجلس الاذكار سمع مطالع ولى حانة الخمار عين طليعة
وما عقد الزنار حكما سوى يدي وان حل بالاقرار بي فهي حلت
وان ناريا التنزيل محراب مسجد فانار بالانجيل هيكل بيعة
فلا عبث والخلق لم يخلقوا سدى وان لم تكن افعالهم بالسديدة
على سمة الاسماء تجري امورهم وحكمة وصف الذات للحكم اجرت
يصرفهم في القبضتين ولا ولا فقبضة تنعيم وقبضة شقوة
الا هكذا فلتعرف النفس اوفلا و يتلى بها الفرقان كل صبيحة
وجاء حديث في اتحادي ثابت = كنت له سمعا كنور الظهيرة

(المؤلف) اشار الى الحديث القدسي المتقدم مازال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى احببته فاذا احببته كنت سمعه الذى يسمع به و بصره الذى يبصر به الى الخ وقال ابن عطاء الله في متن الحكم ما نصه شعاع البصيرة يشهدك قربه منك وعين البصيرة يشهدك عدمك لوجوده وحق البصيرة يشهدك وجوده لا عدمك ولا وجودك قال الشارح شعاع البصيرة نور العقل وعين البصيرة نور العلم وحق البصيرة نور الحق فالعقلاء شهدوا انفسهم وشاهدوا بهم قريبا منهم بالعلم والاحاطة والذي ينكشف الثاني عدمية كل موجود فى وجود الحق تعالى فيشهد الاكوان عدما فلا يعبأ بها ولا يلتفت اليها اذ وجودها عارية والوجود الحقيقى له سبحانه وتعالى والذي ينكشف بالثالث الذات المقدسة وثمرة ذلك الفناء الكامل شاهدوا الحق ولم يشاهدوا معه سواه من سائر العوالم اذهى بالحقيقة اجسام وهيا كل مصورة لا تاثير لها اه

(ورايت ايضا ابيات لابن عطاء الله تناسب المقام وهى فى لطائف المنن له يوصى رجلا اسمه حسن من اخوانه

حسن يان تدع الوجود باسره حسن فلا يشغلك عنه شاغل

ولئن فهمت لتعلمن بانه لا ترك الا الذي هو حاصل
ومتى شهدت سواه فاعلم انه من وهمك الادني وقلبك ذاهل
حسب الآله شهوده لوجوده والله يعلم ما يقول القائل
ولقد اشرت من الصريح الى الهدى دلت عليه ان فهمت دلائل
وحديث كان وليس شيء غيره يقضي به الان اللبيب العاقل
لاغر وان لانسبة مثبوته = ليدم ذرا تركك ويحمد فاعل

فاذا علمت هذا وتبين لك انه ليس لمخلوق حول ولا طول ولا تاثير ولا تدبير غير ما قدر لهم واراده منهم سبحانه وتعالى وكتبه عليهم قبل وجودهم قال تعالى لنبيه قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا فحينئذ يتبين لك عذرهم وانهم منقادون اليه بازمة الاقدار وهذا اشقي وهذا سعيد فتنظر اليهم بعين الرحمة والرضاء بما اراده تعالى منهم وتارة تنظر اليهم بعين الشرع والامر والنهي فتمقت اهل الضلال والبدع بقلبك لا بلسانك وبنية الطاعة وموافقة مولاك ايضا فيما ذمه من المعاصي وتحمد الله تعالى اذ لم يجعلك مثلهم ثم تعود الى النظر اليهم بعين القضاء كما مر آنفا من القاموس = وقال شيخ الاسلام تقي الدين ابن تيمية في كتابه مجموع الرسائل الكبري في الرسالة السابعة ما نصه والله سبحانه وتعالى قد اوجب موالاة المؤمنين بعضهم لبعض واوجب عليهم معاداة الكافرين قال تعالى انما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا وقال تعالى والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض وقال صلى الله تعالى عليه وسلم مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر وفي الصحاح أيضا قال المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا وشبك بين اصابعه وقد جعل الله تعالى عباده المؤمنين بعضهم أولياء بعض وجعلهم اخوة وجعلهم متناصرين متراحمين متعاطفين وامرهم سبحانه بالائتلاف ونهاهم عن الافتراق والاختلاف قال تعالى واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا فاهل السنة والجماعة معتصمون بحبل الله ورسوله يدا واحدة فان راى احدا من اخوانه المسلمين قد اخطا في شيء من امور الدين فليس كل من اخطا يكون فاسقا بل قد عفى الله تعالى لهذه الامة عن الخطا والنسيان انما الواجب ان يقدم من قدمه الله تعالى ورسوله ويؤخر من اخره الله تعالى ورسوله ويحب من احبه الله تعالى ورسوله ويبغض من ابغضه الله تعالى ورسوله وينهى عما نهي الله عنه ورسوله ويرضي بما رضي تعالى به ورسوله (وقال في رسالته معارج الوصول) والخير والسعادة والكمال والصلاح منحصر في نوعين من العلم النافع والعمل الصالح هو عبادة الله وحده لا شريك له وهو دين الاسلام والعلم النافع هو تصديق الرسول فيما اخبر به عن الله تعالى وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر واصل الاعمال هو العمل بامر الله تعالى والصوفية

بنوا امرهم على الارادة ولا بد منها لكن بشرط ان تكون ارادة عباة الله وحده بما امر
والمتكلمون بنوا امرهم على العلم ولا بد منه لكن بشرط أن يكون عالما بما أخبر به الرسول
والنظر في الادلة التي دل بها الرسول وهي آيات الله وعلى هذين الاصلين يدور دين الاسلام على
ان يعبد الله وحده وان يعبد بما شرع ولا يعبد بالبدع فالعلم والمعرفة والتصوف مدارها ان يعرف
وما أخبر به الرسول وانه الحق لانه لا يقول الا حقا واتباع السنة وما اجتمعت عليه الامة
لانها لا تجتمع على ضلالة كما وصفها تعالى كنتم خير امة اخرجت للناس الآية وفي حديث الترمذي
من احب لله وأبغض لله واعطى لله ومنع لله فقد استكمل الايمان ومكارم الاخلاق انتهى =
ومن كتاب النفحات الاحمدية والجواهر الصمدانية للاستاذ المشهدي قال قال شيخ الاسلام
ابو نصر عبد الوهاب بن تقي الدين قال انه يتعين على ذي النعمة وان كانت قليلة أن ينظر اليها بعين
التعظيم لكونها من قبل الله تعالى والى نفسه بالتحقير بالاضافة اليه معترفا بانه ليس أهلا لها وان
اصله من مني يمنى ومن رحمته ان جعله بشرا سويا ولم يجعله حيوانا ابكم (قال تعالى في اي صورة
ما شاء ركبك) وقد انعم عليه سبحانه وتعالى بالايمان والعقل وغير ذلك من النعم لا بالاستحقاق
عليه بل بفضل منه تعالى ورحمة لسائر العباد وحيث ذلك فلينظر اليهم بعين الرحمة وكل افعالهم
من خير وشر بارادته تعالى (قال تعالى والله خلقكم وما تعملون) فان انعم عليك احد بنعمة او خير
اميرا او وزيرا او خليل او قريب فاعتقد ان الله سبحانه وتعالى هو الذي منحك النعمة لا احد
سواه شاركه فان من ذكر لا يقدر احد منهم على فعل شيء لنفسه فضلا عن غيره والخير الذي
جرا على يديه لك فالله تعالى هو الذي اجراه على يديه لا مدخل له فيه ولا صنع لانه تعالى سلط
عليه الارادة والقى في قلبه ان يعطيك فلم يجد سبيلا الا دفعك الا ان يعطيك ما اراده لك مولاك
وهيج عليه الغرض في نفسه لاعطاك ولو لم يلق الله تعالى في قلبه ان له نفعا في نفعك لما نفعك فهو اذا
انما يطلب نفع نفسه بنفعك ويتخذك وسيلة الى نعمة اخرى يرجوها لنفسه دنيا او اخري وما
انعم عليك الا الذي سخره لك والقى في قلبه وما حمله على الاحسان اليك فتشكره فقط لاجراء
النعمة على يديه ليكون شكرك اياه داعيا له الى الزيادة من فضل الخير واما الشكر الاكبر فهو اذا
للفاعل الحقيقي سبحانه وتعالى لانه هو المحسن المنعم الذي لا يتغير بخلاف العبد فانه يتغير باي سر
الاسباب وينقلب حبه بغضاء وندامه لما صنع معك وفي كل ليس له نفع ولا ضر لكن تشكره
فقط لوصول الخير على يده اليك فاذا صرت تتلقي كل ما ياتيك من الله تعالى من احد من خلقه فهذا
شكر عظيم النعمة وقال صاحب الكتاب ايضا في باب المسائل المفيدة (مسئلة) فان قيل لك
ما مراد الحق جل جلاله من الخلق فقل مراده تعالى ما هم عليه اقام كلا فيما أراد وله المراد فيما
يريد وهو تعالى اعلم بمراده لا يقع في ملكه الا ما يريد كما قال لسان الحال مرادي منك نسيان

المراد ثم قال رحمه الله تعالى واما آداب المريد مع اخوانه المسلمين وأهل الطريق اجمع ان يكون لهم محبا وان يحب لهم ما يحب لنفسه ويعودهم اذا مرضوا ويبدأهم بالسلام وطلاقة الوجه وان يرى أنه ما فيهم خيرا منه لان الاشياخ قالوا في كمال مقام التواضع هو ان يشهد العبد في نفسه انه دون كل احد من المسلمين فان من رأي نفسه فوق احد من عوام المسلمين على غير وجه الشكر لله سبحانه وتعالى فقد شرع في درجات الكبر وان يحسن الظن في المسلمين لان ذلك يوجب محبة الخالق له وكان الشيخ على الخواص يقول عليك يا أخي بحسن الظن بالمسلمين ما استطعت لان الله تعالى لا يسالك في الآخرة لم حسنت ظنك بعبادي وانما يسالك عن سوء الظن بهم ومنها ان لا يذكر أحدا بعيب لربما ان يكون ذلك العيب في المريد وزيادة وان يقبل عذر من اعتذر اليه وان كاذبا لحديث الترمذي من اتاه اخوه متنصلا من ذنب فليقبل اعتذاره محقا كان او مبطلا فان لم يفعل لم يرد على الحوض انتهى كتاب النفحات وما ورد في النظر الى الخلق =

(وهذا باب مما اتفق عليه أهل التصوف وأهل الشرع من الوصايا الرشيدة والافعال الحميدة ومذاكرتهم التي استحسنها كل فريق من كتب الفريق الآخر واستشهد بها في كتبه)

قال الامام ابو حامد الغزالي في كتابه الاحياء في باب المرابطة والمحاسبة على كل ذي حزم آمن بالله واليوم الآخر ان لا يغفل عن محاسبة نفسه في حركاتها وسكناتها وخطراتها وخطواتها فان كل نفس من انفاس العمر جوهرة نفيسة لا عوض لها يمكن ان يشترى بها كنز من الكنوز لا يتناهى نعيمه فاذا اصبح العبد وفرغ من فريضة الصبح ينبغي ان يفرغ قلبه ساعة لمشارطة النفس فيقول للنفس مالي بضاعة الا العمر ومهما فني فقد فني راس المال وهذا اليوم الجديد قد امهلني الله تعالى فيه وانسأ في اجلي وانعم علي به ولو توفاني لكنت اتمنى ان يرجعني الى الدنيا يوما واحدا حتى اعمل فيه صالحا فاحسبي انك قد توفيت ثم قد رددت فاياك ان تضيعي هذا اليوم واعلمي يا نفس ان اليوم والليلة اربع وعشرون ساعة وقد ورد في الخبر انه ينشر للعبد بكل يوم وليلة اربع وعشرون خزانة مصفوفة فيفتح له منها خزانة فيراها مملوءة نورا من حسناته التي عملها في تلك الساعة فينال من الفرح والسرور والاستبشار عشاهدة تلك الانوار ما الله اعلم به ويفتح له خزانة اخرى سوداء مظلمة وهي الساعة التي عصى الله فيها فينال من الهول والفزع ما الله اعلم به ويفتح له خزانة اخرى فارغة ليس له فيها ما يسره ولا ما يسوؤه وهي الساعة التي نام فيها او غفل فيتحسر على خلوها وينال من غبن ذلك ما نيال القادر على الربح الكثير والملك الكبير اذا اهمله وتساهل فيه حتى فاته وهكذا تعرض عليه خزائن اوقاته طول عمره فليقل لنفسه اجتهدي اليوم في ان تعمري خزانتك ولا تدعيها فارغة عن كنوزك ولا تميلي الى الكسل والدعة والاستراحة فيفوتك

من درجات عليين ما يدركه غيرك فهذه وصيته لنفسه في أوقاته ثم ليستأنف لها وصية في اعضائه سبعة وهي العين والاذن واللسان والبطن والفرج واليد والرجل فانها رعايا خادمة لنفسه وان منهم سبعة ابواب لكل باب منهم جزء مقسوم لمن عصي الله تعالى بهذه الاعضاء (وهي الجوارح) ما العين فيحفظها عن النظر الى وجه من ليس له بمحرم او الى عورة مسلم او الى مسلم بعين الاحتقار وانما ينظر بها الى عجائب صنع الله تعالى بعين الاعتبار والنظر الي اعمال الخير ليقتدي بها او ينظر بها في كتاب الله وسنة رسوله ومطالعة كتب الحكمة للاتعاظ والاستفادة وهكذا ينبغي ان يفصل الامر عليها في عضو عضو لا سيما اللسان والبطن انتهى

وقال العلامة عبد الحافظ الخلوتي في كتابه لوامع الانوار وروض الازهار ما صفات المريد المتفق عليها فعشرون وهي في المعنى شروط عليه فلا بد له منها والا فلا يحصل مراده الاولى التوبة بترك الذنوب ثم العلم بالفرائض والنوافل وما يحتاج اليه من اصول الدين وفروعه ثم حسن العقيدة الخالصة على مذهب اهل السنة ثم التقوى والورع حتى في مطعمه وملبسه لانهما ان لم يكونا من حلال فلا حظ له في التصوف ثم الصبر ليكون مجاهدا في الطاعة ملجما نفسه بلجام المجاهدة في طاعة الله مخالفا هواه ثم الصدق مع الخالق والخلق (وهو اول شرط عند القوم الاول) ثم الجود بغير من ولا طمع بل ابتغاء مرضاته تعالى ثم الفتوة وهي المروءة وقضاء حوائج الغير ثم الرجاء لفضل الله ومدده في كل مقام وحال ثم المجاهدة في اداء الفرائض والنوافل والاذكار ثم التوكل بحيث لا يري كل شيء الا من الله وان لا يبالي بالعداوة والمحبة والرد والقبول واقوال الناس ثم العقل لان به يأخذ من كل شيء احسنه حتى في العبادة ثم الادب مع مولاه تعالى ومع شيخه من اهل الظاهر كان او من اهل الباطن ثم حفظ اللسان عن كل ما لا يعني ثم حسن الخلق ليكون سليم الصدر من الحقد بعيدا عن التكبر والخيلاء بريئا عن طلب الجاه والرفعة ثم التسليم وهو الانقياد لحكم الله تعالى من النفع والضر والخير والشر ثم الرضاء بكل ما هو فيه من الحالات ثم وهي العشرون التفويض اليه تعالى في الامور كلها وهذه الخصال هي خصال عبيد الله الاخيار الكاملين الاطهار أمدنا الله تعالى بمددهم وجعلنا من حزبهم في الدارين بجاه سيد الكونين صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى

= ومما اتفقوا عليه قول ابن عطاء الله في حكمه وشرحه هذه الجمل رب عمر قليلة آماده كثيرة امداده وذلك حيث يبارك الله تعالى في عمر العبد بفضل الطاعة والتقوى حتى ينال في عمره وان كان قصيرا ما لا ينال طويل العمر الغافل وقد فضلت هذه الامة على سائر الامم بقصر اعمارهم وطول اعمار غيرهم قال ابو سليمان الداراني لا والله ما يريد الله لنا ان نيبس جلودنا

عظامنا (اي من الصيام والعبادة) ولا يزيدنا الا صدق النية فيما عنده ومن صدق مع
يلاه في عشرة ايام نال ما ناله عابد بني اسرائيل في عمره الطويل ثم واعلم ان البركة في العمر
ت يرزق العبد من الفطنة واليقظة ما يحمله على اغتنام اوقاته وانتهاز فرصة كل حسنة وطاعة
كنته خشية فواتها فيبادر الى الاعمال القلبية والبدنية وفي اثناء ذلك يصل اليه من المنح
لاهية والانوار الربانية ما تعجز العبارة عنه وكل ذلك في زمن قصير فيرتفع له في شهر ما لا يرتفع
يره في الف شهر بمنزلة ليلة القدر العمل فيها خير من العمل في الف شهر فهذا هو البركة في
عمر لا تطويله وهذا تأويل ما روي البر يزيد في العمر وكذا صلة الرحم انتهى

= قال في لطائف المنن اعلم ان مبنى امر الولي والصالح الاكتفاء بالله والقناعة بعلمه
الاعتناء بشهوده قال الله تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه وقال تعالى اولم يكف بربك
ه على كل شيء شهيد فمبنى امرهم في بدايتهم على الفرار من الخلق والانفراد بالملك الحق
اخفاء الاعمال وكمان الاحوال تثبيتا لزهدهم وعملا على سلامة قلوبهم وحبا في اخلاص
عالهم لسيدهم حتى اذا تمكن اليقين وايدوا في الرسوخ والتمكين وتحققوا بحقيقة الفناء
ردوا الى وجود البقاء فهناك ان شاء الحق اظهرهم هادين لعباده اليه وان شاء سترهم
قطعهم عن كل شيء اليه فظهور الولي ليس بارادته لنفسه ولكن بارادة الله تعالى له لان
طلب الولي ان كان له مطلب الخفاء لا الجلاء ومن تحقق منهم بالعبودية لله تعالى لم يطلب
هورا ولا خفاء بل ارادته وقف على اختيار سيده له قال بعضهم (هو ابو العباس المرسي)
من احب الظهور فهو عبد الظهور ومن احب الخفاء فهو عبد الخفاء ومن كان عبد الله فسواء عليه
ظهر ام اخفاه = (ومن القاموس) وقالوا ينبغي للمريد ان يعود نفسه على صلاة الجماعة
خصوصا صلاة الصبح فاذا ادي فرضه ان كان بالمسجد مجلس علم فاليحضره حتى ينقضي
يتفقه في دينه و يحوز الفضلين قال تعالى هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ولان
رتبة العلم للمريد اعلا الرتب وقال صلى الله تعالى عليه وسلم لغدوة في طلب العلم احب الى من
مائة غزوة فاذا انقضى مجلس العلم فاليتصرف لشانه فان لم يكن بالمسجد عالم فيندب الجلوس بعد
صلاة الفجر الى طلوع الشمس بموضع صلاته ان كان مسجدا او بمنزله و يذكر الله تعالى
يدعوه و يستغفره وفي الخبر من صلى الصبح في جماعة ثم جلس بموضعه و يقول سبحان
الله و بحمده سبحان الله العظيم استغفر الله حتى تطلع الشمس غفرت ذنوبه وان كانت
مثل زبد البحر وجعل الله له من كل ضيق فرجا ومن كل هم و بلاء مخرجا ورزقه من حيث
لا يحتسب واتته الدنيا راغمة (المؤلف وهي من مجربا تي) فاذا ارتفعت الشمس قيد رمح
صلى ركعتين او اربع ركعات قال صاحب خزينة الاسرار في الحديث القدسي يقول ربكم

تبارك وتعالى يا ابن آدم اضمن لى اربع ركعات من اول النهار اكفك آخره وهى صلاة الاوابين وصلاة الاشراق واول وقت صلاة الضحى فاذا ادى تلك الركعات فاليتصرف لطلب معاشه وقوت عياله فان السلف الصالح كانوا بعد اداء الفرائض ينصرف كل الى عمله ما بين زارع وصانع وتاجر ولا تشغلهم تجارتهم عن ذكر الله وعن الصلاة وليس ترك التكسب من افعال الصالحين فقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم من طلب الدنيا حلالا استعفافا عن المسئلة وسعيا على اهله وتعطفا على جاره بعثه الله تعالى يوم القيامة ووجهه كالقمر ليلة البدر (هذا الحديث رواه الفقيه ابو الليث فى كتابه تنبيه الغافلين) وقيل العبادة عشرة اجزاء تسعة في طلب المعيشة وواحد فى العبادة وقالوا من ترك السوق والتكسب ذهبت مروءته وساء خلقه وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من غرس غرسا او زرع زرعا فاكل منه انسان او دابة او طير او سبع فهو له صدقة وقال اليد العليا خير من اليد السفلى فلا ينقطع المريد الى العبادة ويدع الكسب حتى وان وجد من يعوله وخرج رهط من المهاجرين من مكة الى المدينة وفيهم رجل عابد فلما وصلوا المدينة اخذوا يصفون عبادته وقيامه الليل الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لهم من كان يرعى دابته ويصنع طعامه فقالوا كلنا يا رسول الله فقال كلكم خير منه فدل ذلك على فضل العمل على العبادة وقال الاشياخ خير مكاسب الدنيا طلب اكتساب المال من حله لزوال الحاجة والاخذ منه لعدة العباد وتربية الاطفال والكف عن السؤال وتقديم فضل زاد يوم القيامة لحديث لان تدع ورثتك اغنياء خير من ان تدعهم عالة يتكففون الناس ولا يقول الصوفى ليس الحلال موجود فخيرلى ان لا اكتسب حراما فهذا القول لا اصل له عند اهل الشرع مطلقا ولا يقوله الا اهل الكسل والبطالة واهل البدع والاهواء = سئل شيخ الاسلام ابن تيمية عن رجل قال اكل الحلال متعذر وجوده فى هذا الزمان فهل هو مخطىء او مصيب فاجاب قائل هذا مخطىء فى قوله باتفاق أئمة الاسلام وهى من اقوال اهل البدع وبعض أقوال اهل النسك الفاسد فقد انكر الائمة ذلك حتى الامام احمد بن حنبل في ورعه المشهور وكان ينكر مثل هذه المقالة جاءه رجل من النساك فذكر له شيئا من هذا فقال انظروا الى هذا الخبيث يحرم اموال المسلمين انما الحرام ما ثبت تحريمه بالكتاب أو السنة أو الاجماع أو القياس المرجع لذلك وما تنازع فيه العلماء رد الى هذه الاصول الاربع فصاحب هذه المقالة قوله مخالف للاجماع قطعا بل الحلال هو الغالب على اموال الناس اكثر من الحرام فجميع الاموال التى بايدى المسلمين واليهود والنصارى التى لا يعلم انها مغصوبة او مقبوضة قبضا لا يجوز معه معاملة القابض فانه يجوز معاملتهم فيها بلا ريب ولا تنازع بين الائمة لحديث الحلال بين والحرام بين وبين ذلك امور متشابهات لا يعلمهن

كثير من الناس فمن ترك الشبهات فقد استبرأ لعرضه ودينه انتهى فعلى المريد ان يراعي فى تكسبه
ن الرزق من الله تعالى و يري الكسب سببا فقط ولا يعصى الله تعالى لاجل الكسب كالكذب
تلا ولا يبخس الناس اشياءهم وان يمنع الحقوق المتعلقة بذلك المال وان لا يؤخر فرضا لاجل
كسب وان يقصد بكسبه استعفافا لنفسه ولعياله ولا يقصد به الجمع والتكاثر وان لا يجهد نفسه
التكسب بما لا يستطيعه من العمل الشاق وان لا يكون حريصا شحيحا بخيلا فهذا
لا تنفعه كثرة العبادة مع الشح قال تعالى ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون وحديث
جاهل السخي احب الي الله من العابد البخيل وقالوا كم فتنت الاموال نساك الرجال
قيل فى المعنى

اني وجدت فلا تظنوا غيره ان التصوف عند هذا الدرهم
فمن ابتغى فيه الحلال تعففا = فاعلم بان تقاه تقوى المسلم

وقال بعضهم

لا يغرنك من المرء قميص رقعه اوازار فوق عظم الساق منه رفعه
او جبين لاح فيه اثر قد خلعه اره الدرهم تعرف خبثه اوورعه

= وقال اهل الشرع ايضا لا تثق بكل احد على مالك اوسرك ان لم تجر به فان الثقة بكل
احد عجز كما حكى عن ابي زيد الديلمي وكان مؤثرا فانه اراد الحج فاودع عند بعض اخوانه من
الناسك جراب به ثلاثون الف درهم وعند جاره من السفلة مثل ذلك فلما رجع الى بلده وجد
الناسك قد بدد ها وبنى داره وتزوج منها فلما طالبها جحده فاتى الآخر فاعطاه ماله بختمه
فاراد ان يقاسمه فيها فحلف ان لا ياخذ منه درهم فقال فيهم وكان الناسك له اثر
بوجهه من السجود

ألا لا يغرك ذو سجدة يظل بها خاشعا يركع
وما للتقى ازمت وجهه ولكن ليغتر مستودع
ثلاثون الفا حواها السجود فليس الى اهلها ترجع
ورداخو الجهل ما عنده وما كنت فى ردها اطمع

وقالوا ينبغي للمريد ان استطاع ان يكون ابدا على وضوء فاليفعل قال عليه الصلاة والسلام
لانس بن مالك ان اتاك الموت وانت على وضوء لم تفتك الشهادة و ينبغي له ان يكون لسانه دائما
رطبا بذكر الله تعالى وان يكون زاهدا فى حطام الدنيا راغبا فى عمل الآخرة عابدا تالى القرآن
محافظا على الصلوات الخمس في اوقاتها وان يوظف له ايام يصومها في السنة كصيام تاسوعاء
وعاشوراء وكثلاثة ايام من اول رجب وست من شوال وعشر ذي الحجة لفضلهم على سائر

الايام والاحاديث الواردة فيهم

(العلامات الدالة على السعادة وهي ثمانون صفة)

= واتفقوا على ان من علامات سعادة العبد التخلق بهذه الصفات بقدر المستطاع من جهده وهي المحافظة على الفرائض في اوقاتها والتواضع من غير ذلة وحسن الخلق مع كل واحد والورع عن كل متشابه والسخاء والجود والرحمة للخلق والنفع لهم والتجاوز عن مسيئهم حافظا لسانه عما لا يعنيه بارا بوالديه واصلا لرحمه مكرما لجاره هينا لينا في امر الدنيا لا يبالي بما فاتته منها قويا سريعا في مكاسب الاخرة حريصا عليها حسن المعاشرة مع الخلق منفقا موسعا على اهله ومن تلزمه نفقته مكرما لضيفه آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر ان علم الافادة تائبا عن كل ما اقترف ليس مصرا على ذنب حافظا للسانه عن كل ما لا يعنيه كاظما غيظه صابرا شاكرا ذاكرا ورعا متوكلا على الله عاملا بالسنة قنوعا راضيا بما هو فيه ذاكر الموت وان يعفو عمن ظلمه ويعطي من حرمه ويحسن لمن اساء اليه منصفا من نفسه مأمون الغائلة والشر مقتصدا في الجدة وغيرها متفكرا في مصنوعات الله تعالى يجالس الصالحين واهل الفضل ويكرم من هو اكبر منه ويتواضع لمن دونه اذا حدث فلا يكذب واذا وعد فلا يخلف واذا ائتمن فلا يخون غاضا بصره حافظا فرجه كافا يده ورجله عن الحرام قنوعا بما عنده بعيدا الغضب قريب الرضاء سمحا اذا باع واذا اشترى واذا اخذ واذا اعطى حسن النية سليم الصدر للخلق والاحتمال والنزاهة والصيانة والامانة والعطف فهذه سبعون ويتبعها صفات الكلب المحمودة وهي عشر صفات جمعت بهذه الابيات تمام الثمانين وهي

في الكلب عشر خصال كلها حمدت ... ياليتها كلها او بعضها فينا

جوع له لم يزله والصالحون كذا ... وماله موضع يختص تعيينا

كمن على ربه لازال متكلا ... ولا ينام سوى من ليله حينا

مثل المحبين لا ميرات قط له ... ان مات كالزاهدين المستقلينا

وليس يهجر يوما من يصاحبه ... وان جفاه كاخلاق المريدينا

وراضيا بيسير من معيشته ... ما زال كالقانع المستكمل الدنيا

وان يكن غالبا شخص سواه على ... مكانه ينصرف عن ذاك تهوينا

وخاضعا مثل اصحاب التواضع قل ... وان بضرب وطرد من فتى هينا

وثم ان قد وفاه بعد ذاك اتي ... كحال اهل خشوع خذه تبيينا

وان راى الاكل اضحى واقفا تره ... يرنو اليك كاخلاق المساكينا

وان ترحل لاشيء ترى معه ... مثل الذي حاز في التجريد تمكينا

فهذه هي الثمانون صفة التي جمعت مكارم الاخلاق واوامر الايمان وبها ينال العبد مقام السعادة والاحسان وهي الصفات المحمودة التي امر بها القرآن اللهم خلقنا بها يارحيم يارحمن آمين

(وعلامات الشقاء) واتفقت اهل الطائفتان على العلامات الدالة على الشقاء والعياذ بالله وهي سبعون خصلة وهي اولا عدم المحافظة على الصلاة والاهمال في الفرايض والزنا وشرب الخمر والغيبة والنميمة والشح والبخل والطمع والكذب والخيانة والحرص وعدم التعفف عن الحرام وعقوق الوالدين وقطع الرحم وايذاء الجار وقذف البريء وشهادة الزور والحسد واتلاف المال والتبذير والكبر والعجب وايذاء الخلق والفحش وطول الامل والاصرار على المعاصي همه الشهوات والملذات وصحبة الاشرار والسفهاء وبغض الصالحين وسوء الخلق قاسي القلب على اهله وعلى الخلق لا يبالي من اكل الربا والشبهات جافيا فظا جموعا منوعا لخيره لا يامن جاره بوائقه حقود اقليل الحياء ظلوما للضعيف متتبع عورات الناس سريع الغضب بطيء الرضا متذللا للاغنياء والرؤساء واحتقار الفقراء والمباهات والتصنع والمداهنة والجفاء والطيش وترك القناعة وحب الرياسة والجدال والرياء وذوا الوجهين وعدم الامانة واخلاف الموعد والغدر والغش وسوء الظن والمكر والخديعة وسفك الدم والاضرار بالخلق والاصرار على المعاصي تمت الاخلاق اللئيمة والنعوت الذميمة وبها كفر من كفر ونافق وعصى من عصى

وأسبابها رؤية النفس بالكمال وان يعظم قدرها ويرفع امرها ولا يخالفها في هواها وشان الصوفي التباعد عن هذه الخصال الممقوتة والمجاهدة فيها يذكي النفس ويطهرها ويقربها الى باريها وذلك اولا بالعلم الشرعي قال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء وثانيا بطاعة الله والتقرب اليه بالاخلاق المتقدمة الثمانون والتباعد عن السبعين صفة الدالة على الشقاء وذلك بقدر الامكان وهو الله يسر قال تعالى لا يكلف الله نفسا الا وسعها وقال تعالى فاتقوا الله ما استطعتم ثم بحمد الله تعالى التصوف المبني على الفقه ولنات ان شاء الله تعالى بابيات من اقوال اهل الشرع وبعض حكاياتهم للقدوة بها ثم نرجع الى اقوال اهل التصوف الجنيدي في الزهد والسماع وذكر بعض مشايخهم وبعض اقوالهم من الوصايا النافعة بالايجاز والله تعالى هو المستعان واساله ان يلهمني كل ما فيه نفع لي وللمسلمين آمين

(باب في بعض حكايات شرعية)

اقول هذا باب وضعته لحكايات ونوادر صدرت من فضلاء الامة وعلمائها وهي ايضا اخف من حكايات اهل التصوف والباطن السابقة واملح لما فيها من المعاريض والحكم التي لا نستغني عنها واغلبها من الكتب الشرعية وشراحها وبعضها من كتب القوم المتقدمة اسماؤها ومن كل عشرين اخترت درة ثم وكل هذه الاشعار والحكايات التي اوردتها في كتابي هذا جميعها مما

يستملح و يستظرف وقد تتاثر بها القلوب السليمة وتنقاد لها النفوس الكريمة وتنشرح لها الصدور الفويمة وقد جرت عادة أئمة هذا الطريق من اهل الظاهر والباطن باستعمالها وايرادها في محالها فلا حرج على اذن في ذكر بعض ذلك اذا كانت له مناسبة وفيها فائدة عامة وقدوة خاصة صالحة وبالله تعالى التوفيق

(تهادوا تحابوا)

بسم الله الرحمن الرحيم كان بالبادية اعرابي يسمى زاهرا وكان اذا اتي المدينة ياتي بهدية الى النبي صلى الله عليه وسلم من طرف البادية وكان عليه الصلاة السلام يحب زاهرا هذا فاتى يوما الى السوق فوجد زاهرا يبيع متاعه فاتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من ورائه واحتضنه وغمض عينيه وقال من يشتري مني العبد فلما علم زاهرا نه رسول الله جعل يمرغ ظهره بصدر رسول الله عليه الصلاة والسلام تبركا قال اذن تجدني كاسدا فقال لا كنك عند الله ليس بكاسد ثم قال لكل اهل مخر بادية وبادية آل محمد زاهر بن حرام (فضل العفو) عن عاصم برفعه ان رجلا اتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم برجل قد قتل حميمه فقال له عليه الصلاة والسلام اتاخذ الدية فقال لا قال اتعفو اقال لا قال اذهب فاقتله فلما جاوزه الرجل قال صلى الله تعالى عليه وسلم ان قتله فهو مثله فسمعها الرجل فتركه وهو يجر نسعه في عنقه قال ابن قتيبة لم يرد انه مثله في المأثم واستيجاب النار ان قتله ولا كن كره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يقتص واحب له العفو فعرض تعريضا وهمه به انه قتله ان كان مثله في الاثم ليعفو عنه ومراده انه يقتل نفسا كما قتل الاول نفسا فهذا قاتل الا ان الاول ظالم والآخر مقتص وله عليه الصلاة والسلام في المعاريض غير ذلك (تأديب البنت) دخل ابو بكر على رسول الله صلى الله تبارك وتعالى عليه وسلم فوجده هو وعائشة يتلاحيان في امر فقال لعائشة اتحبين ان يحكم بيننا ابو بكر فقالت نعم تكلم ولا تقل الا حقا فلطمها ابو بكر لطمة قوية ادمت فاها وقال ياعدوة نفسها او يقول غير الحق فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انا لم ندعك لهذا يا أبا بكر = ولما حضرت ابا بكر الوفاة اوصى ان تغسله زوجته ففعلت (المؤلف وهي اسماء بنت عميس الخثعمية ولذلك يندب غسل احد الزوجين للاخر) ومن المنقول عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وعن اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (القناعة) قال عمر لجليس له من الصحابة وهما بالمسجد اني لا ابالي اصبحت غنيا او فقيرا فاني لا ادري ايهما خير لي ومن اراد غنا بلا مال وعزا بلا عشيرة وعلما بلا تعليم فليخرج حب الدنيا من قلبه و يرضى بما قسمه ربه (الرأي الصائب) عن ابن عباس قال ان عمر كان في بيت ومعه جماعة من الصحابة فوجد عمر ريحا فقال عزمت على صاحب هذه الريح ان يقوم فيتوضأ فقال جرير بن عبد الله البجلي يا امير المؤمنين او يتوضأ

القوم جميعا فقال عمر رحمك الله نعم السيد كنت في الجاهلية ونعم السيد انت في الاسلام =
وخرج رضي الله تعالى عنه يمس بالمدينة ليلة فرأى نارا موقدة في خباء فقال يا أهل الضوء
ماشأنكم وكره ان يقول يا أهل النار وهذا من محاسن الالفاظ (الشكر واجب) دخل رجلان
على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسالاه فاعطاهما دينارين فخرجا من عنده فلقيهما عمر
ابن الخطاب فقالا معروفا وشكرا له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيما اعطاهما فدخل
عليه عمر واخبره بما قالا فقال صلى الله تعالى عليه وسلم لكن فلان اعطيته ما بين عشرة الى مائة
ولم يقل ذلك ان احدهم ليسالني فينطلق في مسالته متابطها وهي نار فقال عمر فلم تعطهم ما هو
نار فقال يا بون الا ان يسالوني ويابى الله البخل (فضل أبي بكر) وقال رضي الله عنه قال
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله تعالى ثلثمائة خلق من لقيه بخلق منها مع التوحيد دخل
الجنة فقال ابو بكر يارسول الله هل في منها خلق قال كلها فيك يا ابا بكر واحبها الى الله السخاء
(افضل الاعمال) رساله رجل عن افضل الاعمال فقال افضل الاعمال اداء ما افترض الله
تعالى والورع عما حرم الله تعالى وصدق النية فيما عند الله تعالى (الامانه) روى الغزالي عن
عبد الله بن دينار قال خرجت مع عمر بن الخطاب الى مكة فعرسنا في بعض الطريق فانحدر
علينا راعي من الجبل فقال له يا راعي بعني شاة من هذه الغنم فقال اني مملوك فقال قل لسيدك
اكلها الذئب قال فاين الله قال فبكى عمر رضي الله تعالى عنه ثم غدا الى المملوك فاشتراه من
مولاه واعتقه وقال اعتقتك في الدنيا هذه الكلمة وارجو ان تعتقك في الآخرة (عاقبة المكر)
راي عمر رجلا يظهر النسك فامره بالجلوس واحضر له كيسا فيه الف درهم من بيت المال
واعطاه الرجل فقال له وهل تاذن لي في الفاش ايضا فقال له ضع الكيس واذهب (المؤلف
اي لشدة تصنعه ومكره استاذن سيدنا عمر في الكيس الفارغ بوهمه شدة ورعه فتيقظ له
عمر وعرف انه لا يستحقها بوجه والا فما معنى ان يستاذنه في كيس قيمته نصف درهم من
الالف) (حيلة شرعية) كان الناس يتحامون المسير الى العراق وقتال الاعاجم فقال عمر
لجرير بن عبد الله سر بقومك الى العراق فقد غلبت عليه فلك ربعه فسار بقومه وحضر وقعة
جلولا مع سعد بن أبي وقاص فلما جمعت الغنائم قال جرير ان لي ربع ذلك كله فكتب سعد الى
عمر بذلك فكتب اليه صدق جرير قد قلت ذلك فان شاء ان يكون قاتل هو وقومه على
جعل فاعطوه جعله وان يكن انما قاتل لله ولدينه وحبيبه فهو رجل من المسلمين له مالهم وعليه
ما عليهم فلما قرأ الكتاب على جرير قال صدق امير المؤمنين لا حاجة لي به بل انا رجل من
المسلمين (العمل الخالص) ان عليا بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه تقاتل مع كافر في وقعة
احد فصرع الكافر وجلس على صدره ليحتز راسه فبصق الكافر على وجه علي فقام عنه ولم يجهز

عليه فسئل عن ذلك فقال خفت ان اقتله غضبا لنفسي فيكون قتلي اياه ليس لله

(المؤلف رايت في غير كتب التصوف اي في السير ان الامام عليا كرم الله وجهه بارز فارسا من اصحاب معاية رضي الله عنه في وقعة صفين يسمى بشر بن ارطاة و كان علي متنكرا فلما غشيه بالرمح وقع على ظهره وانكشفت سؤاته فانصرف عنه فتصايح اصحاب على انه لبشر فاقتله فقال دعوه ان عورة المؤمن حمى وكذلك حصل لعمرو بن العاص منه مثلها رضي الله عنه وعن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اجمعين) (صلاة الشكر) عن انس بن مالك لما زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بن ابي طالب بفاطمة دفع لعلي عشرة دراهم من صداق فاطمة وقال له اشتر بهذه تمرا وسمنا واقطا فلما أتاه به حسر عن ذراعيه و دعا بسفرة من ادم وجعل يشدخ التمر بالسمن ويخلطه بالاقط حتى جعله حيسا ثم قال يا علي ادع من احببت قال علي فخرجت الى المسجد فوجدت اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت اجيبوا رسول الله فقام القوم باجمعهم فاخبرته ان القوم كثير فجلل السفرة بمنديل ثم قال ليدخلن عشرة عشرة ففعلت ذلك فجعل القوم ياكلون ويخرجون والسفرة لا تنقص حتى اكل من ذلك الخميس سبعمائة رجل ببركة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم دعا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بفاطمة وعلي فاخذ عليا بيمينه وفاطمة بشماله وقبلهما بين عينيهما ومشى معهما الى البيت الذي لهما فلما دخلا اخذ بعضادتي الباب وقال جمع الله شملكما واخرج منكما الكثير الطيب فاقبل على علي فاطمة يلاطفها بالكلام فاخذت في البكاء فقال ما يبكيك ياسيدة النساء الم ترضي ان اكون لك بعلا وتكوني لي اهلا فقالت يا ابن العم انت الرضا وفوق الرضا وانما فكرت في امري وحالي عند ذهاب عمري ونزولي في قبري فشبهت دخولي الى فراش فخري بدخولي الى لحدي وقبري وانا اسالك بحق ابي ان تقوم بنا لنتعبد في هذه الليلة ونحييها شكرا لله تعالى فهو احق بنا واحري فقاما الى المحراب وظلا الليل بطوله في ركوع وسجود ودعاء وتسبيح الى صلاة الصبح واصبحا صائمين رضي الله تعالى عنهم = اخواني ما كانت همم القوم في الدنيا ولذاتها ولا في راحة النفس وشهواتها ولم تسمو اهممهم العالية الا الى الدار الباقية تركا فراش لذاتهما واشتغلا بعبادة مولاهما فقطعا ليلهما بالقيام ونهارهما بالصيام شكرا للملك العلام لاجرم فقد جعل ذكرهم في الكتاب مسطورا وكتب لهم بالبشارة منشورا انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا ويرحم الله القائل شعرا

من مثل فاطمة البتول وبعلها ... اعني عليا سيد الفرسان

تركا فراشهما وقاما في الدجى ... يتلذذان بطاعة الرحمن

قد آثرا الاخرى على الدنيا وما فيها من العيش اليسير الفاني
والله قد باهى ملائكة السما بهما وخصهما بكل امان
ماذا يقول المادحون لوصفهم ومديحهم قد جاء في القرآن
هم اهل طه الطاهرون ومن لهم = شان عظيم يالهمن شان

(فضل الحزم)

لما جيء بابن ملجم الى الحسن قال اني اريد ان اسارك بكلمة فابى الحسن ان يقرب منه وقال انه يريد ان يعض اذني فقال ابن ملجم والله لو مكنني منها لاخذتها من صماخها (المؤلف ابن ملجم هو عبد الرحمن بن ملجم المرادي الخارجي لعنه الله قتل الامام عليا كرم الله وجهه غدرا قبل صلاة الصبح بسيف مسموم وجيء به الى الحسن السبط فقتله أشر قتلة (اليمين الكاذبة) ادعى رجل من الحرورية على الحسين السبط مالا وارفقه امام القاضي فقال الحسين ليحلف على ما ادعى و ياخذه فقال الرجل والله الذي لا اله الا هو فقال قل والله والله وان هذا الذي تدعيه لك قبلي ففعل الرجل وقام فاختلفت رجلاه وسقط ميتا فقيل للحسين في ذلك فقال خفت ان يمجد الله فيحلم عنه (الزهد في الدنيا) لما تولى الحسن ابن علي الخلافة بايعه اربعون الف فارس على الموت وان لا يفروا من معاوية واهل الشام فلما تقارب الجيشان علم الحسن انه ان تغلب احدي الطائفتان جرى تضعف الاخري وتحوج ان يضرب المسلمون بعضهم بعضا فتنازل عن الخلافة لمعاوية بن ابي سفيان واصطلح اهل الشام مع اهل العراق وهدأت الفتنة فلما انصرف الحسن راجعا قال له رجل يا عار المسلمين فقال الحسن العار خير من النار (المؤلف وهذا تصديق لحديث جده عليه افضل الصلاة والسلام وهو في البخاري عن ابي بكرة قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر والحسن الى جنبه ينظر الى الناس مرة واليه مرة ويقول ان ابني هذا سيد ولعل الله ان يصلح به بين فئتين من المسلمين)

(الصحابة والتابعين والعلماء)

(الوساوس من الايمان) قال السيد احمد بن ادريس في كتابه العقد النفيس ان الصحابة شكوا الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالوا له ان الشيطان يوسوس لاحدنا ما نتعاظم ان نتكلم به فقال عليه الصلاة والسلام اوقد وجدتموه قالوا نعم فقال محض الايمان وذلك لان ابليس كاللص ولا يتسور اللص الا على البيت العامر اما على الخراب فلا يرجى فيه شيا ياخذه ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون (الربح القليل) قيل لعبد الرحمن ابن عوف بم كثر مالك فقال والله اني ما رددت ربحا قط وان قل ولقد اشتريت الف بغير فبعتها براس

مالها غير العقال فبعت كل عقال بدرهم قربحت الف درهم في مجلس ذلك (حكم) دخل الحسن بن علي على معاوية بن ابي سفيان فساله عن المروءة فقال هي حفظ الرجل دينه وحذره نفسه وحسن قيامه بضيفه والاقدام في الكراهية فقال ما النجدة فقال الذب عن الجار والصبر في المواطن وساله عن الكرم فقال هو التبرع بالمعروف قبل السؤال والاطعام في المحل والرأفة بالسائل مع بذل النائل (المؤلف اغلب هذه الحكايات نقلتها من كتاب احياء علوم الدين) (السخاء) مرض قيس بن سعد الانصاري فاستبطأ اخوانه في العيادة فقيل له انهم يستحيون مما لك عليهم من الدين فقال اخزي الله مالا يمنع الاخوان من الزيارة ثم امر منادياً فنادي من كان عليه لقيس بن سعد حق فهو منه بريء قال فانكسرت عتبة دارة لكثرة من زاره وعاده (حسن الخلق) قيل يارسول الله ان فلانة تصوم النهار وتقوم الليل وهي سيئة الخلق تؤذي جيرانها بلسانها قال لا خير فيها هي من اهل النار سوء الخلق يفسد العمل كما يفسد الخل العسل (المزاح) كان نعيمان الانصاري مزاحا وكان لا يدخل المدينة طرفة الا اشترى منها ويهديها الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاذا جاء صاحبها يتقاضاه الثمن جاء به للمسجد وقال يارسول الله اعطه ثمن متاعه فيقول اولم تهده لنا فيقول يارسول الله انه لم يكن عندي ثمنه واحببت ان تاكل منه فضحك النبي صلى تعالى عليه وسلم و يامر لصاحبها بثمنه (اللعن) وكان نعيمان هذا يشرب الخمر فحد مرات في مجلس رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال بعض الصحابة لعنه الله ما اكثر ما يؤتى به فقال صلى الله عليه وسلم لا تكن عونا للشيطان على اخيك فانه يحب الله ورسوله (قال حجة الاسلام الغزالي على ذلك) وهذا يدل على ان لعن فاسق بعينه غير جائز وعلى الجملة ففي لعن الاشخاص خطر فاليجتنب ولا خطر في السكوت عن لعن ابليس مثلا فضلا عن غيره فان قيل هل يجوز لعن يزيد لانه قتل الحسين او امر به قلنا هذا لم يثبت اصلا فلا يجوز ان يقال انه قتله او امر به مالم يثبت فضلا عن اللعنة لانه لا تجوز نسبة مسلم الى كبيرة من غير تحقيق نعم يجوز ان يقال قتل بن ملجم عليا وقتل ابو لؤلؤة عمر رضي الله عنهم ذلك ثبت متواترا فلا يجوز ان يرمى مسلم بفسق و كفر من غير تحقيق انتهى في باب اللعن (الوعدين) وان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان وعد ابو الهيثم بن التيهان خادما فاتى بثلاثة من السبي فاعطى اثنين وبقى واحد فاتت فاطمة رضي الله عنها تطلب منه خادما وتقول الا تري اثر الرحى بيدي فقال لها كيف موعدي لابي الهيثم ثم اعطاه اياه وآثره على فاطمة لما كان قد سبق من موعده

(الكذب) مر عليه الصلاة والسلام برجلين يتباعيان شاة يقول احدهما والله لا انقصك من كذا ويقول الاخر والله لا ازيدك على كذا ثم مر واذا الشاة قد اشتراها احدهما فقال

اوجب احدهما الاثم والكفارة ان الكذب ينقص الرزق (الصلح بين الناس) قال ابو كاهل وقع بين اثنين من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كلام حتى تصارما فلقيت احدهما فقلت مالك واهلان فقد سمعته يحسن عليك الثناء ثم لقيت الاخر فقلت له مثل ذلك حتى اصطلحا فقلت اهلكت نفسي واصلحت بين هذين فاخبرت النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا ابا كاهل اصلح بين الناس ولو وقال صلى الله تعالى عليه وسلم كل الكذب يكتب على ابن ادم لا محالة الا ان يكذب الرجل في الحرب فان الحرب خدعة أو يكون بين الرجلين شحناء فيصلح بينهما او يحدث امرانه يرضيها (احتمال الصاحب) كان شاب من الخزرج يلازم مجلس ابي الدرداء وكان أبو الدرداء يميزه على غيره فابتلى الشاب بكبيرة من الكبائر وانتهى الي أبي الدرداء ما كان منه فقيل له لو ابعدته وهجرته فقال سبحان الله لا يترك الصاحب بشيء كان منه ان الصداقة لحمة كلحمة النسب اه من عوارف المعارف (تحمل الاقارب) قال ابو هريرة ان رجلا قال يارسول الله ان لي قرابة اصلهم ويقطعوني واحسن اليهم ويسيؤن الي ويجهلون علي واحلم عنهم قال ان كان كما تقول فكأنما تسفهم المل ولا يزال معك من الله ظهير اما دمت على ذلك المل (قال الغزالي في المل اعني به الرمل) (لا تبغض مسلم) قال عامر بن واسلة ان رجلا مر على قوم فسلم عليهم فردوا عليه السلام فلما جاوزهم قال رجل منهم اني لابغض هذا في الله تعالى فقال اهل المجلس لبئس ما قلت والله لتنبئنه ثم قالوا لرجل منهم قم فادركه واخبره بما قال قال عامر فادركه رسولهم واخبره فأتي الرجل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وحكى له ما قال وسأله أن يدعوه له فدعاه وسأله فقال قد قلت ذلك فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم تبغضه فقال انا جاره وانا به خابر والله ما رايته يصلي صلاة قط الا هذه المكتوبة قال فاساله يارسول الله هل رآني أخرتها عن وقتها او أسأت الوضوء لها او الركوع والسجود فيها فساله فقال لا فقال والله ما رايته يصوم الا هذا الشهر الذي يصومه البر والفاجر قال هل رآني أفطرت فيه او نقصت من حقه شيا فقال لا فقال والله ما رايته يعطي سائلا ومسكينا قط ولا رايته ينفق شيا من ماله في سبيل الله الا هذه الزكاة المفروضة قال فاساله يارسول الله هل رآني نقصت منها او ما كسبت فيها طالبها الذي ينالها فساله فقال لا فقال عليه الصلاة والسلام للرجل قم فلعله خير منك

(القول المخالف للفعل) جلس عبد الله بن عامر مع ابي ذر فجعل يتكلم في الزهد ويحقر امر الدنيا وكانت عليه ثياب حسان فوضع أبو ذر راحته على فيه وجعل يضرط فغضب ابن عامر فشكاه الى عمر فقال انت صنعت بنفسك هذا تتكلم في الزهد بين يديه بهذه البزة

(التورع عن الخصام) قال ابن قتيبة مر بي بشر بن ابي بكرة فقال ما يجلسك بمحل

القضاة فقلت خصومة بيني و بين هذا فقال ان لابيك عندي يدا وانى اريد ان اخبرك بها وانى والله مارايت شيا انقص للمروءة ولا اذهب للدين ولا اضيع لذة ولا اشغل للقلب من الخصومة وما خاصم ورع قط فى الدين قال فقمت لانصرف فقال لى خصمى مالك فقلت لااخاصمك فقال عرفت ان الحق لى فقلت لا ولكن اكرمت نفسي عن الخصومة قال فاني لااطلب منك شيا هو لك فانصرفنا متصافيين (صبرهم على البلاء) خرج عروة بن الزبير الى الوليد بن عبد الملك بالشام زائرا وكان معه ابنه محمد واخذه معه لشدة محبته له فاصابته قرحة فى ساقة فجمع له الوليد الاطباء فقالوا ان لم تقطع الى الركبة افسدت سائر البدن فقال له الاطباء الا نسقيك مرقدا فلا تحس بما نصنع بك فقال لا ولكن شانكم فنشرت ثم حسموها بالنار فما حرك عضوا ولا انكر وامنه شيا ثم اخذ القدم وقال اما ان الله يعلم اني لم امش بها الى معصية قط ثم قال يا غلام اغسلها وكفنها وادفنها فى مقبرة المسلمين و بينما هو كذلك اذا توه بابنه محمد ميتا مقطعا وذلك لان اولاد الوليد صعدوا به الى سطح الدار التى بها خيل والدهم ليفرجوه عليها فنزلت قدمه فوقع بين الخيل فذعرت ورمحته حتى قتلته فجعل عروة يقول لك الحمد والشكر لئن اخذت لقد ابقيت ولئن ابتليت لقد عافيت وطال ما اعطيت ثم اخذ فى قراءة ورده فبينما الوليد مغموم لما اصاب عروة اذ قدم عليه رجل من عبس ضرير محطوم الوجه فساله عن شانه فقال بت ليلة في بطن وادولا اعلم على وجه الارض عبسيا يزيد ماله على مالى فطرقنا سيل اذهب ما كان لى من مال واهل وولد الا صبيا رضيعا حملته وخرجت من الوادى فاذا بعير من أبلى على حافة الوادي فوضعت الصبى واتبعت البعير لاحبسه فاجاوزت قليلا الا ورأس الذئب في بطن الولد يا كل فيه فتركته واتبعت البعير فاستدار ورمحنى رمحة حطم بها وجهى واذهب عينى فاصبحت لا ذا مال ولا اهل ولا ولد ولا بدن فقال الوليد اذهبوا به الى عروة ليعلم ان فى الناس من هو اعظم بلاء منه اه من شرح الحكم (العلماء) سئل بعض التابعين من العلماء عن مسئلة فلم يجب فقال السائل اما سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من كتم علما نافعا جيء به يوم القيامة ملجما بلجام من نار فقال له اترك اللجام واذهب فان جاء من يستحقه وكتمته فاليلجمنى به (حقيقة الفقيه) قال فرقد السنجى سالت الحسن البصرى عن مسئلة فاجابنى عنها فقلت ان الفقهاء يخالفونك فقال لى ثكلتك امك فريقد هل رأيت فقيها بعينك انما الفقيه الزاهد فى الدنيا الراغب في الآخرة البصير بدينه المداوم على عبادة ربه الورع الكاف نفسه عن اعراض المسلمين العفيف عن اموالهم الناصح لجماعتهم المجتهد فى العبادة المقيم على سنة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم الذى لا ينبذ من هو فوقه ولا يسخر ممن هو دونه ولا ياخذ على علم علمه الله حطاما (القناعة) اخرج رجل من السجن وفى رجله قيد فمر على ابي عبد الله فقال

له اعطني كسرة اسد بها رمقي فقال له لو قنعت بالكسرة لما وضع القيد في رجلك وراي رجل رجلا من الحكماء يأكل ما تساقط من البقل على راس الماء فقال له لو خدمت السلطان لم تحتج الى اكل هذا فقال الحكيم وانت لو قنعت بهذا لم تحتج الى خدمة السلطان (الدفاع عن النفس) كان ابو العباس الطوسي (احد قواد المنصور) سيء الرأي في الامام ابي حنيفة وكان ابو حنيفة يعرف ذلك فدخل ابو حنيفة على ابي جعفر فقال الطوسي اليوم اقتل ابا حنيفة فاقبل عليه وقال يا أبا حنيفة ان امير المؤمنين يدعوا الرجل منا فيامره بضرب عنق الرجل لا يدري ما هو يسمه ان يضرب عنقه فقال يا ابا العباس امير المؤمنين يامر بالحق او بالباطل فقال بالحق فقال انفذ الحق حيث كان ولا تسال عنه ثم قال ابو حنيفة لمن قرب منه ان هذا اراد ان يوثقني فربطته (البادي اظلم) قال يحيى بن جعفر سمعت ابا حنيفة يقول احتجت الى ماء في البادية فجائني اعرابي ومعه قربة من ماء فابى ان يبيعها لي الا بخمسة دراهم فدفعت اليه الخمسة دراهم وقبضت القربة ثم قلت يا اعرابي ما رايك في السويق قال هات فاعطيته سويقا ملتوتا بزيت فجعل يأكل حتى امتلاء فعطش فقال شربة فقلت بخمسة دراهم فاخذت منه الخمسة دراهم وبقي معي باقي الماء (عجائب النسيان) قال هشام بن الكلبي حفظت ما لم يحفظه احد ولسيت ما لم ينسه احد كان لي عم يعاقبني على حفظ القرآن فدخلت بيتا وحلفت لا اخرج منه حتى احفظ القرآن فحفظت القرآن في ثلاثة ايام ونظرت في المرآة فقبضت على لحيتي لآخذ ما دون القبضة فاخذت ما فوق القبضة (محضر الخير) كان سليمان بن عبد الملك جالسا وعنده الزهري فجاء رجل فقال له سليمان بلغني انك وقعت في وقلت كذا وكذا فقال الرجل ما فعلت ولا قلت فقال سليمان ان الذي اخبرني صادق فقال له الزهري التمام لا يكون صادقا يا امير المؤمنين فقال سليمان صدقت ثم قال للرجل اذهب بسلام (بشارة لمن شاب) قال الغزالي رؤي يحيى بن اكثم بعد موته في النوم فقيل له ما فعل الله بك فقال اوقفني بين يديه وقال يا شيخ السوء فعلت وفعلت فاخذني من الرعب ما يعلم الله ثم قلت يا رب ما هكذا حدثت عنك فقال وما حدثت عني فقلت حدثني عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن أنس عن نبيك صلى الله عليه وسلم عن جبريل عليه السلام انك قلت انا عند ظن عبدي بي فاليظن بي ما شاء وكنت اظن ان لا تعذبني فقال الله عز وجل صدق جبريل وصدق نبي وصدق انس وصدق الزهري وصدق معمر وصدق عبد الرزاق وصدقت قال فالبست ومشى بين يدي الولدان الى الجنة انتهى (المؤلف ورأيت هذه الحكاية في وفيات الاعيان لابن خلكان هكذا بعد ان اسند الحديث الى ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انك يا رب قلت اني لاستحي ان اعذب ذا شيبة بالنار فقال تعالى قد عفوت عنك يا يحيى وصدق نبي الا انك خلطت على نفسك في دار الدنيا (فضل الحسن البصري) قال في شرح الحكم

قدم علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه البصرة فدخل جامعها فوجد القصاص يقصون فاقامهم حتى جاء الى الحسن البصري فقال يافتى انى سائلك عن امر فان اجبتنى عنه ابقيتك والا اقمتك كما اقمت اصحابك وكان قد راى عليه سمتا وهديا فقال الحسن سل عما شئت قال ما ملاك الدين قال الورع قال فما فساد الدين قال الطمع قال اجلس فمثلك من يتكلم على الناس انتهى (فتوى) حلف رجل بالطلاق البت ان الحجاج من اهل النار فسال علماء البصرة فجميعهم افتوه بوقوع الطلاق فاتى الحسن البصري واخبره بما وقع فيه فقال له يا ابن اخى ان لم يكن الحجاج من اهل النار فما يضرك ان تقيم مع زوجتك بالحرام (المؤلف اي اراد الحسن انه اذا لم يكن الحجاج مع ظلمه وعسفه وسفكه للدماء وقتله عبد الله بن الزبير في الكعبة وسعيد بن جبير وغيره من الصالحين وقتله مائة واربع وعشرين الف نفس صبرا في مجلسه غير من قتلهم في حروبه اذا لم يكن من اهل النار فالله تعالى اكرم من ان يعذبك على حلفك هذا الذي حملك عليه الميرة في الدين

(فضل النصح والصدق) قال صاحب كتاب المحاسن والمساوى دعا الامير بن هبيرة بعلماء العراق وصار يباحثهم فلم يرض منهم غير الحسن البصري والشعبي فاختلى بهما ثم قال للشعبي اني مامور بامر امير المؤمنين وربما جاء منه الامر بخلاف الشريعة لقطع عطاء هذا وحبس هذا وضرب هذا فلا اقدر اردء فما العمل قال الشعبي فقلت له اصلح الله الامير السلطان والد يخطىء ويصيب والت له القول فسره ذلك مني واعجبه واقبل على الحسن وقال ما تقول يا ابا سعيد فقال له قال صلى الله تعالى عليه وسلم من استرعى رعية فلم يحطها بالنصيحة حرم الله عليه الجنة فحق الله تعالى الزم من حق امير المؤمنين والله احق ان يطاع ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق فاعرض كتاب امير المؤمنين على كتاب الله عز وجل فان وافقه فخذ به والا فانبذه ان الله تعالى ليمنعك من يزيد بن عبد الملك وان يزيد لا يمنعك من الله تعالى الحساب من ورايك وغضب الله امامك والله بالمرصاد فقام هبيرة وقد بسر وجهه وتغير لونه قال الشعبي فاخرجت الي الحسن التحف والجوائز وكانت له المنزلة واستخف بنا وحرمنا من معروفه وانا عاهدت الله ان لا اشهد سلطانا بعد هذا المجلس فاحابيه (ذم البخل) كان رجل ببغداد من ذوى النعم فوضعت زوجته امامه دجاجة مشوية فوقف سائل بباب المنزل وقال اطعموني مما تاكلون لله فقالت المراة هل اعطه جزء امنها فانتهرها واكل الدجاجة ثم لم يحل عليه الحول حتى تغير حاله وطلق زوجته وتزوجت بغيره فبينما هي ليلة وقد قدمت لزوجها دجاجة مشوية اذ وقف سائل فقال للمراة احمليها اليه فلما ذهبت لتعطية اياها وجدته زوجها الاول فدخلت باكية فسالها زوجها عن الخبر فاخبرته ان هذا السائل كان زوجها قبله فقال وانا والله ذلك السائل الذى انتهرك لاجل في الوقت الفلاني اورثني الله تعالى اهله لبخله وعدم شكره للنعمة (كلنا مهدي) اتى الغفاريون يشكون الحسن بن

زيد الى ابى جعفر المنصور وكان الحسن عاملا له على المدينة فاشخصه اليه وجمعهم وكان ابن ابى ذؤيب رضى الله عنه حاضرا معهم وكان امرأ صدق فلما تكلم الغاربون قال الحسن يا امير المؤمنين سل عنهم ابن ابى ذؤيب فقال ما تقول فيهم يا ابن ابى ذؤيب فقال اشهد انهم اهل تحطم فى اعراض الناس كثيرو الاذي لهم فقال المنصور قد سمعتم ما قاله فقالوا له سله عن الحسن بن زيد فسأله عنه فقال اشهد عليه انه يحكم غير الحق و يتبع هواه فقال له قد سمعت ما قاله فيك وهو الرجل الصالح فقال له الحسن سله عن نفسك يا أمير المؤمنين فقال ما تقول فى فقال تسألنى كأنك لا تعرف نفسك فقال والله لتخبرنى فقال اشهد انك اخذت هذا المال من غير حقه فجعلته فى غير اهله واشهد ان الظلم بابك فاش فوثب عليه أبو جعفر ووضع يده فى قفاه وقال والله لولا جلوسى هنا لاخذت فارس والروم والك بهذا الموضع منك ولولا اعلم صدقك لقتلتك فقال له قد ولى قبلك أبو بكر وعمر فقسما بالسوية واخذا باقفاء الروم وفارس وانا انصح لك من ابنك المهدي ان قبلت نصيحتى فلما خرج بن أبي ذؤيب قابله اخوانه من الزهاد وفيهم سفيان الثوري فشكره على نصحه للظالم وعاتبه على ذكر المهدي وأين هو المهدى فقال له يا أبا سعيد كلنا مهدى وكلنا كان فى المهد

﴿ اكرام العلماء ﴾

دعا هارون الرشيد بعض العلماء ليلة وتحدث معهم وفيهم ابو معاوية الضرير فلما اخذ الرشيد الابريق وصب الماء على يد أبي معاوية فقال اتدرى يا أبا معاوية من صب على يديك الماء فعرف القصة فقال يا أمير المؤمنين انما أكرمت العلم واجللته فاجلك الله واكرمك كما اكرمت العلم وأهله (لا تخيب من أرتجاك) بلغ الامام أحمد بن حنبل ان رجلا ببلد الرى يروي احاديث ثلاثية الاسناد فسافر اليه فوجده يطعم كلبا بيده فلما فرغ اقبل على احمد وقال حدثنى ابو الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان من قطع رجاء من ارتجاه قطع الله رجاه يوم القيامة وارضنا هذه ليست بارض كلاب وهذا الكلب قصدني دون غيري فخفت ان اقطع رجاه فقال الامام احمد يكفينى هذا الحديث وكتبه وانصرف (المؤمن لا يكفر بذنب) كان ابو حنيفة يوما جالسا فى المسجد فدخل عليه طائفة من مقدمي الخوارج شاهرين سيوفهم فقالوا يا ابا حنيفة نسألك عن مسألتين فان اجبت والا قتلناك جنازتان على باب المسجد احدهما رجل شرب الخمر فغص فمات سكرانا والاخري امرأة حملت من الزنا فماتت في ولادتها قبل التوبة اهما مؤمنان او كافران ومذهب الخوارج التكفير بذنب واحد فقال من اى فرقة كانا من اليهود فقالوا لا فقال لعن

المجوس فقالوا لا فقال امن النصارى فقالوا لا فقال ممن كانوا فقالوا من المسلمين فقال قد اجبتم فقالوا كيف فقال قد اعتقتم انهما كانا من المسلمين ومن كان من المسلمين كيف تجعلونه من الكافرين فقالوا هما في الجنة ام النار قال اقول فيهما ما قال ابراهيم خليل الرحمن صلى الله تعالى عليه وسلم في حق من هو شر منهما فمن تبعني فانه مني ومن عصاني فانك غفور رحيم واقول ما قال عيسى روح الله عليه الصلاة والسلام فيمن هو شر منهما ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم فتابوا واعتذروا اليه (فائدة) راى بعض الصالحين الامام مالك بعد موته في المنام فقال له ما فعل الله بك قال غفر لي قال بماذا قال بكلمة سمعتها من عثمان انه كان اذا راى ميتا يقول الله لا اله الا هو سبحان الحي الذي لا يموت فادمت قولها قاد خلني الله الجنة (قصر الامل) قال الامام الشافعي صحبت الصوفية عشر سنين ما استفدت منهم الا هذين الحرفين الوقت سيف (الجود) قال المزني ما رايت اكرم من الشافعي خرجت معه ليلة عيد من المسجد وانا اذكر له في مسئلة حتى اتيت باب داره فاتاه غلام بكيس فقال له سيدي يقرئك السلام ويقول لك خذ هذا الكيس فاخذه منه فاتاه رجل فقال له يا ابا عبد الله ولدت امراتي الساعة وليس عندي شيء فدفع له الكيس وصعد وليس معه شيء

فالشافعي له علوم تشرق ... بين الورى وله ثناء يعبق
ولمالك نشرت علوم ما لها ... حد كبحر زاخر يتدفق
ولاحمد تعزى العلوم لانه ... يروي الحديث وصدقه متحقق
وابو حنيفة سابق فلاجل ذا ... آثاره وعلومه لا تسبق
فهم الائمة خصهم رب العلا ... بالفضل منه فشأوهم لا يلحق

(مدارات العامة) قعد المهدي قعودا عاما للناس فدخل رجل وفي يده نعل ملفوف في منديل فقال يا أمير المؤمنين هذه نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اهديتها لك فاخذها منه وقبل باطنها ووضعها على عينيه وامر للرجل بعشرة الاف درهم فلما اخذها وانصرف قال لجلسائه اترون اني لم اعلم ان رسول الله عليه الصلاة والسلام لم يرها فضلا عن ان يكون لبسها ولو كذبناه لقال للناس اتيت أمير المؤمنين بنعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فردها علي وكان من يصدقه اكثر ممن يدفع خبره اذ من شان العامة ميلها الى اشكالها والنصرة للضعيف على القوي وان كان ظالما فاشتريناها منه وقبلناها هديته والذي فعلناه انجح (ومنها) عن الشعبي قال شهدت شريحا القاضي وجاءته امرأة تخاصم رجلا فارسلت عينيها فبكت فقلت يا أبا امية ما أظن الا هذه الباسة مظلومة فقال ان اخوة يوسف جاؤا اباهم عشاء يبكون (المعاريض) عن اسحق بن هاني قال كنا عند ابي عبد الله احمد بن حنبل في منزله ومعنا المروزي ومهنى بن يحيى فدق داق الباب

وقال المروزى هنا فكره المروزي ان يعلم موضعه فوضع مهنى بن يحيى اصبعيه فى راحته وقال ليس المروزى ههنا وما يصنع المروزى هنا فضحك احمد ولا ينكر عليه ذلك (ومثلها) اتي ببعض العلماء وفيهم احمد بن حنبل والحرث بن مسكين أيام المحنة وابن ابي دواد يمتحن الناس بخلق القرآن فقال للحارث اشهد ان القرآن مخلوق فقال اشهد ان التوراة والانجيل والزبور والفرقان هؤلاء الاربعة وبسط اصابعه الاربعة مخلوقة فعرض وكيع وتخلص من القتل ثم قدم غيره وقال له ما تقول فى القرآن فقال اياي تعنى فقال نعم فقال مخلوق فقال اطلقوه ومعناه انا مخلوق لا القرآن وهكذا بقية العلماء ما عدا الامام احمد فثبت على قوله القرآن كلام الله غير مخلوق فضرب وحبس وكان امره ما كان (لا ترد الهدية) قال ابن قتيبة جاء تنى جارية لبعض الطلبة بهدية فقلت لها قد علم مولاك اني لا اقبل منهم الهدية قالت ولم قلت اخشى ان يستمد منى علما لاجل هديته فقالت ما استمد الناس من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اكثر وقد كان يقبل منهم الهدية فقبلتها منها فكانت الجارية افقه منى (اقول) على ذكر هذه الحكاية رايت مرة رجلا توسمت فيه العفاف والاحتياج فاعطيته ما قدر ني الله تعالى عليه وقلت له قال عليه الصلاة والسلام اذا اتاك شيء بغير سؤال فلا ترده فخذ هذه الهدية فابى ان ياخذها فجهدت به وقلت خذه وتصدق به فابى فوالله الذي لا اله الا هو لقد بلغ به الاحتياج بعد ذلك حتى اتاني مرتين الاولى استقرض منى شيا ولم يرده والمرة الثانية اتانى متسولا وتمت الحديث هكذا فيوشك ان تطلب فلا تجده صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم (غيرها) من عادتى ان اخرج زكات ما انعم الله تعالى به على فى يوم عاشوراء فى كل عام واقصد بها المتعففين فمر رجل اعرج شايب عليه خلقان سروالة على ٦ شرايط من القوم فملات يدي ريالات لا اعلم عددها ولحقته امام الحنفية وقلت له يا عم قال عليه الصلاة والسلام اذا اتاك شيء بغير سؤال فلا ترده فربنا اعطاك هذا ووضعتها فى يده فقال لا اما تعرفنى فقلت لا فقال انا اخوك فلان رجل من كبراء ام درمان لا لزوم لذكره فقلت له ومالة ان كنت غنيا فتصدق بها والتفت منصرفا وانتهرني يعلم الله تعالى وارجعها الى مغضبا وانا ناولتها منه مغضبا حتى جبذتها منه جذبة قوية فهو الله العظيم من تاريخ عامها لم تقع عيني عليه فمن قائل سافر ومن قايل بام درمان وقيل مريض وذالك فى عام ١٣٣٣

واقرب من ذلك في عام اول سنة ١٣٣٧ لي صديق من الصياغ يسمى الامين عبد الرحمن وهو ثانى صايغ يخرج الزكاة من ام درمان ومعنا رجل من المتعففين يبيع الحواتم وفى غاية من الاحتياج وكان يقبل منى خاصة ما اعطيه له كل عام فعام اول ذكرت صديقى المذكور ان لا ينسى هذا الرجل المتعفف فلما كان يوم عاشوراء اعطاه خمسين قرشا فلم يقبلها فالح عليه فابى فاتانى صديقى وعرفنى بذلك فاخضرته وقلت له الحديث المتقدم وخوفته عاقبة الرد لما اعطاه الله فابي أباء شديد

علم الله تعالى فلم يمض اكثر من شهر ونصف حتى أتاني الرجل يتوسط بي الى صاحبي ان يسلفه خمسين قرشا ليسفر بها بعض قريباته فقلت له يا عم فلان المتذكر قولي حين ابيت ان تاخذ منه الخمسين قرشا من انك سوف تطلبها فلا تجدها فالآن اي وجه لي ولك ان تطلبه سلفا بعد امتناعك السابق فساءه ذلك ثم صرفته بجهد الخاط فمنذ شهر يعلم الله تعالى باع امانة لي عنده واكلها من الاحتياج وجملته في حل قيل للربيع بن خيثم قد غلا السعر فقال نحن اهون على الله من ان يجيعنا انما يجيع اولياءه (الاخلاص في العباده) قال ابو الحسن الشاذلي صحبت اخا في الله تعالى في البادية واعتزلنا في مغارة عسى ان نكون من اولياء الله تعالى وان يفتح الله علينا بما فتح على أولياءه فاقمنا زمانا نقول لعل في هذه الجمعة لعل في هذا الشهر فلم يفتح الله علينا فبينما نحن كذلك واذا بشيخ على باب المغارة يستاذن فاذا به قد خرج وسلم فقلنا من أنت فقال عبد الملك فعلمنا انه من اولياء الله تعالى فقلنا له كيف حالك فقال كيف حالك يرددها كالمنكر علينا ثم قال كيف حال من يقول لنفسه وهذه الجمعة اكون وليا في هذا الشهر اكون وليا فلا ولاية ولا صلاح ولا دنيا ولا آخرة يا نفس الا تعبدين الله تعالى كما امرك مخلصة لوجهه قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ثم انصرف عنا فانتبهنا لغلطنا وتيقظنا من بين دخل علينا وعلمنا ان الله تعالى رحمنا به فرجعت على نفسي باللوم والتوبيخ قلت يا نفس من انت وما عملك وما خطرك انت لا شيء وتبنا واستغفرنا الله تعالى ففتح الله تعالى علينا بجوده وفضله اهـ شرح حكم (لا تاثير لغير الله) كان الشيخ محي الدين بن العربي في مجلسه وهو يذاكر في القاء النمرود لابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام في النار وكان حاضر المجلس رجل من الطبيعيين يعتقد ان التاثير للطبائع فقال الرجل لم يلقه في هذه النار التي تحرق بالطبع انما هي نار الغضب وليس هناك نار تاجج فقال الشيخ محي الدين اهذه النار التي تراها هي التي تحرق بالطبع قال نعم هي فقال الشيخ لبعض الحاضرين هات الجمرات الكبيرة من تلك النار الاتاه بها فمد الشيخ كم قميصه وقال القها يا ولدي فالقاها في كم قميصه ولفها فيه وجعل الشيخ يتحدث ساعة ثم كشف كمه واذا النار قد عادت فحما ولم تحرق شيئا من ثوبه ذلك فتاب الرجل وصلح حاله ولم يبد الشيخ هذه الكرامة الا لانقاذ هذا الرجل من الضلال الى الطريق المستقيم اذ لو كانت على جهة التفاخر لكانت مذمومة عقلا وشرعا فان رجلا من الاولياء وقف برجل يصيد الحيتان في البحر ولكنه لم يقبض شيئا فادخل ذلك الولي يده في الماء فخرج مع كل شعرة من شعر يده حوت فقال له ذلك الصياد وهو منهم اتفخر علي ثم اومأ الى البحر ان هيا الرواح فجعل الماء يمشي بعده فكلا الرجلين بقيا زمانا يجاهد ان يعود الى الدرجة التي كانا فيها فلم يمكن اهـ النفحات الاحمدية (الزم باب ربك) جاء رجل الى معروف الكرخي فقال له ياسيدي عرفني كيف اصل الى الله تعالى فاخذه بيده واتى به الى دار امير فوجد على الباب رجل مكسور الرجل

الركر فقال لسائله كن مثل هذا تصل الى الله تعالى (اشارة الشيخ كن عبدا مكسور اوافقا على باب مولاك (فضل الاحسان) قال سرى السقطي هذا الذي انا فيه ما نلته لا ببركة معروف الكرخي وذلك انى انصرفت من صلاة العيد فرايت معروفا ومعه صبي اشعث وهو باك منكسر القلب فقلت مالى اراي معك هذا الصغير باكيا فقال لي رايت الصبيان يلعبون وهذا الصبي واقف مكسور القلب لا يلعب معهم فسالته فقال يا يتيم مات ابي ولم يخلف لى شيئا وليس معى شيء اشتري جوزا العب به مع الصبيان فاخذته معى لاجمع له نوى يبيعه و يشتري جوزا يلعب به فقلت له اعطى اياه اغير من حاله ما تشعث قال او تفعل قلت نعم قال خذه اغنى الله قلبك بالايمان وعرفك الطريق اليه فى السر والاعلان قال السرى فاخذت الصبي ومضيت به الى السوق فكسوته كسوة حسنة واشتريت له جوز يلعب مع الصبيان نهاره فمن ذلك الوقت صرت الى ما ترون

(التوبة النصوح)

دخل لص على رابعة العدوية ليلا فنظر فى البيت يمينا وشمالا فلم يجد شيأ فى البيت غير ابريق فلما هم بالخروج قالت له يا هذا اركبت من الشطار فلا تخرج بلا شيء فقال لها اني لم اجد شيئا اسرقه فقالت له يا مسكين توضأ بهذا الابريق وادخل الى هذا المخدع وصلي ركعتين فانك لا تخرج بلا شيء ففعل ما امرته فلما قام يصلي رفعت رابعة طرفها الى السماء وقالت سيدي ومولاي هذا لصك اتى الى ولم يجد عندي شيأ وقد اوقفته ببابك فلا تحرمه من فضلك وثوابك فلما فرغ من الركعتين لذت له العبادة فما برح يصلي الى آخر الليل فدخلت عليه رابعة فسمعته وهو يقول

اذا ما قال لى ربى الما استحيت تعصينى
وتخفى الذنب من خلقى و بالعصيـــــان تاتينى
فمـــــا قولي له لمـــــا يـــــعاتبنى و يقصينى

فقالت له حبيبى كيف كانت ليلتك فقال بخير وقفت بين يدى مولاي بذلى وفقرى فجبر كسري وقبل عذرى ثم خرج هائما على وجهه فقالت رابعة سيدى ومولاى هذا واقف ببابك ساعة فقبلته واتا منذ عرفتك بين يديك اتراي قبلتنى فنوديت في سرها يا رابعة من اجلك قبلناه و بسببك قربناه = ودخل على رابعة يوما عتبة غلام وهو يخطر فى مشيته فقالت له ما هذا فقال لها وكيف لا اتبختر وقد اصبحت له عبدا وهو لى مولى وبيده ملكوت كل شيء

قوم تخالجهم زهوا بسيدهم والعبد يزهو على مقدار مولاه.

تاهوا برؤيته عما سواه له ياحسن رؤيتهم في حسن ما تاهوا

(الذاكرون) قال بعض السادة خرجت ليلة من المسجد الحرام اريد جبل ابي قبيس فصحبني عبد اسود عليه اطمار رثة وهو يقول انت انت ياهو ياهو لا يزيد على ذلك شيئا فلما اكثر قلت له ياهذا المجنون انت فقال ياشيخ انما المجنون من يمشي الف خطوة ولم يذكر مولاه فقلت له فضل الذكر عند المحققين ما كان بالقلب فقال صدقت ولكن القلب اذا امتلا بالذكر فاض على اللسان ثم غاب عن عيني فلم اره فندمت على جفائي عليه فلما كان الليل ونمت هتف بي هاتف وقال ياشيخ ان لذلك العبد الاسود يوم القيامة نورا يملا بين السماء والارض (كرامات الاولياء) قال سعيد بن اسحق البصري دخلت في السحر الى بئر زمزم فاذا شيخ قد اتى البئر فملا الدلو وشرب فاخذت فضلته فشربتها فاذا هي سويق وسكر لم اذق اطيب منه ثم التفت فاذا الشيخ قد ذهب ثم عدت من الغد في السحر فاتي الشيخ وملا الدلو وشرب فاخذت فضلته وشربتها فاذا اللبن مضروب بالسكر لم اذق اطيب منه فقلت له ياشيخ بحرمة هذا البيت عليك من أنت قال اوتكتم على ذلك حتى اموت فقلت نعم قال انا سفيان الثوري (صفة الراهب) قال عبد الواحد بن زيد مررت بصومعة راهب فناديته ياراهب فلم يجبني فناديته الثانية والثالثة فاشرف علي وقال ياهذا ما انا براهب انما الراهب من رهب الله في سمائه وعظمه في كبريائه وصبر على بلائه ورضي بقضائه وحمده على آلائه وشكره على نعمائه واسهره ذكر النار ومسئلة الجبار فذلك هو الراهب اما انا فكلب عقور حبست لنفسي في هذه الصومعة عن الناس لئلا اعقرهم فقلت ياراهب ما الذي قطع الخلق عن الله بعد ان عرفوه فقال ياأخي لم يقطع الخلق عن الله الا حب الدنيا وزينتها لانها محل المعاصي والذنوب والعاقل من رمى بها عن قلبه وتاب الى الله تعالى من ذنبه واقبل على ما يقربه من ربه (لكل مجتهد نصيب) كان ابو مسلم الخولاني علق سوطا في مسجد بيته يخوف به نفسه ويقول لنفسه اجتهدي في العبادة فوالله لازجرنك زجرا حتى يكون الكل منك لا مني فاذا دخلته الفترة تناوله وضرب به ساقه ويقول ايظن أصحاب محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ان يستاثروا به دوننا كلا والله لنزاحمنهم عليه زحاما حتى يعلموا انهم خلفوا ورائهم رجالا (طاهر التقي) قال عبد الله بن ابي وداعة كنت اجالس سعيد بن المسيب فتفقدني اياما فلما اتيته قال اين كنت قلت توفيت اهلي فاشتغلت بها قال هلا اخبرتنا فشهدناها هل استحدثت امرأة فقلت يرحمك الله ومن يزوجني وانا ما املك الا ثلاثة دراهم فقال انا ازوجك فقلت افتفعل قال نعم فحمد الله تعالى وصلى على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وزوجني على ثلاثة دراهم قال فقمت وما أدري ما أصنع من الفرح فصرت الى منزلي وصليت المغرب فاسرجت وكنت صائما وقدمت طعامي لافطر وكان خبزا وزيتا واذا بابي يقرع فقلت من

هذا قال سعيد قال ففكرت في كل انسان اسمه سعيد الا سعيد بن المسيب وذلك انه لم يرمنذ اربعين سنة الا بين داره والمسجد فخرجت اليه فاذا به سعيد بن المسيب فقال انك كنت رجلا عزبا فتزوجت فكرهت ان ابيتك الليلة وحدك وهذه امرأتك فاذا هي قائمة خلفه في طوله ثم اخذ بيدها فدفعها في الباب ورده فسقطت المرأة من الحياء فتقدمت الى القصعة التي فيها الخبز والزيت فوضعتها في ظل السراج لكي لا تراه ثم صعدت الى السطح وصحت بالجيران فاتوني وقالوا ما شانك قلت ويحكم زوجني سعيد بن المسيب ابنته اليوم وقد جاء بها الليلة قالوا وهي في الدار قلت نعم فنزلوا اليها واصلحوا من شانها ثم دخلت بها فاذا هي من اجمل النساء واحفظهم لكتاب الله تعالى واعلمهم بسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فوجه الى سعيد بعشرين الف درهم وكانت بنت سعيد هذه قد خطبها منه عبد الملك بن مروان لابنه الوليد حين ولاه العهد فابى سعيد ان يزوجه فلم يزل عبد الملك يحتال لسعيد حتى ضربه مائة سوط في يوم بارد وصب عليه جرة ماء قال حجة الاسلام الغزالي استعجال سعيد في الزفاف تلك الليلة يعرفك غائلة الشهوة ووجوب المبادرة في الدين الى تطفئة نارها بالنكاح رضي الله تبارك وتعالى عنه ورحمه (ومثلها من القاموس) كان لبعض السادة ابنة جميلة خطبها موسر وفقير تقي فحلف ان يستشير أول من يقابله ويعمل برأيه فلما خرج من منزله قابله مانى الموسوس وهو راكب على قصبة والصبيان يصيحون وراؤه فسكه واستشاره في امر البنت فقال له زوجها اتقى الرجلين لله تعالى فان احبها اكرمها وان ابغضها لم يظلمها ورزقهما على الله تعالى لا عليك واجذر جوادي ان يضربك ثم انطلق فزوجها للفقير ففتح الله عليهما برزق واسع وذرية صالحة (اسرار القوم) كان ابو تراب الخشبي معجبا ببعض المريدين من الصوفية وكان يدنيه ويقوم بمصالحه والمريد مشغول بعبادته وحاله فقال ابو تراب يوما لو رأيت ابا يزيد البسطامي لانتفعت به فقال المريد اني مشغول عنه فلما اكثر ابو تراب من قول لو رأيت ابا يزيد هاج وجد المريد في بعض الايام وقال ما اصنع بابي يزيد وقد رأيت الله تعالى فاغناني عن ابي يزيد فقال ابو تراب فهاج طبعي ولم املك نفسي فقلت ويحك تغتر بالله عزوجل لو رأيت ابا يزيد مرة واحدة انفع لك من ان ترى الله تبارك وتعالى سبعين مرة قال فبهت الفتى من قولي وانكره فقال وكيف ذلك قلت ويلك اما ترى الله تعالى عندك فيظهر لك على مقدارك وتري ابا يزيد عند الله تعالى قد ظهر له على مقداره فعرف ما قلت وقال احملني اليه فحملته اليه حتى اتينا أبا يزيد فوجدناه في غيضة فوقفنا على تل ننتظره ليخرج الينا وكان يأوي الى غيضة فيها سباع فمر بنا وقد قلب فروة على ظهره فقلت للفتى هذا ابو يزيد فنظر اليه المريد فصعق فحركناه فاذا هو ميت فتعاونا على دفنه فقلت لابي يزيد نظره اليك فتله فقال لا ولكن كان صاحبكم صادقا واستكن في قلبه سر لم

يكشف له بوصفه فصار آلة تكشف له سر قلبه فضاق عن حمله لانه في مقام الضعفاء المريدين فحمله ذلك (فضل النية في الاعمال) قال بعض الصوفية كنت قائما مع ابي عبيد القسري وهو يحرث أرضه بعد العصر من يوم عرفة فمر به بعض اخوانه من الابدال فساره بشيء فقال ابو عبيد لا فمر كالسحاب يمسح الارض حتى غاب عن عيني فقلت لابي عبيد ما قال لك فقال سألني ان احج معه قلت لا قلت هلا فعلت (فائدة محمودة) قال ليس لي في الحج نية وقد نويت ان اعمر هذه الارض العشية فاخاف ان حججت معه لاجله تعرضت لمقت الله تعالى لانه ادخل في عمل لله تعالى شيئا غير ما نويت فما انا فيه الآن اعظم عندي من سبعين حجة (وفي الاسرائيليات) ان رجلا من بني اسرائيل مر بكثبان من رمل في مجاعة فقال في نفسه لو كان هذا الرمل طعاما لقسمته بين الناس فاوحى الله تعالى الى نبيهم ان قل له ان الله تعالى قد قبل صدقتك وقد شكر حسن نيتك واعطاك ثواب ما لو كان طعاما فتصدقت به

(الصدقة افضل من حج التطوع) قال في الاحياء ان رجلا جاء يودع بشر بن الحارث الحافي وقال قد عزمت على الحج فتامرني بشيء قال كم أعددت لنفقتك قال الفي درهم قال بفرأي شيء تبتغي بحجك تزهدا واشتياقا الى البيت او ابتغاء مرضات الله قال ابتغاء مرضات الله قال فان اصبت مرضات الله تعالى وانت في منزلك وتنفق الفي درهم وانت على يقين من مرضات الله تفعل ذلك قال نعم قال فاذهب اعطها لعشرة انفس مديون يقضي دينه وفقير يرم شعثه ومعيل يغني عياله ومرمل يتيم يفرحه وان قوي قلبك تعطيها واحدا فافعل فان ادخال السرور على قلب مسلم واغاثة اللهفان وكشف الضر واعانة الضعيف افضل من مائة حجة بعد حجة الاسلام ثم فاخرجها كما امرتك والا فقل لنا ما في قلبك فقال يا ابا نصر سفري اقوى من قلبي فتبسم بشر واقبل عليه وقال له المال اذا جمع من وسخ التجارات والشبهات اقتضت النفس ان تقضي به وطرها فاظهرت الاعمال الصالحات وقد آلى الله تعالى على نفسه ان لا يقبل الا عمل المتقين (المؤلف) قول صدق بشر رحمة الله تعالى عليه فانه لو رضعها كما امره بشر كان انفع له ولغيره من ذوي الحاجة وهم احق بها من البوابير البرية والبواخر البحرية وما ياخذه طموش الاعراب خصوصا في هذا الزمن الذي سقط فيه الحج جملة واحدة وهذا ما قاله شيخ الاسلام اللقاني

قال العلامة الشيخ يوسف السفطي في حاشيته على الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية ما نصه في باب الحج قال * اعلم أن الحج ساقط وهذا الزمان بل هو ساقط من زمن الشيخ ابراهيم اللقاني ولما حج الشيخ ابراهيم اللقاني ركب على بغلته ووقف بعرفة وقال من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني فانا ابراهيم اللقاني الحج في هذا الزمان ساقط انتهى في حاشية

السفطي (المؤلف) ان الذي حمل الشيخ على ذلك والله اعلم مسالة الكرنتينة والتاخير فيها وكثيرما يفوت الحاج الحج لذلك وكذا تحكيم الاربابو يين في بواخرهم وتطهيرهامن الاوبية وكثير مايسلبوا الركاب من ملابسهم و يحرقوها بحجة الكشف الطبى ثم مايفعله البدو من السلب والنهب والقتل ومسالة البسبورت والامنية وغير ذلك من الموانع التى لم تكن فى صدر الاسلام ولان اول شرط من شروط الحج هى الاستطاعة بلامشقة عظمت مع الامن على النفس والمال فافتى الشيخ بسقوط الحج لذلك اومارآه بنفسه في زمنه الله تعالى اعلم

(الادخار مع التوكيل لا يضر) قال الحسين المغازلى كنت عند بشر الحافى فدخل عليه رجل كهل خفيف العارضين فقام اليه بشر وما رايته قام لاحد غيره فدفع اليه كفا من دراهم وقال اشتر لنا اطيب ما تقدر عليه من الطعام الطيب وما قال لى قط ذلك قال فجئت بالطعام فاكل معه واكلنا حاجتنا وبقي من الطعام شيء كثير فاخذه الرجل وجمعه فى ثوبه وحمله معه وانصرف فعجبت من ذلك وكرهته له فقال لى بشر لعلك انكرت فعله فقلت نعم فقال ذاك اخونا فتح الموصلى زارنا اليوم من الموصل وانما اراد ان يعلمنا ان التوكل اذا صح لم يضر معه الادخار

(التفكر في الملكوت) قال اسحق بن خلف كان داود الطائي على سطح داره في ليلة قمراء فتفكر فى ملكوت السموات والارض وهو ينظر الي السماء و يبكى حتى وقع فى دار جار له فوثب صاحب الدار من فراشه عريانا و بيده سيف وظن انه لص فلما نظر الى داود وضع السيف وقال له من الذي طرحك من السطح فقال ما شعرت بذلك (روى الغزالى فى الاحياء) قال خرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على قوم ذات يوم وهم يتفكرون فقال مالكم لا تتكلمون فقالوا نتفكر في خلق الله عزوجل فقال فكذلك فافعلوا تفكروا في خلقه ولا تتفكروا فيه فانكم لن تقدروا قدره = وقد وردت السنة بان تفكر ساعة خير من عبادة سنة وكثر الحث في كتاب الله تعالى على التدبر والاعتبار والنظر والافتكار في مواضع لا تحصى واثنى على المتفكرين قال تعالى و يتفكرون فى خلق السموات والارض الآية وقال تعالى اولم ينظروا فى ملكوت السموات والارض وما خلق الله من شيء

(اقراء آيات التوحيد)

(الحلاج من الاولياء) (المؤلف) طالعت اكثر من مائتان كتاب من كتب التصوف او شبه التصوف فوجدت اكثر من ثلاثة ارباعهم مجمعون على ان الحلاج غير ولى ومنهم من ينسبه الى سوء العقيدة وانه يقول بالحلول والتناسخ وغير ذلك والبعض مسلم ولايته والبعض يقول الله اعلم بحاله حتى طالعت كتب الشيخ محى الدين العربي فاذا هى مجمعة على ولايته خصوصا فى شرح ترجمان الاشواق والفصوص والفتوحات المكية فقد اورد له فى الفتوحات

في الباب الثالث والستين وار بعمائة هذه الحكاية الدالة على ولايته ومحبة الخالق قال ان الحسين الحلاج كان يدخل بيتا عنده يسميه بيت العظمة فكان اذا دخله ملاه كله بذاته في عين الناظرين حتى ان بعض الناس نسبه الى علم السيمياء لجهله باحوال الفقراء في تطوراتهم ولما دخلوا عليه ليأخذوه للصلب كان في ذلك البيت فما قدر احد يخرجه من ذلك البيت لان الباب يضيق عنه فجاءه الجنيد وقال له سلم لله تعالى ما قضاه وقدره فرجع الى حالته المعهودة فصلبوه وكان ينشد في حال ذهابهم به الى الصلب

حبيبي غير منسوب ... الى شيء من الحيف
سقاني ثم حياني ... كفعل الضيف بالضيف
فلما دارت الكاسات ... دعا بالنطع والسيف
وذاك جزاء من يشرب ... مع التنين في الصيف

وقال رضي الله عنه في الباب الرابع والثمانين ومائة اعلم ان الكرامة على قسمين حسية ومعنوية ولا تعرف العامة الا الحسية مثل الكلام على الخاطر والاخبار بالمغيبات الآتية والمشي على الماء واختراق الهواء وطي الارض والاحتجاب عن الابصار واجابة الدعوة في الحال واما الكرامة المعنوية فهي التي بين الخواص من الله تعالى واجلها واشرفها ان يحفظ الله تعالى على العبد آداب الشريعة فيوفق لفعل مكارم الاخلاق واجتناب سفاسفها وان يحافظ على اداء الواجبات والسنن في اوقاتها مطلقا والمسارعة الى الخيرات وازالة الغل والحقد والحسد وطهارة القلب من كل صفة مذمومة وتحليته بالمراقبة مع الانفاس ومراعاة حقوق الله تعالى في نفسه وفي الاشياء فهذه عند المحققين هي الكرمات التي لا يدخلها مكر ولا استدراج بخلاف الكرامات التي يعرفها العامة فانه يمكن ان يدخلها المكر والاستدراج فالكامل من قدر على الكرامة وكتمها اه (المؤلف) تقدمت للشيخ محي الدين كرامة القاء الجمر في كمه وانه فعلها مضطرا لانقاذ الرجل من الضلال انظرها هناك (وانشد رضي الله تعالى عنه في الباب الخامس والثمانون ومائة يحض اصحابه على عدم ظهور الكرامات

ترك الكرامة لا يكون دليلا ... فاصح لقولي فهو اقوم قيلا
ان الكرامة قد يكون وجودها ... حظ المكرم ثم ساء سبيلا
فاحرص على العلم الذي كلفته ... لا تتخذ غير الاله بديلا
ستر الكرامة واجب متحقق ... عند الرجال فلا تكن مخذولا
وظهورها في المرسلين فريضة ... و بها تنزل وحيه تنزيلا

ومن وصاياه في احترام الشيوخ في الباب ١٨٨

ما حرمت الشيخ الا حرمت الله ... فقم بها ادبا لله بالله
هم الادلاء والقربى تؤيدهم ... على الدلالة تاييد على الله
الوارثون هم للرسل اجمعهم ... فما حديثهم الا عن الله
كالانبياء تراهم فى محاربهم ... لا يسالون من الله سوى الله
فان بدا منهم حال تولهم ... عن الشريعة فاتركهم مع الله
لا تتبعهم ولا تسلك لهم اثرا ... فانهم طلقاء الله فى الله
لا تقتدى بالذي زالت شريعته ... عنه ولو جاء بالانباء عن الله

(الدعاء للمذنبين)

قال الجنيدى في كتابه العمل المبرور قال حدثنا ابراهيم الاطرش كنا ببغداد على شاطى الدجلة مع معروف الكرخى رضى الله تعالى عنه واذا باحداث من زورق يضربون بالدفوف ويلعبون ويشربون الخمر فقلنا لمعروف الا تراهم يعصون الله تعالى متجاهرين على سطح الماء ومن عصى الله تعالى فى البحر فكانما عصاه على اجنحة الملائكة فرفع يده وقال إلهى كما فرحتهم فى الدنيا فرحهم فى الآخرة فانهم عبادك وليس لهم راحم سواك فقلنا انما سالناك أن تدعو عليهم فقال ان الله سبحانه وتعالى اذا اراد ان يفرحهم في الآخرة الهمهم المتاب ولقد تاب الله عليهم ببركة دعائه

(العتق من النار ان شاء الله تعالى)

وقال الامام محى الدين فى آخر الفتوحات والذى اوصيك به ايها المؤمن ان تشترى نفسك من الله تعالى بعتق رقبتك من النار بان تقول لا اله الا الله سبعين الف مرة فان الله عز وجل يعتق بها رقبتك او رقبة من تقولها عنه من النار وقد ورد بذلك خبر نبوى ثم قال رضى الله تعالى عنه ولقد اخبرنى ابو العباس احمد بن على بن ميمون التوزرى ان الشيخ ابو الربيع الكفيف المالكى رضي الله عنه قال جلسنا على مائدة طعام وكنت قد ذكرت هذا الذكر ولم اوهبه لاحد وكان معنا على المائدة شاب من الصالحين وكان من ارباب البصائر فمد يده الى الطعام يبكي فقال له الحاضرون ما شانك تبكى فقال هذه جهنم أراها وارى امى فيها ثم امتنع من الطعام وأخذ في البكاء قال أبو الربيع فقلت فى نفسى اللهم انك تعلم انى قلت هذه السبعين الفا قد جعلتها عتقا لرقبة ام هذا الشاب من النار فرفع الطعام الا والشاب يضحك ثم اكل ما بقى وهو يقول الحمد لله قد خرجت امى من النار ولا ادري ما سبب خروجها وجعل يبتهج سرورا =

(المراقبة)

كان احد الشيوخ يميل الى تلميذه اكثر من باقى تلاميذه فشق ذلك على الآخرين فاراد ان

يظهر لهم فضل ذلك المريد فاعطى كل واحد منهم دجاجة وامرهم بذبحها كل واحد منفردا حيث لا يراه احد ففعلوا الا ذلك المريد فانه ردها فقال له الشيخ لم لم تذبحها كاصحابك فقال لم اجد مكانا لم يرني فيه احد فان الله يراني في كل موضع فقال لهم الشيخ لهذا اميل اليه لانه لا يلتفت لغير مولاه تعالى =

(حكاية مفيدة)

لما زار الشيخ الجليل بن الجوزي الديار المصرية وتلميذه يحيى بن معاذ تفقد بن الجوزي مشايخ الطائفتين (اي الصوفية والعلماء) وحضر مجالسهم فساله تلميذه عنهم فقال له

اعوذ بالله من اناس تشيخوا قبل ان يشيخوا
عمائم كالجبال طول وفي قصور لها شموخ
تقوسوا وانحنوا رياء فاحذرهم انهم فخوخ

ثم عقد لهم مجلسا حين اراد السفر وقال لهم ايها المشائخ ان قصوركم قيصرية و بيوتكم كسروية ومواكبكم قارونية واوانيكم فرعونية واخلاقكم نمرودية وموائدكم جاهلية ومذاهبكم سلطانية فاين الطريقة الجنيدية والشريعة المحمدية فبكى المشائخ بكاء شديدا وقالوا له بالله يا سيدنا ارشدنا لاعوجاجنا في العبادة فقال اما انتم يا اهل الجوامع والشرائع قراءكم يقرؤن بالالحان والزيادة والنقصان ولو اقتصرتم على التجويد المحمدي لكان اسلم ومؤذنوكم ومبلغوكم يزيدون احرفا كثيرة غير المشروعة في القرآن مثل ربنا ولك الحمد فيقول الحامد بزيادة الالف واكبار الله اكبر وفي الصلاة على محمد يزيدوا حرفان فيقولوا محاماد وفي الحمد لله الحامد ولله وانتم تسمعون ولا تنكرون وكثيرا ما سمعت قرائكم يقولون يا ايها الذين آمنوا في آمنوا واما انتم ايها المتصوفة فشر من ذلك لان زيادتكم في كلمة التوحيد تزيدون الياء بعد همزة لا اله والف بعد هاء اله وياء بعد الامثاله لائي لاها ايلا الله وفي ختمكم عند ذكركم هذا الغير الشرعي تقولون والحامد ولي اللهي رابي العالامين في الحمد لله رب العالمين كل ذلك حرام بالاجماع وخلاف كتاب الله تعالى فتصفحوه ففيه تبيان كل شيء حتى القصعة والقصيعة فاغتنمها منه الفقهاء وارادوا ان يعجزوه ولو بسؤال واحد (ومن رواية الفتوحات الاحمدية فقال له احدهم يا سيدي هل اجد في القرآن لاجل عين تكرم الف عين فقال نعم في قوله تعالى وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم فقال الاخر أين جد في القرآن الحركة بركة فقال في قوله تعالى ومن يهاجر في سبيل الله يجد في الارض مراغما كثيرا وسعة (السؤال كله * هذا النمط فالنختصر على السؤال والجواب)

س أين ليس الخبر كالعيان (ج) في أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي

(س) أين من زرع يحصد (ج) يوم يجد كل نفس ما عملت من خير محضرا
(س) أين خير الامور أوسطها (ج) في والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك وما (س) أين ما تلد الحية الا حية (ج) في ولا يلدوا الا فاجرا كفارا (س) أين الخنفسة في عين امها كيسة (ج) في كل حزب بما لديهم فرحون (س) أين كل شاة معلقة بعرقوبها (ج) في كل نفس بما كسبت رهينة (س) أين اذا ارسلته الى البحر ينشفه (ج) في أين ما يوجهه لا يأت بخير (س) أين وعند صفو الليالي يحدث الكدر (ج) في وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون فقال له الفقيه هل غيرها فقال ابن الجوزي بلى في حتى اذا فرحوا بما اوتوا أخذناهم بغتة (س) أين الكافر مرزوق (ج) في من كان في الضلالة فليمدد له الرحمن مدا (س) أين المحسن معان (ج) في أن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون فتقدم اليه احد الاطباء وقال يا مولانا هل أجد في القرآ الحمية رأس الدواء فقال نعم في قوله تعالى كلوا واشربوا ولا تسرفوا فقال هل من مزيد فقال نعم قوله تعالى وان تصوموا خير لكم فاعترف الجميع بفضله وتاسفوا لفراقه =

اقول ورأيت لابن الجوزي هذا حكاية لطيفة في كتاب اللآلي لا بأس من ايرادها في هذه المختارات لتكون موعظة لكل من اراد طلاق زوجته فانه لا بد انه تتبعه نفسه و يتندم على فراقها خصوصا اذا ازمنت معه أو تزوجها أول نسائه وكانت بكرا وقد جربته انا بنفسي فان لي زوجتين احداهما بربر والاخرى شامدرمان وكلاهما ازمنتا عندي ففارقت التي ببربر لغير سبب بل خوفا من الحساب لاني أمكث هنا مدة طويلة ولا أتفرغ اذهب لها فحصل لي ندم كثير ولم أزل حتى ارجعتها ورحلتها الى أم درمان ومضمون حكاية الشيخ هي

قال الاقهاني كانت لابن الجوزي امرأة اسمها نسيم وتعاشرا مدة على أتم وفاق ثم طلقها و بعد انقضاء عدتها تزوجت فاسف عليها الشيخ اسفا شديدا حتى انقطع عن الدرس أياما ولم يزل آسفا عليها مدة سنين وفي يوم بينما هو في مجلس وعظه اذا قبلت نسيم متنكرة وجلست مع النساء في قبالة الشيخ وكان يوم وعظه بعد صلاة الجمعة و يحضره الرجال والنساء فعرفها ابن الجوزي ففرح وظهر السرور على وجهه و بينما هو يتكلم في الوعظ اذا قبلت امراة سمينة فجلست امام نسيم فحجبتها عنه فتضايق بن الجوزي ولم يملك نفسه ان قال

ايا جبلي نعمان بالله خليا نسيم الصبا يهدي الي نسيمها
اجدبردها او تشفي مني حرارة على كبد حراء باد صميمها

(الابيات لمجنون ليلى) فلما سمعت نسيم الابيات ظنت انه عرفها فقامت وانصرفت

(ولنختم هذا الباب بفضل قل هو الله احد)

(فضل قل هو الله احد) قال صاحب كتاب مشكاة المصابيح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من قرأ قل هو الله احد احدى عشرة مرة بنى الله له قصرا في الجنة ومن قرأها عشرين مرة بنى له قصران في الجنة ومن قرأها ثلاثين مرة بنى له ثلاثة قصور في الجنة فقال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه اذا والله لنكثرن قصورنا فقال عليه الصلاة والسلام رحمة الله أوسع من ذلك = أقول وفي تفسير الحنفي لقل هو الله أحد كذلك والرواية عن الطبراني والدارمي عن سعيد بن المسيب بدل أبي هريرة و باقي الحديث كما في مشكاة المصابيح =

وقال صاحب كتاب روح البيان عن الامام الهادي بسنده عن علي كرم الله تعالى وجهه ان من قرأ قل هو الله احد بعد صلاة الفجر احدى عشرة مرة لم يلحقه ذلك اليوم ذنب ولو اجتهد الشيطان = وفي الجامع الصغير بسنده عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال من قرأ قل هو الله احد ثلاث مرات فكأنما قرأ القرآن اجمع قال صاحب كتاب فتح المجيد بسنده عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من قرأ قل هو الله احد مائة الف مرة فقد اشترى بها نفسه من الله تعالى ونادي منادٍ من قبل الله تعالى في سمواته وفي ارضه الا ان فلانا عتيق لله فمن له قبله تباعة فاليأخذها من الله عز وجل (اقول) اما رواية صاحب الجامع الصغير في العتق فهي الف مرة فقط ورايتها قال اخرج الخازجي في فوائده عن حذيفة عن النبي عليه افضل الصلاة والسلام من قرأ قل هو الله احد مائة الف مرة فقد اشترى بها نفسه من الله (هذه هي رواية صاحب الجامع الصغير وقد تقدمت حكاية لصاحب الفتوحات المكية في العتق بلا اله الا الله سبعين الف مرة فراجعها =) وفي كتاب الاتقان يرفعه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال انه من قرأ قل هو الله احد اثنى عشرة مرة فكأنما قرأ القرآن اربع مرات وكان أفضل أهل الارض يومئذ اذا اتقى = وقال صاحب الدر المنثور في تفسيره لقل هو الله أحد يرفعه أي الامام السيوطي الى ابي عبد الرحمن السلمي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما من رجل يقرأ بعد صلاة الصبح قل هو الله أحد إحدي عشرة مرة يكررهن إلا بنى له برج في الجنة =

وقال الشيخ شهاب الدين عبد اللطيف التبني في كتابه الفوائد في الصلاة والعوائد في خواص الاخلاص ما يأتي قال شكا رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الفقر فقال له اذا دخلت منزلك فاقرأ سورة الاخلاص ففعل الرجل ذلك فوسع الله تعالى عليه قال وان اسم الله الصمد يصلح لارباب الرياضات والاسفار فمن اتخذه ذكرا اغناه الله تعالى عن الاكل والشرب قال وصورة ذلك ان يقول ياصمد ياصمد لا يفتر عن ذلك وقال من قال ياصمد ١٣٤ مائة وار بعا وثلاثين مرة امن من سلطان الجوع فلا يضره = وقال الشيخ القرطبي

في كتابه التذكرة بسنده عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان من قرأ سورة الاخلاص في مرضه الذي يموت فيه لم يفتن في قبره وامن من ضغطة القبر وحملته الملائكة يوم القيامة باجنحتها حتى يجيزونه على الصراط الى الجنة = وقال البيهقي وابن السني في كتاب دلائل النبوة في فضل قل هو الله أحد كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقرؤها كثيرا مع المعوذتين وينفث على يديه ويمسح بهما على جسده عند النوم واذا كان وجعا يأمر بذلك من يفعل به ذلك = ومن قاموس القرشي من كانت له الى الله تعالى حاجة وتعسر عليه قضاؤها يصلي بعد صلاة المغرب اربع ركعات في كل ركعة الفاتحة مرة وقل هو الله أحد ثلاث مرات وبعد التسليم يقرؤها ثلاثا والدعاء ايضا ثلاث مرات فتقضي ان شاء الله في اقرب وقت وتسمى صلاة الحاجة وهي لتفريج الكرب ودفع الهم والفقر وكل شيء والدعاء هو

بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد ليس كمثله احد مفتقر اليه كل احد لا تسلط على أحد ولا تحوجني الى أحد واغنني يا رب عن كل أحد بفضل قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد اللهم يا من هو قديم ويا دايم ويا حي يا قيوم يا اول يا أخر يا احد يا صمد اقض حاجتي وفرج كربتي يا فرد يا صمد (ويسمي حاجته) وصل الله تعالى على مولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(المؤلف) نجد بقية كتاب التصوف في الجزء الثاني وهو قولهم في السماع نثرا ونظما واصطلاحهم على الفاظ كتموها عن غيرهم ثم ذكر بعض مشائخهم ثم قولهم في الزهد ثم اسماء الطرق التي في السودان ثم اسماء الكتب التي نقل منها هذا الكتاب والحمد لله والشكر لله المنعم الوهاب الحليم التواب والصلاة والسلام على المصطفى الذي اوتي الحكمة وفصل الخطاب

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله تبارك وتعالى على خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

(الجزء الثانى فى بقية كتاب التصوف)

قد تقدم بحمده وشكره فى الجزء الاول خلاصة كتب التوحيد وكتب الفقه وكتب الاحاديث وخواص القرآن وخلاصة كتب التصوف وهو الكتاب الخامس وتقدم فيه اوامر القوم ونواهيهم واحوالهم واقوالهم واشعارهم وحكاياتهم وكل ما هو مستحسن لمن يقتدى بهم ويسلك طريقهم ان كان تصوف القوم او التصوف الشرعى وبقى علينا لتتم الفائدة ان نبين اقوالهم فى السماع وابيات منه ثم نذكر من اشتهر من مشائخ هذه الطريقة وبعض كلماتهم المأثورة ثم اشعارهم فى الزهد ثم جمل من وصاياهم ومواعظهم ولنبدأ بما قاله حجة الاسلام الغزالى فى أحياء علوم الدين لانه احسن كتاب فى هذا الموضوع ثم من كل كتاب احسنه وبالله التوفيق وعليه الاعانة

(قولهم فى السماع)

قال الغزالى اعلم ان السماع هو اول الامر وثمرة السماع حالة فى القلب تسمى الوجد ويثمر الوجد تحريك الاطراف فاما ما نقل عن المذاهب فقد حكى ابو الطيب الطبري عن الشافعى ومالك وابى حنيفة وسفيان وجماعة من العلماء ألفاظا يستدل بها على انهم رأوا تحريمه واما ابو طالب المكى فقد نقل اباحة السماع عن جماعة فقال سمع من الصحابة عبد الله بن جعفر وعبد الله بن الزبير والمغيرة بن شعبة ومعاوية وغيرهم ولم يزل الحجازيون من أهل مكة والمدينة يسمعون السماع الى زماننا هذا (المؤلف صدق الشيخ فقد نظرت فى كتاب الاغانى لابى الفرج الاصبهانى ان كل من ذكرهم سمعوا السماع وبعضهم مثل معاوية طرب حتى حرك رجله وابن جعفر راسه) قال الامام ابو حامد الغزالى اما قول القائل السماع حرام ومعناه ان الله تعالى يعاقب عليه هذا امر لا يعرف بمجرد العقل بل بالنص والسمع أو القياس لان الشرعيات محصورة ولا يدل على تحريم السماع نص ولا قياس وقد دل النص والقياس على اباحته اما القياس فان الغناء اجتمعت فيه معان منها سماع صوت طيب موزون محرك للقلب كالاشعار واما النص فيدل على استماع الصوت الحسن واباحته امتنانا من الله تعالى على عباده به اذ قال تعالى يزيد فى الخلق ما يشاء فقيل هو الصوت الحسن وفى الحديث ما بعث الله نبيا الا الحسن الصوت وقال فى مدح ابى موسى الاشعري لقد اعطى مزمارا من مزامير آل داود وحديث ان من الشعر لحكمة فسماع الاصوات لا يحرم لكونها طيبة او موزونة كصوت العندليب والاصوات

الخارجة من سائر الاجسام باختيار الادمى كالذي يخرج من حلقه او من القضيب والطبل والدف ولا يستثنى من هذه الا الملاهى والاوتار والمزامير التى ورد الشرع بالمنع منها فهى محرمة وكان صلى الله تعالى عليه وسلم يحدي له فى السفر وان انجشة كان يحدو بالنساء وقال له يا انجشة رويدك سوقك بالقوارير والبراء بن مالك كان يحدو بالرجال ولم يزل الحداء وراء الجمال من عادة العرب فى زمان رسول الله عليه الصلاة والسلام وزمان الصحابة ولم ينقل عن احد من الصحابة انكاره اما الذي غلب عليه عشق مخلوق ينبغى ان يحترز من السماع باى لفظ كان والذي غلب عليه حب الله تعالى فلا تضره الالفاظ ولا تمنعه عن فهم المعاني اللطيفة المتعلقة بمجاري همته الشريفة ومن كان سماعه فى الله تعالى وعلى الله فينبغى ان يكون احكم قانون العلم في معرفة الله تعالى ومعرفة صفاته والاخطر له من السماع فى حق الله تعالى ما يستحيل عليه و يكفر به فقد حكى ان بعضهم سمع قائلا يقول

قال الرسول غدا تزور فقلت تعقل ما تقول

فاستفزه اللحن والقول وتواجد وجعل يكرر ذلك ويجعل مكان التاء نونا فيقول قال الرسول غدا نزور حتى غشي عليه من الفرح والسرور فلما افاق سئل عن وجده ثم كان فقال ذكرت قول الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ان اهل الجنة يزورون ربهم فى كل يوم جمعة مرة وكان الشبلى كثيرما يتواجد على هذا البيت

(وداد كم هجر وحبكم قلى ووصلكم صرم وسلمكم حرب)

وهذا البيت يمكن سماعه على وجوه مختلفة فهذه درجاتهم فى الفهم والوجد ودرجاتهم مختلفة فتفاوت فى فهم السماع فسماع من أحب الله تعالى واشتاق الى لقائه فلا يقرع سمعه قارع الا سمعه منه ولا ينظر الى شيء الا أراه فيه بقدرته وعظمته سبحانه وتعالى وافضل السماع قطعا فهو سماع القرآن وقد اثنى الله تبارك وتعال على أهل الوجد بالقرآن قال تعالى واذا سمعوا ما انزل الى الرسول ترى اعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق وما ما نقل من الوجد بالقرآن عن الصحابة والتابعين فكثير منهم من صعق ومنهم من غشى عليه ومنهم من بكى ومنهم من مات * ثم اعلم ان من آيات القرآن لا تناسب حال المستمعين ولا تصلح لفهمه مثل من استولى عليه شوق او ندم فمن اين يناسب حاله يوصيكم الله فى اولادكم للذكر مثل حظ الانثيين (بل يوافق قوله تعالى سيجعل الله بعد عسر يسرا اولا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب) وكذلك فى كل شيء من السماع ان يراعي القول فيه ما يناسب حال القوم) فان قلت فما بال هؤلاء لا يظهر وجدهم عند سماع القرآن وهو كلام الله تعالى و يظهر على كلام الشعراء فنقول الوجد

الحق هو ما ينشأ من فرط حب الله تعالى وصدق ارادته والشوق الى لقائه فالقرآن محفوظ للاكثرين ومتكرر على الاسماع والقلوب وكلما سمع اولا عظم في القلوب وفي الكرة الثانية يضعف اثره بخلاف النظم واللفظ فانه يحرك النفس فان الشعر الموزون بالالحان يحرك النفس ولا تنفر منه الا اذا كثر ترداده مثاله ان القوال قد يقول بيت لا يوافق حال السامع فيكرهه و يستدعي غيره فليس كل كلام موافقا لكل حال فالقرآن للعامي افضل السماع وللقوم الاشعار في الحق والوجد وغير ذلك اذ القرآن اكثر اوراد العارفين وقد حكى عن أبي الحسن الدراج انه قال قصدت يوسف بن الحسين الرازي من بغداد للزيارة والسلام عليه فلما دخلت الري فكنت أسأل عنه فكل من سالته يقول ايش تعمل بذلك الزنديق حتى ضاق صدري ولم أزل اسأل عنه حتى دخلت عليه في مسجد وهو قاعد في المحراب وبين يديه رجل و بيده مصحف وهو يقرأ فسلمت عليه فاقبل علي ثم قال من اين اقبلت فقلت من بغداد فقال السلام عليك ثم قال لي أتحسن ان تقول شيئا فقلت نعم فقال هات فانشأت اقول

رابتك تبني دائما في قطيعتي ولو كنت ذا حزم لهدمت ما تبني
كأني بكم والليت افضل قولكم الا ليتنا كنا اذ الليت لا يغني

قال فأطبق المصحف ولم يزل يبكي حتى ابتلت لحيته وابتل ثوبه حتى رحمته من كثرة بكائه ثم قال يا بني تلوم اهل الري يقولون يوسف زنديق هذا انا من صلاة الغداة اقرأ في المصحف ولم تقطر من عيني قطرة وقد قامت القيامة على لهذين البيتين قال الغزالي فان القلوب وان كانت محترقة في حب الله تعالى فان البيت الغريب يهيج منها ما لا تهيج تلاوة القرآن وذلك لمشاكلة الشعر للطباع واقتدار البشر على نظم الشعر واما القرآن فنظمه خارج عن اساليب الكلام ومناهجه وهو لذلك معجز لا يدخل في قوة البشر لعدم مشاكلته لطبعه اهـ الاحياء

(المؤلف) هذه خلاصة كتاب السماع للغزالي وقد اطلت فيها لانها جمعت ما تفرق في كتب القوم من أقوالهم في السماع وجميعها لا تخرج عن هذا المعنى الا القليل وسأتم هذا الباب بما قل ودل من امهات كتب التصوف ان شاء الله تعالى =

= قال محي الدين بن العربي رضي الله تبارك وتعالى عنه وعن الغزالي وعن سائر الاولياء والعلماء والصالحين وعنا معهم آمين في الفتوحات المكية في الباب السادس والثلاثين ومائتين من شرط اهل الله في السماع ان يكونوا على قلب رجل واحد وان لا يكون فيهم من ليس من جنسهم أو غير مؤمن بطريقهم لان حضور مثل هؤلاء يشوش وقال في الباب ٢٣٥ لا يجوز لاحد التواجد الا باشارة شيخ مرشد عارف بأمراض الباطن وقال في الباب ٥٥٩ وهو باب جمع فيه اسرار الفتوحات كلها قال في السماع اذا كانت حركة المتواجد نفسية فليست بقدسية

وعلاماتها الاشارة بالاكمام والمشي الى خلف والى قدام والتمايل من جانب الى جانب والتفريق بين راجع وذاهب وقد اجمع الشيوخ على ان مثل هذا محروم مطرود السماع لا يتقيد بالنغمات المعهودة في العرف اذ في كل ذلك الجهل الصرف فان الكون كله سماع عند صاحب الاسماع والايقاع اوزان والله تعالى وضع الميزان فالوجود كله موزون فلا تكن المغبون ما اشبه الليلة بالبارحة عند صاحب السماع بالقلب والجارحة =

وقال في لواقح الانوار من لم يقم بقلبه التصديق لما يسمعه من كلام هذه الطائفة فلا يجالسهم فان مجالستهم من غير تصديق سم قاتل = ولا ينشد في مجالس اهل الله الا الشعر الذي قصد به قائله ذكر الله بلسان التغزل فهو حلال = وقال الامام شهاب الدين السهروردي في كتابه عوارف المعارف في باب السماع هذه الخلاصة قال تعالى فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه أولئك الذين هداهم الله واولئك هم أولوا الالباب فهذا السماع هو السماع الحق الذي لا يختلف فيه اثنان من أهل الايمان محكوم لصاحبه بالهداية واللب وروى زيد ابن اسلم قال قرأ ابي بن كعب عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فرقوا فقال عليه الصلاة والسلام اغتنموا الدعاء عند الرقة وقال اذا اقشعر الجلد من خشية الله تعالى حرمه الله على النار قال السهروردي فهذه جمل لا تنكر ولا اختلاف في استماع الاشعار بالالحان وقد كثرت الاقوال في ذلك فمن منكر يلحقه بالفسق ومن مولع به يشهد به بانه واضح الحق قيل لابي الحسن بن سالم كيف تنكر السماع وقد كان الجنيد وسري السقطي وذو النون يسمعون فقال كيف انكره وقد سمع من هو خير مني انما المنكر اللهو واللعب في السماع وقد قال الجنيد فيهم وهو شيخهم لما رأى فساد الحال

اهل التصوف قد مضوا ... صار التصوف مخرقه
صار التصوف ركوة ... وسجادة ومدلقه
صار التصوف صيحة ... وتواجدا ومطبقه
كذبتك نفسك ليس ذي ... سنن الطريقة الملحقه

قال السهروردي فاما الدف والشبابة وان كان فيهما في مذهب الشافعي فسحة فالاولى تركهما والاخذ بالاحوط والخروج من الخلاف واما القصايد في ذكر الجنة والنار والتشويق الى دار القرار ووصف نعم الملك الجبار وذكر العبادات والترغيب الى فعل الخيرات ووصف الغزو والحج فلا سبيل الى الانكار واما ما كان فيه ذكر الخدود والقدود ووصف النساء فلا يليق باهل الديانات الاجتماعات لمثل ذلك واما ذكر الهجر والوصل والقطيعة والصد مما يقرب جملة على امور الحق سبحانه وتعالى في تلون احوال المريد فمن حدث له ندم عند سماع ذلك على

ما فات او تجدد عنده عزم لما هو آت فكيف ينكر سماعه وقد كان ينشد الشعر بحضرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ان من الشعر لحكمة انتهى = وقال ابو طالب المكي في قوت القلوب في السماع حلال وحرام وشبه فمن سمعه بنفس مشاهدة شهوة وهوي فهو حرام ومن سمعه بعقوله عن صفة مباح من جارية او زوجة كان شبهة لدخول اللهو فيه ومن سمعه بقلب يشاهد معاني تدل على الدليل ومشاهد طرقات الجليل فهو مباح (المؤلف) وسائر كتب الشيخ ابو طالب تدل على اباحة السماع وكثير ما استشهد بقوله حجة الاسلام الغزالي في الاحيا = وكذا كتب الشيخ عبد الوهاب الشعراني مثل اليواقيت ولطائف المنن فانها مثل كتب الشيخ محيي الدين في السماع ولا تخرج عن هذه الجملة التي تقدمت قال رضي الله تعالى عنه في لطائف المنن في السماع ربما فهم المريد من اللفظ ضد ما قصد واضعه قال كان ببغداد فقيه يقال له الجوزي يقرأ اثنى عشر علما فخرج يوما قاصد المدرسة فسمع منشدا يقول

اذا العشرون من شعبان ولت ... فواصل شرب ليلك بالنهار

ولا تشرب باقداح صغار ... فان الوقت ضاق عن الصغار

فخرج هائما على وجهه الى مكة ولم يزل مجاورا بها حتى مات قال و يكفيك من هذا ان ثلاثة منهم سمعوا منادیا ينادي ياستر بري ففهم كل واحد منهم مخاطبة خوطب بها عن الله تعالى في سره فسمع واحد اسع تر بري وسمع الآخر الساعة تري بري وسمع الآخر ما اوسع بري فالمسموع واحد واختلفت افهام السامعين كما قال سبحانه تسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل فاما الذي سمع اسع تر بري فمريد دل على الله تعالى بالنهوض الى الله تعالى بالاعمال فقيل له اسع الينا بصدق المعاملة تر بربنا بوجود المواصلة واما الثاني فكان واصلا الى الله تعالى فقيل له الساعة تري بري واما الآخر فعارف كشف له عن وسع الكرم فخوطب من حيث اشهد فسمع ما أوسع بري = سئل رويم عن تواجد الصوفية فقال يسمعون عند السماع ما يغيب عن غيرهم فتشير اليهم المعاني الينا اليينا فيتنعمون بذلك من الفرح ثم انه يقع الحجاب عن شهود ذلك فيعود ذلك الفرح بكاء فمنهم من يصيح ومنهم من يبكي كل انسان على قدر حاله = وقال في كتابه اليواقيت والجواهر في الباب الثامن والاربعون اعلم رحمك الله ان حقيقة الصوفي فقيه عمل بعلمه لاغير فاورثه الله تعالى بعلمه الاطلاع على دقائق الشريعة واسرارها حتى صار احدهم مجتهدا في الطريق والاسرار كما هو شان الائمة المجتهدين في الفروع الشرعية وهم على هدي من ربهم وانه لا ينبغي لاحد ان ينكر عليهم كلامهم الا بعد ان يدخل طريقهم و يعرف مصطلحهم وافضل الطرق طريقة الشيخ ابي القاسم الجنيد فهي طريق خالي عن البدع دايرة على التسليم والتفويض لله تعالى وان كل من سلكها نجا لانها اصح الطرق

وهي كطريق الشيخ ابي الحسن الاشعري في العقائد الدينية = وكذلك كتابه الكبريت الاحمر لا يخرج عن هذا المعنى وبه ابيات من السماع سنوردها ان شاء الله في قصائد السماع = وقال الامام ابو القاسم القشيري في باب السماع قال الله عز وجل فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه جاء في التفسير انه السماع واعلم ان سماع الاشعار بالالحان الطيبة والانغام المستلذة اذا لم يعتقد المستمع محظورا ولم يسمع ما مذموم في الشرع ولم ينخرط في سلك لهو فهو مباح ولا خلاف ان الاشعار انشدت بين يدي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانه سمعها ولم ينكر عليهم وقد سمع السلف والاكابر الابيات بالالحان وان ابن جريج كان يرخص في السماع فقيل له اذا اتي بك يوم القيامة وجيء بحسناتك وسيآتك فمن اي الجانبين سماعك فقال لا في الحسنات ولا في السيآت يعني انه من المباحات وعن الجنيد انه قال تنزل الرحمة على الفقراء في ثلاثة مواطن عند السماع فانهم لا يسمعون الا عن حق ولا يقولون الا عن وجد وعند اكل الطعام فانهم لا ياكلون الا عن فاقة وعند مجارة العلم فانهم لا يذكرون الا صفة الاولياء وحكي انه لما دخل ذو النون المصري بغداد اجتمع اليه الصوفية ومعهم قوال فاستاذنوه بان يقول بين يديه شيا فاذن له فابتدأ يقول

صفير هواك عذبني فكيف به اذا احتنكا
وانت جمعت من قلبي هوى قد كان مشتركا
اما ترثي لمكتئب اذا ضحك الخلي بكى

قال فقام ذو النون وسقط على وجهه والدم يقطر من جبينه ولا يسقط على الارض ثم قام رجل من القوم يتواجد فقال ذو النون الذي براك حين تقوم فجلس الرجل

(المؤلف) هذا ما عن لي ان انقله في السماع من كتب الاكابر المذكورين لانها امهات كتب التصوف وسا قتطف ان شاء الله تعالى منها ومن باقي مؤلفاتهم ما يروق من نظمهم في السماع مثل شرح ترجمان الاشواق ومدارك العقول والعقايد الوسطى وشرح المقاصد جميعها للشيخ محيي الدين وبقية كتب الشعراني والقوم مثل سراج العقول للقزويني ولوامع الانوار والروض الانبق وجمع الجوامع لابن السبكي والنفحات الاحمدية وشرحها وكتاب الشعائر لابن وفي والروض الفائق وما اختاره من نظم الامامين عبد الغني النابلسي وعمر بن الفارض رضي الله تبارك وتعالى عن الجميع مبتدئا بكتب السيد محيي الدين لاني لم اجد في الاحياء لحجة الاسلام ابيات مطولة في السماع والله تعالى هو الموفق المعين لما فيه صلاحي والمسلمين

قال رضي الله تعالى عنه وعن سائر من ذكرناهم في الفتوحات المكية والفصوص وما ذكر بالتدريج

فلو رايت الذي راينا ... لما نفيت الذى رايتا
وظاهر الامر كان قولى ... وباطن الامر انت كنتا
قد اثبت الشيء قول ربي ... لو لم يكن ذاك ماوجدتا
فالعدم المحض ليس فيه ... ثبوت عين فقل صدقتا
لو لم تكن ثم ياحبيبى ... اذ قال كن لم تكن سمعتا
فاي شيء قبلت منه ... الكون او كون انت انتا

(غيره)

توضا بماء الغيب ان كنت ذي سر ... والا تيمم بالصعيد وبالصخر
وقدم اماما كنت انت امامه ... وصل صلاة الفجر في اول العصر
فهذه صلاة العارفين بربهم = فان كنت منهم فانضح البر بالبحر = غيره
اهل المحبة ما نالوا الذى وجدوا ... حتى لربهم في الخلوة انفردوا
تراهم حين لا يمضون من بلد ... الا ويبكى عليهم ذلك البلد
لا يعطفون على اهل ولا ولد ... ولا ينامون ان كان الورى رقدوا
الذكر مطعمهم والشكر مشربهم ... والوجد مركبهم من اجل ذا سعدوا
لا يبرحون على ابواب سيدهم ... ولا يريدون الا من له عبدوا
فالشوق يضرم نارا فى قلوبهم ... وناره فى دجى الظلماء تتقد
مساجد الله ماواهم ومسكنهم ... وعيشهم طيب فى قربه رقدوا

(غيره)

صح قولى ان السماع دواء ... لجميع الامراض فيه شفاء
لكن النفع عند اصحاب ذوق ... وطباع سليمة لا خفاء
ينشط المرء من عقال اذا ما ... صرخ الناي حيث راق الغناء
فاسمع يا نديم ان كنت مثلى ... مطلق الحال ليس فيه خفاء
فاذا دندن الرباب اجابت ... نغمة الدف فاستقر النداء
والذى يلتهي بذلك غر ... ليس يدرى ماذلك الايحاء
هو سر يبدو من الغيب جهرا ... لقلوب الرجال فيه انتشاء
يسكر العقل بالذى منه يبدو ... فتفيض العلوم والانباء
هو قلب للعارفين صحيح ... صفاته عناية واقتداء
حاصل الامر كله ليس غير ... العلم بالله اهله العلماء

يتجلي بنا ونحن شهود باطل نحن كلنا وانمحاه
دار كاس السماع منه علينا فيه للكشف والتجلي احتواه

(غيره)

هذا الحب مع المحبوب قد حضرا وسامع الكل عما قد مضى وجرى
وقد ادار على العشاق خمرته صرفا يكاد سناها يخطف البصرا
ياسعد كرر لنا تذكاره فلقد بلبلت اسماعنا يامطلب الفقرا
ومار كب الحمى مالت معاطفه لاشك ان حبيب القوم قد حضرا
ومجلس الانس بالمحبوب يجمعهم والكاس دائرة ما بينهم سحرا
ومن سقاهم تجلي لاشبيه له حاشاه يشبه شمسا لا ولا قمرا
منزه عن شريك فى جلالته موحد في علاه ليس فيه مرا
فمن أتاه فقيرا لامراد له سواه يكتبه من جملة الامرا
هذا السماع الذي تشفى الصدور به هذا الحبيب الذى قد هيم الفكرا
صوفية عند ماضاقت صدورهم — ازال عنهم جميع الشك والكدرا

(غيره)

تتجافى جنوبهم عن وطىء المضاجع
كلهم بين خائف مستجير وطامع
تركوا لذة الكرى للعيون الهواجع
لوتراهم اذا هم خططوا بالاصابع
واذا هم تاولوا عند مر القوارع
واذا باشروا الثرى بالخدود الضوارع
واستهلت عيونهم فائضات المدامع
ودعوا يالاهنا ياجميل الصنائع
اعف عنا ذنوبنا للعيون الدوامع
فاجيبوا اجابة لم تقع فى المسامع
ليس ماتصنعونه اوليائى بضائع =
وابذلوا لى نفوسكم انها فى ودائعى

(غيره)

حديث لايروق لغير عاشق وعرف لايفوق لغير ناشق

وخمر لاينال الشرب منها ... بحب غير مقطوع العلائق
فدونك هذه خمر حلال ... عليها اجمعت اهل الحقائق
مدام بين حانتها قديم ... كؤستها اللطائف والرقائق
فقف يامدعى عرفان رمزى ... شعناه لذي العرفان فائق
وذق ذوقا الرجال فليس يحلوا ... لذواق ولايعلو لناشق
وان تك قد جهلت غريب علمى ... فجهلك بالمعانى غير لائق غيره
بدرتم لاح فى الافق ... فهو غصن بالجمال سقى
وبه الالباب هائمة ... سكرت منه فلم تفق
وفؤادى فيه ذوشغف ... دائما والجسم ذوا ارق
فادارت كاس خمرته ... فهو منها اليوم في غرق
واثارت عرف روضته ... في الورى طوبي لمنشق
فاسالوا عينى فان بها ... لمحة من داخل الحدق
ثم ذوقوا مابقى بفمى ... من بقايا خمر كل تقى
هذه اذني لقد سمعت ... طيب ذاك الصوت فاسترق
يابنى قومى خذوا خبرى ... عن جوي قلبى وعن قلقى
فانظروا نحوي فان خفيت ... شمس ذاتي فاشهدوا شفقى
واحذروانى الله ان تقفوا ... عند شيء لاح في الافق
جل ربى فى تنزهه ... عن وجودات على طلق
واسلكوا سبل النجاة على ... دين طه زاكى الخلق
ثم كونوا اثر سنتة ... وبها امشوا على نسق

(غيره)

سماعنا لايروق الا لمسمع يسمع اعتبارا
ليس للسماع وقر لكنه قد ملي وقارا
أسدى اليه السميع سرا اسكره سره جهارا
فهام وجدا وليس عار عليه أن يخلع العذارا
فصح معنى وصاح وجدا وزاد ربحا فلا بجارا
قم ياحليف الغرام واسمع مافيه كل الورى حيارا
دعاهم الشوق فاستجابوا ومن اجابوا غدوا اسارا

غيبهم بالحضور عنهم فهم به دائما سكارا غيره
بات يدع الواحد الصمدا في ظلام الليل منفردا
خادم لم تبق خدمته منه لاروحا ولاجسدا
قد جفت عيناه غمضهما والمحلى القلب قد رقدا
فى حشاه من مخافته حرقات تلدغ الكبدا
لوتراه وهو منتصب مشعر اجفانه السهدا
كلما مر الوعيد به سح دمع العين مضطردا
ووهت اركانه جزعا وارتقت انفاسه صعدا
قائل يامنتهى املي نجنى مما اخاف غدا
انا عبد غرني املى وكان الموت قد وردا غيره
نحن عن شمس امره كالشعاع بافتراق سرعة واجتماع
يتجلي بنا فنعرف منه ماعرفنا منا بغير نزاع
وهو فى اكمل الدنو الينا وهوعنا فى غاية الارتفاع
قربنا منه فلما كان شبرا كان قربه لنا كذراع
هكذا خبر المبلغ عنه بانكشاف من وحيه واطلاع
صبغة الله بالوجود اجادت صنعة الابتداع والاختراع
خص قوما به وباعد قوما ليس يوم اللقا كيوم الوداع
قد تبدى فاين أهل التداني وتغنى فاين أهل السماع

(غيره)

جرى ذكر المدام فاخبري الى من كان معنا كل معنى
الا فاعجب لخمر قد سكرنا بذكراها فكيف اذاشربنا
وخاطبنا مدير الراح جهرا فطاب لنا الخطاب له وطبنا
وابدى حسنه فجلى علينا جمالا لايجد لمن تمعنا
فطوبي ثم طوبي ثم طوبي لمن بجماله مولاه تهنا
نغيب عن الوجود بما وجدنا ونطرب فى الشهود اذا شهدنا
وحيث يكون ساقى الكاس كنا وحيث يدور فى الحانات دنا
ولما ان خلعنا واتخلعنا فظن الغمر انا قد جننا
فنحن من السماع كما ترانا فياالله كيف اذا طربنا

(غيره)

ياحادى العشاق قم واحد قائما ... وددن لنا اسم الحبيب وروحنا
ومن ضرنا فى سكرنا عن حسودنا ... وانكرت عيناك شيئا فسامحنا
فانا اذا طبنا وطابت نفوسنا ... وخامرنا خمر الغرام تهتكنا
ولا تلم السكران فى حال سكره ... قد ارتفع التكليف فى سكرنا عنا
اذا هتزت الارواح شوقا الى اللقى ... ترقصت الاشباح ياجاهل المعنى
فقل للذى ينهى عن الوجد أهله ... اذا لم تذق شراب الهوى دعنا
وسلم لنا فيما ادعيناه اننا ... اذا غلبت اشواقنا ربما صحنا = غيره

لم أزل فى الحب ياأملى ... أخلط التوحيد بالغزل
ليت لى من نور طلعتكم ... لمحة كى تنطفى غللى
يامرادي حين قلت ويا ... جل قصدى حين لم اقل
خذ أمانا من قلاك لنا ... اننا منه على وجل
قلبى المضنى حليف جوي ... عن هوى الاذكار لم يحل
مغرم صب بذى عظم ... جل عن علمى وعن عملى
جل عن قولى اجل وعن ... كل خافت لى وكل جلى
ذو اتصال غير منفصل ... وانفصال غير منفصل
لم يمل عن أمره أحد ... دائما فى سائر الملل
غير ان الامر منقسم ... للصواب المحض والزلل
وهو فى العلياء واحده ... قبل ان يبدوا لذى مقل
هذه أبهى ملابسنا ... حلة زرت على بطل
لم نفصلها لغير فتى ... عزمه خال عن الكسل
خمرة منها النهى سكرت ... شربة أحلى من العسل
فاقبلونا ياحبتنا ... وابشروا بالمنزل الجلل غيره

ابدا نحن اليكم الارواح ... ووصالكم ريحانها والراح
وقلوب اهل وداد كم تشتاقكم ... والى لذيذ لقائكم ترتاح
وارحمنا للعاشقين تكلفوا ... ستر المحبة والهوي فضاح
بالسران باحوا تباح دماؤهم ... وكذا دماء البائحين تباح
واذا هم كتموا تحدث عنهم ... عند الوشاة المدمع السفاح

صفاهم فصفوا له قلوبهم ... في نورها المشكاة والمصباح
وتمتعوا فالوقت طاب لقربكم ... راق الشراب ورأقت الاقداح
يا صاح ليس على المحب ملامة ... ان لاح في افق الصباح صباح
لاذنب للعشاق ان غلب الهوى ... كتمانهم فنما الغرام فباحوا
والله ما طلبوا الوقوف ببابه ... حتى دعوا واتاهم المفتاح
لا يطربون لغير ذكر حبيبهم ... ابدا فكل زمانهم افراح
حضروا وقد غابت شواهد ذاتهم ... فتهتكوا لما راوه وصاحوا
افناهم عنهم وقد كشفت لهم ... حجب البقا فتلاشت الارواح
فتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم ... ان التشبه بالكرام فلاح

(غيره)

نحن قوم متنابه وفنينا ... يتجلى وجوده الحق فينا
وحشرنا اليه عمن سواه ... ودخلنا جنانه خالدينا
يا اخلاي هذه نفحات ... من رياض بها اليه اتينا
حضرات بها الوجود تجلى ... زينته لمن يري تزيينا
قد حمدنا السري بهن اليها ... حيث منها حينا المقام الامينا
وهي ام الكتاب سبع المثاني ... نزلت مرتين عقلا ودينا
فرقينا صفاتها درجات ... وشربنا نسيمها الصرف عينا
وبدت عندنا معاني معان ... لمعان بذاتها تبتدينا
علمنا والكتاب والوصف منها ... وهي ذات وراء ذا لم تبينا
فاعرف الكل هكذا وتحقق ... تعرف الكل والكفور لعينا =
شربنا على ذكر الحبيب مدامة ... سكرنا بها من قبل ان يخلق الكرم
لها البدر كاس وهي شمس يديرها ... هلال وكم يبدو اذا مزجت نجم
ولولا شذاها ما اهتديت لحانها ... ولولا سناها ما تصورها الوهم
تهذب اخلاق الندامى فيهتدى ... بها الطريق العزم من لاله عزم
ويكرم من لم يعرف الجود كفه ... ويحلم عند الغيظ من لاله حلم
ولو ال قدم القوم لثم قدامها ... لا كسبه معنى شمائلها اللثم
يقولون لي صفها فانت بوصفها ... خبيرا جل عندي باوصافها علم
صفاء ولا ماء ولا لطف ولا هوا ... ونور ولا نار وروح ولا جسم

تقدم كل الكائنات حديثها قديما ولاشكل هناك ولارسم
وقامت بها الاشياء ثم لحكمة بها احتجبت عن كل من لاه فهم
وقالوا شربت الاثم كلا وانما شربت التي في تركها عندي الاثم
وعندي منها نشوة قبل نشأتي معي أبدا تبقى وان بلي العظم
وفي سكرة منها ولو عمر ساعة تري الدهر عبدا طائعا ولك الحكم
فلا عيش في الدنيا لمن عاش صاحيا ومن لم يمت سكرا بها فاته الحزم
على نفسه فاليبك من ضاع عمره وليس له فيها نصيب ولا سهم =

ولنختم بما أنشده قطب المحققين سيدي محيي الدين في الباب الثاني والثمانون ومائة من الفتوحات في السماع

خذها اليك نصيحة من مشفق ليس السماع سوي السماع المطلق
واحذر من التقييد فيه فانه قول يفند عند كل محقق
ان السماع من الكتاب هو الذي يدريه كل معلم ومطرق
ان التغني بالقرآن سماعنا والحق ينطق عند كل منطق
والله يسمع مايقول عبيده من قوله فسماعه بتحقق
اصل الوجود سماعنا من قول كن فيه تكون ونحن عين المنطق
انظر الى تقديمه في آيه — تنبيه على العلم الشريف المرهق
فالسمع اشرف ما تحقق عارف بتعلق وتحقق وتخلق

(قالوا لهم رضي الله تعالى عنا عن الجميع) ابو القاسم الجنيد بن محمد شيخ هذه الطائفة وامامهم وقدوتهم اصله من نهاوند ومولده بالعراق وكان متفقها في دينه ومن كلامه قال الشيخ ابو عبد الرحمن السلمي سمعت محمد بن عبد الله الرازي يقول سمعت ابا محمد الحريري يقول سمعت الجنيد يقول ما اخذنا التصوف عن القيل والقال لكن عن الجوع وترك الدنيا وقطع المالوفات والمستحسنات (ومن هنا حذفت الاسانيد) وقال الجنيد الطرق كلها مسدودة على الخلق الا على من اقتفى اثر الرسول عليه الصلاة والسلام (٢) ومنهم ابو الحسن سري بن المغلس السقطي خال الجنيد واستاذه منه اخذ قواعد الطريق فاد أوحد زمانه في الورع وعلوم السنة والتوحيد وكان يتاجر في السوق ثم تركها ومن كلامه اني اعرف طريقا مختصرا اقصد الى الجنة وهو ان لا تسال من احد شيئا ولا تاخذ من احد شيئا ولا يكن معك شيء تعطي منه احدا

(٣) ومنهم ابراهيم بن ادهم بن منصور من كورة بلخ كان من ابناء الملوك فخرج يوما متصيدا فاثار ارنبا وبينما هو في طلبه هتف به هاتف من قربوس سرجه يا ابراهيم الهذا خلقت

ام بهذا امرت فنزل عن دابته ونزع ثياب الملك ودخل البادية وساح بها ثم مات بالشام ومن كلامه اطب مطعمك ليكون حلالا ولا حرج عليك ان لا تصوم النهار ولا تقوم الليل = قال سهل بن ابراهيم الصوفي صحبت ابراهيم بن ادهم فمرضت فانفق على نفقته فاشتهيت شهوة فباع حماره وانفق علي ثمنه فلما تماثلت قلت يا ابراهيم اين الحمار فقال بعناه فقلت فعلي ما اركب فقال يا اخي على عنقي فحملني ثلاث منازل

(ومنهم) ابو الفيض ذو النون بن ابراهيم المصري شيخ وقته في التصوف في صعيد مصر وكان سبب توبته انه خرج الى بعض القرى وجلس تحت شجرة يستريح فاذا بقنبرة عمياء سقطت من وكرها على الارض فانشقت الارض فخرج منها سكرجتان احداهما ذهب والاخرى فضة وفي احداهما سمسم وفي الاخرى ماء فجعلت تاكل من هذا وتشرب من هذا قال ذو النون فقلت حسبي قد تبت ولزمت الباب الى ان قبلني مولاي عز وجل ومن كلامه قال من علامات المحب لله عز وجل متابعة حبيب الله صلى الله تعالى عليه وسلم في اخلاقه وافعاله واوامره وسننه = وسئل عن السفلة فقال من لا يعرف الطريق الى الله ولا يتعرفه

(ومنهم) ابو يزيد طيفور بن عيسى البسطامي شيخ وقته وزاهد العباد واورعهم وقد سئل ابو يزيد باي شيء وجدت هذه المعرفة فقال ببطن جائع وبدن عار ومن كلامه لو نظرتم الى رجل اعطى من الكرامات حتى يرتقي في الهواء فلا تغتروا به حتى تنظروا كيف تجدونه عند الامر والنهي وحفظ الحدود واداء الشريعة

(ومنهم) ابو علي الفضيل بن عياض الخراساني ومولده بمرو وتوفي بمكة مجاورا وكان في ابتداء امره يقطع الطريق بين ابيورد وسرخس فسمع ليلة تاليا يتلو الم يان للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله فتاب من ساعته وما رؤي ضاحكا ولا متبسما حتى مات ومن كلامه اذا احب الله عبدا اكثر غمه واذا ابغض عبدا وسع عليه دنياه وقال ترك العمل لاجل الناس هو الرياء والعمل لاجل الناس هو الشرك

(ومنهم) ابو محفوظ معروف بن فيروز الكرخي من كبار المشائخ ببغداد مجاب الدعوة يستشفى بقبره رؤي في المنام بعد موته فقيل له ما فعل الله بك فقال غفر لي فقيل بزهدك وورعك فقال لا بقول لي موعظة بن السماك ولزوم الفقر ومحبتي للفقراء (وموعظة بن السماك هي) قال معروف كنت ما رابا لكوفة فوقفت على رجل يقال له بن السماك وهو يعظ الناس فقال في خلال كلامه من اعرض عن الله بكليته اعرض الله عنه جملة ومن اقبل على الله بقلبه اقبل الله برحمته عليه واقبل بجميع وجوه الخلق اليه ومن كان مرة ومرة فالله يرحمه وقتا ما فوقع كلامه في قلبي فاقبلت على الله تعالى وتركت جميع ما كنت عليه

(ومنهم) ابو نصر بشر بن الحرث الحافي من مرو سكن بغداد ومات بها وكان كبير الشان في الزهد واحتقار الدنيا وكان سبب فتوحه انه اصاب في الطريق كاغدة مكتوب فيها اسم الله عز وجل وقد وطئتها الاقدام فاخذها واشتري بدرهم غالية فطيب بها الكاغدة وجعلها في شق حائط فرأي فيما يرى النائم كان قائلا يقول له يا بشر طيبت اسمي لاطيبن اسمك في الدنيا والآخرة ومن كلامه لا يجد حلاوة الآخرة رجل يحب ان يعرفه الناس وقيل له باي شيء تاكل الخبز فقال اذكر العافية واجعلها ادامًا

(ومنهم) ابو الحسين احمد بن محمد النوري بغدادي المولد والمنشأ من اقران الجنيد ومن كلامه اعز الاشياء في زماننا شيئًا آن عالم يعمل بعلمه وعارف ينطق من حقيقة وقال من رأيته يدعي مع الله حالة تخرجه عن حد العلم الشرعي فلا تقربن منه

(ومنهم) ابو علي شقيق بن ابراهيم البلخي شيخ وقته بخراسان وهو استاذ حاتم الاصم وكان من ابناء الاغنياء وسبب زهده انه رأي مملوكا يلعب ويمرح في زمان قحط وكان الناس مهتمين به فقال شقيق ما هذا النشاط الذي فيك اما ترى ما فيه الناس من الجدب والقحط فقال ذلك المملوك وما علي من ذلك ولمولاي قرية خالصة يدخل له منها ما تحتاج اليه فانتبه شقيق وقال ان كان لمولاه قرية ومولاه مخلوق فقير ثم انه ليس يهتم لرزقه فكيف ينبغي ان يهتم المسلم لرزقه ومولاه الغني الرزاق ومن كلامه تعرف تقوى الرجل في ثلاثة اشياء في اخذه ومنعه وكلامه وقال اذا اردت ان تعرف الرجل فانظر الى ما وعده الله تعالى وما وعده الناس فبايهما يكون اوثق = وكان مرة في غزاة فنام بين الصفين حتى سمع غطيطه والناس يقتتلون

(ومنهم) ابو بكر بن جحدر الشبلي بغدادي المولد والمنشا كان شيخ وقته حالا وعلما وكان والي دماوند وسبب توبته انه حضر مجلس خير النساج وسمع وعظه فعمل فيه وتاب وانخلع من الولاية واتي اهل دماوند وقال كنت والي بلدكم فاجعلوني في حل وكان اذا دخل شهر رمضان جد فوق جد من عاصره في العبادة ويقول لتلامذه هذا شهر عظمه ربي فاني اول من يعظمه ومن كلامه وقد سئل عن الدنيا فقال قدر يغلى وقال كنيف يملي وقال ايضا من طلب الحق بالمجاهدات فهو بعيد عن وصوله الى مطلوبه ومن طلبه به تعالى وصل اليه

(ومنهم) ابو عبد الله الحرث بن اسد المحاسبي بصري المولد وتوفي ببغداد عديم النظير في مشائخ وقته علما وورعا وزهدا ورث عن ابيه سبعين الف درهم فلم ياخذ منها شيأ لان اباه كان يقول بالقدر فرأي في الورع ان لا ياخذ منه شيئا (المؤلف) قولهم بالقدر اي ان اهل الاعتزال يروا ان للعبد الخيرة فيما يفعل ويريد ان كان طاعة او معصية اواخذ او ترك وليس ذلك مقدر عليه في الازل اما اهل السنة والجماعة فيؤمنوا ان كل شيء بالقضاء والقدر حتى تحريك اليد والكلام

والطاعة والمعصية والصحة والمرض كل ذلك بقضاء وقدر انتهى

ومن كلامه من صحح باطنه بالمراقبة والاخلاص زين الله تعالى ظاهره بالمجاهدة واتباع السنة

(ومنهم) ابو محمد سهل بن عبد الله التستري احد ائمة القوم ذو عبادة واجتهاد منذ نشاته توفي بمكة ومن كلامه كل فعل يفعله العبد بغير اقتداء طاعة كان او معصية فهو عيش النفس وكل فعل يفعله بالاقتداء فهو عذاب النفس (ومنهم) ابو سليمان بن الداراني من قرى دمشق ومن كلامه كل ما شغلك عن الله تعالى من اهل او مال او ولد فهو عليك مشؤم = وقال افضل الاعمال خلاف هوي النفس

(ومنهم) حاتم بن علوان الاصم من اكابر مشائخ خراسان وسبب تسميته بالاصم قال الاستاذ ابو علي الدقاق جاءت امرأة فسالت حاتما عن مسالة فاتفق انه خرج منها في تلك الحالة صوت ريح فخجلت فقال حاتم ارفعي صوتك فاراها انها اصم وسرت المراة بذلك وقالت انه لم يسمع فغلب عليه اسم صم ومن كلامه ما من يوم الا والشيطان يقول لي ماذا تاكل وماذا تلبس واين تسكن فاقول آكل الموت والبس الكفن واسكن القبر

(ومنهم) ابو تراب بن حصين النخشبي مات بالبادية نهسته السباع قال ابن الجلاء صحبت ستمائة شيخ ما لقيت فيهم مثل اربعة اولهم ابو تراب النخشبي ومن كلامه الفقير قوته ما وجده ولباسه ما ستره ومسكنه حيث نزل ونظر يوما الى تلميذ من تلامذته قد مد يده الى قشر بطيخ وقد طوى ثلاثة ايام فقال ابو تراب انت لا يصلح لك التصوف الزم السوق

(ومنهم) ابو حفص عمر بن مسلمة الحداد احد الائمة والسادة في طريق القوم من نيسابور ومن كلامه المعاصي بريد الكفر كما أن الحمي بريد الموت وقال من لم يزن افعاله واحواله في كل وقت بالكتاب والسنة ولم يتهم خواطره فلا تعدوه في ديوان الرجال

(ومنهم) ابو عثمان سعيد بن اسماعيل الحيري من اجلاء مشائخ نيسابور ومن كلامه الصحبة مع الله بحسن الادب ودوام الهيبة والمراقبة والصحبة مع الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم باتباع سنته ولزوم ظاهر العلم والصحبة مع أولياء الله تعالى بالاحترام والخدمة والصحبة مع الاهل بحسن الخلق ومع الاخوان بدوام البشر ما لم يكن اثما والصحبة مع الجهال بالدعاء لهم والرحمة عليهم

(ومنهم) ابو محمد رويم بن احمد النوري من طبقة الجنيد واجلاء مشائخ العراق ومن كلامه قال ابن خفيف سالت رويما فقلت اوصني فقال ما هذا الامر الا بزل الروح فان امكنك الدخول فيه مع هذا اولا فلا تشتغل بتبزهات الصوفية

(ومنهم) ابو الحسن شمنون بن حمزة البغدادي الورع وكان قد انشد هذا البيت .

وليس لى في سواك حظ فكيفما شئت فاختبرنى

واخذه الاسر من ساعة فجعل يطوف على المكاتب و يقول ادعوا لسمكم الكذاب و كان اكثر كلامه فى المحبة

(ومنهم) ابو الفوارس شاه بن شجاع الكرماني كان من اولاد صحب ابا تراب النخشبي وكان كبير الشان فى مذهب القوم و كان يقول لاصحابه اجتنبوا الكذب والخيانة والغيبة ثم اصنعوا ما بدا لكم

(ومنهم) يوسف بن الحسين شيخ الري والجبال ومن كلامه لان الق الله تعالى بجميع المعاصى احب الى من ان القاه بذرة من التصنع وقال اذا رأيت المريد يشتغل بالرخص فاعلم انه لايجى منه شيء

(ومنهم) ابو سعيد بن عيسى الخراز من مشائخ بغداد واصحاب ذي النون المصرى ومن كلامه كل باطن يخالفه ظاهر فهو باطل وقال لم يقع بينى و بين الصوفية خلاف ابدا لانى كنت معهم على نفسى

(ومنهم) ابو محمد بن محمد الجريرى من كبار اصحاب الجنيد اقعد بعد الجنيد في مكانه وكان عالما بعلوم هذه الطائفة كبير الحال ومن كلامه من استونت عليه النفس صار اسيرا فى حكم الشهوات محصورا فى سجن الهوى وحرم الله على قلبه الفوائد فلا يستلذ بالقران ولا يستحلية وان كثر ترداده على لسانه

(ومنهم) ابو اسحاق ابراهيم بن احمد الخواص شيخ الرى فى وقته ومن كلامه ليس العلم بكثرة الرواية انما العالم من اتبع العلم واستعمله واقتدي بالسنن وان كان قليل العلم وقال دواء القلب خمسة أشياء قراة القرآن بالتدبير وخلاء البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر ومجالسة الصالحين

(ومنهم) أبو الحسن بنان بن محمد الحمال أصله من واسط ومات بمصر صاحب كرامات القوه بين يدى السبع فجعل السبع يشمه ولا يضره سئل عن اجل أحوال الصوفية فقال الثقة بالمضمون والقيام بالاوامر ومراعاة السر والتخلى من الكونين

(ومنهم) ابو حمزة البغدادى البزاز وكان عالما بالقرآت فقيها وكان احمد بن حنبل يقول له فى المسائل ماتقول فيها ياصوفى ومن كلامه من رزق ثلاثة أشياء فقد نجى من الآفات بطن خال مع قلب قانع وفقر دائم معه زهد حاضر وصبر كامل معه ذكر دائم

(ومنهم) أبو الحسن بن الصائغ الدنيورى أقام بمصر وتوفى بها ومن كلامه الاحوال كالبروق فاذا ثبتت فهو حديث النفس وملازمة الطبع

(ومنهم) ممشاد الدينوري من كبار مشائخهم ومن كلامه ادب المريد في التزام حرمات المشائخ وخدمة الاخوان والخروج عن الاسباب وحفظ آداب الشرع على نفسه

(ومنهم) خير النساج من اقران ابي الحسن النوري وصحب اباحمزة البغدادي وتاب في مجلسه الشبلي وابراهيم الخواص وهو من سامرة واسمه محمد بن اسماعيل وانما سمي خير النساج لانه خرج الى الحج فاخذه رجل على باب الكوفة وقال له انت عبدي واسمك خير وكان اسود فقام بخلافه واستعمله الرجل في نسج الخز فكان يقول له ياخير فيقول لبيك ثم قال له الرجل بعد سنين غلطت لا انت عبدي ولا اسمك خير فمضي وتركه وقال لا اغير اسما سماني به رجل مسلم ومن كلامه الخوف سوط الله يقوم به انفسا تعودت سوء الادب ورؤي في المنام بعد موته فقيل له ما فعل الله بك فقال لم يسالني عن هذا ولكني استرحت من دنياكم الوضرة

(ومنهم) أبو علي احمد الروزباري بغدادي الاصل وتوفي بمصر وكان كبير الشأن من أعلم المشائخ في الطريقة ومن كلامه وقد رأى جماعة من الصوفية مشغوفين بالسماع فقال هذا مذهب كله جد فلا تخلطوه بشيء من الهزل

(ومنهم) أبو يعقوب النهرجوري جاور بمكة ومات بها ومن كلامه الدنيا بحر والآخرة ساحل والمركب التقوي والناس سفر

(ومنهم) أبو الحسين بن بنان من كبار مشائخ الصوفية بمصر ومن كلامه كل صوفي كان هم الرزق فاثما في قلبه فلزوم العمل أقرب اليه وعلامة سكون القلب الى الله تعالى ان يكون بما في يد الله اوثق منه بما في يده

(ومنهم) ابو عبد الله بن محمد بن خفيف شيخ الشيوخ بوقته (وهو توفي سنة ٣٩١ بشيراز ومن كلامه الارادة استدامة الكد وترك الراحة ودخل عليه فقير فقال ياسيدي بي وسوسة فقال له الشيخ بن خفيف عهدي بالصوفية يسخرون من الشيطان والآن الشيطان يسخر منهم

(ومنهم) ابو العباس احمد بن محمد الدينوري من مشائخ القوم العلماء وكان يعظ الناس ويتكلم على لسان المعرفة ذهب الى سمرقند وتوفي بها ومن كلامه يعاتب مشائخ وقته فقال نقضوا اركان التصوف وهدموا سبيلها وغيروا معانيها باسامي احدثوها سموا الطمع زيادة وسوء الادب اخلاصا والخروج عن الحق شطحا والتلذذ بالمذموم طيبة واتباع الهوي ابتلاء والرجوع الى الدنيا وصلا وسوء الخلق حمولة والبخل جلادة والسؤال عملا وبذاءة اللسان ملامة وما كان طريق القوم هكذا

(ومنهم) ابو عثمان سعيد بن سلام المغربي واحد عصره لم يوصف مثله قبله من مشائخ القوم مات بنيسابور سنة ٣٧٣ ومن كلامه التقوي هي الوقوف مع الحدود لا يقصر فيها ولا يتعداها وقال من آثر صحبة الاغنياء على الفقراء ابتلاه الله تعالى بموت القلب

(ومنهم) أبو القاسم ابراهيم بن محمد النصرابادى شيخ خراسان في وقته ثم جاور بمكة ومات بها سنة ٣٦٠ ومن كلامه أصل التصوف ملازمة الكتاب والسنة وترك الاهواء والبدع وتعظيم حرمات المشائخ ورؤية اعزاز الخلق والمداومة على الاوراد وترك ارتكاب الرخص والتاويلات

(ومنهم) ابو مدين ابن عبد الله المغربي اصله من فاس وسكن الاندلس وهو من كبار المشائخ بها وكان من الابدال اهل الخطوات والكرامات وكوشف عليه بعضهم بمكة وقد ختم القرآن من باب الكعبة الى المقام وذلك في لحظة ومن كلامه اذا اشرقت انوار العناية على القلوب الميتة غاشت واضاءها كل ظلمة ومن كلامه لا تنكروا على الصوفية ما لم تخالطوهم

(ومنهم) أبو عبد الله احمد بن عطاء الروزبادي شيخ الشام وآخر المجتهدين من هذه الطائفة توفي بصور سنة ٣٦٩ وكان اذا دعاه احد ودعا اصحابه معه الى دعوة في دور السوقة ومن ليس من أهل التصوف لا يخبر الفقراء بذلك حتى يطعمهم فاذا فرغوا اخبرهم ومضى بهم فكانوا قد أكلوا في الوقت فلا يمدوا ايديهم الى طعام الدعوة الا بالتعذر فلا يأكلوا كثيرا ومن كلامه اقبح من كل قبيح صوفي شحيح انتهى

هذا هو ذكر المجتهدين من شيوخ هذه الطائفة المرشدين لاتباعهم ومريديهم ثم حصلت الفترة من سنة ٣٧٠ الى ٤٧٠ وذلك باحياء القطب الرباني عبد القادر الجيلاني فانه اول من احيا الطريق بعد اندراسه وكثر اليه الاتباع وجلب الله تعالى له الخلق

هو ابو صالح عبد القادر بن موسى الجيلاني توفي سنة ٥٦١ ومقامه ببغداد من كلامه وقد سئل عن الدنيا فقال اخرج الدنيا من قلبك الى يدك فانها لا تضرك وقال من راي الاشياء من الله وانه هو الذي وفقه لعمل الخير فقد سلم من العجب = وله عدة مقامات بالهند و بغداد وغيرها

والطريقة القادرية اول طريقة اشتهرت بالسودان بين اهل التصوف على يد الشيخ تاج الدين البهاري القادري في اول سلطنة التونج فسلك على يده الكثير من الوجهاء بسنار والجزيرة ومن مشائخها المرشدين الشيخ ادريس بن الارباب بالميلفون والشيخ عبد الله العركي بابي حراز والشيخ العبيد بدربام ضبان والشيخ احمد الحملي ببربر = ومنها فرع يسمى القادرية السمانية دخل هذا الفرع السودان على يد الشيخ احمد الطيب ود البشير بعد

رحلته الى المدينة المنورة المتوفي بام مرح ومدفون فى سفح الجبل اما استاذ الشيخ الطيب وهو الشيخ محمد السمانى فمدفون بالمدينة ومن اولاد الشيخ الطيب محمد الشريف نور الدايم = اشارتهم هى الخرقة الخضراء

(ومنهم) ابو الحسن بن عبد الله بن عبدا لجبار الشاذلى ولد بغمارة فى الغرب الاقصى فى سنة ٥٩٣ وتوفى سنة ٦٥٦ بصحراء عيذاب ومدفون بها وله عدة مقامات منها باسكندرية المغرب ومن كلامه عليك بالاستغفار وان لم يكن هناك ذنب واعتبر باستغفار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعد البشارة بمغفرة ما تقدم من ذنبه وما تاخر مع انه لم يقترف ذنبا فما ظنك بمن لا يخلو عن العيب والذنب فى وقت من الاوقات

= اما طريقته فانتشرت على يد تلميذه الاكبر الورع الزاهد الامام احمد ابو العباس المرسي ودخلت السودان بعد الطريقة القادرية بقليل على يد الشيخ محمد المجذوب بن قمر الدين المتوفى سنة ١٢٤٧ بالدامر ومدفون به وجميع المجاذيب الحمليين شاذلية ومن فروعها المرغنية قاله صاحب كتاب تاريخ السودان في بيان الطرق =

(ومنهم) السيد احمد بن على الرفاعى المتوفى بام عبيده سنة ٥٧٨ وله مقام بها وكان صبورا على الاذي حليما له كرامات ظاهرة منها انه لما حج فى عام ٥٥٥ وزار النبي عليه الصلاة والسلام ووقف تجاه القبر الشريف وانشد فى الحرم النبوي والالوف من الزوار يسمعون وينظرون

فى حالة البعد روحى كنت ارسلها تقبل الارض عنى وهى نائبتى
وهذه دولة الاشباح قد حضرت فامدد يمينك كى تحظى بها شفتى

فمد له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يده فقبلها والناس ينظرون قاله صاحب خبايا الزوايا قال المناوى فى الطبقة السادسة من طبقاته ولد صاحب الترجمة بام عبيدة بارض البطائح سنة خمسمائة ونشأ بها وتفقه على مذهب الامام الشافعى ثم تصوف وجاهد نفسه وانتهت اليه الرياسة فى علوم القوم انتهى

ومن كلامه قال سلكت كل طريق فما رأيت اسهل ولا أقرب ولا اصلح من الافتقار والذل والانكسار وقال لا يحصل للعبد صفاء الصدر حتى لا يبقى فيه شيء من الخبث لا لعدو ولا لصديق ولا لاحد من خلق الله عز وجل وهناك تستانس الوحوش بك فى غياضها وتنصبح لك سر الحاء والميم = والخرقة السوداء هي شارتهم واتباعه في السودان قليلون ومن هم عليها جلهم من المصريين

(ومنهم اى الاقطاب) السيد ابراهيم الدسوقى قال الشعرانى في الطبقات هو ابراهيم ابن ابي المجد الدسوقى ولد بها سنة ٦٣٣ وتوفى ٦٧٦ وهو شيخ الطائفة البرهامية وكان

يتكلم بجميع اللغات حتى السرياني ويعرف لغات الوحش والطير ومن كلامه قالت العلماء العقل في القلب لحديث ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد ولكن اذا فكرت في كنه العقل وجدت الراس يدبر امور الدنيا ووجدت القلب يدبر امورا فمن جاهد شاهد ومن رقد تباعد وقال العارف يري حسناته ذنوبا ولو آخذه الله تعالى بتقصيره فيها لكان عدلا = وشارتهم هي الصفراء (ومن الاقطاب) السيد احمد بن علي بن ابراهيم البدوي ينتهي نسبه الى الحسين بن علي رضي الله تعالى عنهم ولد في عام ٥٩٦ بمدينة فاس بالمغرب ثم انتقل به وباقي اخوته الي مكة سنة ٦٠٣ واقام بمكة حتى امر في منامه بالتوجه الى طنطا من قرى مصر واقام بها حتى توفي عام ٦٧٥ وله بها مشهد عظيم ومن كلامه للفقير اثنا عشر علامة ان يكون عارفا بالله عز وجل مراعيا لاوامره متمسكا بسنة رسوله مداوما على الطهارة راضيا عن مولاه في كل حال موقنا بما عند الله تعالى آيسا عما في أيدى الناس متحملا للاذي مبادرا لامر الله شفوقا على الناس متواضعا لهم ١٢ ان يعلم أن الشيطان عدوله = المؤلف) في رواية المشهدي بكتابه النفحات الاحمدية ان هذا الكلام للامام علي ورواه الشيخ ومن كلامه لتلميذه عبد العال أتدرى من الفقير الصادق هو الذي لا يسال أحدا ان اعطى شكر وان منع صبر صابر الاحكام الله تعالى عاملا بالكتاب والسنة وشارت طريقته هي الخرقة الحمراء وقال اني اخترت هذه الراية الحمراء لنفسي وهي علامة ان يمشي على طريقتنا من بعدي واتباعه بالسودان اكثر من الرفاعية والدسوقية

(ومنهم) الشيخ بهاء الدين محمد النقشبندي = وجدت له نسبة اعلا من ذلك في كتاب جامع الاصول في الاولياء للشيخ ضياء الدين قال هو قدوة العارفين بهاء الحق والدين محمد ابن محمد البخاري المعروف بشاه نقشبند ولد سنة ٧١٨ في قصر هندوان قرب بخارى وتوفي سنة ٧٩١ وقبره هناك اما طريقته فهو اخذها من قطب الواصلين امير كلال وهذا عن اشياخه الى أويس القرني المشهور رضي الله تعالى عنه وقد بنيت هذه الطريقة على مثل أحوال اويس القرني منها الزهد في الدنيا والتفقه في الدين والاذكار الشرعية وغير ذلك وقد اخذ على الشيخ بهاء الدين العهد جماعة من اكابر الوقت من هنود وروم وتراك ومن كلامه لمريديه احذروا خمسة خصال الكذب والبخل والحسد والخيانة وعقوق الوالدين فان المعاصي بعدها أهون وقال بنى الطريق على ستة اشياء التوبة والعزلة والزهد والتقوى والقناعة والتسليم واحكامه ستة المعرفة واليقين والسخاء والصدق والشكر والتفكر في مصنوعاته تعالى وسننه ستة ذكر الله وترك الهوي والدنيا واتباع الدين والاحسان الى المخلوقات وفضل الخيرات = ومن فروعها هنا الطريقة المرغنية لانها ماخوذة عن النقشبندية والشاذلية

(ومنهم) الشيخ أحمد بن عبد الله التيجاني المغربي الشريف الحلوتي ولد عام ١١٥٠ في بلدة تسمى بعين ماضي وهو حسني ينتمي نسبه الى محمد الملقب بالنفس الزكية كان شيخ وقته في الشريعة والحقيقة توفي عام ١٢٣٠ قبره بفاس من أعمال مراكش وهذه الطريقة ممتدة من وادي و برنوا وغرب السودان الاقصي ثم امتدت من الابيض الى بربر = وقال النبهاني في كتابه جامع كرامات الاولياء احمد التجاني اجل خلفاء سيدى احمد بن ادريس ثم صار صاحب طريقة مستقلة

(ومنهم) السيد عبد العزيز بن مسعود الدباغ صاحب كتاب الابريز ولد عام ١١٠٢ بمدينة فاس وتوفي بها حول ١١٥٥ كان اميا لا يقرء ولا يكتب ولم يحفظ القرآن ولكنه ان سئل عن التفسير او العلوم الشرعية اتي بما تعجز عنه الفحول ومن كلامه لا يفتح الله على العبد الا اذا كان على عقيدة أهل السنة والجماعة وليس لله ولي على عقيدة غيرهم

(ومنهم) السيد احمد بن ادريس من ذرية الامام عبد الله المحض الحسني وآباؤهم الاشراف الادارسة المشهورين بالمغرب ولد بقرية تسمى ميسور بجوار فاس سنة وتوفي بارض اليمن بقرية يقال لها صبيا عام ١٢٥٣ نشا رضي الله تعالى عنه وعن سائر الاولياء من صغره محبولا على الاجتهاد في كسب العلم الظاهر عن اكابر اهل وقته وعصره ثم اخذ الطريق عن شيخه السيد عبد الوهاب التازي وغيره من ائمة العصر ثم توجه الى مكة عام ١٢١٤ وصار يتكلم في العلوم بما يبهر العقول و يخرج عن طور العقل وتعجز عنه فحول العلماء جمع بين الشريعة والحقيقة واخذ عنه الطريق جماعة من الاكابر الافاضل مثل شيخ الاسلام بالمدينة الشيخ محمد عابد والسيد عبد الرحمن الاهدل مفتي زبيد والسيد محمد السنوسي الكبير المشهور والسيد الجليل مربي السالكين السيد محمد عثمان الميرغني والعارف بالله الشيخ محمد المجذوب السواكني المتقدم ذكره والعارف بالله تعالى صاحب الكرامات الشيخ ابراهيم الرشيد وعن الرشيد اخذ السيد محمد الدندراوي = وهذه الطريقة ممتدة في سائر انحاء السودان والحجاز واليمن قاطبة والغرب ومن كلامه رضي الله تعالى عنه في العقد النفيس اخوف شيء على المريد التهاون بحقوق الخلق وان قل لانه الذنب الذي لا يتركه الله عز وجل وان كان مثقال ذرة وقال حقيقة الزهد ان الانسان اذا اعطاه الله جاد واذا منعه عف فمن اعطاه الله سبحانه مالا فلا بد ان يسئل عنه فان انفقه في سبيل الله على تنوعه سئل سؤال تكريم ثم يجزى الجزاء الاوفى وان اضاعه في غير ما يرضي الله تعالى سئل سؤال تبكيت وعاد عليه بالخزي والوبال وهذا معنى ثم لتسئلن يومئذ عن النعيم توفي سنة ١٢٥٣ قاله النبهاني في كتابه جامع كرامات الاولياء =

(ومنهم) الشريف الحسيني السيد محمد عثمان بن السيد محمد ابي بكر الميرغني المكي ولد رضي الله تعالى عنه وعن ابائه وذريته في الطائف ببلدة تسمى سلامة سنة ١٢٠٨ وتوفي بالطائف عام ١٢٦٨ ونقل الى مكة وقبره بالمعلا وقبره بزار هناك = نشأ على محبة العلوم فحفظ القرآن قبل عام العشرة سنين ثم الفقه والحديث والتفسير والنحو واللغة تمامة خمسة عشر عاما ولما تضلع من العلم الظاهر تاقت نفسه الى حقيقة العلم الباطن فاخذ الطريق على اجلاء مشائخ وقته حتى اتصل بالسيد احمد بن ادريس رضي الله تعالى عنهما فلزمه لزوم الظل ولم يفارقه الا بعد الفتوح فاخذ عنه كل ما يحتاج اليه من علوم الظاهر التي كان الشيخ يلقيها في مجالس الدرس ثم اختصه بالعلم الباطن وبين له جميع ما يحتاج اليه من اصول الطريق وما يجب فيه وكان السيد محمد عثمان قد اخذ عن بعض المشائخ اربع طرق وهي الجنيدية والنقشبندية والقادرية والشاذلية اما الميرغنية فهي طريقة جده السيد عبد الله الميرغني المحجوب وهي نقشبندية شاذلية فصححها له استاذه السيد احمد بن ادريس وعلمه ما اندرس من قواعدها الاصلية حتى اتقنها فيكون قد اخذها راسا من استاذه السيد احمد ابن ادريس ورمزها نقش جم اذ كل حرف يشير الى طريقة مثاله ش شاذلية جيم جنيدية ثم اذنه شيخه في اعطاء العهد والطريق وذلك في حياته فصار يعطي من يريد السلوك من اهل مكة والطائف والحجاز ثم سافر مع استاذه استاذه من مكة الى زبيد واليمن ثم كروا راجعين حتى وصلوا الى اسيوط بلدة بصعيد مصر ومن هناك افترقا فتوجه السيد احمد بن ادريس راجعا الى اليمن وتوجه السيد محمد عثمان الى السودان بطريق حلفا وبوصوله السودان جلب الله تعالى له افئدة الخلق فلم تطا قدماه للشريفتين ارض دنقلا حتى اقبل عليه اهلها من كل فج فكل من نظر اليه طلب منه ان يعطيه الطريق ويكون من اتباعه فبايعهم وياخذ عليهم العهد ثم جعل لهم خلفاء وسافر عنهم متنقلا في بلاد السودان جنوبا من بلد الى بلد حتى نشر طريقته في جميع انحاء السودان من دنقلا الى الخرطوم فكسلا واكثرها في التاكا بين الحلانقة وبني عامر والهدندوه وقد نفع الله تعالى به العباد حتى توفي التاريخ المذكور اعلاه وقام بالخلافة بعده ونشر الطريقة اولاده واحفاده الى زماننا هذا وهم اشهر من ان يذكروا رضي الله عنهم وعن آبائهم وخليفة جده في زماننا هذا هو السيد علي بن السيد محمد عثمان بن السيد الحسن بن السيد محمد عثمان صاحب الترجمة

ومن فروع الطريقة الميرغنية الطريقة الاسماعيلية انتشرت على يد مؤسسها وهو الشيخ العالم اسماعيل الولي بن عبد الله الكردفاني حفيد الشيخ العرباوي نشا الشيخ اسماعيل الولي رضي الله تبارك وتعالى عنه بكردفان حفظ القرآن وهو صغير ثم اشتغل على علماء وقته في علوم الشريعة حتى برع فيها وفتح الله تبارك وتعالى عليه بانواع العلوم حتى كما قيل انه دون ما ينوف عن الاربعين كتابا في علوم الشريعة والحقيقة اودعها علوما جليلة لم يسبقه اليها احد وهو مما تفتخر به

السودان من علماء الطريقة والشريعة والحقيقة ولله در من قال فيه وهو قاضي كردفان

فاذا سطوت فلا معارض ينتمي واذا رحمت فانت اسماعيل

ابديت مالم يبده من قدمضى يامن يزين لكفك التقبيل

ولم يزل السيد اسماعيل على هذه الحالة الحسنة من ارشاد وتاليف حتى حضر السيد محمد عثمان الميرغني كردفان فاخذ عنه الطريق وسلك بعد اخذ الشيخ خلق كثير ثم تفرد منها بفرع خاص عرف بالطريقة الاسماعيلية وهو لا يختلف عن الطريقة الميرغنية بشيء الا باختصار بعض الاذكار وتطويل بعضها واذكار وادعية شرعية وضعها الشيخ مما من الله به عليه توفي بالابيض سنة ١٢٨٠ اي بعد وفاة السيد محمد عثمان باثنا عشر عاما ودفن بمسجده هناك وله قبة تزار الى الآن

(ابيات في الزهد من سائر كتب القوم وغيرهم مثل مختارات البارودي)

سكن مابه مسكن ما بهذا يؤذن الزمن نحن في دار يخبرنا

ببلاها ناطق لسن دار سوء لم يدم فرح لامرىء فيها ولا حزن

عجبا من مغشر سلفوا اى غبن بين غبنوا تركوها بعد ما اشتبكت

بينهم في حبها المحن كل حي عند ميتته حظه من ماله الكفن ١

لاله مما يخلفه بعد الا فعله الحسن

ياطالب الدنيا ليجمعها جمحت بك الآمال فاقتصد لولم تكن لله منتهما

لم تمس محتاجا الى احد اوماتري الآجال راصدة لتحول بين الروح والجسد

منتك نفسك ان تجوز غدا اوما تخاف الموت دون غد فاعمل لدار انت جاعلها

دار المقامة آخر الابد يانفس موردك الصراط غدا فتاهبي من قبل ان تردي

ماحجتي يوم الحساب اذا شهدت على بما جنيت يدى ٢

الموت حق والدار فانية وكل نفس تجزي بما كسبت

ماكل ذي حاجة بمدركها كم من يد لاتنال ماطلبت

من لم يسعه الكفاف مقتنعا ضاقت عليه دنيا بما رحبت ٣

حانك الطرف الطموح ايها القلب الجموح لدواعي الخير والشر

دنو و تروح هل لمطلوب بذنب توبة منه نصوح

كيف اصلاح قلوب انما هن قروح احسن الله بنا

ان لحظا يا لا تفوح فاذا المستور منا بين ثوبيه نضوح

كم رأينا من عزيز طويت منه الكشوح صاح منه برحيل

صائح الدهر الصدوح بين عيني كل حي علم الموت يلوح
كلنا في غفلة والموت يغدو او يروح نح على نفسك يا ٤
مسكين ان كنت تنوح لتموتن ولو عمرت ما عمر نوح
يا نفس ماهو الا صبر ايام كان لذاتها اضغاث احلام وللزمان وعيد في تصرفه
ان الزمان لذو نقض وابرام اما المشيب فقد ادى نذارته وقد مضى ما عليه منذ ايام
كم لابن آدم من لهو ومن لعب وللحوادث من شد واقدام وكم تخرمت الايام من بشر
كانوا ذوي قوة فيها واجسام ياساكن الدار تبنيها وتعمرها والدار دار منيات واسقام ٥
لا تلعبن بك الدنيا وخدعتها فكم تلاعبت الدنيا باقوام يا كثير الكنوز ان الذي
يكفيك مما اكتنزت منها الدون كلنا يكثر المذمة للدنيا وكل بحبها مفتون
كم اناس كانوا فافتنهم الايام حتى كانهم لم يكونوا والمقادير لاتنا ولها الا و
هام لطفا ولا تراها العيون واليقين الشفاء من كل هم ما يثير الهموم الا الظنون ٦
فازبالروح والسلامة من كا نت فضول الدنيا عليها تهون ما كل ما تشتهي يكون
والدهر تصريفه فنون قد يمرض الحتف في حلاب درت به اللقحة الليون
لا يامنن امرؤ هواه فان بعض الهوى جنون والمرء ماعاش ليس يخلو
من حادث كان او يكون المرو يامل والآمال كاذبة والمرء تصبحه الآمال ما بقيا
علمي باني اذوق الموت نفس لي طيب الحياة فما تصفو الحياة ليا يبلى مع الميت ذكر الذاكرين له
من غاب غيبة من لا يرتجى نشيا اين نار قدح القادح واي جد بلغ المازح
لله دار الشيب من واعظ وناصح لو حظى الناصح يا بني الفتى الا اتباع الهوى
ومنهج الحق له واضح فاسم بعينيك الى نسوة مهورن العمل الصالح
لا يجتلي الحوراء في خدرها الامرؤ ميزانه راجح من اتقى الله فذاك الذي
سيق اليه المتجر الرابح عديا من ملاميا واقلا عتابيا
واحذرا ان رأيتما ضاحك السن باكيا قد تخلي من الندم
ومل النضابيا كيف اصبوا وقد مضى مامضى من شبابيا
ورايت المشيب القى براسي المراسيا وتفردت حفرة
ودعاني الى النهي فاجبت المناديا نهج الرشد لي وابدى
لعيني المساويا وتجلى الغطاء عني وابصرت شانيا
بعد ان عشت اعصرا اسبل الذيل غاويا اطل جفوة الدنيا وتهوين شانها
فالعاقل المغرور منها بعاقل يرجى الخلود معشر ضل رأيهم ودون الذي يرجون غول الغوائل

وليس الامانى في البقاء وان مضت ... بها عادة الاحاديث باطل
اذا ما حريز القوم بات وماله ... من الله واق فهو باد المقاتل
وما المفلتون اجل الدهر فيهم ... باكثر من اعداد من في الحبائل
يسافر بنا قصد المنون وانما ... لنشغف احيانا بطي المراحل
عجالى من الدنيا باسرع سعينا ... الى آجل منها شبيه بعاجل
وما عامك الماضي وان افرطت به ... عجائبه الا اخو عام قابل
غفلنا عن الايام اطول غفلة ... وما خوفها الخشى عنا بغافل
تغلغل رواد الغنا ونغبت ... دواعي المنون عن جوادو باخل ١١
لا يبعد الله اسلافا لنا سبقوا ... ولو بقوا للقوا ما لا يحبونا
كيف العزاء وما في العيش مغتبط ... ولا اغتباط لاقوام يموتونا
متى نعيش فبلا الاحياء يدركنا ... وان نمت فبلا الاموات يعفونا
لا بد من ميتة للمرء او هرم ... يظل منه جليد القوم موهونا
والبيض والجون لا تهوي فراقهما ... ولا نذال نزم البيض والجونا
وكل لهو لهاه الناس مشغلة ... عن ذكر ما هم من الاحداث لاقونا
يا آمن الاقدار بادر صرفها ... واعلم بان الطالبين حثاث ١٢
خذ من تراثك ما استطعت فانما ... شركاؤك الايام والورات
لم يقض حق المال الا معشر ... وجدوا الزمان يعيث فيه فماثوا
المال مال المرء ما بلغت ... به الشهوات او دفعت به الاحداث
ما كان منه فاضلا عن قوته ... فليعلمن بانه ميراث
مالى الى الدنيا الغرورة حاجة ... فليخز ساحر كيدها النفاث
سكناتها محذورة وعهودها ... منقوضة وحبالها انكاث
ام المصائب لا يزال يروعنا ... منها ذكور نوائب واناث
انى لاعجب من رجال امسكوا ... بحبائل الدنيا وهن رثاث
كنزوا الكنوز واغلقوا شهواتهم ... والارض تشبع والبطون غراث
وجدت ابن آدم في غرة ... بما يستفيد وما يطارف
تعلق دنياه قبل الفطام ١٣ ... ومازال يدأب حتى خرف
وتسموا لطارفها عينه ... وخير لناظرها لو طرف
يسر بها عصرا قبالها ... كان تغيرها ما عرف .

ايلتمس الماء من ناكز و يترك جالمن يغترف
ولم يقترف من رضار به ولكن جرائمه يقترف
كعامل قوم اساء الصنيع ولاريب في انه ينصرف ١٤
اتق الله وحده وتحمل له الكلف
وتلاف الذى مضى قبل ان ينزل التلف
حلف الدهر جاهدا وهو بر اذا حلف
ليحلن كل عقد اذا نظمه ائتلف
سل بقابوس ارضه وسجستان عن خلف
سلف القوم نعمة ثم بادوا كمن سلف ١٥
سل عن الماضين ان نطقت عنهم الاحداث والبرك ان دارا للبلى نزلوا
وسبيل للردى سلكوا ملكوا الدنيا فادفعوا الموت ما حازوا وما ملكوا
فتكت منهم نوائبها برجال طال ما فتكوا ضحكوا حينا فعاد امى
و بكاء ذلك الضحك وترتهم للزمان يد ماعليها من دم درك ١٦
لبيك على نفسه العاقل لينتبه النائم الغافل يؤمل ذو الجهل آماله
فيفجؤه موته عاجل علام الجدال وهذا المال وفيما القتال ولاطائل
ودنيا كبوا هى معشوقة ولكن حقيقتها باطل و برق ولكنه خلب
وودق ولكنه ماحل وطيف ولكنه هاجر وشهد ولكنه قاتل
فابن الشريف واين الضعيف وابن المفضل والفاضل واين الشجاع واين الجبان
واين المهذب والعاقل فكل سيشرب كاس الفنا وكل بهذا الفنا نازل ١٧
فمالك ليس يعمل فيك وعظ ولازجر كانك من جماد
ستندم ان رحلت بغير زاد وتشقى اذينادیك المنادي
فلاتامن لذى الدنيا صلاحا فان صلاحها عين الفساد
ولاتفرح بمال تقتنيه فانك فيه معكوس المراد
وتب مما جنيت وانت حي وقدم زاد ذخرك للمعاد
اذكر وقوفك يوم الحشر عريانا مستضعفا فارغ الاحشاء حيرانا ١٨
النار تزفر من غيظ ومن حرق على العصاة وتلقى الرب غضبانا
فى موقف قد تجلى فيه حاكمه وقال فيه لمن قد لج طغيانا
اقرأ كتابك يا عبدى على مهل وانظر اليه تري فيه الذي كانا

لما قرأت كتابا لا يغادر لى ما كان فى السر اوما كان اعلانا
قال الجليل خذوه يا ملائكتى مروا به لاليم النار ظمآنا
يارب لا تخزنا يوم المعاد ولا تجعل لنارك فينا اليوم سلطانا ١٩
يا محب الدنيا الغرور اغترارا راكبا فى طلابها الاخطارا
يبتغى وصلها فتأبى عليه وترى انسة فتبدى نفارا
خاب من يبتغى الوصول اليها جارة لم تزل تسىء الجوارا
كم محب ارته انسا فلما طلب الوصل ابعدته مرارا
فتعوض منها بخلة صدق والتمس غير هذه الدار دارا
فالبدار البدار بالعمل الصالح مادمت تستطيع البدارا ٢٠
يا نفس توبى فان الموت قد حانا واعص الهوى فالهوى ما زال فتانا
فى كل يوم لنا ميت نشيعه ننسى بمصرعه آثار موتانا
يا نفس مالى والاموال اكنزها خلفى واخرج من دنياى عريانا
أين الملوك وابناء الملوك ومن كانت تخرله الاذقان اذعانا
صاحت بهم حادثات الدهر فانقلبوا مستبدلين من الاوطان اوطانا
يا راكضا فى ميادين الهوى مرحا ورافلا فى ثياب الغى نشوانا
مضى الزمان وولى العمر فى لعب يكفيك ما قد مضى قد كان ما كانا ٢٠

ويحك يا نفس البدار البدار ماهذه الدنيا لحى بدار منزلة والناس سفروكم
خانهم واصرف الليالى وجار قد نفذ العمر وقل البقا الى متى يا نفس ذا الاغترار
من كان فى الدنيا يرى راحلا كيف له فيها يقر القرار ام كيف يهنا العيش فيها لمن
عليه كاسات المنايا تدار يا ايها النائم قم وانتبه قد فاتك المطلوب والركب سار
ان كنت اذنبت فقم واعتذر الى كريم يقبل الاعتذار وانهض الى مولى عظيم الرجا
يغفر فى الليل ذنوب النهار ٢٢

معارف فى الثرى هجوع فالقلب من بعدهم صدوع تكدرت بعدهم حياتي
فاوحشت منهم الربوع كانوا سرورى ونور عينى فمالها بعدهم هجوع
ماتوا فاودى لذيذ عيشى وبالاسى ذابت الضلوع يا نفس للموت فاستعدى
فالموت اتيانه سريع فلا مليك ولا شريف فى الدهر يبقى ولا وضيع
ولا سعيد ولا شقى ولا عصى ولا مطيع * يا نفس ان الاصول مانت فما عسى تلبث الفروع
خل دنياك انها يتقب الخير شرها ٢٣ .

هي ام تعق من نسلها من بدرها كل نفس فانها تبتغي ما يسرها
والمنايا تسوقها والامانى تغرها فاذا استحلت الجنى اعقب الحلو مرها
يستوي في ضريحه عبد ارض وحرها ٢٤

هل انت معتبر بمن خربت منه غداة غدا سا كره و بمن اذل الدهر مصرعه
فتبرات منه عساكره و بمن خلت منه اسرته وتعطلت منه منابره
اين الملوك واين عزهم صاروا مصيرا انت صايره يا مؤثر الدنيا للذته
والمستعد بان يفاخره نل ما بدا لك ان تنال من الدنيا فان الموت آخره ٢٥

ان رايت عواقب الدنيا فتركت ما اهوي لما اخشي
فكرت في الدنيا وعالمها فاذا جميع امورها تفنى و بلوت اكثر اهلها فاذا
كل امرء في شانه يسعى اسنى منازلها وارفعها في العز اقربها من المهوى
تعفوا مساويها محاسنها لا فرق بين النمى والبشري ولقد مررت على القبور فما
ميزت بين العبد والمولى اتراك تدرى كم رايت من الاحياء ثم رايتهم موتي ٢٦

واخجلة العبد من احسان سيده واحيرة القلب من الطاف معناه
واحسرة الطرف كم يرنوا لخائنة من المآثم لا يرضي بها الله فكم اساءت وبالاحسان عاملني
واخجلتي واحيائى حين القاه وكم له من ايادغير واحدة وافت الى تزيني انه الله
بلطفه وبفضل منه عرفني في حبه كيف ارجوه واخشاه يا نفس كم يخفى اللطف عاملني
وقد رآني على ما ليس يرضاه يا نفس توبي من العصيان وانزجري فقد كفى ما جرى لي حسبي الله

الطرق شتى وطرق الحق مفردة والسالكون طريق الحق افراد
لا يعرفون ولا تدرى مقاصدهم فهم على مهل يمشون قصاد
والناس في غفلة عما يراد بهم فجلهم عن سبيل الحق رقاد ٢٧

قوم همومهم بالله قد علقت فما لهم همة تسمو الى احد فمطلب القوم مولاهم وسيدهم
يا حسن مطلبهم للواحد الصمد فلم تنازعهم دنيا ولا ترف من المطاعم واللذات والولد
فهم رهائن غدران واودية وفي الشوامخ تلقاهم مع العدد ٢٨

دل الاله على قوم شهدتهم كانوا اذا ذكروا او ذكروا شهقوا
كانوا اذا ذكروا نار الجحيم بكوا وان تلا بعضهم مخوفا صعقوا
من غيرهم من الشيطان ياخذهم عند التلاوة الا الخوف والشفق
صرعى من الحزن قد نجوا نياتهم بقية الروح في اوداجهم رمق
حتى تخالهم لو كنت شاهدهم من شدة الخوف والاشفاق قد زهقوا

(اصطلاحهم على الفاظ تدور بينهم وعليها مدار مذهبهم)

قد ذكرنا في اول الكتاب ان أئمة القوم المرشدين من الجنيد الى احمد بن عطاء ان كل واحد من المذكورين كانت له مجالس لتلاميذه بالعلم والتفسير ومجلس بالليل وبه يبين لهم العلم الباطن وتفسير ما اصطلحوا عليه من الالفاظ التي ضنوا بها عن العامة وعن غير اهل التصوف قصدوا بها الكشف عن معانيهم لا نفسهم وتلاميذهم والستر على من باينهم في طريقهم لتكون معاني الفاظهم وتفسيرهم لها مستبهمة مستورة على الاجانب عنهم غيرة منهم على اسرارهم ان تشيع في غير اهلها اذ ليست حقائقهم مجموعة بنوع تكلف او مجلوبة بنوع تصوف بل معان قد اودعها الله تعالى قلوب قوم واستخلص لحقائقها اسرار قوم والهمهم لها تفسير امرشد الاتباعهم كل بحسب مثاله (الفناء والبقاء) فاوجز تفسير لهما في كتب القوم ان الفناء اشارة الى سقوط الاوصاف المذمومة واشاروا بالبقاء الى قيام الاوصاف المحمودة = فمن فني عن اوصافه المذمومة ظهرت عليه الصفات المحمودة ومن غلبت عليه الخصال المذمومة استترت عنه الصفات المحمودة فهذا التفسير بغاية الاختصار ولا كن ربما من يمكث في تفسير هذين الاسمين من مشائخ القوم سبعة مجالس ولا يفهم تفسيره الا اهل الطريق بل ربما جلس معهم عالم ومع وفور علمه لم يفهم من كلامهم شيئا لغموضه كما وقع لابي العباس بن سريج لما حضر مجلس الجنيد وهو يتكلم على تلاميذه فلما قام سئل عما فهمه فقال لسائله لم افهم من كلامه شيء ولكن لكلامه صولة ليست بصولة مبدل وهاانا ان شاء الله تعالى ابين لك في كل اسم مصطلحاتهم عين تفسيره فقط وادع المطولات لانه لا يحتملها هذا المختصر الذي هو خلاصة ٣٠٠ كتاب

فاقول وبالله التوفيق مبتدئا بكتاب جامع الاصول في الاولياء لضياء الدين النقشبندي وبعده اتصفح سائر كتب القوم لتفسير الاسماء

فمن ذلك قولهم نفعنا الله تعالى به وبكل ما تسمع (الالف) يشار به الى الذات الاحدية اي الحق تعالى من حيث هو اول الاشياء (الاتصال) ان يرى العبد اتصال مدد الوجود ونفس الرحمن اليه على الدوام حتى يبقى موجودا به تعالى (الجمع) تجمع سائر الاسماء والاحدية والواحدية (الاصطلام) هو الوله على القلب وهو انزل رتبة من الهيمان (الافق المبين) هو نهاية ومقام القلب (الافق الاعلا) نهاية القام الروح وهي الحضرة الاحدية (ام الكتاب) العقل (الانزعاج) تحرك القلب الى الله تعالى بتاثير الوعظ والسماع فيه (البصيرة) قوة للقلب منورة بنور القدس يرى بها حقائق الاشياء وبواطنها بمثابة البصر للنفس (والتجلي) هو ما يظهر للقلوب من انوار الغيوب (التجلي الشهودي) هو ظهور الحق بصور اسمائه في الاكوان (التحقيق شهود الحق في صور اسمائه التي هي الاكوان (التلوين) الفرق بعد الجمع وانكشاف حقيقة قوله تعالى كل يوم هو في شان (الثقة)

هو تصديق الخبر جزما والاعتماد على ما يفعله القضاء والقدر والوثوق بحديث رسول الله عليه الصلاة والسلام (الجمعية) اجماع الهمم فى التوجه الى الله تعالى بالاشتغال به عما سواه الجمع شهود الحق بلا خلف (جمع الجمع) شهود الخلق قائما بالحق ويسمى ايضا الفرق بعد الجمع (الحال) هو ما يرد على القلب بمحض الوهبية من غير تعمل واجتلاب مثل الحزن والفرح والخوف والامن (الحروف) الحقائق البسيطة من الاعيان (الحرية) وهى الانطلاق عن رق الاغيار (الخرق) التجليات الجاذبة الى الفناء فى الذات (العهد) هو الوقوف عند ما حده الله تعالى لعباده فلا يفقدا حيثما امر الله تعالى ولا يوجدا حيثما نهى (حكم) معرفة الحق والعمل به ومعرفة الباطل والاجتناب عنه (الخاطر) ما يرد على القلب من الخطاب او الوارد الذي لا عمل للعبد فيه (خطرة) داعية تدعوا العبد الى ربه بحيث لا يملك دفعها (الخلوة) محادثة السر مع الحق بحيث لا يرى غيره واما صورتها فهى ما يتوصل به الى هذا المعنى من خلوة وتبتل مع الله تعالى) (رقوم العلوم) مشاعر الانسان لانها رسوم الاشياء الا كالعليم والسميع (زيتونة) هى النفس المستعدة للاشتغال بنور القدس لقوة الفكر (اسفر) توجه القلب الى الحق سبحانه وتعالى (الشاهد) هو ما يحضر القلب من اثر المشاهدة (الشهود) رؤية الحق بالحق (صدأ) هو ما يعلو اوجه القلب من ظلمة سيئات النفس (صعق) هو الفناء لانه الحق لتجلى الذات (الصفوة) هم المتحققون بالصفا عن كدر الغيرية (صوامع الذكر) هى الاحوال المعنوية التى تصون الذاكر عن التفرق عن مذكوره (صور الادارة) عدم رؤية وقوع شيء بادارة غير الله تعالى وان يشاهد وقوع جميع الاشياء بارادته تعالى (ضنائن) هم الخواص من اهل الله الذين ضن بهم لنفاستهم عنده كما قال عليه الصلاة والسلام ان لله ضنائن من خلقه يسهم النور الساطع يحييهم فى عافية ويميتهم فى عافية (العبادلة) هم الاسمائية (الغيب المصون) السر الذاتى الذي لا يعرفه الا هو تعالى (الفتوح) هو كل ما يفتح على العبد من الله تعالى بعد ما كان مغلقا عليه من النعم الظاهرة والباطنة والارزاق وغيره (الفرقان) العلم التفصيلي الفارق بين الحق والباطل (القرآن) هو العلم اللدنى الاجمالى الجامع لكلها (قاب قوسين) مقام القرب الاسمائى المسمى بدائرة الوجود كالبدء والاعادة والنزول والعروج والفاعلية والقابلية (القدم) هو السابقة التى حكم الحق بها للعبد ازلا (القرب) هو الفناء بما سبق فى الازل من العهد الذى بين الحق والعبد فى قوله تعالى ألست بربكم (القشر) هو كل علم ظاهر يصان به العلم الباطن الذي هو لبه عن الفساد كالشريعة للطريقة والطريقة للحقيقة (القوامع) كل ما يقمع الانسان عن مقتضيات الطبع والنفس والهوى (الكنود) فى الشريعة تارك الفرايض وفى الطريقة تارك الفضائل (كوكب) هو اول ما يبدو من الفتوح والتجليات (كيميا العوام) استبدال المتاع الاخروى الباقى بالحطام الدنيوي الفاني (اللب) هو العقل المنور بنور القدس

الصافي عن الاوهام والخيالات (اللبس) هو الصورة العنصرية التي تلبس الحقائق الروحانية قال تعالى ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون (اللوامع) انوار ساطعة تلمع لاهل البدايات من ارباب النفوس الضعيفة وهي لا يعتد بها عند القوم (ليلة القدر) هي ليلة يختص فيها السالك بتجل خاص يعرف به قدره ورتبته وهو ابتداء وصول السالك الى عين الجمع ومقام البالغين في المعرفة (المحاضرة) حضور القلب مع الحق تعالى (المكانة) المنزلة التي هي ارفع المنازل عند الله تعالى (المكر) هو ارداف النعم ودوامها مع المخالفة وبقاء الحال مع سوء الادب واظهار الكرامات من غير أمر ولا حد (الموت) هو في اصطلاحهم قمع هوى النفس (= (النجباء) هم الاربعون القائمون باصلاح امور الناس وحمل اثقالهم المتصرفون في حقوق الخلق لا غير (النقباء) هم الذين تحققوا باسم الباطن فاشرفوا على بواطن الناس واستخرجوا خفايا الضمائر لانكشاف السرائر لهم عن وجوه السرائر وهم ثلثمائة (الامناء) هم الملامتية الذين لم يظهروا مما في بواطنهم اثرا على ظواهرهم وتلاميذهم اهل الفتوة (القطب) هو الفرد وموضع نظر الله تعالى من العالم في كل زمان (والغوث) هو القطب حين يلقى اليه ويسمى في ذلك الوقت غوثا وبعد الكمال يسمى القطب (الاوتاد) هم الرجال الاربعة الذين على منازل الجهات الاربع من العالم بهم يحفظ الله تعالى تلك الجهات التي هم عليها لانهم محل نظره تعالى (البدلاء) هم سبعة رجل يسافر احدهم عن موضع ويترك جسدا على صورته بحيث لا يعرف احد انه فقد وذلك معنى البدل (صاحب الزمان وصاحب الوقت) هو المطلع على حقائق الاشياء الخارج عن حكم الزمان وتصرفات ماضيه ومستقبله لدايم فلذلك يتصرف في الزمان بالطي والنشر وفي المكان بالبسط والقبض = وفي الفتوحات هو سيد الجماعة في الوقت وله الخلافة الباطنية (الوقت) هو ما يصادفهم من تصريف الحق لهم دون ما يختارون لانفسهم ومن كلامهم الوقت سيف (قال الامام القشيري في الوقت) الكيس من كان بحكم وقته ان كان وقته الصحو فقيامه بالشريعة وان كان وقته المحو فالغالب عليه احكام الحقيقة (الحال) هو معنى يرد على القلب من غير تعمد منهم ولا اجتلاب ولا اكتساب لهم في طرب وحزن أو بسط أو قبض او احتياج فالاحوال مواهب (القبض والبسط) هما حالتان بعد ترقي العبد عن حالة الخوف والرجاء فالقبض للعارف بمنزلة الخوف للمستأنف ومن قول الجنيد في ذلك الخوف من الله يقبضني والرجا منه يبسطني (الجمع والفرق) قال الاستاذ أبو علي الدقاق الفرق ما نسب الرك والجمع ما سلب عنك ومعناه ان يكون كسبا للعبد من اقامة العبودية وما يليق باحوال البشرية فهو فرق وما يكون من قبل الحق من ابداء معاز واسداء لطف واحسان فهو جمع (الفناء والبقاء) اشاروا بالفناء الى سقوط الاوصاف المذمومة وأشار بالبقاء الى قيام الاوصاف الحمودة فمن فنى عن اوصافه المذمومة ظهرت عليه الصفات المحمودة ومن غلبت

عليه الخصال المذمومة استترت عنه الصفات المحمودة (الغيبة والحضور) الغيبة هي غيبة القلب عن علم مايجرى من أحوال الخلق لاشتغال الحس بما يجرى عليه والحضور هو حاضر بالحق غائب عن الخلق فهو حاضر بقلبه بين يدى ربه فعلى حسب غيبته عن الخلق يكون حضوره بالحق (الصحو والسكر) الصحو رجوع الى الاحساس والسكر غيبة بوارد قوي فالعبد في سكره يشاهد الحال وفي حال صحوه يشاهد المالم الصحو والسكر بعد (الذوق والشرب) (وهو ما يجدونه من ثمرات التجلى ونتائج الكشوفات واول ذلك الذوق ثم الشرب ثم الرى فصاحب الذوق متسا كر وصاحب الشرب سكران وصاحب الرى صاح ومن قوى حبه تسر مدشر به (المحو والاثبات) المحو رفع أوصاف العبادة والاثبات اقامة احكام العبادة فمن نفى عن احواله الخصال الذميمة واتى بدلها بالافعال والاحوال الحميدة فهو صاحب محو واثبات (الستر والتجلى) العوام فى غطاء الستر والخواص في دوام التجلى فصاحب الستر بوصف شهوده وصاحب التجلى بنعت أبدا خشوعه والستر للعوام عقوبة وللخواص رحمة اذ لولا انه يستر عليهم مايكاشفهم به لتلاشوا عند سلطان الحقيقة ولكنه كما يظهر لهم يستر عليهم

(المحاضرة والمكاشفة والمشاهدة) فالمحاضرة هى حضور القلب باستيلاء سلطان الذكر والمكاشفة الحضور بنعت البيان غير مفتقر الى تامل دليل وتطلب سبيل بل قلبه مطمئن بالايمان مع كل صادر ووارد والمشاهدة هي حضور الحق من غير بقاء تهمة قال الجنيد وجود الحق مع فقدانك (التلوين والتمكين) التلوين صفة ارباب الاحوال والتمكين صفة أهل الحقائق فمادام الصوفى في الطريق فهو صاحب تلوين لانه يرتقى من حال الى حال ومن وصف الى وصف وصاحب التلوين ابدا فى الزيادة وصاحب التمكين وصل ثم انصل لانه بالكلية عن كليته بطل (النفس والخواطر) النفس تروح القلوب بلطائف الغيوب فصاحب الانفاس ارق واصفى من صاحب الاحوال والخواطر خطاب يرد على الضمائر فقد يكون بالقاء ملك وقد يكون بالقاء شيطان او احاديث نفس او من قبل الحق سبحانه وتعالى والقائه فى القلب فان كان من الملك فهو الالهام وان كان من النفس فهو احس وان كان من الشيطان فهو الوسواس واذا كان من قبل الحق سبحانه وتعالى والقائه في القلب فهو خاطر حق ويعلم صدق ذلك بموافقة العلم والسنة والخواطر الفاسدة بالضد وقالوا كل خاطر لايشهد له علم الظاهر فهو باطل واتفق المشائخ على ان من كان اكله من الحرام لم يفرق بين الوسواس والالهام وفرق الجنيد بين هواجس النفس ووساوس الشيطان بان النفس اذا طالبتك بشيء الحت فلا تزال تعاودك ولو بعد حين حتى تصل الى مرادها وتحصل مقصودها فان

صدقتها المجاهدة انزجرت والا لم تزل تعاودك واما الشيطان اذا دعاك الى زلة فخالفه بترك ذلك يوسوس بزلة اخرى لان جميع المخالفات له سواء واما يريد ان يكون داعيا ابدا الى زلة ولا غرض له في تخصيص واحد دون واحد = (التصوف) هو التوجه الى الله تعالى والقاء النفس سلما بين يديه تعالى من غير تدبير مع مولاه ولا منازعة فيما يجرى عليه وذلك مبنى طريق الصوفية ومناط العبودية قال البرذلى

فلا الرفع ارجوه ولا الخفض اتقى لاني منصوب لكل العوامل

قال شارح قاموس البلاغة على الحزب الكبير اراد البرذلى واشار الى نفوذ تصاريف القضاء والقدر فيه وتحقيقه بذلك فلا له امل ولا امينة في شيء ولا خوف من شيء وقد استوت الحالات عنده لانه تيقن بقدرة الله تعالى عليه وتمور تقديره فيه مع شدة الافتقار ودوام الانكسار للواحد القهار الحليم الستار فهذا هو طريق الصوفية وموقف العبودية والحمد لله رب العالمين

والى هنا فالنمسك القلم ونقول قد تم بحمده تعالى ما يسره بتوفيقه من خلاصة جمع كتب السادة الصوفية وكذا كل جوهرة وجدتها في اي كتاب ان كان تصوفا او شبه تصوف واخذت منها ما قل ودل من كل عبارة رائقة ومعانى فائقة لايضاح طريق العارفين والموحدين وابانة مناهج السالكين والمتجردين حتى جاء كتابا صغير الجرم عظيم العلم كثير الفوائد لكل مريد وقاصد وانا في هذه الخلاصة التي اوردتها والدرر التي نظمتها قصدي بها الاشارد لنفع العباد وذلك على حسب ما الهمنيه مولاي تعالي فيما التقيته من احوالهم واقوالهم واشعارهم غير متحرفية مرضات احد ولا لطلب رفد او غرض غير الامر بالمعروف والمكارم والنهى عن المنكر وللاثم اذ على العاقل ان يعمل على خلاص نفسه ولا يلزمه اتباع مرضات غيره فقد قيل رضاء الناس غاية لا تدرك وجعلت نصب عيني ما رواه الشعراني في لطائف المنن قال سمعت سيدي عليا الخواص يقول مرار المن رآه يؤلف كتابا احذر يا اخي ان تنسا الاخلاص في تاليفك فان الثواب منوط به ومن لم يخلص في تاليفه فلا ثواب له فيه لاجرم اذا كان هذا هو المقصد فان شاء تعالى ان يهبنا الثواب الذي عليه المعتمد

فقط ارجو من اطلع على كتابي هذا من ذوى الالباب فان رآنا وافقنا جقيقة الامر وعثرنا فيه على مكنون السر فلله تعالى الحمد والشكر الذي لا أقدر له قدرا وان رأيت خلاف ذلك وانا لم نهتد الى تلك المسالك احمل ذلك على جهلى وهجمي على ما لم يضمه رحلى ولم يسبقني اليه أحد من اهل حرفتي وشكلي فانف عني التعزير بهذا العذر وانا استغفر الله تعالى مما يعلمه

ملي من التعدي والجراءة فيما تعرضت له من كلام الاولياء والراسخين من العلماء وتقرير
عباراتهم واشاراتهم من غير اطلاع منا على كنهها ولا بصيرة فيها واستغفره ايضا مما وقع منا فيه
من ذكر احوال القوم وعباداتهم وزهدهم وفضلهم وتحريضنا على سلوك طريقهم المستقيم مع
افلاسنا من جميع ذلك وعدم احتفالنا به ونسأله تعالى ان لا يؤاخذنا بما انطوت عليه ضمائرنا
واكنته سرائرنا من انواع القبائح والمعائب التي يعلمها منا ولا نعلمها او نعلمها ولا تسمح نفوسنا
بالتنقي منها اغترارا منا بحلمه ونرغب اليه عز وجل ان يمن علينا بما هو اهله وان ينقذنا مما نحن اهله
الله تعالى اهل التقوى واهل المغفرة وصلى الله تبارك وتعالى على مولانا محمد خاتم النبيين وامام
المرسلين وعلى آله الطيبين واصحابه البررة الاكرمين والحمد لله رب العالمين

(اسماء كتب التصوف الذي اخذت خلاصتها)

ولنذكر اسماء الكتب التي تالف منها هذا المختصر من ابواب التصوف او حكايات
او اشعارهم في التوحيد او التجريد او السماع او الزهد و يصدف اني اشرى الكتاب
ولا اخذ منه سوي بضعة اسطر وها انا اذكر اسم كل كتاب اما اسم مؤلفه تجده بباطن الكتاب
فاول ما اخذت عنه احياء علوم الدين عوارف المعارف قوت القلوب والفتوحات
المكية وبيان الحقائق وشرح ترجمان الاشواق والفصوص الكنز المدفون جمع
الجوامع سنجنجل طبقات الشعراني لطائف المنن كيمياء السعادة مناهج الارتقاء
رسالة القشيري فردوس العارفين مقامات العارفين اساس الاقتباس صفوة التصوف
مفتاح النجاة الروض الفائق الروض الانيق الغنية العقد النفيس تحفة العصر
اليواقيت والجواهر الكبريت الاحمر جمع الجوامع شرح المقاصد سراج العقول
روح القدس مدارك العقول لواقح الانوار سواطع الانوار شرح الحكم تنبيه الغافلين
بستان العارفين المدخل مراقي الزلفى تاج الفلاح النفحات الاحمدية مفيد العلوم خزينة
الاسرار شرح الاسماء ادب الدنيا والدين عنوان البيان قاموس الوارد سنن الصالحين
سير السلف أدب الصحبة الحديقة الندية اللمع في السنن والبدع شرح الطريقة صناعات
الصحابة سلوة المقلاء الابريز مجموع الرسائل الكبرى روض الازهار الاجوبة
المفيدة مولد البرزنجي شرح الشمائل نور الابصار ديوان بن الفارض ديوان النابلسي
أبو العتاهية الاغاني ديوان البرعي نوادر الاذكياء (قاموس القرشي) مجموع المتون
البلاغة العقد الفريد التبر المسبوك مصباح الاسرار روح الحكمة رياضة الاسماع
في احكام السماع طي السجل جامع كرامات الاولياء كشف القناع مناقب الاربعة
شرح الحزب الكبير العقائد جامع الاصول للاولياء ٨٤ لوامع الانوار (الشرعيات)

مقدمات المدونة اقرب المسالك ابن عاشر شرح العزية الرسالة حاشية الصفتى ابن تيمية صحيح البخاري صحيح مسلم ٩٥ تفسير الحنفي الجامع الصغير روح البيان الاتقان اللآلئ العمل المبرور مشكاة المصابيح الدر المنثور تذكرة القرطبي الفوائد فتح الرحيم الرحمن دلائل النبوة تاريخ السودان مختارات البارودى فتح المجيد مائة وعشرة كتاب والحمد لله تعالى المنعم الوهاب (الطب)

هات حدث دون ان تخشى وجل عن كتاب حجمه قل ودل
اذ حوى من كل علم نافع ومعان دونها سحر المقل
فيصح الجسم من اسقامه بعافات اذا طال الاجل
و يرد النفس عن طغيانها و يزيل الجهل عمن قد عقل
طبه مختار من تاليفهم ابدعت تسطيره القوم الاول
بارك الله تعالى مقصدى وجزانى الخير في هذا العمل

(الكتاب السادس وهو كتاب الطب القديم والطب الحديث والطب الشرعي والمجربات)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الحكيم في صنعه العظيم في ملكه الذي أحسن كل شيء خلقه و بدأ خلق الانسان من طين ثم صوره فاحسن تركيبه ثم يرشده و يهديه واذا مرض فهو يشفيه واذا ضعف يقويه وهو الذي يطعمه و يسقيه و يحفظه و يحميه عما يرديه قومه احسن تقويم ومن عليه بالعقل العظيم والجسم السليم فسبحانه من عالم في تدبيره ومبتدع في خلقه وتصويره عدل بين خلقه بالصحة والاسقام واذا شاء كشف الضر والآلام وانزل الداء والدواء وقدر الحمام احمده على مننه الجسام واشكره على نعمة الاسلام واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الديان وأشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله المختار من ولد عدنان صلى الله تعالى عليه وعلى آله ذوى الفضل والاحسان (احمده) حمد عبد معترف بربوبيته مقر بوحدانيته واشكره شكر من أسبغ عليه نعمه ورحمته تفضلا منه تعالى من غير استحقاق بل جودا منه ولطفا بطريق الاتفاق حمدا يؤدى الى رضوانه و يوجب المزيد الى احسانه فهو تعالى المحمود أبدا والمشكور سرمدا (و بعد) فان الطب علم عظيم نفعه وقدره وعلى شرفه وفخره واشتهر فضله وذكره وثبت في الشرع اصله وشهد بصحة الكتاب والسنة فاجمع على ذلك كافة الامة ذكره الله سبحانه وتعالى القرآن بقوله وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين واما السنة فقوله صلى الله تعالى عليه وسلم العلم علمان علم الابدان وعلم الاديان وفى رواية ابراهيم بن عبد الرحمن بدله وزيادة العلم علمان علم للدين وعلم للدنيا وقال ايضا عليه الصلاة والسلام صنفان لا غنى للناس عنهما الاطباء لابدانهم والعلماء لاديانهم وصح انه صلى

الله تعالى عليه وسلم تداوى وامر بالتداوي ولم تزل الصحابة على ذلك من بعده فرايت ان العلم الشرعي مشيد الاركان محفوظا مدونا ثابت البنيان بحمده وتوفيقه في كل زمان اما علم الابدان فرايته يقسم في زماننا هذا الى قسمين القسم الاول ما بين اهل المدن والامصار والمتنورين والمترفهين وخدمة الحكومة فهؤلاء ذاقوا لذة الحكماء ومعالجتهم وعرفوا فضل الاسبتاليات فلا يلتفتوا الى الطب المدون في الكتب لا الحديثة ولا القديمة مع ان عامة الاوربايين اقتبسوا تحليل النباتات وخواصها من الكتب القديمة وهي كتب اليونان مثل شرح الاسباب لجالينوس وكتب فيثاغورث وابقراط تعريب الدروا ماخس وشفاء الاسقام لجالينوس أيضا ومن الكتب العربية مثل خلاصة القانون وتذكرة داود والحاوى وبرء الساعة للرازي فهذه جميعا اخذوا تراجمها من الكتب المذكورة واخرجوا خواصها بجدهم واجتهادهم وتجار بهم الى حيز الوجود وهي محفوظة بكلياتهم ومعاملهم الكيماوية ورايت القسم الثاني رهم أهل الارياف والفلاحة من مغاربة وجعلين وعرب وهم عامة أهل السودان لا يقيمون للطب وزنا ولا يعدونه شيئا حسنا يصبر احدهم على الداء ولا يرضى بالمعالجة والدواء وان كان ولا بد فاعظم ما يتعاطونه السناء المكى بغير عيار ولا ضبط او الحرجل والحمريب كذلك او السمن الذي يرهل المعدة وغير ذلك من الادوية التي لولا طبائعهم اصطلحت معها لقتلتهم فمنهم من غدته كغدة البعير ومنهم من بطنه كالزير ومنهم من أخذ منه السل اكبر مأخذ ومنهم من مرض الباطن عليه استحوذ واذا أمرته بالتداوى اجابك باحد الجوابين اما قال لك ان ادوية الحكماء لا تنفع وفلان داووه ومات وفلان قطعوا يده اوقلعوا عينه واما قال لك انى من المتوكلين والذى لا يتداوى افضل ولم يدر بجهله ان التوكل هو الاخذ بالاسباب كالاكتساب والاكل والشرب والدواء وقد جعل تعالى لكل شيء سببا والدواء من جملة الاسباب لان الطبيب يكتسب منك ومن جلب الدواء ومن خدم فقد يكون لاجل عيان واحد يسترزق عشرة انفس منه ثم بعد ذلك اذا امد الله تعالى في اجله شفاه واذا فرغ اجله لا يفيده الطبيب بل الطبيب لا يداوى نفسه فالعاقل يتداوى ويجعل ثقته بالله تعالى ويتيقن انه هو الشافي المعافي الذى انزل الداء والدواء فان كانت نيته هكذا أجزان شفى او توفى قيل يارسول الله اذا كان كل شيء بالقضاء والقدر فما بالنا نذهب الى الطبيب فقال عليه الصلاة والسلام للسائل مشيك الى الطبيب بالقضاء والقدر وفى الاسرائيليات ان سيدنا موسى عليه السلام مرض فوصف له حكماء بنى اسرائيل ان يأكل من ثمر شجرة فابى عليهم وقال الذي امرضنى يشفيني فاوحى الله تبارك وتعالى اليه اتريد ان ابطل حكمتي وقضائى لاجل توكلك خذ من الشجرة كما امروك فاخذ منها فبرىء ثم بعد مدة عاودته تلك العلة بعينها

فاخذ من تلك الشجرة مرارا فلم تنفعه فقال يارب ماهذا فاوحى اليه تعالى انك لما اخذتها في المرة الاولى اخذتها بيقين اني انا الشافي والآن اخذتها بان الشفاء فيها ولم تاخذها بالنية الاولى فلم تفدك شيئا فخذ منها الآن فاخذها فشفي وقيل

يا آكلا كل ما اشتهاه وشاتم الطب والطبيب
ثمار ما قد غرست تجني فاعتد للسقم عن قريب

ومن كلامهم خذ الدواء من الميت واعتمد على الحي الذي لا يموت وقيل في المعنى

مال الطبيب يموت بالداء الذي قد كان يبرء مثله فيما مضى
مات المداوا والمدوا والذي جلب الدواء وباعه ومن اشترى

فملاك الامر ان لا تحجم عن الدواء عند السقم بشرط الاعتقاد انه تعالى بيده شفاؤك ودواؤك لا تصريف لغيره فيك بنفع او ضر ولا تاثير لشيء من الكائنات الا بامره

فلما رايت الامرين المتقدمين بعونه تعالى وخيرته اردت ان اضع كتابا يكون قد جمع فاوعى يتمم ما نقص للخاصة الذين يترددون على الحكماء اذ لا يكون الطبيب موجودا دائما معهم وينتفع به ان شاء الله العامة المذكورون اذ ان الخلق عيال الله واحب العباد الى الله تعالى انفعهم لعياله فاقتطفت من ثمار كتب الطب العصرية والقديمة هذا الكتاب ليكون ان شاء الله تعالى وافيا بالمقصود مباركا لمن يحويه لم ينسج احد قبلي على منواله ولم سمح الدهر بمثاله يجمع ما تشتت في الكتب المطولات مع ظهور الالفاظ ووجيز العبارات معنيا عن سواه في بابه كافيا موضوعه اطلابه جمع بين الطب القديم والحديث من تراجم حكماء الاوروباويين العديدة وجملة فنون مفيدة واقتصرت به على الامراض الذي يكثر حدوثها وتركت النادر منها ومن الادوية السهل وجودها وتركت المعدوم منها أو المتعسر اذ لا فائدة من تدوينها مع الاختصار في الباب على ما قل ودل في الالفاظ فمن الطب القديم اخذت من قانون الرئيس علي بن سينا وكتاب الحاوي وتذكرة داود والنزهة له وصاحب التذكرة استخلصها من القانون وكتب ابقراط وعامة المتقدمين فهي أفضل ذلك النوع لاني ما تصفحت كتابا للطب الا وجدت اي باب من التذكرة جمع ما تفرق من كتب القوم لذلك جل ما اخذته في الطب القديم منها ومن الصابي ومن الكامل للرازي والرسالة للمارديني واللقط لابن الجوزي وتسهيل المنافع وكفاية المستحفظ والطب النبوي وبرء الساعة وكتاب الرحمة ومن الطب الحديث كتاب مظلوم وهو وترجمة خلاصة الامراض والادوية والنباتات كتاب الامراض للدكتور تيودور والطبائع الاربعة للدكتور ليفانس وهذا أهداه لي الدكتور سكوت كلوت بيك حكيم باشا اسبتالية القصر العيني بمصر سابقا وبه صرت حكيما اعالج أولادي واهلي

وكتاب الطب الحديث وكتاب السراج الوهاج فى الامراض الباطنية وغيرها وهذا اربعة أجزاء وهو مترجم من عدة كتب فى الطب الحديث وكتاب الطب الشرعى للدكتور ابراهيم باشا حسن مفتش الصحة بالديار المصرية وهذا قانونيا اكثر منه طبا ولكنه يحتاج اليه الطبيب والطالب في اسباب الوفاة ان كانت جنائية اوطبيعية وكتاب الحقن والنبض للدكتور ثرتاد الهندي وكتاب منهاج الدكان فى تركيب الادوية النافعة للابدان لابى نصر الاسرائيلى ومن المجلات مجلة المقتطف ومجلة الهلال لان بهما فى باب تدبير المنزل الطب جمل صالحة اقتبسوها من كتب المتاخرين فسآخذ منها ان شاء الله تعالى ما فيه الفائدة وان نقلت من كتب اخرى سابين اسمها والقسم الثالث السماع وهو ما اخذته من افواه الحكماء بمصر والسودان من انكليز وسوريين ومصريين فى خواص الادوية الحديثة والوصايا ومارسخ فى ذهنى مما عملوه امامي من الكشف ووصف الادوية واللبخ وما اشبه ذلك اخص منهم من الانكليز الدكتور ملتن والدكتور سكوت حكيما القصر العينى في آن واحد وذلك من مدة مديدة وهنا بالسودان من الدكتو فوتنر والدكتور الداستفورس بالاسبتالية الملكية والدكتور الميجر استبيكل بالديش الانكليزي والدكتور الامريكانى صاحب الاسبتالية والدكتور . ح شاكيلى بك بالمعمل الكيماوى بكلية غردون فهؤلاء كنت اصف لهم ان بي او باحد اولادي المرض الفلاني فما ينفعه من الاغذية فيقولوا لى هل اعرضته على الطبيب فاقول فمنهم من اقول له لا اونعم فيقال لى احميه من كذا او اعطه كذا ومنهم من يكتب لى تذكرة الى الاجزاخانة فاترجم ما فيها الى اللغة العربية واحفظ اسم الدواء لتلك العلة واكتبها بمذكراتي ومرات اسال احدهم عن خواص الكينا والملح الانكليزى مثلا فيفيدنى عنها وسبب اكرام الانكليز لى انى لا اشتغل في الصياغة الا فى الاشغال الشفتشى السلك وهؤلاء يشروها بكثرة بصفة انتيكة لدقة صنعها ثم انى الصائغ للشفتشى بالسودان الآن الذى يشتغل للانكليز من سردارهم الى اصغر ضابط فيهم وكل حاكم عام انكليزى لى منه شهادة حسنة ومن اللادى قرينته اولهم ونجت باشا اما المديرون والمفتشون والحكماء فلى منهم شهادات لا تحصي وكلها تصف العبد لله بالامانة ودقة الشغل واغلبها معلقة بحانوتي بسوق الصياغ والباقى محفوظ فهذه هى الاسباب لتقربي منهم فيحدث ان بعض كبرائهم وحكمائهم مثل اللورد كتشنر او حكماء القصر العينى او الديش الانكليزي الذين حضروا بحانوتى بام درمان ونقلوا الى مصر يرسلوا الى لاحضر لهم بمصر ويرسلوا الى المصاريف ذهابا وايابا من مصر الى السودان فاتوجه الى مصر ومعي الاشغال فهذا هو السبب لاخذ الطب منهم ومن السوريين وهم حكماء ام درمان بالاسبتالية الملكية الدكتور جنبلاد والدكتور مزهر وهذا جل ما اخذته منه من السماع كتابة وشفاها ولكثرة ما عالج اولادى والدكتور

معلوف والدكتور سليم بك عطية والدكتور حداد ومن المصريين الدكتور بيومي بك فتحي والدكتور عبدالله بك فهمي بمصر وابن عمي مصطفى افندي على مساعد حكيم بالقصر العيني وعمي عثمان افندي عطية اخوا ابي وهو من اقران الدكتور النكلاوي بك وبيومي فتحي بك وابن عمي محمد افندي عثمان عبدالله مساعد حكيم باسبتالية انبره وهما الحدنار بخه وذلك في مايو سنة ١٩٢٠ مساعدوا حكماء مصطفى بمصر وهذا باتبره وهما ايضا جل ما اخذت عنهم وتحصلت بواسطتهم على جملة تراجم من كتب الطب الحديث وحضرت الدكتورين الفاضلين على بك فهمي الحسني واحمد بك الحسين حكيما اسبتالية ام درمان العسكرية

فهؤلاء هم الذين اخذت السماع عنهم من افواههم ومشاهدتي لمعالجاتهم فقد تبين لك ان كتاب الطب هذا بنيته من ثلاثة فنون الطب القديم وكتب الطب الحديث والتجارب وهي السماع وللتوضيح جعلت لكل علامة فعلامة الطب القديم هكذا (ق) والماخوذ من الطب الحديث (ح) والسماع هكذا (س) واذا جمعت الثلاثة في باب لتمام الفائدة اقول هكذا (الجميع) فاذا رايت هذه العلامة فاعلم ان الباب تالف من القديم والحديث والسماع والله تعالى الهادي الى الصواب انه تعالى هو المنعم الوهاب الهادي الى الحكمة وفصل الخطاب (وتجد اسماء الكتب في آخر الكتاب)

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين واهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم يا اكرم الاكرمين آمين

(المقدمة في جمل مفيدة متفرقة جمعتها من سائر كتب الطب القديم والحديث)

(ج) اي علامة الجميع علم الطب ماخوذ من اربعة قواعد الاولى الوحي على الانبياء فعند الحكماء اول من استفادها عن الله تعالى هرمس واسمه في التوراة اخنوخ وفي العربية ادريس عليه السلام وعند حكماء الكلدانيين ان آدم عليه السلام تقدم ادريس في ذلك وان القمر كان يخاطبه باذن الصانع بفوائد النبات والحيوان وان شيث ادخرها في هياكل النحاس لما علم بنزول الطوفان وعند حكماء العبرانيين ان سليمان الحكيم (وعندنا هو سليمان نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم) هو الذي قرر قواعد اخنوخ وبينها بوضوح لاطباء بني اسرائيل واوحى الله تعالى اليه بغالب العقاقير ومنافعها ومضارها وكانت الاشجار تخاطبه بمنافعها الطبية- القاعدة الثانية التجربة وشرطها النجاح والصحة للعليل المرة بعد المرة (الثالثة) الالهام الالهي الذي يلقيه تعالى على صالحي الاطباء لنفع العباد وبه توسع الطب حتى صار الى ما صار (القاعدة الرابعة) القياس وقانون العمل به انهم كانوا ينظرون فيما ثبت نفعه بشيء ويعرفون طعمه ولونه وريحه وسائر اعراضه وجواهره من نبات وغيره ثم يلحقون لكل ما شاكله من الامراض فهذه هي قواعده

(موضوع هذا العلم ومباديه وغايته)

موضوعه بدن الانسان وما ينتابه من الصحة والمرض (ومباديه) فحص الاجسام لمعرفه اسباب المرض (ومسائله) العلاج واحكامه (وغايته) جلب الصحه او حفظها حالا والثواب فى الآخرة مآلا (وحده) علم باحوال بدن الانسان من جس نبض اوقارورة اوسخنة يحفظ بها حاصل الصحه او يسترد زائلها (واصوله) وهو العلاج وتركيب الادوية والتشريح والجبر والرياضة والنبض والبحران وضع المسحوقات والعقاقير (وهذا قانونها الجامع) جميع الادوية مطبوخة وقانونها الانضاج فى الاشربة الغذاء أومالها غلية واحدة وتنزل وهذا فى اللبخ خاصة مثل بزر الحردل والنخالة فان اللذقة ان كانت للصدر او الاورام لا يبالغ فى طبخها ليلا تذهب الخاصة واما مسحوقة وهى التى يجب الاهتمام بها وخلاصة ما يذهب خاصية الاخراذا اجتمعا فى السحق و بولغ فى سحق المفرد منهما لاستيلاء الهواء عليه عند تصاغر الأجزاء فالذي لا يبالغ فى سحقها الصموغ بانواعها ومنها المنكر والمصطكى والسقمونيا والحلتيت (عندنا تسمى العفنه وعند المصريين ابو كبير) وكذا الهش مثل الصندروس وكذا الرطب كالفسق واللوز جميع هذه لا يبالغ فى سحقها (اما) التى يبالغ فى سحقها فهي الاكحال بجملتها ومنها الزمرد والعقيق والعقوصات مثل العفص والرمان والقرظ ومثل الزنجار والاهليلج (وعندنا يسمى اللالوب) وحك النقدين بانعم مبردان لم تحلهما ولا تسحق بري مع بحري كمرجان و ياقوت ولا حامضا فى أناء نحاس كالرمان والتمرهندي (العرديب) والاملاح لانها تنحس وتذهب خاصيتها بوقتها ولا تسحق الصبر بلا مصطكى ولا يستعمل بغيرها مطلقا لانه بدونها لا يخرج آخره من المعدة قبل سبعة أيام وقال = بختيشوع لا يستعمل الصبر الا وقدره مصطكى ولا تسحق الشيح مع شيء مطلقا ولا السنا مع محلب فانه يقلبها داء عضالا ولا الانيسون (الكمون الاسود) بلا خولنجان فانه له كالمصطكي مع الصبر ولا الزعفران بلا كبابة ولا حب الملوك بلا كثيراء واجد سحق الاكحال بعد غسل الاثمد والا كالتوتيا ولا تخرج فاكهة من حبها ولا تسلخ قشرها وكذا الحنظل الا عند استعمالها للادويه واغسل القواكه من الغبار الهوائي فهذه اصول تركيب النبات والاقربيزانات

ومن وصايا بقراط بالغ فى الدواء ما احسست بمرض ودعه ما وثقت بالصحة والحمية فى الصحه مثل التخليط فى ايام المرض واخذ الدواء عند الاستغناء عنه كتركه عند الحاجة اليه واستعمل المسهلات فى الشتاء والقيء والاستفراغات فى الصيف

(اما عهده الى تلاميذه)

بعد ان يعلمه اصول الطب و يامره بمداوات الناس ياخذ عليه العهد فيقول له قل برئت من قابض انفس الحكماء وفياض عقول العقلاء ورافع اوج السماء ان خبات نصحا أو بذلت ضرا او كلفت بشرا او تدلست بما يغم النفوس وقعه او قدمت ما يقل عمله اذا عرفت ما يعظم نفعه وعليك العهد بحسن الخلق بحيث تشبع الناس ولا تعظم مرضا عند صاحبه ولا تسر الاحد عند مريض ولا تجس نبضا وانت معبس ولا تخبر بمكروه ولا تطالب باجر وتقدم نفع الناس على نفعك واستفرغ لمن القى اليك زمامه ما في وسعك فان ضيعت هذا العهد فانت ضائع والله الشاهد على وعليك في المحسوس والمعقول والناظر الى واليك والسامع لما نقول انتهى قال صاحب التذكرة وقد كانت حكماء اليونان تتخذ هذا العهد درسا والحكماء مطلقا تجعله مصحفا الى ان فسد الزمان وكثر الغدر وقل الامان = انتهت المقدمة

(الاعضاء الرئسية في بدن الانسان وهي اربعة) (ق)

وهي كالاركان للمنزل فان سقط احدهم تداعى الباقي القلب وهو رئيس الجميع وتخدمه سائر الشرايين (سماع) قال لي الدكتور سكوت وقد سالته عنها قال لي هو كل عرق ضارب يسمى شريان بالعربي وكل عرق متحرك متصل بالقلب ومنها تعرف دقات القلب وضعفه بمسك اليد اذا لم تستعمل السماعة والعروق جميعها لها اسمان شريان وورريد فالشريان هو الضارب والوريد هو الساكن فالعروق الوريدية منها هي التي تمتص من الغذاء الدم الذي به قوام البدن واكبرهم اعلا ويسمى الاذين والاسفل يسمى البطين فيدفع الاوردة الى القلب غذاؤه من الدم الى الاذين من الجهة اليمنى ومن الاذين الى البطين يندفع بواسطة صمامتين مثل اذن الفار ومنه الى الرئتين (الفشفاش) فيصير الدم منها احمر صافي قرمزي فينصرف حينئذ الى الشرايين ومنها الى القلب ومنه قوة الجسم هذا ما ترجمه لي محمد افندي عبد الله وفهمته انا منه بلغته (الثاني من الاعضاء) (ق) الكبد وتخدمه الاوردة (والدماغ) ويخدمه سائر العصب (وآلة التناسل) ويخدمه الثلاثة في المني وما يستمده منها

(فائدة) يستعان بها لمعرفة الطبائع وتسمى اللوازم لان كثيرا ما ياتي في الدواء الفلاني مثلا هذا ينفع المحرور وهذا المبرود فاحفظها السمين البطيء الحركة برد ورطوبة النحيف أو الخفيف الحركة بردو يبس فان كان سريع الغضب زكى يسمى ايضا عصبي المزاج وان اشتبه الشكل وتوسط ولم يدر امحرور ام مرطوب فيستعان بالسن واصولها اربعة الصبا ومزاجه الحرارة وهو الى الثلاثين وتعتريه ايضا الرطوبة والشاب منها الى الاربعين ومزاجه الحرارة واليبس الا ان حرارتهم اقوي من الصبيان ويسمى سن الوقوف (قال الرئيس بن سينا)

وبتمامها يتم العقل والحزم وحسن الرأي

ومنها الى السنين سن الكهولة ومزاجه البرد واليبس وما بينهما ياخذ البدن في الانحطاط الخفي ومنها الى آخر العمر سن الشيوخة ومزاجها البرد والرطوبة الغريبة

ويتبع هذه العلامات اصول ودلائل تسمى العلامات والمنذرات والمبشرات وتدرك بالسمع والنظر وطول الاختبار ولما كانت الحاجة مشتدة الى ايضاحها تفصيلا ليتم العلاج على الوجه الاكمل وعضد الطبيب على غوائص العلل وجب تبيانها قبل أن نشرع في علاج العلل وخواص النبات هاك اياها من عدة كتب الطب القديم وبعض من الحديث (من التذكرة والقانون) قد نبهت وتاكد بما الهمه تعالى الى النفوس القدسية من الفيض على مشاكلاتها من الهيا كل الالهية والتجربة المستفادة من الوقائع او الاقيسة الروحانية ان سرعة النبض على فرط الحرارة ومن يشرب كثيرا ويبول قليلا لا بد له من الاستسقاء اذا لم يكن حر شديد وتهيج الوجه والاطراف على ضعف الكبد ومن يحمر بياض عينيه ببريق من غير علة مع كمودة الوجه وعدم الزكام فانه لا بد وان يقع في الجذام وحكة الانف ولذعه فاذا لم يكن عطاس لا بد من الرعاف وبياض الشفة السفلي على امراض المعدة = اذا اشتد تحرك قلب المريض مع سكون النبض انذر بالموت لا محالة (سماع) سالت الدكتور النكلاوي بك عن النبض المعتاد كم دقاته في الدقيقة في حال الصحة فقال سبعون دقة لمن دون الاربعين ومن ٦٠ الى ٦٥ لمن جاوز الاربعين وقد يختلف هذا التقدير في الاشخاص الضعيفي البنية = والكابوس على امتلاء البدن بالسوداء وقال شارح منظومة بن سنيا للقانون الكابوس مقدمة الصرع واختلاج اي عضو ينذر بوقوع مرض فيه وان طال فان عم الجسم كله لا بد من تشنج الاعصاب او السكتة فان خص الوجه فدليل اللقوة وامتلاء الدماغ وان عم البدن مع حرارة غير طبيعية فالفالج والغم والخوف والاحلام الردية الماليخوليا (هي الجنون) وقلة البراز تنذر بالحمى وكذا وجع العين للصغير على الحمى او تغيير مزاجه ووجود الكحل والاعياء. وسقوط شهوة الطعام وتغيير العادات فمرض مطلق لا بد ان يقع فان كان المتغير النوم فان المرض سيكون في الدماغ كالنزلة والزكام او وجع الرأس او الاكل ففي المعدة او الجماع ففي الاعضاء الرئيسية والشقيقة ادمانها ينذر بالكلى وكالذباب امام العين تنذر بالماء او ضعف البصر (المؤلف) وهذا مجرب فاني كنت حديد البصر فلما اكثرت المطالعة والكتابة ليلا ونهارا خصة حرفتي نهارا صرت اذا نظرت الى السماء أرى مثل الذباب اينما وجهت بصري وبعدها بعام احسست بثقل في جفوني وضعف ببصري كل يتزايد فتوجهت الى الحكيم المشهور بالامر كاني صاحب الاستبالية الكبيرة بام درمان فعالجني خير علاج حفظته من ادوية واغذية واخذت منه دروسا مفيدة سأذكرها انشاء الله

تعالى في الطب الحديث في باب (البصر) و يشهد الله على ما أقول وهو اني اكتب في هذا السطر وانا جانس ليلا وفي عيني اليمنى قطرة وفي اليسري مرهم لوجع العين لم يذهب حرقانهما من عيني والقبسه و لريح تنهال على عيوني و كتبي التي امامي فملانها ترابا وانا في الدقيقة انفخ التراب من هذا الكتاب از يد من عشر مرار وا كتب فقدر هذه الاعمال حق قدرها فقد اتاك عفوا صفوا بدون ان تتعب فيه وغيرك انفق فيه نفيس عمره وماله وصحته نفعنا الله تعالى انا وانت به وكل من يحو يه وان يرزقني خيره ولا يحرمني اجره آمين

= قال الملطي والفواق اجتماع اريالي في فم المعدة واختلاج الشفة السفلى ينذر بالقي (اى) (القضاف بلغتنا) ومن احسن بارتجاف في راسه فانه يقع في السكتة ومن كثرت نوازله وهو نحيف الصدر آل الى الربو او المغص حول السرة اذا لم يسكنه المسهل استسقاء والغثيان (اى ضعف شهية الاكل) قولنج ووجع الخاصرتين او ثقلها ضعف كلى وحرقة البول قروح (س) شكوت هذا الداء وهو حرقة البول الى الكبتن شكيلس فبعد ان كشف على طبيا وادخل ماسورة في ذكري فبلت بغير اختياري ثم حمل البول على نار سبير توافقال لي ليس بك داء مطلقا ولا حصا فقلت له وما اسباب حرقة البول هذه فتصفح كتاب عنده باللغة الانكليزية ثم قال لي ان اسبابه الاجتهاد في الاعمال بافراط وطول الجلوس وجربته فصح فحين امتعض في الاعمال يعتريني ذلك وحين لم يكن عندي اشغال ضرورية فيذهب عني جملة واحدة وهذه عادتي) والرمل اي البول فيه تولد حصى اي في البول ان زاد معه وجع وصفاء البول وملازمة الاسهال والزحير وضمور الثدي ينذر بالاسقاط للحامل وكذا سمن المهزولة بعد الحمل وجريان الدم واللبن دليل ضعف الجنين الا ان كانت وافرة الفضلة وانعقاد الدم في الثدي جنون وحمرة الوجنة لغير طبيعة قرحة في الرئه وخروج الطعام من غير هضم فمن ضعف المعدة لانها الطابخة وقلت الدم في البدن فضعف في الكبد ووجع (س) البطن الاعلا بجوار القلب دليل على الدود اما صغير رفيع و يسمى الانكيس توما واما دودة كبيرة كغلظ الأصبع يا علا التجاويف وهذه قل من ينجو امنها من اهل افريقية هكذا قاله لي بن عمي المتقدم باسبتالية انبرة وعلامة هذه ان يحس صاحبها كان شيا يعض في قلبه عند حالة الجوع اما الصغير فيظهر على وجه البراز (والهزال والعطش على دوام الحمى الخفيفة فالمرض في الكبد او في الاعضاء الرئسية وسوء الهضم من يبوسة الطبيعية والاعراض عن الفقد والشاهية في وسط الجماع فمن امراض القلب واما ما يخرج في الفم عند الايقاظ من النوم فالمرارة فيه من الحرارة والحلاوة من الرطوبة = و يستدل من رؤية المنامات على تعيين الخلط فكثرة الاحلام بالاشياء الصفراء والنيران فمن استيلاء الصفراء وازدياد خلطها وبالاحمر والرعاف على الدم او البياض و المياه فعلى فالبلغم او السواد والموتى وكل

موحش فعلى السوداء انتهى (ح) ظهور الورم في الوجه والاطراف بدون حمى فاصعب مرض في الاعضاء الرئيسة ماعدا القلب ان كان النبض موزنا فان خص الورم السيقان فالموت لامحالة بعد مدة او خص البطن فاستسقاء او في احدى الساقين فداء الفيل وهو اخف وترجى له المعالجة وصفرة العين فمرض المرارة وحرارة الجلد مع السعال المزمن اذا صاحبه امساك فلا بد من السل احمرار العين لكبير ينذر بغلبة الدم والمزاج واذا تقايا اي دواء غير كبريتات الماتريا (في كتب مظلوم في حرف الميم هو الملح الانكليزي) فان ببطنه دودا ما هو فان طرشه اي الملح فمن كثرة اخلاط المعدة وغيبة كل خراج بعد ظهوره اختلاط عقل = غرافه الافرنج كبر الاذنين يدل على طول العمر

(الفراسه)

ومما يلحق بذلك واسحسنت نقله والحاقه بهذا الباب الفراسة التي تعرف بها من سحنة الرجل ما هو منطوعليه من خير وشر والفراسة اتت في الصحيحين عن المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم بقوله اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله و بلغتنا العامية ان معنى الفراسة هو التخمين والتحزير وقد نقلتها من فتوحات صاحب الالهام القدسي السيد محيي الدين بن العربي فقد قال في الباب الثامن والاربعون ومائة في مقام الفراسة واحكامها قال في اول الباب شعر وهو

ان الفراسة نور النقل جاء به ... لفظ النبي الرسول المصطفى الهادي
رب الفراسة من كان الاله له ... عينا وسمعا وذاك الناشيء الشادي

اي لحديث مازال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به الى اخر الحديث ذكر رضي الله عنه فراسة اهل الله تعالى في كلام طويل الى ان قال واما الفراسة المذكورة عند الحكماء فانا اذكر منها طرفا على ما اصلوه وجربوه واختبروه

(المؤلف وقد رايتها في التذكرة والقانون وشرح الاسباب ولا كني نقلتها من الفتوحات تيمنا باسم الكتاب و تبركا بمؤلفه) قال رضي الله تعالى عنه اعدل مزاج واصحه هو من كان ليس بالطويل ولا بالقصير لين اللحم رطبه بين الغلظ والرقة ابيض مشرب بالحمرة وصفرة معتدل الشعر ليس بالقطط ولا الجعد اعين عينه مائلة الى الغور والسواد عظيم الراس ليس في وركه ولا صلبه لحم كثير طويل البنان ميل طبائعه الى الصفراء والسوداء فهذا اعدل الخلقة

ثم علامات الافراد من كان اشقر ازرق دليل على القحة والفسوق ومن كان شعره خشنا دل على الشجاعة وصحة الدماغ والناعم بالعكس وان كثر على الصدر والبطن دل على وحشية الطبع (المؤلف) في الكتب المذكورة ان الشعر على البطن يدل على الشبق للنساء ومحبتهن انتهى قال الشيخ ايضا

والاسود من الشعر يدل على السكون والعقل والاناة وان كانت الجبهة منبسطة لاغضون فيها دل على الخصومة والشغب والصلف وان كانت متوسطة وفيها غضون فهو صدوق فهم مدبر حازم والشعر الكثير على الحاجب فهو غم وكآبة والجحوظ فى العين حسد وكسل وان كانت زرقاء مع الجحوظ كان مع ذلك غاشا وان كانت جامدة قليلة الحركة فهو جاهل غليظ الطبع وسرعة حركتها جدا فهو لص محتال غادر واحمرارها يدل على الشجاعة والاقدام ومن كان انفه مائلا الى قدام فشجاع وان كان فطس فشبق وان كان متوسطا فى الغلظ فعقل وفهم وسعة الفم شجاعة وغلظ الشفتين حمق والتوسط فيهما مع حمرة صادقة فمتدل وخفة الاسنان مع الفلج فهو عقل وتدبير وثقة وامان وغلظ الخدين فجهل وغلظ طبع ونحافة الوجه رداءة وطوله وقاحة وجهور الصوت شجاعة وسرعة الكلام ورقته كذب وقحة وغلظ الصوت غضب وسوء خلق والغنة فيه حمق وقلة فطنة وتحريك اليدين فى الكلام صحة عقل وتدبير وقصر العنق خبث ومكر وطوله ورقته حمق وجبن وغلظ جهل وكثرة الاكل واعتداله بين ذلك عقل وتدبير وكبر البطن جبن وجهل وضيق الصدر ولطافة البطن حسن رأى وجودة عقل عرض الكتفين شجاعة وخفة عقل والحنأ الظهر نزاقة وسوء خلق واستواءه محمود طول اليدين شجاعة وقصرهما جبن والقدم الصغير فجور وغلظه شجاعة وغلظ الساقين بلاهة انتهى باختصار فى الالفاظ واسقاط مطولات

(تتمة ما بقى من هذا الباب من كتب الطب)

(ق) قال داود الانطاكى فى التنزهة "الفراسة" علم بامور بدنية ظاهرة تدل على ما خفى من السجايا والاخلاق واول من استخرجه فليمون الرومى الطرسوسى فى عهد المعلم فقبله واجازه (المؤلف) قوله المعلم اما اراد ابقراط واما الرئيس بن سينا لان قانون بن سينا وارجوزته وشرحها وكتب ابقراط هى امهات كتب الطب القديم كما ان الاحياء والفتوحات امهات كتب التصوف انتهى قال داود استانس المسلمون له بقوله تعالى ان فى ذلك لآيات للمتوسمين اى المتاملين فى تراكيب البنية وتناسب اجزاءها وعلامات هذه الصناعة اما فعلية كسرعة الحركة على الحرارة او بدنية كامتلاء الاعضاء عليها وكبر الدماغ على العقل وكلها اما دالة على حسن الخلق كاتساع الجبهة او عكسها او الخلق كتناسب الاعضاء على اعتدال المزاج او على الافعال النفيسة كسعة دائرة الكف على السخاء والحيوانية كغلظ الشفة العليا على الغضب وهى ماخوذة من اصلين التجربة والقياس = ولاجل هذه الجملة قال الطرسوسى الفراسة حرام على الاغنياء لاحتياجها الى صحة الفكر والحزاقة الى ان قالوا فلنتكلم فيها ثم انوا بالعلامات التى تقدمت من الفتوحات وهذا ما بقى من هذا الباب قالوا فى التذكرة

والقانون وغيرها وطول اللحيه عن قبضه نقص في العقل وخفه وطول في الراس (اي الشعر) وان اطاء اختيارا فيورث الحرارة وسوء الخلق وفي العانه في الرجال ذكاء وفطنه وفي النساء على صحه الفرج واعتدال مزاجه من الاخلاط وقبوله للولد اما اذا ذهب الشعر عن عانة المراءة فلا وادة ترجى ولا فايدة من العلاج لطلب الولد والشعر على الساقين عقل وشجاعه والعكس واما السحنة فنتوء الجبهه فهم وعلم وتقطبها غضب وغلظ جلدها وقاحة او بلادة وصغرها واستدارتها جهل وتساويها شر وخصومة وتفريق الاسنان ضعف وطولها فهم وغور العين خبث واسوادادها جبن وميلها الى اعين الحمير جهل وبلادة وافراط جودها جبن ومكر وسرعة حركتها خداع وغدر ووسعها مع الحركة كسل ومحبه للنساء وامتزاجها بالزرقه والصفرة خبث طبع وفساد راي والصغيرة الكثيرة الحركة مكر وحيلة فان غارت مع ذلك فالحذر من صاحبها وكسر الجفن سرقه وكذب وقلت لحم الخد حسن تدبير وعلم بالعواقب وانخساف الصدغين فهم وعقل وامتلاؤهما غضب وسرعه الكلام طيش وسوء فهم وطول النفس ضعف همه وارتفاع الكتفين سرعه غضب وكبر البطن محبه نكاح ولطافه الكتفين والقدمين مزح وخفه وفخور وغلظ القدم شدة وغلظ الوركين ضعف قوة كتفرقه الاسنان وقصر الخطى مع سرعه المشي همه وتدبير هذا ما اتفق عليه المشائخ من الاوائل بالتجربه والاختبار اكرمهم الله تعالى=

ان المعلم والطبيب كلاهما لاينصحان اذا هما لم يكرما
فاصبر لدائك ان اهنت طبيبه واصبر لجهلك ان جفوت معلما

(وهذا باب في العلامات الدالة على السلامه أو الموت)

وقد صحت تجربة الاطباء من الاوائل والاواخر على علامات يستدل بها من لون المريض وسحنته على سلامته وخطورة مرضه او الموت وهي (قديم) ان وجه المريض ولونه مع طول المرض اذا بقا بحالهما الطبيعي فالمآل الى السلامه اما اذا تغير الجلد الى السواد او البياض والوجه الى الطول والذهول فلا برء له البته ومتى احتدب الانف وغارت العين ولطى الصدر وبرزت الاذن وكدر اللون او اخضر الجلد فالموت لامحالة خصوصا اذا صحبه سهر واسهال لقهر الحرارة الغريزيه وجفاف الرطوبة وكذا الدمعه وكراهة الضوء وحمرة بياض العين وصفر احداهما او كان فيهما عروق سوداء او كثر اضطرابهما وتقلص الجفن والتواؤه وكذا الشفه والانف لدلالة الالتواء في هذا على سقوط القوة وقرب الموت= وكذا الاضطراب على الوساد وكثرة الاستلقاء مستر خيا على قفاه وبرد القدمين وفتح الفم حالة النوم واشتباك وتثنيه الرجلين والوثوب للجلوس من غير ارادة خصوصا في ذات الجنب والرئه فالموت واما النوم على

الوجه وصرير الاسنان بلاعادة سابقة ان صحبته علامة الموت فردي والافلا (الجميع) اذا اختلف النبض عن دقات القلب وابيض الجلد فالموت لان صفاء اللون للاسمر وشدة البياض للابيض دليل على انفاذ الدم الذى به قوام البدن (المؤلف كثيرما يسرنا بياض لون الميت عند الوفاة ونقول ان وجهها بيض كالقمر ولم ندر انه لنفاذ الدم) وانقطاع دقات القلب موت وضعف النبض وخضرة الاظفار و الشفة (اي الهواق) اوضيق التنفس حال الاضطجاع وعجز المريض عن سعال او تنحنح فالموت لامحاله هكذا املاه لى سماعا الدكتور مزهر و كذا التشي وفقد الادراك وذهول البصر والتباسه ببياض اوذهابه واقلال السمع والاسهال مع الضعف للكبير والامساك للصغير مع العلامات المتقدمة فالموت ومما صحت دلالته على الموت جفاف الجروح او الدمامل اواى خراج اذا كانت نزافة لانطفاء الحرارة وجفاف مواد الدم وسكون الحمى بغتة بغتة فموت لانقطاع النفس (ق) ومن العلامات في الاورام ان ظهرت فى حال المرض وكانت مؤلمة وفي الجانب الايمن فالموت ولكن ان تقدمها رعاف اوغشى فالسلامة اقرب فى سن الشباب وبالعكس وجود الاورام في حال المرض ماظهر محدود الرأس صغيرا وما انفتح فان كان الخارج ابيض طيب الرائحة فالسلامة بعد السابع لامحاله وان كان اصفراً مائلا الى الزرقة خبيث الرائحة وصحبه امساك فخطر و برد الاطراف مع حرارة البطن ردىء وتقلص الذكر والانثيين مالم يكن هناك ريح فردي والقيء فى حال البحران فالاخضر والاحمر فردي والدم الصرف خطر واشد منه خروج الالوان المذكورة فى ٢٤ ساعه بحيث يخرج كل لونين في آن واحد ومتى صلبت المثانة فى حال حرارة البطن واحتبس البول فلا مطمع في البره وكثرة التفل فى البول من اجود علامات السلامة وخضرة الاظفار لصاحب الربو اموت بعد مدة فهذا غاية استقصاء النظر واستوفاء العلامات الدالة على الموت وكثير ماشاهدت بنفسى صحتها في المرض والاسبتاليات فلم يسلم الا القليل والله تعالى اعلم ومن كتاب الدكتور ثيودور فى الامراض متى شوهد جسم المريض فى هبوط مستمر وعدم نفع الادوية والنبض فى صغر والتقطع والبطء وعدم نفع الاستفراغات الدموية بان اخذ الانصباب فى الزيادة والمريض فى الذهول والهزال فهي من العلامات التى يتشاءم بها الطبيب ومتى حضر الطبيب ووجد قواه المريض العقليه مختلة وصاحب ذلك حمى وهذيان فمن الالتهاب المخى وانه فى الجبهة العليا من المخ وان وجد به سباتا او ميلا الى السبات فالالتهاب في قاعدة المخ و بطيناته (سماع) للسل والعياذ بالله من هذا الداء اذا كان الشخص نحيفا ثم ظهرت به حبوب درنية يابسة ولم تنفجر ثم كان صدره غير جيد التركيب كمنخسفا او بارزا ثم حدث ضيق في تنفسه ولازمه سعال لم ينجح فيه دواء الاطباء فهى علامة السل الرئوي فاذا ظهرت اعراضه فان كانت المعدة سيلهة وسهية

الاكل جيدة ولم تلازم الجسم حمى خفيفة فتفيد المعالجة قطعا اما ان صار النفث (اى البصاق يخرج معه دم والصدر حار والتنفس عسر أو العرق الليلي العزيز المضعف والسعال الكثير اليابس فالوسائط الطبية لا تنجح فيه مطلقا فليترك حتى يأتيه اجله وذلك اذا صار البصاق صديديا فقد قرب = ومن العلامات الدالة على الموت لصاحب الاستسقاء ضيق التنفس لصعود الابخرة والقبض وهو عدم البراز ورقة أسفل البطن والمانه وكبر اعلا البطن = قال الرازي ان اختلج جسم المريض كله فلا علاج له لان غايته الموت وفي اجتمع وسط رصده رأسه أو اسفل ورم كالجوز إسود غير مؤلم فالموت بعده ٥ يوما ومن ظهر في اجفانه ثلاث ثبرات مختلفه الالوان فالموت في الرابع والله تعالى أعلم

(ما لكل فصل من الامراض)

قال ليفانس في كتابه الطبائع الاربعة تنقسم الامراض الى أربعة أقسام يقابل كل فصل منها قسم وهي (فصل الربيع) أمراض الرأس ومنها الصداع والاصابات العصبية (الصيف) فيه أمراض الجلد على أنواعها (الخريف) الحميات خصوصا الدفتيريا والانفلونزا (الشتاء) وفيه تهيج أمراض الصدر والرئة

(الاغذية والعلاج)

وقال إعلم أن العلاج مأخوذ من خمسة أصناف وهي العشب ثم الحبوب ثم الاشجار ثم الحيوانات ثم المعادن وكل صنف من هذه الاصناف له خاصة في البدن تميزه عن سواه وهي (الحامض) خاص لتغذية العضلات (والمالح) لتغذية الاوعية الدموية (والمر لتقوية الجسم عموما (الحلو) لتقوية اللحم والدم (والحريف) لتغذية العظم والمخ إنتهى =

(النبض واللسان والقارورة)

ومما يلحق بهذه العلامات جس النبض واللسان والبول لمعرفة حال المريض فوتشخيص الداء وقد أردت أن ألحقها هنا لتتم الفائدة اذ المقصود من هذا الكتاب أن يجمع ما تفرق من ضروريات الطب القديم المجرب والحديث الذي صحت تجربته عندنا وعند أهله

(ق) قالوا أول من أحكم جس النبض واستعان به في الطب جالينوس فقد تمرن على النبض ثلاثين سنة يجس يد كل داخل وخارج على باب وومية حتى زعم انه ادرك السكون الداخل في اغوار الشرايين قال داود الانطاكي النبض هو حركة مكانية من اوعية الروح مؤلفة من انقباض وانبساط للتدبير بالنسيم حيث ينبسط القلب وينقبض وليس للشرايين الا ارتفاع وانخفاض والشرايين كلها عرق واحد ينبت من يسار القلب ليفرع الايمن لجذب

الاغذية بما فيه من الاوردة والشريان المذكور يسمى عند حكماء اليونان ارطا وتفسيره المتحرك بالحياة وبالعربية الابهر ومثله الشيخ بساق الشجرة حيث ترسل عروقها ومنها الشريان الوريدي حيث يرسله الى الرئة لجلب الهواء اليها وتعديلها بالحركات ومنه الباسليق ويتفرع منه شعبا يمر غالبها في رسغ اليد وهو النبض الذي يجس الان وباقيه يفنى في الكف ويتصل منقلبا في لحم اليد راجعا الى الدماغ ويسمى الغائر لعدم ظهوره هذه خلاصة ماقاله واطال في ذلك ولم ار فائدة في نقل المطولات ولنلخص اقوالهم جميع

(خلاصة كتب القوم)

قال صاحب التذكرة وصاحب القانون والملطي ماخلاصته

النبض لغة الحركة مطلقا واصطلاحا جس الطبيب للشرايين الضوارب لمعرفة تغير المزاج اوثبوته والشرايين التي تجس اما باطنه وهذه لا يمكن جسها كالذي في الفخذ اومستورة كالتي في الصدغ وهذه يمكن جسها للحاذق من الاطباء واما ظاهرة كشريان الرجل اليسري لاعتدالها بما تمر عليه من الطحال والقلب او كشريان اليد عند رسغ الكف وهو الذي وقع عليه الاختيار عند جالينوس وتلاميذه والاجماع عند الرئيس (وابن سينا) وتلاميذه لانه اظهر واسرع خصوصا اليد اليمنى لبعده عن مركز الحرارة والقلب الذي هو الاصل وافضل الجس واضبطه عند القيام من النوم وزمن الخلو المعتدل ما بين الشبع والجوع ولا يجوز بعد حركة نفسية كتغضب وفرح ما لم تسكن ولا نحو حمام وجماع وبدنية عنيفة كعدو او حمل ثقيل (المؤلف وانا اقول من مجرباتي ولا ينضبط النبض للصائم لبطنه من ٧٠ الى ٥٥ ولا بعد الافطار لسرعته من ٧٠ الى ١٠٥ وذلك بعد شرب الماء بنصف ساعة ثم ياخذ في الهبوط حتى يعتدل هذا من مجرباتي لنفسي) قالوا ويجب على الطبيب ان لا يمسك نبض مريض حال دخوله عليه ليستقر بالمؤانسة لان نفس المريض تنفر من الطبيب فالبياسطه ثم يجس بتروكل نبض وجس لا يخرج عن هذا القياس وهو اما الطول والعرض السرعة والبطء او القوة والضعف والوزن والاستواء والاختلاف او الانتظام وعليهما العمدة = ثم ينظر الطبيب اولا في الزمان والمكان والسن والصناعة فمتى كان نبض الصبي عريضا سريعا والشاب سريعا ضيقا والكهل بطيئا ليناقا لنبض حسن الوزن وهي القاعدة الاصلية ومن ثم فرعوا لها فروعا واصولا اطالوا فيها الازوم لذكرها هنا اذ المقصود الخلاصة التي تفهمها العامة

(ح) قال كلوت بك في كتابه الطب الحديث اعلم انه لا بد لكل مرض من اعراض يستدل بها عليه وان تشخيص الامراض بواسطة النبض واللسان لمعرفة نوعها وحقيقتها

هو امر مهم لان معرفة حقيقة المرض ونوعه تعين الطبيب على معالجته و بدون ذلك لا يصادف العلاج محلا فالعادة في جس النبض ان يجس من قبضة اليد لان الشريان فيها موضوع تحت العظم مرتكزا على العظم واعلم ان النبض تختلف ضرباته في حال الصحة بحسب أطوار الحياة لان شريان الطفل يضرب في الدقيقة من ١٠٠ الى ١١٠ وشريان الشاب من ٩٠ الى ١٠٠ والكهل من ٧٥ الى ٩٠ والشيخ من ٦٠ الى ٧٥ فمتى خالف النبض تلك العلامات دل على حالة مرضية في الشخص فان زاد سمي متواترا او قوي سمي صلبا وان تساوت الضربات سمي متساويا والا غير متساو ثم ان ضربات القلب تكون موافقة لضربات النبض ففي الامراض الحادة يكون النبض قويا بطيئا في الامراض المزمنة ورفيعا متواترا في حمى الضعف ثم ان الانفعالات النفسانية يحدث عنها تغيرات مختلفة في احوال النبض فعلى الطبيب ان لا يجس النبض الا بعد الانفعالات المذكورة (سماع) اخذته درسا عن قرائبي وهم بالقصر العيني وصححه لي الدكتور يومي بك فتحي قالا ان القلب عبارة عن طلمبة من اللحم مستطيلة لها أربعة اركان وكل ركن به انبوب متصل الى القلب وهي العروق الاربع التي تتم بواسطتها الدورة الدموية فاثنان تسمى بالاذين الايمن والبطين الايمن والآخران البطين الايسر والاذين الايسر فوظيفة الاذين الايمن امتصاصه الدم من الاوردة التي تكسبها من خالص الغذاء وهو يدفعها كما هي الى البطين الايمن وهذا متصل بالرئتين وهما تصفيانه بالتطهير بواسطة الهواء وهو الزفير والشهيق فيصير الدم احمر قرمزيا فترسله الى القلب بواسطة الاذين الايسر فتدور هذه الدورة الدموية في القلب ٧٠ مرة او ازيد ومنها يعرف النبض ثم ان وظيفة البطين الايسر ايصال الدم الى الشرايين من القلب بعد تنقيته و بها يعرف النبض ففي حال الصحة من ٧٠ الى ٧٥ وفي حال تغير المزاج له علامات لا تخفى مثل ضعفه على ضعف المريض وتقطعه على الخطر والله اعلم =

وقال الدكتور ثرنادا الهندي في كتابه الحقن والنبض ما خلاصته مما صحت التجربة به ان نبض المصابين بامراض الكلى أو الكبد لا ينقطع تقطعا يذكر حتى قرب الموت بخلاف المصابين بامراض القلب وفقر الدم والحميات فهم الذين تختلف انباضهم من الضعف الى القوة ومن الطول الى القصر ومن الاستواء الى التقطع وهي العلامة الغير محمودة ففي الاول كثيرا ما شاهدنا المصابين بامراض الكبد نبضهم موزونا مع العلامات الخطرة حتى انقطعت دقات القلب بنتة قبل الموت بساعة وكثيرا ما شاهدنا في الثاني اختلاف انباضهم وتقطعها قبل الوفاة باسبوع وكل ذلك في البلاد الحارة اما في الباردة فتختلف عن ذلك بحسب الاقليم والبلد والهواء والسن والذكورة والانوثة فعلى الطبيب ان يلاحظ ذلك خصوصا في البلاد

الحارة اذان امزجتهم واغذيتهم تختلف عن البلاد الباردة (الى) ان قال ففي الجملة متى كان النبض موزونا في العليل بغير زيادة متفاحشة واستمر على دق دق دق فهي العلامة المحمودة ودق ددق اول تقطع النبض وهي غير محمودة الا في الخفقان العادي فلا يعتد بها ومتى حصل النبض الى درجة ددق فلا يرجى شفاء العليل لقرب انقطاع دقات القلب وسكونه عن الحركة فهذه هي القاعدة في معرفة احكام النبض انتهى

(التنفس)

ومما يستدل به الطبيب التنفس ايضا اذا كان سهلا او صعبا سريعا او بطيئا منتظما او لا واذا كانت اجنحة الانف تتحرك به او لا ومعدل النفس الطبيعي في البالغين ١٨ مرة في الدقيقة ويزيد قليلا في الاطفال ويتغير كثيرا في الامراض الصدرية والعصبية ويؤخذ عدده مرتين في اليوم كالنبض والحرارة وافضل التنفس ما كان بالانف وارداه ما كان بالفم الا عند التكلم والتنفس بالانف امان من عدة امراض اهونها الزكام وامراض الحلق

(اللسان)

(ح) العلامة الثانية وهي اللسان وعلى الطبيب ايضا بعد جس النبض ان ينظر الى اللسان والفم ايضا للتأكيد وتشخيص العلة لان المواظبة على النظر الى اللسان تعين على معرفة المرض ففي حالته الطبيعية يتحرك بسهولة ويكون ناعما رطبا احمر ومبيضا قليلا جدا هذا في عامة العرب الذين يأكلون خبز الذرة ولو بعد مدة اما في الاوربا ويين يكون اللسان موردا (أي مثل الورد) لا شيء عليه وكل ذلك في حال الصحة وحرارته كحرارة بقية الجسم وفي حال المرض يتغير لونه على ثلاثة انواع اما ان يتغطى بطبقة مخضرة قليلا او مصفرة او بيضاء وفي هذه الاحوال يتبين نوع المرض فان كان اخضر الوسط احمر الحوافي وجافا دل على ان المرض في القناة الهضمية ولا بد من الالتهاب فيها وعلامات الالتهاب المذكور مرارة الفم وتعجنه وفقد الشهية والامساك والا ان كان المرض في البطن والقيء اذا اكل شيا فلا التهاب) فان كان مصفر الوسط احمر الحوافي دل على ان المرض في الرئة فان مالت الصفرة الى الزرقة ففي الكبد وعلامتها خشونة باطن اللسان وتغير بياض العين ٣ وان كان ابيض الوسط احمر الحوافي والطرف دل على وجود الحميات الدائمة او المتقطعة فان كان مع ذلك جافا دل على الجدار العضلي الحاد واما اذا ظهر مع العلامات المتقدمة حبوب او قروح على جانبي اللسان او في باطن الفم فقد اختلفت العلامات المذكورة فعلى الطبيب ان يستدل على نوع المرض بالسماعة او ميزان الحرارة وعلى ذكر الميزان اقول

(سماع) قال لي الميجر استيبكل الحكيم باشة الدير الانكليزي بالخرطوم وقد سألته

عن ميزان الحرارة هذا ورايت الحكماء يضعونه فى افواه المرضى و ينظرون اليه ولا ادرى معناه فقال لى ما ترجمته يسمى هذا الانبوب التومومتر الا كلنيكى بالعربي و بلغتهم (فرنهاين) وهى زجاج سميك به مستودع صغير فى اسفلها ملا بالزئبق المكرر و بوسط المستودع نبو بة رفيعة جدا كانها شعرة متصلة من أسفل المستودع نمرة ٩٥ الى اعلاه نمرة ١١٠ تسمى درجات و كل درجة تقسم الى عشرة اجزاء ومنها يعرف حرارة جسم الانسان المحموم او الطبيعى (الاستعمال عند ما يراد أخذ الحرارة يطهر الترمومتراي الميزان بغسله بمحلول السلماني وصفته جزء سلماني (اى دواشات وهم سم قاتل) على ألف جزء ماء وان لم يوجد فخذ جزء من حمض النتيك الى أربعين جزء ماء والق الانبوبة فيه حتى تنظف و تبرد ثم ضعها تحت لسان العليل بقدر ٣ دقائق ثم انظر فى الميزان تجد الزئبق خرج من المستودع الى الانبوبة الشعرية الرفيعة وحين ما تنظر الى الادراج التى على اللوح بظاهر الميزان و تقسم كل درج الى عشرة اجزاء يمكنك بسهولة ان تعرف درجة حرارة الجسم والحكم فيها وذلك بعد ان يتحرك الزئبق بواسطة الحرارة فمى ارتفع الزئبق الى ٥ خطوط فهى نصف درجة فتقول صارت الحرارة الى ٩٥ ثم يصعد تدريجا الى ٩٨ وفى هذه الدرجة تظهر نقطة سوداء صغيرة خارجة عن خطوط الميزان واذا بلغت الحرارة ١٠١ ووقف الزئبق فلا خطر اما اذا بلغت درجة الحرارة ١٠٥ يجب الانتباه للمريض لانها علامة الخطر ومتى زاد عن ١٠٦ فقد قرب موت العليل والامل ضعيف بشفائه انتهى = ومن العلامات التى يستدل بها الطب على الصحة البحران

(ق) (البحران) قال صاحب كتاب الطب القديم الذى الفه صاحبه للسلطان الافضل ابن صلاح الدين الايوبي منذ سبعمائة عام وطبع حديثا هذه الجملة فى البحران وهى على وجازتها جمعت ما تفرق (البحران) هو جهاد الطبيعة للمرضى اياما مخصوصة فى الحميات والاورام بالذات واما فى سواها بالفرض فالايام التى تظهر فيها هذه الحركة فى الامراض الحارة هو اليوم الرابع والسابع الى السابع عشر وينذر الى العشرين فمتى لانت الطبيعة و تحركت فى الايام الاولى دل على قهرها المرض اما ان تحركت فى الايام التالية دل على تقصيرها وطول المرض ومتى تحركت قبل يوم البحران دل على قاهر اضطرها الى فعل الشىء فى غير وقته فعلامات البحران الجيد فى ليلة البحران القلق والتخريف وظلمة البصر والغط فى النوم فمتى عرضت هذه الاعراض نهارا كان البحران ليلا و به تحصل الافاقة من المرض (اى الراحة عقب ما تقدم) وهذه العلامة فى البحران محمودة واما علامة البحران الردى فهو سكون المريض وجمودة عقله وحواسه وعسر تنفسه و برد اطرافه (اى اصابعه الى آخر الكف والرجل) والفواق ودقة الانف وارتفاع الصدر وصغر احد العينين وتغشيتها بغيره وسواد البراز والبصاق والعرق

البارد فهى علامة الموت والله اعلم انتهى = قال الاسفرائيلى فى كتابه دستور الاعيان البحران هو اسم لاذا كانت الطبيعة والمرض متصارعين وكانت الغلبة والقهر للطبيعة دفعت ذلك المرض اما باسهال او بالرعاف أو بعرق او باى نوع من الاستفراغات وكان بذلك سلامة العليل و يسمى بحرانا جيدا وان كانت الغلبة للمرض هلك العليل = البحران اما للحميات وهو العام واما للرمد وامراض العين وهو الخاص كالعرق وما تقدم فى الحميات وكالرمص والالم والوخذ فى الرمد (القارورة اي البول) قال الدكتور سليم غصن حكيم باشا اسبتالية بورت سودان فى كتابه التمريض المنزلى متوسط كمية البول الاعتيادية فى ٢٤ ساعة عند البالغين من ١٤٠٠ الى ١٦٠٠ جرام فللاحظ الممرضة اذا كانت كمية البول اعتيادية ام لا وكيف رائحته ولونه وعدد المرات التى يقوم بها في الليل وهل يرافقا البول الم ام لا وهل البول متقطع ام مستمر وعند لا تبدا يؤمر العليل ان يبول كل ما فى مثانته لضبط حساب البول وكميته ليراها الحكيم = وقال الدكتور فيتا ليس مظلوم فى كتابه المسمى باسمه ان هيئة البول الطبيعية هى شفافة وقد تكون غير شفافة اذا وجد فيها املاح غير ذائبة او مادة قيح وقد يكون في البول الاعتيادى وجود اسب مخاطى، قليل جدا وراسب يذوب بالحرارة فهذا طبيعى أيضا لكن حين يطرء على البول عارض باتلوجى تتغير رائحته فى الحميات الثقيلة فتصير مثل رائحته الفيران وتصير كريهة في أمراض المثانة والكلا اما رائحته النوشادرية الكريهة فناتجة عن عفونته مع الخلال البولونيا الى كاربونات النشادر والبول الذى يدغى كثيرا يدل على ان فيه زلالا والذي يدبق او يلزق بالاصابع يحتوي غالبا على قيح ثم أطال بكلام لا تفهمه غير الحكماء ومن أراد التوسع فى ذلك فاليرسل ثلاثين قرشا الى اجزاخانة مظلوم بمصر ليرسل له الكتاب (التدابير الصحية والضروريات منها التى بها قوام الحياة والصحة)

(أولها الهواء)

(من الجميع قد) (تالف الباب) اعلم عافانا الله تعالى واياك ان الهواء الجوى ضرورى للحياة وعليه مدار حياة سائر الحيوان حتى قيل انه ما يعيش العالم بدونه نصف ساعة والحيوانات خمسة دقائق اذا سدت في زجاجة واحكم اقفالها وهو محيط بجميع الاجسام ضاغطها عليها ويدخل من أعضاء التنفس فى بواطن الحيوانات و بها حياتهم وهو كثير التغيير فقد يكون باردا او حارا أو يابسا أو رطبا أو متسعدا بجواهر غريبة مضرة كالمستنقعات والبرك والجيف ومنها الحميات مثل التيفوس والدق فان كان الهواء باردا فيؤثر فى الجلد يكمشه و يردع العرق فجاة ومن ارتداعه اى العرق تنشاء امراض كثيرة كالزكام والرمد اذا اردع فى الراس والحلق والصدر والرئة اذا صادف الصدر وكذا البطن فلذا ينبغى

الاحتراس من التغيرات الجوية ولا يقلع ملابسه وهو عرقان وان يتغطى مدة الليل والبرد كما يؤثر في الكبد فيثير فعلها ويضر المرضين للسل لان هؤلاء تصلح معهم البلاد الحارة والهواء الحار كبلاد السودان والهند اما ان كان الهواء يابسا كايام الصيف فتكثر فيه امراض الدم والدوخا وضعف الشهية وان كان رطبا خصوصا في أيام وفاء النيل بمصر ونزول الامطار بالسودان فتكثر امراض الصدر والقناة الهضمية والانسب له ان يلبس ثيابا كافيه لوقايته من الرطوبة لان لكابتها أشد من البرد وذلك لتقلبات الجو من الرطوبة الى الحرارة دفعة واحده وان ياخذ الاشربة المروقة للدم عند يبوسة الهواء والمسهلات عند الرطوبة فيه وقد يفسد الهواء المكان الموجود فيه البرك والماء الراكد فانه يحل الابخرة المتصاعده لسكان ذلك البلد فتراهم متمرضين ضعيفي القوة فيلزم البعد عنهم او تجفيفها فهذا البعد عن المحلات التي يوقد فيها الفحم الكثير او الغازات او الزئبق لانها اعمال كيماوية تضر غير المعتادين عليها وكوجود النباتات في غرفة النوم او اجتماع ناس كثيرين في مكان واحد مقفول وامتصوا بنفسهم الجزء النافع من الهواء فيبقي حينئذ الجزء المضر ويسمى عند الحكماء حمض الكربونيك

فاستنشاق الهواء الجيد والسكنى بذلك من ضروريات الحياة ولوازم الصحة) باب النظافة والماء والاستحمام (والنظافة) نظافة الجسم امر ندب اليه الشرع والكتب السماوية والطب والعقل فالوساخة مذمومة كذلك شرعا وطبا لضررها بالصحة واشمئزاز النفس عنها فهي سبب لسائر الامراض الجلدية كالجرب والحكة والقوب والجذام والجدري والقمل وغيره فينبغي للانسان ان يغتسل كل يوم وينظف ثيابه خصوصا ما يلي الجلد وافضلها الكتان ثم القطن ولا ينبغي لمريد الصحة ان يمكث اكثر من ثلاثة ايام بغير استحمام بالصابون ففي الصيف بالماء الفاتر المتوسط والشتاء بالحار فالبارد الذي لم يسخن متى كانت حرارته اقل من حرارة الجسم فانه يكون قابضا مقويا للعضلات ويسهل الهضم واما الذي تزيد حرارته عن حرارة الجسم بقليل فانه يكون مبردا للجسم مزيلا للتعب ويبوسة الجلد ولا يمكث في الماء اكثر من عشر دقائق

(واما الحمام) الزائد الحرارة وهو الحمام المعروف بهذا الاسم فانه يكون زائد الحرارة على ما تقدم فانه لا يصلح الا لمن اعتاده فانه منظف لهم اما الغير فلا وكثيرا ما يحصل لمن لم يعتاده ضيق في النفس واغماء وفتور ومن مكث به اكثر من ساعة من هؤلاء واحس بدوخة فاليبادر مسرعا الى الخروج ولو عريانا اما ان مكث فلا بد من احتقان الماخ او اء السكتة وهو النقطة = لكن هذا الحمام ينفع فقط من احتباس العرق وفي الامراض الجدارية ومن الحت عليه النزلة لا الصدرية بل الدماغية لكن بشرط ان يحترس من الهواء وكشف الراس عند خروجه ومن

شروط دخول الحمام ان يكون بعد الاكل بثلاث ساعات لانه متى دخله قبل الهضم يوقفه قسرا و يختل نظام المعدة يتفرق الابخرة و الاخلاط لغير موضعها هذه خلاصة الطب الحديث في الاستحمام اما القدماء فقد قالوا

(ق) مادامت القوة زايدة و لم يحس بفتور و البدن و النفس و النبض جيدة فالمكث لا يضر ومتى احس بالضد فاليخرج تدريجا كالدخول وله شروط منها ان يدخل على اعتدال من الغذاء فانه على الجوع يورث الرعشة و الخفقان و سقوط القوى و اما على الشبع فثقل الحواس و السدد و يعجل الشيب و على الاعتدال بالعكس ثم يجتنب الشرب فيه الا الامراق الدهنية و يجتنبه صاحب الدماغ الضعيف و المهزول و عصبي المزاج و يلازم بعده الراحة و شم الطيوب بحسب الفصول

(الماء) قال صاحب التذكرة هو اجل العناصر البدنية بعد الهواء لبقاء البدن بدونه اكثر من بقائة بدون الهواء و أجوده الخالص من ماء المطر القاطر وقت صفاء الجو ثم النهر الجاري مكشوفا من البعد في ارض حرة او حجر النقي الاحجار المهري لما طبخ فيه بسرعة الخفيف الوزن و نيل مصر اجمع لهذه الصفات ثم دجلة و جيحون ثم يلي ذلك في نقص الدرجات بعد الانهار الماء المقطر ثم المغلي ثم ماء العين ثم البير اما الرديء منه الجاري المغمور بالاوساخ او طال مكثه فرديء متعفن و كذا المكبوت و المجاور لاصول الاشجار و الحشائش و المخزون من الماء و الباقي على الارض طويلا يولد الاستسقاء و اوجاع الصدر و الطحال و الملح يولد الحكة و الدصاص ارضه يولد الامراض العسرة و الحديدي و الفضي يقوي القلب و يمنع الخفقان = قال الملطي الماء المستور عن الشمس في الابار المنزوحة افضل من البارز لها و كذا في العيون

و السخن من الماء الصرف يسهل اولا ثم يقبض و يرخي المعدة و الفاتر لمن اراد ان يتقاي مفيد و كلما اشتد برد الماء كان حافظا للصحة شاد للمعدة مقويا للهضم = و اعلم ان تعطير الماء (اي الماء المقطر) و غليه يعيد ان الردي جيدا لفصلهما عنه الكثافات (اي المكبوت و بات الردية) و للماء الصحيح منافع جمة اذا مزج بنحو الخل او الليمون خصوصا في ماء الابار و الفاسد او يوضع عليه مثل النعناع لان الفاسد منه لا يستعمل بلا مصلح لمن لم يعتده و لا يشرب بعد الجماع حالا و الحمام و لا بعد القيء و لا بعد نوم الا لمن نام و لم ياخذ كفايته منه فاليشرب بعد تبريد اطرافه و المصابرة و لا قائما و لا متكئا و ان كان عكرا فيروق بنحو السويق او اللوز او الشب و الاكثار منه بلا موجب يوقع في الترهل و الطحال و الاستسقاء و يصلحه المزج كما ان الاقلال منه عند الحاجة و العطش المفرط يضعف الدماغ و البصر و الحواس و القوة و من قلل شرب الماء و صابر العطش كسياح المتصوفين و اهل الرياضات فلا يعمل فيه دواء مسهل لنشاف الطبيعة و لا باس ان يشرب

العطشان قبل الاكل وفي خلاله اولمن تناول يابسا ليساعد القوة فان عليه اعانة الهضم وايصال الغذا الى الاعماق والاوردة انتهى = اما اهل الطب الحديث خالفوهم في البعض كما ترى

(ح) قال كلوت وتر تاد اعظم الاشربة للانسان هو الماء القراح اذ بدونه لا تمكن الحياة ثم أتوا باغلب الاوصاف المتقدمة الى ان قالوا اما المقطر والمغلى والمروق بالاجزاء فكريه الطعم ثقيل على المجاري الهضمية لخلوه من الهواء واحسن الماء هو الذي لا طعم ولا رائحة له المحمل للصابون ثم ان المناسب للآكل ان يشرب في مدة الاكل مرتين او ثلاثة ولا ينبغي ان يمنع نفسه الشرب مدة الاكل لانه ينشأ عنه الجفاف الذي يضطره الى الشرب بعد الاكل وعند ابتداء الهضم فيعطله ويضر نفسه وافضل ما صفي الماء بترمل موضوع في قفة ثم يصفى او يوضع جريش الفحم فيه او قليل من اللوز المرمد قوقا او نوي المشمش او عصارة الليمون او البرتقال انتهى

(الحمام الطبي) وتستعمله الحكماء لامراض مخصوصة كالنوازل الصدرية والجلدية وغيرها لادخال الحرارة الى الاعوار من البدن ويوضع العليل في وعاء مخصوص اوطست ودرجة الماء تختلف من ٣٨ الى ٤٣ ميزان سنتيجراد ثم الحمام من خمسة الى عشر دقائق بقدر ما يراه الطبيب = وافضل الحمامات هو الحمام القدمي عند الاطباء وقد وصفوه لعدة امراض جربتها بنفسي لاهلي فلم تخب واحدة منها ولتمام فائدة الباب ناتبها (س) اصبت بزكام شديد ونزلة في الدماغ حادة منعاني الشغل فارسلت الى الدكتور جانبلاد حكيم مستشفى ام درمان سابقا فحضر وامر بتسخين ماء في حلة متوسطة ثم أمرني ان ابلع حبة كينه واضع رجلي في باطن الحلة حتى يبرد الماء ثم طلب احضار روح نعناع فاحضرناه في فتيل صغير فكب منه جزأ على حجر صغير محمى وامرني ان استنشقه بصفة بخور ففعلت ثم اعطاني خمسة حبوب كينا وقال لي افعل مثل هذا خمسة مرات فلا بد ان تشفى والاستعمال صباحا ومساء وقال لي لم ينفع دواء للزكام عند الحكماء غير هذا وهو من الذخائر فكتبتها عنه واجازني بوضعها في مجرباتي ومن مرتين شفيت

(الثانية) حصل لزوجة اخي رعاف دام ٤٤ ساعة يغيب ويحضر حتى غشي عليها مرارا فاحضرت لها الدكتور جداد احد حكيمي ام درمان الحالي فامرنا حالا باستعمال الحمام القدمي بوصفه السابق وان تصنع لها البخة رافية من بزر الكتان ونطرحها في شاش رفيع ونضعها على رأس المصابة وذلك في كل اربع ساعات مرة فقلت له اليس يلزم لها دواء او نشوق لعلم ذلك فقال لا فكتبته عنه واجازني بنشره

(الثالثة) منذ ستة سنين تقريبا افرطت في الرياضة البدنية مثل الجري والجمباز وهذا تعلمته من اولادي وهم تعلموه من المدارس الاميرية بام درمان والخرطوم وصرت ارتاض مرارا في اليوم والليلة باسراف لما رايت صحتي جيدة فاصابني الم شديد بين اكتافي منعني من تحريك

يدي ونحن نسميه (القطيعة) هنا فاحتجمت عليها مررا فلم يفد ومسحتها بصبغة اليود فلم يفد مع انه مجرب لكل الم من الظاهر فحضر بحانوتي الدكتور معلوف ليوصيني على اشغال تلزمه فشكوت اليه ذلك وعرفته اني احتجمت عليها مررا فلم يفد فلامني على الحجامة خاصة وقال لي اعلم ان الحجامة لا تفيد النحيف مثلك حتى ولا المتوسط لانها تترف منهم دم العافية الذي به قوام الحياة بل تفيد السمين جداً ولها علامات في السمان وهي اذا احمرت عيونهم وتغير جلدهم وسحنتهم وكثر نومهم فهي علامة غلبة الدم فليحتجم السمين ان شاء ومن المناية ٥٠ ان افاد قلت ولم قال لان الدم الخارج من المحتجم هو من الجلد خاصة والجلد كله دم وانما جرح ينزل منه الدم فقلت له اذا رأيتم شخصا بتلك الصفة محتاجا الاخراج الدم ماذا تصنعون لاخراجه قال بعد ان نكشف عليه طبيا اذا رأينا اخراج الدم ضروريا في الوقت نفصد منه عرقا من الاوردة ونخرج منه المقدار المناسب من الدم ثم نسده ونلحمه بادوية مخصوصة واما ان رأينا ان لا ضرورة من اخراج الدم حالا نعطيه ادوية مخصوصة في زجاجة يشربها على جوع لتلطيف الدم وسكون هيجانه اما الحجامة مثل ما فعلت فهي لا نعتد بها في الطب فقلت له وما تامرني اصنع في علتي هذه فقال لي اصنع الحمام القدمي وكدها على محل الالم باللبخ مثل بزر الكتان او النخالة فقلت له وما ينفعني لترويق الدم اذا نظرت علاماته فقال لي نقع التمر هندي (اي العرديب) او العناب او المشمش في ماء وحليه بقليل سكر واشربه فانه مروق للدم او احضر الاسبتالية اعطيك دواء مروقا للدم فقلت له احب ان اكتب هذا الدرس فقال الحقني بمنزلي بالاسبتالية فاعيده لك فتوجهت اليه وكتبته عنه بحضوراخته وكانت حضرت اليه من الشام لزيارته وفعلت ما امرني به فشفاني الله تعالى

(الرابعة) حصل لبعض الجيران حبوب بجسمه ووجع بساقيه واحمرت عيناه ولكن بدون الم وذلك عام اول سنة ١٩١٨ في ايام عيا الانفلونزه فامرته ان يتوجه الى الحكيم فابي اباء شديدا وقال يمكن يرقدني بالاسبتالية فقلت له ان الحكيم لا يجبرك على رقاد الاسبتالية ولما حلف ان لا يذهب اعطيته شربة ملح انكليزي وامرته ان يغمر ساقيه ورجليه في الماء الحار ولما كان اليوم الثالث اتاني متشكرا ولا الم ولا حب ولا احمرار ولما سالته عن الحمام كيف عملته فقال عملته از يد عن عشرة مرات فشفيت والحمد لله وقد اطلت في هذا الباب لانه جمع عدة فوائد ويسعى في كتب الطب الحديث الابزن ولهم فيه عدة اجزاء توضع مع الماء اما انا وما رايته فصنعناه صرفا

(ح) قال كاوت بك في الطب الحديث الحمام القدمي قد يعمل بالماء وحده او يكون موضوعا فيه بعض الجواهر المنبهة كالملح المعتاد او المخردل بان يوضع اربع اواق من المخردل او نصف رطل من الملح المعتاد على مقدار مناسب من الماء يغطي الرجلين والساقين وهذا الحمام يستعمل في احتقان الدماغ انتهى = وقال الدكتور تيودور في كتابه الامراض الابسن القدمي مفيد

لامراض الاعصاب والدماغ خاصة وصفته يسخن الماء ومقدار ١٢ رطل يمزج به ٦٠ وقيات من حمض الكاورايدريك و يضع الطفل اقدامه في الماء في كل ستة ساعات مرة و يغير حين الاستعمال

والحمام الكبريتي لكافة امراض الجلد مثل القوب والجرب وصفته ان تذوب اوقية من كبد الكبريت الذي هو كبريتور البوتاس في رطلين من الماء و بعد ان يذوب جيدا امزجه بمقدار كاف من الماء مثل نصف قربة من الماء الفاتر فيحصل منه حمام يجلس فيه او يرقد المصاب

(النوم واليقظة)

(ق) وهما من الاسباب الضرورية لصلاح البدن او فساده ان اختلفا ووقاط بمعين والطبيعي من النوم ما وقع على توسط في الطعام والشراب وكان ليلا ففي هذه الحالة يعدل البدن بتنقية الفضلات والنضج وتقوية الفكر والحس والراحة بعد التعب اما النوم على الجوع مجفف محلل للقوي وفي النهار لا يصلح والاكثار منه يورث الرعشة اصفرار الالوان = لكن قال ابقراط لا يجوز لمعتاد النوم بالنهار قطعه الا تدريجا وقالوا ان النوم تغور فيه الحرارة عن ظاهر البدن ولذلك يحتاج فيه النائم الى دثار ازيد من اليقظان ثم والافضل لمعتاد النوم في اثر الغذاء قبل الهضم ان ينام على الجانب الايمن اولا حتى يميل الغذاء على الوجه الطبيعي الى الكبد ثم ينقلب على الجانب الايسر لراحة القلب لئلا يضعف معلقا وهو اجود النوم واردا النوم على الظهر فانه يضعف القلب و يجلب الاحلام الردية والكابوس مالم تدع الضرورة اليه كصاحب الحصا والرمد واكثر ما يكون سبع ساعات واقله خمس وطوله مبلد مكسل مبخر للحواس والنوم عقب نحو الثوم والخردل يورث من ظلمة البصر امرا مشاهدا ومن يعرق كثيرا في النوم فان قواه الغاذية عاجزة عن ما تحملت فاذا استيقظ فليبادر بغسل الاطراف اولا والبول وقليل من الرياضة ثم الاستحمام ثم خفيف الطعام والمطلوب التوسط في النوم واليقظة والحركة بلا عنف اه

(حديث) النوم عامل من اكبر العوامل في قوى الحيوان لا يقل عن التنفس والهضم في اهميته و كثيرا ما يعتري الارق الناس لسبب كبر وخلو معدة فيعمدون الى شرب الخمور لينا موا او بشرب بعض الادوية التي يكثر اعلانها في الجرائد وهذه ضررها اكثر من نفعها لان تركيبها لا يوافق مزاج كل احد وكل معده

اذا فالنوم الصناعي ليس نوما حقيقيا لانه لا ينعش الجسم ولا يجدد قواه و يحدث فقر دم موضعيا و تخدير امضرا = فافضل النوم ما كان طبيعيا منتظما غير متقطع والنوم الباكر والنهوض الباكر من دعائم الصحة وكلما كان النوم عميقا قلت الاحلام حتى من اصحاب الاشغال العقلية لان هؤلاء يحلمون كثيرا ونوم المريض خير له و كثرته في الشتاء اصلح من الصيف = وافضل

ضجعة للنوم اقلها مساسا بعمل الاعضاء الرئيسة كالقلب والرئتين والكبد وهي ما مال الجسم فيها على البطن قليلا كما تفعل ذوات الاربع وليكن الرأس على مساوات القدمين لا مرتفعا جدا اما النوم على الظهر فمضر لانه يقع الضغط على الانسجة المجاورة للعمود الفقرى التى تسند اعصابها منه اما المريض الذى اكثر رقاده على ظهره لعملية جراحية اوغيرها فيجب على من وكل اليهم العناية به ان يقلبوه من حين لاخر منعا لما ذكر وما ينتابه من الكابوس = ومن الضرر ان تملا المعدة من الطعام قبل النوم بقليل بل لا بد من الهضم فانه لا بد من الهضم عند النوم وهذه العادات كلها تختلف عند اهل الكد والمتعادين على المغلظات

(الرياضة البدنية وهي ايضا من الضروريات)

(ق) قال صاحب التذكرة والنزهة الحركة والسكون يعبر عنهما بالرياضة ولا شك ان البدن غير باق بدون الاغذية ولا بد لكل غذاء من توفر فضلة وتراكم الفضلات مفسد فلا بد من التحليل على وجهين فان كان بالادوية دائما ضعف البدن واحلت القوي لما فيها من بعض السموم وان قلت والوجه الثاني الحركة وهي ما تحرك فيها البدن كله كالمشي والجرى = وقال صاحب القانون مثل ما تقدم بزيادة والقفز والرمى والصراع حتى يرتفع النفس وينخفض عن المعتاد وكما ان تركهما مضر كذلك الافراط فيهما بل التوسط احمد في كل شيء ولو دبر الانسان نفسه كما يدبر بهيمته التى يركبها لكان اسلم له من العطب وتراكم الامراض والضعف وذلك قل ان تجد احدا من الناس يلق العلف لبهيمته جزافا من غير تقدير بل يفتقد ايضا حركات بهيمته ويروضها لكى لا تقف دائما فترخى اعصابها ويقل عدوها = وقال الملطي ومنها ركوب الخيل والعوم وجذب الشباك والحبل من البئر لقوة اليدين والكتفين وحمل شيء على الراس لقوة العنق وجلدة الراس وهكذا في باقي الاعضاء

(المؤلف) وانا اقول من مجربات في الرياضة التى وجدت ثمرتها اقبض يدى على منديل كبيرا وفوطة واعصره عصرا شديدا بكفى واصابعى وارفع يدا واخفض اخرى وهذه تكتسب اليد منها قوة هائلة وكذا طي المرتبة وضربها باشد يدا بقبضة اليد وجذبها بهما وحملها يرتفع النفس فكل ذلك مقو لليد والاصابع والعضلات واما للرجلين الجلوس والوقوف عليهما بسرعة والانحناء مثل الذين يذكرون على النوبات والانشاد ثم كثرة الوقوف عليهما وذلك في حال المطالعة بكتاب اوغيره للتشاغل عن الملل من كثرة الوقوف فهو وجدته مقويا للاعصاب وعظم الساق وهو ضروري لمن اكثر نهاره جالسا كاهل الحرف واهل الكتابة ولهذا تجد التاجر مثلا اصبر على الوقوف من الخياط لاعتياد الاول على الوقوف اكثر من الثاني وكذا المدرسين والاوربا ويين لاعتيادهم على الرياضة

ومن أعجب ما شاهدته بقيني ان المستر هنت المهندس بكلية غردون طلبني بالتليفون من ام درمان ولما حضرت له قال نعوز اشغال فضه اجلس حتى نفرغ من رسمها فبينما هو يرسم اذ دخل عليه المستر بودن وكيل مدير الكلية الحالي وذلك في الساعة عشرة ونصف فمازالا يرسمان و يتشاوران وهما واقفان على ارجلهما على الله تعالى حتى اتماما يريدان وذلك الى الساعة واحدة ونصف فثلاث ساعات سوي ٢٠ دقيقة وتركتهما أيضا واقفين عندا نصرافي عنهما

ثم اعلم اني حين اذكر اسم احد الانكليز او الحكماء فذلك لاجل ان يكون النقل مسنودا او مضبوطا عن اناس محترمين وموجودين منا من حكام واطباء فيمكن وجود من يشك في النقل فليسال صاحب الاسم عن صحة النقل عنه أو عن خلافه

ومن مجربات المفيدة للاسنان في الرياضة ان آكل يهم السكر الناشف والتمر بجانبي الاسنان والاضراس واعصر عليهما بقوة ثم أنقل النواة الى سن سن واعصر عليها بقدر الاحتمال خصوصا الضرس الاخير مما يلي الاصداغ فان هذا اضعف الاضراس لقلت الضغط عليه عند الاكل فلما اكثرت عليه الرياضة بما ذكر قويت اعصابه الآن وصار كالحديد والحمد لله منذ سنين لم احس بالم في ماضغي لدا ومتي على هذه العادة كل ٣ ايام انتهى

= وقال ابقراط استدامة الصحة ترك التكاسل عن التعب لان شدة الحركة تشغل الحرارة الغريزية وتدفع الفضول وتقوي الاعضاء و بالسكون تنطفي شعلة الحرارة وتتولد الفضلات الردية حتى وان كان الطعام في غاية الجودة واعتدال الكمية وذلك لجمود الدم في العروق من عدم الحركة التي عليها مدار الجاذبية

= وقال جالينوس كما ان الحركة قبل الطعام خير كلها كذلك الحركة بعد الطعام شر كلها ومن حيث ان الحركة المطلوبة لنمو البدن هي الحركة العنيفة التي يتغير معها النفس صعودا وهبوطا فلا ينبغي ذلك بعد الطعام حتى ولا قليله اما قبله فلا ضرر منها لخلو المعدة مما يحرك ثقلها خصوصا لمن عروقه ضعيفة دقيقة الطبع فان بليته ذلك عظيمة انتهى هذا أمن ما وجدته للمتقدمين في الرياضة

(ح) وقال المتاخرون اهل الكتب التي ذكرناها ولا لزوم لذكرهم بعد لان الا اذا تجد د كتاب غير ما ذكر وذلك منعا للتطويل أو تركيب دواء حديث لم اجربه او يصنع امامي فتكون التبعة على صاحب الكتاب

قالوا اعلم ان كل عضو من الاعضاء يحتاج لبقائه على حالته الطبيعية الى حركة من الرياضة تناسبه لتقوية اعضائه وكلما كانت الاعضاء كثيرة الاشتغال كانت اشد قوة من غيرها وعظما وكل من قلت رياضته صار أقل قوة واكثر عرضة للامراض من سابقيهم الا انتظار الى قوة

العتالين وساق الحمارين والسياس فان اعضاءهم اشد وقل من يمرض منهم مع انهم في غاية المشقة وماذلك الالانهم اعتادوا على ذلك فغلظت اعضاءهم ونمت وحسنت صحتهم ولكن لافراطهم فيها وعدم معرفتهم باخذ المقدار الكافي فان اكثرهم يصاب بمرض الصدر والقلب = ولاينبغي ان يحرم الصغار من الرياضة الطبيعية بل يعطوا اساعات من النهار يلعبون ويمرحون ويتصارعون وقد سنت الحكومات المتمدنة لذلك قانونا جعلته في المدارس وهو المسمى بالجباز وجعلت له معلمين خصوصيين ليعلموه التلامذة ومنها حركة اليدين والرجلين والتعرض للحر والبرد والشمس مكشوفي الرؤس واكرة القدم والقفز لاعلامن متزين ومن الرياضة ايضا ركوب الخيل وما فيها من القوة التي يثبت بها على ظهر الحصان والحجاجة التي تقوي عظام الصدر والقلب والمسابقة واهتزاز الجسم الذي يكسبه حرارة غريبة لكن ينبغي ان لاتكون الرياضة في غاية العنف ولاعقب الاكل حالا ولا للناقهين من الامراض لضعف مزاجهم ولاحامل لتحلل الفضلات في غذاء الجنين فيضعف انتهى والله اعلم

(الحمية رأس الدواء)

(ح) الحمية هي الاقتصاد في الغذاء والاقتصار على ما يناسب حالة كل من المرض والمريض فمتى كان المرض شديدا والمريض قويا وكانت القناة الهضمية مصابة تعين منع المريض من جميع الاغذية الا اللبن الخفيف وهذه هي الحمية التامة التي لا يرخص فيها للمريض في استعمال شيء من الاغذية الا بعد تطلبه بشدة بشرط أن يكون خفيفا وبالتدريج قاول ما يرخص له فيه مثل النشا ان كان من الارز أو القمح ثم الامراق ثم اللحوم البيضاء من الضان ثم امراق الفراريج وصدورها خاصة ثم البيض نصف طياب ثم السمك كل ذلك بالتدريج وعلى حسب امر الطبيب ان كان موجودا والا فهذا قانون الاغذية ثم بعد ذلك يرخص له في الاغذية التي هي اقوى مما ذكر على حسب تناقص الاعراض اوزوالها بالكلية مع الالتفات التام الى حالة الهضم والى حالة المريض العامة ولكل نوع من الامراض اغذية تناسبه فالاغذية ذات الحموضة مثل الطماطم والرجلة والحماض توافق الامراض الالتهابية مثل القناة الهضمية والمخ ولكنها يجب الاحتراس منها في امراض الصدر احتراسا تاما = اما النشاء الطبي الذي يرخص فيه للمريض بعد الحمية فهو من القمح أو الارز او الشعير بعد تحميضه وغسلة تستعمل اغذية خفيفة مثل اوقية في رطل ونصف ماء ويحلى ويستعمل للناقهين والاطفال اما الارز فيكفي نصف اوقية فقط وقد يستعمل منها مغليات ملينة للطبيعة مضادة للالتهاب بان يؤخذ درهمين من الدقيق على رطلين ماء ويصفى ويحلى بعد غليه كالشاي ويستعمل شرابا فهو ملين مبرد مضاد للالتهاب

(مجربات) الافراط في الحمية مضر بصحة المريض وقد يوقعه في شر منها خصوصا اذا عاف اللبن لم يأخذ اى مغذ مثل البيض او مصل اللبن او منع ما يشتهيه منذ ستين تقريبا مرض احد اولادى بالحمى فاحضرت له احد اطباء مستشفى ام درمان فاعطاني له دواء فى زجاجة وامرني ان احميه من كل شيء غير اللبن والدواء او مصل اللبن وكل ما خلص الدواء نجدده ولم نزل على ذلك الى اليوم العاشر والولد يطلب الاكل ونحن نمنعه حتى ضعفت قوته فاحضرت له الدكتور حدادا حين اشرف على الهلاك فلم يصرح له بغير اللبن و بياض البيض فلما كان اليوم الثالث وهو يعلم الله فى الاختضار غرغرته بكسرة وماء حتى ردت روحه وكانت سبب شفاه =

(مغلى الشعير اللبن مصل اللبن البيض اللحم والمرق والسمك) وهذه هي الاغذية من الدرجة الاولى عند الاطباء وهي انفع الوسائط للمرضى والناقهين وفى الحمية وحيث هى المقدمة فى الطب القديم والطب الحديث قالت بها اولا ثم نات بالباقى مرتبا على الحروف ان كان فى خواص الادوية راسم الامراض وغيرها

(صفة مغلى الشعير) ولمغلى الشعير عند الاطباء مقام عظيم فاني رأيتهم كثيرا يصفوه للمرضى والناقهين وخصوصا المصابين بامراض الكلى ووجع الجنب وامراض المثانة من بول وحصا وغيره (ولكنه يورث حرارة البول جدا) قال صاحب السراج مغلى الشعير يزيد فى مصل الدم و يغذى الجسم و يبرد الحرارة ومدر للبول (المؤلف) ان اهل الطب الحديث يقتصروا على خواص الادوية بما قل ودل من اللفظ ان كان شفاها او مؤلفا تهم الحديثة بخلاف اهل الطب القديم فانهم يتكلمون كثيرا فى خواص الادوية بما لا يحتملها هذا المختصر وانا أقتصر منها على ما صحت فيه التجربة منى ومنهم (ق) قال داود فى تذكرته لخواص الشعير بارد فى الثانية يابس فى الاولى اكثر غذاء من الباقلا (الفول) واستعماله في الصيف والربيع يسكن غليان الدم والتهاب الصفراء والعطش ولكنه يهزل و يسمن الخيل خاصة ودقيقه قوي التحليل للاورام حمادا و يفجر الدبيلات و يلين الصلابات خصوصا مع الزفت والشمع والراتنج (في كتاب مظلوم والراتنج هو الصمغ لكل الاشجار مثل راتنج الجلبة وراتنج المحمودة وراتنج قنا وشق وزفت راتنجى مادة بيضاء مستخرجة من اشجار فصيلة الزمتيرية وهى المقصودة هنا قابلة للذوبان فى الكؤل (الكؤل هو السبرتو) والزيوت وتدخل فى تركيب لصق ومراهم قال داود ايضا وللنفاخ يضيف عليه اي دقيق الشعير حلبة و بزر كتان و يكمد و بالخل يذهب الحكة والحرب طلاء وطبيخه مع العناب والتين والسبستان يحل الصداع عن تجربة واوجاع الصدر وسويقه يغذي و يقطع الالهاب والحمى المعطشة وهو يضر المثانة (اي امراض البول) و يصلحه الانيسون او الكراويا و يهزل وتجفف الرطوبات و يصلحه السمن انتهى

(قوله السويق)

هو المتخذ من الذره والشعير والدخن والقمح وصنعته و يغسل و يحمص و يطحن بعد تحميصة و ينخل و يحمل دقيقا وهو قوت للمنقطعين في السفر وسويق الشعير غاية في غالب الامراض وخصوصه للاطفال في الحميات وسكون العطش واللهيب اما سويق الفواكه مثل سويق الوز والمشمش والنبق وغيره يغسل و يجفف و يقلى ولا كن قلى خفيف ثم ينقع أو يقشر و يستعمل وغايته قطع الاسهال المزمن والحراره والحرقة والخشونه في الصوت والصدر وطغيان لدم خصوصا سويق النبق والتفاح =

(ح) اما مغلى الشعير فهو تغلى اوقية من الشعير في رطل من الماء وحين يبتدىء الغيل يراق الماء الذي على الشعير ثم يوضع على الشعير رطل من الماء الجديد و يغلى عليه الى ان ينفتح الحب ثم تصفى من خرقة و يحلى بالسكر او العسل ثم يبرد و يشرب ولامراض الدم الاحسن يضاف له قطعة من العرق سوس فهو اصفة مغلى الشعير الوقية تغلى على رطل والخمسة اواق على خمسة ارطال ماء ويجب تقهده بالتجديد والاسرع اليه التغيير خصوصا في زمن الصيف ومتى وجد فيه ادنى تخمر بان اخذ في الحموضة وجب طرحه واستبداله بغيره لانه يصير حينئذ مضر او تقل منفعته

(اللبن)

الالبان هي افرازات من ضروع الحيوانات المستانسة واجودها غذاء لبن البقر فالجاموس فالغنم فالمعز وكلها مغزية ملطفة مبردة ملينة نافعة للناقهين وللضعاف من الناس الذين لا تقوى معداتهم على هضم الاغذية العليظة ومسرف للادوية في اماكنها وكيفية استعمال اللبن ان يحلى بعد غليه جيد الان الغلى ينفى عنه الجراثيم المضره و ينضج المادة الدهويه المختلطة به و يستعمل من نصف رطل الى رطل اما على حدته واما على مغلى من المغليات كالنشاء = ومن اللبن يستخرج الزبد وهو يتحصل من دسومة اللبن بالخض وهو اجود الادهان استعمالا في الاغذية فانه ملطف خال من التهيج حتى انه يستعمل من ظاهر الجلد ومن ضمن المرهم الملطفة المسكنة وفي الالتهابات الحادة والجروح دهانا من الظاهر وفي المراهم العتيق اجود وفي الاغذية الجديد

= ومنه القشطة وهي الجزء المتجمد من اللبن قبل ان يصير زبدا وهو مبرد ملطف يستعمل في الباطن بكمية قليلة وفي الظاهر كاستعمال الزبد

(المؤلف) واهل الطب القديم بالغوا في خواص هذا اللبن الرايب للكهول والمشائخ وحتى زعموا انه يطول العمر وفضلوه على اللبن الحر الحليب خصوصا جالينوس =

(ق) احسن الالبان واوفقها اللامزجة لبن النساء يعدل المدم ويرد رطوبة الاعضاء الاصلية

ويحفظ القوى والذ الالبان لبن البقر واحلاه لبن الاتن (الحمير) وافتحه للسدد وانفعه للاستسقاء لبن اللقاح (النياق) واكثره نفعا وافتحه للارحام في حمل النساء العواقر لبن الخيل واللبن ثان رتبة توافق المزاج ويغني عن الطعام والشراب لمن اعتاده لانهم اتفقوا على ان اشرف الاطعمة التي توافق المزاج اولها اللحم وثانيها اللبن وثالثها البيض وما بقي من الاطعمة في الدرجة الثانية = واللبن موافق لسائر الامزجة والفصول حسب المرعى وافضل ما استعمل حال حلبه لما فيه من الحرارة اللطيفة = أقول وهنا اوافق اهل الطب الحديث فانهم قالوا لا يستعمل الا بعد غليه بخلاف الاوائل ففي عام ١٣٣٤ اشتريت بقرة لبون وامرت اصغر اولادي ان يشربوا من لبنها حال ما يحلبوها وذلك كل صباح فلم يكن الا القليل حتى علم الله صار يخرج من بطن احدهم الدود المشابه للب الخيار بكثرة حتى هزل الغلام وابى الاكل اصاب الآخر الدوالرفيع المسمى بالانكلستوما فاعرضهم على الحكيم الامريكاني فقال لي انهم يشربوا اللبن بدون غلي على النار فقلت صدقت ثم اعطاني لاصغرهم شربة سوداء في فتيل وبعد ان يمتنع من الاكل ١٢ ساعة اسقاه له فخرج منه كيس مثل البرتقالة ملان دودا كبيرا والاخر اعطاني له ثلاثة حبوب ايضا سودا خذ الصبح واحدة والظهر وصبح الغد ما بقي فلم يعد لهم الى اليوم شيء من الدود والذي يحملني على ذكر هذه الحكايات عند المناسبة هو التحذير عن مثل ما وقعت انا فيه وايضا لا بد في ذكرها من فائدة طبيعية والله تعالى هو الهادي

= قال صاحب التذكرة اذا برد اللبن وطال مكثه فلا يستعمل الا بعد التسخين وهو يلين الطبع ويفتح السدد ويخرج الاخلاط المحترقة واللهيب والعطش ويدر العضلات ومع التمر والجوز يخصب البدن وينميه ويسمن الكلى ويبيض الالوان اذا تعودي عليه (ومن مجرباتي للجماع) اذا اردته اغلي عشرين تمرة في مقدار رطل من اللبن حتى ينتفخ التمر ثم اضعه بسلطانية حتى يبرد ثم آكل من التمر قليلا واشرب اللبن وذلك ما بين المغرب والعشاء فلم ارمقوا مثله ابدا لا بيض دجاج ولا غيره وقد وصفته لعدة ناس فرؤ منه العجب قال وبالتمر أو العسل يعيد شهوة النكاح وبالسكر لجميع الامراض السوداوية اذا افرطت في اليبس وبه اي السكر يسمن تسمينا عظيما اذا طبخ فيه النارجيل الجيد برفق وتعودي على شربه فانه بزعمهم يطرد الهرم ويصلح الدم ويزيد في الشحم ولبن الخيل يسرع بالحمل اذا شرب أو احتمل بعد الطهر حتى انه مع العاج يحبل العواقر عن تجربة ولبن النعاج يهيج الباه (الباه كناية عن الجماع) (مضراته) وهو يضر الحميات (اي من به حميات) وصاحب الطحال والكبد والبرص فانه يزيد فيه ويولد القمل ويضر من به الصرع وامراض الدماغ ويصلحه السكر أو العسل او السكنجبين

واما الحامض فقد خرج من الرطوبة الى ضدها يطفىء غليان الدم والعطش وما احدثته الصفراء وان سحقت حبوب الخرف (الخرف هو الرشاد) ومزجت بالحامض هذا وجففت اغنى شرب قليله عن الماء اياما كثيرة وهو من ذخائر من يدعى التصوف

(مصل اللبن)

واللبن قليله من القوابض وكثيره مسهل اسهالا لطيفا

(ح) اذا اريد عمل المصل يغلى رطل اورطلان منه فى اناء نظيف وفى مدة الغلى يعصر عليه ليمونة اوجزء خل حتى يقطع وينفصل الجبن من اللبن ثم يصفى من خرقة ويؤخذ ماؤه فهو المصل المستعمل وهو مبرد مغذ ملطف مضاد الالتهاب = قال الآخر والمصل المذكور مبرد مسهل خفيف يستعمل فى الالتهاب الباطنى خصوصا بعد العمليات الجراحية ويستعمل فى امراض اعضاء البول ويمكن صيرورته مسهلا باضافة درهمين من ملح الطيرطير أووقيتان من المن وهو يغنى المريض عن تعاطى اللبن اذا عافته نفسه واصلح من اللبن فى امراض المثانة لوقته = وقال الدكتور تيودور اذا عدم اللبن الطازه فيستعاض عنه بالالبان الموضوعة ضمن علب مختومة واجودها اللبن الانكليزي ماركة Milk idea

(البيض)

يتحصل من انواع كثيرة من الحيوانات ولكن اجوده بيض الدجاج وهو غذاء خفيف ملطف وانما يستعمل اذا كان جديدا جيد اولا يستعمل فى الطب الا النيرشت وكيفية استعماله ان يجعل البيض الجديد فى الماء حالة غليانه حتى يتجمد قليلا ثم يكسر ويمزج بياضه بصفرته ويتناول ومقدار ما يتعاطى منه ثلاثة فهو من الاغذية المبردة الملطفة النافعة للناقهين وللضعاف اصحاب عسر الهضم = وقال الدكتور ليفانس البيض الني غذاء كامل ومقود خفيف ويستعمل فى الحميات خصوصا والامراض الصدرية فى البلاد الحارة ويجب ان يكون دائما جديدا ولطول مكثه يحفظ فى صندوق الثلج كاللبن والزبدة فمادته المأخوذة للمريض هى الزلالية الكثيرة الاستعمال يؤخذ الزلال وحده بقدر الكفاية مخلوطا مع اللبن الحليب او الماء بعد خبطه جيدا ثم يحلى بقليل سكر ويستعمل ويجب ان تؤخذ مستحضرات البيض كلها حالا عند كسرها لانها عند تعرضها للهواء تتغير رائحته الى زفارة فيجب الاستعمال حالا بعد خبط الزلال = يحضرون لتغذية الاطفال فى حالات الاسهال الشديد او الحميات تحضيرا يسمونه الماء الزلالي يعمل على الطريقة الاتية وهى يؤخذ زلال ثلاث من البيض الجديد ويخبط مع قليل من الماء خبطا شديدا ثم يصفى بقطعة شاش نظيفة

من الابيض الناعم و بعد أن يصفى جيدا بان تعصر قطعة الشاش حتى ينسكب منها كل ما امكن و يعطي الصافي للمريض جرعة واحدة و للاطفال يحلى بقليل سكر

(ق) البيض بياضه بارد رطب وصفاره حار قائم مقام اللحم فى الغذاء بل هو اقرب الاشياء الى البدن بعد اللحم ومن قال بان اللبن اقرب منه سهو وقشره يهيج الباه اذا سحق ظريا وشرب منه درهمين و يحلل الاورام مع العسل والخل طلاء ومع البورق يجلوا الانار والبواسير (لا ادري هل اراد الفشر ام البياض وهذه عادتهم حين يحملوا الخواص) و بياضة جيد لكل خشونة من الظاهر والباطن مثل خشونة الصدر ودواء مفيد فى الاجتواء والملتحم ولكن لا يجوز استعماله فى العين اذا كانت الحرارة فى اغوار الطبقات لانه يحبسها وصفاره جيد الغذاء صالح الكيموس ومجموع البيض يسكن الغشيان وحرقة البول وفساد الصوت وخشونة الرئة و يهيج الباه بالجرجير و يذهب السعال بالكندر (اللبان الذكر) وضيق النفس والربو ابيزر الكتان و يسمن اذا استعمل فى الفطور بقليل الملح والكندر والعنزروت وافضل ما استعمل فى كل ماذكر ان يرمى في الماء وهو يغلى ثم بعد مائة مرة من رميه ثم يوضع حالا فى ماء بارد = قاله جالينوس) والنضيج منه عسر الهضم فاسد الغذاء مولد للحصى فى الكلى والمثانة والسدد

(اللحوم والامراق)

قالوا ان اللحوم هى اجود المتناولات في الطعام على الاطلاق لمناسبتها مزاج كل آدمى حتي وكل سبع من جوارح الطيور والوحوش . اتفق الاربعة على ان اللحم ان كان من الطيور او الحيوان على انه اجود غذاء وافضل المأكولات واجلب للقوى الى البدن وانعش للارواح من غيره (قولى الاربعة هم الرئيس بن سينا صاحب القانون الذى هو فى الطب كمدونة الامام مالك فى كتب الفقه والثاني الرازي صاحب الكامل وابن الجوزي صاحب اللقط والانطاكى صاحب التذكرة وهى التى جعلت النقل لكتابي هذا على حسب رتيبها في النباتات والامراض على ما سمحت ثم اني لا اقتصر على الاخذ منها بل اضيف لها مازاد في اي باب من الكتب الاخرى والعلامة هى الشرطتين = واخري اقتصر على ما في التذكرة واخرى انقص منها ما لا لزوم له طلبا للاختصار ذلك افهم

قالوا فلحوم الحيوانات افضلها الضان ثم الجداء من المعز ثم ما لم يجاوز السنة من العجاجيل وهى افضل مما جاوز الرابعة من الضان لان الفتى فى المواشى خير من صغيره وكبيره وافضل ما اكل الصحيح مشويه والناقه من المرض مذابه فى المرق وذو الكد كيف شاء وان يحاد طبخ غليظها كالبقر والظباء والاسود في الالوان افضل والاحمر اعدل والابيض

ارداءان كان في الطيور اوالحيوان وكذا الكثير الدهن فردى ءلان الشحم والادهان ترخى المعدة وترهل والاحمر يقوى البدن ويحد البصر ويتعين اجتناب اللحوم للمحموم وفي البلاد الحارة واما الطيور فافضلها الدجاج مطلقا والفراريج وامراقها خاصة واحرها القبج فاليمام فالحمام فالاوز وكلها ماعدا الدجاج لا يصلح للناقهين والمرضى غير امراقها = ومن اراد يا كل اللحم للقوة وخصب البدن فاليا كله مشويا أوقليل المرق بالتوابل (اي مسلت) ويا خذ معه الكعك واللوز وليقلل ملحه ما امكن ويجتنب الحوامض معه ويا كل فوقه الحلواء ومن اراد الهزل فاليعكس ذلك واعلم ان المشوى وان كان ألزلا يستمر الا اذا اكل على جوع وكانت الطبيعة لينة واخذت عليه الحلواء وان لا يشرب عليه الماء ومتى شرب عليه الماء قبل هضمه استحال دودا وقد يقضى الى الاستسقاء واكله مرتين بالبوم يعجز القوى ويتخم ويضعف المعدة وتركه طويلا يسقط القوي ويضعف الارواح كما ان ملازمته يوميا تورث القساوة واكل الخبز بالمشوي منه يبطيء هضمه والجمع بينه وبين البيض تعرض للهلكة فان كان لا بد فاليسبق بالبيض والله تعالى اعلم

(المرق اوالشوربة)

(ح) الامراق هي المياه المغلية فيها لحوم الحيوانات وهي من الاغذية المقوية الملطفة المبردة خصوصا اذا كانت من لحوم الحيوانات الفتية والحيوانات التي تتخذ من لحومها الامراق الدوائية هي الفراريج وامراقها اجود الامراق تلطيفا وتبريدا والدجاج وفراخ الحمام والفتي من الضان ومن العجول وامراق لحم البقر بعد دور النقه لا باس بها اذا رأي الطبيب ان لها دخلا في تقوية الدم واما باقي لحوم بقية الحيوانات فليس لها عندنا امراق طبية وكيفية عمل الامراق ان يؤخذ اللحم اي صنف من المذكور اعلاه مقدار رطل لحم في رطل ونصف ماء ومعه بصلة هيئتها لاجل دفع زفرة اللحم ويغلى حتى يصير الماء انقص من رطل ثم يصفى ويبرد ويستعمل فهو من الاشياء النافعة في الامراض الحارة وللناقهين وبه يتوصل الى تعاطى الادوية القوية والاغذية بالتدريج

(عصير اللحم النيء) ويستعمل احيانا للمصابين بامراض حمى الدق اوالملار بحسب ارشاد الطبيب يفرم اللحم النيء الاحمر الخالي عن الدهن ثم يوضع بوعاء نظيف ويسكب عليه من الماء البارد حتى يغطيه فقط ثم ينزل منقوعا ساعة وربع من الساعة ثم يصفى ويعصر بشاشة نظيفة فيخرج منه عصير مقوجدا ومغذ وسهل الهضم ويا خذه جرعة واحدة ولا يبقى منه شيء لانه يفسد بخلاف عصير اللحم الموضوع بالعلب فانه لا يفسد واحسنها الوارد من فرنسا باسم كارتين لوفرنك ومن انجلترا باسم

(فائدة) من مغى اللبيب من أجاد طبخ اللحم الضاني حتى يتهرى وسقاه قليلا من الخل والعسل ويصفى ويشرب المرق قوي البدن تقوية لا يعادلها شيء ومنع الخفقان والهزال والقيء

(السمك)

لحوم الاسماك تختلف في الطب بحسب كون السمك بحريا او نهريا واحسنها لحم سمك الماء الحلو فهو احسن تغذية واسهل هضما من لحم سمك البحر المالح وذو القشر منه جيد مناسب لتغذية المرضى والاصحاء والناقهين بخلاف الاملس الذى لا قشر له فانها تفهة الطعم غروية تحتوي على مادة دهنية كثيرة فيعسر هضمها وتطغو على الادوية التى يتعاطاها المريض وللمرضاء لا يخلط لحمه بشيء عند القلى مثل الثوم والبصل والافاويه بل يقتصر على الملح وكيفما كان فالسمك منق مغذ منبه للغاية قوي الرائحة حاد الطعم فاخذ اليسر منبه ينبه الشهية للطعام خصوصا لمن طالت حميته عند الطعام وكذا ضعاف الهضم = لكنه لا يناسب من كان اعضاء هضمه متنبهة او فيها استعداد ومتى بدا فيه النقض فلا ينبغى اكله فانه مضر بالصحة

(ق) واجود السمك ما كان عليه القشر وكان بحريا وهو يسمن ويعدل اخلاط المحرورين وينفع ذوي الاستسقاء والسل وقصبة الرئة والقرحة والسعال اليابس وضعف الكلى واوجاع الظهر والمفاصل واختلاف الدم والزحير وكله يهيج الباه للمحرور ويغزر منيه ويولد دما كثيرا والمقدد المشهور بالفسيخ ردى يولد السدد والقولنج والحصاء وربما اوقع في الحميات بابخرته الفاسدة

وافضل ما اكل السمك طريا مشويا بالخل والثوم والخردل والمصطكى وللباه يؤخذ مقليا او مشويا حارا قبل ان يبرد ويؤخذ بعده التمر او العسل وانواع الحلويات كما يؤخذ على اللحم واعدم الشرب الكثير عليه فاليأخذه بعد الزنجبيل ان كان مربى او سفوفا مخلوطا بالسكر فانه يصلح جميع مفاسده

ولا يجمع بينه وبين اللبن والبيض أو اللحم على مائدة واحدة = وقال صاحب التذكرة لا يجوز الجمع المذكور في يوم واحد بل مائدة واحدة ومن ملاء معدته من السمك من غير خبز وصبر عليه قدر ساعة ثم شرب عليه الماء الفاتر الممزوج بالخل او العسل أو الملح ونقاياه نقى البدن من كل كيموس ردي ء غائص لا يترزا صله وقوى المعدة وشهى الى الطعام (وهى من بحر باتى) وقال بعضهم ما اكل = السمك الا لقيء وقال شاعرهم

وفى كل ما شهر عليك بقيئة * تقيك من الامر الذى انت حازره

قال شارح هذا البيت في كتاب عجائب الطب لابن التلميذ يجب على كل مبرود المزاج دموى

كان او بلغميا لاصفرا و يا وسودا و يا ان يتعاهد نفسه كل شهر بقيئة لتنظيف المعدة من سائر الاخلاط المحترقة والترهل والغثيان وامراض العصبة و يتعين القيء حين يحس بالمرار عند الامتلاء (و يعرف بالشقاق) والمر) وان لم يستفرغ المرار فليعاود الاستفراغ الى ثلاثة ايام ومن قوانينه غسل الاطراف بالماء البارد والوجه الامتناع عن اى اكل وشرب بعده بساعة زمانية حتى تستقر المعدة على اصلها وفي الطبيعي لا باس ان ياخذ بعد الاستفراغ جزء من المصطكى سفوفا بالماء البارد او شراب التفاح واما الحوامض مثل الليمون والخل فلا ينبغي ان يستعمل بعد القيء لانه يزيد في مرار المعدة وعلى ذكر القيء قالت به هنا وان كان ليس هذا محله فان الامراض العامة سنأت بها ان شاء الله تعالى مرتبة على حروف المعجم

(القيء) واسمه عندنا القضاف والمصريين الطراش

(ح) اذا حدث القي فجاة ولم يكن مصحوبا باعراض تهيج في المعدة وكان المصاب جيد الصحة ولم يزل كذلك وعاوده القيء او النهوع ان كانت المعدة خالية فلا بد من سبب طرد على المعدة وعلامته اعتقال البطن والالم قبل القيء بايام واما ان كان عن وجود ديدان في البطن فعلامته سوء الهضم وثقل في المعدة والامعاء = فان صحبه خفقان بعد الاستفراغ ولو بع دقيقة فليعلم الطبيب ان لا بد ان القيء ناشيء عن واحد من هذه ١٦ اما فساد في الكبد او المخ او الكلى أو التهاب الرحم لكثرة الترف وهذا في النساء خاصة والعلامة قد لا تخفى على الطبيب ان كان بتحليل البول او ضعف النبض أو التاثير من حر او برد طرأ

اما ان حصل القيء عند امتلاء المعدة بالمواد المختلطة بانواع مثل الطماطم والملوخية مثلا فما يوجد به صنف تالف فاسد والا فمن صدأ الانية المصنوع بها الطعام كالتنجيس لان النحاس اذا لم يبيض فالمصنوع فيه من الطعام لا بد من تسممه وقتيا وتبتدي اعراض التسمم بالقيء ان كان بالنحيس او الزرنيخ او الزنك

وتعرف الاعراض بالم في المعدة وقيء متواصل وسرعة النبض وتمدد في الحدقة فشلل في الاعضاء الخاضعة للقيء فموت واول الاعراض للتسمم بالزنك تبتدى بجرفان في الشفتين و ينقل الالم الى غشية الفم ثم ماذكرنا انفا (العلاج لسم الزنك) اولا كربونات الصودا والبوتاسا محلولة بكمية كبيرة من الماء الساخن و يسقى ليستفرغ جميع ما في المعدة ثانيا حمض العفصيك (العفص) أو مغلى قشر السنديان شريا أو ٣٠ نقطة لاودانوم شربا خامسا لبخ على المعدة من الظاهر بماى لبخة نخالة او بزر كتان فاذا كان الالم لا يزال في البطن فليحقن المريض بالنشا ممزوجا بالماء

(أما علاج التسمم بآنية النحاس) فاول ما يحس المصاب بطعم معدني غريب في الفم ثم إنقباض في الحلق مغص في البطن غثيان وقيء انحباس البول نبض سريع وخفيف تنفس سريع ظمأ شديد عرق بارد برودة في الاطراف (اليدين والرجلين) دوران في الرأس غيبوبة ثم موت

(العلاج) المبادرة باخذ اللبن و بياض البيض جهد المستطاع ثم اي دواء مقيء مثل عرق الذهب مع الماء الفاتر الكثير لاجل ان يتقايا جميع ما دخل الجوف ثم المشربات الضرورية ثم المورفين حقنا تحت الجلد او بدله اللودانوم شرابا وليخ الكمادات على البطن انتهى من كتاب مظلوم

(سماع) من الدكتور الكبتن شيكلي حكيم بالجيش ولي منه شهادة قال اذا حصل القيء وكان الجسم متعبا والقوة منحطة ويحس بالم في الامعاء والقلب فلازم ان يكون دود في المعدة اما انكلس توما اي دود صغير و يعرف بالتبرز في قصرية واناء واما دود كبير وهذا لا يخرج بل يعرفه الحكيم

(فقلت) اذا كنت في بلد بعيد عن الحكيم وحصل لي اضطراب في المعدة والقلب ولا ادري أمن الدوام من المعدة ام عارض فما العلاج (فقال) الاحسن ان تستريح من الاعمال وتاخذ البارد من الطعام والشراب ولا تاكل سخنا ابدا حتى تشفى والماء يكون باردا او مثلجا ان كان يوجد ثلج واما اغذاؤك اللبن والشوربة وكلها باردة وتاخذ ثلاث ورقات يوميا من هذا الدواء ثم كتب لي تذكرة طبية هذه ترجمتها

عشرة قمحات من تحت نترات البزموت
عشرة قمحات من سكر ناعم التمر
عشرة قمحات من كربونات السوده

٣٠ قمحه و يسحق ناعما ويجعل كل ورقة ٣٠ قمحة وتعمل بهذه الصفة ١٢ ورقه والوون ٣٦٠ قمحه للاثنا عشر ورقة فلا بد في الاربعة ايام ان يمتنع القيء ان كان عارضا في المعدة او من الدود فان لم يخرج الدود ولم يسكن القيء فاليذهب الى الحكيم فان الداء غير ما ذكر انتهى ٩ — ٢ سنة ١٩١٢

(تنبيه مهم) مقادير الاوزان التي في هذا الكتاب هي بالجرام وللكبار خاصة وكل وصفة هي الاربعة وعشرين ساعة مثاله يستعمل زيت السمك من ٣٠ الى ١٠٠ مرادهم عن هذا المقدار لاربعة وعشرين ساعة بدون زيادة عن ١٠٠

(الموازين الطبية)

وعلى ذكر الموازين سابين الموازين الطبية القديمة والحديثة التي يعمل بها الآن في الاسبتاليات وفي الاجزاخانات الآن و بها تعرف مقادير الادوية وقياسها بالضبط في

الطب الحديث والعقاقير في الطب القديم

(ح) قال الدكتور سليم غض في كتابه التمريض المنزلي جرعات الادوية التي هي اكثر استعمالا هي ملعقة شاي ملعقة حلوي ملعقة شوربا او كاس اما فنجان القهوة العادي فهو عبارة وعن ملعقتين شوربا وبجب عرض المشكوك في ضبط سعتها على الطبيب قبل ان يتقرر استعمالها هذا ما نسبه المكاييل الاكثر استعمالا

	جرام
ملعقة الشاى	٥ جرام
ملعقة حلوى	١٠ جرام
ملعقة شوربا	١٥ جرام
فنجان صغير	٣٠ جرام
كاس	٦٠ جرام

وقال الدكتور مظلوم في كتابه ان الاستحضارات الاقرباذينيه المستعملة لها الموازين هي الموازين العموميه كالكيلوجرام او جرام او سنتي جرام حسب الاصول الفرنساوية والاستحضارات الانكليزية هي كالآتي (وبها العمل الآن في جميع الاسبتاليات والصيدليات (في مصر والسودان)

الموازين الانكليزية	جرام
الرطل ستة عشر وقية يعادل	٠ و ٢٥٠
النصف الرطل او ثمان وقيات	٠و٢٥٠
الربع الرطل اي اربع وقيات	٠و١٢٥
الوقية	٠و٣٢٠
النصف وقية	٠و١٦ ٠
الدرهم	٨٢و٣ ٠.
النصف درهم	٩١و١ ٠.
السكريول	٢٧و١ ٠.
نصف سكريول	٦٣٥و٠
القمحة	٠٦٠و٠
النصف قمحة	٠٣٠و٠
النقطة المسمم بالمينيم	٠٦٠و٠

وقال صاحب كتاب وقاية الاطفال ان وزن القمحة الواحدة هو ٦ ستة سنتغرامات فعس على ذلك وقال منبها عند وصول تذكرة طبية الى اي اجزاخانة ما فعلى الصيدلي ان يطالعها مرتين على الاقل بكل امعان ثم قبل صرف الدواء عليه ان يعيد قراءة التذكرة ثم ينسخها في دفتر مخصوص تحت نمرة مسلسلة ويجب ان تكتب كيفية استعمال العلاج مفصلة باللغة المالوفة عند المريض او عند ذويه من العبث تحرير ذلك بالافرنسية مثلا لمن

النصف نقطة ٠.٣٠

لا يعرفها الا والعربية لاجنبي لا يعرف العربية وقبل استحضار الادوية والوصفات الانكليزي بحسب الاصول يلزم تمراجعة جدول الموازين والمكائيل المتقدمة ليعلم مقدار الوزن الانكليزي الذي تراه بالجرام المستعمل في الصيدليات المصرية الجرام به ٦٤ قمحة

وهذا منقول من كتاب الفرماكوبيا المسمى بالدستور الانكليزي الذي طبعته مصلحة الصحة العمومية المصرية ما يأتي

(جدول الاوزان والمقاييس بالقمحة وعلامتها ج والقمحة حين تذكر عبارة عن كل عشرين قمحة اسكروبل وكل ٣ اسكروبل واحد درهم وكل ٨ دراهم اوقية في اوزان ادوية الاسبتاليات المصرية وكل ٦٠ نقطة تساوي درهم سائل وكل ٨ دراهم اوقية سائلة وكل ٢٠ اوقية تساوي بنت وكل ٨ بنت تساوي جالون فالنقطة هي ٠.٥٦ س والدرهم سائل ٥٥٢ و ٣ والاوقية ٤٢ و ٢٨ والبنت ٢٤٥ و ٥٦٨ والجالون ٩٦٣ و ٤٥٤٥ س.م انتهى

﴿ اوزان الطب القديم ﴾

وقد حصروها في ورتبوها على حروف المعجم بالفاظ اصطلحوا عليها وجعلوها قاعدة لسائر العقاقير والاوزان والمكائيل ونقلت الاكثر استعمالا منها وتركت المجهول

(حرف الالف)

(المن) عشرون اوقية اوار بعون استار (استار) به اربعة مثاقيل فيكون المن به ١٦٠ مثقال (ب) باقلا) اي فولة هي نصف مثقال والمثقال به ١٨ قيراط فتكون الباقلة بها ٩ قراريط (بندقة) هي مثقال اي ١٨ قيراط (ت) تمرة هي مثقال ونصف اي ٢٧ ط (ث) ثلث لاي وصف (ج) جوزة سبعة مثاقيل (ح) حمصة هي ربع درهم (خ) خروبة وهي معلومة (د) درهم به ١٥ خروبة (ذ) ذنوب و يعبر عنها عرفا بالجردل او الدلو وطبا عشرة امنان والمن هو عشرون اوقية (س) سكرجة ستة اساتير وربع والاستار هو اربعة مثاقيل (ش) شعيرة وهي معلومة (ص) صدفة اربعة خراريب (ض) ضرس هو مثقالان (الى هذا الحرف لم اجد اوزان (ق) قيراط اربع شعيرات (ك) كيلجة رطل ونصف مصري (م) ملعقة كبيرة اربعة مثاقيل والصغيرة مثقالان (ن) نواية ثلثا درهم (و) وقية اثنا عشر درهم و بوزن الافرنج عشرة دراهم وفي الاسبتاليات المصرية ثمان دراهم = وقال الرازي القسط هو اربعة ارطال مصرية"

(فائدة) الجنيه الانكليزى به درهمان ونصف وبوزن الصياغ ربع وقية وعند الحكومة به ١٢٣ قمحة وربع قمحة وبالجرام ٨ جرام سوى عشر الجرام وبالخرو به أي القيراط ٤١ قيراط

(أقول) عند الصياغ أوقية الذهب بها ٣٢٠ حبة عروس وكل حبتين توزن خروبة واحدة اعنى الوقية بها ١٦٠ خروبة ونصف والاوقية ١٦٠ حبة اعنى ٨٠ خروبة وقس على ذلك الى ثمن الاوقية وتسمى قسمة وبها ٤٠ حبة اعنى ٢٠ خروبة فهذا قانون جميع الاوزان اما الارطال فالمصرى والدمشقى والعراقى والقدسى وحمص والمغربي والهندى ويطلق على البغدادي خاصة به

درهم ١٤٤ :٦ درهم ٦٦١ ونصف ٨٠٠ درهم ٠٥١ ٧٤٤ ١٣٠ درهم

(ابدال الادوية اذا تعسر وجودها عائة يقوم مقامها فى الطب والتركيب) =

قال الرازى الاذخر بدله قردمانا (اى يقوم مقامه) انيسون بدله كراويا (انجدان) بدله الشبت (سقنقور) بدله خصى الثعلب (انمد) بدله توتيا اواؤلؤ غير مثقوب (انل) اى الطرفا بدله السروان كان ثمرا اوورقا (افيون) بدله وزنه ونصف وزنه قشر اصل الينج اي عروقه والينج هو من السيكران نبت معروف (بلاذر) بدله مرة ونصف جوز الهند (بورق) بدله نصف وزنه فقط ملح الطعام (بزر القثاء) بدله بزر الخيار (ابر باريس) بدله وزنه بزر الورد وثلثا وزنه صندل (تربد) بدله قشر التوت (حرف) حب الرشاد بدله ثلاثة اوزانه حزدل (جلنار) بدله قشر الرمان (جعدة) وزنها قشر رمان ونصف وزنها قشر السليخة (جلواز) بدله حب صنوبر (جاوشير) بدله وزنه ابن التين (جنطيانا) بدله اصل الكرفس الرومى نصف وزنه (حب الراسن) بدله عاقرقرح (حب السفرجل) بدله بزر قطونا (حب النيل) بدله نصف وزنه شحم الحنظل (حى عالم) بدله عصارة ورق الخس (حاشا) بدله صعتر (خطمى) بدله صمغ عربي (خصى الثعلب) بدله بزر جرجير (خبث الرصاص) بدله الزفت الذى يقلع من المراكب (خردل) بدله حب الرشاد (خصى الثعلب بدله سقنقور = من كتاب بن التلميذ عن جالينوس وهو حيوان يوجد فى البحر اي السقنقور ويملح وجميعه من ادوية الباه (دارفلفل بدله زنجبيل (دارصينى) بدله خلنجان (در) وهو الجوهر بدله وزنه مره ونصف من الصدف الصافى (دهن الخروع) قال جالينوس قوته كقوة دهن الفجل الا انه اسخن منه وقال انه اشبه شيء بالزيت العتيق فهو يقوم مقامه (دهن الورد) بدله فى تحليل الاورام الصلبه ثلثا وزنه كندر ونصف وزنها بهل (ذهب) بدله فى التراكيب لامراض القلب وزنة ونصف وزنه فضة وثلاث حبات كبريت مسحوق (زفت) بدله قطران (زبيب الجبل) بدله عاقرقرح (سارج) بدله سنبل (غبيراء) بدله سويق النبق والسويق كل ماجود تحميصه فربيون) بدله حلتيت اي العفنة (فلفل ابيض) بدله زنجبيل (كهربا) بدله سندروس (كبريت) بدله زرنيخ اى رهج وهو سم الفار (كثيراء) بدله صمغ عربي (لبنى) بدله صدف محرق

(لوزمر) بدله حب المشمش الغير نضيج (أولؤ غير مثقوب) بدله وزنه ونصف وزنه صدف صافى (قال الاسفرائيلى ولا بد من التفتيش على اللؤلؤ فاذا عدم فله العذر في عمل الصدف) (مقل ازرق) بدله قشره الغايص اي بعد زوال القشر الاعلى ثم يؤخذ الطري (مسك) بدله ثلثا وزنه جندباستر (وهو خصية حيوان بحري بصفة الكلب يصاد بكثرة (اهليج كابلى) بدله هندي و بدل الجميع السودانى الاهليج هو اللالوب (ورد) بدله بنفسج (انيسون) بدله شبت وربع وزنه رازيانج (بزر كتان) بدله حلبة (راوند) قال في التذكرة بدله مرة ونصف ورد منقى وخمس وزنه سنبل (ضوبر) بدله ضعفه بزر خشخاش

(تبع ملحق الموازين) ظفرت بمجموعه من خلاصة الاقرباذينات الطبية جمعتها الحكومة المصرية سنة ٩١٠ تسمى فرماكوبتة مستشفيات الحكومة المصرية قال فيها في الموازين هذه المختارة الثلاثون سنتي متر مكعب هي جرعة واحدة من المزيج لان مقدارعدد ٣٠س.م (علامة سنتي متر بقرب من الاوقية وهي تعادل فنجان القهوة العادي فتقدير السوائل بالسنتي متر بهذه الطريقة اى ٣٠س م . يعادل فنجان اسهل جدا من وزنها وسهل في العمل افهم ذلك اما مقادير المواد الصلبة (والمساحق) فهى بالجرام واجزاء الجرام اما مقادير محضرات الحقن تحت الجلد فلازالت بالنقطة انتهى (اقول) تقدم عن صاحب كتاب التمريض المنزلى ان الفنجان الصغير هو ثلاثون جراما فهل الثلاثون سنتي متر تعادل ٣٠ جراما فيه نظر

(شرح اسماء الادويه يسر فهمها للعطارين اللذين يبيعون الادويه)

ومن حيث اني لا استطيع ان احصر جميع خاص النباتات واسمائها في هذا المختصر كما فعل قدماء الاطباء كابن سينا وغيره اذ لكل منهما كتاب في فن واحد لا يتعداه وهذا مما يسهل لهم المهنة وكتابنا هذا جمع تسعة فنون مختلفة والقصد منه ما دعت الضرورة اليه لنفع العباد ان شاء الباري تعالى وجمع ما تفرق وتشعب باخذ لبابه وخلاصته وترك المطولات وحيث ان جميع كتب الطب بنيت على منافع النباتات وخواصها وتشخيص الامراض وعلاجها رايت ان اضع ما اصطلحوا عليه من اسماء بعض النباتات المبهمة ضنا بهم عن فهمها الغير اهل الصناعة او ان يضعوها كما وجدوها مدونة بكتب حكماء اليونان بالاسم الاعجمى وتارة بالعربى ولكن اسم غير مسمي كما اصطلحوا في الكيمياء على اسم الذهب بالشمس والفضة بالقمر والمريخ بالرصاص والابق بالزئبق وغير ذلك فاعانة لمن يطالع كتب الطب المطولة ويعذ عليه بعض اسمائها او يورم ابدالها وضبط موازنها جمعت ما تفرق من ضبط الموازين وابدال الادوية وشرح اسماء الادوية من سائر كتب الطب القديم والحديث وعلى الله تعالى الاعانة والتوفيق واساله

الامداد بروح منه لما فيه نفعي ونفع العباد والالهام لما فيه شفائي وشفاء الانام من الامراض والاسقام والآلام (حرف الالف)

(اسقرديون) هو الثوم البري (اشقيل) هو بصل العنصل ويعرف ببصل الفار نبت برى (اقاقيا) هو قرظ السنط (ايرسا وفي نسخة درسيا) هو السوسن الابيض وترجمة هذا الاسم قوس قزح لما فيه من الالوان (اسقيوس) هو البزر قطونا (استنيا) حب الخروع (اسفيدار) هو الخردل (اسفيد) هو الحرمل (ايهقان) هو الحرجير (اقليا) هو خبث كل معدن ذائب كالحديد والذهب الوطيء والنحاس والفضة اى بعدان يحمى في النار ويطفى ويقشر ثم يأخذ القشر وهو الخبث (اشنه) هي الشيبة (أصف) هو الكرنبت طعمة احد من الفجل (اشترخار) هو شوك الجمال اى المقول بالفارسي اشتر الجمل وخار الشوك (اينوس) هو الانيسون والانيسون هو النانخة هي النخوة المعروفة عند العطارين (اسرب) هو الرصاص (ابنى) هي الميعة السائلة (اصابع صفر) هو الكركم وهو الورس (آشق) هو لصاق الذهب وهو الكلخ في كتب الرازي (وعندنا نحن الصياغ نطلق عليه اسم التنكار لانه اللحام وفي التذكرة قيناوشق (اطريفل) هي الاهليلجات الثلاثة معجونة اى الهندي والكابلي وقد ذكرنا بدل الجميع السوداني في باب البدل

(سالت) الدكتور جنبلاد عن اهليلج السوداني هل يغني عن الاهليلجات المذكورة في الكتب فقال نعم لاهل السودان خاصة والهندي للهندلان كل انسان ينفعه نبات ارضه (اذخر) هو حلفا تكون بمكة (راتنج) هو علك الصنوبر وهو صمغ الصنوبر اذا غلى وصفى وجمد كان منه القلفونية (افرك) الوجان (اصل القلقل) هو المفات المعروف وحبه هو حب القلقل ايسرك هو الاهليج الكابلي (انابري) هو شقايق النعمان (اسارمرد) الفلفل الابيض (آنك) القصدير وهو القلعي (اسرنج) السيلقون الاحمر (العر) هو الزرنيخ الاصفر ومنه ابيض وجميعها داخلة في الصياغة (الحشيشة الفارسية) هي البنج (العذبة) مر الطرفا (ام غيلان) السنط المصري ذي الشاك (اصطرك) نوع من الصموغ مر اى نوع غير الصمغ العربي

وهنا خالفهم داود الانطاكي فقد قال في التذكرة في حرف الالف (لاصطرك هو الميعه السائلة او صمغ الزيتون فقط (آس) هو الريحان وهو المرسين (باروق) هو الاسفيداج وهو من الرصاص بعد تكليسه (اجاص) هو الخوخ او البرقوق (احريض) هو العصفر (اخناء البقر) هو الروث وهو الجلة (آزريون) هو بخور مريم (اسطخوذس) يوناني وبالغرب اللحلاح ويعصر الكمون الهندي اشياف) هو كل تركيب من الاكحال للعين (املج) نبات كالكمثري يصنع باللبن الحليب واجوده الاصفر (انيسون) هو الرازيانج (اينج) المربات هي كل ما ربي من

اثمار كالزنجبيل والاملج يسمى انبج (انب) هو الباذنجان الاسود (انطونيا) هو الهند باى القرع الكبير (اهليلج) اربعة اصناف من شجرة واحدة ثمرتها كالنخلة اى البلح الاصفر بعد نزع قشرة (أوراسا) الكرفس البري (أوسبيد) كل ما اتخذ من الليتوفر (ايهار) هو الجرجير (ايارج) يونانى هو كل دواء مسهل كالسنا وحب الملوك يسمى ايارج (بادزهر) هو كل تركيب نباتى اوحيوانى اومعدنى يعمل للترياق

(حرف الباء والتاء)

(هذا من التذكرة والملطى فقط) (بارنج) هو النارجيل (يادي) الفلفل الاسود (بجم) ثمر الاثل اوالطرفاء (بستج) هو اللبان الذكر (بلسن) العدس بخلاف البلسان فانه مشهور (بلتبس) التين (نباشت) هو صمغ البطم (تفاح ارمنى) المشمش (تفاح فارسى) هو الخوخ (تقره) هى الكراويا (تقده) الكزبره (تودرى) و يسمى باليونانية وحبه وقسط بالعربى وهو مشهور (ت) (تامرت) هو اللوبيا (تيل) هو النجيل (جاورس) هو قصب العنكوليب بالسودان (ج) (جادى) هو الزعفران (جامس) الفول وفى التذكرة ايضا يسمى جرجر (جلنجبين) وعربوه عن حكماء الفرس كل محبين وعن حكماء اليونان كل باشكر ومعناه وردوعسل عند الفرس وورد وسكر عند الآخرين وهو عندهم شراب الورد المعلوم (جلجان) هو السمسم (جلز) الحلبان (جوزبوا) هو جوز الطيب (ح) (حب النيل) هو القرطم الهندى (حب الراس) زبيب الجبل (حب الايارج) كل ترتيب لامراض الدماغ (حجر قبطى) هو حجر الصباغين لانهم يبيضون به الثياب (حدج) هو الحنظل (حومر) التمر هندي (خ) (خربز) البطيخ الاخضر (خرقع) ثمر الشر (خسرودارو) (لحولنجان (خضلف) هو المقل الازرق (خلال) هو السذاب (خلز) الحلبان (خلبان) هو القتاد (دارفلفل) هو عرق الذهب (دخن) من الجاورس ايضا كبزر العنكوليب (دراسج) هو اللبلاب وهو القسيل بالسودان (دستنبوية) هو البطيخ الاصفر اى القاون (دلدل) هو كبار القنفد (دلق) هو النمر (العلقم) هو الحنظل (دوغ) اللبن الحامض (ذ) (ذهب) هو الشمس (ر) (رازيانج) هو الانيسون والبسباس وعندنا الشمار المعلوم (راتنج) هو صمغ الصنوبر وفى كتاب الدكتور مظلوم الراتنج يستخرج من خشب الانبياء والحلبة والمحمودة هو كلها مادة راتنجية مستخرجة منهما وكلها قابلة في الكؤل (اى السبيرتو) الا راتنج اللامى فانه يدخل فى تركيب بعض لصق ودهانات وهو قليل الاستعمال ثم قال ايضا فى حرف الراء فى الراوند (الراوند) اصله جزور صفراء والاحسن الراوند الصينى واسمه حمض الجاليك وحمض التنيك وحمض الكريسوفانيك وهو يحتوي على ثلاثة اجناس من الراتنج وهي الابوريتين والفاؤرتين والاريترورتين وهو ملين مسهل ومعدي والراوند الحمص مقو

وقابض خفيف ويستعمل من الباطن مسحوقه من ٠ والى ٠ و٢ اي من واحد جرام الى اثنين (انظر الموازين) كملين ومن ٤ الى ٠ و٠ اكسهل في برشام وحده او في حبوب حديدا انتهى

(انظر في الطب الحديث كيف جعلوا الاسم واحد عربي ستة اسما أعجمية)

وقال الرئيس والانطاكي الراوند جميع منابته سمندور وجزائر سرنديب والصين وهو احوده اي الصيني وهو الاحمر الضارب الى الصفرة المتخلخة الذي اذا مضغ صبغ زعفرانيا وهو قطع خشبية قائمة وكلة قليل الاقامة تسقط قوته في دون السنة ويحفظه الماميران (والماميران قالوا في حرف الميم هو نبات كانه للبلاب اي القسيل وتبقى قوته عشر سنين وله فروع معوجة كثيرة العقد وورقه عريض كاللبلاب وهو ينبت عند المياه واجوده الهندي ويحفظ ماوضع في اوراقه بعد سحقه بعيدا عن الهوي الا ان هناله بزر مثل السمسم بخلاف اللبلاب انتهى

(وقد اطلت في ذلك لتعلم ان الاوائل لهم الفضل على الاواخر وان كان هؤلاء اخرجوا معضلاته الى حيز الفعل بجدهم واجتهادهم واستخرجوا من بزره ادهان وزيون ومحلول ولكن الاصل لم يخرج عما وضعه الاوائل وساظهر ان شاء الله تعالى ماستروه واكشف ماخبؤوه من اسرار هذه الصناعة والله تعالى هو المستعان

(رهش) هو الطحينة واما الكسب عند المصريين والامباز عندنا وهو ثقل السمسم يسمى رهشة بالتاء (حبق) هو الريحان ومنه انواع حبق الفيل وحبق الراعي وحبق صعتري وكلها هو الريحان المرغير البستاني (ز) (زاوق) هو الزئبق (زعنبر) هو المر (زنبق) هو الياسمين الاصفر المستخرج منه الدهن (زيت السودان) هو الدهن المستخرج من اللؤلؤ عند الاوربا ويين واما العام هو الزيت المستخرج من السمسم ويسمى في الطب القديم الشيرج وقيل السيرج والخاص قال صاحب التذكرة خاصة زيت السودان دهن ثمر كالوز يخرج في شجرة شائكة تاكله الدواب وتلفظ نوي فيعتصر منه هذا الدهن حلو الطعم طيب الرائحة يولد الدم الجيد ويلطف الاخلاط ويذهب امراض الباردين مثل الجنون والوسواس والفالج والخدر ويدر الفضلات ويفتح السدد وان دهنت به الاورام الباردة حللها انتهى حرف الحاء (اما باقي الكتب فان اوصافه تطلق على دهن اللؤلؤ المعروف ببحاره ببلاد العبيد فانهم يغلونه على النار ويوخذ ما تجمد منه وهو الدهن فيا تدموا به ويدهنون منه هذا ماثبت لي بعد التحري والفحص والله تعالى اعلم وشجرته كالنخلة ودهنه اصفر قاله لي احد رجال بحارة (سلامندآر) هو العظاءة واسمه المشهور السحلية ويستعمل المراهم بعد قطع قوائمه الاربع (سام ابرص) هو الوزغ وهو الضب عندنا (سجلاط) الياسمين بانواعه غير الاصفر (سذاب) هو الفيجن وشجره كالرمان وبزره كالشونيز وهو معروف عند العطارين = وفي كتاب مطلوم سذب او سداب شجيرة صغيرة تنبت في الجنائن ويستعمل

النبات برمته ماعدا الجزور ومادته الفعالة عطرة وهو منبه مدر للطمس (اي الحيض) بكمية زائدة من الداخل عطره من نقطتين الى عشرة نقط فى جرعة كؤلية واما مسحوقه من واحد الى ٢ فى حبوب او برشام مع السكر فى ٢٤ ساعة (سقمونيا) هى المحمودة (سكنجبين) معرب عن سركانكين فارسى ومعناه خل وعسل وهو شراب مشهور يراد به كل حامض حلو وسياتى ان شاء الله تعالى (سليوس) هى السليخة (سلخ الحية) جلدها الرقيق الذي تنزعه عنها بعد خروجها من وكرها فى الشتاء (سلجم) هو اللفت (سمقوطن) هو بنات حى العالم وهو القنطريون ايضا (سمسق) هو المرزنجوش والمردقوش ومردكوش بالفارسية ومعناه أذن الفار وبمصر والشام سرمق وعبقر واخر اسمه هو الريحان الذى يزرع فى البيوت فى القصاري (وهذا هو الحب لمن يتعجب) (سنوت وشوتر) الكمون والحبة السوداء وحبة البركة (سنون) هو كل دواء مختص لادوية الفم والاسنان) وليس هو قديما بل استخرجه جرجيس والد بختيشوع وهو أول من درس الطب بنيسابور وترجم اكثر كتب اليونان فى الطب واستخلص منها ما اراد ومنها السنون واول من استطب به خلفاء بغداد من العباسيين (ومثله قال سنون يجلو بالغا ويحلل ويذهب بالاورام التى فى اللهات ويصرف الدم والحفر يحرق القرع المروى يؤخذ من رماده عشرون ملح اندراني زيبب جبلي من كل سبعة ومن رماد النخالة اربعة ويعجن بالقطران ويستعمل فى الفم مضغا ومضمضة انتهى

(وقد اتيت بها هنا وان كان ليس هذا محلها خوفا من فواتها اذ الحكمة ضالة المؤمن)

(سيسارون) اختلفوا فيه فبعضهم قال هو القلقاس لان ديسقوريدس قال به وقال لاخرون هو الشوتيز وقال الانطاكى اسمه مجهول فى اصطلاحهم (سيمق) الدهن المستخرج من بزر الفجل البري

(ش) (شاهترج) كزبرة الحمار اى كزبرة البر (شاه بلوط) هو القسطل بمصر (شاه رانج) الحشيشة وهى القنب (شقردبون) الثوم البري (شمار) هو الرازيانج (شونيز) هو البان (شيراملج) هو الاملج شير هو اللبن بالفارسى اذا مزج به (ص) صنوبر (اسمه فى الطب القديم كما هو واما الحديث فالبرى منه يسمى سابان والذي بجوار المياه يسمى بحرى صنوبر قال مظلوم فى كتابه الصنوبر البحرى هو شجر والمستعمل منه الخشب ويتحصل من عصارته على الترمنتينا وعطر القطران والزفت الابيض) صقر هو النحاس فى اصطلاحهم يسمى صقر (ضبر) هو الجزر البري (طرحشقوق) الهندباع وهو القرع (ظيان) الياسمين البري (ع) عرمص (هو السدر) عطاب (هو القطن) علك (اطلقوه على ثلاثة اسماء من الصموغ التى توفرت رطوبتها وهى المصطكى والقلفونية وصمغ الروم (عنجد) هو عجم

الزبيب اى حبه (عود الريح) هو العاقرقرح) غاغالس) فى مصر يسمى فسا الكلاب وهنا اللعوت (وفسا الكلاب) هو عندهم يسمى غالس (ثناعنب الثعلب) يسمى فنا (فوتنج) هو الحبق (قاتل النحل الليثوفر (قثاء النعام) الحنظل (قردمانا) الكراويا البرى (قثاء هندي خيار الشنبر (قيسوس) اللاذن اي اللبان (كتم) هو النيلاء اي الصباغ (كاخ هو الاشق والقناوشق (كنك) هو الكندر اى اللبان الذكر (كهبانا) عود الصليب (ل) (لصف) ثمر الكبرى ماهودانه (فارسى حبة الملوك (مارماهى) هو السمك الذي يشبه الثعابين (مريخ) هو الحديد (مسك الجن) هي الجعدة (مقد) الصبر (مقلياثا) كل ماقلى على النار من البذور (موم) الشمع الاصفر (ن) نهق هو الحرجير (نهشل) هو الجرر البرى (هبيد) هو حب الحنظل (هرفلوس) هي البقلة وهي الرجلة البرية (هرطمان) هو البسلة بمصر (ودع (ماتحمله اصواف الضان من الوسخ فاذا غسل الصوف بطلت خاصيته في الطب (ورس) الكركم (ى) (يتوع) كل نبات له لبن يسيل اذا قطع كالمحمودة والتين والعشر فاذا قالوا اليتوعات ولم يفيدوا فلا يعتد بذلك والا فلا بد ان يقولوا يتوع التين مثلاً أو يتوع العشر لانه من السموم المضرة (يرنه) هي الحناء والله سبحانه وتعالى اعلم

(ح) (ايبون) هو الافيون (سابونير) هو عرق الحلاوة المعلوم (طرطراط البوتاسيوم) هو ملح الليمون (روح) (هو كل شي حل بالسبيرتو مثاله (روح كلورفورم) هو البنج وروح الكافور هو السبيرتو او يسمى الكؤل واذ قد فرغنا مما تقدم فالنات بالمهم من التدابير الصحية والاسعافات الطبية لسائر الامراض الاكثر انتشارا ثم نختم الكتاب ان شاء الله تعالى بمنافع النبات وخواص الاشربة والعقاقير وغير ذلك والله تعالى هو المستعان

(باب الاخلاط والسوائل الذي هى قوام البدن) (حرف الالف)

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على مولانا محمد النبي الرحيم واله وصحبه مع التسليم قد اجمع اهل الطب القديم على ان كل جسم آدمى قد احتوي مزاجه على اربعة اخلاط وهى الصفراء والدم والبلغم والسوداء وهى اركان الصحة للبدن فاذا زاد احدهم بغلبة او فساد فقد اضعف الثلاثة الاخر فاذا استوت الاخلاط الاربعة وتوازنت فقد صح البدن ولا يعتريه مرض وسموه المزاج الخامس وجعلوا الكل منهما علامة اما اهل الطب الحديث فقد جعلوها ثمانية بزيادة اربعة غير الاربعة الاولى وهى المزاج الليمفاوى واللعابى والعصبى والتناسلى وتبدأ بما قاله الاقدمون

(المزاج الاول الصفراوي) وقد كثرت فيه الحرارة واليبوسة وقلت به الرطوبة والبرودة ومسكن الصفراء من الانسان المرارة وفاعلها الرأس وعلامة صاحبه سرعة حركاته فى جميع الاحوال والاقدام والشجاعة وجودة الفهم ونحافة الجسم فعلامة مرض صاحبها وتسمي

غلبة الصفراء وزيادة خلطها مرارة الفم وجفاف اللسان والمنخرين وصفرة اللون واوجاع الراس والذي يهيج المرض على صاحبها اذا كثر من الاغذية الصفراوية الحارة كالعسل او الحلاوات او بطر وخارجي كالانفعال النفساني والغم والامتعاض او فرط حر وبرد فتعديلها والموافق لصاحبها من الاغذية السمن والادهان ومخ الشعير والقثاء والبطيخ والتمر هندي أو مسهلي الصفراء وهو درهمان سنامكي وخمس دراهم اهليلج بعد نزع نواه ودرهمين تمرهندي في ربع رطل عسل منزوع الرغوة (اي بعد غليه على النار تنزع رغوته) ثم يشرب المرق فانه يسهل بلطف فان افادوالا فمقيء الصفراء وهو درهم ماء ليمون على اوقية عسل تضرب في رطل وربع ماء فاتر ويشربه ويتقيا فانه ينقي سائر الاخلاط الصفراوية والغذاء خمير الزرة مع لبن البقر بالسكر والارز

(ح) ياخذ الصفراوي المزاج ٦ قمحات صبر سقطري بيلمها عند النوم فهي احسن دواء للصفراوي والبواسير (المزاج الدموي) وهو الذى كثرت فيه الرطوبة وعلامة صاحبه كثرة اللحم والدم وبطء الحركة والميل الى الراحة مع حسن الخلق ومسكنه من الانسان الكبد فيوافقه من الاغذية كل بارد يابس كالزرة واللبن الحامض ومثل الصمغ والخل وكل ماهو مخفف للدم اما اذا اكثر الانسان الدموى من الاغذية المولدة للدم مثل اللحوم والطبائخ الدسمة والحلويات هاجت الطبيعة فى البدن بكثرة الدم فيبخر الدماغ بخار احارا رطبا فيقع الصداع والحرارة وانطباخ البدن والرمد فاذا قطع ذلك بضمد الاصداغ بالخل وماء الليمون وشرب الحوامض كالخل والرمان الحامض واللبن لرائب وقع الاعتدال

(ح) وقال صاحب كتاب الطب الحديث علامة المزاج الدموي ان كان من السودان اوالحبش يكون احمر العينين محتقن الجلد وفيه بقية الاوصاف المذكورة فينبغي لصاحب هذا المزاج ان يجتنب الافراط في اكل والشرب لاسيما ان كان المأكول أو المشروب منبها وكالافراط في الجماع والسهر وعليه ان يتباعد عما يوجب الانفعال النفساني كالفرح الشديد والحزن والغيظ وجميع ما ينشأ عنه تغير الدورة وضربات القلب فان ذلك مضر فينبغي أن يتخذ اغذيته من النبتات والاغذية اللطيفة لانها تكون له كدواء خفيف وبالحمية والاشربة الملينة وان اصيب بمرض منه يعالج بالفصد العام كفصد الزراع والموضعي كالعلق =

(المؤلف) وعلى ذكر العلق والحجامة به فنقول مثله قاله اهل الطب الحديث هذه المختارات قالوا في اخراج الدم ان العلق واسطة عظيمة فى شفاء اغلب الامراض خصوصا الدموية والاكالة وما يحتاج فيه لاخراج الدم او المادة الفاسدة لاسيما الالتهابات الموضعية والجلدية او الالتهاب الاحشاء وكثيرا ما يستعان به فى اخراج الدم ولان ما خرج بالعلق افضل مما يخرج باي نوع لان

له خاصية فى كهربة جسم العليل = وهو انواع منها مالا نفع له فى الطب وهو الذى يوجد فى البرك لانه اسود ضعيف صغير واما الذى له نفع فى الطب فهو المستخرج من الطين الذى على شاطىء بحر النيل الاحمر الذى على ظهره خطوط صفر أو خضر (وهو الذى يجعل فى رأس الصنارة طعام للسمك و يصاد به) ولكل علقة طرفان دقيق وفيه اسنان لاترى الا بمشقة وطرف غليظ وهو الذيل وكيفية وضعه ان يغسل المحل بالماء الفاتر و يحلق ان كان فيه شعر و يجعل العلق فى فنجال او ظرف او فى خرقة و يوضع على المحل الذى يراد اخذ الدم منه و يصبر حتى يعض جميعه و يصير معلقا فيزيل الفنجال من تحته و يترك حتى يمتلىء دما فيسقط من نفسه فان امتلأت العلقة ولم تسقط فلا يجذبها بل يبل قليلا من ملح الطعام و يمسح به العلقة فتسقط حالا = فان اريد وضع العلق بمكان ضيق مثل العين والانف او الفم فيمسك العلقة من ذيلها و يقدم رأسها حتى تمسك بالمحل فتترك حتى تمتلىء وتسقط ثم بعد سقوط العلق اذا اريد اخراج الدم زيادة عما امتصه العلق فيغسل موضع العلق بالماء الفاتر ثم يوضع لبخة من بزر الكتان او النخالة فانها تجذب الدم وتغير بحسب الطلب اما اذا اريد ايقاف الدم بعد سقوط العلق فيضغط على المحل بالكف ليرجع الدم ثم يوضع على المحل قطن مقوش أو نسالة = فان اريد حفظ العلق والانتفاع به مرة اخرى توضع بعد سقوطها على رماد اورمل مبلول حتى تستفرغ ما فى جوفها من الدم ثم توضع فى ماء قراح ولا ينبغى ان يقرب منها اى شىء من الملح او النشوق (اى السعوط) فانه يقتلها = اذا نشبت العلقة بحلق انسان من الداخل فلا تسقط الا ان يتغرغر العليل بالماء الفاتر المحلول به ملح الطعام (اقول وقد أطال اهل الطب القديم فى نشوب العلق بالحلق ووصفوا له من الادوية كثيرا بما لا طائل تحته اما اهل الطب الحديث فقد صحت تجربتهم على الماء والملح اما ان ماتت بمحلها ولم تسقط فيعمل له عملية اما جراحية واما بالتشبثات الجازة) ولتمام باب اخراج الدم فالتفرغ من هذا الباب ثم نرجع الى الاخلاط

(الفصد والحجامة)

(ح) قال اهل الطب الحديث الفصد وان كان واسطة عظيمة فى شفاء اغلب الامراض فيجب ان لا يتعاطاه غير طبيب او متعلم الفصد لئلا يفصد احد الشرايين فينزف الدم اذ العروق التى تفصد هى الاوردة (اى التى لا تتحرك) والفصد لا يكون الا فى اربعة مواضع وهى الذراع من اسفل الكوع وهى الاكثر استعمالا لان بها الاكحل والقيفال والثانى ظهر الكف وهو الذى بجوار الابهام من العروق الثالث الساق الرابع ظهر الرجلين ببعد اربعة اصابع عن

اصابع الرجل اليمنى او اليسرى = وقبل عمله ينبغى ان تجهز له اشياء اولا يربط العضو المراد فصده ان كان الذراع فيربط اعلى المفصل بقيراطين ربطا متوسطا لتنتفخ العروق و يظهر العرق المراد فصده وان كان الساق يربط اعلى الركبة وان كان بجوار الاصابع فيربط الساق ثم يفتح العرق بمبضع نظيف والجرح على هيئة الزاوية هكذا ٨ ومقدار الدم الذى يستخرج يكون بحسب سن المريض وشدة الاعراض ان كانت من الرأس او الامراض الحارة وخصوصا فى الامتلاء الدموى للمرطوبين لكونه ينقص الدم المتوفر الذى هو سبب معظم الالتهابات و يرطب الجلد و ينقص الحرارة = وان اغمى على المفصود فاليرش على وجهه الماء الممزوج بالخل و ينشفه منه وتبل اطرافه فانه يفيق ثم يوقف اخراج الدم بوضع الاصبع على الجرح ثم يحل الرباط و يحشى بقليل من القطن و يربط برباط الى اليوم الثانى =

و يكفى فى اخراج الدم من عشرة آواق الى رطل و يمنع المفصود من الحركة و يلزم الراحه ولا ياكل حامضا اوما لحابل المرق ومصل اللبن بالسكر انتهى واما الحجامة فقد قالوا فيها الحجامة قليلة الاستعمال فى الطب العصرى وهى عملية بسيطة يفعلها اكثر المزينين وحلاقى الصحة واصحها لتخفيف الالم الحدارى (اى القطيعة) ان توضع المحاجم على محل الالم حتى يورم المحل ثم تترك بدون ان تفصد بالموسى او تخرج دم وفى الاكثر استعمالا عند العامة بعد وضع المحاجم يفصد المحل جملة فصدات بالموسي و يغير عند امتلاء المحاجم بالدم من ثلاث الى خمسة = الحجامة ان كانت جافة او باخراج الدم فهى مصرفة لنقل الالتهابات الجلدية من محل لآخر وتستعمل للآلام الحدارية والعصبية وعند تهيج الجلد بامتلاء الدم وتستعمل فى الرمد بحجم الصدغين والقفا اوفصدهما بدون محاجم وتستعمل بالفصد على محل لدغ الحيوانات المسممة كالحية والعقرب انتهى قاله كلوت بيك وليفانس وسالم باشا وعبد الحميد اما اهل الطب القديم فقد قالوا (فى الحجامة) فى التذكرة والقانون والرازى وتسهيل المنافع وشرح الاسباب (ق) اعلم ان الدم لا ينبغى اخراجه بل تركه انفع الا لضرورة لانه به قوام البدن وقوته كالمى لان بقاء النطفة والدم فى البدن اقوى له من اخراجهما فاما الفصد فانه خطر وربما لم يصح الجرح وربما أهلك وانما الاولى الحجامة ان كان ولا بد = ومن كتاب اللقط) قال دخل اعرابى من بنى فزارة على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واذا احجام يحجمه بمحاجم من قرون فشرطه بشفرة فقال ماهذا يارسول الله لم تدع هذا يقطع جلدك فقال هذا الحجم هو خير ما تداويتم به = رجعنا الى الكتب المذكورة واخذ الخلاصة

الحجامة هى استفراغ ما تحت سطح الجلد من الدم اولا مرطارى ء كتحريك خلط من الاخلاط اوصرف مادة مؤلمة وكل اما بلا نار وهو الاجود والاسلم لتوفير الدم واما بنار لطارى وجب ذلك

والقول الكلى فى الحجامة انها لا تصلح الا للسمان وما تجيز فى الجلد من الاخلاط الرقيقة وقد تكون لصرف مادة كحجم التدبين لقطع النزف وتسكين الآلام الناتجة من الاورام أوفوق السرة لصاحب القولنج او بين الوركين لعرق النساء اولرد عضو خلع اولتصريف ريح أو جذب مادة عن عضو شريف كالرأس والعين فى الرمد او وضع المحاجم على المقعدة بلا شرط للبواسير فانه من ابلغ التدابير لها فهذا هو القانون التى تستعمل الحجامة لاجله

=اما اشرف الاماكن التى تغنى الحجامة فيها عن الفصد فانها (اولا) الحجامة على الاخدعين وتنوب عن فصد القيفال بل هى ابلغ فى صحة الاسنان وامراض العين خصوصا الحمرة والدمعة (ثانيا) على نقرة الراس فتنوب عن الاكحل لكنها تضعف الحفظ وفى ذلك خبر عن النبى عليه الصلاة والسلام (ثالثا) على الكاهل فانه ينوب عن الباسليق لكنه اشد نفعا فى الربوا (اى ضيق الصدر) وفى امراض الصدر (رابعا) بين الكتفين للنزلات واوجاع الكتفين لكنها تضعف المعدة جدا وتوقع فى الرعشة=وتستعمل تحت الذقن لامراض الحلق واللسان وقروح الفم اوعلى المقعدة مما يلى عجب الذنب للبواسير ووجع الظهر والكلى والسلس وحرقة البول أو الساقين وهى انفع للبدن اجمع واسلم غائلة=وتمنع بعد الخمسة وخمسين سنة من العمر لاحتياج البدن لما يولد الدم ومنعا باتا بعد الستين وقد يموت بغتة مستعملها بعد الستين لتحليل الدم اونفاذه =وتمنع الحجامة يوم السبت والاربعاء لحديث ورد فى ذلك ومن كان ضعيفا فاليا كل قبل ان يحتجم ومن كان قويا فاليحتجم على الريق فانها انفع ولا يا كل بعدها حتى تمر ساعة ومن اقوالهم عجبا لمن دخل الحمام قبل ان يا كل كيف يعيش وعجبا لمن احتجم كيف يعيش

ومن افتصد واحتجم فلا يا كل لبنا ولا حامضا كالخل والرمان يومه ذلك ولا باس بالسكر اوقليل الحلوى وامراق الفراريج يومه ذلك و يلزم الراحة والسكون انتهى

(فائدة) فى بيان مواضع العروق التى تفصد اوتغنى عنها الحجامة كما مر متفقون عليها من التذكرة والقانون والرازى منها أربعة فى الذراعين القيفال ويفصد لما يخص الراس والرقبة وهو أعلى من الكوع وتحته الباسليق وهو بين الكوع والمرفق بظاهر الذراع و يفصد لكل ما يؤمر به العليل والثالث الاكحل وهو لا يفصد الا لطبيب ماهر لمجاورة الشريان الضارب له وهو بين الابهام والسبابة الرابع الحوض وهو حبل الذراع وهو أغلظ عرق فى أسفل الذراع ومنه تفرعت سائر العروق التى على ظهر الكف ماعدا الاكحل الذى بين الابهام والسبابة و يفصد لجميع البدن (واما التى فى الرجلين فثلاثة) اولها عرق النسا وهو بظاهر الفخذ وليس الفصد على الفخذ بل فوق كعب الرجل المتصل بآخر العصب وهو صغير بالنسبة لعروق الذراع ولازم ان يربط الورك من اعلى عند الفصد للعرق المذكور وهو ينفع لوجع الورك

والمفاصل والنقرس وثانيها يسمى الصافن وهو عن يسار الكعب وتحت العظم البارز بمقدار قيراطين ويفصد لضعف الكبد والطحال وادرار الحيض وثالثها المابض وهو بجوار الركبة من أسفل وعلى الخارج من الساق وهو يفصد للبواسير وامراض المقعدة

واما العروق التى تفصد فى الراس فسبعة) عرق الجبهة وهو المنتصب فى وسط الوجه يفصد للصداع وضعف الدماغ وعرق الصدغ وهو يلتوى على مفصل الفك وهو لجميع امراض العين وعرق باعلى الاصداغ بجوار العين لاوجاع الراس واثنان خلف الاذنين للدوار والسل والضعف انتهى = (ح) وقال فريد وجدى فى قاموسه احذر الناس عن اخراج الدم فانه عبارة عن تقليل الحياة والصحة انتهى = فهرست) قد فرغنا مما تقدم من موضوع علم الطب ومباديه وغايته ثم الاعضاء الرئيسية والطبائع والدليل والفراسة والعلامات الدالة على الموت والسلامة والكشف على المريض باللسان والنبض والقارورة والنفس والبحران ثم التدابير الصحية للجسم وهى الهواء والماء والحمام وفضائل الحمام القدمى والنوم واليقظة والرياضة والحمية ومغلى الشعير واللبن والمصل والبيض واللحوم والامراق والسمك والقىء والسم بالنحاس وضبط الاوزان الطبية وابدال الادوية اذا تعذر وجودها وشرح اسماء الادوية المبهمة ثم الاخلاط والامزجة والفصد والحجامة

ولنأتى ان شاء الله تعالى بما بقى من الامراض على الحروف وهى ابجد هوز حطى كلمن سعفص قرشت نخذ ضظغ وهى الحروف الابجدية

تابع الاخلاط) وحرف الالف)

(الخلط الثالث البلغم وهو بارد رطب متولد من عنصر الماء وسكنه من الانسان الرئة وهو الذى كثرت فيه البرودة والرطوبة وقل فيه الحر واليبس وعلامة صاحبه ان يكون عبل البدن سمينا كثير النوم بطىء الحركة كثير النسيان وعلامة المرض به كثرة البصاق والريق وبرد الجسم وقلة شهوة الطعام صباحا وضعف المعدة والهضم والجشاء الذى معه حامض (تسميه الشقاق) وبياض البول وفتور الاعضاء = والذى يهيج خلط البلغم كثرة الاكل من الاغذية البلغمية كالالبان والفواكه والاغذية الغروية كالملوخية والبامية (الويكة) فيعدل المزاج بما يعدله كالعسل والزنجبيل والفلفل وكل ما هو مضاد للبلغم فيقع الاعتدال والا فالاهمال فى العلاج يؤدى الى امراض الفالج والسكتة والحمى المطبقة وعند ابتداء الحمى فلا بد من مسهل البلغم وهو درهمان سنا مدقوقا اعما وخمسة دراهم اهليلج بعد دقه ونزع نواه يخلط مع اوقية عسل ويلعق على الريق فهو اسهال مفيد لعلل البلغم

(الرابع خلط السوداء) وهو بارد يابس متولد من عنصر الارض ومسكنه من الانسان

الطحال وهو الذى كثرت فيه البرودة واليبوسة وقلت فيه الحرارة والرطوبة وعلامة صاحبه ان يكون نحيف البدن قليل اللحم قليل النوم وقد يكون ضعيف الصوت ولا كنه كثير الحركة والكدو الجماع يابس الطبع = فالذى يهيج هذه العلة الاكثار من اكل الاغذية السوداوية كالعدس ولحم البقر والدخن والباذنجان الاسود فالمداومة على ذلك تهيج المرض السوداوى فيبدأ بفترة فى البدن وشدة العطش وتعفن البول والعرق والحمى فحينئذ يبدء بتعديل هذا الخلط اولا المداومة على اللبن بالسكر ثم شراب العسل (وصفته) يغلى على النار وتنزع رغوته والمقدار على كل رطل من العسل درهم زنجبيل ودرهم فلفل اسود ودرهم مصطكى يسحق العقاقير كل بمفرده ويخلط مع العسل ويستعمل صباحا اوقية وعند النوم اوقية هذا بغير اللبن بالسكر كما مر ولا ياكل مغلظا مطلقا بل كل غذاء خفيف ملين = فان تهاون فى العلة ولم يستعمل هذا العلاج فيؤدى الى امراض مزمنة مضرة كالجزام والجرب او الحكة والسل وحمى الربع وهى التى تغيب يومين وتاتى يوما = ومن اعظم ادويتها من الجرع يؤخذ ثلاثة آواق سمن منقص (المنقص هو ماء بمقدار السمن ويغلى على النار حتى يذهب الماء ويبقى السمن) وثلاثة آواق عسل منزوع الرغوة ودرهمين مصطكى ويخلط الجميع ويحلب عليهم لبن بدون غلى ثم يشربه على الريق فانه يسهل اسهالا لطيفا يداوم على ذلك = قال الرئيس ابن سينا اذا احترق خلط السوداء ولم يظهر اعراض امراض الجلد قال فيحصل الخلل فى المخ ويبدأ بالوسواس وتشويش الذهن = وقال صاحب تسهيل المنافع ومن علامة الاحتراق زيادة الغم والفكر وسواد الدم وغلظه وسواد البول وصبغته ويستوحش من الناس = تنبيه) قال صاحب التذكرة ليس المغذى للجسم من الاخلاط غير الدم والباقي كالتوابل = وقال الملطى اشرف الاخلاط الصفراء لانها تمد حياة الجسم وقوته لحرارتها ولان بها التنقية لباقي الاخلاط = وقال الصابى وابو البركات ويوحنا ان الفاعل فى البلغم والسوداء حرارة قاصرة وفى الدم معتدلة وفى الصفراء مجاوزة الاعتدال واجمع الجميع على ان البلغم مثل طعام نيىء والدم وسط بين النضيج والنيىء والصفراء كالنضيج والسوداء كمحترق = وقال الفاضل الملطى فى كتابه الشافى ان الاطباء لم يذكروا كمية كل خلط فى البدن بل قالوا اكثر الغذاء يكون دما وانا اقول (اى الملطى) ان فترات الحميات ترشد الى ذلك لان الدم يكون عنه الحمى المطبقة وهى امازايدة تنصب فيها المتحللات الى محل العفونات ونا قصة عكسها اومصاحبة متساوية يتصل فيها الانصباب والتحلل فيكون المتولد فى البدن من الدم ستة امثال البلغم ومن البلغم ستة امثال الصفراء ومن الصفراء مثل السوداء مرة وثلثا انتهت المختارات مما قالوه فى الاخلاط ولنكمل اقوال اهل الطب

الحديث فى ذلك (ح) الخامس المزاج اللينفاوى

صاحب هذا المزاج يكون منتفخ الجسم باهت اللون غليظ الشفتين رخوا ادنى حركة تتعبه فاقد الشهية قليل الاكل عسر الهضم رخو النبض بطيئه كثير النوم قليل الشهوة للجماع وهو تناسبه المآكل المنبهة مثل اللحم المشوى ومرق الفراريج والقهوة من البن بالسكر والشاى = وتناسبه الرياضة البدنية بحسب حاله ويناسبه الحمام القدمى والحمام البخارى ويجتنب اخراج الدم بالمرة والاستفراغات

(السادس المزاج العصبى) صاحب هذا المزاج يكون كبير الرأس والمخ طويلا رقيق الاعضاء سريع حركة العين مستعدا للاشغال العقلية كثير الاحساس مستعد الامراض المخ وقلة النوم وضربات قلبه وشرايينه ضعيفة واغلبه يعترى النساء التحيفات واعظم واسطة مفيدة له تنبيه العضلات بالرياضة مثل القبض بأى شىء باليدين ورفعهما وخفضهما بسرعة حتى يرتفع النفس ثم المشى على الاقدام وركوب الخيل أو بأى عمل يتعب الجسم لانها اذا قويت العضلات قوى الجسم كله اما اغذيته فتكون من اللحوم البيضاء السمينة وامراقها ويجتنب الاغذية قليلة الدهن والاشربة المنبهة والروحية (أى الخمر) فانها تضر بمن كان مزاجه عصبى ويوافقه الاستحمام بالماء الاردو بلع حبوب الكينا لتقوية الجسم والمعدة ويجتنب اخراج الدم بالمرة لانا كثيرا ما شاهدنا حصول الاعراض التشنجية عقب اخراج الدم لصاحب هذا المزاج

(السابع المزاج اللعابى) وصاحبه اصفر اللون ضعيف كثير اخراج المادة اللعابية كثير البصاق ضعيف شهية الاكل كثير النوازل في الصدر قليل الزكام لكثرة ما يسترفه منه البصاق وتدبيره أكل الصمغ العربى لتقبل نفسه بلع الريق ولا يتفل بكثرة وعليه عصر الليمون المملح وان يتقايأ بالماء الفاتر ثم يؤخذ وزن قمحتين افيون مسحوق فى ملعقة شوربا من الماء المنقوع فيه زهر البرتقال فان عدم بدله درهم منقوع صمغ عربى ويضاف به القمحتان الافيون والغذاء مرق لحم البقر واللبن الحامض لا الحليب حتى يذهب البصاق

(الثامن المزاج التناسلى) صاحبه يكون قوى البنية قوى اعضاء التناسل له قوة على الجماع خشن الشعر والصوت يميل الى الجماع ميلا قويا ولا كنه يحصل له منه آخرا امراض جمة منها امراض الدماغ والراس ونحافة الجسم وضعف الساقين وانحطاط القوى فينبغى له الاقلال منه ما امكن وان يجتنب الاغذية المقوية كالبيض النمير شت والالبان والحلويات ويأخذ النواشف والقوابض التى تقلل المنى كالمالح والحامض والمجفف كالرجلة والخبيزة والعدس وعليه بالرياضة المتعبة

(الاسهال والدوسنتاريا)

(ق) الاسهال اما يقع طبيعى وعلامته انه لم يحدث ضررا بالقوى ولم تصاحبه حمى ولا مغص

واما طارئ فان كان مع الاسهال دم وتعنى فهو الدوسنتاريا كبدية كانت أو معائية فان صحب الاسهال قيء فهو الكامل والا فقليل الخطر = ثم قالوا ان الاسهال امر ضرورى للبدن ان كان عاديا أو ماديا بأخذ الشرب المسهلة أو ان كان لطر وخلط فغاية الكل ان لم يفرط فى الصحة والتنقية من الامراض الكامنة فى غور البدن ثم مراعات القدر المستخرج بان يسلط عليه مسهلا بحيث يستأصله برفق لا بعنف مما تحتمله القوى أى المسهل الخفيف الذى لا يخرج الخلط المحمود بقوته الدافعة =

وقال شارح كتاب الموجز لجالينوس ان الدواء للاسهال الطبيعى يولد الخلط الفاسد بان يضعف المعدة فالاولى تركه بدون علاج ما عدا اللبن مع قليل الحرف (أى الرشاد) أما العدى فلا باس بأخذ ما يسهله قليلا ولكن بعد مضى يوم لئلا ينقطع الاسهال قبل نزول المضر منه = واقل الناس حاجة الى الاسهال من كانت طبيعته لينة لقلة تعفن الخلط عنده ومما جرب لقطع الاسهال ان يسحق حب الرشاد ويمقد على اللبن المخيض (الروب) على نار هادية ثم يستعمله =

(ح) من كتاب الطبايع الاربعة والسراج الوهاج والحقن والنبض والاسعافات الطبية وكتاب مظلوم والطب الحديث مختاراتى منهم مما اتفقوا عليه من أسباب الداء ومن العلاج

(الجميع) قالوا اعلم ان الاسهال والدوسنتاريا مرض واحد ولا فرق بينهما الا فى شدة الاعراض فاما الاسهال فهو خروج المادة الثفلية رخوة اوسائلة = وأما الدوسنتاريا فهو اسهال أيضا لكنه شديد عن الاسهال البادى وعلامته شدة المغص والحرارة والتعنى فى المقعدة والزحير وغزارة الاسهال بغير عدد = واسبابه يحصل عادة من التعرض للبرد أو الحر فجاة أو تغير المزاج من الالتهابات المعدية اودخول مكروبات الدوسنتاريا والكليرا اومن حصول دود فى الاوعية أو التغذى بما يعسر هضمه العلاج

اذا كان لاسهال عاديا أى خفيفا وحدث عن قرب أعطى المريض مسهل خفيف من الملح الانكليزى بمقدار اربعة دراهم فقط مذابة فى اوقيتين ماء تقريبا وغذى المريض بالالبان والمرق والشاى ثم وضع المريض على سرير لاجل الراحة فان لم ينقطع الاسهال وتجدد معه دم وقت التبرز وجب اخبار الطبيب فان لم يكن طبيب فاليحتمى المريض عن كل شيء غير اللبن ثم وضع اللبخ الملينة على البطن ثم الحمام القدمى ثم الاستحمام بالماء الفاتر مرارا فى اليوم ويجب الاحتراس من البرد وان لا يغسل رجليه الا بالماء الساخن =

وقال الدكتور فيودور فى كتابه الامراض اول ما يعطى لصاحب الاسهال اوقية او اقل من زيت الخروع والاشربة المحللة بعد انقطاع اسهال الزيت وهى محلول الصمغ العربى اوماء الدزا ومنقوع ورق البرتقان فان انتقل الى الدوسنتاريا اعطه شربة الزيت وضف عليها خمسة عشر

نقطة من روح الافيون المسمى بالنودوم او قمحة من خلاصته على الزيت فان لم ينقطع الاسهال او ضعف المريض عن اعادة الجرعة المسهلة فتضع له حقنة شرجية من نفس الزيت وهو يؤخذ ٤٠ جرام من زيت الخروع ومثله ماء مقطر ويمزج جيدا ثم يحقن المريض فى الشرج فانها تستاصل الدوسنتاريا (فائدة) قال لى الدكتور سكوت الماء المقطر هو الماخوذ من البخار مثاله ضع الماء فى حلة نظيفة وغطها بغطاء اكبر منها وارفعه قليلا ثم غلى الماء فانه يرشح على الغطاء فخذ الماء الذي على الغطاء فى اناء آخر نظيف ثم عيد الغطاء على الحلة وكل ما يلصق الماء به ضمه فى الاناء وهكذا حتى تجتمع منه كمية فهذا هو الماء المقطر وفى الاسبتاليات له آلة مخصوصة ارانى اياها وهى أشبه بالثلاجة ثم قال واما الماء المرشح هو ما يرشح من تحت الازيار او القلل ويسمى فلتر ٢ ٥ - ١٩٠٦

(امساك)

(ح) عن العالم الفاضل الدكتور محمد بيك عبد الحميد حكيم باشا مستشفى قليوب قال فى الامساك ما خلاصته الامساك واعتقال البطن عرض شائع يصعب حده تماما لاختلاف الناس فى التردد الى الخلاء فمنهم من يقضى حاجته كل يوم مرة وهو الاغلب والاحسن ومنهم كل يومين مرة وأكثر من ذلك وللعادة شان عظيم لان هذه الوظيفة هى تحت ارادة الشخص بان يعود نفسه ان يخرج الى الخلاء مرة او مرتين

وله أسباب كثيرة فانه يحدث الامساك عن ضعف الامعاء الدودية واما من يبس المواد التفلية او من البواسير أو من طول الجلوس او من بعض أصناف الطعام كاكل العدس والحمص والفول وقد يحدث الامساك من المداومة على تناول المسهلات عملا باعتقاد الناس ان غسل الجوف وتنظيفه من وقت الى آخر ضرورى للصحة وهو زعم فاسد كأن يحرص على علبة حبوب ملينة يستعمل منها دائما فانها عادة رديئة تتلف الصحة وتخرج الاعضاء من العادة الى الخمول والاختلاف واعراض الامساك تاتى تدريجا الى ان تشتد فتكون خطرة فاول ما ينشأ عنه وجع الراس وغثيان (أى عدم شهية الاكل) وتتغير رائحة الفم ثم يثقل الجسم ويكسل وتقل الحركة ويضعف ولا يبعدان تنشا عنه البواسير والدوالى

(العلاج) خير ما يعالج به الامساك تدبير الغذاء والتعود على الخروج الى الخلاء فى كل يوم مرة ففى الغذاء عليه الاكثار من أكل الخضار واللبن والزبدة والفواكه الناضجة والرياضة المتوسطة والراحة ويجتنب الاغذية المغلظة المذكورة اعلاه وعن أكل اللحم والقهوة من البن وعن المشروبات الروحية فان لم يفد فلابد من الحقن الشرجية اولا ادخال نحو ٥٠ جراما من زيت الزيتون أى الزيت الطيب ثم بعد أن يحتقن المريض بالزيت فبعد نصف ساعة يحتقن بالماء الفاتر مرة كل يوم الى يومين ثم بالماء البارد فى اليومين الآخرين اما

فى الاطفال فيكفى ادخال قطعة صغيرة من الصابون فى الشرج ويجب ان تعمل الحقنة للضرورة فقط فلا يواظب عليها لانها تمدد المستقيم اما علاج الامساك بالادوية فمنها مسحوق العرق سوس المركب ويؤخذ منه لعقة عند النوم أو حبة والحبة خمسة قمحات من حبوب الراوند المركبة او لعقة من ملح كرلسبادا انتهى كلام الدكتور غيره من دروس كلية غردون فى كراس الاسعافات الطبية قالوا فى معالجة الامساك يستحسن فى ذلك اخذ مسهل من زيت الخروع اوقية واحدة او من الملح الانجليزى اوقية واحدة (مزابة فى الماء) (فائدة) مدة بقاء الطعام فى الجهاز الهضمى بعد خروجه من المعدة تختلف من ٣٦ ساعة الى ٤٨ ساعة ولا يتاخر اكثر الا لعلة

(ق) (اعياء)

وهو ضعف القوة وسقوطها قالوا هو من الامراض الباطنية وحقيقة عجز البدن او العضو عن فعل ما من شانه فعله لضعفه بما انصب اليه من احد الاخلاط وعلامته الثقل الكسل والانحطاط فان كان معه حمى فمن الدم والا فمن البلغم وسببه فرط رطوبة مزاجية واما لفرط حرارة اسالت الخلط هذا للشبان اما للكهول فاما الافراط فى الجماع لانه يضعف القوى او معالجة ماشق على البدن كحمل شيء ثقيل او المشى الكثير لغير معتاده او افراط الرياضة وهذا يزول بعد الراحة اما الكائن عن الاخلاط وتغيير الامزجة فعلاجه

ان كان دمويا يفصد فى الباسليق او الحجامة بما يقوم مقامه (اى الباسليق انظر باب الحجامة) مما يقوى الجسم شرب ماء الشعير والاجاص وتناول نحو المغلظات كالعدس والفول ومرق لحم البقر والاستحمام بالماء البارد والقيىء للبلغمى خاصة بالماء والعسل واستعمال الادهان الحارة والراحة من الشواغل النفسانية = وقال صاحب شفاء الاجسام العوارض النفسانية هى الغضب والغيظ والخوف والهم والغم والحسد فكلها تضعف الابدان عن الحالة الطبيعية خصوصا لمن كان مزاجه حارا فما يقويه السرور والانبساط والرضاء بحالته الحاضرة ثم شرب مرق اللحم الاحمر من الكبش الحولى وكذا مرق الفراريج واللبن بالسكر فكلها تغذى البدن وتقويه ومن الطيب شم نحو المسك والعنبر والشند (اى السرتية فانه اسمه فى الريف) وشم الغالية (اى الخمرة المضوع عنها من الصندلية والمحلب) هذا للمبرود واما محرور المزاج فينعش قواه الطيب البارد كالماورد والكافور والعطورات الزهرية (كماء القسيس) ويجتنب الشحومات والفواكه القابضة فانها تسقط القوة (اسماء الادوية المقوية للجسم)

(ح) قال اهل الطب الحديث افضل علاج لانحطاط القوى البدنية من الادوية الكينا بانواعها فان الكينا ليست فقط مضادة للحمى بل هى من المقويات محلولة او مغلية كل درهمين كينا

على رطل من الماء المرشح ومن ظاهر الجلد كل اربعة دراهم فى رطل من الماء مسوجا وتستعمل جافة بمقدار وزن ستة قمحات او اقراص كما هى بالاسبتاليات والافضل فى جلب القوى الى الجسم ان لا يزيد فى استعمالها على ثلاثة ايام اما للحمى فالى السابع ثم يغب يوما و يعاودها ومن المقوى ايضا جنطيانا وتستعمل منقوعة او مطبوخة مثل الكينا كل درهمين على رطل ماء وخلاصتها الى ست قمحات = قال الدكتور مظلوم الجنطيانا نيات المستعمل منه الجزور وهو مقوى ومعدى ومضاد للحمى وتستعمل جرم او مسحوقة من جرام الى ستة فى برشام او سفوف مع السكر = (المر) منبه ومقوى للجسم ومدر للطمس وصبغته منظفة للاسنان مسحوقة من الداخل من نصف جرام الى اربعة فى حبوب ومن الظاهر مرهم كل خمسة الى عشرة ماء اما الصبغة فتوجد جاهزة فى الاجزخانات وتاتي من بلاد الانجليز وتسمى صبغة المر مع البوراكس

(قنطريون) صغير و يستعمل كسابقه وهو نبات كبير وصغير وهو المستعمل وهو مقوى ومعدى ومضاد للحمى

(الهندبا) تشرب عصارتها الى ٤ وقيات بالسكر ومطبوخها وقيتين مهروسة فى رطلين ماء و يحلى بالسكر و يشرب فانه مقوى منبه مروق مغذى

(ابسنت وهو نبات اسمه الشيبة) فمن خواصه الطبية مقوو منبه ومدر للطمس ومضاد للحمى تستعمل خلاصته المائية من ٠٫٢٥ الى ٠٫٢٠ (اى من ربع جرام الى اثنين جرام حسب بنية العليل انظر مقادير الاوزان ومسحوقه من ٢ جرام الى ٥ وصبغته من ١٠ الى ٢٠ جرعة ٣٠٠ جرام فى كل ٢٤ ساعة

(الحديد) وقال صاحب السراج الوهاج فى الطب الحديث فى الادوية المقوية وقد ذكر اغلب الادوية التى نقلناها من كتاب مظلوم والغرماكوبيابيات الانكليزية والمصرية والنمساوية والفرنساوية ما ياتى معالجة تقوية البدن بعد ضعفه يحصل باستعمال الوسائط الصحية من الاغذية الجيدة والاشربة الجيدة وتغيير الهواء والرياضة المعتدلة والاستحمام ونظافة البدن فهذه هى الاصول المعتبرة لقوة البدن ثم الادوية المغذية وهى التى تزيد فى قوة اعضاء الهضم وتكسب الدم حالة القوة بعد ضعفه ورقته وكونه مصليا فيصير نخينا كثير الليفية محمرا واعظم المقويات بعد الكينا وانواعها الحديد واستحضاراته

قال الحديد معدن من المعادن الطبيعية كثير الوجود الا انه مختلط بغيره من المعادن ولتخليصه منها عمليات صناعية تصفيه وتجعله نقيا صلبا و يستعمل للصنائع وفى الطب فقد قامت البراهين على ان الجزء المقوى للدم هو الحديد واذا استعماله يقوى الجسم والدم و يزيل

الضعف وقد صحت تجربة الاطباء قديما وحديثا فيه

ويستعمل على حالته الاصلية اومركب اما الاصلية فتؤخذ قطعة من الحديد الصافى بعد تنظيفها و يبرد منها جزء ثم يسحق فى هاون اوغيره سحقا ناعما و يؤخذ منه مقدار وزن ١٥ خمسة عشر قمحة و من السكر مثله يؤخذ فى اليوم على مرتين و يداوم على ذلك اسبوع فقط وعلامة نفعه احمرار اللون وقوة البدن فهذه هى الطريقة السهلة فى مسحوق برادة الحديد

والطريقة الاخرى ان يكشط عن الحديد الصدا الملصوق عليه وهو التراب الاحمر الزعفرانى المتولد على سطح الحديد المعرض للهواء والرطوبة ليس الذى هو مدفون اومما يلى الارض فهذا ذهبت خاصيته بل يكشط الناعم المعرض للهواء والشمس يبرد ناعم ثم يسحق و ينخل ثم يؤخذ منه عشر قمحات الى ١٥ ومن السكر مثله و يستعمل مرتين باليوم أو يجعل هذا الصدأ فى الماء و يحرك و يشرب به فان فيه الخاصية التى فى مسحوق الحديد وهذا الصدأ هو المسمى بكربونات الحديد والصفة الثالثة الماء المطفى فيه الحديد مرارا حتى ينقص الربع و يشرب منه الى رطلين فى اليوم جميعه انتهى =

(المؤلف) وقد رأيت فى الفرما كوبيا التليانية فى الطبعة الثالثة سنة ١٩٠٩ التى طبعتها مصلحة الصحة المصرية ووزعتها على الاسبتاليات حبوبا مركبة من كربونات الحديد هذه ترجمتها فى باب الحبوب المقوية

حبوب كربونات الحديد (فائدة) وجدت فى كتب الاقرباذين الطبية

خذ من كبريتات الحديد الجاف ١٥ جرام لسكر اللبن هذا ان اسمه الاصلى لاكتوز وهو

كربونات البوتاسا ١٥ جرام مسحوق ابيض طعمه حلو مثل السكر وهو قابل

عسل ٠٨ جرام المذوبان فى الماء من اعظم المدرات للبول واقلها

ضررا محلوله بنسبة خمسة جرام فى مائة جرام ماء وعلى هذه النسبة يشرب ٧٠ جرام من سكر اللبن فى اليوم للبول وامراضه

(فائدة) سكر اللبن ٠٤ جرام يعمل مائة حبة = ثلاث حبات باليوم

وله ايضا مزيج مقوى يستعمل جرم فى الفرما كوبيا الانكليزية المطبوعة سنة ١٩٠٠ طبعة ثامنة فى باب امزجة مزيج الحديد المركب هو

سلفات الحديد ٦ جرام ستة جرام = وقال الدكتور مظلوم المستعمل من الحديد البرادة وهو

مرحجازى ١٨ جم اى جرام معوض ومقوى للدم مستعمل فى الانيميا

سكر ١٨ جم والكلوروز وموجود فى الاجزخانات

كربونات البوتاسا ٠٨ جم حبوب كل حبة بها ميللجرام واحد اه

روح اللافاندا (لاوندا) ٦٠ س.م اى سنتى جرام وتؤخذ جرعة
ماء ورد لغاية ١٠٠٠ س.م اى الف سنتى جرام تسحق الادوية وتمزج بماء الورد
والمختار هو ان الحديد افضل المقويات عند العرب وعند الاوربا ويين وانرجع لغيره من
المقويات ومن المؤلفات الحديثة لنكمل هذا الباب من الادوية المقوية ولا نعود اليه فى كتاب
النباتات

(حبهان) المستعمل منه البذور عطرى منبه ومعدى المسحوق من الداخل من ٠،٢٠ الى
٠،٢٠ جرام اما عطر الحبهان (الموجود فى الاجزخانات) نقطة واحدة على قطعة سكر مرتين
بالنهار

(ليمونات الحديد والكينين) صفائح شفافة لماعة لونها اصفر مخضر قابلة للذوبان فى الماء
وتوجد فى الاسبتاليات والصيدليات حديدى ومقوى ومضاد للحمى

(ساق الحمام) والمستعمل منه الجذور واصله الفعال فى الخواص الطبية مقوى ومعدى عظيم
(قد بينا سابقا ان وصفاتهم العمومية للادوية هى لكل اربعة وعشرين ساعة فافهم ذلك)
وضد الاسهالات المزمنة المسحوق من نصف جرام الى ٤ والخلاصة من ٠،٢٠ الى ١،٠
والمنقوع من ٥ جرام الى ١٠ فى جرعة (قرنفل) المستعمل منه الازهار الغير مفتحة وهو
عطرى منبه ومعدى ومقوللقلب = ونافع للدماغ عطر القرنفل ٥ نقط فى جرعة كؤلية
ومنقوعا الى ٥ جرام ومسحوقا الى ٣ جرام فى كل ٢٤ ساعة ولوجع الاسنان يوضع عليها بعض
نقط من العطر القرنفلى او من صبغة القرنفل بنسبة ٥ جرام على ١٠٠ ماء مضمضة لوجع الاسنان
(قنطريون) تقدم (كادهندي) صمغ راتنجى مستخرج من النبات نفسه مقوللجسم
والدم وقابض يستعمل المسحوق من جرام الى ٥ فى جرعة صمغية او برشام ومن الظاهر الى
٤ جرام فى المائة من المسحوق أو الصبغة لحقنة (كؤول) يعنى روح النبيذ وهو السبرتو
موضعى ومنبه للمجموع العصبى ومخدر اذا اكثر منه وهو يدخل فى اكثر المركبات الدوائية
والصبغات والخلاصات والمشروبات الروحية و يستعمل فى الامراض الحمية والضعفية من
عشرة الى ٢٠ جرام يوميا فى جرعة (مصطكى) مقو وقابض ومنقوع ضد اسهال الاطفال
من الداخل ٣ جرام مع السكر سفوف وللاسنان مع القرنفل (زيت كبد الحوت) ويعرف
باسم زيت سمك ورائحته مثل السمك او هو على انواع منه شفاف ومصفر واحمر وجميعه من
الباطن مقو مغذ منوع ومن الظاهر يستعمل بسيطا او مع الصابون الاخضر للامراض الجلدية
(سماع) فى سنة ١٩١٥ توجهت لمنزل الدكتور كرست فورسن مدير الاسبتاليات الطبية
الملكية لأشغال تتعلق بزوجته ثم شكوت الى الدكتور المذكور اجهاداتى واتعابى وضعف

بنيتى فتكتب لى تذكرة طبية وقال لى هذا الدواء ليس فى اسبتاليات الحكومة بل فى الاجزخانة فتتخذ زجاجة او اثنين واستعمل منها ثلاثة ملاعق باليوم كل ملعقة مرة بعد الاكل بنصف ساعة فتكون شديدا سمين قويا

فأخذت الورقة وتوجهت الى اجزخانة لندن بالخرطوم فاخذ الورقة ومعها عشرين قرش واعطانى زجاجة مربعة ملفوفة بورق مكتوب عليه زيت كبد الحوت وكيفية استعماله ومدح فى تركيبه ومنافعه ولما استعملته وجدت طعمه حلو يقارب العسل الا ان الغالب عليه رائحة السمك جدا فوجدت فيه صحة جيدة الا انى لم اسمن ثم داومت عليه كل نصف سنة آخذ زجاجة الى سنة ٩١٨ فوجدتهم غيروا الاول اى الحلو واحضروا غيره سائلا مثل السمن ورائحته مثل الاول وهو الموجود الآن وهكذا سائر التذاكر الطبية التى يعطوها الحكماء الى طالبيها على نوعين اما خارجية الى الاجزخانات وهى امازيت السمك الحلو او السائل أو جرع مرة واما داخلية تصرف من الاسبتاليات جرع فى زجاج مر الطعم وجميعها مركبة من محلول النباتات المقوية التى نحن بصددها الآن مثل كربونات المنجانز وكربونات الحديد واليود والستريكنين والكينا واملاح الجير الفوسفورية ونترات الفضة والجلسرين وكربونات النشادر وحوز الطيب ومسحوق الجوز المقلى او شراب الحنتيانا او الابسنت (وهو الشيبة) ومحلول الكهرمان والايهل (اى الصنوبر) وكبريتات الحديد وحمض كلوريدريك وبن محمص (اى القهوة) وخشب مروصمغ نوشادرى ومحلول هيدراستيس وكالودال وكربونات بوتاسا فهذه جميع الادوية المقوية فى الطب الحديثة المترجمة من كتبهم الاوروباوية الى العربية وجميع تذاكر الحكماء الطبية المقوية لا تخرج عن هذه الاوصاف ان كانت للمرضى بالاسبتاليات او العيادة الخارجية وقد ترجمت اكثر من عشرين تذكرة طبية فلم ار فيها اكثر من اربعة اصناف من الادوية المذكورة تعطى لطالبيها على جرع وعمدتهم فى مزجها على الكؤل وهو السبيرتو ونقلت سابقا من الادوية المقوية ما جرب نفعه وعرف اسمه مثل الحديد والكينا وجملة ما تصعب علينا معرفته بل نحتاج فيه الى الحكماء

(فائدة) كل الادوية التى ذكرتها فى كتابى هذا موجودة فى الاجزخانات السودانية او المصرية وتطلب ان نفسر وجودها هنا بالبوستة والعنوان اجزخانة الدكتور مظلوم بالموسكى بمصر ومنها يطلب ايضا اكسير كربونات الحديد المقوى المسمى عند الاطباء بنوفيرجايه وهو لذيذ الطعم مقوو من التراكيب التى احتكرها ايضا هذا الدكتور فى أجزخانته شراب يودور الحديد الذى مزجه بخلاصة اليود وقررت عليه اكثر الاطباء المشهورين فى وقتنا وقد عمله بالطريقة الكيماوية وكان له رتبة فى الجرائد والمجلات وهو احسن مقوو منق

للدم خصوصا لذوى الامزجة الضعيفة و ينفع لعدة امراض مذكورة صحة الزجاجة و يطلب من الاجزخانة المذكورة انتهت المقويات من الطب الحديث وسأشرح بعضها فى كتاب النباتات (ق) اما فى الطب القديم فان الحشائش والبذور المقوية فهى الزعفران واللبان الذكر والقرنفل والسداب والمحلب وحشيشة الدينار وساق الحمام وشاه ترج وصبر سقطرى وقشر العنبر والمر والمسوح بالزيت الطيب يشد الاعضاء = ومنقوع الفواكه ومارکب من الصندل كلها مقوية للاعضاء والقلب والشيبة والشمار والفجل وزره والكمنب وبذر اللفت وبذر البصل فكلها مقوية خصوصا للباه وتستعمل رطبة مع الزيت الطيب بقدر ما تحتمله الطبيعة قليلا قليلا حتى يصطلح معها اى الطبيعة من درهم الى خمسة امالتنبيه وفتح الشهية فتدق البزور او بعضها وتخلط مع الخل والملح والفلفل بصفة سلاطه لاجل هضم الطعام وقوة المعدة أو تستعمل البزور شرابا بحيث لا يزيد الدرهم عن نصف رطل ماء فتغلى البزور حتى تنضج ثم تحلى بالسكر ويبرد ويشرب فانه يحدث فى الجسم حرارة غزيرة وقوة = مثاله نصف درهم شيبة ونصف درهم بزر فجل ونصف درهم بزر بصل ونصف درهم شمار على رطل ماء ويغلى الخ وسنوسع فى هذا الباب ان شاء الله تعالى فى خواص النباتات

(الجميع) اما الاغذية المقوية من الطعام وقد اتفقوا عليها قديما وحديثا فهى اللحوم بانواعه مصلوقا ونيأ (أى عصير اللحم المتقدم فى باب اللحم) وامراقه ومنه لحم الفراريج وامراقها ولحم الحمام واللبن بانواعه مغليا ومصلبا ورايبا ماعدا الذى نزعت زبدته والبيض بانواعه نيئا ونصف طياب ماعدا نضيجه والسمك بانواعه والقمح والشعير فطيره ومغليه فى الماء بالبرغل (اي القمح بعد غليه ونشله فيصير مثل الارز كيف استعمل) والارز كيف استعمل مفلفلا او مسحوقا نشا او على اللبن والسكر والعسل بل كل حلو فهو مقوى مغذى واللبن المحمص او المغلى بالسكر والشاى المغلى باللبن محليا بالسكر والعدس خصوصا الشوربة منه والزبد والنشاء فكلها مقوية مغذية للابدان ومن الفواكه الجوز كثير اللبن واللوز والتين والعنب والزبيب والتمر والعناب مغليا ومنقوعا وقد اطلت فى هذا الباب لانه هو الذى عليه العمدة فى علم الابدان لان الطب جميعه اما حفظ الصحة الموجودة واما جلب الصحة المفقودة وحده صحة البدن ونشاطه المعتاد وقد نقبت على هذه المختارات مع وجزتها وصغرها من جميع كتب القوم الحديثة والقديمة والله تعالى هو الهادى الى الصواب اسأله تعالى اياه

(أذن)

(ق) استمداد صحة الاذنين هو من الدماغ بواسطة العصب فصلاحه يكون بصلاح الدماغ وتدبير الرأس الا ان يكون سبب الالم من خارج الدماغ كوقوع شىء فى نعبة الاذن فيعالج بالحيل أو نحو الدوى والطنين ان كان عن البخار المتصاعد الى المعدة او ان كان من الاخلاط المزاجية

فالضربان والنخس والتمدد وعلاج الكل تعديل ما نشأ عنه ان كان بخارا او خلطا اما امراض
اذن الصغير فمن البلغم خاصة لرطوبة الاطفال (العلاج) (اولا) الطلاء من الظاهر بالكزبرة أي
منقوعها مع الصبر والكمودة (ثانيا) أخذ مبردات الدم ومسكنات خلط الصفراء كالاجاص
والتمرهندي والعناب شربا والقرع والرجلة غذاء ثم الانكباب على بخار الماء الحار الممزوج بالخل
(ثالثا) القطورات فى الاذن واحسنها دهن اللوز المر مع الزباد أو تقور البصلة من وسطها وتملأها
زيت زيتون (اى الزيت الطيب وتضعها على جمرات حتى يتغير ريح الزيت الى البصل ثم يبرد
قليلا ويقطر منه فى الاذن واذا طبخ دهن الورد بمثله من الخل حتى يبقى الدهن فقط ثم قطر كان
انفع كثيرا (رابعا) حبس البخار عن الراس وتقوية الدماغ بشراب الليمون والكزبرة والصعتر
= قال صاحب التذكرة ومن مجرباتنا فى حبس البخار عن الراس وتقوية الدماغ والمعدة بحيث
تصفو الحواس جميعا هذا الشراب (وصفته) سفرجل كثرى من كل جزء نعنع مرسين صعتر
مرزنجوش اسطوخودس (انظر باب تبديل الادوية المتعسر وجودها) كزبرة يابسة من كل نصف
جزء صندل انيسون من كل ربع جزء يطبخ الجميع بعشرة امثاله ماء حتى يبقى ربعه فيصفى بالغا
ويضاف مثله سكر وربعه ماء ليمون ويعقد ويرفع ويحتفظ به فانه قال من عجائب التجارب
لاصلاح سائر امراض الحواس = ولا يجوز اكل الزفر واللحم فى امراض الاذن الا عند ضعف
القوة فيكتفى بالقليل من المرق واللحم الاحمر اما وقوع الاشياء فيها من خارج فان كان ماء
استخرج بالمص او الانحدار على الجانب المصاب والسعال فان لم تخرج المادة فقطنة فى راس
عود او ملقاط تدخل فى الاذن ليتعلق بها الماء والوسخ الداخل =

(ح) اوجاع الاذن والتهابها اسبابه تاثير البرد فى الجسم حينما يكون عرقانا ومنها وجود جسم
غريب فى الاذن ومنها التهاب الخ (قولهم التهاب معناه اوجاع) او انقطاع نزيف او سائل او من
الحميات الالتهابية المؤلمة او غمس الاطراف فى الماء البارد او سماع الاصوات القوية مثل المدافع
او الضرب عليها والصراخ فيها بحيث تتاثر الطلبة التلفونية العلاج
ان كان الداء حارا ومصحوبا بحمى يعالج بالفصد او ارسال العلق حول الاذن على حسب
قوة المريض وشدة الاعراض ويستعمل له الحمام القدمى بكثرة ويعطى مسهلا من الملح
الانجليزى وتستعمل له الزروقات بالطرنبة وتلطف بالاستحضارات الافيونية كالافيون المحلول
فى الزيت او الزيت المضاف عليه صبغة الافيون وان ازمن الداء فتوضع منفطة او مقصة على
الاذن من الجهة الخلفية = وان كان ناشئا عن احتباس نزيف كالبواسير وغيره كالحمصة او
اجتهد فى ارجاع السائل من محله بالفصد او العلق وان توضع على الاذن الموجوعة قطعة من
القطن مبتلة بالزيت لئلا تؤثر فيها التقلبات الجوية ويلزم فى كل التهاب ان كان حادا وغيره لسائر

الحواس والاعضاء الحمية والراحة وتناول الاشربة المحللة والمسكنة ان لم يكن المخ مشاركا لها فى الالتهاب نهاية العلاج فى هذا العضو = اما الصمم الذى يحصل للشيوخ الطاعنين فى السن فهو ناشىء عن عظم غشاء الطبلة وهذا لا علاج له اما الذى يحصل للكهول عقب الامراض الحادة يزول بدون علاج كلما قويت صحة المريض = انظر الطرش فى حرف الطاء

(الانف وأمراضه وقروحه والزكام وتغيير الشم وغيره والرعاف)

(ق) الانف هو آلة الشم بتكييف الهواء بالرائحة او بتحليل الشموم فى الهواء ومن امراضه وهو الرعاف والزكام والباسور وتغيير الشم عن مجراه الطبيعى بسبب مرض او زكام حاد وسبب الكل فساد مزاج الدماغ بتعفن الخلط أو غلظه او تحجر فى الاعصاب فان كان منهما وكان المزاج حارا احس المصاب بالتهاب وناخس فى الانف ودغدغة وموادر قيقة وحمرة وأكلان فى العين وثقل فى الوجه (فالاستراحة) والعلاج بوضع المكمدات السخنة وافضله الخرق المغموسة فى الماء الساخن الممزوج بالخل او استنشاق بخار الساق أو اللبن وشراب ماء الشعير بالعناب والتمر هندى اياما لتحليل الموادو تليين الطبيعة (قالوا) ومن المجرب لمرض الانف ان تسحق الحلبة والحبة السوداء (وهى الشونيز) وتعجن بالزيت ثم تترك ساعة ثم تعصر بشاش فيخرمنه دهن قوى الرائحة سريع النفع اذا استعمل سعوطا فى الانف اذا اديم استعماله ويعنى عن المنفطات = واما اختلال الشم فزول بزوال العلة والافله السعوط بكل منفذ الشم مثل المسك فى الزيت محلولا أو الجندبادستر كمودا وسعوطا = وان كان الشم متغيرا كريه الرائحة فسببها قروح او بواسير فى الانف والاخلط متغير ما بين المعدة والدماغ يتغير به الهواء الخارج من الانف والتكميد بالشونيز وشمه والتبخر به مفيد لعفن الشم وكذا السعوط بهذا المركب قرنفل كندس قسط لاذن فلفل ابيض من كل درهم سمن اوقية يغلى حتى يختلط ثم يتصعط به بعد تصفيته فانه يفتح الشم وينقى الدماغ من كافة المواد المنصبة الى الانف = اما قروحه اى الحب الذى يكون بداخل الانف ويقشر ثم يعود وعلاج ذلك الفصد تحت العينين واخذ مسهل لتنفية الخلط وبل القروح بالادهان والسمن دائما وتنفخ له من الخارج او يستنشق المصاب بما يجفف ويدمل القروح كالزنجار والشمع بدهن البنفسج والبخور بنحو الكبريت او الزرنيخ فى الرطب لصاحب هذا المزاج (واما جفاف الانف) فلفرط الحرارة لاغير فاليبرد المزاج بالالعبة والمبردات شربا والالعبة سعوطا منها الشونيز مسحوقا فى الزيت ويستنشق وقد ملا الفم ماء وقلب الراس ليغوص الصعوط وكذلك مرارة البقر بالملح نشوقا والبورق والملح والقرنفل وملح الطعام والشمع والكندس مجموعة اومفردة وشم الغالية (اى الطيب) حيث لا حرارة فانها تقوى مجارى الهواء

(ح) الرعاف سببه كثرة الدم فى الخياشيم والراس وهو نافع فان كثر كان خطرا فله الاستنشاق بالماء والخل اومسحوق الشب ووضع قدميه فى الماء الحار المخردل مرارا ووضع لبخة حارة على راسه من المخردل

(ح) اعلم ان الانف معرض لجملة امراض واعظمها خطرا الزكام والرعاف والقروح (فاما الزكام) فاعظم اسبابه تاثير البرد فى الجسم لاسيما برد الاطراف السفلى (اى الرجلين) او ارتداع العرق لاسيما عرق الراس اوصب الماء البارد لغير معتاد عليه وعلامته ثقل الجبهة وحرارتها وانسداد خياشيم الانف مع الصداع والعطاس وسيلان مادة غزيرة من الانف تكون فى الاول مصلية ثم تتغير الى الكثافة

العلاج ان كان الزكام خفيفا جديدا يكفى فيه الاحتراز من البرد واستنشاق الابخرة الملينة مثل بخار الشاى والكرا ويائم الشراب السخن المعرق للجسم والتدفئة بالملابس الثقيلة حتى يعرق وان كان الزكام ثقيلا ومعه حمى وانحطاط ينبغى له الراحة والحمية واخذ الكينا والضمادات الملينة والابزن القدمى مرارا فى اليوم ويفيد المزكوم الكافور طلاء وبخورا أوالاكثار من الحلو وكذا مغلى التين والعناب شربا فى اليوم (اى الحمام القدمى) اووضع العلق فى طاقتى الانف وتدفئة القدمين بالممكن = المعتكا بخورا وكذا الصبر (درس من كلية غردون) الزكام هو التهاب يحصل فى غشاء الانف ويتصف بعدم قدرة فى الاستنشاق ويكون مصحوبا بالم فى الانف وصداع وقد يمتد الزكام الى الداخل فيصل الى الحنجرة ومنها الى الشعب والرئتين ويحصل فى ذلك السعال وقد يحصل من البرد أوالمؤثرات الجوية أومن العدوى بالمصابين بالزكام

(المعالجة) يجب الاستنشاق بالماء الدافىء الموضوع به كمية من الخل أوالملح ثم يساعد على زواله شم الجواهر الطيارة مثل سائل النشادر المطرى أوالنشوق من الداخل بمسحوق حمض البريك والمنتول وان كان الزكام مصحوبا بصداع وجب اعطاء المريض حبتين من الفانستين اوحبة من الاسبرين (اما النزلات الدماغية والصدرية فتاتى فى حرف ن)

(الاسنان وامراضها والفم واللثة واللسان)

(ق) قد يعترى الاسنان فساد وعدة امراض اما قلة الاكترات بتنظيفها من بقايا الاطعمة خصوصا اللحم فتفسد بعفونته حتى قال جالينوس من لازم العودين امن من الكلبتين يعنى السواك والخلال واما تفسد بفساد الدماغ فتندفع ابخرته فى اعصابها وعلامته اورام اللثة وتقرحها وتغيير النكهة والاحساس بالنزلة اما علامة الاول فصحة الدماغ واختصاص الوجع بنفس السن المتألمة ومما يضر الاسنان غير ماذكرنا الاطعمة التى تضر الاسنان وهى التمر اليابس والمشمش

والمضرسات كالرمان الحامض بل كل حامض يضعف الاسنان مثل الثمر هندى ماعدا الخل للطفه فانه ينفذ قبل ان يفعل ضررا (العلاج) فصد القيفال والنبريد بما من شانه ذلك كماء الشعير والرجلة واللبن = اما ان كان فسادها من الدماغ فالينق الدماغ بما يجلب المادة مثل مضغ المصطكى والسعد واللبان الذكر والسعوط بالسمن العتيق = اما كلالها وعجزها عن المضغ وخدرها فعلاجه ان يقويه بالترياق قليلا قليلا حتى تشتد اللثة كمضغ اللبان اوعض السواك على الاضراس والاسنان واحدة واحدة ثم تدليكها بالحلو مطلقا عسل اوسكر مخلوطا معه قليل ملح اوشب محروق ومن الادوية النافعة للاسنان مطلقا يطبخ السنبل والسعد فى ماء الورد ويبرد ويتمضمض به وكذا ضمادا بالصندل او الرجلة والعفص = وينفعها ايضا الكمودات بما يشد الاسنان كالدارصيني والعفص والصعتر والبلوط مسخنا على السمن فانه يشدها ويمنع تخلخلها والا ان لم يرج نفعها فهذه الادوية تقلعها بسهولة = واما تضريس الاسنان فيزول ببعض الخبز الحار اوصفار البيض الحار = اما الذى يقلع السن الفاسدة بتسوس أوغيره وكانت ثابتة فيشرط اللثة تحتها ويوضع على الفصد اما عاقرقرحا مطبوخ فى الخل واما القطران والبنج فانه يقلعها بسهولة لكن ينبغى وضع الشمع على السن المجاورة للمصابة لئلا يسرى الدواء اليها وقد تدعوا الحاجة الى كى السن المتالمة بابرة اوحديدة رفيعة لتسكين ألمها

(ح) (امراض الفم واللسان واللثة والاسنان)

(قروح الفم) قد تظهر على الشفتين حبوب تتفاوت فى الكبر والصغر وفيها اكلان وتتكون عليها قشور متقيحة وسببها مرض فى البنية ان ازمنت فتؤخذ لها شربة من زيت الخروع والاشربة المحللة والحمية ومرهم من السمن والشمع لتلين البثور وقشرها بسهولة = اما ان ظهرت البثور بعد حمى اومرض فى دور النقه فهى من بقية الحرارة فلا خوف منها ولا علاج ضرورى لها بل يكفى عليها التكميد باى لبخة ملينة

(اللسان) قد يظهر فى باطن الفم اوعلى اللسان حبوب او قروح بالتهاب وسببه ماتقدم ويزاد عليه فى العلاج مسهلات خفيفة كمصل اللبن اوالتمرهندى اومطبوخ خيار الشنبر والغذاء يكون خفيف الهضم ومتى سكن الالم تكوى القروح اوالحبوب كيا خفيفا بكبريتات النحاس وهي التوتية الزرقاء (هذا تفسيرها بجميع كتب الطب الحديثة) اوتكوى بالحجر الجهنمى وبعد الكى يتمضمض العليل بالماء لئلا يبتلع شيئا من هذه الجواهر فانها مضرة = اما ورم اللثة وهو من ضمن مرض الاسنان فلا يأكل ما لحا ولا شرابا روحيا ويحتمى عن اللحم فلا يأكل الا الجواهر النباتية كالرجلة والقرع والارز ثم يرسل على محل الورم ثلاثة علقات يوميا لتمتص الاذى وينفع فى أمراض اللثة الغراغر القابضة والملينة

(الاسنان) وان كانت صلبة فهي عرضة لكثير من الامراض اما تراكم الفضلات الغذائية ما بين الاسنان او من التهيجات الباطنية اومن بعض الامراض كالنوازل الدماغية اوداء الخناز يرفانه يسبب تسوسها وامراضها ومعالجة الاسنان اما واقية واما دوائية فالاولى هي الاحتراز عن استعمال الاشياء الباردة عقب الحار وتنظيف الاسنان دائما بخلال او فرشة ببودرة الاسنان اوالصابون اما الدوائية فيسكن التهابها بوضع الافيون اومن القطن المبتل بروح الافيون عليها اوضمادها بالكريوزوت (وهوروح الفطران) فانه يقتل السوس و يشد الاسنان (استسقاء وسياتى فى حرف الواواسقاط ام الصبيان اسعافات اطوار الحياة ستاتى

(حرف الباء)

(بهق)

(ق) البهق من الامراض التى تعدى اجتماعا وتورثها الابناء عن الآباء وصورته تغيير اللون الطبيعى الى السواد ان غلب خلط السوداء او بياض ان غلب البلغم و يتقدمه وجع الكلى والاسود يتقدمه ضعف الطحال والفرق بينه و بين البرص ان الجلد لوشرط على البهق خرج الدم وذلك احمر الجلد والشعر لا يتغير عن لونه والبرص بخلاف ذلك وكثيرا ما يكون الاسود مقدمة الجذام لاحتراق السوداء الا فى النساء فلا ولان من حبس حيضها بدون الحبل فلا بد لها من البهق (العلاج) يبدأ فى الابيض بالقىء بماء الفجل والعسل اوالبورق و يكون قدا كل قبله السمك واما الاسود فعلاجه القىء بالشبت واب البطيخ والملح وحب لبان ثم سفوف السوداء ثم ماء الشاهترج بدهن اللوز والسكر واما ما ينفعه طلاء ان يطبخ الباذنجان الاسود حتى يتهرى ثم يصفى و يؤخذ من مائه جزء ومن الشيرج مثله (الشيرج هوزيت السمسم اما ان اطلقوا اسم الزيت فمرادهم الطيب) ثم يغلى حتى يذهب الماء و يبقى الشيرج ثم يطلى به على البهق وعلى القوب ايضا فانه مجرب وكذا بذر الفجل مدقوقا يعجن بالخل ضمادا على ماذكر = وماء العسل شربا مذهب للابيض والسكر شربا واكلا للاسود = وجملة مايحترز عنه من الماكولات فى البرص والبهق الابيض كل ابيض مثل اللبن وكل بارد رطب كالبطيخ = واسبابه كثرة الاستحمام بالماء البارد واكل الملح واكل الباذنجان ولحم البقر والدخن ومرض غائص لا يعرف استولى على غريزية القوى الطبيعية ثم ظهر اوتعفن الخلط بعد الحميات = اهل الطب الحديث لم يتكلموا فى البهق بل تكلموا فى القوب (ح) القوب بثور تظهر على الجلد ولها اكلان شديد وسببه احتباس الفضلات والازفة واكثر من يصاب به لينفاويو المزاج وعلاجه ان كان خفيفا الاغذية النباتية والاستحمام الكبريتى وان كان حادا واكل فالحمية الا النباتات مع والابزن العام بالماء الفاتر واجتناب المنبهات والاغذية المالحة والحمام الكبريتى وصفته اربع

أواق كبريتور البوتاسيوم فى ١٦ رطل ماء (بواسير)

(ق) البواسير هى زيادات فى فم المقعدة غير طبيعية جذبتها القوى الضعيفة نحو الاغوار الباطنة كبطن الانف والرحم والمقعدة وهى المقصودة وسببها ماغاظ من الخلط محترقا او السوداء اوما مزج منها بالدم والفاعل منها هو ضعف الحرارة والجذب ثم سد المكان النابتة فيه والالم وضعف القوى المتعلقة بتدبير العضو وهى اما مستطيلة اومستديرة اوعنبية منتفخة مخضرة الاطراف حول المقعدة اوتوتية لحمرتها ورخاوتها والاول من السوداء والثانى من الاخلاط والدم والثالث من الدم وقد تكون عن البلغم اذا انتفخت رخوة بيضاء وكل منها اما غير سيالة وتسمى عمياء اوسيالة تنزف الدم واما بنسبة دورية كالحيض وهى اما ظاهرة او باطنة وهى اصعب من السيالة جدا فهذه اقسامها واسلمها البارزة السيالة الكائنة فى المقعدة مما يلى عجب الذنب واشدها صعوبة العكس (وسببها العام) تناول لحم البقر والسمك وكل حريف ومالح كالثوم النيء ويبس الطبيعة وقلة الاستفراغ والرياضة وضعف الطحال عن جذب السوداء والكبد عن التمييز (وعلاماتها) دقة النبض وغوره فى السيالة وغلظه واشرافه ويبسه فى الاخيرة مطلقا وهى الغير سيالة وفى الكل لابد من اصفرار اللون أو تغيره أو بياض الشفة السفلى والخفقان (العلاج)

يبدأ فى غير السيالة بفصد الباسليق بجوار الكوع ليستفرغ به الدم الفاسد كيفما اما فى السيالة فلا فصد الا اذا كان النازل من الدم قليلا رقيقا صلى فيكفى فيه وضع المحجم بلا فصد ليكثر الدم لان خروج دم البواسير امان لعدة امراض اصلها السوداء كذات الجنب والرئة والطحال والجذام والصرع وفى قطعه امراض الاستسقاء وضعف الكبد هكذا ان يفهم ثم تؤخذ الادوية المرطبة كالبنفسج والعناب لما فى الاول من تحليل المادة والعناب لتصفية الدم واخذ كل ملين للطبع لان يبس الطبع مضر فيها = ومتى احتبس الدم وآلمت بالاكلان فتحت بالادهان ومرهم الزنجار والاسفيداج = قال شارح الموجز ان حب السندروس من عجائب ادويتها ومتى كانت من فساد الطحال فلا مطمع فى برئها دون برء ذلك العضو = قال الانطاكى ومما يسكنها وحيا اذا اشتد ورمها وألمها الجلوس فى طبيخ الفول والخشخاش فاترا وكذا اللطوخ بالزعفران والافيون والاشق بماء الكرات اوو بماء الكرنب ويجب الاعتناء باصلاح الاغذية مدة المعالجة وان يجتنب لحم البقر والسمك وكل مالح وحامض وملازمة طلاء المقعدة بشحم الدجاج أو النارجيل والسمن والبصل مشويا =

قال ابو خالد بن التلميذ فى كتابه عجائب الطب فى باب البواسير لم نسمع ان هذه العلة قتلت اى مصاب بها فالاولى عدم معالجتها ان كانت سيالة لانها تكون ضرورية للجسم فيما

اذا كان يخرج منها مقدار مناسب من الدم فى اوقات معلومة عند التبرز مثلا وليس لها عندى دواء افضل من تليين الطبع بنقيع الراوند مع التمرهندى ومتى كان الطبع يابسا وانعاق الغائط فتتولد من ذلك ابخرة رديئة تصعد الى القلب والدماغ وتفسد الاخلاط وتمنع فضلات الهضم كلها من الخروج فتبدأ حينئذ البواسير فى المقعدة بعد ان تفسد الاخلاط ومن علاجها عندى الجلوس فى الماء الحار الممزوج بالخل والملح ليفرق اورامها ويذهبا كلانها حتى ان الجلوس فى الماء الحار يدفعها بقوة الى مجارى فوهات العروق التى انصبت منها اولا او ينبت حب صغير حوالى المقعدة له دبيب وأكلان شديد وهى الحرارة المدفوعة وحين نبات هذه الحبوب فقد قرب الشفاء =

(ح) اما اهل الطب الحديث قالوا ان البواسير احتقانات دموية تحصل حول دائرة الدبر وتكون اورما تختلف فى الحجم وفى الالم وقد تكون غائرة فلا تظهر الى الخارج وقد تكون جافة او رطبة يسيل منها دم بغير انتظام وهو كثير الحصول فى البلاد الشرقية بخلاف الغربية وينشا من طول الجلوس حتى تحمى المقعدة ثم تغسل بالماء البارد بعد ان كانت ساخنة عرقانة فتردع العروق وتسبب البواسير وكذا الجلوس على القطن او الصوف لانها حارة تجذب الدم الى المقعدة وقد يحصل من سوء تناول الاغذية الغليظة المتبلة او التى تحدث امساكا فى البراز فان من اكثر اسباب البواسير الاعتقال الشديد والحرق المفرط عند قضاء الحاجة وقد يعترى النساء فى حال الحمل

(العلاج) ينبغى تلطيفها بالمسهلات الخفيفة من الملح الانكليزى بنسبة كل وقية على ثلاثة اواق ماء اوار بعة ومقدار عشرين نقطة من صبغة الكردمون اذا وجد او صبغة اللاونده (تنبيه) اذا لم توجد الصبغ فلا ضرر فى تركها بل هى لاجل صبغة الماء لتقبله النفس فالعشرون نقطة من الصبغ على زجاجة بها ٤ وقيات من الملح على ملء زجاجة من الماء المرشح او الصافى و يستعمل فنجان صباحا وفنجان مساء لتليين الطبع فقط = فان لين الطبيعة لا يعاد له دواء فى امراض البواسير لانها تصعد كلما نزل البراز لينا = واذا قل خروج الدم فى السيالة او انقطع اولم تنفجر اورامها ينبغى ارسال العلق فى محل الورم ليسهل خروج الدم ولكل يلزم الاشربة الملينة مثل مستحلب اللوز او مرضوضه المضاف عليه قليل من الافيون وان يوضع عليها مرهم اللقاح او دهن اللوز الحلو او ماء الكراث شربا وطلاء (وصفات عمومية من الطب الحديث للبواسير)

قال صاحب الحقن والبض لا يعطى صاحب البراسير من الاغذية الا النباتية ولحوم الحيوانات الصغيرة السن ليسهل هضمها ولا تتحجر فى الطبع وان لا يطيل الجلوس والافضل

ان يجلس على كل ما حشوه سبيب اوديس ويستعمل الرياضة الخفيفة فان آلم الباسور جدا يلطف بالابزن القدمى والمقعدى والتهابيل والحقن الملينة = قال صاحب السراج ان اشتد المها وحرقتها تلطف بمرهم الخيار او الشحم او المرهم البسيط أو الزبد بمع العسل = يجتهد صاحب البواسير فى الاسهال اللطيف بالاشربة التى تلين الطبع كمرق العجول والفراريج ومصل اللبن او منقوع الراوند = عليه بالاستحمام بالماء الفاتر والجرع المسكنة ومصل اللبن المضاف عليه جزء من ملح البارود او مغلى خيار الشنبر او التمرهندى أو الليمونات = ان كانت البواسير سيالة جدا والعليل ضعيف او كان مصابا بالاسكربوط والاستسقاء او الحمى يجتهد الطبيب فى ايقاف النزيف باستعمال القوابض والاستحضارات الحديدية والابزن العام والحقن بمغلى الورد الاحمر والكينا او قشور الرمان فان لم تنفع هذه الوسائط واشتد الم البواسير حتى صار غير محتمل ينبغى حينئذ استئصالها بالقطع بعملية جراحية على يد احد الاطباء والله الشافى = لا يأكل السمك من به بواسير حتى يبرأ وكذا من به زكام فان السمك يضرهم بحرب (بحران تقدم بيض تقدم بجل وهو السيلان سياتى فى الزهرى بول سياتى فى المثانة بياض)

(ق) (حرف الجيم) (جماع وتوابعه)

ليس فى الامور الطبية لاسيما الضرورية مايعاب ذكره اذا قصد البحث فيه من الطريقة العلمية وهذا الاسم وان كان يثقل سمعه على اذن الادب الا ان لكل احد فى الحقيقة ميل الى الاطلاع على كل تدبير صحى ملم بهذا الاسم او قراءة اى كتاب بهذا الموضوع وقد ترانا انتهافت على اى سيرة من ذلك مهما تظاهرنا بالميل عنه حياء امام الغير لهذا قد رايت ان انشر هذا الباب فى هذا الحرف لاجمع متفرقاته ومطولاته

(الجماع) هو عبارة عن نفس الفعل وهو يكون دواء من امراض كثيرة كالجنون والبرسام والاختناق والصرع خصوصا اذا حصل مايوجب انزال المنى الى الاوعية كأن تذكر محبوب او احتلام لم تكمل فيه خروج المني وكان الشباب فى عنفوانه والبدن خصبا واشتد الانعاظ بلا موجب تقدمه كتقبيل وعناق فان تركه حينئذ يوقع فى الامراض العسرة البرء = والاصح فى ضابط الحاجة اليه من هذا فان الذى قدر فى الشهر مرة للضعيف ومرة فى الاسبوع للقوى وان كان فيه اعتدال الان للطبيعة والعادة والفاعل والمفعول وهل محبوب او مكروه شان يفسد تقدير الاطباء لأنا قال الملطى شاهدنا شيوخا يجامعون كل ليلتين مرة ورأينا شبانا لا يأتون اهلهم مرتين فى الشهر ولما فتشنا وجدنا العلة المحبة والبغضة وهما الركن الاعظم فى الرزية = قال ابن الصايغ اذا رايت غلاما او طفلا ضئيلا نحيلا او ضعيف البنية واباه قوى البنية فاحكم عليه ان امه غير محبوبة من ابيه والعكس فى القوى لان المرأة المبغوضة او البزيئة مثلا لا ينشط الزوج على نكاحها

الا بتكلف او بغير شهية للوقاع فتضعف الشهوة التى منها الذرية عكس المحبوبة لشدة الشهوة اليها = قالوا اما احسن اوقات الجماع اعتدال البدن والزمان من افراط حر او برد ثم التوسط بين الخلاء والامتلاء فان الجماع فى شدة الحر يوقع فى الحميات والاحتراق وفى البرد الجمود والرعشة وعلى الجوع يورث الهزال والزوبان وحمى الدق وطشاش العين وعلى الامتلاء قبل الهضم يوقع فى السدد والترهل ووجع المفاصل بل الافضل ان يكون ليلا على كمال من هدوء السر والسرور وان يكون العشاء قد تم هضمه الثانى فانه وقت تفصيل الاخلاط فيعوض الخارج بما ينصب فى العروق من الاخلاط ولا يجوز ايقاعه على الفم الخارجى الطارىء فانه يضعف الحواس بخلاف الهم او الغم النفسانى فانه يخففه واحسنه ان يكون بعد تناول الاغذية المولدة للدم الصحيح ليتخلف ما تحلل كاللحوم والبيوض والالبان والحلواء بعده وحيا وكذا اللبن بالسكر ليخلف ما خرج = ويجب على من اراد السلامة من غائلة الجماع ان يكون جماعه لنفسه لا لطلب الحظوة عند المرأة كأن يدافع نفسه عن الانزال ويطول فى الجماع فلا بد من البواسير او مرض المثانة ولا يجلبه بالحيلة والتفكر اذا لم ينتشر الذكر من تلقاء نفسه فان جلبه بالحيلة وبغير الشهوة الصادقة يضعف القوى والمفاصل وفى حال الانزال لا يأتى بحركة عنيفة من التطابق والضم والبهر فان ذلك يكثر المنى الخارج زيادة عما تحتمله القوى وتطلبه الطبيعة فيحصل الضعف والانحلال بعده كجماع محبوب فانه اعظم تدبير لذلك مهما جاهد وتلذذ وجامع كيف شاء ان يهدى ثائره ويزن الحركة قرب الانزال حتى تنزل الشهوة متوسطة الكمية بغير تعب او تعقب انحلال ثم يلزم السكون حتى تستريح الاعضاء فان شاء نزع ذكره وان شاء جامع ولا كن بغير ان ينزل كأن ينتظر حتى تقضى الزوجة حاجتها ثم ينزع = ينبغى قبل الايلاج ان يقدم ما يعين على ميل القلوب وانتفاخ العروق وانتباه القوى للتوليد مثل التقبيل والعناق ودغدغة الثدى ومصه حتى مص ثدى الرجل الايمن فانه يوجب الانعاظ بشدة خصوصا اذا كانت الماصة لثدى الرجل محبوبة وكذا قبل الايلاج المؤانسة والانبساط والقبض برفق على الآلة والتحاك بهما حتى تبدو الحرارة والميل الى التلاصق فيولج وهى مستلقية قد علاها فانها الهيئة الطبيعية وهى افضل مما عداها خصوصا عكسها كان تعلوه المرأة فانها شر انواعه اذا انزل فى وهى اعلاه لما توقع فيه من الامراض كالادرة (عندنا الكوكة) (وعند المصريين القليطة) وربما سال من الرحم الى الذكر شىء يوقع فى مثل امراض القروح والاكل اما ان تلذذ بها مقبلة او مدبرة او علوا او حرف ثم عند الانزال يجعلها اسفل منه فلا باس بذلك وما زالت الناس تفعله = فى الطب النبوى قال تعالى نساؤكم حرث لكم فاتوا حرثكم انى شئتم قال ابن عباس اى مقبلات ومدبرات كيف شئتم واردتم ولا كن شرطا فى محل الولد لا غير (اى الفرج اما الدبر فلا يقرب به بحال من الاحوال لانه لواط حتى وان كانت

زوجة) ولا يتركه حتى ينساه فان ذلك ينشف المادة = قال الرئيس ابن سينا ان الذكر كالضرع ان حلبته دروان تركته فرو كذا قاله ابقراط شعرا

يقول بقراط ظهر المرء محتقن فيه المنى له شبه بغير خفا
كالماء في البئر ينموا حين تنزحه فى كل حين وان اهملته نشفا

(المقويات) اول شرط من وجوب القوة على النكاح بحيث لا يعترى البدن نقص انفعله هى صحة الاعضاء الرئيسية فان اصيب احدها نقص من القوة بقدره اما شدة الاحساس باللذة فهو من صحة الكلي خاصة فاذا وثقت بصحة الاعضاء الرئيسة (تقدمت فى اول الكتاب) لم يبق الا التقوية وابلغ ما تكون فى الماكولات وهى اللحوم المفوهة بالمنبهات والبصل والبيض النميرشت واللبن بالعسل او السكر والسمك الحار والخبز السميذ واللحم المقوه لا المقلى لان كل لحم نشف او قدد او بات ذهبت خاصيته وليجعل معه قليل من الزنجبيل والدار فلفل ثم الحمص كيف استعمل فانه مقوى منفخ والبصل كيف استعمل مقوى مولد للمنى = وقال جبريل ابن بختيشوع القول الفصل فى الباه ينبغى لكل من فرغ من الجماع ان يشرب من بعده قدحا من ماء العسل او من ماء السكر او اى حلو يرد ماء الصلب الى حالته الاولى قالوا ومما له خاصية فى ذلك التنقل بالوز والسكر وقليل من الخلنجان فانه يشهى الى الجماع شهوة شديدة وكذا اللبن المغلى فيه التمر حتى ينضج ثم ياكل التمرات ويشرب اللبن فانه مقوى الباه ومخصب للابدان (مجرب الا انه مولد الارياح والقراقر) = واتفق ابن سينا والرازى والملطى وابن التلميذ على ان الذى يرد الشيخ الي صباه فى قوة الباه هو ان يشرب كل يوم على الريق نصف رطل لبن بقر قد غلى فيه ثلاثة دراهم زنجبيل ليلا ثم يصبح يفطر عليه مدة ثلاثين يوما اى شهر فان جماعه يشتد ولو بعد الياس واطالوا فى خواصه الا ان الفاضل الانطاكى قال يزاد مع الزنجبيل درهم قرنفل بدرن غلى = قالوا ومما يعين على الباه ودوام الصحة الاغتسال دائما بالماء الدافىء والتمريخ بالادهان وترك الاهتمام والتعب والسهر والحركات الرياضية الاماقل = ادوية الباه الخاصة به من العقاقير الزنجبيل الخلنجان الخردل القرنفل الكندر بزر الفجل الرشاد الكرفس بزر الجرجير عاقرقرحا انيسون بندق لوز فستق بزر خشخاش انتهى (زيادة اللذة بالادهان)

من القزارة ان ياخذ الجامع البصاق من فيه ثم يطلى به ذكره فيتغير رائحة الفرج بمجرد دخول البصاق فيه بلى ليس افضل من مسح الذكر بالدهن ولوسمنا اوشحما معه زنجبيل مسحوق ناعما فانه فضلا عن اللذة الغير مألوفة يسهل دخول الذكر وخروجه بغير الم وبغير الاتساع الذى يحدثه البصاق = لذة جماع خذ من شحم سنمة الجمل وزوبه وضف عليه جزء زنجبيل ونصف جزء عاقرقرحا وجزء زيت يغلى الجميع حتى ينعقد ثم يرفع لوقت الحاجة فاذا أراد الجماع مسح

ذكره بذلك الدهن فان المرأة والرجل يذوقان لذة عجيبة (قد جربته ايام فراغي وأول زواجي فوجدت له حرقا اكاد يسلخ ذكري ولم أعد اليه وسببه على ما اظن قلة الدهن مع كثرة الزنجبيل والعاقرقرح وكنت وضعت الجميع في فنجان على نار هادئة واستعملته) ان الرازي اراد نصف رطل دهن ودرهم زنجبيل ونصف درهم عاقرقرح ودرهم زيت هذا مقداره والله أعلم = وفي التذكرة مرائر الدجاج السود مع يسير القرنفل ويدهن به الذكر حال الجماع فيورث لذة فوق العادة أو يمضغ الكبابة ويدهن بها (أما الذي يضعف الجماع ويقل الشهية اليه) اولها الاكثار منه مطلقا حتى يضعف الجسم ٢ ثم السمن في الرجال بعد الهزال ٣ ثم كثرة الجوع ٤ كثرة النوم على الجانب الايمن لان القلب يكون معلقا بخلاف الايسر ٥ الهم والغم ٦ كثرة الامراض البلغمية الصدرية ٧ كثرة الادوية المسهلة ٨ وكثرة الكد خصوصا الصعود على الادراج حتى تتعب الاوراك ٩ الشيخوشة (ومن الاغذية) اكل الكزبرة الرطبة والفرع والرجلة والورد كيف استعمل ولو شما فانه مضعف شهوة النكاح وكل ما حلل النفخ والرياح مثل الخس والسذاب والنعناع والكمون واما العادة فان قبح الزوجة وبغضها واكل الناشف القليل الغذاء والمالح والاهتمام بجسام الامور مضعف له (واما سرعة الانزال) فمن احد الوجهين اما طارئ ويكون سبب سرعة الانزال عن ما اعتاده الشخص في نفسه فساد احد الاعضاء المتعلقة بتوليد المني وهي القلب والدماغ والكلى فان احس مع سرعة الانزال بنقص في اللذة فالآفة من الدماغ وان احس بخفقان (اي اضطراب القلب) أو سعال فمن ضعف القلب او الدم الذي في احد الشرايين المتصل بالقلب اما ان احس حال الانزال بضعف شهوة وكان المني النازل قليلا مع السرعة فان العلة من الكلى خاصة والله تعالى اعلم

واما طبيعي وهو ان كل احد له ميل عظيم في بطء الانزال ولكن تات احوال لا يملك نفسه من سرعة الانزال واولها جماع المرأة المحبوبة فانه لا يملك الانزال في حال الايلاج خصوصا في المرة الاولى لتوفر المني وكذا القدوم من السفر او بعد طول العهد منه فربما انزل قبل الايلاج وهلم الى الرابع ثم تعتدل الطبيعة بعد فراغ المخزون من المني ثم يلزم الحمية منه وهذا الوطء الى الرابع للقادم من السفر خاصة والمتزوج بعد طول العزوبة اما في الليالي العادية فلا يزيد عن الاثنين فانه المنهي عنه وقد نظمها شارح كتاب الباه لجالينوس وهي للقادم من السفر خاصة قال شعرا

فلا تقتنع ممن تحب بواحد ... فما في الامور واحد الشيء يقنع
فما الحق الا اثنان لا بد منهما ... بها اعدل الاشياء والحق يتبع
وان تات في بعض الليالي ثلاثة ... فذاك كثير في المني وتوسع .

وان كنت تخشى من حبيبك غيبة فاربعة ثم الزيادة تمنع

= وقال الانطاكى اذا صح المزاج وسلمت الاعضاء الرئيسية لا تكون سرعة الانزال الا من محبة المنكوح او تكون من قوة جاذبة فى الفرج وقد تتفاوت الاقاليم فى ذلك فان النساء المصريات والشاميات اشد شبقا واسرع جذبا فيعز البطء فى الانزال معهن وعكسه الحجازيات والهنديات فانهن افرط رطوبة واكثر بردا لتقلب الطقس معهن مرارا فى العام فياتى البطء معهن اكثر واعدل النساء الحبشيات والسناريات فانهن يجذبن بصحة متوسطة وابردهن فروجا الزنج والنوبة لاحتباس البرد فيهن داخلا وتصاعد الحرارة على الجلد ظاهرا فيقع البطء واسخنهن ارحاما الصقالبة والروميات لتكاثف ابدانهن بالبرد ظاهرا فتحتقن الحرارة فى الاغوار باطنا كما يشاهد من حرارة ماء البيرشاه و برده صيفا والناس يتوهمون العكس وهو غلط لانه قل ان توجد سوداء ساخنة الفرج = قال النفيسى فى شرح الاسباب سرعة الانزال اذا كان من الرطوبة وعلامته يكون النازل كثيرا اومن البرودة و يكون رقيقا عولج بهذا الشراب فانه مجرب (وصفته ان يؤخذ من خبث الحديد ثلاثون مثقالا عفص اقماع الورد سماق جلنار كندر سعد كزبرة زعتر من كل عشرة مثاقيل شب زعفران من كل واحد مثقال يسحق الجميع و يجعل فى خرقة رفيعة وتجعل فى ستة ارطال ماء بباطنه عنب وعفص مقدار عشر الماء و يطبخ حتى يذهب ثلث الماء اى رطلين ثم يصفى و يحلى والاستعمال منه ثلاثة مثاقيل = فعل الجماع بساعة قال صاحب التذكرة معلقا على ما قاله ابن نفيس

ان هذا التركيب يمنع سرعة الانزال سوى كان السبب البرد او الحر لاشتماله على القوابض التى شانها جمع العصب و يسمى عند اليونان من تلامبذ جالينوس شراب الفيلجوش

(جمل مفيدة) قال جالينوس من اراد الصحة فاليجتنب من جاوزت الخمسين ان كان هو دون سنها فان جماعها سم قاتل وكذا من لم تستمن الحيض وان كانت صغيرة عن الخمسين لانها قد بردت حرارتها وانحلت منها الجاذبة وهى شر من الاولى لان من انقطع حيضها فقد انطفات حرارتها وغلظت منها الفضلات الرديئة ولا يجامع صغيرة لم تنتبه شهوتها لضعف رحمها عن تحمل الدفق والجذب فيبقى من الماء ما يعود بالضرر لانعكاسه او بعضه فيحدث حرقا ا بوقته اما ان كانت الصغيرة مطيقة فهو افضل ممن ساوته سنا = وينهى عن جماع الحائض والنفساء لبرد الرحم حينئذ بالدم وكذا من بها نزيف ولا المهجورة فوق سنة لادبار شهوتها و بردمزاجها قبل ذلك بيخور الصندل فى الفرج او

تتحمل منه بصوفة (اى الصندل المدقوق بالزيت) اوصوفة من الخلنجان بقليل الشب فانه ينبه الحرارة فيه ويصلح الرحم من الرطوبات وكذا الجماع فى الادبار فانها لم تخلق لشهوة بل تحتاج لعنف الحركة ولم تستفرغ المنى جميعه فتسقط القوة وتفسد البدن بما يبقى من فضلة الماء كما يشاهد بالمولعين باللواط من ضعف البنية وفساد اللون والترهل وامراض المثانة =

(الذالفروج) اتفق مشايخ الطب على ان احسن الفروج ما نتأ وضخم وغزر شعره واشتد لحمه وغلظت اشفاره وجمع ثلاثة الضيق والسخونة والجفاف من الرطوبة فان كان المحل كذلك فقد جمعت فيه اللذة والصحة والا فالعكس كان استطال ضعيفا وخف لحمه وشعره ورقت جوانبه فلاخير فيه (قال ابو محمد ابن محمد الطرابلسى فى كتابه سمير المسا فى اوصاف النسا) عدم الرطوبة فى الفرج من المستحيلات لان لكل امراة شهوتين احداهما حال دخول الذكر فى الفرج فتخرج من المراة بغير ارادتها وهى التى يحصل منها الرطوبة والاخرى الشهوة المعتادة فمنهن من توافق شهوتها شهوة الرجل وهى ادوم لمحبة الزوجين ومنهن من يسبقها ومنهن من تسبقه اذا كان الرجل بطىء الانزال فهذه هى التى تكون منها رطوبة عنيفة تقرح الذكر بخلاف الاولى فانها قليلة وتذهب بمسح المحل مرة او مرتين بخلاف الثانية فيجب لمن احس بها ان ينزع ذكره حتى تغسل المراة فرجها ثم يعاودها انتهى = وكل قابض مثل الكينا والخل مجفف للمنى ويجب على من فرغ من الجماع ان يبول ولو نقطة لينظف ما بقى من المنى فى مجرى الذكر ثم يغسل ذكره بالماء الصافى = وايضا من اراد ان يلد الذكور باذن الله تعالى فاليميل عند الانزال يمينا لينحرف الذكر قليلا الى اليمين وكذا اذا فرغ فاليتزل على يمينه وكذا المراة فلتتقلب على يمينها ليستقر المنى فى جانب الرحم الايمن والسر فى ذلك قالوا اذا صب منى الرجل من يمينه الى يمين رحم المراة كان الولد ذكرا انشاء الله تعالى وذلك بعد الطهر من الحيض الى اليوم السادس لانهم زعموا ان لا حمل بعد اليوم السادس من انقطاع الحيض = قالوا ومن كانت خصيته اليمنى اعلى من اليسرى كان اغلب ذريته الذكور وان كانت اليسرى اعلى فاغلب ذريته البنات فان استويا فيكون مذكارا ومئناثا والله تعالى اعلم

(جدرى)

(ح) هو مرض معروف عند جميع الناس وقد يستولى استيلاء وبائيا وقد يظهر فى سن الصغر واحيانا فى الكبر وهو على نوعين حميد العاقبة وغير حميد فالحميد هو الذى يظهر متفرقا ومعه حمى والم فى المعدة ورمد ويسير الازدراد وبيح الصوت ومهما كان يكون المريض حافظا

قواه العقلية واما غير الحميد فيظهر مترا كم واعراضه اشد من الاول ويزيد عليها الهزيان والضعف العام وظهور حبوب يكون اسرع وتتقارب من بعضها حتى تجتمع ويتأخر تقييحه وجفافه الى مدة ما فوق العشرين يوما وبالجملة فاوصافه معلومة فلا نطيل فى وصفها

(العلاج)

(درس) يعزل المريض عزلا تاما عن الاصحاء لان الجدرى مرض عفن معدى مميت وان يلقح الذى يخدمه خوف العدوى اى يطعم (هى القروحة) ثم يدهن جميع الحبوب الموجودة بصبغة اليود أو بزيت النيك بنسبة ١ : ٥٠ وتغطيتها اى الحبوب بشاش وقطن =

وقال الدكتور حسن حلمى فى كتابه القواعد الصحية والاسعافات الطبية لنظارة المعارف العمومية الجدرى هو حمى لا تظهر الا مرة واحدة فى الحياة والاعراض يبدأ بقشعريرة وحمى وصداع وألم شديد فى الظهر ويحدث امساك عند الشبان واسهال عند الاطفال ثم بعد أيام تظهر نقاطات حمراء مرتفعة على الوجه والجسد بالتهاب ويشتد بروزها وتحمل صديدا ويجب عند الاشتباه انه يخبر مصلحة الصحة او فروعها كى تتخذ الاجراآت اللازمة نحو تلقيح المقيمين مع المريض اتقاء اصابتهم بالعدوى (العلاج) وليس للدواء قيمة فى تقصير سير مرض الجدرى فغاية ما يمكن عمله تلطيف الاعراض بتعاطى الملينات الخفيفة والادوية الباردة ويقتصر فى الطعام على اللبن والمرق فقط = يسقى العليل الاشربة الصمغية والابزن القدمى الحار (اى الحمام القدمى) فان كانت الحمى شديدة ينبغى الفصد العام لان الفصد يمنع زيادة التهاب الاعضاء الرئيسية للحياة ويسهل به سير داء الجدرى لان اصله الفعال هو مادة دموية وان يغير اضطجاع المريض كل قليل من الزمن تارة على الجنب الايمن وتارة الايسر لئلا يزداد تقييح البثور كما ويجب ان تفتح البثور المتقيحة بابرة أو دبوس ليخرج ما فيها الصديد لتخف الحمى

(الجدرى الكاذب واسمه هنا البرجب)

وهو أخف كثيرا من الجدرى ويعالج بالاشربة المعرقة الخفيفة او بماء الصمغ العربى أو مغلى الشعير وكذا الحمام القدمى فان صحبه التهاب فى الاغشية المخاطية أو الدماغ فلا باس من الفصد او الحجامة

(درس) تنبيه اذا قلت درس هو منقول من الاسعافات الطبية المعطات دروس الى خريجى كلية غردون الذين يستخدمون فى عامهم اما الشرطتين = فهى علامة الانتقال من كتاب الى كتاب من الكتب المذكورة سابقا فى الطب الحديث وكذلك الطب القديم

(الجدرى الكاذب)

هو مرض عفن معدى يبتدىء بحصول حمى خفيفة تصل فى الغالب الى ١٠٢ درجة الحرارة وبعد الحمى يظهر على الجسم طفح صغيرة مائية مخالفا للجدرى الحقيقى وهو ما يسمونه فى السودان بالبرجب

(العلاج) بما انه مرض معدى فيجب عزل المصاب عن الاصحاء مع عزل مهماته ومعالجته كالمعالجة التى عملت للجدرى وهو ان يدهن النترات بصبغة اليود أو بزيت الفنيك ويجب مخابرة الحكيم او الادارة

(ق) وقد أتت القدماء الجدرى من الامراض العامة الوبائية ولا ينجو منه احد لان اصله مايبقى من دم الحيض المغتذى به الجنين فى الاحشاء ويعرض فى زمن الطفولية واحيانا بعد البلوغ واوان زمن الكبر فى ضيف المزاج ويكثر بالبلاد الحارة والرطبة والفرق بينه وبين الحصبة كبر البثور وامتلاؤها بالمدة البيضاء والسلامة فى الابيض المتفرق المائل الى الصفرة والموت فى الاسود الصلب ان صحبه كرب وضيق نفس وبحوحة رقيء فى الاسبوع الاول واسهال فى الثانى فالموت لامحالة

(العلاج) ان كان قبل البلوغ وهو الاكثر حدوثا وجب اعمال الحيلة فى اخراج الدم مثل الرعاف او شرط الاذن والجبهة او حجامة خفيفة على الظهر وشرب ما يبرد الدم عن الغليان مثل العناب والكنبرة فان يبست الطبيعة لينت بأى مسهل خفيف مثل الاجاص شرطا ان يكون قبل ظهور البثور فان ظهرت فالحذر من اخذ ملين فضلا عن المسهل لجذبه المادة الى الباطن بعد توجهها الى الجلد

هذا للصغير اما الكبير اذا كان بعد الخروج او قبله فلا باس من تناوله مرق العدس بقليل الزيت واكل العناب وشرب مائه وماء الفرع اما اللحم وامراقه فلا يقربها بحال الا بعد الوثوق بالصحة والسلامة ويبتدىء الحب بالقشر فحينئذ يذوب الملح فى زيت الشيرج ويطلى به الحبوب بريشة او بخرقة كما ويجب ان يخضب باطن الرجلين بالحناء والعصفر والخل ويداوم على ذلك فانه يخفف الحمى ويحفظ العين من العمى وكذا الفصد فى عرق الانف والجبهة فانه امان للعين وما يليها وكذا البخور صباحا بالصندل ومساء بثمر الطرفا ويجب هجر الحوامض والحلو مثل العسل والتمر خصوصا انتهى

(الجرب والحكة)

ومن امراض الجلد الجرب وسببه ادمان اكل كل حريف ومالح كثوم وباذنجان ولحم البقر والدخن والتمر وفاعله حرارة ضعيفة وبثور مختلفة مصحوبة بحكة وتقرح فى الجلد

وتلهب فان كان فى الحبوب صديدا فمن الدم ان احمر الجلد والتهب والا ان كان العكس فمن البلغم ويكثر فى البلاد الحارة ومن انتقل من حار يابس كالحجاز الى رطب كمصر والروم لاستحصاف المادة واكثر ما يوجبه هو والبثور قلة الرياضة وعدم الاستحمام ووسخ الثياب (العلاج) العناب يطبخ ويشرب من مائه فانه يبرىء الحكة شرب ماء الشعير ومطبوخ الفواكه مثل التين والعناب والنبق ولا باس باخراج الدم ان كان فصدا أو حجامة هذا للعموم = اما ان كان من الاخلاط فان كان الجرب من الصفراء فملازمة مطبوخ الاهليلج ونقيع الصبر وان كان من البلغم اخذ الايارج المطبوخ بمثليه من الصبر والغاريقون وما كان عن السوداء فاخذ ما يعد لها من السمن المنقص واللبن بدون سكر واجتناب المغلظات (انظر باب الاخلاط سابقا) وان كان عن الدم فعلاجه علاج الدم كما مر ولكن صاحب الدم يجتنب الحلو مطلقا فى الدواء والصفراوى المالح والسوداوى الحامض والحريف كالثوم والبلغمى اللبن والفواكه واجود الاغذية لصاحب امراض الجلد هى القرع والخس والرجلة والسبانخ والهندبا هذا اصح العلاج = وقال الكندى من افضل علاج للجرب شرب مثقال من الصبر مع نصف مثقال من المصطكى (تقدم فى باب الاوزان ان المثقال ١٨ قيراط والقيراط هو خروبة فالمثقال به درهم والدرهم ١٥ خروبة وزيادة ثلاث خروبات) ومتى اخذ الحب فى الزبول ونظف الجلد قليلا استعملت الوضعيات على الجلد اذ لا تجوز قبل ذلك وهى الزئبق المفتوت عليه الكبريت او الزنجار والخل أو القطران ورماد سعف النخل والاشق (القناوشق) أو ماء الورد والكزبرة تسحق ما شئت ويدلك بها الجلد ان كان فى حمام أو محل دافئ مع الملازمة على الاستحمام بالماء الحار وان يهجر الجماع من به أدنى مرض فى الجلد من المذكورات لانه يحرك مواد الجلد وينبغى ان يدخل الزيت فى اى مرهم من العقاقير الخاصة بمرض الجلد لانها لها خاصية فى كل نبت على الجلد أكثر من السمن

(ومن امراض الجلد الحكة)

والحكة تغير فى وسطح الجلد مع لزع مستلذ اذا حك والفرق بين الحكة والجرب صغر نتوء الحكة ولان الحكة لا تقرح مثل الجرب واسبابها ما مر فى الجرب فاذا كانت البنية قوية كانت الحكة أو البثور وان كانت ضعيفة فتتحول الحكة الى الجرب وعلاجها ما مر فى الجرب الا ان لشراب البنفسج بماء الشعير والعناب خاصية للحكة والدلك ما مر فى الجرب الا ان الدلك بماء قد حل فيه النشادر وماء الليمون ولب البطيخ خاصية فى حكة الجلد وكذا فصد الباسليق وكذا طلاء الجلد بالحناء وقرظ السنط انتهى

(ح) أما اهل الطب الحديث فقالوا ان الجرب مرض كثير الحصول فى مصر ولحصوله سببان الاول الوساخة والاغذية الردية لاسيما المالحة والثانى ملامسة المصاب أو لبس شىء من ملابسه

فتحصل العدوى فينبغى ان يبادر بعلاجه قبل ان زمن و يستحيل الى قوب مستعص (العلاج) يستعمل فى علاجه وهو احسنها لكبريت واستحضاراته طلاء للجلد فالمرهم الكبريتى هو احسن علاج ثم الفسول الكبريتى اى محلولا فى الماء ثم ماء الجير ثم محلول ملح الطعام

(المؤلف) كثيرما يذكر ماء الجير فى الامراض الباطنية والجلدية فلنبينه اتماما للفائدة قال صاحب السراج للامراض الباطنية والعلاج الجير من الادوية المدرة للبول وقامع للحصى والمستعمل منه ماؤه وكيفية صنعته ان يؤخذ من الجير النقى (المحروق) درهمين ثم يحل فى رطلين من الماء اي لكل رطل درهم ثم يرشح اى يصفى بواسطة ورق نشاش اوخرقة كثيفة نظيفة ثم يحلى بشىء من السكر ثم يشرب فانه نافع للحصاة الكلوية ومدر للبول = هذا من الباطن اما من الخارج فلكل رطل من الماء درهمين من الجير و يمسح به

فان كان التهاب الجلد شديدا وموضع الحك يحمر و ينفط وكان العليل ضعيفا من الكبر او البنية فيقوى العليل بأخذ الكينا او مستحضرات الحديد والاشربة المقوية والغذاء اللطيف وان كان قوى البنية وحصل امساك مع الاكلان فيعطى ماين خفيف من زيت الخروع و يستعمل اربع اواق من كبريت البوتاسيوم فى رطل و نصف من الماء و يغسل به الجلد مرتين فى اليوم = وان كان العليل طفلا فيستعاض عن الكبريت بماء الصابون او الماء الدافىء مرارا فى اليوم و يعطا من الباطن ٧ قمحات من الاقراص الكبريتيه المركبة انما هذا اللجرب فى الاطفال لاغير مثل الحبوب فلا يعطى الطفل من الباطن الا الجرع الملينة الخفيفة (المؤلف) ولعل من لم يمارس صناعة الطب يستغرب اخذ الكبريت من الباطن و يقول هوسم فاقول اعلم انى دققت وحققت فى كتاب الطب هذا كما دققت فى كتاب الفقه لان الغلطة فى كلا الفنين لا تقال ان كان علم الاديان او الابدان وخصوصا فى الطب لان الغلطة فيه قد تؤدى الى قتل نفس اومرض مزمن لاتحمد عواقبه فلمعلمى بذلك جعلت الضبط والتدقيق نصب عينى اولا ليكون العمل متقنا حسنا لمزيد الثواب لنكون مختاراتى من المنتفع به والمسؤلية على غيرى لان المنقول هو من الطب القديم و كتبه معلومة ومن الطب الحديث وكتبه رسمية معمول بها فى مستشفيات الحكومة هنا واوربا ومن كل جملت مختاراتى مما جرب نفعه وسهل وجوده واستعماله وثانيا لعرضه على الحكماء لاجل تصحيحه وضبطه قبل طبعه ليكون ان شاء الله تعالى نافعا حتى للحكماء انفسهم لان الطب القديم به علاجات ومباحث فى اسباب العلل لا يتفطن لها اهل الطب الحديث لانهم قل ان يعتبروا كتابا قديما فيكون كتابى هذا مذكرا لهم مثل متن وقد زارنى منذ اسبوع جناب الدكتور فوتنزو كيل مدير اسبتاليات السودان وسألنى عن كتابى هذا بان قال لى لمغنى انك شارع فى تاليف كتاب طب لتطبعه وكتبت ماسمعته عنى فيه فان هو فارسلت واحضرت له سائر الكتب من حديثة وقديمة من المنزل وكان هو بالدكان معنا واريته جميع الكتب التى انقل

منها وقرأت له فى الكتاب من اوله الى باب الهواء فصلح لى غلطة واحدة فى الكينا بدل حبة الى حبتين فى اشتداد الحمى الوبائية واظهر ارتياحه وسروره جدا وقال سأصححه لك حين يتم بنفسى وهو بجيد العربية ومكث معنا خمسة ساعات

والذى حدا بى الى هذا ان اعتراض احد على اخذ الكبريت من الباطن فاقول له ان كتاب مظلوم فى الطب الحديث هو جوهرة الاقرباذينات والفرماكوبيات الطبية والصحية عند المصالح الطبية من اوربا ويين ومصريين وعثمانيين بل وفى كل اسبتالية على وجه الارض منه نسخة مطبوعة بلغة البلاد عرفنى بذلك جناب الدكتور الميجر أستبيكل فقد ذكر صاحب هذا الكتاب للكبريت ما ياتي فى باب الكبريت هو شبه معدنى مهم ذو لون اصفر وهو عديم الذوبان فى الماء والكؤل والجلسرين وهو على شكلين بحسب تحضيره ان كان بالبخار او بالترسيب (اى الترشيح) قال هو منبه ومعرق بمقادير صغيرة ومسهل بمقادير كبيرة من الباطن من ٠,١ جرام الى ٢٠ كما مسهل ومن ٠,٢ الى ٥ كمعرق اوفى سفوف ممزوج مع السكر الينسونى ومن الظاهر (اى للجلد) مرهما واحدا على عشرة وهو يدخل فى تركيب مسحوق العرق سوس المركب وفى سائل كومر فلد المستعمل للامراض الجلدية اما زهر الكبريت فيدخل ايضا فى تركيب مرهم المريك ضد الجرب انتهى اما الدمل وعلاجه فنؤخره فى حرف الدال (جنون والعياذ بالله)

(ق) الجنون هو زوال العقل عن صفته الطبيعية بحيث ينقص او يعدم التمييز والشعور وهو اما مطبق أو متقطع وأما بادوار معلومة أولا وانواعه كثيرة كالصرع والمالخوليا والسرسام والقطرب ويجمع الكل فساد الدماغ والعقل بسبب فرط اليابسين غالبا والسوداء خاصة من داخل واسبابه اما وراثى واما اخلاطى ومنه بعد العهد بالاستفراغ والجماع ان كان ينحبس المنى عن الخروج او نزيف احتقن =

اما الصرع فمن البلغم واما باقي انواع الجنون فمن السوداء والصرع ما كان منه قبل البلوغ ونبات الشعر فسهل العلاج خصوصا ما يعترى الاطفال المسمى ام الصبيان فانه سهل العلاج لانه من البلغم وما كان من الصرع بعد البلوغ فلا مطمع فى برئه واسبابه عند البالغين ادمان المبخرات للرأس مثل ادمان لحم البقر والنيوس والباذنجان واخذ اللبان على الريق وعند النوم والتنبيه من النوم بازعاج اوضربة على الرأس او وراثى وكل نوع معلوم (العلاج) فعلاج الصرع حجم الساق فى الدموى مطلقا وفصد الصافن وتنقية الدماغ ان كان هو الاصل او المعدة وامنع صاحب الصرع والجنون من كل مبخر للرأس مثل اللبان والمغلظات المذكورة = اما لغير صاحب الصرع مثل المالخوليا وباقى انواع الجنون فالتين بالسكر هو (احسن غذاء للمريض) ثم اعط صاحب الصرع ما يمنع البخار عن الرأس وهى الكسبرة او الكمون أو الكمثرى ولبس خاتم

من حافر الحمار اليمنى يلبسه المصاب فى خنصر يده اليسرى = ومن الادوية لزوال العقل وتنقية الدماغ مطلقا وهى ماصحت تجربته دهن القرع فانه يرطب الدماغ الناشف ويزيد فى العقل والذهن (انظر دهن القرع فى باب الادهان فى كتاب النباتات وسيأتى ان شاء الله تعالى) والفطير غذاء لمن به مرض العقل والرأس خير من الخمير وكلا من البر أى القمح ومنه الدار صينى فانه يمنع الوسواس وضروب الجنون والخفقان وبدله الكبابة الصينى ومنه القرنفل فانه يزيل الوحشة والوسواس ويقوى الدماغ البارد والحفظ والصوت كيف استعمل سفوفا ومضغا = القرطم اى لب القرطم بفتح السدد ويزيل المالیخوليا (أى خلل العقل) والوسواس مطلقا وصفته أوقية قرطم وربع أوقية انيسون فى رطل من اللبن يغلى بعد دق القرطم ثم يستعمل غذاء = وانفع الغذاء للمجنون وضعيف العقل والدماغ حتى المعتوه هو المهلبية من الرز خاصه قال صاحب التذكرة المهلبية أجودها ما عمل من الارز بعد صحنه ناعما فى لبن البقر ويغلى كالحريرة ويستعمل غذاء فانه يذهب السوداء والجنون والمالیخوليا وتولد دما جيدا وغذاء فاضلا وتسمن وتصح العقل = وكذا السذاب ينفع من الصدع والجنون كيف استعمل وشرب درهم منه على الريق يبرىء من الفالج بعد السابع مجرب أى يشرب به سبعة أيام انتهى = وقال الفاضل محمد فريد وجدى فى قاموسه دائرة معارف القرن الرابع عشر مجلد ٣ حرف ج لما كان من أسباب الجنون الطمع والشهوات فقد كثر عدد المجانين فى هذا العصر كثرة مخيفة =

(ح) اما أهل الطب الحديث فقالوا يطلق لفظ الجنون على التغيرات العقلية وهى على أقسام منها ما يسمى بالمالیخوليا وهى المعروفة بالسوداء وهى أول درجات الجنون وتعرف بدوام الحزن واهتمام المصاب بنفسه وظنه انه مصاب بجملة امراض ومنها المونومانيا وهى حالة يجن الشخص فيها بشىء واحد ويعقل بقية الاشياء ومنها (المانيا) وهى الجنون العام بجميع الاشياء مع الهياج الشديد (ومنها الزهول) أى العباطة (وغيره)

(واسبابه) كلها مرض المخ ويبسه وأهمها تعاطى المشروبات الروحية والاشغال العقلية وأخذ الاطعمة المفسدة للذهن مثل الملوحات والمغلظات لمعتاد الترفه والفزع الشديد الفجائى والضرب المؤلم على الرأس او السقوط عليه او مرض الاذن المزمن واختباس الحيض ودم البواسير وقد يكون موروثا عن أحد الابوين =

قال الدكتور ابراهيم باشا حسن فى كتابه الطب الشرعى

الجنون يظهر أحيانا فجأة وقد يكون مسبوقا باعراض مختلفة كآلام الرأس واضطراب النوم وكثرة التكلم وقد يتغير طبع الشخص شيئا فشيئا واغلب المجانين لم يزل عندهم جزء من

الحافظة بدرك به الحوادث السابقة البعيدة ولكنه يخلط فى ذلك فعلى الكشف الطبي البحث عن أسباب جنون الشخص وأسباب الجنون تنحصر فى

(١) أولا الوارثة عن أحد الابوين هل كان مصابا بالجنون او الصرع أو بآفات عصبية

(٢) جروح الرأس التى لا يتبعها الجنون عادة الا بعد التحامها بمدة

(٣) اصابة الشمس التى يتسبب عنها احتقان السحايا بل والتهابها

(٤) بعض الامراض التى تؤثر على المخ بالسمباتيا كاحتباس الحيض وعسره والروماتزم ويضاف اليها الاحتقان المخى المتسبب عن شرب الخمر أو استنشاق حمض الكربونيك

(٥) الامراض العصبية مثل الصرع والانتقال فى حالة النوم

(٦) حالة الباوغ الذى تضطرب به جميع وظائف الجسم والحمل به ان كان من زنم خصوصا اذا تسبب به انفعال نفسانى كالفزع الشديد والخوف واليأس

(٧) الافراط الشهوانى سيما اذا فعل بطريقة مضادة للطبيعة وتكرر (كاللواط)

(٨) الانفعالات النفسانية القوية كالعشق المفرط والشوق الى الوطن فى الغربة والبخل مع غاية الشح والقيظ الشديد وسوء الخلق والحقد والغيرة المفرطة

(٩) الافراط فى الاشغال العقلية مع اهمال التغذية والنوم سيما الاشتغال بالفلسفة وحل الالغاز وعلم الروحانى بل وكل اشتغال عقلى مفرط فهو مهيء للجنون

(١٠) تقلبات الدهر وفقد العيال والاموال والاحباب أو فقد الشرف فكلها تحدث اضطراب العقل والقلب

(١١) البكم والصمم فانهما يصطحبان بنقص فى نمو المخ أو ضعف فى القوى العقلية

(١٢) حالة المعيشة التى تنوع طباع الاشخاص وتؤثر على معقولية تهم كمعيشة المحبوسين والمجرمين الذين يصرفون جوهر حياتهم فيما لا يعنى وينهمكون فى الهزل والفساد والسكر والغناء ويهملون ما فيه صحة أبدانهم من نحو النوم والغذاء والملبس والمسكن = والشامل العام يحدث أيضا تغييرا فى العقل يتصف بجنون العظمة وما يترتب عليها من الاسراف المفرط مثل شراء الاشياء الغالية الثمن بلا تدبير ولا لزوم حتى يذهب عقاراته وأمواله = وأحيانا فى القمار ونحوه أو بافعال مغايرة للآداب كهتك العرض وفى جميع هذه الاحوال تصير مسؤلية الشخص مخففة فقط وقت المحاكمة انتهى = ومن أنواع الجنون البله وهى حالة خلقية لا عارضة ناشئة عن عدم تكامل خلقة الدماغ وعلامته ان يولد الشخص صغير الرأس = (المؤلف) فى علاج التشنج أدوية للصرع انظرها هناك (العلاج) معالجة هذا

الداء تختلف باختلاف انواعه فعلاج المالیخولیا حیث یغلب فیها الغم والکآبة یعالج باللهو واللعب والریاضة والسفر والاجتهاد فیما یغلب السرور و بعده عما یؤذیه و یغمه فان کانت المالیخولیا ناشئة عن التهاب فی الکبد (المؤلف قولهم الالتهاب ای وجع فالاوجاع عندهم کنایة عن الالتهاب) ینبغی ان یعالج بالحمیة والراحة والفصد العام والاشربة المروقة للدم فان کان مع مرض الکبد یبس فی الطبع یعطی مسهلا خفیفا من زیت الخروع اوحقنة مسهلة = وان کان خلل العقل ناشئا عن احتباس نزیف اومرض مما ذکر ینبغی ارجاعه الی محله ان امکن أو تعویضه بما یناسبه من الادویة

اما علاج الجنون العام وکل أنواعه أن یمنع المصاب من تناول المنبهات کالاشربة الروحیة والقهوة والشای والذی یماثلها و یسقی الادویة المینة والمحمضة الخفیفة واللبن الرایب أحسن من الحلیب ثم المختص بادویة الجنون من الجرع هو کبریتات الکنین بان یعطی منه ٣ قمحات فی مدة فترات الاعراض = ومما ینفع المصاب سکب الماء البارد علی الرأس والاستحمام بالماء الفاتر ووضع المنفطات علی الصدر وأعظم الوسائط التی یجب استعمالها عند الیأس من نفع المعالجة المذکورة هو الکی بالحدید المحمی علی الزراعین أوما بین الکتفین بجوار الکبد وأما الوسائط الادبیة التی یعالج بها المرضی فی المارستانات هی أولا ان لا تثار شهوة المجنون أو انفعالاته النفسانیة الثانی أن لا یخالف ولا یؤاخذ ولا یستهزیء به حتی یضجر ویهیج (الثالث) أن یؤانس بما یشرح نفسه بالحدیث وان یجتهد فی تذکیره واثبات رأیه فیما هو خارج عن الجنون (رابعا) ان کان جنونهم فی ظنهم انهم ملوك أوأغنیاء أوعلماء ینبغی أن یهانوا ولا یوقروا ولا یعظموا لان تعظیمهم مما یزید فی جنونهم و یرسخ فی ذهنهم انهم کذلك = و یجب ان لا یضربوا ولا یزجروا ولا یضرب منهم احد علی رأسه بمفتاح أوغیره کما یفعل فی مارستان قلاوون فی مصر = أما الجنون المعروف بالعباطة وکذا البله فلا علاج لهما اصلا حیث انه ناشیء عن عدم تمام ما ذکر من نمو المخ وانه طبیعی فلا علاج لهما اه من الطب الحدیث واسعاف المصابین بالشلل = وقال صاحب السراج المداومة علی استعمال روح النشادر العطری تشفی الصرع

(جذام والعیاذ بالله تعالی)

(ق) هو علة معلومة موروثة عن احد الابوین او یکون سببه المتباذی غلبة خلط السوداء مع ادمان کل غذاء یابس بارد کلحم البقر والتیوس والباذنجان ومن ذلك تجب المبادرة الی الشرب عند اکل ما ذکر لئلا یحترق الدم = ومن اسبابه ضعف الکبد لسوداوی المزاج فتفسد اعضاء الغذاء فتحیل احسن غذاء الی فساد حتی مرق الفراریج لان الکبد هی المهیئة للغذاء بالذات

= وقد تكون اسبابه جبلية كمن يجامع فى الحيض ان كان سوداوى المزاج فتمازج النطفة بقايا الدم فيتخلق الطفل فاسد الدم كذا قرروه = وكذا ان كانت النطفة تكونت من مفرط الرطوبة مع البرد كان اكل قبل الجماع بليلة لبن و بطيخ أو قرع ولبن بغير طبخ أو لبن وسمك وهكذا اسبابه ثلاثة الوراثة والعدوى وفساد النطفة وكلها لسوداوى المزاج (العلاج) لا علاج له بعد استحكامه لافتقاره الى كثرة الادوية وعجز الطبيعة عنها خصوصا عند سقوط الاطراف والشعر وذهاب الصوت اما ما كان عند بدء ظهوره وعلاماته كبريق بياض العين محمرا وهى اول ما يبدو حتي قيل انها تتقدم الجذام بسبع سنين ثم وكمودة اللون واحمرار البدن واللون ثم تغيرها الى السواد ثم العرق الكثير الملون مع نتنه ونتن النفس ثم عدم الزكام والعطاس ثم ظهور القوابى السود تتدرن البدن ثم تغير الصوت من الغنة الى البحوحة فهذه اقسام علاماته وكلها قابلة العلاج قبل اعوجاج الاصابع = فاحسن علاج فى بدئه ان يبادر الى الفصد فى مفارق العروق الصغار قرب المفاصل وليس المقصود فصد عرق معين بل القصد اخراج الدم من الذراعين والصدغين والظهر والبطن والساقين حتى وان لم يكن دليل على كثرة الدم لانه هنا يكون ملطفا مساعدا على اخراج الفاسد ومعينا للادوية ثم النظر فى تلطيف الغذاء فيقتصر فيه على مرق الفراريج برقيق خبز القمح ثم لحم الضأن الصغير ثم التنقل بالفستق والزبيب بالسكر ثم اللبن بالسكر الخفيف ثم ماء الشعير بالعناب والسكر أسبوعا مقتصرا عليه = ثم يتقايا بمطبوخ الشبت والملح وحب البان ثلاثة ايام مرة فى كل يوم = ومما اتفقوا عليه فى كتبهم وصحت تجربته عندهم ان يطبخ اربعين درهما من ورق الحناء فى رطل ونصف من الماء و يغلى حتى يذهب ثلث الماء ثم يصفى و يوضع عليه وقية من السكر و يبرد و يشربه دفعة واحدة على الريق مدة اربعين يوما فقد زعموا انه يبرأ ولو نثر الاطراف = وكذا تقور حنظلة خضراء و يخرج منها لبها ثم يضع فيها وقية ونصف زيت طيب مع اوقية ونصف ماء وتوضع على نار هادئة حتى يذهب الماء و يبقى الزيت فيصفى و يفطر كل يوم على خمسة دراهم اوار بعة دراهم ومعها درهم سقمونيا فانه مجرب = (اوصاف عمومية من كتب شتى) للجذام المسوح بالسمن الحار للفقير والانتفاع للغنى كان يملأ قدرا كبيرا و يجلس فيه الى فمه فانه يوقفه = كذا دلك بطون الرجلين بشحم الحنظل الاخضر وعلامة نفعه ان يحس بالمرارة فى بصاقه الذى يخرج بالسعال (والترياق الاعظم) للجذام هذا هو المطبوخ وصنعته زبيب رطل اهليلج اسود ورق حناء من كل واحد عشرة دراهم نانخاه خمسة حلتين (أى العفنة) نصف درهم تطبخ بثلاثة ارطال ماء حتى يبقى السدس فقط فيصفى ثم يضاف عليه خمسة عشر درهما من عسل منزوع الرغوة و يعقد قليلا و يفطر كل يوم منه على السدس تمام الستة ايام فان لم يبرأ بعد ستة جمع بهذه الصفة فلا مطمع فى

برئه فاذا اذهب الله تعالى عنه الداء يجب تعاهده باخذه شراب العسل المقدم ذكره فى الاخلاط للامن من معاودته حولا كاملا ياخذه على الفطور كل يوم ولو درهم واحد (شراب العسل تقدم فى علاج خلط السوداء فانظره هناك = ومن مجربات الانطاكى للجذام الكبريت الاصفر فانه قال بذهب الجذام شربا وطلاءً (المؤلف) انظر مقدار ما يتعاطاه المريض من الكبريت فى باب الجرب والحكة المتقدم

(ح) اما عند اهل الطب الحديث فادويته قليلة واملهم بشفائه ضعيف فقد قالوا الجذام هو من الامراض الجلدية واكثر وجوده فى البلاد الحارة ولا يعلم له سبب الا الوراثة احيانا ويعرف بظهور غدد كالدرن واكثر ظهوره على الوجه والانف والشفتين وقديم الجسم واحيانا على الاصابع فتسقط من ذاتها ومتى ازمن لا تنفع فيه المعالجة بخلاف ما اذا بودر بعلاجه من اول الامر فقد يشفى بالاستحمام بماء البحر الملح اذا داوم عليه وكذا الاستحمام بالماء المكبرت (اى الكبريتى) والدلك بمرهم الزئبق والاكل من الاستحضارات الزئبقية التى ياخذها المصاب بالداء الافرنجى فانها مفيدة لصاحب الجذام فى اوله والمداومة على تناول المعرقات وان كان المصاب دموى المزاج قوى البنية ينبغى ان يفصد فصدا عاما (كما قال اهل الطب القديم) او موضعيا بالعلق وقد جرب علاجه بالكى ونجح وهى ان تكوى النكت حال ظهورها بالحديد المحمى وينبغى حمية المصاب من المغلظات واجتنابه جميع المنبهات (انظر المنبهات فى كتاب النبات) وجميع الاشربة الروحية انتهى

(ق) (جرح)

كل ما اسال الدم يسمى جرحا غير الطعن بنحو الابر والمراد بالجرح كل اثر بحديد اوغيره وهو معلوم فيبتداه يجب ان لا يحبس نزيف الدم حتى ينقطع ثم يغسل الجرح بماء حار معه قليل ملح والحذر من وجود اى جسم غريب على الجرح ولو شعرة فانه يمنع التحام الجرح فبعد غسل الجرح اذا كان المحل غير البطن فاليخيط بحرير ابيض وابرة رفيعة فاذا كان الجرح لم يلتحم وتقعر لغوره غسل جيدا وذر فيه ما اعد للالتحام كالصبر ودم الاخوين والمر والعنزوت واللبان الذكرى الكندر فكلها تلحم الجراح مسحوقة او محلولة فى السمن القديم ومما يدمل الجرح ويسرع نبات اللحم الصالح الشب مع الملح اجزاء سوى محلولا فى ماء ويرش بباطن الجرح بعد غسله بالماء الحار فانه يدمل الجرح ويا كل اللحم الزائد ويبرىء القروح = وفى زمن انتظار الادمال يمنع المجروح من تناول ما يولد الدم الكثير كاللحم والحلواء الا مع يبس الجرح فلا باس به

(ح) صبغة اليود يمسح منها الجرح الجديد قبل الغيار وفائدتها تطهير الجرح لئلا ينتن

و يغسل ايضا به الجرح بعد الغيار لبرئه ومقدار محلوله خمسة جرام على مائة جرام ماء اما مسح الجرح الاول ٢ جرام على ١٠٠ ماء

(درس) أول ما يلزم للجروح عند اى مريض وجب معالجته بالطرق القانونية فيغسل أولا الجرح بمحلول مطهر كمحلول السليمانى (دواشات) بنسبة واحد جرام على الف جرام ماء نظيف أو بمحلول حمض الفنيك بنسبة واحد جرام على أربعين جرام ماء و بعد الغسيل يوضع على الجرح قليل من مسحوق حمض البريك ثم يؤخذ قطعة من الشاش المعقم بقدر الجرح كشاش اليود أو شاش السليمانى (كل ما اصفه في هذا الكتاب فى الطب الحديث موجود بالاجزاخانات) ثم يوضع الشاش على الجرح وعلى الشاش توضع قطعة كبيرة من القطن المعقم او المبخر ثم يأتى عليها الرباط وهو شاش عادة والقصد من الرباط عدم انكشاف الشاش عن الجرح وعند الغيار عن الجرح اذا لصق الشاش به خذ قطعة شاش و بلها فى مرهم حمض البريك وضعها على الشاش الذى على الجرح حتى يخرج بسهولة ثم اغسل الجرح وغيره بالعلاج المتقدم

واذا كان الجرح به نزيف وجب علينا قطع النزيف اولا بواسطة الضغط على الجرح ومتى انقطع النزيف يعمل الغيار

(الرض من الدروس ايضا)

اما فى احوال الرضوض الغير موجود فيها جرح بل موجود ورم يؤخذ لها قطعة كبيرة من النسالة بالبوريك او نسالة عادة وتطبق وتوضع فى ماء الساخن ثم تعصر وتفتح وتوضع على محل الورم ثم توضع عليها مشمع لاجل حفظ حرارتها فقط فان لم توجد فلا باس بها ثم يوضع قطن ثم يعمل الرباط = وليس للورم غير المكمدات فهذه هى الاسعافات الطبية =

(ح) الجروح الرضية هى التى تكون حاصلة من نحو ضرب نبوت او حجر او صدمة ومنها الجروح العامة القطعية وتاتى من قطع نحو سكين او سيف والوخزية ما كانت ناشئة عن آلة مثل الحربة والشيش وتكون بعيدة الغور فى الجسم واما ان تكون ناشئة عن اسلحة نارية كالرصاص والمسدسات او كالجلل المقذوفة بواسطة المدافع وهى على انواع

(العلاج)

(اما علاج جروح الاسلحة النارية) فالجروح بالرصاص تكون مستديرة واغلبها لا يسيل منه دم الا ان تنفذ الرصاصة الى خارج الجسم فتخرج بأوسع مما دخلت ولون جرحها يكون اسود وهى اما ان تصيب الجلد وحده وهذه اخف من كل شىء واما ان تنفذ من الجلد الى الجسم داخل التجاويف وقد ينكسر العظم من الداخل اذا صادفه المقذوف وتنفذ منه او

تمكث فيه وقد يدخل المقذوف من الكتف ويخرج من المرفق او من البطن ويخرج من الظهر الى غير ذلك وعلاج الجروح بمقذوف الاسلحة النارية بانواعها يعتبر فى معالجته ثلاثة اشياء (١) اولا ايقاف نزف الدم ان كان غزيرا ويكون ذلك بسد الجرح سدا محكما بنسالة اوشاش نظيف يغسل ويعصر ويحشى فى الجرح ويمكث حتى يأتي الطبيب ويعمل مايراه مناسبا (٢) استئصال الجسم الغريب اى اخراج الرصاص بنحو ملقاط اوجفت الصياغ هذا في غير بلاد الاطباء مثل الفلاحين اما عند الحكماء فلاخراج الرصاص وغيره آلة مخصوصة شبه الكلاب ثم يجس المتطبب من الحاضرين محل الرصاصة ان كانت افقية صاعدة فى الجلد فاذا عرف محلها شق الجلد الذى عليها وأخرجت من الجهة القريبة لها (٣) التغيير على الجرح كل أربع وعشرين ساعة ويكون بوضع النسالة والرباط كما تقدم فى الجروح ثم يوضع على المحل خرقة مبتلة بالماء البارد وكلما سخنت تزال وتغمس بالماء البارد وتعاد أو يرش على الرباط الماء البارد دائما ويداوم على ذلك الرش ٢٤ ساعة من ابتداد خول الرصاصة فى الجسم لان الماء البارد للرصاص انفع من الادوية الاخرى فى ابتدائه ويسكن الحرارة هذا مع الحمية عن اى طعام غير اللبن والاشربة الروحية لتقوية القلب كما وانه يجب اجتناب المراهم والذرورات لانها مضرة للمصاب بالاسلحة النارية = (اما حرق النار فياتى في حرف الحاء)

(حرف الدال) (داحس)

(ق) الداحس هو ورم الاظفار ويحدث من انصباب مادة بين الاغشية الى منابت الاظفار فتفسدها ويصحبها ألم وضربان واسبابه اما توفر مادة من الاخلاط وتنصب الى الاصابع واما أشغال شاقة باليد نحو غسيل وطحن لغير معتاده (العلاج) تردع المادة اولا بلبخة من العفص والخل وجزء من صدأ الحديد أو لبخة من بزر الكتان بالخل فان انفجرت البثور باللبخ فبها والا فتحت بآلة لتخرج المادة ثم يعصر بلطف وتلصق عليه الجواذب مثل الحناء والنخالة وقشر الرمان ورماد خشبه والصبر كل واحد بمفرده ويحتمي عن اللحم والحلاويات خاصة (دمامل)

(حديث) الداحس على أنواع اخفها مايحدث بجانب الظفر يبتدى بالتهاب قليل مصحوب بالم ناخس ينتهى بالفتح فاذا فتح زال الالم ولا يحتاج هذا النوع الا الى فتح البثرة (اى الورم) ووضع اللبخ الحارة عليها = والنوع الاخر يحدث عند اعلى الاصابع وهو أشد من الاول فيتولد منه صديد تحت الجلد مبيض وعلاجه شق الاصبع او المحل ووضع اللبخ الحارة والمراهم البسيطة مع أخذ رأى الطبيب = ومنها اى الدمامل تظهر غالبا عقب الحميات او امتلاء البدن بالدم الفاسد وهو يختلف عن الخراج بكبر حجمه لان منه مايكون اكبر من

الليمونة ومادته دهنية ومنها مايكون عن يبس الطبع فيعطى المريض مليناً للطبع اذا كان السبب الامساك والاشربة المروقة للدم اذا كان الدمل عن فساد الدم اومن شدة الحرو يعطى من كربونات الصودا عقب الطعام ثم يستعمل اللبخ الحارة على الدمل ثلاث مرات باليوم حتى ينضج وعلامته ان يظهر له رأس محدودو يلين قليلا محمرا فحينئذ يفتح بمبضع (اى موس) نظيف ثم يعصر بعد الفصدو يوضع عليه شاش ولاباس من وضع مرهم نمرة ٢ عليه = ولا بدمن فصده بالحديد لتخرج المادة لانه اذا ترك وشانه فيفسد ماحوله بالفنغرينا وربما نبت حوله بثور مختلفة

(قديم) الدمل ضرب من الخراج يحدث عن فرط امتلاء تنفتح له العروق فيسيل منها الى تجاويف الاغشية بمادة دموية تدفعها الحرارة الغريزية الاعضاء الرخصة والمراق (واسبابه) ادمان أكل الاغذية المولدة للدم كاللحم والحلو ودخول الحمام بعد الاكل فورا وعدم الجماع لتوفر المادة (العلاج) اولا يلطف الغذاء بماء الشعير والتمرهندى اوالعناب محلول فيه قليل زعفران فهو من الذخائر ثانيا نضجها بلبخة من التين مع خمير القمح الغير منخول أوالبصل المشوى مع الخمير والزيت فاذا نضجت وانفتحت من نفسها فبها والافتحت بالحديد ولايبالغ في عصرها لانها تجلب موادغريبة بل يجذب الباقى بالوضعيات كالصبر والمرتك بالسمن فانه غاية واذا تولد فيها خشكريشة اوتاكل تنظف بالماء الساخن الممزوج بالخل ثم يوضع عليها مرهم الخل اوالتوتيا فتبرأ = من اراد ان لا يظهر فى جسمه دمل فاليسف كل جمعة درهم مصطكى على الريق أوقليل صبر = ٧ وقال صاحب كتاب مغنى اللبيب عند غيبة الطبيب من أكل كلية جمل ثم حلف ان لا يا كلها لم يردمل فى جسده (دود) (ق) الدود حيوان يتولد فى الجوف عن مادة بلغمية لزجة (وأسبابه) تناول الحبوب النيئة مثل القمح والفريك الغير نضيج والفول بانواعه والحمص واللبن النيء وشرب الماء على اللحم الساخن فانه يولد الدود من ساعته لافساده اللحم بالتعفين وهو على أنواع فمنه المعروف بحيات البطن وتزيد عن ذراع وتكون فى أطول المصارين وعلاماته الغشى والخفقان ووجع فم المعدة والصدر والقيء والسعال (والثانى) يسمى الاعور وهو مثل حب القرع الى الرقة وعلاماته مغص فى البطن ونفاخ أو ورم وحكة المقعدة والكابوس والصرع لترقى البخار الكائن منها الى الرأس (والثالث) صغير رفيع مثل دود المش وهو شرانواعه ويسمى ناموس البطن وهو يخرج فى البراز بكثرة وعلاماته التلوى وسيلان اللعاب حال النوم وصرير الاسنان ويبس الريق والجوع قبل الهضم اووجع على البطن وهذه العلامات الاخيرة قد تكون دليلا على وجود الدود فى البطن باى نوع .

(العلاج) يجب اولا هجر كل غذاء تكون مادة الديدان عنه مما ذكر آنفا ثم استعمال ما يفرق المواد اللزجة والبلغم مثل السعد والزعتر والثوم والاياراج ثم يجوع جدا ثم يجعل فى فمه ما يا تلفه الدود مثل اللحم المشوى أو اللبن لكن بغير بلع فان الدود اذا اشمه فانه يجتمع فى فم المعدة فتحافاه فيشرب العليل حينئذ الادوية المعدة لقتله فانها لا تخطىء ان كان الدرد فى الامعاء او المعدة ثم ينبغى للعليل ان يميل على يساره عند شرب الدواء لان تولد الدود هو فى يسار الامعاء دائما ثم ان علاج سائر انواع الدود واحد والادوية القاتلة للديدان او الطاردة له هى كل مرحاد مثل الحنظل والصبر والشيح والترمس والشاو الحبشي واصول الرمان وحب النيل والشونيز والزعفران والنعناع والنسرين والريحان باللبن ودلك السرة بشحم الحنظل والحناء = وبعد اخراجها ياخذ ما يقطع اصلها واجوده الصبر واكل الحمص المصلوق على الجوع بالخل = ويجب ان يضاف الى سائر ادوية الدود مزجا الراوند فانه يقوى فعل الادوية (أى يضاف الراوند لكل ادوية الدود ليكون مثل الكؤل وهو السبيرتو فى مزج الادوياء عند اهل الطب الحديث لان الكؤل عندهم هو اصل كل دواء سائل) (حديث) اما عند اهل الطب الحديث فقد قال الدكتور احمد خليل مهدى فى كتابه تدبير البيت الثوم هو منشط دورة الدم وقاتل للديدان ومدر للبول (والراوند) ملين لطيف وطارد للدود وكبذار السعتر) فانه منبه وعطرى وطارد للدود = وقال الدكتور ليفانس فى كتابه الطبائع الاربع ينشأ الدود غالبا فى البلاد الشرقية من حالة الصغر لسوء تغذية الاطفال فى تلك البلاد بسبب سوء تغذيتهم وتخليطهم فى طعام الاطفال كاخذهم الالبان النيئة ولب البطيخ والاغذية الغروية الغير خميرة اما الكبار فاغلب من يصاب به اصحاب المزاج اللينافاوى واسبابه اما تناول الاغذية الردية واما تعرضهم للرطوبات الغير مالوفة عندهم وعلامته الالتهاب المعوى المعدى

والدود على ثلاثة انواع وهى (الاول)

الدود المستطيل المعوى وعلاجه خاصة كلوريدات النشادر أو الراوند أو منقوع ورق البرتقال أو النعناع (الثانى) الانكلستوما (أى الرفيع) المصاب بها لا تنفعه الوسائط المذكورة لان الدود يمكث فى المستقيم ويختلط بالمواد الثفلية فيجب اولا حقنة شرجية بماء بارد عليه جزء من ملح الطعام وجزء خل بنسبة جزء الى عشرة اجزاء من الماء القراح فانها فضلا عن اخراج المواد الثفلية فانها تقتل الديدان الرفيعة وقذفها الى الخارج عن المستقيم ثم ياخذ من فوره (اى بعد الحقنة) مغلى جزور الرمان وصفته أن ياخذ من جزور شجر الرمان اوقيتان وتنقعان فى رطلين ماء ٢٤ ساعة ثم يغلى على النار الى ان يذهب ثلثه ثم يبرد وحينئذ يبدأ فى الحقنة ثم يستعمل منها لمريض مقدار كوبه (اى كباية متوسطة ولا يا كل المريض شيأ ثم بعدها بساعتين ياخذ مسهلا

من زيت الخروع مقدار أوقية ثم في ثاني يوم بعد زوال الديدان يحتقن بثلاثة آواق من زبت الزيتون لتلطيف الالم الحاصل من الحقنة الاولى واسهال الزيت

(النوع الثالث) الذي مثل حب القرع وعلاج هذا النوع ٤٠ اربعين قمحه من خلاصة السرخس او درهمين من مسحوق جزوره (اى السرخس) على الريق الي ثلاثة ايام حتى ينقطع اصله ثم في هذه الايام لا يتناول من الاغذية الا ما سهل هضمه ثم يعطى المقويات مثل التراكيب الحديدية أو الكينا أو زيت السمك أو الحنطيانا = قد ينشا عن الديدان الارتعاش أو القيء والصرع أو الصداع أو طنين الاذنين والسعال المزمن وأى عرض من هذه الاعراض يزول بسقوط الدود (أوصاف عمومية للدود الثلاثي) من الطب الحديث أيضا

خلاصة البنج تضاف لاى دواء من أدوية الدود تستاصله وقد صح نفع الكوسو يا وهى الشربة الحبشية (أى الساو) أو الافسنتين (هو الشيبة) رائحته عطرية ينقع منه نصف أوقية في نصف رطل ماء من المغرب ثم يصفى و يشربه على الريق أياما حتى يستاصل الدود من القناة الهضمية وكذا النخوة الهندى (النانخاه) مسحوقة عشرون قمحة على الريق ومنقوعة ستة آواق ماء على ستة دراهم نخوة و يستعمل مثل الافسنتين = للديدان المعوية يؤخذ له زيت السرخس المذكر وهو يباع في الاجزخانات واستعماله حسب التعليمات المطبوعة معه وكذا خلاصة (سنتونين) (وهو الشيح الخرساني) فيتناول منه الطفل ثلاثة قمحات عند النوم والكبير من سبعة الى عشرة قمحات عند النوم و يعطى له أيضا عند الصباح على الريق ثم يأخذ جرعة من زيت الخروع بعده بساعتين و يكون غذاء المريض في اليوم الماضي المرق فقط والله تعالى هو الشافي

(تذكرة طبية للدود عن الدكتور طليع حكيم أم درمان)

سائل سرخس الذكر ٦٠ نقطة

صبغة الجنطيارينا ٤٠ نقطة لجرعة و٣-١١-١٢-١٩٢١

ماء لغاية فنجال كبير للجرعة الواحدة على هذا يصنع المزيج و يؤخذ مرة واحدة فقط فان لم ينقطع الدود اولم يات بالفائدة المطلوبة فاليعاود الدواء بعد مرور اسبوع لان ادوية الدود تؤخذ في كل أسبوع مرة على الاقل ١١-١٢-١٩٢١

(دوار والدوخة)

(ق) هما من امراض الرأس اما الاول تخيل الشخص انه دائر بجملة اجزائه او ان المكان دائر عليه وأما الدوخة هى اذا وقف الشخص يحس بدوى وطنين في اذنه و يظلم البصر وعدم القدرة على الوقوف أو الجلوس والثبات ودوار في الرأس وهاتان العلتان علاجهما واحد واسبابهما واحد وهو من جملة بخارات محتبسة واخلاط صعدت جملة واحدة الى منافذ الروح

وهى القلب والدماغ هذا من داخل اما من خارج كضربة اوصدمة (العلاج) للمجتمع من البخارات تنقية البدن عموما ونظافة المعدة خصوصا وتلطيف الاغذية ما أمكن واخذ كل ماينقى الدماغ ويجلب العطاس وشرب ماء الشعير والتمرهندى والعناب والاستنشاق بماء الكزبرة المنقوع فى الخل وطبخ الاهليلج (اللالوب) مهروسا فيه الترنجبين ووضع الرجلين فى الماء الحار الممزوج بالخل (ارادوا الحمام القدمى ليلطف الخلط المحبوس) = وقال جالينوس فى الاسباب ان مرق الحمص فى مبادى الدوار جيد وخيار الشنبر اوشراب الورد او السكنجبين أو الشراب الليمونى (اى عصارة الليمون) فلهما خاصية عجيبة فى الدوخة والدوار للكائن من البرد خاصة ينقع درهم صبر فى اوقيتين زبيب من المغرب ويا كل على الريق ويشرب ماءه = وكذا السعوط بالزعفران المنقوع بماء الورد اما إن كان السبب من خارج كضربة مثلا فلا جه إزالته والله تعالى أعلم

(حديث) الدوخة والدوار اعراضهما واحدة ولكن الأخر اشد وهى تغير يحصل للنظر والسمع ويظهر للمصاب ان الاشياء المحيطة به تدور حوله اوتتحرك ويعتريه طنين الاذنين وظلمة البصر واحيانا إغماء وهذه الدوخة قد تسبق الامراض المخية اوتعقبها وهى حالة غير حميدة طرأت على المخ اوجبت احتقانه اوالتهابه لان المجموع العصبى مركب من المخ والنخاع الشوكى والاعصاب جميعها فالمخ موضوع فى الجمجمة والنخاع فى السلسلة الفقرية والاعصاب موزعة فى اجزاء الجسم ويجمعها المخ وهو محل القوي العقلية والاحساس العام وهو (اى المخ) قابل للالتهاب وأغلبها تحدث من الشمس وتاثير البرد فى الدماغ والاطراف او الاشغال العقلية وحيث ان الدوخة والدوار من امراض المخ الذى هو اهم عضو للحياة ومنه ينشأ الاحساس والحركة الارادية فيجب ان يعالج مجرد حصوله الفصد اما متكرر ان كان المصاب قوى البنية ويعطى اوقية من زيت الخروع كمسهل ويسقى مستحلب اللوز اومنقوع زهر البنفسج اوالزيزفون لانها مبردة ويلازم الحمية عن المغلظاب وان يوضع رجليه الى انصاف ساقيه فى الماء الحار المكبرت أومضاف عليه رطل ملح أورطل خردل حتى يبرد الماء ثم يخرج رجليه ولا باس من وضع الماء البارد على الراس عند حصول الدوار ورش الوجه به وان يسقى عصارة الليمون المحلاة بالسكر وان يحذر الطبيب فى هذه المعالجة ان يعطى المصاب دواء مخدرا اومنبها لجلب النوم اوايقاظ قوة المريض لانه يزيد دوخانه ودواره ولا باس من اخذ حبتين من الكينا حبة صباحا وحبة مساء بعد مسهل زيت الخروع انتهى (دونسار يا تقدمت فى حرف الالف دليل السلامة تقدم بدل الادوية تقدم) (حرف الهاء) دمعة (هزال) داء الفيل سياتى (ق) هو نقص اللحم والشحم نقصا غير طبيعي وقد يكون الهزال فى البلاد

الحارة جبليا غالبا كالسمن فى أغلب البلاد الباردة والرطبة وهواما مزاجى من الابوين ورائيا أوعارض واسبابه كثيرة يجب استقصاؤها ليحترز منها دفعا للهزال فانه مما يجب صون البدن عنه كالسمن المفرط فان ضرره اشد لان السمان معرضين لجملة آفات منها السدد وامتلاء العروق بالخلط المر والدم المختلط وضعف الجماع والحركة والهضم وامراض الدم والعقم والعقر وموت الفجأة وعدم وصول الدواء الى الاعماق بخلاف نحيفى الاجسام فانهم على الضد مما ذكر الا انهامستعدة للامراض لتخلخلها ونحافتها لكن يسرع برؤها ايضا لاحساسها بالمرض من بادىء الرأى قبل التمكن ووصول الدواء الى أعماقها لعدم المانع = واسباب الهزال ٣ اما من الغذاء اما لقلته او رداءته أوعدم الغذاء به للطفه كأن خلا عن الدهن مثلا واما يكون من ضعف الاعضاء وقصور قواها عن جذب ما يجب جذبه اليها من الغذاء فان ضعف الطحال يفسد الكبد والشهوة لانها بالسوداء دفعا واخذا وكذا المرارة بالنسبة الى الصفراء والكليتين الى المائية وكل يكون منه السدد المانع من نفوذ الغذاء الى محله (واما) يكون الهزال نفسيا واوله الحرارة والهم والغم وكثرة الاهتمام بالامور نحو تحصيل الاموال والسياسة والمناظرة فان كلا من هذه صارف للقوى عن التصرف الطبيعى = قال ابقراط فى كتابه الثالث ليس للاعضاء المهمومة او المهتمة من الغذاء الا قلها به وقد منع شارب الدواء من النظر والفكر بشىء حتى ياخذ الدواء مفعوله (وقد) يكون خارجا عن الثلاثة كالافراط فى الرياضة والتعب الجسمانى ولا بد للهزال الطارىء من وجود الدود فى البطن فانها من اكبر اسبابه لاكلها الغذاء وافساده وازلاقه = وعلامة الهزال الطارىء سقوط القوى والجفاف ورقة الشعر واما الهزال الطبيعى فعلامته القدرة على الجماع والنشاط وصحة الاعضاء وامتلاء العروق اودوام اللون على حالته = ومما يوجب الهزال وضعف الجسم مطلقا الجوع المتواتر واكل الحوامض والموالح والجماع والحمام على الجوع وكثرة الرياضة وطول الجلوس وكثرة التعب الجسمى والعقلى ولبس الصوف وادامة أخذ الادوية المسهلة والمعرقة = ومن المجرب فى الهزال بسرعة ويقل لحم السمان اكل النعناع بالخل على الريق وايضا اللك والصندروس والمرزنجوش وبذر الكرفس اذا اخذت افرادا فطورا الى اليوم السابع وكذا دلك الجسم بكل شىء خشن حتى يسخن الجسم

(العلاج)

ازالة الاخلاط الممرورة عن المعدة اولا بنحو مسهل السنا المكى (اسلم عاقبة منها زيت الخروع) ثم ينظر الطبيب اسباب الهزال فان كان من ضعف عضو فعلاج ذلك العضو ورده الى صحته والكائن عن الدود اسقاطه والكائن عن الهم فعلاجه ازالته وادخال السرور على النفس باى وجه يخفف الهم عن النفس كالتسليم لقضاء الله وان كل شىء بقضائه وقدره وارادته وكالصبر

والتامى فانه مامن مصيبة الا ولها نظير فليستعمل القياس

(هم) وقد قالوا فى الهم هو اشتغال النفس بما ستقاه من مكروه يأتى والغم انقباضها بما وقع والاول ماخوذ من الاهتمام وهو التهيؤ للشىء قبل وقوعه والثانى مما غم على القلب ووقع عليه والغم اسهل بالاجماع وان عظم لاحاطة النفس بغايته بخلاف الهم فان النفس تذهب فى غاياته كل مذهب واكثر الناس هما من غزر عقله وصح ظنه وحدسه لتوفر نظره فى العواقب قال افلاطون خطارة العقل قيد الحواس وسجن النفس لان العاقل ماسور بين عقل عاقل وهوى قاتل بخلاف الجاهل فانه موفر اللذة مقصور النظر على شهواته الجسمية والهم أو الغم كل يجمع الحرارة الغريزية الى القلب فيغلى الدم بسبب ذلك ويتفرق عنه البخار المفسد للحواس فاذا نزل بغتة بذى همة اوشرف ولم ينفتق له فيه باب تدبير ربما قتل لوقته والا تسلسل سببا وفعلا واقل مايوجبه الهزال والشيب والهرم وسقوط الشهوتين (الاكل والجماع) والنسيان وتشوش العقل ثم ان كان حين اتيانه قد صادف متناولا اخذ فى الهضم الثالث وكان نحو اللبن فلا بد من البرص او البهق الابيض او السمك فانه يفسد الهضم والمعدة لوقته أو الفواكه ومنها الرمان فانها ربما خرجت بصورتها كل ذلك لاحتباس الحرارة به فى الاعماق فتدفع ماتصادفه قبل وجوب دفعه فيخرج غير طبيعى = واول عضو يفسده الهم القلب ثم الدماغ ثم المعدة ثم القوى الخادمة فلا تتصرف فى الغذاء تصرفها الاصلى وقال بقراط ايضا فى كتابه المذكور ان الاكل على الهم لاحظ للبدن فيه ولا تاخذ الاعضاء منه الا كاخذ السارق ياخذه فاه يلقيه بادنى حركة ومما يضعف الهموم ادامة ما يسهل الاخلاط المحترقة ويقطع الابخرة الفاسدة كالمفرحات وشم الارياح الطيبة خصوصا المسك والزعفران والعنبر وماء الورد انتهى كلام بقراط = واحسن دواء لكل هم النظر لما هو دونه فى الدين والمال والمعافاة البدنية اما الدين فانه اذا تامل اهل الكفر او المعاصى او اهل البدع وكان من اهل التوحيد والتقوى فيجد لنفسه فضلا حيث اجتباه مولاه لخلال الخير فينشرح صدره لانه يرجو من الله تعالى مالا يرجوه الاولون المذكورون واذا نظر الى المعسرين والمفلسين والشحاذين مثلا فيجد ان حالته افضل من اولئك بدرجات وكذا اذا نظر لاهل البلاء والمجذومين والعمى والمساجين وانه معافى من ذلك جميعه فينشرح صدره ويذهب همه وغمه = (اسباب السمن) (من الجميع)

اما من اراد السمن وكان هزيل الجسم فليتعاطى اسبابه اولا ثم الادوية ثانيا فاسباب السمن عدم الاهتمام المفرط والتباعد عن كل مايوجب الانفعال النفسانى كالغيظ والحسد ثم قلة الرياضة المتعبة وكل مايجلب السرور والفرح الى النفس فهو محمود ثم الاغذية الدسمة كاللحم والحلويات والبيض النميرشت ونعومة الثياب والادهان المرطبة للجسم ومن داوم على طلاء

جسده بالزبدة (اى الفرصة) فانه يسمن عن تجربة ثم الاستحمام على الشبع = ثم مريد السمن ان كان محرور المزاج فاجود الاغذية له اللبن بالسكر والقلقاس والحمص والهريسة واللوبيا كيف استعملت = ومن اراد السمن فاليهجر كل مالح وحامض وتعب بدنى وحمام وجماع فكلها تهزله البدن = واما الادوية فالناس فيها شعوب كثيرة فالذكر ما صحت تجربته عندهم

(سمنة) لكل مزاج واوان وزمان يؤخذ عشرون درهم نخالة ومثلها لوز حلو ثم خمسة عشر من فستق وبزر الخشخاش والعذبة (هى ثمر الطرفاء الكبار اى السرو) ثم عشر دراهم من لحمص (اى الكبكبيق) يسحق الجميع ويطبخ فى ثلاثمائة درهم ماء حتى يذهب الثلثان من الماء ويبقى الثلث ثم يترك ليلة على حاله ثم يصفى ويستعمل بالسكر فى كل اسبوع مرتين على الريق ونقل ان العذبة وحدها تفعل ذلك وقيل فى بعض الكتب ان هذا الدواء هو لمحرور المزاج خاصة اما السمنة التى لكل مزاج هى

(سمنة غيرها) لكل مزاج زبيب رطل ومن سويق الشعير والسمسم والارز والفول والفستق والصنوبر والبندق من كل واحد نصف رطل بنج خشخاش سنبل عفص فوه نارجيل املج دارفلفل حلبة صمغ كثيرا هندى من كل ثلاثة اواق خميرة اوقيتان خشب امير باريس (المعروف فى مصر بالعقدة) انزروت حب غول من كل اوقية يسحق الجميع يسحق بالغاو يطبخ بالغا فى قدر وزنه ماء حتى يتهرى ويختلط ثم يصب عليه مقدار وزنه لبنا (اى ٩٢ اوقية) ومثل نصفه سمنا (اى ٤٦ اوقية) ويطبخ حتى يذهب اللبن ثم يلقى عليه وزنه مرتين عسلا فى الشتاء وسكرا فى الصيف ويرفع على النار حتى ينعقد ثم يحبب مثل الجوزة او وزن خمسة دراهم ويفطر على واحدة وعند النوم واحدة فانه يسمن تسمينا مفرطا = اللبن بالسكر وقليل من النار جيل اذا غلى وتمودى على شربه سمن عن تجربة وكذا اللبن اذا غلى فيه التمر ويا كل التمر ويشرب اللبن فانه يخصب الابدان اذا تمودى عليه وكذا سف كعب البقر محروقا على الريق فانه يسمن وكذا القمح اذا طبخ مع الخنافس والخرمل المسحوق وعلفت بها دجاجة حتى يسقط ريشها واكلت على الريق وشرب مرقتها فانها تسمن بافراط وجرب وصح انتهى =

(جمل فيما يخصب البدن) البيض النمير شت اذا داوم الفطور عليه بقليل من الملح واللبان الذكر والعنزروت سمن ويخصب البدن (غيره) اللحم المشوى بغير ملح اذا اخذ بعده الحلواء وداوم عليه قوى الابدان وخصبها (غيرها) اللبن اذا غلى فى رطل منه درهمين نارجيل وتمودى على شربه سمن تسمينا عظيما وفى التذكرة يضاف مع النارجيل سكر فانه يسمن ويصلح الدم ويزيد فى الشحم واللبن الرائب اذا تمادى عليه محرور المزاج سمنه والسمسم اذا تمادى عليه

سوداوى المزاج سمنه اذا اكله بالسكر اوالعسل الزبيب بالصعتر يسمن اذا تمودى عليه انتهى هواء تقدم

(المؤلف) وعند اهل الطب الحديث كل دواء يجيد الهضم فهو مسمن كزيت السمك والحديد مثلا وسيأتي ان شاء الله تعالى فى حرف الضاد فى علاج ضعف الدم وضعف الهضم وتوابعه فراجعه هناك

(ق) (حرف الواو) (ورم)

الورم مادة غليظة تتكون من الحرارة وصورته نتوء عن اصل الخلقة وموضعه من الجسم كل عضو مجوف قابل للتمدد عاجز عن دفع الاخلاط والمائية البخارية والرياح وهى التي تتكون عنها الاورام وكل من المشايخ سمى الاورام باسم وصفة فعند جالينوس وتلاميذه ومنهم صاحب القانون قالوا ما خص أعلى الجسم من الخصيتين يسمى غلغمونى وهو كل مرض حار من الاورام وأصله من الرطوبة وما تسفل من الافخاذ الى اصابع الرجلين يسمى الورم الريحى = وعند المليطى وداود الانطاكى والرازى فى شرح الاسباب فى جدول القاف قال الاول ما غلب مادته الدم عدى المادة اورام غلغمونية وما غلب فيه البلغم على الدم والاخيران قالوا كل نتوء يوجب تغيير اللون واحمراره بكدورة فدموى واصله الفعال الاخلاط الدموية والبلغمية وكل من موجباته وأسبابه امساك الطبيعة وعدم الاستفراغات وادمان الاغذية البلغمية الرطبة كالألبان والفواكه (والغروية مثل الويكة وهى الباميه) ومن اسمائه الخصوصية عندهم للدموى مطلقا فغلغمونى وغلغمونية والاخلاطى سقاقليوس وهو ما يصيب اليدين والرجلين فان خص الوجه وما يليه يسمى ماشر فمن العنق الى الثدي يسمى بادشنام ومنها الى العانة فالغدد وما كان عن الصفراء من الاخلاط فحمرة وما كان عن البلغم يسمى أوزيما وما كان عن السوداء فهى الاورام الصلبة وهى ضد البلغم لان الاورام البلغمية رخوة والسوداوية صلبة خطرة فمنها السلع والبثور الكبار والغدد فان غاص عن الجلد فله اسماء خاصة لانهم اطالوا فى اسماء الحمى والاورام اكثر من سائر الامراض لحضورتهما

فقالوا ما كان تحت سطح الجلد وعم البطن يسمى استسقاء اوخص الانثيين (الخصيتين) يسمى القرائى وما عم البدن جميعه غير الجلد يسمى الريحى ولنبدأ بعلاج الاورام العامة والاستسقاء ونؤخر علاج الانثيين فى حرف الميم فى امراض المثانة فراجعه هناك

(العلاج) لاشك ان اخطر الاورام ما ظهر فى الوجه والرجلين فى آن واحد لدلالته على امراض الكلى والمعدة فاول علاج لمطلق الاورام المبادرة الى الفصد العام والتبريد فى الدموى خاصة وهو الغلغمونى وما عداه لا فصد فيه بل اوله الحمية التامة الا عن ماء الشعير وسويقه

ومرقة العدس والبعد عن كل ما يولد الخلط والرطوبات مثل اللبن والبطيخ والفواكه مطلقا ثم اللبخ المبردة بالصندل والخل والكزبرة الرطبة هذا للدموى اما ما عداه فالضمادات واللبخ تكون بالخرق المسخنة التى فيها الشونيز (الحبة السوداء) او النخالة او الخردل او اخثاء البقر (الجلة) مع الخل فاذا اخذ الورم فى الهبوط او الرخو يمزج الصبر مع الحناء والسمن ويعمل منه لبخة ثلاثة مرات باليوم ثم تشرط بالموس ان كان الورم فى الجلد لئلا تؤدى الى التعفين وفساد العضو ثم تعصر برفق هذا فى القريب الجزئى من الجلد اما البعيد الكلى من الجسم فالفصد والنطولات كما مر والحمية الا عن ماء الشعير كما مر ثم بعد اليوم الخامس الى السابع فلا بأس من اخذ ما يصلح الدم كامراق الفراريج وصدرها والبيض وخبز الحنطة = ومما يحلل الاورام الحارة وحيا الحنا والاس معجونين بماء الخل وكذا بياض البيض او دقيق الفول او الشعير او الشيح بالخل او الميعة او دقيق الحلبة كل نافع فى الاورام لبخ حارة

(داء الفيل)

فان خص الساقين يسمى داء الفيل والامل قليل بشفائه اذا ازمن لانه خلط بلغمى تجمد ثم اندفع بغته فان نزل الى ساق واحدة واشتد انتفاخها فهو داء الفيل لان الرجل تصير مثل رجل الفيل فان اصاب الساقين والقدمين بغير ورم متفاحش فيسمى الدوالى = قال المارديني الدوالى هو امتلاء عروق الساقين والقدمين وهو ورم يميل الى الخضرة وهو يعترى الحمالين والشيوخ وذوى الاعمال الشاقة التى تتعب الرجلين واعظم اسبابه ادمان ما يولد البلغم عند الشبان وما يولد السوداء عند المشايخ (العلاج) الحمية والراحة اولا واصلاح الغذاء وتنقية البدن يأخذه مهل البلغم او السوداء (قد تقدم فى الاخلاط) وفصد الباسليق الذى يلى الابط وكذا فصد الدوالى واخراج جزء صالح من الدم منها والطلا بالمر والصبر والرجلة ويربط على الساق عصابة قوية من موضع الساق او الركبة = ايضا والقيد مفيد لصاحب الدوالى وداء الفيل بالعسل وكذا الطلاء بالملح والزيت وكذا خبث الحديد والخل وكلها فى اوله فان ازمن فلا علاج له

(واما الاستسقا) الاستسقاء هو ورم يصيب البطن فينتفخ وهو ثلاثة انواع زقي وطبلى ولحمى (واسبابه) امراض غريبة باردة بلغمية تقع فى الطحال فيكبر وينتفخ ويحصل منه ضرر الكبد وضرر المعدة معا فيفسد الغذاء اولا ثم الغثيان ثم اذا تجشأ احس بمرار فى حلقه (اسمه الشقاق) وكل ذلك من مقدماته ثم العطش وقلة البول والبرازمع كثرة شرب الماء فمن مقدماته ايضا وارداه اللحمي لعمومه البطن واشتغال الطبيعة فى مناوأته وضعف الكبد عن الحركة وعلاماته اذا وضع الاصبع على الورم ينخفض موضعها ولم يرتفع الجلد الا بعد مدة ثم زبول

الجسم وانحلال المفاصل وانخفاض النبض (ثم الطبلى) وعلامته انتفاخ البطن وصوت كصوت الطبل اذا ضربت على البطن وسببه اكلة غريبة سدت المجارى كبيض وحلو فوق عدس واخذ الماء على ذلك اولبن على فاكهة اوشرب ماء بارد على لحم حار وتقدمه امساك وقلة براز (ثم الزقى) وعلامته ان يكون البطن كالزق الذى يمخض فيه اللبن ومعه الكسل والترهل وكلها لاتحدث الامن فساد الكبد لانها المولدة لانواع الاستسقاء آصالة = وقال صاحب القانون خاصة وقد يكون الاستسقاء عن صلابة الطحال وقد يكون عن الكلى اذا بدأ النفاخ منها فالمرض منها اي الكلية وقس على ذلك اما لمحرور المزاج فمن الكبد لانه معدن الحرارة بعد القلب .

فمن علامته الرديئة الدالة على الموت فى الثلاثة أنواع خروج الصديد ان كان براز أوقيء مصحوبا بالدم لان الكبد قد انفجر وخرج مافيه من المواد الى البطن ثم ضيق النفس فانه من العلامات الرديئة لصعود الابخرة ثم رقة اسفل البطن وكبر اعلاها وكذا برد الاطراف مع حرارة البطن ونموج النبض

(العلاج) الامتناع عن الاكل مطلقا الاعن لبن الابل مخلوطا بابوالهامدة عشرة أيام واكثر خصوصا اذا كان مرعاها فى البادية لاكلها الشيح والقيصوم والحشائش النافعة للمعطرة وقدمت هذا العلاج لانه أمر به المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وقد عربته لما استسقوا بالمدينة وورمت بطونهم فشفوا وقصتهم مشهورة فى كتب الاحاديث حين قتلوا الراعى لما شفوا

ثم اول مايعالج ايضا به محرور المزاج القيء بالماء الممروس به الفجل والشبت والعسل ثم الجوع والعطش والرياضة وأما المبرود فيشرب نقيع الكزبرة ويطلى على البطن بالكزبرة المعجونة بالخل وكذا الانيسون يدق ويسف فانه مفيد = ثم الاسهال بالشبرم مفيد فى الزقى خاصة وللثلاثة الاستحمام بالماء المالح أوالمكبرت فانه مفيد وكذا الحقنة بالصابون والزيت ان كان امساك شديد ليخرج البراز = قال الانطاكى لايجوز الفصد مطلقا لصاحب الاستسقاء خصوصا اذا كان الورم صلبا فان ذلك ردىء = ويضمد الزقى بالحنظل والترمس وزبل الحمام ويزاد فى اللحمى اللك والحلبة وفى الطبلى الاشق والانيسون والفربيون ومن اللبخ المجربة لذلك اخثاء البقر وزبل المعاز والبورق والكبريت ودهن النعام والحقن في الزقى خير من غيرها ومن المعين على دفع المادة الى المجارى استعمال المعطسات كنشوق الكندس أو كل معطس

ثم اذا ضعفت القوى من الحمية فاليأخذ المريض مرق اللحم من غير خبز وتناول الزبيب قليلا والكراويا اذا أخذ منها كل يوم ثلاثة مثاقيل مسحوقة فى الزيت الى اسبوع حللت الاستسقاء عن تجربة الا اذا ظهرت احدى علامات الموت فلا فائدة من المعالجة لضعف القوى وكذا الزعفران وخبث الحديد وماؤه شربا والضماد بالقطران مفيد للثلاثة وشربه اذا كان ليس حرارة فى الجسم من حمى والا يمنع من شرب القطران اذا كان حمى = ومما جرب نفعه للاورام الغدس وبزر الكتان مع بياض البيض ويعمل لبخ فانه يحل سائر الاورام الصلبة حتى الاستسقاء والترهل = وقال الرازى للورم الذى عجز عنه الأطباء يؤخذ دقيق ومثله حناء ويعجن بسمن بقرى ويطلى به الورم فيذهبه او يفتحه =

(ح) الاستسقاء ونفخ البطن يذاب أربع اواق ملح انكليزى فى رطل ونصف ماء صافى ويؤخذ منه فنجان كبير صباحا ومساء بصفة مسهل خفيف =

(ح) يطلق لفظ الاستسقاء الزقى على اجتماع الماء فى تجويف البطن وله جملة اسباب اعظمها احتباس دورة الدم او التهاب مزمن فى الكبد او فى الكلى فيجب على الطبيب ان يبحث قبل المعالجة عن حال الاعضاء الرئيسية البطنية ليوجه الوسائط العلاجية نحوها فان كان الاستسقاء متعلقا بمرض من امراض القلب أو الكبد او دورة الدم الوريدية البطنية فان تعداها فقد يكون عن فساد فى المعدة او الكلى او انتفاخ فى الطحال وفى النساء الغالب من امراض الرحم وهذا المرض عسر الشفاء ان ازمن لان كل ما تقدم الداء صار الجلد حارا يابسا والنبض صغيرا متواترا والعطش شديدا ويعسر التنفس وحينئذ يموت العليل = واخف من الزقى اللحمى لان صاحبه يقدر على الحركة بخلاف الاول

(وعلاج الكل) استعمال كل دواء مدر للبول وأحسنه ملح البارود يؤخذ منه ثلاثة جرام فى اوقيتين ماء جرعة واحدة ودلك البطن بالمرهم الزئبقى فان كان الداء نتيجة حمى حادة جلدية كالجدرى يفصد العليل فصدا عاما فانه جيد = وقد حصل النجاح بخمسة وسبعين فى المائة من تناول المقيئات الجيدة كعرق الذهب فى كل ثلاثة ايام مرة اذا كانت قوى المريض تحتمل ذلك فان كان ضعيفا فلا يقرب المقيئات لانه اذ ذاك يسرع فى افراز الجلد وتنبه فى القناة فتكون مضرة ثم يعطى مسهل خفيف اولا ثم زاد تدريجا والغذاء فى كل ذلك مصل اللبن وفى كل رطل منه نصف درهم من ملح البارود ليدر البول = فان ظهر الداء بغتة عقب حمى فسهل العلاج لانه لا يدل على امراض الكبد او المذكورات لاسيما ان لم يكن معه اعراض التهاب البريتور فاعطه الكينا او الاستحضارات الحديدية مثل كبريتات الحديد فان الطبيعة تصرفه فان كان ناشئا عن احتباس نزيف معتاد (حيض) ينبغى ارجاعه الى محله ان امكن او تعويضه بفتح حمصة او فصد والله تعالى هو الشافى انتهى

(المؤلف) ستجد ان شاء الله تعالى فى كتاب النباتات الادوية المدرة للبول والادوية المعرقة والمسهلة والمسكنة والمنبهة والمقيئة والاشربة والمعاجين والجرع والحقن والادهان والصبغات والمراهم والمكمدات والحبوب والاقراص وغيرذلك وبالجملة مالكل نبات من الخواص عند اهل الطب القديم والحديث هذا اذاسلم الرحمن واتسع الاجل

(وباء والطاعون)

(ق) الوباء اصله تغيير يحدث للهواء فيفسده ويخرج به من الصحة الى ايجاد المرض مثل الحميات والطاعون والنزلات ان كان كثيفا وان كان خفيفا سمى الوخم واوجب ثقل الحواس وسوء الهضم والجدرى والحصبة والزبول وتغيير الدم = واسبابه كثرة الرطوبات والامطار التى يحدث عنها تغيير المياه وتتكون منها المستنقعات والضحاضح والروائح الكريهة واحتباس الابخرة ويحدث ايضا من الملاحم (الحروب التى يكثر فيها القتل) فيعفن الهواء بدم القتلى فيلقح فى الحيوان والثمار والمياه فتؤكل فيفسد الدم والمراج وتحدث الامراض حقيقة الوباء اجماع بخارات عفنة تصعد زمن الامطار فى الازمنة الصيفية الحارة او يبس الشتاء وكون الخريف صيفيا والربيع شتائيا (وعلامات الوباء) فساد الفواكه وهروب الخشاش وقلة الذباب وتلون الهواء وتغير الجو وفى الحيوان يبتدى بالحمى والسعال

(العلاج) اذا علم ان السنة وبائية تهيأ من قبله بالفصد والحجامة وتنقية الاخلاط الحادة بالمسهلات فاذا بدت علاماته فاليمتنع عن اكل اللحوم والحلويات وكل مايولد الدم بل يأخذ كل ماقل غذاؤه ومنع غليان الدم بتبريده كالفواكه والبقول والفول والعدس والرجلة والحوامض ويأكل ايضا البصل بالخل او النعناع والطين الارمني والنارنج والبصل يعلق بالمنزل لان استنشاق رائحته تفسد الامراض وكذا القطران ويبخر بالكندر = فان انقلاب الوباء الى الطاعون واراد الصانع تبارك وتقدس ذلك واشتد فتكه فتظهر بثرة مستديرة تنزف الدم والصديد وشره ماظهر فى الابط الشمال لمجاورته القلب فالفخذ الايمن فالعنق فهذا هو القتال السريع اعاذنا الله تبارك وتعالى منه والوباء والطاعون مادته فساد الدم بالتعفين وفاعله الحرارة النارية ومتى قارن فى الطاعون حمى واختلاط عقل وتواتر فى النفس والنبض فمهلكة لامحالة لان الكيفية الرديئة قد اتصلت بالقلب واسرع الناس هلاكا به الاطفال فالاغراب خصوصا نحو الهندى والزنجى لضعف المزاج بكثرة التحليل فالدموى فالصفراوى وندران يصاب به سوداوى المزاج

٧

(ح) الوباء ويسمى الهواء الاصفر وعند الشرقيين الطاعون والمصريين الهيضة وهو من

اخطر الامراض لانه قد يموت المصاب به فى ظرف ساعتين او يومين فان جاوز الاسبوع فلا خطر عليه خصوصا الانفلونزا وهو مجهول السبب كبقية الامراض الوبائية ولكنها لاتخرج عن هذه الاسباب فساد الهواء بالرطوبات وتجمع مياه الامطار حتى تفسد رائحتها وكذا اجتماع العساكر وشم رائحة الموتى وغير ذلك وهو على نوعين حميد وخبيث فالحميد يبتدى بقشعريرة خفيفة ثم تعقبها حمى حادة وصداع فى الراس وعطش وفقد شهية وامساك وبقل افراز البول وعلاجها الحمية والراحة ومضادات الالتهاب مثل الكينا والاشربة المبردة كالليمونات وماء الشعير وماء الصمغ وكثيرما تزول من غير علاج بل بواسطة بحران كالعرق أوالرعاف اوالاسهال

(أما الغير حميد) فيبتدىء ببرد شديد يعم الجسم كله فيتغير منه الجلد وتغور العينين وقيء مادة مائية مثل غسيل الارز وكذا الاسهال وضعف النبض جدا حتي أنه قد يكون غير محسوس والم شديد فى البطن وهذه الاعراض تحصل كلها فجاة اومتعاقبة مع السرعة ثم تزداد حتى يهلك المريض فى أقل زمن (العلاج) يجب عزل المصاب فى الحال عن افراد العائلة ولايدخل عليه الا من يخدمه ويوضع برازالمصاب فى وعاء به بعض المواد المطهرة كحامض الفنيك ثم تجب مقابلة الاعراض التى تظهر كل بالدواء اللازم والاكتشاف الاخير أظهران هذه الاعراض أول مايصاب بها هو التهاب قناة الهضم من طبيعة الحال ومن حيث انه شديد القوة سريع الفتك والسير ينبغى ان تكون معالجته قوية أيضا فينبغى بمجرد حدوث هذه الاعراض ان يشرط البطن تشاريط غائرة ويفصد فصدا عاما اوموضعيا (الموضعى هو وضع العلق ليمتص الدم) وبعد نزول الدم توضع له على البطن مكمدات بالماء البارد ويحقن بالماء البارد ايضا فاذا انتعش المصاب قليلا ينبغى ان يوضع فى مكان دافىء ويغطى لاجل ان تظهر الحرارة فى الجسم ثم يسقى جرعة مركبة من خمسة عشر قطرة الى ثلاثين من اللودنوم فى رطل من شراب أو يحقن بها ان لم يمكن تناولها شربا فى دبره (تنبيهات) اللودنوم هو روح الافيون اما قولهم الدواء الفلانى يمزج مع الشراب أوالشراب البسيط فهو عندهم اعنى الماء الممزوج بالسكر ففى كتب الاقرباذين والفرماكوبيات قالوا الشراب البسيط هو سكر مصرى ابيض ١٧ على ١٠ ماء اى كل سبعة عشر جرام اودرهم او اوقية على عشرة ماء مقطرا ومرشح = ولاكنى سالت الدكتور لويد صاحب اسبتالة ام درمان الاهلية عنه فقال النصف ماء والنصف سكر وسياتى ان شاء الله تبارك وتعالى فى باب الاشربة مايشفى الغليل

(واما الطاعون) قالوا الطاعون هو نوع من انواع الحمى الخبيثة الوبائية ايضا غير معروف اذا استولى استيلاء وبائيا الا انه يشتد فتكه فى آخر الشتاء ببلاد المشرق من شهر امشير الى

ابتداء الصيف و يزول تدريجا وقد يصيب بعض الناس ولا يصيب البعض الاخر

(واسبابه) مامر فى الامراض الوبائية والتغييرات الجوية (واعراضه) ضعف عام وتكسر فى الاطراف، تأثيراً سمياً فى المجموع العصبي وقناة الهضم ثم فى الغدد المحتقنة الغائرة وغثيان وتهوع ومتى كان كذلك لا ينجع فيه علاج فان عاش الى اليوم الثالث فانها تظهر غدة فى الابط او في العنق او مكان آخر واذا لم تظهر الغدة فجمرات غنفرينية فى جملة اجزاء من البدن ثم تزيد الحمى والضعف و يجف اللسان و تحتقن العينان فلا علاج له فى تلك الحال اما اذا خفت الاعراض وذهبت حدته وصار العرض اخف او متوسطا فينفع العلاج حينئذ (وهو) علاج الغدة يوضع عليها اللبخ الملينة للورم مرارا فى اليوم مثل لبخة بزر الكتان او النخالة حتى تلين وتقيح فينبغى ان تفتح بالحديد ليخرج منها الصديد و يغير عليها بالرباط واما العلاج الباطنى فمسهل خفيف من الملح اولائم المعالجة بما تعالج به الحميات وهى الاشربة المحللة والكينا ان كانت الحمى لم تزول والليمونات ومغلي بزر الكتان وماء الشعير ومستحلب اللوز ومنقوع ورق البرتقال والمعالجة ينبغى ان تكون بحسب شدة الاعراض وما تحتمله قوة المريض (والله تعالى هو الشافى اذ الصحة والمرض والموت والحياة والضر والنفع بيد الله تعالى لا غيره وانما العلاج سبب من الاسباب)

ومن الامراض الوبائية عندهم الالتهاب السحائى وسياتى فى الحميات ومنه الدوسنتارية وقد تقدمت والحمي الاسبابية وستاتى والكليره (الكريره) وهو اسمها الحديث عند الاوربا ويين وهى نفس الهواء الاصفر المتقدم والطاعون وقد مر علاجه آنفا الا ان الدكتور محمد بيك عبد الحميد قال فى كتابه الامراض المعدية احسن علاج للكوليرا هذه الحبوب وصنعتها قمحة من الافيون واربع قمحات من خلات الرصاص تذاب الحبة فى قليل من الماء و يشربها المصاب بالكوليرا عند اول الاسهال و يجب على كل بيت ان يحصل على هذه الحبوب لوقت الحاجة فى زمن الكليرا = ولادة ستاتى

(حرف الزاى) زكام تقدم زلق المعدة يات فى حرف الميم (زحير)

(قديم) الزحير هو من امراض المعى المستقيم خاصة (المعى هى المصارين والمستقيم هو أعظم المصارين) وهو حركة من المستقيم تدعو الى دفع البراز اضطرارا و يكثر معه القيام والاحساس بان هناك ما يخرج وليس كذلك مع ألم وزحير فاذا خرج شىء فهو رطوبة مخاطية فان تمادى الامر خرجت خراطات مازجها دم ترشحه العروق لشدة التمدد والالم (وأسبابه) برد كثيف وطول الجلوس على اليابس كالاحجار او السروج واما فساد احد الاخلاط خصوصا الصفراء وانصباب ما يخرج منها عن المجرى الطبيعى فيصل الى المستقيم فيحل فيه الزحير وعلامته اللذع والحرارة وتوتر النبض وضعف القوى

(العلاج) ان حدث من طول الجلوس أو البرد فليمتنع من ذلك و يلزم الراحة والسكون قبل العلاج لان افضل معين للعلاج هو قطع الاسباب الموجبة للعلة اولا ثم العلاج ثم ان كان من الاخلاط فلا بد من تنقية ذلك الخلط بما يجب له من اسهال واغذية (تقدمت الاخلاط وما يجب لها) وليس للزحير مثل الحقن اذا نه افضل علاج لكل مرض تحت السرة ثم ثانيا اخذ ما يصلح السفل و يقويه مثل العناب و السفرجل والفستق والمصطكى ثم ان كانت الاخلاط حادة وجب تبريدها بالاكثار من الصمغ العربى فانه يبرد الزحير و يمنعه ان ينقلب الى السجح الذى هو اعظم خطرا = والجلوس فى طبيخ الشيت مفيد لصاحب الزحير وكذا الحلبة وكذا السذاب كل بعد طبخه ان يجلس فيه او يعمل منه لبخة فانه مفيد لكل ما كان اسبابه الجلوس حتى البواسير (قالوا) ثم اعلم ان الافيون والمر والحلتيت كلها نافعة للزحير كيف استعملت ان كان من الباطن اوفتل بصفة حقن

أنت يا ناظرا كتابى بعدى ... مجتنيا أثمار جهدى وكدى
ياأخي اعلم بانى وضعت كل دواء ... سهل اليك بنقد
وتركت الاسم الملغم أوصعب الوجود الا بجهد
واختصرت المقال منهم بماقل ... مفيد او دل اصحاب جد
فتخير من دره و تامل ... فى ضياه ان كنت اهلا لسعد

اجل والله لم اضع فى كتاب الطب هذا الاما جرب نفعه و سهل وجوده وضبطت قوانينه وعرف تركيبه وتواتر شفاؤه واضمحل داؤه وافصح لاواؤه ونمق تصطيره وعز نظيره لم يسمح الدهر بمثاله ولم ينسج احد على منواله فى كل ما هو مدون به من شريعة وحقيقة واديان وابدان فاذا تصفحت اى فن به طال امتاعك واصلح طباعك يصدق لسانك وجود بيانك وقوى دينك وحسن يقينك جليس لا مؤنه له يؤنسك فى الخلوة و يمتعك فى الوحدة و يفيدك فى الشدة والحاجة ان شئت ضحكت من حرفة صاحبه وان شئت بكيت من مواعظه وان شئت جلت فى مناهله وقطفت ازاهره هو والله كتاب جامع لمنافع كتب الدين والدنيا ونعمة لمن حواه له غنمه وعلى مؤلفه غرمه له نفعه وجده وعلى صاحبه كده كفيتك مؤنة جمعه وطول التفكير واستنفاد العمر فى التسطير والتحبير فتقبل ما فيه بالشكر المزيد واجعل حصولك عليه من التوفيق والتسديد فنسأله تعالى ان ينفعنا به وسائر العبيد من اهل التوحيد انه حميد مجيد ومن عجيب امرى مع هذه المجهودات التى لنفع غيرى لم اتفرغ للآن لاخذ فائدة طبية لنفسى اواحفظ حكمة شعرية اترنم بها قبل ان اتم هذا الكتاب ويرحم الله القائل

لوانى اعى كل ما اسمع ... واحفظ من ذاك ما اجمع

ولم استفد غير ما قد جمعت لقيل هو العالم المقنع
ولكن نفسي الى كل نوع من العلم تسمعه تنزع
فلا انا احفظ ما قد جمعت ولا انا من جمعه اشبع
اذا لم تكن حافظا واعيا فجمعك للكتب لا ينفع

وليس مدحي لهذا الكتاب المرة بعد المرة اروم منه اظهار الفضلي فلا والله بل الفضل لله تعالى على ما وفقني اليه والفضل للمؤلفين من الاوائل والاواخر الذين نقلت هذه المختارات من كتبهم ولكنها اولا نقلة مصدور مل العمل منفردا متعبا والثاني كاني انظر الى بعض الفضلاء وقد طبع هذا الكتاب ارشاء الله تعالى في حياتي او بعد وفاتي وقد حوى منه نسخة وهو مضطجع على فراشه و يطالع متمهلا ومبتسما فكاني اخاطبه الآن مثل ما يداعب الصديق صديقه واقول له اما ك هذا الكتاب عفوا صفوا بعد ان اضعف قوتي ثم ان كل نقلة مثل هذه اوخطرة تعن لي اكتبها في اي موضع من الكتاب ولا ابالي بما يقال عن ذلك فيما بعد ولنرجع الى ما كنا بصدده في الزحير

قالوا ومتى كانت القوة صحيحة لم تنحط من التعني في الزحير والاسهال في الدوسنطاريا وذلك في اول ظهورهما فلا يعطر العليل دواء ليوقف الاسهال والقيام لانه كثيرا ما يكون قطع هذا الاسهال والقيام سببا في الموت لكتم المنصب من المواد في المستقيم ولان الطبيعة تفعل لنفسها في اوقات كثيرة ما لا يفعله الدواء فان طال داعي القيام بعد ايام من ابتداء المرض وادت الطبيعة دورها وبدا الضعف فاعط حينئذ الدواء بحسب ما تحتمله القوة هذه خلاصة كتب المتقدمين ولذات بالمختارات من كتب المتاخرين

(ح) الزحير بالفاظ الشرقيين هو التهاب المستقيم المعوي (المصارين) وكثيرا ما ينشأ من الالتهاب المعدي (المعدة) يكون مصاحبه ولا ينفرد عنه الا نادرا (العلاج) ان كان الداء خفيفا ويخرج الغشاء المخاطي كثيرا وسهلا يعالج بالاشربة المحللة والضمادات على البطن (الكمودة وهي اللبخ الحارة) والحقن الملينة والاستحمام بالماء الفاتر والحمية والراحة ومسهل من زيت الخروع فان ازمن الداء والتهب المستقيم بالاسكروس وحصل التعني فيرسل حينئذ العلق على المقعدة ليمتص الدم و يسكن الالتهاب (العلق تقدم في باب الحجامة) ثم يحقن بالحقن المغروية المسكنة المخدرة و يدخل الضماد المسكن في المستقيم وهو شحم معه خلاصة اللقاح او مرهم يودايدرات البوتاس (موجود في الاجزخانات والاسبتاليات) فان كان المريض ضعيفا فيبدل الفصد الموضعي اي العلق بالجلوس في الماء الحار الى السرة فانه يلطف شدة الالم و يتناول اللودنوم (هو من الافيون) أو خلات المورفين وهو احسنها (المورفين يحتوى

على عشرة فى المائة من الافيون يؤخذ منه من الباطن من ٠٠١ الى ٠٠٥ سنتي جرام ويحقن من محلوله بنسبة ١ على ١٠٠ اى جزء من خلات المورفين على مائة جزء يذوب فى الماء (لانه مثل الملح الابيض ويذوب فى الماء) ويحقن فى المستقيم من ٢٠ جرام الى ثلاثين فان كان المصاب قد اصيب سابقا بالداء الزهرى يعالج بما يعالج به الداء الزهرى ولكن ينبغى الاحتراس من المرهم الزئبقى فانه يهيج المستقيم = فان كان الداء ناشئا عن فساد الامعاء خاصة فعلى الطبيب ان يستعمل للعليل الاشربة المسهلة والحقن الزيتية لسهولة خروج المواد المخاطية السفلية المحبوسة بسبب ضيق المعى وسرطانها فاحسنها زيت الزيتون فانه ملين ومصرف الصفرة بكله اوالتريداس تاولا اوحقنا اوحقن بالطريقة الجلدية وكذا المخدرات واجودها الافيون واستحضاراته فان اشتد التهاب المستقيم والمقعدة والحزق (اى التعنى) ينبغى تلطيفه بمضادات الالتهاب كوضع العلق على المقعدة والبطن مقابل محل الالم على سطح الجلد والاستحمام العام والجلوسى والتدبير الجيد بان لا يعطى من الاغذية الا ما هو سهل الهضم عديم الارياح = وكثير ما جرب تضع حقنة اللودنوم من عشرة نقط الى اثنا عشر وأحسن الاغذية لامراض المعى والمستقيم ماء الشعير أو ماء الخبز المغلى ومرق الفراريج ومرق لحم البقر بدون توابل (اى فلفل) بل الملح وافضله العجول من البقر المسن أما اللبن فلا يعطى له ان كان الاسهال كثيرا اما ان قل الخارج من المواد الثفلية مع شدة الالم فاليمزج اللبن بالماء ويعطى العليل (والله تعالى هو الشافى)

(زهرى) (حلق)

لم أجد فى كتب الطب القديم مختارات مفيدة انقلها لاختلاف الاسماء التي تطابق مرض الزهرى ففى القانون اطلق عليه اسم المبارك وكتب الرازى البثور الجاورشية وشرح الاسباب النار الفارسية وفى كتاب الشفاء للصابى الجحيل (الجقيل) وغير ذلك مما لا طائل تحته. لما كان الغرض المقصود الادوية السهلة التى جرب نفعها لكل مرض كثيرا الحصول لاسيما هذا المرض لكثرة انتشاره بالسودان رأيت ان اختار ما جرب نفعه من الادوية البلدية ومن الطب الحديث مكتفيا بذلك (اما اسمه فى كتب الطب الحديث فهو الزهرى وعندنا يسمى الحلق وعند المصريين الشر والتشويش أى فلان تشوش والبلى والحجاز الافرنجى والغرب بالفرانسى

(درس) عن المصير مصطفى احمد بتى طبيب ام درمان الاهلى وقد اخذ الطب عن عمه ارباب بتى واحفظ له حكاية لطيفة فى هذا الباب لا بأس من ايرادها للتسلية وهى فى سنة ١٩١ حضر بحانوتى ضابط من قشلاق الديش الانكليزى بالخرطوم يسمى الكبتن نو.رى و بعد ان اشترى منى ما يلزمه سالنى بواسطة ترجمان يسمى ولد نورين احد متشردى ام درمان فقال هل

تعرف حكيم سودانى شاطر فقلت نعم فقال احب ان تقابلنى به فتوجهت معه الى منزل ارباب بتي الذى بجوار السوق وعرفته به فزعرمنا اولا ثم لاطفه الظابط وناوله خمسين قرشا ثم طرد الولد الترجمان و بعدها تكشف الظابط له واذا على بطنه حبة كبيرة تقيح وعلى نصف ذكره مثلها وعليها رباط فغسل تلك الحبوب حتى جرى منها الدم ثم فتح علبة صغيرة وذر عليهما منها فصار الضابط يتململ من الالم حتى سكن فلبس سترته و بنطلونه ثم اعطاه فى ورقة دواء من ذاك الذرور واشار له بعد كل يومين يغير على الجروح ثم فتح علبة كبيرة واخرج منها مقدار رطلين دخن مسحوق معه اجزاء لا ادرى ما هى وقبض قبضة من الدقيق ووضعه فى اناء للشاى واراد ان يغليه فاشار اليه الضابط ان قد فهمت اى يفطر عليه مثل الشاى فاخذ نا تلك الحوائج وربطتها له فى حانوتى وتوجه لحال سبيله فبعدها باسبوعين تقريبا حضر الضابط متشكرا وتوجهنا لارباب المذكور وصافحه ونفحه بجنيه وساعة وكشف له عن الحبوب فلم نر لها اثرا ولما سالت اربابه عن اسم هذا الداء فقال هذه تسمى صفرة وهى نوع من الحلق ومن اسفى انى لم اسأله عن هذه الادوية المركبة وانقلها عنه قبل ان وفى فسالت ابن اخيه مصطفى عن ادوية الحلق المجربة عنده فاملى على ما ياتى

قال من المجربات المشهورة للحلق (الزهرى) فى اول ظهوره على الجسم يمتنع عن اكل اللحم وغيره ماعدا ما ياتى نصف اوقية عطرون نظيف يغلى على رطل لبن بقر اوضان و يبرد و يشرب به فطورا على الريق والمغرب كذلك ففى اليوم والليلة رطلين لبن واوقية عطرون الى ثلاثة ايام والاكل ماسخ بدون ملح اما قراصة دخن وهو الاجود واما ذرة قصابى انما الكل فطير بدون خميرو ملح فبعد الثلاثة ايام تكون البطن نظفت والحلق اخذ فى البرء

فيبتدى، حينئذ فى النشاء وهى نصف طاسة دخن بعد صحنه ومعه نصف أوقية عطرون ايضا يعمل نشاء بقليل لبن وكل ذلك ماسخ بدون ملح فاولا يتبوخ عليه (اى يستنشق بخاره) ثم يشرب منه قدر كفايته وكل مخلص يعمل له غيره على هذا العيار نصف طاسة عليها نصف اوقية عطرون (القدح المصرى وهو نصف المئوة به ثلاثة ارطال فعلى هذا يكون لكل قدح ثلاثة اواق عطرون) و يشرب منه اى النشاء الى اسبوع فان لم يذهب الحلق فالى اسبوعين فلا بد من ذهابه ان شاء الله تعالى واما الجروح (اى الحبوب) فيغسلها بالماء الحار حتى تنزع قشرتها ثم يذر عليها عشبة مسحوقة ناعمة فهو أحسن مرهم للصفراء (وهى البثرة التى تظهر على الذكر) وللحبوب التى تكون من الحلق فهذا احسن دواء يستأصل الحلق الجديد

(صفة اخرى)

(ثم قال) اذا عاوده الحلق بعد مدة و يسمى نقض او حصل له ضعف من اساسه فى عظامه

اواعصابه اوغيرذلك فليس له دواء غير العشبة وهى مايأتى

قال يؤخذ نصف رطل عشبة وعليها ربع رطل سكر وتسحق العشبة والسكر معا سحقا ناعما وتقسم على اثنا عشر صرة (اى جزء وكل جزء به أوقية الا ربع أوتسعة دراهم) صباحا صرة ومساء صرة مدة ستة ايام وكيفية عمله هو كل صرة على نصف رطل ماء و يغلى مثل غلى الشاى حتى ينضج ثم يتبوخ عليه و يشربه ثم يرقد فى محل دافىء حتى يعرق والاكل جميعه ماسخ فى مدة هذه الستة ايام بشرط ان تكون قراصة ذرة قصابى بدون ملح و يمنع قطعا عن اللحوم والخضارات والجماع والماء البائت وكل غذاء فى هذه الستة ايام غير فطير الذرة اى القراصة ثم يتبع هذه الستة ايام خمسة وثلاثين يوما يرخص له فيها باللحم ومرقة اللحم والخبز والعسل وكل بغير ملح النمة ٤١ يوما واما ان كانت العشبة ربع رطل فيجزى فيها ثلاثة ايام للعشبة بالصفة المتقدمة و يتبعه ثمانية عشر يوم النمة ٢١ يوم

قال فان أكل الماسخة هذه مع العشبة لا يدع فى الجسم اثرا للحلق ولا للصفراء ولا للبرودة ولا لاى مرض فى الجسم من حلق وغيره و يسمن المهزول و بالجملة اسهب فى وصفه انتهى =

(للحلق) ايضا نوع يقال له التربيه وهو تراب يجلب من جهة العبيدية تبع بربر و ينقع فى الماء و يشرب عدة ايام الى اليوم السابع وصفتها كل يوم ينقع ثلث رطل ومعه عشرون تمرة ومقدار البل ستة ساعات و يشرب منه على دفعتين صباحا ومساء ومقدار الماء رطلين والغذاء ماسخة اى فطير الذرة بغير ملح و بعد الثلاثة ايام يأكل اللحم والمرق واللبن وكل بغير ملح الى بقية لاسبوع انتهى عن البصيرة زينب بنت الحاج احمد بام درمان =

(ح) اما مختاراتى من الطب الحديث اولها واوجزها قالوا فى كتاب القواعد الصحية والاسعافات الطبية لنظارة المعارف العمومية (الزهرى) لا يحدث هذا الداء الا من العدوى و يظهر بعد مضى العشرة ايام الاولى الى العشرين بعد التعرض لها فى قسم من اعضاء التناسل على هيئة بثرة صغيرة حمراء يتكون فيها صديد ومتى خرج الصديد تصير قرحة مرتفعة الجوانب صلبة الوسط منخفضة وقد تكون قليلة الصلابة ثم بعد ظهور البثرة بخمسة عشر يوم تقريبا تحدث ورم فى عقد الاربية بقدر البيضة ثم والبثرة والانتفاخ العقدى تسمى الدور الاول

أما الدور الثانى فيظهر بعد ضعة اسابيع (واعراضه شعور المريض بضيق فى الصدر وفقد فى شهية الاكل وقلة فى النوم و يتالم المريض من اوجاع روماتزمية أو وجع فى الحلق اوقروح فى اللسان اوالشفتين ثم تظهر نفاطات جلدية وتظهر غالبا هذه الاعراض جملة واحدة واحيانا تظهر قروح فى باطن الانف وتتقرح الاوتار الصوتية و يبح الصوت ور بما دام ذلك مدة الحياة

وليست هذه كل اعراض هذا الداء الخبيث فان النساء الحوامل يسقطن من وجود السم الزهرى فى اجسامهن وكثيرا ما يولد الاطفال وقد ورثوا هذا المرض من والديهم فاذا ولد الطفل مصابا بهذا الداء كان ضعيفا مهزولا و يسيل من انفه افراز غير طبيعى وتظهر بقع نحاسية على جسمه

(العلاج) اذا ظهرت البثرة على اعضاء التناسل بعد التعرض للعدوى بايام فتكوى بنترات الفضة قبل وصولها الى درجة التقيح والتقرح وان لم يمكن ذلك فيغسل المحل و يبقى بغاية النظافة ومع كل ان كانت البثرة رخوة شفيت بهذا العلاج وان كانت جافة وجب على المريض استشارة الطبيب باسرع ما يمكن وقد اخترعت حديثا طرق علاج فعالة تعطى بواسطة الحقن تحت الجلد وتسمى تلك الحقن (٦٠٦) و(٩١٤) ولا تستعمل الا بواسطة الطبيب وهى تشفى من هذا المرض ان كان حديثا اومزمنا = (السيلان وهو البجل يسمى عندنا)

وقال كاوت بيك فى كتابه الطب الحديث الداء الافرنكى هو المعروف فى الطب بالداء الزهرى هذا الداء اما يحدث من الملامسة بجماع من هو مصاب به او مخالطته كلمس فم سليم لفم مصاب اوشرب سليم من اناء شرب منه مصاب ولا يظهر الداء فى الاحوال الاخيرة فى اعضاء التناسل بخلاف الاول وقد يكون موروثا عن احد الابوين لاسيما الام ومن الناس من لا يتاثر جسمه من شىء فلا يعديه داء ويسمى البدن الاطرش (الاعراض) على ثلاثة انواع الاول السائل الابيض المعروف بالبرودة وهو سائل ابيض يسيل من قناة مجرى البول و يصاحبه ألم وحرقان وهو أخف ولا خطر فيه (يسمى البجل) (وعلاج هذا وحده الحمية والراحة والاشربة المحلاة باللوز أو الصمغ العربى اومغلى بذر الكتان المضاف عليه قليل من ملح البارود والاستحمام الدائم وتناول مستحلب اللوز وكذا الاشربة المعرقة مدة شهر تقريبا (النوع الثانى) ورم يشبه الخيارة يظهر فى الاربية و يسمى الخيرجل وهو مقدمة القروح الزهريه (وعلاجه) اولا مسهل خفيف قبل العلاج ثم يستعمل اللبخ الحارة على الورم والدهن بالمرهم الزئبقى الى ان يتقيح ثم يفتح ليخرج ما تجمع فيه (النوع الثالث) القرحة الزهرية أو البثرة وعلاجها بالاستحضارات الزيبقية =

وقال الدكتور محمد بك عبد الحميد حكيم اسبتالية قليوب فى كتابه التشخيص الجراحى فى باب ٤١ قروح القضيب اذا ظهرت قرحة أو بثرة على القضيب قال فعلى الجراح أو الطبيب ان يسأل المريض عن التاريخ وعلاقته بالجماع الاخير الذى ظهرت بعده القرحة و يستفهم أيضا عن الزمن الذى مضى قبل ظهور الاعراض الاولية اذر بما عرفنا انها قرحة صمغية أوسرطانية وليست قرحة زهرية الى ان قال

وعلاماتها اذا ابتدأت القرحة بجملة حويصلات فهى قرحة هربسية أو بثرة فهى قرحة

رخوة او ابتدأت بصلابة فهى صلبة واذا مالت مع الصلابة الى الرخاوة فهى قرحة صمغية
واذا ابتدأت بتؤلول أو تشقق فهي سرطانية
اما اذا كانت الصلابة فى البثرة بحافة محدودة وأمكن تغيير لونها بالضغط وكان سطحها مفرطحا ناعما فهى زهرية وكذا اذا كانت القرحة بقاع ناعم لامع وبحافة متمددة وبأفرازمائى رقيق وبصلابة عظيمة فالقرحة زهرية أوصلبة
وقد نستفيد من تأثير العلاج بان أخذت القرحة فى الالتحام بالعلاج الموضعى الغير خصوصى كان ذلك دليلا على انها ليست زهرية كما أن الالتحام القرحة بتأثير يودور البوتاسيوم يدل على أن القرحة صمغية لاغير كما ان الالتحام بتأثير المركبات الزئبقية يدل على انها زهرية انتهى

هذه خلاصة مقالته = (العلاج)

قال سالم باشا سالم فى كتابه السراج الوهاج ولمعالجة الداء الزهرى طرق عديدة واحسن ماعولج به الاستحضارات الزئبقية ومن المراهم الزئبقية أيضا وتبعه الاستحمام العام ويلزم لمن عولج بالمرهم الزئبقى لبس الصوف مباشرا البدنه وان يسقى كل يوم ملعقتين أوثلاثا من شراب العشبة (المؤلف هو محاول) متخذ من العشبة المتقدمة ومنه اليدور) أومن مغلى العشبة سواء كان وحده أومحلى بشرابها الى ان قال فان لشراب العشبة المركب المسمي شراب الطباخ نفع عظيم لما فيه من السليمانى القليل وان استعمل السليمانى للزهرى حبوب من الباطن ينبغى ان يمزج بالافيون ليخف تأثيره فى المعدة وهذه المعالجة تعرف بطريقة الماهر درزوندى وهى مبنية على قلة الدواء ابتداء وزيادته تدريجا الى ان يصل الى المقدار المناسب فيبدأ اولا بحبوب من الافيون فى كل حبة نصف عشر القمحة من السليمانى المذكور (اى جزء من عشرين من وزن القمحة) ويزيد تدريجا الى ان يصير يتناول حبوب تحتوى على قمحة او قمحتين من السليمانى فى ظرف النهار وان لم يتحمل المريض السليمانى من الباطن اواستعمله ولم ينفع فليستعمله استحماما نصف اوقية فصاعد وفى غير هذا المكان قال هذا الباشا فى كتابه القسم الثانى فى الادوية المركبة لهذا الحمام ما يأتى

حمام زئبقى للداء الافرنجى خذ من السليمانى الاكال من اثنين درهم الى واحدة أوقية
ومن الماء الصافى ستة عشر رطل ويزاد بالتدريج الى ان
يصل الى اوقيتين اوثلاث اواربع (ويستحمى به المريض

رجعنا الى السراج قال وان ظهر على جلد المصاب درن ينبغى ان يدلك بمرهم مركب من زوتات الزئبق والشحم فيسهل تحليلها او يودور الكبريت وقد جرب فى غذاء المريض نجاح استعمال الماكل اليابسة مثل البقسماط والزبيب واللوز والبندق عدة أسابيع مع شرب

العليل من المغليات المعرقة لاسيما مغلى العشبة وفى بلاد السودان يعالج بالكى بالمحور المجرفى فيبرأ ويسمى الجحيل ه (اراد الجقيل وهو غير الزهرى هنا والجقيل هو السيلان والبجل وكلها من أمراض الذكر وهو غير الزهرى وادويتها كلها العشبة والعطرون كما مر)

= وقال الدكتور أحمد عيسى بيك طبيب اسبتالية المجاذيب فى كتابه صحة المرأة فى ادوار حياتها هذه المختارات يختلف الزهرى الوراثي عن الزهرى المكتسب بكونه شديد الوطأة من المكتسب حيث يظهر فجأة وسيره مستمرا ولا يمكن تقسيمه الى ثلاثة ادوار متباينة كما فى المكتسب ومع كل فأن الداء فى الحالتين واحد ولكن الزهرى الموروث عن الام اكثر خطرا على العائلة من زهرى الاب لان الطفل عند ما يرث الداء عن أبيه أو اجداده لابيه ربما ينجو من انتقال الداء اليه ر لكن اذا كانت امه مصابة به فلا بد من انتقال الداء اليه وهو فى بطنها فمن مؤثرات الوراثة الزهرية اصابة الجنين فى بطن امه وعند نشئه ونموجسمه بعيوب خلقية تسرع بموته لاقل حادث اومرض يصيبه وهذه العيوب اما تصيب الجمجمة والمخ وينشأ منها خلل فى القوى العقلية او تصيب النظر او السمع فينشأ عنها الصمم او الاسنان والشفتين فتشقهما (اقول ومنه الاشرم والاعلم) قال ومما يتولد عن الوراثة الزهريه وفساد التغذية استعداد الاطفال للاصابة بالعوارض العصبيه كالتشنجات والالتهابات السحائية والشلل ومنها الشلل الجنونى العام والصرع والهستيريا وداء الخناز يرانتهى ولم يبين علاج

(تذكرة طبية للزهرى على العموم

يودور البوتاس ١٠ قمحة بيكربونات الصودا ١٠ قمحة ماء لغاية فنجان صغير هذا مقدار الجرعة الواحدة وعلى هذا يركب الصيدلى المزيج ثلاثة فناجين باليوم ثلاثة أيام عن الدكتور طليع وال ٣)

(وهذه تذكرة طبية من كتاب المعراج لعيسى باشا)

قال يعطى صاحب الزهرى حبة صباحا وحبة مساء كل حبة مكونة من اول يودور الزئبق من عدد ٢ الى عدد ٥ سنتجرام

ومن خلاصة الافيون عدد ٥ ملليجرام

ومن التريداس عدد ١ سنتجرام

ومن خلاصة خشب الانبياء عدد ٥ سنتجرام

حبة صباحا وحبة مساء

أما كتب الفرما كوبيات والاقرباذينات المتقدمة من مصرية وانكليزية والمانية وبلجيكية وغيرها فجميعها اجمعت على ان الزئبق اعظم وانجح دواء للزهرى كيف استعمل

وهاك بعض صفتهم

الزئبق اصله معدن سائل وثقيل جدا وعديم الذوبان وهو ضد الزهرى ومنوع ومحلل من الظاهر مرهم بسيط من ٤ الى ١٠ دهانا على الجلد كل ٢٤ ساعة لمعالجة الزهرى = زئبق حلو بالبخار من ٠١ والى ١٠ و (اى جزء من عشرة من الجرام) منوع ضد الزهرى فى حبوب أو سفوف = غيره أول يودور الزئبق مسحوق اصفر عديم الذوبان فى الماء والكؤول أحسن الادوية المستعملة ضد الزهرى على شكل حبوب من الباطن ٠٢ و٠ الى ٠٥ و٠ مع الافيون لحبة واحدة الى ثلاثة فقط وهذا الملح اساس حبوب ريكور الزئبقية ضد الزهرى = ومنه ثنات الزئبق واكسيد الزئبق وكلورور الزئبق وكلها للزهرى ومنها حالات الزئبق الذى يحتوى على ٤٠ فى المائة من الزئبق ضد الزهرى من ١٠ و٠ الى ٢٠ و٠ فى حبوب ٥ سنتجرام الواحدة مع الافيون وكلها على هذا النمط فلا نطيل القول = وقال فيتاليس مظلوم فى غير الزئبق = (بودور البوتاسيوم ضد الزهرى وضد الخنازير ومحلل وضد الربو من الباطن من نصف جرام الى عشرة جرام يوميا محلولا فى الماء او فى شراب قشر النارنج وتركيب شراب نصف جرام من بودور البوتاسيوم على معلقة كبيرة من شراب قشر النارنج انتهى

﴿ حرف الحاء ﴾ (حميات)

(قديم) الحمى هى تغير البدن بحرارة محسوسة وهى على اسباب مختلفة وهى اما عن تعفن احد الاخلاط الاربع فيحيل الابدان من الصحة الى الفساد وتسمى حمى الخلط ويقال حمى العفن او بالاعضاء وتسمى حمى الدق لانها تدق العظم بالتخفيف او تكون معلقة بالنفس وتسمى حمى اليوم وحمى الروح وهى اهون الحميات لانقضائها فى يوم او يومين وقد تزول بالعرق والراحة اذا كانت من انفعال نفسانى ونحو فرح أو غضب أو غم أو سهر أو تعب او من خارج كمشى فى الشمس والتعرض للبرد والزكام الخفيف وقلما تفوت نوبتها يومين واسباب الحميات على الاطلاق فساد الهواء وتغير الجو فتهيج الاخلاط =

ومن اسبابها العامة اكل الفواكه والاستعجال بالشرب عليها واخذ اللبن والخل فى يوم واحد والاكثار من الحوامض والموالح .

ومجاورة المستنقعات والمحلات المتغيرة الرائحة فانهم متهيئون للحميات قبل غيرهم خصوصا اذا اشرق كوكب ذى شعاع كالمريخ فتنفصل منه حينئذ اجزاء سمية فى الهواء والماء يوجب تعفن تفسد به صحة الابدان واما ان تكون الحمى عن الدم خاصة من احد الاخلاط وتسمى الدموية واما من طارىء كضربة او صدمة او كسر وليس لها دخل فيما ذكر وزوالها ببرء العضو المتألم فهذه جميع اقسامها (وقد تقدمت لها مختارات فى حرف الواو فراجعه)

(وعلاماتها) تبتدىء بمجرد الحرارة وكسل وتغير الصحة عن المعتاد ويبقى البول على حاله أولا قبل ان تشتد ثم يتغير ثم تواتر فى النبض وغثيان وثقل فى الراس والعين ثم تشتد بحسب العوارض وهى على انواع واسباب تزيد عن ثمانية عشر وسياتى بيان ما كان كثير الحدوث منها كل باسمه (العلاج على العموم)

ما كان عن سبب معلوم كورم اوجرح اودم اوكسر اونزلة او برد اوعوارض نفسانية فتدبيره تدبير ذلك المرض فاذا زال ذهبت الحمى المتسببة عنه لان الفائدة فى قطع الاسباب المرضة

ثم علاجها على العموم العناب وماء الشعير ومغلى التمرهندى والاجاص (هو الخوخ) ومنقوع التين اواى فاكهة فى ماء الشعير للتبريد والفصد للدموية وماء الورد طلاء وشربا

ومن الاغذية الباردة مثل القرع والرجلة واعظم دواء لها هو القىء بالسكر مسخنا والبخور بالعنبر أوالالاذن اوالطرفاء اوالاسفنتين وسياتى علاج كل حمى واسمها مقتصرا على النقل من شرح الاسباب وتذكرة داود وعجائب الطب فى الحمى خاصة وماجرب من الادوية البلدية (حديث) اما اهل الطب الحديث فقالوا (درس كلبة غردون) تتصف الحمى على وجه العموم

(عن النكلاوى بيك)

بارتفاع حرارة الجسم الى درجة أعلى من الطبيعية وفى الغالب يصحبها وجع فى الدماغ والحمى البسيطة اما من البرد أومن تاثير الشمس أومن المؤثرات الجوية كالمطر أوالتعرض للهواء حيما تكون الملابس مبلولة وقد تحصل عقب الامراض الاخرى التى تصيب الجسم فتكون الحمية تابعية مثال ذلك نحو خراج فى الجسم أونزلة شعبية حادة أوالتهاب فى المصارين أوفى الرئتين أومايماثل ذلك فتكون تابعة لذلك

وقد تكون عرض من ضمن الاعراض المهمة التى تحصل فى الامراض العفنة كالحمة التيفودية اوالحمى الملارية أوالجدرى وما أشبه ذلك (الاعراض) تتصف الحمى بثلاثة أدوار مهمة

(الاول) البرد وفيه يحس المريض بقشعريرة ترتجف منها أسنانه غالبا

(الثانى) ترتفع حرارة الجسم عن المعتاد الى درجة ١٠١ فالى ١٠٥ فالى مافوق ذلك

(الدور الثالث) دور العرق وفيه تنخفض درجة الحرارة ثم يزول المرض

وقد تحصل الحمى فى المساء وتزول فى الصباح وتسمى المتقطعة ومنها ماتاتى يوم بعد يوم وتسمى التنائية وقد تاتى يوم وتغيب اثنين اوثلاثة وتسمى الثلاثية وكذا الرباعية وهذه الاحوال تشاهد كثيرا فى الحمى الملارية وقد تكون الحمى مصحوبة عادة بوجع فى الدماغ

وجفاف فى الحلق وعطش أو امساك كالحمى العادية و بعضها يصحبه اسهال كالدوسنطارية

(العلاج) عندما يشاهد مريض مصاب بالحمى وجب في الحال نقله الى محل مظلل بعيد عن المؤثرات الجوية كالشمس والمطر ويؤمر المريض بالنوم المستمر للراحة ويعطى فى الحال مسهل من الملح الانكليزى بمقدار نصف أوقية الى اوقية مذاب جيدا فى اوقيتين الى ثلاثة آواق من الماء وتشرب ثم تؤخذ حرارة الجسم بالترمومتر (تقدم) لمعرفة درجة الحرارة فاذا كانت الحمى اقل من ١٠٢ يلاحظ المريض وذلك بعد اعطائه الشربة فاذا بلغت الحرارة الى عدد ١٠٥ وجب عمل مكمدات من الماء البارد الممزوج بالملح والخل على رأسه حتى تنخفض درجة الحرارة واذا زادت الحرارة الى عدد ١٠٧ وجب فى الحال رفع ملابسه واعطاءه حمام بارد من الماء البارد أو المثلج فاذا انخفضت الحرارة وجب أخذ ملاية وغمسها فى الماء البارد وعصرها جيدا ثم يلف فيها المريض و بعدها اذا عادت الحرارة يكرر الحمام البارد مع عمل المكمدات الباردة على الرأس حتى يشفى المريض أو تنخفض حرارته الى عدد ١٠٢

أما الادوية التى تعطى للمريض بعد الشربة هى سلفات الكينا وهى اقراص بها من ٥ الى ٦ قمحات فيعطى منه حبة او اثنين بحسب السن فى الصباح ومثلهم فى المساء ثم يستعمل بعد ذلك المشروبات المبردة كماء الشعير البارد أو المياه الباردة مثل السودة أو الليمونات أو الليمون بالماء البارد أو الماء المنقوع فيه العناب أو السوبية وكلها بالمياه الباردة

(وأما) الاغذية للمحموم فهي اللبن المغلى جيدا أو الشربة المتخذة من اللحم أو الفراخ أو الحمام وكذا اللبن مع الشاى أو قهوة البن مع اللبن فاذا ابتدأ المريض للشفاء يأخذ قدر بيضتين أو ثلاثة فى الصباح مع قطعة من العيش وكلما تقدم فى الشفاء يزاد له الاغذية ومنها قطعة من السمك زيادة عن ذلك وكذا قطعة من الحمام أو الفراخ فاذا شفى أخذ اغذيته المعتادة

(ملحوظة) اذا أخذ المريض شربة من الملح او غيرها ولم يتفسح المريض فاما ان يعطى مقدارا آخر من الملح الانكليزى مذاب فى الماء أو حبة أو حبتين من الكالوميل علاوة على الشربة والحبة قمحة واحدة أو يعمل له حقنة من الماء والصابون ليتفسح انتهي = ومنه القواعد الصحية لنظارة المعارف الحمى على أجناس وقد تكون عرضا لمرض فيجب الالتفات للمرض الذى سببها وقد تكون مرض قائم بذاته ومنه هذه الانواع الآتى بيانها

(الحمى المتقطعة)

واعراضها زيادة حرارة الجسد فى مدد متقطعة وتستمر من يوم الى سبعة أيام وسببها التعب والتعرض للشمس وسوء الهضم والانفعال النفسانى وعواقبها سليمة

(العلاج) يلزم المريض الفراش ويأخذ ملينا خفيفا ومقدار خمس قمحات من الكينا كل

خمس ساعات و يمكن استعمال حمام بالماء البارد لتخفيف درجة الحرارة والغذاء خفيفا فيقتصر فيه على اللبن والمرق

(وحمى النفاس) هى حمى تنشأ للنساء من مواد عفنة من باطن الرحم و يتسمم الدم بها فمتى ولدت المرأة واصابها بعد ذلك قليل قشعريرة وحمى وانتفاخ الثديين واستمرار الزيف المهبلى مثل العادة كان ذلك حمى اللبن وهى سليمة العاقبة لكن اذا لم يحصل راحة وانهزل الثديان و نقص الدم الخارج او انقطع بالكلية فهي حمى النفاس الخطرة وعندها يحدث انحطاط فى القوى وعسر النفس وانقطاع اللبن والم فى البطن واسهال

(العلاج) وجب فى الحال ان تلطف الاعراض باعطاء جرعة (شربة) من زيت الخروع وحقن المهبل (باطن الفرج) بماء فاتر ووضع لبخ حارة على البطن ولا بد مع ذلك من استدعاء الطبيب للعلاج =

(سماع) قال لي الدكتور سليم بيك عطية افضل ما يعطى للنفساء شربة من زيت الخروع فى اليوم الثالث فانها مفيدة لها =

(الحمى الدورية) قال كاوت بيك تنقسم الحمى الدورية الى حمى وردو تسمى اليومية وهى التى تاتى كل ٢٤ ساعة والى حمى غب وهى تاتي يوما و تفارق يوما والى حمى ثلث وهي التى تغيب يومين وتاتى فى الثالث والى حمى ربع وهى التى لا تاتى الا بعد كل ثلاثة ايام وهى اضرها فقد تكون منتظمة أوغير منتظمة وقد تكون مصحوبة باعراض ثقيلة مخية أورئوية أومعدية أوقلبية وتسمى الحمى الخبيثة (الاعراض لا تخرج عما وضعه محمد على بيك النكلاوى في أول الباب (العلاج) معالجة الحمى تختلف بحسب كون المريض فى النوبة أوفى الفترة بحسب الادوار الثلاث فان كان فى دور البرودة يغطى جيدا و يسقى الاشربة المعرقة الخفيفة كمنقوع زهر البنفسج أو الشاى (أو الاسبرين) أوالزلايزفون وان كان فى دور الحرارة يسقى الاشربة المبردة كمحلل اللبن أو الليمونات أوالبرتقال أوالماء البارد ومعه عسل و يكشف عنه الغطاء فلا يترك عليه الا ما هو ضرورى وان كان معه اعراض شديدة كالتهاب المخ أوالمعدة اوغيرها يعالج كل بما يناسبه ومتى زالت النوبة وهدأت الحمى قليلا يعطى المريض الكينا او استحضاراتها وان لم توجد الكينا فيستعوض بدلها قشر شجر البلوط او الصفصاف اوورق الزيتون كل منهما يكون مغليا فى النار وفى مدة العلاج ينبغى راحة المريض واعطاؤه الاطعمة الخفيفة والاشربة الحمضة قليلا كمنقوع التمر هندى اوماء الشعير (حمى الدق)

كل حمى تصاحب مرضا مزمنا يسمى حمى الدق كالسل والربو اوامراض المعدة والكبد والكلى

والمفاصل والقروح المزمنة التى تسيل منها مدة غزيرة (الاعراض) تواتر النبض وصفرة وفقد الشهية وعسر الهضم وحرارة الجسم وبرده بالتعاقب وحرارة اليدين وباطن الرجلين والسعال اليابس وجفاف الجلد وعدم العرق وزيادة الحمى بالليل والقلق في النوم وعند الاستحكام يحدث عرق غزير ثم اسهال ثم الموت (العلاج) هذه الحمى تعالج بالادوية المبردة وقليل من الاطعمة الخفيفة واحسنها اللبن والحريرة والرز المغلى فى الماء والبيض الطرى وينبغى ان لا يعطى المقويات او المنبهات مثل قهوة البن والشاى والاشربة الروحية لان ذلك يسرع فى هلاك المريض وينفع ايضا الحمام البارد فى الصيف والفاتر (الدافىء) فى الشتاء ولبس الصوف مباشرا البدن خصوصا صدره ان كان سعال فان استمر هذا التدبير مدة فقد تزول الحمى لان كثيرا ما شوهد من ظن انه مصاب بالسل او غيره من الامراض الصعبة وشفى بهذه الواسطة بشرط ان لا يعطى المريض الا اللبن والرز المغلى بالماء ثم ان اعتدال الهواء والسكون فى محل كثير الاشجار فانه مفيد للحمى الدق = (قديم) حمى الدق للبدن مثل الدهن للسراج اذا نفد انطفا كذلك هى اذا استحكمت دقت العظام ولا برء لها اذا تمكنت لعدم قدرة العليل على اخذ اغذية يكون ما يقوم عنها من الرطوبات ما يقاوم الحمى ويشد البدن ثم ان كانت اسبابها من مرض احد الاعضاء الرئسية تعسر برؤها خصوصا القلب لان المرض يتعداه الى الاخرى بلا واسطة وافضت الى الهلاك لانه الرئيس المطلق على الدماغ والكبد وغيره الى ان قالوا فى (علامتها) هى حرارة خفيفة مستديمة لكونها فى الاغوار وحرارتها بالاكثر فى موضع الشرايين وتشتد الحرارة عقب الغذاء ويغلظ النبض ويتواتر بعد الغذاء = قال ابن نفيس فى شرح الاسباب ولا يجوز قطع الغذاء عن المريض من اجل ذلك فانه يعجل بالموت بل افضل له ان يتغذى بالاغذية الجالبة للدم خصوصا الفراريج وامراقها باللوز = رجعنا الى الكتب المذكورة قالوا ومن علامتها ايضا ذهاب رونق اللون وان يدق الانف ويطول الشعر وتمتد جلدة الجبهة وتغور العينان والصدغ ويقل رفع الجفن وتخضر الاظفار ويرق الصوت فاذا ضاق النفس وظهر سعال خفيف ثم اسهال وبه دم فالموت فى الرابع لانه ذوبان يسرع بالتجفيف بدم البدن والحرارة العزيزية (العلاج)

ملاك الامر فيه التبريد بالاشربة المبردة المحلاة لتشتغل بها الحرارة المشتعلة عن تحليل البدن والطفه ابن البقر باللوز المدقوق والسكر ومرق الفراريج والقرع والرجلة ومن المجرب ان ترض الدجاجة بعد تقطيعها وتجعل فى قارورة ومعها كف من اللوز المسحوق وتطبخ حتى تتهرى ثم تبرد وتؤكل ويشرب المرق فان المداومة على ذلك كل يوم مفيدة عن تجربة خصوصا اذا كانت حمى الدق من السل ولعلاجها ايضا الاكثار من الطين الارمنى وماء الورد مع السكر والسح بالادهان المرطبة كدهن البنفسج والخالية والقرع والاستنقاع فى الابزن من غير مكث يحمل (اقول

يرحم الله تعالى صاحب التذكرة قانى لم ار لفظة الاباز ين فى كتب الطب القديم غير تذكرته اما كتب الطب الحديث فلا يخلوا منها كتاب عن الابزن خصوصا القدمى وهو الماء الدافىء) وكذا تعديل الهواء وتبريده ما امكن والامساك عن الجماع وعن لبس ما يخفف البدن كالصوف والشعر وعن قرب النار والمكث فى الشمس وينبغى لهم ملازمة الالعبة والادهان والراحة ولبس الكتان وشرب اللبن الحليب مع السكر (بعد غليه) عليه والمداومة عليه وربما عند شدة الاعراض يحتاج المريض الى قطع اكل الزفر (اى اللحوم والامراق) فليكن حينئذ غذاء المريض ماء الشعير المبزر (اى الزريعة) مع العناب وكذا ماء الرجلة مع السكر ويجتنب الاسهال المفرط لئلا يحل القوى بسرعة وعليه بالاكثار من حك الرجلين وغسلهما بالماء القاتر ودهن الورد انتهى = (الحميات الوبائية) منها الجدرى والدوسنتاريا والوباء والطاعون او الهيضة والهواء الاصفر او الكبيره جميعها تقدمت وكذا حمى الزكام =

(ح) (الحمى الملاريا)

قال صاحب كتاب الامراض المعدية الحمى الملاريا ويقال لها الوبالة تنشأ عن لسوع مخصوص من البعوض يكثر فى البلدان الحارة المستنقعة والغياض الرطبة (الاعراض) حمى متقطعة تتردد من وقت لاخر فمنها ما تأخذ كل يوم وهى المواظبة ومنها ما تأخذ يوما وتدع وما وتسمى حمى غب ومنها ما تأخذ يوما وتدع يومين وتسمى حمى ربع والاول أكثر شيوعا (العلاج) يعالج المريض فى دور البرودة بتغطيته جيدا وتدفئته بوضع قوارير (قزاز أو زجاج) من الماء الساخن الحار عند قدميه والاكثار من المشروبات المسخنة كالساى وقد يفيد القىء عند الشبع اما فى دور الحرارة بالضد كالمشروبات الباردة وترك الغطاء واعلم ان الكينا هى الدواء الشافى لحمى الملاريا لانها تدفع سمها من الجسم وتستعمل الكينا بعد دور العرق قرصين منها بعد كل ٤ ساعات او ٦ ساعات وكذا تجب المواظبة على تناول الكينا بعد الشفاء ولو قرص واحدا تقاء من عودتها انتهى

(الانفلونزا)

(الجميع) من الحميات الوبائية ما يسمى بالحمى الاسبانية والنزلة الوافدة وتسمى ايضا حمى الانفلونزا وهو معرض وافدى وبائى يحدث فى اى فصل من فصول السنة ويتميز عن باقى الحميات بسرعة انتشاره بين الناس وله اشكال مختلفة فى حال الاصابة به = ووطأته أكثر ما تكون فى الجهاز التنفسى وينشأ عن ميكروب خاص وهو شديد العدوى فى ابتدائه الى اليوم الرابع

(اعراضه) تختلف الاعراض تبعا لمركز المرض اهو فى الجهاز التنفسى او الجهاز الهضمى او الجهاز العصبى وتتراوح الاعراض بين ذبحة حلقية وسعال وآلام مختلفة وقىء شديد وانحطاط عظيم

ويحدث المرض فجأة برودة ورعدة فسخونة حمية وجفاف والم فى الرأس والصدر وفى الاطراف وسعال وقد يتحول المرض الى نزلة شعبية واذا استحكمت الاعراض فى الجهاز الهضمى أصبح المريض لا يشتهى الطعام خائر النفس بقىء شديد وامساك وتارة اسهال (امام الاعراض العصبية فطنين فى الاذنين وهيجان وارق وهزيان فى هدو الليل عند ارتفاع الحمى

اما الفتور الشديد والانحطاط فعرض عام يحدث فى مبدأ المرض وقد تأتى شهورا حتى يزول تماما (العلاج) عزل المريض فى غرفة جيدة الهواء دافئة وملازمة الفراش والتدثر جيدا والغذاء خفيف والمشروبات الفاترة الكثيرة وتليين الطبع وتناول الجرعة الاتية كل اربع ساعات حتى تنخفض الحرارة وهى

(روح ايتير نتريك	١ واحد جرام
(محلول خلات النشادر	٧ سبعة جرام
(شراب الليمون	٢ اثنين جرام
(ماء الليمون	٣٠ ثلاثين جرام

وقال النكلاوى بيك اقراص الاسبرين مفيدة للانفلونزا والحميات المصحوبة بآلام الدماغ ووجع الظهر أو الركب وهو معرق

واذا كان المريض بالانفلونزا طفلا فيعطى لعقة صغيرة من المزيج المذكور كل أربع ساعات ايضا واذا كانت آلام الاطراف شديدة يضاف لكل جرعة نصف جرام من ساليسات الصوداء ويجب ان يلبس المريض الصوف مباشرا البدنه ليشرب العرق لان الملابس القطنية لا تشرب العرق وتبقى مبلولة به فتحدث بردا لان هذه الحمى كثيرة العرق واذا اشتد الانحطاط فيعطى المنبهات كالكونياك الذى يعطى بكميات صغيرة ممزوجا بالماء (يوجد بالاسبتاليات والاجزاخانات كنياك طبى ممزوج بالادوية وليس هو خمر) وان يعطى المريض المقويات كشراب يودور الحديد وشراب ايستون (والكينا) هذا فى دور النقاهة (النقاهة حين يتماثل المريض الى الشفاء) وان يكون الغذاء جيدا وقد يفيده تبديل الهواء كثيرا (الوسائل الوقائية) الابتعاد عن المصابين وعزلهم فى محل مخصوص وتطهير ملابسهم ومناديلهم التى يبصقون فيها = (سماع) عن الدكتور سليم بيك عطية للانفلونزا يلف الصدر جيدا بقطن او صديرى لعدم البرد ويجب اخذ شربة ملح انكليزى ثم ثلاثة اقراص كينا باليوم ومسح الصدر والظهر بصبغة يود ثم يلف والغذاء أربع أرطال لبن باليوم ويكون دافىء ولا بأس بوضع جزء سكر عليه وكذا رز باللبن ويلزم المريض الراحة ولها المزيج المتقدم

(الحمى التيفوسية) من كتاب الامراض المعدية لعبد الحميد بيك

الحمى التيفوسية هى من الامراض المعدية وتكثر فى فصل الشتاء لازدحام الناس فى غرفهم واقفال الابواب والنوافذ واعراضها تأتى بغتة وتشتمل على قشعريرة والم فى الرأس والجبهة وتحدث

آلام فى الظهر والاطراف مع انحطاط وفقد شهية الاكل وامساك واتساخ فى اللسان ويعترى المريض هزيان ثم يتنفس سريعا وكذا يسرع نبضه (العلاج)

يعزل المصاب فى غرفة جيدة الهواء والغذاء لبن حليب كل ساعتين اربع فناجيل كغذاء الحمى المعوية ويتناول كفايته من الماء البارد وينظف الفم مرارا فى اليوم ويمسح الجسم مرتين فى اليوم بخرقة نظيفة بعد بلها فى الماء الفاتر وتستعمل الكمادات الباردة على الرأس او كمادات بالخل العطرى ويعطى فنجان من المزيج الآتى كل ثلاث ساعات

وهو محلول خلات النشادر	٤٠	جراما
سترات البوتاسا	٢٠	»
شراب عطرى	٤٠	»
ماء	٣٠٠	»

فاذا حصل امساك يعالج بالحقن الشرجية (اى الدبر) ويعالج الهزيان الشديد بوضع كيس به ثلج على الرأس واذا اشتدت الحرارة يدلك الجسم بالماء البارد=

وقال سالم باشا فى كتابه السراج علاج التيفوس ان كان مصحوبا باعراض ضعف يعالج بالمقويات والمنبهات من جميع الانواع مثل الكينا والافيون وبعض نقط من روح النشادر العطرى والليمونات المعدنى او محلول كلورور الصوديوم فان كان مع الداء اعراض التهاب ولم يظهر معه ضعف يعالج بالابزن البارد ان كانت اعضاء الصدر سليمة والا يستحم بالماء الفاتر الطويل المدة ومتى ظهر الضعف يعالج بما ذكرناه اولا من الادوية المقوية=وقال الدكتور حسن باشا محمود مدير الصحة العمومية بمصر فى كتابه الخلاصة الطبية معالجة التيفوس التى اجريناها هى استعمال النظافة التامة وتغيير الملابس وقت حصول العرق واستعمال الكينا مقدار جرام فى اليوم وفى وقت النوبة تستعمل الاغذية اللبنية والمرق وفى وقت الفترة تستعمل الادوية المقوية وجرعة طود ثم الاغذية الجيدة كاللحوم مثلا= (الحميات المعوية)

وعند القدماء حمى الاخلاط والحدث (التيفودية)

(ح) (الحمى التيفودية) قال الدكتور احمد حلمى كرارة فى كتابه الاسعافات الطبية للمدارس الابتدائية الحمى التيفودية ويقال لها الحمى المعوية أيضا لانها تؤثر فى الامعاء وسببها باتفاق أغلب الاطباء هو فساد الهواء الناشىء من تصاعد غازات مضرة من المراحيض والبلاليع او فساد ماء الشرب وهى معدية وقد تصيب الاطفال والشبان والشيوخ (واعراضها) قىء بسيط واسهال وتعب عام وفقد شهوة الاكل ثم يشتد النبض وتزداد الحرارة وتجف اللسان ويحمر والبول يحمر ويقل ويدوم الاسهال فان كانت الحمى شديدة يظهر الهزيان نحو نصف

الاسبوع الثانى وفى الاسبوع الثالث يضعف جسم المريض و يستلقى على ظهره غالبا و يزيد التيفود خطرا شدة الاسهال والنزيف الدموى من الامعاء

اما ان كانت الحمى خفيفة يأخذ المريض فى النقاهة (الشفاء) نحو الاسبوع الثانى (العلاج) بما ان هذا المرض معدى يجب تبليغ قسم الصحة و يوضع العليل فى غرفة و يكون بعض شبابيكها مفتوحا لتجديد الهواء وان يمسح الجسد كل يوم مرتين بالكولونيا باسفنجة و يوضع الثلج فى كيس على الراس ولا ياكل المريض غير اللبن الممزوج بماء الفيشة مناصفة = الفيشا ماء مغلى وقال صاحب مجلة رعمسيس فى المجلد الرابع نمرة (٩٨٥) علاج الحمى التيفودية يعطى المريض اولا مسهل ملحى ثم يعطى اللبن المخفف بماء الصودا أو بمغلى الانيسون ولتخفيف عطشه يعطى له الليمونادة وماء الشعير وماء فيشى ولتخفيف الحرارة يمس جسمه بماء بارد أو ممزوج بالخل وعلى رأسه مكمدات باردة من الماء المثلج = وقال الدكتور تيودور فى كتاب الامراض قد اكتشفنا حقن تحت الجلد مفيدة للحميات اكثر من الادوية المركبة للحميات ولكنها ليست لسائر الحميات بل للتيفود والملاريا وقد تفيد الحميات التيفوسية (ثم وصف طعنة المريض بابرة الحقنة الملآنة بالكينا مما لا يدريه الاطبيب فلم اجد منها مختارات مفيدة) =

وقال الصاغ سليم افندى غصن فى كتابه التمريض المنزلى (الحقن تحت الجلد) قال هذه الطريقة احسن الطرق لادخال الدواء فى الدورة الدموية بسرعة عظيمة فضلا عن كونها الطريقة الوحيدة التى يتاكد الطبيب باستعمالها اذ كل جوهر الدوا دخل فى الدورة الدموية ولكنها طريقة دقيقة الاستعمال يقتضى اجراؤها الطبيب مباشرة او ممرضة قانونية تمرنت على استعمالها (ولا لزوم ايضا لنقلها لانا كثيرا نرى الاطباء يحقنون المصابين بالحميات والزهرى)

(حميات الاخلاط)

(ق) حمى الاخلاط وتسمى ايضا الحميات العفنة هى الاصل فى هذا الباب لامكان عود جميع الحميات اليها حتى انها قد تشارك كل الحمات الناشئة عن اسباب اخرى قاله جالينوس فى الاسباب وحقيقة حمى الاخلاط هى ان تتراكم الأخلاط وتتعفن فيحصل منها سدد لمجارى الحرارة فتضعف الغريزية لانه متى منع نفوذ بخار الاخلاط حصل تعفن الخلط ووقع الاحتراق واشتعال الحرارة الغريزية اما داخل العروق وهى الدائمة كحمى مطبقة واما بين سائر البدن وهى اسرع برءا من الدائمة ولها اسماء بحسب الاخلاط فمنها (حمى الغب)

وهى التى تنوب يوما وتذهب آخر وان كانت الاخلاط متعفنة وكثيرة المادة تاتى كل يوم (وعلاماتها العطش وجفاف الريق والسهر وسرعة النبض والهزيان وكراهة الضوء وكثرة الدموع

وعفن البول وانصباعه ولذعه وقلته وقبض الطبيعة وكثرة العرق (العلاج) فان كانت الاخلاط شديدة والحمى كل يوم يجب المبادرة الى القيء بالماء الحار والعسل والبطيخ حتى تنقطع المرارة من الفم و يحلو فيه الماء ثم ينظر فان كانت الطبيعة لينة مسترسلة يكفى ماء الشعير والعناب وكذا شرب عصير ماء الرمان وان كانت الطبيعة متحجرة يابسة يلين الطبع بشرب ماء التمرهندى والاجاص (هو الخوخ و بدله المشمش) واذا ظهر فى الغب ان الدم أكثر الاخلاط وظهرت علامته فيجب الفصد اوما يقوم مقامه من الحجامة وذلك عند تليين الطبع لا قبله وعند فترة الحمى =

واذا ضعفت القوى ولم يفد ماء الشعير والعناب الغذاء الكافى فاليستبدلها باخذ المرق والقرع بالخل اعظم فائدة فى الغب و يجب تطرية البدن بالادهان الباردة كالبنفسج او الصندل والآس وقد نقعا فى الخل ثم يطلى به البدن و يستنشقه فانه مفيد وغسل الاطراف الماء البارد

(دواء مقوى) قال الانطاكى صفة دواء من تراكيبنا ممسك للارواح عند سقوط القوى من تواتر الحميات و يزيل بواقى الاحتراق والفتور والخفقان وما وصل الى الدماغ من نكاية الحمى وادبار الشهية وهو

(صنعته) ماء ورد ونعنع من كل جزء وخلاف جزء يطبخ فيه من كل من المصطكى والراوند والرازيانج درهم بخمسين من الماء حتى يذهب نصف الماء ثم يصفى و يوضع لكل رطل ثلاث أواق من كل من شراب التفاح والبنفسج والورد حتى ينعقد ثم يستعمل

(المؤلف) وعلاج الغب فى الطب الحديث تقدم عن النكلاوى بك فى اول الباب

(ح) (الحمى البلغمية) كتاب الطب الحديث قال تنشأ الحمى البلغمية عن تهيج معدى معوى واكثر حدوثها للبلغميين والليمفاويين ومن يتكون فى باطنه بلغم كثير واكثر حصوله للاطفال والنساء الضعاف البنية (الاعراض) تعجن الفم وزيادة اللعاب وقيء مادة بلغمية وفتور وحمى وتهيج الغشاء المخاطى

(العلاج) يعالج بالاشربة المحللة كماء الشعير والليمونات والبرتقال فان زالت الحمى و بقيت الاعراض البلغمية المخاطية يعطى المريض مسهلا كزيت الخروع اومنة وع التمرهندى او مغلى خيار الشنبر او يعطى مقيئا من ستة قمحات الى ١٠ من مسحوق عرق الذهب = فى كتابه النزهة المبهجة

(ق) قال الانطاكى الحمى البلغمية هى التى تنوب كل يوم لكثرة خلط البلغم وسهولة اجتماعه وهى اداخل العروق وعلاماتها الملازمة بلا نافض (النافض برد شديد وارتعاش فى الحمى) ولا عرق او خارجة عن العروق وعلامتها وجود النافض القليل والبرد الشديد والعرق

وقد يخرج فى حمى البلغم المبردة بول احمر لتحلل البلغم الحمى بالاحتراق فيه والفرق بين هذا والاحمر فى الحارة غلظة هنا وعدم صدق الحمرة

(العلاج) يبدأ بالقىء مطلقا بماء البطيخ أو العسل ثم الاسهال كما مر فى باب غلظ البلغم فى حرف الالف وهو سنا مدقوق درهمين ناعما وخمسة دراهم اهليلج بعد دقه ونزع واه يخلط مع اوقية عسل و يستعمل على الربق =

وقال صاحب كتاب الرحمة فى الطب والحكمة علاج حمى البلغم وتسمى الحمى المطبقة وهي التي تتمكن فى داخل الجوف و يكون ظاهر البدن مرتضخا بسخونة قليلة الى بضعة أيام ثم تثور بحرارة كالنار تطبخ البدن جميعه حتى يسخن الدماغ بسخونة مفرطة فيتغير العقل و يصيب المريض هزيان ثم يقع العرق و يسكن المريض فاما الى السلامة واما الى الموت وهى أعظم حميات الاخلاط خطرا لان اسبابها خلط البلغم

(العلاج) اذا حدث ابتداؤها عليه ان يتقيأ كل يوم بخل وعسل و يستعمل سويق الذرة مع السكر (أى دقيق الذرة بعد تحميصه) فان احتاج الى زيادة اكل كان لباب خمير الحنطة ومرق الفراريج انتهى =

(المؤلف) مما جربته لنفسى وأفادانه كلما اعترتنى حمى آخذ كفايتى من الغذاء المائع وهو لبن وسكر أو مرق لحم أو فراخ مع قليل من خبز القمح ولا آكل اللحم مطلقا وأشرب ماء الشعير فلا يعترينى ضعف أو هزال مطلقا الا قليلا حتى تزول الحمى فلا ينبغى تقليل الغذاء للمريض مطلقا لانه يضعف البنية ولا يدع الادوية تاخذ مفعولها

(حمى الصفراء)

قال الرئيس بن سينا فى القانون بعد ان اطال فى الحميات ما خلاصته الحمى ان كان اسبابها من مرض احد الاعضاء الرئيسية تعسر بدؤها خصوصا القلب لان المرض يتعداه الى غيرها مثل الكبد والطحال بلا واسطة لان القلب هو الرئيس المطلق حتى على الدماغ وان كانت عن بعض حدث في الاخلاط أو بعضها فراجعة فى القصر والطول والكم والكيف الى كثرة الخلط وسهولة انحلاله أو التوسط فيهما والعكس وعلامات حمى الاخلاط ان كانت البلغمية فهى التى تنوب كل يوم والسوداء كل ثلاث بضد ذلك والصفراء يوما ونصف لتوسطها بينهما والدم هى الحمى الدائمة الى ان قال فى الصفراء هى حمى ملازمة مطبقة تتغير فيها القارورة و يتوسط النبض (وعلاجها) التمرهندى بعد طبخه والقرع المشوى وتنقى بالمسهلات خصوصا السنا المكى فهو مسهل للصفراء بلطف مع التمرهندى محلى بالعسل و يشرب المرق = وان يتقايأ

بدرهم من ماء الليمون على اوقية عسل فى رطل وربع ماء فاترو يشربه و يتقاياه فانه ينق لسائر اخلاط الصفراء والغذاء خمير الذرة مع لبن البقر بالسكر او الارز باللبن =

(اما خلط السوداء فليس فيه حمى بل امراض خطرة كالجذام وغيره)

(ح) قال كلوت بيك فى كتابه الطب الحديث الحمى الصفراوية يصحبها فى الغالب التهاب معدى معوى واكثر ظهورها فى الفصول الحارة وعقب الاشغال الشاقة وقد تحدث من الاطعمة العسرة الهضم واعراضها تبتدى بقشعريرة تعقبها حرارة فى الجلد وتوتر فى النبض وقوة فيه وصداع وانحطاط ومرارة فى الفم وتهوع وقىء مادته الصفراء و يحصل فى الحمى زيادة قمرة أو مرتين فى اليوم وفى هذا النوع تحصل زيادة افراز فى الصفراء ربما كسى الجلد اصفرارا عفرانيا ومتى حصل هذا الاصفرار كان الالتهاب فى الكبد وهذه الحالة يصحبها امساك والبول تارة يكون احمر فى النوع الاول واصفر كمنقوع الزعفران.

(العلاج) الحمية والراحة والاشربة المبردة ولاسيما الحمضية كاليمونات والبرتقال وماء الشعير المغلى المضاف عليه ملح الطرطير (جميع هذه الادوية المذكورة فى كتابى هذا موجودة باجزخانة الخرطوم مرهج ولندن ولا اذكر المعدوم اصلا)

فان زالت الاعراض الالتهابية وبقيت الصفراوية ينبغى ان يسقى المريض مقيئا خفيفا لاستفراغ ما زاد من الصفراء ولا ينبغى اعطاء المقيئات ولا المسهلات من اول المرض اى فى دور الحدة لانها تزيد فى الالتهاب ومتى زاد الالتهاب زادت اعراض الحمى تبعاله =

وقال صاحب السراج الصبر السقطري يؤخذ منه من اربع قمحات الى ٨ و يستعمل عند النوم فهو مسهل شديد نافع فى اخراج المادة الصفراوية و ينفع ايضا فى احتباس دم البواسير فان استدامة استعماله تسبب سيلان الدم المحتبس فى المقعدة و يوجد فى الاجزخانات حبوب صبر مركبة

(حمى العفن)

(ق) الحميات العفنة هى الكائنة عن فساد الخلط بالعفونة المسبوقة بالامتلاء والاغذية الغليظة كلحوم البقر فتسد العروق وتعمل الحرارة الغريبة فى الخلط فيفسد بأمراض الحميات وذلك الفساد ان كان داخل العروق فالحمى المطبقة ولان الاطباق لعسر التحليل وقرب الخلط من القلب = وقال ابن التلميذ فى عجائب الطب شبيه بما تقدم الى ان قال ولا تحدث حميات الاخلاط الا من فساد الطحال ولا الحميات العفنة الا من خلط الدم خاصة لانه يفسد العروق و به يسهل تفرع الحمى الى وبائية ودموية وهى اما حارة او باردة والحارة اما دموية او صفراوية والدموية اما خارج العروق واما داخلة فى التجاويف والباردة ان كانت بلا عفونة فميت سوداوخس وعلامات الكل علامات الدم وليس معها برد ولا نافض فهذه اقسام حمى العفن

(العلاج) الفصد او اخراج الدم بقدر الامكان ولو فى دفعات ثم اخذ ما يبرد كماء الشعير او العناب او الاجاص والدهن بنحو الخل والبنفسج والغذاء بنحو الماش ومغلى العدس واللبن الرايب والمداومة على شرب مغلى التمر هندى والعناب انتهى =

(الحميات العفنة) يدخل تحت هذا القسم الامراض التيفوسية والدفتيرياوالملاريا والجدرى والدوسنتاريا وتقدمت غير الدفتيريا ومنها الحصبة والالتهاب السحائى

(الحميات العفنة) (منها الالتهاب السحائى)

(ح) (درس الكلية) الالتهاب السحائى مرض عفن معدى كثير الوجود فى السودان ويظهر بحالة وبائية يتصف بحمى شديدة مع ميل الراس الى الخلف وعسر فى حركة الاطراف وكزاز (الوقاية الصحية) متى ظهر هذا المرض باحد وجب عزله فى الحال عن الاصحاء لان الاختلاط يسبب انتشار المرض (العلاج) يعطى المريض الاغذية الطبية مثل اللبن والمرق والمشروبات المعرقة كالشاى والكراو ياومن الباطن الدواء الآتى

ساليسات الصودا	١٠ قمحات	صبغة الجبهان	١٥ نقطة
صبغة الكافور المركبة	١٥ نقطة	صبغة الكنياك	١٠ نقطة

ماء النعناع أوقية ويعطى من هذا المزيج ثلاثة فناجيل فى اليوم ويعمل بهذا الترتيب ١٢ أوقية =

وقال الدكتور حسن باشا محمود فى كتابه الخلاصة الطبية فى باب التيفوس الدماغى الشوكى قال يعرف هذا المرض بالالتهاب السحائى الدماغى الوبائى ويظهر فى الشتاء والربيع ويصيب الكبير والصغير والنساء وطبيعته العفنة تستنتج من صفاته الوبائية ومن سيره

(المؤلف) لم ننس فتك هذا الداء واشتداد وطاته وانتشاره فى أنحاء السودان عام ١٩١٩ وقد احصينا فى يوم واحد خمسين وفاة بام درمان خاصة بدفتر الاسبتالية (الاعراض) يبتدى هذا المرض فجأة بالم شديد فى الراس ويصحبه صلابة فى القفا واستلقاء على الظهر وقىء ويحصل اضطراب عصبي وفزع وهزيان مع وجود الحمى من الابتداء وبعد ظهور هذه الاعراض يختلف سير المرض اما الموت بعد ساعات أو أيام او الشفاء لان اعراض الالتهاب السحائى هذا خطرة لانها من جهة المخ والنخاع والتى من المخ هى الالم العصبى الدماغى والم القفاء وانحناء الرأس الى خلف والتشنجات العصبية وعدم انتظام حركة العين

(العلاج) احسن شىء هو الوضعيات الجليدية على الرأس والقفا والعمود الفقرى (سلسلة الظهر) ولاستفراغات الدموية الموضعية كارسال العلق او الحجامة خلف الاذنين وعلى طول العمود الفقرى وكذا استعمال يودور البوتاسيوم من جرام الى اثنين باليوم =

وقال محمد فريد وجدى فى كتابه قاموس دائرة المعارف فى مجلد ثانى قد ثبت ان التبخر بالجاوى يفيد فى ابادة ميكروبات الطاعون المنتشرة فى الهواء (والحميات الوبائية) وكذا بخار البن حين قليه على النار تاثيرا ماهرا فى ابادة الميكروبات الطاعونية =

وقال عيسى باشا فى المعراج لعلاج النزلة الشعبية الوبائية الانفولونسية اذا كانت خفيفة يكفى الراحة والحمية وتعاطى المنقوعات الفترة المحلات بشراب الصمغ كمنقوع الزبزفون أو البنفسج ومسهل اولا ضد الامساك اما اذا كان الالم المعدى شديدا افعل احقن تحت الجلد بالمورفين = (الحصبة)

(ومن الخلاصة الطبية ايضا) قال الحصبة مرض لا ينجو من اصابته طفل الا نادرا وقد شاهدته عند الكهول وهو وبائى سريع الانتشار لانه متى ظهر على طفل فى عائلته اصاب جميع اطفال البيت وهو معروف فلا نطيل فى أعراضه

(العلاج) لزم اتخاذ الوسائط الصحية من عزل المريض عن السليم وحفظ المرضى فى درجة حرارة مناسبة وحفظ الاطفال فى الفراش واتخاذ الحمية المناسبة لهم وان تكون محلاتهم قليلة الضوء لانهم نفزعون من الضوء والنظافة على الدوام خصوصا فى الفتحات الطبيعية ويتجنب الامساك = (ومن كتاب الطبائع) يعطى له جزء من زيت الخروع لتليين الطبع واغلبهم يشفون بدون وسائط علاجية انتهى =

(ق) قال الرازى فى الكامل ان الحصبة تعم جميع الناس خصوصا الاطفال واسبابها هى والجدرى دم محتقن قديم وهو الذي كان غذاء الجنين في بطن امه ويختلف ظهوره فى الطفل الخ =

(العلاج) لاشىء يعادل خروج الدم فى الحصبة والجدرى فاذا رعف المصاب فهو حسن والافصد فى عرق الانف فانه يقوم مقام الرعاف او يفصد الجلد او الساق والحجامة ثم الغذاء خميرا لحنطة واللبن الرائب ويجتنب اللحم والحلو مطلقا وانفع الوسائط شرب ماء الكادى بقليل سكر = ويجتنب العسل خصوصا واكل الحار حتى يبرد = وقال الدكتور عبد العزيز نظمى بجريدة الاهرام عدد ٣٩٩٨ لا تترك الحصبة بدون علاج بل يعطى للطفل شراب الطولو أو شراب عرق الذهب المذوب وحجامات جافة على الظهر والغذاء ما مغلى الشعير ومرق الفول النابت وشراب الفواكه المطبوخة ويغير هواء الغرفة مرارا باليوم =

(أوصاف عمومية للحميات من الطب الحديث)

(س) سماع قال لى الدكتور فوتزوكيل مدير امبتاليات السودان لكل حمى فى ابتدائها لازم من أخذ شربة ملح ثم ٢ حبة كينا الصبح و٢ الظهر كينا و٢ المغرب هذا اذا كانت الحمى شديدة فان كانت الحمى خفيفة فيكفى حبة الصبح وحبة الظهر وحبة المغرب والغذاء لبن ومرق فقط ٢ - ٥ - ١٩١٦

(س) عن الدكتور لويد صاحب اسبتالية أم درمان اذا اشتد وجع الرأس والحمى فيبرد الرأس بالثلج بان يوضع فى فوطة ويكمد به الرأس ثم يغمس الفوطة أو ملاية ويمسح بها جسم المريض أو يلف فى الفوطة حتى تنخفض الحرارة فاذا فترت الحمى اعطه أولا شربة ملح انكليزى نصف اوقية او نصف شربة فى ثلاث أوقيات من الماء ثم يعطى مزيج حسب امر الحكيم كينا او غيره والغذاء لبن

(س) عن الدكتور مزهر حكيم اسبتالية ام درمان سابقا وقد مرض ابن لى صغير فى الثالثة بحمى شديدة فعرفنى ان لا اعطه غير اللبن او مصل اللبن غذاء (تقدم صفة المصل) فاباه الغلام وصار اذا شرب يتقايأه فامرنى ان اضرب بياض بيضة فى نصف فنجان ماء وقطعة سكر وبعد مزجهم جيدا يفرهم الغلام ثم قال لى هذا احسن غذاء للاطفال المصابين بالحمى وغيرها فمكثنا عشرة ايام ونحن نغذيه بذلك لاغير ومزيج اعطانا اياه فى زجاجة حتى شفى الغلام ٢-٢-١٩١٤

(س) حضرت الينا منذ نصف شهر رئيسة راهبات ام درمان ولهم اسبتالية بها بصفة عيادة وقد حصرت لتودعنا لانها دائما تعالج اولادنا فنظرت الى الغلام المتقدم ذكره وقالت ان هذا الولد دمه ضعيف جدا وحقيقة ان الغلام ضئيل ولا يأكل كثيرا فطابت منها المعالجة المقوى فقالت اضرب له كل يوم بيضة فى نصف فنجان كونياك وفنجان ماء وقطعة سكر اضرب به جيدا ويشربه جميعه الصفار والبياض فان دمه يقوى وصحته تتحسن وتذهب عنه الحميات المتقطعة فقلت لها يا سيدة ان الكنياك عندنا حرام فقالت لا ينفع بغيره فتركته الى اول امس رايت الغلام يأكل بشهية وصحته فى غاية الجودة فسالت عن السبب فعرفتنى والدته انها اشترت من الراهبة زجاجة الكنياك وصارت تضع له البيضة بالصفة السابقة وسنه الآن تسع سنوات فاحببت أن اضعها فى هذه المختارات ٢٨ - ٦ - ١٩٢١

(درس) عن الدكتور على بيك الحسنى حكيم باشا الاسبتالية العسكرية شرفنى بحانوتى اليوم لاشغال فشكوت له حمى أجدها منذ ثلاثة أيام وسبابها زكام ووجع فى الحلق فوصف لى هذا (العلاج) شربة ملح انكليزى وثلاثة اقراص كينا فى اليوم واحدة فى الصبح وواحدة الظهر والاخيرة العشاء ثم الحمام القدمى ويكون به ملح الطعام أو بزر خردل مصحون فقلت له وما فايدة الحمام القدمى للحمى فقال فايدته للزكام وامراض الحلق واحتقانات الدماغ كافة فانه يذهبها فكتبتها عنه وساستعملها باكر ان شاء الله اذا لم تذهب الحمى ثم أمرنى ان أمتنع عن كل طعام ماعدا اللبن والشوربة انتهى ١٠-٧-١٩٢١

(مختارات من الجميع) للبلغم

السنا المكى أو السودانى يؤخذ منه قدر من ثلاثة دراهم الى ستة ويجعل فى نصف رطل من الماء

الساخن ثنتي عشرة ساعة مصحو بابالتمرهندى وخيار الشنبر ثم يصفى ذلك الماء و يشرب وهو مسهل جيد يخرج المادة البلغمية المتعفنة من الخلط

قال وكذلك الملح الانكليزى من أوقية الى نصف أوقية مذابا فى الماء فيحدث اسهالا لطيفا من غير مغص و يطرد المادة البلغمية وتنبيه القناة الهضمية ولا يعقبه غالبا امساك كما يحصل فى أكثر المسهلات السراج = لا يأكل اللحم من به حمى مطلقا بل ماعدا الامراق واللبن ولا باس من الارز القليل اه كتاب الطبايع =

(جمل من الاقرباذينات والقرماكوبيات وكتاب مظلوم)

(الابسنت) نبات يسمى بالشيبة وتستعمل منه الاوراق و يستعمل منقوعا من جرام الى اثنين من خلاصته المركبة اومسحوقا سفوف اوفى برشام من ٢ الى ٥ جرام فى ٢٤ ساعة وهو مضاد للحمى ومقو ومنبه ومدر للطمس

(البن) (غير محمص) منقوعه الى عدد. ١ جرام جرعة وهو مضاد للحمى والتسمم بالافيون وهو قابض يستعمل فى الاسهال = اما الكافئين اى بنين فانه مقو ومنبه ومغذ اذا كان محمصا مسحوقا من ٢ الى ١٠ جرام في اليوم

(كلورور الحديدوالنشادر) حديدى مقو ومضاد للحمى من ٢٠ ر . الى . ر١ فى حبوب أو محلولا فى نبيذ الكينا كمقو ومضاض للحمى (تنبيه) قد تقدم فى الموازين ان علامة ٠٦ و. فقمحة وقس على ذلك اى ان ٢٠ ر. علامة لثلاث قمحات وثلث أو الخمس من الجرام ٢٠ من عدد. . ١ اما علامه . واحى جرام (جلسميوم هى جزور الياسمين) مضاد للحمى ومهيج للمجموع العصبى مسحوقه من ٦ ر٠ الى ٤٢ ر٠ أي الى سبعة قمحات

(ترمودين) جوهر من الكيميا الغير معدنية مركب بالاجزخانات مضاد للحميات التيفودية من ٥٠ ر٠ الى جرام واحد فى برشام أو فى جرعة = ومن فرماكوبية مستشفيات الحكومة المصرية المجموعة سنة ١٩١٠ (كيناوكينين) مضاد للحمى ومقو وقابض ونافع للمعدة (تقدم فى الكينا أكثر من ذلك فراجعه أسبرين جنطيانا. جويدار حمض رزنيخوز خشب مر ساليسات البيزموت فناستين فنوكول قنطريون كريوفين كلورور البوتاسيوم كلورور الصوديوم جميع اللينين واملاحه ويورد الحديد والكينين فكل هذه الادوية مضادة وطاردة للحميات =

(تذكرة طبية للحميات خصوصا الملاريا)

وهى كينا كلوريدرات ١٠ قمحة

حامض كلوريدريك ١٠ نقطة

ماء كلور وفرم لغاية واحد فنجان صغير يمزج لجرعة واحدة وعلى هذا القياس يعمل المزيج ثلاثة فناجين باليوم الى ثلاثة أيام عن الدكتور فريد طليع حكيم استبالية أم درمان

وفى الاقرباز ينات والفرما كوبيات ان سالسات الصودا هو ضد الحميات ومعرق وضد الروماتزم يؤخذ من ٢ جرام الى ٦ فى برشام أ سفوف أو فى جرعة الماء والاحسن ان يضاف له جرام من كربونات الصودا

(ومن الاسعافات الطبية املاء الكلاوى بيك لكلية غردون)

قال هذه الادوية ضرورية تجب معرفتها لسهولة العمل ووجودها بالمنزل ضرورى لتكون عدة الانسان كذخيرة وهى (١) الفيناستين (٢) محت نترات البزموت (٣) كربونات الصودا (٤) ساليسات السوداء (ومن السوائل) زيت الخروع وروح النشادر العطرى وصبغة الافيون (ومن المساحيق) مسحوق دوفر ومسحوق الراوند ومسحوق العرق سوس المركب ومسحوق عرق الذهب ومسحوق الاسبرين قال وهذه الادوية تطلب عادة من الاجزخانات ثم بين ما لكل صنف من المنافع فالمختار هنا ما له دخل فى الحميات وما بقى كل يأتى فى مكانه قال (الفيناستين) هو مسحوق ومضاد للآلام العصبيه كالصداع وخافض لحرارة الجسم فيستعمل فى الحميات على هيئة اقراص الى عشرة قمحات ولونه ابيض وطعمه مقبول (روح النشادر العطري) هو سائل نيار روحى يستعمل كثيرة فى النزلات المعدية ى التخم

وفى ضعف القلب وفى الحميات لانه منبه وفى السعال (القحة) لانه منفس بمقدار من عشرة الى خمسة عشرة نقطة فى قليل من الماء المحلى بالسكر و يستعمل ايضا وقت لسعات العقارب شربا بالطريقة السابقة لانه ينبه القلب ويمس به فى محل الفصد على موضع لذع العقرب = ويشفى الصرع (صبغة الافيون) هو سائل روحى كؤلى مذاب فيه الافيون وطعمه مر قليلا يذوب فى الماء و يستعمل فى احوال المغص المعدى والاسهالات والدوسنتاريا وفى السعال النوبى من ٥ الى ١٠ الى ١٥ نقطة فى اليوم مع قليل من الماء المحلى بالسكر على هيئة جرعة

(المؤلف) مرارا شاهدت الاطباء يضعوا منه عشرة نقط او اكثر على شربة زيت الخروع و يعطوها للمصابين بالاسهال والدوسنتاريا وجربتها مرارا وحصل النفع وجميع هذه الادوية المذكورة موجودة باجزخانة مرهج اولندن بالخرطوم وابتعت من كل صنف بخمسة قروش وهى نعمت الذخيرة للمتنورين واسرع اسعافا عند غياب الطبيب)

(مسحوق الاسبرين) جوهر ابيض طعمه مقبول يستعمل بكثرة فى الآلام العصبية وفى الروماتزم (داء المفاصل) وفى عرق النسا ومضاد للصداع والمغص الكلوى بمقدار من ٥ الى ١٠ قمحات (يباع بهيئة اقراص مثل الكينا وكذلك الفيناستين) مع قليل من الماء و يستعمل

معرق فى احوال الحميات المصحوبة بآلام الدماغ او وجع فى الظهر او الركب كالانفلونزا انتهى = (فائدة للحمى) شاهدت غلاما من اهلنا اصيب بالحمى بغتة حتى صار يهذى فحملناه الى الاسبتالية واخذوا حرارته فبلغت ١٠٤ فصاروا يبلوا فوطة فى الماء البارد ويلفوا الغلام فيها بعد عصرها وكل خمسة دقائق يعيدوا العمل حتى انخفضت حرارته الى ٩٨ فحملناه معافا وبرىء ولم يعطوا له علاج آخر

(اوصاف للحمى من الطب الاهلى السودانى)

عن الحكماء الاهليين والحكيمات قال مصطفى بتى من ام درمان الوردة (الحمى) ام برد (اى التى يصاحبها برد أو قشعريرة) لا تحدث الا من تراكم اوساخ الباطن فى المعدة ولها هذه الغلاية المجربة عندنا ابا عن جد وهى كربرة ناشفة نصف أوقية فص كركم درهم ونصف اوقية عرديب (تمرهندى) درهم مصطكى اوقية جردقة مقرات (نوع من العطرون ترابى) ودرهم قرفة ودرهم خلنجان ونصف اوقية محريب (نبات عطرى يشبه الحلفاء) واوقية ونصف سكر واوقية ونصف سمن يغلى الجميع جيدا ثم ينزل ويتبوخ عليه حتى يعرق عرقا شديدا ثم يصفى من التفل ويبرده قليلا ويشرب منه كفايته وهو دافى ثم يشرب عليه لبن وان كان مع الحمى قحة (سعال) فالافضل المرق وجمع غذاء الحمى ام برد اللبن والمرق ولا ياكل لحم ولا كسرة مطلقا فان هذه الغلاية لا تدع فى جوف المحموم اوساخ مطلقا ثم يحصل الشفاء ان شاء الله تعالى

اما ان كانت الحمة ليس معها برد فليس من الباطن فاما من المشى فى الشمس والتعب واما من الدم ولها نقيع العرديب والقرض ومسح الجلد بالخل والحناء والتى من الدم علامتها حمرة العينين ووجع الراس فالافضل الحجامة ويمتنع عن الاكل فاذا اضر به الجوع فيعمل له هذا العقود غذاء وهو عجين ذرة حمير يعمل مديدة (اى مثل النشاء) ويضاف عليه فلفل وكمون وملح ويشرب به فانه غذاء مفيد اما ان كانت الوردة من الشمس او البرد او التعب الكثير فلها الراحة والعرق ومسح الجلد بقرض السنط والخل او الحنا والخل او اللبن المصحون والخل فانها تذهب بعد يومين ان شاء الله تعالى = ٦-٧-٩٢١

وقالت البصيرة فاطمة بنت طالب من بربر كثيرا ما يكون اسباب الوردة المتقطعة الدائمة من نقض الحلق (الزهرى) خصوصا فى الشتاء واما من امراض الرقبة مثل الخديرة (مرض لوزتين الحلق) فان كان من اساس الحلق فله العشبة (تقدمت فى الزهرى) او التربية بهذه الصفة وهى يبل التربية مقدار رطل من الصبح الى المساء ثم يصفى الماء منها ويوضع عليه ٢٥ تمرة سكوت الى الصباح فياكل التمر ويشرب الماء ويكون عمل له غيره فيستعمله المساء والاكل

قراصة من الذرة ماسخة بدون ملح يا كلها باللبن الى ثلاثة ايام فانها تذهب جميع الحميات الكائنة عن الحلق

اما الحمى الكائنة عن امراض الرقبة أو العفانة ايام الامطار فبلاولى الغرغرة باللبن الحار وشربه ثم يعصر الخديرة (اللوزتين) من الباطن بالعطرون المدقق ومن الظاهر لبخة من الشب والثوم والملح تبات عليه و يكرر العمل فاذا شفى الحلق ذهبت الحمى اما التى من عفانة المطر فهى طويلة ولها تقيع العرديب والعناب لاغير ونشا الدخن غذاه اونشا الشعير وهو يصحن بعد تحميصه و يعمل له مديدة وعليها قليل سمن وقليل سكر و يتبوخ عليه حتى يعرق ثم يشربه

و يمسح الجلد بالزيت والملح اوالعفص والزيت أو يطلى جميعه بدقيق القرظ =

وقال الفقيه محجوب محمد يفيد جميع الحميات ان يغطس المحموم فى ماء البحر صباحا ثلاثة ايام قال جربناها لازيد من مائة وشفوا وان كان البحر بعيدا فاليكب عليه من قربة حتى يشهق

قال ومما جربناه المحمومين جميعا البخور بعظم السمك اوالشمع الاصفر اواكل الرمان الحامض اوشراب الليمون بالسكر على الريق و يقضف (يتقايأ) ومسح جلده بالخل المضاف اليه قرظ وصندل مدقوقين واللبن الحامض والعرديب افضل الغذاء للمورود (المحموم) انتهى ٢٢ ـ ٧ ـ ٩٢١

(اوصاف عمومية)

(ق) التمر اذا طبخ بالحلبة وشرب قطع حمى البلغم والورد عن تجربة =

(ح) ومن نصائح عيسي باشا حمدى فى كتابه المعراج ضد الحميات قال المعالجة الواقية ضد الحميات هى تجنب اختلاط الارض بمياه المراحيض وتجنب تراكم هذه المواد وتخزنها وتعفنها وتجنب اختلاط المياه المعدة للشرب بهذه المواد (قال) واذا تعسر التنفس للمحموم يعمل له الحجامة الجافة اوالتشريطية على الصدر والاطراف السفلى وتكرر صباحا ومساء مادام التعسر موجودا وقد يفعل الفصد ضد ارتفاع الحرارة و يكرر مرارا =

(حجامة تقدمت الحمية تقدمت حمّام تقدم حكة حرق ستأتي)

(اوصاف للحمى)

(ح) ومن قاموس دائرة معارف الاستاذ محمد فريد وجدى حرف الحاء بعد ان اثبت ان الحمى ليست مرضا مستقلا بل هى تابعة لمرض حاصل فى عضو من الجسم ظاهرا و باطن الى ان قال

(العلاج) هو لزوم الحمية اولا لكافة الحميات فيمتنع المصاب عن اكل الخبز واللحم وغيره الا اللبن اومرق الفول لان عدم الحمية قد يجعل الحمى خبيثة قتالة (٢) يعطى المصاب للشرب من

ماء الابار العذبة لانها تقلل حرارة الجوف ولا باس ان يمزج مع الماء عصارة الفواكه (مثل الليمون او التين) (٣) الاغذية يجب ان تكون نباتية خفيفة كماء الشعير او شوربة من فواكه مطبوخة او شربة دقيق وعليها جزء لبن او زبدة هذا اذا كانت المعدة سليمة (٤) يجب ان تكون رجلي المحموم دائما دافئة اما بالغطاء او حمام بخارى او مائى (٥) النوم للمحموم من احسن العلاجات فلا يجوز ايقاظه ليعطى اى علاج لانه فى حاجة الى الراحة فيجب ان يلازم سريره (٦) متى نقصت حرارة المحموم يجب تركه بلا علاج مدة طويلة او قصيرة حتى تعود اليه الحمى (٧) بعضهم يعالج الحمى بالماء البارد ويفضلون ذلك على الكينين فقد قيل انه يضر القلب انتهى

(الحلق وامراضه)

(ق) الحلق واللهات يعرض لهما ما يعرض لجملة الحلق ولهما السقوط والاسترخاء والورم واسباب امراضها غلبة احد الاخلاط فتندفع من الدماغ الى الحلق وتكثر فى الاطفال فتشال بالاصابع وعلامة الحار زيادة الورم مع الحرارة والكائن من السوداء صلابة الورم

(العلاج) ان امكن خروج الدم فى الحار فعل والا كفى ماء الشعير وعصارة الهندباء والسكر وكذا شراب الورد وفى البارد ماء العسل ولب القرطم وعند زيادة الاسترخاء تكبس بالعفص بعد حرقه وصحنه او سحيق الشب = تذكرة

امراض الحلق له انواع منها نتوء الغدد المحشوة بها اعصاب الفك الاسفل وتسمى اللوزتين وقد يشتد الورم فيضيق المجرى وتسمى الخوانيق (والعلاج واحد) غير ان الخوانيق قد تدعو الحاجة فيها الى قصد القيفال او الحجامة تحت الذقن قال الانطاكى ومن مجرباته هذا الطلاء دقيق باقلا (الفول) وحلبة وشعير من كل جزء نوى تمر نصف جزء شحم حنظل فى البارد ربع جزء تسحق وتعجن ببياض البيض فى الحار وشحم الدجاج فى البارد وتطلى مرارا (غيره) اخثاء البقر وخرء الحمام اذا طبخ بالخل ودهن الورد كان طلاء بالغ النفع فى حل الاورام والخوانيق = قانون اذا طبخ الزعتر بالخل والكمون وتغرغر به سكن اوجاع الحلق والاسنان مضمضة =

(ح) درس لامراض الحلق عن الدكتور فرند طليع وهو حكيم اسبتالية ام درمان الادوية المختصة بامراض الحلق والدفتريا هى بيكربونات البوتاسا وبرمنجنات البوتاسا وجاوات الصودا وحمض فنيك وكلورات الصودا ويودات الصودا ومصل ضد الدفتريا بالاسبتالية ولها هذ (الغرغرة) وهى تذكرة طبية كلورات البوتاسا ٥ درهم جليسرين ١٢ درهم ماء لغاية ١٠ وقية يمزج ويتغرغر به لامراض الحلق عدد ١٥ ر ١٢ ر ١٩٢١ انظر فى كتاب النباتات ادوية امرض الحلق

(ح) قال الدكتور ليفانس فى امراض الحلق هو الجهاز التنفسى و يتركب من الانف اذا كان اغلب التنفس به وهو الاجود والا الفم ثم الحفر الانفية والعصبة والحنجرة والشعب والرئة وغشاء لبليور وكل التجاويف التنفسية =

وقال الدكتور عبد الحميد بيك فى كتابه الامراض المعدية امراض الحلق وهى لدفتيريا والخناق هى مرض معدى ينشأ من ميكروب اكتشف حديثا يتميز بالتهاب غشائى فى الحلق اوفى الغشاء المخاطى للحنجرة والانف ويحدث انحطاطا عموميا فى الجسم و تغيرات فى القلب والكليتين والاعصاب الدائرة وهى من اشد الامراض المعفنة خطرا وأكثرما تحدث فى الاطفال الى السنة العاشرة وهى معدية باللمس (الاعراض) تظهر الاعراض تدريجا فى الاطفال بان يتوعك الطفل وترتفع حرارته و يتالم من البلع وقد يحصل عنده قىء ويرى على اللسان طبقة من الوسخ و بقع بيضاء على اللوزتين واما فى الكبار فاعراض الدفتيريا الحنجرية هي عسر فى التنفس وخشونة وضعف فى الصوت وسعال وزرقة فى الوجه الا ان قل

(العلاج) هوملازمة الفراش والاستلقاء على الظهر اتقاء لشلل القلب العمومى ومنع المريض من الجلوس والحركة الا بامر الطبيب والغذاء يكون سائلا كاللبن وكافيا منتظما لان المريض يحتاج الى تقوية البدن بالغذاء الكافى من السوائل مادام الحلق ملتهبا =

وقال حسن باشا محمود فى كتابه الخلاصة الطبية فى الامراض الباطنية فى علاج الدفتيريا وقرحة الحلق (علاج هذا الداء الحمية عن المأكولات ماعدا المرق والبيض واللبن المبرد بعد غليه وان كان فى الطبع يبس فيعطى شربة من المسهلات مثل زيت الخروع وقد يستعمل محلول السليمانى من (٥) خمسة سنتى فى ثلاثين جرام من الماء و يستعمل غرغرة اوحمض البوريك غسولا فى الحلق اوالانف وعند عدم القدرة على استعمال الغراغر تستعمل المحاليل المكونة من ماء الجير والماء المقطر (من تحت الازيار) اجزاء متساوية أومحلول ملح الطعام ومع هذه الادوية الموضعية يلزم استعمال ادوية من الباطن مثل زيت الترمنتينا ملعقة صغيرة للاطفال فى كل ٢٤ ساعة فان كان مع امراض الحلق حمى فيعطى املاح الكينا ثم تلطف الحالة العصبية باستعمال الحمامات الفاترة والقدمية (اى وضع القدمين فى الماء الحار فانه مفيد لجميع امراض الحلق والرأس كما تقدم) =

وقال صاحب مجلة رعمسيس فى مجلد ٤ سنة ١٩١٣ ثبت لاحد الاطباء الامريكيين ان امراض الحلق والزكام وسوء الهضم والامراض العصبية تنتاب الانسان فى فصل الشتاء اذا داوم على الاطعمة الحاملة حامض البوريك وهى لحوم الحيوانات والطيور حتى لحم السمك وصفار البيض والعدس والفول والحمص فاليمتنع منها من اصيب باحد هذه الامراض اما

انواع الاغذية التى تفيد المصاب فهى اللبن و بياض البيض والخبز والبسكويت والارز والخضارات خصوصا البطاطا (هى البانى) والسمن والزبدة والفواكه لانها كلها خالية من حامض البوريك والاكزنتين الذى يحتويه الشاى وقهوة البن كذلك ينبغى المنع عنهما حال اصابة الحلق لانها مضرة =

(درس عن النكلاوى بيك) للدفتيريا بما ان هذا المرض خطر ومعد يجب عزل المريض عن الاصحاء (و يعالج) اولا بمسهل من الكوميل (وهو الزئبق الحلو) مقدار من قمحة الى ثلاث حسب سن المريض ثم يلف قطعة شاش نظيف مغسول وتلف على الاصبع وتغمس فى محلول السليمانى (تقدم جزء منه: لى ألف جزء ماء) و ينظف بها حلق المريض ثم تستعمل غرغرة بنسبة ١: ٢٠٠٠ من الماء من محلول برمنجنات البوتاسه واذا كان طفلا استعمل له غرغرة من الماء الساخن المعصور عليه الليمون فهو دواء سهل و ينفع للنظافة كما مر للغرغرة ثم قال وفى الاسبتاليات موجود حقن للمريض بمصل مخصوص للدفتيريا = وقال النكلاوى بيك فى الاسعافات الطبية ايضا فى كلورات البوتاسا قال هو ملح متبلور طعمه تفه يذوب فى الماء و يستعمل بكثرة على هيئة غرغرة بمقدار ٢: ١٠٠ (اى كل جزء من كلورات البوتاسا على خمسين جزء ماء) فى التهاب الحلق واللوزتين والاسنان والاحسن ان يكون المحلول ساخنا = استنشاق بخار الشاى تحت الغطاء من اعظم أدوية الزكام وامراض الحلق =

(سماع) فى سنة ١٩١٦ اصابنى وجع مؤلم فى حلقى مصحوبا بزكام وحمى وكنت حين استيقظ من النوم اجد حلقى ولسانى يابسا وجافا فتوجهت الى الدكتور جانبلاط باسبتالية ام درمان و بعد ان كشف على طبيا مسح لى من الظاهر بصبغة اليود ومن الباطن بسائل مجهز بعسل و يود أيضا حلو الطعم بان غمس به فرشة رفيعة ومسح بها حلقى من الباطن وقال لا تبلعه ثم أمرنى بالحمام القدمى صباحا ومساء وان استعمل قرصين من الكينا صباحا قرص ومساء قرص وان اشرب اللبن الدافى او الشاى باللبن وان اكمد محل الالم اما بالماء الساخن بان اغمس فيه فوطة او خرقة واعصرها واكمد بها واما لبخة بنخالة او بزر كتان

فقلت له أليس هذا الداء هو الدفتيريا فقال لا هذا أخف من الدفتيريا بكثير فان الدفتيريا مرض صعب معد فقلت له وما هذا الجفاف بلسانى والالم الشديد فى اللوزتين فقال لى لانك دائما تتنفس بفمك فالاحسن ان تتنفس بانفك (المناخير) فتأمن من سائر امراض الحلق والزكام ونزلة الشعب وقد ظهرت لى فائدته حين داومت عليه =

وقال صاحب السراج الوهاج (فى معالجة امراض الحلق والبلعوم)

إن كان هذا خفيفا ولم تصحبه اعراض حمية يكفى فى معالجته استعمال الغراغر الملينة القابضة

مثل مغلى الشعير او قشور الرمان أو محلول الشب او شراب الخل او أجزاء متساويه من الشب والسكر (يذاب فى الماء الساخن و يتغرغر به) ومع ذلك يستعمل الحمام القدمى صباحا ومساء ومع الماء جزء خردل (أو ملح) وتوضع الضمادات الحارة على العنق والتباخير (أى البخارات مثل بخار الشاى) الملينة الموجهة نحو العنق والحلق وأن يجتهد فى ابعاد السبب المحدث للداء مامكن

وان كان الداء قويا والالم شديدا أو مصحوب باعراض حمى وتغطى اللسان بطبقة سميكة بيضاء أو مصفرة واعراض صفراوية فتستعمل حينئذ المقيئات والمسهلات وأحسن المقيئات لذلك عرق الذهب أو جزعة مضاف عليها قمحتان من الطرطير المقى، لانه شوهد بذلك عود الشهية و نظافة اللسان وانقطاع الحمى ثم يعطى مسهلا شديدا (مثل زيت الخروع أو الملح الانجليزي)

ومتى ظن الطبيب تقييح اللوزتين فعليه أن يفتحهما بالمشرط ليستفرغ الصديد ثم تعمل له غرغرة مصنوعة من ماء الشعير المحلى بالعسل ليسكن الالتهاب فهذا حاصل علاج التهاب اللهاة والغلصمة واللوزتين انتهى = (غرغرة)

قال كلوت بيك فى كتابه الطب الحديث الغرغرة دواء سائل يوضع فى الفم مدة ثم يمج ولا ينبغى أن يحرك فى الفم كالمضمضة لان شرط الغرغرة ابقاؤها على الجزء المصاب مع اتجاه الرأس الى الخلف واحسن غرغرة للالتهاب المزمن للحلق وأورام اللوزتين وتستعمل ايضا لتقوية اللثة الرخوة المدممة (وهى) يؤخذ من قشور الرمان درهم ومن الشب ثلث درهم ومن العسل أوقيتان وكيفية العمل ان تغلى قشور الرمان مدة ٥ دقائق فى ٦ آواق من الماء ثم يصفى الماء من خرقة و يذوب فيه الشب ثم يضاف العسل انتهى فهذا قانون الغراغر =

ومن مجلة رعمسيس سنه رابعة نمرة ١٠٣٤ لشفاء امراض الحنجرة والحلق يكتفى بالزام المريض بالتثاؤب من وقت لاخر (اى التنفس العميق) فانه يشفى امراض الحلق وكذا اعطاء المريض عصير القشطة (مصل اللبن) شربا وغرغرة فانه مفيد للدفتيريا = وللدفتيريا مصل خاص بالاسبتاليات حقنة = وقال صاحب مجلة الطبيب المصرى الاكثار من مصل الدفتريا (والحقن بها) مضر بالقلب الضعيف = (ق) تستعمل الحقن للامراض المنسفلة تحت السرة وما تصاعد ايضا عنها واصله تحتها مثل الدوخة والدوار والسدر فانها وان كانت دماغية فان ابخرتهما من الكلى والطحال وهى تحت السرة فيحقن لهما لذلك لكن يشترط فى مثل ذلك صحة الاعضاء الرئيسية فلا حقنة فى ضعف أحدهما الا ان يكون فى البطن امساك وتجمعت المواد السفلية فلا يلتفت الى صحة الاعضاء الرئيسية بل تجب الحقنة فى الحال وأحسنها للامساك

والقولنج رطل ماء عليه أوقيتين من الشيرج (هو زيت السمسم) أو الزيتون ومعها ربع أوقية عسل = قال أحد الاطباء أصل الحقنة ان ابقراط رأى طائرا يأكل السمك بكثرة ثم جعل يتمرغ على الرمل ولما اشتد ما به جاء الى البحر فاخذ بفيه من مائه وجعله فى دبره مرارا ثم طار فاستدل الشيخ بذلك على منافع الحقنة قال الانطاكى اعلم ان القانون فى الحقنة ان يكون الماء عشرة امثال الادوية ويطبخ حتى يذهب الثلثان اما الكمية فتختلف فالبالغ من السمين حده الى ثلثماية درهم والصفراوى المهزول الى ستة وتسعين درهما وما بينهما بحسبه قال وفى البلاد الحارة تضاف فى الحقن وتزج الهندبا فى الصفراء والسلق فى البلغم والزرنيج فى السوداء ولا يجوز ذلك فى البلاد الباردة كانطاكية ثم قال هاك حقنة ملينة تكسر الحدة الصفراوية والدموية بعد الفصد ويتاكد استعمالها ان كانت فى الجسم حمى وامساك (وصنعتها) شعير مقشور كفان بزر كتان وعناب وسبستان وتين ونخوة من كل كف حسك قنطريون دقيق قمح من كل قبضة خطمى عشرة دراهم تطبخ حتى يذهب الثلثان وتصفى على سكرجة من كل من العسل والشيرج (تقدم فى الموازين ان السكرجة بها ٢٥ مثقال والمثقال هو ١٨ قيراطا اى خروبة) واوقيتين من السكر الاحمر ودرهمين ملح ودرهم بورق وخمسة دراهم من البنفسج والنيلوفر ثم يصفى ويستعمل كما مر =

(المؤلف) اغلب هذه الادوية فى هذا التركيب لا توجد هنا غير مصر وانما وضعتها هنا لتعلم ان الحقن مهما كثرت فيه التراكيب كان مفيدا ولا يضر

(ح) قالوا الحقن عملية تضع فى المستقيم بواسطة آلة مخصوصة فان لم توجد محقنة الكاوتشوك فتصنع انبوبة من الجلد مثل القمع او مبولة بقر بعد غسلها جيدا ويوضع على الطرف فم كبسم سجارة يدخل فى الدبر ويضغط على السائل المراد استعماله فيدخل السائل فى المعى وقد يستعملها الشخص وحده بدون مساعد قالوا وينبغى فيها الاحتراس من ادخال الهواء مع السائل ويجب ان يكون السائل المحقون به دافئا يقرب من حرارة الجسم وكمية الحقنة بحسب سن المريض فتكون للطفل من اوقيتين الى ثلاث وللمراهق من نصف رطل الى سبعة آواق وللكهول من رطل الى رطل ونصف وتستعمل للامراض السفلية خصوصا الامساك وحقنة الاطفال يجزى فيها قليل الصابون مع الماء وحقنة الكهول افضلها لخروج المواد الثفلية والتهاب الامعاء والمستقيم وهى ملينة مسكنة

(وصنعتها) يؤخذ رطل ونصف ماء من مغلى الشعير اومن بزر الكتان ويضاف عليه أوقيتان من زيت الزيتون فان لم يوجد فزيت الشيرج وترج وتستعمل

(صفة حقنة لاعتقال البطن المتعاص وهى مسهلة)

(وصفتها) يؤخذ رطل من مغلى بزر الكتان وعليه درهمان من الصابون المعتاد ودرهمان

من الملح المعتاد و يستعمل مثل السابق

قالوا (وأما الحقن تحت الجلد يعمل بواسطة جهاز آلة خصوصية لها ابرة مجوفة لدخول السائل وخروجه وهى احسن طريقة لادخال الهواء فى الدورة الدموية بسرعة عظيمة وتستعمل للحميات والامراض الزهرية بكثرة ولكنها طريقة دقيقة الاستعمال =

قال الدكتور سليم غصن فى كتابه المريض المنزلى لا ينبغى أجراء الحقنة تحت الجلد الا بواسطة الطبيب مباشرة أم بيد ممرضة قانونية تمرنت على استعمالها انتهى =

ومن الحقن غير ماتقدم حقنة للدوسنتاريا وحقنة للدفتيريا وكلها تستعمل بالابرة المذكورة =

ومن الحقن ماهو مخدر منوم وحقن حديدية وحقن زرنيخية لتقوية الجسم وضد ضعف الدم وهى فى علب مخصوصة تحتوى العلبة من ١٢ الى ١٦ حقنة فى زجاج صغير وكلها تطلب من اجزخانة مرهج بالخرطوم وثمن العلبة الى ٣٠ قرش وقد استعملت لنفسى حقن الحديد والزرنيخ =

(الحرق)

(ح) (اسعافات لكلية غردون) الحروق تحصل عادة من التهاب الملابس بالنار أو من انصباب الماء المغلى من الشاى ونحوه أو الحوامض الكيماوية مثل ماء النار وهو حمض النتريك فيحصل من ذلك التهاب فى الجلد أو حرق بسيط أو شديد يغوص تحت الانسجة الجلدية ومنها تحصل فقاعات شديدة مائية تحت الجلد

(العلاج) يجب فى الحال راحة المريض مع فتح الفقاعات المملوءة بالماء ثم اعطاء المصاب بالحروق المشروبات المنبهة مثل الشاى أو قليل من الكنياك مع الماء أو اللبن الحليب حتى تتولد فى المريض القوى لمقاومة الحريق ثم عمل الغيار على محل الحرق بأحد الطرق الآتية

خذ جزء من حمض البريك وضع معه مائتين جزء من الماء واغمس فى هذا المحلول قطعة كبيرة من الشاش ولف بها محل الحرق ثم اعمل الغيار وكرر ذلك يوميا حتى يشفى المريض

(غيره) وان لم يوجد حمض البريك فخذ نصف رطل او رطل من زيت الزيتون ومثله من ماء الجير (اى الماء المنقوع فيه الجير تقدم) وامزجهم ببعضهم ثم خذ قطعة الشاش كما مر (تنبيه) اسقطت جزء ثالث لا يوجد سهولة =

(مختارات من الجميع) قالوا اعظم الوسائط فى منع حدوث الاعراض التى تعقب الحرق وضع العضو المحروق او الجسم فى الماء البارد مدة ساعة أو ساعات وكلما سخن الماء يجدد ببارد واذا اضيف الى الماء جزء من الكلس اى الجير الغير مطفى كان احسن مما اذا كان الماء وحده

وهذا الاسعاف يجب فى اول ساعة من الحرق من غير تراخى وان كان الحرق فى اكثر اجزاء البدن ينبغى ان يدخل الشخص كله فى الماء حتى يسكن الالم فان انزلع الجلد وزالت بشرته يغطى بخرقة نظيفة مدهونة بمرهم بسيط اوزيت من اى نوع اومغلى بزر الكتان ويعطى له من الاشربة المنبهة للقلب ومنها روح النشادر العطرى على الماء والسكر .

(ق) قال السويدى الزبت الطيب بالملح المسحوق ناعما اذا جعل على حرق النار سكن ألمه ومنعه ان يتنفط وكذلك اذا خلطت البيضة نيئة صفارها ببياضها وجعلت على قطعة قطن قديمة وضمد بها محل حرق النار أبرأه وكذلك الخل يبرئ من حرق النار ضمادا ويبرئ اسرع من كل دواء .

قال وأما الماء الحار اذا سلخ البدن بياض البيض اذا جعل منه على قطنة وجعلت على الحرق بالماء الحار أبرأته وسكنت ألمه = وقال فى تسهيل المنافع عجين الذرة اذا لطخ به على حرق النار نفعه وكذا الصمغ العربى اذا خلط مسحوقه ببياض البيض ولطخ به على حرق النار لم ينفط =

حصى سيأتى فى امراض المثانة (الحيض والحبل وتوابعهما)

(ق) من القانون والرازى ومغنى اللبيب والتذكرة فقط اجمعوا على ان اغلب الامراض التى تعترى النساء هى من عدم انتظام دم الحيض اوانقطاعه قبل أوانه كما ان اغلب الامراض المتنوعة التى تعترى الرجال هى من احتباس دم البواسير او الامساك فيرتفع الدم اويحتقن فيتسبب عنه امراض جمة ستذكر =

الحيض هو سيل الفرج بما يقذفه الرحم من الدم الزائد فيهن من فضلات الغذاء ويمكن طروه فى السنة العاشرة (هذا قول الرازى خاصة) وقال بن سينا يأتى فى الثالثة عشر وينقطع اعلى راس خمسين سنة غالبا ويمتد فى محرورات المزاج اكثر واكثر أيامه فى الدموية السمينة عشر ايام واقله ثلاثة ايام وقالوا متى ما قصر عن اربعة وعشرين ساعة فليس بحيض = وان الغذاء يكون منيا وحيضا ودما بعد اثنين وسبعين ساعة من اخذه واعدل النساء مزاجا من يمكث حيضها خمسة ايام فى كل شهر ويكون الدم مائلا الى الحمرة صافيا قليل النتونة والحدة لا يوجب لها فتورا ولا مغصا ولا صداعا ولا سوء هضم وعكسها بان يكون اسودا غليظا ويصحبه مغص وألم فى الظهر وقد يسبق الالم الحيض والحيض يختم فى كل النساء باندفاق رطوبة بيضاء تسمى الطهر ويقع الحمل بعدها الى اليوم السادس والله تعالى اعلم = وللحيض المنتظم منافع عديدة منها تنقية البدن والجلد وتطييب رائحتهما والامان من الاستسقاء والبواسير والحكة وبخار الحواس والبلادة والارتخاء وصحة العقل والدماغ وفتح الشهوتين وتهيئة الرحم لقبول الولد وغير ذلك ولغير المنتظم اوقطعه بتاتا مضار من اجلها تكلمت الاطباء فى علاجه وهى اما من

حيث كثرته بان يتدفق الدم بكثرة وقوة جريان غير عادى ويسمى نزيفا واما ان ينقطع بتاتا او ياتى قليلا جدا فى اوقات غير مضبوطة فيحدث عن الاول (النزيف) ضعف القوي مطلقا والخفقان والهزال واصفرار اللون والرعشة ويحدث عن الاخيرين عكس منافع المنتظم =

(العلاج) الاول ان كان الخارج قليلا رديئا متقطعا وصحبه نحو الغشى والاحتقان والترهل وضعف الاعضاء ولم يسل الدم بكثرة وصحبه مغص فالتسق طبيخ الحلبة حتى يسكن المغص ثم تاخذ ما يصفى الدم مثل ماء العناب والتمرهندى فاذا صفى الدم وعلامته ان يكثر الخارج قليلا ان تاخذ الادوية المدرة للطمس واحسنها شرب مغلي الكراويا (مثل الشاى) واكل الثوم يدر الطمس وكذا الجلوس فى طبيخه وكذا بزر البطيخ الاصفر (القاوون) المداومة على كل لبه تدر الحيض وكذا عصارة الكراث اذا شربت او تحملت بها المرأة فى صوفة وكذا الزعتر شربا وجلوسا فى طبيخه وكذا بزر الخردل شربا وحمولا =

(الثانى) اذا انقطع دم الحيض عن الشابة الصحيحة غير الهزيلة والقصيفة فان كان انقطاعه ليأس وآخره الى الستين عاما فى العربيات (هذا عن الاستاذ ثابت بن قرة فقط فى كتابه الزخيرة) أو سبب الحمل فهو معروف اما ان كان انقطاع الحيض عن سبب نحو صدمة او سقطة او ورم او جرح اسال الدم بكثرة او مرض عضو او دوام الحمى فحينئذ يكون علاجه قطع السبب المتسبب عنه انقطاع الحيض فان عاد والا استعملت له الادوية ومن الخواص ان التبخر باظفار الطيب او اللاذن يجلب الحيض =

والاكثار مما يولد الدم مثل اللحم ومرق الفراريج والحلاوات وادهان الجلد ثم استعمال الراحة وعدم الانفعال فانه مما يعين على ادرار الحيض = قالوا ومن المجربات عند الاربعة لادرار الحيض بعد الانقطاع هذا المغلى وهو (صنعته) زبيبتين من كل عشرون درهما بزر كرفس حلبة انيسون هندبا من كل عشرة ورد لب بطيخ قسط من كل ثلاثة ترض وتطبخ بعشرة امثالها ماء حتى يبقى ربعه فقط فيصفى ويشرب بسكر فانه من الذخائر =

اذا انقطع الحيض أو قل عن امرأة ولم يسيل الدم من عضو آخر فهو مضر بصحة المرأة اما ان سال من عضو آخر كالدم الذى يخرج من عروق المقعدة كالبواسير والرعاف أو جرح أو قروح سيالة فقد يمنع الضرر الناتج عن انقطاع الحيض اشهرا حتى يتعوض فى الجسم ما خرج من الدم

(الثالث وهو النزيف) فان تدفق الدم بكثرة وجريان تجاوز العادة واضعف القوى وغير

اللون وجب قطعه بان ينظر أولا فى أسبابه وتزال فان كان استرسال الدم من سمن او امتلاء البدن بالدم ويعلم بامتلاء البدن وحمرة اللون فعلاجه بالقوابض واما يكون سبب النزيف انفجار عرق تسبب عن وثبة اوضربة اومفاجأة رعب أوعقب ولادة بعسر والحال فان كل دم جاوز أيام الحيض فنزيف وعلاج هذا تدريجا فلا يقطع النزيف دفعة واحدة لئلا يعود على الكبد بالضرر (العلاج) ما كان عن الامتلاء فعلاجه كل قابض مثل نقيع قرظ السنط بالصمغ وكذا مغلى الراوند اوالانيسون والكراويا والغذاء خمير الذرة واللبن الحامض أو سفوف من الصندروس والسكر واستعمال الخل اوالليمون مع الماء وتنقية الاخلاط أولا بمسهل خفيف ومداومة اكل العدس ثم التحمل فى الفرج بصوفة قد غمست فى الخل أو الشب

وما كان عن انفجار عرق فالراحة والحمية ووضع المحاجم بلاشرط على حلمة الثديين لينجذب الى الاعلى ثم الجلوس فى طبيخ قشور الرمان الحامض اوالعفص ثم شرب نقيع العناب مخلوطا بجزء زعفران = خبث الحديد يقطع النزيف الكائن عن انفجار العروق شربا وحمولا وكذا المراذا مزج منه نصف درهم فى بيضة نصف طياب قطع ذلك النزيف وكذا شرب عصارة النعناع بالخل تقطع النزيف ايا كان =

(تذكرة طبية للنزيف الداخلى للرجل والمرأة)

خلاصة الارجوت السائل ٤٠ نقطة

ماء كلوروفرم لغاية فنجان

للجرعة هذا المزيج يعمل لمرتين باليوم صباحا ومساء فان لم ينقطع النزيف فى ٢٤ ساعة يعمل ٦ فناجين الى ثلاث ايام ١٢ر١٢ر١٢١ املاء الدكتور فريد طليع حكيم اسبتالية ام درمان

(ح) قال الدكتور احمد بك عيسى فى كتابه صحة المرأة فى ادوار حياتها ينقطع الحيض غالبا من ٤٥ الى ٥٠ سنة واحيانا يتقدم ويتاخر وذلك حسب اتباع الاصول الصحية فان لها تأثيرا فى تقديم اليأس من الحيض وتاخيره وجميع الامراض التى تصيب الاعضاء التناسلية ومتى لقانها تقرب زمن اليأس ومنها امراض السل والكبد والبول السكرى وسوء الهضم ومن الواجب على المرأة عند حلول ذلك الزمن ان تجتنب الاكثار من المشى دفعا للاحتقانات فى الاعضاء التناسلية كما ويجب عليها ان تلتفت بامعان الى حالة الامعاء واطلاق البطن على الدوام لان الامساك زيادة عما يحدثه من التسممات بالسموم المنفرزة من الفضلات فانه مما تضطرب له الدورة الدموية فى الرحم وملحقاته ثم يجب عليها المداومة على الحمامات الباردة والحمامات الفاترة وان تتعاطى الاطعمة السهلة الهضم وتجتنب الاطعمة المسببة الامساك = (الجميع) يتاخر ظهور

الحيض فى الابكار عن ميعاده العادى لاسباب ضعف البنية ٢ لامراض العصبية ٣ الجنون ٤ امراض الرئة (الاعراض) فقد شهية الطعام ووجع فى الظهر وصداع واصفرار الوجه (وعلاجه) المقويات خصوصا ما يدخله الحديد والاستحمام بالماء البارد يوميا ووضع المكمدات فيما يلى السرة والحمام القدمى المخردل وان كانت سمينة قوية بحيث يعلم انها عرضة لاحتقان الدم فى القلب والرئتين ينبغى ان تفصد فصدا عاما وان يرسل العلق بباطن الفرج وهذا العلاج للابكار وغير الابكار كمن انقطع حيضها بعد ظهوره اما ان كانت عصبية المزاج ضعيفة البنية نحيفة فانها قليلة الطمس عادة فالاحسن لها الاستحمام بالماء البارد ان كان صدرها سليما والرياضة فى البساتين والمشى صباحا وراحتها ليلا والبخارات المتجة نحو الرحم والاغذية الجيدة والاشربة المقوية واما عسر الحيض الذى يسبقه ألم فى الظهر واسفل البطن ومغص واعراض عصبية فعلاجه العرق الكثير واجتناب البرد وانواع التهيج ووضع اللبخ الحارة على البطن وقت الالم والجلوس فى حمام ماء فاتر نصف ساعة والادوية المقوية وشرب المرق الحار واللبن وقد تزول الاعراض والالم عند ظهور الحيض =

(ادوية عمومية من الفرماكوبيات والاقرباذينات)

ابسنت (الشيبة) مدر للطمث مسحوقا ومنقوعا = جوبدار ينبه فم الرحم لجلب الحيض ويمنع النزيف مستعمل بنجاح فى السيلان المنوى مسحوقه من ٢ الى ٤ جرام فى ٢٤ ساعة لقطع النزيف الرحمى والخلاصة المائية من ١ الى ٣ = حلتيت (العفنة) مدر للطمث ومضاد عظيم للتشنج مسحوق من نصف جرام الى اعلى هيئة حبوب وحقنة شرجية من جرام الى ٤ فى صفار البيض =

كزبرة البر (كسبرة) المستعمل منها الاوراق مدر للبول وللطمث وملطف ومعرق وصدرى منقوعا خمسة جرام جرعة واما بذر الكزبرة الجاف فيستعمل مجروشا ثم ينقع ويحلى ويشرب فانه منبه ومعدى (أى يفيد المعدة) ومسكن عند الاطفال = مرمنبه ومقوى ومدر للطمس (انظر استعماله فى باب الادوية المقوية فى حرف الالف)

(التهاب الرحم)

وقد يحدث من تعسر الحيض اوعدم انتظامه التهاب الرحم (وأعراضه) ألم فى أسفل البطن وعسر البول وحرارته وقىء وسوء هضم ووجع فى الفخذين ثم يخرج من المهبل سائل خفيف اللون وقد يحدث التهاب الرحم من التعرض للبرد بعد الولادة او ارتداع العرق اوعن افراط الجماع

(العلاج) ان لم تكن ضعيفة البنية فلا شيء اجود لها من الفصد وخروج الدم خصوصا وضع

العلق على فوهة المهبل وان كانت ضعيفة أو متوسطة فيكفى وضع اللبخ الحارة على القسم السفلى المصاب وتعطى مسهل خفيف ان كان هناك امساك ثم الطعام السهل الهضم والراحة وعدم الانفعال والغضب = فان كان ناشئا عن كثرة الجماع فالمنع الكلى عنه حتى تبرد ثم الحقن الغرو ية من الامام والخلف ثم الاستحمام بالماء الفاتر ثلاث مرات باليوم وتعطى مصل اللبن بكثرة و يضمد المهبل (باطن الفرج) بالضماد الطو يل والحمية عن المغلظات =

(الحبل والولادة والطفل وتوابعهم)

لاجل ان يكون العلاج متصلا بعضه ببعض و تكملة لما يلزم فى هذا الباب اتيت بعد الحيض بالحبل والولادة والطفل واسعافاته خلافا لما وعدنا به من ترتيب الاحرف لنفرغ من الضروريات فى ذلك مثلا النزيف كان وضعه بحرف النون فاتيت به هنا لانه من توابع الحيض فكذلك اضع ما يلزم فى غير موضع حرفه واساله تعالى التوفيق والسداد لما فيه نفعى ونفع العباد آمين

(قديم) الحبل مقرون بزمن الحيض الى اليوم السابع بعد الاطهار ولا حبل قبل عشر ولا بعد خمسين سنة وما بين ذلك ان امتنع الحبل فلموجب واسبابه كثيرة (١) منها اختلاف المائين بان تسبق الانثى و يستمر الذكر فى الوط فيتبدد ماؤها و يفسد (٢) وقصر الذكر فلا يبلغ الماء معدنه (٣) وغلظه وطوله فيقاص الفرج و يزعزع الماء (٤) فساد المنى لفرط الحرارة أو الرطو بة (٥) السمن فانه يضغط فم الرحم فلا يصل اليه الماء (٦) عدم الحيض أو دوام النزيف لاضعافه الرحم عن التوليد (٧) تبديل الازواج لاختلاف الماء والالة في الرحم كما يشاهد فى العواهر (٨) عدم الشعر على الفرج لذهاب حرارة التوليد والبخار (٩) الرطو بة الكثيرة (١٠) اليبوسة والحرارة المفرطة (١١) كثرة الجماع لاستمرار الرحم فى حالة تنبه فلا يستقر الماء كما ان الرجل يرق ماؤه عن الثخانة = (العلاج) العقر يختص بالاناث والعقم بالرجال وهما عدم الاحبال فان كان جبليا فلا علاج له ويعلم الجبلى بسقوط الشهوة فى الرجال والنساء ونقص فى الحلقة او احد الاعضاء وضعف الاحشاء وعدم الحبض فان ورد كان متقطعا رقيقا باردا عادما لصفات الحيض الطبيعى وان كان طارئا فهو الذى يطلب علاجه وقانونه النظر فيما تقدم من الاسباب المانعة فتزال و يجلب الحيض على وجهه المطلوب وينقى البدن بالمسهلات المتوسطة فاذا وثق بصحة البدن والتنقية وجب النظر فى امر الحيض اولا فان تعديله يوجب الحبل توليدا او عاديا لانه المقدم على الكل ثم بعده الادوية الموجبة للحبل

فان كان المانع من الحبل فرط الرطو بة فى الفرج وتعرف برطو بة غريرة فى الفرج وعلاجها اخذ كل يابس تناولا وحمولا واحسنها الحليت مقدار حمصة على الريق بعد الطهر من الحيض اربعة أيام وحمولا يستعمل فى صوفة ومعه مثلة افسنتين وعفص مرتين باليوم الى اليوم

الثالث ثم المشروبات المجففة وهي نقيع الصمغ العربي ونقيع الافسنتين (هو الشيبة) وماء العفص والعسل مجموعة او مفردة وتبخير الفرج بالافسنتين أو القسط او اظفار الطيب ويكون الدخان متصلا بقمع صغير داخل الفرج لوصول البخور الي باطن الرحم والاكثار من اللبن الحامض والحلبة . واذا كان المانع من الحبل اليبوسة وتعرف بالقضافة (هي النحافة كما في مختار الصحاح) وعدم الرطوبة في الفرج مطلقا وقلة دم الحيض وصلابة النبض وضعفه فعلاجها استعمال كل مرطب اكلا وحمولا ومن المجرب لذلك شرب اللبن الحليب على الريق خصوصا لبن الخيل والمداومة على ذلك خصوصا بعد الحيض والمداومة على شرب ثلث اوقية الى نصف اوقية من زيت الشيرج (زيت السمسم) عند النوم والاكثار من اكل البصل المشوى مرطب مطلقا حتى الابدان القصيفة (وحمولا هذه الفرزجة) جزء سمسم مدقوق لوز مثله بياض بيض ولبن حمارة مثله وتستعمل صوفة ثلاث مرات باليوم بعد الطهر الى اليوم الثالث والغذاء الاكثار من الالبان والخضارات خصوصا القرع والبطيخ بانواعه وفي كتاب ابقراط الثالث لن كان مزاجها يابسا وامتنعت من الحمل توالى الاستحمام بالماء الفاتر وتمتنع من الاستحمام بالماء البارد مطلقا حتى في الشراب حتى يحصل الترطيب ثم تحتقن في الفرج بماء الهندباء مرارا والقرع فانه مجرب للحبل غاية في التبريد والترطيب واعلم ان الحمل قد يقع بعد الياس بمجرد تبديل احد الزوجين وذلك لانه قد يكون المانع للحبل اتفاقهم في الحرارة او البرودة او ما يجب اجتماع الضدين في الزوج والزوجة فاذا حصل البدل من احدهما وقع الاعتدال وكثير ما شاهدنا ذلك بالكم او الكيف انتهى

رجعنا الى الكتب المذكورة (أوصاف عمومية للحبل) اذا اردت ان تعلم عدم الحبل من احد الزوجين فخذ فص ثوم مقشور واغرزه عشرة غرزات بحبة شعير ثم تبيته المرأة في فرجها فاذا استيقظت من منامها وشم رائحة الثوم بفمها كان المنع من الرجل مطلقا وان لم يظهر ريح الثوم فالعقر من المرأة وكذا اذا عام منيه فوق الماء ولم يغطس قليلا فالعقم منه انتهى من عجائب الطب = اذا تحملت المرأة بصوفة لطخت بأنفحة أرنب ذكر مرتين باليوم بعد الحيض تحبل ان شاء الله تعالى = جزء خزامى وجزء ميعة سائلة وجزء عاقرقرحا يسحق ويلت بعسل وتتحمله بصوفة بعد الطهر ويأتيها زوجها وتكون قد شربت لبن فرس على الريق فانها تحبل بعد اليأس (ان شاء الله تعالى) (ولهم أوصاف كثيرة اضربنا صفحا عنها والمختارات منها ما سهل وجوده من الادوية وقولهم صحت تجربته) ومما يعين على الحبل في اول وطيء بعد الحيض ان يلزم الرجل المرءة بعد الانزال ساعة طويلة ولا يأت بحركة تزعزع المني ثم ينزع وتسكن المرأة على حالها ضامة فرجها وفخذيها حتى يستقر المني في الرحم والافضل ان تمشي المرأة مسرعة قبل الجماع او تقفز

حتى تتعب و يعلوا نفسها فان الرحم يسخن و يتهيأ لقبول المنى وان يبول قبل الجماع لان حقن البول يزعزع المنى = وان يأكل البيض النميرشت قبل الجماع بثلاثة ايام لكبر عظم الجنين وطوله = وان يوفر المنى ايام الحيض بان لا يجامع ليثخن المنى ويتجمد لتعظم خلقة الطفل اذا قدر الحبل بعد الحيض والله تعالى اعلم انتهى قولهم =

(تدبير الحامل الى الولادة)

(ح) الحمل تنشأ عنه أمراض مختلفة مثل الدوخة والقيء والتهوع وفساد الشهية وألم الفخذين والرحم وغيره وتعرف بالوحام ولاجل منعها من هذه العوارض ينبغي أن لا تأكل من الطعام الا ما كان سهل الهضم خفيفا وان تتريض بالمشي رياضة خفيفة مع استنشاق الهواء الجيد وان لا تداوم الجلوس وعدم الحركة لان ذلك يضعف قوتها العضلية = وان لا تتعاطى مسهلا قط لا من الملح الانكليزي ولا غيره ولا من الادوية خصوصا الكينا فانها مسقطة للاجنة فان تعاطت شيء فافضله مغلى خيار الشنبر محلى بالسكر وأخذ ملعقة صغيرة من كربونات الصودا فانها لا تضر بالجنين خصوصا اذا حصل من الوحام قيء وسوء هضم وغشيان وتهيج في المثانة فتلطف جميعها باخذ وزن عشرين قمحة من كربونات الصودا في قليل ماء

= اما اذا شعرت الحامل بخفقان او اغماء فيصرح لها بملعقة صغيرة جدا من روح النشادر العطري في فنجانين ماء وان تستلقي على الظهر مع الراحة التامة وملازمة الفراش عند اقل حادث

(تنبيه) تجتنب الحامل الكينا مطلقا فانها تسقط الحمل في اليوم الثاني من استعمالها =

(ق) اذا تيقنت الحبل تجتنب الفصد للعروق والحجامة والاسهال والفزع والحركة المفرطة والوثبة والسبقطة والامتلاء من الطعام والغم وحمل الشيء الثقيل والافراط في الجماع والبرد وتجتنب كل حريف والاغذية الردية وكل مدر للحيض والبول فانه يورث الاسقاط

وعليهن بتخفيف الغذاء ما امكن وتاكل مرات متعددة باليوم ولا تمتلىء منه مرة واحدة وتعطى ما يفتق شهوة الطعام مثل المصطكى واللبان والزبيب ونقيعه مفيد للحوامل والسفرجل والرمان والخل القليل لا باس به وماء الورد فهذا تدبير الوحام = ومنه ان تمضغ الحامل اللبان الذكر وتبتلعه وتداوم على ذلك ان كان ذكر فانه ياتي زكيا مدبرا عاقلا وان كانت انثى فيورثها الجمال وكبر العجيزة (الكفل)

(ح) (الاسقاط)

يحدث اسقاط الحامل في الشهر الثالث غالبا واسبابه ضعف الحامل وهزالها او امراض الارحام فان تعدى ذلك فيوجبه الانفعال النفساني الشديد او التهيج العضلي او نحو ضربة او سقطت من مكان مرتفع (اعراضه) تشعر الحامل قبل الاسقاط بانحطاط في القوة والم في الظهر

والوركين ثم نزيف دموى وقىء ثم وجع مثل المخاط ثم الاسقاط وبعده ينقطع الالم (العلاج) يجب الاهتمام بقطع السبب الموجب للاسقاط فان كان النزيف كثيرا والالم شديدا فلابد من الاسقاط اما ان كان احدهم خفيفا رجا تنفع الوسائط وهى الراحة التامة فى الفراش ومسح البطن مرارا بالماء البارد واخذ عشرة نقط من صبغة الافيون فى فنجان ماء ثم وضع فوطة مبلولة بالماء البارد على الفرج وتغير كلما بردت

قد يسقط الجنين من ملازمة اعتقال البطن والامساك وهذه الحالة علاجها بالحقن الملينة وأخذ الاطعمة الملينة السهلة الهضم مثل الالبان والامراق وان تجتنب الركوب والحركة المتعبة مامكن وكذا الاكثار من الجماع واذا حصل للحامل التهاب او تنبه فى اعضاء التناسل ينبغى ان تجلس فى ماء فاتر غلى فيه بزر الكتان وان كانت دموية المزاج قوية الجسم وحصل لها نزيف ان تفصد فى الحال فصدا مناسبا لانه من المجرب نفعه = ولكن قال صاحب الطب الشرعى ان الفصد والحمام القدمى والكينا والجوبدار والابهل والمقيئات توجب اجهاض الحوامل =

(ق) مما يحفظ الاجنة ويمنع الاسقاط المداومة على اكل اللوز بالسكر وكذا المرشر باو حمولا وتعليقا وكذا الاكثار من الكمون مغليا ومنقوعا = قال الانطاكى فى النزهة من الخواص ان العقرب المقتولة أو رأسها مع راس السرطان النهرى اذا علقا منعا من السقط (اقول اذا صح ذلك فاسهل العقرب المقتولة فقط) = وعن السيدة الانكليزية قابلة تام درمان (سماع) اذا كتر جريان الدم من الحامل مع الالم فقد فسد الحمل فتعطى شربة من زيت الخروع لاخراج الحمل حالا وانقطاع الدم ١ ر ١ ر سنة ٩٢٣ (الولادة وتوابعها)

(ح) يعرف قرب وقت الولادة بانخفاض البطن بعد ارتفاعه ويكثر منها التبول وتنزل قبل الولادة مادة مخاطية وتحس بآلام تبتدى من البطن وتنتهى فى الظهر وتختلف المدة فى الطول والقصر ثم يبتدى الطلق وللاقاليم اختلاف فى عوائد الولادة ففى الهند وأوربا فالولادة على السرير او على الارض مستلقية على ظهرها مرتفعة الراس والكتفين قليلا وفى مصر وبلاد الغرب لا تلد المرءة الا على كرسى معد للولادة وهى عادة خطرة لانها تحدث عنها عوارض ثقيلة ولا تناسب من كان طلقها مستطيلا لان ظهرا الجالسة عليه لا يرتاح وان خرج المولود سريعا يمكن يقع على الارض ان لم يحترس عليه

(اقول) وهذه العادة ان تمسك الحبل وهي باركة وتلدما بين ضوضاء النساء وجلبتهن التى تصم الآذان وقبل ان تستريح يعطوها سلطانية سمن تشربه وشراب السمن صرفا فى تلك الحالة اضر عليهن من الولادة لان المعدة لا تحمل السمن بل المرق أو اللبن كما تراه) (قالوا) ينبغى ان تؤمر فى ابتداء الطلق بالرياضة وان تتغوط وتبول ليتسع المحل لمرور الطفل

وان كان عندها اعتقال تحقن وتسقى مرقة أو شوربة قبل الولادة وتكون باردة لئلا يسخن غشاء الطفل ولا تعطى الاطعمة القوية ولا الحامية واذا ارادت الشرب وقت الطلق ينبغى ان تعطى الماء المحلى بالسكر = فاذا تقاربت الطلقات وتوالت تومر بالنوم على الفراش المعد لولادتها وتكون مستلقية على ظهرها وتثنى ساقيها على فخذيها وفخذيها على بطنها ويلزم أولا أن تحضر الداية خيط لربط سرة المولود ومقص او سكين لقطعها =

(ق) مما يسهل الولادة ويخرج المشيمة شرب نقيع الزعتر والحلبة كيف استعملت أو شرب نقيع خيار الشنبر أو مغلية أو شرب مثقالين من المقل وكذا شم الزعفران مرارا وكذا الاستنشاق بكل مايعطس فكلها تسهل الولادة ومن شربت من نقيع زعفران درهمين ولدت سريعا وكذا البخور بشعرها أى المطلقة أو بعر الحمار الذكر فكلها مسهلة الولادة

(الاسعافات اللازمة بعد الولادة)

(ح) قال الدكتور عيسى باشا حمدى فى كتابه لمحات السعادة فى فن الولادة يلزم الداية او المولد الانتظار ١٠ دقايق بعد الوضع ثم يستخرج متعلقات الجنين وهذا الانتظار ضرورى لرجوع الرحم على نفسه وفصل المشيمة وان لايستخرج الخلاص بالجذب فى الحال فالاجود انتظار انفصاله الذاتى الذي هو نتيجة انقباض الرحم وخروج النزيف ثم يشرع فى استخراج المشيمة وضبط الحبل السرى ثم يجذب مع الاحتراس والاعتناء على خط مستقيم اولا ثم من اليمين الى اليسار والعكس وبعد خروج الخلاص بترك المرأة للراحة بموضعها مدة ولا تنتقل ماشية من سرير ولادتها الى آخر وان تعصب اطنها بحزام وفى هذا الوقت يعطى لها المرق (اى الشوربه فقط) لاغير الى اليومين الاولين فان حصل للنفساء امساك فلا بد من اعطاء مسهل من زيت الخروع بعد مضى ٤٨ ساعة من ١٠ جرام الى ١٥ وحده او ممزوج بالمرق

(المؤلف) راجع علاج حمى النفاس فى باب الحميات فانك تجد به اسعافات مفيدة للنفساء = قال كيلوت بك (آلام) بعد خروج الخلاص ترتاح راحة عظيمة لكن يحصل لها فتور فتترك على السرير الذى ولدت عليه مدة للراحة ثم تحمل برفق الى فراش آخر وقبل وضعها عليه توضع عليه خرق ناعمة تقى الفراش من التلوث بالدم وتغطى بغطاء جيد لئلا ينالها البرد وتترك فى محل غير كثير الضوء ويبعد عنها اللغط لانه قد يحصل لها تنبه مضر من الضوضاء وانفعال ثم تسقى شرابا ملطفا مثل منقوع زهر البنفسج او الماء الفاتر المحلى بالسكر ثم بعد ساعات تعطى مرقة فراريج او مرقة من اللحم فى اليوم الاول والثانى والثالث وتعطى كل يوم شوربتين ثم يزاد تدريجا وقد

جرت عادة المصريين من كونهم يكثرون غذاء النفساء فهو مضر لان معدة النفساء اذا امتلات وتنبهت ينقطع خروج دم النفاس وينشأ عنه التهاب الرحم وقناة الهضم فيمتنع افراز اللبن ويحصل لها فى اليوم الثانى أو الثالث حمى تسمى حمى اللبن فينبغى لها ان تحمى نفسها من الاكل وتكثر من شرب مغلى عرق النجيل أو الماء المضاف عليه قليل من العسل أو مغلى الشعير والغذاء المعتاد من المرق = (عوارض النفاس) ان حصل اغماء عقب الولادة ولا يحصل عادة الا لضعاف البنية ومتى حصل لها ذلك توضع فى فراشها وضعا أفقيا وان تشم الخل أو الليمون أو قليلا من روح النشادر العطري أو يرش الماء على وجهها فان الاغماء يزول وان حصل لها مغص بعد الولادة وهو ينشأ عن انقباض الرحم لرجوعه الى حالته فيكفى لذلك أن يدلك البطن دلكا خفيفا أو يوضع عليها خرفة مسخنة وتسقى منقوعا حارا من اوراق شجر البرتقال أو الشاى (التهاب الرحم) قد يحصل للوالدات التهاب الرحم من طول مدة الطلق او البرد او جذب الخلاص بشدة واعراضه المتحت السرة وقسم الرحم وقاق وحمى (وعلاجه) فان كان النزيف الخارج عقب الولادة متوسطا جيدا فيكفى الاستحمام الفاتر والجلوس فيه واللبخ على البطن واذا كان الخارج من الدم قليلا وانقطع افراز اللبن فالفصد اولى والحقن فى المهبل (انظر قانون الحقن المتقدم) والاكثار من شرب المرق ثم اعطاء مسهل من زيت الخروع = (والنزيف والتهاب الرحم)

(ق) الادوية المنقية الارحام واخراج المشيمة يؤخذ اوقية سكر ابيض يدق ويخلط فى أوقيتين سمن وتشربه النفساء اوتلعقه وهو دافىء فقد جرب نفعة فى تنقية الارحام وذهاب الوجع عقب الولادة وكذا الحلبة كيف استعملت أكلا وشربا وحمولا وكذا الجلوس فى طبيخ الشبت فكلها منقية للارحام وكذا الحبة السوداء اذا عجنت بسمن وعسل وشربت اخرجت المشيمة ونفعت من الاوجاع التى تعترى النفساء عقب الولادة وكذا سف المصطكى وكذا اكل التمر وشرب مائه فكلها منقية للارحام والمشيمة وكذا زبد اللبن ينفع النفساء اكلا وحمولا فى الفرج

(مرض الثدى الواحد) قال صاحب قاموس دائرة المعارف فى مجلد ٢ حرف الثاء الامراض التى تصيب الثدى احسن علاج لها غسل الثدى المصاب بالماء الفاتر عدة مرات فى اليوم وان تاخذ المريضة كل اسبوع ثلاثة حمامات بان تنغمر فى الماء الدافي وتجلس فيه مدة نصف ساعة وتمتنع عن اللحم والشاى والقهوة امتناعا باتا

(احتقان الثديين والتهابها)

(ح) قد تحتقن ثديا المرضعة وتؤلمها وقد يصاب احد الثديين واسبابه كثرة افراز اللبن اوعن داء كامن فى تجاويف النفساء (العلاج) تؤمر بالحمية فلا تاكل الا قليلا ليقل افراز اللبن

والاجتهاد فى اخراج اللبن بالحلب لا بالرضاعة لانه يضر الطفل لتسمم اللبن وان لم يمكن الحلب وتصلبتا فيوضع عليهما لبخ ملينة من بزر الكتان أو النخالة بالخل وتسقى شرابا مليينا من ماء الشعير او مغلى عرق النجيل وان يوضع عليه جزء من ملح البارود واذا احصل تقيح فى الثدى ينبغى فتحه بالحديد =

(أورام الثديين وقلة اللبن وقطعه)

(ق) قد يعرض للثدى أمراض ومنها الاورام لتعقد اللبن أو لرده فى عضله (العلاج) تعطى المبردات كماء الشعير والضماد بدقيق الباقلا (الفول) والشعير والحلبة معجونة بالخل وبعض الدهن أو الطلا بسمر البقر وصفرة البيض ومن ضمد به الثدى زمن الحمل حفظ الثدى بعد الولادة (أى اخثاء البقر بصفرة البيض) (وأما قلة اللبن) فانه من الدم فقلته تابعة له واسبابه ترادف الجوع على النفساء او الهزال او الحرارة او الاغذية المجففة كمالح وحامض وكذا كثرة خروج الدم (العلاج) ترك هذه الاسباب وضدها مدر للبن ثم اصلاح الاغذية ثم الادوية المفردة واحسنها الحمص او السمسم او اللوبيا او الانيسون فكلها مدرة للبن =

(قطع اللبن) قد تحتاج المرضع الى قطع اللبن عند فطام الطفل فاجود ما أخذ الثوم او النعناع او السداب وطلى الثدى بالكمون او الحلبة مع خل خمر قطع اللبن او الطلاء بالمغرة مع الشب =

(حرف الطاء) (طفل)

(ح) قال عيسى حمدى باشا فى كتابه لمحات السعادة فى فن الولادة يولد الطفل اما فى حالة صحة جيدة او فى حالة موت ظاهر ففى الحالة الاولى اى حالة الصحة يربط الحبل السرى بخيط ربطا وثيقا اعلى من سرة الطفل بنحو ٤ سنتى متر (نحو قيراطين) ثم يقطع الحبل السرى اعلى من الرباط بنحو سنتي متر (نصف قيراط) ثم يقطع الحبل السرى بالمقص ثم يلازم عدم تعريض الطفل للهواء فى حال وضوعه والضوء الشديد ومن المفيد اعطاء الطفل بعض ملاعق صغيرة من الماء القاتر المحلى بالسكر وحينئذ لا يتاخر برازه عن ١٥ ساعة خمسة عشر ساعة

(احتقان الطفل)

اما اذا ولد الطفل متغير اللون محتقن الوجه فاول شىء يقطع الحبل السرى ولا يربطه حتى يخرج منه دم من ٣٠ الى ٤٠ جراما لتزول الاحتقانات لان خروج هذه الكمية من الدم قد يكفى لرجوع تنفس الطفل ولكن الغالب مساعدته بالمنبهات الجلدية كهز الطفل امام شباك جيد الهواء أو غمسه فى حمام فاتر ود لكه على قلبه بخرقة مبتلة بماء بارد

(المنبهات المخاطية الرئوية)

هى نفخ الهواء فى فم الطفل على ثمان مرات فى الدقيقة ثم يترك والنفخ اما بالفم اوانبوبة مخصوصة لذلك (اذا ولد الطفل ضعيفا) اذا ولد الطفل ضعيفا اما بسبب انه ولد قبل أوانه او سبب رداءة صحة الام مدة الحمل فلا يقطع الحبل السرى قبل ربطه لان فقد مقدار ملعقة من الدم ربما كان مميتا ثم يغمر الطفل فى حمام حار و يضاف اليه كمية من النبيت او بقطعة من صوف مبتلة بماء ممزوج بالعرقى و يلف بملابس ساخنة جدا او يحاط فى مهده بزجاجات مملوءة بماء ساخن فان احاطة الطفل الضعيف بالحرارة اجود المقويات على العموم انتهى =

(أطوار حياة الطفل) قال الدكتور محمد بيك عبد الحميد تقسم حياة الطفل الى الادوار الآتية (١) طور الرضاعة وهو يبتدىء من الولادة الى التسنين الاول (٢) طور الطفولية وهو يبتدىء من السنة الثانية من العمر الى زمن الاثغار وهو فى السنة السابعة (٣) طور الغلومة وهو من السنة السابعة الى الرابعة عشر (٤) طور المراهقة و يبتدىء من الرابعة عشر الى العشرين (٥) طور طور الشبوبية من العشرين الى الثلاثين (٦) طور الكهولة من الثلاثين الى الخمسة والاربعين (٧) طور الشيخوخة الى الستين (٨) طور العجز من الستين الى الثمانين (٩) ومنها الى المائة طور الهرم = (ام الصبيان او تشنج الاطفال) قال صاحب كتاب الطبائع يعترى الاطفال زمن الرضاعة تشنج يسمى عند الشرقيين ام الصبيان وهو تشنج يحصل للاطفال عند نبات الاسنان والسبب اما عدم انتظام الرضاع وسوء تغذية الطفل واما دود الامعاء أو الامساك وعسر الهضم و ينشأ أحيانا من الحمى اومرض المخ (الاعراض) يتشنج الطفل و ينجذب الرأس الى الخلف و يخرج منه البراز بدون ان يشعر وتنقلب العين الى اعلى حتى يغيب السواد و يكون النبض والتنفس ضعيفا بطيئا وتعتقد العامة انه من فعل الجن وام الصبيان وهو من خرافاتهم (العلاج) يوضع الطفل فى ماء دافىء درجة حرارته محتملة ربع ساعة اوحمام قدمى بالخردل مع الكمودة بالماء البارد على الرأس فانها تخفف الدورة المخية بكل سرعة ثم يجب تقليل غذاء الطفل من اللبن وغيره اياما بعد زوال التشنج وان يسقى كل يوم شرابا من الصمغ العربى محلى بالسكر و يوضع رجليه فى الماء الفاتر ثلاثة ايام فان العارض يزول لان تشنجات الطفل لا تحدث غالبا الا عن التهاب المخ فالابزن القدمى خير علاج لها (فائدة) انواع التشنج اما صرع أوهستيريا او تسمم بولى أو تشنج الاطفال هذا الذى نحن بصدده =

(ق) ام الصبيان اسبابها انصباب مواد على صدر الطفل يتشنج منه الطفل وقد تحدث عن سوء هضم المراضع وتناولهن المغلظات الخ (العلاج) شرب ماء الانيسون بالسكر فمداومة شرب الاطفال لها يقطعها أصلا = وفصد اذن الطفل او ثقبها يمنع عودتها وكذا شرب العناب

والشعير بعد غليهما و يصفى و يشرب وكذا السعوط بلبن النساء او الماعز مطلقا فانه يذهبها =

(وزن الطفل وطوله)

قال الدكتور ابراهيم باشا حسن فى كتابه الطب الشرعى قامة الطفل المولود فى أوان الوضع يكون عادة نصف متر تنقص قليلا او تزيد قليلا وثقله الى ثلاثة كيلوجرام ونصف ولا يعيش الطفل اذا كانت قامته اقل من ٣٢ سنتى متر وثقله لا يبلغ ثلاث كيلوجرام والطفل المولود فى الشروط الاعتيادية يصرخ متى خرج الى الهواء = الرضاعة (سن الطفولية)

قالوا يندرج فيه طور الرضاع وطور الفطام وطور الدراجة والترعرع وطور التمييز وهو تبديل الاسنان وذلك الى سبع سنين = فاحسن الرضاعة هى رضاعة الام لولدها فلا يعادله لبن آخر لخواص لا توجد فى غير لبن الام الا لسبب كضعف بنية الام فلا يوجد فى ثديها ما يكفى الطفل من اللبن او لكونها لينفاوية المزاج فيكون لبنها وان كثر قليل التغذية لرداءة تركيبه فلا باس ان تعوض بمرضعة أخرى تكون جميدة اللبن سليمة من الامراض قوية البنية شابة فان لم توجد بهذه الصفة يرضع الطفل من لبن حيوان آخر وهى الرضاعة الصناعية بشرط ان تكون من لبن يقرب من سن الام فان كانت الام شابة كانت المعزة شابة وان عجوز فالمعزة عجوز ولبن المعز اصح للطفل من غيره الى الشهر السابع ثم الضأن بعدها الى الحول ثم البقر الى الفطام وينبغى علف الشياه ان يكون جيدا ومرعاه خصبا و يغسل الثدى حين الإرضاع لان الاجود ان يرضع الطفل من ثدى الحيوان بدون واسطة لان اللبن يكون حافظا لجميع أوصافه بخلاف البزال اصطناعى أو غيره فان اللبن يتعرضه للهواء يفقد بعض خواصه = ينبغى ان لا يرضع الطفل بعد الولادة الا بعد مضى خمس ساعات لكن فى تلك المدة يسقى ماء محلى بالسكر او العسل ثم يرضع تدريجا بدون انتظام الى الاسبوع الثالث فتعود الطفل على أربع رضعات فى اليوم ورضعتين فى الليل =

ومتى وصل الطفل الى الشهر الخامس يعطى غذاء لطيفا من دقيق الرز المغلى فى الماء او اللبن او حريرة من دقيق القمح المحمص ليكون سهل الهضم

(الفطامة)

بعد مضى سنتين تقريبا حيث تتمكن معدة الطفل من هضم الاغذية الجامدة وجب الفطام ولا يفطم فجأة من غير استعداد بل يكون بالتدريج وقبله بنحو شهر يقلل مرات الرضاع وكلما نقصت مرة عن المعتاد استعوضت بغذاء يقوم مقام الرضعة فان حصل له اعتقال من الفطام فيعطى شربات من الماء والسكر فاترا فان لم تصلح الطبيعة اعطى قليل من زيت الخروع =

(اسهال الفطامة وغيره)

قال الدكتور شخاشيرى بجريدة الاهرام فى العدد ١٣٤٨٣ قال اكثر الاطفال يصاب

بالاسهال واكثره يكون من اهمال الام طفلها عن النظافة ان كان فى جسمه اوملابسه فاوصى الامهات بنظافة اطفالهن لينجوا من عدة أمراض ثم اوصيهن بعد ولادة الطفل باسبوعين ان تعطى طفلها الماء بين كل رضعتين لان كثيرا من الامهات لا يعطين اولادهن الماء قبل الحول فيمتن أولادهن عطشا ففى حالة الاسهال يجب أن يعطى الطفل ماء الشعير كغذاء معين على الاسهال وان يعطى له الماء بين كل رضعتين الى ان قال ايها الامهات اعطين الماء لاطفالكن ولا تخفن عليهم فان الماء هو عنصر الحياة اسمعن كلام الطبيب الذى يقول لكن ان الماء نافع بل لازم للاجسام الصغيرة والكبيرة سواء هذه مختاوات المقالة = وتقيع المصطكى اذا سقى للاطفال قطع اسهالهم = لاسهال الطفل ليس انفع له من مسهل من زيت الخروع وهو احسن دواء للاطفال حتى الى السنة الثانية بان يعطى له ملعقتين او اكثر بحسب سن الطفل = (لاسهال الطفل تذكرة طبية) مسحوق الزئبق مع الطبشور نصف قمحة سكر اللبن عشرون قمحة لكل جرعة ثلاث مرات باليوم عن الدكتور طليع ١١ - ١٢ ٩٢١

(تدبير المولود من صغره الى كبره)

(الجميع) اذا ولد الطفل فليؤذن فى أذنه اليمنى ويقيم (اقامة الصلاة) فى الاذن اليسرى ثم يحنك بتمرة بعد مضغها جيدا اوعسل وبعد قطع حبل السرة تضمد بخرقة مغموسة فى زيت طبخ فيه كمون ومر وقليل ملح فان ذلك احسن المراهم للسرة وان يملح جسده بان يدهن بماء مذاب فيه ملح ومر ليشتد بدنه ويمنع عنه العفونة ولا يملح أنف الطفل لضعفه عن الملح ويقطر الزيت فى عينيه لجلائهما وقوتهما على تحمل الهواء = يجب ان يوضع الطفل فى فراشه مقابلا للنور لان النور ان اتى من جهة اخرى غير المقابلة اجتهد الطفل فى نظره الى تلك الجهة فيتسبب عن ذلك الحول وان لا يوضع فى ممر الهواء ويقلم اظفاره برفق لئلا تجرح وتطلى مرافقه بالزيت اوالكركم للتجفيف او يطلى بالاسفيداج حذرا من التسميط اى مرافقه لاعموم الجسم ويغسل بماء فاتركل ثلاثة ايام مرة فى الصيف ومرة فى الاسبوع فى الشتاء ويلبس رقيق الثياب ويجب نظافتها دائما من الروائح الكريهة ويعالج بزيت الخروع عند عروض ما يخصه من الامراض مثل الاسهال وورم اللثة عند نبات الاسنان ولا بأس من اعطائه ماء العناب او بزر الرجلة منقوعا بقليل سكر وذلك للتبريد = ولا يمكن من كثرة الجرى والرياضة المتعبة حذار من تطرق الامراض اليه لسرعة قبوله للانفعال حينئذ بل الرياضة الخفيفة لا باس بها فاذا شبوا الى السنة السادسة فيلزمون بالادب والوصايا النافعة والتمرين على الصلاة والنواميس الشرعية شيئا فشيئا الى العاشرة فيراضون بالاعمال او الصناعات المرادة منهم والعلوم وغيرها من الفضائل = ويؤمر بالرياضة لتقوية جسمه مثل اللعب والجرى

وركوب الدواب والعوم وان يؤمر بالتشمس فى الشمس المعتدلة الحرارة وان لا يتعلم الراحة والكسل وان يعطى من الادوية المقوية للدم مثل الماء المطفى فيه الحديد أو الكينا =

قال الدكتور عرفتخى فى كتابه وقاية الاطفال يجب غسل الطفل يوميا بالماء الفاتر فى السنة الاولى وثلاث مرات فى الاسبوع فى السنة الثانية قال ولبن الحامل لا يضر طفلها كما هو شائع فعلى الحامل ان ترضع طفلها حتى تضع حملها الا ان تكون عليلة وان يعطى اللبن المضاف عليه جزء ماء وجزء سكر ليكون مثل لبن الام فى الحلاوة

(طوحال ويسمى جنا الوردة اذا ورم فى اثناء الحميات والطحال هو ابو دمام)

(درس كلية غردون) فى تجويف البطن توجد المعدة وعلى يمين المعدة يوجد الكبد وعلى يسار المعدة يوجد الطحال وعلى جانبى العمود الفقرى والجنبين من الخلف توجد الكليتين تنشأ امراض الطحال من الحميات خصوصا الملاريا فى ايام الامطار فينشأ عنه ورم الطحال وتضخمه حتى ينتأ ظاهرا بجوار منحنى الاضلاع من اليسار اى بجوار القلب ويشعر به باللمس من الخارج ويسبب ضعف البنية جدا ويتغير لون المريض وجلده واذا تناول الطعام يتعب جدا

(العلاج) احسن علاج للطحال هى الكينا بانواعها محلولة أو اقراص ثم يدهن عليه بصبغة اليود كل يوم مرة ثم يمتنع عن الاكل ماعدا اللبن او المرق وقبلها ياخذ شربة ملح انكليزى فقلت له اذا عافت نفس المريض اللبن فهل يوضع عليه سكر فقال نعم لان السكر هو غذاء مقوى حتى لكل المرضى ضع السكر على اللبن فلا باس عن الدكتور شالمز مدير المعمل الكيماوى ٦ - ٥ - ١٩١٣

(تذكرة طبية للطحال عن الدكتور فريد طليع والثلاثة)

كينا كلوريدرات ٨ قمحة وسائل زرنيخ ٤ نقطه

وحامض كلوريدرات وماء نعناع لغاية فنجان صغير

هذا للجرعة الواحدة يركب المزيج ١٥ فنجان لخمسة ايام كل يوم ثلاث فناجين

(ق) الطحال هو فى الجانب الايسر مقابل الكبد من الجانب الايمن ولونه يضرب الى السواد = اما امراضه فهى اما يرقان وسيأتى او أورام وقد مضت او سوء مزاج والكلام عليه هنا وامراضه تبتدىء بأورام تدريجا ثم كبر البطن وثقل الجانب الايسر فى هذا المرض وظهور الطحال باللمس ويكون صلبا اذا كان سوداوى المزاج رخوا فى غيره ثم تغيير اللون وسخونة الاعضاء والساق خاصة لانحلال الخلط وتاثيره فى الساق وفساد الهضم ودقة النبض

(العلاج) تنقية الخلط اولا ببعض المسهلات ثم الفصد ثانيا للدموى وغيره ثم الروادع

ثالثا بالطلاء بمثل ماء الكسفرة والخل أو لبخ مرد قيق الشعير والبا قلا او الفربيون وينفع استعمال العسل الممزوج بالماء والشبث اكله مطبوخا يذهب الطحال وكذا الصبر =

الفلفل الاسود اذا خلط فى الطعام او المرق ففى اخلاط الطحال والزعفران يقوى الطحال المستعد للورم وكذا بذر الفجل مدقوقا ويسف بالماء فانه مقوى الطحال =

وقال الرازى من انفع ادوية الطحال الانيسون (اليانسون) كيف استعمل والفطور بالتين ينفع من وجع الطحال وتقيع التين والخل يحلل اورام الطحال ضمادا (لبخة) اذا تمودى عليه والحلبة اذا مزجت بالخل بعد سحقها وضمد بها الطحال الوارم اذهب اورامه واطال فى ذلك = كثرة الحميات هى من امراض الطحال =

طاعون تقدم طراش تقدم (قى) طلق تقدم فى الولادة الطبائع الاربع تقدمت (طرش)

(ق) الطرش هو نقص السمع مطلقا ومنه الصمم والوقر واسباب الطرش ضعف الاعصاب فما كان لفرط الكبر او خلقى فلا علاج له واما طارىء قبل الشيخوخة ويحدث اما من انحلال احد الاخلاط او صعوده أو طول مرض أنهك القوى واضعف الاعصاب أو لضربة شديدة انزلت فى الاذن سائل غير طبيعى (وعلاجه) فصد القيفال اولا ثم التبريد بماء الشعير والتمر هندى فان كان فى الاذن وجع قطر الافيون محلولا فى بول ثور او ماء البصل الابيض وغسل الرجلين بالماء الحار كل ليلة (المؤلف اظنهم ارادوا الحمام القدمى عند اهل الطب الحديث) ومن المجرب للصمم والطرش ان يحمى حجر اهش ثم يرش عليه الخل ويتلقى بخاره فى الاذن مرارا وعدة أيام = ومن المجرب ان يحل الزباد او الحلتيت اجزاء سوى فى دهن الخروع ويقطر فاترا وكذا جزء زباد فى ماء من عصير الريحان او النعناع ويقطر فى الاذن وهذا نافع للدوى والطنين ايضا =

(اما سيلان الاذن وقروحها) عند الكبار فاى علاج مما تقدم يفيدها بزيادة تقيع الزعفران والخل قطورا وطلاء (واما) عند الاطفال فاسبابها رطوبة اللبن وتحريكهم فيسيل ما فى رؤسهم الى آذانهم

(وعلاج ذلك) تنقية المادة بما يخرجها من الادهان والجواذب مثل العنزروت والمرائر حتى مرارة الطيور والصبر والمر محلولة فى الزيت او الخل فانها جاذبة مجففة وقد تنفع الكبار شيأما =

ومما يحفظ من الامراض قبل وقوعها ويقوى اعصابها ان يتعهدها بتقطير دهن اللوز المر او الزباد او العسل المطبوخ يدخل فى فتيلة

(ح) الصمم المعروف فى البلاد الشرقية بالطرش يحصل للشبان عادة من تاثير البرد فى الجسم اذا كان عرقا او ارتدع العرق امن ارتداع داء عضلى حدارى نقرسى او انقطاع انزفة معتادة

او التهاب المخ عقب الحميات وهذا يزول تدريجا اذا صح الجسم او من سماع الاصوات القوية كالمدافع او الضرب عليها

(العلاج) تقدم فى حرف الالف ما فيه الكفاية بزيادة يعطى اولا مسهلا من زيت الخ وع ثم الزروق فى الاذن بالاستحضارات افيونية مثل الزيت المضاف عليه صبغة الافيون او الافيون المحلول فى الزيت وان أزمن الداء توضع على الاذن منفطة أو مقصة أى حوالى الاذن ثم غسل الاذن بالطلمبة اذا كان توجد أوساخ ثم الحمية والراحة والاشربة المحللة ان لم يكن المخ مشاركا لها فى التهاب ويستعمل الحمام القدمى الحار = ان كان من قطع نزيف يجب ارجاع ما انقطع الى محله أما الصمم الذى يحصل للشيوخ الطاعنين فى السن فلا علاج له =

(حرف الياء) (يرقان)

(ق) اليرقان هو اندفاع الصفراء الى ظاهر البدن فيحدث عنه اصفرار الجلد والعين بلون غير طبيعى ويضعف الجسم ويبيض اللسان ويكثر الجوع والبراز مع ضعف الهضم (وأسبابه) ان كان الجلد أسود فالعلة من الطحال وضعفه عن جذب الدم فيدفع ما عليه الى البدن فيسود الجلد ويسمى الاسود وان كان الجلد اصفر فالعلة من المرارة بان ضعفت عن تفريق ما فيها من الماء الاصفر بحصول سدد تدريجا فيندفع الى الجلد وهو أخف من الاسود = وقال الانطاكى قد من الكبد أيضا وقد جمع ايضا الطحال والمرارة وهو لا يبعد عن القانون بما تقدم ثم قال (وعلاج هذا) اى الاصفر تقوية الكبد ان كان عنها والا المرارة بالمدرات المفتحة واجودها ماء النعناع وكذا الراوند وعصارة الرازيانج واكل الفستق بالخل مجرب والسعوط بالشونيز ولبن النساء او شرب مخيض اللبن (اى الروب) =

(ح) هذا الداء يحصل عادة للاطفال واما فى الكبار فاعظم اسبابه الامساك واعتقال البطن وقد ينشأ من الكبد او قناة الهضم فتفرز مادة صفراوية تنتشر بظاهر الجسم كله وهو داء قليل الخطر فيكفى فى (علاجه) للاطفال ان يستعملوا دهن اللوز ملعقتان فى اليوم او نقيع اللوز المرضوض وللكبار الاكثار من شرب الماء بالعسل واعطاء مسهل من زيت الخروع

(حرف الكاف) (الكبد وامراضه)

(ق) الكبد هو فى الجانب الايمن مقابل الطحال فى الجانب الأيسر وتحدث امراضه عن سوء احد الامزجة خصوصا الدم وعلامة امراضه ان يحس بالالم فى الجانب الايمن عند الخلف من الاضلاع فيحدث غير اللون ثم كثرة البراز ثم كثرة البول فاذا استحكم الداء آل الى الضدى قلتهما ثم المرار فى القىء فان اشتركت المعدة مع الكبد ساء الهضم وخرج الاكل قريبا من صورته الاصلية (العلاج) اعظمها الراوند كيف استعمل أو السكنجبين أو المزورات (هو كل

حامض قابض كالرمان والخل والعفص والقرظ = الانيسون نافع لسدد الكبد والتين اذا أكل مع الفلفل او الزنجبيل نفع الكبد والطحال نفعا عظيما وكذا الثمار وكذا استعمال الليمون الحامض وكذا الباذنجان الاسود اذا طبخ بالخل واكل نفع امراض الكبد = الكبد هو من الاعضاء الرئيسية وتخدمه سائر العروق الوريدية بالدم = وقال ابن سينا اكل الزبيب يغذي الكبد جيدا ويسمن البدن اذا اكل بالزعتر =

(ح) امراض الكبد تحصل بكثرة في البلاد الحارة وعقب امراض المعدة أو من احتباس نزيف (ومن علامته النهوع والقيء بمادة صفراء مرة وورم في قسم الكبد وحرارة واصفرار في الجلد وتعكير في البول وطبقة صفراء على اللسان وعسر النوم اذا كان العليل مضطجعا على جانبه الايسر ويصحب هذا الداء اعتقال في البطن

(العلاج) تجب المبادرة الى العلاج لان التراخي بحمله خطرا ينتهي الى تقيح الكبد فيجب اولا الحمية عن التخليط والاشربة المحللة مثل الليمونات والبرتقال = ولا باس من خروج الدم والاستحمام الطويل بالماء الفاتر ووضع اللبخ على محل الالم بالخل فان أزمن الداء وانتهى بتقيح الكبد (وعلامته) شدة الاعراض يؤخذ في الكبد وحمى شديدة كبدية فينبغي عملية جراحية = وان ظهر خراج على جدران الكبد من ظاهر الجلد وتقيح فينبغي فتحه ووضع لفافات عليه لاخراج المادة وينبغي ان يعطى من الاشربة المسهلة الخفيفة مثل منقوع الراوند أو التمر هندي أو حيار الشنبر = فان كانت قناة الهضم (المعدة) سليمة يعطى مسهلا مركب من الزئبق الحلو والبحران مفيد لامراض الكبد ان كان عرق شديد أو رعاف =

من أمراض الكبد يظهر اليرقان (تقدم قريبا) وظهوره يدل على السلامة من تقيح الكبد وما تقدم من العلاج في اليرقان مفيد هنا لامراض الكبد = التهاب الكبد يعالج بالفصد العام على حسب قوة المريض وسنه لان به تخلص الاعضاء الباطنة من الدم المنحبس فيها أو ارسال العلق على ظاهر الكبد او على المقعدة ان كان السبب قطع نزيف باسوري أو طمثي (حيض) ويساعد على ذلك الاستحمام الطويل المدة بالماء الدافيء والمكمدات والحمية التامة فان كان معه هبوط وهزال وضعف في النبض لا يفصد بل يعطى الكينا أو خلات النشادر = وقال تيودور قد جربنا في أمراض الكبد استعمال الكافور وحده الى خمسة عشر قمحة في ال ٢٤ ساعة فحصل النجاح التام بنسبة ٩٠ في المائة = الابزن القدمي مفيد لامراض الكبد — شرب المياه المعدنية ومص الثلج مفيد في احتقان الكبد هذا قاله الدكتور كرارة صاحب القواعد الصحية

(تذكرة طبية لسائر أمراض الكبد عن الدكتور فريد افندي طليع حكيم باسبتالية ام درمان)

سلفات الصودا درهم ونصف أو ٦ جرام
ماء لغاية واحد فنجان صغير جرعة واحدة
يؤخذ على هذا المقدار ثلاث مرات باليوم

(كابوس)

(ق) يحدث الكابوس من تحيز بخارات فى مجرى النفس تترقى الى الدماغ او تنصب منه دفعة حين الدخول فى النوم وانحصار الحرارة فيحس بشىء ثقيل يبطل الحركة والكلام و ينقضى بالتحلل والاضطراب

(العلاج) تلطيف الخلط بالقىء فى البانج بالفجل (اى ماؤه) وفى السوداء بطبيخ الافتيمون = قول الانطاكى والرازى ان الكابوس مقدمة الصرع لا اصل له ولم تصح التجربة به قاله صاحب عجائب الطب

(ح) يحصل الكابوس عادة من امتلاء المعدة من الاطعمة المختلفة ثم النوم قبل الهضم على الجانب الايسر لانه يعسر خروج الطعام المهضوم من المعدة على الوجه الطبيعى لان المعدة حوصلة موضوعة بالعرض تحت النقرة المعروفة بنقرة المعدة وفوهتها من جهة الكبد تحت الاضلاع اليمنى فبالنوم المذكور لا تخرج الاطعمة من فوهتها الا بعسر فبذلك يتولد الكابوس والاحلام المفزعة والاستيقاظ الفجائى بخلاف النوم على الجانب الايمن فانه بالعكس

(المؤلف) وقد ورد حديث فى فضل النوم على الجانب الايمن وأنه نوم الانبياء = ومما يورث الكابوس أيضا النوم على الظهر فيحصل ضيق النفس و يحصل عادة قبل الاستغراق فى النوم بان يحس الشخص ان حملا ثقيلا ألقى عليه مع خوف وعدم الحركة وأوصافه معلومة (العلاج) احسن علاج لزواله أوعدم رجوعه ينبغى أن ينام بعد هضم الطعام وان يضجع فى الفراش أولا على الجانب الايسر قليلا فاذا قارب المنام فاليضطجع على الجانب الايمن وان يثنى رجليه قليلا لان ذلك يسهل مرور الدم فى الاوعية وترتاح له الاعضاء أكثر مما اذا كانت ممدودة = أخذ ملعقة من كربونات الصودا فى نصف كوبة ماء قبل النوم فانه أمان من الكابوس مهضم للطعام

الجزء الثانى من كتاب مختارات الصائغ من لقب الدنيا والدين

(الكلى والمثانة وامراض البول)

(ق) يعبر عن أمراض الكلى بأمراض البول ومن توابعه المثانة الا انه يعبر عن مرض الكلى بالوجع وهو اما حار واما بارد فعلامة الحار شدة الالم فى الكلى والعطش والحرارة والهزال وصبغ البول وهو من فساد أحد الاخلاط (وعلاجه) الفصد وشرب ماء الشعير ومعه بزر القرع أو بذر البطيخ ومن الخضارات مثل الرجلة والماوخية بدهن

اللوز وكذا أكل البطيخ وكل مدر للبول

(وأما البارد) فعلامته عكس ذلك ويزاد عليه تغير البول الى البياض وسهولة خروجه فان كانت العلة من أمراض المثانة تعسر خروج البول وان كان المرض من الكلى سهل خروجه فافهم ذلك (وعلاج) البارد أحسنه الراوند نقوعا او مغليا بدل ماء الشعير وفى كل يجب تنقية الخلط بأخذ مسهل ومن أدوية البارد الدار صينى والخلنجان والسعد وبزر الكتان = من امراض الكلى يوجد مثل الرمل والحصى فى البول وهى تتولد فى المثانة وتشاركها الكلى وهى اجساد تصلبت عن حرارة غريبة فى مادة غليظة لزجة و(علامتها) وجع الجنبين والبطن مما يلى الكلى والكرب حالة النوم وألم فى العانة والقضيب ووجود مثل الرمل فى البول ضاربا الى الغبرة بعد الغذاء والى الحمرة بعد الجوع (اوسباب الرمل والحصى) ادمان اكل ما الزج وسدد مثل البيض المصلوق النضيج والماء الكدر والخبز الفطير الذى لم يختمر وقلة الحركة والرياضة (العلاج) للحصى افضل الحقن بالزيت والماء اولا ثم الجلوس فى الماء الفاتر ثانيا ثم احذ العقاقير وهى منقوع الشونيز فى الماء نصف يوم اومغليا ومعه جزء حلتيت فانه مذيب للحصى وفراخ الحمام اذا طبخت بالشيرج (زيت السمسم) وحده بدون ملح ولوزم اكلها فتتت الحصى وحللت الرمل = واخذ كل ذى لب مثل اللبوب واللوز والفستق والخشخاش والسمسم فكلها مصلحة لامراض الكلى والحصى والمثانة = فاذا استحكم الحصى اجتمع فيه الالم الناشىء عن الكلى والمثانة فتحصل شبه شدة فى مجرى البول الى فوهة القضيب تمنع خروج البول الا تقطيرا او بعسر و(اسباب الحصى) الادمان على اكل المغلظات والحبوب النيئة والفطيرة والمطاعم الغليظة (العلاج) اما يشق القضيب ويخرج منه الحصى وهو لحم فاسد متولد هناك واما الاغذية فلا يقرب اللبن من به حصى ولا الفطير ولا الجبن ولا السمك وعليه بالبطيخ والفجل معصورا (اى ماء الفجل) مع السكر والبانخة اذا دوم عليها = ومن المجرب هذا السفوف وهو خمسة دراهم لب قثاء (بتش او عجور) ودرهمين رشاد ودرهم صبر وقدر الجميع سكر ابيض يدق ناعما ويسف منه على الريق وعند النوم فانه يفتت الحصى = واخراج الدم مفيد لامراض الكلى

(ح) (خلاصة الجميع) قالوا اول ما ينشأ من امراض المسالك البولية التهاب الكليتين وهو اما ان يكون ناشئا عن وجود حصاة فى الكلية اوعن ارتداع مرض جلدى او انقطاع نزيف معتاد واما ان يكون من سبب كضربة على الكلية اوسقطة (الاعراض) يبتدى الداء بألم ناخب غائق بازاء الكلية المصابة واحيانا يحس بالالم فى المثانة او الحصية فيقل

البول و يتعكر او يتدمم فاذا اشتدت الاعراض صحبتها حمى وقيء وغثيان (واسبابه) كثرة اكل اللحوم والاطعمة الغليظة الكثيرة التغذية واحتباس العرق في قسم الكليتين اوارتداعه = ومن اعراضه ان يتكون شبه رمل يخرج مع بول المصاب وهو من الحصاة الكلوية (العلاج) يحتمى المريض حمية تامة خصوصا اللحم ويعطى الاشربة المدة للبول كماء الشعير المضاف عليه قليل من ملح البارود والغذاء لبن فقط ثم الحقن الملينة فان اشتد الالم فجأة يلطف باخذ كوبة من الماء المحلى بالسكر مضاف عليه عدد ٢٠ الى عدد ٢٢ نقطة (من اللودنوم) ولا باس من اللودنوم ان يضاف فى الحقن = بعض الادوية المضادة للتشنج مفيدة لامراض الكلى مثل الكافور والافيون وخلات المورفين (تنبيه اللودنوم هو خلاصة الافيون) وكذا يعطى المياه الحديدية المحتوية على ملح الترطير او محلول بى كربونات البوتاس او الصودا من درهم الى درهمين = وكذا مصل اللبن المضاف على كل رطلين منه عدد ١٠ قمحات من ملح البارود وكذا عرق النجيل أو الهليون يؤخذ ماؤه المغلى المحلى بالسكر ويشرب فكل هذه الادوية مجربة فى تحليل الحصاة المتكونة من حمض الوليك =

وقال الدكتور عبد الحميد فى كتابه الاسعاف الاولى وضع اللبخ الساخنة على مكان الكلية المصابة ثم تناول المشروبات الساخنة واستعمال الحمام الساخن أحسن واسهل علاج لامراض الكلى ولا بد من عرض المصاب على الطبيب = ويمتنع المصاب بالكلى من أكل اللحم مطلقا = ومن مضادات المغص الكلوي مسحوق الاسبرين بمقدار ٥ قمحات الى عشرة مع قليل من الماء =

وقال عيسى باشا فى كتابه الممراج قال يعالج الاحتقان الكلوي فى الدور الحاد بارسال العلق على قسم الكلى أو وضع المحاجم الجافة أو التشريطية أو تعطى المسهلات الخفيفة مع الراحة والحمية اللبنية (أى غذى باللبن فقط) ثم يحرض الافراز البولى لاخراج التراكمات البشرية والمخاطية السادة للانابيب البولية وذلك كتعاطى الماء القراح بكمية عظيمة وماء سلس أو ماء كنتر اكفيل قال ولا يتعشم فى الشفاء مادام الزلال والاخلية البشرية موجودة فى البول =

الكشف على المريض تقدم الكسر والرض والكليرة جميعها تقدمت

(حرف اللام لسان تقدم فى حرف الالف لبن لحم لثة جميعها تقدمت) لدغ العقرب سيأتى تبع السم (حرف الميم) (مثانة وهى تبع الكلى وامراض البول وحرقانه

(ق) الكلام فيها ماسبق في أمراض الكلى فى كل شيء وكل امراضها من سوء المزاج (وعلامة) (امراضها عسر البول وحرارته ووجعها او ورامها ووجع العانة وعسر خروج الفضلات (فما جرب نفعه فى حرقة البول ولذعه) اصلاح الاغذية اولا والتبريد بماء الشعير مع العناب اومرق الدجاج بالكزبرة وكذا البيض الغير مستوى مع الزبد = (وعلاج احتباس البول وتقطيره

و يحدث من اشتراك امراض الكلى مع المثانة فالمبرود المزاج ينفع ستعمال الثوم والنعناع والكرات والكراويا اكلا وضمادا وشربا وللحار القرع والبطيخ وسوبق الشعير والزعفران كل بمفرده واخذ كل مفتح مدر للبول كالفجل والجزر والكرنب والكراويا فكلها منقية للمثانة والبول من الامراض الغائرة (و بول الدم وجموده) قال الانطاكي خاصة يكون الاول عن انفجار ان كان خالصا وضعف الكلى ان كان مثل غسالة اللحم (وعلاج) الاول قواطعه مثل الشبث وبزر السلق والميعه والسنبل شربا والثاني مامر (أي الفجل وتوابعه) قال واما الجمود فيكون عن ضربة او حمل ثقيل وعلامته برد الاطراف وحمى النافض وصغر النبض وسبق الدم البول الى الكمودة والتغير وعلاجه شرب الانافح (اى المنفحة من معز) والقرطم وكثرة الجاوس في الماء الحار = وقال الازرقي في كتابه شفاء الاجسام لحصر البول وحرقانه تطبخ الحلبة بالسمن والسكر وقليل الرشاد ويوكل منها لكن بعد ان تغلى الحلبة ثلاث مرات ويراق ماؤها ثم تسحق وتستعمل ومنه ايضا لامراض البول اوقية سمن ونصف أوقية سكر ابيض يخلط ويشرب على الريق جرعة واحدة يشفى من سائر امراض البول انتهي

(ح) التهاب المثانة اما حادث اومزمن فاسباب الحادث التعرض للبرد اووجود حصاة في المثانة اومن ضيق وحرقان في مجرى البول (واعراض هذا حمى والم في القسم السفلي من البطن والتبول بحرقة وتغيير البول وتعكيره ورسوبه واحيانا دما

(واسباب المزمن امراض الكليتين واهمال معالجة الحادث حتى صار مزمنا اومن امراض المستقيم او الحصاة (وعلامته) وجود مادة رملية في البول وهذا يحتاج الى مشاورة الطبيب مع العلاج (وعلاج الاول اى الحادث) الحمام الفاتر الطويل واللبخ الحارة وشراب مغلى الشعير = (الجميع) متى صاحب امراض الكلى او المثانة اعراض حميه يحمى العليل حمية تامة عن الاطعمة المتحجرة ماعدا المائعة مثل اللبن ومصل اللبن وان كان من مدرات البول كماء الشعير وما ياتي فالاجود ان يكون حارا يحلل الالتهاب ويجلب العرق فيحصل النجاح ان شاء الله تعالى = فان كان امراض المثانة حدث من انقطاع نزيف معتادا وارتداع مرض جلدي أوارتداع عرق غزير ينبغي ارتجاع ما ارتدع لانه صار ضروريا ان للبنية فان لم يمكن ارتجاعه يستعاض منه بخروج الدم بالفصد اوغيره كفتح حصة على الظهر ثم يومر بالراحة والحمية ويسقى مسهلا خفيفا بعد كل اربعة ايام من زيت الخروع تارة الانكليزي اخرى

ثم يسقى جرعة ماء ممزوجة من ١٢ نقطة الى ٢٠ من زيت الترمنتينا او يعمل منه بلوع كما جرب ذلك ونجح ومن اللازم للمريض تلطيف الاغذية وان يلبس الصوف مباشر البدنه وحفظ

البدن من البرد خصوصا القدمين واستعمال الحقن بالبلسم اى الحقن البلسمى كثيرا نفع أمراض المثانة .

(تذكرة طبية لجميع أمراض الكلى والمثانة عن الدكتور طليع حكيم باسبتالية أم درمان و ٣

يورو تروبين ٨ قمحة
بنزوات الصودا ٨ قمحة
سائل خلات النشادر ٤٠ نقطة

ماء نعناع فنجان صغير للجرعة وعلى هذا المقدار يركب الصيدلى المزيج الى ثلاثة أيام بهذا المقدار وكل يوم ثلاثة فناجين

(تنبيه) سألت الدكتور المذكور هل ماء النعناع هو روح النعناع أم غيره فقال هو نقطة الى اثنين من روح النعناع فى فنجان الماء المتقدم فى المزيج واذا وضعت فى كوبة ماء فاترا أى النقطتان من روح النعناع وشربت نفعت من عدة أمراض انتهى ٢٥ - ١١ - ٩٢١ =

وقال عيسى باشا فى كتابه المعراج لحرقة البول قال هو وجود كمية قليلة من البول فى المثانة يحدث الما عظيما عند التبول الخ وقد شوهد الشفاء باستعمال بلسم الكوباي بمقدار عظيم وذلك فى الاشكال الثقيلة لهذا المرض (قال) وللتنبيه المؤلم للمثانة يعالج بتعاطى المسكنات والقلويات والحمامات الفاترة = (أمراض مجرى البول والبول السكرى)

تقدم فى أول الكتاب الكشف على المريض بالقارورة وأوصاف البول الطبيعى وغيره من الطب القديم والحديث فراجعه وأخرناه عن حرفه لتمام الفائدة ليأتى تبع الكلى والمثانة من حيث أن هذه الثلاثة مرتبطة ببعضها وعلاجها واحد وتقدم فى المثانة بعض امراض البول وعلاجه من الطب القديم ونأتى ان شاء الله عز وجل وتعالى بما بقى من العلاج من الطب الحديث

(البول السكرى)

(ح) قال صاحب كتاب تدبير الصحة الشخصية البول السكرى ويعرف بالديابيطس يحدث هذا الداء للمفرطين فى الاشغال العقلية الموجبة للتفكر الكثير ثم المترفهين فى الاطعمة المختلفة ثم الوراثة من الاب لان داء البول السكرى يحدث فى الرجال أكثر منه للنساء (وعلاماته وجود السكر فى البول وكثرة التبول ثم عطش وهزال مع اشتداد شهوة الطعام بدون ان يكتسب البدن منه غذاء جيد =

وفى الاقرباذين للدكتور فيتاليس قال يعرف البول السكرى بخفته عند ما يكون البول كثيرا الى ان قال ولا يحكم على بول انه سكرى الا اذا فحص بواسطة الحكماء ولهم طرائق

فى الكشف (واسبابه) الحلال فى الدورة الفقرية والبانكرياس والكبد = رجعنا الى تدبير الصحة (العلاج) الراحة وقطع الاسباب المتقدمة ثم يمتنع عن اكل كل شيء فيه مادة سكرية اونشوية كما يجتنب جميع انواع الفواكه وقدراى الاطباء حديثا ان الحقن تحت الجلد والكهرباء انجح من استعمال الادوية الباطنية وعلى اى الحالة لابد من مشاورة الطبيب فى هذا المرض = ومن كتاب مجموع الاقرباذين ان بيكربونات الصودا من احسن ادوية امراض البول السكرى وايضا مدر للبول ومذيب للحصى وضد الحوامض يؤخذ من ٢ جرام الى ٥ محلولا فى جرعة محلاة = وكذا سترات الصودا والجلسرين وفوسفات الصودا والاكسيجين فكلها ضد البول السكرى (تنبيه) كل المقادير المأخوذة من الاقرباذين هى لكل ١٢ ساعة (ومنه حرارة البول) ينشأ التهاب مجرى البول من امراض المثانة اومن العدوى ويصيب الذكور والاناث (اعراضه احمرار وحكة فى مجرى البول مع افراز رقيق ابيض مع البول اوغيره فاذا ازمن الداء يصير الافراز غليظا مائلا الى الصفرة ويشتد الالم عند التبول

(العلاج) الراحة والحمية ثم اخذ مسهل اولا لتليين الامعاء ثم الجلوس فى الماء لتخفيف الالم ثم ترك المنبهات كلها التى كان يستعملها فى حال الصحة مثل الخمر والشاى والقهوة والاغذية المتبلة والنبيذ ثم اخذ الاشربة المحلة وهى محلول الصمغ السارى (اى السودانى) ومصل اللبن ومستحلب اللوز ومغلى جزور الخطمية وبزر الكتان وعرق النجيل = وقد يحقن بمجرى البول بمحلول مركب من قمحتين من كبريتات التوتيا فى فنجانين ماء وبلسم الكوباى من انفع علاج حرقان البول ومن حيث ان هذا البلسم كريه الطعم ينبغى ان يخلط بمسوغ مثل المغنيسيا والا ان لم يعافه العليل فاليا خذه وحده وتعطى الكبابة الصينى من خلاصتها المائية أو مسحوقة فانها تفيد فى حرقان البول مع التكرار =

(اسماء الادوية المختصة بامراض مجرى البول من كتاب فرماكوبيا مستشفيات الحكومة المصرية قال (الادوية المدرة للبول)

وهى بصل عنصل وبلسم وكافئين (اى قهوة البن) والتربنتينا وجاوات الصودا وخلات الصودا وخلات النشادر والشمار وعرق النجيل والكراويا وملح البارود وبيكربونات الصودا (تنبيه) كربونات الصودا تختلف عن بيكربونات الصودا فان الاولى لادخل لها فى أمراض البول بل هى ضد الحنازير والاستسقا وتؤخذ من جرام الى ٥ وقال مظلوم قد

تنفع كربونات الصودا للحصوات واما الثانية وهى بيكربونات الصودا فهى المقدمة فى أمراض البول والمعدة ولا ينبغى ان يخلا منزل منها لما فيها من الفوائد فلهذا وجب الانتباه حين طلبها من الاجزخانة =

ومن كتب الدكتور عبد الحميد قال تستعمل العامة لامراض البول الحلبة والترمس والشيح الخرسانى تسحق اجزاء متساوية ويسف منها ثلاث مرات فى اليوم ولا باس بهذه الوصفة لانها قد تقوى المعدة ونشر فى جريدة الاهرام ١٦ ديسمبر سنة ١٩٢١ عدد ١٣٦١٧ باعلان مكرر ان اكثر الامراض ناشىء عن تضخم الحامض البولى واسمابه الاكثار من اللحوم والقهوة فيتسمم الدم ولا يجرى جيدا بالاوعية الدموية فيسبب اوجاع المفاصل وضعف الاعصاب

وزعم صاحب الاعلان انه اكتشف علاج صحت تجربته يذيب الحامض البولى ويصلح الدم الخ وانه حاز ٤ مدليات ذهبية ويطلب من اجزخانة دلمار باسكندرية محولا عليه =ويسمى كاليفلويد سرمين

(المؤلف) لكن اغلب الاطباء من السوريين والمصريين والانكليز لا يعتقدوا بنفع هذه الادوية التى تنشر فى الجرائد بالعناوين ولا يامروا بها أحد ماعدا زيت السمك والمركبات الحديدية ويقولوا انها قد لا توافق مزاج كل احد ثم انى رأيتهم لا يطعنوا او يعارضوا على اى مدون فى كتب الطب الحديث لان مصدرها واحد وان اختلفت المدارس الطبية

(مفاصل وأمراضها)

(ق) قالوا ان وجع المفاصل يكون من البرد غالبا وعدم الرياضة وقلة المشى وقال الآخر= وجع المفاصل يكون عن المرار غالبا اذا خالط البلغم فيحصل الالم فى نحو مفاصل الرجلين ومنه يعم الجسم باورام غائرة لا تنضج ولا تجتمع لتشبثها بالعظام وقل ان تعترى النساء والصبيان لقلت مرائرهم = وقال الانطاكى ان الدماغ للبدن كقبة الحمام تتراقى اليه الابخرة وتتكاثف فتزيد لثملة التنقية وطول الزمان وتعجز عن تصريفها الطبيعة فتسيل فان اندفعت من مناقده فنحو الزكام او تحيزت فى احد جانبيه فكالشقيقة واللقوة فان نفذت الى البدن فان خصت جانبا فمثل الفالج او عمت فالمفاصل

فان اختصت بالعظام المجوفة فرياح وان تنازلت الى النصف فاوجاع الورك والحاصرة فان عمت رجلا واحدة فعرق النساء او داء الفيل وقد تحدث وجع الظهر وكل يا تى فى بابه

(العلاج) فعلاج المفاصل على العموم اولا اخذ مسهل لتنقية خلط المرار والبلغم ثانيا الفصد واخراج الدم للحكم والكيف ثم الطلا بالروادع مثل ماء الكزبرة فى الخار والزعفران

والفربيون والعاقرقرحا فى البارد وكذا دقيق الشعير الاثنين والصبر وللبارد أيضا الشبت أكلا وطلاء =

ومن أدوية المفاصل الزنجبيل والدار فلفل والانيسون اذا شرب من أحسن أدويتها لاوجاع الركبة والورك من المجرب شرب الحنتيت والأنزروت بدهن الجوز ومن الطلاء المجرب للركبة وغيرها دقيق الشعير ومثله بعر ماعز ويعجن بالخل يحمى ويطلى به ومن توابع داء المفاصل داء الفيل وقد تقدم

(التهاب المفاصل وهو الروماتزم)

(ح) المفاصل محل اجتماع اطراف العظام وانصالها ببعضها بواسطة اربطة ليفية وهى معرضة للالتهاب الحاد المزمن وداء الملوك المعروف بالنقرس فمن علامات امراض المفاصل حدوث ألم حاد ثقيل يحصل فى المفصل يصحبه غالبا انتفاخ وحرارة فى المفصل الملتهب يؤلم ويزيد من ادنى حركة وحمى فى الجسم وانحطاط (واسبابه) ارتداع العرق لاسيما ان تعب الشخص وعرق ثم يتعرض للهواء فيحدث عنه الحدار المفصلى والتهاب المفاصل (العلاج) الحمية والراحة واخذ الاشربة المعرقة مثل الكراو ياو الشاى وحبتين من الفانستين فان زالت الاعراض وبقى الالم يضاف مع المشروب بعض نقط من اللودنوم ثم يدلك المحل بالمرهم الزئبقى او بروح الكافور او بروح نشادرى فان ازمن الداء ولم تنفع الوسائط المذكورة يكون المفصل اما بالمقصة أو منفطة عريضة أو بالحديد المحمى بالنار = علاج الروماتزم يأخذ العليل مسهلا أولا ثم يلزم الراحة ويتغطى بالصوف ليعرق عرقا شديدا و ياخذ من مسحوق دوفرخمس قمحات عند النوم ويجتنب البرد ما امكن فان اشتد وجع المفاصل الكبيرة والعضلات يؤخذ مقدار عشر قمحات من يودور البوتاسيوم فى فنجان ماء ثلاث مرات باليوم وينفيد المريض الحمامات المعدنية والكهربائية = ولا يختلف النقرس عن ذلك الا فى شدة الالتهاب بحيث لا يطيق اللمس انما لا بد من استدعاء الطبيب فى النقرس =

(تذكرة طبية تطلب من الاسبتاليات او الاجزخانات) للروماتزم وسائر امراض المفاصل وهى من املاء حضرة الدكتور طليع حكيم باسبتالية أم درمان والثلاثة

ساليسات الصودا ١٥ قمحة ومن مجلد السنة الرابعة رعمسيس صحيفة عدد ٥٥٤ قال اذا
بيكربونات الصودا ١٠ قمحه اصيبت بالروماتزم فضع حالا لفافات باردة على
روح الاثير النيتريك ٠٨ نقطة ركبتيك واشرب ليموناده بغزارة
ماء كافور لغاية فنجان صغير للجرعة الى ٥ ايام ١٥ فنجان ثلاث فناجين باليوم ١ر١ سنة ٩٢٢
(ومن كراس الاسعافات الطبية لتلامذة كلية غردون)

سالبسيات الصودا هو ملح ابيض خفيف طعمه حلو سكرى يذوب بكثرة فى الماء و يستعمل عادة فى احوال الروماتزم وفى الحميات لانخفاض الحرارة لانه معرق بمقدار من ١٠ الى ٥١ قمحة مرتين فى اليوم = ومن الكراس أيضا

وكذلك مسحوق الاسبرين يستعمل بكثرة فى الآلام العصبية وفى الروماتزم وفى عرق النساء ومضاد للصداع والمغص الكلوى و يستعمل معرق فى الحميات المصحوبة بالآلام فى الدماغ ووجع فى الظهر أو الركب كالانفلونزا بمقدار من ٥ قمحات الى عشرة مع قليل من الماء = فرماكوبيات (ساليسات الصودا) ضد الروماتزم والحمى ومعرق من ٢ الى ٦ جرام سفوف أو فى برشام فى ٢٤ ساعة

(الطب الاهلى لمرض المفاصل)

عن الفقيه المحجوب محمد البصير ببربر قال يحدث وجع المفاصل والعظام من احد اثنين اما اساس الحلق (الزهرى) واما البرودة فعلاج الاول اكل العشبة والماسخة كما تقدم فى باب (الزهرى) وأما البرودة فأولا شربة سناء يخلط معها عرديب ثم تعمل له غلاية كل يوم من نصف وقية خيارشنبر وربع وقية كزبره ودرهم حرجل ودرهم حمريب يتبوخ بهم ثم يشرب من الغلاية بعد ان تحلى بالسكر ثم يلازم الدخان من ثلاثة أيام الى خمسة (ليس هو الدخان المشروب بل دخان يصنع فى حفرة و يتغطى ماعدا راسه لمدة نصف ساعة تقريبا فيجلب عرقا شديدا كالحمام وهو من خشب الطلح) =

(شرح) الحرجل نبات كثير الوجود بالسودان طعمه الى المرار والمستعمل منه الاوراق (والحمريب) نبات عطرى يشبه الحلفاء وطعمه مر

عن البصير مصطفى بنى حكيم أم درمان الاهلى قال لامراض وجع المفاصل وموت الحيل (وهو الانحطاط) ووجع العظام يؤخذ رطل دخن ورطل تمر وارقية حلبة يركب مثل البيلة و بعد ان ينضج يصحن ناعم ثم يمزج باللبن و يشرب دافى، كل يوم الى اليوم السابع و يلازم الدخان كذلك لان خروج العرق بكثرة مع ما تقدم من احسن ادوية امراض المفاصل والرطوبة ثم يمتنع عن الجماع وعن لحم البقر والويكه (الباميه) ٥ ١١ ٩٢٠

(المعدة وامراضها وتوابعها)

(ق) المعدة هى حوض البدن وكل عرق يدلى اليها بمنافعه والصحة مبنية عليها الا لطارئ من الخارج كجرح لان صحة المعدة هى قوام البدن وقوامها بجودة الغذاء وانتظامه فيجب الاعتناء بها والاهتمام بشانها وصلاحها يكون بما يرفعها اذا استرخت وذلك كل قابض كالاملج والعفص

وبما يزيل ملاستها ويغسل ثخلها وذلك كل مقطع محلل مثل القرنفل وبما ينبه شاهيتها اذا تعمرت وذلك كل حامض ومالح مثل الليمون والخردل والكوامخ (المنبهات) وبما يجلو رياحها ورطوباتها مثل الزنجبيل وما يفتح سددها كالصبر وينعش قواها كالزعفران وبما يخفض حرارتها الغريزية مثل المصطكى فهذه الامور هى شروط صحة المعدة وما جرب نفعه من الادوية =

(الغثيان) فمن امراض المعدة الغثيان وهو من كثرة المرار (وعلاماته) وجع باسفل ريشة الصدر وتهوع وعدم الشهوة الى الطعام (العلاج) ان لم يكن اصله من مرض الرأس كصداع وجب القيء حتى تنظف المعدة ثم تؤخذ قواطع الغثيان وهى ماء عصارة الريحان أو النعناع شربا والليمون المملوح بالصعتر المسحوق مجرب لوجع فم المعدة وفتح الشاهية ثم الاكتار من مضغ المصطكى والسعد والكندر والكزبرة ويجتنب ما يحرك الغثيان مثل الادهان واللحم السمين والسمسم = (ومنها وجع المعدة)

ويكون عن سوء مزاج لم يتحلل بالاسهال أو عن ورم وعلامته الثقل من غير أكل وظهور اللمس رخوا ان كان رطبا ومعه حمى (العلاج) لاشيء اجود من الفوة وماء الشعير والتمرهندى والخل أى ما وجد افاد ثم الكمودات الحارة والغمز على المعدة برفق =

(ومنها الفواق الشديد) (هذا يسمى الفاق والمصرين الزغطة)

الفواق هو حركة المعدة لما يجتمع من الرياح الغليظة فتدفعها أو امتلاء المعدة (العلاج) ان كان عن امتلاء وجب القيء أولا ثم اخذ كل محلل كطبيخ الزعتر والكمون والينسون أو منليا ومن المجرب لعق ثلاثة أواق من الزبدة فى اليوم فيزيل الفواق وحمل المعدة اما للمريض فان الح عليه الفواق بلا انقطاع ولم يحلله عطاس فهو ميت لامحالة =

(النفخ والجشاء والرياح)

وهى علل متحدة المواد تكون عن برد المعدة بالخلط والرطوبة أو تناول ماشانه ذلك كالحبوب النيئة واللبن (العلاج) تنظيف المعدة بالقيء ثم المحللات مثل طبيخ الحلبة أو الانيسون فاذا حصل التنظيف سخنت بما يلطف وينعش حرارتها مثل الكمون والخردل والكراويا والثوم والليمون والنعناع = فان تواتر الجشاء اعطى ما يمنع لغو الطعام كالمصطكى والخردل ثم الاستحمام بالماء الفاتر مفيد لرطوبة المعدة والقراقر =

(الشهوة الكلبية)

هى ان يأكل الانسان بشره غير معتاد اكلا كثيرا الى ان يشبع وهو يشتهى الطعام وينهضم الطعام فى جوفه قبل عادة الهضم المعتاد وربما خرج الطعام بحاله (واسبابه) خلط صفراوى

احتقن فى المعدة (العلاج) شرب ماء الليمون مع السكر الى ان يمتلئ ثم يتقايأ وان يأكل ويشرب كل ما كان باردا ويقلل الغذاء ماامكن وقد يكون عن دود فى البطن (وعلامته) اصفرار اللون والهزال وحركة الديدان (وعلاجه) اخراج الدود بما تقدم فى حرف الدال =

(ومنها الشهوة الكاذبة)

وهى ان يشتهى الطعام شهوة شديدة فاذا أكل قليلا عافه وهم ان يتقيأه من شدة الغثيان (واسبابه) رخاوة المعدة وملوستها من أكل ما عم وخف هضمه مع المداومة عليه ثم نزل الى المعدة خلط دموى محتقن فيفسد حينئذ هضم المعدة وتعاف ما دخل اليها (العلاج) يتقيأ بماء حار خلط عليه خل ثم ياخذ رمانه حامضه ويهرسها بقشرها وحبها ولبها فى غير نحاس ويأكلها ويمتنع عن الطعام نصف يوم فانها تدبغ المعدة وتعيد اليها شهوتها المعتادة =

(جمل للمعدة والهضم)

(الشمر) اذا سحق وشرب بالماء البارد فتح شهية المعدة (الماء المطفى فيه الحديد) اذا شرب قوى المعدة وفتق شهوة الطعام (الباذنجان الاسود) اذا اكل بالخل بعد قليه اجاد الهضم ونفع من الغثيان (القرنفل) يقوى المعدة ويزيل منها العلل الكامنة = النانخة والزعتر والمصطكى والكمون والليمون والفلفل والدار وفلفل ومربى الزنجبيل والمرفكلها تجيد الهضم كيف استعملت = الخلنجان هاضم للطعام ومقو للمعدة

(وجع المعدة)

الكندر (اللبان الذكر) اذا بل وشرب نفع من أوجاع المعدة (المصطكى) سفوفا أو نقوعا تنفع من وجع المعدة (الزيت) اذا شرب منه دائما الى اوقيتين نفع من سائر اوجاع المعدة الكائنة عن الاخلاط =

(مغص ولكنه من امراض المعاء أى المصارين)

(المغص) هو وجع يعم المعاء واسبابه امارح وعلامته النفخ والقراقر وعلاجه كل محلل مثل الكمون والكراويا أو يكون عن احتباس خلط حار وعلامته المغص الشديد واللذع (وعلاجه) كل محلل ذى لعابة مثل الكندر وطبيخ الحلبة والكمودات خصوصا هذه اللبخة وهى دقيق الشعير مع الكمون (قال الانطاكى) هذا المعجون مجرب للمغص البارد والقولنج وسائر اوجاع البطن (وصنعته) بزر شبت كراويا ينسون خلنجان من كل عشرة اجزاء سذاب ناشف نمام (أى ريحان) من كل ستة عود هندى قشر آنرج جندبيدستر أطريلال حب رشاد شيح من كل ثلاثة تعجن بالعسل الشربة منها مثقال بماء حار =

الافيون يسكن الوجع والمغص كيف استعمل طلاء واكلا انما الماكول بمقدار حبة الدخن لغير معتاد عليه = قال الانطاكى الحلبة متى طبخت مفردة وشربت بالعسل حللت الرياح والمغص والدم المتخلف من النفاس والحيض

(اما الاشياء الضارة بالمعدة اذا اكثر منها)

جوز الهند عسر الهضم ردىء للمعدة كذلك الشبت والكراث والتين الرطب فكلها الاكثار منها مضر للمعدة كذلك السمسم ردىء الهضم مسقط لشهوة الطعام =

(اما الذى يولد الرياح والقراقر) هو البقل والتمر والعدس والفول والبصل خصوصا فانه يولد فى المعدة ريحا رديئا وخلطا فاسدا والرمان يولد نفخا ومرارا فى المعدة ولا يصلح لمحرور المزاج كذلك اللوبيا والباقلا (هو القسيل) والحبوب النيئة والبرد فجأة بعد العرق فكلها مولدة لرياح المعدة وكذا اللبن النيء

(الطب الاهلى)

عن البصير الشريف عبد الله محمد من ام درمان قال لجميع امراض الجوف (البطن) والنفاخ والمغص وعدم الاكل هذه الغلاية درهمين حرجل ودرهم محريب (نبات عطرى يشبه الحلفا) ودرهمين زنجبيل يغلى الجميع و يضع عليهم سكرو يبرده و يشربه بقدر ما تطلبه نفسه قال وسف الرشاد الماء الحار يسكن المغص حالا (قال) ومما يشد المعدة و يفتح النفس الى الاكل يبل العكاو مثلها قرظ ومثل الاثنين صمغ من المغرب الى الصبح ثم يصفيه و يشربه على الريق فان كان فى المعدة مرار (مرار) قضف (تقايأ) والافلا

(المؤلف) العكا هو قشر الدوم والدوم نبات مثل النخل اما قرظ السنط وهمغه فهو معلوم = عن محمد عثمان للعصرة (أى دستتاريا) خذ زريعة زرة وتصحن ناعما و يؤخذ منها ربع رطل على رطلين من الماء و يحلى بربع رطل سكر و يشرب باردا صباحا ومساء فانه يذهب العصرة عن تجربة ٢٣ر٣ر٩٢٢

(اما اهل الطب الحديث فقالوا فى المعدة وامراضها ما يأتى)

(ح) قال النكلاوى بيك فى كراس الاسعافات الطبية يبتدى الجهاز الهضمى بالفم ومنه الى البلعوم ومنه الى القناة المرئية و بعد ذلك المعدة ومنها الى الامعاء الدقيقة ومنها الى الامعاء الكبيرة ومنها الى المستقيم ثم الفتحة الشرجية = وقال الدكتور جنبلاط مثل ما تقدم بزيادة المعدة كيس كبير مبطن بكساء قرنفلى ينكمش و ينفتح عند دخول الغذاء والمعدة كائنة الى يسار الصدر تحت الرئة الشمالية والقلب وعن يمينها الكبد وعن شمالها الطحال فهذا تشريحها = وهى معرضة لجملة امراض لانها أكثر الاعضاء تعبا لاستخدامها دائما فى هضم ما يدخل

اليها من الاكل والشرب فدواما معرضة للالتهاب فمراضها المتعلقة بالمعى

(المغص) ابتدأت به ليكون تبع الطب القديم وان كان محله تبع المعى

قال الميجر استيا يكل المغص المعوى هو انقباض الامعاء انقباضا شديدا مؤلما ويكون محله فوق السرة ومغص آخر معدى يحس صاحبه بألم محرق فى المعدة وقد يمتد الى الحلق (واسباب الجميع) ينشأ عن الافراط في المآكل العسرة الهضم أو الانفعال الشديد أو التعرض للبرد فجاءة فيرتدع العرق (العلاج) شربة زيت خروع عليها قليل من اللودنم ثم الحمية وتدبير الغذاء فلا يأخذ الا الاغذية السهلة الهضم من النباتات اللطيفة والمرق أو اللبن = قال الدكتور عبد الحميد فى الاسعاف الاولى علاج المغص المعوى قد يصحبه اسهال أو امساك (العلاج) اللبخ والكمادات الساخنة على محل الالم ثم عمل حقنة شرجية بالماء الساخن والصابون انتهى وتقدم لهذا الفاضل المغص الكلوى فى باب الكلى =

وقال كلوت بيك يعالج المغص المعدى بتناول الاشربة المحللة كمنقوع التمر هندى ومغلى بزر الكتان أو مغلى الشعير أو اللبن ومن الناس من شفى من المغص بشرب المياه الدافئة وحدها = وقال صاحب القواعد الصحية يجب للمغص غسل المعدة بالقيء بأن يأخذ المصاب مقدار عشرة قمحات من مسحوق عرق الذهب فى كوبة ماء فاتر ويزيد على ذلك ماء فاتر أيضا الى ان يخرج ما فى المعدة من الطعام =

(الالتهاب المعدى وهو القولنج)

وقال سالم باشا فى السراج معالجة الالتهاب المعدى المعوى (المصارين) اذا كان الم البطن شديدا وجلد البطن حارا أو كذلك الاسهال شديدا يرسل على الجزء المتألم من البطن مقدار ١٥ علقة وبعد سقوطها يوضع على محلها ضمادا حار قال ومن المجربات لذلك الاستحمام بالماء الفاتر وسقى الاشربة المزرة مثل البوظة ومنها دلك البطن والصدر بدهان الكافور فان كان اللسان وسخا من أول الامر وتمرر الفم من الاعراض الصفراوية يعالج بسقى عرق الذهب أو الطرطير المقيء فيزول بذلك المرض لان الالتهاب المعدى المعوى يزول باستعمال المقيآت أكثر من شفائه بالاستفراغات الدموية وغيرها فان أزمن الداء يعالج بالادوية المقوية كالحديد والكينا وكذا الاشربة المغذية مثل مغلى الشعير وماء الخبز ومرق الفراريج واستعمال الابزر العام = (هذه مختاراتى من هذا الباب على طوله)

(تذكرة طبية لجميع مغص المعدة)

ملح انكليزى ١٠ درهم

صبغة أفيون ١٠ نقطة

ماء لغاية نصف كباية شربة واحدة عن الدكتور فريد والثلاثة ١٠ - ١٢ - ٩٢١ (تنبيه المؤلف) قولى والثلاثة فى كل تذكرة طبية انى أخذت جملة تذاكر من حضرات الدكاترة لميجر استبايكل وعلى بيك الحسنى وجنبلاط الاول حكيم بالديش الانكليزى بالخرطوم والثانى حكيم اسبتالية أم درمان العسكرية وجنبلاط حكيم سورى مسلم كان باسبتالية ام درمان الملكية سابقا ثم الدكتور فريد طليع الحكيم الحالى باسبتالية أم درمان وهو ايضا اخذت منه تذاكر مثل السابقة فما وافق املاه اضعه لتكون مسؤولية العلاج عليه لقربه منا وتغيب كل من الاخرين

(أقول) ولهذه التذاكر الطبية جملة فوائد أولا من حكماء رسميين ثانيا تغنيك التوجه للاسبتاليات والكشف الطبي بل وعن العلاجات المذكورة فى كل باب فما على المريض الا ان يكتب التذكرة ويرسلها الى اى صيدلية فيعمل له العلاج المذكور وكل ذلك لا كون خالى اى مسؤولية فى اى علاج ان كان من الطب القديم أو الحديث أو السماع لان كل شرطتين = كهذه علامة انتقال لكتاب آخر محفوظ بابها عندى وكل سماع اسم صاحبه مذكور وكل كتاب جديد أتحصل عليه اذكر اسم مؤلفه وكل علامة (ح) فى اول الباب اى الطب الحديث و (ق) الطب القديم اما مختاراتى هى ما اتفقت عليه كتب الطب الحديثة والقديمة اما مختاراتى من كتب الاقرباذينات والفرماكوبيات ودائرة معارف فريد وجدى والمجلات والجرائد والتذاكر الطبية فلا بد من ذكر كلا منهم لانفصالها عن الكتب المذكورة

(التخمة) (أو سوء الهضم) (من الجميع)

سوء الهضم تنشأ عنه جملة امراض معدية منها القيء الصفراوى (القيء تقدم) ومنها التخمة ومنها التهاب المعدة (تقدم) وآلام المعدة = وتنشأ التخمة وسوء الهضم وتلبك المعدة بل وسائر امراضها من المداومة على امتلاء المعدة بالاطعمة المختلفة العسرة الهضم أو الرديئة او تحدث من المشروبات الروحية (الخمر) قبل هضم الطعام فان لم تكن مما ذكر فقد تنشأ من التهاب مزمن فى المعدة او الامعاء (الاعراض) مرارة الفم عند الاستيقاظ من النوم وتغطية اللسان بطبقة مبيضة ثم فقد شهية الاكل هذا سوء الهضم فاذا كان الداء من كثرة (مرار المعدة) فقد يحس بطعم المرار فى الفم ثم يحدث قلس مر مع الجشاء (اسمه الشقاق عندنا) فاذا استحكم المرار مع سوء الهضم فقد تحدث التخمة عن سبب من طام عسر الهضم خلط معه حامض من الفواكه أحريفا ما لحا (واعراضها) تغير الجشاء وزيادته عن المعتاد وغثيان وقد يصحبه صداع

(العلاج) انسب ما تعالج به التخمة ان كانت من امتلاء المعدة الاستفراغ بالماء الساخن فمتى حصل القيء زال الداء ثم يلازم الحمية اياما لاستراحة المعدة ويكفيه من الغذاء اللبن او

الشوربة فالحمية افضل ما عولجت به امراض المعدة =

(دروس كلية غردون) (اوصاف عمومية للمعدة)

كربونات الصودا يستعمل بكثرة فى النزلات المعدية وفى عسر الهضم الى عشرة قمحات ثلاث مرات باليوم مذاب فى الماء (غيره) روح النشادر المطرى يستعمل بكثرة فى التخم والنزلات المعدية وفى ضعف القلب والحميات والسعال بمقدار من عشرة نقط الى ١٥ فى قليل ماء محلى بالسكر ويستعمل ايضا وقت لذعات العقارب بالطريقة السابقة لانه ينبه القلب ومساعلى محل تشريط لذع العقرب (غيره) مسحوق الراوند يستعمل فى النزلات المعدية وفى الامساك وفى امراض الكبد لانه يطرد الصفرة بمقدار من ٥ الى ١٠ الى ١٥ مسهلا ولذا اردت استعماله مهضما مقويا للمعدة فيؤخذ منه خمس قمحات ومن كربونات السوداء المتقدمة خمس قمحات يذاب الجميع فى قليل من الماء مرتين او ثلاثة فى اليوم واذا اردت ان يكون مسهلا شديدا خذ منه اى مسحوق الراوند عشر قمحات ومن الزئبق الحلو قمحتين و يشرب مع قليل من الماء انتهى كراس كلية غردون =

(ومن مجموع فارماكوبيات الحكومة المصرية) فى الادوية المختصة بالمعدة

(الادوية الطاردة الارياح) وهى البابونج والشمر والذوفا الكراويا والكزبرة واليانسون

(الادوية المضادة الاسهال) الافيون ومركباته وكل المواد القابضة المختلفة وخلات الرصاص والبن الاخضر تين (منقوع) وتحت نترات الزموت واللبن وحمض ليمك (لبن حامض) والارز

(الادوية المختصة بالمعدة) وهى جنطيانا جنزبيل بابونج جوز طيب حبهان حصا لبان خشب مرزوفا ساق الحمام شاى فاليدول قرنفل كراويا كزبرة قنطريون نعناع ينسون = الكينا مقوية للبدن نافعة للمعدة مذهبة للحميات = (الادوية المختصة بحوامض المعدة) وهى بيكربونات الصودا ٢ بيكربونات البوتاسا ٣ كربونات المانيزيا ٤ لبن ٥ روح نشادر انتهت =

(ومن كتاب المادة الطبية والاقرباذين لمظلوم طبعة ١٩٠٠) (أدوية المعدة جمعتها من سائر المجلد وما ذكرته سابقا لا أعيده قال ابسنتين واصله من نبات الشيبة فاتح للشهية ومقوى للهضم مستعمل فى الاجزخانات حبوب تحتوى الواحدة على نصف سانتى جرام و يستعمل قبل الاكل بربع ساعة (المؤلف) انظر شرح هذه الادوية فى كتاب النباتات زوفه والمستعمل منه القمم الزهرية منبه المعدة وصدرى ومعدى ومعرق وطارد للغازات يستعمل منقوع عشرة جرما فى جرعة وشراب من ٣٠ الى ٦٠ جرام فى جرعة (فى ٢٤ ساعة) (تنبيه) تقدم ان المقادير المستعملة من كتب الاقرباذينات هى للكبار ولاربعة وعشرين ساعة اى فى

اليوم والليلة ان لم يذكر شيء خصوصي عنها (سأعد ما ياتي لضبط مقادير) (ساق الحمام) المستعمل منه الجزور واصله كلومبين مقوى ومعدى عظيم وضد الاسهال المزمن المسحوق من جرام الى خمسة والخلاصة من ربع جرام الى واحد والمنقوع من ٠ر٥ الى عشرة للجرعة (قرنفل) المستعمل منه الازهار الغير مفتحة وهو منبه ومعدي ومقوى للقلب عطر القرنفل (المجموع الذي يخلط في الادهان) من نقطة واحدة الى عشرة نقط في جرعة كؤولية ومنقوعه من واحد جرام الى عدد ٥ ومسحوقه يسف من واحد الى ثلاث جرام

كبابة صيني) منبه معدى و يلسمى مسحوق من ٢ الى عشرة جرام في ٢٤ ساعة =

(كربونات الصودا ٨ قمحة ولنختم أبواب المعدة بهذه التذكرة الطبية باتفاق صبغة الجنطيانا ٣٠ نقطة الاربعة وهي لتقوية المعدة وتقوية الهضم صبغة جوز القيء ١٠ نقطة وضد بخار المعدة الدكتور فريد ماء قرفة لغاية فنجان ٠٠ بجرعة واحدة

(معاوي المصارين) جمع امراضها تقدمت وهي الدوسنتاريا والمغص المعوي المعدى والاسهال المصحوب بالدم والزحير والفولنج لانه هو المغص المعوي وقد ينشأ من الامساك فلا لزوم لاعادتها حيث بينت اصول امراض المعا =

موضوع الطب ومباديه والماء والمرق ومصل اللبن جميعها تقدمت

(وللمغص) من لوحة الاسعافات الطبية المعلقة باسبتاليات حكومة السودان فيها ما ياتي اعط للمغص شربة ثم ضعه في حمام سخن ثم استعمل (له) مكمدات ماء سخن على محل الالم انتهى =

(حرف النون) (نزلة)

(ق) النزلة او الحدرة هي رطوبات تجتمع في الدماغ فيعجز عن تصريفها على الوجه الطبيعي فتسيل الى بعض الاعضاء وتسمى بحسب محلها كحدرة وزكام وشقيقة ورمد وذا اطلقت النزلة فالمراد بها ما لم يختص باسم كورم الوجه او الحنك واوجاع الاسنان واللثة (دبس) والاذن والصدر وقد تنصب في احدى الانثيين (البيضة) واحد الرجلين (واسبابها) الرطوبة سنا وبلدا وتخم المعدة والنوم قبل الهضم والاستحمام والجسم عرقان وكشف الرأس وتأثير البرد

(العلاج) الفصد في القيفال ان كانت عن دم ولم تجاوز النزلة الصدر ثم يلازم شرب ماء الشعير مع ربعه بزر خشخاش مسحوقا حتى ينضج ويزيد في الصفراء الحمر هندي وكذا البخور بالسكر =

اتفق الاربعة ان اكل البندق مقلوا مع الفنفل ينضج النزلة اينما كانت ومن طلى على الحدرة بسحيق الصندل والاس وقشر الخشخاش ودقيق الشعير اجزاء سوى ثم يعجنها بالخل انحلت

من وقتها = وكذا الكبريت شما و بخورا = ماء الورد يقوى الدماغ الحار شما وشربا ليقاوم النوازل = دوام الانكباب على بخار الماء الحار حتى يحمر الوجه فانه يحلل نوازل الرأس ويذهب البياض و بقايا الرمد من العين = (الانيسون) المداومة على بخوره تنفع من النزلات الباردة (القرنفل او الحبة السودا) اذا سحق احدهما وزرع على مقدم الراس يابسا سخنه ونفع من توالى النزلات والزكام وكذا شرب الشاء من البر واللبن والسكر فهى احسن غذاء لصاحب النزلة =

(ومن الطب الحديث)

وقال عيسى باشا فى كتابه المعراج للنزلة الانفية المصحوبة بالحمى يلازم المريض غرفته ثلاثة ايام مع تعاطيه المعرقات مثل منقوع البنفسج مع التباخير الملينة و يستعمل الحمام القدمى واستنشاق رائحة نوشادرية او خلية =

(ح) النزلة الزكامية) خذ كافور مسحوق ومثله سكر و يسحق ناعما و يستنشق منه كل ساعتين مرة فيكثر السائل = ولمنع السائل الغزير يؤخذ جزء شب وعشرة اجزاء وزن الشب سكر ويسحق و يستنشق منه كل ٤ ساعات مرة وعند انسداد الانف يتلقى بانفه بخار الماء الغلى =

(ح) النزلة على أنواع منها النزلة الصدرية اى الاستهواء الصدرى ولها قسمان اما تكون حاصلة فى الحنجرة و (علامتها) يحس المريض بأكلان فى الحلق وألم فى مقدم العنق و يثقل صوته

واما أن تكون حاصلة فى الشعب (الصدر) وعلامتها ضيق النفس وسعال مصحوب ببلغم رقيق ثم يتغير الى الصفرة والثخانة (الاعراض) ان كان الداء ثقيلا يزيد على الاعراض السابقة حرارة الجلد والصداع وارتفاع النبض بل وجميع أعراض الحمى كفقد الشهية والعطش =

(العلاج) ان كانت النزلة خفيفة يكفى فى معالجتها الراحة والحمية والتدفئة والاشربة المعرقة الخفيفة وحبتين من الفانستين كل يوم وان كانت ثقيلة يعطى مسهلا خفيفا من زيت الخروع ولف الصدر وتدفئته واستعمال الاشربة الملطفة المسكنة مثل مستحلب اللوز المضاف عليه نقط من روح الافيون ومن انفع الوسايط للنوازل اخراج الدم بالفصد ان كانت قوة المريض تحتمل ذلك =

النزلة الصدرية والنزلة الرئوية ستأتى فى حرف ص وحرف الراء النزلة الزكامية تقدمت

تبع الزكام (نبض نوم نزيف نفخ المعدة نقرس تقدمت

(حرف السين)

(سعال)

(ح) بدأنا بالطب الحديث لان السعال تبع النزلات فاولا (السعال الديكى) (درس كلية غردون) هو مرض عفن معدى يصيب الاطفال بكثرة يتصف بنوب سعال سعال شديده انتهى .

بشهيق يتولد عنه شبه صوت الديك وهذا سبب التسمية بالسعال الديكى (الوقاية الصحية)
يجب فى الحال عزل الاولاد المرضى عن الاصحاء ثم هذا المزيج

برومور النشادر	٢٠	قمحة	(بهذه التذكرة الطبية)
صبغة الكافور المركبة	٠٥	نقطة	
صبغة الكاشيك	٠٣	نقطة	(أقول الكاشيك أو الكواشيسين أصله من بزر
نبيذ عرق الذهب	٠٥	نقطة	الاحلاح وهو ضد التقرس والروماتزم والسعال
شراب الطولو	٠٠	نصف درهم	
ماء اليانسون لغاية	٠٤	أربع دراهم	اعمل بهذا الترتيب عدد ١٥ مقدار ويعطى

للمريض ملعقة كبيرة فى الصباح وأخرى فى الظهر وثالثة فى المساء ثم ادهن الصدر بصبغة اليود أو دهن الكافور المركب وضع عليه قطن ورباط ليدفأ صدر المريض وغذه باللبن والمرق والاغذية الطبية الاخرى حتى يشفى المريض واحترس من اعطائه الماء الذى به ثلج أو أى مشروب مثلج انتهى =

(قالوا) ان السعال ليس مرضا مستقلا بل ينشأ غالبا عن مرض من أمراض الصدر كمرض الرئة أو الشعب أو النزلة الصدرية او غيرها = وكثرة السعال يحصل منه تعب للمريض فينبغى له ان يرد السعال برفق حتى تقل نوبته (مثاله) اذا كان مريضا يسعل فى الساعة الواحدة عشرين مرة يمكنه أن يرده الى ١٥ مرة فى الساعة ثم الى ١٠ وهكذا الى ان يزول هذا اذا لم يضق نفسه وفائدة تقليله اعانة الادوية على ذهابه لكن يلزم لذلك الراحة والسكون وأن يستعمل الاشربة الملطفة الصمغية ويمضغها والاشربة المنفثة ولف الصدر وتدفئته وتدليك الصدر بصبغة اليود أو زيت الزيتون = وقال عيسى باشا حمدى تستعمل التغذية المقوية بكمية قليلة فى فترات نوب السعال وهى الامراق واللحوم والبيض والمركبات الحديدية والحمامات الفاترة المستمرة

(تذكرة طبية عن ٤) (ومزيج منفث للسعال والباغم)

كربونات النشادر	٥	قمحة	ومن كتاب المعراج للسعال الديكى يؤخذ من الماء المصمغ
صبغة السنجا	٢٠	نقطة	عدد ٢٠٠ جرام ومن حلاصة خانق الذئب عدد ٥ سنتجرام
نبيذ عرق الذهب	١٥	نقطة	ومن الماء المقطر للغاز الكرزى عدد ٤ جرامات ومن
صبغة العنصل	٠٧	نقطة	شراب عرق الذهب عدد ٣٠ جراما يعطى منه ملعقة
			قهوة كل ساعة للطفل

ماء يانسون لغاية فنجان صغير للجرعة الواحدة يعمل بهذا الترتيب ١٥ مقدار الى ٥ أيام

أوثلاث وفى اليوم ٣ مرات حتى يشفى المريض الدكتور فريدطايع و ٣ =

اما الادوية الصدرية والنافعة من السعال والمنفثة من الاقرباذينات طبعة سنة ٩١١ حكومة مصرية فهى ايومورفين ٢ ازهار صدرية ٣ برومور النوشادر ٤ بصل عنصل ٥ بنفسج ٦ تين ٧ حلتيت ٨ خطميه ٩ زبيب ١٠ زوفا ١١ عرق سوس ١٢ قطران ١٣ عناب ١٤ فسط ١٥ كزبرة البر انتهى = وقال عيسى باشا صاحب المعراج يلزم حفظ الطفل المصاب بالسعال فى اودة معتدلة الحرارة مع اعطائه اللبن الفاتر والمشروبات القلوية الملينة والمقيئات المأخوذة من عرق الذهب كما فى النزلة الشعبية البسيطة قال وللشبان يعطى القهوة السوداء والكلوروفورم مع استعمال الحمامات الفاترة ثم التغذية المقوية من الامراق واللحوم والبيض والنبيذ ثم المركبات الحديدية اذا ظهر فقر الدم =

(ق) السعال هو ما يحدث من مرض فى الرئة أو من سوء مزاج أحد الاخلاط او من طارىء خارج كغبار لزاع مثل الفلفل او الشطة او دخان يدغدغ القصبة فيهيج السعال وهذا يزول بزوال السبب = والسعال هو حركة يحاول الصدر بها حماية الرئة من شىء واصل او متولد فيها (وعلامته) كثرة النفث والبلغم فى الرطب وتهيج الصدر والوجه وضيق الصدر يدل على استحكامه والذى يهيج من السعال ليلا هى مادة رقيقة وهو اسهل من السابق

(العلاج) يجب فى الكل تلطيف الغذاء وترك كل حامض ومالح ويشرب ماء الشعير بالخ لان فى الحار يشرب مرق الفول بالسكر أودهن اللوز ويعالج البارد بشرب الميعة او القطران او المر وكذا اللوز والسمسم مع السكر وماء الحلبة او التين فاترة وكذا الزبدة او رب السوس او الصمغ او البندق المقلو او اللبان الذكر مخلوطا بالعسل =

افضل الغذاء لصاحب السعال الارز كيف استعمل وافضله المفلفل ومن افضل معاجينهم وجرب وصح للسعال الرطب يؤخذ رطل عسل منزوع الرغوة ويجعل على نار هادئة ويطرح عليه درهم من كل من الكندر والمصطكى وحبه سوداء مقلية وزنجبيل وفلفل بعد صحن الجميع ناعما ضعهم على رطل العسل ويحرك حتى يختلط ويستعمل على الريق وعند النوم وعند هيجان السعال والغذاء ارز مفلفل فانه نافع مجرب

(السيلان) تقدم فى الزهرى بزيادة هذا السماع اجود علاج للسيلان هو مغلى بر الكتان وعليه ربع درهم من ملح البارود ويداوم على شربه وكذا نقيع الصمغ العربى او اللوز المرضوض وينقع ويحلى واجمعت سائر الكتب على نفع بلسم الكوبا ى لكل انواع السيلان بان يؤخذ منه نصف درهم يخلط فى صفار بيضة ويستعمل مرتين باليوم ثم غذاء المريض اللبن فقط

والمرق واذا كان الذكر به ورم يعمل له لبخ من العجين مرارا حتى يزول والحرقان البول يجلس فى الماء الحار مرتين باليوم والكبابه الصينى سفوفا مجربة للسيلان)

(سكتته)

(ق) السكتة هى سدد كامن فى الدماغ مانع من نفوذ الروح ومنها الصرع فاذا تحللت فالبارد منها ينحل الى الفالج غالبا او جمود حركة البدن وسكونه حتى العروق الضوارب والحار منها بالضد وزيادة العرق واعسرها ما كان معه الغطيط وخروج الزبد على الفم والزهول

(العلاج)

يجب البدء بكل مايحلل ويفتح مثل التكميد بكل ماوجد حتى بالخبز الحار او الطوب ثم ما يعطس مثل النشوق ليفتح السدد ولو قليلا ثم الحقن الحارة بالزيت للجذب ثم يطلى البدن على الدوام بالكبريت والخل والميعة ودهن الزئبق اى ماوجد بل كل الادهان التى تجلب الحرارة ويحرك بمثل الارجوحة ويقلب من جنب الى جنب = ويسعط بان يصحن الحبة السوداء او الفلفل ويغمر فى السمن ويصفى ويسعط به فى انفه ويعطى مغلى الانيسون والكمون والرازيانج ولا يعطى المبخرات للدماغ مثل اللبن واللحم ولا بأس من المرق المخردل=

(ح) السكتة هى نوع من السبات يحدث فجأة فيقع المريض على الارض بغتة فيحمر الوجه ويصعب التنفس وقد يحدث الصرع ويكون عن احد هذه الاسباب اما الوراثة او مرض القلب اوالاكتار من طعام عسر الهضم اورفع شىء ثقيل اوجب انفجار وعاء دموى فى الدماغ او سدد بأوعية الدماغ لم يفجر (العلاج)

لاتنجح المعالجة الا بمعرفة السبب فيما ذكرناه لكن يجب الاسعاف بدلك جسم المصاب بدهن الكافور اوزيت الزيتون حتى يحمى الجسم ثم يؤخذ راى الطبيب =

وقال الباشا صاحب السراج اما ان تكون السكتة مصحوبة بشلل موضعى او عام وفى كل منهما يلزم ان يقعد المريض على فراشه مرتفع الراس ويفصد فى الزراع لمنع حصول النزيف فى المخ ان كانت السكتة من احتقان المخ او يمنع زيادته ان ابتدأ النزيف لانه شوهد بعد خروج الدم اخذ كل من القوة والنبض فى الظهور فان كان الجسم باردا والاغماء والسبات شديدين والعليل مشرف على الموت فان الاستفراغات الدموية لاتفيد بل تزيد فى الخطر فالاحسن حينئذ تكميده بالماء الحار على شراسيف الصدر والدلك بالمروخ النشادرى او الكافورى او خشب الانبياء وتدفئة القدمين جدا فان رجعت الحرارة للجسم يعطى من الباطن الايتير او خلات النشادر او نبيذ الكينا قال وقد شاهدنا نفع القىء لصاحب

السكتة بادخال ريشة أو أصبع فى حلقه ولا يعطى طرطير مقيء أو عرق الذهب لانه اذا لم يقئه يحصل تهيج فى المعدة فيزيد الضرر وذلك لانه شوهد كثيرا ان السكتة تنشأ عن التخمة خصوصا للمسنين ويكرر له الايذن القدمى ولا بد من الحمية فان حصل من السكتة شلل فى عضو فيوضع الجليد (الثلج) على الرأس والمغطات على الساقين واعقن المسهلة ان كانت القناة المعوية سليمة اه هذه مختارات جميع الباب وسيأتى فى التشنج وامراض الرأس مافيه الكفاية ان شاء الله تعالى

(سل سياتى فى قرحة الرئة)

(سم)

(ق) السم كل فاعل بصورته وجوهره مضاد للحياة اذ تمكن فيحرق الدم أولا ويطفىء الحرارة الغريزية ثانيا وحين يأتى على القلب فقد تم امره ثم والسم فى المتناولات لا يعمل مع الشبع ولا مع الحار والمالح والحلو فان عمل فلا يكون ضرره بليغا كالعكس = ثم اعلم ان السموم محصورة فى المعادن وحاصلة فى كل مالم يتم نضجه مثل الزرنيخ والرهج أو تم ثم فسد مثل الزنجار والزنجفر اوتم واعتدل مثل السليمانى (٢) ثم يليه النبات واخبثه ماخبثت رائحته وقل ورقه وتكرج مثل قرون السنبل والجوبدار والبنج وجوزمايل والسيكران (٣) ويليه لدغ الحيوان واشده فى ذلك ضرر الحيات والعقارب (٤) ماورد على البدن من الخارج مثل السهام المسمومة أو الطعام اذا تنحس أو خبث فيحصل التسمم كاللحم اذا ظهر فيه نحو نسج العنكبوت أو بياض الاحمر نحو التمر هندى أو مثل قوس قزح فى السمن أو خضرة نحو العسل = وفى الثمار الغبرة وتهرى الرطب وصلابة الجاف وتنقبه وفى المشموم زبول الاخضر ونقص الرائحة وفى البخور خمود النار حال الوضع وخضرة وثقل الرائحة هذا كله قبل المباشرة وهى علامات التسمم فى ذلك لفسادها أو فعل فاعل = ثم متى أحدث السم تشخصا وخيالات فقد اضر الدماغ وانكاه اوخفقانا وارتعاشا فالقلب او يرقانا فالكبد أو سباتا ونقص احساس فالاعصاب

(العلاج) تجب البداءة بالقىء اولا باللبن أو العسل بماء فاتر أو مطبوخ الشبت أو عصير الفجل او البورق أو السمن أو بياض البيض أو الشيرج بالماء الحار فكلما وجد من ذلك فقد كفى حتى تحصل التنقية لان المبادرة بالقىء فى المتناولات لا يعدلها شىء فاذا تقايأ وزالت بعض العوارض السابقة يعطى حينئذ المنعشات القلبية بل كل مفرح مناسب للحياة ومشاكل الغريزية ومنها منقوع الفواكه من تفاح وتين وزبيب حتى ولو من اوراقها وان تعاصى القىء فاقطع مايخرجه غصبا كعرق الذهب وقئاء الحمار والطرطير أو غيره لان القىء هو المطلوب اولا = وفى السموم ان وصلت من خارج الى الجلد فعلاجها الطلاء عليها بماء الحمص المنقوع أو

دقيق الشعير بالخل أوعصارة الليمون أوالصندل أو بياض البيض والنشادر مجموعة أوما تيسر منها وان وصلت (فى المشوم) يستنشق بدهن الورد أوماؤه أو عصير الريحان او الخل الممزوج بالماء

(اما علاج نهش الحيات)

أشرط المحل شرطا غائرا والمص على محل العض ثم ان انتشر السم فى البدن فافصده فصدا غزيراً هذا ان كان للبدن قويا والعقل صحيحا والافا كتفى لعلاجه بشربة المر والحلتيت بالشراب والثوم اى ماوجد ثم الادوية المنعشة للروح كقليل العنبر والبادزهر ثم ملازمة شرب العسل والسمن والقيء بهما ثم الضماد على محل اللسع بالميعة السائلة والقطران وزيل الحمام بماء حار

(اما العقارب)

سم العقارب بارد يقتل بالتجميد و يخدر و يكثر العرق و يؤلم لسعه الى يومين (وعلاجه) شرط العضو ومصه بالمحاجم والدلك بالخل والثوم والملح والعطران ماوجد منهما ومن المجرب شرب الزيت محلولا فيه قليلا من الافيون = اما الرتيلاء والزنابير فدون ماذكر ومن العلاج الناجب فى سائر العضاة السامة حتى الكلب الكلب (السعران) تضميدها بالخل والملح والثوم والبورق والبصل والجرجير وشعر الانسان ايها وجدانما من عضه المكلوب خالافضل ان يكون جرحه مفتوحا للهواء اكثر مما عليه الضماد و يكثر من شرب مغلى الشوتيرا أومنقوعه =

(جمل للسموم)

قال صاحب عجائب الطب ان الثوم باجماع الاطباء يقوم مقام الترياق الكبير لجميع السموم الباردة والحارة اكلا وضمادا وكذلك الانيسون = وقال صاحب التذكرة شراب السمن العتيق (القديم) يقاوم السموم و يحمى القلب منها خصوصا سمن البقر =

(ح) وقال عيسى باشا فى كتابه الطب الباطنى (علاج) لدغ الحيوانات السامة يبادر بربط الطرف الملدوغ اعلى اللدغة برباط قوى ثم يغسل الجزء الملدوغ غسلا جيدا ثم يمص و يكرر المص كل خمسة دقائق (اقول لم يذكر الفصد) مع دلكه بعصارة الليمون أو بأحد الكلوروريات ثم يكوى محل اللدغ بالحديد المحمي أو بالبوتاسا أو بالنوشادر ثم يغطى المريض و يحرض عرقه بتعاطى المنقوعات الفاترة ثم يوضع على الجرح اللبخ مع المرهم الزيبقى و يضارب الاحتقان الرئوى بالفصد من الذراع انتهى =

(اللدغ والسموم) من الجميع

= وقال الدكتور النكلاوى بيك حكيم باشى اسبتالية الخرطوم فى كتابه مرشد

الطالب لمعالجة لدغ العقارب ما خلاصته من جميع ذلك الكتاب

عند حصول اصابة بالعقرب يبدأ بربط العضو الذى فيه الاصابة ثم يشرط محل الاصابة بموس نظيف و يعور الجرح قليلا فى الجلد حتى يسيل الدم المتحمل بالسم الى الخارج و يساعد بالدلك والمص بمحجم او الفم ثم توضع على محل الفصد قطعة من القطن أو قماش مغموسة بسائل النشادر او فى الخل او الليمون اى ما وجد ولا يفك الرباط الاول الا بعد زوال الاعراض ثم يفعل له الغيار بالخل او ماذكر كالمعتاد على الجروح

ثم يعطى المريض من الباطن هذه الجرعة المعرقة

سائل خلات النشادر القوى	١	درهم
روح نشادر عطري	١	درهم
صبغة حبهان	١	درهم
ماء كلوروفرم	٣	وقيات

يؤخذ هذا التركيب على ثلاثة دفع كل ساعتين جرعة اعنى الثلث اما للاطفال لغاية السنة الخامسة من العمر يعطى له ثلث الجرعة السابقة عل ثلاث مرات كل ساعة مرة (وقد) شوهدت فائدة عظمى فى اعطاء المصاب جزأ من الكنياك الجيد المضاف عليه ماء اومنقوع الشاى على عدة دفع اثناء الاصابة

ثم لا يعطى غذاء بالكلية بعد الاصابة لان المعدة لا تتحمل شيأ من ذلك بسبب تأثير السم فيها و بعد الخلاص من الاصابة يعطى الامراق الجيدة من اللحوم مدة يومين أو ثلاثة حتى يحصل الشفاء لان الامراق افضل من الالبان لان اللبن يتجمد داخل معدات المصابين بلدغ العقارب خصوصا الاطفال (ولا يمتنع من اعطاء المعرقات العطرية المضاف اليها كمية من الكنياك كمنقوع الشاى او الكراو يا او الينسون وان لم يوجد الكنياك فتستعمل هذه المنقوعات بدونه و يغطى المصاب جيدا ليعرق ولا يتعرض للهواء ... و يقتصر على المرق اياما بعد النجاة لاننى شاهدت بعض حوادث شفى فيها المصاب تماما فتغذى بغذاء عسر الهضم كالفول والبقول فعقب ذلك ارتفعت حرارة الجسم دفعة واحدة الى درجة ١٠٦ فرنهيت ومات المصاب بعد اربع ساعات و تعددت هذه الحادثة خصوصا عند الاطفال لغاية سن العاشرة

و يستعمل الفناستين فى الاحوال التى ترتفع فيها حرارة الجسم فجاءة بمقدار عشر قمحات للذين سنهم لا يقل عن عشر سنوات وخمس قمحات للذين لا يقل سنهم عن خمس سنوات ولا يفيد الفناستين الذين سنهم اقل من خمس سنوات ولا مانع من استعمال المكمدات الخلية (الماء بالخل) المثلجة على الراس فقط اذا كان هناك اضطراب فى وظائف الدماغ انتهى. =

(ومن لائحة الاسعافات الطبية المعلقة بكل اسبتاليات حكومة السودان وهى بالعربية والانكليزية للسموم) قدمنا اللدغ وان كان هو الاخير لتتم الفائدة (بند) ٤
(للدغ الحيات والعقارب) اربط العضو جيدا فوق محل اللدغ اذا كان فى احد الاطراف ثم اشرط الموضع بموس حلاقة ثم امتصه بشرط ان تكون الشفتان خاليتين من الجروح والشقوق ثم ضع عليه لورات برمنجنات البوتاس او محلوله القوى سائل كندى ثم اعط المنبهات (لعضة الكلب والوحش) استعمل الكى بقطعة حديد محمية لدرجة الاحمرار (تنبيه) اعط قهوة ثقيلة (من البن) او كنياك فى جميع حوادث هبوط القوي الناتج عن الاذى أو الجروح أو التعب الزائد

(ومنها أيضا لجميع السموم)

(١) السموم الاكالة وتعرف ببقع تظهر حول الفم والشفتين (وعلاجها) لا تعطه مقيئات بل اعط زيت (الخروع) أو بياض البيض أو لبن اذا كنت متأكدا بان السم المشروب من الحوامض اعط طباشير أو جير أو ملح انكليزى وان كان السم من القلويات اعط خل أو عصير ليمون

(المؤلف شرح هذا البند للفائدة) فمن كتاب المادة الطبية والاقرباذين للدكتور مظلوم الحوامض المسممة حمض الزرنيخ وحمض الفنيك وحمض الكبريتيك وحمض النكربونيك وحمض نتريك ويسمى أيضا حمض ازوتيك وحمض الطرطير والعلاج واحد مثاله (قال فى حمض الطرطير) اعراض التسمم به آلام شديدة فى البطن وتشنجات وانحطاط عمومى ثم موت (العلاج) الجير والطباشير أو لبن الجير أو سكرات الجير يعطى مقاديرمتوالية كل منها ٣ جرام ثانيا يعطى ٣٠ جرام زيت خروع (اوقية تقريبا لاجل تنظيف الامعاء = واللبن والبيض افضل غذاء للمسمومين

(شرح القلويات) قال صاحب كتاب السراج الوهاج فى معالجة الامراض قال القلويات المسممة البتاس والصودا والجير الحى وروح النشادر وكاربونات البار يت (وعلاج) القلويات يعطى الاشربة المحمضة قليلا مثل الخل او عصير الليمون او حمض الطرطريك انتهى (رجعنا الى اللائحة)

(٢) السموم المهيجة وتعرف بالم فى المعدة ودوار واسهال ولكن لا تظهر بقع (اعط) مقيأت بالماء الفاتر بجرع كبيرة او معلقتين كبيرتين من الملح (الانكليزى) فى نصف فنجان شاى من الماء او ملعقة كبيرة من الخردل فى كباية من الماء او مس الزور بريشة وبعد حصول القيء اعط زيت او بياض البيض او لبن =

(الشرح) قال ثرتاد فى كتابه الحقن والنبض السموم المهيجة هى الزرنيخ واستحضاراته وهى اوكسيد الزرنيخ وحمض الزرينخور الذى هو سم الفار (الرهج) والزرنيخ الاسود الذى هو سم الذئاب والعجينة الزرنيخية ثم السليمانى المعروف بسم ساعة (العلاج) بياض عدد ١٥ بيضة فى اربعة ارطال من الماء البارد ويسقى منه المريض فى كل دقيقة كوبة فان لم وجد البيض يسقى مقدارا وافرا من اللبن المشوب بالماء (قال) وجربنا وصح للتسمم بالزرنيخ سقى المريض مخلوطا من اجزاء متساوية من ماء الجير والماء المحلى بالسكر وقد ابطل فعل التسمم كذا الماء الفاتر المغلى به بزر الكتان يسقى للقىء او الطرطير انتهى

(المبند الثالث وهو آخر اللائحة)

(٣) السموم المخدرة وتعرف بثبات عميق يستولى على المريض (العلاج) اعط مقيأت كما تقدم وبعد حصول القىء اعط قهوة ثقيلة (من البن) ثم دع المريض يمشى كثيرا او استعمل له التنفس الصناعى كما فى الغرق والاختناق انتهى طبق الاصل =

(الشرح من جميع كتب الطب الحديث)

قالوا السموم المخدرة هى الافيون والمورفين (اصل الافيون) والبنج والداتورة والنيكوتين (هو منقوع الدخان مخدر وسام) والسولاتين او التربداس (اصل نبات المورل وخانق الكلب (نبات مسم) والاتربين (نبات البلادونا) والكونيت (نبات مسم ويسمى خانق الذئب) وبروسين (بزر شجر الجوز المقىء) وكروتونول (وهو حب الملوك) والجودار (نبات مسم وهو غير الجويدار) والاستركنين (بزر شجر يسمى فول القديس ايناس) والحنضل والترمنتينات (يستخرج من شجرة الفصيلة) = ومن كتاب تعليم عساكر القسم الطبى علاج السليمانى اعط المسموم البيض النىء بكميات كبيرة او اللبن او الدقيق ممزوجا بالماء وكذا التسمم بالنحاس اعط البيض النىء واللبن =

(قالوا) هذه الجواهر النباتية تكون (مخدرة) اذا تناول شخص منها يسيرا وليس متعودا على تعاطيها فيحصل له منها تخدير اعصاب ونعاس يكاد يكون مستداما

(وتكون مسمة) ان كان المقدار كثيرا (والاعراض) آلام شديدة فى البطن وتلاشى فى كل قوة العضلات وتمدد فى الحدقتين استحالة البلع واضطراب العقل وسرعة النبض وسبات عميق ويكون الجلد باردا ثم يحدث الشلل فى العضلات التنفسية ثم اختناق ثم موت

(العلاج) اعظم واسطة لعلاج من سم بهذه النباتات اخراج ما فى المعدة بالقىء ثم الاشربة المحمضة مثل السكر مع عصارة الليمون او الخل بان يكون الثلث من الحمض والثلثان من الماء ثم

يعطى قهوة البن بكثرة لان القهوة تستعمل مع وجود السم فى المعدة ولا ضرر منها بخلاف الحوامض فلا تستعمل الا بعد اخراج السم من القناة الهضمية بالمقيات أو الماء الحار فان اشتد اختناق المريض يستعمل النفخ الصناعى فى الرئتين لادخال الهواء لانه يخرج بخار الجزء المخدر المسم من النباتات خصوصا الاوكسجين والكهربائية (والتنفس الاصطناعى) هو بعد حل ملابسه ويكشف رأسه وصدره ويرفعها قليلا وذلك فى محل كثير الهواء مستلقيا على ظهره ثم ينفخ شخص فى فمه مع سد أنفه اما ان وجد منفاخ اوطلمبة او انبوبة فاحسن من النفخ بالفم (اما الغريق) فلا تنفخ له بل اقلب الغريق على وجهه وضع وسادة تحت جنبيه ثم ارفع جسمه وانت قابض على جنبيه من اسفل الاضلاع ثم انزله ضاغطا على اضلاعه وهكذا حتى يتنفس ثم بعد هذا استعمل الفرك للحرارة واعط قهوة ثم ومتى ردت للمسموم الروح تستعمل له المنبهات مخلوطة بالماء مثل روح النشادر العطرى او روح النعناع او روح الكراويا او العرقى وغيره من المنبهات وهذا التنفس المذكور هو علاج المختنقين ان كان غرق أو اسفيكسيا (كل عدم الهواء) او دخان الغاز الكثير أو بخار الفحم او اجتماع الناس فى محل ضيق وكذا اختناق المولودين حال الولادة من بحو انسداد الحياشيم والفم بالمواد المخاطية حتى يمتنع التنفس وبالجملة ان فوائد التنفس الصناعى هى اسعاف لكل المختنقين ومنهم من تسمم وتخدر بالنباتات المذكورة

(اما التسمم بالجواهر المتعفنة)

هى اللحوم والاسماك اذا تعفنت وتغيرت رائحتها وكذا الفواكه المتعفنة فمتى سم شخص بشىء منها (يعالج) بالقىء أولا حتى يخرج ما فى المعدة ثم يمتنع عن تناول اى مأكل مدة اربع ساعات ماعدا الشاى مع قليل السكر او الكراويا اه

(المؤلف) تقدم فى أول الكتاب فى باب القىء التسمم بالنحاس وبالزنك فراجعه هناك اذا شئت =

سمك سمنة سدد سيلان اسقاط سن الطفولية سرة (تقدمت) سوء هضم

(حرف العين) (العين وامراضها)

(درس كلية غردون) يصاب الانسان برمد فى عينيه أو فى عين واحدة (وأسبابه) تختلف عن بعضها وبهذه المناسبة يكون الرمد خفيفا أو شديدا (ويتسبب) من المؤثرات الجوية كالشمس والهواء والهبوب وقد يكون دخول بعض اجرام غير محسوسة فى العين كالاتربة فيتسبب عن ذلك الرمد النزلى وقد يكون ناتجا عن العدوى كما يشاهد فى الرمد الصديدى والرمد الحبيبى الكثير الحصول بين الاطفال بقرحة او مصادمة أو أصابتها بجسم غريب كدخول

بعض الاجسام الصلبة كالشرر وقطع الحديد وقت الشغل

ويتصف بالم في العين واحمرار والتهاب وورم وتدمع وفزع من الضوء وعدم مقاومة الضوء والهواء وقد يكون مصحوبا بافرازمدة حبيبية وورم شديد في العين كما يشاهد في الرمد الصديدى

(المعالجة)

اذا كان الرمد بسيطا نزليا تغسل العين بمحلول حمض البريك وتوضع فيها نقطة أو نقطتين من سلفات الزنك ثم تربط العين لعدم تعرضها للمؤثرات الجوية (واذا) كان الرمد صديديا يحتوى على افرازحبيبية بكثرة يجب غسل العين بمحلول سليماني بنسبة ١ على ٤٠٠٠ واحد على أربعة الف من الماء عدة مرات باليوم ثم توضع نقط قطرة نترات الفضة ثلاث قمحات في الاوقية مرة في الصباح ومرة في المساء ويستمر على ذلك حتى يشفى المريض

واذا كان الرمد ناتجا عن حبوب في الاجفان كما يشاهد بكثرة عند التلامذة وجب غسل العين بمحلول حمض البريك اولا ثم قلب الجفن ومسه بمحلول نترات الفضة بنسبة ١ على ٥٠ واحدا الى خمسين حتى يشفى المريض (واذا) كان الرمد ناتجا عن دخول شيء غريب في العين كناموسة او بعض الاتربة او قطع صغيرة من الحديد وجب غسل العين اولا جيدا بمحلول حمض البريك فاذا خرج الجسم الغريب كان وبها والا فتغطى العين ويرسل المريض الى الحكيم لمداركة عينه اه =

(ح) يحدث الرمد وامراض العين لاسباب منها (ما تقدم) وارتداع العرق او انقطاع نزيف باسورى اورحمى او التغيرات الدموية الجلدية والتعرض للبرد الرطب

وهو على ثلاثة انواع خبيث وشديد وخفيف وهو قاصر على احتقان الاجفان واحمرارا خفيفا في العين ويزول في نحو الاسبوع (وعلاجه) الاحتراز من التعرض للضوء والهواء وغسل العينين بالماء البارد المخلوط بقليل من الخل او ببعض قمحات من الشب مرارا في اليوم (والشديد) اعراضه كالسابق بزيادة انطباق الاجفان وشدة الاحمرار والالم (وكثرة الدموع بمادة صديدية وصداع في الراس يمنع النوم

(العلاج) وضع الاقدام في الماء الحار المخردل والفصد العام ان احتيج له ثم القطرات القابضة مثل القطرة المركبة من الشب والتوتيا الآن من خواصه تنويع الالتهاب من الملتحم فيقطر منه صباحا ومساء فاذا خفت الاعراض يستعمل قطرة ازوتات الفضة المسمى بالحجر الجهنمى في العين =

قال سالم باشا في كتابه السراج في خواص التوتيا هو معدن كثير الوجود والمستعمل منه في امراض العين اوكسيد التوتيا والملح المعروف بروح التوتيا وهذا الاخير احسن الادوية.

التى استعملت فى العين لكافة الارمد الحادة والمزمنة وهو سريع الذوبان فى الماء لذلك تتخذ منه قطرات سائلة متعددة لامراض العين (فيؤخذ منه من قمحتين الي خمس قمحات) يضاف الى اوقية من ماء الورد اومن الماء المقطر و يستعمل بكافة الامراض الرمدية

(أما الاوكسيد) فانه يسمى القطرة الجافة وهو كثير الدخول فى الاكحال المختصة بالرمد المزمن والحاد وهو اما يستعمل وحده أو مع السكر او الشب (وكيفية صنعته) ان يحرق التوتيا فيتكون عنها جسم ابيض فاغسله غسلا مكررا وضف الى درهم منه درهم من السكر المسحوق لاجل سهولة نزوله فى العين فانه لا يذوب فى الماء لذلك سمى القطرة الجافة =

(المؤلف) هذا الكتاب السراج الوهاج ذهبت اوراق من اوله واخره بها اسم مؤلفه وقد اهدى الى هكذا وقد سالت عنه عدة من الاطباء فعرفونى ان مؤلفه يسمى سالم باشا سالم فالعهدة فى اسم المؤلف عليهم وهو كتاب عظيم النفع جمع بين الطب الافرنجى والمصرى

(الرمد)

وقال كلوت بك للرمد الشديد يبدأ علاجه بالفصد العام و يوضع العلق خلف الاذن وان يحتجم الارمد ويحتمى حمية تامة و يتناول من التمر هندى والليمونات ثم يستعمل القطرات القابضة من الشب اوروح التوتيا = يمنع الارمد من الاشربة الروحية والشاى والقهوة و يجب حفظ العين من الضوء و يستعمل الحمام القدمى المخردل والاستفراغات الدموية مفيدة اذا كان شابا دمويا

(الرمد الخفيف) لا تستعمل فيه القطرات القوية الفعل لان الرمد فى هذه الحالة قد تصحبه قروح فى القرنية فتغسل العين غسولا بمحلول السليمانى. اوحمض البوريك لتلطيف الاعراض اياما فاذا اخذ فى البرء يستعمل مرهم ازوتات الفضة او القطرة المركبة منها فانه انفع الادوية فى الرمد الخبيث وكذا مرهم الراسب الابيض =

(باب غسل العين)

وقال الدكتور غصن فى كتابه التمريض المنزلى تغسل العين فى الالتهابات الدموية والقروح والجروح اما بالماء الفاتر العادى او بمحلول مطهر واحسنه للعين هو حامض البوريك بنسبة ٤ على ١٠٠ اى (واحد على خمس وعشرين من الماء) او بمحلول السليمانى بنسبة واحد على ثمان آلاف او ١ على ٥٠٠٠ (وكيفية العمل) تغسل الاصابع جيدا ثم تاخذ قطعة من القطن النظيف وتغمسها فى السايل فاذا كانت الجفون ملتصقة ببعضها لا تفتح بعنف بل تبلل بالسائل حتى تنفتح من نفسها ثم تغير القطن فى كل مرة حتى تنقى عن الجفن

المغرزات (القزى) ثم يقلب الاجفان اذا امكن وتغسل بالمحلول المذكور مرارا ثم يوضع على العين اعلى الاجفان قطن وغيار = ومن احسن المراهم للرمد ولحمية الاجفان استعمال المرهم المركب من الزيبق والفزلين وهو كثير الوجود بالاسبتاليات والاجزخانات = يسمى مرهم راسب اصفر = واذا حصل لذع وأكلان فى العين بدون رمد بل من تاثير الهواء اوالشمس او المطالعة فاليذوب قليلا من ملح الطعام اوالشب فى ماء نظيف ثم يفتح العين فيه حتى يدخل الماء تحت الاجفان =

(ق) تحدث امراض العين عن طرو سبب خارج كبرد الهواء فجاة وكان فى محل دافىء أو النجارات المتغيرة او النظر الى صقيل لامع كالمرايا مقابلة الشمس او تهيج الدم فان كان الدماغ صحيحا والمعدة فغير خطر والا ازمن ان كان العكس =

(قاعدة) لا توضع الاكحال وادوية العين قبل تنظيف القذى وتنقية المادة والا اوقع القرحة ونحوها ٢ وربط العين يسرع بحصول الماء بل يدلى على العين خرقة سوداء (٣) كما ان ردع المادة بالمبردات حال هيجان الرمد يهيىء العين للبياض والتقريح (٤) يجب فتح العين فى مكان مظلم عند الاحساس بالنخس والدمعة لتندفع المادة والتاذى بالنور

ولامراض العين عدة اسماء وجملة انواع فلنات بالمهم من ذلك

(الرمد) هو من اكثر امراض العين وقوعا ويكون عن احد الاخلاط وهو من امراض الطبقة الملتحمة فان صحبه نخس ووجع فجار ذموي وان كثرت الرطوبات فالتصاق من البلغم (واسبابه) ماتقدم ان كان من الداخل اما ان كان من خارج كشمس ونوم تحت السماء فى البرد او تغيير ما على الراس وهو عرقان واستنشاق مايحرك المادة مثل الفلفل او بخار رادع من المعادن كزيبق ونحوه

(العلاج) يجب المبادرة الى تليين الطبيعة مطلقا ثم الفصد فى الحار والاكثار بعده من بزر الخشخاش والتمرهندى والعناب والتبريد وضع ماء الكزبرة وماء الورد او يقطر له عصير الكزبرة ومثله لبن النساء احزاه سويا =

ومن مجربات السويدى ان يعجن الانزروت ببياض البيض ويشوى حتى ينضج ثم يؤخذ منه مثلا درهم ومن السكر درهم وزعفران ربع درهم ومن الششم ربع درهم ويجيد صحن الجميع ثم يسحق جيدا ويخل فانه كحل مجرب لسابر الرمد =

وللرمد الحار المصحوب بالورم اجود ماضمد به من الخارج دقيق الحلبة والباقلا ببياض البيض وان كان الرمد باردا يضمد بصفار البيض والصبر والزعفران =

ومتى ازمن الرمد فليهجر اللحم والجماع وكل حامض ومالح ويلزم الراحة والسكون

ويجتنب التعرض للضوء والغبار وكل مشموم محرك للمواد ثم وحجم الساقين مفيد للرمد وكذا غسل العين باللبن وتضميد الجبهة بالصبر =

قال صاحب كتاب البركة اذا تحرك عرق العمى سلط عليه الرمد واذا تحرك عرق الجذام سلط عليه الزكام واذا تحرك عرق العالج سلط عليه السعال اسنده الى بقراط (وقال)

للرمد تطلي الاجفان ببياض البيض المضروب فى الخل من الخارج بان يجعل فى قطنة ويلزق على الاجفان ويكرر حتى ينضج وعلامته التصاق الاجفان بالقزاللزج فحينئذ بزر الششم (التوتية) ومنه نقطر ماء الورد فى العين وحجامة نقرة الراس ولعاب بزر القطونا كحلا = وان يعلى الوسادة ليكون الراس مرفوعا ولا يقرب فى اول الرمد شيء من الاكحال ماعدا الغسيل بالماء البارد والضمادات من الخارج فان اشتد الوجع فاطل بالافيون فيسكن الوجع = وقال صاحب كتاب الدرة المنتخبة فى الادوية المجربة الزباد اذا طليت به الاجفان من الخارج نفع من الرمد والحمرة وكذا الصمغ العربى اذا نقع فى ماء الورد وقطر منه فى العين سكن الالم مجرب = وكذا النمر هندى اذا نقع فى ماء الورد وقطر منه بعد نضج الرمد فانه يذهب ما بقى منه بسرعة =

(من امراض العين الدمعة) وأسبابها غلبة أحد الاخلاط فان كان من الصفراء كان رقيقا حادا أو عن الدم فغليظ سخن (العلاج) يفصد عرق الجبهة فى الدم وتليين الطبع والاسهال فى الباقى ثم الاكحال المجففة او مزج الماء بالخل ويقطر فى العين = وهذا الكحل مجرب للدمعة وضعف البصر يؤخذ جزء سكر نبات وجزء صمغ ابيض مقدار قفلة او درهمين وبيضة مصلوقة يسحق الجميع سحقا ناعما ويكتحل به رطبا اياما ويحفظ من الهواء فانه نافع للدمعة وضعف البصر =

(ومنه العشاء) وهو الذى لا يبصر ليلا = وقال الانطاكى هو من ضعف البصر وما كان عن الكبر لا علاج له (العلاج) تستعمل الاكحال المقوية المحدة للبصر مثل البنفسج والنطرون وبماء جوف الخنافس ودم الحمام الابيض قطورا حال زبحه او يكون من ريش الجناح بدل الذبح = العشاء لا يرى صاحبه شيا عند هجوم الليل حتى يمضى ثلث الليل تقريبا (وما كان عن كبرى) فلا علاج له وما كان طارى (فعلاجه) الاغذية المولدة للدم الجيدة بعد تنقية الاخلاط ثم يؤخذ شطرا من كبد الماعز ويشوى على نار نظيفة من الرماد ويؤخذ الزبد فى فنجان ويذر عليه فلفلتان بعد سحقهما جيدا ويكتحل به عند النوم فانه مجرب = وكذا الاكتحال بالعسل كل صباح = الحلبة اذا انتقعت فى ماء الورد وقطرت فى العين نفعت من الدمعة وبقايا الرمد والسلاق والحمرة

(ضعف البصر) وأسبابه امامن كبر ولا علاج له واما بكثرة النظر الى الاشياء الدقيقة وكثرة المطالعة والكتابة فى الورق الابيض فيضعف البصر شيأ فشيأ فلا يرى الاشياء الدقيقة عن قرب (العلاج) ترك جميع الاغذية الغليظة خصوصا القطير من الذرة والقمح وما شابه ذلك كالهريسة والعصيدة ثم المطلمة للبصر مثل لحم البقر ماعدا امراقه ثم الدخن والشعير والعدس وماشابه ثم ترك ايضا المرطبات الحامضة لالرايب والخل والليمون والرمان = قال صاحب القانون الرايب من الاغذية الجيدة لكل مرض الا ان نزع منه الزبد فقد خرج عن الرطوبة الى اليبوسية فلا يستعمل للتغذية ولكنه مفيد لدفع العطش وغليان الدم وأمراض الصفراء = ويمتنع عن اللبن ثم يداوم على الاغذية المولدة للدم الجيد فى الجسم والبصر وهى امراق الفراريج ولحومها وكذا لحم الحولى من الضأن وخمير الحنطة (القمح) ثم المداومة على الارز المطبوخ بالالبان والسكر وأكل الحلو مطلقا ثم الاكحال المنورة للبصر وأجلها الاهليلج الاصفر محلولا فى ماء الورد واذا كان فى الاجفان احمرار وغلظ ينقع جزء تمرهندى وقليل زعفران فى ماء الورد ثم يقطر فى العين فانه مجرب لضعف البصر وأكلان العين وللرمد خاصة يقتصر على التمر هندى وماء الورد = ومن أجود الاكحال لذلك ولجميع أمراض العين هذا المثلث وهو كحل اثمد وتوتيا ولؤلؤ اجزاء سوى يسحق ناعما ويداوم الاكتحال به فانه مجرب حتى للماء والبياض = (تنبيه) اللؤلؤ المذكور فى الطب قال ابن سينا هو الابيض غير المثقوب وهو بارد يابس يجلوا العين ويمنع رطوبتها ونوازلها وينفع من ابتداء نزول الماء فى العين وغير ذلك = والذهب يقوى العين اذا صنع منه مرود ويمر به فى العين (والكركم) يقوى البصر الضعيف كحلا وتقوعا (والصبر) يقوى البصر اذا شرب منه وكذا شراب الزيت (والحلتيت) اذا خلط بالعسل واكتحل به احد البصر الضعيف (الزنجبيل) اذا نقع فى اللبن وقطر فى العين احدها وقواها وكذا الاكتحال به مدقوقا (الزعفران) اذا نقع فى لبن امراة وقطر فى العين قوى باصرتها ومنع عنها الرطوبة =

(ح) ومن مجلة الطب الباريسية عدد فبراير سنة ٩١٩ قال أحسن واسطة لحفظ النظر هى حفظ الصحة العمومية وعدم الامعان فى القراءة والكتابة وتفرس المنظورات مدة طويلة قال ما ترجمته ومما نعيد ذكره فى شأن العين هو أن تفتح العين فى الماء البارد كل يوم مرتين فان ذلك يكسبها قوة ويرد عنها خطر الضعف ولا سيما عند الذين يضطرون للقراءة والكتابة كثيرا قال ومما وصفوه ايضا ان تفتح العين فى ماء الشاى البارد انتهى =

(السبل وهو احمرار العين) فاذا كان مزمنا لا ينتج فيه الادوية وان كان حديثا فمن ادويته الزيت

القديم فانه يزيل السبل وكذا (القرنفل) منقوعا فى ماء الورد او مسحوقا (الانيسون) ينفع من السبل المزمن و يجلو بياض العين كحلا

(حكة العين) تحدث اما من التعرض للهواء الكثير والنظر الى الاشياء الدقيقة فأن لم يكن من ذلك فأسبابها كالدمعة وعلاجها مامر ولها من المجربات الخل الممزوج بالماء و يقطر فى العين

(نزول الماء فى العين)

واسبابه ان كان من الخارج فنحو الضرب على الرأس أو حمل ثقيل أو من داخل كامتلاء البدن بالرطوبات وطول العهد عن الادوية المنقية والمداومة على الاطعمة المبخرة للرأس عند النوم والجماع قبل الهضم وصب الماء الشديد الحرارة على الرأس او برد شديد تعرض الجسم له = وقد يعرض نزول الماء للمشايخ كثير الضعف الغريزية فيهم ولا علاج لهم و يمتنع عن الحجامة مطلقا

(العلامات) قد يتقدمه الصداع ثم ظلمة فى البصر ثم رؤية شبه البق أو خيوط امام العين = واتساع الحدقة اذا غمضت الاخرى فان خولفت هذه الشروط فليس بماء فاذا نزل كانت شبه رطوبة رقيقة فتخدر من بين البيضة وضعاف القرينة الباصرة فتسد العنبة وثقبها وتمنع النظر

(العلاج) على حالات ثلاث الاولى ان يراد دفعه قبل النزول وذلك عند ظهور الخيالات والاضواء فليبادر اذا الى التنقية اولا ثم قطع الاطعمة الغليظة المبخرة كلحم البقر ثم الراحة فى مكان طاق الهواء مظلم قليلا ثم ترك الانفعالات والغضب والحركة والجماع والحمام والشبع بل وأكل كل ذى بخار ورطوبة مثل اللبن والقرع = والاقتصار على الامراق والارز وخمير الحنطة ثم الاكتحال بدماغ الديك الهرم معجون بلبن النساء (اى المخ) أو دماغ الخطاف بالعسل أو الصبر محلولا فى ماء الورد = ومن اكتحل بعسل مخلوط بماء البصل كل يوم منع نزول الماء مجرب

(الثانى) ان يكون قد نزل ولم يكمل وعلاج هذا ما يمنعه و يجففه واجوده الزيت العتيق بعد غليه على النار و يقطر منه فى العين أو العسل المحلول فيه المسك واللؤلؤ = وكذا ماء البصل وكذا نقيع الزازيانج بعد تصفيته و يغسل به العين وهذا الكحل اجمعوا على عظمه ونفعه للماء وسهولته وهو أن يأخذ من التوتيا والمرقوشيا اجزاء سوى و بعد غسلهم فى الماء اذا شاء من يجعلهم كحلا يسحق الجميع و ينخل و يحفظ فى مكحلة للاكتحال به كل ليلة واذا شاء ان يجعل قطورا منهما فبعد سحقهما يصب عليهما الماء و يصفى و يستعمل قطورا اما الاثمد فلا يكتحل به صاحب الماء أصلا لانه يعجل استحكام الماء وكذا يمنع من السمك منعا باتا من به الماء وكذا البصل والثوم ولا باس من سف الزازيانج (هو الينسون) فانه يطرد البخار عن الرأس و يجلوا

الملتحم (الملتحم هو بياض العين)

(الثالث) ان يكون قد تم نزوله وغشى البصر وتغيرت الحدقة وليس له دواء غير القدح واخراج الماء وذلك بعد مدة الى الثلاثة اشهر أو اقل ليستقر الماء ويمتنع انصبابه وتزايده فيقدح حينئذ مما يلى الماق ثم يمشى آلة القدح الى خمل الطبقة ويستنزل الماء وكل ذلك من السواد ويترك مستلقيا على ظهره حتى يندمل الجرح ولا يقدح الا حكيم ماهر =

(البياض)

يحدث البياض من انصباب الفضلات الردية بعد الرمد أو قرحة مزمنة فى العين آلمت الطبقات القرنية او عقب صداع مزمن او طرفة = ويحدث بعد الجدرى وهو نتوء يمنع البصر اذا حاذاه وعلاماته معروفة (العلاج) التنقية والتلين بنحو التمرهندى شربا ثم تقوية الدماغ بنحو سف المصطكا واليسود ثم فتح العين كثيرا (قالوا) من اكثر ربط عينيه وتغميضهما فقد اعدهما للبياض قاله صاحب التذكرة =

(العلاج) واطنب شارح الاسباب فى مرارة الغراب للبياض البلغمى وحدها اومع التوتيا بان تغسل التوتيا بماء الليمون جيدا ثم تسحق وتعجن بمرارة الغراب ويكتحل به كل ليلة حتى يزول البياض وكذا زبد البحر معجونا بالعسل ويستعمل بميل فضة (اى مرود) = ومن الادوية المفردة للبياض اذا كان ليس فى العين رمد اووجع (الكركم) يذهب البياض كحلا (المسك) يجلو البياض كحلا (المشادر) يقطع البياض كحلا وكذا مرارة الارنب وكذا العنزروت اذا اكتحل به بعد سحقه جيدا قطع بياض الصبيان عن تجربة = الصندروس اذا خلط مع الكحل قلع البياض عن تجربة

(جمل للعين) = مما يعين الادوية لزوال البياض دوام الانكباب على بخار الماء حتى يعرق الوجه ويحمر (اللبن) ينفع قطورا لامراض العين (السكر) الاكتحال به أو قطورا بنقيعه ينفع من ظلمة البصر وغشاوته = علاج الضعف والكلال الكائن عن المطالعة فى الخطوط الدقيقة والنظر الى الاشعة وعلاجه تقوية الدماغ اولا لان صحة العين مستمدة من الدماغ ثم الاكثار لشم المسك فى الشتاء والعنبر فى الصيف والاكتحال بالتوتيا والاثمد وقد سقيا بماء المرزنجوش (الريحان) ومنه لتقوية البصر ان لا يحد النظر الى الاشياء الرقاقة والخطوط الدقيقة وان يفتحها فى الماء البارد ويقطر فيهما لبن النساء أو الاتن (لبن الحمير) كل قليل من الايام لحفظ صحتها =

ومن نصائح مجلة الطبيب المصرى قال لا تفتح عينيك فى نور القمر أو الشمس مباشرة ٢ لا تتعب عينك فوق طاقتها ٣ اذا شعرت بتهيج فى عينك أو احمرار فعليك بغسلهما بماء فاتر

و يستحسن ان يكون ماء بوريك محلول (٤ فى ١٠٠)
علامات الدليل عروق الفصد عوارض النفاس تقدمت (عصب سيانى تبع الرأس = وفى حرف الفاء تقدم فصد وفراسة فطامة وفواق

(حرف الفاء) (فالج والعياذ بالله تعالى) (ق)

اصله اجتماع اخلاط بلغمية احتبست عن المنافذ فتنزل سدة موجبة للسكتة من الدماغ دفعة واحدة الى حيث يتفرق النخاع فان عم جانبا من الوجه فاللقوة أو البدن جميعه فالتمدد والاسترخاء الموجب للموت أو احد الجانبين فالفالج أو بين الاكتاف فحدبة = وكلها مادتها واحدة فان ابطلت تحرك البدن والحس والافعال وصحبها الزهول وعدم الادراك فعسرة البرء والافسهلة = (الاسباب) افراط البرد والرطوبة من خارج كالاستنقاع بالماء البارد او برد مفرط أو من داخل الجوف كالاكثار من لبن وسمك أو العنب والسمك أو الفواكه مع اللبن أو حركة عنيفة حللت القوى ولو جماعا (العلاج ما تقدم فى السكتة (راجع السكتة فى حرف السين) لكن فى الفالج لا يعالج قبل اليوم الرابع او الثالث بالادوية الباطنية انما يبادر له بالتكميد بالماء الحار للتحليل والنشوق بما يعطس ليفتح السدد قليلا ثم الحقن الحارة بالزيت ثم الامتناع عن اكل الارواح وما يخرج منها مثل اللبن واللحم والاكثار من العسل والثوم والسذاب والعاقرقرح كيف استعملوا والبخور بالطرفاء ينفع من الفالج والقوة =

و يعطى من مغلى الينسون والكمون والمرق الخفيف = قال صاحب كتاب عجائب الطب مما صحت تجربته عندى ان شرب درهم من السذاب كل يوم على الريق ينفع من الفالج والجنون بعد سبعة ايام عن تجربة (انظر السذاب فى شرح اسماء الادوية فى اول الكتاب) = ومن المجرب للفالج ان يطبخ المحلب مع السذاب والقسط والمصطكى فى الزيت و يدهن به صاحب الفالج والكزاز وللقوة والمفاصل والنقرس وكذلك شربا فنفعه مشهور قاله الانطاكى فى خواص المحلب =

(المؤلف) شاهدت عدة اصابات بالفالج فى ام درمان خاصة فكل من اصابه زهول وغيبوبة وتقايأ شيء ابيض فى اول الاصابة لم تنجح فيه المعالجة و ينتهى بالموت غالبا خصوصا اذ مكث يومين لا يعى بشيء ولم يحرك اليد والرجل المصابة اما عكس هذه الشروط فقد شفوا خصوصا اذا صاروا حافظين لقواهم العقلية من اول الاصابة ولا يضر عدم النطق وانعقاد اللسان مع وجود الذاكرة فالمآل الى السلامة ثم والملاحظة الاخرى ان كل من شاهدتهم اصيبوا بهذا الداء العضال هم بدينو الاجسام كبار البطون شديدو القوى رجال ونساء

اما (العلاج) الذى شاهدته بنفسى وصحت تجربته وشفى به ٨ من ١٠ وذلك باجماع حضرات الدكاترة سليم بيك عطية لثلاثة اشخاص والدكتور احمد بيك حسين ٢ والدكتور مزهر ٢ رجل وامرأة والدكتور حداد ٤ والدكتور على بيك الحسنى ٢ عساكر وجنبلاط ٥ فهو فى حال الاصابة اول ما يسأل الحكيم فعن اعتقال البطن فان تبرز المصاب والا اعطاه حقنة شرجية بالماء والصابون ثم مكمدات وهنا الاختلاف رايت الدكتور حداد اعطى احدى المصابات مكمدات باردة على راسها يغمس الفوطة فى الماء البارد ويضعه على راسها حتى افاقت من غيوبتها وبعضهم جعل المكمدات من الماء الساخن ثم شربة ملح انكليزى ولوغراو يتبرز على سريره هذا اذا كان المصاب حافظا لقواه العقلية ثم الامتناع عن كل شىء غير اللبن وهذا الدواء الى ان يشفى المريض تماما والدواء هو هذا الذى رايتهم يكتبوه على التذاكر الطبية

يودور البوتاس	١٠	قمحة
بكربونات الصودا	٠٨	قمحة

ماء لغاية فنجان واحد للجرعة الواحدة

يعمل بهذا الترتيب ملأ زجاجة ورايت الدكتور جنبلاط اعطى ربع جرام من مسحوق الجوز المقيء ثانى يوم الاصابة وتقايأ المصاب بلغما كثيرا وبعده تقدم فى الشفا وكذا شاهدت بعضهم تقايأ سائلا كثيرا بعد شربة الملح ورأيت الحسنى بيك دهن جسم احد العساكر بدهن الكافور بدل المكمدات وبالجملة فهو أخطر مرض شاهدته غلبت الاطباء على امرهم فيه نسأل الله تعالى السلامة والعافية حتى يبلغنا آجالنا فى عافية فلهذا اكتفيت بما شاهدته عن النقل بما فى كتب الطب الحديث من العلاج اما مختاراتى من الطب القديم فى الفالج تقدمت

ولكن لا باس بما قاله فريد عصره عيسى باشا فى كتابه المعراج قال التنزيف الدماغى المسمى عند العامة بالفالج وبالسكتة اصله وجود كمية من الدم فى نسيج الدماغ او فى بطيناته عقب تمزق الاوعية الشعرية الدماغية الخ الى ان قال (العلاج) متى حصل الفالج وكان المريض قوى البنية وضربات القلب قوية يلزم فعل الفصد العام وكمية دم الفصادة تكون من ٤٠٠ الى ٥٠٠ جرام فكثيرا ما يستيقظ المريض عقب ذلك فان لم يحصل نجاح يرسل العلق خلف الاذنين مرارا لاستمرار النزيف ساعات فان لم يثمر ذلك كرر الفصد الى ام بعد مضى ٢٤ ساعة ثم ان الفصد من الفصد ايقاظ المريض (قال) اما اذا كانت البنية ضعيفة وكذا ضربات القلب فلا يستعمل الفصد بل المنبهات الجلدية كوضع الخردل او الحراريق الطيارة على الجلد والوضعيات النوشادرية فانها تعوض الفصد ثم تستعمل حقن (شرجية مسهلة) لاستفراغ ما فى البطن ومتى استيقظ

المريض يعطى شربة ملحية و يعطى الليمونات شربا والمرق غذاء ثم يوضع الثلج على الرأس لزوال الالم وتستعمل له الحقن ضد الامساك =

(حرف الصاد) (صدر وامراضه) (الربوا)

(ح) الصدر هو الجزء المتوسط للجسم و ينفصل عن قسم البطن بالاضلاع والحجاب الحاجز و به فتحات صغيرة تمر منها الاوعية والاعصاب التى تتوزع فى الاطراف السفلى والبطن والقناة الهضمية والتجويف الصدرى يحتوى على القلب والرئتين = وهو معرض لعدة امراض أشدها خطرا (الربوا) وهو مرض من امراض الصدر يعسر معه التنفس ويأتى على نوب غير منتظمة واكثر من يصاب به من يكن صدره ردئ التركيب ضيقه (وأسبابه) اما يكون من التهاب مزمن فى بعض اعضاء الصدر واما من التعرض للبرد تعرضا فجائيا يردع العرق كما انه ينشأ عن انقطاع نزيف معتاد كالرعاف ودم البواسير أو الحيض فاذا أهمل علاجه ينتهى اما بالسل الرئوى او الاستسقاء الصدرى

(العلاج) فى مدة النوبة يسقى أى شراب مضافا عليه قليل من الافيون = ومن كتاب المادة الطبية للدكتور فيتاليس قال ازوتيت الصوديوم هو ضد الربوا والصرع والحرعة من ١٠ر. الى ٣٥ر. أى من عشر الجرام الى ثلثه فى ٢٤ ساعة ثم قال وكذلك العرق سوس فانه ملطف ولامراض الصدر وضيق النفس منقوعا ست ساعات و يشرب كذلك الاكثار من الصمغ العربي لجميع امراض الصدر الى ان قال ان الصمغ العربى هو اساس اكثر الاقراص الصدرية الموجودة =

ثم احسن ما يعالج به الربوا وامراض الصدر الاطعمة الخفيفة النباتية خصوصا الخبيزة = وخواصها فى كتب الاقرباذين قالوا الخبيزة تستعمل منها الاوراق والازهار وهى صدرية ملينة ملطفة ومنقوع الازهار منها الى عدد ١٠ جرام فى حرعة لاربعة وعشرين ساعة والاوراق تستعمل مطبوخة =

أما الادوية المختصة بالربوا من كتب الاقرباذين فهي نترات الصوديوم ثم بودور الصوديوم ثم بودور البوتاسيوم ثم يودور الزنك وهذا بمقدار صغير يستعمل للربوا يفيد =

وقال سالم باشا للربوا يسقى شرابا فيه جزء من روح النشادر او صبغة الحلتيت أو حمض السيانوايدريك =

(قديم) الصدر يحتوى على آلات التنفس وهى القصبة والرئة والقلب وهى المقصودة بالعلاج اذ حقيقة الربوا اشتغال قصبة الرئة بمواد بلغمية تعوق الجرى الطبيعى يحدث منه ضيق التنفس واسبابه رطوبة حادة تملأ المجارى بلغمارد ئ الكيموس وقد تتكون عن بخارات فى

القلب أو ورم فى الرئة وعلامته الوجع فاذا أهمل العلاج انتقل الى السل ومتى لزم الربو اضيق نفس وسعال وخرخرة لم تنحل فى السعال فلا علاج له خصوصا اذا اخضرت الاظفار وغارت العين والصدغ ورق الصوت =

(العلاج) تجب المبادرة الى القيء بالماء الساخن والعسل مرارا فى البلغمى ويزاد القصد فيما سببه بخار القلب وتلطيف الغذاء ما امكن من امراق والبان ولا يأكل اللحم اذا كان للحمى وجود ثم يترك الحوامض مطلقا والبطيخ الهندى والخيار لانها تزيد البلغم ويقتصر على نحو البيض واللبن بالسكر وماء الشعير فى البخار ومغلى التين بالانيسون وكذا السندروس شربا وبخورا ومن المجربات شرب ماء العسل المنقوع فيه الزعفران وكذا الاكثار من مغلى الكراويا = اتفق القانون والتذكرة فى خواص الحلبة لامراض الصدر قالوا متى طبخت الحلبة بالتمر والتين والزبيب ثم يصفى الماء ويعقد بالعسل (اى يضاف له جزء عسل نحل ثم يعاد له الغلى) ثم يستعمل اذهب أوجاع الصدر المزمنة وقروحه والسعال بانواعه والربو اوضيق النفس عن تجربة =

(أقول) مجرب صحيح لحديث غريب فى كتاب عجائب الطب لو تعلم أمتى ما فى الحلبة لاشتروها ولو بوزنها ذهبا والله تعالى اعلم بصحة هذا الحديث أم ضعفه =

اذا طبخ دقيق القمح ورض معه اللوز والسكر ولوزم الفطور عليه اذهب أوجاع الصدر والكلى وخصب البدن جدا والبرغل أيضا جيد الغذاء للصدور مولد الدم الصالح

(اللوز) مع وزنه سكر ووزن نصفه زبيب ينقى الصدر ويفتح السدد وينفع الربو ويقطع السعال المزمن عن تجربة وملازمته تسمن وتحفظ القوى وجوهر الدماغ وحرقة البول =

(النزلة الشعبية)

قال صاحب مجلة الطبيب المصرى هى عبارة عن التهاب بالغشى المخاطى وعلاماتها الزكام وألم خفيف من الحلق الى الضلوع ثم سعال وحمى وصداع الخ

(العلاج) عدم التعرض للبرد والراحة فى الفراش والغذاء لبن فقط ويأخذ (الشاى عند النوم) ويدهن الصدر والظهر بصبغة ودخفيفة ثم يؤخذ ثلاث فناجين من هذا المزيج يوميا وهو شراب الكودين عدد ٥٠ شراب بلادونا عدد ٢٥ ماء الغاز الكرزى عدد ١٠ ماء الزيزفون عدد ٤٠ والدواء يؤخذ بعد الاكل وقال ان هذه التذكرة من كتاب الطب الباطنى والعلاج لسعادة الدكتور عيسى باشا حمدى) عدد ١١ يناير

(النزلة الصدرية والنزلة الرئوية)

(ح) وتنشأ عن استهواء صدرى فى الشعب وعلامته ضيف النفس وخرخرة الصوت وسعلا سعال مصحوب ببغث مادة مخاطية وهى على انواع الخ انظر الباقى فى حرف النون لانها تقدمت هناك فى النزلة بزيادة ما يأتى

(العلاج) الحمية اولا ثم الراحة وعدم التعرض للهواء ثم الاشربة المعرقة مثل الشاى والكراويا والاسبرين ثم لف الصدر جيدا = ومن الاشربة المفيدة للنزلة الصدرية والنزلة الشعبية الرئوية ايضا كزبرة البر أو بزر الحشخاش أو العناب مضافا الى الكل الصمغ العربى حتى مع الشاى والكراوية ويدلك الجسم بالزيت = انتهت النزلة الصدرية

(النزلة الرئوية أو الالتهاب الرئوى)

محلها فى الرئة خاصة (واعراضها) المشديد فى جانبى الصدر وضيق النفس وسعال شديد ينفث مادة معها دم وحمى شديدة وقد يزيد تدريجا حتى يهلك المريض (ولها اسباب) زيادة عن النزلة الصدرية الصياح الشديد وتاثير البرد فى الجسم حينما يكون عرقانا او الضرب على احد الاضلاع أو السقوط على الصدر

(العلاج) هذا الداء خطر اذا اهمل فأول العلاج الحمية التامة من الاطعمة حتى تزول الاعراض ثم الغذاء لبن حليب وامراق بها قليل من الارز ثم شربة زيت خروع اذا كان مصحوب باعتقال او حقنة شرجية بدل الزيت ثم الاشربة المحللة قليلا كمنقوع ورق البرتقال أو زهر البنفسج أو ماء بزر الكتان أو ماء الشعير مضافا على الكل الصمغ العربى وقليل السكر = وينبغى استعمال الحمام البخارى ليسهل خروج النفث فاذا اشتدت الاعراض والمريض قويا فقد جربت الاستفراغات الدموية بالفصد أو العلق وصحت حيث جذبت الالتهاب عن الرئة بعد خروج الدم = وقد جرب فى نزلات الرئة بلسم الطولو او كبرتور البوتاس وتعطى الاستحضارات الافيونية للتسكين والتخدير ولو حقنا تحت الجلد =

ومن الاسعافات الطبية لنظارة المعارف العمومية التهاب الرئتين ببرد وحمى وسعال جاف وبلغم رقيق رغوى ثم يتحول لونه كصدأ الحديد ويكون مخططا بالدم ثم يلتهب الغشاء البلبورى المغطى للرئة فيحس المصاب بالم ناخس فى الجنب او حلمة الثدى فاذا كان الداء خفيفا تأخذ الاعراض فى الانحطاط نحو اليوم السادس اما ان كان شديدا فتشتد الاعراض ويسرع التنفس ثم الهزيان ثم السبات وذلك بعد اليوم الرابع (العلاج)

يجب على المريض ملازمة الفراش بمحل قليل الهواء ويمتنع عن الحركة والكلام الكثير ثم مسهل ملح خفيف أولا ثم يلطف الالم بلبخة من بزر الكتان أو غيرها ثم استشارة الطبيب

= فان يدلك الصدر بالادهان الطيارة مثل سائل النشادر او الكافور فان لم يوجد فيدلك محل الالم بالزيت = ولاستعمال الحمام البخارى أو الكبريتى نفع عظيم فى التهاب الرئة كذا نصف قمحة من خلات المورفين أو ثمن قمحة من مسحوق ورق اللفاح وذلك فى فترة النوبة والله تعالى هو الشافى =

(سماع عن على بيك الحسنى) بعد ان صح ما تقدم الى مرض الرئة قال هذه الزيادة فى الاعراض والعلاج يتسخ اللسان بصفرة وغالبا يمكث سبعة ايام ثم تهبط الحرارة دفعة واحدة وتخف القحة وضيق النفس (العلاج زيادة عما تقدم) هذا الداء معدى فيجب البعد عن محل تنفسه ثم يقتصر على اللبن فقط فهو احسن غذاء للالتهاب الرئوى فاذا اشتد الناخس بعد اليوم الثالث فيخفف الاعراض بكاسات هواء على محل الالم أى حجامة بغير تشريط ويلف صدره بقطن ورباط ولا يعرض للهواء =

(سماع) فى ١٠ ر ٣ ر ٩٢٢ شاهدت الدكتور هدسن وقد اصيب بعض التمرجية بالتهاب رئوى اشرف منه على الموت وينفث دما متغيرا ففصد منه عرق بجوار كوعه من زراعه الايمن واستخرج منه عشرة آواق من الدم ثم بلغنى انه ثانى يوم فصد الزراع الايسر واخرج منه عشرة آواق من الدم ايضا وقد شفى التمرجى واسمه الطاهر عبدالله وذلك باسبتالية الخرطوم الملكية = ومن امراض الصدر (السعال) وقد تقدم (ونفث الدم أي البصاق) وسياتى فى باقى امراض الرئة فى حرف الراء (تذكرة طبية للربو والنوازل الصدرية على العموم باتفاق الاربعة) زاد بعضهم انها تنفع النزلة الرئوية وهو جنبلاط

وهى كريوزوت	٣	نقطة ثلاث
وصبغة الجنطيانا	٣٠	نقطة ثلاثون
وجلسرين	٤٠	نقطة اربعون

ماء ينسون فنجان صغير يعمل بهذا الترتيب ١٥ فنجان صغير لخمسة ايام ثلاث فناجين باليوم تنبيهات عرفنى الدكتور فريدانه اذا لم توجد المياه التى بآخر التذاكر الطبية مثل ماء ينسون اوماء قرفة فلا باس من استبدالها بالماء المرشح النظيف اما ماء نعنع اوماء كاوروفرم اوماء كافور فهى ضرورية ويجب البحث عنها فان تعسر وجودها فالتستبدل حينئذ بالماء المرشح من تحت الازيار ٢ ر ١ ر ٩٢٢

(التنبيه الثانى) تقدم فى باب الموازين الطبية ان الفنجان الصغير هو ثلاثون جرام والاوقية بها ٣٢ جرام والدرهم به ٨٢ و ٣ جرام فراجعه هناك اما الادوية الصدرية من عموم الاقربازينات ستأتى آخرا فى كتاب النباتات مع الشرح الوافى

(نفثة مصدور يتفكه)

ان هذا الكتاب فتح قريب فتقبل ان كنت عبدا شكورا
معدن تلقط القرائح منه حين تتلوه لؤلؤا منثورا
حكم لو تجسمت فيه كانت هى للناس جنة وحريرا
واذا ما رأيت فيه من العلم فنونا رأيت ملكا كبيرا
وبديعا اسلوبه ما نظرتم لمراعاته هناك نظيرا
فرض شرع ثم الاحاديث اتلوا لك فرقان طبه المشهورا
وفنون شتى عظيمة نفع سوف تأتى عفوا وتشفى الصدورا
فتقبل اليك اعمال بر تبقي ذكرى خير وتفنى الدهورا
وتخير من دره حيثما شئت كفيت التحبير والتسطيرا
ولك الامر فيه حمدا ونقدا وتركنا لرأيك التدبيرا فى الحكم

(فاما تقول تتلطف) جزاك الله خيرا أيها الصائغ الاديب فما قصرت فى البحث والتنقيب عن كل ما يصبو اليه اللبيب ابشر برضاء الله القريب ولكل مجتهد نصيب (واما تقول بتعجرف) ايها الصائغ الذى غره فهم سمعه المتعاطى ما ليس فى وسعه المتكلف ما ليس فى طبعه لقد سلكت طريقا مثلك لا يسلكه مع ان تجارتك برأس مال لم تملكه فما هذا التمشدق مع قصور باعك وفتور طباعك فى العربية والقوانين الادبية

مالك والامر الذى حاولته ما للذباب ورفعة العنقاء

لقد زاحمت الارانب اسد الشرى أظننت ان هذا متاعا يشترى ام حانوتا يكترى فاقصر من غلوائك وهذا بعض جزائك وما أنت الا كما قيل

كمن يحدوا وليس له بعير ومن يرعى وليس له سوام
ومن يسقى وقربته سراب ومن يدعو وليس له طعام

(اقول) له صدقت يا اخى ولكن اقرأ خطبة الكتاب تجدنى كفيتك بأقرارى مؤنة التنقيص ونصصت لك على قصورى فأكتف بهذا التنصيص انما حيث تركت لك الخيار مدحا أو ذما فقل مثل هذا القول ان عجزت عن كف اللسان أو فقل حسنا ان كنت من أهل الاحسان والسلام وليس المقصود بهذه النبذة مدح نفسى أو عملى فحاشا وكلا فانه قيل من مدح نفسه وذكاها فقد عابها وهجاها ومن اعجبه فعله فقد ازرى بعقله انما المقصود من مدحى لهذا الكتاب أن ارغب فى بضاعتي ذوى الالباب وهم احق بستر الهفوات وتقريظ الحسنات وعلمهم بما قيل انه لا يزال المرء فى فسحة من عقله وراحة من شكله ما لم يقل شعرا أو يصنف

كتابا فان أساء عابوه وان أحسن
حسدوا الفتى اذ لم ينالوا سعيه فالقوم أعداء له وخصوم
كضرائر الحسناء قلن لوجهها حسدا وبغضا انه لدميم

بل أقول انه افضل كتاب لمن حواه مغنى عن من سواه مع صغر حجمه وغزارة علمه اقول هذا كما لو كان مؤلفه غيرى والله تعالى على ما أقول وكيل لانه

كتاب جمعت به كلما تفرق فى الكتب من فائده
تضمن من كل مكنونة تراها اذا مامك لاشارده

(ق) اما اهل الطب القديم فقالوا عن الالتهاب الرئوى ما يأتى (ومن امراض الصدر ذات الرئة) وهى ورم جرمها خاصة واسبابه خلط تعفن ببخار طارىء تحلل منه الخلط فأنصب الى الرئة فيحدث منه الالم الشديد ويضيق التنفس مصحوبا بالحمى والعطش ونفث مادة رطبة يسعال عسر يزيد الم الناخس فى الصدر والرئة (العلاج) الحمية حتى من اللبن بل يقتصر على ماء الشعير أو الماء المنقع فيه جبز بشرط ان يكون دافىء أو منقوع الصمغ العربى المحلى بالسكر ثم عدم تعرض الصدر للهواء مطلقا ثم شرب المر بشحم الماعز أو بسمن البقر فانه من المجربات لذات الرئة

كذا المصطكى سفوفا = فاذا كان السائل البلغمى كثيرا فاعطه مغلى التين بالانيسون فانه مغذ وقاطع للاخلاط اللزجة ومخفف اورام الرئة وكذا الاكثار من مغلى الكراويا = قال ابن سينا اذا بقى حيا الى اليوم الثالث فلا خطر فاعط الدواء واذا اشتد الكرب وزاغت العين وتعسر النفس فى اليوم الثانى فلا تعطى دواء اما احمرار الوجه وتغيير الجلد والسعال والانتصاب فعرض عام لذات الرئة والله تعالى اعلم

(ح) (التنحنح والبحوحة) (اى العشراقه)

التنحنح هو عرض لمرض محله الحنجرة وأصله موادر قيقة تبع للزكام او نزلة صدرية تنبهت منها الحنجرة (وعلاجها) الاشربة المعرقة مثل الشاى والكراويا ثم الغراغر الملينة القابضة مثل محلول الشب او ماء الشعير ثم عدم التعرض للبرد والهواء =

(ق) لبحة الصوت وخشونة قصبة الرئة سببها خلط بلغمي تكون فى القصبة (وعلاجه) الحلو مطلقا مثل العسل ومضغ الزنجبيل بالسكر كذلك الحلتيت (العفنه او ابو اكبير) اذا اذيب فى ماء وشرب فانه يصفى الصوت ويزيل امراض قصبة الرئة كذلك المراد اذا ابتلع وكذلك الصمغ العربى كيف استعمل خصوصا بالماء والسكر فانه منق لامراض الصدر والصوت

والقصبة كذلك العرق سوس = ويجتنب الحوامض مطلقا والتمر هندى حتى تزول البحوحة وقد تعرض خشونة الصوت او رقته من كثرة الجماع =

صمم صرع تقدم صداع سيأتى تبع الراس

(حرف القاف) القلب وأمراضه وهو من توابع امراض الصدر) (الخفقان)

(ح) تقدم في الكشف على المريض صفة القلب وتركيبه ووظيفته للدم فراجعه هناك قال الدكتور حسن باشا محمود فى كتابه الخلاصة الطبية امراض القلب منها الخفقان أولا وهو على قسمين (١) الخفقان المصاحب لتغيرات دقات القلب (٢) والخفقان العصبى للقلب وهو ية صف بزيادة ضربات القلب بدون تغيرات عضوية فيه والسبب الرئيسى لهذا هو المزاج العصبى (حرارة المزاج) لاحداثه استعدادا عند من يصيبه الخفقان من أقل سبب متمم مثل الانفعالات النفسانية والرياضة وتعاطى القهوة والشاى والخمر أو عقب الاكل (وأما اسباب الاول) فأما ضعف الدم أو الديدان المعوية او الافراط (فى الجماع) والاكل والاشغال العقلية او احتباس دم الحيض او البواسير

(العلاج) للقسمين ينظر أولا فى السبب الموجب لذلك فيقطعه بما يناسبه ان كان دودا أو دم احتبس ثم الامتناع عن كل ما تقدم من المنبهات كالقهوة وغيرها ويجب على الحكيم ان يعلم المريض انه مصاب بآفة قلبية وحياته معلقة باعماله الشخصية ويتجنب المنبهات المذكورة والاسباب هذا لكل امراض القلب

أما الاسعاف الطبى للخفقان يقاوم بوضع الثلج فى فوطه اوعلبة صفيح على قسم القلب من من الظاهر ثم المشروبات الملطفة الباردة مثل الليمونات وغيرها ثم تنظيم حالة المعدة بالمقويات المرة مثل الكينا وحالة الامعاء بالمسهل ثم المركبات الحديدية المقوية ان كان المرض عن ضعف الدم ثم جودة غذاء المريض ثم الحمامات الملحية التى درجة حرارتها ٢٦ ثم استعمال قليل الديجيتالا من عدد ٥ سنتى الى واحد ديسى ممزوجة بالسكر (مرتين فى اليوم) فانها تنفع ضعف القلب وتنظم ضرباته وتقويها

ويسكن الخفقان الخفيف باستعمال برومور البوتاسيوم كذا استعمال المورفين (اى الافيون) فانه احسن شىء للخفقان النوبى والالم الذى يصحب تغيرات صمامات القلب وغيره = هذه الخلاصة قد جمعت كثيرما تفرق فى امراض القلب

(الجميع) قالوا اذا استحكم الخفقان اورث الهزال واصفرار اللون والضعف العام وحينئذ اما الموت فجأة او يصاب باستسقاء عام قاتل ويغمى عليه فى بعض الاحيان

وقد يحدث الخفقان عن مرض فى الاعضاء المجاورة للقلب كالرئة والكبد والبليور (اسبابه

على ما تقدم) النزيف بأى نوع او احتباسه او ارتداع عرق وافراط فى الجماع او الاشغال العقلية (والمعالجة) تختلف باختلاف الاسباب المذكورة وقد يعيد فى الشاب الدموى الفصد العام وأما الضعيف فالمقويات والحمية عن التخليط بل الاغذية اللطيفة كالمرق واللبن والاشربة القطرية غير المنبهة وأحسنها القرنفل كيف استعمل محلى بالسكر كذا ومنقوع زهر الزيزفون أو أوراق البرتقال كلها محلاة بالسكر = كذا كربونات الحديد ٢ نقطة الى ٣ من حمض السيانو أويدريك أو الاودونوم ويجب ان يكون غذاء المريض كله باردا لان الطعام الحار مضر لمن به امراض القلب = وقال فى مجلة رعمسيس بمجلد السنة الرابعة صحيفة ٥٥٤ بزيادة هذه واذا كان الخفقان نشا عن انحلال الاعصاب يعطى مقويات الدم والاعصاب وان كان عن سوء الهضم يعطى ملعقة من كربونات الصود ويعصر عليها ليمونة فى الماء

تذكرة طبيه لسرعة دقات القلب والخفقان عن الميجراستيكل

صبغة الديجتال ١٠ نقطة

صبغة الهيوسباس ١٥ نقطة اسمها المشهور عند الحكماء صبغة البنش كذا ترجمتها

صبغة قرفل ١٠ نقطة صبغة القرنفل كذا ترجمتها من كتاب مطاوم

ماء لغاية فنجان صغير للجرعة الواحدة يعمل بهذا الترتيب زجاجة وثلاثة فناجين باليوم ولا يشرب كنياك ولا شاى وأكل خفيف ٥ شهر ٢ سنة ٩١٥ خرطوم

(ق) الخفقان هو دوام حركة القلب فوق ما يجب لانحصاره بما وصل اليه (وأسبابه) طول مرض سقطت معه القوى أو سوء تدبير فيما يؤكل ويشرب أو كثرة خروج دم او فساد أحد الاخلاط = يحدث الخفقان من الافراط فى الجماع او امتلاء المعدة بما عسر هضمه (العلاج) فصد الباسليق الايسر فى الحارتم المنعشات مثل ماء الفواكه والقثاء والخيار * ويعالج مبرود المزاج بشرب الافتيمون باللبن أياما وما كان من المعدة فلا بد من تنظيفها بالمسهلات وما كان عن الجماع والنزيف فقطعه وما كان عن المرض فعالجه بما يقوى الجسم بنحو ماء اللحم نيئا ومطبوخا والسكر والبيض النميرشت ومن أراد حفظ القلب من جميع أمراضه فليلزم ستعمال الطين المختوم والطباشير والقرنفل وحب الآس والتفاح مفردة او مركبة = وللخفقان المصحوب بحمى او ضيق النفس يشرب الصمغ العربى فانه مجرب لذلك فى ماء بارد او مذابا فى ماء ورد الا اذا كان العليل به بعض أمراض الصدر فان ماء الورد يضر بالصدر كذا القرنفل مدقوقا وينقع فى حليب لبن البقر فان نفعه عجيب للخفقان ولسائر امراض القلب = قال صاحب اللقط وصاحب عجائب الطب سبب الخفقان واختلاج القلب

كل ما يؤذى القلب ويكون حاله قريبا من الماليخوليا وعلاجه علاج الماليخوليا لانها من السوداء (المؤلف) ولم يقل بقولها الا السمرقندى فى كتابه =

وقال فى مجلد رعمسيس السنة الرابعة صحيفة ٥٥٤ يحدث خفقان القلب من تهيج بسيط كما أنه يحدث عن مرض خطير كانحلال الاعصاب وسوء الهضم واستعمال المشروبات الروحية والخوف (العلاج) يجب معرفة سبب المرض فاذا كان عن انحلال الاعصاب يعطى مقويات الدم والاعصاب أو عن سوء الهضم وعسره تؤخذ كوبة من الكازوزه (الليموناته) أو ملعقة من بيكربونات الصودا فى كوبة ماء ويضاف اليها قليلا من حامض الليمون انتهى =

(ح) (ضعف القلب والتهابه وما بقى من سائر امراضه) (الاغماء)

منها الاغماء وقد يبغت الشخص فجأة فتقف دقات القلب وفعله فى الدورة الدموية فتقف حركة التنفس واذا استمر الاغماء مدة ثمانى دقائق منه المصاب (وأسبابه) اما الانفعال النفسانى الشديد كالغيظ والخوف واما عن بعض فساد الهواء بروائح كريهة قوية الفعل أو عن ضعف القلب وأمراضه = وكثيرا ما ينشأ عقب الفصد أو خروج دم غزير او وجوع مفرط (العلاج) تجب المبادرة برش الماء البارد على الوجه والاستلقاء على الظهر ونزع الملابس التى تعيق دورة الدم والتعرض للهواء الرطب فان لم يتحرك يستنشق الروايح العطرية مثل روح النشادر العطرى او ماء النعناع أو الخل الممزوج بالماء فاذا ابتدا رجوع الاحساس الى حالته الطبيعية يعطى ملعقتين من النبيذ أو بعض نقط من الايثير على ماء محلى أو على قطعة سكر لان الايثير له خاصية للاغماء =

فان طال الاغماء ولم توجد علامات ماذكر من الانفعال او غيره فالعلة من أمراض القلب فيدلك القلب بمكمدات ساخنة أو مروخ نشادرى او صبغة الزراريح او العرقى المكوفر الساخن فاذا افاق يعطى علاج امراض القلب بما يناسبه =

(الابهر وأمراضه والصمامات القلبية)

التهاب الابهر المسمى بالاورطى والتولدات والتجمدات التى تحدث فى الصمامات القلبية والتهاب التامور فكلها امرها موكول الى الحكماء الكبار وهى قليلة الانتشار فى المصابين بضعف القلب ومن احسن معالجتها ماقاله الباشا صاحب كتاب السراج قال احسن طريقة لمعالجة اينوريزما الاورطى وهو الابهر ما وصفه الدكتور الماهر فلسلوا وهى ان يفصد المريض بعد كل خمسة ايام فصدا عاما غزيرا اوكل اسبوع مرة ولا يوقف استعماله الا اذا كان فى نبضات القلب ضعف وخفة وحينئذ على الطبيب ان ينقص كمية غذاء العليل نقصا تدريجيا حتى يصير بعض آواق و يحصل له هبوط وارتخاء من الجوع بحيث لا يمكنه التحرك الا ببطء مع

ملازمة الفراش والراحة و يستمر على ذلك مدة اشهر حتى تزول الاعراض كلها ثم يعطيه الادوية المقوية فاذا حصل الشفاء لا يمكنه من الرجوع الى عادته فى الغذاء الا تدريجا وفى كل تستعمل له الادوية المدرة للبول والملينة ومعالجة هذا الداء كمعالجة غلظ القلب وتمدد جدرانه انتهى =

(تذكرة طبية لجميع امراض ضعف القلب عن الاربعة أطباء)

صبغة الدجيتال ١٠ نقطة

صبغة جوز القيء ١٠ نقطة

ماء لغاية فنجان صغير للجرعة الواحدة يعمل بهذا الترتيب الى ان يحصل الشفاء ثلاث فناجين صغار باليوم والغذاء خفيف قليل عن الدكتور فريد وأصحابه ـ ٩١٣ و ـ ٩٢٢

(سماع) كثيرما تتبعت وشاهدت الدكتور هدسن مدير الاسبتاليات الملكية بالسودن فلاحظته يكثر الفصد فى الذراع واخراج الدم المصابين بامراض القلب والمصابين بامراض الكلى والسكتة الدماغية والنزلة الرئوية وجميعهم شفوا ولقد شاهدت شرط بطن احد المصابين بالضعف القلبى والكلوى و يسمى الزين حسن زروق واخرج منه دم غزير فشفى تماما وذلك انه يحضر باسبتالية ام درمان يومين فى الاسبوع فحين يلزم له اشغال فضيات شفتشى يرسل لى لمقابلته و يوصينى عليها وحين تنجز أقابله بها وفى كل ذهابى له لابد من اكتساب فائدة طبية من عملية يعملها أو تذكرة طبية لمريض أصحح منها ماعندى من التذاكر و بالخرطوم مرارا احضر معه درس يلقيه على الباشتمرجية ولا يبخل على بالسماع معهم لانه حسن الخلق فمن العجائب التى شاهدتها منه ان بعض اقاربنا من بربر حصل له نزلة ريوية أضاقت انفاسه وصار لا يتنفس الا بصعوبة ثم حصل له اغماء يشبه الموت وحملناه له فلما وضع السماعة قال ان قلبه انتقل من موضعه بهذا اللفظ ثم فصده فى ذراعه وأخرج دما غزيرا ثم صاروا يعطوه كل يوم ٤ حقن تحت الجلد ٢ استركنين و ٢ دجيتال الى اليوم الرابع ثم لبث فى الاسبتالية ١٢ يوم وخرج معافى بعد ان اخذ ماينوف عن ٣٠ حقنة سألت الباشتمرجى عن معنى قلبه انتقل من موضعه فقال من ضغط الرئتين والصدر على القلب تزحزح القلب قليلا الى اليمين وذلك لصعوبة التنفس

وأصيبت امرأة تسمى بت منور بخفقان أزمن معها ثم حصل لها ضيق نفس شديد فتحربنا يوم مجيئه وحملناها الى الاسبتالية فكشف عليها هو وسليم عطية فالتفت الينا وقال احملوها ليس لها دواء فلحقته وقلت ما أسباب مرضها فقال القلب فقلت أليس لها علاج ولو بالفصد فقال فات الاوان هى ميتة فوالله حملناها الى المقابر بعد اليوم الثالث

والخلاصة ان اخراج الدم افضل علاج للمصابين بامراض القلب ان كان فصدا وحجامة أو بالعلق النهري وذلك باتفاق اهل الطب القديم والحديث امامي الآن » اثنان وعشرون كتاب من الطب الحديث وتسعة عشر من الطب القديم وعشرة كتاب اقرباذينات وفرماكوبيات رسمية كلها ذكرت الفصد لامراض القلب ماعدا كتب الاقرباذينات

(اما الادوية القلبية من الطب الحديث فهي) (مقويات القلب)

(١) حمض كلوريدريك (٢) ديجيتالا (٣) زهرة جوز الطيب (٤) روح نشادر عطرى (٥) صمغ نوشادرى (٦) قرنفل (٧) قرفة (٨) مليسا (٩) = (١٠) ساليسات الصودا (انظر) شرحها فى كتاب النباتات الآتى ان شاء الله تعالى =

(سماع) قال لى الدكتور فريد احقن فى الجلد بالاستركنين من احسن مقويات الجسم والقلب وضعف الدم سنة ٩٢٢

(وأما من الطب القديم فهى)

(الكزبرة) قالوا باردة يابسة خاصيتها تقوى القلب وتفرحه خصوصا صاحب المزاج الحار (الكراويا) تنفع الخفقان المتولد عن اخلاط لزجة فى فم المعدة اذا شربت (القرنفل) ينفع سائر أمراض القلب كيف استعمل

(المؤلف) ستأتى ان شاء الله تعالى خواص هذه النباتات بأكثر من ذلك فى كتاب النباتات

(البيض) اذا طبخت صفرته وأكلت فانها تقوى القلب جدا وتنفع من ورم القلب وعموم الرياح المتولدة فيه (الزعفران) يفرح القلب ويقويه شما واستعمالا ينقع قليلا منه ويشرب (اللبان الشحرى) مقو للروح والقلب والدماغ ويقوى الجسم وينفع من البلادة والنسيان (المسك) شمه يقوى القلب ويفرحه (اللؤلؤ) له قوة عظيمة فى تقوية القلب (الذهب) يقوى القلب ويفرحه اذا امسك فى الفم (الماء المطفى فيه الحديد حتى ينقص النصف) يقوى القلب والمعدة ويذهب الخفقان ويشجع النفس وكذلك الماء المطفى فيه الذهب والفضة =

ومن مجلة الطبيب المصرى هذه المختارات لامراض القلب خفقان ونمدد وضعف وغيره قال فى عدد ١٤ قال (المصابين بامراض القلب) تجتنب الكدر والحزن والانفعالات النفسانية ٢ يجب الامتناع كلية عن المشروبات الروحية والمنبهات كالشاى والقهوة ٣ يجب استعمال غذاء خفيف متعدد ومغذ ٤ سكن الخلا والجنائن والمنتزهات ٥ عمل حمام باردا يوميا = هذا للخفقان ومن عدد ١٦ فى ضمور القلب قال (المعالجة المنزلية) الراحة التامة ٢ التغذية الجيدة ٣ منع المشروبات والتدخين قال والمعالجة الدوائية هى استعمال الادوية المقوية للقلب

وأهمها الحقن تحت الجلد بحقن الكافين والاسبارتين أو الاستركنين = ومن عدد ١٩ لتمدد القلب وضخامته يؤخذ المصاب بامراض القلب من الاغذية المصرح بها له بتعاطيها وهى اللحوم البيضاء (فراخ أو أرانب) مشوية والبيض والخضروات واللبن وهو أجود غذاء للمصابين بداء القلب ويصرح بتعاطى النبيذ الابيض واليانسون والشمر عند الانتهاء من الطعام بكميات قليلة (ويمتنع عن تعاطى) لحوم الصيد والخنزير وعن لحم العلب وعن السمن والدهن واللحمة المحمرة وحيوانات البحر والمشروبات المنبهة (ويمتنع عن) التدخين وعن الصعود والنزول والمشى والافراط فى الشهوات (الجماع) اه =

قارورة تقدمت قئ قولنج تقدمت

(حرف الراء) (رئة)

تقدم من امراض الرئة وآلات التنفس السعال والربو والنزلة الرئوية أو الالتهاب الرئوى والبحوحة وكلها تبع امراض الصدر ثم من امراض الرئة (السل)

(ق) السل هو قرحة الرئة واسبابه سعال مزمن جاف أو حمى الدق أو أخذا كال من المسممات مثل الزرنيخ أو ملازمة نحو لحم البقر وما يولد السوداء

(وعلامته) دقة الصوت والهزال الغير طبيعى وغور العين وخضرة الاظفار وسعال دائم وتغير النفس وحمى خفيفة تشتد قرب الهضم وخروج بصاق لزج منتن

(العلاج) ان توفرت جميع العلامات المذكورة فلا فائدة من العلاج ترجى اما ان كان وجود بعضها فقط مثل الحمى والسعال فيعالج اذا وأحسنه المبادرة الى الفصد واخراج الدم ثم يشرب لبن الاتن (الحمير) وكذا لبن النساء مدة أسبوع من كل واحد وبعدها يلازم لبن الماعز بعد غليه ومن الادوية طبيخ الزوفا ولب البطيخ مع الطين المختوم (هذا من التذكرة والقانون فقط) اما المختارات من الجميع

لا يعطى لصاحب السل الادوية المقوية أو المنبهة مثل قهوة البن والنبيذ والخمر فان ذلك يعجل فى هلاكه بل يعطى الادوية والاطعمة الخفيفة المبردة وأحسنها اللبن والحريرة وماء الرز المغلى والحمام البارد فى الصيف والدافئ فى الشتاء وتغيير الهواء والتعرض الخفيف للشمس فان كثيرا ما شوهد ان هذا العلاج شفى كثيرا اصحاب السل وحمى الدق خصوصا الاقتصار على اللبن والارز والارز المغلى =

ومن القانون وعجائب الطب للسل وحمى الدق الكائنة منه التبريد بالاشربة المحلاة قليلا مثل ماء الشعير ومسحوق اللوز وماء الليمون لتشتغل بها الحرارة الكامنة عن تحليل البدن ثم لبن البقر بالسكر ومرق الفراريج =

ومن المجرب ان ترض الدجاجة بعد تقطيعها وتجعل فى قارورة ومعها كف من اللوز المسحوق وتطبخ بالماء حتى تنهرى ثم تردد وتؤكل ويشرب المرق ويدام على ذلك فيخلص عن تجربة =

(طب ح للسل والتدرن الرئوى)

وقال عيسى باشا فى كتابه العظيم المفيد كتاب المعراج بعد ان أطال فى شرح اسباب السل وتشخيصه بما يبهر العقول الى ان قال فى العلاج ما يأتى ينبغى تجنب كل ما يهيج الجهاز التنفسى كمجهودات صوتية او تنفسية أو وصول الاتربة قال ومتى ظهرت حمى الدق يمنع المريض من الخروج من أوده ثم تستعمل الجواهر المعدة لاطفائها او تقليلها ولاجل ذلك يستعمل الكينين او الديجيتالا او هما معا بهذه الصفة يؤخذ عدد ١٠ سنتجرام من مسحوق سولفات الكينين ومثله فى الوزن من مسحوق أوراق الديجيتالا وواحد سنتى جرام من مسحوق عرق الذهب وواحد سنتى جرام من خلاصة الافيون يحضر بهذه الكيفية جلة حبوب يؤخذ منها من ٥ الى ١٠ تبعا لشدة الحمى وتحمل المريض

قال ويوقف البصاق الدموى اذا كان غزيرا براحة المريض ووضع الجليد على صدره وكذا بلعه (أى الثلج) ثم يعطى حمض الفصيك أو التنين بمقدار عدد ٥٠ سنتجرام الى جرامين أو يعطى محلول فوق كلورور الحديد من جرام الى جرامين فى جرعة أو يحقن تحت الجلد ٢٥ جرام من الارجوتين تكررا لحقنة مرارا عند الاقتضاء مع تعاطى الليمونات الكبريتية

قال ويوقف العرق الغزير غير المصحوب بأسهال بأعطاء حبة كل ليلة قبل النوم مكونة من

كبريتات الاترو بين من	١	الى ٢	ملليجرام
وخلاصة الجنطيانا من	١	الى ١٠	سنتجرام
وكبريتات اللينين من	٥	الى ١٠	سنتجرام

ومتى حصل اسهال ترك ذلك واستعوض بالتنين أو لبنات الكينين الذى يعطى بمقدار ٥٠ سنتجرام الى واحد جرام حبوبا لانه يؤثر على العرق والاسهال معا ومتى حصل قىء أو سعال أو تهيجات يوضع قطران بجوار المريض ليشمه =

(ح) ومن كتاب الاسعافات الطبية الحديثة للدكتورين الفاضلين محمد افندى شوقى وابراهيم افندى ادهم قالا ما خلاصته

تبتدى اعراض السل الرئوى بضعف شديد مع فقدان الشهية ثم يشعر المريض بحمى متقطعة مصحوبة بسعال خفيف مع افراز بلغم مصحوب غالبا بدم خفيف ويعرق المريض ليلا عرقا غزيرا وبه يكثر السعال وافراز مواد قيحية وتنحط قوى المريض ولا يقدر على المشى

و يشتد به الضعف الى الممات (العلاج) يجب راحة المريض فى مكان لطيف معتدل الحرارة يم يجتنب الاشغال العقلية والبدنية والزعل وشرب الدخان والخمور ثم يستعمل الاغذية الدسمة كالزبدة والمخ واللحوم الغير ناضجة (المدممة) والخضارات والارز ثم يؤخذ من زيت كبد الحوت مقدار فنجان قبل الفطور (الوقاية)

يجب ان ينبه على المريض ان لا يلقى بصاقة على الارض أو الغرفة التى هو بها بل يبصق فى اناء به جزء من حامض الفنيك خوفا من العدوى ولو بوطىء البصاق =

وقال الدكتور عبد الحميد فى كتابه الامراض المعدية ان السل الرئوى من الامراض المعدية (ومن اسبابه) الضعف الوراثى والادمان على الاغذية الردية والتعب المتواصل وادمان المسكر وقد ينشأ عن مكروب يدخل الى القناة الهضمية اذا شرب لبن بقرة مسلولة بدون غلى على النار أو لحم حيوان مصاب بالتدرن او من هواء يستنشقه فيصيب الرئتين كذا ادمان الترفه والتنعم

(تركت زيادة ما تقدم فى الاسباب والاعراض كذا ساترك ما تقدم فى العلاج اذ القصد الاختصار) (واعراضه زيادة على ما تقدم) اصفرار اللون وسعال جاف حادث عن التهاب الرئة ومعه بصاق اذا فحص بالمجهر وجدت فيه قطع من المنسوج الرئوى لذلك يقال ان المسلول ينفث رئته تدريجا ثم وملازمة حمى الدق وعلاجه سهل فى ابتدائه وان ازمن تعذر شفاؤه

(العلاج) افضل علاج للسل هو (الكريوزوت) وهو يستخرج من تقطير قار الخشب وافضله المستخرج من خشب الزان وموجود فى الاجزخانات فى محافظ مخصوصة و يستعمل من ربع نقطة الى نقطة ٣ مرات فى اليوم بعد الاكل و يزاد تدريجا والاحسن المزيج الآتى

كريوزوت من	٣٠	نقطة الى	٨٠
صبغة الحبهان	١٥	جرام	
جلسرين	٦٠	جرام	
كؤول	١٢٠	جرام	

و يؤخذ ملعقتان صغيرتان فى قليل من الماء بعد الاكل ٣ مرات باليوم =

ومن فارمكوبية الحكومة المصرية طبعة سنة ١٩١١ اكتشاف للسل يستعمل حقن وهو هذا طبق الاصل (مصل ضد السل لمورار) مركب من فوسفات الصوداعدد ٥ وفوسفات البوتاساعدد ٥ وكلوروز الصوديوم عدد ٤

وسولفات الصوداعدد ٢٠ وماء مقطرعدد ٢٠٠ يرشح و يعقم و يحقن تحت من عدد ٢ الى ١٠ سنتى متر مكعب =

وقال سالم باشا فى السراج اذا ظهر السل فى اوله وصار النفث مدمما والسعال متواليا يابسا والتنفس عسرا والصدر حارا وغاب على الظن ان فى الرئة مادة رديئة ينبغى المبادرة بالفصد العام المتكرر والابزن القدمى المخردل والاشربة الصمغية المضاف عليها ازوتات البوتاس والمسهلات الخفيفة بعد كل قليل من الزمن أو يعطى اللودنوم فان استمر النفس (مدمما) يعطى ازوتات البوتاس بكثرة من ٣ دراهم بل الي ٤ في كل يوم والاحسن ممزوجا بمربى الورد أو شراب الصمغ و يحمى الامن الاغذية السهلة الهضم وأحسنها اللبن وقد جرب استنشاق دخان القطران منفردا =

وقال الدكتور جورج عرفتجى فى كتابه وقاية الاطفال فى الصحة والمرض الاطفال المولودون من امهات ضعيفات مستعدون لقبول مرض السل فلا يرضعوا من امهاتهم بل من مرضعات صحيحات الاجسام او يعطى لهم اللبن المعقم و يقوى جسمهم فى الهواء النقى ونور الشمس و يستحسن ارسال المصابين بسل الفطام الى شواطىء البحر المالح لان المعالجة هناك تأتى بنتائج حسنة =

(الراس والدماغ والعصب وسائر امراضه)

(تشريح الرأس من الجميع) قالوا الرأس هى وعاء المخ والمخ موضوع فى الجمجمة وهو محل القوى العقلية والاحساس العام بواسطة الاعصاب (فان المجموع العصبى) هو عبارة عن المخ والمخيخ والنخاع المستطيل الموجودين داخل الدماغ و يتصل من الخلف بحبل عصبى يسمى بالنخاع الشوكى الموجود داخل سلسلة الظهر (العمود الفقرى) و يخرج من ذلك الاعصاب التى تتوزع فى عموم اعضاء الجسم المختلفة لتوصل اوامر الدماغ لها والعصب قوى الاحساس و يتألم من ادنى طارئ بخلاف الاوتار التى هى اطراف العضلات فانها لا احساس لها بل هى خيوط تنفع لحركة الاعضاء

(فامراض المخ منها امراض الاعصاب) وتنقسم الى ثلاثة اقسام امراض المراكز العصبية وامراض الاعصاب الدائرة والامراض العصبية العمومية و يدخل فى ذلك التهاب المخ والنخاع والالتهاب السحائى والصداع والشقيقة والصرع

(التهاب اغشية المخ والتهاب المخ)

قال ڈوت بيك فى كتابه الطب الحديث اعلم ان المخ فى باطن الجمجمة مغطى بغشاء طبيعته مصلية لاجل عدم ضغطه وهو قابل الالتهاب

فاما التهاب اغشية المخ (فاغلب اسبابه التشمس والاشغال العقلية وتاثير البرد فى الراس والاطراف وعن رض الجمجمة وقد ينشا عن مرض المخ لمجاورته له

(واعراضه) الصداع واحمرار الوجه والعينين والسبات والهزيان وتكسر الاطراف والحمى الشديدة واذا امتد الى المخ نشات عنه جميع الاعراض المخية (العلاج)

افضله الفصد العام والموضعى ويكرر على حسب قوة المريض

(فائدة) قولهم الفصد العام هو الفصد فى الذراع او القدم أو العنق وقولهم الموضعى هو وضع العلق بكثرة خلف الاذنين او العنق أو تحت زاوية الفك فان لم يوجد العلق يستعوض عنه بحجم الصدغين او القفاء أو جانبي العنق افهم ذلك

وشرط النجاح فى امراض المخ هو الحمية التامة والاقتصار على مصل اللبن = والمرق نقيع الزبيب اومغلى الشعير = رجعنا الى كتاب كلوت بيك

قال ان كانت قناة الهضم سليمة يعطى مسهلا من زيت الخروع أو الزئبق الحلو أو مطبوخ وخيار الشنبر وتوضع قدماه فى الماء الحار المضاف عليه جزء ملح أو خردل مرتين فى اليوم وتوضع على راسه الوضعيات الباردة كالماء والخل

(واما التهاب المخ)

اعراضه كما سبق فى التهاب اغشية المخ لكنه يعرف باسم الحمى الخبيثة المخية وقد ينشأ عن التهاب قناة الهضم لانه شوهدت مصاحبة التهاب المخ فى الحمى التى يكون فيها الالتهاب معديا معويا و ينشأ عن ذلك الهذيان والصداع وما تقدم

فان اشتدت اعراض المخ قد يموت المريض فجأة (والعلاج) كما تقدم بزيادة ان يكون المريض في محل قليل الحرارة خصوصا عند الفصد وان توضع قدماه الى آخر ساقيه فى الماء الحار المخردل اوالمملح ولا يعطى فى امراض المخ دواء منبها ولا مخدرا كالافيون لانه يزيد فى دوخانه وسباته انتهي =

وقال الباشا صاحب السراج كل احتقان دموى فى المخ يعالج بالفصد والحجامة حول العنق وخلف الاذنين واذا حصل للمريض تشنجات عصبية مستمرة فى عضو من الاعضاء او فى عضلات الوجه ينبغى استمرار الكمود البارد ووضع الضمادات الخردلية على الاطراف السفلى فان اشتد الصداع والسبات ولم تنجح مضادات الالتهاب ينبغى ان يقتصر على الابزن القدمى والاستحمام بالماء الفاتر و يعطى المريض ثلاث قمحات من مسك على مرار فى اليوم

(الصداع والشقيقة)

ومن امراض الرأس الصداع والشقيقية فمن الاسعافات الطبية قال ان وجع الرأس ينشأ

من اسباب كثيرة اهمها الصداع العصبى و يحدث عقب التهيج العقلى أو الانفعال النفسانى و يصيب النساء وضعيفى البنية وينشأ من الاكثار من شرب قهوة البن والشاى والمشروبات الروحية واكل المغلظات والسهر (العلاج) وعلاج هذا تجنب العادات المذكورة انفا واخذ عشر قمحات من بروميد البوتاسيوم فى فنجان ماء =

(الجميع) ينشأ الصداع عن اسباب مختلفة منها بواسطة مثل احتباس النزيف والحيض ودم البواسير وسوء الهضم (او بدون واسطة) مثل كسر الجمجمة والتهاب المخ والم الاسنان أو من امراض بعض الاعضاء البعيدة كالتهاب المعدة والرئتين =

وانواعه يبتدئ بثقل الرأس وحرارته ثم الوجع المؤلم فان شغل نصف الرأس سمى شقيقة اوقمة الرأس يسمى وجع الراس اوجميع الراس الاصداغ يسمى صداعا والعلاج واحد (العلاج) ان كان خفيفا يعالج بالراحة والحمية الطيفة والبعد عن السبب الذى نشاعنه ووضع القدمين الى اخر الساقين فى الماء الحار ووضع شىء بارد على الراس مثل الماء والخل او بعض قطرات من الايثير على الماء فانه يزول

وان كان الداء ثقيلا ينظر فى الاسباب ان كان احتباس حيض اونزيف لابد من ارجاعه =

ومن اسعافات كلة غردون ان الصداع حالة عصبية تنشى من تاثير البرد اوعقب الزكام او مصاحبة للحميات او من الامساك (العلاج)

ان كانت من الامساك وجب اعطاء المريض شربة من الملح الانكليزى اوزيت الخروع وان كان من غيره وجب عمل حمام قدمى ساخن ثم ان كان ناشئا عن تاثير البرد اوعن الروماتزم فالاحسن اعطاه حبة اواثنين من (الاسبرين) وان كان من غير ذلك فالاحسن حبتين من (الفانستين =) انظر ادوية الراس فى كتاب النباتات وقال صاحب الطبائع يتسبب الصداع فى الغالب من عدم نظام القناة الهضمية و٩٠ فى ١٠٠ معرضون للصداع بسبب الامساك ويجب اولا اخذ مسهل ثم العدول عن الماكولات المغلظة والامتناع عن المشروبات الروحية ثم يأخذ المياه المعدنية القوية والغذاء سهل الهضم و يمتنع عن كل مغلظ مجفف =

(اما ادوية الاعصاب من كتب الاقرباذين فهى) برمور البوتاسيوم (٢) فالريانات الحديد قالوا فى خواصه (هو) حديدى ومضاد للتشنج ومستعمل فى الامراض العصبية من ١٠ الى ٥٠ فى كل ٢٤ ساعة (بورات الصودا) مستعمل ضد الصرع و يقوم مقام البرمورات فى الامراض العصبية

(٤) ساليسات الصودا ضد الروماتزم وضد الحمرة ومعرق وضد الحمى من ١٠ الى ٢٠ جرام

فى برشام اوفى سفوف اوفى جرعة مع شراب قشر النارنج وحده والاحسن ان يضاف عليه قليل من كربونات الصودا اوماء فيشى

(٥) كلوريدرات الفنوكول مسكن للآلام العصبية والروماتزم ومضاد للحمى من ١ الى ٢ جرام فى ٢٤ ساعة

(٦) فاليرات الكينين ضد التشنجات العصبية وضد الآلام العصبية من ٢٥ر٠ الى ١ر٠ جرام فى حبوب اوفى برشام اوفى جرعة عطرية انتهى كتاب الاقرباذين ومظلوم

(وهذه تذكرة طبية لتقوية الاعصاب فى سائر الجسم عن الاربعة)

سائل استركنين ٤ نقطة

صبغة الجنطيانا ٣٠ نقطة

ماء كلوروفرم لغاية فنجان صغير يعمل بهذا الترتيب حسب الطلب =

(المؤلف) تقدم من امراض الراس والاعصاب الجنون والصرع والسكتة والدوخة والدوار وام الصبيان والكابوس والاستيريا اى الزاروسياتى التشنج فى حرف التاء لانها كلها تدخل فى المجموع العصبى وكذا المايخوليا فانها تقدمت

(وقال) الدكتور شوكت صاحب مجلة الطبيب المصرى احسن علاج للامراض العصبية هو السكون وعدم انشغال البال وعدم اجهاد النفس فى شىء مهما كان وعدم وجود امساك (فى الطبع) وتجنب الانفعالات النفسانية ومن الادوية هذا التركيب وهو برومور البوتاسيوم عدد ٦ جرام برومور الصود يوم عدد ٦ جرام صبغة الجوز المقيء عدد ٤ جرام ماء نعناع عدد ٣٠٠ جرام ويستعمل ثلاث فناجين يوميا بعد الاكل اه من العدد ١٥ مارس سنة ١٩٢٢

(ق) قال صاحب القانون والتذكرة والشافى الصداع الم فى الراس جميعه بخلاف الشقيقة فانها تأخذ نصف الراس من احد الجانبين اما البيضة او الخودة فانها تطلق على ماخص وسط الراس من الاعلا وكلها (تتسبب) اما عن كثرة امتلاء الراس بالبخار واحتباس المادة وفسادها او التشمس الكثير او المكث فى الحمام او اخذ مسخن مثل الزنجبيل وكثرة الدم او اعتقال البطن هذا من الداخل والخارج =

وهو اما حار واما بارد فعلامة الحار فى كل مرض فسخونة الملمس وحمرة اللون وامتلاء النبض وتلون البول والكسل وحلاوة الفم فى الدم ومرارته فى الصفراء والعطش والجفاف اما البارد فعكس ذلك

(العلاج) ينظر اولا فى السبب الموجب للصداع مما ذكر فان دلت العلامة على الدم يفصد

القيفال اوالمشترك وقد يفصد احيانا للصفراء لحدة الدم ثم ينقى الخلط الغالب بما يناسبه =

قد ينشأ الصداع من الافراط فى الجماع والفكر والصياح والجوع وعلاجه ان توضع الاطراف فى الماء الحار وترك الاغذية النافخة المصدعة المبخرة للراس ووضع الرجلين فى الماء الحار يجذب مادة الصداع وغيره الى اسفل (الزعفران) اذا سحق بخل وطلى به على الصداع الحار نفعه كذا ماء الورد اذا حل فيه الصبر افاد فى الصداع ضمادا كذا (المر) اذا سحق وغمر بالخل وطلى به الراس (الشب) نافع طلاء و بخورا للشقيقة والصداع وكذا الانكباب على البخارات مفيد لكلاهما خصوصا بخار الانيسون وكذا الافيون محلولا فى الخل ضمادا للصداع والشقيقة =

واحسن الاغذية للمصدوع طبيخ القرع والامراق بغير فلفل

و يجتنب اللبن والتمر والحلبة والخردل والثوم والعدس والبصل فكلها مفسدة للدماغ بالخاصية كثيرة البخار وكذا الافيون من الداخل = (المر) اذا سحق واستنشقه فى انفه من به صداع او شقيقة نفعه نفعا عاجلا واخرج من الراس المواد المحتبسة من البخار والزكام =

(المؤلف) الحمام القدمى لا يكرر مرتين باليوم فانه يزيد الم الراس بل يقتصر على وضع قدميه فى الماء الحار مرة واحدة فى اليوم

(معجون لتقوية الدماغ) وهو ينقى الدماغ والمعدة وقد اطالوا فيه وهو صبر سقطرى ثلاثة دراهم ومصطكى درهم وورد منزوع درهم يدق الجميع و ينخل جيدا و يعجن بماء فقط ثم و يحبب بمقدار كل حبة مثقال للضعيف وقفلتان للقوي وذلك عند النوم وخلو المعدة والمرق يكون الغذاء فقط الى ثلاثة ايام او سبعة

(المؤلف) تقدم فى باب الموازين ان المثقال به ١٨ قيراط والقيراط خروبة فالمثقال هو درهم وربع اما القفلة فى كتاب اقرباذين ابن بختيشوع هى درهم شرعى غيره معجون لتقوية الدماغ والحفظ ومقوى للجماع و يزعم صاحبه به (٢٠ فائدة) قال وهو جنزبيل نصف اوقية ودارصينى مثله وزعفران نصف درهم ومصطكى ربع اوقية يصحن كل على حدته و يضاف على رطل عسل نحل و يؤخذ ملعقة كبيرة بعد الاكل ثلاث مرات باليوم عن البصير وداعة أبو طالب بام درمان ١١ ـ ٨ ـ ٩٢٢

(ق) المختار من كلام ابن نفيس فى شرح كتاب الاسباب لجالينوس ان احسن علاج لتنقية الرأس من النوازل والاخلاط والزكام هو المداومة على السعوط بالسمن فى الانف اوالاستنشاق (النشوق) بالمر الحجازى فانهما يخرجان الاخلاط والسوائل بلطف من الدماغ =

(فائدة فى المر)

(المؤلف) مما يدل على فضل المر ونفاسته ما ورد فى انجيل متى فى الاصحاح الثانى انه لما ولد يسوع (اى المسيح) فى بيت لحم اليهودية فى ايام هيرودس الملك اذا مجوس من المشرق قد جاؤا الى اورشليم قائلين اين هو المولود ملك اليهود فانا رأينا نجمه فى المشرق وآ ينا لنسجد له الى ان قال فلما راوا الصبى مع امه مريم فخروا وسجدوا له ثم فتحوا كنوزهم وقدموا له هدايا ذهبا ولبانا ومرا اه

(المؤلف) انظر خواص المر واللبان الذكر فى كتاب خواص النباتات =

(استغاثة)

يا اله الورى استغاثة ملهوف ... اضرت بحاله الحوباء
قد ترى علتى وانت طبيبى ... ليس يخفى عليك فى الجسم داء
ومن الفوز ان ابثك شكوى ... هى شكوى اليك وهى رجاء
ان يكن عظم ذلتى اورث الداء ... فقد عززاه جسمى الدواء
كيف يبلى بالسقم جسم يحب ... وله ذكرك الجميل شفاء
عافنى سيدى وأذهب ضرى ... فاليك الرجوع والالتجاء

(الرعشة)

(ق) هى حركة غير طبيعية فى اليدين فتختلط الحركة الارادية بغيرها وتحدث لاصحاب الامزجة الحارة وقل ان تصيب المبرودين قاله ابن سينا =

وقال الانطاكى اسبابها سدة عظيمة ان ظهرت علامات الامتلاء وكانها حينئذ مبادىء الفالج والا فهى كالتشنج والكزاز اليابسين وسببها ما مر فى الفالج وقد تكون عن افراط سكر او غضب ان كثرت فى الاعالى او جماع ان تساوت فيها الاعضاء وقد تكون الكبر او مرض منهك

(العلاج) لابد من ترك الجماع والشراب وان يأكل العسل والجوز بكثرة والغذاء بالسلق والخردل ومرق الديك الهرم مطبوخا بالفرطم والملح ومكشوفا للنجوم ليلة وان يدهن بنحو دهن الخردل ويلازم لاستفراغ بالايارجات الكبار وكل ادوية الفالج مفيدة هنا =

(ح) وقال عيسى باشا فى كتابه المعراج اضطراب اليد عبارة عن ارتعاش يحصل للاصابع عند فعل الوظيفة يمنع تتميمها ويندر مشاهدة هذا الاضطراب قبل سن الثلاثين

(العلاج) تستعمل الكهربائية ذات التيار المتقطع مع تعاطى البروسين او الاستراكنين واستعمال الحمامات البحرية والتشاشل بالماء البارد ووضع الحراريق وكذا استعمال الدلوكات الجافة ويدور البوتاسيوم

A.U.B. LIBRARY

قال وفى الشكل التشنجى أو الارتعاشى يعطى الافيون او البلادونا أو يفعل جهاز ا
به يمكن الاستمرار على الكتابة انتهى =
تقدم فى الابواب السابقة من هذا الحرف الرياضة والرض والرحم والرضاعه والروما
والرياح بالمعدة والرمد والربوا

(تم الجزء الاول و يليه الجزء الثانى وأوله حرف الشين)

A.U.B. LIBRARY

DATE DUE

A.U.B. LIBRARY

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES
00381827

028
H662mA
v.1