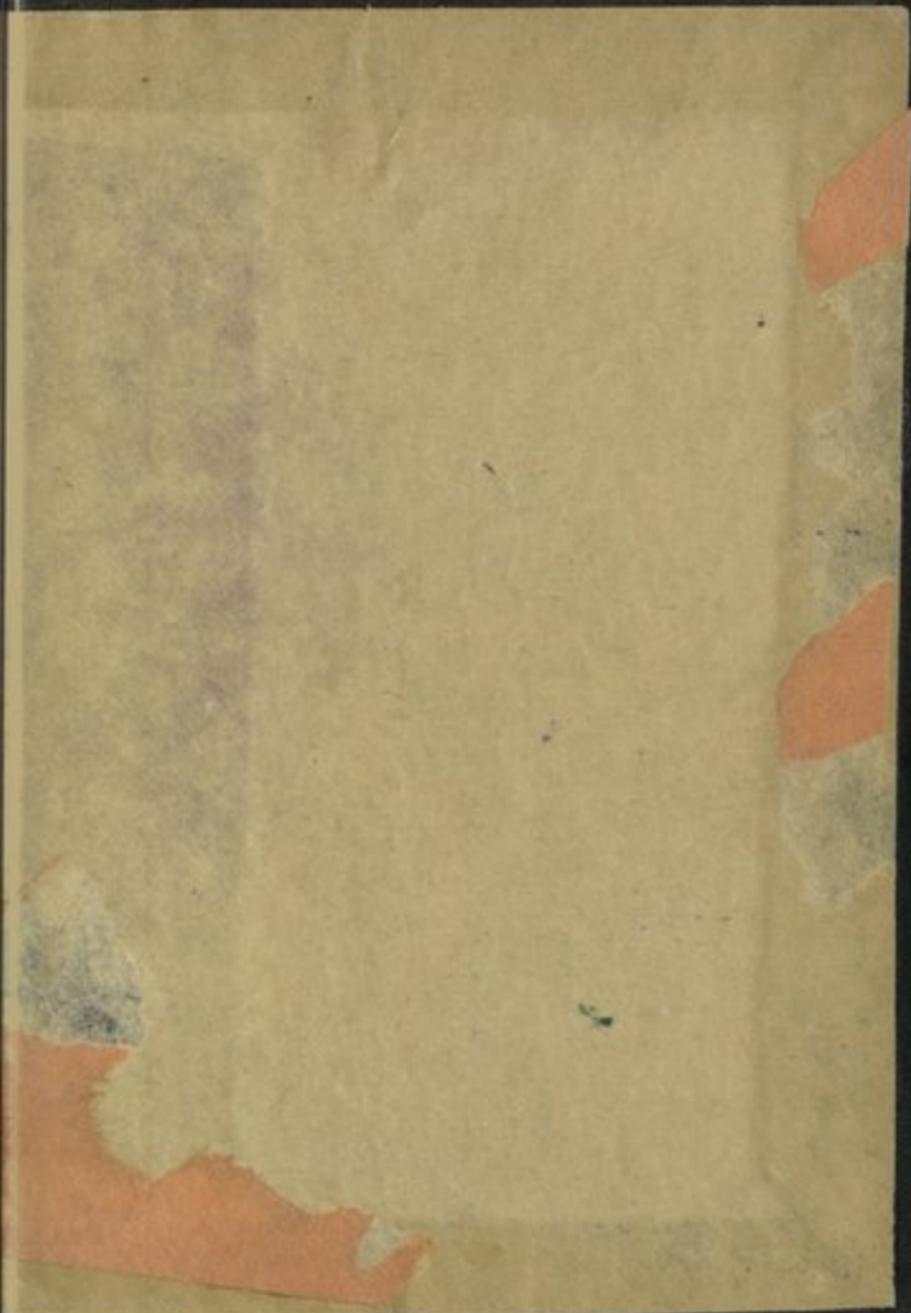


الرصافي

عالم الذباب



QA:614.43 :Sh52aaA

[REDACTED]

[REDACTED]

AP 13 55

[REDACTED]
NY 27

AG E

36 8

[REDACTED]

21 [REDACTED] 1972

J. LIB

3 JAN 1985

مرود

مروف المرصافي

CA: 614.43
Sh52aaH
C.I

عامل المباب

الطبعة الأولى

١٩٤٧ - هـ ١٣٦٨

مطبعة الزمان - بغداد

مقدمة

بقلم : عبد الوهاب الدُّبَيْن

من حسن حظى أن يتسع لي تقديم هذا الكتاب - او
العجاله - الى القراء . فما ي مؤلفه الكبير من حاجة الى تقديم .
ولعل اللغة العربية والامم العربية كلها تعرفه معرفة يعز على
كثير من مواطنيه أن يعرفوها .. ولنضرب صفحأ عن التقدير
الشخصى ، فقد كان هارحوم الرصاف مضرب المثل في اهال
الناس لشأنه ، وترفعه عن استقرار تقديرهم بالوسائل المعروفة .
لقد كان الرصاف خاتمة مدرسة من الشعر العربي ،
لعلها انتهت قبل وفاته . فالواقع أنه اذقطع عن مواصلة الظم
منذ زمن بعيد قبل وفاته ، وانصرف قليلا أو كثيرا إلى
النشر وام ما كتبه في حياته هو كتابه عن « الشخصية »

الحمدية » الذى ينتظره كل من علم به . وما بقى من كتاباته
كان تعليقات عابرة عن بعض الكتب التى طالعها على غير
ترتيب .

وهذه الرسالة التى بين يدى القراء هي من توابع تلك
السلسلة التى سماها « رسائل التعليقات » ونشر منها سفر واحد
أثار نشره الكثير من القيل رقال حول موضوع « وحدة
الوجود » ونقد هذه المقالات فى كتاب الدكتور زكي مبارك عن
المصووف الإسلامى .

وفي هذه الرسالة يحاكم الرصافى الدكتور فائق شاكر
عن استشهاد له بحديث من الأحاديث النبوية حول غمسم
الذباب . وسوف يرى القارئ مقدرة الرصافى الفائقة في
تحقيق الروايات ، ومنطقة السليم في النقد .

ولقد قال الكثيرون من معارف المرحوم
الرصافى الكثير في مدحه والاطناب في مكانته الشعرية ،

ولكن مالا يعرفه القراء هو أن الشعر اذل أدواته كما يقولون .
وانه من أئمة الفقه التاذرين في هذا العصر . حتى لقد كان
المرحوم استاذ الـ كوسى نعنه بالرصاف لـ كي يكون في الرصافة
بلا يلا عن التصوف المشهور معروف الـ كرخي والـ كوش وكان
يعتز به كثيراً .

اذن فموضوع الرسالة هو موضوع الرصاف بلا جدال .
هو موضوعه المفضل . وسيرى القارئ أنه يسير فيه بكل
ثقة واطمئنان كما يسير المرء من داره الذي عاش فيه .

* * *

عاش الرصاف في او اخر عصره عيشة هي اقرب الى عيشة
الزهد والتبتلتين . وقد كان من الظلم ان تذاع تلك الصورة
المطلقة عن حياته السابقة عقب موته مباشره فان ما بين
الصورتين يـ كادلا يـ عقلـه التصور . وقد ردـ قـ بـ قـ وـ تـه بـ قـ بـ لـ بـ لـ
قول اي العناية !

حسبك مما تبتغيه القوت
ما أكثر القوت لمن يعوت
وقد قيل كثيراً أنه لم يكن يجد قوته في يسر .. كما
قيل أنه لم يكن يجد الدواء لمرضه الذي مات فيه .
ولعل هذه الحياة الجافة ، المنقطعة ، الحالية من
عنصر المرأة ، هي التي جعلت تقديره ينصرف إلى التجريد
والصوفية . فكان اغلب ما كتبه في أو آخر حياته - على
قلته - وثيق الصلة بهذه الموضيع . ودو - كأسلافنا -
غزير المادة الفقهية ولم ينس بعد طريقة الجدليين الفقماء ،
كما يبدو ذلك واضحًا في رسالته هذه . فكانت تعليقاته
كما تقريرًا دائرة في هذا الضمار ومن جملتها رسالته هذه في
تحقيق أبجديات النبوى الذى أورده الدكتور فائق شاكر
في سباق حديث له عن عالم الذباب . ويستطيع الغارى أن

يرى منافحة الرصافي عن شخصية النبي محمد ، ويامن حماسة
التقدمة في هذا الموضوع .

وليس نشر هذه الرسالة مقصوراً على الفائدة المرجوة من
الذاحية العامة . فان في نشرها شيئاً خاصاً هو ما نود أن نسميه

تذكير هذا الجيل بشخص الرصافي الذي من خياله هنيأ ، وان كان قد
ترك لوعة عند بعض مریديه وأصدقائه والمحببين بأدبه وشعره
والحق أنه لو استمر هذا الحال عندنا لاقفرت سماونا ولاححلت
ارضنا من الاتجاج . فـ كل ذاذهب يترك فراغاً لا يملؤه أحد من
بعده . ولو حاسبينا افسنتنا لوجدناهذا البراغ يتسع الى غير حد ،
ولو كنا جرئين لا عترفنا بأننا نعيش مجلة على أدب مصر والبلاد
العربية الأخرى واننا لاتـ كاد نشعر بوجودنا في هذه، الأرض .
ولو كنت اعرف أن مثل اقتراحـي مجبياً لاقتربـت ان تقوم

فنة او هيئة لنشر جميع مؤلفات الرصافي في طبعة خاصة بعد ترتيبها
ووضع التهاليل والحوافى عليها من جانب لجنة خاصة تتألف من
اصحاب الرصافي وتلامذته و المتصلين به . ولكن مثل هذا الاقتراح
سيقى اقتراحا على الورق . ولذلك سأهمس به فقط ، دون أن
أضعه بصورة جدية .

ولعل من قام بطبع هذه الرسالة يروى جهده المشكور
في طبع غيرها . ولعل النجاح المأمول يفتح الباب امام بقية
كتبه الأخرى !

عبر الوهاب الـ ٢

بغداد

الناشرون والموزعون

مكتبة الصباح

سوق السراي - بغداد

عامل الذباب

نشر الدكتور فائق شاكر مدير الامور الطبية
في الجيش العراقي رسالة بهذا العنوان ، وهي أول
رسالة من نوعها نشرت في العراق ، وقد جاءت
مكتوبة بباحثها الشهية ، نافعة بفوائدها الصحية ،
طبق ما نعرفه للدكتور من براعة في الفن ، ومقدرة
في العلم والأدب .

وقد تکام الدكتور في رسالته هذه عن
البكتریو فاج أي مفترسات الجراثيم ، كما فسرها
هو ، وذكر أنها توجد في الذباب ، وطرق الى ذكر
الحديث النبوي القائل بعمق الذباة كلها في الشراب

عند وقوعها فيه ، ثم تزعم . وتتكلم عن صحة هذا الحديث ، وعده من معجزات الرسول ، وفندرأي القائلين بعدم صحته . وقد أردنا أن نبني بعض الملاحظات على ما جاء من أقواله حول هذه المسألة ، عسى أن تظهر الحقيقة فيها بصورة أجل وأوضح ، وما زيد بذلك أن تكون عند صديقنا الدكتور إلا متطفاين على موائد عالمه وأدبه .

مه روف الرصافي

الحمد لله رب العالمين

نذكر لك أولاً نص عبارة الحديث الذي ذكره الدكتور في رسالته :
عن أبي هريرة « اذا وقع الذباب في شراب أحدكم فليغمسه ثم ليذره ، فان في أحد جناحيه داء ، وفي الآخر شفاء وانه يتلقى بخناقه الذي فيه الداء » .

وفي روايتي النسائي وابن حاجه : « إن أحد جناحي الذباب سُم ، والآخر شفاء ، فإذا وقع في الطعام فامقلوه فإنه يقدم السم ويؤخر الشفاء » .
هذا ما ذكره الدكتور في رسالته . ونذكر

نَحْنُ الرِّوَايَاتُ الْآتِيَةُ نَقْلًا عَنْ شِرْحِ البَخْرَارِيِّ
لِلْعَيْنِيِّ :

«اذا وقع النباب في شراب أحدكم فليغمسه ،
فإنْ فِي إِحْدَى جَنَاحِيهِ دَاءٌ ، وَالْأُخْرَى شَفَاءٌ»
الجزءُ ٧ الصَّفَحةُ ٣٠٢ .

وَنَقْلًا عَنْ شِرْحِ البَخْرَارِيِّ أَيْضًا لِلْعَيْنِيِّ :
«اذا وقع النباب في آناء أحدكم فليغمسه كله
ثُمَّ ليطمره فإنْ فِي إِحْدَى جَنَاحِيهِ شَفَاءٌ وَفِي الْأُخْرَى
داءٌ» الجزءُ ١٠ الصَّفَحةُ ٢١٧ .

وَنَقْلًا عَنِ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ لِلسَّيُونِطِيِّ هَكُذَا :
«اذا وقع النباب في شراب أحدكم فليغمسه

ثم ليزره فان في إحدى جناديه داء وفي الأخرى
شفاء » .

رواه البخاري وابن حاجه

عن أبي هريرة

و قبل كل شيء نطلب انتباه القاريء الى
اختلاف هذه الروايات في عبارة الحديث اختلافاً
لفظياً ناشئاً على ما نرى من انهم كانوا في الاكثر
يرون الاحاديث بالمعنى فيتصرفون في الفاظها كل
بحسب رأيه في معناها كما تراه في رواية هذا
الحديث فبعضهم قال اذا وقع في الشراب ، وبعضهم
في الطعام وبعضهم في الاناء ، ومنهم من عبر
بالغمس ، وبعضهم بالقل و هو بمعنى الغمس ،

وبعضاً منهم عبر بالنزع والآخر بالطرح والمراد من
كليهما واحد ، ومنهم من اقتصر على الغمس
ولم يذكر النزع ولا الطرح ، ومنهم من قال فليغمسه
كله و منهم من اسقط كلمة كله ، ومنهم من قال في
احد جناحيه داء و منهم من قال سم ، وبعضاً منهم قال
يتنقق والآخر قال يقدم .

ولكن الروايات كاها اتفقت في أن الداء
او السم هو في احد الجناحين وان الشفاء في الجناح
الآخر ، وكذلك اتفقت ايضاً في بيان سبب الامر
بالغمس ، وهو أن النباب عند وقوعه في الشراب
يتقق بالجناح الذي فيه الداء ، او يقدم الجناح الذي

فيه السم ويؤخر الآخر كما جاء في الرواية الأخرى .
فالأمر بالغمض إنما جاء لكي يدخل في الشراب
الجناح الآخر الذي فيه الشفاء .

إن هذا الاختلاف اللفظي الذي جاء في هذه
الروايات لا يقدح في صحة الحديث إن كان صحيحاً
مادام المعنى المراد فيها كلها واحداً ، ولكن على
فرض صحة الحديث يستبعد أن يكون رسول الله
تكلماً بهذه الألفاظ المختلفة كلها ، وإنما عبر بواحدة
منها ، والرواية إلتزموا جانب المعنى فعبروا عنها
بما يوافقها أو يقاربها ، سواء كان ذلك منهم عن
قصد لمراوغة المعنى ، أم عن نسيانهم وذهولهم عن

الألفاظ ، فان المعنى قد يرسخ في ذهن الراوي
وتشد عنه الألفاظ فإذا أراد بيانه عبر عنه بالفاظ
من عنده . وكل من قرأ في كتب التاريخ شيئاً
عن حياة الواقدي أحد مشاهير الرواة في القرن
الثاني عرف كيف تكون الرواية بالمعنى ، فان هذا
الرجل كان من أبغض الناس عن حفظ الألفاظ ،
حتى أن المأمون الخليفة العباسي أراد صرفة أن يحفظه
سورة الجمعة من القرآن فما استطاع ثم وكل به من
يحفظه ايها فما استطاع ، وكان الموكل به اذا حفظه آية
ثم انتقل به الى ثانية نسي الاولى وادا عاد الى تحفيظه
ال الاولى نسي الثانية ، وكان يقرأ ما نسيه بالمعنى فيبدل
الألفاظ ، وأمثاله في الرواة كثيرون .

لا يتسع المقام هنا لنقد الرواية بالمعنى ، وبيان
ما ينبع عنها من مضار ، فنترك ذلك لفرصة
خرى ، سوى انا نتول ان جوهر المعنى ارتبا كا
كلياً بجوهر اللفظ ، فكل تغيير في اللفظ ، لا يخلو
من تغيير في المعنى ، قل او كثُر حتى اتنا لو وزنا
الا لفاظ المترادفة بقس طاس مستقيم من الفهم
والادراث لما قاتنا بانها مترادفة ، فتبديل الانماط
بما يراد فيها او يقاربها في المعنى ، فيه خطر عظيم
على المعنى خصوصاً في النصوص التي لا مستند
لما ها فيها صحيحاً سوى الا لفاظ . ولا مرية في أن
تبديل الكلمات بما يراد فيها او يقاربها في النصوص
قد يغير وجه الحكم المستنبط منها ، كما انه قد يبعد

بها عن المعنى المراد بعدها شاسعاً . ولهذا ، نعم !
لهذا قالوا بأن المترجم خائن . لأن المترجم مهما برع
وأجاد في نقل المعنى بوضع ألفاظ من اللغة التي
يترجم إليها ، تؤدي معنى الألفاظ من اللغة التي
يترجم منها فانه لن يستطيع أن يوفي المعنى حقه
بآمامه ، بل لابد أن يخون المعنى بعض الشيء في
ناحية من نواحيه . فالمترجم لا يتمخلص من الخيانة
وإن كانت خيانته اضطراريه غير اختياريه .
ولهذا ايضاً امتنعت الاصابة والاجادة في ترجمة
الشعر من لغة الى لغة اخرى لأن محاسن الشعر
لا تقوم بالمعنى وحده بل باتقاء الفاظ ، وحسن
سبكه وانسجام تراكيبيه ايضاً ، ولا ريب أن محاسن

الكلام في كل لغة تختلف كل الاختلاف فالذى يترجم
الشعر لا بد له أن يتصرف فيه مراعاة لمحاسن الكلام
في اللغة التي يترجم إليها ، وإلا جاءت الترجمة نافقة
وخرج الشعر عن كونه شعرًا ، وبهذا التصرف الذي
لابد منه يقع البعد بين المترجم منه والمترجم إليه .

ولهذا أيضًا امتنعت ترجمة القرآن من العربية
إلى غيرها من اللغات ، فان ترجمته مع المحافظة على
ما فيه من روعة وطلاوة تكاد تكون مستحيلة ،
وقد ترجمه التراث في أيامهم الأخيرة عدة ترجمات
فلم يفلحوا ، بل جاءت ترجماتهم شيئاً مضحكاً ،
وقد ترجمه إلى لغاتهم أهل أوروبا أيضاً وقد ذكر لي
أحد معارفه من يحسنون معرفة اللغات الغريبة

أنه قرأ في احدى ترجماتهم قوله تعالى « وكل انسان
أئزمناه طائرة في عنقه ونخرج له يوم القيمة كتاباً
يلاقاه منشراً » مترجماً بما معناه أن كل انسان يوم
القيمة يكون في رقبته عصافور معلق ، وهذا
شيء مضحك ايضاً .

إن الكلام عن الرواية بالمعنى ، قد اخر جنا عن
الصيغة فانعد الى ما نحن فيه فنقول :

لكلام لنا على اختلاف الرواية في عبارة
الحديث ، لأن المعنى المراد فيها كلها واحد ، وإنما
نريد أن نتكلم عن المعنى المقصود من الحديث فنثبيه
للقارئ وأضحاً صريحاً ، ثم نرى هل ينطبق على ما يقوله
الدكتور ويدعيه .

إن المفهوم بصرامة من الروايات كلها، هو أن
الداء أو السم ، لا يكون إلا في أحد جناحي
النباب ، لا في كليهما ، وإن النباب عند وقوعه في
الشراب أو في الطعام ، يتقد صدمة الوقع بالجناح
الذي فيه الداء ، فینغمض ذلك الجناح في الشراب ،
ويبيق الجناح الآخر فوقه غير منغمض ، وكأن عبارة
أحدى الروايات القائلة بأنه « يقدم السم ويؤخر
الشفاء » قد جاءت تفسيرًا لعبارة الرواية الأخرى
القائلة بأنه « يتقد بجناحه الذي فيه الداء ». .
وإذا علمنا هذا فقد علمنا لماذا جاء الحديث
يأمر بالغمض ، ذلك لأن الجناح الذي فيه الداء
قد الغمض في الشراب ، فتلغث الشراب بدائه ،

بطل حكم الداء الذي حصل من الجناح الاول ،
وسلم الشراب .

هذا هو المعنى الواضح الصريح الذي تؤديه
عبارة الحديث في جميع الروايات على اختلافها في
التعبير . وبعد هذا فلانتظر فيما يقوله الدكتور
حنظة الله ، ليتبين لنا اين وجه الصواب .

أين محب البكمبر فاج .

نستاخص الجواب على هذا السؤال من كلام
الدكتور نفسه فنقول : يدعى الدكتور بان المراد
من الشفاء المذكور في الحديث هو ما اكتشفه
العلم في هذا العصر من « البكتيريو فاج » التي فسرها

يمفترسات الجراثيم ، وإذا كان المراد بالشفاء هو
هذا ، فلننظر أين يوجد البكتيريو فاج من النباب ،
أ هو في أحد الجناحين ، أم في كلتيها ، أم في جسم
الذبابة كله ، أم في قناتها المضمية ، أم في ذراعيها
ورجليها .

قال حفظه الله في الفصل التاسع والصفحة
(٥٢) « إن النباب المعروف بذباب البيوت ، يقع على
البراز ، والمواد القدرة ، وكل هذه ملوءة بالجراثيم
المولدة للأمراض فاختيار الذباب لها ، يدل على أنه
يأكل الجراثيم والبكتيريو فاج معاً فيما كان الجراثيم
اجتمع فيه الداء . وبحصول البكتيريو فاج في جسمه
اجتمع فيه الشفاء » .

إن المفهوم بصرامة من عبارة الدكتور هذه .

ان البكتريوفاج يوجد في جسم النباة ، ولم ينحصر به عضواً دون آخر ، ولما كان الجسم يشمل الجناحين ، جاز أن يقال بأنه موجود في الجناحين أيضاً . (ولا تنس أن عبارة الحديث تخص به أحد الجناحين دون الآخر) .

ويفهم أيضاً ضمناً من عبارة الدكتور أن البكتريوفاج يوجد في القناة الهضمية من النباة لأنه قال بأنها تأكاه مع الحراش المضرة أيضاً
وتتضمن عبارته أيضاً أن البكتريوفاج يوجد في رجلي النباة وفي يديها لأنه قال تقع على البراز .
ولا شك أن يديها ورجليهما ترتطمان في البراز فتعاق

بها الجراثيم المضرة والبكتيريو فاج معًا . فمن هذه العبارات نفهم صراحة وضمناً أن البكتيريو فاج يوجد في جسم الذبابة كله حتى الجناحين .
ولننما على هذا اعتراض ، وهو أن الذبابة بوقوعها على البراز قد تلوثت بها يداها ورجلاتها ، أي تلوثت بالجراثيم المضرة وبالبكتيريو فاج معًا وإنما باكلها البراز قد حصل البكتيريو فاج في قناتها الهضمية أيضًا ، وتوسيع أكثر من هذا فنقول أن البكتيريو فاج يوجد في صدرها أيضًا وفي بطئها ، لأنها يبيان البراز الذي وقعت عليه ، ولكن كيف تلوث جنحاتها بالبراز فوجد فيها البكتيريو فاج ، وهما في القسم الأعلى من جسمها ، لا مساس لهما

معقول ولا مقبول ، لأن الذبابة بوقوعها في الشراب قد انفست فيه أكثر جسمها ، ولم يبق منها إلا جناح واحد ، وقد دخل منها في الشراب كلا النوعين النافع والمضر من الجراثيم ، فاي حاجه تبقى الى الغمس .

ثم ان الدكتور بعد ما فسر عجز الحديث على هذا الوجه وأخذ يتكلم عن صدره فقال : « واما ما ورد في صدر الحديث الشريف : (اذا وقع الذباب في شراب احمدكم فليغمسه ثم ليترعه) فالغمس هو لاجل أن يدخل البكتيريو فاج للشراب ». اما نحن فنقول : اما ان الغمس هو لاجل أن

يدخل الشفاء او البكتériوفاج في الشراب فصحيح
لامريء فيه ولكن ذلك لا يتجه إلا بان يكون
البكتériوفاج في احد الجناحين دون الآخر كما يدناه
آنفًا ، وإلا لم تبق حاجة الى الغمس لأن
البكتériوفاج موجود في ذراعي الذبابة وفي رجليها
وقد انعمستا في الشراب ، كما انه موجود في الجناح
الآخر (على ما يقول الدكتور) وقد انعمس في
الشراب ، ودخل البكتériوفاج فيه ، فلماذا يأمر
بالغمس ، والبكتériوفاج داخل قبل الغمس .

وقال أيضًا في الصفحة (٥٣) فالفن قد اثبت
وجود البكتériوفاج في جسم الذبابة ، سواء بحصوله
من داما الماء الماء

امر بغمس الجناح الثاني او بغمس الذبابة كلها كما
جاء في بعض الروايات ، لكي يتغمس الجناح الآخر
الذى فيه الشفاء ، فيبطل حكم الداء .

ولو كانت الجرائم النافعة موجودة في كل
الجناحين او في جسم الذبابة كله لما أمر بالغمس ،
بل كان الامر بالغمس عيناً ، لأن الذبابة بوقوعها
في الشراب قد ارتقطت فيه ارجلها وايديها وبطنه
وصدرها وأحد جنابها ، وفي هذه الاعضاء كلها
يوجد النافع والضار كما يقول الدكتور وقد حصل
البكتريوفاج في الشراب ايضاً وبطل حكم الجرائم
المضرة ، أليس من العبث بعد هذا أن تغمس
الذبابة في الشراب .

وخلاصة القول أن الحديث إن صح فأنما ورد
بيان أمر من لا ثالث لها ، احدها غمس النباب
عند وقوعه في الشراب ، والثاني بيان سبب الغمس
وحكمته . وعليه فالجدال ينتنا وبين الدكتور
ينحصر في نقطة واحدة هي الغمس لا غير ، ولذا
نقول ان كان الشفاء لا يوجد إلا في احد الجناحين
كما يقول الحديث ، وكان النباب يتقي بالجناح الذي
فيه الداء كما يقول الحديث ايضاً كان الغمس واجباً ،
وكان الأمر به معقولاً ومقبولاً ، لكي يتم دخول
الشفاء في الشراب مع الداء ، وان كان الشفاء
او البكتيريا فاج موجوداً في جسم الذبابة كله كما
يقول الدكتور كان الغمس عيناً ، وكان الأمر به غير

بالبراز . (سنذكر كلاماً للدكتور يكوف جواباً
لهذا . ثم نجيب عليه) .

وقال أيضاً في الصفحة (٥٣) .

« وبنقله (اي الذباب) الجراثيم والبكتيريا فاج
المهأ في براز الناقدين مباشرة ، اجتمع في الذباب
الداء والشفاء » قال « فهذا هو معنى ما ورد في عجز
الحديث الشريف (قال في أحد جناحيه داء وفي
الآخر شفاء) .

ان الدكتور يرمي الكلام على عواهنه رميّاً ،
وإلا فكيف يكون هذا ، هو معنى ما ورد في
ال الحديث .

لاشك أن الذباب يوقد عليه براز الناقدين ،

وأخذ منه الجرائم ، يكون قد اجتمع فيه كلا النوعين من الجرائم المضرة والنافعة بلا ريب . فاجبع كلا النوعين في الذباب اي في جسمه أمر لا مرية فيه ، ولكن كيف يكون ذلك هو المعنى المقصود مما ورد في الحديث الذي يخص كل واحد من النوعين بوحد من الجناحين . ولو لا وجود المضر في جناح والنافع في جناح آخر بطلت حكمة الأمر بغمس الذباب في الشراب . إذ لاشك أن الأمر بالغمس مسبب عن وجود الشفاء في جناح واحد ، وعن كون الذباب يتلقى عند وقوعه بالجناح الذي فيه الداء ، فالجناح الذي يتلقى به ينغمس في الشراب ، ويبقى الجناح الذي فيه الشفاء خارجاً غير منغمس ، فلذا

او بنقلها من براز الناقدين » .

وقال ايضاً في الصفحة نفسها : « وحيث ورد
في نص الحديث (فليغمسه) اي فليغمس الذبابة
كما فقد دخل في الغمس جسمها مع جناحيها ،
ولم يرد في الحديث غمس الجنادين فقط ، مما دل
على ان الداء والشفاء في الجنادين امر اعتيادي
لا يفيد التخصيص ، والأمر بغمسه يؤيد ذلك .
وهو لاجل تطهير الشراب من الجراثيم بادخال
البكتيريو فاج للشراب من جسم الذبابة » .

هذه هي عبارته بعينها ومتى . وقد جاءت
بالاعجيب فانتظر فيها بشيء من التحليل
والتمحیص ليظهر ما يرمي اليه الدكتور فيها .

يقول «قد دخل في الغمس جسمها مع
جناحها» فنقول : اذا وقعت النبابة في الشراب ،
فقد انغمس فيه جسمها لا محالة . اما الجناحان
فيجوز أن يكونا منغمسين ايضاً تبعاً لاجسام ،
ويجوز أن يكونا غير منغمسين لرقتها ، ولكنها
من الفروع العليا في جسم النبابة . وبناء على هذا ،
كان ينبغي للدكتور أن يقول فقد دخل في الغمس
جناحا النبابة من جسمها ، ولكنها عكس العبارة
لكي يجر الحديث الى ما يريد هو . ولما كان من
الحاذر انغمس الجسم دون الجناحين ، او دون
 احدهما ، ورد الامر في الحديث بغمس النبابة كلها ،
لكي ينغمس جناحها ايضاً مع جسمها ، لا جسمها

مع جناحها كما يقول الدكتور ، وهنا نعود فنقول
ان حكمة الامر بالغمس تبطل اذا كان الشفاء
او البكتيريا موجوداً في جسم النبات كله كما
يقول الدكتور ، لا في احد جناحيها كما يقول
الحدث .

ويقول في عبارته هذه ايضاً : « ولم يرد في
الحدث غمس الجناحين فقط ». اي بل اراد غمس
الجسم ايضاً مع الجناحين . هذا هو تفسير مراده
من هذه العبارة ، فنقول يا سبحان الله ان عبارة
الحدث ببنطوقها وبمعنى مها تدل على ان جسم النبات
عند وقوعها في التراب يكون منغمساً فيه ،
وكذاك احد جناحيها ، فلذاك امر بغمسه كله

لكي ينغمس الجناح الآخر الذي فيه الشفاء ، وعليه
كيف يريد غميس الجناحين فقط حتى يحتاج الدكتور
إلى ذفيه ؟

وقال في الصفحة (٥٣) « ولو كان للجنحة
فقط خصوصية الداء والشفاء ، لأمر عليه العلاة
والسلام بغمسيها وحدها ». .

يريد الدكتور بهذا الكلام ، أن الامر بغمس
الذبابة كلها . يدل على ان الداء والشفاء موجودان
في الجسم كله لا في الجناحين فقط . وإن لزم أن
يأمر بغمس الجناحين فقط ، فنقول أن الامر
بغمس الذبابة كلها صحيح ، ولكنه لم يأمر بذلك إلا
لأجل أن ينغمس الجناح الذي فيه الشفاء لأن

الجناح الثاني والجسم متغمسان في الشراب وهل
من المعقول أن يأمر بغمس المغموس
وكيف يمكن غمس الأجنحة وحدتها حتى يأمر
به الرسول ، ان غمس الجناحين فقط لا يمكن إلا
بصورة واحدة ، وهي أن تلقي النباية على ظهرها
ونمسكها بالمناقش من يديها ورجليهما ، ثم نفعها بدقة
وتأن على الشراب حتى ينغمس فيه جناحتها فقط
دون سائر جسمها ، ولا ريب ان هذا متعدز بالنسبة
إلى سائر الناس ، فكيف يأمر بغمس الأجنحة
ووحدتها كما يقول الدكتور .

ويقول في عبارته المتقدمة : « مما يدل على أن
الداء والشفاء في الجناحين أمر اعتيادي لا يفيد

التخصيص والأمر بغمسهها يؤيد ذلك ، وهو لأجل
تطهير الشراب من الجراثيم ، وذلك بادخال
البكتيريو فاج في الشراب من جسم الذبابة » .

يريد الدكتور بعبارة هذه المضطربة أن يفهمنا
أن الجناحين إنما ذكر في الحديث جريأا على العادة ،
لأن العادة تقضي بوجود الجراثيم المضرة والنافعة
في الجناحين أيضأ كا توجد في جسم الذبابة ، فعبارة
الحديث لا تفيد تخصيص الجناحين بالجراثيم ،
بل جاء ذكرها اعتياديأ . هذا هو مراد الدكتور
من عبارته هذه فنقول :

قد تقدم ما يفيد بطلان هذا ، ولكننا نكرره
لمزيد الإيضاح ، إن عبارة الحديث تنص على

نخصيص أحد الجناحين بالداء ، والآخر بالشفاء .
ويبيان ذلك أن الحديث أمر أولاً بغمس الذبابة كلها
ثم يبين سبب الغمس وحكمته بقوله إن في أحد
الجناحين داء ، وفي الآخر شفاء ، ويبيّن أيضاً أن
الذباب عند وقوعه يتقي بالجناح الذي فيه الداء ، أي
يقدم الجناح الذي فيه الداء ، فيكون منغمساً في
الشراب ويبقى الجناح الثاني الذي فيه الشفاء خارجاً
غير منغمس فإذا غمسنا الذبابة كلها ، انغمس الجناح
الثاني الذي فيه الشفاء أيضاً ، وبذلك تندفع المضرة
الحاصلة من انغماس الجناح الأول . ولو لا نخصيص
أحد الجناحين بالشفاء والآخر بالداء لكان الأمر
غمس الذبابة كلها عبثاً ، لأن جسم الذبابة مع أحد

جناحيها قد انعمت في الشراب فلو كان الشفاء في
الجسم كله لم تبق حاجة الى الامر بالغمض .

ان هذا المعنى في عبارة الحديث واضح جلي
يفهمه كل من سمع الحديث ولو كان اعجمياً طمطاً ،
ولكن الدكتور حفظه الله يقول ان عبارة الحديث
لا تفيد التخصيص ، وانما جاء ذكر الجناحين
اعتيادياً ، اي جرياً على العادة التي تقضي بوجود
الجرائم في الجناحين كوجودها في الجسم ، مع
ان العادة تقضي خلاف ذلك ، لأن الجناحين
يمكونان بحكم العادة وبحكم الفرورة ابعد اعضاء
الذباحة عن الجرائم لأنهما لا يباشران الموارد التي تقع
عليها الذباحة بل يكونا في أعلى الذباحة بعيدين عنها .

ولاشك ان اول شيء من الذبابة يباشر الموارد
التي تقع عليها هو يداها ورجلاتها ، ثم بطنه سا
وصدرها ثم سائر جسمها ثم جناحها اذا كانت المادة
التي تقع عليها من السوائل . ولكن الحديث يقول
ان طبيعة الذباب اذا وقع في السوائل أن يقدم
الجناح الذي فيه الداء ويؤخر الجناح الذي فيه
الشفاء فينغمس الاول ويبقى الآخر غير منغمس .
فإذا أمر بغمس الذبابة كلها لكي ينغمس الجناح
الذي فيه الشفاء ايضاً .

ان عبارة الحديث لا يغ رب معناها عن فطنة
الدكتور ولكنه أخذ يتمحلى في التوجيه ويتعسف
في التفسير لكي يقربها من المعنى الذي يريد

هو . الا انه رغم هذه التمحلات ، يقق فاق الخاطر ،
غير مطمئن الضمير ، لانه يعلم ان الجناحين ابعد
اعضاء النبابة عن الجرائم ، فلذا يعمل حتى يجعلها
مقرا لاجرائهم أكثر من سائر الاعضاء .

والظاهر انه فكر طويلا حتى وجد طريقا الى
حل هذا المشكل فقال : « وبما ان النبابة تمسح دائما
رجليها باجنبتها ، كانت الاجنبية لذالك مقرا
للبكتريوفاج ولاجرائهم أكثر من غيرها من اعضاء
النبابة » . فالمه دره ما اقدره على قلب الحقيقة
بالكلام المجرد .

يقول ان النبابة تمسح دائماً رجاليها باجنبتها ،
ان الباء في هذه العبارة مثلاها في قولهم كتبت

بالقلم اي هي للاستعارة ، فالمسموح الرجل ، والماضي
الذبابة ، والجناح هو آلة المسح . والظاهر ان المسح
يكون بظهور الجناح لا يطنه ، لات الذبابة اذا
خفضت جناحيها ونزلتها الى ما تحت رجايها ،
كان ظهر الجناح تحت الرجل بالطبع ، اذ لا تستطيع
الذبابة في هذه الحالة ان تقلب جناحيها الى حيث
يكون باطنها الى الاعلى ، وظاهرها الى الأسفل ،
ومهما يكن فجناح الذبابة على هذا اصبح منديلا لها
تمسح به رجايها .

ان الدكتور قد اثبت للذباب بهذا القول طبيعة
لا يعرفها الناس ، ولم يستند في اثباتها الى قول عالمي
من اقوال علماء الحشرات الذين رسوا حياتها ،

وعرفوا طبائعها واحوالها ، وقد تكلم هو في الفصل
الخامس من رسالته عن خواص الذباب وطبعه ،
فلم يذكر فيه شيئاً من ذلك .

لا يقال ان في عبارة الدكتور قلبا ، وان اصلها
هكذا :

ان الذباب يمسح دائئماً اجنحته بارجله ، لانا
نقول ان رجلي الذبابة وهما في اتجاهها الى الاسفل
معتوفتان الى الامام ، وليس في استطاعتها ان
ترفع رجليها الى ما فوق جناحها فتمسحه بها ، ولا ان
تنخفض جناحها الى ما تحت رجليها فتمسحها به ،
اذ ليس ذلك من طبيعة الذباب فمن الحال عادة وطبعاً
ان يمسح الذباب اجنحته بارجله او ارجله باجنحته .

وانما المعروف من طبيعة النباب من قديم الزمان
هو انه يبحث احدى ذراعيه بالاخرى ، كما ذكره
عنترة في معاقبته ، ولم يشاهد أحد يبحث احدى
رجليه بالاخرى ، ولا يبحث بخناصيه رجليه ، وقد
شاهدته انا في بعض الاحيان يسح وجهه بذراعيه
ويهر بها على رأسه . فن اين أخذ الدكتور هذا
القول عن طبيعة النباب ، وكيف تكون اجنبته
مقرأ للجرائم اكثر من الارجل والايدي التي هي
متصلة مباشرة بالمواد التي يقع عليها النباب .
والمشهور من النباب انه ينقل الجرائم بارجله
وبايديه ، لا باجنبته . والدكتور نفسه قد ذكر ذلك
في رسالته فقال في الصفحة (٤٤) : « وعلاوة على

ذلك ، تنقل الذبابة الجرائم برجليها ويديها المكسوقة
بالشعر » ثم قال « وما يجدر بيانه هو ان قدمي الذبابة
وكفيها تشبهان خف البغير ، عليهما شيء يشبه
الشعر ، او الوبر . وهذه تفرز افرازات لزجة
فتلتتصق الجرائم عليها ، وتستطيع الذبابة بهذه المادة
اللزجة ، وبفضل هذا الخف ، ان تقف على السعنوف
والحدران باي وضع شاءت ». .

وعليه فاذا كانت ايدي الذباب وارجله كما يقول
الدكتور تفرز مادة لزجة ، وعاليها شيء يشبه الشعر
او الوبر ، كانت بلا ريب مقرًا للجرائم أكثر من
سائر اعضائها ، لذلك ، ولأنها اول ما يباشر الاقدار
التي عيهما الذباب ، فكيف تكون الأجنحة مقرًا
للجرائم أكثر من ايديها وارجلها .

سؤالان

هل البكتériو فاج موجود في الذباب دائمًا
وابدًا؟ وهل هو شاف جمیع الامراض؟
نريد ان نجیب على هذین السؤالین بما علمنا
وفهمنا من کلام الدكتور في رسالته ، لاتنا لستنا
من اهل هذا الفن ، ورحم الله امرأ عرف قدره ،
ولم يتعد طوره ، فلذا نرجو من القاريء ، ان يقرأ
او لا ما كتبه الدكتور في هذا الباب ، خاصة في
الفصل الحادي عشر من رسالته ، ثم ينظر فيما نقوله
هنا . ويحكم بما شاء .

تكلم الدكتور في الفصل المذكور عن دوريل
مكتشف البكتériو فاج ، وقال بأنه اثبت ان البكتériو فاج

هو العامل الوحيد على اطفال جائحة الهيضة المسمى
بالمهوا ، الاصفر او الكولييرا ، وانه موجود في براز
من ثم في دور النقاوه من المرض المذكور ، وان النباب
يأخذه وينقله من براز هؤلاء ، وانه متى ظهر وانتشر
النباب الحامل للبكتيريو فاج بكثرة في البلاد ،
انطفأت جذوة الهواء الاصفر ، وانقطع دابرها
بسريعة .

فيفهم من هذا . ان البكتيريو فاج لا يوجد إلا
في ايام الهيضة . لأن النباب اما يأخذه من براز
الذقنهين من هذا المرض ، فاذا انقطعت الهيضة
لم يبق للبكتيريو فاج وجود ، ولم يذكر لنا الدكتور
في كتابه لا صراحة ولا ضمناً أن البكتيريو فاج

موجود في كل براز من برازات الانسان والحيوان
لأنه اذا كان موجوداً في كل براز لزم أن يكون
موجوداً في الذباب دائمًا وابدأ ، فإذا وجد الذباب
ووجد معه البكتériو فاج ، وإنما فلا .

ثم تكلم الدكتور في الفصل المذكور ، فيبين
كيف كان دوريل يعمل على تكثير البكتériو فاج
بازدراءه ، وكيف كان يداوى به المريض بمرض
الهيضة ، وقال ثم اجرت تجارب عديدة في الهند
فاقت بنتائج باهرة فيها يختص بيسيل الدوز نطاريا
الحادية ، الى أن قال فحصلوا على نتائج ، وكان
البكتériو فاج العامل في شفاء الكولييرا
والدووز نطاريا الحادية .

وقال ثم جاءت مجلة التجارب الطبية في عددها (٥٤) الصادر عام ١٩٢٧ بعنوانه البكتريوفاج في ذباب البيوت . قالت فيه لقد اطعم الذباب الذي يأكل البيوت زرع الجراثيم المرضية .

وبعد حين اختفى أثر هذه الجراثيم في الذباب فماتت كلها وتولد في الذباب مادة قاتلة للجراثيم تسمى البكتريوفاج ، ويدعى الكاتب أنها خلاصة من الذباب ومن محلول مائي فسيولوجي ، وإن هذه الخلاصة تحتوي على المادة البكتريوفاجية القوية الصادقة بربعة أنواع من الجراثيم المولدة للأمراض أو أنها تحتوي على مادة نافعة أخرى ليست من نوع البكتريوفاج ، ولكنها من حيث الجوهر تفيد

الدفاع العضوي عند مقاومته اربعة انواع من الجراثيم المرضية . هذا آخر ما قاله الدكتور في الفصل المذكور .

فيفهم من هذا فهماً جلياً واضحاً ، ان البكتيريو فاج لا يشفى من جميع الامراض وانما يشفى من مرض الهيضة والدوز نطايريا لأن هذين المرضين يشتركان في انهما اختلال في الامعاء ، وفيفهم ايضاً أن البكتيريو فاج لا يضاد جميع الجراثيم المضرة وانما يضاد اربعة انواع منها والجراثيم المضرة التي ينقل الذباب بواسطتها الامراض الى الناس كثيرة ، تكلم الدكتور عنها وعددها في الفصل الثاني من رسالته . فذكر منها السل والدراخوما والتفوئيد والزحار والطاعون والجمرة

والحمرة الخبيثة والكوليرا والجذام والتفوس
والرمد بأنواعه .

وبهذا يتضح أن الذباب لا يأخذ البكتيريو فاج إلا من براز الناقبين من مرض الهيميضة ، وهذا لا يوجد في كل زمان ومكان . واما اختلاصه التي ذكرها عن مجلة التجارب الطبية والتي تحتوي على المادة والبكتيريو فاجية فالبكتيريو فاج فيها حاصل بالتطعيم ولم يأخذنـه الذباب من الخارج ، إلا إنـها تدل على أنـ الذباب فيـنه خاصية توليد المادة البكتيريو فاجية المضادة لـ أربعة أنـواع من الـ اـمراض لا لـ الـ اـمراض كـلـها . وهذا لا يلزم منه أنـ يكون الذباب مطهـراً بالبكتيريو فاج من جـمـيع الـ اـدوـاء ،

ولاشافيًّا من جميع الامراض ، كما انه لا يستوجب
غمس النباب في الشراب على الاطلاق . اما الحديث
فانه يطلق الامر بغمس النباب ولم يقيده بشيء .
هذا ما نستخلصه من كلام الدكتور ناجو اب
على السؤالين المذكورين في صدر المقال ثم نقول :
ان البكتيريو فاج لا يخلو من أحد امرين ،
اما أن يكون موجوداً في النباب دائمًا وابدأ وشافيًّا
من جميع الامراض . واما أن لا يكون كذلك
فعلى التقدير الاول يلزم أن تتخذ النباب في حياتنا
واقينا من جميع الامراض . وأن ذنبي كل العناية به
وبتنميته وتكثيره في بيونا وأن لا تتحاشه ، بل
تضنه في اطعمنا واشربنا لنؤمن به من عاديات
الاسقام وجائحات الامراض .

و اذا كان هذا حقاً فلماذا نرى الدكتور في رسالته يصيغ بالناس صيحة النذير العريان ، فيحذرهم من اخطاره ، وينذرهم باضراره ، ويستحثهم الى محوه واستئصاله ، كما اطال الكلام بذلك في الباب السادس والسابع والثامن من رسالته .

واما على التقدير الثاني وهو ان البكتيريو فاج لا يوجد في الذباب دائمًا وابدأ ، وانما يوجد فيه عند حدوث احوال وظروف خاصة ، وانه لا يشفي من جميع الامراض ولا يضاد جميع الجراثيم ، وانما يشفي من امراض خاصة ويضاد انواعاً اربعة من الجراثيم المضرة فنقول فيه انه يلزم حينئذ ان يكون الامر بغمس الذباب في الشراب مقيداً بتلك الظروف

والاحوال ، لا مطلقاً ، ولا يخفى ان الحديث الذي
جعله الدكتور من معجزات الرسول يطلق الامر
بالغعم و لم يقيده بشئ ، كما انه يخص بالشفاء أحد
الجناحين دون الآخر .

اما انا فلا اشك ان الحديث موضوع لا اصل
له كما ذكرت ذلك و ينته في كتابي (الشخصية
الحمدية) عند الكلام على الرواية عند العرب .

ومن العبث أن نقتش عن معجرات رسول الله
في مثل هذه الامور التي يكتشفها الناس ويصلون
الي معرفتها بالطرق العلمية ، والوسائل الفنية ، ولو
كانت معجزة لما قدروا على اكتشافها ، ولو جاز
أن ثبتت معجزة من هذا النوع لجاز أن ثبتهما

المتنبي شاعر . العرب فنه قبل عشرة قرون قال :

لعل عتبك محمود عوادي

فربما صحت الاجسام بالعلل قول

انتقد المتنبي على هذا وقيل له هذا من قول

الطب او الحكيم كما في رسالة الحامي او غيره

فانظر اليها . فتقد قال هذا في الايام التي كان التطعيم

فيها يجرأيم الامراض غير معلوم ، افن

البكتيريو لوجيا غير موجود فاين هذا . واين العجزات .

إن الله لم يرسل رسوله الى الناس لتعليمهم العلم

وانما ارسله اليهم ليصاحبهم ، ويأخذهم بالطاعة . وبالاعمال

الصالحة ، والاخلاق الفاضلة ، ذلك لأن السعادة

الانسانية لا تتحقق إلا في مجتمع ، وان المجتمع

لا يتم بناؤه إلا بالتعاون المخلص ، وانخلق المستقيم
الصادق ، وبالعمل الصالح ، كما ذهب إليه ابن رشد
وغيره من فلاسفة الاسلام ، فليس غرض الشارع
تلقين العلم ، بل غرضه كما قلنا أخذ الناس
بالطاعة وبالاعمال الصالحة .

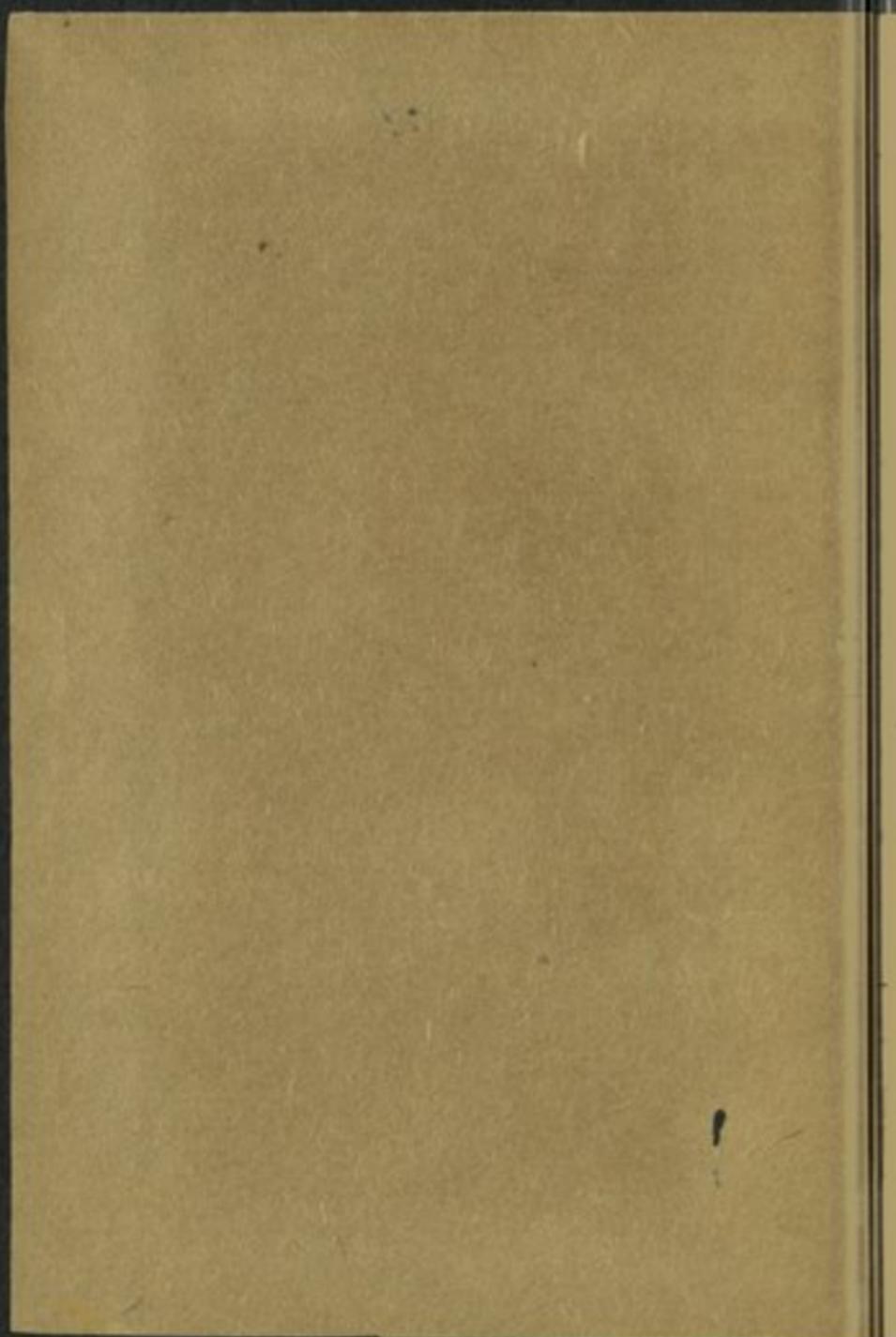
المجزءة

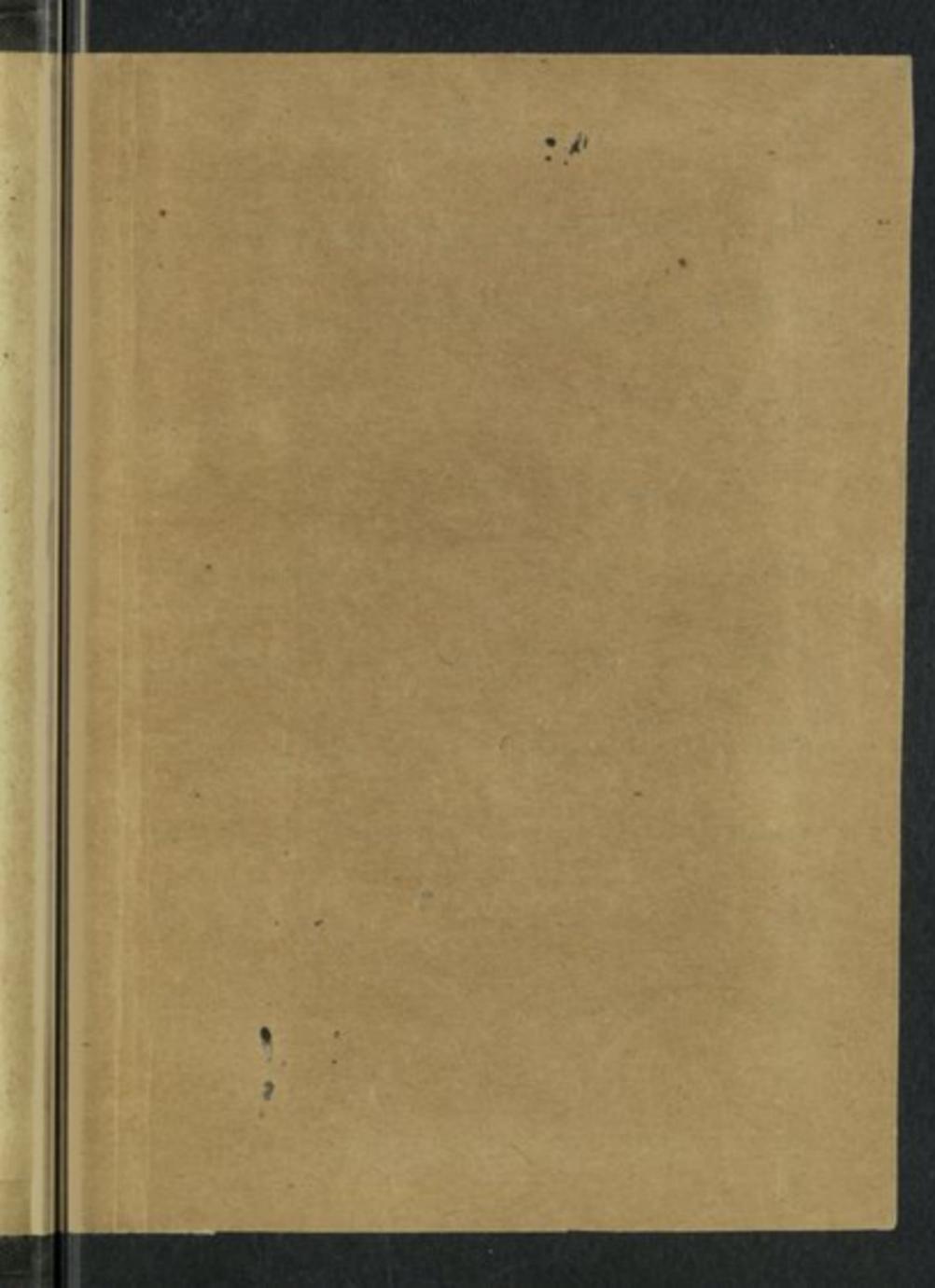
اما المعجزة فهي كل ما خرج عن مقدور البشر
عادة فلا بد في المعجزة من خرق العادة . ولذاك قالوا
« لِلَّهِ خُرُقُ الْعَادَاتِ » . واما هذه الامور المجهولة
فيهي داخلة في مقدور الناس عادة . لأنهم يتوصلون
إلى اكتشافها ومعرفتها اما بالتجريب او بالبحث
والتنقيب . او بغير ذلك من الطرق العالمية .

ونحن اذا اردنا أن نعرف معجزة المعجزات
فانتظر الى رسول الله محمد بن عبدالله . يتيم مكة
وقفيرها كيف قام بالدعوة الى الاسلام في ايام كان
العرب فيها محترفين . متعددين . متباينين يأكل
بعضهم بعضاً كالنار تأكل بعضها إن لم تجد
ما تأكله . وكيف فاولته العرب حتى عشيرته
الأقربون . وكيف استمر على الدعوة بنفسه
الكبيرة . وعزمها العظيم الجبار متحملاً في سبيل
ذاك من المصائب والمتاعب ما فوق طاقة كل انسان
حتى جمع اشتات العرب ووحد كلمتهم ! واحدتهم بهم
نهضة كبرى . عربية المبتدأ . عالمية المنتهي .
فسارت بهم اعلامهم الى اقصى الشرق . وأقصى

الغرب خافقة بالنصر ومرفرفة بالعدل والاحسان .
وكان كل ذلك في مدة لا تزيد على عشرين سنة
بعد وفاته .

ولو ان سائحاً في ذلك الزمان الذي لا واسطه
فيه اسرع من البعير . اراد أن يسieux سياحة متفرج
لافاتح . في البلاد التي نشروا فيها لواء العدل
والتوحيد . لما استطاع أن يتم سياحته في أقل من
هذه المدة . فهذه هي معجزة المعجزات التي اظهرها
الله على يد محمد . والتي لم يسبق ولن يكون لها
نظير في تاريخ البشر .





CA: 614.43:

الرصافي، معروف

عالم الذباب

El

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01020611

Beirut



CA

614.43

SR52aaA

General Library

CA
614.43
Sh52a aA
c.i