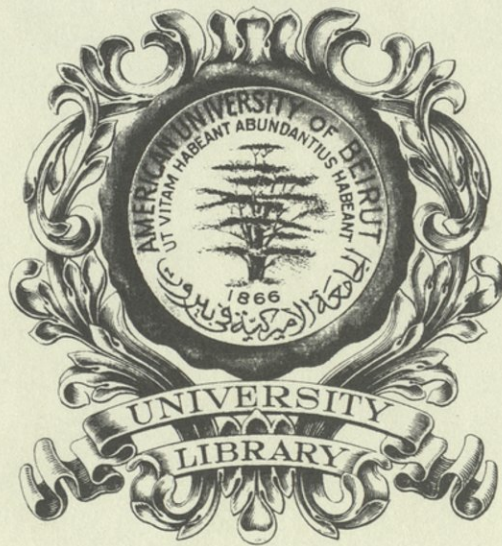
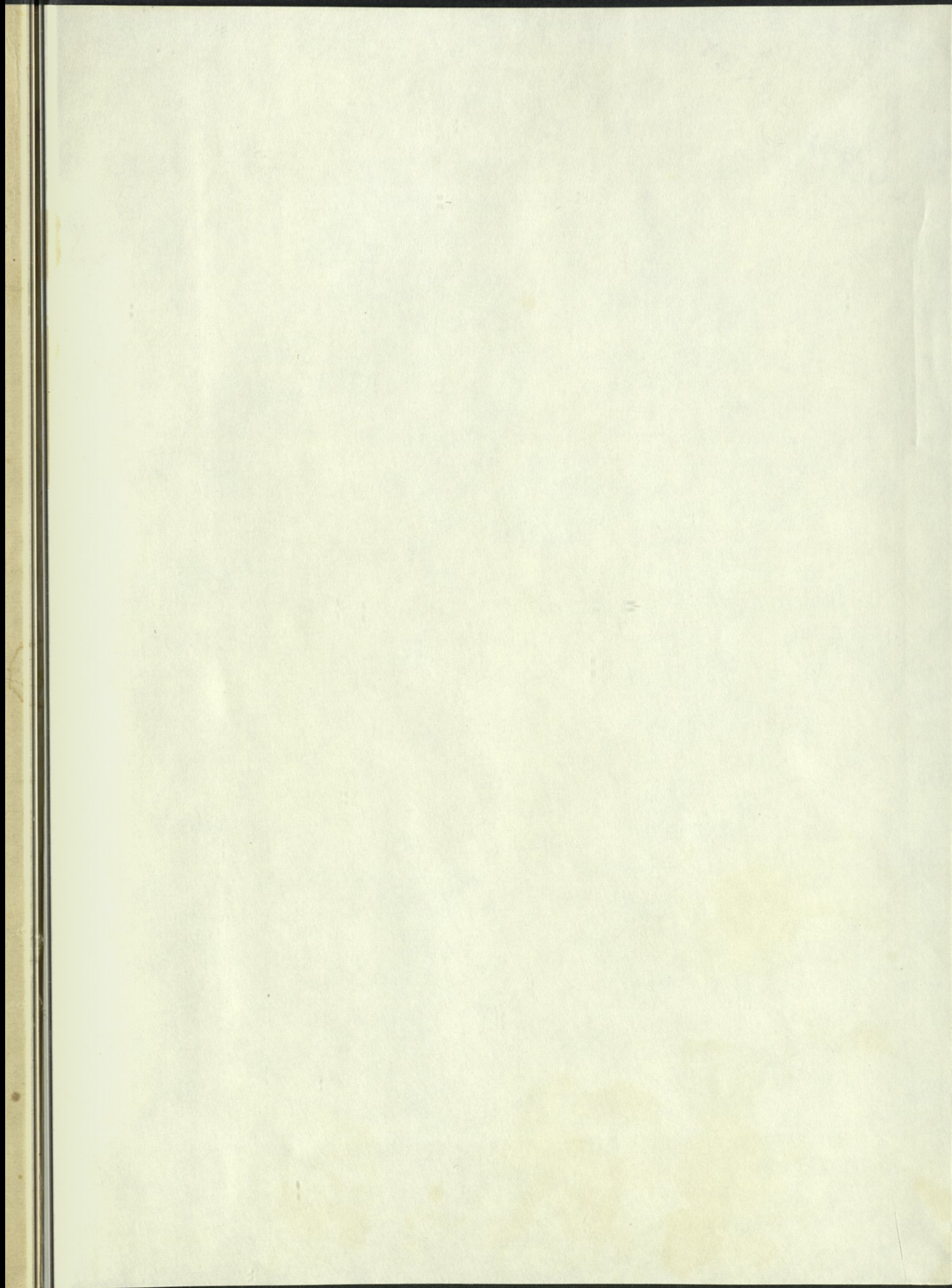


A. U. B. LIBRARY

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



A. U. B. LIBRARY



282
D14dA
c.B

دليل المسيرة سنة ١٩٤٧

U45-17795



يسوع الملك

282
D144A
C.1

U45-14495

الكنيسة المسيحية



١٩٤٧

جريسما لستاد
ARCHITECTS

مطبعة القديس بولس

لا مانع من طبعه

الاب انطون حبيب

الرئيس العام على جمعية المرسلين البولسية

حريصا، في ٦ ك ١ سنة ١٩٤٦

ليُطبع

* مكسيموس صائغ

متروبوليت بيروت وجبيل وتوابعا

بيروت، في ٦ ك ١ سنة ١٩٤٦

تمهيد

مجلة « المسرة » هي لسان حال الطائفة الملكية . وها هي منذ ثلاث وثلاثين سنة تقوم بمهمتها، باذلةً في سبيلها كل غالٍ ونفيس . ولما انقضت سنة الحرب الاخيرة التي ضيقت الحنّاق على الصحافة، عادت « المسرة » الى الظهور شهرياً، وعادت تقدم لقرائها هديتها السنوية . وقد أجمع رأي الادارة في هذه السنة، تلبية لرغبة الكثيرين من قرائها، على نشر تقويم يكون « دليلاً » للمسيحي عموماً، وللملكي الكاثوليكي خصوصاً، الى حالة المسيحية في هذه البلاد، ولاسيما المسيحية الملكية ؛ فيكون شاهداً على حيويتها، ومظهراً من مظاهر تطورها، ومرآة تتجلى على صفحاتها حاجاتها ومطامعها، ووثيقة من وثائق تاريخها

وليس هذا الدليل الوحيد من نوعه ؛ فقد ظهرت تقويمات مختلفة، انما وسمناه بسمة خاصة حصرت ضمن دائرة الدين والاجتماع وما يتعلق بهما؛ وجعلناه شاملاً لجميع البلاد الشرقية دوناً تميز

وبما انه ظهر يرمقه بعين العطف غبطة بطريركنا الكلي الطوبى واصحاب السيادة اساقفتنا الاجلاء، ويقدمون له المعلومات الضافية، فنحن نشكرهم عطفهم الابوي، واهتمامهم بمجلتهم الطائفية وبمنشوراتها، وتشجيعهم الذي كان حافزاً لنا منذ البدء على انجاز العمل في اكمل صورة، ونصحهم الذي كان لنا رائداً حين كنا ساعين في تحقيق امانيتهم، معتمدين بركتهم ودعاهم، غير مذخرين وسعاً، ولا متقاعسين امام ضيق الايام وكثرة النفقات، اذ لا يخفى ما يتطلب مثل هذه الاعمال من التضحيات والمشقات . وكان هدفنا الوحيد خدمة الطائفة العزيزة والشرق المسيحي . ولا يسعنا إلا الاقرار بفضل ذوي الفضل وتقديم الشكران لكل من مدوا لنا يد المساعدة من العلماء والاختصاصيين وغيرهم من الاصدقاء، سائلين الله ان يؤول عملنا جميعاً الى مجده الاسمى

ادارة مجلة « المسرة »

فهرس

صفحة

١

تمهيد

٨

تقويم سنة ١٩٤٧

٩

تقويم الكنيسة الملكية

١٥

الاعياد الرسمية في لبنان وسوريا

١٦

مناخ لبنان - احصاءات لبنانية

١٩

مصايف لبنان وسوريا

٢٢

بعض منتوجات سوريا

٢٣

الدوائر الرسمية في لبنان وسوريا - احصاءات لبنانية

٢٦

الكرسي الرسولي وممثلوه في الشرق

٣٣

الكنائس الشرقية :

٣٤

الكنائس البيزنطية والغير البيزنطية

٣٥

احصاءات

٣٧

مشاهد من الغنون البيزنطية

٣٧

الاب نقولا قادري قب

نشيد المجدلية لرومانس

٤٥

الاب انطون هبي

تدوين المسافات في المراتب البيزنطية

٥١

الكنيسة الملكية الكاثوليكية

٥٢

كلمة تاريخية

٥٥

نظرة عامة

٥٦

المجامع الطائفية

٥٧

احصاءات

٥٨

الشهاس جرجس عيسى

دمعة على البطريرك مكسيموس مظلوم

٥٩

سلسلة بطاركة الكنيسة الملكية

٦٥

البطريركيات الملكية الكاثوليكية

٦٦

الارشمندريت ميشل عساف

الكرسي البطريركي الانطاكي (دمشق)

٧٤

المهندس خليل شنيارة

ملخص تاريخ معبد جدار القديس بولس

٧٨

بطريركية الاسكندرية

٨١

ابرشية اورشليم البطريركية

٩٣

الاب جوزيف دلوني

اكليريكيينا القديسة حنة

الابرشيات الملكية الكاثوليكية

ابرشية بيروت المتربوليتية

ابرشية طرابلس

ابرشية الفرزل وزحلة والبقاع

ابرشية صيدا ودير القمر

سيدة المنطرة

نشىد جمعية سيدة المنطرة

ابرشية بترا وفيلدلفية وشرقي الاردن

ابرشية صور المتربوليتية

ابرشية بعليك

ابرشية حمص وحماه ويبرود

مديح للقديسة نقلا
مخائيل توما

ابرشية عكا وحيفا والناصره وسائر الجليل

ابرشية حلب المتربوليتية

ابرشية بصرى وحوران وجبل الدروز المتربوليتية

ابرشية بانياس

الرهبانيات والرسالات الملكية الكاثوليكية

الرهبانية الباسيلية المخلصية

- الراهبات الباسيليات المخلصيات الاب لوسيان معلوف ب م

الرهبانية الباسيلية الشورية

- الراهبات الباسيليات الشويريات الاب اثناسيوس الحاج قب

الرهبانية الباسيلية الحلبية

- الراهبات الباسيليات الحلبيات الاب ناوفيطس ادلبي قب

جمعية المرسلين البولسية

- راهبات سيدة المعونة الدائمة

- حريصا يوسف غصوب

العمل الكاثوليكي في الشرق الادنى

العمل الكاثوليكي

الشبية الطالبة الكاثوليكية

الشبية ماملة الكاثوليكية

الشبية المستقلة الكاثوليكية

ملحق : مكتبة المسيحي وبعض قوانين متعلقة بالكتب المحرمة

المرسلون في العالم

٩٠٠٠٠ من المرسلين يمشون تحت لواء المسيح لافتتاح العالم

الديانة المسيحية هي اعظم دولة عرفتها المسكونة، دولة مفتوحة، تفتتح الدنيا بروح السلام ونور العلم وقوة الحقيقة

وها منذ نحو النسي سنة نظمت صفوف هذا الجيش الجبار، حامل مشعل الحقيقة، وسارت من قطر الى قطر تنشر راية المسيح وتنادي بالاخاء بين الشعوب . سار الرسل من اورشليم فاجتاحوا فلسطين واشور وآسية الصغرى ومصر واليونان وايطاليا

وغاليا وافريقيا وجرمانيا وبلاد

اسبانيا والبلقان، وطوقوا

البحر الابيض المتوسط

فلم تبق جزيرة الا

ابصرت اشعاع

الانجيل ولم تبق

بلدة الا رنتت

في آذانها بشرى

الخلاص، وما

زال جيش

المرسلين يزداد

وينمو حتى ملاء

المعمور . فقد

تحافت المبشرون من كل

صقع تختمهم محبة المسيح،

فكان كل نهر وكل موجة من

امواج البحر وكل ربيع تعصف مركباً

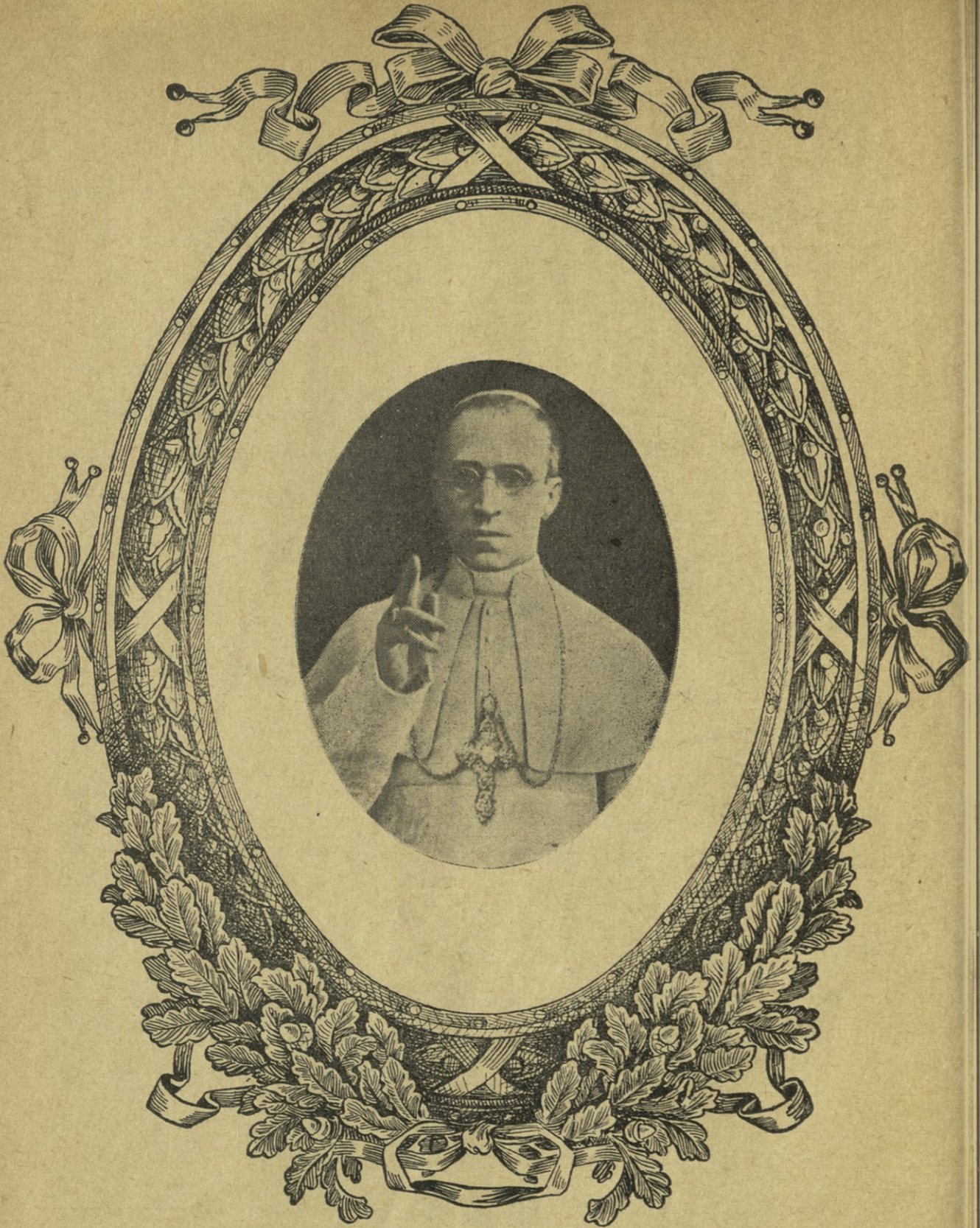
لحاملي الانجيل . حتى صار عددهم الآن :



٣٢٨٥٨ رجلاً، منهم ٢٢٠٦٧ كهناً و ١٠٧٩١ اخاً بسيطاً و ٥٦٧٧٥ راهبة

مبشرون من كل امة ومن كل لسان ليس لهم الا انشر مملكة المسيح

٩٠٠٠٠ شخص نبذوا العالم وزهدوا في المال والصيت والوطن والاسرة لكي يعيشوا للمسيح وبيشروا باسمي التعاليم التي ترفع الانسان من عالم المادة الى عالم الروح ومن الظلمة الى النور . هذا فضلاً عن الرهبان والراهبات والكهنة الغير المرسلين



قداسة البابا بيوس الثاني عشر

أسقف رومة ونائب يسوع المسيح على الارض

خليفة هامة الرسل . الخبر الاعظم للكنيسة الكاثوليكية كلها جمعا . بطريرك المغرب . أول أحبار إيطاليا .
رئيس اساقفة ومتربوليت الابرشية الرومانية . ملك دولة الفاتيكان المالك سعيداً

بيوس الثاني عشر هو الخليفة المئتان والثاني والستون لبطرس هامة الرسل
وُلد برومة ، في اليوم الثاني من شهر آذار (مارس) سنة ١٨٧٦
سُم كاهناً برومة ، في الثاني من شهر نيسان (ابريل) سنة ١٨٩٩
عين مفوضاً بابوياً بمونيخ في ٢٣ نيسان (ابريل) سنة ١٩١٧
سُم اسقفاً في الثالث عشر من شهر ايار (مايو) سنة ١٩١٧
عين مفوضاً بابوياً بالمانيا في ٢٢ حزيران (يونيو) سنة ١٩٢٠
أُنتخب كردينالاً في ١٦ كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٩٢٩
عين كاتم اسرار حكومة البابا بيوس ١١ في ٧ شباط (فبراير) سنة ١٩٣٠
أُنتخب بابا نهار الخميس الواقع في ٢ من شهر آذار (مارس) سنة ١٩٣٩
تُوِّج نهار الاحد الواقع في ١٢ من شهر آذار (مارس) سنة ١٩٣٩



كان البابا بيوس الثاني عشر حياته كلها :

ملك السلام يسعى بكل قواه لدفع الحرب او تقصير أيامها
ملك الرحمة يعمل على تخفيف وطأة احزان البشرية
ملك المحبة الشاملة يمتد عطفه الى كل الشعوب
ملك الرقي الحقيقي يبنيه على اساس الحقيقة
ملك الحقيقة يدافع عنها ويجهز بها امام العالم
ملك العدل ينتصب له محامياً في وجه الظالمين
ملك القداسة يشخصها في وسط عالمنا المادي

لا زالت سنوه عديدة وملكه سعيداً !





صاحب العبطة

كيربوس كيربوس كيرلس التاسع

بطريرك انطاكية والاسكندرية واورشليم وسائر المشرق

وُلد في عين زحلثا (لبنان) في ١٠ تشرين الثاني سنة ١٨٥٥
دخل المدرسة الاكليريكية في عين تراز في اواخر سنة ١٨٧١
اكمل دروسه في رومة وسم فيها كاهناً في ٢٧ آذار سنة ١٨٨٣
عين مديراً للمدرسة الاكليريكية في عين تراز سنة ١٨٨٥
سافر الى ليون (فرنسا) وفتح فيها مدرسة ابتدائية سنة ١٨٩٤
عين رئيساً للمدرسة الاكليريكية في عين تراز سنة ١٨٩٥
عين كاتب اسرار المثلث الرحمة البطريرك الجريجيري سنة ١٨٩٨
سم اسقفاً على الفرذل وزحلة والبقاع في ٢٨ ايار (مايو) سنة ١٨٩٩
أنتخب بطريركاً في دير صربا (لبنان) في ٨ ك ١ سنة ١٩٢٥

تقويم سنة ١٩٤٧

آذار					شباط					كانون الثاني					
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	٢٣	١٦	٩	٢	٢٦	١٩	١٢	٥	الاثنين		
٣١	٢٤	١٧	١٠	٣	٢٤	١٧	١٠	٣	٢٧	٢٠	١٣	٦	الاثنين		
	٢٥	١٨	١١	٤	٢٥	١٨	١١	٤	٢٨	٢١	١٤	٧	الثلاثاء		
	٢٦	١٩	١٢	٥	٢٦	١٩	١٢	٥	٢٩	٢٢	١٥	٨	الاربعاء		
	٢٧	٢٠	١٣	٦	٢٧	٢٠	١٣	٦	٣٠	٢٣	١٦	٩	الخميس		
	٢٨	٢١	١٤	٧	٢٨	٢١	١٤	٧	٣١	٢٤	١٧	١٠	الجمعة		
	٢٩	٢٢	١٥	٨	٢٩	٢٢	١٥	٨	١	٢٥	١٨	١١	السبت		

حزيران					ايار					نيسان					
٢٩	٢٢	١٥	٨	١	٢٥	١٨	١١	٤	٢٧	٢٠	١٣	٦	الاثنين		
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	٢٦	١٩	١٢	٥	٢٨	٢١	١٤	٧	الاثنين		
	٢٤	١٧	١٠	٣	٢٧	٢٠	١٣	٦	٢٩	٢٢	١٥	٨	الثلاثاء		
	٢٥	١٨	١١	٤	٢٨	٢١	١٤	٧	٣٠	٢٣	١٦	٩	الاربعاء		
	٢٦	١٩	١٢	٥	٢٩	٢٢	١٥	٨	١	٢٤	١٧	١٠	الخميس		
	٢٧	٢٠	١٣	٦	٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	٢٥	١٨	١١	الجمعة		
	٢٨	٢١	١٤	٧	٣١	٢٤	١٧	١٠	٣	٢٦	١٩	١٢	السبت		

ايلول					آب					تموز					
٢٨	٢١	١٤	٧	٣١	٢٤	١٧	١٠	٣	٢٧	٢٠	١٣	٦	الاثنين		
٢٩	٢٢	١٥	٨	١	٢٥	١٨	١١	٤	٢٨	٢١	١٤	٧	الاثنين		
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	٢٦	١٩	١٢	٥	٢٩	٢٢	١٥	٨	الثلاثاء		
	٢٤	١٧	١٠	٣	٢٧	٢٠	١٣	٦	٣٠	٢٣	١٦	٩	الاربعاء		
	٢٥	١٨	١١	٤	٢٨	٢١	١٤	٧	٣١	٢٤	١٧	١٠	الخميس		
	٢٦	١٩	١٢	٥	٢٩	٢٢	١٥	٨	١	٢٥	١٨	١١	الجمعة		
	٢٧	٢٠	١٣	٦	٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	٢٦	١٩	١٢	السبت		

كانون الاول					تشرين الثاني					تشرين الاول					
٢٨	٢١	١٤	٧	٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	٢٦	١٩	١٢	٥	الاثنين		
٢٩	٢٢	١٥	٨	١	٢٤	١٧	١٠	٣	٢٧	٢٠	١٣	٦	الاثنين		
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	٢٥	١٨	١١	٤	٢٨	٢١	١٤	٧	الثلاثاء		
٣١	٢٤	١٧	١٠	٣	٢٦	١٩	١٢	٥	٢٩	٢٢	١٥	٨	الاربعاء		
	٢٥	١٨	١١	٤	٢٧	٢٠	١٣	٦	٣٠	٢٣	١٦	٩	الخميس		
	٢٦	١٩	١٢	٥	٢٨	٢١	١٤	٧	٣١	٢٤	١٧	١٠	الجمعة		
	٢٧	٢٠	١٣	٦	٢٩	٢٢	١٥	٨	١	٢٥	١٨	١١	السبت		

تقويم الكنيسة الملكية لسنة ١٩٤٧

كانونه الثاني

سباط

١	س	القديس تريفون	١	ار	الختانة والقديس باسيليوس
٢	اح	احد الابن الشاطر ودخول السيد الى الهيكل	٢	خم	القديس سلفستروس
٣	اث	القديس سمعان وحنه النبية	٣	جم	بيرمون عيد الظهور والقديس ملاخيا
٤	ثلا	القديس سمعان وحنه النبية	٤	س	تذكار السبعين رسولا
٥	ار	القديسة اغاثي	٥	اح	القديسان ثاومبسطس وثاونا
٦	خم	القديس فوكولس	٦	اث	الظهور الالهي
٧	جم	لوقا الناسك	٧	ثلا	ذكر جامع ليوحنا المعمدان
٨	س	سبت الاموات	٨	ار	القديس اميليانوس
٩	اح	احد مرفع اللحم	٩	خم	القديس بوليفكتس
١٠	اث	القديس خارالديوس	١٠	جم	القديس غريغوريوس اسقف نيصص
١١	ثلا	فلاسيوس	١١	س	القديس ثاوضوس سيوس
١٢	ار	ملايوس	١٢	اح	القديسة طاتياني
١٣	خم	مرتيناوس	١٣	اث	القديس ارميلوس
١٤	جم	افكسنتيوس	١٤	ثلا	الاباء المقتولون في سيناء
١٥	س	سبت الناسك	١٥	ار	القديس بولس الثيبي
١٦	اح	احد مرفع الجبن	١٦	خم	تكريم سلسلة القديس بطرس
١٧	اث	القديس ثاوذورس	١٧	جم	القديس انطونيوس الكبير
١٨	ثلا	الابا لاون	١٨	س	القديسان اثناسيوس وكيرلس الاستكدرى
١٩	ار	القديس ارشيبوس	١٩	اح	القديس مكارايوس المصري
٢٠	خم	لاون اسقف قطاني	٢٠	اث	القديس افتيميوس الكبير
٢١	جم	افسطاثيوس	٢١	ثلا	القديسان مكسيموس وناوفيطس
٢٢	س	ثاودورس والقصح المسلوق	٢٢	ار	الرسول تيموثاوس
٢٣	اح	الاحد الاول من الصوم - الارثوذكسية	٢٣	خم	القديس اكلمنضوس
٢٤	اث	وجود هامة السابق	٢٤	جم	القديسة كساني
٢٥	ثلا	القديس طراسيوس	٢٥	س	القديس غريغوريوس الثاولوغوس
٢٦	ار	برفيريوس	٢٦	اح	احد الفريسي والعشار
٢٧	خم	بروكويوس	٢٧	اث	نقل رفات القديس يوحنا في الذهب
٢٨	جم	باسيليوس المعترف	٢٨	ثلا	القديس افرام السرياني
٢٩	س		٢٩	ار	نقل رفات القديس اغناطيوس
٣٠	خم		٣٠	ثلا	الثلاثة الاقمار
٣١	جم		٣١	ار	القديسان كيروس ويوحنا

الذكار

نباه

١	س	الشهيدة افضوكيا
٢	اح	الاحد الثاني من الصوم - احد الذخائر
٣	اث	القديس افتروبيوس
٤	ثلا	جراسيموس
٥	ار	قونن
٦	خم	شهداء عمورية
٧	جم	القديس افرام ورفقته
٨	س	ثاوفيلكتس
٩	اح	الاحد الثالث من الصوم - احد الصليب
١٠	اث	القديس قذراتوس ورفقته
١١	ثلا	صفرونيوس
١٢	ار	ثاوفانس
١٣	خم	نقل رفات القديس نيكيفورس
١٤	جم	القديس بندكتوس
١٥	س	الشهيد اغايوس
١٦	اح	الاحد الرابع من الصوم - يوحنا السلمي
١٧	اث	القديس الكسيوس
١٨	ثلا	كيرلس الاورشليمي
١٩	ار	الشهيدان خريسنطس ودارية
٢٠	خم	شهداء دير القديس سابا
٢١	جم	القديس يعقوب المعترف
٢٢	س	سبت الاكاثستون
٢٣	اح	الاحد الخامس من الصوم - مريم المصرية
٢٤	اث	القديس زخريا
٢٥	ثلا	عيد البشارة
٢٦	ار	عيد جامع للملاك جبرائيل
٢٧	خم	القديسة مطرونة
٢٨	جم	القديس ايلاريون الجديد
٢٩	س	سبت العازر
٣٠	اح	احد الشعانين
٣١	اث	القديس ايباتيوس العجائبي

ايار

هزيرانه

١	خم	القديس ارميا النبي	١	اح	احد جميع القديسين
٢	جم	نقل رفات القديس اثناسيوس	٢	اث	القديس نيكيفورس
٣	س	القديس تيموثاوس	٣	ثلا	لو كليانس
٤	اح	احد السامرية	٤	ار	متروفانس
٥	اث	القديسة اريبي	٥	خم	خميس الجسد
٦	ثلا	القديس ايوب	٦	جم	القديس بيساريون
٧	ار	ظهور علامة الصليب	٧	س	ثاوضوطس اسقف انقره
٨	خم	القديس يوحنا الانجيلي	٨	اح	نقل رفات القديس ثاودورس
٩	جم	اشعيا النبي	٩	اث	القديس كيرلس الاسكندري
١٠	س	سمعان الفيور	١٠	ثلا	الكسندرس
١١	اح	احد الاعمي	١١	ار	القديسان برنلهاوس وبرنابا
١٢	اث	القديس ايفانس	١٢	خم	القديس انوفريوس
١٣	ثلا	القديسة غليكارية	١٣	جم	القديسة اكيلىنا
١٤	ار	الشهيد ايسيدورس	١٤	س	النبي اليشع
١٥	خم	خميس الصعود	١٥	اح	النبي عاموس
١٦	جم	القديس ثاودورس	١٦	اث	القديس تينخن
١٧	س	القديسان اندرونيكس وايونيا	١٧	ثلا	القديس مانويل ورفقته
١٨	اح	احد الآباء	١٨	ار	لاونديوس
١٩	اث	الشهيد باتريكس ورفقته	١٩	خم	يهوذا الرسول
٢٠	ثلا	القديس ثلالاوس	٢٠	جم	متوديوس
٢١	ار	القديس قسطنطين الملك وامه هيلانة	٢١	س	يوليانس الطرسوسي
٢٢	خم	باسيليسكس	٢٢	اح	اوسابيوس
٢٣	جم	ميخائيل المعترف	٢٣	اث	القديسة اغرييني
٢٤	س	سبت الاموات	٢٤	ثلا	مولد يوحنا المعمدان
٢٥	اح	احد العنصرة	٢٥	ار	القديسة فبرونيا
٢٦	اث	اثنين العنصرة	٢٦	خم	القديس داود التسالونيكي
٢٧	ثلا	القديس الاديوس	٢٧	جم	شمشون
٢٨	ار	افتيخيوس	٢٨	س	نقل رفات القديسين كيرس ويوحنا
٢٩	خم	القديسة ثاوضوسيا	٢٩	اح	القديسان بطرس وبولس
٣٠	جم	القديس اسحاق	٣٠	اث	الرسائل الاثنا عشر
٣١	س	هرميوس			

فهور

آب

١	جم	تربيع الصليب الكرم والسبعة المكابيين
٢	س	تذكار نقل اعضاء القديس استفانس
٣	اح	القديس اسحاق
٤	اث	تذكار السبعة الفتية بافسس
٥	ثلا	تقدمة عيد التجلي
٦	ار	عيد تجلي ربنا والهنا ومخلصنا يسوع المسيح
٧	خم	القديس دوماتيوس
٨	جم	اميليانوس المعترف
٩	س	متيا الرسول
١٠	اح	لافرنتيوس
١١	اث	افيلس
١٢	ثلا	القديسان فوتيوس وانيكيطس
١٣	ار	البار مكسيموس
١٤	خم	النبي ميخا
١٥	جم	رقاد السيدة
١٦	س	نقل صورة السيد من مدينة الرها
١٧	اح	القديس ميرون
١٨	اث	فلورس
١٩	ثلا	اندراس
٢٠	ار	النبي صموئيل
٢١	خم	القديس تداوس الرسول
٢٢	جم	اغاثونيكس
٢٣	س	لويس
٢٤	اح	افتيخس
٢٥	اث	تيطس
٢٦	ثلا	القديسان ادريانوس وناطالية
٢٧	ار	القديس بيمين
٢٨	خم	موسى الحبشي
٢٩	جم	قطع راس يوحنا المعمدان
٣٠	س	القديسان يوحنا والكسندرس
٣١	اح	وضع زنار والدة الاله في القسطنطينية

١	ثلا	القديسان قزما وداميانوس
٢	ار	وضع ثوب والدة الاله، في فلاشرناس
٣	خم	القديس اناطوليوس
٤	جم	اندراس الكريتي
٥	س	القديسة مرنا
٦	اح	القديس سيصوي
٧	اث	القديسة كيريياكي
٨	ثلا	القديس بروكوبيوس
٩	ار	بنكراتيوس
١٠	خم	شهداء ارمينيا
١١	جم	القديسة اوفيميا
١٢	س	القديس بروكلس
١٣	اح	احد الابهاء
١٤	اث	القديس يوسف التسالونيكي
١٥	ثلا	القديس كيريكس
١٦	ار	اثنوجانس
١٧	خم	القديسة مارينا
١٨	جم	القديس اميليانس
١٩	س	القديسة ماكرينا
٢٠	اح	النبي الياس
٢١	اث	القديسان سمعان ويوحنا
٢٢	ثلا	القديسة مريم المجدلية
٢٣	ار	القديس فوقا
٢٤	خم	القديسة خرسثينا
٢٥	جم	رقاد القديسة حنة
٢٦	س	القديس ارمولوس
٢٧	اح	بندلايمون
٢٨	اث	بروخورس ورفقته
٢٩	ثلا	القديسة ثاوضوتي
٣٠	ار	القديسان سيلا وسلوانس
٣١	خم	القديس افضوكيمس

البلول

١	اث	١	بدء السنة الكنسية وسمعان العمودي
٢	ثلا	٢	القديس يوحنا الصائم
٣	ار	٣	القديسان انثيمس وثاوكتيستس
٤	خم	٤	القديس بايلا والنبي موسى
٥	جم	٥	زخريا
٦	س	٦	اعجوبة الملك ميخائيل
٧	اح	٧	تقدمة مولد مريم العذراء
٨	اث	٨	عيد ميلاد مريم العذراء
٩	ثلا	٩	القديسان يواكيم وحنة
١٠	ار	١٠	القديسات مينوذورة وميستروذورة ونيمفوذورة
١١	خم	١١	القديسة ثاوذورة الاسكندرية
١٢	جم	١٢	القديس افطونومس
١٣	س	١٣	تقدمة عيد الصليب المحيي
١٤	اح	١٤	عيد رفع الصليب
١٥	اث	١٥	القديس نيكيطا
١٦	ثلا	١٦	القديسة اوفيمية
١٧	ار	١٧	صوفيا وبناتها الثلاث
١٨	خم	١٨	القديس افانيوس
١٩	جم	١٩	تروفيمس
٢٠	س	٢٠	افسطاتيوس
٢١	اح	٢١	الرسول قذراتس
٢٢	اث	٢٢	القديس فوقا
٢٣	ثلا	٢٣	الحبل بالنبي الكرم السابق يوحنا المعمدان
٢٤	ار	٢٤	القديسة تقلا
٢٥	خم	٢٥	افروسييني
٢٦	جم	٢٦	انتقال القديس يوحنا الانجيلي
٢٧	س	٢٧	القديس كاليستراطس
٢٨	اح	٢٨	خاريطون
٢٩	اث	٢٩	كرياكس
٣٠	ثلا	٣٠	غريغوريوس اسقف ارمينية

تسريته الاول

١	ار	١	القديسان حنانيا ورومانس المرثم
٢	خم	٢	القديس كبريانوس والقديسة يوستينه
٣	جم	٣	ديونيسيوس
٤	س	٤	اياروثاوس
٥	اح	٥	القديسة خاريتيني
٦	اث	٦	الرسول توما
٧	ثلا	٧	القديسان سرجيوس وباحس
٨	ار	٨	القديسة بيلاجيا
٩	خم	٩	القديسان يعقوب واندرونيكس
١٠	جم	١٠	القديس افلمبيوس واخيه افلمبيا
١١	س	١١	القديسان فيلبس وثاوفانس المنثي
١٢	اح	١٢	احد الآباء ٣٥٠ مؤلفي المجمع المسكوني ٧
١٣	اث	١٣	القديس كريس
١٤	ثلا	١٤	قزما المنثي
١٥	ار	١٥	لوكيانوس
١٦	خم	١٦	لونجينس
١٧	جم	١٧	القديسان هوشع واندراوس
١٨	س	١٨	الرسول لوقا
١٩	اح	١٩	القديس يوثيل النبي
٢٠	اث	٢٠	ارتامبوس
٢١	ثلا	٢١	ايلاريون
٢٢	ار	٢٢	افيركيوس
٢٣	خم	٢٣	الرسول يعقوب
٢٤	جم	٢٤	القديس الحارث ورفقته
٢٥	س	٢٥	مركيانوس
٢٦	اح	٢٦	ديمترىوس
٢٧	اث	٢٧	نسطر
٢٨	ثلا	٢٨	تارنتيوس
٢٩	ار	٢٩	القديسة انسطاسيا والبار افرامبوس
٣٠	خم	٣٠	القديسان زينوبيوس وزينووية اخته
٣١	جم	٣١	القديس اسطاشيوس

تسريه الثاني

طافوه الاول

الني فاحوم	اث	١
الني حيقوق	ثلا	٢
الني صوفونيا	ار	٣
القديسة بربارة والقديس يوحنا الدمسقي	خ	٤
القديس سابا	ج	٥
تقولوس	س	٦
امبروسوس	اح	٧
باطايوس	اث	٨
عيد الحبل بلا دنس بوالدة الاله	ثلا	٩
القديس ميناء ورفقته	ار	١٠
دانيال العمودي	خ	١١
سبيردونس	ج	١٢
افجانيوس	س	١٣
احد الاجداد القديسين	اح	١٤
القديسان القتاريوس وبولس الناسك	اث	١٥
الني حجاي	ثلا	١٦
الني دانيال	ار	١٧
القديس سبستيانس	خ	١٨
فونيفاتيوس	ج	١٩
اغناطيوس	س	٢٠
احد النسبة	اح	٢١
القديسة انسطاسيا	اث	٢٢
شهداء كريت	ثلا	٢٣
بيرمون عيد الميلاد	ار	٢٤
ميلاد ربنا ومخلصنا يسوع المسيح	خ	٢٥
عيد جامع للفائق قدسها والدة الاله	ج	٢٦
القديس استفانس	س	٢٧
احد القديس يوسف	اح	٢٨
الشهداء الاطفال	اث	٢٩
القديسة انيسيا	ثلا	٣٠
ميلاني	ار	٣١

القديسان قزما وداميانس	س	١
القديس كندينس ورفقته	اح	٢
اكبسيا	اث	٣
يوانيكيوس	ثلا	٤
غالكتيون	ار	٥
بولس المعترف	خ	٦
المازر العجائبي	ج	٧
رئيس الاجناد مخايل والملائكة	س	٨
القديسة مطرونة	اح	٩
القديس ارستارخس	اث	١٠
القديسان فكتور وثاودورس	ثلا	١١
القديس يوحنا الرحيم	ار	١٢
يوحنا في الذهب	خ	١٣
الرسول فيلبس	ج	١٤
القديس غوريا	س	١٥
الرسول متي	اح	١٦
القديس غريغوريوس العجائبي	اث	١٧
رومانس	ثلا	١٨
الني عوبديا	ار	١٩
تقدمة دخول السيدة الى الهيكل	خ	٢٠
عيد دخول السيدة الى الهيكل	ج	٢١
القديس فيليمون	س	٢٢
امفيلوشيوس	اح	٢٣
القديسان اكليمندس بابا رومية	اث	٢٤
وبطرس بطريرك الاسكندرية		
القديسة كاترينا	ثلا	٢٥
القديس اليبوس	ار	٢٦
يعقوب الفارسي	خ	٢٧
اسطفان الجديد	ج	٢٨
اكاكيوس	س	٢٩
الرسول اندراوس	اح	٣٠

الاعياد والمواسم الرسمية

في مصر

شباط ٣	المولد النبوي
شباط ١١	ميلاد صاحب الجلالة فاروق الاول
آذار ١٥	عيد الدستور
ايار ٦	ارتقاء صاحب الجلالة فاروق الاول
آب ٢٠-١٨	عيد الفطر
آب ٢٦	عيد الاستقلال
١ ت ٢٣	سفر الحمل الشريف
٢ ت ٢٢	وقفه عرفات
٢ ت ٢٧-٢٤	يوم شم النسيم
٢ ت ١٣	عيد الاضحى
٢ ت ١٥	عيد الجهاد الوطني
	بدء السنة الهجرية
	عودة الحمل الشريف

في سوريا

١ و ٢ ك	رأس السنة الميلادية
شباط ٣	المولد النبوي
آذار ٨	ذكرى استقلال سوريا
نيسان ٦	عيد الفصح
ايار ٦	عيد الشهداء
آب ١٧	عيد جلوس رئيس الجمهورية
آب ١٧	وقفه عيد الفطر
آب ٢٠-١٨	ثلاثة ايام عيد الفطر
١ ت ٢٣	وقفه عرفات
١ ت ٢٧-٢٤	اربعة ايام عيد الاضحى
٢ ت ١٥	بدء السنة الهجرية
١ ك ٢٥	عيد ميلاد المسيح

في لبنان

١ و ٢ ك	رأس السنة
شباط ٣	عيد المولد النبوي
شباط ٩	عيد مار مارون (الموارنة)
شباط ١٨	ثلاثاء المرفع : بعد الظهر
آذار ١٣	منتصف الصوم، بعد الظهر
نيسان ٣	خميس الاسرار، قبل الظهر
نيسان ٤	يوم الجمعة العظيم
نيسان ٧	اثنين الفصح
٦ ايار	عيد شهداء الوطن
١٥ ايار	خميس الصعود
٢٦ ايار	اثنين العنصرة
١٥ آب	عيد انتقال السيدة
١٧ آب	عيد الفطر
٢٤ ت ١	عيد الاضحى
٢ ت ١	عيد جميع القديسين
٢ ت ٢	تذكار الموق
٢ ت ١٥	بدء السنة الهجرية ١٣٦٧
٢ ت ٢٢	اعلان استقلال لبنان
١ ك ٢٥	عيد الميلاد

مناخ لبنان

١ - في الساحل (بيروت)

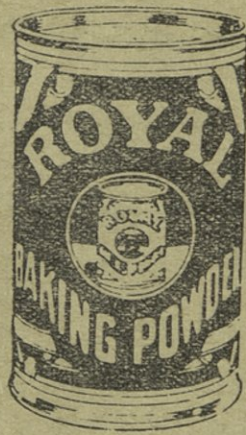
في السنة	كانون	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو	حزيران	أيار	نيسان	آذار	شباط	كانون
٨٣٦	١٧٤	١٣٤	٣٢	٧	٠	١	٤	١١	٤٦	٧٦	١٩٣	١٥٨
٢٠٦٠	١٨٦٥	٢٣٦١	٢٧٦١	٢٩٦٠	٣٠٦١	٢٩٦٢	٢٧٦٤	٢٥٦٣	٢١٦٣	١٨٦٨	١٦٦٦	١٦٦٣
	١٥٦٤	١٩٦٨	٢٢٦٣	٢٥٦٦	٢٦٦٧	٢٥٦٩	٢٣٦٩	٢١٦٥	١٧٦٧	١٥٦٣	١٣٦٥	١٣٦٣
	١٢٦٤	١٦٦٤	٢٠٦٠	٢٢٦٢	٢٣٦٣	٢٢٦٥	٢٠٦٤	١٧٦٨	١٤٦٢	١١٦٨	١٠٦٣	١٠٦٣
٦٧	٦١	٦١	٦٥	٧٠	٧٢	٧١	٧٢	٦٩	٧٠	٦٦	٦٥	٦٤
٢٦٩	٤٤٥	٣٤٤	٢٤٥	١٤٦	١٤٢	١٤١	١٤٣	٢٤٩	٣٤١	٣٤٨	٥٤١	٤٤٨

ب - في الجبل (أعلو ١٠٠٠ متر)

المطر بالمليمتر : المعدل	أعلى معدل شهري	أدنى معدل شهري	الرطوبة : المعدل الشهري	صفاء الجو : =
١٤١٥	٢٤٧	١٥٦	٣٩	١٥٦
	١٢٦٦	١٧٦٤	٢٣٦٩	٢٧٦٠
١٥٦٢	٨٦٦	١٢٦٩	١٨٦٣	٢١٦٠
	٥٤١	٨٤٧	١٢٦٩	١٥٦٣
٦٤	٧٣	٧٢	٥٥	٦١
٣٦٦	٥٦٦	٤٤٣	٢٤٦	٢٤٢



تعمل
كحك تفخريين بتقديمه
استعملى خميرة رويال



سه السهل ان تعلمى الكحك الفاخر اذا استعملت
خميرة رويال ذات الشهرة العالمية، التي تفضلها النساء
منذ ٣ ابيان . فانتظام اهتمام رويال مصناه نجام
الكحك والحلويات . فاشترى خميرة رويال اليوم .

بجانا للوصول على كتيب وصفات الكحك القيم الذي
نقدم لك ارسلى عنوانك واسمك الى :

الوكلاء الموزعية لصانع بودرة خميرة رويال

ترانس. مدتييرانيان ص.ب. ٩١٣ بيروت (تليفون ٦٤ - ١٢)

أرجوان ترسلوا الى كتاب وصفات الكحك والقطاير بجانا

الأسم

العنوان

البلد

الاصواف الوطنية

شركة مغلّلة لبنانية - مركزها : الطازمية، قرب بيروت

لهذه الشركة شأنها في الشرق الاوسط وتأتي صناعتها في الدرجة الاولى بين مختلف صناعاته

يبلغ عدد انواعها ١٢٠ نوعاً، تنوع أكثر من ٥٠٠ غامس

ولها ملاكها المنظم من فنانيين أخصائيين لبنانيين وغير لبنانيين لهم زنتهم الصناعية وتستهلك شهرياً لا اقل من ٣٠ الف كيلوغرام غزل صوف وتنتج في الشهر ما يناهز ٧٥ الف متر من مختلف الاجواخ الرجالية والنسائية، واخص ما تمتاز به :

اولاً : ان سائر غزها من الصوف الصرف المستورد من اشهر المصانع الانكليزية

ثانياً : جهاز الصباغ، وهو من أحدث الاجهزة الصباغية

ثالثاً : جهاز الانجاز FINISH، وهو فرع خاص مؤلف من لا اقل من ٥٠ آلة حديثة منها الانجاز الانكليزي APPRET ANGLAIS وهذا الفرع هو سر صناعة الاقمشة الصوفية وعليه تتوقف جودتها

ويمكن القول ان هذا المعمل لو اتيح له ان يعمل الى مداه لكفل للبنان وللبلاد المجاورة كل حاجاتها من الأجواخ واغناها عن الخارج

ج - في البقاع (كساره)

في السنة	ك	ث	ث	ا	ايلول	آب	تموز	حزيران	ايار	نيسان	آذار	شباط	ك
٦٣٨	١٢٧	٧٣	٢٠	١	١	١	١	٣	١١	٤٥	٥٩	١٤٤	١٥٣
	١٦٦٢	١٨٦٠	٢٥٦٣	٣٠٦١	٣١٦٨	٣٠٦٩	٢٨٦٦	٢٥٦٦	٢٥٦٦	٢٠٦٥	١٥٦٨	١١٦٢	١٠٦٢
١٥٦٤	٧٦٩	١٢٦٨	١٨٦٢	٢١٦٨	٢٤٦٠	٢٣٦١	٢١٦١	١٨٦٣	١٤٦١	١٠٦٢	٦٦٩	٥٦٨	٥٦٨
	٣٦١	٦٦٨	١٠٦٩	١٣٦٨	١٦٦١	١٦٦٠	١٤٦٢	١٠٦٨	٧٦٦	٦٦٣	٢٦٥	١٦٦	١٦٦
٥٨	٧٦	٦٥	٥٤	٤٩	٤٦	٤٥	٤٦	٤٩	٥٥	٦٣	٧٥	٧٨	٧٨
٣٤٢	٥٦٦	٤٤٤	٢٤٨	٠٦٧	٠٦٤	٠٦٣	١٦٠	٣٤٣	٣٤٥	٤٤٦	٦٦١	٦٤٠	٦٤٠

المناخ

اعلى معدل شهري

ادنى معدل شهري

الرطوبة : المعدل الشهري

صفا. الجو :

احصاءات لبنانية كما وضعتها مصلحة الاحصاء والارتباط في ك ١ سنة ١٩٤٤ :

مجموع سكان لبنان : ١٠٦٤١٨٦ . منهم ذكور : ٥٢١٠٣٧ ، يوزعون على المحافظات كما يلي : بيروت : ٢٣٧٣٤٨ ، شمالي لبنان : ٢٢٦٦٥٩ ، جبل لبنان : ٢٧١٧١٣ ، جنوبي لبنان : ١٧٠٢٣٧ ، البقاع : ١٧٥٢٢٩
سكان لبنان حسب جنسياتهم : لبنانيون : ١٠٢٤٥٠٥ ، سوريون ٢٥٩٥٨ ، فرنسيون : ٣٢٤٥ ، انكليز : ٦٤٨ ، اميركيون : ٩٤٨ ، مصريون : ١٣٣٧ ، عراقيون : ٥٨٠ ، فلسطينيون : ٩٤٣ ، جنسيات مختلفة ٦٠٢٢

مناخ لبنان - في السنة : ايلول ١٩٤٥ - آب ١٩٤٦

١- في الساحل (بيروت)

في السنة	آب	تموز	حزيران	ايار	نيسان	آذار	شباط	كانون	ديسمبر	يناير	فبراير	مارس	أبريل
١٩٤٧	٠	٠	٠	١١٨	١١	١٥٦	٢٨١	٦٧	١٨٣	١١٧	١٤	١٤	٠
	٣٠٤٩	٢٩٤٨	٢٧٤٣	٢٣٤٥	٢١٤٢	١٧٤٨	١٥٤٨	١٥٤٧	١٨٤٥	٢٣٤١	٢٦٤٥	٢٩٤٩	
١٩٤٦	٢٧٤١	٢٥٤٥	٢٣٤٥	٢٠٤٠	١٧٤٦	١٤٤٢	١٢٤٤	١٢٤٣	١٥٤٢	١٩٤٣	٢٢٤٧	٢٦٤٢	
	٢٣٤٣	٢١٤٢	١٩٤٨	١٦٤٥	١٤٤٠	١٠٤٥	٩٤٠	٩٤٠	١٢٤٠	١٥٤٥	١٨٤٩	٢٢٤٦	
٦٩	٦٩	٧١	٧٣	٧٥	٧١	٦٨	٧٥	٦٧	٦٩	٦١	٦٦	٦٨	
٣٤٥	٠٤٧	١٤٢	١٤٩	٤٤٠	٣٤٨	٦٤٤	٥٤٧	٥٤٢	٥٤٠	٤٤٣	٢٤٦	١٤٥	

المطر بالمليمت : المجموع

اعلى معدل شهري

المعدل الشهري

ادنى معدل شهري

الرطوبة : المعدل الشهري

صفا، الجو : =

ب - في البقاع (كساره)

في السنة	آب	تموز	حزيران	ايار	نيسان	آذار	شباط	كانون	ديسمبر	يناير	فبراير	مارس	أبريل
١٩٤٧	٠	٠	٠	٩٢	٦	٩٧	١٧٩	٢٨	٧٧	٧١	٠	٠	
	٣٠٤٩	٣٠٤٥	٢٧٤٨	٢٣٤٤	٢١٤٢	١٣٤٦	١٠٤٢	١١٤٣	١٢٤٦	١٩٤٠	٢٣٤٧	٣٠٤٧	
١٥٤١	٢٣٤٨	٢٣٤٣	٢٠٤٧	١٧٤٢	١٤٤٥	٩٤٠	٦٤٣	٦٤٠	٧٤٧	١٣٤١	١٦٤٧	٢٢٤٥	
	١٦٤٦	١٦٤٣	١٣٤٦	١١٤٠	٧٤٩	٤٤٥	٢٤٤	٠٤٨	٢٤٩	٧٤١	٩٤٦	١٤٤٣	
٥٩	٤٤	٤٥	٤٦	٥٢	٥٤	٧٠	٧٦	٧٢	٧٥	٦٥	٥٨	٤٩	
٣٢	٠٤٢	٠٤٢	٠٤٣	٤٤٥	٣٤٩	٧٤٧	٦٤٤	٤٤٩	٥٤١	٤٤٦	٠٤٨	٠٤٣	

المطر بالمليمت : المجموع

اعلى معدل شهري

المعدل الشهري

ادنى معدل شهري

الرطوبة : المعدل الشهري

صفا، الجو : =

قسم الابحاث المائية ومراقبة الاحوال الجوية

فرع كساره

مصايف لبنان

الفنادق مع رقم التلفون فيها

اسم البلد	علاوه عن سطح البحر بالمتر	بعده عن بيروت بالكيلومتر
عاليه	٨٤٠	١٨
		بانسيون اميره . اوتيل نجار (٢٠-١) . - جبيلي (١٧-١) و (١٧-٢) . = الخديوي (٢٨-٢) . = السمع (٢٧-٢) . = طانيوس (٢٤-١) . = طرابلسي . فيلا اوتيل (٢٦-٢) . بانسيون كارميل (١٣-٢) . اوتيل كونتيننتال (٢٥-٢) . ليمانون بالاس اوتيل (١٢-١) . وندسور اوتيل (١١=١)
بجمدون	١١٥٠	٢٢
		بانسيون اميركا . اوتيل شمسي (٥) . اوتيل لوكولوس . اوتيل المنظر الجميل (٢) . نزل ايليت . اوتيل خيرالله (٥-١) . بانسيون الزهرة . = سامي (٢٠-١) . = سورية . اوتيل فريجه . = كارلتون (٢٣-١) . = مجاصص (٢=١) . = مصر (٩-٠١) . نيو اوتيل (١٢-١) . هليوبوليس اوتيل
صوفر	١٢٠٠	٢٩
		اوتيل امبريال (٢١) . = سافواي (٢٢) . = كازينو صوفر الكبير (٧ و ٢٧) . = ماجستيك (١٨) . = مصر
حانا	١١٨٠	٣٠
		اوتيل الشاغور (٥) . اوتيل شاغور بالاس (٣) . بانسيون عين الحما (٧) . اوتيل وادي حمانا (٩) . = الوردية البيضاء (٨)
فالوفا	١١٥٠	٣٦
		بارك اوتيل (٣) . بانسيون رامي . بانسيون رمزا . اوتيل سعاده . بانسيون نيورويال (١) . اوتيل وندسور (٢)
زحلة	١٠٥٠	٥٩
		اوتيل اميركا (٣٧-١) . نزل البردوني . اوتيل دواليبي (٤٢-٣) . بانسيون سعاده . اوتيل طرابلسي (٣٥-١) . فيلا لبنان (٢٥-٤) . اوتيل قادري (١٦-١)

الفنادق مع رقم التلفون فيها (تابع)

اسم البلد	البحر علاوه عن سطح البحر	بعده عن بيروت بالكيلومتر
شتمورا	١٠٠٠	٥١
بعلبك	١١٤٥	٩٠
بيت مري	٨٠٠	٢٠
برمانا	٧٥٠	٢٣
ضهور الشوير	١٢٠٠	٣٠
جزين	٨٣٠	٨٠
اهدن	١٤٤٥	١٣٥
بشري	١٤٦٥	١٥٠
ريفون	١١٠٠	٤١

اوتيل مسابكي (٤)
 اوتيل بالميرا (١) . = خوام (٢٢) . بانسيون كوتيننتال
 اوتيل اكاسيا (٣) . = الاهرام . لو كنده بيت مري الكبرى -
 اوتيل سمر بالاس (٦) . بانسيون سعاده
 بارك اوتيل (٢) . باكس اوتيل (٢٧) . اوتيل بريتانيا (١٧) .
 بانسيون بلفيدار (١٥) . اوتيل الجبل الاخضر (١٩) . بانسيون
 حكيم . = رزق (٢٢) . = رويال (٣٣) . سيدر هارست اوتيل
 (١) . البانسيون العربي . بانسيون فلسطين (١٨) . = فلوريدا
 (٣٥) . فيلا سلي (١٦) . = الصنوبر (١٤) . تول المنتزه
 اوتيل الروضة (٣٥) . = ريش هاوس (٢٩) . = السلوى .
 (١٣) . بانسيون سنترال . اوتيل صليبا (٢٣) . = صوايا
 (٣١) . فيلا نصار . اوتيل قاصوف الكبير (١) . = كفوري
 (٣) . = القاهرة . = مدور بالاس
 اوتيل الاهرام . = الشلال . = كنعان (١٤) . = مصر
 اوتيل ابشي (١) . = اهدن بالاس (٢) . بانسيون زخيا .
 اوتيل بروفانسيال . = زيادة (٥) . = شدر اوي
 اوتيل الارز (الارز) (٢) . = بشري بالاس (٥) . - لبنان
 الكبير (١٢) . = مون ربو (٤)
 بانسيون بريطانيا . = اوتيل الصنوبر . = فيكتوريا .
 فيلا عقيقي . اوتيل نبع العسل (١)

الفنادق مع رقم التلفون فيها (تابع)

اسم البلد	البعد عن سطح البحر بالمتري	البعد عن بيروت بالكيلومتر
القليعات	١١٠٠	٤٣
عجلتون	٩٥٠	٣٠
ميروبا	١٢٠٠	٥١
		بانسيون شبلي • = الصنوبر • اوتيل عين الجرن (١) • اوتيل عين الصوان • بانسيون ميروبا
حريصا	٦٠٠	٣٠
		لو كندة المريخ • بانسيون افرام الشمالي (٢) • = سيدة لبنان (٥)
بكفيا	٩٢٠	٤٠
		بانسيون شبلي • اوتيل ضهر الباز (٨) • فيلا بحر صاف (١٣) • فيلا الفوار • اوتيل كونتيننتال (٩)
الخنشارة	١٠٥٣	٣١
ارز لبنان	١٩١٠	١٥٦

مصايف سوريا

الفنادق مع رقم التلفون فيها

اسم البلد	البعد عن سطح البحر بالمتري	البعد عن دمشق بالكيلومتر
الزبداني	١٠٨٠	٥٨
بلودان	١٤٠٠	٤٥
بقين	١٥٣٠	
تقية	١١٠٠	٢٥
صيدنايا	١٤١٥	١٠
النبك	١٣٨٠	٧٩
بيروت	١٤٥٠	٨٦

جدول بإنتاج بعض الصناعات السورية خلال عام ١٩٤٤

النوع	الوحدة القياسية	النوع	الوحدة القياسية	انتاج عام ١٩٤٤
١	الانسجة من الحرير الطبيعي :	٧	النشاء :	
		دمشق	طن	٩٠
		دمشق	«	٤٠
		حلب	«	١٤
		حمص	«	٢
		حماه	«	
٢	الانسجة من الحرير الصناعي الصرف من انواع الكبريت وما شابه المصنوعة على انوال ميكانيكية :	٨	المكرونة والشعيرية :	
		دمشق	طن	٢٥٠
		حلب	«	١٠
		٩	الصابون :	
		دمشق	طن	٢٠٠٠
		حلب	«	١٧٠٠
		حمص	«	٣٨
		١٠	الاسمنت :	
		دمشق فقط	طن	٣٥١٠٦
		١١	البلاط المصنوع من الاسمنت :	
		دمشق	قطعة	٧٠٠٠٠٠
		حلب	متر مربع	٢٠٠
		حمص	«	١٢٥٠
		حماه	«	٦٠٠
		١٢	الكبريت :	
		دمشق فقط	صندوق	٣٢٥٠
		١٣	كرتون :	
		دمشق فقط	طن	٣٠٦
		١٤	الكؤوس والبلور على اختلاف انواعه :	
		دمشق	قطعة	٦٢٧٠٠٠٠
		حلب	«	١٨٠٠٠
		١٥	الانسجة من الحرير الطبيعي :	
		دمشق	متر	١٠٠٠٠٠
		حلب	«	٦٥٠٠
		٢	الانسجة من الحرير الصناعي الصرف من انواع الكبريت وما شابه المصنوعة على انوال ميكانيكية :	
		دمشق	متر	٦٦٠٠٠٠
		حلب	«	١٨٠٠٠٠٠
		٣	الانسجة الاخرى المصنوعة من الحرير الصناعي سواء أكانت ممزوجة بالقطن ام لا والتي جدها يدوية :	
		دمشق	متر	٤٠٠٠٠٠
		حلب	«	٩٠٠٠٠٠
		٤	الاقشة القطنية تقليد الجوخ (جوخية) :	
		دمشق	قطعة	٥٠٠٠٠٠
		حلب	«	٢٠٠٠٠٠
		حمص	متر	٢٠٢٨٩٥
		حماه	«	٥٠٠٠
		٥	الجوخ صوف صرف او مخلوط :	
		دمشق	متر	٦٠٠٠٠
		حلب	«	٤٠٠٠٠
		٦	البسط من انواع السجاد او السجاد :	
		دمشق	متر مربع	٩٠٠٠٠
		حلب	«	١٥٠٠
		حمص	«	١١٧٠
		حماه	«	٢٠٠٠٠

الدوائر الرسمية

٩ في لبنان (بيروت)

رقم التلغون	الحي	الدائرة	رقم التلغون	الحي	الدائرة
٧٣-٥١	ساحة الشهداء، السرايا	وزارة الخارجية	٦١-٧٩	ساحة الشهداء، السرايا	مقام رئاسة الجمهورية
٧٣-٥١	=	وزارة الداخلية	٣٠-٥٤	القصر الجمهوري	المجلس النيابي
٩١-٥١	شارع رزق الله	مديرية الدعاية والنشر	٢٥-٨٥	ساحة النجمة	مقام رئاسة الوزارة
٥٤-٦٣	طريق الشام (السيار)	الدرك اللبناني	٨٧-٧٨	ساحة الشهداء، السرايا	الإسغال العامة
٢٧-٨٥	شارع فوش	وزارة الزراعة	٩١-٥٨	شارع فخر الدين	الإعاشة والتموين
١٥-٨٣	=	مديرية السياحة والأصطياف	١٤-٨٣	شارع فوش بناية دعبول	الامن العام
٤٤-٦٣	ساحة الشهداء	مصلحة السير	٣٩-٥٧	شارع رزق الله	البرق والبريد
٤٤-٦٣	=	الشرطة العامة	١٤-٥٩	شارع الاراغواي	البلدية محافظة بيروت المتنزة
٥-٠٥٨	طريق الشام	الصحة والإسعاف العام	٨١-٥١	شارع ويغان	دائرة البرق (التلغراف)
٦١-٥٥	ساحة النجمة	الدوائر العقارية	٤٦-٦١	=	دائرة البريد المركزي
٥٢-٥٢	قصر العدل	العديلية والمحاكم	٤٨-٥٢	=	التجارة والصناعة
٨٣-٥٣	شارع الاراغواي	وزارة ومديرية المالية	١٤-٨٣	=	الجارك
			٩٥-٥٩	منطقة مرفأ بيروت	

رقم التلغون	الحي	الدائرة	رقم التلغون	الحي	الدائرة
٧٨-٨٣	شارع فوش بناية دعبول	اليانصيب الوطني	٧٣-٥١	ساحة الشهداء، السرايا	المعارف والفنون الجميلة
			٥٢-٥٢	قصر العدل	النيابة العامة

٢ في سوريا (دمشق)

رقم التلغون	الحي	الدائرة	رقم التلغون	الحي	الدائرة
٣٢-١١	ساحة الشهداء	البلدية، محافظة دمشق الممتازة	٠-١٠	القصر الجمهوري-المهاجرين	مقام رئيس الجمهورية
٤٠-١٢	محطة حلبجاز وشارع الحلبوني	الحراك	٢٤-٢٤	شارع البرلمان	المجلس النيابي والرئاسة
٣٩-١٨	شارع البرلمان	وزارة الخارجية	٤٠-١٠	ساحة الشهداء، السرايا	مقام رئاسة الوزارة
٤٠-١٠	سراي الحكومة	وزارة الداخلية	٤٣-١٠	شارع البرلمان	الاشغال العامة
٤٠-١٠	=	مديرية الدعاية والنشر		شارع السنجقدار	الاعاشة والتعمير
		الدرك السوري	١٠-١١	شارع محطة الحجاز	الاقتصاد الوطني
		القيادة	٣٦-١٠	دائرة الشرطة العامة	الامن العام
		القلعة	٤٠-١٦	شارع النصر	الاوقاف العامة
١١-٢٠	شارع بغداد	وزارة الدفاع الوطني	٢-٠١٨		داوقاف الشام
١٨-١١	محطة الحجاز	الدفاع السليبي	٢٤-١٠	شارع السلطان سليم	البرق والبريد

رقم التلفون	الحي	الدائرة	رقم التلفون	الحي	الدائرة
١١-١١	بناية العابد	الحاكم المختلطة	٣٦-١٠	شارع السرايا	الشرطة العامة
١٥-٣٢	شارع بغداد	وزارة المعارف		شارع البرلمان	الصحة والاسعاف العام
٤٤-٣١	الصالحية	المصالح المشتركة		شارع النصر	الدوائر العقارية
١٣-١٠	دائرة العدلية (الشهداء)	نائب الاستئناف	٩-٠٢	شارع الروضة	وزارة العدلية
١٥-١٠	=	النائب الجمهوري	٤٠-١٠	سرايا الحكومة	وزارة المالية
١٤-١٠	=	النائب العام	٣١-١٩	شارع الدرويشية	مديرية مالية دمشق
٣٤-١٠	شارع محطة الحجاز	المبرة المركزية	٣٩-١٠	فؤاد الاول	محكم الصلح

احصاءات لبنانية : (تابع المنشور في ص ١٧)

سكان لبنان حسب مهنتهم وانشغالهم : تجار : ١٨٨٠٢، مزارعون : ٢٢٨١٧، ملاكون بيشون من دخل املاكلهم : ٢١١٤٦، موظفون : ٩١٥٢، مستخدمون : ٢٤٤٠٣، اطباء : ١٤٧٠، محامون : ٧٢٠، مهندسون ومقاولون : ٥٥٢، طلاب : ٥٢٧٤٣، عمال : ١٣٧١٦٦، خدم : ١٧٥٤٥، لا عمل خاص لهم : ٧٥٧٦٤٠

سكان لبنان حسب الوضع الزواجي : متزوجون : ٢٣٦١٥٥، عزاب : ٢٧٤٢١٧، ارامل (ذكور) : ٧٣٥٥، ارامل (نساء) : ٤٦٤٧٩ (عن جريدة العمل)

احصاءات لبنانية : (تابع المنشور في ص ١٧)

سكان لبنان حسب مهنتهم وانشغالهم : تجار : ١٨٨٠٢، مزارعون : ٢٢٨١٧، ملاكون بيشون من دخل املاكلهم : ٢١١٤٦، موظفون : ٩١٥٢، مستخدمون : ٢٤٤٠٣، اطباء : ١٤٧٠، محامون : ٧٢٠، مهندسون ومقاولون : ٥٥٢، طلاب : ٥٢٧٤٣، عمال : ١٣٧١٦٦، خدم : ١٧٥٤٥، لا عمل خاص لهم : ٧٥٧٦٤٠

سكان لبنان حسب الوضع الزواجي : متزوجون : ٢٣٦١٥٥، عزاب : ٢٧٤٢١٧، ارامل (ذكور) : ٧٣٥٥، ارامل (نساء) : ٤٦٤٧٩ (عن جريدة العمل)

الكريسي الرسولي ومثله في الشرق



- ١ - البابا
- ٢ - الكرادلة
- ٣ - مجمع الكنيسة الشرقية
- ٤ - القصادة الرسولية في الشرق
- ٥ - مشروع اعانة الشرق

١ البابا

« أنت الصخرة وعلى هذه الصخرة سأبنى كنيسة »
(متى ١٦ : ١٧-١٩)
« ثبت اخوتك » (لوقا ٢٢ : ٣١-٣٢)
« ارع خرافي ... ارع تعاجي »
(يوحنا ٢١ : ١٥-١٧)

البابا خليفة بطرس هامة الرسل :

- بطرس هو رئيس الكنيسة الاعلى
- بطرس هو أساس الكنيسة
- في يد بطرس مفاتيح السموات
- لبطرس سلطان الحل والربط
- لبطرس رسالة التثبيت في الايمان
- بطرس هو راعي الكنيسة الاعلى
- سلطة بطرس شاملة ودائمة

والبابا هو خليفة بطرس، وهو :

- مشرع : له ان يسن للكنيسة كلها شرائع وتوجيهات
- حاكم مطلق : في ما يرجع الحكم فيه الى الكنيسة
- المعلم الاول : يحفظ وديعة الوحي ويوضحها
- المعلم المعصوم : يعلم بلا خطأ عندما يتكلم كرئيس ومعلم اعلى للكنيسة كلها جماعاً

البابا اسقف رومة :

البابا هو اسقف رومة لان القديس بطرس جاء الى رومة، وقد خلفه على تلك الابرشية سلسلة اساقفة

وعلى عمر العصور تولى قداسة البابا، بنفسه او بواسطة نوابه، شؤون هذه الابرشية

وكاندرائية البابا اسقف رومة هي كنيسة القديس يوحنا اللاترانية . ويقرأ الداخل اليها هذه الكتابة
محفورة باللاتينية :

Sacra Sancta Latranensis ecclesia,
omnium urbis et orbis mater et caput.

وترجمتها : « كنيسة اللاتران المقدسة، أم ورأس كنائس رومة والمعمر بأسرها »

للبابا الاولية في السلطة :

خول المسيح بطرس الاولية في السلطة لا الاولية الشرفية فحسب بل الاولية العملية ايضاً
وهذه الاولية هي التي انتقلت من بطرس الى خلفائه
فللبابا، خليفة بطرس، الاولية في السلطة بين جميع اساقفة العالم
جميع اساقفة ومؤمني العالم الكاثوليك يخفضون للبابا، رئيسهم الروحي، ولكن هذا الخضوع
ليس جموداً

٢ الكرادلة

الكرادلة هم اعوان الخبر الاعظم ومستشاروه في حياته، والقائون مقامه وناخبوه بعد مماته
- كان لقب كردينال قديماً يدل على رجل الدين المتعلق بكنيسة من الكنائس . ثم خصّ اكليروس
رومة بهذا اللقب . ومع الايام خصّ به مستشارو البابا العاديون وخدم
- عدد الكرادلة في العهد الحاضر سبعون، والقاجم ثلاثة . فمنهم من هم كرادلة اساقفة وهم ستة يقيمون
حتماً في رومة . ومنهم من هم كرادلة كهنة، وهم خمسون يرأسون اهم ابرشيات الكنيسة في انحاء
المعمر . ومنهم من هم كرادلة شامسة وهم اربعة عشر كردينالاً يقيمون في رومة او خارجاً عنها حسب
وظائفهم والاعمال الموكولة اليهم . فهذه الالقب لا تدل على رتبهم الكهنوتية الحالية، بل تشير الى
اوضاع تاريخية قديمة ايام كان الكرادلة يولفون مجمع الشورى البابوي وينتخبون من اكليروس رومة
فقط . فالكرادلة الاساقفة كانوا اساقفة الكراسي الست الخاضعة لحكم اسقف رومة . والكرادلة
الكهنة كانوا كهنة يخدمون في كنائس رومة الكبرى . والكرادلة الشامسة كانوا شامسة البلاط
البابوي . وكلهم معاً كانوا يولفون مجلس الشورى البابوي وهو شبيه بمجلس السينودس في الكنائس
الشرقية . هذا في القديم . اما اليوم فالكرادلة هم امراء الكنيسة، ورؤساء المجامع الرومانية او رؤساء
الكنائس الكبرى في العالم كله

٣ مجمع الكنيسة الشرقية

١ تاريخه :

أنشأ هذا المجمع المقدس البابا بيوس التاسع في ٦ كانون الثاني (يناير) سنة ١٨٦٢ . وجعله
فرعاً من مجمع البروباغندا او نشر الايمان . إلا ان البابا بندكتوس الخامس عشر فصله عنه

في ايار (مايو) سنة ١٩١٧، وجعله مستقلاً في كيانه وادارته . و اراد ان يعزّزه ويشمله بعناية خاصة، فاحتفظ بالرئاسة للحبر الاعظم، واقام له سكرتيراً يكون كردينالاً وينوب مناب الحبر الاعظم

وهذه اسماء الكرادلة الذين تولوا منصب السكرتير في المجمع الشرقي منذ سنة ١٩١٧ الى الان :

١ الكردينال ماريني (١٩١٧-١٩٢٢) . ٢ الكردينال تاتشي (١٩٢٢-١٩٢٧) . ٣ الكردينال سنشيرو (١٩٢٧-١٩٣٦) . ٤ الكردينال تيسران السكرتير الحالي منذ سنة ١٩٣٦

٢ صلاحية :

أما نظام المجمع الشرقي وصلاحيته فقد حددها القانون ٢٥٧ هكذا : يرأس المجمع الشرقي الحبر الروماني نفسه . وتختص بهذا المجمع دون سواه كل شؤون الكنائس الشرقية المتعلقة بالاشخاص والانظمة والطقوس، ولو كانت مختلطة، اي ولو كان في تلك الشؤون والاشخاص علاقة مع اللاتين

« وعليه فان هذا المجمع يتمتع في كنائس الطقس الشرقي بكل السلطات التي لسائر المجمع على كنائس الطقس اللاتيني، مع حفظ حق مجمع التفطيش المنصوص عنه في القانون ٢٤٧ »
« ان هذا المجمع يحسم الخلافات بطريقة ادارية . اما التي يرى ان حسمها يقتضي حكماً قضائياً فيرسلها الى المحكمة التي يعينها هو »

وقد وسع هذه الصلاحية البابا بيوس الحادي عشر بمرسوم خاص (٢٥ آذار ١٩٣٨) . فقال ان للمجمع الشرقي في الكنيسة الشرقية على الابرسيات والاساقفة والاكليروس العالمي والرهباني والمؤمنين جميعهم كل ما هو لمجمع الكنسيستوريال والكنشيليو والرهبان والاكليريكيات على الابرسيات والاساقفة والاكليروس والرهبان والمؤمنين اللاتين من الحقوق والامتيازات . وان للمجمع الشرقي وحده دون سواه سلطة على البلدان الآتية : شبه جزيرة سيناء، بلاد الحبشة الشمالية، البانيا الجنوبية، بلغاريا، قبرس، بلاد اليونان، الدوديكانيز (اي الجزر الاثني عشر)، ايران، العراق، لبنان، فلسطين، سوريا، شرقي الاردن، تركيا والقسم الخاضع لتركيا من تراكيا

٣ هيئة ادارة المطالبه :

رئيسه : قداسة الخبر الاعظم بيوس الثاني عشر . - سكرتيره : نيافة الكردينال اوجين تيسران
Tisserant . - المساعد assesseur : سيادة المطران انطونيوس أرانا A. Arata . - الوكيل Subs-
titut : المنسيور يوحنا روسو J. Rossot

المحاضرون Minutanti :

المنسيور ماليلي Melilli . - المنسيور جوفانلي Giovanelli : محاضر الكنيسة المارونية والسريانية .
المنسيور ترزاريول Terzariol : محاضر الكنيسة الملكية . المنسيور موجولي Mojoli : محاضر الكنيسة
الرومانية والروتانية . المنسيور باباردو Papalardo . المنسيور غراناني Gragnani . السيد موسكا
Mosca . المنسيور سينا Spina : محاضر الكنيسة الروسية والبلغارية . المنسيور بيريكو Perico :
محاضر الكنيسة القبطية والحبشية والارمنية . المنسيور برونغ Bruning . المنسيور اونوفري Onofri .
الاب دي بياغو Di Biago . الاب برونس Bruns

الكتّاب Scrittori :

المنسيور بوتته Ponte . السيد سكودلاري Scudellari . الاب تشيكوناردي Cicconardi . السيد
تشا كوبياري Ceccopieri

- المترجم : المنسيور بطرس صقير

- المستشارون : وللمجمع الشرقي مستشارون كثيرون منهم خمسة وعشرون كردينالاً نخص بالذكر
منهم نيافة الكردينال تبوني ونيافة الكردينال أغاجانيان ؛ وخمسون مستشاراً من الاساقفة والرهبان
والكهنة الذين امتازوا بعلمهم ومعرفتهم للشرق نذكر منهم الآباء العلماء :

اكاكوس كوسا الباسيلي الحلبي المكي . كيرلس كورلفسكي .
بلاسيد دي مستر البندكتي . سوران الصعودي . جوجي
الصعودي . جنن الصعودي . كينار الصعودي . سلافيل
الصعودي . فاليه الصعودي . هرمان اليسوعي . كابلو اليسوعي .
رايس اليسوعي . فوسته الدومينيكاني

نيافة الكردينال اوجين تيسران

ولد في نسي في ٢٤ آذار سنة ١٨٨٤ . سم كاهناً في ٢ آب
سنة ١٩٠٧ . انتخب كردينالاً في ١٥ حزيران سنة ١٩٣٦ .
سم مطراناً شرفياً على مدينة ايكونيا في ٢٥ حزيران
سنة ١٩٣٧ . سكرتير مجمع الكنيسة الشرقية



٤ القمصادة الرسولية في الشرق الادنى

يمثل الجبر الاعظم في الشرق الادنى قاصدان رسوليان :
١ نيافة السيد ريمي لبرتو القاصد الرسولي في لبنان وسوريا :



نيافة السيد ريمي لبرتو

ولد في ٢٨ آب سنة ١٨٧٨ في
برتو Portel . سيم كاهناً في
٢٥ تموز ١٩٠٣ بمدينة كيبك
Québec . سيم اسقفاً على
روزيوم في ١٢ ايار سنة ١٩٣٦ .
عين قاصداً في ١٨ آذار سنة
١٩٣٩ . ومقره في بيروت
شتاءً وفي حريصا صيفاً

٢ نيافة السيد ارثور هيوز القاصد الرسولي في مصر وفلسطين والعربية وشرقي الاردن
وقبرس

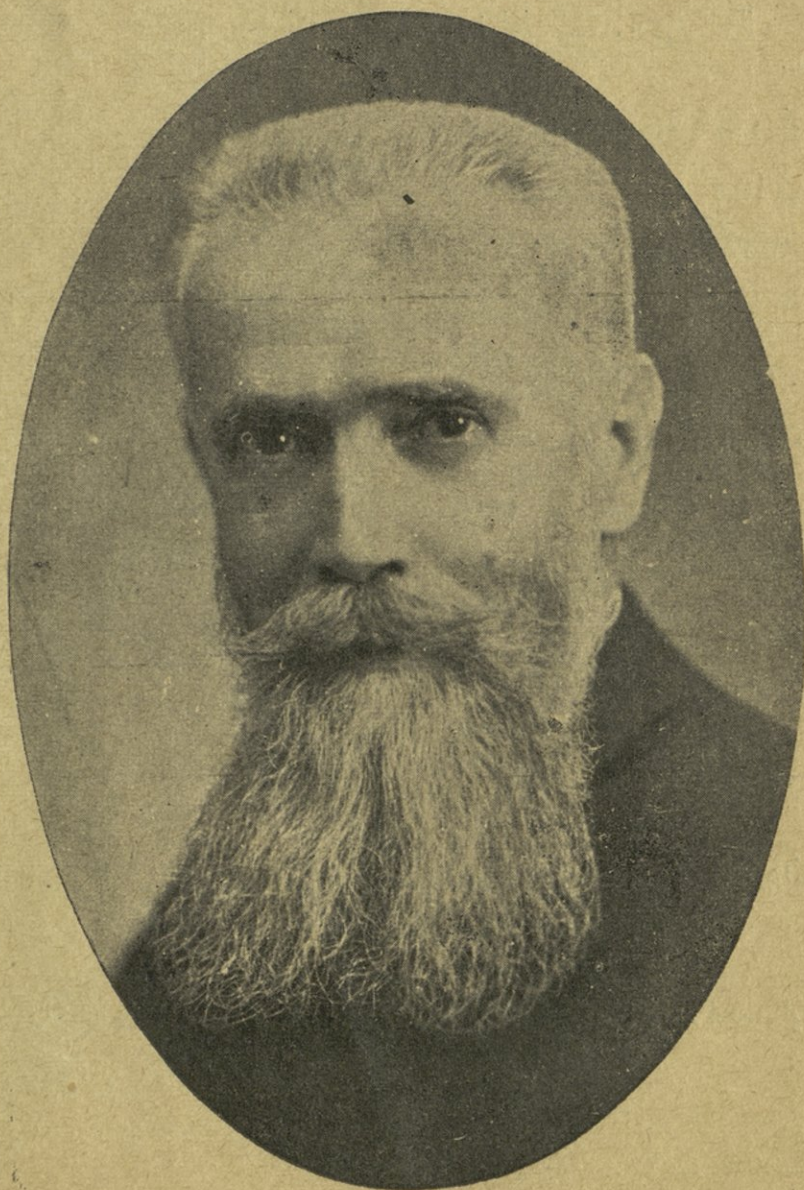
ولد في ٢٥ آب ١٩٠٢ بانكلترا . سيم كاهناً في جمعية الآباء البيض سنة ١٩٢٧ . عين قاصداً رسولياً
سنة ١٩٤٢ ، مقره في القاهرة او في اورشليم

٥ مشروع اعانة الشرق

كان تأسيس هذا المشروع في ٥ نيسان سنة ١٨٥٦ وقد اداره من ١٨٥٦ الى ١٨٦٣ الكردينال لافيغري وشجعه البابوات مرّاتٍ عدة

يجمع هذا المشروع اعانات للاكليروس المتحد مع رومة في سائر الاقطار المتبعة للطقوس الشرقية، كما يجمع الاعانات للرهبانيات الاجنبية التي تشتغل قرب الشرقيين وتقوم باعباء الرسائل سعياً وراء انحاء الكنائس

ويجدر بالذكر ان هذه المؤسسة قد انفقت من سنة ١٨٥٦ الى سنة ١٩٣٥ ١٢٨ مليون فرنك وزعتها على المشاريع الشرقية المختلفة . ويدير هذه المؤسسة الان المنسيور لاجيه



المنسيور لاجيه

مدير مشروع اعانة الشرق العام

طنوس نقولا حداد واولاده

صندوق البريد رقم ٩٦٤ تلفون : $\frac{٦٧}{٧٧}$ شارع المارسلباز وشارع البور

العنوان التلغرافي : حدادي بيروت



مبيع ادوات البناء

من ترابة سوداء وبيضاء — مسمار — قزاز — حديد جسورة

ومبروم للباطون — مبسط — مربع — زوايا الخ...

صفائح سوداء وبيضاء — حياآت ماء — قساطل فخارية —

قساطل اترنيت — اترنيت مضلع — ادوات صحية الخ...

الكنائس البيزنطية والغير البيزنطية

الكنائس الشرقية هي كنائس شرقي اوربا
وكنائس آسيا، التي تختلف طقوسها عن
طقوس الكنيسة اللاتينية . وهي تقسم
قسمين كبيرين :

- الكنائس البيزنطية
- والكنائس الغير البيزنطية

الكنائس الغير البيزنطية

- ١ الكنيسة الارمنية (لغتها الطقسية الارمنية)
- الارمن المنفصلون المعروفون بالغيرغوريين
- الارمن الكاثوليك
- ٢ الكنيسة السريانية (لغتها الطقسية السريانية والعربية)
- اليعاقبة (السريان المنفصلون) - السريان الكاثوليك
- ٣ الكنيسة الكلدانية
- بطريركية كوتكانس (السنطورية) - بطريركية بابل الكاثوليكية - كنيسة المبار اليعقوبية - كنيسة المبار الكاثوليكية
- ٤ الكنيسة المارونية (لغتها الطقسية السريانية والعربية)
- بطريركية انطاكية في لبنان والمهجر
- ٥ الكنيسة القبطية (الاقباط والحبشة)
- بطريركية الاسكندرية الارثوذكسية - بطريركية الاسكندرية الكاثوليكية - الحبشة المنفصلون - الحبشة الكاثوليك

الكنائس البيزنطية

- ١ الكنائس اليونانية (لغتها الطقسية اليونانية)
- الكرسي (القسطنطيني) المسكوني المعروف بكرسي (المنار) - كنيسة اثينا او (يونان) - متروبوليتية قبرص - ديورة جبل آثوس - الكنائس اليونانية الكاثوليكية في جنوبي ايطاليا والمجر واليونان والاساتنة
- ٢ الكنائس السلافية (لغتها الطقسية السلافية)
- الكنيسة الروسية - الكنائس المنسلخة عن الروسية - الكنيسة البلغارية - كنيسة تشيكوسلوفاكيا الوطنية - متروبوليتية تشيكوسلوفاكيا الارثوذكسية - بطريركية سربيا
- ٣ كنيسة رومانيا (لغتها الطقسية الرومانية)
- بطريركية بوخارست
- ٤ كنيسة الكرج (لغتها الطقسية الكرجية)
- بطريركية تفليس
- ٥ كنيسة البانيا (لغتها الطقسية اليونانية والالبانية)
- ٦ الكنائس الملكية (لغتها الطقسية اليونانية والعربية)
- بطريركية الاسكندرية - بطريركية انطاكية - بطريركية اورشليم - رئاسة اسقفية سيناء - جاليات مختلفة

١ - الظاهر الرئيسي في العالم قارة قارة

اصصاءات :

المجموع	اوقيانيا	اوربا	اميركا الجنوبية	اميركا الشمالية	افريقيا	آسيا	المساحة المطورة بالكيلومتر المربع
١٤٢ ٨٨٣ ٠٠٠	٨ ٨٥٠ ٠٠٠	١١ ٦٠٠ ٠٠٠	١٧ ٩٦٨ ٠٠٠	٣٣ ٤٤٢ ٠٠٠	٣٠ ٣٣٥ ٠٠٠	٤٠ ٦٩٣ ٠٠٠	السكان
٢ ١٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠	١١ ٠٠٠ ٠٠٠	٥٣٩ ٠٠٠ ٠٠٠	٨٩ ٠٠٠ ٠٠٠	١٨٥ ٠٠٠ ٠٠٠	١٥٧ ٠٠٠ ٠٠٠	١ ١٨٩ ٠٠٠ ٠٠٠	الكاثوليك
٤٠٥ ٠٠٠ ٠٠٠	٢ ٠٠٠ ٠٠٠	٢٣٠ ٠٠٠ ٠٠٠	٨٦ ٠٠٠ ٠٠٠	٥٨ ٠٠٠ ٠٠٠	٨ ٠٠٠ ٠٠٠	٢١ ٠٠٠ ٠٠٠	الارثوذكس
١٦٤ ٠٠٠ ٠٠٠	٦١٥ ٠٠٠	١٤٦ ٠٠٠ ٠٠٠	٦٠ ٠٠٠	٩٠٠ ٠٠٠	١٠٠ ٠٠٠	١٥ ٠٠٠ ٠٠٠	الكلدان
٩ ٠٠٠ ٠٠٠							اليماقية
							المبار
							الاقباط والحبشة
		٣ ٢٥٠ ٠٠٠			٥ ٢٠٠ ٠٠٠		الارمن
٢٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	٦ ٠٠٠ ٠٠٠	١١٦ ٥٠٠ ٠٠٠	٢ ٠٠٠ ٠٠٠	٧١ ٥٠٠ ٠٠٠	٧ ٠٠٠ ٠٠٠	٧ ٠٠٠ ٠٠٠	البروتستانت
٢٢ ٠٠٠ ٠٠٠		٢٢ ٠٠٠ ٠٠٠					المذاهب المسيحية الاخرى
١٧ ٠٠٠ ٠٠٠	١٠٠ ٠٠٠	١٠ ٠٠٠ ٠٠٠	٤٠٠ ٠٠٠	٥ ٠٠٠ ٠٠٠	٦٠٠ ٠٠٠	٨ ٠٠ ٠٠٠	اليهود
٣٠٥ ٠٠٠ ٠٠٠	١٠ ٠٠٠	١٠ ٠٠٠ ٠٠٠	٧٠ ٠٠٠	٦٠ ٠٠٠	٦٠ ٠٠٠ ٠٠٠	٢٣٥ ٠٠٠ ٠٠٠	المسلمون
٩٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	١٠٠ ٠٠٠	٢٠٠ ٠٠٠	٢٠٠ ٠٠٠	١٠٠ ٠٠٠	٧٧ ٠٠٠ ٠٠٠	٩٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	اتباع الديانات الاسيوية
١٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	٣ ٠٠٠ ٠٠٠		١ ٠٠٠ ٠٠٠	٨ ٠٠٠ ٠٠٠		١٥ ٠٠٠ ٠٠٠	اتباع ديانة الارواح
٤٨ ٠٠٠ ٠٠٠	?	٢ ٠٠٠ ٠٠٠	?	٤٢ ٠٠٠ ٠٠٠	?	?	سقى ومن لا ديانة لهم

٢ - الحالة الديمية في الشرق الاوسط

البلد	مساحته بالكيلومتر المربع	السكان	الكاثوليك	المسيحيون غير الكاثوليك	المسلمون	اليهود	سني
مصر	١٠٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠	٢٢٢٠٠٠٠	١٧٥٠٠٠٠٠	٦٤٠٠٠٠	٥٠٠٠٠٠٠
السودان	٢٥١١٠٠٠	٦٥٠٠٠٠٠	١١٠٠٠٠	٢٥٠٠٠	٥٨٦٥٠٠٠	٦٤٠٠٠٠	٥٠٠٠٠٠٠
الهند	٩٠٠٠٠٠	٥٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠	٢٥٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠	٨٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠
ايرتريا	٢٣١٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠	٣٢٠٠٠٠٠	٨٢٠٠٠٠	٨٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠
السومال الايطالي	٧٠٢٠٠٠	١٣٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠	١٤٠٠٠٠٠	٥٩٨٠٠٠	٨٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠
السومال الفرنسي	٣١٧٠٠	٧٠٠٠٠	٨٠٠	١٤٠٠٠٠٠	٢٩٠٠٠٠	٨٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠
السومال الانكليزي	١٧٦٠٠٠	٣٥٠٠٠٠	٧٠٠	١٤٠٠٠٠٠	٣٤٢٣٠٠	٨٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠
شبه جزيرة العرب	٢٨٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠	٤٦٠٠٠٠	٨١٠٠٠٠	٩٨٥٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠
فلسطين	٣٧٠٠٠٠	١٨٠٠٠٠٠	٤٦٠٠٠٠	٨١٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠
شقي الاردن	١٠٨٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	٣٣٠٠٠٠	٢٥٧٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠
لبنان	١٠٦٠٠	١١٠٠٠٠٠	٤٠٥٠٠٠	١٨٥٠٠٠	٥٠٧٠٠٠	٦٠٠٠٠	٦٠٠٠٠
سوريا	١٨٨٣٤٨	٢٩٠٠٠٥٠٠	١٠٤٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠	٢٤٦٦٠٠٠	٣٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠
العراق	٥٦٥٠٠٠	٣٧٠٠٠٠٠٠	١٢٦٠٠٠٠	٥٥٠٠٠٠	٣٦٩٩٠٠٠	١٢٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠
ايران	١٦٤٥٠٠٠	١٩٠٠٠٠٠٠٠	٥٦٠٠٠	١٨٦٠٠٠	١٧٩٩٤٤٠٠	٥٥٠٠٠٠	٨٦٠٠٠٠
افغانستان	٦٥٠٠٠٠	٧٠٠٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠	٢١٥٠٠٠٠	٦٩٩٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠
تركية آسيا	٧٦٨٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠	٢١٥٠٠٠٠	١٩٢٧٠٠٠٠	٣٥٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠
قبرس	٩٣٠٠	٣٨٠٠٠٠	٢٥٠٠	٣٠٥٣٠٠	٧٢٠٠٠	٢٠٠	٢٠٠
المجموع	٩٠٩٥٥٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١١١٢٦٠٠	٦٩٢٥٣٠٠	٨٩٢٥٩٧٠٠	١١٠٠٢٠٠	٢٣٦٧٠٠٠

اهم الطقوس الشرقية هو الطقس البيزنطي
وهو الذي نشأ فيه اجمل الفنون من شعر
وموسيقى وبناء وهندسة وخطابة وتصوير
الى ما سوى ذلك مما كان له اعظم اثر
في الشرق وفي الغرب

مساها

من الفنون البيزنطية

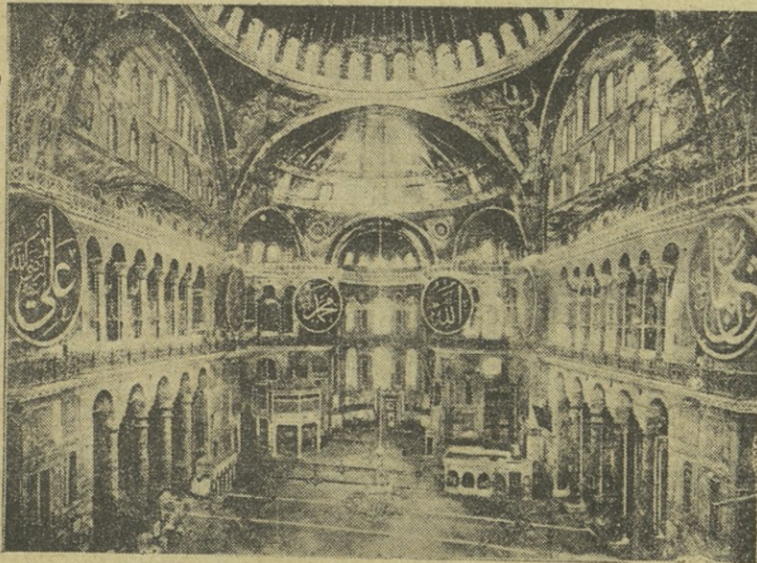
نشيد المجدلية

للشاعر رومانس المرنم

ترجمه عن اللغة اليونانية

الاب نقولاوس فادري قب

تحفة من روائع الشعر العالي وجوهرة تتلأل في مفرق الكنيسة ونبرة بعيدة المدى، نبرة
من اصوات القرون الاغريقية تحمل الى الاجيال صدى الجمال الخالد المنتشر اجواقاً اجواقاً
على الطبيعة الراقصة على انغام الشعراء والموسيقين العبقريين



كنيسة آجيا صوفيا التي تعالت بين حناياها انغام رومانس

تلك هي اناشيد رومانس .
ونشيد المجدلية من اروع تلك
الاناشيد التي تغنى بها بلبل آجيا
صوفيا وشحرور بيروت . لقد
تصور الشاعر رومانس المجدلية
في روعة العارض النفسي واخذ
بناصيته وحله تحليلاً ادبياً،
تحليل نفس تتفلت من قيود
الاثم لتهرب من خطاياها وتنال
الصفح عنها بالقرب من اله
المحبة الالهية

وهذا التحليل لنفس المجدلية التائبة قلما عرفه الشعراء والخطباء الذين صوروا المجدلية على اقدم المسيح فليس رومانس بالحيايى الفارغ، ولا بالشاعر الشهواني، ولا بالكاتب المادي يجعل من حب المجدلية ليسوع حباً سافلاً، بل هو شاعر ديني احس بقوة يسوع، تلك القوة الالهية التي تجذب النفوس الخاطئة اليه عن طريق التوبة والحب المقدس

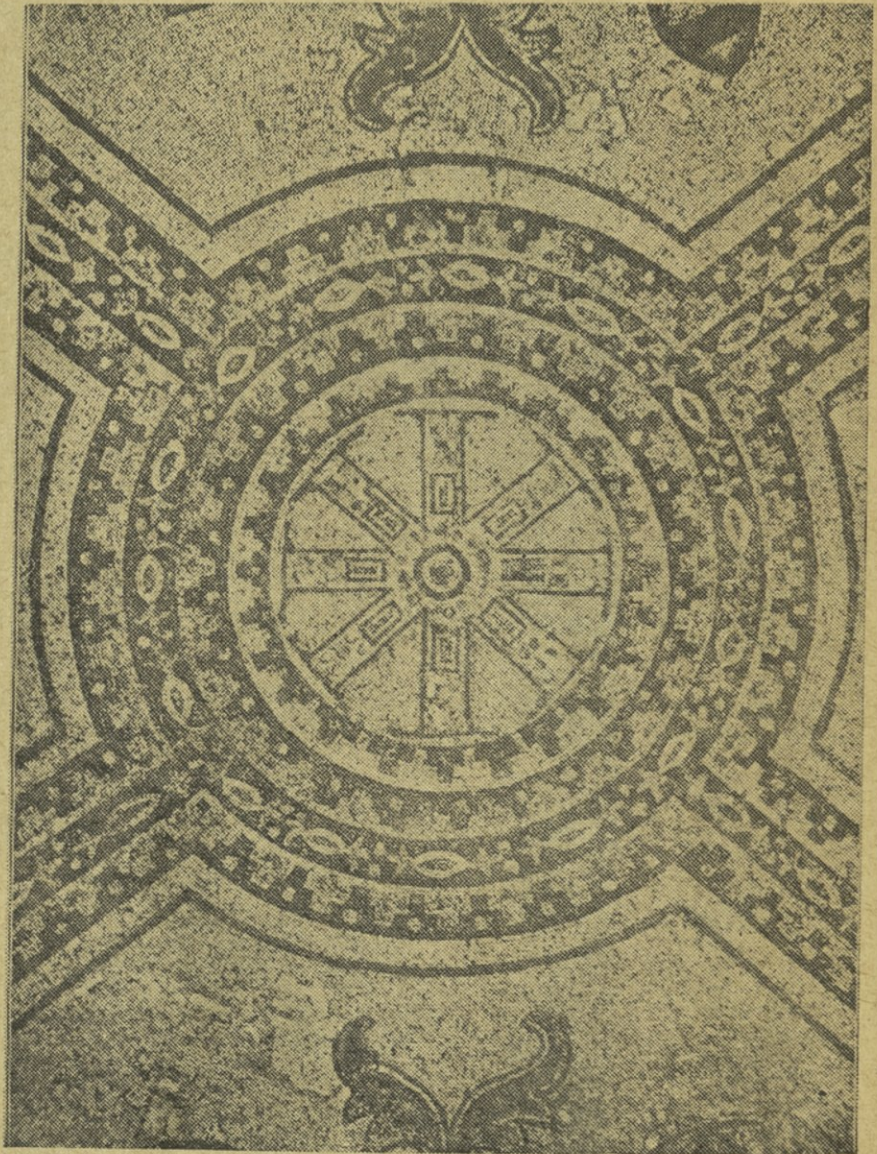
سمعت المجدلية بالمسيح ينشر الكلمات على الكون اطياباً يوضع منها اريج الحياة فشعرت في سطوة مرضها الروحي بم حاجتها الى الطيب وفهمت انه من الضروري لها ان تفتش عن مجدد انسانها الساقط في رجس اعمالها؛ لقد احست بالحياة تتفلت منها فنشدت مبدع الحياة ليمنحها الحياة سخية جديدة؛ عرفت انها كانت قد انفصلت عن شركة الخير السامي فطلبت من يعيدها اليه ويمنحها نفساً جديدة قد اضاعتها؛ شعرت بانها كانت سجينة في اعماق الظلمات وفي دياجير المآثم فطلبت شعاع النور؛ كانت اسيرة فطلبت المخلص، كانت سجينة فطلبت المحامي، كانت عبدة تئن تحت نير العبودية والشقاء الروحي فطلبت المحرر الكبير، كانت غرثى الى الطعام فجاءت تفتش عن غذائها الروحي بعد ان تخلت عن فئات مآثمها؛ احبت المسيح قبل ان تلمحه واذ سمعت بصيته نجرحت بعشقه الالهى فاحبته لانه ابن الله واله، فابتعدت عن زنايتها لترضى الحبيب الجديد

فهذا التحليل الطريف لنفس المجدلية التائبة يقرب من مشاهد الشاعر الانكليزي ملتون كما قال ستفنسون: « ان حوار المجدلية لرومانس حوار جدير بملتون ». فالشاعر رومانس قوي الشعور، واسع الخيلة يحاكي فيكتور هوغو باستعاراته الجريئة والوانه وصوره وطباقاته . وهو نسر سريع التحليق في الكتاب المقدس بعيد المدى في معانيه، ويوجز بكلامه ليعبر عن مشاهد وصور فسيحة كبيرة في رموزها وايجائها الطليق

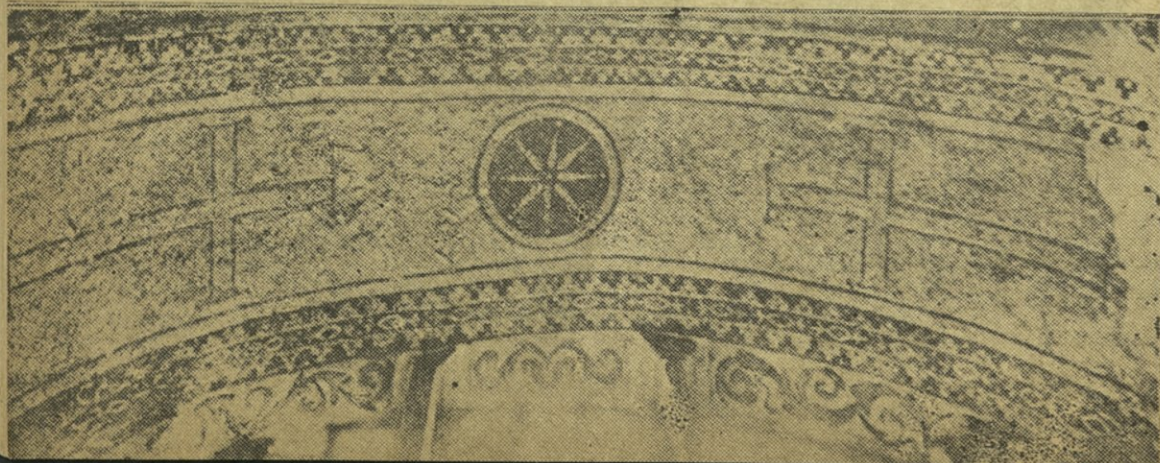
ورومانس شاعر غني بوحيه يستلهم الكتاب المقدس واجواءه البعيدة فيقابل بين شخصه والاشخاص الذين يترا كضون امام مخيلته الواسعة فيلتقط اهمها من الكتاب المقدس: فهناك الكنعانية بايمانها وتواضعها، وميكال مجبها والتصاقها بداود الفقير، وهناك راحاب بضياقتها وامساكها الجواسيس، وهناك حنة ام صموئيل بتضرعها وبكائها الوديع . كلها مشاهد وصور غنية بالالهام النفسي والوحي الحصب فيدرسها رومانس ويقابل بينها وبين المجدلية، ثم يفرزها عنهم ويفتح امامنا الكمال الذي سعت اليه المجدلية عندما شعرت بالتوبة تلج نفسها وشعورها واحساساتها عند اقدم المسيح ابن البتول وفاطر كل جمال

فهو اذن نشيد احد الانبياء العظام عرف ان يستقي الشعر الحقيقي من آله الوحي الخالد،
 من قلب الله الشاعر الاكبر، الذي نظم الكون ابياتاً من الشعر الازلي تشدو به الطبيعة
 الشادية بالخانها العذاب

الاب نقولوس فادري قب



صليب من الفسيفساء
 في وسط
 احد عقود الزركس
 بكنيسة آجيا صوفيا
 اعجوبة الفن البيزنطي



نقوش وصلبان
 في
 احدى قناطر
 آجيا صوفيا

إِقْبَلْ ، يَا رَبُّ ،
يُنَايِعُ دُمُوعِي ،
يَا مَجْتَذِبَ مِيَاهِ
الْبَحْرِ بِالسُّحُبِ .
وَأَنْعِطِفْ لُزْفَرَاتِ
قَلْبِي ، يَا حَانِيَّ
السَّمَاوَاتِ !

(كاسياني المتوحدة)



المجربة

المرأة التي قبلت قدمي يسوع
ودهنتهما بالطيب ومسحتها بشعر رأسها

— مقدمه (١) —

الزانية دعوتها ابنتك،

ايها المسيح .

فاجعني انا مثلها

للتوبة وليدا .

سألتك فنجني

من رجس اعلمي .

— مقدمه —

الخليعة أوان جرت

وراءك

نادمة

هتفت بتوبة اليك

انت السابر الخفايا :

ايها المسيح ! ايها الاله !

كيف أتلفت اليك،

انا المغوية الملا

بتلويحات حظي ؟

كيف تستعطفك،

يا حنون،

من اغضبت خالقها ؟

فهاك، يا ربي، طيبي هذا

مستعطفاً اياك .

ألا هبني محو عارٍ

وصمني به

رجس اعلمي !

١

من عاشت في زناها،

حتى ذلك الحين،

رأت كلمات المسيح

منشورة على الكون

أطيابا

يضوع منها

أريج الحياة،

فعرها البغض

لنتانة اعمالها،

ودار ذلها في خلدِها،

فتأملت في ما تقاسيه

من الاضطراب . . .

ما كان أعمق حزنا

ألم بالزناة

مجاوريتها !

(١) لهذا النشيد مقدمتان - وهو نشيد طويل نجتريء بقسمه الاول

وانا واحد منهم

أعدت لي عذابات،

نبتتها الزانية

فمات زناها .

اني، وان كنت نابذها،

لم ازل

في رجس اعмали .

٢

لم أشأ هجر الشرور،

ولا ذكرت اهوالا

سوف انتهي اليها .

ما أقتُ لحنان المسيح وزناً .

هو يبحث عني

في كل مكان،

يطلبني انا من تاه

عن رضى .

من اجلي

يتفقد كل زاوية

ومن يقوت الانام أجمع،

من اجلي

ياكل عند الفريسي .

يجعل من المائدة مذبحا،

ثم يمتد عليه .

يترك الدين

للعرما .

فيقبل اليه

بكل ثقة كل مديون

ويقول :

يا سيد انتشلني

من رجس اعмали .

٣

الشذا الفائح

من مائدة المسيح،

دغدغ من كانت فاجرة

فتركت اليوم .

الكلبة اولا،

والنعجة اخيراً .

من كانت أمة

فقدت ابنة .

المومس امس،

والعفيفة اليوم .

لذلك تعدو

بخطى جائعة ؛

طرحت فتاتها

لتستلب الرغيف .

هي جائعة

أكثر من تلك الكنعانية^١

فأشبعت نفساً طاوية

متلهبة بالهوى الى حد بعيد .

وبالصمت، لا بصراخ، حررت نفسها

حين ضجَّ بكأؤها :

أيها السيد انتشني

من رجس اعمالى .

٤

ليت لي ان أسبر

نفس هذه الفتاة الحكيمة،

واعرف كيف اشرق فيها

السيدُ الفائق البهاء

وفاطرُ كل جميل !

الذي عشقت طلعتَه

الزانيةُ

ولم تلمحه بعد .

— كما صرح كتاب الاناجيل^٢ —

اذ كان المسيح في متكأه

في بيت الفريسي،

عرفت به احدى النساء .

فسعت اليه مسرعة،

تحت قلبها

على التوبة

وتقول :

هيا يا نفسي،

فهوذا الزمان

الذي تنتظرين،

ها قد وافى من يطهرُك

فماذا اذن تلبشينَ

في رجس اعمالى ؟

٥

أذهبُ اليه،

فقد اتى لاجلى .

أصرفُ عَشَّاقى القدماء،

واصافى الحب

لهذا الجديد .

اسكب الطيب عليه

والأطفه ؛

ابكي وانتحب وأولول،

فيجبني بعدل .

اغدو غير ما انا،

لأرضي الجيب .

وكما يشاء ان يُحب

هكذا أحب حبيبي :

(٢) لوقا ٧: ٣٧

(١) اشارة الى ما جاء في انجيل متى ٢٢: ٢٩

ويقول لي :
 إلامَ انتِ في الدياجير ؟
 ألا هلمي انظريني
 انا الشمس !
 فلا حملن الطيب اذن
 ولا سرع .
 سأجعل من بيت الفريسي
 منارة .
 فهناك
 سأطهر من آثامي ،
 وأغسل من خطاياي ،
 سأجعل قارورتي
 مزيجاً من
 دموع وزيت وطيب .
 سأستحم واتنقى ،
 واهرب
 من رجس اعمالى .

اندم واتذل ،

فهذا ما يريد .

اصمت

واتوارى عن النواظر ،

فهكذا أسره .

ابتعد عن اولئك لابهج هذا .

وموجز القول :

الاشي مودعة

رجس اعمالى

٦

لأذهب اليه فاستنير ،

كما قال الكتاب .

لأقتربن الآن من المسيح ،

ولا استحي ابداً .

لن يُقرّني



كنيسة آجيا صوفيا من الخارج

(١) افسس ٥: ١٤

تدوين المسافات في المراتب الموسيقية البيزنطية

لداب انطون هبي

رغب اليّ حضرة الصديق الجليل مدير مجلتنا المسرة ان اضمّ قلبي العاجز الى اقلام كتاب المسرة والتحدث الى قراء اول تقويم سنوي لمجلتنا البطريركية الزاهرة عن موسيقانا الكنسية البيزنطية . وقد كان بودّي عند انصرافي الى تحقيق رغبة الاب الجليل ان ابين للقراء الاعزاء ما في موسيقانا الدينية من روعة وجمال وغزارة الانتاج وسمو التعبير عن ادق الشعور واناقة سطرها اللحنّي . فهي حقيقةً موسيقى حيّة تستحقّ التقدير العظيم والدرس الدقيق ومكانة رفيعة بين كنوز العالم الفنيّة . على انني اعرضت عن هذا الموضوع لعلمي ان في فصول موسيقانا المقدسة اموراً اكثر منه حاجة الى البحث والدرس والتدقيق، وانه لزام علينا ان نتولى التنقيب عنها بحسب قدرة الهمة الضعيفة حتى لا تبقى موسيقانا البيزنطية في اصقاعنا محصورة في التلحين دون ان نتناول الدروس الفنية العلمية الاساسية التي ترافق مظاهر الفنون في جميع البلاد الراقية، فتعزّز شأنها وترفع مقامها وتدعم بناءها الموسيقي . وقد آثرنا في مقالنا هذا ان نجول مع القراء الافاضل جولة مريعة في ناحية صعبة المنال شاقّة من موسيقانا الدينية وهي تدوين المسافات في المراتب Gamme, échelle الموسيقية البيزنطية، على امل ان يوفّر لنا الوقت والاحوال يوماً العود على البدء فنوفي هذا الموضوع الخطير المشعب الاطراف شيئاً من حقه . ولعلّ النبوغ والجدّ يدفعان بعض قرائنا الى خوض غمار هذه المسألة الشائكة فيزيل ما فيها من اشكال وفوضى واجام فيزيدنا نوراً ومعرفة .

ان تدوين الابعاد او المسافات Intervalles امر جزيل الاهمية في الموسيقى واستقرار قواعدها . فاذا ما ضيّبت ابراج Degrés السلام بدقة، وعُرفت نسبة نغماتها بطريقة مجدبة، سهّل على المرء فهمها ودرس مراتبها، والامام بها الماماً واضحاً نيّراً . والغموض والفوضى في ضبط الابراج يوئدان الابهام والاشكال في ذهن المطالع المجدّ فلا يُقضى له وطر في درس المراتب الموسيقية درساً بيّناً . ومن دواعي الاسف وبواعث المؤاخذه ان يكون تدوين ابراج سالملنا الموسيقية البيزنطية في حالة تشويش من كثرة الارقام والتقسيمات المتباينة الدالة

على النغمات . فلا يدري طالب العلم والفن اي رقم واي تقسيم هو الافضل (ما لم يكن متضلماً من علم الطبيعيات والاصوات ! وقادراً على اجراء اختبارات علمية ليميز الغث من السمين !) . وها نحن نسرد شيئاً عن تلك الحالة المؤسفة بعد تمهيد وجيز عن المسافة وطريقة ضبطها :

المسافة او البعد هي التفاوت القائم بين نغمتين مختلفتين . وبعبارة اخرى هي الفرق بين نغمة عليا ونغمة سفلى، بين برج وآخر .

يحدّد البرج في مرتبة عندما تُعرف نسبة عدد اهتزازاته مع النغمة الاساسية، اي عندما تُعرف المسافة بين هذا البرج والقرار . وقد عمد اليوم العلماء في ضبط الابراج (اي قياس المسافات بين النغمات) الى عبارة او عبارات حسابية Expressions mathématiques وُضعت بالنسبة الى الارقام التي تحدّد النغمة الاساسية La fondamentale وهذه العبارات الحسابية هي ثلاث :

ا - عدد اهتزازات النغمة

ب - طول الوتر الذي تتولد منه النغمة

ج - اللوغاريتم الصوتي Logarithme acoustique للبعد القائم بين هذه النغمة والنغمة الاساسية

اما خريستوس المصلح فقد ضبط الابراج في اوائل القرن المنصرم بوضع نسبة بينها على الطريقة التالية : فقد شدّ وتراً Monocorde على طاولة ثم نقره فتولدت منه نغمة دعاها قراراً . ثم قسّم الوتر الى 68 جزءاً متساوياً (دقيقة - كوما) وجعل له مشطاً صغيراً يقال له « حامله » Chevalet ، اخذ يطرح بها من اقسام الوتر بحسب ما يقتضيه صوت الانسان حتى عرف المسافات القائمة بين ابراج السلم الموسيقي وهي في السلم الدياتوني 9-7-12- حتى عرف المسافات القائمة بين ابراج السلم الموسيقي وهي في السلم الدياتوني 9-7-12- حتى عرف المسافات القائمة بين ابراج السلم الموسيقي وهي في السلم الدياتوني 9-7-12- وهذه الطريقة لضبط المسافات متّبعة في الآلة العصرية المعروفة « بيزان الصوت » Sonomètre . وقد شرح خريستوس خطته في مؤلفه النظري الكبير وهي تدلّ على ما لصاحبها من طول الباع في علم الموسيقى والرياضيات . الا انها لا تخلو من

(1) Θεωρητικὸν μέγα (Trieste 1832, p. 21).

بعض العجز في تدوين دقائق النغمات الموجودة في بعض الالحان الكنسية ولاسيما الدخيلة على الموسيقى البيزنطية . ولذا يرى الباحث في الكتب الموسيقية النظرية عدة محاولات لاصلاح الخلل - ان كان ثمت خلل - في تقسيمات الديوان التي وضعها خريستوس . وبدلاً من ان تأتي بالعرض المنشود فقد خلّفت هذه المحاولات الفوضى وعدم الارتياح في تدوين ابعاد السلام الموسيقية . وها نحن نورد على سبيل المثال شيئاً من التقسيمات التي وُضعت للديوان الذي توني . فمنهم من قسم هذا الديوان Gamme الى ٧٢ دقيقة او كوما ومنهم الى ٣٦ (وهذا التقسيم هو نصف التقسيم السابق : $36+36=72$) ومنهم الى ٢٢ النخ، فضبطوا الابعاد او المسافات على الشكل التالي :

اسماء النغمات :

طريقة خريستوس وفيلوكسين	با	فو	غا	ذي	كه	زو	ني	با (١)
	٩	٧	١٢	١٢	٩	٧	١٢	
	با	فو	غا	ذي	كه	زو	ني	با
	١٠	٨	١٢	١٢	١٠	٨	١٢	
	با	فو	غا	ذي	كه	زو	ني	با (٢)
	٥	٤	٦	٦	٥	٤	٦	
	با	فو	غا	ذي	كه	زو	ني	با (٣)
	٣	٢	٤	٤	٣	٢	٤	

اماً الديوان الملون المختص باللحن الثاني فقد دون خريستوس وفيلوكسين ابعاده كما يلي :

ني	با	فو	غا	ذي	كه	زو	ني (١)	وقد اورد استفانوس
٧	١٢	٧	١٢	٧	١٢	٧		لمياداريوس في كتبه
٧	١٤	٧	١٢	٧	١٤	٧		الابعاد التالية :

(1) Θεωρητικὸν Στοιχειῶδες τῆς Μουσικῆς (اسطنبول سنة ١٨٥٩)

(2) كتاب نشرته لجنة بطريركية *Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς* بطريركية *Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς* كتاب نشرته لجنة بطريركية *Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς* *Étude de Musique byzantine. Le 1^{er} Mode et son plagal*—Melpo Merlier. الفغار الموسيقية سنة ١٨٨٨

(3) A. Pann *Bazul teoretic si practic al muzicii bisericesti : Base théorique et pratique de la musique ecclésiastique*. Bucarest 1845 راجع مجلة ايرينيكون، المجلد العاشر، العدد ٤ *de la musique ecclésiastique*. Bucarest 1845 تموز - آب سنة ١٩٣٣، صفحة ٢٢٩

واننا نقف عند هذا الحد من الامثال وفيها للمطالع صورة مصغرة لفوضى الارقام في كتبنا النظرية الموسيقية التي تجعل التلميذ يقف حائراً لا يدري اين يتوجه . فيعرض عن النظريات ويكتفي بان يتلقن الاغان عملياً تاركاً نفسه عرضة لتأثيرات الموسيقى المختلفة ولا سيما الغربية، بدون ان يستطيع مجابتهها . وتغزى هذه الفوضى في ضبط مسافاتنا الموسيقية البيزنطية، على ما نرى، الى اسباب شتى نأتي على ذكر البعض منها :

مما لا مشاحة فيه اننا نستعمل في موسيقانا الكنسية اليونانية المرتبة الطبيعية لا المرتبة المعتدلة او الموقفة Gamme tempérée على نحو الغرب . فندون الابعاد كما يبرزها الصوت طبيعياً لا بحسب قاعدة محدودة تقيد الصوت وتجعله ينحرف عن اصوله الفطري، كما هي الحالة في الديوان الغربي المذكور آنفاً . زد على هذا اننا حتى الساعة الحاضرة لم نوفق الى استنباط آلة سهلة المنال تضبط ديواننا الطبيعي وتجعله بأمن من التأثيرات الغربية، وتساعد على تلقيه لطلاب الفن . فنتناقل علم الاغان من سلف الى خلف مشوهاً بتأثيرات بيثتنا . فلا مراقب حريص ولا رادع من الزلل، ولا مقياس نسترشده هداية . ألم نسمع بعض المنشدين يتغنون بسلم اللحن السابع الثقيل (زو) الذي اتوني بشكل لا يتفق مع اصوله؟ فيجعلون من ديوانه الصغير الاعلى ديواناً ملوناً Chromatique كما هو ظاهر للعيان في التخطيط التالي :

زو	كه	ذي	غا	فو	با	ني	زو
٣	١٨	٧	١٢	٩	١٢	٧	
٩	١٢	١٢	٧	٩	١٢	٧	بدلاً من :
زو	كه	ذي	غا	فو	با	ني	زو

واننا نميل الى الاعتقاد ان للتأثيرات الغربية (التركية والغربية خصوصاً التي سرت بيننا) مسؤوليتها في حالة الفوضى النظرية التي تتخبط فيها ساللنا الموسيقية البيزنطية

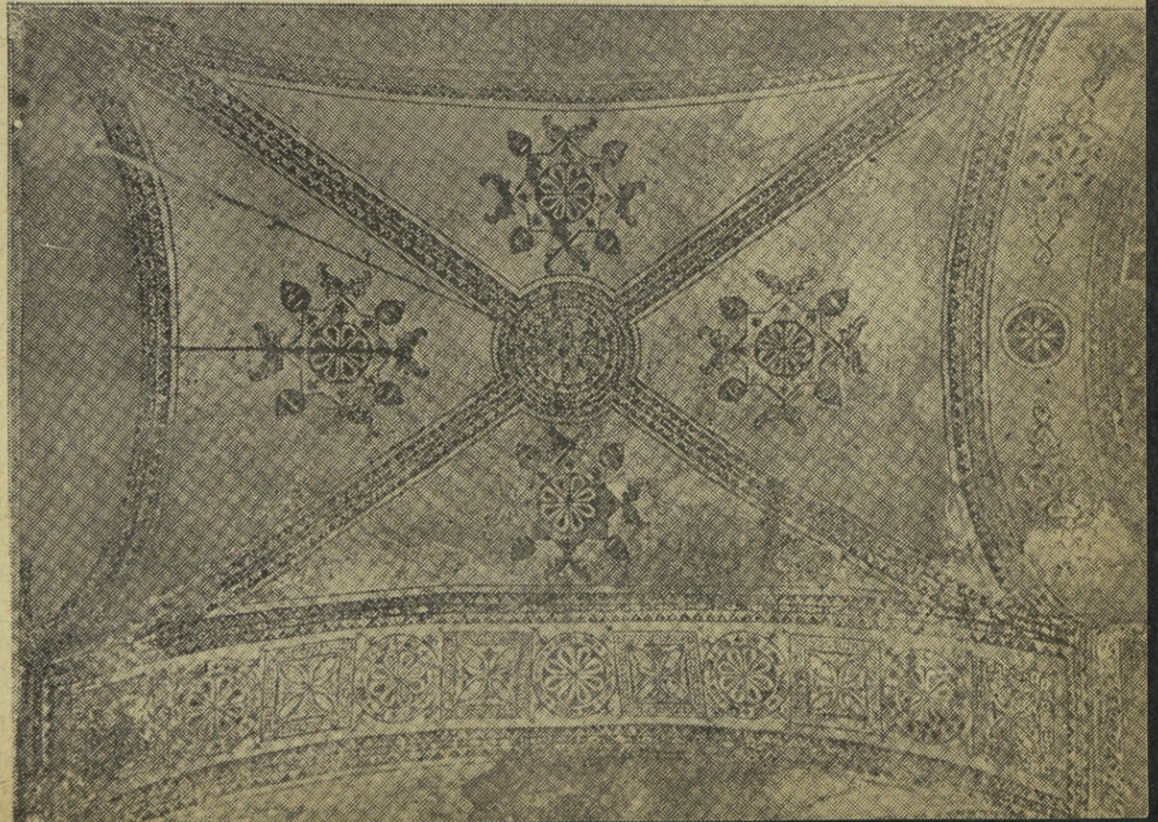
قلنا اننا نفتقر الى آلة موسيقية تضبط نغمات ديواننا الطبيعي وتحدد الابراج، وتجعلها بعيدة عن كل تزييف . وقد حاولت مراراً بطريقتي الفنار في القسطنطينية ان تجعل حداً لتلك

الفوضى النظرية فألفت سنة ١٨٨١ لجنة لدرس ابعاد السلام الموسيقية اليونانية^١ اسفرت اعمالها عن تقرير مسهب، بسطت فيه حالة الموسيقى الكنسية اليونانية وسبب تقهقرها، وقد شفعت هذا التقرير بدرس خاص باللحن الاول، الركن المتين لبناء صرح سائر الالحان . وقد عازمت اللجنة على استنباط آلة تضبط الابعاد وتساعد على تعليم الترنيم الكنسي، واخترت آلة سميتها Psalterion ، وهي الآن مطروحة في احدى زوايا المكتبة البطريركية في القسطنطينية يعمرها الغبار . وفي سنة ١٨٩٧ عاد المطران اثناسيوس متروبوليت لمنوس رئيس اللجنة البطريركية الموسيقية الى درس المسافات، ألا ان الاحوال اضطرته الى ترك عمله والعودة الى ابرشيته . خلفه الاستاذ زكريادس المعلم في المدرسة الوطنية الكبرى، فتابع درس الابعاد الذي باشره سلفه وقام بالمهمة الموكولة اليه، وعرض نتيجة بحثه على بطريركية الفنار . فرفع البطريرك قسطنطين الخامس سنة ١٨٩٨ اللجنة الموسيقية الى مقام جمعية موسيقية دأبها العمل على تعزيز شأن الموسيقى الكنسية الشرقية البيزنطية واعلاء منارتها . على ان هذه الجمعية لم تأت - ويا للأسف - بالعرض المنشود والاصلاح المنتظر لاسباب عديدة منها ضعف بطريركية الفنار . فمشكلة ضبط الابعاد لا تزال معلقة . وقد وضع احدهم آلة دعاها ميزان الخنجرة Phthongomètre ، وعاد آخرون الى تهذيب الآلة السابقة المعروفة بالبسلتيرون Psalterion ، فجعلوها على طريقة الارغن البربري Orgue de Barbarie ، فقسموا كل برج الى ستة اجزاء متساوية لها رقها، فاصبح الحصول على جميع الابعاد الموجودة في السلام الموسيقية اليونانية سهلاً . بيد ان هذه الآلات الموسيقية المستنبطة عاشت بشهرتها وتأثيرها كما تعيش الورود زهاء صباح، وهذا إما لفقد روح المتابعة في العمل، في اللجنة الموسيقية، وإما لعجز في مقدرة اعضائها العلمية، وإما لعدم وجود سلطة قوية تفرض اعمال هذه اللجنة على العالم اليوناني البيزنطي، والله ادري بالاسباب . . .

وقد نالنا الارتياح لما سمعنا باختراع أرغن شرقي كامل الشروط يضبط جميع الابراج الموسيقية العربية والبيزنطية، وضعه الاستاذ المدقق وديع صبرا مدير المعهد الموسيقي في بيروت، وقد

(١) مجلة اصدااء الشرق الفرنسية سنة ١٨٩٩ و ١٩٠٠، ص ٢١٢

دعاه باسمه « أرغن صبرا » . فاستبشرنا خيراً ونجاحاً لفتنا المقدس واستقراراً لدرس الحاننا العذبة . واخذنا ننتظر تعميم هذا الارغن العجيب الذي سوف يكون فاتحة عهد جديد للموسيقى الشرقية عموماً ولموسيقانا البيزنطية خصوصاً . فانتظرنا وانتظرنا طويلاً وقد تعاقبت الايام والسنون وشمل الارغن النسيان والاهمال واخذنا نتساءل عن مصيره وقد تشرفنا بزيارة واضعه في المعهد الموسيقي اللبناني، واستفسرناه عن آتة الفريدة . فاجابنا انها وُضعت بين عام ١٩١٦ و ١٩٣٢ للتدقيق في درس المسافات والاختبارات الشخصية، ومن الصعب جعلها عمومية لانها غير مستكملة الشروط . فهي وتر معدني مشدود على طاولة خشبية يُنقر بقضيبات صغيرة مرتكزة الى الامام على نحو قضيبات الارغن او البيانو او الارمونيوم فشكرنا للاستاذ المدقق جهوده العلمية والفنية . وقبل ان تغادره طرحنا عليه السؤال بشأن تقسيمات ديواننا الموسيقي البيزنطي . فأكد لنا ما تحققناه وسمعناه من كثيرين ان طريقة خريستوس المصلح وتقسيم الديوان الى ٦٨ دقيقة هي افضل ما نشر حتى الآن، واكثر مطابقة لضبط الابعاد الموسيقية البيزنطية



نقوش وزخارف
في العقد الاوسط
فوق مدخل
كنيسة آجيا صوفيا

الكنيسة الملكية الكاثوليكية



- ١ - كلمة تاريخية
- ٢ - نظرة عامة
- ٣ - المجامع الطائفية
- ٤ - احصاءات طائفية
- ٥ - سلسلة بطاركة الكنيسة الملكية

الملكيون^(١)

ان الملكيين، بين كل الكاثوليك التابعين للطقس البيزنطي، قد استمروا على الارحج اكثرهم تشبهاً بتقاليدهم الطائفية وبارضهم وبعوائدهم الطقسية وثقافتهم الدينية . وهم يؤلفون بطريركية انطاكية الصحيحة ، فان بطريركهم غبطة السيد كيولس التاسع خلف القديس بطرس الرسول على خط مستقيم، وأحد كبار البطاركة الاربعة الشرقيين المتحدين بكرسي رومة

يبلغ عددهم ٢٠٠ ٠٠٠ يتكلمون العربية في سورية ولبنان وفلسطين ومصر، يضاف اليهم زهاء ٧١ ٠٠٠ منتشرين في العالم الجديد . وهم من الاصل الخاص بهذه البلاد السورية العربية . . .

ومن المعلوم ان اصحاب الطبيعة الواحدة قد سموا المؤمنين الارثوذكسيين في هذه البلاد « ملكيين » بعد الجمع الخلقيدوني، اي تابعين الملك الذي كان يحامي عن حقائق الايمان . وخصوصاً في القرن السابع لما ضعف سلطان الارثوذكس ونفوذهم في البطريركيات الشرقية الاسكندرية والانطاكية والاورشليمية بدخول العرب اليها اتجهوا اكثر فاكثر لاجئين الى نفوذ بطريركية القسطنطينية الاخذ حينئذ في الانتشار . حتى افضى بهم الامر في القرن الثالث عشر الى أن اتخذوا ليتورجية تلك البطريركية تاركين ليتورجيتهم لاصحاب الطبيعة الواحدة

ان الانفصال بين رومة والقسطنطينية كان، بحسب الاستاذ ف. دفرنيك F. Dvornik على الخصوص، أقل صراحة في أطواره الاولى مما تبينه الكتب القديمة ، وقد جعلت انطاكية تتبع سير بيزنطية وقيل الى الاتحاد مع القسطنطينية عن الاتحاد مع رومة . ومن الاكيد

(١) بعض مقتطفات من مقالة انكليزية نشرت في : *The Eastern Churches quarterly*, vol. V, No 11, July—September, pp. 331-342.

ان هذا الانفصال لم يبت قطعاً ؛ فان لدينا براهين تاريخية على ان عدة بطاركة قد استمروا متحدين مع رومة . وكانت الحال هكذا الى سنة ١٧٢٤ اذ انتخب سارافيم طاناس بطريركاً ودعي كيرلس السادس ، وكان كل خلفائه الشرعيين ، بطاركة انطاكية ، متحدين مع رومة الى يومنا هذا

وكان كيرلس الخامس (١٧٢٠ ÷) قد اعلن قرارات مجمع فلورنسة ومع ان خليفته قد اضهد الكاثوليك ، قد اعتلن غير واحد من اساقفة ذلك الوقت كاثوليكياً صريحاً ؛ والاباء اليسوعيون قد اعترفوا بجميع الاساقفة الملكيين رؤساء روحين على ابرشياتهم

اما اكثر الكاثوليك نشاطاً فكان افيتمس مطران صور الذي كابد السجن والاضطهاد لموقفه الكاثوليكي . وكان خال سارافيم طاناس وهو ارسله الى مدرسة البروبغندا ليدرس الدروس الاكليريكية ما بين سنة ١٧٠٢ و ١٧١٠ ؛ فكان انتخاب سارافيم بطريركاً سنة ١٧٢٤ حركة اتحاد فاصلة بآفة . . . الا ان هذا الانتخاب قد اثار عاصفة هائلة في صفوف المعارضين . فظهر منذ ذلك الحين الاكليرس المعارض ، وقطع كل شركة وكل صلة مع رومة . واذ كانت تعضده الكنيسة القسطنطينية والحكومة التركية أصبح تابعوه اكثر من الملكيين الكاثوليك

ومن حيث التاريخ لا شك في ان لهؤلاء المثنين الفأ من الملكيين مع اكليرسهم المنظم كل الحق على ان يمثلوا في الكنيسة الكاثوليكية احدى البطريكيات الخمس الكبرى التي تنتظر اتحاد اخوتهم الارثوذكس . واهميتهم رمزية ، لا ينظر فيها الى عددهم ؛ لان كاثوليكية الكنيسة بدونهم تكون من بعض الوجوه بتراء ؛ فهم مع سائر الطوائف الكاثوليكية الشرقية علامة لكونها جامعة واحدة ، وان اختلفت طقوسها . . .

ان الملكيين يستعملون اللغة العربية في الليتورجية البيزنطية ولا يستغنون عن اللغة اليونانية حيناً بعد حين في الاعلانات ؛ وذلك استعمال شائع . غير ان ما يتغلب من اللغتين يكون بحسب الاماكن والاحوال والاشخاص . . . ولا تقال الليتورجية ابداً بصوت خافت ، بحسب ما اختبرته بنفسي ، كما هي الحال في الليتورجية اللاتينية ، وكما رأيت ذلك في بلاد اليونان . ويحتفل بها ملحنة وان لم يكن المرخم بها غير الكاهن والخادم . ومما يؤسف له انه يندر ان يشترك الشماس في خدمتها مع ان له في الليتورجية البيزنطية شأناً عظيماً .

ثم ان كنائسهم القديمة مبنية على طريقة الكنائس البيزنطية، فيها من الايكونستاسات ما يكون بعضه جميلاً جداً، كما في مدينة عكا . وليس عندهم من الكنائس على الطراز العصري إلا ما كان شاذاً نادراً . . .

ومن الاكيد الثابت ان الحياة الرهبانية في الكنيسة الملكية مزدهرة جداً . . . (ثم يفيض في الكلام على الرهبانيات . . .) ولكل من رهبانيات الرجال مدرسة اكليريكية خاصة بها . . .

اذا اعتبرنا تاريخ الكنيسة الملكية في مختلف اطوارها وما كاث يحف بها من الحوادث والاطوار وجدنا ان الاكليس العلماني قد تثقف اذ ذاك في اماكن شتى على طرق مختلفة ودرجات متفاوتة . فهذه المدرسة البطريركية الاكليريكية في عين تراز من قرى جبل لبنان، لها تاريخ طويل وشأن عظيم في تثقيف اكليس الطائفة العلماني . وقد كان يديرها تارة الابهاء اليسوعيون، وتارة كهنة البلاد . ولكنها لم تثبت على عملها بل اخذت تنقطع عنه حيناً بعد حين الى أن توقفت عنه بتاتاً فاصبحت الان مغلقة الابواب . ثم ظهرت الكلية اليسوعية في بيروت وفيها من اسباب الرفاهية ما فيها، فامها بعض الطلاب الاكليريكيين سواء كانوا من الاكليس العلماني ام من الاكليس الرهباني . وهناك ايضاً بعض الملكيين الذين يتخرجون في بكفيا على الابهاء اليسوعيين . غير ان المكان الاهم لتثقيف الاكليس العلماني في الوقت الحاضر هو مدرسة القديسة حنة . . . والذين يديرون شؤونها هم الابهاء البيض الذين اخذوا على عاتقهم ان يقوموا بهذه المهمة الوحيدة خارجاً عن افريقيا مكان عملهم الرسولي . . .



نظرة عامة

تتألف كنيسة الرومية الملكية الكاثوليكية من ٣ أبرشيات بطريركية، تلحق بها وكالتان بطريركيتان، ومن ١٢ أبرشية اسقفية. ويقوم بخدمتها، تحت رئاسة غبطة السيد البطريرك و١٦ اسقفاً، نحو ١٨٢ كاهناً من الاكليروس العالمي، ونحو ٢١٠ كهنة من الاكليروس الرهباني او القانوني، و٢٦ كاهناً مرسلًا. ويضاف الى هؤلاء الكهنة نحو ٨٠ راهباً و١٨ مرسلًا ليسوا بكهنة. ويبلغ عدد الراهبات المحصنات نحو ٥٠ راهبة، وعدد المرسلات نحو ٩٠ بين راهبات وطالبات

ويبلغ عدد ابناء الطائفة ١٧٦٧٥٣ مقيمين في الشرق، و٧١٨٠٠٠ نازحين الى اوربا واميركا وأستراليا وسائر الجهات

وللطائفة ٣٧٨ كنيسة، و١٩٥ انطوشاً، و٢٩ ديرًا، و١٩٦ مدرسة ثانوية او ابتدائية، وخمس مدارس اكليزيكية او رهبانية، وما ينيف على ٢٠٠ من المؤسسات التقوية والخيرية

اما الابشيات البطريركية فهي : دمشق وضواحيها بدل انطاكية، والاسكندرية (اي القطر المصري ونيابة السودان البطريركية)، واورشليم (اي المدينة المقدسة وجنوب فلسطين). ويضاف اليها وكالة بطريركية في اسطنبول، ووكالة اخرى في بغداد

واما الابشيات الاسقفية فهي :

١ متروبوليتية صور، اول كراسي الابشيات الانطاكية - ٢ متروبوليتية حلب، وقد عهد الى مطرانها في ادارة شؤون رعية انطاكية البطريركية -- ٣ متروبوليتية بيروت وجبيل - ٤ متروبوليتية حمص وحماه ويبرود - ٥ متروبوليتية بصرى وحوران وجبل الدروز - ٦ مطرانية طرابلس - ٧ مطرانية الفرزل وزحلة والبقاع - ٨ مطرانية بعلبك - ٩ مطرانية صيدا ودير القمر - ١٠ مطرانية بانياس وقيسرية فيلبس (مرجعيون) - ١١ مطرانية عكا وحيفا والناصره وسائر الجليل - ١٢ مطرانية بترا وفلادلفيا (عمان) وشرق الاردن

وفي الطائفة ٣ رهبانيات باسيلية : المخلصية والشويرية والحلبية . ولكل من هذه الرهبانيات
الثلاث فرع نسائي من الراهبات المحصنات او المرسلات - وجمعية من المرسلين على اسم
القديس بولس - ورهبانية نسائية من المرسلات على اسم سيدة المعونة الدائمة

وللطائفة مدرسة اكليريكية للاكليروس العالمي هي مدرسة القديسة حنة بادارة الالباء البيض
تعنى خصوصاً بتثقيف الاكليروس العالمي لجميع ابرشيات الطائفة - فضلاً عن ٣ مدارس
رهبانية للرهبانيات الثلاث ومدرسة رسولية لجمعية المرسلين البولسيين

وللطائفة ايضاً ٣ مدارس بطريركية ثانوية في بيروت ودمشق والقاهرة ومدارس عديدة
ابتدائية او تكميلية، بطريركية واسقفية في جميع الابشيات، ومدرسة ثانوية للرهبانية
الشويرية بزحلة تدعى « الكلية الشرقية »

مجامع الطائفة الملكية الكاثوليكية منذ سنة ١٧٢٤

١٧	مجمع دير المخلص : ايار ١٨١١	١	مجمع حلب : تموز ١٧٣٤
١٨	« عين تراز : ك ١ ١٨١١	٢	مجمع دير المخلص : نيسان ١٧٣٠
١٩	« عين تراز : شباط ١٨١١	٣	« « « : آذار ١٧٣٦
٢٠	« دير المخلص : تموز-آب ١٨١٣	٤	« « « : نيسان-ايار ١٧٥١
٢١	« « « : ك ١ ١٨١٣	٥	« « « : ايار ١٧٥٦
٢٢	« دير القرقفة : حزيران-تموز ١٨١٦	٦	« « « : نيسان ١٧٥٩
٢٣	« زوق ميكايل : ت ٢-ك ١ ١٨٣١	٧	« « « : تموز ١٧٥٩
٢٤	« دير الشير : آذار-نيسان ١٨٣٣	٨	« « « : تموز-آب ١٧٦١
٢٥	« عين تراز : ك ١ ١٨٣٥	٩	« « « : ك ١ ١٧٦١
٢٦	« اورشليم : ايار-حزيران ١٨٤٩	١٠	« دير القمر : ك ١ ١٧٦٣
٢٧	« دير المخلص : آذار-نيسان ١٨٥٦	١١	« دير القرقفة : نيسان-ايار ١٧٨٨
٢٨	« زحلة : آب ١٨٥٩	١٢	« « « : ت ١-ت ٢ ١٧٩٠
٢٩	« دير الشوير : ايلول ١٨٦٤	١٣	« « « : ك ١ ١٧٩٤
٣٠	« صربا : شباط ١٨٩٨	١٤	« « « : ايلول ١٧٩٦
٣١	« عين تراز : حزيران ١٩٠٢	١٥	« « « : ايلول ١٧٩٧
٣٢	« عين تراز : ايار-تموز ١٩٠٩	١٦	« « « : تموز-آب ١٨٠٦

امصاءات :

الكنيسة الرومية الملكية الكاثوليكية

عدد الكهنة الخادمين في الرعايا		عدد			عدد المؤمنين				
المجموع	الاكليس القانوي	الاكليس العالمي	المتبرج	المتبتل	الاناطيش	الكنايس	الخورنيان	الجالية	المقيمين
<u>الابرشيات</u>									
<u>الابرشيات البطريركية</u>									
٢٣	٩	٤	١٠	١٠	٢١	١٣	٥ ٠٠٠	١٠ ٩٠٠	دمشق
٢٩	١٢	—	١٧	١٢	٢٠	١٣	—	٢٥ ٠٠٠	مصر
٣	٣	—	—	٨	٨	٨	—	٢ ٠٠٠	السودان
٥	—	٢	٣	٦	٨	٨	٣٥٠	٣ ١٥٠	القدس
١	—	—	—	١	١	١	—	١٥٠	اسطنبول
١	—	—	١	١	١	١	—	٢٠٠	بغداد
٦٢	٢٤	٦	٣١	٣١	٥٩	٤٤	٥ ٣٥٠	٤١ ٤٠٠	
<u>الابرشيات الاسقفية</u>									
١٧	٥	—	١٢	١	٥	٥	١٥ ٠٠٠	١٤ ٠٠٠	حلب
١٣	٢	٣	٨	٧	١٧	١٤	١٠ ٠٠٠	٨ ٥٠٠	حمص - حماه - يبرود
١٩	٤	١٣	٢	١٠	١٨	٢٠	٣٥٠	٥ ٠٠٠	طرابلس
٤٧	٣٠	٢	١٥	٢٥	٧٤	٤٠	٣ ٠٠٠	١٧ ٠٠٠	بيروت
١٣	٣١	٤	٤	٣٨	٣٨	٤٢	١٧ ٠٠٠	٢٢ ٦١٦	زحلة
٢٧	١٩	٤	٤	١١	١٦	١٤	٤ ٠٠٠	٧ ٥٠٠	بعلبك
١٤	١	١٢	١	٣	١٨	١٥	٣٠٠	٧ ٤٥٣	حوران
١١	١	٨	٢	٦	١٥	١١	٣ ٠٠٠	٣ ٠٠٠	بانياس
٢٨	١٤	١١	٣	١٣	٥٢	٣٢	١٠ ٠٠٠	١٥ ٠٠٠	صيدا
٩	٥	٢	٢	٨	١١	١٠	٢ ٥٠٠	٣ ٧٨٠	صور
٤٠	٢١	١٤	٥	٣٠	٤١	٣٣	١ ٠٠٠	٢٥ ٠٠٠	عكا
١٧	٣	٩	٥	١٢	١٥	٢٧	٣٠٠	٦ ٥٠٤	شرق الاردن
٣١٧	١٦٠	٨٨	٩٤	٢٠٢	٣٧٩	٣٠٧	٧١ ٨٠٠	١٧٦ ٧٥٣	
		١٨٢					٢٤٨ ٥٥٣		



دمعة على البطريرك مكسيموس مظلوم

عثرنا بين مخطوطات كرسي اسقفية بعلبك على ديوان
مخطوط للشهاس جرجس عيسى الراهب الشويري البلدي
ورقه ٥٩ . ونحن نورد قسماً من قصيدة طويلة قالها
في رثاء البطريرك مكسيموس مظلوم الذي توفي
بالاسكندرية ودفن في مصر في ١١ آب سنة ١٨٥٥،
ونصدها بتاريخ لوفاة البطريرك العظيم للشاعر نفسه :

مكسيمس المظلوم بطركنا غدا
مثلا لكل فضيلة تتوقع
جعل العسير ميسرا بجهاده
والحق يسطع والمظالم تدفع
حتى استقر بجنة وبجامع الابرار
والشهداء عدلا يرتع
ولذا فلم يكتب مؤرخه سوى
طوبى لنفس في السما تتمتع
١٨٥٥

يجرون مهلاً كما يُجري على عجل ؛
صاب الحياة لهم احلى من العسل . . .
ضاقت، ولا ترغبوا في ارحب السبيل ؛
كيف اختفى نوره عن منظر المقل ؛
لفقده الارض، فارتجت من الوهل،
قلوب كل الوري من سائر الملل ؛
بالحق والبرّ معصوماً من الزلل ؛
ندب الثواكل في الاسجار والاصل ؛
يا ليته دام اجيالاً بلا بدل .
قد حلّ في طيّ رمس غير مرتحل ؟
ما باله لازماً للصمت لم يقل ؟
قد عاش بالجسم عمراً عادم الزلل .
فيه بكاء ونوح غير منفصل ،
حزناً عليه وما للناس من حيل .
مثل الهياكل والتيجان والحلل ؛
وهي التي مثله من قبل لم تنل ،
لعد ثالث عشر قسام في الرسل ،
أو كان يفدى بروحي كان أيسر لي . . .

ما أغفل الناس عن مستقبل الأجل
قد برقع الجهل نور العقل حيث غدا
سيروا بسبيل الهدى يا راحلين، وإن
وأنعموا الطرف في المظلوم كوكبنا،
مكسيمس البطريرك الشهم من جزعت
ذاك الإمام الذي ضجّت له أسفاً
ذاك الأمين الذي أدّى أمانته
ذاك الذي كلّ حيّ قام يندبه
ذاك الذي قد أقام حقّ خالقه،
ما بال من جال في الأقطار مرتحلاً
من كان افصح ذي قول بمنبره،
من كان نور الهدى يبدو بطلعته
لله يوم بصر حين مصرعه
يوم تكاد تذوب الجامدات به
ناحت على يتمها كرسيّ سدته
هيهات هيهات أن تُعطي له بدلاً
لو قام فحصى عن الأحبار أجمعها
أو كان يُشرى بملّ لم يكن أسف

سلسلة بطاركة الكنيسة الملكية

- ١ القديس بطرس (الاول) ٣٨/٣٦ - ٤٣/٤٢ * ٢ افوديوس ٤٢ - ٧٠ * ٣ القديس
اغناطيوس (الاول) ? - ١٠٧ * ٤ هيرون * ٥ كورنيليوس * ٦ إيروس *
٧ ثاوفيلس ١٨٢/١٨١ * ٨ مكسيمينوس ١٩١/١٩٠ * ٩ سراييون ١٩١/١٩٠ *
١٠ اسكليبيادس ٢١١/٢١٢ - ٢١٧ * ١١ فيليطوس ٢١٧ - ٢٣١ * ١٢ زيبينوس ٢٣٠ - ٢٣٨ *
١٣ بابيلا الشهيد بين ٢٣٨ و ٢٤٤ - ٢٥٠ * ١٤ فايوس ٢٥٠ - ٢٥٣ * ١٥ ديتريانوس
٢٥٣ - ٢٦٠ * ١٦ بولس الاول السميناسطي ٢٦٠ ? - ٢٦٨ * ١٧ دومنوس (الاول)
٢٦٧ - ٢٧٠ * ١٨ تياوس ٢٧٠/٢٧١ - ? * ١٩ كيرلس الاول ٢٧٩ - ٣٠٣ * ٢٠ تيرانوس
٣٠٣ - ٣١٤ * ٢١ فيتاليس ٣١٤ - ٣٢٠ * ٢٢ فيلوغونس ٣٢٠ - ٣٢٥ * ٢٣ القديس
افسطاثيوس ٣٢٥ - ٣٣١/٣٣٠ * ٢٤ بولينوس ٣٣٠/٣٣١ * ٢٥ اقلايوس ٣٣٠/٣٣١ -
٣٣٢ * ٢٦ افرونيوس ٣٣٢ - ٣٣٤ * ٢٧ فلاكلس ٣٣٥ - ٣٤٣ * ٢٨ استفانوس الاول
٣٤٣ - ٣٤٤ * ٢٩ لاونديوس ٣٤٤ - ٣٥٨ * ٣٠ افذوكسس ٣٥٨ - ٣٥٩ * ٣١ القديس
ملاطيوس الاول ٣٦٠ - ٣٨١ * ٣٢ فلابيانوس الاول ٣٨١ - ٤٠٤ * ٣٣ برفيروس ٤٠٤ -
٤١٦ * ٣٤ الكسندروس ٤١٦ - ٤١٧ * ٣٥ ثاودوطس ٤١٧ - ٤٢٨/٤٢٩ * ٣٦ يوحنا
الاول ٤٢٨/٤٢٩ - ٤٤٢/٤٤١ * ٣٧ دمنوس الثاني ٤٤١/٤٤٢ - ٤٤٩ * ٣٨ مكسيموس
الاول ٤٤٩ - ٤٥٥ * ٣٩ باسيليس الاول ٤٥٦ - ٤٥٨ * ٤٠ اكاكيوس ٤٥٨ - ٤٥٩ *
٤١ مرتيريوس ٤٥٩ - ٤٦٨ * ٤٢ بطرس الثاني القصار ٤٦٨ - ٤٧١ * ٤٣ يوليانوس
٤٧١ - ٤٧٥ * ٤٤ بطرس القصار (مرة ثانية) ٤٧٥ - ٤٧٧ * ٤٥ يوحنا الثاني ٤٧٧ - ٤٧٨ *
٤٥ استفانوس الثاني ٤٧٨ - ٤٨١ * ٤٦ كانديون ٤٨١ - ٤٨٥ * ٤٧ بطرس القصار (مرة
ثالثة) ٤٨٥ - ٤٨٨ * ٤٧ بلاديوس ٤٨٨ ? - ٤٩٨ * ٤٨ فلابيانوس الثاني ٤٩٨ - ٥١٢ *

- ٤٩ ساويروس ٥١٢-٥١٨ * ٥٠ بولس الثاني ٥١٩-٥٢١ * ٥١ افراسيوس ٥٢١-٥٢٦ *
 ٥٢ افرامبيوس ٥٢٦-٥٤٥ * ٥٣ دومنوس الثالث ٥٤٥-٥٥٩ * ٥٤ القديس انسطاسيوس
 الاول السينائي الكبير ٥٥٩-٥٧٠ * ٥٥ غريغوريوس الاول السينائي ٥٧٠-٥٩٣ *
 القديس انسطاسيوس الاول (مرة ثانية) ٥٩٣-٥٩٨ * ٥٦ انسطاسيوس الثاني السينائي
 ٥٩٩-٦٠٩ * ٥٧ مكدونبيوس ٦٤٠-? ٦٤٩ * ٥٨ جاورجيوس الاول ٦٤٩ ? *
 ٥٩ مكاربيوس الاول ? - ٦٨١ * ٦٠ ثاوفانس ٦٨١-? * ٦١ توما ? ٦٨٥ ? *
 ٦٢ جاورجيوس الثاني ٦٨٥-? ٧٠٢ * ٦٣ استفانوس الثالث ٧٤٢-٧٤٥ * ٦٤ ثاوفيلكطوس
 ابن قنبره ٧٤٥-٧٦٨ ? * ٦٥ ثاودوريطوس ٧٨٧-? * ٦٦ ايوب ٨١٣-٨٤٥ * ٦٧ نقولاوس
 الاول ٨٤٧-٨٦٦ * ٦٨ استفانوس الرابع ٨٧٠ * ٦٩ ثاودوسيوس الاول ٨٧٠-٨٩٠ *
 ٧٠ سمعان الاول بن زرناق ٨٩٢-٩٠٧ * ٧١ ايليا الاول ٩٠٧-٩٣٤ * ٧٢ ثاودوسيوس
 الثاني ٩٣٦-٩٤٣ * ٧٣ ثاوخارسطس ٩٤٤-٩٤٨ * ٧٤ خرستفورس ٩٦٠-٩٦٧ *
 ٧٥ ثاودورس الاول ٩٧٠-٩٧٦ * ٧٦ اغاببيوس الاول ٩٧٨-٩٩٦ * ٧٧ يوحنا الثالث
 ٩٩٧-١٠٢٢ * ٧٨ نقولاوس الثاني ١٠٢٥-١٠٣٠ * ٧٩ ايليا الثاني ١٠٣١-١٠٣٢ *
 ٨٠ ثاودورس الثاني ١٠٣٣-١٠٤١ * ٨١ باسيليوس الثاني ٨٢ بطرس الثالث ١٠٥٢-
 ١٠٥٧ * ٨٣ ثاودوسيوس الثالث ١٠٥٧ ? * ٨٤ ايميليانوس ١٠٧٤-١٠٨٩ * ٨٥ نيكيفورس
 الاسود ١٠٨٩-? * ٨٦ يوحنا الرابع ١٠٩٨-١١٠٠ * ٨٧ سوتيريكوس ١١٣٧-
 ١١٥٥ ? * ٨٨ اثناسيوس الاول ١١٥٧-? ١١٧١ * ٨٩ ثاودورس الثالث بلصامون
 ١١٨٥/١١٩١- بعد ١١٩٥ * ٩٠ سمعان الثاني ابن ابوشبية ١٢٠٦-? ١٢٣٥ * ٩١ داود
 ١٢٤٢-? ١٢٤٧ * ٩٢ افثيميوس الاول ١٢٥٨-١٢٧٣ * ٩٣ ثاودوسيوس الرابع
 ١٢٧٥-١٢٨٣/١٢٨٤ * ٩٤ ارسانيوس ١٢٨٣/١٢٨٤-١٢٩٠ * ٩٥ كيرلس الثاني ١٢٩٠-
 ١٣٠٨ ? * ٩٦ ديونيسيوس الاول ١٣٠٩-? ١٣١٦ * ٩٧ كيرلس الثالث ? *
 ٩٨ ديونيسيوس الثاني ? * ٩٩ صفرونيوس ? * ١٠٠ اغناطيوس الثاني ١٣٤٤-١٣٥٩ *
 ١٠١ باخوميوس الاول ١٣٥٩-١٣٦٨ * ١٠٢ ميخائيل الاول ١٣٦٨-١٣٧٥ *
 باخوميوس الاول (مرة ثانية) ١٣٧٥-١٣٧٧ * ١٠٣ مرقس الاول ١٣٧٧-١٣٧٨ *

باخوميوس الاول (مرة ثالثة) ١٣٧٨-١٣٨٦ * ١٠٤ نيكون ١٣٨٧-٩-١٣٩٥ *
 ١٠٥ ميخائيل الثاني ١٣٩٥-١٤١٢ ? * ١٠٦ باخوميوس الثاني الحوراني : حزينان ١٤١٢-
 ٩ تشرين الاول ١٤١٢ * ١٠٧ يواكيم الاول ?-١٤٢٤/١٤٢٥ * ١٠٨ مرقس الثاني
 ١٤٢٧/١٤٢٦-? * ١٠٩ دوروثاوس الاول ١٤٣٤-١٤٥١ * ١١٠ ميخائيل الثالث ١٤٥١-
 ١٤٥٦ ? * ١١١ مرقس الثالث ١٤٥٦-١٤٥٨ * ١١٢ يواكيم الثاني ١٤٥٨-١٤٥٩ *
 ١١٣ ميخائيل الرابع ١٤٧٠-١٤٨٤ * ١١٤ دوروثاوس الثاني ابن الصابوني ١٤٨٤-
 ١٥٠٠ * ١١٥ ميخائيل الخامس ابن الماوردي ١٥٢٣-١٥٢٩ * ١١٦ دوروثاوس الثالث ?
 ١٥٣٠- * ١١٧ يواكيم الثالث ١٥٣٠-١٥٣٤ * ١١٨ ميخائيل السادس ابن الصباغ
 ١٥٣٤-١٥٤٣ * ١١٩ يواكيم الرابع ابن جمعه ١٥٤٣-? ١٥٧٥ ? * ١٢٠ مكاروريوس
 الثاني ١٥٤٣-? ١٥٥٠ ? * ١٢١ ميخائيل السابع ١٥٧٦-١٥٩٣ * ١٢٢ يواكيم
 الخامس ابن ضو ١٥٨١-١٥٩٢ * ١٢٣ يواكيم السادس زيادة ١٥٩٣-١٦٠٤ *
 ١٢٤ دوروثاوس الرابع ابن الاحمر ١٦٠٤-١٦١٣ * ١٢٥ اثناسيوس الثاني الدباس
 ١٦١٢-١٦٢٠ * ١٢٦ اغناطيوس الثالث عطيه ١٦٢٠-١٦٣٤ * ١٢٧ كيرلس الرابع
 الدباس ١٦٢٠-١٦٢٧ * ١٢٨ افثيميوس الثاني كرمه : ايار ١٦٣٤- اول كانون الاول
 ١٦٣٤ * ١٢٩ افثيميوس الثالث الصاقزي ١٦٣٥-١٦٤٧ * ١٣٠ مكاروريوس الثالث
 الزعيم ١٦٤٧-١٦٧٢ * ١٣١ كيرلس الخامس الزعيم ١٦٧٢-١٦٧٢ *
 ١٣٢ ناوفيطوس الصاقزي ١٦٧٢-١٦٨٢ * كيرلس الخامس (مرة ثانية) ١٦٨٢-١٦٨٥ *
 ١٣٣ اثناسيوس الثالث الدباس ١٦٨٥-١٦٩٤ * كيرلس الخامس (مرة ثالثة) ١٦٩٤-
 ١٧٢٠ * اثناسيوس الثالث (مرة ثانية) ١٧٢٠-١٧٢٤

بطاركة الملكيه الطوبك (منذ الاقصال)

اولاً : بطاركة انطاكية وسائر المشرق

١٣٤ كيرلس السادس طانس ١٧٢٤-١٧٦٠ * ١٣٥ اثناسيوس الرابع جوهر ١٧٥٩-
 ١٧٦٠ * ١٣٦ مكسيموس الثاني الحكيم ١٧٦٠-١٧٦١ * ١٣٧ تاودوسيوس الخامس

الدهان ١٧٦١-١٧٨٨ * اثناسيوس الرابع (مرة ثانية) ١٧٨٨-١٧٩٤ * ١٣٨ كيرلس
 السابع سيلاج ١٧٩٤-١٧٩٦ * ١٣٩ اغايبوس الثاني مطر ١٧٩٦-١٨١٢ *
 ١٤٠ اغناطيوس الرابع صروف ١٨١٢ * ١٤١ اثناسيوس الخامس مطر ١٨١٣ * ١٤٢ مكاربيوس
 الرابع طويل ١٨١٣-١٨١٥ * ١٤٣ اغناطيوس الخامس قطان ١٨١٦-١٨٣٣ *
 ١٤٤ مكسيموس الثالث مظلوم ١٨٣٣-١٨٣٧

ثانياً : بطاركة انطاكية والاسكندرية واورشليم وسائر المشرق

مكسيموس الثالث مظلوم ١٨٣٨-١٨٥٥ * ١٤٥ اكليمينضوس مجوث ١٨٥٦-١٨٦٤ *
 ١٤٦ غريغوريوس الثاني يوسف ١٨٦٤-١٨٩٧ * ١٤٧ بطرس الرابع الجريجيري ١٨٩٨-
 ١٩٠٢ * ١٤٨ كيرلس الثامن جحا ١٩٠٢-١٩١٦ * ١٤٩ دييتريوس الاول القاضي
 ١٩١٩-١٩٢٥ * ١٥٠ كيرلس التاسع المغيب ١٩٢٥

البطاركة الملكيون الارثوذكس (منذ الاقصال)

١٣٤ سلفستروس القبرصي ١٧٢٤-١٧٦٦ * ١٣٥ فيليمون القسطنطيني ١٧٦٦-١٧٦٧ *
 ١٣٦ دانيال القبرصي ١٧٦٧-١٧٩١ * ١٣٧ انثيموس القبرصي ١٧٩١-١٨١٣ *
 ١٣٨ سرافيم القسطنطيني ١٨١٣-١٨٢٣ * ١٣٩ متوديوس النكسوسي ١٨٢٣-١٨٥٠ *
 ١٤٠ ايروثاوس القدسي ١٨٥٠-١٨٨٥ * ١٤١ جراسيموس اليوناني ١٨٨٥-١٨٩١ *
 ١٤٢ سبيريدون القبرصي ١٨٩١-١٨٩٨ * ١٤٣ ملاتيوس الثاني الدوماني ١٨٩٩-
 ١٩٠٦ * ١٤٤ غريغوريوس الثاني الحداد ١٩٠٦-١٩٢٨ * ١٤٥ ارسانيوس الحداد
 ١٩٣١-١٩٣٣ * ١٤٦ الكسندروس الطحان ١٩٣١

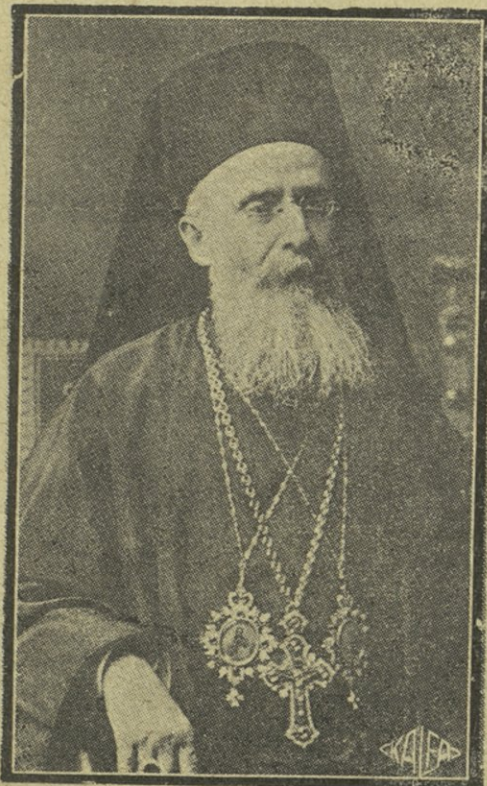




بطرس الرابع الجريبيري



غريغوريوس الثاني يوسف



ديمتريوس الاول القاضي



كيرلس الثامن جيجا



سيادة المطران بطرس كامل مدور الجزيل الوقار
ولد في عكا في ٢٦ ك ١ سنة ١٨٨٧، وبعد ان اتمّ دراسته في المدرسة
البطريركية ببيروت التحق بكلية السربون الفرنسية فنال إجازة
الحقوق (١٩٠٧)، ثم شغل مناصب عدّة في الحكومة المصرية :
في قلم قضايا وزارة الداخلية، مترجم بوزارة العدل (١٩١٢)،
امين سرّ للنائب العمومي لدى المحاكم الاهلية (١٩١٤)، رئيس
لقلم الترجمة بالنيابة العمومية، وكيل ادارة مكتب الوزير (١٩٢٠)؛
ثم انه هجر العالم فقصده دير المرسلين البولسيين بجريصا (١٩٣٥)،
وسيم كاهنًا في ١٥ آب سنة ١٩٣٨، ثم عُين وكيلاً بطريركياً بالقاهرة
في ١ ت سنة ١٩٤٠؛ وقد سيم اسقفًا في السادس من حزيران سنة
١٩٤٣ وعُين معاونًا لغبطة البطريرك

سيادة المطران كيرلس رزق الجزيل الوقار

ولد في صيدنايا في ٣ ك ١ سنة ١٨٦٢
وتلقن العلوم المدنية في المدرسة
البطريركية بدمشق ثم اتم علومه في
اكلييريكية عين تراز . سيم كاهنًا في
اول ايلول من سنة ١٨٨٤ . عُيّن
مدرسًا للعربية والطقس اليوناني في
القديسة حنة (الصلاحية) ١٨٨٧ .
عُين رئيسًا لمدرسة دمشق ثم وكيلاً
بطريركياً في القاهرة (١٨٩٢-١٩١٢)،
ثم نائباً بطريركياً عاماً في القدس
وتوابعها وشرقي الاردن (١٩١٢ -
١٩٢٧) سيم اسقفًا في ٣ ايار سنة
١٩٢٧ وعُين مستشاراً بطريركياً .
وهو رئيس محكمة الاستئناف الكنسية
البطريركية . وله مؤلفات عدّة
شهيرة منها التيكون المعروف باسمه



البيطرييات الملكية الكاثوليكية



١ - بيطريكية انطاكية (دمشق)

٢ - بيطريكية الاسكندرية

٣ - بيطريكية اورشليم



سيادة المطران انطونيوس فرج الجزيل الوقار

وُلد في دمشق سنة ١٨٨٥ . تلقن العلوم
المدنية والدينية في اكليزيكية القديسة
حنّة (الصلاحية) وسيم كاهناً في
٢٠ تموز سنة ١٩٠٨ . درّس في نفس
الاكليزيكية من سنة ١٩٠٨-١٩١٠
ثم في المدرسة البطريركية ببيروت
والقاهرة . عُين سكرتيراً للبطريرك
ديمتريوس قاضي . سيم اسقفًا في ١ ك
سنة ١٩٢٢ . عُين وكيلاً عاماً في مصر
الى سنة ١٩٢٨ ، ثم وكيلاً عاماً في دمشق .
لسيادته مؤلفات عديدة منها كتاب
الافخولوجيون الصغير وعدة كراريس
دفاعية وخطب شهيرة ، فضلاً عن
البنائيات التي قامت بفضل غيرته في
الاسكندرية ومصر الجديدة والرملة
والقاهرة



مدينة دمشق

الكريسي البطريركى الانطالى

مركزه دمشق

دمشق هي مهد طائفتنا ومنبت مجادنا . فيها ظهرت في اوائل القرن الثامن عشر الفرسة المباركة الكاثوليكية الشرقية . وهذه النبتة الصغيرة ما كادت تفتح اكمامها للنور حتى هاجمتها العواصف الصاخبة وتألّبت عليها تريد ان تحطمها وتمحو من الوجود ذكرها . الا انها صمدت للزوابع، وثبتت اصولها في تربة طيبة . وبقيت قرناً كاملاً تتحمل بصبر وطول اناة انواع الجور والتنكيل الى ان اشرقت عليها من جديد شمس الحرية، ايام الحملة المصرية، فمنت وكبرت واتسعت حتى صارت الدوحة العظيمة التي نعرفها اليوم ويعرفها الجميع في بلادنا السورية، كما في لبنان وفلسطين والشرق العربي والاقطار المصرية وفي معظم البلاد الاميركية ولقد سبق لنا القول في الخطاب الذي القيناه في حفلة اليوبيل المئوي لاخوية سيدة البشارة للرجال بدمشق سنة ١٩٣٥ ما يلي :

« من نحو مئة سنة كانت طائفتنا - في دمشق - ظللاً تائهاً وخيالاً شارداً . كان بطريركنا اغناطيوس قطان هارباً من وجه البطريرك الارثوذكسي اليوناني سيرافيم ولاجئاً الى جبال لبنان . لا كنيسة لنا، ولا واحدة، ولا مدرسة، ولا جمعية، ولا اخوية، ولا شأن عند الحكومة، ولا شأن عند مواطنينا المسلمين، ولا مقام عند الحكام الاتراك . وكان كهنتنا يتسللون الى البيوت ليقيموا الذبيحة الالهية ويخدموا المؤمنين الخدم الروحية، كما كان يفعل المسيحيون الاقدمون في الدياميس الرومانية »

اما اليوم، اعني بعد مئة سنة، ١٩٣٣-١٩٣٥ « فاننا اذا القينا بنواظرنا الى مدينتنا الدمشقية والى ما يجاورها من البلاد السورية تجلى لنا مشهد رائع، مشهد كنيسة شرقية وطائفة كاثوليكية كثرت اجادها وتنوعت مفاخرها . . .

« نعم الانرى في كل ناحية مفخرة وفي كل بقعة مأثرة، من بطريرك عظيم شيد الكثير من كنائسنا ورفع عماد مدارسنا، ومن اساقفة حملوا في كل صقع وناد اعلام الفصاحة والبيان

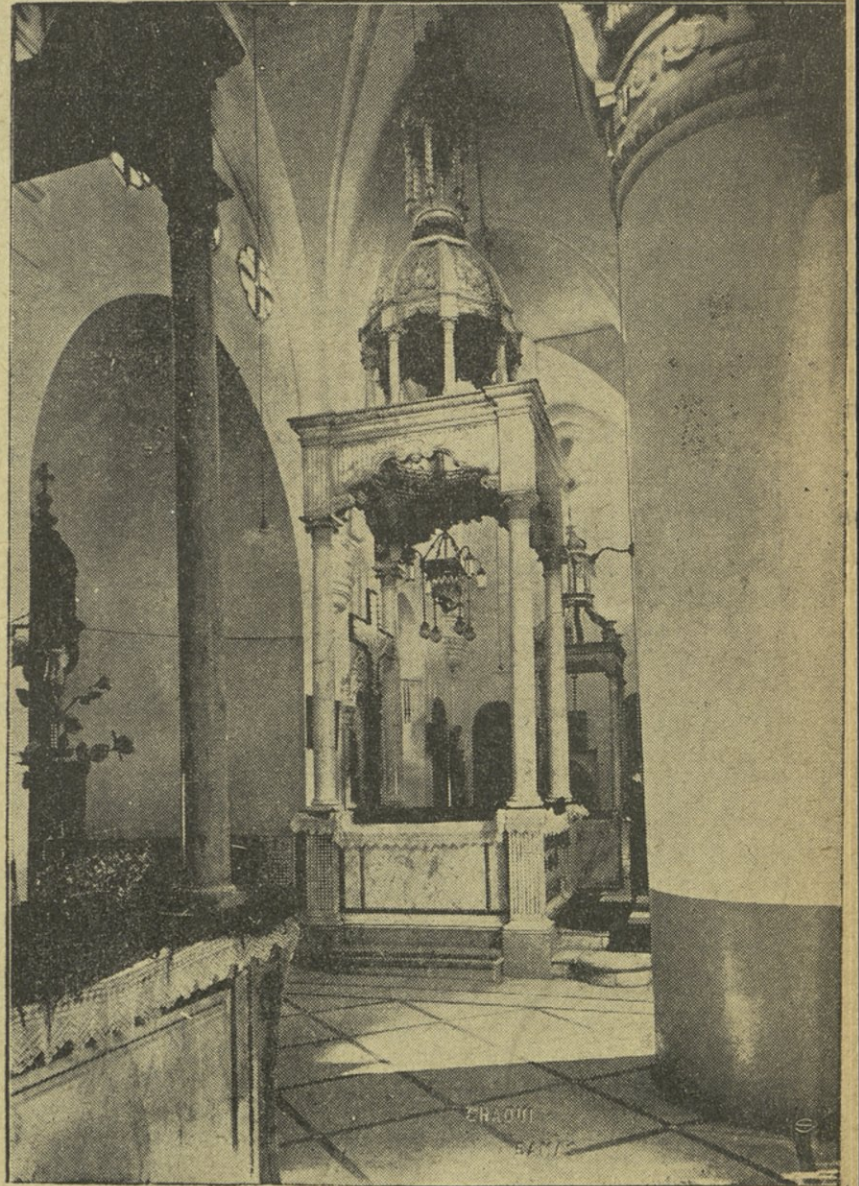
وحازوا قصب السبق في كل ميدان، ومن كهنة كرام افاضل تخرجوا من ارقى وارفع المدارس والديورة وحملوا في البلاد مشاعل العلوم العاليسة، والاخلاق السامية، والغيرة الرسولية والمحبة الابوية، وطغمة كبيرة عديدة من رجال كرام، وسيدات سيدات، وشبان وشابات هم زينة مجالسنا وبهجة مجتمعاتنا ومصايح كنائسنا وحياة نوادينا . فضلاً عن الكنائس العديدة الجميلة، والمدارس الكبيرة الراقية، والمياتم المنظمة، والجمعيات الخيرية المزدهرة والاخويات التقوية التي هي في كل بقعة منتشرة »

« وكما ان ربيع الشام معناه ان كل شجرة من شجر الغوطة الغناء تكتسي حلة بهية من

الازهار الزاهية الالوان وتنشر عرفاً
يضوع بين الخائل والجنان، فيسكر
بسحرها وفنتها كل انسان، هكذا
طائفنا العزيزة في يومنا هذا هي ربيع
قتان، وغوطة فواحة فياضة بازهارها
وثارها وريحانها »

هذا ما قلناه سنة ١٩٣٥، وهذا ما
لا تزال حقيقته اليوم ماثلة للعيان.
فانه وان حجبت بعض مظاهر الحياة
المسيحية الدافقة الا ان الحيوية
الكامنة في اعماق طائفنا الشامية
العزيزة سوف لا تلبث ان تعود الى
سابق نشاطها وحركتها

وها نحن نتكلم بايجاز على مظاهر
حياتنا الدينية وحياتنا الطائفية في
هذه الديار المباركة الشامية لكي
تتألق في سماء شرقنا انوارنا الساطعة
البهية



كاتدرائية دمشق : الهيكل الملوكي المقدس

رجال الاكبروس بدمشق

سيادة المطران انطونيوس فرج النائب البطريكي العام الجزيل الوقار
الارشمندريت يوحنا قاضي رئيس المحكمة الكنائسية
الارشمندريت كيولس قروشان وكيل الاوقاف البطريكية العام

كهنة الرعية :

كهنة المدارس :

- | | |
|---|---|
| ١ في الكنيسة الكاتدرائية : الاب ملاتيوس
دمر، والاب بطرس حداد | ١ في المدرسة البطريكية للصبيان (تأسست
سنة ١٨٧٦) : |
| ٢ في كنيسة القصاع : الاب غريغوريوس
معري، والاب جبوايل عمار | ٢ في المدرسة المجانية للصبيان
الاب غريغوريوس فرحات، رئيس
« ميشل بطرس، معاون الرئيس
« نقولا نصرالله، معاون الرئيس |
| ٣ في كنيسة الصاحية : الاب ميشيل زيات | ٣ في مدرسة باب المصلى : |
| ٤ في كنيسة المهاجرين : الاب اغناطيوس
قروشان | ٣ في مدرسة باب المصلى :
الاب ثيوفانس واكيم |
| ٥ في كنيسة باب المصلى : الاب ميشيل هبر | ٤ في المدرسة البطريكية للبنات
الاب الياس صارجي |
| ٦ في كنيسة القرشي : الاب فلبيانوس
كحاله | |

رجال الاكبروس في القرى :

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| في داريا : الاب يوسف شلهوب | في صيدنايا : الاب جورج رزق |
| في حينة : الاب اسبيريدون مدعور | في المعرة : الاب يوسف غنيم |
| في عين شعرا : الاب اسبيريدون مدعور | في الزبداني : الاب الياس بندر |

كنائسنا ومعابرنا :

- | | |
|-----------------------------------|--|
| كنيسة القصاع على اسم القديس كيولس | في دمشق : الكنيسة الكاتدرائية على اسم
سيدة النياح |
| « الصاحية » يوسف | |

كنيسة باب المصلى على اسم القديس
 جاورجيوس
 « القرشي » « سيدة النياح
 « السور » « القديس بولس
 معبد مدرسة البنات « القديس بولس
 في القرى - في سيدنايا : كنيسة آجيا صوفيا
 كنيسة التجلي
 معبد القديسين بطرس وبولس
 « القديس اندراوس الرسول
 « القديس سابا الحبشي

معبد القديس توما الرسول
 « القديس الياس النبي
 « القديس سابا
 في المعرة : كنيسة القديس الياس
 مقام ومعبد القديس الياس
 في معرونة : كنيسة القديس يوحنا المعمدان
 في الزبداني : كنيسة القديس الياس
 في داريا : كنيسة القديس بولس
 في جديدة عرطوز : كنيسة القديس جاورجيوس
 في حينه : كنيسة القديس الياس
 في عين شعرا : كنيسة القديس جاورجيوس

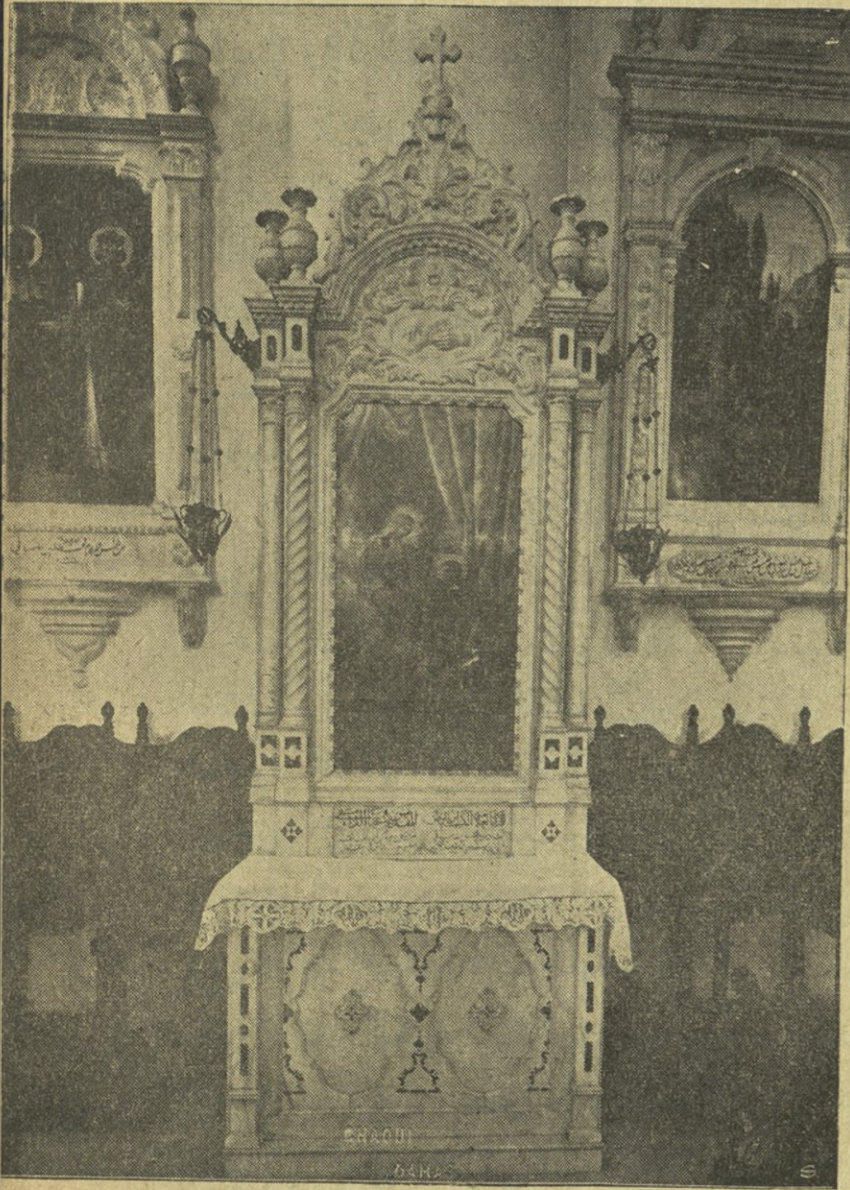
مدارسنا في دمشق

— المدرسة البطريركية للصبيان : اسسها السعيد الذكر البطريرك غريغوريوس يوسف سنة ١٨٧٦ . وبقيت بادارة رجال الاكليروس البطريركي حتى سنة ١٩٣٨ . ثم تسلم ادارتها الالباء البولسيون حتى سنة ١٩٤٤ ، وهي اليوم بادارة الرهبان المخلصين . ولقد نشأ على مقاعدها المئات من رجالات سورية المعدودين من كل الطوائف والعناصر . وهي تربي وتثقف التلميذ منذ طفولته حتى تزين عقله بدروس الفلسفة

— المدرسة البطريركية للبنات : اسسها السعيد الذكر البطريرك ديمتريوس قاضي سنة ١٩٢٤ وانتدب للتهذيب والتعليم فيها راهبات بزانسون تحت اشراف رجال الاكليروس البطريركي . ولا يعلم غير الله ما ادت هذه المدرسة من الخدم الجلى لطائفتنا الكريمة ولغيرها من الطوائف والنحل

— مدرسة جمعية القديس نقولاوس المجانية للصبيان : وهي تضم نحو مئتي طالب من كل الطوائف . وتقدم الجمعية للعهد الاكبر منهم الكسوة واللوازم المدرسية . وتوصلهم الى الشهادة الابتدائية . وهي بادارة رجال الاكليروس البطريركي

- المدرسة المجانية للبنات : تحت اشراف الاكليروس البطريركي ومؤازرة راهبات بزانسون
- مدرسة القديس جاورجيوس للصبيان في باب المصلى : هي اليوم بادارة احد الابهاء المخلصين . وتقدم للشهادة الابتدائية
- مدرسة القديس جاورجيوس للبنات في باب المصلى : بادارة راهبات القبلين الاقدسين . تقدم للشهادة الابتدائية
- مدرسة سيدة البشارة في القرشي : تحضيرية للصبيان والبنات معاً



كاتدرائية دمشق : هيكل القديس يوحنا الدمشقي

المدارس في القرى

لنا في كل قرية مدرسة ابتدائية بادارة
كاهن القرية وبعض الاساتذة

المدارس المنوي انشاؤها :

- مدرسة صنائع للصبيان
- ميم ومشغل للبنات
- مدارس ابتدائية للصبيان والبنات
- في كل من ضاحيتي القصاع والصالحية
- وهكذا فالجمال واسع امام المحسنين
- لكي يساعدونا على انشاء هذه المدارس
- والمشاريع الحيوية في سبيل حفظ
- كيان طائفتنا في دمشق وجوارها

الاعمال القوية

— في الكنيسة الكاتدرائية : اخوية
سيدة البشارة للرجال تأسست سنة

١٨٣٥

— اخوية الميئة الصالحة للسيدات

تأسست سنة ١٨٧٦

— اخوية ام المعونة الدائمة للنساء

- في كنيسة القصاع : اخوية سيدة الميثة الصالحة للسيدات والانسات
- في كنيسة باب المصلى : اخوية الحبل الطاهر بوالدة الاله للسيدات والانسات
- في كنيسة القرشي : اخوية الحبل الطاهر بوالدة الاله للسيدات والانسات

المساريع الخيرية - في مركز البطيركية :

- الجمعية الخيرية لمساعدة فقراء الطائفة : اسسها السعيد الذكر البطيرك مكسيموس مظلوم وهي تنفق كل سنة نحو ١٧٠٠٠ ليرة سورية في سبيل المعوزين والمرضى والبائسين
- جمعية القديس نقولاوس لتعليم الاولاد الفقراء : وفيها نحو ٢٠٠ تلميذ وتنفق على تعليمهم ولوازمهم وكسوتهم ٧٠٠٠ ليرة سورية كل سنة
- جمعية تزئين الكنائس وتجهيز البنات : تاسست سنة ١٩٠٦
- جمعية القديس بولس لدفن الموتى : تاسست سنة ١٩٠٦ وهي تقوم بكل لوازم حفلات الجنازات . فتفرض على الغني الرسوم الكاملة، وعلى متوسط الحال شيئاً يسيراً، وتدفن الفقير والمقطوع والغريب مجاناً
- مشغل سيدة المعونة الدائمة : تاسس سنة ١٩٣٥ وهو اول جمعية نسائية للقديس منصور دي بول في الشرق الادنى . وهو يقدم الكسوة للاولاد الفقراء والاجهاز اللازم للاطفال الفقراء عند ولادتهم . وهذا كله من عمل ايدي الانسات المشتركات في هذا المشغل . وهو يعمل بنشاط وثبات
- جمعية القديس منصور دي بول : تاسست سنة ١٨٦٣ وهي تتألف اليوم من ثمانى جمعيات منتشرة في كل احياء المدينة . وهذه الجمعية وان كانت تتألف من كل الطوائف الكاثوليكية الا ان العدد الاكبر من اعضائها من طائفتنا الملكية الكاثوليكية . ونشاطها يستحق كل تنشيط وعطف وثناء
- جمعية القديس يوحنا الدمشقي لمساعدة كنائس ومدارس القرى : تاسست سنة ١٩٣٠ وهي تساعد القرى الحديثة العهد بالكثلكة واخصها قرى وادي العجم
- جمعية تعليم النشاء الصيدناوي : اسس هذه الجمعية من نحو عشر سنوات نفر من الشباب الصيدناوي المثقف وفتحوا مدرسة للذكور في صيدنايا وهي لا تزال سائرة بنجاح مطرد
- في باب المصلى والقرشي : - الجمعية الخيرية الطائفية

— جمعية دفن الموتى : هي على مثال شقيقتها التي في مركز البطريكية تخدم المتوفين بكل
غيرة ونشاط

— جمعية القديس جاورجيوس الخيرية : تساعد الفقير وتكمل ما نقص من حسنات الجمعية
الخيرية

اللجان الكنسية

انك لتجد في كل كنيسة من كنائسنا في دمشق والقرى لجنة من الوكلاء تساعد السلطة
الكنسية في اعمال خدمة الكنيسة

المساريع الاجتماعية : ١ النادي الكاثوليكي : بفروعه :

— المطعم الشعبي : يقدم غذاء الظهر كل يوم لمئتي ولد من الصبيان والبنات . وتشرف
عليه نخبة من كرام السيدات الدمشقيات

— المستوصف الخيري : يقوم بخدمته لفيف من اطباء الطائفة بغيرة ونشاط يستحق كل
تقدير وثناء

— الفرع الثقافي : يعنى بكل انواع المحاضرات العلنية العلمية والادبية

— الفرع الرياضي : للنادي الكاثوليكي فرقة رياضية من اميز الفرق الدمشقية

٢ فرقة كشف العمل الكاثوليكي . — تتألف هذه الفرقة من خمسين شاباً من
العمال . وتمتاز بنشاطها وحسن تدريبها . ولقد صار لها ماضٍ جيد في خدمة الطائفة
والمجتمع ايضاً

هذا بيان موجز عن حالة البطريركية بدمشق وهو دليل على الحيوية البادية في اعمالنا
وجهودنا . وهو خصوصاً دليل اوضح على الحيوية الكامنة في اعماق طائفتنا، حيوية غزيرة
مضطربة . بارك الله في العمل ، وحقق الامل

الارشمندريت ميسل عراف

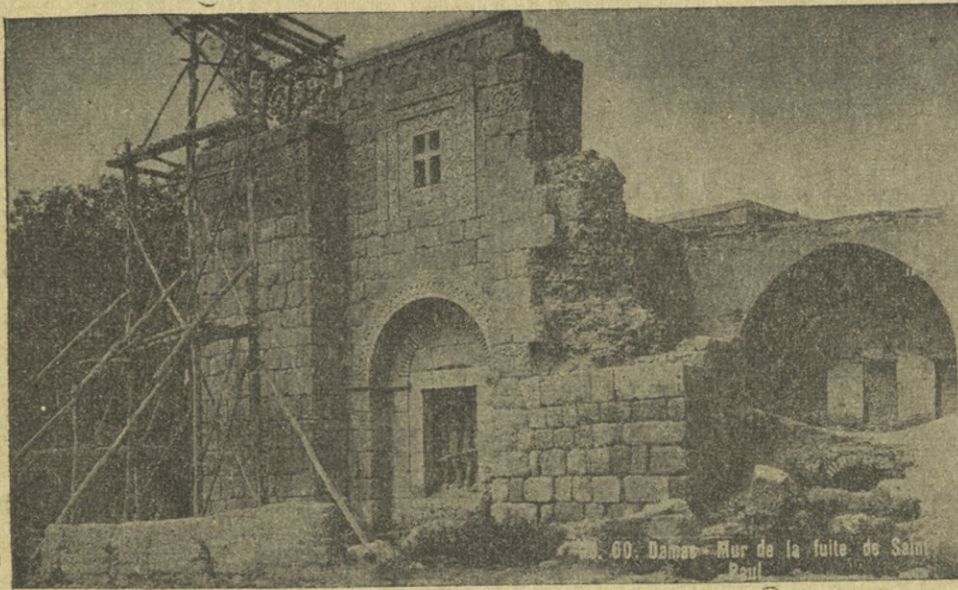
دمشق في ٢٩ ايار سنة ١٩٤٦

ملخص تاريخ معبد جدار القديس بولس بدمشق

١ - صحة المكان التاريخي :

ان مؤرخي وكتّاب الاسلام ونخص منهم ابن عساكر وابن خاطر هم الذين قدموا لنا عن غير قصد وبصورة غير مباشرة اوضح البراهين المستند اليها عن صحة المكان التاريخي الذي شهد هرب القديس بولس من دمشق

فقد ذكر هؤلاء المؤرخون في عداد مساجد دمشق اربعة بمنطقة باب كيسان ومنها مسجد



« كان الحاكم بدمشق
تحت امرة الملك
الحارث . يحرس
مدينة الدمشقيين
ليقبض على ، قدليت
من كوة في زنبيل
من السور ونجوت
من يديه »

(٢) كورنثس ١١ :
(٣٢-٣٣)

ملاصق تماماً للباب المذكور؛ ويجدد ابن خاطر (في كتابه البداية والنهاية المجلد ١٤ الصفحة ٣٠٨) موقع هذا المسجد داخل باب كيسان ويثبت ان هذا المسجد كان قديماً كنيسة فأخذت منهم (اي من النصارى) قبل الخمس مئة (هجرية) وحوّلت الى مسجد وقد استنتج من ذلك الاب يوسف نصرالله في كتابه عن ذكريات دمشق المسيحية صفحة

٦٠ ما يلي : ان وجود كنيسة في باب كيسان يرجع تاريخها الى ما قبل العرب اي الى العهد البيزنطي هو دليل واضح على ان نصارى القرون الاولى كانوا يكرمون هذا المحل، وهذا لا يمكن ان يكون الا للمحل يذكر الكنيسة الاولى بحدث جرى فيه . وقد تبين لنا من تناقل الحديث على مدى الايام ان هذا الحدث هو ذكرى هرب القديس بولس

٢ - اقتناء المكان :

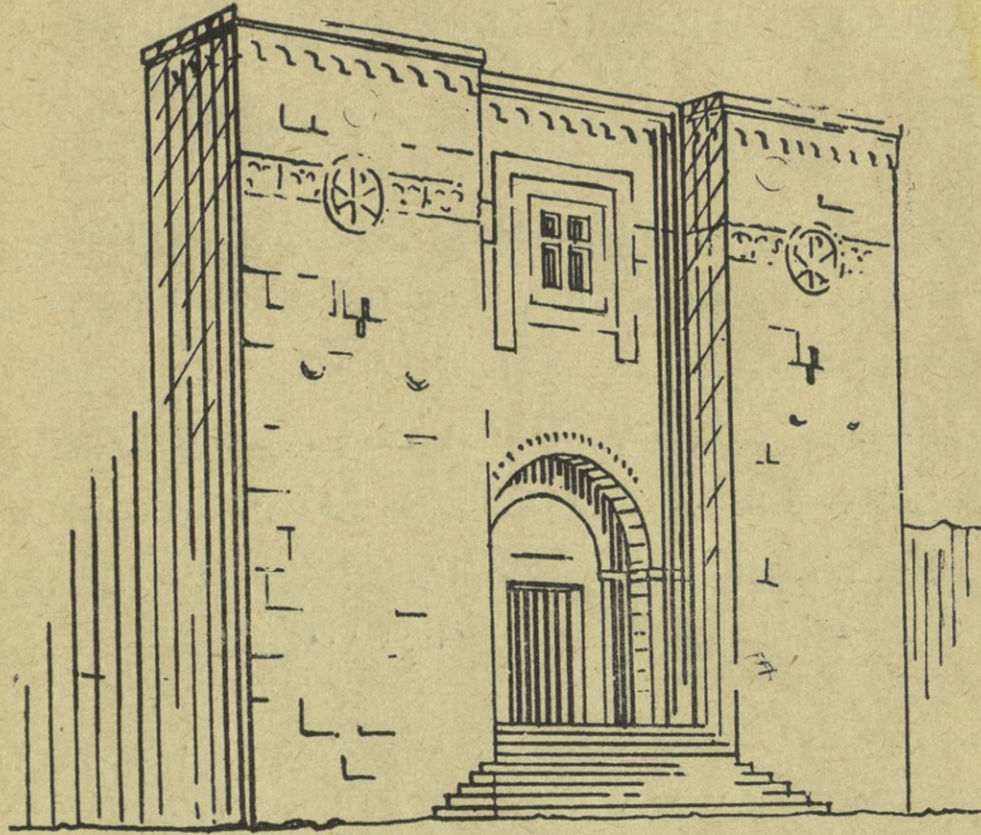
ويرجع الفضل للخوري ارسانيوس عطية الدمشقي وكيل املاك البطريركية في فكرة اقتناء القسم من سور المدينة الشرقي الحاوي باب كيسان القديم والمسلم فيه انه المحل الذي دلي منه القديس بولس الرسول (اعمال الرسل ٩ + ٢ كورنثس ١١: ٢١ - ٣٣) . فاشترى في عهد البطريرك غريغوريوس يوسف عام ١٨٨٥ الحوش الملاصق لهذا القسم من السور من الجهة الغربية، ومكث يتربص الفرصة ليبتاع الارض المحاذية له من الجهة الشرقية المعروفة بخندق السور فيحقق له اذ ذاك ان يملك السور نفسه، وقد تم ذلك في عهد البطريرك كيرلس الثامن ججا عام ١٩٠٩

٣ - بناء المعبد :

وكان لا بد من ان يشيد معبداً تذكاريّاً في هذا المكان التاريخي ولكن الحرب الكبرى حالت دون ذلك - وفي عام ١٩٢٤ سعى غبطة البطريرك ديمتريوس الاول قاضي لدى المحسنة الكبيرة سلمي مسديه شقيقة المرحوم المطران بولس مسدية وزوجة المرحوم سليم بولاد، فأخذت هذه على عاتقها ان تشيد معبداً على اسم بولس الرسول دفعت في سبيله الف وست مئة (١٦٠٠) ليرة عثمانية ذهباً . وكان وضع الحجر الاساسي عن يد غبطته في ٢٣ ايلول عام ١٩٢٤ وبحضور عدد كبير من الرؤساء الدينيين والوجهاء المدنيين، وضمن الحجر فيما ضمن ملفاً سطر عليه محضر الحفلة وهذا نصه :

« يوم الثلاثاء الواقع في ٢٣ ايلول عام ١٩٢٤ الساعة الثامنة ونصف في عهد الحبر الاعظم بيوس الحادي عشر المالك سعيداً والجنرال فيغان مفوضاً سامياً لدولة فرنسا في سوريا وضع

صاحب الغبطة ديمتريوس الاول قاضي بطريك انطاكية والاسكندرية واورشليم وسائر
المشرق الحجر الاول لتشييد معبد القديس بولس الرسول قامت به السيدة ساهى مسدية
زوجة سليم افندي بولاد على نفقتها الخاصة بموجب المخطط المنظم من الكونت دي لوري مدير



معبد
القديس بولس
بدمشق

المعهد الافرنسي بدمشق وبحضور صاحب النيافة فردينان جيانيني القاصد الرسولي في سوريا
واصحاب السيادة نقولاوس قاضي متروبوليت بصرى وهوران ومكسيموس صانع متروبوليت
صور وباسيليوس خوري متروبوليت حمص وحماد ويبرود وبطرس هبرا مطران الطائفة
السيرانية الكاثوليكية بدمشق وبحضور رؤساء الطوائف الكاثوليكية ونخبة من الشخصيات
المسيحية بدمشق وعليه نظم هذا المحضر في اليوم الثالث والعشرين من شهر ايلول الف
وتسعمائة واربعة وعشرين «

وقضت احوال قاهرة اهمها نشوب الثورة الدرزية عام ١٩٢٥ ووفاة غبطة البطريرك
والصعوبات المالية التي وقعت فيها المحسنة بتوقيف العمل مدة اربعة عشر عاماً اي الى

سنة ١٩٣٨ . فتألفت وقتئذ لجنة من وكلاء الكاتدرائية تحت اشراف الخوري الكسيوس عاقل البطريركي، وبعد ان تزودت بركة غبطة السيد البطريرك كيرلس مغنغب وزعت الوفاً من نشرات الدعاية مستنجدة كل فرد وكل جماعة - وقد عهد في ادارة الاعمال الفنية الى المهندسين خليل جورج شنيارة^١ وجبرائيل عرقتنجي - وفي يوم ٢٣ حزيران عام ١٩٣٩ بوشر العمل من جديد على الورشة المتروكة منذ عام ١٩٢٤ ولم يتوقف حتى يومنا - وقد جمعت اللجنة، عدا المبلغ الذي تبرعت به المحسنة سلمي بولاد، ما يزيد على العشرة آلاف ليرة سورية انفقت جميعها على العمل الذي تم على شكل يعجب له الزائر

٤ - مشروع المستقبل :

على ان اللجنة لا تحسب ان عملها قد انتهى بل تفكر بمشروع يقوم في ظل معبد بولس العظيم مستنداً الى برجييه المتينين، مشروع تفتقر اليه الطائفة كل الاقتدار وهو مدرسة مجانية وميتم للبنات الفقيرات بادارة راهبات يتولين في الوقت نفسه خدمة المعبد

تلك فكرة من روح الرسول الذي كان في جميع اسفاره يجمع للايتام ويكرز بالحب والاحسان . وما اجملها لو تمت تحت رعايته وشفاعته ! وهل تنفيذها امر عسير على اصحاب الاحسان، وهل يبعد ان نصادف يوماً في ما بين زائري هذا المعبد ومطالعي هذا السجل ذاك المحسن المعجب بالرسول والباغي ان يكتب لنفسه في دار الخلود عملاً مثل هذا يخلد ذكره ويكون له اكليل مجد وسعادة مؤبدة ؟

المهندس خليل جورج شنيارة

(١) ان حضرة المهندس خليل شنيارة هو من ابناء الطائفة الذين نفتخر بهم . فهو رجل التدين والاخلاق العالية والتفاني والغيرة على الخير واعمال البر . ومن مبراته الكثيرة انه وقف على بناء معبد القديس بولس، واهتم به اهتماماً عظيماً جداً فكان دائماً مع العمال يراقب اعمالهم ويوجه العمل بارشاداته السديدة ونظيره الثاقب، ولم من مرة قضى الليالي ساهراً لاجل اتمام العمل . وكل ذلك مجاناً لا يتغني حضرته الا اجر الآخرة وارضاء المولى تعالى . ومبرات مهندسنا الكبير لا عد لها . فضله على الطائفة واعمال البر عميم . كثر الله امثاله وحفظه ذخراً للخير والصلاح (الادارة)



بطريركية الاسكندرية

مردودها

« ان حدود بطريركية الاسكندرية بقيت مبدئياً كما كانت في القديم : فشمالاً يحدها البحر المتوسط، وشرقاً يحدها خط يذهب معوجاً من العريش، على البحر المتوسط، الى آخر خليج العقبة الذي هو امتداد البحر الاحمر الشرقي . والبحر الاحمر يتم حدها الشرقي فضلاً عن ان بلاد الحميرين القديمة، اي بلاد اليمن الحالية الى عدن تقريباً قد عدت منذ القديم متعلقة ببطريركية الاسكندرية وان كانت واقعة في شبه جزيرة العرب . اما جنوباً فالحدود كانت ولا تزال غير واضحة : فالجبهة كلها وبالتالي الناحية المتوسطة بينها وبين مصر تدخلان، منذ القرن الرابع، في ولاية خليفة القديس اثناسيوس الكنسية . اما غرباً فينتهي الحد عند الحد الشرقي لولاية طرابلس التركية . ولكن نظراً الى البند ١٣ من البراءة Orientalium dignitas يبسط بطريرك انطاكية الملكي، متولي شؤون الملكين في الاسكندرية منذ سنة ١٧٧٢، سلطانه مبدئياً على تلك الولاية لانها قسم من اقسام مملكة بني عثمان »

النبذة العامة في القطر المصري والوكالات والرعايا

الغبطة البطريرك الملكي في القطر المصري والسودان نائب عام كما له مستشار بطريركي وثلاثة وكلاء بطريركيين

النائب العام : صاحب السيادة المطران ديونيسيوس كفوري متروبوليت طرسوس شرفاً
المستشار البطريركي : صاحب السيادة المطران كيلس رزق اسقف قيصرية فلسطين شرفاً
الوكيل البطريركي في القاهرة : حضرة الاكسرخوس ثاوفانس شار :

وُلد في دمشق سنة ١٨٨٣، وسم كاهناً في ١٤ ايلول سنة ١٩١٠ ثم انصرف الى اعمال الرسالة في شرقي الاردن، ثم عين لخورنية القاهرة فصر الجديدة (هليوبوليس) سنة ١٩٣٠ ثم اخيراً عين وكيلاً بطريركياً منذ سنة ١٩٤٢ . يساعده الآن نحو ١٥ كاهناً

(١) كورلفسكي : تاريخ البطريركيات الملكية ٣ : ٢٧٣



سيادة المطران ديونيسيوس كفوري

الجزيل الوقار

ولد سيادته بالختشارة (لبنان) في ٥ ك ١ سنة ١٨٧٩ .
دخل الرهبانية الباسيلية الشويرية في سنة ١٨٩٤ .
ابرز نذوره الرهبانية في سنة ١٨٩٥ . تلقن دروس
اللغة والفلسفة واللاهوت في جامعة القديس يوسف
بيروت . سيم كاهناً في ٦ آب سنة ١٩٠٤ . وفي
١ ك ١ سنة ١٩٢٦ سيم اسقفاً مرافقاً للبطربرك .
ثم عين نائباً عاماً في مصر والسودان في حزيران
سنة ١٩٣٢

الوكيل البطريركي في الاسكندرية : حضرة الارشمندريت ديمتري قالوش

ولد في يافا سنة ١٨٨٥ ، وسم كاهناً في رومة سنة ١٩٠٧ . ثم عين رئيساً للمدرسة البطريركية في القاهرة
سنة ١٩١٢ ، ثم لخيرية الاسكندرية سنة ١٩٢٠ ، ثم وكيلاً بطريركياً من سنة ١٩٢٤ . يساعده الآن ٩ كهنة
الوكيل البطريركي في السودان : حضرة الارشمندريت نعمة الله حداد يساعده ثلاثة كهنة
وكلهم من الرهبانية الباسيلية الحلبية

في مصر، فضلاً عن ذلك، ثلاث رعايا في المنصورة وطنطا وبور سعيد

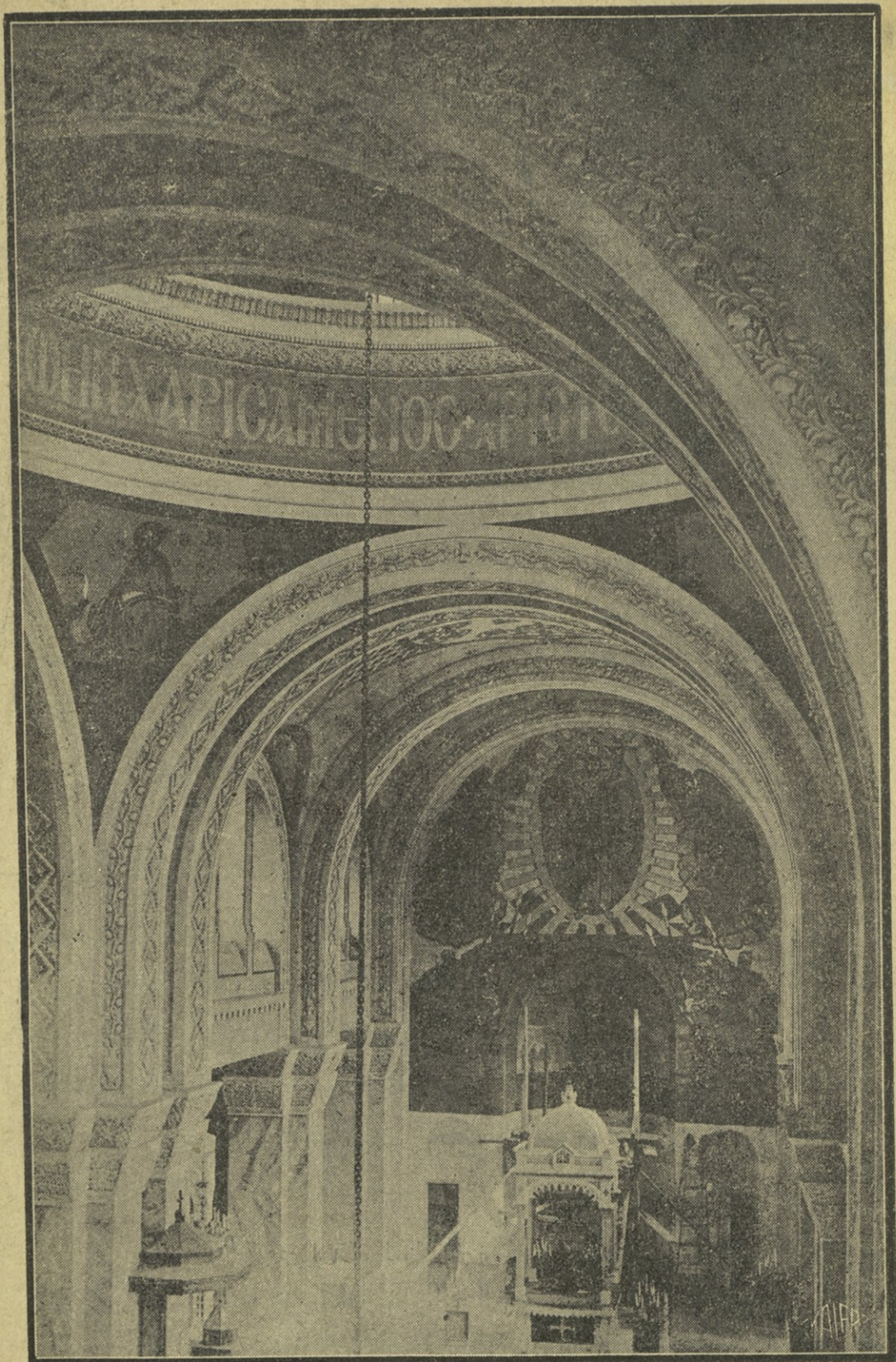
— في المنصورة : حضرة الاكسرخوس اثناسيوس المغيب

وُلد في عين زحلنا سنة ١٨٧٧ وسم كاهناً في ٣٠ تموز سنة ١٩٠٣ ثم عين وكيلاً بطريركياً في القدس
سنة ١٩٢٦ ثم اخيراً وكيلاً في المنصورة

— في طنطا : حضرة الاب يوسف لفلوفة من الاكليروس البطريركي

— في بور سعيد : حضرة الارشمندريت كبرياتوس شهاب من رهبان دير الشوير . عين
لبور سعيد سنة ١٩٣٦

لقد آثرنا في دليل هذه السنة ان نوجز الكلام في بطريركية
الاسكندرية نظراً الى المعلومات الضافية التي نشرت في تقويم
الرابطة Le Lien, Almanach ١٩٤٢ ، وفي Annuaire d'Égypte



كنيسة القيامة الكاتدرائية بالقاهرة

Stylos

بيروت

تلغون
صندوق

دمشق

تلغون
صندوق

الياس ورده واولاده

تجارة كافة مواد البناء

شارع الصبفي

تلفون : ٦٠ - ٠٦

بيروت

مكتبة بابا وترك

بيروت - شارع المعرض * تلفون : ١٩-٥٦

مبيع جميع الادوات المدرسية والمكاتب والتجار وتصليح اقلام الحبر

PAPETERIE BABA & TURK

RUE MAARAD — BEYROUTH * Tél. : 56-19

Articles pour Écolier, Bureaux et Commerçants, Réparation des Stylos

الياس صحنأوي واولاده

BEYROUTH
RUE DU PORT

TÉL. : 64-70

B. P. : 557



DAMAS
RUE KHANDAK

TÉL. : 1-38

B. P. : 258

بيروت - دمشق

مستودع كبير لكافة المعادن ومواد البناء

ÉLIE SEHNAOUI & FILS

BEYROUTH — DAMAS

PRODUITS MÉTALLURGIQUES

MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION

بيروت : شارع البور

تلفون : ٧٠-٦٤

صندوق البريد : ٥٥٧



دمشق : شارع الخندق

تلفون : ٣٨-١

صندوق البريد : ٢٥٨



REND LES MACHINES
PLUS ÉNERGIQUES

زيوت وشحوم معدنية

كاسترول

تزيد المكنات قوة



جوزيف وانطوان سنكي

بيروت — شارع البرج * تلفون : ٦٣ - ٩٦

سالم — شارع فؤاد الاول * تلفون : ١٤ - ٣٦

ابريشة اورشليم البطريكية

(٤٥)

١ موقعا الجغرافي :

منذ تسلّم بطريك انطاكية بطريكية اورشليم الى سنة ١٩٠٧، كانت حدود هذه الابريشة كما يأتي : شمالاً، خطٌ يبتدئ على ساحل البحر المتوسط شمال قرية قيسارية (وهي قيصرية فلسطين قديماً) ويتجه نحو الشرق الى مصب نهر اليرموك في نهر الاردن، ثم يتبع تعاريج اليرموك شرقاً حتى صحراء العرب . وشرقاً، الصحراء المذكورة . وجنوباً، الصحراء المذكورة ايضاً ثم البحر الاحمر، اي خليج العقبة وخليج السويس او بحر القلزم، بما فيه شبه جزيرة سيناء . وغرباً، خطٌ ملتوٍ يبدأ عند خليج السويس تجاه هذه المدينة وينتهي عند العريش على البحر المتوسط، ثم هذا البحر

وفي سنة ١٩٠٧ عدل الحد الشمالي لهذه الابريشة، اذ تنازل البطريك كيرلس الثامن ججا الى السيد غريغوريوس حجار رئيس اساقفة عكا عن ادارة الجزء الشمالي من بلاد شرق الاردن المعروف بجبل عجلون، وهو جلعاد القديم . فصار حدّها الشمالي في تلك البلاد نهر الزرقاء وهو نهر يَبوق القديم

وفي سنة ١٩٣٢ عدل الحد الشرقي، اذ أُعيد انشاء ابرشية فيلادلفيا (عمّان) وسائر شرق الاردن؛ فصار نهر الشريعة او الاردن هو الفاصل شرقاً بين ابرشية اورشليم البطريكية وابريشة شرق الاردن الجديدة

٢ كلمة تاريخية :

تاريخ البطريكية الاورشليمية حافل بالحوادث العظيمة . ولكن ليس الغرض هنا كتابة تاريخ هذه البطريكية، بل بالبحري وصف حالتها الحاضرة . لذلك نكتفي بذكر اهم التواريخ الخاصة بها الى مطلع القرن التاسع عشر

اسقف اورشليم الاول هو الرسول يعقوب الصغير ابن حلفى، الملقب بأخي الرب، وكاتب الرسالة الاولى الجامعة؛ واليه تُنسب الليتورجيا التي كانت تستعمل قديماً في فلسطين وغيرها. ولما خرب الرومانيون اورشليم سنة ٧٠ في عهد تيطس وقسپازيانس التجأ المسيحيون الى شرق الاردن. ثم عادوا الى المدينة المقدسة بعدما استتب فيها السلام. ولما حصلت ثورة «باركوكبا» (ابن الكوكب) الذي ادعى انه المسيح المنتظر وعاد الرومانيون الى تخريب اورشليم سنة ١٣٢ في عهد هدريناس وهدموا هيكل اليهود واحرقوه، منعوا المسيحيين ايضاً من تكريم الجبلجة وقبر المسيح واقاموا عليهما هيكلًا وثنيًا

وحينما منح قسطنطين الكبير الحرية للديانة المسيحية سنة ٣١٣ استعاد المسيحيون ذلك المكان وبنت القديسة هيلانة الكنائس الكبرى الشهيرة في الاماكن التي قدسها السيد المسيح بتجسده وولادته وموته وقيامته

ولم تكن اورشليم كرسياً اسقفياً عظيماً، بل كان كرسياها في القرون الاربعة الاولى تابعاً لمطرانية قيصرية فلسطين التابعة للبطريركية الانطاكية. ولكن مجمع خلقيدونية المسكوني المنعقد سنة ٤٥١ رفع اسقفه يوفينال الى الدرجة البطريركية، وسلخ من الكرسي الانطاكي ثلاثة اقاليم مؤلفة من ستين اسقفية وجعلها تابعة للبطريركية الجديدة

وبلغت هذه البطريركية شأوها من العز والكرامة في حكم ملوك القسطنطينية من القرن الرابع الى القرن السابع. فكان الحجاج يفدون بالالوف لزيارة الاماكن المقدسة؛ وكان للربان والنسك عدد عظيم من الديارات في فلسطين. وممن جلس في تلك الحقبة على هذا الكرسي القديس كيرلس الاورشليمي (القرن الرابع)؛ وقد اشتهر بمحاضراته على قواعد الديانة المسيحية. وممن ذاع صيتهم بين النسك القديسة مريم المصرية والقديسون جراسيموس وسابا ويوحنا الدمشقي الخ

وقد استولى كسرى انوشروان على اورشليم وقتك بالمسيحيين فتكاً ذريعاً سنة ٦١١. وما ان استراحت البلاد قليلاً عقب استرجاعها من الفرس على يد الملك هرقل، حتى ظهر

العرب المسلمون واستولوا عليها سنة ٦٣٧ - وقد اعطى الخليفة عمر بن الخطاب «عهداً»
للبطريك القديس صفرونيوس باحترام المسيحيين اهل الذمة وترك الحرية الدينية لهم .
ولكن هذا الوعد قد خولف غير مرة، ولاسيما في خلافة المأمون والمتوكل وغيرهما من
العباسيين؛ وفي زمن الحاكم بامر الله الخليفة الفاطمي الذي هدم كنائس اورشليم، الخ

ولما حدث الانشقاق البيزنطي الاول في القرن التاسع لم ينضمَّ البطاركة الملكيون اليه .
بل ان ممثلهم الذين حضروا مجمع القسطنطينية سنة ٨٦٩-٨٧٠، ولاسيما الياس مندوب
البطريك ثاودوسيوس الاورشليمي، قد اشتركوا في الحكم على فوتيوس . ولكنهم
قد اعترفوا به فيما بعد لما عاد هو الى الاتحاد مع رومة في مدة بطريركيته الثانية، ولاسيما
في المجمع الذي عُقد سنة ٨٧٩-٨٨٠ حيث رفضوا ما عملوه في المجمع الاول . ولم
يكونوا كذلك ممن انضمَّ الى كيولارس عندما اتمَّ فصل القسطنطينية عن الكرسي
الرسولي سنة ١٠٥٤

ثم جاء الصليبيون سنة ١٠٩٨ فكانوا في اول وصولهم على وفاق مع المسيحيين الشرقيين .
ولكنهم ما عتموا ان اقاموا بطريركاً لاتينياً سنة ١٠٩٩ واخضعوا له الاكليروس الشرقي
واستولوا على الاماكن المقدسة، مما حمل الروم الملكيين على النفور منهم والميل الى روم
القسطنطينية؛ لاسيما وان بطاركة اورشليم قد اضطرّوا الى هجر المدينة المقدسة والاقامة على
ضفاف البسفور، ولم يعودوا الى مركزهم الا بعد سقوطها في يد صلاح الدين سنة ١١٨٧ .
وبسبب تخوف المسلمين من ان يتحد مسيحيو البلاد بمسيحي اوربا حظر حكامهم عليهم
الاتصال بالغرب . وهكذا انقطعت العلاقات تقريباً مع الكرسي الروماني؛ ولكن
الملكيين استمروا من التابعين للبابا كما يؤخذ من براءات تعيين بطاركتهم في مصر والشام،
ومن مجموعات قوانينهم الكنسية في ذلك الزمان

وكان بطريك اورشليم من الذين بعثوا مندوباً يمثلهم في مجمع فلورنسا الذي انعقد سنة
١٤٣٩ لاجل اتحاد الكنيستين؛ وجدّد اتحاده ايضاً سنة ١٤٤٣؛ ومرة اخرى سنة ١٤٦٠
اذ اجتمع البطاركة الملكيون الثلاثة في المدينة المقدسة وارسلوا «رسالتهم المجمعية» الى
الكرسي الرسولي مع صورة ايمانهم

ثم جاء الفتح العثماني سنة ١٥١٧، ومعه بسط الكرسي القسطنطيني سلطته على الكراسي
البطيريكية الملكية وفصلها بالفعل عن رومة . ومن سنة ١٥٤٣ استولت اخوية القبر
المقدس اليونانية على بطيريكية اورشليم حتى الآن، فصار جميع بطاركتها يونانيين . واشتهر
منهم على الخصوص البطيريك دوسيثاوس الذي أَلَّف في اواسط القرن السابع عشر كتابه
«صورة الايمان» تأييداً للمعتقدات التقليدية في الكنيسة الشرقية ضد البدع البروتستانية

وفي سنة ١٥٧٥ انفصل دير سيناء عن البطيريكية الاورشليمية وألَّف كنيسة مستقلة .
على ان رئيس الاساقفة ينال السيامة من يد بطيريك اورشليم

ولكن روح الاتحاد مع الكرسي الروماني لم يمت في الشعب الملكي في القرنين السادس
عشر والسابع عشر، رغم ما فرضه عليه الحكم الروحي اليوناني والحكم الزمني العثماني .
وكان ذلك ظاهراً على الخصوص في الكرسي الانطاكي . فالبعض من بطاركته واساقفته
كانوا على اتصال بالكرسي الرسولي، الى ان انقسم الى بطيريكيتين في الربع الاول من
القرن الثامن عشر، احدهما كاثوليكية، والاخرى ارثوذكسية

٣ ابناء بطيريكية اورشليم للكرسي الانطاكي :

عقب انقسام طائفة الروم في مطلع القرن الثامن عشر الى ارثوذكسية وكاثوليكية وتعيين
بطيريكين لها على الكرسي الانطاكي سنة ١٧٢٤، صار الروم الكاثوليك المقيمون في
دائرة الكرسي الاورشليمي يودون الخضوع لبطيريك انطاكية الكاثوليكي . وقد تمَّ
لهم ذلك فعلاً في ٢٥ تموز (يوليو) سنة ١٧٧٢، اذ عين البابا اكليمنضس الرابع عشر
بطيريك انطاكية اثناسيوس السادس دهان مدبراً رسولياً للبطيريكية الاورشليمية . وبقيت
الحال على هذا المنوال الى ان استصدر البطيريك مكسيموس الثالث مظلوم فرماناً شاهانياً
سنة ١٨٣٧ يعترف فيه السلطان بالسيد مكسيموس بطيريكاً على جميع الروم الملكيين
الكاثوليك المقيمين في الممالك العثمانية، ثم اذناً من البابا غريغوريوس السادس عشر سنة
١٨٣٨ بان يضيف الى لقبه لقب بطيريك الاسكندرية واورشليم . ومن ذلك الحين اتخذ
بطاركتنا لقب « بطيريك انطاكية والاسكندرية واورشليم وسائر المشرق »

٤٤ بناء الكاتدرائية والبطريركية في القدس :

وكانت طائفنا هناك لا تعدّ اذ ذاك الا بضع عيلات مقيمة بالقدس الشريف، من موظفي الحكومة العثمانية . قال الاب كورولفسكي في كتابه الفرنسي « تاريخ البطريركيات الملكية » (الجزء الثاني، ص ٢١٩) : كان عددهم بالقدس ثلاث عيلات، وبيافا عشرين عيلة . وكان منهم في المدينة المقدسة الوجيه انطون افندي ايوب الذي وكله البطريرك مكسيموس الثالث



بالامور الزمنية و كلفه شراء الارض اللازمة لكي يقيم عليها كنيسة كاتدرائية وداراً بطريركية . فحاول اولاً ان يشتري من الملاك المسلمين الاخربة التي كانت عليها حينئذ «الصلاحية» اي بيت جدّي المسيح يواكيم وحنة، بالقرب من باب المدينة المعروف «بباب ستي مريم»؛ فلم تفلح مساعيه . فاشترى اخيراً ارضاً واسعة بالقرب من باب الخليل؛ وبعدها حصل على الفرمان اللازم من الباب العالي، اقام عليها الكاتدرائية والبطريركية اللتين

لا تزالان حتى الآن هناك . وقد دسّنها البطريرك باقامة حفلات اسبوع الآلام وعيد الفصح سنة ١٨٤٨ ووضع الكنيسة تحت حماية السيدة والدة الاله باسم « البشارة » . وقد بلغت النفقات نحو خمسين الف قرش من عملة ذلك الزمان . وهو مبلغ كبير، دفع البطريرك مكسيموس مظلوم نصفه على الاقل من ماله الخاص وعمل اكتاب بين عامة الشعب في سائر الابريشيات لدفع الباقي . ولكي نفهم اهمية هذا العمل يجب ان نتذكر ان مكسيموس الثالث كان اول بطريرك ملكي كاثوليكي نال فرماناً شاهانياً؛ وانه فاز على مقاوميه العديدين الاقوياء على طول الخط؛ وانه اول بطريرك ملكي كاثوليكي دخل باحتفال وبصفة رسمية الى اورشليم وكنيسة القيامة وسائر الاماكن المقدسة، بعد ان لم يكن الكاهن الملكي الكاثوليكي يستطيع الظهور فيها

٥ شراء كنيسة القديسة فيرونيا :

وفي عهد البطريرك غريغوريوس الثاني يوسف سيور، اذ كان الاب اغناطيوس معقد الراهب الخالصي وكيلاً بطريركياً في القدس، اشترت البطريركية سنة ١٨٨٣ مكان المرحلة السادسة من مراحل درب الصليب في المدينة المقدسة، واقامت هناك كنيسة على اسم القديسة فيرونيا او برنيقة التي جرى التقليد على انها مسحت وجه السيد المسيح بمنديل فيما كان حاملاً صليبه ومتجهاً من محكمة بيلاطس الى الجلجلة



كنيسة القديسة فيرونيا او «الوجه المقدس»

على ان شراء المكان المذكور واقامة الكنيسة عليه لم يخلوا من الصعوبة . فالمالك القديم، المدعو عبد الرحمن افندي حدوثة العلم، كان عارفاً بما يعلقه المسيحيون على ذلك المكان

من الاهمية ولذلك كان متمسكاً بسعرٍ عالٍ لبيعه . ولكن من حسن الحظ كان عبد الرحمن في حاجة الى شراء « بيّارة » بالقرب من يافا تمتلكها البطريركية . فتمّ الاتفاق على ان يبيع بيت القديسة فيرونيكا للبطريركية بمبلغ ثلاثة آلاف ليرة فرنسية ذهباً، قبض منها الفاً وثمانى مئة ليرة في اول نيسان (ابريل) من سنة ١٨٨٣ المذكورة، وتنازلت له البطريركية عن بيّارة يافا المذكورة في ٢٥ ايار (مايو) التالي مقابل الالف والمئتين ليرة الباقية له

ولما التمت البطريركية من الباب العالي الاذن اللازم لبناء الكنيسة قامت في وجهها صعوبة شرعية اسلامية، وهي ان المكان المرغوب بناء الكنيسة فيه واقع في حي المسلمين، وان ابناء طائفتنا المقيمين في القدس قليلون تكفيهم كنيستهم الكاتدرائية ولم تأذن الدولة العثمانية في البناء الا سنة ١٨٩٤ وبعد الاحاح والوسائط، واستناداً الى ان ذلك المكان هو مزار قديم للمسيحيين، وبجواره بعض امكنة اخرى بيد طوائف مسيحية اخرى

٦ النواب البطريركيون :

اما الذين تولوا النيابة البطريركية في المدينة المقدسة منذ بناء الكاتدرائية والبطريركية الجديدتين حتى الآن، فهذه اسماؤهم، نقلاً عن سجلات البطريركية بالقدس :

- | | |
|---|---------------------------------------|
| ١ الخوري الياس قطان، من سنة ١٨٤٦ - | زحف، ب . م ، من ٢٢ آذار (مارس) |
| ٢ . المطران امبروسوس عبده، | سنة ١٨٨٦ الى شهر ايار (مايو) من السنة |
| رُسم اسقفاً على اسم القلاية الاورشليمية | نفسها ٦٠ الارشمندرت باسيلوس امارة، |
| سنة ١٨٦٠ واقام فيها الى سنة ١٨٦٦ . | من ٢٧ ايار (مايو) سنة ١٨٨٦ الى كانون |
| ٣ الخوري يوسف خوأم، ب . م ، من اول | الاول (دسمبر) سنة ١٨٨٩ . ٧ الاكسرخس |
| سنة ١٨٧٧ الى شباط (فبراير) سنة ١٨٨٠ . | فيلبس ملوك، من اول سنة ١٨٩٠ الى ت ١ |
| ٤ الخوري اغناطيوس معقد، ب . م ، من | (اكتوبر) سنة ١٨٩٥ . ٨ الخوري يوسف |
| اول آذار (مارس) سنة ١٨٨٠ الى اواسط | قاضي، من شهرت ٢ (نوفبر) سنة ١٨٩٥ |
| آذار سنة ١٨٨٦ . ٥ الخوري روفائيل | الى آخر سنة ١٨٩٨ . ٩ الاكسرخس |

فيلبس ملوك، مرة أخرى، من اول سنة ١٨٩٩ الى آخر سنة ١٩٠٣ . ١٠ السيد بولس ابو مراد، مطران دمياط شرفاً، من اول سنة ١٩٠٤ الى سنة ١٩١٤ . ١١ الارشندريت الكسيوس العاقل، من سنة ١٩١٤ لغاية سنة ١٩٢٠ . ١٢ الاكسرخس استفانوس دمّر، من اول سنة ١٩٢١ الى ت ٢ (نوفمبر) من السنة عينها . ١٣ الارشندريت كيرلس رزق من ك ١ (ديسمبر) سنة ١٩٢١ الى ت ١ (اكتوبر) سنة ١٩٢٦ . ١٤ الاكسرخس اثناسيوس المغنّب، من ت ١ (اكتوبر) سنة ١٩٢٦ الى ايلول (سبتمبر) سنة ١٩٤٤ . ١٥ الارشندريت بطرس سابا، من ٢٠ ايلول (سبتمبر) سنة ١٩٤٤ حتى اليوم

٧ هائرها الحاضرة :

١ كنائسها وكهنتها ومؤمنوها :

في ابرشية اورشليم البطريركية نحو ٣٢٥٥ مؤمناً و ٨ كنائس يخدمها ٥ كهنة . اما الكنائس فهي في القدس وبيت لحم وبيت ساحور ورام الله والطيبة ويافا والرملة

٢ المدارس :

ليس لطائفتنا مدارس ابتدائية في الابرشية الاورشليمية . ومن الاطلاع على الجدول الاحصائي السابق يتضح ان قلة عدد النفوس في اكثر الجهات يحول دون فتح المدارس، مع قلة ذات اليد . على ان الطائفة اللاتينية الغنية جداً في تلك البلاد، والتي ضمت اليها فيما مضى عدداً كبيراً من الروم الكاثوليك الذين كانوا مقيمين هناك، لها مدارس ابتدائية في كل الجهات فيذهب اولادنا الى تلك المدارس . ومن يريد ان يتابع علومه يتمقل الى مدارس الحكومة كسائر تلاميذ الطوائف الاخرى . والقادر على تعليم اولاده يضعهم بالقدس اما في مدرسة « الفرير » (اخوة المدارس المسيحية) واما في مدرسة « ترانستا » (الارض المقدسة) الفرنسية

٣ الادارة الروحية وسائر الانظمة الطائفية :

كان البطاركة يعينون نائباً بطريركياً في القدس، ونائباً بطريركياً في يافا، وخوارنة في الجهات الاخرى تابعين للقدس . وفي سنة ١٩٠٩ عدل هذا النظام فأزيلت صفة النيابة عن كهنة يافا واصبح نائب القدس نائباً عاماً للابرشية الاورشليمية كلها

ومع قلة عدد الكهنة، فانهم يقومون جميعاً بواجب الوعظ عادةً في اكثر آحاد السنة،
ويدبرون اخويات النساء.

ويلحق بالادارة الروحية سلطة القضاء في مسائل الاحوال الشخصية . وقد سبق القول
ان هذه السلطة، التي كان معترفاً بها في عهد سلاطين آل عثمان، قد اعترفت بها ايضاً
حكومة فلسطين سنة ١٩٢٣ . والنظام الاساسي لهذه السلطة في ابرشية اورشليم مبني
على تمييز المسائل بحسب ما تكون من الامور الدينية، او القضائية المدنية، او من الامور
الادارية . فالاولى تتولى الحكم فيها « المحاكم الكنسية » المؤلفة طبقاً للحق القانوني؛
والثانية يتولاها « رؤساء المحاكم الكنسية »، بعد استشارة اعضاء المجالس المليية؛ والثالثة
تختص بها « المجالس المليية » المذكورة المؤلفة طبقاً لنظام وضعته البطريركية

فالمحاكم الكنسية لها الصلاحيات او الاختصاصات المبينة في القوانين المقدسة، وعلى الخصوص
النظر في الدعاوي المتعلقة باصل الزواج (صحته او بطلانه)، ومسائل المساكنة الزوجية
(الطاعة او الهجر)، والحق في النفقة الزوجية، وحضانة الاولاد . وكان قبل سنة ١٩٠٩
محكمة ابتدائية في القدس، واخرى في يافا؛ ثم توحدت هذه المحكمة الكنسية الابتدائية
لكل الابرشية الاورشليمية في مدينة القدس منذ ان توحدت النيابة البطريركية فيها .
وكان الاستئناف يُرفع الى محكمة غبطة السيد البطريرك في المكان الذي يكون مقيماً
فيه . غير ان حكومة فلسطين رأت انها لا يمكنها تنفيذ الاحكام التي تصدر في خارج
البلاد المشمولة بالانتداب البريطاني . وبعد مذاكرات بين غبطة السيد البطريرك وفخامة
المندوب السامي، استمرت من شهر ك ١ (ديسمبر) سنة ١٩٣٧ حتى آذار (مارس) سنة
١٩٣٨، امر غبطته بتأليف محكمة كنسية استئنافية في القدس برئاسة نائبه العام . وفي
٢ نيسان (ابريل) سنة ١٩٣٨ اصدر المندوب السامي امراً الى الدوائر العدلية باعتماد
الاحكام التي تصدر من تلك المحكمة وتنفيذها . فالاحكام القضائية التي يصدرها غبطة
البطريرك بصفة استئنافية، والاحكام الاتهائية التي تصدر من محكمة « الروتا » الرومانية
نفسها في قضايا الزواج، لا يُعترف بها في فلسطين الا اذا كانت مصدقة او معتمدة (ولو
بصورة شكلية فقط) من محكمة القدس الكنسية الاستئنافية

اما المجالس المليية فلها اختصاصات ادارية، ولها ايضاً ان تبدي آراء استشارية في بعض الامور القضائية المدنية، كما هو مبين في قانونها النظامي المؤلف من ٣٣ مادة الذي وضعه السيد كيرلس رزق الجزيل الوقار وصدقه السعيد الذكر البطريرك ديمتريوس الاول قاضي في ٢٢ تشرين الاول (اكتوبر) سنة ١٩٢٣؛ ثم عدل المادة ٢٣ منه وصدق هذا التعديل غبطة البطريرك كيرلس التاسع المغيب في ٢٦ كانون الثاني (يناير) سنة ١٩٢٦ . فموجب هذه النصوص وطبقاً للعرف الجاري العمل به فعلاً، تختص المجالس المليية بادارة الاوقاف الطائفية، وايرادات ونفقات الكنائس، وتنظيم المدافن، برئاسة ومناظرة النائب البطريركي العام؛ وانتخاب « المختار » وعرضه على النائب المذكور؛ وبوجه عام الاهتمام بايجاد حسن العلاقات بين الطائفة والحكومة . اما اعمال الاعضاء القضائية فتقوم بابداء رأيهم الاستشاري لرئيس المحكمة الكنسية في الامور المتعلقة بحماية عادمي الاهلية (كفاية واستقامة الاشخاص المطلوب تعيينهم اوصياء على القصر او قوآماً على المحجور عليهم او وكلاء عن الغائبين، ومراقبة اعمالهم ومراجعة حساباتهم)، وحصر الارث طبقاً لقانون الوراثة الفلسطيني الصادر سنة ١٩٢٣، وتقدير قيمة النفقة بين الزوجين بعد صدور الحكم الكنسي باستحقاقها، والحكم بالنفقة بين سائر الاقارب بحسب الشريعة الاسلامية الى ان يُعمل بشريعة اخرى في الطائفة

هذا والمجلس الملي في يافا قديم، وربما وجد منذ تجديد البطريركية الاورشليمية . اما مجلس القدس الملي فقد وضع سيادة المطران كيرلس رزق لائحته في شهر شباط (فبراير) سنة ١٩٢٦ وفي كل من المدينتين يتألف المجلس من ثمانية اعضاء ينتخبهم ابناء الطائفة الخائرون للشروط المطلوبة لمدة اربع سنوات . والاعضاء يختارون من بينهم المأمورين الذين يُكلفون الاهتمام بالكنائس والاوقاف والمدافن؛ ويؤلفون من بينهم ايضاً هيئتين، احدهما ابتدائية برئاسة الكاهن المحلي، والاخرى استئنافية برئاسة النائب البطريركي العام، للنظر في الامور القضائية المدنية السابق ذكرها

٦ الجمعيات الخيرية :

ان ابناء طائفتنا مشهورون في كل بلد بسخائهم على الفقير . فلا تخلو ابرشية من جمعية او جمعيات خيرية على حسب الحاجة اليها . فما هي الحالة في ابرشية اورشليم من هذه الوجهة ؟

فلطائفنا في يافا جمعية خيرية يدفع المشتركون فيها بدلات شهرية . ولها مجلس ادارة يقوم بتوزيع الحسنات على الفقراء وتسفير الغرباء ومعالجة المرضى ودفن الموتى . هذا وفي يافا فرع لشركة القديس منصور دي بول الخيرية يدخل فيها اعضاء من كل الطوائف الكاثوليكية، وبعضهم من ابنائنا

اما القدس، فالنائب البطريكي العام فيها يقوم ايضاً بوظائف الجمعية الخيرية، بناءً على امر غبطة السيد البطريكي لحضرته، من مساعدات شهرية للفقراء المحليين وتسفير الغرباء . ولكن ليس لنا هناك جمعية خيرية؛ وربما يعود ذلك الى العادة الكثيرة الانتشار بين اهالي القدس بان يتكلموا على الاديار والرهبانيات في كل ما هو من مساعدة الفقير . فالعالم الكاثوليكي والعالم الارثوذكسي يمنحان الحسنات بسخاء كبير لكل من «دير اللاتين» و«دير الروم» العامرين؛ وهذان الديران اعتادا من قديم الزمان تقديم ما يلزم من الخبز مجاناً لابناء طائفتيهما، وعلى إسكانهم مجاناً ايضاً في اوقافهما او على دفع الاجور عنهم، فاصبح للمؤمنين التابعين لها مصلحة مادية في الخضوع لهما، وتكون فيهم الروح بانهم غير ملزمين بمساعدة القريب بل بالخري بان «الدير» ملزم بهم جميعاً . فمع وجود هذه الحالة النفسية، لنا ان نستغرب من بقاء الروم الكاثوليك الى الآن في القدس ومن نحو عددهم بدلاً من انضمامهم الى اتباع احد الديرين المشار اليهما! وفي هذه الفرصة نذكر حادثاً جرى سنة ١٨٨٤ اذ كان السعيد الذكر المطران جرمانوس معقد نائباً بطريكيّاً في اورشليم . فوجد ٢٧ عيلةً من ابناء طائفتنا او من طائفة الروم الارثوذكس قد انضموا حديثاً الى الطائفة اللاتينية . فعرض امرهم على السعيد الذكر السيد منصور براكو بطريكي اللاتين وطلب اعتبارهم من طائفة الروم الكاثوليك . وقد رُفِع الامر الى الكرسي الرسولي، فأمر بعودة هذه العيلات الى طقسها الشرقي مع بقاء ما تتمتع به من الاحسانات (بيوت السكان وتوزيع الخبز الخ) . حينئذٍ اعترض الرهبان الفرنسي سكان قائلين انهم لا يستطيعون الى هذا سبيلاً لانهم اذا فعلوا ذلك نحو الروم الكاثوليك يلتزمون فيما بعد بفعله نحو الموارنة والقبط والسريان والارمن . فاذا عاد كل هؤلاء الى طقوسهم الاصلية، فاذا يبقى بعدئذٍ من طائفة اللاتين؟ . . . وهكذا اضطرت تلك العيلات بان تبقى في الطقس اللاتيني . . .

ان للبطيركية الملكية ، فضلاً عما ذكرناه ،
ابناء ونواباً في القسطنطينية وبغداد وليفورنيا
ومرسيليا وباريس والولايات المتحدة والمكسيك
وكندا والبرازيل والارختين واوستراليا
والنيوزيلندا ، وقد ارجأنا الكلام عنهم الى
مرة أخرى لقلّة ما وصلنا وما بين ايدينا من
المعلومات عن احوالهم الدينية والاجتماعية



« إنه ليعذب عليَّ جدًّا ان أرى
ابنائني يعملون في هذا الشرق الذي
خصصته بقسم من أيام صباي »
الكردينال لافيغري

كبير بكتنا القديسة حنة

في مستهل حزيران سنة ١٨٧٨ ولت فرنسا المطران لافيغري، رئيس اساقفة الجه، حراسة

كنيسة القديسة حنة
المجيدة بالقدس

كان ذلك الذي
أس الحركة الخيرية
ساعده الشرق
رادار مشاريعها يحلم
من زمن بعيد بعمل
رسولي من الدرجة
لاولى وهو اتحاد
لمسيحية الشرقية
كهنة قديسين
ومتعلمين

وكان يجب ان يفضي
بهذا الحلم الى ابنائه،
الآباء البيض الاولين
الذين ارسلوا الى
لمدينة المقدسة. وقد
كتب اليهم مرة
يقول: « اذا نشأ فيما
بعد في القديسة حنة
— وذلك جل ما
ابتغيه — مدرسة
رسولية للاولاد
الشرقيين، فحذار



الكردينال لافيغري
مؤسس جمعية الآباء البيض وصديق الشرق

ان ينتقلوا من طقسهم الى الطقس اللاتيني، بل يجب ان يبقوا في طقسهم وان يقوم اساقفتهم
انفسهم بسيامتهم الكهنوتية »



حضرة الاب جوزيف پورتيه
رئيس اكليزيكية القديسة حنة الحالي

وكانت ساعة تحقيق الاماني مزمنة
ان تدق

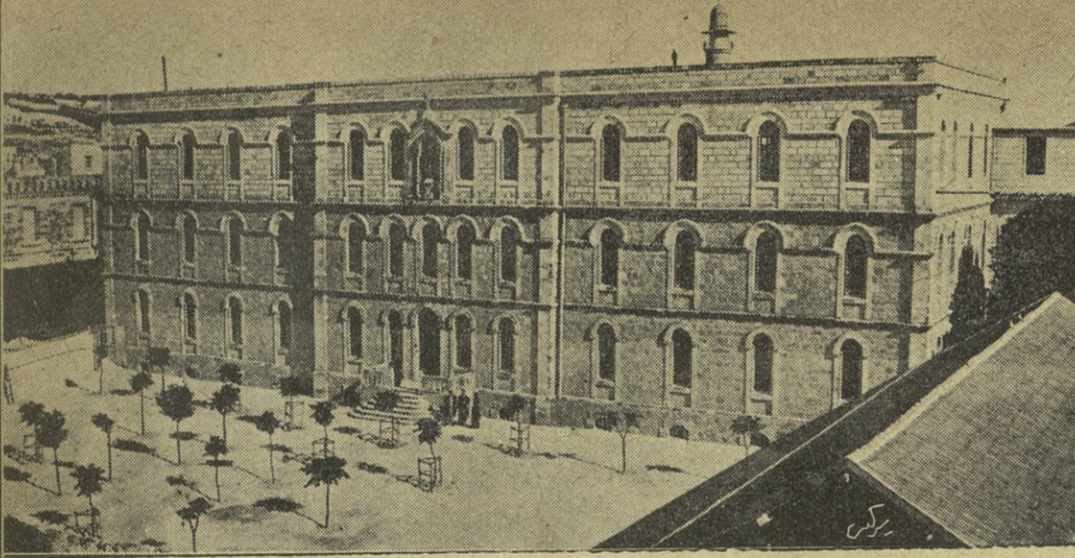
ففي ١٠ حزيران ١٨٨٠ زار صاحب
الغبطة السيد غريغوريوس الثاني يوسف
بطريك الروم الكاثوليك معبد
القديسة حنة . وقد ابقى استقبال
الاباء البيض في قلب غبطته احسن
الاثر، وفي مساء السادس عشر عاد
لزيارتهم . اذ ذاك قال لهم في سياق
الحديث : « لو اردتم ان تجمعوا في
بيتكم هذا بعض الاولاد الشرقيين
لكي تهذبوهم وتهيئوهم لان يكونوا
في المستقبل معلمين كاثوليكين او
كهنة، لكنتم تؤدون الى الشرق
اجل الخدم »

فكتب رئيس المرسلين حالاً الى أجه . فبادر رئيس اساقفة المدينة الى قبول الطلب « الذي
ظهر له بغاية الاهمية لكون الامة اليونانية اكثر عدداً من سائر الطوائف الشرقية »

وقد سر قداسة البابا لاون الثالث عشر لهذا المشروع وكتب الى رئيس الاساقفة يقول :
« اني آذن لك لا بل آمر ان تؤسس في القديسة حنة باورشليم اكليزيكية للروم الملكيين »
فاعتمد المؤسس هذا الكلام وامر حالاً مرسله ان يفتحوا الاكليزيكية الشرقية

وفي ٢١ كانون الثاني ١٨٨٢ دخل القديسة حنة ستة عشر طالباً . وفي ١٨ آذار من السنة
نفسها بعث نياقة الكردينال رئيس مجمع نشر الايمان (البروبغندا) بمرسوم ورسالة يمدح
فيهما ويثبت المشروع الجديد « معهد القديسة حنة الشرقي »

ومذ ذلك الحين نمت الشجرة واعطت ثمارها



اكليزيكية القديسة حنة بالقدس

لقد افتتحت الاكليزيكية في كانون الثاني ١٨٨٢ بستة عشر طالباً اكليزيكياً، وقد ازداد عددهم حتى بلغ الاربعين في سنة ١٨٨٣، والاثنين والستين في سنة ١٨٨٥. وفي ٢٨ ايلول ١٨٩٠ كانت السيامة الاولى: سيامة حضرة الارشمندريت الجليل الكسيوس العاقل. وقد بلغ عدد الكهنة المتخرجين في معهد القديسة حنة مئتين ونيفاً رقي ثلاثة عشر منهم الى الدرجة الاسقفية الشريفة. ومن هذا العدد الكهنة الغير الذين ألفوا، تحت رعاية المثلث الرحمة المطران الجليل والقديس جرمانس معقد وتحت ادارته الرشيدة، جمعية المرسلين البولسيين ذات الفضل الكبير. وقد قيل بحق ان « هذه الجمعية الرسولية الحديثة العهد هي اجمل زهرة في اكليل اكليزيكية القديسة حنة »

وقد اغلقت الاكليزيكية في حرب ١٩١٤-١٩١٨ الا انها عادت الى فتح ابوابها في غد معاهدة الصلح. وكان من الزوبعة الاخيرة انها امهلت عمل المغرس الرسولي فتابع سيره تعترضه الصعوبات الجمة، وها هو ذا الآن تدفعه عناية الله الابوية فينطلق في مجال فسيح طالما حن اليه الكرسي الرسولي

فمع الاحتفاظ بالمدرسة الاكليزيكية الكبرى في القدس بقرب مهد البتول الطاهرة مريم العذراء نقل الالباء البيض الى رياق (لبنان) كل تلامذة المدرسة الصغرى

ومن ثم سهل جمع الطلبة الاكليزيكيين جداً، فنرى هذه السنة المدرسية ١٩٤٦-١٩٤٧ تفتتح بـ ١٥٧ تلميذاً فيما ان اخصب السنين السابقة لم يتجاوز عدد طلابها ١١٧

وان المرسلين اعظم الثقة في «رحمة الآب الذي في السموات» وفي حسن التفات الطائفة الرومية الكاثوليكية الكريمة، لكي يقوموا بهذا العبء الثقيل الذي القى على اكتافهم وانهم في ثباتهم الى النهاية على ما خط لهم مؤسسهم الكلي الوقار نيافة الكردينال لافيجري، سيواصلون في رياق عملهم في اورشليم في هذا الروح الرسولي الشرقي المؤسس على «حبة الاشخاص واحترام الطقوس»

وسيبقى لليتورجيا البيزنطية المحل الاول في اكليريكيتهم، وسيظل مقدساً ومحترماً القانون الذي يحظر على كل تلميذ من تلامذة القديسة حنة الانضمام الى جمعية الابهاء البيض، حذار ان تفقد الطائفة والطقس احد ابنائها

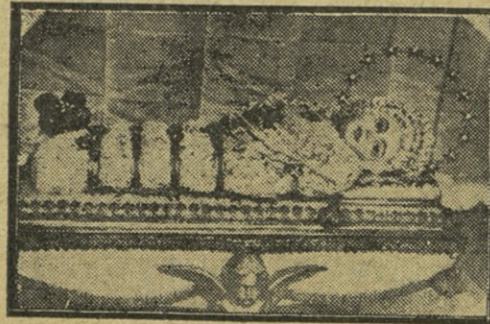
هكذا اراد المرسل الكبير وهذا ما طلبه من مرسله : حب وعمل مجردان عن كل غاية فعسى ان تأتي هذه التوضيحات على المشروع الكبير ببركات المعلم الالهي وامه الكلية القداسة !

وعسى ان تقدم الاكليريكية الجديدة في رياق، لطائفة الروم الكاثوليك، كهنة كثيرين تزينهم القداسة والعلم !

الاب جوزيف دلوني

من الابهاء البيض

استاذ الآداب الفرنسية في مدرسة القديسة حنة برياقي



العذراء في مهدها

SALICYLATE DE SOUDE DU D^R CLIN

Formes : { Solution
Capsules glutinisées
Ampoules salicylate de soude injectables
Ampoules salicylate de soude glucosé injectables

Cachets du D^r FAIVRE

« Vaincre la douleur est une œuvre divine » disait Hippocrate.

Aucun produit n'est comparable au CACHET FAIVRE pour cette action victorieuse.

Migraine — Névralgie — Mal de dent — Rhumatisme — Sclatigue —
Lumbago — Goutte — Grippe — Paludisme — Règles douloureuses.

ARRÊTEZ la chute de vos cheveux par le

PÉTROLE HAHN

Lotion souveraine et mondialement connue
pour éliminer la Pellicule et fortifier le cuir chevelu

LES PASTILLES LAKEROL

*sont fortement recommandées dans toutes affections de la gorge,
aux fumeurs, aux chanteurs, acteurs, orateurs et professeurs.*

Aux sportifs

*Les PASTILLES LAKEROL sont très rafraîchissantes
et agréables au goût.*



مكتبة البستاني

ساحة الديباس - بيروت

تجدون فيها

الكتب المدرسية

المقررة في المدارس الرسمية

كتب المشوق بكل اجزائه

قرطاسية على اختلاف انواعها

روايات - مسرح - صور قديسين - صلبان

اسعارها معتدلة، معاملتها حسنة

حجم خاص لازباب المعاهد

بلميرا اوتيل

بعلبك

المشرف على هياكلها الفخمة

ورياضها النظرة

تجدون فيه كل اسباب الراحة

والخدمة الممتازة

يعلو 1150 متراً عن سطح البحر

حنا حاصباني وولداه

لوازم السيارات وادوات كهربائية

٦٦

تلفون : —

٨٨

صندوق البريد : ٥٢٥

بيروت

JEAN HASBANI & FILS

Fournitures générales

pour

Automobiles

Électricité

Ateliers

Tel. : 66-88

B. P. : 525

BEYROUTH

الأبرشيات الملكية الكاثوليكية



- ١ - أبرشية بيروت
- ٢ - أبرشية طرابلس
- ٣ - أبرشية زحلة
- ٤ - أبرشية صيدا
- ٥ - أبرشية شرقي الاردن
- ٦ - أبرشية صور
- ٧ - أبرشية بعلبك
- ٨ - أبرشية يبرود
- ٩ - أبرشية عكا
- ١٠ - أبرشية حلب
- ١١ - أبرشية حوران
- ١٢ - أبرشية بانياس

ابريشية بيروت المربوليتية

١ موقعها الجغرافي :

كانت ابرشية بيروت متعلقة قديماً بابريشية صور . وفي سنة ٤٥١ انفصلت عنها اذ جعلها مجمع خلقيدونية متربوليتية مستقلة . وهي تشمل الآن ابرشيات بريت وجبيل والبترون القديمة وحدودها هي التي كانت في القرن الحادي عشر : يحدّها شمالاً نهر الجوز، وشرقاً جبال المنيطرة وصنين والباروك الى نبع الدامور، وجنوباً نهر الدامور، وغرباً البحر الابيض المتوسط

٢ سبب من تاريخها :

لقد اصبحت ابرشية بيروت من اهم ابرشياتنا الملكية لما لمدينة بيروت من الاهمية في عالم السياسة والاجتماع . والابريشية قديمة جداً، واول من نعرفه اسقفاً عليها هو اوسابيوس النيقوميدي، الرئيس الآريوسي الذي توفي في سنة ٣٤١ بعد ان حضر مجمعاً في انطاكية . فقد روى ثاودوريطس انه كان اسقفاً على بيروت قبل انتقاله الى نيقوميديا . وقد خلفه غريغوريوس الذي اشترك في مجمع نيقيا سنة ٣٢٥ ووقع اعماله

في سنة ٦٣٥ سقطت بيروت في ايدي العرب وصارت مدينة اسلامية . وفي سنة ١١١٠ احتلها الصليبيون، ولم يكن فيها اذ ذاك من المسيحيين غير الملكيين واليعاقبة . وقد جاءها الموارنة في عهد الصليبيين واول من نعرفه من اساقفتهم على كرسي هذه المدينة هو المطران يوسف . . . في آخر القرن السادس عشر (١٥٧٧)

(١) عن النشرة الرعائية لابرشية بيروت الملكية الكاثوليكية ٦: ٥٢-٥٣ و D. H. G. E. وتاريخ البطريركيات الملكية . . .

وقد حلّ بابرشية بيروت ما حلّ بكنيسة انطاكية كلها من الانفصال ونحن نجهل زمنه .
 إلا اننا نجد في القرن الخامس عشر اسقفاً كاثوليكياً اعني به المتروبوليت ميخائيل (١٤٤٠)
 الذي نقل الى العربية مقررات مجمع فلورنسا . وفي القرن السادس عشر نجد ايضاً
 المتروبوليت يواكيم بن جمعة . ومنذ ذلك العهد اخذت حركة الاتحاد بكنيسة رومية ترداد
 نمواً وانتشاراً . وفي سنة ١٧٣٦ اجتمع اشرف بيروت الملكيون الكاثوليك وكتبوا الى
 البطريرك كيراس طاناس يسألونه متروبوليتاً كاثوليكياً لمدينتهم . وفي ١٦ ك ٢ سنة
 ١٧٣٦ تحققت رغائبهم فكان لهم السيد اثناسيوس الدهان اسقفاً وراعياً . فلما رأى ذلك
 سلفستروس بطريرك قبرس الارثوذكسي اقام المطران يوحنا على الملكيين الغير الكاثوليك .
 ومنذ ذلك الحين لا تزال كنيسة بيروت الملكية منقسمة الى فرعين : الكنيسة الكاثوليكية
 والكنيسة الارثوذكسية . وبعد ان صار المطران اثناسيوس الدهان بطريركاً نُقل الى
 بيروت سنة ١٧٦٣ السيد باسيلوس جلغاف مطران صيدا . وخلفه اغناطيوس صروف
 سنة ١٧٧٨ ، ثم ثاوضوسيوس بدره سنة ١٨١٤ ، ثم اغناطيوس الدهان سنة ١٨٢٢ ، ثم
 اغابيوس الرياشي سنة ١٨٢٨ ، ثم ملاتيوس الفكاك سنة ١٨٧٩ (مطران الفرزل وزحلة
 سابقاً) ثم اثناسيوس صوايا سنة ١٩٠٥ ، ثم باسيلوس قطان سنة ١٩٢١ ، أخيراً صاحب
 السيادة المطران مكسيموس الصائغ سنة ١٩٣٣

٣ مآثرها الحاضرة :

١ كنائسها ورعاياها :

في ابرشية بيروت ٧٤ كنيسة، منها ١٢ رهبانية داخل الاديار، و٦٢ للرعايا
 من كل هذه الكنائس ٣ على اسم المخلص او اسم التجلي، و٢٦ على اسم السيدة والدة
 الاله : (٤ لتكريم ميلادها و٧ لشارتها و١١ لنياحها و١ لسيدة الملائكة و١ لسيدة
 النجاة و٢ لأم المعونة الدائمة) . وفي ابرشية ٣ كنائس على اسم القديس يوسف و٢ على
 اسم القديس يوحنا المعمدان، و٢ للقديس ميخائيل، وكنيسة على اسم اشعيا النبي، و١٠ على
 اسم النبي الياس، وكنيسة للقديس بطرس واخرى للقديس بولس، وكنيسة للقديس باسيلوس،

سيادة المطران مكسيموس الصانع الجزيل الوقار

ولد سيادته في حلب سنة ١٨٧٨. وقد تلقى
الدروس في مسقط رأسه ثم في مدرسة القديسة
حنة بالقدس. وسم كاهناً في ١٧ ايلول
سنة ١٩٠٥ على اسم الجمعية البولسية؛ ثم
درس الآداب العربية في المدرسة الصلاحية.
وانتقل الى حريصا في السنة التالية. وقد
انصرف الى الوعظ والعمل واقامة الرياضات
في اكثر ابرشياتنا. انتخب رئيساً
للجمعية البولسية سنة ١٩١٢. وفي
٣٠ آب سنة ١٩١٩ سيم اسقفاً على ابرشية
صور. وفي سنة ١٩٣٣ نقل الى كرسي
متربوليتية بيروت عاصمة لبنان. فتوالت
اعماله المجيدة في هذه الابرشية وكان بناء
المطراية الجديدة من اعظم مآثره. فقد
احتفل سيادته في ٧ حزيران سنة ١٩٣٧
بوضع الحجر الاول، وفي يوم العنصرة
الواقع في الخامس من شهر حزيران سنة
١٩٣٨ تم بناؤها الفخم، وقد ساعد ابناء
الطائفة على تأنيثها فاصبحت مفخرة من
مفاخر الطائفة. في سنة ١٩٣٨ شرع يصدر
النشرة الرعائية المختصة بابرشية بيروت
الملكية الكاثوليكية



وكنيستان للقديس يوحنا في الذهب، وكنيستان للقديس نقولاوس، وكنيستان للقديس
ديمتريوس، و١١ كنيسة للقديس جاورجيوس، و٤ للقديس انطونيوس الكبير، وكنيستان
للقديس سمعان العمودي، وكنيسة للقديسة تقلا

والابرشية مقسمة الى ٤٠ رعية او خورنية ولكن عدد دور الكهنة لا يتجاوز ٢٥

٢ كهنتها ومؤمنوها :

عدد ابناء الطائفة المقيمين في ابرشية بيروت يبلغ الآن نحو ١٨٠٠٠؛ اما المهاجرون من الابرشية
فيتجاوز عددهم ٥٠٠٠ نسمة. ويخدم النفوس ٣٦ كاهناً منهم ٨ كهنة علمانيون و ٢٨ راهباً.

٣ المشاريع فيها :

في ابرشية بيروت ١٥ مدرسة للصبيان فيها ١٢٠٠ طالب، و٤ مدارس للبنات فيها ٧٠٠ طالبة .
 هذا ما عدا المدرسة البطريركية التي فيها نحو ٤٠٠ تلميذ وهي تحت سلطة غبطة السيد البطريرك
 ويمكن تقدير نسبة المتعلمين في الابرشية باكثر من ثمانين في المئة . وقد نشر سيادة المطران
 مكسيموس الصانع في نشرته الرعائية احصاء لابناء الطائفة الملكية الكاثوليكية الذين
 في اهم معاهد بيروت الثانوية في السنة المدرسية ١٩٤٥-١٩٤٦، جاء فيه :

٦٤	في مدرسة القديس يوسف الظهور	٧٨	في مدرسة راهبات الناصرة
١٨٣	= = اليسوعيين	٩٤	= = العائلة المقدسة الفرنسية
٨٥	= = الحكمة	٥٦	= = راهبات بزانسون
٧٠	= = المدرسة البطريركية		

هذا فضلاً عن في مدارس الفرير الذين لم يُعرف بعد عددهم

وان في ابرشية بيروت ٥ جمعيات خيرية و١٠ جمعيات تقوية . وفيها ايضاً مشغلان اشياب
 الفقراء : في خورنية المخلص وخورنية فرن الشباك . وان سيادة الراعي الغيور آخذ الآن
 في بناء عدة كنائس : كنيسة في دوما البترون (تعد من اجل كنائسنا وقد بُني القسم
 الاكبر منها)، وكنيسة كبيرة في فرن الشباك، وكنيسة في فالوغا وكنيسة في بتغرين



عطراية
 بيروت
 الجديدة
 والى جانبها
 اللاين الكنيسة
 المختصة بها

A. J. 1946
 1946

ابريشية طرابلس

١ موقعا الجغرافي :

تمتد ابرشية طرابلس في جبال لبنان الشمالي وجبال العلويين ، يحدها شمالاً وشرقاً حدود ابرشية حلب وخط يسير ونهر العاصي الى مقابل جبلة ، ثم ينطلق مستقيماً حتى يسير ونهر الكبير في وادي خالد ، ثم يجتاز قمة لبنان الشمالي الى ظهر القضب . أما جنوباً فيحدها خط يسير مستقيماً من ظهر القضب الى راس الشقة . ويحدها غرباً البحر الابيض المتوسط . وتدخل فيها جزيرة ارواد . فتكون مساحتها نحو ٦٩٠٠ كيلومتر مربع ، منها ٤٠٠ في لبنان الشمالي و ٦٥٠٠ في بلاد العلويين . واهم مدنها طرابلس واللاذقية وطرطوس وبرج صافيتا وتل كلخ ومرمريتا . وعدد ابناء الطائفة فيها ٦٥٠٠

٢ سبي من تاريخها :

ان كرسي طرابلس قديم جداً نجد توقيع اسقفه هلينيكس في اعمال مجمع نيقية الاول المسكوني سنة ١٣٢٥ ، وكذلك نجد في اعمال مجمع خلقيدونية الرابع المسكوني سنة ٤٥١ توقيع ثاودورس اسقف طرابلس . ثم ينقل لنا التاريخ بعض اسماء آخرين الى ان يوقفنا في اواخر القرن السادس عشر امام انسطاسيوس وقد اقيم اسقفاً على طرابلس وصور وصيدا وبيروت ، وذلك ، ولا شك ، لقلة عدد ابناء الطائفة في تلك البلاد الساحلية . وفي سنة ١٦٨٠ كان السيد مكاريوس مطراناً على كرسي طرابلس ، وهو الذي حضر مجمع طرابلس في السنة المذكورة ، والذي ارسل سنة ١٦٩٨ الى رومة رسالة يعلن فيها ايمانه الكاثوليكي وخضوعه للكرسي الرسولي . ولما جرى الانفصال عن رومة في البطريركية الانطاكية سنة ١٧٢٤ انضم كرسي طرابلس الى سلفسترس القبرسي البطريرك المنفصل . وفي سنة ١٨٣٦ اراد البطريرك مكسيموس مظلوم ان يجي كرسي طرابلس الكاثوليكي فاقام عليه اثناسيوس توتونجي اسقفاً ، وفي ١٩ ك ٢ سنة ١٨٨٠ اقام عليه البطريرك

(1) Mansi II, 693.

غريغوريوس يوسف المطران بولس مسديه . وفي الحقيقة لم تسترجع الطائفة الكاثوليكية الملكية كرسي طرابلس الا سنة ١٨٩٧ يوم جرت حركة ارتداد عدد كبير من اخوتنا الروم الارثوذكس الى الكنيسة الكاثوليكية، فاقم المطران دوماني اسقفاً على الابرشية، واخذ يعمل ويسعى بكل ما لديه من الوسائل وسافر مراراً الى اوربا وشيد داراً اسقفية وكنيسة في طرابلس المينا، وفي منيارة والشيخ محمد، ووسع املاك الوقف في صافيتا وشيد فيها مدرسة وانطوشاً وبدأ بتأسيس كنيسة واسعة . وفي سنة ١٩١٥ نفاه الاتراك الى سيواس، وعاد منهوك القوى الى كرسيه سنة ١٩١٨ . وكانت وفاته سنة ١٩٢٢ .
فخلفه على الكرسي

سيادة المطران يوسف كلاس الجزيل الوقار



ولد سيادته في قرية الفاكهة من قضاء بعلبك سنة ١٨٧٧ وتلقن دروسه الابتدائية في مدرسة اليسوعيين في زحلة، وفي سنة ١٨٩١ ارسله المطران جرمانس معقداً الى اكليريكية القديسة حنة بالقدس . وسم كاهناً سنة ١٩٠٣ عن يد المطران اغاييوس معلوف الذي جعله سكرتيراً له الى سنة ١٩٠٥، ثم عين على رعية الفاكهة ففتح فيها مدرسة من ماله الخاص وشيد انطوشاً . وفي سنة ١٩٠٩ سافر الى البرازيل حيث عينه الاسقف المحلي مدرساً للفرنسية واليونانية والفلسفة . وفي سنة ١٩١١، رجع الى بعلبك، وفي سنة ١٩١٢ درس العربية في اكليريكية القديسة

حنة بالقدس، ومن سنة ١٩١٣ الى سنة ١٩١٧ انضم وقتياً الى جمعية المرسلين البولسية . ومن سنة ١٩١٩ الى سنة ١٩٢١ عين رئيساً لمدرسة صور الاسقفية ثم تركها سنة ١٩٢١ ليقوم بمهمة النيابة العامة في اسقفية بيروت الى ان دعاه البطريرك ديمتريوس قاضي الى دمشق ورسمه اسقفاً على طرابلس في الرابع من آذار سنة ١٩٢٣، فكان الاسقف المرسل الغيور والمشيّد الكبير الذي بنى لا اقل من ١٢ كنيسة مع ٤ مدارس و٤ بيوت للكهنة . زد على ذلك انه فتح في كل بلدة مدرسة، وقد صرف همه الاكبر الى الرسالة التي فتحتها المرسلون البولسيون في وادي النصارى سنة ١٩٢٩، وزاد عليها في سنة ١٩٤٠ رسالة راهبات ام المعونة الدائمة المرسلات

٣ رعاياها وكنائسها :

في أبرشية طرابلس ١٧ كنيسة ما عدا الكاتدرائية و ٧ بيوت للكهنة . والرعايا تقسم ما بين طرابلس وقضاء عكار وقضاء الكورة وبلاد العلويين

١ طرابلس :

— طرابلس المدينة : في طرابلس المدينة الكرسي الاسقفي وفيها الكاتدرائية على اسم القديس جاورجيوس التي شيدها البطريرك مكسيموس مظلوم سنة ١٨٣٥ ، وهي مؤلفة من سوق واحدة طولها ٢٣ متراً بعرض خمسة امتار وخمسة وسبعين سنتماً . فهي ضيقة لا يمكنها ان تقوم بحاجات الطائفة التي ازداد عدد ابناءها كثيراً في طرابلس حتى بلغ ٥٠٠ . اما كاهن المدينة فهو حضرة الاكسرخوس بولس كلاس

— طرابلس المينا : في طرابلس المينا كنيسة سيده البشارة التي بناها المطران يوسف دوماني سنة ١٩١٢ — ١٩١٣ ، يخدمها حضرة الاب يوسف سلامة من تلامذة القديسة حنة الصلاحية . في هذه المدينة طائفة تعد نحو ١٥٠ شخصاً وفيها اخوية للسيدات والانسات على اسم سيده المعونة الدائمة

٢ قضاء عكار :

في قضاء عكار ست رعايا : ١ منيارة : قرية يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ٣٠٠ وفيها كنيسة على اسم القديس يوسف شيدها المطران دوماني سنة ١٩٠٥ وقد تبرعت ببنائها Mme la vicomtesse du Cœlosquet en Rembervillers (Vosges) . يخدمها حضرة الاب ايوب حنا الذي ولد في الشيخ محمد سنة ١٨٨٤ وسيم كاهناً سنة ١٩٢٤ ، وهو من الكهنة المتزوجين . — ٢ الشيخ محمد : قرية يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ٣٠٠ وفيها كنيسة على اسم سيده النياح تبرع بشراء ارضها البطريرك غريغوريوس يوسف وشيدها المطران دوماني وزانها سيادة المطران الحلي بايكونستاس من خشب . يخدمها حضرة الاب جورج موسى الذي ولد في الشيخ محمد سنة ١٩٠٠ وسيم كاهناً في ٢٤ حزيران سنة ١٩٢٩ وهو ابو عيلة كبيرة . — ٣ عدبل : قرية صغيرة لا يتجاوز عدد ابناء الطائفة فيها ٥٥ ، وفيها كنيسة صغيرة يخدمها كاهن منيارة حضرة الاب ايوب حنا . — ٤ تليل : قرية صغيرة لا يتجاوز عدد ابناء الطائفة فيها ٥٥ ، وليس فيها كنيسة ولا انطوش ولا مدرسة . يخدمها كاهن

منايرة ايضاً . - ٥ عيديمون : قرية يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ٦٠ ، وفيها كنيسة على اسم سيدة النياح شيدها سيادة المطران يوسف كلاس عام ١٩٢٤ - ١٩٢٥ ، يخدمها حضرة الاب جورج بيطار الذي ولد في عيديمون سنة ١٩٠٠ وسيم كاهناً في ٢٧ آذار سنة ١٩٣٤ وهو ابو عيلة كبيرة . - ٦ شذرا : قرية كبيرة يبلغ عدد سكانها ١٥٠٠ وقد ارتد ثلثهم اخيراً الى الكنيسة الكاثوليكية . الا انه ليس فيها كنيسة ولا مدرسة ولا انطوش . يخدمها كاهن عيديمون

٣ قضاء الكورة :

اكثر سكان قضاء الكورة من الروم الارثوذكس ، إلا ان في قرية كسبا نحو ثلاثين شخصاً انضموا الى الكثلثة في عهد المطران دوماني سنة ١٩١٢ ، وليس لهم كنيسة

٤ مقاطعة العلويين :

اهم قسم من ابرشية طرابلس من ناحية الكثلثة مقاطعة العلويين . فان لنا هنالك ثلاث حقول مهمة للعمل : الحصن (وادي النصارى) وصافيتا واللاذقية ، فوادي النصارى يشتمل على عدد كبير من القرى المسيحية : ١ مرمريتا وهي قرية كبيرة يبلغ عدد الروم الكاثوليك فيها ٥٠٠ ، وفيها كنيسة كبيرة على اسم القلب الاقدس والقديس بطرس طولها ٢٣ متراً بعرض ١٣ ، شيدها سيادة المطران كلاس يخدمها المرسلون البولسيون المقيمون في مرمريتا والذين سنتكلم على رسالتهم فيما بعد . - ٢ كفرا وهي قرية صغيرة يبلغ عدد سكانها نحو ٢٠٠ وكلهم تقريباً كاثوليك منذ سنة ١٩٣١ . شيد فيها سيادة المطران يوسف كلاس كنيسة على اسم سيدة النياح ، تبعت بالقسم الاكبر منها المحسنة الكبيرة ماري كجيل . يخدم هذه الرعية المرسلون البولسيون . - ٣ تنورين وهي قرية يبلغ الروم الكاثوليك فيها ٢٥٠ ، شيد فيها سيادة المطران كلاس كنيسة خلال



المطران يوسف كلاس في مرمريتا

السنوات ١٩٢٦-١٩٣٧ وهي على اسم سيدة النجاة، يخدمها حضره الاب ابراهيم حاماتي وهو كاهن متزوج ولد في تنورين سنة ١٨٧٣ وسم كاهناً في ٨ ايلول سنة ١٩٠٤ . -
٤ حارة السرايا وهي قرية تقع قرب حصن الاكراد وكل سكانها من طائفة الروم



قرية

حارة السرايا

الكاثوليك . فيها انطوش وكنيسة على اسم السيدة شيدها سيادة المطران كلاس ويخدمها حضره الاب حنا لوقا وهو كاهن متزوج، سيم في ١٩ ك ١ سنة ١٩٣٧ . - ٥ عمار وهي قرية يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ٣٠٠، فيها كنيسة على اسم القديس جاورجيوس شيدها سيادة المطران كلاس خلال السنوات ١٩٣٠-١٩٣٧ بمساعدة المنسنيور لاجيه، يخدمها حضره الاب يوسف حديد المولود سنة ١٩٠٢ وقد ساهمه كاهناً سيادة المطران كلاس في ٧ ايلول سنة ١٩٣٠ . - ٦ حويش وهي قرية يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ٥٠، وفيها كنيسة على اسم الملاك جبرائيل شيدها سيادة المطران كلاس خلال السنوات ١٩٣٦-١٩٣٩ بمساعدة المنسنيور لاجيه ايضاً، مع انطوش ومدرسة . ويخدمها كاهن حارة السرايا . -
٧ عين الراهب وهي قرية يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ١٥٠ يخدمها حضره الاب الياس حالوت كما يدير مدرسة قرية زويتينة المجاورة والتي يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ٥٠ . ولد حضره الاب الياس حالوت في عين الراهب سنة ١٩٠٦ وساهمه كاهناً سيادة المطران كلاس في ٣٠ خزييران سنة ١٩٣٤ وهو ابو عيلة كبيرة . - ٨ جوار العفص وهي قرية يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ٢٥٠، وفيها كنيسة يخدمها حضره الاب سبيريدون حلاق الذي ولد سنة ١٨٧٨ وسم كاهناً في ك ٢ سنة ١٩١٢ . - ٩ مشق عازار وهي قرية يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ١٧٥، يخدمها المرسلون البولسيون وفيها مدرسة . - ١٠ كفرام وهي قرية يبلغ عدد ابناء الطائفة فيها ٢٥٠، شيد فيها سيادة المطران كلاس بمساعدة المنسنيور لاجيه كنيسة يخدمها حضره الاب نعمة الله ابراهيم الذي ولد سنة ١٨٨٩ وسم كاهناً في ١١ ك ١

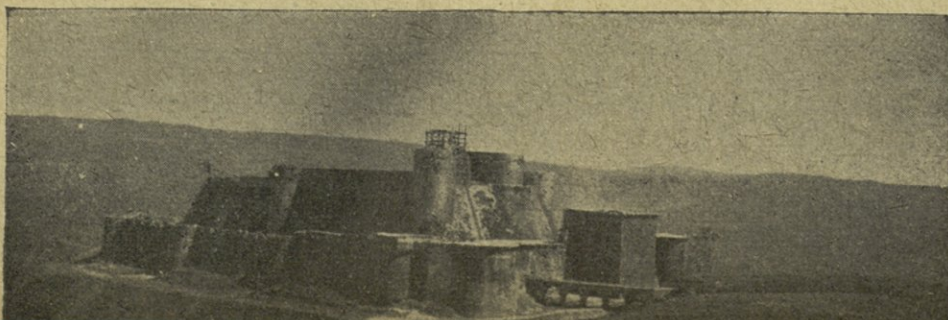
سنة ١٩١٤ وهو رب عيلة كبيرة . - ١١ رباح وهي قرية كبيرة لا يتجاوز عدد الروم الكاثوليك فيها ٥٠، وفيها كنيسة صغيرة بنيت في عهد البطريرك غريغوريوس يوسف، يخدمها حضرة الاب ابراهيم عساف الذي ولد سنة ١٨٨٠ وسم كاهناً سنة ١٩٠٤ . - ١٢ برج صافيتا قرية كبيرة يبلغ عدد سكانها ٣٠٠٠ منهم ٥٠٠ رومي ملكي . فيها كنيسة كبيرة على اسم القديس نقولاوس بدأ بتشييدها المطران دوماني وأتمها من ماله الخاص سيادة المطران كلاس، وهي كنيسة جميلة بثلاثة اسواق يبلغ طولها ٢٣ متراً بعرض ١٥، يخدمها ثلاثة كهنة : الاب اسطفان خوري الذي ولد سنة ١٨٧٩ وسم كاهناً في ١٥ آب سنة ١٩٠٤ وهو رب عيلة كبيرة، وحضرة الاب سمعان ابراهيم بشور الذي ولد سنة ١٨٦٣ وسم كاهناً سنة ١٨٩٥؛ وحضرة الاب جبرائيل ضومط الذي ولد سنة ١٨٨٢ وسم كاهناً سنة ١٩٠٨ . ولنا في هذه القرية انطوش ومدرسة يديرها حضرة الاب ضومط، وفيها مدرسة لراهبات القليلين الاقديسين . - ١٣ اللاذقية وهي مدينة يتجاوز عدد سكانها ٢٤٥٠٠ منهم ١٨٠٠٠ سني و٤٠٠٠ ارثوذكسي و١٠٠٠ ارمني و١٥٠٠٠ ماروني و٤٠٠ بروستاني ونحو ١٠٠ من ابناء الطائفة . وليس لنا فيها كنيسة ولا مدرسة ولا كاهن . - ١٤ طرطوس : ليس لنا فيها الا بعض الاشخاص فقط

٤ اوفافرا :

ان ابرشية طرابلس فقيرة لها على مقربة من الدار الاسقفية بيتان صغيران للايجار، شري المطران يوسف دوماني احدهما ونصف الاخر وابتاع سيادة المطران يوسف كلاس النصف الثاني . وقد بنى سيادة المطران الحالي ثلاثة مخازن بقرب المطرانية وحول القسم الاسفل من الدار الاسقفية الى مخزن للايجار ايضاً . هذه ثروة الكرسي الطرابلسي، وهو شيء زهيد لا يمكنه ان يقوم بمجاجات الابرشية

٥ المشاريع :

اهم المشاريع في ابرشية طرابلس رسالتنا المرسلين البولسيين ورهبات ام المعونة الدائمة .
(عن رسالة لسيادة المطران يوسف كلاس الجزيل الوفار)
وسايتي الكلام عليهما في محله



حصن

الاكراد

ابريشة الفرزل وزحلة والبقاع

١ موقعا الجغرافي :

يحد ابرشية زحلة شمالاً خط وهمي يذهب من جنوبي جبل صنين مستقيماً الى الجبل الشرقي؛ وشرقاً الجبل الشرقي، ومن جسر الرمانة جبل الزبداني؛ وجنوباً حد وادي التيم الى الموضع الذي يلتقي فيه ونهر الليطاني، ثم نهر الليطاني الى اول جبل نيجا؛ وغرباً جبل نيجا وجبل الباروك والجبال التي تصل الباروك بصنين . فابريشة زحلة تقع اذن بين ابرشية بعلبك وبيروت ودمشق وبانياس وصيدا وبيروت

٢ سني من تاريخها :

ليس لهذه الابريشة تاريخ قديم . فنشأتها متعلقة بانتخاب البطريك كيولس السادس طاناس سنة ١٧٢٤ . فقد سعى الحزب الكاثوليكي في تسقيف كاهن معلولا اقسيموس فاضل على الفرزل . فتم ذلك في دمشق على يد السيد نافيطس نصري اسقف صيدنايا بمساعدة السيد باسيلوس فينان اسقف بانياس شرفاً . وهؤلاء الاساقفة الثلاثة اجتمعوا وانتخبوا الكاهن سارافيم طاناس بطريركاً وقد اتخذ اسم كيولس السادس وانضم اليه كل الكاثوليك اما مطران الفرزل فقد انتقل الى زحلة ولقب باسقف الفرزل وزحلة والبقاع . وسيأتي تفصيل ذلك . وهذه لائحة اساقفة زحلة مع سني اسقفيتهم :

١	اقسيموس فاضل ١٧٢٤ - ١٧٧٥	٣	باسيلوس جبلي ١٧٩٦ - ١٨١١
٢	يوسف فرحات ١٧٧٥ - ١٧٩٣ وهو اول من طاف بالقربان المقدس في زحلة وزاد على لقبه « البقاع »	٤	مكاربوس طويل ١٨١١ - ١٨١٣ صار بطريركاً سنة ١٨١٣
٥		٥	اغناطيوس عجوري ١٨١٦ - ١٨٣٤ .

(١) كورلفسكي : تاريخ البطريشيات الملكية ٣ : ٣١٥

هو و كهنته و ابناء حارة سيدة النجاة في
الحنادق

٧ امبروسيوس عبده ١٨٦٦ - ١٨٧٥ .

واستغفى ثم مات في اورشليم

٨ ملاثيوس فكاك ١٨٧٦ - ١٨٨١ ثم نقل
إلى بيروت

٩ يوحنا ملوك ١٨٨١ - ١٨٩٨

١٠ كيرلس المغنب ١٨٩٩ - ١٩٢٥ وهو

غبطة بطريركنا الحالي

١١ افتيميوس يواكيم ١٩٢٦ :

وقد أنابه الكرسي الرسولي على اسقفية
حلب سنة ١٨٢٤ فكان يتردد بين حلب
وزحله . وفي أيامه فشا الطاعون في زحلة
فطاف بالقربان المقدس حول الدار
الاسقفية ليلاً وانقطع الوباء . وبذلك
تمكنت العبادة للقربان الاقدس يوم
خميس الجسد

٦ باسيلوس شاهيات ١٨٣٤ - ١٨٦٤ :

وهو الذي بني الكنيسة الكاتدرائية
ثم شهد احتراقها سنة ١٨٦٠ بعد ان قاوم

سيادة المطران افتيميوس يواكيم الجزيل الوقار

ولد في قيتولة (قضاء جزين) سنة ١٨٨٦ . دخل في رهبانية
دير المخلص سنة ١٨٩٩ . ثم انتقل الى رومة في سنة ١٩٠٣
لاتمام دروسه . سيم كاهناً سنة ١٩١٢ في رومة . عين
وكيلاً للرهبنة في حيفا سنة ١٩١٩ . دعي الى تونسي
رئاسة المدرسة المخلصية سنة ١٩٢٢ . عين رئيساً عاماً
على الرهبنة المخلصية سنة ١٩٢٥ . سيم اسقفاً على زحلة في
٩ ك ١ سنة ١٩٢٦



٣ مانترا الحاضرة :

١ كنائسها ورعاياها :

« سنة ١٧٢٧ نقل سالفنا المثلث الرحمت المطران افتيميوس فاضل محل اقامته من الفرزل
الى زحلة لاسباب عمرانية كما هو معروف . وشرع في بنسء دار اسقفية نواتها الاقبية

الارضية الباقية إلى اليوم . ونحو سنة ١٧٦٧ شيد بجوار الدار الى جهة الشمال المعبد الخاص باسم العذراء مريم وهو الذي لا يزال مفتوحاً للعبادة نهائياً وليلاً... وكانت زحلة تنمو بسرعة لكثرة اللاجئين اليها من البلدان المجاورة وبالاخص من قضاء بعلبك هرباً من اضطهاد المتحكمين الظالمين، تجمعهم فيها وحدة الدين وفي الغالب ايضاً وحدة الطقس الملكي . وهناك عوامل اخرى ساعدت على هذا النمو السريع ؛ منها المركز الطبيعي الامين والتجاري معاً . فزحلة قائمة على سفحي جبل متقابلين، ترتفع عليهما كعلى درج عرش تطل منه على سهل البقاع الخصب . فمن رأس الجبل تتحدر اليها نسيمات الهواء العليل، ومن قلبه يتفجر لها الماء السلسيل، وهي بين المنحدرين تتدرج الهويينا الى سهلها الفسيح من جنبات واديها الظليل . فيينا يتنشق الزحلي شمساً من جبله الاشم يتبسط بعزة نفس من بقاعه الواسع الاطراف الممتد امامه كالبحر المتموج بقوافله ذهاباً واياباً في طرق تبدو كأنها مجاذيف تقذف تجارتها إلى داخلية البلاد، او تحسبها ان شئت ايادي تمتد لاجتلاب ما عند الجيران من نعم وانعام يعود بها الزحلي كاسباً غانماً . فمن هذا الموقع الممتاز اي ارتكاز زحلة الى جبل وطيد انتزع الزحلي شدة عزم وصلابة عود؛ ومن انبساط السهل امامه استوحى بعد النظر والتوسع في الامور، فخرج من هذا المحيط صلب النفس واسع الامال، ساعده على تحقيقها اسقفان جليلان هما العجوري وشاهيات اللذان سهلاه التعرف الى ابناء بلدهما حلب المشهورة بتجارتها « وزحلة كلها مسيحية واكثر سكانها من الروم الكاثوليك

في زحلة ١٤ كنيسة للطائفة : الكاتدرائية على اسم سيدة النجاة ؛ كنيسة دير القديس الياس الطوق (١٧٧٣) للرهبان الشويريين ؛ كنيسة سيدة البشارة (في الكلية الشرقية) للرهبان الشويريين ؛ كنيسة القديس يوحنا المعمدان في عين الدوق (وهي الوكالة الحلبية التي اجتمع فيها قديماً اساقفة صيدا وزحلة وبعلبك معاكسين لادخال الحساب الغربي في عهد البطريرك ببحوث) ؛ كنيسة البربارة (١٨١٧) للرهبان الشويريين ؛ كنيسة القديس يوسف الميدان (١٨٥٨) ؛ كنيسة القديس يوحنا المعمدان في حوش الزراعة ؛ كنيسة القديسة تقلا (١٨٢٣) للرهبان المخلصيين ؛ كنيسة القديس الياس (١٨٢٣) للرهبان المخلصيين ؛ كنيسة القديس جاورجيوس (١٧٤٠) للرهبان الحلبيين ؛ كنيسة القديس ميخائيل (١٧٨٦) للرهبان

(١) سيادة المطران افثيميوس يواكيم : اليوبيل المئوي لكاندراية سيدة النجاة ص ٥٠



سيدة النجاة بزحلة

الشويريين؛ كنيسة القديس
يوسف (حوش الامراء)
للرهبان المخلصين؛ كنيسة
القديس جاورجيوس
(المعلقة) للرهبان المخلصين؛
كنيسة القديس الياس
(المعلقة) للرهبان الشويريين

خارجاً عن زحلة :

في الابرشية خارجاً عن
زحلة ٢٤ كنيسة : في
الفرزل : كنيسة سيدة
النياح وكنيسة سيدة
البشارة؛ في ابلح : كنيسة
السيدة؛ في رباق : كنيسة
القديس جاورجيوس؛ في
حوش حالا: كنيسة السيدة؛
في دير الغزال : كنيسة
القديس جاورجيوس؛ في
كفرزبد : كنيسة القديس
جاورجيوس؛ في عين

كفرزبد : كنيسة القديس الياس؛ في تربل : كنيسة القديس جاورجيوس؛ في بر الياس :
كنيسة القديس الياس؛ في شتورة : كنيسة القديس الياس؛ في جديتا : كنيسة القديس
ميخائيل؛ في قب الياس : كنيسة السيدة؛ في عميق : كنيسة القديس الياس؛ في كفرة :
مزار على اسم القديس جاورجيوس؛ في الخربة : كنيسة القديس الياس؛ في صغبين : كنيسة
سيدة النياح؛ في دير عين الجوزة : كنيسة القديسة تقلا؛ في مزرعة باب مارع : كنيسة

القديس يوحنا المعمدان ، في عيتانيت : كنيسة القديس جاورجيوس ، في مشغرة : كنيسة
سيدة النياح ، في جب جنين : كنيسة القديس جاورجيوس ، في تلذبوب : كنيسة القديسين
بطرس وبولس ، في المنصورة : كنيسة القديس جاورجيوس

في ابرشية زحلة عبادة خاصة للعدراء مريم وعدد الكنائس على اسمها يدل على ذلك . ثم
ان ابرشية زحلة تؤثر من القديسين من امتازوا بالشجاعة والقوة والبأس والبطش باعداء
الخلاص ، لذلك ترى اكثر الكنائس فيها على اسم القديسين جاورجيوس وايليا النبي

٢ كهننتها ومؤمنوها :

— في الابرشية الزحلية نحو ٣٩ كاهناً :

نحو ٢٠ كاهناً من الرهبان الشويريين (في
الكلية الشرقية والرعايا)
كاهنان من الرهبان الحلبيين

٤ كهنة متزوجون
٤ « بتل ولسوا رهباناً
نحو ٩ كهنة من الرهبان المخلصين

— في الابرشية الزحلية نحو ٢٢٦١٦ مؤمناً ملكياً كاثوليكياً ، وهذا ما جاء في احصاء
سنة ١٩٤١ للابرشية وهو الاقرب الاحصاءات الى الحقيقة :

زحلة	نحو ٩٠٠٠	جديتا	نحو ٣٥٠
مشغرة	« ١٥٠٠	عيتانيت	« ٣٥٠
الفرزل	« ١٢٠٠	جب جنين	« ٣٥٠
الخربة	« ٦٠٠	قب الياس	« ٣٠٠
حوش حالا	« ٥٠٠	رياق	« ٢٠٠
صغين	« ٥٠٠	اما القرى الباقية فهي صغيرة وعدد الملكيين	
بر الياس	« ٣٥٠	في كل منها بين ٧٠ و ٨٠ او ما دون ذلك	

٣ اوقافها :

ان اوقاف ابرشية زحلة قليلة . لها ارض سليخ ، وبعض الكروم وهي الان تحت التصليح ،
وبعض العقارات ، وثلاث لو كندة الصحة

المشاريع فيها :

— في زحلة جمعية للفقراء وأخرى لدفن الموتى وهما قديمتان استستا قبل سنة ١٨٦٠ — وفيها اخويتان احدهما للرجال والاخرى للنساء . ثم ان في سائر الخورنيات عدة اخويات اخر

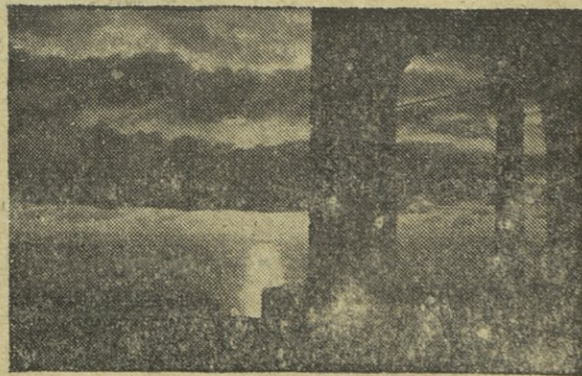
— مستشفى تل شيحا : هو المستشفى الذي شاده سيادة المطران افيميميوس يواكيم بمساعدة سكان زحلة خصوصاً المهاجرين منهم . وقد احتله الجنود في اثناء الحرب، وهو الان في يد المطران يجتهد في تأثيثه بمساعدة المهاجرين

— الميتم في الفرزل : هو الان ميتم ومدرسة . يهتم بشؤونه الان الراهبات المخلصيات

— المدارس : في الابرشية فضلاً عن الكلية الشرقية، نحو ٣٠ مدرسة كلها ابتدائية، تجمع نحو ٢٠٠٠ طالب وطالبة، واشهرها مدرسة المطران بزحلة ورئيسها حضرة الاب الغيور يوسف ربا، وقد كان معدل نجاحها في الشهادة الابتدائية ١٠٠/١٠٠

— خميس الجسد في زحلة :

لزحلة ميزة خاصة في ما يتعلق بخميس الجسد الالهي . فهذا العيد هو فيها مؤتمر قرباني مصغر، يطاف بالقربان الطاهر في انحاء البلدة كلها بكل ابهة واحتفال، بين الجماهير المحتشدة من كل البلاد المجاورة . واول من طاف بالقربان المقدس في زحلة هو المطران يوسف فرحات (١٧٧٥ — ١٧٩٣) . وفي سنة ١٩٤٥ بلغ هذا الاحتفال اوجه ودام ثلاثة ايام



ابريشة صيدا ودير القمر

١ موقعا الجغرافي :

« بموجب التقليد القديم على ما في كتب التختيكونات القديمة اليونانية والعربية المعروفة بهذا الشأن ان حد ابرشية صيدا ينتهي شمالاً بمجرى نهر الدامور المعروف الذي يفصلها عن حدود ابرشية بيروت . وينتهي شرقاً بمجرى نهر الليطاني الذي يفصلها عن حدود ابرشية بانياس . وينتهي جنوباً بمجرى النهر المذكور ذاته الذي يفصلها عن حدود ابرشية صور ويُسمى هناك نهر القاسمية لانه يقسم بلاد جبل عامل الى قسمين على ما هو معلوم »

٢ سبي من نابحرما :

ان كرسبي ابرشية صيدا هو من اقدم الكراسي الاسقفية . وقد جاء في تاريخ البتلوني ان مؤسس هذا الكرسي هو القديس بطرس هامة الرسل . « وفي اوائل القرن السابع اصاب هذه البلاد بلاء عظيم كاد يكون متصلاً لا ينقطع شره وضرره فانقطع بسبب ذلك تسلسل اساقفة صيدا . ومن ذلك الزلازل الشديدة التي هدّت عدّة مدن ومات تحت الردم كثير من اهلها . ثم عقب ذلك تدويخ عساكر الفرس واستيلاؤها على هذه البلاد وعلى معظم مملكة الروم في الشرق من العراق الى سورية وفلسطين ومصر وآسيا الصغرى مجروب طاحنة مهلكة مدة نحو عشرين سنة كانت وبألا على اهل هذه البلاد . وجاء بعد ذلك غزاة العرب اخيراً وكل هذا اضعف لا محالة شأن الروم بالاجمال في هذه البلاد . وكان من نتيجة ذلك خراب وزوال عدة ابرشيات قديمة وبالتالي انقطع من خط التاريخ تسلسل مطارنة صيدا حتى لم نجد ذكراً لواحد منهم إلا في القرن الثالث عشر . ولولا شهرته البالغة الباقية الى اليوم بآثار قلعه لما كان له ذكر مطلقاً وكان حظه

(١) الاب قسطنطين باشا ب م : النشرة الراءوية لابريشة صيدا العدد الخامس سنة ١٩٣٩ ص ٦٩

حظ كل من سلفه وحظ من خلفه من اساقفة صيدا وغيرهم من الذين ضاعوا في مجاهل التاريخ الماضي . واسمه بولس الراهب الانطاكي^١ »

ومن اشهر اساقفة صيدا السيد افتيميوس الصيفي والسيد اثناسيوس مطر والسيد اثناسيوس نغرياطي، وصاحب السيادة المطران الحالي نقولاوس نبعة الكلي الوقار



سيادة المطران نقولاوس نبعة الجزيل الوقار

ولد صاحب السيادة المطران نقولاوس نبعة في جون قرب دير المخلص في ٨ ك ٢ سنة ١٨٩٤ . وفي سنة ١٩٠٤ دخل اكلييريكية القديسة حنة (الصلاحية) بالقدس . وفي ١٥ نيسان سنة ١٩١٧ سيم كاهناً على مذابح ابرشية بانياس . وفي شهر ايار من السنة نفسها دخل الرهبانية المخلصية . وفي ٢٠ تموز سنة ١٩٢٢ ابرز النذور الرهبانية . وأقيم رئيساً للاكلييريكية المخلصية سنة ١٩٢٥ . وفي ٩ ك ١ سنة ١٩٢٨ عين مديراً اول في الرهبانية . وفي ٢٣ ايلول سنة ١٩٣٠ سافر الى رومة بصفة وكيل للرهبانية لدى الكرسي الرسولي . وفي الاحد الواقع في ٢٢ ت ٢ سنة ١٩٣١ سيم اسقفاً على ابرشية صيدا ودير القمر

٣ هانها الطاهرة :

١ كنبائسها ورعاياها :

في ابرشية صيدا لا اقل من ٣٨ قرية فضلاً عن مدينة صيدا نفسها . ومن هذه القرى ١٥ في قضاء صيدا و ٥ في قضاء جزين و ١٨ في قضاء الشوف . في صيدا كنيسةتان احدهما على اسم القديس نقولاوس وهي الكاتدرائية والاخرى على اسم الملاك ميخائيل . وفي

المدينة كاهن رعية مع كاهنين آخرين مخلصين . وفي الهلالية كنيسة القديس جاورجيوس
يخدمها احد كهنة صيدا . وفي عبرا كنيسة سيدة النياح (وهي مزار) يخدمها احد كهنة
صيدا . وفي الميومية كنيسة القديس جاورجيوس، وقد جدّد سيادة المطران الحالي بناءها



كنيسة الميومية

سنة ١٩٣٥، وهي من احسن
كنائس الابرشية، لها ٣ صحنون
و ٣ اروقة، يخدمها كاهن
من كهنة الابرشية . وفي
مغدوشة كنيسة السيدة
(سيدة المولد)، وهي
كنيسة جميلة واسعة بُنيت
من نحو ٤٥ سنة، يخدمها
احد كهنة صيدا . وفي
النبطية كنيسة السيدة يخدمها
حضرة الارشمندريت اثناسيوس
الصائع . وفي جرجوع كنيسة
القديس جاورجيوس، وهي

حديثة العهد، يخدمها كاهن من القرية . وفي جباع كنيسة السيدة وهي بغير كاهن يأتيها من
حين الى آخر احد الكهنة . وفي المحاريبة كنيسة القديس جاورجيوس وهي قديمة العهد وفيها
كاهن . وفي جنسناية كنيسة القديس ابراهيم وهي حديثة العهد . وفي الحسانية كنيسة القديس
ايليا النبي يخدمها احد كاهني القريتين السابقتين . وفي برته كنيسة القديس توما الرسول
وهي كنيسة قديمة يخدمها كاهن من القرية . وفي الصاحية كنيسة القديس يوحنا المعمدان
يخدمها كاهن من القرية . وفي كفرية كنيسة جديدة على اسم القديس جاورجيوس بناها
سيادة المطران الحالي في بدء الحرب الاخيرة ولا تزال تُكَمَّل . يخدمها كاهن مقيم في
كرخه . وفي كرخه كنيسة القديس يوحنا المعمدان يخدمها كاهن راهب . وفي كفرفلوس

كنيسة القديس الياس النبي، يخدمها كاهن المحاربية . وفي جزين كنيسة سيدة النياح وهي
 قديمة العهد يخدمها كاهن راهب، وفيها انطوش حديث العهد بناه سيادة المطران الحالي .
 وفي روم كنيسة القديس جاورجيوس وهي بدون كاهن اليوم . وفي قتالة كنيسة السيدة
 يخدمها كاهن من دير المخلص يأتيها من الدير . وفي قيتولة كنيسة الملاك ميخائيل وهي
 حديثة العهد واىكونسطاسها جديد، يخدمها كاهن راهب . وفي كفرحونة كنيسة السيدة
 وهي قديمة يخدمها كاهن راهب . وفي دير القمر كنيسة القديس الياس النبي وهي
 الكاتدرائية الثانية وقد أَرخها الحوري نقولاوس الصائغ في ديوانه قائلاً :

باسم النبي الياس من كيرلس ال بطرك سَمَت وفقاً عليه جليلاً
 بعدالة ابن شهاب ملحم شُيِدَت وتَأَثَلت في عزه تَأَثِيلاً
 كملت جمالاً بيعة تاريخها بلغت علاء بالكمال جميلاً

١٧٤١

فقد شَيَّدَها المطران فينان والبطريك طاناس؛ وفي دير القمر معبد آخر على اسم السيدة .
 وفي كفرقطرة كنيسة السيدة يخدمها كاهن من دير عميق . وفي كفرنبرخ كنيسة النبي
 الياس وفيها كاهن . وفي الباروك كنيسة القديس انطونيوس وفيها كاهن . وفي عين زحلنا
 كنيسة قديمة جداً على اسم القديس نقولاوس، وكنيسة جديدة شَيَّدَها غبطة
 البطريك كيرلس التاسع سنة ١٩٣٥-١٩٣٦، وهي كنيسة جميلة؛ وفيها كاهن وراهبات .
 وفي المعاصر كنيسة الملاك ميخائيل وفيها كاهن راهب ومدرسة للراهبات المخلصيات .
 وفي المختارة كنيسة السيدة وفيها كاهن راهب . وفي بطمة كنيسة القديسين بطرس
 وبولس يخدمها كاهن المختارة . وفي عمّاطور كنيسة السيدة يخدمها كاهن المختارة ايضاً .
 وفي الخريبه كنيسة صغيرة . وفي سرجبال كنيسة القديس جاورجيوس وفيها كاهن
 راهب . وفي وادي الدير كنيسة سيدة البشارة بناها الاب المرحوم بشارة ابو مراد .
 وفي بنويته كنيسة الملاك ميخائيل . وفي غريفة كنيسة القديس جاورجيوس وهي بغير
 كاهن . وفي عنبال كنيسة للقديس جاورجيوس وهي بغير كاهن . وفي جون كنيسة
 السيدة وكنيسة القديس يوحنا المعمدان، وهذه الاخيرة عائلية . وفي مجدولونا تقام الآن
 كنيسة على اسم السيدة . وفي الوردانية كنيسة السيدة

٣ كهنتها ومؤمنوها :

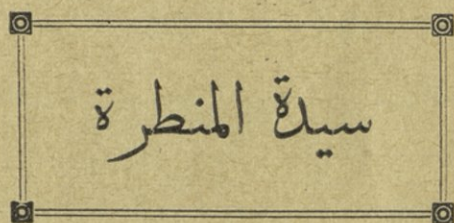
في ابرشية صيدا نحو ٣٠ كاهناً بين رهبان وعلمانيين وفيها نحو ١٥٠٠٠ مؤمن من الطائفة الملكية

٣ اوقافها :

بنايات الى جانبي المطرانية بصيدا وهي دور للسكن ومخازن، وقد خص قسم من هذا الوقف لفقراء الطائفة . ثم مزرعة قرب برته

٤ المشاريع فيها :

في مدينة صيدا جمعية القديس منصور واخويتان : اخوية السيدة واخوية القديسة تريزيا . وفي القرى اخويات كثيرة ايضاً



يوجد فيما بين المعابد المكرسة لمريم البتول في لبنان، وما اكثرها، معبد ذائع الشهرة بالقرب من صيدا يعرف بسيدة المنطرة . وقد دعانا ما يشهده كل سنة شهر ايار على الخصوص من كثرة التردد الى زيارة هذا المقام ان نعرفه الى القراء بكلجمة وجيزة

تقع سيدة المنطرة على مسافة ساعة وثلث الساعة سيراً على الاقدام الى الجنوب الشرقي من صيدا قرب بلدة مغدوشة . وهي قائمة على رأس اكمة تعلو ١٥٠ متراً عن سطح البحر تشرف على منظر رائع من السهول الخضراء الممتدة غرباً الى البحر . وإلى الشمال الغربي منظر صيدا بجملتها الخضراء وسط الحمائل كأنها حبات من لؤلؤ في رداء سندي منثورة حول قلعتها التاريخية .

ومقام سيدة المنطرة كناية عن مغارة منحوتة في الصخر طولها ١٢ متراً بعرض خمسة، وعلو اثنين . يقال انها كانت في غابر الزمان معبداً لمشتاروت الالهة الصيدونيين . ولا عجب فوقعها الجميل فوق تلك الرابية يدعو الى الاخذ بهذا القول لما هو مأثور عن الاقدمين من اتخاذهم الروابي مقامات للعبادة . او كما كانوا يدعونها : « مشارف » . وإلى جانب المغارة الى الجهة الشمالية آثار قلعة ترتقي الى عهد الصليبيين تدعى منطرة الافرنج (Franche garde) ولعلها الداعي لاطلاق تسمية المنطرة على المقام نفسه

اما تاريخ المقام فلا يعرف بالتأكييد وربما ارتقى الى عهد الصليبيين . وقد وجد من اراد ان يصله بالاجيال الاولى، وان يسنده الى ما جاء في الانجيل الطاهر (مرقس ٧) عن مجيء السيد المسيح الى هذه النواحي

صحبة والدته وتلاميذه وكيف ترك والدته خارج صيدا اذ لم يسأ ان تدخل اليها لكونها بلدة وثنية فتركها تنتظره . وكان انتظارها له في المقام المذكور داعياً لتسميته بالمنظرة . والله أعلم

على انه من المقرر على ما ذكره الاب جودار في مؤلفه : « مريم العذراء في لبنان » الفصل الرابع ان سيدة المنظرة كانت في اواخر القرن السابع عشر او في اوائل الثامن عشر مزاراً مشهوراً وقد اكتشفت من مدة قريبة فوق باب المغارة كتابة منقوشة في لوحة من رخام جاء فيها : « ان مقام سيدة المنظرة العجائبي الكائن في خراج قرية مغدوشة اكتشفه سكان القرية سنة ١٧٢١ واستخدمته كنيسة ومدفنًا لكهنتها وموردا لوقفها » (كذا)

والظاهر ان المقام بقي مدة مفقوداً بسبب الاضطرابات في تلك الايام حتى عثر عليه ذات يوم بطريق الصدفة، اذ كان بعض الرعيان يتجولون في نواحي المغارة، فصدف ان احدهم فقد عترة وفيها هو يبحث عنها وجدها ساقطة في حفرة، فهم باخراجها وهكذا عثر على مدخل المغارة مسدوداً ففتحه ثم دخل ورأى المذبح منحوتاً في الحائط الشرقي وعليه صورة العذراء . فذهب واخبر مواطنيه، فجاءوا وسروا سروراً عظيماً جداً وشكروا الله على هذه النعمة وقدموا التساييح للبتول وكان ذلك سنة ١٧٢١ كما اشرنا ومنذ ذلك الحين والزوار يتواردون بكثرة لزيارة هذا المعبد ولتمسكين من صاحبه الشفاء من الادواء المختلفة وقد شرفه الله بجرائح ليس هنا مقام تفصيلها (عن النشرة الراعوية لبرشية صيدا، ٣: ٢، ص ٣٧-٣٨)



سيدة المنظرة

ان في قرية مغدوشة عبادة قوية لوالدة الاله سيدة المنظرة . ولا ينفك المؤمنون يترددون الى مقامها لزيارتها وهم يملأون الجو بأنغامهم العذبة . فانت تراهم في ظلمة الليل وتحت ضوء القمر يتسللون جماعات وافراداً والخشوع باد على محياهم، وكثيراً ما تجدد رب البيت وحوله امرأته واولاده غارقين في بحر الصلاة امام الايقونة العجائبية في خلوة المغارة التي تملأها السماء هيبة ووقاراً

وفي مغدوشة جمعية سيدة المنظرة وقد تأسست سنة ١٩٣٨ وهوذا البند الاول من قانونها وفيه تظهر غايتها :
مادة اولى : تأسست وتألقت من اهالي مغدوشة فقط جمعية خيرية قوامها اشخاص من ذوي السيرة الحسنة والفضيلة سميت باسم جمعية سيدة المنظرة في مغدوشة

فقرة اولى : - إحاء : تزع البغض والحصام وبث روح التضامن والمحبة والوثام بين جميع افراد البلدة
فقرة ثانية : - تهذيب : تدريب الشبيبة والنشء على السير في الطرق الصالحة المرضية لعزته تعالى عز وجل والنهي عن المنكرات وكل ما يضر بالآداب العامة

فقرة ثالثة : - إسعاف واغاثة الفقير ومساعدة الضعيف المحتاج الضروري . . .

ولهذه الجمعية نشيد جميل طالما اسمعنا انغامه بلحنه الاستاذ نجيب ابراهيم الناشف :

❁ نشيد جمعية سيدة النظرة - مغدوشة ❁



نحن جنودُ الله أبناءُ الجنوب،
« ياخاء » و « ياسعاف » لنا هدفٌ أسمى،
وقصدٌ ومنى
« وبتهذيبٍ به طيبُ الجنى .

لا نبالي بصعابٍ إن دَهتْ،
أو بأرزاءٍ وبلوى وخطوب .

* * *

أُمنّا سيّدةً في « النظرة »
شَدّتْ عزمَ بنينا البرّرة
قد أَرادتنا ملاذاً لليتيمِ
ولإسعافِ هَضمِ وسقيمِ
ولنشرِ البرِّ في الدربِ القويمِ،

فأجبتنا صوتها لما دَعَتْ
وتأخّتْ للعلى منّا أَلقوب .

* * *

نحن لا نطلب في الاحسانِ جاهاً،
كلُّ جاهٍ تافهٌ في ذي الحياه؛
فالشبابُ الحُرُّ لا يرضى بَدَلُ
عن صنيعٍ، أو جزاءٍ عن عَمَلِ
يبعثُ النهضةَ أو يُجيي الأمل؛

نهضةٌ مُخضرةٌ أَلودِ نمتُ
كَنموِ الزهرِ في الروضِ الخصبِ .

* * *

إنما « مغدوشة » بلدُنا
في ربّاهَا مُخصبٌ منبتُنا،
هي في لبنانِ حصنٌ أَمْنَعُ
لوفى والفضلِ فيها مرثعُ،
مقلعٌ للمجدِ نعمَ المقلعِ،

وإذا فينا تَباهتْ وأزدهتْ
فأمانينا بنا دوماً نطيب .

ابريشية بترافيلدلفية وشرقي الاردن

١ موقعا الجغرافي :

تمتد ابرشية الروم الكاثوليك الحالية في شرقي الاردن على المقاطعات التي كان يقطنها في العهد القديم الجلعاديون والعمونيون والموابيون والادوميون وانباط البتراء

مساحة شرقي الاردن او مملكة شرقي الاردن الهاشمية نحو ٤٠٠٠٠ كيلومتر مربع وعموم سكانه ٤٠٠٠٠٠٠ نسمة اكثريةهم الساحقة من المسلمين . اما المسيحيون فعددهم ٣٥٠٠٠ منهم ٦٥٠٠ من الروم الكاثوليك ونحو ٦٠٠٠ من اللاتين

كان القسم الشمالي والشمالي الشرقي في ايام السيد المسيح يتعلق بالمدن العشر تلك المدن اليونانية الرومانية الوثنية التي أسسها اللاغوسيون والسلوقيون ومن اشهرها فيلدلفية عاصمة العمونيين القديمة وهي عمان الحالية

٢ اصل المسيحية فيها :

لم ينقل لنا التاريخ شيئاً عن اصل المسيحية في شرقي الاردن . فهل اتخذ السيد المسيح تلاميذه عند مروره في المدن العشر؟ ولا يبعد عن الظن ان اليهود المنتصرين الاورشليميين الذين لجأوا الى بلا بثوا دعوتهم بين يهود ووثني تلك المقاطعة ؛ ولقد جرت، منذ القرن الثالث، عدة احداث مهمة تدلنا على ان المسيحية كانت جد منتشرة في اقليم العربية ومن ثم في ابرشية شرقي الاردن الحالية . ففي ايام كركلا، حوالي سنة ٢١٤ او ٢١٥ عن الحاكم الاقليم ان يطلع على التعليم المسيحي . فسأل والي مصر ودمتريوس اسقف الاسكندرية ان يرسل له اورجانس اشهر العلماء المسيحيين في ذلك العصر . ويزيد اوسابيوس الذي روى هذا الحادث ان اورجانس نجح في مهمته الدقيقة ولكن من المغالاة ان نستنتج انه رده هذا الحاكم

وعاد اورجانس ايضاً الى العربية، لأن بريل اسقف بصرى او ربما اسقف فيلدلفية انحاز

في آخر حياته الى بدعة القائلين بعدم التمييز بين الآب والابن ؛ فاضطرب الاساقفة - ولا يعين اوسابيوس اسماءهم بالتدقيق، فمن المحتمل ان يكونوا اساقفة البلاد - وهذا ما يحمل على الظن ان كنائس اخرى كانت قد تأسست في العربية

وبين عام ٢٤٤ و عام ٢٤٩ استدعى اساقفة العربية أورجانس لحسم جدال مداره على خلود النفس الذي كان ينكره البعض . فالتأم اساقفة العربية في سينودس لم يحدد اوسابيوس مكانه . وقد ذكر فيه ١٤ اسقفاً ولم تذكر كراسيهم . فجل ما نعرفه، لقلّة ما لدينا من المعلومات، انه كان في بصرى جماعات مسيحية منظمة، وعند الأدوميين ايضاً جنوبي البحر الميت، لان اورجانس يتكلم على مبشري تلك البلاد الغير . وفي رسالة بعث بها القديس ديونيسيوس الاسكندري الى البابا القديس اسطفانس (٢٥٤-٢٦٧) جاء ذكر اسعاف ورسالة من كنيسة رومة الى كنائس العربية . أفليس ذلك دليلاً على أنه كان في تلك الجهات عدة كراسي اسقفية غير منفصلة عن الكنيسة الجامعة ؟ ومن المحتمل ان المسيحية في ايام فيلبس العربي (٢٤٤-٢٤٩) حظيت في وطنه . فاصله من شها على حدود حوران واللجا . ويظن انه كان مسيحي المولد فيسوغ لنا من ثم القول بوجود المسيحية في قريته في اوائل القرن الثالث

ولما انتشر اضطهاد ديوكليانوس وغالاريوس لم ينج منه العرب فاستشهد بعض منهم بحد الفأس ولكن عدد الشهداء ومكان استشهادهم بقيا مجهولين

وفي سنة ٣٥٨ تجزأ اقليم فلسطين الى ثلاثة اقسام : فلسطين الاولى وقاعدتها اورشليم، وفلسطين الثانية وقاعدتها سيتوبليس، وفلسطين الثالثة وقاعدتها البتراء . وكانت فلسطين الثانية تحتوي على قسم من بيديه

في اواخر القرن الرابع كانت الديانة المسيحية كثيرة الانتشار في شرقي الاردن . وموقف اساقفة العربية في نيقية يدل على ان البدعة الاربوسية لم تكن قد تسربت الى تلك البلاد . غير ان القديس ايفانيوس في كتابه « باناريون » الذي ظهر سنة ٣٧٧ يذكر عدة مذاهب اخرى

وهناك كتابات تدل على وجود كنائس مجهولة في جهات مختلفة . وتوجد كنائس كبيرة جداً في مادبا ومعين وعيون موسى وعيون الديب قرب معين، وأدر وجرش وعمان

وغيرها، اي في كل الامكنة القديمة التي عراها الخراب . وفي المدن العشر آثار كنيسة جميلة رجة على اسم القديس بولس والقديس ثاودورس والبتول الطاهرة والدة الاله

وفي مجمع افسس (٤٣١) تبع اساقفة العربية بطريركهم الانطاكي ، واجمعوا على حرم نسطوريوس . وانشأ مجمع خلقيدونة بطريركية اورشليم من اقسام فلسطين الثلاثة التي ذكرت آنفاً . غير انه ابقى العربية وفينيقية تحت سلطة البطريرك الانطاكي . وحضر هذا المجمع لا اقل من عشرين اسقفاً . منهم غايانوس اسقف مادبا وافلوجيوس اسقف فيلدلفية . وقبل ذلك بسنتين حضر انسطاسيوس اسقف أريوبلس مؤامرة افسس لأن أريوبلس كانت لذلك العهد متعلقة بالعربية . ولا يأخذنا العجب من طول لوائح الكراسي الاسقفية العربية في اواسط القرن الخامس . فالمؤرخ المعاصر سوزومين (٤٤٣-٤٤٤) يقول ان قرى العربية كانت كراسي اسقفية

وفي اوائل القرن السابع تتابعت الغزوات الفارسية وجرت الفتوحات العربية على يد كبار قادة الاسلام فانتحل كثير من المسيحيين الديانة الجديدة لاسباب شتى . ولما رأى المسيحيون الذين تمسكوا بتقاليدهم ان البطريركية الانطاكية قد اهملتهم مالوا الى بطريركية اورشليم اليونانية وكانت هذه قد انحازت الى الانشقاق بفعل العنصر اليوناني والبطاركة القسطنطينيين

٣ ابرشية الروم الكاثوليك في شرقي الاردن سنة ١٩٣٢

لم يكن في شرقي الاردن من اربعين سنة تقريباً سوى بعض عيال من الروم الكاثوليك أتت من سورية وفلسطين وهي تشغل وظائف في الحكومة او تتعاطى التجارة . وازداد عددهم زيادة كبيرة برجوع جماعات من الروم الارثوذكس الى الكتلكة . فلدينا الان ٢٨ رسالة فيها ٦٠٠٠ من الكاثوليك . وقد اراد الكرسي الرسولي وغبطة البطريرك احياء ابرشية شرقي الاردن، وفي ٥ حزيران سنة ١٩٣٢ تم الامر ودعي مطران الابرشية الجديدة رئيس اساقفة بترا وفيلدلفية وشرقي الاردن . وحدود هذه الابرشية هي حدود مملكة شرقي الاردن الهاشمية



سيادة المطران بولس سامان الجزيل الوقار

ولد سيادته في دمشق سنة ١٨٨٦ . تلقن مبادئ العلوم في المدرسة البطريركية . دخل اكليزيكية القديسة حنة سنة ١٨٩٩ . سيم كاهناً في ٣٠ تموز سنة ١٩١١ . عُين رئيساً لمدرسة السلط . عُين خادماً لرعية الزبداني سنة ١٩١٦ ثم استاذاً في المدرسة البطريركية ببيروت ووكيلاً لاملاكها . وفي سنة ١٩٢١ عُين وكيلاً بطريركياً في دمشق، ثم سكرتيراً للبطريرك ديمتريوس قاضي ثم للبطريرك كيرلس التاسع مغبغب سنة ١٩٢٦ الى ان سيم اسقفاً لبرشية بئرا وفيلدلفية وشرقي الاردن في الاحد ٥ حزيران سنة ١٩٣٢ وتتابعت مآثره في بناء الكنائس والمدارس وما الى ذلك مما سنأتي على ذكره

٤ ابرشية شرقي الاردن بعد سنة ١٩٣٢

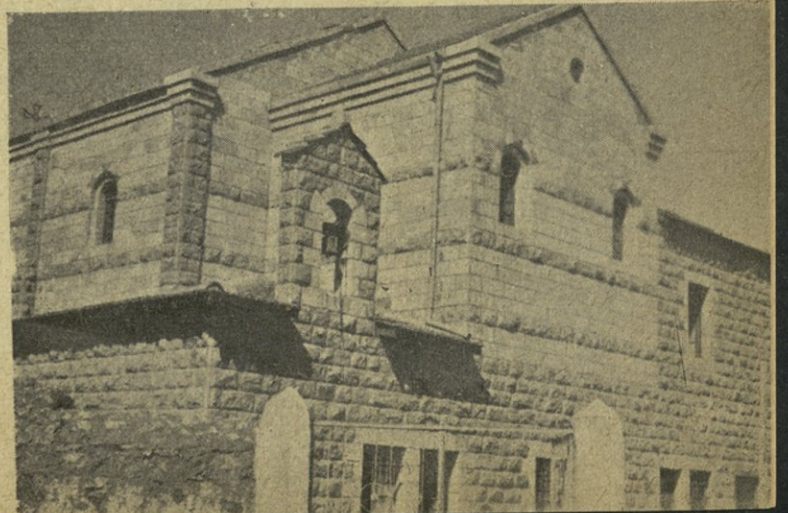
لم يكن للروم الكاثوليك سنة ١٩٣٢ سوى خمس كنائس في ٢٨ رسالة وهي :

١ كنيسة القديسين بطرس وبولس في عمان وبقرها انطوش تكرم بتشيده قداسة الحبر الاعظم البابا بيوس الحادي عشر على نفقته الخاصة . وكانت الكنيسة والانطوش خالين من الاثاث الضروري . ولما كنت عازماً على المكوث في عمان ابتعت كل الاثاث وبنيت قاعة للاستقبال وثلاث غرف ولزمني ان ابتاع ٥٠٠ متر مربع من الارض

٢ كنيسة القديس جاورجيوس في مادبا شيدت ايضاً على نفقة الحبر الاعظم البابا بيوس الحادي عشر السعيد الذكر وكذلك المدرسة والانطوش

٣ اما كنيسة البشارة في السلط فقد كانت مشيدة في ايام غبطة البطريرك ديمتريوس قاضي سنة ١٩٢٤ وكرسها غبطة البطريرك كيرلس مغبغب لما زار السلط سنة ١٩٢٧ . ولقد بنى الانطوش غبطة البطريرك ججا سنة ١٩٠٩ . وشيدت مدرسة البنات في ايام غبطة البطريرك كيرلس مغبغب

مطراية عمان



٤ شيد كنيسة القديس جاورجيوس والانطوش والمدرسة غبطة البطريرك كيرلس
مغيب سنة ١٩٢٨ وقد رمت سنة ١٩٣٦

٥ شيد كنيسة القديسين بطرس وبولس التي في الحصن على نفقة الجبر الاعظم، سيادة
المطران غريغوريوس حجار سنة ١٩٣٢ وقد اكملت سنة ١٩٣٣. وكان في الحصن انطوش
أجريت فيه وفي الكنيسة اصلاحات كثيرة

وها هي، بموجب الكلام، الاعمال المادية التي جرت في الابرشية منذ تسلمتها، وذلك بفضل
سخاء الكرسي الرسولي والمحسنين والاعانات التي وصلتني من اهلي وما بذلت من مالي الخاص:
بناء كنيسة الحبل بلا دنس في الكرك، وكنيسة القديس توما في السماكية، وكنيسة
البشارة في معين، وكنيسة القديسة تريزيا الطفل يسوع في فاعور، ومعبد سيدة النياح في
فحيص، وكنيسة البشارة في الزرقا، وكنيسة القديس يوسف في جرش، وكنيسة القديس
كيرلس في شطنة، وكنيسة قلب يسوع الاقدس في طيبة

٥ كرسى الابرشية وموضوعها:

في ابرشية شرقي الاردن ١٦ كاهناً منهم راهبان مخلصيان وراهب حلبي
اما المؤمنون الروم الكاثوليك فقد بلغ عددهم في هذه السنة ٦٥٠٥ بعد ان كانوا في سنة
١٩٣٢ لا يتجاوز عددهم ٤٠٠٥

٦ مدارس الروم الكاثوليك:

الرسالة الحالية من مدرسة هي رسالة عاقبتها الاضحلال . فالتقدم منوط قبل كل شيء
بالنشاء الجديد وهذا النشاء لا يجد التربية المسيحية الحقة الا في المدرسة . ولما كان الكرسي
الرسولي يهتم برسالات شرقي الاردن اراد ان يدير هو نفسه شؤون المدارس الملكية
واللاتينية . فألف مجلساً يرأسه مرسل يسوعي . غير ان هذا المجلس تفككت عراه منذ الحرب
لاسباب عدة فقام مقامه المرسل اليسوعي وهذا المرسل الذي يراقب المدارس هو الاب
الفاضل أندرسون الاميركي مدير مدرسة اليسوعيين في بغداد سابقاً . ولقد توصل بنزاهته
وفطنته ومقدرته وعدم محاباته الى ادارة شؤون كل المدارس الكاثوليكية دون تمييز بين
طائفة وطائفة بما عاد بالنفع الجزيل على التلاميذ . ويبلغ عدد مدارسنا ١٧ فيها ١١٥٦ طالباً

٧ المآربع الروحية :

في كل رسالة جمعية للنساء وفي رسالة السماكية علاوة على عظة الاحد ثلاث جمعيات لاولاد المدرسة والبنات وللشبان . وعند المساء يجتمع المؤمنون في احد البيوت فيأتي الكاهن ويشرح لهم الحقائق الدينية وحياة السيد المسيح . وقد اخذت عادة التناول في كل اول جمعة من الشهر تتسرب الى الرسائل كالسلط والسماكية . وعندنا محكمتان كنسيتان اعترفت بهما الحكومة وهي تنفذ قراراتهما في ما يتعلق بالاحوال الشخصية



الشاعر البدوي



ابريشية صور المتربوليتية

١ موقعا الجغرافي :

ان ابرشية صور تمتد غرباً الى البحر الابيض المتوسط، وشرقاً الى نهر الليطاني وحدود ابرشية بانياس، وجنوباً الى فلسطين وحدود ابرشية عكا، وشمالاً الى نهر الليطاني، ومساحتها نحو ١٠٠٠ كيلومتر مربع

٢ شي من تاريخها :

« كان لصور في بطريركية انطاكية مقام ممتاز في قرون النصرانية الاولى . وكان لاسقفها رئاسة على عدة كراسي يخضع له اصحابها . . . وقد دخلت النصرانية صور منذ القرون الاولى وليس في ذلك خلاف (وان فيها آثار كنيسة قديمة من القرن الرابع كانت قد اقيمت على آثار كنيسة اقدم منها، فيها دُفن اوريغانس) . وان السيد المسيح بشر في تخوم صور وصيدا . كما يشهد الانجيل الطاهر على ذلك (متى ٢١:١٥، مرقس ٧:٢٤) . وكان اهل صور ممن يتقاطرون لاستماع كلامه المحيي (لوقا ٦:١٧) فنمت هذه البزرة الصالحة بعد قليل . ولنا شاهد حق على ذلك في اعمال الرسل (٥:٢١) حيث ورد ذكر صور والتلامذة الذين وجدهم يولس الرسول عند عودته الى اورشليم . ولا شك ان هؤلاء التلاميذ كانوا تحت امره اسقف اقامه لهم رسل المسيح . وقد جاء في كتاب اعمال بطرس المنسوب لاقليميس تلميذه (عدد ٥٥) ان سمعان الصفا بعد انخداره الى قيصرية (اعمال ١٢: ١٩) فاراً من سجن هيروودس خرج منها الى صور ودعا اهلها الى المسيح فاجابوه بطيب قلب واقام لهم اسقفاً اختاره من الكهنة الذين كانوا في رفقته . ولم يذكر هناك اسم الاسقف الموما اليه . ولا ريب انه قام من بعد هذا الاسقف غيره لرعاية كنيسة صور وان كنا نجهل اسماءهم واحوالهم وتواريخهم »

وان اول اسقف ابقي لنا التاريخ اسمه هو كاسيوس وقد خلفه على كرسي صور عدد من الاساقفة نذكر منهم افثيميوس صيفي (١٦٨٣) واغناطيوس البيروتي (١٧٢٣) واندرائوس فاخوري (١٧٥٢) وبرثانيوس نعمة (١٧٦٦) وباسيليوس عطاالله (١٨٠٦) وكيرلس (١٨١٠) وباسيليوس زكار (١٨٢٧) واغناطيوس قاروط (١٨٣٥) واثناسيوس خوام (١٨٦٧) وافثيميوس زخف (١٨٨٦) ومكسيموس صائغ (١٩١٩) الذي نُقل الى بيروت وخلفه على كرسي صور سيادة المطران اغايوس نعوم الجزيل الوقار

سيادة المطران اغايوس نعوم الجزيل الوقار

وُلد سيادته في وادي دير القمر في اول آب سنة ١٨٨٢ . ودخل دير المخلص في اول آب سنة ١٨٩٥ ثم أرسل الى رومة سنة ١٨٩٨ ليم فيها دروسه فنال فيها الملقب في الفلسفة واللاهوت . وهناك ابرز نذوره الاحتفالية سنة ١٩٠٠ وسيم كاهناً في ٨ ايلول سنة ١٩٠٧ ثم علم اللاهوت الادبي والنظري في المدرسة الاكليريكية بدير المخلص . وفي سنة ١٩٢٢ عين نائباً عاماً على ابرشية عكا . وفي ٧ ت ٢ سنة ١٩٢٧ عين رئيساً عاماً على الرهبانية المخلصية الى ان سيم اسقفاً على ابرشية صور في ٣ ك ١ سنة ١٩٣٣



٣ ماثرها الحاضرة :

١ كنائسها ورعاياها :

في ابرشية صور ١١ كنيسة كلها قديمة وقد جدد بعضها : الكاتدرائية في صور على اسم

السجل التجاري ٣٥ - بيروت

تلفون : ٨٢-٩٥

صندوق البريد : ٥١٧

جوزف مظلوم

تجارة وكومبوره

شارع النبي - بيروت



JOSEPH MAZLOUM

BOITE POSTALE : 517

BEYROUTH (LIBAN)

REG. COM. N° 35 - BEYROUTH

ADRESSE TÉLÉG. : CHASI - BEYROUTH

CODES

A. B. C. 6TH. EDITION

BENTLEY'S COMPLETE PHRASE

TÉLÉPHONE : 82-95

COMMISSION — REPRÉSENTATION

IMPORTATION — EXPORTATION

مظلوم وعبسي

بيروت

١٣ سوق الصياغين

معاده نمبة

MAZLOUM & ABSI

MÉTAUX PRÉCIEUX

13, Rue des Bijoutiers

BEYROUTH

خايل وردة

محل للمفروشات بكل اصنافها

أسس في دمشق سنة ١٨٨٢

ثم انتقل الى بيروت سنة ١٩٢٥

شارع النبي - تلفون رقم ٦٤-٢٠

PREP

مبارك سعيد * برب * Good Morning

مجموعه صابون للاعترقة

ومرطب عجيب

صنف يستعمل بالفرشاة وآخر بدونها - جربوه مرة واحدة كي تتأكدوا مفعوله فلا تعودوا
تطلبون غيره . تجدونه عند المزيين وبائعي العطورات وبمجلات النوفوته والصيدليات الممتازة

الوكالة العامة لسوريا ولبنان : هنري جورج هرص صندوق البريد ٤٤٠ - حلب (سوريا)

سيرة الراهب بنينيا كنسولانا فربرو

كتاب فيه مثال للفضائل والحياة الرهبانية في أسمى درجاتها . انه مفيد جداً
لجميع الاكليركيين والرهبان على اختلافهم وطالبي الكمال المسيحي

يطلب من مطبعة القديس بولس بحريصا ومن وكالتها بيجونية

وثن النسخة ٢٠٠ غ . ل . مع حسم ٢٠ في المئة لمن يأخذ ١٠ نسخ منه فما فوق

معمل بلاط حريصا

لصنع كافة اشغال الموزائيك

تلفون : ١

سماحه الدقة والاتقان والمناة

حريصا - لبنان

القديس الرسول توما شيدها سنة ١٨٧٤ المطران اثناسوس خوأم، وكنيسة البشارة يخدمها
حضرة الابوين يوحنا حداد ب م وجورج بيطار ب م . وكنيسة القديس يوسف في قانا
يخدمها حضرة الاب اثناسيوس ناهض ب م . وكنيسة القديس جاورجيوس في دردغياً
يخدمها حضرة الاب بطرس نعوم كما يخدم كنيسة القديس توما في النفاخية . وكنيسة
القديس جاورجيوس في يارون . وكنيسة القديس الياس في عين ابل . وكنيسة السيدة في
صفد يخدمها حضرة الاب بولس حداد كما يخدم كنيسة السيدة في برعشيت وكنيسة القديس
جاورجيوس في تبنين . وكنيسة القديس ايليا النبي في علما . اما الذي يخدم رعيتي عين ابل
وعلما فهو حضرة الكاهن الماروني

٢ كهنتها وموئونها :

في ابرشية صور تسعة كهنة، ٥ منهم رهبان، من هؤلاء الكهنة خمسة ينصرفون الى خدمة
الرعايا، وثلاثة منهم في مدرسة صور الاسقفية . اما النائب الاسقفي وخدام رعية صور
فهو حضرة الارشمندريت يوحنا حداد ب م الذي هو رئيس المحكمة الكنسية . واما
كهنة المدرسة فهم حضرة الآباء جبرائيل معلوف ب م رئيس، نقولا كناكري ب م معلم
ومدير الخورص ومدير فرقة الكشافة، وميشيل بدين معلم

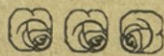
وفي ابرشية صور نحو ٣٧٨٠ من الروم الكاثوليك منهم ١٨٨٠ في مدينة صور و١٩٠٠
في القرى . هذا ما عدا الذين في المهجر

٣ المشاريع فيها :

في ابرشية صور ٧ مدارس ابتدائية ما عدا المدرسة الاسقفية بمدينة صور فهي ثانوية تصل
بتلامذتها الى الشهادة التكميلية . وفي مدينة صور جمعية يوحنا الرحيم للرجال وجمعية
الشفقة للنساء، واخويتان احدهما للسيدات والاخرى للفتيات، كما تجد اخوية في كل قرية كبيرة

٤ اوقافها :

للإبرشية عدة مخازن في مدينة صور ولها بساتين وارض سليخ اجري فيها صاحب السيادة
المطران الحالي اصلاحات عظيمة



ابريشية بعلبك

موقعها الجغرافي :

ان ابرشية بعلبك الرومية الكاثوليكية واقعة كلها في النصف الشمالي من البقاع . والبقاع هذه، التي كان الاقدمون يسمونها سلسيري اي سوريا المجوفة، والعرب بقاع العزيز، سهل يمتد بين جدارين من الجبال عاليين هما لبنان الى الغرب والجبل الشرقي او انجيلبنان الى الشرق على طول ١١٢ كيلومتراً بدوها حاصبيا جنوباً وبحيرة حمص آخرها شمالاً . اعلى نقطة في هذا السهل هي في منتصفه تقريباً حول بعلبك التي يبلغ ارتفاعها عن سطح البحر ١١٧٠ متراً

ان ابرشياتنا ليس لها حدود معينة، لكن حدودها هي منتهى اراضي القرى التي تتعلق بها . فابريشية بعلبك، كما هي اليوم، منذ سنة ١٨٤٣، تبتدى من خط وهمي واقع شمالي رياق، على بعد كيلومتر منها . وهذا الخط اوله في الغرب في جبل لبنان وآخره بين هضبات الجبل الشرقي . وتنتهي عند حدود شمالي القرية اللبنانية، القاع، وجنوبي القرية السورية ربلة التي تتعلق بابريشية حمص . اذن ابرشية بعلبك، على طولها، محصورة بين لبنان غرباً وانجيلبنان شرقاً

٢ سبي من تاريخها :

من الجائز ان النصرانية دخلت مدينة بعلبك في اواخر القرن الاول الميلادي او في اوائل القرن الثاني، وقد وجدت مقاومة عظيمة لان الوثنية كانت اتخذت تلك المدينة كمقرها الحصين . ويرجح ان انشاء الكرسى الاسقفي فيها كان في عهد قسطنطين الملك . فان اوسابيوس يروي في «سيرة قسطنطين» ان هذا الملك الكبير انشأ في بعلبك كنيسة ملكية وجعل لها كهنة وراعياً لتثبت عبادة الاله الحقيقي في وجه الوثنية

(١) عن مقالة حضرة الاب نقولا دهب في مجلة المسرة آذار ١٩٤٦

(٢) المشرق ١٢: ٤٠٧-٤١٩ و D. H. G. E.

كان كرسي بعلبك كرسياً اسقفياً متعلقاً بكرسي دمشق حيث كان يقيم رئيس الاساقفة وله يخضع اساقفة فينيقية الثانية كحمص وتدمر وبيروت، ثم جرى مع الايام بعض تغيير في رتب الكراسي الاسقفية فصار صاحب كرسي بعلبك مطراناً

اما سلسلة اساقفة بعلبك فهي، مع ما فيها من الخلل، تظهر متواصلة الحلقات منذ عهد قسطنطين الى يومنا هذا ونحن نورد هنا كما ذكرها حضرة الاب كورلفسكي في D. H. G. E : ? في عهد قسطنطين . يوسف ٤٤٧ و ٤٥١ . بطرس ٤٥٧ . قسطنطين (?) ٧٨٧ . يوحنا (?) ١١٤٣ . بولس ١٢٢٣ . صفرونيوس ١٣٦٠ . ? ١٥٢٩ . يواكيم ١٥٤١ . جرمانوس الاول ١٥٦٤ . جرمانوس الثاني ١٥٩٢ . ابيفانيوس ١٦٢٧ . انطونيوس ١٦٥٢ - ما بعد ١٦٧٣ . برثانيوس (حداد?) قبل ١٦٨٠ - ما بعد ١٧٠١ . مكاروريوس ١٧٢٤ - ? . باسيلوس بيطار ١٧٥٤-١٧٦١ . فيلبس قصير ١٧٦١-١٧٧٧ . بندكتس تركماني ١٧٨٥-١٨٠٨ . اكليمينض مطران ١٨١٠-١٨٢٧ . اثناسيوس عبيد ١٨٢٧-١٨٥٠ . ملاتيوس فنده ١٨٥١-١٨٦٩ . باسيلوس ناصر ١٨٧٠-١٨٨٥ . جرمانوس الثالث معقد ١٨٨٦-١٨٩٤ . اغايوس معلوف ١٨٩٦-١٩٢٢ . ملاتيوس ابو عسلي ١٩٢٢-١٩٣٧ وخلفه سيادة المطران يوسف معلوف

سيادة المطران يوسف معلوف الجزيل الوقار

وُلد سيادته في قرية زبوغا (لبنان) سنة ١٨٩٣ . في سنة ١٩٠٦ دخل مدرسة القديسة حنة الاكليريكية . وفي سنة ١٩٢٠ انضم الى الجمعية البولسية وأُرسِل الى دير الابتداء للآباء البيض (بلاد الجزائر) ليقضي فيه سنة الامتحان . سيم كاهناً في ٢٠ تموز سنة ١٩٢٥ . عُين في دير حريصا وكيلاً ثم مديراً للمطبعة ثم مرشداً للمبتدئين الاخوة . عُين رئيساً لرسالة وادي النصارى سنة ١٩٣٥ الى ان سيم اسقفاً على ابرشية بعلبك في ٢٦ ت ١ سنة ١٩٣٧ . ومنذ ذلك الحين اخذ الراعي الغيور يعمل بجملة عظيمة فوفى ديون الابرشية الباهظة وحسن الاوقاف وبني ورمم . وقد قام بادارة ابرشية عكا بعد وفاة المطران غريغوريوس حجار . وهو يسعى الآن بكل نشاط في تحسين الحياة الكهنوتية وتشديد الكنائس



٣ مآثرها الحاضرة :

١ كنائسها ورعاياها :

في ابرشية بعلبك ١٢ رعية (وهناك اثنتان مؤلفتان كل واحدة من بيتين، لهذا نضرب صفحاً عنهما)؛ و١٣ كنيسة : في مدينة بعلبك الكاتدرائية على اسم القديسة بربارة ومعبد النبي



داخل الكنيسة الكاتدرائية

الياس في المقبرة وهو مزار، وفي القرى التالية : رأس بعلبك كنيسة القديس اليان وكنيسة السيدة وهذه الاخيرة للرهبان الحلبيين وهي مزار شهير، القاع كنيسة القديس جاورجيوس، الفاكهة كنيسة القديس جاورجيوس، الجديدة كنيسة القديس جاورجيوس، الطيبة كنيسة القديس جاورجيوس، الحدث كنيسة الياس النبي، العين كنيسة الياس النبي، عين بورضي كنيسة القديس جاورجيوس، مجدلون كنيسة الياس النبي، ايعات كنيسة الياس النبي

٢ كهنتها ومؤمنوها :

في ابرشية بعلبك ١١ كاهناً ما عدا كهنة دير السيدة في رأس بعلبك : حضرة الاب جبرائيل دياب المعلوف (نائب عام وكاهن رعية بعلبك)، وحضرات الآباء ثاودورس سلامه

(وكيل ورئيس المدرسة) انطون عيسى ويوسف عوض (في المطرانية والمدرسة)، الكسيوس
 كعبه قب (رأس بعلبك)، انطون الحداد (الفاكهة)، جرجس ابراهيم موسى (القاع)، دانيال
 شريم (الجديدة)، بندكتس عبده قب (العين)، مئري النداف (الطيبة)، سليمان حجّار
 (الحدث) . وفي الارششية نحو ٦٠٠٠ من ابناء الطائفة اكثرتهم في بعلبك (٦٠٠) ورأس
 بعلبك (٢٠٠٠) والقاع (٢٠٠٠) والفاكهة (٧٠٠) والجديدة (٦٠٠) . . .

٣ المشارع فيها :

في مدينة بعلبك اخوية للسيدات تحت حماية مريم البتول واخوية للرجال تحت حماية القديس يوحنا
 الروح، وجمعية خيرية للانسات تحت حماية جان درك، وجمعية الاخاء للشباب، ولجنة المقابر
 لاجل تصوين المقبرة وتسهيلها؛ ولا تخلو بعض القرى من الاخويات ايضاً . هذا فضلاً عن
 ١١ مدرسة في المدينة والقرى، وعن تحسين الاوقاف وتوسيعها وتوسيع الدار الاسقفية وبناء
 الكنائس . وان سيادة الراعي الغيور بعد ان رتب العمل في مزرعة جبولة اخذ يبني فيها
 الآن داراً فسيحة لاقامة الرياضة السنوية الكهنوتية وراحة الكهنة وربا مأوى الكهنة العاجزين
 اوقافها :

لارششية بعلبك اوقاف حسنة : مزرعة جبوله، وبساتين وكرم، وارض في النبي عمان وفي سهل
 بعلبك وفي العين ونحو خمس بنايات في بعلبك (كراج الشمس مع بعض دكاكين وحارات سكن)
 ولكل قرية في الارششية تقريباً اوقافها الخاصة، واعظماها اوقاف قرية القاع



مدينة
 بعلبك

ابريشية حمص وحماه وبيروود

١ موقعها الجغرافي :

ابريشية حمص وحماه وبيروود من اوسع المقاطعات الكنسية في طائفنا؛ تمتد من غوطة دمشق الى معرة النعمان، ومن حدود لبنان الى حدود العراق؛ فترتكز جنوباً الى جبال القلمون وتتسع شمالاً على ضفاف العاصي؛ وتضع شرقاً في الصحراء الى ما وراء تدمر، تتقاسمها ثلاث مناطق

٢ سبي من تاريخها :

ليست هذه الابريشية المتزامية الاطراف سوى البقية الباقية من ثلاث ابرشيات : متروبوليتية حمص و متروبوليتية حماه وقسم من متروبوليتية الشام . عندما انقسم الملكيون بعضهم عن بعض في البطريكيات الشرقية انطاكية والاسكندرية واورشليم وحددوا موقفهم نهائياً من الوحدة الكاثوليكية الرومانية سنة ١٧٢٤ وازدوجت السلطة الكنسية الملكية كانت حمص وحماه مقاطعتين مستقلتين واسقفيات القلمون الشمالي قارة وبيروود ومعلولا تابعة لمتروبوليتية الشام . ويظهر ان الكاثوليكين في حمص وحماه كانوا اقلية ولم يزلوا . اما في القلمون - كما في نصف الدائرة الداخلية الممتد من القلمون الى القصير الى راس بعلبك الى بعلبك وقرها الى زحلة - فكان الكاثوليكين الاكثية ولم يزلوا

ولم تصبح ابرشية حمص وحماه وبيروود ابرشية واحدة مستقلة تام الوحدة والاستقلال إلا يوم رقى البطريرك مكسيموس مظلوم الايكونوموس ميخائيل عطا الى الدرجة الاسقفية اي في ٤ نيسان سنة ١٨٤٩ . ونحن نذكر الاساقفة الذين تولوا شأن هذه الابريشية من ذلك الحين : غريغوريوس عطا (١٨٤٩-١٨٩٩)، فلايانوس كفوري (١٩٠٢-١٩٢٠)، باسيلوس خوري (١٩٢٠-١٩٣٨) وخلفه سيادة المطران اثناسيوس توتونجي

سيادة المطران اثناسيوس توتونجي
الجزيل الوقار

وُلد سيادته في اسكندرونه سنة
١٨٩٩ . دخل سنة ١٩١٢ مدرسة
دير الشير الاكليريكية . وسنة
١٩٢٠ أرسل الى مدرسة القديسة
حنة بالقدس، وسمي كاهناً سنة ١٩٢٧
ثم درّس سنتين في نفس المدرسة .
ومن سنة ١٩٢٩ الى سنة ١٩٣٤
شغل مناصب عدّة في رهبانيته :
معاون لمعلم الابتداء، مدرّس في
الاكليريكية، رئيس مدرسة النهضة
في بكمين، معلم الابتداء في دير النبي
اشعيا، رئيس الدير المذكور . وسنة
١٩٣٤ عُين رئيساً عاماً للرهبانية
الى ان سيم اسقفاً على ابرشية بيروود
في ٢٧ ت ٢ سنة ١٩٣٨



٣ ما لها الطاضرة :

١ رعاياها واكليروسها ومؤمنوها وكنائسها :

تقسم الابرشية الى ثلاث مناطق : ١ منطقة القلمون وعاصمتها بيروود؛ يتبعها ٤ رعايا :

معلولا، النبك، قارة، دير عطية، ويبلغ عدد نفوس الملكيين الكاثوليك فيها نحو ٤٠٠٠ .

٢ - منطقة حمص يتبعها ٤ رعايا : القصير، ربله، الدمينه، الحسينية، ويبلغ عدد المؤمنين

الملكيين الكاثوليك فيها ٤٠٠٠ ونيقاً . - ٣ منطقة حماه وليس فيها سوى ٣٠٠ نفس

تقريباً في رسالة كفر بئهم الحديثه العهد . فيكون مجموع النفوس فيها نحو ٨٥٠٠ موزعة

على ١٢ رعية، فضلاً عن المهاجرين الذين يبلغ عددهم نحو ١٠٠٠٠

وفي مركزي حمص ويبرود كاتدرائية ودار اسقفية ونيابة عامة . وصاحب السيادة يتردد بين
المركزين ويغلب ان يكون صيفاً في يبرود وشتاءً في حمص وله نائبان احدهما في يبرود وهو حضرة
الارشمندريت برتلموس سمّان قب، والآخر في حمص

وفي الابرشية ٩ كهنة يخدمون الرعايا هم حضرة الآباء : نقولا خوري، يوحنا عربش، نقولا نخلة،
نقولا دهب، بولس دهب، يوسف نخلة، بطرس عربش، يوسف درة الحداد، نقولا بركيل، يضاف
اليهم كاهنان أحيلا الى التقاعد بعد حياة ملائ بالعمل وهما حضرة الابوين بولس وهبة وسابا عطية

وفي ابرشية يبرود ١٤ كنيسة نذكر منها، في يبرود : كنيسة القديسين قسطنطين وهيلانة
الكاتدرائية، (وهي كنيسة تاريخية)، وكنيسة القديسين قزما وداميانس، وكنيسة سيدة
النجاة . وفي حمص : كنيسة السيدة . وفي النبك : كنيسة القديس جاورجيوس . وفي

معلولا : كنيسة القديس لاونديوس وكنيسة
القديس جاورجيوس . وفي قارة : كنيسة
القديس ميخائيل

٣ اوقافها :

لابرشية يبرود اوقاف لاعانة المطرانية واخرى
لاعانة كهنة الرعايا ؛ اما اوقاف المطرانية
فهي اراضٍ في قارة، وارضٍ وطواحين
ودكاكين في يبرود . واما الاوقاف الاخرى
فهي بسيطة توجد في القرى

٣ المشاريع فيها :

في ابرشية يبرود ٩ مدارس كلها ابتدائية
ما عدا المدرسة الاسقفية بيبرود التي ستصل
بتلامذتها الى الشهادة التكميلية وفيها نحو
١٤٥ طالباً ؛ وفيها ٧ اخويات و ٣ جمعيات
خيرية، وفي يبرود لجنة لاصلاح المقبرة كما في
حمص نادٍ للشبان وجوق القديس رومانس الذي

له أثر يذكر
(عن رسالتين لحضرة الابوين
يوسف درة الحداد ونقولا بركيل)

معبد سيدة النجاة من الداخل



﴿ مديح للقديسة تقلا ﴾

عثرنا في مكتبة مخطوطات حضرة العلامة الاستاذ عيسى اسكندر المعلوف بزحمة على
عدة دواوين لم تطبع بعد فاخترنا هذه القصيدة الزجلية في مديح القديسة تقلا التي لها
في معلولا مقام وعبادة خاصة، لما فيها من طرافة وصدق لهجة، وهي لمخايل توما :
مديحة مباركة عن مار تقلا على وزن مديحة القديس مار جرجس عليه السلام :
في مار جرجس نبدا ومدح وفي مدحه لايق واصلح

قال	النظام	نصراني	صاحب	دين	وايماني
بالقديسة	مار	تقلا	جسدها	بصخر	الفوقاني
اول	من آمن	يا ناس	بمار	بواص	والقداس
القديسة	تقلا	يا جلاس	وداقت	عذاب	النيراني
وكانت	جميلة	بالمنظر	تشبه	هلال	اذا ابدر
وفاقت	خزائن	فواكه	كله	بجب	الايماي
وكان	ابوها	مفرزها	قصده	كان	يجوزها
بعث	لها ناس	تعجزها	حتى	تفوت	الايماي
قالت	له انا	آمنت	بتجسد	ربي قد	صدقت
ولاهتكم	قد	كذبت	لانحما	شغل	الشيطاني
راحوا	احكوا	لابوها	ارسل	جنوده	جابوها
جابوا	العصي	وضربوها	بمحبة	رباً	دياني
وقاست	عذابات	كثيره	وابوها	واقع	بالخيره
اراد	يعمل له	تدبيره	وصار	امره	حيراني
فقال	بقتلها	هل خطره	(و) بخليها	تصير	عبه
فدخلت	في وسط	الصخره	وقهرت	فعل	الشيطاني
في	معلولا	مسكنها	لها	مطران	بيخدمها
من كان	مكرسح	يعلمها	يشفي	ويبتزل	فرحاني
هذه	بتشفي	للارياح	وكلمن جن	وعقله	راح
يدهن	من زيت	المصباح	ييعود	يرض	تاني
ونازل	من الصخره	امياه	من شرب	منه	احياه
وكم	ضعيف	واقع	بقوة	رباً	رحماني
مخايل	توما	ناظمها	لانه	جرب	مكارمها
بضعفي	مرادي	اعلمها	حتى	تظهر	لي الرهاني

ابريشية عكا وصيدا والناصرة ودار الجليل

١ موقعها الجغرافي :

يحد هذه الابريشية شمالاً خط من رأس الناقورة الى رأس بركة الحولة الجنوبي ، شرقاً نهر الاردن وبحيرة طبريا ثم نهر الاردن ، جنوباً خط يبتدىء من نهر الزرقاء تقريباً وينتهي عند ملتقى اليرموك والاردن ، غرباً البحر المتوسط

٢ سبي من تاريخها :

لم تخل ابريشية عكا من مسيحيين كاثوليكين، كان يظهر بينهم ايضاً كهنة موالين للكرسي البابوي . ولكنهم جميعاً كانوا في الظاهر تابعين لاساقفة كرسي ابريشية عكا الارثوذكسيين . الى ان فصلهم عنها وتولى ادارتهم مؤسس الرهبانية المخلصية الاسقف الكاثوليكي المجاهد افثيموس صيفي مطران صور وصيدا وشملهم برعايته يعاونه في ذلك ابن اخته الخوري ساروفيم طاناس . ومنذ ذلك الحين اي ما يقارب سنة ١٧١٦ صار المطران صيفي المذكور يوقع امضاءه مضيفاً اليه « مطران صور وعكا وصيدا » الى حين وفاته سنة ١٧٢٣

وبعد وفاته انتخب خلفاً له لادارة ابريشية عكا الخوري اغناطيوس البيروتي المخلصي . وسنة ١٧٥٢ فصلت ابريشية صور عن صيدا وعين اسقفاً على صور المطران اندراوس فاخوري الذي واصل اهتمامه ورعايته لابريشية عكا الى سنة ١٧٥٩، التي فيها استقلت بذاتها ابريشية عكا وسيم عليها اول اسقف كاثوليكي باسم مطران عكا والجليل، ومنذئذ تعاقبت على كرسي الابريشية سلسلة متصلة الحلقات من اساقفة روم كاثوليك :

مكاربوس عجيمي (١٧٥٩-١٧٦٣)، مكاربوس الفاخوري (١٧٦٣-١٧٩٤)، مكاربوس نحاس (١٧٩٥-١٨٠٩)، ثاوضوس سيوس حبيب (١٨٠٩-١٨٣٣)، اكليمنضوس بجوت (١٨٣٦ الى ان سيم بطريكاً سنة ١٨٥٦)، غريغوريوس يوسف (١٨٥٦ الى ان سيم بطريكاً سنة ١٨٦٤)، اغايوس دوماني (١٨٦٤-١٨٩٣)، اثناسيوس صباغ (١٨٩٤-

(١٨٩٩) . ثم تولى الخوري جبرائيل حجار ادارة الابرشية نائباً عاماً من سنة ١٨٩٩ الى ان سيم اسقفاً عليها باسم غريغوريوس سنة ١٩٠١-١٩٤٠)

في الخامس من شهر تشرين الثاني سنة ١٩٤٠ عين سيادة الخبر الجليل يوسف معلوف مطران بعلبك الكلي الاحترام نائباً بطريركياً على هذه الابرشية حتى ١١ تموز سنة ١٩٤٣

وفي ١٣ حزيران سنة ١٩٤٣ سيم سيادة المطران جاورجيوس حكيم اسقفاً على ابرشية عكا باسم متروبوليت عكا وحيفا وسائر الجليل، وتسلم زمام الابرشية في ٩ تموز سنة ١٩٤٣

سيادة المطران جاورجيوس حكيم الجزيل الوقار

وُلد سيادته في طنطا (القطر المصري) في ١٨ ايار سنة ١٩٠٨ . تلقى دروسه الابتدائية في نفس المدينة، ثم واصل تعليمه الثانوية في كلية الآباء اليسوعيين بالقاهرة . دخل مدرسة القديسة حنة الاكاثوليكية بالقدس سنة ١٩٢٢ . سيم كاهناً في ٢٠ تموز سنة ١٩٣٠ . عين مدرساً في المدرسة البطريركية في بيروت ثم رئيساً للمدرسة البطريركية بالقاهرة فنهض بها نهضة عظيمة . انشأ في سنة ١٩٣٢ مجلة الرابطة الفرنسية . سيم اسقفاً على ابرشية عكا وحيفا والناصره وسائر الجليل في نهار العنصرة الموافق ١٣ حزيران سنة ١٩٤٣ . ولسيادته افضال كثيرة على المشاريع الطائفية في مصر، وله مؤلفات تقوية عديدة نذكر منها الانجيل الاربعة في واحد الذي أنجز الآن طبعه في مطبعة القديس بولس بجريصا . وقد انشأ في ابرشيته مجلة الرابطة في مطلع سنة ١٩٤٤



٣ مآثرها الحاضرة :

١ كنائسها ورعاياها :

ابرشية عكا هي من اكبر ابرشياتنا الملكية الكاثوليكية اتساعاً وعدداً . وهي من جهة التقسيم الاداري الحكومي تقسم الى ثلاثة ألوية : لواء حيفا ولواء الجليل ولواء السامرة .

وفيها خمسة اقسية : قضاء الناصرة، وقضاء عكا، وقضاء طبريا، وقضاء صفد، وقضاء جنين .
وفيها ٣٣ رعية و ٤٠ كنيسة و ٣٠ انطوشاً . ففي حيفا خمس كنائس (كنيسة السيدة
الكاتدرائية، كنيسة القديس الياس، كنيسة المخلص، كنيسة الملاك جبرائيل، كنيسة
القديس غريغوريوس) وفي الناصرة كنيسة سيدة البشارة (ولنا في الناصرة المجمع الذي
كان اليهود يستعملونه للصلاة على ايام السيد المسيح والذي صلى فيه الرب سنين طويلة،
منحه لطائفتنا زاهر العمري سنة ١٧٤٢) ولنا في اكثر القرى كنائس وبيوت للكهننة

٢ كهننتها وموئمنوها :

في ابرشية عكا ٣٦ كاهناً، منهم ١٥ راهباً من دير المخلص العامر و ٢١ من الاكليروس
الاسقفي . وهم يخدمون ٣٠٠٠٠ من ابناء الطائفة، (١٥٠٠٠ في حيفا، ٦٥٠ في عكا،
١٧٠٠ في الناصرة، ٣٥٠ في طبريا، ٢٢٠٠ في شفاعمرو، ٦٠٠ في المغار، وما بقي يتوزع
على القرى الكثيرة التي يضيق المحل بذكرها كلها)

٣ اوقافها :

لابرشية عكا اوقاف متنوعة ازدادت قيمتها في هذه السنوات الاخيرة بسبب ارتفاع ثمن
الاراضي . واذا استثنينا المزرعة الكبيرة في قرية دبورية على سفح جبل الطور وكية لا
يستهان بها من الزيتون القديم والجديد في قرية المغار، فاكثر الاوقاف التي لها قيمتها هي
اليوم في حيفا، حيث تملك الابرشية ما يقارب مئة دونم من الاراضي الثمينة تقدر قيمتها
الحالية بمليون جنيه فلسطيني

واكثر هذه الاوقاف اشتراها او اوجدها المثلث الرحمة المطران حجار، وزاد عليها خلفه
الحالي بعض املاك تقدر قيمتها اليوم بخمسين الف جنيه

ومن المؤسف ان تكون هذه الاملاك بدون ريع حقيقي يمكن الطائفة من القيام بشئ
المشاريع الضرورية . فمع ان كرسي عكا يملك هذه الاراضي الثمينة الا انه لا يستطيع
المحافظة على المدارس والكنائس الحالية بدون مساعدات من الخارج فكيف به ان اراد
ان ينشئ المدارس والكنائس والمطرانية التي لا يزال في احتياج كبير اليها . . .

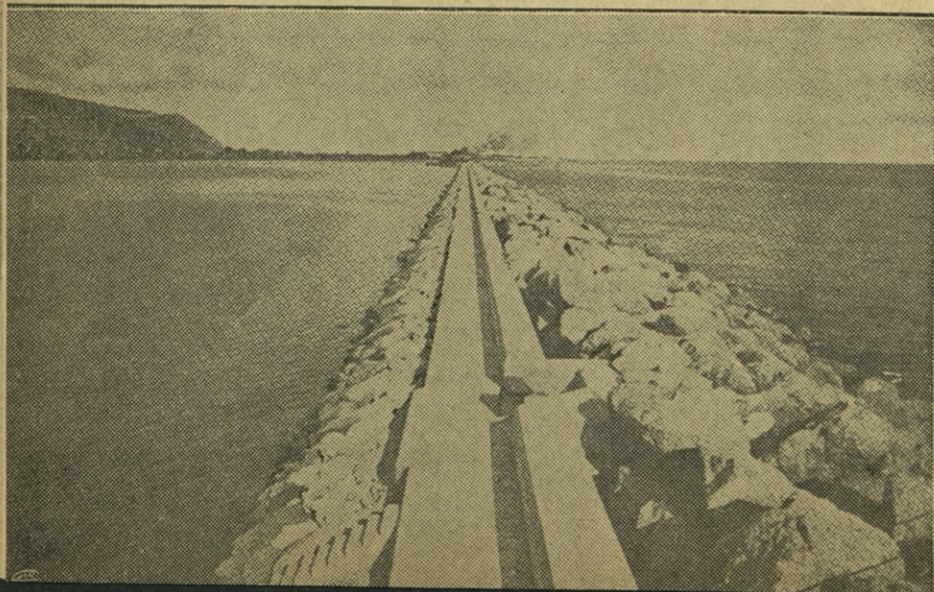
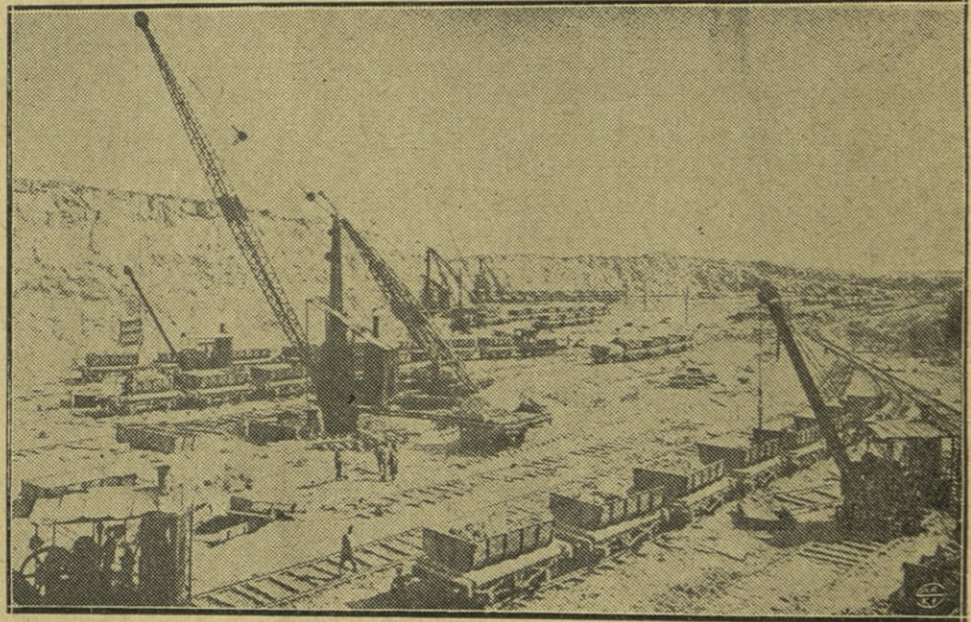
الا ان سيادة المطران الحالي اخذ يسعى للاستفادة من الثروة المدفونة في الارض ونحن
نعلم ان له مشاريع كبرى لخير الطائفة تساعد على ايجاد واردات جديدة

المشاريع فيها :

في الابريشية مشاريع كثيرة . ففيها ٢٠ مدرسة بعضها للبنين والبعض الآخر للبنات نذكر منها المدرسة الاسقفية في حيفا التي يرأسها حضرة الاب كيرلس حبيب ب م ، وفيها اكثر من ٤٠٠ طالب ، والمدرسة الواصفية الاسقفية في الناصرة يرأسها حضرة الاب نتنائيل شحادة . وميمت للبنات ، وعدد كبير من الاخويات والجمعيات الخيرية والنوادي نذكر منها النادي الكاثوليكي بحيفا والكشافة الكاثوليكية ، والجمعية الخيرية للرجال ، والجمعية الخيرية للنساء واخوية المخلص

(عن رسالة مسهبة من كرسى عكا)

مدينة حيفا
ومرفأها



ابريشية هلب المطربوليتية

١ موقعها الجغرافي وشي، من تاريخها :

تنحصر الابريشية في مدينة حلب الى حماة جنوباً والى حدود تركيا شمالاً، ويدخل فيها ايضاً لواء اسكندرونة وانطاكية والجزيرة الا ان قرى الجزيرة او مدنهما ليس فيها من الروم الكاثوليك الا بعض الافراد كالموظفين والتجار

« حلب هي من المدن الاولية القديمة عرفها البابليون وسموها حلبون وكذلك تكرر ذكرها في الكتابات الهروغليفية على صورة حلبو، واسمها العربي مشتق من هذا الاسم القديم . وسمّاها الساوقيون بيريا على اسم احدى مدن مقدونية . ولما ظهرت الدعوة النصرانية لم تتأخر حلب عن قبول بشارة الخلاص . ولعلها صارت منذ القرون الاولى مركزاً لاساقفة خصوصيين يديرون شؤونها . لكن الآثار لم تحفظ لنا ذكر احد منهم قبل عهد قسطنطين الكبير » . وان اول اسقف حلب يذكره التاريخ هو افستاثيوس (٣٢٥) وخلفه بالتتابع : كيروس، ملاتيوس الاول (? - ٣٦١)، ثاودوطوس (في عهد الامبراطور والنس ٣٦٤ - ٣٧٨)، اناطوليوس (٣٨٠)، اكاكيوس (+ ٤٣٦)، ثاوكستوس (٤٤٨)، بطرس (٥٠٨)، ابراهيم (?) (٥١١)، انطونينوس (٥١٨)، ميغاس (٥٣٦ - ٥٤٠ على الاقل)، ? (٧٢٦ - ٧٢٧)، ? (٨٤٥)، اغاييوس (قبل ٩٧٧)، غريغوريوس ابن الفضل (١٥٤٠ - ١٥٧١ على الاقل)، مكاربيوس (١٥٩٠)، ? (ما بين ١٥٩٠ و ١٦١١)، ملاتيوس كرمه (١٦١١ ? - ١٦٣٥)، ملاتيوس زعيم (١٦٣٥ - ١٦٤٨)، مطروفانس (١٦٥٣ ?)، غريغوريوس (١٦٩٨)، جنّاديوس (نحو ١٧٠٠)، جراسيموس (١٧٢١ - ?)، غريغوريوس (١٧٢٧)، مكسيموس حكيم (١٧٣٢ - ١٧٦٠)، اغناطيوس جربوع (١٧٦١ - ١٧٧٦)، جرمانوس آدم (١٧٧٧ - ١٨٠٩)، مكسيموس مظلوم (١٨١٠ -

(١) المشرق ١١ : ٥٣٦ وما يليها؛ D. H. G. E.

١٨١١)، باسيلوس عرقتنجي (١٨٢٣-١٨١٦)، غريغوريوس شاهيات (١٨٣٢-١٨٤٣)،
ديتري انطاكي (١٨٤٤-١٨٦٣)، بولس حاتم (١٨٦٣-١٨٨٥)، كيرلس جحا
(١٨٨٥-١٩٠٢)، ديمتريوس قاضي (١٩٠٣-١٩١٩)، مكاروريوس سابا (١٩١٩-
١٩٤٣)، خلفه سيادة المطران ايسيدورس فتال

سيادة المطران ايسيدورس فتال الجزيل الوقار

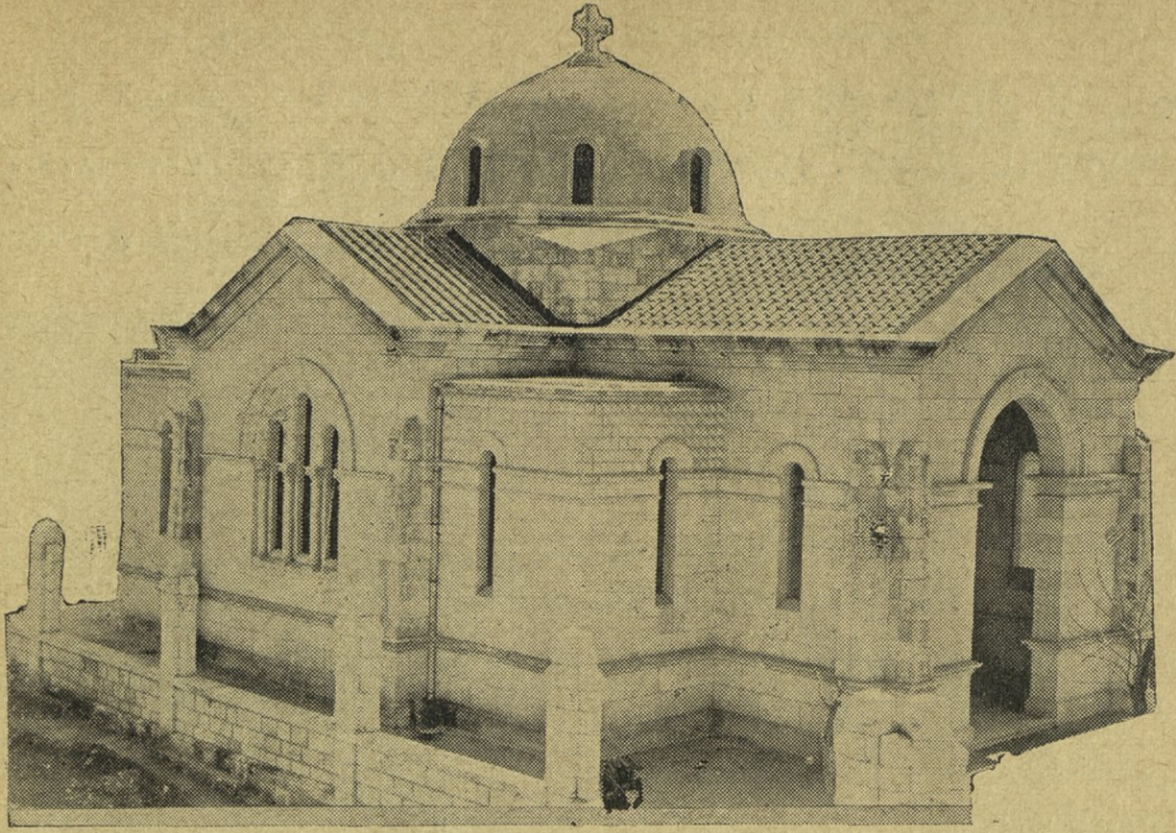
وُلد سيادته في حلب في ٢٦ ت ١ سنة ١٨٨٦. تلقى العلوم
الاولية في المدرسة الاسقفية بوطنه. ثم انتقل الى مدرسة
القديسة حنة بالقدس سنة ١٨٩٩. سيم كاهناً سنة ١٩١٢.
درّس في القديسة حنة ثم في حلب ثم في القديسة حنة ثم في
المدرسة البطريركية ببيروت، ثم عُين مديراً للدرّوس في
المدرسة الاسقفية بحلب، ثم عاد الى التدريس وادارة
الدرّوس العربية في القديسة حنة بالقدس سنة ١٩١٩ وقضى
في هذه الوظيفة ١١ سنة. عُين رئيساً لمدرسة حلب الاسقفية
سنة ١٩٣٥. عُين مرشداً عاماً لجمعية التعليم المسيحي سنة
١٩٣٦ ثم ادار عدة مشاريع اخرى فضلاً عن القاء الوعظ
والارشاد وما الى ذلك. سيم اسقفاً في اول آب سنة ١٩٤٣.
أنشأ النشرة الطائفية لابرشية حلب سنة ١٩٤٤



٢ مائرا الحاضرة :

١ رعاياها وكنائسها وكهنتها :

في ابرشية حلب اربع كنائس كبرى : كنيسة السيدة الكاتدرائية وكنيسة القديس ميخائيل
في العزيزية وكنيسة القديس ديمتريوس في الجابرية وكنيسة القديس جاورجيوس في الشرعسوس
وفي الابرشية ١٦ كاهناً هم حضرة الآباء : ايلاريون عبجي (نائب اسقفي ورئيس المحكمة
الكنسية)، الياس كبوجي ويوحنا فتال (كاهنا كنيسة القديس ميخائيل بالعزيزية)، كيرلس



كنيسة القديس ميخائيل بالعزبية

عقاد (كاهن الكاتدرائية)، يوسف جهامي ونقولا فتال، بطرس مظلوم و بطرس جحا
 (وكيلا زمريات الابرشية والاقواف)، يوحنا بورغل (رئيس الميتم)، يوسف جمل (كاهن
 الجابرية)، يوليانوس اليان (مدير الدروس في المدرسة الاسقفية الكبرى)، جبرائيل سمان
 (مدير النظام في نفس المدرسة)، باسيليوس حجّار (رئيس مدرسة الشرعسوس) .
 اما الكهنة الاجانب المساعدون فهم حضرة الآباء : ميشل غصن (سكرتير سيادة المطران
 ومدير المجلة الطائفية ومدير الخورص)، متوديوس زهيراتي قب (رئيس المدرسة الاسقفية
 الكبرى)، الياس طنبة (مساعد في الكنيسة الكاتدرائية)

المشاريع فيها :

أ المدارس : ابرشية حلب هي من اكثر ابرشياتنا مشاريع خيرية . ففيها خمس
 مدارس طائفية : معهد القديس نقولاوس، ومدرسة القديسة كاترينا للبنات (بادارة
 راهبات ام المعونة الدائمة) ومدرسة القديس ديمتريوس للبنات في الجابرية، ومدرسة القديس
 ديمتريوس في الجابرية للبنين، ومدرسة القديس جاورجيوس للبنين في الشرعسوس

مِيخَائِيلُ صَحْنَاوِيٌّ وَأَوْلَادُهُ

بيروت ودمشق

تلفون $\frac{68}{93}$ و $\frac{68}{90}$

صندوق البريد ١٢٢

بيروت - شارع الارز

تلفون $\frac{2}{14}$ و $\frac{2}{13}$

صندوق البريد ٢٥

دمشق - شارع الخندق

كافة المعادن ولوازم البناء

جميع انواع الفحم الحجري وصوبيات «كودان»

مستودع كبير للشركة الافرنسية «اترنيت»

وكلاء شركة «شل»

قومسيون وتعهيدات



MICHEL SEHNAOUI & FILS

BEYROUTH & DAMAS

Beyrouth, Rue des Cèdres

B. P. 122

Tél. : 68-90 et 68-92

Damas, Rue Khandak

B. P. 45

Tél. : 2-13 et 2-14

Matériel et Matériaux de Construction. MÉTAUX

Diverses qualités CHARBON — Poêles « GODIN »

Dépositaires de la Société Française « ETERNIT »

Agents « SHELL »

COMMISSION ET ENTREPRISES

مخبر صوري

صانع و جوهري

بيروت

سوق رعد وهاني - رقم ٩ و ١٦

سابقاً مورد القصر السلطاني للمسكوكات العثمانية المعين

صانع من اهل الخبرة في المحكمة العسكرية بعاليه

لا تشتري شيئاً قبل ان تزور محل المزر رقم ٩ و ١٦ في سوق رعد وهاني فتجد طلبك وغالباً ازيد

MICHEL MOUZANNAR

EX-FOURNISSEUR DE L'HOTEL IMPÉRIAL DES MONNAIES TURQUES

BIJOUTIER-EXPERT A LA COUR MARTIALE D'ALEY

9 & 16 Rue Raad & Hani - Beyrouth

وجيد ومنير عنحوري

تجارة وكومبونه

دمشق - بيروت

W. & M. ANHOURY

MAISON FONDÉE EN 1912

NÉGOCIANTS COMMISSIONNAIRES

IMPORTATION - EXPORTATION

DAMAS - BEYROUTH

BEYROUTH : TÉLÉPHONE :

BUREAU N°

DOMICILE N° 88-44

B. P. 1107

DAMAS :

TÉLÉPHONE : 0,45

B. P. 27

٢ الميتم : (وفيه مطبعة صغيرة) انشىء في عهد المثلث الرحمة المطران مكاروريوس سابا .
وكان المحسن الكبير اليه المرحوم ثابت ثابت . اما الآن فقد اخذته السيدة ماتلد سالم
ارملة المرحوم جورج سالم تحت حمايتها وهي التي تنفق عليه

٣ المشغل (للآنسات) : يساعد في الاهتمام بثياب اليتام

٤ جمعية تزيين الكنائس : مشروع جديد انشأه المطران ايسيدوروس فتال

٥ اخويات السيدات والآنسات للقديسة تريزيا الطفل يسوع بفرعين : فرع في الكاتدرائية .
وفرع آخر في كنيسة العزيزية

٦ اخوية البشارة للرجال : في الكاتدرائية ورئيسها منذ اكثر من خمسين سنة المسيحي
الصميم السيد قسطنطين بنديقي

٧ جمعية التعليم المسيحي

٨ شركة القديس منصور دي بول

٣ اوقافها :

بعض معلومات جزئية :

١ اوقاف الفقراء : نحو ٨٠ بيتاً . ولكن اغلبها قديم ولا يعطي ايراداً . وقد فكر
سيادته ببيع جزء كبير من هذه الاوقاف لمشتري اوقاف جديدة تدر برقع اوفر على الفقراء

٢ اوقاف الكهنة : عدة بنايات يصرف ريعها على حسنة قداديس الكهنة الابرشية

٣ وقف مدرسة القديس نقولاوس : بناية جديدة في حي العزيزية يصرف ريعها لاجل
وضع اولاد مجانين في المدرسة الكبرى

٤ وقف الحيوانات القديمة : بيعت للبلدية لانها اصبحت في منتصف البلد

٥ وقف الرمضانية : وهي ارض في احد اطراف البلد يصرف ريعها على الاسقف
ومصاريفه الخاصة

(هذا ما توفر لنا من معلوماتنا الخاصة عن هذه الابرشية)



ابريشية بصرى وهوران وجبل الدروز المترابولية

١ موقعها الجغرافي :

ابريشية بصرى وهوران ابريشية واسعة الاطراف يحدها شمالا خط يبدأ من جبل الشيخ ويمر جنوبي الميدان (حي من احياء دمشق) ثم ينتهي في الصحراء؛ وشرقاً الصحراء؛ وجنوباً نهر اليرموك وحدود سوريا؛ وغرباً خط ينحدر من قصر عنتر (خربة على احدى قمم جبل الشيخ) ويسير مستقيماً الى ان يتصل باليرموك

٢ سبب من تاريخها :

لا يعرف بالتدقيق زمان دخول المسيحية الى الولاية العربية . إلا ان باريلوس اول اساقفتها تولى زمام الامر فيها في القرن الثالث . وقد اشتهرت البلاد الحورانية بكنائسها الكثيرة الجميلة وبالحياة النسكية التي ازدهرت فيها ايما ازدهار، فقد امها الرهبان من

سيادة المطران بطرس الشامي الجزيل الوقار

وُلد سيادته في جون (لبنان) في ١٣ ك ١ سنة ١٨٩٠، تلقى العلوم الابتدائية في مدرسة قريته . دخل مدرسة القديسة حنة الاكليريكية في ايلول سنة ١٩٠٣ . دخل الجمعية البولسية وانتقل الى حريصا في سنة ١٩١٥ . في ٢٩ حزيران سنة ١٩٢٠ ابرز قسمه المؤبد، وسم كاهناً في ٢٩ حزيران سنة ١٩٢٢ فبقي في الدير الرئيسي بحريصا من سنة ١٩٢٢ الى ١٩٤٠ متولياً اعمالاً شتى من الوكالة الى ادارة المطبعة الى ارشاد راهبات سيدة المعونة الدائمة الى غير ذلك . وفي الوقت نفسه كان يلقي المواعظ ويقدم الرياضات في اكثر الابريشيات . وفي سنة ١٩٤٠ عين رئيساً لرسالة وادي النصارى (بلاد العلويين) . سم اسقفاً فخار الاحد ٢٢ ت ١ سنة ١٩٤٤

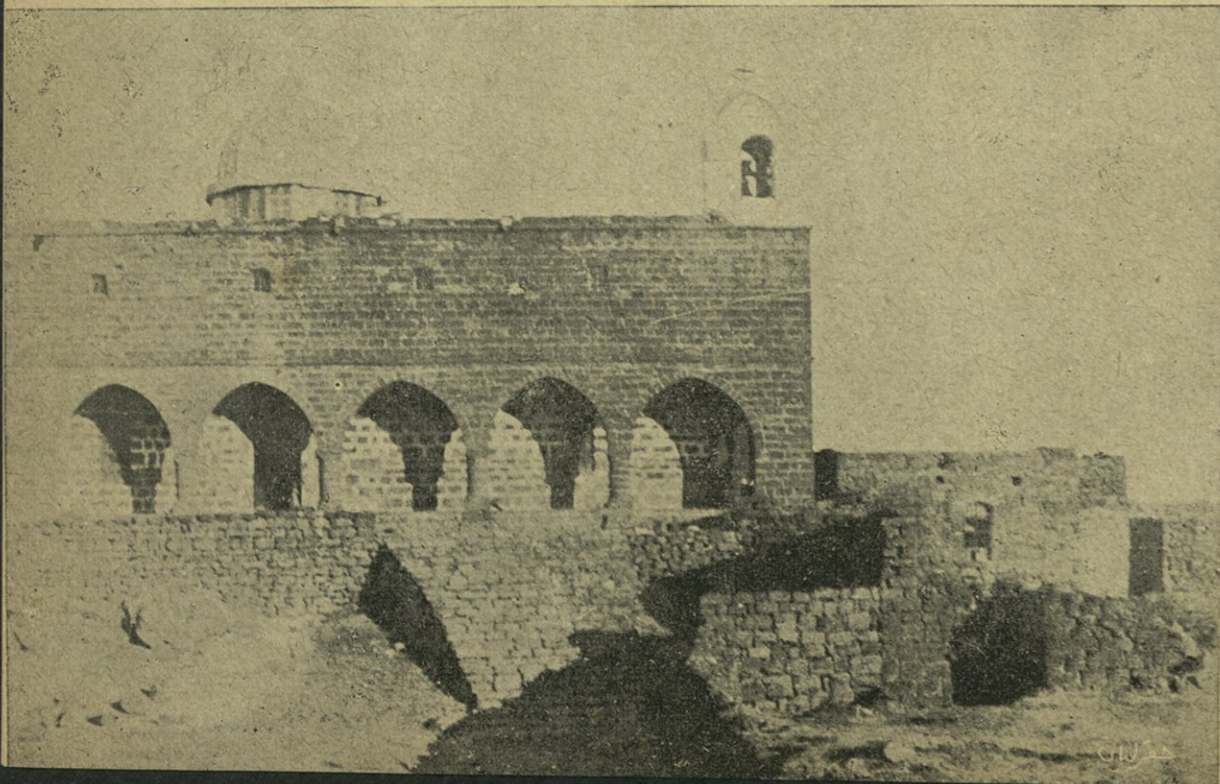


كل ناحية، وهناك ديورة لا عددها لا تزال آثارها قائمة الى الان . وقد بقي اكثر هذه
الديورة عامراً الى القرن الثاني عشر . وما يدل على نمو ازدهار المسيحية في حوران قبل
الاسلام رهط الاساقفة الذين كانوا يديرون شؤونها وعددهم فوق العشرين . ولم يحفظ لنا
التاريخ غير اسماء كراسيهم واسماء البعض منهم . ونحن نذكر بعض اساقفة كرسي بصرى
المتروبوليتي : تيمون (اول اسقف وهو من التلاميذ السبعين)، اثناسيوس مطر (١٧٩٨)،
كيولس فسفوس (١٨٣٦)، اغناطيوس العكاوي (١٨٥٩)، باسيلوس حجار (١٨٧١)،
نقولاوس قاضي (١٨٨٩) خلفه سيادة المطران بطرس الشامي الجزيل الوقار

٣ عالمها الحاضرة :

عدد المسيحيين : في حوران ٩٥٠٨ منهم ٥٠٩٣ من ابناء الطائفة وفي جبل الدروز ٧٣٥٥
منهم ٢٣٦٠ من ابناء الطائفة . فيكون مجموع ابناء الطائفة في الابرشية ٧٤٥٣، وهم
موزعون على ٣٦ قرية نذكر منها : خيب (فيها الكرسي الاسقفي وفيها ١٤٠٠ من ابناء
الطائفة)، بصير (٧٩٨)، تبنة (١١١٣)، صما (٤٩٠)

وفي الابرشية ١٣ كنيسة يخدمها ١٤ كاهناً كلهم من حوران، و ١٠ مدارس منها ٢ في خيب
و ٢ في بصير و ٢ في تبنة



كنيسة
خيب



كنيسة صما في جبل الدروز

اما الاوقاف فكانت قديمة وفائدتها قليلة . لهذا رأى سيادة راهي الابرشية ان يبيعها ويستعيز عنها باوقاف جديدة اكثر منفعة . ثم ان سيادته من يوم تسلم زمام هذه الابرشية لا يزال يسعى بكل غيرة في ترقية ابناؤه وانماء الحياة المسيحية فيهم . وفي نيته مشاريع كثيرة يسعى في تحقيقها . اخذ الله بيده وحقق امانيه



قداس
تحت خيمة

ابريشية بانياس

١ بانياس القديمة :

سميت هذه الابريشية بابريشية بانياس لان كرسيها كان في هذه المدينة، التي كانت تلقب بالمدينة العظيمة، والتي ليست اليوم سوى قرية حقيرة لا يسكنها الا اسلام سنيون

هذه المدينة على ما ذكر يوسيفوس المؤرخ الشهير قامت في ايام اليونانيين والرومانيين ومعناها مدينة الاله بانيون اله الرعاة وكانت مدينة ذات شأن تهدمت مبانيها على توالي الغارات لكن هيرودس الادومي الكبير وهبها الى ابنه فيلبس فاعاد بناءها وسماها قيصرية فيلبس على اسم طيباريوس قيصر الامبراطور الروماني وتميزاً لها عن قيصرية فلسطين، التي بناها ابوه اكراماً لاوغوسطوس قيصر

٢ ابرشية بانياس :

يرجع عهد هذه الابريشية الى عهد الرسل وكان لها اساقفة وردت اسمائهم في رسالة القديس بولس الى اهل كورنثس وفي قرارات المجامع المسكونية في القرن الرابع وما يليه الى اوائل القرن الثاني عشر للمسيح

حدود هذه الابريشية كانت اوسع مما هي اليوم . وقد وردت في سجلات المطرانية بخط المثلث الرحمت المطران بطرس الجرجي على هذا الشكل : مساحتها ٢٠٠ كيلومتر طولاً وسبعون كيلومتراً عرضاً، تشمل بلاد حاصبيا وراشيا الوادي ومرجعيون والقنيطرة وملحقاتها التي منها بانياس والقسم الشرقي من وادي الاردن وقسماً من ناحية طبريا ويجدها سهل بقاع العزيز والطريق الممتدة بين بيروت والشام واقسام من كراسي بعلبك والفرزل وبصرى وحوران وصحراء وكرسي عكا والنهر الليطاني وجبل هونين التابع لكرسي صور والاردن وقسم من ابرشية الكرسي الانطاكي من ايلة الشام

وهي تتاخم اليوم ابرشية صيدا وصور وعكا والكرسي الانطاكي وزحلة وتضم اقضية مرجعيون وحاصبيا وراشيا الوادي والجولان

قلنا ان تاريخ هذه الابرشية يعود الى عهد الرسل وكان لها اساقفة وردت اسماؤهم في رسائل القديس بولس والمجامع المسكونية حتى القرن الثاني عشر ولكن سلسلة الاساقفة يعتمدها العموض بعد ذلك التاريخ، حتى القرن الثامن عشر، اذ اقيم لها اسقفان فخريان من طائفة الروم الكاثوليكين هما المطران باسيلوس فينان الذي رسم سنة ١٧٢٤ في عهد البطريرك كيرلس الخامس والبطريرك اثناسيوس الدباس والمطران مكسيموس سلال الفاخوري الذي رسم في عهد البطريرك ثاوضوسيوس دهان سنة ١٧٦١

ويظهر من الطرس البطريركي الذي وجهه المثلث الرحمت البطريرك غريغوريوس يوسف الى ابناء ابرشية بانياس عند انتخاب المطران بطرس الجريجيري سنة ١٨٨٦ ان هذه الابرشية تزلت منذ مئة سنة ونيف وان انتخاب الجريجيري على كرسي بانياس كان تجديداً لتنصيب الاساقفة عليها

المطران بطرس الجريجيري

عندما فكر البطريرك غريغوريوس يوسف سنة ١٨٨٤ بتجديد هذه الابرشية رأى ان يعين لها نائباً بطريركياً فوق اختياره على الخوري بطرس الجريجيري فارسله ليجمع شتات ابناءها بعد تزل الابرشية واهمال امر ابناءها وزوده بصلاحيات واسعة فتمكن بمقدرته النادرة وغيرته الرسولية في مدة قصيرة ان ينعش الطائفة ويحمل الكثيرين على الارتداد

وقد ورد في سجلات المطرانية العائدة الى المطران بطرس الجريجيري ان عدد الكاثوليك عند تعيينه نائباً بطريركياً، لا يكاد يبلغ الالف، وبلغ عددهم حينما دعي لمنصب الاسقفية سنة ١٨٨٦ ثلاثة آلاف ونيفاً

وبالواقع لما رأى غبطته ما كان من نشاط الخوري بطرس المذكور ومحبة الشعب له، عزم على رفعه الى منصب الاسقفية وتم ذلك في ٢١ شباط سنة ١٨٨٦ في كنيسة سيدة النياح في دمشق؛ وفي ٢٦ منه جاء الى ابرشيته عن طريق رخلا (زينوبولس) التي كانت في القدم احد كراسي ابرشية صور وهي واقعة في سفح جبل حرمون الشرقي ومنها استأنف السفر الى راشيا الوادي

وكان هم سيادته ان يجعل كرسيه في بانياس بالنظر الى اهميتها التاريخية والانجيلية ولكن بعد التفكير قرأ رأيه أن يتخذ كرسيه في جديدة مرجعيون . وهي بلدة مسيحية تحتوي على خمسة آلاف نسمة جلهم من الروم الارثوذكس فاستأجر نزلاً وسكنه مؤقتاً الى ان اتيح له فشيّد الدار الاسقفية الحاضرة وهي من اجمل القصور الحديثة

وكان عهد المطران بطرس الجريجي حافلاً بالاعمال الكبيرة وبالعمل الكاثوليكي، فاقتنى الاوقاف وشيّد الكنائس وبني المدارس، وجعل للطائفة كياناً لامعاً، حتى باتت ابرشية بانياس في عهده من الابشيات الزاهرة الغنية

المطران اكلمنضوس معلوف

عندما انتخب المطران بطرس الجريجي لكرسي البطريركية في عام ١٨٩٧ عين الحوري اكلمنضوس معلوف نائباً بطريركياً، وكان رجلاً فاضلاً مملوءاً تقى، ومشهوراً بحسن ادارته، اظهر في اثناء نيابته التي دامت اربع سنوات جدارة اهله ان يكون خلفاً للمطران الجريجي، فسيم اسقفاً في ٢٤ تشرين الثاني سنة ١٩٠١ في كنيسة سيدة البشارة في مدينة بيروت . فتسلّم مقاليد الابرشية واخذ يعمل على رفع منار الكثلكة فيها وتوسيع اوقافها فابتاع مزارع جديدة وبني كنائس جديدة ورمم الدار الاسقفية مرتين اذ احرقها الثوار في سنة ١٩٢٠ و١٩٢٥، وجمل الكاتدرائية، الى ان وافته المنون في دير المخلص ١٩٤١، على اثر الحوادث الحربية التي جرت بين جيوش الحلفاء وجيوش حكومة فيشي فمات مأسوفاً عليه وجيء بجثمانه الى الجديدة حيث دفن في مدفن الاساقفة وراء المذبح الكبير . وعلى أثر وفاته صدر امر غبطة البطريرك كيرلس التاسع المغنّب باقامة المطران نقولاوس نبعة رئيس اساقفة صيدا نائباً بطريركياً، ودامت وكالته اربع سنوات متواصلة، الى ان سيم سيادة المطران لاونديوس كلزي اسقفاً على ابرشية بانياس

٤ كنائس ابرشية :

في ابرشية بانياس خمس عشرة كنيسة منها كنيسة القديس بطرس الكاتدرائية في الجديدة

سيادة المطران لاونديوس كلزي الجزيل الوقار

وُلد سيادته بحلب في ٢٥ ايار سنة ١٨٧٧ . دخل الرهبانية
الباسيلية الخلبية في ١٥ ك ١ سنة ١٨٩٥ . في ٦ ايلول سنة
١٨٩٧ ابرز النذور الرهبانية . سيم كاهناً في ٢٣ آب سنة
١٩٠٥ . علّم في مدرسة راس بعلبك وأسندت اليه رئاسة
الدير هناك . ذهب الى المنصورة سنة ١٩٠٧ وخدم فيها
النفوس الى ان عُين مرشداً للراهبات في دير الملاك
ميخائيل في الزوق . عُين رئيساً لدير الشير سنة ١٩١٨
وفي سنة ١٩٢٥ تسلّم الرئاسة العامة على الرهبانية . عُين
نائباً عاماً في ابرشية بيروت سنة ١٩٣٦ . سيم اسقفاً في
٢٢ ت ١ سنة ١٩٤٤



وقد بناها الجريجيري سنة ١٨٩٢، وكنيسة سيدة النياح المشيدة سنة ١٨٦٣، وكنيسة سيدة
النجاة في راشيا الوادي التي اتم بناءها المطران الجريجيري، وكنيسة سيدة النياح في كفرمشكي
وهي في حالة غير صالحة، وقد بناها الجريجيري ايضاً، وكنيسة سيدة النياح في حاصبيا
وهي قديمة العهد، وكنيسة الملاك ميخائيل في ابل السقي وقد بناها المطران اكلمنضوس
معلوف، وكنيسة القديس نيقولاوس في بلاط وقد بناها حديثاً المطران معلوف ايضاً، وكنيسة
التجلي في راشيا الفخار وقد بناها الجريجيري، وكنيسة سيدة النياح في ابل القمح وهي
كنيسة قديمة العهد رمها المطران الجريجيري ايضاً، وكنيسة القديس اندراوس في القنيطرة
التي شيدها حديثاً المطران معلوف، وكنيسة القديس ماما في دير مياس، وكنيسة القديسين
بطرس وبولس في عين قنيه التي تهدمت على اثر ثورة ١٩٢٥ الدرزية، وهجرة ابنائها،
وكنيسة بانياس التي باشر في بنائها المطران معلوف على نفقة الكرسي الرسولي وقد حالت
ظروف الحرب دون اتمامها وهي تشيد على اسم القديس بطرس، ويفكر الراعي الحالي باتمامها،
لتصبح مقصداً للسياح، وكنيسة القديس يوسف البتول في الخربة وقد شيدت في عهد
المطران معلوف، وكنيسة نياح السيدة في الخيم وقد بناها الجريجيري ولكنها الآن متهدمة



آثار بانياس

٥ الاوقاف في الابرشية :

لابرشية بانياس اوقاف ذات قيمة كبرى يعتمد عليها في تغطية النفقات المختلفة في ادارة شؤون الابرشية، منها ما ابتاعه المطران بطرس الجريجيري ومنها ما اقتناه المطران اكلمنضوس معلوف

فالمؤسسات الخيرية لابرشية بانياس تملك نصف مزرعة هوره وهي تحوي زهاء خمس مئة شجرة زيتون ومساحة واسعة من الاراضي الزراعية، ومزرعة عين القصير حيث شيد الجريجيري بناية كبرى اعداها لان تكون ميثماً واربع مطاحن على الليطاني ونهر الوزاني وقطع اراضي مختلفة، كل هذه اشتراها الجريجيري . واشترى المطران اكلمنضوس ربع مزرعة آبل القمح في فلسطين ونصف مزرعة العمرة ونصف مزرعة سرده، وارياضي مختلفة في مرج الخيم، وبني المطران اكلمنضوس داراً اعداها للراهبات ومدرسة اعداها للبنات

كما ان سيادة المطران الحلي بني مستوصفاً مجانياً سماه المستوصف اللبناني الكاثوليكي لمعالجة المرضى الفقراء مجاناً

٦ المدارس في الابريشية وعدد طلابها :

في الابريشية البانياسية، في الوقت الحاضر، ثلاث عشرة مدرسة كلها مدارس ابتدائية ما عدا مدرسة الصبيان ومدرسة البنات في الجديدة فهما من الدرجة الابتدائية العليا، ويبلغ عدد الطلاب في هذه المدارس زهاء ثمان مئة طالب وطالبة

٧ الكليروس والمؤنونه في الابريشية :

في الابريشية اكثر من ٣٠٠٠ من ابناء الطائفة (ويوجد مثل هذا العدد في المهجر) وفيها ازمة شديدة في الكهنة وخدمة الرعايا . فليس في الابريشية سوى احد عشر كاهناً منهم ثلاثة في مركز الابريشية، مع ان الابريشية تحتاج الى عدد اكبر . اذ ان هناك خورنيات شاعرة لا راعي لها ويضطر راعي الابريشية ان يرسل اليها من حين الى آخر كهنة ليقوموا بالخدمة . اما الكهنة الموجودون فجلهم من الكهنة العلمانيين المتزوجين وبعضهم من تلامذة مدرسة القديسة حنة المتبتلين وهذه اسمائهم :

١ الخوري يوسف قرداحي كاهن رعية القديس بطرس الكاتدرائية . ٢ الارشندريت يوسف حداد كاهن رعية سيدة النياح في حاصبيا . ٣ الخوري اندراوس طوبيا كاهن رعية القديس ماما في دير مياس . ٤ الخوري نقولا ديب كاهن رعية القديس يوسف البتول . ٥ الخوري جاورجيوس خزاقة كاهن رعية سيدة النجاة في راشيا الوادي . ٦ الخوري يوسف جاسوس كاهن رعية كنيسة قلب يسوع التجلي في راشيا الفخار . ٧ الخوري بولس محفوظ كاهن رعية الملاك ميخائيل في ابل السقي . ٨ اما كنائس سيدة النياح في كفرمشكي والقديس نقولاوس في البلاط وسيدة النياح في الخيم وسيدة النياح في الكفير والقديس اندراوس في القنيطرة (سوريا) والقديسين بطرس وبولس في عين قنا (سوريا) والقديس بطرس في بانياس (سوريا) فلا رعاة لها . ٩ الخوري مخائيل الحداد كاهن رعية سيدة النياح في فلسطين

(عن رسالة مسهبة لسيادة المطران لاونديوس كلزي)



الرهبانيات والرسلات الملكية الكاثوليكية



- ١ - الرهبانية الباسيلية المخلصية
- راهبات الباسيليات المخلصيات
- ٢ - الرهبانية الباسيلية الشويرية
- راهبات الباسيليات الشويريات
- ٣ - الرهبانية الباسيلية الخلية
- راهبات الباسيليات الخليات
- ٤ - جمعية المرسلين البولسية
- راهبات سيدة المعونة الدائمة

الرهبانية الباسيلية المخلصية

هي احدى الرهبانيات الملكية الثلاث التي تعمل في كرم الرب بجهاد وكرم منذ اكثر من قرنين ونصف في شرقنا العزيز

١ دير المخلص :

هو مركز الرهبانية الرئيسي يرتفع على احدى هضاب لبنان الجنوبي على بعد ١٥ كيلومتراً من صيدا للشرق قرب قرية جون في دير مستقل تمام الاستقلال عن كل قرية او مدينة : تحيط به كروم الزيتون وغابات الصنوبر والسديان واشجار الخرنوب . يشرف على البحر من فوق ضيع « اقليم الخروب » كمجدلونة والجميلية والمغيرية ؛ ويطل الى الشرق على سلسلة جبال التومات من فوق ضيع اقليم التفاح كقتالة وروم ومشموشة وجزين . وقد قال فيه الشيخ ناصيف اليازجي :

مقامٌ قد تصدر في جبالٍ كتاجٍ فوق مفرقها يقامُ
تنال البحر منه يدٌ واخرى تنال الثلج اسقطه الغمامُ

كلمة تاريخ

في هذه الوحدة، على اطلال مزرعة فلاحية كانت تخص الشيخ قبلان القاضي مقدم دروز الشوف قام دير المخلص على اثر اعجوبة حدثت في قرية جون في اوائل القرن الثامن عشر...

من مزرعة صغيرة تحوي بعض قلاي لا يزال اثرها الى الآن قد كبر دير المخلص بهمة الرؤساء الذين تعاقبوا على ادارته مع ما اصاب من النهب والسلب والحريق والتدمير . ففي زمن الجزائر قد نهب الدير والمكتبة مرتين سنة ١٧٧٧ وسنة ١٧٩٢

كبر دير المخلص خاصةً لانه اصبح مركز البطريرك المصطهد في الشام . وفيه قد التأم كثير من المجامع الملكية التي اقيمت لاجل تنظيم الطائفة واصلاحها وازدهارها .

وقد انجب دير المخلص رسلاً بعثوا للرسالة في بر الشام ومصر فكانوا في ايام الشدة والضيق

يتزبون بزي الباعة
ليتمكنوا من عيادة
المرضى وزيارة رعاياهم
سراً وتكميل الاسرار
المقدسة في بيوتهم خيفة
من ظلم الحكام ودسائس
الأخصام . وقد انجب
ايضاً مطارنة وعلماء
وبطاركة

ادارته الحالية

يتولى الرئاسة العامة
حالياً قدس
الارشمندريت داود
الخوري الرئيس العام
الجزيل الاحترام
ويعاونه اربعة مدبرين
هم الآباء الاجلاء :

يوسف بهيت : مدبر اول .
باسيلوس قسيس : مدبر
ثان . استفانوس يواكيم :
مدبر ثالث . بولس
غطاس : مدبر رابع



دير المخلص العامر

اما عدد رهبان دير المخلص اليوم فهو مئة وستة وستون . منهم ٣٩ في المدرستين الكبرى
والصغرى والباقي متفرق في الخدم الديرية او الراحوية
ودير المخلص هو مركز الرئاسة العامة والهيئة القانونية والادارة العمومية . فيه المهندس

والقيم العام وامين الصندوق وقيم دير المخلص الخاص ووكيل المؤونة والضيوف وغير ذلك مما تقتضيه حاجات الدير والرهبانية

ويتعلق بدير المخلص خمسة ديورة اخرى في الغالب مراكز املاك رهبانية . ثم خمس وكالات في مختلف المدن ومدارس ورعايا متفرقة في لبنان وسوريا وفلسطين ومصر والمهجر

مطبوعته

ولدير المخلص مطبعة مجهزة بالحروف العربية واللاتينية واليونانية وعلامات الموسيقى بشرطها : البيزنطي والاوربي

وهي تنشر - علاوة على كتب التاريخ والأدب واللغة ... - مجلتين شهريتين : « الرسالة المخلصية » وهي لسان حال الرهبانية تبحث في الدين والادب والاجتماع والتاريخ وقد بلغت سنتها الثالثة عشرة ؛ و « النحلة » وهي نشرة الصفوف العليا في المدرسة المخلصية وهي كرابطة بين المدرسة وتلامذتها القدماء المتفرقين في شرقنا العزيز

٢ المدرسة المخلصية :

تقوم المدرسة المخلصية الى شمالي الدير بثلاث طبقات تختلف هندسة وقدماء . اقدمها يرجع الى سنة ١٨٢٨ واجدها الى سنة ١٩٣٢ . وتتكامل الآن بجناح جنوبي جديد آخذ في الكيان

منذ نشأتها الى الآن تهتم المدرسة المخلصية بتلقين احداثها اللغات القديمة والحديثة مع علم المنطق والفلسفة واللاهوت . منهاجها الحالي هو نفس منهاج الحكومة اللبنانية مع بعض الزيادة . فالصفوف تتابع فيها من السابع الى الاول ثم يلي ذلك قسما الفلسفة واللاهوت . فمن السابع الى الأول يتدرب التلامذة تدريجاً على اللغات العربية والفرنسية والانكليزية واليونانية واللاتينية ، متقنين العلوم الطبيعية والحسابية مع الجغرافيا والتاريخ والموسيقى الغربية والبيزنطية

وللمدرسة المخلصية فرعان : فرع اكليزيكي وفرع داخلي . فللفرع الداخلي نظام خاص مستقل تمام الاستقلال عن الفرع الاكليزيكي وهو يعد هذه السنة نحواً من ٤٥ تلميذاً . بيد ان الاكليزيكيين يعدون - ما عدا الرهبان - نحواً من مئة تلميذ موزعين على جميع الصفوف



كنيسة دير المختص العامر

المدرسة المخلصية ادارة
مستقلة عن ادارة الدير .
فريئسها حضرة
الاكسرخس الجليل
اكليمينوس البردويل
يساعده نخبة من الآباء
المعلمين والاختصاصيين
يتفانون في تهذيب الناشئة
الاكليزيكية والشبيبة
المسيحية وتلقينها مع
العلوم مبادئ الدين
والوطنية الراسخة

٣ دير الابدرا :

في منخفض يعلو نهر
« الاولي » يقوم دير
الابتداء في خلوة تدعو
الى التفكير والتأمل
في تلك الوحدة حيث لا
تصل طريق العربات ولا
تكثر الضججة، تحت
انظار السيدة والدة
الاله، يجتمع المبتدئون

٤ الديورة المخلصية الثانوية

يتعلق بدير المخلص خمس ديورة متفرقة في لبنان وسوريا هي في اغلب الاوقات مراكز ارزاق رهبانية كما تقدم القول . وهذه الديورة هي :

دير القديس الياس - رشميا - لبنان

دير الملك مخايل - عميق المناصف - لبنان - رئيسه حضرة الاب مخايل ابي عراج

دير القديس جاورجيوس - المزرعة - كفرحونة - لبنان - رئيسه حضرة الاب يوحنا داغر

دير القديسة تقلا - عين الجوزة - صغبين - لبنان - رئيسه حضرة الاب موسى كايد

دير القديسين سرجيوس وباخوس - معلولا - سوريا - رئيسه حضرة الاب غريغوريوس حوراني



دير القديسين سرجيوس (سركيس) وباخوس - معلولا

٥ المدارس :

اما المرسلون من المخلصين فمنهم من يهتم بتربية الناشئة في المدارس ومنهم من يخدم في الرعايا ضمن حياة مشتركة وقل من ينفرد في خدمة رعية لما في ذلك من التناقض بين الانفراد وبين الحياة الرهبانية المشتركة

يدير الاباء المخلصيون حالياً المدرستين البطريركيتين في بيروت يرأسها حضرة الاب
افثيموس سكاف يعاونه ٤ آباء، ودمشق يرأسها حضرة الاب غريغوريوس فرحات
مع راهبين آخرين . والمدارس الاسقفية في دمشق وصور وزحلة ومشغرة وحيفا كما ان
البعض يعلم في مدارس اخرى

٦ الرعايا :

والى جانب المدارس يقوم الاباء المخلصيون بخدمة الرعايا ضمن حياة رهبانية مشتركة
او منفردين كما تقتضيه موقفاً حاجة الابرشيات . واليك مجموع عددهم في كل ابرشية
ابرشية صيدا :

في مدينة صيدا عينها ثلاثة كهنة مخلصين

وفي البرثانية : في دير القمر ووادي الدير والمختارة والمعاصر وقيتولة وجزين وكفرحونة
وكرخا ما عدا الذين يذهبون من دير المخلص كل احد الى روم وجون وقتالة ومجدلونة والجميلية
ابرشية صور :

ثلاثة كهنة يساعدون سيادته في مدينة صور عينها . واثنان يخدمان البر في قانا ويارون
ابرشية زحلة :

خمسة كهنة يخدمون مختلف رعايا المدينة الاسقفية واثنان يخدمان جديتا والقرزل
ابرشية عكا :

وفي مدينة حيفا يتم ستة كهنة في خدمة رعيتي مار الياس والمخلص ويقوم سبعة في
خدمة الرعايا خارج حيفا : في عكا وطبريا وشفاعمرو والقدس ومعلبا وصفد والبصة
ابرشية شرقي الاردن :

ثلاثة كهنة فقط يساهمون في خدمة هذه الابرشية في عمان واربد والحصن
البطريركية - مصر

واما في مصر فاربعة كهنة مخلصين يقومون بالخدمة هناك واربعة بالاسكندرية
دمشق :

ثلاثة كهنة يساهمون في خدمة الشام في وكالة اوقاف البطريركية وفي رعيتي باب المصلي
وحارة الزيتون

المهجر :

اخيراً يخدم المخلصيون اخوانهم في المهجر . منهم ثمانية في الولايات المتحدة، واثنان في كندا
وواحد في المكسيك

الراهبات الباسيليات المخلصيات

على مقربة من دير المخلص نحو كيلومترين الى الشرق، على أكمة صغيرة، كانت تدعى في
القديم مزرعة غوايا وكانت تخص الشيخ علي جنبلاط، ارتفع دير الراهبات المخلصيات بثلاث
طبقات، تختلف، مثل المدرسة، قدماً وهندسة

فأول البناء قام سنة ١٧٥٣ بهمة المطران باسيلوس فينان اسقف بانياس وعلى نفقة
البطريك كيولس طاناس . وأجده ارتفع سنة ١٩٤٠ بهمة الاب الغيور الارشمندرت
نقولا البرخش الرئيس العام السابق والمعاون الحالي العام للراهبات

والراهبات المخلصيات فرعان : فرع الراهبات المحصنات السائرات على النظام القديم
وعددهن لا يربو على العشرين . وفرع الراهبات المرسلات وعددهن آخذ في الازدياد يوماً
عن يوم . فهن حالياً ٣٢ منهن مبتدئات ومنهن في حالة الاستعداد للرسالة ومنهن من
يقمن باعمال الرسالة في الفرز والمعاصر وخربة قانا فار ريثما يسهل لديهن ان يقمن بغير
ذلك من الاعمال الخيرية او التهذبية

هذه جولة معجلة بين ابناء الرهبانية المخلصية الذين يتفانون في خدمة الطائفة العزيزة سائرين
على روح اجدادهم الاولين الذين اسهم السعيد الذكر افيميوس الصيفي ليكونوا احسن
مساعد له وخلقائه وللبطارية رؤسائهم على مدى القرون

وها هي الناشئة الجديدة تستعد للسير على مثال الاجداد في اعمال الرسالة الحديثة في الوطن
وخارجه ليكونوا رباط محبة وتفاهم بين اعضاء الجسم الواحد ولينشروا ملك المسيح بين
الامم التي تجهله او تتجاهله غير مبالين بالمصاعب والمحن لانهم واثقون « ان القوة في
الضعف تكتمل »

الاب اوسيان الملقوف ب م

تشرين الاول سنة ١٩٤٦

الرهباية الباسيلية الشويرية

١ نابيرا :

نحو سنة ١٦٩٦ عزم كاهنان خلييان مع سبعة من إخوانهم على مغادرة ديرهم، دير البلمند الواقع بالقرب من طرابلس . وكان قصدهم أن يؤسسوا في المتن قرب ضيعة الشوير ديراً جديداً تتبع فيه القوانين المقدسة بأكثر امانة . فبعد اضطهادات كثيرة وحوادث متعددة، توصلوا إلى تحقيق مبتغاهم وتأسيس دير القديس يوحنا الصابغ

ونحو سنة ١٧٢٢ كانت الرهبانية الجديدة قد توطدت أسسها، وعدد أعضائها قد بلغ الثلاثين راهباً، كلهم مضطرمون غيرةً وحرارة . فاندفعوا حالاً إلى اعمال الرسالة في جهات مختلفة من لبنان وسوريا

فلدى هذا التجدد الرهباني، قامت بعض اديار المنشقين وانتظمت، من تلقاء ذاتها، تحت سلطة الرئيس العام لدير القديس يوحنا

وقد لاقت الرهبانية تحت رئاسة الاب نقولاوس الصائغ، وكان هذا رجل علم وفضيلة، ازدهاراً كبيراً استوعى انتباه رومة وعطفها الأبوي . وإذا اراد البابا أكليمنضس الثاني عشر أن يظهر لها اهتمامه الخاص وهبها كنيسة النافيشلا (Navicella) التاريخية في رومة . ثم بعد بضع سنوات أي سنة ١٧٥٧، أثبت البابا بنديكتوس الرابع عشر قوانين الرهبانية الجديدة وأوصى بها كل السلطات الكنسية في الشرق

المؤسس : الاب جاورجيوس

(اسقف حلب فيما بعد، ويعرف باسم المطران جراسيموس)

إن الابوين جاورجيوس وسليمان كانا في طليعة الذين أسسوا دير القديس يوحنا الصابغ . اما الاب سليمان فما لبث أن غادر المشروع وترك الاب جاورجيوس يقوم وحده بمهته الشاق، أعني تأسيس الرهبانية الجديدة . فأكب هذا على الشغل ؛ وفي سنة ١٧١١ انتخب رئيساً للدير

إلا أن البطريرك كيرلس الخامس لم يكن ينظر إلى الرهبانية الناشئة بعين الرضى . فبذل جهده في ان يفرق رهبان دير القديس يوحنا، وأرغم المؤسس على إهمال مشروعه والذهاب الى حلب، حيث مكث إلى سنة ١٧١٧ . وكان في تلك المدة يعظ ويسعى في رد المنشقين الى حضن الكنيسة، حتى جرّ عليه سخط البطريرك اثناسيوس الرابع دباس، لا بل اضطرّ الى مغادرة حلب، فعاد الى دير القديس يوحنا، حيث قضى فصل الشتاء، ثم انتقل إلى دير البلمند

وفي سنة ١٧٢١ انتخبه البطريرك الدباس وكيلاً له في دمشق . ثم قام أهل حلب وطلبوا إلى البطريرك أن يقيه اسقفاً على مدينتهم . وقد تمت رسامته في عيد الميلاد سنة ١٧٢١ . لكنه ما لبث أن تعقبه المتعصبون والحكومة نفسها ككاثوليكي ومشايخ لرومة . فقبض عليه وسجن في قلعة طرابلس . ثم بعد معاملات طويلة أُطلق سراحه

وفي سنة ١٧٢٥ قبض عليه ثانية وسجن؛ ثم سيق إلى القسطنطينية وألقي في الحصن، حيث بقي سنة كاملة . نفي في انقضائها إلى جبل آثوس . ولم يتمكن من الرجوع إلى حلب إلا في سنة ١٧٣١

غير أنه في كل تلك الحرب الطويلة العنيفة كانت تعزيبته أن يرى الرهبانية التي أسسها تنمو وتردهر يوماً بعد يوم . ولذا لما رأى نفسه هدفاً لاضطهادات متواصلة، عزم على أن يقدم استغفاه ويقضي باقي عمره في اديار الرهبانية وتوفي سنة ١٧٥٤ في دير الملاك ميخائيل في زوق ميكايل

٢ الرئاسة العامة :

سلسلة الرؤساء العاميين :

الخوارنة نصرالله المدعو نيكيفوروس الحلبي ١٧٢٠-١٧٢٧ . نقولا الصائغ الحلبي ١٧٢٧-١٧٢٩ . مكسيموس الحلبي ١٧٢٩-١٧٣١ . نقولا الصائغ الحلبي ١٧٣٢-١٧٥٦ . اغناطيوس جربوع ١٧٥٦-١٧٦١ . يعقوب صاجاتي ١٧٦١-١٧٧٤ . بولس كسبار ١٧٧٤-١٧٨٧ . بولس ارقش ١٧٨٧-١٨١٤ . باسيلوس عرقنجي ١٨١٤-١٨١٦ . اكاكيوس دعي انطون ١٨١٦-١٨١٧ . ميخائيل تركمان ١٨١٨-١٨٢٣ . استقان عبيد ١٨٢٣-١٨٢٦ . اندراوس خوام ١٨٢٦-١٨٢٩

بعد القسمة

روفائيل بيطار ١٨٢٩-١٨٣٥ . فلايبانوس كفوري ١٨٣٥-١٨٤٢ . نقولا صوايا ١٨٤٢-١٨٤٣ . مرتينوس معلوف ١٨٤٣-١٨٤٥ . نقولا صوايا ١٨٤٥-١٨٥١ . اناطوليوس صباغ ١٨٥١-١٨٥٩ . فلايبانوس كفوري ١٨٥٩-١٨٦٨ . ديمتري

جامد ١٨٦٨-١٨٧١ . فلابيانوس كفوري ١٨٧١-١٨٨٣ . سليمان الشامي ١٨٨٣-١٨٨٦
 نعمة الله قطان ١٨٦٨-١٨٧١ . يوسف كفوري ١٨٨٧-١٩٠٤ . باسيلوس
 صوايا ١٩٠٤-١٩٠٥ . يوسف كفوري ١٩٠٥-١٩١٣ . سارافيم الشميل ١٩١٣-١٩١٧ .
 يعقوب الرياشي ١٩١٧-١٩١٩ . ميخائيل كفوري ١٩١٩-١٩٢٢ . جاورجيوس حداد
 ١٩٢٢-١٩٢٨ . ثيودوسيوس معلوف ١٩٢٨-١٩٣٤ . استفانوس سماحه ١٩٣٤ وهو
 الرئيس العام الحالي

المديرون

المدير الاول : الاب باسيلوس معلوف . المدير الثاني : الاب بطرس رحمه . المدير الثالث : الاب
 اثناسيوس الحاج . المدير الرابع : الاب خريسوستموس حلاق

٣ الادبار :

١ الدير الرئيسي : دير القديس يوحنا الصابغ (الشوير) ورئيسه : الاب ايوب فلوح وهو
 أقدم أديار الرهبانية وأهمها . تؤلفه أربع بنايات :

(١) واحدة مختصة بالرئاسة العامة وجمهور الابهاء : ١٥ شخصاً

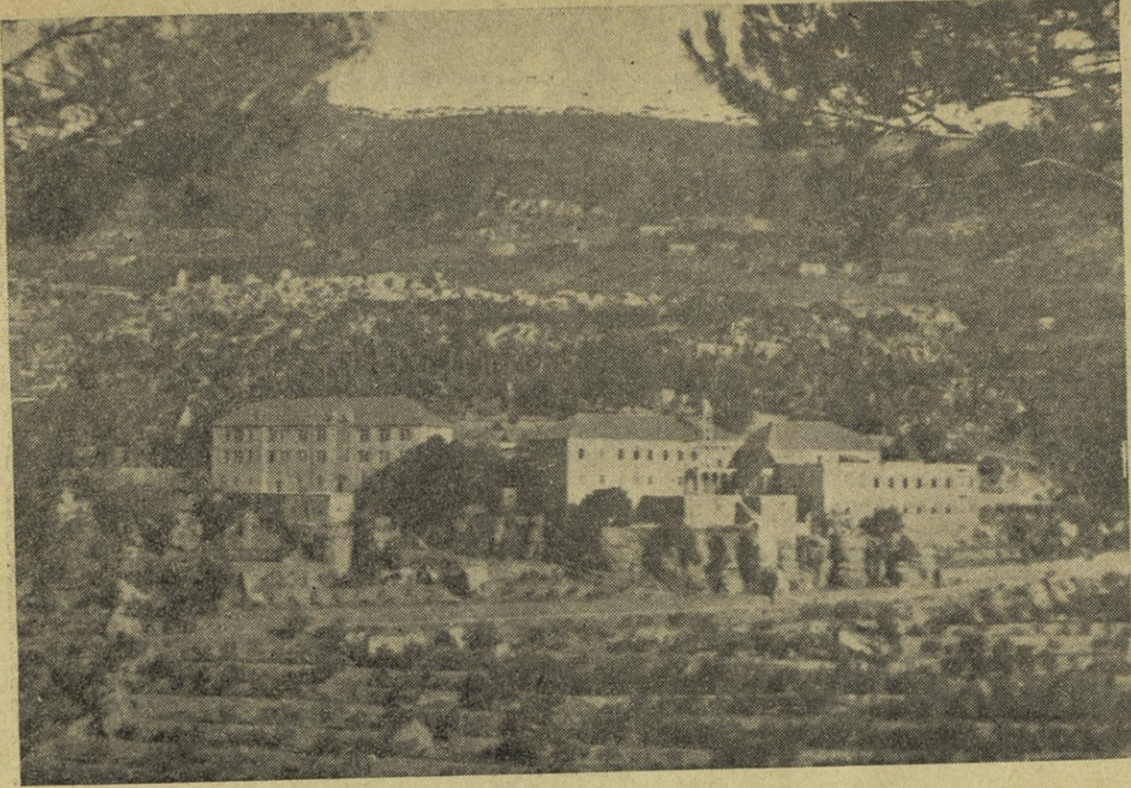
(٢) دير الابتداء : ومعدل سكانه ١٢ شخصاً

وبين البنائين معبد صغير عريق في القدم مكرس للقديس يوحنا الصابغ ، وكنيسة الدير
 المكرسة للقديس نقولاوس ؛ وفيها ايكونسطاس من خشب مزخرف جزيل القيمة

(٣) المدرسة الصغرى حيث يتم الطالبون والناذرون دروسهم الثانوية . ورئيسها الاب
 كيرلس عطوي

(٤) المطبعة القديمة : وهي الاولى التي انشئت في لبنان باللغة العربية . وقد أسسها الكاتب
 الشهير عبدالله زاخر

كان عبدالله زاخر في حلب فطردها لغيرته وتفانيه في خدمة الكنيحة . فهرب إلى دير القديس يوحنا،
 حيث وجد له في الدير ملجأ أميناً وفي سكانه معاونين غيراً للدفاع عن الكنيسة وخدمتها . ولما أراد
 أن يوسع نطاق عمله الرسولي، قرأه، بالاتفاق مع اصدقائه، على إنشاء مطبعة . وقد أتاحت له عبقرته
 أن يكون مؤلفاً وصدقاً وطابعاً معاً . ومنذ سنة ١٧٣٢ كانت المطبعة قد كمل جهازها فأخذت تعيد
 الكتب الطقسية والروحية والدفاعية . ولم تتوقف إلا في آخر القرن الماضي بسبب مزاحمة المطابع
 العصرية بعد أن خدمت الكنيسة والوطن مدة قرنين كاملين



دير القديس يوحنا الصابغ - الشوير

٥) فضلاً عن هذه البنايات الاربع سيشرع في تشييد أخرى تكون مضيفاً وتخصص للمترويين من الاكليروس والعلمانيين

٢ دير القديس ايليا النبي (زحلة) . ورئيسه الاب ديمتريوس حاطوم

٣ دير القديس انطونيوس (كفرشما) خمسة اشخاص . ورئيسه الاب جاورجيوس سكاف

٤ دير القديس باسيليوس (بيروت) . ورئيسه المدير اثناسيوس حاج . فيه يجتمع كل الناذرين الذين انهم دروسهم الثانوية ليواصلوا دروسهم الفلسفية واللاهوتية في جامعة الابرار اليسوعيين وعددهم هذه السنة اثنا عشر

٤ المآربع :

لقد انصرفت الرهبانية منذ تأسيسها في القرن السابع عشر الى اعمال الرسالة في جهات مختلفة . وزاد على يدها انتشار الكنيسة خصوصاً في بعلبك وحمص وديار بكر

والسلط وبيروت وضواحي هذه المدن ... واهتمت بخدمة الخورنيات وانماؤها في بعض الابريشيات . وحتى سني الحرب الكبرى (١٩١٤-١٩١٨) كان الرهبان ايضاً يديرون بانفسهم مدارس الخورنيات . وللرهبانية فوق ذلك مدرسة كبيرة في زحلة للدروس الثانوية : المدرسة الشرقية ورئيسها الاب اغناطيوس سر كيس . ومدير الدروس فيها الاب ابراهيم الرياشي

٥ عدد الرهبانه :

الكهنة : ٦٦ ، الاكليريكيون : ٤١ ناذراً و ٣٣ طالباً

الراهبات الباسيليات الشويريات

لقد أسست الرهبانية منذ سنة ١٧٣٧ جمعية راهبات محصنات تتبع قوانين القديس باسيليوس . وكن يقضين حياتهن في الصلاة والتقشف والشغل . إلا أن شورى الرهبانية لما رأت حاجة البلاد إلى راهبات مرسلات يهتمن بمختلف المشاريع وخصوصاً بتربية البنات وتعليمهن ، طلبت منذ زمن غير بعيد فنالت إجازة تحولها تحويل هؤلاء الراهبات المحصنات الى مرسلات . والمشروع الجديد سائر الان إلى الامام . والجمعية تعد ٢٥ راهبة بين ناذرات حديثات ومبتدئات . وهن الآن في ديرهن المخصص للدرس والتربية الرهبانية وللرهبانية ديران للنساء :

١ - دير سيدة البشارة (زوق ميكائيل) وهو ديرهن الرئيسي . وقد أسس سنة ١٩٣٧ . مرشده : البروتسنجلس جاورجيوس حداد يعاونه الاب بولس نخله . رئيسته : الام ماكرينا شامي . عدد الراهبات : خمس وعشرون

٢ - دير سيدة النياح (بقعتوتا) . بني نحو سنة ١٧٦٧ على نفقة محسن كبير من دمشق المقدسي ابراهيم خير . مرشده : الاب بندكتوس عبد النور يعاونه الاب فيلبس حداد . رئيسته : الام تقلا ناصر

٣ - وقد أخذت هذه المؤسسة الجديدة تتفرع : فخمس راهبات يدرن منذ السنة الماضية مدرسة زاهرة في بتغرين (ابرشية بيروت)

الاب اتنايوس الطاح قب

الرهباية الباسيلية الحلبية

هي احد فرعي الرهبانية الحناوية التي انقسمت سنة ١٨٢٩ الى رهبانيتين مختلفتين :
الرهبانية الباسيلية البلدية (وتدعى ايضاً الشويرية او الحناوية) والرهبانية الباسيلية الحلبية
التي عليها كلامنا

مفخص تاريخها :

نشأت الرهبانية الحناوية سنة ١٧١٠ . وقد أسسها بعض رهبان خرجوا من دير البلمند
(بالقرب من طرابلس) ، وعلى رأسهم الكاهنان الحلبيان سليمان وجراسيموس . مركزها
الاول دير القديس يوحنا الصابغ (ولذا سميت حناوية) في جوار قرية الشوير (ولذا
دعيت ايضاً شويرية)

في شهر حزيران سنة ١٧٢٠ اقامت الرهبانية مجمعها العام الاول، حيث أُنْتُخِبَ الاربعة
المدبرون والرئيس العام الاول وهو الخوري نيكيفورس كرمه الحلي، الذي يُعَدُّ بحق
مؤسس الرهبانية فعلاً، بعد ان هجرها مؤسسها الاولان الواحد تلو الآخر

في ٢٣ نيسان ١٧٢٢، اثبت مجمع المدبرين النذور الاربعة : الفقر والعفة والطاعة والاتضاع،
فابرز الرهبان كلهم نذورهم الابدية بين يدي الرئيس العام

في شهر آب ١٧٣٤ منح الخبر الاعظم اكليمنضوس الثاني عشر الرهبانية الحناوية كنيسة
« السفينة » في روما، عربون تشجيعه وبركته

في سنة ١٧٣٦ سعى البطريرك كيرلس طاناس بكل الوسائل لضم الرهبانية الحناوية الى
الرهبانية المخلصية فلم يفلح

في سنة ١٧٤٥ طبع الكرسي الرسولي كتاب قوانين القديس باسيليوس وامر الرهبانيتين
بمحافظة على السواء . اما الفرائض الرهبانية التي وضعها الرئيس العام الخوري نقولا صائغ
الخليبي الشهير، فقد اثبتتها البابا بندكتوس الرابع عشر في براءة رسولية بتاريخ ١١ حزيران
سنة ١٧٥٧

في سنة ١٨٢٣ انقسمت الرهبانية لاول مرة الى رهبانية بلدية ورهبانية حلبية . إلا ان
الامير بشير الشهابي، حال حضوره من مصر في اوائل شهر تموز من تلك السنة عينها، امر
ان ترجع الرهبانيتان الى الوحدة وهكذا كان . على ان الرهبانية رجعت فانقسمت من
جديد نهائياً سنة ١٨٢٩ وقد اثبت الكرسي الرسولي هذا الانقسام سنة ١٨٣٢

في سنة ١٩٣٤ أعطيت الرهبانية، على سبيل التجربة، فرائض جديدة تتلاءم وحاجات
الحياة الرهبانية في عصرنا هذا . وبعد الدرس والاختبار، رُفع الى الكرسي الرسولي نص
جديد للفرائض يُنتظر اثباته نهائياً في هذه السنة

الروساء العامون :

منذ نشأة الرهبانية الى اليوم قد ساس الرهبانية ٢٥ رئيساً عاماً، منهم ١٣ قبل الانقسام
و ١٢ بعده . نورد هنا اسماءهم مع تاريخ رئاستهم

اولاً : قبل الانقسام (١٧١٠-١٨٢٩)

الخوري نيكيفورس كرمه الخليبي ١٧٢٠-١٧٢٧ . الخوري نيقولاوس صائغ الخليبي ١٧٢٧-١٧٢٩ ؛
١٧٣٢-١٧٥٦ . الخوري مكسيموس حكيم الخليبي ١٧٢٩-١٧٣١ . الخوري اغناطيوس جربوع
الخليبي ١٧٥٦-١٧٦١ . الخوري يعقوب صاجاتي الخليبي ١٧٦١-١٧٧٢ . الخوري بولس كسار الدمشقي
١٧٧٢-١٧٨٥ . الخوري اغناطيوس ارقش الخليبي ١٧٨٧-
١٨١٦ . الخوري باسيليوس عرقنتجي الخليبي ١٨١٦-١٨١٦ . الخوري انطون شابوري الخليبي ١٨١٦-
١٨١٧ . الخوري ميخائيل تركمان الخليبي ١٨١٧-١٨٢٣ . الخوري اثناسيوس عبيد ١٨٢٣-١٨٢٦ .
الخوري اندراوس مقرّي الخليبي ١٨٢٦-١٨٢٩

فتكون المدة المتوسطة لرئاسة كلٍ من هؤلاء الثلاثة عشر رئيساً عاماً : ثمانية سنين
واربعة اشهر

ثانياً : بعد الانقسام (١٨٢٩-١٩٤٧)

الخوري باسيليوس شاهيات ١٨٢٣-١٨٢٩ . الخوري ميخائيل جربوع ١٨٣٢-١٨٣٨ ؛ ١٨٤١-١٨٤٧ ؛
١٨٥٠-١٨٥٣ ؛ ١٨٥٦-١٨٥٩ . الخوري برتلموس بساراني ١٨٣٨-١٨٤١ . الايكونوموس توما
قباش ١٨٤٧-١٨٥٠ ؛ ١٨٥٣-١٨٥٦ ؛ ١٨٥٩-١٨٧١ ؛ ١٨٧٤-١٨٩٥ . الارشمندريت سابا كوسا
١٨٧١-١٨٧٤ . الايكونوموس ثاوفانس بدوي ١٨٩٥-١٩٠١ . الايكونوموس جبرائيل باسيل
١٩٠١-١٩٠٩ . الايكونوموس يوحنا خوام ١٩١٠-١٩١٦ . الارشمندريت بنادكتوس عبد النور
١٩١٦-١٩٢٥ . الارشمندريت لاونديوس كلزي ١٩٢٥-١٩٣٤ ؛ ١٩٤٣-١٩٤٤ . الايكونوموس
اثناسيوس توتنجي ١٩٣٤-١٩٤٠ . الايكونوموس امبروسيوس قسيس ١٩٤٤- وهو الرئيس العام الحالي
فتكون المدة المتوسطة لرئاسة كل من هؤلاء الاثني عشر رئيساً عاماً : تسع سنوات
وعشرة اشهر

الادبار والوكالات :

للهبانية الحلبية ستة ديورة (منها اثنان للراهبات الحلبيات) وخمس وكالات :

١ دير القديس جاورجيوس المعروف بدير الشير (بمكين - بين عاليه وسوق الغرب) : تأسس
هذا الدير بهمة ونفقة الخوري نقولا صائغ سنة ١٧٥٠ وبنيت كنيسة سنة ١٧٥٥ . هو



الاكسرخوس اكاكيوس كوسا

الدير الاساسي للهبانية الحلبية ومركز الرئيس
العام في فصل الصيف . فيه المدرسة الاكليريكية
الرهبانية والابتداء والمكتبة العامة التي تضم الآن
كل الكتب المخطوطة التي كانت محفوظة فيما قبل
في مختلف الاديار، وعددها يربو على الالف

رئيس دير الشير : حضرة الارشمندريت يوستينوس نجمة

٢ دير السيدة في رأس بعلبك : هو دير عريق في
القدم لا يُعرف له حتى الآن تاريخ محقق قبل ان
تتسلمه الرهبانية الحناوية سنة ١٧٢٢ من مشايخ
الضيعة . وفيه معبد قديم وايقونة عجائبية للعدراء

المجيدة تجعل منه مزاراً لكل الملل في تلك الانحاء . وقد انققت الرهبانية كثيراً في السنة الماضية وما قبلها لبناء غرف جديدة مجهزة باحدث الاثاث لاستقبال الزوار

رئيس دير السيدة : حضرة الخوري بنديلايون بسطوري

٣ دير النبي اشعيا (بالقرب من برمانا) : دير قديم طلب رئيسه الى الرهبانية ان تضمه الى سائر اديارها فقبلت سنة ١٧٢٣ . وقد زادت عليه الرهبانية بنايات عديدة ورمته مؤخراً باعتناء خاص وجمّلت كنيسته، عندما جعل فيه دير الابتداء سنة ١٩٣٠ وليس فيه الآن جمهور رهبان . وفي النية ان يُخصّص لرياضات الكهنة والعلمايين الاتقياء

رئيس دير النبي اشعيا : حضرة الخوري ميخائيل عسال

٤ دير الملاك ميخائيل (في زوق ميكايل، بالقرب من جونيه) : هو دير للراهبات الحلبيات شيده الخوري نقولا صائح بنفقة بعض العابدات التقيات الحلبيات سنة ١٧٤٧

رئيسة دير الملاك ميخائيل : الام انسطاسيا غم

الاب المرشد : حضرة الارشمندريت داميانوس شبارخ

٥ دير البشارة في زرعايا (بين كفرعقاب وكفرتيه، بالقرب من بسكتنا) : شيده الرهبانية سنة ١٨٥٦ لسكنى الراهبات الحلبيات . على انه منذ سنة ١٩٣٩ قد خلاه الراهبات وقطن كلهن في دير الملاك ميخائيل . وفي سنة ١٩٤٢ نُقلت اليه المدرسة الاكليريكية مدة سنتين ثم رجعت فاستقرت في دير الشير، بحيث لا يُستعمل هذا الدير منذ سنة ١٩٤٤ إلا كمَنْزل اصطياف للتلامذة الاكليريكيين ومقر اختلاء ورياضة روحية لمن يرغبون من الرهبان

رئيس دير البشارة : حضرة الاب ثاوفانس زيتونه

٦ دير المخلص (في صربا قرب جونيه) : شيده سنة ١٨٨٤ المثلث الرحمت الخوري توما قبّاش ايام كان رئيساً عاماً على الرهبانية . وقد كان هذا الدير في اول عهده مركز المدرسة اللاهوتية للرهبان المرشحين للكهنوت . اما الآن فقد خُصّص بالرهبان العجزة

الذين يقضون فيه ايامهم الاخيرة بالكرامة والسكينة . وهو ايضاً مركز الرئاسة العامة في فصل الشتاء

رئيس دير المخلص : حضرة الخوري قسطنطين كلال

وللرهبانية فضلاً عن ذلك خمس وكالات : في حلب وبيروت وزحلة وكفرتيه وروما

الرهبنة القانونية :

ان المجمع العام الملتئم في دير المخلص بصربا سنة ١٩٤٤ قد انتخب الهيئة القانونية التالية :

الرئيس العام : حضرة الايكونوموس امبروسيو قسيس . المدير الاول : الارشمندريت اغسطينوس جرتينه . المدير الثاني : الخوري روفائيل زلوم . المدير الثالث : الارشمندريت داميانس شبارخ . المدير الرابع : الخوري ارسانيوس حاتم

اعضاء الرهبانية

- من احصاء رسمي اجري في شهر تشرين الاول سنة ١٩٤٦، يتبين ان في الرهبانية حالياً ٦٨ راهباً ومبتدئاً واحداً، يتقسمون كما يلي :

٥٠ بدرجة كاهن - ٢ بدرجة شماس نخيلي - ٧ من فرقة الاخوة الاكليريكيين - ٩ من فرقة الاخوة المساعدين - ١ مبتدئ

- من حيث محل الإقامة، نرى بين الرهبان : ٤٥ في الدير او وكالات الرهبانية . ٢٣ في الرعايا او المدرس او التعليم خارج الدير والوكالات

- بين الرهبان الكهنة، ترى : ٢٢ في خدمة الابرشيات او التعليم خارج الدير . ٢٨ في الدير او الوكالات (ادارة الرهبانية، التعليم، الخدمة الداخلية، خدمة الرعايا المتعلقة بالدير)

المساربع الرهبانية :

١ المدرسة الاكليريكية في دير الشير : فيها، منذ ابتداء السنة الدراسية الحاضرة، ٤٠ طالباً موزعين على اربعة صفوف . يقوم بتعليمهم سبعة من آباء الرهبانية بادارة الاب بوليكر بوس طنبه . اما الطلبة الذين لا يصلون الى الدرجات المقدسة فيرجعون الى اهلهم ويؤلفون في حلب وغيرها نخبة من الشبان المهذبين المثقفين الدينين الذين هم نواة للعمل الكاثوليكي

٢ ارسالية السودان : عهد فيها المثلث الرحمت البطريرك كيرلس الثامن جحا الى الرهبانية الخلمية سنة ١٩١٢ . وكان اول وكيل بطريركي فيها حضرة الارشمندريت اغناطيوس نجار . وقد ضحى فيها الكثيرون من ابناء الرهبانية بقواهم وصحتهم، في بلاد رديئة الطقس، بين الاسفار المضنية، بعيدين عن تعزيات الحياة المشتركة حتى عن ضروريات المعيشة احياناً . الوكيل البطريركي فيها اليوم هو حضرة الارشمندريت نعمة الله حداد، يساعده في عمله ثلاثة آباء يتجولون في كل انحاء السودان المصري وافريقيا الاستوائية الفرنسية، وهم الآباء : اميليانوس سيوفي، يوسف كيال، نقولاوس شحود

٣ مدرسة النهضة بالقرب من دير الشير : أسسها سيادة المطران لاونديوس كلزي سنة ١٩٢٩ ايام كان رئيساً عاماً على الرهبانية وخصها بابناء القرى المجاورة للدير . وهي شبه مجانية، ومجانية للفقراء . تحوي الآن ما يقارب ٥٠ طالباً من جميع الطوائف . يقوم بالتعليم فيها ثلاثة اساتذة بادارة الاب ايسيدوروس جوتيبي . وفي سنة ١٩٢٥ كان الرئيس العام المذكور قد أسس مدرسة للبنات خصص لها بنائتين من بيوت الرهبانية وعهد في ادارتها الى راهبات القلبين الاقدسين، وهي تضم عادة ما ينيف على ١٢٠ طالبة

٤ خدمة الرعايا : اما العمل الاكثر ضرورة الذي تنصرف اليه الرهبانية في ايامنا فهو تأمين الرعايا - وخاصة البعيدة منها والفقيرة - بكهنة غيورين افاضل . وفي سبيل هذا العمل العظيم والمجهول معاً تضحي الرهبانية بقدر المستطاع حتى بمشاريعها الخصوصية . فنحو النصف من كهنة الرهبانية هم في خدمة الرعايا خارج الديورة والوكالات كما تبين من الاحصاء المورد سابقاً . والباقون في الديورة يكرسون ذواتهم للتعليم في المدارس او لخدمة النفوس مع المحافظة على الحياة الرهبانية المشتركة

وهناك مشاريع اخر عديدة تنظم داخل الديورة، نذكر منها على سبيل المثل نادياً للشبان في دير الشير واخوية للسيدات ومشغلاً لمساعدة الفقراء الخ . . . كما ان هناك مشاريع خيرية في كل دير لا يدري بها إلا الله

الراهبات الباسيليات الحلبيات

نشأت رهبانية الباسيليات سنة ١٧٣٢ بسعي بعض العابدات اللواتي كن يعشن في وطنهن، تحت ادارة الاب بطرس فرماج المرسل اليسوعي الشهيد، حياة تقوية اشبه شيء بالحياة الرهبانية . فقد طلبن الى رئيس الرهبانية الحناوية العام، وكان آنئذ الاب نقولاوس صائغ الحلبي ان يشيد لهن ديراً في كسروان، حيث اتين واسسن رهبانية مستقلة تحت ادارة الرهبان الحناويين

ثم نشأ اختلاف بين هؤلاء الرهبان والمرسلين اليسوعيين في وجهة النظر وتوجيه هذه الرهبانية الجديدة . على ان مجمع انتشار الايمان المقدس والخبز الاعظم البابا بندكتوس الرابع عشر قد حسم الخلاف سنة ١٧٤٣ وقررا ان تبقى هذه الرهبانية محفوظة لبنات الطائفة الملكية لا غير، وان تتبع الراهبات قانون القديس باسيليوس فقط وان يبقين تحت ادارة الرهبان الشويريين الروحية والزمنية

لكنه في سنة ١٨٢٩، عندما انقسمت الرهبانية الشويرية الى فرعين : بلدي وحلي، كما تقدم القول، انقسمت ايضاً الراهبات الى رهبانيتين مختلفتين

تتقطن الآن الراهبات الحلبيات ديراً واحداً هو دير الملك ميخائيل في الزوق (كسروان)، فيه الآن ١٧ راهبة و١٢ طالبة

اما الهيئة القانونية فهي الآتية :

الرئيسة : الام انسطاسيا غم . المساعدة الاولى : الاخوت بيلاجيا نحاس : المساعدة الثانية : الاخوت خريستينا خلوح . المساعدة الثالثة : الاخوت مريم شماس . المساعدة الرابعة : الاخوت لوسيا عيلاني

تتبع الراهبات الحلبيات قانون القديس باسيليوس مع فرائض خاصة اثبتها الكرسي الرسولي . فيخصصن اوقاتهن للصلوات الفرضية الطقسية والتأملات العديدة، ثم يقمن ببعض الاعمال الخيرية التي تتفق والحياة الرهبانية المشتركة

لما ادارتهن المالية فهي موحدة تماماً مع ادارة الرهبانية الباسيلية الحلبية

الاب ناوفطس ادبي
الراهب الباسيلي الحلبي

جمعية المرسلين البولسية

جمعية المرسلين البولسية هي جماعة من الاكليروس الملكي الكاثوليكي الذين كرسوا ذواتهم للرسالة باللسان والقلم ولعمل الاتحاد بين الكنائس الشرقية

١ كلمة تاريخية :

١ تأسيسها :

الجمعية البولسية جمعية حديثة العهد، اسسها السعيد الذكر المطران جرمانس معقد



وُلد المثلث الرحمة في دمشق في ٣ ك ٢ سنة ١٨٥٢ .
 دخل الرهبانية المخلصية، وسمي كاهناً سنة ١٨٧٥ ،
 وشغل وظائف عدة من تدريس الفلسفة الى خدمة
 الرعية في الاسكندرية والقاهرة، إلى مرافقة البطريرك
 غريغوريوس يوسف ككاتب سر، الى الوكالة
 البطريركية في القدس حيث ملأت فكره وقلبه
 اكليريكية القديسة حنة . سيم اسقفاً على بعلبك سنة
 ١٨٨٦ ثم استعفى سنة ١٨٩٤ . سافر الى رومة سنة
 ١٨٩٦ وواجه البابا لاون الثالث عشر واطلعه على
 ما ينويه من تأسيس جمعية رسولية فلم يلق الا
 التشجيع والتحميد . عاد إلى بلاده واقام في حريضا
 سنتين منفرداً (١٩٠٠-١٩٠٢) ، وفي سنة ١٩٠٢
 ابتاع ارضاً وبني بيتاً كان فيما بعد مركز الجمعية
 الاول . في سنة ١٩٠٣ أسس الجمعية البولسية . ثم أسس مطبعة ومجلة وكان قد اتحف النفوس بعدد
 يذكر من المؤلفات المفيدة نذكر منها حياة السيد المسيح التي دعاها « رحلة الفيلسوف الروماني »
 وكتاب « رفيق العابد »

توفي سنة ١٩١٢ بعد حياة ملى بالاعمال الصالحة

٢ نؤها :

نمت الغرسة الصغيرة في الفقر والحفاء في ظل سيدة لبنان . وقد تألفت في بدء امرها من الكاهن بولس سيور والشماس جرجي جن والاخ يوسف اشقر . وفي سنة ١٩٠٥ انضم اليهم حضرة الاب يوسف الصائغ (سيادة متروبوليت بيروت الحالي) . وفي سنة ١٩٠٨ حضرة الاب انطون حبيب (الرئيس العام الحالي) . وأخذ عدد اعضاء الجمعية يزداد شيئاً فشيئاً ، وأخذ الدير يتسع ويرتفع فوق رابية حريصا ، في بقعة سحرية خلافة المناظر تطل على خليج جونيه وتحضنها جبال لبنان الخضراء

وما زالت الغرسة الصغيرة تنمو وتُبدد الخطى حتى انشأت في سنة ١٩٣١ الاكليريكية الكبرى التي تخرج فيها الى الان ١٩ مرسلًا ، وفي سنة ١٩٣٨ الاكليريكية الصغرى . وكانت مؤسسة الاخوة المساعدين تنمو الى جنبها نواً حسناً

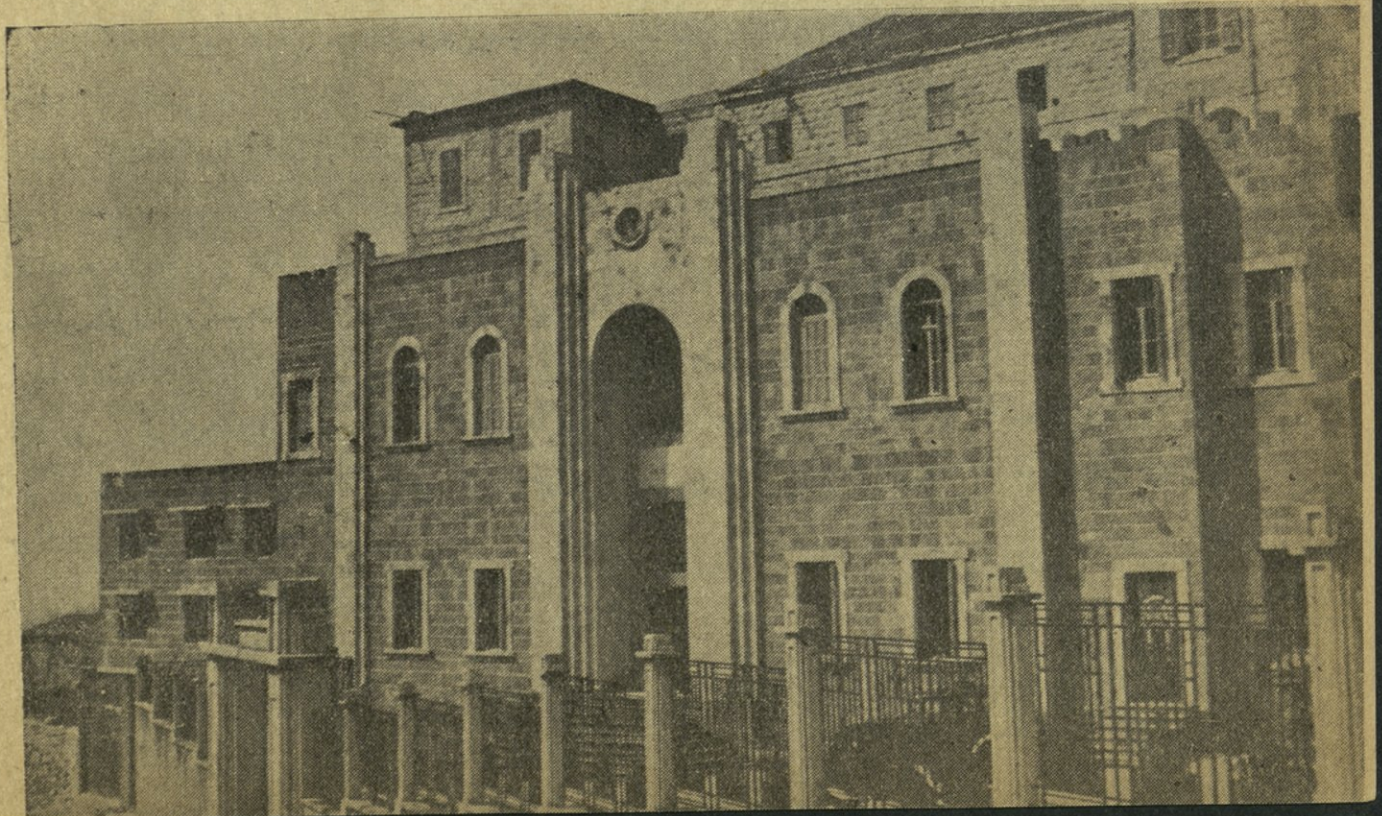
٣ سلسلة رؤسائها العاميين :

ان الذي ساس الجمعية منذ نشأتها الى سنة ١٩١٢ هو مؤسسها الطيب الذكر وقد خلفه كرئيس عام عليها :

الاب يوسف الصائغ ١٩١٢-١٩١٩ . الاب بولس سيور ١٩١٩-١٩٢٢

الاب انطون حبيب ١٩٢٢ وهو الرئيس العام الحالي

دير الرسالة البولسية الحالي



مجلة بطير كية الروم الكاثوليك

مربصا * لبنان

المسرة

- المسرة مجلة شهرية كاثوليكية ترمي الى :
- نشر الحقيقة والدفاع عن الدين - إنعاش الحياة المسيحية في النفوس
- المسرة شاملة في موضوعاتها واساليبها، يجد فيها القارئ فائدة لنفسه وعقله وقلبه وتسليمة له في فراغه

فيجدر بك ايها السبحي انه :

تشترك فيها وتشترك من استطعت اشراكه من اقاربك واصدقائك

فيمه الاشتراك السنوي في المسرة :

في لبنان وسوريا ٦ ليرات لبنانية في البلاد الامبركية ٥ دولارات
في فلسطين ومصر والعراق ٢٠ شلناً في فرنسا ومستعمراتها ما يساوي ٩ ليرات لبنانية

اطلبوا الاشتراك في المسرة وكتاب القراءة الكامل الوحيد المشوق الذي ادى الى المعاهد العلمية الخدمات الجلى سحابة ١٤ سنة والذي لا يزال يخدمها اكثر فاكثر بمسايرته للحركة الادبية القائمة اليوم ولروح منهاج التدريس العصري الامثل من وكبلها العام في بيروت

الارشمندريت اوغو سبنوس سربي

كاتدرائية الروم الكاثوليك - ساحة النجمة * بيروت

مكتبة انطوان • بيروت

كتب مدرسية ومجلات

في اللغتين العربية والافرنسية

تلفون : ٧٧
١٦

معمل الياس وكسرى مززر

بيروت * الفياضية
وجادة الافرنسيين

تلفون $\frac{٨٨}{٥٤}$ و $\frac{٨٦}{٠٧}$

سابقاً ابراهيم مززر

تأسس عام ١٨٨٠

شام * خان الحرمين

تلفون $\frac{٩}{١٤}$ و $\frac{١٥}{٣٨}$

الحائز على كافة الشهادات والميداليات من عموم المعارض الاجنبية والوطنية

منسوجات على جميع اصنافها

جميعها مكفولة ومنسوجة بأحدث الطرق الفنية

اقمشة النوفوتة النسائية
اقمشة المفروشات والموبيليا سادة ومعرق
اقمشة البروكار الاصيلي المزركشة بقصب الذهب والفضة
اقمشة قمصان حرير وروبوات دي شمير وكرافات وبدلات رجاليه
اقمشة خاصة بالرهبان الكنائسية جميع الاقمشة القطنية



FABRIQUE ÉLIAS & KISRA MOZANNAR

FONDÉE EN 1880

DAMAS * Khan-el-Haramein

Tél. 15-38 & 9-14

BEYROUTH * Fayadieh

& Avenue des Français

Tél. 86-07 & 88-54

TISSUS DE TOUTES QUALITÉS

GARANTIS ET TISSÉS PAR LES PLUS RÉCENTES MACHINES

Tissus de Nouveauté pour Dames.

Tissus d'ameublement unis et ramagés.

Brocart véritable en fil d'argent ou d'or.

Soieries pour chemises, robes de chambre, cravates et costumes.

Tissus spéciaux pour ornement d'églises : chasubles...

et cotonnades de tous genres.

٦ أعمالها :

تأسست الجمعية البولسية للعمل الحثيث في حقل الرب وذلك باللسان والقلم والسعي في سبيل اتحاد الكنائس



المرسل يجوب القفار في طلب النفوس

الرياضات

منذ نشأت الجمعية لم يزل
اعضاؤها يطوفون في مصر
وسوريا وفلسطين ولبنان
وشرقي الاردن للوعظ واقامة
الرياضات للكهنه والعلمانيين
من جميع الطبقات، ولتلاميذ

المدارس حتى بلغ الان عدد الرياضات التي قام بوعظها المرسلون البولسيون نحو ١٦٠٠

النشر والتعليم

اراد السعيد الذكر المطران جرمانس معقد ان ينصرف ابناؤه الى الكتابة ونشر المؤلفات
الصالحة واراد خصوصاً إنشاء مجلة تحمل الى القاصي والداني كلام الخلاص، فأسس سنة ١٩١٠
المطبعة البولسية التي اشتهرت بدقة طبعتها واتقانه

وفي السنة نفسها أنشأ « المسرة » مجلة بطريركية الروم الكاثوليك التي تخدم الطائفة منذ
٣٢ سنة . والمطبعة مجهزة بالحروف العربية والفرنسية واليونانية والموسيقية وقد أخرجت
المطبعة طائفة جليلة من الكتب في شتى المواضيع نخص بالذكر منها كتب الانجيل المقدس
والرسائل والسواعي وخدمة اسبوع الالام والفصح، والترانيم الطقسية مضبوطة بالبصليكا،
وسلسلة كتب المشوق التي طبع منها الى الآن اكثر من مليون نسخة، وغير ذلك مما لا
يحتاج الى تعريف . هذا وقد ادارت الجمعية مدرسة حلب الاسقفية (١٩٣٦-١٩٣٩) والمدرسة
البطريركية بدمشق (١٩٣٧-١٩٤٤) . وقد عرفت المدرستان في تلك المدة تقدماً محسوساً

اتحاد الكنائس

وما انفك اعضاء الجمعية البولسية، منذ البدء، ينظرون الى حالة الكنيسة الشرقية الممزقة
ويحنون الى قديم وحدتها، ويسعون في سبيل ذلك بروح السلام والمحبة والاخاء المسيحي .

وقد وضعوا سلسلة مؤلفات اتحادية واسسوا في شرقي الاردن والكورة وحمص وفلسطين
وقري دمشق ووادي النصارى رسالات تعاقبت وكان عملها بث روح المحبة وانعاش
الحياة المسيحية في النفوس وتقريب القلوب بين الاخوة المتنافرين

تأسيس راهبات سيدة المعونة الدائمة

ومن اعمال الجمعية البولسية ان حضرة رئيسها العام اسس سنة ١٩٣٦ بالاتفاق مع سيادة
المطران مكسيموس الصانع راهبات سيدة المعونة الدائمة المرسلات . وكانت الجمعية بحاجة
الى هذه المؤسسة لتهتم بالمشاريع والاعمال النسائية . وقد اراد سيادته ان يقوم بنفقات
المؤسسة الجديدة ويترك للجمعية البولسية امر الاهتمام بشؤونها الروحية

• حالتها الحاضرة :

الهيئة الادارية

الرئيس العام : حضرة الاب انطون حبيب . المدير الاول : الاب فيليس تبة . المدير الثاني : الاب
بولس اشقر . المدير الثالث : الاب نقولا نعمان . المدير الرابع : الاب باسيلوس بريدي

الاعضاء

في الجمعية البولسية الآن :

٣٠ كاهناً . ٨ طلاب في الفلسفة واللاهوت . ٣ مبتدئين اكليزيكيين . ١٣ اخصائياً .
٧ مبتدئين من الاخوة المساعدين

المشاريع

تتخصر الآن مشاريع الجمعية في المدرستين الاكليزيكيين الكبرى والصغرى، وفي
مشروع الاخوة المساعدين الطلاب، وفي المطبعة والمجلة الطائفية، ونشر الكتب واقامة
الرياضات والرسالات في الارختين وحووران وخصوصاً وادي النصارى . وسنقصر الكلام
على الاكليزيكية ومؤسسة الاخوة المساعدين الطلاب وعلى رسالة وادي النصارى :

الاكليزيكية ومؤسسة الاخوة المساعدين : تحوي الاكليزيكية ١٣٠ تلميذاً اكليزيكياً
يتبعون فيها المنهاج الرسمي اللبناني والفرنسي ويؤيدون عليه تدريس اليونانية القديمة
واللاتينية والفنون المختلفة ولاسيا الموسيقى البيزنطية . زد على ذلك ان حضرات الابهاء
الميكيتاريين الارمن الكاثوليك قد طلبوا في بدء هذه السنة المدرسية من ادارة الاكليزيكية

البولسية قبول طلابهم الاكليريكيين فيها مقابل مرتب معين . ولهم الآن اربعة اكليريكيين يتبعون نظام ومنهاج المدرسة ويتأهبون نظير رفقائهم للكهنوت المقدس أما مؤسسة الاخوة المساعدين فلا تزال تنمو ولاسيما في هذه السنين الاخيرة اذ بلغ اليوم عدد الطلاب الاخوة ٢٥، ولما ضاق الدير الرئيسي في حريصا بكل من فيه استأجرت الادارة مدرسة كبيرة في بعدا أفردت هؤلاء الطلاب والمبتدئين

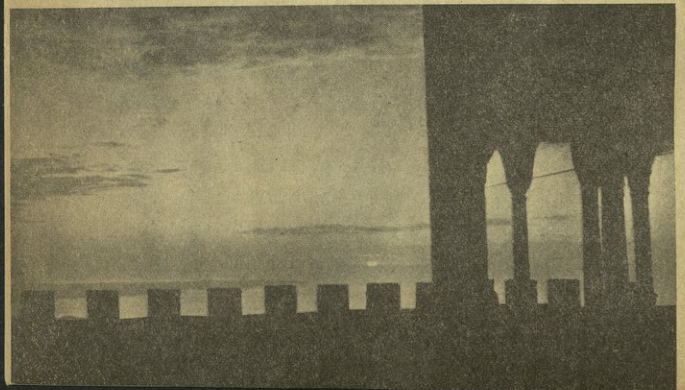
رسالة وادي النصارى (بلاد البلوبين) : أسست هذه الرسالة في ايار سنة ١٩٢٩ وتعاقب على ادارتها حضرات الابهاء الياس اندراوس وبولس اسقر وبترس الشامي ويوسف معلوف ثم بطرس الشامي ويوحنا الشامي وباسيليوس بويدي (الرئيس الحالي)

عدد المؤمنين الكاثوليك فيها اليوم ١٩١٠ : مرمرتا (٤٥٠) ، حارة السرايا (١٨٠) ، عمار (٢٨٠) ، الحواش (٣٥) ، كفرى (١٠٥) ، عين الراهب (١١٠) ، الزويتيني (١٦٠) ، جوار العفص (٢٧٠) ، مشى عازار (١٥٠) ، تنورين (١٧٠)

عدد الكهنة فيها : ٤ مرسلين بولسين مع أخ مساعد وه كهنة عالمين

عدد المدارس : واحدة للصبان تمشي تدريجاً إلى الشهادة التكميلية في مرمرتا (١٨٠ طالباً ، ٦ معلمين) و ١٠ أولية (منها اربعة مقفلة الى حين لقلة ذات اليد)

عدد الكنائس ٩ مع ٤ أناطيش . وقد تخرج من الرسالة : ٣ كهنة وراهبتان ، وسبعة طلبة متفرقين في المدارس الاكليريكية والرهبانية



مشهد
غروب
الشمس
في
حريصا

راهبات سيده المعونة الدائمة

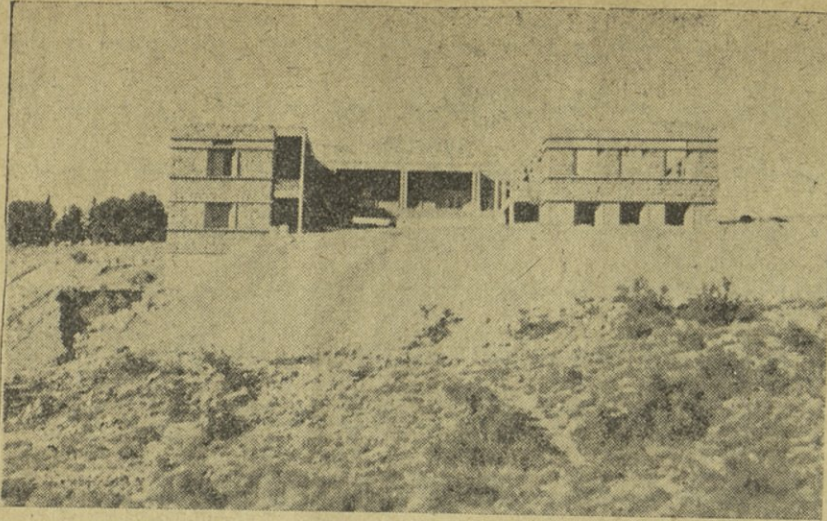
رهبانية سيده المعونة الدائمة غايتها الاهتمام بكل المشاريع التي تهتم الطائفة من تعليم كانشاء مدارس، او اعمال غيرة كقامة مستوصفات وميامم، او سعي في سبيل اتحاد الكنائس، وغير ذلك مما تتطلبه احتياجات الطائفة



١) كلمة تاريخية:

منذ سنين عديدة تشعر طائفتنا بحاجة الى راهبات يعتنين بشؤونها . فسدًا لهذه الثمة رأى المثلث الرحمة البطريرك ديمتريوس قاضي ان ينشئ فرعاً لبنات طائفتنا في رهبانية بزانسون التي لها فرع في دمشق . وتم الاتفاق وارسل عدداً من بناتنا ليتعلمن على حسابه في هذه الرهبانية . وعلى اثر وفاته تلاشى المشروع فانضم بعض من البنات الى رهبانية بزانسون ورجع غيرهن الى العالم . ولما كان هذا المشروع ضرورياً لحياة الطائفة وتقدمها رأى سيادة المطران مكسيموس صانع الذي كان مطراناً على صور ان يعمل على تحقيقه وكان قد خابره في هذا الشأن حضرة رئيس الجمعية البولسية الذي كان منذ زمن

بعيد يفكر في هذه المؤسسة، فاتفقا معاً على التأسيس ولبثا عدة سنين يدرسان المشروع، وقد ارسل حضرة الاب العام الى وادي النصارى في بلاد العلويين بضع بنات كان قد هياهن ليزاولن هنالك اعمال الرسالة . وبعد ان انتقل سيادته الى بيروت وكانت الفكرة قد نضجت جيء بالبنات الى حريصا حيث استوَجِرَ لهن بيت صغير، وفي ٢٨ آذار سنة ١٩٣٦ لبس ست منهن ثوب الابتداء



دير راهبات ام المعونة الدائمة

وفما كان سيادته يقوم
بنفقات المؤسسة بسخاء
مدهش ويراقبها المراقبة
العليا كان امر ارشادها
الروحي وتثقيفها منوطاً
برئيس الجمعية البولسية
ومن ينبيه عنه

٢ نموها :

نشأت هذه الرهبانية
الصغيرة بالفقر والتواضع

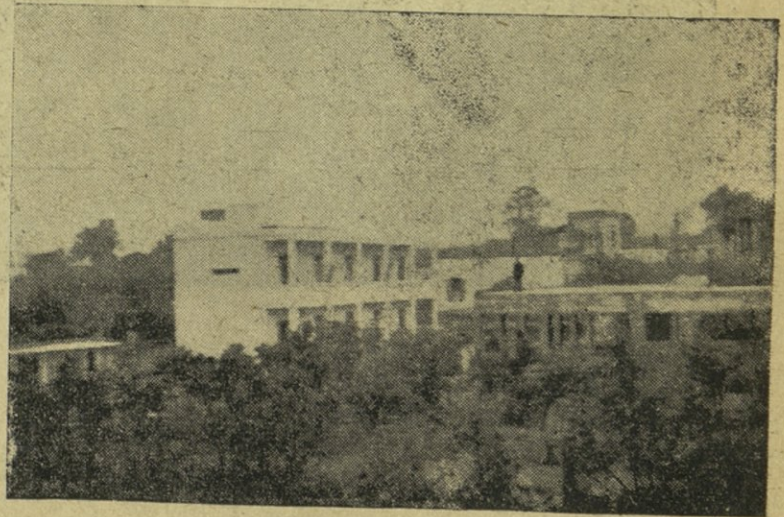
وعين البتول ام المعونة الدائمة ترعاها . وفي سنة ١٩٣٨ وضع الحجر الاول لبناء الدير
الاساسي في ارض تبلغ مساحتها ٢٠ الف متر قدمها السيد خليل قزح فصورها سيادته وبني
فيها الدير الحالي الذي أنجز قسم منه . وقد شاء الرب ان يبارك هذا العمل الذي لم يقصد
منه سوى تمجيد اسمه القدوس . وفي الساعة الحاضرة يوجد لهذه الرهبانية خمسة اديار :

١ دبر حريصا وهو الدير الرئيسي

في هذا الدير يوجد محل الطلب ومحل الابتداء وفيه السلطة العاملة - وفي هذا الدير الرئيسي
مستوصف مجاني لكل من يقصده من القرى المجاورة ويقبل في الدير السيدات والاوناس
اللائي يردن الاختلاء لرياضة روحية

٢ مدرسة فرن الشباك :

سنة ١٩٣٩ بدأ سيادته
بتأسيس مدرسة صغيرة بإدارة
ثلاث راهبات جمعت نحو
٤٠ ابنة . وكانت هذه
المدرسة تنمو تدريجاً ويتسع
بناؤها على ممر السنين . والان
يوجد فيها ٤٢٥ ابنة . منها
فرع مجاني يحتوي مئة ابنة .



كنيسة ومدرسة فرن الشباك - بيروت

وفرع آخر داخلي فيه ٣٥ ابنة . والدروس تمتد فيها حتى السنة الثالثة من الدروس التكميلية (بريفه) - وعلاوة على اللغات العربية والفرنسية والانكليزية تعلم البيانو وال ضرب على الالة الكاتبة والتطريز والنقش على الحشب . . . وعدد الراهبات ثمان والمعلمات احدى عشرة

٣ رسالة وادي النصارى في بلاد العلويين :

تأسست هذه الرسالة رسمياً في ت ١ سنة ١٩٤٠ في بلدة مرمرينا . والراهبات ، وعددهن خمس ، يزاولن هنالك اعمال الرسالة على ثلاثة وجوه :

- ١ يدرن مدرسة فيها ١٠٠ طالبة واربع معلمات علمانيات فضلاً عن الراهبات
- ٢ يعتنين بمستوصف مجاني يقد عليه المرضى يوماً من كل جهة . ويجدر بالذكر ان عدداً من الراهبات اخذن من الكلية الطبية في بيروت شهادة تمكنهن من هذا العمل بسهولة
- ٣ يقمن باعمال الرسالة بمحصر المعنى اذ يدرن على القرى المجاورة للتطبيب والتعليم والارشاد فيعلمن التعليم المسيحي ويهينن الاولاد لاول مناولة ويعلمن البنات التطريز، والنساء مسك المنزل والنظافة وتربية الاولاد ويمهدن الطريق للكهنه المرسلين الى ما سوى ذلك بما لا يقدر قيمته الا الله



مقام الرسالة في مرمرينا

٤ مدرسة القديسة نقلا في هليوبوليس (القطر المصري) :

لطائفتنا في هليوبوليس وقف قدمه المرحوم ثابت ثابت وفيه كنيسة راعوية ومدرسة بادارة

راهبات انكليزيات اضطرون الى مغادرة المدرسة بسبب بعض وفيات سنة ١٩٤٥ . فكتبت الجمعية الخيرية في القاهرة تطلب بالحاح ، بموافقة غبطته ، راهبات لادارة هذا المشروع . وهو يحوي مدرسة فيها ٨٠ ابنة وبعض يتيمات . ومما يستجلب الانتباه والاعجاب ان الجمعية الخيرية هنالك ارادت ان تعامل اليتيمات مثل الداخليات تماماً من حيث المأكل والملبس كي تظل نفس اليتيمة شريفة رفيعة . وفي هذه السنة سحبت الجمعية الخيرية كل اليتيمات اللاتي في بقية المدارس لتضعهن عند راهباتنا . والمدرسة في تقدم مستمر . وهنالك تتعلم البنات علاوه على اللغات التدبير المنزلي

٥ مدرسة القديسة كاترينا في حلب :

منذ تبوأ سيادة المطران ايسيدوروس فتال كرسي حلب اخذ يسعى للحصول على راهبات وفي هذه السنة اذ كان سيادة المطران مكسيموس في حلب لداعي حداد زار مع سيادة المطران ايسيدوروس الامكنة التي يمكن اختيارها . وبتوفيق رباني تم في يوم واحد الاختيار والمشتري لبيت كبير كان في السابق مدرسة لعدة مؤسسات في حي العزيزية . وقد اشتراه سيادة مطران حلب واصلحه ورتبه بطريقة فائقة . ويوجد الان هنالك اربع راهبات وعدد من المعلمات . والمدرسة تحوي حالياً روضة للاطفال وفيها ثلاثة اقسام ثم مدارس للصفوف العاشر والتاسع والثامن لتسير بعد ذلك تدريجاً الى الصفوف العالية وفيها الان ١٥٠ طالباً وطالبة صغاراً

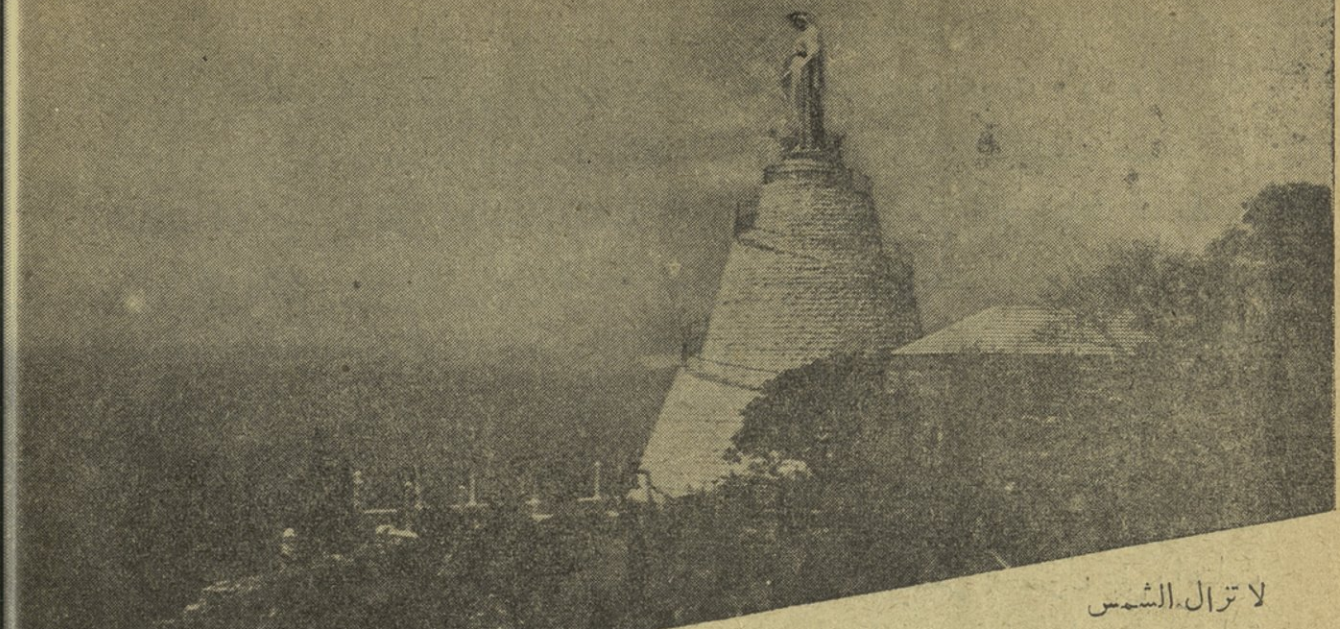
٣ مائتها الحاضرة :

اعضاء الرهبانية :

تتألف رهبانية سيادة المعونة الدائمة في الحال الحاضر من ٤٦ عضواً تحت رعاية حضرة الام فيرونیکا بيطار :

٣٠ راهبة ناذرة	منهن ٩ مساعدات
٩ مبتدئات	منهن ٣ مساعدات
٧ طالبات	منهن ٣ مساعدات





لا تزال الشمس

وراء صنين ولا تزال الطبيعة في رقدة

الفجر . هدوء وسكينة الا بعض اصوات تدوي بفتة ترسلها

الديوك متجاوبة متداعية في الصباح . واذا اصاخ الساري سمع

ديب الامواج في فُرضة « جونية » ، وأحسّ وقع خطو المكارين الغادين وجرس جلاجل دواتهم

نحن عصابة من الشبان في سفح جبل « حريصا » تتغلغل في الطريق الصاعد الى تمثال العذراء بين الصنوبر

الغضّ وأريج الصعتر الفواح، طريق منعرج بين الاشجار والصنوبر ذي طيات وليّات لا يمر فيه اثنان

معاً، وان لم يعتمد الصاعد الاغصان زالت به القدم على ريش الصنوبر المترام

كنا نرتفع في هذه العقبة وفي يد بعضنا السبيحة يحمس صلوات تقطعها زفّرات التعب . وكان النور

يرفع ستار الليل رويداً رويداً، فنلتفت من حين الى حين لنشهد ما تركنا وراءنا من بدائع الطبيعة عند

خوضها من سباتها . فكان البحر يتسع ويتموج بالألوان الشاحبة، وكانت البيوت تبرز من مخبأاتها

بيضاء معمّمة بالقرميد الاحمر بين الجنائن الخضر والطرقات الغبر . ثم أخذت الطير في تشايب تغاريدها

مضطربة خائفة . وامامنا الجبل منتصب عالياً اسود تحت ردائه الصنوبري، وفي اعلى قمته سهام من

النور تنفذ لامعة كأنها اقشّة دقيقة ملوّنة

ونحن تموّقل في الجبل نسقط تارةً ونعلّق طوراً في اغصان العوسج، وافكارنا متجهة الى العذراء

الباسطة يديها فوق قمة حريصا تبارك لبنان وتتموج مناظره الرائعة، والصبح ينشر ملاءته اللؤلؤية في

فضاء واسع وآفاق متباعدة

وما زلنا نرتقي حتى بلغنا القمة . فغمرنا الشمس ببهائها فلم نأبه لها بل طرنا سراعاً حتى صرنا عند

قدمي العذراء، فوقفنا عندئذ خاشعين واجمين تتنازعنا عوامل التثقي ومشاهد الطبيعة الساحرة



أتى غد اللحظ نرّ جمالاً ورونقاً : صنين تحت
ردائه الابيض الناصع يُشرف علينا من علاه والروابي
تتوالى متدانيةً من سفحه كالدرج العظيم ؛ والبحر
منبسط تحت انوار الضحى كالمرآة المكسّرة تبرق وتلمع ؛ وفي الافق بيروت الحمراء جامئة على الشاطئ
بين زُرقة البحر وخضرة الصنوبر ؛ وتحت مهوى اقدامنا جونية متروية في جُونها نكاد على علوّنا عنها
غدّ يدنا فنقتنولها

وهناك قم عديدة تحفُّ برابية حريصا على معظمها اديرة وكنائس تضحّ قببها باصوات الأجراس
المتهادية فوق الاودية والقرى

توى كلّ منا عند العذراء ورفع قلبه الى السماء ومجد الخالق وأرسل لتأملاته العنان ؛ فكأنّ الارض
قد اضمحلت وكأنّ العالم المحسوس قد تلاشى فلم يبقَ من مجال الآ للارواح فوق تلك الاعالي ؛
وكأنّ العذراء قد سكبت من طهرها في صدورنا ؛ فكنا نحسّ بخفّة وسكينة علوية وراحة نفسانية
يخفى معها كلّ ألم وعذاب . . .

ولما آن وقت النزول بُغتنا كمن أفاق من حلم جميل

العمل الكاثوليكي في الشرق الأدنى



- ١ - ما هو العمل الكاثوليكي
- ٢ - الشبيبة الطالبة الكاثوليكية
- ٣ - الشبيبة العاملة الكاثوليكية
- ٤ - الشبيبة المستقلة الكاثوليكية
- ٥ - ملحق : مكتبة المسيحي

العمل الكاثوليكي

العمل الكاثوليكي هو تعاون العلمانيين والسلطات المنظمة في العمل الرسولي . وهو ليس بمؤسسة سياسية بل دينية، ليس بجمعية تقوية انما هو تعبير عن المسيحية التامة ورسالته قائمة باصلاح الذات واصلاح البيئة . وهو يشمل جميع طبقات المجتمع

غاية العمل الكاثوليكي تنظيم الجهود للدفاع عن المبادئ الكاثوليكية والتعمق في دراستها والعمل على نشرها والسعي لتحقيقها في حياة الفرد وحياة الاسرة وحياة المجتمع طبقاً لتعليم الكنيسة والعمل الكاثوليكي كثير الفروع، كثير الوجوه . ولا يسعنا الآن ان نبسط الكلام في كل فروع ووجوهه؛ انما نقتصر هذه السنة على بعض مظاهره معتمدين في ذلك اوثق المصادر . ولضيق المجال سنوجز الكلام ملخصين البيانات التي ارسلتها اليها امانة السر العامة ببيروت¹

الشبيبة الطالبة الكاثوليكية J. E. C.

تقسم حركة الشبيبة الطالبة المسيحية الى فرعين : فرع الطلاب وفرع الطالبات :

١ فرع الطلاب :

أسس هذا الفرع في مطلع السنة المدرسية ١٩٣٨-١٩٣٩ في مدرستي العيلة المقدسة في طرابلس وقلب يسوع الاقدس ببيروت

وامتدت الحركة من بيروت الى المدن الساحلية والداخلية : اللاذقية، جونيه، حلب، القدس، طرابلس، صيدا، دير القمر الخ . . . وفي سنة ١٩٤١ تأسست امانة السر العامة وغايتها توحيد القوى بين منظمات جميع المدن وتوجيهها التوجيه العام . وامين السر العام هو السيد روبر اسطنبولي يساعده سبعة من نخبة الشبان، والمرشد العام هو حضرة الاب انطون قرطباوي ومنذ سنة ١٩٤٢ اصدرت الشبيبة الطالبة الكاثوليكية مجلتها الشهرية التي هي لسان حالها

(١) في هذه الصفحات قلنا نتكلم على مصر بل نحصر كلامنا في لبنان وسوريا وفلسطين خصوصاً

والرابطة بين اعضائها، كما نشرت عدة مؤلفات ترمي بها الى بث روح العمل في فرح وغيرة
لاجل تمجيد الله

وعدد اعضاء هذه الحركة المباركة آخذ بالازدياد، فهم اليوم ٥٠٠ في اكبر المدارس يسعون
جهدهم في انعاش الحياة المسيحية بين الطلاب اخوانهم ومكافحة الرذيلة وكل ما يقود
اليها . وهم ينظمون القداسات العامة والزيارات التقوية، والرياضات، والاجتماعات وما
الى ذلك مما يضرم الغيرة ويساعد على العمل بنشاط فائق الطبيعة

٢ فرع الطالبات :

أسس هذا الفرع بيروت في حزيران سنة ١٩٤٠ ولم يبدأ عمله الحقيقي إلا سنة ١٩٤١ .
اما المؤسسة فهي فتاة فرنسية اسمها جرمن شانترن Germaine Chantrenne جمعت بعض
الفتيات واطلعتهن على قوانين الحركة، ولما عدن الى مدارسهن بثن روحها في رفيقاتهن
فما هذا الفرع حتى فشا في كل مدارس البنات الكبرى تقريباً ووجد من ناصره حتى بلغ
الآن عدد الاعضاء اكثر من ١٤٠ لمن نشرة شهرية

وهن يسعين ايضاً في ان يعشن الحياة المسيحية الحقة ويظهرنها وينعشنها في الغير . ويهتمن
بنشر الكتب الصالحة واعانة الفقراء وما الى ذلك

امينة السر العامة : اوديل تيبو Odile Thiébaud

المرشد العام : حضرة الاب مازاس P. Mazas

السببية العامة الطائورية J. O. C.

تقسم هذه الحركة ايضاً الى فرعين : فرع العمال وفرع العاملات :

١ فرع العمال :

أسس هذا الفرع بيروت سنة ١٩٣٧ حضرة الاب دوبره لاتور Dupré-Latour (المرشد
العام) والسيدان ميشال رزق (الرئيس) وبطرس نوفل (امين السر) ، وفي الوقت نفسه
تقريباً اسسه في حلب حضرة الاب فرنسوا ايوب (اسقف قبرس الحالي)

واخذ هذا الفرع ينمو فبلغ عدد اعضائه سنة ١٩٣٩، ٤٠٠

في حزيران سنة ١٩٣٩ صدر اول عدد من جريدتهم «الشبيبة العاملة» التي بلغ عدد نسخها المطبوعة كل مرة ٤٠٠٠ في سنتي ١٩٤٠-١٩٤١ ويُطبع منها الآن لا اقل من ١٠٠٠ كل مرة يدير حركة الشبيبة العاملة لجنة مؤلفة من ٦ اعضاء ومرشد عام . اما الرئيس فهو السيد ميشال معلوف، واما المرشد العام فهو حضرة الاب دوبره لاتور Dupré-Latour

تنظّم هذه الحركة اجتماعات في اوقات معلومة، وسهرات يجتمع فيها العمال مبتعدين عن مفاسد المدن، والعباباً وزيارات الى غير ذلك مما يحفظ الحياة المسيحية وينميها ولهذا الفرع مكتبة فيها لا اقل من ١٥٠ مجلداً مع عدة جرائد

٢ فرع العاملات :

أسس هذا الفرع ببيروت في ت ١ سنة ١٩٣٨ وكان يرشده حضرة الاب دوبره لاتور وترأسه الانسة ريني عواد . فكانت هذه تجمع الفتيات العاملات كل اسبوع لسماع تفسير الانجيل المقدس ولتنظيم العمل

في ت ١ سنة ١٩٣٩ خلف حضرة الاب بونيمار Bonnet-Eymard المرشد الاول، ثم خلفه سنة ١٩٤١ حضرة الاب ريسون Raisson، ثم حضرة الاب دي بونشيل De Bonne Ville، ثم حضرة الاب زيادة سنة ١٩٤٦

وقد امتدت الحركة شيئاً فشيئاً حتى صارت في بيروت نفسها اربع فرق تنصرف الى الاجتماعات وعيادة المرضى والاختلاء في الرياضات وتنظيم السياحات واقامة المكتبة وما الى ذلك

في ت ١ سنة ١٩٤٣ اخذت نشرة هذا الفرع الشهرية تظهر حاملة الى الاعضاء وكل من يواليهم نتيجة العمل في شهر، ثم اصبحت هذه النشرة في سنة ١٩٤٥ جريدة تعالج مواضيع العمل خصوصاً

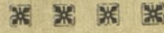
وفضلاً عن ذلك لهذا الفرع نشرة شهرية خاصة تعالج طرق التنظيم الداخلي وتخط السبل الى التقدم

السببية المستفزة الكاثوليكية J. I. C. F.

فرع الفتيات

في ١٧ ك ١ سنة ١٩٤٠ اجتمع فريق من الفتيات بادارة حضرة رئيسة الراهبات الفرنسيات .
وفي ٢٦ ك ١ من السنة نفسها جرى الاجتماع الثاني تحت رعاية حضرة الاب هيد P. Hedde
الذي انتخب مرشداً رسمياً للحركة

وفي ٦ شباط سنة ١٩٤١ كانت الهيئة الادارية قد تنظمت تنظيمياً كاملاً
وقد اخذت هذه الحركة تنمو وتعمل على تقديس اعضائها وتسهر على الزواج المسيحي .
فأقيمت الصلوات العمومية والتأمل اليومي والتناولات والرياضات وحضور القداسات العامة .
اما منهاج سنة ١٩٤٦ فكان يتناول موضوعات الجيلية : « المسيحي والمال » ، واخرى
اجتماعية دينية : « الاتحاد » في الدين والعيلة والمجتمع



هذه كلمة موجزة في بعض مظاهر العمل الكاثوليكي في بلادنا
ولنا الامل ان ينمو هذا العمل اكثر فاكثر ويحقق أماني الاب الاقدس الذي قال في
خطاب وجهه الى مفوضي العمل الكاثوليكي الذين زاروه في نيسان من سنة ١٩٤٦ :
يجب على العمل الكاثوليكي ان يستعمل كل ما لديه من قوى في زمن دعا الشعوب الى
الاختيار بين الموت والحياة

يجب على العمل الكاثوليكي ان يبدأ بمحاربة الفقر وإشباع جسد المعوز لاكتساب نفسه .
ثم يجب عليه ان يحمل نور الحقيقة في المجتمع العصري لان ثلاثة اخطار تحيق به :
الطلاق، والمدرسة اللادينية، وفساد الكتب والمشاهد (السينمائية والمسرحية . . .)

يجب ان يربى الاولاد في العيلة وفي مجتمع مسيحي . ثم ان اعداءنا يوجهون سهام طعنهم
الى كل معتقداتنا وآدابنا المسيحية . فيجب ان ينهض المسيحيون نهضة شاملة ويقفوا امام
هذا التيار وقفة صامدة

فمن واجب العمل الكاثوليكي ان يدافع عن الديانة المسيحية وان يرجع اليها من ابتعدوا عنها .
لا تتحافوا، لا تدعوا القلق والهلع ينالان منكم . الله نفسه هو رئيسكم !

نثبت هنا لائحة كتب سهلة وعصرية تدور حول الدفاع الديني والاجتماع والحياة الدينية؛ ولا ندعي انها لائحة كاملة، الا انها لا تخلو من فوائد كثيرة :

QUESTIONS SOCIALES :

- En écoutant le Pape*, P. Sauvage. Éditions Spes.
- Encycliques « Rerum Novarum »* ; — « *Quadragesimo anno* » ; — « *Summi pontificatus* » ; — « *Casti connubii* » ; — *Sur l'éducation* ; — « *Divini Redemptoris* ». Commentaire, Éditions Spes. — Texte simple pour distribuer à un groupe, Bonne Presse, 15 francs.
- La question sociale*, par Duperray. Editions Spes.
- Une révolution ? Oui, mais laquelle ?* par Romain. Sillio, Lille, 39, rue de la Monnaie.
- Humanités ouvrières et culture féminine*, par Suzanne-Marie Durand. Éditions Spes.
- Petit manuel des questions contemporaines*, par le cardinal Verdier. Ogeo.
- Problèmes sociaux, réponses chrétiennes*, par le cardinal Verdier. Plon.
- Que pense l'Église* (sur les questions actuelles). Bonne Presse, 15 francs.

REVUES : *Masses ouvrières* (pour les prêtres), 12, avenue Sœur-Rosalie, Paris, XIII^e

Monde ouvrier, même adresse.

Mon village, (plutôt paysan, mais excellentes choses au point de vue familial).

Chronique sociale de France, 16, rue du Plat, Lyon.

Travaux de l'Action populaire, — Spes-Paris.

مجلة « المسرة » — حريصا (لبنان)

APOLOGÉTIQUE :

- Apologétique*, (petite encyclopédie). Bloud et Gay.
- Collection des « *POURQUOI* ». Bonne Presse.
- Je ne lis pas n'importe quoi*, par A. de Parvillez. *Ma prière n'est-elle pas exaucée*, par E. Gabel. *Les Instituts catholiques*, par J. Calvet. *Je fuis les cartomancienes*, par R. Guichardan. *La religion est-elle une affaire d'argent ? Les prêtres ne se marient-ils pas ? L'Église boude-t-elle au progrès social*, par S. Pidoux de La Maduère. *La Messe est-elle au cœur de ma vie ? Sommes-nous fils de Dieu ? La croix du Christ*, par R. Michon. *Cours d'apologétique*, par l'abbé Barthélémy. Publiroc, Marseille. *Notre catholicisme*, par Pidoux de la Maduère, Editions Spes.

RELIGION :

- Credo*, par Mgr. Le Roy. Beauchesne. *Je crois en Dieu*, par M. Doutreuve. L. F. A. C. F. *Qu'est-ce que la Messe ?* par P. Chéry. Éditions du Cerf. *Notre Messe*, par Mgr. Chevrot. Desclée. *Jésus en son temps*, par D.-Rops, Fayard. *Histoire Sainte*, par D.-Rops. Fayard. *Memento du Nouveau Testament*, par G. Quénard. Bonne Presse. *Le beau risque de la foi*, par l'abbé Joly. Bloud. *Manuel d'instruction religieuse des adolescents*, par Boyer. 1^{er} vol. : *La révélation A. T. et N. T.* — 2^e vol. : *Le chrétien.* — 3^e vol. *L'Église*, Lethielleux. *Notre morale catholique*, par Mendigal. Éditions Spes. *Vie, belle vie, vie donnée* (jeunes, par Mendigal. J. A. C., 13, rue du Docteur-Roux, Paris, XV).

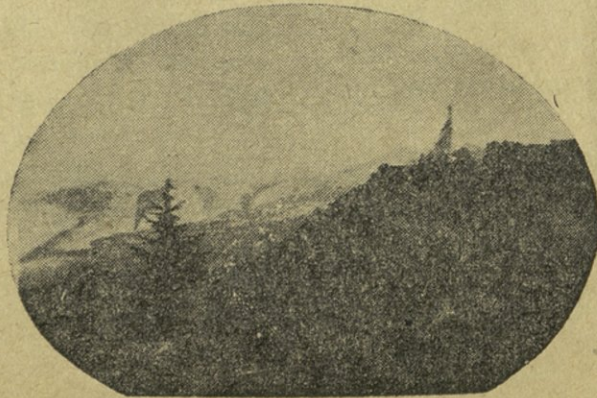
بعض قوانين متعلقة بالكتب المحرمة

ان الكنيسة المقدسة تمنع مطالعة بعض
الكتب محافظة على الايمان والآداب
وقد اقامت فهرساً طويلاً للكتب المحرمة

الا انها وضعت بعض قوانين عامة تعين
بها الكتب التي تحرم مطالعتها
وها نحن نثبتها لما فيها من الفائدة

محرمة مطالعة الكتب التالية :

- (١) كتب الجاحدين والهرطقة والمنشقين
والكتاب ايّاً كانوا الذين يدافعون عن الهرطقة
او الانشقاق ويدكون بنوع من الانواع اركان
الديانة
 - (٢) كتب الغير الكاثوليك التي غرضها تعليم
الديانة الا اذا ثبت انها لا تحتوي شيئاً يخالف الايمان
 - (٣) الكتب التي غرضها البحث في الفسق والرذيلة
او وصفها او تعليمها
 - (٤) الكتب التي يهان فيها الله او العذراء مريم او
القديسون او الكنيسة (طقوسها واسرارها . . .)
او الكرسي الرسولي
 - (٥) الكتب التي تسود صفحة السلطة الكنسية او
الحياة الكهنوتية او الحياة الرهبانية
 - (٦) الكتب التي تعلم او تحض على السحر ومناجاة
الارواح وما الى ذلك
 - (٧) الكتب المنشورة بدون اذن الرؤساء
- (٨) الكتب التي تبرر المبارزة او الانتحار او الطلاق
- (٩) الكتب التي تدافع عن اضاليل حرمة الكرسي
الرسولي
- (١٠) الكتب التي تدور حول الماسونية وما
شاكلها من المذاهب، وتثبت انها نافعة او غير
مضرة بالكنيسة او بالدولة
- (١١) الجرائد والمجلات والنشرات الي تطعن
بالديانة او بالآداب
- * اما الكتب القديمة او الحديثة المدعوة
« مدرسية » classiques، التي ينالها الحرم لا يُسمح
بقراءتها الا لمن يدعوهم الواجب الى الاطلاع عليها .
ولا يجوز جعلها بين ايدي الاطفال والشبان الا اذا
هيئت لهم باعتناء وحذف منها ما يضر



الشرق العربي بأسره
وعموم المهاجرين العرب اللبنانيين

يقرون بان

مكتب سفريات جوزف عبده ابو جوده

اصبح المكتب اللبناني الوحيد المعروف لخدمة وضمان راحة المسافرين
الى جميع انحاء العالم باحسن الشروط

راجعوه في مركزه الرئيسي :

شارع النبي ملك مصرف حداد تلفون : $\frac{54}{80}$ او $\frac{62}{56}$

صندوق البريد : ٦٥٠ تلغرافياً : جو جوده - بيروت

وفي فروعته :

شارع ابراهيم باشا رقم ١٠ قنطرة النصب تلفون : ٥٢٥١٦

صندوق البريد : ٥٧٥ تلغرافياً : جو جوده - القاهرة

وفي فروعته :

شارع محمد محمود باشا رقم ٢ تلفون ٦٩٣ بور سعيد

شبيخ ويارد

محل تجارة وكومسيون ووكالتة شركات

تأسس سنة ١٨٦١

بيروت * شارع فخري بك - تلفون $\frac{71}{32}$ ص.ب. ٥٦

SPEICH & YARED

MAISON FONDÉE EN 1861

COMMISSION — REPRÉSENTATION — COMMERCE

BEYROUTH * RUE FAKHRY BEY — TÉLÉPHONE 61-32 B. P. 56



شبيخ ويارد

فرع مبيع سائر مواد البناء

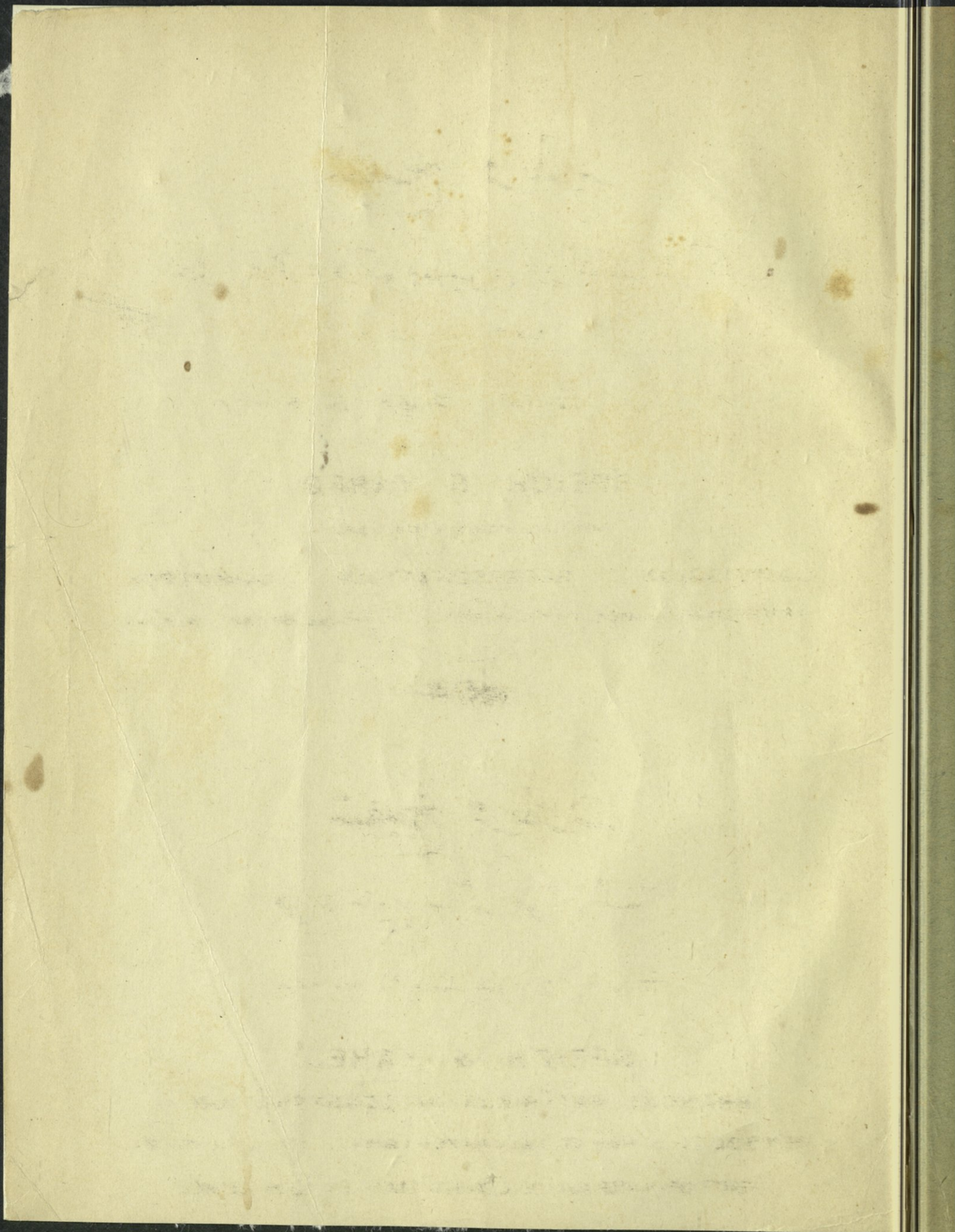
بيروت * شارع المارسلياز - تلفون $\frac{59}{27}$

SPEICH & YARED

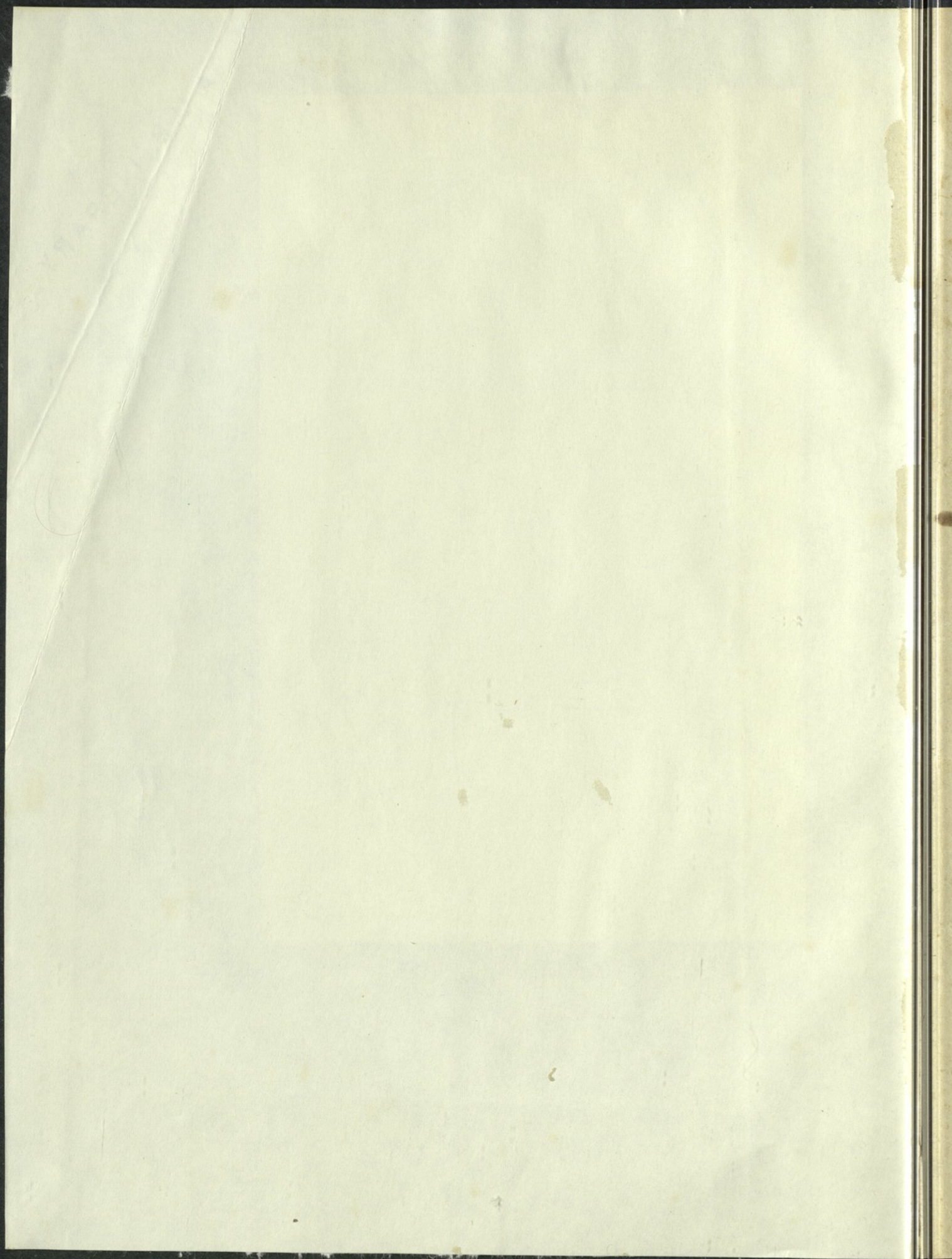
BRANCHE MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION

BEYROUTH * RUE DE LA MARSEILLAISE — TÉLÉPHONE 59-27

VENTE DE MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION EN TOUS GENRES







DATE DUE

JAFET LIB.

- 1 FEB 1993

A. U. B. LIBRARY

A.U.B. LIBRARY

282:D14dA:c.3
المسرة. مجلة بطريركية الروم الكاثول
دليل المسرة سنة ١٩٤٧

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01001664

