



2

271
M23hA

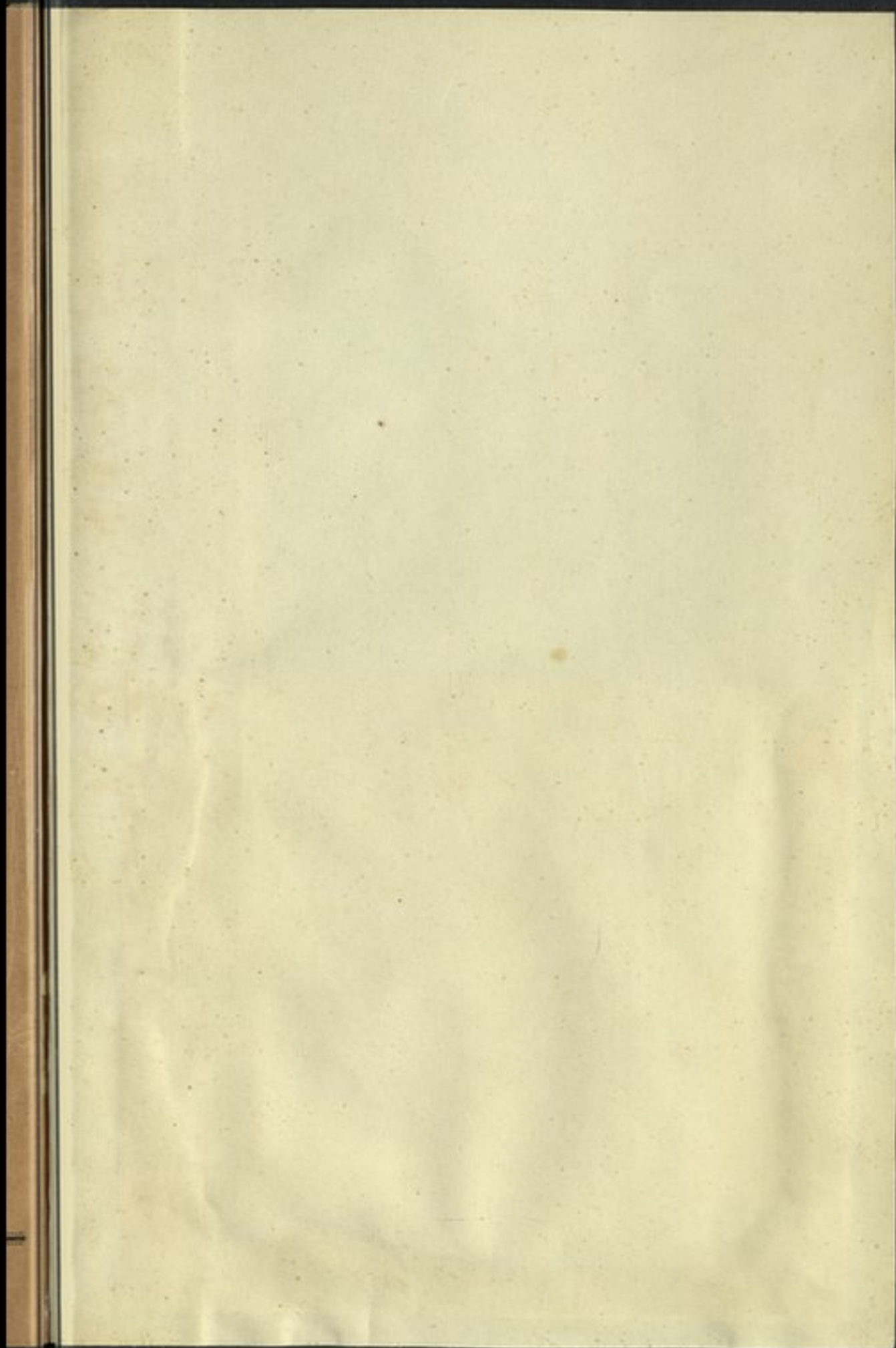
~~APR 1 1960~~

JAFET LIB.

~~FEB 1978~~

JAFET LIB.

~~APR 1 1960~~



حقبة تاريخ

دير مار جرجس الحميراء

لواضعه

الاستاذ

عزيز عنا محول

الحريسة

وادي النصارى

- ٧ كانون الثاني سنة ١٩٣٩ -



271
M23 LA
C.1

حقيقة تاريخ

دير مار جرجس الحميراء

لواضعه

الاستاذ

عزيز حنا مخول

الحريية

وادي النصارى

- ٧ كانون الثاني سنة ١٩٣٩ -

تقدّم
احتراماً
لسيادة العالم المصون
افندي عيسى عبد العزيز
نقده
من طرف
غدير عيسى حنا مخول
الاستاذ

تاريخه

لقد صدقت رواية المطران الكسندروس جحي مرتب ككتيب (تاريخ مار جرجس الحميراء) بان هذا الدير بدأ مغارة فغرفة جانبيها من الحجر الغشيم الى ان توسع مع الايام وهي رواية يتناقلها ابناء المحيط جيلا بعد جيل .

ومع ان المرتب قد اجهد قريحته كثيراً وربما من قبل ثلاث سنين (كما يتبين من السطر الاول في الكتيب المنتهي بكلمتي (حكومة اللاذقية) لان هذه التسمية قد الغيت منذ سنة ١٩٣٦ وابدلت باسم محافظة اللاذقية كما لا يخفى على اهل الناس) بلى وقد طال له وقت التفكير والتمحوص فقد كانت بعض استنتاجاته ومحاكاته عكس المنطق والمعقول والواقع .

ان موقع الدير (جغرافياً) هو الى الغرب من قلعة الحصن (لا الى شمالها) . والى الغرب منه ايضاً النبع المشهور « بنبع الفوار » وهو من الينابيع الدورية غير المنتظمة . اما قوله « لعل هذا الدير نشأ في العصر السابع المسيحي نظير بقية الاديرة العظيمة في سوريا » فظن قياسي لان تاريخه يرجع ان لم يكن الى الجيل الخامس ختماً الى السادس كما يستدل من الرواية الآتية (وهي نبذة من مقالة لأحد المؤرخين الافرنسيين منشورة في احد اعداد مجلة المقتطف لسنها الثانية)

التي تقول

ان احد امراء طرابلس المسيحيين وقد اراد ان يزوج ابنته من امير ثان قرر ان تكون حفلة الاكليل في هذا الدير (المزار عندئذ) فجاء اليه وفي ركابه وفي مخافر طريقه ثلاثون الف مقاتل (وكانت الغزوة الاسلامية الحجازية وقد اكنسحت القسم الجنوبي من سوريا الداخلية) وبعد اجراء حفلة الاكليل قفل راجعاً الى طرابلس

ولكنه لم ينتصف الطريق اليها حتى لحق به قادمساً من حمص القائد الشهير ابو عبيدة الجراح وداهما بخمسة عشر الف مقاتل فانكسر الامير الطرابلسي وركن الى الفرار وكانت ابنته العروس من سبايا الحرب التي ظفر بها القائد ابو عبيدة .

وقد اكتسب هذا المنزار (الدير) شهرة واسعة نظراً لقربه من نبع الفوار المار ذكره الذي يروى عنه ان الملك طيطس سنة ٧٧ بعد المسيح عندما قدم من رومية الى اورشليم وسبى بني اسرائيل وشتتهم في الاصقاع مر في طريقه على نبع الفوار هذا فوجد فيه ماء عذباً وقربه مرعى خصباً تحيل جيوشه كما روى المؤرخ الشهير يوسيفوس (وكان يهودياً) .

المعسكر المديني بنبع الفوار

كان الاعتقاد بفيضان هذا النبع « الدوري غير المنتظم » اثنين

الاول — انه يفيض كل ايام الاسبوع ما عدا يوم السبت وذلك وفقاً للاعتقاد الديني عند اليهود وتقديسهم يوم السبت وحتمهم الاستراحة فيه .

والثاني — انه يفيض يوم السبت فقط ولذلك دعي بالجدول السبتي منذ القديم وباسمه سميت قلعه الحصن التي بنيت في عهد ستي الاول والدرعمسيس الثاني وذلك سنة ١٩٩٠ قبل المسيح . وكانت آتخذ تدعى قلعة شبتون وكلمة شبتون مصرية ومعناها السبت وعند الاحتلال اليوناني والروماني سميت بقلعة ساباتيكوس وهذه الكلمة معناها ايضاً السبت .

وكانت هذه التسمية على اختلاف العصور والمستعمرين الفاتحين نسبة للجدول

السبتي اي « نبع الفوار » .

وبما ان المظاهر الطبيعية غير الاعتيادية تحسب من الخوارق وقد تنسب لها العجائب ولا تفسرها العقول الساذجة الا بالمعجزات وكان فيضان هذا النبع سرّاً غامضاً صار مقصد المتفرجين وطبري السبيل في كل النواحي وعلى مر الايام غدت الطريق المارة به مطروقة اكثر من سواها لا بل احدى الطرق السورية الكبرى بين الساحل والداخل .

كيف نشأ الدير

ولوجود هذا المزار القديم (الدير اليوم) على قارعة هذه الطريق واقعاً بين نبع الفوار المار ذكره وبين قلعة الحصن التي كان لها شأن حربي عظيم كثر اليه ابناء السبيل وتقصده المؤمنون والناذرون واتخذته القوافل منتهى مراحلها اليومية . ولانه كان محاطاً بقرى مسيحية وقد شيدت فيه كنيسة على اسم مار جرجس الملقب بالحضر فقد صار محجة لكل الطوائف وخصوصاً في عيد شفيعه وانتشرت شهرته في الاصقاع (والعقول الساذجة مذباغ ابدى للاعتقادات الدينية) وامام اعتقاد المحيط الديني بهذا المقام وايمانه ان فيضان نبع الفوار بقربه هو احدى العجائب المنسوبة لمار جرجس الحضر — بدأ متوحدو الدير ورهبانه يطوفون القرى والنواحي يجمعون من المسيحيين وسواهم ايضاً من النذور والاعانات والاحسانات وعم بدورهم لم يكونوا كسالى (شأن بعض الكليروس اليوم) بل كانوا يفتحون ما يتهيأ لهم من الاراضي الموات اي المشاطات الاميرية المهملة حولهم ويزرعونها ويفرسونها وهكذا بنتاجها وبما يحسن اليهم تمكنوا من الاسباب التي ساعدتهم على النمو فازدادوا عدداً وتوسعا في الدير وفي مقتنياته المتنوعة .

وان كروم الزيتون القديمة والحديثة الكائنة حوالي الدير مع بعض البساتين المغروسة توتاً وعنباً (وبعض تلك الكروم والبساتين لم تزل معروفة باسماء بعض رهبان الدير الذين انشأوها) والاراضي السليخ قربه المعدة للفلاحة والزراعة المعروفة منذ القديم باراضي الحميراء (وكان فيها قرية بذات الاسم تهدمت وتملكها الدير وسمي باسمها) وهي الاملاك والاراضي القديمة المختصة بقرية المشتاية (وقف الدير) التي كان ولم يزل، يستثمرها مباشرة لنفقته مع بعض قطع من الاراضي والاملاك الجديدة التي فتحها اهالي هذه القرية من الاراضي الموات اي المشاطات المهملة التي قسم منها كان للميرى والقسم الآخر مختصاً بالقرى المجاورة (وقد ملك فيها الدير بواسطة تعامله المالي مع اصحابها) كل هذه معاً كان ينذر له من المال والماشية وما يحسن عليه من المحيط مكنه من الثروة والكرامه .

عناية المحيط بالدير

ولما عظمت عناية الجوار من مسيحيين وسوامم بهذا المقام واغدقوا عليه من اهتمامهم كبر شأنه وعلا مقامه . كما هو واضح في فقرة الكتيب صفحة ٨ تحت عنوان (اهتمام اهل البلاد بالدير) القائلة « بان مشايخ القرى المسيحية ومعهم جيرانهم مشايخ بعض القرى غير المسيحية قد حضروا بمجلس الشرع الشريف بمحكمة حصن الاكراد وانهم لدى الحاكم الشرعي بان دير الحميراء قد آلى الى الخراب من شدة الجور والتعدي والتكاليف الاميرية كخراج توت وكروم عنب ورسم مقطوع بقر صيني وشقوي ورسم عداد نخل واقروا واعترفوا بانهم قد انعموا على الدير المذكور في . . . ما يصير عليه من الجور والتعدي من الحكام وغيرهم . وتعاهدوا جميعاً بدفع ما يصير على الدير من التكاليف الميرية . وان صدر من الحكام او من غيرهم طلب في الذي ذكر اعلاه فهو عليهم شرعاً اقرار صحيح وانعاماً شرعياً محكوماً لصحبته شرعاً وقد سطر هذا الكتاب لرئيس الدير والى الرهبان ليكون بيدهم سنداً نافعاً عند اللزوم — في غرة ذي القعدة سنة ١١٤٥ وبلي ذلك الامضاءات .

فما تقدم يظهر ان مرتب الكتيب لم يصدق حيث قال على الصفحة الرابعة « ان الدير كان للنصارى حصناً منيعاً يلجأون اليه وقت الشدة ويستقبلهم على الرحب والسعة ويدفع عنهم من امواله ما يطلبه منهم متسامواً البلاد ومحافظ على اعراضهم ومقتنياتهم بما لديه من النفوذ والكرامه لدى المتنفذين ويبدل في سبيل راحتهم مما في خزائنه من النذور والاحسانات وهدايا الملوك والامراء » لان الفقرة التي مر ذكرها تحت عنوان (اهتمام اهل البلاد بالدير) تبين ان الدير كان مضطهداً ومستبدأ به ويعتدى ويحار عليه من الحكام وملتزمين التكاليف الميرية وما طلبه مشايخ المسيحيين من رفع الضيم عنه وعدم الاعتداء عليه وتعهدهم ان يدفعوا عنه ما يطلب منه شهادة تاريخية لا تقبل التأويل ناطقة بغيره المسيحيين وسوامم واريحيتهم واحسانهم عليه وبضعف الدير وحاجته الدائمة اليهم .

وما شرحه الامر المعطى بتاريخ ٢١ من سنة ١١٣١ صفحة ١٨ حيث يقول

« ان رهبان دير الحبراء قدموا عرضحال بانهم فقراء ومحتاجين ومعيشتهم من النذور والتسول وان بعض المارين يكلفونهم فوق طاقتهم من انصاريف ويأمران لا يعطى لداية الضيوف الا نصف ثمنية شعير فقط ولا يكلف الدير لذبايح — وعلى الرهبان ايضاً ان لا يعطوا احداً من المسلمين شراباً منكرأ الخ...»

وما جاء بامر كتحدا طرابلس لظابط الحصن بانه تعين من طرف الوزير المفخم كشاف وتوجه وكشف على الدير ووجد لم يزيدوا فيه بناء الكنيسة وانها طبق الفرمان (اي المأذونية) وان الرهبان لا يتوهموا ولا يخلوا الدير ويكونوا مطمئنين الخ صفحة ١٨ كل ذلك دليل قاطع بان الدير كان مغلوباً على امره وبجاجة دائمة لعطف الجوار وخاصة المسيحيين كما هو مذكور على صفحة ١٠ في السند المتأرخ سنة ١٢١٨ القائل « بما ان الدير عليه مصاريف كثيرة ادت به الى الاضمحلال وعزم سكانه على الهرب بسبب عجزهم فقد اجتمع في مجلس الشرع الشريف مشايخ المسيحيين ومشايخ قرى البلاد والرعية اصلاً ووكالة ورتبوا على كل زوج بقر شبل ذرة يجمعه شيخ القرية ويقدمه للدير ليقدم طعاماً لابناء السبيل والحاجة وسوائم وسلموا رئيس الدير سنداً شرعياً ليعمل بموجبه الخ...»

مُ بَسَانْ مزرعة الزويتيني

﴿ وهي بيت القصيد الثاني ﴾

لقد صدق مرتب الكتيب وصدقت الوثائق المنشورة بانه كان للدير مزرعة تسمى مزرعة الزويتيني وهي مزرعة تابعة لقرية الزويتيني اليوم كما يقال مثلاً في الحصن قرية مقبرة ومزرعة مقبرة وفي عكار قرية الجديدة ومزرعة الجديدة وكانت مساحة خراج هذه المزرعة نحو ٨٠٠ دونماً مؤلفة من الاراضي المسماة باراضي المنذرة وكرم الدير والعرضيات والموش وسواها والمزرعة كانت مبنية في ارض المنذرة (ولم نزل خراباتها مع آبار المياه فيها والمغارة الكبيرة قربها التي كانت المناوى الشتوي لاغنام

الدير) كلها مائة للعيان الى وقتنا الحاضر . وكان الدير تحت اسم وقف متولياً على
بيوت وارضى هذه المزرعة التي كان يستمرها بواسطة فلاحيه القاطنين فيها .

ولكن لما ان حل على اهلها جور وتعدي من قبل الجوار (الاقطاعيين عندئذ)
كما هو مذكور في امر متولي خلافة حصن الاكراد صفحة ١١ بتاريخ ٢٥ ج
سنة ١٢٠٥ القائل عن مزرعة ازويتيني « وفي تمادي الايام استمر على المزرعة المرقومة
بعض احدائات ومن الجملة بعض ارباب الطمع من المنتزمين السالفين وضعوا يدعهم على
المزرعة المرقومة ورتبوا عليها قلم ميري مئة غرش وبعض رسومات وجرائم والمزرعة
المرقومة آلت الى الضعف وسكانها الذين منهم خدم الدير تشتتوا وبقيت اهور الدير
معطلة الخ ... » وما تسطر ايضاً بمجلس الشرع الشريف بمحكمة حصن الاكراد
بتاريخ ١٢٠٠ وخمسة اشهر بان وجهاء الناحية من اسلام ومسيحيين شهدوا بان المزرعة
المذكورة هي وقف الدير

وما درج في امر متسلم حماه سنة ١٢٠٨ للمنتزمين المسيحيين بان يمتنعوا عن طلب
التكاليف الميرية في مزرعة الزويتيني

وما قد يصح وجوده السند من اتباع الدير اولاد سابا في الزويتيني عن خضوعهم
لمعلمهم رئيس الدير وحده واولاد سابا هو لاي كانوا لاجئين جديداً الى الدير لانهم
كانوا غرباء عن البلاد ومهاجرين اليها فوضعهم الدير فلاحين في مزرعته هذه التي
تشتت سنة ١٢٠٥ ثم رحلوا الى قرية الزويتيني فسلمهم الدير البستان الذي كان استأذن
فغرسه توتاً في ارض نبع الفوار : واذ لم يكن لهم من اسباب لمعيشتهم سوى علاقتهم
مع الدير واراد الدير عندئذ ان يستغل موقفهم هذا اخذ منهم هذا السند سنة ١٢٣١
(كما يتمكن اليوم ودائماً ان يأخذ من المقربين اليه ما شاء من السندات ويقرون بكلمها
بطلبه الدير منهم اصالة وو كالة والحقيقة كلها كذب وتزوير) كما تمكنت انت واشتريت
الشهود من المعتمدين خدمة الدير ليشهدوا ان بعض الاملاك والاراضي هي للدير وقد
شهدوا وتسجلت شهادتهم في المحاكم وكانت كاذبة . وهذه نبذة من كتابك اللو كيل
البطريركي انثلت الرحمت المطران زخريا تشهد بصحة قولنا حيث تقول فيها :

(ثم انا هنا سأجري كل الوسائل اللازمة وكما كتبت سابقاً انني اتفقت سرّاً مع البعض ليشهدوا ان الاملاك والاراضي هي للدير ابشركم انني توفقت مع سواهم اليوم فمسي نتوفق لانتقالها على اسم الدير ولو خسرتنا مع العبيديين وكما فوضني غبطته وسيادتكم بالبذل فارى الامر ليس بعسير لان الدير يقدر ان يخاطر في المال وموجوداته كثيرة وعين اللجنة تنجبل عند املاها . على اني اكرر لسيادتكم ما اعرضته سابقاً بان مستنداتهم اقوى من مستنداتنا لانهم هم الواضعو اليد من القديم . واذا صح ما سمعته ان لديهم مستندات ممن كان قبلي في الدير يسو . الامل على ان السياسة لها مفعولها لذلك عجلوا بارسال الاوامر لمحاكم الدولة لانه ان خسرتنا في هذه تقوم الزويتيني وتدعي ذات الدعوى . . نحن ان نجحنا او خسرتنا فانما نصرف من المال الذي في دير الحميراء وهو المال الآتي من الغير وغيرنا من ماله ودمه لذلك تروني غير مكترث بالاعتاب والخسائر والله الموفق الذي اسأله بجرارة ان يطيل عمركم مكرراً قبلة يديكم مولاي)

« الكسندروس »

امستغرب بعد تصريحك هذا ايها الكاهن بانك انت وبامر رؤسائك ايضاً تشتري بمال الدير ضمائر المعدمين ليشهدوا ان بعض الاملاك والاراضي هي للدير وتنتزعها من اصحابها الشرعيين وقد تولوا عليها بجدعهم وبعرق جبينهم . ومثما كهنوتك يحلل لنفسه ما لسواه كان كهنوت سواك من بعض الرؤساء السابقين يحلل لنفسه ان يأخذ سندات من بعض الاهالي كسند اولاد سبابا ومع ان اولاد سبابا يقولون في السند انه لا يكون لهم معلم خلاف رئيس الدير وكل منهم تحت طاعته لمهات الدير الخيرية والمرضية

لله فانهم لم يذكروا شيئاً بخصوص ملكية الدير للاملاك والاراضي وهؤلای كما كانوا في الماضي لم يزل احفادهم (ومنهم صهر ججي اليوم) خدمة وبعضهم صاروا شركاء للدير في قرية الزويتيني وسواهم من العائلات فيها كان ولم يزل اقوى واوجه واقدم منهم والرئيس بطرس **وقفي** ترأس الدير سنة ١٢٢٣ هو من عائلة بيت سطوف (او اسطفان) في الزويتيني الموجودة فيها الى يومنا هذا كل ذلك شهادات متواترة وهي وجود مزرعة الزويتيني .

وبما ان هذه المزرعة (مساكنها وارضياتها) كائنة في الطرف الغربي من وادي النصرى وتحت متناول المتشردين والاقطاعيين وقد سهل على هؤلاء ان يعتسوا ويجوروا عليها هجرها سكانها وتشتتوا وتهدمت منازلهم فيها (ولم يزل آثارها الى هذا اليوم كما مر التنويه) .

ويظهر ان قسماً من اهاليها قد رجعوا الى مسقط رأسهم اي الى القرية المسماة قرية ازونيني الكائنة على مقربة من الدير والقرى المسيحية ايضاً والتي كانت تلك المزرعة باسمها وارضياتها الخاصة كانت ولم يزل قسماً من خراج تلك . واولاد سابا المار ذكرهم هم الذين نزحوا معمن نزحوا منها .

أخرة مزرعة الزويتيني

﴿ وقف الدير ﴾

اما الاملاك والاراضي المختصة بمزرعة الزويتيني المعروفة انها وقف الدير فقد بقيت في حوزته يتصرف بها على مر الايام وهي ذاتها كانت ولم يزل معفية من دفع المرتبات الاميرية ملكاً محترماً مختصاً مباشرة بالدير الذي احتفظ بها ذخيرة ثمينة وثروة ثابتة منذ القدم وقد ظلت كذلك الى ان تولى رئاسة الدير المنكود الحظ مرتب الكتيب ذاته الكسندروس ججي (مطران طرابلس اليوم) وذلك من سنة ١٩٢٥ الى سنة ١٩٣٤ في اثنائها باع خراج هذه المزرعة بكامله قسماً للشيخ يوسف الديوب ورفقائه من قرية عمار وقسماً لحبيب نقول من قرية المشتاية وقسماً لبراهيم سطوف من قرية

الزويتيني والقسم الباقي ويقدر بنحو ٤٠٠ دونماً وهي اجود اراضي المزرعة المذكورة الى اسبر جميل الجمال من قرية الزويتيني ايضاً وبالطبع بانخس الاثمان (اذا كان هنالك بيع حقيقي) لانه اي جحي قد زوج ابنة اخته من اسبر المذكور (بعد ما كان له معه علاقة خاصة)

وهكذا انقرضت مزرعة الزويتيني وقف الدير لان جحي ضحاها على مذبح العلاقات الجنسية المتنوعة والشهوات النفسية والاهواء الخزبية باعها جحي وفقدتها الدير الى الابد .

اما سكان قرية الزويتيني الاصلية ومعهم من نزع اليهم من المزرعة المهجورة ومن شتى الاماكن ايضاً فقد كان لهم اراضي واملاك مختصة بهم وقد فتحوا كثيراً من الاراضي الموات حوالى اليهم وكانت جبلية وحرشية كما يظهر عليها حتى اليوم .

مُ بَسَانُ غَرَسِ اَرْضِ الْفَوَارِ

سنة ١١٣٥

ان نبع الفوار هو الوحيد لمستقى اهالي قرية الزويتيني وطروشهم ومستورد حاجاتهم البيئية المتنوعة منذ ما تكونت الى هذا التاريخ . وهو واقع على مقربة متين وخمسين متراً منها وضمن خراجها من كل الجهات وعلى الطريق العامة كما سبق الشرح (وكما يتبين من الخارطة)

ويظهر من المأذونية المعطاة لرئيس الدير والرهبان بغرس ارض الفوار ان هذه الارض كانت مشاعاً اميرياً او ارضاً محلولة وكان لكل من مشاع قرى الناحية وجميع اهاليها كل الحق بشرائها وغرسها اذ تصرح المأذونية انه « حضر لمجلس الشرع الشريف الخ رئيس الدير والرهبان واستأذنوا من ظابطة الناحية ومن مشائخها فلان وفلان الخ وبقية مشايخ القرى والرايا القاطنين بالناحية المذكورة على انهم مرادهم (يغرسوا) بستان من التوت بارض المشهورة بعين الفوار الارض الخالية من الغراس العادمة النفع لا يدخل منها شيء لا الى الوقف ولا الى الميري وان يعطوا غرس ونصف عن كل

ميثة اصل من التوت عندما يصير بطعم الخ ، صفحة ١٤
 اما وقد اذن للدير بالغرس فقد غرس بستاناً كبيراً قرب النبع المذكور واستثمره
 منذ ذلك الوقت ولم يزل الى اليوم مختصاً به رغم انه قد قسمه الى بساتين عديدة
 وسلمها لشركائه بعض اهالي قرية الزويتيني المعروفين بانهم اولاد واحفاد بيت سابا
 الذين سبق ذكرهم في سند المحسوية والتكليس المؤرخ في ٩ ص سنة ١٢٣١
 اما الاراضي الباقية قرب نبع الفوار وكانت مشاعاً واقعاً الى الغرب من البستان
 الذي غرسه الدير فقد وضع اهالي قرية الزويتيني يدعم عليها وقسموها على بعضهم
 وغرسوها ووسعوا فيها على تماذي الزمن وبنسبة حاجاتهم فتحوا ايضاً على جانبها من
 الاراضي الحرشية والحقوها بها .

مزرعة الزويتيني هي غير قرية الزويتيني

انه لو كانت قرية الزويتيني هي المقصودة والمعروفة بمزرعة الزويتيني ونبع الفوار
 كان ولم يزل مورد القرية الوحيد وضمن خراجها ايضاً فلماذا لم يذكر في المأذونية
 (المعطاة لغرس بستان قرية نبع الفوار) ان هذه الارض العادمة النفع والحالية من
 الغراس هي واقعة ضمن خراج مزرعة الزويتيني (وقف الدير) او بالحري طالما ذات
 المزرعة المذكورة هي ملك الدير فلماذا الاستئذان بغرس بعضها من ظابطة الناحية
 ومن مشايخ قراها ومن رعاياها ايضاً : صفحة ١٤

فيتضح مما تقدم ان مزرعة الزويتيني (وقف الدير) هي ليست قرية الزويتيني اليوم
 بل هي تلك المزرعة التي كانت مبنية مساكنها في اراضي المنندرة وخراجها الخاص بها
 كان ولم يزل الى يومنا هذا من ضمن الخراج العام لقرية الزويتيني الحالية . على ان
 سكانها الذين نزحوا منها الى (قرية الزويتيني) ظلوا يحرثون ولحساب الدير اراضي
 المزرعة ذاتها حتى قضي الامر وباعها الرئيس جحي نصقها الاول الى صهره اسبر
 جميل الجبال من قرية الزويتيني والنصف الثاني الى سواه كما سبق التبيان
 فعليه ان ادعاء الدير بملكيتها لهذه المزرعة قد سقط . ومن قيود وسجلات الحكومة

قديماً وحديثاً وحالياً يتبين ان اراضي هذه المزرعة هي التي كانت معفية من الاموال
الاميرية على تعاقب الازمان . ومع ان ملاكيها اليوم هم غير الدير فتمهم حتى الآن
لا يدفعون عنها بارة الفرد بجانب الخزينة لان ابقاءها لم يزل مرعياً تحت اسم وقف
الدير رغم انهم حدودها وحجروها فنيا بواسطة المهندس العقاري واصبحت لهم ملكا
خاصاً (ولا يصح ان تظل معفية تحت اسم وقف الدير اذا انتبعت لذلك دائرة الخزينة) .

علاقة قرية الزويتيني بالدير

اما علاقة قرية الزويتيني الحالية بالدير فهي كما يأتي :

تبعد هذه القرية نحو كيلو مترين ونصف الى الجهة الغربية من الدير ومنذ القديم
شأن غيرها من القرى كان سكانها يستثمرون ماحولهم من الاراضي الصالحة ويفتحون
لدى حاجتهم ما يتهيأ لهم من الاراضي العطل ايضاً . واذ لم يكن في القرية كنيسة
ما كان سكانها يقدمون فروضهم الدينية في كنيسة الدير . ونظراً لعلاقة بعضهم مع
الدير فيما يختص بمزرعة الزويتيني وبستان الفوار المارذ كره . وبما انهم فضلوا ان يستفيد
الدير من اتعابهم لعلاقتهم الدينية معه ولتاء تخصيصه لهم احد كهننته يخدم فروض
عبادتهم وتخصيصه احد الرهبان معلماً للاميين من اولادهم وتعهده ان يساعد فقراهم
ومرضاهم ويستحضر لهم بزر دود الحرير ومعلمين لتربيته واخشاباً لصنم اخصاصه لقاء
تلك الشروط (وكان آنذ حكام الاقطاعات وجباية الضرائب الاميرية بواسطة
ملتزمين المقاطعات) وحيث لم يكن بعد قد سن نظام الطابو والتسجيل رأى سكان
هذه القرية ان يقدموا جزءاً من مواردهم الى الدير عوضاً من ان يقدموه او يقدموا
اكثر منه الى الملتزمين الذين كانوا آنذ شبه حكام مطلقين بل رأوا ان يتبادلوا والدير
هذه المنفعة ويكتموا حقيقة ملكيتهم عن الحكومه متخذين من الارتباطات
والتعهدات والمنافع المتبادلة بينهم وبين الدير اسباباً مقنعة تجعل الملتزمين (وكان
بعضهم مسيحيين غيورين) ان يفضوا النظر عما يترتب للخزينة من تلك القرية وكان
الدير لسنين خلت يدفع لرؤساء العائلات في هذه القرية رسماً سنوياً من الدراهم

والاغلال لقاء سكوتهم ورضائهم عن دوام هذا التعامل بين قريتهم والدير واستمرت الحال على هذا المنوال حتى أصبح الحاخام والعام والقاضي والمداني يعتقدون بشرعية هذا التعامل المتبادل وان هذه القرية مختصة بالدير .

قرية الزويتيني غير معفاة من الاموال الاميرية

كان في بعض الاحيان (وذلك بعد التقسيمات الملكية في زمن الاتراك) لما ان الحكام المحليين وخصوصاً القائمقامين لا يكونوا ممتنين من رئيس الدير لعدم ارضائه ايام بالهدايا كانوا يحصلون الاموال الاميرية من هذه القرية شأن بقية القرى وبالعكس عندما يرضون كانوا يعضون النظر .

فلو كانت هذه القرية هي المعفاة والمستثناة من دفع الضرائب فلا تطالب ولا تدفع . بل مراراً في ايام تركيا دفعت ضريبة الاعشار وآخر عهد لذلك كان اثناء الحرب العمومية حينما كانت الضريبة تدفع صنفاً (كما هو مؤيد بوصولات الخزينة المحفوظة لدى الاعالي) وكان آتئذ رئيساً غيوراً على الدير قدس الارشمندريت ايصايا عبود الذي في عهد رياسته ايضاً وفي بدء عهد الانتداب وضعت الحكومة يدها على حاصلات القرية المذكورة لتأكيدا ان الادعاء باستثنائها هو غير صحيح . ولولا وجود المدرسة الداخلية في الدير آتئذ وفوائدها للبلاد وانها تخدم الهدف الافرنسي بنشرها اللغة والثقافة الافرنسية ولولا الاقناع السياسي من جانب بعض الوجوه ورئيس الدير ايضاً بان الدير يجب ان يدوم انتفاعه من هذه القرية لانه ينفع البلاد بوجود المدرسة فيه وانه يحسب من المؤسسات الخيرية المسيحية التي خصتها الحكومات الاسلامية سابقاً بامتيازات ومساعدات خاصة وان على السلطة الافرنسية ان تشجعه ليساعد المدرسة الداخلية فيه وانه ليس من الحكمة السياسية ان تنقض ما ايدته اسلافها بلى لولا ذلك وما سواه من سبل الاقناع لمنعت الحكومة انتفاع الدير من هذه القرية والزمتم ان تدفع الضرائب الاميرية مثل اخواتها بقية القرى .

ورغم ذلك فقد كانت الحكومة تحصل منها اعشار الحرير الى ان اعفي هذا الصنف من

الرسوم . والوصولات بيد الاهالي محفوظة تؤيد هذه الحقيقة .
فيتضح من ذلك ان هذه القرية الزويتيني هي غير معفاة من الرسوم الاميرية مثل
مزرعة الزويتيني اثار ذكرها وان اهاليها ورهبان الدير قد اتفقوا فكتموا حقيقة
ملكية اراضيها مرتبطين بالتعهدات بين بعضهم البعض وتمتعين سوية بالقسم من
مواردها الذي هو حق الحكومة وبخاصة من عدم دفعها رسوم التعداد عن طروشها
بحيث كانت معتبرة بهذا الاستثناء وريثة هذا الاعفاء من مزرعة الزويتيني التي تهدمت
وهاجر اليها اهلها على ان ذلك لم يطل امره عليها وصارت تدفع رسوم تعداد الطروش
منذ اكثر من نصف قرن وكانت ولم تزل تدفع ايضاً عن قسم كبير من اراضيها
(السليخ) التي لا ينتفع منها الدير بعض الرسوم للخرينة وذلك لانها خارجة عن
مندرجات الاتفاق المتبادل ومحتوياته .

مراجم الحكام والمتسلمين

اما بشأن المراجم المتوالية من المتسلمين والحكام بلزوم منع التعدي عن الدير
واعطاء رهبانه الامان برجوعهم اليه بعد انتزاحهم عنه ولزوم مساعدته لتحصيل حقوقه
وغيره سكان البلاد للمحافظة على مصالحه كما ينطق الصك المؤرخ سنة ١٢١٢ آخر
صفحة ٢٠ بامضاء مشايخ بلاد الحصن المسيحيين والمسلمين الذين قرروا عدم الاعتداء
على حق الدير وعدم طلب بارة الفرد او دابة من دوابه وكل من يعتدي عليه يكون
مارجر جس خصمه وخصم دياره وعياله الخ ... دليل قاطع بان الجوار كانوا يعطفون
عليه ويساعدونه في كل ادواره .

اما الادوار بشأنه بناء خان كبير في الدير

لراحة المسافرين

فانها تدل بان الحكومة في ذلك العهد هي التي امرت ببناء خان كبير بالساحة
الشمالية بمجد الدير وداراً للخسان لاجل منع اللصوص والحرامية عن التفول وعن

الشاردين والمارين واذا كان رئيس الدير يخالف الامر يعزل ويرسل سواه رئيساً لتعمير
الخان كما هو مصرح في الامر لرئيس الدير من مولى الرقابة على المسافرين في البسلاد
عباس ابراهيم صفحة ٢٤

وان طلب تعمير الخان كان من معلمين القوافل وابناء السبيل الذين اشتكوا من
قلة الامان وانه كتب لقاضي الحصن والمشايخ الزعبيين بخصوص عمارة الخان الجديد
شمالي الدير لان الخان القديم ضيق ولا يسع كثرة قفول (ويظهر ان هذا الخان
القديم قد بني ايضاً بامر وعلى نفقة الحكومة) .

وان على الملتزمين المشايخ المسيحيين محفوظ موسى وملحم ابراهيم ان يجيبوا
بنائين وقطاعين وحجارين ويجمعوا فعلة ويباشروا عمار الخان بحيث يكون كبير
وحوله دار يكون حائظها كفو الى منع اللصوص وقطاع الطريق عن القفول وان
يسخروا فعالة من قرى الحصن ومأكل الفعالة يدفعه الرئيس من الدير لان وجود
الخان أمن للدير وللمحل جميعه كما هو مبين في امر والي الشام اسماعيل بتاريخ ١٢٢٠
صفحة ٢٥

وانه تكررت الاوامر عاماً بعد عام بلزوم بناء هذا الخان حتى انتهى بنيانه سنة
١٢٢٧ بامر وعهد سليمان باشا والي الشام الذي غب ان انتهى بناؤه طلب ان يسجل
امره هذا بالسجل المحفوظ وقد كتب ليتحقق عند كل من يسأل عن هذه الخبرية
اننا نحن انشأناها بامرنا لاجل استجلاب خير دعاء كافة المارين الى حضرة مولانا ظل
الله الظليل ايده الله الخ كما هو منشور على آخر صفحة ٢٥ واول صفحة ٢٦

وقد كانت الحكومة تدفع بعض نفقات البناء كما هو مذكور في الامر الى الشيخ
ملحم ابراهيم المسيحي الملتزم مقاطعة حصن الاكراد بتاريخ ١١ ج سنة ١٢٢٧
(وكما يظن انه من رئيس كتاب والي الشام او رئيس العسكر) يخبره بصدور امر
الوالي بعمار الخان ويأمره باجراء المساعدة اللازمة لسرعة انجاز البناء ويقول في نهايته
« واصلكم تذكراً من طرفنا للمباشر الذي معين في حضور الرهبان المراد تدفعوا له
خدمته سبعة عشر غرش ويرتفع الان حضور الرهبان ما هو لازم اعلم واعتمد غاية
الاعتماد صفحة ٢٦

ومن اعلام القاضي بدمشق الشام المؤرخ في ٧ ش سنة ١٢٢٧ الذي ضمنه امر
والي الشام سليمان باشا المار ذكره وقد وجهه لكل واقف عليه وناظر فيه ومستمع
اليه محرراً على تنفيذ محذراً من المخالفة والعتاد ، صفحة ٢٦
ومن تصريح المشايخ الزعبيين (حيث يدافعون عن نفوسهم لدى والي الشام)
بانهم لم يهدموا الخان الجديد بل الخان العتيق لانه ضيق ولا يكفي للضيوف دليل واضح
بان الخان العتيق ايضاً كان بناؤه بامر الحكومة وربما على نفقتها كما سبق التنويه لانه
لا يعقل انهم يهدمون بناء هو ملك مختص بالدير او سواء بل كونهم كانوا متولين
خلافه حصن الاكراد عندئذ مع الرقابة على الامور العمومية وكان ذلك الخان من
المؤسسات الاميرية ولا يكفي لحاجة الزمن هدموه لينبوا سواء .
ومن هذا يستدل ايضاً بان الارض المبني عليها ذلك الخان العتيق والخان الجديد
هي ملك الحكومة لا ملك الدير .

اما بشأن اوامر ابراهيم باشا المصري

بخصوص ترميم بعض الغرف واكمل سواها فالرواية الحقيقية هي
ليست كما رواها مرتب الكتيب على صفحة ٢٧ بل هي كما يأتي :

لما كان ابراهيم باشا قد حضر ببعض جيوشه الى قلعة حصن الاكراد التي لا تبعد
عن الدير سوى خمس كيلو مترات الى الجهة الشرقية وهي على مرأى منه وبالطبع ان
الخاص والعام والقاصي والداني عرفوا بوجوده فكان انه ذات يوم وهو يلحق بمن
سبقه من جنده الى الدير والى نبع الفوار وكان رئيس الدير مترقباً قدومه بعد ما مر
جنده ومراقباً الطريق (المنظورة من حينها تبثدي القاعة وتنتهي لما بعد الدير ايضاً)
بحيث لما ان اقترب الباشا وحاشيته من الدير اعترضه الرئيس والتمس منه بتواضع كي
يترجل ويتفضل لزيارة المقام ولقبول الحاضر من الزاد . فاجاب الباشا ملتمسه فترجل
وزار المكان وتناول قليلاً من الطعام وتفهم ان الزاد الموضوع في صيوان حذاء الدير

هو معد دائماً لاطعام المارة والمحتاجين من ابناء السبيل .
ثم واصل سفره ملتحقاً بالفرقة من جنده في نبع الفوار وما ان استراح قليلاً حتى
رأى رئيس الدير ذاته قادماً اليه ومعه حمل بغل من الزبيب فاقترب الرئيس والتمس
من الباشا ان يأمر بقبول حمل الزبيب هدية للجنود وبرسم بركة من الدير وبعدما امر
الباشا بقبوله طلب للرئيس ما يتمنى اما الرئيس وبعد تردد (مقصود) فقد استرحم
ان يعطى امر ببناء خان قرب الدير مظهراً ان الجيران لا يسمحون بينائه (ولماذا لان
الارض المقصود البناء عليها ليست للدير بل مشاع ميري) فامر الباشا ان يكتب له
امر بذلك وانصرف الرئيس مسروراً .

ويظهر ان عملية المنع تكررت وعرض الرئيس الكيفية لغبطة البطريرك في
دمشق الذي بدوره عرضها لدولة الباشا فصدر الامر القطعي بشأنه في ٢٧ ص
سنة ١٢٤٩ صفحة ٢٨ وتم بناؤه وهو الخان المستقل عن الدير الى الجهة الغربية
المعروف بالخان الغربي والذي تخصص مؤخراً في عهد رئاسة الارشمندريت ايصائيا
عبود مكاناً للطاحون النارية التي اهداها للدير الخواجات مطانيوس ويوسف الموسي
العائدين من اميركا الى قريتهم مرمريتا .

وقد اوجد فيه الرئيس المومى اليه مكبساً للزيتون يدار بواسطة الطاحون النارية
المذكورة بحيث عمر فيه جرنأ كبيراً او معلفاً للزيت كما يسميه مرتب الكتيب الذي
قال به انه وجد الحجر الاثري المنقوش عليه صليب صدفة في احد اقبية الدير كان
حنا عبيد قد جعله معلفاً استعماله لتعبئة الزيتون المطحون في مكبسه الموضوع في
هذا القبو .

الى الحقيقة لا الى الافتراء

بل الى الصدق ارجع يا جحى لقد تمكنت ان تكذب على كل الناس بعض الوقت
ولم تزل تكذب على بعض الناس كل الوقت ولكن لا يمكنك قطعاً ان تظل تكذب
على كل الناس كل الوقت . وهب تمكنت من ذلك بدهاك وحيالك الجحوية انظر
تكذب على الله ؟ الى الصدق يا جحى

الم بيع سلفك الرئيس العامل المخلص كيرلس اليوناني (رئيس دير معلولا اليوم)
الطاحون المار ذكرها الى الخواجه قسطنطين ديمستاني في طرابلس قطعاً متفرقة من
الحديد لانها كانت معطلة وما يمكن تصليحها فيما بعد (وهي من الطراز القديم ووقيدها
على الخطب)

وتم بعدما اتيت انت رئيساً للدير خلفاً لسلفك كيرلس هذا الطيب الذكر والحسن
الانار ألم تبع انت مكبس الزيتون خاصة الدير من عيسى الخماتي احد اهالي قرية
تنورين بسبعة آلاف غرث تركي وقد اتفقت انت مع السيد حنا عبيد ان ينقل معمله
الناري لكبس الزيتون الى ذات القبو المعد منذ عهد الرئيس ايصائيا مثل هذه الغاية و كنت بذاتك
تتقاضى من السيد حنا عبيد اجرة لوضع كباسه في القبو المذكور وتقاسمه الارباح
حسب الشروط المتفق عليها بينكما ؟

يتضح من ذلك يا حضرة المطران الصادق ان كان السيد حنا عبيد بذاته او بامر
قد نقل الحجر الاثري الى معلف الزيتون (والحقيقة ليسه الناقل بل سواء وقبل
وجود مكبسه) فقد كان في ايام رياستك والامر ان كان سيثاً او حسناً فقد كنت
شريكاً له في العمل اذ لماذا لم تمنع وضع الحجر بهذا المكان غير اللائق به واذا قلنا انك
ما عرفت بذلك ويجب ان تعرف كما يحدث في ديرك او اذا قلنا انك عرفت وتسامحت او
عرفت وارغمت على السكوت (وهذا غير ممكن) فاللوم كله عليك وانت المسؤول
ادبياً ودينياً وتاريخياً .

وهي قصة دفينه (وربما مختلفة) ما سمع بها قط الى يومنا الحاضر اي ليوم فرقت
كتيبك المغلوط الذي رتبته لغايتين الاولى لتظهر ان حنا عبيد قد اهان الحجر الاثري
وهي جريمة لا تغتفر امام التقوى الارثوذكسية . والثانية لتظهر ان قرية الزوبتيني
لا مزرعة الزوبتيني هي وقف الدير وفي الاثنتين لم تصل الى هدفك .
لقد سئت فألاً يا جحى ولئن كنت غيوراً على تدوين الحقائق فلماذا لا تدون
تاريخك . . . في دير مار جرجس . الى ذكرى اعمالك يا جحى وكفاك خداعاً
ومكراً كفاك كذباً على الله وعلى الناس وتضليلاً للتاريخ .

ثم بخصوص الاوامر بنقل السوق التجارية

من قرب الدير الى قرية الحصن

يظهر جلياً ان الدير كان مغلوباً على امره وضعيفاً بثروته وبنفوذه وان وجود البازار قريباً منه مضر له وان ظابط حماه كتب لوجوه الناحية المسيحيين كي ينهبوا على جميع اهل البلاد ان لا يجيوا الى الدير ولا يصبر جمعية ولا بازار ويسكروا الدير كم يوم صفحة ٢٩

واوامر مدير قضاء الحصن لمتولين جامع الضاهري بالحصن ان يرجعوا الى الدير الخمسة ابطال ونصف زيت وزن كبير التي اخذوها منه مع حصر وقناديل وخلافه صفحة ٣٠

كل ذلك يبين ان الدير لم يكن حصناً منيعاً للمسيحيين وقت الشدة يدفع عنهم من امواله ما يطلبه متسلموا البلاد ويحافظ على اعراضهم ومقتنياتهم ولم يكن ذا نفوذ وكرامة كما ذكرت في كتيبك صفحة ٤ يا مؤرخ غير الحقائق بلى انه كان لا يتمكن ان يمنع عنه تعدي الجوار ولا يقدر ان يصدحهم عن اطباعهم فيه ولولا القوة المعنوية المسيحية حوله ربما كان قد صار اثرأ بعد عين . ومسيحيون وادي النصارى كانوا منذ القديم ولم يزالوا ابناء بأس وشدة ووجاهة كما تصرح ايضاً الوثائق التي نشرتها عنهم في كتيبك .

عصر الدير الذهبي

لقد كان الدير فيما مضى يرفض وجود البازار او السوق التجارية قربه خوفاً من الحوادث التي قد تقع وحذراً من المصاريف التي لا طاقة له عليها لانه كان ضعيفاً ومنهواً كان نظراً لفقره وعدم وجود ثروة لديه وربما لضعف ادارة بعض رؤسائه . ولما ان تولاه الرؤساء المخلصون وخصوصاً اليونان عظم شأنه وعلت مكانته الدينية والسياسية وتوسعت ثروته وذلك منذ سنة ١٨٥٠ فصاعداً وظل ينمو تدريجياً حتى

وصل الى قمة مجده بين سنة ١٨٧٠ وسنة ١٩٠٠ المدة التي في معظمها قد تولى رياسته المطوب الذكر الارشندريت جراسيموس اليوناني الذي كان الدير في عهده وبعد مصاريفه الجسيمة (يدفع للبطريرك كية سنوياً من المئتين الى الاربعمئة ليرة عثمانية ذهب ويصرف على ثمانين شخصاً من الرهبان والخدم والحشم) قد انشأ طاحونين الارش وشدره ورسم ثلاثة عبد المسيح والقلاطيه والشحاره وعمر كل البناء في الجناح الشرقي منه طابقين واشترى قرى عناز والقلة وعش الشوحة وجنكمره وعمار ومشتى غازار وخربة الجب وبعض املاك وارااضي متفرقة واقضى الطروش من خيول وبغال وجمال وابقار وانعام وما عزر. بلى انه وصل الى قمة مجده في ذلك العهد مادياً وادبياً ودينياً وسياسياً .

بدر' التفريق

وما ان اقبل اب الدير الحقيقي الارشندريت جراسيموس اليوناني هذا منكورة عليه خدماته العظيمة المنتجة جداً وذلك يوم عين البطريرك عربياً وارسل للدير خلفاً له الارشندريت ايفانيوس سمرا العربي حتى بدأ الدير ان يتقلص رويداً رويداً فبدأت عليه الديون واستمر كذلك في ايام الرؤساء المتعاقبين عليه من ابناء العرب حتى جأ الى بيوع بعض املاكه الثائية ولكنه بقي محافظاً على مركزه المحترم ومحتفظاً بثروته العظيمة من قراء وارااضي المتفرقة الى ان تولاها (مرتب الكتيب جحي)

الدير في عهد رياسته جحي

جاء جحي رئيساً الى الدير في حزيران سنة ١٩٢٥ ولما اجري دور تسليم بينه وبين سلفه ظهر ان الدير كان مديوناً بنحو ٣٥٠٠ ليرة عثمانية ذهب وهذه الديون كانت تقل وتكثر بنسبة حسن ادارة بعض الرؤساء وسوءها وذلك من ١٩٠٠ الى سنة ١٩٢٥ . اما جحي فبقي في الدير رئيساً تسعة اعوام في خلالها ترك على الدير ديناً جديداً علاوة عن القديم الف وخمسائه ليرة عثمانية ذهب وهذا زيادة عما باعه من الاراضي والاملاك والعقارات التي لا تقدر باقل من خمسة عشر الف ليرة عثمانية ذهب وزيادة ايضاً على ايرادات

الدير السنوية التي بعدما تكفي حاجاته المتنوعة يجب ان يفيض منها لا اقل من مئتين ليرة عثمانية ذهب بحيث يكون مجموع المنفق من فيض وارداته مدة تسعة اعوام الف وثمانمئة ليرة عثمانية ذهب التي بضمها الي ثمن المبيعات والديون الجديدة تبلغ ١٨٣٠٠ ثمانية عشر الف وثمانمئة ليرة عثمانية ذهب في مدة تسعة اعوام عهد رياسة ججى تكبدها الدير وخسرها الى الابد

ورغم هذه الخسائر المادية الفادحة فقد كان سلوك ججى في الدير سبباً للخلاف العظيم الذي حل بينه وبين بعض الوجوه وقد انتهى بحادث « قص اللحية » ومسبباً لاندثار ايجاد الدير الادبية وكرامته السياسية وانحطاط قيمته الدينية امام كل الطوائف .
بلى يا ججى بعدما بعث معظم قريته عمار ومن املاكه وارضيه المتفرقة اثنى القطع وبعثت نفائسه وذخائره تركته لسواك من الاكليروس النهم يقتفون آثارك المعروفة .

نظرة على ماضي الدير وحاضره

لا ينكر بان الدير بعدما يكون رئيسه ورهبانه ومتولو بعض شؤونه من العلمانيين قد خصهم شيء من منافع موارده وخصوصاً الرئيس الذي هو منذ تكوين الدير كان ولم يزل المطلق التصرف بشؤونه ويبيده الحبل والربط وهو الذي يقبض المال ويتصرف به ويصرفه كيفما يشأ لا ينكر بانه كان تكية للغادي وللصادي ينفق مما يجمعه من النذور والاحسانات والاعانات ومن موارده المتنوعة من املاك ومقتنيات على شتى حاجاته وعلى ضيوفه وكانوا كشاراً وعلى ابناء السبيل وكانوا يومياً يتواردون وكان يخصص قسماً من دخله لاعاشة البطريركية في دمشق وقد ظل كذلك الى سنة ١٩٠٠ حينما بدأ ان يتقلص رويداً رويداً حتى ترأسه ججى سنة ١٩٢٥ الى ١٩٣٤ وانتهى به الامر الى حاله الحاضرة

ومع ان عهد ججى كان كذلك مثلما تقدم الشرح عنه فقد ترحم عليه الناس لان الدير بعده غطس الى قمة رأسه في فوضى لا يمكن من بعدها فوضى فالخادم كالرئيس

والرئيس لا شيء امام ارادة الخدم والسكل ينهب ويسرق داخل الدير وخارجه وكل
يتصرف بامواله ومنقولاته ويبيع متى شاء من مقتنياته وارضيه واملاكه ان كانت
اذ لا حارس ولا بواب ولا محاسب ولا من يحزنون — والمتولي الفعلي الوحيد —
هو جيرمانوس (فقط لا غير) الذي اصبح اشهر من نار على علم باخلاقه وجرائمه فهو
الكل وبالكل في الكرسي الانطاكي .

والذي يعلم انه اتفق اثنين وثلاثين الف ليرة سورية مدة وجوده في السجن
(ولو تبرأ من جريمته الاكيدة) في قاعة القصاص المشهورة انفقها على المحامين وبعض
اولياء الدعوى والوسائط العديدة والمصاريف وسواها لما تردد عن الاعتقاد ان هذه
الاموال هي من الدير الذي كان له ملكا خاصا يتصرف بشؤونه بدون شريك ولا
منازع مدة اربع سنوات ومن بقية الاديرة والدار البطيرير كية التي كان متولياً على
اقتصادياتها ايضاً .

والذي يريد ان يعلم ان هذا الدير بعدما كان مقصود الافضل والنبلاء ومجتمع
المصلحين من طوائف البلاد اصبح اليوم ملفى للشبان المقطوعي الارسان كأن
شبيه الشكل منجذب اليه انه صار مكعبة وعرصة للسكر والفسق المتنوع وخصوصاً في
وكالة الخوري ابو غنام

بلى ان من يريد ان يعلم ذلك فليسال غبطة البطيريرك الطحان لانه يقول ان الدير
تابع له وهو غيور على مصالحه فاذا كان يدري بما هو جار فيه ولا يمنع فبأذنه يجري
وهذا لا يشرف واذا كان لا يدري بما في بيته فعذر اقبح من ذنب .

السوق التجارية ايضاً ومنافعها

اما السوق التجارية التي كان الدير يرقض قريتها منه سنة ١٢٥٢ هجرية لانعفه
وخوفه من التعدي وحذره من المصروف فقد صار بعض جيرانه من المشتاية والنزوتيني
وفي الموسمين عيد ماز جرجس وعيد الصليب يهيشون امكنة صالحه يرضع فيها التجار
تجارتهم مدة الموسم وهولاي بدورهم كانوا ينقدونهم بعض الدراهم لقاء انعابهم واستمرت

الحال كذلك اعواما الى ان رأى الدير بأنه يتمكن ان يستفيد لخاصته من هذه السوق فتولى لذاته سنويا تهية هذه الاماكن واضعاً رسماً خاصاً على كل منها .
 وبقي كذلك الى سنة ١٩٠٤ عهد رئاسة الارشمندريت كيرلس اليوناني يوم فكر هذا الرئيس العامل واجتهد فبنى السوق الكبيرة قربه .
 وبالطبع ان مرتب الكتّيب لا يتمكن ان ينكر بان الدير يتقاضى سنويا من رسوم هذه السوق لا اقل من مئتين ليرة عثمانية ذهب مهها تعسرت الازمة الاقتصادية في البلاد .

الخصصة

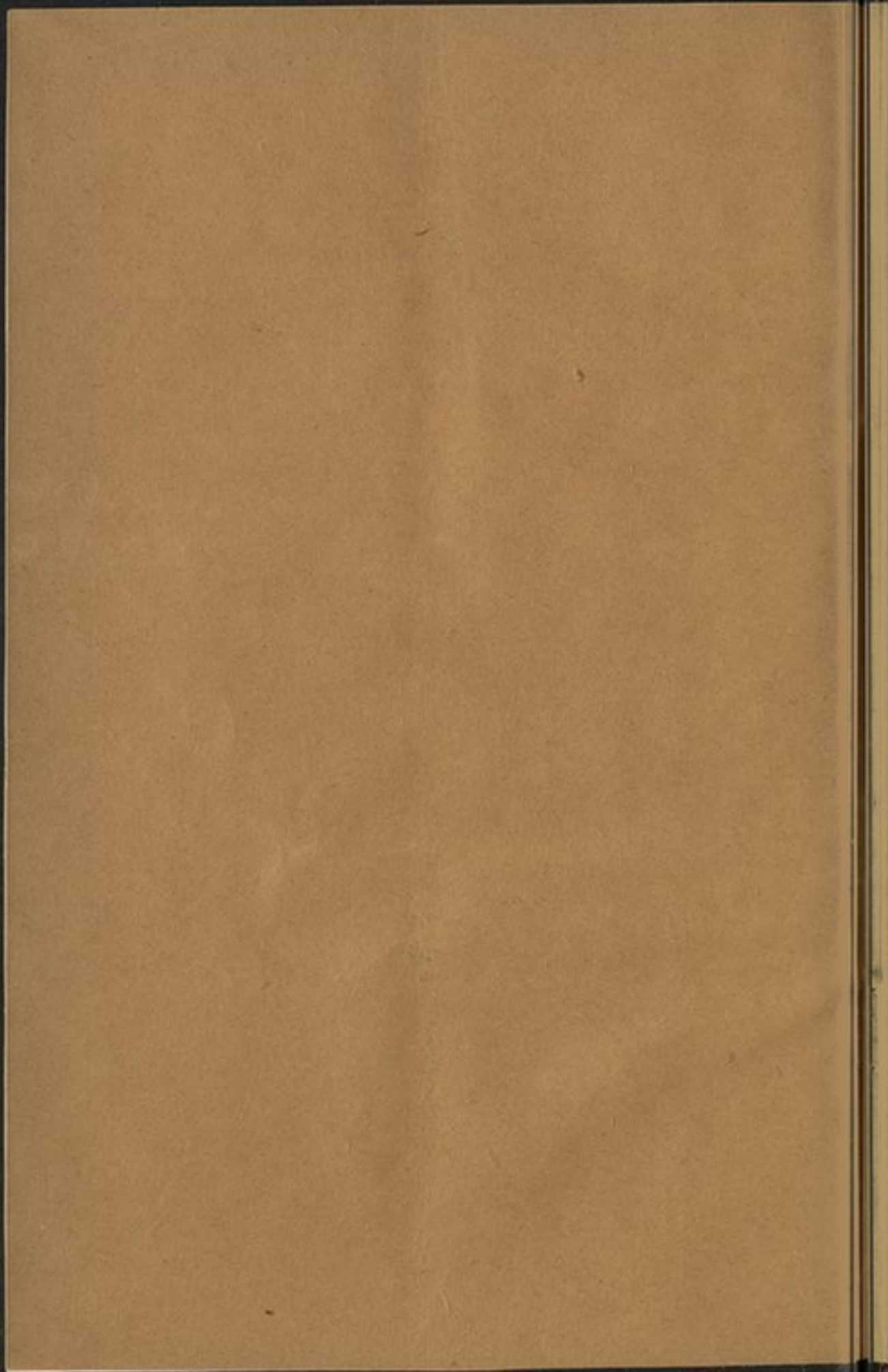
بتبين مما تقدم ان القليل (والكرام قليل) من رؤساء الدير ومتوليه من اكليزيكيين وعلمايين كانوا غيورين ومخلصين ومفيدين للدير وللدين وبجهاد هؤلاي فقط وبمساعدة الجوار المسيحيين نما الدير واتسع بينائه وكبر بثروته وعظم بمجده وتأثيره في المحيط .
 وبالعكس ان بعض الرؤساء والعمال السيئى الادارة والسلوك هم الذين زرعوا اركانها وبعثوا ثروته ببيع عقاراته واملاكه وارضيه ومقتنياته في شتى الانحاء .
 الاولون وكانوا اتقياء قد خدموا فأفادوا وجعلوا الشعب على اختلاف ملله ونحله ان يجود ويحسن على الدير وينذر له ويخدمه في اوقانه العصبية وجعلوا الحكام واولياء الامور على تعاقب الازمنة يعطفون على الدير ويختصونه بمؤازرتهم المعنوية والمادية هؤلاي كانوا يعيشون لغيرهم لانهم كانوا كهنة حقيقيين
 والآخرين وكان يطلب منهم ان يحتفظوا على الاقل بثروة الدير المعنوية والمادية فقط ولا يطلب منهم الزيادة (وقد اكمل بعضهم هذا الواجب) كان خلفهم الاخير اي مرتب الكتّيب جحى بسلو كه وسوء ادارته هو الذي وضع الالغام في اسس هذا الدير وقوضه ادبياً ودينياً ومادياً .
 مر على الدير حقبة من الزمن كان للطائفة ولجميع ابناء المحيط من كل الملل اما

اخيراً فقد صار داراً خاصة بالرئيس وبعض خدمه وجميع امواله مكرسة لهم ولعائلاتهم
ومن ينتسب اليهم عن القربى او الاهواء الجنسية والحزبية معاً .
كان مقاماً دينياً محترماً فصار ساحه لجميع انواع الدطارات .
كان مركزاً للسيادة الطائفية في البلاد فصار مأوى المشردين والسفهاء والانذال .
كان يهيمن على شركائه فصار يشتري رضاعهم لانهم تحرروا من خضوعهم له .
كان نافعاً فصار مضرراً وذلك منذ عهد ججى لانه صار عشاءً لتربية وتنمية الضغائن
والاحقاد والعداوات بين ابناء الطائفة بعضهم بعضاً وبين سواها ايضاً هذا
ما صار اليه دير ما جرجس الحضر .
فيا ويل الارثوذكسية من ابناءها الغافلين ويا تعس هذا الدير من آخرته
المنكودة .

وانا اكتب ما اكتبه موقعاً بامضائي لانني لا اهرب من الواجب ولا اتنصل من
التبعة ولا اخاف من الحقيقة .
ومن اراد ان يقاضيني (لسردي هذه الحقائق الجارحة) فليتنفضل قأما انا ابن بار
للطائفة ومدون حقائق واقعة او اجازي بما يرتأيه الضمير الارثوذكسي والعدل
الاجتماعي والسلام على من وعى واهتدى .

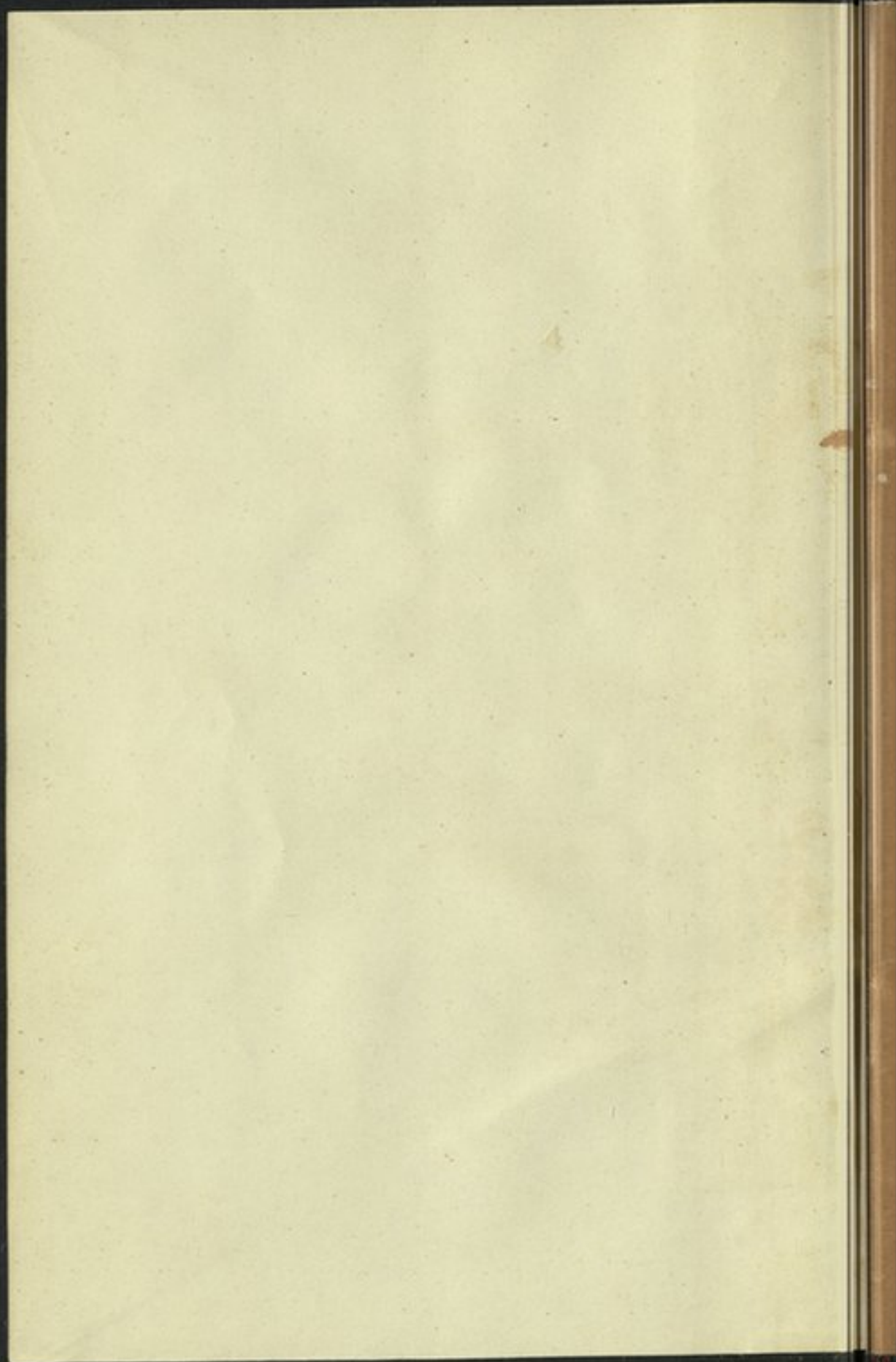
عزير هنا محول

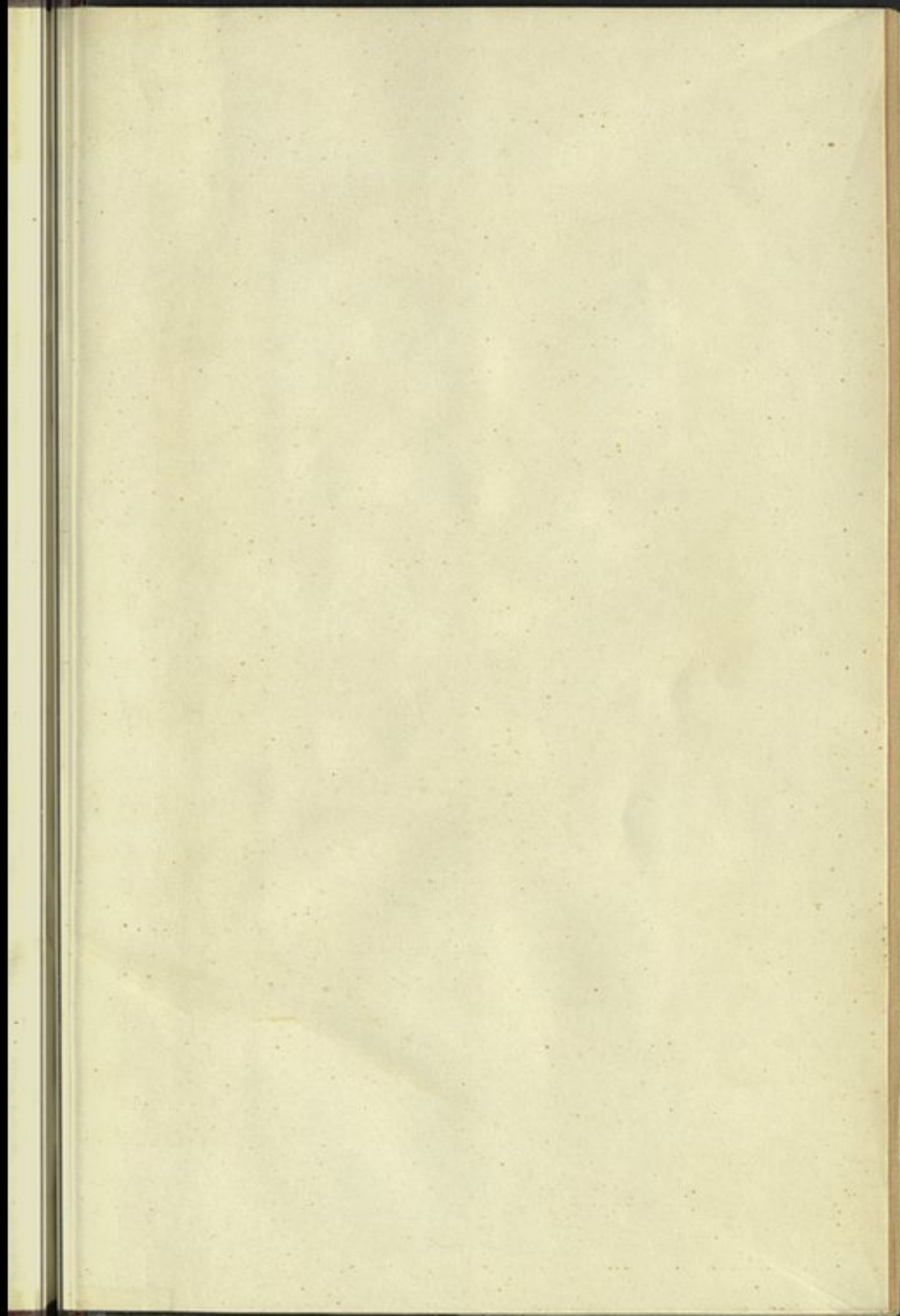
٢٣



Handwritten text in a circular stamp, possibly a library or archival mark, with some illegible characters.

Handwritten numbers and symbols, including a vertical line and the number 8, possibly representing a date or a page number.





271:M23hA:c.1

مخول، عزيز حنا

حقيقة تاريخ دير مار جرجس الحميراء
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01002955

American University of Beirut



271
M23hA

General Library

271
M23hA
C.1