

956.8

T 17 WA

V. 4 pt. 1

AG 3859

REF ID: A

1 Oct 66

J. LIB.

10 NOV 1979

J. Lib.

23 JAN 1984

1 OCT 67

J. LIB.

18 JAN 1981

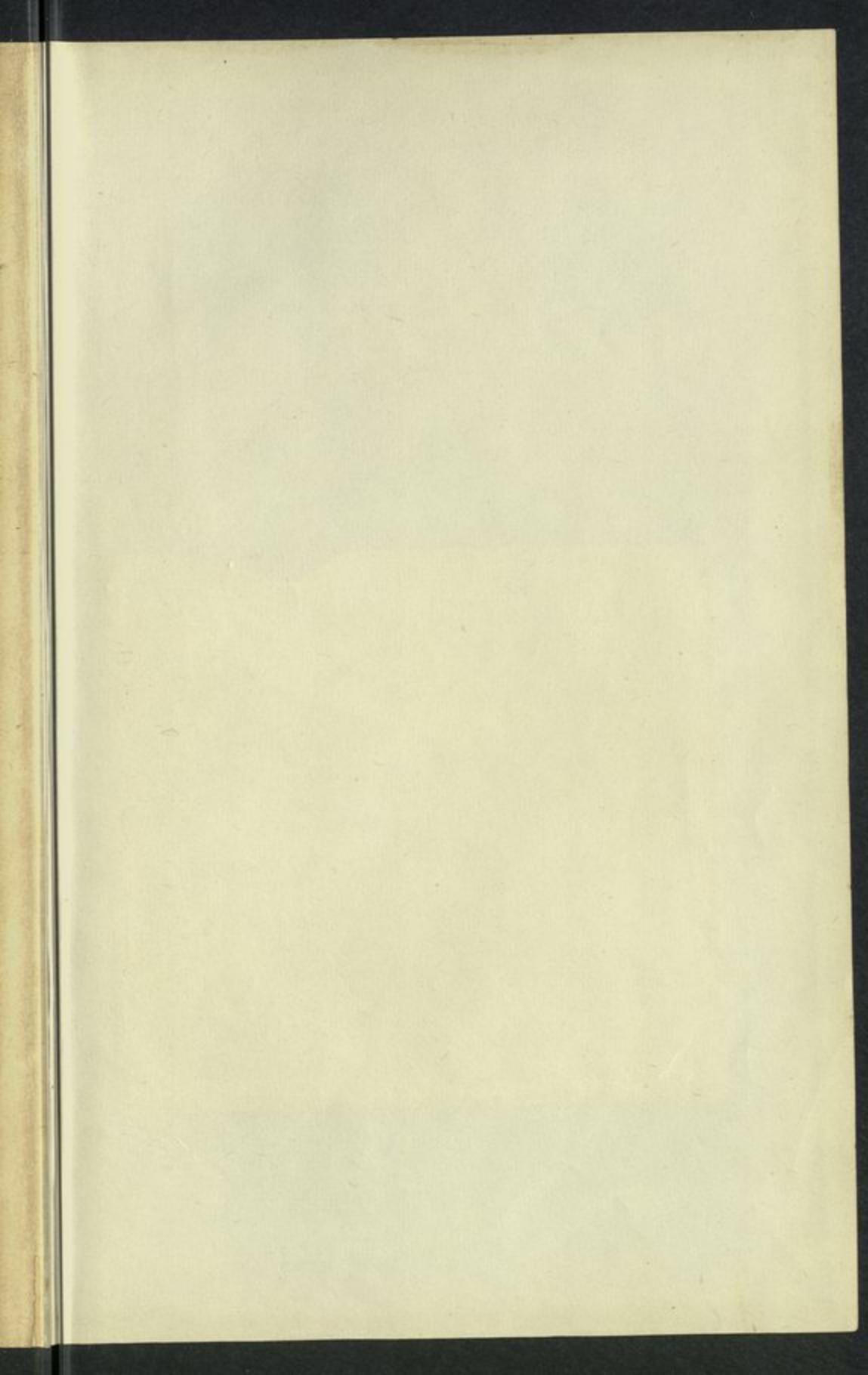
J. LIB.

3 FEB 1981

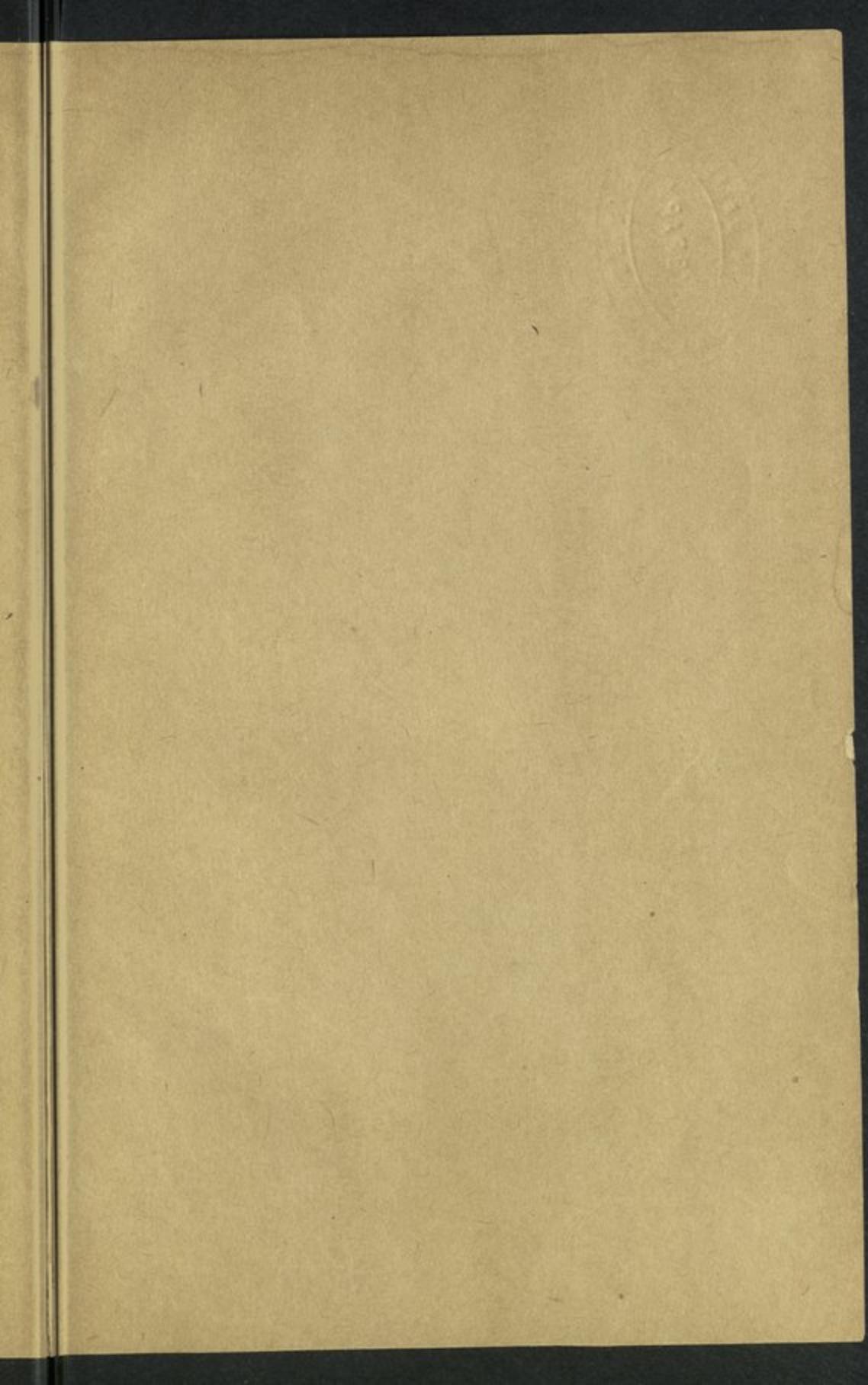
JAFET LIB

3 JUN 1990

15 JUN 1999  
Circulation Dept 5



وَثَانُونَ نَارِيْخَيَّةِ عَنْ حَلَبِ



956.8  
T17WA  
V.4 P.1  
C.1

# نُصُوصٌ وَدُرُوسٌ

٢

الأب فردينان توتل اليسوعي

# وثائق ثارخنيه عن حلب

أَخْبَارُ الْمَوَارِنَةِ وَمَا إِلَيْهِمْ  
مِنْ ١٦٠٦ إِلَى يَوْمِنَا



المطبعة الكاثوليكية

نشرت هذه الوثائق تباعاً في مجلة «المشرق»

---

جميع الحقوق محفوظة

يتكون من هذه الوثائق مجلد رابع هو تكملة لما جاء قبله في المجلدات الثلاثة الأولى التي ظهرت في المشرق وُطبعت على حدة .

١ـ الحوادث والأخبار أخذَها عن يومية نعوم البخاش ١٨٥٥-١٨٦٥ (سنة ١٩٤٠).

٢ـ أولياء حلب في منظومة الشيخ وفا . (سنة ١٩٤١) .

٣ـ دفتر أخوية عزيان الارمن (سنة ١٩٥٠) ، المطبعة الكاثوليكية .

وقد عنونا المجلد الرابع باسم «الموارنة وما اليهم» لأن أكثر الوثائق فيه مأخوذة عن خزانة مطرانية حلب المارونية او عن كتبة موارنة او عن آثار متصلة بهم وهم على قلة عددهم في حلب مثلوا فيها زماناً المنصر الكاثوليكي اذ كانوا الرابطة بين الطوائف الشرقية والغربية<sup>١)</sup> .

وهناك صفحات قد تكون منها مقالات قائمة بذاتها لما لها من الوحدة في الموضوع والاصل والفصل كنصف الطاعون وعظة الدويهي والرسالة<sup>٢)</sup> «فيما يمنع منه اهل الصليب» ، ونشرات المطارين وغير ذلك مما يتناولت لزوم علاقاته

١) راجع بطرس روائيل : اليد المارونية في ارتداد الكنائس الشرقية . تعریف الاب أغناطیوس طنوس الخوري . المطبعة المارونية حلب ، ١٩٣٦ ص ٢٥٩

٢) هذه الرسالة وضعناها في ذيل الكتاب .

مع تاريخ الموارنة لكنه ميس حياة البلاد الاجتماعية في صيغها فلن الحيف ان  
يهمل شأنه وينسى عليه من الضياع اذا نشر في مقالة منفردة شأن الكرايس  
المبعثرة في زوايا دور الكتاب فيضنون عليها بالذكى في فهارس المكتبة اضاله  
حجمها وقصر موادها . اما اذا دخلت في مجموعة قيمة فتحفظ وتكون مرجعاً  
سهلاً للمطالعة في حلقات السنين لا سيما اذا اشير اليها في الفهارس .

وعربنا في الوثائق ما رأينا مفيداً لما كتبه الروادة الغربيون عن حلب في  
كتب أصبحت عزيزة الوجود بعيدة المنال عن العامة وهي في المكتبة الشرقية .  
ولما كان الاسقف رئيس الطائفة وراعيها باسمه وضعنا تقسيم الازمنة بين  
جلوسه ووفاته وربما فرغ الكرسي الاسقفي لمدة ما فاضنا سني الفراغ الى مدة  
الاسقف الذي سبقها او تلاها . واكتفينا برم التواریخ كما بين ١٢٣٢ و ١٢٦١ .  
وأخذنا عن كامل الغزى وراغب الطباخ الاخبار التي لها رابطة مؤثرة في حياة  
المسيحيين . وأشارنا في كل خبر من الاخبار الى مصدره وما لا يشار الى مصدره  
هو من قلمنا .

ووضعنا لائحة المصادر في آخر الكتاب .

من ١٦٠٦ الى قيود المطرانه الياس الاشوري  
١٦٥٩ - ١٦٣٨

[١٦٠٦] في هذه السنة كان تعيير حساب الصوم الكبير وعيد الموارنة في طرابلس وبشري وجبيل والبترون عيد الرسل مع الالاتين قبل الطوائف الشرقية بعشرة ايام ثم تدرج هذا الحساب في الشام وحلب وسائر المدن والبلدان خلا جزيرة قبرص واشرف على نشر استعماله في حلب المطران يوحنا بن حوشب الماروني تأمذن رومة. (دوبيه)  
[١٦٠٧] عصعص [كذا] النصراوي ولد كيورك اوقف جب ما، لكتيسة النصارى في محلة الجديدة. (غزي ٦٥٤٢)

[١٦١٢] ملاتيوس كمده مطران حلب على الملوكين طبع في رومه الكتاب المقدس ثم الفخولجيون والسواعية. (كارلوسكي ١٠٤)

[١٦١٤] وضع قنصل البندقية بياناً عن حرفة التجارة في حلب. فكان الحرير والصوف يتاجر به مع البندقية والجورج والتبع مع فرنطة والعنبر والزنبق والزنجر والحديد والنحاس الاصفر واسلاك النحاس يتاجر بها مع هولاند والقصدير مع انكلترة. (سفاجه ٢٠٢)

[١٦١٦] وسع الارمن كنيسة الاربعين شهيداً بفضل بدروس وسانوس الاخرين الذين اوقفا ايضاً على الكنيسة كتاباً منعقدة مزينة بالاحجار الشمينة : كتاب الانجيل وكتاب الاطنان. (سوريان ١٨)

وكان الخواجة سانوس الارمني الوجيه مدير مصلحة الكبارك. (سوريان ٤٥)

[١٦٢٠] توفي خشدور رئيس اساقفة الارمن ودفن في كنيسة الاربعين شهيداً بالقرب من كنيسة مار الياس الموارنة. (سوريان ٣٥)

[١٦٢٥] في هذه السنة زار حلب بيترو دلا فاله Della Valle وخص كنائسها بوصف لم يأت به غيره من الروادة . جاء من بوابة الياسين ووجد للارمن كنيستين الواحدة باسم العذرا، القديسة والثانية باسم الاربعين شهيداً . وللروم كنيسة القديس نقولاوس والموارنة كنيسة مار الياس والكنائس الاربع فتحتها على فنا . واحد يخرج منه الى الطريق .

وهناك كنيسة كبيرة للسريان تحت اسم السيدة وعندها مقام البطريرك .

(رباط وثائق ١ ، ٣٨٤ ، ١٧ ريت ١٧ ، ص ١٧٤٣)

وفي هذه السنة دخل حلب الآباء الكبوشيون وكان رئيسهم الآب باسيفيك  
فاستغلوا بالوعظ والارشاد والتأليف وعربوا الكتاب المقدس وجمعوا كتاباً  
مخطوطة . ثم ارسلوها فيها بعد الى بيروت فقدت في الحرب الكونية الاولى  
١٩١٤ - ١٩١٦ . (غراف ١٩٥ - ١٩١)

وبقایا دير الكبوشين في حلب موجودة الى يومنا في خان الميسر في غرف  
يمحفظها السادة يوحه فيها الصور وبعض الاواني للخدمة الدينية .

وفي هذه السنة دخل الآباء اليسوعيون حلب . واتخذوا مقامهم في خان  
البنادقة وفتحوا فيه معبداً للأخويات . وصورة الاخوية لا تزال محفوظة الى يومنا  
في بهو اخان الكبير في علية وقد تحولت الى دوائر تجارية كانت بيد السادة  
رفع اخوان لما زرناها حوالي ١٩٤٠ . اما الآباء اليسوعيون فلم ينحرجو من هذا  
الدير الا بعد الفاء رهبانتهم سنة ١٢٧٣ اذ يحل محلهم فيه الآباء الملازريون .  
[ ١٦٢٦ ] في هذه السنة نسخ الشهاس استقازادور الارمني كتاب «الغواند»  
بامر الاسقف خوكاز رئيس اساقفة حلب . (سوريان ٣٢)

[ ١٦٢٧ ] سر بحجل الآب فرنس كاريسيموس مندوباً رسولاً الى الكلدان  
الnasاطرة . (غراف ٤، ١٧١)

[ ١٦٢٩ ] ارسل البطريرك يوحنا بن مختلف المطراط اسحاق الشدراوي  
زاراً الى حلب و وسيطاً بين المرسلين الغربيين والوارنة . (كارالوفسكي ١٠٨)

وفيها ١٦ نيسان قدم الى حلب الآب فيليب الكرمي وتولى في خان الافرنج  
وتزود بال حاجيات للقيام برحلته الى بغداد فايران فاھند وسيعود عن طريق  
الاناضول . ويكتب اخبار رحلته وفيها التعليلات القيمة على الحركة التجارية  
الشهيرة في ذلك العهد بين الشرق والغرب عن طريق حلب وكان الخام الزاجل  
ينبني تجارة حلب بقدوم قافلته وبها كانت تحمله من البضائع .

وكان الكرمك اذ ذاك في ايدي اليهود وهم يتتقاضون عنه الاموال الوفرة  
لحساب الخام . ومن اخبار الآب فيليب ان اليهود سجنوه ليتزروا منه المال  
لعلهم انه آت من الهند وافرجوا عنه بواسطة احد التجار الذي سد جشعهم  
من المال وكان يحمل معه من الالاماس ما كانت قيمته عشرة آلاف ريال .  
(رحلة الآب فيليب الى الشرق ص ٥٧٠ )

[١٦٣٠] وجه المطران ملاتيوس كرمي رسالة رعائية الى المؤمنين في حلب  
متناشة وقوع الطاعون . (غراف ٩٢ ، ٣)

وفيها انتقل من حلب الى ديار بكر يوحنا الراهاوي الارمني . كان رجلاً دينياً عالماً بعدة لغات . اشرف على تأليف الكتب الالكترونية . (سوريان ٢١) روى شفائيه دارقيو وهو في حلب ان الساطان مراد امر بنقل المدافع منها الى بغداد لحصارها . ( مذكريات ٦ ، ٤٤٣ )

[١٦٣١] فتح الاب كيلو (Queyrot) اليسوعي مدرسة في الجديدة  
بجوار كنيسة الروم واغلقت بعد ١٥ شهراً . (رباط ١ ، ٢٨١)

[١٦٣٢] ٦ ايلول ارسل ايضاً الاب مانجيليه اليهالي الى الاب فيتللسكي تحريراً شكا فيه ضيقة كنيسة اليهوديين وتكلم عن تأسيس اخويتين.  
 (رباط ٤٧٦ ، ٢)

وفي هذه السنة نسخ الشمام استقازادور الارمني كتاب الانجيل عن طلب  
يدروس حلي وعليه نفقة . ( سوريان ٣٢ )

وفيها ١٠٤٢ هـ وقع الطاعون في حلب وكان يخرج في اليوم الواحد الف  
جنازة وازيد . وبلفت اجرة الحمل ديناراً . وخرج في يوم واحد ١٨٠٠ جنازة .  
هذا بما رواه راغب الطياب في اعلام النبلاء (٢٤٤ ، ٣) .

وكثير ما وقع على مدى الاعوام وباء الطاعون في حلب . وربما شمل الديار الشامية .

في كتاب مخطوط «مجموع» من كتب المكتبة الظاهرية في دمشق ورقا  
٢٦٠ الى ٢٦١ (فهرس يوسف العش) مطبعة دمشق ١٣٦٦ - ١٩٤٧ م عام  
٢٤٠ ، ص ١٠١) صورة مكتوب ارسله (من غير تاريخ) الشیخ علی الدباغ  
الحلبی تزیل دمشق بعض اصدقائه في حلب . وصف فيه ما شاهده في سفره  
من حلب الى دمشق عن فتك الطاعون في البلاد . والوصف فيه تکلف باهظ  
باساليب البديع القديمة على نسق مقامات الحريري . رأينا خيراً في اثباتاته على  
علاته في هذا المقال ولا ادرى انه نشر بالطبع ومنه تعرف النكبة التي  
حلت بالبلاد .

«ذكر الاخ ان اخبره عن حالي . الطالب جيدة ببنات الايام والليالي . وما

لقيت في حلب وترحالي . فجملة الحال التي خرجت من حلب<sup>(١)</sup> . بعد ان طعنت .  
بعقصد الطلب لا المrob<sup>(٢)</sup> . فرأيت الطاعون قد طمى على اهل طومان<sup>(٣)</sup> واماال  
من دوحة شبابهم عذبات الاغصان . وطرح من اهل آنس ما لم تبلغه قتل  
البسوس وداحس . وعرا المرة من حصه . ابقت في القلوب غصه . ولم تحمر  
حماه من حل حماها . ورخت النواوير فولدت عزائم اهلها وقوتها . وذرفت من  
العاشر دموعاً تخييل الترب في الارض اموها .

«واما حص فيها الملحمة الكبرى . وقد ضمت من ابنا ، حلب شطراً<sup>(٤)</sup> .  
فعانقت منهم كل غصن رطيب . وتحطى ذلك لاهلها فأخذوا باوفر نصيب .  
وفرق ما بين الولد والوالد . وتيقنو ان ليس حي على المنون بخالد وان كان  
فيهم خالد<sup>(٥)</sup> . الا ان عيش فقيرهم في هذا الفصل في ظلال التغفل والنوك .  
خير من عيش العقا ، والافاضل ولو كانوا ملوك . وحتى لاهل حسبة<sup>(٦)</sup> حقبات  
اعادت تلك الطفأة رفات . وقر بقاره<sup>(٧)</sup> . وجعل فيها قراره . واجأ اهل النبك .  
لانشاد قفا نبك . مع ان برد هما<sup>(٨)</sup> كاف . في ازهاق النفوس والاتفاق . فاجتمع  
هناك الدامان . واختلفوا وربما اصطلعا على انسان . وبالغ كل منها في فعله  
واذى . وسئل عن موتهن فقيل شي من هذا وشي من هذا . وقطف من  
حديقة القطيفة<sup>(٩)</sup> رياحين وورودا . وحتى بنار الحزن قلوب اهلها فقلوها طالبين  
متلاً جديداً . وجاس خلال تلك الديار حزنها وسهلها . ودخل المدينة<sup>(١٠)</sup> على

١) قد يكون صاحب الرسالة قد سافر من حلب الى دمشق ومنها يكتب ما يكتبه  
الى « الاخ » المراسل .

٢) اي ابي سافرت لبعض اشغاله .

٣) خان طومان قرية كانت من محطات السفر بين حلب والجنوب .

٤) قد يكون بعض سكان حلب هجروها الى حص هرباً من الطاعون ولم يتغمهم  
المرب .

٥) وان كان خالد بن الوليد فلا بد له من الموت ؟

٦) الحسبة اي دفن اثنيت .

٧) قارة قرية في مديرية النبك محافظة دمشق .

٨) البرد فيها قارس جداً .

٩) قرية في مديرية جيروود محافظة دمشق .

١٠) مدينة دمشق الشام ؟

حين غفلة من اهلها . فتشاءم على اهل الشام . وتشامخ وتعاظم على اولئك  
 الا قوم . واخذ سوداوات القلوب وجباتها . وفصل تلك البلاد من هالاتها .  
 وامال ميس تلك الغصون واورد هم بعد ان صدروا عن مياه الجمال موارد الم NON .  
 وزال غنى بصائرنا فرأيت كل اخص فوق هام<sup>١</sup> وتحققت ان كل قضيب ينبع  
 في الف قوام . وخلت منازل الشام من مطالع تلك الاقمار . ففر من تلك  
 الظلمة كل غريب ولبلده سار . مصاحبا باذى الصياح . بدلا من تلك الوجوه  
 الصياح . قد سد سعه عن دخول اللوم . ما سمعه من الصراخ والصياح . ودرى  
 بعد ذبول تلك الاغصان ان غنا ، الحمام بكان ، ونواح . فكم من مليح توسد  
 الارض بعد ان كانت تفرض له الحدود والجياه . ويستوقف النظر حسنه فيقال  
 اذا بدا ربك الله . رجع الى الارض التي هي بنزلة امه وابيه . كيف  
 وقد حملته فوق ظهرها واضحت في بطئها تحويه . وكم عارف بابواب العلم كبير .  
 قد تضمنه الباب الصغير . سأله اليين متى . وكان لفظا فصار معنى . وكم خدين  
 ب المجالس الذكر وجليل . اختار الجلوس خارج الفراديس . وكم عاشق فارق  
 احبابا . فتنى ان يكون ترايا . وكم هارب اعتصم بالشام وجيالها فلم يتبن  
 منها . وجاءته منيته تتلو « لا عاصم اليوم من امر الله »<sup>٢</sup> . عم [ الطاعون ]  
 وواسا القطر الشامي فانى الجارف وعمواس<sup>٣</sup> . واستعجل على المرضى به فلا  
 طبيب لهم ولا آس . نعم قد استجاد ابناء حلب فأخذ منهم بالقدح المعلى .  
 واختار كل شهم يسمو على الغرقدن محلا . وبلغني انه دخل [بلاد] الروم ونان  
 ابنائها ما يروم . وجن مصر حنين الغريب الى الوطن . فالحق ارواح مؤمنيها  
 بخيتها العلوي والسكن . فهو في اقطار الارض طائف . لا يبيت كل حي  
 منه الا خايف . واذا كان حصوله بداع ، الرؤوف الرحيم . فلا يسعنا الا التصديق  
 بالhadith والرضي والتسليم . فاقنع ايها الاخ بهذه العلة<sup>٤</sup> . وسوف نهدي لك

١) اخص اي اخص القدم يعني ان قدم الميت كانت نفس رأس الميت الآخر .

٢) القرآن : سورة هود الآية ٢٣ مكية .

٣) عمواس او عمواس : بلدة في سهل اليهودية ( فلسطين ) حدث فيها الطاعون الجارف  
 مات فيه نحو ٢٥ الفاً سنة ٦٣٨ م .

٤) ما يتعلّل به .

في حوادث عامة رسالة . فهو ابو العجائب وال عبر . وفي كل يوم منه تبدو حادثة وخبر » .

[ ١٦٣٣ ] حدثت فتنة الاذكشارية واضطرب جبل الامن . واغلقـت كنائس الافرنج الكبوضيين واليسوعيين وختمت ابوابها بحـتم البـاشـا . وسـجن اـب واـخ من الـيسـوعـيـن وـلم يـفـرـجـ عنـهـمـ الاـ بدـفعـهمـ المـالـ . ( رـياـطـ ٤٨٣ ، ٢ )  
وكان بـديرـ الـابـاهـ الـيسـوعـيـنـ الاخـ بـيشـانـ قدـ حـضـرـ مـنـ ٢٨ـ لـكـ واـخذـ بالـاهـمـ  
بـامـورـ الدـيرـ . وـفيـ هـذـهـ السـنـةـ اوـقـفـ الـاسـقـفـ مـلاـتـيوـسـ كـمـهـ عـلـىـ كـنـيـسـةـ السـيـدةـ  
فيـ حـلـبـ كـتـابـ تـفـسـيرـ الـخـيـلـ يـوحـنـاـ الـبـشـيرـ لـيـوحـنـاـ فـمـ الـدـهـبـ . تـعـرـيـفـ عـبـدـ اللهـ  
ابـنـ الـفـضـلـ الـأـنـطـاـكـيـ الـتـوـفـيـ ١٠٥٢ـ . ( سـبـاطـ ٧٧٨ )

[ ١٦٣٤ ] ( ٤ شـبـاطـ ) قـبـضـ قـرـصـانـ الـتـرـكـ عـلـىـ سـفـيـتـينـ محـلـتـينـ بـالـبـضـائـعـ الـىـ  
تـجـارـ حـلـبـ الـافـرنـجـ فـضـرـرـواـ بـذـلـكـ كـثـيرـاـ . اـمـاـ التـجـارـ الـلـبـيـونـ فـيـتـقـاضـونـ ٢٤ـ  
اوـ ٣٠ـ بـالـلـتـهـ اـجـرـةـ عـلـىـ شـحـنـ الـبـضـائـعـ . ( رـياـطـ ٤٩٠ ، ٢ )

وـفـيـ صـدـرـ الـاـمـرـ مـنـ مـلـكـ فـرـنـسـةـ الـىـ قـنـصـلـهـ فيـ حـلـبـ بـايـقـافـ حـوـكـةـ الـتـجـارـةـ  
طـلـماـ الـاتـرـاكـ يـتـعـسـفـونـ فيـ مـعـاـلـمـهـمـ دـوـنـ اـعـتـارـ شـرـوـطـ الـمـعـاهـدـاتـ الـاجـنبـيـةـ .  
( رـياـطـ ٤٩٠ ، ٢ )

آـبـ تـوـيـ بـجـلـبـ الـاخـ فـلـورـيـدـوـسـ بـيشـانـ ( Bechene ) الـيـسـوعـيـ فيـ عـنـفـوانـ  
شـيـابـهـ وـكـانـ قـدـ اـحـتـمـلـ مـشـقـاتـ وـاعـتـابـاـ كـثـيرـاـ فيـ سـفـرـهـ بـالـبـحـرـ وـفيـ اـشـتـالـهـ فيـ  
الـدـيرـ وـكـانـ مـثـالـاـ لـاجـلـ الـفـضـائلـ بـوـدـاعـتـهـ وـتـوـاضـعـهـ وـمـثـابـتـهـ عـلـىـ الـعـلـمـ .  
( رـياـطـ ٤٩٦ ، ٢ )

وـفـيـ ( ٢٤ـ اـيـاـولـ ) اـرـسـلـ اـبـ مـانـيـغـلـيـةـ ( Maniglier ) الـيـسـوعـيـ منـ حـلـبـ  
الـىـ اـبـ فـيـتـلـلـسـكـيـ فيـ روـمـةـ كـتـابـاـ وـصـفـ فـيـهـ حـالـةـ الطـائـفـةـ الـمـارـونـيـةـ وـاـحـتـاجـهـاـ  
الـىـ اـسـقـفـ مـحـلـيـ لـاـنـهـ كـانـتـ تـمـوـدـ فـيـ ذـلـكـ الـعـهـدـ بـامـورـهـ الـىـ الـبـطـرـيـكـ مـباـشـةـ  
فـيـرـسـلـ الـيـهـ حـيـنـاـ بـعـدـ حـيـنـ الزـوـارـ مـنـ قـبـلـهـ وـكـانـتـ الـمـسـافـاتـ وـالـاـسـفـارـ وـالـمـشـقـاتـ  
تـحـوـلـ دـوـنـ حـضـورـهـ فـيـ الزـمـنـ الـمـوـافـقـ وـكـانـوـ يـقـصـرـوـنـ الـاقـامـةـ فـيـ خـدـمـةـ الـرـعـيـةـ  
فـلـاـ يـتـسـفـ لـهـمـ أـنـ يـقـنـعـوـنـ اـحـواـلـهـاـ بـالـتـفـصـيلـ وـرـبـعـاـ رـمـحـوـ كـهـنـتـهـ مـنـ اـهـلـ الـعـامـةـ  
شـانـاـ لـيـهـمـ فـيـهـمـ الـاسـتـعـدـادـ الـكـافـيـ لـهـذـهـ الـدـرـجـةـ الـمـقـدـسـةـ . ( رـياـطـ ٤٩٤ ، ٢ )

[ ١٦٣٥ ] وردت الاوامر السلطانية بابطال التدخين بالتنق والتباك ونودي على من يشربها بالقتل . ( غزي ٢ ، ٢٨٠ )

وفيها توفي البطريرك ملاتيوس كرمه متزويلايت حلب على الملوكين . ( غراف ٣ ، ٧٩ )

وفيها ( ٢٧ ت ١ ) جلس يوسف بن الزعيم اسقفاً على كسي حلب للملوكين وسمى ملاتيوس . ( غراف ٣ ، ٩٤ )

وفيها ( ٢٠ لـ ١ ) كان يعلم الاب كيرو اليسوعي احداث الملوكين والمارنة مبادئ القراءة وله عشر سنوات في هذا العمل المبذور .

وفيها يعقوب بن يونس وقف ذرية على القراءة مساقفات من الدرجة ٧ . ( غزي ٢ ، ٥٣٦ )

[ ١٦٣٧ ] اخذ الروم الملكيون يشدون رابطة علاقاتهم مع الكرسي الرسولي . وارسل احد الحلبين منهم يطلب من روما تفصيحاً في الزواج . ( كارلوفسكي ١٠٤ )

وفيها ولد في حلب رزق الله امين خان وهو الذي سيخلف المطران اندراؤس اخيجان على كسي السريان بحلب وسيكتب ردوداً على البطريرك غريغوريوس العقوبي . ( غراف ٤ ، ٤٧ )

وفيها الثماس استقازادور الارمني نسخ كتاب مسك الدفاتر عن طلب الكاهن دير اوهانس افنديوغلو بحلب . ( سوريان ٢٢ )

[ ١٦٣٨ / ١٠٤٨ هـ ] قدم السلطان مراد خان الى مدينة حلب بعساكر متوافرة ما انتفع لها وتربيدة اثني عشر يوماً قاصداً الى بغداد لمحاربة العجم . وعندما قدم السلطان الى حلب كانت كنيسة الموارنة في بياس خربت والتي بحلب احترق سقفها مع الدرازين . فاخذوا خاطره وامض في عمارةها . فوارنة حلب جددوا كنيسة ماري الياس والارمن عمروا كنيسة بياس لتكون للطائفتين شركة . ( راغب الطياع ٢ ، ٢٥٢ )

وفي هذه السنة كان في حلب تأثرني الرحالة الافرنسي . خبر عنها في كتابه المجلد الاول وافادنا خاصة في وصف دخول السلطان مراد البلدة وكان في طريقه الى بغداد حيث كان الجيش العثماني يتنتظره لمحاجة الفرس . لما اقترب من المدينة في

مسافة نصف مرحلة خرج الى لقائه الدراوיש والقى رئيسهم خطاباً ثم تقدم اثنان من الدراوיש فضربي السلام واخذنا يدوران ويرقصان وهم يسيران امام السلطان الى القلعة وهو على صهوة جواده وصارا يرغوان ويزبدان فتعجب الناس لرؤيتها . وقدم الباشا من القاهرة مع الفين من الانكشارية وكانت صفوفهم منظمة وتباهيهم جميلة ثمينة : السراويل الحمر ، الجلوخ الانكليزي ، الفستان التركي ، القميص بلون سبع ملوث ، الزرار مذهبة وعراها مطرزة بالحرير ، الزنار والسيف مصفحان بالفضة وكان الباشا لابساً ثياباً بسيطة كانه اراد الكسوف لئلا يحول نظر الناس الى نفسه عن السلطان . وكان حصانه يسير وراءه مطهراً مرصداً بالمجوهرات . ( تأرفيه ١ ، ١٩٣ )

وفيها حضر الى حلب المطران الياس الاهدي ولا نعرف هل كانت مدة اقامته فيها طويلة ولكن على ايامه ازدهرت الاخويات وبدت مظاهر الحياة المسيحية بنشاط ذكره محفوظ بوائق قيمة منها التحرير الذي ارسله متقدم الاخوية ميخائيل بن دانيال وكتابها ايوب بن جبرائيل يطلبان فيه الى الرئيس العام اليسوعي ان يشرك اخوية الجبل بلا دنس المارونية بالاخوية الرئيسية الرومانية ويصفان فيه حالة بلدكم الدينية واليكم نصه مع اصله المصور اخذنا من خزانة مخطوطات دير اليسوعيين في روما وهو بلغته الركيكة وبمعانبه الروحية كانه صدى لمعانات الاباء المرسلين الافرنج « ولسانهم الثقيل » وغيرتهم المتقدة .

الى حضرت جناب الرئيس المكرم المجل  
الرئيس العام على جماعة اليسوعية ابا موسى ويتلقى  
حفظه اقه تعالى .

الاتفاق في اجتماع بعض الناس على ان يلحوظوا الى وكالة العذر الطوبانية بعرض حاصل ويستعينوا بها استفادة جسيمة في حمايتها المقدسة ليس بامر مسح في هذه الارض فقط بل ما كان في العادة لاحظ عندهما ان يتسم عليها بالسلام الملائكي والان يشتم الله نعمته اسمه ويا جهاد آباء جماعتكم المكرمة ما يقول فقط ورديتها خلق كثير اكراماً لاماً جرى على مجرى الروماني بل يرغب قوم من هذا البلد رغبة عظيمة ان تكتب ايمانهم في دفتر عباد العذر الذين يبذلونها عبادة خاصة : لو كانت حسناً بما يقدر عليه الفضة الانسانية على ان يفكر فيها فعلينا بالاشتياق الى قوى عبوديتها : والحال ان حسناً اعظم ان تدرك عظمتها . فواجب علينا ان نضرم بشوق شديد الى خدمتها ومحبتها : اغا هذا من

**إلى حفظت حساب الرئيسم المكرم المحجل الرئيس  
العام على جماعة اليسوعية أديب موسى وبنلسون**  
**حفظه الله تعالى**

اللهم إنا نعاف وأنت عاصي بعن الناس على أن يلعنوا الإمام العذري الطوبانيه بغير خاتمه  
ويسعدنا صفو الدهر استعانته حسبيه وحاجتها المغتصسة ليس ابن مسموع وهذه  
الدرر فنقط بالذماء والعاره لاحد عدتها إن سلم عليها بالسلم المذكور والمرجع  
الله تعالى أسمه وناحتياه له حاستكم المأموره ما ينزل معه ورد بها على أنت أخاها  
فاما هنا سحر علوي الرومانى بل يزعم يوم من هذا الليل لمن عطمه أن تكونت أباها  
ولذخر عباد العذر أنت بعينهمها عادة حاضرة لوهاب حسانها قد رعاها العذر طاهر  
الغطنه في سانية علاد يذكر فيها فعلينا بالرسانى أو ثمير عبود شهاد الحالان  
حساناها أطمأن أن تذكر علمنها فواحد علمساها تعطليه يسوق شفاعة لغير شفاعة  
عشتني أنا بهدا من المحبوب إلى يحيى بن عيسى ملوك العذريه وهو أسر حسانها  
ستقوتك حلزمت كأس العذري عدداً لـ ترمله البهلاك آباء ولو كان هذا وجده سهل  
إن يسيئ على تأوه حزريا في للب إلى فعل أيه المعلمه ياقتنا حسانها التي ومنهاها تكفيه  
من العذري التي حبلى بلا ميس مع الحياة الأولى الرومانية ولكن احست التبر مع الشفاعة  
هذه عذريه إلى الرايد ولما تكبدت تكير لنا قد استقر الكفر هذه الفعه فلذا ذكر أنت ساخته  
وافتطرت على الضرر التي تتجهم فقطع سرير حلامنا بالكلمة بل استقر الهر إلى ذلك العيار  
لما ذكرت أنت عذريه مصروفه بالذكر أسر عيسى في خدمة الشفاعة أكثر ميادة من عدمه لشيء  
سيجيئ لا يفهم يختاروا من الله في الشفاعة متلها يختاروا من الشيطان دم نعموا ولذلك  
الثورة ذلك فكري الشريك يسمى بعلمائهم كلام الله الذي من ذاته فداء فعذريه هنا  
إلى العذريه حتى أن من جاء إلى ابن الرهبان المعاذري يكتوى لنا العجز المعاذري منعوه  
من ذكرك الدور كانت هنا الهر التي عليهم ومن حق حفظهم كشارة  
لما ذكرت بعد الطهر الذي أيام المحدود وقت الذي تلعب أهل العامة قد ذكرنا في المختصر  
الروايات لسم الوسطى في قوله الله ويعواز في تصرفات غيرها من المغلبة ويدليها باشارة  
واعذريه ويزلا من ذلك اليوم الثاني وعشرين من نيسان وهذه السنة دعوه بعد عذريه  
ستدنا في يوم المسيح ومن ذلك الرؤسات ذكر لنا أن تلخصا برادة المنفعه والتربية  
الروحانية يقدر ما يحسب أن ينطبق به ولذلك تقديرها بكلتاها إلى أي يوم يمكن  
الهزارة ياك شفاعة علينا يخبر دلائل القرآن وتحت مزركلوبي على الأعلم شفاعةتنا الغبوبة  
التي تخدم عبسا على برد العذريه والسلام : سطر في مدینه شفاعة الشفاعة واليوم  
من شفاعة توفى من شهر النسبه ١٤٥٦ بعد ميلاد سيدنا يوم المسيح

لقد استقر المعلمه المكرم العذري  
المتوافقون الحدوث

صحيابيل ، دليل ، مخدوم  
أيوبي ، جوز ، المارد

الحقوق التي يجتمع على صدقها كل واحد من الصالحين وهو رأس محسنها كقولك كل من كان  
للمذري عبداً لن يدركه الحالك أبداً ولو كان هذا وحده فيفعل أن تستحي على تأخرنا في  
طلب إلى فضل أبونكم المجلة : باقتران جماعتنا التي وصفناها من المذري التي حبت بلا  
عيوب مع الجماعة الأولى الرومانية ولكن أحسن المثير مع التأخر من عدمه إلى الأبد . وأما  
لكيلاً نذكر لنا قداستكم المكرمة هذه النعمة : فلأنذركم أنتا ساكتين في اقتدار تلك  
الارض التي لا تتجدد فقط امرار خلاصنا بالكليلية من أكثر الناس بل اتهى الاسر إلى ذلك  
الجهل عند طائفة معروفة بالاكراه ان يغروا في خدمة الشيطان أكثر عبادةً من خدمتهم  
فـ ، سبحانه لاصم لم يخافوا من الله في الشدائدين مثلاً يخافوا من الشيطان . قد نعموا في تلك  
اللحجه ذلك فريق الشفوي بسبب بطلانهم كلام الله الذي من زمان تعود فقدمه عندنا إلى الغاية  
حتى أن من جاء علينا من الرهبان المغاربة ليكتسروا لنا الخبر الساوى منعوهم مدة أوليك  
الذين كان هذا الارز عليهم ومن حق خدمتهم نكسيره .

اما نحن بعد الظهر الذي في أيام الخدود وقت الذي نعم أهل العامة : قد ذكرنا في الاجتماع  
بالجماعة لنسمع الوعظ في اقوال الله وتوتر في نصرفات غيرها من العقلية وبدينا بنشاط  
واجتهاد في هذا منذ اليوم الثاني وعشرين من نيسان في هذه السنة ١٩٦٥ بعد ميلاد سيدنا  
يسوع المسيح . ومن ذلك ازمان ظهر لنا ان بلقتنا زيادة المفعة والتغريبة الرومانية بقدر ما  
نحسن ان ننطق به : ولذلك تتضرع تضرعاً كلياً الى ابويتكم العزيزة يان نعم علينا بغير  
ذلك الاقتران ونحن متوكلون على اعمال شفيعتنا المقبولة قدام الله انتا نكن على حال تريده  
قداستكم المكرمة نكون عليه في قبول وقشك النعمة التي نحن عجزنا على ردها : الباقي  
والسلام : سُطر في مدينة حلب الشهباء في اليوم ٢٩ من شهر تموز من شهور السنة ١٩٦٥  
بعد ميلاد سيدنا يسوع المسيح .

لقد استكم المجلة المكرمة العباد المتواضعون الحفرون

ميغائيل بن دانيال مقدم  
ابو بن جبرائيل الakanb

ومما شجع اليهوديين على النشاط في خدمة الاخوية انهم كانوا في السنة  
١٩٣٩ يختقلون بذكرى اليوبيل المئوي لتأسيس رهبانيتهم ولم تكن اعمالهم  
الرسولية في سباع الاعترافات والوعظ والتعليم المسيحي تحول دون انصرافهم إلى  
تأليف الكتب التي كانوا باسم الحاجة إليها فيزلفون وينسخون بيدهم بعضها  
وغيرها يسعون في طبعها في اوروبية ما امكنهم السبيل إلى ذلك . فيعرب الاب  
اليو كتاب العبادة للقديس يوسف وكتاباً ضخماً عن « محمد والقرآن » وكتاب  
الكتاب المسيحي للاكرديتال ريشلو لاستعمال الاخوية وغير ذلك من الكتب التي  
ضرب الاب شيخو لاختها في كتابه عن المخطوطات المسيحية .

( راجع ربطة ١ ، ٤٣١ )

[ ١٦٤٥ ] كانت كنيسة مار الياس الموارنة الملحق المعتمد عليه لابنا الكثلكة كهنة ورعايا للقيام بواجباتهم الدينية فيتاحون عليه وربما تورت العلاقات بينهم وبين سائر البشر اذا ما ضاق بهم ميدان العمل فيبلغ امرهم الى البطريرك يوسف بن حليب العاقوري فتدخل في شؤونهم الى حدود قد تتجاوز الاصابة مما يؤدي بجمع انتشار الاعياد الى ان يكتب البطريرك في ١٦٤٥ كانون الاول :

« انه لا بد من اذاره انه لم يكن بوسمه ولا من واجبه ان يرشق بالحرم الموارنة الذين يتالون الاسرار عن يد المرسلين فلا بد له من ان يرفع ذلك الحرم المضر بمقوف الكرمي الرسولي . على ان الرعايا الموارنة ملزومون بتأدبة العشر رئيس طائفتهم وبمحظ الصيامات المفروضة عليهم . وقد يكون مناسباً جداً ان يتناوب المرسلون بالوعظ في الكنيسة المارونية » ( وثيقة محفوظة عند السيد طوني مرکوبولي في حلب ) .

وارسل البطريرك الماروني الى المطران الياس الاهدئي التعليمات الازمة وفقاً لما جاءه من تقرير مجمع انتشار الاعياد ومنه ايضاً وثيقة مؤرخة في ١٦٤٩ جاء فيها بان يكون نظام الوعظ في كنيسة مار الياس الموارنة في حلب بالتناوب اسبوعاً فاسبوعاً كما يلي اولاً دور اليسوعيين ثانياً دور الكبوشيين ثالثاً دور الفرنسيسكان رابعاً دور الكرمليين . ( وثيقة طوني مرکوبولي )

وكان في حلب رجل الحبر العظيم القنصل فرسوا بيشه سندأ للطوابيف المسيحية وبينه وبين اي نوبل الخازن قنصل فرنسة بالبيادة في بيروت المخابرات وشأنها تحذيف المظالم التي كانت تنكب الرعايا في حكم البشاوات الاتراك وتسهيل مهمة المرسلين في مساعدتهم .

وفي ١٦٤٩ كتب البطريرك الماروني يوحنا الصفراوي تحريراً الى القنصل بيشه في الشؤون المذكورة ويظهر منها ان المطران الياس الاهدئي كان اذ ذاك غائباً عن ابرشية حلب وقد ترك شؤونها الى البطريرك وهذا يعهد بامرها الى الحورى يوحنا الشرانى كما ترى في الوثيقة التالية عن أصلها الكرشوفى : ( مرکوبولي )

يوحنا  
فطر فطه  
انطاكيا م [كذا]

حفظه الله تعالى امين

### إلى حضرة القنصل المكرم فرنسيس يكوت

سلام ربنا وسيدنا يسوع المسيح وبركته ونعمته تكون مع حضرة المشار إليه أصبع الله  
جزيل انعامه عليه امين . وبعده اولاً من يزيد الا شواف الى روياكم في كل خير وعافية والثاني  
في ابرك الاوقات ورد اليانا مكتوبكم صحبة مكتوب عزيزنا الشيخ ابو نوبل مع البادري  
برونا وقرايانهم وفيهنا مضمونكم وحدنا الله تعالى الذي انت بخير وعافية . وتحفتنا ان حضرتكم  
نظر كلي على طيبة الوارنة جعلكم الله دايمن ويندركم على عمل الخير وجميع ما اشرتم فيه  
هو بعين الصواب والاصلاح لطافتكم . ونعرفكم بان و كلنا المؤوري يوحنا الشرافي ابن  
فاره (?) على القوس والزعيم الذي في محرومة حلب في جميع امور الكنيسة ويكون مقام  
الحرمة وسمو الكلمة فلا احد يطلع له من خلاف في جميع امور البيعة المقدسة . وكذلك  
ما شربن من خصوص الكرز قوي مليح لكن الذي يربىده المؤوري يوحنا المذكور من  
الرهبان الافرنج يكرز بعد قرابة الاخيل المقدس وبغير امره لا احد ي manus يقبل شيء في  
امور البيعة . ومرادنا من حضرتكم ان يكون حسن نظركم على المؤوري المذكور وعلى  
الطائفة ومهما فعلتوا منهم من الخير والتديير الحسن يغلكم بذلك الاجر والثواب عند  
العزيز الوهاب وما اعرض لكم بهذا الجانب من المصالح تفضي انشا الله تعالى والذي ارسلته  
وصل لا زلت متفضلين الله يكثر خيركم ويزيد بركمه عليكم . وبعد تجديد البركة والسلام  
عليكم وعلى كل من يلوذ بيتكم والسلام .

كتب في دير مار شليطا من بلاد كسروان  
في رابع يوم من شهر شباط من شهور  
سنة (?) مسيحية

### على ايام المطران يوسف الم Russo

١٦٥٩ - ١٦٦٣

وجلس على كرسي حلب الماروني المطران يوسف الم Russo في (١٦٥٩ - ١٦٦٣)  
وكانت قد هدأت الحواطير بعد الملاحظات التي صدرت عن رومة لتمهيد سبيل  
العمل المرسلين وكان الحلبيون يقدرون وعظيمهم ويشكريون لهم تصحياتهم  
واعتابهم في خدمة الانفس ولكن العادة الاهلية كانت تشوقهم الى الحصول  
على واعظ حلبي من ابناء بلدتهم .

مدهنه ملک  
للموصى  
شهر غسان

وفي ذلك العهد كان أحد الآباء اليسوعيين اسمه يوسف العيتوريوني قد ولد في حلب في ١١ نيسان ١٩٣٤ أو (١٩٢٩) وتتعلم في مدرسة رومه ودخل الرهبانية اليسوعية في ٥ أيار ١٩٤٨ وكان صديقاً لرئيس الآباء اليسوعيين في حلب الاب بسون صاحب كتاب «سورية المقدسة» وقد نقله الاب عيتوريوني إلى الإيطالية (١٩٦٠-١٩٦٢) فمن الطبيعي أن يتصل الموارنة الحلبيون بالاب يوسف بسون ويطلبوا الاب يوسف العيتوريوني اسليبي واعضاً ومرشدًا في مسقط رأسه.

والىك صورة الكتاب الذي ارسلاه (اخذنا عن خطوط صورناه على الاصل في مكتبة دير اليسوعيين رومه) الى الاب او ليقا الرئيس العام من ١٩٦٦ الى ١٩٨١.

الى حضرة الاب المكرم والجبر المعظم بولص اليوا رئيس اليسوعيين حفظه الله واطال بهاه وكيلين واكب طيفة الموارنة فلما توجه حضرة سيدنا بترك الموارنة الجبر الجليل المجد بعض الاسباب لبعض الآباء المرسلين الى مدينة حلب لذلك منهم من الاعمال الرسولية في كنيسته نحن نأملها اليسوعيين وجدناهم سالين من اسباب الشكوا ومن قدم ازمان عولا خيرات كثيرة مع جماعتنا وما تركوها ابداً بل بالغيرة الفايدة زادوا مجده تعالى كما ازدادت غرائم على جميع الطوائف وهذا نطلب منكم كرمكم الزائد ان نعموا ابوانا انورينوس (عيتوريينوس ؟) الى عندنا حتى يكرز في الكنيسة ويدرس التلاميذ ويعلم مجمع الظاهر ويسلينا بين الشدائد ويتلقا بالصبر على المصائب ويعلم قسوتنا لها يختاجون ويردد على ابناء بلد ما اخذ منه نوصلنا الى ابوانا يوسف رئيس اليسوعيين بمدينة حلب ان يفسر لكرامتكم جميع اسباب طلبنا لكن نطلب هكذا حتى لا يكون لنا مرادكم ورضاكم ان وافق تذير خدمتكم ارادتنا ارادتكم وطافتكم الكلية مكره [مكرسه] لليسوعيه تزيد الشركه في صلوانكم ونحن خاصة عيده فضلكم العيم جعله الله على الدوام ولكلم العمر وطول البقاء والسلام .

### وكلاة طيفة الموارنة في محروسة حلب

الفقير الحاج	الفقير يوحنا <sup>(١)</sup>	مدينة حلب
يعقوب بن برّكات	ابن مناع	ثلاثة وعشرون
[ محل المختم ]	[ محل المختم ]	شهر نيسان

(١) يوحنا، يفيينا ان نعرف بان المستشرق غالان في تحصيله خطوطه كتاب «الف ليلة وليلة» استعان برجل ماروني من حلب اسمه هنا وقيل انه كان راهباً مارونياً فلا يبعد عن المقول ان يكون قسياً ليوحنا وكيل الطائفة . راجع الانسيكلوبديه الإيطالية في مادة Hanna اما اسم مناع واسم برّكات فشائع في ثلالي لبنان الى يومنا . وترى من ثم الرابطة بين موارنة حلب وبين موارنة الشمال السوري .

ولم يُرسل الاب عيتوري إلى حلب وظل في روما وابطالية منصراً إلى الوعظ وسوف يموت في مالطة في ٢٤ كانون الأول سنة ١٦٨٦ .  
ولكن العناية الالهية عوضت الحسين عنه بالرجل العظيم الذي سيجلس يوماً على الكرسي البطريركي الماروني اسطفان الدويهي .  
كان قد ختم دروسه في روما سنة ١٦٥٥ وسم كاهناً في ٢٥ آذار ١٦٥٦  
وانصرف في لبنان إلى التعليم والارشاد فارسله البطريرك الماروني واعظاً إلى حلب وهي باشد الحاجة إلى علمه وفضيلته فيقيم فيها بين ١٦٦٣-١٦٦٥ ويلقي  
كلام الله الحي في كنيسة مار الياس ويتدبر صوته منها إلى ارجاء الفسحة المفتوحة  
عليها كنائس الروم والارمن كما هي في يومنا .

### استفانوس الدويهي الوعظ في حلب

لقد اسعدنا الحفظ بالحصول على كتاب اعارنا اياه سنة ١٩٣٩ وهو في قيد  
الحياة المثلث الرحمات المطران عبدالله الخوري حوى بين دفتريه سلسلة مواعظ  
عربية بالخط الكرشوني عنوانه « مواعظ الدويهي » . ليس عليه توقيع المؤلف  
ولكنَّ المقابلة بين خط الكتاب وخط مسودة تاريخ الازمنة المكتوبة بيد  
الدويهي والمحفوظة في مكتبة بكركي ، وقد نشرنا عنها ما نشرناه في المشرق  
سنة ١٩٥٠ ، تدعوا إلى الاعتقاد بأن المawahظ المذكورة هي حقيقة لعلامة الدويهي  
ولا لغيره ويثبت قولنا ما سأرويه من العلة عن مار مارون . اما المawahظ التي  
في الكتاب المخطوط بهذه عناوينها اختناها بجرفها :

### مواعظ الدويهي

صفحة	عدد
١٢	١ ميلاد يوحنا في الرحمة والمنية على الفقراء
١	٢ بشارة العذراء
١٠	٣ زيارة السيدة لالبشع
٢	٤ قتل الأطفال
١١	٥ عيد الحنطة
١٠	٦ الغطاس
١٥	٧ عيد دخول العذراء للبيكل
٨	٨ عن مارون انه : برج

٨	عن برس الخطبۃ ثانی احد الصوم	٩
٨	عن نازفة الدم	١٠
١٢	عن الابن الشاطر وكرامة الوالدين	١١
١٠	في عيد مار يوسف	١٢
١٠	في عيد الأربعين شاهد	١٣
١٤	احد الاعي عن اعمى الخطبۃ	١٤
١٦	في عيد البشارة ضد اليهود	١٥
٨	- ? ?	١٦
٨	عن الالام	١٧

واننا اخترنا من هذا الاتر الجليل النادر العظة التي القاها الواقع في حلب.  
على ما يظهر من بعض التلميحات فيها كما سترى، وموضوعها « عن مار مارون انه برج » فضلناها على سواها مما جاء في المجموعة في الكلام عن اسرار حياة السيد المسيح والعدرا، القدس وغير ذلك من المواضيع التي يعالجها الواقع عادة لأن الدوبيي الذي سيرتقي السيدة البطريركية المارونية اظهر في الكلام على مار مارون جبه الفائق لاي طائفته ولانه جاء فيه بضرب الامثال المأخوذة من تاريخ الكنيسة فاحسن روايتها على اختصاره اخبارها شأنه في ما رواه من امثال ذلك في تاريخ الازمنة فتميزت فيها صفاته الثقافية وقد نزوي العظة على علاتها الاصلية من دون تغير في حرفها فظاهر لغتها العربية كما استعملها الواقع في القرن السابع عشر في زمان لم تكن قد « تنصرت العربية » وكان اتقانها نادراً بين الادباء حتى المسلمين منهم لأن النسبة الحديثة الناشئة من انتشار المطابع وافتتاح المدارس الحديثة لم تكن قد اثرت بعد في تطور اللغة ولا يخفى ان الدوبيي كان من لبنان الشالي حيث كانوا ينطقون بالسريانية ومع ذلك فإن سعة اطلاعه ومراجعاته كتب الاقديم مكتبة من العربية فيستعملها من دون تكلف وجهد لكنه يخرج فيها التعبير المأخوذة من اللغة العامية ولا يربط في كلامه قواعد الصرف والنحو . اما اسلوبه الخطابي فشائع . يتسع في ضرب الامثال ويتبسط في تصوير معانيها تصويراً يقربها من عقول الساعدين ويسرّهم . فتح الواقع كلامه عن دعوة مار مارون الى القدس ليكون اباً للطائفة المارونية ويردد الضالين وتكلم اولاً عن حياة مار مارون واختياره منذ صباح طريق الكلال الانجلي واعتصامه بالحياة النسكية متقدساً مجدها ببلس

«الجلود» وبالصيام و«المطانيات» والشهر مجذبًا الناس بامتثاله واعاجبيه إلى العبادة والزهد بباطيل العالم شافيًا الأجساد من عاهاتها والنفوس من ذنوبها . وذهب من ثم مفسرًا الآية التي ابتدأ بها مقاله : فالجذابة واسلختهم المعلقة بالبرج إنما هم الرهبان والقديسون الذين تلذذوا لمار مارون .

وخص بالذكر القديسين الذين شرفوا هذه كورة حلب والقديسات «الحلبيات» طوماينة ومارانة وكورة مما يدل على أن جهور السامعين قد يكون من الحلبيين فيسرّون ذكرى الصالحين الذين عاشوا في بلادهم .

عن مار مارون انه : برج<sup>(١)</sup>

«عشقك كبرج داود المبني في المجزعات المعلق عليه الف تس و كافة استنة المقدرين» . (نشيد الانشاد<sup>(٢)</sup>)

كل بنيان بغير أساس مزعزع وكل قداسة بغير اتضاع متزعزة . جبة الحطة اذا لم تقوت يقول رب انها تثبت وحدها وان ماتت انت باثار كثيرة ، ونفس الانسان اذ هي من ذاتها شاحنة ومتغضة اذا لم تُبت هواها في الاضاع والطاعة والصوم والصلوة والصيانة تثبت وحدها كالحبة العريانية ، وان ماتت فصارت كالعود المفروس على مجاري مياه النعمة فتعطي ثُرها في حينه .

مار بولص فاحصاً لماذا الله بعض ناس تركهم في الكفر والهلاك وآخرين اختارهم للبشرى والخلاص يصرخ قائلًا: «ان الذين عرفتهم موضعًا لدعوتهم ايامهم من قبل وسم» والذين سبق فوسم ، ايامهم دعا ، والذين دعا ايامهم برر ، والذين برر ايامهم مجدد<sup>(٣)</sup> معنى قوله ان الذين الله رآهم في سبق علمه انهم كانوا موضعًا لدعوتهم ويقبلون بشارته ويتردرون في الفضائل ايامهم سبق وسم من قبل تكونين العالم ، والذين من قبل تكونين العالم سبق وسم ايامهم دعا من بطن امهاتهم ، والذين دعا من بطن امهاتهم بنعمته ايامهم بروبر حنته في حياتهم والذين برر في حياتهم ايامهم مجد في الملائكة . (اشعياء ٤٩)

(١) نسختها بالحرف العربي اخذًا عن الاصل الكرشوني .

(٢) روم ٤:٨

هذا بنفسه نادى به اشعيا النبي قائلاً اسمعن لي ايتها الجزائر وانصتوا ايتها الامم : من بعيد الرب دعاني ومن الاختفاء . ومن بطن امي ذكر ابني وجعل في مثل السيف الحاد وتحت ستة يده اخباري ، جعلني مثل سهم مختار وفي جعبته ستة وقال لي : عبدي انت يا اسرائيل وبك اتجدد . ناظراً الله في سبق علمه ان الاب الظاهر والكوكب المنير الزاهر مار مارون سيكون موضع الدعوته ، انه يرد الشعوب الى الطاعة وهو يقيم حياة الناسك في بلاد الشام ، وانه يصون البيعة في ربهانه ، فسبق وسمه قبل ان يأتي الى العالم ، من بعيد دعاه من الاختفاء . وبطن امه ذكر اسمه ، وكما الذين دعاهم اياهem بور ، كذلك جعل فمه كالسيف الحاد وتحت ستة يده اخفاه ، جعله مثل سهام مختار وفي جعبته ستة وقال له : عبدي انت يا مارون وبك اتجدد ، وفي الحق يا اخوتي انكم من الانوار تعرف الشجرة ، ان من تأمل جيداً عظم القدسية التي حواها هذا البار ، وكثرة الحيلات التي من اجلها استفادت بها البيعة المقدسة والانعام الجزئية التي منه وبوساطته نالت وتنال كل يوم طائفتنا المارونية ، يثبت حقيقة ان ما هو فقط فم ناطق وعامود بيتنا المقدسة ، كما كل يوم تسميه الكنيسة «فوما مليلاً وعمود دعيتو ديلك قديشتو». بل نعم انه بنا برجاً قوياً في وجه العدو ، ولذلك صح فيه جيداً قول الرب الى البيعة عروسته : ان عنقه كبرج داود و المبني [في المجزعات] المعلق عليه الف ترس وكافية اسنة المقتدين . فأباين لمحبتكم ان البار مارون كان حقاً كالبرج .

وان عليه معلق الف ترس لاجل كثرة (القديسين الذين خرجوا من تعاليمه وشاراته) . وان في هذا البرج المشيد ، كافة اسنة الجباراة المقتدين ، اي من جميع جنسos واصناف القديسين الذين تشرفوا في بيعة الله ضد الكفار والاراضفة . اعطونا نسطه<sup>١</sup> ! واطلبوا من هذا القديس الطوبان ومن ستنا والدة الخلاص ليطلق الله لسانني قائلين السلام لك .

٦

القديس مار مارون كان منشأه من هذا بلاد الشام ، كالذى اختاره الله ، من والدين مسوريين عابدين المسيح ، ترئي في كافة التقوى ومخافة الله وبعد ما

<sup>١</sup> اسمعوا .

حوى العلوم المفضلة والاعمال الناجحة، وصل الى ملتقى الدروب التي هن الشبوية وبها بيان خلاص او هلاك اكثرا الناس . فان من ناحية الواحدة ينظر طريق الخلاص ديناً<sup>١</sup>، وما يؤدي الى الهلاك وسيعاً عريضاً ، وفيه ثلاثة شباب يدعونه ان يكون لهم رفيقاً : احد هؤلا . هو الجسد ، الثاني العالم ، والثالث هو الشيطان ، الذين هم الثلاثة اعداء ، الذين يودونا الى الهلاك .

الشب الاول الذي هو الجسد ، فالذى كان اقرب اليه كان يقول له : اعطياني يدك يا صديقي وكن لي رفيقاً ، لان في هذا الطريق مواكيل مفترضة وکوم عامرة وثياب مثينة وشهوات ولذات لم تعط الا الذي يرافقني ، وان كان تريد تضي في ذلك الطريق الدقيق اقول لك الصحيح : ان ما فيه الا جوع وعطش وعرى وزهرير وهدم الشبوية .

كان يتقدم اليه الشب الثاني ، وفي يده باقة زهر ويقول له : ان كان تستهنى القضا ، والرضا ان يكون لك اولاد ، ان ترث بساقيين وقرى [ ] ، ان تقيم زرعاً لبيك ، ان تأخذ اموال وترتفع بدرجات رفيعة [ ] كن رفيقاً لنا ، لأن اقول لك الصحيح : ان الطريق الآخر ما فيه الا حزن وعنا ، ما فيه الا قلة وديقة ، ما فيه الا كد وتعب ، وكما ترى انه ديناً كذلك لم يكن ان يدخله الا من كان كالطفل .

ثم تقدم اليه الشب الثالث الذي هو الشيطان وقال له : ان هذه الملائكة كلها قد عطيت لي ، فان تتعنت عطيتك منها اشتياق من عز وکرامات ، من ولاد ورئاسات ، وان ما ردت ترافقنا ، والا انا اقيم عليك كل العالم ، افتح طريق ابواب جهنم ، اسلح فیك نيران الشهوات ، اقلق نومك في الاحلام والخيالات ، وركب كل العناصر ضدك ، لحرقك الشمس في اشعاعها ، لتدنفك الغيم في امطارها ، لتقلفك الارض في وحoshها ، ولا تريحك الاهوية في سومها . ومن الجهة الاخرى نظر البار مارون درب دين ، وما فيه الا طفل صغير ، التي هي نعمة الله ، فهذا ولو كان حافي عريان ، نظر ان كله كان انوار ، ولو ان باب دربه كان ديناً ، نظر ان فيما بعد كان وسيعاً ، ملان فرحاً وسرور .

<sup>١</sup>) يغاب على سكان لبنان الثاني المزج في لفظ دوض ومنه الغلط في الاملا .

فَلَمَا تَأْمُلْ هُولًا الْأَرْبَعَةَ، قَلْعَ عَنْهُ ثِيَابَ الْعَالَمَ، تَقْلُ في وَجْهِ الشَّيْطَانِ، وَتَرْزَ على جَسْدِهِ فِي (بِالْمَسْحِ) وَسَلَمَ عَيْنَهُ وَقَلْبَهُ فِي يَدِ ذَلِكَ الْطَّفْلِ، قَائِلًا مَعَ الْحَكِيمِ : أَنَّ اسْمَ الرَّبِّ هُوَ لِي بَرْجٌ حَصِينٌ، وَإِلَيْهِ يَسِيرُ الْبَارِ وَالْقَوِيِّ، وَكَانُوا يَتَنَظَّرُونَ فِي لَحْظَةٍ عَيْنَ هَذَا الْبَطْلِ السَّاجِعِ انتَصَرَ مِنَ الْجَسَدِ مِنَ الْعَالَمِ وَمِنَ الشَّيْطَانِ وَخَرَجَ إِلَى الْعَرْبَةِ لَمْ يَطْلَبْ شَيْئًا إِلَّا نَعْمَةً اللَّهِ وَارِادَتِهِ .

مَنْ هَذِهِ الْمُسْتَشْرِفَةُ كَثُلُ الصَّخْرِ، جَمِيلَةُ الْقَمَرِ، مُنْتَخِبَةُ كَالشَّمْسِ، مُجَزَّعَةُ كَالصَّفُوفِ الْمُعَدَّةِ !

يَقْرَأُ فِي كِتَابِ الْحَلِيقَةِ أَنَّ ابْنَ آدَمَ قَاتِلَنَّ لَمَّا تَأْمُلَ أَنَّ الْبَارِيَ لَمْ تَنْسِكَنْ مِنَ الْوَحْشِ وَهُوَالِ الدَّهْرِ، اتَّخَذَ الْوَقْتَ أَنْ يَبْيَنِ لَهُ مَدِينَهُ لَحْمِي نَفْسَهُ وَأَوْلَادَهُ مِنْ مَصَابِ الزَّمَانِ، وَكَذَلِكَ يَغْعَلُونَ جَمِيعَ النَّاسِ، وَامَّا الْقَدِيسُ مَارُ مَارُونُ، وَلَوْ أَنَّهُ كَانَ يَقْدِرُ يَعْمَرُ لَهُ بَيْتًا، أَمْ يَتَاوِي فِي مَقَارَةٍ، أَمْ يَلْتَجِي إِلَى شَقِيقَ، تَشَهِّدُ لَنَا سَيِّرَتِهِ أَنَّهُ مَا رَادَ يَسْكُنَ الْأَنْجَتَ جَوَ السَّمَا، يَعْلَمُنَا أَنَّ الَّذِي كَانَ كُلُّ اتَّكَالِهِ فِي اللَّهِ، مَا يَصْلَحُ لَهُ يَغْطِي وَجْهَ السَّمَا عَنْهُ، مُتَشَابِهًًا فِي الرَّبِّ الَّذِي قَالَ : أَنَّ لِلْعَالَمِ جَحُورًا وَلَطَيْرَ السَّمَا أَوْ كَارَا فَامَّا ابْنُ الْأَنْسَانِ، فَلَيْسَ لَهُ مَوْضِعٌ يَسْنَدُ رَاسَهُ، كَذَلِكَ الْبَارِ مَارُونُ، كَالَّذِي كَانَ حَصْنَ مَانِعٍ، مَا احْتَاجَ إِلَى حَمَاهَةَ غَيْرِهِ، وَكَانَتِ الطَّهَارَةُ وَكَافَةُ الْفَضَائِلِ هَكُذا رَاسِبِينَ فِي قَلْبِهِ، حَتَّى أَنْ لَزَمَهُ الْشَّعْبُ وَالْآخِرَةُ الَّذِينَ ارْتَأَوْا إِلَيْهِ، أَنَّهُ يَصِيرُ كَاهِنًا، وَمِنْ هَنَا ارْتَادَ فِي التَّعَابِ وَالْكَدَّ فِي كَرْمِ الرَّبِّ حَتَّى كَنْتَ تَقُولُ حَقًا : أَنَّهُ كَبِيرُ دَاءِ وَدَالِبِيَ فِي الْمَرَامِيِّ الْمَعْلَقِ فِي الْفَ تَرَسِ وَكَافَةِ اسْتَهْنَاتِ الْمُقْتَدِرِينَ .

كَانَ هَذِهِ الْبَلَادُ بَعْدَ مَلَانِ مِنَ الْكُفَّارِ عِبَادُ الْاِصْنَامِ وَمِنَ الشَّمْسِيِّينَ عِبَادُ الشَّمْسِ، وَمِنْ تَبَاعِ مَرْقِيَانَ<sup>۱</sup> الْمَرْطِيقِيِّ، الَّذِي جَعَلَ الْوَسْعَهُ فِي اللَّهِ، وَزَعَمَ أَنَّهُمْ تَلَاثَ رَئَاسَاتٍ : وَاحِدٌ بَارِ، وَاحِدٌ صَالِحٌ، وَالآخَرُ شَرِيرٌ، وَانَّ الْعِتِيقَةَ غَرِيبَةٌ عَنِ الْجَدِيدَةِ وَانَّ الَّذِي وَهَبَ الْجَدِيدَةَ وَمَا وَهَبَ الْعِتِيقَةَ، فَأَخْذَ الْبَارِ مَارُونَ أَنَّهُ يَتَحَارِبُ مَعَ هُولَايِ، لَا بِالسِيفِ وَالْقِيسِ، لَكِنْ فِي تَرَسِ الْإِيَاعِ وَسِيفِ الْكَلْمَةِ، كَمَا هُوَ مَكْتُوبٌ عَنْ يَهُوذَا قَانِدُ اسْرَائِيلَ، أَنَّ لَمَّا نَظَرَ أَنَّ

<sup>۱</sup>) مَرْقِيَانُ أوْ مَرْقِيُونُ Marcion وَلَدَ فِي سِينُوبَ (بَلَادِ بَنْطَسِ) فِي لَسْوَفِ شَرِفِ مِصْرِ وَالشَّامِ وَفَارِسِ تَعَالَمَ آمَلَ امْرَهَا إِلَى مَذْهَبٍ مَانِيِّ تَوَفَّ فِي حَوْالَيْ سَنَةِ ۱۵۰ م.

نيقانور<sup>١</sup> كان يطرد شعب الله، كان هو يسلح كل واحد واحد من شعب الله، ليس في السيف والرمح ، بل نعم ، في حسن الكلام والصاحه ، ولما اخذ الخبر ، ان على راس جبل عالي باسم او لميسوس<sup>٢</sup> كان هيكل للاصنام وكانت الناس مواظبة في زيارته وخدمة الشيطان ، اخذ طريقه الى الجبل فاقام جسده برجاً حصين ضد الميكل ، واتخذ انه يعظهم ويحاربهم في كلمة الحق حتى انه بطل الذبايح ، هدم الاصنام ، رد الضالين الى معرفة الحق ، ومن ينكر ان ما صح فيه قول الحكم : «انه كبرج داود النبي على...» ؟

فلكن ثلا الشيطان يرجع مرة اخرى الى ذلك ، قدسه القديس بيتاً لله ، والذي ما كان يعيش الا تحت جو السما ، ليقهر الشيطان ، جعل سكته من ذلك الان في ذلك الميكل قائلاً : من بيت داود رفعتني على الصخرة ، هديتني وصرت لي رجاً وبرجاً قوياً في وجه العدو ، فاسكن في مسكنك الى الابد .

لكن يقهر في الرائد العدو ، انظروا حيل قديسين الله ، جمع من الساوخ وجلود الباهش ، وجعلها له خيمة في وجه العدو ، حتى انه كما بسرابيل الجلود طرد ادم من الفردوس ، هو بسرابيل الجلود يرجع الى السما ، وما يعقوب في الجلود ، نال البركة من ابيه واخذ بكورية العيش ، كذلك البار مارون في الجلود نال جزيل البدكات من الله ، وبهم دخل الى الكراسي التي فرغت من الشياطين في السما .

وفي برج هذه الجلود ، يا اخوي ، من يستطيع يوصف صيامه ؟ دافأ المطانيات المكورات ، السهر طول الليلي ، الوقوف على قدميه في الصلاة ، ليلاً ونهار ، حتى ان شهد تاودوريتوس<sup>٣</sup> اسقف قورس ، الذي كان من جيله وفي بلاده ، ان شاعت اخبار القدي في اذان كل احد ، وامتد مجده في جميع الاقطار ،

١) او نيكانور قائد جيوش انطليوخوس ايقانس . قتل في موقعة جوزا المكابي سنة ١٦١ ق.م.

٢) هو أليس جبل الالهة في اساطير اليونان ومقام نسيمهم .

٣) وثيدوريتوس Théodoret ٣٩٣ - ٤٥٨ ؟ اسقف قورس . من كتبة الكنيسة السريانية قاوم الناطرة في المجمع الملنيدوني . له ميام و تاريخ الكنيسة .

حتى ان كل بلاد ومكان كانت تأتيه الناس ، البعض ليتأملوا القدسية  
الراسية في روحه ، البعض ليتغایروا ويتأملوا في فضائله ، والبعض حتى يتأملوا  
الشفاء والصحة من امراضهم ، فيذكر تاودوريتوس الاسقف ، ان في رسم الصليب  
لا غير ، كان يجري من جميع الادباع والماهات كل ذو جنس وشكل ، كانوا  
يأتوا العينان ويرجعوا ناظرين ، يأتوا المكرسجين ، ويرجعوا ماشين ، يأتوا الذين  
في الرجفة ويرجعوا مصحين ، يأتوا الذين في الحمه والسعونه ، الذين في البرص  
والتجديف ، والذين كانوا متعذبين من الشيطان ، وكل هؤلاء ، واشباههم يرددتهم  
معاذفين مجددين الله .

لكن نقرأ في قصته ان ما عطاه الله قوة الشفاء فقط ، بل انه كان يعرف  
في القاتب ويدرك كل واحد في خطایاه الذين من اجلهم كان ينادي الله ،  
ولذلك لم كان يجري ذوي المماهات اذ لم يندموا اولا على خطایاهم ، اذ لم  
يرجعوا الى الله من كل قلبهم ، وفي هذا النوع كان يجري اولا الروح ثم الجسد  
ومن ينكر انه ما كان برجا قويا كبرج داود المبني ؟

فيسأل احد ، يا ابونا ، ما هي هذه الالاف ترس وكافة اسنته الجبارية  
المقدرين الذين في برج داود متعلقين ؟ فاجاويمهم : انهم الرهبان الطاهرين  
والقديسين المختارين ، الذين خرجوا من تعلم البار مارون . مذكور في كتاب  
الايات ان لما يوسيفات<sup>(١)</sup> تقلد حكم يهودا ارسل كهنة وقادوا العساكر ليصونوا  
كل المدن ويعلمونهم ناموس الرب ، كذلك البار مارون ، بعد ما اقام مدارس  
كثيرة للفضائل ، ونصب بساتين كثيرة في اسلحة الملائكة ، امرهم يطوفوا في  
في كل هذه البلدان عن ادناس<sup>(٢)</sup> القائد ، مذكور ، ان كان تحت يده ثلاثة  
كرايت رجل اشقياء ، وماذا يختر لکم في البار يعقوب<sup>(٣)</sup> تلميذ مار مارون ،  
فإن هذا بعد ما تلمسه اخذ السكنى في الباري ولا راد يتأوى تحت  
ستاره بل تحت جو السماء كملمه ، ولا كان يأكل الا عدس مبلول فقط ، ولا  
كان يجلس فقط ، بل قائمًا دائمًا على قدميه ، تحت كيفيات الاهوية المختلفة ،

١) يوسيفات . ١ الايام ١١ ، ٤٣

٢) ادونيا ٢ الايام ٨ ، ١٧

٣) يعقوب ذكره ثيودوريتوس .

متقلأً جسده بمجديد تقليل فيغاية ، وقام بنت فلاح بعد ما كانت ماتت ، ولما  
الاسقف تاودوريتوس تدايق من تباع مرقمان المهرطيقي حتى ان الشيطان كان  
[كذا] مجهر يضطهد ، نجا بصلوات هذا البار .

عن يوحنا<sup>(١)</sup> مذكور ، ان كان قائد كرتين وعافية الف جندي ، وماذا  
يختبر لكم ان كانت فضائل تلاسيوس تلميذ مار مارون ، الذي يصير تذكرة  
في ٢٢ من هذا الشهر ، فهذا اقام له ديراً في قرية هيليا ، وهناك في بساطة  
الاخلاق وتدلل العقول مذكور عنه انه فز جميع اقرانه .

عن اماسياس<sup>(٢)</sup> القائد مذكور ، ان كان حكم على كرتين ابطال ، لكن  
اشجع منه كان ليمناوو<sup>(٣)</sup> الذي تغير من البار مارون ، عمر له صيره في  
جاجاله ، وثبت فيها تحت الكشف ٣٨ سنة ، حتى ان الله صنع على يده  
عجائب كثيرة .

عن اليادا<sup>(٤)</sup> القائد ، مذكور ، ان تحت يده كانت كرتين اقوياً ، لكن اشجع  
منه كان زابينا القديس ، تلميذ مار مارون ، الذي اخذ السكنه ايضاً فوق  
قمة تحت الجبل ، على قدميه ثابة دائم ، فلما كلَّ من الشيخوخة وال الكبر ولم  
ي肯ه التوقف كان يشد على ساقيه ، وترأى على اهل عصره في اعتاب النسك  
حتى ان البار مارون طلب ان لا يدفنه الا عليه .

ماذا يختبر لكم في بشليجزونيوس الذي تغير من البار زابينا ومن معلمه  
اخذ السكنى على راس قمه من القمم ، في هذه الكورة ، فليعبد جسده كان  
يحمل دائم على منكبيه اصل شجرة تقيلة ، ما يستطيع يحرکها الانسان في يديه  
الثنين ، وكان دائم حاملها ، وهو واقف في الصلاة ، حتى ان صنع الله على يده  
عجائب كثيرة ؟ ماما يختبر لكم عن فازاراتوس الانطاكي ، الذي هو ايضاً  
انتقل الى هذه الكورى ليتعلم من مارون وتلاميذه النسك ، فعطاه الله الصبر ،  
ان ثبت مدة سنتين منكس الراس في مكان علوه خمسة اشبار ، ثم خرج من

(١) ١٠ مكابين ١٣، ٥٤

(٢) ٢ أيام ١٦، ١٧

(٣) عبد ٢٢ شباط .

(٤) ٢ أيام ١٧، ١٨

هناك وعمل له سرائيل من جلود الذي كان يغطيه من راسه الى قدمه ، ولم ترك فيه الا تقبين لفمه وانفه ليستنشق الهوا ، وكان في هذا ليل ونهار صيف وشتاء . قائم في الفضا باسطا يده لله .

ماذا يخطر لكم في انبأ يوحنا الذي تغير من المذكورين ، بعد ما سكن مدة في قرب جبل جوجاره ، انتقل الى مكان آخر حيث ثبت تحت الجبل مكتشوفاً مقدار ٢٥ [سنة] ، لا كان يأكل سوى الخبز بلع ، ولا يلبس الا مسح الشعر ، وبعد هولاء ، اتقال حديد كان يقل على جسده من غير انه يأخذ تسليمة ، ولا ن واحد من اصدقائه نصب بقرب من فراشه نصبة لوز ، وكبرت ؟ امر ان تقطع ليلاً يستريح في ظلمها .

ولكن كان يفرغ الميل والنثار ، ولم افرغ انا عن فضائل انبأ مارون وتلاميذه ، خذوا تاودوريتوس وسنكار الروم ، واقرأوا اقصاص القديس ابراهيم<sup>(١)</sup> او سابيوس ، واسكلبيوس ، وطاليلاؤس ، وماراس ، وسلامان ، ويعان ، وغيرهم وغيرهم الذين تغيروا من مارون وتلاميذه ، وشرقاً هذه

(١) اليك ما قرأنه عنه وعن اوسيوس وطاليلاؤس . اما باقي الاماء فلم يتحقق هويتها : ابراهيم - او ابراميوس ولاغب شيئاً حمنا ومعنا السلام . روى عنه السنكار الماروني في ١٥ ايلول انه كان من بلد انطاكيه وكان رئيساً على اللصوص ثم ناب وترهب وهدى الى الاعيان عدداً وافراً من الوثنيين . (شيخو : المشرق ١٣ صفحة ٤٤٤)

اوسيوس حوش يكرم هذا القديس في بقاع كفرا وبعض جهات الجبلة ووادي قاديشا قال الاب يترس ان حوش تصحيف « حدثنا » يعني عبد الاحد وهو كلام دومينيك عند الالatin . وحدثنا « سعيد » احد السياح الذين يكرمهم السريان في طور عدين ولم يذكر في كلندار زبان صليباً وعيده في ٨ آذار - ويرى السمعاني في كتابه « سلسلة البطاركة الانطاكيين » انه البطريرك السابع المسمى اوسيوس وبعدعي ايضاً حوش وقد تسمى كثيرون باسم اوسيوس ومن المرجح ان المذكور في عظة الدوخي اغا هو اسف سيباط الذي عيده في ٢٢ حزيران وصورته في كنائس الموارنة جبينة الاسف . ومات شهيداً سنة ٣٧٩ (شيخو : المشرق ١٣ : صفحة ٣٠٦-٣٠٥)

طاليلاؤس ولعله تللاوس او ثللاوس وقد عرف رجالان هذا الاسم فالاول شيد استشهاد سنة ٢٨٦ في بلاد قيليقية وكان اصله من لبنان جاء ذكره في كلندار زبان صليباً في ١٠ اياراما الثاني ذكره واقع في الكلندار الماروني في ٣٧ شباط عاش بالغرب من مدينة جبلة شيد له كوناً وعاش فيه متسلكاً مدة ثلاثين سنة في القرن الخامس للمسيح . (شيخو : المشرق ١٣ : صفحة ٣٥)

كورة حلب<sup>(١)</sup> وجيرتها ، في فضائلهم وديورتهم .

حتى ان يوحنا فم الذهب الانطاكي ، الذي في شعاع علومه وضياء قداسته اثار الشرق والغرب ، ولو ان ما هو مذكور ان كان تائيداً لمار مارون ، هو محقق ان لما انفوه من كسي انطاكية ، رسل مكتوب الى انبأ مارون طالباً منه الدعا ، والمعونة .

فإذا يخطر لكم ان كانوا هؤلا ، القديسين الا تراس معلقة في هذا البرج المكرم ، مثل برج داود المبني في المجاوز المعلق في الف ترس وكافة اسنة المقدرين ! وما هذه اسنة الحيازة المقدرين الا الديورات والنصير التي اقامها مار مارون وتلاميذه ، في مدينة قورس ، في قرية جرجاره (؟) في قرية هليمة (؟) في جبل او لميسوس وفي قم الحال وهناك كانوا كالابراجة يحاربون الجسد والعالم والشيطان وينجدوا الى خدمة الله .

كان مرادي تقرأوا سيرة القديسة طومانينة تائدة مار مارون ام الباردة ماريينا ام القديسة كورة الحلبيات<sup>(٢)</sup> وتنظرون ما هو مؤرخ ان لست فقط الرجال بل ايضاً النساء كانوا تركوا العالم والبعض منهم يستحبسو وحدهن واخريات يسكنوا في الديورة والاجمال ، والآخرات جعلاوا بساتينهم ديوره ، حتى ان في بعض مواضع وصل عدهن الى مائتين وخمسمائة ، ومن اين كل هذه العبادة الا بواسطة معلمهم الجليل مار مارون ؟ اذن حقاً ان في هذا البرج الحصين «الف سكررين تلين علو كل شلطا جبرا» كان معلق فيه الف ترس ، وكافة اسنة المقدرين ، وكان يقدر يقول مع عروسة المسيح : «انا حورا وتدى مجلدا» ؟ هذه العروس التي تبان امام الناس اتها صغيرة ولا تديين لها هذه هي البرج المبني في المعجزات ، وتدیاهما كالابراج انا هذا «وتدى مجلدا» فان رهانه قاموا البيعة بالابراج المشيدة<sup>(٣)</sup> .

(١) الكلام دليل على ان الواقع يذكر الساعدين الحلبيين بقدسيهم في تلك الاستحسان . وروى ناودوريتس في تاريخ الرهبانيات فصل ٣٠ قال اقتدت بمحبة مارون الالمي العجيبة دومينيتي التي نصب في بيستان ابوحا كوكحاما صغيراً وفيه كانت تُغضي خارها بالبكاء . . . وبعيد لها في آذار . ثم القديستان كورا وماريانا اللتان يبعد لهما في ٢٨ شباط . (راجع سروج الاخبار ص ١١٢ نغرب فروماج - المطبعة الكاثوليكية - بيروت ) .

(٢) الدليل يبين على ان الواقع كان يخاطب الحلبيين في حلب .

وهنا يتبعي النص الذي رويناه واعل لمعظة بقية القها الديهي ارجحأا ولم يكتبها شأن الكثرين من الوعاظ الذين يستوحون من سياق الكلام خاتم وعظهم مع مراعاة الظروف المناسبة للزمان ولحاجة السامعين .

### على أيام المطرانه ببرائيل البلوراني

١٦٦٣ - ١٧٠٤

[ ١٦٥٩ ] في هذه السنة توفي الحوري الياس بن حنا الاهدئي خال البطريك استفانوس الديهي وكان قد خدم مدة الرعية المارونية في حلب .  
(غراف ٢٢٥، ٣)

[ ١٦٦٠ ] في هذه السنة الشهان استقازادور الارمني نسخ كتاب الطقوس عن طلب مركار عربكير وكتاباً آخر للطقوس عن طلب آكوب الارفلي وكان قد سبق ونسخ سنة ١٦٥١ كتاب الانجيل عن طلب الاب دير فرنسيس وكتاب الفرض عن طلب الاب آكوب في حلب . (سوريان ٣٢، ٣٢)

وفيها داود الملكي المتولي جمع اخراج تعمم سهوا بعامة خضراء يمتاز بها المسلمين . فاضطروه الى التشهد . فابي . فكبلاوه . وزاره الاب برونون الكبoshi في السجن فاعترف داود وتزود بجسد الرب . وفي ٢٩ توز ١٦٦٠ قطع رأسه في ساحة السرايا . فابتاع المسيحيون جشه بالذهب وسار في جنازته بطاركة الروم والسريان والارمن وخمسة مطارين وسائز الاكليلروس واحتفل عند دفنه بقداس الشهداء . (رباط ٤٥٧٤١)

[ ١٦٦١ ] في هذه السنة كان تيودوروس و به الحلبي الملكي الكاثوليكى تلميذًا في روما (كارلوسكي ١٠٤) وفيها نسخ الشهان استقازادور كتاب السواعي لخواجا مصر شاه الحلبي . (سوريان ٣٢)

[ ١٦٦٥ ] الشهان استقازادور الارمني نسخ كتاب القدس عن طلب الاب سليمان الحلبي . (سوريان ٣٣)

مكاريوس الثالث ال Zum ال بطريرك الملكي اقر بالاعان الكاثوليكي وكان سابقاً مطران حلب .

[ ١٦٦٦ ] نسخ البطريرك اندراؤس اخيجان السرياني كتاب الitiورجيات الثلاث عشرة وفيها ليتورجية المفريان ماروتا التكوري واغناطيوس النوراني . وفي هذه السنة انشأ اسطفان الدويهي المدرسة المارونية في حلب . (غزي ٤٨١، ٢)

[ ١٦٦٨ ] في هذه السنة من مجلب الحوري الياس الموصلي الكلداني قاصداً الى اميركا وله في دار الاسقافية السريانية وصف رحلته نشرها في المشرق ١٩٠٥ الا بانطون رباط اليسوعي . وفيها نسخ البطريرك اغناطيوس اندراؤس اخيجان جلة نوافير بالسرياني والكلداني . (الشرف)

[ ١٦٧٠ ] نشأت جمعية راهبات في حلب تحت ادارة الآباء الكبوشيين . كان عدهن سبعاً اربعاء ارمنيات وكن يمارسن قوانين القدس كلاروا . وكان عدد واخر من البنات الصبيا يطلبن الدخول في هذه الجمعية وبعضهن كن خطوبات . (رباط ٥١٠٠١)

وحوالي هذه السنة الى ١٦٨١ يذكر دفتر وقائع الكرملين في حلب اسماً الذين اعتنقوا الكثلوكة . اكثراً من العاقبة واخصهم حنة واصلان قاجيا (آجيما ؟) وامرأة قاجيا داود «السيدة القدس» وشكراً لله قاجيا وشمس ابراهيم قاجيا الخ . (رباط ٨٧، ٢)

كانت هناك شمالي كنيسة مار الياس دار ملك «بيت الباوش» فابتاعتها الطائفة وسقطت الحائط بينها وبين الكنيسة فوسعتها واتخذت من ثم الغرف لسكنى المطران والكهنة وللسكرستيا . وان آثار ذلك بين الى يومنا .

على ان هذه الكنيسة الحقيقة سوف تستبدلها الطائفة بالكاتدرائية الضخمة التي ستتشيد بها «ما وراء العارة» ولكن لم تزل الغرف حولها تصلح لسكنى وهي الان تأوي اولاد المدرسة .

ونسخنا من خزانة الآثار في دار المطران الماروني حجة شراء «بيت

البابوش» موقعة باسمه المتبعين في شرائها مع ذكر المبلغ الذي تبرعوا به او  
المدية التي قدموها للكنيسة واليئك نص الحجية :

فلا كان تاريخ سنة الف وستمائة وواحد وسبعين رباعي فاتح حوش يات بابوش [كذا]  
الذى خلف كنيسة القديس مار الياس وكان المقى في ذلك اولادنا المباركين الشدياق نوح  
ولد يوسف من قرية بشري الذى كان متوكلا على الكنيسة في تلك السنة والمحج يعقوب  
ولد بركات من قرية بشري فتقدما هولا المذكورين واشترقا هذه الحوش المذكورة  
من مالهم لنفسهم وكتبوا الحجج باسمهم بمقدار الف وخمسمائة قرش وراح خلقه وتسديد  
وترميم ثلاثة قرши يكون جلة الدرام الف وثمانمائة قرش اسدية فلا حضرت انا انور  
جماعتنا واضح للبطركية بياري العاده وكان ذلك على زمان سيدنا وناج روسنا البطريك مار  
اسطفانوس الانطاكي فاجتمع هذه الدرام وليتناها من الطامة من رجال ونسا واولاد وبنات  
وكل احد اشترق على قدر قوته وما طابت نفسه واجمعنا الدرام جميعها واردنها الى  
الاسمي المذكورين اعلاه واخذنا دراهم بالكمال والنظام وصار الحوش وقف مؤبدا الى  
كنيسة القديس مار الياس لاجل هذا التي الترمنا وكتبنا كل من اشترق في حق هذه  
الحوش وخطبنا اسمائهم في هذا الكتاب . نام اولادنا القاعدين في عصرنا هذا واياض الذين  
يأتون بعدهم والى اخوتنا المطارين الذي يجعوا بعدنا الى هذا الجاذب وخطبنا هذا القانون  
والامر ان في ثالث يوم عيد جميع القديسين الذي هو يومين من تشرين الاخر اخم في ذلك  
الاليوم نصير الصلوات والصلوات والقداديس على ادواهم ويصير لهم هذا تذكرة للابد وبعض  
الاخراج ووفا القداديس في ذلك النهار من مال الكنيسة من يد الوكيل الذي يكون متوكلا  
في ذلك العصر . كل من غير هذا القانون او قصد ان خالف يبقى يعني جواب قدام الله  
تعالى في يوم الدين المرهوب لانه صار هذا في رضا وحضور جميع طاقتنا وفي تلك السنة  
ونحن حاضرين صار رئيس الكنيسة وافتتح الشباك القديمي الغربي الذي مرر على الحوش  
المذكور اعلاه وكرستنا الكنيسة ثانية مرة وكل من نظر في هولا الاحرف يترجم على  
الاسمي المذكورين الذي تبوا بالعلم وانفسهم نطلب من الله تعالى ومن ستنا العذري الظاهره  
ومن القديس صاحب الموضع ومن جميع القديسين اخم يعيثوا ويشغلو في كل من اشترق  
واعنتنا ووقف قدام الحكم في هذه المؤنه يوضهم الله عرض الواحد ثلاثون وستون مائة وفي  
الاخره ملکوت السموات وعواقبهم دعا يككونوا في نعمة الله تعالى امين .

ويتلحق الحجۃ توقيع «المشوقين» وعددهم من الذكور ٢٣٤ ومن الإناث ٢٢٥ . كل اسم تحته رقم دليل على ما تبرع به من القرش (الذهب ؟) وفي  
فاتحة الاسماء المطران جبرائيل (١٠) ثم الخوارنة يوسف (٥) هنا (١٠) جبرائيل  
(٨) القدس شحادة (٥) .

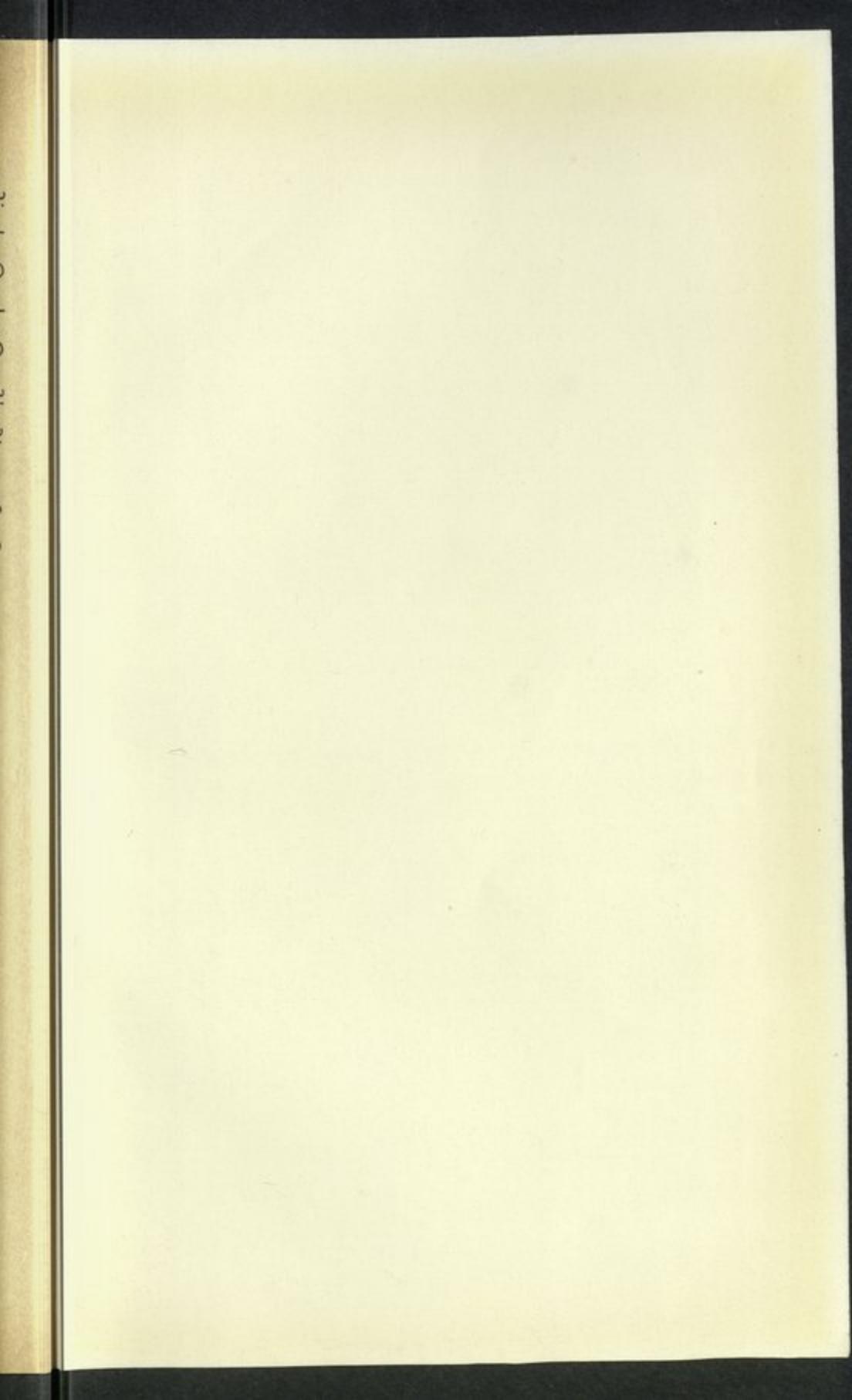
ومن بعدهم الشدياق نوح (٥) والشمامسة الش . وذکرت اسماء النساء وما تبرعن



المطران عبد الله فرّاجي

رئيس أساقفة بيروت

١٧٤٢ - ١٦٧٢



به من غرش او من قطعة ذات قيمة من امثال ذلك حمرة ابراهيم (خلخال) حمرة انطون (فضية) حمرة الياس (دكة فضة) حمرة حنا (حلقة ذهب) حمرة حنا (اطلس بزار فضة) حمرة (?) (بوجة) بنت شد او شدياق فرحتات (درهم كب حوير ?) حمرة الياس (بدلتين بزار) حمرة حنا بركات (خاتم ذهب) حمرة عطا الله (خلخال) حمرة شد جباره (كخه قدليل عتيق) حمرة جبرا (خلخال) حمرة يعقوب (خاتم ذهب) حمرة شدياق عبدالله (حلق ذهب) بنت جبرا (زنار مختم) بنت البسلوقي (زنار مختم) حمرة الافرنج (زار) حمرة يوسف (خاتم ذهب) حمرة شناس جرجس (حلق ذهب) حمرة نعمة (شاهيتين) ام حنا (وقية قر) حمرة فتح الله (شاهيتين) هيلانة (خاتم ذهب) بنت حنا (بدلة بزار) حمرة بطرس (بدلة ونصف بزار) على روح ياسمين (لباس) الخ ... مجرمة . بزار .

وفي هذه السنة نسخ اغناطيوس اخيجان كتاب جنائز الموتى في مدينة حلب (شرفه) ونسخ الشهاد استفاذ دور قوانين الرسل . (سوريان ٣٣)

[ ١٦٧٢ ] ولد في حلب عبدالله قرألي احد مؤسسي الوهابية اللبنانيّة واستُقْبِلَ بيروت الماروني . (المجد)

[ ١٦٧٣ ] في هذه السنة كتب الشهاد استفاذ دور الارمني كتاب الطقوس للاب اوهانس . (سوريان ٣٣)

[ ١٦٧٤ ] ارسل الارخيدباقون ميشيل مجاه الملكي خضوعه الى روما وكان من المجاهدين في سبيل الایمان الكاثوليكي . (كارلوسكي ١٠٤)

وفيها قدم الى حلب المركيز دي نوانتل<sup>١</sup> سفير ملك فرنسة لويس الرابع عشر ليشد عرى الوثائق التجارية بين فرنسة والسلطنة العثمانية . خرج للقاء جماعة الجالية الافرنجية من انكلترا وهولانديين وافرنسيين ودخل البلد محفوفاً بظاهر العظمة بين الحدم والاحتشم والضرب بالصنوج والنفخ بالبوق .

واستقبله بطريرك السريان في الكنيسة فسمع القداس واعجب بما رأه من

تفوي الحاضرين وخشوعهم عند الكلام الجوهرى الدال على ايمانهم باستحالة الخبر  
والاخمر الى جسد ودم المسيح .

كان بين الانكليز رجال من اشرافهم ابناء اللوردات كانوا يعيشون  
بالترف ويلبسون الثياب الجميلة ويركبون الحياد المطهمة . ويذكر الخلبيون الى  
يومنا ما كانوا يروننه في اواخر القرن الماضي في ضاحية جبل النهر والزيرة من «أشجار  
صنوبر حلب» هناك كان يعيش القنصل البريطاني واسرته في «بستان الانكليز»  
وقد تحول اليوم الى دور للسكنى .

واغبسط ملك فرنسة لما بلغه عن رحلة دي فرانسلى الى حلب وعن سعيه في  
سبيل تجديد الامتيازات الاجنبية طباعة الدين الكاثوليكى ولمساعدة التجارة .  
واخذ بعين الاعتبار ما قاله دي فرانسلى عن ايمان الخلبيون باستحالة الخبر والاخمر  
 الى جسد ودم المسيح فكان لذلك الخبر وقمه الخطير ايمان كانت حركة الاصلاح  
 البروتستنطي في فرنسة تدعى الى نبذ العقيدة في الاستحالة .

[ ١٦٧٥ ] في هذه السنة سافرت قافلة الى ديار بكر تحمل اليها الصابون  
 وكان عدد دواب القافلة ١٠٠ أو ١٢٠ . (سوانحة ١٦٥)

[ ١٦٧٨ ] في هذه السنة توفي اندراؤس اخيجان البطريرك السريانى .  
(غراف ٤١، ٤)

وهو الذي وقف كتاب المسایات للكنيسة . (شقة ١٢٤)  
وفيها نسخ الراهب رزق الله قيس السريانى كتاب البتكار او  
الترايل . (شقة ١٠٠)

وفيها استقدم الاب ميشيل نواليسوسي للطائفة المارونية ذخائر القديسين من  
رومها وعها اوراق حجتها وفيها جلس البطريرك بطرس السريانى وسم اسقفاً على  
السريان في حلب المطران رزق الله . (رباط ٢، ٧)

حرر المسلمين كتاباً الى سفير فرنسيسية في الاستانة وطلبو الرخصة لتوسيع  
كنيسة مار الياس الموارنة .

[ ١٦٧٩ ] اخذ الآباء الفرنسيسكان بتدوين وقائع ديرهم في كتاب

سوف ينتهيونه ١٨٨٤ وهو في دير حلب. وفيها ولد في عيتاب ابراهيم اردزيغيان  
اول بطريرك للارمن الكاثوليك . (غراف ٦٠،٣)

[ ١٦٨٠ ] التجارة بين البصرة وحلب بواسطة الانكلترا والافرنسيين  
تؤدي المعاش لاكثر من ثلث سكان حلب . (سوانحه ٢٠٤)

وفي هذه السنة ولد في حلب الشهاب عبدالله زاخر وهو من انسباء الحوري  
نقلاوس الصانع . (غراف ١١٠،٣)

حوالي هذه السنة القيت في كنيسة الروم في حلب مواعظ حفظت في  
مكتبة مخطوطات الاب بولس سبات عددها ٣٦ ومواضعها الحقائق العظمى  
والاسرار والوصايا . (غراف ١٧٠،٣ ، سبات ٦٦٥)

[ ١٦٨١ ] حدث الاضراب العام في البلد بسبب زيادة الضرائب . الف  
الشاس استفزادور الازمني كتاب الصلوات . (سوريان ٣٣)

[ ١٦٨٣ ] لوران دارييو قنصل فرنسي في حلب وسفيرها لدى الباب العالي  
وصف حلب بفضل مطول فذكر فيه ما لم يذكره غيره عنها فاطلب في مدح  
بساتينها على ضيق نهر القويق وتأثيرها المتنوع وفاكهتها وخاصة البطيخ الاحمر  
«الجيس» الذي يسد الحاجة وقت الحر الشديد لجمه اخر ياتع لذذذ يذاب في  
الفم شراب يروي العطشان ولا يضر البتة . وكذلك اختيار فطعمه كالتفاح  
ياكله الناس بقشرته والمقطى وانواعه من قرع وكوسا يصلح «للشوربة» ويعنى  
باللحم المفروم وكل هذا وافر في الاسواق متدايني الاسعار . وقال عن اهل  
حلب انهم الاكثر وداعه والاقل اذى والاسهل معاملة ما بين سكان السلطنة  
العثمانية .

الناس يلبسن السراويل الطوال كالرجال وفوقها القميص من القماش الموصلي  
ويمحتذين بارجلهن بيجزمات من الجلد الاصفر ويتحفون بملحقة من اللحاف الابيض  
من الرأس للقدم . ويحببن وجوههن بالبرقع الاسود الشفاف فيرين ولا يرى وجههن .

Mémoires du Chevalier d'Arvieux. Tome sixième. Paris 1735, ١  
p. 411 sqq.

وهواء البلد نقى لكنه صراوى يكشف على امراض الذين يأتون البلد  
وفيهم الاستعداد للعاهات فعلهم ان يتوقوا من الاسراف بالأكل والشرب ثلاثة  
تقاوم علهم ويتوتا بها .

والباشا حاكم البلد يمتاز بسنجق ثلاثة اذناب يحمل امامه . وهو عبارة عن  
رمح في رأسه كلة من النحاس المذهب يعلق عندها ثلاثة اذناب من اذناب  
الخيول البيض . وتحت الباشا المسلم وليس له راتب معاش معين لكنه يتقاده  
من الناس على هوا . وتحت المسلم القاضي . وبعده المفتي ثم نقيب الاشراف  
ويتميزون بعائهم الحضر ثم آغا الانكشارية ثم آغا الصباحية ثم الدفتر دار ثم  
وكيل المكوس او الكمورك .

وهناك الشابندر وهو زعيم التجار والقاضي بينهم ثم الصواباشي او زعيم  
الشحةنة .

وهناك امام الحي يتتجبه اعيان منطقته فيلازم بجمع المال للسلطان ويعين  
ما على كل بيت من بيوت الحي ان يدفعه من المال وتحت يده شيخان الواحد  
يلم المال والثاني معهود اليه بالحراسة في الليل . وهؤلا الثلاثة لا يتقادون  
معاشا لكنهم يغدون من دفع ضريبة السكنى .

السكان على الاجمال فيما عدى الاشراف يستغلون اما بالتجارة واما بالمهن  
وهي اثنان وسبعين صنفا وعلى كل صنف منها شيخ فاذا وقعت ضريبة ما  
على صنف من الاصناف توجب على شيخ ذلك الصنف ان يتقادها من عماله  
وله منها مكاسبه يساعده على تحصيلها الصواباشي والقاضي .

على المدينة ان تقدم للسرايا القسم الاكبر مما تحتاج اليه من لحم وخبز وسمون  
وحطب وفحم وشعير وطحين وتبغ وغير ذلك ويقادى الباشا الباقى من الضبع .

[ ١٦٨٤ ] نسخ بشارة بن سفرشاه السريانى في حلب كتاب اليتكاز  
جزوان . ( شرفه ٩٨ )

كتب قوله ٤٩٤ ان اکثرية السكان في ضواحي حلب هجروها الى  
المدن . وكان عدد القرى في الباشاوية ٣٢٠٠ فانحط الى ٤٠٠ وعلى ١٢٠٠ قرية  
٣٠٠ خربت وهجرت . ( دارثيو - سوفاجه ١٩٤ )

ولد جبرائيل حوشب وسوف يختلف جرمانوس فرحاً على كسي حلب  
الاسقفي في ١٧٣٣ ويقيم في دير طاميش لبنان . (غراف ٤٦٢، ٢)

وارتفعت الاسعار في الاسواق ارتفاعاً فاحشاً فحدثت الفتنة وقتل المتسنم  
ابراهيم باشا ونقيب الاشراف محمد الحجازي . (غزي ٢٩١، ٣)

[ ١٦٨٥ ] ولي حلب عبدالله باشا . احترق سوق بانقوسا . (غزي ٢٩١، ٢)  
الاب فرنسيس دي رومونتان الكبوشي اقام في حلب واعظاً ومعلماً . الف  
كتاب « اتقان الطريق المادي الى الملكوت الساوي » ردأ على القرآن .  
(غراف ٤٠٠، ٤)

ارسل البطريرك اسطفانوس الدوبيي الى حلب الخوري بطرس التولوي  
واعظاً وخداماً للنفوس وسوف يموت سنة ١٧٤٥ وعمره ٩٠ سنة . (غراف ٣٩٤، ٢)

[ ١٦٨٦ ] صدر الامر من الباب العالي باطلاق الحرية للابا . الفرنسيسكان  
في استعمال المخزن في خان الافرنج كنيسة يقيمون فيها العبادات . (رباط ٤٧، ٣)  
وفي هذه السنة كتب الكاهن مرقص للخوري زنده كتاب البرهان للقديسين  
اثناسيوس الاسكندري . (سباط ٤٩)

وكانت في هذه السنة يكتثرون من صناعة الاقةة القضنية وكانت يصيغون  
القهاش الججمي والكلزلي والحموي ويصدرونه الى كتالونية والى سواحل اسبانيا  
وعدها قريب في الحكم العربي . (سوقاجه ٢٠٣)

#### قضية توسيع كنيسة مار الياس الموارنة

سنة ١٦٨٦ في ١٧ شباط كتب الاب بوازو (Boisot) اليسوعي (رباط  
٢ : ص ٩٤) الى سفير فرنسة في استنبول ان الموارنة هم اكثر مسيحيي الشرق  
احتراماً لنا وتعلقاً بالكنيسة الرومانية . وكلهم كاثوليك ويقبعون التعليم الديني  
بنشاط يخرجوا من الجهل الذي طرهم فيه طغستان الاتراك . ولهم في حلب  
اسقف غير علی خير الشعب وهو يتمنى توسطكم لدى الباب العالي ليمتنع  
ان يوسع كنيسته وذلك بازالة الحائط الفارق بينها وبين الدار التي تختص  
الموارنة فتدخلها النساء . للاصلة دون ان يلتجئن الى المرور كما في اليوم بالباحة

الخارجية بين رجال سائر الطوائف وسوف يحدثكم الاب (Deschamps) ديشان عن هذه القضية .

والتي الاب ديشان في استنبول بالسفير الافرنسي واعرب عن رغبته اخارة في ان يحمل الى موارنة حلب الاجازة الشاهانية ليستطيعوا ان يسعوا كنيستهم لاما تضيق بعد هذا الشعب الذي يأتي من لبنان للإقامة في حلب .

فاجابه السفير انه من المستحيل تحقيق هذا الطلب لأن الشريعة التركية تعفي ليس بعدم عمار كنائس جديدة فقط ولكن بتوسيع القديمة ايضاً .

- ولكن باي حجة شرعية يمنع توسيع الكنائس ؟

بين المخطوطات التي وجدها في حلب اوراق في كاسة ملوثة بالطوبية عشرة القراءة في اسفل مقدمتها جاء عنوانها :

« تحفة الارب فيها يمنع منه اهل الصليب » القها محمد بن يوسف الحلبي الملقى في جزيرة ساقر عن طلب محمد باشا وقد يكون محمد كوبروله او غيره من تولوا الحكم في جزر الارخيل في القرن السابع عشر وهذه المخطوطة عليها تاريخ ١٣٣٥ هـ المناسب لسنة ١٧٢٢ وهو تاريخ النسخة وينظر غير خطها فيكون الاصل قد وضع في القرن ١٧ . ومما يمكن من هوية مؤلفها ولم نر له ذكر في اباء النبلاء راغب الطاخن وهي اثر خطير جمع فيه صاحبه اقوال علماء الشرع الاسلامي في الموضوع . اطليها في ذيل المقال -

وان تلك الفتوى وامثلها كانت تصدر منذ الفتح الاسلامي وقد يتقييد بها الحكام او يتناهون بحسب الظروف .

ولم ينفك موارنة حلب يسعون لدى اولياء الامر في سبيل توسيع كنيستهم .

فأعاد الاب ديشان طلبه الى السفير الافرنسي في استنبول وكتب المذكرة

التالية :

« ان عدد الموارنة كان منذ خمسين سنة زهيداً جداً في حلب وكانوا يكتفون لبعضهم بغرفة واحدة في جوار كنيسة الارمن لاتسع اكثر من اربعين او خمسين شخصاً ولكن زاد عدد ابناء هذه الطائفة كثيراً بقدوم من جاؤوا من جبل لبنان مع عمالهم ليقيموا في حلب حيث يستغلون بنشاط في سائر المهن وبالحرير وقد يبلغ عددهم الى الاربعمائهآلاف . . . فلا بد لهم من توسيع كنيستهم » .

وفي سنة ١٦٧٧ طلب الحبر الاعظم بالطاخن الى ملك فرنسة بتدخل لدى

الباب العالي لمساعدة الموارنة فقدم السفير الأفونسي الطلب للصدر الأعظم وكان جوابه : « اولاز اي كلا » .

وأضاف صاحب التحرير هذه العبارة

« ان المانعة كان سبباً تراجعاً الباب العالي وهم من الارواح المنفصلين عن الكثلكة فكانوا يعرقلون مساعي الكاثوليك في البلاد المنهية ليتحررروا من سطوة بطريرك الفنار اليوناني عليهم . ولكن بالرغم من هذه العرقلة ما ان قضت ايام الا ويكتب الاب بوazio البسوسي في ١٠ آذار » .

« كنت اظن انه من المجال الحصول على الرخصة في توسيع كنيسة الموارنة في حلب ولكن صرت أمل بالنجاح وسامع في سبيله » .

وفي الامر الواقع لقد نال الآباء الفرنسيسكان الرخصة في اعادة كنيستهم في خان الشيشاني في السنة ذاتها ١٦٨٦ فاستفاد الموارنة من هذه الظروف ووسعوا كنيستهم . (رباط ٩٧، ٢)

[ ١٦٨٧ ] ١٠ نيسان ارسل انسايسوس من حلب كتاباً الى السفير الأفونسي في استنبول اعلن فيه انه تتفق منذ نعومة اظفاره بالاعان الكاثوليكي على الآباء اليسوعيين . (رباط ١٠٦، ٢)

[ ١٦٨٨ ] اخذ الشهاب استقازدور الارمني بكتابه كتاب الطقوس ولم يكمله لانه تقدم بالعمر . (سوريان ٣٤)

[ ١٦٨٩ ] فيها ولد بخلب يعقوب يوسفيان الذي سيقام اسقفاً فيها على الارمن ١٧٥٠ ويرسل كهنة للتبشر في بلاد الارمن . (غراف ٨٨، ٤)

[ ١٦٩٠ ] وقع الطاعون في حلب وبلغت الاصابات يومياً السبعاً . (غزي ٢٩٢)

مكرديج الكسيح الارمني الحلبي الف بالعربية كتاب « ظل الكمال في تتفيف الاعمال » . (غراف ٨٤، ٤)

الخوري يوحنا بن زندا الحلبي الف كتاب « الناموس الشريف والمصحف العالي المنيف في الحق القانوني » . (غراف ٣٨١، ٣)

[ ١٦٩٢ ] الاب اغناطيوس كليسون اليهودي مات في حلب بالطاعون .  
ألف كتاب «المياض في الوعظ». (غراف ٢١٧،٤)

[ ١٦٩٣ ] في هذه السنة كان في حلب جبرائيل فرحت الشاعر وهو في  
٢٣ من عمره ووقع فيها الطاعون فوصفه بقصيدته المهزية العصبة . ومن شعره فيها :

بَسَّتْ لِهِ الْأَجَالُ لَأَجَاءَ  
سُحْرًا وَكَانَ هُبُوجًا نَكَاءَ  
فَرَتْ وَكَانَ مَفْرَهَا الْأَحْيَا  
ضَدًّا أَثَارَ عَلَى ضَنَاءِي الدَّاءِ  
(من ديوانه ص ٢٢)

لا حَمْداً ضَيْفَ الْمَعَارِضِي  
هَبَتْ بِفَلَكِ جَسْوَمِنَا رَيْحَ الْفَعَا  
وَطَمَتْ بِحَارُّ الْحَيْنِ مِنْ عَصَفَاحَا  
يَا رَبَّ أَشَدَّ فِيكَ ازْرِي وَأَكْنِي

[ ١٦٩٥ ] وفي هذه السنة انقسمت الطائفة المارونية الى الاهذين  
والبشرانيين حول شخصية المطران وبعضهم كان من حزب جبرائيل البلوزاني  
وبعض من حزب المطران جرجس الذي جاء من لبنان وادعي بالطوانية لنفسه  
ولكته ما عتم ان عاد الى لبنان والخسم الخصم . (رباط ٢٢،٢)

[ ١٦٩٦ ] سنة غلاء الطاقة . كان الناس في ايام المجاعة يتراحمون على  
الخبز عند الافران فلا تفتح ابوابها بل كانت توزع الخبز من الطاقة . على ايام  
عمان باشا الوالي . (غزي ٢٩٣،٣)

وحي فرن الشباك في بيروت ينهي بالحدث ذاته اذ كان المسافرون عند  
خروجهم من بيروت الى الجليل يتذودون الخبز عند الفرن من الشباك . وفي هذه  
السنة يعقوب اروتين الارمني الاصل دخل دير مار مورا الموارنة وتذر نذوره  
الاحتفالية مع عبدالله قرآلي . (غراف ٤٢٥،٣)

[ ١٦٩٧ ] خطايا الملوكين في حلب :

نشر الشهاب جرجس بن سفرشاه في حلب عن احد الكتبة صفحات ذكر  
فيها خطايا الحلبين «الحرامات» منها السكر وشرب العرق . واكل الافيون  
والكلس والتشبه بغيرائهم الغير المسيحيين فيما انفردوا به من اخصائص والعادات  
والاهوا . ككتابة الحروز والطلسمات وتلاوة الادعية لاستخراج الجن والضرب

بالطنبور والفق وأكل لحم الحنور المقتول خنيق وليس الأزرق والأسود على  
الميت وقص اللحية وشرب الدخان وغير ذلك مما كتب فيه أحد هم استهزاء :  
« الذي يغطر ويتفاوت حرام . الذي يشرب ما ، اذا عطش حرام . وإذا نس  
الانسان ونام حرام . اذا نام بلا بابوجه حرام . اذا سأله جواب ورده حرام ».   
(زيات : المشرق ٣٦ : ٤٠ - ٣٢)

[ ١٦٩٨ ] ابطل قاضي حلب محمد بن الغني عادة مشائخ قوى جبل سمعان  
بان يقدموا للقاضي هدية من الدجاج .   
(غزى ٣، ٢٩٣)

اثناسيوس <sup>٤</sup> دباس اقتسم البطريركية مع كيرلس <sup>٥</sup> الساقري في دمشق  
والدبابس في حلب . وكان في عضونها الاسقف غريغوريوس مطراناً على حلب .  
خاضعاً للكرسى الرسولي .   
(كارلوشكى ١٠٤)

أخذ الانكليزكان يوزعون كتبهم الدينية على الناس . (رباط ٥١٩، ١)

[ ١٧٠٠ ] بطرس يوحنا مصر شاه السريانى الحلبي دخل مدرسة البروباغندا  
في روما . نقل الى العربية شرح رؤيا يوحنا لتوخيوس المتوفى ١٦٥٥ .  
(غراف ٥٨٤، ٤)

[ ١٧٠١ ] الاب يوسف دي روبي (de Rouilly) رئيس رسالة الكبوشين  
في حلب ترأس ايضاً فيها مأوى الغرباء . (غراف ٢٠٢، ٤)

هو الذي سيسعف البطريرك اثناسيوس دباس في موته <sup>٦</sup> آب الساعة ٢ من  
صباح ١٧٢٤ . وينال منه امام الشهود الحاضرين بهذه التعليم المخالفة للإيمان  
الكاثوليكى . (لوفينيك اثناسيوس ٣ في القاموس التارىخى الجغرافى ١٣٠٢، ٤)

[ ١٧٠٢ ] مات صبراً في سجن آدنه البطريرك بطرس اخيجان السريانى  
والمطران رزق الله أمين خان . (غراف ٥٧، ٣)

وفيها قدم الى حلب القس جبرائيل فرات الراهب اللبناني . وفيها كتب  
السنكسار الكرسوني في كنيسة موارنة حلب . وفيها مات يوسف مغرب  
« الشر المختصر في السبع الرذائل » .

[ ١٧٠٤ ] رفع الى الكرسي البطريركي الاسقف جبرائيل البلوزاني سابقاً

مطران حلب . فسام ابن أخيه ميخائيل البلوزاني اسقفاً على تلك المدينة وسام الاسقف ميخائيل الشهاب عبد المسيح ليان الحلبي كاهناً وعهد اليه بالخدمة الدينية في لبنان ثم في حلب . وكان للخوري عبد المسيح الباع الطولى في التأليف الكتب الدينية ونسخها وكان قد تعلم على بطرس التولى .  
(كارلوفسكي ١٠٩ ، غراف ٣٩٠، ٣)

### على ايام المطران ميخائيل البلوزاني

١٧٢٤ - ١٧٠٤

[ ١٧٠٥ ] سافر من حلب الخوري ميخائيل الدويهي ليدفن أخاه الخوري يوسف الدويهي المتوفى في عندقت عكار . (شرفه ٣٢)

[ ١٧٠٦ ] حوالي هذه السنة نسخ في حلب برغوريوس عبدالازلي مطران دمشق السرياني كتاب الرسامات الكلهونية . (شرفه ١٣٩)  
وفيها كوركيز ولد عبد الكريم اوقف مساقفات لكنيسة السريان بحلب  
وكذلك الياس ولد حنا وفرج ولد عبدالله . (غزي ٢ ، ٦٠٦)

وفيها طبع الانجيل في المطبعة الارثوذكسيّة في حلب بمعي البطريرك اثناسيوس دباس وكان باكرة المطبوعات العربية في الشهاب . (غزي ٤٧٢، ٢)

[ ١٧٠٧ ] اثناسيوس دباس طبع للمرة الاولى في حلب تعريب تعلم الرسل Praxapostolos وعظام يوحنا في الذهب . (غراف ١ ، ١٧٢)

[ ١٧٠٨ ] صور صورة الدينونة العظيمة الموجودة في كنيسة الارمن بحلب  
قس نعمة ابن الخوري يوسف المصور وابنه حنانيا .  
واليك نص الاسطر المحررة في اسفل الصورة :

« وكان المجتهد بعمل هذه الدينونة المكرمة المقدس كركور شاع ابن المقدس كرايد بالشام الكلهونه المسيحيين الى كنيسة الاربعين شاهد العظمى في مدينة حلب المحروسة .  
فسائل كل من نظرها يترحم على والديه ويطلب له المفره من الله تعالى وذلك بتاريخ ١٧٠٨ صورها يده الفنانة الحنفية القسيس نعمة الله بن خوري يوسف المصور وابنه حنانيا فسائل كلمن نظرها يدعى لها بالفقران وذلك بتاريخ سنة ٧٢١٦ لآدم عليه السلام ».

( والمصور كان ينطوي بالضاد ومن المرجح انه كان من الجالية الارمنية  
الحلبية التي تكونت منها الطائفة الارمنية الكاثوليكية ) .

[ ١٧١٠ ] الراهبان جراسيموس وسليمان من حلب دخلوا دير مار يوحنا  
الصايع في قرية الشوير .

[ ١٧١١ ] اجر البطريرك انثانيوس دباس نعمة بن الحوري توما  
جميع الدار الكائنة وقفاً في محله الصليبة المشتملة على ايوان صغير بجانبه قبة  
وعلى بيت يعلوه مربع يصعد اليه بدرج من الحجر وعلى مطبيخ يعلوه حلقة صغيرة  
عقداً كاملاً ثلاث سنوات متواليات باجره قدرها عن المدة مائة وخمسة واربعون  
غرشاً عبارة عن كل سنة من العقد ثانية واربعون غرشاً وتلث الفرش وقد  
هدرت له من المبلغ المرقوم خمسة واربعون غرشاً بمقابلة ما يلحق الدار المذكوره  
في المدة المقومة من العوارض السلطانية والتکاليف المرضية والحاکم العايد لجهة  
وقف مدرسة الحلوبية والمائة غرش التي هي ثامن الاجار المرقوم . . .  
( متفقفات صفحه ٩٤ )

[ ١٧١٢ ] قدم الى حلب الحوري جبرائيل فرحات الماروني الاعظى  
والشاعر . ( غراف ٣ ، ٤٠٧ )

- الكاثوليكوس بطريرك سيس سام ابراهيم اورديشان اسقفاً  
مدبراً لابرشية حلب على الارمن . ( غراف ٤ ، ٨٦ )

وفي هذه السنة ارسل افتيوس صيفي رسالة تشجيعاً للملكيين الكاثوليك  
وكان عددهم ١٥٠٠٠ بين دمشق وحلب . وكان من الساعة النشيطين في  
تكوين الطائفة الملكية الكاثوليكية المستقلة عن البطريرك اليوناني .  
( غراف ٣ ، ١٨٣ )

[ ١٧١٣ ] المدعو اثناييوس اوقف مساقات لقراء النصارى .  
( راجع فيما بعد ١٧١٩ هـ اذار وغزي ٢ ، ٦٠٧ )

ودخل في وقف كنيسة السريان في حلب كتاب فصول من العهد القديم  
باخط الكوشوني كانت تستعمل في ايام صوم نينوى والصوم الكبير وفي  
الاحد والاعياد . ( شرقه ٦ )

[ ١٧١٤ ] ١٢ ايلول مات الاب برنارد غوده (Gaudet) اليسوعي فقام  
بجنازته في المقبرة الاب خوري اللاتين .

وفيها السيد بولس لوقا قام برحلة ثالثة الى البلاد السورية بامر ملك فرنسة لويس الرابع عشر وزار حلب وكتب عنها طرقاً منها وصف الحفلة التي جرت عند زيارة قفصل فرنسة الاولى الى الباشا . امر البasha القفصل بالا يأتي معه بفتوبل (كريسي) كما كانت عادته (ولعل السبب ان البasha كان يتربع جالساً على الدوشك وسرواله الواسع يريحه في الجلسة . اما القفصل وبنطلونه ضيق فكان يضطر الى ان يأتي بكرسيه معه للجلوس؟؟ ما لم تقدم له منضدة كما سترى) .

فيما القفصل بالابهه كما يلي : تألف موكب سار امامه بلوك باشي ومن بعده قواص فرنسة وبيده عكازة طولها خمسة اقدام وعلى رأسها صورة الزنقة من فضة ومن بعده اربعة اشكشارية بلباسهم الرسمي وطربوشهم له شرابة تترامى اطرافها على الكتفين ومزينة فوق الجبهة بنوع من بكرة من الفضة المذهبة ومن بعدهم الشطار الاربعة بدلاتهم وكسملها واحد . ومن بعدهم التراجمة الاربعة ومن بعدهم القفصل وكان زيه زي الاتراك وعلى اكتافه وشاح يرفع ذيله من الوراء احد احذام . وكان على يمين القفصل ويساره مندوبا الدولة الافرنسيه وكان يشي وراءه الافرنسيون وسائر من كانوا يتمتعون بمحاجة فرنسة . ولما بلغ البasha خبر قدوم القفصل ارسل احد عظام قواوه فرحب بالضيف وادخله واجله على منصة وقدموا له صحن حلوي فاكل منه ما تجويه ملعقة ثم قدموا له القهوة والشراب وصبوا ما ، الورد على يديه وعلى ثيابه وكذلك الطيب وانتهت الزيارة وقام القفصل وخرج ولم يتحرك البasha من موضعه لكنه اهدى الى القفصل منديلاً مطرزاً وامر خمسة جاويشية بتشييعه فزاد بهم رجال الموكب في عودته الى دار القنصالية .

واحتفل في كنيسة الابا، الفرنسيسكان وفي سائر الكنائس بالجناز من اجل راحة نفس لويس الرابع عشر الذي نعى اليهم في تلك السنة . وابنه الاب هرنريدي اليسوعي بخطاب بلغ .

ومن اخبار البasha ان امراة رفعت اليه دعواها على احد الاشراف .

فاستدعاءه البالاً لالمحاكمة فبالي الحضور فاستحضره البالاً بالقوة وامر بالغلق  
فضربه عليه بالعصا مئتي ضربة . (لوقا ص ٢٨٢)

[ ١٧١٦ ] عيسى جرجس عازاريه نسيخ، كتاب « منهاج الكهنوت لخدم  
اللاهوت » تعریف البطريرک اثناسیوس دباس . (سباط )

— ولد في حلب يواكيم بليط الارمني . تعلم في روما . ترأس جمعية الكريج .  
له مؤلفات نسخية . (غراف ٣ ، ٤٣٢ )

— جبرائيل فرحت خلف عبدالله قرائى في رئاسة الراهبانية المارونية .  
(غراف ٣ ، ٤٠٧ )

— الحركة التجارية واسعة النطاق . حلب تستهلk الجوش بكثرة وترسل  
منه الى اورفا وديار بكر والموصى وادنا وارضروم وبغداد ودمشق . وايضاً  
الى العجم والهند والى مكة . وتتصدر الفصوص وصوف الغنم ومنه يصنعون في  
اوروبية الاقةة التي لا تبتل بالمطر والاقشة القطنية .

ويصوغون في حلب القاش الهندي ويصدرون الصابون الى ما بين النهرين  
والعجم والى البايدية . (سوئاجه ٢٠٣ )

[ ١٧١٧ ] ولد في حلب يوحنا حكيم مطران الموارنة صاحب المواقع  
والقصائد والزجليات . (غراف ٣ ، ٥٠٠ )

وفي هذه السنة ظهر مطبوعاً باللغة الافرنسيّة في باريس كتاب رحلة السيد  
دي لاروك ، باسر الملك لويس الرابع عشر الى امير العرب في صحراء ، بادية الشام  
ووصف رحلته مستعيناً بمؤلفات شيفاليه دارتشيو . وما رواه قصة تقشعر لها الابدان  
لا تكاد تصدق لولا ان من امثالها يقع في زماننا في كل عام تقريراً وما ان  
يفتقد احدنا السجون في لبنان او سوريا الا ويجد فيها اباً قتل ابنته او اخاً  
قتل اخته بحججه انها حصلت من شرف الـيت بسيتها الرديمة قال دي لاروك ما  
خلاصته :

« ابو ربيعة الحلبي تقدم الى القاضي ثم الى البالا و واستأذن بذبح ابنته التي اهانت شرف  
اسمه بسوء تصرها و سقوطها في الخطيبة . عيّنا حاول القاضي والبالا ان يقنعواه بواجب

الصفح وغض النظر . دعا جماعته الى وليمة حافلة . وبينما كانوا يأكلون خرج وقطع رأس ابنته وغطاه بتنديل ولما انتهت الوليمة جاء به الى المدعين وكشف عنه ، وقال لقد فعل ما فعل لتكون عاقبة الايota ازانية عبرة لمن اعتبر ». (دي لا روک ص ٢٨٧-٢٩٤) (١)

فيها وقفت شونه بنت سليمان مسفلات لكنيسة السريان . (غزي ٥٣٠: ٢)

[ ١٧١٩ ] الاب بطرس هرنودي اليسوعي مات بالطاغون في حلب ٢٦ حزيران . ألق كتاب « تفسير المزامير » .

وفي ٥ آذار كتب انطاكيوس البطريرك الانطاكي ما يلي :

« اتنا اوقتنا جميع الحمس دور من ملكتنا على ايتام فقراء طائفتنا الروم بحلب ليصرف الربع في خراجهم اول سنة وثاني سنة من استحقاق ادaim الجزية السلطانية والدور المذكورات او لهم الدار الجديدة التي يجانب القلاية المعروفة بالقلاية الجديدة المكتوبة باسم المقلمي باسيل ابن عيد داود وثانيهم الدار التي يهد الحوري ميخائيل البجعى (كذا ولعله العبيجي) المكتوبة باستنا والثلاث دور الآخر الذين يهد الفس برلام ونسمة خوري نوما واولاد الشاس يوسف الارمني المكتوبات باسم الحواجه فضول عبده ادقش . . . بعد اظهار اثبات الواقعية الدور الحمسه وباقى ريعهم يؤخذ منه في كل سنة سبعين غرشاً يدفع منها عشرين غرشاً الى شقيقتي اوستين المتوطنة في مدينة صيدا والخمسين الى اختي فوتين الكائنة في مدينة حلب مدة ربع الوقف جميعه الى الابيات » .

وقد اكد التراجم مصروف جزية الابيات المذكورين من الربع الموقوم بغير ذكر اخواته بحجر بلاطة صخرية وضعها في القلاية . (مقططفات صفحة ٩٣)

[ ١٧٢٠ ] ٢٥ تقوز حور البطريرك انطاكيوس دباس كما يلي صورة تميز خصوصيات كنيسة حلب من خصوصيات مطرانها :

« خصصنا الكنيسة بها هو اولى بالانساب اليها وذلك جميع ما يدخل من التوراة على مدار السنة وجميع ما يرد من تفريقي الشمع الجاري العادة به خار عيد القدس جاور جيوص وما ماثله في تفريقي الشمع الصفار في اوقيانه المعلوم وجميع مدخول صندوق القراء وثلاثين ما يحصل من القداديس والنباحات ودخول الميت الكنيسة والاربعين قداساً ونصف ما يأتي من الاعياد وعلى مدار السنة بهذه المذكورات تكون جميعها مختصة بالكنيسة يتسلّمها وكلوها ولن يكونوا اثني عشر رجلاً من اعيان الطائفة المؤمنين يصرفون منها على الكنيسة جميع

ضروريًا ولو ازدانتها كمثل ثمن الشمع يوقد على مدار السنة و بتامين الكهنة والفقراء والديوره  
والقندلتفت وما ترب من خدم المسلمين و ملاقاة القضاة و حكم الكنائس و عوارض  
ومصارف الاوقاف و ترميم لبقاء عينهم واما ما يتفضل من المدخل المارقوم بعد اخراج  
المصارف المارقومه بتحفظ تحت يد الوكلا، المقومين ليصرف بعرفة رئيس الكهنة فيا يلزم  
الكنيسة المقدسة من الضروريات كالنكليس والترميم والتممير وتجديده اواني وكتب و اوقاف  
وما ضاهاهها . . .

وخصصنا لرئيس الكهنة ما هو اقرب لتصريحه و ذلك جميع ما يدخل من الاكاليل  
وصلوات الخطبة ونصف مدخل الاعياد على مدار السنة وثلث ما يتحصل من الفداديس  
والنياحات ودخول الميت الى الكنيسة والاربعين قداساً واما ما يحصل له من قداديسه ومن  
الاحسان الوارد اليه من القرى في دفهم فذاك مخصوص به ليس لاحد فيه علاقة ولا تعرض  
اصلاً لهذا المدخل المارقوم يختص جميعه بالمطران المقيم حالاً بعذنة حلب لقيام اود معيشته من  
غير ان يطالب بمصارف اصلاً وهو كاف بعيشته على وجه التدبر .  
واما النوريه فهي محتومة لحضره البطريرك المستولي على الكرمي الروسي الانطاكي كانتا  
من كان » .

وفي هذه السنة وقع المطران مكسيموس حكيم القراد البطريركي وامضاه  
بنقطة واضاف اليه هذه العبارة :

« ان الذي يفضل من مدخل الاوقاف والكنيسة ما هو مخصوص بما دون المختص  
بالمطران ندفعه الوكلا، بعرفة الرئيس الكاشن وتنذر الى وفاء الدين الذي يكون على الكرمي  
ما دام عليه دين و اذا لم يكن عليه دين فلا يحفظ تحت يد الوكلا . . . (مقططفات ص ٦٤)

[ ١٧٢١ ] انشأ الشهيد عبد الله زاخـر الحلبي كتاب « البرهان الصريح في  
حقيقة سرى دين المسيح » التشليث والتجسد . ( شرقه ٣٥٨ )

- سام البطريرك انطونيوس دباس جراسيموس اسقفًا ملكيًّا على حلب  
٢٦ كانون الاول . ( كارلوشكى ١٠٤ )

- توفي الحنوي يوسف بن جرجس البانى . ( غراف ٣٨٢ ، ٣ )

[ ١٧٢٣ ] استخدم التجار الحمام الزاجل لنقل الاخبار بين حلب والاسكندرونة .  
( غزي ٩٨٤ ، ٣ )

- البالاشا حاكم حلب يتقاضى ثمن رطل قطن على كل قنطار قطن ينزل في السوق .  
( سو فاجه ١٩٣ )

وقفت شونه مسقفات لكنيسة السريان ووقف فتح الله (؟) مسقفات  
لقراءة كنيسة الروم .  
(غزي ٢٥٤٠)

ووقفت فروزن بنت هنا مسقفات لقراءة كنيسة الروم .

[ ١٧٢٤ ] توفي البطريرك انناسيوس دباس في حلب وفيها كان الكهنة  
كلهم تقريباً كاثوليك وكذلك الآلاف من العلمانيين الملوك . ونفي من  
حلب المطران جراسيموس بمعي سلفستروس القبرصي . (كارلوشكى ١٠٤)

— وفاة خايل البلوزاني المطران الماروني على حلب وابن اخي البطريرك  
جبرائيل البلوزاني مطران حلب سابقاً . (كارلوشكى ١٠٩)

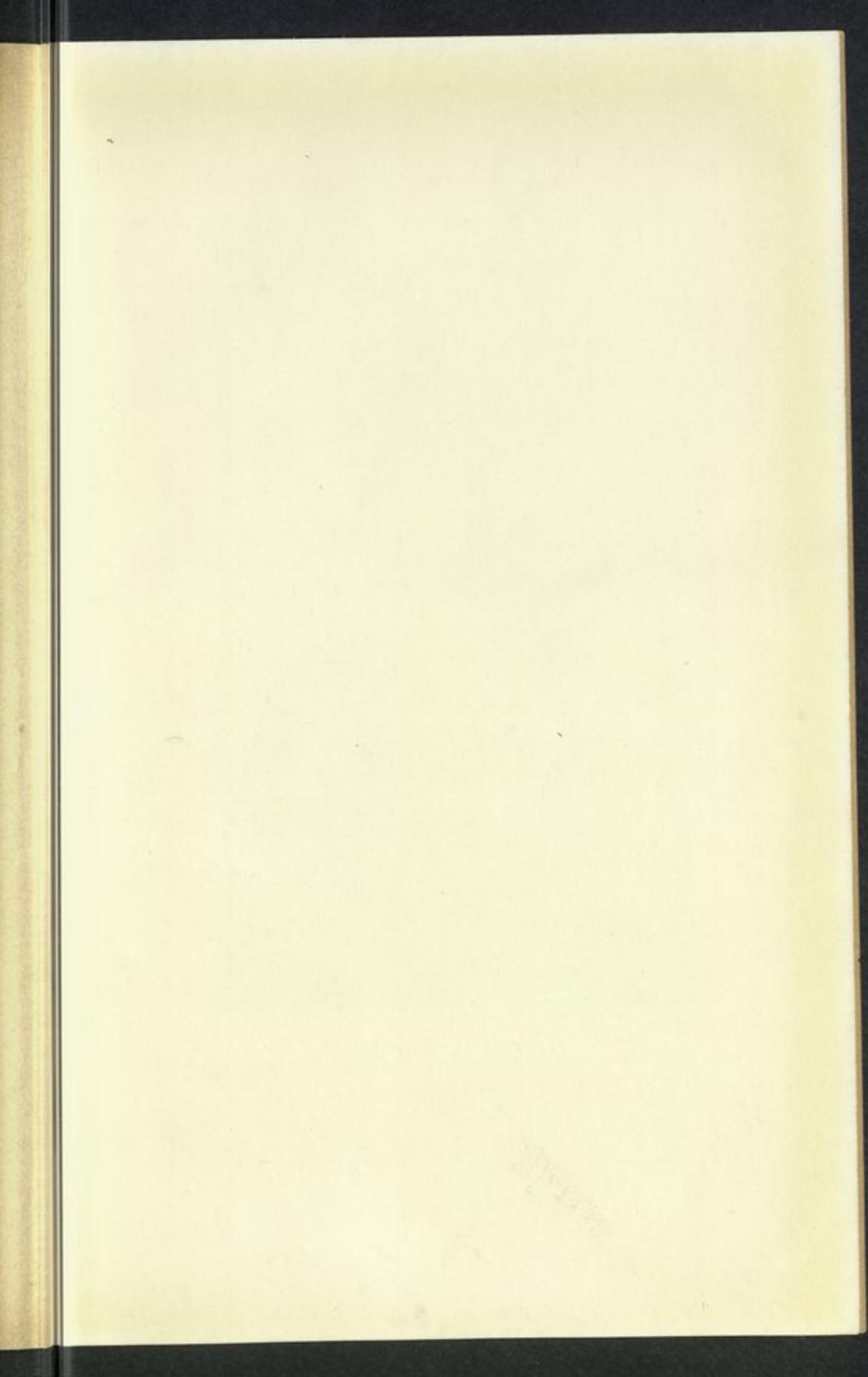
وفيها ١٥ توز نعمة بن الخوري توما الحلبي الكاثوليكى<sup>١</sup> حرر مكتوباً  
باسم البطريرك انناسيوس (جوهر) الى جراسيموس يستدعيه من بعلبك الى كوسى  
مطرانية حلب (صفحة ٢٣) .

١ راجع مقتطفات من كتاب عجالة راكب الطريق من رضي بتقليد التأليف لنعمة ابن  
الخوري توما الحلبي الكاثوليكى (خطوط م ش) .



المطران هرمانوس فرمات

١٧٣٢ - ١٦٧٠



علي أيام المطرانه هيرمانوس فرهات

۱۷۳۲ - ۱۷۲۰

[١٧٢٥] ٢٩ توز سيم جرمانوس فرحت اسقفاً على موافنة حاب مسقط  
رأسه ودخلها في ٨ كانون الاول . من اعماله جمع الكتب في خزانة لم تزل  
الآن يمتلكها متحف للعلماء والكتير منها محرر على اسمه .

وفي تلك السنة كتب السنكسار بالكرشوني للكنيسة المارونية في حلب.  
(غاف ٥٠١٠٣)

وفيها وقفت رومية بنت يوسف بك مساقفات ووقفت عزيزة بنت منصور  
مساقفات لكنيسة الروم وقدسية بنت سليمان وقفت مساقفات لكنيسة السريان .  
(غزى ، ٥٤٠، ٢)

وفيها مات يوسف الشهابي مغرب شرح «مختصر في السبع رذائل» .  
(سباط ٦٢٢)

على أيام المطران جرمانوس فرحت الماروني جرت حوادث خطيرة في تاريخ الطائفة الملكية في حلب كان للمطران الماروني دوره فيها وقد يأتي ذكره في الوثائق التالية .

اعتها موقعة اولاً باسم الكهنة ثانياً باسم الوكلا، ثالثاً باسم الشعب وقد  
تعبر كمحجة تأسيس الطائفة الملكية الكاثوليكية في حلب وتحل محلها في  
هذه «الأخبار» لما لها من العلاقة مع الاسقف الماروني .  
( راجع مقتطفات ص ١٤٣ وما بعدها )

«صورة ما حررها الآباء الكهنة الموقرين على ذواхهم للاستفادة على ضبط الكنيسة المقدسة والخلاص من الدخول ( اي من ولادة الاكليلوس اليوناني في استيول ) .

باعت تحرير الوثيقة انه :

نقول نحن الفقراء الى الله الغني المحرر اساييم بذيله من جهود جماعة كهنة الروم بباب  
الاتا لما رأينا ما احاق بنا وبتلاميذنا (التلميذ باصطلاح الحليين هو ابن الرعية المولى كل جا

الخوري - والرغبة منه في حلب الماءلات التي تتخذ الخوري الفلافي دون غيره معلم اعتراف  
ومرشداً لها ، بالاتفاق مع المطران ) في هذه الايام من كثرة الاضطهادات بسب استيلا  
المطران الدخيل علينا وعليهم والتزاماً بالقرار من وجهه والتواري عنه لثلا ولا يسمح الله  
نلتزم بشاركته [ بالقدسات ] ونقرضنا مع ذلك بوجوب التزاماً ان نعطي جواباً له المادل  
في ذلك الموقف الرهيب عن كل نفس من المؤمنين المسيحيين الذين ايماناً على رعايتهم من  
سيدنا يسوع المسيح رئيس الاخبار العظيم فتماهتنا برضاناً وحسن اختيارنا مع بعضنا وتعاقدنا  
على تقوى الله واياته طاعته على الشروط الاقية ياغاوي :

١ : ان تكون داعياً ملتجئاً الى سيدنا يسوع المسيح الذي اوعده كنيسته المقدسة ان  
ابواب الجحيم لا تقوى عليها ضارعين الى جلاله الاقديس بواسطة القدس الالهية والصلة  
الخصوصية الليلية والنهرية ان يخلصنا واياهم من التجربة ويقصس عنا يد استيلا هذا الدخيل  
وغيره ويعيد استيلا مطرانية كنيسة مدینتنا الى ما كانت عليه من الافراز على مطرانها  
ال حقيقي .

٢ : ان تترك وتشدد عزائم كل تلاميذنا وكل من يصل اليه من المؤمنين على الدخول  
في اخوية حماية الابيان الكاثوليكي المقدس<sup>(١)</sup> ونثيم على ان يبذلوا جهدهم بكل وجه يمكنهم  
في استصال جرثومة هذا الدخيل واعادت افراز مطرانية حلب بوجه ثابت على قدر الامكان  
كما كانت وان يكون اهتمامهم في ذلك يفوق اهتمامهم في مهامهم الجسدية والدينية ويزدوا  
على ذلك مواقبتهم على الایطال الى من قال اطلبوا تجدوا يقدر مكتتهم لحظى واياهم جداً  
الارب الذي هو بغية الطلاق .

٣ : حيث ان قضا هذا الفرض<sup>(٢)</sup> لا يدل له من مصارف ونkalيف زايده فنساعدكم جا  
على المتأخرین عنهم في ادائها بكل ما يمكننا ومن يعمى عليهم نلتزم بذاته الى مساعدتهم والاعطا  
معهم على قدر ما يستوجب بحسب فريضتهم . وان اصر على غيه وعصاؤنه يلتزم بتأديبه  
الكتائبي من كل الوجوه حق بالتجنّب عنه وعمن يلوذ به الا ان يرجع ويتفق معهم .

٤ : وما عدا ذلك نجمع لهم من تلاميذنا ومن كل من يصل اليهم من نساء ورجال  
الذين لا يستطيعون هم الجمع منهم ما يمكننا جمعه لتحصل لهم مساعدة كلية وذلك بكل

---

١) هذه الاخوية كانت من جملة الاخويات التي نشأت في حلب بسي المرسلين اللاتين  
وانشرت امثالها بين الطوائف ومنها الاخوية المازونية التي جاء ذكرها مراراً في هذه  
الوثائق .

٢) ان مكان يفرض على رعايا الدولة من الضرائب والاموال كان يجمع ضمن الطائفة  
والقوى فيها كان يضمن الضعيف والفقير يؤدي المال عن القبر .

جهدنا ليقروا على اقام مطلوبهم المذكور وان نبذل جهودنا في ذلك ولو عرفنا ونأكدنا ان ذلك يشق علينا ويضيق مداخلتنا من حيث انه الافضل لنا ان نصل الى غاية حدود الفقر الذيوي ولا الى اثر جزئي من الفقر الديني بهذه الشروط المرقومة فقد رضينا بما اختيارنا من غير ان يكلفنا احداً اليها ولا يأخذنا فقد حررنا هذه الوثيقة بامضانا وحقوقنا وبافه الاستعنة عليه الانكال .

تحريراً في كذا ..

ثم لاقام ما ارتآه الاباء المؤقرین (كذا) فقد ارتضى جمهور جماعة الطایفة المرقومة واقاموا جماعة منهم وكاولهم على تدبیرها وتعاطي مصالحها وفوضوهم بذلك التفويض التام كما تراه مسطوراً [ كما يلي ] .

### وجه تحرير الحروف هو انه :

«قد اقر الجماعة المحررة اساجم (كذا) بذلهم من جمهور جماعة الروم بجانب واعترفوا بالطوع والرضا التامين قابلين في تدبیرهم انا قد وكلنا برضاها وحسن اختيارنا ناقلي هذه الوثيقة فلان وفلان وفلان وفوناهم تغويضاً تاماً في الاهتمام بصالح الطایفة المرقومة والنظر في احوالها ومصالحها وملفقة ما يدهمها من طوارق الاحکام والاخصام وغير ذلك من الحوادث والواقع التي تطري عليها من اي وجه كان وباي وجه باشداد الوکيل الى كيفية التصرف بذلك حسباً بروه صواباً وملائماً لغير الحمبور ورفع الاضرار عنه وان توافق شورهم في تدبیر واقعة من الواقع واختلف رأيهم في كيفية السلوك بلافاها وتدبیرها فيكون الرأي لبلاغب منهم وعليه يحب الاعتداد وليس للوکيل ان يقطع مادة من المواد بغیر راجعتهم ورضائهم الا اذا ما كانت ضرورية وداعية جداً وجزئية معظمهما الى الخمسين غرش وعليهم ان يجتمعوا في كل سبة ولو مقدار نصف ساعة للمذاكرة في تفقد احوال الطایفة المرقومة ومهما خطا وتدبیرها وان احتاجوا احداً من او جماعة لاجل المشاوره في ذلك او لاجل المساعدة والخدمة بعضاً وطلبوه فلا يتأخر الا لعدم ضروري جداً وان تأخر من غير عذر شرعى فليقولون من المتقدم وذلك من يعترضهم احداً من او يحضر بينهم من غير طلب وكذلك ان تدبیروا باسم ماري وساروا به من اختاروه من المطلوبين للمشاورة او المساعدة فلا يباح لهم لغيرهم وای من افساه من الفريقين وثبت عليه ذلك بقولهن من المتقدم وعليهم ايضاً في ان يفتقدوا في كل ثلاثة اشهر اکثر او اقل على قدر الامكان حساب الوکيل والطایفة وبحموعها ومصروفها ليكونوا دايماً على بصيرة ومهما فعلوا في جميع ما ذكرناه وغيره لا يمكن حدوثه على الطایفة المذكورة وفي علاقائه باي وجه كان مما يظهر لهم وبروه صواباً فهو بحسب قبولنا ومحن به راضون وعايه متمدون ومهما اصحاب او

جرى عليهم بسبب الخدمة المذكورة والوكالة المسطورة من اذية في لوجه الله تعالى واما ما يقع عليهم من خسارة لهذا السبب ان كان من ابطريق الوشاية او عن طريق المخاصمة فهي علينا وعليهم وعلى الجمّهور بحسب الفريضة المتادة وان احتاجوا الى استدانة درام لاجل رفع ضر عن الجمّهور ولدفع غالية حاكم وطلبو احداً منا لنجتم معهم فلا يتأنى وان استدانوا بذلك من غير ختم احد منا لدفع الغوايل المذكورة ووجد صاحب الدين الموقمه عليهم او على اغفهم بختومهم فقط فهو علينا وعليهم وعلى الجمّهور بحسب الفريضة المتادة وكالة ثانية مطلقاً مقبولة من كل منهم قبولاً تاماً وباقه الاستعانا عليه الانكال .

حريراً في كذا . . .

ثم بعد تحرير وثيقتي الابا المحترمين والاشبه المؤقررين المسطورين حر جمهور المتظاهرين من الطايفة على ذواتهم هذه الوثيقة الثالثة الثابت مضمونها شهادة حضرة المطران كير جرماؤوس مطران الموارنة الموقمة بخط يده .

#### باعث تحرير الحروف هو انه :

«نقول نحن الفقرا المحرر اساينا بذيله<sup>(١)</sup> من جمهور جماعة الروم بباب ونعرف لديه تعالى باننا قد انفقنا مع بعضنا اتفاقاً مخلصاً لوجه الله تعالى واياشار طاعته ونعاقدنا بعزم ثابت ورأي متفق على ان نكون من الآن فصاعداً متحدين مع بعضنا اتحاداً كلياً ومتوازن قلبأً ولساناً في كلما يتضمن عمار ايام كنيستنا الكاثوليكية وبناء طايقتنا وحسن نظامها في العقائد الدينية والرتب والطقوس الكتائبية والاحوال والمباسات الدينوية وبختون ذلك فن حيث العقائد الدينية تبذل بجهودنا في المحاجمة عن حقائق ايامنا القوم المسلمينا من الرسل القديسين والاباء الالهيين والمجامع المسكونية القائمة بالحق اليقين بحيث لا نقبل عليه احاديث طاربة ولا تعاليم مستجدة ومن حيث الرتب الكتائية نجتهد بان لا قسم ان يستولي على كرمي كنيستنا بطريرك عوض المطران حيث ان العادة القديمة الجازية في الابرشية الانطاكيه ان كرمي بلدتنا كرمي مطرانية نظر باقي المطرنيات في باقي الابرشية المذكورة وليس للبطريرك ان يستولي عليه بذاته موطناً بالسكنى والاستمرار في مدینتنا حلب المذكورة وكذلك لا نسلم للمطران ان يتصرف بمحصول الكنيسة واواقفها هواه واختياده بل على موجب ما رسمه وحده المرحوم كير اثناسيوس [ دباس ] البطريرك الانطاكي المطروب الذكر في عدنه الفاصلة ما بين خصوصيات الكنيسة وان الذي يخص الكنيسة يحتفظ تحت يد الوكلاء على حفظه المؤمنين الورعين ولا يصرف الا في ضرورياتها .

<sup>(١)</sup> راجع فيها بعد اسام الروم الكاثوليك المعددين عند الموارنة بين ١٨١٩ و ١٨٢٥ في عهد الاضطهاد .

اللزمه وصيانته ايagna القوم فقط ومن حيث الاحوال والمهات الدينويه فتجهد في رم ما طرأ  
على طايقتنا من الفقلقات التي اوجب خرب نظامها وانقلب متها بالديون وتجهد في جمع الديون  
التي تراكمت عليها وذلك بالوجه المرضي له تعالى والمتره عن الاغراض وفي وفاتها لارباجها  
و كذلك تجهد حالتنا لاجل بحثه الله تعالى ومحبة القريب في منع جميع المضار التي تؤذى الطائفة  
المذكورة ديننا ودنيا وقد اشرطنا على ذواتنا برضاها واختيارنا ان لا يتأخر احد منها عن  
الآخر في اثبات ونأكيد جميع ما حرزناه الى النفس الاخير متذدين سيدنا يسوع المسيح  
الفائل : « مني ما انوجد اثنان او ثلاثة باسمي اكون انا بينهم وكلما نطلبوه من الااب باسمي  
يعطيكم » ضارعين الى جلاله ان يكون نصيراً لنا على اقام ذلك بيته وكرمه ومن تعذر  
ذلك فليعطر عنه جواباً في العادل في موقفه الرهيب اجارنا تعالى من ذلك وباقه الاستعانة  
وعليه التكلان ومنه نرحب بالتوفيق » .

تحريراً في كذا . . .

هذا ما حوره المطران جرمانوس [ فرحات الماروني ] المذكور خطط يده :  
« يصل بها فيها لانها كلها شريعة ديننا وذمة ودنيا ولذكر في اواخرها الحرم المطر  
هناك » .

[ ١٧٢٦ ] في ٩ كانون الاول كتب المطران جرمانوس فرحات الماروني  
إلى الشيخ سرحان الحاذن في عجلتون لبنان<sup>(١)</sup> .

« فعل الحساب ان حضرنكم سيمتم في رسامتنا على موارنة حلب فقط . فلما دخلنا  
حلب رأينا ذاتنا مرسومين على اربع طوائف الصارى . وناهيك من معاملة وتدبر الوف لا  
يخصها غير بارجا متقلين مع ذلك تحت مناظرة الحكماء والمرأفة المحدقة بنا من كل  
جانب . . . لا يخلو من الاشتغالات مع المسيحيين وفض اشغالهم اربع قراريط من الموارنة ،  
والباقي من باقي الطوائف هذا غير الوعظ والتعليم المتواتر » .

[ ١٧٢٧ ] كتب الجاثليق مار ادنا بطريرك النساطرة رسالة الى المطران  
جرمانوس فرحات الماروني سأله فيها العناية بابنه رعيته و بتوزيع الاسرار عليهم  
وتكميل عرسائهم ودفن موتاهم . ( المجلة البطريركية ١٩٣٠ ص ١٠٨ )

جاء في المقططفات عن طائفة الروم :

وفيها ١٦ حزيران « قدم الى حلب من قبل بطريرك القدسية المطران غريفوريوس

(١) راجع بولس مسعد : الذكرى في حياة المطران جرمانوس فرحات . مطبعة  
المرسلين اللبنانيين جونيه لبنان ١٩٣٤ ص ٢٨

ولم يتظاهر بشيء ضد الآيات الكاثوليكية ولم يذكر أم البطريرك بالقدس فاذن لنا  
المرسلون الموقرون وحضرت المطران جرمانوس مطران المؤارنة بشاركته وصار علينا إلى  
البطريرك القسطنطيني المذكور مقطوع سنوي ندفعه له أجرة سكوت. فتكلفنا عشرة آلاف  
غرش واستمررنا على هذا الحال نحو ستين وادلاح منه بعض تلاميذ الانشقاق فاقتصرنا  
بالرشوة وغيرها ان يكث في القلابة ونحن نتصرف في الكنيسة من غير ذكر اسمه ولا  
ام بطرس استبول فاستقام هكذا ثانية اشهر ثم حرر في حقنا الى البلاش . فارسل البلاش  
قبض على ثانية عشر فقر كهنة وعوام فوضع هؤلاء في حبس ضيق جداً مغلوبين بالقيود  
وازناجبر على بعضهم يعذبون خارجاً من قبيل خدام اولاد روم الذين كانوا عند البلاش .  
والبعض منهم ماتوا بالعذاب » .

وجاء في القاموس التاريخي الجغرافي ( لكارلوشكى ص ١٠٥ )

— دخل حلب غريغوريوس متروبوليت هرقله بسمي البابا سينودوس المقدس  
الفلسطيني ودعا الكهنة الملوكين والشعب الى الانفصال عن روما . فبرطروا  
البلاشا وسفروه .

— نسخ القس نعمة المقدسى الحلى كتاب البتكار وختمه بنبذة من  
الاشعار في تقرير الايمان وبخدمة القدس وفهرس الاعداد . ( شرقية ١٠٣ )

— عجمية وبربارية بنتا عبد الواحد وفتا مسقات للكنيسة السريان بحلب .  
( غربى ٥٤١، ٢ )

— داود ولد مصرشد ( كندا ) وقف مسقات لذرته وللكنيسة السريان .  
وحنه بنت موسى وقفت مسقات لذرتها وللكنيسة السريان .  
( غربى ٥٤١، ٢ )

وفي هذه السنة زحف الجراد واتلف المزروعات .

[ ١٧٢٨ ] الف الياس فخر رسالة رد فيها على الحورى يوحنا قسطنطين الحلى  
بنصوص الانباش . ( غراف ١٢٥، ٣ )

— نسخ ميخائيل بن قسطنطين جربوع كتاب البرهان على فساد آيات المثاقين  
( سبتمبر ٤٤٢ )

— ارسلوا من حلب الى باريس الى دار الكتب الملكية مجلد الاحمر  
الديار بكري والاصفر الارفلي والقىصرى والاسود والبنفسجي من طوقات .  
( سوقاجه )

١ نيسان شبّار دي بيليان ( Péleran ) قنصل فرنسة في حلب ١٧٢٢ -  
١٧٣٠ ارسل الى وزارته رسالة قال فيها :

« ان مطران الروم وافق الرعية على الحرية بمعتقدها الكاثوليكي على شرط ان تلزم السكينة وندفع له ما يترتب له من المال ولكن الياس فخر طرابلس الملكي ترجمان القنصل الانكليزي حرث الفتنة على المطران وتحده بانه سيكتب الى البطريرك القدسوني ليشكوه بأنه غير الطقس اليوناني وتساهم مع الرعية التي صارت افرنجية » .

وكان موقف الياس فخر مؤلماً لانه كان سابقاً من اقرب الكاثوليك صداقه المرسلين في طرابلس وكانوا قد تالوا له من البابا اكيمينوس الحادي عشر اوسمة وامتيازات . ( رباط ٢٨٧ ، ٢ )

[ ١٧٢٩ ] بجان بنت وفدت مسفلات لكنيسة دير مار يعقوب .  
( غزي ٥٤٢٤٢ )

- انقطعت اللغة من سنتين . مسکوك القمح ارتفع سعره من ١٢ الى ٦٠ قرشاً .

- ٢٧ تموز ارسل الكرديتال بترا الى المطران جرمانوس فرحت رسالة اوصاه فيها بالعنابة بالقس اندراؤس دقاق ( دقاق؟ ) السرياني .  
( الجلة البطريركية ١٩٢٠ ، ص ١١٠ )

[ ١٧٣٠ ] ٢١ اذار كتب الوان جرجس الحامي السرياني العقوي كتاب البرهان في القوانين المكملة والفرائض المعملة تأليف اي شاكر القبطي .  
( القرن ١٣ ، شرفة ١٨٣ )

حدثت الفتنة في حلب بسبب ارتفاع الحبز .  
وفيها انتهت مدة وظيفة شبّار دي بيليان الذي تولى قنصلية فرنسة منذ ١٧٢٢ . ( كارلوسكي ١١٥ )

وخلقه فيها جان جاك دي مونيلو الى سنة ١٧٣٣ وفيها عزل السلطان احمد واقيم عوضه السلطان محمود ومن حيث العادة الجارية في جلوس السلطان الجديد يطلق جميع المحبوسين على اي جنایة كانت فكسرروا ابواب الحبس واطلقوا جميع المحبوسين ومن الجملة الملكيين الذين

سجعوا من تهمة سلفستروس والاولاد الارواح وبتجديـد الدولة انعم الله على الملـكـين الكاثولـيك بافراز مطرانية حلب من التـرام سلفستـروس على الحـوري مكسيـموس حـكم ٢٣ نـيسـان وـكـلـفـ ذلكـ نحوـ خـمسـةـ وـأـرـبـعـينـ كـيسـ درـاهـمـ .  
( مـقـطـنـاتـ صـ ٢٧ )

[١٧٣١] الحـوري جـبارـيـلـ لـبـادـ نـقـلـ إـلـىـ العـرـبـيةـ رـسـائـلـ الـقـدـيـسـ نـيلـوسـ .  
( غـرافـ ٤٧٢، ٢ )

وـلـدـ فـيـ حـلـبـ مـيـخـائـيلـ جـروـهـ وـسـوـفـ يـكـونـ اـوـلـ بـطـرـيرـكـ عـلـىـ السـرـيـانـ .  
الـكـاثـوليـكـ .

اصدرت الطـائـفةـ الـمـلـكـيـةـ فـيـ حـلـبـ وـثـيقـةـ المـطـرانـ جـرـاسـيمـوسـ طـلـبـواـ مـنـهـ  
فـيـهاـ اـنـتـرـلـ عنـ كـرـسـيـ مـطـرانـةـ حـلـبـ لـالـحـوريـ مـكـسـيمـوسـ الـرـاهـبـ القـانـونـيـ وـهـيـ  
تـكـفـلـ بـعـاشـ جـرـاسـيمـوسـ «ـبـاـنـ تـكـوـنـ سـكـنـاهـ وـاقـامـتـهـ مـدـةـ حـيـاتـهـ عـنـدـنـاـ فيـ  
حلـبـ بـالـكـرـامـ الـوـاجـبـ وـاـنـ يـكـوـنـ اـجـارـ الدـارـ الـتـيـ يـقـطـنـهاـ مـاـنـ وـعـلـيـنـاـ مـنـ غـيرـ  
رجـوعـ عـلـيـهـ»ـ .ـ وـمـنـ مـاـرـ يـوـحـنـ الصـابـغـ الشـوـرـ اـرـسـلـ الحـوريـ مـكـسـيمـوسـ  
الـرـاهـبـ القـانـونـيـ تـحـريـرـاـ تـعـدـ بـهـ بـاـجـراـءـ كـلـ مـاـ اـصـدـرـتـهـ الطـائـفةـ .  
( مـقـطـنـاتـ صـ ٦٥ )

وـمـنـ ثـمـ حـورـ مـكـسـيمـوسـ الـثـيقـةـ التـالـيـةـ إـلـىـ جـرـاسـيمـوسـ :

بـاعـثـ تـحـريـرـهـ هـوـ اـنـهـ

اقـولـ اـنـاـ الفـقـيرـ فـيـ روـسـاـ الـكـهـنـةـ مـكـسـيمـوسـ مـطـرانـ حـلـبـ مـعـرـفـاـ بـيـنـ اـيـديـ اـثـالـوثـ  
الـكـلـيـ قـدـسـهـ اـنـقـيـ بـيـوجـبـ اـعـتمـاديـ عـلـىـ جـلـالـ قـدـرـهـ الـفـايـقةـ مـصـرـ عـلـىـ الـاـقـامـةـ مـاـ دـمـتـ حـيـاـ فـيـهاـ  
سـيـأـنـيـ بـيـانـهـ وـذـلـكـ اـنـهـ بـعـدـ مـاـ اـنـمـاـ تـاقـلـبـ حـضـرـةـ الـاخـ الـاـكـرمـ السـيـدـ المـطـرانـ كـيـرـ كـيـرـ كـيـرـ للـسـ  
المـحـترـمـ وـنـقـضـ بـغـرـاغـهـ عـنـ كـرـبـاـ مـطـرانـةـ حـلـبـ وـرـسـنـيـ بـاـذـنـ السـيـدـ الـبـطـرـيرـكـ كـيـرـ كـيـرـ كـيـرـ للـسـ  
اـكـلـيـ الطـوـيـ مـطـرانـاـ عـلـىـ كـرـبـاـ مـطـرانـةـ حـلـبـ طـلـبـ مـنـ اـنـ اـقـومـ بـجـمـيعـ ضـرـورـيـاتـ خـدـمةـ رـعـاـيـةـ  
الـنـفـوسـ النـاطـقـةـ الـشـتـرـاءـ بـدـمـ سـيـدـنـاـ يـسـوعـ الـمـسـيـحـ رـئـيـسـ الـاحـبـارـ الـعـظـيمـ الـقـيـمـ الـسـلـمـيـ رـعـاـيـةـهـ  
حـضـرـةـ الـمـطـرانـ الـمـؤـمـنـاـلـيـ وـوـعـدـهـ بـجـمـسـ رـعـاـيـةـهـ وـادـاـ،ـ الجـوابـ عـنـهـ فـيـ ذـلـكـ الـمـوقـفـ الـرـهـيبـ  
رـاغـبـاـ فـيـ ذـلـكـ خـلاـصـ ذـمـتـهـ مـعـ الـرـعـيـةـ الـمـذـكـورـةـ حـيـثـ اـنـهـ هـوـ الـمـؤـتـمـنـ الـقـدـيمـ عـلـيـهـ مـنـ اـنـمـاـمـ  
الـكـنـيـسـةـ الـمـقـدـسـةـ ثـمـ اـنـهـ طـلـبـ مـنـ اـيـضاـ تـثـبـيـتـ الـرـضـاـ الـوـاقـعـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ جـمـاعـةـ الـاـكـلـيـرـوـسـ  
وـبـاـقـيـ الـمـسـيـحـيـيـنـ مـنـ جـمـيـعـهـ وـاـقـامـتـهـ فـيـ مـدـيـنـةـ حـلـبـ بـيـوجـبـ الـمـعـدـةـ الـقـيـمـ الـسـلـمـيـ رـعـاـيـةـهـ  
بـذـلـكـ وـاـبـتـهـ بـيـوجـبـ اـمـضـاـيـ بـخـطـ يـدـيـ وـخـتـمـيـ اللـذـيـنـ حـرـرـنـاـ حـرـرـخـمـاـ فـيـ الـعـهـدـ الـمـرـقـوـمـةـ

اثباتاً لذلك ثم بما ان هذا الا ب الخليل والسيد النبيل هو ابي الروحي وشيخي في رهبانية  
 وراسمي في مطرنيقي فله علي الكرامة والوقار الایقان بابونه وبعقتضي ذلك فقد ارتضيت  
 بطوعي واختياري انه اذا اضافه احد احبابه او تلاميذه الى منزله لاجل الاكرام الذي  
 يستوجبه او لاجل الاعتراف او لاجل زياره عليل والصلوه عليه او لاجل مشوره او مصالحة  
 فيلذذهب من غير مراجعي وكذلك اذا طلبه احد اى صلاة اكليل ازيمه بعد ان يكون  
 ادى ما عليه من حقوق الكنيسة المقدسة والكريسي الرسولي وكذلك يأتي الى الكنيسة كلها  
 اراد يكرهه وعشية ومني ما اراد ان يقدس في الكنيسة المقدسة وفي اي هيكل اراد فله  
 ذلك من غير مراجعة ولا ممانعه ما عدا هيكل الكبير من غير ضبط عكاز وان يكون  
 دخوله الى الكنيسة باكتسيون اثنين وعندما يبارك يرتفع له ايسبرلا انى دسبوتا ويذكر  
 اسمه في القدس حيث يقدس في جميع الكنزات واما من الكاهن بعد الكلام الجوهرى  
 فيكون هكذا اذكر يا بد السيد المطران كير جراسيموس سلامه وصحه والباقي  
 ويكتب اسمه مطران حلب سابقاً وعلينا ان ندين له في كل سنة كاهن وشام ليكونوا  
 في خدمته الكنائسية والخارجه عن الكنيسة ومني ما اراد يشرطن احد خدامه المخصوصين  
 به بشرط ساح حضرة السيد البطريرك فله ذلك ولا ثبات المطلوبات المرقومات ونفوذه لهم  
 لا بونه فقد حررنا لجنابه هذا السندي المؤرخ في اليوم التاسع من تشرين ثاني لسنة اثنين وثلاثين  
 وسبعين والالف مسيحية سنة ١٧٣٣ .  
 ( مقتطفات ص ٦٧-٦٩ )

وفي هذه السنة سام جراسيموس الحوري مكسيموس حكم استقرا على  
 حلب بتغويض البطريرك كيرلس السادس طاناس . (كارلوشكى ١٠٥ )  
 وفيها توفي المطران جرمانوس فرجات الماروني عند غروب الشمس ١٠ تموز  
 ودفن تحت هيكل الوردية في كنيسة مار الياس ورثاه مواطنه الحوري نيقلاوس  
 الصانع بقصيدة عصمه .

وفيها بشارة الراهب الحبشي جمع وهو في دير الزعفران بالقرب من ماردن  
 ترائيل والحان عربها عن اصولها السريانية . (غراف ٤ )

## على ابام المطرانه هيرائيل عوشب

١٧٦١ - ١٧٣٣

[١٧٣٣] سام البطريرك يعقوب عواد المطران جبرائيل بن يوحنا حوشب الحلبي استقى على موارنة حلب . ( برنامج اخوية القديس مارون ليوسف خطار غانم ص ١٨٩ ، بيروت ١٩٠٣ )

- وفي ٢٠ تموز رد سلفستروس مطرانية الروم الى التزامه وهرب المطران مكسيموس حكيم الى لبنان . فابقى الشعب الكنيسة في يده وارسلوا جددوا في القدسية افراز مطرانية حلب على مكسيموس حكيم بعرض قاضي حلب وواليها وذلك بكلفة ٧٥٠٠ غرش . ( مقتطفات ص ٣٧ )

- وفيها كان عميل قضائية حلب الافرنسيه هونوره شوز ( Guez ) الى سنة ١٧٣٥ . ( كارلوشكى ١١٥ )

- وفي ١٤ آب . وجه من المحيدة ناحية المتن بلبنان المطران مكسيموس حكيم الى الرعية الحلبية رسالة جاء فيها :

« قد بلغني ما أظهرتموه من الشجاعة المقدسة والغيرة المسيحية اللائقة بابناء الكنيسة الحقيقيين الذين يحموون عرض امتهن . اعني حرية الاعيان الكاثوليكى المستقيم وهذا من الواجب ان يفضل على خبرات العالم باسمها حق وعلى هذه الحياة ايضا . وقد مررتى هذا الانطهاد الجديد الذى تقدم به فـهـ مجدـاـ وـاـكـرـاـ وـلـكـنـيـةـ شـرـقاـ وـجـاهـ وـلـقـدـيـسـ مـرـورـاـ وـابـتهاـجاـ وـلـمـؤـمـنـيـنـ غـكـيـنـاـ وـثـيـاـنـاـ وـلـشـياـطـيـنـ خـزـيـاـ وـعـذـابـاـ وـلـلـاعـدـاءـ توـيـخـاـ وـعـارـاـ ... سـلـمـواـ عـلـىـ كـلـ اـخـ يـالـمـسـيـحـ مـنـ الـكـهـنـةـ وـالـعـوـامـ شـرـكـاءـ اـيـانـاـ الـمـسـتـقـيمـ . يـسـلـمـ عـلـيـكـمـ اـخـوـنـاـ الـخـورـيـ نـيـقـولاـوسـ ( صـانـعـ ) الرـئـيـسـ مـعـ ولـدـنـاـ الشـاـسـ عـدـاـفـ ( زـاخـرـ ) . ( المـشـرقـ ٣٤٨،١٦ ) »

[١٧٣٥] كان في هذه السنة ليون دي لان قنصلا لفرنسا الى ١٧٤٢ . ( كارلوشكى ١١٥ )

وفيها اوقفت تقلا بنت يوسف مساقفات لكتيبة السريان في حلب . ( غزي ٦٤٢،٢ )

- ارسل المطران مكسيموس حكيم رسالة الى الرعية في اخوية ثوب الكرمل اللاحقة بالكاتدرائية . ( غراف ١٨٩٠٣ )

[١٧٣٦] استكتب باله نفسه القس ميخائيل جريوع كتاب «الدر المثور في تفسير الزبور» بيد زخريا بن سليمان من طائفة الروم . (سباط ٩٨١)

[١٧٣٧] ١٤ شباط دخل حلب اوتر (Otter) الروادة الافرنسي صرافقاً عبد الباقى خان سفير نادر شاه العجم وكتب اخبار رحلته فقال : «لا وصل السفير الى قريه خان طومان كان قد خرج الى لقائه فيها البشا حاكم حلب . وفي ١٥ شباط دخل السفير حلب بو كوب من الآغاوات فرساناً ومثابة » .

ومضت الايام ودخل حلب سفير السلطان العثماني محمد الرابع واحتفلوا باستقباله احتفالهم باستقبال السفير الايراني وزادوا على ذلك اطلاق المدافع . فامتنع السفير الايراني وارسل الى نادر شاه تحريراً شكا فيه ما رأه قلة اعتبار دولته ، فتشاءم الناس من نتائج الحادثة . وارسل قناصل فرنسة وانكلترة وهولاندة تراجمتهم للسلام على عبد الباقى خان وقدموها له المدايا . واقام سفير ايران ستة عشر يوماً في حلب وزار جامع زكريا (الكبير) وتکية الشيخ ابي بكر .

(*Voyage en Turquie et en Perse...* p. 93 sqq.)

وفي هذه السنة يوكوك (Pokocke) الرحالة الانكليزي خط في حلب وقال فيها انها من اجمل مدن الشرق ولكن سوقها اخذت بالتجدد بالنسبة الى ما كانت فيه بالماضي بسبب الحرب بين بني عثمان والعمجم التي اوقفت حركة القافلات بين العجم واذمير عن طريق حلب وجبل طوروس . والبنارك الانكليزية التي كانت قد نشأت فيها في عهد الملكة اليصابات تضاءل شأنها ولا يبقى في حلب الا ستة او سبعة محلات تجارية للانكليز وزاحتها في التجارة محلات الافرنسيه وكان يوكوك من اوائل الرحالة الذين ذكروا الوباء المزمن في حلب بمحدث الطاعون ووصفوا جبة حلب «جبة السنة» ونسبوا علتها الى ما القويق .

R. Pokocke, *Beschreibung des Morgenlandes*. Leipzig, p. 221.

- وفيها تم انشاء جمعية راهبات الزيارة الحلبيات تحت ارشاد الحوري نيقلاؤس الصانع . (غلاف ٢٨٠٣)

وفيها ١٠ شباط نسخ الحوري جرجس بن نعمة السرياني الحلبي كتاب الليبريجات . وكان آثر في دير مار فرام الشانية ، لبنان . (شرفه)

وفيها وضع يوسف سمعان السمعاني القوانين لشمامسة كاتدرائية حلب بثلاثة فصول : اولاً : الوظيفة ، ثانياً : الاخلاق ، ثالثاً : الخدمة الكنائسية . وهذه الرسالة مخطوطة محفوظة في مكتبة الفاتيكان بالكرشوفى .  
(غراف ٤٥٠، ٣)

- وفيها الاب فروماج اليسوعي نقل الى العربية كتاب يسوع الحبيب ومرريم الحبيبة مؤلفه نيرمبرج اليسوعي المتوفى سنة ١٦٥٨ . (سباط)

- وفيها ١١ ت انتقل الى رحمة الله المعلم يونان الماروني الغريب . كان قد جاء به الباشا من نواحي عكاد ومحض الى حلب على امل ان يجبر ما نهر الساجور الى حلب (كما جر الامير بشير الشهابي ماه الباروك الى بتدين لبنان) ومرض يونان في بلاد الساجور فحملوه الى حلب ومات فيها بمرض السجح .  
(الوثائق المارونية)

[١٧٣٩] شكر الله موسى شعمنه نسخ وترجم الى العربية وفقاً لكتيبة السيدة في حلب كتاب الحسایات او الذرات . (شرفه ١٢٣)

- في ١٥ ايلول المطران جبرائيل حوشب رفع الى رئيس المجمع المقدس تقريراً عن حالة الطائفة المارونية وذكر خدماتها لسائر الطوائف .  
(الوثائق المارونية)

[١٧٤٠] وصل الى حلب حجي خان سفير نادرشاه العجم . جاء بتسعة ايفال شربوا من قسطل على بك . وخرجت الىلقائه نساء الاعاجم اللواتي اسرتهن الدولة العثمانية سابقاً . (غري ٢٩٨، ٣)

وقدم الى حلب وفد الانكلترا ولم فيها قنصل وتجار وطبيب .  
(غري ٢٩٨: ٣)

- وفي هذه السنة توفي بحلب الاب بطرس فروماج اليسوعي صاحب التأليف الروحية . ولد في فرنجة ١٦٧٨ . (غراف ٢٢١، ٤)

- ٢٨ ارسل الكرديتال بترال الى المطران حوش الماروني تحريراً يعزيه فيه ويشجعه مع الشعب على الثبات في الاعيان الكاثوليكي .  
(الخلة البطريركية ١٩٣٠ ، ص ١١٤)

[١٧٤٢] ٦ كانون الثاني مات عبدالله قرالي في زوق مصباح لبنان وُنقل الى دير سيدة لوزة . ولد في حلب في ٨ ايلول ١٥٧٢ سيم كاهناً في ١٤ آب ١٦٩٦ اقيم رئيساً عاماً على الرهبانية المارونية وكان من مؤسسيها . وصار رئيس أساقفة بيروت في ١٧ ايلول ١٧١٦ .

(يوسف خطار غانم : برنامج الخوية مار مارون ص ١٢١)

[١٧٤٢] ٣ شباط ابراهيم بن ديمترى بن يعقوب المكى بالدلال من ابناء الطائفة الرومية الملكية الكاثوليكية شاب في حال انحصاره تجرب بتجربة صعبه واسلم امام الحكم . لكنه عاد الى رشده وندم على ما فعل وعاد الى اياته المسيحى . فقبضوا عليه وحبسوه وکبلوه بالسلسل مدة ثلاثة ايام بليلها واخيراً قطعوا رأسه بالسيف تحت القلعة في اليوم السابع من شهر شباط الواقع فيه احد الفريسي وال المشار الساعة الواحدة والنصف بعض الظاهر .  
فارسل المطران مكسيموس حكيم الى المجمع المقدس في روما صورة اعمال «استشهاد» هذا الشاب الباسل .

ورثاء الحوري نقلاؤس صائع بقصيدة عصام جاء فيها :

«أيني قتيل قد فضي مستشهدأ أيني شهد صار للحق منهدا  
لئن كان فيلا يعي امس قد هذى ففي اليوم اذ أضى الى وعيه اعتدى  
فا راعه روع الخام ولا رعن برائحة ربع الشيبة والجدى  
وقيل له اي الطريقين يتغنى عذاباً وقتلـ ام تعيش مرغداً  
احباب المـنا باقـه لي غـاية المـنى أراهـ عن الـاعـانـ اـشـهـى وارـغـداـ  
(ديوان الصانع ٨٠ والمـرة ١٩٢٥ ، ٢١٨ ، ٢٢٣-٢١٨)

وفيها سوفرونيوس الشهـاس الـاخـبـلي الـارـثـوذـكـسي الفـي حـلب كـتابـاـ في الانـثـاقـ ردـ عـلـيـهـ الشـهـاسـ عـدـدـ اللهـ زـاخـرـ . (غراف ٣ ١٤٦، ٣)

- وفـاةـ الحـوريـ عـبدـالـمـسـيحـ لـيـانـ الـحـلـيـ الـمـارـوـنـيـ لـهـ مـؤـلـفـاتـ وـمـعـربـاتـ دـينـةـ .  
(غراف ٣ ٢٩٠، ٣)

- ظـلمـ القـاضـيـ فـقضـائهـ فـرجـوهـ وـنـهـبـواـ الـحكـمةـ . (غراف ٣ ٢٩٨، ٣)

- نـعـمةـ وـاخـواـهـ اـبـنـاءـ يـعـقوـبـ وـقـنـواـ مـسـقـفـاتـ لـكـنـيـسـةـ السـرـيـانـ .  
(غراف ٣ ٥٤٤، ٢)

— حرفة التجارة : يصدرون الى لیون في فرنسه القرمز العجمي ويأتون الى حلب بالليلة الصادرة من سان دومنک ويزعّنها في البلد وعلى ارفا وديار بكر والموصى وذكوك وبغداد وخربوط وارضروم. وتحمل القافلات الاموال من حلب الى بغداد والموصى وديار بكر والبصرة ومنها المواد القطنية الى حماه وكفرنالباب وديار بكر والملطية وبره جيك . والغم قر قطعاتها متواصلة في حل تحت رعاه الاكراد . ( سوڤاجه ٢٠٢ )

— وفي هذه السنة مات في حلب الحوري بطرس اللاذقي مؤلف كتاب «الصراط المستقيم في الدفاع عن المسيحية». (غراف ٤٣٩، ٣)

— وفي هذه السنة انف سر كيس الارمني كتاب تاريخ الطائفة الارمنية.  
ذكر الاب بولس سبات في الفهرست عدد ١٤٧٢ (غراف ٤٤، ٣٤)

— وفيما كان قنصلًا لفرنسا في حلب جوزف اراري إلى سنة ١٧٤٥  
(كارلوسكي ١١٥)

[١٧٤٣] وقع الطاعون واهلك خلقاً كثيرين. (غзи ٢٩٨)

— انناسيوس موسى صباغ ولد في حلب، اسقف طور عابدين السرياني في ١٧٨٢م (غراف ٥٩٦٤)

— فرج ولد الياس اوقف مسقفات لفقاره كنيسة الموارنة .  
(غزي ٢ : ٥٦٠)

- ٤- توز الشهاس لاونديوس سالم قابل على الاصل وصحح كتاب المجمع  
خلكيدوني . (شرفه ٢٣٩)

[١٧٤٤] مات الخوري نصر الله السرياني وكان يقدس في خان الفرنج وأوقف  
ماله لبيعة ستنا صریح . (شارة ٢٨)

— الف احد الابا. الكبوشين بجلب «رياضة الاستحضار الاهلي». (سباط ٤٤)

والاب لويس الكبوسي نقل الى العربية في حلب كتاب « رياضة النفس في  
الحياة الصالحة ». ( غراف ٢٤٢٠٤ - ٢٤٨٠٤ )

- وفيها ١٠ آذار صدر من جمعية انتشار الایمان قرار يتوجّب به على

المرسلين ان يدفنتوا الموتى في المقبرة العمومية . (وثائق قنصلية فرنسية)

[١٧٤٥] اخرج الحاج احمد باشا الوالي كثرين من الانكشارية من البلد  
بسبب ظلمهم وجورهم . (غزي ٢٩٩، ٣)

وقفت حركة التجارة مع العجم ولا تأتي القافلات الى حلب الا من بغداد  
والبصرة ومن الجزيرة . (سوفاجه ٢٥٤، ٢)

- وفي هذه السنة كان برتامي اوبرجي وكيل قنصلية فرنسة ثم جاء  
فرنسوا دي لان قنصلا الى ١٧٤٧ . (كارلوسكي)

- وفيها الف اب بطرس الكبoshi المرسل الى حلب «كتاب الفلسفة  
الرياضية في اللاهوت الادبي». (غراف ٤، ٤)

- وفيها توفي اغناطيوس شكر الله بطريرك السريان العاقدة وسابقاً مطران  
حلب . له كتاب مواعظ اللادحات والاعياد . (غراف ٢٨٤، ٤)

وفيها كانت وفاة الحوري بطرس التولوي و عمره ٩٠ سنة . هو الذي استخرج  
من اللاتينية كتاب «الرد على الحسن قضايا» التي عليها الخلاف بين اللاتين  
والروم الفير الكاثوليك . وقد امر المطران جبرائيل حوشب القس فرنسيس  
الباني بان ينقل الكتاب من الخط الكرشوني الى الخط العربي . (سباط ٢٣٢)

[١٧٤٧] غرة ربيع الاول ١١٦١ هـ :

«اقر المطران جناديوس المستوفي يومئذ على اوقاف فراه كنيسة الروم بدمشق حلب  
قائلاً اني قد اجرت الياس بعقوب عاصف جميع الدارخارية الكائنة في محله الصلبية التي هي  
حالاً بيد المعلم بواسط الظيب الشير بابن البطن المشتملة على بيت كبير يعلوه مربع يصعد  
إليه بدرج من الحجر وعلى يمين آخر بن يعلو أحدهما طبقة صغيرة وعلى مذارة وطبع وجوب  
ماء معين ومتافع ومرافق وحقوق شرعية سنة كاملة تخفي من تاريشه باجرة قدرها عن المدة  
المرقومة اربعون غرشاً من المعاملة الجديدة السلطانية وقد قبضت مبلغ الإيجار جيده سلفاً وتجيلاً  
واصرفته بعلم اشبه الطافية في جزية الفراه المذكورين وذلك بعد ان تبرع من ماله لجهة  
الوقف بكل ما يتحقق الدار من العوارض السلطانية والتکاليف العرفية والحاكم العايد لمحة  
وقف مدرسة الخلوية ببرعاً ناماً». (مقططفات ص ٩٥-٩٤)

- وفيها كان لـ دوفين وكيل قنصلية فرنسة . (كارلوسكي ١١٥)

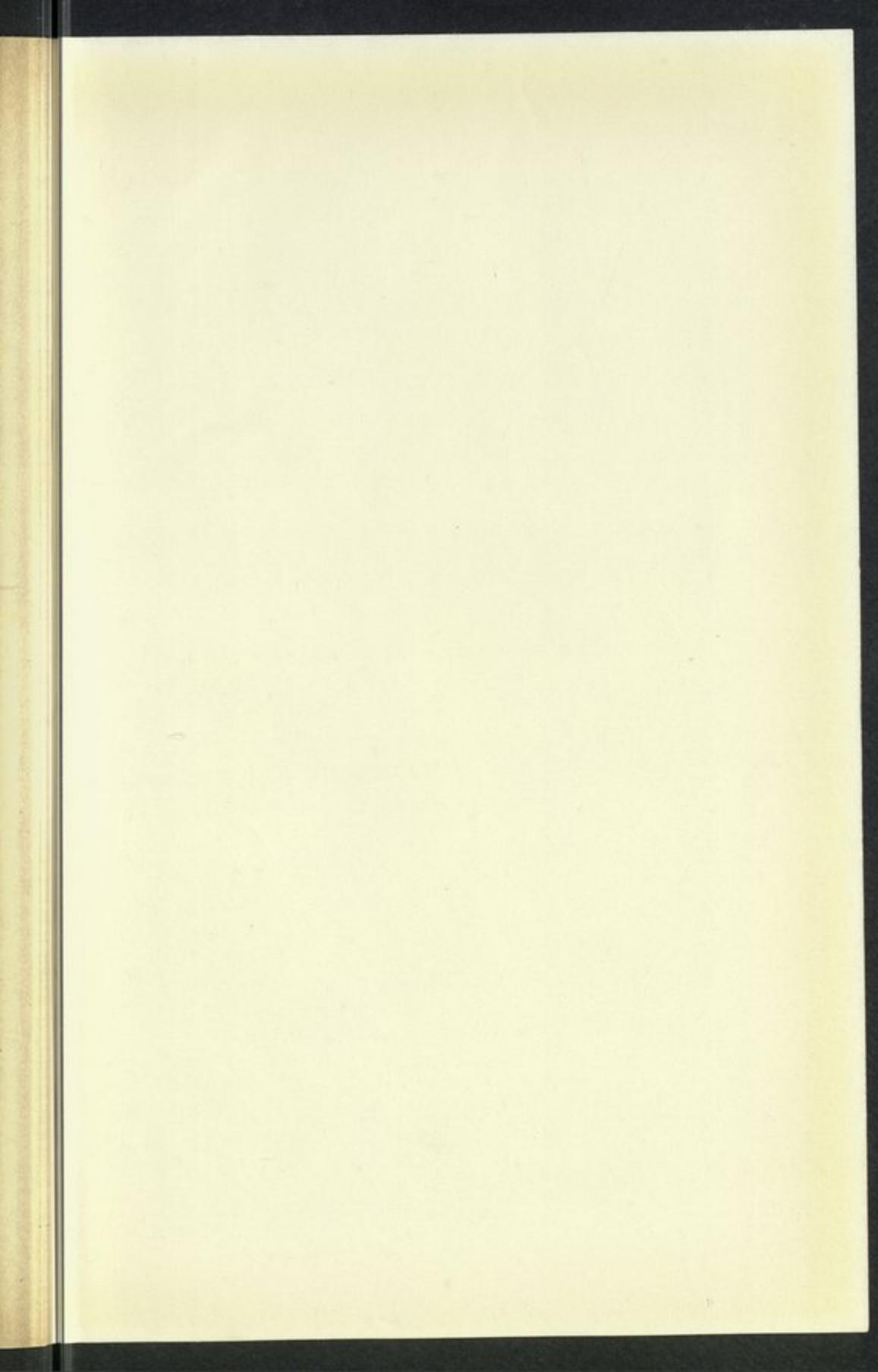
- وفيها وقعت الحرب بين العجم والدولة العلية . فاضطررت حبل الامن ووقفت حركة التجارة . ( سوقاً به ٢٠٢ )
- الشاعر لارنديوس سالم الحلبي قابل على الاصل وصحح كتاب المجمع الافسي المسكوني . ( شرفة ٣٣٩ )
- كاترين بنت جبرائيل اوقفت مساقط لفقاره الروم بدير الجمرة في طرابلس الشام . ( غزي ٥٤٦ ، ٢ )
- ١٨ حزيران نسخ هنا عيسى الصدقي في بيعة ستنا مریم بحلب كتاب «رؤوس الانقام» برسم مخائيل جروه . ( شرفة ١٠٨ )
- [ ١٧٤٨ ] في هذه السنة كان استيان وكيل قصصية فرنese .  
( كارلوشكى ١١٥ )
- نقل الياس فخر ترجان قنصل انكلترة بحلب من التركية الى العريمة «العهد نامة التركية» وهي المعاهدة بين السلطان محمد بن ابراهيم وشارل الثاني المختص بتنازل الانكليز في السلطنة العثمانية . ( مياد ٤٣٠ )
- وفيها ٢٧ تشرين الاول سافر من بيروت الاب ارسانيوس اروتين بن شكري الراهب الحلبي مع رفيقه الاب يمين بن زخريا الحلبي الى بلاد المسيحيين «مضوا الى الشعاذه لاجل وفا دين الراهبة » .
- وسوف تدوم الرحلة الى سنة ١٢٥٧ ويكتب الاب ارسانيوس اخبارها مطولة في مجلد ينبع عدد صفحاته على ٣٩٠ وهو في المكتبة الشرقية ولم يطبع الى يومنا ومنه نسخة عند الياس غالى في حلب .
- ١٢ حزيران ارسل موارنة حلب الى بطريركهم سمعان عواد الحصروني تحريراً شكوا فيه ما لحق بهم من المغارم للحكومة بسبب اثنين من الرهبان جاءا من لبنان للارشاد ولجمع الحسنات . وذكروا التقليد الجاري في حلب بأن ينادي ثلاث مرات باسمه . الشامسة المتقدمين لدرجة الكهنوت ليشهد الشعب بكفاءتهم الى هذه الوظيفة . ( المجلة البطريركية ١٩٣١ ص ٣٦٣ )
- [ ١٧٤٩ ] قتل في سبيل اياته المسيحي على يد جماعة الامير حيدر حروفش في بلاد بعلبك الحوري بطرس غير الراهب الباسيلي الحلبي . ذهب بالطعام الى



المطرانه هبرائيل هو ا

رئيس أساقفة قبرس

١٧٥٢ - ١٦٦٨



اخوته الرهبان المشتغلين في اراضي الدير فامسكته الفلاحون وخطروه بالتشهد  
فابى قطعوا رأسه . (نخلة : اربعة الاف مثل ٢٧٢٠١ )

وفيها جان باتيست شويان كان وكيل فنصلية فرنسة في حلب .  
(كارلوسكي ١١٥ )

— وفيها بعث المطران سلفستروس اليوناني وكالة ومعها فرمان نفي ثلاثة  
انفار من الكهنة وتلاته من العوام الى قلعة ادنه وسلم رجال الوكالة الكنيسة  
وادخلوا فيها الكهنة الغير الكاثوليك ووسمت بينهم وبين الكاثوليك مشاغبة  
آل امرها الى دفع الغرامات الجسيمة الى الباشا «وان العهانى لا يشبع من المال  
ولا يرضى ولو بسفك الدماء عوضاً عنه» . (مقططفات ٤١ )

— وفيها عازار ولد فضول اوقف وقفاً ذريأً للكنيسة الروم بحلب .  
(غزي ٥٤٩، ٢ )

[١٧٥٠] تم في حلب انفصال الروم عن الروم تباع فوسيوس «الفسافسة» .  
(كارلوسكي ١٠٥ )

وفيها ٧ ايار حرر وكلاء طائفة الروم الى الحبر الاعظم رسالة في الواقع  
الطارئة على الطايفة واليكل ايها مختصرة عن المقططفات : (ص ٣٢-٢٩ )

«كانت الكنيسة في يدنا من اربع سنوات وكانت سالكين مع المطران مكسيموس  
(حكيم) في حرية الابيان الكاثوليكي بالهدوء والاستكانة الى ان رجع سلفستروس المتبطرك  
على افطاكيه وادعى انه مضطهد من الكاثوليكين وبقوة المال ومساعدة احزابه اخذ  
الكنيسة من ايدينا ورد المطرانية الى القرامه واثار علينا الاضطهاد كالاحضار الى است彪ول  
والتنفي الى قلعة ادنه والخبوس والزنجير والضرب والقتل . وفي غضونها لم نكل عن بذل  
جهودنا في طرد الذيب من صيرة القم لثلاثة خمس الابيان الكاثوليكي القديم وبنعته الله  
ويركات ادعياكم قدرنا عليه واخذنا الكنيسة منه من مقدار سبعة اشهر بعد ان وزتنا  
اما الا كثيرة . الا ان ذلك المتطرف رجع واخذها من يدنا نكراراً واتسا لا نخزن  
لذلك بقدر حزننا من قبل النقوس التي تسقط بالحلال بسبب اضاعة الكنيسة من يدنا . ثم  
ان الذين كان لهم قوة ان يعطوا المال ليساعدونا على مقاومة المت Cobb صاروا تراجعين لكي  
يخلصوا من الخسائر والجرائم وقد فاجهم ان الترجمة لا تحمي ذمته من الواجب عليهم في  
حماية الابيان الكاثوليكي المقدس . وقد كان مرغوبنا في ان نرسل بعضاً منا لتقديم اعتابكم  
وزعراض احوالنا لقد حكم ولكن خشننا من الاشاعة والتورط . فما هو اعظم لانه ربما يلغى قدسكم

ان سلفستروس ما قدر بالاكثر على عزل سيدنا مكسيموس (حكيم) وترجيع مطرانية حلب الى التزامه الا بادعاه عليه الى الدولة العلية انه كان في رومية وارسل من حضرة البابا . ولكن حيث انه بلغنا بان حضرة البابادي مرقس سيكوران اليسوعي موجود حالاً بظرفكم فابناء عنا في تبليغكم اخبارنا وقد تخرج في بلادكم بما انه من ابنيها وعاش في بلادنا واختبر بواسطتها وظواهرها باطلاعه على احوالها ووقفه على سلوك رعاياها وحكامها فيقدر ان يفتكر بابواب كثيرة يوضحها لدى قدسكم يمكن ان تخصل جا من هذا المقصوب وتخلص الكنيسة من يده وتنسلها بوجه ثابت امين<sup>(١)</sup> .

ويتلئ هذه الرسالة بيان مفصل يشرح وقائعها ولا يزيد كثيراً في معاناتها فضررها صفحأ عنه . وجاء فيه ان « جملة ما وزناه من ابتداء سلفسترس الى تاريخه ٢٥٠ ٣٢٢ غرشاً ».

- وفيها اشتعلت نار الفتنة في البلد وسيمها غلاء المعيشة ورداة الخبر وعم الاضرار عن العمل ، او ٣٠ او ٤٠ امرأة صعدن على ماذنة الجامع الكبير واخذن بالصياح واللاويل من الساعة ١٠ صباحاً الى الظهر يطلبن الطعام ويقدفن الباشا بالشتائم . فاتزعن البasha بالقوة من الماذنة وشنق ثلاث منهن وضرب غيرهن بالكرياج . (غزي ٣٠٠، ٣ وسوفاجه ١٩٤)

- وفيها كان سوفرونيوس مطراناً على الروم تبع فوسيوس الى السنة ١٢٥٧  
(كارلوشكى ١١٤)

- وفيها كان بيار توما قنصلاً لفرنسا الى ١٧٦٩ . (كارلوشكى ١١٥)

- وفيها ٢٣ آب تسجل اسم بشارة بن حنا الطرابلسي ترجماناً لقنصلية فرنسة في حلب للدعاوي البحريه . ترجم من تربيته بنت الياس تقتل التي ستتوفى في ١٦ كانون ٢ ١٨١٢ عن مئة سنة من عمرها . (الوثائق القنصلية الفرنسية)  
[١٧٥٢] جاءت السنة بالغلات الجديدة فهدأت الحوادر وأمن الناس على ارواحهم .  
(سوفاجه ١٩٤)

١) وبالامر الواقع بانت الكنيسة بابدي الروم تبع فوسيوس الى اليوم في حلب . ومضى الروم باستقلالهم الناتم عن « اليونان » فابتزوا كيتمهم الكاندريانية وغيرها . ومن المعلوم ان البلاد التي خرج فيها المسيحيون عن طاعة البابا بجهة انه اجنبي عن بلادهم كالأنكليكان استأثروا بالكنائس التي عمرها جدودهم الكاثوليك فصارت للبروتستانت .اما الكاثوليك فأخذوا يشيدون الكنائس الجديدة لانفسهم ويفسرون فيها طقوسهم المقدسة ضمن الوحدة في الإيمان والطاعة للكرمي الرسولي .

— وفيها استكتب الشهاد يوسف عبدالله باسيل الحلبي الملكي الشهير بالبواجيكي كتاب «عقد الاتحاد في شرح وتفصي الحمس مواد» .  
(سباط ٤١٩)

— وفيها اوقفت سيدة بنت نصري مساقات للكنيسة الروم .  
(غزي ٥٤٩٤٢)

وفيها توفي بروم المطران جبرائيل حوا رئيس أساقفة قبرص الماروني . ولد في حلب ١٦٦٨ . تعلم فيها على الخوري بطرس التولوي . سيم كاهنًا ١٦٩٥ .  
ترأس الراهبانية اللبنانية ١٧٠٠-١٦٩٦ وعلى أيامه بدأت حركة الانقسام بين الرهبان فتهم يتبعون إلى عيشة الانفراط ومنهم إلى الاعمال الرسولية وكان من هؤلاء القس جبرائيل . في ١٧٠٢ سافر إلى مصر لمراجعة الاقباط في سبيل الاتحاد مع روما . في ١٧٢٣ سامه البطريرك يعقوب عواد اسقفاً على قبرص .  
وفي ١٧٢٤ زار الله في حلب . . ( برنامج ص ١٢٧ )

[١٧٥٣] العهدة التي حررها الكهنة «الروم» على ذواتهم لحفظ نظامهم ونظام الرعية .

باعت تحرير الوثيقة هو انه :

«تقول عن الفقراء المحرر اماماً يذيله من جهود جماعة الروم بطلب كهنة وعوام اننا لما رأينا ما طرى على طايفتنا من تبليل النظام وانه ان قادر يأول الى المزاح والاخدام فخر كتنا المحبة الابوية والغيرية المسيحية الى ان نستمد العون من قال وهو اصدق القائلين متى ما اجتمع اثنان او ثلاثة باسمي فانا اكون وسطهم طالبين من جلاله القدس ان يضمننا بعونه وبرشتنا بتديره وامداده الى ما يرضيه من اصلاح نظام الطايفة المرقومة وحسن تدبيرها الروحي والديني وعلي هذه النية والقصد اتفقنا برضانا واختيارنا وتفاقدنا على تقوى الله تعالى وايثار طاعته ففي يأتي بيانه وذلك :

اولاً : ان يكون الاب الخوري يوسف الوكيل المكرم من الان فصاعداً يكون ملازماً الكنيسة المقدسة صباحاً ومساءً لحفظ طقوسها وضبط ترتيبها .

ثانياً : ان يكث كل يوم في الغلابة باكراً مقدار ساعتين لتفقد احوال الطايفة وتدير مهاجها الروحية والدينية ولكي يستعين على ذلك من غير مال فليكن له من ابابنا الكهنة المحترمين اربعة افار مساعدين يشاورونهم ويتساعدون وياهم في تدبير الكنيسة واكهنة والرعية ولرازم ضروريات خلاص انسس المسيحيين وفي محل ضرورة عدم وجوده ينوبوا منابه .

ثالثاً : ان الاب المورى الوكيل والكونية المساعدin يتخدون لهم ادبيات اثار من العوام يعتمدون عليهم ويتشاوروا معهم وقت الاحتياج فيها في نسخ الطائفه واصلاح شائعاً وحفظ نظامها من كل الوجوه التي تطابق رضا الله وخير الرعية .

رابعاً : ان يكون هو اي الوكيل والمساعدin وباقى جمهور الكونية المذكورين متهددين برأي واحد متفق في بناء الرعية وعمارها الروحي والديني وملافة ما يدهما من الاضرار الدينية والدينوية بحسب التدبير والامكان .

خامساً : لاجل رفع السجن من بين المسيحيين وانقادهم ما يؤدي دينهم وذمته حتى ما ظهر من احد الرعية قباهه تضاد صيانة الاعيان المقدس ونوجب تبرير الحرارة وتنبيه عرض الغريب وثبت عليه ذلك بشهود عدول وحكم عدول صريح بأدب الاباء المذكورين حسبما يرون له لا ينافي جرم من التأديب الكثائي الذي يخلص نفسه ويردع غيره وكذلك من يتعدى الشريعة والنورانيات الكثائية او من يتعدى على غيره بالسفاهة والافتراء ولكن ذلك من غير تباطئ لثلا يتند غيره الى ذلك .

سادساً : لاجل رفع القلقـات واجراء العدل فلتكن الاباء المذكورين مساعدـين الطائفـة على كل من يكتـمـي علـيـها من كل ذـي قـدر وـقيـاسـ كـبـيرـاً كانـ اوـ صـغـيرـاً وـيلـزـموـنهـ بالـطـاعـةـ وـمـساـواـتـ اـخـوـتـهـ المـسـيـحـيـنـ عـلـىـ فـوـجـهـ الـحـقـ وـالـعـدـلـ وـمـنـ لـمـ يـطـعـ يـأـدـبـونـهـ وـيـقـنـونـهـ بـاـيـرـونـهـ مـلـاـيـراـ لـرجـوعـهـ عـنـ غـيـرـهـ .

سابعاً : اذا امسك الاب الكاهن الوكيل والكونية المساعدـين عن احد من المسيحيـينـ الضـرـورـيـاتـ الـكـثـائـيـةـ تـأـدـيـبـاـ لـلـاـصـ نـفـسـهـ وـذـمـتهـ فـلـاـ يـتـجـهـ اـيـاـهـ اـحـدـاـ غـيـرـ كـاهـنـ وـلـاـ يـدـخـلـ مـتـرـلـهـ اـبـداـ اـلـضـرـورـةـ الـعـادـ الحـظـ وـرـضـ الاـشـرافـ عـلـىـ الـمـوـتـ .

ثامناً واخـيرـاً ان تحـفـظـ جـمـيعـاـ كـهـنـاـ وـعـوـامـ جـمـيعـاـ اـنـقـاذـاـ عـلـيـهـ وـرـضـيـناـ بـهـ وـحـرـرـنـاـ فـيـ هذهـ الـمـهـدـةـ مـنـ الشـرـوطـ المـرـقـومـةـ وـلـاـ تـعـدـاـهاـ وـانـ ظـهـرـ منـ اـحـدـنـاـ كـاـيـنـاـ مـنـ كـانـ مـاـ يـنـافـيـهاـ وـثـبـتـ عـلـيـهـ ذـلـكـ يـقـونـ بـاـيـرـونـهـ مـاـ يـسـتـوـجـبـهـ مـنـ القـضـاصـ عـلـىـ قـدـرـ جـرمـهـ وـانـ وـقـعـ عـلـىـ الـابـ الوـكـيلـ اوـ عـلـىـ مـسـاـعـدـيـنـ مـنـ الـكـهـنـةـ وـالـعـوـامـ اوـ عـلـىـ باـقـيـ مـسـاـعـدـيـنـ الـكـهـنـةـ الـمـعـتـدـلـينـ بـسـبـبـ هـذـاـ الـاعـتـنـاءـ وـالـضـبـطـ وـالـتأـدـيـبـ الـمـرـقـومـيـنـ اـذـيـهـ اوـ ضـرـرـ مـنـ اـخـصـاـمـ اوـ غـيـرـهـ بـنـذـلـ الـجـبـدـ فـيـ خـلـاصـهـ وـانـ قـدـرـ مـنـهـ وـانـ حـصـلـ لـهـ خـسـارـةـ فـيـ عـلـىـ الـجـمـهـورـ بـحـسـبـ الفـريـضـةـ الـمـعـتـادـ حيثـ انـ الـكـهـنـةـ لـاـ يـأـمـهـمـ خـسـارـةـ اـصـلـاـ بـحـجـبـ اوـ اـسـرـ القـوـانـينـ الـكـثـائـيـةـ الـمـقـدـسـةـ وـبـاـقـهـ الـاستـعـانـةـ وـعـلـىـ التـكـلـانـ تـحـرـرـاـ فيـ ١٥ـ شـهـرـ حـزـرـانـ ١٢٥٣ـ مـسـيـحـيـةـ .

(مـقـنـطـفـاتـ مـنـ ٦٩ـ)

— وفي هذه السنة تناوب الحكم في حلب بمنتهي ثلاثة اشهر ثلاثة بأشوات .  
(سوافجه ١٩٤)

[١٧٥٤] كتب القس حنا ابن الحوري نعمة الله السرياني الحلبي كتاب الاعتقاد الصحيح في تجسد المسيح تأليف غريغوريوس الحلبي . ابتدأ به في القاهرة وانتهى منه في حلب . (الشرف)

[١٧٥٥] في ٢٠ حزيران اجتمع عربان الموارنة في عيد العنصرة وانشأوا اخوية خاصة سببها كثرة عدد الاخوة بين موارنة وروم وسريان مع ضيق المكان واصلاح الحساب الغريغوري الذي اتبعه الموارنة لا الروم والسريان . بموافقة المرشد الاب فرديناندو كويسة اليوسوعي الرئيس العام على الرسالة . وحيثت اخويتهم باسم سيدة الانتقال . (خزانة المخطوطات في الدار الاسقفية المارونية)

— وفيها الياس غضبان من اعيان حلب رافق اثنين من رهبان الشويرية في زيارة الاراضي المقدسة وكتب اخبار رحلته . (غراف ١٨٧٤٣)

وفي هذه السنة ارسل الشهاس عبد العزيز عازر الى دمشق ابن خاله الشهاس عبدالله ابن قس حنا شدياق لينسخ كتاب المعددان لبيعة حلب .  
(شرفه ١٤٥)

[١٧٥٦] الحوري لاونديوس سالم المقيم في روما نقل اعترافات مار اغسططيوس الى العربية ومنها نسخة في مكتبة دير المخلص لبنان . (نمره ١٠٣٤)  
وكان في هذه السنة متقدم اخوية الموارنة خائيل فرنسيس كاترون .

وفيها ١١ ت ارسل ابناء الطائفة المارونية الى البطريريك طوبيا رسالة وصفوا فيها الاضطهاد اللاحق بهم وعدم امكان احد الكهنة او العوام الذهاب اليه «لان اسم لبنان مكره كثيرا عند الحكماء» .  
(المجلة البطريركية سنة ١٩٣٠ ، ص ١١٤)

— انطون جرجس بليط من طائفة الارمن كتب صلحاً اعترف به انه صفى حساباته مع وكلاء الطائفة ووكلا . طائفة الروم صفووا الدين المرتبة على الطائفة للسادة الاسلام وخدم المحكمة والديون المتعلقة ببيت المحصل من يوافي كسر الاعلافات وخارج الفقرا . ومال الشيرة وما يتبعها وعلى جميع الديون التي جماعة الافرنج الفرنساوية والانكليز ومنهم السيد سميث .  
وكانت الطائفتين المسيحيتين من ارمن وروم وسريان وموارنة قد اتفقت

على انه مها وقع على نصاري حلب الاربع طوائف او على طائفة منهم بفردها من الحسائر والجنایات والتجريم يعم ويلحق الجميع ويندفع من كل طائفة بحسب الفريضة الجارية . فوجب حجة جديدة نسخوا ذلك الاتفاق .

(مقططفات من ٨٧)

[١٢٥٧] ٢ ايام ارسل الشهاب زخريا الرومي الكاثوليكي من اخوية سيدة البشارة في حلب الى الاب دينيسيوس حجار في روما تحريراً قال فيه : « ان الياس فخر عميل قنصل الانكليز عمل عرض الى البشا عن لسان طائفة الروم باخم لا يرضون بالمطران مكسيموس حكيم اسفقاً عليهم بل قصدتهم ان يكون صفرونيوس مطراناً عليهم » .

وبهذه المكيدة غُزل السيد مكسيموس وُسر كل الى ادنه واستمر في المنفى مقدار خمسة اشهر ولكن حزب صفرونيوس تحلى عنه . فالترم البشا ان يوكل عوضاً عنه الوكيل المقام على الاربع طوائف المسيحيين وهو ماروني اسمه الحوجا هنا عسيلي واخوه كان حكيم باشي عند السلطان وبفضل هذه الوكالة استمرت الكنيسة في يد الكاثوليكين وقد قاصل الله ابن فخر عن فعله لانه سمح بان يصدر منه ذنب يضاد الانكليز فسرّاكوه الى طرابلس .  
(المجلة البطريركية ١٩٣٢ ص ١٥ و ١٦؛ مقططفات من ٤٢ وما بعدها)

وفيها وقعت المجاعة في حلب . الفقراء يمتون في الطرق من الجوع وعدد هم يتراوح بين ١٥ و ٢٠ . (سوقاجه ١٩٥)

- عين البطريرك القسطنطيني على الروم تباع فوسبيوس الاسقف فيليمون مطراناً على حلب وسيقبى الى ١٢٦٦ . (كارلوسكي ١٠٥)

- متقدم اخوية الموارنة نصر الله يوسف صفصافه .

[١٢٥٨] ايام منذ شهرين واكثر ٥٠ الى ٦٠ شخصاً ماتوا جوعاً .  
(سوقاجه ١٩٥)

وفي هذه السنة شكر الله بن الياس حوا كتب « مجموع الزهر العاطر لانشراح الحاضر » وفيه الكلام على الروحيات وعلى اخبار حلب . (سباط ٢٥٧)  
- وفيها سافر المطران مكسيموس (مكيم) الى الجبل وجاءت البراءة

بافراز المطرانية . وما مر برهة من الزمان الا وصار التجديد في الدولة واخرجوا براءة جديدة على المطرانية باسم فيليمون فجاء حلب في ايام وعده العراءة الناطقة باسمه واستيلانه على المطرانية والكنيسة وصحته فرمان بنفي ثانى الى المطران مكسيموس وعدة كهنة وعوام . وفي آخر توز ارسل ختم بيوت الكهنة الى آب ولم يزل الكهنة محبائن وهو متصرف في الكنيسة والقلية والرعية على هواه ورسم كهنة مشاقين على خاطره . ( مقتطفات ٤٥ )

[ ١٢٥٩ ] نعمة ابن الحوري توما الحلبي الكاثوليكي الف كتاب عجالة راكب الطريق لمن رضي بتقليد « التل斐ق » وهي مجموعة رسائل حورها قال في المقدمة عليها :

« ان هذا ما عثرت عليه من بعض المسودات التي حررها بعلم الانباء دوتها في هذه الورقات لا صبرها دستوراً لا ولادي يقتدون بما فيها يلتزمون به واليه من نظائرها لان الانشأات القديمة المتبررة والمحررة من اساطين هذا الفن قد منها الكثيرون لادعائهم باطلتها وعقادخا غير ملتفتين الى حسن رونتها . . . ولهذه اثرت ان احذو حذوم . . . ومن هذه العجالة خرج الكتاب « المقتطفات » الذي روينا عنه ما روينا في هذا المقال . . . ومنه نسختان في المكتبة الشرقية الواحدة قديمة من عبد شيخو عنوانها « تمارير شرقية مختلفة » والثانية اباعتها المكتبة من تركة المرحوم حبيب زيات وبين النسختين اختلافات عرضية . ( نهرس المخطوطات رقم ٣٧ )

وفيها جبرائيل بن مخائيل عصفور نسخ كتاب اخبار القديسين المؤلفة ربادنيرا ( ١٦١١ بـ ) وكروازه ( ١٧٣٨ بـ ) اليهوديين . ( سبتمبر ٥٤٦ )

— وقع التزال الشديد وعم البلاد . ( غزي ٢٠٢٠ )

— ترهب من ابناء الاخوية المارونية انطون جرجس شبطيني . والياس فرنسيس كيلون وفي هذه السنة توفي ديونيسيوس بشارة بازرجي مطران السريان . ( كارالوشكي ١١٤ )

[ ١٧٦٠ ] اوقف ولد قادر الطيب مسقفات لذرته ثم لفقارا . الكنيسة . ( غزي ٥٥٢ ، ٢ )

— في مدينة حلب ربان توما ابن مقدس الامدي كتب « طقسيات شقى » وفيها جريدة اسماء العبادات . ( شرقه ١٤٢ )

— انتخبت رومة مكسيموس حكيم بطريركًا على الروم الكاثوليك . هو الذي الف فرض القربان المقدس — خلفه على كسي حلب اغناطيوس جريجور . حاول ان يعمم عيد مار يوسف في ١٩ اذار فلم ينجح لكنه الف فرض مار يوسف . (كارلوشكى ١٠٥)

الصك برادة الحبر الاعظم اكليل منضوس ١٣ في تعين البطريرك مكسيموس حكيم .

« وبعده اذ قد جعلنا بعقلنا كم تكون خطأ على هذا الكرمي البطريركي الانطاكي ان يخلوا من مديره وراعييه فجرداً للوقت عرفاً ابوي في سرعة الاعتنا باوازمه لكي لا ينتقل باطالة الفروع الى اسجدس اعظم ويحصل في تعيينات اثقل فلهذا اذ قد تحقق سوء فضائل خوتك عندما اوثقت على مطرانية حلب واملكتم من اساقفة هذه الطائفة القدماً وتوجد محموداً عندنا بشهادة اولى الشهادة وبعد ان نصفحنا بتدقيق وتشاورنا مع كرديتاليه انتشار الاعيان الخصوصيات عن قيام شخص مفید وقابل ايتام الاغار للكنيسة الانطاكيه البطريركية المذكورة خلوك اولاً من كل حرم ومنع ودباط ومن كل حكم او تاديب او عقاب كثائيبي اذ كنت قد وثبتت بشيء منها وذلك فقط لكي يكون انتقالك من كنيسة الى كنيسة وولا يليك العتيد تحديد ما كان سيأتي ذكره مع هذا المسطور الحاضر نايلاً مفعوله الضروري فلهذا كما تقدم خلوك ونوضحك خلولاً ومثل ذلك خلوك به نظرًا الى الكنيسة الخلية المذبورة الكتاب انت راسها وبغل سلطانتها الرسولي والمشورة المتقدمة تنقلت الى الكنيسة الانطاكيه عينها التي للطائفة الملكية المقدم ذكرها وتنبئك راعياً لها وبطريركًا عليها مسلين لك نسمة الاهتمام والتذير والتصرف بالكنيسة المتقدمة التي للطائفة المرقومة روحياً زمنياً وليس انت تحيط اذنًا ناماً حراً للاتصال الى سياسة الكنيسة البطريركية المذكورة فقط بل تارك ايضًا بقوة الطاعة المقدسة وتحت طاولة الواقع في غضبنا وعقوبات اخر كحسب مرادنا بان تذهب ومتى ذلك سياسة البطريركية المذكورة حال بلوغ سطورنا هذه ليترك خلولاً من ابطا او تأخير ومثل ذلك بان تغار وستعمل وتفرح وتصرفني كل تلك الحقوق جلةً وافراداً والسلطان والقوة والشرف والانعامات والتصروفات والتخصيصات وما اشتهر بها مما يخص الكنيسة البطريركية المرقومة وسيخصصها بازمان الاقي باى نوع كان ومثل ذلك ان تباشر وستعمل وتفرح وتفوز بكلما قد استعمله وبasherه وفرح به وفاز به بقية بطاركة الكنيسة المذكورة سواء كان يحق او بعده اخرى جاريه راجيدين بذلك الذي له ان ينبع نعمًا وينبئ اجرًا ان يرشد اعمالك ويسهل بواسطتك تذير كنيسة طائفتك الانطاكيه المقدم ذكرها بنجاح مفید ويدرك جها امداداً مرضياً بالروحيات والمنيات واما انت فبعد ان تكون تقدمت بشهمة بركتنا الى ضبط زمامها فالحرص ان تباشر الاهتمام جها وبكل ما ذكر بنوع امين واجتهاد حار وعزم فطن هذا حد مقداره حق ان الكنيسة الانطاكيه المذكورة تسر وتنبهل بولاهه رئيس حربيص ومدير مفید فمن ثم تستحق عدا اكيليل المجازء المخلدة نسمة السيدة الرسولية ويركتها على عمر الايام والاقوات ولاجل ذلك نحن نرم ونامر برأسمينا الرسولي لمجتمع اخوننا روسا الاساقفة المؤمنين

والاساقفة المحترمين ومثل ذلك لاولادنا اهالي الطايفة المذكورة جملة وافراداً والشعب المسيحي من عوام وقانوين ولو كانوا رهبان اخوية اليسوعيين وكل شعب مدينة انطاكية وابريشتها ان يمسوا اكرامك واحترامك وينضعوا لك كخضوع الاعضا للراس وكخضوع المروسين لايهم ومقدار رعاية تقوسهم حتى ان المحجة المتربدة بينك وبينهم تأتي بخمولات عذبة سرضية وبالتأني تستطيع تحديد خدج بالرب جميل نصرفهم فليقبل اذا الاكيروس بكل تواضع اكراماً لنا واحتراماً لهذه السيدة الرسولية تنبئهاك المفيدة ونصائحك الحالصيه واوارك الرياسيه محسنين العمل بكل جدهم وكذلك الشعب جميعه فليحترمك باحترام ويتحذذك بكل انس وحب بقتله اب لهم وراع لتفوسهم مكملاً بتواضع كلما يعظهم ومن ثم حتى انك تفرج جم وهم يفرجون بك ويكونوا لك اولاداً مطبيعين وانت لهم اباً ودوداً واما هولاي المروسين جميعاً فليبذلو المجهود بعد تقدمه الاكرام الواجب بتقدمة المقدم الحاريه لك وتبثب كل خيانة والتسلك بكل واجب مالوف وان عملاً الخلاف فاتنا ثبتت منذ الآن كل حكم او قصاص نامر به عليهم او على العصاة المتمردين ونعملهم بمعونة الرب ان يتزموا جاهي حين نسمة القيام بالوفا النام واما الباليون الشريف المشير الى سلطان وظيفتك الخبرية الماخوذ من جسد مار بطرس فتنقيه وترسه خونك حيناً ترسل تطلب به بقادشك العيد ارساله وترید اخيراً ان يتم هذا جميعه ولو مها وجدت امور تضاده بای نوع كان .

اعطي بروميه حداً كنيسة مرع العندرا بخت الصياد في اليوم الاول من شهر آب سنة ١٧٦٠ في السنة الثالثة من حبريتنا .      توما اميلديوس م ش خط ٣٧ ص ١٣٤

[١٧٦١] فشى الوباء فكانت الوفيات يومياً ١٩٠ .      (غزي ٣٠٣٠٣) .  
توفي الاب فردينان كويسيه اليسوعي مؤسس الاخويات (٢٢ آب) .  
(غراف ٤: ٣٢)

وكان متقدم اخوية الموارنة الشدياق يوسف نعمة الله حجار . وترهب من الاخوة في هذه السنة جبرائيل شكر الله حجار . ابتدأ في ١٧٦٠ وليس الاسكيم في هذه السنة . (الوثائق المارونية)

[١٧٦٢] عين اكليل منضوس الثالث عشر ارنولف بوسو العازري نائباً رسوليّاً واسقفاً للاثنين على حلب وكانت اقامته في دير عينطورة .  
مرشد الاخوية البدارى استطfan ثم الاب يوحنا اليسوعي . المتقدم يوسف جبرائيل زكره .

وفي هذه السنة توفي المطران جبرائيل حوشب الماروني وكانت اقامته غالباً في لبنان .

## على أيام المطرانه امسانيوس شكري

[١٢٦٢] حوالي هذه السنة كان استقراً على موارنة حلب ارسانيوس بن شكري الحكم ( او الطيب ) الاهب الحلبي اللبناني . هو الذي سافر الى اوروبه سنة ١٢٤٨ مع رفيقه الاب يمين بن زكريا الحلبي اللبناني لجمع الحسينات لوفاء دين الرهبنة . ركب البحر من بيروت في ٢٧ ت ١ فزار قبرس واليونان ومالطة وایطالیا وفرنسا واسبانيا والبرتغال وعاد الى بيروت في ايار ١٢٥٢ .

[١٢٦٣] صرف الباشا ٤٠٠ خيال من الخدمة فذهبوا يعيشون في الارض فساداً وغزوا قرية الصفيرة ونبهوها في ظواهر حلب بشرق .  
(سوقاجه ١٩٤)

وتولى الحكم محمد باشا العظم . وكثُرت الامطار وهبطت الاسعار وعم السرور . (غزي ٣٠٣٠٣)

وفيها توفي الشهاب نصر الله صفاصافه وتناوب رئاسة الاخوية يوسف نعمة حجار (جرمانوس) او يوسف الياس مشق (فرج الله) وميخائيل بن قس رزق الله عبديني (لويس) . وفيها نظم المطران ميخائيل جروة حسایات عيد الجسد وكتبتها تلميذه الشهاب جرجي يovan ابن قس شحون ١٢٦٤ .

ونسخ القس هنا مكتبي كتاب الصلوات الفرضية وذكر منها اسماً . احد عشر قساً من قسان كنيسة حلب . (الشرفه ١١٧)

[١٢٦٤] الكاهن عبد الله الحلبي ابن القس هنا ابن شدياق كان متربهاً في دير مار موسى الحلبي بجبل الدخان في الباك . نسخ كتاب الصلوات الفرضية السريانية التي انشأها اغناطيوس ميخائيل جروة . (الشرفه ١١٥)

وفيها كتب احد موارنة حلب بلغة عربية عامية وصف رحلة قام بها سنة ١٢٠٧ من طرابلس سوريا الى مصر فراكش واسبانيا وفرنسا ثم عاد الى حلب سنة ١٢٠٩ . (غراف ٤٦٧،٣)

- ولی حلب احمد باشا میرمیران ونقل عظم زاده الى الرقة .

(غزی ٣٠٤، ٢)

- تذكر احد القضاة بزي الانكشارية ليتجول الاذقة ويجلس في المقاھي  
فعزل عن وظيفته . (سوقاجه ١٩٨)

- وفيها ترہب من ابناء الاخوية جبرائيل يوسف سقیفه . ابتدأ في ١٧٦٣  
ولبس الاسکيم في حزيران من هذه السنة . وكذلك جبرائيل الياس مشق .  
(الوثائق المارونية)

[١٧٦٥] وقعت ازمة القمح فنقص في البلد وكان الانكشارية قد عذروا  
به من ستين . (سوقاجه ١٩٨)

[١٧٦٦] زار حلب نيهور ( Niebuhr ) الرحالة المستشرق الدغركي المولود في  
المانيا . حدد موقعها الجغرافي ٣٦ درجة و ٣٢، ١١ درجة شمالي خط الاستواء ،  
وضع للمدينة رسماً فيه الاشارة الى اهم البنيات والآثار . تكلم عن تجارها  
وعن القناصل ومكاتبهم في البلد قال ان للانكليز والافرنسيين وللهولنديين  
قناصل معتمدين ويكون قنصل البنديقة اقدم قنصل في حلب لان شارات  
البنديقة منقوشة على احجار القبور . ثم باد اثر تجارتكم في حلب وبادت المعامل  
الانكليزية . ( وكانت قبور «الافرنج » موجودة في حلب الى سنة ١٩٤٠ في  
جيانة الالاتين . فنُقلت عظام الموتى الى محلة «جبل السيد » وحطمت الحجارة .  
وعلى ارض الجيانة بنيت كاتدرائية الالاتين الجديدة ) .

- وفيها صدر بيوردي من حضرة حزرة حزة باشا ابطل الاحتلال بجنازة الموتى .

- وفيها باصر ميخائيل مطران حاب السرياني نسخ صروخان القرطبي  
كتاب الصلوات الفرضية لاصيف . ( الشرفة )

[١٧٦٧] فيليمون مطران حلب الرومي بعد ان اقام في البلد ١٢ سنة توجه  
الى القسطنطينية حيث سيم بطريركاً . ثم عاد الى حلب ورسم عليها ناو فيطوس  
مطراناً . ( مقتطفات ص ٢٦ )

[١٧٦٨] الخوري يوحنا باذنجانه الماروني الحلبي تلميذ رومة الف كتاب  
«مرأة الحق الوضية في شرف الملة المارونية ». ( غراف ٤٦٨، ٣ )

— وفي حلب ظهر بلغة عربية فصحى «شرح نشيد الاناشيد» معرباً عن الافرنسيه . (غراف ٤٤، ٣٠٤)

حنا الطيب ولد تادرس وقف مسقات لقراء كنيسة الروم .  
(غزي ٢٥٥، ٥٥٥)

[١٧٦٩] استأجر احد الباشوات بيتاً لسكنى سراريه ٢٥ .  
(سوقاته ٢٥٢)

[١٧٧٠] بيان عدد الجمعيات التي اجتمع فيها الاخوة الموارنة من ابتداء اخوتهم . الجمعية الاولى في بيت القس جرمانوس حيبار ٩ شباط في عيد مار مارون — الجمعية الثانية في بيت يوسف مغربية — الجمعية السادسة في دير اليسوعية في بيت مشورة عزيان اخوية الموارنة يوم عيد قلب يسوع .  
«تقريراً في ٢١ حزيران الجمعية المشرون في شباط يوم عيد دخول المسيح الى الميكل في دير اليسوعية في اوضة البداري وكنا جميعنا» .  
(سجل ٩٦ من مخطوطات الموارنة في حلب)

— كتب الشهاس جرجس ابن الشهاس يونان ابن القيس شمعون السرياني الحلبي كتاب جنائز الرهبان الذي جمعه المطران ميخائيل جروه من عدة كتب .  
(الشقة ١٥٠)

— عاد من روما الى حلب مسقط رأسه المطران جرمانوس آدم .  
(غراف ٢٢٨، ٣)

[١٧٧١] مرشد الاخوية المارونية البداره ميخائيل سيميونو اليسوعي . المتقدم شهاس نصر الله صفافة .

— وفي هذه السنة تأسست اخوية ميلاد العذرا ، والملائكة الحواس للاحداث .

— وفيها الف اغناطيوس جريجور مطران الروم الكاثوليك في حلب كتاب «البحث الراهن في فحص الكاهن» بمناسبة رسامة بعض الكهنة لابرشية حلب .  
(سباط ٤٩، ٤)

— ولـي حلب محمد باشا العظام زاده . وقعت الفتنة بين الاشراف فاهدها .  
(غزي ٣٠٧، ٣)

[١٧٧٢] نقل الاب انطون صباح الملكي المخلصي الحلبي الى العربية لاهوت تورنلي بالمعمودية والتثبيت. وكان نائب الابرشية على ايم المطران جرمانوس آدم. (غراف ٢٤٦٤٣)

وفيها توفى يواكيم مطران عكا وكان سابقاً قد اقام في حلب. له مؤلفات لاهوتية وليتورجية . (غراف ٢١٣٠، ٣)

[١٧٧٣] نُسخ في هذه السنة كتاب «المقاصد السنّة في إثبات التثبيت والوحدةانية» فيه انتقاد العقيدة المسيحية بقول الشاعر :

يا مشركين لنا سؤال مشركا  
هل من محيب فتسلل بقاعدته  
فكيف تدعون الله بوالدي<sup>١</sup>) حيث الولادة من فعال المادة

وفي الجواب ولعله جرمانوس فرحت :  
يا من تهدى بزعمه في شركنا مهلاً ترى حن الاadle واجده  
ليس النصارى مشركين لاغم لم يؤمنوا الا بذات واحده  
(م ش ٦٨٦ خط)

- وفيها كانت وفاة مصطفى الثالث السادس والشرين من سلاطينبني عثمان . نصب سلطاناً سنة ١٢٥٢ - شدد بحفظ الشريعة الاسلامية فنع النساء المسلمات من الخروج من بيوتهن . وامر بطريرك الروم وبطريرك الارمن وحاخام باشي اليهود بان يوصوا اهل الذمة بتحاشي لباس الثياب الفاخرة .  
(هابر ١٨٤١٦)

وفي هذه السنة القيت الرهبانية اليسوعية باسم الحبر الاعظم اكليمينضوس الثالث عشر فتقلص ظل الاباء اليسوعيين في حلب وتركوا ديرهم فيها للاباء اللمازاريين .

[١٧٧٤] الابوان دبزورج وغوسار اليسوعيان سافرا الى فرنسة بعد اعلن الغذا الرهبانية اليسوعية . اما الاب سيميو فسيقيم مدة في حلب الى ان يسلم ادارة الاخوية للاب يوسف برباريس اللمازاري .

١) نصيف الى ذلك القول ان الولادة ليست من فعال المادة ولكن هي صدور الحي من الحي يوجب حكم الطبيعة كما قال ارسسطو .

[١٢٧٥] موسى الراهب نسخ كتاب المعددان اي الاحتفالات السنوية في  
عهد مطران حلب ميخائيل جروه الذي اهتم بتأثيث الكتاب وشرحه بالعربية  
لأنه نظر ان ابناء طائفته ما عاد لهم خبرة بالسريانية. (الشرفه ١٤٤)

[١٢٧٦] توفي بجلب المطران اغناطيوس جريوع الملكي ولد سنة ١٢١٢  
صار رئيساً عاماً على الرهبان الشويريين (١٢٥٦-١٢٦١). ترك مؤلفات روحية.  
(غراف ٣١٤، ٣)

[١٢٧٧] انتخب مطران على حلب جرمانوس آدم الحلبي مطران عكا  
والوكييل البطريركي. (غراف ٢٢٨: ٣)

[١٢٧٨] ٢٥ شباط في حلب نسخ القس ميخائيل صاجاني كتاب «ديوان  
البدع» مؤلفه المطران جرمانوس فرات. (فهرس شيفغو ٣٢)

كاثرين بنت هنا اوقفت مسقفات على دير مار يعقوب في القدس .  
(غزي ٥٥٩، ٢)

— ميخائيل منصور اوقف مسقفات لرهبان دير مار يوحنا في جبل لبنان.  
(غزي ٩٠٨، ٢)

— والـ الخوري بولس يواكيم الحلبي كتاباً في «اليهود والمسيحية والاسلام». (غراف ١٥٠، ٣)

— آب كان هل بيشوتو التاجر اليهودي الليشوري الاصل يتعاطى التجارة  
في حلب وهو زعيم اسرة بيشوتو التي تعمت بمعنى وغز وافر مدى الاحقاب  
وكان ملكها بستان الشابندر وقصره عند الناعورة يجتمع فيه اليهود للصلوة .  
(ريتر ص ١٧٥٦)

وقع الثلج وتكتاف الشجرة . (غزي ٣٠٧، ٣)

[١٢٧٩] اوقف يوسف فرنسيس مسقفات على كنيسة الموارنة بجلب .  
(غزي ٥٥٩، ٢)

— ت ٢ ولد ميخائيل مظلوم وسوف يصير بطريركاً على الملوكين  
الكاثوليك باسم مكسيموس ١٨٣٣-١٨٥٥ . (غراف ٢٥٨، ٣)

[١٢٨٠] ولـ حلب يوسف باشا اكبر اولاد محمد باشا عظم زاده .  
(غزي ٣٠٨، ٣)

- فرج الله ولد سركيس اوقف مسقفات لكتيبة الموارنة .

(غري ٩٠٨٤٢)

- وفيها ولد بخلب نصر الله الطرابلسي الشاعر . ودخل ترجاناً لقنصل فرنسا وسوف يدخل موظفاً في ديوان كتاب محمد علي باشا . (ادباء حلب ٣)

[١٧٨١] مات البطريرك اغناطيوس جرجس الرابع السرياني وكان سابقاً استقماً على حاب تارة كاثوليكياً وتارةً يعقوبياً . (غراف ٣١، ٤)

[١٧٨٣] زار حلب الرحالة فولنلي (Volney) الافرنسي فخصها بفصل من كتابه «سفرة الى سوريا ومصر» فيه ملاحظات قيمة في هيئة الحكم في المدينة والمرجع فيها الى الباشا والى الحصول . فالباشا يتضمن ، فوق راتبه ، المال من الضرائب خاصة . على ايامه كان عبدي باشا متعدداً بالادارة فربح لمدة خمسة عشر شهراً اربعة ملايين ريال وكان الريال نقداً ذهبياً تساوي قيمته عشرة فرزقات ذهبية تقريباً وذلك بتضاضي الضرائب من اصحاب المهن جماعة حتى من الخدام في المقاهي على الغلائين او الارا��يل التي كانوا يقدمونها للزبائن . (ص ٤٤)

وقال عن حلب : قد تكون انطف مدينتك في السلطنة العثمانية واجملها بنايات والطقوها عشرة واصحها متاخماً . وان الحلبين هم اكثراً اهل السلطنة تقدناً و كانوا يستعملون في ذلك العهد الحمام الزاجل لنقل الاخبار بين بغداد وحلب والاسكندرونة . يأخذون من العش الذي فيه البيض والافراح احدى الخامتين المفرختين الذكر او الانثى وينقلونها معهم في اسفارهم الى الموضع الذي كانوا يريدون ان تعود منه فيربطون بأسفل رجلها ورقة مكتوب عليها الخبر اللازم اذا عثروا ويطلقون الطائر فيعود بهمجة البصر الى عشه . (فولنلي ص ٥٥)

- وفي هذه السنة الف طران انطناسيوس السرياني رسالة دافع فيها عن التعليم بالطبيعتين الالهية والانسانية في المسيح . (غراف ٢٤، ٤)

[١٧٨٦] ١٢ شباط . «صار طاعون تنبؤ<sup>١</sup> واختفى الافرنج وكثيرون من اهالي البلد . وارتقت الاشعار» .

عن دفتر مخطوط فيه حوادث الطاعون بين ١٧٨٦ و ١٨٣٢ وترجمت اليه فيها ذكرت عن الطاعون تحت عنوان : «الطاعون في حلب» .

١) اي غير جارف بل يصيب هذا او ذاك من السكان المدودين على الاصابع .

والىك بيان اسعار بضائع المعاش السالكه بطرفنا بالاسم لأن اکثرها نادر  
الوجود مثل الخنطة والخبز والرز وما يشبهها<sup>١)</sup> :

غرش

٣٦	رطل الكعك ولكن وجوده قليل جداً ونادر ولونه كالغارار
٣٠	رطل خبز النسوان والأخر كذلك
٢٠	رطل الخبز المرجي (؟) وهو عدم الوجود
٢٥	رطل الخنطة او الطحين واباع الثبل ١٥ (؟) وهذا السعر صدفة ولا يقع في اليد
٣٦	رطل الارز
٢٨	رطل البرغل
٤٨	رطل الشماريه
٣٦	رطل العدس
٢٦	رطل الحمص
٣٦٠	ثبنل الشير
٢٠	رطل الدراء
٣٦	رطل اللويه
١٠	رطل تبن الدواب
٣٦	رطل القنبس
٨٦	رطل اللحم
١٠	اوقيه الدهن
١٢	اوقيه السن
٦	اوقيه البين
٨	اوقيه الجين
١٢	اوقيه الزيت
٩	اوقيه السيرج
٨	اوقيه الصابون
٦	اوقيه الطحينه
٦	اوقيه حلاوة الطحينه
٣	اوقيه الزبيب
٣٦	رطل التين
٣	اوقيه الكبيه

١) غير تعریف قيمة الغرش في ذلك العهد ولكن المقابلة بين الاسعار المفرومة في اللائحة تؤدي افاده على تقدير قيمتها بالنسبة الى الاسعار في يومنا مع اعتبار ان الرطل الحلبي وزنه ١٢ اوقيه .

غرض

١٦	رطل البصل
٦	رطل الجزر
٥	رطل اللفت والشوندر
٢٥	رطل القرع الشتوي
١٠	رطل الملح
٢	البيضة الواحدة
٦	رطل الخطب
٣٦	رطل الدبس
٥٥	رطل النشا

هذه التسعيره بوقتها كان عند الناس غلاً عظيم اما بعد نهاية الطاعون يكتم سنه صارت الناس تسمى على هذه الاسعار لان البلد من يوم الطاعون انسنت بساح الله تعالى ومن كثرة خطایانا وما آثنا». (الطاعون في حلب ص ٤)

في بيان الاشياء التي تأخذ رائمه في زمان الطاعون ويجب تحبها واخذها بالملاء ومنها بلقاط حديد طويول حتى ينمسك شيء باليد وهي من احد البارديه . فالذى يأخذ ريحه : الناس الاحياء ، الناس الموتى ، الاتياب جميعها ، الفار ، القطاط ، الكلاب والطيور جميعها ، الحضره جميعها بالملاء ، اللحم بالملاء . ويلزم الوعي من ريشات ومن اشعر تحرق بالنار ، الحاج يندف واحاديم يرميه بالملاء ، الورق بالخل ، المكاتب بالخل ، الدرادهم بالخل .

والذى ما يأخذ رائمه : الخنطة والرز والطحين والمعدس ، ما في الحبوب جميعها الفاكهة ما عدا السفرجل ، البيض ، الملح ، العسل ، الدبس ، السكر ، الشراب ، الخل ، النبيذ ، العرق ، ما يقطر ، الزيت ، اللبن ، رب رمان ، حليب ، سمنه ، فلفل ، بهار ، تبنك ، توتن مفروم .

وفي نهاية الطاعون لا يخرج عاجلاً بل يبقى بعد النهاية سبعة ايام وهو متتجنب والمتكم اذا كان مع احد يلزم بان يكون وراء العين والمواء . اذا كان من البراني الى التجني يلزم ان يكون اكثر من وراء العين . والاشيا . التي لا تأخذ رائمه يقتضى ان الذي يقضى الحاجة يضمهم ضمن فراغ نخاس

نظيف من غير ان يمسكهم بيده او يمسك الفراغ اثنا الاختراص في ان يكونوا نظاف من خيط او شعره او خرقه وسخه او شيء من هذه. اما الجبوب فاخذها بالملاء اوافق والطهين من بعد النظر فيه بعدم وجود المذكور يتسلمه الانسان بامان». (الطاعون في حلب ص ٢)

— وفي هذه السنة انتقل الى رحمة الله تعالى المطران ارسانيوس اروتين بن شكري الحكيم او الطبيب. ويرى بعضهم ان اسم اروتين المذكور في سجلات الطائفة المارونية وغيره من الاسماء الارمنية يكون دليلاً على ان الاسرة ارمنية الاصل ثم دخلت الطائفة المارونية والله اعلم ؟

على ايام المطران ارسانيوس شكري حدثت في الطائفة المارونية اضطرابات دينية سببها العابدة حنة عجمي المعروفة بهندية الحلية . است جمعية قلب يسوع للنساء العابدات في بكركي لبنان واعتصمت بجماعة الاساقفة واخصهم البطريرك الماروني يوسف اسطفان وذهبت شتى المذاهب والاضاليل في تعليمها وتهورت وهومنت بها الكثرين ومنهم البطريرك مما ادى بالكرسي الرسولي الى ربط يوسف اسطفان عن التصرف بحقوق الاسقفيه (والولاية ٢٥ حزيران ١٧٧٩) الى ان ارسل خضوعه الى الحبر الاعظم فاعيد الى مقامه ووظائفه ١٧٨٤ . وبين يدينا وثائق خطية في هذا الصدد اقتتبناها في حلب تحوي رسائل الكرسي الرسولي الى الطائفة المارونية واساقفتها اجمالاً ومنهم ارسانيوس شكري مطران حلب قد يضيق المقام من نشرها في هذا المقال ولكن يغينا ان نأخذ عنها ما جاء بخصوص العشور :

«ان المجمع المقدس لاجل رفع المخاصمات من الوسط الموجوده من مدة مستطيله بين بطريرك الموارنة ومطارين طائفته بسبب ايفاء العشور للبطريرك المذكور... عرض المشكل الآتي على ابناء المجمع :

«هل يجب ان يتحدد مبلغ دراهم يعطى كل سنة على الدوام من المطارنة للسيد البطريرك بنوع عشور وتحت اي شرط ، فالاباء الكلبيو النيافة قد استصوبوا ان يجاوبوا : انه يجب تحديد مبلغ سنوي دائم مقدار الفين وخمسين غرش معاملة الشرق كما سيأتي بيان ذلك وان القاصد يعني في نجاح هذا الامر . ثم ان البطريرك يتعين له ان يعطي مكاتب من قبله لجمع العشور لكل مطران من الموجودين مرة واحدة فقط ليبيان خصوصهم وكذا كل للمطارنة المزمعين في حال دخولهم الى المطرانية لا غير :

والتقسيم كما سيأتي :

غرش

٣٥٠	مطران حلب
٤٥٠	مطران طرابلس
٣٠٠	مطران جبيل
٣٠٠	مطران بعلبك
٢٥٠	مطران دمشق
٢٥٠	مطران قبرص
٣٠٠	مطران بيروت
٣٠٠	مطران صور وصيدا

---

٢٥٠٠ الجملة الفان وخمسة غرش

اجابوا كما قد رسم الاعتدال الآتي ان المبلغ المعين للمثور يدوم ست سنتين لا غير ما لم ير المجمع المقدس بخلاف ذلك » .

فترى من اللائحة السابقة ان مدينة حلب على قلة عدد الموارنة فيها تأتي الثانية بعد طرابلس فيها يتوجب على الطائفة من المثور للبطريوش مما يدل على حسن حال الموارنة فيها وعنابة المطران ارسانيوس حكم في شؤونهم ومن المقول انه قد ساعد على احياء المشاريع الخيرية فيها بفضل ما جمعه من الحسنات في رحلته الى اوروبة .

## على أيام المطران جبرائيل كنيدر

(١٧٨٧-١٨٠٢)

[١٧٨٧] في هذه السنة جلس المطران جبرائيل كنيدر على كرسى أسقفية حلب . وهو من اسرة مارونية عريقة بالقدم يذكر منها سجل الطائفة في ١٦ ايول ١٦٦٨ اصيل ابنة يوسف كنيدر وهيلانة ابنة ابي عبدالله كنيدر ٣١ . ١٦٧١

وعرف المطران جبرائيل بمناقشه المرسلين اللاتين في اصر سعاهم الاعترافات في البيوت وعرضه القضية على قنصل فرنسة طالباً تدخله فيها . وفي المكتبة الشرقية رسالة (رقم ٧٧٠) رد فيها المرسلون بالاسهام على حجج المطران ومنها افاده على مكانة القنصل الافرنسي في عين الموارنة فيأخذونه حكماً في امورهم حتى الدينية .

وفي هذه السنة (١٧٩٥) ارسل البابا بيوس السادس براءة للطائفة المارونية بمخصوص قصادة جرمانوس آدم مطران مدينة حلب الروم الملكي جاء فيها<sup>١)</sup> :

« اتنا ناصر المذكور عينه بان يدعوا الى التبام سينودس جديد ويكون هو متروساً عليه ويسلك فيه باستقامة في انتخاب اساقفة بوجوب رسوم المجمع اللبناني واوامر محبتنا هذا بجمع انتشار الایان بان السينودس الاخير المتأخر في شهر ايول سنة ١٧٨٦ في كنيسة البتول الطوباوية في عين شقيف لا يمكن اثنان لاجل علل كثيرة بل يجب ان يحسب كل شيء ولا فمل له ويجب ان تلامي مراسيمه كما تستحق ، من كوها مضادة المجمع اللبناني المقدم ذكره ومصرة لاستقامة سياسة التفوس ومبينة حرية الحقوق الاسقفية : ومن هذا السينودس الجديد يجب على كل حال تجنب وابتعاد الاسقف يوسف غيم المحكوم عليه بالمنع عن التصرف بدرجة الاسقفية ومثل ذلك الاسقفان يوسف نيان بان بان انتخابهما

١) لا ذكر لهذه البراءة في ترجمة جرمانوس آدم في القاموس التاريخي الجغرافي الكثائيسي مجلد ١ ، عمود ٤٩٦

قد صار خارجاً عن السينودوس ضد رسم المجمع اللبناني وضد الاوامر المكررة من مجمع  
انتشار الاعياد ». راجع « مناشير من الكرسي الرسولي » (ص ٢٦-٢٩)

### الطاغوره في حلب

« اذ كان سنة ١٧٨٧ للمسيح موافق ١٢٠١ هجري صار طاغون وابتدا عند  
الاسلام واليهود في ١٠ شباط واما عندنا نحن المسيحيين لم يظهر الا نحو ٢٠  
اذار وبعد هذا التاريخ بدأ الافرنج يخترقون من ٢٨ اذار عيد الفصح وبعدهم  
اختفى اناس آخر من مسيحيي حلب واما نحن (آل باسيل) فاختفينا يوم الاربعاء  
ثالث جمعة بعد الفصح الواقع في ١٤ نيسان والمتوافق ٦ رجب وكان الى يوم  
اختفينا انوسم نحو ثانية واربعون نفر من طائفة الروم حسب ما قرر الاب المعين  
لقبول اعتراضهم . فسألهم تعالى ان يعرفوا هذا الغصب » .

واضحى صاحب المقال عدد الذين ماتوا بالطاغوره في حلب من ١٤ نيسان  
الى ٢٦ نوز فقتل انهم ٢٤٦٠ من اليهود و٥٢٠ من النصارى وذلك اخذًا عن  
اصدقاء ومعارف كانوا يأتونه بالاخبار يومياً وذكر اسماءهم في كتابه :  
« جبرا زرميا ، الياس كاتب ، نصري حجار ، بطرس ديب ، جرجي خناس الخ الخ . . . »  
وقال :

« ان هذا الحساب ما هو مضبوط لان بعدما خرجنا من احياء بلغنا ان عدد  
الذين ماتوا من النصارى قيل الف ٣ وقيل الف ٤ ومن اليهود ٩٠٠ مئة وقيل  
١٠٠٠ او من الاسلام قيل الف و١٤٠ وقيل الف و١٥٠ ولا نعلم الحقيقة لانه قيل  
انه مات من البلد كرتين مع ان عدد البلد مائة كرات (الكرة مئة الف ) -  
والحقيقة بينة<sup>(١)</sup> ! ) ولا نعلم الحقيقة . فاذا كان هذا القول صادقاً فيكون مات  
ربع اهالي البلد ما عدا ائها خليت من الغريب .

ثم بعد الخروج من احياء لم يزل الغلاء مشتداً فحمدًا لمن لا يحمد على  
مكروه سواه . ولم تزل الناس تلمج الى الان بان الصيب ما انقطع .  
سألهم ان يعرف غضبه ولا يعيده بشفاعة والدته الطاهرة وجميع قدسيه . آمين .

(١) راجع فيها بعد سنة ١٧٩١ احصاء ديفيزين .

واختباً عندنا ١٦ اشخاص من رجال ونساء.. وكان جبور استنبوليه يوم الذي تحييناً يخرج لقضاء الحوائج ويتممه الكار مع لوازمه. ثم صار يقضي حوائج بيت العائد وبشارة الطرابيسى وبيت العم الخواجا ميخائيل باسيل<sup>١</sup> والمتسلم الله. والكهنة الذين توفوا في تلك السنة قس لفرنديوس راهب روم ودفن بالخشashaة (في الكنيسة) والقس لوقا راهب روم ودير ملكون الارمني والراهب الشعرواي روم مطعون دفونوا في قبر في الجبانة . والقس انطون شاهيات روم مطعون دفن في الخشashaة . والقس عطى الله اليازجي من المدرسة . مطعون . وخوري الفرنساوية من رهبان القدس والقس جبرائيل قواس والقس يوسف عاقوري رئيس الموارنة ١٣ حزيران مطعون دفن في الكنيسة . القس باسيل روم . والقس يوسف دياب في ٧ آب بالحمى . ودفن في الجبانة .

### الاعترافات

١٧٨٧

وفي هذه السنة تأسست في حلب في دير الآباء العازاريين (خان البناية) أخوية القربان المقدس وأكثر أعضائها روم كاثوليك والمتقدم فيها توما فرج الله عجوري الذي صار فيها بعد مطراناً على زحلة ونائبًا لابرشية حلب (باسم أغناطيوس) وعرفت أخوية القربان إلى يومنا باحتفالها الرابع بزيارة عيد الجسد في حلب وفي زحلة وقد يكون الفضل في ذلك للمطران عجوري .

واكتبه فيها مجلب عدد واخر من الاخوة من سائر الطوائف الكاثوليكية حفظت اسماؤهم في لائحة رأينا ان ننشرها مع وقائع هذه السنة اخذًا عن الوثائق المارونية وفيها ذكر اهم العائلات الحلية الكاثوليكية والفائدة لهم قضية «الاعترافات» التي نالت في تلك الايام اهمية تجاوزت الحد اللازم فكانت موضوعاً للجدل والمناقشات والشكاوي<sup>٢</sup> وكان من وقوعها التأثير في الحياة الدينية وتكون سبباً من اسباب التقوى الذي يمتاز به الحلبيون والفضل فيه يعود

١) فيكون الكتاب من آل باسيل وهذه الاسرة معروفة في حلب الى يومنا وهو انطون يوسف باسيل تحققنا شخصيته من المقابلة بين خط هذه الرسالة وخط غيرها الموقعة باسمه .

٢) راجع ما يقال عن المطران جبرائيل كنيدر والمطران جرمانوس حواً في هذا المقال

إلى ملزمة الاعتراف طبقاً لقوانين الأخويات ويتوجب حيتها النشطة . فيكون كل عضو من أعضائها « تحت المراقبة » فيعرف اسمه وطائفته واسم الكاهن معلم اعترافه ويضاف إلى ذلك حيناً بعض الفوائد عن سيرته ومن هذا كله يشع نور على تطور الحياة الأكليوريكية والرهبانية في الشرق لأن كبار رجالها كثروا وقرآلي وفرحات وصايغ وزاخر وجروه وكسيباريان ومظلوم نشأوا في تلك البنية المتحمسة للإيمان . وفي ذلك الجو المتزرع بالعار ظهرت أخوية قلب يسوع للراهبة هندية المعروفة بشواذاتها . ومحور الحركة فيها يدور على نقطة الاعترافات . فرجعها إلى الذب المرشد ويكون من الأكليوريوس اللاتيني أو الشرقي ولنفعذه التأثير البليغ في سياسة النفوس .

واللّي لائحة أعضاء إخوية التربان مع اسماء معلمي اعترافاتهم وما الى ذلك من الملاحظات في مصير بعض الاخوة :

الاخ	العاطفة	علم الاعتراف	الملاحظة
ابراهيم خياط	روم	البادري قلاوس	انتخب للكهنوت في تشرين ١٨٢٥
نسمة سنكري	«	« نيقلاوس	« «
يوسف عبيد	«	« «	« «
ميخائيل عجوري	«	« «	انتخب للكهنوت ١٨٢٧
يوسف تنجي	«	« «	١٨٣٧ «
الياس كيال	«	« «	سافر للجبل وبعد صار كاهنا ١ ايلول ١٨٢٧
منصور	ارمن	« «	
ميخائيل بصال	مريان	« «	
بولس سنكري	روم	« «	سافر للجبل وبعد صار كاهنا ١ ايلول ١٨٣٧
فتح الله مقرى	«	« «	
يوسف طنبه	«	ابونا نيكولاوس	
عبد الله حصاني	«	« «	
عبد الله قصبي	مريان	البادري	
حنا عزيزة	روم	« «	قس يوسف عبديني سافر للجبل باول ايلول وبعد صار كاهنا
ميخائيل رعد	«	قس كركور	
اكيجان قيس ارمن	ارمن	خوري روغائيل	
يوسف سبير ارمن	ارمن	قس كركور	
يوسف براهمشا	مريان	خوري روغائيل	
نسمة الله برغل	روم	نسمة الله برغل	

اللهاة	معلم الاعتراف	الملاحظة	الاخ
جريجي سمعان	مريان	ابونا مرقص	الياس مخزوم روم
الياس مخزوم	روم	الاخ خائيل جباره روم	ريس الشيباني
ريس الشيباني	روم	قس بولس اروينين سافر للجبل ١ ايلول وبعده صار كاهناً	خائيل جوان
خائيل جوان	«	البادري نيقلاوس	متري سنكي
متري سنكي	«	انطون بصال	انطون بصال
انطون بصال	مريان	الياس قصاب	الياس قصاب روم
الياس قصاب	روم	جريجي حداد	البادري نيقلاوس
جريجي حداد	«	الياس خياط	الياس خياط ارمن
الياس خياط	ارمن	نقولا تركاني	قلن جبرائيل ارمي
نقولا تركاني	روم	حننا حجار	حننا حجار ارمن
حننا حجار	«	الياس عمال	الياس عمال
الياس عمال	مريان	يدروس حداد	ابونا نيكولاوس
يدروس حداد	ارمن	بطرس حجة	«
بطرس حجة	روم	جريجي بصمجي	حننا كبوجي
جريجي بصمجي	ارمن	الياس دفاق	«
الياس دفاق	مريان	يوسف طوقني	قس نصر الله ايوب
يوسف طوقني	ارمن	نسمة الله قديد	خوري مخائيل انطاكى
نسمة الله قديد	روم	حننا شقال	ابونا نيكولاوس
حننا شقال	مريان	جبرائيل كراج	قس بولس اروينين
جبرائيل كراج	روم	مخائيل سالم	ابونا نيكولاوس
مخائيل سالم	«	مخائيل شر	البادري لاتين
مخائيل شر	«	نسمة الله مارين	خوري بولس كاسيا
نسمة الله مارين	لاتين	عبد الله سالم	قس نصر الله ايوب
عبد الله سالم	روم	شكر الله التنجي	الياس كلري
شكر الله التنجي	«	يوسف خمامجي	قس نصر الله ايوب
يوسف خمامجي	ارمن	انطون فرح	يوسف عبديني

الاخ	الطاقة	معلم الاعتراف	الملاحظة
نسمة الله حزاقه	ارمن	قس نصر الله ايوب	
انطون حجار	«	قس حنا كبوجي	
نصر الله خنزروم	روم	قس ابراهيم	
جرجي خوام	«	«	
الياس ضاهر	مريان		
فتح الله قديد	روم	قس شكر الله حوا	
فتح الله جل	«	البادري نيكولاوس	
فرنسيس مارين	مريان	خوري روڤائيل	سيم كاهنًا في ١٨٣١
انطون حجة	روم	سافر للرهبة	
الياس جغون	لاتيني	البادري حنا الفرنسيسكي	
شكر الله عسكر	«	« «	تنبع بالطاعون
نصر الله خوام	روم	قس شكر الله ايوب	
الياس مطرجي	ارمن	قس يوسف عبدني	
مخائيل الطوخي	«	سافر في ٢١ آب وانقطع عن المجيء	
حنـا ابرـجام	«		
بطرس طرابلي	روم	خوري مخائيل انطاكـي	
مخائيل عزيـزـه	«	البادـري نـيكـولاـوس	
نـسـمة الله فـراـ	ارمن	قس نـصـرـ الله ايـوب	
جـبرـائيلـ الطـوـخـيـ	«	يوـسفـ عبدـنيـ	
اكـوـيمـانـ حـدـادـ	«		

[١٧٨٨] في هذه السنة كانت وفاة البطريرك باسيل الارمني واقيم عرضه بطريركًا في حلب المطران كركور كازي .  
 (المجلة البطريركية ١٩٣١، ص ٢١)

وكان مرشد اخوية القربان الخوري ميخائيل جربوع  
 — وفيها نسمة الله بن الخوري عبدالله مشاطي الحلبي نسخ كتاباً يتضمن  
 « ما هو البابا » معرباً عن كتاب وضعه بمناسبة زيارة البابا لمدينة قيننا ١٧٨٣ .  
 (سباط ١٩٢)

[١٧٨٩] اقتني المطران جهائيل كينيد الماروني في حلب كتاب الموعظ  
 لاحـدـ الـابـاـهـ الـكـبـوشـيـنـ . عـربـهـ عـنـ الـاـيـطـالـيـهـ اـغـسـطـسـيـنـوسـ زـنـدـهـ .

## اهمها، السكانه - المهن - او ظائف

[١٢٩١] في هذه السنة كتب ديغينن القنصل البريطاني في قبرس وحلب عن سكان هذه المدينة فقدرهم ... ٦٣٣<sup>١)</sup> كما يلي :

الاشراف وأئم	٦٠ ٠٠٠
الانكشارية وأئم	١٥ ٠٠٠
اللاحقون بالاشراف وأئم	٤٥ ٠٠٠
الاتراك وأئم	٤٨ ٠٠٠
الاجانب	١٠ ٠٠٠
المسيحيون	٣٠ ٠٠٠
اليهود	٣٠ ٠٠٠

والمسيحيون<sup>١)</sup> منهم :

روم كاثوليك	٩٢٠
روم فرسوس	٢٠٠

١) ان هذا العدد مستغرب ولم يذكره احد من الكتبة الشرقيين او الفريبيين عن حلب وان ما جاء في المقال عن الموظفين فهو دليل على ان ديغينن لم يرسل كلامه بجازفة لانه يدقق في تعریف الرجل ووظيفته وراتبه فلا بد من القول انه شمل في الاحصاء العدد الوافر من القرؤین الذين كانوا يتذدون على المدينة ويسيرون اللاحقون بالاشراف. فضلاً عن الانكشارية والاتراك وهو لا يقىمون اما في المدينة او في المنطقة الخلية للخدمة العسكرية ولا عجب من كثرةهم لاخهم جيش الدولة .

وان المدينة على سعتها اضيق من ان تحوي ضمن اسوارها السنتة والثلاثة وثلاثين الف نسمة فيكون لاكثرهم « قنوات » خارجاً عنها يسكنونها مع عيالهم ويأنون المدينة عند الطلب .

٢) اليك لائحة خطأة عن مهن المسيحيين آنذاك اخذناها من سجل المعمودية المحفوظ في المكتبة المارونية في حلب نضيفها نكلمة لعليات ديغينن مدونة بالحرف الایدي .

اصحاب ازداعة وما اليها :

بستانی ، بصال ، حراث ، حصرم ، بطيخة ، بناوي ، ايجاصة ، حتص ، زعروة ، زيتونة ، طاره ( وهو شجر يشبه التين ) عجوري ، كرز ، كوسا .

اصحاب الصناعة :

بنآش ، بنآ ، بنا كاري ( او كلسي ) ، حبری ، حجار ، حدآاد ، حنّار ، حصانی ،

ارمن	٤ ٨٠٠
سريان	٣ ٠٠٠
موارنة	٢ ٨٠٠

واليهود منهم التجار بالجملة ولم المولات :

للحليين	٧
للشورندين	١
للبغداديين	٥

ومنهم أصحاب المهن كالصياغ والجواهرية والصرافين وكبابي الحرير وبينهم فتاة فقيرة بائسة .

وضرب ديقيعين لائحة أصحاب الوظائف والحكام مع ما يتلقونه من الرواتب يفيينا الاطلاع عليها ليس كأثر تاريني للسلطة فحسب ولكن لأنها تكشف عن الفساد الذي اعتلى الدوائر الحكومية في ذلك العهد وآل أمره أخيراً إلى سقوط الامبراطورية العثمانية بسبب كثرة الموظفين وقلة كفالتهم للوظيفة وطمعهم بمال وقبولهم الرشوة وتحريükهم الفت ليصطادوا صيدهم في الماء العكر فيقول عنهم أحد الكتبة المعاصرة . إن العثماني لا يشع من المال . قال ديقيعين :

١ : الباشا او نائب السلطان يتلقى من مدينة حلب سنويًا ٤٢٥٠٠ طلاري او قرش تركي راتباً مقطوعاً . وله ١٢ بارة على كل راس غنم ير بالبلد او بالولاية سنويًا . وله الاموال المبتدة من السكان بايجاز التقدي والضرائب والاعانات المفروضة . وله الغنائم من الحرب .

حلواني ، حوط ، خارافي (خراط ؟) ، خياز ، خيازه ، خراف ، خضري ، خوام ، خياط ، دلآل ، راعي ، رباط ، زبال ، زنابيري ، سائق ، شاباني ، شاشاتي ، شطاف ، صياد ، طباخ ، طحان ، عقام غشية ، كبابه ، كيكافي ، فتال ، فرا ، فرام ، قريبة (او قزي ؟) قطاش ، قلا ، قواربي ، كلامي ، كيل ، لباد ، لحاب ، ماطي ، مراث ، مصور ، معاليقي (بياع الملائق) ، مقلاعة ، مكاري ، متير ، نجبار ، نخاس ، نشار ، نقاش .

اضف إليها الأعلام المأخوذة من اسم آلة :  
شاقوف ، بكر ، جره ، زغيبة ، زمور ، كراج ، مكينة ، منفاخ ، ناقوز .  
ويبيدك ان تقابل بين هذه اللائحة ولائحة سوقاجه في مؤلفه عن حلب في مادة مهن (Métiers) وما إليها في فهارس كتابه (ص ٢٨٨)

و مع الباشا كان المتسنم او المحصل يتقاضى المال لحساب البasha و له عشرة  
بالمائة من المحصول .

٢: الكيخيا الثاني بالوظيفة بعد البasha . له عشرة بالمائة من المال الداخل للباشا .

كان البasha يشرى وظيفته بالمال ثم يستعير عن نفقاته من مال الاهالي .  
« يتناقل الخليطون اخباراً وملحّاً في ذكر باشوات ذلك العهد . بلغ احدم ان اهل البلد  
تآسوا عليه وسيكتبون الى الباب العالي ليزعل لما كان عليه من الطمع بالمال وظلم الناس  
بالغرام . فدعا البasha بعض وجهائهم وادخلهم في غرفته الخاصة وفتح امامهم صندوقاً ملئاً  
ذهباً الى نفسه وقال لهم : سوف لا ارحل من حلب الا بعد ان يتلى الصندوق من ذهبكم .  
ولكن اعلموا ان من يأتي بعدي من باشوات سوف يأتيكم بصندوق فارغ - فأهون عليكم  
ثبّة النصف من الكل ! - فيهتوا من كلامه وخرجوا سالمين ». (عن السيد نديم نوبل)  
ومن امثال ذلك ان احد الخدم القائم بتقطيف مكتب السلطان في استبول وجد في قفة  
الورق المطروح للكب ورقة مكتوب عليها :

« اما الدنيا حيلة لم احتال جا »

و كانت بخط الباديشاء وقد جرب عليها قلمه بعد القطف كما كانوا يفعلون ايام لم تكن  
الريش النحاسية قد دخلت بالاستعمال .

فال نقط الخادم الورقة واحتفظ بها واخذ يسعى عند رجال الدولة بدھاء الى ان نال من  
الصدر الاعظم ان يرسله باشا على حلب .

ودقت الطبول ورفعت الساقية وخرج عسكر حلب للقاء البasha القاسم من استبول .  
وسارت امامه الدراویش والانكشارية ودخل القلعة بالاجهة والعظمة ، المألوفة في تعيين  
باشا الجديد . وتوارى سلفه عن الانظار واخذ البasha الجديد بالامر والتأمير والحكم  
والتدبر . الى ان سأله عن الفرمان فصار ياطل ويقول غداً وبعد غد .

وبلغ امره السلطان فتعجب واستدعاء الى استبول وسألته من ارسلك باشا حاكم حلب ؟  
وابين فرمانك ؟ فضرر الرجل السلام « التمني » (١) وسحب من عبه ورقه حقيقة فقبلها  
ورفها على رأسه وقدمها وهي بخط الباديشاء ومكتوب عليها :

« اما الدنيا حيلة لم احتال جا » .

فتعجب السلطان لهذا الدهاء المفرط وقال له : ارجع الى حلب وتوّي الحكم فيها .  
فإنك لست دون غيرك مقدرة على تدبير الامور بالي احسن » (للناشر)

(١) السلام الشامي يرفع اليه على الرأس وخفضها الى الارض مع اختفاء الجسم ثم ردها الى  
الصدر ثم الى الرأس

ويتقاضى المال من المتداعين في الدعاوى . ويرسله الباشا عند التزوم في المهلات .  
وفي خدمة البasha عدد يتراوح بين المئة او المئتين من الخدم . طبقاً لثروته .  
ويسمون ايش آغاسي وقد يكون بينهم المالك حراسة البasha . ومنهم يختار  
اربعة وعشرين ضابطاً وموظفاً وخمسة مستشارين .

٣ : الحازنadar آغا . وهو الثالث بالوظيفة . له ثلاثة بالمئة من مدخول البasha .  
عليه ان يقوم باود الجنود ويعتبر ذلك من الحوائج . هو رئيس الايش آغاسي  
ومدير السجون . ويتعهد بالمبطخية على نفقة البasha .

٤ : الحزنre كاتي او سكرتير الحازنadar آغا . له اربعة بالمئة من مدخول  
الخزينة . وهو مسيحي . وله حق التفتيش في محاسبة الحازنadar آغا .

٥ : اونكتير آغامي . هو الخامس عشر من الاربعة والعشرين المذكورين  
سابقاً . موكل على المجوهرات والمنザفات والفضيات وعلى الجيحانة . له  
بالمئة من مدخل الحازنadar . وله برايات من مبيع المجوهرات . ويأكل على  
مائدة الحازنadar .

٦ : ركتون او رهوان آغامي . احد الستة عشر من الاربعة والعشرين  
المذكورين . موكل على سرج الحيل وعدتها الذهبية والفضية . يتقاضى نصيه  
من المال من هدايا البasha تلقاً ما يقدم اليه من الحيل . يأكل من بقايا  
سفرة البasha .

٧ : السلاحدار آغا . او حامل السيف هو رئيس الضباط الاربعة والعشرين  
المذكورين . لا شغل يشغل الا ان يقوم بحمل السيف واقفاً على الجانب الايسر  
للبasha او مأشياً مباشرة وراءه . ليس له راتب معين لكنه يتقاضى المال على  
تنفيذ اوامر البasha طبقاً لأهمية الظروف . وقد يحصل فيها من المئة الى الاف  
طلاري . وربما استعاض عنه البasha بغيره من العمال .

٨ : الايش جوخدار . او حارس ثياب البasha هو الثالث من الضباط  
٢٤ المذكورين . لا راتب له لكنه ينال ٢٠ او ٢٥ طلاري من الشخص  
الذي يهدى اليه البasha فروة او عباءة . يأكل من مائدة البasha .

٩ : المرهـ دار او حامل الحـ تم . هو الرابع من ٢٤ الضباط المذكورين  
يتقاضى ٢٥ طلاري على كل معاملة . ويوقع الحـ تم على البيوردي الصادر من البasha .

١٠ : الدوتدار . هو الخامس من الضباط ٢٤ . يتکفل الباشا بسكنه ومعاشه . لا له راتب الا ما يتکرم به عليه من يخدمهم بحمل الرسائل الى اصحابها .

١١ : البيرقدار . يحمل علم البasha الایض . هو السادس من الضباط . لا راتب له لكن البasha يتکفل باکله وسكناه .

١٢ : الباش جاويش او رئيس الايش آغاسي . هو السابع من الضباط . تحت امره ثانية خدام يسيرون امام البasha لابسين ثياباً مرصعة جميلة .

١٣ : القهوجي باشي هو الثامن من الضباط . يتقاضى شهرياً مبلغاً معيناً من المال لتقديمه القهوة . ويتعهد البasha بعيشته وسكناه . له برانيات في دخول البasha الجديد او في تثبيت القديم وفي عيد رمضان وعيد الاضحى .

١٤ : البشكير باشي او صاحب السفرة . هو التاسع من الضباط ٢٤ . يشرف على الاطعمة التي يقدمها الخدمة للباشا . يتعهد البasha بعيشته وسكناه . وله برانيات من ضيوف البasha .

١٥ : بخوردنجي باشي او حامل المقل . لشعل البخور هو العاشر من الضباط المذكورين . ومعاشه وراتبه كالسابق .

١٦ : قفطان آغاسي . هو الذي يضع الوشاح على كتفي البasha وهو الحادي عشر من الضباط المذكورين . ومعبود اليه بحفظ الثياب كالصوف والحرير والشرابات والبياض .

١٧ : السفره جي باشي . الثاني عشر من الضباط . يهم بكل ما يلحق اواني السفرة ويتبع بالسفر ويوزعه على سائر موظفي السرايا . يتعهد البasha بعيشته وسكناه . وله برانيات من الجباين .

١٨ : الخزنة كاتي او الحاسب على الداخل والخارج . وهو الثالث عشر من الموظفين وهو مسيحي ولا يظهر للناس ويحجبه عنهم احد الارواح الذي يتقاضى على ذلك حق الاعاشة والسكنى .

١٩ : الحراماجي باشي المشرف على الحمام . وهو الرابع عشر من الضباط له المعيشة والسكنى وغير ذلك من البرانيات .

٢٠ : معجون آغاسي . يقدم المشروبات والمربيات . له المعيشة والسكنى والبرانيات وهو السابع عشر من الضباط (٢٤) (كذا ولم يذكر ١٤ و ١٥) ٢١ : الكتبجي باشي . الموكل على المكتبة . هو الثامن عشر من الضباط المذكورين . ومعاشه كالسابق .

٢٢ : التنجي باشي . هو التاسع عشر من الضباط . يتم بكل ما له علاقة بالتنق والدخان . له السكنى والمعيشة . وله بريانيات من التجارة في الدخان ولم تكن قليلة لأنهم يكثرون من استعمال الغليون والتبنك نساء ورجالاً من سائر طبقات الشعب . وكان التدخين قد دخل منذ عهد قريب بين الناس وصار على «المودة» بين السيدات فتراهن وبين أيديهن الغليون وطوله اذرع وهو من عود الياسمين او الورد المرصع بالفضة والاحجار الكريمة .

٢٣ : الشهيرجي او حارس الثياب البياض للباشا هو العشرون من الضباط . تحت يده جماعة من الفسالين . يتکفل الباشا بمعيشته وسكناه . وله بريانيات من الاقنة للبياض .

٢٤ : بربجي باشي او رئيس الحلاقين . هو الواحد والعشرون من الضباط المذكورين يتعهد الباشا بمعاشه وسكناه . وله بريانيات من الحلاقين طبقاً معروفة معهم .

٢٥ : محمره جي باشي . موكل على المناشف وهو الثاني والعشرون من الضباط . له المعيشة والسكنى وما يلحقه من وراء الضرائب والغرام .

٢٦ : الابريقدار آغا . حامل الابريق للباشا وهو الثالث والعشرون من الضباط . وله ما زُمِن قبله من المعاش .

٢٧ : الايش مختار باشي . معهود اليه بالعناية العامة بدار الباشا . وهو الرابع والعشرون من الضباط وآخرهم . يسبق الباشا بثلاثة أيام الى حلب ليجهز السرايا للسكنى ويسبقه ايضاً في الرحلات لمدحه له المقام وينصب الخيم .

٢٨ : وفضلاً عن الموظفين المذكورين هناك المؤذن والشمعدان باشي الموكل على اضافة المصابيح . وامير اخور والكلارجي باشي للعناية بالفواكه والمشروبات . والموظفوون المذكورون من ٢٤ الى ٢٨ تحت امر كل واحد منهم اربعة او خمسة ازلام وكلهم يعيشون من البرانيات .

وينام الباشا تحت حراسة احمد الموظفين الخمسة الاولين . وهؤلا . يقيم رجالهم في غرفة بينها وبين غرفة منامة البasha ثلاثة غرف . ويقضى رجال الحرس ليتهم سهرانين على الفتا ، والأكل والشرب .  
وللشيخا رجاله وخدماته وله قواص يشي امامه حامل السيف .

٦

وكان للباشا هيئة من الموظفين غير الذين ذكرناهم واليكم لافتتهم :  
(ص ٢٧ وما بعدها)

١ : ديوان افندى او سكرتير الدولة . يقرأ اوامر الباب العالى امام الباشا ويكتب اوامر ورسائل الباشا . (بوبوردى) ...

٢ : قبجلا ر خط اوظه سي . يقف حارساً في الاوظه الثانية المؤدية الى غرفة الباشا وله خيمة صغيرة تضرب بالقرب من خيمة البasha في السير .

٣ : امير آخر وراتبه اربعون خرجاً<sup>١</sup> وتحت امره السادس باشى والسان باشى وغير ذلك ورجالهم ... وهؤلا . راتبهم من البخشيش او من المعاملات في وظيفتهم .

٤ : عربندر باشى الموكى على البغال وسروان باشى الموكى على الجمال .

٥ : السلام آغاى . هو الذي ينادي بالسلام للباشا عند مروره بين الجمهور ويقول : سلام ورحمة الله . وينعني البasha عيناً وشحالاً نحو الجمهور ويرفع عينيه على صدره .

للسلام آغاى راتب خمسة عشر خرجاً وما يحصله من البخشيش .

٦ : الحرم كيخايسى تحت امره الطواشية او الحصيان السود والجلوارى . وثيابهم الثمينة تصير مادة للبيع والشراء تحت اشراف الحرم كيخايسى فيربح من هذه المعاملة وله فضلاً عن ذلك خسون خرجاً .

٧ : المكتبهجي . له خمسة عشر خرجاً . والبراءات .

٨ : قبجي لار بولوك باشى مي . المعاون . له يومياً ١٥ خرجاً .

٩ : سلاخور آغا . موكل على ركوب الحيل . له يومياً ١٥ خرجاً .

١٠ : وكيل الحرج تحت امره مصرف كاتبي . الكلارجي . عشي باشى .

<sup>١</sup> ) الحرج اىم يطلق على ما يسعه الحرج من الشعير او من الحنطة ؟

١١ : سقلي آغاسي . يسير امام الباشا وحوله خمسة رجال يحمل كل واحد  
اغصان شجر الكرز . كل منهم له خمسة عشر خرجا في اليوم الذي يشتعل فيه .  
ولهم براينات .

وهؤلا ومن سبق لهم الحجاد المطهمة وسرجهما الحمر الجميلة دليل على  
واجهة الفرسان .

١٢ : مصرف كاتبي .

١٣ : المظاهر باشي (?) او رئيس جوقة الموسيقى تحت امره ٧٢ رجالا .  
ثانية منهم يعزفون على الآلات المتنوعة وهم ماهرون في صنعتهم ثم تسعه يقرعون  
الطنبور والطلبل . تسعه ينفخون بالزمار . تسعه يدقون بالنقارات . تسعه  
يعزفون على الآلات الموتدة . تسعه ينفخون بالبوق او النغير ، تسعه جاويشية  
لا يملكون ذقونهم . ويتبعون بانواع القبعات المزينة بريش النعامة . ويرتدون  
الثياب الفاخرة من المخمل المرصع بالذهب والفضة ويتذكرون العكازات  
المجملة برؤوس الفضة الملبيسة بالمخمل الارجوانى المرصعة بالمرسات الفضية . وباقى  
الجوقة تلاميذ يتعلمون . وليس للجوقة راتب الا خمسة اخرجة لكل رجل يومياً  
اضف اليها ما ينالونه من البدانيات في الحالات إذا دعوا لاعزف في بيوت الناس  
وفي دور القنائل والأغاوات في الحالات والاعياد .

وهناك جوقة نوبة نسائية تعزف للنساء في بيوت الاعياد .  
وتعزف الموسيقى يومياً عند العصر وعند العشاء . وعند بدءها بالعزف ينادي  
الحاويشية التسعه بحياة السلطان والباشا ويرفعون عكانكيزهم ويترلنه<sup>١)</sup> . وعند  
نهاية العزف يشكر السلام آغاسي الموسيقيين باسم الباشا .

ويقسم الموسيقيون تسعه فتسعة علامة على ان الباشا صاحب الموسيقى له  
لواه عليه ثلاثة اذناب الخيل . وكل ذنب يناسبه ثلاثة من رجال الموسيقى .  
في اليوم الذي يدخل فيه الباشا حلب للمرة الاولى يسير امامه تسعه جياد  
على كل جواد ترس فضي مذهب وسيف وصولجان فضلاً عن عشرين جواداً  
يقادون باليد .

١) في يومنا رئيس جوقة الموسيقى العسكرية له شبه تلك العكازة يرفرفها ويترلما في  
وقت العزف .

اما الاذناب الثلاثة فيحملها الى البلد الطواشي باشي وهو احد الآغاوات .  
وتطلق ثلاثة مدافع سلاماً ...

ويأتي الباشا مع الياوار . ثم الكيخينا وسائر الموظفين ثم السنجر او علم محمد وعليه آية قرآنية ويتوال السنجر جوق الموسيقيين ثم الآغاوات ثم سائر القوم .  
١٤ : يأتي من بعدهم «الدلياش» او قائد الدلاطية وهم الجنود ركاب الحيل وله نائب اسمه باش دالي . ومن بعده الباسلو آغاسي والزنخير باشاويس والميدان استاذ والبلوك باشي او كبيتان الذي يأمر فرقه من ٢٧ رجلاً . والفرقة تعسكر تحت الحيمة . ومخصصات الحيمة يومياً ٢٤ خرجاً وشهرياً ١١٦ طلاري ذهب .  
١٥ : التفشكجي باشي . تحت امره بيرقدار واوضه باشي وقهوجي ومن مثي الى ثلاثة رجال . راتبة خمسون خرجاً مع القهوة . ولكن له نصيه من الجزاء النقدي الذي يضربه الباشا على المتدعين .

١٦ : الاق تفشكجي باشي . يقف على باب غرفة الباشا وبيده قضيب طويل ويساعد البasha على امتطاه جواده . وله يومياً ١٥ خرجاً .

١٧ : جولا جقداري او رئيس الحراس بالليل يسير على جانب البasha وبيده النبود له ١٥ خرجاً وما يتقاده من المشبوه بهم اذا ما رأهم بالليل على الطريق من دون فانوس .

١٨ : تاتار آغاسي او صاحب العبيد . له ثلاثة خرجاً فضلاً عما يتقاده من الذين يهدون اليه بالوسائل او يثاولونها منه .

١٩ : باش جوقدار تحت امره عدة رجال يرافدون البasha اذا ما خرج من البلد . له ثمانون خرجاً .

٢٠ : اشكنجي جوقدار او معاون البash جوقدار . له عشرون خرجاً .

٢١ : المطرجي باشي . يحمل قربة الماء ليسقي الناس على الطريق . وينال منهم ما يناله فضلاً عن راتبه ١٥ خرجاً . وفي سفر البasha يختلق قرب الماء على الحيل ليسقي الجماعة على الحطات التي ليس فيها ما ..

٢٢ : تتشي باشي (?). حامل اذناب الحيل له ١٥ خرجاً .

٢٣ : اربه اميني الموكل على الشعير للخيل له كمشة شعير على كل علوفة .

٢٤ : شروان بشي الموكل على الجمال والبغال . له ١٥ خرجاً .

ويظهر مما سبق ان رواتب الموظفين كانت تأتيهم غالباً من المدايا والتعويضات والبلص ويكونون في العوز حين يدخلون الخدمة فيخرجون منها وجوبيهم ملائى من الدرام .

٦

اما الانكشارية وعدد هم ٣٠٠٠ فهذه لائحة موظفيهم :

١ : السردار او قائد هم . لا علاقه له مع الباشا . ليس له بدلة عسكرية ولكن يشيي وامامه اللواء الاحمر الاخضر . يشتري وظيفته من الباب العالي بعشرة آلاف طalarى وقد تعطى الوظيفة لمن يشتريها باكثر من ذلك . عليه نفقات الفرمان وقد تبلغ الفي طalarى . وليس له معاش من الدولة لكنه يتضاعى اربعة طالاريات على كل مئة جمل محمل يأتي من الاسكندرونة الى حلب ويتضاعى اربع بارات على كل جمل محمل من البصرة وبغداد والموصى . واخيراً له نصف بارة على كل دبة محملة من اينما اتت . وله براينات لا يستهان بها من الدعاوى التي تقع بين الانكشارية فيلص الطرفين ولا يفيدهما رفع الدعوى الى القاضي ضد السردار لان ذلك يعود وبالاً عليهما .

٢ : البيوقدار او حامل البيوق . يعينه كبار الانكشارية على امثل ان يفيدهم . وله معاش ولكن عليه ان يقوم ببنفقاته في السير والسفر . وانه معفى من الضرائب . ولكن دوماً تحت خطر الاعدام لادنى داعي كما كان يجري ذلك عند الاتراك .

٣ : الاوضه باشى او الطاجب على باب السردار له العشر من المال الذي يقبضه السردار من البلص فضلاً عن البيانات التي يقبضها من كل شخص يدخل غرفة السردار او يخرج منها : طalarى او اكثر .

٤ : الجوقاداريه الاربعة او رؤساء الحرس . وعلى رأسهم القلب الضخم الاسود المدور الملفوف بقماش اخضر عرضه ست اصابع . يتعهد السردار بسكناتهم وبمعاشهم اذا كانوا مزوجين . وله من غير ذلك براينات .

٥ : خمسة او ستة جاويشية . كانوا سابقاً شيوخاً بلحى بيضاء طولية . اما الان فهم شبان يقفون مساواة لامر السردار .

وراتب الانكشاري تقريراً ستة طالريات في السنة . نفقات ب لهم عليهم  
حسناً كان او رديناً ويسرون من غير نظام بعضهم ركباً على البغال او الحمير  
او الحيل وبعضهم على الاقدام . بعضهم مسلحون بالأسلحة الحديدة وبعضهم  
بالأسلحة الرديئة . ولكل واحد سيف وبندقية . واذا ساروا الى الحرب تحارشو  
كل من وجدهم على طريقهم وقد يقتلون بيوت المسيحيين ليصلوهم المال .  
والضباط منهم لهم خيم اما سائر الانكشارية فلا مأوى لهم . واذا ساروا  
للحرب فلا مؤونة لهم الا الرز ثلاثة ايام ويترaron من القرى التي يرون بها  
وعند قدومهم يهرب السكان من وجهم .

ما وقعت الحرب مع روسيا دعى الانكشارية الى القتال . فساروا ومعهم  
آلم ونساؤهم وما ابتعدوا ثلاثة ميلاً عن حلب الا ونشب الخصام بينهم فانهزم  
بعضهم الى طرابلس ودمشق وغيرها وبعضهم مضوا الى استنبول مع الضباط  
وطلبو هناك رواتبهم وعادوا بغير نظام الى حلب . وقد طلبو مرات الى  
استنبول ولكن تذروا بالحيل لكي لا يسافروا وباتوا في حلب .

٦

وكان عدد غير قليل من المسيحيين ومن اليهود يدخلون في دائرة القنصل  
الاجانب بصفة ترagnaة ولكن ترagna شخصان يدخلان في حياته ويسمى كل  
منها فرمانلي يتوجب البراءة السلطانية .  
فكان لقنصل فرنسي ثلاثة ترagnaة .

ولقنصل انكشاف احد عشر ترagna مسيحيين وواحد يهودي .  
ولقنصل بندقية ثانية ترagnaة .

ولقنصل هولندة احد عشر ترagna مسيحيين وواحد يهودي .  
ولوزير نابولي سبعة ترagnaة .

ولوزير اسبانية ترagna .  
ولقنصل النمسا ثانية ترagna .

ولقنصل بروسيا خمسة ترagna .  
ولقنصل السويد تسعة ترagna .

والترagna والفرمانية يلبسون القلب ويتمنون بعض الامتيازات ويعملون من

بعض الضرائب<sup>١</sup>. وعند دخول القنصل في وظيفته وعند وفاة السلطان وجلوس  
غایه يجب تجديد البراءة من الباب العالي . (اتبى مقال ديفيزين )

هذا وانه في فهارس الاب شيخو للمكتبة الشرقية رقم ١٨١ وصف مخطوطة «قانون بني عثمان» معرب عن التركية فيه الفصول عن وظائف خدام المطبخ العامر وجلتهم ١١٢٩ نفر علوفتهم في كل ثلاثة أشهر ٨٣٤، ٨٠٠، ٦٧٦ يكون لهم في السنة اثنين وتلذتين حمل وخمسة وستعين الف ومائتين وثمانين عثمانية» . . . الخ .

وهذا الكتاب مؤرخ من سنة ١١٤٩ هـ. ١٧٣٦ م. وقد فقد من المكتبة  
فلا أقل من الاشارة إليه مرجعاً لهذه الدروس.

المجتمع

وفي هذه السنة حدثت المجاعة في حلب وفي بر الشام . على ذكرها نظمت زجلية نشرها في المشرق عيسى اسكندر الملعون (٣٣٨٤١٨) جاء فيها :

سنة مائتين الف وستة<sup>(٢)</sup> اخذت مد الخطة بستة<sup>(٣)</sup>

وكان بزمان جدي وستي باعوا بظاهره<sup>(٤)</sup> سبع مداد . . .

وبيطلت القرصه والدين ما عادوا يعطوا قريشين

ومن يوجد عنده مدين خفاجه في هذا المعاد

وتحطط شفاف النجاح وناء الفوز والمنشار

**الإعنة** : **السلطان** **أوغندا** **الإسكندرية** :

1940-1941 - 1942-1943 - 1943-1944 - 1944-1945

وأصحاب مغارب وآيات مغارب

وأصحاب عينٍ وآذنٍ وآرجلٍ وآرجلٍ وآذنٍ وآذنٍ

والعفادين والطباع والشرايين والياسع

والفايه كل الصناع حصلوا في سوق الاكاد

*—*

١) راجع سابقاً سنة ١٩٦٩

٢) يربد سنة ١٢٠٦ هـ الموافقه ١٧٩١ م

ست مصربات

٤) الزلطة عند العامة ثلاثة ثلاثون مصرية

وبطلت كل الكيفيات  
لا فيه عرس ولا عزيات  
وارتفعت كل الاسعار  
كثيرون ماتوا يا ستار  $\text{لَا} \text{ اَدْمُوا اَكْلَ اَزَادْ}$   
جوع وضيق مثله ما صار

- ٢٧ آذار يوحنا زخور رفع اسمه من اخوية الموارنة لتصيره عن الحضور  
ولانه سافر ولم يشاور الاب المرشد .

- وفيها لوسية بنت خبادور اوقفت مسقفات كنيسة البربارية بجبل كسروان  
للفقراء، الديار ولفقراء الارمن مجلب .

وجرجس ولد الياس اوقف مسقفات لفقراء كنيسة الموارنة في حلب  
وكذلك فرج الله ولد الياس .  
(غزي ٥٦٤٠٢)

[١٢٩٥] عبد الرحمن آغا بيلان تعين واليا على حلب لتأديب الاشراف .  
فاستعن عليهم بالانكشارية . وقتل منهم ٨٠٠ يوم واحد وسجين ٨٠٠ والباقيون  
طردوا من المدينة وبقي على ١٥٠٠ منهم فطرحوا من مشارف القلعه على  
اشواك حديد فقتلوا .  
(سوقاوه ١٩٩)

[١٢٩٦] في هذه السنة كان ميخائيل جروه وانطون خياط وحنا فرج الله  
فتال ويوفى سالم وكوكور صباح اعضاء في اخوية القربان للروم الكاثوليك .  
(عن الوثائق المارونية)

- وفيها القس انطون صاجاتي الف « الجواب على رسالة الاب بطرس  
اللامازري » (٢٧ آب) فيما يخص تصرف المسلمين في توزيع الاسرار على الشرقيين .  
(محظوظ في المكتبة الشرقية)

[١٢٩٧] قتل الاشراف في الانكشارية قتلا في محراب الجامع الاموي  
وحاصر وهم في جامع الاطروش وقتلوا .  
(غزي ٣١٢٠٣ ; سوقاوه ١٩٩)  
وفي هذه السنة نصر الله حمي ترأس اخوية القربان للروم .  
(الوثائق المارونية)

- وفيها جبرائيل الياس كنيدر اوقف مسقفات لفقراء كنيسة الموارنة .  
(غزي ٥٦٨٤٢)

[١٢٩٨] حنة عجمي العابدة المعروفة بهندية توفيت في دير سيدة الحقلة في

لبنان. ولدت في حلب ١٧٢٠ . امتازت بجاذبية عجيبة باقواها وصواتها المليئة بنار التصوف المسيحي والشغف بقلب يسوع وزعمت أنها تتمتع بموهبة روحية فائقة فاغتر الكثيرون لاقواها .

جاء عنها في الأصول التاريخية ل الشیخ نسب الحازن والاب بولس اسعد .  
(١، ص ٨)

« ان المرأة العجيبة التي حملت هذه التسمية (هندية) قد آمنت وأمن الناس بها باشتراكها الحي بجوهر الآلوهية على مبدأ اليوجية (البودية؟) الهندوسية ونطقت بحكمة كنفوشيوس ومجدت النار كالفرس والعناصر الاربعة كاليلوانين وذابت باللحمة متمثلة بالقديسين المسيحيين » ولصاحبي « الأصول » الصحف الطوال والتعبير المعاكية في شأن هندية وما دار حولها مع « معارك » و« ثورات » كانها الحروب النابوليونية . . . وقد أكل النهر عليها وشرب ولست ادرى ما الافادة التاريخية من نشر اخبار معروفة بجواهرها ولا زينتها ابرازها من اطاراتها البالية الا الملل والثرثرة المقيمة .

[١٧٩٩] سافر سبعة آلاف من الانكشارية من حلب الى مصر لمحاربة الافرنسيين فيها .

وكان بونابرت قد استولى على العريش ١٧ شباط واخذ يafa في ٧ آذار واخذ بمحصار عكا في ١٨ لكنه انسحب عنها لأن الطاعون فتك في جيشه .

[١٨٠٠] انطوان ولد جرجس قنديل اوقف مسقات لكتيبة بزمار في جبل كسروان ولقراء ارمي حلب .  
(غزي ٥٧٠، ٢)

وفي هذه السنة الف رزق الله حسون كتاب « حسر اللثام في دين الاسلام ».  
(شيخو ٦٩٧ فهرس المخطوطات)

### عزباده انهويه الجبل بار دنس للموازنة

[١٨٠١] جاء في السجل مرشد الاخوة المطران جبرائيل كنيدر والاب يوسف شرابي المتقدم الياس جرمانوس صادر في ٥ تشرين ١ الشهاب جرجي الياس كنيدر توفي بمرض حمى بلغمية فحملته الاخوة بالتبوية من بيته الى الكنيسة وبعد ان جتروه هناك مع الكهنة حملوه الى القبر وامامه الشمع وبصحبه جميع الاخوة بالترتيب والترتيل مع الكهنة . وفي الجمعة الاولى بعد نياحة جتره

حضره الاب المرشد وصرح غيرته في ارتداد التائين وارشاد الشبان وال تمام  
التعاليم والاخويات المقدسة .

( وهذا الاحتفال بالجنازة الذي الفناه في ايامنا كان شيئاً جديداً؛ راجع تحفة الاربيب فيما  
يمنع منه اهل الصليب في ذيل المقال وسابقاً اخباراً ١٢٦٦ )

- وفيها القس جبرائيل مراس نسخ «كتاب المجامع» تعريب المطران  
جرمانوس آدم . (سباط ٢٠٩)

[١٨٠٢] ١٥ حزيران وفاة المطران جبرائيل كنيدر الماروني في حلب ولد  
في ١٥ ت ١٧٣٦ وسي فرج الله . سيم كاهناً ١٧٣٣ ١٥٠١٥ واسقفاً  
٣٠ ايلول ١٢٨٢ . مانع في ان يعترف ابناء ابرشياته عند المرسلين اللاتين ثم  
رجع عن رأيه . (سباط ٦٦٩ ، غراف ٤٤ ، ١٨٨٤)

وظل الكرسي الاسقفي الماروني فارغاً مدة ستين .

- وفي هذه السنة كان الاب يوسف شرابيتي مرشد اخوية عربان الموارنة  
للحجل بلا دنس والمتقدم فيها الشهاب شكر الله ايوب .

وفيها ميخائيل الياس الانطاكي نسخ بخط جميل كتاب لاهوت تورنلي الذي  
عربه الاب انطون صباغ الحلبي الملكي ويولس عبد المسبح الانطاكي نسخ بخطه  
الجميل كتاب «الصحيح المبين اضلال لوثاريوس وكلوين» تأليف ليسوس (Lessius)  
(+ ١٦٢٣) وبيكانوس (Becanus) (+ ١٦٢٤) تعريب فروماج (Fromage)  
(+ ١٦٤٠) .

وفيها الكولونيل ليك (Leake) والكولونيل سكوير (Squire) الانكليزيان  
نالا من الوزير الاذن في زيارة قلعة حلب وهي منوعة عادةً عن الاجانب .  
فوفقاً لشره الانكليزي ولپول وعنده الالماني ريت (Rit) (ص ١٧٤٨).

[١٨٠٣] توفي الحوري بطرس بن يوسف الدويهي وعمره نحو ٢٠ سنة  
بفرض الحلبي ودفن امام هيكل مار الياس تحت القراءة التحتانية مقابل تossal  
العذراء . وكان متقدم الاخوية جرمانوس صادر ومن اعضائها شكر الله جرجي تقتل .

- وفيها بربارة بنت بطرس فانوس اوقفت لدير الارمن الكاثوليک في  
جبل كسروان ولقراء الطائفه وكذلك تربيزيا بنت جرجس لدير بزمار ولقراء  
الطائفه . (غزي ٥٧٠٤)

## على أيام المطران جرمانوس موسى

(١٨٢٧-١٨٠٤)

[١٨٠٤] سيم جرمانوس حوا استقنا على موارنة حلب . ولد ١٧٥٢ تعلم العربية والإيطالية والتركية . سيم كاهنا سنة ١٢٩١ . حال جلوسه على كرسى الابرشية قبض على زمام الامر وصورته التي نشرها عن اصلها الزيتى المحفوظ في دار المطران في حلب عليها ملامح البساطة النسكية والهمة وشيء من الدھا .. نسجوا حول شخصيته اسطورة انه مدة اقامته في لبنان شرب ما . الجليل فصار « قضائى » واذا يمع من احد ابناء رعيته انه شرد عن الخزيره وقام في بساتين « باب الله » فكان يتلثم متذكرة بزي البدو وينحرج في طلبه ويعيده الى سبيل الرشاد قسراً او يسراً . والاسطورة اساس حقيقي وهو ان المطران جرمانوس ايام الزلازل التي سططت الاهالي الى التزوح من بيوتهم الى البراري كان يلتحق بهم ويسمع اعتراضاتهم ويزودهم بالاسرار .

وغالى المطران بتشديده على الرعية وبرفعه الشكوى الى روما على المرسلين اللاتين كما جاء في « الاصول التاريخية » (ص ٦٦٧) ولم يحسن سياسة الشعب فالجلبى الى تأليف كتاب جمع فيه دعاوه دفاعاً عن نفسه .

[١٨٠٥] بطرس جرمانوس صادر الماروني نقل من الإيطالية الى العربية كتاب تاسعية قلب يسوع لاحد الآباء اليسوعيين (غراف ٤٨٢، ٣)

وفيها سيم كاهنا شكر الله ايوب متقدم الاخوية وانطون يوسف شيئاً ونصر الله انطون ايوب .

— وفيها عن طلب ميخائيل كبابه في حلب نسيخ سليمان صافي القاطن في بيروت « مجموع قوانين للكنيسة » للمعلم يوحنا كباسوس المترجم بقلم جرمانوس آدم مطران حلب الملكي . (المكتبة الشرقية مخطوط ٥١٩)

[١٨٠٦] سيم مخائيل مظاوم الحلبي كاهنا وصار كاتم اسرار مجمع قرققة . (غراف ٣، ٢٥٨)

[١٨٠٧] اشرنا الى اعمال المطران جرمانوس حوا في التشديد على الرعية

والتيك بجرفه المنشور الذي اذاعه في حلب في تلك السنة وهو على «كتبة الغلبة»  
لا يخلو من الفوائد اللغوية عن اسماء الالبسة في ذلك العهد :

«جرمانوس حوا بر جمة اله ونسمة الكرسي الرسوبي مطران حلب .

انه من حيث ان انتقامات اله الظاعرة في هذه الايام على هذه المدينة تدل بأن غضبه  
متزايد من قبل خطايا المسيحيين وكواسمهم فالقرمنا من قبل وظيفتنا الرعائية ان نفرض  
هذه الوصايا على ابناء رعيتنا ونأمر بحفظها بكلمة اله العزيز سلطانا :

اولاً : البنات لا يغصن شعورهن غرورا وروالف بالكلية حتى ولا الاطفال منها . لكي  
 بذلك تتميز الابنة من المتزوجة ثم ان الزوجات تكون زوالهن ضيقات ولا تكون اطول  
 من وجودهن بالكلية . والضفائر لا نكن اكثرا من سبعة سواء كانت ابنة او امرأة والقى  
 قر املها ذهب فجدين تخرج للرقاق تغفهم داخل ثيابها ولا يصنعن عيديات بالكتيبة .

ثانياً : شرابات الارناوطيات بطارات ولا يلفن برسوم شلالات ترمسا بالكلية . ولا  
 يذهبن الى الحمام والكتيبة بالذهب والللو وشكوك ازهار مطلقا .

ثالثاً : النساء والبنات لا يلبسن قنایيز قطعا بل فساطين ولا تكون شفافات بلا بطانية ولا  
 يلبسن مقلبات مثروطات بل نكن الكيام صفارا مزركزرات . والخرج ضيق غير قصب ولا  
 برق ولا حسيبي ابدا سيا على الذيل ولا يبيتوا ذيال الفروفات من تحت الغطا .

رابعاً : لا يلفن النساء والبنات اعناقهن بالجورابيات والشاشات المقيدة ولا يصنعن  
 بردايات شفافات ولا يطرزوا صدور الفستان وكماهن ولا يغيرن ويستعبئن مصاغ ولولو  
 من بعضهن بعض كلبا .

خامساً : الخطبة لا تتعوق اكثرا من سنة ولا نكن العلامة غير مدورةين منديل وذهب  
 والجورابيات بطارات ولا يضوا الرجال مع الكاهن في الخطبة ابدا .

والنقد الاعلا الف والاوست خمسية والادنى مابين وخمسين والجهاز الاعلا ستة بدلات  
 والاوست اربعة والادنى بدلتين والفقرا يتزوجوا حسب حالمهم . والعروس لا تطالع في  
 جهازها مرآة صد ولا فرشة ولا لكتنات كبار ولا نطالع العروس خلمات غير للعريس  
 فقط . ولا يأخذوا العروس الا نسا فقط وبالنهار من غير احتفال . ولا عاد يصبر من  
 الان وصاعدا خربة العريس خارج بيت العريس .

سادساً : لا يصبر مراكيل ومسارب وعزائم بالحمام ولا احد يرسل زهور بالكلية لا الى  
 العروس ولا بمحجة فرحة ام مباركه حتى ولا من ام العروس ولا النساء يأخذن معهن صبيانا  
 الى الحمام اكثرا من سبع سنتين . ولا تفوح منهن روائح الطيب والمعطرات في الشوارع  
 والنساء لا ترافق جنازة الميت حتى ولا الى الكتبسة ولا يخرجن بمحجة المناحة الى القبور ولا

يزلقطوا خارجاً عن البيوت أبداً ولا يصير من أحد كنفات وغرام في بيت الميت والنساء  
يخرجن للبراري في أيام المواسم والفترقات .

سابعاً: النساء لا يمدين أحدلا رجال ولا نسالا في عيد الكبير ولا بقية الأعياد وكذلك  
الرجال لا تبدي النساء في أي عيد كان بالكلبة .

وأخيراً نختم على أكابرنا أن لا يستمعوا اعترافات من يخالف هذه الوصايا إن كان  
من طائفتنا أم من غير طائفة . والمخالفين من طائفتنا أن اعترفوا عند غير كهنة فليعملوا  
أن اعتراضهم ثقلي وفاسد لأننا الآن نشهد بأئم منوعين عن قبول الامرار المنذمة .  
ويركة الثالوث المقدس تحمل على الطائبين فليجذروا من انتقام الله تعالى المزبور » .

راجع فيما بعد في سنة ١٨٢٥ ما طلب في هذا المعنى كهنة الروم

وفيها ١٤ لـ ١: كانت وفاة الحوروي يوسف شرابي ياتي بعرض زرولة صعبه (كذا)  
ُحل بالكرسي ودفن امام هيكل القربان المقدس ازاء الشعرية (للنسوان)  
في «الأصول التاريخية» (ص ٣٦١-٣٧٠) نشرت اربع كتابات للحوروي  
نسمة الشرابي خادم الطائفة المارونية في حلب رفعها الى مجمع انتشار اليمان  
بروما وفي هذه الكتابات «تحامل على هندية والوازير البطريركي ورسالته  
والبطريرك» ... في ٢٤ ت ١ سنة ١٧٥٠

ولعل نسمة هو ذاته الحوروي يوسف لأن اسم شرابي يأتي في لائحة كهنة  
حلب القدمين (راجع منش المشرق ٦٥٦١٧: ٦٥٦١٧) مرّة واحدة لا غير وهو تحت  
اسم يوسف وربما كان يقع اسمه نسمة الله ايضاً . فان كان هو يوسف بالذات  
فيكون قد قضى بالكهنة ما ينفي على ٥٧ سنة لما كتبه في شوادات  
هندية قيمة خاصة لكتونه عاش في حلب وكان شاهد عيان للاضطراب الذي  
احدثته في تأسيس اخوية العابدات او جمعية راهبات قلب يسوع .

وفيها نصر الله انطون نجار من ابناء الاخوية المارونية ترهب في دير لوبرة  
في حزيران ١٨٠٥ يوسف يسام كاهناً في عيد الصعود ١٨١٣ ويسمى برثدوس  
وفيها انطون يوسف باسيل من طائفة الروم نسخ كتاب تفسير الاناجيل  
الاربعة لكرنيليوس الحجري الذي نقله من اللاتينية الى العربية القدس يوسف ابن  
جويس الباني الماروني الحلبي . (سباط ٤٦٥)

[١٨٠٨] لويس اسكندر دي كورانز (Coranceze) قنصل فرنسي في  
حلب (١٨٠٢-١٨٠٨) تجول آسية الصغرى ووصف الشلال السوري وقال في  
حلب أنها من اجمل مدن السلطنة العثمانية . يذكرها باشا بثلاث شرابات . ازقتها

ضيقة لكن بيته عامة بالحجر الصاب والحجر يُؤخذ من المقاطع شمالي المدينة  
ومن المفر والكهوف في حي الجديدة .

وقال عن الفلاحين انهم لا يملكون الارض ولكن يقلونها مرباعين  
لاصحابها المزارعين الاغنياء .

- وفيها ٢٣ كم قدم عن طريق بغداد الى حلب جان باتيست روسو ( Rousseau ) قنصل فرنسي العام . جاء ليقتدِ والدته بعد موتها كزفيفه روسو التاجر بالمحورات في حلب وكان من الساعة في خدمة بونابرت ليهدِ له السبيل الى مهاجمة انكلترة في مستعمراتها بالهند والالف في رحلاته كتاباً وصف فيه البلاد بين العجم وبين حلب وادى تعليمات عن محطات السفر وعن العرب سكان تلك المناطق من وهابية وعتيق وعن الجياد العربية التي يشتريها القناصل لدولهم . لما وصل الى السفيرة في ظواهر حلب بشرق وجد فيها احذام الذين ارسلتهم امه للقاء عند محطة الكرنك فبات ليته معهم هناك وفي اليوم التالي دخل حلب وقد استغرقت شهرين رحلته اليها من بغداد .

[١٨٠٩] جاء في سجل اخوية الموارنة (ص ٥) الشكر للذي حفظنا بين تلاظم امواج العالم الملقن واغرانا على الثبوت في اورشليم روايا السلام ... وشاء ان يحفظ بيننا سلسلة العبادة الروحية التي نشأت من الجماعة اليسوعية .  
بعد وفاة الخوري يوسف شرابيقي عاد وتولى المطران جرمانوس حوا بذاته ارشاد الاخوية لكن حدثت بليل بسبب انتخاب الموظفين فاعتراض راعينا وتركنا . فحيثما تحرك احدنا في ان نرسل نستغفر من قدسه بصك مختوم منا جميعاً فرداً فرداً<sup>١)</sup> .

بطرس قرالي، هنا يوسف اروتين، يوسف انطون حكم، يوسف انطون ايوب، فتح الله يوسف دياب، فتح الله يوسف كوكبا، انطون جبرائيل عبداني، جرجي يوسف دمتى، الياس يوسف قرالي، انطون يوسف اندريا، جرجي استقان مطر، نسمة الله انطون ايوب، فتح الله انطون دياب، هنا يوسف ايوب، نسمة الله يوسف دياب، الياس طيب، الياس جرجي كلداني، هنا الياس يونان، انطون يوسف ايوب، جبرائيل دياب، انطون عصفور، مخائيل غزال، مخائيل نوح، نعمة الله مطر، انطون زنده، فتح الله عبود المياط، انطون الحصروفي .

١) هذه اللائحة وغيرها مثلها نشرناها لما فيها من الافادة عن الامر المسيحي الخليفة وأكثرها لم يزل معروفاً الى يومنا وهم احياء برزقون

فرأينا افاده في ذكرها مختصرة اخذنا عن فهارس بكركي فهي صفة من تاريخ بلادنا الدينية والمدنية والاعلام المدونة فيها اسماً لهم نفع في موضعها الطبيعي في مجلة الاسماء الواردة في مقالنا . والعبارة في الذكرى .

وكان <sup>١١</sup> المطران جرمانوس حوا الرئيس ، والرأس كثير الاوجاع ، نوهنا سابقاً بغيرته وع纳ده فلم يحسن التفاهم مع الناس واستبد و كان من موازريه المطران جرمانوس آدم الملكي الكاثوليكي مواطنه و معاصره . فإنه قبل موته اوصى الخوري بطرس آدم وكيله قائلاً : « لا تقبلوا شكوى على المطران جرمانوس حوا » ( بكركي رقم ٤٢ ) و ارسل الروم الكاثوليك من حلب في ١٩٠٩ عريضة الى البطريرك الماروني يوحنا الحلو ضد المطران حوا لانتصاره لحزب جرمانوس آدم . فكان من البطريرك يوحنا الحلو انه ارسل في ٢٣ آب ١٩٤٠ الى جرمانوس حوا كتاب توبيخ و تحديد وذم سلوكه مع الرعية ومع المسلمين وكان الاضطراب سائداً بين الطوائف بسبب الانتقال من طائفة الى طائفة والتصرف في ساع الاعترافات وتوزيع القرابان المقدس على شكل الحمير او القطمير فيجدد بعضهم على الطائفة ويصرخونها وتنافق الكنيسة لمدة ويدس السم في مواد ذبيحة القدس للمطران جرمانوس حوا ! ويبتدد شمل الرعية بسبب سعيه الاكيلبروس التابع للفنار واضطهاده لروم حلب . ومن الذين لعبوا أدوارهم على ذلك المسرح في الرابع الاول من القرن التاسع عشر اخصهم بين رجال الدين فضلاً عن جرمانوس حوا القاصد غوندولفي والبادري سيجيسموندو الفرنسيكاني وبالبطريرك مكسيموس مظلوم والقس نصر الله ايوب الحلي والقس انطون نوح النائب في حلب والخوري يوسف الشرابي .

وين رجال الدنيا القنصل الاfricanي غيرز ووكلاء الطائفة اولاد كنيدر وغيرهم من سباق ذكرهم .

- وفيها في ١١ ت ١٩٥٢ توفى في زوق ميكائيل المطران جرمانوس آدم الملكي . ولد في حلب وتعلم في البروباغندا في رومه فاضاف إلى معرفة العربية معرفة

---

١) في ١٨ ت ١٩٥٢ برفة حضرة الاب موريس ثالون اليسوعي عميد مهد الآداب الشرقية وامين المكتبة الشرقية في جامعة القدس يوسف وباذن غبطه البطريرك بولس بطرس الموشى ومساعدة حضرة الخورسقف ميخائيل الرجبي امين مكتبة بكركي ، وفتنا في تصوير فهارس اهم الوثائق الخطية المحفوظة في المكتبة المذكورة .

واذ نحن في سرد اخبار المؤرخة الالبيين متتابعة مع السينين على ایام المطران جرمانوس حوا اعتنينا خاصة بالى جاء ذكرها في وثائق بكركي فاذا هي وافرة تشغل الصحف الطوال .

اليونانية واللاتينية والإيطالية والأفرنجية . سمي اسقفاً على عكا في ١٧٧٤ ونقل إلى أسقفية حلب في ١٧٧٧ ومنعه «الفسفة» عن الإقامة فيها فلما جا إلى زوق ميكائيل وإلى دير مار يوحنا الشوير ومنه كان يدرس شؤون أبرشيته وكان قد اتصل في إيطالية بجماعة من اللاهوتين الشذاذ فأخذ عنهم أداةهم الضالة فيما يختص العلاقات بين الكنائس والجبر الروماني فكان له التأثير السيء في أعمال مجمع القرقنة المنعقد سنة ١٨٠٨ . من مؤلفاته كتاب «التعليم المسيحي» وقد أصلاحت فيه الأضاليل بما يخص سلطة الجبر الروماني قبل أن يجري استعماله في المدارس الكاثوليكية .

(راجع فايلى Vailhé ) : قاموس التاريخ والجغرافيا الكنائси ١ ، عمود (٥٩٥ و ٥٩٦) .

وكان جرمانوس آدم من أكابر الأكليروس الحلبي فقال المعلم نقولا الترك في ديوانه مؤرخاً وفاته :

هنَّ ابن آدم بالفردوس حيث قضى  
اجي حياة يقوى الله متيبة  
لفضلة السامي المشهور كل فتا  
نلت الأكاليل في سنة مؤرخة  
— وفيها نصر الله ولد انطون حوا اوقف مساقفات لكنيسة الموارنة ولقراء  
الطائفة وكذلك هنا ولد الياس كنيدر ويوسف ولد عبدالله النجاشي وجرمانوس  
ولد انطوان حوا وحنا ولد جبور فراري ومريم بنت بشارة الطرابلسي .  
(غزي ٣، ٥٧٥)

وكان انطون عبديني المتقدم في أخيه الموارنة .  
— وفيها نسخ القس شكر الله والقس نصر الله ايوب كتاب «مختصر  
الشريعة» تأليف عبدالله القرآلي مطران بيروت الماروني (١٨٢٨—١٧٤٢) .  
(سباط ٦٣٤)

والى هذا الكتاب مرجع مجلة الحقوق في لبنان نشره الخوري بطرس غالب في المجلة البطريركية .

(أيار ١٩٣٠ ص ٥٧٨ وما بعدها)

[١٨١٠] فتح الله انطون صايغ من طائفة اللاتين وترجمان قنصل فرنسة سافر من حلب مرافقاً تيودور دي لاسكاريس الموفد من قبل بونابرت الى قبائل العرب في بلاد الفرات وما بين النهرين والى الوهابيين تميداً حملة بونابرت الى الهند عن طريق استنبول والشمال السوري .

— وفيها كان مرشد اخوية عزبان الموارنة المطران جرمانتوس حوا والمتقدم الشدياق الياس قرائي .

— وفيها ترهب من ابناء هذه الاخوية مبتدئاً في دير اللويزة في لبنان في اوائل ايلول مخائيل حنا غزي [كذا] .

— وفيها سيم الخوري ميخائيل مظلوم استقراً على الروم الملkitin في حلب وسي مكسيموس . وكان غالباً عنها واقام مدبراً له فيها اما الخوري موسى قطان واما اغناطيوس ارقش .

— وفيها قال المعلم نقولا الترك مؤرخاً ترس المطران مكسيموس المظلوم على حلب بعد وفاة المطران جرمانتوس آدم :

قد عوضت عن ذلك المرحوم	بشرأً لشباء، الوجود لاغما
شرفاً باعماله زكت وعلوم	في خبر مطران سا بين الورى
فخر الافضل خير كل حزوم . . .	مكسيموس الحبر المذهب ذو الثني
حكم الله بنصفه المظلوم (١٨١٠)	ولن يسل عنه بتاريخي أجب

وكان «الروم» في حلب متخددين بالايمان مع سائر الطوائف الكاثوليكية كهنةً وعواماً اما المطران عليهم فكان يوانيناً يعيشه بطريقك الفنان القسطنطيني التابع فوسيوس وتعلمه يخالف التعليم الكاثوليكي فنشأت من هذه الحالة ازمة تكون لها اطوارها العصيبة الدموية كما سترى وجاه مكسيموس مظلوم محراً الطائفة من نفوذ اليونان ورأى انه لا يستطيع السبيل الى ذلك الا بقبضه على زمام امورها استقراً ثم بطريقك كاً فيسعى ويسعى الى ان يبلغ مأربه فيستميل اليه بالدهاء، اصحاب الامر والتأثير في الشرق والغرب وي逞اً هر تارة بالتنازل عن الاسقفية وطوراً بالقيام في حلها الى ان توآته الظروف ويعين بطريقك كاً قانونياً وهذه الافادة تساعده على فهم معاني الوثائق التي ستنشر عنه شيئاً منها . وفي آب ارسل بطريقك اغبيوس مطر منشداً الى رعية الروم الكاثوليک

مجلب بعد انتخاب ورسامة المطران مكسيموس (ميغائيل) يدعوه الى طاعته  
وكان الكهنة فيها سهان داكور ميخائيل قدید اي النحوي نعمة الله نجم انطون  
صاجاتي جرجس طحان ميخائيل مظلوم (وهو مكسيموس) بطرس آدم حنا  
سالم بولس خياط جبرائيل مراس انطون داكور .

(منتخبات ص ١٧٢)

[١٨١١] ه ايار سافر المطران جرمانوس حوا الماروني الى روما .  
— وفيها يوسف ابن القيس ميخائيل صاجاتي نسخ كتاب «مجموع قوانين  
الكنيسة للمعلم كبابيوس». ودخل الكتاب بذلك الشهاد يوسف محلمجي .  
(المكتبة الشرقية المخطوط ٥١٨)

— وفيها كاترينا واختها ابنتا يوسف دياب اوقفتا لفرا، كنيسة الموارنة  
في حلب مسقات بمحالة حسنة . (غزي ٢٠٧٧، ٢)

— جاء حلب ابراهيم كوبلي خادم رعية الارمن واسقف حلب على الارمن .  
له مؤلفات دينية منها ترجمة «طلمة الكرمل» للقديس يوحنا الصليبي .  
(غراف ٤٩٠، ٤)

[١٨١٢] بطريركية الفنار عزلت نيفيتوس عن كرسى حلب واقامت  
 محله جراسيموس .

(كاوالوفسكي ١٥٠)

— زحف الجراد واتلف المزروعات .

— مرشد اخوية عزيان الموارنة الاب عبدالله شيئاً - المتقدم الشدياق يوحنا  
اروتين - انطون عزوّز نسخ برم انطون يوسف باسيل كتاب طريق التوبة .  
مؤلفه الاب اسكندر اليسوعي . وكان قد نقله عن الايطالية الى الارمنية الاب  
بطرس المرسل في تفلس ثم نقله دير يعقوب من الارمنية الى العربية سنة ١٧٣٨  
وهو الذي سيرتقي السدة البطريركية على الارمن الكاثوليك .  
(سباط ٤١٩)

[١٨١٣] اليك صورة منشور مكسيموس مظلوم الى رعية حلب يستفاد  
منه انه يعتبر اسقفها الشرعي ويوكيل البطريرك بالابرشية الحلبية حين غيابه عنها  
وهذا النص تحفة من تحف الاساليب الدبلوماسية :

## الحقير في رؤساء الكهنة مكسيوس مطران مدينة حلب

وما يليها :

بركة رسولية وسلام بالرب لكل واقف على منشورنا هذا ولكل سامع له من جميع أكابر ورثانا الحلي الموقر وارختدوس رعيتنا البجل وباقى شعبنا المبارك الروم الكاثوليكين المكرمين المحبوبين منا بالرب الاعز الكرام باركم رب الاله مع جميع اعيالهم وسائر نصر فاعم باتم البركات الساوية آمين .

ان الذي فوضحه لم يهوركم المعتبر لدينا ايجا الابناء الاعزاء الجليل تقوام هو انه اذا كان قد اتفق راي قدس السيد البطريرك كيريو كيريو اثناسيوس الكلي الطوبي مع راي حضرة اخوتنا مطارنة الكرسي الانطاكي الكلي الشرف على ان اتوجه القفير راعيكم لديوان السدة الرسولية وكيل بطريركياً عاماً لاخراج التثبت والباليون المقدس لغبطته كجاري العادة الكاثوليكيه ثم لنهي مواد حلب المعروضة لدى قدائمه ونياقتهم مع باقي الموارد المخصصة بالكرسي البطريركي وبغبطته وسيادتهم قد كلفوني بذلك مرتبتين بالرب لهذا الرأي الصوابي وبعد التجاقي الى اي الانوار وتأتملي جميع الظروف الماضية والحاضرة والمستقبلة قد ارتضيت بهذه الوكالة وباشرت هذا العمل ملاحتظاً به مجرد قيام مجد الله وخير الانفس وراحة الطائفة وجلال هذه الكرسي المقدس مظهراً بذلك كم اني محترم فوق السلطان الاب الاقديس البابا يوحنا السابع الكلي الفداء مع جميع انتشار الابيان القانوني المقدس معتبراً حق الرعاية العامة المعنى لهذه السدة الرسولية في شخص القديس بطرس زعيم الرسل من السيد المسيح نفسه ومن ثم اذ اذعنلت لصوت هذا المجمع البطريركي محظياً اياه كصوت الله كما تعلمتم داعياً ان اكون في طاعة روساني الشرعيين وتسلمت صك الوكالة القانوني من السينودس الممثل الكنيسة الشرقية الرومية الكاثوليكيه واعتمدت الاتراح عن هذه البلاد متوكلاً على عنایة الله ومتوجه خوراً اوريا فصرت ملتزمماً بان اوكلي في سياستكم ورعاية انفسكم بما يختص بالسلطان الاسقفي ذاك الذي يتم هذه الالتزامات في مدة غيابي عن هذه البلاد فلم اركثر ملائحة لهذا المقصود سوى ان اتوسل لقدمي السيد البطريرك كيريو كيريو اثناسيوس الجليل الغبطه بان يقبل مع اهتمام العام الاعتناء الخاص ايضاً فيما يلزم لسياسة افسكم فبغبطته قد ارضي بذلك بكل حب ابوي ولهذا قد دفت يد قدمه هذا الصك الممضي والختوم في نسختين وبه اوضح واقرر بان طوباويته قد صار وكيل قانونياً شرعاً عن شخص حقارني في كل يتعلق ويتخصص بالسلطان الاسقفي من السياسة الرعائية والتداير الكاثوليكية ورسامة المندوبين للدرجات المقدسة بوجوب القرائين واصدار الاوامر حسب مقتضى احتياج هذه السياسة الرعائية والتداير الكاثوليكية ثم اعطاء الرأي والحكم المشترك في المجامع البطريركية او رسامة احد المطارنة اذا قرر ان يكون في زمان غيبتي هذه على

احد الكراسي فجميع ما يختص في ويحق لي ويتعلق بواجبات درجتي الاسقفية مما ينوط  
 بسياستكم وبتدير الطائفة والكرسي البطريركي قد صار مفوضاً لطرباويته في مدة غيبي  
 ولذلك نريد من جميعكم وناركم بالطاعة المقدسة بان تتقادوا لغبطته في كلما يحق له ليس  
 فقط من قبل رعايته العامة الصادرة عن السلطان البطريركي بل ايضاً من قبل ما يختص بهذه  
 الوكالة الهاوية ما يختص بالسلطان الاسقفي واذ كان لنا في جزيل تفوّكم وخلوص طاعتكم  
 وحسن صفاتكم اكثراً مما نوّمل فلا يلزم ان نطيل الخطاب في هذا الشأن بل انتا ترفع  
 عيننا الصصيفه ولو عن بعد ونبار ككم بالبركات الرسولية موعديكم ومستودعينكم  
 في حماية جروحات خلصنا يسوع المسيح متسلين اليه عزّ وجلّ كما انه سمح واراد ابتعادنا  
 عنكم الشاسع في هذه المدة لغایات يعلمها هو التي قد طابتنا بها او ادتنا خاضعين وقابلين  
 كلما ترسّه عناته تعالى القدس محظيين بذلك احد افتقاداته جلت قدرته معتقدين تمايمها  
 اخوا هي الخير المقصود منه تعالى فهكذا تتولى الى جوده الالهي بان يواصل طانتها على  
 جميعكم ويسمعنا عنكم في مدة هذا السفر وداعماً كل المراس وفي آن وابن يتمجد جما  
 اسمه القدس يسمعنا واياكم وانتم بالصحة والعاافية وحسن التوفيق والنجاح روحًا وجسماً  
 ملوكين من الانعام الساوية والعطايا الربانية وكل خير ولم يكن لدينا شيء اخر نوصيكم به  
 الان سوى تلك الوصية التي اودعها خلصنا لتلاميذه الاطهار و بواسطتهم لجميع الشعب المسيحي  
 وهي ان يحب بعضهم بعضاً ساكين بكل تلك العلامات والواجبات التي ترسمها هذه الفضيلة  
 السامية التي اذا كانت لا تلتزم حقوقها فهكذا نوّمل من جميعكم ان يكون مسراً لكم واعتنكم  
 بكلما تقتضيه واجبات هذه الفضيلة السامية التي يدوخا لا يقدر احد ان ي بيان الله هذا ما  
 زرم تحريره لجميعكم ايها الابناء الاحباء الانقياء فلا تنسونا من الذكر في صلوانكم  
 وعربون حبنا الابوي فتحكم جميعاً البركات الرسولية ثانياً وثالثاً .

تحريراً في ١٠ أيلول سنة ١٨١٣، الف ومئتان وثلاث عشرة  
 في مدرسة البشرة في عين تراز  
 الحفير  
 في روسيا الكهنة  
 مكسيموس مطران  
 مدينة حلب  
 وما يليها

وجاه في القاموس التاريخي الجغرافي الكنائسي .  
 (لكارلوفسكي ١٤٥)

ان اعلان مكسيموس مظلوم متزوّليتاً على حلب كان بعد انتخاب غير  
 قانوني . ففسخته رومة ١٨١٠-١٨١١ وظلّ كرسى حلب فارغاً . وانتدبت جمعية  
 انتشار الاعيان الى النيابة فيه اخوري اغناطيوس ارقش واعلنته متزوّليتاً ١٨١٥  
 وتوفي قبل سيامته .

ونقول ان العناية الالهية باسرارها القامضة سخرت هذه الظروف الشاذة لتدخل  
إلى غايتها وهي تركين شؤون الطائفة الملكية الكاثوليكية على اسمها المتينة.

[١٨١٣] البطريرك غريغوريوس الثاني الارمني الكاثوليكي سام اسقفاً  
على حلب الكاهن الوعاظ جبرائيل خديداً . (غراف ٤، ٩٠)

وفيها امرت الحكومة النصارى بان يعمموا بعثام زرق وان يتمتنعوا بارجليهم  
بالسرمادية الحمرا . (غزي ٢، ٢٢١)

وفي حلب محمد جلال الدين باشا ابن چوپان طاف في شوارعها وبرفقته الجلاد  
وقطع رؤوس خمسة انكشارية ارهاها للنفوس . ثم اولم وليمة في تكية الشيخ  
ابي بكر ودعائهم اليها فباد زعماءهم وتتبع الباقيين منهم ليقتلهم وذلك  
بامر السلطان . (غزي ٣، ٢٢١)

وفي هذه السنة حدث الطاعون الجارف .

وفيها القس عبدالله شيئاً مرشد الاخوية اقتني كتاب صناعة الفصاحة الذي  
نُقلَّه الى العربية اثناسيوس دباس المتوفى ١٧٢٤ (سباط ٦٤٢)

وكان متقدم الاخوية المارونية انطون جبرائيل عبديني ومن الاعضاه  
في ١ شباط جبرائيل مخائيل قوتل .

وفيها نسخ انطون يوسف باسييل تاريخ الكنيسة لاوري و مع يوسف  
خوري عبود نسخ تفسير الانجيل الاربعة لكرنيليوس الحجري . (سباط ٤٦٥ - ٤٢٣)

[١٨١٤] اخذ بعض المسيحيين ينكرون بزي الانكشارية ليأمنوا  
اذى العامة .

- مريم بنت فرج الله نجم اوقفت حسنات على فقراء ديري مار يوحنا  
مجبل لبنان كسروان « على فقراء الروم » وكذلك كتر بنت الياس قصاب .

- نعوم بن انطون غضبان اوقف مسقفات حسنة لدير في جبل لبنان  
ولفقراء « الروم » .

- سيدة بنت كسيار اوقفت مسقفات لفقراء الارمن بدير بزمار لفقراء  
حلب . وكذلك اندراوس ولد حنا (غزي ٢، ٥٧٩)

[١٨١٥] ماكدونالد كيني زار حلب وكتب عنها . كان الامر بيد

الانكشارية وعمال السلطان لم يكن لهم نفوذ البتة . وكان الباشوات يعيشون بالفقر ولا حس لهم . وكان الانكشارية قد احتكروا القمح وضيّطوا مراافق التجارة فربّوا الملايين منذ بدء القرن الى ان جاء محمد بن چوبان وقتلهم بالليلة وحشى رؤوسهم شعماً وارسلها الى استنبول . وصادروا اموالهم .  
 (برير ١٧٥٠)

ولا ينافض كلام كثير ما قاله ديفيغرين سابقاً عن الوظائف وسطوة البالاشا  
وابتهازه اموال الرعية لان ما رأه كثير قد يكون موقتاً محصوراً بظروف  
استثنائية اما ما قاله ديفيغرين فقد جاء على ما كان يجري عادةً .

[١٨١٥] ولی حلب رجب باشا امیر الحج سابقاً . الیه ينبع بستان  
الباشا في الميدان الكبير شهلي حلب شرق . (غزى ، ٣٩٥)

- سيدة بنت بطرس عزيز اوقفت مسقفات على قراء السريان .  
(غري ٢٨٠٤٢)

- القس يوسف جربوع اوقف مساقات لكنيسة السريان بحلب ومرمم  
بنفت جرجس الترکاني على دير بزمار وعلى فقراء الارمن وكذلك حنة بنت  
يعقوس سمعان . (غزير ٥٧٦٤٢)

[١٨١٥] ا Otto فرديريك فون ريشتر ١٧٩٢-١٨١٦ الروادة اللغوفي الشاب اقام في حلب اياماً وكان شاهد عيان للفتنـة بين الاشراف والانكشارية. وكان مريضاً وسال عن طبيب فلم يجد الا طبيباً جراحـاً كان في خدمة سفينة وهذا لم يصف له دواهـ غير الصوم . واذرقـت يداهـ من العـد وتورمت رجلـاهـ واخـيراً شرب شيئاً من العـرق فتحـسـنـت صـحتـهـ واخذـ يتجـولـ المـدـيـنـةـ ويـبـادـلـ الزـيـاراتـ معـ التـناـصـلـ وكان «غـريـغـورـ» خـادـمـهـ الـأـرـمـنـيـ رـفـيقـهـ فيـ رـحـلـتـهـ . (١) كـانـونـ الـأـوـلـ ) ومنـ هـذـاـ الـخـيـرـ أـفـادـهـ عـنـ حـالـةـ التـطـبـيـقـ فـيـ تـلـكـ الـأـيـامـ فـيـ حـلـبـ .

وفيها نيسان ارسل مكسيموس مظلوم من مدينة رومية بعد وصوله إليها بعدة نحو ثانية أشهر مكتوبًا إلى البطريرك مكاريوس طويل يتضمن تزلفه عن أبرشية حلب «لأجل راحته ضميرة من شغل هكذا باهظ ومن شعب هكذا متعمق»<sup>(4)</sup>.

وفيها ٢٥ نيسان مكسيموس مظلوم ارسل مكتوبًا الى القس جرجس طحان طلب اليه ان يحمل الى البطريرك المكتوب السابق من دون ان يخبر الحسين

بتنازله عن الابرشية وليترك الى البطريرك امر اشهار ذلك . (منتخبات ص ٨)  
وفيها ٢٠ تغوز مكسيموس مظلوم ارسل مكتوبًا الى البطريرك مكاريوس  
طويل كور فيه تنازله عن ابرشيه حلب ووعد بالرجوع من روميه وهو حامل  
الباليوم الى البطريرك وارسل تحريراً عمومياً للقس جرجس طحان متقدم اكليلوس  
طيفنة الروم الكاثوليك بجلب قال فيه :

« لم يهد لنا خوكم القدام كثائي ما كانه لم بعد لكم نعاق بنا اصلاً بل صرتم مخضعين  
بدون وسيطه لقدس البطريرك مكاريوس طويل » . (منتخبات ص ١٢)

ودعا الشعب الى التصافح والاتفاق .

[١٨١٦] كانون الثاني . شهد فون ريشتر قدوم القافلة من بغداد ومعها  
عدد وافر من الحجاج العجم الذين سيعودون من مكة الى بلادهم عن طريق  
ديار بكر وارضروم . وكان زيهيم زي التتر وثيابهم رثة ويركبون الخيل .  
ومعهم بغالهم تحمل خيمتهم . - ويرافقهم جماعة من التركان وعليهم امارات  
القوة والباس ولكن لم يظهروا في عين المؤلف اشداء كعرب الشام وحوران  
وتدرن . (ص ٢٥٨)

ودعي الى البالو في الجالية الاوروبية بين القناصل وللي الصيد .

وسوف يتوفى في ١٣ آب ١٨١٦

وفيها ولد اغناطيوس عجوري اسقف زحلة والفرزل ١٨٣٤ .  
(غراف ٤٤، ٣٤)

وفيها بنت توما الاعرج اوقفت مسقات على نصارى « الروم » بجلب .  
(غري ٢، ٥٨٠)

[١٨١٦] « ١٨ نيسان شرقي » مكسيموس مظلوم ارسل تحريراً من رومه  
الى مطارنة الطائفة تعزيةً عن وفاة البطريرك مكاريوس طويل في ٣ ك ١  
١٨١٥ واعرب عن رغبته بالآتا يتأخرها بانتخاب خلفه واهدى اليهم السلام من  
السيد جرمانوس حوا الماروني اسقف حلب الذي كان آثاره في رومة .  
(منتخبات ص ٢٠)

وفيها ١٢ ايار عينت رومة باسيليوس عرننجي مطراناً على حلب . في ايامه  
حدثت ااضطهادات من قبل جراسيموس « الارثوذكسي » .

وفيها ٢٢ ايلول ارسل مكسيموس مظلوم كتاب التهنئة الى باسيليوس

عرقنجي رئيس عام الرهان الشويرين في انتخابه مطراناً لكرسي حلب وفي ٢٢ ايلول من روما الى القدس موسى قطان خادم رعية زوق ميكائيل لانتخابه بطريركًا على انطاكية . (٣٠)

وفيها وقع الطاعون في حلب وانتشر في البلاد فوضع فيه نقولا الترك

ارجوزة تذكر بها سبقنا ونشرناه عن وسائل الوقاية سنة ١٧٨٦ :

« يا طالباً حقيقة الاباء والحكم في ماهية الوباء  
ان الوباء سببة دباءة لصاقة فنادة خرافق  
اذا مرى في الصوف او في القطن يسج في الابدان بسج الدهن  
و شأن هذه العلة العضالة يشأن هذه العلة العضالة  
ان تعدى الابدان عند اللمس  
فان بدت نفذته محمره  
وحال هذا الداء فيه الكل فاستجمعوا الرأي به واعتمدوا  
ان حل طاعون بارض فارحل  
وان تم ان تعني منهاجه  
كالشمع ثم الشحم ثم الزيت  
من سكر ينقى وديس مع عمل  
واقن جاراً ذا عطور نافحة  
احضر لديك الكل قبل الفناء  
 واستعلن امواساً لخلق الراس  
والتبغ خذ مفروم بمقدار ما  
واحدز من القبران واختي المرا  
 وبعد اقام لذا القانون  
سلم جميع الامر لرحان  
تسليم عبد مخلص الایمان »<sup>(١)</sup>  
(ديوان : ص ٥٤-٥٨)

[١٨١٧] قدم الى حلب النائب الرسولي لويس غوندولفي الايطالي البیاموني اللعازري وهو من اوائل الذين ارسلتهم البروباغاندا الى الشرق ليحلوا محل اليسوعيين . كان قد اقام في ازمير ١٧٩٢-١٧٨٢ ثم ترأس دير عيتوره واتخذه الامير بشير الثاني الشهابي مرشدًا . في ١٧٨٢ سُمِّيَ اسقفاً بلقب

(١) هذا واد الشيء بالشيء يذكر ، في حين تدوين هذه الاسطור نشر جرائد لبنان الاحتياطات اللازم اخذها للوقاية من الحمى الآسيوية ١٩٥٢ وما اشبهها بهذه الاحتياطات بما نشرناه .

قونية . ولما علم الحلبيون بقدومه خرجوا للقاءه وسار معهم السيد غيس فنصل فرنسة على رأس التراجمة وكان بيته كوسان دي برسقال المستشرق الافرنسي والتقوا بالسيد غوندولفي عند قبة الانصارى في بعدنخو فرسخين عن حلب على طريق خان طومان . وكان راكباً دابةً حقرة فتحول عنها الى جواد اصيل قدم له . وسار الركبان بهرجان الى البلد . وان كوسان دي برسقال تسر عليه كبح جماع جواده فتقدما احد الاشراف ونفع في انف الحصان نفحة دخان التبغ فسكن الحصان وانقاد طائعاً لراكبه . وتزل غوندولفي بدير تراسانتا واقام في حلب اياماً وزار خورشيد باشا فاستقبله بالاكرام . (عن دامواز ص ١٢٦) وفي هذه السنة نعمة الله دوناطو الشاب الاحملي الارمني الف رسالة في الأربعين شهيداً . (غراف ٢٩٦٠٤)

ودير كيورك ابن دير ماركار اوقف مسقفات على فقراء كنيسة الارمن بحلب وديونيسيوس ميخائيل هدايا اقيم مطراناً على سريان حلب . (غراف ٥٨١٠٢)

وفيها في ٢٥ نيسان حر المطران جرمانوس حوا الى يوحنا الحلو بطريرك الموارنة كتاباً بالإيطالية مع ترجمته العربية يطاب الصفح منه ويقول انه عايد لا برشيته ويصفح عن اخصامه . (بكركي ٧٥، ٧٤)

« اجا السيد الجليل الغبطة والكليل الاحترام بعد قبة اقاملكم المقدسة وتقديمه كلها يحب ويليق لفامكم السامي والسؤال عن خاطركم وصحوة سلامتكم المرغوبة هو انه من الاوامر الرسولية الواصلة لساداتكم نفهمون كيف انتهت دعاؤينا فلا يلزم اهادة الشرح ونحن حجاً للسلامة ولأجل خير نفوس رعيتنا قد صفحنا وتركنا لكلمن اسا لشخصنا وقدم لديوانكم ما هو زور ضدنا وباي نوع كان وهكذا نؤمل من شيمكم بانكم ترکوا كلها مفني وتصفووا الخاطر وتصفحوا ما نباین لكم انه صدر منا ضد غبطتكم لا سمع انه بل انا لم تزل والى الان ايضاً كما كانا سابقاً مستعدين بكل احترام وحضور لطاعة كافة الاوامر البطريركية القانونية . ثم انا ننتظر جواب ساداتكم المحترمة بمحاب ان سمع لنا الباري كوننا متوجهين بعونه تعالى لا برشيته فرافعونا بدعائكم الصالح في هذا السفر ثم نكرر كلها يحب ويليق مع تقبيل اقاملكم ثانية وثالثاً .

سطر مدينة رومية الظمى في ٢٥ نيسان ١٨١٧

الخير

جرمانوس حوا  
ترجمة الله ونعمه الكربلي الروسي  
مطران حلب

## فن «الشهداء» المسيئين

[١٨١٨] قبل تاريخه ذهب كهنة الروم الكاثوليك من حلب بأمر عالي بخط شريف عن يد بطريرك استنبول ومطران حلب جراسيموس وكان ذلك النهار مهولاً محزناً وألم بالقلم جميع المسيحيين وكان بدؤ اضطهاد الكاثوليك على يد الروم وهم أغنى وأكثر جميع الطوائف في حلب. وجاء الامر بمنع المرسلين عن دخول بيوت الروم ومنع الروم عن الصلاة في غير كنائسهم وكان الكاثوليك مخبوطين في استنبول.

(من دفتر اخوية حفظ الايام الكاثوليكي - حلب، الحزانة المارونية)

«الحادية المهللة التي جرت في ١٨ نيسان ١٨١٨ مسيحية بحلب على طافتنا الروم الكاثوليكيَّة الملكيَّة لسب اخذ الفرمان المقدم ذكره من سلطان محمود والاوس التالية من خرشد باشا والي حلب كي يدخلوا طافتنا الى كنيسة الروم الغير الكاثوليك وهذه الاواس كانت محركة من البطريرك القسطنطيني وكيل جراسيموس تركان الكاشن بحلب وقتنى فن عدم قبول طافتنا الدخول الى كنيسة الروم المذكورة وتغريض المطران مع بعض اعوانه الى الوالي المومي اليه اقتربها عصاوة على نفس السلطان وامر حالاً بقتل بعض الاشخاص فصادفت القرعة قريباً من الشيخ اي بكر الى الاشخاص المدون اسموهم ادناء من طافتنا نفسها :

نمة الله الياس شاهيات، يوسف عيد اسود، جبرائيل طببه، نمة الله باسيل، انطون باسيل، جرجس جبرائيل عجوري، بطرس نصر الله مراد، نصر الله عبد الله طببة، يوسف قاق، من طائفتي السريان جرجس بخاش، من طائفتي الموارنة انطون حوا».

(المقططفات من ١٥٤)

قال المعلم نقولا الترك رائياً بطرس مراد المستشهد في حلب :

واختار مجداً سرمدياً دواماً	بدل الحياة الدنيا باليقان
واعتصم أكليل الثواب مفخماً	وُحِيَ على استشهاده خير الجزا
ذلك الرابع واظلمت ذلك الحما	ففرقة بطرس ك اوحشت
فقدت قريتنا كان بدرداً في سنا	من ذا يعزى قلب زوجته التي
قد بات بالحزن الشديد منها	او من يسلّي عمه جبريل من
ثيَّه لقد جعلت ارميا ابكها	اعني به نفس الذي فيه سرا
برسوخ قلب ثابت لن يفينا	وبكلها قلبي فرفيس البلا
اولاً يك المستوجبون نكر ما	يا غبطة المستشهدين رفاقه
ين الملائكة المفارز الاعظم	الحايزون يحيي الملكوت ما
رثيَّي فني دمه الذي ورث السا	فلذاك قلت صلوه تحييَّداً بنا

سنة ١٨١٨

(ديوان ص ١٣٦ وما بعدها)

وفي «المجلة البطريركية» نشر المرحوم الحوري بولس قرائي ما وقف عليه من الوثائق في هذه الحادثة المخزنة وخص منها بعنائه «الرواية» المنسوبة إلى بولس اروتين الذي سيسام استقراً على موارنة حلب في ١٨٢٩ نكتفي بالإشارة إليها . وفي تلك الأيام المشؤومة كان السيد مكسيموس مظلوم في بلاد النمسة . فكتب إلى فتح الله غضبان في استنبول كتاباً قال فيه : انه نقل إلى الإيطالية كل ما حدث للطائفة منذ ١٤ آذار إلى ٨ نisan ورفعه إلى البابا . وقال انه التجأ إلى أمبراطور النمسا فطلب حمايته على قدر الامكاني وارسل صورة الحوادث إلى الجي (سفير) النمسا والجي فرنسة أيضاً ليسعياً معاً في حماية الطائفة وجرت المكاتبة ذاتها مع ديوان انكلترة وارسل الخبر الأعظم «بريقه» او تذكرة إلى سلطان فرنسة في هذا الشأن .

وحرر السيد مكسيموس إلى نصراته دلال وإلى نعمة الله عرقتنجي في استنبول وكتب بالمعنى ذاته إلى البطريرك وقال :

«وربما أن الباري تعالى قد سمح بمدح الشر الذي صدر كي يصدر عنه الخير المؤمل» .  
(مختارات ص ٧٠)

وبالامر الواقع يقول ناشر هذه الوثائق لقد نتج خير عظيم من تلك الشرور وكانت نتيجة الاضطهاد قسك الروم بالكلكلة في حلب تمسكاً لا يتزعزع فأصبحوا فيها الطائفة المسيحية الوحيدة الشهيرة بما ادته من الخدمات للكلكلة بعد الدعوات من بطاركة ومطارن ورهبان وراهبات خرجوا منها ففاقت بذلك سائر الابرشيات واحتكرت اسم «الروم» لها بمعنى الروم الكاثوليك .

في هذه السنة

«في ٦ حزيران القس ارميا البافني حضر من الجليل فعينه المطران جرمانوس حوا مرشدًا . . . فوضع هذا قانوناً على من يتأخر عن الجي ، للاخوية مائتين ركمة وصوم اربعة ايام على الخبر والمساء . ثم في ٢٢ حزيران امر بان تكتب اسمى الذين ينقطعون عن الحضور الاخوية وتعطى لمستشارين ويسألونهم ان كانوا يواطئون ويعدون بحفظ المراسيم كان به والا طردوهم . ثم في الجماعة التي بعدها اي في ٩ تموز امر بان تقد شمعة مكرسة فقدموا له المستشارون اسمى ائمي عشر اخاً فامر الكاتب بان يكتب اسم كل واحد على قطعة ورق وابتداً

بحرق الشمعة واحداً فواحداً تالياً على نيته مرة ابانا والسلام مع نافذة وجيزة هكذا الا في فلان بن فلان نحرق اسمه لاجل مبaitته الاخوية وتركه لها بدون سبب واجب بل لاجل عناده وعصاوه فلهذا نفصله عن شركة الاخوية ومن جميع استحقاقها ومن شركة عبادة سيدتنا مريم العذراء ام الاخوية صلوا على نيتها مرة ابانا والسلام لكيلا يسمح به الرب ان يختنق في جهنم ثم وعذنا وكانت هي الجمعية الاخوية من ارشاده لنا . في ذلك週الاسبوع حضر امر من قدس السيد البطريرك لمجيئه لعنده ورجوعه الى جبل كسروان لاسباب نحن بغنى عن شرحها .

( عن الوثائق المارونية )

وفي ٥ آب كتب السيد مكسيموس مظلوم الى البطريرك منهاجاً بمساعيه في تحصيل التعويضات عن الحسائر بواسطة دولة التمساني حادثة «الشهداء» وما اليها قال : «يلزم ان تفهموا قدركم ان المسافة من تريسته الى فيينا توأزي قلما يكون المسافة المكانية من مدينة حلب الى مدينة عكا كوكحا هي مشي تسعة ايام على جري الكروسة التي تمشي في النهار مقدار ما يمشي القفل مرتين ولكن كنت القفير قد اخذت هذه المسافة في مدة سبعة ايام ونصف بيري كلّي كي اصل قبل يوم ولكن من حيث ان هذا جميء هو موضوع لاجل مجرد مجد الله وشرف الایان الكاثوليكي وخير الطائفنة فلا ثغرة ولا غم عندي به بل اولم ان انجز من الباري وحده عن وجّل بالنهاية الصالحة المقصودة من هذا العمل .. وقد اعتمد ديوان الامبراطور ان يطلب من الباب العالي تعويض الاضرار التي حدثت ومقاصدة الذين سعوا جا ظلماً وكان كلّ منا هو راضٍ بان يصفح عما مفى بجيث ان تحصل الراحة المطلوبة » .

( منتخبات ص ٩٩ )

ملحق - افتتحت مدرسة انتشار الایان ونقل اليها التلامذة وقبل فيها تلميذان من الطائفة الملكية احدهما من ابرشية حلب والآخر من الابرشية التي يعينها البطريرك .

( منتخبات ص ٨٠ )

[١٨١٩] في ٢١ آب الاخوة من طائفة الروم لسب سفر كهنتهم والاضطهاد الذي اصابهم لم يبقَ عندهم اخويات فقبلوا في اخوية الموارنة وهم نعمة الله خلودة شكر الله الياس ناقوز شكر الله جبرائيل ناقوز نعمة الله انطون طبنة يوسف نعمة الله حاتم يوسف قهواقي الياس موازيني جبرا دحدوح جبرا شرقى جبرا ازرق مخائيل ازرق .

— وفيها الياس جباريل عزوز المولود سنة ١٢٩٩ مات ميتة الصالحين بعد حياة صالحة لغاية .

— وفيها ترهب من الاخوة برجس انطون رز ابتدأ في دير اللويزة في ١٥ ايلول وسي جرمانوس ثم سيم كاهناً في ٦ ايار ١٨٢١ .

خورشيد باشا

هو حاكم حلب ومنفذ اوامر الباب العالي فيها والمسؤول نهائياً عن المأساة الدموية التي حدثت في ربيع العام الماضي ١٢ نيسان .

قيل : « ان يوم الجمعة ( ١٨ نيسان ) صار الاسر منه برفع القتل وعفى عن ضبط مالهم وندم جداً على ما فعل كون يوم الذي استشهدوا به اي يوم الخميس صار بالشيخ ابو بكر ضوجة عظيمة واضطربوا جميعاً حتى الوزير ذاته وثاني يوم الجمعة حالاً امر برفعهم وعدم ضبط مالهم ومن حين قتلهم حين رفع لاشخاص مقدار ٢٥ ساعة وحين رفعهم كانوا مغمضين ساعته قتلوا والنور متلألئ منهم والدم سخن باجسامهم بشهادة من يثق به » .  
( مقتطفات ص ١٥٩ )

ولستنا نعرف عن خورشيد باشا من كامل الغزي مؤلف نهر الذهب في تاريخ حلب ومن سلسلة الاخبار اليومية التي نشرها الاب بولس قرالي سوي انه كان البطل الشرس القاسي في مذبحه « الشهداء » وفي البطش بالاشراف في ثورتهم عليه سنة ١٨١٩ .

الطيب البيطري داموا زو

ولكن وقفنا على كتاب للراحله الافرنسي داموازو الطيب البيطري .  
قصد الى الشرق تقليداً على الحيل العربية ليتاعها لزرائب لويس الثامن عشر ملك فرنسه . لكي تلقيح الحيل الافرنسيه بدم الحصان العربي الاصل وتعوض على فرنسه ما فقدته من حصتها في الحروب النابوليونيه وفي احتلال الحلفاء فرنسه ١٨١٤-١٨١٥ . وان داموازو جا . حلب وتعرف الى خورشيد باشا ذكر ماجرياته معه واستعان به على شراء الحيل .

قال داموازو ان ثلاثة من الانكشاريه اهانوه وهو في جولاته بالمدينه فشكاهم الى خورشيد فاستدعاهم الباشا وامر السيف بقطع رؤوسهم وان السيف ليفعل لولا تدخل داموازو بالامر والتشفع بهم فصفح الباشا عنهم .

فَنْ كَانْ دَمُ الْعِبَادِ رِخْيَا بَيْنَ يَدِيهِ كَدْمٌ هُؤْلَاءِ، الْأَنْكَشَارِيَّةِ لَا عَجَبَ إِنْ  
يَسْفِحَهُ سَفَحًا كَمَا جَرَى فِي الْأَمْسِ وَكَمَا سَيْجَرِي فَتَكًا بِالثَّوَارِ.

هَذَا وَقَدْ أَكْرَمَ الْبَاشَا ضِيفَهُ الْأَفْرَنْيِيِّ . جَاءَ النَّاسُ يَعْرُضُونَ عَلَى دَامَوَازُو  
جِيَادَهُمْ وَكَانَ لَاحِدُ ابْنَاءِ الْأَغَوَاتِ حَصَانٌ أَصِيلٌ طَلَبَ بِهِ الْفَينِ وَارْبِعْمَةَ غَرْشَ  
تُرْكِي (١٨٠٠ فَرِنْكًا ذَهَبًا) وَبَاعَهُ أَخْيَرًا بِالْفَ وَخَمْسَةَ غَرْشَ . وَكَانَ الْحَصَانُ  
لِلَّاغَا وَهُوَ فِي الْحَجَّ . فَلَمَّا عَادَ مِنَ الْحَجَّ وَعْلَمَ أَنَّ ابْنَهُ يَاعَ الْحَصَانَ غَضَبَ وَرَفَعَ  
الْأَمْرَ إِلَى خُورْشِيدِ وَطَلَبَ فَسْخَ الْبَيْعَةِ وَاسْتِرْدَادَ الْحَصَانِ وَلَكِنْ خُورْشِيدَ أَبِي  
تَلْبِيَّة طَلَبَهُ لَأَنَّ الشَّارِيِّ افْرَنْيِيِّ وَضِيفَهُ وَلَمْ يَرِدْ أَنْ يَكْدُرَ صَفَاهَ .  
وَكَانَ الْحَصَانُ سَهْلُ الْمَرَاسِ فُقِلَ إِلَى فَرْنَسَةِ وَدَخَلَ فِي زَرِيَّةِ الْخَيْلِ فِي  
مَدِينَةِ پُوَ .

وَإِنِّي أَسْتَعْرَاضُ لِلْخَيْلِ أَصْلَحُ مِنْ لَعْبِ الْجَرِيدِ لِاِخْتِيَارِ خَيْرِهِ لِاِسْطِبَلَاتِ  
مَلَكِ فَرْنَسَةِ ؟ فَيَجْرِيُ الْلَّعْبُ فِي الْحَقْلِ عِنْدَ السَّيْلِ فِي ظَلِّ خُورْشِيدِ الْبَاشَا .  
فِي حُضْرَهِ دَامَوَازُو . وَهُدُثَ أَنَّ اصْحَابَ الْجَيَادِ تَنَازَلُوا فِي الْلَّعْبِ . وَكَانَ بَيْنَهُمْ  
صَرَافُ الْبَاشَا رَاكِبًا عَلَى جَوَادِ مَطْهَمِ فَتَقْدِيمِ وَرْمَى بِالْجَرِيدَةِ (الْعَصَا) خَصْمَهُ  
وَتَحَوَّلُ لَيْوِي كَيْفَ يَتَقَيَّ جَرِيدَةُ خَصْمَهُ فَاصْطَدَمَ بِسَكْتَفِ حَصَانٍ أَحَدُ الْأَغَوَاتِ  
وَكَانَ قَادِمًا لِيَرْمِيُ الْجَرِيدَةَ . وَكَانَتِ الصَّدْمَةُ هَائِلَةً طَارَ بِهَا الْفَارِسَانُ عَنْ صَهْوَتِي  
حَصَانَهَا وَسَقَطَ عَلَى الْحَضِيقِ مَضْرِّجِينَ بِالْجَرَاجَ . وَكَذَلِكَ جَرَحَ الْجَوَادَانِ .  
وَدُعِيَ دَامَوَازُو إِلَى تَطْبِيبِ الْفَارِسِينِ وَحَصَانِهِمْ فَوْفَقَ فِي مَسَاهَ . وَنَالَ مِنْ  
الصَّرَافِ أَنْ يَتَّعَانِ مِنْ اسْطِبَلِهِ حَصَانًا أَصِيلًا . فَابْتَاعَهُ وَسَاهَ «صَرَاف» .

وَذَكَرَ دَامَوَازُو كَيْفَ ابْتَاعَ الْحَصَانَ «أَبُو فَعَار» مِنْ صَاحِبِهِ الْأَعْرَابِيِّ .  
قَالَ أَنَّهُ دَفَعَ ثُنَّهُ ٢٩٠٠ غَرْشَ (٢١٧٥ فَرِنْكًا ذَهَبًا) فِجَاءَ الْأَعْرَابِيُّ وَوَضَعَ  
بِيَدِ دَامَوَازُو الْجَلَلُ الَّذِي كَانَ يَرْبَطُ عَنْقَ الْحَصَانِ وَاخْذَ يَخَاطِبُهُ وَيَعْلَمُهُ أَنَّهُ سَوْفَ  
يَفْتَرِقُ عَنْهُ وَقَالَ لَهُ : كَنْ أَمِينًا وَمَطْيِئًا لِمَلْكِ الْجَدِيدِ كَمَا كَنْتَ أَمِينًا وَمَطْيِئًا  
لِي . ثُمَّ مَلَأَ الْأَعْرَابِيُّ فَهُوَ مِنْ دَخَانِ التَّبغِ وَتَقْدِيمُ مِنْ خَصَانِهِ الْمُحْبُوبِ وَنَفْخَةُ  
مِنْ أَخِيرِهِ الدَّخَانِ . وَانِّي أَجَيَادُ الْعَرَبِيَّةَ تَطَرُّبُ لِرَائِحَةِ الدَّخَانِ فَاخْذَ أَبُو فَعَارَ يَفْرَحُ  
وَيَتَهَجَّ وَأَظَهَرَ بِحُرْ كَانَهُ مُجْبِهِ لِصَاحِبِهِ كَانَهُ يَرِدُ مِنْهُ نَفْخَةُ دَخَانٍ جَدِيدَةٍ عَلَامَةٍ  
عَلَى الرُّفَقِ وَالْوَلَا . بَيْنَ الْحَصَانِ وَسِيدِهِ .

وكان ابو فuar شهيراً في الباذة وكانت القبائل تستعينه للتلقين . فسافر به داموازو الى فرنسه ليمزج دم الحصان العربي بدم جياد الملك .

[١٨٢٥-١٨١٩] في هذه السنين اضطربت احوال الطوائف في حلب .

قتل من قتل منهم ونفي كهنة الروم وحدثت ثورة الاشراف على خورشيد باشا ١٨١٩ وصارت الزلزلة الكبرى ١٨٢٢ فكان في تلك الازمة للموارنة دورهم الخطير ودونوا في دفترهم اسماء الذين اجلتهم الظروف الى طلب المعمودية من كهنتهم فذكروا كل واحد منهم من روم وسريان وارمن مع اسمه الشخصي واسم ابيه وتاريخ عماده باليوم من الشهر ومن السنة بين ١٨١٩ و ١٨٢٥ .

راجعنا هذه الوثائق واخذنا عنها الاسماء ونشرناها بالترتيب الاجدي تسهيلاً للتقصيشه عليها لما لها من الواقع الذي عند الالبيين اصحابها سواء ا كانوا في في وطنهم او رحلوا الى لبنان او مصر او الى بلاد الغرب وهي مرجع لا يستهان به لمعرفة تاريخ المسيحيين في الشرق ومن يريد الاطلاع عليها في الاصل ليراجعها بين ١٨١٩ و ١٨٢٥ في سجل المعمودية المحفوظ متقدماً في خزانة مخطوطات الطائفة المارونية في حلب .

### اسماء المعدين عند الموارنة من روم وسريان وارمن

ابرص ، أبو شعر ، أبو شب ، أبو عرب ، أبو عطي ، ادلي ، ارناؤوطى ، ازرق ، استانيولي ، اسرائيل ، اسود ، اسود قالا ، اصغر ، اعرج ، اعمى ، افيفونى ، اليس ، آكل ، كما ، اكل الجراد ، انطاكي ، انكرجي ، باز ، باس ، باسيل ، باشا ، بجهة ، بخاش ، بدرا ، بردنجي ، بردوبي ، بردوبل ، برغل ، برگات ، بساري ، بسانه ، بستاني ، بشور ، بصوص ، بصال ، بطيخة ، بكر ، بله ، بلهي فحمه ، بنا ، بنا مشكل ، بنا كلزي ، بوجي ، بولس ، بدني ، بوابة × بيروتي ، يطار ، يلونه ، تاجر ، تركمان ، تركماني ، نفلا ، نوتون ، نونجي ، نيناوي ، خاصة ، جاموس ، جربوع ، جريئنه ، جره ، جرتو ، جلاد ، جلة ، جل ، جنبرت ، جوان ، حاتم ، حاحا ، حبرى ، حبيقة ، حجار ، حججه ، حداد ، حرامي ، حرداوى ، حراث ، حراق ، حسكور ، حشكل ، حشمه ، حفار ، حكيم ، حكيم الاهمى ، حكيمية ، حكيبواني ، حلب ، حمص ، حصاني ، حمي ، حموي ، حناوي ، حنون ، حنبشة ، حنينو ، حوا × حواراة ، حوات ، حوارانى ، حاروق ، خبازة ، خراق ، خضرى ، خلط ، خليل ، خوري ، خوام ، خيات ، دحدوح ، دعدع ،

دعدوع ، دعيس ، دلآل ، دميـان ، دولـيـي ، دـيـابـ البـنـا ، دـيـكـ ، دـيـقـري ، دـيـوبـ ، رـاعـيـ ،  
 رـاهـبـ ، رـاهـبـةـ ، رـبـاطـ ، رـعـدـ ، روـبـيقـ ، روـيـقـ ، رـاـخـرـ ، زـارـةـ ، زـبـالـ ، زـخـرـياـ ، زـرـزـقـدـرـهـ ،  
 زـرـزـورـ ، زـعـرـوـرـةـ ، زـعـبـيـةـ ، زـاطـ ، زـمـورـ ، زـنـاتـبـرـيـ ، زـيـتـونـةـ ، زـيـعـهـ ، سـارـهـ شـامـيـ ، سـابـاـ ،  
 سـالـمـ ، سـايـقـ ، سـبـاغـ ، سـجـقـ ، مـرـتـ ~~لـ~~ سـرـسـ ، مـرـوـرـ ، سـعادـةـ ، سـعـودـ ، سـقالـ ، سـكـرـانـ ،  
 سـلـامـ ، سـلـومـ ، سـلـيـانـ ، سـمـعـانـ ، سـهـاـكـ ، سـهـانـ ، سـنـكـيـ ، سـوـيدـهـ ، شـاشـاقـيـ ، شـاعـرـ شـاهـيـاتـ ،  
 شـامـيـ ، شـارـخـ ، شـابـاطـ ، شـحـودـ ، شـرـقـيـ ، شـطـافـ ، شـراـويـ ، شـفـشـلـةـ حـفـارـ ، شـكـرـهـ ،  
 شـلـهـوبـ ، شـهـاسـ ، شـثـيقـ ، شـوـحـاـ ، شـواـ ، شـيـخـ ، شـيـخـ الـخـارـةـ ، صـبـاغـ ، صـبـريـ ،  
 صـرـدارـ ، صـقـالـ ، صـوـافـ ، صـيـادـ ، ضـحـلـ الـورـدـ خـوـامـ ، ضـرـيرـ ، طـبـاخـ ، طـبـارـ ، طـحـانـ ،  
 طـرـابـلـيـ ، طـنـبـهـ ، طـنـجـرـ ~~لـ~~ طـوـبـيـ ، طـوـيلـ ، طـوـيـلـ ، طـيـارـةـ ، ظـاظـاطـهـ ، عـاـيـدـهـ ، عـازـارـ ،  
 عـبـجـيـ ، عـبـدـ التـورـ ، عـبـدـشـ ، عـبـدـهـ ، عـبـوـجـيـ ، عـجـولـونـ ، عـربـشـ ، عـرـقـتـجـيـ ،  
 عـرـوـقـ ، عـزـبـةـ ، عـطـارـ ، عـطـيلـ ، عـغـشـيـةـ ، عـكـمـ ، عـكـوشـ ، عـلـفـةـ ، عـبـسـهـ ، عـيلـلـيـ ، عـيونـ ،  
 السـوـدـ ، غالـيـةـ ، غـرـالـ ، غـرـالـةـ ، غـضـبـانـ ، غـطـوـزـ ، فـارـسـ ، فـتـالـ ، فـحـمـهـ ، فـحـمـهـ خـوـامـ ،  
 فـرـاـ ، فـرـامـ ، فـرـغـ ، فـرـنـجـيـةـ ، فـسـتوـكـ ، فـيـانـ ، فـاقـ ، قـبـاشـ ، قـدـرـهـ ، قـدـرـيـ ، قـدـسـيـةـ ،  
 قـرـاوـسـخـ ، قـسـطـوـنـ ~~لـ~~ قـصـبـجـيـ ، قـصـصـ ، قـصـيـرـ ، قـصـيـرـةـ ، قـطـشـ ، قـطـشـاـشـ ، قـلـاـ ، قـزـ ،  
 قـنـدـلـفـتـ ، قـهـوـاتـيـ ، قـبـهـ ، كـاـكـ ، كـبـابـةـ ، كـبـوـجـيـ ، كـحـالـ ، كـحـالـةـ ، كـدـرـكـةـ ،  
 كـرـبـاجـ ، كـرـزـ ، كـرـيـكـةـ ، كـسـرـةـ ، كـسـابـ ، كـمـكـةـ ، كـمـيـكـاـنـ ، كـلـامـيـ ، كـلـلـاـلـ ،  
 كـلـرـيـ ، كـلـهـ ، كـلـوـاـ ، كـوـكـهـ ، كـيـبـالـ ، لـاجـيـنـ ، لـبـادـ ، لـبـةـ ، لـكـلـكـ ، لـخـابـ ،  
 لـهـبـ ، مـارـينـ ، مـاشـطـةـ ، مـالـصـ حـلـ ، مـالـلـيـ ، مـتـرـيـ ، مـخـزـوـمـ ، مـخـلـوـطـهـ ، مـرـاشـ ، مـرـعـبـ ،  
 مـزـعـبـ ، مـسـتـ ، مـشـارـجـيـ ~~لـ~~ مـشـارـقـيـ ، مـشـاطـيـ ، مـصـرـيـ ، مـعـارـضـجـيـ ، مـعـلـوـلـةـ ، مـفـامـسـ ،  
 مـقـرـيـ ، مـكـبـيـنـ ، مـنـفـاخـ ، مـنـبـرـ ، مـوـمـيـ شـيـخـ الـخـارـةـ ، مـبـرـهـ ، نـاصـرـ ، نـاطـالـ ، نـاقـوزـ ، نـيـارـ ،  
 نـجـيـهـ ، نـخـاسـ ، نـخـالـ ، نـسـ ، نـشـارـ ، نـصـرـيـ ، نـفـاشـ ، وـكـيلـ ، يـانـيـ ، يـوـاـكـيمـ .  
 ٦٧

وفي هذه السنة ١ ايلول كتب المطران مكسيموس مظالم الى البطريرك  
 من مرسيليا ما معناه : يبلغ عدد الشرقيين فيها الى ما ينفي على اوبيعة نفس  
 وهم كالوعية التي لا راعي لها . و كانوا مفرقين هنا وهناك بسبب الحروب ولم  
 يجتمعوا في مرسيليا الا من مدة قوية . و يجهلون اللغة الافرنسية فلا يعترفون  
 عند خوارنة البلد ولا يسمعون الوعظ و يذمهم كثيرون من القبط المهاطقة ومن  
 الروم المنفصلين . فأخذ المطران مكسيموس يسمع اعترافاتهم ويرد الفرع  
 الكاثوليك الى الكثلكة . ومنح سر التثبت وبركة الاكليل للكثيرين  
 وصالح المتخاصلين وعمد بعض المسلمين . وذلك بتفويض مطران مرسيليا . وبسبعين

نال من المطران ومن الحكومة ان تقام كنيسة خاصة بالروم الملكيين في  
مرسيليا يخدمها خوري ونائبه .  
(مختارات ص ١٢٠)

وفي يومنا هذا لا تزال الكنيسة في مرسيليا مفتوحة للمسيحيين .  
وكان وكلاء تلك الكنيسة في عهد مكسيموس مظلوم في مرسيليا  
ميغائيل حوي ، جبرائيل سكافيني ، الكونمندان هرقل ، ميخائيل حصي ،  
عبد الله العال الآغا وارسلوا بواسطة المطران مكسيموس الى القس افتيموس  
خريسطوفوروس الراهب الشوري كتاباً دعوه فيه الى خدمة الكنيسة المذكورة  
معهدين بتقدمة كل احتياجاته .  
(مختارات ص ١٣٣)

[١٨٢٠] ترحب من ابناء الاخوية المارونية في هذه السنة فتح الله لويس  
قتل (؟) ابتدأ في دير اللويزة في ايار ١٨٢٠ وسي فرنسيس . وكذلك يوسف  
ابراهيم بكر والشدياق يوسف فرنسيس اوغسطين قزيلي في دير اللويزة وسي  
اوغسطينوس .

وارتسم كاهناً شكر الله حوا في ١٩ شباط .

وعاد المطران جرمانوس حوا الى ابرشياته الحلبية وعاد ايضاً الى سابق  
شواذاته في التصرف مع الكهنة وسائر الرعية مما بلغ صداه الى رومة فجاه  
الكتاب التالي ، اخذنا نسخته عن وثائق بكري ونشرناه على عاته وفيه خلاصة  
الاسباب التي بليلت شؤون الطائف في ايام كانت فيها عبليس الحاجة الى المدد .  
والسلام وفاده في معرفة اخير الناتج لبيعة الله بوجود رئيس اعلى يدير شؤونها  
فيصلح الفساد ويسد الخلل .

صورة تحرير من مجمع انتشار الاعان المقدس للمطران جرمانوس حوا  
مطران حلب :

« اي السيد الجليل الشرف والاحترام

قد تبلغ الى هذا المجمع المقدس ان سعادتكم قد ارتأيت الاراء الخمس التالية وهي :  
اولاً : انكم اعلتم باطالة الاعترافات التي يصر استئاعها من بعض كهنة من ابرشياتكم  
وبالخصوص من نصاراً وشكوراً ايوب اللذين من برهمة حرمتهمها ثم حلها البطريرك (؟)  
الذي كانوا قد استقاثا به وانكم الزمرة المترفين براجعة اعترافهم .  
ثانياً : انكم عند تصريف كهنةكم تتضمن هذه العبارات : اعلموا انكم متصرفون

بخدمة سر التوبة في طايقتنا بشرط انكم تجدون الاعترافات الصافية لاي كان من الكهنة الذي لا يكون مصراً علينا .

ثالثاً : انكم حرمتم على كهنتكم بحادث محفوظ لكم ان يملوا اشخاصاً واقعين بخطبة الدنس مع كاهن ما شرقياً كان او لاتينياً قبل ان يتم المترف او المترفة باشهاره لكم الakahen الذي اخطأ معه .

رابعاً : انكم قلتم الى كهنتكم اية وصية ثالثة بحضوركم تكون باطلة اذا كان عدكم المبلغ العين للاكتيلوس لا يكون مبلغ آخر مبيناً لشخص الاسف .

خامساً : انكم دونتم في سنكسار الشهداء احد عشر قاتليكبياً الذين ذبحوا في الاضطهاد الاخير مع تسليمكم ايام شهداء دون تغيير باسم شهداء ، حالاً كون العامنة اقسامهم يرتابون باستشهاد البعض لاسباباً باشهدوا واحد غير رومي الذي قتل في المجمع لغاية سلب دراهمه منه . من حيث ان الاراء الخامس المذكورة التي يقال انكم تقولون لها هي مستقرة بهذا المقدار فهذا المجمع المقدس لم يقدر ان تكون صدرت منكم واغاً باقراض ان ذلك صحيح فيزيد المجمع ويأمر امرأ جازماً بن ترجموا حالاً عن قولكم لها ولا يتطرق بهذا الخصوص مراجعتكم بل يتطرق فوق [ذلك] الوقوف على خصوصكم لاوامر المجمع المقدس الحاضرة الذي اذا كنتم سعادتكم لا تتلون لها حالاً فالملجع نفسه يأخذ تذكرة قوية لانه صار من عجز من نصراتكم المستجرة ومن عناكم المتعجرف . ولكيلاً يحدث ان الاولى المذكورة لاجل اي حادث كان لا تتصال الى مفصولها فيها افي مرسل هذا التحرير لسعادتكم [عن] بطريرككم حتى يصلوا اليكم بالامن وقد اعلمنه بخصوصها . هذا ما وجب عليكم اعلنه لكم [متى] الى الله بان يوففككم زماناً طويلاً .

رومية من ديوان جمع انتشار الابيان المقدس في ط (٩) ايلول سنة اف ك (١٨٢٠)

الكريديال فرلوس بريتشيني  
الكلي الانعطاف لكرامة سعادتكم .  
قام الاصدار

وبتوجب السلطة التي اعطتها المسيح لنائبه على الارض ان يرعى « الغنم » و«التعاج » نبه الكرسي الرسولي المطران جرمانوس حوا الى واجب ارتقاده عن آرائه . وارتدى المطران وخضع . ولم تدخل رومة في شؤون الموارنة للإذار والتحذير فحسب لكنها في كل فرصة سانحة تظهر عطفها على ذلك الشعب التقى المطيع المؤمن .

جاء في سجل بكركي ١ ص ٧٠٠ صورة الفران الكامل المنوح بمناسبة وقوع عيد القديس يوحنا مارون فاستفادت منه الابرشية الحلية .

من اعمال مواجهة الاب الكلي القدس البابا بيوس السابع بالعنابة الاهلية  
الكافحة في اليوم السابع والعشرين من شهر ايار ١٨٢١ هو ان قداسته بواسطة  
اعراضي لديه انا كاتم اسرار الجموع انتشار الاعيان المقدس المدون اسبي ادناه وقد  
وسع الغفران الكامل المؤيد المنوح في اليوم الثلاثين من كانون ٢ سنة ١٨٢٠  
الكنيسة القديس يوحنا مارون بطريق الطائفة المارونية الانطاكية ليوجه في كل  
عام كل شخص من المؤمنين باليسوع رجالاً ونساء الذين بندامة حقيقة يعترفون  
ويتناولون القربان المقدس في عيد القديس المذكور الواقع في اليوم الثاني من آذار  
ويزورون بعادة الكنيسة المذكورة . [في مدرسة قرية كفرحي من ابرشية  
البترون في يوم عيد القديس المذكور من بزوع الشمس الى غروبها اذ يصرفون  
برهة من الزمان بالطلبات التقية لله لاجل انتشار الاعيان المقدس] اي ان قداسته  
بجلهم قد رسم ان هذا الغفران ذاته يمتد ثالثاً مديداً الى سائر كنائس الطائفة  
المارونية وخاصة تلك الكنيسة التي تشهدت حدثاً على اسم القديس بطريق  
المذكور (في قرية المختار) بحيث ان تحفظ جميع الشروط كما في الانعام السابق .

كارلوس ماريا يدبيجيفي  
قام امرار بجمع انتشار الاعيان المقدس

— وقد اشهمنا في كل كنائس طائفتنا هذا الغفران الكامل المؤيد المنعم  
به الاب القدس .

الحقير يوحنا بطريق الانطاكية

١٨٢٢

وفيها ؛ آذار ارسل المطران مكسيموس مظلوم الى رعية الروم الكاثوليك  
في الشام كتاباً دعاها الى الاتكال على الله في الشدائـ والى الحبة الاخوة .  
[١٨٢٢] وفي هذه السنة ١٣ آب يوم الثلاثاء ، مساء ، بعد المغرب بنحو ثلاث  
ساعات حدثت زلزلة مهولة جداً لم يكن لها مثيل منذ القرون على ما قيل  
وقد هدم نحو ربع المدينة وقتل تحت الردم اناس كثيرون من نصارى و المسلمين  
ويهود . وبسبب الرعب اكثار الاولاد الرضيعين علواً وماقاً . وتشتت وتبليل كل  
شي . ومن الجملة اخوبتنا المارونية فامتنعنا عن الاجتماع عدة اشهر وربما اجتمعنا  
حينما بعد حين في البساتين اذا ما وجد هناك عدد كافٍ من الاخوة . ولما رجعنا

الى بيوتنا رد اليها المطران مرشدنا القس عبدالله شيئاً .  
ومن المتوفين في حادث الزلزال انطون حنا خياط كان محششاً متواضعاً  
مطيناً لوالديه نشيطاً عنيقاً .

وهجرت الناس الى البساتين العيلة بعيتها والمطران جرمانوس حوا طلع الى  
البراري والبساتين وابتداً ينتم وكل فرد من المسيحيين يقدم الندامه بجمله شرطي  
لان ما كان يتأمل زوال الزلازل المتصلة . الغاية ان في البراري ما منها خطر  
والناس انضموا من عدم وجود مأكول وفي مدة ثلاثة واربعة ايام ما انجد  
أكل ينبع ولا امنية فلا احد يتذمّر يحجب من بيته ولا فرن يخفيز .

( عن رسالة نصر الله غزاله رواها قرالي في المجلة السورية ١٩٢٨ ص ٥٨٢ )

وفي هذه السنة سيم كاهننا سليمان يوسف راجي (الياس) .  
— وفيها نعوم الياس كلداني نسخ شرح مختصر الرذائل وما يقابلها اعني  
السبع فضائل .  
(سباط ٦٢٢)

[١٨٢٣] ١٦ نيسان ارسل المطران جرمانوس حوا الماروني الى القنصل  
الانكليزي كتاباً قال فيه :

« انه في الزلزال قد خرب بعض اطراف كنيستنا من خارج فارسل الباثا والقاضي كشفوا  
كنيسة فارأوا اننا عمرنا شيء بالكلبة ومع ذلك مسكوا قيسس من كهنتنا وحسوه وعرووه  
من ثيابه واخرجوه ليشنقوه واخذدوا جرم من كنيستنا غالباً عشر الف وخمسين غراماً  
مع كوننا لم عمرنا شيء . وأوقف الكنيسة خربت ايضاً . فالبعض منها أكررناها  
لسكانها فقراء والكنيسة مدبونة وعاجزة عن عمارها فياقية معطلة وممزوجين ان نعطي المساير  
والصلبان عن المزارب . وما بقي للكنيسة مدخول من الاوقاف . فان كان دولتكم العالية  
الشان تكرم على كنيستنا وأوقفها بشيء ، لأجل العار فيبيه لسعادتكم ودولتكم المنصورة  
الشواب عند الله ... »

( الوثائق المارونية ، اضباررة جرمانوس حوا عدد ١٢٥ - داجع الرسالة - المحادف  
الارب فيما يعن منه اهل الصليب ) .

[١٨٢٤] ٢٠ حزيران سيم اسقفاً على الارمن في حلب الورتيةت كوبلي .  
(غلاف ٩٢، ٤)

[١٨٢٤] اشتراك باخوية عربان الموارنة من طائفة الروم :  
شكراً الله طرابلسي ، فتح الله موبي بندي ، الياس شبارخ ، جبرايل زرزور ، الياس نونوخي ،  
نسمة الله زكرياء .

[١٨٢٥] اعد كهنة الروم الكاثوليك من المنفى واقبلوا على خدمة الرعية بغية رسولية ونشاط قوته الحن والتتجارب . فاملى عليهم روح الايات والرغبة في الحفاظة على الاخلاق رسالة حزروها الى مواطنهم السيد اغناطيوس عجوري مطران زحلة وفرزل والبقاع وراعي ابرشية حلب في ذلك العهد وعرضوا فيها لما رأوه قد تسرب على الرعية من العادات الواجب اصلاحها وطلبووا اليه تأييدهم في سد الخلل ومنع الضرر وتلذك الرسالة فوائدها لمعرفة حياة اجدادنا بتفاصيلها كما «سترى في بيان القضايا التي ارتضينا نحن الحررة اسماونا ادناه ان يكونوا بطالات في طايقتنا» تحريراً في ٢٢ تموز ١٨٢٥

اولاً : تبطل التوبة في جميات النساء وكذلك التوبانية بطاله في كافة الابعاد وحيث يوجد نوبة في الاعراس والسبوعات والعزائم فالنقوط للتوبانية بطال كذلك رقص النساء . بوجود الرجال ورقص الرجال يوجد النساء . مخالفتها تحت ثقل غضب الله وغضبتنا .

ثانياً : خروج النساء بالذهب واللولو الى الحمام بطال واما الخروج للازقة والصلة فان يكن بعيديات او قرامل ترتيب ، والذهب الذي بالرأس يتجلل مع رفع الروابح العطرة كلها ، تحت كلمة الله والقانون المفروض .

ثالثاً : ارسال الزهور بالاعراس والمعايدات وبادي المباركات والتهاني كافة بطال على الاطلاق ، تحت ثقل مخالفة الوصية والقانون المفروض .

رابعاً : المعايدات بطاله بالكلية لا فيما بين الرجال مع بعضهم ولا فيما بين النساء مع بعضهم ولا من الرجال للنساء ولا من النساء للرجال عدا الوالدين لا ولادهم وبالعكس والاخوة لا خوهم ان يكن لطايقتنا او لغيرها مثله .

خامساً : دورة العروس بعد زيتها بطاله على الاطلاق . تحت مخالفة وصيتنا والقانون المفروض .

سادساً : اعادة الذهب واللولو والملبوس وما اشبه ذلك بطال على الاطلاق فيما بين الجميع ، تحت مخالفة وصيتنا والقانون المفروض .

سابعاً : الشبان والبنات لا يساموا خارجاً عن يوم الا اذا اقتضى في بيوت اخوهم او اخواتهم برضاء والديهم الطوعي او من يقوم بمقامهم واذا كان خارجاً عن هذه الحالات فليكن منهم احد والديهم او من يقوم بمقام والديهم مثله .

ثامناً : منذ الان فصاعداً لا يتفصل قنابيز للنساء على اثرى الحاضر بل يتفصل فساطين لا غير واذا احد فصل قنابيز بازري الحاضر فليدفع لجهة الفقراء مقدار ثمن القناباز وكافته وذلك بيد معلم اعتقاده الذي ينبغي الا يدعها تلبسه على الاطلاق والفصل عندم ساقاً لا يلبس قطماً

ونزههم بتبيير تفصيله تحت مخالفة وصيتها وتغليظ خاطرنا والترامنا بغير اذن القصاص على المخالفين مع ازام وفاء القانون .

ناسعاً : لا يذهب احد في نوادي المشورة سوى ستة سبعة اتفار من خاص الانام الاكثر قرابة تحت مخالفة وصيتها والقانون المفروض .

عاشرأ : جلب العروس لا يكون بنوبه ووضواولا مع نسا كثيرات سوى ستة سبعة نسا فقط من خاص الاقربا وكذلك من يت العروس لا يكون اكثر من العدد المدحوم تحت مخالفة وصيتها والقانون المفروض .

الحادي عشر : خريب العريس بطال على الاعلائق تحت مخالفة وصيتها والقانون المفروض .

الثاني عشر : نقد العريس لعروسته فليكن الاعلى ٣٠٠٠ ثلاثة الاف غرش والاووسط ٢٠٠٠ الفين غرش والادنى ١٠٠٠ الف غرش والدون بدونه تحت مخالفة الوصية وتغليظ خاطرنا والترامنا بالقصاص ويلتزم بوفا القانون المفروض .

الثالث عشر : جهاز البنات فليكن الاعلا ٧٠٠٠ سبعة الاف غرش والاووسط ٥٠٠٠ خمسة الاف غرش والادنى ٢٥٠٠ الفين وخمساية غرش والدون بدونه تحت مخالفة الوصية وتغليظ خاطرنا والترامنا بالقصاص ويلتزم بوفا القانون المفروض .

الرابع عشر : اذا وجدت العروسة المخطوبة بالحاجم ووجد احد من يت احجاها فلا يعطي لها ذهبات ولا يوفي باكل ومشرب للحجاج جدا الشان اذا النسا دخلت للحجاج فلا يصير لها عزاء هناك نمرات ( تغليظ ) العريس بالحجاج بطال تحت ثقل مخالفة الوصية والقانون المفروض .

فهذا ما قد ارتضينا به بطوعية ارادتنا واختيارنا من دون اكراء او اجراء وكل من يخالف الوصايا المحررة اعلاه فنقول نحن جهور الكهنة المحررة اسماؤنا ادناه فليكن ساقطا بالخطأ الثقيل تحت كلمة الرب العزيز سلطانها وما عدا ذلك فيكون على المخالف قانون يدفع بهم فقراء الطايفة ليصرف في مصالحها . الاعلى ٣٠٠ ثلاثة غرش والاووسط ٣٠٠ غرش والادنى ١٠٠ مائة غرش والدون بدونه وذلك كل عن يد معلم اعترافه ليدفعها لو كيل الفقرا .

صح صح صح الحوري مخائيل انطاكى الحوري جبرائيل دينترى الحوري حنا سالم  
» بولص خياط » جبرائيل مراح » انطون داقور  
» نعمة الله نجم » جرجس طحان » يوسف جحي  
» بولس كاسا .

[ كذلك في الرسالة وتلها ما يأتي ]

صح قد وقفنا على صورة صك ارتضائكم واتفاقكم الشرعي المتضمن رفع العوائد السيدة والزيارات الفاحشة والتبدرق المنهى عنه الذي هو بذاته خطايا الناتج عن حب الافتخار العالمي المضاد الاحتشام المسيحي الذي يتولد منه خطايا

لا تعد وشكوك فاعلية وانفعالية والمقيدة والمحتجبة للسيطرة بالخطايا الثقيلة ومثلثة  
 ذمة اغلب ارباب العيلات لعدم السلوك بوجوب العدل وعدم ايفاء مال التزيم  
 بل وكسره ايضاً وهم اربعة عشر قضية وبعد ان تمعنا بهم ورأينا صوابية بطلاهم  
 ووجوب السلوك بوجوب البعض منهم والشروع والخطايا التي تنتج عنهم وفتح  
 اعين الحكم والامم على المسيحيين فدحنا اتفاكم هذا الصوابي الناتج من  
 حسن تقواكم والراجح خلاص انفسكم وتشريف اعيالكم واولادكم وباركنا  
 هذا الاتفاق والعهد المثقل واثبتهما بسلطانا الرسولي مثبتين القانون المفروض من  
 الاكليروس الموقر والمقبول منكم المرضى من حضرة الاب الكهنة ومنكم  
 بطوعية ارادتكم واختياركم فنحن لكي ثبتت ونوطد هذا الاتفاق الملاحظ به  
 مجد الله وخير الطيبة ورفع الشكوك واسباب الخطايا فجعلو سلطانا الرسولي  
 وكلمة الله الغزيز سلطانا نبطل ونلاشي وزفع كل هذه العواید الرديئة وناصر  
 بحسبها كلياً والسلوك بوجوب البعض منها وتتوعد المخالفين لا سمح الله بالحرم  
 الذي سينادى عليهم انهم محرومین ومتطوعين في شركة الكنيسة اذا اخذ تجاسر  
 وخاف احدى القضايا او فسخ العهد كائناً من كان ولاجل اي سبب كان ونريد  
 ونختتم ونناشد بالرب حضرة الاب نايينا ان يتصارم على المخالفين ويلزمهم بایقا  
 القانون حسباً فرض حرفياً ولا يتراهل ولا يأخذ بالوجه ولا يغير كبيراً من  
 صغير غنياً او فقيراً كما اتنا نناشد ايضاً حضرة الاباه الكهنة الخوارنة موزعي  
 سر التوبه ان يغاروا وبواسطة نصحهم وارشادهم ورددهم يلاشوا ويطبلوا كلما  
 يجب تبطيله ويلزموا بالسلوك بوجبه .

صح تحريراً في اليوم الاول من ادار سنة ١٨٣٦

(مكان الختم) الحقير اغناطيوس عجوري

مطران الفرزدق والبقاع

ونائب ابرشية حلب

(ملحق) اني قد قابلت هذه النسخة على النسخة الاصلية فوجدتـها  
طبقة حرقـاً :

الفقير الخوري جبرائيل مراد

نائب السيد اغناطيوس عجوري

داعي ابرشية حلب

صح صح صح

ورأينا سابقاً سنة ١٨٠٧ وثيقة للمطران جرمانوس حوا بالمعنى ذاته . وروت  
المجلة السورية للغوري بولس قرالي ١٩٢٨ (٣ ص ٦ وما بعدها وصفحة  
٧٧ وما بعدها ) منشورين للبطريرك انناسيوس دباس (١٧٢٤ +) والمطران اغناطيوس  
كريوس ( + ١٧٢٦ ) بالمعنى ذاتها افاده الاشارة اليها تكملة لهذه المواد  
الدالة على عوائد تلك الايام .

[١٨٢٥] ١٢ لـ انتخب الطائفة الملكية الكاثوليكية الشاس شكر الله  
طرابلسي والشاس بطرس سمان وارسلتها الى السيد اغناطيوس عجوري في جبل  
كسروان فارتضا كاهنین عن يده في دير البشاره ١٨٢٦

[١٨٢٦] مریم بنت كسبار نرسیس اوقفت مساقات على كنيسة الارمن بحلب .  
(غزي ٥٨٢٦٢)

[١٨٢٧] الشاس يوسف نعمة الله حاتم الملكي الكاثوليكي سافر في  
ايلول وارتم في ١٢ لـ كاهننا عن يد السيد اغناطيوس عجوري وحضر الى  
حلب في ٢٩ حزيران ١٨٢٩ .

- وفيها انطون يوسف اندريا نسيخ بخط جميل تأملات الاب لويس دوبون  
تعريب الاب فروماج اليوزعي  
(سباط ٦٩١)

- وفيها ٢ شباط ولد بولس بليط الورتيد .

- وفيها (٢٣ مارس) اخذ النفوذ المصري يتهدى الى حلب فكتب محمد علي  
عزيز مصر الى والي حلب يعلمه بفاجعة نوارين ويوجب اصلاح ما بقي من  
السفن ثم يرجوه ان يسهل نقل الاخشاب الالازمة من الاسكندرية الى مصر .  
(مخفظات ٢٤٤)

- وفيها جاء في دفتر الاخوية المارونية :

كان يحدث بعض الفتوح ويمرد قدس المرشد القدس عبد الله شيئاً ونستعطفه بمسكتوك وعديه  
الى ان في حزيران ١٨٢٧ انتقل الى رحمة الله السيد جرمانوس حوا وترك حسنات بعدل  
غرض ونصف حسنة قداس وجناز للغوري وخمسة غروش للمطاردين وبقي الكربي فارغاً  
مع حدوث الاتقسام ستين ويعده ارتض مطراناً علينا السيد بولس اروين .

وبسبب انتقامات مختلفة في الطوائف واصحهم طابتنا حضر السيد لوزانا  
القاصد الرسولي ومن مجلة تدابيره افتقد رسوم اخويتنا وصلواتها بعدما بقيت  
مسكره مقدار خمسة أشهر فثبتها بنشر من يده .

## فهرس المعامر والموارد

(الرقم يرجع الى الصفحة في الكتاب)

آدم بطرس ١١٣	استبول ١٢٥، ١٢٤، ١١٥
آدم جرمانوس ١١٤، ١١٣، ٨٨، ٨٢، ٨٠	اسود يوسف عبيد ١٢٤
ابريقدار ٩٩	اشكنجي جوقدار ١٠٢
اثانسيوس ١١٧	اكليمينوس الـ ٨١، ٧٦، ١٣
اجيا ٣٥	الياس ، كنيسة مار ٤١
احصاء السكان ٩٤	الياس الموصلي الكلداني ٣٥
احمد باشا الحاج ٦٧	امير آخرور ١٠٠، ٩٩
احمد السلطان ٥٩	امين خان رزق الله ٤٥
اخوية العزبان ، اعضاؤها ٩١	اندربيا انطون ١٢٨
اخيجان اندرلاوس ١٥	انطاكي مخائيل ١٣٦
اخيجان بطرس ٤٥	انكشاري ١٠٤
اريون شهيداً ١٢٣	انكشارية ١٤، ١٠٣، ١١٩ مقن لهم ١٢٠، ١٢٤
اريء اميئي ١٠٢	انكليلكان ٤٥
اردريلان ابراهيم ٤٧	اهذى الياس ١٩، ٩
ارسانيوس شكري ٨٦، ٨٨، ٦٨	اهذى جرجس ٤٤
ارتش أغناطيوس ١١٨، ١١٥	أهل الصليب ٧
ازمن معمدون عند الموارنة ١٢٩	اوثر ٧
اروثين بولس ١٢٥	اورهي ١١٩
اروثين يورخنا ١١٦	اوشه باشي ١٠٣
ازرق جبرا ١٢٦	اونكتور آغامي ٩٧
ازرق ميخائيل ١٢٦	ايش جوخدار ٩٧
استفاذادر ٣٧، ١٥	ايش مختار باشي ٩٩

- ايوب شكر الله ١٠٩، ١١٤  
 ايوب نصر الله ١١٣، ١١٤  
 يلدجيفني ١٣٣  
 بيرقدار ١٠٣، ٩٨  
 ييشوتلو ٨٢  
 يكه فرنسوا ١٩  
 ييلران قنصل فرنسة ٥٦  
 يوس ١٣٢، ١١٧  
 تانار اغامي ١٠٢  
 ناقرنيه ١٦  
 فالون موريس ١١٣  
 التبغ ١٥  
 نتتعجي الياس ١٢٤  
 نتتعجي باشي ٩٩  
 التجارة ٦٦، ٤٩  
 تھي باشي ١٠٢، ٢٢  
 تراجمة الفنصلات ١٠٤  
 ترك نقولا ١٢٤، ١٢٢، ١٠٥، ١١٤  
 فننكجي باشي ١٠٢  
 تونل جبرائيل ١١٩  
 تونل فتح الله لويس ١٢١  
 تونل ندم ٩٦  
 تولوي بطرس ٦٧، ٤١  
 توما نعمة الحلبي ٧٥  
 جاويش ١٠٣  
 جحي يوسف ١٢٦  
 جراسيموس ١٢٤، ١٢١، ١١٦  
 جربوع اغناطيوس ٨٢  
 جربوع يوسف ١٢٠  
 جروه ميخائيل ١٠٦، ٨٢
- بازرجي ديونيسيوس بشارة ٧٥  
 باسيل آل ٨٩  
 باسيل انطون ١٢٤، ١١٦، ١١١  
 باسيل نعمة الله ١٢٤  
 باش جاويش ٩٨  
 باش جوقدار ٩٨  
 باشا ، معاشه ٩٥  
 باني ارميا ١٢٥  
 بخاش جرجس ١٢٤  
 بخاش نوم ٧  
 بربرجي باشي ٩٦  
 برائيات ٩٩  
 برباغدا ١٢٢، ١١٤  
 بربتشيني ١٣٢  
 بستان البasha ١٢٠  
 البشكير باشي ٩٨  
 بشير الشهابي ١٢٢  
 بكر ، نكية ابو بكر - ١١٩  
 بكر يوسف ١٣١  
 بكر ككي ١١٣  
 بلو زاني جبرائيل ٤٥، ٤٤، ٣٤  
 بشدقى فتح الله موسى ١٣٤  
 بشدقية ، قنصل ٩  
 بو خردنجي باشي ٩٨  
 بو خده ١٠  
 بو كوك ٦٣  
 بو نايرت ١١٥

- جزية الفرقاء ٦٧  
 جناديوس المطران ٦٧  
 جوقادار ١٠٣  
 جولا جقو داري ١٠٢  
 خازن ابو نوفل ١٩  
 الخازنadar آغا ٩٧  
 خان البنادقة ٩٠٤١٠  
 خان طومان ١٢٣  
 خدييد جبرائيل ١١٩  
 خزنة كاتبي ٩٨٩٧  
 خورشيد باشا ١٢٧، ١٢٣  
 خياط انطون ١٣٤  
 خياط بولص ١٣٦  
 حام نعمة الله ١٣٨  
 حجار جرمانوس ٨٠  
 حجار ديونيسيوس ٧٤  
 حجي خان ٦٤  
 حراماجي باشي ٩٨  
 حرم كيخامي ١٠٠  
 الحريري ، مقامات ١١  
 الحصروفي يوسف ٢٠  
 حكيم مكسيوس ٧٦، ٧٤، ٦٢، ٦٠  
 حلب ١٢  
 حلوي يوحنا ١٣  
 الحلوبية المدرسة ٤٧  
 حليب يوسف بن ١٩  
 حمص ١٢  
 حصي مخائيل ١٣٠  
 داب يوسف ١١٦  
 دير البشارة ١٣٨  
 دير مار يوحنا الشوير ١١٤  
 دي روبي ٤٥  
 دي لاروك ٤٩  
 ديفيزين ١٢٠  
 حوا انطوان ١٢٤، ١١٤  
 حوا جرمانوس ١١٣، ١١٥، ١١٦، ١١٦، ١٢١، ١٢١، ١٢١  
 دي نواتل ٣٨  
 ديوان افندى ١٠٠

سفرشاه بشاره	٤٠	راهبات از ياره	٦٣
سقلي آغامي	١١	راجي سليان	١٣٤
سكواير كولوتي	١٠٨	رباط	٤٤٤٣، ١٤٩
سلام آخر آغا	١٠٠	ريمة ابو - الحلي	٤٩
سلام آغامي	١٠٠	رجب باشا	١٢٠
الساجدار آغا	٩٧	رجي مخائيل	١١٢
سفره جي باشي	٩٨	رز جرس انطون	١٢٧
سلفتروس	٦٩، ٦٢	رفع اخوان	١٠
مریان معبدون عند الموارنة	١٢٩	رقص النساء	١٣٥
سكاكيني	١٣٠	رهوان اغامي	٩٧
ستان بطرس	١٣٨	روسو الفنصل	١١٢
سوريان	٤٣، ٢٣، ١٥، ١١، ١٠، ٩	روفائيل بطرس	٧
سوقجه	٤٠٠، ٣٩، ٩	روم معبدون عند الموارنة	١٢٩
سوق، الاسعار	٨٥، ٨٤	ريبر	٩
سبسيون الفرنسي	١١٢		

راخر عبدالله	٦٥، ٥١
زحلة	١٢١
ذخور يوحنا	١٠٦
ذرزور جبرائيل	١٢٤
الزعيم ملاتيوس	١٥
ذكر يا نسمة الله	١٣٤
زلزلة	١٣٣
زندى يوحنا	٤٣
زوق ميكائيل	١١٤
زي النساء	١١٠
سام حنا	١٣٦
سام لاونديوس	٧٣، ٦٨
ساط	٤١
سردار	١٠٣

عزوّز انطون	١١٦	صادر بطرس	١٩
عزيز بطرس	١٢٠	صاين فتح الله	١١٥
عيسى حنا	٧٤	صاين نفلاوس	
عش يوسف	١١	صفراوي يوحنا	١٩
عشى باشي	١٠٠	صوم ، حسابه	٩
عظم محمد باشا	٨٠	طاعون	١١١
علي الدباغ	١١	١٢٢، ٧٣، ١٩٦	
عمواس	١٢	طباخ راغب	١١٤
عواد سمعان المصروفي	٦٨	طحان جرجس	١١٧
عينوره دير	١٢٢	١٣٦، ١٢١، ١٢٠	
عينوريني يوسف	٢٢	طرابلسي شكر الله	١٣٤
غالب بطرس	١١٤	طرابلسي نعمة الله	١٢٦
غراف	٤٦، ٤١، ٣٩	طبله جبرائيل	١٢٤
غزاله نصر الله	١٣٤	طبله نصر الله	١٢٤
غزي كامل	٤٦، ٤٤، ٤٣، ٤١، ١٥، ٨	طبله نعمة الله	١٢٦
غضبان	١٢٥	طومان	١٢
الفلاء	٧٠، ٤٤	طويل مكاريوس	١٢١، ١٢٠
غوده اليسوعي	٤٨	ظاهريه دمشق	١١
غوندولفي	١٢٢، ١١٣	عيوب يوسف خوري	١١٩
غير او غيس	١٢٣	عبد الله باشا	٤١
الفتنة في حلب	٧٠	عبدني انطون	١١٩
فرحات جرمانوس	٤٨، ٥٣، ٤٧، ٤٥، ٤٤	عجورى اغناطيوس	١٢٤
	٨٢	١٣٧، ١٣٥، ١٣١	
فرذل	١٢١	١٣٨	
فرن الشباك	٤٤	عجمي حنه	١٠٦، ٨٦
فرنسikan	٤١، ٣٨	عنيلدر باشي	١٠٠
فروماج	١٣٨	عربه جي باشي	٩٩
فزارى جبور	١١٤	عرقنتجي ياسيليوس	١٢١
		عرقنتجي نعمة الله	١٢٥
		عزوز الياس	١٢٧

كفرنجة ملانيوس	١١٩	فار . ابو-	١٢٨
كرنيليوس الحجري	١١٩	فوسبيوس	٧٠
كبار سيدة	١١٩	فولني	٨٣
كبار سرم	١٣٨	فيتل斯基	١٤
كلارا . راهبات القدسية -	٣٥	الفيلة في حلب	٦٣
كلارجي	٩٩	فليلب الكرملي	١٠
كلدانی نوم	١٣٤	فيليمون	٧٤
كليسون اليسوعي	٤٤	قاره	١٢
كيندر اولاد	١١٣	فاق يوسف	١٢٤
كيندر جيرائيل	١٠٨	قبجلار بولوك باشي مي	١٠٠
كيندر حنا	١١٤	قبجلار خط اوشه مي	١٠٠
كوبلي ابراهيم	١١٦	قديد	١١٦
كوبلي ورنيت	١٣٤	قر ألي بولس	١٢٥
كورانز الفنصل	١١١	قر ألي عبد الله	١١٦
كوسان دي پرسقال	١٢٣	قريلية يوسف	١٣١
كوييه	٧٣	قصار	١١٩
كيخيا	٩٦	قطان موسى	١٢٢
كينير ماكدونالد	١١٩	القطن	٥١
لاسكاريس تيودور دي	١١٥	قططان آغامي	٩٨
لامازاريون	٨١	قصصيات	١٠٤
لوزانة الفاصل	١٣٨	قهوا في الياس	١٢٦
لوقا بولس	٤٨	قهوجي باشي	٩٨
لوزنه . دير	١٣١	كارلوشككي	٤٦
لويس	٤٨	كاما بولس	١٣٦
ليك الكولونيل	١٠٨	كبا به ميخائيل	١٠٩
مارون القدس	٢٤	الكتبوشيون	٣٥
مانيلية اليسوعي	١١	كتبهجي باشي	٩٩
المجاعة	١٠٥	كر بوس أغناطيوس	١٣٨

- المجمع المقدس ١٣١  
 محمد ٥٩  
 محمد جوبان ١٢٠  
 محمد علي عزيز مصر ١٣٨  
 محمود السلطان ١٢٤  
 محلوطة نعمة الله ١٢٦  
 مخلجي يوسف ١١٦  
 مراد السلطان ١٥  
 راش بطرس ٢٤  
 راش جبرائيل ١٠٨، ١٣٦، ١٣٧  
 رسيليا ١٣  
 سكوبولي طوني ١٩  
 المرهار ٩٧  
 مسلمون يعمدون ١٣٠  
 مساطي عبد الله ٩٣  
 مصر شاه يوحنا ٤٥  
 مصطفى الثالث ٨١  
 المصور يوسف ٤٦  
 مطر أغايوس ١١٥  
 مطرجي باشي ٢١  
 مظلوم ميخائيل مكسيموس ٨٢، ١٠٩، ١١٦، ١١٥، ١١٨، ١٢١، ١٢٠  
 هدايا دينيسيوس ميخائيل ١٢٣  
 الهند ١١٥  
 وفاة الشيخ الرفاعي ٧  
 وقف الملكيين ٦٧، ٥٠  
 الوهابيون ١١٥  
 يواز ١٠٢
- ١٢٥  
 المظير باشي ١٠١  
 معجون آغامي ٩٩  
 الملوف اسكندر عبيدي ١٠٥  
 معوشى بولس بطرس ١١٣  
 الملكيون ٤٤  
 مغربية يوسف ٨٠  
 مكاريوس الزعيم ٢٥

يوحنا مارون	١٣٢	يسوعيون	٨١٤٩
يوحنا الراوي	١١٠	جود الكرك	١٠
يوسفيان يعقوب	٤٣	يواكيم مطران عكا	٨١
يونان الماروني	٦٤	يوحنا الصليبي	١١٦

## فهرس الفصول

صفحة

٩	المطران الياس الاهدفي - ١٦٣٨ - ١٦٥٩
٢٠	المطران يوسف المصلوفي - ١٦٥٩ - ١٦٦٣
٢٣	اسطيفانيوس الدوجي . . . . .
٢٥	العظة عن مار مارون انه « برج » . . . . .
٢٤	المطران جبرائيل البلوزاني - ١٦٦٣ - ١٧٠٦
٤١	قضية توسيع كنيسة مار الياس . . . . .
٤٦	المطران ميخائيل البلوزاني - ١٧٠٦ - ١٧٢٦
٥٣	المطران جرمانوس فراتات - ١٧٣٣ - ١٧٤٥
٦٢	المطران جبرائيل حوشب - ١٧٦١ - ١٧٦٣
٧٨	المطران ارسانيوس شكري - ١٧٦٢ - ١٧٨٦
٨٨	المطران جبرائيل كنيدر - ١٧٨٧ - ١٨٠٢
٨٩	التعاون في حلب . . . . .
٩٠	الاعترافات . . . . .
٩٤	احصاء السكان - المهن - الوظائف . . . . .
١٠٢	الانكشارية . . . . .
١٠٥	المجاعة . . . . .
١٠٧	عزاب اخوية الحبل بلا دنس للموارنة . . . . .
١٠٩	المطران جرمانوس حوا - ١٨٢٧ - ١٨٤٦ . . . . .
١١٧	مكيوس مظلوم مطران حلب على المكينين . . . . .
١٢٤	قتل « الشهداء » المسيحيين . . . . .
١٢٧	خورشيد باشا . . . . .
١٢٩	اساء المعدين عند الموارنة من روم وسريان وارمن . . . . .
١٣٩	فهرس الاعلام والمواد . . . . .
١٤٧	فهرس الفصول . . . . .

أنجزت المطبعة الكاثوليكية في  
بيروت ، طبع هذا الكتاب ، في  
الثلاثين من حزيران سنة ١٩٥٨

Les chrétiens occupent si peu de place dans l'histoire écrite par leurs compatriotes (1) ; il est si rare d'y relever des noms chrétiens que j'ai pensé faire justice de cet oubli en citant les noms des familles non seulement par égard pour leurs descendants heureux d'avoir quelque référence à leur passé, mais aussi pour le rôle qu'elles ont joué dans la société religieuse et civile de leur temps.

On verra, avec les noms de patriarches, d'évêques et de prêtres, les noms des écrivains (poètes, prosateurs) et ceux des copistes de manuscrits. Les listes tirées des registres de baptêmes et des cahiers des Congrégations renseigneront sur les vocations à l'état religieux ou ecclésiastique ; et, par leur signification, sur les métiers exercés par les chrétiens et sur le mouvement de la population dans cette ville d'Alep, pendant si longtemps station principale parmi les échelles du Levant entre la Méditerranée et le Golfe Persique.

Les personnages du gouvernement et les événements politiques ne seront mentionnés qu'en relation avec la vie des communautés chrétiennes, dans le cadre chronologique.

Des textes tirés d'ouvrages européens devenus rares ont été traduits et insérés à leur place dans ces Annales. D'autres documents, des inédits souvent, ont été également utilisés et placés dans le cadre qui les préserve de l'oubli. On les retrouvera facilement grâce à la table alphabétique des matières.

---

(1) Cf. par exemple, l'Histoire d'Alep de Rāḡib at-Tabbāḥ : *A'lām an-Nubalā'*.

## PRÉFACE

Ce travail fait suite à la série des articles parus dans le *Machriq* et tirés à part en trois volumes :

- 1) Le diaire de *Na'ūm el-Bahhāš* (1940)
- 2) Les «Saints Musulmans d'Alep» de *Šeih Wafā' al-Rifā'i* (1941)
- 3) Le diaire de la Congrégation des Célibataires arméniens (1950).

Groupés par Annales sous la rubrique des évêques maronites qui se sont succédés sur le siège d'Alep, les documents maronites donnent son titre à l'ouvrage.

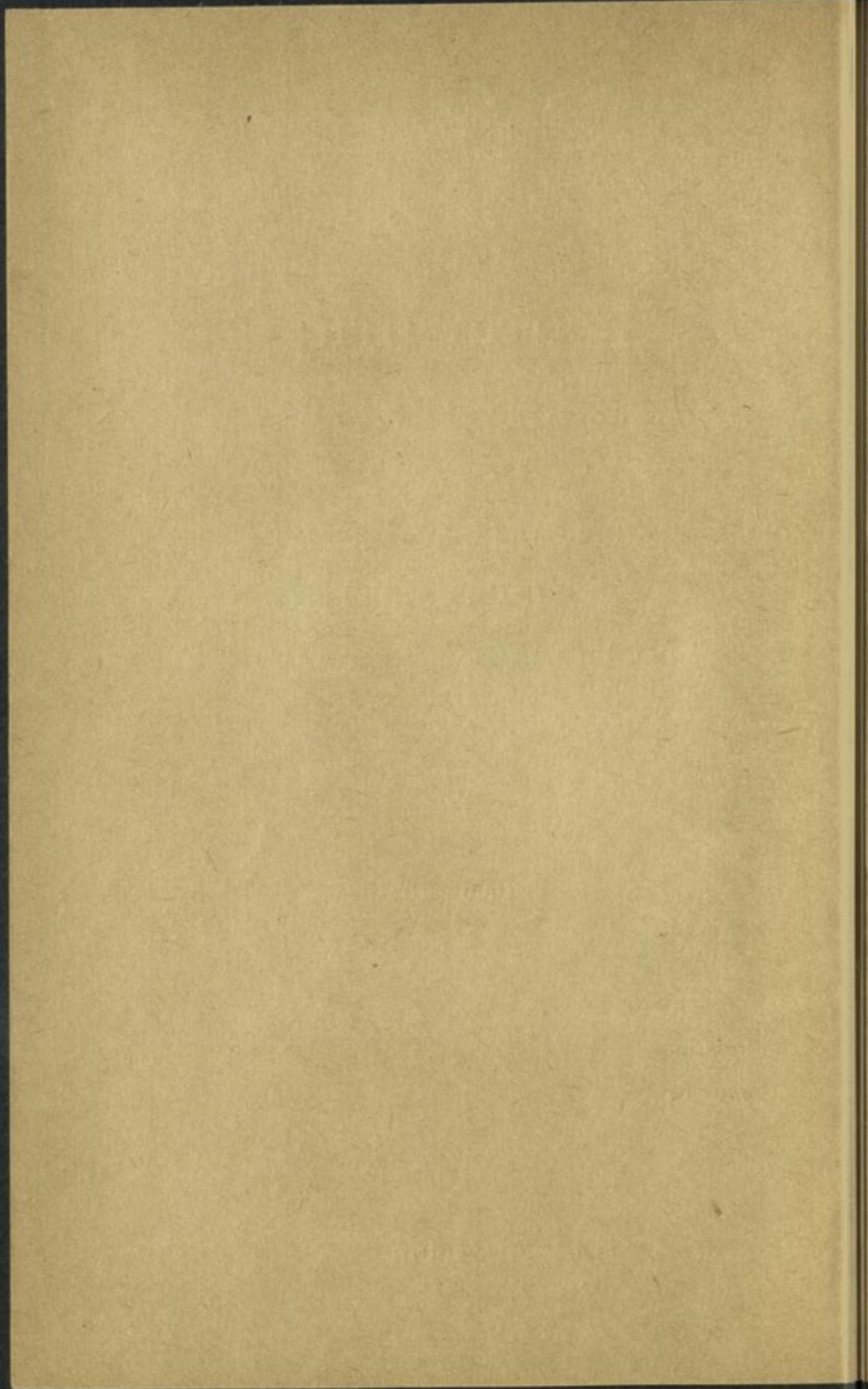
Des textes ou informations, qui ne se rapportent qu'indirectement aux maronites, y ont été insérés, à raison de leur relation avec l'histoire du Christianisme à Alep et du relief qu'ils donnent à ces Annales.

Ils portent d'ordinaire leur référence à la Bibliographie que l'on trouvera à la fin de la seconde partie.

La communauté maronite d'Alep tire son importance moins de son nombre que du parrainage qu'elle a exercé à l'égard des autres communautés chrétiennes surtout dans la crise entre catholiques et non catholiques qui ne prit fin qu'avec la constitution juridique des Melkites et des Syriens Catholiques.

Les archives de l'archevêché Maronite d'Alep et les archives du patriarcat à Bkerké contiennent une foule de documents ou de pièces, d'inégale importance, qui jettent des lueurs sur l'histoire du Christianisme non seulement à Alep mais dans le reste du Proche-Orient et seraient un complément pour les temps modernes aux «Documents inédits» du P. Antoine Rabbath qui ne vont guère au delà du 18<sup>e</sup> siècle.

Telle ou telle information que je publie pourrait paraître insignifiante. Néanmoins je n'en ai pas fait fi.



PÈRE FERDINAND TAOUTEL S. J.

---

CONTRIBUTION  
A L'HISTOIRE D'ALEP

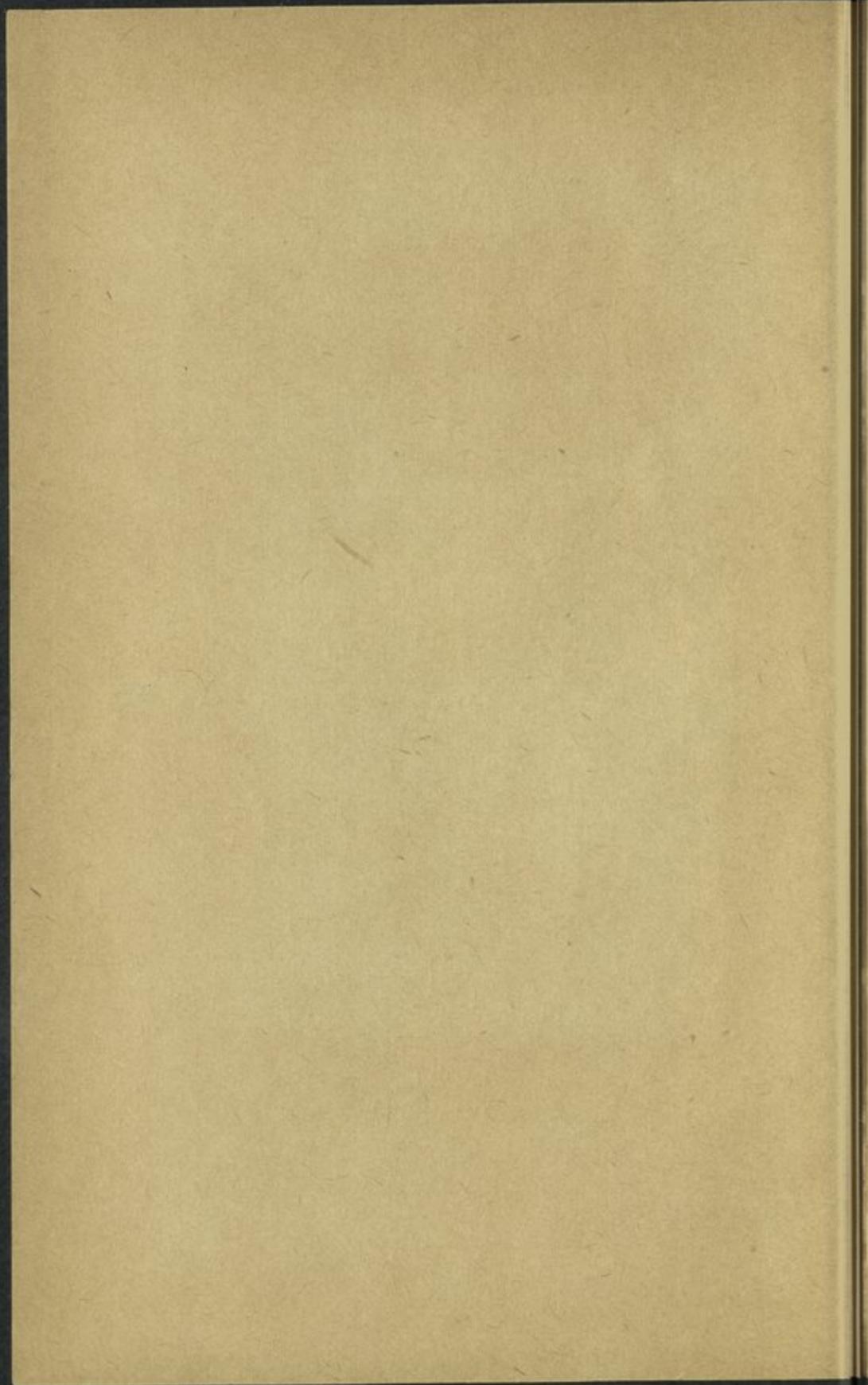
LES DOCUMENTS MARONITES  
ET LEURS ANNEXES

*depuis 1606 jusqu'à nos jours*

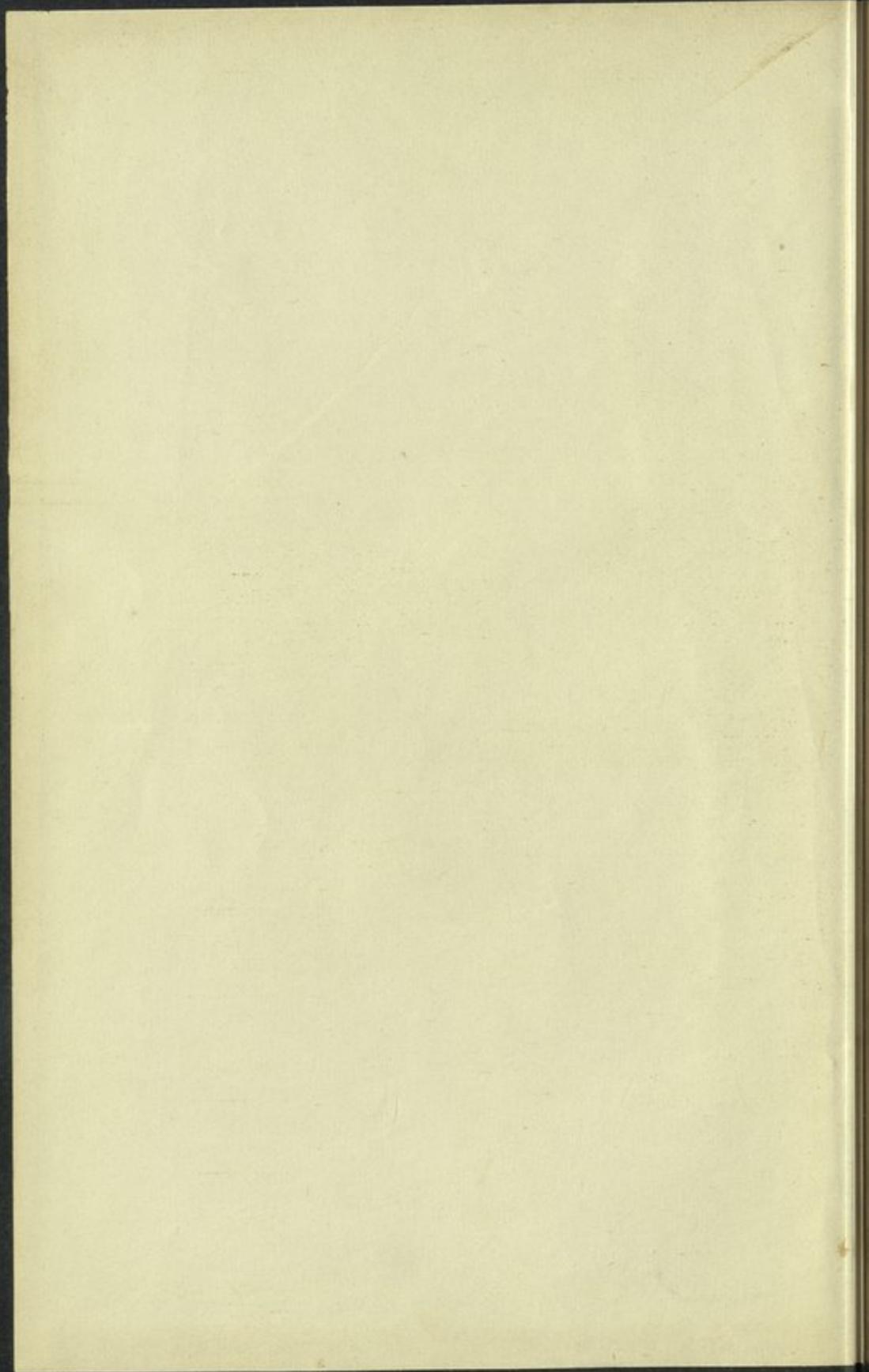
1

1606 - 1827

IMPRIMERIE CATHOLIQUE  
BEYROUTH



CONTRIBUTION  
A L'HISTOIRE D'ALEP



تجليد صالح الدقر

تلفون ٢٢٩٧٧

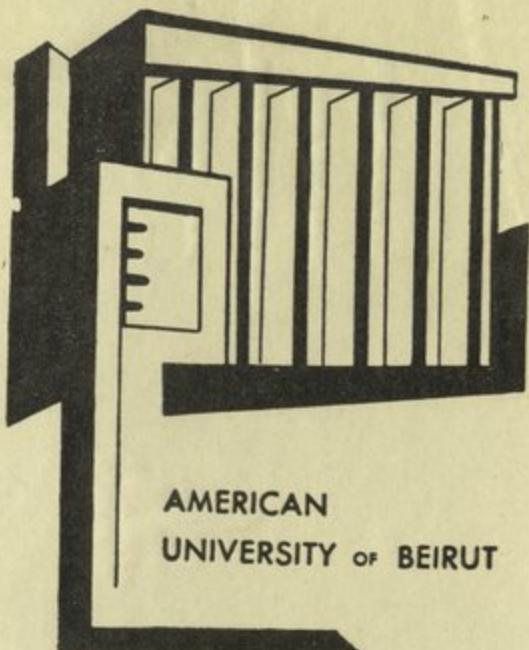
956.8:T17wA:v.4:pt.1:c.1

توئل، فردینان  
وثائق تاریخیة عن حلب

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01056515



956.8  
T17wA  
v. 4, p. 51 : c.