

Faint circular stamp in the top left corner, likely a library or publisher's mark.

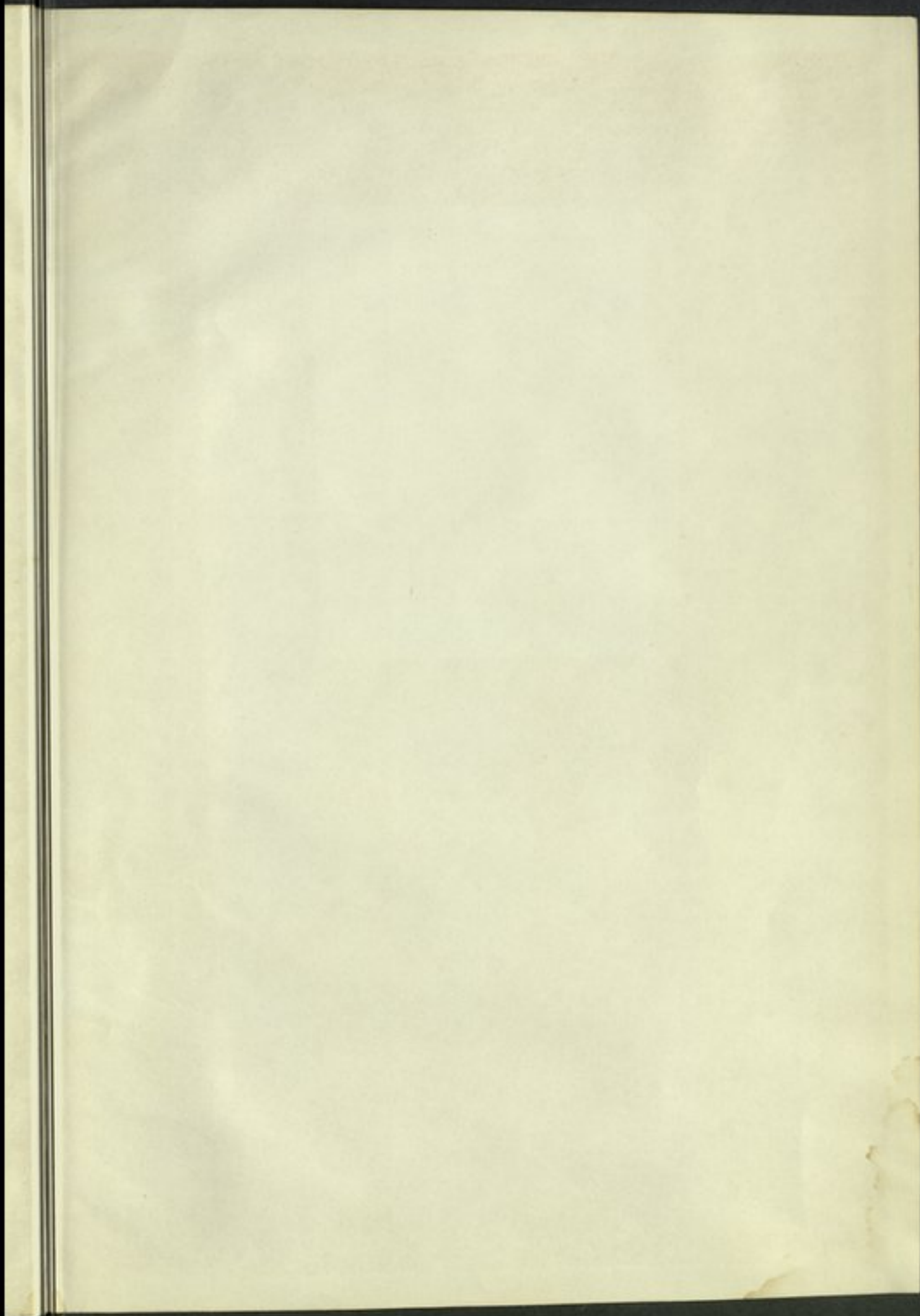
17
A
C

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT

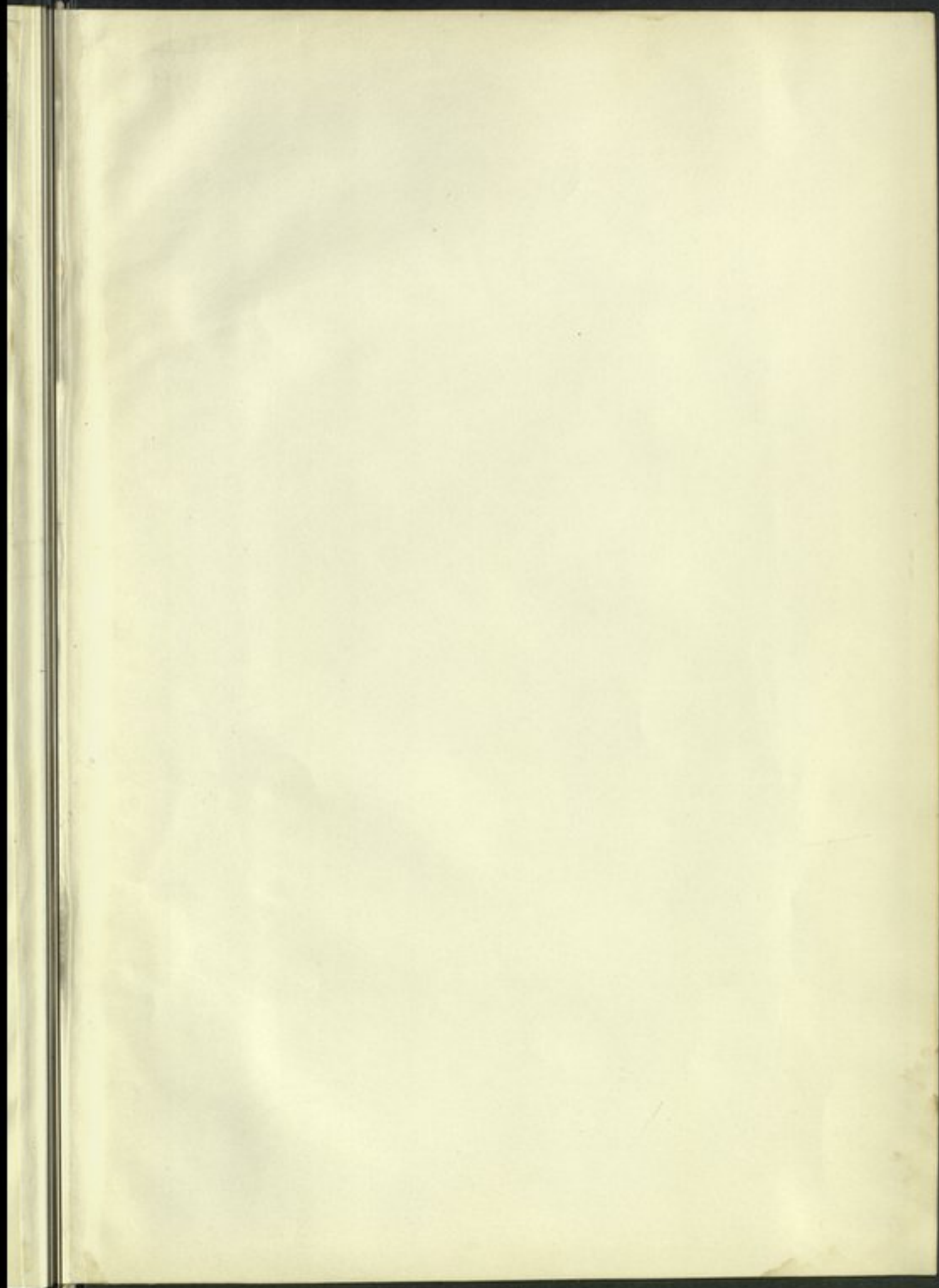




تجليد صالح الدفر
نظرون ٢٢١٧٧



فصل في بيان
الصفات
التي
يجب
ان
يكون
عليها
العلماء
والدعاة
الذين
يؤيدون
الحق
ويجرون
العدل
في
الدين
والدنيا
والآخرة
والعلماء
الذين
يؤيدون
الحق
ويجرون
العدل
في
الدين
والدنيا
والآخرة
والعلماء
الذين
يؤيدون
الحق
ويجرون
العدل
في
الدين
والدنيا
والآخرة



پریز دکتوری مهدی بدانشگاه

۵



انشارات دانشگاه تهران

۴۳۵

السَّعَاءُ وَالْإِسْجَاءُ

فِي السَّبِيحَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ

تأليف

أبي الحسين أبي ذر

وهو محمد بن يوسف العامري النيسابوري

المتوفى ۳۸۱ هـ

بإضمام مقدمه وفهارست

بجانب ونباشت

محققى منومى

آساده اشگاه طهران

در شهر و بیابان در آلمان بطبع رسید

۱۳۳۶ هجری شمسی

انتشارات دانشگاه

از محل هدیه دکتر یحیی مهدوی:

فهرست

- شماره ۱ — مصنفات افضل‌الدین کاشانی، جلد اول، بتصحیح و اهتمام مجتبی مینوی و یحیی مهدوی.
- ۲ — جامعه شناسی، تألیف یحیی مهدوی.
- ۳ — منطق صورت (منطق جدید) تألیف دکتر غلامحسین مصاحب.
- ۴ — تبصره و دو رساله دیگر در منطق، تصنیف عمر بن سهلان ساوجی؛ بکوشش محمد تق دانش‌پژوه.
- ۵ — السعادة والاسعاد فی السيرة الانسانية، تألیف ابوالحسن عامری؛ باهتمام مجتبی مینوی.
- ۶ — مصنفات افضل‌الدین کاشانی، جلد دوم.
- ۷ — ترجمه و تفسیر قرآن، از مؤلفات قرن پنجم هجری؛ بکوشش دکتر مهدی بیانی و یحیی مهدوی. (قریب الانتشار).

محل فروش: دبیرخانه دانشگاه و کتابفروشیهای دیگر

مقدمه

ارسطوطالس پس از آنکه انواع مقاصد و غایات انسانی را در زندگانی اینجهانی از مد نظر گذرانیده و آنها را شایسته این ندانسته بود که مقصود و مقصد فیلسوف باشد يك منظور اعلی و کمال مطلوب از برای حکیم و فیلسوف مقرر کرده بود که عبارت باشد از کسب سعادت از برای خود و دیگران. بنای کتاب اخلاق او بر این فکرو مرام است که انسان را چگونه میتوان خوشبخت و خوشحال کرد. همه مقاصد دیگر انسان، بعقیده او، از برای فایده و مراد دیگری است که از آنها عاید تواند شد، و سعید بودن یگانه مقصودیست که بذاته مطلوبست.

کتاب السعادة والإسعاد که در این مجلد تقدیم میشود مشتمل بر اصول اخلاق و تدابیر عملی است که در حیات دنیا از برای سعید شدن و سعید کردن ضروری شناخته شده است. این اصول و تدابیر را مؤلف کتاب از ترجمه های عربی مؤلفات افلاطون و ارسطو و سایر فلاسفه یونان استخراج کرده و با نکات و تعلیقات و اندرزها و دستورها و حکایاتی که در کتب ایران و هند و عرب یافته است و مناسب و مؤید گفته های یونانیان تشخیص داده است در آمیخته و کتابی در سیرت و اخلاق انسانی و قوانین سیاست و اصول تربیت و تدبیر منزل از آن ترتیب داده است. اغلب کتبی که ماخذ مؤلف بوده، مخصوصاً ترجمه های کتابهای یونانی که در دسترس حکمای اسلام بوده است، از میان رفته و فقط از راه تألیفات شبیه باین کتابست که ما میتوانیم بدانیم اهل فلسفه و حکمت در عالم اسلامی از چه ماخذ و منابعی حاصل فکرو تعمق فلسفه قدیم یونان را شناخته و اقتباس کرده و مبنای اندیشه ها و نوشته های خود ساخته اند.

مؤلف این کتاب ابوالحسن محمد العامری در سالهای مابین وفات فارابی و ظهور ابن سینا مقام ریاست فیلسوفان مسلمان را داشته است و در توفیق فلسفه یونانی با شریعت اسلامی جهد و اقی میذول داشته و کتب فراوان

در مواضع فلسفی تألیف کرده بوده است. شرح احوال و فهرست کتابهای او را این بنده بتفصیل در قسم دوم از سلسله مقالات خود تحت عنوان « از خزاین ترکیه » بیان کرده است^(۱) و اینجا مختصری از آن ایراد میکند.

پدر مؤلف به ابو ذر یوسف مسمی بوده است ، و بدین سبب غالباً خود را بکنیت ابوالحسن ابن ابی ذر نام میبرد. منشأ و موطن او شهر نیشابور بوده است و برای تحصیل و تعلم استفاده و بحث و تدریس به اهم بلاد اسلامی مسافرت کرده است. نزد ابو زید احمد بن سهل بلخی درس خوانده ، با ابو الفضل ابن العمید و ابو الفتح ابن العمید و ابوالحسن عتی و ابوسعید سیراق و ابو النضر نفیس و ابوسلیمان منلق سجستانی و ابوحیان توحیدی و ابوعمل مسکویه مصاحبت و معاشرت داشته ، با صوفیه محشور بوده و تصوف را دوست میداشته و در آن باب کتابی تألیف کرده بوده است ، ابوبکر کلابادی صاحب کتاب التعمرف که يك سال قبل از او فوت شد از او دوبار نقل مطلب کرده ، و ابو حیان توحیدی در تألیفات خود ، از آن جمله در مقابسات و الإمتاع والمؤانسه و اخلاق الوزیرین ، کراراً او را ذکر کرده و مبلغی از آراء و اقوال او را آورده است. وفات او در روز ۲۷ ماه شوال ۳۸۱ هجری قمری بوده ، و چون استاد او ابوزید بلخی در ۳۲۲ در گذشته بوده و او قریب به شصت سال بعد از آن تاریخ زنده بوده است میتوان یقین داشت که بسن کمال پیری و پختگی رسیده بوده است.

قبل از سنه ۳۶۰ هجری يك بار از نیشابور به ری و بغداد سفر کرده بوده ، بار دیگر در سال ۳۶۴ بهسراهی ابوالفتح ابن العمید وارد بغداد شده بوده ، و مدت پنج سال از عمر خویش را نیز در شهر ری گذرانیده ، و در سال ۳۷۰ باز در نیشابور بوده و در سال ۳۷۵ در بخارا بختم تألیف یکی از کتب مشهور خویش موفق شده است.

در سال ۳۶۴ در بغداد که بوده است با ابوسعید سیراق نحوی مناظره ای کرده است که مایه سر شکستگی خود او شده است^(۲) ولی از این مورد گذشته آنچه در باره او نقل میکنند حاکی از نیکی سیرت و کثرت تفکر و قدرت بر کلام و قوت طریقه اوست ، هر چند که بواسطه خشکی و خشونت طبع و تنگی اخلاق که داشته است مردم را از خود نفرت میداده است. مع هذا تأثیر او در ذهن معاصرینش بسیار قوی بوده

(۱) مجله دانشکده ادبیات طهران شماره ۳ سال چهارم ص ۵۹ - ۸۳ دیده شود.

(۲) این بر حسب روایتی است که یاقوت در معجم الأدباء از قول ابوحیان توحیدی آورده است.

با اعتقاد عموم ایشان یکی از حکمای بزرگ بشمار میرفته‌است ، چنانکه توحیدی در کتاب المقابسات ، و ابوعلی مسکویه در جاویدان غرذ (که تحت عنوان الحکمة الخالده بطبع رسیده) ، مبلغ زیادی از آرا و اقوال و حکتهای او را نقل کرده‌اند ، و ابوسلیمان منطقی بجمستانی در کتاب صوان الحکمة (که منتخب آن موجود است) از سیرت او و عقایدش شرح مفصّل آورده‌است. فقط ابن سینا است که چون کسی غیر از شخص خود را نمی‌پسندیده‌است و جز ابونصر فارابی و ابوالحسن عامری کسی را لایق ذکر نمی‌دیده ، فارابی را ناچار بفضیل و کمال ستوده‌است و عامری را بلفظی خشن یاد کرده‌است.

اینجا باید اشاره کرد که ابن ابی اُصیبعة در عیون الانبیا (ج ۲ ص ۲۰) در ضمن تألیفات ابوعلی ابن سینا ذکر از کتابی می‌کند بنام «اجویة سؤالات سألها عنها ابوالحسن العامری وهي اربعة عشرة مسألة» ؛ و نیز در یک نسخه خطی محفوظ در کتبخانه راقب پاشا (مجموعه ۱۴۶۱ ، رساله ۲۸) صورت مجالس مناظره هفتگانه‌ای مضبوط است که بین شیخ ابوعلی سینا و الشیخ العامری واقع شده‌است. ولی چون عامری ما در ۳۸۱ فوت شده و ابن سینا در آن زمان یازده سال بیشتر نداشته‌است این دو رساله را نمی‌توان مربوط به ابن سینا و ابن ابوالحسن عامری دانست.

از مصنفات عامری هشت یا نه کتاب و رساله امروز موجود و معروف است که هفت تا از آنها مسلماً از اوست ؛ و اسامی چهارده کتاب و رساله دیگر از آثار خامه او در کتب مذکور است که من همرا با ذکر منابع در مقاله سابق الذکر خویش قید کرده‌ام ، و اینجا فقط رسائل و کتب موجود او را ذکر می‌کنم :

(۱) القول فی الإبصار والمبصر ، نسخه‌اش در کتبخانه احمد تیمور پاشا در دارالکتب المصریة هست بشماره حکمت ۹۸. در اوّش گوید: وَقَفْتُ . . . عَلَ مَا حَكَيْتَهُ مِنْ اِهْتِمَاكِ لِتَعْرِفِ ادْرَاكِ حَالَةَ البَصْرِ لِجَهْرَةِ البَصْرَةِ وَالتَّمْيِيزِ بَيْنَ مَا يَتَّصِلُ بِهِ مِنْ مَحْصَوَاتِهِ . . . کتابیست در ۲۲ صفحه مورخ ۱۲۲۳ که از روی نسخه‌ای مورخ ۵۹۲ کتابت شده‌است.

(۲) الإعلام بمنابح الإسلام ، در مجموعه شماره ۱۴۶۳ راقب پاشا موجود است و ۲۸ ورقست مورخ بسال ۵۲۵. اینرا بنام «الشیخ الفاضل الرئیس ابو نصر» نوشته «مشمّل علی جمل ما اختص به الإسلام من المناقب العلیة . . .»

(۳) الأمد علی الأبد ، در کتبخانه سلیمانیه در قسم سرویل در مجموعه شماره ۱۷۹ موجود است و ۳۴ ورق است و در آخر کتاب آمده‌است که «فرغ من تصنیفه ببخارا فی شهر سنه خمس و سبعین وثلثمائة». موضوع آن تاریخ فلسفه‌است.

۴) انقاذ البشر من الجبر والقدر، در کتابخانه اونیورسیتة پریستن موجود است (فهرست فیلیپ حتی شماره ۲۱۶۳) و ۲۵ صفحه است. در اولش گوید: وقفتُ اداً لله سلامتک علی ما شکوتہ من ازدحام الشبه علیک فی شأن الأفعال الإنسانیة الّتی ینطلق علیها الأمر والنهی ویوصف بالخیر والشر . . . این نسخه و نسخه التقریر (شماره ۵) در یک مجلد است و بخط یک نفر و مورخ ۵۹۲ هـ.

۵) التقریر لأوجه التقدير همراه شماره ۴ در اونیورسیتة پریستن موجود است و ۵۱ صفحه است. در ابتدای آن گوید: فإنی لما شاهدت مملكة الشرق الّتی هی یمین العالم فی الجبلّة مزینة بالرسوم الحمیدة الّتی ابدلها (ظاً: ابداهها) الشیخ ابوالحسین عبیدالله بن احمد بلفه الله من الشرف غایة الأمانة ورایت فناه معموراً بذوی الألباب . . . وقد اتفق لی فی داره عمرها الله بطول بقائه حضور مجمع للمنسوبین الی الصناعات الحکیة . . . این ابوالحسین عبیدالله بن احمد که در اینجا مذکور است باید همان ابوالحسین عتی باشد که در سال ۳۶۵ بوزارت نوح بن منصور سامانی منصوب گردید و مقر او شهر بخارا پایتخت سامانیان بود و حدود ۳۷۱ کشته شد.

۶) الفصول فی المعالم الإلهیة ، در کتابخانه اسعد افندی (در سلیمانیه) جزء مجموعه ای بشماره ۱۹۳۳ موجود است و یازده ورق است. کتابت مجموعه ظاهراً متعلق باوایل قرن هشتم هجری باشد.

۷) کتابی در حکمت در همین مجموعه شماره ۱۹۳۳ از ورق 65 تا 109 مندرج است بدون ذکر نام مؤلف که وصف آنرا بنده در مقاله سابق الذکر خود آورده ام و احتمال داده ام که شاید یکی از تألیفات همین ابوالحسن عامری باشد.

۸) فرخ نامه یونان دستور، محتوی اندرزه های یونان دستور بخسرو انوشروان ساسانی، که هم نسخ خطی ازان موجود است و هم در جزء روایات داراب هرمزدیار (چاپ سنگی در بمبئی، و ترجمه انگلیسی آن) بطبع رسیده. نویسنده این رساله بنام ابوالخیر امری ذکر شده است و من بعید نمیدانم که ابوالحسن عامری باشد که باین صورت تحریف شده است. این کتاب بفارسی است و سایر کتب بزبان عربی.

۹) کتاب السعادة والإسعاد، که همین کتاب باشد که اکنون تقدیم خواننده میشود. نسخه قدیمی ازان متعلق بقرن پنجم هجری در کتابخانه مستر چستر بیبی (در دبلین) موجود است که از اولو و آخرو اواسط آن اوراق ساقط شده، و بنده نسخه خود را از روی آن نقل کرده بودم. عکس این نسخه را دارالکتب المصریة

نیز دارد، و در مجلهٔ المجمع العلمی العربی دمشق هم وصف آن بقلم محمد کرد علی منتشر شده است. کتاب فعلاً دارای ۲۲۴ ورق است ولی در نسخه‌ای که قریب به پنجاه سال پیش در مصر از روی آن نوشته بوده‌اندو فعلاً در تصرف آقای دکتر اصغر مهدوی است ورق اول و ششم نسخه نیز موجود است و من این دو تارا از روی نسخهٔ مهدوی کتابت کرده بر نسخهٔ خویش افزودم (ص ۴ و ۱۳ و ۱۴ از همین کتاب).
نقائص دیگر نسخها نتوانستم رفع کنم و اغلاط کتابتی آنها نیز (باستثنای معدودی) همچنان گذاشتم که در اصل بود، و آنها بدین صورت به پیشنهاد دوست بزرگوارم آقای دکتر یحیی مهدوی استاد دانشگاه طهران در جزء سلسلهٔ کتب اهدائی ایشان بدانشگاه طهران تقدیم محضر ارباب فضل نمودم باشد که یکی از ایشان آنها چنانکه بایدو شاید تصحیح کرده بطبع برساند. والله الموفق.

انقره، اسفندماه ۱۳۳۶ ه. ش.

مجتبی مینوی استاد دانشگاه طهران

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Two lines of faint, illegible text in the middle section of the page.

Another two lines of faint, illegible text below the middle section.

Two lines of faint, illegible text in the lower middle section.

Two lines of faint, illegible text in the lower section.

Two lines of faint, illegible text at the bottom of the page.

فهرست أقسام الكتاب و أبوابه

القسم الأول ٤

- المانعة من السعادة ٢٠ .
- في الجميل والقيح ٢٣ .
- حكاية ظريفة في التكرم بفعل الجميل ٢٥ .
- في الخير والشر والصار والنافع ٢٦ .
- في أقسام الأشياء ، وفيه بيان الخير المطلق والشر المطلق وبيان ما ليس بخير ولا شر ٢٧ .
- في أقسام الخيرات ٢٩ .
- في الخير الذي هو أولى بمعنى الخير ٣٠ .
- القول في حد الخير ٣٠ .
- التفسير ، وفيه بيان الصناعة والمذهب والبدعة والهوى ٣١ .
- حد آخر ٣٢ .
- في الخير والشرير ٣٣ .
- في الفرق بين النافع والذبيذ ٣٣ .
- في الساذج والتليم ٣٤ .
- في الأشياء اللذيذة ٣٤ .
- في أقسام اللذات ٣٦ .
- في الأشياء المؤذية ٣٧ .
- تقسيم السعادة الى انسية وعقلية ٤ .
- في السعادة الانسية والعقلية هل موضوع واحد أو موضوعان وكل واحدة منهما تامة أم احدهما ناقصة ٥ .
- في الفصل بين السعادين ٦ .
- في السعادة الانسية أنها ماهي ، من قول متقدمي الفلاسفة ٧ .
- فسخ ما قال هؤلاء في السعادة ٨ .
- ما قاله افلاطون في السعادة الادنى ، وأنها بما تقوم ٩ .
- ذكر ما قاله ارسطوطيلس في السعادة الانسية أنها ماهي وبم تقوم ١٠ .
- في انه لا ينال السعادة الانسية من لم يكن نجداً أو حكيماً ١٣ .
- كيف تُكتسب السعادة وبم تحصل ١٣ .
- لم وقع الناس في الشقاء وكل يهرب منه ولم فاتتهم السعادة وكل يطلبها ١٦ .
- القول في علاج الآفات المؤذية الى الشقاء

- القول في الحواس هل يتفاوت حالها في الأذى واللذة ٣٧ .
- بقية القول في الأشياء الموزية ٣٧ .
- القول في الوحشة أتمها ماهي و ابانة سببها ٣٨ .
- القول في الأشياء الموزية على وجه آخر ٣٨
- في الالتذاذ والتأذى أتمهما فعلاان أو انفعالان ٣٩ .
- بقية القول في الالتذاذ والتأذى ٤٠ .
- في الانفعال أهو اللذة والأذى ، أم الاحساس بالانفعال هو اللذة والأذى ٤٠ .
- في الفصل بين الانفعال النفساني وبين الانفعال الجسماني ٤٠ .
- في الفرق بين الانفعال وبين الفعل ٤٠ .
- في الفرق بين النظر وبين الفكر ٤٢ .
- في اللذة أتمها ماهي و في أنواعها أتمها كم هي ٤٢ .
- في أنواع اللذات ٤٢ .
- بيان أن للانسان لذة يختص بها و أتمها أتمها هي لذة المعرفة ٤٣ .
- بيان العلة في أنه لم صار للانسان لذات مختلفة ٤٤ .
- العلة في ميل الناس الى اللذات الجسمية وفي هربهم من اللذات النطقية ٤٦ .
- بيان أن لذة المعرفة ألد من سائر اللذات كلها ٤٦ .
- بيان أنه ليس كل لذة بخير ٤٨ .
- بيان أنه غير جائز أن نقول بأن اللذات ليست بخير على الاطلاق ٤٨ .
- القول في ماهية اللذة والأذى ٤٩ .
- مناقضة هؤلاء ٥٠ .
- بقية القول في ماهية اللذة ٥١ .
- مناقضة هؤلاء ٥١ .
- حد ثالك للذة ٥٢ .
- مناقضة هؤلاء ٥٢ .
- ذكر الحد الذي حد به ارسطوطيلس اللذة من بعدما ناقض القوم ٦٢ .
- القول في خاصية اللذة ٥٣ .
- حساب ظريف لأفلاطن في بيان زيادة لذة صاحب الحكيم ٥٤ .
- فصل من حرف اللام ٥٥ .

- بيان مقاله افلاطن على وجه من التقريب والتخمين ٥٥ .
- في السعادة القصوى أنها ماهى وكيف تكتسب من قول افلاطن ٥٦ .
- القول في السعادة العقلية وهي القصوى أنها ماهى و بم تكتسب وتحصل ، من قول ارسطوطيلس ٥٧ .
- هل يجوز أن تكتسب السعادة القصوى من غير أن تكتسب السعادة الأدنى ٥٨ .
- ذكر الآفات المانعة من السعادة القصوى و من استتمامها ٥٩ .
- ذكر آفة أخرى ٦١ .
- ذكر آفة أخرى ٦٢ .
- ذكر آفة أخرى عظيمة ٦٤ .
- القسم الثاني من الكتاب ٦٨ .
- في الفضيلة ماهى ٦٩ .
- في أقسام الفضائل ٧٠ .
- في الفضيلة الخلقية أنها ماهى ٧٠ .
- حدّها الذى اختاره ٧٠ .
- تفسير ذلك الحد ٧٠ .
- في الرذيلة أنها ماهى ٧٤ .
- في أن الفضائل والرذائل مكتسبة ٧٥ .
- في أن الفضائل والرذائل ليست لنا بالطبع ولكنها فينا بالطبع ٧٥ .
- كيف تكتسب الفضائل والرذائل ٧٦ .
- الرذائل التي لا يمكن الافلاع عنها مكتسبة هي أم غير مكتسبة ٧٦ .
- كيف يعرف الفاضل والرذال ٧٧ .
- كيف تعرف الأحوال ٧٨ .
- في وجه الدلالة ٧٨ .
- القول في العقّة ٧٨ .
- في الفرق بين العفيف وبين الصابط ٧٩ .
- في الفرق بين المتأدب وذى الفضيلة الكاملة ٧٩ .
- القول في الشره وفي لاضابط ٧٩ .
- القول في كلال الشهوة ٨١ .
- بيان أن الشره مع هربه من الأذى غير متخاص منه وأن العفيف مع محبته (٤) للذة واصل الى اللذة ٨٢ .
- ترغيب فى الصبر على المجاهدة ٨٣ .
- التماس الراحة بالراحة يذهب بالراحة ويورث النصب ٨٣ .

- في الحضّ على العفة من قول سقراط ٨٣ .
في الحضّ على العفة من قول افلاطن ٨٤ .
في الحضّ على العفة من أقاويل أهل الحكمة ٨٥ .
في الحرّية ٨٧ .
في المتلاف ٨٨ .
في التذالة ٨٩ .
في أنّه ليس يجوز أن يكون الحرّ غنيّاً ٩٠ .
في أنّ الغنى شرّير وخسيس وشقيّ ٩٠ .
في أنّ الحرّ يصّ ليس يغنى وإن كثر ماله ٩١ .
في صفة الغنى ٩١ .
ذكر ما جاء من كلام أهل الحكمة ٩٢ .
في الرقيع الهمة ٩٣ .
في الدنيء الهمة ٩٥ .
في المتبدّخ ٩٥ .
حكايات ظريفة في كبر الهمة ٩٥ .
في محبة الكرامة ٩٦ .
في المفرط في محبة الكرامة ٩٩ .
في المتصّلّف وهو المتكبر ١٠٠ .
في الوضيع ١٠١ .
في أنّ أهل الحكمة يكونون مهانين والعلّة في ذلك ١٠١ .
حكم منشورة في هذا الباب ١٠٢ .
في الحياء ١٠٣ .
في الحياء من كلام الحكماء ١٠٤ .
في الفحة وهي الخلاعة ١٠٥ .
حكاية في الوفاء ظريفة ١٠٦ .
في الشجاعة العاميّة ١٠٧ .
في الشجاعة الخاصيّة من قول افلاطن ١٠٩ .
في التّجدة من قول ارسطوطيلس ١١٠ .
في الشجاعة كيف تستبان ١١١ .
في السبب المولّد للشجاعة ١١١ .
في المعنى الذي [لأجله ظنّ بالغضب أنّه المولّد للشجاعة] ١١١ .
في المتشبهين بالشجعان والفصل بينهم وبين الشجعان ١١٢ .
في الأشياء المفزعة ١١٣ .

- من منشور كلام أهل الحكمة في التجدة ١١٤ .
- في الجبن ١١٤ .
- في التفحّم ١١٥ .
- في الهّم ١١٥ .
- في الفرق بين الهّم وبين المخافة ١١٦ .
- ما لذى يحسّ بلذع الهّم ١١٧ .
- وجه العلاج في ازالة الهّم ١١٧ .
- في الرحمة ١١٩ .
- في الحسد ١٢٠ .
- في لواحق الحسد والحسود ١٢١ .
- ما جاء من كلام أهل الحكمة ١٢١ .
- في الشماعة ١٢٢ .
- في الفرق بين الغضب والحرّد ١٢٣ .
- في الحرّد ماهو ١٢٣ .
- في الغضب ماهو ١٢٣ .
- في دلائل الاستهانة ١٢٤ .
- في الجنائيات التي يجب أن يخفّ فيها الغضب ١٢٥ .
- في الغضب من كلام الحكماء ١٢٥ .
- في الفرق بين التأديب وبين الأخذ بالتأر ١٢٦ .
- في الحلم ١٢٦ .
- قول افلاطن فيه ١٢٧ .
- بقيّة القول في الحلم ١٢٨ .
- الحيلة في اكتساب الحلم ١٢٨ .
- من منشور كلام أهل الحكمة في الغضب وفي الحلم ١٣٠ .
- في البغضة ماهي ١٣١ .
- في فواعل البغضة ١٣٢ .
- في الفرق بين الغضب وبين البغضة ١٣٢ .
- في الانتقام من العدو على طريق الحكمة ١٣٣ .
- في الحذر من العدو ١٣٣ .
- في التحذير من المعاداة ١٣٣ .
- الحيلة في امر العدو ١٣٤ .
- في المحبّة من كلام المصنّف ١٣٥ .
- في أنّ المحبّة تكون للأُنفس كلّها ١٣٥ .
- في أقسام المحبّات ١٣٦ .
- في المحبّة ماهي ١٣٧ .
- في حدّ الصديق ١٣٨ .
- في الفرق بين المحبّة وبين الصداقة ١٣٨ .
- في أنّ المحبّة ضروريّة في الحياة ١٣٩ .

- في أكثر المحبّات طبيعيّة ١٤٠ .
 القول في المحبّات التي ذكرنا أنّها طبيعيّة
 أنّها لم كانت طبيعيّة ١٤٠ .
 في أنواع المحبّات ١٤٢ .
 في لواحق المحبّات الذاتيّة وخوآصها ١٤٢ .
 في المحبّات العرضيّة وخوآصها ١٤٣ .
 هل يكره الفاضل أن يصير صديقه زائداً
 عليه في الفضل ١٤٤ .
 في السعيدهل يحتاج الى الأصدقاء ١٤٤ .
 القول في فواعل الصداقة ١٤٥ .
 ماجاء من الكلام المنشور فيها ١٤٦ .
 في أنّ المعاشرة ضروريّة في الحياة ١٥٠ .
 في المعاشرة أنّها ماهي ١٥١ .
 مايجب للآباء والأئمّهات من حقّ العشرة
 ١٥٣ .
 بيان المحمود من العشرة والذميم منها ١٥٤ .
 في المعاشرة بالهمة والفعل دون الاختلاط
 ١٥٥ .
 في معاشرة الانسان ذاته ١٥٦ .
 ماجاء من الكلام المنشور في المعاشرة
 ١٥٩ .
- في المداعبة والراحة ١٦١ .
 ماجاء من الكلام المنشور فيها ١٦١ .
 في الكبير النفس ١٦٢ .
 في العدل العامي وهو الذي لا يستغنى عنه
 كلّ أحد ١٦٤ .
 في الوصايا الجامعة ١٦٦ .
 القسم الثالث من الكتاب ١٧٣ .
 القول في الاسعاد ١٧٤ .
 في طريقة الاسعاد ١٧٦ .
 في أنّ الطريق واحد و أنّه ليس يجوز أن
 يكون أكثر من واحد و أنّه متبع
 لامخترع ١٧٨ .
 القول في السانّ و أنّه ليس يجوز أن
 يكون واحداً من الجملة ١٧٩ .
 في أنّ السنّة غير نافعة بذاتها الجملة من
 دون السائس لكنّ الخاصّة ١٨٣ .
 بيان أنّ السائس ضروري وبالطبع ١٨٦ .
 القول في صفة السائس ١٨٩ .
 في الفرق بين الظانّ والعالم ١٩٠ .
 هل يجوز ان ينتظم رياسة واحدة برئيسين
 ١٩٤ .

- بيان أن الرئيس اذا لم يكن فاضلاً فإنه لا ينفع، ويضر مع ذلك المضرة العظيمة من قبل أنه يفسد الرعية ١٩٦ .
- بيان أن الرئيس وان كان فاضلاً فإنه لا ينفع أو يكون قائماً على السياسة ومتيقظاً ١٩٨ .
- بيان أن الرئيس وان كان فاضلاً في نفسه وقائماً على السياسة فإنه لا ينفع أو يكون من يسوسهم أو أكثرهم متأديين ١٩٩ .
- القول في كيفية الاسعاد ٢٠٠ .
- مثال ذلك ٢٠١ .
- مثال ذلك التصرف ٢٠٣ .
- قوانين ٢٠٤ - ٢٠٦ .
- بقية القول في كيفية السياسة، وفيه ابانة المعنى الذي جعل الله الملوك له، من كلام الفرس ٢٠٦ .
- في أن الملك والعبودية اسمان يثبت كل واحد منهما بصاحبه ٢٠٨ .
- في أقسام الرعايا ٢٠٩ .
- في فضيلة المسوس ٢٠٩ .
- في أنواع السياسات ٢٠٩ .
- تنويع على وجه آخر ٢١٠ .
- في أقسام السياسات ٢١٠ .
- القول في مادة الاسعاد وصورتها ٢١١ .
- في كيفية السياسة وهي الحيلة في اجترار الناس الى طريقة السعادة ٢١٢ .
- حيلة أخرى وهي أصل كبير ٢١٥ .
- قانون ٢١٦ .
- بقية القول في كيفية الناس، حيلة أخرى في اجترار الناس الى الواجب، وحويل أخرى ٢١٧ .
- بيان أن الانسان مقتدر الى معونة الناس له في اكتساب السعادة ٢١٨ .
- ومن كيفية السياسة الحيلة في استدامة العاقبة ٢٢١ .
- الترغيب في اقامة العدل وبيان أنه ضروري وطباعي في الحياة ٢٢٢ .
- في العدل ماهو ٢٢٣ .
- في أقسام العدل ٢٢٤ .
- القول في كيفية المماثلة ٢٢٥ .

[النصف الثاني من الكتاب]

- بماذا يجب أن تكون مجازاة المبتدئ؛
 بالاحسان ٢٢٨ .
- في الأفضال ما هو ٢٢٨ .
- تفصيل الجنايات فإن منها ما هو اساءة
 وشريّة ، ومنها ما هو اساءة وليس
 بشريّة ، وإنّ منها ما هو خطأ وليس
 باساءة ولا شريّة ٢٢٩ .
- تفصيل ما تلزم العقوبة فيه من الجنايات
 ممّا تلزم فيه العقوبة ٢٢٩ .
- الأفعال المختلطة من الإرادة ومن لا إرادة
 أيّها تكون إرادية أو لا إرادية ٢٣١ .
- في العلة التي من أجلها يحكم للجور بالعظم
 ٢٣١ .
- في الأسباب الباعثة على الجور ٢٣٢ .
- في الأسباب الدالة على الجور ٢٣٣ .
- إبانة شرف العدل وعلو الانتفاع به وخساسة
 الجور وعظم المضرة به على طريقة
 الجدل ٢٣٣ .
- إبانة صفة الجور وخسسته بصفة حال الجائر
 / صفة المدينة الشقيّة ٢٦٦ .
- صفة المدينة السعيدة / ٢٦٨ .
- إبانة فضيلة العدل بصفة حال العادل ٢٤١ .
- ذكر أشياء جاءت في العدل عن النبيّ
 وأصحابه ٢٤٢ .
- من كيفة السياسة الحيلة في اجترار الناس
 إلى الألفة ٢٤٦ .
- ذكر الآفة التي تعرض على السياسة ولا
 يمكن الاحتراز منها ٢٤٩ .
- القسم الرابع من الكتاب ٢٥٢ ،
- القول في أقسام الريّاسات ٢٥٣ .
- في أقسام الريّاسات وزوالها من كلام
 أرسطوطيلس ٢٥٤ .
- في الأحوال التي تتقلب عليها الريّاسات
 من قول أفلاطن ٢٥٦ .
- ذكر السبب المولد للفساد ٢٥٩ .
- في كيف يحدث الفساد ٢٦٠ .
- استيفاء القول في صفة المتغلب ٢٦١ .
- في حكمة وزير المتغلب وصفته ٢٦٤ .
- القول في أقسام المدن ٢٦٥ .
- ٢٣٩ .

- صفة افلاطون لاخلاق أهل زمانه ٢٧١ .
 في ما يجب أن يجعل على أهل المدينة
 للمدينة ٢٧١ .
- القسم الخامس من الكتاب ٢٧٢ .
 في أقسام السياسة على وجه آخر سوى
 الوجوه التي ذكرناها ٢٧٣ .
 بأى السياسات ينبغي أن يكون الابتداء ،
 بسياسة السلم أو الحرب ٢٧٤ .
 القول في كيفية السياسة على وجه آخر ،
 وفيه بيان أنه ليس يجوز أن يقوم
 غيره ان لم يتقوم السائس أولاً في نفسه
 بالحجج البينة الواضحة ٢٧٥ .
 دلائل أخرى ٢٧٦-٢٧٧ .
 دليل آخر ، وفيه بيان أن معرفة علوم
 الاعمال في الاوّل انما تقع على سبيل
 حسن الظنّ بالقائل ٢٧٧ .
 في الآداب التي يحتاج الملك والسائس أن
 يأخذ بها نفسه ٢٨١ .
 تفصيل ما ينبغي للملك أن يتولاه ممّا لا ينبغي
 له أن يتولاه ٢٨٥ .
 فيما يجب أن يعامل به الرئيس نظيره اذا
 دخل اليه ٢٨٥ .
- في جلوس الملك للعامة أن كيف وبأى
 مقدار ٢٨٦ .
 كيف ينبغي للملك أن يقسط أيام حياته
 ٢٨٧ .
 فيما يجب على الملك أن يفعله في الغلط
 اذا وقع منه ٢٨٧ .
 في كيفية السياسة على وجه آخر ، وفيه
 قوانين كليّة كما يجب أن يأخذ به الملك
 نفسه لرعيته ٢٨٨ .
 باب في كيفية السياسة على وجه آخر ، وفيه
 بيان وجوه الحزم ٢٩٠ .
 ذكر ما جاء عن الحكماء على معاني ما قلنا
 ٢٩١ .
 هذا من حقّه أن يكتب بماء الذهب
 ٢٩٤ .
 ومن الحزم الواجب في الرأى الوفاء بالعهد
 والعقد ٢٩٤ .
 قانون كبير في الحزم ٢٩٥ .
 قانون ٢٩٥ .
 حيلة يتوصّل بها الى معرفة الاحوال
 المستبطنة ٢٩٦ .
 قوانين في السياسة والحزم ٢٩٧-٣٠٠ .

- بيان أن السياسة المستقيمة هي التي تجرى
على جهتي العنف والرفق والترغيب
والترهيب ، وأنه لا سبيل إلى إجراء
الأمر بأحد الوجهين ٣٠١ .
- بيان أن العقوبة والاهانة ضروريتان
في السياسة ٣٠٢ .
- أدب كبير ٣٠٣ .
- البحث عما قاله افلاطن بأنه ليس ينبغي
للأديب أن يخاطب من لا أدب له ٣٠٥ .
- في الفصل بين عقوبة الأولياء المخالفين
وبين عقوبة الأعداء المنابذين ٣٠٥ .
- في الجنايات التي لا يجوز احتمالها والحيلة
في تعريفها ٣٠٦ .
- ومن الجنايات التي لا تطلق السنة احتمالها
والتجاوز عن عقوبتها ٣٠٧ .
- القول في صفة الذين لا يجوز استبقاؤهم
في البلد وفي صفة من يجوز استبقاؤهم
وان كانوا أرياء ٣٠٨ .
- بيان قوام السياسة بالاحسان ، وأن أشرف
الآلات الرفق ٣٠٨ .
- ذكر ما جاء من الترغيب في الرفق والاحسان
٣٠٩ .
- ما جاء من عظم حرمة المؤمن ٣١٣ .
- تفصيل وجوه الاحسان ٣١٤ .
- ذكر الأسباب التي تتولد منها الآفات
المفسدة للسياسة المؤدية إلى خراب
العمارة وإلى فقر الرعية ٣١٧ .
- ذكر الأسباب المؤدية إلى الإهمال ٣١٩ .
- القول في سياسة دفع مضرة الأعداء عن
الأولياء ٣٢٠ .
- خبر جليل في بيان أن الشر ما هو ، من قول
قيصر ملك الروم و شهر إيران (براز)
الفارسي وفيه الحضر على كتمان
الرأي ٣٢١ .
- ذكر الأسباب التي بها تمكن المدافعة
وذكر الأسباب التي بها يطمع في الغلبة
عند المناجزة ٣٢٦ .
- ذكر الرياسات التي بها ينتظم أمر العسكر
٣٢٩ : صاحب الشرطة ؛ قائد الطليعة ؛
الطلائع والعيون ؛ وإلى التعبئة ؛

- صاحب الثقافة ؛ دراجة العسكر ؛ القول في الايالات ٣٤٨ .
- صاحب العالفة؛ والى سوق العسكر؛ وصايا وقوانين ومكايد .
- في الرسل ٣٣٣ : وصايا وسياسات .
- المدّة التي يجب بهاردا العسكر الى اوطانهم ٣٣٦ : قوانين ووصايا .
- القسم السادس من الكتاب ٣٣٨ .
- فيما يجب أن يأخذ به الملك نفسه ورعيته في معرفة الله ٣٤٠ .
- من كتاب الكون بتفسير الاسكندر ٣٤٢ .
- عامة أخرى في امكان الخلود للأبدان ٣٤٣ .
- ذكر ماروي عن الفلاسفة في صفة الله ٣٤٣ .
- ذكر الحقوق التي يجب على الناس اعتقادها ٣٤٥ .
- ذكر معان اخر يجب على الناس اعتقادها ومعرفتها ٣٤٦ .
- في أخذ الناس بالتعبّد لله ٣٤٧ .
- القول في المزاجية ، وفيه ما ينبغي لكلّ صنف من الرجال أن يتزوج به من النساء ٣٤٨ .
- القول في المباشعة أن كيف ينبغي أن تكون ٣٤٩ .
- في مدّة نشوء الانسان ٣٤٩ .
- في الاسنان ٣٥٠ .
- في الفرق بين التأديب وبين السياسة ٣٥٠ .
- في الفرق بين التربية على الادب وبين التأديب ٣٥٠ .
- في الادب أنه ماهو ٣٥١ .
- في الادب وفي الحكمة الانسيّة ٣٥١ .
- في الحكمة ، لبعضهم ٣٥٢ .
- في المتأدّب ٣٥٣ .
- في الأديب ٣٥٣ .
- في الغرض من الأدب ٣٥٤ .
- الأدب الذي يرتبى به الصبيان وهم لا يعقلون أهو الأدب الذي ينبغي أن يؤخذوا به وهم يعقلون أم غيره ٣٥٥ .
- في أنّ الأديب هو الحرّ، ومن ليس بأديب فانه عبد ٣٥٥ .

- في عدم الأدب ٣٥٦ .
- في أصناف التربية على الأدب والتأديب ٣٥٨ .
- القول في تربية الصبيان على الادب بالتنوع الخداع ٣٥٩ .
- القول في تربية الصبيان على الأدب بالتنوع الجدوى ٣٦٠ .
- أدب كبير ، وهو في اكتسابهم الحياء ٣٦٢ .
- أدب كبير يجب أن يؤخذوا به ٣٦٢ .
- سياسة في تربية الصبيان على الأدب ٣٦٣ .
- سياسة أخرى (ايضاً) ٣٦٣ .
- اصل في السياسة ٣٦٣ .
- في أن الامور بمباديها وأن المبدأ أعظم شئ يكون في الامر ٣٦٤ .
- القول في مبدأ التأديب ٣٦٤ .
- في كيف يؤدّب ٣٦٥ .
- القول في التأديب ٣٦٥ .
- في العادقماهي وفي الجودة والرّدا ٣٦٦ .
- القول في اللذات المحمودة و في اللذات الذميمة ٣٦٦ .
- في تعويد التعب والكّد ٣٦٦ .
- في تعويد الصبر والحلم ٣٦٧ .
- في تعويد حسن الطاعة للرؤساء وللسنن ٣٦٨ .
- في صفة حسن الطاعة ٣٦٩ .
- في فضيلة الطاعة ٣٦٩ .
- في تهوين الموت ٣٧٠ .
- آداب يجب أن يؤخذ بها الصبيان ٣٧٠ .
- القول في المسكر وشربه ٣٧٣ .
- القول في شرب الصبيان للمسكر أن كيف ينبغي ٣٧٤ .
- القول في الولاة والقضاة أنه هل ينبغي لهم أن يشربوا وأن كيف ان جاز لهم ذلك ينبغي ٣٧٤ .
- في أدب التّوم ٣٧٥ .
- ذكر ما يجب أن يفرض على الاولاد للوالدين ٣٧٥ .
- في حقّ الذّاية والحاضنة ٣٧٧ .
- في ما يجب أن يأخذ الملك الناس به في أمر الاكابر والسّادة ٣٧٧ .

- وفي عهد ملك لابنه ٣٧٨ .
- في الآداب التي يحتاج اليها المرؤوس
إذا صحب الرئيس ٣٧٩ .
- في صفة من يجب أن يخرج في الحكمة
٣٨١ .
- في أدب التعلّم ٣٨٢ .
- كيف ينبغي أن يعلموا ٣٨٢ .
- بأى سنّ يجب أن يكون المتعلّم ٣٨٣ .
- بأى سنّ يجب أن يكون المعلم وبأى
حال ٣٨٣ .
- في العلم الاوّل الذي ينبغي أن يؤخذوا
بتعلّمه ٣٨٤ .
- العلم الثاني ٣٨٥ .
- العلم الثالث ٣٨٥ .
- العلم الرابع ٣٨٦ .
- العلم الخامس ٣٨٦ .
- العلم السادس ٣٨٦ .
- في الفرق بين صناعة المنطق وسائر الصناعات
٣٨٦ .
- بيان أنّه يجب أن يجربوا من قبل أن
ينقلوا الى العلم السادس ٣٨٧ .
- ذكر المقدار الذي يجب أن يكون التعلّم
اليه ٣٨٧ .
- القول في سياسة النساء ، ويريد أن يبيّن
أنّ طبعهن في العلوم والصناعات لأنقص
عن طبع الرجال ولكنّه يكون أضعف
٣٨٨ .
- في ما يجب أن يمنعوا منه ٣٨٨ .
- المواضع التي لا ينبغي أن يسكنّ فيها
٣٨٩ .
- السياسة في كسوتهنّ وطعامهنّ ٣٨٩ .
- سياسة أخرى ٣٨٩ .
- الحيلة في استدامة مودّتهنّ ٣٨٩ .
- سياسة ٣٨٩ : أدب ٣٨٩ .
- وصيّة في التمسك بحسن الادب ٣٩٠ .
- في الحقوق التي يجب على المرأة اعتقادها
ورعايتها ٣٩٠ .
- في ما يجب على الوالدين تقريره في نفس
الابنة ٣٩١ .
- ذكر ما على المرأة من حقوق الزوج ٣٩١ .
- ذكر ما قالته فيثاغورس (كذا) الحكيمه
في حقوق الزوج ٣٩٢ .

- في سياسة حسن العيش ٣٩٢ .
- سياسة في حق الزوج وأدب ٣٩٣ .
- في ما يجب عليها لأهل بيت زوجها ٣٩٣ .
- ذكر حق من حقوق الزوج ٣٦٣ .
- في سياسة المرأة من يكون تحت يدها ٣٩٤ .
- أدب حسن في التأديب ٣٩٤ .
- في أنه ليس يصلح بالادب كل أحد ٣٩٤ .
- في سياستها للأولاد ٣٩٤ .
- في تفصيل أحوال الأولاد ٣٩٤ .
- السياسة في أمر لباسها وزينتها ٣٩٥ .
- وصية والدلابنته وقت اهدائها ٣٩٥ .
- في سياسة الصنّاع، ونبدأ بابانته ما ينبغي أن
يجعل لهم من المال ٣٩٥ .
- في أنه ينبغي أن يخرج كل واحد فيما
يصلح له ٣٩٦ .
- في أنه يجب أن يقتصر كل واحد على
صنعة واحدة ٣٩٦ .
- هل ينبغي أن يترك في البلد من لا يوجد
العمل ٣٩٧ .
- في صفة المطبوع وغير المطبوع ٣٩٧ .
- في أن طبع الأولاد يكون كطبع الآباء
- والإقتهات ٣٩٧ .
- في أي سن ينبغي أن يؤخذوا بالتعلم
٣٩٨ .
- في سياسة الجند، ونبدأ بمساكنهم أنها
أين يجب أن تكون ٣٩٩ .
- هل ينبغي أن يباح لهم اتخاذ المساكن
الفاخرة واقتناء الصياع ٣٩٩ .
- هل يجوز أن يطلق لهم اتخاذ الزينة
والذهب والفضة ٣٩٩ .
- القول في جرياتهم أنه بأي مقدار يجب
أن تكون ومن أي شيء يجب أن
تكون ٣٩٩ .
- في المسكر أنه هل يباح لهم ٤٠٠ .
- كيف ينبغي أن يكون طعامهم ٤٠٠ .
- الترب في آنية الذهب والفضة ٤٠٠ .
- بقية القول في أمر جرياتهم ٤٠٠ .
- ذكر شواهد بصحة مقاله في أمر الحفظة
٤٠٠ .
- قانون كبير في السياسة أن كيف ينبغي
أن توزع الخيرات على أهل المدينة
٤٠١ .

- سياسة في اولاد الحفظة . ٤٠٣ .
 سياسة كبيرة في الحزم . ٤٠٣ .
 ذكر الأعمال التي يجب على الحفظة القيام
 بها . ٤٠٤ .
 كيف ينبغي أن يحفظوا البلد من الاعداء
 وكيف ينبغي أن يحفظوا السنن . ٤٠٤ .
 كيف يجب أن يكون الحفظة . ٤٠٥ .
 في التدبير . ٤٠٥ .
 في الرأي . ٤٠٦ .
 في جودة اجالة الرأي . ٤٠٨ .
 في الداهي والدَّهْن والجريز والمتعقل . ٤١٠ .
 القول في صحة الاختيار وفساده انه من
 اين يكون . ٤١١ .
 في الاجماع . ٤١٣ .
 في الذي يجال له الرأي . ٤١٤ .
 بقیة القول في الاختيار . ٤١٤ .
 في الاجماع . ٤١٤ .
 في الاختيار . ٤١٥ .
 اجالة الرأي . ٤١٦ .
 في التعقل . ٤١٨ .
 في التصديق للمشير والتكذيب . ٤١٨ .
 في الآفات التي تدخل الرأي من اين
 تدخل . ٤١٩ .
 في هيولي الرأي . ٤٢٠ .
 في الحض على الاستشارة والتحذير من
 الاستبداد، وفيه بيان الحاجة الى الوزير
 . ٤٢٠ .
 ذكر ما جاء في الحض على الاستشارة من
 كلام الله وكلام الرسول . ٤٢٢ .
 ما جاء في الحض على الاستشارة من كلام
 الصحابة والتابعين . ٤٢٣ .
 في صفة الوزير من قول انوشروان . ٤٢٥ .
 في صفة من يستشار، وهو الوزير . ٤٢٦ .
 في الحظ على اقتناء من يستشار، وهو الوزير
 . ٤٢٩ .
 في التحذير من الهوى ومن مزين الهوى
 . ٤٣٠ .
 وجه العمل والرأي في الوزير اذا أخطأ
 . ٤٣٠ .
 في كيف يستشير . ٤٣٢ .

- كيف ينبغي أن يعامل وزراءه . ٤٣٢ .
 في ما يجب على المستشار اذا استشير
 . ٤٣٣ .
 في الاستشارة على معنى التألف . ٤٣٣ .
 في الابتداء بالمشورة . ٤٣٣ .
 في أن الوزير والمستشار يجب أن يكون
 أكثر من واحد . ٤٣٤ .
 في الاسباب التي ينبغي أن يرتأى فيه
 ويستشار . ٤٣٦ .
 في المشورة . ٤٣٧ .
 في أنه لا بد للملك من الاعوان . ٤٣٩ .
 في الحضر على اختيار العمال ، ذكر ما يجب
 على الملك في من يريد أن يوليّه
 وهو باب اختيار العمال . ٤٣٩ .
 القول في صفة المختار . ٤٤١ .
 في أن الواجب على الملك اختيار عمال
 الاعمال . ٤٤٣ .
 بقیة القول في اختيار العمال ، وفي تفقد
 امور العمال وأحوالهم . ٤٤٤ .
 [ضاعت بقیة الكتاب]
 [اوراق من كتاب آخر كتب بخط كاتب
 هذا الكتاب نجهل مؤلفه]
 [في الأصدقاء والاخوان والمودة] . ٤٤٥ .
 في الغضب من كلامه . ٤٤٩ .
 في الأدب من كلامه . ٤٥١ .
 في الأدب ما هو من كلامه . ٤٥٢ .
 والآفة المؤذية الى سوء الادب . ٤٥٣ .

السَّعَادَةُ وَالْإِسْعَادُ
فِي السَّيْرَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ

تأليف

أبي الحسن ابن أبي ذرٍّ

وهو محمد بن يوسف العامري
النيسابوري المتوفى سنة ٣٨١



كتب هذه النسخة لنفسه وبخط يده
العبد مجتبي مينو بلندن

سنة ١٣٥٨ هـ ق.

الحمد لله الذي جعلنا

مقبولين في الدنيا والآخرة

سفيان

بن يحيى بن يسار

بن يحيى بن يسار بن يحيى

بن يحيى بن يسار بن يحيى



بن يحيى بن يسار بن يحيى

بن يحيى بن يسار بن يحيى

بن يحيى بن يسار بن يحيى

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قال ابو الحسن محمد بن يوسف بن ذر رضي الله عنهما
الحمد لله الذي سبقته مشيئته للرحمة متناً وفضلاً:
وأظهر سلطانه بالفطرة جوداً وطولاً ثم عطف على ما خلق
بسوايغ الآله فغمرهم بها ظاهراً وباطناً وأولاً وآخره
وابتدأهم باحسانه وعرضهم لانعامه: ونهج لهم سبيل الكرامة
ثم نبههم عليه: ودعاهم اليه: وأمرهم بالجد والمصابرة
عند فترة الطلب: وخذعة الراحة من النصب: و
بالمعاونة والموازرة عند ظلمة اللبسة: وحيرة الشبهة:
وبالاستقامة والمثابرة عند تبين الطريقة من بعد أن
أودعهم الفطنة: وسخر لهم فهم البياز والاشارة:
وسبيل العبارة والابانة: ويعرفوا ما يتفجهر في
الوصول الى الطوبى والسعادة فيلتزموا: وما يضترهم
فيجتنبوه: ويعرفوا غيرهم ذلك فيسعدوه
وقد أودعنا في كتابنا هذا المشروع الذي شرعه الله
لعبياده الفائزين الى السعادة والإسعاد

أصل ابو الحسين
يوسف بن ابي ذر

تفسير السعادة
الانسية وعقلية

وعقلية قال ابو الحسن كل واحد من السعادتين
 ينقسم الى قسمين احدهما السعادة المطلقة والاخرى
 المقيدة والسعادة المطلقة هي التي ينال صاحبها
 الافضل من الخيرات البدنية والنفسية والمخارجية
 ويساعدها المجد والاتفاقات في عمره كله ويفعل
 صاحبها الافضل في جميع اوقاته واحواله:
 واما المقيدة فهي التي لا ينال صاحبها الافضل
 ولكنه يفعل الافضل على قدر حاله: و افلاطون
 و ارسطو طيلس يصفان المطلقة لا المقيدة:
 قال ابو الحسن السعادة في الجملة استكمال الصورة
 والصورة صورتان وكلاهما للنفس الناطقة
 احدهما العقل وهي اتم تكون للنفس الناطقة الروية
 والاخرى العقل وهي استكمال الناطقة النظرية
في السعادة الانسية والعقلية
هل موضوع واحد وموضوعين
وكلاهما موضوعان ام احدهما ناقصة
 قال فرغوريوس السعادة اتمها هي استكمال الانسان
 صورته وكمال الانسان بحسب ماهو انسان

امر احديهما

امر كليهما
 و احديهما

في السعادة الانسية والعقلية
 هل موضوع واحد وموضوعين
 وكلاهما موضوعان ام احدهما ناقصة

في الافعال الارادية وكماله بحسب ما هو
 ملك وعقل في النظر وكل واحد من الجالين
 تامر عند كل واحد من الموضوعين فان قيل احدهما
 الى الآخر كان الجمال الاستي ناقصا : قال
 ابو الحسن يريد بالافعال الارادية الاختيارية
 واقول الموضوع للسعادة الانسية البدن
 والنفس البهيمية الشهوانية والنفس الناطقة
 المرتابة وهي التي لها علم الاعمال : قلت
 والموضوع للسعادة العقلية النفس الناطقة
 النظرية وهي التي تطلب ما تعلم لتعلم فقط لا
 لشيء آخر سوى النظر فيما يعلم ٤

في الفصل بين السعادتين

قال ارسطو طليس السعادة الانسية وان
 كانت تامة كاملة فانها ليست في نهاية
 الكفاية وذلك ان التامة في النهاية هي
 المكثفة بنفسها وليست هي كذلك واذلك
 ان السعادة الانسية محتاجة الى البدن للفضائل
 البدنية ومحتاجة الى البدن ايضا لكان الفضائل

سنة كلمة آخر
 سنة سطر دراصل
 بارش وازمان
 رفة جدر تجدي

الخلقية محتاجة الى الأبدان وهي محتاجة الى النفس
 البهيمية الشهوانية والى النفس الناطقة المرتابة
 قال وأما السعادة العقلية فإنها مكتفية
 بنفسها وبسيطة ويظن بها التفاسير الإلهية
 فإنه ليس يجوز ان ينسب الى الله شيء من الفضائل
 إلا العلم قال وأما قولنا في الله انه عدل
 فليس من جهة ان له معاملات لكن من جهة أخرى
 قال ابو الحسن الحكيم قادر على استعمال
 الرأي وان لم يكن له العناء والتصرف و
 الحسب والعز وان لم يكن متصرفاً في اعمال النجد
 ولا في اعمال الحرفة ولا في اعمال العدالة او كبر
 الصمة: قال واقول هذه السعادة هي المطلوبة
 لذاتها فإنه ليس وراء هذه شيء سوى استعمال
 الرأي والمطلوب لذاته هو الذي لا يراد منه شيء
 آخر سوى الفعل: قال والسعيد الفاضل لا يشتمى
 أن يكون له تمام آخر غير ذاته قال وهذه السعادة
 لذينة في نفسها لأن لا لذات هو نفساني
 في السعادة الانسية انهما هي

من قول متقدمي الفلاسفة

قال ارسطوطيلس قال قوم بان السعادة هي
اللذة وظن آخرون انها اليسار وظن آخرون انها
الكرامة :: قال وكان بعضهم يلتقل في ذاته
من شيء الى شيء فكان يرى اذا مرض ان السعادة
هي الصحة وكان يرى اذا افتقر انها اليسار: قال
وقال بعضهم التمام هو الراحة :: وقال بعضهم
السعادة حسن الفعال مع الفضيلة الى منتهى العمر م

فمن ما قاله هؤلاء في السعادة

قال ارسطوطيلس الذي قاله في السعادة من
حكينا قوله ليس بصواب ومما يبين ان السعادة
ليست اللذة ان الكثير من اللذات
ضارة وقبيحة والسعادة اقصى المختارات
قال ومما يبين انها ليست باليسار ولا بالكرامة
ان اليسار والكرامة من الخيرات الخارجية
والخير الذي هو اولى بمعنى الخير هو الذي يكون
في النفس لا خارجا منها قال واقول السعادة
مطلوبة لذاتها واما حسن الفعال وكل فضيلة

فإننا إنما نزيدها من أجل السعادة قال وكذلك
 اليسار والكرامة إنما نزيدهما من أجل السعادة
 قال ومحال أن يكون المحرص والتعب من أجل الراحة
 قال وأقول ليس الفعل من أجل الراحة لكن الراحة
 من أجل الفعل اذ كنا لا نقدر على ادامة الفعل
 لما يلحقنا من التعب قال وانواع التعب كثيرة وهي
 المضرة بها أكثر من المنفعة ومما يبين أنه ليس
 الغرض اللذة أنه لو كان الغرض اللذة لم يجز أن
 يضطرهم إلى الحزن بسببها وأنه ليست من لذة
 بدنية الآ والحزن يتقدمها كثيراً ما يتعقبها ٥

ما قاله أفلاطون في السعادة الأبدية وأنها بتقوم

قال أفلاطون سعادة الانسان في حياته هي أن
 تكون حياته فاضلة قال وذلك بأن يجي
 مدة ما يكون له من الحياة على احسن الأحوال
 قال وان السعادة لا تحصل للإنسان الا بان يكون
 سعيداً ببدنه وسعيداً بنفسه وسعيداً بذات يده

قال وذلك بأن يصير له الخيرات البدنية والخيرات
 النفسية والخيرات الخارجة من النفس ومن البدن
 قال ولن يستتم له ذلك إلا بالخلص من الشرور قال
 والشر شران عزيز واهل والأهل هو الذي ينبعث
 من داخل والغريب هو الذي يرد عليه من خارج قال و
 نقول اول المرقاة الى الخير مفارقة الشر واقبح الظلم ظالم المرء
 نفسه وذلك بان يحترمها الخير ويوقعها في الشر

ذكر ما قاله ارسطو طيلس

في السعادة الانسية

انها ماهية و بر تقوم

قال ارسطو طيلس السعادة فعل للنفس بفضيلة
 كاملة فانا بالحياة وبالفعل والفعل ابقى من
 الحيوة قال ومعنى قولي بفضيلة ان يكون
 بنطق قال ومعنى قولي كاملة ان يكون
 جميع افعاله على الفضيلة في جميع عمره وفي
 جميع اوقاته واحواله لا في وقت دون وقت
 ولا في حال دون حال قال وان الفعل لا يكون

? فانها

بفضيلة حتى يكون مبدأه مستقماً وغرضه مستقيماً
وحتى يكون السلوك من المبدأ الى الغرض على
الإستقامة قال والمبدأ هو الاختيار الذي منه
تكون الحركة والغرض هو الذي اليه تكون الحركة
وهو الذي من اجله يكون الفعل وهو المحرك الى
الفعل ولذلك نقول بأن الغرض هو المبدأ
بالحقيقة :: قال واستقامة المبدأ انما تكون
بجصول القوة المنفعل واستقامة الغرض انما
تكون باستقامة الهيئات الشكلية :: قال
واستقامة السلوك انما يكون بالصبر
والبثبات على ما يوجبه النطق :: قال
والهيئات قد تكون فاضلة وقد تكون خسيسة
وهي تفسر قسمين بدنية و نفسية :: قال
والهيئات الفاضلة البدنية هي الخيرات البدنية
وهي الصحة والقوة والجمال :: قال
والخيرات الفاضلة النفسية هي الخيرات
النفسية ومنها ما يكون للنفس البهيمية الشهوانية
وهي العفة والتجدة والعدالة ومنها

(تفسير الخيرات البدنية)

ما يكون للنفس الناطقة التي لها علم الأعمال وهي
 الهيئة المتعلقة قال وإنما يصير للنفس البهيمية
 الهيئات الفاضلة بالنفس الناطقة وذلك بان
 تطيع النفس الناطقة وتنقاد لها فيما يأمرها به :
 قال أبو الحسن ومن الهيئات الفاضلة النفسية
 الفأموالي ومحبتة وبغض المعادي والنفار
 منه والمحبة والبغضة قد يكونان للأفئس
 الثلاثة فان كل واحد من الأفئس تحب من ينفع
 به وما تنتفع به في شهواتها ولذاتها وتبغض
 من يضارها ويؤذيها : قال ارسطو طيلس ولا بد
 للفعل من آلات يكون بها الفعل قال وهذه الآلات
 هي الأشياء الخارجة من النفس ومن البدن وهي اصناف
 وانقسامها على قدر انقسام اجزاء النفس وحوا
 يجها فان الذي يحتاج اليه النفس الشهوانية غير
 الذي يحتاج اليه النفس الغضبية وكذلك النفس
 الناطقة تحتاج الى ما لا يحتاج اليه النفسان
 الأخرى ومن البين ان فعل كل واحدة غير فعل
 الأخرى وهذه الآلات متى استعملت على ما ينبغي

كذا

(رابطه میان این صفحه و صفحه بعد نیست)

این دو جمله نیز در صفحہ بعد از این
 در این کتاب

في انه لا ينال السعادة الانسية من لم يكن نجداً او حكماً

أقول النجدة هي الجراءة على الأعداء عند المحاربة : وهي
الجرأة على الأصدقاء عند المخالفة : وهي أيضاً الجراءة
على النفس الشهوانية بضبطها عن اللذات الضارة
والسحجة اذا حاجت وتحركت في طلبها وفي التمتع بها
وفي ضبطها على الآلام النافعة اذا ارادت الهرب منها
: **واقول** انه قد يجوز أن يكون سعيداً من لم يكن
جريئاً على الأعداء عند المحاربة : ولن يجوز ان يكون
سعيداً من لم يكن جريئاً على الأصدقاء وعلى النفس :
وأما الحكمة فحكمتان : حكمة للنفس الناطقة
التي لها علم الأعمال : وهذه الحكمة هي التعقل :
والحكمة الأخرى التي تكون للنفس الناطقة النظرية
: ولن يجوز أن يكون سعيداً من ليس له الحكمة الأدنى
: وقد يجوز أن يكون سعيداً بالسعادة الأدنى من
لم يكن حكماً بالحكمة الأعلى ه

كيف تكتسب السعادة وبم تحصل

أقول انه لما كانت السعادة فعلاً للنفس بفضيله كاملة

كان من البين ان السباب السعادة انما يكون باكتساب
 الأفعال الفاضلة واما حصولها فانما يكون بحصول جميع
 الأسباب التي ينتظم بها الأفعال الفاضلة. ومن هذه
 الأسباب ما يكون بالفطرة كاعتدال المزاج المفيد للصحة
 وكصلابة الأعصاب واستحكام العظام المفيدة للقوة
 وكاستواء مناسبة الأعضاء وحسن التخطيط والشكل
 المفيدة للجمال والملاحة. **واقول** وهذه الهيئات
 وان وقعت بالصنعة على الجودة فانها لا تستغنى عن
 الرعاية حتى تبقى على الاستقامة. والانسان في حال
 الصبلا لا يقدر على صلاح نفسه وحسن حاله ولا يعرف
 ذلك فلا بد من ان يكون القائم برعايته حاله وبتربيته على الاستقامة
 غيره وذلك الغير ان لم يكن فاضلا في نفسه افسد ما جودته الطبيعة
 له ومن هذه الأسباب المقيمة للسعادة ما يكون بالجد والاتفاق
 كالكسب والأولاد الموافقين والاهل الموافقين فان الموافقة في
 الاهل غير معلوم العلة فتكون مكتسبة. **واما** الهيئات النفسانية
 فانها انما تكون بالمهارة الرفيق الاذيق الماهر بالتأديب
 فانها ان لم تحصل من الصبي على ما ينبغي حصلت اخذادها
 وخاصة الشرة والتذلة فان الحاجة الى الغذاء والى
 ما يكون به الغذاء لازمة ودائمة واذا حصلت الهيئات الفاضلة
 بحسن التأديب والتربية وبنية مزاجه بالفطنة كان كان حفظها

على الاستقامة بحسن الطاعة المثبتة للسنة المسنونة
 وللرؤساء والسادة الى ان يخرج قوته المتعقلة
 الى الفعل فيصير هيئة ثم يلزمه استيفاءها على
 الاستقامة بحسن الطاعة للقوة المتعقلة : و
 اقول واما الآلات فانها قد تقع بالمجد وقد تقع
 بالكسب والفائدة بها لا تحصل باقتنائها وتحصيلها
 لكن باستعمالها فالمرستعمل لم يحصل منافعها :
 و اقول الذي يحصل بالاستعمال الحال واما حسن
 الحال فانيما يقع بحسن الاستعمال لا بالاستعمال
 و اقول ان قوام امر السعادة انما هو بالمربح
 والسائس ثم بحسن طاعة المتأدب والمتربح
 وملاك الامر الدوام والصبر من السائس ومن
 المسوس : و اقول هذه السعادة التي ذكرناها
 انما هي السعادة المطلقة واما المقيدة فانها تثبت
 بالحال الموجود الحاصل في الوقت كيف كان
 وبالفعل الفاضل على قدر الحال والفعل الفاضل
 لا يثبت من دون حصول منه العفة والهيئة
 المتعقلة وبحصول السائس الفاضل وبحسن الطاعة م

لم وقع الناس في الشقاء وكل يهرب منه
ولم فاتتهم السعادة وكل يطلبها

قال افلاطن وقد يجب ان ننظر لماذا فات الناس السعادة
وكل يطلبها ولم وقعوا في الشقاء وكل يهرب منه
قال واقول السبب فيه الجهل وعدم التجربة او الجور
وعدم الصبر او اجتماع هذه قال وذلك لان الجاهل
يحب الخير ولا يوثره لكن ما ليس بخير وبغض الشر
ويصير اليه لانه لا بصيرة عنده من التجربة ولا
معرفة له بالقياس والعبارة قال وقد يتنبه
البعوض لما هو افضل غير انه يعدل عن الافضل تجنبا
وجورا للجزع من احتمال التعب والضعف من مجازبة
الشهوة قال ومن كان كذلك فانه معذب بالحقيقة
لان الشهوات لا تصنيه لعلمه بما هو افضل وليس
يطبق الصبر عنها للضعف والخور وقال في
موضع آخر انما تفوت الانسان السعادة ويلحقه
الشقاء من قبل ان الرياسة تكون للنفس الشهوانية
او النفس الغضبية وذلك انه متى تأمرت النفس

لذا

خورا
صع

الشهوانية ابطلت العفة والحريّة واطهرت السرّه
 والندالة قال ومي تأمرت النفس الغضبية ابطلت
 الألفة والمحبة واطهرت الشقاق والبغضة وكلنا
 هما جابرتان مُبيدتان للنعم ومخربتان للديار ::
 أما النفس الشهوانية فبسبب المنافع والأموال
 لأن لهذه النفس الحِرص والرغبة في التسابك لأموال
 وفي جبر المنافع بسبب اللذة والشهوة :: وأما النفس
 الغضبية فبسبب محبة الغلبة والرياسة : قال
 وإنما يلحق الإنسان السعادة متى كانت النفس الناطقة
 الغالبة والآمرة والناهية وكانت النفس
 الغضبية مؤازرة والنفس الشهوانية مطبوعة
 وسامعة :: قال ومي كانت النفس الناطقة المتأمرة
 على النفسين الأخرين قلنا بأن الإنسان غالباً
 لذاته وحرّاً وسعيداً وخيراً وفاضلاً ومي كانت
 بخلاف ذلك قلنا أنه مغلوب من ذاته ومُسْتَرْقَبٌ
 وشقيٌّ وسريرٌ ورذل :: وقال ابن دقلس
 النفس الناطقة مي تعبدت للبهيمية اظلمت و
 اوحشت وسمجت وقبحت وطفئت وجمدت ::

اصل النفس

قال واذا استعبدت هي البهيمة اُشرفت واضاءت
 وزكّت وحييت .: قال انبذ قلس وحيث تكون
 النفس الناطقة يكون هناك العقل وحيث يكون
 العقل يكون هناك نور الله فان نور الله فائض
 على العقل وان فاض نور الله فليس هناك جهل .:
 قال وانما يكون هذا في النفس البسيطة وليست
 نفس الانسان هكذا ولكنهما متركة مع البهيمة
 فلذلك صعب على الانسان التخلّص من البلياء
 والآفات .: وقال افلاطون في موضع آخر معتاد
 العادات الفاسدة لن يمكن ان يصير الى الامر
 الأفضل وان تلبه له واشتهاه فهو يصير الى
 ما يضره عن علم منه بالمضرة ويذهب عما ينفعه
 عن علم منه بالمنفعة والى ما يشينه عن علم منه
 بالسماجة لتمكن العادات الفاسدة منه .: قال
 ومنزلة منزلة المفلوج فانه متى اراد ان يتحرك
 الى جهة تحرك بدنه الى جهة اخرى فالعلم لا
 ينفع هؤلاء بل يضرهم الا في النادر وذلك بان يكون
 الله يعين الواحد على نفسه حتى يقتلها وهي حية

ثم ينشرها على مثال آخر قال ولذلك نقول بأن
 الجاهل خير من العالم الذي لا ينتفع بعلمه قال وليس يصلح
 هؤلاء غير القهر والغلبة والاضطرار والخافة:

لأن

وقال افلاطن في موضع آخر وأحد الأسباب الموقوع
 في الشقاء الأمانى وذلك بأن يظنوا أن ذلك الضرر
 أو القبيح لا يضربهم أو يظنوا بأن يتخلصوا منه إن ضرهم
 قال وأنه ليس يتخلص أحد من الأمانى إلا صغيراً ولا
 كبير ولا ذكر ولا أنثى: قال افلاطن ومن الأسباب
 القويّة في الفساد أن يعملوا على المخاطر الذي لم
 يصحّ به الفكر وذلك بأن يتبركوا أو يسكنوا على التخيل
 الحسنى من قبل أن يصحّ به الفكر فيقعوا لذلك في الضرر
 وفي القبيح وذلك أنه ليس للحسن تمييز الجيد من
 الرديء والضرر من النافع وإنما ذلك للفكر
 والفكر يستمد من العقل والعقل يأمر بالتزام حدود
 السنّة وبجسّن الطاعة للرؤساء فمن لم يستعمل
 الفكر لم تكن أفعاله نطقية لكن بهيمية: وقال
 بعض الحكماء إنما تعلق النفس بالانفعالات الشرّ
 لثلاثة أسباب نية رديّة وتدبير رديء والمجهل بما ينبغي

وقال ارسطو طيلس الرذائة المفرطة اما سبعية واما
 مرضية قال واما يحرض ذلك لأجناس العجم البعيدة :
 وقال افلاطن التربية الرذائة تصير الإنسان ردياً
 واما الفج التربية الرذائة من المزجى وذلك بأن
 يكون رذلاً: وقال افلاطن ومن الأسباب المؤدية
 الى الفساد أن يعتقد وابت اللذة خير: وقال
 حكيم الاسلام انما وقع الإنسان في الشقوة من بعد
 علمه بطريق السعادة من قبل ان تركيبه كان من
 اضداد متعادلة الروح وهو خير و تقابله النفس و
 هي شريفة والعقل و يقابله الهوى و ملك و يقابله
 الشيطان والعلم و يقابله الجهل و الإلهام و تقابله
 الوسوسة و الفراسة و تقابلها الظن و الذكر و تقابله
 الغفلة: قال و اخيرات الطريق الى السعادة و الشرور الطريق
 الى الشقا: قال و من اعظم اسباب السعادة العقل ٤

القول في علاج الأفاضل المؤدية الى الشفاء مانعة السعادة

واقول العلاج من العلل انما يكون برفع الأسباب

المولدة للعلة وكل شيء إنما يرتفع وينزل بضده
 فمن الواجب أن يعلم الأسباب المولدة للشقاء وأن
 يعلم الأسباب التي تقابل كل سبب من أسباب الشقاء
 ليكون علاج كل سبب باقابلة وينزله: وأقول
 الأسباب التي ذكرناها وان كانت كثيرة فإنها
 تنضم إلى سببين الجهل والجور: وبيان ذلك
 أن أحد الأسباب تسلط النفس الشهوانية على النفس
 الناطقة أو تسلط الغضبية على النفس الناطقة
 وإيها يتنفسين تولت السياسة وتدمر البدن
 كان مجراه على الجهل الصنف لأنه ليس لواحدة منهما
 بصيرة ولا معرفة: وأحد الأسباب اعتبار العارات
 الفاسدة ومن البتة أن ذلك إنما يكون من الجهل
 أو الجور: وأحد الأسباب الأمانى وهي تمتد أن لا
 يضتر الضار ولا يستين القبيح^٧ إنما تكون من الجهل
 وقد قيل تعود بالله من طمع في غير مطمع: وأحد
 الأسباب العجل على الخاطر الذي لم يصحبه الفكر
 وهل يكون ما هو هكذا إلا الجهل: وأحد الأسباب
 التدبير الرديء وهذا أيضاً بقر أنه يكون من الجهل

٧ وهي ظ

وكذلك التربة الرديئة فإنها إنما تكون من التبريد
 الرديء وأما البنية الرديئة فإنها لا تؤدى عندي
 إلى الشقاء وذلك أنه ليس الشقاء رداً للبنية كما
 أنه ليس السعادة جودة البنية لكن الشقاء إن لا يعيثر
 على قدر حالة الحياة التي هي أفضل لكن الحياة التي هي
 أردي فإن قيل أفيكون من قد فسدت قوته
 الناطقة بالبنية سعيداً قبل السعادة والشقاء إنما
 يكونان للإنسان والإنسان بالنطق ومن ليس له
 نطق فليس بإنسان إلا بالصورة الظاهرة : وأقول
 علاج الجور تعود الصبر وعلاج الجهل التساب
 المعرفة والذي يحتاج إليه الإنسان من معرفته لصلاح
 حاله معرفة الخير والشر والنافع والضار والجمل
 والقيح واللذة والأذى وسنقول فيما بعد هذا
 في كل شيء من هذه المعاني التي ذكرناها إن شاء الله :
 فإن قيل فينفع معاد العادات الفاسدة المعرفة
 قيل نعم ينفعه المعرفة إن أطاع المعرفة وربما
 احتاج إلى المعونة وقد قلنا من قبل بأن ملاك أمر
 السعادة بمن يرتى على السعادة وليسوسر على السعادة

٧ أحواله نظ
اد اموره

وليسببه أن يكون الإنسان محتاجاً إلى غيره في الكثرة فإنه مفضول
على الحاجة وليس يستوي له صلاح حاله وعيشه إلا بالمعونة

في الجميل والقيح

قال ارسطو طيلس الجميل هو نهاية الفضائل وهو ما
يفعله الإنسان لسبب نفع الآخرين فقط من غير طمع
في اجر او نفع الى نفسه او في طلب ذكر لها وانه ليس
شيء مما يفعله الإنسان يحاكي فعل الله غير الجميل
اذ كان الله انما يفعل جميع ما يفعله لسبب الخلق لا
لشيء آخر اذ هو الغني وجميع ما سواه فقير اليه: قال
والاشياء الجميلة السخاء والحماية والتعليم والكرام
هذه كلها جميلة اذ المرير يرد بشيء منها نفعاً ولا ذكراً:
قال ابو الحسن والقيح كل ما الحق غيره ضرر بفعله
نفعه ذلك الفعل او لم ينفعه وما فعله لنفع آخر او
آخرين لا لنفع نفسه وضرر فعله انساناً فإنه قبيح ايضاً
إلا ان يكون الضرر يسيراً والنفع كثيراً ولم يكن ايضاً مستجراً
من الذين ينفعهم نفعاً الى نفسه ولا حمداً: واما ما يفعله
من الأفعال الحميدة باظهاره انما يفعل ذلك للجميل

ولم يكن فعله ضرر البتة على احد غير انه يريد في الشر
 بما يفعل فعل نفسه بما لا او ذكر فنيه نظر وعند انه
 من القبيح وقل ما فيه انه كاذب في ايضامه انه لا يريد
 بها نفع نفسه وهو خائن مع ذلك بتدليس وهو جائز
 على اهل الفضيله بتسميحه اياهم بفعله فانه متى ظهر
 على هذا منه ظنوا بغيره ان حاله فيما فعل كحال و
 هذا الظن يحتمل على توهم انه لا توام للجميل بالحقيقة
 وانه اسم فقط: قال ارسطو طيلس وان الفاضل
 ليس يفعل ما يفعله ليحمد عليه لكن للجميل ولو كان انما
 يفعل ذلك ليحمد عليه لندم اذا لم يحمد وليس للفاضل
 ندامة ولا في فعل الخير ندامة ولو كان الفعل بسبب
 الحمد فاضلا لم يكن الخير اولى بذلك من الشر والاشرار
 قد يمدون الشر ويكرمون عليه ولو كان كذلك كان لا
 يكون مدح الفاضل اولى بذلك من مدح الرذائل وقال
 ارسطو طيلس وان جميع الناس او اكثرهم يحبون ان
 يفعلوا الجيد ولكنهم لا يصبرون عليه بل يختارون
 النافع والجيد هو ان يحسن لا للمجازاة والنافع هو ان
 يحسن للمجازاة: قال والفاضل يبذل المال والرياسة و

كنا ضراجه
 ظ نفع

? للشر

الكرامة من اجل الحمد الأجود فإنه بذل المال كان المال
لغيره والأجود له: وقال في موضع آخر ذو الردى يسمى
أن يفعل الجيد ولا يفعل له لكن إنما يفعل الردى والعلة في
ذلك غلبة شهوة اللذات عليه وتمكن العادات الفاسدة منه

حكاية ظريفة في التكرم بفعل الجميل

روى ابن النعمان المنذر كان له يومان في السنة
مشهوران وكان احد اليومين يسمى يوم كرمه والآخر
يوم بؤس فكان لا يستقبله في يوم كرمه احدا الاضحه
وأعطاه وكان لا يستقبله في يوم بؤسه احدا الا قتله
وانه استقبله رجل في يوم بؤسه فقال له اما علمت اني
يوم هذا فقال الرجل بلى فقال ما حملك على الخروج فيه
فقال التوتوني من عار الخلف بعدة كانت قد حصلت
علي فيها فقال اقتلوه فقال ادعني انجز وعدي وأجيبك
فقال ومن ضمن لك فقال كاتبك فقال الكاتبه أتضمنه
قال نعم قال اني أفنك ان لم يرجع فقال للملك ذلك
فخلى عنه فذهب الرجل واسرع الانصراف فقال له ما
حملك على الرجوع وقد علمت اني أقتلك فقال صيانة الوفاء
من هجنة الغدر والخلف ثم قال الكاتبه وما الذي حملك

على الكفالة به وقد علمت اني كنت فانتك لو لم يرج فقال
 كرهت ان لا اجيره وقد استجارني فيقال ذهب الكرم فقال
 النعمان للرجل قد عفوت عنك لئلا يقال ذهب العفو هـ

في الخير والشر والضار النافع

الخير والشر يتقابلان تقابل الأشياء المتضادة وكذلك
 الضار والنافع وما كان هكذا فإنه يكفي في تعريفهما
 تعريف أحدهما وذلك أنه متى عُرف أحدهما عرف الآخر
 به وذلك بأن يتصور ما يضاده ويقابله: مثال ذلك
 أنا متى قلنا بأن الذي يؤدي إلى حسن الحال فإنه خير وما
 أعان فيه فإنه نافع وجب أن يكون الذي يؤدي إلى سوء
 الحال شرًا أو أن يكون المعين على سوء الحال ضارًا: مثال
 آخر أنا متى قلنا بأن الخير هو الذي يتشوق إليه الكل من
 ذوى العلم فإنه يجب أن يكون الشر هو الذي ينفر عنه الكل
 من ذوى العلم: وأقول الخير والنافع قد يراد فان علم
 المعنى الواحد وقد يتباينان وكذلك الشر والضار و
 ذلك أنه قد يقال لكل نافع بأنه خير وليس يقال لكل
 خير بأنه نافع من قبل أن النافع هو ما يكون معينا على نيل
 شيء آخر فيكون نافعًا فيه وما يراد لذاته ولا يراد لشيء آخر

فانه ليس يقال بانه نافع تشریفاً له ولأنه ليس وراءه شيء آخر
فيكون معيناً على استدراكه وكذلك حال الشر والضار فيما قلناه

في اقسام الأشياء وفيه بيان الخير المطلق والشر المطلق بيان ما ليس بخير ولا شر

قال الحكيم الأشياء كلها ثلثة اقسام خير وشر وما
ليس بخير ولا شر على الإطلاق: قال والخير المطلق هو ما
نفع كل وقت كالحكمة والعفة والبر: قال والشر المطلق هو ما
ضر كل وقت كالرعونة والشره والجور: قال والثالث هو
الذي ينفع احياناً ويضر احياناً فيكون خيراً اذا نفع
وشرّاً اذا ضرر ومثال ذلك الأشياء اللذيذة فانها خير
متى اكتسبتنا الصحة والقوة وانا بقاء الصحة وبنياز
القوة نستفيد الخير الذي هو بالحقيقة خير فان لم
تكتسبنا ذلك كانت سبباً للمرض والمضعف فانها تكون شرّاً
والأشياء الموزية كالكي والقطع والرياضة والتعب خير
متى كانت اسباباً الى الخير فان لم تكن كذلك كانت شرّاً او
الراحة متى كانت سبباً لاستثابة القوة كانت خيراً فان
لم تكن كذلك كانت شرّاً: قال افلاطن العجب والكدر

والذلة والأوجاع والهموم في اكتساب الفضائل والعلوم
 خير من الراحة والسكوة والعز والنعمة والسلامة في
 العطله واليسار والرياسة : والأصدقاء والأهل و
 الأولاد خير منى كانت مفيدة صلاح الحال فإن لم تكن
 كذلك كانت شرًا وان كانت معينة على السعادة الدنيوية
 غير انها كانت عاقبة عن السعادة القصوى فانها
 تكون شرًا لأنه قد صار مضرتها اعظم من منفعتها
 والفطنة والحفظ وخفة الحركة منى كانت سببًا للخير
 خير فان لم تكن كذلك كانت شرًا واقول الغلط انما يقع
 في هذا النوع فان اجاهل بحمد الضار يظن انه نافع
 وبالردي يظن انه جيد : قال ارسطو طيلسوس
 وذلك من قبل ان الرداءة تقبل الأشياء وتضيرها
 كاذبة قال وسبب ان يكون الطغيان في الكثر الناس من
 اجل اللذة والأذى فإنتهما يفسدان الأعراف قال
 والفاضل هو الذي يرى الخير الذي هو بالحقيقة خيرا
 فأما الشرير فإنه يرى ما ادرك قلبه يعني ما ادركه
 بحسسه : قال وذلك انه ليس له بصر من التجربة : و
 أيضا فان هيئته ليست بصحيحة وقد قلنا بان الفعل انما

يلكون على قدر الهيئة الشكلية وعلى قدر الرأي فإنه إن
كانت الهيئة الشكلية فاضلة وكان الرأي سديداً فإثر
الفعل يكون فاضلاً ونافعاً وإن كان بخلاف ذلك كان
الفعل ضاراً أو سجيناً ٤

في أقسام الخيرات

قالوا الخيرات ثلثة اقسام فقسم منها الخيرات التي
تكون في البدن وقسم منها الخيرات التي تكون في النفس و
قسم منها الخيرات تكون خارج البدن وخارج النفس
وقال ارسطو طيلس الخيرات ثلثة اقسام هيئات
وآلات وافعال : واقول يريد بالهيئات الخيرات
التي تكون للبدن وللنفس اذ كانت الخيرات التي تكون
للبدن وللنفس انما هي الاحوال التي تلزمها وهذه الاحوال
هي الهيئات ويريد بالآلات الخيرات الخارجة من البدن
ومن النفس وانما سماها الآلات لأنها انما تراد للفعل
والانفعال : قلت وليس الانفعال قسم من اقسام
الفعل ادخله في الافعال : واقول الذي تقتضيه هذه
القسمه هو ان تكون الخيرات خمسة اقسام فقسم
منها الخيرات التي تكون للبدن وقسم منها الخيرات

التي تكون بالبدن من الأفعال والانفعالات وقسم منها
 الخيرات التي تكون للنفس وقسم منها * الخيرات التي
 تكون بالنفس من الأفعال والانفعالات والقسم الخامس
 الخيرات التي هي خارجة البدن وخارجة النفس قالوا
 الخيرات منها عظيمة ومنها صغيرة والخيرات العظيمة هي
 التي تكون منها المنفعة العظيمة والإحسان إلى الآخرين كالرياسة
 والثروة والشجاعة والصغيرة ما كان بخلاف ذلك هـ

درنم اصل این
 جمله ساقطه

اصل الاخرى

في الخير الذي هو اولي بمعنى الخير

قال ارسطو طيلس الخير الذي هو اولي بمعنى الخير
 هو الذي يكون في النفس وذلك هو الفعل والمعرفة
 فانه الذي يُراد لذاته لا من اجل شيء آخر قال واما سائر
 الخيرات فاما سميت خيرات بسبب هذا الخير اذا كانت
 اسبابا لنا لانه فان لم تكن كذلك لم تكن خيرا لكن شرًا هـ

القَوْلُ فِي حَدِّ الْخَيْرِ

قال ارسطو طيلس كل صناعة وكل مذهب وكل
 فعل وكل اختيار فقد يُظنُّ بأنه يُقصد فيه الخير
 ما وما أجود ما حدوا الخير اذ قالوا ابانه المقصود اليه
 من كل شيء قالوا المقصودات من الأشياء مختلفة

وذلك ان منها ما هو فعل ومنها ما هو انفعال م

التفسير وفيه بيان الصناعة والمذهب والبدعة والهوى

اقول الصناعة هيئة للبدن والنفس نطقية وعملية
والمذهب هيئة للنفس فعلية نطقية. واقول الصناعة
تقتضي مصنوعاً حسيّاً واما المذهب فانه يقتضي مفعولاً
وهيئياً. والصنعة تكتسب بالخيرات الخارجة و
اما المذهب فانه يكتسب بالخيرات البدنية والنفسية
والصانع يعمل في غير المنتفس. واما صاحب المذهب
فانه يعمل في المنتفس. واقول المذهب يؤدى الى الخير
من اطاعه وسلك طريقته وكذلك الصناعة واما
البدعة فانها توهم الخير ولا تؤدى اليه وذلك لانها
تسلك على غير المسلك. واما الهواء فاما الحجر الى
اللذة ولكنها كثيراً ما تستبطئه وتسارية حتى تخفى
على صاحبها مرادها: **تفسير** وقوله وكل فعل
وكل اختيار توهم بان الاختيار ليس بفعل وليس كذلك
فان الاختيار فعل فكري ولذلك فصل. واقول الفعل
قد يكون الى الصناعة والى المذهب وذلك حين يريد

بارة
المنتفس

كرايجارى
الهوى

?

اقتناءهما وقد يكون عن الصنعة وعن المذهب وذلك من
 بعد أن يقتنيهما مع تفسير قوله المقصود اليه
 من كل شيء أقول الشيء المقصود هو عين الشيء المقصود
 اليه من الشيء المقصود وهو إنما يريد ههنا ما يقصد
 اليه من الشيء المقصود اذ كان ذلك اولى بمعنى الخير
 والذي يقصد اليه من الأشياء المفارقة فعلا أو
 انفعال وكذلك قال والمقصودات من الأشياء
 مختلفة وذلك ان منها ما هو فعل ومنها ما هو انفعال
 وقال في موضع آخر الخير هو المقصود اليه من كل شيء
 وهو التمام من كل فعل وهمة: قال ابو الحسن
 يريد بالتمام الغرض فإنه المقصود اليه بالفعل وهذا
 التحذير يؤهرا أنه بمعنى الأول وهو هو وليس به
 اما هو هو فلا أنه قال ثم وههنا قال الخير هو
 المقصود اليه من كل شيء واما ليس به فمن اجل أنه
 جعل المقصود اليه من الأشياء الفعل والانفعال ثم جعل
 المقصود اليه من الأشياء ههنا ما يراد بالفعل وبلا انفعال

نعمه اخرا من طريق
 منه وقارت ال
 حدى ات

انه المقصود
 اليه من كل شيء ط

حد آخر

قال ارسطو طليس الخير هو الذي يتشوق اليه الكل

من ذوى الحس والفهم: قال ابو الحسن يريد بالفهم
النطق الخارج الى الفعل وذلك هو العلم وقد قال
في موضع آخر انما توجد الاشياء ما هي وكيف هي بالعلم
ولذلك حدة الخير فقال بانه الذي يتسوق اليه الكل من
ذوى الحس والفهم فقد تبين بما قدم بانه انما يريد بالفهم العلم

في الخَيْرِ وَالشَّرِّ

قال افلاطن الخير من ملك نفسه والشَّرُّ من ملكه
نفسه: واقول الخير هو الذي اقتنى الخير الذي هو
بالحقيقة خير ولا سبيل الى اقتنائه ذلك الخير لمن ملكه
نفسه فلذلك قال بان الخير هو من ملك نفسه: قال
افلاطن واقول ان لذاتِ النشوء تجذب الى اللذات
وان كانت ضارة وسخية والعقل يمنع منها فمن غلبته
اخلاق النشوء وخذل العقل فانه شرير ومملوك
لشهوته ومغلوب من ذاته: قال ومن الجذب الى ناحية
العقل وغلب اخلاق النشوء فانه خير وفاضل وحرير
وقد ملك نفسه

ظ أخلاق

في الفرق بين النافع واللاذني

اللاذني هو الملايم للطبع والثر النافعات مودية

?

والنافع هو الذي يكون مؤدياً إلى الخير أو اللذيد وأكثر

اللذات ضارة هـ

في السَّاجِجِ والسَّلِيمِ

قال أفلاطون السَّاجِجِ والسَّلِيمِ هو الذي يصدق بما يقال له وينقاد لذلك لأنه يحسن ظنه فيه لزوال الشرية عنه. ولذلك نقول بأن الفاضل الكامل هو الذي يعرف الشر والخير من قبل غيره لا من قبل نفسه وأقول السَّاجِجِ وذو السلامة يُسرِعَانِ إلى الذمِّ والمدح قالوا قول الأرسطو قول الشيء ربما كان من قبل ظنون تكون في النفس وذلك بأن يوافق ما يقال له أو يدعوه إليه تترك الظنون هـ

في الأشياء اللذيذة

قال أرسطو طيبس الأخلاق لذيدة وكذلك العادات ليز الطبيعة لذيدة والمخلوق والعادة كالطبيعة لكن الطبيعة تكون دائماً والمخلوق والعادة يكونان كثيراً وحسن الاقتدار لذيد ولذلك يلتذ بحسن الفعل: قال وأقول كل فعل يتبعه لذة: قالوا الفضائل لذيدة وكذلك العلوم ولذلك كانت الحرافات لذيدة فإن النفس ستروح إليهما متى عدمت غذاها من العلوم: قالوا ومن

x (رصاصي)
بعلامته بآده بالا
كذلك افروده
ليس، وعلوم
نيت مرار حيت
ج: العادات ليس
لين الطبيعة الخ

أجل لذّة العلوم والفضائل كان التعب والكد المؤديان
 الى العلوم والى الفضائل لذيين: والصحة لذيدة و
 لذلك كان الصبر على شاعة الدواء لذيداً اذا كان
 الدواء سبباً لاجتلاب الصحة وذكر الكد والتعب من
 بعد انقضاءيها لذيد ولاسيما اذا كان مع الظفر بالحما
 جة والوصول الى البعثة وذكر نيل الراحة عند التعب
 والكد لذيد والأشياء المحبوبة لذيدة عند التأميل
 اذا كنت يتوقّص وفي الذكر اذا كنت قد سلفن: والكرامة
 محبوبة ولذلك كانت الغلبة لذيدة وكذلك جميع الأشياء
 التي تؤدي الى الغلبة لذيدة وكذلك جميع الأشياء التي
 تؤدي الى الكرامة: والمال محبوبٌ ولذلك كان جميع
 الأشياء المالية لذيدة: قال والحياة لذيدة ولذلك كان
 جميع الأسباب التي تؤدي الى الحياة لذيدة والسكّل
 والمثل لذيدان ولذلك كان الأصدقاء الذاء وقيل
 بأن الشبيه يحب الشبيه ومن هذا الوجه يفرح الصبي
 بالصبي والطائر بالطائر والسبع بالسبع وكل ما كان
 اشبه فانه الذ كالإنسان يشبه الإنسان لاخر في
 افعاله ومعانيه: قال والأشياء المستطرفة والفكهة

لذينة ولذلك كان التصوير والمحاكاة والتشبيه لذياً
ولذلك يشتهي الإنسان ان يكون متعجباً منه فان التعجب منه
ظريف: والتملق لذياً ويشبه ان يكون محبوباً هـ

في اقسام اللذات

قال الحكيم اللذات كلما قسمان جسمانية ونفسانية
والجسمانية اقسامٌ وذلك ان منها ما هي طبيعية و
ضرورية كلذة الغذاء والشراب واللباس والجن
ايضاً: ومنها طبيعية وليست بضرورية كلذة الجماع
ومنها ما ليست بطبيعية ولا ضرورية مثل لذة السكر ولذة
الانهاك في المطاعم والمشارب والتكاح ومثل الكثير من
اللعب: قال واللذات النفسانية هي التي يختص بها
الفكر غير ان من هذه ما هو بسبب اللذات الجسمانية و
هذه هي التي تلذ بها النفس عند التأمل والذكر ويفعل
بها الجسم عند مباشرة: قال ومنها ما هو خاص
بالنفس وتلك هي التي اذا نالها لم يفعل بها جسمه
ولا كان مادة لما يفعله منه الجسم لكن انما تفعل
بها النفس مثل لذة العلوم ولذة الأصدقاء ولذة
الخرافات ولذة الكرامة هـ

في الأشياء الموزية

قال جالينوس الأشياء الموزية هي التي تعرض منها
تفريق متصل أو ضم مفترق قال والأسباب الفاعلة
لذلك حر أو برد أو قطع أو تاكل: أما الحار
المفرد فلأنه يقطع أجزاء البدن ويحللها وأما
البارد الشديد البرد فلأنه يضغط أجزاء البدن
يجمعها: قال والرطب واليابس لا يولمان لأنهما لا
يلقيان البدن بعنف ولذلك لم يولما ٤

القول في الحواس

هل ينفوت حالها في الأذى واللذة

قال جالينوس اللذة والأذى في اللمس أقوى منه في
سائر الحواس وبعد اللمس في الذوق ثم في الشم
ثم في السمع وهما في البصر أضعف ٤

بقية القول في الأشياء الموزية

قال وإن الذي يوذى السمع الصوت الخشن والصوت
السريع والصوت العظيم قال وهذه الثلاثة مجتمعة
في الرعد: قال ويولد الذوق الحرارة والعفوصة والحموضة
لأن هذه تفرق اتصال حاسة الذوق: قال ويولد البصر

شدة الضوء وشدة الظلمة: قال وان الشمس ربما
 أذهبت ضوء البصر في زمان يسير لأنها تبدد أجزاء
 البصر للطافة اجزائها: قال واما الظلمة فانها تطفى ضوء
 البصر فتذهب به على الجملة او يغلظ ولكنها لا تفعل ذلك
 في زمان يسير لكن متى طال لبث الإنسان في الظلمة ع

القول في الوحشة انها ماهي وابانة سببها

قال ارسطو طيلس الوحشة اذى تلحق القوة
 الفكرية قال والسبب فيها خلو النفس الناطقة مما
 تحتاج اليه من معرفة فانها اذا خلعت من المعرفة
 قلقت والناس لجهلهم لا ينفطون لذلك لكن
 يتوهمون ان وحشتهم انما هو لفقدهم ما يشتهون ويحبون
 فيطلبون لسبب ذلك ما يلهون به ويستغلون ع

القول في الاشياء الموزية على وجه آخر

قال ارسطو طيلس جميع الاشياء الموزية شؤور
 الا ان تكون اسبابا للخير: قال واقول الاشياء الموزية
 قسمان فمنها ماهي موزية للنفس فقط قال وهذه هي

التي لا يفعل منها الجسم لكن الفكرة :: قال ومنها ما
 يفعل بها الجسم :: قال والناس يستوون فيما يولم
 الجسم واما يتباينون في مقدار الألم وفي اظهار
 القتل والجزع :: قال واما النفسانية فانهم يتباينون
 فيها تبايناً عظيماً وذلك ان منهم من يتأذى بما لا ينبغي
 ان يتأذى به كالحاسد ومنهم من لا يتأذى بما ينبغي
 ان يتأذى به كالوفاخ :: قال واما تفاوت الحال فيه
 لاختلاف اجوال الناس باختلاف الاخلاق والهمم ٥

في الالتذاز والتأذي انهما فعلان او انفعالان

قال الحكيم الالتذاز والتأذي فعلان او انفعالان وقال
 ارسطو طليس الانفعال منه جسماني ومنه نفسي
 قال ومن النفسي التغلب والغضب والشهوة ::
 وقال غيره الانفعالات اربعة اقسام لذة واذى
 وشهوة وفرع قال واللذة انما تكون للخير الحاضر
 قال والشهوة انما تكون للخير المتوقع :: قال و
 الاذى انما يكون للشر الواقع قال واما الفرع فانه
 يكون للشر المتوقع ٥

بقيّة القول في الالتهاد والتأذي

قال أرسطو طيلس صورة الشّر اذا تحركت و لم
تظهر ولدت الفزع واذا هي ظهرت ولدت اللذة ٤

في الانفعال اهو اللذة والأذي امر الاحساس بالانفعال هو اللذة والأذي

قال غرغوريوس الانفعال ليس بلذة ولا أذي لكن
الاحساس بالانفعال هو اللذة والأذي ولهذا لم يكن بهالا
قدر له الالتهاد ولا التأذي وان كان من جنس ما يولد ويلد ٥

ج فرغوريوس

في الفصل بين الانفعال النفساني وبين الانفعال الجسماني

قال الانفعال النفساني حركة تحدث في النفس من تحيل
خير او شر واما الانفعال الجسماني فانه حركة
تحدث في الجسم من ملاقاته شيء لذيله او موديه ٥

اسل: موزي

في الفرق بين الانفعال وبين الفعل

قال الانفعال انما يكون في شيء من شيء آخر واما
الفعل فانما يكون من ذات المتحرك فان
الشيء الواحد قد يكون فعلا وقد يكون انفعالا
قال أرسطو طيلس الشيء الواحد قد يكون انفعالا

بوجهين احدهما ان يكون متحركاً من ذاته فيكون
 فعلاً لذلك كالغضب ويكون مع ذلك انفعالاً
 اذا كان ممتدح له غيره وهذه حالة الغضب فانه
 انما يصح من شيء آخر: قال والوجه الآخر بان
 يخرج عن الاعتدال فيكون انفعالاً لذلك ويكون
 من ذات المتحرك فيكون فعلاً: مثال ذلك
 حركة الاختلاج فاننا نقول بان حركة الاختلاج
 انفعال لأنها خارجة عن الاعتدال وهي مع ذلك
 فعل لأنها انما تكون من ذات المتحرك وقد
 يجب ان ننظر ان النفس البهيمية لحس بذاتها
 امر بغيرها: واقول ان الاحساس نوع من انواع
 العلم ويجب لذلك ان يكون الاحساس للنفس الناطقة
 والفكرة ايضا لهذه النفس ويجب من هذا ان تكون
 النفس البهيمية انما تلتذ بالبدن وبالنفس احساسة
 واما النفس الغضبية فانها لا تلتذ بالبدن ولكنها
 انما تلتذ الناطقة وقد يجب ان ننظر في النفس
 الناطقة النظارة هل لها حس ام ليس لها ذلك
 فان لم يكن لها ذلك وجب ان يكون احساسها بغيرها:

ظا يهيج

انما تلتذ
 بغيرها: و
 اقول النفس
 البهيمية
 صح

كذا

واقول النفس النظارة انما تلتذ بالنفس المرتابة وهي الحساسة هـ

في الفرق بين النظر وبين الفكر

واقول الفكر قوة مطروقة للنفس الى العلوم واما النظر

فانما هو النظر الى المعلوم وقياس الفكرة المحقق

وقياس الإبصار من بعد المحقق هـ

في اللذة انها ما هي وفي انواعها انها كم هي

اقول اللذة احساس بالانفعال ويجب من هذا ان

تكون اللذة للنفس الحساسة ولكنها منها ما تكون

للتخييل والتخييل ضرب من الاحساس واقول

اللذات اربعة انواع على قدر انواع الانفس وقال

افلاطن انواع الانفس ثلثة النفس البهيمية والنفس

الغضبية والنفس الناطقة* والنفس الناطقة*

نوعان المرتابة والناظرة هـ

في انواع اللذات

قال ارسطو طيلس اللذة التي تكون للأشياء المختلفة

بالصوَر يجب ان تكون مختلفة بالصوَر كذلك

الكلب فانه يجب ان تكون غير لذة الفرس ولذة

*- *
اصل ابن دكلمرا
حذف كراه

الانسان يجب ان تكون غير لذة الحيوان: قال
 واما التي تكون لأشياء باعياها كذرة الانسان
 والانسان فيحق ان لا تكون مختلفة بالصورة و
 لكنهما تبدل في الملتذين لتبدل احوالهم فإن
 المحموم والصحيح لا يلنذان النذاذا واحدا ولا
 يلنذان ايضا بشيء واحد كذلك الفاضل والردى لا
 يلنذان بشيء واحد: قال ابن العاقل بخارادراك العقل على
 الذهب لأن العقل عند العاقل الذم الذهب عند الجاهل

بيان ان للانسان لذة يختص بها وانها انما هي لذة المعرفة

قال ارسطو طليس انه لما كان لكل واحد من
 انواع الحيوان لذة يختص بها كما قلنا وجب ان يكون
 للانسان من حيث هو انسان لذة يختص بها
 والانسان انما يختص بالمعرفة فاما سائر اللذات
 فان سائر الحيوان يشرك فيها ويشبه ان يكون يصيب
 سائر الحيوان من لذة الشهوة ومن لذة الظفر
 والغلبة اكثر قال ومن البين ان الصبيان يفرحون

بما لا يفرح به الرجال وكذلك النساء يفرحن بأشياء
لا يفرح بها الرجال ولا الصبيان: قال وان الحمقى والسكا
رى والثرمن لا عقل له انما يعيش بالخرافات وكل حديث
لا يفيد الحير فإنه خرافة واكثر الأشعار خرافات ٥

بيان العلة في أنه لم يصار للإنسان لذات مختلفة

قال افلاطن و ارسطو طيلس للإنسان لذات
مختلفة: قال ارسطو طيلس وانما وجد للإنسان
الذات المختلفة لعلا احداهما من قبل اثر طبيعته
لم تكن بسيطة لكن مركبة: وايضا فان حالته
لم تكن واحدة لكن مختلفة: قال افلاطن وان
نفس الإنسان ليست واحدة بسيطة كالعقل
ولكنها منقسمة الى ثلاثة انواع النفس الشهوانية
ولها محبة لذة المطاعم والمشارب والمناسك
قال ولهذه النفس ايضا الحرص والرغبة في جبر المنافع
واكتساب الأموال بسبب الشهوة واللذة قال
والنفس العنصرية ولهذه النفس محبة الغلبة
والرياسة والكرامة قال والثالث الناطقة

ولهذه النفس محبة الحق وبغض الباطل ومن
اجل ذلك تحب العلوم والحكمة :: قال افلاطون
ومن اجل هذا نقول بأن الانسان ليس بحیوان
واحد في الحقيقة ولكنه ثلاث حيوانات وقد
عشيت بصورة واحدة في الظاهر مثال الحيوان
الأول وهو الذي له الشهوات مثل سبع ضار
متفنز الخلق له رؤوس حيوانات كثيرة برية وأهلية
وهو اعظم الثلاثة :: ومثال الحيوان الثاني مثال
أسد هائج الغضب :: قال ومثال الحيوان الثالث
مثال الإنسان وصورته وقد حلى بجميع من خارج
بجلية واحدة وهي مثال الانسان قال وكل واحدة
من هذه الأنفس تنزع الى ما تلذبه وتشتهيه
قال ارسطو طيلس وقد تختلف اللذات
في الإنسان لعلل أخر فان بعض اللذات انما
يكون من جهة الأمراض والجنون كالذين
يلتذون بأكل اللحوم النيئة وبعض اللذات يكون
من جهة الآفة كالألذات بأكل الفحمر والطين وبعض
يكون من جهة العادة كتلف الشعر وجرح الأظفار

أصل ضار

ج. متفنز

والإلتهاد بزجاج الدبور قد يكون من جملة الآفة وقد
 يكون من جملة العادة كالذين يعتادون التقاخذ من
 الصبي وقد يلتذ بالشممة الفحاشون من الأغنياء و
 الرؤساء وانهم يظنون بأنهم بصيرون افضل من المستويين

العلة في ميل الناس الى اللذات الجسمية وفي هربهم من اللذات النطقية

قال ارسطو طيلس انما صار الناس يطلبون اللذات
 الجسمية لأنهم مع هذه اللذات ينمون واياها
 يألفون قال واما ظنوا انها اكثر في الاختيار لأنها
 تدفع الحزن قال وايضا فان اكثر منهم لم يدروا
 لذة المعرفة فيعرفونها قال ومن عرف لذة المعرفة
 يصبر على ما هو اما مها من الكد والتعب والخطر حتى
 يصل اليها قال وايضا فانه لا سبيل الى لذة المعرفة من
 غير رفض كثير الشهوات واللذات ومن غير هجران لذة
 الراحة والحزافات وليس يهين رفض هذه اللذات وهجرانها
 بيان ان لذة المعرفة الذ
 من سائر اللذات كلها

قال افلاطن الطريق الى معرفة الأشياء التجربة
والقياس ومن البين انه يختص بطريق معرفة صاحب
المعرفة قال وهو الذي يختص بالتجربة لأنه قد جرب
لذة الشهوات ولذة النطف والغلبة والعز والرياسة و
قد عرف مع ذلك لذة المعرفة فاما محبة الشهوات و
محبة الغلبة فانهما لم يردوا لذة المعرفة م دليل
آخر قال افلاطن و ارسطو طيبس لذة المعرفة
التي فائتها صافية واما ساير اللذات فانها مشوبة
قال والدليل انه ليس للذات متضاد فينغصها ويكدرها
واما لذة المطعم فانه يقابلها اذى الجوع ولذة
المشرب يقابلها اذى العطش ولذة المنك يقابلها
اذى الشبق ولذة الكرامة يقابلها اذى الحسد
ولذة التعزز يقابلها لذة التذلل لان التعزز يضطر
الى ان يتذلل لمن يكون فوقه ودونه بوجه ووجه ::
قال وانه يلحق كل لذة من هذه اللذات لواحد يبغيها
لما يقع فيها من الخطأ في المقدار والوقت والجملة ::
قال ومحببة المعرفة سليم من هذه الآفات كلها: قال
ارسطو طيبس لذة المعرفة هي اللذة بالحقيقة وعلى الاطلاق

امر فانها

فأما سائر اللذات فإما هي لذات بالعرض لأنها أضعف من الأجزاء

ببازانه ليس كل لذة خير

قال أرسطو طيلس من البتين أن الاستكثار من اللذات يمرض ولو كانت اللذة خيراً على الإطلاق وكان الاستكثار منها خيراً لأن الاستكثار من الخير خيراً: قال ومن البتين أن الكثير من اللذات ضارة وأن الكثير منها فبيحة قال ومن البتين أنها تشغل عن العقل: قال أبو الحسن يعنى به اللذات الجسمية قال وكلما كانت أقوى شغلت أكثر قال فليس يجوز من أجل ما قلنا أن نقول بأن كل لذة خير

ببازانه غير جائز أن نقول بأن اللذات ليست بخير على الإطلاق

قال أرسطو طيلس وغير جائز أن نقول بأن اللذات ليست بخير على الإطلاق لأن الكل يشتمى اللذة والكل يهرب من ضدها وهو الأذى قال والفساد إنما يقع على الأمور أكثر من جهة الإفراط والإفراط إنما يقع في اللذات الجسمية قال وأقول لما قلنا بأن اللذة خير ولكن ليس كل لذة: وقال أفلاطون أنه ليس بين

اللذات الجسميّة وبين العقل مشاركة والدليل ان
اللذة المفروطة يجعل الانسان هائم العقل مضطرباً
مثل ما يفعل به الحزن الغالب قال وكذلك نقول بانه
ليس بين العقل وبين اللذة مشاركة البتة وانما تكون
المشاركة بينهما وبين السفة والغلظة هـ

القول في ماهية اللذة والأذى

قال جالينوس اللم هو خروج البدن عن حالته الطبيعيّة
في زمان يسير وبمقدار كثير فان خرج قليلاً لم
يولم وكذلك ان خرج كثيراً ولكن كان خروجه في زمان
كثير: قال واللذة هي رجوع البدن الى الحالة الطبيعيّة
في زمان يسير فان رجعت قليلاً او كثيراً ولكنه في
زمان كثير ظن بانه قد كان ثم المرء ولم تتعقبه
لذة: وقال غرغوريوس كل وجع وكل راحة
فانما هو من استحالة المتضادات اما الوجع فمن
استحالتها الى خلاف مجرى الطبيعة واما الراحة فمن
استحالتها الى مجرى الطبيعة: وقال ارسطو طيلس
قال قوم بان اللذة تمام النقصان قال وانما وقعوا
الى ذلك من قبل ضدها وذلك لا يهمل رأوا الأذى

نقصان الشيء الطبيعي: قال أبو الحسن ما قاله جالينوس
و غزغور يوس و حكاة ارسطو طيلس كالقريب بعضه
من بعض من جهة المعنى وإنما الاختلاف فيه من جهة
العبارة و بعد فان ما فيه من الاختلاف غير بعيد

مناقضة هولا

قال ارسطو طيلس ما قالوه في حد المدة لا يعبر بجمع
الذات لأن لذات النفس هي الذوات بالحقيقة ليست
بتمام النقصان قال وما قالوه انما يختص بلذات
البدن وايضا فليس لجميعها لكن لما يلي العظامها قال
واقول ان لذات البدن ليست بلذات حقيقة لكن
بالعرض لأنها اشقيت من الاخوان والطبيعة هي
المخوفة ولو كان كما قالوا كان يجب ان يكون الذي يلد
هو الذي يلحقه النقصان: قال والجسد وحدة لا يلد
من دون النفس واقول قد قال افلاطن بان لذة
المعرفة انما هي تمام النقصان ويشبه ان يكون انما
قاله على سبيل التشبيه والتحقيق فيه ما قاله ارسطو طيلس
قال افلاطن ان النفس لذات لأن لها نقصان
فانه لا نقصان اشد من نقصان الجمل: قال ومن أجل

ذلك يلتذ بالمعرفة لأنها تتم نقصانها بالمعرفة ٥

بقية القول في ماهية اللذة

قال أرسطو طيلس قال قوم اللذة تكون في طبيعة حساسة وقال في ريبون يقي اللذة حركة تكون بغتة في طبيعته الشيء نفسها: قال وإنما الحزن والأذى فجلا ذلك

مناقضة هؤلاء

قال أبو الحسن وهو أن الحدان قريبان لأن التكون تحرك والكون عنده حركة وقال الحركة والكون لا يقالان على الجميع الذي لا ينقسم كالنقطة والوحدة والبصر قال ولكن إنما يقالان على ما ينقسم لأن الحركة إنما تحدث جزءاً من بعد جزء وكذلك التكون قال وإنما يكون تمامه إذا فعلت ما ارادت: قال وإنما في جميع أجزاء الزمان فإنها لا تكون تامة وكذلك التكون قال وأما اللذة ففي كل زمان تامة من كل مثل الوحدة واليقظة والبصر قال ومن أجل ذلك لا يمكن أحد أن يلتذ في زمان أكثر منه في زمان: قال وإنما يلحق ما يظن فيها من الزيادة والنقصان التلذذ لا اللذة قال فإن قيل فمن أين وجدت لذة أقل ولذة أكثر

كذا حجج أبو الحسنين
قريبان

كذا

بقيت
بقيت
بقيت
بقيت
بقيت
بقيت
بقيت
بقيت
بقيت
بقيت

قيل ان الفاعل والمنفعل اذا كانا قويتين كان التلذذ واللذة
 بخلاف ان يكونا ضعيفتين: قال وايضا فان الانسان متى
 كان تشوقه الى الشئ وطويلاً كان فعله فيه قوتاً وميلاً كان
 بخلاف ذلك كان فعله بخلاف ذلك هـ

حديث ثالث للذة

قال ارسطو طيلس وقال قوم انهما فعل للهيئة الطبيعية
 غير ممنوع قال ابو الحسن هذا قول فيثاغورس و افلاطون
 فانهما قالا اللذة فعل على مجرى الطبيعة فلا مانع يمنعها هـ

مناقضة هؤلاء

قال ارسطو طيلس اللذة ليست بفعل قال والدليل
 ان انواع الأفعال ثلثة حسية وحركية وفكرية
 قال ومن البين ان اللذة ليست بفكرة ولا حس وقد بينا من
 قبل انها ليست بحركة: قال فقد بان بما قلنا انها ليست
 بفعل قال ويفسد هذا الحد من جهة أخرى وذلك من
 قبل ان السعادة فعل للهيئة الطبيعية لا عايق فيها هـ

ذكر الحد الذي حد به
 ارسطو طيلس اللذة من بعد
 مناقضة هؤلاء

بجای ارسطو طيلس
 در اصل از سن
 نوشته و پیداست که این
 مصحف آرسطو
 که در نیمه قدیمتر و من نام
 حکیم بکار بوده شده بوده

قال ارسطوطيلس فاقول بان اللذة نهاية افعال
الحى الطبيعية التى لا عاين فيها حتى تكون مقرونة
بالسعادة موجودة بوجودها ولا تكون هي السعادة:

قال ارسطوطيلس واقول اللذة نهاية لا كهيئة
تصير في الملتذ لكن كتمام كمال الذي يكون بالمرتبة
لا بالصورة وبالجمال الذي يصير في الشبان: وقال

فرفوريوس مفسراً لما قاله ارسطوطيلس اللذة
كالنهاية في المرتبة لانها تحدث احراقاً وليست
بكاملة لاننا لانقف عندها ولكننا نطلب شيئاً آخر:

قال ارسطوطيلس وانما ظن بان اللذة فعل لانها
تابعة لكل فعل ومتصلة بالفعل وغير منفصلة من

الفعل: قال واقول اللذة تابعة لكل حركة لانها تابعة
لكل فعل والحركة فعل قال وانها تابعة للسكون ايضا
لان السكون ايضا فعل: قال واقول اللذة ليست في الفعل فقط
لكن في الانفعال ايضا كالتعلم فان التعلم انفعال وهو لذيق

القول في خاصية اللذة

قال ارسطوطيلس انها من اجل الافعال المشهورة
الهيئة وذلك لان اللذة تتمم كل فعل وتصيره أجود

اصل:
مفسر الماء
اي ذكره كل راى اصل
اجرا قالت
نقطه كذا في كذا
يدرس كذا في كذا
معنى يارد
ج محذوف آخر
قال وليست الخ

من قبل ان فاعلى الأفعال ليستقصون في الأفعال بسبب
اللذة: قال واقول منفعة اللذات الجسمية الوجود فقط
واما منفعة لذة المعرفة بالوجود الفاضل ٥

حساب ظريف لأفلاطن في بيان زيارة لذة صاحب الحكيم

قال افلاطن انه لما كانت اللذات ثلثة واحدة
صافية واثنتان دعتان يعنى بالدعتين لذة
الشهوة ولذة العلبة ويعنى بالصافية لذة المعرفة
قال وكانت الرئاسة خمسة وكان متغلب الثالث
هو صاحب النفس اليسير اذ كانت رئاسة الجماعة
بينهما وكان صاحب النفس اليسير الثالث من الملك
اذ كان صاحب عليه الأشراف وسطا بينهما وجب
ان يكون بعد متغلب عن اللذة الحقيقية ثلثة
اضعاف الثلثة الأضعاف في العدة: قال ويجب
ان يكون الرسم والمثال بحسب عدد الطول للسطح
المسطوح قال وانما بحسب القوة والتميز الثالث
فانه يجب ان يكون الملك الذعيبا بسبب حمايته وتسعة

?

اصل بالثا
ج ثالثا من

وعشرين : قال ويجب أن يكون المتغلب أكثر أذى
 بهذا المقدار قال وليست بينهما حساب حتى ان كانت
 الليالي ونهارها والشهور والسنوات مائة لها :
 قال ابو الحسن وقوله واما بحسب القوة والتزيد
 الثالث فانه يريد تزيد الاحاد وتزيد العشرات
 وتزيد المئين فانه الثالث م

اصل المايين

فصل من حرف اللام

الفعل الذم البطالة واليقظة الذم النوم
 والحس الذم عدم الحس والعقل الذم الجهل :
 قال واسترور واللذة في كل شيء هو ان يفعل فعله من
 غير عائق : قال وكان الذل اشياء المحسوسة افضلها
 كذلك حال المعقولة يجب ان تكون الذم افضلها م

وبيان ما قاله افلاطن على وجه من التقريب والتحسين

ان اللذات لما كانت ثلثة وجب ان يكون للمتغلب
 تسعة لان له ثلثة اصناف الثلثة ولان رياسة
 الجمع متقدمة عليه بالضعف وجب ان يكون لها
 ثلثة اصناف ما هو له وذلك سبعة وعشرون

ولأن صاحب النفر اليسير متقدم على رياسة الجمع الكثير
بالضعف وجب ان يكون له ثلثة اصعاف والصاحب
الجمع الكثير فيصير له أحد ومائون ولأن رياسة
الأشراف متقدمة بالضعف على صاحب النفر اليسير
وجب ان يكون له ثلثة اصعاف ذلك فيكون ما يتز
وثلثة واربعين وللملك ثلثة اصعاف هذا وذلك
سبعماية وتسعة وعشرين م

في السعادة القصوى انها ما هي وكيف تكسب من قول افلاطون

قال افلاطون السعادة انما هي استكمال الانسان صورته
قال والانسان انما يستكمل صورته بالعلوم الحقيقية و
اولها الحساب ثم الهندسة وعلم المكعبات وعلم
النجوم والموسيقى قال واخرها علم الجدل وقال و
ان هذه العلوم يرفع عن الانسان الكدالة والخساسة
والأحزان والهموم وتصيره وادعيا ساكنا وذلك
انه تخرج عن قلبه محبة المال ومحبة العز ومحبة
العابذة وتزيل عنه سائر الأخلاق الفاسدة م

القول في السعادة العقلية
وهي القصوى
انها باهي وبرتكسب وتُحَصَّل
من قول ارسطوطليس

قال ارسطوطليس السعادة العقلية فعل للنفس
عقلي وفي موضع آخر بدل عقلي رأيت وفي
موضع آخر نطقني: قال ابو الحسن وهذه العبارة
كلها متقاربة وانما تقع من جهة التمجين: قال
والخيرات التي تقوم بها هذه السعادة هي التي تختص
بها النفس الناطقة النظرية وهي العقل والعلم والحكمة
قال والعقل الاوئل قال والعلم هيئة برهانية
قال والحكمة هي التمهق في تأليف القياسات وانتاج
النتائج وهي التمهق ايضا في الذهاب من الاوئل الى
الواخر ومن الاواخر الى الاوئل وحسن الافتدار
على معرفة الاوئل وهي المبادئ قال وليس ينبغي ان
يكون فهم الانسان ميتا اذ هو ميت بل ينبغي ان يصيرها
عادمة موت: وقال ارسطوطليس الحكمة علم وعقل

ظ التمهق
او التمهق

فانه ليس ينبغي للحكيم أن يعلم ما يعلم من المبادئ فقط
 لكن ينبغي أن يصدق عما في المبادئ . قال وقد
 يقال للذين جحدوا الشيء حكمااء . . وقال افلاطن
 العلم وقوع بصر النفس على الأشياء الكلية . وقال
 الإسكندر العلم هو المعرفة بسبب العلوم انه سبب
 لذلك المعلوم . وقال ثاميطوس ليس العلم غير
 المعاني المعلومه كما انه ليست الهندسة غير المعاني
 الهندسية . وقال برقلس سمعت ارسطوطيلس
 يسمى المعرفة حركة ويسمى العلم حركة كما يسمى

٢
 مطالبات باروان
 فارابي رسالة
 فصول منتزعه

كذا وظ
 ثامسطيوس

المشي والاحضار

هل يجوز ان تكتب السعارة القصوي
 من غير ان تكتب السعارة الارث

انما يمنع الوصول الى الثاني من قبل الوصول الى
 الاول في الشئيين اللذين يكون احدهما ادنى والاخر
 اقصى متى كان ذلك الادنى موضوعا تحت ذلك
 الاقصى وليست السعارة ان كذلك وبيان ذلك انهما
 في موضوعين ليس احدهما تحت الثاني ولكنه كالبعيد
 فيمن كان مسترقا لشهوته ومنصرفا بجهته الى التمتع

٢٥٥
 ٢٥٦

بلذاته وكانت اوقاته متمرقةً بها وببلاياها وآفاتها
 ان يصل الى العلوم الفاضلة الرفيعة الدقيقة التي لا
 يكاد يخلص اليها الا من اخلص اوقاته لها وانقطع
 من كل شيء اليها ولم يلوث همته بشيء سواها:
 وايضا فان الشره يؤدي الى البلادة والغباوة
 وهذه العلوم لا تحصل بغير صفاء الذهن وجودة
 الطبع والفهم وبقوة الحفظ ۞

ذكر الآفات المانعة من السعارة القصوى واستنباطها

قال افلاطن الحكمة لا تنال الا بان ينقطع اليها
 من كل شيء ومن اكثر الأشياء التي يقال ان خيراتها
 كالثروة والكرامة والرياسة والاحوان والأهل
 والأولاد حتى الفضائل كالنجدة والعفة وصلة
 القرابة والعشرة: قال لأن كل شيء من هذا يحتاج
 الى زمان في اكتسابه وتربيته وفعله والى العناية
 بحفظه وصيانته ولا زمان عند طالب الحكمة ولا
 قلب ولا عناية لأن زمانه م صرف في طلب الحكمة وعناية
 مستغرقة في استنباط الحكمة وفي رعاية امر الحكمة ۞

وَالْعَلَّاجُ لَذَلِكَ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ وَإِنْ
 كَانَتْ خَيْرَاتٍ فَاتِّهَا قَدِ صَارَتْ شُرُورًا عَلَيْهِ لِمَا كَانَتْ
 عَائِقَةً لَهُ وَمَانِعَةً عَمَّا هُوَ خَيْرٌ مِنْهَا وَأَفْضَلُ: وَقَالَ
 سُقْرَاطُ لَتَكُنْ عِنَايَتُكُمْ بِالنَّفْسِ دَائِمَةً وَبِالْبَدَنِ بِقَدْرِ
 مَا تَدْعُو إِلَيْهِ أَحْجَاجَةٌ وَأَمَّا فِي الْمَخَارِجَاتِ عَنِ النَّفْسِ وَ
 الْبَدَنِ فَلَا الْبَتَّةَ: قَالَ وَإِنَّ الْحَكِيمَ لَا يَكُونُ غَنِيًّا وَلَا
 ذَا مَقْدَرَةٍ: وَقَالَ أَرِسْطُو طَيْلِسُ أَنَّ الْفَلَسْفَةَ لَأَنْتَالُ
 الْآبِ فَقْرٍ وَعِنَايَةٍ بِالْعَقْلِ وَطَبِيعَةٍ جَمِيدَةٍ: قَالَ سُقْرَاطُ
 وَكُلُّ مَنْ قَلَّتْ حَاجَتُهُ فَإِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى اللَّهِ لِأَنَّ اللَّهَ
 لَيْسَ بِمَحْتَاجٍ: قَالَ وَيَنْبَغِي أَنْ يَعْلَمَ أَنَّهُ لَنْ يُمْكِنَهُ
 أَنْ يَصِلَ إِلَى هَذَا الْأَمْرِ الْعَظِيمِ إِلَّا بَأَنْ يَنْسَلِ مِنْ جَمِيعِ
 مَا يَكُونُ فِيهِ وَإِنْ جَلَّ مَقْدَارُهُ وَشَرُفَ مَحَلُّهُ وَلَا يَكْفِيهِ
 ذَلِكَ مِنْ دُونِ أَنْ يَبْعُدَ مِمَّا يَنْسَلُ مِنْهُ وَمِنْ دُونِ أَنْ
 يَتَنَحَّى مِنْ بَيْنِ مَعَارِفِهِ وَأَنْ يَتَوَارَى مِنْ كُلِّ مَا يَخَافُ أَنَّهُ
 يَقْطَعُهُ عَنْهَا أَوْ يَشْغَلُهُ ثُمَّ يَقْبَلُ عَلَى مَا يُحْيِيهِ وَ
 يُسَعِّدُهُ وَيَجْتَمِدُ فِي أَنْ يَسْلُمَ لَهُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا عِلْمُهُ
 وَأَنْ يَخْرُجَ مِنْهَا إِلَى الْآخِرَةِ وَادْعَاءًا لَمَّا قَدَّمَ مِنْ
 الْخَيْرِ أَمَامَهُ: وَقَدْ يَجِبُ أَنْ يَنْظُرَ أَنَّهُ كَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَنْقَطِعَ

الوجه عندى؟

السعيد عن العفة وهل يجوز ان يصل الى الحكمة الشره ::
 واقول وجه عندى ان العفيف لما كان انما يتناول
 ما ينبغي وفي الوقت الذي ينبغي كان منقطع الى الحكمة كثيراً
 ما ينقطع عن تناول في الوقت الذي ينبغي وكثيراً ما
 ينقطع ايضا عن تناول ما ينبغي فيكون انقطاعه عن
 العفة من هذا الوجه لا من قبل الشره :: وقال ارسطو
 طلس الفاضل قد يترك بعض لذات العفيف وان
 لم تكن رغبة لأن له لذات هي افضل هـ

ذكر آفة أخرى

قد قلنا فيما سلف ان الحكمة لا تسال الا بترك اكثر
 الخيرات والفضائل ومن فعل ذلك كان عند الناس
 على غاية البدعة والمذهب الغريب المنكر لأن اثار
 هذه الخيرات والرغبة في فعل هذه الفضائل هي
 الإنسانية فمن زهد فيها فانه يكون عند الناس انه
 ليس بانسان والناس انما يعزرون ويكرمون من رغبت
 في اعمد وحاح وعمل الصالحات ووافق اهل الخير و
 كان على مثل سيرتهم ومن كان على خلاف ذلك اهانوه
 وأذلوه واستحقوا به وحقوقه وربما قصدوه بالمكاره

في نعمته وفيم يبيّن به وفي بدنه حتى الضرب والقتل :
 ومن اعظم المحن عليه انه ليس يمكنه ان يقنعهم بالحجة لانه
 ليس يمكن مخاطبة من ليست معه الأمور الانسية
 فضلاً عن الألفة فأى حدث وائى شيخ يصبر على
 المهانة والمذلة وعلى الخوف الدائم من الإضرار والجسارة
 وعلى الغرامة والعقوبة : **والعلاج الجليل**
 ان يعلم ان جميع الأمور شاقة وعسرة وفي السلوك اليها
 مخافة ومخاطرة : وقال افلاطن الحكمة لانسال اليا
 بتحمل الكد والتعب وركوب الغرر والخطر عند الأعداء
 اذا وردوا وعند الأصدقاء اذا زجروا : وقال افلاطن
 انه ما اضر على الانسان من الرغبة في الحياة على كل حال
 فانها اذا فعلت ذلك يعنى النفس انقطعت عن جميع الخيرات
 الشريفة اذ كانت لانسال الا بركوب الخطر مع الترام والتعب و
 ذلك يكون مجاهدة الأعداء وبالصبر على جفاء الأصدقاء
 في الساب الأمور الفاضلة ع

ذكر آفة أخري

قال افلاطن واخذ الآفات العظيمة ما يعرض لمن
 صبر على الحكمة عند ظهور آثار الفائدة وثمرات الحكمة

وذلك بأن يتلقى بالكرامة ويرشح للرياسة ويمكن
 من الشهوة واللذة فيطرحه مطرح الجهاد من هذه
 الجهة فان لم يسلس خوفه بانواع المخافات فمن الذي
 يبقى بهذا الأمر الجليل الخطير الرفيع إلا النزر القليل
 بل الواحد من بين الكثير: وذلك ايضا بأن تعينه
 التكينات وذلك بأن يوقع في قلبه شدة محبة الحكمة
 حتى يختارها على كل شيء ولا يختار عليها شيئاً او تعضده
 بالنصر الإتفاقات وذلك بأن يكون كبير المهمة مديونة
 تكون مدينة صغيرة او كان ممن لا يحتمل نفسه
 كد القيام بأمر الناس او يكون نجداً فلا يجور وحمود
 المنشأ فلا يتخزع: واما العلاج فان يعلم انه لا
 سبيل الى استصلاح امر مدينة قد غلبت على اهلها
 الأخلاق الفاسدة وتمكنت منهن العادات الردية إلا
 بالقهر والإستكراه وفي هذا من الصعوبة ما فيه و
 ذلك ان السبيل فيه أن يقتلهم من غير أن ينزع ارواحهم
 وذلك بأن ينزعهم عن جميع ما قد الفوه واستطابوه
 واستحسنوه وعشقوه ثم يجيبهم بحسن التشبيه
 على الإخلاق المحمودة ومع هذا فانه لن يمكنه ذلك إلا

بأعوان مساعدين ومخلصين في الموازنة وأنتى له أن
 يفوز بهم فهل تكون حال من يوقع نفسه في مجاهدة قوم
 كثيرين ارضاءً جهال وعلى منابذة جماعتهم ومخالفتهم
 من غير أعوان وانصار الأحوال من يوقع نفسه بين
 حيوانات ذوات سموم وضارية فيكون قد اهلك نفسه
 من غير ان ينفع غيره: قال افلاطن وامر السلطان في
 هذا العظم لأنه يكون محتشياً من الكيس الباطل والعقل
 الكاذب فمن الذي يطمع في أن يصدق مثل هذا عن نفسه
 وكيف يطيق استماع ما يقال له إن خاطر مخاطرفيه وإن
 اصغى الى ما يقال له واستمرأه فأتى مطمع فيمن احترشه
 وغلب عليه ان تركوه حتى يستقيم على طريقة السعادة
 وعند هرات ذلك يحل بهم الهلاك والشقوة: وبعد
 فان الرئيس ليس يجوز ان يكون غير راسخ في الحكمة:
 قال ابو الحسن يعني انه ليس يجوز له ان يتقبل بأمر
 الرياسة اذا لم يكن راسخاً في الحكمة وقد ذكرناه نحن
 في القسم الثالث من صفة الرئيس م

ذكر آفة أخرى عظيمة

قال ومن الآفات العظيمة الجزع والقلوب من امتداد

تعب الطلب ومن تطاول الكد والنصب والسائمة
 والملافة من بعد المسافة ويزيد في ذلك صعوبة
 المنفذ وحشة الإفراد لعوز المساعد وحيرة
 الالتباس لفقد الناصح والناصح ثم محادثة النفس
 بالايأس مرة وبالافتقار على ما حصله مرة وبالانصراف
 عنه الى ما يوهم انه اعود عليه مرة وبالانجذاب الى
 خفض العيش مرة وبالدرء الى فعل الصالحات
 المحمودات مرة ثم والعلاج ان يعلم ان شرف
 كل شيء انما تكون في استكمالها وانه ان لم يمض
 السير الى مقصده حتى يصل الى غايته فقد ضيع
 ايامه التي اتفقها عليه واخسر نفسه ما احتمله
 من النصب والتعب فيه وانه يكون اكثر غمًا وغمس
 نصيبًا ممن لم يأخذ شيئًا منه ولم يشرع فيه لأن
 ذلك قد يج كل الرغبة وسلم من هجنة الخيبة و
 امن من فساده بالأراد السقيمة والظنون الفاسدة
 التي لا يكاد يسلم منها الناظر فيه ولا سيما في أول امره
 ومن قبل ان يبلغ الى تمامه . قال وينبغي ان يعلم
 انه ليس شيء اعون على درك الحق من الصبر والصدق

اصبر لعون
 ح لفتوت

وذلك بأن يصدق في الطلب ويصبر على ما يقاسى من
 انواع التعب والنصب: وقال حكيم لسابب اصبر
 على تعب التعلم فإن احتمال تعب التعلم أهون مما
 يلحقك من الأذى والذل بالجهل وإيام أذى
 الجهل أطول وآفاته أكثر: وقال افلاطن نحن
 مركبون من اربعة إن ولا إن ونعم الآن وبس
 الآن قال والحياة الطبيعية جعلتنا إن والموت
 الطبيعي جعلنا لا إن والاختيار للحياة جعلنا بس
 الآن والاختيار للموت جعلنا نعم الآن ٩

الحمد لله الذي خلقنا بفضله لفضله وبرحمته
لرحمته ثم ههنا لما خلقنا له وعرفنا ما ينفعنا
في السير اليه ويعيننا عليه وما يتبطننا عنه
ويصدنا منه لنستعين بما ينفعنا في السلوك الى
ما خلقنا له ونتمسك به ونجتنب ما نصدنا عنه
ونزايده حمدنا ههنا بالنية الى دوامه واصلى
على النبي محمد وآله ه قال ابو الحسين
ان كتابنا هذا انما هو القسم الثاني
من الكتاب الذي سميناه **السعادة والايثار**
في السيرة الانسانية ونريد ان نبين في هذا
القسم العوارض التي تعرض للإنسان في حياته
ولا ينفك منها في وقت وان راقبه وحذره ونقول فيها
عارضه عارضة وتبين الحمودة منها والمذمومة وتبين
وجه علاج الذميمة منها ونبتدئ ان شاء الله من
القول في الفضيلة انهما ما هي وباللغة نعتضد في كل
امورنا وعليه نتوكل فانه لا حول لنا ولا قوة الا به
ونصلي على محمد النبي وآله ونسلم ه

اصل وطلبه

في الفضيلة ما هي

قال ارسطو طليس معنى الفضيلة ان يختص شيء من بين ما هو مساو له بزيادة اسم الجودة . قال ابو الحسن ومثال ذلك ان الانسان حيوان وهو افضل من سائر الحيوانات لاختصاصه بالجودة وتلك الجودة هي قوة النطق فان هذه القوة اشرف القوى التي افاضها الله على خلقه والعالم افضل من الجاهل لاختصاصه بحياة النطق فيه فنقول على هذا بان الاخلاق والفاضلة والأفعال الفاضلة هي التي يكون لها زيادة اسم الجودة واجودة في الأخلاق والأفعال الصادرة الى الأخلاق او عن الأخلاق هي أن تكون انسية والانسية هي التي تكون بنطق فان الانسان هو الناطق واما الأخلاق والأفعال الرذيلة فانها بهيمية . وأقول الانسان الفاضل على غيره من الناس بخلق او بفعله هو الذي يكون لخلق او لفعله زيادة على خلق غيره بالجودة والجودة انما تكون لزيادة فطنة له على غيره فيستدرك بترك الزيادة زيادة منفعه لبدنه او جمال لنفسه ٢

في أقسام الفضائل

قال الفضائل قسمان خلقية ونظرية قال الخلقية كالطهارة والعفة والنجدة قال والنظرية كالعلم والعقل والحكمة :: وأقول الخلقية هي الانسية والنظرية هي العقلية وأقول الانسية هي مترتبة من النفس البهيمية ومن النفس الناطقة المرتببة و أما النظرية فأنها بسيطة لأنها إنما تكون من النفس الناطقة النظرية وهي العاقلة :: فأما الأولى فإنها متعقبة وليست بعاقلة ٤

في فضيلة الخلقية لأنها ما هي

قال ارسطو طيلس يمكن ان يقال في الفضيلة بأنها توسط بين رذيلتين :: قال واذا حدثت من جهة الأفضل قيل بأنها الغاية ٤

حد الذي اختاره

قال ونقول الفضيلة حال الإلزامة بارادة في توسط مضاف اليها محدودة بالقول ٤

التفسير

بيان قوله انها حال لازمة قال لما كان ما

؟ حدتها

يوجد في النفس لزخلمو من احدى ثلث احوالهن العوارض
 والثانية القوى والثالثة السجيات وهي حالاتنا
 اللازمة عند وقوع العوارض ثم لم يجز ان تكون الفضيلة
 العوارض ولا القوى ثبتت انما حال لازمة :: قال
 وكذلك هذا في الرذيلة م وبيان انه غير جائز
 ان تكون الفضيلة العوارض ان العوارض هي التي
 تعرض مثل هيجان الشهوة وفتورها ومثل الجبن و
 الجراءة والمهجة والبغضة ولم يجز ان يقال لمن فرق
 مرة بانه جبان ولا لمن لم يفرق مرة انه شجاع لكن
 انما يقال انه جبان لمن كان ذلك حاله في كل مخالفة
 او في الاكثر فثبت بذلك انما حال لازمة قال وايضا
 فان هذه العوارض انما تكون بغير ارادة والفضائل
 لانكون بغير ارادة م وبيان انها ليست بالقوى
 انه ليس يجوز ان يسمى احدا شريفا بانه يقدر على الشر
 ولا خيرا بانه يقدر على الخير ولكن انما يقال ذلك
 لمن ظهرت الشريفة منه بالفعل وكذلك الخيرية ::
 قال وليس يطلق عليه ذلك بالفعل ولكن بان يدوم ذلك الفطر
 منه على جهة واحدة فيعلم حينئذ انها صارت هيئة كالطبع م

كنا

٧ الواحد ط

بيان قوله بارادة قال ابو الحسن واما قوله
 بارادة فليميزه من ساير الاحوال التي تكون بغير ارادة
 بيان قوله في توسط مضاف اليها قال واما
 قلت في توسط مضاف اليها لان التوسط ليس هو واحدا
 لجميعنا ولكن لكل واحد منا وسطا على حiale وهو الذي
 لا يزيد عليه ولا ينقص منه بيان قوله بالنطق
 قال واما قولنا بالنطق فلان المحمود هو ما كان بالنطق
 واما ما كان بالخيال المحسوس فانه رذل وخسيس وبهيم
 في وسط الشيء بذاته قال وسط الشيء بذاته
 هو امتداد من طرفيه باستواء وهو شيء واحد في الاشياء
 كلها لا كثير: مثال ذلك ان نفرض بان عدد العشرة
 كثير وعدد الاثنين قليل فتكون الستة متوسطة بينهما
 لان زيادة الستة على الاثنين مثل زيادة العشرة على الستة
 في الوسط المضاف اليها انه ما هو على وجه آخر
 قال الوسط المضاف اليها هو ان يكون على ما ينبغي وفي
 الوقت الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي وباشياء
 بكثرتها واشياء توجب ذلك بيان على وجه
 آخر في ان الوسط المضاف اليها هو الفاضل

اصل جاي بغيره
 مفيد كذا

قال الوسط المضاف اليها هو الذي يكون على مقدار ما ينبغي لنا وذلك هو الموافق للصحة ولجوهر الهيئة ولذلك كانت محمودة. قال وما خالف هذا الى زيارة او نقصان فانه يكون جالبا للمرض ومفسدا للهيئة. قال ولذلك يكون مذموما لانه يكون ضارا او رديا م بيان انه ليس في التوسط افراط وانه ليس في الافراط توسط قال ارسطو طيلس انه لما كان التوسط المضاف اليها هو الذي يكون على مقدار ما ينبغي وفي الوقت الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي لنا لم يجز ان يكون فيه افراط. قال وغير جائز لما قلنا ان يكون في الافراط توسط ولذلك كان بعض الاخلاق رديئة كلها مثل الربا والظلم وشفاعة الوجه والحسد فان هويته هذه كلها رديئة وكذلك هويته سائر الرذائل م العلة فيما يظن به من ان بعض الأطراف اقرب الى الوسط قال ارسطو طيلس انما يظن في بعض الأطراف انه اقرب الى الوسط لعلتين احدهما طبيعة الشيء كالتحجر فانه اشبه بالجمدة. قال والعلة الثانية مأخوذة من افان

الذي نحن إليه اميل يكون اسد مضادة للوسط مثل
 الشتره فيكون على هذا الطرف الآخر اشبه بالوسط مثل
 كلال الشهوة ٣ العلة في أنه لم صار
 الخطأ هيئاً والصواب عسراً قال ارسطو
 طيلس الخير عسر الثبات لأن الصواب واحد
 الخير محدود قال وذلك لأن الوسط لوحيد واحد
 واحد. واما الخطأ فهين لأن تجاوز الغرض هين
 قال والعلة أن ما جاوز الوسط كأنه لا نهاية له ٤

في الرذيلة انها ما هي

الرذيلة حال لازمة الى زيادة على الوسط المضاف
 اليها او نقصان. قال ارسطو طيلس الرذائل كلها
 انما يثبت بالزيادة والنقصان. قال واما التوسط
 من الأفعال كلها ومن الأحوال فإنه محمود. واول
 الرذيلة قد يكون بارادة وبغير ارادة اما بغير ارادة
 فللمخور والضعف والخطأ والجمل وذلك ان العاجز
 عن مقاومة الشهوة كاره للرذيلة وغير مريد لها
 وان كان يأتي في الوقت ما يؤذيه الى الرذيلة:

قال ابو الحسن ومعنى قولي بارادة باختيار واما
 بارادة فكالمقامر والضر فإن كل واحد من هذين
 يحترف بما لا يشك فيه بآته رذل ويرغب فيه و
 يوتره ولكنه يفعل ذلك من اجل شيء آخر ٥

في ان

الفضائل والرذائل مكتسبة

قال ارسطو طليس ان الفضائل ليست لنا بالطبع
 فإنها لو كانت كذلك كانت قائمة بالفعل كالبصر
 والسمع قال وكذلك الرذائل في هذا : قال
 واقول ايضا بان الفضائل والرذائل ليست خارجة من
 الطبع لأنها لو كانت كذلك لم توجد فينا في وقت من
 الأوقات ولا في حال من الأحوال : قال ابو الحسن فقد
 بان بما قلنا انها مكتسبة لأنها قد وجدت فينا و
 ليست لنا بالطبع أعني وليست قائمة فينا بالفعل ٥

في أن الفضائل والرذائل

ليست لنا بالطبع ولكنها

فينا بالطبع

قال أبو الحسن قد تبيّن أنها ليست فينا بالطبع
لأنها لو كانت كذلك كانت قائمة بالفعل قال
أرسطو طيلس ونقول أنها فينا بالطبع قال وما
هو هكذا فإنه يكون بالقوة أولاً ثم يظهر بالفعل
بسبب يُخرجه إليه هـ

ظ لنا
ج لنا

كيف تُكتسب الفضائل والرذائل

قال أبو الحسن السبيل في اكتسابها إخراجها من
القوة إلى أن تحصل بالفعل : قال أرسطو طيلس
والسبيل في إخراجها من القوة إلى الفعل الأفعال
قال وذلك أنا بالأفعال المحمودة نفتي الفضائل
وبالأفعال الذميمة نفتي الرذائل وقال الأحوال
إنما نفتي بالأفعال والجيدة منها تكون بالجيّدة
والرديئة بالرديئة هـ

الرذائل التي لا يمكن الإقلاع
عنها مُمكّسة هي
أم غير مُمكّسة

قال ارسطو طيلس الرذائل كلها مكتسبة وان
 كان اصحابها لا يمكن الاقلاع عنها لان البدن
 كان اليهم وهم الذين اكتسبوا الهيئات الرديئة
 كما ان الرامي بالحجر وبالسهم هو الفاعل للرمي وان
 كان لا يمكنه من بعد ارسال السهم والحجر ان
 يرده الى نفسه : قالوا وان الذي يتحبط في تدبيره
 حتى يجمع في بدنه الاخلاط الرديئة الفاسدة
 هو الذي يمرض نفسه بارادته وان كان لا يشتهي
 المرض وكان لا يمكنه من بعد اجتماع الاخلاط
 فيه ان لا يمرض هـ

كيف يعرف الفاضل والرذل

قال ارسطو طيلس اننا اذا اردنا ان نعرف
 شيئا مما اى شئ هو فاننا انما نعرفه بكيفيته
 وكيفية حالته التي يوصف بها وكل شئ انما
 يوصف بصفة ما هو منسوب اليه ومنه يشتق
 اسمه وصاحب الخير ينسب الى الخير ويوصف
 به ومنه يشتق اسمه فيقال هو خير وكذلك
 الشرير هـ

اصدمائي

كَيْفَ تُعْرَفُ الْأَحْوَالُ

قال ارسطو طيلس الدلائل على الاحوال هي
الأفعال قال واقول اذا كان الشيء فاضلاً في
نفسه فان فعله يكون ايضاً فاضلاً كالعين فانها
اذا كانت جيدة كان بصرها ايضاً جيداً ٥

في وجه الدلالة

قال وانما تدل اذا استمرت على جهة واحدة
محمودة كانت او مذمومة ٥

القول في العفة

قال ارسطو طيلس العفة هي التوسط في شهوات
البطن والفرج. قال واقول العفة لا تكون
في جميع اللذات لكن في اللذات التي تكون
باللمس قال وهذه انما هي للمطاعم والمشارب
والمناجح. قال ويسمى ما كان الى الزيادة على
الوسط شرهاً وما كان الى النقصان كلال الشهوة
وبطلانها. قال والعفة هي جودة الهيئة الشهوانية
حتى تكون بحال ان تسمى ما ينبغي وبقدر ما ينبغي
وفي الوقت الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي ٥

في الفرق بين العفيف وبين الضابط

قال أبو الحسن قد قال بأن العفيف هو الذي
لا يشتهى ما لا يكون موافقا للصحة والجمورة
التدبير واما الضابط فله شهوات رديئة و
لكنه يضبط نفسه عنها

في الفرق بين متأرب وذي الفضيلة الكاملة

قال افلاطون من كانت نفسه مائلة الى
اللذات الضارة فاستنع منها وهاربة عن
الأحزان النافعة فأسكها علمها فانه متأرب
واما من كانت اللذة والأذى في نفسه من الابداء
على ما يجب ثم ازداد بصيرة بالعقل والتجارب فذو
فضيلة كاملة : قال ونقول ذو الفضيلة الكاملة
هو الذي لا يعرف الردى والشر من نفسه لكن من غيره

اصل البريا

القول في الشر وفي الضابط

قال الشَّره هو في شهوات البطن والفرج قال وهو
 الذي يستهوى الزيادة على ما ينبغي او في غير الوقت
 الذي ينبغي او على غير الوجه الذي ينبغي قال والشَّره
 مردى الاختيار قال وهو لا عفيف قال وان لا عفيف
 وهو الشَّره لا يعلم الا فضل والاختيار عنده ما يفعل
 ولذا لم يكن له ندامة وهو يشبه مدينة حُشيت
 بسنن رديئة واهلها صمسون بها: قال واما الاضابط
 فليس بردى الاختيار ولكنه ردى الفعل وذلك لانه
 يعلم الافضل ولكنه لا يصبر عليه ولذا هو ذو ندامة
 قال وهو يشبه مدينة حُشيت بسنن فاضله غير ان
 اهلها لا يستعملون شيئا منها: قال ولاضابط البر
 برؤه: قال وقد قيل اذا غص بالماء فما الذي ينبغي ان
 يفعل قال ومن لا عقل له افضل من الذي له عقل ولا يفعل
 ما يوجب عليه عقله: ولاضابط ضربان احدهما الذي
 لا يضبط نفسه على الاختيار وهو الذي يفعل ما يفعله
 من قبل ان يردى فيه فيعرف المختار: والآخر الذي لا
 يضبط نفسه على المختار: قال ارسطو طيلسور والشَّره هو
 كفاجر لانه الذي يكون في شهوات البطن والفرج على غير ما يجب

وبخلاف ما تأمر به السنّة: قال وخيرات الشّرة هي الشّرور
 وكذلك خيرات اجابر: وقال افلاطن مثل الشّرة مثل من
 غلب عليه سوء مزاج فهل من اجل ذلك يستطيب ما ليس
 بطيب: قال ارسطو طيلس فان الذي يفعل القبح لشهوة
 ضعيفة اشدّ من الذي يفعله لشهوة قوية: قال ارسطو
 طيلس وان من الناس ناسا يعفون انفسهم فانه ينبغي
 ان يفعل ما ميل اليه انفسهم وهو الاصلح حالاً من جميع
 من لا يضبط نفسه: قال ومن الناس ناسا يثبتون على عزائمهم
 كيف كانت وليس ذلك بصواب بل الصواب ان يتركوا عزائمهم
 فيما غيره افضل منه وان يثبتوا على ما ينبغي ان يثبتوا عليه:
 قال واقول الضابط هو الذي يضبط نفسه عن مخالفة
 النطق واما الآخر فاما يضبط نفسه عن مخالفة هواه:
 وقال الله ولا تجعلوا الله عرضة لايما نكر ان تبروا
 وتتقوا وتصلحوا بين الناس: وقال النبي صلى الله عليه
 من حلف على يمين فرأى غيرها خيراً منها فليأت
 الذي هو خيراً وليكفر عن يمينه ه

القول في كلال الشهوة

قال كلال الشهوة هو ان تكون شهوات من هو كليل

ظافه
كذا في

السّهوة في بطنه وفرجه الى نقصان عما ينبغي للصحة أو
لبطان وأما عرض هذا من فساد المزاج وعلاجه إنما
يكون باستصلاح المزاج ٥

بيان أن الشرة مع هربه من
الأذى غير متخالص منه وأن العفيف
مع محبته للذة واصل إلى اللذة

?

قال ارسطو طيس الذين يتعجلون اللذة ويتعقبون
المضرة سخفاء قال والسخيف هو ضعيف الرأي ::
قال والسخيف هو الذي ينقاد لكل ما يتشوق اليه ::
قال واما ذواللب فإنه الذي يكون له الموزي و
المحسن متقدماً والضار والذليذ متأخراً :: وقال
بعضهم الهوى والطباع يدعوان الى اتباع اللذة وان
كانت جالبة للأذى من بعد ومانعة من اضرار تلك
اللذة من بعد :: قال واما العقل فإنه يُشير بالنافع وان
كان محزناً لأنه الذي يعرف حال العواقب :: قال واذا
كان لا بد من احتمال الأذى فاحتماله مع سلامة البدن
وصحته خير من احتمال مع مرض البدن وآفته ٥

ج المحزن
ج والمحسر

[محتمل است كه صفحه بعد بلا فاصله پس ازین نبوده باشد
و سقط يا خلاف ترتيبی واقع شده باشد .]

ترغيب في الصبر على المجاهدة

قال ارسطوطيلس لا يمنعك عصيانك نفسك
من ادامة تأديبها فان المحاكك عليهما مع جتتها
للراحة سيملها على طلب الراحة منك ببعض
الطاعة ثم لا يلبث الذي ينتقض وان كان كثيراً
ان يصبر قليلاً م

التماس الراحة بالراحة يذهب بالراحة ويورث التعب

وقال حكيم النفس الناطقة اقوى من النفس البهيمية
ولن تغلب الا ان تعين ذاتها وتستحذي: وقال

ارسطوطيلس التماس الراحة يذهب بالراحة م

في الحضر على العفة من قول سقراط

قال سقراط يا اسراء الشهوة فكوا السرور بالحكمة
وقال من ضبط بطنه انقادت له نفسه: وقال

حكيم الاسلام انكم لن تنالوا ما تحبون الا بترك ما
تستهون ولن تبلغوا ما تأملون الا بالصبر على ما تكرهون

قال ابو الحسن لن تبلغوا ما تأملون ولن تنالوا ما تحبون
كالواحد ويكون معناه على ما قلنا انكم لن تنالوا ما تحبون
الا بترك ما تستهون وبالصبر على ما تكرهون م

في الحضر على العفة من قول سقراط

قال سقراط مزاجت لنفسه الحياة امانتها فان
 النفس الناطقة انما تحي بموت النفس الشهوانية :
 وقال من لم يقهر جسده فجسده قبر له : وقال
 سقراط من اذنب بعد العلم فحقيق ان لا يعقر له :
 وقال اللذة خناق من عييل م نزل سقراط بلدا
 وبيئا فقبل له في ذلك فقال لا تمتنع من الشهوات مخافة
 الوباء : وقال غرض الحكيم من الأكل أن يجي وعرض
 ساير الناس من الحياة أن يأكلوا : رأى سقراط صيادا
 واقفا على امرأة حسناء فقال له لتفعلك صناعتك فان
 هذه صيادة احذر ان لا تصيدك : الذي يريد البرء
 من العلة ولا يمتنع من الأسباب مولدة للعلة سبيله سبيل
 من يريد الخروج من البحر وهو يدفع سفينة الى البحر م

امر تجيا

في الحضر على العفة من قول افلاطن

قال افلاطن ان الأجساد اضرار للأرواح وانه
 لن يعمر هذه الا ما خرب هذه فأमितوا الميت منها
 لحياة الحى : قال افلاطن وان الأبدان اذا جماعت

صارت الأبدان ارواحاً واذ اشبعت صارت الأرواح ابداناً :
 وقال اللذة استدحجلاً للفضائل وابلغ غملاً لها
 من كل بورق واقلع للآثار الجميلة من ماء الرماد :
 وقال اللذات تسكر النفس ولهذا لا تنجح العظة في الشرة إلا
 بالنكرار الكثير على الرفق فإنه بمنزلة ما لا يسمع ولا يعقل :
 وقال الجنون افضل من استجمال اللذات : وقال الملك
 الأعظم ملك الإنسان شهوته : وقال علي حسب ما
 تنقض شهوات البدن تزيد شهوات المعرفة : وقال اني
 هربت من الجماع كما يهرب العبد من مولى سيئ الملكة :
 وقال افلاطن حيث ترى بدننا سميناً فان العقل يكون فيه ناقصاً :
 وفي بعض ما انزله الله اننا لننجي نفساً حتى نميتها بايمانه
 شهواتها : وقال الكندي من ملك نفسه امن الأمن
 الأعظم ومن جاز ذلك ارتفع عنه الذم والهمم

في الحض على العفة من اقاويل اهل الحكمة

قال حكيم العجب ممن يحب الحسنات بدعواه كيف
 يسعى الى السيئات بفعله : وقال فيثاغورس لا ينبغي
 ان يفعل قليل الشهوة ولا كثيرها فليل ولم فقال

لأن كثيرها تلف وقليلها دناءة: وقال حكيم لساب ان أردت
 ان تلتذ بكل شيء لم تلتذ بشيء: وقال بركلس لا تعد نفسك
 من الناس مادامت شهوتك تغلبك وما دام الغيظ يفسد
 رأيك: وقال آخر الميل الى الشهوات رأس القضاء: وقال
 الحر الغني من كف عن الشهوات ورضي من العيش بالأقوات
 واجتنب اللهو والذات: شر الصرع صرع الشهوات
 لأنها تخرج الحوت العظيم من البحر وينزل العقاب من الهواء:
 رأى ذيوجانس امرأة حسناء تحمل ناراً فقال خير قليل وشراً
 كثير وحامل شر من المحمول قيل للحكيم ان فلاناً يبغض النساء
 فقال عند القول او عند الفراش: وقال الاسكندر من
 اراد ان ينظر الى عمل الله فليعف: وقال اوميرس يا بني
 اقهر شهوتك فان الفقير من الخطا الى شهواته: ترك الذنوب
 ايسر من طلب التوبة: ليس العجب ممن انظفت عنه الشهوات
 وهو فاضل ولكن العجب ممن الشهوات تجازبه وهو فاضل:
 وقال آخر ان لم تخلق للذات والدليل على ذلك ان
 الحيوان او فرس صيبتا مناهما: الليام اصبر اجساداً والكرام
 اصبر نفوساً و صبر النفس ان يكون للهوى تاركاً والمشتقة فيما
 يرجو نفعه محتملاً: وقال اجماله الفكرة لذات البدن

مطبوعاً بالصلاحي
 درمتن لقا الله

هو الذي يجزئ إلى الرذائل فليكن من أول امرئ قطع
الفكر عنها وليس يمكنك ذلك إلا بقطع الحواس وبمنع
اللسان عن ذكرها: إذا أردت أن تعلم كيف ضبط الإنسان
لشهوته فانظر كيف ضبطه لمنطقه ۞

في الحرّية

قال ارسطو طليس الحرّية توسط في إعطاء الأموال
وأخذها وذلك بان يأخذ على ما ينبغي وبمقدار ما ينبغي
وعلى الوجه الذي ينبغي فانه اذا كان الاعطاء للفضيلة
لم يجز أن يأخذ الا على الفضيلة: قال ونقصان الأخذ
عن العطاء حتى وزيادة الأخذ على العطاء ندالة والأخذ
من حيث لا ينبغي وعلى الوجه الذي لا ينبغي ندالة وان
أعطى من ينبغي: قال والحرّية في العطاء اكثر لخواص
الفضيلة في ان يفعل الحسن اكثر منه في ان لا يفعل البقيح:
قال وايضا فان الذي يأخذ على الوجه الذي ينبغي انما يمدح
بالعدالة: قال وليست الحرّية في كثرة العطاء لكن في
ان يعطى بقدر الإقتناء ونقصان العطيّة عما يقتضيه
مقدار القنينة ندالة ولهذا قلنا بانّه ربما كان الذي
يعطى اقل هو الجواد اذا كان اعطى بمقدار القنينة

وتمت زبور بطريرك
شده وازمياان رفته

قال والزيادة في العطاء على ما يقضيه مقدار القينة نحو
 قال وكتب أرسطوطيلس الى الإسكندر الملك حذراً
 السخاء أن يبذل ما يحتاج اليه المستحق بمقدار الطاقة
 قال وحذ الطاعة للملك ان يبذل ما يحتمله بذله
 عند أقوى ما يكون أعداءه : قال وليست الحرية في
 عطاء من ادرك لكن في عطاء من يستحق وانه اذا
 اعطى من ادرك لم يبق عنده أن يعطي من يستحق : قال
 والحر لا يمنع المستحق لأنه انما يأخذ ويملك
 ليعطي من يستحق : قال وليس يجوز على الحر قبول
 المعروف لأنه انما يقبل للمعروف : وقال سقراط
 من زجر سائلاً فقدم له نعمة الله هـ

في المتلاف

قال أرسطوطيلس المتلاف هو الذي يزيد عطاؤه
 على اخذه ويجوز سمّوه متلاًف لأنه اذا زاد في العطيّة
 ونقص من الأخذ لم يبق عنده ما يحتاج اليه فيؤدبه
 ذلك الى التلف : والمتلاف يعطي من ادرك لافضل ينبغي
 ولذا ككثيراً ما يعطى من يجب ان يكون فقيراً لا
 غنياً والكثير ما يعطى الذين يحتاجون له بالسُّرور

ظ قال زائداً

كالخزاعين والمضحكين: قال ونقول ان الذي لا سطر
 لذاته ولا لمن يستحق شرب: وقال اولاً من عطاء
 من لا ينبغي ان يعطى هو كمنع من ينبغي ان يعطى سيات
 في الوزن والمعنى والكثير من يكون متلاًفاً الذي وجد
 امال من غير كسبه هـ

في التذلة

قال ارسطو طيلس هو الذي ينقص عطاؤه ويزيد
 اخذه وهو الذي يمنع المستحق او لا يعطى اذا اعطى
 بمقدار ما ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي قال وانه ياخذ
 من حيث لا ينبغي وعلى غير الوجه الذي ينبغي وياخذ من
 لا ينبغي وما لا ينبغي وذلك بان ياخذ من الاذال وان
 ياخذ الاشياء الخسيسة: قال والبخل لؤم الكبير
 وكل ضعيف يصير الى البخل لانه لا يهون عليهم الاكساب
 وانما يهون لانفاق على من يهون عليه الاكساب: قال
 والتذلة كشيء لا براء له فاما المملوف فانه ربما صار الى
 الوسط اذا تادب: قال واللص وقاطع الطرقة والذئب
 نبلش عن الاكفان كفار: قال والقواد ومن ياخذ
 على جواربه ما لا يجوز او على نفسه فاسق ومخيل هـ

٧ التذلة ظ

في أنه ليس تجوز أن يكون الحر غنياً

قال أفلاطن غير ممكن أن يكون أحد غنياً وفاضلاً و
ذلك أنه ليس يجوز أن يجتمع المال إلا بأخذ ما لا يجب و
بمنع ما يجب قال وكيف يجوز أن يكون غنياً من لا يأخذ بغير
الحق ولا يمنع من الحق وكيف يستغنى من طريقه ولم يستبق
وقال أرسطو طيبس غير ممكن أن يكون الحر غنياً وكيف
يمكن أن يكون ذا مال من لا يحرص على الأخذ ولا يشح في
العطاء ولهذا كان الثمر من استحق الغنا غير غني ٥

في أن الغني شريراً وخسيسٌ وشقي

قال أفلاطن ونقول الغني ليس سعيد ولكن شريراً
وخسيساً وشقياً ٤ أما شريراً فلأنه ليس يجوز أن يجتمع
لأحد خيرات البدن وخيرات النفس مع المال قال و
العلة في ذلك أن يصرف عنايته عن صلاح بدنه ونفسه إلى
جمع المال قال ومن استكد بدنه بسبب المال خسيسٌ ومن
اهمل صلاح بدنه ونفسه جاهل والجاهل شريراً وقال
تنون حجة المال قدي الشرور لأن الشرور كلها معلقة به ٥

٤
كلمة وشقياً را
«اصل بعد از لفظ
ونقول «رطر
قبل نوشته است،
آ ظ انه،

لعله: شقي

في أن الحرير ليس يغني عن كثرة ماله

قال أرسطو طيلس الغنا في القناعة والقناعة الكفاية
ومن طلب ما جاوز الكفاية فقد طلب المحال لأنه يطلب
ما لا غاية له :: وقال افلاطون من كانت همته في الجمع
فإنه فقير وإن كثرت ماله لأن حاجته لا تعقب لحرصه
وحاجة الشبهة أكثر من حاجة الفقير: قال أرسطو
طيلس وقد ظن قوماً بأنه لا نهاية للمال وغلطوا
فإن الذي يحتاج إليه لصلاح الحال ذو نهاية وإنما
يقال أنه لا نهاية له لما جاوز الكفاية: وقال
ذيو جانس أنا أغني عن ملك الفرس لأن لي قليل
يكفيني وله كثير لا يكفيه هـ

في صفة الغني

قال أرسطو طيلس الغني في القناعة والقناعة الكفاية
وحسن استعمال القنية: وقال سُقراط الغني
تعب محبوب لأن المال مخدومٌ وأما الفقير فإنه
راحة ممقوتة: وقال افلاطون الغني في الاستمتاع
بالمال لا في اقتناء المال قال ومن اقتصر على القناعة
تجمل السرور بالراحة وقد يفجعه بالحادثه: وقيل

اصل يقول
ح نقول
وهذا هو الصواب

لأفلاطن قد رُكِبَ ينبغي أن يكون للرجل من اهل فقال
 قد رما الاحتياج معه الى ان يعامل بالتفانق والملق
 بسبب ما لا بد منه: وقال محمد بن زكريا الغني
 في الصناعة قال وينبغي للصانع ان يكتسب بمقدار
 النفقة وزيادة يسيرة لتكون عدة له للتوايب: و
 قال صاحب المنطق خير المال ما يسبح معك اذا
 غرقت سفينتك: سأل الاسكندر بعض الحكماء
 أن كيف يصنع الرجل حتى لا يحتاج فقال الحكيم ان كان
 غنيا فليقصد وان كان فقيرا فليؤد من العمل: وقال آخر
 اعمل حجابا ولا تبطل بكرا: وقال الحكيم انه ليس ينبغي
 للعاقل ان يعرض عن المقبل ولا ان يشيع المدبر م

ذكر ما جاء من كلام اهل الحكمة

قال ابن الجرد لم يهب الاموال الاغنياء ولكنه اقترضهم اياها:
 افتخر رجل على رجل بماله فقال ما افتخاركن بشيء يعطيه
 البخت ويحفظه اللوم ويهلكه السخاء: وقال آخر
 تخلف اهل اللعد وخير من الحاجة الى الصدوق: وقال
 افلاطن من شكر على غير معروف فعاجلوه بالعطية
 فقد استعد للذم: ان كان السوء الصعب على الطالب
 فان إعطاء على المطلوب أشد قال وهذا من جهة الظاهر

والآفان الذي يمدل الطالب الكثر لآثر الجاه الثمن
 المال . وقال ابن المقفع السخاؤ سخاؤان
 سخاوة الرجل بما في يده وسخاوة نفسه بما في يديه
 قال وسخاوة نفسه بما في يديه أكبر وأشرف .
 الفقر مع الفضيلة خير من الغنا مع الرذيلة .

في الرفيع الهمة

قال أرسطو طيلس الرفيع الهمة يزيد على ذي
 الحرية بكثرة ما ينفق . قال والله لا يخلص بكم تكون
 رغبة في قلة النفقة لكن كيف تكون رغبة في الجورة .
 قال ولا يستقصي ولا يداق لأن الاستقصاء والمداقة
 ندالة ويفعل ما يفعله بلذة ومساحة . قال ونقول
 العظم من المصاف فينبغي ان يكون نفقته بمقدار الأعمال
 وزايدا عليها . قال وليس ينبغي ان تكون النفقة تسببه
 العمل فقط لكن والفاعل أيضا . قال وينبغي ان ينفق في
 كل واحد من الامور ما يستحق ذلك الأمر ومن البين
 انه ليس ما تستأهله القرابين التي تكون لله وما
 تستأهله الهدايا التي تكون للناس واحدا ولما
 يستأهله الغني والمصلي واحدا . قال وقد تكون

ويعظم ما
 ينفق

في النفقات واحدة عظيمة من بين جنسها مثل المنور
 لله ومثل الجوايز العامية ومثل الولايم التي تكون
 لأهل المدينة كطعام العرس وكضيافة الغرماء وما
 يوجه به اليهم : قال وفي بر الغرماء وهذا ياهم
 شيء شبيه بما يكون في القرابين : قال وبين العظم
 في العمل والعظيم في النفقة فرق كثير فان الكثرة و
 الدوامه من اجل ما يتخف به الصبي وتمنها وتحم
 قليل : قال وايضا فليست فضيلة القنية و
 فضيلة الفعل واحدة فان فضيلة الفعل ان
 يكون جيداً او عظيماً وفضيلة القنية ان يكون
 كريماً و ثميناً كالذهب : قال واكثر نفقاته
 انما تكون في الامور التي تبقى الزمان الطويل
 واذ احسن اليه كان كأنه المحسن لانه
 يكا في بضعاف ما يصل اليه قال وانه لا
 يظهر الحاجة الى شيء وان احتاج اليه : وقال
 في التطوير في كبر الهمة انما يكون في حسن
 الافعال العظيمة قال والمرودة فضيلة بها يفعل
 النيل بالتوسع في الامور العظيمة م

?

كذا ج
 الغرباء
 والموضعين

ظا كبير

?

في الدنيء الهمة

قال الدنيء الهمة يُنفق دون ما يستأهل في نفسه
ودون ما يستأهله الأمر الذي يُنفق فيه قال ويجتهد
ان تكون نفقاته وعطيته قليلة بسبب الجمل وهو
دائماً انما يسأل بكم يكون لا كيف يكون هـ

في المتبذخ

قال المتبذخ يُنفق فوق قدر الأمر كذا يُنفق فيه وذلك
لأنه يُنفق في الأشياء المحقيرة النفقات العظيمة قال وليس
يفعل ما يفعل بسبب الجميل لكن بسبب الفخر والذكر هـ

حكيات ظريفة في كبر الهمة

روى بأن بعض اصحاب انوشروان أخذ جام
ذهب لأنوشروان وراه انوشروان ولم يره غيره
فلما افقده الخازن قال انوشروان قد اخذ
من لا يرُد وراه من لا يجوز ان يجنبه . . . وروى
ان بهرام انفرد في صيد عن اصحابه فأخذ البول
فنزل وأعطى دابته راعياً ليحفظها عليه الى ان
يبول وتنجي لحاجته ثم حانت منه التفاتة فإذا
بالراعي يقطع اطراف الثفر واللب فاعرض عنه حتى بلغ

لعله ينبغي ان ينفق

ما اراده فلما احتجبه اصحابه قال لصاحب مرآته قد وهبت
 اطراف الثغر واللبب فلا تطلبها : وسرقت درة
 لجعفر بن سليمان فأخذ السارق مع الدرّة وحجّ به
 وبالدرّة اليه فاذا هو بعض اصحابه فلما رآه قال له
 يا جاهل ألسنت كنت قد استوهبتهما مني ٤

في محبة الكرامة

قال ارسطو طيلس وكما أنّ في أخذ المال واعطائه
 زيادة ونقصان وتوسط كذلك في محبة الكرامة :
 قال والزيادة والنقصان زميمان والتوسط هو
 المحمود : قال والأشياء التي فيها زيادة ونقصان
 فيها توسط قال وانما يرى أنّ هذه الأطراف متقابلة
 بالوضع من اجل الوسط قال والتوسط في محبة الكرامة
 هو أن يحبها على ما ينبغي وبالمقدار الذي ينبغي وعلى
 الوجه الذي ينبغي : واقول محبته لها على ما ينبغي
 هو أن يحبها ليقوى بها على الأفعال الفاضلة فانه
 قد قال الذّكر في نفسه لا محمود ولا مذموم وكذلك
 الكرامة : وقوله بالمقدار الذي ينبغي هو أن يحبها
 من الأفاضل لا من كلّ احد : ومن الافراط أنّ

يحب مدح نفسه او مدح آبيه :: وقوله
وعلى الوجه الذي ينبغي هو أن يحبها بالإحسان
والفضيلة لا بالتصنع والحيلة :: وأن يحبها
لما ينبغي أن يحب له بسبب المال واللذة :: وقال أفلاطون
المحمود من محبة الكرامة هو أن يلزم ما هو خير
فتكلم ذاته :: قال أرسطو طيلس وإنما مدحنا
محبة الكرامة إذا أحب بسبب محبة لها الفضائل
والأفعال الحميدة قال وربما مدحناه على أنه ذو
رحمة :: قال وقد يدق من لا يحب الكرامة إذا ترك
الحياء فركب الأفعال القبيحة :: قال وإنما يدق
محبة الكرامة إذا أحبها لذاتها لا لشيء آخر ::
قال ويشبه أن تكون محبة النفس للكرامة من أجل
أنها مجبولة على حب الفضل والإحسان وعلى الرغبة
فيه :: قال وإن الإنسان في أول أمره يفرح بالكرامة
لظنه بأنه قد نال الأمر فوالأفضل لما أكرم
إذا كانت الكرامة جائزة للإحسان والفضيلة
فاذا انتبه وعرف ماله وماله له قل فرحها
لأنه إذا عظم به كان إنما أخذ حظه وإذا أكرم

بما ليس له لم يفرح بذاك لأنه ليس يفرح بالعطية
 الكاذبة إلا الجاهل: قال والكرامة خايرة إلا
 محسان والفضيلة كما قلنا وهي من أعظم الخيرات
 الخارجة لأنه الخير الذي تعبد الله وتحمده:
 قال أبو الحسن وكذلك الذكر الجليل من الخيرات
 الخارجة: وأقول الذكر إنما يكون للغياب
 والكرامة للشاهد: قال والذكر في نفسه لا
 محمود ولا مذموم وكذلك الكرامة: قال
 أبو الحسن وإنما يكون محموداً إذا كان من أجل ما
 هو محمود: قال والفاضل قليل الفرح بما يقبلها
 من الأفاضل إذا كان لا يمكنهم أن يجازوه بالكثير
 منها: قال واما كرامة العامة فإنه يستخف
 بها لأنه لا خطر لها ولا مقدار: قال والناس كافة
 يحبون الكرامة والذكر ومن أجل ذلك يطلبون الرياسة
 والمريية وينفقون الأموال بسببها ويبدلون
 المهج من أجلها: قال وإن الرياسة لا تُراد
 لذاتها وإنما تراد للذكر: قال وأثر الناس إنما
 يحبون الكرامة والذكر عن غير معرفة لما يرون من

ج جائزة
 للإحسان

أصل
 أجلها

تها لك الناس فيهما: ومن الناس من يحب الرياسة
 ليقوى بها على الأفعال الفاضلة الحميدة وكذلك
 الكرامة: ومن الناس من يحب الكرامة والرياسة
 بسبب المال واللذة: قال وربما فرح الرئيس
 بكرامة من دونه رجاء حسن طاعتهم له: وربما
 فرح المرؤوس بكرامة الرئيس رجاء ان يوجب له
 في حوائجه: قال وربما فرح الرئيس والمرؤوس
 بكرامة اهل الفضل رجاء ان يكونوا انما اكرموه لانه
 قد صار فاضلا: قال ومن الناس من يحب ويعظم
 تقية ومخافة وما سبيل من اكرم للمخافة الا
 كسبل مجنون او سكران او سبع يروج الى المدارة
 لجهله ولشربته فيدارى ليُدفع بالمدارة بلاه
في افراط في محبة الكرامة

قال ارسطوطيلس الافراط في محبة الكرامة مذمومة
 مومة: قال والافراط في محبة الكرامة انما
 يكون من مهانة النفس: قال ومن الافراط ان
 يحب اكرام من كان من الناس وذلك ان الخبيث والفاسد
 سؤر حسن ونجس وليس يرغب في كرامتهما الا الوضيع

الجاهل الخسيس: قال واما كرامة العامة فانه
 لا قيمة لها وذلك لانهم يفعلون ما يفعلونه
 جزافاً لا على ما يوجبها النطق الا ترى انهم
 يكرمون من لا ينبغي وفوق ما ينبغي وبما لا ينبغي
 وفي الوقت الذي لا ينبغي وعلى الوجه الذي لا ينبغي:
 قال ومن الافراط ان يصف نفسه او يمدحها او
 يصف آباءه و يمدحهم او المتصلين به ٥

في الاصل
 اباه

في المنصلي وهو المنكب ٧

قال ارسطو طيلس من الناس من يتكبر:
 قال والتكبر هو ان يرفع نفسه عن مقدارها
 فيطالب من الكرامة بما لا يستحقها: قال والسبب في
 الاكثر غلظه بنفسه وانما يقع له الغلط من
 الاعجاب بنفسه والعجب يتولد من العجاوة وذلك
 بان يظن بنفسه الحكمة وهو جاهل او الشجاعة
 وهو جبان او العفة وهو شره: وعلامة
 المتعجب سرعة الجواب وسرعة التحكم: قال
 ومن هؤلاء من يستدعي الكرامة بالسمت والزيت
 ومنهم

بحار و در اصل
 في دارد و آخ جمله
 بخط درشت تر و
 مخزن عنوان نوشته
 شربت
 ٢

كذا

ومنهم من يستدعيها بالقول والفعل وذلك بأن يفعل
 أفعالاً جليلة ويوهم بأنه يقصد بها الجميل ويكون
 قصده الكرامة ومن طلب المرتبة فقد طلب الحال
 لأنه لا نهاية للمراتب: قال ومن الناس من يتكرم
 ليظهر به الفضل فيتمكن من المنفعة وهو اسلم ممن
 يفعل ذلك للكرامة فقط لأن الذي يفعل ذلك للكرامة
 إنما يسر بما لا حقيقة له وما لا حقيقة له باطل و
 كذب والسرور بالكذب وبالباطل إنما يكون من النزول الجاهل

في الوضيع

قال أرسطو طيلس الوضيع هو الصغير التفكير:
 قال وهو الذي لا يؤهل ذاته لما يستأهل من
 الأعمال الجيدة والصناعات الجيدة والخيرات
 الجيدة وذلك ردي جداً قال وربما مدحنا
 من لا يحب الكرامة على أنه متواضع عفيف

**في أن أهل الحمة يكونون
 مهانين والعلة في ذلك**

قال أفلاطون إن أهل الحمة يكونون ممقوتين
 وذلك من أجل أنهم لا يكونون نقاعين: قال

وليس العلة انفسهم بل اولئك الذين لا يستعملونهم
فان الحاجة لا وليك الى اهل الحكمة فاذا المرء اتواهم
المحتاجون لم يصلح لهؤلاء ان يذهبوا الى ابوابهم

حكم مشورة في هذا الباب

قال الحكم لا ينبغي للعاقل ان يشغل قلبه بمدح الناس
له ولا بدمهم اياه فانه متى فرح بمدح الناس له
فلا بد من ان يختم بدمهم اياه والناس قد يذمون
ماليس بمذموم ويمدحون ماليس بمدوح فمن احب
مدح الناس وكره ذمهم امتاح ان يأتي كثير من المكروه
وان يأتي كثيرا من الممدوح ومع هذا فانهم لا يتفقون
على شيء واحد وذلك انهم قد يمدح هذا ما يذم هذا
قال ومن تتبعته نفسه مدح الناس وتالتم من ذمهم ذهب
عيشه وقد قالت الحكماء ان اردت ان يطيب عيشك فافرض
بان يقول الناس بانك عليهم عقل فضلا بان يقولوا بانك
جاهل: قيل الحكيم منذمك اشرت الحكمة فيك فقال
مذ بدأت احقر نفسي: قال وينبغي للعاقل ان يخشى بعض
فضله وذلك لانه ربما كان طيب الثمرة سببا لهلاك
الشجرة وربما كان ذنب الطاووس وبالاعليها

في الحياء

قال ارسطو طيلس التوسط في الحياء محمود والظرفان
 مذمومان وطرف الزيادة يسمى الخجل وطرف النقصان
 يسمى القحة اعني الخلاعة. قال والحياء ليس بفضيلة
 لأننا قد قلنا بان الفضيلة حال والحياء ليس بحال
 ولكنه يشبه الأفعال ولذلك حدوه بأنه الخوف
 من الذنائة والعار. قال واقول الحياء أفعال
 محمود وتكونه شبيه بتكون الفرع لكن الذين
 يستحيون يحشرون والذين يفرعون يصفرون
 واقول الحياء انما يكون للنفس الناطقة وهذه
 النفس تغوص عند الطلب وتنور الى خارج عند الهرب
 ولذلك يحمر المستحي. **فإن قيل** ليس
 محبة الرياسة انما هي للنفس الغضبية قيل نعم
 اذا كان بسبب الغلبة. واما اذا حبت الرياسة
 ليقوى بها على الأفعال الفاضلة فان هذه المحبة
 انما تكون للنفس الناطقة والخافة من الالم انما
 تكون للنفس الشهوانية فان محبة اللذة انما هو لهذه
 النفس والالم يقابل اللذة وهذه النفس تنور الى خارج

عند الطلب وتغوص الي داخل عند الهرب ولذلك يصفر
 الخائف: قال ارسطو طيلس والحياء انما يتولد
 من حجة الكرامة وذلك ان المستحي يخاف ان
 يقع منه ما تزول به كرامة فيهان والهوان يقابل
 الكرامة: قال والكثير من الناس انما يتركون الافعال
 القبيحة ويفعلون الجيدة مخافة الهوان والرتبة في
 الكرامة قال والحياء انما يلق بالصبيان لان المستحي
 انما يخاف من الأشياء القبيحة والاحداث لا يسلون
 منها ومن الخطأ قال وانما الشيخ لما ينبغي له ان يفعل قبيحا
 ولا ما يكون قبحه بالظن لا بالحقيقة: والانسان لا
 يستحي ممن هو مثله لكن ممن هو خير منه والدليل على
 ذلك انهم لا يستحيون ممن يساعدهم على ما يفعلون
 لكن ممن لا يساعدهم وذلك انهم يظنون بمن لم يفعل
 مثل ما فعلوا من القبح انه خير منهم

في الحياء من كلام الحكماء

قال افلاطن الحياء هو الخوف من مهانة الأصدقاء
 قال وان الذي يحدث الظفر للانسان بالخير شيان
 احدهما الخوف من الأصدقاء والآخر الجرأة على الأعداء

قال وينبغي أن يشرب قلوب الصبيان من الحياء لأنه
دواء عظيم وإذا فعل ذلك بهم جبتنوا قال وذلك
من قبل أن من شأ والأدوية إذا استعملت أن تضعف
الأبدان أو لا ثم تقويها: قال وينبغي إذا تولد فيهم
الجبن أن يشهدوا الحروب ويمنعوا من القتال: وقيل
لسولن واضع السنن وهو والد افلاطن الحياء أحمد
في الصبيان امر الخوف فقال الحياء لأنه يدل على عقل
وأما الخوف فإنه يدل على جبن: وقال افلاطن
غاية فضيلة الانسان أن يستحي من نفسه فمن لم يستحي
من نفسه فلا قدر لنفسه عنده: وقال او ميرس
الحياء مقدمة كل خير والقحة مقدمة كل شر:
وقال او ميرس من استحيا من الله كانت سيرته
متشاكلة في كل موضع لأن الله شاهد للعباد أين كانوا:
وقال اسرع الناس الى القننة اقلهم حياء من الفرار:
وقال حسبك من شر سماعه لقول كفاك ذلك عارام

?

وهي الحجة

القحة هي الجراءة على المهانة بالافدام على الأمور القبيحة

التي ينبغي أن يُستحيا منها وقال ارسطوطيلس وإن
الذي لا يفرغ من ذهاب الشرف وقح قال ارسطوطيلس
ومن الأمور القبيحة الهرب من الأعداء والخيانة في
الودائع واخذ الرشوة وركوب الظلم والانتفاع من
الأمر الحقيقرة وتعظيم المنافع اليسيرة والانتفاع من
الأمر القبيحة :: ومن المخازي أن يكون غير صابر
على الوجد وعلى الشدة ومنها أن لا يساعد على الأمور
الجميلة ومنها ترك المساعدة فيما لا يكون قبيحاً
وإن لم يكن جميلاً فإن مباينة أهل المدينة قبيح
فإن لم يساعد قرابته أو أصدقاءه كان اقبح ::
ومن المخازي ذكر الجماع وذكر جميع ما يدل عليه
وعلى الرغبة فيه :: ومن اقبح المخازي ترك الوفاء

ونقض العهد حكاية في الوفاء ظريفة

قال مروان بن محمد لعبد الحميد الكاتب لما
أيقن بزوال ملكه قد احتجت إلى أن تصير مع
عدوى فأظهر الغدر بي فإن حاجتهم اليك و
عجابهم باديك سيملهم على حسن الظن بك فإن

استطعت ان تنفخني في ميثاتي وإلا لم تعجز عن حفظ حرتي
 من بعد وفاتي فقال عبد الحميد ان الذي رآه
 امير المؤمنين انفع الأمرين له واقبحهما بي وما بي
 إلا الصبر حتى يفتح الله او أمثل في طاعة امير
 المؤمنين ثم انشأ يقول
 أيسر وفاء ثم أظهر غدره فمن لي بعد ريس الناصر ظاهر

في الشجاعة العارضية

قال افلاطن الشجاعة انما هي المحافظة على ما اوجبه
 السنّة في الشدايد والأهوال وعند اللذات
 والشهوات وعند الغضب وذلك بان تخفض في
 الأهوال والآلام اذا وقع فيها وفي اللذات والشهوات
 اذا تملك منها وعند الغضب اذا هاج على ما توجب
 وتأمربه السنّة. قال افلاطن ولا ريب ذلك لا
 يحصل إلا بقوة القلب وقوة الغضب وقوة
 القلب انما تكون بصحة الحزم وثبات العزم
 وانما يتولد ذلك من تملك محبة السنن والشرائع
 في القلب وقوة الغضب يكون من شدة الحمية

وإنما يتولد ذلك من حب الموت الفاضل ومن بغض
 الحياة الذميمة وهي التي تكون بصغرو وملائة ::
 وقال في السياسة الشجاعة استحكام الغضب
 قال وما لا غضب له من الحيوان لا شجاعة له ::
 قال ومتى غضب واحد من الحيوان غضباتها فإنه
 لا يقهره قاهر من جنسه :: قال واقول إنه قد
 يصبر على الأهوال من لا يصبر عن اللذات و
 الاستغناء للذات اسبح لأن الصبر عنها أهون ::
 وقد يصبر عن اللذات من لا يصبر على الغضب و
 الجور عند الغضب والعجز عن مقاومته أو حشها
 أثراً وأعظمها ضرراً ومغالبة النفس الغضبية
 أصعب من مغالبة النفس الشهوانية لأن القوة
 بهذه النفس فإذا كانت هي المنازعة كانت القوة
 معها وكذلك يتعذر ضبطها وغلبتها ولذلك
 نقول بأن من ملك غضبه فهو الشجاع :: قال
 افلاطن واقول الشجاع هو الثابت في الحروب
 للأهوال الهائلة والشرايد الشديدة والآلام
 المقلقة فلا يهرب منها وهو الثابت عند اللذات

والشهوات ولا ينجذب الى ما كان قبيحاً او ضاراً
 منها وهو الضابط لنفسه عند الغضب كما يشينها
 ويضربها :: واقول الصبر عن اللذات عند ارسطو
 طيلس قسم من اقسام الحقّة والصبر عن التشقّي
 عند ثوران الغضب هو الحلم عنده والشجاعة عنده
 تختص بالصبر على الأهوال والآلام التي تكون في
 الحروب خاصّة وسنذكر قوله فيما بعد ان شاء
 الله :: وقال افلاطن الشجاعة نوعان نوع عند
 ورود الآفة ونوع عند المباطشة فان اجتماعه
 افضل وان عدم نوع المباطشة كان في الآخر كفاية
 قال ولا شيء اجمع من النفس لانهاد ائمة المحاربة

الشهوات النفس في الشجاعة الخاصية من قول افلاطن

قال افلاطن احتمال الأوجاع والآلام والإقدام
 على الأهوال والأخطار وبذل النفس والبدن في
 الحروب مع الأعداء لسبب الحماية عن الأهل والأولاد
 والإخوان واهل البلد من الأمور الواجبة في السنن
 كلها فان الموت محمود خير من الحياة الذميمة

وَجِبَّتْ الْبَقَاءُ عَلَى كُلِّ حَالٍ يَكْسِبُ الْإِنْسَانَ الْمَذَلَّةَ وَالْمُهَانَةَ
 وَجِبَّتْ الْمَوْتُ الْفَاضِلَ يَكْسِبُ الْجَمِيَّةَ وَعَظْمَ النَّفْسِ ه

فِي النُّجْدَةِ مِنْ فِرْعَوْنَ أَسْطُوطِ طَيْلِسَ

قَالَ أَسْطُوطِ طَيْلِسَ النُّجْدَةُ مِنَ الْفَضَائِلِ الشَّرِيفَةِ
 وَهِيَ تَوْسَطُ فِيمَا بَيْنَ الْفَرْعِ وَالْحِجْرَةِ : قَالَ وَالْأَشْيَاءُ
 الْمَفْرَعَةُ مَخْتَلِفَةٌ فِي الْعِظْمِ فِي الْأَكْثَرِ وَالْأَقْلِ وَالنُّجْدُ
 فِيمَا يَهْوَى عَلَى سَائِرِ النَّاسِ لَا يَفْرَعُ الْبَتَّةَ وَأَمَّا فِيمَا
 يَفْرَعُ مِنْهُ سَائِرِ النَّاسِ الْفَرْعُ الشَّدِيدُ فَإِنَّهُ يَفْعَلُ
 انْفِعَالًا قَلِيلًا لِأَنَّهُ إِنْسَانٌ وَالْإِنْسَانُ مَجْبُولٌ عَلَى
 الْمَخَافَةِ مِنَ الشَّرِّ وَلَكِنَّهُ تَكُونُ حَالُهُ بِالْقِيَاسِ إِلَى
 حَالِ سَائِرِ النَّاسِ كَأَنَّهُ لَمْ يَفْرَعْ وَلَمْ يَفْعَلْ : قَالَ
 وَأَقُولُ النُّجْدَةُ أَمَّا هِيَ الْاسْتِهَانَةُ بِالشَّرِّ وَالَّتِي
 تَكُونُ فِي الْحُرُوبِ مِنَ الْأَلَمِ بِالضَّرْبِ وَالْجُرْحِ وَخَاصَّةً
 فِي عِظْمِهَا وَهُوَ الْمَوْتُ فَإِنَّ الْمَوْتَ غَايَةَ الشَّرِّ : قَالَ
 وَالْحِجْرَةُ عَلَى الْأَعْلَاءِ أَرْجَاءٌ لِلْبَقَاءِ فَإِنَّ السَّلَامَةَ مَرْجُوءَةٌ
 وَإِنْ كَانَ الْأَمْرُ هَائِلًا وَمَخُوفًا : قَالَ وَإِنَّهُ دَصْبِرٌ عَلَى
 الْمَوْتِ الْجَيِّدِ وَلَا يَهْرَبُ مِنْهُ لِأَنَّهُ قَوِيٌّ الرَّجَاءِ وَلِأَنَّهُ
 لَيْسَ يَحِبُّ الْحَيَاةَ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَلَكِنَّهُ أَمَّا يَحِبُّ الْحَيَاةَ الْفَاضِلَةَ
 فَإِذَا صَارَتِ الْحَيَاةُ دَنِيَّةً اخْتَارَ الْمَوْتَ عَلَيْهَا : قَالَ

والموت إن كان ردياً عند الحياة الجيدة فقد يجب أن يكون جيداً عند الحياة الدنيئة .: قال وايضاً فإنه يختار حياة غيره على حياته وإن كانت حياته جيدة له متى كان الغير افضل منه فيدل نفسه للموت ليستبقى من هو افضل منه .: قال وكذلك يختار حياة الكثيرين على حياة نفسه .: قال وايضاً فإن الفاضل لا يفعل القبيح والهرب من الموت الجيد قبيح عند الكل .

لذا وانظر
فيبدل

في الشجاعة كيف يستبان

قال ارسطوطيلس انما يظهر هيئة الشجاعة عند الفرع الذي يفاجئ فان النبات عند مفاجأة الفرع انما يكون من جودة الهيئة وانما فيما يثبتته قبل الوقوع فانه يكون بالاستعداد .

في السبب المولد للشجاعة

قال ارسطوطيلس الشجاعة نتيجة العزّة والعزّة نتيجة الأنفة وحب الموت الفاضل يسبب الجسميّة والعزّة وانما حب البقاء على كل حال فانه يكسب

سطور ۱۵ تا ۱۸
اصل در هامش طولاً
نوشته شده است

المهانة والذلة هـ ؟ (اجله من الغضب انه المولد للشجاعة) في المعنى الذي

قال ارسطوطيلس وقد يظن بالغضب انه المولد للشجاعة

بقية ابن عنوان در
حاشیه بریده شده و
من مجرّس نقصان را
باین کلمات رفع کرده ام ،
نسخه سطر عنوان را تماماً حذف کرده است

وليس كذلك ولكن الغضب يهيج بالطبع عند المجاهدة

في المتشبهين بالثجعات والفصل بينهم وبين الثجعات

قال ارسطو طيلس قد يظن بال غضبان انه شجاع
وليس به فان الغضب انما يفعل ما يفعل من اجل الاذى
كالسباع التي تقدم على النهش والعص من اجل الاذى و
الخوف: قال واما الشجاع فاما يفعل ما يفعل من اجل
الجميل والغضب بعينه: الثاني قال وقد يظن
بالجيد في كل شيء انها شجاعة والجيد يوجدون
كذلك فانهم لعلمهم بالمجاهدة بمنزلة متسلق يقاوم
من لا سلاح معه قال ومن كان كذلك فانه يقاوم
في اول الامر فاذا احس بوقوع الشر هرب كذا:

الثالث وقد يظن بالجاهل انه شجاع لاقدامه
على الامور المثلثة والجاهل انما يقدم عليها القلة علمه
بما يكون فيها من الخطر ولهذا يذهب الصبيان الى
السباع والى الحيات وذوات السموم والعص و
التمش من غير فرع منها لا تعلمون ما فيها:
الرابع قال والذين يلبثون مخافة الرؤساء هم
باهل الخير اشبه وقد يقدم الفاسق اذا لم يظفر ببغيته

كذا ج
بالجيد
والجيد

على الموت هرباً من الغم وكذلك الفقير واقلام هؤلاء
 على الموت بالجبن أشبه منه بالشجاعة: **الخامس**
 قال وانه ليس صنف من الأصناف التي يتشجع أشبه
 بالشجاعة من الذين يقاتلون رغبة في كرامة
 العاجل او خوفاً من عقوبة الأجل لأنهم يختارون الموت
 على الهرب وهذه خاصية الشجاعة ولكنه ليس هؤلاء والشجاعة
 واحد لأن الشجاعة انما يفعل من اجل الجميل لا من اجل شيء
 آخر وهو هؤلاء انما يفعلون للرغبة في الكرامة وللخوف من العقوبة

في المصدر
 يفتحا

في الأشياء المفترعة

قال ارسطو طيلس الأشياء المفترعة اقسام
 فمنها ما ينبغى الفرع منه والهرب وذلك كل ما يكون
 عاراً على الانسان وذلك بان يكون قبيحاً او ضاراً
 ويكون هو السبب فيه قال ومنها ما لا يجب الفرع منه ولا
 الهرب ولكنه يجب الرغبة فيه وذلك كالبط والكس
 والتعب والنصب متى صارت اسباباً للخير وللراحة
 فما هو اعظم منها في البلاد والشر ومن هذا النوع
 الأهوال والآلام التي تكون في الحروب والموت فقد
 قلنا بان الموت الجيد خير من الحياة الذميمة: قال
 ومنها ما يجب الهرب منه ولا ينبغى الفرع منه:

في المصدر
 يفتحا

قال والهرب انما يكون بحسن الاحتيا في رفعه: قال
 وذلك كل ما لا يكون الانسان علة لوقوعه فيكون عاراً
 عليه ويكون شراً في نفسه كذهاب المال والمرض والموت
 فان هذه كلها مشرور ويجب الاحتيا لدفعها اذا
 اقبلت ولكنه ليس مجوز الجزع منها اذا وقعت بغير حياة
 منه: قال كل مظلوم فانه مخوف وكذلك اصداق
 المظلومين مخوفون وان كانوا ذوي اناة فانهم اخوف

من ميثور كلام اهل الحكمة في النجدة

قال الكندي من خاف الموت فقد خاف تمام ذاته
 فان حد الانسان انه حي ناطق ميت: قال ومن
 خاف موت جزئه الاخر لحقه موت جزئه الاشرق
 وصف حكيم قوما بالشجاعة فقال ما رأيتم سبالوكم
 الأعداء لكن ابن الأعداء: وقال اخر من لاحظ العدة
 استشعر بالبصرة ومن يقن بالأقدار رك الأخطار

في الجبن

قال ارسطو طيلس الجبن مذموم وهو في طرف
 الزيادة في الفرع فان الجبان هو الذي يفرع بمسا

ج الى
 نام

يهون الجراءة عليه ويهرب مما لا يهرب الأكثر منه وسبب
الآفة للأكثر إثارة الحماة الرذلة على الموت المحمود
واختيار الراحة الضارة على التعب الشافع

في التثخيم

قال أرسطو طيلس التثخيم مذموم وهو الى طرف
الزيادة في الجراءة فانه يقدم على ما لا ينبغي الاقدام عليه او يقدم
في غير وقته او على غير وجهه قال وهو اشبه بالشجاع من الجبان

في الخسر

الخسر هو تحرز الانسان بما يناله من الشر وفي هذا
ايضا توسط وزيادة ونقصان والتوسط محمود
والطرفان مذمومان: والتوسط هو ان يحزن فيما
ينبغي ان يحزن فيه وبمقدار ما ينبغي وعلى الوجه
الذي ينبغي: والذي ينبغي الحزن فيه هو كل شر
وضر كان الانسان نفسه السبب لوقوعه بسوء تدبير
او بسوء سيرة وذلك بان يفعل خلافا لوجه
النطق او باهمال فذلك رفع العناية عما ينبغي ان
يعنى به وتترك التدبير فيما يجب التدبير فيه و
المقدار الذي ينبغي ان يجوز له هو المقدار الذي يؤديه

الى تقوية العزم على أن لا يعود اليه في المستقبل و
 الوجه المحمود هو أن يندم على ما فرط بسبب أن يحفظ
 نفسه من المعاودة الى مثله في المستقبل واما
 جاوز ما قلناه او نقص عنه او كان على غير الوجه الذي
 قلناه فإنه ملاموم: قال ارسطوطيلس ومن
 الافراط ان يحزن على ما لا ينبغي الحزن فيه وهو
 كل ما لا يكون الانسان سبباً لوقوعه كذهاب المال
 وكالمرض: قال ابو الحسن يريد كذهاب المال و
 كالمريض الذي لا يكون هو سبباً لوقوعه ولا فقد
 قال ارسطوطيلس نفسه ان الذي يتخبط في
 تدبيره حتى يجتمع في تدبيره الاخلاط الرديئة
 الفاسدة هو الذي يعرض نفسه ببلادته وان كان
 لم يكتسب المرض وان كان لا يمكنه من بعد اجتماع
 الاخلاط أن لا يعرض

بين الفرق بين المخافة

قال ارسطوطيلس الأشياء التي تكون منها المخافة
 فيها يكون الهم ولكن متى تخيل انها ستقع كانت

مخافة ومتى وقعت كانت همًّا : قال واقول ان
 الانسان قد يخاف ما لا يقع له الا اهتمام به في وقوعه
 اذا وقع وهو الموت : واقول انما قال الانسان قد
 يخاف لانه الخوف من الموت كالامر الطبيعي والآفانه
 يقول ليس ينبغي للعاقل ان يفرغ من الموت هـ

ما الذي يحسن بلذع الهمم
 قال جالينوس آله الهمم فم المعده فانسه الذي
 يحسن بلذع الهمم هـ

وجه العلاج في ازالة الهمم
 قال افلاطن من الواجب على العاقل ان يعلم الخير و
 الشر في هذه الامور ليس بالهمم : قال ابو الحسن
 يريد بقوله هذه الامور الاشياء التي ليست بخير على
 الاطلاق ولا شر على الاطلاق ولكنها تكون خيراً
 اذا نفعت وشرّاً اذا ضرّت وهذه هي الخيرات
 الخارجة وقد قال ارسطو طليس الهمم اكثره
 فيما هو خارج النفس والبدن هـ

حيلة اخرى قال ويجب ان يعلم ان
 امور العالم شبيهة بالقصيرة هـ

حيلة اخرى قال ويجب أن يفكر حتى يعلم
 بأن ترك الضر لا يجزي بل يضّر فإن اظهر الخزع
 سمح قال وترك التفكير هو الذي يقود الى العجزات
 والزفريات عند المصائب الا ترى ان مجاهدة كل
 انسان في التصبر بحيث يراه الناس اكثر: قال والليل
 يكون متشابها في احواله في الخلا والملا: وقال
 الكندي قالت الحكماء ما قبح بمن وقع في بليته ان
 يجمع الى نفسه مع فرط البلاء فرط الاساة هـ

? لا يجدي

حيلة اخرى قال افلاطن وان الناموس
 الفاضل يأمر بالسكون وبالسكوت عند الامر وعند
 الغضب فان السير من الحركة عند الامر ليحج الامر
 وعند الغضب يهيج الغضب هـ

حيلة اخرى قال افلاطن وثمر المعرفة
 أن لا يرقب ما لم يأت ولا يأسى على ما فات: و
 أقول تفسر هذا ما قاله سولن واضع النواميس
 وهو والد افلاطن قال ان كان البارئ مدبر امور
 العالم بما يصلحها ففرحنا وحرزنا فاضل هـ
وفي مثله قال الكندي قالت

الحكماء ما أحيين سعادة من لم يريد أن تكون الفانينا
كما يشاء ولكنه أراد أن تكون كما ينبغي لها أن تكون هـ

حيلة أخرى قالت الحكماء إن كان
الحزن على المفقودات واجبا فقد يجب أن يحزن
عليها من قبل أن توجد هـ

أخرى قال وينبغي أن نزلت به مصيبة
ان يفكر فيما بقي لا فيما ذهب هـ

أخرى قال الكندي الأمر فيه طباع
وهو الحس ومنه ما يستدعي بالفكر وليس بحكيم من
من استدعا ما يولمه هـ

أخرى قال فيثاغورس إذا اردت أن

تعيش أنت وولدك واهلك ونعمتك على السلامة
ابداً فقد اردت ما لا يمكن أن يكون ومن اراد ما لا
يمكن أن يكون فانه أحمق هـ وقالت الحكماء ينبغي

أن نعلم أن موضوعنا اعتراضاً للنوائب هـ
نعي الحكيم ابنه فقال إنما كان ولده ميتاً هـ

في الرحمة

قال ارسطوطيلس الرحمة هو تحزن بما يصيب

? للنوائب

الخير من الشر وفي هذا التوسط وافراط ونقصان :
 والتوسط هو أن يكون حزنه بما لا ينال من لا يستحق
 الشر لكن الخير : قال ويلبغ أن لا يستدعي ذلك :
 والافراط ان يكون باستدعاء وبكل أحد : قال
 ارسطو طليس والأفاضل وان كانوا يغتمون بهلاك
 اخوانهم وبظهور الأعداء عليهم فان ذلك ليس
 يكون منهم بقصد وما يعترتهم من ذلك ليس
 بالكثير ولا يكون له لبث ثم

في الحسد

الحسد هو تحزن الإنسان بخير ناله غيره وفي هذا
 أيضاً توسط وزيادة ونقصان : قال والتوسط أن
 يحسد على الخيرات العظيمة بأن يشتهيها بنفسه
 وذلك بأن يجتهد أن تكون له ولا يكره أن ينالها
 غيره ولكنه يفرح بذلك والخيرات العظيمة الحكمة
 الرياسة الثروة : قال ومن التوسط أيضاً أن يحزن
 اذا نال الخير من لا يستحقه وذلك بأن يكون شراً
 قال والافراط في الحسد أن يحسد في كل شيء
 قال وهذه حال الصغير نفوسهم ومن الإفراط

ايضا ان يكره مصيرها الى غيره: قال ومن هكذا

فانته وان نال مثل ما نال الآخر لا يذهب حزنه

في لواحق الحسد والحسب

الحسد انما يكون في الاشباه والاشكال وفيمن هو
قريب من الحاسد في السن والزمان والمكان وانما
يكون اكثر ذلك في المتنافسين فاما المتباينون في
القسم **وفي الصنائع** فقلما يتحاسدون: قال و
حسد كل امرئ انما يكون على الامر الاكثر فيما هو
محبوب عنده فحسد الحكمة يحسد في الحكمة ومحب
المال في المال ومحب الرياسة في الرياسة قال و
يحسدون في مصير الاشياء التي كانت لهم الى غيرهم
وفي ان يكون اولئك اذ ركوا سريرا وهو من بعد

زمان وبعد جهد

ما جاء من اهل الحكمة

قال بعضهم الحسد شر من البخل لان البخل
انما يبخل على الناس بما يملك والحسد يبخل عليهم
بما لا يملك فانه يكره ان ينال احد الخير وان كان
من حيث لا ينقضه ولا يضره: قال فاقول سلب

ذلك انه اجتماع شرية وبخل : وقال بعضهم
 الحسود منشأ راحله فانه لفرط أسفه وغممه
 بما نال غيره من الخير يكون كأنه يشقق نفسه
 ولذلك قيل بأن الحيوة لذيدة ان لم يشبه الحسد :
 وقال جالينوس طلب مرضاة الحسود غاية لا
 تدرك : وقال معنوية كل الناس اقدر على أن
 أرضيه الا حاسدا نعمة ومن علامته انه يظهر لك

بَرَّاء يَلْفِظُهُ قَلْبُكَ هـ في الشَّماتة

قال الشَّماتة هي الفرح بشرّ نال الغير : قال و
 ان الفاضل لا يفرح بشرّ ينال الناس لكن بان
 ينال الشر من يستحق الشر هـ

في الهَمِّ مِنَ الغَضَبِ وَالهَمِّ

قال جالينوس الغضب يقرب من الهم ويفرق
 بينهما ان مع الغضب طمع الوصول الى الانتقام
 وليس مع الهم ذلك لكن مع الغم اليأس من
 الانتقام هـ

= كوكردن

في الفرق بين الغضب والجزب

قال جالينوس الفرق بينهما ان الغضبان يطلب الانتقام قال واما الحردان فانه لا يعزم على تمام الانتقام هـ

في الحرد ما هو

قال جالينوس الحرد هو غضب الانسان على من يحبه بما يكون من جنائته على نفسه: قال ولذلك نقول بان الحرد مركب من الهم والغضب اما الهم فمن اجل الشر الذي قد نال من حبه واما الغضب فمن اجل انه كان سبب الجنابة على نفسه هـ

في الغضب ما هو

قال أرسطو طيلس الغضب هو تحزن من الاستهانة أو بمن يتصل به أو بما يتصل به مع الشوق الى الانتقام: قال وفي هذا ايضا توسط وافراط ونقصان والتوسط هو المحمود في ذلك بان يكون فيما ينبغي وبقدر ما ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي: قال وليس هو من تحديد كل ما يجب الغضب فيه ولا تحديد ان كيف ينبغي ان يغضب وعلى من وبأى

ظ: به

مقدار لأن هذه امور جزئية ولا يمكن تمييزها إلا بالحواس
 قال ولكننا نقول الصبر على سماع الشتمية وترك
 الغضب للأصدقاء وللقرابة من اخلاق العبيد
 قال ومن الإفراط أن يغضب في كل شيء وعلى كل احد
 وذلك ايضا من مهانة النفس لأن الغضب على من لا
 يكون اهلاً للمبالاة به يكون من صغر النفس و
 كذلك الانزعاج لما همون امره والتخزن منه
 انما يكون من حقارة النفس ومن الإفراط الغضب
 من الطراح وز اللهو ومنه ان يغضب على من تراءى به بذلك
 ومن الإفراط الغضب على من لا يقصد الى الجناية
 لكن وقع فيها خطأ

في دلائل الاستهانة

قال ارسطو طيلس ودلائل الاستهانة العيب
 والشتمية والرد في الحاجة والاستخفاف بالحالة
 التي يكون الانسان فيها كالمرض او الفقر او الغنى
 او العز او الذل قال ومن الدلائل علمه بانسان
 الاسم وترك النصرة والتنقص قال وانما استهان
 بما ليس بشيء او هو يسير جداً وذلك ان الشرور

مستوحبة للعناية بها ۞
في الجنائيات التي
يجب أن يخفف فيها الغضب

قال أرسطو طيلس وقد يجب أن يخفف الغضب
 على من فعل ما لا ينبغي من أجل الغضب قال وذلك
 من قبل أنه يدل على أنه لم يفعل ما فعله من أجل
 الاستصغار قال وقد يخفف عمن يخافه الإنسان
 وإن تحقق بانه قد استهان به لأنه لا يتشوق إلى الانتقام منه ۞

في الغضب
من كلام غيره من الحكماء

قال أفلاطن الغضب سورة من سورات الشهوة ۞
 وله أيضاً الغضب سُكر النفس ۞ وقال أوفيووس
 الغضب هو مرض النفس ۞ قال ومن نازع بالغضب
 فقد مكن خصمه من مصرعه ۞ وقال الكندي
 الغضب إنما هو غليان الدم ارادة الانتقام ۞
 قال والغليان إنما يكون من الحرارة والحرارة إنما
 تتولد من الحركة ۞ قال وهو في قول امره كالشرارة
 ناراً ۞ قال وقال أفلاطن وإن الناموس يأمر

بالسكون وبالسكوت عند الغضب: قال والسبب المولد
له احجاب المرء بنفسه وزهوّه وكبره: وقال
افلاطن المعجب ابداً مغضب: قال والاسباب المحركة
له المزاج والمضاحكة والملاحة وقال من
رضى بالمساواة لم يغضب ولم يغضب

في لفوف بيت التأريب وبين الأخذ بالثار

قال ارسطو طيلس التأديب انما يكون من عالم
ليرتدع من الشر ويتركه قال والفاعل يتفجع بما
ينال المفعول به من الألم اذا اذبه قال واخذ بالثار
يلتد بما ينال المعاقب من الم العقوبة قال وليس يفعل
ما يفعله من اجل اصلاحه لكن من اجل الاضرار به ولذلك
يلتد بما يناله من الضرر ومن الألم

الحلم

قال ارسطو طيلس الحلم هو ترك الانتقام مع قلة
عليه: قال والافراط فيه مذموم وكذلك التقصير:
قال ابو الحسن الحلم هو التوسط في الغضب وذلك
بان يغضب على من يبغي: وقال في موضع آخر الحلم

يعني ارسطو ظ

هو استيقارٌ يعنى الوقار وضبط النفس عن القلق ٥

قول أفلاطن فيه

قال أفلاطن الحكم هو الكرم والكرم هو احتمال
 الذنب فيما لا ينقص السنة ولا يفسد الرعية وقال
 ايضاً الكرم هو احتمال الذنب الذى يكون عن غير
 تعمد وقال الحكم هو التوسط فى الغضب والاعتدال
 فيه قال وباعتدال الانسان فى الغضب يكون صحة رايه
 قال أفلاطن وصحة الرأى أن يكون حليماً فى وقت
 الحكم شجاعاً مقداماً فى وقت الاقدام: قال وينبغى
 لمن أراد صحة الرأى أن يكتسب الفظاظة وصعوبة
 القيادة من النوع الغضبي واللين وسلاسة القيادة
 من النوع الفلسفي: قال أفلاطن والاعتدال فى
 الغضب ان يكون الإنسان كزاً سلساً ولين القيادة
 صعباً وعنيفاً رقيقاً: قال وإنما يصير الإنسان
 كذلك بامتزاج القوة الغضبية مع القوة الفلسفية
 فان للقوة الغضبية الكرازة والفظاظة والعنف
 والشدة وصعوبة القيادة: قال والقوة الفلسفية
 السلاسة والرفق ولين القيادة والمساهلة: قال

ويجب أن يستعمل الرفق في موضعه ووقته وعلى وجهه و
 أن يستعمل العنف في وقته وفي موضعه وعلى وجهه و
 كذلك هذا في المقدار فإنه ينبغي أن يستعمل من كل
 شيء مقدار ما ينبغي. قال ومن لم يتألف قرناً فإنه
 يكون متخبطاً في سيرته مضطرباً في حالته وذلك من
 قبل أنه يعنف في غير وقته ويلين في غير وقته. قال
 والعنف والفظاظة وحدها فإمّا تكون من الأحمق
 وهذا الذي لم يتأدّب ولم يذق شيئاً من العلوم
 فنفسه تكون خرساً عمياً كالبهيمة ويجرى في
 جميع أموره على الخرق والعنف ٥

بقيّة القول في الحلم

قال افلاطون مركب الحلم التأتني وعلاجه الصبر
 فان لم تقرن أحدهما إلى الآخر لم يثمر. وقال من
 لم يصبر على قليل ما يأتي به السفه احتاج أن
 يصبر على الكثير ٥

الحيلة في اكتساب الحلم

قال افلاطون أول سورة الغضب إمّا تذهب إلى
 اللسان فمن ملك لسانه انطقاً غضبه. قال

وان السير من الحركة تهيج الغضب : قال والناموس
 يأمر بالسكوت والسكون عند الغضب ه

حيلة اخرى

كتبار اسطوطيلس الى
 الاسكندر ان الزلل لا يخلو منه احد فاجعل الفكر
 في ذلك احد ما يسكن به غضبك : وقاله في كتابه
 اليه ولا تبادر الى التغيير لاوليائك وان كان منهم
 ما يستوجبون به التغيير فلعل عدوا لك حملهم على
 ذلك ليفسد هم عليك بتغييرك لهم وتغييرهم لك ه

حيلة اخرى

وقال اسطوطيلس للاسكندر
 اعلم بان بعض الجفأ ربما اغنا عن شدة الصلوة وكسر
 وكسر الشر بالخير فضيلة وكسر الشر بالشر حلل ه

حيلة

من علم ان الانسان يتقلب بين غضب
 وشهوة لم يتعجب من خطائه وزلله والله انما يتعجب
 من سلامته ه

حيلة

قال وينبغي للملك ان يفكر ويعلم
 انه اولى الناس بالتدبر والتأني لانه ينفذ ما
 يقول ويفعل من غير تأخير وليس فوقه احد يأخذ على
 يده ويتعقب قوله وامره فهو اولى الناس بحسن النظر

لنفسه : قال ومع هذا فان قبحه اقيح وجميله اجمل لأنه
اولى بأن تكون اموره على ما يجب ولأن اخباره تدون

من منثور كلام اهل الحكمة في الغضب في الجمل

قيل لذيوجانس ما بالك لا تغضب فقال اما الغضب
الانسى فاني افعل واما الغضب البهيمة فاني قد تركته
لتركي الشهوة البهيمة : وركل رجل ذيوجانس
وهرب فتبعه تلامذته فلما انصرفوا قال ما كنتم تفعلون
لو ان جمارا ركلني فلذلك هذا : وقال الحكيم من شدد
نقرو من لان تألف والتعاقل من افعال الكرم :
شتم رجل حكيماً فقال الحكيم انا لا ادخل في حزب
الغالب فيها شر من المغلوب : وقال رجل لسقراط
ان اسمعتي كلمة اسمعتك عشرًا فقال لكنتك ان
اسمعتي عشرًا لم تسمع مني كلمة : وسمع ذيوجانس
رجلاً يذكره بسوء فقال ما علم الله الشر مما يقول : قيل
لأفلاطن بم نخرف الرجل انه صار حكيماً فقال اذا المر
يلن بما يصيب من الراي مجباً ولم يستفرغ الغضب عند الذم :

في الأصل
تجلد
ج تجلل

في الأصل حكيم

وقال رجل لأقليس أني لا آلو جهداً في أن أفقدك
 حياتك فقال وأنا لا آلو جهداً في أن أفقدك غضبك :
 وقال حكيم لا تعرض لصاحب دولة في دولة فإن الزمان
 يكون عليك ولا تستغل به إذا ادبرت دولة فإن الزمان
 يكفيك أمره : وقال حكيم إن أردت أن لا يخطئ ولدك و
 خادمك واهلك فقد طلبت ما هو خارج من طبعك :
 قال وإذا دعوت ابنك أو خادمك فأحطه بقلبك أنه
 قد يمكنه أن يغضبك لئلا يكدر عليك إذا خالفك :
 وكان أهل الحكمة لا يرون تأديب أحد عند الغضب و
 إن كان مستحقاً للعقوبة : وإن قوماً أفسدوا على
 حكيم عملاً عملوه له فقال لولا أني غضبت لغرمتكم :
 وقال سقراط الغضب يضع من المروءة وهتك الفضيلة :
 وقال إن كنت ميتاً فلا تعقد علاوة لا تموت هـ

ظاً فأنظر

في البغضة ما هي

قال أرسطو طيلس أنه لما كانت الأشياء التي هي
 انغمض إنما تعرف بالتي هي أظهر وجبت ينظر في التي
 تبغض أولاً : قال ونقول المبغضات ثلاثة أنواع الشر
 والموزى والضار قال والضار إما أن يكون ضاراً

في الخير وأما في اللذيق: قال والموذي إنما يكون شرًّا إذا
 كان مؤدّيًّا إلى الخير لم يجز أن يكون مبغضًا لكن
 محبوبًا: والبغضة الدائبة هي التي تكون بسبب الشرِّ هـ

فواعل البغضة

قال الرذائل كلها فاعلة للبغضة وخاصة السعاية
 والتميمة والكذب والسرقة والخيانة هـ

في الفرق

بين الغضب وبين البغضة

قال أرسطو طليس الغضب إنما يكون بما يلحق الإنسان
 في نفسه أو فيمن يتصل به أو بما يتصل به وليست
 البغضة كذلك لأننا قد نبغض الشرير وإن لم يكن
 منه إلينا سوءٌ قط ولذا تكون البغضة نحو الجنس
 أكثر وأما الغضب فنحو الأوحاد قال والسلوة قد
 تقع في الغضب على مر الزمان وأما البغضة فلا
 سلوة فيها: وقد يهوى الإنسان أن يكون بحال
 من يُغضب عليه وليس يشتهي أحد أن يكون بحال
 من يُبغض وكل ما يبغضه الإنسان ضارٌّ وليس
 كل ما يُغضب منه الإنسان بضارًّا هـ

لا شأيد إذا انحار
 اصل خبري اقتاره
 باشد تاج دارد:
 اذا كان مؤدّيًّا
 الى الشرِّ وأما

في انتقام من العدو على طريق الحكمة

قال لسقراط بم يتقهر الانسان من عدوه فقال
بأن يزيد فضلاً في نفسه .: وقيل لا فلا طر كيف يتلهم
الانسان من عدوه فقال بأن يزين نفسه هـ

في الحذر من العدو

كن اسوأ مما تلون ظناً بالشرير اكثر مما يكون برأ بك
واعلم بانّه ليس كل من ضاحكك فقد سا لملك و
احبك واذا ابغضت رجلاً فابغض شقك الذي
يليه قالوا واحذر عدوك في ثلثة اوقات عند
اقبال النجمة لئلا يلوها عنك وعند اديارها لئلا
يعينوا الزمان عليك وعند انقضاء ملك وبدوملك
لأنتك والناس يكونون فيه بين خوف ورجاء .:
لا تناب عدوك واستبق اذا قدرت هـ

في التحذير من المعاداة

قال الحكيم معاداة الرجال كمواثبة السباع ان
ظفرت بك ضربتك وان ظفرت بها لم تنفعك و
قال آخر ان اردت ان يطيب عيشك فلا تتعرض لمعاداة

الرجال: وقال آخر تنكب معاداة الرجال فإنما
الناسُ رجلان عاقل وجاهل وليس ينبغي أن تؤمن
حيله العاقل ولا موثبة الجاهل ٥

الحيلة في أمر العدو

قالوا من الحيلة في أمر العدو أن تصادق اصدقاء
وتؤاخي اخوانه ومن قرب منه: وينبغي أن لا تدع لخصاء
معايبه وعموراته وعثراته وينبغي أن تعد الجواب
لعيوبك وعيوب آبائك وقرابتك وأودائك: واعلم
بأنه قل ما بد أحد بشيء يعرفه من نفسه الأكاد
يشهد عليه وجهه حاله واجعل في نفسك الاحتراز
من هذا الباب: وإن اراد سفيه أن يستفرك
باستقباله أياك لما تكره ولم يصلح السكوت عنه
مخافة ابهام رتبة المفارقة أو هجئة المهانة
فاخلط الهزل بالجذ وذلك بأن تجيبه جوار الهازل
المداعب بطلاقة من الوجه ورحب من الذراع: قال
وأياك أن تكافئ عداوة السر بالعلانية فإن
من فطنة اليقظة اظهار الخفلة مع شدة
الجذر ٥

قلنا
ص

في المحبة من كلامنا

المحبة انفعال بلذة من المحبوب ونزاع الى ان
 يتصل انفعاله وتخوف من القطع وشغف بالمحبوب حتى
 لا تريد بدلا عنه. والشغف والنزاع والتخوف وانفعا
 لات وبعضها لذة وبعضها تأذي وبعضها ممتزج
 فالمحبة كما قيل حلاوة ومرارة وقال الشاعر
 المحبة منه حلاوة ومرارة ٦ سائل بذلك من تطعم أو ذرف
 واقول الانفعال قد يكون بالحس وذلك يقع بالشاهد
 وقد يكون بالتخييل وذلك يكون في الغائب ولأن التخييل
 نوع من الحس فلا بد من ان يكون المحسوس حاضرا
 للحس حتى يفعل فيه. واقول حضور المحسوس لحاسة
 التخييل انما هو بالذكر واقول المذكور شاهد التخييل
 وفاعل والزائل عن الذكر غائب وكذلك الزائل عن
 الفكر والفرق ان الزائل عن الذكر نسيان والزائل
 عن الفكر غفلة ٥ عه

في ان
 المحبة تكون للانفس كلها
 قال ابو الحسن اقول المحبة توحد للانفس كلها

وكل واحدة من الأنفس إنما تحب ما يوافقها ويلائمها
 والأشياء الموافقة للنفس الشهوانية لذات المطامع
 والمشاقب والمنالك فإن هذه النفس من يتفجع به في نيلها
 والأشياء الموافقة للنفس الغضبية الغلبة وما
 تكون به الغلبة ومن تكون به الغلبة: والنفس
 الناطقة العملية تحب الفاضل والأفضل والنافع
 والأفجع والنفس الناطقة النظرية تحب الحق و

الصدق

في أقسام المحبات

المحبة إما عرضية وإما ذاتية والعرضية تكون
 بالأضداد والذاتية تكون بالسببه وليست المحبة
 الذاتية إلا للنفس الناطقة وذلك لأنها تحب من يكون على
 مثلها فإن حال النفس الناطقة العملية محبة الفاضل
 والأفضل والنافع والأفجع وإنها تحب من يكون على
 مثل حالها وتبغض من كان على خلاف حالها: وحال
 النفس الناطقة النظرية محبة الحق والصدق وإنها
 تحب من كان على مثل حالها وتبغض من كان على خلاف
 حالها وإما النفس الشهوانية فإنها لا تحب من يحب

اللذة ولكن من ينفعها في اللذة: والنفس الغضبية
لا تحب من يحب الغلبة لكن من ينفعها في الغلبة ۞

في المحبة مآهي

قال بعضهم المحبة ارادة قال والارادة والاختيار واحد:
وقال بعضهم المحبة ارادة عن اختيار: وقال بعضهم
المحبة انما هي ميلان القلب الى الشيء واستخفافه له
وابتهاجه: قال ابو الحسن المحبة ليست بارادة ولا
باختيار فانا قد نجبت ما ليس يمكن فيه ان نريده وان
نختاره كحبتنا للموتى الذين قد بادوا وذهبوا: واقول
ميلان القلب الى الشيء انما يكون من اجل المحبة لا ان
يكون هو المحبة: واقول المحبة الف والالف انما يكون
مع الموافق ويقابل المحبة البغضة والبغضة نفاق
والنفاق انما يكون من المخالف والانسان فقد يحب ما له
نفس وما لا نفس له وماله نفس فقد يجوز ان تكون
المحبة من احدهما للآخر وقد يجوز ان يكون كل واحد
منهما محبا لصاحبه واذا كان كذلك سمي تحابا: واقول
التحاب اثنان وذلك بان يكون كل واحد منهما اليك
صاحبه واقول الاشياء الموافقة هي الخير وما يؤدى الى الخير

والأشياء المخالفة هي الشر وجميع ما يؤدى إلى الشر

في جد الصديق

قال ارسطو طيلس قال بعضهم الصديق هو المعاشر
والموافق في الاختيار: قال وقال بعضهم هو الذي
يريد الخير والذي يظن بها انها خير من اجل صديقه:
قال ومنهم من قال بأنه الذي يجعلك ونفسه واحدا
فيعد ولدك في اولاده واهلك في اهله واخوانك
في اخوانه واعدائك في اعدائه ويعد نفعك نفعه
وضرك ضرره فيألم بالملك ويفرح بفركك: و

قال ارسطو طيلس الصديق آخر هو: وقال غيره
الأصدقاء نفس واحدة في اجساد متفرقة

في الفرق بين الصداقة بين المحبة وبين الصداقة

قال ارسطو طيلس ليست المحبة بالصداقة فان
الصداقة من المضاف وذلك بان يود كل واحد منهما
الآخر وليست المحبة كذلك فان الانسان قد يحب ما لا
نفس له وقد يحب من ذى النفس من لا يحبه: قال واما
العشق فانه افراط المحبة وليس يجوز ان يصادق الواحد

كثيرين وقد يجوز أن يحب الواحد كثيرين ع
في المحبة ضرورة في الحياة
 قال ارسطو طيلس المحبة من الأشياء المضطربة
 جدا في العمر فانه ليس يمكن احدا ان يسلم من غير الأصد
 قاء وانه ليس في الفقر وسوء الحال ملجأ آخر سوى
 الأصدقاء وهم معونة المشايخ فيما يحتاجون اليه
 وهم معونة الشباب على الأفعال الجيدة فان الاثنين
 اذا اجتمعا كانا اعون على الفهم وعلى الفعل وهم ملجأ
 الأحداث لان لا يخطؤوا قال وما المنفعة بحسن
 الحال اذا اقتدمتها اصطناع المعروف فانما يكون ذلك
 ممدوحا بالأصدقاء .: قال والصديق معونة على دفع
 الحزن لأنه يعزى بكلامه ويعزى بالنظر اليه وقد
 يعزى الانسان وان لم يكن صديقا اذا ساعد على
 التخزين كما يعزى النساء بحضورهن المصائب ولكن
 ليس ينبغي استدعاء الأصدقاء في سوء الحال والواجب
 على الأصدقاء ان يبادروا اليه وانما في حسن الحال بخلاف
 ذلك في الوجهين .: قال وحضور الاخوان ايضا سار عند
 حسن الحال .: واقول المحبة فضيلة كبيرة وهي خير

من الكرامة لانها من الخيرات التي تكون في النفس لانها خارجة

في ان اكثر المحبات طبيعية

قال ارسطو طيلس المحبة منها طبيعية ومنها ما
ليست طبيعية قال ومن الطبيعية محبة الرئيس والمرؤوس
ومحبة الآباء والأولاد ومحبة الرجل والمرأة ومحبة
الإنسان لأهل مدينته وكذلك محبة لجميع الناس
والحيوان :: قال ابو الحسن في جميع ما يكون بقاؤه به
وصلاحه كالغذاء واللباس والمساكن :: ونقول محبة
الذات البدنية طبيعية واما الافراط فيها كحبة الإلف
ومحبة التسلي فليس طبيعي :: قلت ومحبة الرياسة
كطبيعية واما محبة ان يكون هو الرئيس او صديق له
فليس طبيعي قال ارسطو طيلس ومحبة الشبيه موجودة
للشبيه بالطبع حتى في الحيوان كحبة الطائر والماشية

في القول في المحبات التي ذكرنا انها طبيعية انها لم تكن طبيعية

قال ارسطو طيلس العلة في المحبات التي ذكرنا انها
طبيعية ان الآنية محبوبة عند الكل وبقاء الآنية

بجای آمد
اصل من نوشته

بالحياة فواجب أن يكون جميع ما تكون به الحياة أو صلاح الحياة
 محبوباً بالطبع .: قال فنقول على هذا بان البقاء لما كان
 بالحياة والحياة بالفعل كان من الواجب أن تكون محبة
 الفاعل لفعله طبيعياً ويجب من هذا ان يحب الرئيس
 المرؤوس والآباء الأولاد .: واما محبة المرؤوس فمن
 جهة ان صلاح انبيته به والاولاد فاما يحبون الآباء
 لأنهم علة كونهم .: واما محبة الرجل والمرأة فلأنه
 لما لم يمكن أن يكون الانسان باقياً بشخصه جعل ذلك
 له بالأولاد فكل واحد منهما يحتاج الى الآخر لبقاء
 انبيتهما بالنوع .: قال وكذلك قيل في حد الولد بان
 ولدك آخر هو انت .: قال واما محبة الانسان اهل
 مدينته فلأنه لما لم يكن في الواحد كفاية في استبقاء انبيته
 باقامة ما يحتاج اليه لاستبقائها بنفسه وجب ان يجعل
 الأعمال الخاصة عامة لتعود بالكفاية فكان اجتماعهم
 على الأوفى العام السبب في فهمهم وكانت هذه المحبة طبيعية
 قال ومن هذا الوجه يقع محبة جميع الناس والحيوان .:
 قال وقد يحب الرجل المرأة والمرأة الرجل من هذا الوجه أيضاً
 قال ويشبه أن يكون هذه المحبة بالطبع لأنها ليست في

الناس فقط لكن وفي الطائر ايضا وفي الحيوان ايضا ٥

في انواع المحبة

قال ارسطو طيلس انه لما كانت الاشياء التي هي
اغمض انما تعرف بالتي هي اظهر وجب ان تنظر في المحبو
بات اولاً: قال واقول المحبوبات ثلثة انواع الخير والذند
والنافع فواجب ان تكون انواع المحبات ثلثة مساوية
بالعلاقتها: قال ولما كان النافع اما ان يكون نافعا في
الخبر واما في اللذند واللذند انما يكون خيرا اذا كان
مؤديا اليه وجبات تكون المحبة الذاتية هي التي تحب
الخير الحقيقي فقط: قال واقول المحبة الذاتية هي
التي تراد لذات المحبوب لا لشيء آخر والغرض هو ما
يراد من اجل شيء آخر: قال واقول ومن جهة المحبة
العرضية امكن ان يحب الأفاضل الأشرار والأشرار الأفاضل
لان كل واحد منهما لم يحب الآخر لذاته لكن لشيء آخر ٥

في لواحق المحبات الذاتية وخوافها

قال ارسطو طيلس المحبة الذاتية هي التامة لانها
قد جمعت في ذاتها جميع ما يكون للمحبات كلها الآن

كل واحد منهما خير لصاحبه بنوع مبسوط وكل واحد
 منهما اللذيل لصاحبه ونافع لصاحبه قال وهذه تحتاج
 الى زمان كثير لأن الصداقة التامة لا تكون
 بالارادة السريعة لكن من بعد مخالطة كثيرة ومن
 بعد تجربة قال وهي الباقية لأن الفضيلة باقية: قال
 ومن خواصها التكافى بالارادة والنوع قال وذلك ان كل
 واحد منهما يحب شيئا باعيازاها: قال وقد قال ابن دقلس
 ان الشبيه يحب الشبيه قال وليست هذه بلوامة لأن كل واحد
 منهما يحب أن يكون هو المفضل: قال وهي نزره لأنه
 ليس يمكن أن يرضى الواحد بكثيرين رضي شديدا: قال وان المجاز
 العرضية تفرق اما النطقية فانها ابد لا تستعمل
في المحبان العرضية وخواصها
 قال المحبة العرضية هي التي يحب الشيء لا لذاته
 لكن لشيء آخر كحبتنا للنافع وللذيد: قال وهذه قلما
 يقع فيهما التكافى بالنوع والمقدار بل اکثرها تكون
 مختلفة وذلك بأن يحب احدهما الآخر لشيء ويكون
 ذلك يحب صاحبه لشيء آخر: قال ومن اجل المحبات العرضية
 قيل بأن المحبة انما تكون من الاضداد كحبة الفقير للغني

والغنى للفقير والعاشق والمعشوق والعالم والمتعلم: قال
وهذه تكون لوامة وذات شكلية: وقد يمكن في المحبة
العرضية أن يحب الواحد كثيرين وليس ذلك بصواب فإن
الذي للذة يكفي منهم القليل كالأنوار في القدر وأصحاب
المنفعة إذا كثروا التعبوا فإن المكافأة في الخدمة تعبد
وعلى الإنسان شغل في نفسه وليس في العيش كفاية هـ

هناك الفاضل أن يصير صديقه رائداً عليه في الفضل

قال أرسطو طيلس وقد يلحق الخيرة من جهة أن يظن
بأن الصديق لا يريد لصديقه الخيرات العظيمة من
أجل أنه متى صار فاضلاً عليه بكثير ارتفعت الصداقة
بينهما وذلك لأنهم لا يفرحون حينئذ بأشياء بأعيانها
قال ونقول بأن الصديق يريد لصديقه الخيرات العظيمة
من أجل نفسه لأنها إذا صارت إلى صديقه كانت له هـ

في السعي بهل يحتاج إلى الأصدقاء

قال أرسطو طيلس وقد شك في السعي أنه هل يحتاج
إلى الأصدقاء إذ كان ذا كفاية: قال ونقول أنه إن
لم يحتاج إليهم للانتفاع بهم لأن له الخيرات ولم يحتاج

این کلمه در اصل
هین طور الحقایق
بمرتب دیگر دارد
حج الحرة
ولعل الصواب:
وقد يلحق الخيرة

اليهمر للالتذاذ بهم لأن له لذات في نفسه فليس يحتاج
 إلى لذة أخرى من خارج. ولأن لذة العمر كله قليلة
 فإنه قد يحتاج اليهم لمجان آخر وذلك بأن السعادة
 الحياة والفعل والصدق آخر هو هو فهو يحتاج إلى
 الأصدقاء ليكسب بهم من الأفعال الفاضلة ما لا
 يتسع لها بنفسه. وبعد فإنه قد يشبه الحال أن لا
 يكون له الأصدقاء وهم أجل الخيرات

القول في فوائد الصداقة

قال أرسطو طليس أحد أسباب المحبة الاتفاق
 ومن هذا الوجه أحب أهل المدينة بعضهم بعضاً
 ومن هذا الوجه أيضاً محبة المترافقين في السفر وفي
 السفن وفي القتال والسوق وفي سائر المعاملات
 المشتركة. قال ويكون مقدار صداقة هؤلاء على
 مقدار شركة المعاملة. ومن أسبابها الموافقة ومن
 أسبابها الشفقة ومن أسبابها النصيحة وهي من أجل
 أسبابها وقد ظن من أجل ذلك بأن النصيحة هي
 الصداقة وليس كما ظن من أجل أن النصيحة
 قد تكون لمن لا يعرف. وأما الصداقة فلا وقد

يخفي الناصح وليس يجوز أن يخفي الصديق ومن
 أجل محبة الناس للنصيحة أحبوا الشفقة وأحبوا
 من يهتم بشأنهم لذلك: ومن أسبابها سلامة الصدا
 وذلك أن السليمة صدورهم لا يكونون ظلّامين
 قال وقد يحبون الطيبين لأنهم لا يكونون مؤثمين
 ومن أسبابها نظافة اللباس ويشبه أن يكون
 ابتداء الصداقة اللذة التي تكون بالبصر: قال
 وليس من أسبابها شيء يشبه المعاشرة: قال و
 نقول أن المعاشرة فاعلة الصداقة هـ

مآجاء من الكلام المنشور فيها

قال ارسطو طليس رُبَّ صديقك باظهار مودتك
 له كما ترى الصديق بالرفق والتؤدة ولا
 تظهر له مودتك دفعةً فانه متى رأى منك بعدها
 وقفةً اعقبك بالتهمة: وقال غيره اذا رغبت
 في مودّة أحد فلا تظهر له تهالكاً عليه ولا
 نفاراً عنه ولكن قاربه كأنك تريد وباعده كأنك
 لا تريد فان من شأن الإنسان أن يرحل عن من
 لصق به ويلتصق بمن رحل عنه: وقال افلاطن
 استدامة

? الطيبين

استدامة المودة بالفرق والمهبة اسلم من استبرأها
 بالتعطف والذلة .: قيل للحكيم كيف يتخذ الأصدقاء
 فقال بأن يكرموا اذا حضروا و يُحسن ذكرهم
 اذا غابوا .: وقال افلاطن عاشرا اخاك بما تحب
 أن يعاشرك به وابدل له ما تحب أن يبذله لك
 وكف عنه ما تحب ان يكف عنك .: وقال ارسطو
 طالس خلتان يسلب بهما عقل كل عاقل اتباع
 الموافقة والاحسان .: وقال ليكن من دعائك
 أن يحرسك الله من اصدقائك فانه ليس يمكنك
 أن تحترس منهم .: قال وعلى ان المحبة النطقية
 لا تستعمل الغدر وانما تستعمل الغدر البهيمية .:
 وقال العشق مرض نفس فارغة وانه لم يذك العقل
 شيء ذل العشق .: قيل لبعضهم اي هموم الدنيا
أحق بأن لا ينسى فقال فقد الأخ الصالح .: وبلغ
 الاسكندر موت بعض اخوانه فقال ما يحزني
 موته كما يحزني اني لم اكن بلغت من بره ما كان
 يجب له .: وقال جالينوس ملاسة المنافق بلا تيقظ
كملافة العدو بلا سلاح .: وقال جالينوس

بصير الناس من لم يُفترس سره إلى أخيه: سعى إلى الإسكندر
 رجل بصديق له فقال للساعي مذكر عرفته فقال منذ
 كذا فقال كيف أقبل منك ومعرفتي به أقدم من معرفتك:
 وقال آخر المجرع على الإخوان مكرمة كالصبر على غيرهم:
 وقال حكيم علامة المؤدة أن ترى وجهه اليك
 منبسطا وبصره اليك بالود ناطقا وقلبه اليك
 بالبشر ضاحكا وأن يكون على مقاربتك حريصا
 وعلى مفارقتك شجحا: وقال احتمل صديقك ولا
 تعاتبه: نظر ديوجانس إلى رجلين يتصادقان
 وأحدهما فقير فقال ما بال أحدكما فقيرا وما بال الآخر
 غنيا: تثبتت غاية التثبت في مؤاخاة من توأخي
 فإن القطع من بعد الوصل هجنة وإن كان لعذر و
 الصبر على مخالطة غير الرضا صعب وذو خطر:
 وقال احرص على أن تكون صديقا للأصدقاء لا للأعداء:
 قال أبو الحسن المعنى إن تتبين أولاً من تصادق
 فأنك ربما ظننته صديقا ولا يكون كذلك ولكنه
 يكون عدوا: كيف يُحسن إلى غيره من أساء إلى نفسه:
 وقال افلاطن بالالف يحصل الإنسان خير غيره

دراصل علی
 از علم افتاده

ويأمن شره وبالآداب يحصل الإنسان خير نفسه
 ويأمن شرها. واقول بالآداب يكون حسن حال
 الإنسان بنفسه وبالتألف يكون حسن حاله بخبره.
 الصديق خير من المال لأن الصديق انما هو للنفس
 وأما المال فإنه للبدن. وقال الأحنف بن قيس
 من حق الصديق أن يُحتمل له ثلاثاً ظلم الغضب
وظلم الدائنة وظلم المفقوة. وقال علي بن الحسين
 اياك ومؤاخاة من اخطأ من نفسه حسن الاحتفاظ
 فإنه لا ثقة لما أسس على غير التقوى. وقال
 ارسطوطيلس الفاضل هو المطيع للعقل فإنه يفعل
 ما ينبغي وعلى ما ينبغي ويترك ما لا ينبغي. قال وان
 الفاضل يفعل أشياء كثيرة من اجل الأصدقاء ومن
 اجل الوطن وان احتاج ان يموت دونهم فعل وهو
 يبذل المال والرياسة والكرامة لصديقه من اجل
 الخير الأجود لأنه اذا بذل المال كان المال غيره و
 الأجود له. وقال ابذل لصديقك دمك ومالك
 وطعروفيك وفك وحسن محضرك وللعامّة
 يشرك وتحتك ولعدوك عدلك واطفاك واضن

بعرضك الآلوالد اوال فأم من سواهما فلا وإن
 كان ولداً :: قال الكذاب لا يكون صديقاً لأن الصديق
 إنما استق من الصدق :: وقال ديوجانس
 من جمع لكم مع المحبة رأياً فاجمعوا له الى المحبة
 الطاعة :: وقال سعيد بن العاص ^{كأ} وحوذان الكرم
 ليرعى من حق المعرفة ما يربعا الموصل من حق القرابة ::
 وعائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه انكم
 لن تسعوا الناس باموالكم فليسعهم منكم حسن

فأما هو؟

حطرت مكلت لين
 له ازار سطو باشد
 مكر اسلمه در بر نانی نیر
 كالمه بمغنی روت
 از ماده صدق استق
 باشد؟

البشر وطلافة الوجه
فإن المعاشرة ضرورة في الحياة

قال صاحب المنطق المعاشرة ضرورة للإنسان
 في حياته لأن الواحد غير مكفٍ بنفسه أن يحيى الحياة
 الفاضلة وان كان له جميع الخيرات إلا أن يكون
 سبغياً او الاهيئاً :: قال فنقول على هذا بأنه لا بد
 من ان يعاشر الانسان من في منزلته ومن في مدينة
 معاشرة جميلة :: قال ويشبه أن تكون المعاشرة
 في سائر الحيوان إنما هي لتوليد الأولاد فقط وإنما في
 الناس فليس كذلك لكن وفي الغير ايضاه

في الأصل
 بحيا

؟

في معاشرته أنها ما هي

المعاشره هي الاكرام البر باللسان وبالمال الخدمه
المواكلة المشاربه المساعدة المعاونه: ومن
المساعدة المشاركة في السراء والضراء و
المعاونه ضرب من المساعدة: وقال ارسطو طيلس
ملاك امر المعاشره الاكرام قال ويجب ان يُكرم
كل واحد بقدر ما يستحقه من الفضيله والخاصيه
او الاستعمال وقال افلاطن يجب ان يجعل
الكرامة لاستعمال الثروة لا للثروة ولا استعمال
القوة لا للقوة ولا استعمال المعرفة لا للمعرفة
والفضيله لا لجمال الصورة: قال وينبغي ان ترتب
الكرامة على قدر الفضائل ومراتبها: وقال
بعضهم من الخطأ العظيم تعظيم الرجل على لسانه
او جمال صورته او رويته لكن الواجب ان تعظم على
حسن فعله وحسن خلقه وعلى رعايته وصيانتة:
قال ارسطو طيلس ويجب ان يساعد الانسان
من يكون في منزله واهل مدينته الا ان يراد منه

ما تكون عاقبته الى قببح اوضار فانه ليس ينبغي له أن
 يساعدهم فيها وان استوحشوا منه الا أن يكون
 قبحه وضرره يسيراً فانه يجب أن يحتمله لمساعدتهم
 لأنه ليس ينبغي للعاقل أن يُغتم احداً : وقال افلاطن
 ينبغي أن يعاون الغرباء على حوائجهم وأن يكرمهم
 ويحسن اليهم بهشاشة وطيبة نفس لانقطاعهم
 عن ابناء جفستهم وعز اهلهم : قال افلاطن و
 يجب أن يكرم اخوانه باحسن ما يقدر عليه وأن يترحم
 ويهدي اليهم ثم لا يعتد بما يكون منه اليهم بعظم
 ما يكون منهم اليه وان كان يسيراً : قال ارسطو طليس
 ويجب أن يعظم القرابة والعشيرة واهل المدينة ^٧
 ما يجب لكل واحد منهم من حق العشرة بالخاصية
 التي تكون لكل واحد او الفضيحة او الاستعمال
 فيعاشروى الأقدار على وجهه ومن لا قدر له على وجه
 ومن يعرف على وجهه ومن لا يعرف على وجهه فانه ليس
 ينبغي أن يكون عمير الصديق مع صديقه كعمرة
 مع الغريب وكذلك الصاحب والقريب قال و
 الفاضل يتلون في عشرته بسبب الجميل والفضيلة

٧ يقدر ظ

فينقص في وقت وفي شيء وينبسط في شيء وفي وقت :
 قال والله ليس ينبغي للانسان ان يبلغ بالنزاهة
 الى حد يُظنُّ به أنه للشرارة والعجب ولا من لين
 الجانب الى حد يُظنُّ به أنه للملح : ومن الشرور
 العظيمة معاشرة من لا ينبغي أن يعاشر او حيث لا
 ينبغي أن يعاشره : قال وقد قل بان الانقباض عن
 الناس مكسبة للعداوة وافراط الأتس والمخلطة
 تكسب قرناء السوء : وقال ليجمع في قلبك الإفتقار
 الى الناس والاستغناء عنهم فان الإفتقار يملك
 على حسن البشر وعلى لين الكلمة والاستغناء عنهم
 يملك على نزاهة العرض وعلى ترك الاستعداد لهم والنذل
 ما يجب للآباء والامهات من حق العشرة
 قال ارسطو طليس انه ليس يمكن احدا ان يقوم
 بحق الله ولا بحق والديه وليس يجوز ترك ما يمكن في
 ذلك : قال ونقول انه ينبغي ان يُكرم الآباء بارفع ما
 يمكن الولدان يبلغه بالكرامة الأبوية والامهات
 بالكرامة الأمية : ولا ينبغي ان يؤذي اليهم جبراً
 ما ابتدأوه وليس يمكنه ذلك ولكن يجتهد بمقدار

ما يمكنه: قال وخلص ابيه وامه اوجب عليه من
 خلاص نفسه: قال ويجب عليه من القيام بكفاية ابيه
 وامه فيما يحتاجان اليه فوق ما يجب عليه من القيام بكفاية
 ذاته: قال وانه ليس يحل للولد ان يخالف قول ابيه:
 قال ويجب على الأولاد المبالغة في خدمة الأبوين م

بيان المحمود من العشرة والذم منهن

المحمود من العشرة هو ان يكون بالمقدار الذي ينبغي
 وفي الوقت الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي
 وذلك هو التوسط فيما بين الزيادة والنقصان
 والافراط فيه مذموم وكذلك النقصان والمفرط
 فيهما راجلان متوردد ومتملق ويفرق بينهما ان
 المتوردد انما يفعل ما يفعل ليجب لا لشيء آخر واما
 المتملق فانما يفعل بسبب المنفعة فاذا لم يصل اليه ما
 يجب تغير: قال ويجمع بينهما ان كل واحد منهما
 يجتهد في ان يكون معاشرته لمن يجاسره على
 النوع الذي يجبه ويلتذ به: واما الذي يكون
 الى طرف النقصان فانه يسمى المتمقت وتقول

التمتت هو الذي يدع المساعدة في كل شيء الجميل
والقيح والضار والنافع : قال وان التودد من الضعيف
يعد مبلقا ومن القوي كبرهمة وتواضعا م
في المعاشرة بالهمة والفعل
من دون الاختلاط

قال ارسطو طليس و كما ان الفضائل بعض الهمة
وبعض بالفعل كذلك الصداقة والعشرة فان بعضهم
قد يعاشر بعضا بالفعل وقد يعاشر بالهمة لا بالفعل
وذلك اذا كانوا قياما ومفترقين : قال واقول الاصل
في العشرة المساعدة على الفعل والكرامة فان كل
واحد انما يفعل ما يفعل الآخرو يكرم بالفعل قال
واقول انهم وان كانوا مفترقين فانهم ليسوا بما ينبت
وذلك من قبل اشتراكهم في الأفعال اذ كان كل واحد
انما يفعل ما يفعله صاحبه : واذا كانوا قياما كانوا
مشاركين في الهمة لأن همة كل واحد ان يفعل
ما يفعله صاحبه : قال والتواضع لا يحلل الصداقة
بنوع مبسوط لكن ترك الفعل وذلك بان الفعل متى ترك
صارت الفتنة برمته فاذا في اليسان الصداقة ولذلك

?

قيل بان السلف حال صداقات كثيرة ٤
في معايشرة الأنيان ذاته
 قال أفلاطن واجب على كل واحد من الناس أن
 يكرم ذاته: قال واقول البدن مستحق للكرامة
 بالطبع وكذلك النفس وما يستحقه النفس أكثر
 لأنها أشرف وقال لأنها سماءة وأما البدن
 فأرضي وكرامة النفس أكبر لأنها أشرف من البهيمة
 قال واقول كرامة الذات ليست تكون على جهة
 واحدة لكن على جهتين مختلفتين قال وذلك من
 قبل ان حالة الناس فيها ليست واحدة لكن اثنتان
 وذلك ان منهم من تكون ذاته فاضلة او متميئة
 لقبول الفضيلة ومنهم من تكون ذاته خسيصة
 وممتنعة من قبول الفضيلة فكرامة الذات
 الخسيصة لون وكرامة الذات الفاضلة لون: .
 قال واقول كرامة الذات الخسيصة انما تكون في
 مما نعتها من شهواتها وفي مضاداتها في افعالها
 وفي مجاهدتها دائما بردها عما لا يجب الي ما يجب
 وبقلّة الثقة بها وفي ترك الأعمار علمها:

قال وينبغي أن يعلم أنه متى اطلق لها أن تفعل ما
 شاءت واحبتت فقد اهانها غاية الاهانة واذلتها
 غاية المذلة و عرضها للآفات والمهلكة وذلك من
 قبل ان شهواتها رديئة فاسدة ولذاتها ضارة ممرضة
 وان من لذاتها المعشوقة عندها لذة العطلة
 طلباً للراحة من تعب الكسب الفضيلة ثم حجبها
 للذة الحياة على كل حال وفي راحتها افسادها واهلاكها
 كلها وذلك لأن صلاحها واحياءها انما هو في
 اتعابها بالتعب المحمود: واول ذلك اقامة العبادات
 لله ثم اكتساب الفضائل الخلقية والفضائل
 المهنية كالصنائع والحرف وفوق ذلك كله
 العلم والحكمة فانه لن يوصل اليهما الا بالتزام التعب
 الدائم والكلام المتصل واثارهما للحياة الذميمة
 وهي التي تكون بجهل وذلة ورعونة انقطاع عن
 الخيرات العظيمة فان هذه لاشغال الاعقب الحياة
 الذميمة وبالاستهانة وبسخاوة النفس عنهما من
 اجل الحياة الفاضلة وذلك من قبل ان تهذه الخيرات
 العظيمة لاشغال من غير ركوب الأهوال الهائلة

كثراً
 على الحياة

والاخطار العظيمة و الخطر خطر ان احدهما ما يتخوف
من الأعداء اذا حضروا والبلاء والآخر ما يقع من الأصدقاء
عند هيجانهم من اجل تكرههم مخالفة طريقتهم
وما يكونون عليه او عند رغبتهم في أن يترك
الواحد حظه لحظههم و ينتصب في معاونتهم على امرهم
ثم يلحقه الخطر ان مانعهم وليس يمكنه ترك
الأرفع والأشرف والأفضل بسببهم وكرامة الذات
الفاضلة اعزازها وايناسها وموافقها ومساعدتها :
قال افلاطون ينبغي للفاضل أن يؤنس ذاته وأن
يُزِيل عنها الوحشة بل رجاء وذلك بان يمينها العافية
اذا مرضت والأمن اذا خافت والفرح اذا اغتمت
والسلامة اذا ارتاعت من نزول آفة : وقال
ارسطو طيبس الفاضل يعاشر ذاته ويحبها ويكون
لها كما يكون لصديقه فانه يحب لها السلامة و
البقاء والخيرات ويكون عندها كما يكون عند صديقه
قال وانه يعاشرها بالفكرة ويشتركها في الألم و
في اللذة ويسرّها وينفعها ويذاكرها بما قد
عملت ليفرحها به ويرحبها الخير فيما تستأنف :

قال وإنما يذم الناس من حبت ذاته لظنهم بان الذي
يحب ذاته هو الذي يحب لها اللذات ويريد لها
الشهوات ويخصها بالأموال وبالكرامات : قال
والمجوق يذم من فعل ذلك : قال واقول ان ذات اهل
الردي مبغضة له لأنها مخالفة وذلك لأنها لا
تساعدهم في الجميل ولا في النافع ولا في ترك الضار
والقبيح ولكنها تخالف في ذلك كله فهم يجذبونها
الى جهة الخير والنفع والجميل وهي تجذبهم الى جهة
الشر والضر والقبيح فهو معهما في بلاء ومحنة : و
انما يهرب اهل البلاء من الوحدة ولا يصبرون عليها
ويطلبون من يفنون بهارهم بالحديث معه لأنه ليس
لهم مع ذواتهم انس فان ذواتهم تعاد بهم واني انس
مع المضاد المخالف للشره المنازع : وانما ذات اهل
الفضيلة فانها قد صارت صديقة بالموافقة وذلك لأنها
لا تشتهي الا ما يشتهون ولا تريد الا ما يريدون وتكره ما
يكرهون وتعادي ما يعادون وتوالي من يوالي
**ما جاء من الكلام المنشور
في المعاشرة**

كذا

او كذا كذا

قال الحكم لا تجالس امرأةً ابغى طريقته فإن ذلك من
 سوء العشرة وذلك أن تلقى بالعلم والفهم بالفصاحة
 حة والساذج بالأدب: قال ومن سوء العشرة أن
 تذكر عند مغتبط بولاية سرعة الحوادث وتقلب الدول
 وكذلك لص ما صار إليه يكون من سوء العشرة:
 قال ومن سوء العشرة أن تقطب في غير وجه من أساء
 إليك: عليك بالقصد فإن طلب رضا الناس غاية لا
 تدرك: خالط الأختيار وذوى العقول وجانب الأشرار
 والجهال: وقد قيل خالطوا الناس وزايلوهم: وقال
 أرسطو طيلس كما لا يصلح أن تستأثر بالطعام على
 المؤاكلين كذلك الحديث مع المجالسين: إن أردت
 أن تلبس ثوب الجهال عند الخاصة والعامّة فكن
 عالمًا كجاهل وناطقًا كعبي فإن العلم يُرشدك و
 يُزينك وترك ادعائه ينفي الحسد عنك: لا تعتذر
 إلى من لا يجب أن يجد لك عذرًا ولا تحدّث من لا
 يرى حديثك مغنمًا ولا تستعجز بمن لا يجب أن يظفر
 لك بحاجة ما لم يغلبك الإضطرار: ذلل نفسك
 بالصبر على جليس السوء وعلى جبار السوء وعلى

٧ الجاهل ظ

كناز الأصل

عشير السوء فان ذلك لا يحطك من لسمع محل
يعنى من سمع بأخبار الناس فسيصير الى الخلوقة .
قيل لسيولن والد افلاطن ما اصعب الأشياء على
الانسان فقال ان يعرف عيب نفسه وأن يترك ما

لا يعنيه هـ

في المداعبة والراحة

قال ارسطو طليس قد يُظن بان الراحة والمداعبة
في سيرة الانسان ضرورتان والتوسط في اللعب
هو الظرف والمستخلق به ظريف والزيادة فيه
فدامة والمستخلق به فدم: قال وان القدم لا
يستهي ان يقول او يسمع لا ما يحسن ولا ما لا يحسن
ومنهم من يسمع ولا يقول: قال واما الماخذ
فبخلاف ذلك ومن الماخذ المحاكي والمضحك وان
المضحك وقصده ان يكون كلابه مستمعا كله وقصده
ان لا يغمر احدا وكذا لا ينكب احدا: قال واما
المحاكي فانه ينكب ويوحش ويقول اشياء لا يحسن
الاديب ان يسمعها هـ

ما جاء من الكلام المنتوز فيها

في الأصل فيه

قال سولن لابنه لا تماح احداً فان المزاح لفاح
 الضغائن: وقال الحكيم لاهمة لمن انما همته المزاح:
 وقال آخر المزاح سباب النوكي: وقال بعضهم انما
 سمي المزاح مزاحاً لأنه يزاح عن الحق: وقال افلاطون
 اذا كسبت فاطرفوا اذها نكراً بغير ايب الاحاديث

في الكبير النفس

قال ارسطو طيلس الكبير النفس هو الكامل في
 الفضائل وهو زين لها لأن له من كل فضيلة ما
 يحظر وله من كل نوع من الخيرات الخارجة ما
 عظم مثل المنزل البهري والفرش السيري والخدم
 والدواب والضياع والمواشي ومن ساير صنوف
 الأموال وله الأفعال الجيدة فهو المستحق للكرامة
 التامة لأنه يستحقها بكل معنى وبكل جهة:
 قال وانه يفعل ما يفعله من اجل الجميل ومن
 اجل الفضيلة لامن اجل الكرامة وذلك لأنه لا
 يحب الكرامة ولكنه يقبلها من الأفاضل وفي
 الأمور العظيمة بكره لأنه ليس يمكنهم ان

يفعلوا بمكانه اجبر منه فأمّا كرامة افناء
 الناس وفي الأمور الصّغيرة فانه لا يقبلها لأن
 كرامة امثال هؤلاء ليست تليق به ولا ترينه
 لكن تضع من قدره : قال وانه لا يفرح بنيل الرياسة
 والغنى ولا يغتم بفوقتهما لأنه غير محب للرياسة و
 المال لذاتهما لكن من اجل الأفعال الجيدة ولذلك هو
 عليه كل شقاء نجت وكل سعادة نجت وكذلك ينظر
 بهم انهم مستطيلون وساهون ولشيء آخر وهو انه
 لا يبالى بأن لا يذكر ولا يذكر قال وهو ليقيل الصّوت بطيء
 الفعل لمن كان وحده في أشياء قليلة لا يكون
 عجولاً وهو قليل المخاطر لأن العاقل لا يخاطر واذا
 وقع في خطر تهاون به لأنه ليس يحب كل نوع من
 الحياة لكن الحياة الجيدة ومن اجل ذلك هو ذو جرأة و
 قليل المبالاة لما يأتي به النجت : قال ومن اجل ذلك هو ظاهر
 البغض ظاهر المحبة وصاحب صدق وهو غير ملاهن ولا
 متملق فان ملق انما هو من افعال العبيد والاضاع و
 المداهنة انما تكون لمهانة النفس : قال وانه يموة وذلك
 من قبل ان الناس لا يمكنهم ان يعيشوا الا بالحب

بدني وخوش
 بحتي

?

قال والله يتجلى على ذوى العز والمقدرة ويتواضع للأو
ساط واهل الصنعة فان التكبر على الاكابر صعب وذو
فخر والتواضع للأوضاع كرم ونبيل: قال افلاظن
الكبير النفس هو الذى لا يستعبد حرية ولا يذل عزه:
وقال ارسطوطليس وان الفضيلة التامة لا يوجد

لها بمقدارها جائزة البتة ه
**في العدل العائى وهو الذى
لا يستغنى عنه كل احد**

قال افلاظن العدل العائى هو فى اعتدال قوى النفس
كما ان صحة الأبدان انما هو فى اعتدال الأخلاق: قال
واجناس الفضائل ثلثة الحكمة والنجدة والعفة والعدل
شامل لها كلها فان العدل هو ان تكون كل واحدة من
القوى على ما ينبغي لها ان تكون: قال واعنى بالقوى القوة
الشهوانية والقوة الغضبية والقوة الفكرية: قال
واقول ان العفة انما تتولد من اعتدال حركة النفس
الشهوانية ومسكن هذه النفس فى الكبد: قال و
الشجاعة انما تتولد من اعتدال حركة النفس الغضبية و
مسكن هذه النفس القلب والحكمة انما تتولد من اعتدال

حركة النفس المتشوقة الى الخير ومسكن هذه النفس
 الدماغ: قال والعدالة ايتلاف هذه القوى واستقامتها
 وذلك بان يترتب كل واحدة منها في مرتبته وينتبه
 لما هو من شأنه ويتأدب فيه: قال وينبغي ان تكون
 القوة الفكرية الآمرة الناهية والمصرفة للقوتين
 الأخريتين: قال وينبغي لهما من اجل ذلك ان تكون
 عالمة بصلاح القوتين الأخريتين وبفسادهما وان
 تعرف مع ذلك كيف يحملها على التساب الخيرات
 لأنفسهما وكيف تحملهما على اجتناب الشرور: وينبغي
 ان تعلم مع ذلك ان كيف تتسلط بالامر والتصرف
 والزجر والقبض عليهما: قال وينبغي ان يكون الجزء
 العنصري معيناً للجزء الذكرى ومن اجل ذلك ينبغي
 ان يكون قوياً على ممانعة القوة الشهوانية: قال
 ويجب ان تكون القوة الشهوانية منقادة
 ومطيعه: قال والفساد كله انما يقع من زوال
 الاعتدال: قال وانما يقع الخلود في النشأة الثانية
 لثبات الاعتدال ولزوال التباعث من أطبايح ومن النفوس:

قال افلاطن واقول العدا صحة ما وجمال وحسن حال
ذاتية للنفس واما الجور فانه مرض وضعف وسوء حال

ذاتية للنفس

في الوصايا الجامعة

قال الحسن مكتوب في التوراة السلامة في
العزلة والحرية في رفض الشهوة والمحبة في ترك
الرغبة والمهنا والراحة في تحمل التعب والكلفة :
وقال علي للأشتر صبرك على ضيقة ترجو
انفسا حها خير من عجلة لا تأمن غايلتها : وقال
ابن المقفع اقبل النصيحة من حيث أتتك واحسد
التهمة من حيث غرتك ولا تأمن غش قريب ولا
تدخن نصيحة بعيد : قيل لحكيم هل أحد أعلم بالأمور
ممن عاينها فقال نعم من ذاق طعم حلوها ومرها
ووجد مس عسرها ونسرها : قيل له اجبنا عن طبيعة
العقل فقال عزيزة لا توصف بعينها : قيل فما الذي
يجمعها وينعشها فقال يجمعها الهموم وتنعشها
التجربة وذلك بالفكر فيما قبل والاعتبار فيما ادبر :
قيل فأي الناس أحق بأن يحسن الظن به فقيل

من ظاهره وعليه بالصنائع وصر فواعنه الفجائع :
 قيل فإِنَّ النَّاسَ أَحَقُّ بِأَنْ لَا يُطْمَعُ فِي سَلَامَةِ صِلَاهُ
 فَقَالَ الْعَدُوُّ الْجَاهِلُ الْوَارِثُ الصَّنْعَيْنِ عَنِ الْوَالِدِ :
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْوَرَّاقُ الْعَجَبُ مِنْ عَبْدِ يَكِابَ نَفْسَهُ
 فَيَعْتَقُ وَمَنْ حَرَّ لَا يَسْعَى لِفَكَارِ رِقْبَتِهِ مِنَ الشُّهُورِ
 لِيَسْلِمَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ : وَقَالَ أَفْلَاطُنُ إِنَّ الْحَاكِمَ
 فَرَسٌ بِالْوَأْمَانِ مِنَ الدُّنْيَا بَلْ كَفَرَهُمْ أَفْضَلُ حِطِّ وَنَعْدِ
 الشَّاكِرُونَ لَشُكْرِهِمْ وَذَلِكَ أَنِّي رَأَيْتُهُمْ لَيْسَتْ لِحُجُونِ
 فِي الْكُفْرِ بِالْمَزِيدِ بِمِثْلِ مَا يُثَابُ بِهِ الشَّاكِرُونَ بِالشُّكْرِ :
 وَقَالَ أَفْلَاطُنُ مِنْ أَحْبَابِ أُمُورِ الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَمَتَّى نَيْلِ
 مَا لَا يَعْمَلُ لَهُ وَدَرَكِ مَا لَا يَسْعَى فِي طَلْبِهِ : وَقَالَ
 أَفْلَاطُنُ شَيْئَانِ مَضْمُونَانِ أَحَدُهُمَا بِالثَّانِي الْعَقْلُ
 وَالتَّجَارِبُ وَالْعِلْمُ وَالْعَمَلُ فَإِنَّ التَّجَارِبَ إِنَّمَا تَعْرِفُ
 بِالْعَقْلِ وَالْعَقْلَ إِنَّمَا تَزْكُو بِالتَّجَارِبِ وَالْعَمَلَ إِنَّمَا يَكُونُ
 بِالْعِلْمِ وَالْعِلْمَ لَا يَزْكُو إِلَّا بِالْعَمَلِ : وَقَالَ أَفْلَاطُنُ بِمِصْبَاءِ
 حَبَّةِ الْعِلْمِ تَزْكُو النَّفُوسُ بِمِصْحَابَةِ الْجَهْلِ تَحْمَدُ
 وَإِنَّ الْحَكِيمَ يَنْتِيرُ الْمُظْلِمَ وَالْجَاهِلُ يُظْلِمُ الْمُتَنَبِّرَ : الْعَا
 قِلَ لَا يَهْتَمُّ فِيهَا فِيهِ حِيلَةٌ وَلَا فِيهَا لِاحِيلَةٌ فِيهِ :

استكبر الصغير في ركوب المضرة واستصغر
 الكبير في طلب المنفعة .: ومن نزل به مكروه فلينظر
 الى ما صرف عنه فانه ربما كان مصروف الكبر من المآزل
 وربما كان المكروه سبباً للمحبوب كما لا يثبت ولا بقاء
 للدنيا كذلك لا يثبت ولا وفاء عند اخوان الدنيا:
 الموت تعقفاً خير من الحياة شرهاً: الكرم لا يكون
 حقوداً ويكون شكوراً: لمن ينتفع احد بالعظة وان
 ظهرت عليه حتى يكون من توفيق الله له داع ومن
 نفسه عليه معين: انه لا استقامة لاحد الا بالخوف
 اما الكريم فيخاف العار واما ذو الدين فانه يخاف
 العفاف واما العاقل فيخاف السعة: قيل لسريك بن
 عبد الله اكان معاوية حليماً فقال لو كان حليماً ما
 فيه الحق ولا قاتل علياً: قال النبي صلى الله عليه
 اوصاني ربي بسبع ان اغفر عن من ظلمني واعطى من
 من حرمي وأصل من قطعني وأن يكون صمتي تفكراً و
 نظري عبرة وكلامي حكماً: اوصى افلاطون تلاميذه
 عند وفاته فقال لا تقبل الرياسة على اهل مدينتك
 ولا تهاون بالامر الصغير الذي يتولد عنه الامر

الكبير ولا تلج الغضبان ولا تجمع في منزلك ليسين
 يئازعان الغلبة: قال المفسر يعني كالضربين و
 كولي العهد: لا تفرح بسقطة غيرك ولا تضحك
 من خطأ غيرك ولا تتصلف عند الظفر: أقبل الخطأ
 من الناس بنوع صواب: لا تغرس الخلل في منزلك:
 صير العقل عن يمينك والحق عن يسارك تسلم
 دهرك ولا تزال حراً: لا تبسط من الجاهل ولا تونيه
 ولا تقبل له عذراً ولا تعذله: من العجز القبح اربع
 مسألة اللئيم وموانسة المسود ومفاوضة الجاهل
 والإعراض عن العاقل: قيل لعيسى بن مريم أي
 الناس شر فقال العلماء: اذا فسدا: وما لقي الفرزدق
 الحسين بن علي قال ما حالنا وحال الناس فقال القلوب
 اليك والسيوف عليك والنصر في السماء: وقال
 كرم من منتفع بالشقاء ومن شقي بالمنافع: وقال
 افلاطن اذا كانت الطينة فاسدة والبنية ضعيفة
 والطبايع متباغية والاجال مكثفة والامال
 محبوبة فالثقة باطل: كما يعرف بصوت الفخار
 صيحه من فاسده كذلك يعرف بكلام الانسان

ن ٤٨٥ در بخار
 في اصل بك غل
 قال دارم
 في مورد
 در اصل: التسرف

تمامه من نقصانه: وقيل لذوي جانس ما غداؤك فقال
 ما عفتم يعني الحكمة: قيل فما الذي عفت قال
 ما استطعتم يعني الجهالة: قيل فمن عبيدك قال
 اربابكم يعني الشهوات: قيل ما اقبح صورتك
 فقال له امك امرها فاعلم عليها: فعل الجاهل ان
 يذم غيره وفعل طالب الأدب ان يذم نفسه وفعل
 الأديب ان لا يذم غيره ولا نفسه: وكل ان البدن
 يزيد بالخذاء ويستد بالريضة كذلك النفس
 تزيد بالتعلم وتقوى بالصبر على التعلم: الآباء سبب
 الحياة والحكماء سبب صلاح الحياة: اعلم ان رايد
 لا يتسع لكل شيء فقرغه للمهم وان كرامتك لا
 تطبق العامة فتوخ بها اهل الفضل: وان مالك لا يغني
 الناس فلخصص به اهل الحق وان ليلك ونهارك لا
 يستوعبان حاجاتك فاحسن قسمتهما بين عمالك وديعك:
 اذا اردت امرا فكن ممن لا يريدك واذا هبت شيئا
 فكن ممن لا يهابه واذا عابتك فاجز وليكن اعتذارك
 تعريضا: قيل لذوي جانس ما الذي يلغى ان
 تحفظ منه فقال من مكر الأعداء وحسد الأولياء:

وقال أومدرس **واحرکم**
 تسلم ولا تكن مجباً فتمتمهن. وقال افلاطن من احب
 الفرح فليحبت التعب. وقال من مضى نفسه بالقطع
 الكاذب كذبته العاقبة الصلابة. وقال الطاعة ان
 يفعل ما يفعله على مجرى الطبيعة والمعصية ان
 يفعل بخلاف ذلك. وكان فيثاغورس اذا جلس
 على كرسيه قال قومه موازينكم واعرفوا اوزانها.
 اعتزلوا الخطأ تحصنكم السلامة. عدلوا شهواتكم
 لتستديموا الصحة. استعملوا العدل تحط بكم
 المحبة. لا تعملوا السيف حيث تغني فيه السكين.
 عاملوا الزمان كالولادة الذين يكونون عليكم ويعزلون
 عنكم. لا تشرفوا ابدانكم فتفقدوها عند الشدة.
 جميع الأشياء يخضع للتعاهد. ان احببت ان
 لا تفوتك شهواتك فاشتته ما يملكك. الأمن
 مع الفقر خير من الغنى مع الخوف. لا تنفس
 الشوكة بمثلها فان طبعها معها. لا يتفعل من
 جاد سوء توفى. هان على الأملين مالا في الدبر.
 من احب ان يكون حراً فلا يشته مالا ينال

كذا ما في
 الأصل
 من
 قوله
 ما لا
 ينال

الآ بارادة غيره: وقال سولن أصعب الأشياء على
 الانسان ان يعرف عيب نفسه: مکتوبٌ على
 باب الاسكندرية يا ابن آدم فصّ الفرصة عند
 امكانها و كل الأمور الى وليها ولا يحملنك افراط
 السّرة على ركوب مآثم ولا تحمل على نفسك همّة
 يوم لا تدري انّه من عمرك ولا تكن أسوة المغرورين
 بجمع المال فحكم قدرنا اينا جاعلاً لبعول زوجته
 واعلم ان تفتيرك على نفسك توفيراً لخزائنه غيرك
 اندم على الذنب وان لا ذنب لك: وقال
 الحجاج لابن القرية ما الحزم فقال تجرع الغصّة
 حتى تنال الفرصة: وقال الحكيم حسن الفهم هو
 معرفة الاشارة وحسن المنطق انجاز القول و
 خير مفااتيح الأمور الصدق وخير خواتيمها الوفاء:
 وقال الطيّب يطيّب النفس ويجلو الفكر ويفرح
 القلب ويحسن الخلق ٥

اصل ان ورا
 نذارد

قال

[ابتدای قسم سوم از کتاب]

قال أبو الحسن الحمد لله الذي أمدنا
بمعاونته على ما اراده لنا ومنا هداية وتبصرة قالة وقوة
ولم يكلنا الى انفسنا في حيازة ما اختاره لنا ولا كنهه
بفضله ارشدنا الى قادة وساقه ليسوقونا على طريق
الاستقامة اليه وليحفظنا من العدو واعنه من الكسل والفتنة
فيه وجعل لنا معاونين على ما أخرجنا اليه في طريقنا
سخرهم برحمته لصالح حالنا وسخرنا لهم في مثله اذ كانوا
محتاجين منا الى مثل ما احتجنا اليهم فربط الكل بنظام
المصلحة وازاح العلة في اقامة الكفاية واقام المحجة
بإظهار الدعوة حمد عارف بمنته ومستز يد من فضله
وبعد فان كتابنا هذا انما هو في القسم الثالث
من السعادة والاسعاد في السيرة الانسانية
ونريد ان نبين في هذا القسم الاسعاد وطريقته وما
يقوم به ويفسد منه وسبيل الاحتراز مما يلبط عنه و
وجه العلاج فيما ينكب منه وبالله تشق في كل امورنا واياها
نرجو ولا حول لنا ولا قوة الا بالله وصلى الله على محمد النبي وآله

أَفْئِدَةُ فِي الْإِسْعَادِ

الإسعاد هو تشويق السائس المسوس الى ما
 يسعد به وذلك هو اجراء المسوس بالتدبير
 السديد الى الغرض الذي قامته السنة في السياسة
 والغرض هو تحصيل صلاح الحال لكل واحد من
 الناس بقدر ما يمكن فيه في وقته. وقال
 افلاطن يجب على السائس أن يجعل غرضه الأدنى
 في السياسة اكتساب الخيرات البهيمية لأهل
 المدينة وابعاد الشر عنهم وهذه الخيرات هي الصحة
 والجمال والشدة والرابعة اليسار الذي يكون
 باقتناء المال لكن الذي يكون بحسن استعمال المال.
 قال ثم انه يجب من بعد ذلك أن يكسبهم الخيرات
 الانسية وهي العفة والسجاعة والحكمة والرابعة
 العدل والعدل شامل للجميعها. قال ويجب
 أن يعلم ان الغرض من اقتناء الخيرات البهيمية
 اقتناء الخيرات الانسية وان الغرض من
 اقتناء الخيرات الانسية اقتناء الخيرات الالهية.

قال واما الغرض الأقصى فانما هو استكمال
 ما خلق الله الانسان له وهو العقل المدبر للانسان
 وهو الذي يقع به جمال الانسان: قال واقول
 الخيرات هي جميع الاشياء المعينه على استكمال
 الغرض قال الشرور هي جميع الاشياء المانعة من
 استكمال الغرض: وقال ارسطو طيلس الغرض في
 كل مخلوق ومصنوع ومفعول انما هو الكمال
 فان سائر ما يفعل انما يفعل بسبب الكمال
 والدليل على ذلك ان العقل اذا انتهى اليه وقف
 عنده فلم يجز: قال ومن البين ان كمال الانسان
 النطق فان النبات يشركه في السقيس والحيوان
 يشركه بالحس قال ولكن النطق الذي يجعل
 للانسان جعل فيه بالقوة لا بالفعل ولذلك احتاج
 الى سياسة نفسه والى سياسة غيره له ليخرج ما فيه
 بالقوة الى الفعل وذلك ان المنفعة لا تحصل له
 بنطقه الا بان يخرج به الى الفعل: وفي كتاب العين
 السياسة انما هي اصلاح حال المساس وتقويمه قال
 والعرب تقول ساس فلان دابته اذا قلم بصلاحها وارضها

أما النفس فانه
 قد في معنى نوره
 تغذي نابه
 ١

در اصل كلمه برونه
 شده

في طريقة الاسعاد

طريقة الاسعاد هي السنّة المسنونة. وقال
 افلاطن الطريقة الى السعادة التزام السنّة وذلك
 ان يفتح من المبدأ ثم يمتد منه الى الوسط ثم يمتد
 من الوسط الى المنتهى قال فمن خالف السنّة لم
 يصل الى السعادة. قال والسعادة هي ان يتخلص من
 من الشرور وان يحيى مدة حياته الحياة التي هي افضل.
 قال افلاطن والسنّة هي التي تبين الفضائل فضيلة
 فضيلة وتعلم كيف تقوى وتبين الرذائل رذيلة
 رذيلة وتبين كيف تقوى وتتكلم في العوارض من
 اللذات كلها والأحزان وتدل على السبب المعين على
 احتمال الاوجاع وعلى السبب المعين على الصبر عن اللذات
 وهي التي تبين ما ينبغي ان يفعل عند السلم وعند الحرب
 وعند الغنى وعند الفقر وتبين مقدار ما ينبغي لكل واحد
 ان يملك وان كيف ينبغي ان يملك وكيف ينبغي ان يتفوق
 هي التي تبين امر الاشتراكات في التزويج والنكاح
 والأخذ والإعطاء ما يجري من ذلك بارادة وما يجري منه
 بغير ارادة او كيف ينبغي ان يكون وان كيف العدل فيه.

وهي التي ترغَّب في استعمال العدل وفي حسن الطاعة
للرؤساء وهي التي تبتغي الجميل والقبیح والخير والشر
وهي التي تبين ما ينبغي أن يفعل في أمر الموتى من غسلهم
وكفنهم ودفنهم وهي التي تبين حال المسكر والسکر
وانه لمن يحل وكيف يحل وبأي مقدار وبأي حال
وقال ارسطو طيلس الهيئة المدنية وهي الصناعة
المدنية هي رئيسة الصناعات ومقومة المهندسات
لانها الساتر لما ينبغي ان يؤتى به من الأفعال وما ينبغي
ان يجتنب وهي التي تعلم وتبين ان كيف وبأي سبيل
يمكن ان يكون الإنسان صالح الحال سعيداً : قال
ولذلك نقول بان العناية بهذه الصناعة أولى منه
بالأقوال العريضة والخصومية لأنه بهذه الصناعة
يكون برزات كل واحد وصلاح ذاته وصلاح حال
الآخرين وتدبيراتهم : وفي كتاب العين يقال الكل
طريقة من الطرق في خير كان او شر سنة : قال
ارسطو طيلس السنة منها خاصة ومنها عامية و
اعني بالخاصية تلك التي يدبر الناس فيها بما هو
مكتوب واعني بالعامية تلك التي ليست بمكتوبة

والكل مقرون بها وان لم يكن بين بعضهم وبعض صلة
 البتة ولا تعاقدا: قال وهذه السنن نحو ان فمئها
 ما هو على حسب تفاضل الفضيلة والرديلة اللذين هما
 يكون المدح والذم والعدل والجور: قال ومنهما ما
 يكون على حسب الكرامة والمهوان كما يقال المنة لمن
 يفعل الحسن وينبغي ان يحسن المرء الى من احسن اليه:
 قال والكل يركز الى السنن العامة بالطبع: وقال
 نيقوماخس والد ارسطو طيلس لو تمسك الناس
 بالشرايع العقلية لم يحتاجوا الى شرايع وضعية و
 شرطية: قال ومن الشرايع العقلية ان لا ياتي الانسان
 الى غيره الا ما يجب ان يورثي اليه وان يصرف عن غيره
 ما يجب ان يصرف عنه وان لا ياتي سرا الا ما يمكنه
 ان ياتي مثله جهرا وان يبتين عيوب نفسه ثم يقابل كل
 عيب منها بضده: واقول جميع ما يشهد له العقل بالصح

هو ممكن
 في ازالة الطبيعة واحداً وأنه
 ليس يجوز ان يكون اكثر من واحد
 وأنه متبوع لا مختار

قال افلاطن في النواميس انه لما ان وقعت الشركة
 في الاجتماع وكان من اللازم ان يكون لكل واحد من
 الناس سيرة يسيرها في صلاح امره وسيرة يأخذها
 اهله وولده وسيرة يسيرها فيما بينه وبين غيره من
 اهل بلده وكان لابد من ان تكون سيرهم مختلفة لاختلف
 احوالهم في الطبع وفي المهنة وفي الفهم: قالوا لا اختلاف
 اصل كل فساد وجب ان يجمعوا على سنة واحدة
 يعتم الجميع وكل واحد من الجميع نفعها وخيرها:
 قال فالسنة هي الجامعة للاراء المتفرقة حتى تجعلها
 رأيا واحدا وللصلاح المنتشر حتى يجعله بالنظم
 واحدا: قال والسائس هو حافظ السنة وراعيها
 ومصرفها ومستمعملها في نفسه وفي اهل
 مملكته ٤

القول في السان وأنه
ليس جواز ان يكون واحدا من الجملة

قال افلاطن السنة الكلية انما تقوم بالناموس
 الأعظم فان الناموس الأعظم هو الذي تولت
 واحكام السنة الكلية واتقائها: قالوا اما الجروب

فانما يقوم بها الناموس الاصغر والناموس الاعظم
 هو الاول وهو العقل المجرد الذي لم يلبس المادة
 قط ولا يجوز ان يلبسها وهو اعلى وارفع من الجوهر
 بالقوة وبالشرف وهو سبب الحكمة والحق وسبب
 كل معرفة فانه المهتمى لجميع الأشياء التي تدركها
 المعرفة لأن تعلمه وهو الذي يعطيها الحق ويعطيها
 مع ذلك الوجود والجوهرية فإن وجود جميع
 الأشياء وجوهرها منه : قال والناموس الاصغر هو
 العقل المنجز لا عن الشهوة : وقال في موضع آخر
 الناموس الخاص هو الهيئة المقومة للسنة
 المؤدية الى السعادة المخلصة من الشقاء : قال
 وهذه السنة هي التي استخرجت بالفكر من الكلية
 واحكمت بالتجارب : قال ونقول بان العقل ناموس
 النفس والنفس هي خادمة العقل وخدمتها للعقل
 يشتغل نور النفس ويزكو واذا تركت النفس
 خدمة العقل هبط نورها وشرفها فيظهر الجمل
 ويظهر الجمل يقع الفساد : قال واقول ان
 ناموس الاعظم هو ناموس كل عقل : قال

واقول السُّنَّةُ فوقَ المَلِكِ والمَلِكُ فوقَ رُؤَسَاءِ
المدن وانَّ المَلِكَ يَسْتَمِدُّ مِنَ السُّنَّةِ ومُدُّ رُؤَسَاءِ
المدن كذلك العقل والنفس والطبيعة فانَّ النفس
تستمدُّ من العقل ومُدُّ للطبيعة : قال واما التاموس
الأعظم فانه فوق ذلك كله : قال واقول العقل يجري
في فعله على جهة واحدة لأنه لا ينتج الا الجميل و
النافع ولا يصحب الا الجميل ولا يرفع الا الجملة ولا
يقبل الا العفيف : قال وانه حارس كل جهة مخوفة
وعمله تخلص العالم من الشرور وتعريفهم ما هو
أولى : قال وكذلك السُّنَّةُ بل السُّنَّةُ اولى
وأرفع : قال واما النفس فإنتها ذات اعضاء و
أعضاؤها قواها وكذلك الطبيعة هي ذات
قوى قال وانَّ الطبيعة تسلي مرة الخير ومرة
الشر ومرة الجبذ ومرة الهزل : قال وازها نزل
العالم بكل ما يقدر عليه وتجبر الناس الى لذاتها
والى محاببتها : وقال ابو عبيد القيسم بن سلام
في غريب المصنَّف التاموس خاصة الرجل وموضع
يسره : قال ارسطو ظيلس التاموس هو عالم الحكام

وإنما يحكم في المستقبلات وما يحكم به هو كقول كل
 وأما سائر الحكام فانهم يستنبطون من ذلك الكلي
 ويستخرجون وربما وقع لهم الغلط في الاستنباط لأنه
 ليس بممكن أن يقال في جميع الأشياء بكلي صحيح
 وربما وقع منهم التحريف: قال واقول حاكم
 الحكام إنما يحكم في المستقبلات ويلاحظ الضار و
 النافع والجميل والقيح فيأمر بالنافع وبالجميل و
 ينهى عن الضار وعن القبيح وأما سائر الحكام
 فأنما يحكمون في الآي قد كن ويلاحظون العدل
 والمجور: وقال في حرف اللام اخرجناه من تفسير
 تامسطيوس الناموس هو الله: قال وانه
 السبب لنظام الأسماء الموجودة ولترتيبها كلها:
 قال وانه ناموس حي وحياته افضل حياة وهي
 حياة دائمة: وفي حرف اللام الله قدوة
 وناموس وسبب لنظام العالم وتربته كنا وانه حق
وانه عقل وانه الخير على الحقيقة: قال وهو مبدأ
 والجمال فان الناموس هو المحرك للسياسات
 والمحركون بالسياسة الى الناموس يتحركون:

في الأصل
 تاميطوس

قال واقول كل واحد من الناس انما يقدر ان يقضى
 قضاء صواباً فيما يحيط به علماً وفي ذلك يكون قاضياً
 نافذاً والقاضي في الكل هو امتداد ب في كل شيء ::
 قال وينبغي لو اضع السنن ان يكون عالماً بجميع السنن
 الماضية وبما قاله القدماء فيها ولم يصاد بعضها حينئذ
 وبعضها على ضد ذلك واتي السنن بسلم المدن وارتها
 يفسدها وعلى انه ليس ينبغي ان يطلب عمل الشرايع والسنن
 فان الكلام اذا كان في الامور بحارته على الامر كان
 المراد فيه ان يظهر الحق ظهوراً غليظاً جليلاً وان
 الأدب ان يخص في كل واحد من الاجناس ما يحمله
 طبع ذلك الجنس وسوا طلب من تعليمي اقتناع
 اريطور يقي برهان وكيف يجوز ان يطلب منه
 برهان واما كلامه في الامور على الامر الاكثر
**في ان السنة غير نافعة بذاتها
 لجملة من دون السائس لكن الخاصة**
 قال ارسطو طليس انما ينقاد للسنة من انقاد للكلام
 واللحظة وانما ينقاد للكلام والعظة من وقد
 اعتاد العادات الحسنة فان الابتداء انما هو من

بني بجال عامة
 نافع من وراء
 بال خاص من نافع
 ا

الانية او يكون ممن او ايلها بسهولة فمن لا يفقه في
 نفسه ولا يفقه اذا فقهه غيره فانه شقي قال
واقول الفاضل في الطبقة العليا هو الذي يتبع الفضل
 بل من تلقا نفسه والفاضل في الطبقة الثانية هو
 الذي يميز لها اذا سمعها من غيره ومن اخطأه
 الأبرار فانه الساقط الذي قال وهذه حال
 اكثر الناس ولذلك كانوا محتاجين الى الرقباء
 والمدبرين واقول كما ان الصبيان يحتاجون
 الى الرقباء والمدبرين كذلك العامة فاذا اخلاقهم
 شبيهة باخلاق الصبيان فانه لا فرق بين الحديث
 السنن وبين الحديث الخلق فان الفساد ليس هو من
 جهة الزمان لكن من جهة الحياة مع الاخلاق الردية
 والامر في هؤلاء اشد لانه ليس بهتير بعينه ما قد
 رشح وثبت من زمان بعيد قال واقول الناس
 اكثرهم عبيد للشهوات محبتون لسير البهائم ينفرون
 من الأدب لميلهم الى البطالة ويكرهون السيرة
 الحسنة هربا من المشقة ويحبون الذين
 يوافقونهم على ما يفعلون ويعادون الذين

يضادونهم بالأفعال ولا بد لهم من سائس قوت مدبر
 يمكنه أن يحمله على السنة .: وقال ارسطو طيلس
 السنة إنما تكون سنة اذا عمل بها وانما يعمل بها
 متى كان للناس مدبر وسائس يمكنه ان يحمله
 عليها .: وقال افلاطن المنقاد للذئاب لا ينقاد
 للوصية والوعظ وانه لا سبيل الى تاديبه بعنبر
 القهر والقمع قال ومعداد العادات الفاسدة
 لا يحب من نصح له لكن من غشه وخانه واعطاه
 ما يضره ومناه ما لا حقيقة له .: قال وكما
 ان في مرضى الابدان من لا يحسن بعلة ويظن مع
 ذلك انه صحيح كذلك في مرضى النفس من لا
 يشعر بمرضه ويظن مع ذلك انه فاضل فمتى
 يصنع هذا الى من يقول له بانك عليل وكيف
 يطيع العلاج وعنده انه لا علة به ومن كان
 هكذا فانه لا حيلة فيه سوى القهر والجبر على
 ما به نجاته وصحته .: قال وينبغي ان تملأ
 لاذنيه من كلام اهل الحكمة دائما فانه لا قصد
 في هذا ولا حبه لكن - العصفية هو انما

هو أن يصغى إليه عمره كله :: قال افلاطن والدليل
 على أنه لابد للناس من سائس أمر الصبيان فإنه
 ليس أحد يتركهم في ابتداء نشوهم حتى يكونوا أحراراً
 فيعملون ما يهرون إذ كان أكثر ما يهرون ضاراً
 لهم فاستعبدوهم بسبب ذلك فلهذا فيما يصلحهم و
 اخذوهم باستعمال الصواب في مَصْرَفَاتِهِمْ لِيَعْتَادُوا
 العادات النافعة لهم ثم خلّوهم والتدبير لأنفسهم
 عند اعتيادهم لها :: قال ومن البين أن في الناس ناساً
 لهم حيلة وابدان قوية وليس لهم انفس ولا عقول
 بالغة فسيد لهم سبيل الصبيان أنه لابد لهم من
 سائس ومدبر قال وايضاً فإن أكثر الذين لهم ذكاء
 لا يستعملون فطنتهم فيما ينفعهم لكن فيما يضُرُّهم
 بسبب اللذة والشهوة والأذى والخافة

بيان ان السائس ضروري وبالطبع

قال ارسطوطيلس الرياسة من الأشياء الطبيعية
 لأن الحياة الفاضلة لا تتم الا بالشركة المدنية
 والمنفعة بهذه الشركة لا تحصل الا بان يكون
 كل واحد من الشركاء جازياً على ما يوجبُه الغرض

في الشركة وأكثر الناس يعترفون بالواجب ولا
ينقادون له طوعاً وبتزيتون بأدعاء الجميل ولا
يفعلون الجميل شيئاً، وأما الأتفه فهم يجهلون ذلك أو لأن
انفسهم رديئة فهي وان حركت الى الجهة المستقيمة لا
يتحرك اليها لكن الى جهة أخرى طافئها من الآفة و
الإنسان اذا جارا أضرت من السباع الضارته فلحجيج بسبب
ذلك الى السائس ضرورة ليسوس من لا ينقاد للواجب
بالرفق والطوع بالعنف والكره ووصفوا بذلك انواع
العذاب على من لم يطع كما يفعل بالذابة اذا لم تنقد
وراً وامن الواجب في امر من لا برؤه ان ينفا من البلد او
يقنا وليس في امر الا بالقوة والضرورة ولا في امر رجل
واحد الا ان يكون ملكاً او كالمملك : قال وقد
بيتن ويظهر ان الرياسة من الأشياء الطبيعية لشيء
آخر وهو ان الاشتراكات التي يكون قوامها من
اشياء كثيرة ويكون فيها شيء واحد مشترك إمام متصل
وإما منفصل فان منه رئيساً ومرووساً بالطبع أما
المتصل كالحج فانه من نفس و بدن فالنفس
رئيسه بالطبع والبدن مرووس بالطبع وأما المنفصل

٢ يمكن ظ
ج يوحى
(وهو الحق)

تدرا

فكذلك الأثني والحر والعبد فإن الذكر ليس
 بالطبع وكذلك المولى قال ونقول ان الذين
 لهم حيلة وقوة وليس لهم من الفهم ما يعرفون
 به صلاح حالهم فيسوسون انفسهم مرؤوسون
 بالطبع فاما الذين لهم تقدم النظر بالفكر
 فانهم رؤساء بالطبع قال وعمي مبانة هؤلاء
 الذين لا يجاوز نطقهم حسهم اشد من مبانة
 البدن والنفس قال افلاطن وقد تبين انه لا بد
 للناس من سايس بوجه آخر وهو انه لما كانت
 الحروب دائمة بين المدينة والمدينة والقرية
 والقرية والرجل والرجل وبين الرجل ونفسه
 لم يكن بد من حاكم يحكم بينهم ويتصف للمظلوم
 منهم وليستجبر النافر الى الألفة عن البغضاء والمحاربة
 والمجايز عن الجور والمغالبة الى العدل والتنصفة
 وقال ارسطوطيلس ان الفاضل لا يشرف بالرياسة
 ولكن الرياسة لتشرف به وقال عاصم بن ضمرة
 قالت الخوارج لعلي بن ابي طالب لا حكم الا لله
 فقال علي نفع لا حكم الا لله ولكم تقولون

لا إِمَارَةَ وَلَا بَدَلَ لِلنَّاسِ مِنْ أَمِيرٍ بَرٍّ أَوْ فَاجِرٍ :
 وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ لَا بَدَلَ لِلنَّاسِ مِنْ وَرَعِهِ :

القول في صفة السائس

قَالَ افلاطون في النواميس انه لما لم يجزأن يكون
 حافظ البقرة بقرة ولا راعي الغنم شاةً ولم يجزأن
 يكون معلم الجهمال جاهلاً كان من اللازم أن
 يكون رئيس البشر بشراً وسائس الناس انساناً
 وكان من الواجب ان يكون السائس، الاهتياً و
 الإلهي هو الحكيم والحكيم هو العالم بالأمر
 الإلهية وبالأمور الإلستية : قال وانه
 ليس يكفي ان يكون عالماً فقط لكن الواجب ان
 يكون راسخاً في الحكمة فانه ان لم يكن راسخاً فيها
 احتاج الى ان يتوقف في الأمور حتى يستبين
 الواجب فيها و يلحق من التسوف والتعليق الضرر
 او يتخبط فيها فيمضيها على الجراف و ضرر
 الجراف اكثر : قال ويحتاج ان يكون عالماً بسفن
 من كان قبله وبالأحداث التي كانت قبله وانها

لمر كانت وبأى سلب كانت : قال قلاظن لمن
 له طبع جيد و اخلاق فاضلة انه يستحق الرياسة
 لاسيما اذا كان قد عرف الأمور الجميلة فالأمور
 القبيحة وليس الأمر كما يظنون وذلك انه
 لا يستحق الرياسة الا المخرج في الحكمة وذلك بأن
 يكون عالماً بالحساب والهندسة وبالموسيقى فإنه
 ليس يقوى على التدبير والسياسة ولا يعرف
 وجوه التقدير الا بمعرفة العدد 8

في الفرق بين الظان والعالم

قال افلاطن وربما اشتبه الأمر على الجاهل فيوهم
 بالظان انه عالم والظان هو الذي يعرف الأشياء
 بظواهرها ولذلك تكبر عليه وذلك انه اذا رأى
 شيئاً من الأشياء ثم رأى آخر وهو لم يعلم ذلك
 لكن ظن انه شبهه : واما العالم فإنه يعرف
 ماهية الأشياء ولذلك تتوحد له الأشياء المتجا
 نسة والخلط يكثر في الظن فان صاحبه عالم لا يفتقر
 قال وان ذوى الحسن يرون بحال وذوى القبح يرون
 بحال ويتدحرج فيما بينهما ما هو حسن وليس بحسن

والعالم يميز ذلك بمعرفة بالحسن نفسه وبالقيح
 نفسه وأما الظان فإنه يخيّر: قال ويحتاج
 السائس أن يكون مستمراً على العفة فإنه إن لم يكن
 مستمراً عليها عدل عن طريق الفضيلة بمنازعة القوى
 له والشهوة: قال وإيضاً فإنه إن لم يكن مستمراً
 على العفة لم يمكنه أن يحمل غيره على العفة فإن الكلمة
 التي تخرج من فم الشرة لا تولد العفة وإن أشارت
 الكلمة إلى العفة ولكنها تولد مثل ما خرجت منه و
 هو الشرة: قال ويحتاج السائس إلى أن يكون
 ثابتاً في الشجاعة لأنه إن لم يكن ثابتاً فيها الحجم
 عن كثير من الأمور الفاضلة بسبب المخافة: قال
 ويحتاج أن يكون متواضعاً ولا يشتغل بنفسه عن
 حسن الإصغاء إلى الضعيف والمهين ولا يمتنع برهوه
 عن مراجعته قال ويجب أن يكون متسعاً بقرحة
 وفهمه حتى لا يعجب بنفسه فإن العجب يترك
 الاستشارة وإن ابتدئ بالرائي لم يقبله وإن كان
 صحيحاً أو بيتاً فيهلك نفسه وعثره: قال وليس يجوز
 أن يكون شيناً ولا حدثاً لكن متكهنلاً فإن الشيخ

لا صبر له على الأمور ولا نفاذ عنده والحديث لا تجارب
 له ومبنى الأمر على التجارب فإنه إنما يتكهن على ما
 لم يكن بعد بما قد كان من أشباهه ونظائره والتجارب
 لا تحصل إلا زمان طويل. قال ونقول بأن صحة
 الإختيار لا يكون من غير انفعال وفعل وإنما يكون ذلك
 لمن كانت الهيئة الخلقية له فاضلة والتجربة صحيحة
 قال والسین الموافق للرياسة ما بين خمس وثلاثين
 إلى الخمسين. قال ويحب ان يجربوا أولاً ثم يولوا.
 وسبيل التجربة أن يخادعوا فيرغبوا في الأشياء
 اللذيذة ويمكنوا منها فإن لم يتخذوا حوقوا بالأشياء
 هفرعة فإن لم يفرعوا قيص لهم من بغالطهم فإن
 لم يتحيروا قلدوا حينئذ. وقال فرفور بوس المستحو
 للرياسة هو الذي قد دبر امر نفسه على الصواب وامر
 بيته على الصواب ويمكنه ان يدبر امر المدينة على
 الصواب. قال وذلك ان الصانع هو الذي يمكنه
 ان يرقى الكالات التي تكون في صناعته الى الكمال
 الاكمل ويكون له مع ذلك كمال الامر والنهي.
 وقال اوسطوطيلس ان الفضائل يجب ان تكون

٧ في ظ
 ج بزمان

في الرئيس تامة وفي كل واحد من الناس بقدر ما يصلح
 له والأشياء التي يجب ان يكون الموروس قوياً عليها
 يجب ان يكون الرئيس عالماً ومبائناً لاستدعائها وانه
 ليس يكفي السائس ان يكون عالماً بالفضائل والسنن من
 دون ان يكون قد استعملها أولاً في نفسه :: قال
 والفاضل التام هو الذي يمكنه مع ذلك ان يستعملها في
 غيره قال وانه ليس يكفي الطبيب ان يعلم العسل و
 الخربق والكحى حتى يعلم ان كيف ينبغي ان يعالج بكل
 واحدة من هذه ولمان وبأى حال وبأى مقدار وانه
 ليس يحصل للطبيب العلم بهذه المعاني من دون الاستعمال
 كذلك السائس غير ان الطبيب يكفي ان يستعملها في غيره
 فاما السائس فانه يحتاج ان يعلمها من نفسه لان
 علم الأخلاق اشق وآفات النفس اغمض وادق ::
 قال ارسطو طيلس ومنزلة الوالى من الرعية منزلة
 الروح من الجسد ومنزلة الرأس من الأركان و
 بالوالى مع فضل منزلة من الحاجة الى صلاح رعيته
 مثل ما بالرعية الى صلاح كوالى فانه كما لا
 صلاح للجسد بدون الروح كذلك لا يقبأ للرأس

من بعد ذهاب الأركان : قال ويحيز ان يكون ظاهر
 البغض ظاهر المحبة لأن المداهنة انما تكون لذوي
 الجبين والمهانة : قال ورتبها موه إلا أنه يمؤه بسبب
 الآخر من وذلك لأن أكثر الناس انما يعيشون بالرجاء :
 وقال أفلاطن وأنه ليس يجوز للبالغ في الحكمة ان
 يتقبل بأمر مدينة او يكون أهلها متشبهون و
 متناسبون فإن لم يكونوا كذلك بل كانوا غزبي الأجر
 كان الصواب ان يتخى عنهم وأن يتوارى خلف
 سبوتين صغيرتين متغتما للنزاهة والسلامة حتى يعيش
 في الدنيا طاهراً تقياً ويخرج منها إلى الآخرة زكياً نقيماً
 من دنس الآثام ومملاً من رجاء الرحمة والرضوان

ج مغتماً

هل يجوز ان ينتظر رياسة

واحدة برئيسين

قال بعض الحديث من متفلسفين انه متى لم
 تجتمع جميع خصال الخير في رئيس واحد وبعد
 أن تجتمع وجب ان تقام الرياسة بنفسين وذلك
 مثل ان يكون احدهما حكماً ولا قوة له على الثاني
 بالرياسة وتكون لآخر قوة على ذلك : قال وكذلك

ظهور امراد فارابي
 سنا

هذا في جماعة فإنه قد يجوز أن يكونوا يجملهم على
 سبيل التعاون رئيساً واحداً :: قال أبو الحسن ما قاله
 هذا الإنسان لا معنى له وليس يجوز أن يكون الرأس
 أكثر من واحد وإنما الرياسة بالرأي فمن لا رأي له
 لا يستحق الرياسة وإذا وجد حكيم لا قوة له كان
 السبيل فيه أن تعصب به الرياسة ثم يكون القوي
 على أجزاء الأمور كالنائب عنه بأمرة يرجع في
 أجزاء الأمور إلى رأيه في صغير أمره وكبيره
 فان عصبت الرياسة بالقوي كان الحكيم كالوزير
 والمشير :: هذا عسى يجوز أن يكون فاما ان يكون
 الرياسة لاثنين من غير ان يكون أحدهما تحت الآخر
 فإنه لا سبيل إليه ولا وجه له البتة :: وقال
 أرسطو طيلس واجب على الملك أن يخاف من يصلح لمكانه
 فيداريه ويحذره وهكذا سبيل كل ما لا يمكن أن
 يكون فيه انسان :: قال أبو الحسن فقد اوضح وبتن بانه
 لا يمكن أن يكون في الملك انسان :: وقال الله تعالى
 لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا :: وقال
 سابور بن اردشير وكان الملك لا يصلح بالشركة

كذلك الرأي لا يصح بالإفراد :: وقل افلاطن انه
 لا سبيل الى استقامة السياسة إلا بالرئيس السراج
 في الحكمة وذلك انه اذا استعان بغيره فإنه لا
 يصبر على ما يراه له ويشير به عليه هـ

**بيان ان الرئيس اذا لم يكن فاضلاً
 فإنه لا ينفع ويضر مع ذلك المضرّة
 العظيمة من قبل انه يفسد الرعيّة**

قال افلاطن فساد كل سياس ومرووس انما يكون
 بالسائس والرأس فان الرأس ان كان على ما ينبغي
 تربا المرؤوس على ما ينبغي وان لم يكن على ما ينبغي تربا
 المرؤوس على ما لا ينبغي :: قال وكذلك هذا في
 كل صنوع ومفعول فإنه على قدر حال الفاعل في
 المحذوق بالصنعة وفي تجويد الفعل يكون حال المفعول
 والمصنوع :: قال وانما البلاد كل البلاد ان
 تكون الرياسة للعالي في المرتبة لا للعالي في الحكمة
 قال وان العالي في المرتبة قل ما يستشير و ان
 استشار طلب ما يهوى لا ما ينبغي وان اشار عليه
 انسان بالرأي لم يمكنه أن يصغي اليه :: قال

وَاِنَّ الرَّئِيسَ اِذَا لَمْ يَكُنْ فَاضِلًا فَانَّهُ لَيُفْسِدُ عِزَّهُ
 وَيُفْسِدُهُ عِزَّهُ مِنْ قَبْلِ اَنْ النَّاسَ يَزِيْتُوْنَ لَهُ مَا
 يُحِبُّهُ وَيَقْرَبُوْنَ اِلَيْهِ بِمَا يَشْتَهِيهِ فَيَزِدُّ اِدْفَاؤًا
 وَيَسْكُوْنَ عَنْ خَطَايَاهُ فَيَنْظُنُّ اَنَّهُ صَوَابًا : قَالَ وَلِهَذِهِ
 نَقَوْلُ بَانَ الْجَاهِلِ اِذَا تَوَلَّى رِيَاسَةً فَاِنَّ فِىْهَا مَمْلُوكِيَّةً
 حَقًّا وَرِعْوَةَ لَا كَيْسًا وَفِطْنَةً : قَالَ وَمَلِكُ الْكِرِّ النَّاسِ
 اِنَّمَا يَجْرِي بِالْبَحْتِ وَانَّمَا وَقَعَتِ الْكِرِّيَّاسَاتُ اَلَّتِي لَيْسَتْ
 بِحَوِّ لَعَلَّةٍ فِي الطَّبَاعِ وَهُوَ اِدْخَالُ الْاَلَمِ عَلَى الْخَارِجِ مِنْ
 نَظْمِ الطَّبِيعَةِ وَشَرْحُهَا لِيَرْجِعَ اِلَيْهَا : قَالَ اَفْلَاطِنُ :
 وَاَقْوَلُ بَانَ الرَّئِيسَ اِذَا لَمْ يَكُنْ رَاسِحًا فِي الْحِكْمَةِ فَانَّهُ يَحْتَجِجُ
 اِنْ يَحْجُمُ عَنْ امْضَاءِ الْاُمُورِ اَوْ يَمِضُهَا جُرْأَفًا وَعَلَى
 سَبِيلِ التَّبَحُّثِ وَفِي كُلِّ الْوَجْهَيْنِ فَنَسَادٌ عَظِيمٌ وَ
 تَغْزِيرٌ وَاِنْ اسْتَعَانَ بِغَيْرِهِ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى مَا يَرَاهُ
 وَلَمْ يُطِيقْ طَاعَتَهُ فَيَمَّا يَسِيرُ بِهِ عَلَيْهِ وَذَلِكَ مِنْ قَبْلِ
 اَنْ اَكْثَرَ الْاُمُورِ الَّتِي يَرَاهَا الْعَاقِلُ مِنْ قَبْلِ الْوُقُوعِ لَا
 يَرَاهَا الْجَاهِلُ مِنْ بَعْدِ الْوُقُوعِ وَكَيْفَ يَصْدَقُ بِهَا
 مِنْ قَبْلِ الْوُقُوعِ وَلَيْسَ يُمْكِنُ الْعَالِمُ اَنْ يَصِيرَ بِالْجَاهِلِ
 فِي الْعِلْمِ فِي مَدَّةٍ يَسِيرَةٍ اِلَى مَا يَعْاينُهَا وَيَتَحَقَّقُ بِهَا :

كذا والصواب
 أنه صواب

وان لم يكن راسخاً في العفة فإنه يترك الحق عند
مخادعة اللذة والشهوة وايضاً فان كلمة الشره
لا تؤثر في السامع بمقدار حالها لكن بمقدار حال
العامل فيتولد الشره في السامع وان كانت الكلمة
كلمة عفة وحكمة وان لم يكن شجاعاً عدل عن
الصواب من جهة المخافة. وقال ارسطو طيلس
فساد المدن انما يكون من قبل الرؤساء وذلك
بان يصرفوا همهم الى تعجيل اللذات الذميمة والى
حزب المنافع الى انفسهم قال وان الزفات والعجرات
تكثر في مدينة تكون هذه حال رئيسها قال وكذلك
صلاح المدن انما يكون بالرؤساء. وقال ارسطو
طيلس الرئيس في كل شيء هو المصروف له فواجب
ان تكون حال المرؤوس وهو المصروف شبيهة بحال
الرئيس الفاعل للتصرف فان كان المصروف اعنى
الرئيس رذلاً كان المصروف اعنى المرؤوس رذلاً و
ان كان فاضلاً كان فاضلاً &
بيان ان الرئيس وان كان فاضلاً فإنه
لا ينفع او يكون قائماً على السياسة وشيئاً

قال افلاطون وقد يقع الفساد وان كان الرئيس فاضلاً
 من جهة اهمال الرعاية قال واهمال الرعاية يقع
 باسباب احدها الإغترار بالاستقامة والثاني الاعتماد
 على من ليس بموضع للأمانة والثالث الاستمقال
 لتعجب الرعاية والرابع الميل عن الصلاح الى المجال
 والى الملاحه وذلك بان يولد من امرأة التي لا تعقل
 لها ولا خلق من قبل صلبه اليها الملاحه او جمال فيتولد
 منها ما ولد مختلط كما يتولد من بين الذهب والنحاس هـ

بيان ان الرئيس وان كان فاضلاً في نفسه
 وقائماً على السياسة فانه لا ينفع او
 يكون من يستوسمهم او اكثرهم متساوين

قال افلاطون وقد يتولد الفساد في السنن وفي المدن
 من قبل امتناع والمساسين وان كان الرئيس فاضلاً
 في نفسه وقائماً على سياسته وذلك بان يكون المساس
 عدم الأدب :: قال وعدم الأدب هو ترك الطاعة
 للسنن وللرؤساء اما العامة فلما يأمرهم به
 رؤسائهم واما الخاصة فلما يكون في نفوسهم
 من الأقاويل الحسنة وانهم يعترفون بها بقلوبهم

؟ السباع

ويصفونها بالسنتهم وبضادونها بأفعالهم: قال
 ولهذا نقول بأنه ليس ينبغي للحكم أن يقبل بأمر
 مدنية أو يكون أهلها أو الكرم متشابهون به في
 الأدب ومتناسبون: قال افلاطون والسبب الذي
 يؤدى الجميع الى ذلك مهانة النفسهم أن لا يصبروا
 على كنافع والجميل بسبب المودى واللذيد: قال ويقع
 ذلك ايضا من قبل الجهل ومن قبل ان يعتقدوا بان
 اللذة خير وأخذ اسباب البلاء الكمانى وذلك
 بأن يظنوا انه لا يضرهم او يتخلصوا منه ان ضرهم
 وأن الأمانى لا يتخلص منها أحد لاشيخ وكاشاب
 ولا صبي ولا كهل ولا ذكر ولا أنثى واصحاب
 الأمانى يتمنون ان تكون الكائنات على ما يشتهون
 لا على ما ينبغي لها أن تكون

دراصل
 قال وقال يقع
 ولعله قال
 وقد يقع

القول في كيفية الإسعاج

كيفية الإسعاج انما هي كيفية السياسة التي
 بها تحصيل السعادة: واقول انه لا فضل بين
 يقول قائل كيف يسوس السائس من يسوس وبين
 أن يقول ما كيفية السياسة فقد قال ارسطو طيلس

في نيقوماخيا في باب الكبر الهمة انه لا فصل
 البتة بين ان يخص فاحض عن الهيئة وبين ان
 يخص عن الذي له الهيئة .: واقول الامر كما قال
 فان الهيئة حال لازمة والغرض الذي له الهيئة
 اذا كان فصاعدا عن كيف هو فانما هو فخص عن حال
 من له الهيئة والحال هي الهيئة .: واقول انا اردنا ان
 نتبين كيف ينبغي للسايس ان يسوس فان نقول السبيل
 فيه ان يتبين الغرض الذي يريد به سياسته ثم يطلب
 الطريق اليه والمبدأ وهو الذي يجب ان يكون ابتداء
 منه فاما يتبين الغرض وهو ان يطلب العلة التي من اجلها
 يريد ان يفعل ساير ما يفعل فاذا وجدها وضعها ثم
 رجع بالعكس منها على الوالي مزدون ان يتخطا شيئا الى
 غيره الى ان ينتهي الى الطرف الآخر فاذا فعل ذلك
 على وجهه فقد وجد المبدأ وقد عرف الطريق اما
 المبدأ فانه الطرف الذي انتهى اليه بالعكس من الغرض
 واما الطريق فانه مسلك ما بين المبدأ والغرض
ومثال ذلك في كيفية الاسعار
 ان العلة التي من اجلها يسوس السايس انما هي

تحصيل السعادة للمناس فمقي قيل بأن السعادة إنما
 هي حسن الحال في الحيا وضع ذلك ثم نظر الى السبب
 الأدنى الى حسن الحال فقيل وبأى شيء يحصل حسن
 الحال فاذا تبين ان ذلك إنما يحصل باستكمال
 الصورة التي لها خلق الإنسان وضع ذلك ثم نظر
 الى السبب الأدنى الى حسن الحال فقيل وبأى شيء يحصل
 حسن الحال فاذا تبين ان ذلك إنما يحصل باستكمال
 الصورة التي لها خلق الإنسان وضع ذلك ثم نظر
 الى السبب الذي به يستكمل الصورة فاذا تبين ان ذلك
 إنما هو باخراج ما فيه بالقوة من المنطق الى الفعل نظر
 الى السبب الذي به يخرج المنطق الى الفعل فاذا تبين
 ان السبب في النفس المفكرة معرفة التجارب للنفس
 النظرية معرفة العلوم الحقيقية نظر الى السبب
 الذي به يحصل استكمال النفس المفكرة فاذا علم
 ان ذلك إنما يكون بتحصيل الخيرات الانسية وقد
 بينت انها ما هي من قبل، طلب السبب الذي به
 تحصل الخيرات الانسية فاذا عرف بان السبب فيه
 الخيرات البدنية وهي الصحة والجمال والشدة

نظير هذه الملائمة
 اسطرزائدة، ولكن
 كتبها كما في الأصل

كذا
 ولعله
 الخفية

وضع ثم طلب ما به تحصل الخيرات البدئية فاذا عرف
 انها انما تحصل بالخيرات الخارجة من النفس والبدن
 فاذا تبين انها انما تحصل بتصرف الابدان وتجهلها
 فقد وجد امبداً وكان من الواجب على الكارئين ان يصرف
 عناية الى تصرف المساسين وتكليفهم اكتساب انواع
 الحاجات التي ينتظم بها حسن الحال والسبيل في ذلك
 ان يقيم بازاء كل نوع من انواع الحاجات صنفاً
 من الناس يصلحون له ويقومون به ويجعل غرضه
 في تصرفهم وينبغي ان يجعل اغراضهم في تصرفهم
 اكتساب حسن الحال حتى يكونوا مفرقين على عدد الاغراض
 التي تكون للانواع ومجموعين على توجههم بالاغراض
 نحو الغرض الاقصى وهو اكتساب حسن الحال :
 واقول انه قد يكون الشيء مبدء الشيء وغرض الشيء
مثال ذلك التصرف فانا قد بينا انه
 المبدء المتحصل حسن الحال وهو غرض من وجه آخر
 وذلك من قبل ان التصرف لما كان بالابدان و
 كانت الابدان انما تحصل باجتماع ماء الزوجين في
 الرحم وكان ذلك انما تحصل بالنكاح كان التصرف غرضاً

لا ذلك كما
 مظاهرات ههنا سقط وعبارت زياد :
 وضع ذلك ثم طلب ما به تحصل الخيرات الخارجة من النفس والبدن ،

فصار النكاح مبدءاً او لذلك جعل النبيُّ زُ ابتداء امرهم
 من الرغبة فيه ومخصوصاً من بلوغ نيتنا صلى الله عليه
قانون واقول انه ليس يكفي السائس ان
 يصرف عنايته الى التصرف لكن الواجب ان يصرف
 عنايته الى حسن التصريف وذلك انه انما يحصل
 بالتصرف اقامة الحال ويحسن التصرف اقامة حسن
 الحال ويجب على هذا ان يجعل عنايته في الكسب
 الأبدان الفاضلة لا في الكسب كل الأبدان: والسبيل
 في ذلك ان يجعلها من ذوى الأبدان السليمة من
 العاهات وان يجعل ذلك منهم في عتقوا ان شيعتهم
 ثم انه يجب عليه بعد ذلك ان يصرف عنايته الى تربية
 الأبدان والسبيل فيه ان يسن لأهل المدينة الطريقة المؤدية
 الى استكمال النماء الى تقوية القوة والشدة ويزيد
 ذلك فهم ثم يحملهم على العمل بها ثم الواجب بعد
 ذلك ان يصرف عنايته الى تخرج النفوس وانعاشها
 بالصنائع والآداب والفهوم ثم يقبل على التصريف
 والتكليف ويخرج منه الى السديد والتهذيب ثم
قانون قال افلاظن الواجب على السائس

ان يجعل غرضه حفظ الاستقامة على اهل الاستقامة
 ورد المايل عنها اليها بلطف العلاج والسياسة التي
 وجهه: قال افلاطن التنقية مقدمة المعالجة
 قال والتنقية تنقيتان تنقية ابدان وتنقية نفوس
 والشريشراة مغرب وأهلي الأهل هو الذي ينبعث
 من داخل والغريب هو الوارد من خارج قال
 وان الأدب يزيد الشريشراة والغدا يزيد فاسد
 المزاج فساداً وان الشريشراة يمكن من الشيء يستولى على
 ما يجاوره فيحمله عن حالته ويحجّره الى طبيعته
 ولهذا المعنى جعلت الأكرة ابتداء امرهم في المزارعة
 من تنقية الأرضين وجعل الأطباء علاجهم ازالة
 السبب الذي هيئ الداء م

قانون ويجب ان يحمل اهل المدينة على
 الألفة وان يمنعهم من الشتات والفرقة والسبيل
 الى الألفة حسن المعاملة وحسن العشرة وترك
 الحسد والمنافسة وترك الخلاف والمنازعة م
قانون كبير انه لما كان الوصول الى
 الغرض الأقصى باسباب مختلفة وجب ان يعلم ان
 تلك الأسباب هي اغراض لما يوصل اليها به ويجب

ان يعلم ان الطريق اليها مختلفة لما كانت هي في انفسها
مختلفة ويجب ان يحصلها كلها حتى لا يند عنه
شيء وان يجعلها نصب عينه لينصرف بسياسته
فيها ويصرف الغير عليها : واقول وقد يجب بسبب
هذا ان يتبين اقسام السياسات وانواعها فانه
يتبين بذلك تنوع اغراضها وسنقول في اقسام
السياسة وانواعها من بعد هذا ان شاء الله تعالى هـ

بقيّة القول في كيفية السيلة

وفيه ابانة المعنى الذي جعل

الله الملوك له ، من كلام الفرس

قال انوشروان ان الله تبارك وتعالى انما
خلق الملوك لتنفيذ مشيئته في خلقه ولاقامة
مصالحهم وحراستهم فلذلك نقول بانهم خلفاء
الله في ارضه : ولمعنى آخر وهوانه جعلهم عاقلين
امر من غير مأمورين وحاكمين غير محكوم عليهم و
مستغنين غير محتاجين فان حاجتهم الى الرعية
انما هي لسبب الرعية ولصلاح شأنهم :
قال وان الله تعالى جعل الرعية مأمورة محكوما

عليها خاضعة لملوكها مكفية بملوكها لا بانفسها
 قال و الملوك امتار الله في ارضه وبريته واول الامور
 بالمؤمن حفظ ما ائتمن عليه :: قال واول ما يجب
 على الملوك اقامة الدين و تحققة بالعمل بنفسه
 و باخذ الرعية باقامة فان الخير كله انما هو
 في طاعة الله جل وعز :: قال و ان قوام الملك انما
 هو بالدين فاذا ضعف الدين ضعف الملك :: قال
 و يجب عليهم ان يقوى اركان الدين و ان يبينوا
 امر الفقه فان الفقه هو القائد الى القول بالآخرة
 و يجب عليهم ان يقيموا العدل الذي به صلاح
 الملك و المملكة فان العدل هو سبب عمارة المملكة
 و الجور سبب الخراب و البوار قال و واجب عليهم
 الحماية و الحراسة و الحماية انما تكون من الأعداء
 المعاندين و الحراسة انما تكون بكف مفسدين
 و ترهيب متمردين :: قال و ان الملك هو جامع
 وهو مفرق وهو مؤلف وهو مبدد وهو مقهور
 وهو مضجع وهو المهين وهو المكبح :: قال
 و من اعظم اعمال الملوك العمارة و الحراسة قال و

الحراسة انما تكون بالعقل والعمارة انما تكون بالعدل

في ان الملك والعبودية اسمان يثبت كل واحد منهما احدهما

قال النوشروان الملك والعبودية اسمان يثبت
كل واحد منهما الآخر قال فكانهما اسمان
يثبتان معنى واحداً فان الملك يقتضي العبودية
والعبودية يقتضي الملك فالمملك يحتاج الى العبيد
والعبيد يحتاجون الى الملك: قال وان العلماء ^{سُمُّوا}
امر الملك والمملكة بالبدن والنفس المفتقر
كل واحد منهما الى الآخر فان قيام النفس بالبدن
وصلاح البدن بالنفس: وقالوا النفس تابعة
لمزاج البدن فهي مفتقرة الى صلاح البدن وانما
يستدرك صلاح البدن النفس فالبدن مفتقر
الى النفس: قال وافضل محامد الملك انما
هو بعد الفكر في عواقب الأمور وافضل محامد
العبيد الاستقامة على الطاعة في المنسبط و
المكروه والوفاء بالعهد فيما ساء وسر: قال

وان الملك اولى بالعبيد من العبيد بانفسهم هـ

في اقسام الرعايا

قال الرعايا اربعة اقسام فقسم منها اهل الدين وهم اصناف المحكام والعبياد والنسك والمعلمون وقسم المقاتلة وهم صنفان فرسان ورجالة :: والقسم الثالث الكتاب وهم اصناف فمنهم كتاب الرسائل وكتاب الخراج وكتاب الشرط والقسم الرابع المخدم وهم الزراع والرعاة والصناع والتجار

في فضيلة المسوس

قال الرعية انما تشرف بخلتين احدهما قبول الأدب والاخرى حب العبد :: متى استعمل الملك على رعية ذهب حسن حال رعيته ومتى اربط العبيد عن الطاعة ذهب عزهم وجمالهم وعليتهم في عاجلهم واجلهم هـ

في انواع السياسات

قال افلاطن السياسة خمسة انواع اولها السياسة الكلية وهي الشاملة للجوامع الكلية وهي التي تقول بان الناموس الاجل تولى احكامها

وانقائها والثانية الملكية وهي التي يسوس بها
 الملك رؤساء المدن والثالثة المدنية وهي التي
 يجب أن يُسَاسَ بها سكان المدينة والرابعة
 البيئية وهي التي يتولاهارب كل منزل في اهله
 والخامسة البدنية وهي التي يجب على كل واحد
 في بدنه ونفسه. وقال ارسطو طليس الملك حافظاً
 للآراء واما المدني فانه حافظ الأبدان. وقال
 افلاطن المدنية كالصورة والمدينة كالشخص.

تنويع علي وجه آخر

قال افلاطن السياسة نوعان احدهما ما يجب على
 الرئيس ان يفعله وهي المبالغة في النصيحة والاخر ما
 يجب على المرؤوس ان يفعله وهو حسن الطاعة هم

في اقسام السياسات

السياسة تنقسم اولاً الى قسمين عامية وخاصة
 والعامة هي التي يُسَاسُ بها الجميع والجملة
 والخاصة هي التي يُسَاسُ بها الأوجار والطائفة
 والعامة تنقسم الى قسمين الى سياسة السلم
 والى سياسة الحرب وكل واحد من هذين القسمين

ينقسم الى اقسام :: والخاصية تنقسم الى اقسام
 بحسب حال المساسين وبحسب الاغراض :: سياسة
 الصبيان قسم وسياسة النساء قسم وسياسة الصناع
 قسم وسياسة الثنائيم وسياسة الحفظة قسم
 وهم الجنود وسياسة الرؤساء قسم :: وتنقسم من وجه
 آخر الى اقسام اخرى ونقول ان سياسة السلم
 تنقسم الى قسمين الى سياسة الرفق والاحسان
 والى سياسة الغلظة والهوان :: وسياسة الحرب
 تنقسم الى قسمين الى سياسة ملاحنة ومدافعة و
 الى سياسة مواثبة ومناجزة هـ

الفول في مادة الاسعار و صورتها

قال بعض الحداث من المتفلسفين مادة السياسة
 احوال الناس في هيئاتهم واخلاقهم قال وصورتها
 الفضيلة وهي الغرض واليها الترغيب والترهيب ::
 قال ابو الحسن ان السياسة لما لم تكن تجري على
 جهة واحدة لكن على جهات كان من البين ان
 الصورة لا يجوز ان تكون واحدة والمساس لما لم يكونوا
 صنفاً واحداً لكن اصنافاً كان من البين ان المادة لا



يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ وَاحِدَةً : : وَقَوْلِي فِي تَلْسِيَةِ الْأَبْدَانِ
 انْمَا هِيَ الْأَبْدَانِ وَالصُّورَةُ الصَّحَّةُ وَالْجَمَالُ وَالشَّدَّةُ
 وَالآلَةُ الْغِذَاءُ وَالرِّيَاضَةُ وَالْمَادَّةُ فِي تَأْدِيبِ النُّفُوسِ
 وَانْعَاشِهَا النُّفُوسِ وَالصُّورَةُ الْفَضِيلَةُ وَالْآلَةُ
 الْأَدَبُ وَالْعَادَةُ وَالْمَادَّةُ فِي التَّصْرِيفِ وَالتَّكْلِيفِ
 الْأَحْوَالُ وَالْهَيَّاتُ وَالصُّورَةُ الْخَيْرَاتُ الْمَكْتَسِبَةُ وَ
 الْآلَةُ التَّرْعِيبُ وَالتَّرْهِيْبُ وَالْقَهْرُ وَالشَّدَّةُ هـ

فِي لَيْفِ السَّاسَةِ وَهِيَ الْجِلْدَةُ فِي اجْتِرَارِ النَّاسِ إِلَى طَرِيقَةِ السَّعَادَةِ

قَالَ أَفْلَاطُنُ السَّبِيلُ فِي اجْتِرَارِ النَّاسِ إِلَى الطَّاعَةِ
 فِي سُلُوكِ طَرِيقَةِ السَّعَادَةِ أَنْ يَجْعَلَ الْمَلِكُ السَّنَّةَ
 قَدْوَةً لِنَفْسِهِ فَلَا يَتَحَرَّكُ إِلَّا بِتَحْرِيكِهَا وَلَا يَسْكُنُ إِلَّا
 بِتَسْكِينِهَا وَلَا يَغْضَبُ إِلَّا بِأَمْرِهَا وَعَلَى مَقْدَارِ مَا تَأْمُرُ
 بِهِ وَلَا يَرْضَى إِلَّا بِأَذْنِهَا وَفِي الْوَقْتِ الَّذِي تَأْمُرُ بِهِ
 وَهَكَذَا يَجِبُ أَنْ يَهْمَلَ إِذَا ارَادَ أَنْ يُكْرِمَ أَوْ يُهِنَّ : : قَالَ
 وَيَنْبَغِي أَنْ يَجْعَلَ نَفْسَهُ قَدْوَةً لِمَنْ يَلِيهِ مِنْ أَهْلِهِ
 وَأَوْلَادِهِ وَخَاصَّةً وَوَلَاةِ أَعْمَالِهِ وَأَنْ يَجْعَلَ أَهْلَهُ
 وَأَوْلَادَهُ وَخَاصَّةً وَوَلَاةِ أَعْمَالِهِ بِجَمَالٍ أَنْ يُصِيرُوا

قدوة لمن وراهج ودونهم: وينبغي أن يأمر ولاة
 أعماله بأن يأخذوا من تحت طاعتهم بأن يجعلوا أنفسهم
 قدوة لأهل الهمم واولادهم حتى يكونوا أهل مملكة
 كل ما يدورون على قطب واحد والقطب هو السنة
 المسنونة: قال افلاطون ويجب ان يكون هو
 خادماً للسنة ورؤساء المدن خدماً له ورعايا
 رؤساء المدن خدماً لهم واهل كل رجل واولاده خدماً
 له فيكون المحرك واحداً والمسكن واحداً والامر والنار
 واحداً وهو السنة المسنونة على سبيل ما وصفنا:
 قال واقول الواجب على الملك ان لا يكون بخلاف
 ما يدعوا اليه بقوله وبخلاف ما يجب ان يكون الناس
 عليه: قال واقول مثل الملك مثل النهر العظيم
 الذي منه لسيمد سائر الانهار فان عذبت عذبت
 وان ملحت ملحت: قال واقول اذا استعصى
 على السنة هبط نوره واستعصى عليه خدمة:
 قال ورؤساء المدن اذا استعصوا على الملك ذهب
 هيبتهم واضطربت عليهم رعيتهم: قال و
 ينبغي للملك ان يبذر الخبز في الرؤساء الذين

هم دونه ويأمر الرؤساء بلبذيره فيمن دونهم ثم
 يأخذ نفسه بالعمل فيما بذره ويأخذ من دونه بالعمل
 به ويأمرهم أن يأخذوا من دونهم باستعماله ثم
 الواجب عليه من بعد ذلك أن يراعي ما بذره مما نبت
 فان وجد أرضا لم تثبت كرجها وان رأى ثمرة رديئة
 حصدها. قال والمأرهي الأفعال. قال واقول سليل
 الملك ان يجعل نفسه قدوة لمن دونه بالقول والفعل
 جميعا حتى يكون قوله وفعله يجريان مجرى واحدا.
 قال والله لن ينفعه دعاؤه الى السنة بقوله اذا
 خالفها بفعله وينبغي ان يعلم ان خلافه لها
 بفعله يكون تزهيدا فيها وذمما لها وان كان راعيا
 لها بلسانه وما دحا لها. قال وينبغي ان يعلم
 انه لن يمكنه ان يؤدب غيره اذا لم يكن هو متادبا
 في نفسه ولو جاز هذا جاز ان يكون الأعمى هاديا والاضال
 عن الطريق مرشدا. قال وقد يمكن الطبيب ان يعالج
 بطنه وان كان مريضا ببدنه اعني الطبيب فأمّا
 السائس فانه لن يمكنه ان يهذب نفس غيره
 اذا لم يكن هو متهدبا في نفسه قال والعلة في ذلك

ان الطيب والسائس جميعاً انما يعالجان بانفسهما
 وان كان احدهما انما يعالج الأبدان والأخر النفوس
 وما يعالج به الطيب غيره ونفسه هو صحيحة وما
 يعالج به السائس غيره وهو نفسه مريضة ولكن
 الطيب لو اراد ان يعالج بدن غيره ببدنه وكان بدنه
 مريضاً لم يمكنه .: قال واقول بعد ان يتولد من
 الشرير الخير فان الشرير لا يفتح الخير والشر
 شريراً وكذلك الجائر وكيف يولد ان العفيف
 والعاذل .: وقال الملك قدوة والناس اسوة فمن
 لم يمكنه ان يجعل نفسه قدوة فليس بامام هـ
وكتب ارسطو طيلس الى الاسكندر اعلم بانك
 غير مستصير عيتك وانت فاسد ولا مرشد هم
 انت غاو ولا بمؤد بهم وانت ضال وكيف يقدر الاعمي على
 ان يهدي والفقير على ان يغني والذليل على ان يعز .:
وفيه ولا يربنك زانك انك اذا احسنت القول
 دون الفعل فقد ابلغت من دون ان يصدق قولك
 فعلك ومن لم يفر ان تحقق سريرتك علا نيتك هـ
حيلة اخرى وهو اصل كبير

قال افلاطن فانه ليس يمكن السائس ان يحل من
 ليسوس على الصلاح ما لم يوفق هو عليهم ما
 يلزمه لهم في الصلاح من حق الحياطة والرعاية
 والصيانة فانه اذا فعل ذلك وتقوا به وعرفوا ان
 الصلاح لهم في طاعته فان استعصوا على طاعته امكنه
 ان ينسب في التسلط عليهم وذلك انه متى وفاهم
 حق الرعاية امكنه ان يقتضى منهم حق الطاعة فان
 لم يوفوه حقوق وعيده وان وقوه حقوق وعده

قانون قال افلاطن وينبغي للملك

اذا امر بامر ان يثبت عليه وكذلك اذا نهى عن شيء
 ولهذا نقول بان الواجب على الملك ان يكون شديدا
 في غير عنف والواجب على من دونه ان يبادر والى
 اصحابه ولذا نقول بانه يجب ان تكون الرعاية
 من ملسين من غير ضعف . قال والسياسة فعل
 للسائس وهو يقتضى انفعالا من اساس حتى يتمر و
 يصير له معنى والمثال فيه السدى واللحمة فان
 الثوب انما يكون باجتماعهما ومثال السدى اخلاق
 الملك ولذلك يجب ان يكون اسدا ومثال اللحمة
 اخلاق اساسين ولذلك يجب ان يكون اسلس

كنا

كنا

بفئة القول في كيفية السائس حيلة أخرى في اجتراء الناس إلى الواجب

قال افلاطن الحيلة في حمل الناس على ما تأمر به
السنة الترغيب والترغيب إنما يكون بالأشياء
اللذيذة والحيلة في قبض الناس عما تهوى عنه السنة
الترهيب والترهيب إنما يكون بالأشياء المؤذية والكر
هية . قال وأقول الترغيب يبعث الرجاء والترهيب
المخافة والناس بالرجاء ينقلون والمخافة يمتنعون
وقال ارسطو طيلس للإسكندر إذا اردت إلى رعيتك
المر في باب من الخير فأمزج معه طمعا من الدنيا
لتسكن قلوبهم إلى هذا ان نفرت من هذا وإذا اردت
ان تمتنعهم عن باب من الشر فأمزج معه شيئا
مما يكرهون فان الأندالين يجذبوا إلى الطاعة
الآ بالمخافة هـ

حيلة وهي قريبة من الأولى

قال افلاطن ومن الأشياء المعينة على اجتراء الناس
إلى الأدب وحملهم عليه مدح الأدب والكرام المتأدب
وذم سوء الأدب وإهانة من ليس بمتأدب هـ

أخرى وهي قريبة من الأولى

كان انوشروان يوقع في كل عهد سُنَّ خيار الناس
بالمحبة وسفلتهم بالإخافة وامنح للعلماء الرغبة بالرهبة

حيلة أخرى قال افلاطن ومن الأشياء

النافعة في حمل الناس على الأدب السنة ان يزيل عنهم
ثقل الاستكراه بأن يعرّفهم ما لهم في استعمال السنة
من الصلاح ومن العز وبأن يعرّفهم ما عليهم في ترك
استعمالها من الفساد والهوان فانهم اذا عرفوا ذلك
رعّبوا في التزامه طوعاً . قال وليس ينبغي ان يفعل هذا
مع الحدّث والشره فان امثال هؤلاء لا يتقادون للخير
الابحيلة وخداع او بغير واضطرار . وقال يجب لما
قلنا ان يبين لهم الخير والشر والجميل والقيح والمودر والذليل

بيان ان الانسان مقلد الى معونة

الناس له في اكتساب السعادة

قال افلاطن انه لما كان كل واحد من الناس لا يفي
بتمام ما يحتاج اليه في بقائه احتاج الى معاونة ابناء
جنسه له فيه واحتاجوا الى مثل ذلك منه فاضطروا
الى الاجتماع والمشاركة ولذلك اتخذت القرى و

المدن :: قال وبيان ان الواحد لا يفي بتمام ما يحتاج
 اليه في بقائه ان الغذاء وهو حاجة واحد من حوائجهم
 لا يحصل الآلات وتحتاج كل آلة الى صنعة و
 ادوات وكل اداة تحتاج الى صنعة ايضا ولا صنعة
 الا بصانع ويحتاج ثقل كثير من الآلات الى دواب
 قال وهو في المثل كاجزاء السلسلة المتعلقة بعضها
 ببعض :: وقال ارسطو طيلس الإنبعاث الى الشركة
 المدنية ضرورة وبالطبع قال ولذلك نقول بان
 الإنسان حي مدني وبالطبع وان الذي لا يمكنه
 ان يشاركه هذه الشركة لشقي والذي لا يحتاج اليه
 مثاله وقال بعضهم لما كان الانسان مقصودا
 يتلونه الى غرض ما احتاج في استعمال الغرض الذي
 اريد له الى اسباب كثيرة وليس في امكان الواحد
 وفاء القيام بتثبيت جميع ما يحتاج اليه بنفسه فاحتاج
 الى معاونين فكان الاجتماع والمدن لذلك :: ومعرفة
 هذه الحال تكسب اللفة والمحبة :: وقال المجاحظ
 اعلم بان حاجة الناس بعضهم الى بعض صفة لازمة
 في طبائعهم ومخلقة قايمة في جواهرهم محيطية

كذا
 كذا

بجماعتهم وثابتة لا تزييلهم قال وذلك انه ليس
 احدٌ يستطيع بلوغ حاجته بنفسه من دون الاستعانة
 بغيره فحاجة الأدي في مضمّنة بمعونة الأقصي والأدنى
 مستخر للأقصي كما سُخر له الأقصي والاجل ميسرٌ
 للأدق كما يُسر له الأدق فالملوك محتاجون
 الى السوقة في بابٍ والسوقة محتاجون الى الملك
 في بابٍ وكذلك الغني والفقير والمالك والمملوك
 قال الجاحظ وان الله لم يسخر للناس جميع خلقه
 الا وهم محتاجون الى جميع خلقه: قال والحاجة
 حاجتان قواعٌ وفوت ولذة وامتع فسبحان من
 جعل في ارتباط البعض ببعض تمام المصلحة و
 باجتماع الجميع تمام البغية وسبحان من جعل في
 نقصان الواحد بطلان الجميع بُرهاناً واضحاً وقياساً
 قائماً لأن الجميع انما هو واحد ضمير الى واحد وواحد
 آخر ضمير اليها فاذا جوزت رفع الواحد والاخر مثله
 في الوزن والحلة فقد جوزت رفع الجميع لأنه ليس
 الواحد حق في الحق من الثاني فاذا جوزت ابطاله
 فكذلك الثاني والثالث حتى ياتي على الجميع

ومن كيفية السياسة
 الحيلة في استدامة العاقبة
 الحيلة في استدامة العاقبة الترغيب في الألفة و
 حظر الشتات والفرقة وإيجاب العدل والنصفة
 وتحريم الجور والمضادة والألفة هي أن يكون كلُّ
 واحدٍ يحبُّ الآخرَ كحبه لبدنه إذا كان كلُّ واحدٍ
 هذين سبب حياته .: ويلزم من هذا أن يحبَّ الخير
 لصاحبه ويسرُّ به إذا صار إليه ويكره الشرَّ له و
 يسوءه إذا امتحن به والوجه في تشبيه الألفة
 أن يجعلهم متشاكلين في الفضيلة ومتشابهين في
 العمل والهمة فإن المشاكلة محبوبة والسببه يحبُّ
 السببه إماماً في الفضيلة فإن يجعلهم أعماءً انجاءً
 متعقلين عدولاً وإماماً في الهممة فإن يجعلهم على أن
 نصيرهم كلُّ واحدٍ منهم طلب المنافع لنفسه ومشاركته
 وتجنب المضار له ولهم وإماماً في الفعل فإن تكون
 أفعالهم موجهة نحو الجميل ونحو المجيد وذلك بأن
 يجتهد كلُّ واحدٍ منهم أن ينصح في عمله لينتفع به و
 أن يبلغ في تجويده أقصى ما يمكنه وإن يكون حبه

لمن يتفجع به غيره أكثر من محبته لنفح نفسه : واما
 حملهم على حسن المعاملة فان يجعل للعدل الجوائز و
 الكرامة وعلى الجائر الهوان والخسارة : وسنقول
 فيما بعد هذا في كل شيء مما أجلنا القول فيه ههنا
 ان شاء الله عز وجل هـ

الترغيب في إقامة العدل وبيان انه ضروري وطباعي في الحياة

قال ارسطو طيلس العدل طباعى و ضرورى في الحياة
 قال و بيان ذلك ان الحياة الفاضلة هي التي تنصرف
 في تمام الكفاية وليس بممكن أن يكون ذلك للمنفرد
 فاحتيج بسبب ذلك الى الاجتماع لتصرف الاعمال
 الخاصية عامة وانه ليس يكون ذلك إلا
 بالشركة التامة والشركة التامة هي المدينة
 قال فالحاجة الى حسن معاش ربطت هذه الشركة
 والحاجة الى ما يكون به حسن معاش ولدت المعاملة
 والحاجة الى استدامة المعاملة اوجبت معاوضة
 ولما كان لا مانع من ان يكون عمل أحدهما افضل
 من عمل الآخر احتيج الى شيء يعرف به مقدار الأشياء

فجعل ذلك الشيء الذهب والفضة واحتيج ايضا الى
الذهب والفضة لمعنى آخر وهو ان احدهما قد يحتاج
الى عمل صاحبه في وقت لا يحتاج الآخر الى عمله فيه
فاحتيج بسبب ذلك الى شيء يكون كالكفيل له ولم
يصلح ان يكون الكفيل فيه عمل صاحبه لان كثيرا
من الأعمال لا آثار لها كالسياسة والرعي والغنم
وايضا فان كثيرا من الأعمال التي لها آثار لا يبقى المدة
الطويلة فاقيم الذهب والفضة لذلك وصار امالا
بالعرض وصارا مئالا لاسماء وقيما لها: قال ومما يدل
انهما صار امالا بالعرض لا بالطبع اننا لو شئنا غيرناهما

في العدل ما هو

قال ارسطو طليس العدل هو المساواة والجور لامساواة
قال وذلك بان يكون لأحدهما من الخير اكثر وللآخر
اقل ومن الشتر بخلاف ذلك: وقال في موضع آخر
العدل هو مماثلة على قدر المناسبة: وقال افلاطون
العدل هو الصناعة التي تستبان بها ما ينبغي
ان يعطى العامل والشريك وما لا ينبغي ان يعطى
ولمن ينبغي ان يعطى ولمن لا ينبغي وفي اي وقت

وبأي مقدار وبأي حال: وقال بعضهم العدل من بين
 الفضائل خير غريب وذلك أنه مضاف إلى شيء آخر
 أما ليس، وأما شريك: وقال بعضهم العدل خير
 غريب لا ينفع العادل لكن غيره: قال الشيخ كيف
 لا ينفعه وصلاح حاله واستدامته بقاياه إنما يقع
 به: وقال قسطنطين لوقا البعلبكي أحد حدود
 العقل العدل واحد وحدود العدل هو مقارنة كل
 فعل بمثله

في أصل العدل

قال أفلاطن العدل قسيمان خاصي وعامّي وقد
 ذكرنا قوله في الخاصّي في باب العدل ما هو قال
 وأما العامّي فأنما هو اعتدال قوى الأَنْفُس وقال
 النفسُ خاصّي وعامّي فالخاصّي أنما هو فيما بين
 الظلم والانتظام قال وأما العامّي فأنما هو في
 اعتدال حركات الأَنْفُس المثلثة: وقال أفلاطن
 العدل قسيمان اهلي وهو مركوز في النفس وغريب
 وهو الذي يكون من خارج: وقال الينس
 العدل قسيمان مركوز في النفس ومنه ما هو خارج

ظ منه ما هو
 (باید افتاد به)

نفسه في الغاهسة
ظاهراً

بالقول وكما أن النطق الخارج بالقول انشأوه
على ما في النفس كذلك العذر الخارج من النفس انشأوه
إنما هو على ما في النفس: وقال أرسطو طيلس العذر
قسمان طبيعي وناموسي فالطبعي هو الذي ليس
يمكن أن يكون بنوع آخر كالنار التي تحرق
ههنا وبفارس: والناموسي يُظن به أنه مختلف
وليس الأمر كما يُظن فإن الاختلاف في الناموس
إنما يقع من تحريف متأول أو غلط مستنبط
وذلك إن الناموس كلي وليس يمكن أن
يقال في بعض الأشياء بكل صحيح

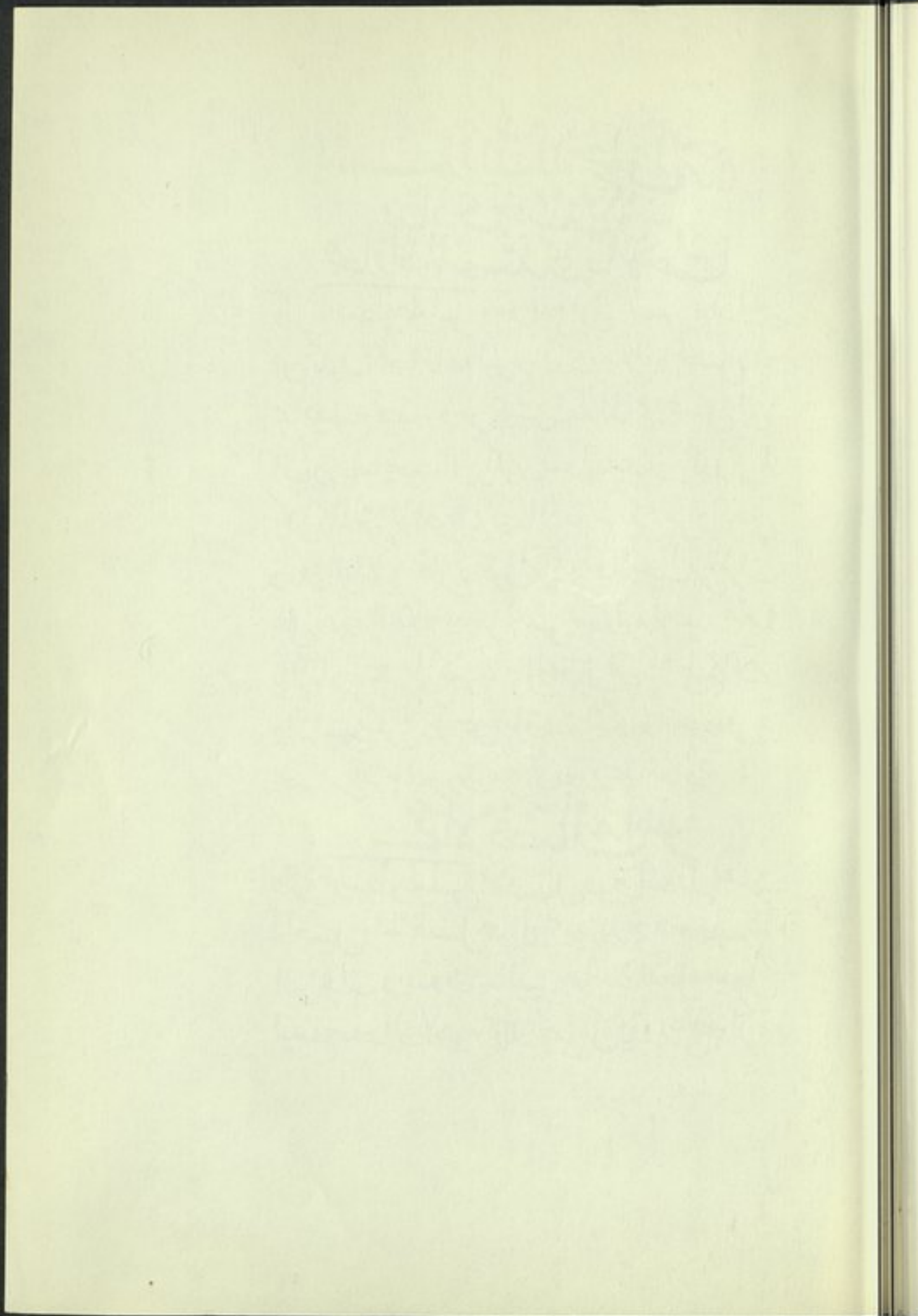
القول في كيفية المماثلة

قال أرسطو طيلس يجب في قسمة الكرامة والأموال
والأخذ والإعطاء أن تكون المماثلة فيه على قدر
المناسبة والمناسبة أقل ما تكون في أربعة
وذلك بين في المنفصلة فإنه ينبغي أن تكون
نسبة الخفاف إلى البيت كنسبة البناء إلى
الاسكاف قال وإنما في متصله فقد يشتبه
الأمر فيظن أنه يتم بثلاث وليس الأمر على ما

كنا

يُظَنُّ مِنْ أَجْلِ أَنَّهَا سَتَجْمَعُ الْوَاحِدَ مَرَّتَيْنِ تَمْثَالِ
 ذَلِكَ كَمَا أَنَّ الْأَلْفَ إِلَى الْمِائَةِ كَذَلِكَ الْمِائَةُ إِلَى الْخَمْسِ
 فَإِنْ جَارَ أَحَدٌ وَجَبَ عَلَى السَّائِسِ أَنْ يَنْتَزِعَ مِنْهُ
 الزِّيَادَةَ لِأَنَّ السَّائِسَ هُوَ حَافِظٌ لِلْمِساوَةِ وَ
 يَجِبُ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يَعَاقِبَهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَمَّا جَارٌ
 بغيرِ ارادةٍ . قَالَ وَأَمَّا فِي الْجِرَاحِ فَإِنَّهُ أَمَّا يَنْظُرُ
 إِلَى الْمِثَالَةِ فَقَطْ وَلَا يَنْظُرُ فِيهِ إِلَى الْمُنَاسِبَةِ قَالَ
 وَقَدْ كَانَ إِذَا مِيقَسَ يَقُولُ يَجِبُ أَنْ يُعْتَبَرَ فِيهِ
 الْمُنَاسِبَةُ كَانَ يَقُولُ إِنْ جَرَّحَ وَهُوَ رَيْسٌ لَمْ يُجْرَحِ إِلَّا
 إِنْ يَكُونُ الْمَجْرُوحُ رَيْسًا قَالُوا كَذَلِكَ إِنْ قَطَعَ عَضْوًا
 وَكَانَ يَقُولُ إِنْ جَرَّحَ مِنْ لَيْسَ بِرَيْسٍ رَيْسًا فَلَيْسَ
 يَنْبَغِي أَنْ يُجْرَحَ فَقَطْبِلْ أَنْ يُعَذَّبَ مَعَ ذَلِكَ قَالَ وَمَا
 قَالَهُ إِذَا مِيقَسَ هَذَا لَيْسَ بِصَوَابٍ عِنْدَنَا هـ

تَمَّ النَّصْفُ لِأَوَّلِ
 السَّعَادَةِ وَالْإِسْعَادِ
 وَاللَّهُ لَمُدِّ عَلَى الْهَدَايَةِ وَالْإِرْشَادِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بما ذى حيا ان تكون
مجازاة المبتدئ بالاحسن

قال ارسطو طيلس وقد ينبغي ان يفحص بماذا يجب
ان تكون المجازاة بالنوع الذى يذاهبه المحسن او
بما يطمع فيه: ومن المتيقن انه اذا لم يصل الى
البارى ما يجب ان يكون شبيهه عند بالمدى لم
يكن كالمعنى اذا قوبل بالفتا لانه لم يكن مراد المعنى
ذلك بل المال: قال واقول ان المكافاة يجب ان تكون
على قدر ما انتفع به من احسن بمقدار ما اصيب منه و
بالزيادة عليه بل اكثر: قال واقول ان المعطى كالامر
وانه ليس يمكن في كل شيء اقامة المكافاة: قال و
يجب ان يقتر بالمعروف من لا يقدر على المكافاة:

في الافضال ما هو

قال ارسطو طيلس الافضال فوق العدل بسبب
الجميل والمفضل هو الذى يزيد في العطية على
الواجب ويتدرك بما ليس بواجب يفعل ما يفعل
لينتفع به ذاك لاهو ولذلك يعطى من لا يقدر على المجازاة

كذا

?

?

تفصيل الجنايات فان منها ما هو
اساءة وشريية ومنها ما هو اساءة
وليس بشريية وان منها ما هو
خطا وليس باساءة ولا شريية

قال ارسطو طيلس الظلم والشريية ما كان عن
اختيار من الفاعل قال وما كان يعلم مسيئه ولم
يكن ذلك عن اختيار من الفاعل وذلك بان يكون
لغضب او شهوة فانه خبت و اساءة وليس بشريية
وما كان لسهو او غلطا قلت او اكراه فانه ليس
باساءة ولا شريية ولا خبت ولا ظلم ولكنه خطأ
ومضرة قال واقول المظلوم هو الذي لحقته المضرة
من آخر ببارادته والمضور هو الذي لحقته المضرة
من آخر عن غير ارادة منه . قال وذلك بان يكون
مكرها او غير عالم بما يفعل م

تفصيل ما تلزم العقوبة فيه من
الجنايات مما لا تلزم فيه العقوبة

قال ارسطو طيلس ان العقوبة لا تجب فيما لا يكون
بارادة وذلك مثل ان يأخذ اخذ بيده فيضرب

بها غيره : قال ووجه آخر مما لا يكون بارادة وهو ان
لا يعلم لمن يضرب او بأي شيء يضرب او انه مال
الفعل وذلك بان يطعن وهو يظن انه لم يطعن وجميع
ما يفعل لمكان آفة عارضة من غضب او سهو او
سكر ففيه العقوبة لأنها ارادية وذلك انه لم يذهب على
فاعلها لمن يضرب او بأي شيء يضرب ولا اي فعل
يفعل : قال واصحاب التوالميسر لا يعزرون السكران لأنه
سبب آفة وهذه الآفات اعني الغضب والشهوة والسكر
يزيل عن الاختيار اعني الارادة فالذي يذهب عنه هؤلاء
معرفة المختار لا معرفة المراد : قال وجهل الانسان
بما هو امر ليس يكون علة لارادة لكن علة الرداة
ومن حال ان يقال بان هذه ليست بارادة والثر
افعال الناس انما تكون من غضب وشهوة : قال
واضا فمن المنكر ان يقال بان غضبنا وشهوتنا تخرجنا
عن الارادة وقد يجب في بعض الأشياء ان تغضب
وفي بعضها ان نشتهي ٥

الافعال المختلطة من الارادة ومن
لا ارادة ايها تكون ارادية او لا ارادية

قال ارسطو طيلس الأفعال المختلطة من الإرادة
 ومن لا ارادة بالإرادية أشبه وذلك ان هذه
 الافعال وقت ما تفعل ارادية والبد وفيها الى الفاعل
 وهذه مثل ما يفعل الخوف القتل او من اجل ما لا يصير
 على مثله ومثل طرح الأموال في البحر مخافة الغرق
 وهذه تشبه ما تكون بغير ارادة لأن فاعلها انما
يفعلها من اجل المخافة وربما لم يصلح ان يعذر اذا
 كانت الأشياء التي قد فعلت عظيمة : ومن العسر ان
 يفصل اي الأشياء ينبغي ان يعذر وايها لا ينبغي ان يعذر
 فان التي تتخوف منها موزنية والتي تحمل عليها قبيحة هـ

في العلة التي من اجلها يحكم للجور بالعظم

قال ارسطو طيلس الجور انما يكون عظيماً بوجهين
 احدهما عظم الضرر والاخر عظم الشر قال وعظم
 الشر يكون بوجه احدها ان يكون فيما تعظم حرمته
 مثل ان يسلب كسوة بيوت الله او يفعل ما تخف
 منفعته ويحظر ضرره مثل النبس عن الموتى و
 اخذ اكلهم او يكون اول من فعل ذلك او يكون

قد فعل ذلك الفعل بعينه مراراً او يكون انما فعل
ذلك من بعد العهود والأيمان او يكون قد
اساء الى من احسن اليه والظلم في غير المكتوب
اعظم : قال واللصوص وقطاع الطريق و
المقامرون كفار وظلمة : قال والظلمة و
اهل الشر هم كفار وايضاً هـ

في الأسباب الباعثة على الجور

قال ارسطو طليس الجائرون انما يجورون
حين يظنون انه لا يمسهم الغرم والقصاص
البتة او يكون ما يلحقهم اقل من المنفعة ويقع
لهم هذا الظن لعلة احدها ان يكونوا مياسير او
ذى حماية او سلطان او اخوان امثال هؤلاء
او من امتصلة بهم او يقدروا حمايتهم لهم بالرشوة
قال وقد يجور الانسان لا لينفع نفسه لكن
ليلحق المضرة بمن يفعل به : وتكون ذلك
اماً لسوء ناله منه او لسوء نال اخوانه منه
او من جهته او لظن انه ليس يجور ان كان من
يفعل به قد يفعل بالناس مثله هـ

في الأسباب الدالة على الجور

قال أرسطو طيلس الجائر كثيراً ما يجور على من تغلب عليه الحياء وكثيراً ما يجور على من يجتمل الظلم وربما جاوروا على من يعرف بالتحريض وطلب الشر وعلى الذين تشبههم القضاة والمحكام وعلى الذين يشبههم اصدقاء القضاة والمحكام. قال وقد يجور من يظن أنه لا ينتصف منه لأنه يخفى أمره ومن هذا الضرب يكون جور الضعيف ومن لا مقدرة له على القوى لأنه يطمع في أن يخفى أمره من قبل أنه لا يظن به ذلك هـ

إبانة شرف العدل وعلو

الانتفاع به وخساسة الجور

عظم المضرة به على طريقة الجدال

قال أفلاطن في كتاب السياسة قال من مدح الجور العدل ضاراً بالعدل وإنما ينفع غيره. وإنما الجور فنافع للجائر ولذلك ما يميل الكل إليه بالطبع. قال وإن العدل لم يوضع بسبب أنه خير بذاته لكن بسبب أنه خير ضعف من

لحقته الجور قال وأكثر من ممدح العدل إنما ممدحه
 خديعة وسخرية قال وقال من ممدح العدل العدل
 هو امان للانسان في الدنيا والاخرة وهو الممدح للامل
 والمقوى للرجاء والثقة عند السداد قال وهو
 النافع لأنه به تدوم كل مشرقة ومعاملته وأكثر
 ما يميل اليه الانسان بطبعه ضار :: واما النافع
 مامل اليه بعقله ولذلك قيل خالف هواك تسلم ::
 قال وقال الممدح للجور العدل هو الأمر النافع
 لمن هو اقهر والعاقل هو الذي يلتزم سنة من
 هو اقهر وذلك ان كل قاهر فلا بد من ان يضع
 لنفسه ما هو انفع له والجور هو تعدى تلك السنة
 ومخالفتها ولذلك يلحق الجائر بين العذاب ::
 قال الممتدح للعدل أرايت ان وضع ما يظن
 انه نافع وليس بنافع ايلزم الأضعف ان يطيع
 السنة فإن لزم فليس حد العدل انه النافع لمن
 هو اقهر :: قال ونقول ايضا ان كان الحد

صناعة

صناعة فانه يلزم ان يطلب ما هو انفع لمن هو اذل
واضعف لاما هو انفع لمن هو اقهر وذلك ان
موضوع كل صناعة انما هو لمنفعة المصنوع لا
لمنفعة الصانع فان الطب لم يوضع لمنفعة
الطبيب لكن لمنفعة العليل والرعي لم يوضع لمنفعة
الراعي لكن من اجل المرعى وكذلك هذا في الرياضة وفي
كل صناعة فان قالوا يلزم ان الراعي انما يرمى لسبب
الأجرة قيل اخذ الأجرة لم يقع للرعي نحو صناعته
لكن من صناعة اخرى قال وايضا فانه ان كان هذا
السائس انما يسوس بسبب ما يأخذ من الأجرة فانه
كالجبر فيما يعمل وكرامه الإنسان نفسه حسنة و
نزلة قال وان الفاضل لا يتولى الرياسة لسبب
مال او كرامة لكن للضرورة ولذلك قيل بان المدينة
الفاضلة بشرف ارتفع فيها فقال بسبب امتناع أهلها
من التقبل بالرياسة فقال الملاح للجور وانما املاح
من الجور جور الجائر الكامل في جورته وذاك هو
المتغلب فان المتغلب على الكل يأمن العقوبة و
المذمة قال فان قيل بانه لم يكن المظلومين

كذا

?

أن ينالوه بالعقوبة ويحببوه بالمذمة فإن احوالهم
 معه ان يشنأوه ويبغضوه وينكبوه فيما بينهم و
 ينتقصوه قال وايضا فانه ان لم يلحقه وبال جوره
 في الدنيا فيصلح في الآخرة فاما نقول في جواب
 ذلك ان الجائر الكامل هو الذي يمكن ان يأتي على
 الجور على صورة العدل حتى لا يشعر به احد وذلك
 لانه يتزيا بزيتي اهل الفضيلة ويحي من خلفه مكر
 يغلب :: والصانع الكامل هو الذي يشعر بما يكون ممكنا
 في صناعته وبما لا يكون ممكنا فيروم الممكن ويجيد
 مما لا يمكن :: وايضا فانه ان اخطأ يمكن ان يتلاف
 خطأه وأن يصلح :: وايضا فانه قد يمكن ان
 يستعين على تزيين امره ليقوم بشمل بهم المتشبهين
 بالبالغين حتى يملحوه ويبرئوه مما زعم به واما
 امر الآخرة فانه يصلح بالقرابين وبالصدقات في
 حياته وبالوصايا من بعد موته :: قال والجائر
 اذا كان على هذه الحال فانه يتعجل المنفعة واللذة
 وحسن العيش في الدنيا والآخرة ه قال
 واما

وأما العادل الكامل فإنه لا يحب أن يُظن أنه
 عادلٌ فسيُظنُّ به أنه جائرٌ، وإذا كان على هذا فإنه
 حظُّ العاجل من حسن الحال ورغد العيش والحققة
 المذمومة من قبل أنه يُظنُّ به أنه جائرٌ وربما نالته
 العقوبة: قال والجائر إن تابع الناس لم يطعوا
 فيه وإن أراد مواصلة رغبوا فيه فهو يزوج بمن
 شاء، ويزوج بناته وبنيه فمن شاء: قال وأما
 العادل فإنه إن تابع الناس ذهب حقوقه وإن
 أراد أحدًا ظلمه تيسر ذلك عليه لأنه لا يحب الخصومة
 والإنصاف وإن أراد المواصلة لم يُرغب فيه فهو لا
 يجد الرضا من الزوجات لنفسه ولبنيه ولا من الأزواج
 لبناته وإن تولى عملاً من الأعمال الغضبه اقرباءه
 وأصحابه وأهل عمله وذلك لأنه لا يرفع اقرباءه ولا
 ينفع أصحابه ويمنع أهل عمله من الظلم فتحسن قلوبهم
 عليه قال وإن الجائر في كل هذه المعاني على ضده هذه
 الحال قال وكذلك نقول بأن العدل سلامة ناحية و
 حسن خلق وبأن الجور جودة قضية وقوة رأي: قال
 المهج للعدل أخيرني عن الجائر الكامل ألميع نفس السارق

أ: ففيه

من ان يسرق والمكابرة على اموال الناس من ان يكابر والزاني
 من ان يزني قال وكيف لا قال يلزم من هذا ان
 يكون ضعيف الرأي ذميم الفطنة فان العالم بكل صفة
 لا يمنع مما يوجب صناعته قال واخبرني عن الجائر
 الكامل هل يمكنه ان يستديم جوره بغير العدل قال و
 كيف لا قال من قبل الله اذا جارا محتاج الى معاونين له
 وانصار وان لم يعطهم صاير يدرون لم يثبتوا معه ولم
 يُعينوه والسبب في ذلك ان الجور يورث التباها و
 شقافاً ونقضاً وقتالاً واما العدل فانه يكتسب اهله
 الفة ومحبة وسلاماً وسليماً قال واما قول من
 يقول بان الجائر يمكنه ان يلبس امره ويستجوره
 فانه قول لا حاصل له وظن لا قواع له وذلك ان الله
 ليس يجوز ان يذهب على احد ما يلحقه في نفسه او
 ولده او اهله او اخوانه او جيرانه وما كان بعيداً عن
 الانسان فانه لن يخفى اذا كثروا ان ذهب على الناس فلن
 يذهب على الله وعلى اوليائه واما ما يتقرب به
 فانه يجب ان يكون من اطيب صاله ومما يرضاه الله فان
 الله لا يرضى بالجنيت الذي هو وحش وقذر ولا

بالذي هو متسخط فيه على اخذه .: قال وبعد فاني صدقة
وقربان مما لا يملكه المتقرب به ولكنه يكون لغيره م

ابانة صفة الجور وخسته

بصفة حال الجائر

قال اولظن الجائر شقي ومرجوح وفقير ومهين
وجاهل احمق وان ظن به انه سعيد ومغبوط وعنى
عزيز وكيس بصير وذلك لان السرور داهية عليه
وجميع الخيرات مثل المنافع والأموال والصحة والجمال
والقوة والملاحة ولطف المحاسن وذكا الطبع غير
نافعة له بل ضارة من قبل انها الآلات والأسباب
للفسوق والشرة والتخليط والسرف على نفسه وبدنه
ولفساد دينه وآخرته ولذلك يكون عيشه عيش
اسقام وآلام وان ظن به انه صحيح وعاقل فانه
لا يكون على ما يظن به والشرة يولد الكد في البدن
ويورث العجاوة ويؤدي الى النسيان والجماعة وكثيرا ما
يؤدي الى الأمراض المزمنة وربما يادرر بالإنسان الى
الموت: وايضا فانه لا يصفو له عيشه لما يلحقه من خوف
العاجل ولما يتردد في نفسه من خوف الاجل لانه لا يأمن

لنزداد
ظاهرا زائرا
رظ

من أساء اليهم وحق له أن لا يامن بهم ولا ينبغي له أن يامن
 من احسن اليهم لأنه إنما يحسن الي من يعاونه على الشر
 وليس يعاونه على الشر إلا الشريك الخبيث وامثال هؤلاء
 يتغمز الوثوب عليه حتى قدروا على ذلك قال وهو وان
 لم يؤمن بأمر الآخرة فلا بد من ان يلجئه الخوف منه لما
 يجري على سمعه من أهواله ولما يخطر على قلبه من ذكره
 ولا سيما ان مرضه او كبره قال وأما فقير فلأنه لا
 يستغنى بما يملك ويفقر ابداً الى ما يملك قال وهو من
 أجل هذا يتقطع بالحسرات اذ كانت شهواته لا تقف
 وليس ينال كل ما يشتهي قال وأما مهين فلأنه
 بسبب شره يحتاج أن يتعبد لمن كان عساه لا يرضى
 بأن يكون عبداً له : وايضاً من اجل انه لا كرامة
 له لأن الكرامة إنما تكون بسبب الفضيلة وليست له
 فضيلة وان أكرم فإمما يكرم للخافة : وأما الحمق
 فلما قلنا وليس في آخر دهبانه يأخذ بالعنف والقر
 والضرب والشتيم ما ليس له ثم يدفع الى من لا يستحقه
 ليخوبه من عذاب الله ولو انه رده على من يستحقه
 لعساه يخوب من عذاب الله لأنه قطع عند الأخذ الكبار

* - *
 كمن كمل در حاشيه
 كتب و برده شد

وتناول بالضرب البشارع وانتهك اعراضهم: واقول في
 الجملة بان الحياة شر للجائر من الموت وان الموت خيراً
 له من الحياة: وقال افلاطن الجائر لشهره محترّب لنفسه
 ولبدنه ولبيته ولسائر النفوس والأبدان والبوت هـ

ابانة فضيلة العدل

بصفة حال العادل

قال افلاطن قال المادح للعدل العادل هو السعيد
 المغبوط في الدنيا وهو الباير برضوان الله في الآخرة
 فانه قد اقتنى لنفسه الخيرات الشريفة باقتناء
 الفضائل وازال عن نفسه الشرور الضارة بانسلاخه
 من الرذائل قال وذلك لانه ليس يمكن الشره ولا
 الجبان ولا الجاهل ان يكون عدلاً فلا بد من ان
 يكون العادل عفيفاً نجداً حكيماً: قال وانه لا بد من
 ان يستمهر امره اذا داح عليه واذا استمهر امره فترع
 الناس الى رياسته وولايته فعقدوا له الولاية
 على الفسهم طوعاً وزأسوه فسيقتطع له امره
 في خيرات العاجل فيتمسكن ما شاء ويتزوج
 ممن شاء ويتزوج بناته وبنيه ممن شاء وان وقع في

بأية مرض أو فقرا أو بليّة أو محنة فسيؤول أمره إلى
 ما يُغبط به لأن الله تعالى هو المتولى لأمره ولأمر
 جميع من يكون في مرضاته وكيف يجوز أن يخذله وهو
 مفتقر إلى الله في فعله ومطيع له في أمره

ذكر أشياء جاءت في العدل عن النبي صلى الله عليه وآله وأصحابه

روى عن عمر بن الخطاب أنه قال قال رسول الله
 صلى الله عليه أفضل عباد الله عند الله منزلة أمام
 عادك إرفق وشر عباد الله عند الله منزلة أمام
 جابر أخرق وبن عمر قال رسول الله صلى الله عليه
 المقسطون على منابر من نور يوم القيمة و قال
 الأوزاعي روى عن رسول الله صلى الله عليه في تفسير
 قول الله تعالى يا داود أنا جعلناك خليفة في
 الأرض فلا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله قال
 يقول أبارك أن تريد في نفسك إذا تقدم الخصمان
 إليك أن يكون الحق لأحبهما إليك و كان عمر بن
 الخطاب يقول اللهم ان كنت تعلم إذا جلس الخصمان
 بين يدي أني أباي على من مال الحق فلا تمهلني

كذا ولعله
 وعن عمر

طرفه عين : وروى الأعمش عن جليل بن أبي ثابت عن زاذان
 دهقان السالحين قال كانت لي ارض الى جنب ارض
 سعد فأضربني وكيله فجئته وشكوت وكيله اليه فزبرني
 وصاح علي فخرجت الي المدينة الي عمر بن الخطاب
 متظلماً فلما وردت المدينة جئت بابه فإذا بعلاء
 فقال لي أمي أم ذمي قلت ذمي قال ما تريد
 قلت امير المؤمنين فقال ادخل فدخلت فاذا الشيخ
 جالس على كساء فطواني وعليه جبة صوف عليها
 رقع بعضها ارج فلما راني قال ما تريد فقصصت
 عليه قصتي فأخذ صحيفة وكتب

بسم الله الرحمن الرحيم من محمد امير المؤمنين الي
 سعد بن ملك سلام عليك فاتي احمد اليك الله
 الذي لا اله الا هو اما بعد فقد جاءني زاذان وذكر
 لي قصته فاذا جاءك كتابي ونظرت فيه فقم
 قائماً حتى ترضه من نفسك والا فأقبل الي راجلاً
 فلما وضعت الكتاب في يده وقعت عليه الا فكل و
 لما قرأه قام قائماً وقال ارضي لك قلت لا حاجه لي
 في ارضك ولكني اريد ان ترضني من نفسك قال فما

جلس حتى انصفني وارضاني : وروى ان عمر بن الخطاب
 قام خطيباً في الناس فقال اني انما وليت عليكم من وليت
 ليحجزوا فيما بينكم وليقسموا فيكم لا ليتنا ولوا البشاركم او
 ينتهكوا اعراضكم فمن كان له قبل احد من عمالي مظلمة
 فليقم فاني منصفه فقال عمرو بن العاص انك يا امير
 المؤمنين ان فحمت هذا الباب على عمالك كثر الشغل عليك
 فقال دعنا من ذي فوالله لا سويت بين الناس وكيف
 لا افعل وقد اقصر رسول الله صلى الله عليه من نفسه و
 روى في سبب ما كان من النبي صلى الله عليه حتى اقصر
 من نفسه وجوه احدها ان رجلاً تعلق بزمام ناقته و
 كان يعجل الى البيت للصلاة والطواف فقال له خل عن
 زمام الناقة فانك ستدرك ما تريد اذا صليت فلم
 يفعل فضربه بمخضرتة فلما صلى قال للرجل قم فاقصر
 أو أعف فقال الرجل قد عفوت : وقال رسول الله صلى
 الله عليه من حكم بين اثنين ولم يسو بينهما فعليه
 لعنة الله : وقال رسول الله صلى الله عليه من مشى مع
 ظالم وهو يعلم انه ظالم فقد خرج من الإسلام : و
 قالت عائشة ان امرأة من بني مخزوم سرقت فأمر

النبي ﷺ بقطعها فسألت بنو مخزوم أسامة أن
 يسأل رسول الله ﷺ فيها لئلا يقطع فذكر
 ذلك لرسول الله ﷺ فقال رسول الله ﷺ
 والله لو كانت فاطمة بنت محمد لقطعتمها إنما هلك
 بنو إسرائيل بأقامتهم العدل على الضعيف وتجاوزهم
 عن الشرف :: وروى ابن المنصور دعا الأوزاعي فلما
 جاءه قال له ما أردت يا أمير المؤمنين في استخضاري
 فقال الأخذ عندك فقال انظر أن لا تجهل ما سمع
 قال وكيف اجعل إذا سمعتُ فقال بأن لا تعمل به فإني
 سمعتُ مكحولاً يقول حدثني بشر بن عطية قال سمعتُ
 رسول الله ﷺ يقول إنما عبد جاءته
 موعظة من الله في دينه فأنها نعمة من الله ساقها
 إليه إن عمل بها وإن لم يعمل كانت حجة من الله عليه
 ليزداد أئماً فيزداد الله عليه سخطاً ثم قال لا
 تتركه الحق يا أمير المؤمنين وإن كان عليك واعلم بأن
 من كره الحق فقد كره الله فإن الله هو الحق :: ثم
 قال وروى بأن الله تعالى أوحى إلى داود يا داود
 أتى ما بعثت نبياً إلا جعلته من قبل راعيها ليعلما

أ: داد

الرعاية ويرفقوا في السياسة فيجبروا الكسر وينظروا
 الهزبل وقال رسول الله صلى الله عليه اتقوا دعوة
 المظلوم فإنها تسوي الى الظالم بالليل: وقال حذيفة
 قال رسول الله صلى الله عليه انه سيكونون عليكم
 امرأ يظلمون ويكذبون فمن اعانهم على ظلمهم
 وصدفهم بكد بهم فليس مني ولست منه: وقال
 ابن مسيب لا تمكثوا اعينكم من ائمة الجور و
 اعوانهم الا بانكار من قلوبكم عليهم ليلا تحبط اعمالكم
 لكم وقال علي للاشتر اياك والظلم فان الظالم
 رهين هلاك في الدنيا والآخرة ع

من كيفية السياسة الحيلة في

اجترار الناس الى اللفة

قال افلاطن الواجب على الملك ان يصرف عنايته
 الى ايقاع الألفة والموافقة فيما بين اهل المدينة
 فان كل مدينة لا محبة بين اهلها ولا وفاق
 فانه لا نور فيها ولا نظام ولا ثبات لها ولا قوام: ٢٤٧
 قال والالفة اسباب وللفرقة اسباب فأقوى اسباب
 الالفة المعاشرة ومن المعاشرة الاجتماع على الطعام
 وعلى المنادمة والسبب الثاني المناكحة والرغبة في

طلب النفس والأولاد: والسبب الثالث البر والملاطفة:
 قال واسباب الفرقة الاختلاف في المذاهب والمجادلة
 والمكاثرة بالمال والمفاخرة والعصبية من جهة تفضيل
 المحال والرحال: قال والأصل في الألفه رفع اليمين
 وإيقاع المشاركة وذلك أن البلاء والفساد إنما يقع
 من الاختصاص والانفراد بالطوبى والغبطة فالواجب
 أن يضع في نفس كل واحد من أهل المدينة أنه ليس لأحد
 أن يفرض عنانيته أو ماله على أهله وولده بل الواجب
 أن يكون ما في يد كل واحد للآخر متى احتاج إليه
 في نفسه أو أهله أو ولده أهلاً للآخر والداله حتى
 يجير خلتهم وفاقتهم ويقوم بأودعهم ويهتم بشأنهم:
 وينبغي أن يمنع الشد المنع من أن يقول قائل هذا
 لي وهذا لك: قال وقد يجب لما قلنا أن يشترك أهل
 المدينة في الأمور الإصطراطية وفي الأمور السافعية
 حتى يصيروا كبدن واحد فإن تألم الواحد منه تألم
 الآخر وعلى مثال الأعضاء والبدن فإن الإصبع الواحدة
 إن تألمت تألم لها جملة البدن: والحسد الذي عظيم

فيجب ان يمتثل في رفعه قال وليس يمكن ان يكون موازاة
 ونصره عند المحاربة من غير ان يكونوا اصدقاء
 محبتين بعضهم لبعض وليس يمكن ان يكونوا اصدقاء
 من غير ان يكونوا عابدا قال والحيلة في منع
 وقوع الاختلاف في المذاهب ان لا يترك الناس بان
 يزدلوا عن ظاهر السنة بنوع من التأويل وان
 يجعل على من تأول تأويلا مستكرها نوعا من العقوبة
 فان لم يرتدع نفاه من البلاء من قبل ان يفسد غيره
 وان لم يرتدعه حبسه قال وان السنة اذا قويت
 امرها في النفوس القطعت الاطماع عنها وعن تغييرها
 ومخالفتها وتركتها قال وان السنة اذا قويت
 قهرت الشهوة الا ترى ان الانسان ليس يتوق الى
 جماع والديه والى جماع ابنته او اخوته المحرم السنة
 ذلك وان كن في غاية احسن ونهاية املاحة
 وقال افلاظن بالأدب يحصل للإنسان خير نفسه
 ويأمن شره وبالإلف يحصل له خير عمله ويأمن
 شره قال حبب الثروة يجمع على طلب المال من غير
 وجهه مثل الخيانة والجحود والمكابرة والغضب

وعلى زيادة السبب المال المنفعة والرحمة في

* - *
 من كلمات در فقه
 اصل زير صحاحي زنه

* والسرقه وغيرها ويجمل ايضا على منعه من وجهه واحسن احوال المحب للثروة ان يصير اجراً او محترفاً او حرثاً :: وان الذي يحب الثروة لا يمتنع من القبيح ومن الذميمة اذا حصل له الربح و لذلك نقول بان الفاضل لا يجوز ان يكون غنياً وان الغني خسيس وشريئ وذلك من قبل ان الغني لا تكون له خيرات البدن ولا خيرات النفس لا فناء به زمانه و صرفه همه في جمع المال :: قال والمنافسة تولد المعاندة والملاحة والملاحة والمعاندة تولد ان السباعض والسيائن وذلك يؤدي الى التجاذب والتغالب ويؤدي ذلك الى البوار والهلاك

ذكر الآفة التي تعرض على السياسة ولا يمكن اجترانها

كان افلاطن ينسب بعض الأشياء الى الضرورة :: قال ابو الحسين والضرورة هي الاتفاقات الواقعة :: وكان ينسب بعضها الى السياسة وقال جماعة اهل الفلسفة الضرورة هي الاتفاق وهي البخت وهي السياسة وهي فاعلة الكل به كان ما كان وبه يكون ما يكون وبه هو ما هو :: وقال

افلاطن البخت نطق عقلي سيار عوي . . . يب
 الكل: وقال بعضهم البخت هو قوة روحانية وهو
 نطق عقلي وهو الذي تنفذ في جوهر الكل وهو
 اسم الأثيري الذي هو زرع الكل: واقول البخت
 هو الهسته الذي سبقت من الله لخلقها وهو القدر
 الذي جرى به القلم وجفت عليه: وقال افلاطن
 في النواميس الاتفاقات والبخوت هي التناهي
 الآمرة في كل وقت وهي المغيرة للأحوال فانها
 اذا وردت بحرب لم يمكن أن نتمسك بالسلم واذا
 وردت بالأمراض لم يمكن أن نتمسك بالصحة
 وربما وقع الوباء الممرض وربما وقع الوباء المميت
 وربما وقع الحرب المهلك: قال افلاطن اقول ان
 امور البشرية أكثرها بخوت على البخت بحري امر
 الملاحه وامر الطب والفلاحة والتجارة والفساد
 والإضطراب والصلاخ والاستقامة انما تجرى
 على البخوت: قال واقول بان الله جل وعز هو
 الذي يجري الأمور كلها ومن الله تكون
 الاتفاقات والبخوت: وقال ارسطو طيلس

لغة سطرز صفا
 ج سار في جوهر
 دنت نيت ظ

وما الا يستحالات كثيرة
 وبالاتفاقات السيئة :: قال ونقول بانها لاتضر
 الفاضل لانه يعمل في كل حال يستقبله بما يوجبه
 الرأى فيه في وقته :: وقال ساجور لانه هرمر
 ان التمس ان لا تحاول امراً الا تمر على مشيئتك
 وان لا تقصد عملاً الا ادركت منه مرادك فقد
 عظم جهلك لتوقعك وطلبك ما لا سبيل اليه لك
 ولا احد غير الله فان الامور انما تجرى بالمقادير
 والمقادير ليست اليك ولكنه ينبغي اذا التوى عليك
 جانب من الامور تمنع ان لا تترك ما استعملت لك
 منه :: قال واعلم بان الدينار بما اصببت بغير حزم
 في الرأى ولا فضل في الدين فان اصببت فيها حاجتك
 وانت مخطئ او ادا برت عنك وانت مصيبة فلا يملكك
 ذلك على مجانبة الصواب ومعاودة الخطأ م

رزيه اصل سطر
 اول ضابط سطر
 من انما يقع ما يقع
 من الفساد بالخير
 الخمسة وبالاتفاقات
 التي وظاهره ان سطر

[ابتدای قسم چهارم از کتاب]

قال أبو الحسن الحمد لله الذي الذبالمحبوب
وامتعه به مرغماً فيه واوحش بالمكروه وامض به زاجراً
عنه ثم الحمد لله الذي خلق الدنيا بالحكمة البالغة
الباهرة وجعلها امرأة للآخرة ومرةاة اليها لينتبه
العاقل للمحبوب الآخرة بحبابه التي قد تعجلها ولمكاره
الآخرة بالمكاره التي قد ارتمض منها وليعتبر متعظاً فيسع
في خلاص غيره شكراً لمن خلصه وسبباً منه الى التخلص
نفسه فيما امامه :: ثم الحمد لله الذي اعطى بما صنع وانس
بما اوحش وادع على مكاره عمداً ثابته من ابداء وصى الله
على نبينا محمد وآله وسلم كثيراً :: **وبعد** فان
كتابنا هذا النما هو في القسم الرابع من كتابتنا في
السعادة والاسعاد في السير الانسانية
ونريد ان نبين فيه اقسام الرياضات وعلل الفاسدة منها
ونذكر فيه ايضاً اصناف المكن وصورها واحوال اهلها
وبالله نستعين في كل امورنا واياه نستعدي ٤

در نیمه اصدر نصف
سطر ضایع شده

القول في أقسام الرياسات

الرياسة إما أن تكون طبيعية وإما عرضية. وقال
 أفلاطون في التواميس الرياسات التي تكون بالطبع
 أقسام فمنها رياسة الآباء والأمهات على الأولاد ومنها
 رياسة السادة على العبيد* ومنها رياسة الرجال على
 النساء* ومنها رياسة ذوى الأسنان على من دونهم
 ومنها رياسة ذوى النجدة على الضعفاء* ومنها
 رياسة الفاضل على الناقص ومنها رياسة العالم على
 الجاهل والعرضية ما تكون بالتغلب والحيلة ومنها أن
 يكون العبد حراً بطبعه المضادة. :. و أقول ان
 جميع الرياسات المضادة لما ذكرها عرضية كرياسة
 الأولاد على الآباء والأمهات و كرياسة الأحداث
 على ذوى الأسنان و كرياسة النساء على الرجال
 و كرياسة الجهال على العلماء. :. ونقول من وجه آخر
 الرياسة إما أن تكون عامية وإما خاصة وأما
 متوسطة وهي التي تكون لها نسبة الى الطرفين بالمخاطبة
 صفة كرياسة الرجل على بدنه وعلى منزله والعامية
 الرياسة على البدن كرياسة الملك. :. ومنها أيضاً

در اصل يكاد يطالع
 ويحكم بانها رياسة
 ان من اولاد وان
 تكمل كدواع
 في عمق طواريف كدواع

لكن كلمة از
 اصل سقطت
 في عمق ان اداد

الرياسة على المدينة بأسرها، والمتوسطة الرياسة
على المحلة وعلى القرية، ونقول من وجه آخر
الرياسة إما أن تكون شريفة وإما خسيسة و
الرياسة لشرف بوجه أحد هاشرف الرئيس و
فضله والآخر شرف المرؤوسين أو كثرتهم والثالث
أن تكون نحو نفع المرؤوسين واستصلاحهم والخسيسة
يلحقها من لوجه المقابلة للوجه الموجبة للشرف و
أخسها أن تكون هممة الرئيس احترام المنافع لنفسه
والإضرار بالمرؤوسين ٥

في أقسام الرياسات ونزواتها من كلام أرسطو طيلس

قال أرسطو طيلس أنواع الهيئة المدنية ثلاثة:
قال وزوااتها الثلاثة: قال وأعمى بزوااتها فسأدها:
قال فأولها الملك وغرضه ما هو خير لمن يكون تحت
رياسته لأنه ذوكفاية في جميع الخيرات وفاصل
قال وينقل منه إلى المتغلب فإن الملك الردي يصير متغلباً
وغرض المتغلب ما هو خير لذاته في جميع الأمور:
قال والثانية رياسة الأخيار وغرضهم أن تكون

أن تكون جارية على الصواب والصواب صح

خيراتُ المدينة مقسومة على الاستيها والعدل
 قال وينقل منهم الى رياسة قليلين وهم الذين
 يجعلون خيرات المدينة او اكثرها لذواتهم
 ويريدون ان تكون الرياسة ابداً لأقوام بأعيانهم
 قال والنوع الثالث رياسة الكرامة قال وتنقل
 منها الى رياسة العامة وهاتان متقاربتان
 واقول النوع الثالث هو ان يصير الناس نوصي فيقدم
 في اول الامر من له فضلٌ يعني تحرماً وتكرماً ثم يقع
 التضرُّ ورغبة كل واحد ان تكون الرياسة له فنقل
 الى رياسة العامة : قال ارسطو طليس وتُشبهه
 رياسة الملك رياسة الآباء على الأولاد لأن الآباء
 انما يريدون ما هو خيرٌ للأولاد : واما التغلبيّة
 فتُشبهه رياسة السادة على العبيد لأن السادة
 انما يريدون من العبيد ما هو خيرٌ للسادة للعبيد
 قال وتُشبهه رياسة الكرامة رياسة الاخوة لأنهم
 متساوون وانما يختلفون بالأسنان فقط
 قال والمحبة انما تكون في كل واحدة من هذه على قدر
 العدل والاحسان وليس في رياسة التغلبيّة شيء من

والصلاب كذا
 المدينة

فوفى؟
 الناس ان يصير

المحبة فان كانت فقليل ولأن الأشياء التي ليس فيها
شيء مشترك للرئيس والمرؤوس ليس فيها محبة
في الأحوال التي تتقلب عليها الرياسات
من قول افلاطون

وقال افلاطون الأحوال التي تتقلب عليها الرياسات
خمسة واحدة منها صحيحة والباقي فاسدة فالصحيحة
رياسة الملك وهي اولها والملك هو المحب للحكمة وغرضه
استعاد رعيته. قال وان الملك اذا لم يكن ذهاباً خالصاً
ولكنه كان مختلطاً بالنحاس او السببه او الرصاص
او الفضة فانه سينتقل الى التجبر والتكبر لا فراطه
في محبة الكرامة فانه ليس يطبق ان يسمع لغيره
حالة يستحق بها الكرامة فهو يجتهد في ان يغض ممن
يجب ان يعزه وان يضع ممن يجب ان يرفعه وهم
ذو الأخطار والفضل والأقدار ولذلك تسميه صاحبه
غلبة الإسراف. قال ثم انه يتخبط الى الشره والذناوة
في الحرص على جمع المال. قال فانه ما شيء أسرع
استحالة من استحالة الرجل الشاب المحب للكرامة الى

ظذوو
؟ نسّميه
صاحب

محبة المال : قال وان المحب للمال ينسلخ من الفضائل
 كلها فيفارق العفة والنزاهة الحرصه ورغبته
 في الجمع ويفارق النجدة لا يخطاطه الى مهانة القلق
 والى خساسة المكاسب الرديئة : قال ويعدم
 الحكمة بواحدة لأنه لا يستعمل فكرته الا في جمع
 المال ولا يستخدم نفسه الغضبية الا في جمع المال
 قال ابو الحسن وقد يجوز ان يقع هذه الاستحالات
 للواحد بعينه وقد يجوز ان تقع في شئ بعد شئ :
 قال ثم ان الرياسة تنقل الى الجمع الكثير وغيرهم
 الحرية والمخلص من التعبد للسنة والسادة حتى
 يفعل كل واحد ما شاء واشتهى غير متخوف
 من زاجر وامر : قال وسبب انتقال الرياسة الى
 الجمع الكثير انه اذا احقد ذوى الأ حساب ومن له
 تبع بالتجبر عليهم ثم يسلبهم اموالهم صاروا اجراً
 له فقتلوه غيلة او فتكاً او مجاهرة لأنه لا منعة
 له فلا اقلوه رفضوا السنن كلها المكتوبة وغير
 المكتوبة وسن كل واحد منهم لنفسه ما يشبهه :
 قال وانهم في اول امرهم يستطيعون حالهم ثم

ان المهنا ينقلب سريعاً الى الوحشة والكآبة والحسرة
 والعاهة ويقع لهم ذلك بزوال الأمن ووقوع
 المخافة لتباعني بعضهم على بعض حتى ان الأب
 يخاف ولده والسيد عبده والزوج زوجته :
 قال ويعلمون حينئذ ان الرياسة من الأشياء التجارية
 بالطبع والواجبة بالضرورة : قال ثم انه تنقل عنهم
 الى المتغلب : قال وذلك ان كل واحد من الجميع
 اذا خاف على نفسه واهله وماله ورأى انتشار الأمر و
 تزايد البلاء تشاوروا فيما بينهم فلم يجدوا حيلة سوى
 ان يقلدوا واحداً على انفسهم لأننا قد قلنا مراراً
 ان الرياسة من الأشياء الواجبة بالضرورة : قال
 وان المتغلب في اول امره يجتهد في ادراك الصلاح
 في استدراك حُسن الحال لهم والعلة في ذلك ان قوته
 في اول الأمر تكون بهم لأنهم السبب لرياسته فاذا قوت
 وذلك بأن يصير له التبعية والخدم عمل البعض لهم والبعض
 لنفسه ثم لا يزال متزديداً من حظ نفسه الى ان يعمل في
 الحصرية التامة وذلك بان يعمل جميع ما عمله على ما
 يشتهي لا على ما يعود بشئ من الصلاح عليهم فيصير حينئذ

متغلباً وغرض المتغلب في الجملة ما هو خير لذاته وهو
 متلون لا يثبت على شيء واحد لأنه يحب أشياء كثيرة
 لحب الكرامة فيجتبر لذلك ويترفع ويتعظم ويحب
 المال فيشتره لذلك ويجوز ويظهر ويتعصب بالملوك عزة
 فيعدن قلا وهو شتر الجميع وبه يكون خراب العمارات وارتفاع
 البركات وقلة الأموال وكثرة العجرات والزفارات

ذكر السبب المولد للفسياد

قال أفلاطن السبب المولد لتنقل الدول اولاد
 الملوك وذلك بأن يكونوا متشبهين لا مشبهين
 وسبب كون هؤلاء متشبهين ترك الملوك رعاية
 حدود الشن وترخصهم في العدو عنها وذلك بأن
 لا يولدوا من السنينة وهي ذات العقل والفضة والمخلق
 لكن من غير السنينة وهي التي لا فطنة لها ولا
 خلق اما بالجمال والملاحة فيتولد منها شيء
 مختلط كما يتولد من الذهب والنحاس شيء ثالث لا
 يكون ذهباً ولا نحاساً وكما يتولد من الفضة والبريد
 شيء ثالث ولا يد من أن يكون في الطبع شيء طبع
 لثالث الشئين اللذين يكون منهما : قلا وان المرأة

إنما تربي أولادها على طبعها وتلقنهم ما يكون في
 نفسهما فتمدح المال والعز وتحببهما إلى الصبي وتبلي
 الولد وتدمر جميع أحواله وأخلاقه فيصير الولد حراً
 للوالد من قبل أن يحارب غيره ثم إن تمكن من رئاسة
 فانظر ما زرع يصنع وأي شيء من السنن لا يغير
 قال وسبب آخر وهو أن يجعل تربيته تربية دلال وتربية
 إهمال ومن ينشأ على هذا لا يفكر أبداً إن صلب في أذنه
 ما صلب وصور في عينه ما صور وذلك من قبل أن
 اضداد الخير قد تمكن من نفسه ولهذا نقول بأن أولاد الكثر
 الملوك غير منجيين وإنه لا يهون تخليصهم إلا في النادر

في كيف يحدث الفساد

قال أفلاظن الفساد إنما يقع شيئاً بعد شيء
 كالصلاح فإنه إنما يقع شيئاً بعد شيء قال وأول
 ما يقع من الفساد الرغبة في الهزل مثل اللعب
 والمجون والبطالة قال ومتى جاء الهزل ذهب الجهد
 قال ويتبع ذلك الميل إلى الشهوة واللذة قال
 ثم إن يرفع نظام الصلاح ويقع الفساد فتفسد
 للخيانة والكذب والحيلة والافتعال بسبب الرغبة

كذا

كذا

في المال والمنفعة لاستيلاء سلطان الشهوة ولفرط
الميل الى اللذة :: قال ثمران يبيع ذلك ارتفاع النصفة
في المعاملة ويرتفع العلل من القسمة وتعدم النصفة
في الصناعة وتفقد الصحة في المعاشرة والصدق
في المخاطبة :: قال ويعلب التلبيس والغش والخيانة و
يزول الأمن والثقة فان باع الانسان واشترى او
اودع او قبل امانة او وديعه او اخبر او استخبر
لم يكن على ثقة بل على خطر وغرر :: قال ويدرج ذلك
مهنى ارتفاع الحياة في العيش :: وقال بعض الحكماء علامة
الاقبال اقبال الرأي وعلامة الإدبار اِدْبَارُ الرَّأْيِ
وعلامة اقبال الرأي توفر العناية في الجِدِّ وعلامة
ادْبَارِ الرَّأْيِ اسْتِحْلَاءُ الْهَزْلِ ٥

استيفاء القول في صفة المنغلب

قال ارسطو طليس المنغلب عبد بالحقيقة وان ظن
به انه ملك لأن شهواته قد استعبده وهواه قد
ملكه قال وهو فقير بالحقيقة وان ظن به انه غني لأنه
لا يجترى بما يناله ويطمع ابداً في مال غيره لشهره ::

قال وانه لا وفاء له ولا صدق لأن الشبهة قد تمكّن
 منه فليس يمكنه لشبهه أن يثبت على وفاء ولا
 عقد ولا عهد قال وهو السكران التائه لغلبة
 الشبهة والحرص عليه: قال وهو محشوّ من الآلام ومن
 الغموم والحسرات ويظنّ به انه مغبوط: قال
 وهكذا تكون حال كل شبرة: وقال افلاظن كل
 متغلب مغلوب من ذاته ومسترق: قال وذلك
 ان نفسه الحيوانية قد استعبدت نفسه الانسانية
 فليس له همّة الا في الاستيفاء من الشهوات وفي التمتع
 باللذات وغرضه من الرياسة التمكن من الشهوة و
 اللذة: قال وانه يكون ليماً شحيحاً بسبب محبته
 للمال فليس يبالى من اين اكتسب وكيف اكتسب وليست
 ان يكون نفاقه من مال غيره للؤمه وشحّه: قال وانه
 يبغض السنن كلها ويقلب الفضائل بازي على الرذائل عليها
 وذلك لأنه يسمي الحياء حمقاً والعفاف جبناً والإ
 قتصاد ندالة وقلة مروءة ويجعل السرف كبرهمة
 وشرفاً وسخاوة ويسمي الحلم ضعفاً والسفاهة رجلة
 ويسمي العدل سلامة ناجية والجور حَسَنُ فطنة

قال وانه يُبغض كل جِد من اهل و يجتهد في ان
 يُذلهم و يُفقرهم و في ان يُغيبهم و ينجس كل ردي و
 يستهين ان يعزهم و ان يعينهم و ان يقويهم: قال و
 ذلك لانه يُبغض التجد الشجاع لانه يخاف قتله و يُبغض
 الكيس الفطن لانه يخاف تدبيره و حيلته و لانه يعلم
 انه ليس يذهب عليه ما يهيم به فضلا عما يعمل و
 يُبغض الكبير الهمة لترفعه عليه و ذلك لان همة
 لا تتركه ان ينحط الي ما لا يليق بالحر: قال و يُبغض
 الغني الكثير الرغبتة في ماله: قال و يمقت الناصح
 المشفق اشد من هؤلاء الذين ذكرناهم لانه لا يطبق
 ان يرى من يمنعه مما يريد: قال فهو حريص على اذلال
 هؤلاء و افقارهم و على قتل بعضهم فلا بد من ان يجمع
 على نفسه الجمع الكبير ليبلغ بهم الى ما يريد و الذي يريد
 انما هو الفساد و الردي فهو يطبعه فيه الادي و
 فاسد فهو اذن يستتبع كل ردي فاسد خبيث من
 لصر و قاطع طريق و عيار خليع و متهور فانك و جمعهم
 على نفسه و ان الجمع لا يثبت معه الا باجرة فهو اذن
 يحتاج ان يأخذ من الافاضل الجياد و يسخطهم ليدفعه

الى الأردياء الأندال ويرضيهم: قال ولذلك أقول بأن
 المتغلب مزبوط بضرورة مغبوظة للجمل: قال والضرورة
 انه لا يمكنه أن يعيش إلا بالأردياء فهو مضطر اليهم
 ويظن بنفسه انه في غبطة لجهله وهو شقي مخوس
 بالحقيقة وكلما عاش أكثر كان شقاؤه أكثر:
 قال وانه يصير لشدة حرصه على الحرية الى العبودية
 التامة وهكذا كل شيء له ضد فانه سيسهل الي
 ضده اذا انتهى الى منتهاه: قال وذلك لانه يحتاج
 أن يتعبد لمن تعزز به وأن يتخبر لمن اعتضد به
 لأنه يحتاج ان يسعى لكفايتهم ولما يربطهم عليه فهو
 كالأجير المستكدر لهم وكالعبد الذليل هم

في حكمة وزير المتغلب وصفته

قال افلاظن انه ليست الحكمة عند من يريد أن
 يحظى عند المتغلب وينال مكانة عنده الامعرفة
 ما يقتر به من هواه وذلك بأن يعرف ما يرضيه و
 يسخطه ويحبه ويكرهه ويوحشه ويونسه وأن
 كيف ينبغي أن يدين منه وكيف ينبغي أن يجعل عنه وبأي
 شيء يستدرك رضاه اذا غضب ويرد رأيه اذا

نفر: قال وان الواحد من اهل الزبيغ اذا عرف هذا
ظن ان الله الحكيم وخف الناس عنده فان نال مع ذلك
قرباً منه فانه يحسني من الكبر والزهو ما لا غاية له و
يستبطن كيساً لا محصول له وعجباً لا غاية له: قال وان
الذي لا يعلم شيئاً من الأشياء يظن ان الله عالم بكل شيء
ولذلك لا يستشير ولا يقبل الرأي ان ابتدئ به فانه
لا يسهل عليه استماع ما يخالف رأيه: قال والله للرجبة
في التقرب الي هذا السبع الضاري والحيوان القاتل
اعني المتغلب يستني جميع الأشياء بحسب موافقة هذا الحيوان
فيسمي ما يجبه خيراً وان كان شراً وما يكرهه شراً او
ان كان خيراً ويسمي الجور عدلاً والعدل جوراً ٥

اقسام القبول من المدين

المدن اقسام فمنها المدينة الفاضلة وهي التي تكون
الغلبة فيها لأهل الفضيلة ومنها المدينة الخسيسة
وهي التي تكون الغلبة فيها للمتبعين بالذات
البهيمية من الماكل والمشارب والمناجح ومنها المدينة
الحكيمة وهي التي تكون الغلبة فيها لأهل الحكمة

كذا

ومنها المدينة الجاهلية وهي التي لم يعرف أهلها كبير
 شيء من العلوم الفاضلة : وقال افلاطن المدينة
 قد تكون شقيّةً وقد تكون سعيدةً وقد تكون غنيّةً
 وقد تكون شرهةً وقد تكون بخدةً وقد تكون حسنةً :
 قال وفي الجملة ان احوال المدن انما تكون على قدر احوال أهلها
 وسنصف بعدها المدن بصفته ان شاء الله ع

؟

صفة المدينة الشقيّة

قال افلاطن المدينة الشقيّة هي مدينة أهل الزبغ
 والتغلب : قال وانها لا تكون مدينة واحدة لكن
 مدناً كثيرة : قال وذاك أنه بالجملة تكون فيها
 الخيّرات والشرور واهل الفضائل والرذائل لكن
 الخيّرات فيها تكون قليلة وما يكون فيها من
 الخيّرات الخارجة فانما يكون لأهل الردي والشرور
 تكون كثيرة ويختص ببلواها اهل الصلاح والخير :
 قال وانه يكون فيها الهزل والمجد والعمل البطالة
 والكفاف والقناعة والشره وفضل المحرم و
 الرغبة والسرف والتبذير بسبب المفاخرة والشهوة
 والفرح والسرور مع الكآبة والحزن : قال
 ويكون

ويكون بعضهم مسرف الغنى وهم اهل الرذى وبعضهم
 مسرف الفقر وهم اهل القضا : قال ويكون فيها اهل
 الفضل وصالحون ولصوص وسلاون ويكون فيها
 زناة ولوطيون وزهارة ومتعبدون ٩

بقية القول

في صفة المدينة الشقية

قال أنوسثروان كان يقال اذا ولي الملك الجائر
 انحطت العليّة وذلت الأخيار وغلب السفلة وعثر
 الأشرار وصار لهم الأعمال فذهبت البركات وظهرت
 المنكرات وكثرت الآفات وتعذرت المكاسب وقل
 ولاد الحيوان وجفّ البانها وشجّومها ولحومها
 وذهب ريع الأرض والأشجار وفقدت منافع الأدوية
 المجربة وتحول القيط شتاءً والشتاء قيطا ويكثر
 الوباء والأمراض واستكلب الشرة وتسلط الحرص وتمكن
 السرف وجهد القصد وانصرفت قلوب الإبل والاد عن
 محبة الآباء والأمهات وعن طاعتهم الى البغضة و
 سوء الأدب وقلة الطاعة وذهب التواد والتواصل
 من ذوى القرابة والجوار والصحة وفقد الصدق
 والأمانة

الظلمة تحول
 وكثرة

والأمانة ونشا الكذب والخيانة هم

صفة المدينة السعيدة

قال افلاطون المدينة السعيدة هي التي تكون
 حكيمة ونجدة وعفيفة: قال وليس ينبغي أن تكون
 كثيرة الأهل ولا كثيرة المال: قال ولهذا نقول
 بأنه لا ينبغي أن تكون مجاورة للبحر ولا ينبغي أن تكون
 لها معادن ذهب وفضة فإنها إذا كانت كذلك
 كانت غنيّة والمرورة سبب البلايا والشور وانها
 تكون مدينة واحدة وذلك لأنها ميسرة
 للصواب والصواب أن يتصرف كل واحد من أهلها
 فيما هو أهله ويواظب عليه وليس يتم له ذلك إلا بترك
 ما ليس له ويكون لغيره فإنه لا فرق بين أن يترك
 الإنسان عمله وبين أن يستعمل بعمل غيره: و
 المدينة الحكيمة هي التي تكون في رؤسائها
 الحكمة وخاصة في الرئيس الأعظم ويكون مع
 ذلك في المرؤوسين حسن الطاعة: وإن الحكمة
 هي الرأي الحسن والفكرة الجيدة ولن تحصل الحكمة
 إلا باكتساب الهيئات الفاضلة النفسية اعني
 الاخلاق

ظ الثروة

الأخلاق الحسنة وباقتناء العلوم الرياضية اعنى
العلا والمساحة والنجوم والموسيقى والأب معرفة
علم المنطق والجدل ومعرفة السنن المرسومة
ومعرفة الأمور الجميلة ومعرفة السنن الماضية
* قال افلاطن المدينة النجدة هي التي تكون في
الحفظه جرأة على الأعداء ونصرة لمحاربتهم. و
النجدة هي الشجاعة. قال والشجاعة هي المحافظة
على اخلاص الرأي الذي سنخ عن الأدب فيما اوجبه
السننة في شدايد الأمور واهو الهاوآلامها في
التعب المحمود وعند مجاذبة اللذات والشهوات:
قال والشجاعة هو الذي يمكنه الثبات على الرأي الذي
سنيخ عن الأدب عند اللذة والشهوة فلا يخذك
الرأي لسببهما. قال والمغلوب من اللذات اردي
من المغلوب عند الأجزان والآلام فإن اللذات
اذا هاجت حملت على الأمور القبيحة. قال والمدينة
العفيفة هي التي يكون كل واحد من اهلها ضابطاً
لنفسه من اللذات الرديئة والشهوات الضارة:
قال واذا

* انجدار صل
كلمة والمدينة
النجدة تكرر
كمر نظاماً زائداً

٢٧٠
 قال وانها لا تكون عفيفة بان تكون العفة في صنف
 من اهلها كما كانت حكيمة بحكمة رؤسائها ونجدة
 بسجاعة حفظتها لكن بان تكون سياستها وحفظتها
 وصنائعها وجميع منقنها اعفاً: قال والعفة هي
 موافقة صوت الأخص لصوت الأفضل بالطبع وذلك
 بان تكون النفس الشهوانية تابعة للنفس الناطقة
 فلا تتحرك الى اللذات والشهوات الا اذا اطلق له
 ذلك ولا يهرب من الإحزان الا اذا اطلق له النفس الناطقة
 وقال ارسطو طيلس في بطوريقى العفة
 فضيلة بها يكون المرء في شهوات البدن على ما تأمر به
 السنة: قال والفجور بخلاف ذلك هم
سؤال قال افلاظن قال لي قائل
 يشبه ان تكون هذه المدينة التي وصفتها موجودة
 في القول فقط فاننا لا نعلمها في موضع من الأرض
 قال وقلت ان لم تكن موجودة في الأرض فان مثالها
 موجودة في السنة: قال وايضاً فلا فرق بين ان
 تكون قد كانت وبين ان ستكون وذلك ان الذي
 قلناه ليس هو فيما لا يمكن ان يكون
 صفة

لنا

كذلك
من فيها

صفة أفلطن لأخلاق أهل زمانه

قال أفلطن وحال ما فعله من أخلاق أهل
المدن اليوم كحال لوح مملو كتابة فاسدة
فالواجب أن يغسل غسل جيداً ثم يملأ كتابة جيدة
وإن ذلك غير ممكن إلا بأن تقتلهم وهم أحياء ثم
تجعلهم أذكى بأن تعودهم العادات التي يرضاها الله

فَمَا يَجِبُ أَنْ يُجْعَلَ
عَلَى أَهْلِ الْمَدِينَةِ

قال أفلطن ويجب أن يفرض على كل واحد من أهل
المدينة كرامة للمدينة وخدمة لها فإتباعها
بمنزلة الأمر إذ كان بها أثر بيدهم

[ابتدای قسم پنجم از کتاب]

قال أبو الحسن ابن أبي ذر الممد لله الذي
نظمت بحسن التقدير بين المتباغي والمختلف وربط
بحسن التدبير بين المتباين والمنتشر زكينا من طبائع مختلفة
وجعلها في المعاونة على صلاحنا كأنها مؤلفة وجعل صلاح
بقاينا بمعاونة ذوي المهمة المختلفة والطبائع المتباينة
والأخلاق المتفاوتة وربط الكل برباط السياسة حتى صار
سعي الجميع إلى شيء واحد وهو صلاح الحال عن غير علم منهم
بصيرة ولا فهم ودراية الأمن الكرمه الله بالولاية وابنهم
كرمهم وجعل حصول هذا الانتظام بالرئيس القاض فانه جل
شأنه جعله المصروف للكل والناظر والمؤلف والجامع في
من الف مختلف وحدا كثيرا المنتشر لا يعجزه شيء وهو
الواحد القهار الكبير المتعال **ويعد** فان كتابنا هذا
انما هو في التفسير الخامس من كتابنا في السعادة
والإيعاد في السيرة الانسانية ونريد ان نبين
فيه ما يجب على الرئيس ان يأخذه نفسه في السياسة لرعيته
وبالله نستعيد من الرزيغ والزلا والاياء نستعين على صواب العمل
فانه لا

في الأصل
الميساعي

فانه لاجل النوا والاقوة الابه هـ

في اقسام السياسة

على وجه آخر سوى الوجوه التي ذكرناها من قبل

قال ابو الحسن السياسة تنقسم الى ثلثة اقسام وكل قسم من الثلث ينقسم الى سبعة اقسام والقسم الأول هو ما يحتاج أن يأخذه الرئيس نفسه لرعيته :: وهذا القسم ينقسم الى سبعة اقسام احدها بيان انه يحتاج أن يقوم نفسه من قبل أن يقصد الى تقويم غيره والثاني ذكر السنن التي يختص بها الملك في سياسته :: والثالث بيان انه يجب ان يجعل صني امره على الحزم :: والرابع الوجوه والقوانين التي يكون بها الحزم :: والخامس سياسة الجياد من الناس وهو سياسة الرفق والاحسان :: والسادس سياسة الأعداء وهو سياسة العنف والهوان :: والسابع سياسة دفع مضرة الأعداء :: والقسم الثاني ما يجب أن يأخذه رعيته وهذا ينقسم الى سبعة اقسام احدها التوليد على طريقة السنة :: والثاني التربية :: والثالث التحريم والتنشئة :: والرابع تلايب النساء :: والخامس تأديب الصنائع :: والسادس تأديب جماعتي

الأموال: والسابع تأديب حفظه المدينة: والقسم الثالث هو ما يحتاج أن يجمه في امرر عيئة وهذا ينقسم أيضا إلى سبعة أقسام: أحدها بيان أنه لا بد من اختيار العمال: والثاني صفة من يجب أن يختار: والثالث ذكر السنن والآداب التي يجب أن يؤخذ بها العمال: والرابع بيان أنه لا بد للرئيس من معين في الرأي ومشير: والخامس في صفة الوزير والمشير: والسادس القول في الاختيار: والسابع القول في الرأي وفي المشورة وفي القوانين التي تجرى عليها الرأي هي

بأي السياسات ينبغي أن يكون الإبتداء بسياسة السلم أو الحرب

قال أفلاطن الإبتداء بسياسة السلم أولى ويشبه أن يكون ذلك كالشيء اللازم ودكا لأمر الضرورى إذ كان لا سبيل إلى دفع شر الأعداء إلا باجتماع كلمة الأولياء: قال ولذلك نقول بأن الواجب على السائس أن يصرف تدبيره أولاً إلى استصلاح حال أهل المدينة فيما بينهم من الشرور التي تتولد فيهم بالبغضاء والتباين والمحسد والتنافر: قال فإنه ليس يجوز أن تحصل لهم

الخيرات ما لم يقع الأمن لبعضهم من بعض: قال
 والحرب حربان حرب فيما بين الأولياء بعض من بعض و
 حرب فيما بينهم وبين اعدائهم وشر الجزئيين ما تكون
 بين الأولياء فلذلك نقول بأنه يجب ان يكون ابتداء
 عناية السائس اكلتساب حسن الحال للأولياء هـ

اصلاً وانزاد

القول في كيفية السياسة
 علي وجه آخر سوي الوجهة التي ذكرناها
 وفيه بيان انه

ليس يجوز ان يقوم غيره
 ان لم يتقوم السائس اولا في نفسه
 بالحجج البينة الواضحة

واقول من اول ما يجب على السائس ان يفعله
 في حق السياسة ان يلتزم الطاعة للسنة
 التي يريد حمل الناس عليها في جميع متصرفاته وان
 لا يرخص لنفسه خلافا في شيء من الاشياء
 البتة وان خفت امره وهان خطره وذلك
 انه ان اقدم على خلافا كان ساعيا بفعله الى
 ابطالها ومقدما بخلافه لها الى عرض حرمتها

الى سخط كاتبه
 اصل بلاي كلمة
 على قوله شر

ومسهلاً على غيره سبيل الجراءة على تركها بل على
 ابطالها في الجملة. وقال افلاطون ووجوده متى
 يتوغل الرئيس للناس رفض سنة واحدة صار ذلك
 ذريعة لهم الى ابطال السنن كلها. قال ابو الجينس
 لانه ليس الثاني باحق في الحق من الاول هـ

دليل اخر لما قلناه

اقول انه لما كانت السياسة حمل الناس على طريقة
 السنة وقضهم عن الحدول عنها فلا بد من ان
 يكون السائس قائداً فيها ومبتدعاً من يسوسه
 او سائقاً فيقدمهم امامه فمتى تولي السائس
 بنفسه عن طريقة السياسة واخذ فعله الى
 خلاف جهتها فقد اضطر الناس الى التولي عنها
 والى التوجه الى حيث توجه هو اليها فانه القايد
 وبيده الزمام او السائق وبيده السوط هـ

دليل آخر

واقول انه متى رغب رعيته في فعل شيء بلسانه و
 لم يرغب هو فيه ورهب من موافقة شيء بلسانه و
 لم يحقق هو الرهبة منه بنفسه ولكنه اظهر الرغبة

ظ وجود
 (يعني نيكولافس)

فيه كاذب كالمكذب لقوله بفعله وكالمزهد بعمله لما
رغب فيه بلسانه وكالمزغب بفعله فيما زهد فيه بلسانه

دليل آخر وهو قوي

اقول من البين ان المنفعة بعلم النافع انما هي لان
يرغب فيه فيقتني والمنفعة بعلم الضار انما هي لان
يزهد فيه ويتقي فمتى صار المفيد للعلم بالنافع وللعلم
بالضار زاهدا فيما ذكر انه نافع وراغباً فيما ذكر انه
ضار كان كانه قد غر وخادع ودعا الى ترك شيء وورث
ليخلص له فيأخذه والى فعل شيء ليتخلص هو منه
اذا اشتغل به غيره

«حصل ينفي»
«حصل ذكرنا»

دليل آخر وفيه بيان ان معرفة علوم الأعمال في الأول انما تقع على سبيل حسن النظر بالقائل

واقول السبيل الى معرفة علوم الأعمال في الأول انما هو
التسليم للخير على سبيل حسن النظر. قال ابو الحسن
وذلك ان هذه العلوم انما تحصل بالتجربة والتجربة
انما تحصل بالحس والنظر وذلك ان التجربة انما تكون

في الجزؤيات والجزؤيات انما تدرك بالحس والحس
 فاما يدرك منها اللذة والأذى وذلك انما يكون
 من بعد التسليم للأول فانه ما لم يسلم لم يتعلم منه مما
 يتعلم لم يمكنه ان يأخذه في العمل وما لم يأخذ في العمل
 لم يحصل له علم التجربة .: والتعقل انما هو في معرفة
 الضار والنافع والخير والشر وهذه انما تدرك بالنظر
 والنظر وهو السببية .: وقال ارسطو طيلس ينبغي
 للأحداث ان يسلموا المشايخ والمتعقلين من غير
 برهان ويجب عليهم ان يسلموا الظنون نهم من غير برهان
 كما يجب عليهم ان يسلموا للبرهان .: وينبغي للمتأمل
 ان يعرف الأبر والأفضل والأفجع والأضر ولذلك
 نقول بأن المجرب يحتاج ان يكون بصيرا بمعرفة
 وجوه العبرة والمقايسة ويحتاج ان يكون سليما من
 الآفة والعاهة فانه من البين ان الممرور لا يجد طعام
 الأشياء على الصحة لكن انما يجدها على الصحة الصحيح .:
 وايضا فانه قد يلد الانسان من جهة العادة بما ليس
 بلذبة كنف اللحية وكأكل الفخمة والطين ويحتاج
 المجرب الى زمان كثير فان التجربة لا تحصل بمعرفة

٢ وظ

٧ لمظ

?

شيء واحد لكن بمعرفة جميع الأشياء التي يحتاج
 إليها السعيد في حياته وقد يحتاج إلى الزمان الكثير
 لمعنى آخر وهو أنه ليس يكفيه أن يجرب الشيء مرة واحدة
 حدة ولكن يحتاج أن يجربه مراراً كثيرة فإنه يحتاج
 أن يجربه على الأوقات المختلفة وعلى الأحوال المختلفة و
 على الوجوه المختلفة. و أقول القاصد إلى التعرف أن كان
 صبيّاً فإن الذي مضى عليه من الزمان قليل وإن كان
 مستنّاً وعمره فان زمان يقضته قليل والمجرب يحتاج إلى
 زمان طويل صح اليقظة فقد بان بما قلنا أنه لا سبيل إلى
 معرفة هذه العلوم في الأول الأمر جهة التسليم للمعلم
 بحسن النظر. ومن البين أنه ليس يجوز أن يحسن نظرنا
 بمن نراه بحاله على خلاف ما إليه يدعوننا وذلك بأن يكون
 زاهداً فيما يرغبنا فيه وراعياً فيما يزهّدنا فيه. وبعد
 فإن كان قد دعانا بلسانه إلى فعل شيء فقد دعانا بفعله
 إلى تركه ودعاء الفعل ابلغ وأقوى لأن الفعل أشرف من
 العلم الذي يُراد لذلك الفعل ٥

سؤال وقد يجب أن ينظر أنه هل
 يجوز أن يكون الإنسان عارفاً بالخير وبالمنافع فيزهد

فعرّفان به

فيهما ولا يرغب وان يكون عارفاً بالشر والضار فلا
 يزهد فيهما ويرغب **والجواب**
 بانه ليس يجوز كون ذلك من غير علة او آفة و
 ذلك ان الانسان مجبول على محبة الخير والنافع و
 على الرغبة فيهما وعلى بغض الشر والضار وعلى الهرب
 منهما ولكنه متى وقعت الآفة على المعرفة كشك
 او شبهة او سهواً او غفلة وقع فيما كان سبيله ان
 يهرب منه وترك ما كان سبيله ان يرغب فيه: واما
 العلة فاعتراض شر او موذي فيما بين العارف بالخير
 والخير وفيما بينه وبين النافع واعتراض لذة وشهوة
 فيما بينه وبين الشر والضار **في المثال**
 ان دفع العدو عن بلادنا والإنكاء فيهم خير لنا
 غير انه يعترض بيننا وبين هذا الفعل المخافة من
 الآلام والأهوال التي لا بد من وقوعها لمن اراد
 اقامة هذا الفعل: ومن البين ايضاً ان الهرب
 من الأعداء شر وان الاستسلام للأسر ايضاً شر
 إلا انه يعترض بيننا وبين هذا الشر لذة تجل الرأ-
 حة من التصيب والتعب والخطر والآله وهذه اللذة

?

تخذ عننا فتوقنا في الشبر الذي لا نشك فيه ه فقد
 بان بما قلنا ان الإنسان ليس يذهب عن المؤثر
 الى ما ليس بمؤثر ولكنه انما يذهب عن الأبرو
 الأفضل: و اقول ان الجاهل ليس توقع نفسه في
 الشبر الاهن جهة المخافة من الشبر ولكنه يصير
 الى ما هو اكبر في الشبرية بسبب ما هو شر و
 يترك ما هو الكبر في الخير بسبب ما هو خير والفاء
 ضل يكون بخلاف ذلك ولذلك نقول بان الفاضل
 هو المقياس والعيار لما يختار: وقال افلاطن وأجد
 الآفات على اهل المعرفة الرجاء الكاذب وذلك بان
 يوملوا ان لا يضربهم الضار وان اخذوه ولا يفوتهم
 النافع وان تركوه او يظنوا بانهم يتخلصون منه ان
 ضربهم: قال والأمانى لا يسلم منها احداهم

كذا، ولعله
 يوجد سقطاً
 ههنا،
 لنزدكم ما كان
 صحتي ببرهانه،

**في الأدب التي
 يحتاج الملك والسائس
 ان يأخذ بها نفسه**

وقال ارسطو طليس للاسكندر ان الذي يحبك
 الناس عليه التواضع ولين الجانب الذي يبعثون
 الجزالة والبرهمة فاجمع الأمرين تجتمع لك محبتهم وتعظيمهم

لعله يعظمون

أدب آخر كبير

وقال افلاطن ينبغي للملك ان يجمع الى سلاسة القيادة
وان يمزج بينهما فانه ليس يتم الأمر بواحد منهما هـ

* كذا في الأصل
وفيه نقص هـ

آخر

وقال ارسطوطيليس للاسكندر ولا يريتك وايدك انك
اذ احسنت القول فقد بلغت من دون ان تحقق
قولك بفعلك ومن دون ان تحقق علانيتك بسريرتك
قال وانه ليس ينبغي ان تشو بحسن نساء الناس عليك الا اذا
كنت محسنا هـ

آخر

وقال ارسطوطيليس للاسكندر اقبل المعذرة من
الكاذب اذا اردت استبقاءه ودع الحاج عن قلبه
وليس ينبغي ان تظهر غضبك واذا اظهرت فليس يجوز
ان تسكن الا اذا اثر الاثر العظيم هـ

سيايسة

كان الاسكندر اذا استبطاه الجند ضرب اعناقهم و
اذا استبطاه ندماءؤه زاد في الاحسان اليهم هـ

وصية

وقال ملك لابنه لا يرتفعن جهل أحد على حلك
ولا ذنبه عن عفوك ولا طلبته عن جودك هـ

أرب حيسن

قال سابور بن اردشير ينبغي للملك أن يُقدّر مدحيه
وذمّه وترغيبه وترهيبه حتى لا يخرج بلسانه الا
ما يكون ملائماً لفعله فانه متى عرّف بارسال اللسان
على الجزاف لم يجزل وعده ولم يروع وعيده ::
قال وينبغي أن يعلم الناس انه لا يعجل بالثواب ولا
بالعقاب فان ذلك ابلغ في رجاء الرّاجي وخوف الخائف ع

أرب

وقال عليّ للأشتر ليجمع في قلبك الافتقار الى
الناس والاستغناء عنهم حتى تزول عنك ذلة الخشع
بالاستغناء عنهم وجفوة اللقاء بالافتقار اليهم ع

أرب حيسن

قال عليّ للأشتر استر عورة رعيتك ولا تكشف
ما طوى عنك وأدّر الحدود ما املكك ع

أرب حيسن

وقال ارسطو طيلس للاسكندر لا تستأنس الى النساء
انسا يطمعهنّ ذلك في تزوين حديثك عندك او
تقبّحه واجتهد في أن لا تقع الأحاديث اليهن ع

وأدراظ

أرب

قال عليٌّ لا اشتري لجملةك شرفاً امرئٍ على أن تعظم من
بلايةٍ صغيراً ولا ضعة امرئٍ على أن تصغر من بلايةٍ عظيماء

تفطن وارب وجر

قال سقراط واجبٌ على من خاف أن يمتحن بالرياسة أن
يسوس نفسه على احتمال جهل الناس وسوء ادبهم
فانه ليس ينبغي للسائس أن يفلت من اخلاق العامة وجاهلهم
قال ابو الحسن ويجب مع ذلك أن يعود نفسه احتمال
التعب والكد فقد قيل بأنه ليس شيء اكد من سياسة
العامة وانشد الجاحظ

وان سياسة افوام فاعلم لها صعداً مطلبها شديد

ارب و سياسة

قال انوشروان لا ينبغي للملك ان يتبع زلات رعية :
قال ابو الحسن ليس المعنى فيه ان لا يقصد الى معرفتها
ولكن المعنى ان لا يقصد هم بالعقوبة فيها اذا كانت مما يجوز
تسويتها واحتمالها وذلك بان لا تكون موبقاً للدين ولا
مؤثراً في المملكة : وقال بعض الملوك لولده ارض من رعيتك
بالميسور وتجاو عن زلات ايديها وسقطات السنن
فيما لا يبكي في ملكك م

تفصيل

تقصير ما ينبغي للملك أن يتوَلَّاهُ مما لا ينبغي له أن يتوَلَّاهُ

قال أرسطو طيلس الأمر امران كبير لا يجوز لك
أن تحكِّله إلى غيرك وصغير لا يجوز لك أن تبأسره
بنفسك: وقال افلاطن لا ينبغي للملك أن يتوَلَّى
شيئا من الأمور الرذلة بنفسه والأمر الرذلة
امران أمر يكون حين المبتدأ ردى العاقبة وأمر يكون
حين العاقبة ردى المبتدأ: قال ولا ينبغي للملك أن يتوَلَّى
بنفسه الردى: وقال عليُّ للأستراعيلى إن من الأمور
أمورا لا بد لك من مباشرتها منها إصدار حاجات الناس
في قصصهم ومنها معرفة ما يرد إلى بيت المال ويخرج منه ومنها
اجابة العمال فيما لا يجوز أن يستكفى فيه الكتاب ٥

فيما تجب أن يعامل به الرئيس نظيره إذا دخل إليه

قال ابن المقفع الواجب على الملك إذا دخل إليه
من يساويه في المنزلة أن يقوم له ويخطو خطا بين يديه
وان يجلسه في مجلسه ويجلس دونه واذا نهض قام له
وخطا خطا بين يديه وأمر حشمه بالسعي بين يديه وان
يركبوه بحيث يراه ٥

في جلوس الملك للعامّة ان كيف وبأى مقبداً

وقال أرسطو طيلس للاسكندر اجلس للعامّة
في فصلى السنّة ولا تجلس بغير سلاح ولا يكون
على احد ممن يكون على رأسك سلاح واذا اجلست
فاقصر حواجج الداخلين اليك وقدم مجلس اهل
الفضل: قال وينبغي ان تأخذ رؤساء المدن
بتسهيل سبل الناس في الوصول اليهم وفي اقتضاء حوائجهم
يُجهر وقضاياها لهم: وقال عليّ للأشتر لا يطولن
حجابك فيقلّ علمك بامور رعيتك: وقال سابور بن
اردشير لابنه هرمز وينبغي لك ان تجلس للعامّة في
كل شهر مجلساً ينتصف فيه المظلوم من الظالم: وقد
قيل بأن الأكا سرة كانت تجلس في كل سنة مرتين
فقط وكانت تأمر بان يُنادى من قبل جلوسها الا ان
الملك يريد ان يجلس في يوم كذا: وكان اذا جلس امر بان
يُنادى اولاً من له على الملك دعوى او مظلمة: فاذا
دخل المدعى عليه نَحَى تاج الملك وجاءت فحشا بين يدي
الموذب وحاكمه وكان امرهم على هذا الى ان ملك يزدجرد

كذا والصواب
وقضاياها

فامتنع من التحاكم وقال ليس للرعية أن يتصرف من الملوك
 فينا هو في ابوان له اذ دخل فرس مجرم مسرّح فرمحه وقتله
كيف ينبغي للملك ان يقسط
ايام حياته

قال افلاطون ينبغي للملك ان يقسط ايام حياته
 اربعة اقسام قسط للنظر في كتب الحكمة وفي احكام الناموس
 وقسط فيما يصلح احوال الاغنياء وقسط في تنفيذ ذلك
 وفي اقامة الفضائل: قال ولا ينبغي للملك ان يدخل وقتاً
 في وقت: وروى باز الاسكندر كان جعل يوماً لاهله
 ويوماً لراحته وانسه وكان الصيد اكثر انسه وكان
 جعل يوماً للدرس الحكمة ويوماً للفكر في صلاح امور العامة
 ويوماً للفكر في صلاح امور الخاصة ويوماً للفكر في
 امور الأعداء
فيما يجب على الملك ان يفعل في
الغلاط ان اوقع منه

قال سابور بن اردشير لابنه هرمن اعلم بان
 احداً الا يخلو عن هفوة ولا يسلم من زلة وان كان بارعاً
 فاضلاً ومتيقظاً حازماً فان زلّ لسانك عن خطأ

او مال رأيك الى غير رشد قد اترك ذلك بسرعته الرُّجوع عنه ولا يمنعك خشية المهجنة من التزام الحق في الرجوع الى الصواب فان ثباتك على الخطا من بعد تبينه اعظم في المهجنة عليك واسد في العار: قال ارسطو طليس للاسكندر اذا افتتحت امرا على انه صواب ثم تبينت انه خطأ فاجعل رجوعك عنه على تلبيس ما أمكنك ومن التلبيس ان تستممه اذ المركن في استتمامه المضرة الشديدة ثم الواجب بعد ذلك ان تنفضه ولكن من بعد زمان هـ

في كيفية السياسة على وجه آخر
وفيه قوانين كليلية كما يجب ان
ياخذ به الملك نفسه لرعيته

قال افلاطون من الواجب على الملك ان يوفى ما عليه لهم من حق الحياطة والحماية والعدل والنصفة ثم يطالبهم بايافاه ما عليهم له من حسن الطاعة والنصيحة: قال ابو الحسن ويجب على الملك ان يطالب عماله بايفاء ما عليهم للرعية اليهم وان ياخذ رعية كل عامل بحسن الطاعة لرئيسه وبحسن

النصيحة: وقال ارسطو طليس وينبغي أن يتفقد أمور
 رعيتته تفقد أتاماً والسبيل في ذلك أن ينصب اقواماً
 يصلون لذلك ويأمرهم بالنقاط اخبارهم صغيرها أو
 كبيرها فإن للصغير حظاً من التدبير ليس للكبير: .
 وقال افلاطون وينبغي للملك أن يحقق وعده ووعيد
 فإن انسياق الناس إلى ما يسوقهم اليه ليس يقع بالوعد
 والوعد لكن بتحقيق الوعد وتحقيق الوعيد: قال
 ابو الحسن ويجب أن يظهر ذلك ويشهه ليردع
 ما حل بالمسيء الرديء من الاساءة ومن الهم ولينشط
 الجند على فعل الجميل والنافع وعلى الرغبة فيها وواجب
 عليه ان يتعرف أمور اعدائه واعلاء رعيتته ليقابل كل
 مكيدة تكون منهم ومن ارادتهم بما يدفع به كيدهم ويرد به
 قصدهم وواجب عليه ان يصرف عنايته إلى عمارة وجو
 المنافع المشتركة وإلى استدرا الأموال منها ثم يجب عليه
 أن يخرج ذلك فيما يعود بصلاح حالهم من عمارة الفناظر
 والرباطات والاسوار والأودية والأنهار وفي تخصيص
 الثخور والعورات واشباه هذا ويجب أن يخرج من ذلك
 كفاية من قعدت به زمانة أو علة أو ضعف سن أو ضعف

كبر عن المكاسب اذ المرئى له ذخيرة مال ويجب ان يُقيم
 لكل مدينة حفظة وجندا وعمل الحفظه ان يحفظوا
 البلد من الآفات التي تتولد من اهلها بالسرقة والنهب
 قطع الطريق وسائر الجنايات وعمل الجندان يحاموا
 عن البلد وعن اهلها شر الأعداء واضرارهم ويجب ان يُقيم
 لجميع هؤلاء الكفاية من الأموال المشتركة. واقول
 مدار امر السياسة على حفظ المستقيم على الاستقامة و
 صيانته من الآفة وعلى استصلاح الفاسد بازالة الآفة
 ورده الى الصحة وعلى التوقي من شر الأعداء ودفنها
 اذا وردت. واقول ان حفظ المستقيم على الاستقامة
 انما يكون بصيانته عن جميع ما يُزيله عن الاستقامة و
 استصلاح الفاسد انما يكون برفع جميع الأسباب المولدة للعلة

باب في كيفية السياسة

على وجه آخر الحزم

اقول الحزم قاعدة السياسة ومبناه على التنبه للوا
 قع بحسن التفقد والتعهد وعلى استخراج ما لم يقع مما
 يجوز ان يقع باستقباله بالفكر فيه وبالتكهن من

٧ قدّم

الواقع وبالفرس: والدرجة الثانية التثبيت إلى أن
يصح ما بلغه ويستبين ما قد استخرج: والدرجة الثالثة
الروية فيما يجب أن يعمل فيما بلغه أو استخرجه وفي
جميع ما يحتاج أن يعمل حتى يكون على مقدار ما ينبغي و
بالمقدار الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي وفي الوقت
الذي ينبغي: والدرجة الرابعة البدار إلى تنفيذ ما قد
قد استبان وظهر وترك التأخير ومن الحزم أن يعمل
على الأسد فيما يحذر وعلى الأيسر والأخف فيما يؤمل وأن
يصرف هزله إلى المجد وراحته إلى التعب وينبغي أن يعلم
أن كثيرا من الأمور الضارة إذا لم يتقدم عليها بالاستعداد
فوردت بغتة وفجأة لا تمهل لاقتناء ما يتوقى به من
شرها فضرر لذلك الضرر العظيم وربما ابادت وانلفت
ذكر ما جاء عن الحكماء
علي معاني ما قلنا

سأل الاسكندر الملك حكيمًا أن يوصيه فقال اصرف
عنايتك إلى النفق حتى لا يذهب عليك شيء من امرك
واجعل عماد امرك التثبيت ولا تقدم على امر من
الأمور الآمن بعد الفكر فيما عليك منه ولك

وَايَاكَ وَالتَّكَهُنَّ بِالْأَمْرِ الصَّغِيرِ إِذَا كَانَ مُحْتَمَلًا لِلنَّمَاءِ ۖ
 وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ لِلْأَشْتَرِ أَيَاكَ وَالْأَقْدَامَ مِنْ
 قَبْلِ التَّبِينِ وَأَيَاكَ وَالتَّسْوِيفَ مِنْ بَعْدِ التَّبِينِ ۖ
 وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ أَحْزَمَ الْمُلُوكِ مَنْ مَلَكَ هَزْلَهُ بِجَدِّهِ
 وَقَهْرَ هَوَاهُ بِلَبِّهِ وَأَعْرَبَ عَنْ ضَمِيرِهِ بِفَعْلِهِ وَلَمْ يَخْتَدِعْهُ
 رِضَاهُ عَنْ خَطَا نَفْسِهِ وَلَا غَضَبُهُ عَنْ خَطَا غَيْرِهِ ۖ وَ
 قَالَ أَرِسْطُو طِيلِسُ كُلَّ النَّاسِ مُحْتَاجٌ إِلَى التَّائِيِ وَالتَّثَبُّتِ
 وَالْمَلِكِ إِلَيْهِ أَحْوَجُ لِأَنَّ قَوْلَهُ يُنْفَذُ وَيَفْعَلُ كُلُّ مَا
 يَقُولُ مِنْ غَيْرِ تَأْخِيرٍ وَلَا عِتْرَاضٍ ۖ وَفِي عَهْدِ مَلِكٍ إِلَى
 ابْنِهِ اسْتَقْبَلِ الْأُمُورَ بِحَسَنِ الرَّوِيَّةِ فِي أَوَائِلِهَا وَبِجَمِيلِ
 الْأَسْتَعْدَادِ لِعَوَاقِبِهَا وَلَيْسَ كُنْ أَوْثَقُ شَيْءٍ مِمَّا تَدَّخِرُهُ مِنْ
 اسْلِحَتِكَ وَأَفْضَلُ عُدَدِكَ صَلَاحُ الرِّجَالِ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْبَأْسِ ۖ
 وَقَالَ أَرِسْطُو طِيلِسُ لَا تُؤَخِّرَنَّ شُغْلًا عَنْ وَقْتِهِ طَلِبًا لِلرَّاحَةِ
 فَإِنَّ ذَلِكَ يَسْلُبُكَ الرَّاحَةَ وَيَزِيدُكَ مَعَ ذَلِكَ الْحَسْرَةَ ۖ
 وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْأُمُورَ إِذَا اجْتَمَعَتْ عَلَيْكَ فَدَحْتِكَ ۖ وَقَالَ
 أَفْلَاطِنُ مَنْ أَوْجِبَ الْوَاجِبَ عَلَى الْمَلِكِ أَنْ يَعْرِفَ الْآفَاتَ
 الدَّاخِلَةَ عَلَى الْمُلُوكِ قَبْلَهُ لِيَحْتَرِزَ مِنْهَا ۖ وَقَالَ أَفْلَاطِنُ
 وَيَنْبَغِي أَنْ يَعْلَمَ السَّائِسُ أَنَّ الْفِتْنَ فِي الْمَدِينِ تَكُونُ
 أَشَدَّ

اسد مخرجاً من الامراج في البحر فينبغي ان يكون حذراً
 من وقوعها وينبغي لذلك ان يتفقد امر اهلها دائماً :
 وقال افلاطن وليس ينبغي للملك ان يدع رياسات
 العامة تكثر واذا كثرت قبحت ان يرفعها الى رئيس
 واحد : وقال احق من ساء ظنك به من ساء بلاؤك
 عنده واحق من حسن ظنك به من حسن بلاؤك عنده :
 وقال ارسطوطيلس وينبغي للملك ان يسرع الى الاصغاء
 وان يبطل الى التصديق : وقال ارسطوطيلس وينبغي
 للملك ان يحذر في كل شيء من امره من الداني والفاء
 صي والولي والعدو حتى في مطعمه ومشربه ولباسه
 ووفده وفي مستحبه : وقال بعضهم الحزم هو حفظ
 ما كلفت وترك ما كفيت : وقال ملك لابنه احذر
 ان يجوز عليك بغي باع وسعاية ساع بالتدليس وذلك
 بان يجعل لهما صورة النصيحة والشفقة : وقال
 اتق نكبات الايام وحسرات عواقب التفريط : و
 قال ارسطوطيلس للاسكندر دار رعيتك ملاه
 راة من قد انهكت عليه مملكته وتفقدت هم جهدك
 تفقدت من قد احتاج الى مدافعتهم عنه وعامل اعدائك

على النهر في الدرجة العليا من القوة واذا اجتمع الرأي
والأنفة في الموضع الضيق فدع الأنفة للرأي ::
وقال افلاطون ينبغي للملك ان يستعمل الحذر عند
الأمن والطمأنينة فإنه قل ما ينفع عند نزول
البلية :: وقال معاوية ما بين ان يملك الملك رعيته
او تملكه الا الحزم والتواني هـ

هذا من حقه ان يكتب بمساء الذهب

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز اعلم بانك
لن يملكك القيام بما اوصيتك به الا بكد عظيم ومضيق
شديد وانا اخشى ان تمل ذلك ولا سيما اذا لم
تجد لنفسك موافقا وعلى امرك معاضدا فحانك
الأمين ونفسك الناصح فان عرض لك ذلك
فانظر في الذي تمسك من عاقبة ما انت صائر اليه
فانك اذا تأملت ذلك عرفت ان المضيق والقلق
مما اردت الهرب اليه اشد واعظم مما اردت الهرب منه هـ
ومن الحزم الواجب في الرأي
الوفاء بالعهد والعقد
وقال

وقال ملك لابنه حافظ على ما أعطيت من عهد وما
 عقدت من عقد فانه امان الله الذي افاضه بين
 عباده حتى امن به العدو عدوة واستقام اليه
 الخائف من خوفه : قال ابو الحسن وبه ينتظر رغد
 السلم وراحته ويندفع خطر الحرب وهو له : وقال
 علي للاشتر ان الله جعل العهدين امانين عباده
 فلا تجربن علي الغدر فان الله مهلك كل من اجترى عليه
 ولا تنصبن نفسك للحرب الله فانه لا يثبت لك بنقمته
 وان الله يذل كل جبار ويهين كل مختال ٥

قانون كبير في الحزم

قال سابور لابنه هرمز اعلم بان الله لا يبدل للملك من
 خاصة جند يعدهم للتوابع ويصطنعهم للشدايد
 فينبغي ان تلتقط من جميع جندك لذلك الافضل
 فالأفضل والخبير فالخبير ٥

قانون

قال حكيم احذر التفريط في الأمور انك لا اعلى القدر
 فان لكل قدر سبباً يجري عليه فسبب الخزي والخيبة
 التفريط وسبب التبحر والغبطة البدار والمجد واعلم ٥

بان القصد في الأمور في أواخرها خير من أعاب النفس
 فيها من بعد تولى زمانها ومن الاستظهار التقدّم
 عليه بالرؤية ثم بالاستعداد وبحبان يكون مقدار
 الزمان الذي يتقدّم به عليه مقدار ما يسع للفكر
 والاستعداد فان جال الأمر كنت مستعداً له وان تحطاك
 لم يضرك ما فعلت: وقال بزرجمهر لأنوشروان
 اترك ما يتوقع بمنزلة الواقع وخذله أهبته:
 وقال ارسطو طليس للاسكندر اعلم بان المحذر من الأمر
 انما يكون قبل ان يشرع فيه فاما ترك الأمور من
 بعد الانغماس فيها فاتها هو الجور: **وفي**
جاويدان خرفي مقدمة الرؤية ابلغ من
 الاستظهار عند وقوع الامر بالمشورة واضعف الجملة
 ابلغ من اقوى الشدة واقل التأتى اجدى من كثير من
 الجملة: قال بعض الحكماء من لم ينتفع بظنه لم ينتفع بعقله
حيلة يتوصل بها الى معرفة
الأحوال المستبطنة
 قال سابور لابنه وهو في خدلي نامه ينبغي للملك
 ان يجعل اقرباء كل من يريد الوقوف على اخباره من عماله
 واعوانه

واعوانه واهل مملكته وخيرتهم عيوننا عليهم ثم ينبغي ان
 يكرم من سجد بالتعريف وصدق ويعاقب من كتم او كذب هـ
قانون كبير في السياسة

قال علي بن ابي طالب للأشتر اعلم بأن سخط العامة
 يجحف برضاء الخاصة وبأن سخط الخاصة يغتفر
 مع رضاء العامة فاعمد لأعمتها منفعة هـ

قانون آخر كبير في السياسة

قال سابور لابنه هرمز لا تطلق لاحد من قواد
 عسكرك ان يتناول احدا من اصحابه بضرب او عقوبة
 واوجب عليهم ان يرفعوه الى صاحب مظالمك حتى يكون
 هو المعاقب ان اوجب الرأى العقوبة هـ

قانون

قال النوشروان ينبغي للملك ان يطلع على ما في غور
 البحار وبلجها وعلى ما في اعالي الجبال ورؤوسها و
 ذلك بأن يجتهد في معرفة ذوى الرأى والرؤية من
 رعيته وذوى الوفاء والأمانة منهم ثم انه يجب عليه
 من بعد ذلك ان يسلب ذوى الرأى على تأديب رعيته
 وذوى الأمانة على القيام بامور رعيته هـ

قانون في الحزم

في خدای نامه قال سابور لابنه هرمز من
الواجب علی الملك ان يتفقد امور البلدان المتلاحمة *
للأعداء حتى یخصمها بالحراس والحفظة ویخصمها
بالنفقة ولا یسما اذا کثر اهلها فان اهلها اضری علی
العدو واشد بأسا والفتنة اذا وقعت بها كانت أشد
اشتعالا وابطأ سکونا ثم ان كانت متنايئة عنک كانت
اعظم فی البلاء ثم انک لا تأمن ان یصیروا أعداء لک و
اعوانا لأعدائک علیک من بعد ان کانوا لک اعوانا واولیاء ۵

* المتاخمة ظ

قانون آخر في الحزم

وقال ارسطو طيلس واجب علی الملك ان یخاف من یصلح
لمكانه في داریه ویحذره وهكذا سبيل کل ما لا یمكن ان
یکون فيه اثنان ۵

قانون آخر في الحزم

قال افلاطن ان الرئیس اذا دامت ریاسته کبرت نفسه
فترفع عن الخضوع لمن فوقه فلا یفغی للملک ان یدع
ریاسته تدوم الزمان الطویل فی حالات مختلفة ۵

قانون آخر في الحزم

قال سابور لابنه هرمز اُحذرك ان تستعمل على
الارض الكثير خراجها البعيد صوتها احداً من اعلام الناس
ومن رؤساء قادة الجيوش فانه ان خانك فتوغت له
خيانتة افسد ذلك امر ملكك وان لم تستوخ له افسدت
وليتأمن اوليايك وامكنه لكثرة دخله منا واتك ۞

قانون اخر في الحزم

قال افلاطن وينبغي ان يعرف حالات اهل المدن و
اخلاقهم حتى يولي عليهم المشاكل لهم ۞

قانون في الحزم

قال افلاطن ينبغي ان يخاف ويخشى ممن يستبطن الزمان
والرأى في امرهم ان يسقوا شربة فيفتقوا او يبيدوا ۞

قانون في الحزم

قال افلاطون ومن الآفات العظيمة الغفلة عن
الطبع القوي الجيد فان الطبع العظيم ان لم يصرف الى
خير عظيم لم يصبر على توليد الشر العظيم ۞

قانون في الحزم

قال ارسطو طليس للاسكندر اذا اردت الاستيلاء بمن
له حال في نفوس العامة فلا تفعل او تبلغ غيره مبلغه عندهم ۞

قانون في الحزم

قال افلاطون ينبغي للسائس ان يحفظ الخبر من التجار والرأي من القواد ه

قانون في الحزم

قال سابور لابنه هرمز اعلم بانته متى اتفق لك في
اشياعك وقادة جيوشك من يرزقه الله النصر
والظفر على اعدائك او من وزرائك من يوفقه الله
لصواب الرأي في امور فان ذوى الآفات سيحتملون في
استفسادهم عليك بافساد احوالهم عندك والفايعلو
لذلك ثلثة اصناف احدها حساد نعمتك ونعمتهم والنار
اعداؤك نعمتك ونعمتهم والثالث الملائلون الى العيث
والخبيط والهرج ه

قانون كبير في الحزم

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز وهو في خذاي
نامه ينبغي ان يضمن اهل كل كورة وناحية ما ترى
او ذهب في بلادهم من مال او سفك دم: قال وينبغي
ان تشرك اعداءك على المرصاد وعمالك على المسالح
في الغرامة معهم: قال وينبغي ان تلزم اعوانك مع الغرم
العقوبة بالحرمان والتوبيخ والهجر ه

بيان

داصل لابنه
هرمز راجد از
وهو في خذاي
نامه نوشته

بيان ان السياسة المستقيمة
هي التي تجري على جهتي
العنف والرفق والترغيب والترهيب
وانه لا سبيل الى اجراء الامر
باحد الوجهين

قال ارسطو طيسر للاسكندر تشكّل بأشكال مختلفة
من لين سياسة وغلظة ليجمع لك امر الناس طوعاً
من بعض وكرهاً من آخرين: قال واعلم بأن سياسة اهل
الدناءة لا تستوى ولا يستقيم البتة الا بالاخافة و
المهوان وبأن سياسة اهل الشرف لا تستقيم الا بالكرامة
والاحسان: وكتب اليه ايضاً في كتاب كُنْ رُوفاً
رحيماً ولا تكونن رافك فساداً على من لا يصلح الا
الأدب وهم اهل الشر والغدر: واعلم بانك ان رحمتهم
وعفوت عنهم فقد اعطيتهم واعطيت غيرهم بتجربهم
على الفساد: قال فيجب لهذا ان تقر في نفوس اهل الرد
والخبت ان عقوبتك حالة بهم متى خالفوا امر السنة
وامرك: وكان انوشروان يوقع في كل عهد سب
خيال الناس بالمحبة وشرارهم بالاخافة وامرجه للعامة

الرغبة بالرهبة: وقال ارسطو طيلس اذا ارتفعت
 الاخافة عن الاراذل اسروا وبطروا وعاثوا وفسدوا
 فواجب اذن ان يخوفوا ويجب ذلك من وجه آخر
 هو ان الشرير لا يفعل الخير ولا يترك الشر من اجل الخيرة
 لكن من اجل العقوبة والمخافة: وقال انوشروان
 واجب على الملك ان يستبدد المستعصين وان يمدح
 المقبلين على شانهم ويكرمهم فان في ذلك اينا ساءا
 للمجتهدين في الخير ولما هدي انفسهم في منحها من الشر:
 قال وينبغي ان يقرر في نفوس اصحاب الجرائم انه سالب
 لارواحهم ان لم ينتهوا عن الشر هـ

بيان ان العقوبة والاهانة ضرورتان في السياسة

قال ارسطو طيلس ان الذين قد استولت عليهم
 الشهوات والذات لا سبيل الى استصلاحهم بالكلام
 فانه وان احب ان يفعل الجيد والنافع وترك القبيح
 والضار لا يمكنه ذلك لتمكن العادات الفاسدة منه:
 قال وان مخاطبة الجاهل بالعقل كخاطبة العاقل بالجهل
 وفي التجاوز عن اهل الفساد توهين لامر السنة

والسياسة واضراراً باهل الصلاح: وقال افلاطن انه
ليس كل احد يتقاد بالرفق والكلام فلا بد من العقوبة
ومن الهوان: قال افلاطن وينبغي اذا عاقب ان لا يعاقب
بغلظة وقسوة لكن برقة ورحمة فان اصحاب الفواحش
والآفات اولى واحق بالرفقة والرحمة من اصحاب العليل
والعاهات م

ادب كثير

قال افلاطن وكما لا ينبغي للصاحي ان يعظ السكران او يعذله
كذلك ليس ينبغي للأديب ان يخاطب من لا ادب له: و
قال سابور بن ازدشير لابنه هرمنز اعلم بانك ليس
يستفيض الامن في العامة الا بان يكون الخوف شاملاً
لأهل الريبة والخيانة فينبغي ان تخفيهم وتستردهم
وان تقطع اطماع من له حق او حرمة من تحرمك لهم
فيهم عند وجوب العقوبة عليهم ولا ينبغي ان تداهن
في امرهم: وقال افلاطن واجب على الرئيس ان ينظف المدينة
من الأخلاق السبعية وهي التي افسدت بها الطبيعة او
الغذاء الردي فان لم ينظف البلد منهم بان ينكل
بهم ويشتردهم افسدت هي الأخلاق السليمة: وقال
الجاحظ اي رئيس كان خيوة محضاً فقد خالف الله في تدبيره

كذا

في الاصل
للسايب

?

وظن أن رحمته فوق رحمته فعدم الهيبة وفسد الرعية
 ولو كان الناس كلهم يصلحون على الخير كان الله بأن
 يقتصر بهم عليه أولى فاذا لم يقتصر بهم على ذلك فقد
 بان بانهم إنما يصلحون على اللين والشدّة والعفو والعقوبة
 والمنع والعطية: قال واذا كان الأمر على ما قلناه فقد
 عاد الشر خيراً والمكروه محبوباً والمنع عطاءً: قال
 ونقول خير الخير ما كان ممزوجاً وشر الشر ما كان صرفاً:
 قال وقد قيل بعض العفو اغتراباً وقتل البعض احياً
 ومنع البعض اعطاءً: فلا بد من الوعد والوعيد من
 البشر والجوس: قال ولو كان الشر صرفاً هلك الخلق
 ولو كان الخير صرفاً انقطعت المحبة ولو انقطعت المحبة
 سقطت الفكرة ومع عدم الفكرة عدم الحكمة
 ومع عدم الحكمة عدم الانسانية ولو لا الحكمة لكانت
 البهيمة افضل لأنها الذئب عيشاً وارغد: قال والله
 ليس بليّة اعظم ضرراً من ملابسة من لا يراقب الله
 ولا يقيته ومن مقاربتة ومجاورته فإنه اذا كان
 بالله عارفاً وغلبه مجترئاً ولحقوقه مضيقاً ولاسانه
 كافراً فإنه عليك اجراً ولحقوقك اضيق وباحسانك

داملحكا

اكفروا ان كان بحقوق الله جاهلاً كان بحقوقك اجهلاً:
وقال عمرو بن العاص لمعوية اخذ رطغيان اللثيم وخصاصة
الكريم فان اللثيم انما يصول اذا اشبع واما الكريم
فاذا اجاع هـ

البحث عما قاله افلاطن بانه ليس
ينبغي للأديب ان يخاطب من لا
ادب له وهو من قبل بررقه

فأقول وقد يجب ان ننظر فيما قاله افلاطن من انه ليس
ينبغي للأديب ان يخاطب من لا ادب له اذ كان مخاطبة
الجاهل ومن لا ادب له كالضرورة تعليمه وتاديباً و
امراً ونهياً واعذاراً وانذاراً ومراده عندي انه ليس ينبغي
ان يعتمد في امر الجاهل ومن لا ادب له على المخاطبة وذلك
بان يظن ان الخطاب كافية ولكنه يجب ان يجوز
المخاطبة الى اخذه بالهوان والشدة هـ

في الفصل بين عقوبة الأولياء المخالفين
وبين عقوبة الأعداء المنابذين

قال افلاطن واجب على السائس ان يفصل بين
ما يستحقه الأعداء وبين ما يستحقه المخالفون

لنا من الأولياء: قال واقول يجوز في الأعداء القصد
إلى قتلهم وسبيهم وإلى تخريب عمارتهم واحراق منازلهم
وليس يجوز شيء من هذا في مخالفتنا من الأولياء بل
القصد في التغيير عليهم وفي مجاهدتهم تأديبهم وتقويمهم
وردهم إلى حسن الطاعة فقد بان إذن أن الواجب فيهم
وفي أملاكهم الاستبقاء: قال واقول يجب أن يقبض
أملاكهم وان يفتنح بها ما داموا في طغيانهم فإذا

استقاموا وتابوا زدنا عليهم ع

في الجنايات التي لا يجوز احتمالها والحيلة في تعريفها

قالوا كانت الأكا سرة تتجاوز عن كل ذنب إلا الله
الطعن على الملك والخيانة في الحرم وازاعة السر: .
وكانت حيلتهم في معرفة المنحرف عن الملك والطعن
أنهم قد كانوا نصبوا رجلاً في صورة المتألفين يداخل
السلطان ويطعن على الملك ويسهل عليهم سبيل الطعن
ثم إنهم كان يرجع إليهم بخبر من يساعده وخبير من
يرد عليه مقالته ولا يساعده: وكانت حيلتهم في معرفة
الخيانة في الحرم أنهم كانوا يجولون من يريدون
اختياره

اختياره الى الدار وكانوا يوكلون به من يحفظه ثم
يدستون اليه بجارية رائعة الجمال مليحة المقال قد
اعدت لذلك على سبيل السفارة وكانوا يأمرؤن الجارية
بان تؤنسه من نفسها وان تبرز له محاسنها وان
تطمعه في نفسها شيئاً فشيئاً على الأوقات : وكانت
حيلتهم في معرفة من لا يكتف سرهم ان ينظروا من الذي
يصادفه الذي يريدون اختياره ثم يقولوا له ان
الملك ^ع على قتل صاحبه ثم يتأملوا وجه الذي
قبل بان الملك يريد قتله فان رأوا فيه تغيراً علم
الملك انه قد اخرج سره اليه ^ع

وَمِنَ الْجَنَابَاتِ التِّي لَا تَطْلُقُ السُّنَّةَ إِجْمَالَهَا وَالنَّجَاوُزَ عَن حَقُوبِهَا

قال افلاطن الكاذب والجاني لا آمن عليهما لانه
لا عقدرهما ولا عهد فليس يجوز تركهما في المدينة و
لكن الواجب نفيهما عن البلد واقصاؤهما الى حيث
ينقطع عن اهل البلد شرهما : قال وينبغي ان يعلم
ان الكاذب بغير ارادة مجنون والكاذب بارادة ليس
بانسان فان الانسان باللسان فاذا ذهب اللسان ذهب الانسان ^ع

والاصل
الذين
هكذا يبيض
والاصل
ولعله قد عزم

القول في صفة الذين لا يجوز
استبقاؤهم في البلد وفي
صفة من جوز استبقاؤهم
وان كانوا اربابا

قال افلاطن اهل الردي صنفان احدهما اهل
عباوة وسلامة والرأي في هؤلاء ان يستعبدوا فيما
يعود نفعه عليهم وعلى اهل المدينة قالوا والصنف الآخر
اهل خبث واداءة والرأي في هؤلاء ان يُفنيهم او
يُنفيهم من البلد وينظف البلد منهم: قال وقد قيل آخر
العلاج الكي: ومن اهل الخبث الذي لا يجوز التجاوز عن
عقوبتهم السعاعة: قال امرسطوطيلس نكل بالساعي
حتى يرتدع الناس من السعاية فان النظر في كل ما
يرفع اليك مشغلة وأقصر من تقرب اليك بالملق وان
جر من مزرع بالوقية في الناس: وايضا قال علي بن ابي طالب
للاشتر ليكن بعد الناس عنك اطلبهم طمعايب الناس

بيان قوام السياسة بالاجتناب
وان اشرف الالات الرفق

اقول من البين ان قوام كل شيء عاينما هو بغرضه وقد
بيننا ان غرض السياسة تحصيل حسن الحال للمساكين
فقد ثبت

ظ الذين

ان كل كلمة اصلها
ساقط الرفع بحسب
اضافة

فقد ثبت اذن ان قوام السياسة بالاحسان: وايضاً
 فلما كان لا بد للسائس من الترغيب والترهيب كان
 لا بد له من تصديق الوعد والوعيد: وايضاً فلما كان
 المسيء والرذيل يستحقان الاهانة والحرمان كذلك
 الفاضل والمحسن يستحقان العطية والاکرام: واقول
 الرفق خيرٌ بذاته كالغذاء واما العنف فانه انما يصير
 خيراً بالعرض كالدواء م

ذكر ما جاء من الترغيب في الرفق والاحسان

كتب ارسطو طيلس الى الاسكندر اعلم بان الواهب
 لم يرض من الناس في معاملة من دونهم الا مثل الذي
 رضى لهم به من نفسه فانه رحيمهم وامرهم بالتراحم وجاد
 عليهم وامرهم بالجود وعفا عنهم وامرهم بالعفو فليس
 يقابل منهم الا مثل الذي اعطاهم ولا اذن لهم في
 خلاف ما اتى اليهم فان رعبت في رحمة من هو فوقك و
 هو الله تبارك وتعالى وفي جوده وعفوه فارحم من هو
 دونك وخذ عليهم واعف عنهم: قال واعلم بان الايام
 تأتي على كل شيء فيخلق وتحمي الاثار وتذهب الا
 مار سخ في القلوب من المحبة التي يتوارثها الاعقاب

عن الاسلاف وذلك انما يكون بالاحسان: و**ابوبكر**
 الصديق رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه
 قال الله جل وعز عبادي ان كنتم تريدون رحمتي فارجعوا
 عبادي: وعن رسول الله صلى الله عليه انه قال من
 لم ير حرما اهل الارض لم ير حرما اهل السماء: وقيل
 للاسكندر بن ميم نلت هذا الملك فقال بالاحسان الى الاصدقاء
 وباسمالة الأعداء: ويقول امير وس انه لا ينبغي
 للرئيس ان ينام الليل كله: وقال الجاحظ انه
 ليس من احد دعى الناس الى الانسياق له بالعنف الا تعف
 عليه الفتور: وعن رسول الله صلى الله عليه انه قال
 ان الله تعالى امرني بمداواة الناس كما امرني
 بالفرايض: قال ونهاني عن معاداة الرجال كما نهاني
 عن عبادة الأوثان: وقال حكيم اياك ومعاداة
 الرجال فان معاداة الرجال كمواربة السباع التي
 ان غلبتها لم تفعك وان غلبتك اهلكتك: **أنس**
 ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه ان الله
 رفيق يحب الرفق ويعطي عليه ما لا يعطي على العنف:
 وقال رسول الله صلى الله عليه من حرم حظه من الرفق
 فقد حرم

فقد حُرِّمَ حِطَّةُ مِنْ خَيْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَإِذَا ارَادَ اللَّهُ
 بِأَهْلِ بَيْتٍ خَيْرًا فَتَحَّ عَلَيْهِمْ بَابُ الرَّفْقِ: وَقَالَ عَيْسَى بْنُ
 مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الرَّحِيمُ فِي الدُّنْيَا هُوَ مَرْحُومٌ فِي الْآخِرَةِ:
 قِيلَ لِلْأَسْكَندَرِ مَا أَلْذُّ شَيْءٌ وَجَدْتَهُ فِي مَلِكِكَ
 فَقَالَ إِنَّهُ لَمْ يَخْلُبْنِي أَحَدٌ فِي اصْطِنَاعِ الْمَعْرُوفِ:
 وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عِنْدَ اللَّهِ خَزَائِنُ الْخَيْرِ
 وَخَزَائِنُ الشَّرِّ وَمَفَاتِيحُهَا الرِّجَالُ فَطُوبَى لِمَنْ جَعَلَهُ
 اللَّهُ مِفْتَاحًا لِلْخَيْرِ مَغْلَقًا لِلشَّرِّ وَوَيْلٌ لِمَنْ جَعَلَهُ
 اللَّهُ مِفْتَاحًا لِلشَّرِّ مَغْلَقًا لِلْخَيْرِ: وَمُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ
 قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ مَا عَظُمَتْ نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيَّ
 أَحَدًا أَكْثَرَتْ عَلَيْهِ حَوَائِجُ النَّاسِ وَمُؤَنَاتِهِمْ فَمَنْ
 لَمْ يَحْتَمِلْ مُؤَنَاتِهِمْ فَقَدْ عَرَّضَ النِّعْمَةَ لِلزَّوَالِ: وَقَالَ
 جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ إِنْ حَوَائِجُ
 النَّاسِ إِلَيْكُمْ نَعَمٌ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ فَلَا تَمْلُوهَا فَيَتَحَوَّلَ
 النِّعْمَةُ نِقْمًا: قَالَ ثُمَّ أَنشَأَ يَقُولُ

ظ ٧

مَا أَحْسَنَ الدُّنْيَا وَأَقْبَالَهَا إِذَا طَاعَ اللَّهُ مِنْ نَالَهَا
 مَنْ لَمْ يُوَاسِرِ النَّاسَ مِنْ فَضْلِهِ عَرَّضَ لِلْإِدْبَارِ أَقْبَالَهَا
 فَأَجْدَرُ زَوَالِ الْفَضْلِ بِأَجَابِرٍ وَأَبْدَلُ مِنَ الدُّنْيَا مِرْسَالُهَا

فإن ذا العرش جبر العطا يُضعف بالحبة أمثالها

وابو سعيد الخدري قال رسول الله صلى الله عليه إن
الله خلق المعروف وخلق له وجهاً من خلقه ثم رآه
وجه اليهم بطلاب الحوائج فمن قبلهم حتى بهمرو
أحياءهم ومن ردّهم هلك بهمرو وأهلكهم: وقال
رسول الله صلى الله عليه إن مثل الحوائج مثل الغيث
ومثل أهل المعروف مثل الأرض الجديبة وإن الله إذا
أراد أحياءها وجه اليها بالغيث فان قبلته حيث
وحي برها أهلها وإن لم تقبل هلكت وهلك بها أهلها:
وقالت أم سلمة قال رسول الله صلى الله عليه المعروف
يقي مصارع السوء والصدقة تطفى غضب الرب و
صلة الرحم تزيد في العمر وأهل المعروف في الدنيا
هم أهل المعروف في الآخرة وأهل المنكر في الدنيا هم أهل
المنكر في الآخرة: وأنس قال رسول الله صلى الله عليه
من أصبح وليس هممه المؤمنون والمسلمون
فليس مني ولست منه والله في عون العبد ما دام
العبد في عون أخيه ومن مشى في حاجة أخيه كتب
له بكل خطوة سبعين حسنة ومحى عنه سبعين سيئة:

وميمون بن مهران قال سمعت الحسن بن علي يقول
 قال رسول الله صلى الله عليه من سعى في حاجة
 اخيه المسلم فكأنما عبد الله سبعة آلاف سنة يصوم
 نهاره ويقوم ليله : وابن عمر قال رسول الله
 صلى الله عليه عجبت لمن يشتري المماليك بماله كيف
 لا يشتري الأحرار بمجروفه : وقال رسول الله صلى الله
 عليه ان الله اذا احب عبداً استعمله على قضاء حوائج
 الناس : وقال الحسن لأن اقضى لمسلم حاجة احب
 الى من ان اصلي الف ركعة متقلبة : وابو قلابة
 قال رسول الله صلى الله عليه من سعى في حاجة اخيه
 المسلم كتب الله له عبادة الف سنة قيامها وصيامها
 قضيت له او لم تقض : وابو هريرة قال رسول الله
 صلى الله عليه اشفوا تؤجروا ويقضى الله على لسان
 نبيه ما شاء م

ما جاء من عظم حُرمة المؤمن

قال ابن عباس نظر رسول الله صلى الله عليه الى
 الكعبة وقال ما اعظم حرمتك ثم قال وان

المؤمن اعظم حرمة منك :: وعبد الله بن عمر قال رسول
الله صلى الله عليه من نظر الى اخيه المسلم نظرة وُدِّ
غفر الله له :: وقال رسول الله صلى الله عليه النظر
الى المسلم على شوقي اليه خير من اعتكاف سنة :: و
عن رسول الله صلى الله عليه انه قال من نظر الى مسلم
نظرة عنف لم ينظر الله اليه يوم القيامة هـ

تفصيل وجوه الاحسان

ونبداً الآن بوجه منها قال سابور بن اردشير
تقدم الى امنائك باحصاء ذوى الحاجة والمسكنة
من اهل الادواء والزمانة الذين لا يستطيعون
الاحتراف لانفسهم ولا يرجعون الى كفاية باموالهم
لهم ثم اجر عليهم الكفاية السابغة فان الملوك
احق بمؤونتهم من الرعية :: وقال علي بن ابي طالب
للاشتر تفقد اهل اليتيم والزمانة والرقوة في
السنة ممن لا حيلة له ولا ينصب للمسألة نفسه
واقبلهم كفايتهم هـ

وجه آخر قال ارسطوطليس ينبغي للملك ان
يصرف همته الى تفقد حال من لا يمكنه رفع ظلامته
اليهـ

في الاصل له

اليه من ضعيف وفقير ومسكين ومبتلى .: وقال
 علي بن ابي طالب للأشتر تفقد امر من لا يصل
 اليك ممن تحتقره النفوس ووكّل في العناية
 بامورهم وتفقد احوالهم وانهايتها اليك اهل الحسبة
 والتواضع م

وجّه آخر وقال سابور لابنه هرمز اعلم
 بانك وان اجزلت العطاء ووسعت الأرزاق لا
 تنال مودة اصحابك الا بان تتعهدهم بالصلة و
 الجبّاء .: واعلم انه قد يكون فيهم من يشتره الى
 الطلب فيسئل ومنهم من يطوى عنك حاجته
 ويصبر والصواب ان تحمل الحريص على حرصه وان
 تزيد من جاملك في امره ووقرك بتركه النظر له بك .:
 واعلم بان بذل المال الذي رأى تستضيئ بذاته او مبارز
 تصول بشجاعته او وزير تشق به وكفيك طائفة من محلك
 بحسن قيامه او شريف في سلطانك تتزين به تايد
 لملكك ورفعته لأمرك وعايد اليك به اكثر مما بدلت
 لأن ذلك يعثمهم على صدق الموالاتة وحسن المعاونة لك
 في شأنك .: قال واذا امرت لامرئ من هؤلاء او غيرهم

بجباة او صلة فاسم بنفسك عن ازيكوز حيث يناله بصرك م
 وجه آخر من الاحسان قال اوسطوطيلس للاسكندر
 ينبغي للملك ان يعلم ان من الناس ناسا لا يهتبههم
 قضاء حوائجهم من دون مخاطبتهم الملك فينبغي
 ان يمكنهم من ذلك وان بعد ذلك من نعم الله
 عليه: وقال علي للاشتر اعلم من الناس من لا
 يقنع منك بان تقضي حاجته من دون مشافهته اياك
 بذلك ومن دون مشافهتك اياه بها وذلك ثقيل على
 الولاة والحق كله ثقيل: قال فينبغي ان تجعل الزوى الحاجات
 قسما من سخطك وذهنك وان تسهل عليهم كلامك
 ومراجعتك م

قانون قال النوسروان ليكن اجتهاد الملك في
 ارضاء الله بحسن الطاعة له وفي احياء الرعية بحسن
 النظر لهم: وينبغي مع ذلك ان يجتهد في اعلاء ذكره
 ومما يرفع الذكر ويثبته احداث المدن وعمارة
 بيوت الله واقامة البمارستانات لاقامة المرضى و
 اقامة اطباء لعلاجهم م
 ومنه قال النوسروان الموحمة عمرة كل
 حكمة

سطر ضابط

حكم وعلم وهي الجامعة لكل بر وصلة وقلّة الرحمة
قائد إلى كل فاحشة وعظيمة وقطيعة :

ذكر الأسباب التي تنول منها
الآفات لفسدة السياسة
المؤدية إلى خراب العمارة
وإلى فقز الرعيّة

في خذائمه قال سابور بن اردشير لابنه
هرمز اصل ما يفسد به الولاة و التّمال فيجربوا
العمارة ويفقروا الرعيّة ثلث احدها مشاركة
الملك اياهم في الشّرة وفي فضل الحرس على جمع
المال وعلى اجترار المنافع الى انفسهم من غير وجوبها
فيقع الظلم وبالظلم يرتفع البركات وتخرّب العمارات
وتقلّ الأموال والثاني ترك العدوى على التّمال وترك
استخراج الظلمات منهم لا يجار او حرمة او الفاء وهون
والثالث الازمال والاضاعة وذلك بأن يترك تفقد احوالهم
وامورهم ومعرفه سيرتهم وافعالهم

ذكر شيئين آخرين

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز واحذر من

في الأصل
آخرين

آخرين نكس بانك المقت وبجلا نك على الظلم وعلى
 افقار الرعيّة وتحزيب العمارة وافساد الملك والمملكة
 ونماء الشرف والمفاخرة بما يتباهى به المتنافسون
 ويتبذخ به المسرفون من جميع الأشياء فان الناس
 الذين هم حاسنتك وعمالك واعوانك اذا راوا ذلك
 منك تقيّلوا بك واستنوا بسنتك ورغبوا في تغيير احوالهم
 وفي الزيادة في مروضاتهم من الابنية والبساتين والآلات
 والعبيد والمرابك والآثار وغير ذلك واذا ارادوا ذلك
 لم يكفهم ما تعطيهم وتجريه عليهم فيستخطوا احسانك
 وليستقلوا معروفك ولم يقنعوا بحزمتك ورزقك
 وبعطائك وصلتك وان اضعفت ما تعطيهم واطعفت
 لانه ليس للمسرف الشيرة محد فيقف عنده فان رومت
 ارضاءهم لم يحتمله دخلك وان حزمته صاروا حزميا
 لك وفتحوا مع ذلك ابواب انجانات والجنائيات عليك
 وتركوا نصيحتك في امورك وترتصبوا اللذائس
 عليك وبك: قال واعلم بأنه انما يفاخر امرؤ اقرانه
 والكفاة والمملك فلا شبية له ولا نظير هـ
 ذكر

ذكر الأسباب المؤدية الى الإهمال

قال افلاطون آفة الملك الإهمال والاسباب التي تولد الإهمال ثلث احدها استهتار الملك بالشرب : و الثاني الشغف باللعب والسمع والثالث الولوع بالنساء : وهذه كلها مفسدة للفكر ومقطعة للزمان ۞

ذكر سبب آخر للإهمال وقال ارسطو طيلس واخذ أسباب الإهمال الأمن فان الأمن يؤدى الناس الى ترك استعمال الآداب والسنن ويؤدى الملوك الى ترك اخذهم باقامتها وباستعمالها فان فجيئهم الأمر لم يجدوا انفسهم قال وايضا فانهم اذا استطابوا الذة العطلة وسلموا من العقوبة في ترك سنة تجروا على ترك السنة جملة : قال ولذلك اقول بان القلب في الخيرات اصعب من مقاساة الشرور : قال ولهذا القول مدة من حنكته التجارب تكون في الملك اطول ۞

ذكر سبب آخر من اسباب الإهمال وقال ارسطو طيلس واخذ اسباب الإهمال التهاون بالأمر الصغير للاعتماد على فضل القوة وتوفر العدة : قيل لمروان بن محمد وكان من اشهر ملوك بني امية وبه ختمت دولتهم

كيف فجعل الادبار فقال لا استخفاني بما كان يكتب به
نصرين سيار قال وذلك انه كان دائماً يكتب فسدت
الدولة فغاطني ذلك منه واردت اربه القلدة فرأيت القلدة:

قانون وقال ارسطو طيلس للاسكندر اذا
وليت احداً فحذره الخلاف واقسم عليه بالوعيد

القول في سياسة رفع مضرة الأعداء عن الأولياء

الواجب على السائس في كل سياسة ان يعمل على ما توجه
الحال في الوقت والأحوال الدائرة فيما بين الأولياء والأعداء
وان كانت كثيرة فانها تخلص في قسمين احدهما الذي
يوجب المدافعة والآخر الذي يوجب المنفعة وراس
الأمر تقدم الروية وملاكه العمل بالحيلة وقوامه في
التأني ورفض العجلة وعلى انه لا بد من العجلة والعدالة و
تمام الأمر بكماتان ما يريدان جملة حتى لا يقف عليه عدوك
وحسن التلطف في استخراج ما يريدان جملة من بناويك
وفي جاويدان خرد وهو من جيا دكتب الفرس
اصنع الحيلة ابلغ من اقوى الشدة واكل التآني
اجدى من كثير من العجلة وتقدم الروية ابلغ
من

من

نسخة الفزورق
٣٨

كذا وظا الأمر،

من الإستظهار عند وقوع الأمن بالمشورة : وفي
جاويدان خرف ايضاً ثلث تبطل مع ثلث
الثدة تبطل مع الحيلة والعجلة تبطل مع التآني و
الاسراف تبطل مع القصد : وقال التلمي وجد في بعض
بلاد الهند صورة اسلحة من حجو على جبينه مكتوب
الحيلة خير من الثدة والتآني افضل من العجلة والجهل في
الحرب خير من المنعة : وقال وجد حجر مكتوب فيه بالحيرة
ايها الشديد اهد الحيلة ايها العجول اهد المتآني ايها
المتآني لا تمنعك من الصواب الفكرة في العاقبة هـ

بكتار جاويدان فرد
نم الكفر ورت
في ٣٠ ربيع ثنو

خبر جليل في بيان ان الشرما هو
من قول قيصر ملك الروم

* كذا والظ
شهر براز
او شهر ابراز

وشهر ايراز الفارسي
وفيه الحض علي كتمان الراي
قال عمكزمة كانت امرأة بفارس لاتلد الا الأبطال
وكانت من اهل بيت كسرى فدعاها كسرى وقال
لها اني اريد ان ابعث الى الروم جيشاً واردت ان
استعمل عليهم احد بيديك فصفيهم لي قالت اما
فلان فانه اروع من ثعلب واحد من صفره وهذا

فرخان هو انفذ من البيسناف وهذا شهر ايران
 هو احلم من الخليم فاستعمل الان ايهم شئت : قال
 عكرمة فاختار الملك شهر ايران وولاه قيادة العسكر
 وضم اليه اخاه فرخان فسار شهر ايران حتى ورد بلاد
 الروم فعلمهم وتمكن منهم وخرّب مدينتهم حتى بلغ الخليم
 وذلت الروم له قال فيينا فرخان يشرب يوماً مع
 اصحابه اذ قال رأيت كأتى قد جلست على سرير كسرى فرفع
 الخنبر الى كسرى فكتب الى شهر ايران اذ اتاك كتاب
 هذا فالجث الى براس فرخان فكتب اليه ايها الملك
 انك لن تجد مثل فرخان في شجاعته واقدامه وحسن
 بلائه وبعد صوته في اعدائك فلا تفعل فانك تندم ان
 قتلت فكتب كسرى ان في رجال فارس خلفاء منه فعجل
 الى براسه فراجعته شهر ايران فاغلاظ له كسرى وكتب اليه
 بكتاب ثالث وجه الى براس فرخان ودع عنك التسوء
 في المراجعة فلم ياتم شهر ايران للملك كسرى فبعث
 كسرى بريداً الى عسكره اني قد نزعتم عنكم شهر ايران و
 استعملت عليكم فرخان وقال للبريد اذ اولي فرخان الامر
 وانقاد له العسكر فاعطاه الصحيفة وكان كتب صحيفة

صغيرة وفيها اذا استتم لك الامر فوجهه الى براس شهر ايران
 فلما وصل البريد الى شهر ايران وعسكره قال شهر ايران
 السمع والطاعة لأمر الملك ونزل عن سريره واجلس
 فرخان مكانه فدفع البريد الصحيفة الى فرخان فاذا فيها
 وجهه الى براس شهر ايران فقال فرخان اضربوا عنق
 شهر ايران فقال له اخوه شهر ايران أمهلني مقدار ما
 اكتب وصيتي قال وقد فعلت فدعا بالسفط الذي كان
 فيه صحايف كسرى فأخرج اليه ثلاث صحايف في كلها امر
 كسرى بأن يضرب شهر ايران رأس فرخان وبأن يوجه
 اليه براسه فناوله الكتب ثم قال له راجعت الملك في امرك
 حتى اسخطته على نفسي ودافعت عن روجك جهدي وغررت
 بأمرى وانت اردت ان تقتلني بكتاب واحد فنزل فرخان
 عن سريره ورد اخاه اليه وقال قد نزعنا الأمر الذي وليته
 الى اخي فاشهدوا ثم ات شهر ايران كتب الى قيصر ان لي
 اليك حاجة لالحملها البرود ولا تبلغها الضيف فألقني
 بنفسك في خمسين من اصحابك فقط فاتي القاك بمثلهم فسار
 اليه قيصر والتقيما فقال له لما اخلوا ان كسرى امرني ان
 اقتل اخي فلما ابيت عليه خلعتي وملكه وامره يقتلني فلما

عرفواخي ما كان منه الى في امره رد اخي الامر الي وقد رأينا
 ان تكون لك عليه وانت تكون لنا قال قد فعلت ففعا =
 قلا وتحالفنا ثم قال احدهما صاحبه انما السر ما كان بين
 اثنين فاذا جاوزا اثنين فشا قال له صاحبه اجل فأشار الأول
 الى الثاني ان يقتلا الترجمان ولم يكن مع كل واحد منهما
 غير سكين واحد فقتلاه بسكينيهما 88

وسأل بعض الملوك حكيمًا ان يوصيه فقال له اجعل
 التاني امام مجلنك والحيلة امام شدتك واجعل عفوك
 المالك لقدرتك وانا صامن لك الظفر فيما تريد من امرك ::
 قال ابو الحسن الوصايا التي ذكرناها في العمل بالتاني
 والحيلة متقاربة في المعنى وانما تكثرت بقايلها وملنا
 الى روايتها على الوجه ليعلم ان الوصية بها كالتفوق عليه
 من اصناف الامر وكالتأبث الذي لا تغتر من القدير
 الى الحديث :: وقال افلاطن حزم الرأي انك في العقد
 من كثرة العساكر :: وكتب ارسطوطليس الى الاسكندر
 دع المحاربة واستعمل المكابدة فان فتوحها هني :: و
 اقول ليس التاني ان لا يعمل بما يوجبه الرأي لكن ان يسوف
 بالعمل

بالعمل حتى يستبين له الرأي بالتصريح والتدبير فاذا استبان
 وجب التنفيذ ولم يجز التأخير اليه . وقال افلاطن
 احمد الامور الصبر عند كل نايبة وربما كان عجرا .
 وقال ارسطو طليس للاسكندر لا تسام من مطاولة عدوك
 فان في الانتظار تمكنا من فرصة او بصرا العورة . قال وحي
 امكنتك فرصة فاهتبلها فان ترك المبالغة عند صلاحة
 العزة معقب للحسرة وانما الدنيا دول . قال واذا
 اشبت حربا فانقطعها واذا الهبت نارا فاشعلها .
 قال واذا وقعت بين امرين فاعمد لأشدّهما عزما واعجلها
 حزما . وقال اتيك ان تحزرا وتخطرا الا اذا لم يمكنك
 التمسك بالحزم ومنه ان تخاف سبوت عدوك الى منزل
 ريف او الى فسحة سبيل . قال واجعل الحرب آخر امرك
 فان التفتقد فيها من النفس وليس يستوي المدافعة مع هذا
 كله ان لم تكن للمتخصن حيث يتخصن فيه كفاية ما يحتاج
 اليه في مدة المدافعة والزيادة عليه . والرجال ولا بد
 منهم في كل حال لان الحر يريد ان لا يذبت عنه امكن
 العدو بلوغ ما يريد وان كان وثيقا . ولا بد للرجال من
 الآلات وربما احتاج السور الى ما يوقى به مما يرمى اليه

وربما احتاج الى آلات يقابل بها مكاييد العدو كمنجنيق
 يُنصب بازاء منجنيق وعجراة تنصب ازاء عجراة ه
قانون كبير قال ابو شروان ينبغي للملك ان يجذر
 البغي ولا يتعاطر ملاينة من لاينة من الأعداء وان كان
 مهيبا والرفق به وان كان ضعيفا وينبغي ان يجتهد في اجترار
 العدو الى الموافقة لاني جملة على المكاشفة ه
وفي مثله العاقل لا يثير عداوة وان كان
 خصمه ضعيفا اعتمدا على القوة فانه ليس يجوز اخذ
 السم اعتمدا على الترياق ه

وفي مثله قال علي للأشتر لا تأتين صلحا فان
 فيه راحة لهمومك ودعة لجندك وامنا للبلادك ه
ذكر الأسباب التي بها تمكن
المدافعة و ذكر الأسباب التي
بها يُظمَع في الغلبة عند المناجزة
 واقول السبب الذي به تمكن المدافعة هو السبب الذي
 يمنع العدو من ايقاع المناجزة بالقهر والضرورة و
 المانع هو الذي يحول بينه وبين الوصول الى اولياء
 فجميع الأسباب المناجزة للأعداء من اولياء هي
 اسباب

اسباب المدافعة ومنها الخندق المحيط بالموضع ويجب
 ان يكون واسعاً عميقاً ممتنعاً على الكبر وعلى الخناز
 قناطريه بسرعة : ومنها الماء الذي يكون محيطاً
 بالبلد ومنها السور وسبيله ان يكون مأموناً من شلم
 الحدواياه ومن هدمه له فذلك فإما ان يقع له
 نفسه كالمبنى من الحجارة او بعرض مفروط وان كان من
 الطين واما ان يكون له ذلك بسبب يمنع من وصول
 العدو اليه كأنه يكون على شاهق جبل او من وراء مضيق
 او خندق او ماء : واسباب المناجزة الرجال الشجعان
 البصراء بحاربة من يريدون محاربتهم والآلات التي تحتاج
 اليها في الحاربة : وفوق اسباب المدافعة والمناجزة الرئيس
 الحازم الداهي المجرب للحرب فانه ليس شيء مما ذكرنا
 يفيد نفسه ما يحتاج اليه منه ولكنه متمهي لأن يستفاد
 به والرئيس هو الذي يمكنه تحصيل ذلك دون غيره
 واحوج هذه الأسباب الى الرئيس الرجل فانهم ان لم
 يجعلوا آراءهم تحت رأي واحد تفرقت ويؤد بهم
 ذلك الى الاختلاف والاختلاف سبب الشقاق والشقاق
 سبب البوار : ولا بد مع حصول جميع ما ذكرنا من

حَسَنَ طَاعَةَ الْمَرْؤِ وَسِينِ وَالْمَعَاوِنِينَ فِيمَا يَرَاهُ لَهُمْ وَيَأْمُرُ
 بِهِ الرَّئِيسُ وَذَلِكَ أَنَّ الْفَائِدَةَ بِالرَّئِيسِ أَيْمَاهُ مَعْرِفَةٌ
 طَرِيقَةَ النَّجَاةِ مِنَ الشَّرِّ وَمَعْرِفَةَ طَرِيقَةَ الْفَوْزِ بِالْخَيْرِ
 وَعَلَى قَدْرِ الْأَحْوَالِ وَالْعَوَارِضِ تَكُونُ الطَّرِيقُ حَتَّىٰ أَنَّهُ
 رُبَّمَا انْقَلَبَ طَرِيقُ الْخَيْرِ فَصَارَ طَرِيقًا لِلشَّرِّ وَالْحَاجَةُ إِلَى
 مَعْرِفَةِ الطَّرِيقِ أَيْمَاهُ لِلْحَاجَةِ إِلَى السُّلُوكِ وَالسُّلُوكِ
 فَيَأْتِي الْهَرَبُ مِنَ الشَّرِّ وَإِنَّمَا لِلذَّهَابِ إِلَى الْخَيْرِ: وَأَقُولُ
 الْمَعْرِفَةَ بِمَا يَجِبُ أَنْ يَعْمَلَ لَا يَنْفَعُ مِنْ دُونِ أَنْ يَطَّاعَ الْمَعْرِفَةَ
 وَمَا ذَا يُغْنِي الْعَطِشَ الْعِلْمُ لِمَوَاضِعِ الْمَاءِ إِنْ لَمْ يَذْهَبْ
 إِلَى الْمَاءِ وَمَا ذِي يُغْنِيهِ الذَّهَابُ إِلَى مَوَاضِعِ الْمَاءِ إِنْ لَمْ
 يَأْخُذْ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِذَا فَمَا ذِي يُغْنِيهِ اخْتِذَ الْمَاءُ مِنَ الْمَوْضِعِ
 إِنْ لَمْ يَشْرِبْهُ وَالشَّرْبُ أَيْضًا لَا يُغْنِيهِ مَا لَمْ يَشْرِبْ بِمِقْدَارِ
 مَا يَشْرِبُهُ: وَأَقُولُ الرَّأْيَ إِذَا لَمْ يَعْمَلْ بِهِ كَانَ كَأَنَّهُ
 لَا رَأْيَ وَلِذَلِكَ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
 أَنَّهُ لَا رَأْيَ لِمَنْ لَا يَطَّاعُ: وَقَالَ أَرِسْطُو طَلِيسُ لِالْأَسْكَدَرِ
 أَعْلَمُ بِأَنَّ الْأُمُورَ الَّتِي يُسْتَضْهِرُ بِهَا عَلَى الْأَعْدَاءِ ثَلَاثُ
 أَحْدِهَا دَهَاءُ الرَّئِيسِ وَالثَّانِي كَثْرَةُ الْأَجْنَادِ الشَّجَاعَةِ
 وَالثَّلَاثُ تَوْقُرُ الْعُدَّةِ: وَمَا قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ لِعَبِيدِ

في الأصل
الذهاب

كذا

كذا

الله بن الحسن انصر في نفسك فقال انه ضايرى وليس
بنافعك فقال وكيف فقال لانك ضيغت اسباب النصر
فقال وما هي اسباب النصر قال العدا والعدو هـ

ذكر الرياسات التي بها يُنْتَظَمُ امْرُؤُ العِيسِكِرِ

وقال بعضهم يجب على امير العسكر ان يجعل في عسكره
صاحب شرطة وقائد طلعة وصاحب مظالم وصاحب تعبئة
وصاحب راجة للعسكر وولي ساقه وحامية من بعد الساقه
وينبغي ان يجعل والى علافة وولي سوق العسكر هـ

ذكر عمل صاحب الشرطة

قال عمل صاحب الشرطة هو كلف تعادي بعض
العسكر على بعض وتفقد سلاحهم ودوائهم والمطالبة
بارزاقهم: قال ويجب ان يكون ضاربا مجربا هـ

صفة قائد الطليعة

قال وينبغي ان يكون صاحب الطليعة رجلا عظيم القوت
مهيبا بنيه الذكر شجاعا: قال ومن الواجب على قائد
الطليعة ان يظاهر بين الطلائع حتى يكون الاخر متصلا
بالاول وذلك انه ان لم يظاهر بينها فقد غرر واليسير

في الاصل
بلدة

الذي يصاب من الطلائع كثير الضرر فإن ذاك يحدث
للعدو جراءة وللعسكر الخزالاً ۞

وصية في أمر الطلائع والعيون
اجعل عيونك من تثق به وبكلامه فإن الظنين لا
ينفعك خبره وإن كان صادقاً والمتمهم عين عليك لا تكلم

في الأصل خيرة
وهو خبيرة

عمل والى التعبئة
وعمل والى تعبئة العسكر أن يركب مع أصحابه في
السلاح إذا اراد العسكر التحمل حتى ينهض آخرهم
ويستقلوا بأمرهم ثم يسير هو بعدهم ۞

عمل صاحب السياقة وصفته
قال ويلبغى أن يكون صاحب السياقة أو ثوق أهل
العسكر في نفس السائس وإن يكون نظيراً له في الحال
والمرتبة والخطر وعمله أن يسير من بعد العسكر ويكون
أبداً بعدهم بمرحلة ومن عمله أن يحمل من قامت به دابته
وإصابته علة ولهذا يجب أن يكون معه فضل ظهر
ومال ومن عمله أن يستوثق ممن يريد الهرب من
أهل العسكر فيوجه به إلى الرتلين ۞

كذا في الأصل في كل
الموضعين والظاهر
صاحب السياقة

عمل دراجة العسكر

قال سليل

قال سبيل دراجة العسكر ان تسير امامهم طبر حيلة
لتهبتي الطرقات للعسكر وتطلب المخاوض : قال ومن
عملها ايضا جفر الخنادق للعسكر واجراء المياه لهم
قال ومن عملها ايضا اخراجهم الى مصافهم عند الحرب
قال وينبغي ان يأخذ ليدراجة العسكر رجالا من كل قبيلة

عمل صاحب العلافه وصفته

قال ينبغي ان يكون صاحب العلافه غليظا شديدا خذرا
متيقظا ومن عمله ان لا يترك العلافه يأخذ وامال ليس لهم
ولا يدعهم تفرقوا في الشجائب فيطعم عدوهم في النفاطهم

عمل سوق العسكر وصفته

قال ينبغي ان يكون صاحب سوق العسكر امينا متائيا
لحفظ ما يدخل الى سوق العسكر من الطعام والعلف وغير
ذلك فيتولى صيانته ويتولى تفرقة على العسكر بسعرا
مثله : قال وينبغي ان يتولى هو اخذ الامان ممن
يدفعه اليه وان يسلمها الى اربابها

وصية وقال سابور بن اردشير لابنه
هرمز اجعل على كل مائة رثليا واجعل على كل خمسين
قائدا ولا تطع احدا في الانتقال من قائد الى قائد

في الاصل عمله
في الموضعين

قوانين قال ارسطوطيلس للاسكندر رخصن العورة

واضبط الضيعة واذك العيون واجتهد في الاحتراس ٥

مكيدة قال ارسطوطيلس للاسكندر كاتب

اشد قواد عدوك باسًا وافرهم نصيحة لعدوك

لتوقع وهمه في قلب عدوك على صاحبه الناصح له واعمل

على أن يقع كتابك بيد حراس عدوك ٥

وصايا في الحزم

وقال ارسطوطيلس للاسكندر ضع امر عدوك على انه

في الدرجة العليا من القوة ثم عامله بقدر ذلك واقصده

من قبل ان يظول وارثو الفتوة من قبل ان تتمكن منه فاتقه ٥

وصية لا تطالب ما بعد عنك حتى تسوي ما قرب

منك ٥

وصية وتحذير وقال ارسطوطيلس

للاسكندر اياك واللقاء بيدك فانك ان سلمت كنت

مخاطرًا والخطر لا يجوز للملوك وان نكبت كنت قتل خرق ٥

وصية لا تحارب من لا علم لك بمحاربه

وابدع انت اذا حاربت فان القليل من البدعة اخرى

من كثير من المعروف ٥

كلمة بارئ

وصية قدام في الحرب الكهول واصحاب المروة
 السوداء فانهم اجروا ابنت ولا تقدم شيخا ولا
 حدثا ولا من ولد على العبودية هـ

وصية جليلة لا تطلب منهم ما اكثر
 من يوم وليلة هـ

وصية لجل منها واعظم وقال

ارسطوطيلس للاسكندر لا تاذن لاحد ان يتناول
 شيئا من الغنيمه يوم اللقاء فانه تغريز وقد جرى على
 من قبلنا منه آفات كثيرة هـ

مكايد قال ارسطوطيلس للاسكندر ادخل
 المكايد على عسكر عدوك بافساد مياههم وبالقاء
 البذور التي تهلك الدواب في مروجهم هـ

وصية وقال اتق شغب الجندي فان نارهم
 شديدة التوهج واي ملك تطاول على جنده وقواده
 لم يامن المحتف هـ

في البرسيل

وقال ارسطوطيلس للاسكندر قلل رسلك فان
 اكثر الآفات منهم وليكن جاهلا بجنرك ان

قدرت على ذلك وينبغي أن لا يكون مجال الكلام وان لا
 يكون مجباً ولا شرها ولا مستهترا بالشرب واعزف عليه
 ان لا يشرب عند عدوك وفي بلاده غير الماء هـ

وصية وسياسة قال ارسطوطيلس

رتب الأمتاء بين الصفيين ليكتبوا ما يكون من اصحابك
 في الحرب يوم اللقاء واعط من ابلى الجوائز فانهما
 يبدلون انفسهم بسببها هـ

وصية في امر الرسل وقال اذا وجهت

برسول فانفذ عليه عينا من عيونك فكم من حُرْمَاتٍ
 قد انتهكت ومن دماء قد سفكت وعساكر هزمت

بكذب رسول هـ

بقية الوصية والسياسة ووجه من

قصر وضع من مرتبته وانقص من رزقه واجبر
 ارزاق الجرحى ما داموا في جراحهم الاهن كانت الجرا-
 حة على ظهره ومن قتل منهم في المعركة اجرته على

عياله وورثته من بعده هـ

وصية قال ارسطوطيلس لا تجب كتب الملوك

بالغلظة ولا ترد عليهم شيئا من الجواب يوم ورود كتبهم

ولا تقرا كتبهم على رؤوس الأشهاد فان بدخهم
يضتعف قومًا وصدقهم بكيسر آخرين ٥

وصية وقال ارسطوطليس لا تحتاج رسل
الملوك فانك ان الزمهم الحجة لم يكن في ذلك فخر
وان الزموك شأنك ذلك ٥

وصية عظيمة قال دياربن ديار الاسكندر
لما اخذه اعلم بان الدنيا دوك وان المقادير جارية بما
لا تعلم فلا تنها بن ملكا ملكه ولا تحقرن ذافاقه لفاقته
وانظر كيف كنت وكيف انا الان فخذ بحظك من الاعتبار ٥

وصية اجتهد في الوقوف على ما يريد
ان يعمله عدوك حتى تكون مستعدا لمقابلته ٥

وصية قال افلاطن ينبغي للملك ان يستبدل
رأس الجيش في الزمان الطويل بأحسن الوجوه ٥

وصايا لا تأمنن معاودة عدوك ان نأى
عنك ولا موأثبته ان دنا منك ولا مكينه ان ولى عنك ٥

وصية في الحزم اذا قربت من عدوك
فخذ ق حول عسكرك خندقا كلما نزلت منزلا ٥

وصية من اراد المطاولة فناجزه ومن
اراد المناجزة فطاوله ٥

وصية قال وينبغي أن تستعرض جنودك في كل شهر مرة على دوابهم وبسلاحهم وينبغي أن لا ترخص أحدا في التخلف عن العرض إلا للمحضر العظيم . قال وينبغي أن ينشطهم عند اعتراضهم وأن يتفقدوا رزاقهم فلا يجسوا وينبغي أن يصلحهم عند غلاء السعر وفي الأعياد وينبغي أن يذكر نفسه ما يلحقهم من التعب والأذى عند توهج الحر وشدة البرد والمطر والثلج وما يلحقهم من المخافة ومن الآلام عند المحاربة فتخفف على قلبه مؤونةاتهم وتبسط نفسه بصلاتهم هـ

از اینجا ضابطه بر طفت
بجای شده است

**املة التي تجب بها
رد العسكر الى اوطانهم**

قال وينبغي أن ينقل العسكر الى اوطانهم في كل ثلاث سنين مرة ولا ينقلهم حتى يصل اليهم من يخلفهم هـ
قانون قال اعلم ان فساد العسكر يكون من امرين احدهما افراط القعود عن الحرب والثاني افراط التجهيز في البعوث فأحسن النظر في ذلك واجعل الغزو والمرابطة عقبا بين جنودك وذولا بين فرسانك واجعل الأمر ايضا في حزن ذلك وسهله توبيا هـ
وصية عظيمة اجعل في كل ثغر مرابطة من

اهلها فان مؤنتهم ايسر لان لزومهم لذلك الموضع يكون
عليهم اهنون فان لم يكن من اهلها من يصلح فمن اقرب
الاماكن اليها ولا تخل مع ذلك لغزاً من بعث يكون عندك هـ
وصية الاحقاد مخوفة وخاصة الاحقاد
الملوك فانهم يعيدون الدرك بالوتر مكرمة هـ
وصية لا تغرنك بشاشة عدوك ولا
لين لسانه فان دفاين الناس في صدورهم وخذلهم
في السنهم ووجوههم هـ

وصية وقال افلاطن لا ينبغي للملك اذا
حارب ان يستبق فانه انما يحارب رؤساء الشعب
فسبيله ان يسكن باهلاك الواحد الكثير من اهل الشعب فاما
المدني فسبيله ان يستبق لانه انما يحارب شجعاناً واحداً هـ
وصية في مثل معنى الاول قال افلاطن
رقتك على عدوك غلظة منك على نفسك ويجب ان تعلم
تأسفك على قتله اهنون من تحسرك على تخليته هـ

قانون وسياسة قال ويجب ان يجعل بين
الصفين المذكورين ومحضين برغبوا العسكر على المجاهدة
ويجلبونهم على المصابرة ويجتنون عندهم الجبن والفرعة هـ

* لعله يحتاج
الى كلمة اخرى

[ابتداء قسم ششم از کتاب]

قال أبو الحسن الحمد لله الذي خلق الأولى
وجعلها فانية عن أهلها بسعادة أو شقاء ووعداً أخرى
للبقاء والجزاء بنعيم مقيم أو عذاب اليم وجعل في الدنيا إلى
الأخرى طريقين طريقاً لأهل السقوة وطريقاً لأهل السعادة
وجعل لكل طريق سبباً يوصل إليه من تعلق به ثم دعانا إلى
الاستقامة على طريقة السعادة وأمرنا بأن نسأله الهداية
إليها فقال قولوا إهدنا الصراط المستقيم ثم إنه انعم به
علينا انعاماً وبيّنه لنا ببياناً فقال وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي
مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَسَمَاءُ صِرَاطِهِ أَذْكَانُ الْمَوْصِلِ إِلَى
رِضْوَانِهِ وَكَرَامَتِهِ وَحَدِّثْنَا مِنْ الْعُدُولِ عَنْهُ فَقَالَ وَلَا
تَتَّبِعُوا السَّبِيلَ فَيَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ وَعَرَفْنَا جَمِيلَ صُنْعِهِ
بِنَاوِجِمِ مَحَبَّتِهِ لَنَا لِيَفُوزَ بِالشُّكْرِ مَنْ شَكَرَهُ وَيَشْفَى بِالكُفْرِ
مَنْ كَفَرَ بِهِ وَلِتَكُونَ لَهُ الْحِجَّةُ الْبَالِغَةُ وَلَا يَكُونَ لِأَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ
عَلَيْهِ حِجَّةٌ فَقَالَ لَيْسَ لِأَيِّ لَيْسَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَّةٌ بَعْدَ
الرِّسَالِ وَقَالَ وَهَدَيْتِنَاهُ النُّجْدَيْنِ وَهُمَا الطَّرِيقَانِ وَقَالَ
فَالْهَمُّ مَا فَجَّرَهَا وَهُوَ الكُفْرُ وَتَقْوِيَّتُهَا وَهُوَ الشُّكْرُ وَهُمَا

انعام ۱۵۲

والتقوى
والشكر

وصية عظيمة أهل كل عصر بطريق

السُّنَّتَانِ وَبَيَّنَ ذَلِكَ فَقَالَ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا
 شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا وَقَالَ قَدْ أَفْلَحَ أَي صَارَ إِلَى الْفَلَاحِ
 وَهُوَ الْفَوْزُ بِالْبَقَاءِ فِي النَّعِيمِ الْمَقِيمِ مَنْ زَكَّاهَا أَي نَفْسَهُ
 بِطَاعَةِ اللَّهِ شُكْرًا وَقَدْ خَابَ أَي خَسِرَ الرَّحْمَةَ وَصَارَ
 إِلَى الْعَذَابِ الْأَلِيمِ مَنْ زَيَّاهَا أَي نَفْسَهُ بِالْمَعْصِيَةِ كَفْرًا
 وَأَنْزَلَ الْمَعْرِفَةَ بِأَنْزَالِ الْكِتَابِ وَهِيَ أَجَلٌ مُوَهَّبَةٌ وَأَشْرَفُ خَلْقَةٍ
 وَكِرَامَةٍ وَأَنْزَلَ الْبَيَانَ وَهُوَ عِلْمُ اللِّسَانِ وَجَعَلَهُ الطَّرِيقَ
 إِلَيْهَا وَقَالَ عَلَّمَ بِالْقَلَمِ جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَي بِالْكِتَابِ
 وَقَالَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُ
 عِلْمُ اللِّسَانِ وَالْفَائِزُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مَنْ اطَّاعَ رَبَّهُ فَالْحَيَاةُ
 نَفْسُهُ بِنُورِ الْهَدَايَةِ وَبِصِيرَةِ الْمَعْرِفَةِ وَالْفَاضِلُ الْكَامِلُ
 مِنْ أُخْبِي غَيْرِهِ بِمَا حَيَّيْتَهُ فِي نَفْسِهِ وَالشَّقِيُّ مَنْ أَعْرَضَ عَنِ
 ذِكْرِ رَبِّهِ فَطَغَى وَأَثَرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَصَارَ إِلَى ضَرْبِ الْمَعِيشَةِ
 فِي الدُّنْيَا وَحَشْرًا فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَكَانَ الْجَحِيمُ هِيَ الْمَأْوَى
 وَنَحْنُ بِاللَّهِ نَسْتَعِينُ مِنَ الشَّقْوَةِ وَأَيَّاهُ نَسْأَلُ الْفَوْزَ وَالرَّحْمَةَ :
 وَبَعْدَ فَاِنَّ كِتَابَنَا هَذَا أَلْمَاهُ فِي الْقِسْمِ
 السَّادِسُ مِنْ كِتَابِنَا الَّذِي سَمَّيْنَاهُ السَّعَادَةَ
 وَالْإِسْعَارَ فِي الْبَسِيرَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ

ونريد ان نذكر فيه السبيل الى تزكية الأنفس وامياؤها
من مبدأ مفتحتها الى تمام غايتها والله نعتمد وعليه
نتوكل واليه نرغب واياه نسأل العز والتيسير و
نصلي على نبينا محمد وعلى آله الطيبين

فما يجب ان ياخذه الملك نفسه ورعيته في معرفة الله

قال الينوس الغرض المقصود به من الحياة انما
هو اخراج النطق من القوة الى الفعل والغرض
من اخراج النطق الى الفعل معرفة الحق فمن اجل
ذلك نقول بان الغرض من الفلسفة انما هو
معرفة الله : وقال افلاطن اول ما يجب على الملك
ان ياخذه رعيته الايمان بالله : قال وذلك بان
يعلموا ان لهم صنعا لا تخفى عليه خافية ولا يقوته
شيء : والثاني ان يعلموا ان وراء هذه الدار دار
اخرى فيها ايثاب الناس وفيها يعاقبون والثالث
ان يعلموا ان الله لا يرضى عن احد من عبده الا
بان يحبب

بأن يجتنب السيئات والمحارم كلها فاما من خلط
 السيئات بالحسنات فانه لن ينال رضا الله و
 ان كانت حسنة اكثر وسيئاته اقل :: قال
 وينبغي ان يقرر في نفوسهم ان الله لا يقبل من النجس
 صلاة ولا اضية ولا قربانا :: قال والتجسس هو
 الذي غلبت عليه اللذات واستولت عليه الشهوات
 قال وينبغي ان يتقدم الى اهل الفضيلة بأن لا يقبلوا
 من النجس كرامة ولا براء :: قال ويجب ان يقرر
 في نفوسهم ان الله جل وعز سبب الخير فقط
 فانه لا سبب لخيرا منا غير الله واما الشرور فاما
 تنالنا بسوء افعالنا :: قال وينبغي ان يقرر في
 نفوسهم بان الله تعالى لا يهلك قوما الا بسوء
 افعالهم :: وسأل الاسكندر ذيو جانس الحكيم
 اي خصال الخير احمد عاقبة فقال الايمان بالله وبر
 الوالدين وقبول الأدب :: وقال او ميرس يجب
 ان يعلم كل احد بان الله مطلعاً حيث كان
 ومن عرف ان الله مطلعاً عليه حيث كان لم يختلف
 افعاله

لا عليه ص

افعاله بل كانت سيرته متشاكله: قال افلاطون
وينبغي أن يؤخذ الناسُ باعتقاد أنهم يخلدون
في النشأة الثانية: قال وسبب الخلود اعتدال المزاج
وزوال التباعى من الطبايع فان الفساد انما وقع
في هذه الحياة بزوال الاعتدال وانما زال الاعتدال
من قبل تباعى الطبايع ٥

من كتاب الكون بنفسير الاسكندر

قال ارسطوطيلس والقول بأن الكل واحد
وانه غير متحرك وانه غير متناه شبيه بالجنون
والوسواس وذلك انه ليس احداً من المجانين ومن
سلب عقله يظن بأن النار والثلج واحداً ولكن
انما يظن هذا من لا يفرق بين الأشياء التي هي جميلة
بالطبع وبين الأشياء التي هي جميلة بالعادة: قال
الاسكندر الجميلة بالطبع مثل تعظيم الله و
تجليله وأن يؤتى بالعدل ولا يظلم احداً وان يكلم
الناس ويستحي منهم: واما الجميلة بالعادة فمثل
أن لا يؤكل في السوق: قال ابو الحسن وقال
ينبغي للملك

في الأصل
متناهي

كذا والصواب
واحد

٥ جملة

لحرف ظ

يُنْبَغِي لِلْمَلِكِ أَنْ يَأْخُذَ عَيْنَهُ بِاعْتِقَادِ أَنَّ لِلَّهِ أَنْبِيَاءَ وَ
 أَوْلِيَاءَ قَالَ الْإِسْكَدَرُ فِي تَفْسِيرِهِ بِحَرْفِ اللَّامِ كَانَ
 أَفْلَاطُنٌ يَقُولُ بَأَنَّ اللَّهَ يَتَجَلَّى بِالنُّورِ الْإِلَهِيّ وَ
 يُوعِزُّ بِالْآيَاتِ لِلْأَفْضَلِ مِنْ عِبَادِهِ : قَالَ وَكَانَ يَقُولُ
 وَانَّهُ لَيْسَ يَتَجَلَّى هَذَا النُّورُ وَلَا يُوعِزُّ بِالْآيَاتِ إِلَّا الَّذِينَ قَدْ
 قَضَى لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَكُونُوا فَإِنَّ الْأَشْيَاءَ أَمَّا
 تَجْرِي عَلَى مَا سَبَقَ مِنْ قَضَاءِ اللَّهِ لِخَلْقِهِ وَانَّهُ لَنْ يَصِلَ أَحَدٌ
 إِلَى اللَّهِ مَا خَلَا الَّذِينَ قَدْ قَضَى لَهُمْ بِالْوَصُولِ إِلَيْهِ ۝

عِلَّةٌ أُخْرَى أَمَّا كَانِ الْخُلُودَ لِلْأَبْدَانِ

قَالَ الْإِسْكَدَرُ فِي تَفْسِيرِ الْكُونِ وَالْفَسَادِ فِي امْكَانِ الطَّبِيعَةِ
 أَنَّ تَحَلُّلَ جَمِيعِ أَجْزَاءِ الْمَادَّةِ الَّتِي تَقَعُ بِهَا الْحَيَاةُ وَقَعُ
 الْخُلُودُ مِنْ قَبْلِ مَا أَصْفَلَتْ مَا كَانَ يَجْتَلِي بِجَدْرِهِمْ يَكُونُ كَذَلِكَ أَبَدًا

ذِكْرُ مَا رَوَى عَنِ الْفَلَسَفَةِ فِي صِفَةِ اللَّهِ

قَالَ أَفْلَاطُنٌ اللَّهُ هُوَ الْوَاحِدُ الْبَسِيطُ الَّذِي لَا عِلَّةَ لَوْجُودِهِ
 قَالَ وَكَذَلِكَ يَقُولُ بَأَنَّهُ الْقَائِمُ بِذَاتِهِ لِأَنَّ
 الْقَائِمَ بِذَاتِهِ هُوَ الَّذِي لَا جِدْوِيَّةَ لَهُ لِأَنَّ هَوِيَّتَهُ تَكُونُ
 مِنْ تَلْقَائِهِ لَا مِنْ خَارِجٍ قَالَ وَهُوَ الْوَحْدَةُ عَلَى الْحَقِيقَةِ
 قَالَ وَهُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ لِأَنَّ الْأَشْيَاءَ كُلَّهَا مِنْهُ بَدَتْ

كرا

واليه انتهت قال وذلك نقول بأنه العقل لأن الأشياء
 كلها ينتهي إلى العقل :: قال ونقول بأن الله هو
 العقل المفارق للصورة المتبررى من كل عنصر ومادة
 وهو أعلى بالشرف وبالقوة من الجواهر وهو الذي يعطي
 الأشياء اجوهريّة كلها والوجود وهو سبب الحق والحكمة
 والحكمة وسبب كل معرفة وذلك أنه المهيمن لجميع
 الأشياء التي تدركها المعرفة لأن تعلم :: وقال
 ليس الله واحد أولى غير متحرك وهو العلة لكل
 موجود وكل مكوّن وهو المتحرك للأشياء المكوّنة على
 أنه علة كونها وعلى أنه السبب المتمم لها وتتحرك الأشياء
 الموجودة على أنه العلة المتممة لها قال وأنه زين
 هذا العالم بجموده وقدرته وحكمته :: وقال بعضهم الله واحد
 أزليّ وأنه لا شبيه له ولو كان له شبيه لم يكونا اثنين
 بل واحداً ولو باينه الآخر في شيء لم يكن بسيطاً لكن
 مركباً ولو كان مركباً لم يكن قديماً بل محدثاً :: قال
 ويجب أن يعلم بأنه لا ضد له فإنه لو كان له ضد كان له
 فناء ولو كان له فناء لم يكن أزلياً فإن الضدين شأنهما

تفهم

كنا

بعض
شأن
كلاهما
واحد

لا

الله تعالى
بشيء مما كان

أن يُبطل كل واحد منهما الآخر ويُفسده إذا اجتمعا:
قال ويجب أن يُعتقدوا بأنه حيٌّ حكيمٌ: قال ويجب أن
يأخذ الملك الناس بالآيمان بالله وبأن الملائكة حقٌّ هـ

ذكر الحقوق التي يجب على الناس اعتقادها

قال اردشير الحقوق التي يجب على الناس اعتقادها
والقيام بها اربعة فاولها حق الله والواجب فيه
شكره على آلائه ونعمائه والمصير الى ما امر به
والانتهاء عن كل ما نهى عنه والرضا بكل ما قدر و
قضى: والثاني حق السلطان وذلك في حسن الطاعة
له النصيحة: والثالث حق النفس وذلك في رعايتها
بما ينفعها وابتالها ذلك وفي حمايتها عما يضرها
صرف ذلك عنها: والرابع حق الناس وذلك بان
يعمهم بالموادة والشفقة وبالمعونة والنصيحة:
وقال علي بن الحسين حق الامام على الناس ان
يطيعوه في ظاهرهم وباطنهم على توقيروا وتعظيم و
حق السلطان ان يطيعوه في الظاهر فقط: قال
وحق العلم ان تفرغ له قلبك وتحضره ذهنك و

وذكر له سمعك وتشجذه فظنك بترك اللذات ورفض

الشهوات ٤

ذكر معازل خريج علي الناس اغفارها ومعرفتها

در اصل معاني

قال افلاظن واجب على الناس ان يعتقدوا الطاعة
عنه للسنن وللرؤساء وينبغي ان يقترروا نفوسهم
بان الخير والاستعادة انما تكون لهم في الطاعة
للسنن والاكابر لان الاكابر هم الذين يبلغونهم الى
الاستعادة ويجعلون لهم الخيرات ويضعونهم على الطرق
بحسن التاديب والطريقة والادب هو السننة المستنوية
حتى اذا وجدوا المرء استبشروا به استبشروا من قد
وجد خيرا قال ويجب ان يقترروا نفوسهم بانه ما
يجل للجد ان يهين نفسه ويذلها وانه ما شئ ابلغ
في اهانتها وفي منزلتها من مخالفتها للسننة والاكابر
ومن صلبها الى الراحة فان الخير والطوبى انما هو في
استعمال النفس وتعابها في التعجب المحمود قال ويجب
ان يقترروا نفوسهم بانه ليست الحياء محمودة على كل
حال لكن المحمود هو حياء الفاضلية وقال الاسكندر فيما
ادعى الله انها الانسان اعرف ذاك ومعرفة الانسان

٧ و ظ

لا شأنا لله
انما لا نعلم بائنه
ظا أنه انما

انما تكون بمعرفة نفسه ه قال وقد يجب معرفة النفس
لشيء آخر وهو انما تكون حياة الإنسان جارية على
الأمر الطبيعي متى عرف الإنسان ذاته : قال افلاطن
وينبغي أن يأخذهم باعقاد وجوب الصدق واداء
الأمانة واستعمالها على كل حال وبتحريم الكذب والخيانة
واجتنابهما على كل حال : قال وينبغي ان يعلم ان الخيانة
نوع من الكذب وان الأمانة نوع من الصدق قال و
ينبغي ان يخرج من البلد من اجترأ على الكذب والخيانة
قال وليس يجوز استعمال الكذب الا للرئيس مع الأعداء كما
يجوز له اهلاكهم وسقيهم السموم مع الصبيان ومع
الجمعي الذين لا بد من ان يخادعوا بالكذب اذ كان لا
مقدار للصدق عندهم : قال وسبيله في هذه المواضع
سبيل الكذواء ه

اصل: اجترأ

في اخذ الناس بالثعبان لله

قال افلاطن في كتاب السياسة ينبغي ان يأخذ الناس
ببناء مساجد الله : وقال في التواضع ببناء هياكل
الله : قال وينبغي ان يأمرهم بالصلاة لله على التمجيد
الحسن والثناء الجزيل والخضوع والخشوع :
قال وينبغي ان يأمرهم بالتخاذ الضحايا الحسنة

والقرايين الحسنة لله . وقال ارسطو طيلس وينبغي
 للكيس النفس ان يتقرب الى الله بالقرايين السنية
 وبالنفقات العظيمة وان يتقرب الى الناس بالصلوات
 والجوائز وباطعام الطعام للخاص والعامة وبالاحسان
 الى الغرباء فان الاحسان الى الغرباء والى الناس نوع من القرايين

**القول في المزاجية وفيه ما ينبغي لكل
 صنف من الرجال ان يتزوج به من النساء**

قال افلاطون ونقول في باب المزاجية ان ينظر الى طبع
 الرجل وطبع المرأة فلا يجمع بين مؤتلفين في الطبع
 ولهذا نقول انه يجب ان يكون نساء الحفظة على
 طبع الحفظة ونساء اهل الحكمة على طبع اهل الحكمة

٧
 في الاصل
 في وضع الرجل
 نشا دارد

القول في الايلات

قال افلاطون واما الايلات فانه يجب ان يكون من
 كل واحد منهما ما في عنقوان الشيبية قال فيان الذي
 يكون من قبل ذلك او بعده لا يكاد ينبغي

في عنقوان الشيبية ما هو

قال وعنقوان الشيبية للمرأة من عشرين الى ثلثين
 وللرجل من ثلثين الى خمسين . قال وذلك ان المنتهي

من البدن ومن العقل لكل واحد منهما انما هو هذا
القول في المياضعة ان كيف ينبغي
ان تكون

قال النبي صلى الله عليه لو ان احدكم اذا اتى اهله
 قال بسم الله اللهم جنبني الشيطان وجنب الشيطان
 ما رزقتني فولد بينهما ولد لم يضره الشيطان
 وقال مجاهد اذا جامع الرجل ولم يسم النطوى الجائر
 على احليله . وقالت امرسلة كان النبي صلى الله عليه
 اذا جامع فمض عينيه وغطى راسه وقال للمتي
 تكون تحتك عليك بالسكينة والوقار . قال
 افلاطن ولا ينبغي لمن اراد ان يولد ولدا ان يشرب
 شيئا من المسكر في تلك الليلة لان الواقعة من
 بعد الشرب تجعل الولد ارجس .

في ملة نشوء الانسان

قال افلاطن ينبغي ان تكون العناية بتسوية الأبدان الى ان
 ينتهي النشوء . قال والنشوء ينتهي لسبع عشرة او ثمان عشرة
 قال ومن بعد انتهاء النشوء ينبغي ان يؤخذوا بالرياضة
 ويكون فيها سنين او ثلاثا حتى تستدقوى ابدانهم .

في الأسنان

قال افلاطون عنفوان العمر للمرأة من عشرين الى ثلثين سنة وللرجل من ثلثين سنة الى خمس وخمسين سنة : قال العارف ويكون من خمسين سنة في حد الإكتمال الى خمس وثمانين سنة فاذا جا وز ذلك كان شيخاً قال وان الإنسان يزيد الى خمسين سنة في بدنه وعقله وقال اهل الأدب ان المولود من حين يولد الى ان يبلغ يكون صبياً ثم يكون شاباً الى ثلثين سنة ثم كهلاً الى خمسين سنة ثم يكون من بعد ذلك شيخاً هـ

في الفرق بين التآديب وبين السياسات

التآديب هو أخذ السائس المساس بفعل ما يؤدبه الى حسن الحال حتى يعتاده والسياسة انما هي اجراء امر المساس على ما يؤدبه الى حسن الحال فيما يجتمعان وفي ان كل واحد منهما انما هو لصلاح حال المساس ويفترقان من جهة ان التآديب هو أخذ المساس بان يعمل بما يسعده والسياسة لا يقتضي ذلك ولكنها يقتضي فعل السائس بما يسعده المساس هـ

في الفرق بين التربية على الأرب وبين التآديب

ظانها

التربية على الأدب هو أن يفعل المرء بمن تربيه
على الأدب بما يؤدبه إلى الأدب. وأما التأديب
فإنه اخذ المؤدب من يؤدبه بفعل ما يثمر الأدب.

في الأدب أنه ما هو

قال أفلاطن الأدب هو أن يعرف الإنسان كيف
يتعبد لغيره إذا تادب وكيف يستعبد غيره إذا
أدب. وقال ذيوجانس الأدب هو حسن الطاعة
للمرؤساء وللسنن. وأقول الأدب هو أن يعرف كيف
يغلب ذاته حتى ينقاد لمن ينبغي له الخير والنافع ويجنبه
الشر والضار. وهو أيضاً معرفة أن كيف يحمل غيره على
حسن الطاعة لمن يسير أمره. وأقول الأدب أديان
أدب فاعلي وأدب عملي وأرسطو طيلس يسمي الأدب الفعالي
وهو الذي يعرف به الإنسان صلاح حاله في عيشة العقل
وأفلاطن يسمي الحكمة وسنقول فيها فيما بعد إن شاء الله

في الأدب في الحكمة الإنسانية

أقول الأدب هو الحكمة الإنسانية والحكمة
الإنسانية هي معرفة السيرة المؤدية إلى السعادة
معرفة عبارة ومشاهدة. وبيان ما أقول

ان العلوم العملية لا يوقف على حقايقها ودقايقها بالصفة
من دون مشاهدتها لمباشرة الأعمال وان كان الواصف
مقدراً على العبارة وغير طين بالافادة .: واقول الحكيم
هو الذي عرف ما نطق به السنة السنوية المستقيمة
وارشد اليه السائس الناصح ثم سلك الطريقة فعرف
بالمشاهدة ما فصرت عنه عبارة السنة وبيان
السائس .: وقال بعضهم من اجب الحكمة فليبحث الدنيا
وذلك هو مال والنساء .: وقال افلاطن ليس شيء اخص
بالحكمة من الصدق فينبغي لمن يريد الحكمة ان يلزم الصدق هـ

? ضنين

في الحكمة لبعضهم

قال اجزاء الحكمة المودة وحسن التروية .:
علل الحكمة التحفظ والتخرج .: عمل الحكمة
تمييز الخير من الشر والضار من النافع والصدق من
الكذب .: لواحق الحكمة الفهم والحفة هـ قال
وتقابل الحكمة الرعونة هـ قال و اجزاء الرعونة
الطيش والخفة .: علل الرعونة النسيان والغمورة .:
اعمال الرعونة التغطرس في الأشياء والتجنت .:
لواحق الرعونة البلادة والبله هـ

في المتأدب

قال افلاطن المتأدب هو المقتدر على أن يزمر و
يرقص زمراً حسناً ورقصاً حسناً اعني ان يكون
متحرراً بصوته وبيدنه على الأخلاق الفاضلة وذلك بان
يكون قوله عند العوارض على ما ينبغي وبان تكون حركه
اعضائه عندها على نظام وترتيب مستوي. واقول
المتأدب عنده هو الذي قد عرف كيف يتعبد لغيره و
كيف يستعبد لغيره وصار ذلك حالاً فيه. واقول
المتأدب هو المتخرج في الحكمة والمخرج فيها هو الذي
فهم عنها لطايف ما تفيد من أهمها وجانب ما تصرف
من البلوى وهو الذي يفقه لحقيقتا الزيج عنها و
الزلل وينبته لوجوه الاستدراك والعمل م

في الأديب

الأديب قد يقال على المتأدب وقد يقال على المؤدب و
المتأدب البالغ في الأدب هو الذي يستحق ان يؤدب
وقدمت القول فيه. واقول المتأدب قد يقال على
من ابتدئ في تعلم الأدب وقد يقال على المتخرج فيه م
وقال فرفوريس كل اديب في شيء فإنه يكون

كراً

كراً

قاضيًا في ذلك الشيء والأديب في الكل هو القاضي في كل
شيء : قال ومن عادة هؤلاء الصوامع ان يسموا الأديب في
الشيء من كان عنده من علم ذلك الشيء ما يمكنه الحكم
فيه على ما بعده : وقال غيره الأديب في الشيء من كان
عنده العلم بما يرى ذلك الشيء وكان مع ذلك منطقيًا
واقول الأديب هو الحكيم بالحكمة الإنسانية البالغ في الحكمة

ظ الأديب

في الغرض من الأدب

قال افلاطون الغرض من الأدب هو ان يصير الإنسان
نسان خيرًا والخير هو الذي يملك نفسه والمالك
لنفسه هو الذي يمكنه ان يضبط نفسه عن اللذات
وعلى الأحران وعند الغم وعند الفرح وعند
سائر العوارض والخواطر فلا يطلق لها الحركة في
شيء ولا يسكون عن شيء إلا ما اطلقت الفكر
بالعقل فإن التكرارات انما تجي من العمل بالخوا
طر الذي لم يصحبه الفكر : قال واقول الأدب
يكسب صاحبه الغلبة : قال وأما الغلبة فانها
تولد سوء الأدب وهو العجب والعجب يولد الخرق
قال ابواحسن قوله يكسب صاحبه الغلبة يريد

انه يكسب صاحبه ان يغلب ذاته وقوله واما الغلبة
فانه يريد واما غلبة ذاته فانه تولد العجب على
نحو ما قاله هـ

اصل يرتب

اصل وهو

الأرب الذي يرتب به الصبيان
وهو لا يعقلون هو الأرب
الذي ينبغي ان يؤخذوا به
وهو يعقلون امر غيرة

قال أفلاطن واقول الأدب الذي يرتب به الصبيان
وهو لا يعقلون هو الأدب الذي ينبغي ان يؤخذوا به
وهو يعقلون قال وهو الذي ينبغي للكامل ان
يستعمله وللشيخ ان يعقله لافرق فيه الا في وجه
العقل وذلك ان وجه العقل في تأديب من لا يعقل
خلافه مع من يعقل هـ

في ان الأرب هو الحر ومن
ليس بأرب فانه عبد

قال الحر هو الذي يستمر بدنه على العادات الجميلة
والأخلاق الفاضلة واما الذي لم يستمر بدنه
على ذلك فانه يكون في عذاب وقلق وذلك ان

فعل ما ندعوه اليه شهوته ببعض بلذبة وندم
 كيف لم يطع النطق والسنة وان فعل ما تأمر به
 السنة اقلقت الشهوات فخرج فلا العقل يهنيه
 الشهوات ولا الشهوات تهنيه العقل وذلك ان نفسه
 في بعض الأشياء أمة وفي بعضها حرة وانما السعارة
 في ان تصير النفس كما لها حرة . قال ولذلك نقول
 بان الأمر كله انما هو في اعتبار العادات الحسنة .
 قال واقول ان الذي لم يقم الأدب بحرين كل
 قليل ويصرع على غير ترتيب فان امسك نفسه
 فيحفظا فانه لا يصبر ويظفر من الرأس م

في عدم الادب

قال افلاطن عدم الادب هو عدم النطق فان
 المتأدب هو الناطق قال وعدم النطق يكون على
 وجه احدها الجنون والثاني الجهل والثالث هو
 اهمال العلم قال والجنون هو فساد القوة الناطقة
 بالبنية او بالآفة والجهل هو اهمال القوة الناطقة
 وترك اخراجها الى الفعل واهمال العلم وهو ترك العمل
 به من بعد الوقوف عليه قال وهذا شر الثلاثة والجنون

كذا وجملة از
 ابتدای "وذلك ان"
 در صفت قبل تا آخر
 این فقرة نامرتب
 و مغلوطن نظر می کرد

اصل اعتبار

بحرین ؟
 بحرین

كذا ولعله
 تحفظاً
 ظ يظفر
 من الظفرة

اصليها حالاً .: وقال الإنسان بالنطق فمن ليس
 بناطق فإنه ليس بإنسان الأمن جهة المجاز للصورة
 الظاهرة .: وقال ارسطو طيلس من لا عقل له افضل
 من الذي له علم وهو لا يجمل .: واقول الجاهل بهيمة
 بالحقيقة وشر من البهيمة وذلك من قبل ان أكثر
 البهائم نافعة للناس وغير ضارة والضارة منها
 متشردة ومنتبذة فأما الجاهل فإنه كبير الجنابة
 على نفسه وعلى غيره ويتعذر الاحتراز من شره بالناس
 امره والمخالطة الناس وتوسطه فيما بينهم ولأنه
 بمقدار ما معه من قوة النطق تنبئه لوجوه ابتغاء الشر
 والحيل في مضاد الناس من حيث يخفي امره لأنه يهدر
 للتدليس والتمويه والإخفاء والتلبيس فلذلك قلنا
 بأنه شر من البهائم ومن الجانين ولا سيما اذا كان
 سبغ الطبع او خبيث الهمة .: وأما العالم المستعصي
 على العلم فإنه شر من الجنون ومن الجاهل لأن
 الخسارة بفساد القوة الناطقة وبترك ايجابها على
 من كانت قوته النطقية سليمة انما هو من قبل ما
 يُستفاد بالعلم من اختلاف المنافع ودفع المضار
 وقد فات المستعصي على العلم ذلك وبعد فإن الجاهل

قد يُرجح أحسن حاله في نفسه وحسن الحال به في ثاني
 وذلك بأن يرغب في العلم فيأخذه ويعمله فإذا علم
 ولم يعمل فقد ذهب الرجاء منه ووقع الناس من خيره
 ومن استصلاحه بالعلم ثم كانت جنايته على نفسه
 وعلى غيره بإيقاعه آياتها فيما يضرها عن علم منه
 بالمضرة وإخساره آياتها ترك اقتناء ما ينفعها
 عن علم منه بالمنفعة ومع القدرة العظمى في الهبة و
 في السباحة وإنما صار المجنون أحسن حالاً من السليمة
 لأنهم أوسعهم عذراً وأقلهم جناية أما أوسعهم عذراً
 فإنه قل ما يكون سبباً لحياته وأما أقلهم جناية فمن
 قبل تسهل حقه عاديته بالاستئثار منه لزوال الشبهة
 عن امره ولسقوط الحشمة فيه . وقال أفلاطن

من ليس بأديب فإنه كالحالم في اليقظة

في أصناف التربية على الأدب التأريخ

قال أفلاطن التربية على الأدب قسمان أحدهما
 القسم الخداع والآخر النوع المجدد قال والإبتداء
 من النوع الخداع لأن الصبيان لا يحتملون الجدماداموا
 صغارا الضعفاء قلوبهم وذلك لأن الضعيف العقل

كذا

?

كذا وظ :
 لأنه

هل يمكن تربية الصغار على الأدب المجدد

لا يرغب في الجدة لأنه لا يعرف قيمته .: واقول التربية على
 الأدب وكذلك التأديب يكون بوجهين أحدهما بالقول
 والآخر بالفعل وكل واحد من هذين يكون بوجهين أحدهما
 أن يُملأ على الفعل وعلى القول حتى يقولوا ويفعلوا والآخر
 أن يُقال ليسمعوا أو يفعل ليُبصر واحتي يتأدّبوا .:
 واقول أيضا التربية على الأدب تكون بوجهين أحدهما
 ما ينبغي أن يؤخذ به الصبي والآخر ما ينبغي أن يؤخذ
 به غيره وذلك مثل أن يأخذ الذبايات والمحاضن في
 تخويفهم وفي أن يجنبوهم لِسْمَعِ الْأَشْيَاءِ الْقَبِيحَةِ
 ورؤية الأشياء القبيحة ومثل ما يؤخذ الصنّاع في أن
 لا يفعلوا الأشياء القبيحة لكن الحسنة م

القول في تربية الصبيان على الأدب بالنوع الخلد اع

قد قلنا ان ابتداء التربية على الأدب انما تكون من
 المخادعة وذلك بأن يصوّر الجدة في صورة الهزل
 أن يتفق الصدق في صيغة الكذب .: قال افلاطن
 وذلك بأن يُصاغ لهم الغار يكون حشوها
 الأدب وظاهرها الكذب .: قال ومن جنس الغار

٧ حتى

كرايون و

الأشعار التي يمدح الفضيلة والعفة لا المجون و
 اللذة قال وينبغي أن يؤخذ الأمهات والمواضع
 بأن يحترفون بها ولا يحترفونهم بغيرها: قال وينبغي
 أن تكثر العناية بتسوية أنفسهم بالأغزاز أشد من
 العناية بتسوية أبدانهم بالقمط قال ولذلك نقول
 بأن الإبتداء انما هو من موسيقى الكاذب قال واما اللب
 فينبغي أن يجعل فيما يُثمر الجِدَّ كاللعب بالكرة والثقافة

القول في تربية الصبيان على الأدب بالنوع المحدث

قال افلاطن ابتداء الأمر من النظافة ومن أيزر يملوهم
 على الف الأشياء الحسنة وعلى النقا والبغض للأشياء
 السخية وذلك بأن تُصان ابصارهم واسماعهم من
 القبيح والذميم وان يُبذر في أنفسهم الحسن والجميل
 قال فينبغي ان يملوهم على النظافة في البدن واللباس و
 في كل شيء حتى في تقصيص الشعر قال وينبغي أن يُجنبوا
 المواضع الذي يجري فيها المرى والخنا وان يصونوا
 اعينهم من الصور القبيحة ومن الأشكال الرذيلة فإن
 الردي من كل شيء يولد الردا والحسن من كل شيء

يوآلد الحسن : قال وينبغي أن يجري على أسماءهم وعلى
 ابصارهم الأقاويل المحسنة والأفعال الفاضلة والصور
 الأنيقة والأشكال المحسنة قال ولهذا نقول بأنه ينبغي
 للسائس أن يمنع الضناع والمصنوعين من أن يتخذوا
 آنية أو شيئاً بشكل ردي أو يصوروا على شيء
 صورة سحرة : قال وينبغي للسائس أن يخرج من البلد
 من لم يمتنع من فعل القبيح قال واتهموا إذا اتهموا المحسن
 والنافع وابتغوا الذميمة والضار ليسر هل علينا دعوتكم
 إلى فعل الحسن والنافع وإلى ترك القبيح والضار :
 قال وتكون عليهم الإجابة قال فقد يجب لهذا أن
 يمدح الفضائل بحضرتهم وإن فزيتهم في نفوسهم و
 خاصته الصدق والوفاء وحسن الطاعة للأكابر والعفة
 والشجاعة والعدل والحكمة : قال ويجب أن نذم الرذائل
 بل بحضرتهم ونقبحها في نفوسهم وخاصة الكذب
 والشبهة والخيانة والجبن والجهل وأولها بالتهمين
 الاستعصاء على الأكابر فإن هذا اسم الرذائل و
 اقبحها واضررها وذلك أن الخير كله إنما هو في
 حسن الطاعة للسنن والسياسة والشركه والضرر

كله انما هو من الإستعصاء على السنن وعلى السياسة
قال افلاطن واقول ان الصلاح كله انما هو في محبة
الحسن والنافع وفي بغض القبيح والضار فان الذي
يحب الحسن والنافع يتوق الى ان يكتسبها والذي
يبغض القبيح والضار يهرب من الوقوع فيهما :

ان كبير وهو في النساء هم الحياء

قال افلاطن وينبغي ان يحملوهم على الحياء وذلك
بان يصور في انفسهم سماجة الرذائل ومهانة من
يلسبها وبان يحظوا حرمة الاكابر والافاضل في نفوسهم
قال واقول الذي يحدث الظفر شيان احدهما الخوف
من الكسداء وهو الحياء والاخر الجراءة على الاعداء وهو

ان كبير يجب ان يؤخذ به

قال وينبغي ان يمنعوا من اقران السوء وان يحفظوا
من ان يقع اعينهم فان السببه مايل الى السببه
وكل حجر الاخر الى مثل حاله ويفعل فيه وان لم يعرف المنفعل
ذلك ولم يجتبر به قال ابو الحسن وقد احسن الشاعر في قوله
وكل قرين الى شكله كأنس الخنافس بالعقب
ترى الطفل يفهم عن قرنه كهم الفصيح عن المغرب

سياسة في تربية الصبيان على الأرب

قال افلاطون وينبغي أن يشغلوا الصبيان أبداً فإن الراحة
والعطلة فساد على من لا تميز له قال وهذه حالة الصبيان
والعبيد: قال أبو الحسن يعني بالعبيد الذين هم عبيد بالطبع

سياسة أخرى في تربية الصبيان على الأرب

قال افلاطون وإنما الأمر كل الأمر في تجريد التربية على
طريق الاستقامة فإن التلون في كل شيء يولد الاضطراب
والاضطراب يولد الفساد

أصل السياسة

قال ولا ينبغي أن يعاتب النساء والصبيان وقد قيل من
الجهل العظيم معاتبة الصبيان والنساء ولو جاز
ذلك جاز معاتبة المجنون والسكران: قال ولا ينبغي أن يظهر
التعجب منهم: قال أبو الحسن قول افلاطون ولا ينبغي أن يعاتب
الصبيان يريد به الذين لم يبلغوا في التمييز مبلغ فهم ما يراد
منهم بالعتاب فيصرون اليه: وقال شاعر العرب
وعاتب في الألباب أتعابهم بسبب صلحا أو ليفغ الرغم

فمن عائب الجمال أسقم نفسه فلا يعظ الجمال وأبرأ من السم
 وليس يفر الجاهلون بحكمة كما لا يقر الصعيب بالذرة والخطم
 فأما من فطن وعقل فإنه لا بد من معاقبته وإن كان
 بعد على حكم الصبي من قبل سنه هـ

في از الأمور بمبادئها واز المبدأ
 أعظم شيء يكون في الأمر

قال افلاطون ينبغي أن يعلم أن ابتداء كل امر أعظم شيء فيه
 وأن الأمور بمبادئها: قال واز اوقع الإبتداء على الواجب يزيد
 على التداول وثمر ثمرات عظيمة ونافعة وأخرج ناساً
 جياراً: قال وإن الصبيان يكونون سراع القبول والينمار
 لما يؤمر به فينبغي أن يؤخذوا من الصبي بما ينبغي أن يؤخذوا
 به وإنما الأمر كله في اعتبار العادات المحسنة هـ

كذا يجاز
 يؤمرون

القول في مبدأ التأديب

قال افلاطون ابتداء التأديب من التعويد وذلك لأن
 يؤخذ الصبيان باعتياد العادات النافعة المحسنة و
 أن لا يتركهم بأن يزولوا عنها البتة ولأن الخالفوها في
 شيء البتة: قال وينبغي في الجملة أن يأخذوا فيما يفعلوا
 بالإحتماد بما ملؤا منه أسماعهم ووقعوا عليه أبصارهم

كذا يجاز
 ملأوا

وبامثال ذلك الى ان يصير ذلك عادة لهم م

في كيف يؤدب

قال افلاطن ينبغي ان يجعل ابتداء امره من الرفق
فان لم ينفع فبالعنف قال واقول سبيل السائس ان
يتسلط على المسوس تسلط مسالمة ويصافحه برأية
وثيق وجد وحزم فان استعصى صبر عليه واحتمل له
وعليه فان اعياه الرفق استعمل حينئذ المحاشنة م

القول في التاديب

قال افلاطن التاديب هو التربية الجارية على الصواب
في اللذات والاحزان وفي الفرج والغموم حتى يمتنع
مما لا ينبغي من اللذات وحتى يصير على ما ينبغي في
الصبر عليه من الاحزان ان يفرح بما ينبغي ويعتم بما
ينبغي ان يعتم عليه ولا يفرح بما لا ينبغي الفرح فيه ولا
يعتم بما لا ينبغي العتم فيه قال وليس فيما قلناه فقط لكن
وفي جميع العوارض حتى تكون حركاته ومصروفاته على ما
ينبغي وبالمقدار الذي ينبغي وفي الوقت الذي ينبغي وعلى
الوجه الذي ينبغي: وقال ارسطو طيلس التخرج في الاخلاق
والصناعات اتم ما يكون بالعادات غير ان الاخلاق

كرايون
معارفه بالجملة
بعد

الفاضلة والصناعات المحمودة إنما تكون بالعادات
الحسنة والرذيلة: قالوا ولذلك نقول بأن الخير
كله إنما هو في العادة الفاضلة هـ

في العادة ما هي وفي الجور والرذالة

قال أرسطو طيلس العادة إنما هي أفعال متكررة على
جهة واحدة والأفعال منها جيدة ومنها رديئة
والجيدة منها تولد الجيدة والرديئة منها تولد الرديئة
قال والرذالة إنما يتولد من جهة الإفراط أو القلة
والجور إنما يتولد من التوسط هـ

القول في اللذات المحمودة وفي اللذات الذميمة

قال افلاطن الذي ينبغي أن يفرح به من اللذات
هو كل ما كان حسناً ونافعاً قال وكذلك هو الذي
يجري على الطبيعة المستقيمة وعن العادات الحسنة
قال وما كان كذلك فإنه قبيح ومذموم: قال وينبغي
أن يعلم أنه ربما كانت الطبيعة مستقيمة والعادة فاسدة
قال أبو الحسن وربما كانت الطبيعة فاسدة والعادة مستقيمة

في تعويد الشعب الكلد

قال افلاطن وينبغي أن يعوّدوا الشعب بسبب الجميل

والنافع ولن يتم ذلك إلا باعتماد الصبر عن لذة الراحة
 وباعتماد الصبر على قلق النفس وجزع البدن من اذى
 التعب والنصب قال ونقول انه ليس ينبغي ان يُربى الأولاد
 على الدلال والدعة فان تربية الدلال لا يصبر على
 مفارقة الشهوة ولا تطيق احتمال النصب والمشقة قال
 ونقول انه من الخيرات العظيمة من العلوم الشريفة و
 الاخلاق الفاضلة والصناعات الكريمة الا بالترام الكد
 والتعب : قال ونقول ان النوم والراحة يُفقران في
 الدنيا والآخرة ومن لم يصبر على تعب التعلم احتاج ان
 يصبر على ذلة الجهل ومن لم يصبر على تعب حُسن الخلق
 احتاج ان يصبر على تعب سوء الخلق م

أصل يربا

لا يُنال م

في تعويد الصبر والحلم

قال وينبغي ان يُؤخذوا بالصبر عند التوازل والمصائب
 وبالحلم عند الغضب قال وينبغي ان يقرر في نفوسهم
 بان الجزع والقلق والترق والتواني والكسل انما
 يكون من الكدناءة ومن الجهل قال وانما الحلم كله

في الشكوت والشكون قال واصل الأدب الرزانة والوقار
وأصل الرُشونة السّفه والطيش والخفة ٩

في تعويد حسن الطاعة للرؤساء وللسنن

قال وينبغي أن يؤخذوا الأحداث من أول العُمُر على
الإعتقاد بأن الخير والسعادة إنما يكون لهم في
الطاعة للسنن والأكابرحتى إذا وجدوا سنة أو
أمرًا استبشروا استبشروا من قد وجد خيرًا :
قال وذلك لأنهم قد اعتقدوا بأن الرؤساء وهمود
بينهم الذين يبلغونهم إلى السعادة ويجعلون لهم
الخيرات بحسن التاديب : قال وينبغي أن يقرر
في نفوسهم بأن الإستعصاء أصل الشركلة وأن
البلايا كلها من الإستعصاء تتولد بالاستعصاء
تفوت الإنسان السعادة التي هي أشرف الخيرات
ويحصل الشقاء الذي هو جمع الشرور قال و
ينبغي أن يعلم أن القلب يتقلب دائمًا ويرد بين الشر
والخير ومادة الخير طاعة الرؤساء ومجانبة

اصل
القول

السُّفَهَاءَ ولزوم الأفاضل : ومادّة الشّرّ اتباع الهوى
ومساعدة اخذان السّوء ومفارقة الأفاضل هـ

في صفة حسن الطّاعة

قال أفلطن حسن الطّاعة هو أن يطيع فيما يشتهى
وفيما لا يشتهى وفيما يُعلم معناه وفيما لا يُعلم معناه
قال وذلك لأنّ الحدث لا يشتهى الخير بل الشّرّ وليس
في إمكان أن يعلموا ما داموا صغارا واحداً تاماً يصرّم
وينفعهم لأنّ ذلك انما يحصل بالتّجربة والتّجربة
انما تحصل في الزّمان الطّويل بالرّصد والرّعاية هـ

في فضيلة الطّاعة

قال حكيمٌ من حكماء العرب انه ليس يصلح للرّياسة
إلا من أطاع الرّياسة ومن لم يطع الرّؤساء والسّادة
فإنّه غير مطيع للرّياسة وكانت سبب كلفته هذه
انه لما حضرته الوفاة أراد أن يعقد لأحد اولاده
الرّياسة وكان له عشر بنين فدعا بالأكبر وقال
له اني قد تضجرت من الحياة فخذ هذا السّيف و
اطعن به في صدري حتى تُخرجه من صلي فقال له ابنه و
كيف يجوز لابن ان يقتل اباة فدعا بالذي يليه وقال له

مثل ذلك ورد عليه قريبا منه فلم ينزل على ذلك بل عو
 بواحد واحد الى انتم الى الأصغر فلما قال له ذلك قال
 هذا عار علي في الدنيا وهلاك في الآخرة ولكن هل لك
 فيما تأمرني به فرج قال نعم فأخذ السيف وهم به
 فقال حسبك ثم دعا بنيه وعمر فهم ما كان منهم ومن
 اخيهما الأصغر وقال القول الذي قد مناه وعقد له
 عليهم الرياسة وقال النبي صلى الله عليه المؤمن كالجمل
 الأنف انز قيدا تقاد وإن أنيخ على صخرة استناخ: وفي
 رواية أخرى المسلمون هم ينون كالجمل الأنف ان قيدا تقاد و
 ان أنيخ على صخرة استناخ: وقال ذو الجانسر لتلامذة من جمع
 لكم المحبة رأيا فاجمعوا له مع المحبة طاعة هـ

تَأْنٌ

يا قيدا
رجل بدون
كلمات

مَعَ

في تهوين الموت

قال افلاطن وينبغي أن يهون الموت في نفوس الأحرار
 حتى يصيروا شجعانا ولا ينبغي أن يفرعوا فيجبونوا
 ولا ينبغي أن يقال لهم بأن أسياء لها صورها يلة تدور
 بالليل وبالنهاري فإتهم يخبون بمثل هذا اذا سمعوه هـ
أداب يجب ان يؤخذ بها الصديقا
 قال وينبغي ان يعلموا الترماية والكتابة والتسباحة

أَدَبٌ قَالَ وَيُنْبَغِي أَنْ يُؤْمَرَ الصَّبِيَّانَ بِالْإِقْبَالِ عَلَى مَنْ أَقْبَلَ
 عَلَيْهِمْ **أَدَبٌ** قَالَ وَيُنْبَغِي أَنْ يُؤْخَذَ وَابِئْرٌ مِنْ غَيْشِي
 مَنَازِلَ آبَائِهِمْ مِنْ مَعَارِفِهِمْ: وَيُنْبَغِي أَنْ يُمْنَعُوا مِنْ صَلَاةِ
 الْمَجْلِسِ: وَكَانَ أَفْلَاطِنٌ يَقُولُ صَدْرُ الْمَجْلِسِ مَوْضِعُ قَلْعَةٍ: **أَدَبٌ**
 قَالَ وَيُنْبَغِي أَنْ يُمْنَعُوا أَنْ يَبْتَدِرُوا بِمَعَانِفَةِ
 مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُمْ وَبِمَصَافِحَتِهِ: **أَدَبٌ** وَيُنْبَغِي
 أَنْ يُمْنَعُوا مِنَ التَّعْيِيرِ: **أَدَبٌ** وَيُنْبَغِي أَنْ يُمْنَعُوا مِنَ
 الْإِعْتِدَارِ مِمَّا لَا يَنْبَغِي الْإِعْتِدَارُ مِنْهُ: **أَدَبٌ**
 قَالَ وَيُنْبَغِي أَنْ يُمْنَعُوا مِنْ تَتَبُّعِ مَعَايِبِ النَّاسِ وَالنَّقَاطِ
 سَقَطَاتِهِمْ فَإِنَّ ذَلِكَ نَذَالَةٌ وَجَهْلٌ: **أَدَبٌ**
 وَقَالَ حَكِيمٌ لِابْنِهِ ضَعْ نَفْسَكَ يَا بُنَيَّ دُونَ غَايَتِكَ فِي
 كُلِّ مَجْلِسٍ وَمَقَامٍ وَمَقَالٍ: **أَدَبٌ** قَالَ وَيُنْبَغِي أَنْ
 يُؤْخَذَ وَابِئْرٌ بِالسَّلَامِ قَبْلَ الْكَلَامِ وَفِي السُّنَنِ الْفَاضِلَةُ مِنْ
 بَدَأَ كَرَمًا بِالْكَلَامِ قَبْلَ السَّلَامِ فَلَا تَجِيبُوهُ: **أَدَبٌ**
حَسَنٌ قَالَ وَيُنْبَغِي أَنْ يُؤْخَذَ وَابِئْرٌ بِالسُّنَنِ مِنْ
 قَبْلِ دُخُولِهِمْ إِلَى حَيْثُ لَا يَحْتَاجُونَ فِيهِ إِلَى اسْتِئْذَانٍ
 وَالِاسْتِئْذَانِ التَّسْبِيحِ أَوْ التَّحْمِيدِ أَوْ التَّكْبِيرِ أَوْ
 التَّسْبِيحِ يُؤْذَنُ بِهِ مِنْ فِي الْبَيْتِ أَنَّهُ يَرِيدُ الدُّخُولَ

٧ در صلوات
 افزوده: قال
 كراچاكي
 من أن

عليهم: **آداب** قال وينبغي أن يؤخذ الصبيان بحفظ
 الصّوت ومشي القصد وسكون الزمخ وقلّة الالتفات و
 قلّة التلوّن في الجلوس وينبغي أن يمنعوا من
 القلب ومن الحيب ومن كثرة الضحك فإنه من تعود
 شيئاً من هذا صعب عليه الإفلاج عنه **آداب**
الدخول إلى بيت خال قالوا وينبغي أن يؤمروا
 بأن يقولوا السّلام على أهل البيت من الجزّ والمليكة
 وعلى عباد الله الصّالحين السّلم علينا من ربنا قالوا
 وكذلك إذا دخلوا مسجداً **آداب** **يدخل بيته**
 قالوا والصّواب أن يقول السّلام عليكم إذا دخل إلى أهله
في آداب الأكل ينبغي أن يؤخذوا بعسل اليد
 قبل الطّعام وبعدة فإن ذلك من السنن الجيدة و
 ينبغي أن يؤخذوا بسميّة الله في الإبتداء والحمد في
 الآخر وينبغي أن يؤمروا بذلك في كل لقمة وينبغي
 أن يمنعوا من تعظيم اللقمة ومن مدّ اليد إلى سوك
 ما يكون إمامهم وقريباً منهم: قالوا وينبغي أن يغسلوا
 أيديهم بحضرة الأكابر: **في آداب شرب الماء**
 ينبغي أن يمنعوا من الشرب فيما بين الأكل ولا ينبغي أيضاً

في آداب خالي

في أصل ثلث

ان يشربوا من بجر الفراغ من الأكل الى ان يمتضي ثلاث
ساعات واقله ساعتان وينبغي ان يجعلوا الشرية
بثلثة انفاس ويسموا بعد كل نفس اذا ابتدأوا ومجدوا
الله اذا قطعوا في كل نفس :: وروى ان النبي صلى الله
عليه كان يشرب الشرية في ثلث شربات وثلث تسميات
وثلث تحميدات :: قال وينبغي ان يؤخذوا بصيب الماء
ويترك العتب فان النبي عليه السلام قال الكباد من العتب ٢

القول في المسكر وشربه

قال المسكر دواء كبير يعين على حرافة الشينوخة
ويعين على التسليه قال فانه ينفع من الجبن ومن
الخوف ومن القحة ومن الردا :: قال والسكر حرام و
ذاك انه يورث القحة والجور والفرج ويوقع في كل
شئ :: قال ولهذا نقول بان المسكر حرام على من لم يمكنه
ان يمتنع عن شرب ما يسكره اذا ابتأ لا ربحية فيه
وشرته بنفسه الى التزيد قال وينبغي ان يمتنع عن
الشرب بالنهار جميع الناس قال ويمتنع بالليل من
اراد ان يحضر مجلسا للراى ويمتنع ايضا من اراد ان
يواقع امرأته ليولد ولذا فان المواقعة من بعد الشرب

كذا بطل
يتمتع

فجعل الولد ارعن: وذكر جالينوس عن افلاطن
انه قال ليس ينبغي ان يطلق لأحد شراب الشراب
بالنهار البتة الأعلى سبيل التداوي من اجل المرض:
قال وليس ينبغي ان يطلق للعبيد وللأماء ان يشربوه البتة
قال وليس ينبغي لأحد من اهل العسكر ان يشربه مادام في
وجه حرب هكذا ذكر عنه جالينوس والذي ذكره
في التواميس انه ينبغي ان يحرم المسكر على الجنود

القول في شرب الصبيان للمسكر از كيف ينبغي

قال افلاطن ينبغي ان يمنع الصبيان من الشرب الي
ان يبلغوا ثمانى عشرة سنة والعلة في ذلك انه لا حاجة
بهم الى الشراب لأن الشراب نادر والصبي ما لم يبلغ ثمانى
عشرة سنة نادر وليس يجوز ان يزيد نارا على نار:
قالوا واذا بلغوا ثمانى عشرة سنة أطلق لهم شربه على
سبيل التداوي وبالليل من دون النهار قال ولا ينبغي
ان يطلق لهم الاجتماع عليه ما لم يبلغوا ثلثين سنة

القول في الولاية والقضاة
انه هل ينبغي لهم ان يشربوا
وان كيف ان جاز لهم ذلك

در اصل اینجا
افزوده: عن

بازمانه

بازمانه

الأصل:
نقول

ذكر جالينوس في الكتاب الذي يقول فيه بأن النفس
تابعة لمزاج البدن عن افلاطن أنه قال ليست ينبغي للقضاة
والولاة والتناو جميع من يقصد المشورة أن يشرب قال
جالينوس وقال افلاطن فاقول في الجملة بأنه ليس ينبغي لمن
أراد أن يكون صحيح العقل ومستقيم السنة أن يشرب الشرار البتة

في آداب النوم

قالوا ينبغي أن يمنع الصبيان من نوم أول النهار وآخره
قال أبو الحسن ينبغي أن يمنع الكلب منه الآمن كانت به
علة وكانت العرب تقول نوم أول النهار خرق ونوم
آخره حمق والنوم فيما بين ذلك مخلوق. وينبغي أن يمنع
الكل من النوم من بعد الطعام إلى أن ينزل الطعام من
فم المعدة إلى قعرها. وينبغي أن يؤمر وبالنوم على
الشق الأيمن وأن يجعلوا أيانهم تحت خدودهم

ذكر ما يجب أن يفرض على الأولاد

للوالدين

قال افلاطن يجب أن يقرر في نفوس الأولاد أنه ليس
حُرمة من بعد حُرمة الله أعظم من حُرمة الأمهات
والآباء لأنهم سبب كون وسبب خيرات الأولاد
فواجب عليهم قضاء حقوقهم بقدر طاقتهم قال

واول ما يجب عليهم من حقوقهم ان يُسَرَّبوا قلوبهم
 تعظيمهم واجلال اقدارهم واستشعار الذلة لهم واعتقاد
 طاعتهم فيما ساءهم وسرهم قال ويجب عليهم ان
 يعتقدوا الرضا بجميع ما يكون منهم اليهم قال ويجب عليهم
 خدمتهم بوسعهم وجهدهم: قال ويجب ان يلزمهم
 القيام بين ايديهم على البعد ويجب عليهم غض البصر
 عنهم للتعظيم: قال ويجب عليهم السكون والسكوت
 بين ايديهم وبحضرتهم: قال وينبغي ان يتروا الالتفات
 وكثرة الحركة ماداموا بمشهد منهم: وكان افلاطون
 يوصي الاحداث بثلاث بغض البصر وبالصمت و
 بالعفة: وقال ارسطو طيلس ماشي واصعب من
 السكوت: وقال ابن المبارك منزلتان شريفتان سميت
 القلوب عنهما الصمت وتجب باب السلطان: قال ويجب
 ان يفرض عليهم كفاية الآباء والأمهات وان يُعزفوا بان
 ذلك اوجب عليهم من كفاية انفسهم وواجب على الأولاد
 الحماية عن ابدان الوالدين وارواحهم وابدانهم وارواحهم
 لسبب لامتهم: قال افلاطون ويجب على الأولاد الاستسلام
 لما يريد الآباء والأمهات ايقاعه بهم في حال غضبهم:

اصل ثلث

يعني افلاطون

قال ويجب أن يعقدوا بأنه ليس محل لهم الحرب منهم إذا أرادوا
 تأديبهم: قال وينبغي أن يتركوا الاضطراب والكلام وقت
 غضبهم ووقت ما يؤدّبونهم: قال وينبغي أن يتركوا الاعتذار
 في ذلك الوقت: قال ويجب أن يكون اعتذارهم اليهم وقت
 سكون غضبهم وأن يظهروا التوبة والانابة: قال
 وليس ينبغي لهم أن يجلسوا بحضرة الآباء والأمهات
 فإن اجلسوهم جلسوا مقصص: قال وليس ينبغي أن يرضى
 احد من الأولاد مخالفة الوالدين في شيء البتة قال وليس
 ينبغي أن يخطوا ويتبرقوا بحضرتهم ولا بحضرة الأكابر:
 قال والآباء والأمهات حق المادة وحق تربيته الجسد والنفس

في حق الداية والحاضنة

قال افلاظن ويجب أن يفرض على الأولاد حق ساير من
 احسن اليهم في صغرهم من داية وحاضنة ومؤدّب ومعلم

فيما يجب أن يأخذ الملك الناس

به في أمر الأكابر والسادة

قال افلاظن واجب على الملك أن يرتب الناس المراتب
 في البر والكرامة وان يجعل ذلك على قدر احوالهم في الفضيلة
 لا على قدرة الثروة والنعمة: قال ثم انه يجب عليه أن

يأخذ العامة بأن ينزلوا أهل كل مرتبة في مرتبته وأن
 يعاملوه في برهم وكرامتهم على قدر ما رتبته الملك لهم :
 وينبغي أن لا يرضى منهم بأن يخالفوا ترتيبه فيقدموا
 مؤخرًا قال وينبغي أن يأخذهم بتوقير أهل الفضل و
 بالاستحياء منهم وبالثناء بهم وينبغي أن يحظر عليهم
 تنقصهم بالقول أو الغرض منهم في حال وينبغي أن يعاقب
 من تنقصهم أو غص من جرحهم : وقال ارسطو طليس
 دافع عن أهل المروءات ومن له قدم في الخير وإن
 تضعفت أحوالهم ولا تلتفت استارهم وإن زلت أقدار
 صهم واعلم بأن الضيم في أمر استبد منه في الأبدان
 والأموال لأن الناس قد يبذلون أموالهم وبخاطرون
 بأبدانهم لئلا يضاوموا في مروءاتهم : وقال زياد بن
 أبيه للناس في خطبته التي قد عاهدت الله أن لا يأتني
 شريف بوضيع لم يعرف له حق شرفه ولا ذو سنجدت
 لم يعرف له حق سنه ولا عالم بجاهل لم يعرف له حق
 علمه إلا عاقبته وأبلغت في عقابه ثم أنشأ يقول
 لا يصح الناس فرضي لاسراة لهم ولا سراة اذا جحهم سادوا
وفي عهد ملك لابنه

كذا
 والفظ
 قوسي
 ج : مرضي

ألزم نفسك إقامة طبقات الناس على حدودها و مراتبها حتى يبين ذوا المحرمة ممن لإحرمة له وذو البلاء ممن لا بد له فانه ليس شيء افسد للرعية وادل على سوء السياسة من أن يجمع المحسن والمسيء منزلة واحدة

بإبراهيم
ظلاله

**في الأرب التي يحتاج اليها
المروء وسراة اصحاب الرئيس**

قال ابن المقفع يجب على من دخل الى رئيس ان لا يجاذبه مقبلا اليه ولا منصرفا عنه قال وليس ينبغي ان يرفع صوته في كلامه بالكثير مما يسمعه قال وينبغي ان يكون على التماس الحظ بالسكوت احصر منه على التماسه بالكلام قال وكان يقال بأن مسكلة الملوك تحية النوكى وذلك بأن يقول كيف اصبحت املك وكيف حال الملك فان السؤال يوجب الجواب وليس للأدنى ان يوجب شيئا على من هو اعلى منه قال وينبغي ان يسرع النهوض من بين يديه وان حدثه وهو ساير فينبغي ان يسير بحيث لا يحتاج الرئيس ان يلتفت اليه ويكفيه في ذلك ان يتفاهمه بمقدار اسر ابته قال وليس من الأدب

كثرا ولعله
يخارجه

في أصل الأدب

أن يضحك بين يديه ان حدث المملك بناذرة او عشر
 المملك: وليس من الأدب أن يظهر تعجباً من حدث ولا
 سيما اذا كان المملك هو المحدث: قال وينبغي أن يهدى
 كل تابع الى رئيسه المهرجان والنيروز ويجب ان تكون
 هدية كل انسان مما يحببه المهدى: قال وكاتب الملوكة
 تليب ذلك وتعوض منه: قال ويجب على المروء ان
 يجانب الظنمين والمتهم والمسخوط عليه قال وليس
 يجوز ان يظهر غداً المسخوط عليه ما لم يبلغ الرئيس ما
 يريد من الانتقام منه: قال ومن اخلاق الملوكة
 فممتى حدث ذلك فينبغي ان يزيد في الخزمة والنصيحة
 قال وان ربح العز تبسط اللسان بالشتم والأغلاظ
 من غير غضب فليس ينبغي ان بعد شتم الرئيس شيئاً
 ولا اغلاظه اغلاظاً اذا كان في نفسه طاهراً: وقال
 معوية تغلب الملوكة حتى تركب بشيئين الصبر
 عند سورتها وحسن الإصغاء الى جديتها وقال ابن المقفع
 اذا زادك السلطان تقريباً فزده اجلاً قال وكذلك
 ينبغي ان يفعل بجميع من تنصلي به: لا تساعده السلطان
 على الخطا ولا تاله في مجلسه الخطا: وان استبان

كذا في الأصل ولا
 رايطه بن السطرنج

كذا في المصنفين

قاربت غاب
 كلمات لم ينظ
 حدس است وصال
 از فطنت

ولا ترد عليه في مجلسه الخطا

التشجُّع برأيك فلا تمنُّ عليه وإن خالف رأيك فاستقبله
 ما لا يحب فلا تقل له ألم أقل لك : قال وإن اجلسك
 السلطان على ما يدرته فلا تستوفين الطعام وإن
 احتجت إليه إلا أن تكون في حساب الندماء وإن وضع
 بين يديك شيئاً فلا تستوفيته وإذا اكلت فانفض
 إلى موضع لا يراك واغسل يدك وانصرف إلى منزلك إلا
 أن يجلسك وإذا اكلت معه فلا ترفع عينك إلى الكفة
 إذا سأل الوالي غيرك فلا تكن أنت عجيب قال ويجب
 أن تعلم أن من صحب السلطان بالصيحة الكثرة أمز
 صحبه بالغش والخيانة لأنه يجمع على عداوة الناس
 عدو الوالي وصديقه الصديق لمنافسته والعدو لمبنا
 غضته : قال ويجب أن تعلم أن المعترف لك بالفضل غير
 حضرة السلطان ربما نافسك بحضرة السلطان ولم يسمع
 نفسه بأن يعترف لك فأعرف هذا الباب واحذره م

في صفة من يجب أن يخرج في الحكمة

قال افلاطن أنه ليس يجوز أن يؤخذ بتعليم الحكمة إلا من
 له طبع فيها : قال والمطبووع هو الذي سهل عليه تعلم ما تعلم

رابع وصية افلاطون هي
 ما يجب أن يحذر
 من ما يندرج في
 م

وحفظه ويسهل عليه استخراج ما لم يتعلمه بما قد تعلمه هـ

في أدب التعلم

قال أفلاطن وأول ما ينبغي أن يؤخذ وابه أدب التعلم
ومن آداب التعلم حسن الإقبال على المعلم وحسن الإصغاء
وترك الالتفات ما داموا بحضرة مؤدبهم وترك الفكر
فيما سوى ما يُعلمون وقت ما يُعلمون وقال وهب بن منبه
أدب الاستماع سكون الجوارح وغض البصر وقطع الفكر
عما سوى الذي يسمع والعزم على العمل: وقال
من استمع كما يجب نال بركة ما يسمع هـ

كيف ينبغي أن يُعلموا

قال أفلاطن ليس ينبغي أن يُستكرهوا على التعلم فإن
الذي يؤخذ على الاستكراه يكون قليل البقاء واللبث
وذلك من قبل أنه لا يتمكن من استكرهه قال فقد
يجب لما قلنا أن يُستجروا إلى التعلم بلطف ورفق و
يجعل كأنه لعب وإذا ملوا تركوا وأجموا: قال
وإذا زلت السننهم وأخطأوا أئبهم وأبلىن ولطف
وهكذا ينبغي أن يفعل في خطايا أفعالهم فإن العنف
يؤدى إلى المحل وكان أفلاطن يقول إذا عانت
صبيًا أو شابًا فبق له للعدو موضعًا هـ

بأي سن يجب أن يكون المتعلم

قال أوطن ليس ينبغي أن يؤخذ الصبيان بتعلم العلوم والصناعات الآمن بعد انتهائهم نشوء الأبدان ورياضتها وذلك يكون بأحد وعشرين سنة : قال وليس يجوز أن يؤخذوا بالتعلم من قبل انتهائهم نشوء الأبدان لأن التعب يوهن القوى وينهك الأبدان : قال المبرد كان أهل الفضل يقولون لا ينبغي أن يُسلم الصبي إلى الملتزم من قبل أن يشتد عظمه ويصلب لحمه ويقوى وانشد المبردي وأتاك أزدعولطفلك ملئنا فتركه والكرب يورثه الحمق متى أعتق طفل خامر الداء قلبه فعاد حينئذ أمر الموت والهلك بديء فساد الطفل من عروامة وحاضنه يغذوه بالود الملق

قال المبرد وكان أهل الفضل فيما مضى يقولون العجوا اولادكم سبعاً وعلّموهم سبعاً وخذوهم بحجاسة أهل الفضل سبعاً : قال أبو الحسن ما ذكره المبرد عن أهل الفضل قد وجدناه مروياً عن ابن عباس : و كان بعضهم يقول بالروايتعلم الصبيان قبل الصال الأشغال وتفرق المال

بأي شيء يجب أن يكون المعلم وبأي حال

في الأصل بادوا
وإنه من
يكون بادوا
والذي الأصل و
أظن الصواب
سن

قال افلاطن الواجب على السائس ان يأخذ المتولمن
 لقربية ابدان الصبيان ان يقوموا على تربيتهم ابدانهم
 عشرين سنة ثم الواجب على السائس ان ينقلهم الى
 من ينشئ انفسهم بتخرجهم في العلوم عشرين سنين ثم
 يأخذهم بتعلم علم الجدال وبتركهم فيه خمس سنين
 ثم يأخذهم بالتمهيد فيما تعلموه خمس عشرة سنة فاذا
 خلفوا الخمسين كان عليهم ان يجعلوا الخير مثالا
 لانفسهم فيؤتوا بواجبهم ويعلموهم على سبيل ما
 اذ بهم وعلمهم غيرهم حتى يصلحوا الاهدق والاصدقاء
 خاصة واهل المدينة عامة وليس ينبغي ان يفعلوا هذا
 على انه حسن وجميل لكن على انه لازم وضروري ::
 قال وانه يجب ان يباشروا الامور الانسية من بعد
 خمس وثلاثين الى ان يبلغوا الخمسين فاذا خلفوا الخمسين
 ادبوا غيرهم وعلموهم ٥

في العلم الاول الذي ينبغي ان يؤخذوا بتعلمه

قال افلاطن اول ما ينبغي ان يؤخذوا بتعلمه علم
 العدد قال وذلك من قبل ان علم العدد يتقدم

جميع الآراء والمعارف والصناعات قال وإنه لم
 يمكن ادراك الحق ومعرفة الله قال وذلك أن
 رؤيتنا لما هو بعينه روية يرى بها معاكاته واحد
 وكأنه لانهاية له في الكثرة وهذه صورة الواحد
 فان الواحد مساو لكل واحد وإنه لانهاية له لأنه
 ليس له حد : قال واقول الجملة من ازمع على أن
 يصير انساناً فإنه لا بد له من العدد : قال وليس ينبغي
 أن يقلعوا عنه من دون أن ينتهوا الى روية نفس
 طبيعة الأعداد بالعقل نفسه : قال واقول المحاسب
 بالطبع يقوى على تعاهد العلوم كلها ومن لم يكن
 حاسباً بالطبع فإنه يزداد به قوة وحدة ذهنه

العلم الثاني

قال افلاطن وينبغي ان يؤخذوا من بعد تعلم علم العدد
 بعلم المساحة فإن علم المساحة يُعين على روية
 الجوهر وذلك ان معرفة المساحة هو معرفة بما هو
 موجوداً ابداً : قال فقد يجب لذلك أن يكون جازية
 للنفس الى الجوهر وهذا العلم يجعل نظر الإنسان الى فوق

العلم الثالث

اصل مساوي

بنته

العلم الثالث
 العلم الثالث
 العلم الثالث

قال وينبغي أن يؤخذوا من بعد علم المساحة بعلم الملكة

العلم الرابع

قال والعلم الرابع علم النجوم قال وبهذا العلم
يصير إلى معرفة الخير وهو العلة الأولى فإنه إذا رأى
آثار الحكمة ولطائف العناية علم أن للسماء خالقاً
قال أبو الحسن يريد بعلم النجوم علم الهيئة م

العلم الخامس

قال والعلم الخامس هو علم الموسيقى قال والإنسان
بهذا العلم مهذب وبجملة هذه العلوم يستبين م

أصل مهذب

العلم السادس

هو علم الجدل والمنطق وينبغي أن يكونوا في هذا العلم
خمسين قال ويجب أن يكونوا في العلوم الأولى
عشرين قال ويجب أن يؤخذوا بالتمهيد فيما قد
تعلموه خمس عشرة سنة إلى أن يبلغوا الخمسين م

في الفرق بين صناعة المنطق وسائر الصناعات

قال الفرق أن سائر الصناعات مبنية على آراء موضوعة
مصطلح عليها قال وليس في شيء منها قوة أن يرفع

أصل آراء
(جمع به أفعال)
أزراي يثود
(آراء)

تلك الآراء الى مبادئها فيصيرها وصناعة المنطق يمكنها
 ذلك في مبادئ جميع الصناعات قال و فرقا آخر وهو
 أن مبادئ صناعة المنطق ليست بأراء موضوعية ولكنها
 مستخرجة بقوة المنطق من الموجودات قال وايضا فان
 هذه الصناعة لا يجعل ما يستخرجه مبادئ لكن جميع
 ونتائج . قال ثم انها تصير بها الى المبدأ ثم تنحط
 الى المنتهى من غير أن تستعمل شيئا محسوسا . قال
 وان النفس بهذا العلم تقوى على أن تنظر في ماهية كل
 واحد من الأشياء وبأن لا تفارقها من دون ان يتناول
 بعقله الامن الذي هو الخير وبهذه الصورة تصير الى
 تمام

**بيان انه جربوا ان يجربوا المعقول
 من قبل ان ينقلوا الى العلم السادس**

قال ومن بعد الثلثين ينبغي ان ينقلوا الى العلم السادس
 ولكنه يجب ان يجربوا اولاً ويمتحنوا قال وسبيل المحنة انه
 هل يمكنهم ان يصيروا الى نفس الامر الموجود مع الحق من
 دون استعمال الحواس فان امكنهم ذلك نقلوا الى العلم السادس

**ذكر المقدار الذي يجب
 ان يكون التعليم اليه**

قال افلاطن ينبغي لمن اراد الحكمة ان يصبر عليها حتى يبلغ
الى غايتها فان شرف الاشياء كلها انما هو في كمالها وهي
غاياتها: قال ويجب اذا اجبر ان يتفكر فيما يريد انصرف عنه
اليه وان يعلم بانه ان انصرف عنه من قبل البلوغ الى الكمال
فانه يكون قد ضيع جميع ايامه التي مضت له فيها

**القول في سياسة النساء ونريد
ان نبين ان طبيعتهم في العلوم
والصناعات لا انقص عن طبع
الرجال ولكنه يكون اضعف**

قال افلاطن انه ليس في الأعمال عمل يختص به الرجل
من قبل انه رجل او تختص به المرأة من قبل انها امرأة
فانها بطبيعتها تصلح لجميع ما يصلح له الرجل غير انها تكون
في جميع الأعمال اضعف: قال وقد نجد فيهن من تكون قوتها
على المحاربة ونجد فيهن من تكون مجتة للحكمة: قال
وقل ما ينبغي عنهن حرفة

فيما يجب ان يمنعوا منه

قال ابن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه لا
تعلموا النساء الكتابة: وعن عمر قوله مثله

المواضع التي لا ينبغي ان يسكن فيها

وقال ابن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه وآله
تسكنوا النساء العرف وعن عمر بن الخطاب قوله مثله

السياسة في كسوتهم وطعامهم

روى عن عمر بن الخطاب انه قال استعينوا على صيانة النساء
بالجوع وبالعرى فانها اذا عريت لزممت بيتها

سياسة اخري

وقال عمر بن الخطاب باعدوا بين انفاسهم وانفاس الرجال

الحيلة في استدامة موتهم

قال الحكيم استدامة المودة بالفرق والهيبة اسلم من
استجرارها بالتعطف والذلة : قالوا ان الذي يدار بك
فصارى امنيته ان يسلم من شرك والذي تدار به يطغ
فيك ثم لا يقنع منك الا بطعه فان لم تسمع به صار حراً بالك

سياسة

قال ارسطو طيلس حصنوا النساء من وقوع الاعين
عليهن ومن وقوع الاحاديث اليهن

ادب وهو في مثل المعنى الاول

قالت الحكيمة فورا غورس ينبغي للمرأة ان تحمي سمعها

من حديث الناس فإنه لا خير في ذلك وربما أدى إلى الشر
 قالت وذلك أنه يحري فيه الجيد والردى وكما أن
 الجيد من الكلام يدعو إلى الصلاح ويعين عليه كذلك الردى
 من الكلام يدعو إلى الفساد ويحمل عليه بل الردى أشد تأثيراً
 وذلك من قبل أن الإنسان مايل بالطبع إلى الشر والفساد
 قالت وإيضاً فإن المرأة إذا سمعت بأن حال غيرها احسن من
 حالها تنغصت بعيشها وتخطت نعمة الله عليها وما شئ
 اضرم من كفران النعمة ۞

وصية في التمسك بحسن الأدب

قال فينا غوريس ينبغي أن يقرر في نفس المرأة أنها
 مشينة عند الكل والدليل على أنها مشينة أن الكل يعتم
 بها إذا ولدت ويفرح بالإبن فواجب عليها أن تزين نفسها
 بحسن الأدب حتى تزول وحشتها عن النفوس : قال
 وأول الأدب العفة ثم الالف وحب الكل فواجب عليها أن
 تعف في عيبتها وفمها ولسانها وأن تألف أهل بيتها وتحبب
 نفسها إليهم بفعل البر وأن تستكد نفسها في الخدمة
 في صلاح العيش وقد قيل بأن زينة المرأة المزهلة الذهب
 في الحقوق التي يجب على المرأة
 اعنتارها ورعايتها

أول الحقوق حق الله ثم حق الوالدين وحق من يتصل
 بالوالدين ثم حق الزوج وحق من يتصل بالزوج و
 ليس ينبغي أن يقع خلافاً أو تقصيراً في حق سبب حق
فيها يجب على الوالدين تفريره
وفي نفس الابنة

قالت الحكمة الواجب على والد الابنة ووالدها أن
 يقررا في نفس الابنة ان المرأة اثمتراد لشيئين
 للولد والمعونة على صلاح العيش هـ

ذكر ما على المرأة من حقوق الزوج

قال رسول الله صلى الله عليه من حق الزوج على
 المرأة أن تبرز قسمه وأن تطيع امره هـ

آخر وقال رسول الله صلى الله عليه لا يمين لامرأة
 مع زوج ولا لولد مع والد ولا لمملوك مع مالك هـ

آخر قال رسول الله صلى الله عليه ويجب عليها أن
 لا تصوم الا بإذن زوجها هـ

آخر قال رسول الله صلى الله عليه ويجب عليها ان لا
 تعطى من بيت زوجها شيئاً الا بإذن زوجها هـ

آخر قال رسول الله صلى الله عليه ويجب عليها أن لا
 تمنع نفسها من زوجها ولو كانت على بعير هـ

آخر قال رسول الله صلى الله عليه وليس يجوز لها
أن تدخل إلى بيت زوجها أحداً إلا بإذن زوجها

آخر قال رسول الله صلى الله عليه ويجب عليها
أن لا تخرج من منزله إلا بإذنه

آخر قال رسول الله صلى الله عليه وليس يجوز لها
أن تهجر فراش زوجها

آخر قال رسول الله صلى الله عليه وليس يحل لها أن
تضع يدها في غير بيت زوجها: وروى ذلك أيضاً عن عائشة

ذكر ما قالت في ثاغور الحكيمة في حقوق الزوج

قالت الحكيمة يجب على المرأة إذا تزوجت أن يقرر في
نفسها وجوب طاعة الزوج عليها ووجوب نصيحتها عليها
ووجوب خدمتها له ووجوب معونتها إياه على حسن
العيش: قالت وأولى الأمور عليها بالتقدير الإلف و
تعظيم الحرمات والصدق قالت وذلك بأن لا تحون في
نفسه وماله ولا في نفسها ومالها: قالت وواجب عليها
أن لا تلتمه شيئاً من أمرها ولا تأسف عليه بكدّها وبنجدهتها

في سياسة حسن العيش

قالت الحكيمة وواجب عليها أن تصرف هممتها وفكرتها

الى تدبر ما يقع به حسن عيش زوجها في كل وقت لانه
 بعض الأوقات دون بعض من المطعم والمشرب حتى تعدّه من
 قبل وقت الحاجة لوقت الحاجة حتى تكون مستظهرة في امرها
ارب قالت ويجب أن تفعل ما تفعله بتقوية ونظافة
ارب قالت ويجب أن تفعل ما تفعله على شهوة الزوج لا
 على شهوة نفسها **سياسة** قالت ويجب أن تكون
 بمقدار ما يصل الي ساير من يكون في عيال الزوج وفي عيالها

سياسة في حق الزوج وارب

قالت الحكيمة ومن اعظم الواجبات على المرأة لزوجها
 تسليته عند الوحشة وتسكين غضبه عند الفورة فإنه
 لا بد من أن تعتري الإنسان فورة الغضب وكدورة الضجر
 والوحشة من العوارض المؤذية

فيما يجب عليهما لأهل بيت زوجها

قالت الحكيمة ويجب عليهما من اجل زوجها ان تعرا أهل بيت
 زوجها وقرابته بالتعهد وان تتودد اليهم بالبر واللطف
 قالت وكذلك يجب عليهما لإخوان زوجها واصدقائه

ذكر حق من حقوق الزوج

قالت ويجب على المرأة ان لا تتحدث بجدث زوجها الا
 ما يزينها وان لا تشرف بأحد على شيء من أمر زوجها

في سياسة المرأة فمن يكون تحت يديها
 قالت الحكيمه ويجب على المرأة أن تعمد بالتعمد بجميع من
 يكون تحت يديها وان تستعمل كل واحد فيها يصلح له ويجب عليها
 أن تجازي المحسن بالبر والكرامة وان تنال المسيء بالجفا و
 المهانة ٤

أرب حسن في التأديب

قالت الحكيمه ويجب عليها أن تحرم على نفسها العقوبة وقت
 هيجان غضبها فان الغضبان ليس يمكنه أن يجعل الأرب بمقدار الذنب ٤

في أنه ليس يصلح بالأرب كل احد

قالت ويجب أن تعلم أن من الناس ناسا لا يصلح لهم النفوس
 وأنه لا علاج في امرهم غير النفي : قالت ومن كان هكذا
 فان سبيله أن يبادر الى نفيه من قبل أن يفسد غيره ٤

في سياستها للأولاد

قالت ويجب أن تحمليهم على الحياء وأن تبغض اليهم الوقاحة
 وأن تجعل عدم الحياء في نفوسهم بمنزلة عدم الحياء ٤

في تفصيل أحوال الأولاد

قالت ويجب أن تعلم أن من الأولاد اولاد نقادون للأدب
 محبة له ومنهم من ينقاد للأدب حياء لا محبة له
 ومنهم من ينقاد له الأرهبة : قالت وسبيل من هو

هكذا ان يهددوا ان يعاقب هـ

السياسة في امر لباسها وزينتها

قالت الحكيمه وينبغي ان تقتصر في امر لباسها وزينتها
على القصد الا ان يشتهي زوجها نوعا من اللباس و
الزينة فتفعل ذلك من اجل شهوته لتسر زوجها به هـ
سياسة قالت الحكيمه ويجب ان تقر في نفس زوجها
انها انما تحت زوجها لنفسه لا لشيء آخر هـ

وهيئة والد لابنته وقت اهدائها

أوصى رجل ابنته وقت اهدائها فقال لها صوني سمعه و
عينه وانفه كي لا يبلغه منك نصح او ترى عيناه عليك
القيح او يشم انفه منك نتن ريح واعلمي ان اطيب
الطيب المفقود الماء واحذري ان تفرحي اذا كان كئيبا
او تكتئبي اذا كان فرحا فان الأولى شماتة والثانية تكلد
وتعاهدي وقت منامه وطعامه وكوني له أمة يكن
لك عبدا وزيدا في اعظامه اذا زاد في اكرامك ولا
تمليه بلزومك ولا تتباعدي فيستجفك هـ

في سياسة الصناعات ونبدأ ابانها

ما ينبغي ان يجعلهم من المال

قال افلاطون في كتاب السياسة ويجب ان تكون

احوال جميع الصناعات متوسطة في الفقر والغنا وذلك
ان الغنا يخرجهم الى ترك العمل واما الفقر فانه
يقطعهم عن تجويد العمل لتعذر اقتناء جميع ما يحتاج
جون اليه لتجويد العمل م

في انه ينبغي ان يخرج كل واحد فيما يصلح له

قال افلاطن من البين انه ليس يصلح كل واحد من
الناس لكل صنعة بل قد يصلح هذا الشيء لا يصلح له ذلك
ويصلح ذلك لشيء لا يصلح لهذا من الواجب ان يخرج كل واحد
فيما يكون مطبوعا فيه وينبغي ان يجنب ما لا يكون له فيه طبع م

في انه يجب ان يقتصر كل واحد على صنعة واحدة

قال افلاطن من البين ان الصنعة الواحدة لا
تستجيب للواحد على ما ينبغي الا بان يستمر عليها من
الصبي ويفرد لها ولا يخلط بها غيرها قال ولهذا
امرت السنة ان يفرد كل واحد بصنعة واحدة
يكون فيها من الصبي قال فالواجب على الواحد ان اخذ
في شيء ان يلزمه ولا يعدل عنه الى غيره فانما الامر

كله في الثبات على الشيء وفي المواظبة عليه وفي أن
يشرع فيه من الصبي هـ

هل ينبغي أن يُترك في البلد من لا يجوز العمل

قال افلاطن وينبغي ان يُمنع من العمل من لا يجوز
العمل فان لم يمتنع أُخرج من البلد هـ

في صفة المطبوع وغير المطبوع

قال افلاطن المطبوع في الشيء هو الذي يُمكنه أن
يأخذ ما يلقن وأن يفهم ما يُعلم وأن يحفظ: قال
وينبغي أن تكون أعضاؤه مؤاتية لممارسة ما يُريد أن
يُمارسه: قال وليس يكفي ما قلنا دون أن يُمكنه
استخراج ما لم يتعلمه بما قد تعلمه: قال وغير
المطبوع هو الذي بخلاف هذه المعاني هـ

في أن طبع الأولاد يكون
كطبع الآباء والامهات

قال افلاطن وان طبع الأولاد على الأمر الأكثر يكون
على طبع الآباء والأمهات قال وقد يجوز أن يؤخذ
للذهبي نحاسي وللنحاسي ذهبي ٥

بأي سن ينبغي أن يؤخذ وأب النعم

قال وليس ينبغي أن يؤخذ الحديث بتعلم الصنعة
من قبل أن ينتهي البدن إلى كمال النشوئ ومن قبل
استكمال القوة وذلك يكون في عشرين سنة وأحد
وعشرين سنة : قال وليس يجوز أن يؤخذ وأبها
من قبل هذا الوقت فإن التعب ينهك الأبدان ٥
سياسة قال افلاطن وينبغي أن يؤخذ الصناعات
جماعاً الأموال بالعفة والنصيحة والقصد والكفاية
قال ومن العفة أن يلزم عمله ولا ينتقل عنه إلى غيره ٥
سياسة قال علي بن أبي طالب للأشتر استوص
بالتجار خيراً فإنهم جلاب منافع إلى بلدك من
البر والبحر والجبل والسهل احفظ خرمهم و
امن سبلهم وخذ لهم بحقهم ٥

فِي سِيَاسَةِ الْجَنْدِ

وَبَدَأَ بِمَسَاكِنِهِمْ أَنَّهَا أَيْنٌ حَبِيبٌ أَنْ تَكُونَ

قال افلاطون في كتاب السياسة ويجب أن يجعل مساكن
حفظة المدينة خارج المدينة بحيث لا يتعدوا عليهم
حفظ المدينة ممن يريدونها بسوء من خارج ولا يتعدوا
عليهم حفظها ممن يبغونها السوء من داخل م

هَلْ يَنْبَغِي أَنْ يُبَاحَ لَهُمْ

اتِّخَاذُ الْمَسَاكِنِ الْفَاحِشَةِ وَاقْتِنَاءُ الصِّيَاعِ

قال وينبغي أن يحظر عليهم اتخاذ المساكن الفاحشة واقتناء
الصياع والمستغلات م

هَلْ لِحُجُوزِ أَنْ يُطْلَقَ لَهُمْ

اتِّخَاذُ الزَّيْنَةِ وَالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ

قال وينبغي أن يحظر عليهم اتخاذ آلات الزينة وادخار
الذهب والفضة قال وينبغي أن لا يكون في منازلهم
ما يخافون عليه إذا سافروا م

القول في جواب ما تقدم أنه بأي مقدار يجب

أن تكون من أي شيء يجب أن تكون

قال وليس ينبغي ان يوسع عليهم ارضا فقهه قال وينبغي ان
يجعل جرايا تهم الحبت من الطعام والقصد من الادام و
ينبغي ان ينظر لكسوتهم ولسائر ما يحتاجون اليه بالقصد م

في المسكراته هل يباح لهم

قال وينبغي ان يحظر عليهم شرب الشراب البتة فلا
يشربوه في ليل ولا نهار الا على سبيل التداوي والعلاج م

كيف ينبغي ان يكون طعامهم

قال وينبغي ان يكون اكثر ما يطعمون الكباب والشواء م

الشرب في انية الذهب والفضة

قال افلاطن وينبغي ان يحرم عليهم شرب الماء في انية الذهب والفضة م

بقية القول في امر جرايا تهم

وكتب ابرويز الى ابنه شيرويه من الحبس لا
توسعن على جندك العطاء فيستغنوا عنك ولا تضيقن
عليهم فيضجوا منك ووسع عليهم الرجاء ولا توسع
عليهم العطاء م

? فيضجوا منك?
ج: فيضجوا منك.

ذكر شواهد بطلان ما قاله

في امر الحفظه

قال افلاطن قال لي قائل انك قد حرمت الحفظه

أكثر اللذات والمخيرات قلت صدقت وإنما فعلت ذلك
 لما اقتضاه حق السياسة في صلاح حالهم وحال أهل
 البلد قال وكيف فقلت أما صلاح حالهم فمن قبل
 انهم اذا الفوا اللذال والتنعج ثم اضطروا بورود
 العدو الى الكد والتعب والى خشونة العيش والمجدوبة
 لم يجبروا انفسهم ولكنهم افتقدوها فركبهم الأعداء
 واستذلواهم ونالوا منهم مرادهم ضرباً وقتلاً وأسراً
 فأتى الأمر من أولي الحس النظر لهم أن يلزمهم من قبل
 الشدة ما يكون به صلاح أحوالهم في الشدة وسلامة
 أبدانهم عند النازلة أم أن تسوى لهم رغد العيش
 الذي يؤدى بهم الى الهلاك قال وأما صلاح حال
 البلد فلا يتم اذا اعتقدوا العقد واقتنوا الأموال
 صاروا أرباباً ولم يكونوا حُرّاً أساً ولا أعواناً قال
 واخلاقهم بها اذا تبادى الزمان عليهم أن يجتأجوا الى
 حفظه بحفظونهم م

قانون كبير في السياسة
 از كيف ينبغي ان توزع
 الخيرات على أهل المدينة

قال ونقول ليس سبيل السائس أن يجعل جميع الخيرات
لكل واحد من اهل المدينة او لكل صنف لان هذا
لا يمكن ان يكون قال ولكن الواجب ان يجعل جملة
الخيرات لجملة اهل المدينة حتى لا يفتقد اهلها
شيئا من الخيرات :: قال ثم انه يجب ان يعطى كل
واحد من اهل المدينة ما يستحق مثله ان يعطى فانه
ليس يحسن ان يلبس الحرث او الفاخراني والطيان
ثياب الزينة وان يوضع على راسه الكليل الكرامة
ثم يستخدم في عمله :: وليس يجوز ايضا ان تعطيه
شرف الرئاسة ولا ترفع عنه التصرف في التساب المعيشة

بقية القول في القانون

قال فان كان هذا لا يصلح بل لا يمكن فكذلك امر
الحفظة ليس يجوز ان تعطيهم الدلال والقنية
والقدر ثم تامرهم بان يكونوا حراسا ومحاربين
قال وسبيل النظام والصلاح ان يعطى كل صنف
من اصناف المدينة ما ينبغي ان يعطى مثله ثم لا يترك
بان يزول عن حاله فيطلب ما ليس له ولا يقع
بما هو له قال فانه ان ترك وذاك زال النظام ووقع

أهل

الاضطراب والاختلاف والتجاذب التمانع وبوقوع هذه المعاني
يزول الصلاح وحسن الحال ويقع الفساد وسوء الحال ۞

سَيَاسَةٌ فِي أَوْلَادِ الْحَفِظَةِ

قال وينبغي ان يشهد اولاد الحفظة الحروب التي لا يكون
فيها الخطر العظيم وينبغي ان يجعلوهم بمجزل مع قوم
شجعان قد باشروا الحروب وعرفوا احوالها بحيث
يروون المحاربة ليتشجعوا بروية ذلك ويتمرّنوا عليه ومتى
اوجب الرأى المهرب بهم هرب بهم من يكون معهم ۞

سَيَاسَةٌ

اصل يقال

قال ولا ينبغي ان يفادي من استاسر جزعاً من الموت
قال وينبغي ان يخرج من الحفظة من القس سلاحه او
ولي العدو وظهره .: وينبغي ان يلزم بعض الحرف
الخشيسة عقوبة له وتحذيراً لغيره من ان يفعل
مثل فعله .: وينبغي ان يتوج بتاج الكرامة من ابلي
في الحرب وان يشهر امره في الكرامة ۞

اصل الحرب

سَيَاسَةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْحِزْمِ

قال وليس ينبغي ان يباح لهم اخذ شيء يكلون مع الاعلاء
اذا النهزموا من قبل امرهم يضي على هزيمتهم يوماً وليلة

فإنه قد هلكت عساكر بسبب الشره إلى تناول ما كان الأعداء يلقونه
قال ولا ينبغي أن يُطلق لأحد تسليح قتلاهم هـ

ذكر الأعمال التي يجب على الحفظة القيام بها

قال ويجب أن يعرف الحفظة أنهم لحفظ المدينة من
الأعداء الخارجين من المدينة ولحفظها من الأعداء
الذين يكونون في المدينة ولحفظ السنن من أهل
المدينة فإن عداوة الكثير من أهل المدينة للسنن أشد
من عداوة المخالفين لأهل المدينة لميلهم إلى الراحة
والبطالة ولرغبتهم في اللذة والشهوة هـ

كيف ينبغي أن يحفظوا البلد من الأعداء وكيف ينبغي أن يحفظوا السنن

قال والسبيل في حفظ المدينة من الأعداء تشريدهم
وإبعادهم عن المدينة والسبيل في حفظ السنن أن يؤخذ
أهل المدينة باستعمالها وأن لا يتركوا التقصير فيها
قال وأنه قد يكفي في أمر الأعداء أن يجعل المدينة لجال أن
لا يقدروا الأعداء على إيقاع السوء بها فإما في أمر السنن فليس

يكفي هذا ولكن يجب أن يؤخذوا باقامتهما وهذا ايضا لا يكفي
ولكنه يجب أن يصيروا مجال أن لا يريدوا سوءاً بها ٤

كيف يجب أن يكون الحفظ

قال ويجب أن يكونوا محتين ملدين فيهم ثابتين على آرائهم
لا يزلهم عن ذلك السرّاء ولا الضراء قال وهكذا يجب
أن يكون ولائها ٤

في التدبير

قال بعض الحكماء احكام الامور انما يكون بالتدبير و
التدبير انما يكون بالمشورة والمشورة بالعزم والعزم
بالوزراء الجامعين لأداة التدبير من الخصال الخمسة
وهي اسعاد و النجاح و اتباع و تقدير و حويل و
الإسعاد المساعدة على الأمر مؤازرة ومظاهرة: والنجاح
ابتداء الملتزم ما يستدل به على نجاحه من تبشير السير
واعتقابه بشواهد الشهولة: والاتباع المساعدة على
قدرة حال الزمان والبلا جرياً على ما يمكن منه: و
التقدير الإقتصاد في الأمر على كفاءة القوة والعجز والعمل
بحسبهما: والحويل الإحتيال في الأمر بالمكاييد والحمل
بما يرجوه العلو على المناوين في نواز الامور وملأها ٤

٤٠٦
 في الرأى

اقول الرأى هو رؤية القلب للمعلوم والرؤية رأى العين للمحسوس غير انهم مبرزوا احدهما من الثاني بالمصدر فقالوا في فعل العين رأى يرأى رؤية وقالوا في فعل القلب رأى يرأى رأياً. واقول الرأى هو ادراك القلب للمرئى وهو المعلوم حتى يحصله والرأى ايضا قد يوقع على المرئى وهو ما يتحصل في النفس من رؤية القلب كالعلم فانه قد يقال على ادراك القلب للمعلوم وقد يقال على المعلوم المحاصل في النفس. وقال الاسكندر الرأى هو اجماع نطقى ويتبعه لاحاله تصديق الشئ الذى يجمع عليه فان من رأى رأياً فقد اجمع على ان تلك حاله. واقول الاجماع هو عقد القلب في الشئ اعني انه موجود وانته بحال كذا ان بصفة كذا و قوله يتبعه لاحاله تصديق يريد يلزمه وذلك انه ما لم يصدق به لا يجمع عليه. واقول التصديق انما يكون للدليل والاجماع انما يقع على المدلول عليه. واقول الرأى قد يوضع موضع الارتاء والارتاء هو

يرأى
 كذا بالهز
 في موضعين

اجالة الرأي ومن ذايح الكلام قد احتجنا الى رأيك
ويقولون حتى نرى كيف هذا يعنون حتى يترأى كيف
هذا وليشبهه ان يكون جعلوه مصدرا للارتاء كما
جعلوا بان مصدر الابان وكما جعلوا الكلام مصدرا
على معنى التكليم قالوا كلمته كلاما وكلمة تكليما:
وقال ابو زيد البلخي احمد بن سهل الرأى قياس
امور مستقبلة على امور ماضية فجعله بمعنى
الارتاء: وقد يجبان ننظر هل بين الارتاء والفكر
فضل وان كان فما هو وان لم يكن فكيف هو: واقول الارتاء
بالامر الفكر وليس به وذلك ان الارتاء هو تردد الفكر
بين الشيئين كما يتردد بين الإثبات والنفي وبين الضمائر
والنافع والذند والموزي والآثر والأدنى وما أشبه هذا
واما الفكر فانه هو غرض القوة المفكرة في طلب المعلوم:
وقال العارف الفكرة قوة مطرقة للعلم الى المعلوم:
وقد يجبان ننظر في الارتاء والاختيار اهما المعنى واحد
او لمعنيين: واقول قد قلنا بان الارتاء هو اجالة الرأي
والاختيار قد وقع على هذا المعنى ثم يفضل الاختيار
بانه يكون ارتاء فيما سبيله ان يعمل به: واما الارتاء

فقد يقع ايضا على ما يراد للعلم فقط: وينفصل من
وجه آخر وذلك ان الاختيار قد يقع على الرأي المختار
وهو الذي قد حصل بالاختيار ولذلك قالوا في حده
بانه شوقٌ يتميز وبانه ارادةٌ وتمييز: قال ارسطو طيلس
الاختيار شوقٌ يتميز الى فعل شيء من اجل شيء آخر
وذلك ان ما كان سبيله ان يعمل به اذا احس لزمه
الشوق لا محالة فيكون لذلك شوقاً يتميز اذ كان سبب
الشوق فيه التمييز: قال ابو الحسن واما قال من
اجل شيء آخر لان الاختيار لان يكون في التمام:
قال ارسطو طيلس وذلك انه ليس بجبل احد الرأي في
الصحة ولا في الجمال ولا في الشدة ولا في العفة ولا في
التجربة وسائر التمامات انه هل ينبغي ان يفعل ذلك ولكن
هذه توضع ثم تنظر كيف تفعل وبأي شيء تفعل و
ذلك هو معنى الاختيار: قال ابو الحسن فقول من
اجل شيء آخر يريد به التمام اي من اجل التمام
في جودة اجماله الرأي
قال ارسطو طيلس ونقول جودة اجماله الرأي هو
مصادفة الجيد بالذي ينبغي ان يصلاص قال وذلك

? لا يكون ظ

انه قد يصادف الجيد بالظن وبالجزر وليس ذلك
 بالجودة بل الجودة ان تؤلف المقدمات على ما ينبغي ثم
 تلتج ولا بد لكل نتيجة من مقدمة كلية ومقدمة جزئية
 قال وانما يفضل الانسان الحيوان بتأليف المقدمات و
 بالمقدمة الكلية خاصة فان السباع لها الجزئية وليس
 لها رأى كلي قال والحيوان انما يتبع التخيل الحسي لانه
 لا يمكنها التفتيش والقياس واما الانسان فانه
 يتبع التخيل المنطقي وهو التخيل المحصل فانه يقدر اولاً
 بعضها الى بعض ويعبر بعبارة واحد كما يستعمل في
 كمر الدراع والشبر وقال ثامسطيوس ولما كان
 الرأى منه للأثر الكلي لقولنا اللحم الخفيفة جيدة
 إلا انضمام وفيه للأمر الجزوي وهو قولنا والفرارح
 خفيفة فقد ينبغي ان ننظر اى الرأىين مورد التجرية
 قال ونقول الرأىان جميعاً محتركان لكن الكلي محترك
 وهو اولى بالتسكين والجزوي محترك وهو مقترن بالحركة
 واقول المقدمة الكلية انما تنقوع بالجزوية وذلك اننا
 من جهة التجربة نعلم ان اللحم الخفيفة جيدة الانضمام
 والتجربة انما تقع بالجزوية ومن اجل هذا المخرجان

اصل لم
 ع: لم يكن

تفتيش

لذا والظن
 للأمر

ع: ليس في النظر

يكون الشائب متعقلاً قال والتعقل مقابل بالوضع
 للعقل فإن العقل هو للأوائل وأيل والتعقل للأواخر :
 قال وأنه ليس يكون متعقلاً ولا حكيماً بالطبع فإن التعقل
 والحكمة إنما يكونان لذوي الأسنان واه الشائب فيكون
 ففهم ذهن عقل : قال والتعقل إنما يكون للأشياء الجز
 وتية التي إنما تصير معروفة بكثرة التجربة وإنما يصنع
 كثرة التجربة طول الزمان : قال والمقدمة الكلية
 وحدها غير نافعة وذلك أن الذي يعلم أن اللحم
 الخفيف جيد الإفضال لم يعلم أن الفراريج لا
 يكون نافعاً فاما الذي يعلم أن الفراريج خفيفة قد
 يفعل الصحة وإن لم يعلم بالمقدمة الكلية : ومن
 أجل أن التعقل إنما يحصل في الزمان الطويل قيل بأنه
 يجب على الأحداث أن يسلموا المشايخ وللمتعقلين و
 لظنهم من غير برهان كما يسلم للبرهان ه

في الذهب والذهن والجوهر والمتعقل

قال المتعقل هو المتفطن لما ينبغي أن يعقل كالذهن غير
 أن الذهب له حدة فطنة ليست للمتعقل فاما الداهي

لخفيفة ظ

ع يعقل

فانه الذكر يتأتى له ان يصنع ما يصير به الى الغرض محمود بلطف من حيث لا يؤبه به فان كان الغرض ردياً كان مذموماً وسمى جريزاً

القول في صحة الاختيار وفساده

انه من ان يتكون

اقول ان صحة الاختيار شي وصحة الذي لا يكون له الاختيار شي آخر والفعل لا يجوز الا بصحةهما معاً واقول اما الاختيار فانهما يصح بالعقل واما ما يكون له الاختيار فانهما يصح بالفضيلة الشكلية كالعفة والنجدة والحريته والمحبة وما اشبه هذه فان الفضيلة تصير الغرض مستقيماً واما العقل فانهما يصح ما يصار به الى الغرض مثال ذلك ان العفة اذا حصلت صارت شهوة العفيف في المطاعم والمشارب والنكاح عليماً ينبغي وينبغي المقدار والوجه والحال والوقت فيكون تصحيح ذلك الى العقل فان لم تكن الهيئة الشكلية فاضلة ولكنها كانت رديئة وكان صاحبها شهوةً شتهى ما لا ينبغي ثم التسبب لما يشتهى حتى يناله توهم انه اختيار ولا يكون اختياراً الآن الاختيار ما كان بنطق والنطق لا تسبب ما يضركن ما يرفع . وقال

أصل : لم
ج : لم يكن

أصل : النكاح
ج : المنكح

ج : ينبغي في المقدار ؟

ارسطو طيلس الاختيار ولا يكون من غير عقل ولا يكون الضيا
 بعقل من غير هيئة شكلية فاضلة فان الهيئة تصير الغرض
 مستقيماً واما العقل فيصح ما يؤدى الى الغرض: قال
 كان سقراط يقول الفضائل كلها انما تكون بالمعرفة
 وانما هي المعرفة: قال ونحن نقول انها لا تكون بغير معرفة
 من اجل ان الفضيلة الخلقية تقوم التمام واما المعرفة
 فتقوم ما يصير الى التمام: وقال ارسطو طيلس ليست
 الفضيلة معلمة الخيرات ولكن الفضيلة هي علة صحة
 الراى في البدو والبدو هو الذى يكون من اجله الفعل
 قال وما يفعل من اجله هو غرض للفاعل في فعله وابتداء
 للقوة الصانعة: قال والفاضل يرى الخير الذى هو خير
 والشرير يرى ما ادرك وذلك من قبل ما فيه من الرداءة
 فان الرداءة تقلب الاشياء وتصيرها كاذبة ويسببه
 ان يكون الطغيان في اكثر الناس من اجل اللذة والاذى
 فان اللذة والاذى يفعل الأغراض التى هي امبارد فاسدة:
 واقول قد يجب ان ننظر هل للمضابط اختيار وان كان
 فكيف وهيئته الشكلية ليست فاضلة ولذلك ما يتيسر
 عليه الاشياء الضارة والقيحة ومن اجل ذلك احتاج

الى الضبط : وان كان له اختيار فما معنى قوله الاختيار لا
 يكون من غير عقل ولا يكون ايضا بفعل من غير هيئة سكلية
 فاضلة : وايضا فما معنى قوله انه ليس بجبل احد الراي في
 التمام كالصحة والثروة والعلية لأن هذه مستهاة
 ومختارة ولكن يوضع التمام ثم يروي أن كيفية بأي شيء
فإن قيل التمام الموضوع للضابط الصحة فلذلك صح
 له الاختيار قيل لو كان هذا هكذا لم يكن يحتاج الى الهيئة
 الفاضلة فإنه ليس احد لا يشتم الصحة واذا كان الضابط
 له شهوات رديئة ولكنه يضبط نفسه عنها فقد بان ان الاختيار
 قد يكون في الغرض الأوفى وهذا يضاربه الى الغرض م

في الإجماع

قال الإجماع قسمان أحدهما ما ليس هو الينا : قال الشيخ
 ولكنه يقع بغير ارادتنا قال وذلك هو الذي يكون في
 الأشياء البسيطة من ان الشيء موجود او غير موجود
 قال ذلك ان هذا الإجماع انما يبيع الحسن والفخيل
 والثاني الأمر فيه الينا وذلك هو الذي يكون حادثة عن
 النظر في الأمور التي ينبغي ان تفعل وذلك ان اثار الشيء
 بالثروة والإجماع عليه الأمر فيه الينا : قال وهذا الإجماع

كذا ورد في
 سابق بعقل
 ح : بعقل

ليس يكون عن تخيل إنما سببه النطق: قال أبو الحسن هذا الإجماع هو الاختيار: وقال في موضع وليس تجري الروية فيما ينبغي أن يفعل ما لم يتبعها عزيمة وهي سوء ورأي يعني بالعزيمة الاختيار م

في الذي مجال له الرأي

قال أرسطو طليس قال بعضهم ان الذي مجال له الرأي هو الخير قال ويلزم من قال بهذا ان يكون كل من جليل الرأي مریداً للخير ومصادفاً للخير: قال وبعض يقول الذي مجال له الرأي ليس بخير بل الذي يرى انه خير ويلزم من قال بهذا ان لا يكون مجالاً له الرأي بالطبع م

بقية القول في الاختيار

قال أفوسثروان الاختيار مقصود إليه في كل شيء والذي فضلنا به نحن جودة الاختيار وإيثار المختار م

في الإجماع

الإجماع قد يكون إجماعاً على التثبيت وقد يكون إجماعاً على الفعل والإجماع على الفعل قد يكون باختيار وقد لا يكون باختيار وإنما يكون باختيار متى كان من بعد النظر فيه والروية ومن بعد إيجاب النظر لفعله فليس الإجماع إذا باختيار لكن الاختيار هو شوق بتمييز الفعل شيء

ج: تَحَرَّبُوا؟

من اجل شيء آخر: واما الاجماع فاما يقربوا النية على فعله
 قال ونحن نقول الذي يُجَال له الرأي على الإطلاق بالحقيقة
 هو الخير الذي يراه كل احد لكن الفاضل يرى الخير الذي هو
 بالحقيقة خير واما الشر فيرى ما ادرك كالآراء التي تكون في
 الاجسام فان الصحيح يرى الاشياء على ما ينبغي واما المريض
 فيرى المرّة والحلوة والحادة والثقيلة على غير ما ينبغي
 فالفاضل له فضل كثير لانه يرى الحق في كل واحد وهو كالمقياس
 والقدرة ويشبه ان يكون الطغيان في اكثر الناس لحال اللذة
 والأذى لا تفهم يختارون اللذيذ كأنها خير ويهربون من المؤذي
 ومن التجربة كأنها شر: قال والحسن اللذيذ والمؤذي
 وللقوة الناطقة العملية الخير والشر والضار وهو شر ايضا و
 النافع وهو خير وللقوة الناطقة النظرية الحق والباطل

ج: التجربة؟

في الاختيار

الاختيار قسمان احدهما يكون احد قسمي اجالة الرأي و
 القسم الآخر يكون احد قسمي الاجماع: واما القسم الأول
 فهو ان يروى وينظر في الآثر والأفضل وان كيف و
 بأي حال وبأي وقت وهذا هو احد قسمي اجالة الرأي: و
 الآخر ان يوثر ما يظهر باجالة الرأي وهذا هو احد قسمي الاجماع:

قال وان الاحساس او التخيل او الروية ليست بكافية
في ان تفعل من دون ان تقترن ذلك النزاع فانه ما
لم يتشوق الى ما رأى او احس او تخيل لا يتحرك للعامل ٥

الى

اجالة الراى

قال الراى انما مجال في الأشياء التي ليست بيته فاذا
استبانته وظهرت كان حينئذ الاختيار: واقول هذا
الاختيار انما هو اختيار من جهة الاجماع عليه: واقول
الاجماع يكون في الأشياء العملية العزيمة على فعلها وفي
الأشياء النظرية العقد على ابقائها او نفيها: قال وان
الراى ليس مجال فيما يكون بالضرورة او بالطبع ولكن فيما
الينا فعله ولا يمكن ان يكون ابدأ على حالة واحدة: واقول
هذا الذي قاله انما هو في الأشياء العملية واما الأشياء
النظرية فقد مجال الراى فيها فيما يكون بالضرورة
وبالطبع ليعلم شوبتها ووجوبها فيعتقد ذلك او بطلانها
وزوالها فيعتقد نفيها: قال وليس مجال الراى في
التمام كالصحة والثروة والخلية ولكن يوضع التمام
ثم يردى كيف يكون وبأى شىء يكون: قال ابو الحسن
يفهم من التمام معنيين احدهما تمام فعله في الوقت والآخر

التمام المتفق على اختياره من الكل وإنما يريد بانه لا
 يُجال الرأي في التمام التمامات التي لا يشك في فضلها
 وفي وجوب ايثارها: قال فإن استبان ان الرأي يكون
 بأشياء دخل حينئذ الاختيار من بعد وان يعلم بانها
 يكون اهون واجود: قال واقول المختار هو الذي حصل
 الرأي بالاثبات الحكم والقضا قال وإنما يقع التحصيل
 باجالة الرأي: قال ونقول انه ليس يُجال الرأي في
 الأمور الجزئية لكن في الكلية: وقال في ريطوريقى
 الرأي قضية ليست في الأمور المفردة لكن في الكلية
 وليس في كل كلية لكن فيما ينافعه: واقول
 الجزئية يفهم فيه معنيان احدهما المفردة كما قال في
 ريطوريقى وهذه فإتما تكون الى المحس لا الى الرأي و
 الآخر ان تكون نوعية لاجنسية مثال الجنسى اللحم
 الخفيفة جيدة الإيفضام ومثال النوعى والفراريج
 خفيفة ومثال الفردى وهو الشخصى فهذا الفردى و
 قال في موضع آخر وانه ليس يُجال الرأي في الأشياء
 الجزئية مثل هل هذا خير هل هذا يصلح هل هذا على
 ما ينبغي فان هذه انما تدرك بالمحس ولو فعل ذلك

اصل: بيل

ايضاً مرّ الى غير نهاية هـ

في التعقل

قال التعقل انما يكون للأشياء الجزئية التي انما تصير
معروفة بكثرة التجربة قال وانما يصنع كثرة التجربة
طول الزمان قال ونحتاج ان نعلم الجزئية مع الكلية:
ونقول قوى النفس ثلثة نظرية وفكرية وحسية:
واقول التعقل هيئة فكرية مميزة للخير من الشر والأفضل
من الأردل والضار من النافع والجيد من البقيح بقوة
التجربة واما العلم فانه هيئة نظرية مميزة للحر
من الباطل بالقوة البرهانية: واما الشهوة فقوة
حسية مميزة للذة من الأذى قال والتعقل انما
هو جودة اجالة الرأي: قال ونقول اللذيد انما
يكون لذيداً عند شيء والخير يكون خيراً لشيء و
المحقوق على الإطلاق وكذلك الباطل فالنظرى لشر
المطلق والعملى الذى هو لشيء وعند شيء م

في التصديق للمشير والتكذيب

قال العارف التصديق انما يكون بالثبوت وذلك اننا
انما نقرب بالشيء اذا ظننا انه قد ثبت عندنا: قال وقد

اصل: نكرته
شاید فكرية بنح

?

يصدق دون التثبت لعل ثلاثة اللب الفضيلة الألفة
 قال وأما التكذيب فإنه يكون لعدم اللب لعدم الفضيلة
 لعدم الألفة قال وذلك أن اللب يصيب الرأي فيصدق
 بما يقاله من غير أن يثبت عليه فاما الجاهل فإنه لا
 يصيب الرأي لجهله وكذب ولا يصدق من أجل
 ذلك قال وقد يصيب الواحد الرأي بلبه ولكنه لا يعرف
 بالصواب لحبسه وفساده فاما ذو الفضيلة فإنه يعرف
 به : قال وذو الفضيلة أيضا ربما لم يعترف إذا لم
 يكن ذالفا ومريدا لمن يستشيره الخبير : قال والرأي
 يتبعه لا محالة تصديق بالشيء الذي يجمع عليه هـ

في الآفات التي تدخل الرأي من أين تدخل

قال ابو زيد البلخي الفساد يدخل الرأي من اربعة
 اوجه اثنان من قبل الزمان وهوان يعجل بامضائه
 من قبل ان يختم او يدافع به من بعد ان يختم حتى
 يفوت واثنان من قبل الانفراد والاستراك وذلك
 أن يستدبه او يدخل فيه من ليس من اهله فيفسده هـ

اصل الألفة

كنا

اصل يليه
 ظ لا يعترف

في هبوطي الرأي

قال افلاطن هبوطي الرأي الى ماذا ينتهي وصوره الراي
الجواب كقولك الى كذا: وقال افلاطن الظنون
مفاتيح اليقين وتوهم الامور مقدّمات للايضاح: وقال
افلاطن ما يغلب من جهة المحسوس فطلبه انما يكون
بالوهم وما يغلب من جهة المعقول فطلبه انما يكون
بالفكرة: وقال العارف الفكرة قوة مطرقة للعلم
الى المعلوم: وقال ابن المقفع الخاطر انما هو بمنزلة
اللحظ واللمح وكفكر بمنزلة التحدّق: وقال افلاطن
اذا اشكلت في امر فدعه واعمل على ما تشك فيه فكفي
بارتياب اليقين لك مخبراً وكفي بالظن لك مفضلاً

في الحضرة على الاستشارة
والتجذير من الاستبداد
وفيه بيان الحاجة الى الوزير

قال ارسطو طيلس يجب على الملك ان يسعّين برأيه
على السورى وبالسورى على رأيه فانّ الراي الفد
بمنزلة الخيط السجيل والرأيان كالخيطين المتبرمين

قد مضى هذا القول
ص ٤٠٧ ص ١٤٧

لا

ظ تنقصر

والآراء الثلاثة لا تكاد تنقص فإن قوة الآراء إذا
اجتمعت كقوة الرجال إذا اجتمعوا: وقال سابور بن ابراهيم
لابنه هرمنز العمل عملان الحزم في أحدهما مظاهره
الشركة فيه والحزم في الآخر. الإفراد فما احتج فيه
إلى الرأي فالسبيل فيه الشركة وما احتج فيه إلى
الحفظ والأمانة فالسبيل فيه الأفراد: قال
أرسطو طيلس وأنه ليس يجوز للملك أن يشرع
في حل ولا عقد إلا بعد فراغه من محل الرأي لأوله
ولآخره: ويجب أن يعلم أن صحة الرأي إنما تكون بصحة
النظر وصحة النظر إنما تكون بالعقول المتأيدة
بالتجارب المتبرية من الأهواء السليمة من الآفات
وصحة العمل إنما تكون بصحة الرأي وصحة العمل
يكون صحة أمر الملك وقوامه فلا بد للملك من الاستعانة
بالآراء الصافية ولا ينبغي أن يخاطر به أنه إذا
استشار أزرى ذلك به فإنه لن تزيد الاستشارة
عند ذوى المعرفة إلا رفعة وبعد فلو شأنه كان
الذي يفوز به من تبين الخطأ ويسعده من درك
الصواب اعظم من كل نقيصة لو لحقته: قال و

أحق الناس أن يتهم رأيه ولا يستبد الملك فإنه ينقد
 له كل ما قال أو فعل لأنه ليس فوقه أحد يأخذ على
 يده. قالوا الملك إن كان ذا رأي فإنه سيمتزيق
 برأي أهل الرأي كما يزداد البحر بمواده من المياه
 وكان الملك لا يصلح بالشركة كذلك الرأي لا يصلح
 بالإنفراد. وقال حكيم مجمع الخبز كله في امرين
 أحدهما الاستشارة والآخر تحصين الأسرار. وفي
 جاويزان خزن وإذا استبد الملك برأيه عميت
 عليه المرشد. وقال بزرجمهر حسب ذى الرأي
 ومن لا رأى له أن يشاور عاقلاً ثم يطيعه. وقيل
 لملك من بعد ما زال ملكه بمر زال ملككم فقال إنما ادبر
 دولتنا بالإسبلا وبالثقة بالدولة وبالاعتماد على
 الشدة وترك الحيلة. وقال الرستوم طيس للأسكندر
 إذا اجتمع الرأي والأنفة في الموضوع الضيق فدع الأنفة للرأي

ذكر ما جاء في الحضر على
 الاستشارة من كلام الله و
 كلام الرسول عليه السلام

قال الله تعالى لبيته وشاورهم في الأمر في التفسير

و ظ أو
 وجاء ، اد
 كلمة مثلها

اي فيما لم يأتك فيه وحى فاذا عزمته اي فاذا ابلت
 على امر وقطعت عليه فتوكل على الله يقول اعتمد
 على الله واطمئن اليه ان الله يحب المتوكلين
 اي الواثقين به وروى طاووس وعمر بن دينار
 عن ابن عباس انه قال في قوله وشاورهم في الامر
 قال قال رسول الله صلى الله عليه ان الله ورسوله
 لغنثان عن المشورة ولكنة جعل المشورة رحمة
 لا تأتي فمن شاور منهم لم يعدم رشداً ومن ترك المشورة
 لم يعدم عناءً. وسعيد بن المسيب قال قال رسول الله
 صلى الله عليه رأس العقل بعد الايمان بالله ملازمة الناس
 واهل المعروف في الدنيا هم اهل المعروف في الآخرة
 ولن يهلك امرؤ عن مشورة واذا اراد الله ان يهلك
 عبداً كان اول ما يهلك رأيه. وقال ابو هريرة
 انه لم يكن احد اكثر استشارة من رسول الله صلى
 الله عليه استشار اصحابه في الذي يجب معهم على الصلوة
 واستشارهم يوم بدر ويوم الخندق ويوم احد
ما جاء في الخبر على الاستشارة
من كلام الصحابة والتابعين

قال علي بن ابي طالب الاستشارة عين الهداية و
من استغنى برأيه فقد خاطر: وقال عمر بن الخطاب
الرجال ثلثة رجل ونصف الرجل ولا شيء فالرجل
هو الذي له رأي ويستشير ذالرأي ونصف الرجل
الذي له رأي ولا يستشير ولا شيء الذي لا رأي له ولا يستشير:
وقال الأوزاعي من نزل به امر فشاور من هو دونه
في الرأي والعلم تواضعا عزم الله له على الرشد: و
استشار اصحاب رسول الله صلى الله عليه في موضع دفنه
وفي الصلوة عليه وترك عمر امر الخلافة شورى:
وقال الحسن في قوله وامرهم شورى بينهم اي فيما
لم يأتهم فيه وحى فاذا اجاء الوحي ذهب الشاور: وكان
عمر بن الخطاب يستشير حتى المرأة: قال ابو الحسن
المرأة تستشار فيما ينبغي فيه وتختص بمعرفة وذلك في
مثل مسئلة حفصة كم تصبر المرأة عن زوجها وفي مثل
مسئله نساء الجاهلية عن امرأة ولدت من بعد ان استبرأ
من الزوج الأول تمام الاستبراء ومن بعد ان اقامت من بعد
استبرائها سنين ثم تزوجت بزواج ثان فظهر بها
ولد في بطنها فسأل عمر بن الخطاب عن ذلك ٥

اصل لصفو

اصل ثاني

في صفة الوزير من قول النوشروان

قال النوشروان الوزير يجب ان يكون شريف الحسب
 مجتمع اللب صحيح الذهن حاضر البديهة لا تدهسه
 النائبة قليل الضجر عند المكروه صابراً عليه فلا يستعجل
 امر قبل حينه ولا يؤخره عن حينه عارفاً بالسنة
 بصيراً بالسياسة محباً للرعية بعيد الغور مستعملاً للآنة
 مع الروية عارفاً بمصادر الأمور ومواردها عالماً
 بطبقات الناس ومراتبهم واحوالهم وقديمهم وحديثهم
 خبيراً بالبلاذ وبالاعداء المجاورين لها ولا يجوز ان
 يقع فيها من اعدائها ومن عدوان اهلها وبما يحض
 البلاد ويدفع معرة اعدائها عنها ويجب ان يكون
 باحثاً عن البغية والحيلة غير ملول للمناظرة مداركاً
 للهيح معرضاً عن السوء معضياً على الزلة ان تكلم
 في بيان وان سكت ففي او ان سكت ليس بشديد الحجاب
 ولا عسر اللقاء . قال ويجب ان يكون موثراً لمحبة الملك
 على كل محبوب مراعي القلبه محضاً لأسراره محامياً
 عن منزلة ان اعطاه شكر وان منعه صبر وان عنفه

كراولة خبيراً
 نظماً بما يحسن؟

اعتب لا يبطر اذا الكرمه ولا يجترى عليه اذا اقر به
ولا يتغير عليه اذا ابعده ولا يطغى اذا سلطه .:

في صفة من يستشار وهو الوزير

قال ارسطو طيلس للإسكندر وينبغي أن يكون
المستشار عالماً بما يستشار فيه وأن يكون فاضلاً و
ذا كلف بمن يستشيره فإن الجاهل كثير الخطأ والزلل
والشّرير لا ينطق بالصواب وان كان به عالماً والبغض
يحمل على الخيانة وأقل احوال عزلا الف عنده ان لا يجبر بالنصيحة
وان كان بها عالماً .: وانشد بعضهم لا كتم بن صيفي :
وما كل ذي لب بموتيك نصحه ، ولا كل موت نصحه بليب ،
ولكن اذا ما استجعا عند واحد فحق له من طاعة بنصيب ،
وقال ارسطو طيلس ولا تستوزر احدا الا من بعد
أن تختبره قال ولا ينبغي أن ترقبه الى مرتبة الوزارة
وإن صلح لها من غير توسط .: وقال استنصح من نصح
نفسه واحذر رأي من لم ينصح لنفسه .: قال وبهاء
الزمان انما يكون بالملك العادل ونصارتها انما تكون
بالوزير الفاضل .: قال ارسطو طيلس رأي المستشار

افضل متى كان غير مشوب بالقوى: وَفِي
خُذَايَ نَامَهُ قَالَ سَابُورُ لِابْنِهِ هَرْمَزَ أَنَّهُ
 لَنْ يَصِلَ لِلوِزَارَةِ الْأَمْنِ قَدَا جَمَعَتْ فِيهِ خَلَا ثَلَاثَةَ
 أَوْ لَهْنَ الْعِلْمِ بِأَعْمَالِ الْمَلِكِ وَالْبَصْرِ بِوُجُوهِهَا
 وَالْمَعْرِفَةَ بِلَطَائِفِ مَا فِيهَا وَبِغَوَامِضِهَا وَالثَّانِيَةَ
 اخْلَاصَ النَّصِيحَةِ وَالثَّلَاثَةَ الْعِفَافَ عَنِ الْأَمْوَالِ
 قَالَ وَاحْذِرْ أَنْ تَسْتَوِزَ رَاحِدًا مِنْ قَبْلِ الْمَعْرِفَةِ بِحَالِهِ
 وَبِصَلَاحِهِ لِمَا تَحْتِزُّهُ لَهُ وَذَلِكَ بَأَنَّ كَانَ يَكُونُ مَعَ الْمَلُوكِ
 قِبَلِكَ أَوْ مَعَ وَزَرَائِمِهِمْ وَاحْذِرْ كُلَّ احْذِرْ أَنْ تَسْتَوِزَ رَاحِدًا
 لِمَلِكٍ أَلَيْهِ وَمَلِكَانِهِ مِنْ قَلْبِكَ وَلِجَلَالَتِهِ فِي نَفْسِكَ مِنْ
 دُونَ أَنْ تَحْبِرَهُ فَتَعْرِفَ فَضْلَ رَأْيِهِ وَنِزَاهَةَ طَعْمَتِهِ:
 قَالَ وَاعْلَمْ بِأَنَّ كُلَّ إِنْسَانٍ إِنَّمَا يَشِيرُ بِقَدْرِ حَالِهِ فِي
 نَفْسِهِ كَالْمَرْأَةِ فَإِنَّمَا إِذَا كَانَتْ نَقِيَّةً أَرَاتَكَ وَجْهَكَ
 عَلَى لَوْنٍ وَإِذَا كَانَتْ صَدِيَّةً وَسَخِيَّةً أَرَاتَكَ وَجْهَكَ
 عَلَى لَوْنٍ آخَرَ: وَقَالَ ابْنُ الْمُقَفَّعِ أَكْثَرُ مَا يُوَلِّدُ الْإِثْمَ
 فِي الرِّأْيِ الْمَقْتَدِ وَالْمَحَبَّةُ فَإِنَّمَا يَقْبَحَانِ الْحَسَنُ وَ
 يَحْسِنَانِ الْقَبِيحَ وَبُرْيَانِ الْعَدْلِ جَوْرًا وَالجَوْرُ عَدْلًا وَلَيْسَ
 يَلْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْمُسْتَشَارُ شَابًا وَلَا سِيحًا: قَالَ مُصْعَبُ بْنُ

عبد الله كانت قصي وسائر قریش اذا ارادت امرًا
 او تجارة او سفرًا اجتمعت في دار الندوة وتوامرت
 وتساورت وكانوا لا يدخلون في مشورتهم الا من بلغ
 اربعين سنة فصاعداً وانا هم ابن الزبير يوم ما وهم
 في رأي فرزدوه لانهم استحدثوه: وقال الزبير بن العوام
 لعمر بن الخطاب انك تدخل هذا الغلام في المشورة
 مع شيخة اصحاب رسول الله صلى الله عليه فقال اني
 وجدته سديد الرأي يعني ابن عباس وكان عمر اذا
 جربه امر قال غص يا غواص لابن عباس: ولما اجتمعت
 رؤساء سعد بن زيد مناة الى اكم بن صيفي وقت اجتماعهم
 لمحاربة رسول الله صلى الله عليه فقالوا له اشتر علينا
 يا با بجر فقال ان وهن الكبر قد شاع في بدني وان قلبي
 بضعه فليس معي من حدة الخاطر ما ابتدئ به الراي ولكنكم
 تقولون واسمع ولا تعرف الصواب اذا مررتي: وقال
 ارسطوطيلس للاسكندر استوزر من ناصح نفسه واحذر
 ان تستشير من لم ينصح لنفسه: قال واعلم بان كثيرًا
 من الناس لا يُشير بما ينفع المستشير وليشاكله لكن بما يشاكل
 المشير وينفعه فلا تقبلن من احد رأياً او تعلم سباده

وصحة مخرجه: وقال علي بن أبي طالب للأشتر
 لما وجهه إلى مصر لا تدخلن في مشورتك جباناً ولا
 بخيلاً ولا حريصاً فإن الجبان يحملك على الجبن وعلى الخور
 والضعف وأما البخيل فإنه يحملك على الشح ويحملك من الأفضال
 وأما الحريص فإنه يزين لك الجور: قال وكانت العرب
 تقول رأى الجبان جباناً أيضاً: واعلم بأن الحصر و
 الجمل والجبن غرير نسي يجمعها سوء الظن بالله هـ

في الخضر على اقتناء من يستشله وهو الوزير

في خذاي نامه قال سابور بن اردشير لابنه
 هرمز اعلم بأنك لن تضبط الأمور إلا بحسن معونة وزراء
 نيك فاتخذهم واعلم بأن الوزير من الملك بمنزلة سمعه و
 بصره ولسانه فإنه المتشرف على أعماله وعلى عماله وهو
 المنهى إليه ما يعرض في أعماله وما يقع من عماله وهو الحبيب
 عن لسانه: وقال انوشروان الملك وإن كان ملكاً
 بجزمه وعزمه فإن من توفيق الله له استراحته إلى من يزيد
 رأياً إلى رأيه وعزماً إلى عزمه ويقدر وحدته وانفراجه و
 يزيله عن خطأ الرأي أن وقع له فإنه ليس بجوز أن يعرى
 احد من الزلة والهفوة ولا سيما من فلاحته الأمور

العظام وتواترت عليه الأشغال: وقيل إنه لا ينتفع

بعقل من لا ينتفع بظنه ^ع
في أخذ من الهوى
ومن مزين الهوى

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز واحذر ان
تستدعي من وزراءك متابعه الهوى فان الحاجة اليهم
انما هو سبب الرأي فاذا صار هوى الملك مقبوعا صار
الرأي معطلا واذا صار الرأي معطلا ذهب معنى الوزراء ^{هبت}
فأية الاستشارة وقد كان من الملوك من ذوى الخزم من
كان دعب في الرأي وحذرا من اتباع وزيرايه هواه ربما
اظهر لوزيرايه الهوى في الأمر الذي يحظر ضرر الهوى فيه فمن
تابعه على رأيه حظه عن منزلته ومن خالفه وحذره من
مواقفه ما اظهره الملك من رأيه شكره وزاد في منزلته وبره ^ع

وجه العمل والرأي
في الوزير اذا اخطأ

قال ارسطو طيلس اعلم بان المستشار ليس بكفيل
ان الرأي ليس بمضمون بل الرأي كله محرر فانه ليس في
شيء من امور الدنيا ثقة: وقال سابور بن اردشير
لابنه هرمز اعلم انه لا يكاد يسلم احد من الخطأ ومن الزلة

والمحفوة فان زلَّ احدُ منهم في الرَّأْيِ فلا يُجِبُهِنَّ بِالرَّيِّ
 وارْفُؤِهِنَّ فِي الوَقْتِ الِى اَنْ يَسْتَمَّ قَوْلُهُ ثُمَّ عَرَّفَهُ مَوْضِعَ خَطَايَاهُ :
 قال ارسطو طيلس اذا انكشف لك من وزرائك بعض ما
 تكثره فوجهه على غير مواجهة فان عاد بمثلك الزلَّة كالتد
 عقوبته الامساك عن استشارته : وروى اَبُو رَسولِ اللهِ
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ اسْتِشَارَ اَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ فِي اَسَارِي بَدْرٍ
 فَاَسَارَ اَبُو بَكْرٍ بِالْفَدْيَةِ وَقَالَ هُمُ بَنُو العِمْرِ والعَشِيرَةُ
 وَاَسَارَ عُمَرَ بِضَرْبِ اَعْنَاقِهِمْ فَمَالَ رَسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ
 عَلَيْهِ الِى رَأْيِ اَبِي بَكْرٍ وَاَمَرَ بِالْفَدَاءِ وَنَزَلَ العِتَابُ عَلَي رَسولِ
 اللهِ وَهُوَ قَوْلُهُ مَا كَانَ لِنَبِيِّ اَنْ يَكُونَ لَهُ اَسْبَرِي
 حَتَّى يَخْرُجَ فِي الْاَرْضِ تَرْيِدُونَ عَجْرُضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ
 الْاٰخِرَةَ فَلَمَّا نَزَلَ ذَلِكَ عَلَي رَسولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ بِحَي
 رَسولِ اللهِ وَبِكَيِّ اَبُو بَكْرٍ : وَفِي حَدِيثِي نَامَهُ
 لَا تَعَاتِبَنَّ اَحَدًا مِنْ وِزْرَائِكَ فِي امْرٍ يَعْظُمُ ضَرْرَهُ وَخَطَرَهُ
 وَاِذَا عَاتَبْتَ فَاجْعَلْهُ عَلَي لِسَانٍ مِنْ تَعَمُّدٍ وَلَا تَجْعَلْهُ
 شَفَاهًا وَاِحْتَمَلْ وَزِيرَكَ فِيمَا تَحْتَمَلُ فِيهِ اَخَاكَ
 وَاِنَّ عَادَ الذَّنْبَ عَدَّتْ لِلاِسْتِصْلَاحِ فَانْ عَادَ ثَالِثًا
 اُنزَلَتْ حَيْثُ اُنزَلَ نَفْسُهُ ۝

سورة الأنفال
 الآية ٤٤

فكيف يستشير

في التّاج ولا ينبغي للملك أن يستشير أحداً إلا خالياً به فإنه أموت للسّبر وأجمع للذهن وأحزق للرأي. وقال أرسطوطيلس للاسكندر صير استشارتك بالليل فإن الفكر فيه اجلي واجمع. وقال ابن المقفع إذا اجتمع امران فقد مراهم وإذا ورد أمر وانت في آخر فلدعه ولا تقطع الأوّل حتى تستمه إلا ان تخاف دخول ضرر بالتأخير في الأمر الثاني. وقال ابن المقفع وحيب أن تحذر المشاجرة في الوقت الضيق. وقال ابن المقفع إذا طلب منك رأي فانظر إلى حال المستشير فاذا عرفت أشرت بما يصلح له. وفي خداي نامه ينبغي أن تعود نفسك الصبر على خلاف ذي الرأي والنصيحة.

كيف ينبغي أن يعامل وزراءه

قال سابورين اردشير لابنه هرمز وهو في خداي نامه لا تمنع أحداً من وزيرائك عن الوصول اليك وعرض الأعمال عليك ولا تجوجه في ذلك إلى غيرك فإن ذلك يحملة على التجافي عن رأيه وعلى ستر معايبه عليك لحاجته اليه. قال واعلم أنه متى اتفق

لك وزير ناصح فان الناس ينصبون له الجبابيل فاجذر
هذا الباب ولا تقبل قول احد فيه الا ان تبين لك صحة

ماقاله هـ

والظاهر يقين
كذا

فيما يجب علي المستشار اذا استشير

قال رسول الله صلى الله عليه المستشار بالخيار ان
شاء سكت وان شاء قال واذا قال فينبغي ان ينصح هـ

في الاستشارة علي مع التالف

قال الحسن في المستشار ضرب من التالف فانه
يقول لم يشاورني الا ولي في قلبه موضع واستشار

رسول الله صلى الله عليه يوم بدر لما بلغه خبر

قريش اليه فاستشار ابي بكر بالحرب ثم استشار

فاشار عمر بالحرب ثم استشار فقال الانصار

انه ما يريد غيركم فقال المقداد بن عمرو انتا

نقول لك كما قال اصحاب موسى اذهب انت و

ربك فقاتلانا انا هم هنا قاعدون ولكننا نقول لك

اذهب انت وربك فقاتلا ونحن لكم متبعون هـ

في الابتداء بالمشورة

روي ان رسول الله صلى الله عليه لما انزل اصحابه يوم

بدر قال له الحجاب بن المنذر وكان يُسَمَّى ذِي الرَّأْيِ
 لفضل رأيه أهدأ منزل انزلكم الله فليس لنا خلافة ام
 الرَّأْيِ والمكيدة فقال بل الرَّأْيِ والمكيدة قال فان
 هذا ليس بمنزل ولكن نصير الى قليب كذا ونخلف
 ما وراءها ورائاً ظهورنا ونغورها فنادي ملك الرَّأْيِ
 رأى الحجاب فسيروا وقد رأيت مصارع القوم
 وقد روى غير هذا وهو ان رسول الله صلى الله عليه قال
 لأصحابه أسيروا على في المنزل فقال الحجاب حينئذ
 جواباً لرسول الله صلى الله عليه ما قال فقال رسول
 الله افعلوا ما قال الحجاب وأبشروا فان الله قد
 وعدكم احدى الطائفتين انهما الكرم
**في ان الوزير واطستشار
 جيب ان يكون اكثر من واحد**
 كتب ارسطوطيلس الى الاسكندر اجعل
 وزراءك سبعة وسو بينهم في المرتبة ولا تجعلهم
 في المشورة فان ذلك يولد الجحاح والاختنة قال
 ويجب ان تمنح بين آرائهم فان الملك هو الذي
 يحتاج ان ينظر الرَّأْيِ وقال ابن عباس في قوله
 وشاورهم في الامر انه يعني وشاور ابا بكر وعمر

قال وكان رسول الله صلى الله عليه يستشيرهما وقال
 لهما اما انكما لو اتفقتما على ما خالفتما: وقال
 القسّم بن محمد كان ابوبكر يستشير من اصحاب
 رسول الله الذين كانوا يفتون في ايامه وهم
 عمر و عبد الرحمن بن عوف و زيد بن ثابت
 ومعاذ بن جبل و ابي بن كعب: وفي التاج
 للاراء مواضع منه ما يجب أن يدخل فيه الربط
 ومنه ما يجب أن يقتصر فيه على واحد: وفي
خداي فامه قال سابور لابنه هرمز يا بني
 لا بد لك من اثني عشر وزيرا سبعة يلون امورك
 و دواوينك و خمسة لما سوى ذلك فأحد السبعة
 كاتب الرسائل و الثاني و الى ديوان الجند و الثالث
 و الى نسخته و الرابع و الى ديوان الخراج و الخامس
 و الى نسخته و السادس و الى ديوان ما يرد بيت المال
 و ما يخرج منه بالنفقات و الصلوات و السابع
 و الى ديوان الخاتم: قال و أحد الخمسة صاحب الشرط
 و الثاني و الى الحرس و الثالث الحاجب و الرابع
 القاضي و الخامس و الى النظر في المظالم: قال
 و يجب أن يفرد كل واحد من هؤلاء في عمله ولا يشرك

في الأصل يُقتض

تليق القدي

معه غيره في عمله فان العمل عملان الحزم في احدهما
المظاهرة فيه بالشركة وذلك هو الرأي فان السبيل
في الرأي الشركة فيما احتيج الى الرأي فيه وما
احتيج فيه الى الحفظ والأمانة فالسبيل فيه لإفراد

في الأسباب التي
ينبغي ان يرتأي فيه ويستشار

قال ارسطو طليس الأمور التي يتشاور فيها المتشاور
ورون خمسة بالعدد أحدها العدة والثاني ما
يدخل ويخرج والثالث الحرب والسلام والرابع حفظ
البلد والخامس سبب السيادة . قال ويجب ان يكون
المستشار في العدة عارفاً بعجلات اهل المدينة وبنفقا
تها وبضياعتها وببطلتها فانه ليس بالزيادة في المال
يزداد الغنى لكن وبنقصان النفقة . قال وينبغي ان
يستعمل الصنّاع وينجى البطالين . قال وينبغي ان يكون
المشير فيما يدخل ويخرج عارفاً بما ينبغي له ان يطلق في
دخول البلد وعارفاً بما ينبغي له ان يطلق اخراجه من
البلد . قال واما المشير في الحرب فانه ينبغي ان
يكون عارفاً بحال مدينته وبحال مدينته اعلايه وينبغي
ان يكون عارفاً بحال الجند وعارفاً بسبب المحاربة وبالجزء

ج: مستر السياسة ؟

الماضية : قال واما في حفظ البلد فينبغي ان يعرف
 انواع الحفظ ومواضع المباح : قال و امر السنن
 اصعب : قال وينبغي ان يكون الناظر عارفاً بأنواع
 السياسات وبنفعة كل واحد منها وبمضرتها وينبغي
 ان يكون عالماً بما يخاف عليهما من الاسباب التي تفسدها :
 واقول الفساد في الجملة اما يعرض من الطرفين فانها ان
 استرخت وضعفت فسدت واز امتدت وعفت فسدت

في المشورة

قال الفراء اصل المشورة مشورة مسكن السين
 لأن الأصل فيها مفعلة ونظيره مشوبة فان
 الأصل فيها مشوبة : قال ابو الحسن فنكون على هذا
 مصداً للإشارة : وفي كتاب الخليل المشورة مفعلة
 وهي مشتقة من الإشارة : قال وتقول أشرت بكذا و
 كذا : قال الفراء والمشورة اصله فعلى وقال غير
 الفراء المعنى في المشورة استخراج الآراء بالعقول
 والتجارب : قال ابو الحسن هذا القائل جعله مشتقاً
 من شار كما قلنا لامر أشار : وقال غيره اصل المشورة
 الاستخراج واستعمل ذلك في الرأي وفي العسل وفي
 الدابة تقول العرب شرت العسل اي استخراجته

في أنه لا بد للملك من الأعوان

وقال أرسطو طيلس للاسكندر الامير امران
كبير لا يجوز لك أن تكلمه الى غيرك وصغير
لا يجوز لك أن تباشره بنفسك فلا بد من ان توظف
اعمالك على الكفاة وأن تأخذ نفسك باستيفائهم
ويبلغ أن تسهل سبيل وصولهم اليك لتطالبهم بما كان
منهم فيما أسندته اليهم وينبغي ان تصغي الى ما يقولون
وأن تحمد المصيب وتذكر المخطيء. وقال انوشروان

لا بد للملك من اعوان لينتظر بهم امره ويحتاج الي
أحد وعشرين رجلاً يرؤسون له في الأعمال

في الحضر على اختيار العمال

زكراً ما يجب على الملك

فهمن يريد ان يولييه

وهو باب اختيار العمال

قال أرسطو طيلس للاسكندر الواجب على الملك أن
يكون شديد العناية والحرص في تفقد احوال من يريد
أن يولييه عملاً من أعماله ما كان فان صلاح الأعمال
والملايين إنما يقع ويكون بصلاح من يتولى سيامية الأعمال

وسياسة المدائن وكذلك الفساد وذلك ان الرئيس في
 كل شيء هو المصترف له وعلى قدر التصريف تكون حال
 المصترف فواجب ان تكون حال المصترف شبيهة بحال
 المصترف له وهو فاعل التصريف: قال واقول ان
 صلاح الأعمال والمدائن انما يكون بصلاح العمال وذلك
 ان من لصلاح عنده فلا سبيل الى ان يصلح شيء به فلتكن
 عنايتك باختيار من يصلح للعمل أكثر من عنايتك بكثرة
 من ترتبط فان الجوهرة خفيفة الحمل زينة الثمن
 والمجارة فاحدة الحمل خفيفة الثمن: قال
 علي بن ابي طالب للأشتر اصطف لولاية اعمالك اهل
 الورع في الدين والعلم بالسياسة والحياء والالف اهل
 التجربة من اهل البيوتات الصالحة والقدم في الاسلام
 فانهم أكثر اخلاقاً وأزهر اطباء ثم اغنهم عن المطامع
 بالتوسعة عليهم واجعل عيوننا عليهم من ثقاتك ليؤ
 رددوا عليك اخبارهم وجميع ما يجري منهم في اعمالهم:
 وقال أنوشروان احو ما تفقد الملك فيمن يستعين به
 العقل وفضل ما تخيروا عليه الخبير: قال والعقل يكمل
 جميع الفضائل ومثرة الفضائل كلها الخير وأفضل

مواهب الله العقل ومشيئة الله الخلائق كلها الخيرة
القول في صفة المختار
 قال ارسطو طيلس ويجب ان يكون من اول ما ينظر في
 امره انه هل يصلح لما تريد ان توليه فانه ان ينفعك
 فضله وصلاحه في غير ما تريد ان توليه واحذر من ان
 يميلك حب رجل او فضله الى الاستعانة به فيما لا يصلح
 له او مقته وعيبه الى ترك الاستعانة به فيما يصلح له فانه
 لن يجيلوا احد من عيب ومن نقيصة ومن فضل وخلة
 محمودية ثم الواجب ان تنظر حاله في التزاهة والعفة
 فان فساد العيال انما يقع على الاكثر من ان يصرفوا
 همهم الى تعجل اللذات البدنية وتوثر واجر المنافع
 الى انفسهم وان عباد ذلك بالمضرة على سلطانهم وعلى
 رعيتهم ويجب ان يفقد حاله في الجدد في الهزل فان
 المخرّب من تعجب الجدد يودى الى الإهمال ومن الإهمال يكون
 البوار: قال ابو الحسن ويجب ان يكون لبيبا فاضلا وادبا
 لمن يتولى له: قال ارسطو طيلس ويجب ان يتأمل حالهم فيما
 تولوه لمن قبلك وحالهم في انفسهم وفي معاملتهم ومجا
 ورهم ومعاشرتهم: قال فانه ليس يجوز ان تطع في استصلاح

أمر جنارك وضبطهم بمن لم يحسن سياسة عبده وخدمه
 ولم يضبطهم: وليس يجوز أن تطمع في توفّر خراجك
 بمن لم يحسن عمارة ضيعة وعلى هذا يجب أن يكون
 بناء أمرك في سائر أسبابك وأمورك: قال ويجب أن
 تعلم أن أعوانك بمنزلة أعضائك وهم جنتك وسلاحك
 فواجب عليك أن تلزم نفسك العناية بصلاح أحوالهم
 وأمورهم ومعاشرهم إذ كان في صلاحهم صلاحك وفي
 اختلال أحوالهم اختلال حالك: وقال علي بن أبي طالب
 للأشتر من ضيع حق الله فلا تأمنه على حق عباد الله: وكتب
 أبو يزيد إلى ابنه شيرويه من الحبس لا تقول شيئاً
 من أمورك قليل التجارب ولا المعجب ولا من يقع في
 خلدك إن زوال سلطانك خير له ولا من أصبته بعقوبة
 فالتضع لها ولا من أطاعك بعدما أذنته ولكن يجب
 أن تولي أمرك رجلاً وجده مهتضماً فرغته أو ذا شرف
 فاصطنعته وإذا ولّيت أحداً فأقسم عليه بالوعيد: وقال
 أرسطو طليس للأسكندر لا تشقّ بحال من لم تجر به
 في الولاية فإن الولايات هي التي تظهر أحوال الناس: وكتب
 عمر بن عبد العزيز إلى الحسن البصري أشرف على بقوم
 استعين

في الأصل خيراً

استعجن بهم: فكتب اليه أما بعد فإن أهل الدين لا يريدون عمالك وأهل الدنيا ما ينبغي أن تريد هم أنت لعمالك ولكن عليك بذوي الأحساب فالهم يصونون أحسابهم ولا يدرسونها بالحياة: وقال ابرون لابنه سيرويه واذا وليت احدًا فخذره واقسم عليه بالوعيد ثم

في ان الواجب على الملك اختيار
عمال الأعمال

في الأصل
يدرسونها

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز واعلم بأنك و ان بالعت في انتقاء وزراءك واعوانك غير مستكمل منفعتهم حتى يكون من بل من اعوانهم وخلفائهم و مدبري امورهم اهل بصير وكفاية وامانة فلا تدع تفقد هم والفحص عن احوالهم و عما يكون منهم في اعمالهم واجعل لهم حظاً من عنايتك وتعهدك ونصيلاً من تفقدك ومن الوضوء اليك ومن رفع حوائجهم اليك فتبسط بذلك امارتهم وتطيب به نفوسهم وترزقهم في نشاطهم وفي نصيحتهم و اقصد الى سد خللتهم والى التوسعة عليهم في ارزاقهم حتى يستغنوا بعطائك عن الرشي والمصانعات ويذتوا انفسهم عن مذاق الأطماع وتجبلك الحجة عليهم في جرم ان اجترموه وان بلغك عن احد منهم حسن قيام في عمله

وعفاف في مطعمه قرظته عند صاحبه وحضنته على زيادة بره
لطفه وصلة ليشرف بها على نظرائه وليبر غير نسواه في الإيساء به

بقية القول في اختيار العمال وفي تفقد أمور العمال و أحوالهم

قال وينبغي أن تفقد أمورهم وأحوالهم حتى لا يذهب عليك
أمر ظاهرهم وباطنهم وأن تعرفهم ذلك بلطف بان شكرهم
على ما يكون منهم من حسن وتوخي على الشيء حتى يجدوك عند
همتك فضلا منك عند لسانك وقال سابور لابنه هرمنز
أيالك ان تستعجن بمن لا معرفة له في الأمور بنفسه فان مستبين
الأمور برأيه كالبعير ومستبين الأمور بجیره كالأعمى المقلد
وفي عهد ملك لابنه أيالك أن تسود غير أهل السؤدد
أو تشرف غير أهل الشرف فانا في أول أمرنا أدخلنا عدة من
الطبقة الدينية في أهل الولايات ورقينا هم إلى سنى المنازل فلم
يعتقدوا أنفسهم ولنا صنعة تحملها ملكتنا ولم يطلقوا لنا
عقدة حقد ولم يستفتحوا لنا بأرجاس ولم يجاوزوا بما
وسعنا عليهم من نعمتنا أن اتخذوها ملاهي وملاعب لبطو
نهم وفروجهم واستفسدوا علينا قلوب برعتنا وخرّبوا

عطف على ما
نقله عن ارسطو
طليس

من الانسان انه لا يستطيع احراز عينين يغير
 الاصدقاء وان مات اليه الدنيا جميع عايشها وخرج
 التاجر الى الصدقات من على امور العامة فانه لا
 يلقى المبتلى بذلك اذ كان وعينان فانه ليس في الامكان
 ان يطلع الى احد نفسه كل موضع وان يطلع نفسه
 كل امر في الاخوان يمكن الاطلاع على الغائب الاقرب
 وبالاخوان يحسن الوقوف على المعائب المنقذة
 في نفسك والآفات الحفية عليك : والله ليس شيء
 اعز وانفس من المودة الصافية ولا شيء اصغر من
 المودة الموهبة : وفي القاطع من بعد الصلوة وحشة
 فمن ادراجه ان يغير ويختار من قبل ان توصل
 ووجه التطير يبين كيف كان حاله مع ابويه
 اقراره ووجه الله وكيف ساس نفسه واعماله وبيته
 وخدمته واخصر شيء بالانسان واعز عليه نفسه
 فهو ان يكن لنفسه فانه ليس يجوز الشك ان يكون
 اخيره فقلنا ينجح لهذا ان ينظر في حذبه ونقائه
 واخلاقه والحسد والعصبية وحب العز والنال
 فان صحت النال لا يفعل الجليل وان مال يفصل

وعفاف في مطر وقلبه عنده احد وفضله على ابناء ترو
 لظروفه ليس في حيا في قوله وبقوله من سواهم
بقية القول في اختيار العمال
وفي تفقد امور العمال و
احوالهم

قال وينبغي ان يتفقد امورهم واحوالهم في ايامهم في كل
 امر واحوالهم وباطنهم وان اعرفهم ذلك لطف بالمشاكل
 على ابيهم من حسن تخرج على العيون حتى يجدوا
 ذلك فمما كان على السالك وقال ابو ابي ربه من امر
 اياك وان تستبين من امر فذلك في الامور وفيه فان استبين
 الامور برأيه كالصبر وحسن الامور بحيره كالاسم المقلد
 وفيه عده ملك لانه اياك ان تبسره غير اهل التردد
 او تشرف غير اهل الشرف فانما في اول امرنا اذ اذنا من
 الطبقة التي تلي في اهل الولايات ورايتهم في السن المشرق فلم
 يعقدوا الا في غير وانا صيغ محمل بالملكنا واطلقوا لنا
 عقده فقد لم يستحقوا التاثير احسان ولم تجاوزوا بها
 وسعنا عليهم نعمت ان اتخذوها اعلامي وملاهي ليطور
 نعم ورواهم وايضا في اهلنا في رعيته في رعيته

عقله على ما
 الله في رعيته
 عليه

من الانسان انه لن يستطيع احد ان يعيش بغير
 الاصدقاء وان مالت اليه الدنيا بجميع رغائبها واحوج
 الناس الى الاصدقاء من بلى بامور العامة فانه لن
 يكفي المبتلى بذلك اذنان وعينان فانه ليس في الامكان
 ان يبلغ الواحد بنفسه كل موضع وان يلحق بنفسه
 كل امر فبالاخوان يمكن الاطلاع على الغائب والاقصى
 وبالاخوان يمكن الوقوف على المعائب المندفنة
 في نفسك والآفات الخفية عليك : وانه ليس شيء
 اعز وانفس من المودة الصافية ولا شيء اضرم
 المودة المموهة : وفي القطع من بعد الوصل وحشة
 فمن الواجب ان تميز وتختار من قبل ان توصل
 ووجه النظر ان تبين كيف كان حاله مع ابويه و
 اقاربه وجيرانه وكيف ساس نفسه واهله وبيته
 وخدمه واخص شيء بالانسان واعزه عليه نفسه
 فمن لم يكن لنفسه فانه ليس يجوز البتة ان يكون
 لخيره فقد ينبغي لهذا ان ينظر في هديه وتقلبه
 واخلاقه في الحسد والغضب ومحبة العز والمال
 فان محبة المال لا يفعل الجميل وان مال يفصله

ومحبب العزلا يمكنه أن يحسن العشرة وإن أحب ذلك
 لتيهه وكبره ومن أحب الرياسة لم يصف لمن يخافه
 على مكانه وإن كان من يخافه صافياً له وغير طالب
 لما يطلبه ولا راغب فيما يرغب فيه : وينبغي أن يعلم
 أن كيف حاله في الميل إلى التقرب وإلى الراحة وفي
 لذات الباطل فإن الذي ينحط فؤاده إلى ذلك يشغله
 عن الجدد كله : وأعلم بأن من لم يعرف الفضيلة
 والرديلة فإنه ليس يمكنه أن يعرف الفاضل فيختاره
 وإن يعرف الخسيس والتذل فيجتنبه : وأعلم بأن
 الشر لا يوافق بعضه بعضاً وإن راج فائماً يروج
 بأن يمازجه شيء من الخير فإن السفيه لا يوافق
 السفيه ولا يلائمه وكذلك الكسلان والكسلان
 والمتكبر والمتكبر والبخيل والبخيل وأما الخير
 فإنه يوافق بعضه بعضاً ولا يمازج ما خالفه : وإذا
 تبيئت من يصلح لمودتك فلتطف في مواصلته
 وينبغي أن تقاربه أولاً وإن تظهر له في ملاقاتك
 بشراً وبشاشة وإن تلاطفه بقولك وتكرمه
 عند مخالطتك بأن تذكره بالجميل عند غيبته عندك

وأن تبرأخوانه واولاده وخدمه ومن يتصل به
 بما يلقى بكل واحد منهم من برك حتى تستجرهم الي
 قبلك والى حسن النماء بحضرة صاحبهم عليك ::
 واعظم ما يضطاد به الرجال المشاركة في ضرب آيهم
 وسبر آيهم ورعاية ما يعود بمصالحهم والعناية
 بصغار حوائجهم وكبارها والنصح لهم والابتداء
 بمواساتهم واعفائهم عن سؤال ما يحتاجون اليه
 من قبلك ومساعدتهم فيما ينتفعون فيه بمعونتك ::
 وينبغي أن تعمس اخوانك فيما يحدث لك من سلطان
 او غنى فان زهدوا في ذلك لم تعرض عنهم ودارتهم
 وان فقدوا عنك عند رياستك استدنيهم و
 زدت في تواضعك لهم وفي برك بهم وقاربهم
 جهدك وطاقتك :: وينبغي أن تعلم ان افساد
 المؤدة من بعد عقدها اضرم اهل امرها من قبل
 وصلها فانك اذا لم تتعرض للوصل ففانتك المنفعة
 سلمت من المضرة واذا استفسدت من قد واليته
 انقلب لك عدواً معادياً: فاياك ثم اياك ان
 تتعرض لذلك والاسباب المؤدية الى الفساد الجفاء

والاستهانة والمرء والملاحة: وينبغي اذا ماراك
 ان تتخذي نه ولا تصول عليه بقوة علمك وجدلك
 واكثر الفساد انما يتولد من ان تغير المعهود من ترك
 فاجهد ان لا تفعل ذلك ولا تظن بانه يخفي ما لضرة
 فانه لن يخفي: وينبغي ان تستشعر بانه لا بد من
 اعتراض العوارض فيما بين الأصدقاء فكن متميها
 ومستعدا لانزاله ما يعرض من قبل ان يقوى و
 يعظم فان الأمور تكون صغيرة في مبادئها: وان اجتهدت
 الى العتاب فعاتب فان العتاب خير من القطع: وان جرت
 عتابك اذا عابته بالحكمة وموعظتك بالملاطفة
 وكن في ذلك كالطبيب الماهر الذي يكسر مرارة دوائه
 ببعض الحلاوة: احذر التمام فاته الآفة
 العظمى والبليّة الكبرى على الأصدقاء واعلم
 بان التمام في الابتداء انما يحكك سور المودة
 بأطراف ظفرك فان ترك ذلك ضربه حينئذ
 بفأسه ومعوله فالصواب ان تقيم حراسا على
 سور المودة وان لا تترك احد لا يدنو من سمك
 بالوقية في ودبك

?

?

في الغضب من كلامه

قال الغضب داءٌ عظيم من ادواء النفس فانه يُزيلُ
العقل كالسكر والجنون وهو بجماياته و باحوال من
عرض له في تغير صورته وهيجانه اشبه بالجنون منه
بالسكر والجنون اعذر من الغضبان فانه اذا هاج سبل
مسالك الفهم والنظر كالدخان التائر في البيت من
النار الموقدة بالخطب الرطب يشبه من هاج به الغضب
السفينة التي رفعتها الرياح في البحر بالامواج . قال
واعلم بان الغضب انما يهيج من ضعف العقل والرأي والدليل
على ما قلناه ان النساء اكثر غضباً من الرجال وكذلك
السباب والسفهاء من الناس وكذلك كل من رَهقه امر
غير حال عقله وتمييزه كالمريض والجايع والمحرير و
يؤيد ما قلناه ان اكثر الاسباب المولدة للغضب صغار وان
الغضب لضعف عقله وسخافة رأيه يظنها كباراً
في غضب . واكثر الاسباب المهيجة له فساد الاعتقاد
لضعف الرأي كالافراط في حب المال والعز والثرة
والعجب هو الاصل فيه فان الافراط في الحب والبغض
انما يكون من اعجاب الانسان برأيه **وجه**

العلاج له في نفسه أن يقبض حر كانه كلما
 ويكفها فيتخض بصره فلا ينظر وبتخاصة الى المغضوب
 عليه ويسك لسانه عن الكلام فلا ينطق وينكس رأسه و
 يطرق: وسبيل من يريد علاج الغضب ان لا يكلمه عند
 فورته بشيء ولا يعظه فان العظة عند هيجانه تزيد في ثورته
 وينبغي ان تعلم ان الغضب قد يعرض على الصديق والقريب
 والعدو والغريب وعلى من لا يعقل ولا يجوز ان تغضب عليه
 فقد حكى ان ناسا غضبوا على اجدال الخسنة والبراري الوعة
 والسيول الهائلة: واما الغضب على هج الحيوان كالذباب
 والبرغوث والبعض فيكثر من الناس السخفاء: فقد يجب
 لما قلنا ان نتقدم بالفكر فنقرر في نفوسنا من مجوز ان
 تغضب عليه ومن لا يجوز ان تغضب عليه ثم نقرر فيما
 يجوز الغضب منه وما لا يجوز الغضب منه: واذا حصلت
 الجناية ممن يجوز ان تغضب عليه فيما يجوز ان تغضب
 منه افكرنا في السبب الباعث له على ما فعله والموقع له فيه
 فانه من البين انه قد يكون للجنايات اسباب
 كثيرة لا يجوز عتاب الممتحنين بها فضلا عن عقابهم
 كخطا والسيان والجمالة: وربما جنى الجاني

كذا

للثقة بعفو من يجنى عليه لحلم المجنى عليه اولدالة
 عليه اولاعتماد على تجاوزه لمحلة عنده .: واكثر
 جنایات الأصدقاء انما تكون للدالة اعتماداً على
 محبتهم ونسبه ان تكون اكثر جنایات العبيد انما
 يقع لتفتتهم بعفو مواليهم لا لاستخفافهم بامورهم
 اولتها ونهم باحوالهم فاذا اوجب الرأى العقوبة
 كان الصواب التأتى لتبيين مقدار العقوبة ببيان
 مقدار الذنب وليقع التأديب في وقته وعلى وجهه
 وينبغي مع هذا كله ان لا يكون التأديب من
 اجل التشفى لكن من اجل الاستصلاح لتقويم الجاني
 وقد يجب على من اراد ان لا يغضب ان يقلل حواره
 بحجه وشهواته جهده وطاقته وان لا يقتنى ما
 يعزف في تعذر وجود مثله ه

في الأدب من كلامه

قال اعلم بأن العقل الغريزي لا يظهر ولا يستبين
 الا بالأدب وان الأدب لا يلزق باحد ولا يثبت
 في نفس انسان ما لم يكن له عقل غريزي ويشبه ان يكون
 احدهما بمنزلة الروح والآخر بمنزلة الجسد .:

في الأصل
 لعقوبتهم

وينبغي أن تعلم أن الفطنة الغريزية ان لم تخرج بحسن
 الادب فانها لا محالة تكتسب سوء الأدب كالاختيال
 والحسد والشرة والغضب وحب المال وحب الكرامة
 وحب المال ذل كبير وكذلك حب الكرامة وكل من
 اساء ادبه يصير في آخر امره كالبهيمة الوحشية
 والسبع الضار: وينبغي ان تعلم ان العظم في نفسه
 يعظم ضرره اذا اهل ويعظم نفعه اذا روعي وتعوهد
 واستصلح: وينبغي ان تعلم ان كثيرا من الناس لم
 يباينوا البهايم والسباع الا بالصور والأشكال
 ومن كان كذلك فانه شبر من البهايم والسباع وعلمه
 خير من وجوده وموته خير من حياته

في الأدب ما هو من كلامه

قال الادب هو المقوم للنفس البهيمية بالأخلاق
 الحسنة والصنائع المحمودة وانه ليس يوجد شيء
 من الخير للنفس البهيمية الا بالأدب والسبيل الى
 التخرج الاعتياد بالعادات الحسنة فان العادة تلبس الحش
 وتسهل الوعر وتحبب كل مشقة ممقوتة وبالعادة
 ألف الناس الأعمال الوعرة الساقة والحرف الذميمة

والاسباب المخيفة :: وبالعادة خف على المحتالين ما
يحملونه على ظهورهم وعلى الحدادين ما يعملونه بايديهم
وعلى الفئوج والمتردين في الأعمال دوامهم على
مشيهم وبالعادة يصلب جلد قدم الانسان حتى يصير
كخف البعير في الصلابة وبالعادة يعمل الانسان بشماله
عمله بيمينه وبالعادة الف الناس البرد الجافي والحرموزي
فقد رأينا من يقطع الشتاء في لبلدان الباردة بالقيص
الواحد :: واصر الزراع في صبرهم على الحرظا هربين ::
وبالعادة يستلذ الطعام الخشن والشراب البشع هـ

والافقة المؤدية الى سوء الأدب

اهمال السائس امر من ليسوسه وكسل المسوس في
نفسه لميله الى الراحة ولأفقه للبطالة ولاغتراره
باللذة والشهوة وللهرب والنفار من تعب الرياضة ::
وينبغي أن نعلم أنه ليس يجوز ان تسمى حياة
الشهوات حياة لذة ولا حياة راحة وكيف يجوز ذلك
وليس لأصحاب الشهوات هدوء ولا سكون من الشبق
والشرة والنزق والحيرة هذا سوى ما يلحقهم
بجنايات الجهل من الآفات والأهوال والعاهات والأمراض

في الاصل
والالفة البطالة

الفهرست العام للأسماء الأعلام

وما يشابهها من الكنى واسماء الكتب والأرقام

٢٥٢ ، ٢٥٧ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٧ ،
٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٥ ، ٣٢٤ ،
٣٣٨ ، ٣٤٢ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٦ ،
٣٧٥ ، ٣٨٣ ، ٣٨٦ ، ٤٠٨ ، ٤٢٤ ،
٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٤١ .

ابوزيد البلخي احمد بن سهل ٤٠٧ ، ٤١٩ .

وراجع الشيخ .

ابوعبيد الخلدري ٣١٢ .

ابوعبيدة ٤٣٨ .

ابوقلابة ٣١٣ .

ابوفصر الفارابي ، راجع بعض الحدث من المتفلسفين .

ابوهريرة ٣١٠ ، ٣١٣ ، ٤٢٣ .

ابن كعب ٤٣٥ .

أحد (يوم) ٤٢٣ .

احنف بن قيس ١٤٩ .

اذاميقس ٢٢٦ .

ارديشير ٣٤٥ .

ارسطوطيلاس (ارسطوطالس) ، يكاد أن لا تخلو صحيفة

من اسمه .

اسامة ٢٤٥ .

ابرويز ٤٤٣ ، ٤٤٢ ، ٤٠٠ .

ابن الزبيرى ٤٢٨ .

ابن عباس ٣١٣ ، ٣٨٣ ، ٤٢٣ ، ٤٢٨ ،

٤٣٤ .

ابن عمر (عبدالله) ٣١٤ ، ٣١٣ ، ٢٤٢ .

ابن القرية ١٧٢ .

ابن المبارك ٣٧٦ .

ابن مسعود ٣٨٨ ، ٣٨٩ .

ابن المسيب (سعيد) ٤٢٣ ، ٢٤٦ .

ابن المقفع ٩٣ ، ١٦٦ ، ٢٨٥ ، ٣٧٩ ،

٣٨٠ ، ٤٢٠ ، ٤٢٧ ، ٤٣٢ .

ابوبكر الصديق ٣١٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ .

ابوبكر الوراق ١٦٧ .

ابولحسن (العامري ، مصنف الكتاب) ٤٠ ، ٤٠٤ ،

٤٠٠ ، ٤٤٨ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٢٣ ، ١٢ ، ٧

٥١ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ٥٧ ، ٦٤ ، ٦٨ ، ٦٩ ،

٧٢ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٣ ، ٩٨ ، ١١٦ ،

١١٧ ، ١٢٦ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٤٠ ،

١٤٨ ، ١٧٣ ، ١٩٥ ، ٢١١ ، ٢٤٩ .

- الحسن البصرى ٤٤٢ .
 الحسين بن علي ١٦٦ ، ٣١٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٣ .
 الحسين بن علي ١٦٩ ، ٣٢٨ .
 حفصة ٤٢٤ .
 الحكيم (ارسطوطالس ظ) ٢٧ ، ٣٦ ، ٩٢ .
 ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٦٠ .
 حكيم ٨٥ ، ١٠٢ ، ١١٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ .
 ١٤٨ ، ١٦٦ ، ١٩٥ ، ٣١٠ ، ٣٦٩ .
 حكيم الإسلام (الكتلى ظ) ٢٠ ، ٨٣ .
 الحكيمية ، راجع فورناغورس .
 الحميرية ٣٢١ .
 خذائ نامه ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠ ، ٣١٧ .
 ٤٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٥ .
 الخليل بن احمد ٤٣٧ .
 الخندق (يوم) ٤٢٣ .
 الخوارج ١٨٨ .
 دارا بن دارا ٣٣٥ .
 داود ٢٤٢ ، ٢٤٥ .
 ديوجانس ١٤٨ ، ١٥٠ . وهو ذيوجانس .
 ذوالرأى ، راجع حباب بن المنذر .
 ذيوجانس ٨٦ ، ٩١ ، ١٣٠ ، ١٧٠ ، ٣٤١ .
 ٣٥١ ، ٣٧٠ .
 رسول الله (النبي) ١٥٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٤ .
 ٢٤٥ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ .
 ٣١٤ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ .
 ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٨ ، ٤٣١ ، ٤٣٣ .
 ٤٣٤ ، ٤٣٥ .
 الروم ٣٢١ ، ٣٢٢ .
 ريطوريق ٩٤ .
 زاذان (الذعقان) ٢٤٣ .
 زبير بن العوام ٤٢٨ .
 زياد بن ابيه ٣٧٨ .
 زيد بن ثابت ٤٣٥ .
 سابور بن اردشير ١٩٥ ، ٢٥١ ، ٢٨٣ ، ٢٨٦ .
 ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ .
 ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ .
 ٣١٧ ، ٣٣١ ، ٤٢١ ، ٤٢٧ ، ٤٢٩ .
 ٤٣٠ ، ٤٣٢ ، ٤٣٥ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ .
 صالحين (موضع) ٢٤٣ .
 السعادة والإسعاد (كتاب) ٤ ، ٦٨ ، ١٧٣ .
 ٢٢٦ ، ٢٥٢ ، ٢٧٢ ، ٣٣٨ .
 سعد بن ملك ٢٤٣ .
 سعد بن زيد مناة (قبيلة) ٤٢٨ .
 سعيد بن العاص ١٥٠ .
 سعيد بن المسيب ٢٤٦ ، ٤٢٣ .
 سقراط ٦٠ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ٩١ ، ١٣٠ .
 ١٣١ ، ١٣٣ ، ٢٨٤ ، ٤١٢ .
 سولن (يسميه والد افلامن) ١٠٥ ، ١١٨ ، ١٦١ .
 ١٦٢ ، ١٧٢ .
 السياسة (كتاب) ١٠٨ ، ٢٣٣ ، ٣٤٧ ، ٣٩٥ .
 ٣٩٩ .
 شريك بن عبدالله ١٦٨ .
 شهرابان (لعله شهرابراز) ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ .

- الشيخ (لعله اراد به ابازيد البلخي) ٤١٣ ، ٣٢٤ .
 شيرويه ٤٠٠ .
 صاحب المثلث (ارسطوط) ١٥٠ ، ٩٢ .
 طاوس ٤٢٣ .
 عاصم بن صخرة ١٨٨ .
 عايشة ٢٤٤ ، ١٥٠ .
 عبد الحميد الكاتب ١٠٧ ، ١٠٦ .
 عبدالرحمن بن عوف ٤٣٥ .
 عبدالله بن عمر ٣١٤ . راجع ايضاً ابن عمر .
 عبدالله بن الحسن ٣٢٨ - ٣٢٩ .
 العرب ٣٦٩ .
 عكرمة ٣٢١ .
 علي بن ابي طالب ٢٤٦ ، ١٨٨ ، ١٦٨ ، ١٦٦ ، ٦٨٣ ، ٢٩٢ ، ٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٤ ، ٦٨٣ ، ٢٩٧ ، ٣١٥ ، ٣١٤ ، ٣١١ ، ٣٠٨ ، ٢٩٧ ، ٣١٦ ، ٣١٦ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٢٨ ، ٣٩٨ ، ٤٢٤ ، ٤٤٢ ، ٤٤٠ ، ٤٣٩ .
 علي بن الحسين ٣٤٥ ، ١٤٩ .
 عمر بن الخطاب ٢٤٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٢ ، ١٨٩ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٨ ، ٤٣١ ، ٤٣٣ ، ٤٣٥ ، ٤٣٤ ، ٤٣٣ .
 عمر بن عبدالعزيز ٤٤٢ .
 عمرو بن دينار ٤٢٣ .
 عمرو بن العاص ٣٠٥ ، ٢٤٤ .
 عهد ملك لابنه ٤٤٤ .
 عيسى بن مريم ٣١١ ، ١٦٩ .
 العين (كتاب) ١٧٧ ، ١٧٥ .
 غرغوريوس ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٠ .
 غريب المصنف (كتاب) ١٨١ .
 فارس ٣٢١ .
 فاطمة بنت محمد ٢٤٥ .
 الفراء ٤٣٧ .
 قرخان ٣٢٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢١ .
 فرزدق ١٦٩ .
 الفرس ٣٢٠ .
 فرغوريوس ٣٥٣ ، ١٩٢ ، ٥٣ ، ٤٥ .
 فورداغورس (الحكيمة) ٣٩١ ، ٣٨٩ ؛ راجع ايضاً فيشاغورس الحكيمة .
 فيشاغورس (فيشاغورس) ١٧١ ، ١١٩ ، ٥٢ ، ٣٩٠ .
 فيشاغورس الحكيمة ٣٩٣ ، ٣٩٢ ، ٣٩١ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ؛ راجع ايضاً فورداغورس .
 القاسم بن سلام (ابوعبيد) ١٨١ .
 القاسم بن محمد ٤٣٥ .
 قريش ٤٣٣ ، ٤٢٨ .
 قسطان اوقا البعلبكي ٢٢٤ .
 قصي ٤٢٨ .
 قيصر الروم ٣٢٣ ، ٣٢١ .
 كمرى ٣٢٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢١ .
 الكعبة ٣١٣ .
 الكندي ١٣٥ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١١٤ ، ٨٥ .
 راجع ايضاً حكيم الإسلام .
 الكون والفساد (كتاب) ٣٤٣ ، ٣٤٢ .

- المبرد ٣٨٣ .
 مجاهد ٣٤٩ .
 محمد (رسول الله) ٦٨ ، ١٧٣ ، ٣٤٠ .
 محمد بن زكريا ٩٢ .
 مرثد بن محمد ١٠٦ ، ٣١٩ .
 مصر ٤٢٩ .
 مصعب بن عبد الله ٤٢٧ — ٤٢٨ .
 معاذ بن جبل ٣١١ ، ٤٣٥ .
 معاوية ١٦٨ ، ٢٩٤ ، ٣٠٥ ، ٣٨٠ .
 مقداد بن عمرو ٤٣٣ .
 مكحول ٢٤٥ .
 ملك ٢٩٥ .
 المنصور ٢٤٥ .
 موسى (كليم الله) ٤٣٣ .
 ميمون بن مهران ٣١٣ .
 النبي ٨١ ، ١٦٨ ، ٣٤٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧٣ .
 نصر بن سيار ٣٢٠ .
 نعمان بن المنذر ٢٥ .
 النعمان ٣٢١ .
 النواميس (كتاب) ١٧٩ ، ١٨٩ ، ٢٥٣ .
 ٣٧٤ .
 نيقوماخوس (يسميه والد أرسطو) ١٧٨ .
 نيقوماخيا (كتاب) ٢٠١ .
 هرمز بن سابور ٢٥١ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٩٤ .
 ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ .
 ٣٠٣ ، ٣١٥ ، ٣١٧ ، ٣٣١ ، ٤٢١ .
 ٤٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ، ٤٣٥ .
 ٤٤٣ ، ٤٤٤ .
 الهند ٣٢١ .
 وهب بن منبه ٣٨٢ .
 يزدجرد ٢٨٦ .

فهرست الأشعار

- بيت لعبد الحميد الكاتب ١٠٧ .
 قال الشاعر ١٣٥ .
 ابيات أنشأها علي ٣١١ .
 بيتان لشاعر ٣٦٢ .
 قال شاعر العرب ٣٦٣ .
 بيت أنشأه زياد بن ابيه ٣٧٨ .
 ابيات أنشدها المبرد ٣٨٣ .
 بيتان لأكرم بن صيفي ٤٢٦ .

بعضى اصلاحات

	س	ص
المشى الاحضار (؟)	١٠	٥٨
الغضبان	٥	١١٢
وكسر (زائد)	١٠	١٢٩
لأن من كان (؟)	١٠	١٦٣
وقد تكون نجدة وقد تكون جبانة	٤	٢٦٦
أشدّ تموجاً من الأمواج (؟)	١	٢٩٣
وتقابل الحكمة (؟)	١٥	٣٥٢
أهو الأدب (؟)	٥	٣٥٥
أم غيره (؟)	٧	٣٥٥
وأقتناء (صح)	٨	٣٩٩
وقد	اخير	٤١٨
تفوز بغيته (؟)	٣	٤٥٤

سورة الفاتحة

1	بسم الله الرحمن الرحيم	بسم الله الرحمن الرحيم (1)
2	الحمد لله رب العالمين	الحمد لله (1)
3	الذي هدانا لهذا	الذي هدانا لهذا (1)
4	ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله	ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (1)
5	والله ذو الجلال والإكرام	والله ذو الجلال والإكرام (1)
6	الم	الم (1)
7	الم	الم (1)
8	الم	الم (1)
9	الم	الم (1)
10	الم	الم (1)
11	الم	الم (1)
12	الم	الم (1)
13	الم	الم (1)
14	الم	الم (1)
15	الم	الم (1)
16	الم	الم (1)
17	الم	الم (1)
18	الم	الم (1)
19	الم	الم (1)
20	الم	الم (1)
21	الم	الم (1)
22	الم	الم (1)
23	الم	الم (1)
24	الم	الم (1)
25	الم	الم (1)
26	الم	الم (1)
27	الم	الم (1)
28	الم	الم (1)
29	الم	الم (1)
30	الم	الم (1)
31	الم	الم (1)
32	الم	الم (1)
33	الم	الم (1)
34	الم	الم (1)
35	الم	الم (1)
36	الم	الم (1)
37	الم	الم (1)
38	الم	الم (1)
39	الم	الم (1)
40	الم	الم (1)
41	الم	الم (1)
42	الم	الم (1)
43	الم	الم (1)
44	الم	الم (1)
45	الم	الم (1)
46	الم	الم (1)
47	الم	الم (1)
48	الم	الم (1)
49	الم	الم (1)
50	الم	الم (1)
51	الم	الم (1)
52	الم	الم (1)
53	الم	الم (1)
54	الم	الم (1)
55	الم	الم (1)
56	الم	الم (1)
57	الم	الم (1)
58	الم	الم (1)
59	الم	الم (1)
60	الم	الم (1)
61	الم	الم (1)
62	الم	الم (1)
63	الم	الم (1)
64	الم	الم (1)
65	الم	الم (1)
66	الم	الم (1)
67	الم	الم (1)
68	الم	الم (1)
69	الم	الم (1)
70	الم	الم (1)
71	الم	الم (1)
72	الم	الم (1)
73	الم	الم (1)
74	الم	الم (1)
75	الم	الم (1)
76	الم	الم (1)
77	الم	الم (1)
78	الم	الم (1)
79	الم	الم (1)
80	الم	الم (1)
81	الم	الم (1)
82	الم	الم (1)
83	الم	الم (1)
84	الم	الم (1)
85	الم	الم (1)
86	الم	الم (1)
87	الم	الم (1)
88	الم	الم (1)
89	الم	الم (1)
90	الم	الم (1)
91	الم	الم (1)
92	الم	الم (1)
93	الم	الم (1)
94	الم	الم (1)
95	الم	الم (1)
96	الم	الم (1)
97	الم	الم (1)
98	الم	الم (1)
99	الم	الم (1)
100	الم	الم (1)

9) *Kitāb as-Sa'ādah wa'l-Is'ād*, the present book, now appearing for the first time in print, is the largest and most important of 'Āmerī's extant works. An old copy of it, apparently belonging to the fifth (11th) cent., exists in the Library of Sir Chester Beatty in Dublin. The present edition is a facsimile of a copy, almost a replica, I made of this manuscript. The original is incomplete at both ends and in the middle. But when, some fifty years ago, it was in the hands of a scribe in Egypt who copied from it, two more leaves of it did exist (our first and sixth foll.); the copy is now in Tehrān in possession of my friend Dr. Aṣghar Mahdavi, professor in the University of Tehrān, and from this I obtained a copy of the two leaves as well as some variants (generally by the scribe) which I have noted on the margins of my copy and marked them with ج. The Chester Beatty MS was described by the late Muḥammad Kurd 'Alī in the *RAAD*, and a photograph of it was taken by the Dār^{al}-Kutub^{al}-Miṣriyyah, before it came into the gentleman's possession.

I have not been able to find any more of the work's missing parts, and have not attempted to correct the copyist's mistakes, except in a very few instances. My magnanimous friend, Dr. Yaḥyā Mahdavi, professor in the University of Tehrān, suggested, and I agreed, that it should be printed in facsimile just as I had copied it, in the series of books published by the University of Tehran from the fund supplied and bequeathed by Dr. Mahdavi himself.

I offer it in this form to the scholars better fitted than myself with necessary requirements to deal with it, hoping that one of them may edit and correct it properly and publish it anew.

Ankara, March 1958

Mojtabā Minovi

1) *Al-Qaul fī'l-Ibṣār wa'l-Mubṣir*, on Sight and Seeing, a copy of which is preserved in a collection of tracts marked Hikm. 98, in the Aḥmad Taimūr Pāshā Section of the Egyptian National Library. It is in 22 pages, and is dated 1223 H., copied from a MS written in 592 H.

2) *Al-ʿIlām bi-Manāqib'l-Islām*, on the Merits of Islam, a copy of which is included in the collection of tracts No. 1463, preserved in Rāghib Pāshā Kütüphanesi; it contains 28 foll. and is dated 525 H.

3) *Al-'Amad 'alā'l-'Abad*, a History of Greek Philosophy, of which a copy exists in the Servily section of the Süleymaniya Library under No. 179/2, in 34 folios. The author completed it in Bokhārā in 375 H.

4) *Inqādh'l-Baṣhar min'l-Jabr' wa'l-Qadar*, on Predestination and Free-will, of which a copy is preserved, together with No. 5, the following, in the Library of Princeton University (See the No. 2163 in Ph. Hitti's Catal.). It has 25 pp. and is dated 592 H.

5) *At-Taqrir li-'Aujuh'l-Taqdīr*, on the Aspects of Destiny, copied by the same hand as No. 4, and bound together with it; the author has written it, apparently in Bokhārā, for Abū'l-Ḥosain al-'Utbi, the famous Minister of Nūh ibn Manṣūr. This minister was appointed in 365 H. and was stabbed to death 6 years later. This tract contains 51 pages.

6) *Al-Fuṣūl fī'l-Ma'ālim'l-Ilāhiyya*, a theological work in 11 folios contained in a collection of tracts, No. 1933 of Esat Efendi, in Süleymaniya Library. The MS was probably written in the 8th (14th) century.

7) A philosophical work, also contained in the same collection of tracts (foll. 65—109) and without the author's name, has been described in my article previously mentioned. I have suggested there that the book was written, perhaps, by our author.

8) *Farrokh-Nāma* of Yūnān(?) Dastur, a tract composed in Persian, and containing advice and counsel given by this (fictitious or historical) personage to the Sassanian king Khosraw I., of which there exist several MSS in various libraries, and which has been lithographed in Bombay in the *Rivāyāt-i Dārāb Hormazdyār*¹, could be the work of our author if we accept that the name ابوالخیر امری given as that of the man responsible for the transmission of the tract, is a corruption of ابوالحسن عامری.

¹ In the English translation of these Rivāyāt an abridged version of this tract is given.

with Abū Sa'īd Sirāfi which left, according to Abū Ḥayyān Tawḥīdī¹, a poor impression of 'Āmerī with the assembly. But otherwise what is reported about him suggests that he was a man of good behaviour and high morals, always thinking and contemplating, very able in talking and writing, and very powerful in his methods; although it is said that, because of his severity and harshness, he provoked people against himself and drove them to despising him. It is, however, certain that he exercised a great and powerful influence upon his contemporaries, and was acclaimed by all as one of the great masters of philosophy. Witness the extensive chapters about his life, his manners, his opinions and sayings that are found in the *Moqābasāt* of Tawḥīdī, in Moskuya's *Jāwīdhan Kheradh*², and in Abū Soleymān's *Ṣiḥān^u-l-Hikmah*³. Ibn Sinā alone, who did not appreciate anybody but himself, and who did not think any of the Moslem philosophers worth mentioning, has grudgingly praised Fārābī, and has mentioned 'Āmerī derisively and in derogatory terms.

It is worth mentioning here that Ibn Abī 'Uṣaibī'a in his *'Uyūn^u-l-'Anbā'* (vol. II, p. 20) mentions amongst the works of Ibn Sinā a set of "Answers to 14 Questions that Abū'l-Ḥasan al-'Āmirī asked him"; and there is also a record of Seven Debates held between Ibn Sinā and Ash-Shaikh^u-l-'Āmerī. As our 'Āmerī died in 381 H., and as Ibn Sinā at that time was not more than 11 years old, it is inconceivable that these two treatises should concern our 'Āmerī in his relations with Ibn Sinā.

To save others from the embarrassment I had in searching Brockelmann's G. A. L. and Supplement for the names of 'Āmerī's books I mention here that our author has been referred to by Brockelmann four times (S. I. 744; S. I. 958; S. I. 961; & S. III. 1239), each time as a different person, so that four men are made out of one.

Some eight or nine books and tracts attributable to 'Āmerī are today in existence and known to us, seven of which are certain to be by him, and I have compiled a list⁴ of another fourteen works recorded in various books as by him. I am here confining myself to giving a list of those books and tracts that are extant and known:

¹ As reported by Yāqūt in his *Mu'jam^u-l-'Udabā'*.

² Recently published under the title *Al-Hikmat al-Khālīdah*.

³ Only an abridgement of it exists. ⁴ In my article which I have mentioned before.

The author of this book, Abū'l-Ḥasan Moḥammad al-'Āmeri, was recognized as the Chief Philosopher of the Moslems in the period between the death of al-Fārābī and the flourishing of Ibn Sīnā, in the fourth century H., the 10th cent. A. D. He had made great efforts in bringing Greek philosophy and Islamic religious thought together, and had written a great deal of books on philosophical subjects. I have published an account of his life and a list of his books in the second of my articles, under the title of "*az khazāyene torkiyye*", which appeared in the Bulletin of Tehran Faculty of Letters¹. Here I shall confine myself to giving a brief summary of that account.

The author's father was called Abū Dharr Yūsof, and this is why he often refers to himself as Abū'l-Ḥasan ibn Abī Dharr. He was born and brought up in Nēshābūr, and travelled to the chief cities of the Islamic world in search of knowledge, learning and arguing and teaching all the time. He studied with Abū Zaid Aḥmed ibn Sahl of Balkh, and accompanied, debated, discussed with, and learned from, such famous men as Abū'l-Faḍl ibn al-'Amīd, Abū'l-Faḍl ibn al-'Amīd, Abū'l-Ḥosain 'Otbī, Abū Sa'id Sīrāfi, Abū'n-Naḍr Nafīs, Abū Solaimān Manteqī of Sīstan, Abū Ḥayyān Tawḥīdī and Abū 'Alī Moskūye; he was familiar with and befriended the Sufis, favoured the taṣavvof and wrote a book on the subject; Abū Bakr Kalābādī² in his book *At-Ta'arruf* has quoted him twice and Abū Ḥayyān Tawḥīdī has mentioned him very many times and brought a great deal of his sayings and opinions in several of his books, amongst them the *Moqābasāt, al-Imtā' wa'l-Mu'ānasa*, and the *Akhlāq'l-Wazīrain*. 'Āmeri died in Nēshābūr on the 27th of Shavval 381 H. (6th January 992 A. D.), and because we know that his master, the philosopher Abū Zaid Balkhī, died in 322 H., and that 'Āmeri lived some sixty years after that, we can conclude that he had reached a ripe old age, and full ripeness of mind.

He once travelled from Nēshābūr to Ray and Baghdād in A. H. 360; another time, in the company of Abū'l-Faḍl Ibn al-'Amīd, he arrived in Baghdād in A. H. 364; he spent some five years of his life in Ray; he was in Nēshābūr in 370 H., and he finished writing one of his important books in Bokhārā in the year 375. In the year 364, when in Baghdād, he had a debate

¹ Number 3 of the 4th year, pp. 59—83.

² He died the year before our author died.

INTRODUCTION

Aristotle believed that a good life was a happy life, and stated as the highest aim of the philosopher to seek happiness for himself and others. That is Aristotle's aim in his *Nicomachean Ethics*, where he says that all things other than happiness are sought with some other end in view, and it is happiness alone which is sought for its own sake.

The book *As-Sa'adat wa'l-Is'ad*, On Being Happy and Making Happy, which is being presented to the reader in this volume, contains a statement of philosophical ethics, and the principles of right and wrong in domestic life and in political affairs, such as are necessary for becoming happy and making others happy in this world.

The author has extracted these principles and these measures from Arabic translations of the principal works of Plato, Aristotle and other Greek philosophers, and has collected such sayings, advice, instructions, ordinances, and anecdotes he found in books by Iranians, Indians and Arabs, which he deemed suitable to, and confirmatory of those Greek sayings; this material he has welded together and used to compose a book on human morals and rules of good conduct, political precepts, and education and management methods. Most of the books which were the sources of this collection, especially translations from Greek authors that were used by Moslem philosophers, are lost, and it is through books of this kind that we can discover what sources were accessible to men of philosophy in the Islamic World for studying the product of the thought and contemplation as well as the results of the investigations of ancient Greek philosophers, and for employing such works as the basis of their own deep thinking and writing.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
PRESS



UNIVERSITY OF CHICAGO
PRESS

AS-SAADAH WA-L-ISAAD
(ON SEEKING AND CAUSING HAPPINESS)

EDITED BY

ABDUL-HASAN AHMAD AL-JAMALI

OF NERABOH

(1902 A.D.)

TRANSLATED BY

LEONARD

MONTANA MINOTT

UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

MANUFACTURED BY FRANK STEINER VERLAG

WIENEN, 1975

UNIVERSITY OF TEHRAN
PUBLICATIONS
No. 435



THE MAHDAVI FUND
SERIES
No. 5

AS-SAĀDAH WA'L-ISĀD
(ON SEEKING AND CAUSING HAPPINESS)

WRITTEN BY

ABŪ'L-ḤASAN MUḤAMMAD AL-ĀMIRĪ
OF NĒSHĀBŪR

(†992 A.D.)

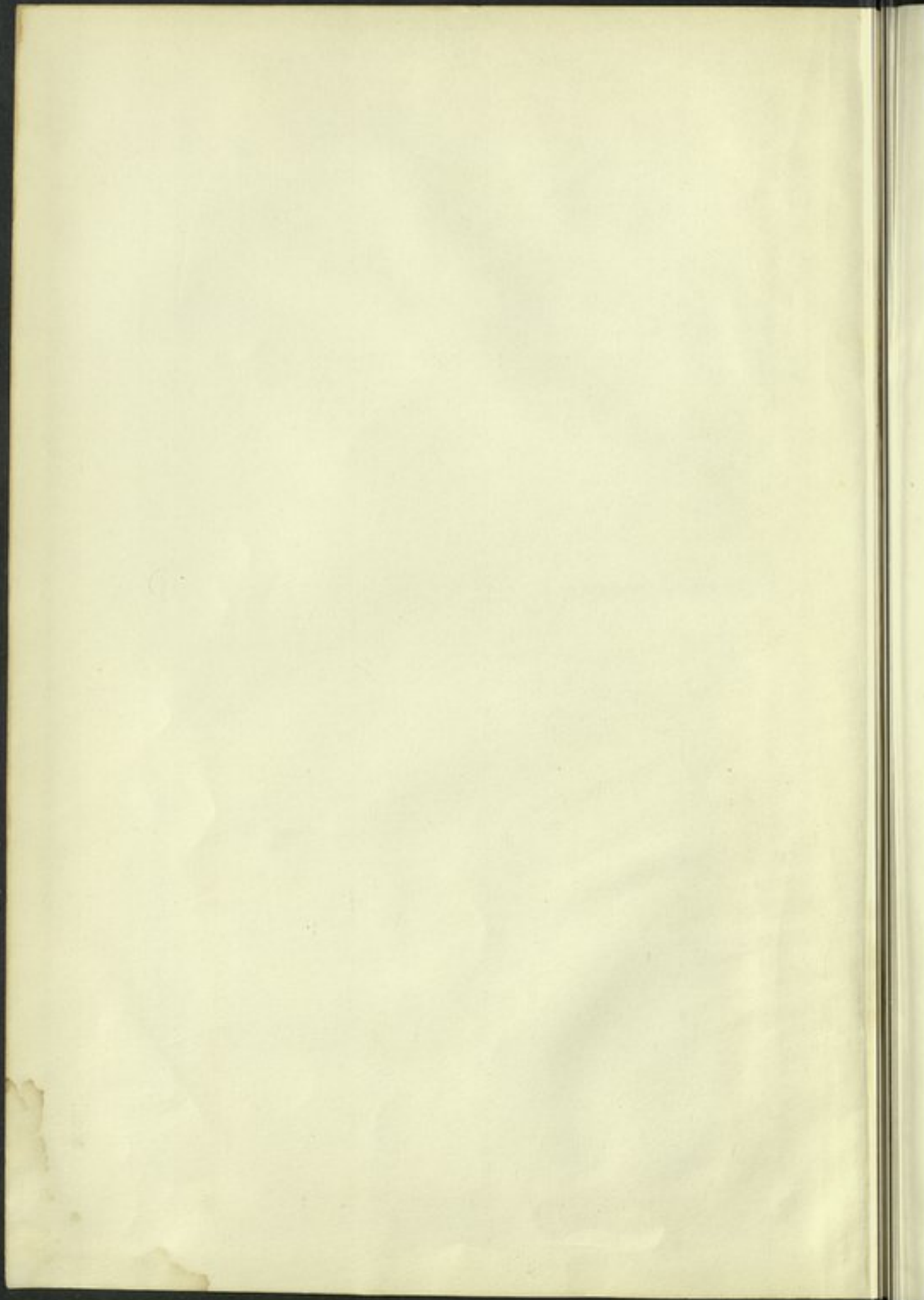
FACSIMILE OF THE COPY

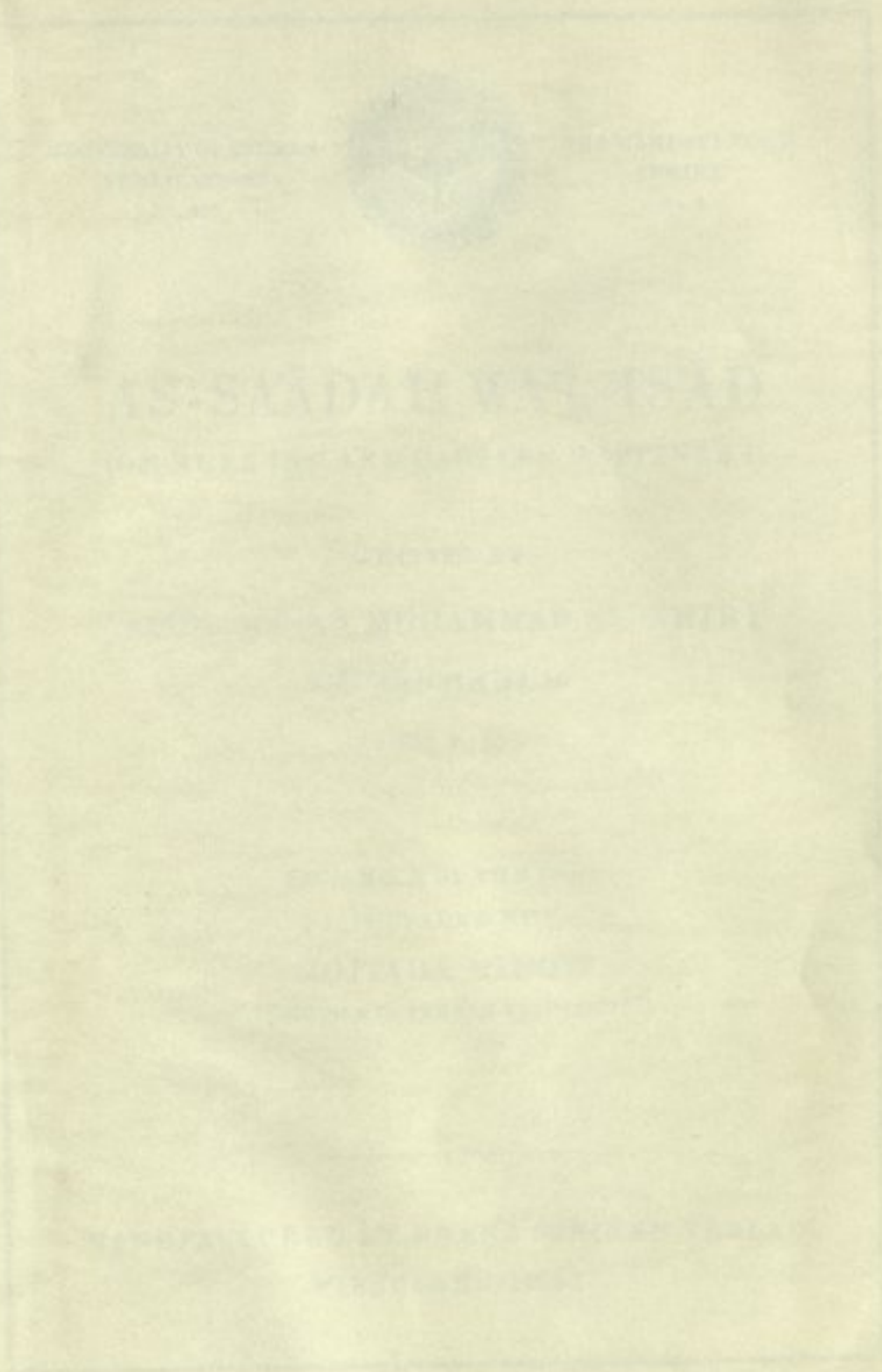
PREPARED BY

MOJTABA MINOVI

PROFESSOR IN TEHRAN UNIVERSITY

MANUFACTURED BY FRANZ STEINER VERLAG
WIESBADEN, 1957-8





IS-SAADAH VAN-ISAD

THE HISTORY OF THE ISLANDS OF THE MALAY ARCHIPELAGO

BY

JOHN SMITH

OF THE

ROYAL

ACADEMY OF SCIENCES

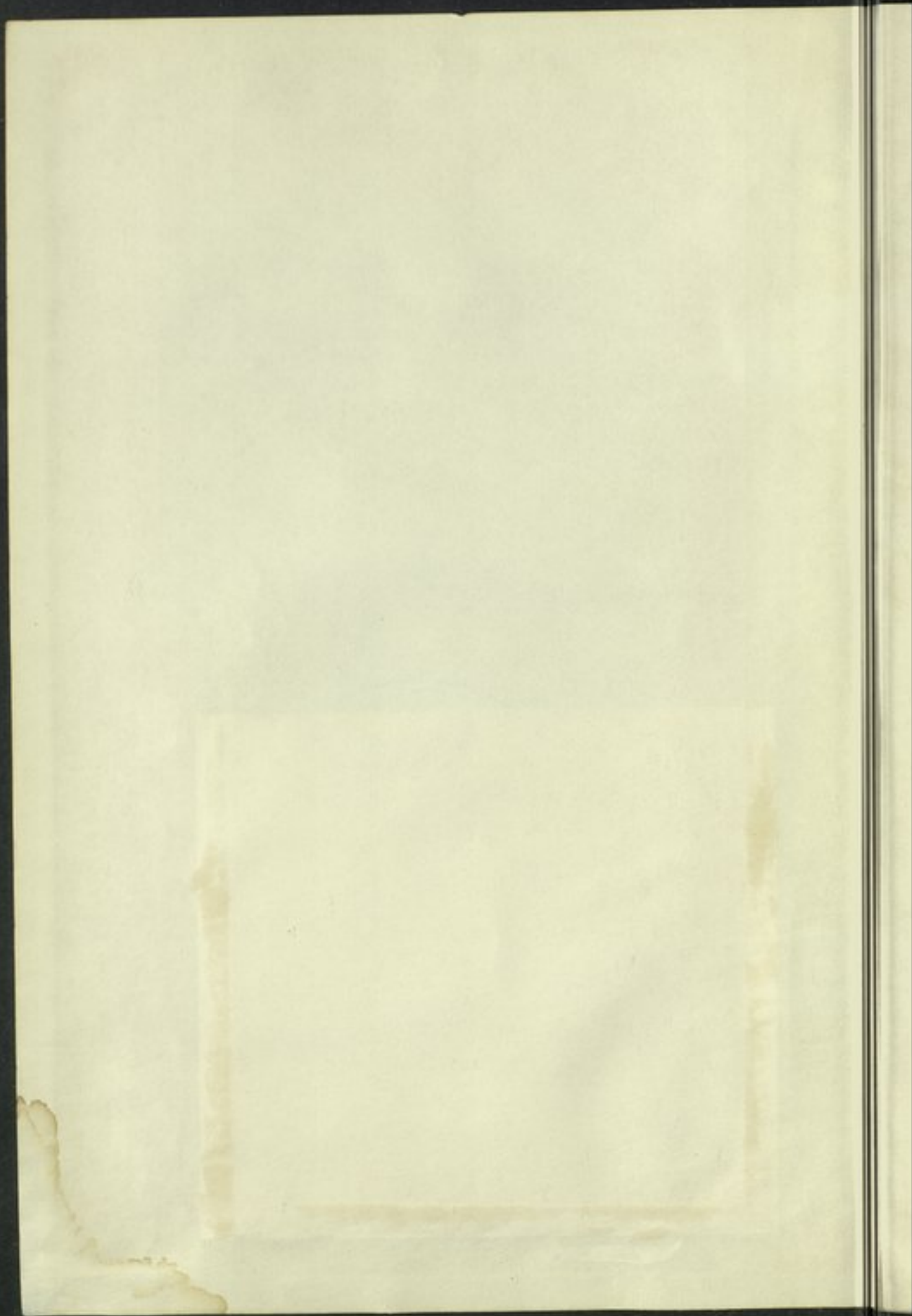
OF THE

NETHERLANDS

AMSTERDAM

PRINTED BY

W. J. VAN DIJK



JAFET LIB.
* 30 AUG 2007 *
Circulation Dept. 3

JAFET LIB.
* 30 MAR 1986 *
Circulation Dept. 3

171.4
A5 isA

~~22 Dec 65~~

~~1 Feb 66~~

~~Jun 70~~

~~15 FEB 1972~~

~~4 JUL 1973~~

JAFET LIB.
30 MAR 1986

J. LIB.
1 JUN 1981

JAFET LIB.
* 26 FEB 1988 *
* 15 FEB 2010 *
Circulation Dept. 3

العامري، محمد بن يوسف
السعادة والاسعاد في السيرة الإنسانية
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01002422

