

CA  
320  
K46  
C



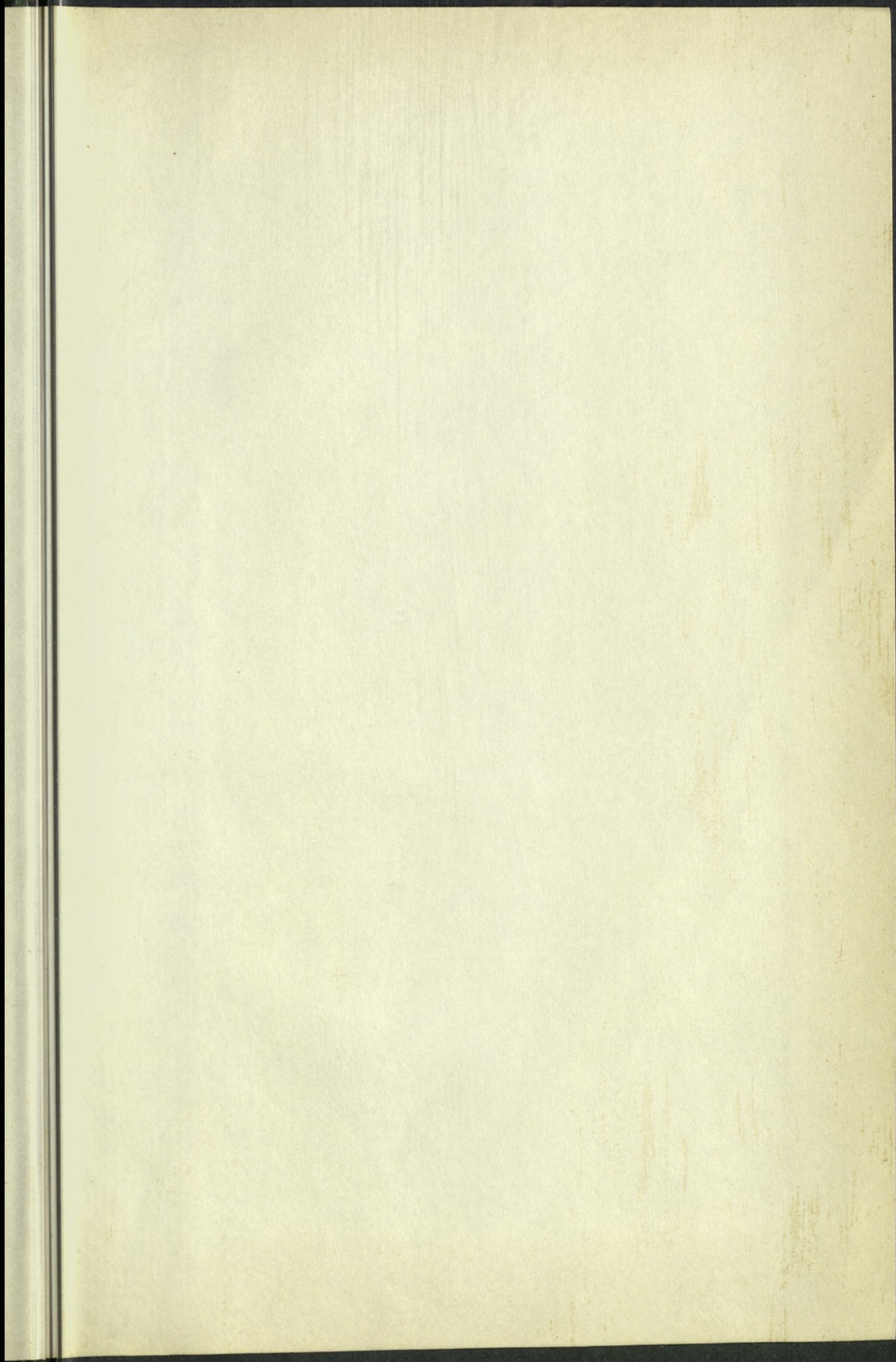
A. U. B. LIBRARY

CLOSED AREA

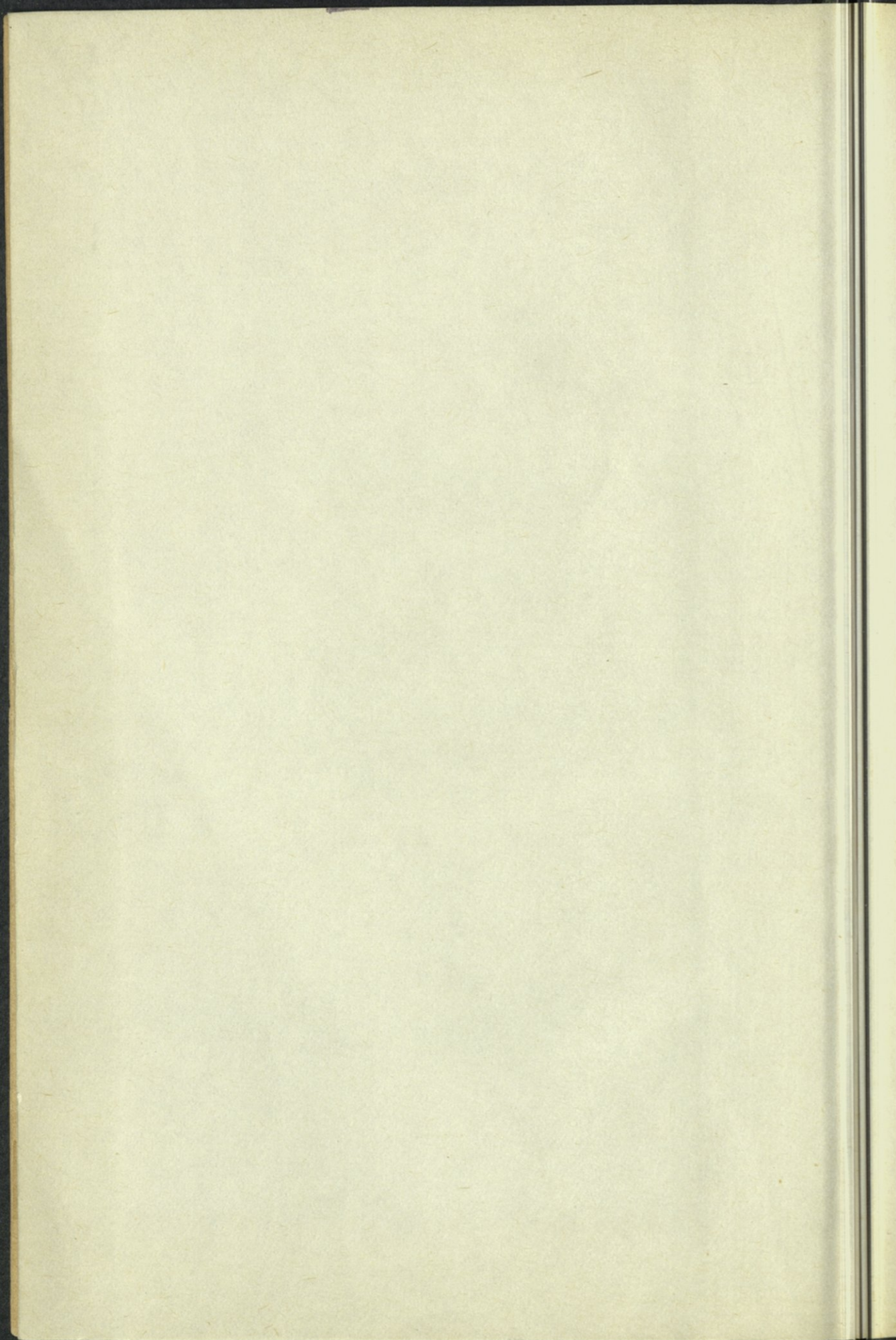


CLOSED AREA

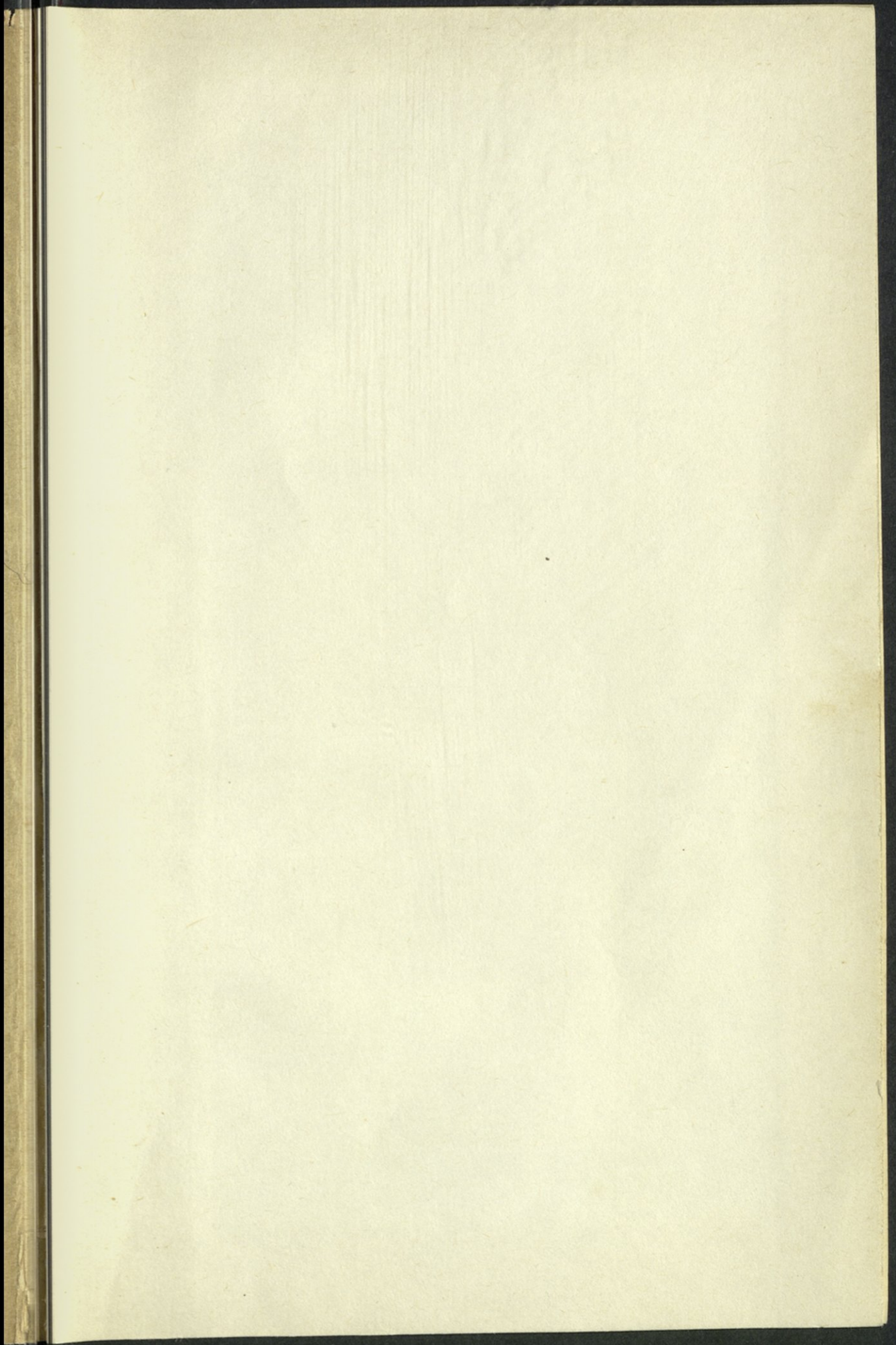




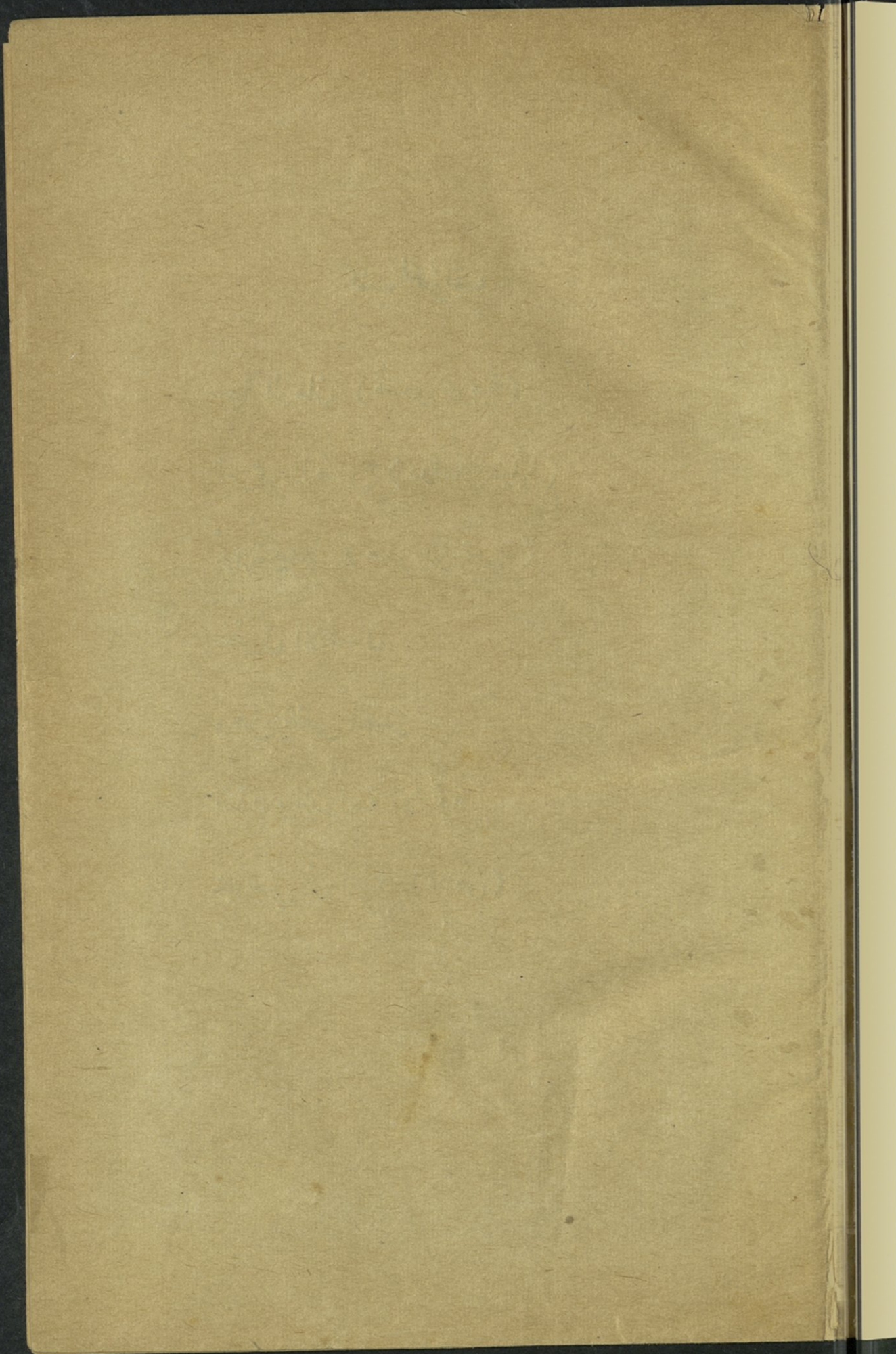














## كتب للمؤلف

حبة الرمان ( قصص عربية )

امرىء القيس ( دراسة تحليلية )

ثورة بيدبا ( مسرحية شعرية )

حقوق الانسان

وهل يخفى القمر

النقد والدراسة الادبية

مجوسي في الجنة ( قصص )

النكاح في اليوم الفشرية

كتب اخرى في الاعداد



رئيف خوري

320.12  
K45mfl  
C.1

320  
CA 695  
320.12  
K 45mfl

معالم الوعي القومي

59342

منشورات دار المكشوف

بيروت \* 1981



طبع من  
هذا الكتاب  
الفا نسخة على ورق عادي

---

جميع الحقوق محفوظة



جاء في الكتاب : « في البدء كان الكلمة . »

♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦

كلا ! في البدء كان الفكر . »

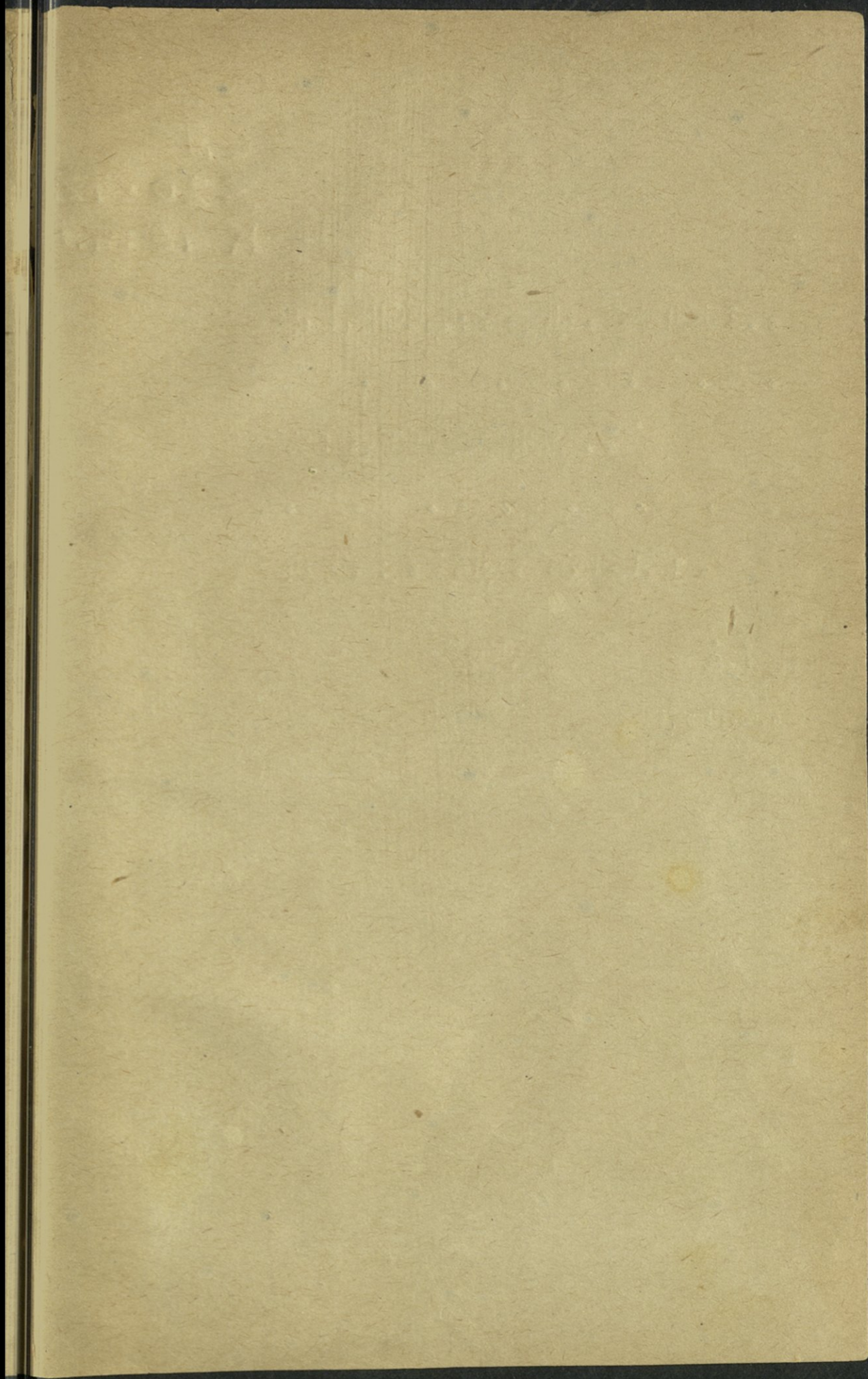
♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦

بل قل : « في البدء كان العمل ! »

**غوته**

في « فاوست »







## مقدمة

في الاندية جميعها حديث متصل عن القومية ، وليس الامر  
بمعييب . فطبيعي ان يكثر الاخذ والرد في هذا الموضوع  
اليوم .

و كنت منذ امد قد عقدت النية على الحوض في هذا  
المجال مع الخائضين ، ثم رأيت من الخير ان اعمد الى بعض  
ما كتب عن القومية عندنا فانظر فيه ، واطلق عليه . والحق  
ان ما قد كتب عن القومية في اللغة العربية ليس يمسير  
القدر ، فخشيت ان يتسع العمل امامي ويتشقق في وجوه ،  
فتضيع الفائدة المرجوة . ولذلك عزمتم ان احصر عملي في  
كتاب واحد ذي قيمة احترم كاتبه . و صدره الوعي القومي (١)  
للدكتور قسطنطين زريق ، وهو من الشباب الذين يحرصون  
على ان يكون لهم تفكير جدي رزين في القضايا .

(١) منشورات « دار المكشوف » ، بيروت . الطبعتان الاولى ١٩٣٩ ،



فارسلت كلمة اولي في الكتاب (١) ثم كلمة ثانية اوسع (٢)  
ولكني في الكلمتين كنت مستعجلا وقد ابدت فيها اعترافا  
عاما بفضل الدكتور لا اتزحزح عنه . وها انا اليوم اعيد  
الكرة للمرة الثالثة ، وقد شعرت ان النظر المتأني في هذا  
الكتاب والتعليق المستفيض عليه انما يستدرج الى معالجة  
موضوع القومية الخطير .

فهذا السفر الذي تجده بين يديك ايها القارئ هو نقد  
لكتاب « الوعي القومي » . وآمل ان اكون وفقت فيه الى اكثر  
من نقد كتاب بعينه ، فزدت بعض وضوح مسائل لم تزل  
مختلطة غامضة حتى في اذهان بارزي رجال الثقافة منا . . .

رئيف ضوري

(١) جريدة « المكشوف » العدد ٢٤٢ .

(٢) جريدة « المكشوف » العدد ٢٧٣ .



## غرض الكتاب ونظرة عامة فيه

يقول الدكتور زريق في مقدمة كتابه :

« ليس هذا الكتاب الذي اضعه الآن بين ايدي القراء  
بحسباً منظماً في العقيدة القومية على النحو الذي وصفت «  
( ص ٢٧ ( ١ ) .

ثم يقول :

« فلقد اقدمت على نشره ، على انه خطوة اولية متواضعة  
الخ . . . » ( ص ٢٨ ) .

واذن ، فمن الانصاف للاستاذ زريق ان نأخذ بعين  
الاعتبار ان كتابه فصول لم يقصد بها الى « بحث منظم » ،  
وانه « خطوة اولية متواضعة » . غير ان ذلك لا يجوز ان  
يعتبر مبرراً لكل تقصير او ارتباك من الدكتور خصوصاً  
وهو يقول عن فصوله انها « تؤلف وحدة فكرية روحية بما  
تصدر عنه من عقيدة واحدة تشيع فيها جميعاً » ( ص ٢٧ -  
٢٨ ) ، بل لا يعني ان الدكتور لم يضع امامه اغراضاً اراد

(١) كل ارقام الصفحات تعين موضع المقتطفات في الطبعة الثانية لا



القيام بها في هذا الكتاب الذي دفعه الى الجمهور .

فما هي اغراضه ؟

يقول في مقدمة الطبعة الاولى :

« ليس من امل للنهضة القومية العربية ما لم تكن مستمدة من « فلسفة » قومية تصور روحها وتحدد اتجاهها وتنصب لها الاهداف وتعين لها السبل والوسائل » ( ص ١٩ ) .

ثم يقول :

« انني متيقن بالوقت نفسه ان ذلك الجهاد لا يبلغ غايته الا اذا كان مدعوما بفكر واضح نير ، وان هذا العمل لا ينتج حقاً الا اذا صدر عن رأي بصير وعقل مدبر » ( ص ١٩ - ٢٠ ) .

واذن ، فيحق لنا ان ننظر في الكتاب « فلسفة قومية » و « فكراً واضحاً نيراً » .

بل ان الدكتور يرسم امام النهضة القومية العربية كي « تستكمل شروطها وتؤتي ثمارها » « ثلاث خطى رئيسية يترتب علينا اتخاذها بحزم ونشاط » ( ص ٢٠ ) .

وهي :

( ١ ) انشاء « فلسفة قومية » شاملة واضحة منظمة .

( ٢ ) أن تنصر هذه الفلسفة في فكرة مقطرة نقية صافية يقشرها ابناء الامة وتمتج بعاطفتهم المتوثبة وشعورهم الفياض



فيحصل من هذا المزيج المبارك « عقيدة » قومية .  
 (٣) « تنظيم » الامة العربية وضبط نوازعها واخضاع  
 شهواتها وارادتها للارادة الوحيدة المنبثقة من « العقيدة  
 الواحدة » ( ص ٢٠ - ٢١ ) ، اللفظ له ) .

فيحق لنا ضمناً ان ننتظر في الكتاب بعض التطبيق لهذه  
 الخطى ان لم يكن كل التطبيق ، والا فلا يتعدى الكتاب ان  
 يكون اكثر من جملة مواعظ وارشادات : يجب ، ويجب ،  
 ويجب . . . . . وقديماً قال المعري : « كم وعظ الواعظون منا ! »  
 ولكننا نقرأ سفر الاستاذ زريق فلا نكاد نجد أثراً لما  
 وعدنا ، او وعدنا به انفسنا ، اتكالا على مقدمته .

فعبثاً نبحث عن موضوع يقول لنا فيه المؤلف : هذه  
 هي « الفلسفة القومية » او هذا هو اساسها .

ولعله شعر ان كلمة « فلسفة قومية » غامضة جداً ، فوضعها  
 بين قوسين مزدوجين . والواقع ان قولنا « فلسفة قومية »  
 حري ان يسوقنا الى تورط وارتباك اذا كنا نقوخي ان يفهم  
 منا القراء شيئاً مبلوراً محدداً . لان الفلسفة بجوهرها ومعناها  
 العلمي نتاج فكري بشري عام (١) . فلو قلنا مثلاً فلسفة المانية

(١) وقد مس الدكتور بشي من هذا حين قال : « الحياة العقلية البشرية

في جوهرها وحدة لا تتجزأ » ( ص ١٧٥ ) .



او فرنسية او عربية فلا يجوز لنا ان نقصد ( اذا كنا  
 نقصد معنى مضبوطاً ) اكثر من ان هذا المنحى الفلسفي او  
 ذاك ( أي : هذه النظرة او تلك الى الوجود والمجتمع البشري ،  
 بنوع خاص ) هو المنحى الاوسع انتشاراً بين المفكرين الالمان  
 او الفرنسيين او العرب ، به يتأثرون في حياتهم القومية  
 واتجاهاتها ، كما ان هذا المنحى الفلسفي نفسه يتأثر جداً بالحياة  
 القومية والعالمية واتجاهاتها .

وبعد ، أليس من المضحكات ان نفكر جدياً برسم فلسفة  
 قومية اولاً ، كأن القضية قضية خارطة هندسية ، ثم نعد  
 على اساسها الى تشييد كياننا القومي ؟

ولكن لم انا حريص على « خصام » هذه الكلمة  
 « الفلسفة القومية » ؟ لاني اوانا قد بلغنا مبلغاً سخيفاً من  
 الحرص على الصاق القومية بكل شيء . وبالامس ما سمعت من  
 احد المثقفين ان العرب انما يرمون الى بناء « حضارة قومية  
 خاصة » ، ولا يرضون حضارة في العالم . وهذا كلام ترجمته ،  
 حسب الفهم البشري : ان العرب لا يريدون سككا حديدية  
 مثلاً لانها تكثر في اميركا ، وان استعملوها فلا تكون  
 حضارتهم « قومية عربية خاصة » . ولكنهم ان لم يستعملوها ،  
 ان اطرحوا السكك الحديدية والسفن والجسور وشتى الآلات  
 الصناعية ، فاي حضارة يبنون ، خاصة او غير خاصة ؟



وعلى هذا القياس ، اذا فهم قراء الدكتور بالفلسفة القومية ما يفهمه ذلك المثقف بالحضارة القومية الخاصة ، فاي قرار سحيق من السخافة تدهور اليه ؟ اي حماقة مثلاً ان يقول قائل : ما لنا ولا أرسطو وديكارت وهيكل ، فهؤلاء لا يدخلون في فلسفتنا القومية ؟ ما لنا ولدرس تحدر القوميات الاخرى ، وفلسفتهم حتماً غير فلسفتنا ، او فلسفتنا ينبغي ان تكون غير فلسفتهم ! ولست انسى مرة قلت فيها : ان البداوة والاضاع العشائرية تناقض القومية كل المناقضة ، فمن اهم اهداف القومية العربية اذن تحضير البدو : توزيع اراضي عليهم وتيسير الوسائل لهم ليعمروها . فاجابني مجيب : هذه ليست من الفلسفة القومية ! — زه ! زه !

واني لمطمئن الى ان الاستاذ زريق لا يرمي الى شيء من هذا الهراء البتة . وفي كتابه نفسه ما يبعثني على هذا الاطمئنان . غير اني لا ازال انكر عليه هذه « الفلسفة القومية » ، لانها — عدا ما اسلفنا — خالية ان تلد بعض القراء بنفسها وتصبح نعمة ببغاوية تكرر بذاتها الى ما شاء الله : فلسفة قومية ، فلسفة قومية !

خصوصاً والدكتور نفسه قد سكت في لباقة عن تفسير هذه الفلسفة القومية في « فكر واضح نير » او « عصرها في فكرة مقطرة ههية صافية » . فدعانا الى ان « نعتقد ان



لنا رسالة ما ، ، « وان نؤمن انها اعدت لنا واننا اعدنا لها »

( ص ٥٥ ) « فحسبنا » ذلك ، كما سنرى .

ولما كانت هذه « الفلسفة القومية » غير محددة وكان

« حسبنا ان نعتقد ان لنا رسالة ما » فقد ظهر تقصير الدكتور

حين عرض له ان مس بموضوع تنظيم الامة العربية فلم يكن

عنده شيء عملي يقدمه لنا الا مشاريع افعاش القرى والكشفية

ونشر بعض المخطوطات القديمة . واغرق في المواعظ والارشادات

كوجوب نبذ المادة والانسلاخ من الانانية وضرورة الجهاد

الاكبر ، جهاد النفس الصوفي ، وهلم جرا مما قد سمعناه

مرة بعد مرة بعد اخرى في كل كتاب ومدونة من مدارس

الاحد .

ولكن علام نستعجل الامور ؟



## « الفلسفة » في كتاب « الوعي القومي »

على اننا سنفتش في كتاب الدكتور عما فيه من « اساس فلسفي » ، يلوح لمحا خلال السطور هنا وهناك .  
 من المسائل البدائية ، بل المسألة البدائية في الفلسفة عامة ، قضية الفكر والمادة . اي اول : الفكر ام المادة ؟  
 اما الذين يقولون باسبقية الفكر على المادة فاولئك المثاليون .  
 واما الذين يقولون باسبقية المادة على الفكر فاولئك الماديون .  
 ( مع العلم ان المثالية هنا هي غير المفهوم الدارج منها اي : الاعتقاد بمثل اعلى ، والمادية هي غير التهاك على المال والمأكل والشهوة ) .

أمثالي الدكتور في كتابه ام مادي ؟ بتعبير آخر ، أيعتقد الدكتور ان الفكر او الادراك هو سابق للمادة ، للكون الخارجي والطبيعة ، ام يعتقد ان المادة سابقة للفكر ؟  
 يقول :

« حقاً ان قيمة الانسان وثقافته وسعادته كلها تقوم على اتساع طاقته الروحي . والرجل الامثل هو الذي يشمل طاقته الكون بأسره والبشر بكاملهم ، لا بل هو الذي يشق حجب



الارض والسماء فينفذ ببصره الى ما وراء الكون وينطلق على  
اجنحة الخيال فيمتد نظره على جميع عوالم الطبيعة والانسان .  
هو الذي لا يكفيه الحاضر بمشاكله ومشاغله ، وانما يتبني  
الماضي بميراثه وآلامه والمستقبل بأماله واحلامه . فهو بحق  
ابن العالم باسره والزمان بكامله ، ( ص ٢٢١ ) .

وفي هذا الكلام ما قد يساعدنا على ان نستشف نظرة  
الدكتور زريق الى الفكر والمادة . فلنحاول . يرى الاستاذ  
فيما يرى ان الرجل الامثل هو الذي يشمل عالمه الكون  
باسره والبشر بكاملهم ، هو بحق ابن العالم باسره والزمان  
بكامله . وهو رأي لا بأس به ، الا ان يقصد قصد بعض  
المتصوفين مثلا حين يدعوننا الى تجاوز ما يسمونه « التمييزات  
الوهمية » و « الفروق الظاهرية » في هذا الكون واهله ،  
فيموعون العالم والمجتمع تمييزاً ويصبح « لبناً رائباً » او  
« شورباً » ( ١ ) . فالدودة اخت الانسان كما يقول ميخائيل نعيمة ،

( ١ ) مما يستحق الملاحظة ان الدكتور بعد وصفه للرجل الامثل الذي هو  
( ابن العالم باسره والزمان بكامله ) يسرع الى شبه استدراك في ما يخص  
العرب ( ص ٢٢١ - ٢٢٢ ) . والمفهوم ضمناً من كلامه هناك ان العربي  
لا يستطيع اليوم ان يكون الرجل الامثل ، بل عليه في توسيع عالمه الروحي  
ان يقتصر على الوطن العربي . واذن فالدكتور ليس بعيداً في فهمه الرجل  
الامثل عن فهم الصوفيين الذين « يموعون » الرجل الامثل ويموعون العالم



والفقير والغني سواء ، والمنصور والمكسور لا يختلفان وهكذا .  
 واتصور ان سيداً من اسياد الرقيق الرومان كان لا يجد بأساً  
 اذا اضطره الامر ان يخاطب عبده متأدباً : احثروا يا شباب ،  
 كلنا اخوان !

ولكن ليس في كل هذا ما يؤكد لنا مثالية الدكتور  
 او مادبته . على اننا يجب ان لا ننسى ان الرجل الامثل هو  
 ايضاً الذي يشق حجب الارض والسماء فينفذ ببصره الى ما  
 وراء الكون . الى اين ؟ ولأني مقصد ؟ سكوت . ولكن  
 اذا صح تقديرنا ، فهناك ما وراء الكون يستطيع الرجل  
 الامثل ان يطلع على القوانين المحفوظة التي يجري بموجبها  
 تدبير هذا الكون ومظاهره . وهذا من كلام المثاليين . ✓  
 ولا شك عندي ان الدكتور يوافقني على اننا لسنا بحاجة  
 الى شق حجب الارض والسماء والنفوذ ببصرنا الى ما وراء

معه والمجتمع . والا فان الرجل العربي يستطيع ان يكون امثل ، اي :  
 ابن العالم بامره والزمان بكامله ، ويندم عرويته خدمة صحيحة ، بل ان  
 الامرين مرتبطان . وفهم مصالح العرب لا يكون بالعمى عن العالم وسير  
 الزمان الا اذا اعتبرنا العرب قائمين على تعبير الفلاسفة في ( لاعالم )  
 و ( لازمان ) . والدكتور زريق يعرف سخف هذا ، الا ان معرفة الشيء  
 عندما يواجهه الكاتب مباشرة مسألة ، وعدم نسيانه في كل ما يكتب مسألة  
 اخرى . كما سنرى .



الكون كما نحن بحاجة الى فهم الكون نفسه ، الى ان « يمتد  
 نظرنا الى جميع عوالم الطبيعة والانسان » لا من شباك ما  
 وراء الكون ، ولا من اجنحة خيال نطلق عليها ، بل من  
 درس حقائق الكون . واذكر بالمناسبة كلمة لـ « باكون »  
 مؤداها : اننا لسنا بحاجة الى ویش خيال نظير به بل الى  
 « ثقلات » من رصاص ترسب بنا الى الحقائق .

ومن المسائل الاولية في الفلسفة عامة قضية المعرفة والحرية .  
 كيف نعرف ؟ هذا سؤال فلسفي اساسي . ومثله السؤال :  
 ما هي الحرية ؟

يدعو الدكتور دعوة متكررة الى اتباع اساليب البحث  
 العلمي فيعترف بان الحقائق العلمية نسبية ، وفي كتابه حمل  
 صحیحة جداً كقوله : « ان دائرة المجهول اوسع كثيراً من  
 دائرة العلوم » ( ص ١٩٢ ) و « ان ما يصيب المرء في  
 حياته من حقيقة ليس سوى جزء ضئيل لا يصح معه اي  
 تكبر او افتخار » ( ص ١٩٣ ) .

وفصله عن الثقافة الصحيحة وعناصرها تمتع على وجه  
 عام ، ويجدر بجميع مثقفينا قراءته وهضم ما فيه ، ومنهم  
 الدكتور نفسه وانا .

الا انه لا يلبث ان يقول لنا كلاما كالذي يلي :  
 « اما ذلك الاسلوب الفكري الذي صورناه فيختلف عن



المعلومات الخارجية المتفرقة في انه لا يلقى من الخارج ، بل يجب ان ينمو من الداخل بنتيجة جهاد شديد متواصل قد يستمر سنين طوالا ( ص ٢٤١ ) .

ولعل الاستاذ زريق لو نقل هذا الكلام الى لغة صريحة لم نجد به بأساً . ولكن قوله ان ذلك الاسلوب الفكري الذي صوره لا يلقى من الخارج بل يجب ان ينمو من الداخل ، قد يؤخذ مأخذ الحوض على الرياضات الصوفية لاكتساب المعارف . وصواب جداً ان الاسلوب الفكري الصحيح يختلف عن المعلومات المتفرقة ، ولكن ما معنى قوله المعلومات الخارجية ؟ أترأه يعني السطحية ؟ ام يقصد المعلومات التي يكتسبها الانسان من التأثير والتأثير في العالم حوله عن طريق حواسه وعمله واستنتاجه العقلي ؟ ان كان قصده هذه المعلومات فليس لدى البشر معلومات الا وهي خارجية بمعنى انها مستقاة من الكون خارج البشر عن طريق حواسهم وعملهم واستنتاجهم العقلي !

ويعيد علينا الدكتور زريق مرة اخرى ذكر هذه « المعلومات الخارجية » وينتم من حديثه رائحة الازراء بها ، فيقول ( والضمير في كلامه يرجع الى المعرفة ) :

« لا نقصد بها تلك المعلومات الخارجية المتفرقة التي نطلي

بها اشخاصنا ، بل نقصد بها تلك المعلومات المتفرقة التي نطلي



البحث واستخراج العلوم من المجهول واشراق نور الحقيقة على  
الانسان » ( ص ٢٤٧ ) .

هيئة روحية ! حقاً ان هذا تعبير تعوزه الترجمة الى لغة  
يفهمها مطالع عادي مثلي . وانا واثق اني لو قلت للدكتور  
ان المعرفة الصحيحة التي يسوق الحديث عنها انما هي هيئة  
روحية لعدني متطرفاً . ولو قلت له انها هيئة روحية تحصل  
باستمرار البحث واستخراج العلوم من المجهول واشراق نور  
الحقيقة على الانسان ( بعد ان أزرى له بالمعلومات التي يستنبطها  
الانسان من محيطه الخارجي ، اي : من الكون حوله )  
لقال لي : ولكن ابن يجري استمرار بحثك هذا واستخراج  
المجهول من العلوم واشراق نور الحقيقة عليك ان لم يكن  
استكشافاً علمياً في الكون حولك ؟ فيخرجني حقاً ، الا ان  
اقول له ان كل ذلك : ( استمرار البحث واستخراج المجهول  
من العلوم واشراق نور الحقيقة ) يقع في دخيلة نفسي وكهف  
ضميري بالمشاهدة الصوفية ورؤى الصالحين وغيوبات الدراويش .  
والمشاهدة الصوفية كما علمتنا الوقائع طريقة مسكينة على  
تعبير الفرنج لا كتساب المعارف الصحيحة ، ورعرة وهي  
قومي مكين وتشديد كيان « قومي » على اساسها .

واما الحرية فمتصلة بالمعرفة اوثق اتصال . يقول الدكتور

زريق : « المرء يظل عبداً لما حوله ما دام يجمله » ( ص



( ٢٤٦ ) . وهو قول صحيح جداً . ثم يقول : « كل خطوة جديدة يخطوها العلم تحطم قيوداً من قيود الانسان وتحرره منه فالعزفة اذن ، وجه من وجوه الحرية » ( ص ٢٤٦ ) .  
وهنا نتساءل : ما يعنى الاستاذ بهذه الكلمة « وجه » ؟  
ومنطوق صدر عبارته ان العلم ( اي : المعرفة ) هو محطم قيود الانسان ومحرره منها . وعلى ذلك فينبغي ان يكون استنتاجه ان الحرية ناشئة من المعرفة ، وهو الصحيح .  
ولكن فلنقرأ له ما يلي :

« لست اعني الحرية الخارجية التي تبذل من فوق ، بل تلك التي تنمو من الداخل » ( ص ٢٤٥ - ٢٤٦ ) .  
وقد تعودنا الآن هذه الالغاز « الحرية الخارجية » و « تبذل من فوق » و « تنمو من الداخل » فنحن نستطيع تقدير معانيها باللغة البشرية المتعارفة .

رأينا الدكتور يزري « بالمعلومات الخارجية » والارجح انه يقصد بها تلك التي يكتسبها الانسان عن طريق معرفة الكون حوله ودرسه علمياً . ولا نعلم لماذا قدر ان هذه الحرية « تبذل من فوق » ، وفرقها عن الحرية التي « تنمو من الداخل » . وقوله « من فوق » يعنى في كل فهم بشري قوله « من الغيب » ، وقوله : من الغيب ، لا يختلف جداً عن قوله من « الداخل » اذا كان يحملها حملها الصوفي اي :



محمل تجرد عن العالم واغراق في التأمل ينتهي بيد تمتد « من فوق » فتزيح الاغشية وتقذف النور في القلب . . .

وان كان لا يحملها هذا المحمل فلا يبقى لقوله « من الداخل » و « داخلية » موجب البتة . لان كل المعنويات كالحرية والمعرفة انما هي « داخلية » في الادراك الانساني ، ولكن مصادرها ووسائلها من الطبيعة والكون حول الانسان اتت عن طريق الحس والعمل والاستنتاج . واصرار الدكتور مثلاً على جعل الجهل من القيود الداخلية ( ص ٢٤٦ ) فيه طرافة . أليس قولنا « الجهل من القيود » يغني ؟ وكذلك اصراره على « اطلاع شامل متوازن مكتسب بالجهد العقلي الداخلي » ( ١٨٩ ) كأن احداً من الناس رأى « جهداً عقلياً » غير « داخلي » في دماغ انساني ما .

ولكن الاستاذ ذريق يأبى الا ان يكون كل شيء ذي قيمة « من الداخل » او « داخلياً » يحصل في النفس او العقل . واما ما هو « من الخارج » او « خارجياً » فيمر به مر استخفاف ! وهذا اثر من انفعاله بغيبات الصوفيين وتعابيرهم المعماة .

ولقد مس الدكتور بقضية الحرية في موضع آخر من كتابه قال :

« فبقدر ما يكون المرء عبداً لما هو اعظم منه يصبح



حرّاً في نفسه ، وبقدر ما يفني شخصيته فيما هو اوسع منها  
 يبقى البقاء الحقيقي الذي لا تشوبه شائبة ولا يعتريه وهن ،  
 ( ص ٢٢٨ ) .

واول ما سأفصل بهذا الكلام في الحرية ان اجره على  
 لسان طاغية من الطغاة : نيرون مثلاً . لو فرضنا ان هذا  
 الامبراطور السعيد الذكر احس بقوم من رعيته يتطلبون  
 الحرية أفكان يجد احسن من ان يخطبهم قائلاً : أتريدون  
 الحرية ؟ انا ادلكم . امبراطوري هي شيء اعظم منكم ، من  
 ينكر ذلك ؟ وانتم عميدي . ( ومن ثم يقرأ كلام الدكتور ) :  
 « فبقدر ما يكون المرء عبداً لما هو اعظم منه يصبح حرّاً  
 في نفسه ، وبقدر ما يفني شخصيته في ما هو اوسع منه يبقى  
 البقاء الحقيقي الخ . » فازدادوا عبودية لامبراطوري تزدادوا  
 حرية ، وازدادوا فناء في ما هو اوسع منكم تزدادوا بقاء  
 حقيقياً .

واني لموقن ان الدكتور زريق لا يقصد ان ينفع بكلامه  
 نيرون وامثاله . ولكن حسن القصد « الداخلي » ، اذا سمح لنا  
 الدكتور ان نستعير منه نعتاً مستحجاً عنده ، لا يكفي . ومثل  
 كلامه المبهم في الحرية التي هي عبودية المرء لما هو اعظم منه ،  
 جدير ان يجر بلبسة وخطأ في المفومات ، والاستاذ حريص  
 على التفكير الواضح النير .



والآن ما هي الحرية فلسفياً؟ قد يتقلص انسان في كهف نفسه ويقول: تنازلت عن العالم الخارجي، واسقطت قيوده عني، فانا حر بحرية نفسي واستغنائها بذاتها!

والواقع ان هذه «حرية» تفشي اقبسح انواع العجز والاختناق. وهي لا تنزع قيود الانسان بل تحمله على تجاهلها او الغفلة عنها، كالطبيب الذي يقتصر في معالجة مصاب بالتيفوس على قوله: انس انك مريض.

والحرية الصحيحة، لا الوهمية، هي المبنية على المعرفة الصحيحة، على ادراك الكون حولنا واستكشاف نواميسه هلياً، وما يقدمه من وسائل، وتسخيره لخيرنا.

ألا يوافقني الدكتور ان الانسان في العصور السحيقة كان مثلاً عاجزاً عن اجتياز الانهار الكبيرة، كان يجهل ان الخشب يعوم في الماء، وانه يستطيع ان يركب خشبة فكان بهذا الجهل غير حر (من ناحية من النواحي). ثم رأى يوماً شجرة انقلعت وسقطت في نهر فعامت. فخطر له خاطر اعداد خشبات وركوبها. ثم ادرك ان خشبته هذه لا تسير به الا مع التيار في الماء المنطلق، ولكنها في الماء الزاكد لا تسير. فما لبث ان اخترع مجدافاً. وهكذا تم له زورق بسيط، فاصبح حراً على اجتياز الانهار وظل يتقدم في صناعة الملاحة وتجويد وسائلها، وتمو بذلك حرته وقدرته على



مخر اللجج حتى بلغ مبلغه اليوم . ولو ان الانسان انتظر  
حرية الدكتور التي « تنمو من الداخل » ليحبر الانهار لكنا  
لا نزال الى اليوم جالسين على ضفة نهر او بحيرة ننتظر .  
على ان الدكتور ربما صاح بنسا : ولكنكم لا تفهمون  
القضايا الا عن طريق المادة ، وانا قد اخذت القيم الروحية  
بعين الاعتبار .

فلننظر في قضية الروح والمادة عنده .

يقول الدكتور زريق :

« انما الحق ان نقول ان مدنيت العصور القديمة التي  
زهت في الشرق ادت رسالة روحية ، وان مدينة العصر  
الحديث التي ازدهرت في الغرب لا تزال في شكلها الطاغية  
مادية . ولكن هذه المدينة الحديثة اخذت تجتاح الشرق ايضاً ،  
فلم تبق لروحيتها اثرأ يذكر ، وطما سيل المسادة فغمر جميع  
نواحي الحياة فيه » ( ص ٢٢٣ ) .

ويقول في فصله الممتع عن الثقافة الصحيحة وعناصرها ،

اذ يتحدث عن حرصه على ايضاح المقصود من لفظة « ثقافة » :

« لا افعل ذلك لاقدم نتائج نهائية . . . بل لاثير

اهتمام الباحثين بضرورة هذا العمل الايضاحي ، فيعمدوا الى

هذا وغيره من الالفاظ الاساسية في لغتنا العقلية الحديثة

ويأخذوها بالبحث والتمحيص » ( ص ١٨٢ ) .



ومن هذه الالفاظ الاساسية في لغتنا العقلية الحديثة لفظه الروح والمادة ! فلقد دللنا لفظي الروح والمثالية كثيراً على ما اظن وشوهنا لفظه المادة . ومرجع ذلك هو طغيان المفهوم الاخلاقي بالالفاظ عندنا . فالامر الروحي نبيل نقي ، والانسان المثالي هو صاحب المبدأ الذي يترفع عن الدنيا ، اما الرجل المادي فهو الذي يسكر ويتمالك على المال وليس له عقيدة . ولا حاجة الى تذكر الدكتور ان هذه المفهومات مبدلة لالفاظ الروح والمثالية والمادة في ميدان الفلسفة . ولكن ما العمل ، والدكتور زريق متورط في هذه المفهومات البتدلة لهذه الالفاظ الاساسية في لغتنا العقلية الحديثة .

وفصله « ازمة الروح » مليء بالشواهد على ما يقول .

فهو يتساءل بحماسة :

« أرايت رجلاً يزدرى ميوله الشخصية واهواءه الفردية في سبيل ما يعتقد انه الحق ؟ أسمعت رجلاً يضحي بماله وراحته بل بحياته لنشر لواء الحرية والعدل ؟ أدهشك شخص يحتقر جميع نعم الدنيا للعمل في خدمة بلاده ونهضة امته ؟

( ص ٢٢٥ - ٢٢٦ ) .

ويجيب :

« هذا وذاك وذلك هم رجال العقيدة » ( ص ٢٢٦ ) .

ثم يقول حوالي آخر الفصل : « ما اكثر ما سمعنا ان



المادة هي اساس الحياة ، وان الحديث عن النفس والروح  
ضرب من العيث او نوع من الهراء . »

ومنطوق سياق الفصل ان رجل « العقيدة » لا يتلاءم  
مع من يعتقد « ان المادة هي اساس الحياة » وما اكثر ما  
سمعنا برجال يعتقدون ان المادة بمعناها الفلسفي ، هي اساس  
الحياة . ومع ذلك فقد كانوا رجال عقيدة واحباب مثل اعلى  
وشردوا وشنقوا واحرقوا في سبيل عقيدتهم .

على ان الدكتور من غير ريب يستعمل لفظة المادة هنا  
بمعناها الاخلاقي والادبي .

وكذلك هو في زعمه ان مدينة الشرق القديمة ادت  
رسالة روحية ومدنية الغرب الحديثة مادية ، قد استعمل لفظي  
الروح والمادة في غير المعنى الفلسفي العلمي المضبوط ، وهذا  
مستغرب في كتاب كثير الكلام عن الفلسفة والعلم والتمحيص .  
وبعد ، فما يعني الدكتور زريق حين يقول ان مدينة

الشرق القديمة روحية ، ومدنية الغرب الحديثة مادية ؟

ان كان يعني بالمادية الانغماس في المتارف والملذات ، فذلك  
من دأب اسياد القصور والثروات لا في الغرب اليوم فقط ،  
بل في الشرق ايضاً ، قديماً وحديثاً .

وان كان يعني بالمادية الاهتمام بانتاج وسائل الحياة وتنظيمها  
لحرارة الارض وتدجين الحيوانات وتشبيد المساكن وشق



الطرق واستنباط الآلات ، فتلك اشياء تمشت مع المجتمع  
الانساني قاطبة في الغرب الحديث كما في الشرق القديم . ومن  
مفاخر الغرب الحديث انه خطا بها شوطاً عظيماً ، والدكتور  
يعترف بذلك .

وان كان يعني بالروحية مثلاً أعلى واخلاقاً ملائكية ففي  
تاريخ الشرق القديم كما في تاريخ الغرب صفحات سوداء من  
فظائع الحروب والتدمير وارقاة الدماء ، وفي تاريخ الغرب  
الحديث كما في تاريخ الشرق القديم صفحات مشرقة من حب  
الخير والتضحية واتباع المثل العليا .

وان كان يعني بروحية الشرق القديم ان الناس نظراً الى  
تأخر الدراسات الطبيعية وضعف فهم نواميس الكون فهما  
عملياً ، كانوا يكثرون من تأويل الامور برضى الارواح  
الصالحة او غضب الارواح الشريرة وتدخل العقاريت وتعبير  
المنامات والرياضات الصوفية ، فتلك « روحية » نستغني عنها ،  
ولا نأسف على ذهابها ان كانت قد ذهبت . ولا اعلم لماذا  
حصر « فضيلتها » بالشرق القديم وهي ظاهرة ترافق الجهل  
وانحطاط العلوم الطبيعية وضعف التفكير في كل مكان وزمان ،  
وخصوصاً في مرحلة الازمة العصبية حين يعجز الناس ( بعض  
المثقفين مثلاً ) عن ربط الازمة باسبابها في ميدان المجتمع  
اقتصادياً وسياسياً فيحولونها الى « ازمة روح » وينقلبون على



« الارواح البشرية اللعينة » يسلقونها بالسنة حداد ويصيحون بها : منك الويل والثبور وعظائم الامور ، من انانيتك وتراخيك ووحشيتك . وهلم .

والخلاصة ان زعم الدكتور زريق « ان مدينة العصر الحديث التي ازدهرت في الغرب لا تزال في شكلها الطائفي مادية ، وان مدنيتان العصور القديمة التي زهت في الشرق ادت رسالة روحية » كلام فيه غموض كثير ، واذا افعمنا فيه النظر فلا طائل تحته ، وهو من الآراء التي اقبلت لكثرة ترديدها .

والآن فلندخل مع الدكتور زريق في معالجته قضية الفلسفة في البلاد العربية .

عندنا « الفلسفة لم تلد (١) بعد » ( ص ١٨٦ ) وهذا صحيح اذا كان قصدنا بهذا القول تياراً او تيارات فلسفية بارزة واعية في البلاد ، وانتاجاً غزيراً في التأليف الفلسفي . وقد بت الدكتور اننا باشد حاجة الى الفلسفة . « ولهذا وجب علينا ان نوسع ونعمق ثقافتنا الفلسفية ما استطعنا شرط ان لا تبقى هذه الثقافة مجموعة معلومات خارجية عن المدارس الفلسفية والمذاهب الفكرية ، بل ان تتعدى ذلك فتصبح معرفة داخلية تجابه مشاكل الحياة العظمى ، وروحا

(١) تولد . ولعله خطأ مطبعي .



تدفعنا الى التعمق في حقيقة الاشياء والنظر الى علاقاتها الكبرى ومشاكلها الرئيسية « ( ص ١٨٨ - ١٨٩ ) » فان جوهر الفلسفة ان تحقق في ماهية الامور وان تنظر الى المسائل في دوائرها الكبرى « ( ص ١٨٨ ) » .

مرة اخرى نصادف « المعلومات الخارجية » و « المعرفة الداخلية » ! ولكن ما لنا ولها ، فقد عاجلنا قضيتها . ورأيه في ضرورة الفلسفة على وجه عام لا يرد . فلنسائلها الآن كيف ندرك هذه الفلسفة التي ننشدها .

خلاصة جوابه ان ندرس فلاسفة الغرب . وهو في موضع من كتابه يعرض لذكر اسماء كبيرة معينة : افلاطون وارشطو واغسطين واكويناس وديكارت وقانت وهيغل ونيشه ( ص ٥٠ ) . ولنا لاحظ اننا لا نجد بين هؤلاء الفلاسفة واحداً يمثل المادية حق التمثيل . فهل هذا من غرائب اتفاق اللازمي في « الوعي القومي » ؟ ولكن الاستاذ زريق لا ينسى ان يلحق هؤلاء ايضاً « سوامم من قادة الفكر الذين فرضوا عقولهم على الغرب ووجهوا تياراته الفكرية وجهتها الخاصة » ( ص ٥٠ ) وكأنه يستحي ان يذكر مثلاً باكون وديدرو وفيورباخ ولوك النخ .

ولكن فلنساير الدكتور:

« في الفلسفة تتجمع مشق التمسكات الفكرية والعاطفة



وتتجه كلها نحو هدف واحد في نسق واحد . وقد ظهرت في تاريخ الغرب عقول جبارة جمعت هذه التيارات ودفعتها موحدة في مجار غزيرة فاضت على الحياة الغربية فكيفتها ولونتها بالوان خاصة . وليس من شك في ان هذه العقول تختلف فيما بينها وان الوان فلسفتها يتباين بعضها عن بعض . وليس من شك ان المجاري التي تدفقت منها تباعدت وتنافرت احياناً كثيرة ، ولكن وراءها كلها انفاقاً جوهرياً ووحدة روحية ومنبعاً اصلياً يمدّها جميعاً . وهذا ما يجعل عامة الغربيين ينظرون الى العالم نظرات متشابهة ويقدرّون قيم الحياة بمقايير متقاربة يختلفون بها عما سواهم من الشعوب التي لا تعيش في جوهم ولا تصدر عن فلسفتهم » ( ص ٥٠ ) .

وفي هذه المقتطفة الطويلة سلّكنا من التفكير : الاول : ان فلسفة الغرب يختلف بعضها عن بعض ، وفلاسفته يختلفون فيما بينهم . والثاني : ان فلسفة الغرب يتفق بعضها مع بعض ، وفلاسفته يتفقون فيما بينهم . وكثير من كلام الدكتور مضطرب في سياقه كالفصبة تهزها الريح من يمين الى يسار ومن يسار الى يمين . وكان الاستاذ خائف من مفاجأتنا بما يريد اقراره في ذهننا ، فهو يتوخى « لباقة علمية » . على انه ينتهي وقد ترك لنا ان في فلسفة الغرب وبين وفلاسفته اتفاقا جوهرياً ووحدة روحية ومنبعاً اصلياً يمدّها



جميعاً، وهذا ما يجعل عامة الغربيين ينظرون الى العالم نظرات  
متشابهة ويقدرّون قيم الحياة بمقايير متقاربة .

ونحن نسأل الدكتور : ما هو هذا الاتفاق الجوهرى ؟  
وأين هي هذه الوحدة الروحية ؟ وما المنبع الاصلى الذى يمدّها  
جميعاً ؟

ان كان يعنى بالمنبع الاصلى انها جميعها تنبت في تربة  
المجتمعات الانسانية وتعمّدى منها ، فرأى مقبول . على ان  
الايضاح الاجتماعى تختلف انطباعاتها في افكار الناس ويختلف  
انفعال عواطفهم بها تبعاً لمراتب الناس في هذه الاوضاع .  
ولذلك نرى الاحوال الاجتماعى المتقاربة تصدر عنها فلسفات  
متباينة ، وليس ادل على ذلك من شتات مدارس التفكير  
والفلسفة في الغرب .

ثم نسأل الدكتور : كيف ينظر الغربيون الى العالم  
نظرات متشابهة ويقدرّون قيم الحياة بمقايير متقاربة ؟  
أظهر ذلك بهذا التطاحن المبيد في ميادين البر واجواز الفضاء  
وعباب البحار وشوارع المدن وصفحات الجرائد والكتب  
وصرخات المذيع ؟

وبعد ، فالدكتور اذ يحضنا على دراسة فلسفة الغرب  
وفلاسفته يحذرنا من ان نقع في الخلط بين شيئين متمايزين ،  
فيقول : انه المعلومات الفلسفية شيء والفلسفة كمنظرة عقلية



وهيئة نفسية شيء آخر، وان فهم الفلسفة الغربية الذي فنشده هو تلك المعرفة التي تخرق بها اذهاننا الى قلب التفكير الفلسفي وتلتهب بالروح الفلسفية المنبعثة منه (ص ٥٠ - ٥١). وما من شك ان المعلومات الفلسفية المتفككة شيء والفلسفة المتناسكة شيء آخر. ولكن ما هي الفلسفة التي تنفرد عن سائر الفلسفات بانها نظرة عقلية وهيئة نفسية؟ اما « الهيئة النفسية » هذه فهي اخت « الهيئة الروحية » التي حدد بها الدكتور المعرفة في مكان آخر من كتابه (ص ٢٤٧) وفيها تظرف. واما النظرة العقلية، فكل فلسفة لا تخلو ان تكون نظرة عقلية!

ثم ان الدكتور ليعجبنا حقاً حين يريد بفهم الفلسفة الغربية تلك المعرفة التي « تخرق بها اذهاننا الى قلب التفكير الفلسفي » وهكذا يكون فهم الفلسفة بالاختراق الى قلب التفكير الفلسفي! وكيف يكون الاختراق الى قلب التفكير الفلسفي؟ بفهم الفلسفة!

وهنا فلنعد قليلاً الى وراء. المفهوم من حيث الدكتور ذريق لنا على الاحتفال بالفلسفة وتقدير اهميتها ان نجعل لنا فلسفة تصدر عنها. وهو يريدنا كفلسفة الغرب، وراءها « اتفاق جوهرى » (غير معلوم) و « وحدة روحية » (غير معلومة ايضاً) و « منبع اصلي » (كذلك غير معلوم).



ثم يقول للواحد منا :

« واذا كانت الفلسفة نصيبك اخترت لنفسك فريقاً من كبار المفكرين — او واحداً منهم — فعشت واياه ليل نهار تستمد من مؤلفاته آراءه وعقائده وتبثه مكنونات نفسك وعصارة فكرك وتربط حياتك بحياته وروحك بروحه في الجهاد الاقدس الذي تفرضه الفلسفة على صاحبها : الا وهو طلب الحق واستكشاف سر الوجود » ( ص ١٩٠ ) .

على انا متى اخترنا لنفسنا هذا الفريق من كبار المفكرين او واحداً منهم ، وه ربطنا حياتنا بحياته وروحنا بروحه ، ، فاي فلسفة وراءها « اتفاق جوهرى » الخ . . . تبقى لنا مع ما نعرفه من اختلاف الفلاسفة واختلافنا في الاختيار ؟ أم يعنى الدكتور ان يختار لنا فريق من الفلاسفة او فيلسوف ويفرض علينا فرضاً ؟

والخلاصة ان الدكتور عدا انزلاقه في المغالطة لا يستند الا الى حدس نفسه حين ينسب الى فلسفة الغرب وفلاسفته ما يسميه اتفاقاً جوهرياً ، ووحدة روحية ، ومنبعاً اصلياً . والحق ان الاختلاف في الفلسفات انما هو ثمرة اوضاع اجتماعية متفاوتة في صميم الامة تثبت فيها هذه الفلسفات وتؤثر بها ، كما سبق لنا ان اشرنا . بل الواقع ان الاوضاع الاجتماعية وان انسلخت من التفاوت والنزاع ، فستظل انطباعاتها في



الاذهان وتأثيراتها في العواطف متباينة . وذلك خير ، اي  
 خير ! لان افكار الناس وعواطفهم لو صبت قوالب واحدة  
 لاصبح الكون لا يطاق ، ولاصبحنا بقطيع البقر اشبه ا  
 والدكتور ، بعد ذلك كله ، يذكر ضرورة فلسفة للبلاد  
 العربية ، ثم لا يكاد يقول شيئاً محدوداً عن ماهية هذه  
 الفلسفة ا

فيحق لنا ان نقول ، والحالة هذه ، ان « الوعي القومي »  
 ليس فيه من الفلسفة الا كثرة ترديد هذا الاسم مقروناً  
 بمصطلحات مرسله ارسالا ومبهات صوفية .



## معنى الوعي القومي والرسالة القومية

كم يصبر الدكتور زريق على وجوب فلسفة للبلاد العربية  
 كفلسفة الغرب يكون ورائها « اتفاق جوهري » الخ .  
 واشد من ذلك اصراره على رسالة قومية خاصة . ولكن قبل  
 ان نعرف ما هي تلك الرسالة في نظره ، لا بد لنا من  
 بحث رأيه في معنى الوعي القومي .  
 فلنقرأ :

« يقوم الوعي القومي على معرفة ماضي الامة ، وفهم  
 العوامل الطبيعية والتاريخية التي كوتها وجعلتها في حالتها  
 الحاضرة والكشف عن مصادر قواها الروحية الخاصة التي  
 تمتاز بها عن غيرها من الامم » ( ص ٣٧ ) .  
 هذه مقدمة عامة ، فلنقرأ تطبيقها على العربي الواعي قومياً :  
 « فالعربي الواعي قومياً يضع يده على اصل الجنس  
 العربي . . . يسايره في سيادته على الاجناس الاخرى وامتزاجه  
 بها وفي ما تكون من هذا الامتزاج من امة مختلطة الدم  
 والجنس ، موحدة في الارتباط القومي . . . اللغة والتقاليد  
 والجهاد الماضي والمصالح الحاضرة والمقبلة . وهو يعرف ما



يقوله العلماء الحديثيون عن معنى « الجنس » وعن مقدار ما للوراثة من جهة والمحيط من جهة اخرى من اثر في تكوينه وعن نوع علاقته بالقومية، وعن الحركات السياسية والمذاهب الاجتماعية والفكرية التي انارتها مشاكل « الجنس » في الشرق والغرب .

« وينظر بعد الجنس في اللغة فيعرف من اين نشأت وكيف انتشرت ويفهم ميزاتها على غيرها من اللغات والقوى الخاصة التي جعلتها تسود . . . فلكل لغة نبوغ خاص . . . واللغة العربية قد اظهرت حيوية بالغة في دقة انتظامها وفي سعة انتشارها . . .

« والوعي القومي يتطلب ان يكون لنا فهم صحيح لجوهر الثقافة العربية . . . وما وراءها « من قوى روحية خاصة » و « يتطلب الوعي القومي الملتفت الى الماضي ان نلمس روح تاريخنا وتصل بالعوامل التي كوَّنت هذا التاريخ » . . . و « يهمننا بصورة خاصة ان ندرك القوى الداخلية الفاعلة في نفوس العرب وقلوبهم وارواحهم لان الظروف والاحوال الخارجية على اهميتها . . . ليست شيئاً ازاء القوى الداخلية » ( ص ٣٧ - ٣٩ ) .

وهكذا فالعربي الواعي قومياً ينبغي له ان « يضع يده على اصل الجنس العربي » . أي على الدكتور جدنا آدم مثلاً،



أم سام ؟ وينبغي للعربي الواعي قومياً ان يعرف ما يقوله  
 العلماء الخديثون عن معنى الجنس ؟ اي العلماء ؟ وعهدنا  
 بالدكتور ذريق لا يجهل ان مسألة الجنس هذه قد حتمها  
 بعض من يسمون انفسهم علماء وفلاسفة ما لا تحتمل من  
 تفسير التاريخ وفهم احوال الاجتماع . وما معنى قوله الحركات  
 السياسية والمذاهب الاجتماعية والفكرية التي انارتها مشاكل  
 « الجنس » في الشرق والغرب ؟ يريد الدكتور ان يفهم  
 بقوله ان مشاكل « الجنس » هي التي انارت الحركات السياسية  
 كالديموقراطية والديكتاتورية مثلاً ، والمذاهب الاجتماعية  
 والفكرية كالاشرائية والفلسفة البراغمية مثلاً ؟ ان كان هذا  
 قصده ، فهل ذلك هو « العلم » و « التفكير الواضح النير »  
 و « التمهيد » الذي حدثنا عنه ؟

وبعد ، فالمفهوم من كلام الدكتور ذريق ان العربي  
 الواعي قومياً ينبغي له ان يكون عالم اجناس بشرية تقريباً ،  
 ويستطيع تقدير اثر الوراثة والمحيط .

ثم ينبغي له ان يكون عالم لغة ، وبصيراً بشيء يقال له  
 « نبوغ اللغة الخاص (١) » . وينبغي له ان يكون عالم ثقافة ،

(١) ان « نبوغ اللغة الخاص » هذا مثل من تعابير الدكتور الغامضة .  
 ولو قال تفوق اللغة الخاص لكان ما يعنيه اقرب متناولاً ، وان يكن غير  
 صحيح ، اذ ليس للغة تفوق خاص بها منقطع عن احوال القوم الذين



يفهم فيها صحيحاً شيئاً يقال له « جوهر الثقافة العربية » شيئاً  
يسمى « القوى الروحية الخاصة » ورائه . وينبغي له ان يكون  
عالم تاريخ ايضاً يلمس شيئاً يدعى « روح تاريخنا » . وينبغي  
له ان ينعوس الى « القوى الداخلية » الفاعلة في نفوس العرب ،  
ولا يكتفي بالظروف والاحوال الخارجية فهذه « ليست شيئاً »  
بازاء تلك .

ونحن اذا ضربنا صفحاً عن هذه الغوامض التي يشترط  
الدكتور زريق على العربي الواعي قومياً ان يعرفها رغم انها  
مواضع اخذ ورد لا ينتهيان — اجل اذا ضربنا صفحاً  
عن هذه الغوامض ، واقتصرنا على ما يكلفه معرفته من اشياء

يتكلمون بها — عن تطور قوى الانتاج لديهم وما يرافقها من علائق اقتصادية  
وما يساوق ذلك من اوضاع اجتماعية وسياسية ، ومستوى صاعد او هابط  
من الثقافة . وسيرة اللغة العربية نفسها مصداق ذلك ، فهي في دور البداوة  
مطبوعة بطابع المجتمع البدوي ووسائل الحياة فيه ، وعاداته وذهنيته . فلما  
اجر العرب في العمران ، في الدور العباسي ، اتسعت اللغة العربية باتساع  
آفاق الحياة مادياً ومعنوياً حتى اصبحت اداة الثقافة الرئيسية في العالم . ثم  
لما تأخر العرب اخذت تضيق لغتنا حتى وجدناها على ما هي عليه من القصور  
في دور وعينا الاول هذا — قصور عن الاحاطة بمبتدعات العلم الحديث وما  
اثرته الحياة العقلية الحديثة في الامم المتقدمة . وظاهر انه لا يمكن رد تقدم  
اللغة العربية ابان الازدهار العربي ، او تأخرها فيما بعد ، الى « نوع او تفوق  
او قصور خاص » .



اخرى لوجدنا ان هذا العربي الواعي قومياً ينبغي له ان يقضي ما شاء الله من عمره في الجامعات والمكاتب ، ولا يصبح واعياً قومياً الا قبيل الغفوة الاخيرة .

والدكتور ذريق حريص على ان يقيس وعينا القومي بوعي الغربيين فيقول :

« الفرنسي الواعي قومياً يعرف بوضوح ودقة مزايا لغته ونبوغها الخاص ومقامها بين غيرها من اللغات . ومثله الالماني الذي ينشر امامك خصائص ثقافته والايادي التي لها على غيرها من الثقافات ، والانكليزي الذي يعرض لك تاريخ امته فيشير بفهم وادراك الى الدور العظيم الذي مثلته والى الروح التي تجلت فيها في مختلف الادوار » ( ٤٠ - ٤١ ) .

ومن هذا القياس ينتج شططه في تقدير العربي الواعي قومياً . فكلامه عن الفرنسي والالماني والانكليزي لا يصح الا على اساتذة متخصصين واعلمه على هؤلاء يعني حكمه . وكثيراً ما تكون هذه « الخصائص » و « الايادي » وهذا « الدور العظيم » دواوى مبالغاً فيها .

غير اننا نستطيع انصافاً للدكتور ان نقول : انه انما يرمي الى جعل البحث والدرس ( بصورة عامة ) اساساً للوعي القومي حتى ليحاول ايضاً ان يمس ببعض مقترحات معينة .

« ان نحن من البحث الحصيب في مواردنا الطبيعية



ومرافقتنا الاقتصادية وطريق بعثها واستغلالها الى ما يكفل لنا

عيشاً مكفياً وكياناً منيعاً ( ص ٢٦ ) .

اجل يحاول ان يدعو الى بعض اشياء « عملية » :  
 البحث الحثيث في مواردنا الطبيعية ومرافقتنا الاقتصادية  
 وطريق بعثها واستغلالها . وكان الدكتور يظن ان بليتنا هي  
 ابتعادنا عن « البحث الحثيث » في هذه القضايا ويضع  
 « الغرب » نصب اعيننا . فالغرب ليس ما يحيط بنا من  
 سيارات سريعة الجري وملاهي باهرة النور وادوات عجيبة  
 الصنع الخ . . . فورا هذا جميعاً نظام اقتصادي متشابك  
 خلقته الثورة الصناعية الحديثة يرمي الى استغلال موارد الطبيعة  
 ومواهب الانسان وقابلية الآلة الحديثة في سبيل زيادة الانتاج  
 وتنظيمه . فكلمة زاد انتاج الامة وانتظم توافر غناها وقامت  
 ثروتها وتمكنت من ان تفرض نفسها على الامم الاخرى . . .  
 ومهما قال الناس في اخطاء هذا النظام ( النظام الاقتصادي  
 الغربي ) ومراكن ضعفه ، ومهما تدمروا من تضارب عناصره  
 وتطاحن اجزائه ومما يجره على العالم من فوضى وارتباك ،  
 فليس من شك في انه سيبقى في جوهره — اي في ما يرمي  
 اليه من استغلال موارد الطبيعة واستخدام الآلة الى اقصى  
 حد ممكن — النظام السائد في المستقبل . . . ولا سبيل  
 للرجوع الى انظمة اقتصادية بسيطة فطرية .



ونحن اذا ادركنا النظام الاقتصادي الحديث على حقيقته  
 وميزنا حسناته من سيئاته امكنتنا ان ندخله في حياتنا على  
 نور هذا الادراك والتمييز واستفدنا من اختبار الغرب الواسع  
 فتجنبنا ما اصاب الغرب منه من مضار وآلام وقطعنا في  
 سنوات ما توصل اليه الغرب في اجيال (٤٦ - ٤٧) .  
 والدكتور مصيب جداً حين يوصد الباب في وجه الذين  
 يريدون الرجوع الى انظمة اقتصادية بسيطة فطرية . قارادتهم  
 هذه عبث . لان الانظمة الاقتصادية البسيطة الفطرية ،  
 تنشأ عن مستوى انتاج متأخر . وليس مع الانتاج الضخم  
 القائم اليوم في العالم انظمة اقتصادية بسيطة فطرية .  
 ولكن الدكتور في كلامه لا يفرق على ما يظهر بين  
 شيئين : النظام الاقتصادي من ناحية ، والوسائل ( الآلات  
 الصناعية خاصة ) التي يجري بها الانتاج من ناحية اخرى .  
 وقوله عن النظام الاقتصادي الغربي « انه يرمي الى استغلال  
 موارد الطبيعة ومواهب الانسان وقابلية الآلة الحديثة في سبيل  
 زيادة الانتاج وتنظيمه » غير صحيح اليوم البتة . فهذا النظام  
 مبذر في موارد الطبيعة ومواهب الانسان وقابلية الآلة الحديثة  
 والآلة الحديثة نفسها ! والدكتور في كلامه يشعر القاوي انه  
 يعني ذلك . وقوله « ان استغلال موارد الطبيعة واستخدام  
 الآلة الى اقصى حد ممكن » ( ولا اعلم لماذا نسي استغلال



مواهب الانسان ايضاً ) هو ما سيبقى في المستقبل ، صحيح ،  
على ان هذا ليس « جوهر » النظام الاقتصادي الغربي بل  
جوهر التقدم الانساني .

الا ان الغريب من الدكتور زريق ان يتصور اننا اذا  
« ادركنا النظام الاقتصادي الحديث على حقيقته وميزنا حسناته  
من سيئاته امكثنا ان ندخله في حياتنا على نور هذا الادراك  
والتمييز الخ » .

واذن ، فكل مشكلتنا الاقتصادية تنحصر في « البحث الحصيب  
في مواردنا الطبيعية ومرافقنا الاقتصادية الخ » وفي ادراك  
النظام الاقتصادي الغربي وادخاله في حياتنا بعد عصره وتصفيته .  
حقاً انه لتبسيط ساذج للمشكلة . وليأخذ الدكتور مثلاً  
كتاب النظام الاقتصادي في سوريا للاستاذ سعيد حماده ( السنة  
١٩٣٦ ، بيروت ) وليقرأ مقالي الاستاذين جورج حكيم ( ١ )  
وأبر خوري فيه ( ٢ ) ، ولينعم النظر في بعض الوقائع  
والاحصاءات فيلمس الجهود التي يبذلها الانتاج الوطني والعقبات  
التي تحول بينه وبين الازدهار ، وهي طبعاً عقبات معينة غير قلة  
« البحث الحصيب » ، وعدم « ادراك النظام الاقتصادي الغربي »  
و « ضعف التنظيم » . هل الدكتور جاد حين يزعم « ان

( ١ ) المقال الخامس عن الصناعة .

( ٢ ) المقال الرابع عن الزراعة .



ازممتنا الاقتصادية ناشئة عن اهلنا هذه الموارد ، ( موارد  
الثروة في بلادنا ) ، ( ص ٢١٨ و ٢٢٢ ) ؟ وهل هو جاد  
حقاً حين يزعم ان « بوسعنا ان نهتم بزراعتنا ونعنى بصناعتنا  
ونحافظ على تجارتنا فتقوى صناعتنا الداخلية حتى تصمد تجاه  
العوامل الاقتصادية الجبارة التي تهاجمنا من الغرب ( ص ٢١٨ ) ؟  
أهو حقاً لا يعرف ان زراعتنا تشكو علاتى البقايا الاقطاعية  
الكثيرة ، وان فلاحنا ليس مكثوف اليدين ينمظر من يقول  
له « بوسعنا ان نهتم بزراعتنا » ، بوسعنا ان نستعمل السماد  
الكيمياوي ، وهل ؟ انه ينتظر السماد الكيماوي نفسه ، واشياء  
اخرى مادية غير النصائح !

لقد كان احرى بالدكتور ان يضع يده على العقبات المعينة  
التي تؤخذ بها صناعتنا وزراعتنا ، من ان يطلب « وضع  
الييد على اصل الجنس العربي » مثلاً . كان جديراً به ان  
يتساءل : كيف تعيش صناعة وطنية ناشئة لا تستطيع اعتماداً  
على الاسواق العالمية ، اما السوق الداخلية فلها من يزاحمها  
ويضيق عليها الانفاس فيها ، عدا ان طاقة الجماهير على  
الاستهلاك يشلها الفقر . بل كان جديراً بالدكتور مثلاً ان  
يذكر المعامل المصرية التي اقامها محمد علي باشا ويستنتج شيئاً  
من مصيرها .

ويمضي الدكتور عقب تساؤله عن بحثنا الحبيب في



مواردنا الطبيعية ومرافقنا الاقتصادية ، فيقول :

« اين نحن من التفكير الاجتماعي الرصين الذي يعالج  
 ازمتنا الاخلاقية وتدني مستوانا الروحي في الاسرة والمدرسة  
 والدولة ، بل في جميع منظمات مجتمعا ؟ بل اين نحن من  
 النظرة الادبية الصائبة التي تدرك مقام الادب الصحيح في  
 نهضة الامم ، — الادب المستمد من الحياة المكيف للحياة —  
 فتتجه اليه وتدفع صاحبها الى مجاهدة نفسه لانتاجه وتلقيح  
 ابناء امته به ؟ وبكلمة وجيزة ، اين نحن من التفكير المنظم  
 في اي من الاسس الحقيقية التي تشاد عليها النهضات القومية  
 الثابتة ؟ » ( ص ٢٦ ) .

ازمتنا الاخلاقية وتدني مستوانا الروحي في الاسرة  
 والمدرسة والدولة ! والنظرة الادبية الصائبة التي . . . تدفع  
 صاحبها من اجل انتاج الادب الصحيح الى مجاهدة نفسه .  
 كذا مجاهدة نفسه ! القضية مجاهدة نفس وازمة اخلاقية  
 وتدني مستوى روحي وهلم . رحم الله شوقي :

وانما الامم الاخلاق ما بقيت فان هم ذهب اخلاقهم ذهبوا  
 ولست اريد ازدياء الاخلاق المتينة ولكني لا اري طائلا في  
 عرض القضية القومية على اعتبار انها قضية اخلاق . فهذا  
 عرض سطحي ، ويمكننا ان نبقى الى ما شاء الله نرد مصيبتنا  
 الى فقر الاخلاق وتدني المستوى الروحي وقلة مجاهدة النفس



فلا تقوم باكثر من وعظ يذهب هباء . والنصيحة سهلة  
 والمشكل قبولها كما يفيد قول حكيم من اقوال الغزالي . ثم  
 اني ، صراحة ، لا اوانا متميزاً خاصاً بالافات  
 الاخلاقية !

الا ان الدكتور زريق مصرّ على « وجوب اخذ مفكرينا  
 بهذا النوع من البحث والتقليد مع درس نهضات الامم  
 الاخرى وما رسمت لنفسها من غايات وما نهجت من سبل ،  
 والنظر في مزايا الامة العربية وسجاياها الخاصة » ( ص ٢٦

- ٢٧ ) .

نهضات الامم الاخرى ! اي الامم ؟ واي النهضات ؟  
 ولو قال : تحرر الامم الاخرى لكان اطبق ، على ان كلامه  
 يبغي ظاهراً لان الامم وان اشتركت في انها تطلب تحرراً  
 مثلاً ، فظروفها تختلف وجهادها يختلف . وعلى كل ، فقد  
 كان من الضروري جداً ان يذكر امة من هذه الامم  
 الاخرى لتعلم ما يعني .

وكم يزعم القاري تليف الدكتور المسائل بهذه العوامض :  
 « مزايا ، و « سجايا خاصة » . ولو قال ظروف الامة العربية  
 داخلياً واوضاع العالم حولها وعلاقتها بهذه الاوضاع لكاننا  
 اقدر على لس محتوى كلامه ، خصوصاً والدكتور لا يقول  
 كلمة عن هذه « المزايا » و « السجايا الخاصة » . بل !



« ليس من المعقول ان امة كهذه ( العربية ) لا تكون لها  
 مزية معينة تتفرد بها » ( ص ٥٤ ) وكفى الله المؤمنين القتال ا  
 وما اسرع الدكتور الى الحديث عما يستطيع الوعي القومي  
 صنعه من عجائب ، وهو لم يقل لنا الا اشياء اكثرها غوامض  
 في ماهية هذا الوعي نفسه . يقول :

« وجلة القول ان الوعي القومي يزن الامور بموازينها  
 الصحيحة » ( ص ٤٤ ) موازن الامور الصحيحة ؟ ما هي ؟  
 غوامض اخرى .

« ان الوعي القومي لا يكتمل الا اذا تقدم من فهم  
 ماضي الامة وادراك حاضرها الى تقدير مستقبلها وتصوير  
 مصيرها » ( ص ٥١ ) .

اما فهم ماضي الامة فقد علمنا اننا لا نحصل عليه ما لم نكن  
 متخصصين في معرفة الجنس واللغة والتاريخ وهلم . واما حاضر  
 الامة فهو متكون من تفاعل « روح الحضارة الغربية المدفقة  
 علينا ، وادراك شخصية الامة الداخلية » ( ص ٥١ ) . غوامض  
 ايضاً . واما تقدير مستقبل الامة وتصوير مصيرها فيرتبط بشيء  
 يقال له رسالتها .

« ان لكل امة من الامم رسالتها الخاصة تؤديها الى المجتمع  
 الانساني » ( ص ٧٧ ) ، « ان الغاية القصوى لاية امة من  
 الامم انما هي رسالتها التي تؤديها هذه الامة للمقافة الانسانية



والتمدن العام . . . وما الاستقلال والوحدة في واقع الحال  
سوى وسائل لبلوغ هذه الغاية الاخيرة » ( ص ٥٢ ) .  
اما جعل الاستقلال والوحدة وسائل منذ الآن وهما لم  
يحصلا فأمر سابق لاوانه قليلا ! وقد كان احرى بنا ان  
ننظر في حصول الاستقلال والوحدة . ولكن يظهر ان الدكتور  
زريق لا يرى شيئاً مقديماً على « الرسالة الخاصة » . فما هي ؟  
صبراً ايها القاري :

« وخلق بالامة العربية ان يكون لها رسالة رفيعة بين  
الامم . وخلق بكل عربي ان يشعر ان محيط امته الطبيعي  
وتاريخها الخاص قد اهلها لمهمة لم تتوافر شروطها لاية امة  
اخرى . وان القوة المدبرة وراء هذا الكون قد اعدت  
العرب لامر لا يستطيع اي شعب آخر ان يقوم به دونهم .  
ذلك هو الشعور الذي يمتلك الالماني عندما يحدثك عن امته  
وعن مستقبلها . فجميع عناصر حياته . . . تأتلف في صورة  
واحدة هي الرسالة التي حفظ القدر للامة الالمانية ، ولها  
وحدتها ، امتياز تأديتها ، بل واجب هذه التأدية . ومثل  
هذه العقيدة تملأ نفس الانكليزي الخ . . . » ( ص ٥٢ -

٥٣ ) .

كذا خلق بكل عربي ان يشعر . . . ان القوة المدبرة  
وراء هذا الكون قد اعدت لامر . . . كما يشعر الالماني ان



القدر قد حفظ للامة الالمانية رسالة . . . كما يشعر الانكليزي  
ان الله مثلاً قد الزم عنقه خدمة الانسانية !

حقاً ان ادخال « القوة المدبرة » و « القدر » والله هذه  
المداخل لامر مبتكر مستحدث ، ( بل قديم ونحن نعرف  
كيف أستغل ) ولكن عفواً ! قد لا يكون ادخال « القوة  
المدبرة » الخ . هذه المداخل مقصوداً قصد جد ، فالدكتور  
لا يطلب منا غير « شعور » بذلك هو « خليق » بنا !

وقد كنا ظننا حين دخل في الحديث عن الرسالة الخاصة  
انه انما عمد الى زي دارج من ازياء التعبير المستحدثة . فلقد  
اصبحت كلمة رسالة اسهل شيء مخرجا من السننتنا . فهذا الشاعر  
له رسالة ، وهذا المصور له رسالة ، ولعلم المدرسة رسالة ،  
والامة رسالة . . . وخلصنا الدكتور انما يعني برسالة الامة  
طلب حريتها اذا كانت مفقودة ودفع الغوائل عنها وسعيها الى  
انهاض مستوى جميع شعبيها اقتصاديا وثقافياً وحرصها على ان  
تسلك ضمن المجموعة الانسانية سلوكاً لا يتهم غيرها ، ويزيد  
حسب مواهب الامة وامكانياتها في راحة العالم العامة .

ولكن الدكتور تنبض فيه عروق اخرى على ما يظهر  
من الامثال التي ضربها لنا ومن قوله : « ايست مصيبتنا  
حب السيطرة وفرض السلطان بل خور العزم وضعف الايمان »  
( ص ٥٣ ) « ونحن اذا فكرنا وشعرنا برسالة قومية كبرى



( فيها طبعاً حب السيطرة وفرض السلطان ) اكتسب جهادنا في سبيل الحرية والاستقلال معنى جديداً ( من حب السيطرة وفرض السلطان طبعاً ) . . . . واستمددنا من هذه الغاية القصوى ( وفيها السيطرة وحب السلطان ) . . . . قوة مضاعفة وهمة مزدوجة لبلوغ الوحدة وتحقيق الاستقلال ! ( ص

٥٣ ) .

وهذا هو وضع العربية امام الجواد كما يقول المثل الافرنجي ، بل هذا هو « طلب الابحار » يقوم به من يكاد يغرق في السواقي كما يقول اليازجي .

ولكن الدكتور لا يتفعل طويلا حول هذا الموضوع ، وينقلب الى النقطة التي يصر عليها اصراراً :

« ليس من المعقول ان امة كهذه ( العربية ) لا تكون لها مزية معينة منفردة ، ويد خاصة تسديها للتمدن البشري . اما اذا اردنا تحديد هذه الرسالة بالضبط ومعرفة ماهيتها الحقيقية فقد وجب علينا ان نقوم بدروس عميقة وتأملات بعيدة تتناول المحيط الطبيعي والاصول الجنسية ( ؟ ) والتطور الاجتماعي والتراث الثقافي ، وتعمق دون هذه المظاهر الى روح الامة وشخصيتها . ومن النقص الشائن ان قادتنا ومفكرينا لم يفكروا بعد بهذه المهمة الخطيرة في حياتنا القومية ولم يرسموا لنا رسالتنا الخاصة بصورة لا يشوبها غموض او ابهام »



﴿ ص ٥٤ ﴾ .

فلنرى كيف يحاول الدكتور ان يتلافى هذا النقص الشان :  
 « لعلنا لا نعدو الحق اذا قلنا ان عمل الامة العربية  
 سيكون في المستقبل كما كان في الماضي : فكما ان العرب  
 استطاعوا في العصور الغابرة ان يهضموا مدنسات اليونان  
 والرومان والفرس والهند ، ويمتصوها بمقوهم النسيطة ونفوسهم  
 الظمى ثم يخرجوها الى العالم وحدة منسجمة غنية المادة  
 باهرة اللون ، كذلك ستكون مهمة العرب في الاعصر الآتية  
 ان يتشربوا علم الغرب ويجمعوا اليه العناصر المختلفة التي تنشأ  
 في الغرب والشرق كرد فعل له ، ويؤلفوا بينها كلها في  
 وحدة جديدة تكون عنوان الحياة المقبلة ويفيض بها العرب  
 على العالم كما فاضوا عليه بمدنيتهم الباهرة في القرون الماضية ،  
 ﴾ ( ص ٥٥ ) .

كذا « ان عمل الامة العربية سيكون في المستقبل كما  
 كان في الماضي ، ﴾ ( ص ٥٤ ) . وجميع كلام الدكتور  
 ذريق مدهش في قصوره عن لمس اختلاف احوال العالم اليوم  
 واحوال القرون المتوسطة التي نهض العرب في خلالها ، فقد  
 كان الغرب متردياً في وهدة انحطاط عام . ولا يمكن العرب  
 ( في الاعصر الآتية ) ان يمثلوا الدور الذي مثلوه اذ ذاك الا  
 اذا انحط الغرب ( في الاعصر الآتية ) الى شبه قرون متوسطة



جديدة ! وكأني بالداكتور قد حار في انشاء رسالة خاصة  
 للعرب ، فلم ير ايسر عليه بعد « دروس عميقة وتأملات  
 بعيدة » من ان يتصور وقفة تفقها سيطرة التساريخ الغربي او  
 انزلاقة تزلقها فتمدهور الى « قرون وسطى » ثانية . اما  
 العرب فيتشربون علم الغرب الخ . كما هضموا قديماً مدنيات  
 اليونان الخ . ويفيضون بها على الغرب . . . ثم ينهض الغرب  
 من جديد وقتأخر نحن ، وهكذا دواليك : مرة مني مرة  
 منك !

وكأن الداكتور يرجع سريعاً الى نفسه ، ويرى تفاصيل  
 الرسالة التي حاول ان يشرح شيئاً منها تمصاعد بخاراً امامه ،  
 فيقول :

« سواء أكانت هذه رسالتنا الحقيقية ام لا ، فحسبنا ان  
 نعتقد ان لنا رسالة ما ، وان نؤمن انها اعدت لنا واننا  
 اعدنا لها » ( ص ٥٥ ) .

ثم : « حسب قادة الفكر بيننا ان ينصرفوا لايضاح هذه  
 الرسالة وتبيين هذه الغاية » ( ص ٥٥ ) .

اية رسالة واية غاية ، يا دكتور ، وكل ما ثبتنا عليه اخيراً  
 في كلامك هو : رسالة ان لنا رسالة ، وغاية ان لنا غاية !  
 وبعد الا يعرف الداكتور ان « قادة الفكر » ( ؟ )  
 اذا انصرفوا لايضاح هذه الرسالة فسيطعون عليه فوراً بمائة



رسالة !

ولكن أليس للامة العربية رسالة ما ؟ بلى ، على ان  
 كلمة رسالة تحمل معها فكرة شيء من الكماليات . واولى  
 ان يقال ان للامة العربية حاجة . فما هي ؟ اظنك ايها  
 القاريء تستطيع معي ومع الدكتور صبراً .



## الامة ، قضية القوميات ، العرب اليوم

ولا بد لنا في كتاب عن « الوعي القومي » و « رسالتنا الخاصة » و « الامة العربية » ان نعرف ولو معرفة مجملتها ما هي الامة في نظر المؤلف .

مرة اخرى نرجع الى تلك المقتطفة الطويلة عن « العربي الواعي قومياً » ، فنقرأ :

« فالعربي الواعي قومياً يضع يده على اصل الجنس العربي . . . يسايره في سيادته على الاجناس الاخرى وامتزاجه بها وفي ما تكون من هذا الامتزاج من امة ، مختلطة الدم والجنس ، موحدة في الارتباط القومي . . . اللغة والتقاليد والجهاد الماضي والمصالح الحاضرة والمقبلة » ( ص ٣٧ ) .

ونقرأ في الصفحة ( ٣٩ - ٤٠ ) :

« ان الامة العربية لها شخصية خاصة تنفرد بها عما سواها من الامم : شخصية مؤلفة من عناصر مختلفة اهمها : اللغة والثقافة والتاريخ المشترك ، قد تحدرت جميعها من اصول الماضي . . »

ثم نقرأ :



« ليس بإمكانني في هذا المجال الضيق ان احيط بهذه الاسس التي تبني عليها القومية ، اذ ان كلا منها يحتاج الى مقال خاص يشبعه بحثاً وتحليلاً » (ص ١٠٧ - ١٠٨) .

والحق ان الدكتور زريق مستعجل دائماً في كتابه .  
وكم يعقذر مرة بضيق المجال وقلة الوقت حين يواجه مسائل اساسية كان ينتظر منه ان يقول فيها كلمته عن روية ودرس .  
ولهذا نستشعر في الكتاب لجة استاذ يكلف تلاميذه انشاء اطروحة . ( يستعير هؤلاء « التلاميذ » اسم « قادة الفكر في البلاد العربية » مثلاً ) ( ص ٨ ) .

والدكتور يوافقني طبعاً على ان تعريف الامة من مسائلنا الاساسية . ويوافقني ايضاً على انه لم يفكر في هذا التعريف « تفكيراً واضحاً نيراً » . ففني عنصراً رئيسياً من عناصر القومية ، بل اول عناصرها : الارض المشتركة . وقد يلوح هذا بديهياً ولكن فلنقرأ :

« لا نكران ... انه كان للتربية البيئية اثر يبين في حفظ العنصر اليهودي وبعث القومية اليهودية بعد ان تفرق اليهود في انحاء العمور » ( ص ٩٢ ) .

ونحن هنا لا نناقشه في قيمة « الاثر البين » الذي كان « للتربية البيئية » في حفظ العنصر اليهودي ازاء عوامل اخرى اشد اهمية كيفت التربية البيئية نفسها . ولكننا نسائله



عن هذا البعث للقومية اليهودية ؟ أضحج ان هناك قومية يهودية وبعثاً لها ؟ لست اقول ما اقول مدفوعاً بتعصب زري على الشعب اليهودي . الا اني اقر واقعاً هو ان اليهود ليس لهم قومية حتى تبعث اولاً ، لانهم لا يملكون ارضاً مشتركة ، وان تكن هناك حركة معروفة تستفيد من حركات تسوق لها اليهود فتحاول حشدهم في ارض مشتركة معينة باسم قومية يهودية ، ولما آرب اخرى .

ثم يغفل الدكتور عن ان يذكر لنا العنصر الاقتصادي في تكوين القومية رغم انه يقول :

« القومية بمعناها الصحيح انما هي وليدة العصر الحديث وما تمخض به من قوى سياسية واقتصادية واجتماعية ( ص ١٣٠ ) »

وقوله صحيح ، على انه لا يخلص منه الى نتيجة المنطقية . حقاً ان القوميات الحديثة لم تظهر هذا الظهور وتميز هذا التميز الا بفعل القوى الاقتصادية منذ الثورة الصناعية : الا بتقدم وسائل الانتاج وتعاضم الانتاج نفسه ، وبتوزع العمل في الانتاج الوطني بين مناطق البلاد كل منطقة حسب مؤهلاتها وربط كل فرع من فروع الانتاج الوطني بغيره اوثق ربط ، مع ما رافق ذلك ضرورة من تسهيل طرق النقل والمواصلات التي قربت الابعاد بين مختلف المناطق . وذلك كله اعان على



تعميل وحدة الثقافة والعادات وخلق الشعور الشامل  
بـ « الوطن » و « الامة » .

ولكن قبل الثورة الصناعية ، في عهد الاقطاع ، كانت  
مناطق البلاد الواحدة بعضها معزول عن بعض . بل كانت  
مزارعها ومدنها ، او قرأها الكبيرة ، تكاد تستقل كل واحدة  
منها بانتاج القدر الاعظم مما تحتاجه في حياتها البسيطة انتاجاً  
زراعياً بوسائل متأخرة ، او انتاجاً صناعياً ضئيلاً بادوات  
بسيطة يقوم به محترفون في حوانيتهم الصغيرة . فلم تكن ،  
والحالة هذه ، تجري المعاملات المستمرة بين كل منطقة  
ومنطقة من البلاد . ولم تكن تربط البلاد شبكة من طرق  
المواصلات فكانت العلائق والمخالطة الثقافية كالمعدومة ، وكان  
الشعور بالوطن او الامة جد ضعيف . وعلى هذا فالقومية  
بمعناها الصحيح نهضت على انقاض الاقطاع .

ولو ان الدكتور تأمل في شيء من هذا ، لاستطاع وضع  
يده على امور اقتصادية في قلب المجتمع العربي لا يمكن  
القومية العربية ان تعيش وتنمو معها نكن بلغاء في الوعظ  
ضد الانانية والاهمال الخ . . .

الا ان الدكتور يفوته النظر في الاجزاء التي يتركب  
منها المجتمع العربي وفي علائق بعضها ببعض ، وفي الاجزاء  
التي تدعم القومية منها . ولذلك فهو يحدثننا بكل غموض



وبساطة عن « المصالح الحاضرة والمقبلة » (ص ٣٧) .  
 فما يعني بالمصالح الحاضرة والمقبلة ؟ وهل يجوز لنا ان  
 نفهم من كلامه ان المصالح اذا تضاربت بين مختلف الجماعات  
 في امة ما ، فقد انقطعت تلك الامة عن ان تكون امة ؟  
 والواقع ان هذا التضارب حاصل . ومرة اخرى يلتفت  
 بنا الاستاذ ذريق الى الغرب فيشاهد ما ليس موجوداً بالفعل  
 ويضرب لنا مثلاً :

« أرايتم الى هذه الامم المنظمة في الغرب وهي تنطق  
 بلسان واحد وتسير في صف واحد وتخضع بجسدها وعقلها  
 لفكرة واحدة » (ص ٢٤٤) .

طبعاً ان الغربي الذي تتصل حياته بالانتاج الصناعي وما  
 يفرضه من دقة وتقدير للوقت يحافظ على مواعيده اكثر  
 منا . وطبعاً ان القطر ينبغي لها ان تسير في اوقات معينة  
 كي لا يقع اختلال وتشويش ، والعمال يدخلون العامل للشغل  
 حين تصفر الصافرة ، والجيوش تمشي في صف ونسق مضبوط ،  
 وهلم . . . ولكن الدكتور واعم جداً ان كان يعتقد ان هذه  
 الامم التي يعنها ليس في قلب كل منها تضارب مصالح عنيف .  
 وانا واثق من ان الدكتور بين كل المخطوطات والكتب  
 القديمة والمجلات « العلمية » التي يقرأها لم ير قط صورة  
 معسكر من معسكر الاعتقالات مثلاً !



ينتج من هذا اننا في نظرنا العلمي الصحيح الى الامة  
 ينبغي لنا ان لا نتحدث عن « مصالح حاضرة ومقبلة »  
 شاملة عامة ، بل عن مصالح تشترك فيها اكثرية الامة في  
 دور معين من ادوارها . وينبغي لنا ان لا نخدع انفسنا فلا  
 نرى اكيراً من تضارب مصالحهم والمصالح التي تشترك فيها  
 الاكثرية .

ولما كانت هذه مسائل لم يفطن لها الدكتور زريق فنحن  
 نسمعه يقول عندما يعالج قضية الاحزاب السياسية :

« ونحن لا نريد الآن ان نتطرق الى البحث فيما اذا  
 كان من الافضل لمصلحة الامة ان يكون كلها حزبا واحداً  
 او ان تبقى فيها حرية الاحزاب . فهذا بحث طويل عسير  
 لا يتسع له المجال » ( ص ٨٨ ) .

والذي يستخلصه القارئ من هذا الكلام اننا لو اردنا  
 الآن ان نتطرق الى هذا « البحث الطويل العسير » ولو  
 « اتسع له مجال الدكتور » ، ( هو دائماً مستعجل ! )  
 لاستطعنا ان نبت في المسألة ، فقررنا مثلاً « الحزب الواحد »  
 او « الاحزاب المتعددة » وكان الدكتور لا يعرف ان الامة  
 ما دامت متعددة الفئات الاجتماعية ، واوضاع هذه الفئات  
 فيها مختلفة ، فحتوم ان تعدد احزابها والامر لا يتوقف  
 على قرار منا . ويمكن لعل الدكتور يعني بالحزب الواحد



حزبا واحداً علنياً ، وما سواه مفروض عليه الخفاء .  
 والنتيجة ان الدكتور حين يريد الامة « جيشاً مجنداً  
 يعمل كل فرد منه في ناحية من نواحي الحياة القومية ويبدل  
 نفسه بصدق واخلاص » ( ص ٢١١ ) غير واقعي . وهو  
 يقيس على بعض الاخبار والرسوم في الامم ، التربية التي يركز  
 عليها باسمها ، « والظواهر قد تكون لها بواطن خفيت عنا »  
 كما يقول ( ص ٢٤٦ ) .

والنتيجة ايضاً ان الامة العربية في دورها الحاضر منتظر  
 ان تكون فيها التقصيرات والمشادات التي يراها الدكتور  
 فيولول كأرميا او يصخب كأشعيا ويبذر النصائح في الريح .  
 وتوقع زوال هذه التقصيرات والمشادات « بجهاد النفس — الجهاد  
 الاكبر » لنصبح « عندها لا خوف علينا في جهادنا الاصغر  
 للحرية والاستقلال » ( ص ٢٥٨ ) انما هو « كسر اب بقمعة  
 بحسبه الظمان ماء » .

على ان تفكير الدكتور بقومية متلاحمة لا اثر لتضارب  
 المصالح في صميمها ليس سرايا ولا خيالا . وسير التاريخ يعد  
 به وعداً أكيداً . غير اننا ، ونحن في الحاضر نعالج واقع  
 القضية القومية العربية ، لسنا بصدد ذلك مباشرة .

وبعد ، فلنتقف قليلا لنحيط بما هي الامة .  
 الامة قبل كل شيء جماعة بشرية عاش ( ويعيش ) بعضها



مع بعض امداً طويلاً ، فهي قد تألفت بسير التاريخ ، يشد  
كيانها اللغة والارض المشتركة والحياة الاقتصادية وثقافة  
وعادات وتقاليد .

والواقع ان الدكتور زريق قد ألمّ ببعض جزئيات هذا  
التحديد ، الا انه نسي عناصر منه وزاد عناصر ليست منه  
كما رأينا .

ويهمنا هنا بالاضافة الى ما قلناه سابقاً عن نظرة الدكتور  
الى الامة ان فنيه الى ان وضع الدين او الجنس موضع الاهمية  
في مسألة القومية لا يستند الى اساس علمي . فقد يؤلف ابناء  
دين او جنس ائماً مختلفة ، بل قد تتألف من ابناء اديان  
واجناس امة . والدكتور موفق في فصله عن القومية والدين  
اذا اعتبرنا حرجة الموضوع وطريقته العامة في حب « تنعيم  
التواقي » . وهو موفق ايضاً حين يقول عن الامة العربية  
« مختلطة الدم والجنس » ( ص ٣٧ ) ولكنه رغم حسن  
النية لم يكن موفقاً حين انجرّ الى مناقشة « المتفريقين »  
المتفريقين في لبنان على اساس الجنس ( فصل : القومية  
والجنس ) . فقضية الامة ليست قضية اصل جنسي ، بل  
انها ، بصورة عامة ، قضية سير تاريخي وظروف ونتائج  
وموجبات تاريخية .

وحبذا لو تغلبت علينا « العقلية التاريخية » التي يخشى



الدكتور تغلبها ( ص ١٠٨ ) وهو انما يعني بها الالتفات الى وراء مع ان العقلية التاريخية الصحيحة تفكر في الماضي والحاضر والمستقبل . ولو كانت لنا عقلية تاريخية صحيحة لعرفنا ان القضايا لا تتم حسب ما قد يرغب فيه نفر من المتفلسفين . يقول الدكتور :

« عندها ( اي : عند توجهنا الى المستقبل وهذا في رأي الدكتور لا يدخل في العقلية التاريخية ) لا يكتبني اللبناني بان يسأل نفسه : ما هي اللغة التي ورثتها عن اجدادي : الفينيقية ام العربية ؟ بل يزيد بالحاح : ما هي اللغة التي اريد ويهمني ان اتكلم بها واتخذها اداة لحضارتي الان وفي المستقبل الخ ( ص ١٠٨ - ١٠٩ ) .

كان القضية مجرد رغبة فقط . لا رغبة « اللبناني » بوجه عام بل رغبة شاعر او معلم مدرسة او تلميذ ، وهم الذين يمكن ان يعينهم الدكتور بقوله اللبناني ، اذ ان اللبنانيين بالوف فلاحيم وعمالهم وسائر جماهيرهم اعقل من ان يطرحوا على بساط البحث مسألة العربية والفينيقية ويطلبوا التصويت لاحداها !

اجل ليست القضية قضية رغبة فقط لا في مسألة العربية والفينيقية ، ولا في المسائل الاخرى التي يذكرها الدكتور في بقية قطعته ( ص ١٠٩ ) . فلبنان لا يكون فينيقياً ولو



نظمتنا مليون قصيدة ( بالعربية خذ بالك ايها القاري ) نريد  
ان « نفينقه » بها . وما نفعل بكل السير التاريخي والظروف  
والنتائج والموجبات التاريخية التي مرت وتمر ببلبنان منذ عهد  
الفينيقيين ؟

ولكن فلنزع الان الى ما هو اكثر جداً .

سبق لنا ان قلنا : من الاصح ، ومن العملي ، ان نتحدث  
عن حاجة الامة العربية لا « رسالتها » ، وان نلمس المصالح  
التي تشترك فيها اكثرية الامة في دور معين من ادوارها .  
فما هو الدور الذي تجوزه الامة العربية اليوم ؟ ما هي  
حياتها الحاضرة ؟

يجيب الدكتور :

« هذه الحياة الحاضرة وليدة عاملين رئيسيين يتفاعلان  
فيما بينهما تفاعلاً شديداً هما : الشخصية العربية كما تكونت  
عن محيط هذه البلاد الطبيعي وميراثها الاجتماعي والثقافي  
والحضارة الغربية السائدة على المجتمع الحديث ( ص ٤١ ) .  
فهل يعني المؤلف بتعبير بسيط ان للعرب اليوم قوى نامية  
تعمل على تطوير انتاجهم الاقتصادي والفكري وتوسيعه ،  
فيظهر ذلك في مظاهر سياسية لهم ، وان هناك قوى خارجية  
( وداخلية ) تتصدى لهذا التطور ، وان حياة العرب الحاضرة  
انما هي مشادة عنيفة بين هذه القوى ؟ ان كان يعني ذلك



فهو مصيب كبد الحقيقة ، على انه يتكلم بغوامض ( والشاطر  
يفهم ) .

ولكننا اذا تابعناه وجدناه لا يعني ذلك قط . فهو يقول :  
« وسواء أردنا ام لم نرد فالغرب محيط بنا من جميع  
جوانبنا آخذ علينا كل سبيل من سبل حياتنا ، وسواء أشتنا  
ام لم نشأ فهذا العنصر المندفع بقوة لا تقدر سوف يفرض  
نفسه علينا ويعمل في تكوين مستقبلنا . فبحري بنا اذن ان  
نفهمه حق نفهمه ونفدرك كنهه ونعرف ماهيته كي نحسن مجابته  
ويكون اتصال روحنا بروحه على نور وهدى وبصيرة ، لا  
بفعل الصدق الطارئة والاحوال المسيرة » ( ص ٤٥ ) .

والذي يجوز ان نفهمه من حديثه عن هذا الغرب « المحيط  
بنا من جميع جوانبنا » هو ما نسميه الثقافة الغربية او التقاليد  
او روح الغرب كما يحب الدكتور ان يقول ، وهلم . . . والا  
فغير معقول ان يعني الدكتور بالغرب المحيط بنا من جميع  
جوانبنا سلطانه السياسي المبسوط علينا . ثم يقول : « سواء  
أشتنا ام لم نشأ فهذا العنصر المندفع بقوة لا تقدر سوف  
يفرض نفسه علينا » فيكون بذلك قد صفق في وجهنا باب  
الحرية والاستقلال !

وهكذا فحياتنا الحاضرة في نظر الدكتور « تفاعل » بين

ثقافتنا وثقافة الغرب ، بين روحنا وملا وروح الغرب ! اما



المشكلة السياسية فهي خط نحيف جداً في اللوحة التي يرسمها  
الداكتور من حياتنا .

علينا فوق كل شيء ان « نفهم الغرب حق فهمه وندرك  
كمنه الخ . . . فتمصل روحنا بروحه على نور وهدى  
وبصيرة ! » وبكلام ادق ، علينا ، مثلاً ، كما يقول الداكتور  
ان « ندرك النظام الاقتصادي الحديث ( اي : الغربي ) على  
حقيقته ونميز حسناته من سيئاته » ونطبق « النور والهدى  
والبصيرة » ، « فيمكننا ان ندخل النظام الاقتصادي الحديث  
في حياتنا ونستفيد من اختبار الغرب الواسع فنجتنب ما  
اصابه منه من مضار وآلام » ( ص ٤٧ ) .

ولعن الله السياسة ! « ان هذا الوعي القومي لا يمت  
بصلة الى هذا الاهتمام الفائق بالسياسات المحلية الذي طغى علينا  
وافسد حياتنا بل هو ارفع منه واسمى ، ويقدر ما يمتلك  
النفس ويهود العقل يخف هذا الهيجان الذي تتخبط فيه  
وتهدأ الحمى التي تثور في جسمنا وننظر الى الامور نظرة  
قومية كبرى لا نظرة محلية ضيقة » ( ص ٥٦ ) . وهذا كلام  
خيالي لا يعرف ان « الاهتمام الفائق بالسياسات المحلية » هو  
الذي يخرج الناس من اصداف العزلة الى الاهتمام بدائرة من  
الحياة العامة ان تكن ضيقة اول الامر ، فانها تتسع بالاختبار  
والاستمرار وتدفع قسماً قسماً من الناس الى تماس اسباب



العمل وعلاجاتها البعيدة . ولكن عفواً ! كان يجب ان نفهم  
 من تحديد الدكتور للعربي الواعي قومياً انه لا بد له ان  
 يتخصص بالجنس واللغة والتاريخ اولا حتى « ينظر الى الامور  
 نظرة قومية كبرى : »

وكم يسارع الدكتور الى القول :

« انني اعني بالقومية شيئاً اعظم من السياسة واوسع . فها  
 السياسة الا ناحية ضيقة من نواحيها ولون محدود من الوانها ،  
 لان القومية تشمل الحياة باوسع معانيها وتستهدف الامة بجميع  
 احوالها وترمي لا الى اكتساب حرية الامة وتوسيع نفوذها  
 السياسي فحسب ، بل الى انماء قواها الروحية ورفع مستواها  
 الاجتماعي والعقلي والسير بها الى ابعد ما يكون من طريق  
 الحياة المثلى » ( ص ٧٦ ) .

وما لنا وللعمل السياسي ، فلدينا اشياء كثيرة تقوم مقامه

مثلاً :

« فلربما ابتسامة ناعمة احييت نفساً ورفعتها من وهبتها ،  
 ولرب دموع رقيقة بدد صفاؤها ظلمات الشقاء الكثيفة ، ولرب  
 نظرة شجية نشرت الامل بعد اليأس والهناء بعد البؤس ،  
 فاذا انتظمت هذه العاطفة الحساسة وترادفت مجاري هذا الغنى  
 الروحاني في ما تنظمه المرأة من جمعيات خيرية واصلاحية ،  
 تدفق البر والاحسان وقاض الحب والحنان وكان منها للامة



الخبر العميم والتفجع الجزيل . ولعمري ان في هذا لخدمة  
 قومية جزيلة لا يدانيها العمل السياسي او السعي المادي «  
 ( ص ٧٠ ) .

كذا : جمعيات اصلاحية ! نظرة محيية ! ابتسامة ناعمة  
 حتى دمة رقيقة ! — كل تلك فيها خدمة قومية جزيلة لا  
 يدانيها العمل السياسي او السعي المادي . ولكن تفكير  
 الدكتور حقاً اوزن من هذا . فهو لا يلبث ان يدرك دور  
 العمل السياسي في تحرير القوميات ، فاذا « الجمعيات القومية  
 تكمل عمل الاحزاب السياسية » ( ص ٨٩ ) ثم يعد نسقاً من  
 هذه الجمعيات : الكشاف ، الجمعيات النسائية ، جمعيات الاحسان ،  
 مؤسسات التهذيب ، جمعيات التشجير والتحريج وانعاش القرية  
 وحفظ الآثار والساديات وترقية الآداب والعلوم ( ص  
 ٨٩ - ٩٠ ) .

وفي الصفحة ( ٢٠٣ ) يقول : « الجهاد الثقافي لا يمكن  
 ان ينفصل عن الجهاد السياسي لتحرير البلاد وتقوية سلطاتها » .  
 على ان جهادنا للحرية والاستقلال يبقى « الجهاد الاصفر » .  
 اما « الجهاد الاكبر » فهو جهاد النفس ، وبهذه الحكمة  
 الاخيرة ينتهي الكتاب ( ص ٢٥٨ ) .

وابسط البساط عن القومية العربية اليوم انها في دور  
 نموها ، وان حاجتها هي الحرية والاستقلال . وتلك هي الحاجة



٧  
 او المصلحة التي تشترك فيها اكثرية العرب .

ولكن المؤلف مرتبك حتى في الحديث عن ابسط البسائط  
 هذه . فتارة : « لقد بدأت الامة العربية تمشي في طريق  
 الحرية والاستقلال » ( ص ٧٥ ) ، وطوراً : « الآن وقد  
 نالت الامة العربية قسطاً من استقلالها واستعدادت بعض حريتها  
 الخ » ( ص ٨٠ ) .

وهكذا فنحن تارة قد بدأنا نمشي في طريق الحرية  
 والاستقلال ، وطوراً نحن قد فلنا قسطاً من استقلالنا وحررتنا !  
 ولئن كان الدكتور يعني بكلام قطراً عربياً ثم يعني بالكلام  
 الآخر قطراً ثانياً ، فلا ادري لماذا لا يصرح ، اذ ان  
 الاقطار العربية ، وان تكن كلها ليست حرة مستقلة ، فانها  
 ليست جميعاً على مستوى واحد من التطور السياسي والاقتصادي  
 والاجتماعي والفكري .

ولما كان الدكتور مرتبكا ، كما قلت ، في مسألة الحرية  
 والاستقلال فهو لم يذكرها الا عرضاً ، واحياناً بصفتها مشكلة  
 ثانوية ، مع ان الضرورة تقضي ان تكون هي محور البحث في  
 كتاب عن الوعي القومي عندنا .

ولما كان لم يثر هذه المسألة جدياً ، فقد ظهرت عليه علامت  
 الحيرة في « توظيف » المرأة العربية في وعيه القومي ، فمنحها  
 وظيفة « صب اكسير المحبة والحنان » على الملل والادواء ،



« فتريلها او تخفف — على الاقل — من وطأتها ، ( كالافيون  
مثلا ) بابتسامة ناعمة ، بدمعة رقيقة ، بنظرة محيية السخ ،  
( ص ٧٠ ) .

يقول :

« فما كانت المشكلة السياسية والازمة الاقتصادية لتوازي  
جزءاً من هذه المعضلة الروحية ، وما كانت اي منها لتتعدد  
وتستعصي لولا هذه الازمة الداخلية التي تفسخ جسم الامة  
وتضعف قواها : لولا ... لولا ... بكلمة واحدة لولا  
هذا الضعف الروحي الذي هيئت المرأة بطبيعتها ومزاجها  
لازالته والتغلب عليه . فما احوجنا اذن الى هذه التفحطة العلوية  
تتفخها المرأة في كياننا فتحيينا ... الخ ، ( ص ٧٢ ) .

ذلك بعد ان يكون قد قال عن نساتنا :

« غالباً ما تسهويهن اباطيل المسادة الزائلة : من ترف في  
المأكل والملبس والسكن ، ومن رغبة في الظهور وتهاك  
على التقليد ، ( ص ٦٧ ) .

وقال عن رجالنا : ان اكثرهم ينحطون الى « التكالب  
على الوظيفة والدس والمراوغة والمناورات الحزبية الهدامة »  
( ص ٦٩ ) .

وفي هذا مغالطة مضحكة ، فساؤنا اللواتي يحملون  
« واجباً اسماً » و « رسالة رفيعة » كما يقول ( ص ٧٢ ) ،



لسن خيراً من رجالنا ، فكيف ينفخن اذن « نفحة علوية في  
 كياننا فيحييننا » ؟ لقد سمعنا بموتى يدفنون موتى على لسان  
 السيد المسيح . اما بموتى يحيون موتى فلم نسمع ! والواقع  
 ان الدكتور ، حين يرمي نساءنا ورجالنا بتلك العاهات ،  
 لا يذهب بنظرة الى ابعاد من رجال ونساء فشات معينة :  
 المثقفين الناعمين والاعنياء المترفين ! ولو هو قد ذهب بنظرة  
 الى ابعاد من فلك لما قنا قسوته على رجالنا او نساتنا ،  
 ولعرف للمرأة دوراً غير « صب اكسير المحبة والحنان » ، والتأثير  
 الروحي على الرجل الذي يبقى هو الشخص الاسامي في  
 كلامه ، وكان المرأة عكاز له . اجل ، لعرف للمرأة دورها  
 الى جانب الرجل مساوية له ، بل انشط وانفذ منه في بعض  
 ميادين الجهاد .

وبعد فما حديث الوحدة العربية الذي وعدنا به ؟ ينعي  
 الدكتور زريق على الدكتور طه حسين « اضطرابه الشديد  
 في فهم « الوحدة » و « الحلف » ، والتميز بينهما » ( ص ٢٤ ) ،  
 فيقول :

« كيف يمكن وحدة ان تحتفظ « بالقوميات » وتقوم على  
 « الحلف » ، في حين انها تتناول جوهر الامة الواحدة  
 وتتبعث من مميزاتها الخاصة وقوميتها الثابتة ، ولا تكفي  
 بروابط الحلف الحاضرة في الاكثر لتقلبات الاحداث والمصالح



والظروف السياسية وسواها ، ( ص ٢٤ - ٢٥ ) . وهذا حلم نظري يريدنا الدكتور زريق ان نطبقه على القضية العربية . والمشموم من كلامه انه يؤثر « الوحدة » على « الحلف » . وفي مكان آخر يرد ازمتنا الاقتصادية ( نلاحظ ان الدكتور يربط ازمتنا في امكنة مختلفة باسباب مختلفة ) الى ان « بلادنا هذه ضيقة الحدود محصورة الجوانب والاطراف قد احيطت بالحواجز والسدود الاصطناعية ، فضيقت مجال العمل وقيدت قوى الانتاج » ( ص ٢١٩ ) بحيث تضامات العلاقات الاقتصادية بين الاقطار العربية . وبهذا نكاد نتيقن من ان الدكتور يؤثر « الوحدة » على « الحلف » . ولكنه لا يعين مدلول « الوحدة » ولا « الحلف » ، وانه لامر اساسي جداً قد يمضي البحث بدونه هباء .

على ان اوجاع ازمتنا و « ضيق مجال العمل » و « تقييد الانتاج » الى « ضيق الحدود » و « انحصار الجوانب » لا يجابه المشكلة العظمى الاساسية وهي : بلية التأخر الاقطاعي وتلك التي يسميها الدكتور « العوامل الاقتصادية الجبارة » ( ص ٢١٨ ) . ومنها بلغ من رغبتنا في « وحدة » عاجلة ، فالامر المهم ليس رغبتنا بصفتنا نقرأ من المعلمين او المفكرين والماطفيين القلائل ، ففي خارطة الشرق الادنى اقطار عربية بعضها الان منفصل عن بعض . وبينها تفاوت محسوس سياسي



واقصادي واجتماعي وفكري . وتضارب الآراء شديد حول  
الوحدة وشكلها بحيث لا تكاد تثار حتى يفور زبد من الجدل  
يذهب جفاء . على ان هناك امراً واحداً اساسياً تشترك فيه  
هذه الاقطار العربية وتطمح اليه اكثرية سكانها هو حاجة  
كل منها الى الحرية والاستقلال الصحيحين .

وانا غير مستيقن مما يعني الدكتور زريق او طه حسين  
بالحلف ، ولكني متأكد من ان الاقطار العربية تستطيع ،  
وذلك ضروري ، ان تجعل مسألة حريتها واستقلالها اولى  
المسائل ، وان تتضامن رغم ظروف الانفصال والتفاوت الواقع  
بينها . ويقول آخر : ان الوحدة حتى الحلف ايضاً ، لا  
تصير مسألة مبسوطه للبحث العملي ( لا للجدل ! ) الا بعد  
ان تحرر الاقطار العربية او نواة كبيرة منها .

ثم ما الوحدة التي نتحدث عنها مع فقدان الحرية  
والاستقلال ؟ قد يجوز ان تسطو على البلاد العربية كلها  
دولة واحدة فتحزمنها جميعاً في حزمة واحدة بقيودها  
وسلاسلها ، وتسمي لنا تلك وحدة . الحق ان الوحدة والحلف  
اذا امكن تليفق شكل منها ، بلا حرية واستقلال ، كلاهما  
يبقى « خاضعاً لتقلبات الاحداث والمصالح والظروف السياسية  
وسواها . . . »

ولكن ماذا نعني بالحرية والاستقلال الصحيحين ؟ يقول



الدكتور :

« ان غاية النهضة القومية هي رفع مستوى الحياة العربية بجميع نواحيها ، فهي لا تقتصر على نيل الحرية الخارجية والاستقلال السياسي ، بل ترمي الى ابعاد من هذا بكثير : الى تحرير افراد الامة من القيود الداخلية ، الى توفير اكبر قسط من السعادة والهناء لهم جميعاً ، الى كمال حياتهم الجسدية والعقلية والروحية ، ( ص ١١٥ ) .

وربما كانت هذه القطعة خير ما صدر عن وعي صحيح في كتاب « الوعي القومي » كله . هذا اذا سمح لنا الدكتور ان نفهم بـ « الحرية الخارجية » و « القيود الداخلية » غير فهمه الصوفي . فيكون معنى الحرية والاستقلال الصحيحين ان تنعتق الامة من السيطرة المفروضة عليها من خارج ، وتقتلع من صفوفها الاوتاد الداخلية التي تشد بها اطراف تلك السيطرة ، وتعمل على رفع مستوى حياتها بجميع نواحيها من جسدية وعقلية وروحية كما يقول الدكتور . وبتعبير اجسر : ان ما نشاهده مثلاً من بقايا الاقطاع الكثيرة ( حق البداوة ايضاً ) في البلاد العربية وفقير اليد المنتجة والامية الفاشية وبطالة الشباب المثقف الخ ، ينافي النهضة القومية والاستقلال والحرية الصحيحة .

والامة العربية ، ككل امة ، هي اولاً وآخراً اكثرية



الشعب العربي — أكثرية ذات اليد الصانعة المنتجة . يقول  
الشاعر جبران :

« لبناني هو الفلاحون الذين يحولون الوعر الى حدائق  
وبساتين ، والرعاة الذين يقودون قطعانهم من واد الى واد ،  
والكرامون الذين يعصرون العنب خمراً وبعقدون الخمر دبساً ،  
والرجال الذين يربون التوت ، والنساء اللواتي يفرزن الحرير ،  
والازواج الذين يحصدون الزرع ، والزوجات اللواتي يجمعنه  
اغماراً ، والبنائون والحائكون وصانعو الاجراس والنواقيس ،  
وشعراء الفعرة الذين ينددون « العشابا » و « المعن »  
و « الزجل » . وشعراء الفصيح الذين يسكبون ارواحهم في  
كؤوس جديدة . ان لبناني يتجلى في اغنية جامعة بالقول  
بين هضبات لبنان وبين مناكب تلاله واحراجه » . ( من  
قصيدته : لکم لبنانکم ولي لبناني ) .

وقيل في الادب العربي صورة للوطن كهذه الصورة  
شعرية ، صحيحة ايضاً ، ترسم ابرز ما في الوطن واهم من  
فيه : العاملين المنتجين . وكان الدكتور زريق في كتابه  
بوجه عام ، يسو عن هذه الحقيقة . فالفلاح مثلاً . . .  
« يعطف احدنا على الفلاح » ( ص ١١٦ ) شكراً على  
التواضع وطيب القلب ! واحدنا يعطف على الفلاح « لانه فلاح  
عربي » ( ص ١١٦ ) لا لانه يؤلف اكثرية الشعب العربي ،



وليس لان كل سعي للتحرر القومي لا يدعمه وعي الفلاح  
وبأسه وسائر العصب العامل المنبج في الامة انما هو حديث  
خرافة ومخافة .

وجدير بنا هنا ان نتساءل : من يعني الدكتور حين  
يردد الكلام دائماً عن « العربي » و « الشخصية العربية »  
و « رجالنا » و « نساتنا » ؟ فان الجواب على ذلك يعيننا  
جد الاعانة على تفسير سلك من النظر يكاد يتمشى في كتابه  
كله . يقول :

« نحن نهتم بغاياتنا الشخصية واحوالنا الخاصة ، كأن العالم  
بامرء ، خلق لنا ويجب ان يُسير من اجلنا . نحلم بغنى تقنيه  
او جاه نكسبه او عز نساله . وان اتسعت بعد ذلك دائرة  
اهتمامنا فلسكي تشمل اسرتنا وما ورثت من نسب وما تحتل من  
مقام ، او بلدتنا وما يثور بها من مشاحنات وانقسامات ومن  
مناورات وعصبيات . وقد يتعدى اهتمامنا هذه وتلك الى  
الوطن باسره ، فيتحدث عن احواله ومشاكله ، وماضيه  
وحاضره ومستقبله ، لكن نظرتنا تغل ضيقة وعالمنا يبقى  
محصوراً » ( ص ٢٢٠ ) .

ثم يقول :

« وكثيراً ما نتساءل عن الافلاس الخلق الذي منينا به  
والانحطاط الادبي الذي هويانا اليه ، فنجد ان العامل الاكبر



ففيها هو التكاليف على المادة والسعي الى كسب المال بآية  
طريقة كانت ، حتى ان واحدنا لا يتردد عن اراقة ماء وجهه  
وبذل شرفه وتضحية خلقه في سبيل وظيفة تخلع عليه او  
فئات من المادة يرمي به اولو الامر اليه . . . ان سعيينا الى  
المادة لا يقتصر على ارضاء الحاجة ومداواة الفقر ، بل تعدى  
ذلك حتى اصبح رغبة في المادة من اجل المادة نفسها وأخل  
بجميع مقاييسنا رافعاً لذة الكسب المادي والشهوة الجسدية فوق  
كل القيم الادبية والروحية ، ( ص ٢٤٩ - ٢٥٠ ) .

ثم ينمى علينا الانانية ، وشهوة التزعم وحب التسلط ،  
( ص ٢٥٠ ) .

ولا يثيره شيء ، كقطة مئذنتنا على السعي المتواصل : « ترانا  
نفور فوراً صاحبة متفرقة ، فنجتمع بعضنا الى بعض ونعمل  
معاً مدة من الزمن ثم لا تلبث عوامل التفكك والتراخي ان  
توهن رابطتنا وتفرق شملنا ، ( ص ٢٤٣ ) .

ولا نحتاج الى نظر طويل في هذه القمط التي يكثر امثالها  
في الكتاب كي نرى ان الدكتور قد وضع نصب ذهنه فئات  
معيّنة من الشعب العربي اخصها : بعض جماعات المثقفين الذين  
يخيل لهم غرورهم « ان العالم خلق لهم ويجب ان يسير من  
اجلهم » والذين « يفورون فوراً صاحبة متفرقة » ويقنطون  
سريعاً ويشتملون بحل عقدهم النفسية بـ « الشقاء الذي يتصاعد



دوما من نفوسهم . . . نتيجة للتنازع الداخلي المهلك بين قواهم  
 النفسية المتنافرة المتباعدة « ( ص ٢٣٨ ) - أكثر مما  
 ينصرفون الى تقدير وقائع الامور . ثم جماعات الاثرياء من  
 تجار كبار واسباب عقارات ضخمة والا فان الدكتور يعلم  
 حق العلم ان سعي الفلاح او العامل العربي يقتصر حتما على  
 ارضاء الحاجة ومداواة الفقر ( هذا اذا افلح ) ولا يتعدى  
 ذلك حتى يصبح رغبة في « المسادة » من اجل « المسادة »  
 نفسها او شهوة الى التزعم والتسلط كما يقول . على ان هؤلاء  
 ساقطون من حسابه فيما يظهر .

ونحن وان كنا لا نجادله في صحة هذه الامور التي ينسبها  
 الى معظم المثقفين والاثرياء ، لا نراه موقفاً في كثرة وعظه .  
 فرب وعظ كوعظ تلك العجوز الطيبة القلب التي اختطفت  
 لها هرتها قطعة اللحم فوقفت توبخها وتتلو عليها الايات .  
 والهرة قد صرت اذنيها في زاوية من المطبخ تسمع وتأكل ،  
 تستلذ بطعم اللحم وبيلاغة الايات وروعة الفن فيها !  
 ثم ألا يرى الدكتور انه يقسو جداً على بعض مثقفينا  
 وهو يعرف ضالة ثقافتنا العلمية كما يشهد فصله في هذا  
 الموضوع ، وفصله الاخر عن « الثقافة الصحيحة وعناصرها »  
 وهو فوق ذلك يعرف ان الامم الطامحة الى التوسع والغلبة  
 قد استنبطت الوسائل الفعالة للقضاء على ثقافة الشعوب المحكومة



(ص ٢٠٤) ويعرف ان الجهاد الثقافي لا يمكن ان يفصل  
 عن الجهاد السياسي لتحرير البلاد وتقوية سلطانها (ص ٢٠٣)  
 ولكنه بعد هذه الخطرات الواعية سرعان ما يذهل ! فنجد  
 يشجب « طغيان العلم الزائف على العلم الخالص » (ص ٤٩)  
 واي طغيان للعلم زائفاً او غير زائف؟ احبب الدكتور يعسر  
 عليه ان يعد في البلاد العربية قرية من غير مدرسة ! ثم نجد  
 حنقاً لانصبابنا على المواضيع الادبية واهمال الابحاث العلمية (ص  
 ١٦٠) كأنه لا يدري ان الانصراف الى العلوم كالكيمياء  
 والهندسة لا يشتد الا مع نهضة صناعية زراعية تيسر للكيمييين  
 والمهندسين مراكز عمل ، وصناعتنا وزراعتنا مشلولة . وفي  
 اوروبا وامريكا « مصابغ » للدكاترة في الادب والتاريخ  
 (اعتذاراتي للدكتور ، فانا لا اعنيه ) يعودون فيلقون اقبالا  
 عليهم ، ويكاد يعيب الكيمي والمهندس ( الا للتدريس  
 احياناً ) .

واعجب ما يفعله الدكتور هو ان يدعو الحكومة الى  
 السيطرة على « منظمات التعليم وعلى سواها من مجاري العلم  
 والادب كالصحافة والاذاعة اللاسلكية والجمعيات الثقافية »  
 ( ص ٢٠٩ ) ويعين واجباً لاسلطات العربية ( ؟ ) في هذا  
 الظرف الدقيق من حياتنا القومية ان تحسن اختيار الاشخاص  
 الذين توكل اليهم القيام بهذا العمل الخطير ( ص ١٥ ) وكأنه



في برهة ذهول نسي قوله عن القضاء على ثقافة الشعوب  
 المحكومة (ص ٢٠٣ - ٢٠٤) واننا نحن من هذه الشعوب ،  
 وضرب لنا مثلاً ( لعلنا نعتبر ! ) من «الفعالية الحكومية»  
 في الغرب ( هناك العراق وهناك الترياق دائماً ! ) (ص ٢١٠)  
 ولا ادري كيف سحت المقايسة لديه بين حكوماتنا وحكومات  
 الغرب المستقلة بل لا ادري كيف يريد ان يكل الثقافة الى  
 مطلق حكومة . ومنهن من بيضن سواد الليالي بحرائق  
 الكتب !

وبعد ، فلا بد من وقفة عند « سعيينا الى المادة » ، هذا  
 السعي اللعين الذي « لا يقتصر على ارضاء الحاجة ومداواة  
 الفقر ، بل تعدى ذلك حتى اصبح رغبة في المادة من اجل  
 المادة » (ص ٢٥٠) ليلفت الدكتور الى سير تطور الغرب ،  
 هذا الغرب الذي يحرص على ان يصوره لنا مثلاً يحمذى .  
 ألا يرى منذ الثورة الصناعية ان السعي الى « المادة » : اي  
 الانتاج من اجل الربح هو الحافز الذي ساعد في ترقية  
 الصناعة ووسائلها الآلية العجيبة واساليبها العلمية الدقيقة الى  
 حد عظيم ، واعان على اخراج الغرب من الجمول الاقطاعي  
 والانتاج « لارضاء الحاجة » ، فتمتقت للحياة حاجات جديدة  
 كثيرة وتقدم الغرب تقدمه الجبار وبات من الممكن  
 والضروري تنظيم الحياة على اسس افضل في المستقبل . فسعي



العرب وراء « المادة » ليس عاهة من عاهاتهم . وان من علائم  
النشاط وحب الارتقاء عدم اقتصار الامة على « اوضاع الحاجة »  
بل تفتيق حاجات جديدة وتنمية الانتاج المادي ، والدكتور  
طبعاً لا يطمح ان يشيد قومية عربية على القشف والتصوف .  
وابكن لعله يعني بكلامه شيئاً آخر . لعله يقصد فقط  
الطليعة النضالية القومية التي ينبغي لها ان تتألف من كل امة  
فاقده الحرية للعمل في سبيل حريتها ، على ان تلك حكاية  
مختلفة جداً .

صحيح ان هذه الطليعة عليها ان تنفض عنها حب الربح  
والجباة الخ . بل عليها ان تحدد حياتها للهدف وتضحى بها  
عند الضرورة . اجل عليها ان تتحلى بمجد هذه الصفات  
المعنوية التي يذكرها الدكتور ، وبخير منها فيما يتعلق بفهم  
وقائع الامور وتخطيط سبل العمل ، بقوضيح اساس نظري  
( علمي فلسفي ) يرتبط بحاجة الامة وسير تطورها ، وبحس  
القوى النامية في المجتمع ويستند اليها .

غير ان هذه الطليعة لا تتألف قط بوعظ المثقفين الناعمين  
في مراكزهم او بقراءة الكتب فقط ، او بالنصح لاهل  
الثروات ان يتخلوا عن انانيتهم وعن الربح المادي ويجهدوا  
انفسهم الخ . بل انها لتتألف وتتراس وتمقى من الشوائب  
بالعمل الطويل الشاق وبالاختبارات الكثيرة التي اكثرها مر .



تتألف هذه الطليعة في معظمها من قاعدة الامة ، من ابناء الشعب ، الذين لا يكاد الدكتور يأخذهم بعين الاعتبار فتراهم يتحدث عن « عطف احدنا » عليهم ( ص ١١٦ ) .

سوى ان العرب ليسوا وحدهم في هذا العالم . وكتاب ينظر في الوعي القومي العربي لا يمكنه ان يجهد هذه الحقيقة البسيطة . والدكتور زريق شاعر بوجود الغرب ، وفي ذهنه صورة منه تغلب عليها الحسنات ( ولا شك ان للغرب حسنات ) وقد رأيناها كثيراً ما يضربه لنا مثالا يحتذى ( على انه كان مع الاسف غير موفق جداً ) ومرة يربط الدكتور العالم العربي اليوم بوضع الانسانية عامة ربطاً صريحاً فيقول :

« الفوضى التي يعيش فيها العالم العربي اليوم هي جزء من الفوضى العالمية التي تتخبط فيها الانسانية عامة والتي لا بد لنا من ان نتأثر بها بعد ان قرب العلم المسافات وجعل من العالم كله بلداً واحداً ( ص ١٧٢ - ١٧٣ ) .

وربما اشم القاري من هذا الكلام اقنا لولا « العلم الذي قرب المسافات الخ » لكننا بمعزل عن « الفوضى العالمية » ولكننا بالف خير ، كأن الدكتور لا يدري ان هناك عوامل توسعية تربطنا بالعالم وتقهرننا على التأثر بالفوضى العالمية .

ويقول الدكتور :

« ما من امة في المستقبل يمكنها ان تفوز في ميدان



القوميات المتطاحنة الا اذا كانت برجالها ونسائها ، بكبارها  
وصغارها جيشاً مجنداً الخ » (ص ٢١٠ - ٢١١) .  
وهكذا بعد ان قرر الدكتور ان العالم في فوضى ،  
قرر ظاهرة قوية في العصر هي تطاحن القوميات ولا ريب  
انه مصيب الى حد بعيد .

ولكنه لا يكاد يحس ان هذا العصر ايضاً قد برزت فيه  
قضية تضامن القوميات وامكان تحقيقها بل وجوبه ، كما لم  
يعرف التاريخ من قبل . فالذي يروعننا حقاً هو تقريره  
ديمومة تطاحن القوميات في المستقبل ايضاً .

والدكتور يعرف طبعاً تلك النعمة اليائسة التي مؤداها :  
ان الامم المستقلة منذ اجيال تقع اليوم موطوءة تحت ارجل  
الدول الجبارة ، بل ان الدول العظمى نفسها لا تكاد تستطيع  
حفظ كيائها واستقلالها ، فما طاقة العرب المساكين ؟ فهاذا  
يجيب الدكتور على هذا القول اذا قرر ديمومة تطاحن  
القوميات في المستقبل كما فعل ؟ لعله يقول :

« كان تيودور روزفلت . . . يبتهل الى الله قائلاً : اللهم  
انني لا اسالك حملاً حقيقياً ولكنني اسالك ظهراً قويا . » ونحن  
العرب الذين احاطت بنا المشاكل وارهقنا الاعباء لا نطلب  
تخفيفها او ازالتها . . . بل نطلب ظهوراً قوية نستطيع احتمالها  
ونفوساً متينة وارواحا جبارة نستطيع بذاتها ان تتغلب عليها



( ص ٢٣١ ) .

كذا ، نطلبت ظهوراً قوية ، نفوساً متينة ، ارواحاً جبارة !  
 الكلام فخيم قارع . على ان الواقع يبقى ان تطاحن القوميات  
 واستعباد بعضها بعضاً لو استمر اساساً لوضع العالم لبات امكان  
 تحرر العرب بعيداً جداً بالنظر الى موقعهم الجغرافي وحالتهم  
 الحاضرة وجثوم قوى اشد منهم عليهم ، او احاطتها بهم .  
 والحق ان تطاحن القوميات لو استمر كما يبشرنا الدكتور  
 لكانت هناك مبررات قوية لتملك النعمة اليائسة التي ذكرناها .  
 ولكن هذا التطاحن قد دخل فعلا في دور بلوغ غايته  
 وانتهائه في سير التاريخ . والى جانب القوى التي تعيش  
 وتتضخم بالتطاحن تنمو في العالم اليوم ، وفي قلب كل قومية ،  
 قوى لها المستقبل ، تريد حسم التطاحن .

وذلك طبعاً لا يعني اضمحلال القوميات بل تضامنها  
 وازدهارها . والتطاحن هو الذي يقضي في الحقيقة باضمحلال  
 القوميات يفترس بعضها بعضاً ، ولا سيما باضمحلال القوميات  
 المستضعفة والصغيرة . والدكتور نفسه لم يفقه « ان الامم  
 الطامحة الى التوسع والظلمة قد استنبطت الوسائل الفعالة  
 للقضاء على ثقافة الشعوب المحكومة » ( ص ٢٠٣ - ٢٠٤ ) .  
 وهكذا يكون الدكتور حين قرر تطاحن القوميات  
 اساساً للمستقبل ايضاً لم يشمل بنظره كل العالم اولا ، ثم لم



ينظر الى سير التاريخ ، ثم لم يكذب يحس ان تقريره لهذا  
 المتطاحن في المستقبل ايضاً معناه اقفال باب التحرر في وجه  
 الاقوام المستضعفة والصغيرة ونسف « وعيه القومي » نفساً .  
 وهذا سهو في التفكير القومي العربي شائع خطر . وهو  
 بالنتيجة لا يخالف عملياً ( او هو يؤدي الى ) ذلك التفكير  
 الاثم عند بعض احزابنا وشرافنا السياسية التي تشخص الى  
 هذا الفريق او ذاك ضمن نطاق القوميات المتطاحنة ، ولا  
 تفعل سوى اعداد نفسها للمفاوضة .



### مقدمة . . .

يقول الدكتور :

« على كل منا عندما يهم بتجوير مقال او القاء خطبة ان يتساءل بصراحة : الى ماذا ارمي ؟ أتراني اضيف بمقالي الى هذه الفوضى الفكرية التي يتخبط بها عالمي واقذف بعنصر جديد الى العناصر التي تتطاحن في محيطي ، فازيد في بلبلة امتي واضطرابها الفكري ، ام انني اعلم لتوجيه قوى هذه الامة العقلية نحو فكرة صائبة او عقيدة واضحة ؟ » ( ص ١٧٨ ) .

ولا ريب ان ذلك امر لازم في عنق اهل الادب والفكر . على انها نصيحة من نصائح الدكتور الغزيرة في كتابه . وليس يرى القاريء بدأ من ان يسائل نفسه : هل اخذ المؤلف بنصيحته جد الاخذ ؟

وهنا يجدر بنا ان نحاول تصفية الحساب مع الدكتور ووعيه القومي :

١ — رأيناه دائماً مستعجلاً . فـ « رسالة العرب » و « الفلسفة عليها تشاد العقيدة القومية العربية » و « مسألة



- الحزب الواحد ام الاحزاب المتعددة ، و « القومية واسمها »  
و « اسباب التقهر والنقص في ثقافتنا » - كل هذه وكما  
رأينا يلزم بها الدكتور الملمات عابرة بحجة انها تتطلب مثلاً  
« دروساً عميقة وتأملات طويلة » . فلا يتالك القاري ان  
يقول في نفسه : ما خطب مؤلف يدفع الي كتابا في متين  
وثماني وخمسين صفحة ليزعم لي عن هذه القضايا الاساسية  
في موضوعه انها تتطلب « دروساً عميقة وتأملات طويلة » ؟
- ٢ - يطل المؤلف ( عن وعي او لاوعي ) على القضية  
العربية من وجهة نظر مثقف ( ضاق ذرعاً بمن يحثك بهم )  
على انه لا يشمل بنظرته الا المثقفين الناعمين منهم واصحاب  
الثروات والعقارات الكبيرة . ولا يكاد يرى القوى الخارجية  
( المادية ) والعوائق الداخلية ( المادية ) التي تشل القومية  
العربية وحريتها واستقلالها .
- ٣ - والدكتور لا يصر على حاجة العرب الاولى  
الاساسية ، وما تتطلب هذه الحاجة فتراه ابدأ مستعداً لانتقاص  
الجهاد السياسي ولتقديم « صوفيات » كجهاد النفس وما  
اشبهه .
- ٤ - ثم هو لا يبدي تقديراً صحيحاً للدور التاريخي  
الذي يجوزه الشعب العربي ولاحوال الغرب والعالم اجمع كما  
يظهر من تقريره ديمومة تطاحن القوميات ، ومن امثاله التي



يضرها من الغرب في ناحية الاقتصاد خاصة . وفهم الدكتور  
 للمسائل الاقتصادية ، حقاً ساذج . « وقد اظهر اختبار العالم  
 في السنوات الاخيرة » في رأيه ، « ان الازمات الاقتصادية  
 لا تعالج الا بالجهد الموجه والعمل المنظم » ( ص ١٤ )  
 فانهى هذا العلاج بما نرى اليوم . علاج ناجح ان شاء  
 الله !

• — تأثره بالصوفيات قوي في تعابيره ومعانيه . فكثيراً  
 ما يرد كلامه غامضاً جداً ، وما اكثر ما يأتي المشاكل عن  
 طريق رذائل وفضائل روحية وجهادات نفسية . ويغلب عليه  
 فهم المادة والمادية فيها مبتذلاً ، مع ان درس القضايا بالطريقة  
 المادية هو الدرس والتمحيص العلمي الذي يكرر ذكره  
 كثيراً .

على ان في كتاب الدكتور خيراً نسجله له بغبطة وتقدير  
 هو تعلقه بالعرب وغيرته على تراثنا الثقافي وحملته على التعصب  
 الطائفي وتأرجح المثقفين وغرورهم الفارغ اذ يخطون سطرأ  
 او يقرأون كتابا او يحملون شهادة الخ .

هذا ، وما ينبغي لنا ان نفترق ايها القاريء الا بعد ان  
 نشكر الدكتور الذي جمعنا على مائدة العروبة لهذا النقاش  
 والتفكير في صميم قضايانا . ولا بد لنا من ان نبسط خلاصة  
 لرأينا في قضية القوميات عامة ، والقضية القومية العربية



خاصة .

اما من الوجهة النظرية في مسألة القوميات عامة ، فضروري ان نهتمدي في مسالك تفكيرنا بهذه المعالم البارزة :

١ - تتكامل الامة مع سير التاريخ ، وترافق نشأة القوميات ( بالمعنى الصحيح ) قيام النهضة الصناعية الحديثة في العالم ، وتقوض الاقطاع ، وغلبة اسلوب من الفكر علمي مادي .

٢ - تقع القوميات في معسكرين : قوميات متقدمة تسودها فئات صناعية مهيمنة تسعى الى الفتح والتوسع بدوافع التمدد الاقتصادي ، وقوميات مغلوبة على امرها طعمة لمشاريع القوميات الاولى .

٣ - تتنافس القوميات الاولى فيما بينها تنافساً مستمراً لتوسيع نطاق نفوذها في العالم . ويبلغ هذا التنافس نتيجته المتظرة في تطاحنات حربية عظيمة من اجل اقتسام العالم واعادة اقتسامه .

٤ - في الآن نفسه تتكون قوى نامية تطلب الخروج من هذا الدور التاريخي ( دور تطاحن القوميات ) الى دور تعاونها وتضامنها ، وتسعى القوميات المغلوبة على امرها الى الانعناق والنمو .

٥ - ينتهي طموح الفكرة القومية الصحيحة الى : تقوية



طاقمة الانتاج عند الامة حتى اقصى حد ، وتحسين احوال  
الافراد ماديا ومعنويا ، ونشر الثقافة ، وازالة كل العوائق  
القائمة في طريق ازدهار الامة ونمو مواهبها .

ومعنى كل ذلك ، فيما يتعلق بالقضية القومية العربية ،  
يمكن تلخيصه في هذه المعالم الاساسية :

١ — العرب اليوم من القوميات المغلوبة على امرها ،  
يظمحون الى حريتهم ويتضاقرون من اجلها ، على انها اولى  
الخطوات واوجبها في طريق تقدمهم ولم شعشهم .

٢ — في كيان الهيئـة الاجتماعية العربية بقايا كثيرة  
مادية ومعنوية تنافي ازدهار القومية ، وتتصل باآفات الاقطاعية  
( حتى وبالبداءة ايضا ) .

٣ — على ان في المجتمع العربي قوى حية نامية تستند  
اليها قوميتنا : قوى من پلائع انتاج صناعي زراعي ينبغي  
لها ان تعزز ، اذ هي مادة بناء النهضة القومية ودعامتها .

٤ — ان ديمومة تطاحن القوميات يتسافى مع مصلحة  
العرب ، لانهم قومية مستضعفة غنيمة من غنائم التطاحن ،  
فصلحتهم ترتبط بخروج العالم من هذا الدور التاريخي .

٥ — لا بد للقومية العربية في سعيها الى التحرر من طليعة  
نضالية تتألف وتتكيف خلال العمل نفسه ، تتصف بمعنويات  
رائعة من التضحية والحماسة ، تستمد نواة صفوفها واركانها



من طبقات الشعب ( لا من فئات المثقفين وخدم مثلاً ) ،  
وتبنى نظرة فلسفية الى الطبيعة والمجتمع والتاريخ قوامها درس  
الامور درساً علمياً في واقعها وفي سير تطورها واتقلابها .

٦ - ترمي القومية العربية الى تقوية الامكانات لدى  
العرب في ميادين الانتاج والاقتصاد ، وتنشيط ابداعهم الثقافي  
وتنمية مواهبهم حرصاً على سعادة افرادهم والسعادة التي  
يستطيعون ان يؤدوها للعالم . . . .



## تركز النهضة القومية

كان هذا الكتاب في قضايا القومية قد أعد وبديء بطبعه لما انتشر النبأ العظيم — نبأ غزوة العراق واستتلاء السلاح في وجه من ارادوا خرق حياده خلافا لمعاهدتهم معه ( وهي معاهدة لا شك ان كفة مصاحبتهم فيها ترجح كفة العراق نفسه ) .

وقد دل الدلائل التي لا تحصى على ان حركة القطر الشقيق الباسل انما هي وثبة جبارة في تقدم العرب وتطور ادراكهم القومي من مجرد التغني ( الذي لا يعني ) ، الى اقامة الدعائم المادية التي ترتكز عليها نهضات الشعوب . ولا نخالنا مغالين اذا قلنا ان هذه الحركة هي اول وثبة عربية قوية جدية في سبيل استقلال العرب وحريتهم وتعزيز كياناتهم المشتركة . فلم يكن لنا بد من الحاق شيء عنها بهذا السفر الصغير .

لقد ادرك العراق الشقيق ان وضع نفسه في هذه الحرب تحت تصرف فريق من الجبهتين اللتين تتطاحنان انما يعرض بكيانه الحاضر وبمستقبله ومستقبل العرب جملة ، فهب اهله



هبة واحدة يتظاهرون امتعاضاً واستنكاراً من جراء انزال الجنود بالبصرة وتلكؤها في الميناء العربي الثمين . واعلنت حكومة السيد رشيد علي الكيلاني موقفها الى جانب الشعب ، وقد سجلنا بشعور الفخر والغبطة لفخامة رئيس الحكومة تصريحه : ان حكومته ليست مأجورة لاغراض احد كما يريد ان يروج اولو المطامع . فكأن العربي في رأيهم لا يمكن ان يتحرك الا بمحرك من وراء ستار يستغله بالنتيجة ، كما وقع في آخر الحرب الكبرى المنصرمة . وان من الامور الرائعة ان تنشط حركة العراق في وقت لا يستطيع فيه جيش استعماري ان يهرول الى القطر الشقيق بحجة طرد جيش آخر منه .

على اننا نعلم ان حركة العراق ينبغي ان تكون سريعة حاسمة ليتطهر القطر الشقيق من كل جندي محتل ، وكل مطار غريب في اعجل وقت ، فلا يجد فريق محارب حجة او ضرورة لانتهاك اراضيه باسم محاربة الفريق الاخر . وهكذا يكون لزاما حشد جهود العرب في القطر الشقيق نفسه حتى اقصى حد ، واستنفار العرب في جميع اقطارهم . وقد ابدعت الحكومة العراقية حين اعلنت عفواً سياسياً عاماً ، وقررت الاعتماد لا على الجيش النظامي وحده رغم استبساله الرائع ، بل على العشائر المسلحة والشعب المسلح عامة ، فوزعت ما



في خزائنها من ذخيرة وعماد ، فشهدنا لأول مرة حكومة  
 عربية تحمل السلاح هي وشعبها كمتفأ الى كمتف .  
 ومن الواضح ان لا بد للقطر الشقيق من استثمار محنك  
 للوضع العالمي ييسر له الحصول على مواد نضاله الحربية . وان  
 هذا لممكن . فالعراق غني بالبتروال الذي استرده من غاصبه .  
 ولئن لم تكن لدى القطر الشقيق وسائل لتصفيته فيمكن  
 بيعه خاما ، ذلك خير من اقفال آباره وعدم الانتفاع بها .  
 والعراق غني ايضاً بمواد اخرى ، ويستطيع انشاء العلائق  
 التجارية مع كل دولة ترغب في الامر ، فيؤمن بذلك سد  
 حاجاته الحربية . بل انه يستطيع ان يتلقى المساعدات شريفة  
 ان لا يكون لها ثمن يمس بكيانه الحر وكيان العرب اجمع .  
 واصل هناك عناصر تريد توجيه الحركة العراقية وجهة  
 خاوية واحدة ، ولكن مما يدعو الى الاستبشار ان الشعب  
 والحكومة لا يقبلان ، وهذه سماء العراق لا تطير فيها  
 طيارة الا مظلمة بالعلم العراقي — اللهم الا ان تكون طيارة  
 عدوة . والاخبار تردنا بان انشاء العلائق الجديدة واستئناف  
 العلائق المقطوعة مع الدول آخذ مجراه . بقيت العجلة فيه ،  
 وهي هنا ليست من الشيطان ! وانا لنستغرب لماذا لم تعترف  
 الدولة المحورية الكبرى رسمياً بالعراق المستقل وحكومته مع  
 انها تؤيد تأييداً مشكوراً حركة القطر الشقيق ، فهذا



الاعتراف الرسمي شيء تكون له قيمته الخاصة .  
 قلنا ان حركة العراق العربي الابي وثبة جبارة في تقدم  
 العرب وتطور ادراكهم القومي الى اقامة الدائم المادية التي  
 تركز عليها نهضات الشعوب . فاحتلت آبار البترول ،  
 وصادوت البنوك وشكلت بنك الرافدين الاهلي . وبهذه التدابير  
 العملية الملموسة تركز النهضة القومية والاستقلال على قواعد  
 صحيحة ودائم مادية غير الهوائيات التي ما برحنا نسمعها حول  
 القومية من « صفاء الشعور وتآلقه » و « خصائص العبقورية »  
 و « الانبعاث الروحي » وما اشبه .

حتى اذا ضمن العراق العربي استقلاله الصحيح وحياده  
 انصرف باسرع ما يمكنه الى تعزيز جيشه وازالة ما يعوق  
 تطوره الداخلي من بقايا بدائة واقطاع ، ليكون اوفر اقتابا  
 واقوى اقتصاداً وثقافة ، واسعد شعباً ، واشد بأساً على مجابهة  
 موقف عالمي قد يضعه ويضع العرب امام معاهدة صلح جديدة  
 تقدم فيها الذبائح من الشعوب في القصاص . وبالنتيجة ما  
 حك جلدك مثل ظفرك .

عاشت وثبة العراق الجبارة وكسرت ايدي الخونة الذين  
 يحسبون عليها المؤامرات في مدن عربية معروفة ، وكان  
 هؤلاء نفر لبسوا نعالم موضع وجوههم .



# فهرس

- ١ - مقدمة .
- ٢ - غرض الكتاب ونظرة عامة فيه .
- ٣ - الفلسفة في « الوعي القومي » .
- ٤ - « معني الوعي القومي » و « الرسالة القومية » .
- ٥ - الامة ، قضية القوميات ، العرب اليوم .
- ٦ - خلاصة ...
- تركز النهضة القومية .

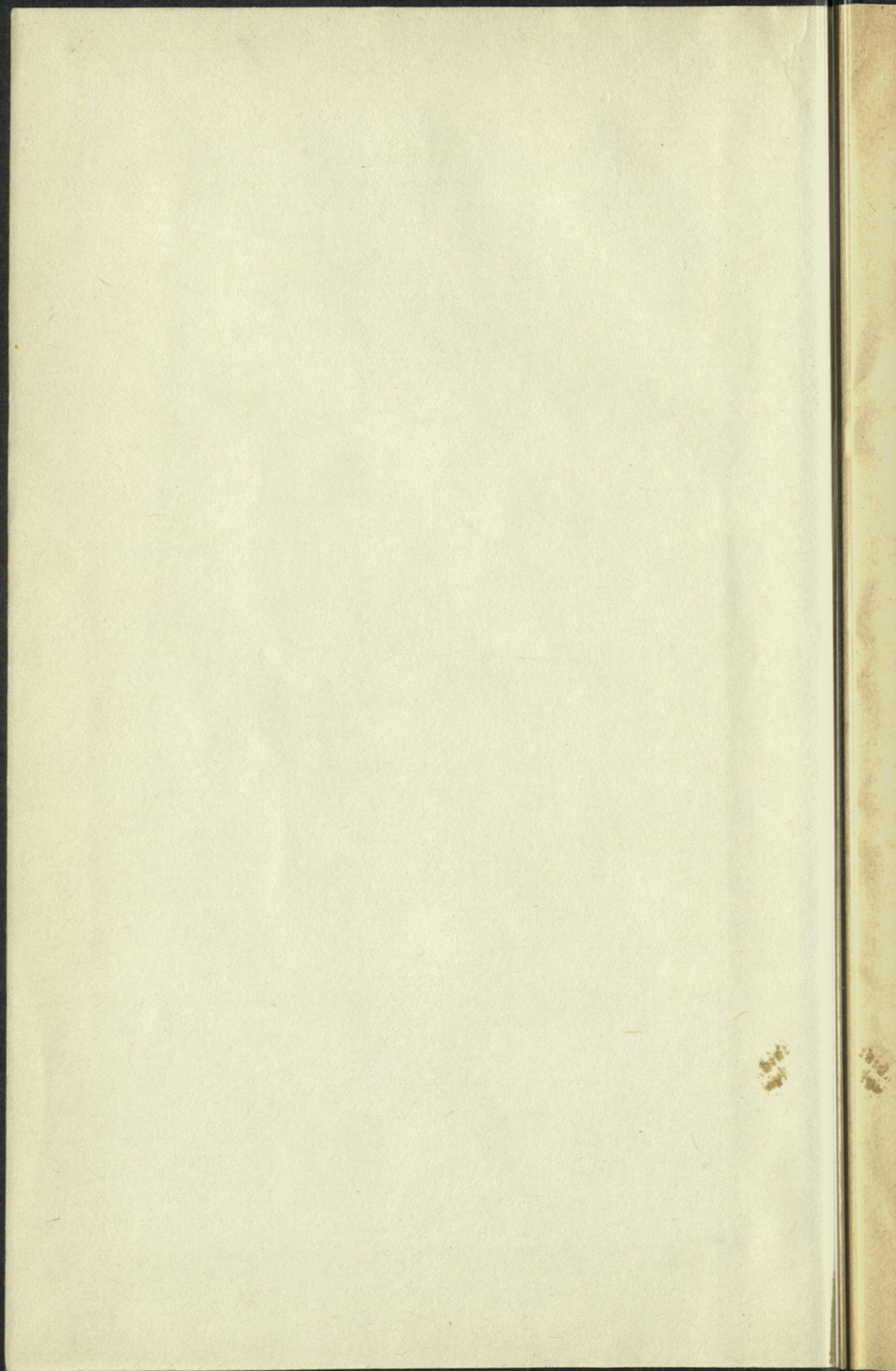


انتهى طبع هذا الكتاب

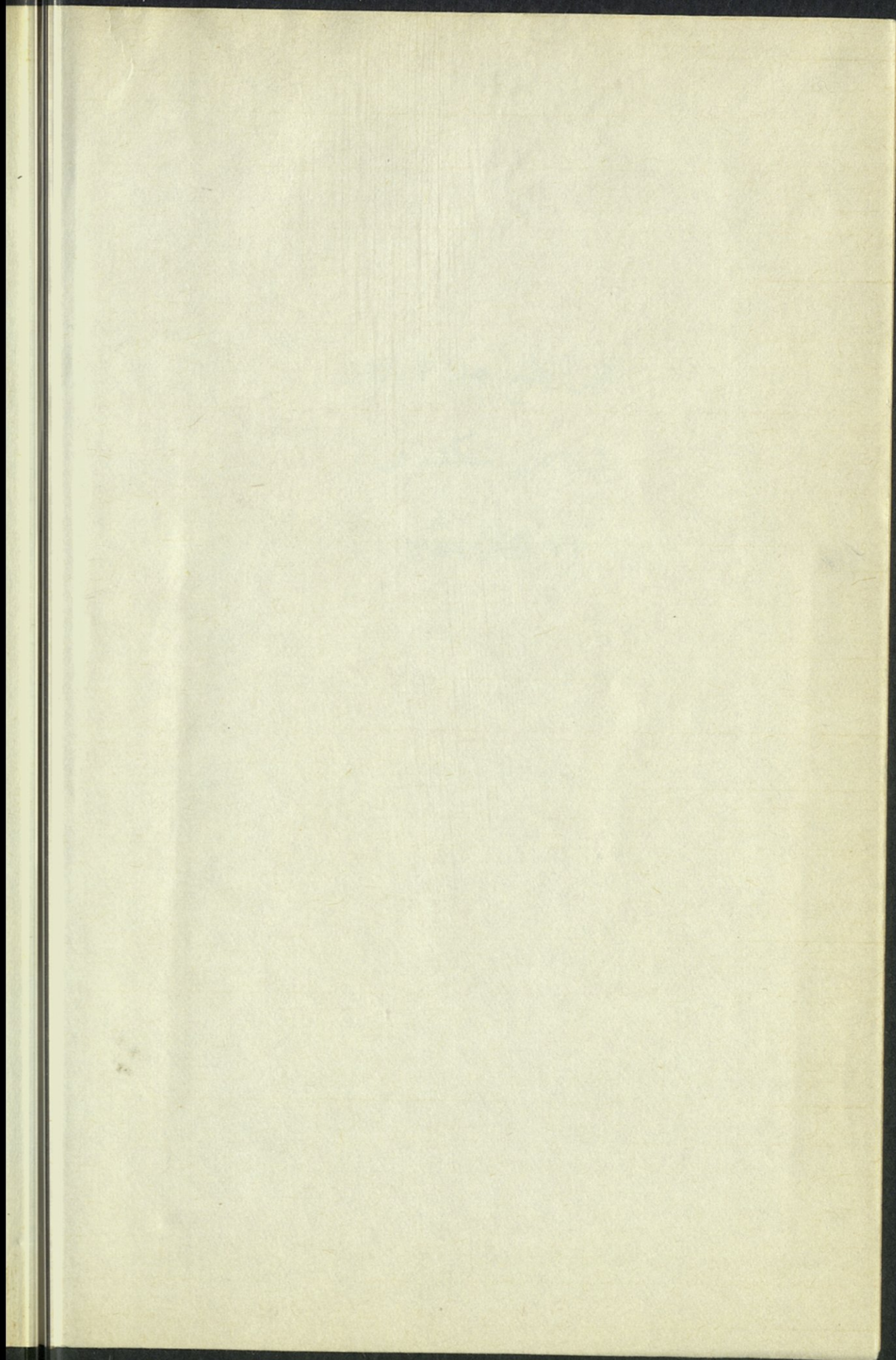
في «دار المكشوف»

٢٦ نوار ١٩٤١

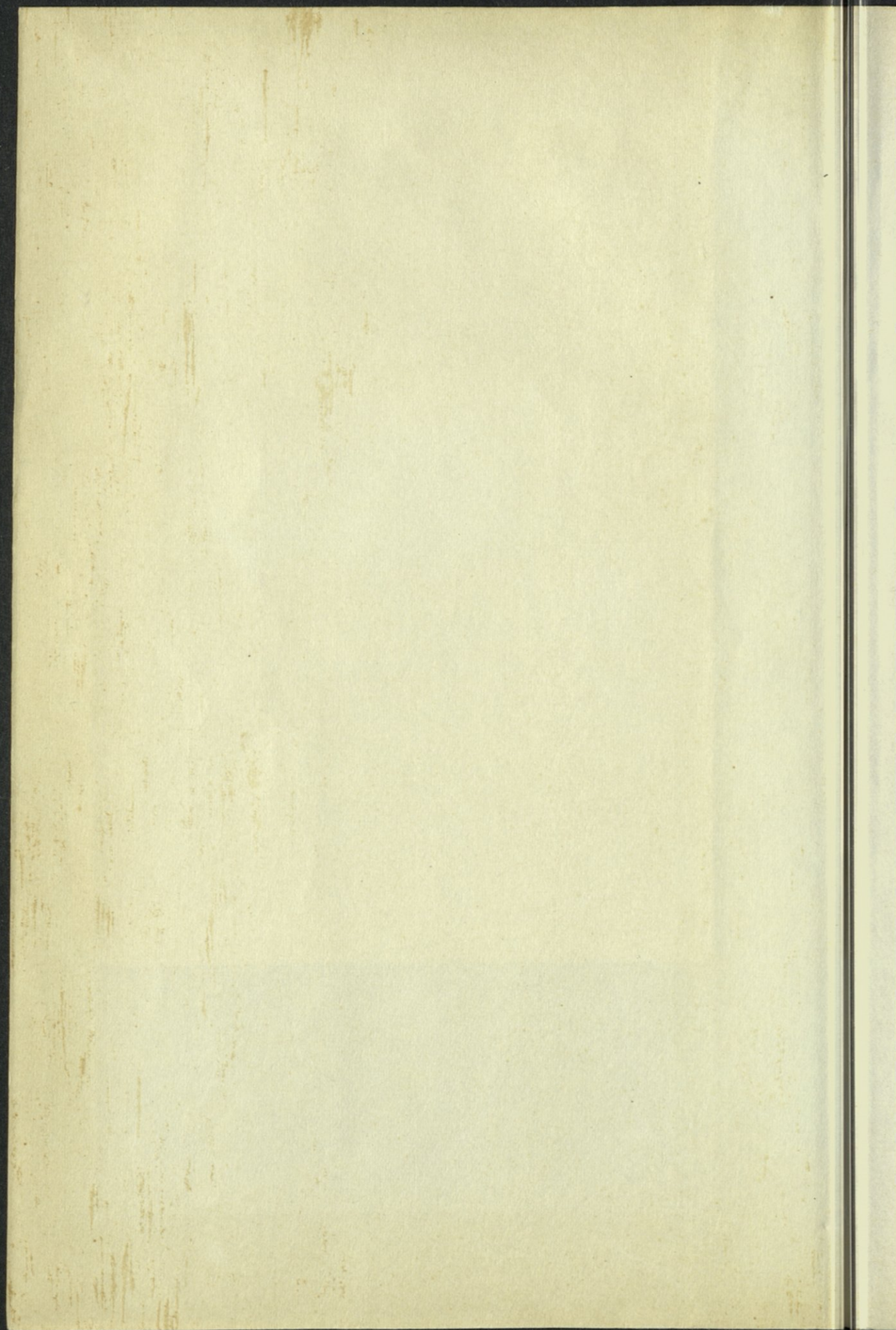














**DATE DUE**

~~J. Lib.~~

~~1 OCT 1979~~

J. Lib.

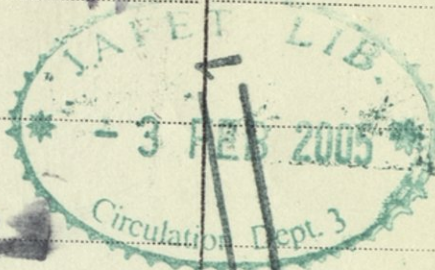
1 JUN 1986

~~J. Lib.~~

~~OCT 1980~~

J. Lib.

~~1 FEB 1982~~



~~JAFET LIB.~~

~~1 JUN 1982~~

**CLOSED AREA**

J. Lib.

~~1 OCT 1985~~





CA:320.12:K45mA:c.1

خوري، رثيف  
معالم الوعي القومي  
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



CA:320.12:K45mA

خوري - رثيف

معالم الوعي القومي.

DATE	Borrower's Number	DATE	Borrower's Number
22.10.81	79.0011		

CA:320.12  
K45mA

CLOSED AREA



