

C
35
3
C. 9

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



UNIVERSITY
LIBRARY

A.U.B. LIBRARY

CA: 915.6: B16bA

c.2

الباقر، محمد

البعثة العالمية الى دار الخلافة

CA: 915.6
B16bA
C.2

J. Lib.

9-0 JAN 1995

JAFET LIB

64 107 SEP 1994

10 Dec

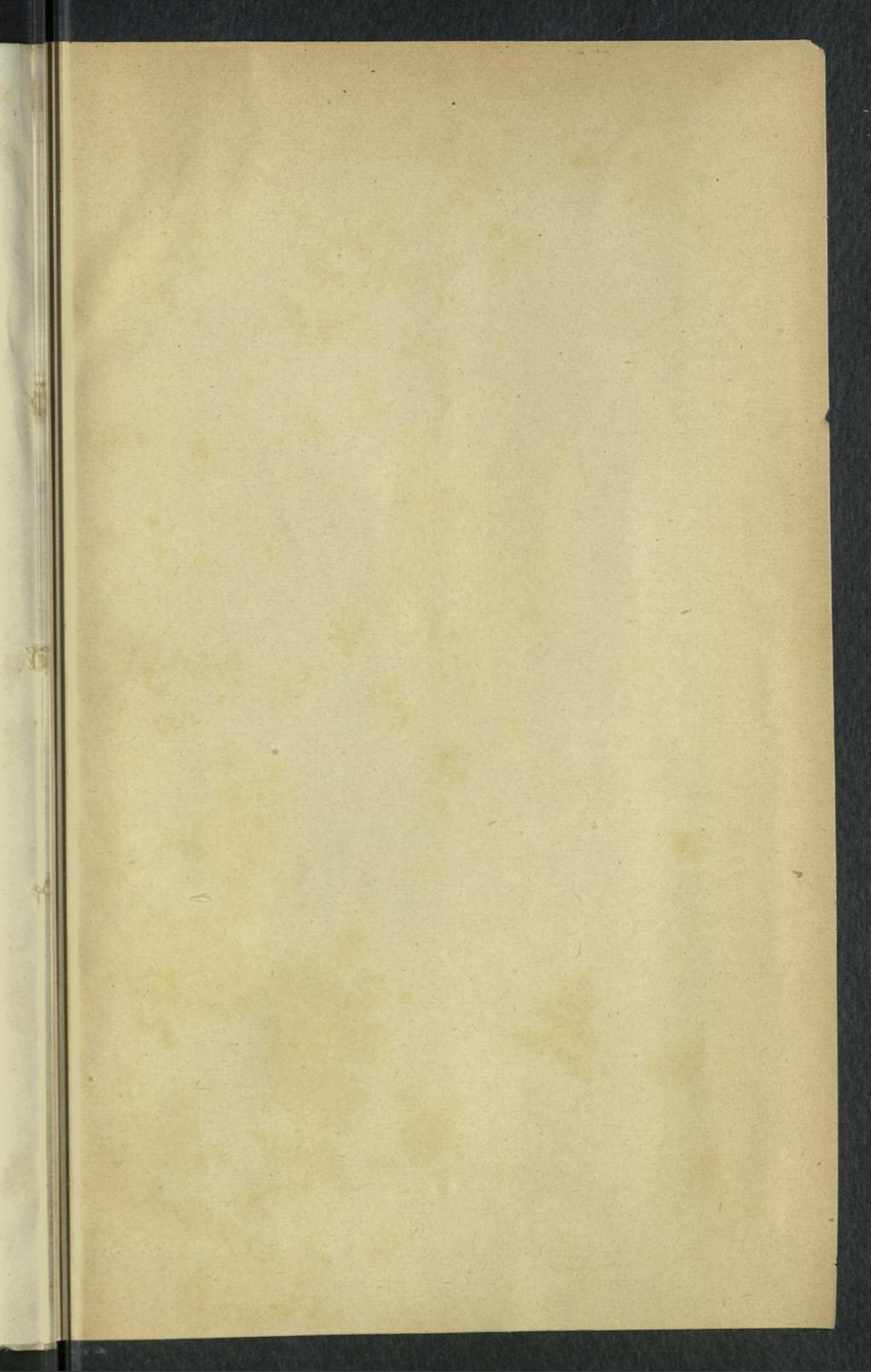
J. Lib.

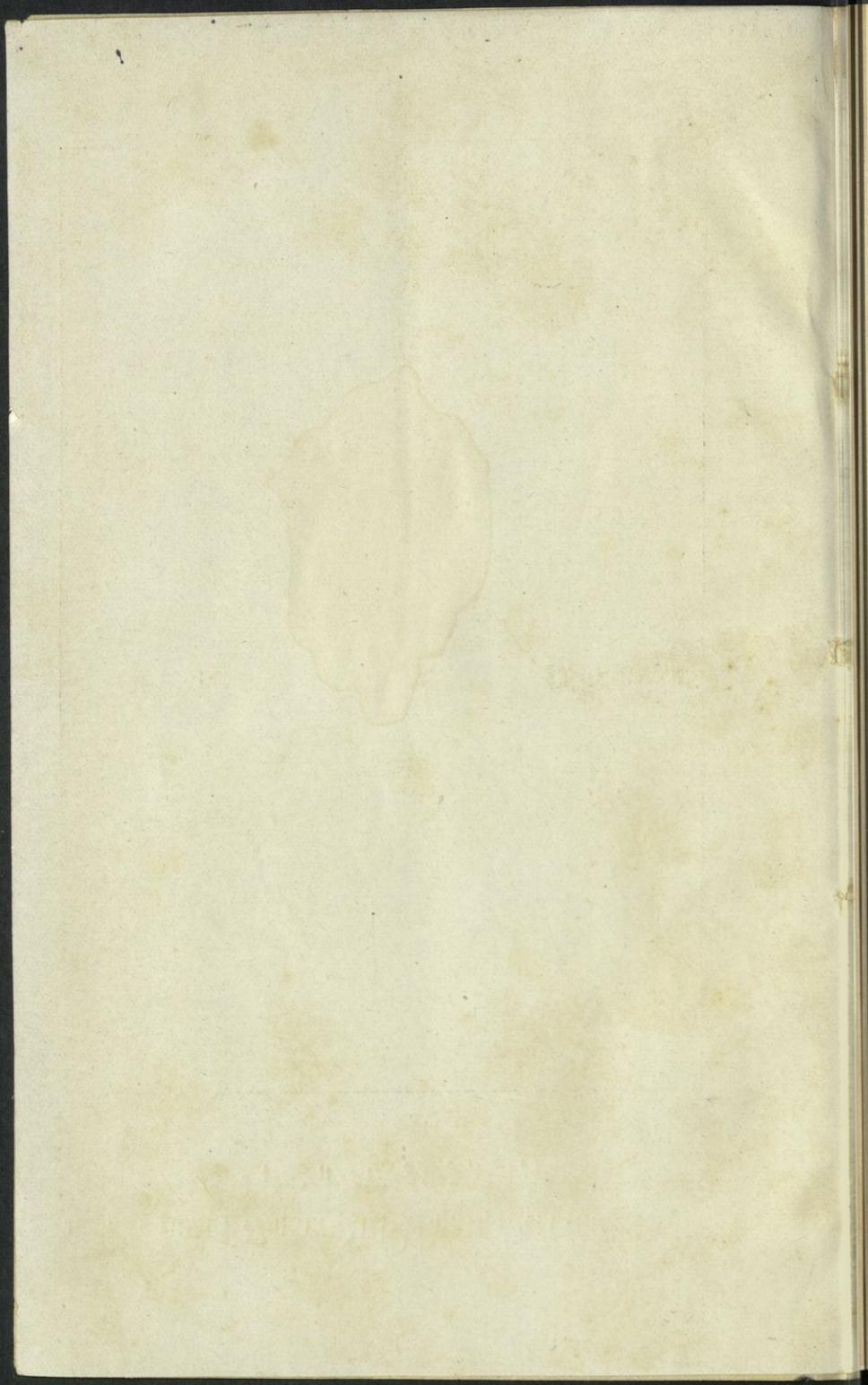
1 OCT 1995



J. LIB.

6 OCT 1991







صائب الدولة احمد جمال باشا
قائد الجيش السلطاني الرابع وناظر البحرية الجليلة

Cat. July 1928

CA

915.6

B166

Cop. 2

البيهقي العلامة

إلى دار أخلاقه الإسلامية



تأليف

محمد كرد على
صاحب جريدة المقتبس

محمد باقر
صاحب جريدة البلاغ

عبد الباسط الرئيسي
صاحب جريدة الاقبال

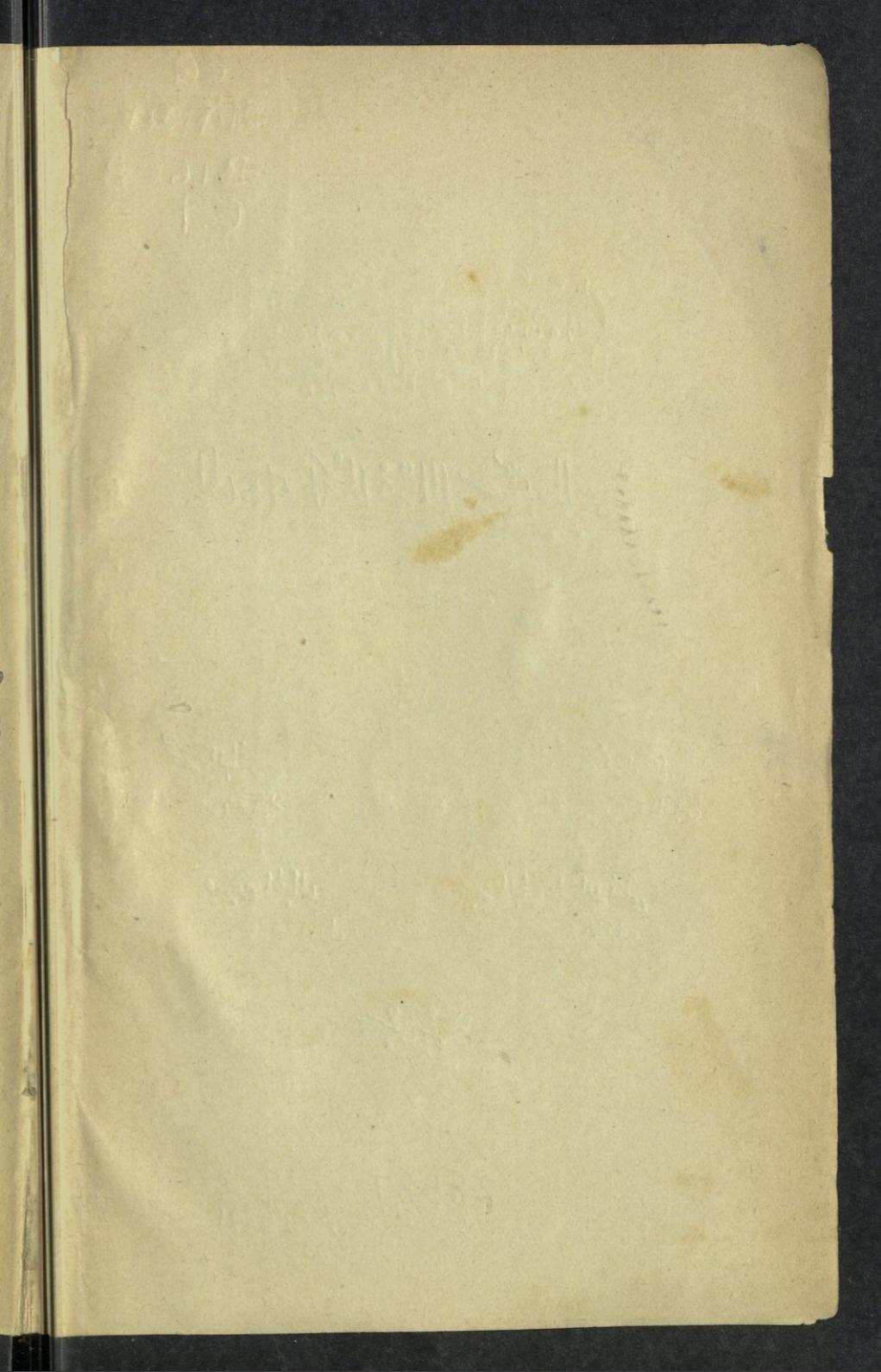
حسين الجبار
صاحب جريدة اباديل



28089

في المطبعة العلمية ليوسف صادر في بيروت ١٣٢٤ هـ ١٩٠٦ م

Cat. July 1928



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سبحانك اللهم توئي الملك من تشاء ، وتنزع الملك من تشاء ،
وتعز من تشاء ، وتذل من تشاء ، يدك الخير انك على كل شيء
قدير . ربنا لا تكن الى افسنا فقد نزعنا الى حظيرة قدسك
فاوزعنا نشكر نعمتك التي انعمت ، واعتبرنا بآياتك في ارضك
وسماواتك ، وضرعنا اليك لا الى غيرك فهي لنا من امرنا رشدا ،
واكتبنا في عداد الذين وعدتهم بالسعادةين من عبادك المخلصين ،
فان الارض لله يورثها من يشاء من عباده

اللهم صل على محمد النبي الامي الذي اخرجنا بهديه الطاهر
من الظلمات الى النور وجعلنا امة وسطا برسالته التي بعث بها
للابيض والاسود والاحمر والاصفر ، فاسعد امما بعد شقائصها وانوار
عقولا عقب ظلامها ، وقرز قواعد العدل والاحسان . ورضي الله

عن آل محمد واصحابه وتبعيه ومن جاهدوا في الله حق جهاده
لاعلام كلمة الحق في كل عصر ومصر أولئك وعدهم ربهم جنات
النعم هم فيها خالدون

وبعد فلما قامت دول الاستعمار انكلترا وروسيا وفرنسا وایطاليا
في سنة ١٣٣٢ و ١٩١٤ على دولة الخلافة العثمانية ترقص بها
الدواير وترمي بما فيها من قوة الى حلّ عراها وتقيّف جامعتها
واستصفاء بقاعها ورباعها ليخلو لها الجو وتعبث بعد بصالح ثلاثة ملايين
مليون من المسلمين في الشرق والغرب بضر بها على آخر سلطنة اسلامية
مستقلة رأت الدولة العلية اعزها الله وانصارها وهي الخامية الوحيدة
للمسلمين منذ ستة عشر عام امام دول الغرب الافرنجية ان تحالف المانيا
والنمسا والبحر لتفوي على دفع تيار المعتدين من المستعمرین فكان من
روسيا ان بدأت بالاعتداء يوم ١٦ تشرين الاول ١٣٣٠ و ٩
ذى الحجة سنة ١٣٣٢ على الاسطول العثماني يينا كان يقوم بterrinas
بحريّة في شواطئ البحر الاسود فقابل اسطولنا اسطولها بالمثل فلم
قلبت ان دخلت غمار الحرب حليفاتها الاخرى فارسلت كل من
انكلترا وفرنسا الى مضيق جناق قلعة (الدردنيل) بطائفة كبيرة
من جيشهما وعشرات من دورانها وطراداتهما ورعاياتهما
وبوارجها فاحتل جندهم اماكن من شبه جزيرة كليبيولي وهي سد

البحر واري بروني وانا فورطه واخذ يحاول ان يتقدم في بر تلك
العدوة ليصل منها برآ او بحراً الى دار الخلافة ومتى قبضت بزعيمها علىَ
الرأس استكانت جميع الاعضاء فوقفت الجيوش العثمانية موقف من
عرف معنى الوطن والدفاع عن النمار وزاحت تلك الجموع الثامة
العديد والعدة بالمناكب والصدور وجندنا مختسب نفسه معتمد نصر
الله وعونه واشتدت الملاحم بينا وبين اعدائنا مرات وهم علىَ ما
جهدوا لم يستطعوا ان يحتلوا اكثراً من خمسة وعشرين كيلو متراً علىَ
طول هذه الواقع الثلاثة من الساحل تحت همامة الاساطيل وكلما
ارادوا ان يخطوا شبراً يلقون ضرآ وشرآ وجند المسلمين يذيقهم الوان
العذاب وينزل بهم من المزائم ما صغروا به في عيون انفسهم وعلوا
انهم غرتهم اساطيلهم و gio شهم واعجبيتهم كثرتهم واسكرهم دهاؤهم
وغلواً لهم ومكروا ومحرك الله والله خير الماكرين

مضت تسعة اشهر علىَ هذه الحال والبحر من وراء العدو
تحمل اليه اساطيله ما يحتاجه من الميرة والسلاح والكراع والمدافع
والقبابل والطيارات والفدايف وجيشنا المرابط والمجاهد هناك
يصابرون يطأولون ويقاتلون ويصاولون حتى استحكم اليأس من قلوب
الاعداء ، وايقنوا انهم يضربون في حديد بارد او ينقشون علىَ لجة
البحر . كل هذا العمل المدهش الذي وفق الى القيام به جيشنا

النصرور وكان بعضهم حتى في الارض العثمانية يشكون في سرهم
بصحة ما كان يتراوح الى اسماعهم من الطرق الرسمية من الحادثات
والمبشرات وذاك لما وقع في الاذهان من قوة العدو الموهومة وبطشه
المستحر في البر والبحر وان ربك لبالمرصاد . فرأى صاحب الدولة
احمد جمال باشا ناظر البحريه والقائد العام للجيش الرابع الخيم في ربوع
سورية ان ينتمي اناساً مأمورين من اهل هذا القطر لزيارة الغزاة
في جناق قلعة ليبيصروا باعينهم مبلغ حوادث الانتصارات من الصدق
حتى اذا رجعوا الى قومهم يصفون لهم ما شاهدوا وليس بعد العيان
من شاهد ثم ان هذا الوفد يقيم مدة في عاصمة دار الملك يختلط
باهلها ويقف على مكنوناتها واوضاعها ومعاهدها ويؤكد للترك
عواطف العرب القديمة وهم الشعبان اللذان حميا بپضة الخلافة يبدأ
واحدة منذ اوائل الدولة العباسية لم يتراجع لهما جيش ولا
التوى علم

وهكذا سار الوفد السوري الفلسطيني من طريق البر الى
فروع عاصمة السلطنة العثمانية ومنها الى شبه جزيرة كليوبولي وشهد
بعينه عظمة الله في خلقه وسره في الام ورأى الاعلام الافرنجية
تتدلى والعلم العثماني يخفق ويتعلى ولما آتى المؤذنون بعد شهرين
من رحلتهم وسكنت ثأرات النفوس من بدیع ما شاهدته الابصار

واستمتعت به الافكار وجاءت البشائر بعد شهر بان العدو رکن الى
الفرار بحملته تحت جنح الديجى من الاماكن التي كان احتلها في فم
المضيق من شبه جزيرة كليبيولي مولينا الاذبار يقابا اساطيله وجنده
التي ابقي عليها ابطال العثمانيين — وقع الاستحسان على تسجيل تلك
الرحلة المباركة لتحول في كتاب يتلوه الاعقاب على توالي الاحقاب
يكون خدمة للحق الصحيح والثانية من الصريح . فالله نسأل ان يجعله
خالصاً لوجهه الكريم ويجزل لنا النفع به يوم لا ينفع مال ولا بنون
الا من اتى الله بقلب سليم



رجال الوفد ورئيسه

عهد دولة القائد العام الى الولايات والالوية في سوريا وفلسطين
ان تختار افراداً من العلماء والفضلاء والوجهاء ليثروا قومهم في رحلة
الاستانة وجناق قلعة فانتدب دمشق السيد ابا الحير عابدين مفتها
وعبد المحسن افندى الاسطوانى وعطى افندى العجلاني وانتدب
جمة السيد احمد الكيلاني ومحض توفيق افندى الاتاسي وحوران
محمد افندى الزعل ومحمد افندى الحلبي وبيروت مصطفى افندى نجا
مفتها وطرابلس الشام الشيخ عبد الكريم عويضة واللاذقية محاسن
افندى الاذهري وعكا الشيخ ابراهيم العكي والشيخ عبد الرحمن عزيز
وحيفا محمد افندى مراد مفتها ونابلس محمد رفعت افندى تفاحة
وعبد الرحمن افندى الحاج ابراهيم وحلب محمد صالح افندى العيسى
مفتها والشيخ محمد بدر الدين النساني وعبداللطيف افندى خزنہ دار
وعيتاب عارف افندى مفتها والقدس طاهر افندى ابو السعود
مفتها والشيخ علي الرياوي ويافا الشيخ سليم العقوبي وجبل لبنان
الشيخ عبد الغفار تقي الدين واختيار الجيش الرابع الشيخ اسعد الشعيري
والسيد حبيب العبيدي والشيخ تاج الدين بدر الدين والشيخ

عبد القادر الخطيب ومن ارباب الصحف عبد الباسط افendi
الانسي صاحب جريدة الاقبال وحسين افendi الحمال صاحب
ابايل محمد افendi الباقر صاحب جريدة البلاغ ومحمد افendi
كرد علي صاحب المقتبس

وفي اليوم التاسع عشر من ذي القعدة ١٣٢٣ (١٥ او ٢٨ ايلول
سنة ١٩١٥) سار معظم الوفد من دمشق على القطار الحديدي الى
حلب فالتحق بالوفد البحري في رياق حتى اذا بلغوا الشهباء كان قد
تكلمت بقية اعضاء المؤلفين من الاقطار السورية ولما استقر بهم
المقام اجتمعوا في دار الولاية بحضور بكر سامي بك والي حلب
فقررروا بعض ما يقتضي لهم من الشؤون وفكروا من جملتها في انتخاب
رئيس للوفد فاجمعت الآراء في الحال ان يعهد بالرئاسة الى الشيخ
اسعد الشقيري رئيس مجلس التدقيرات الشرعية ومفتى الجيش
الرابع وذلك لما عرف من سعة علمه وشدة عارضته وفصاحة بيانه في
اللغتين العربية والتركية ووقوفه التام على سياسة القوم ومعرفته بزمانه
اما اعضاء الوفد فهم يمثلون بلادهم وفيهم الفقيه الحق والعالم
الاجتماعي والسياسي الحنك والكاتب والشاعر والاديب والخطيب
والوجيه في قبيله وقد تختلف اثنان من اعضاء الوفد وهم مندوب
جبل عامل ومندوب الكرك فلم يوفق للحاق به فكان عدد المؤلفين

مسألة انتخاب عربات خاصة لصعود الجبال بل اختارت عربات
هزينة معدة للسير في المدن لا في الضواحي والجبال
ومما يذكر ان بعض افضل الوفد قد فاضت قرائتهم في وصف
هذا الجبل الشاهق فقال الشيخ عبد الكريم عويضة وكان اذ ذاك
شاعرًا بألم خفيف قبل الصعود الى ذلك الجبل
ايا جبل الساعات ليتك لم تكن
فقد ذقت فيك الموت قبل مماتي
مشيتك في الرمضاء حتى تصاعدت
لمرقاك انفاسي من الزفرات
وشاهدت هول الحشر فيك ولم اكن
وقد حان حيني موئنا بنجاتي
ولستني اذ كنت اسعى لغايةٍ
قدسدة آثرت بذل حياتي
الا حبذا الموت الذي فيه اغتندي
بحمدة اوطناني وفهر عداتي
ومن اجاد في وصف الجبل ايضاً الشيخ علي الرياوي فقال:
اثنتين الساعات ويمك كم لنا
من متعب بك قد شكا اوجاعه

ما زلت في صعد وطول هائل

حتى لقينا منك هول الساعة

وقال ابو القبالي الشيخ سليم اليعقوبي :

جبل الساعات لا كان ولا كان نبت فيه من ذاك النبات

انه اودي بارباب النهي ورمي بالعقبات العربات

حسبنا فيه عذاباً حرها وكفانا منه تلك العقبات

وقال رفعت افندى تقاه :

جبل الساعات صعب قطعه كقلوب الجيش عند النائبات

يصرع الاعداء اذا ما اقبلت ويريم معجزات يينات

ويظهر ان وفيقنا على افندى الريماوى قد اغضبه هجاوه

وهجاء الشعراء لهذا الجبل الشائع فانتقل الى تعليل المصاعب التي

تناولها رجال الوفد تعليلاً جيلاً فقال :

لا ارى القول حميداً في الذي نظمته الشعرا في العقبات

اننا نقصد حرها والذى يقصد الحرب حرها بالشتات

محزت العربات عن التصعيد في الجبل فارغة فاضطر معظم

الوفد الى التدرج قليلاً قليلاً بين تلاله ومن منطقاته وقد هب النسيم

عليلاً ، وانتشر الهواء بليلة حتى انتهينا الى قمة المعاية في الساعة

الحادية عشرة زوالية قبل ظهر الجمعة ثم وفقنا الى تغيير بعض العربات

وطافت تنزل بنا من اعلى هذا الجبل حتى انتهينا الى منبسط قليل
فيه ، وانحصار كابنا في بلدة صغيرة نسمى (حسن بكلي) وهي ناحية
ذات مركز عسكري وفيها جند ومفترش للنزل تحيط بها الاشجار
والمياه من معظم اطرافها ذكرتنا بقرى لبنان الجليلة وبعد تناول الطعام
والاراحة قليلاً ركب الوفد مطاياه وسار باسم الله مرساه ومجراه
انشأ العربات تحتاز بنا السباسب والانجاد وقطع الجبال والوهاد
منسابة بين البساتين والاشجار حتى وصلنا في الساعة الثالثة زوالاً
بعد الظهر الى محله (قانيي كجي) فارحنا النفس قليلاً من وعاء
السفر ثم استأنفنا السير الى ان انتهينا في الساعة الخامسة الى محطة
المعورة وهي مبدأ الخط الحديدي الذي ينتهي في مدينة طرسوس

مبدأ جبال طورس

السفر من معورة

فما صباح يوم السبت في الساعة الثامنة صباحاً على القطار
الحديدي الكبير واخذ يتحاز بنا الفيافي والسهول وينساب بين
السباسب والتلول حتى وقف بنا في محطة العثمانية وهي بلدة جميلة
جداً كثيرة المياه والاشجار

وقد صاف ان احدنا كان قبل الوصول الى هذه البلدة واقفاً
في احدى شرفات القطار مع الشيخ عبد الكريم عويضة يمتعان

النظر في مناظر السهول الجميلة بخاش الشعر في نفس الاستاذ فقال :
تخيلت اذ مرَّ القطار بنا ضحى على بلدة اضحت لعثمان تنسبُ
وبانت بها الاشجار من كل جانب وقد وقفت تدعوا الاله وتطلب
بنصر امير المؤمنين محمد رشاد العلي وهو المليك المحب
وقد حقق المولى الكريم رجاءها ولبي دعاها بالذى فيه ترغب
فلازال للاسلام سيفاً على العدى تذوق به كأس المنون وشرب
ثم قام القطار من العثمانية بعد نصف ساعة من مكوثه فيها
واخذ يطوي بنا الارض طيماً فمرَّ على قرى ونواحٍ مدنٍ عاصمة
بالاهالي والمتزهات منها ناحية (طويراق قلعة) وهي ناحية جديدة
بنيت بعد مرور السكة بارضها وناحية (ويسية) وهي ناحية قديمة
ذات عمران وسكان ومدينة (جيحان) وهي قضاء عامر ينساب فيه
نهر جيحان المشهور وقد انشد عند مرورنا بهذه الحطة عبد الكريم
افدي الموما اليه البيتين الآتيين :

اشبه قلبي حين طار به الموئـ

ل نحو فروق زائد الوجد والجوى

بمنطاد (زبلين) وقد ساير السهى

ووثب قطار جاب في سيره الفلا

ومنها ناحية (كورجيـلـر) مرَّ بها القطار في الساعة ١١ زوالـة

وقام منها في الساعة ١١ وثلث ومنها بلدة (النجير لك) وبالقرب منها قلعة ابراهيم باشا وهي قلعة متهدمة ولكنها ذات علو شاھق وفي الساعة ١٢ زوالیة وصل بنا القطار الى مدينة اطنة ، وهي حاضرة جميلة ، ذات انهر وبساتين ، وقد بقي القطار في اطنة زهاء ساعة ونصف ثم قام بنا فاصلداً مدينة طرسوس ، فمر بطريقه على عدة قرى وبلدان منها زيتونلق ، يكتيجه ثم وصل الى طرسوس في الساعة الثانية ونصف زوالیة بعد الظهر ، وكان على المحطة قائم مقام المدينة ، فتهيأت لنا العربات الى اللوکنداٽ ، وهناك تفرق الجموع كل قسم في محله واخذوا يتفرجون على آثار المدينة و منهم من زار قبر المأمون الخليفة العباسي دفین تلك المدينة

في طرسوس

منا ليل الاحد في طرسوس ، وكان نومنا هادئاً بعد ان قطعنا قسماً من الليل في الحديث والسمير حتى اذا اصبح الصباح ذهب الموكل بخدمة وفدىنا لينظر في امر العربات الالازمة لسفر الوفد الى محطة بوزاتي مبدأ الخط الحديدي الذي ينتهي بالاستانة فتهيأت بمعاونة بلدية طرسوس التي اظهرت كل ايناس ولطف اذ دعت الوفد الى تناول طعام الغداء ووفرت له اسباب الراحة والطمأنينة وفي الساعة الواحدة بعد ظهر الاحد ركب الوفد ست عشرة عربة

من العربات الخاصة ،

سارت العربات بنا تطوي الارض وتحتاز السهول مارة بين
الأشجار والبساتين حتى وصلنا الى قرية كولك ، ومنها الى قرية
كورت موسى ، وهي مبدأ الصعود الى جبال طوروس الشهيرة
بعلوها ووفرة خصباتها العذبة ، وقد قال رفيقنا الريماوي
في وصف هذه الجبال التي تناجي الافلاك وتتاغي السماء بشموخها
وعلوها **البيتين الآتيين :**

جبال طوريس هل مطار لمرئي سواك لاعلى قمة ومقام
اطلت جبال القدس منك بعيدة فمن مبلغ عني الحبيب سلامي
وقد ظلت العربات تقاطع بنا تللاً ووهاداً حتى انتهينا الى
ناحية (جام الاكي) وتسمى ايضاً ناحية كولك فانخدعا مطايانا عند
مدير الناحية

بوم الريتين

نضنا صباح الاثنين في الساعة السادسة وربع واستأنفنا السير
في انحدار هذه الجبال واعمارها بعد ان ودعنا المدير وافتشرت المنطقة
العسكرية الموجودة في هذه الناحية واخواننا الجنود الذين خدمونا
آية خدمة في اثناء مكوثنا في هذه الناحية

وقد تحققنا بالذات ان هواء هذه الجهة جيد جداً ، وما ها

عذب فرات ومناظرها جبله وحكومتها نشيطة
وصلت العربات بنا الى محله تسمى قايرخاني ، وهي منطقة
عسكرية الان وفيها طابور لعمليات يشتغل به تهيد الطرق ورصفها
وقد مرنا في هذه الجبال بضيق طويل يسمى (كولاك بوغازي)
ظللنا نسير على مثل هذا النظير حتى بلغنا محطة يوزانى التي
سبقت الاشارة اليها و كان وصولنا اليها في الساعة ١٢ زوالية

ما هي يوزانى

يظهر من بجمل مرأى هذه البلدة الصغيرة انها لم تكن من قبل
 شيئاً مذكوراً ، ولكن مرور القطار بها جعلها تهيأ للتقدم شيئاً فشيئاً
وهي واقعة بين جبلين ، وفيها عدة بيوت وجامع جديد ، ومنطقة
عسكرية كبيرة وفيها جامع جديد انشأته حكومتنا جرياً على عادتها
في احياء شعائر الدين ، ولما كان يتذرر وجود مكان مناسب في
هذه الناحية لم يبق لنا بعض الضباط محلاتهم الخاصة ثم امروا
بنصب ثلاثة سرادق خاصة وقد كان السرور عاماً سينا وان
هذه المنطقة او المحطة فيها الراحة الحقيقة ، اذ سيركب الوفد القطار
فلا ينزل الا في محطة الاستاذة الكبرى .

محاضرة الاستاذ الرئيس

وقد اعتنتم حضره الاستاذ الرئيس فرصة اجتماعنا في الجامع

الشريف فالقى علينا محاضرة اخلاقية سياسية اجتماعية غاية في
البلاغة وبعد المرحى وقد بسط في هذه المحاضرة المقصد الحقيقى من
ذهاب الوفد الى الاستانة وما سيلاقيه هناك ، ودرجة اعتبار القوم
له ، وما يجب على اعضائه من التجلب بجلباب الرزانة والكمال الى
غير ذلك من الدرر والفوائد والنصائح

ترتيب الريئاسات

وقد اجتمعت الهيئة الادارية للوفد بعد القاء هذه المحاضرة
وقررت ترتيب اعضاء الوفد ، وتقسيمهم الى هيئات ولجان حسب
تقسيم الولايات فكان الترتيب كما يأتي :

١ - وفد ولاية دمشق

٢ - وفد ولاية بيروت

٣ - وفد ولاية حلب

٤ - وفد متصرفية القدس ولبنان

وقد شعبت الآراء في اجراء هذا التقسيم والترتيب الى
ان ثقرر بالاكثرية ان يكون في مقدمة الوفد مفaci الولائيات
والاولوية فالاقضية فالمدرسون والعلماء فالا كابر والاعيان واقتراح
الرئيس على ارباب الصحف ان يكونوا في مؤخر الوفد هيئة ناظمة
جامعة لمن يتأخر

القيام من بوزانتى

في الساعة الحادية عشرة زواليا من يوم الثلاثاء قمنا من بوزانتى على القطار الحديدى العريض وطفقنا نجتاز السهول والأودية وننساب بين السفوح والحقول حتى وصلنا إلى محطة (جفته خان) ومنها إلى «أولو قشله » جاي خان ، فبلغورين فاركلى وهي مدينة جميلة ذات أشجار وبساتين يوجد فيها بطيخ الأحمر ، والاصفر بكثرة وطعمه لذيد وحلو وبارد ، ثم سار القطار منها إلى الاجه ، ف airyانجى در بند ، فسيدروا ، فقرمان ، فمانده سون ، فاراك اوران ، فجومرة ، فقايش خان ، فمدينة قونية العثمانية القديمة الشهيرة

ماذا لقبنا في قونيه

وصلنا إلى قونيه في الساعة الثانية بعد نصف الليل فاستقبلنا على المحطة كل من جلال بك والي ولاية قونية والمكتوبي ورئيس البلدية ، وقائد الدرك واركان الولاية من عسكريين وملكيين واهلين ثم سار بما هذا الجم الغفير إلى أحد الفنادق الواقعة تجاه المحطة حيث أعدت للوفد مائدة شاي على غاية من الترقيب والانقان وبعد تناول الشاي قام حضرة الرئيس فثار الدر من فيه وأظهر للوالى عواطف الوفد وثناء أعضائه على ما قام به من تحمل

مشاق الاستقبال في مثل هذا الوقت من الليل ثم تطرق الى مهمة الوفد العظيمة والى الفوائد الجليلة التي ستعقدها ، وتأثيرها الكبير في الاتحاد الاسلامي وكان خطاب الرئيس باللغة التركية وبعبارة بلغة

وصلسة

وهناك قام الوالي وشكر للوفد تلبية دعوته وذكر مهمة الوفد ايضاً وتأثيرها في ربط العنصرين الكبيرين العرب والترك ثم قال ان اهالي قونية عاصمة الترك القديمة تحب في اشخاص هذا الوفد الكريم رجال العرب الجباء في سوريا وفلسطين وتصافهم مصافحة الشقيق لشقيقه ، ثم قام حبيب افendi العبيدي والسيد محمد رفت تقاهة ، وعلى افendi الرياوي ومصطفى افendi نجا مفتى بيروت فكلم كل منهم بما يناسب المقام شرعاً وثراً ، ومدحاً وشكراً

البام من فورئه

وفي الساعة الثالثة بعد نصف الليل غادرنا ولاية قونية وكنا السنة شكر وثناء على اخواننا اهالي الولاية واركان حكومتها ظل القطار يسير بنا من مدينة قونية وهو يمر بقرى وبلدان حتى أصبح صباح الاربعاء وكان الجو بارداً جداً وهذه اسماء الامكنة التي مررنا بها قاصدين مدينة اسكي شهر الشهيرة : ييكار باشي . ميدان . سراي ايكي . قادين خاني . ايليفين .

(وهو قضاء متوسط ويوجد فيه حمام معدني حار) جاو شيجي .
ازار كوي . اقشر . (وهو قضاء شهير مدفون فيه الزوجه نصر
الدين المعروف ببحا) ياصيات . اسحاقلو . جاي . (وهو مركز
مدرينه و يوجد فيها ماء عذب فرات) جوبان . افيون قره حصار .
(وهو لواء مهم يوجد فيه الماء العذب المشهور لدى اهل دار
الخلافة العلية) غازلى كوي حامي . مركز محطة فقط . حمام : فيه
ماء معدني حار . احسانيه . دوكر . جيقولر . آله بوند . كوتاهيه :
متصرفية مهمة . صابونجي ييكاري . كوكجه قصيق . اسكيشهر
وقد كان عشاونا في مدينة افيون قره حصار اذ مكث
القطار زهاء ساعه ثم اخذ يسير رهواً وذميلاً فوصل الى اسكيشهر
في الساعة الحادية ونصف من ليل الخميس

في اسكيشهر

وصلنا الى اسكيشهر فكان على المحطة ينتظر قدوم الوفد لتحيته
كل من المتصرف رأفت بك ورئيس البلدية خالد ضيا بك ،
واركان الحكومة من ملكيين وعسكريين ورجال البوليس والجندرمة
فاحتفل بالوفد احتفالاً عظيماً وكان معداً لاستقباله مكان مناسب
اديرت فيه اكواب الشاي والخايب وخطب كل من المتصرف
ومفتى عينتاب عارف افندي ومندوب حوران محمد افندي الحلبي

والشيخ سليم العقوبي ومفتي حلب محمد افendi العيسى خطباً تناسب
المقام فكان التأثير عظيماً والسرور كبيراً . ثم غادر الوفد اسكي شهر
قبيل الساعة الثالثة من نصف الليل المذكور

بين اسكي شهر واروسانة

مرّ بنا القطار في اثناء مسيرة من اسكي شهر الى الاستانة على
عدة قرى جميلة وبلدان لطيفة هذه اسماؤها :

اسكي شهر . جتور حصار . اين او كى . بوز او يوك . قره كوى .
بيله جات . وزير خان . لفكه . سكجه اقحصار . كيه . جميدية .
صبانجه . بيله جات . ازميد . دريچنه . توتون جيفنلوك . يارجيه .
هر كه . طاوشنجي . ديل اسلكه سى . ككيوزه . طوزله . يندك .
قرقال . ماليتبه . بولستانجي . ارن كوى . كوزتبه . فنار يولي . قزل
طوبراق . حيدر باشا

وقد احتفل بتحية الوفد في معظم النواحي التي مرّ بها ولا سيما
في ناحيتي اقحصار ، وصبانجه فان الاهالي والحكومة وتلامذة
المدارس في هاتين المحلتين قد احتفلوا بتحية الوفد احتفالاً باهراً
وقدموا لاعضائه انواع الفواكه الناتجة من اراضي هذه القرى
الجميلة . اما جبال الاراضي والسهول التي ينساب بينها القطار
فحدث عن البحر ولا حرج : جبال مكسوة بالحملل السندينية .

و خضرة منبسطة على سطح البساتين والتلال و اشجار متلاصقة بعضها
ازاء بعض كأنهن عشاق بروح بهن البعاد فتماسكن بالاعناق
و حدائق غناه تفرد بين زهورها بلا بل الارض و طيور السماء ،
و حمايل زاهية بهجة ترتع بين جداولها و انهارها الصغيرة ضفادع
الماء فتنقل اصداؤها بين الهواء والاجواء

وقصارى ما يقال اننا مررنا بمناظر و مشاهد قل ان يوجد لها
مثيل وانما هي اقرب لمناظر الجنان منها لمناظر الارضين
و قد فاخصت قرائح شعراء الوفد في وصف هذه المشاهد البدية
الرايعة . فقال سليم افendi ابو الاقبال اليعقوبي في وصف قصبة

صبانجه

صبانجة دار دونها مصر بهجة و هل شابهتها في محاسنها مصر
يحيط بها روض به كل مشر و يجري بها من كل ناحية نهر
وقال الشيخ عبد الكريم عويضة

صبانجة فيها جنة الله قد جرى بوضتها الغماء نهر تفجرها
فلو لم تكن خلد الجنان حقيقة لما سال فيها ذلك النهر كوثرا

وقال حسين افendi الحال صاحب جريدة ابابيل

صبانجة روض دونه كل جنة حدائقها تحكي الزمرد منظرا
تحيط بها الاشجار من كل جانب وفي وسطها تجري اليابانيع كوثرا

بحيرتها في جانب الغرب بهجة وفي وصفها لب اللبيب تحيرا
وفي الجانب الشرقي جبال توشت بحلاة ياقوت ترقص جوهرا
مدارسها اضحت سماء معارف ولدانها تحكي النجوم وازهرها
في ازميد

كان الاختفال بالوفد في ازميد باهرًأ جداً حضره متصرف
اللواء مظهر بك والقاضي واركان المأمورين وامراء العسكرية
وممتاز بك حاجب ناظر الحرية وضيابك مبعوث ازميد وجميع
الاهلين وتلامذة مدارس دار المعلمين · السلطانية · الاعدادية ·
الرشدية وموسيقاتها ، وتلميذات مدارس الاناث يحملن في ايديهن
باتقات الزهور

فنزل الوفد من غرف القطار الخاصة به حيث جلس في
المكان المعد لاستقباله وهناك اديرت على اعضاها اكواب الشاي
والحليب والقهوة وانواع الحلويات · وخطب كل من المتصرف
والاستاذ الرئيس والشيخ عبد القادر الخطيب والشيخ محمد رفت
تفاحة ومحمد افندي الحليبي والشيخ سليم اليعقوبي · ثم خطب
المتصرف مرة ثانية فشكر للخطباء عواطفهم وطلب اليهم ان يقدموا
للغزاة المجاهدين تحيات اهالي ازميد القلبية · ثم خطب مدير
المعارف وقدم قسماً من تلميذات مدرسة الاناث الرشدية · ثم سار

بعية المفتين فتفقدوا تلامذة المدارس الواقفين ازاء المحطة وطلب
المتصرف من الهيئة التحريرية خاصة ان ترافقه وتفقد شوؤن
التلامذة والتلميذات واخذ يعرفنا بكل مدرسة ويدرك لنا درجة
استعدادها واسمها وصنوف فنونها وقصارى ما يقال ان الحفلة
كانت باهرة والاحتشاد عظيماً والمشهد جليلاً تجلت فيه عظمة
الاخاء الاسلامي بين العنصرين الكبيرين الترك والعرب.

وفي الساعة الحادية بعد ظهر الخميس غادر الوفد ازميد مشياً
بالاحترام العظيم قاصداً دار الخلافة العلية فوصلها في الساعة
ال السادسة زوالاً

في الاستانة

وصل الوفد الى دار الخلافة العلية مساء الخميس الواقع في ٢٤
ايلول سنة ٣٣١ فكان ينتظره على محطة حيدر باشا مندو بو
الناظارات ، وممثلو الوزارات وافراد الجندي السلطاني الخاص
بالاستانة ، وثلاثة البوليس والجندية والبلدية والموسيقى العسكرية
وخلق لا يدرك الطرف آخره ، وكان الوقت ليلاً فلم يكدر رجال
الوفد ينزلون من القطار حتى عزف الموسيقى بالسلام وحياه الجندي
تحية الاحترام وبعد ان تعارفوا بالمندوين والممثلين والادلاء ركبوا
معهم خاصاً اقلهم الى جسر الاستانة الكبير حيث كانت العربات

نَتَظَرُهُمْ فَرَكِبُوهَا إِلَى الْمَكَانِ الْمُعْدِ لِنَزْوَلِهِمْ وَهُوَ نَزْلٌ (شَاهِينُ بَاشَا)
فِي مَحَلَّ السُّرْكَهِ جِي
وَصَلَنَا إِلَى النَّزْلِ الَّذِي خَصَصَتْهُ لَنَا الْحُكُومَةُ الْعُسْكُرِيَّةُ وَهُوَ
نَزْلٌ كَبِيرٌ ذُو خَمْسَةِ طَوَابِقٍ وَتَرْتِيبٍ جَمِيلٍ وَانْقَانٍ جَيِيدٍ وَارْحَنَا اَنْفُسَنَا
قَلِيلًاً مِنْ وَعْثَاءِ السَّفَرِ، ثُمَّ نَهَضْنَا إِلَى تَناولِ الْعَشَاءِ، فَإِذَا كُلَّ الْوَفْدِ
وَشَرْبٌ ثُمَّ وَزَعْتُ عَلَى رِجَالِهِ وَرْقَةً مَطْبُوعَةً بِمَاءِ الْذَّهَبِ، وَذَاتَ
أَرْبَعَ صَحَافَّ صَغِيرَةٍ فَإِذَا هِيَ الْخَطَّةُ الَّتِي سَيْسِيرُ عَلَيْهَا الْوَفْدُ خَلَالِ
اِقْامَتِهِ بِالْاسْتَانَةِ قَبْلَ ذَهَابِهِ إِلَى سَاحَةِ الدَّرْدِنِيَّلِ

الْمُوكَلُونَ بِرَاعِمَةِ الْوَفْدِ

وَيَكُونُ فِي صَحْبَةِ الْوَفْدِ اِثْنَاءِ اِقْامَتِهِ فِي دَارِ الْخَلَافَةِ الْعُلَيَّةِ
الْادْلَاءُ الْآتِيَّةُ اسْمَاؤُهُمْ :

الرَّئِيسُ : الْقَائِمُ مَقَامَ جَوَادِ بَكْ قَائِدُ مَوْكَرِ الْاسْتَانَةِ
الْمَعَاوِنُ : الْيُوزُ باشِيُّ الْأَرْكَانِ حَرْبٌ ٠ تَوْفِيقُ بَكْ حَاجِبٌ
نَاظِرُ الْحُرْبِيَّةِ ٠ الْمَلَازِمُ أَحْمَدُ مُخْتَارُ بَكْ مِنْ مَوْظِفِيِّ
قِيَادَةِ الْمَرْكَزِ

مِنَ الْمُشَيخَةِ : وَحِيدُ بَكْ مَشاورُ القَسَامِ الْعَمُومِيِّ
مِنَ الدَّاخِلِيَّةِ : الْدَّكْتُورُ فَوَادُ بَكْ
مِنْ مَرْكَزِ الْاِتَّحَادِ وَالْتَّرْقِيِّ : نَسِيَّيِّ صَارِمُ بَكْ

من امانة العاصمه : رائف بك مدير دائرة بايزيد
من مديرية البوليس : جمال بك مدير القسم السياسي
ويصحب هولاء الادلاء الكرام فريق من رجال العسكريه
والبوليس والبلدية ارصدوا لتوطيد سبل الراحة لرجال الوفد

يوم الجمعة

اصطحب الوفد يوم الجمعة (وهو اليوم الثاني من وصوله) على اتم
هنا وراحة ، يشمله الجذل والسرور ويحيط به المأمورون العسكريون
والمملكون الذين ارصدوا الاستكمال اسباب راحته وحياته ، فتناول
فطور الصباح في النزل الذي انزلته به الحكومة على حسابها الخاص ،
ثم التثبت لجنة خاصة من الوفد لاستقبال الموفدين من طرف
الناظارات للسلام على اعضائهم وتهنئتهم بسلامة الوصول فكانت
كما يأتي :

- ١ - اسعد افندي الشقيري رئيس الوفد
- ٢ - ابو الحير افندي عابدين مفتى دمشق
- ٣ - مصطفى افندي نجا مفتى بيروت
- ٤ - محمد افندي العيسىي مفتى حلب
- ٥ - طاهر افندي ابو السعود مفتى القدس
- ٦ - عارف افندي مفتى عينتاب

٧ — محمد افendi مراد مفتى حيفا

٨ — محمد افendi الباقر صاحب البلاغ

ويصحب هؤلاء الادلاء العسكريون والملكيون لتعريف

الموفدين برجال اللجنة

فحاء لزيارة الوفد الاشخاص الآتية اسماؤهم على حسب

الترتيب التالي :

حسين كامل افendi رئيس التدقیقات الشرعية : باسم شیخ

الاسلام

علي رشدي افendi احد اعضاء محکمة التميیز : باسم نظارة

العدلية

حسن فهی بک رئيس القلم الخاص في نظارة الداخلية : باسم

ناظر الداخلية

حکمت بک بابان مبعوث بغداد : باسم مجلس المبعوثان

المیر الای ابراهیم بک حاجب الذات السلطانية : باسم جلالۃ

السلطان الاعظم

مدحت شکری : بک باسم جمعیة الانحاد والترقی

اسماعیل مستاق بک : باسم رئيس مجلس الاعیان

القائم مقام جواد بک قائد مرکز الاستانة : باسم ناظر الحریة

البكاشي نائل بك حاجب الصدارة : باسم الصدر الاعظم
وتوارد بعد ذلك من كبراء علماء الفاتح وبأيادي المدرسين
وامراء الاستانة واكبرها يهئون الوفد بسلامة القدوم ويظهرون
عواطف الاخاء والود

وفي الساعة العاشرة زوالية انتهى الوقت المخصص لقبول الزائرين
فتهمياً الوفد لتناول طعام الغداء قبل الذهاب الى صلاة الجمعة
حتى اذا كانت الساعة ١١ قبل الظهر كانت العربات مهياً فركها
الوفد الى ياديز لاداء صلاة الجمعة في جامع الحميدية بحضور جلالة
ال الخليفة الاعظم ادام الله سلطنته

وصل الوفد الى جامع الحميدية فاحتفل بقدومه احتفالاً طيباً
ودخل المسجد بترتيب واتظام وكان الخليفة الاعظم جالساً في
القصورة الخاصة بحضرته الكريمة في جامع الحميدية في مصلى الخلفاء
الثمانين على عادتهم الممدودة

وقد استأذن الرئيس بالواسطة من اعتاب الخلافة العظمى ان
يتولى خطبة الجمعة احد رجال الوفد ولما صدرت الارادة السنوية عهد
بهذه الوظيفة الى الشيخ عبد القادر الخطيب احد خطباء الجامع
الاموي في دمشق

انتهت صلاة الجمعة وخرج الوفد من المسجد ووقف تجاه

المقصورة السلطانية ينتظر خروج الخليفة ليحييه تحية الاخلاص
لمقامه الاسنى ولما كان جلالته حر يصا على اكرام العلماء ورجال
الدين واحترامهم كما هو دأب الخلفاء العثمانيين صدرت ارادته
السينية بان لا يكلف الوفد نفسه مشقة الوقوف والانتظار، بل
يتنظر جلالته في قصر چيت الهايوني احد قصور يلدizin وهذه عنایة
فائقة من جلالة الخليفة برجال الوفد

وهكذا ذهب الوفد الى قصر چيت، فاكرم رجال المابين
وفادته وقدمت له اللافائف السلطانية والمرطبات الملوکية، واخذ
يتمعن النظر في مباني هذا القصر العظيم، ونقوش جدرانه الساحرة
وان اليراع ليعجز عن وصف ما حواه من فرش وترتيب وثريات
وبعد هنیة صدرت ارادة الخليفة بقبول رجال الوفد
فذهبا الى القصر الخاص ووقفوا بترتيب تام حيث خرج اليهم
مولانا السلطان من باب غرفته الخاصة فيوه بالاجلال والتعظيم
ورد عليهم السلام رداً جميلاً

وهنا خطب الاستاذ اسعد افندي الشقيري رئيس الوفد
خطاباً مناسباً لمقام الخلافة الاسنى ، وعرض على النزالت السلطانية
الغاية من حضور الوفد فقال ان الوفد العربي زار عاصمة
الخلافة العظمى والامامة الكبرى ليرفع لاعنة اباب الخليفة الاعظم

اخلاص العلماه والاشراف وساعر الاهالي في سوريا وبيروت
وفلسطين وحاب ولبنان وملحقاتها ويشخص بعد ذلك الى ساحة
الحرب في الدردنيل ليشاهد بام العين الشجاعة والبسالة والاقدام
التي يظهرها آساد العثمانيين وابطال الموحدين في ميادين الوعى
ولibileهم سلام الشعب العثماني في تلك الاصقاع ويظهر ما تكتنه
صدور الامة الاسلامية من عظيم الشكر والامتنان لاولئك الابطال
الذين اتوا من ضروب الشجاعة ما حير الالباب ومن الخوارق ما
ادهش العقول دفاعاً عن حوزة الخلافة العظمى وبضة الدين
الاسلامي المبين وذكر ما اجراه الجيش الرابع من الاصلاحات
الحقيقة في سوريا وفلسطين وما قام به قaudه العظيم احمد جمال
باشا من الاعمال التي سيزين بها التاريخ الاسلامي اه
فتكرم حضرة الخليفة واجاب بقوله :

« لقد سرت بمرآكم جميعاً يا علماء الدين ولاسيما لمصادفة
قدومكم لدار الخلافة الاسلامية قرب ختم قراءة البخاري الشريف
الذى اقرته منذ بداية الجهاد حتى اليوم الى لفيف من العلماء الصالحة
في حجرة المخلفات النبوية على صاحبها افضل الصلة واعشرف
التحية ولا يخفى ان قراءة البخاري الشريف بحجرة المخلفات
النبوية تكون بمثابة روضة من رياض الجنة واني اصدر ارادتي ان

تزوروا تلك الدائرة وتشتركوا في الدعوات المستجابة عند ختم ثلاثة
البخاري الشريف فاني علقت ختم البخاري على قدمكم «
ثم قال مولانا الخليفة : « انه كان مبتهاجاً جداً من البرقيات
التي كانت ترد الى سدنته السنية من بلاد العرب تستفسر عن
مزاجه الملوکاني الكريم وانه رأى آثار تحمليات باهرة من ختم
البخاري »

ثم اوصى الخليفة الاعظم رجال الوفد بتدقيق النظر في المعامل
والمحصون المنشأة في جناق قلعة وحالة موقع الحرب والجيوش
وسباعتها وامن معيشتها ودرجة انتظامها وقيد ذلك كله لاجل
الايضاح والبيان للمسلمين وعلى الخصوص السور بين الفلسطينيين
كما اوصاهم بالوعظ والارشاد للجنود المظفرة ويبيان ما وعدهم الله عليه
من الاجر والثواب وفضل المجاهد على القاعد ونيله سعادة الدارين
والفوز باحدى الحسينين وفي حين عودتكم اتمنى ان تبلغوا ابني
السور بين سلاحي لهم ورضائي عنهم ومنهم

وقرأ بعد ذلك مفتى دمشق دعاء يبقاء الذات السلطانية ثم
تكرم جلال الخليفة واخذ يحيي كلامه بفرده واظهر اشراح صدره من
خطبة الجمعة على الاسلوب الجاري في مساجد سوريا وفلسطين ،
ثم عاد الى قصره الخاص بصحبه الاجلال والاعظام ، وترقه العناية

الصيدانية

وبعد ذلك عاد الوفد الى قصر جيت المهايوني حيث تناول ايضاً المرطبات والل雁ائف السلطانية ، ثم ركب العربات الى اكمة الحرية (حرية تبه سي) وهي واقعة في نهاية جادة الشيشلي ، وهذه المضبة قرية الشبه بسلات قدماء المصريين شيدتها احرار الدستور وقد دفن تحتها شهداء الحرية ، وفي هذا الموضوع يسعرض عادة الجيش في الاعياد الوطنية .

ترجل الوفد ودخل الى هذه الذروة واطلع على ما فيها من آثار الكتابة والتاريخ وبعد ان احاط الوفد بقبور اولئك الابطال وقرأ مستعماً ما تيسر من القرآن دعا الاستاذ الرئيس دعاء بلينا واهداه الى روح شهداء الحرية والمجاهدين وبينهم قبر المرحوم محمود شوكت باشا

في قصر ولبي العريف

غادر الوفد « اكمة الحرية » قاصداً قصر سمو ولی العهد صاحب الدولة والنجابة يوسف عز الدين افندی في محلة « زنجيرلي قويو » وحين وصول الوفد الى القصر استقبله على الباب مدير دائرة التشريفات مفید بك ، واوصل كلاماً من اعضائه الى حضور سمو ولی عهد السلطنة المشار اليه ولدی وصولهم جميعاً التفت سموه اليهم

وحياهم نحية الانس واللطف وجاملهم ، ثم التفت اليهم مخاطباً :

كلام ولبي العرب

« ان اتحاد العرب والترك لاجل العمل في سبيل تعالي الامة

الاسلامية هو حقيقة لا ريب فيها ، وانني اشاهد ذلك بكمال
المنة وان ما نراه من الظفر في جناق قلعة هو ثمرة ذلك الاتحاد
لقد عزمنا على العمل على تعالي شأن الاسلام ولا توجد في العالم قوة
تنزع عن هذا العزم فيما وانني سأتجول في سوريا قريباً ان شاء الله ،
وهناك انا حظاً عظيماً بزيارتكم »

في بيتنا ، استنبه

وبعد الخروج من حضور سمو ولی العهد المعظم قدمت الى
الوفد اللفائفي الملكية ، والمرطبات الطيبة ، ثم غادر الوفد القصر
راكيماً عرباته الخاصة الى محله بشكتاش ، حيث اعد لرجاله يختان
خاصاً ركبوما الى محله استئنه لزيارة ياوز ومدالي من اعظم
بوارجنا الحرية ، واستئنه أحد شواطئه البوسفور بعيدة عن
الاستانة زهاء ثلاثة عشر كيلومتراً ونصف فيها دور جميلة وقصور
عالية ، ولها ميناء عميق الغور ، يقال انه اعمق من موانى البوسفور ،
وينتهي اليها نهر من الشمال يصب على شاطئها في المضيق .
وفي هذا الشاطئ الجميل كان قسم من سفائننا الحرية فاستقبل

خصاطه البحريون رجال الوفد بكل الاحترام وطفقوا يتدرجون بناءً في بحاج السفائن فنشاهد عظمة الآلات الحربية المصنوعة على آخر طراز ، ونرى عنابة الأفراد المحسنة واحد ضباط السفن يوضح لنا ما أغلق علينا من سائر موجودات السفن الحربية ، فتلبخت من رجال الوفد الصدور واطأنت النفوس « وفرحت القلوب ثم غادر الوفد هذا الشاطيء وكان الليل قد ذر قرنه إلى أحدى محطات الجسر الجديد حيث ركبنا العربات إلى النزل لتناول طعام العشاء

يوم السبت

استيقظ الوفد يوم السبت « ٢٦ أيلول » وبعد تناول طعام الصباح غادر النزل إلى حديقة الكلمانة وهي المتنزه العام لاهالي الاستانة وهو حديقة جميلة جداً ذات زهور وورود ، منسقة تنسيقاً باهراً ، اعني فيها مؤخراً اعتناً كبيراً حتى أصبحت تصاهي بعض جدائق اوربا

دخل الوفد إلى هذه الحديقة الجميلة وطفق يتدرج بين خمائلها الخضراء وأشجارها الباسقة حتى انتهى إلى وسطها وهناك رتب أعضاء الوفد ترتيباً منتظمأ فجلس قسم على الكراسي ووقف قسم آخر وراءه حيث أخذ رسم الجميع بالتصوير الشمسي (الفو طغراف) ثم

حرتب ترتيباً آخر دخل فيه الأدلة العسكرية والمملكيون واخذ
الرسم مرة ثانية ، بنسق آخر كيما اتفق في الجلوس والوقوف بحيث
اخذ كل واحد موقف الذي يبغى لنفسه .

وبعد التدرج قليلاً دفعة ثانية في حديقة الورود غادرها
الوفد ومصطحبوه الى مشاهدة الآثار القديمة في المتحف الهايوي

المتحف الهايوي

هو في سراي (طوب قبو) ويقسم الى قسمين قسم توجد فيه
آثار الصنائع الإسلامية ويسمى « القصر الصيني » وقسم توجد فيه
الآثار القديمة غير الإسلامية ، وهو اصل المتحف الهايوي فالقصر
الصيني او متحف الآثار الإسلامية فيه كثير من الآثار الصناعية
الإسلامية كالسجاد والخزف والابواب الخشبية القديمة والسلاح من
سيوف وחרاب ونبال وغير ذلك من المصنوعات القديمة في البلاد
الإسلامية .

اما المتحف العثماني او الهايوي فهو ينقسم كما رأينا الى طبقتين
ارضية وعلوية فالطبقة الأرضية فيها صناديق الاجسام المختلة من
آثار اليونانيين والرومانيين وفيها توجد آثار مدينة اثينا القديمة وآثار
المندسة البناءية والآثار المسننة والآثار المحفورة من زمان اليونان
والرومانيين وآثار الاشوريين وهي تشمل ايضاً على عدة قاعات :

الاولى والثانية مخصوصتان للاجساد الحنطة والثالثة للآثار المسممة،
والرابعة لآثار البناء والخامسة للاجساد الحنطة ايضاً والسادسة
والسابعة للآثار البنائية ، والثامنة للاواني التراوية وغيرها
والطبقة العلوية فيها آثار الاشوريين والكلدانين والمصريين
وقطع النحاس والجواهر والمسكوكات والكتب القديمة وتنقسم الى
عدة قاعات : قاعة لآثار الاشوريين والكلدانين ، وقاعة لآثار
المصرية ، وقاعة للآثار المسممة ، وقاعة كبيرة لآثار الاشوريين
ايضاً ، وقاعة لآثار المحفورة اليونانية ، وقاعة لآثار الرومانية

المتحف العسكري

محول من كنيسة كانت تسمى « سانت ايرن » وهو كائن في
سراي (طوب قبو) قريب من المتحف العام للآثار القديمة بنيت
هذه الكنيسة في عهد قسطنطين الكبير في اوائل العصر الرابع
المسيحي واحتراقت في زمان الامبراطور جوستينيان ثم بنيت ثانية ،
وفي القرن الثامن سقطت بسبب الزلزال الذي حصل اذ ذلك
وتتجددت في عهد الامبراطور ليون ازارين وجعلت مخزنًا للأسلحة
القديمة والجديدة وبعد اعلان الدستور جعلت متحفًا للأسلحة
والآثار العسكرية من ملابس واسلحة على اختلاف انواعها ، ثم
ارتأت الحكومة نقل متحف الانكشارية (يكي جرى) من موضعه

في ميدان السلطان احمد وجعله داخل المتحف العسكري المذكور
ومتحف الانكشارية كنّاية عن هيكل تصويرية تمثل رجال
الحكومة العثمانية الى عهد السلطان محمود الثاني اي رجال العسكرية
ورجال الدولة من الوزراء والعلماء والجنود بلا بسمهم القديمية
تجول الوفد في بحاجة هذه المتاحف الاثرية المفيدة واطلع على
آثار الاقدمين السالفين وأثار الدولة العلية في عهدها الحالي والمحالي
وهي آثار عظيمة لا يمكن لليراع ان يصفها حق الوصف كما ان المسان
يكل عن نعثها من وعى وما رأى كمن سمعا
ظل الوفد يتجول ويتفقد زهاء ساعتين وكان انتهاء التجوال
قبيل الظهر فغادر المتاحف الى دار الخرقة النبوية الشريفة ليتشرف
بزيارتها ويستمع ختم البخاري المقدس هناك كما رغبت في ذلك
الحضرتة السلطانية

الخرقة الشريفة

قاعة الخرقة الشريفة هي ايضاً في سراي طوب قبو، موجود فيها
الاثر النبوى الشريف الذى يتبرك بنزيرته جلالتة السلطان في
الخامس عشر من رمضان ، وفي الوقت الذى يرحب فيه وهي فيما قيل
كنّاية عن رداء اسود من شعر الابل كان يضعها النبي صلى الله عليه
 وسلم على من كتبه وبعض شعرات من لحيته الشريفة المباركة

ويقام له احتفال باهر في كل عام . وهذا الاثر الشريف كنایة عن سن من اسنائه وبعض المصاحف القديمة المكتوبة بخطوط الصحابة . والراية النبوية التي اخذها السلطان سليم الاول من مصر عند افتتاحها سنة ٩٢٢ و قد نقلها اولا الى دمشق ثم نقلها السلطان مراد الى كابيولي وكان السلاطين يحملونها مع جيوشهم في ساحات الحرب . وتوجد في هذه القاعة ايضا راية الامام علي رضي

الله عنه

دخل الوفد الى هذه القاعة بكل الخصوع والخشوع فاسئل قبله فيها علماء دار الخلافة الذين كانوا يتظرون بهم لختم البخاري وبعد الاستغفار والصلوة على النبي المختارقرأ احد علماء دار الخلافة آخر حديث في البخاري جر ياعلى العادة المستحسنة وقرى التسبيح سبعين مرة . وقاعة الخرقة الشريفة جميلة جداً مطرزة ستائرها بالذهب ومرصعة جدرانها بالآيات الكريمة . وكانت فترة روحية توجهت فيها القلوب الى فاطر السموات والارض ومبدع الكائنات وفي النهاية نهض الاستاذ الرئيس الشيخ اسعد الشقيري وتلا دعاء بصوته الجهوري بصورة مؤثرة خشت لها القلوب وذرفت الدمع . ثم استخار بصاحب هذا الاثر الشريف . ان يحفظ دولة الخلافة العلية حامية الاسلام والمسلمين . وخدمة الحرمتين الشريفتين

وبعد الانتهاء خرج الوفد بعد ان صافح اعضاؤه علماء دار
الخلافة الذين ختموا البخاري الشريف . وتعانقوا مصافحة وعنقاً
ابكت الطرفين لموقع الجامعية الاسلامية ورابطة الدين من القلوب
وهم منشرون الصدر مسورو البال والخاطر شاكرو الله على هذه
النعم الجليلة التي انعم بها عليهم ثم كلف الرئيس حضرة رفيق بك
كتخدا الحضرة السلطانية ان يعرض على ذاتها الملوكيه خلوص
اعضاء الوفد وامتنانهم من مولانا الخليفة الاعظم على تكرمه بالسامح
لهم بحضور تلاوة البخاري الشريف في قاعة الخرقه النبوية المقدسه

الصيافة السلطانية

غادر الوفد قاعة الخرقه النبوية الشريفة فذهب توأ الى قصر
مجيدية المهايوني حيث اعد له سيدنا الخليفة الاعظم مائدة ملوكيه
جمعت من كل شيء انفره وناهيك بمائدة يامن باعدادها سلطانا
الاعظم لابنائه المخلصين

جلس كل واحد على المقدم الذي خصص له حيال المائدة
الملوكانيه وتتناول البطاقة الخاصة باسمه وازاءها الجريدة او القائمه
الموجه بالطغراء السلطانية الموجه بباء الذهب المكتوب عليها
انواع الطعام

اما ترتيب المائدة واجناس معداتها الذهبية والفضية وصنوف

الماكِل وضروب الحلوى والفاكهه فذلك مما يعجز الوصف عنه
 وقد تمحضت قرائح شعر ائنا الافضل فاتت بيدائع الشعر ولطائف
 النثر ما ووصفت رب الدعوة ما شاء الله ان تصف نذكر من قال
 الشيخ عبد الكريـم عـو يـضـة . والشيخ سليم اليـعقوـبـي . وحسـين اـفـنـدي
 الحـبـالـ وـتـوـفـيقـ اـفـنـديـ الـاتـاسـيـ وـخـتمـ الطـعـامـ مـفـتـيـ دـمـشـقـ اـبـوـ الخـيرـ
 اـفـنـديـ عـابـدـيـ بـالـدـعـاءـ

وصف القصر

وبعد تناول الطعام اخذ وفدى يتدرج في احياء سراي
 طوبقـوـ وـمـنـعـطـفـاتـهاـ وـيـتـجـولـ فيـ قـصـورـهاـ وـدـورـهاـ وـهيـ اـقـدـمـ سـرـايـ
 لـانـهـاـ اـنـشـأـتـ مـنـذـ فـتـحـ الـاسـتـانـةـ . وـهـيـ ذاتـ مـوـقـعـ بـدـيعـ يـشـرـفـ عـلـىـ
 بـحـرـ مـرـمـرـةـ وـالـبـوـسـفـورـ وـالـقـرـنـ النـذـهـيـ مـعـاـ وـمـحـاطـ بـجـدـرانـ مـرـتفـعـةـ
 اـشـبـهـ بـالـسـوـارـ فيـ جـهـيـ الـبـرـ وـالـبـحـرـ وـلـهـ حـدـيـقـةـ وـاسـعـةـ الـاطـرافـ
 مـشـيـدةـ فـيـ هـاـ عـدـةـ قـصـورـ مـتـفـرـقةـ . مـنـهـاـ قـصـرـ بـغـدـادـ وـهـوـ فيـ القـسـمـ
 الـاعـلـىـ مـنـ الـحـدـيـقـةـ وـقـصـرـ كـلـخـانـهـ فيـ القـسـمـ الـاـسـفـلـ مـنـهـاـ وـهـوـ القـسـرـ
 المشـهـورـ الـذـيـ قـرـيـ فيـ الخـطـ السـلـطـانـيـ الـمـعـرـوفـ بـخـنـطـ (ـ كـلـخـانـهـ)
 فيـ عـهـدـ السـلـطـانـ عـبـدـ الجـيـدـ بـشـأنـ اـدـخـالـ الـاصـلاحـ فيـ الـدـوـلـةـ
 وـيـوـجـدـ فيـ السـاحـلـ قـصـرـ مـسـتـعـمـلـ كـخـنـزـرـ لـلـعـسـكـرـ الـآنـ وـعـنـدـ هـذـاـ
 المـخـنـزـ يـوـجـدـ حـجـرـانـ كـأـنـهـماـ سـيـكـتـانـ وـلـهـاـ مـكـانـةـ تـارـيـخـيةـ كـاـيـقـالـ

وفي سراي طوبقو ايضاً ديوان الانكشارية وهو كائن في
القسم الاعلى من الحديقة ومدخله من باب همايون وهذا الباب
مبني من الرخام الاسود وله عمودان من الرخام الاخضر فالداخل
منه يجد الى اليمين طريقاً يوصل الى مستشفى كلخانه والى اليسار
طريقاً يوصل الى الديوان وفي اثناء هذا الطريق يرى الساعر
(كتيبة سان ايون) القديمة وهذه لا يسمح بالدخول اليها وبعدها
يوجد مدفن الدراويس ويليه دار الضرب وبعد ديوان الانكشارية
توجد السراي الذي يوجد فيها قصر السلطان عبد الحميد وقصر
العرش السلطاني والخزينة وعدة قاعات ومكتبة تحتوي على
ثلاثة آلاف من المجلدات العربية وغيرها من اللغات المختلفة

الوفد امام شيخ الاسلام

بعد ان اتم الوفد تجوله في هذه السراي الهايونية الخطيرة
ركب العربات الى دار المشيخة الاسلامية وما كاد الوفد يصل الى
باب المشيخة الخارجي حتى اصطف هناك رجال الفتوى ورؤساء
الدواوير واكابر العلماء فاستقبلوهم وتقدم الوفد رجال معية مولانا
شيخ الاسلام وكان ذلك الشيخ الجليل في ردهة كبرى متطرأً
الوفد فلما اقبل عليه قدم له رجال العلم واحداً بعد آخر ففهم وبش
في وجوههم وسأل عن اكبر السور بين والفلسطينيين وعظامهم

وعلمائهم وتكلم على حسب الترتيب بما يناسب المقام وانشد
بعض الشعراء شيئاً من منظوماتهم في مدح دولة الشيخ المشار اليه
ثم قام الرئيس وطفق يسرد لمحات من ترجمة حياة كل فرد من رجال
الوفد بعبارات وجيزة جمعت فاواعته ثم تكلم دولةشيخ الاسلام
وبيّن انه يفدي نفسه في خدمة الشعائر الاسلامية والملة وتكلف
العلماء ان يكونوا في البلاد عوناً على خدمة هذا المقصود الشريف
وابهيج منظر ان دولته كان يكلم العلماء باللغة العربية الفصحى على
العادة المألفة

وفي اثناء وجود الوفد في المشيخة الاسلامية جاء رفيق بك
كتخدا الحضرة السلطانية وقال انه عرض للذات الملوکانية زيارة
الوفد لسراي طوبقيبو المهايونية وعرض لجلالته ايضاً امتنان الوفد
من هذه الزيارة وان مولاهم السلطان كان مسروراً جداً وانه
صدرت ارادته السنوية بتبلیغ هذا الابتهاج لكل فرد من افراد وفدنا
السوري فسر الجميع لهذا الانتفاث السلطاني الكبير
ثم غادر الوفد دائرة المشيخة الاسلامية مشيماً بالاكرام
والاحترام من جميع رجال المشيخة الاسلامية قاصداً نظارة
الداخلية الجليلة

في نظارة الداخلية

وصل وفدى الى نظارة الداخلية في الباب العالي فاستقبله
صاحب الدولة طلعت بك افندي ناظر الداخلية الجليلة وصافح
الاعضاء كلاً بفرده وآنس الجميع وحياتهم باطفه المعمود
وقد تكلم في حضور الناظر المشار اليه كل من محمد افندي
كرد علي وحسين افندي الحبالي وعبد الباسط افندي الانسي

خطاب صاحب المقتبس

محمد افندي كرد علي

يا صاحب الدولة والفضل :

ان الانقلابات التي وقعت منذ نشرتم واخوانكم احرار
العثمانيين القانون الاساسي في السلطة قد علمت الناس وولاة امورها
تعاليم كثيرة ورقت المدارك وهذبت الطياع فتعلمنا بالحرب البلقانية
والحرب الطرابلسية كيف نجمع شملنا ونسير في داخليتنا وخارجيتنا
حتى اذا نشبت هذه الحرب العامة اثبتتنا اننا امة لا تزال حية تعمل
عمل الاحياء من الامم والشعوب فكانت الفلاكات الاولى جلاء
للتفوس وصدقاؤا للعقل

كان اناس قليلون في ديار الشام يهمسون في سرهم اوائل النفير

العام بقولهم ما لنا وللحرب ان الحياد ابقى علينا واسلم لكيانا ولم تكن
الا مدة قليلة حتى عرف الخاص والعام بارث الحرب مع دول
الاستعمار كانت مقررة لحياتنا السياسية والمدنية وان من ذهبوا اليها
من رجال الامر والنفي كانوا على سداد في آرائهم وان الحاضر يرى
ما لا يراه الغائب ومن حفظ حججه على من لم يحفظ

ان القطر السوري خصوصاً قد ربع ارباحاً كثيرة مادية
ومعنى من الحرب الحاضرة كان الساعي بها حضرة اخيكم دولة
احمد جمال باشا قائد الفيلق الرابع وناظر البحرية . لا اغالي اذا
قلت ان دولته اول من عرف سورية والسور بين من كبار رجال
السلطنة فقام بمعاونتكم ومعاونة رفقائه في الوزارة بما يصلحها
ويصلحهم وابدى في كل مظاهره منذ وافي ديارنا حزماً اقترب
باتوفيق ولو كان كل من تولوا شؤون الادارة والجيش بعد عهد
الدستور على شاكلته لما وجد الممدوهون بحالاً لالتفرق بين ابناء الوطن
الواحد ليصيدوا في الماء العكر ويتخذوا ضعاف العقول سليماً نلين
اهوائهم ولذاق القوم طعم الحرية اكثراً مما ذاقوا

ان ولايات سورية وبيروت وحلب والويبة القدس ولبنان قد
قام فيها هذه السنة من اعمال العمran ما لم تكن توفق الى مثله في
نصف قرن واهم ذلك الطرق المعبدة الطويلة التي ربطت البلاد

بعضها الى بعض والسلك الحديدية التي قطعت بلاداً ما كان اهلها
يحلمون ان يروا البخار من القطار . دع المدارس العليا والوسطى
والمعاهد الخيرية التي انشئت والمغارم التي رفعت عن عاتق الاهلين
كانوا يقولون ان في الحرب خراب البلاد ولكن حربنا الحاضرة
والحمد لله على مكانتها قد عمرت بلادنا ومحضت الناس فتبين بها
الخائن المأمن من الوطني المخلص والخامل من العامل والماهيل من
العالم ولو لم توفق الحكومة الى انتداب امثال جمال باشا واخوانه
الولاة لسياسة سوريا اثناء هذه الازمة لتم فيها المضحك المبكي
ولكن حسن توفيقكم ايها الناظر العظيم في جميع اعمالكم منذ كنتم
في الحكومة وكانت لكم ولاخوانكم رجال الانقلاب اليدين العلية في
ادارة دفة سياستها الداخلية قد كان منه هذا الاثر العظيم وكانت
الزيف قد تجدد لها رواجاً من قبل فاصبحت التوبة اليوم نوبة
الصحاب اما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فييكث في الارض

خطاب صاحب ابابيل

حسين افندي الحبالي

يا صاحب الدولة : ثق ان المصائب التي توالت علينا والحوادث
التي حلّت بنا علّتنا ان نكون رجالاً بمعنى الكلمة . علّتنا ان تكون

يَدًا وَاحِدَةً عَلَى السُّرَاءِ وَالضُّرَاءِ . عَلِمْتُنَا أَن نَحْدُثُ قُلُبَّاً وَقَالَبَّاً . عَلِمْتُنَا
أَن نَفْقَى بَعْدَ التَّفْرِيقِ . عَلِمْتُنَا أَن نَعْمَلُ بَعْدَ التَّخَذِيلِ ، عَلِمْتُنَا أَن
نَهَابَ بَعْدَ التَّبَاغْضِ . فَاصْبَحْنَا بَعْدَ تَلَكَ الْكَوَافِرَثَ كَالْبَنْيَانَ
الْمَرْصُوصَ يَشَدُ بَعْضَهُ بِعَضًا

كَنَا بِالْأَمْسِ مُتَشَتِّتَيْنِ مُتَنَابِذِيْنِ مُتَبَاغِضِيْنِ مُتَحَاسِدِيْنِ مُتَفَرِّقِيْنِ
طَرَائِقَ قَدَّادًا ثَنَازَ عَنِ الْأَهْوَاءِ فَتَهَوَّيْ بِنَا الْفَيَايَاتِ مِنْ حَاقِ الْمَحْدُوِالْعَزِيزِ
إِلَى مَكَانٍ مِنَ الدَّلِيلِ سَحِيقٌ وَمَا ذَلِكَ الْإِتْحَادُ وَالْإِنْفَاقُ إِلَّا بِفَضْلِ
رَجَالِ دُولَتِنَا الْأَبَدِيَّةِ الْقَرَارِ وَمِنْ أَرْكَانِهِمْ دُولَتِكُمْ
أَن تَلَكَ الرُّوحُ الشَّرِيفَةُ رُوحُ الْإِتْحَادِيِّيِّ الَّتِي نَهَضَتْ وَسَتَنْهَضُ
بِالْأَمْمَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ إِلَى أَعْلَى درَجَاتِ الرُّقيِّ وَالْفَلاحِ وَتَصَعَّدَ بِهَا إِلَى اسْمِيِّ
مَعَارِجِ السَّعَادَةِ وَالنُّجَاحِ

يَارَجُلُ الدُّولَةِ أَنْ قَدُومَ هَذَا الْوَفْدُ الْعُلِيُّ الْمُنْتَخَبُ مِنْ خِيرِهِ
عُلَمَاءِ الدِّينِ مِنْ سُورِيَّةِ وَفَلَسْطِينِ إِلَى دَارِ الْخِلَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْكَبِيرِيِّ
وَالْإِمَامَةِ الْعَظِيمَ لِادَاءِ فَرَوْضِ الْعُبُودِيَّةِ وَوَاجِبِ الْاخْلَاصِ لِعَرْشِ
الْخِلَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمَقْدَسِ وَاهْدَاءِ سَلَامِ الشَّعْبِ السُّورِيِّيِّ إِلَى
الْأَبْطَالِ الْمُجَاهِدِيْنِ فِي جَنَانِ قَلْعَةِ وَسَاحَاتِ الْقَتَالِ وَاظْهَارِ مَا يَكْنِهُ
الْشَّعْبُ مِنْ عَظِيمِ الشُّكْرِ لِأَوْلَئِكَ الْأَبْطَالِ الَّذِينَ دَافَعُوا عَنْ حُوَزَةِ
الْخِلَافَةِ وَحِيَاضِ الدِّينِ دَفَاعًا مَجِيدًا خَلِدَهُمُ التَّارِيْخُ بِأَحْرَفِ مِنْ نُورٍ

لما اظهروه من خوارق العادات لم ينفع برهان على السعي وراء تلك الغاية الشريفة وتمكين عرى الرابطة الحمدية والاتحاد الاسلامي وتوطيد دعائم الجامعة العثمانية تحت ظل الملال المظفر الذي سيخفق ان شاء الله بفضل جهادكم المشكور عن قريب في ربوع قفقاسيا وفوق وادي انليل

خطاب صاحب الاقبال

عبد الباسط افندي ادنسى

يامهرجة الامة وناظر داخليتها الكريم ،

لم يذكر التاريخ ان سوريا او غيرها من سائر الممالك العثمانية ارسلت وفداً او بعثة تماثل البعثة التي جاءت اليوم باسم سوريا وفلسطين لنعرض لمقام الخلافة الاسلامية العظمى خلوص التبعية وشدة تعلقهم بسدة الخليفة الاعظم ایده الله وتذهب الى ساحة الحرب في الدردنيل فتهدي المجاهدين تحيات اخوانهم وابائهم وآباء ائمهم او لئنک الفرازة الكرام الذين يجاهدون اليوم في سبيل اعلاء كلة الدين والدولة العلية وسلامة الوطن العزيز

ان التاريخ لم يذكر مثيلاً لهذه البعثة العلية المهمة التي يمثل كل فرد منها بمجموع الامة برمتها . نعم ان هذه البعثة خلاصة

البلاد السورية . ولباب القطعة الفلسطينية وزبدة اهل الحل
والعقد في هذا الوطن المقدس فلا فرادها الكلمة المسومة وكلامهم
التأثير المطلق فإذا تكلم كل منهم فهو يتكلم عن اهالي البلاد بجمعهم
نحن ايها الناظر الكريم — وقصد نفسي ورصفائي الصحافيين
الكرام لا غرض لنا من هذه السياحة الا عرض الاخلاص لمقام
الخلافة الاسلامية . وتحية المجاهدين الغزاوة واعلام حكمتنا
الرشيدة عن حالة البلاد الروحية

اما عرض الاخلاص لمقام السامي الاقدس فقد قمنا بواجبه
امس (الجمعة) وتحية المجاهدين سنقوم بها عن قريب ان شاء الله
وتحية البلاد الروحية ستلتقي على مسامع دولتكم باختصار وابحاز من
هيئة الوفد العلمي المحترم

مولاي السياسي الكبير — معلوم لدى دولتكم ان البلاد
السورية هي من البلاد العثمانية الجميلة الموقع والمنظر — فطر سكانها
على محنة كل من يحسن اليهم — وقد احسن رجال حكومتنا الحالية
(وفقها الله) بان عنيدت ببطالهم ، لهذا تراهم يقدسون اعمالهم
ويساعدون الحكم على جميع افعالهم وقد تجلى اخلاقهم وتجسمت
محبتهم لدولتهم العلية ، واعترفوا بحسن صنيعها — يوم ارسلت لهم
ذلك القائد الكبير صاحب الدولة احمد جمال باشا — ذلك الرجل

العظيم الذي لم يدع وقتاً يمر الا وعمل عملاً يدل على مقدراته
وادارته في شؤون الدولة والامة . وكانت الصحف تنشر حماده
وقفه الله ورجال دولتنا الصادقين

ولا ننسى في هذا المقام ما قامت به وزارتنا الشديدة من
الاعمال الكبيرة التي ادهشت العالمين الشرقي والغربي - وبرهنت
على ان حياة الام لا تكون الا بهذه النهج القويم ، ولا سيما اتفاقها
مع دولتي (المانيا والنمسا) فهي اعمال ستبجل لدى دولتنا العالية شيد الله
بالعز اركانها مقاماً عظيماً بين دول الارض يسطره لها التاريخ
ياحرف نورانية على صفحات زبرجدية - وندعو الله تعالى ان يقرن
بات توفيق اعمال الرجال الصادقين ويجعل الظفر معقوداً باللواء العثماني
الخافق على رؤوس العالمين

* * *

ثم تكلم عطوفة طلعت بك فذكر الحرب العامة وسبب دخول
الدولة العالية فيها وبين فوائد هذا الدخول وبعد قليل غادر الوفد
نظارة الداخلية مشيناً كما استقبل بالتحلة والاكرام فاصلأ محلي اقامته
حيث استراح ومن اعضائه من ذهب لحضور الصور المتحركة ليلاً
في الشاهزاده

في الطوبخانة

اصطبغ الوفد يوم الاحد (٢٧ ايلول) وهو يوم الثالث من ایام زياراته الرسمية . فتناول طعام الصباح وكان الادلاء قد احضرت و العربات فركبها فاقصد معمل المدافع (الطوبخانة) العاصرة حيث يشاهد بام العين الاعمال الحربية العظيمة التي تقوم بها الدولة العلية في هذه الايام . و دائرة الطوبخانة واقعة بالقرب من جهة غلطة كانت مشهوداتنا في هذه الدار من اجمل ما تسر له نفوس المسلمين ، اذ شاهدنا بام العين القوة التي تستند عليها الدولة ففرحت نفوسنا و ثبتت صدورنا ، وارتاحت افئدتنا من حسن مستقبل الدولة العلية ، و ظهر لنا سر دفاع جنودنا العظيم في جناق قلعة رأينا في هذا اليوم كل ما يطمئن له المسلمين على مستقبلهم ، و تأكد لنا الظفر القطعي في هذه الحرب وفي كل حرب نخوض غمارها كيف لا وقد تجلى لنا مصدق الآية الكريمة « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة » مجل لعيان ملوساً باليد .

قد يستغرب القاريء اذا قللنا له ان دولتنا العلية تستغل معاملها الحربية كل ما تحتاج اليه في الحروب من مدافع و بنادق و رصاص و قنابل على اختلاف انواعها ، وتتنوع اختراعها ، ولكن متى شاهد ذلك عياناً كما شاهدنا نحن يؤمن فاخراً مسروراً فرحاً بما رأه من

المعدات الحرية التي تحى بها المالك ويحفظ الاستقلال
فالمدافع الكبيرة وقنابلها ، والمدفع الجبلية على اختلاف
طرازها من الماني وافرنسي وإنكليزي ، وعلى تنوع حركاتها من
سريعة وغيرها ، ومدفع الصحراء كبيرة وصغيرة ، سريعة وغير
سريعة ومدفع او بوس التي هي اكبر من مدفع الصحراء كل ذلك
شاهدنا رجالنا يصنعونه بكل الدقة في الطوبخانة العامرة ورأيناهم
يستغلون ليل نهار لا يكرون ولا يملون وقد اخترع رجالنا نوعاً جديداً
من المدفع نرمي القنابل المفرقة كان له التأثير العظيم في الحرب
الحاضرة

اما صنع البنادق على اختلاف اشكالها وانواعها وانقان عملها ،
وتعديل المأذنة من الاعداء غنية فحدث عن العظمة في الصنع
والانقان والسرعة في العمل ولا حرج

ومما يذكر ان مدير المعمل العامر ارانا صنوفاً كثيرة من مدفع
المتراليوز الانكليزية والفرنساوية التي غنمها جيشنا في الواقع الاخيرة
يستغل رجالنا في تحويلها وجعلها صالحة لاستعمال الرصاص العثماني ،
وقد نجحوا في هذا التحويل وارسل قسم منها الى جيشنا وهو اليوم
يسعى لها ضد الانكليز انفسهم فيما لله ما اعظم هولاء الرجال الذين
نهضوا بالامة من حضيض الخمول والكسل الى معارج القوة والنشاط

في اقل من عام واحد حتى اصبح في وسعهم ان يحولوا سلاح عدوهم
الى سلاح يقضى عليه به .

ولواردنا ان نشرح ما شاهدناه في معامل المدافع من المصنوعات
المدهشة وتقسمها الى فروع وشعب واقسام لاحتاجنا الى جرائد بل
مجلدات ويكتفى ان نقول للامة ان اطمئني فان الدولة ساهرة يقظة
وقد ادركت ما تحتاج اليه الدول العظيمة لحفظ استقلالها ومستقبلها
وتداركت جزئياته وكلياته في وقت هو اقل من القليل وان كل
من يشاهد ما شاهدناه من عظمدة الدولة في مصنوعات الاتها الحربية
يتبه فخراً واعجباً وينام والاطمئنان ملء جفونه وعيونه ويتأكّد ان
ما يسعى اليه رجال الامة الاسلامية من ايجاد الاتحاد الاسلامي
بالمعني الحقيقي لا بد من حصوله في وقت قريب .

ولقائل ان يقول اذا كان الامر كما ذكر في هذه المعامل فباباً
الدولة تستغلب من معامل حلفائها ومصانعهم آلات حربية اخرى
ولو علم هذا الناقل مقدار القذائف والرميمات في كل يوم لتحقق ان
المصانع التي اسستها الدولة العثمانية في زمن قصير لا تقوم تماماً بما
يصرف حتى ان الحلفاء انفسهم يجلبون من مصانع بعضهم بسائل
السرعة واللزموم ولا تخلو دوله من الدول من الاحتياج الى مثل هذا
عند ثورة الحرب الشديدة

خرج الوفد الى ساحة الطوبخانة بعد ان اتم تجواله في اطراف
المعلم وقلبه واطلع على حركاته وسكناته — وافتده رجاله مفعمة
بالجذل والمحبور وكلهم شاكر لرجال الدولة الابطال حامد لهم مروئتهم
وعزّهم وحبيهم لدينهم ودولتهم ووطنهم

وفي اثناء الخروج من دار الاعمالات الحرية تلا رفت
افندي تفاحة خطاباً قصيراً فيما رأه من المصنوعات الحرية وتأثيرها
في حفظ كيان الدولة واثني على همة رجال الجنديه الابطال واظهر
لهم امتنان الامة من غيرتهم وحماسهم واهتمامهم بمصلحة الدولة واعقبه
مصطفي افندي نجما فتي بيروت فتلا دعاء موافقاً للحال والشأن
فأمن الجمهور على دعائهما ثم ودع الوفد رجال الطوبخانة فشييعوه بكل
التعظيم والاحترام وساروا بين يدي اعضائه حتى ركبوا العربات
وسارت بهم تجتاز الشوارع والمنعطفات فوصل الى الجسر الجديد
وهناك اقله اليختان الخاصان : (زينت ورهبر) الى نظارة البحرية
فوصلوا اليها في الوقت المعين لزيارة الرسمية
في نظارة البحرية

كان واقفاً لاستقبال وفدى على باب النظارة ثلة من الجندي
البحري فلم تكن نضع اقداماً على البر حتى اخذ الجندي سلاماً من وعزف
الموسيقى بالسلام ورحب مستشار نظارة البحرية واركان البحرية

ترحيباً جيلاً وساروا بالوفد وقرر الوفد قبل الاستراحة زيارة الغرفة المعدة لجلوس ناظر البحرية الجليلة قائدنا العظيم احمد جمال باشا ثم قام الوفد لتناول الشاي في القاعة التي اعدتها نظارة البحرية لوفدنا فقام الاستاذ الرئيس في اثناء هذه الضيافة والتى خطبة قصيرة في اعمال احمد جمال باشا في نظارة البحرية وسورية ثم ترك الكلام المطول عن اعماله العظيمة الى اليوم الذي ابتدأ نظارة البحرية الان تخصصه لا كرام الوفد وهو يوم الثلاثاء برمته

وبعد ذلك عاد وفدى على اليختين الى الجسر الجديد وهنالك ركب العربات فزار جمعيات المدافعة الملبية والاسطول العثماني والهلالي الاحمر فتالم من اعضاها كل رعاية واكرام كما انه اثنى على خدماتها الجليلة وقدر لها اعمالها وخرج مسروراً من لقائها ثم زار بلدية العاصمة فتالم من الرئيس كل تجلة واحترام ثم غادرها الى نظارة الحرية لزيارة بطل الدولة والاسلام انور باشا وكيل القائد الاعظم وناظر الحرية

في نظارة الحرية

وصل وفدى الى نظارة الحرية قبيل الظهر من يوم الاحد فسار رأساً الى ردهة الاستقبال في النظارة، وحضر الاركان والامراء للسلام على رجاله، ثم اقبل بطل الدولة والاسلام انور باشا

بحياء الباسم ووجهه اللاء، فوقف الجمّع له، ثم أخذ الاستاذ
الرئيس يُعرف الناظر برجال الوفد واحداً اثراً واحداً فيصافحه مبتسمًا
مسروراً

وفي نهاية التعرّف وقف الاستاذ رئيس الوفد والقى خطاباً
يمتعماً كان له في نفس دولة الناظر التأثير الطيب وقد اشار في الخطاب
إلى نبذة من ترجمة حياة دولة انور باشا وتأثيره في الانقلابات
السياسية الاخيرة، وما ادخله على الجنديّة من الترقى العظيم
والاتظام الباهر الذي كان من جملة ثمرته ما ناله اليوم من الظفر
في حربنا الحاضرة. وان شخص انور باشا شخص محبوب لدى كل
فرد من افراد الامة العثمانية. حتى انه يوجد لا اقل من عشرين
الف عائلة اسمت ابناءها باسم انور تيمناً بهذا الاسم الكريم ثم اشار
ايضًا إلى خدمة انور باشا في طرابلس الغرب وما اوجده هناك من
الروح والاتحاد بين القبائل العربية. ثم تطرق الى ذكر الجيش
الرابع الذي هو بقيادة القائد الكبير احمد جمال باشا واعماله
الاصلاحية في سوريا وعدد ذلك تعديداً وافياً. ثم قال ان هذا
الجيش سيوفق ايضًا في الظفر الذي ترغبه الامة ويدخل مصر
فاعززاً منصوراً ان شاء الله وختم مقاله بالثناء على دولة الناظر ودعاه
باتوفيق المولى والنجاح السرمدي

وعقب الاستاذ قام غيره من رجال الوفد وتكلوا بما رأوه
من اسباباً ثم قام حبيب افendi العبيدي الموصلي وقرأ خطاباً متعلقاً
باللغة التركية تطرق فيه الى ذكر امور كثيرة في السياسة والمجتمع
والحرب وفي النهاية دعا حضرة ابي الحسن افendi عابدين بتوفيق
الدولة العلية ونصر جيوشها السلطانية

خطاب ناظر الحرية

ثم نهض صاحب الدولة والعطوفة انور باشا والقى كلمات درية
كان لها الواقع الحسن ، وما قال اننا نعمل ليل نهار للاتحاد
العام ، متوكلين في عملنا على الله سبحانه وتعالى ، واننا والحمد لله
موفقون في عملنا حتى اليوم . وان الاسلام ببركة دعاء الصالحين
سينال الفوز والنصر ان شاء الله . ثم قال :
« ان الله سبحانه وتعالى ما نجلنا حتى اليوم . وان شاء الله لا
ينجلنا فيما بعد ذلك »

وبعد ان اتم دولة الناظر خطابه استاذن الوفد بالذهاب فاذن
له وصافح كل من رجاله بفرده
في النادي الرئاسي

ذهب الوفد من لدن ناظر الحرية الى مركز جمعية الاتحاد
والترقي فاستقبل من اعضائها بالترحاب والتأهيل وبعد ان استراح

قليلاً قدمت له المرطبات واللغايف والقهوة وفي هذه البرهة قام
الشيخ عبد اللطيف الخزنة دار وعبد الرحمن افندى عزيز محمد
افندي الحبى وتلا كل منهم خطاباً تطرق فيه الى ذكر جمعية
الاتحاد والترقي وخدمتها للدولة والامة وسعها اليوم في خدمة
العالم الاسلامي

ثم قام مدحت شكري بك واجاب على خطاب المندوبين
بكاملات جميلة اثنى فيها عليهم . وتكلم عن الاتحاد الاسلامي وما
تودان تعمله الجمعية من المساعي العائدة على المسلمين بالخير . ثم قام
الرئيس وتدفق كالسيل والقى خطاباً سياسياً اشار فيه الى امور
خطيرة وتبسط في ذكر امور دلت على شجاعته الادبية وبعد
نظره في الادارة والسياسة . وكان حاضراً في هذا الاجتماع احد
كبار اركان الجمعية الذي يشغل الان مركزاً كبيراً في الدولة فصفق
للأستاذ الرئيس تصفيقاً كثيراً

في الباب العالي

عاد الوفد بالعربات الى النزل حيث تناول طعام الغداء
واستراح قليلاً بعد الغداء . ثم ركب العربات قاصداً الباب العالي
لزيارة الصدر الاعظم . فاستقبله على الباب اركان الصدارة

والمحاجب . وبعد اـن قدم الرئيس اعضاء الوفد بالافراد لخاتمة
الصدر الاعظم تكلم كل من عبد الحسن افندي الاسطوانى . وعطى
افندي العجلاني بما يناسب المقام . واجاب خاتمة الصدر الاعظم
بالمثل ثم دعا فضيلة مفتى بيروت ببقاء الدولة ورجالتها ونصر العساكر
السلطانية فامن عليه الجمهور .

ثم ودع وفدا خاتمة الصدر وخرج من لدنه مشيعاً بهشل ما
شيئ به في كل مقام رسمي

في مدرسة القضاة وبعضاً من آثار

زار الوفد بعد ذلك مدرسة القضاة فوصل إليها وتجول في
مبانيها وتفقد طلابها وتكلم البعض بما يطلبه الحال والشأن ثم
غادرها إلى زيارة متحف الاوقاف فتجول في داره وتفقد ما فيه من
الآثار القديمة ثم زار جامع السليمانية ويقال له جامع السلطان
سليمان وهو جامع جميل فخم ذو رونق وبهاء واقع على التل الثالث
ومشرف على الجسر الجديد والجسر القديم وخليج قرن الذهب وقسم
من البوسفور وساحليه بناء المهدمن الترك الشهير (سنان) ولها ربع
ماذن ولها في الحرم رواق مبني على اربعة وعشرين عموداً منها عمدان
من الرخام السمافي وعشرة اعمدة من الرخام الابيض واثنا عشر

عموداً من الغرانيت الوردي وبين كل عمودين قبة صغيرة وفي الجهة الشرقية من الجامع تربة فيها ضريح السلطان سليمان الاول وهو مدفن تعلوه قبة مشيدة على اربعه اعمدة خضراء وفوق هذه القبة قبة أخرى مرفوعة على ثمانية اعمدة منها اربعه من الرخام الا يض والآخر من الرخام السماقي . وهذه الاعمدة مزينة بالاجمار البليورية وتوجد في القبة ثريات من البلور . وجدران الضريح مبنية من الخزف الصيني البديع وبجانب ضريح السلطان سليمان الاول ضريح السلطان سليمان الثاني . والسلطان احمد الثاني . وهذا الجامع محاط بسور طوله الف قدم وفيه عشرة ابواب . وفي وسطه مدرسة لطلبة العلم ومكتبة تحتوي كثيراً من الآثار النادرة وفي الشمال الغربي من الجامع توجد دار المشيخة الاسلامية الحليلة

ضيافة ولبي العربر

اخذ وفدى يتيمياً للذهاب الى قصر ولـي العهد لتناول طعام العشاء على مائدة الملكية وهذه الضيافة السنوية من جملة الخطة التي وضعت للوفد ولكنها ادخلت على البروغرام بناء على طلب سمو ولـي عهد السلطنة الذي رغب في ان يرى علماء مسورة واكابر فضلاً عنها يتناولون الطعام على مائدة الملك فيزاد سروراً وحبوراً

وفي الساعة الرابعة ونصف بعد ظهر الاحد ركب الوفد
العربات قاصداً دار سمو ولی عهد السلطنة الواقعة في محلة زنجيرلى
قویو وهي تبعد عن الاستانة زهاء ساعة ونصف في العربات
وصل الوفد الى قصر ولی عهد السلطنة صاحب الدولة والنجابة
يوسف عز الدين افندی فاستقبله مدير دائرة القصر مفید باک باسم
ولی العهد استقبلاً باهراً وبعد ان ترجلنا واسترخنا مدة قمنا الى
بهو الطعام الخاص وكانت المائدة منسقة تنسيقاً جميلاً جداً
تصدر فيها صاحب السمو والحمد المشار اليه وعلى جانبيه ساعر
أفراد الوفد المحترمين

وفي اثناء الطعام تعاقبت الخطباء والشعراء في مدح صاحب
المائدة العظيم واظهار ما تکنه افئدة الشعب العثماني من الحب
الصحيحي لعائلة بنی عثمان العظام فبدأ بافتتاح الحفلة محمد افندی
کرد على ثم تعاقب الخطباء والشعراء ومنهم حسين افندی الحال
والشيخ علي الريماوي وتوفيق افندی الاتاسي وთاج الدين افندی
پدر الدين وعبد القادر افندی الخطيب ورفعت افندی نفاحة
والشيخ عبد الرحمن عز يز و محمد افندی الحلبي وعارف افندی مفتی
عینتاب

خطاب الرئيس وجواب ولی العهد

وفي نهاية الطعام نهض الاستاذ الشيخ اسعد الشقيري والقى خطاباً ممتعاً كان له الوقع الكبير في نفس صاحب السمو اورد فيه كلمة عامة عن احوال السلطنة العثمانية عموماً وسورية خصوصاً وما قال فيه : ان اخلاق العرب للسلطنة العثمانية لا يمكن ان ينزله مزلزل وان الرابطة الاسلامية متينة بين العنصرين الكبيرين ثم قال : وان اليوم السعيد الذي يشرف به صاحب السمو تلك البلاد المقدسة بيت روحًا جديدة في الاهالي جميعاً فسرّ صاحب السمو من هذا الخطاب وتكرم بمحياً بالكلمات الطيبة الآتية :

«اني مسرور جداً من اجتماعي بعلماء واشراف وصحابي في فلسطين وسورية وبيروت وحلب . واني مسرور ايضاً مما اظهرته الملة في هذا الجهاد المقدس من الشبات والغيرة ولی اعتماد تام في ان دولتنا ستخرج ظافرة في هذه الحرب من كل الوجوه»
«اني ثبتت وطالعت تاريخ الامة العربية بكل الدقة . ان كل انسان يحار ويفتتن بالمزايا والاخلاق الحسنة جداً المفطورة عليها

هذه الامة النجيبة . ان الاقوام المختلفة الموجودة في اوربا كانت في اقصى درجات الجهل والغباء تتسكع في مهاوي الظلمات ولكنها لامت الامة العربية في الاندلس واقتبس منها كثيراً من الامور الطيبة وبهذه الصورة اوجد الغربيون المدينة الحاضرة »

« اني سعيد جداً من كون محبتي القلبية قد تجلت بوجودي بين علماء وashraf القطعة السورية على هذه المائدة واني اعد هذا اليوم من ايامي المسعدة

« وان شاء الله سأزور في اول فرصة تنسح لي عتبة رسول الله المباركة وتلك البلاد المقدسة وهناك سأكون مسؤور القلب والفواد بروؤية عامة اخواننا الموحدين »

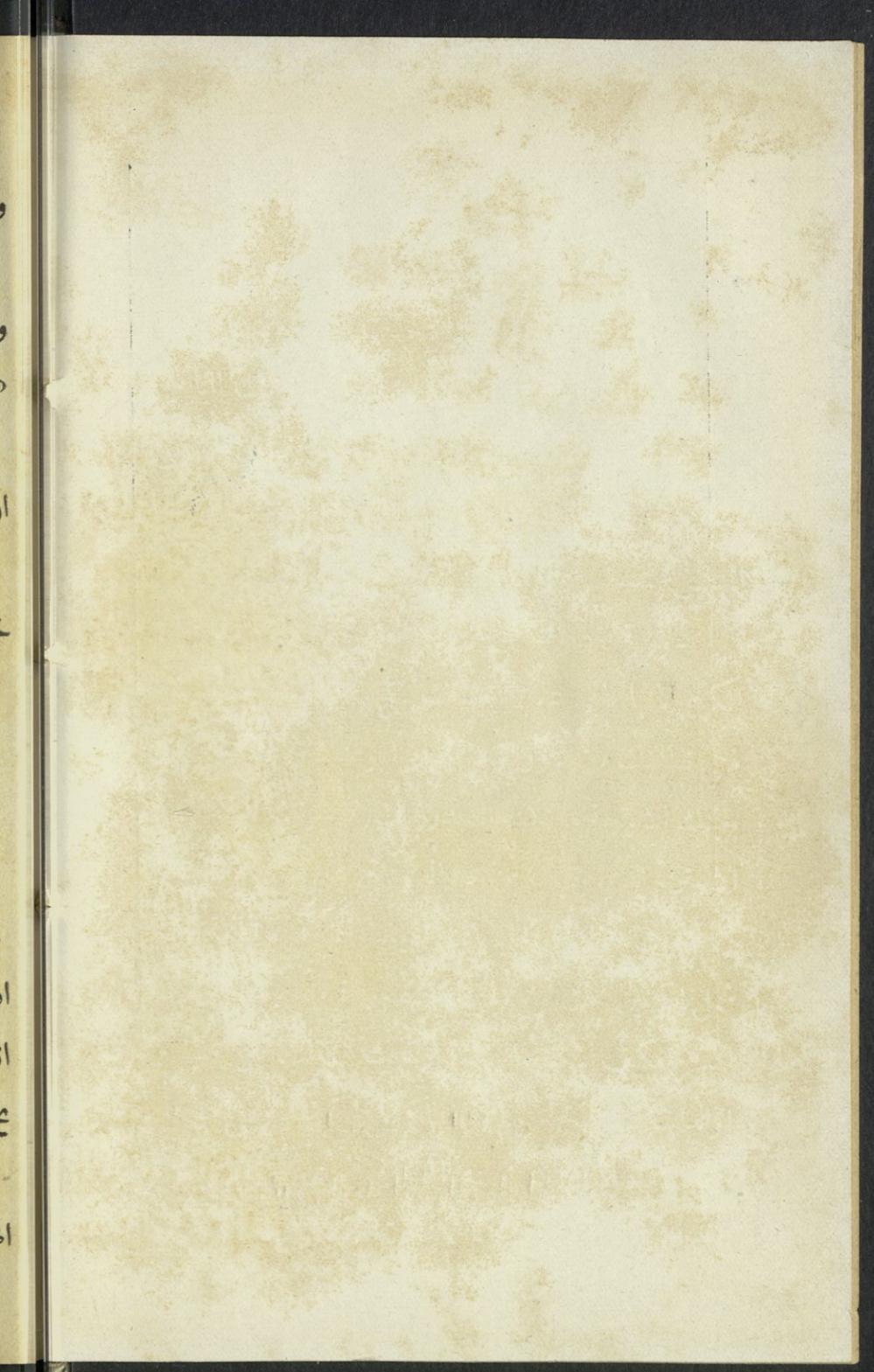
عقب المائدة امام ولي العهد

و بعد ان انتهى صاحب السمو من ايراد كلماته الدرية قام محمد افندي العيسى وتلا دعاء بليغاً دعا فيه للحضرمة السلطانية المقدسة وسمو ولي عهد السلطنة وللبيش المظفر بتواли التقدم والفلagh وبهذه الصورة انتهى وقت الطعام

وعندئذ قام الوفد من المائدة الى ابهاء القصر ومقاصيره حيث قدمت له القهوة واللافائف وبعد قليل اخذ الوفد يدخل الى حضور ولي العهد قسماً بعد آخر فيقابل سموه ويتلقي كلماته الودية



اسعد افندي السقيري
رئيس الوفد العلمي الى دار الخلافة



ونصائحه الذهبية

ولما تمتلت الهيئة الصحفية امام سموه امر لها بالجلوس تجاهه
واخذ يسأل كل فرد عن جريدة وعن مكان صدورها ثم قال لنا:
« ان خدمة الجرائد جليلة جداً ولها التأثير الكبير في الملك »
ثم قال : « واؤمل ان اجمعكم بكم بفضل هذه الصورة في سوريا
ان شاء الله »

فشكروا له هذه العواطف الكريمة وهذا الالتفات الجميل ثم
خرج الوفد من لدنه وهو ضاحك مسرور بما شاهده منه

خطاب صاحب المقتبس

امام ولي عرب السلطة

يا صاحب السمو الملكي وقرة عين السلطنة العثمانية
ان مكارم اخلاقك والعطف على كل من تشرف بمحماك من
افراد العثمانيين وغيرهم في كل وقت ومكان قد دل باجلى يان على
انك ابن عثمان حقاً ورثت صفات ابيك الطاهرة وتفردت بمحامد
يمحسدك عليها اكثرا ولیاء العهود في الامم القديمة والحديثة .
نحن على يقين بأنك العضو العامل في السلطنة منذ نعومة
اظفارك وهكذا عرفتك الامة العثمانية طفلاً ويافعاً وشاباً وكباراً

وكنت في كل ادوارك تفكّر في مسني قبل هذه الامة التي لولا سيف
جذك عثمان ما استقام امرها ولو لا عقل محمد الفاتح ما انسعت ونمّت
كما منذ وعيانا على انفسنا تحدث ونحن اطفال على مقاعد
الكتاب بمناقبك الغر فلما قرت عيوننا برأي وجهك الباهر وسمعنا
حكمك اللدنية والكسيبة حق الخبر وايقنا ان من القى علينا
درس فضائلك قال لنا ما قال بلسان المؤرخ المتصف لا بلسان
المدلس المتعسف .

ان سورية خصوصاً من بين بلاد العثمانية لها صلة ود قد يم بشخصك
الكرم لأنها طالما سمعت بعطفتك على اهلها وتفكيرك في سعادتها
في طالبك بان تزور ربوعها برأ بوعدرك ووعد الحر دين لترى
بعينك الشريفة ما تكنه الصدور لك ولا سرتك السلطانية من
الاحترام الذي يقرب من حد العبودية

بيت عثمان يا ذا الايدي البيضاء على هذه الامة انك جمعت
شمل المسلمين تحت لواء ال�لال المنصور قروناً وستكون كذلك ابداً
الدهر فكيف لا تتأصل محبة اركانك في قلب كل وليد ولا تغنى
والدات ابناءها بمحامدكم وافضلكم على امة محمد وعلى غيرها
ربط الاسلام برابطته المحكمة العرى بين الاتراك والعرب
منذ القرن الاول للاسلام ثم زادت هذه الرابطة احكاماً على عهد

العباسيين فالسلجوقيين واستحكمت على عهد الدولتين النورانية التركية
والصلاحية الكردية فردوها كتفاً إلى كتف عاديه الصليبيين عن
الارض المقدسة ولما قام جدك عثمان ضم اشتات هذين العنصرين
وغيرها فكنا امام العاديين من دول الغرب في كل وقت نخافب
معاً ونعود ظافرين ببركة هذه الاخوة ونخون اليوم كذلك في هذه
الحرب الحاضرة وسنكون غداً وبعد غدِ التوفيق حليف علمنا
الواحد الذي يظلانا بفضلكم يا بنى عثمان وحفظة يخصة الدين والامان
فالمُلْكُ يَبْقِي مَجْدَكُمْ عَلَى وَجْهِ الْأَيَّامِ مَمْدُودُ الرَّوَاقِ وَيَعْزِيزُكُمْ كُلَّهُ الْحَقِّ
والعدل فانتم ورثة الاجماد الحقيقة وكل ثناء يقال في جانب افضالكم
على الاسلام واهله .

* * *

قصيدة الشيخ علي الرياوي
امام ولی العمره
يا ابن العزيز وعز الدين لا برح
منك المعالي تزين العز والدين
دامت موائدكم ميسوطة لبني الـ
اسلام والعلم تاطيفاً وتحسينا
مكارماً يا ولی العهد قد شهدت

لها المكارم لا تحتاج تبيينا

انا الوفود اشرفنا بقصركم

ننهي الصداقة توثيقاً وتمكينا

لا زلت يا بني عثمان في نعم

خلاف الله طول الدهر آمينا

* * *

قصيدة حسين افندى الحال

امام ولی العصر

ساحة الحرب امام الدردنيل

عن سناء يرجع الطرف كليل

حرسوا الكعبة من كل دخيل

خدموا القرآن والدين الجليل

دينه فاكتسبوا الاجر الجليل

اشرق الكون ببرآها الجميل

ما لها في الشرق والغرب مثيل

فضلها فهي لنا خير دليل

لا ترى عن آل عثمان بدليل

قاهر الاعداء بالسيف الصقيل

ايهما الوفد الذي سار الى

حيى عنا صاحب التاج الذي

حيى عنا آل عثمان الاولى

حرسوا الملك قرونًا سبعة

خلفاء اخلصوا الله في

حيى عنا دولة المجد التي

فهي في كل زمان دولة

هذه آثارها تبييك عن

يا رجال الملك انا امة

حيها يا وفد حي جندها

فصر الدين واعلى شأنه
 فغدا الاسلام في ظل ظليل حي يا وفد رجالاً في الوعي
 صدقوا الله ولسيف صليل جاهدوا في الله حقاً فشفوا
 من بني الاسلام في الحرب الغليل حي ابطال الوعي اسد الشرى
 وحمة الدين من كل قبيل حي جند الله في الحرب ومن
 شيدوا فوق الضبي المجد الايثيل حي حزب الله والقوم الاولى
 مهدوا للنصر والفتح السبيل حي قوماً فرقوا شمال المعا
 فاسير وجريح وقتيل حي قوماً ادهشوا كل الورى
 بثبات العزم والصبر الجميل قهرروا الاسطول في البحر فما
 البحر الاسطول ان عاد ذليل وغدا يعثر في الموج وفي
 عوده راح ينادي بالعوين وجيوش العدر ولت بعده
 ورئيس الجيش نادى بالرحيل دافعوا عن حوزة الملك بما
 يحفظ التاريخ جيلاً بعد جيل وبنوا الشرق الى مصر انبروا
 و«جمال الدين» لفتح كفيل

يوم الاثنين

بعد ان تناول وفدينا يوم الاثنين (٢٨ ايلول ش) فطور الصباح
 ركب العربات الى اسكنة «السركه جي» حيث اقله اليختان الخاصان
 بر كوبه في البحر الى معمل زيتون بروني الكائن في محطة مقربي كوي

التي تبعد عن استانبول زهاء ثلثي ساعة في البحر فوصلها بكمال
الراحة والطأينة واستقبله او كان المعلم بالتجلة والاحترام

ما هو معمل زيتون

معلم زيتون بروني من المعامل الكبيرة جداً في الاستانة ، وقد
انشيء قديماً ثم اهمل قليلاً ، ثم تجددت حياته تجددًا باهرًا في اثناء
حربنا الحاضرة ودخلت اليه اصلاحات جمة بحيث اصبح يصارع
بعض المعامل في اوربا من حيث الانتظام والانقاث والترتيب
والسرعة في الاعمال

تصنع في هذا المعلم الكبير جميع الآلات الخرية الحديثة
 فهو ينشيء المدافع والقنابل والبنادق والرصاص ويصب الحديد
على اختلاف الضروب والصنوف ويذيب البولاد ويصنع كل ما
ينبغى لآلات الحرب

وهذا المعلم الكبير منقسم الى عدة فروع وشعب يديره
ضباط وصناع مقتدرة

قسم لصنع المدفع الكبيرة على آخر طراز

قسم لصنع المدفع المتوسطة

قسم لصنع المدفع الصغيرة

قسم لصنع ظروف الرصاص وغيره

وَقْسَمُ اصْنَعِ الْقَنَابِلِ (الْكَلَلِ) عَلَى اختِلَافِ انواعِهَا مِنْ كَبِيرَةٍ
وَمِنْ مُوْسَطَةٍ وَصَغِيرَةٍ

وَقْسَمُ اصْنَعِ الْخَرْطُوشِ عَلَى اختِلَافِ صَنْفِهِ وَضَرُوبِهِ

وَقْسَمُ اصْنَعِ الْمَدَافِعِ الرَّشَاشَةِ (شَرَابِلِ)

وَقْسَمُ لِذُوبَانِ الْحَدِيدِ وَالْبُولَادِ وَصَبَّاهَا

وَقْسَمُ اصْنَعِ الْبَارُودِ ، وَالرَّصَاصِ وَصَبَّاهَا

وَقْسَمُ اصْنَعِ الْكَبِسُولِ

وَيُوجَدُ غَيْرُ هَذِهِ الْأَقْسَامِ أَيْضًا فَرْوَعٌ تُصْنَعُ مِنْهَا الْآلاتُ
الْحَرَبِيَّةُ

وَالْدَّاخِلُ إِلَى هَذِهِ الْفَرْوَعِ وَالشَّعْبِ يَنْدَهُشُ مِنَ الْإِنْتِظَامِ
وَالسُّرْعَةِ فِي الْعَمَلِ وَكَثْرَةِ الْعَمَلَةِ وَالصَّانِعِينَ ، وَيُثْلِجُ صَدْرَهُ فَرْحًا
وَسُرُورًا بِمَا يَرَاهُ مِنْ عَظَمَةِ الدُّولَةِ وَأَهْمَانِهَا بِالْمَصْنُوعَاتِ الَّتِي يَتوَطَّدُ
بِوُجُودِهَا الْاسْتِقْلَالُ وَتُحْفَظُ بِهَا الْمَكَانَةُ وَتُؤَيَّدُ بِوَاسْطَتِهَا السِّيَاسَةُ
وَتَدُومُ الْمَالِكَ

تَجْوِلُ وَفَدَنَا فِي هَذِهِ الْفَرْوَعِ وَالشَّعْبِ وَدُقُوقُ فِي مَصْنُوعَاتِهَا
أَجْمَالًاً وَفَرَادًاً ، فَقَرَتْ عَيْونَهُ وَانْشَرَتْ صَدَورُهُ وَهُنَّ نُفَسَّهُ وَالْأَمَةُ
بِهَا التَّبَّهُ الْعَظِيمُ الَّذِي حَصَلَ لِلْمَدُولَةِ الْعَلَيْهِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ وَالسَّنَةِ
الْمَاضِيَّةِ

اجل ان من يشاهد هذه المصانع العظيمة وما فيها من الآلات
والادوات ووفرة العملة وكثرة المصنوعات وانقان العمل وانتظام
السير يتأكد ان الدولة العلية قد سارت في السبيل السوي الذي
سارت به الامم المتقدمة الكبيرة ، وتحبلى اناظر الي جمיה القابضين على
زمام المملكة اليوم وشدة غيرتهم على مستقبل دولة الخلافة ووفرة
ذكائهم في ايجاد جميع ما تحفظ به المالك من قوة وسلاح ومعامل
ونشاط وانتظام وسرعة واخلاص وما يشبه هذه الامور الكبيرة
في ذاتها وتأثيراتها

و بعد ان تجول وفدى في جميع الاقسام والشعب خرج من
المعلم مندهشاً مسروراً مشيعاً بكلال التعظيم والتجليل فركب
اليختين الى الجسر الجديد حيث ركب العربات لزيارة جامع السلطان
سليم وزيارة قبره المحترم والدعاء له من مشايخنا الكرام

تفاصيل عن بعض معامل الدولة (١)

شاهد وفدى في دار صنع المدافع (الطوبخانة) صنع المدافع
الجبلية من عيار ٧٤ السريع المرمى على الاصول الالمانية الحديثة
وهذا النوع هو اقوى من النوع الفرنسي . وشاهد صنع مدفع

(١) من محاضرة لصاحب الاقبال القاهاري في مرسى زهرة سور يا في بيروت

الصحراء وهي من عيار <٧٢> ايضاً أقوى من المدفع الجبلية واسرع منها
تطلاق في الدقيقة ٣٠ قنبلة ترمي الى مسافة ٨ متر . وشاهد
صنع (مدفع او بس) وهي من عيار ١٢ واثقل من المدفع الجبلية
ومدفع الصحراء وهذا من الاختراعات الحديثة الطراز وهذا المدفع
يدار لكل جهة من الجهات وهو خاص بالتخريب . وشاهدنا مدفع
اليومية او القذائف وهو من اختراع رجالنا اخترعوه جديداً
لاطلاق القنابل المفرقة — وهو يرمي الى مسافات بعيدة تفجير
قنبلته وتدمير كل ما تجده بطريقها و كان لهذا الاختراع اعظم تأثير
في حربنا الحاضرة . وشاهد مسدساً من اختراع رجالنا ايضاً وهذا
المسدس يطلق رصاصة ثخينة تضيء ضوءاً كهربائياً لاجل رؤية
العدو عن مسافة بعيدة و كان لهذا الاختراع ايضاً نفع كبير في
حربنا الحاضرة وهو من الاختراعات المدھشة . وشاهد مصانع القنابل
(الكلل) وصها من جميع العيارات حتى من عيار <٣٥> التي تقل
قنبلتها ٧١٢ اقية . ورأى مصانع المارتين الحديث الطراز بقطر
٥٦ مع التعديل التام ومسافة مرماه كمسافة الموزر الالماني
وشاهد الغنائم التي غنمها دولتنا العلية من (الانكليز
والفرنسيين) وهي مدفع المتراليلوز — واذا بها تحول الى طراز
تكون به صالحة لاستعمال الرصاص العثماني . ومنها البنادق (لين

فيلد) وهو من غنائم الانكليز - وبنادق (لوبيل) وهو من غنائم
الفرنسيس - فقد كانت هذه الغنائم تحول الى اسلحة عثمانية وتعاد
الى دار الحرب ، ليقاتل جيشه الاعداء بنفس استحثتهم . ثم شاهدنا
دوائر خاصة لصنع الاخشاب وما يلزم الاسلحه من هذا النوع وكل
هذه المصنع تدار على الكهرباء

تحتوي معمل الاسلحه والقذائف والقنابل في زيتون بروني
على عدة مصانع ودواوير . وصل وفدى وشاهد في هذا المعمل حركة
تدesh العقول - فاول دائرة دخلها هي دائرة عمل الرصاص
(الخرطوش) الخاص بالمارتين والموزر - فشاهد محلات صنع
الظروف الخاسية وصب الرصاص وصقلها وملئها بارودا وتركبها
ثم صقلها ثانية ثم طبعها بالملكتات الحديدية وارسلها الى المازين
الخاصة توضع في محل تمر على ميزانيين فإذا كان عيارها تماماً او ناقصاً
تسقط كل منها في محل المعدله وهكذا يوضع صحيح الوزن في
علب خاصة وتترب ترتيباً للارسال الى دار الحرب . يصنع المعمل
العظيم يومياً زهاء نصف مليون رصاصة اذا اشتعل نهاراً وادا
اشتعل ليلاً تتضاعف الكمية . وشاهد ايضاً معمل صب المدافع
الرشاشة « شرابيل » وهذه اشهر المدافع الحديثة المدمرة التي لها
التأثير العظيم في الحرب وهو من المدهشات

وشاهد تذويب الفولاذ اصب القنابل المتنوعة العيار وقاد
صب امامنا في قوالبها الخاصة من عيار ١٥ و ٢١ و ٢٤ ثم
اخراجت من قوالبها وارسلت الى الصقال كما انا شاهدنا محل الصقال
واملاه هذه القنابل والقفل عليها بصورة تدهش الرائين . وشهد
صنع البارود وصنع الكبسول وما يلزم ذلك لتركيب الاشياء
المدرعة يشتعل في هذا المعمل زها . خمسة آلاف عامل ينهم ٥٠٠
بنت لتشغل في عمل الرصاص . ويصرف على العمال يومياً ما
يقارب الفاً وخمسمائة ليرة كما ان معمل الطوبخانة العامرة يحتوي
على هذا المقدار ثقريباً ويصرف مثل هذه النفقة
أشئت الاحواض في دار الترسانة العامرة في زمن ساكن
الجنان السلطان عبد الغزير خان وزادت انتظاماً وبهجة تدريجاً
حتى وصلت الى الدرجة المطلوبة التي تستوعب اكبر باخرة او
بارجة للانشاء او التصليح . وقد قرت اعين الوفد بان رأى
بعض الاحواض مملوءة بالماء والبعض فارغاً وتقللاً هذه الاحواض
وتفرغ ٦٠ طناً في الدقيقة بالآلات الكهربائية . وشاهد تصليح
المحديد منها كان ثخيناً فانه كان يقطع ويثقب بقليل من الزمن
بواسطة الآلات الكهربائية وبالحقيقة انه من المناظر المدهشة
وشاهد آلة من صنع ضباطنا البحرية وهي من اعجوب الآلات

ال الحديثة صنعت لرمي القذائف الدينامية نحو الاعداء . وشهد
مصنعاً لعمل القوالب التراية الخاصة لتذويب اصناف المعادن
الحديدية والفولاذية ومملاً لصنع المرميات — ومحلاً لتوطيد
الكهرباء على احدث الطرق العصرية . وشهد معمل طوريدي وهو
عبارة عن هيئة سكة من نحاس بطول مترين وسماكة ٥٠ سنتيمتراً
محشوأً من القذائف المهلكة يرسل بالآلات الكهربائية تحت الماء
خفين وصوله الى دارعة منها كانت ضخامتها ينفجر وتهوي على تلك
الدارعة الى اسفل الماء . شاهدنا هذا الاختراع العجيب يعمل في معامل
الترسانة العامرة كما اتنا شاهدنا ايضاً مملاً جسيم البناء مفرزاً على
حدة وهو للاعمال الخشبية الحديثة الاختراع ومحلاً لعمل قوالب
خشبية لاجل تعلم العساكر الفنون البحرية ومحلاً لعمل قوالب
مختلفة يدوية وغيرها لاجل التخريب مملوءة بالديناميت غير المؤذى
لان هذه القوالب مصنوعة لتمرين الجنود على الفنون البحرية البحرية
انسيٌ معمل الشباب في زمن الحرب على طراز جديد وهو
يشتمل على طابقين فيما عدة غرف مستطيلة الشكل خاصة بخياطة
الاثواب العسكرية . شاهد فيه الوفد الآلات الحديثة التي تدار
بواسطة الكهرباء وفيه زهاء الف ومائتي عاملة من سن ١٢ الى
سن ٥ يبحزن يومياً ثلاثة الاف بدلة عسكرية مع ما يلزمها . ورأى

في معمل الطربوش القديم (فسخانة) الذي اسسها ساكن الجنان
السلطان عبد المجيد خان في محلة أبي ايوب الانصاري (رضي الله
عنه) وهو يحتوي على الابنية العظيمة الجسيمة معامل لصناعة
المنسوجات الالازمة للجيش المظفر وشاهد فيه الصوف يوضع في
ماكينات الغسيل فيغسل وينظف، ثم ينشف بالآلات الخاصة،
ثم يندف وينعم، وكل ما كنته تصنع يومياً ٢٠٠٠ قطة ومنها يرسل
إلى ماكينات القتل فيقتل خيوطاً فيحاك أقمشة من الجوخ
وتصنع هذه الماكينات يومياً من ٣٠٠٠ إلى ٢٥٠٠ متر من
الجوخ حسب جنس الصوف ونوعيته وقد شاهد فيه عدة اصناف
من الأجوخ الجميلة وبه نوع من الجوخ الجيد لا يميز عن الحرير
لنعمته وإطافة حياكته

وشاهدنا تفصيل الابسة العسكرية يوضع مثلاً عشرة طاقات
من الجوخ ويقطع بمقراض الكهرباء فيخرج عشر تفصيلات وقد
تجلى لنا حينها شاهدنا هذا المقراض سر سرعة الرخص الذي تقوم به
معامل اوروبا. وشاهد صناع الحرامات والبطانيات فيصنع يومياً
٥٠٠ حرام للجيش و ٢٠ بطانية للمستشفيات
وشاهد صناع الجوارب فيصنع يومياً ٢٠٠٠ زوج إلى الجيش،
ومحل خاص لصبغ الصوف والأقمشة وكل ما يلزم لتلوينه من

الأنواع الأخرى . وجميع الماكينات الموجودة تدار على البخار
والكهرباء بسرعة تفوق الحد

والشيء معمل الدباغة والاحذية في زمان ساكن الجنان السلطان
محمد خان ثم احترق وجدد في زمان ساكن الجنان السلطان عبد
العزيز خان — ووسع دوائره واستحضر له عدة آلات حديثة في
زمان سيدنا ومولانا السلطان الغازي محمد رشاد خان نصره الله
وشاهد الوفد في هذا المعمل المهم ادخال جلود الجاموس والبقر
والغنم الى مكان القشط بحيث ينزع منها الصوف فتغسل وتتنظف
وترسل الى مكان الدباغة فيوضع لها ما يلزم من اجزاء الدباغة وتنترك
ساعات ثم ترسل الى ماكينات التجفيف على البخار فتجف حالاً
ومعها تدخل في مكائن ترقيق الجلد وتسويته ثم الى ادوات الصقال
ثم الى غرف الدهن والصباغ فتصبغ من الالوان كافة وتصبغ هذه
المكائن في كل يوم ٥٠٠ من جلد البقر والجاموس و ٥٠٠ من
جلد الغنم ثم تدفع الى دوائر التفصيل وعمل الاحذية فتفصل هذه
الجلود بالآلات القاطعة الكهربائية

وهنالك دوائر الاحذية (الجزمات والكتنادر) فقسم من العمالة
تجمع الجلود المقصلة وقسم تجمع الجلد والنعل وقسم تضع المسامير
وكل منها يوضع في المكائن التي تتحرك بالكهرباء بغاية الدقة

والضبظ وباسع ما يمكن من الزمن يتحول الى جزمات واحذية
حسب اللزوم . هذا الى دائرة خاصة لعمل الاخذية ذات نعال
من الخشب وهذه الاخذية تصنع خاصة لاجل الجيش في زمن
الحرب وايام البرد للمحافظة على الصحة . وفي المعمل من العمالة زهاء
١٨٠٠ اعمال من افراد العساكر فينجز يومياً (١٠٠٠) قطعة من
الجزمات والاخذية

وأنشئت دار اللوازم العسكرية في «آخر قبو» في استانبول
في زمن ساكن الجنان السلطان محمود خان وكانت اذ ذاك ثكنة
عسكرية وجعلت بعد الانقلاب معملاً عظيماً لخياطة وفيها مصنع
لتوليد الكهرباء على البخار ومصنع على الماء — و محل خاص
«المدرسة» لتعليم بعض افراد الجناد فن الخياطة

وفيها يجري تفصيل صنف اللباس والقميص الخام ، وصنف
الكبوت والمعاطف (الجوكته) والسرويل (البنطلونات) فينجز يومياً
من خمسة آلاف الى ستة آلاف قطعة . وهناك الغرف التي تخاط
فيها الخيام على انواعها — وقماش هذه المضارب الخام والكتان
هو من حياكة وعمولات معملي ازميد وطرسوس هذا الى غرف خاصة
لتصليح الاوتوموبيل يوجد بها كل الماكينات الحديثة للتصلیح
وتصب ايضاً الادوات الحديدية والفولاذية الخاصة بالات

الاتوموبيل في نفس هذا المعهد الذي يحوي ٥٦٠ ماكنة تدار
بالقوى الكهربائية — ومن العملة على ١٢٠٠ عامل من افراد الجندي
و ٦٠٠ امرأة تستغل في المعمل ، كان هذا المعمل يشغل مئات
من حريم الفقراء في بيوتهم

اما معمل الاجواخ في ازمهت فهو من مؤسسات ساكن
الجنان السلطان عبد المجيد خان اهمل زمناً طويلاً ثم اعيد فتحه في
عهد مولانا السلطان الغازي محمد رشاد خان ، وجعل من اعظم
المؤسسات الصناعية وفيه خمسة احواض حديدية على احدث طراز
لاجل غسل الصوف ثم ماكنتات التجفيف والتنظيف من الاوساخ
والتراب ثم يندرج الصوف ويعمل خيوطاً في حاك اقمشة فاخرة
ثم يرسل الى ماكنتات تنظيف الاقمشة من الزوائد — وغسلها
وتقطيفها من الزيوت وغير ذلك ثم تجفف وتجمع فترسل الى ماكنتة
مخصوصة لازالة الغبار من المنسوج ثم الى الطهي والركبس فيخرج
حيثئذ جوخاً طيفاً

ويوجد فيه ماكنتات للصباغ من جميع الالوان ، واداة خاصة
لاجل مزج الصوف الابيض بالاسود ليكون بهيئة واحدة وماكنتات
حديدة لتصليح الادوات الحديدية والخشبية اذا احتاج المعمل
لتصليحها . وفيه من العملة ٥٠٠ عامل من افراد الجندي

ومعمل هر كه من مؤسسات ساكن الجنان السلطان عبد الحميد خان وكان يزداد في نطاق توسيعها وانتظام ادارتها في كل دور من الادوار حتى اصبحت تصاهي المصانع العظيمة . وهذا المصنع مشهور بعمل السجاد الفاخر على اختلاف انواعه فشاهدنا في غرف السجاد الموجود فيها مئة وعشرون نولاً لاصناف والحرير يشتمل عليها العمارات بكل جد ونشاط وهناك مكبات خشبية لصنع الشريط الحريري للختص بانواع الاوسمة التي تحسن بها الدولة العلية . وما مكبات لصنع الاقمشة الحريرية الفاخرة من جميع اصنافها وهذه الاقمشة على غاية من الدقة بل تصاهي اقمشة اوربا وتفوقها حسناً ورونقاً . ومصانع لعمل قمصان الفانلا والجوارب والزنانير ، ودائرة خاصة لاجل صباغ الاصناف والحرير من كل انواعه ومعمل الطربوش بكل اصنافه . وقد حاز هذا المعمل ٩ مداليلات من معارض عديدة في اوربا ثقديراً لما فاق به غيره من الابداع في العمل والانفاق في الاشغال

أسست دار الضرب العاصرة في زمن ساكن الجنان السلطان احمد الثالث واضيف عليها دوائر عديدة في زمن ساكن الجنان السلطان عبد الحميد خان واخذت بالتنسيق حتى اصبحت على ما هي عليه الان من السرعة والانتظام . فاول ما شاهد الوفد فيها

غرف التحليل والتركيب بحيث تكون العيارات الذهبية والفضية
طبق التعديل المطلوب . ثم تذوب الذهب في الأفران وفي القوالب
الخاصة المركبة من دقيق العظام وبعد الذوبان يصب في قوالب
حديدية فتخرج سباائك بطول نصف ذراع وعرض ٥ سنتيمترات
ثم ترسل إلى ماكينة تقطها زهاء ثلاثة امتار فالي أخرى تصقلها
وتقطها زهاء خمسة امتار حتى تصبح بسماكة الليرة وتسلم هذه
السبائك بعد ذلك إلى ماكينة تقطعها ليرات بدون نقش فتقطع
كل سبيكة ما يعدل ٥٠٠ ليرة . ثم توضع هذه الليرات في محل
خاص فتسير على الموازين المعدة لها فالموزونة تسقط في محل والنافضة
في محل والزائدة في محل آخر . ثم يوثقى بالموزونة تماماً فتوضع في
آلة النقش فتنقش ليرة عثمانية وتسقط في محل خاص وهكذا في كل
١٥ دقيقة تنقش كل ماكينة ٥٠٠ ليرة عثمانية وهذا الحال في
النصف والربع ليرة ومثلها باقي النقود الفضية كالريال الجيدى
والنصف والربع والعملة البيضاء (النيكل) كالقرش والنصف
والربع . ولكل صنف من العملة ماكينة خاصة . وعمادة هذه الأدوات
تدار بالقوة الكهربائية بغاية من السرعة
تصنع دار الضرب وتذوب كل يوم ٦٠٠ أقة من الذهب
وقد صنعت في هذه السنة ثلاثة ملايين من الليرات . ويوجد في

دار الضرب العاشرة من المديرين والمعاونين ورؤساء العملة زهاء
١٢٠ عاملاً اه

هذه بعض احصائيات ساعد الوقت على التقاطها من الافواه
اثناء زيارة الوفد ولعل فيها ما ترتاح له النفوس ويخالد في سجل
التاريخ ليرى الاولاد والاحفاد كم كان مبلغ الآباء والاجداد من
المعالي والابجاد والحرص على سعادة البلاد والعباد . وهنالك امور
كثيرة يعد افشاوها من الاسرار الحربية لا يتسع لها كتاب وإنما
اجتنأنا بما يمكن الاشارة اليه واللبيب تكفيه الاشارة

اجمل المشاهد (١)

اجمل ما وقعت عليه العين في دار الخلافة هذه الآونة معامل
الاسلحة والذخائر ومصانع الاسطول . زرنا الطوبخانة وزيتون بروني
ومعامل البحرية فتمنت لزعاظمة الدولة الحقيقة واطمأنت نفوسنا على
مستقبلها . ابتهجنا ابتهجاً يتعاصي على الورق تسطيره لأننا رأينا
فوق ما املنا . رأينا دولتنا دخلت في طور الجد حقيقة ومعامل
اسلحتها ومدفعها وبارودها وسفنهما وقد اتفقا وفناها وكل ما وصل
إليه العلم الحربي والبحري قد اصبح على اقه كا هو عند ارق الدول

(١) من فصل لصاحب المقتبس

الا قليلاً

الوف من العملة تعمل النهار كلها ومنها ما يعمل في الليل ايضاً
تخرج لنا باحدث الآلات كل ما نحتاجه للدفاع عن ارضنا وديارنا
كل ذلك كان طي الکتمان بحيث تورط العدو فاقدم على ضرب
جناق قلعة وهو يظن ان ذخائرنا واسلحتنا ومدافعتنا تتضب في ايام
قليلة خاب ظنه وقد رأى ان معين قوتنا لم يتضب بعد اشهر ولن
يتضب ولو دامت الحرب سنتين

الوف من العملة في معامل الطوبخانة والبارودخانة وزيتون
بروني وقره مرسل وجبوقي وبكقوز وفي معامل احواض البحرية
ومعامل الترميمات ودار التجارة والحدادة ومعمل الكهرباء ومعمل
صب القذائف والمدمرات وغيرها تأتي كل يوم بما لم نكن نعلم بان
العثماني يعمل مثله وقد اعتاد من قبل الاتكال على غيره حتى في
طعامه وشرابه ولو كان انتهی الى ضم اطرافه والانتفاع بقواه كاها
منذ ثلاثين سنة على هذا التحو لكننا اليوم في كل شؤوننا الحيوية
غائل الالمان حلفاءنا ولكننا مع هذا فانا في هذه المدة القصيرة
اتينا بما لم يأت به غيرنا الا في عشرات من السنين فهل بعد هذا
توفيق؟

رأينا في هذه المرة مشاهد كثيرة في دار السلطنة وفتحت لنا

صدرها وما تحوّيه من بدائع تأخذ بجامع القلوب ولكن الجوهر في كل ما رأيناه هو بلا جدال استكمانًا اسباب الدفاع البري والبحري ان الحكومة صممت ان تنشئه بعد الحرب معملاً منها لصنع السلاح والذخائر اكبر من معمل زيتون بروني بثلاث مرات ثقيمه في اطه بازار وتنشيء مثله في سوريا وآخر في العراق ومتى تم لنا ذلك لا نحتاج مصانع اوربا الا في الكاليات ونكون قد اخذنا بمحظ اوفر من الحاجيات

ان العيب الذي تبني معالجته لازالتة هو ان نرفع من الادهان قول (لا تقدر) و (مستحيل) فان هذا العيب بل هذا المرض اخرنا كثيراً حتى كدنا نعد والسامئة سواء . كانوا يقولون بالامس لانستطيع ان نصنع المتراليوز وها قد اخذنا نصنعه كما يصنع في معامل الغرب . وكانوا يقولون ان معادتنا قليلة ولكن تبين بالبحث ان في سواحل مزمرة معادن الحديد والخاس والرصاص والصفير والاثنيوان والكروم . وهذا جماع ما يلزم لمعاملنا ومصانعنا وبقي اشياء طفيفة يمكن تداركها من بعض احياء اخرى من السلطنة رأينا في دار الخلافة قصوراً شاهقة ذات اثاث ورياش من انفر ما صنع الصانعون وعاديات ومتاحف فيها الاعراق والنفائس واكثر ما رأيناه هو من عمل الاجنبي صنع في معامله وجيء به الى

هنا بالامان الفاحشة ولكن المسار الذي نصنعه نحن احلى على قلبا
من كل المصنوعات الغريبة منها كان مصدرها وبلغ من اقدارها
اننا نرتاح لأن يعمل ابناؤنا وحكومتنا لأن نتظر من يعمل لنا
فالمحمد لله الذي هدانا لهذا وعلنا به : ما حك جسمك مثل ظفرك اه

في مدرسة المختصين

مدرسة المختصين مدرسة جديدة للقضاء وطلاب الشرع
الشريف وفد الوفد لزيارتها قبيل الظهر فاستقبل بالأكرام والاعظام
واخذ اركان المدرسة يتدرجون به في بحاج المدرسة ومن عطافاتها
ويتحولون معه في غرف التعليم وامكانه الدرس حتى اذا ازف وقت
الظهر دعي الوفد الى تناول طعام الغداء على المائدة التي اعدها له
سماحة شيخ الاسلام في هذه المدرسة فاكل هنيئاً مرئياً وقد تبودلت
الخطب والقصائد بين رجال وفدا ورجال المدرسة فخطب اثنان
من الطلبة المتعدين احدهما بالعربيه والآخر بالتركية كما تكلم الرئيس
وطاهر افندي ابو السعود والشيخ سليم اليعقوبي ورفعت افندي
تفاحة والشيخ علي الرياوي ومحمد افندي الحبابي وعارف افندي
و كانت ساعة جذل وحبور تمثلت فيها الرابطة الاسلامية والوحدة
الدينية اجل تمثيل ، وكان حاضراً في هذه الضيافة باسم سماحة شيخ

الاسلام الحاج اوليا افendi مستشار المشيخة الاسلامية ، وحيدر
افendi امين الفتوى ومنير بك مستشار الاوقاف ، وكثير من
اركان المشيخة والاوقاف

في مجلس الادعنة

وبعد الانتهاء من الطعام شيع الوفد رجال المشيخة
والاوقاف وطلاب المدرسة وركب العربات قاصداً مجلس الامة
حيث يجلس قليلاً لاستماع مداولات النواب ، وبعد ان اتم ذلك
زار رئاسة المجلس وكان موجوداً حضرة الامير علي باشا الجزائري
نائب الرئيس فاكرمت وفادته

ثم ذهب لزيارة مجلس الاعيان فاستقبله وكيل الرئيس عبد
الرحمن شرف بك ، وبعض الاعيان

في دار البرنامج

وبعد قليل غادرنا مجلس الاعيان راكبين في اليختين الخاصين
قاددين (قاضي كوي) لزيارة دار الایتمام فوصلها واستقبله
معلمو المدارس ومعلماتها وطالباتها بالاعزاز والاكرام

وقد تفقدنا الطالبين والطالبات فرأينا الاعتناء بمحسنه والترتيب
باهرأ ، والتعليم عظيمها ، والتلامذة مسرورين فرحين بالرغم عن
كونهم يتامى لا آباء لهم ولا امهات ولكنهم يعودون الحكومة ابا

واماً لأنها اعتنلت بتراثهم وتنقيفهم والباسهم أكثر من اعتناء آبائهم
وامهاتهم في الله هذه الحكومة وحياناً الله القائمين بهذه المدارس
المفيدة

وقد اجرى التلامذة والتلميذات كثيراً من ضروب التمرين
والتعليم امام الوفد ، وقاموا بما يسر الفواد ، فتبرع لهم الوفد بثلاثين
ليرة عثمانية اعانة للمدرسة والقائمين بها وخطب مفتى عيتتاب خطاباً
ممتعاً في اللغة التركية كان له التأثير الكبير في نفوس الحاضرين ، ثم
خرج الوفد مشياً بالاعظام والتجليل عائداً على اليختين الى مقر
نزوله في استانبول

في نظارة البحريّة

لم ترض نظارة البحريّة الا ان يخسمها الوفد بيوم كامل لزيارة
معاهدها وآثارها خصوصاً ونظارتها حضرة احمد جمال باشا قائد
الجيش الرابع هو ابو عذرة هذا الوفد المفید ايندابه بهذه الصورة نافع
من كل وجه للامة والدولة . في صباح ذلك اليوم قصد الوفد الى تلك
النظارة فتلقاء رجالها بوجوه باسمة وصدر رحبة ودفعوا الى اعضائه
خطبة مرسومة مطبوعة لصرف ذلك النهار وهي خطبة طبقت كل
التطبيق بالحرف والحقيقة فزار الوفد جميع متفرعات النظارة ومعاملها
ومستودعاتها ومدارس البحريّة ومستشفاها واطلعوه على الدقيق

والجليل من قوتنا البحرية فشاهدوا النظام على ابدع ما يكون في كل فرع من الفروع بحيث لم يكونوا يوماً ملؤن ان يروا احسن من ذلك لاسيا والبحرية العثمانية كانت الى عهد قريب اسمها بلا مسمى ولفظاً بدون معنى

وعند الظهر تناول الوفد طعام الغداء على مائدة النظارة في قصر «خاص ببغه» بحضور سو شون باشا واركان البحرية والمطبوعات خطب السيد ابو الحير عابدين وعطاطا افندي العجلاني وعبد المحسن افندي الاسطوانى ومحمد افندي مراد وعبد الرحمن افندي عزيز وظاهر افندي ابو السعود محمد افندي الحلبي حسين افندي الحمال والشيخ سليم اليعقوبي وتوفيق افندي الآتاسي وحبيب افندي العبيدي والشيخ عبد القادر الخطيب وتاج الدين افندي بدر الدين والشيخ عبد الكريم عويضة والشيخ محمد بدر الدين النعساني محمد افندي كرد علي ومنهم من نظم اياتاً ومنهم من خطب ثراً وبضمهم بالتركية وأكثراهم احبوا ان يرتجلوا فلم يتيسر نقل كلامهم لكن المعنى متقارب في هذا الموضوع يدور على الاعمال الخطيرة التي قام بها احمد جمال باشا في سوريا وفلسطين ويذكرنا ان نحمل كلامهم عن اعمال دولة الباشا المشار اليه بما يأتي:

(١) بقلم صاحب البلاغ

- ١ - امتلاك القلوب
 - ٢ - الاعمال العمرانية
 - ٣ - الادارة العسكرية
 - ٤ - انشاء دور العلم
- ١ - امتلاك القلوب

لا شيء ادعى الى امتلاك القلوب من الاحسان في المعاملة والعدل في الحكم ، والسياسة في الادارة ، والحكمة في السياسة ، والبشاشة في الحيا — فانها خلال طيبة ما توفرت في انسان الا علا وساد ، وما انطوث عليها نفس امري الا كان خليقاً بالرئاسة والزعامة ، جديراً باسيادة والامامة
ولا تخيل فرداً واحداً يخالفنا في كون هذه المزايا العالية متوفرة في شخص احمد جمال باشا فانه ما كاد يستلم زمام القيادة والحكم في القطر السوري حتى تجلت الحنكة والدرأة ، والخزم والعزم ، في كل عمل قام به جزئياً كان او كلياً

اظهر احمد جمال باشا في ربيع سوريا كل ما اولته من ضروب الذكاء والعلم وصنوف السياسة والكياسة ، فاصلاح ما كان قد فسد من العمل او جمع ما كان قد تفرق من الشمل فالتفت حوله القلوب واشرأبت نحوه الانبعاث واتجهت اليه الانظار ، وتعلقت على

همته الامال في انهاض القطر السوري من وحدة الشقاء الى ذروة
ال فلاج والعلاج

كان احمد جمال باشا حكيمآ فطنآ ادرك ما يتطلبه القطر
السوري فعمل على تحقيقه بعزم المتين ورادته القوية ، وطفق
يهيء معدات البجاج بمحكمته ودرنته فبدأ بجمع القلوب على نقطة
واحدة ، وهي نقطة حب الدولة والوطن ، واعقبها بالعمل على الاتحاد
بين هذه الشعوب المتفرقة ، فاخذ زرعه يزهر ولم يلبث ان جنأه
ثاراً شهية

سار دولة القائد المشار اليه في ادارة هذه البلاد على خطوة
نبغاء القواد والعمال فاقام في ابان الامر حفلات عده جمع في كل
منها طبقة خاصة من طبقات هذه الامة ، فانسها وفاوضها في
الاعمال التي يرغب في اجرائها خدمة لهذا الوطن وكان في كل حفلة
يظهر ما انطوت عليه نفسه الكبيرة من الحزم والعزيم والبشاشة
والانس فيخرج المدعون من رحابه الفسيحة وقد امتلأت صدورهم
امالاً وعملاً وافعمت افئدتهم سروراً وجذلاً وكان اذا غشى
حاضرة من الخواضر يخصص يوماً واحداً من كل اسبوع ليراجعه
اصحاب المصباح بأنفسهم مباشرة دون وساطة وسيط ، او مداخلة
دخليل ، فما ثان بعمله هذا اعمال اسلام العظام الذين ملكوا البلاد

يعدّ لهم وانصافهم وقبضوا على اعنة الزعامة والرئاسة بصدقهم
وأخلاصهم ولينهم وتواضعهم

٢ = الاعمال العمرانية

يعجز اليراع عن وصف ما قام به دولة احمد جمال باشا من
الاعمال العمرانية في القطر السوري ،

رأى بعين حكمته ان البلاد السورية مفقودة الطرق ، مختلة
الامن قليلة الوسائل النقلية فاصدر امره الكريم بلزوم العمل لما فيه
الرقى والعمaran ، فلم ثبت ان رأينا في سوريا :

١ - خطوطاً حديدية مدت بين المدن والقرى والدساكـ

فقرب البعيد وتواصل السكان ، وتبادلت التجارة ووفرت الثروة

٢ - طرقاً ممهدة سهلت للرائح والغادي ، امر الذهاب

والاياب براحة واطمئنان ، واصبحت السبل التي كان يصعب علىـ

الانسان اجتيازها بالاقدام تمرّ بها السيارات والعربات ، وتسير
بها جميع الوسائل النقلية

٣ - طرقاً جديدة انشئت بين البلاد القرية بعضها من

بعض

٤ - امناً وراحة عامة ضاربة اطنا بها في عرض البلاد

وطولها ، فلا جالية وضوضاء ، ولا ازعاج مارة ، ولا قطاع طرق ،

ولانهب ، ولاسلب ، بل اصبح الانسان يسير في اوعر المسالك ،
واوحش الارض ، كأنه يسير بين شوارع المدن الراقية ومنعطفاتها
ولانذكر ان دولة البشا المشار اليه يترك دقة واحدة تمر
من وقته الثمين دون ان يفكر فيها بما يعود على البلاد بالخير والفلاح
فتراه دائمًا يبعث بالأوامر ترى الى الحكام والولاة يطلب اليهم
التذرع بكل وسيلة وراء عمران البلاد ورقى احوالها المادية والمعنوية
والسعى في اصلاحها ونظافتها وهندستها على مثل ما تجرب عليه
البلاد الناهضة الراقية

— ٣ — **ادارة العسكرية**

وفي الوقت الذي كان احمد جمال باشا يقوم بجمع تلك الاعمال
السياسية وال عمرانية كنت تتجده يسعى السعي الحثيث في تنظيم
الادارة العسكرية حتى اصبح الجيش الرابع الذي عهدت اليه قيادته
مثالاً في الانظام والمهندما ، وقد بذل جهده في ايصال الجندي
العثماني الى الدرجة التي يتطلباها الجند العثماني الاسلامي ، وهو يرغب
في ان يكون الجيش باسره يشعر بشعور واحد
ان الشعور الواحد الحساس الذي يود احمد جمال باشا ان يبنيه
في نفس الجندي العثماني هو شعور الدين اي ان يحترم الجندي دينه
ليستطيع الزحف بجانب علم بلاده وهو يرتقي للبلوغ الى هذه الغاية

العالية ان ينجز في تدريب الجيش ثلاث خطط ، المقاداة ، تربية
الارادة ، اثاره التعصب

وهو يرى ان ينزع الضابط الى تربية الجندي على هذا الطراز
وان يلبث الى جنبه اكثر من نصف النهار يسرد له الواجبات التي
يتحتم عليه القيام بها سرداً يجعله مرتعداً كأنه اقترب من آتون
ملتهب ضراماً

٤ - انشاء دور العلم

ومع ان هذه الاعمال التي قام بها دولة الباشا المشار اليه
عظيمة وجليلة بعجز عن القيام باقل منها افراد وجماعات - فانها لم تمنعه
عن الاهتمام بمصلحة البلاد العلمية . فقد رأى ایده الله ان القطر
السوري يحتاج الى دور العلم والمعارف . فاصدر امره الكريم بذلك
الاكثر من المدارس الرقيقة والابتدائية وكانت اعظم مدرسة
اسسها المدرسة الصلاحية التي كان لها شأن واي شأن في رقي هذا
الوطن السوري وقد ذكر السوريون هذه التعممة لدولة القائد المشار
اليه بكل شفة ولسان وفي كل حين وزمان اه

* * *

ثم خطب اسعد افندي الشقيري خطاباً بالتركية جمع فاويع
من اعمال ناظر البحرية جمال باشا واطرب واغرب على عادته في

بيانه وبيانه بحيث استرعى الاسماع وملك القلوب . ثم خطب
واصف بك رئيس اركان الحرب البحرية خطاباً جميلاً اجاب
الخطباء احسن اجاية

* * *

خطاب رئيس الوفد

السبخ اسعد السقيري

ربما ظن بعض الحاضرين من لا علم له باخلاق اعضاء الوفد
ولا وقوف عنده على حقيقة احوالهم انهم من المداهنين المتكلمين
الذين يجاذبون في مدح الامراء واطراء العظاء تزلفا لهم وطلبـا
للحضوة عندهم وذلك لكثرـة ما سمع منهم من الثناء على القائد العظيم
احمد جمال باشا واطرائه . والحقيقة على خلاف ذلك فان اعضاء الوفد
الذين ترونهم امامكم بعد الناس عن مخالطة الحكماء والاختلاف اليهم
واقربـهم الى الاعتدال والمصدق واكثـرهم اخلاصـاً واصفاـهم سريرة
نعم انه تولـي القطر السوري العظيم من لا يقل عن احمد جمال
باشا اقتداراً وسياسةً ودهاء وتجربةً كمدحتـ باشا واضرابـه ولم يسمع
من احد من السورـين من الثناء عليه عشرـ معشار ما سمع منه من
الثناء على دولة القائد الكبير احمد جمال باشا والسرـ في ذلك وهو
الحقيقة التي خفيت على انظارـ اكثـر الذين دقـوا اخلاقـ السورـين

وكتبوا عن احوالهم في الجرائد العمومية او الى الدوائر الرسمية ان
الولاة ومن يداريهم في نفوذ الكلمة وسعة الارادة وقوة التصرف
كانوا يحضورون الى الولايات السورية محاطين بصنوف من الخدم
والحشم والاتباع والموالي والكتاب والمعاونين وكان الوصول الى
الوالى او من هو في مرتبته قبل قطع تلك المراحل واجتياز تلك
الصفوف بضروب من التضليل والاسترحام واحتلال ما ليس يحتمل
من ضروب الحال التي لا تخطر على بال وربما قضى الوالى مدة
المتحومة وقد تبلغ السنين وخرج من دائرة ولايته وهو لا يعرف
من اهالى الولاية غير اعضاء الادارة الذين تجمعه واياهم الضرورة
القانونية ولو لا ما رأى لهم وجهاً ولا معهم صوتاً كا انه لا يعرف
من الرقعة التي قضى فيها تلك السنوات غير الطريق الذي يصل
بilletه بدائرة الحكومة

كثيراً ما طلبوا الى ولاتهم اصلاح المدارس الدينية وانشاء
كلية دينية تغنى اهالى الولايات السورية عن تجشم السفر الى مصر
في طلب العلم واحتلال ألم الغربة في تحصيله وتعلمه من امور
دينه ما لا بد لهم منه في المحافظة على دينهم حتى لا ترتفع بشاشة
الايمان من القلوب فتنحل الرابطة الاسلامية وينقلب الوئام بين
المسلمين الى الشقاق والانفاق الى اختلاف فكان احسنهم من يسمعهم

وعداً لا ينطوي القلب على الوفاء به فإذا سألهم إنشاء طرق بين الولايات وبين كل ولاية ومرأة القضية فيها التسهيل المواصلات وتأمين الحركة التجارية حتى لا تبقى حاصلات كل جهة مخصوصة فيها معرضة للتلف بغير اهلوها من الانتفاع باعianها واقرب الناس اليهم من الانتفاع باعianها مع شدة الحاجة إليها كان عمل العامل من أولئك الولاية تحويل طلبهم إلى نظارة النافعة وربما مرت السنون والنظارة تستغل بدرس تلك المسألة والتعقب في التدقيق فيها ثم لا يكون من ذلك المشروع من اثر في الوجود غير رسمنه على صفحات الاوراق وتسويده الصحف البيضاء به وحالة الولايات السورية اليوم على كثرة ما مر على تأسيس النافعة من السنين شاهد عدل على ذلك وكل ما جمع من جيوب فقراء الاهلين لفتح المعابر وتعبيد الطرق تسرب بفضل اهمال أولئك الولاية الى جيوب بعض مأموري النافعة ولم تستفيد منه التجارة ولا الزراعة شيئاً وحاصل ان الولاية في ذلك الحين كانوا يفترشون الاوامر ويلتحفون بالقرارات ويتوسدون الارادات وينامون نوماً هادئاً لا يزعجهم فيه حلم ولا نقلقهم فيه رؤيا فادا ازعجهم مزعج قاموا يتخطبون بين تلك الاوراق الكثيرة لا يدركون ماذا يفعلون ولا الى اي شيء يتقدمون وكانت كل صلة بينهم وبين الرعية مقطوعة فلما حضر احمد جمال باشا الى

سورية قائدًا لجيشها ومنظماً لاحوالها فتح من الطرق وذلل من
السبل في وقت قصير ما لا يقدر عليه غيره في الدهر الطويل والزمن
الكثير حتى سهلت المراحل على الراحل وتسرت المواصلات بين
الولايات وانتظمت حركة التجارات في كل الجهات ولم يعتمد أبداً
الله في حياته في اعماله العظيمة على قرارات النافعة ولا على آراء
مهندسيها وإنما فعل كل ما فعل بواسطة بعض صغار الضباط الذين
نفت فيهم من روح نشاطه ما حبب اليهم العمل والأخلاق في
الخدمة وكره إليهم الكسل والتواقي عن القيام بالواجب هذا غير ما
مدّه من مئات الآمیال من الخطوط الحديدية فوق ذروات الجبال
الشامخة وفي بطون الأودية المخفضة وعلى وجوه الرمال المنحارة
وذلك آخر ما ينتهي إليه جهد المحترفين العاملين

ولم تنسه كل هذه الاعمال مع ما ينضم إليها من النظر في
مخابرات الحكومة المركزية والجواب عنها وقراءة كتب عمال الجهات
من ملكيين وعسكريين واصدار الاوامر بما يناسب المصلحة فيها
ومقابلاً امراء العسكرية ورؤساء الملاجكية وقناصل الدول ووفود
الجهات والنظر في كل ما يرفع إليه من جليل ومحير حتى شكاوى
صغرى الفلاحين وضعفاء المحترفين النظر الى الحالة العلمية الدينية وما
آلت إليه من الاضمحلال واعمال الفكر في احيائها واعادة ما فقدته

من عزها وشرفها إليها وكان يتحين الفرصة ويرثب المكنته للقيام
بمشروع ديني جليل يكون عوناً على بث العلوم الإسلامية ونشر
محاسن الديانة الحمدية بين من يدين بها ومن لا يدين فلما وصل إلى
القدس ورأى المدرسة الصلاحية وهي المدرسة التي أسسها السلطان
العادل صلاح الدين يوسف بن إدريس على أذرع من المسجد الأقصى
لتعليم العلوم الدينية الإسلامية ووهبتها حكومة الدول البائدة إلى
الفرنسيس فعملوها كنيسة ومدرسة لتعليم الديانة المسيحية وافساد
عقائد المسلمين بنى ينشأ منها رأى أن الفرصة قد حانت لابراز ما
عزم عليه إلى حيز الوجود فتنزعها من يد الفرنسيس واعادها إلى
احسن مما كانت عليه في زمن مؤسسها واقام في افتتاحها حفلة
جمعت من علماء القطر السوري وادبائه ووجهائه عدداً جماً وكان
ذلك يوماً مشهوداً وها هي اليوم وهي في السنة الثانية من سني
حياتها تجمع ثلاثة طالب من طلبة العلوم الدينية يلبسون الملابس
المخصوصة برجال الدين ويذكرون الناس بسالف عز الإسلام
ومجلده فيحيون فيهم ميت الآمال وقد رأى حفظه الله ان تقرب
العلماء وادباء مجالسهم مما يزيد في شرف الدين في نظر العامة ويرفع
مكانته في قلوبهم فكان مجلسه في اغلب الايام لا يخلو عن رجل
منهم تركن إليه النفوس وطمئن إليه القلوب حتى احيا سنة صالح

امرأة بني عثمان فاصبح الناس في سوريا بشعاعيه الجليلة يرون انفسهم
على باب عصر جديد يتصرون منه في وقت واحد سعادتي الدنيا
والآخرة

فإذا سمعتم رجال الوفد السوري يمدحون احمد جمال باشا
ويطرونه اعماله وينثون على اخلاقه وعاداته ويقدسون مباديه
فليس ذلك لانه الرئيس المطلق عليهم والحاكم المفوض في ادارة
شؤونهم ولا لانه يتبع الى حزب هم اليه منتمون وباهدا به متعلقو
كلام في نفوسهم ابعد الناس عن التملق والمداهنة وفي امير لهم
ابعدهم عن الفرق السياسية ومنازعها وليس ذلك الا لأنهم وجدوا
فيه الرجل الفعال الذي يطابونه منذ الزمن الاطول فلا يجدون اليه
سبيلًا حتى صاروا يعودونه من الاشخاص الخيالية التي يصورها الوهم
وينفيها الحس والعقل لذلك هم يقدسونه من اعماق قلوبهم ويقدسون
كل من كان على شاكلته من رجال العمل المخلصين . ثم ختم

الكلام بالدعاء

خطاب صاحب المقتبس

في نقارية البحريّة

يا سعادة وكيل الناظر ويا كبار ضباط البحريّة
انا بنيابة عن الصحافة السوريّة اقدم لكم الآن واجب الشكر
على مالقىه وفدىنا السوريّي الفلسطيني من ضروب الاكرام
والاحترام في نظارتهم واتمنى لو كان شخص دولة الناظر احمد جمال
يا شافي رئيس هذا المجلس لنبيته شفاهما ما تأثرت به نفوسنا من
عوامل السرور بالانتظام الذي شهدناه في كل فرع من فروع
نظارتهم الجليلة وما يتبعها من الترسانة والمدارس والمستشفيات
والعاديات والمتاحف وجميع ما وفقت البحريّة العثمانية الى ايجاده من
ضروب القوة لتدافع عن بحارنا وسواحلنا
يئننا الان وبين شخص الناظر الكريم زهاء الفين من
الكيلومترات ولكن روحه الشريفة تحجلت علينا في هذا المكان و ايادييه
البيضاء التي عممت بلاد الشام اليوم قد رأينا لها الاثر الباهر في
نظارته امس ولو لم نر هذا النظام البديع في اعمال النظارة عياناً لم
نجد نصدق بأن يجرينا بلغت هذا المبلغ من الرقي في برهة وجيزة
بعد ان كنا نسمع بأسمها في الدور البائد ولا نرى لها اثراً يذكر

ان العناية المحسنة التي قرت عيوننا ببرآها في هذه النظارة
الآن قد ذكرتنا بارق النظارات في اوربا بنظامها ونظافتها وحسن
تآدية القائمين بها لواجب فرحت بذلك انفسنا وقلنا كل ذلك
بطالع ناظرها السعيد وعنايتها في كل شأن من شؤون الامة عهد
اليه النظر فيه فنحن لا نتفك نقرأ الأخلاص والوطنية في كل عمل
قام ويقوم به هذا النابغة العظيم والاداري السياسي الحكيم خير
الدولة والوطن المحبوب

اعظم ما ثلحت له الصدور واطمأنت به النفوس هذه المرة
في زيارة وفدىنا دار الخلافة الارثقاء الباهر الذي باغته بحرىتنا
بانظار جمالها وبريتنا بعنایة انورها وامة ينبع فيها مثل انور وجمال
ورفقائهم في ادارة شؤون الدولة وتدبير سياستها الداخلية والخارجية
لا بد ان يعاد اليها مجدها السالف اضعافاً مضاعفة وتنقلب على
الصعب الواقفة في سبيل ارتفاعها مها جلت

انا واخواني محبون بما رأينا من نشاط نابغة الدولة الذي
ورث من صفات صلاح الدين وجميلة بربوس خير الدين وقد زاد
عجبنا هنا ان شهدنا كل من تعلقوا بنظراته من ارق موظفيها الى ادنى
افرادها على مثاله من الحياة والنشاط الفائق ولا عجب في ذلك فهو
من المجددين في الاجتماع والسياسة والادارة وان الله لا يضيع عمل

عامل فليحيى جمال باشا فليحيى انور باشا فليحيى مولانا الخليفة الاعظم
وليحيى جميع رجاله الصادقين

* * *

آيات حسين افندى الحبائ

في نظارة البحريـة

جمال الدين والدنيا معاً همة تعنو لها الاعداء سجد
اشبه الشمس ضياء فبدا من سناء بالمعالي الف فرقد
هذه آثاره ناطقة عن علاه وله التاريخ يشهد
فليدم بالسعادة والعز مؤبد وليدم بالنصر والفتح موئذ
في حمى سلطاننا السامي الذرى صاحب الشوكة الفازى محمد

* * *

تعريب خطاب حبيب افندى العبيدي

في مأرب نظارة البحريـة الجليلة

ايها الحاضرون الكرام

ان مناط التفاوت في الماهيات ما ينطبع في مرايا الاعمال
من الآثار التي تترتب عليها . تلك حقيقة غنية عن البيان وقد

اشار اليها القرآن ، قال تعالى : وان ليس للانسان الا ما سعى
الحياة التي تجدر بالانسان من حيث انه انسان لا تعدو ثلاثة
امور : العلم والعمل والاخلاص ، اعني حسن النية
فبالعلم يمتاز الانسان عن الحيوان ، وبالعمل يفخر على الاقران ،
ثم الاخلاص رأس المال للنجاح في الاعمال
ان الانسان الكامل من تزينت سماء حياته ببذل هذه
الكواكب الثلاثة . الا وان دولة احمد جمال باشا ناظر البحرية
والقائد العظيم الشأن للجيش الرابع الذي انا منسوب اليه ذاك البطل
الذى اريد ان ابين لكم قسماً من ماضيه الجليلة في سوريا على سبيل
الافتخار والتقدير . انه لمن اولئك الكلمة الاولى من بنى الانسان
الذين تزينت سماء حياتهم بهاتيك الكواكب :

العلم والعمل والاخلاص !

العمل طائر جناحه الاخلاص والعلم : فكما ان الطائر لا
يستطيع ان يطير من غير جناح كذلك العمل الذي لا يقارنه علم
واخلاص لا يمكن ان يصحبه التوفيق في عقباه
الا وان التوفيقات التي كملت طرف الامة بليل الفخر من
اعمال دولة احمد جمال باشا هي ادلة ساطعة على ان اعماله كانت
مقارنة لذينك المؤثرين : العلم والاخلاص

فليحيى قائدنا العظيم الشأن دولة احمد جمال باشا الحقيق بان
يدعى الانسان الكامل والذي كان بذلك مدار فخر الامة
الاسلامية جماء

تشرفت سوريا بهذا البطل العظيم فكانما هي سفينة ظفرت
بلاحها، وكانت اباً لها قوم اخذتهم هزة الطرد وشعروا بحياة
جديدة عندما ذاقوا لذة الاسلام في الساحل
اجل منذ تشرفت بقدومه ربوع سوريا وفلسطين ضاء في
سماءها نور لم تعهد وتجلت هنالك روح اخرى
دبت بفضلها روح الجد والعمل في الفيلق حتى اصبح الفرق
بين حاضره وغابره كالفرق بين مدرعتنا «ياوز» العظيمة اليوم
 وبين السفن الشراعية التي كانت تسير تحت رحمة الرياح في العصور
الخالية

في القواد اجهزة واسقامة ، وفي الافراد نشاط وسرور ، ثم
في حياة الفيلق تحليات اخرى اشبه بدم الشباب يغلي في العروق
ثم ما زال هذا الغليان وهاتيك التحليات تغلي شيئاً فشيئاً
حتى انبعثت في الجيش والاهلين روح اخرى : في الجيش شوق
المسيء الى ساحات القتال . وفي الاهلين شوق الدخول في الجنديه
للمقصده نفسه . ان المشار اليه الى هذه الدرجة العالية قد حبب الى

ابناء منطقته الجهاد الديني والانخراط في سلوك الجنديية الجليل
ان اعظم دليل على ذلك كتائب المتطوعين في سوريا وفلسطين
بالرغم من تلك العادة المشوّمة من سيّات الدور البائد . الا وهي :
الاستكراه والنفّار من الانخراط في سلوك التجنيد

المواصلات متعددة من اعماق ولاية حلب حتى ضفاف القناة
حيث أصبحت الولايات الثلاث - حلب وبيروت وسوريا - مع
لواء اي لبناه والقدس الشريف اشبه ببلدة عظيمة تمثلها احياء
متفرقة : في امكان الرجل اليوم ان يسيح ماشياً من حلب الشهباء
حتى ضفاف القناة دون ان يحتاج الى دليل او ان يحس بضرورة ما
وحفظاً لدوام هذه المواصلات ما زالت تبعد الطرق وقد
خطوط الحديد . وبعد اسبوع او اثنين تتيسّر السياحة من رأس
العين التي تبعد عن الموصل ست مراحل حتى بئر السبع على ظهر
القطار وجنه البخار

كانت دوائر البلدية مثال العطالة وانموذج التشوّيه اما اليوم
فقد دبت فيها روح جديدة روح العمل والانتباه فترى المدن
والحواضر على اهبة ان تدخل في طور من الحياة جديد وتحلّ
عقد نظيم

ان العشائر والقبائل التي لم تكن من قبل الا منبعاً للغواص

ومثاراً لغبارها قد أصبحت اليوم وهي تصاهي اوفر الامم مدنـاً في
فرط الطاعة والخنوع لاوامر الحكومة تفاديـاً في سبيل الواجب
ان دولة المشار عليه قد امعن النظر في مخبات الامور وقلبـها
ظهرـاً لبطن حتى سبر الغور وكشف النقاب عن وجه حقيقةٍ ضربـه
فيها من التوفيق بالقدر المعلى فكانت فوق كل ما ذكرنا لدولته من
الاعمال الكبيرة والمآثر الفاخرة

ان بعض الاراذل والخونـة داخلاً وخارجـاً نصبوا جـبائـل المـكر
ودسوا السـم في الدـسم فـاذا بنـغـمة اشـبه بـفلـتـة تـطـنـ في الاـذـاتـ
ومـعـكـس اـصـدـائـها سـورـيـة وـفـلـسـطـيـنـ . تـرـكـ وـعـربـ . وـكـيفـاـ كانـ
قد قـيلـ ذـلـكـ انـ حقـاـ وـانـ كـذـباـ

من الـبـديـهـيـاتـ التيـ لاـ تـقـبـلـ الاـشـتـبـاهـ انـ الحـقـائقـ فيـ الاـحـاـبـينـ
تـذـهـبـ خـصـيـةـ سـوـءـ التـفـاهـمـ وـلـقـدـ كـادـتـ تـلـكـ النـغـمةـ تـجـدـ مـجـالـاـ فيـ
بعـضـ الـأـرـوـؤـسـ الصـغـيرـةـ وـمـنـ هـنـاـ يـتـسـرـبـ الخـطـرـ الىـ حـقـيقـةـ ذاتـ
شـأنـ عـظـيمـ فـتـضـحـيـ تـحـتـ اـقـدـامـ الـاوـهـامـ . لـيـسـ مـسـأـلـةـ التـرـكـ وـالـعـربـ
غـيـرـ وـهـمـ وـمـاـهـيـ فيـ الـحـقـيقـةـ الـاـمـنـيـةـ لـاـعـدـاءـ الـاسـلـامـ وـالـمـسـلـمـينـ
تـخـيـلـوـهـاـ فـتـلـوـهـاـ عـلـىـ مـسـرـحـ الـكـيدـ تـمـثـيـلـاـ

ان دـولـةـ اـحمدـ جـمالـ باـشاـ قدـ اـزـالـ الفـشاـوةـ وـمزـقـ ذـاكـ السـتـارـ
فـاـذاـ الحـقـيقـةـ بـارـزـةـ كـالـشـمـسـ فيـ رـابـعـةـ النـهـارـ . لـقـدـ ثـبـتـ بـكـلـ وـضـوحـ

ان هناك كلاً غير جزءه ومن القواعد المنطقية ان الحكم على الجزئي
لا يلزم منه الحكم على الكلي

يا سبحان الله ! أليس هذان القومان اخوين بنص كتاب
الذي يؤمن به كلها ويقدسها تقديساً ؟ ألم نعم البراهين المنطقية
والتاريخية معقولةً ومحسوسةً ان حياة كل منها مناطة بحياة
الآخر وليس في استطاعة احدهما ان يعيش منفرداً ؟ فاستناداً الى
اي منطق واعتماداً على اي فلسفة يلقي بنفسه الى التهلكة من يريد
الانفكاك منها عن أخيه وبذلك يمحف قبره بيديه ؟

أيها السادة :

ان قوم العرب النجاء الذين اشتهروا في الآفاق بذكائهم
الفطري لا على منزلة من ان يتدهوروا الى هذا الحضيض الاسفل
من فرط البلادة وقلة الادراك

كيف وان اركان الدولة العلية العثمانية واولياء امورها قد
اخذوا شعار سياستهم «الاتحاد الاسلامي» ووجهوا بذلك على رؤوس
الاشهاد وامام العالم اجمع من غير تلاؤ ثم حولوا الحرب السياسية
إلى جهاد مقدس ديني تحت لواء الخلافة المقدسة الاسلامية فليت
شعري أليس العدول عنهم والحالة هذه يمكن خرقاً للجمعة

الاسلامية ثم براءة من الاسلام على حد قوله تعالى : « ومن يتبع
غير سبيل المؤمنين . . . ٠٠٠ » ؟
ايتها السادة :

ان ابناء العرب التجاء الذين من افقهم ضاء نور هذا الدين
في مبتداه لا وفر نزاهة واكبر طهارة من ان يرضوا الانفسهم مثل
تلك اللطينة الادينية

ان هذين القومين النجبيين الترك والعرب اخوان بنص كتاب
الله الحميد « انما المؤمنون اخوة » ولسوف يعيشان اخوين كذلك
حتى الابد بالرغم من كل مفسد رذيل وخائن ملعون . ان هذا
الاخاء قد عقدته بينهما يد الله ، فهو صحيح . وليس في الامكان ان
تشوب صفاءه شائبة ما . ان هذه الحقيقة راهنة اماط عن وجهها
النواب كل الاماطة دولة احمد جمال باشا وان من اعظم البراهين على
ذلك زيارة وفدىنا هذا للدار الخلافة العلية بقلوب طفاحها الاخلاص
قياماً بواجب الشكر لابطال المجاهدين في ساحات القتال على
ضفاف الدردنيل

فليخسأ كل مفسد فاسد وكل خائن زنيم ! ولتحيي دولة
احمد جمال باشا محيط النواب عن وجوه الحقائق . ثم ليحيي الاخوان
المحبوبان الترك والعرب !

ايهما الحاضرون الكرام :

كذلك من مآثر احمد جمال باشا الجليلة في سوريا اتخاذ
التدابير المقتضية لتهوين ويلات الازمة الاقتصادية اذ اشتدت
وطأتها في مبتدئ الحرب حتى ضيق الخناق . وانها مأثرة حرية
بالتقديس من كل الوجوه لأن الاقتصاد للبلاد بثابة الروح
ان هذا الحكم المدرب ، رجل الدولة المقدام لم يكتف بما قام
به من الاصلاحات والخدمات العسكرية والسياسية والاقتصادية
بل اني باشر عليه ايضاً جمعاً بين السيف والقلم والجمع بينهما هي الخبرة
الفاخرة من مظاهر الحياة

ان القدس الشريف كارض المحشر مجتمع ممل ونحل شتي ،
وقد كان معرضًا للإهمال بقدر ما يجب له من العناية والاهتمام .
وان لمدرسة صلاح الدين الايوبي هناك لشأنها تاربخينا تنظر له
القلوب وت بكى دمًا . ولكن دولة احمد جمال باشا قد جفف هذه
الدموع وسد ثلامة ذلك الإهمال باحياء هذه المدرسة . وبهذا العمل
المبرور قد ازال من التاريخ الاسلامي لطائيخ عار كانت الاقدمة
تُتقلب منها على جمر نار . كثيراً ما تمنى اهل سوريا وفلسطين
تأسيس كلية علمية نظير هذه المدرسة التي احيتها دولة المشار عليه

ثم ذهبت اعمالهم واما نیهم ادراج الرياح وتركت في ضياء رهم فراغاً
من اليأس مؤلماً ولكن دولة احمد جمال باشا بتأسيس تلك المدرسة
قد ملاً هذا الفراغ املاً وجذلاً

ان الناقد البصير اذا امعن النظر في كل ذلك ثم وقف على
كنه العواطف التي بعثت دولة المشار عليه على تأسيس هذه الكالية
قدر هذه المؤثرة قدرها وعرف ان احمد جمال باشا قد قام بعمل
قدسی كبيراً ان هذه المدرسة مهد زمن قابل وان التاريخ سیكشف
عن عظمة شأن هذا المهد فندع تقدير عظمة السعي في ايجاده
لتاريخ كذلك
ایها السادة :

ان دولة احمد جمال باشا الذي وصفناه بأنه انسان كامل بعلمه
و عمله و اخلاقه ان كل ما ذكرنا عن بعض مآثره و اصلاحاته في
منطقة الجيش الرابع وان الآتيان في خطبة لا تتجاوز بعض الدقائق
على كل ما جاء به هذا الرجل المقدم من آثار السعي والاجتهاد في
حول كامل ضرب من الاعجاز تقصص بضاعتي عن بلوغ مدها ولكن
فيما المعنا اليه نموذج يغني عن تفصيل ما سواه
هذه نبذة من اعمال المشار اليه واما اخلاقه فهي اشبه
بسمااته كلاماً لفتح والاستيلاء ، بيد ان احد هما لفتح

البلاد والآخر لاستهلاة قلوب العباد . انه بمكارم اخلاقه قد ملك
قلوب اهل سوريا وفلسطين كما انه بسيف سلطاته سيملك مصر
والنيل الا وان المفتاح الوحيد للقلوب محاسن الاخلاق . الا وان
كل ما شهدناه بعين الفخر والسرور من فرط اللطف والعناية في
هذه الزيارة قاعدة مقامه السامي ان هي الا ملامح وضيئه من

هاتيك الاخلاق الفاضلة

ان حضرة الرئيس واصف بك واركان الحرية والمديرين
المستقلين وسائر مأمورى البحرية الكرام ان هم الا صور مصغرة
من دولة المشار عليه في حسن السجايها ومكارم الاخلاق . قد اثبتوا
ذلك فعلاً بما اظهروه ازاء وفدى العلمي من اكرام الوفادة مع فرط
الرعاية وفرط الرعاية مع اكرام الوفادة . فباسم الوفد اقدم واجب
الشكر لدولة المشار عليه ثم لاوائك الا كارم كافة . وبذا اختتم الكلام

* * *

في الاسطول

أخذت صورة الوفد بالتصوير الشمسي وهو خارج من قصر
خاص بجده وبعد ان اتم ما ارجي من زيارات الزيارة الى ما بعد
الظهور وشاهد التعليم العملي البحري في احدى الطرادات على صورة
بديعة تمثل حرب البحر خطب الشيخ الرئيس خطبة رنانة مزجها

الوفد العربي في نظرية البحريّة



ب
ا
ت
ل
و
ف
ب
و

بالادعية المقبولة ذكر فيها لالضباط والافراد الموجودين على ظهر تلك البارجة ما تفضيه الشجاعة الدينية الوطنية من الاعمال العظيمة وما كان عليه السلف من الجرأة والاقدام وحرضهم على حب الموت في حياة المسلمين والمدافعة عن الوطن ثم اوضح لهم اهتمام المسلمين بالجنود وسوقهم علماءهم لزيارتهم ومصايفتهم وتبلیغهم السلام والتعظيم والاحترام حتى تهیجت اعصابهم كافة وغلبهم البكاء سروراً ونشاطاً فبادروه بأنهم مستعدون للموت في سبيل الوطن ثم دعا مفتی بيروت مصطفى افندی نجا دعاً لائقةً وعاد الوفد الى الدائرة البحرية لتناول الشاي في بهو المائدة وهناك قدمت النظارة رزمه في مغلف كبير من بوت بشريط لطيف فيها مصحف شریف وبعض الصور الفوتوغرافية المتعلقة بالبحرية ومنها صورة صاحب البلاد مولانا الخليفة محمدرشاد وهنا انطلق بعض الشعراء والخطباء من الوفد الانطلاق المعهود بين الأسرة الواحدة بلا تكلف وافرغ كل واحد جعبته على ما يرید وهكذا كان يوم نظارة البحرية من اجمل ايام الوفد التي قضاهافي فروق مثل فيها الحب ورقة العواطف والنظام التام في كل شيء واجواق الموسيقى تصدق بانغامها الرائقة والجنديقف للوفد موقف الاعظام والاحترام وئرق العيون بغزائب المشاهد التي لم يكدر يراها حتى الذي قضى حياته كلها في دار السعادة

خطب الجمعة المنبرية

يوم الجمعة في ٢ تشرين الأول ارتقى الرئيس اسعد افندي الشقيري ان يوزع بعض اعضاء الوفد من سبقت لهم خطب الجمعة في بلادهم على بعض المشهور من جوامع الاستانة خطب في جامع الفاتح الشيخ عبد القادر الخطيب وفي جامع ايوب عبد اللطيف افendi الحزنه دار وفي جامع السلطان سليم محمد افendi العيسى وفي بايزيد الشيخ تاج الدين بدر الدين وفي ايا صوفيا الشيخ سليم اليعقوبي وفي يكى جامع الشيخ عبد الكريم عويضة وفي جامع السليمانية الشيخ توفيق الاتاسي وفي جامع يرالى طهر افendi ابو السعود في جامع سنان باشا محمد افendi مراد . وهكذا في كل الجمع التي صرفها الوفد في دار الخلافة كان خطباً نا يتعاقبون الخطب في الجوامع المشهورة للوعظ والارشاد فيسر القوم بما يسمعون من اللهجة العربية في الخطب ومن اسلوب السور بين في المأثور من هذه الفروض والواجبات ومن الغريب ان اهالي دار الخلافة باسرهم قد فهموا جميع الخطب المنبرية حتى حملهم الحال بعد الفراغ من الصلاة على نقيل ايدي الخطباء والتبرك بمس جبיהם وطلب دعائهم وقد غالب البكاء على كثير منهم وهذا اعظم دليل على حسن عقيدة سكان دار الخلافة وتمسكهم بالشعائر الاسلامية وحبهم الشديد

العنصر العربي الکريم وخطبائه وعلمائه وان اللغة العربية اذا وقع
الافهم بهـا على القاعدة التحوية فهمها التركى والعربى على السواء
جدون تردد غير ان التركى ليس له جسارة على الاجابة باللغة العربية
لعدم التمرن والاعتياد حتى ان كثيراً منهم تمنى ان تكون الخطب
في جوامع دار الخلافة العظمى على هذا النسق الذي هو قريب من
منهج اهل الصدر الاول في الاسلام

زيارة دار الحرب

اخذ اعضاء الوفد يوم الجمعة والسبت ٦ و ٧ ذي الحجة ١٣٣٢
يتفرغون لانفسهم اذ قد اتوا على الخطبة الملازمة في زيارة معالم دار
الخلافة ولم يبق عليهم سوى زيارة جناق قلعة المقصد الاصلي من
السياحة وقد اختارت نظارة الحرية الجليلة ذهاب الوفد العلي الى
جناق قلعة براً والمسافة تزيد على خمسة ايام محافظة عليهم من
صادفة احدى الغواصات الا ان الوفد ابى عليها ذلك واصر على
الذهاب بحراً شأن اهل الایمان الذين لا ينزعهم الخوف والخشية عن
لقاء المحاهدين وخدمة الدين

يوم السفر

وفي صبيحة الاحد ٨ ذي الحجة ركب الوفد السعة الخامسة
زوالياً صباحاً من محطة السركه جى على احدى الباخر فسارت
باسم الله محرها ومرساها تخترق العباب حتى وصلت مساء الى مدينة
تكفور طاغي حيث باتت هذه الليلة في مينتها وفي صباح الاثنين
قامت من تكفور طاغي فوصلت في الساعة ٢ زوالياً إلى ساحل
آق باش فاستقبل الوفد بعض الضباط الذي هياوا العربات للوفد
ومينا آق باش هي احدى موانئ شبه جزيرة كليوبولي ولكنها غير
مشهورة ولا معهودة . وبعد ساعة وصل الوفد إلى المعسكر العام
للجيش الخامس ونزل على الرحب والسعنة في خيمة كبرى وفي المصلى
المبني مؤقتاً واحسن الضباط واركان الجيش استقبلوه والضباط على
الدوام مبتهجون موقنون بان الخير مقرون بالنتيجة من الحرب وانهانا
لامحالة للفاداة التي اخذها الجيش على نفسه وفي الساعة الخامسة
ونصف زوالياً حضر ليان باشا قائداً هذا الجيش فسلم على الوفد
وهش وبش وامر بان يتهيأ له ضروب الاستراحة وخطب الرئيس
امام ليان باشا وقال ان كل فرد من اعضاء الوفد يحسب نفسه
جندياً في معركة هذا الجيش لانه يعتبر نفسه مجاهداً وما على المجاهد

ان ينظر الى رفاهية او راحة تامة

يوم الثلاثاء

صادف هذا اليوم اول عيد الاضحى المبارك فاطلق المدافع
ايناناً بشرف هذا اليوم عند المسلمين وان كانت مدافعنا على العدو
لاتقطع ليلًا ولانهاراً من كل جهة من جهات الحرب في شبه
جزيرة كليوبولي تغادينا اصواتها وتراوحنا وتطرينا وتفرحنا وفي
صبيحة العيد أُعد للصلوة مصلى في سهل واسع بجانب المعسكر العام
وبعد اداء الصلوة تولى خطبة العيد الشيخ عبد الكريم عو يضة
(وستأتي بعد صورتها) وخطب ايضاً عبد الرحمن افندي عزيز
ومحمد افندي الحلبي وخطب الاستاذ الرئيس بالتركية خطبة اهتزت
لها القلوب واستمطرت شبابيب الدموع ثم جرت المعايدة بين الضباط
وابين اعضاء الوفد والجميع ضاحكون مسنيثشرون . وقد اجتمع في
مصلى العيد من الضباط والافراد وتقابل العلماء والجيش بهليل
وتکبرير الناظر اليه ان اهل الصدر الاول من الاسلام قاموا
من قبورهم يصافح بعضهم بعضاً والعبارات تسيل والموقف موقف
جليل والرب سبحانه وتعالى بالنصر والظفر كفيل

خطبة الشيخ عبد الكريم عو يضة في المعسكر

الله اكبر عدد الله اكبر ما طارت بحجاج بيت الله مطايا

الاشواق الى عرفات ، الله اكبر ما وقفوا على ذلك الجبل العظيم
 مبتهلين لله خفطت عنهم الخطايا والسيئات . الله اكبر ما ازدلفوا
 من مزدلفة وذكروا الله عند المشعر الحرام فارتفعوا على الدرجات »
 الله اكبر ما انحرروا المهدى بنى وحلق كل منهم او قصر . الله اكبر
 ما ثبت المهادون تحت القنابل في ميادين القتال ، الله اكبر ما دافعوا
 عن اوطانهم وعيالهم واموالهم دفاع الابطال ، الله اكبر ما جنوا
 ثمرات النصر بالصبر الجميل والهمم العoval ، الله اكبر ما جردوا
 سيفهم في سبيل الله لاعلاء كلمة الله وهل مناديهم وكبر الله اكبر
 سبحان الله القوي العزيز ، سبحان من قهر اعداءنا الفرنسيس والروس
 والطليان والانكليز ، سبحان من جلل المؤمنين من حصونهم في حصن
 حصين وحرز حریز ، سبحان من سهل الطريق لعلماء الدين بزيارة
 اخوانهم المهاودين ويسر الله اكبر . سبحان من زلت لعزته اعناق الجبارية
 سبحان من خضعت لسيف جبروته رقاب الاكاسرة ، سبحان من
 كتب الغلب على مئتين لئلة صابرية ، سبحان من اشتري من المؤمنين
 انفسهم واموالهم بان لهم الجنة ووعدهم بالنصر وبشر الله اكبر عدد ٣
 الحمد لله ذي العزة والجلبوت والعصمة والرهبوب والملك والملكون
 بيده مقايد الامور وهو القاهر لمن طغى وتجبر الله اكبر عدد ٣
 احمده واشكره واتوب اليه واستغفره وأشهد ان لا اله الا الله

وحده لا شريك له الله صدقنا وعده ونصر عبده واعز جنده وهزم
الاحزاب وحده لا شيء قبله ولا شيء بعده خص المجاهدين في
سبيله بالاجر الجليل والفوز الا كبر الله اكبر

واشهد ان سيدنا محمد ا عبده ورسوله وصفيه وخليله خير نبي
فتح الله على يديه الامصار والبلاد وظهر به الارض من جرائم
الفساد اللهم فصل وسلم وبارك عليه وعلى الله واصحابه واثيابه
واحزابه الذين اتبعوا سبيل الرشاد وجاهدوا في الله حق الجهاد وسلم
تسليماً كثيراً الله اكبر

اما بعد فيما ايها المجاهدون في سبيل الله المدافعون عن حوزة
الدين الحامون لحمة اعملوا ان يومكم هذا هو يوم سعيد كان طالعه
على الامة الاسلامية خير عيد نصر الله فيه جيوش المؤمنين ، واذل
اعداء الله والدين ، وجمع فيه بينكم وبين علماء الامصار ، الذين
ترکوا اهل وفارقوا الديار ، لاجل زيارتكم ومصالحتكم بهذه الاقطار
وتهنىئكم بما احرزتموه من عظيم الفوز والانتصار . فهنيئا لكم ايها
المجاهدون من امراء وافراد . اذ نلتكم بالصبر والثبات رضا رب
العباد . وبشرائكم الله فان رسول الله صلي الله تعالى عليه وسلم
سيبا هي بكم الام . وتردون عليه الحوض وتفوزون باجل النعم .
فاذما لقيتم فئة فابتقوها وانتم الغالبون واذ ذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الشهيد لا يجد ألم القتل الا كما
يجد احدكم مس القرحة . وقال ايضاً من اغترت قدماء في سبيل
الله حرمه الله على النصار و قال ايضاً وقد سئل اي الاعمال افضل
فقال اليمان بالله والجهاد في سبيل الله اه .

قال الاستاذ عويضة يخاطب الجيش يوم العيد :

ايهما الجيش المظفر ضح بالاعداء و انحر
ان هذا اليوم عيد وهو في الاعياد اكبر
فاصر بواهama الاعدادي واهتفوا الله اكبر
ولكم فتح قريب ولهم نصر مؤزر
ولكم ذكر جميل في الملاياتي فيشكر
دام لملك رشاد وهو منصور مظفر
وأعيش جيش صبور وجهه بالنصر انور
في اري بيبروني

بعد ان تناول الوقد في اليوم الاول طعام الغداء في المعسكر
على نغمات الموسيقى ركب العربات بعد الظهر الى اري بروني وهي
تبعد ساعة ونصفاً عن مقر المعسكر وما يبلغها ترجل اعضاؤه و اخذوا
ينسلون في الخنادق واجتمعوا بحسن بك قائد المدفعية وكال بك
رئيس اركان حرب الفيلق الشمالي و شاهد بالعين المجردة وبالمحاجر

ثبات الجيوش المظفرة في خناقهم وخلف مثار يسهم ووقف
الاعداء على مئات من الامتار في ذاك الساحل الطويل العريض
تحت حماية اساطيلهم لا بقوة قلوبهم ورأى من متابعة عسكر
الموحدين وابلاعهم في قتال عدوهم ما لم يعهد له في التاريخ مثل
وقد زار احد اعضاء الوفد حسين افندى الجبال الخنادق العثمانية
حتى وصل الى الصفوف القربيّة من خطوط القتال وشارك اخوانه
في الجهاد باطلاق بعض قنابل ورصاصات في وجوه الاعداء

ومن خطب في اري بروني الشيخ سليم اليعقوبي ودعا بعض
المفاني والادعية كانت خاصة بهم عقيب كل طعام وعقيب كل
اجتماع وزيارة ثم اخذت صورة الوفد بالتصوير الشمسي بين الغابات
والمنعرجات وعاد الوفد الى المعسكر العام في يالوا . ينام ملء جفونه
وقد قررت عيونه بما شاهد في النهار . هذا ما قام به الوفد في اليوم
الاول من مقامه في دار الحرب وقد كان بعث في الصباح رسائل
برقية الى الحضرة السلطانية وناظارة الداخلية والحرية والشيخة
والقائد العام في سوريا احمد جمال باشا تهنئة من الوفد على لسان
رئيسه بالعيد السعيد وأشار الى ما لقى في جناق قلعة من الاحترام
وتباشيرًا بصحمة الجنود السلطانية بخاتمه الاجوبة اللطيفة من الغد
تعرب عن مبلغ عنانة الحكومة برجال الوفد وتقديرهم مهمته قدرها

هذا تعمير البرقيات الورادة

إلى الم هيئات الع لمية في سور ية و فلسط ين

نزيلة معس كر الجي شن الخامس الس لطاني

الش ركم بان بر قي تكم المبشرة بوصولكم إلى معس كر الجي شن الها يوني

الخامس التي رفعت فيها الت بريك إلى العتبة السلطانية بالع يد الا ضحى

السعيد قد رممت بالنظر العالى فاستدعت السرور الملو كاني الاسنى

وقد صدر الامر بتلطيفكم بسلام ماجا الخلافة العظمى

رئيس كتاب الحضرة السلطانية

علي فواد

إلى حضرة اسعد افندي الش قيري رئيس الم هيئه الع لبية

عن سور ية و فلسط ين نزيل معس كر الجي شن الخامس

حصل لي السرور والغبطه ببر قي تكم الكريمة التي حملت البشري

بس لامة وصول الم هيئه المحترمه والتهنئة بع يد الا ضحى وانا ابادر لبيان

شكري الى فضي لي تكم على هذه العاطفة واقدم لكم تهنئه

وكيل القائد الاعظم

وناظر الحر ية

انور

إلى رئاسة الهيئة العلمية عن سوريا وفلسطين

في معسكر الجيش الخامس

اشارك من اعماق القلب بما طلبتها الهيئة المحترمة وهي المجموعة
الكافلة في الفضل والعلم مع جنودنا المحبوبة تثال الحمية والحماسة
المهيب بان يقرن اعلامنا بالنصر المؤزر القطعي واكرر الدعاء الى
باريء الارض والسماء ان يدخل الفرح على قلوب المسلمين عن

شيخ الاسلام

قريب شاكر لكم الطافكم

خيري

من فضل معسكر الجيش الخامس الى اسعد افندى الشقيري

رئيس هيئة سوريا وفلسطين

انا ممتن لادائكم صلاة عيد الاضحي في معسكر الجيش الخامس
فارجوكم ان تبلغوا تهنئتي باليوم جميع اعضاء الهيئة وارجو ابلاغ

سلامي بواسطة البشا قائد الجيش الى امراء الجيش الخامس وضباطه

قائد الجيش الرابع

وأفراده

وناظر البحرية

احمد جمال

* * *

قصيدة صاحب ابایل

في الرجال الاصحاء والوا

كل فخر يعزى لغير الملال
 حرس الله كل من بات منه
 يتلأء منه لثمان نور
 ما انحناه الملال الا ليحيي
 وهو منه كثواب قوسين قدرف
 قد محى صنوه الظلال وهذا
 واذا ما بنوده خفت طا
 واسود يظلاها لم ترها
 ليس بدعا تلك المزية فيه
 كم جريح به يواسى وفيه
 فسلام على الاولى جعلوه
 فهو في تلك نافع في نفوس الجيد
 وبهذى يهدى الحياة من را
 حىي قوماً آسوا الجريح وفاسوا
 هجروا النوم بل جفوا لذة العيد

فهو كالظل عرضة للزوال
 في امان «الرشاد» تحت ظلال
 صادع ظلمة الدجى والليلي
 سيف عثمان مرغم الابطال
 على الجيش ساحب الاذىال
 قد محى في شباء جيش الضلال
 رت من الرعب مهجة الاقيال
 بلضى الحرب رائعت الفتال
 «هذه من علاه احدى المعالي»
 كم سقيم قد عاد للابلال
 خبر داع لصلاح الاعمال
 ش روح الاقدام يوم النصال
 ح كلماً بالمرهفات الصقال
 في المواساة اعظم الاهوال
 ش وعافوا برد الشراب الزلال

حدبت منهم الضلوع على الجر
حي كحدب القسي فوق النبال
كل سال منهم ذويه ولكن
بعضهم جاد بالنفوس وبعض
مذراً لهم قد ارخصوها نفوساً
المعالي على صدور العوالي
ارخصوا في حياتهم كل ما عز
وما هان من منال ومال
فسلام على الاولى قد شروا الاو
طان بالمال والنفوس الغولي

* * *

يوم الاربعاء ٨ تشرين الاول
في هذا اليوم زار الوفد مستشفيات الجرجي جروحاً ثقيلة
فشاهد من جودة النظام والتفنن بانقان التداوي والعناية بالنظافة
وحفظ الصحة وجمال الاماكن وطيب هوائها ومناظرها الطبيعية
ما ليس له مثيل الا في ارقى مصاح الارض والمستشفيات الراقية
ال الحديثة فلا يعجب المسلمين من مستشفيات في وسط الغابات بين
المحصون والاخاذيد لأن جندينا ورجاله في عصر جديد وقوة اشد
ياسأ من الحديد . ثم شهد استعراض بلوكت الفنائيم وهي مدافع
المتراليوز التي غنمتها جيشنا المنصور من صفوف الاعداء في شبه
جزيرة كابيولي وذلك بحضور لیان باشا قائد الجيش الخامس
واركان حربه و بما قاله القائد وكان اركان حربه هو المترجم لعباراته

من الالمانية الى التركية : ان اعظم مفاخر الامة العثمانية اغتنامها
السلاح من يد اعدائها المغاربة وجعله صالحًا لاستعمال الرصاص
العثماني فيه وتأليف جيش مخصوص لمحاربة الاعداء به واجراء
تجربته بحضور اجل علماء الولايات السورية واكابرها وارت هذا
الجيش محقق نجاحه بسبب البدء بتنظيمه امام رجال الدين .
فاجابه الرئيس اسعد افندي الشقيري ان كل فرد من افراد الجناد
العثماني كان بثابة دارعة من دواعر الاعداء وان الجيش المدافع عن
جناق قلعة الذي هو بقيادتكم مع اركان حربكم جعل الامامة
الاسلامية حياة لا ينساها التاريخ وازال من نفوس البشر او هام
قوى الدول المغاربة التي كانت تملأ الارض بهولها الموهوم وقد ختم
هذه الحفلة عبد الطيف افندي الخزندار بقراءة عشر من الكتاب
العزيز والناس وقوف موقف الاحترام ولیمان باشا رافع يده على
رأسه بالسلام العسكري تعظيماً لما يتلى امامه وكانت هذه التلاوة
باقتراح القائد لیمان باشا المشار اليه وفي هذا ذكرى لمؤمنين ليحيطوا
على ما عليه قواد الامان من تعظيمهم لشعائر الدين الاسلامي على
اثر تحالف دولة الخلافة معهم ثم انفض هذا الاجتماع الذي تأثرت
يه النفوس بجلاله وجماله

يوم الخميس

بعد ان تناول الوفد طعام الغداء في المعسكر العام ذهب في الساعة السابعة زوالياً إلى ساحة الحرب في انافورطة لابلاغ الجيش العثماني المرابط في هذه البقعة سلام اهل سوريا وفلسطين ولما وصل الوفد الى قوم كوي قرب ساحة معسكر الجيش تلقاه بطل انافورطة وصاحب الواقع الخالدة فيها مصطفى كمال بك مع اركان حربه وجملة عظيمة من الضباط البواسل فاستعرضت فرقه حلب برمتها فرحت بالوفد بلسان واحد ثم خطب مصطفى افendi نجا مفتى بيروت خطبة في الجهاد وحكمه من جهة الدين والدنيا فكان لكلامه وقع في نفوس سامييه (تأتي بعد) ثم ختم الحفلة محمد صالح افendi العبيسي مفتى حلب بالدعاء المناسب للمقام وكانت طيارة العدو خلال هذا الاستعراض تخلق فوق رؤوس الجيش المستعرض الا انه لم يحدث منها ما يذكر فلما وصلوا إلى المعسكر كان قائداً هذه الجيوش مصطفى كمال بك اعد انواع الحفاوة بالضيوف فاستقبلتهم الموسيقى وأفراد من الجندي منهم من يلعب بالسيف والترس وأخر بغير ذلك من الالعاب الحماسية ولما استقر بهم المقام وتناولوا الشاي والقهوة وتلية بعض القصائد والخطب عاود الوفد المسير إلى أعلى ذروة في انافورطة صحبة القائد

مصطفي كمال بك فشاهد البحر امامه مكسوفاً وليس بينه وبين العدو حاجز وشاهد ٢٠ باخرة وطراده في عرض البحر كما شاهد خيام الجرحى للعدو وبينما كان هذا القائد يشرح للوفد كيف جاء العدو في السنة الماضية وخرج جنداً الى الساحل واستد العرال بينه وبين جندنا وكيف عمل لقطع دابرهم وتوقف شررهم في مكانه حتى لم يستطعوا ان يخطوا شبراً عن ذي قبل كانت طيارة للعدو تحلق ايضاً فوق الرؤوس الا انه اعميت عن المجتمعين ولم تمهם باذى من مقدوفاتها . ثم عاد الوفد الى المعسكر وتناول طعام الغداء على مائدة مصطفى كمال بك فتنافس الخطباء والشعراء وتكلم ذلك اليوم نظماً وثراً الشيخ علي الريماوي ومحمد افندي الحلبي وحسين افندي الحال وعارف افندي مفتى عنتاب والشيخ عبد الكريم عويضة والشيخ سليم اليعقوبي وتوفيق افندي الاتاسي ومحمد رفت افندي تفاحة وعبد الرحمن افندي عزيز وتلا الشيخ محمد بدر الدين النعساني قصيدة رائقة في وصف اعمال مصطفى كمال بك بشعر كله شعور فاستعادها وترجمها الشيخ الرئيس للمدح بالحرف ليدخل السرور على قلبه وخطب الشيخ اسعد الشقيري خطبة استغرقت نحو ساعة بالتركية (سنأتي على تعریفها بعد) كان لها اعظم وقع في النفوس لصدورها عن قلب متشعّب بما يقول مخاصص للملة

والدولة ثم اجابه القائد مصطفى كمال بك بخطبة صفق لها الحضور
تصفيقاً كثيراً وخطب في المعسكر هنا ايضاً جندي برتبة باش
جاوיש من اهالي حلب اسمه عارف افديي بلسان عذب فقال
قولوا لاهالي سوريا اننا لن نعود اليها ما دام للعدو اثر هنا لا نعود
الا اذا وضعناه في اليم ولم نبق منه دياراً فبكى الحضور والرئيس
خاصة لكلامه وصالفوه مصافحة الاخاء وكان الجنود خلال ذلك
يعنون العناية الفائقة براحة الوفد ويقدمون له الزهور مرات
ابتهاجاً بقدمه

وبعد تناول طعام الغداء قسم الوفد ستة اقسام ذهب كل قسم
إلى خطوط الحرب وكان هذا اليوم على الاعضاء من
اكثر الايام خطراً في شبه جزيرة كاليبولي وذلك لأن القنابل كانت
تمر من فوق رؤوسهم والعدو في ذلك النهار بالغ في اطلاق قذائفه
وقنابلها اكثر من ذي قبل وأنه شعر بان هناك وفداً قدم في مهم
ينفع الجيش والاهلين معاً ولكن الله سلم ولم يصب احد باذى بل ان
بعض الاعضاء كان بهم بعض انحراف فتحسنت صحتهم في جناء
قلعة وبعد ان طاف الوفد او اقسامه الستة موقع في انافورطة
الصغرى والكبرى وتمثل لهم غناً جيشنا اجمل تمثيل عادوا بعد
المزيج الاول من الليل الى مقرهم في المعسكر العام مبتهجين متلذذين

بما شاهدوا واحسن منظر في هذه الموقعة ان افراد الجندي كانوا
يعجبون من ثبات علمائنا امام هاتيك القنابل والرصاص الذي زاد
على المطر الغزير عدداً وتوايلاً والعلماء عجبوا من مقابلة جندنا للاعداء
بتلك النيران الحامية وهم ضاحكين مستبشرة ينتظرون الفوز
باحدى الحسينيين الشهادتين او الظفر وجيوبهم مملوءة بالزيت والجوز
واللوز والطعم يأتيهم بأوان نحاسية مخصوصة

* * *

خطاب رئيس الوفد الشيخ اسعد الشقيري

على مائدة قائد انا فورطة

مصطفى كمال بك

لا اريد في مقامي هذا ان اتكلم على الادوار الثلاثة التي مرت
على الحكومة العثمانية منذ نشأتها الاولى حتى يومنا هذا فان المؤرخين
على اختلاف منازعهم قد توسعوا في ذلك حتى لم يدعوا مقالاً
للقائل وحتى بقيت مسألة حياة الدولة العثمانية من المسائل البسيطة
عند اكثرب الناس وانما اريد وانا في مقامي هذا ان اتكلم في مسألة
هي من الشأن بكل وله بالحالة الحاضرة علاقة كبرى كما ان لها شأنها
عظيماً في المسألة العثمانية عند العالم الاسلامية سواء الخاضع منها
لسلطانها او المرتبط معها برابطة الخلافة الاسلامية المقدسة وهي اعم

موضوعاً من المسألة الأولى تلك مسألة العالم الإسلامي باعتبار هيئته
المجموعة وحياته الاجتماعية الاستقلالية

لوسائل سائل عن العالم الإسلامي هل عرض له في ادوار
حياته خطر عام جعل حياته الاستقلالية على شفا جرف وهدد
الشعوب الإسلامية بالاضحلال والتفرق ام كانت المصائب التي
حررت به موضوعية تخص بعض الطوائف الإسلامية او بعض دول
الإسلام من غير ان يكون لها تأثير في العناصر او المالك الإسلامية
الآخرى وانا اقدر ان اقول في الجواب عن هذا السؤال بلا خوف
ولا وجل ان الإسلام مرت بساحتها عاصفتان شديدةتان هدتتا اركانه
وزعزعتا بنائه وكانتا ان تعفيما اثره من رقعة الوجود مرتين وكل ما
حرّ عليه في غيرهما لم يتجاوز بعض الاقاليم او بعض المالك الإسلامية
التي كانت منتشرة على سطح المسكنة في مشارق الارض ومغاربها
المرة الأولى عند انحلال الدولة العباسية بما طرأ عليها من المفاسد
الاجتماعية والثانية بعد ان صدقـت الدولة العثمانية وهي دولة الخلافة
وحامية الإسلام والمسلمين على ضم اقليم طرابلس وبرقة ذلك الاقليم
الخاص بمجاهير الموحدين الحالي من رائحة المسيحية الى حكومة ايطاليا
واعترفت بعجزها عن حماية من فيه من المسلمين وبعد ان انسحبـت
الجنود العثمانيـة من ولايات الروم ايلـي تـبعـثـر باذـيـالـ الفـشـلـ مـلـوـتـهـ

بغار المزية والانكسار على اثر التخلي عن طرابلس
سقطت الدولة العباسية لاسباب معلومة فلم يقم على انقاضها
دولة اخرى ذات قوة ومنعة لحفظ مكانة الاسلام في الشرق
وتندو عن حياضه وانما بني من انقاض تلك الدولة العظيمة دويلات
صغريرة لا تخصى كثرة كان تأليفها خطرًا على الاسلام بدلاً من ان
يكون سباجاً له تلك الدولات التي يسمى التاريخ الناهضين بها
والقائين بتأسيسها ملوك الطوائف . تعددت الدول الاسلامية في
ذلك بعدد البلاد الاسلامية واجتمع في اقليم واحد عدة ملوك
وطاحن المسلمين وصار الفتح تغلباً والجهاد غارة حتى كاد المسلمون
يفني بعضهم بعضاً هنا واعداء الاسلام يهاجمون المسلمين في عقر
دارهم فيقصون من اطرافها ويقتلون الرجال والذراري ويستبيحون
النساء ويصرفون المسلمين عن دينهم بقوة السيف وفهر التغلب
حتى كادت شمس الاسلام تغرب ودولتهم تدول . في ذلك الوقت
قام مؤسس الدولة العثمانية فلم يُشع المسلمين وجمع كلمتهم واظلمهم
تحت ظل راية واحدة وقطع دابر كثير من المتوربين على الملك
والمغوليين على الطوائف الاسلامية حتى عادت للإسلام مكانته
الاولى ثم جاء بعده من اولاده واحفاده من فتح الفتوحات ودخول
الملك حتى دان سلطانهم عدة ممالك من الدول المسيحية وقضوا

على البيزنطيين القضاء الاخير بفتح القسطنطينية ولقد كان فيهم كما
هو الشأن في غيرهم المعنى " بالنظر في حال الرعية والمنصرف الى نفسه
الا انهم على كل حال جمعوا ما تفرق من شتات الاسلام وضموا الى
المسلمين من المالك ما لم يكونوا يحلمون به من قبل وهم مع استغلالهم
بالفتوات مقبلون كل الاقبال على احياء شعائر الدين التي درست
ونشر العلوم الاسلامية التي طمست فكثرت مدارس العلم في ايامهم
وراجت سوقه وكثير العلماء وصارت لهم المكانة الاولى عند السلطان
حتى لا يخلو مجلس منهم ولا يكتتم امر عنهم ولا يبرم امر دونهم اما
احترامهم للدين وخصوصهم لاحكامه وانقيادهم وتمسكهم بآدابه فقد
بلغوا في ذلك القافية وحسبيك ان سليمان ذلك الملك العظيم وصاحب
الفتوحات التي لم تسبق لاحده بعد زمن الصحابة صلى الجمعة في احد
جواجم مصر حين فتحها فسمع الخطيب على المنبر يلقبه في جملة ما
عدد من اقامته بالملك الحرميin الشريفين فغضب من ذلك وصاح
باعلى صوته قائلاً استغفر الله بل خادم الحرميin الشريفين وخر
ساجداً لله وما زال الاسلام في عز ومنعه منذ قيام دولتهم الى يومنا
هذا ومن انكر ذلك فهو مكابر جاحد للحق منصرف عن الصواب
ولولاهم لافنى المسلمين بعضهم بعضاً بلا تغلب احد من اعداء
دينهم عليهم

هذه احدى العاصفتين اللتين زعزعتا أسس الاسلام وهددتا
حياته واما مسألة التخلي عن طرابلس والفشل في الروم ايلی وما
اعقب ذلك من انحدار كلة المسلمين وتفرق جماعتهم وفساد عقیدتهم
في انفسهم فتفصيله ان حکومة ايطاليا هاجمت طرابلس لمطامع قديمة
لها فيها ولما تعلم من عجز الحکومة العثمانية عن استنقاذها لعدم وجود
قوة بحرية عندها توئمن بواسطتها ارسال العساكر والذخائر الى
تلك الجهات فدافعت الدولة بقوتها الضعيفة هناك دفاعاً هائلاً
ومنعت الايطاليين عن النقدم اكثراً من مرمى قنابلهم البحرية مدة
تزيد على سنة ولما رأت ايطاليا عجزها عن اخضاع هذه القوة القليلة
سعت في تأليب دول البلقان عليها حتى اضطررتها للتخلي عنها خوفاً
من ان يجتمع عليها الى مصيبة طرابلس مصيبة الروم ايلی ومع ان
هذا التنازل كان من آثار الفخر الالمي فقد اثر في المسلمين تأثيراً سيئاً
وافسد رأيهم في الحکومة العثمانية وجعلهم في شك من حسن
نيات المهيمنين عليها والقائمين بشؤونها لانها على كثرة ما تركت
من البلاد صلحاً وحرباً لم تتنازل لدولة مسيحية عن قطر كل سكانه
مسلمون وهذا ما سبب سقوط القابضين على زمام الادارة وقيام
آخرين مقاومهم . وهنا ابتدأ الفصل الثاني من فصول هذه الرواية
المحزنة فان الذين استلوا زمام الادارة وهم المسكون بالشیوخ عجزوا

عن تفريق كلة دول البلقان عند اتفاقها وعن ادارة الحرب بشكل
يؤمن بالظفر عند نشوئها فلم يمض غير قليل من الزمن عليهم حتى
تراموا على اعتاب بعض الدول يطلبون التوسط في الصلح وان يكتفي
الاعداء بما سقط في ايديهم من البلدان عند هذا زافت الابصار
وانقطعت الآمال وانصرف أكثر المسلمين الى اختيار من يقوم
عليهم ويتولى شؤونهم بعد يأسهم من دولتهم وأخذوا يودعون
آمالهم الملبية ويعدون ايها حياتهم الاخيرة عداً وقد كان اقتحام
الحكومة العثمانية غمار هذه المخرب العمومية التي نشبت بعدها تيارات
الحوادث عبارة عن ارقة القطرة الاخيرة من قذح آمال المسلمين
وكبر على عقولهم ان يروا انفسهم منصورين على انكلترا وفرنسا
وروسيا بعد ان عجزوا عن مقاومة دول البلقان مع ما كان في ايديهم
في ذلك الحين من الالات والادوات الا ان اخبار التوفيق التي كانت
تنشر بين الناس من حين الى آخر على قلة الثقة بها احيت شيئاً من
ميته الآمل وكانت تتحقق عجز دولتي الانكليز والفرنسيس على عظمتها
عن اقتحام الدردنيل ثم عن النقدم في شبه جزيرة كليبيولي تهلكت
الوجوه العابسة واستبشرت القلوب المهزونة واصبح المسلمون يعتقدون
ان الانسان يحيا ما دام يريد الحياة ولم يقف توفيق العثمانيين في
كليبيولي عند دفع الاعداء عن النقدم بل انهم في كثير من

الوقائع جملوهم من الخسائر ما لا يحتمل وقتلوا منهم ما لا يعد ولا
يحصى كما كان من شأن القائد العظيم بطل انافورطة مصطفى كمال
بشك معهم . هذه هي العاصفة الثانية وقد كان الفضل في استنقاذ
الامة الاسلامية من اهواها بواسطة الحكومة العثمانية ولذلك فانا
نقدر ان نقول انه بعد انقضاء عصر الخلفاء الراشدين لم تخدم دولة
الامة الاسلامية كما خدمتها الدولة العثمانية . ثم ختم الكلام بالدعاء

خطاب مفتى بيروت مصطفى افندي نجا
في ساحة انافورطة من ارض شبه جزيرة لسيولى

السلام عليكم ايها الامراء الكرام السلام عليكم ايها الغزاة
المجاهدون في سبيل الله عز وجل ان مولانا امير المؤمنين ايده الله
تعالى بلا شك المقربين اعلن الجهاد وامر بالنجير لحفظ الدين ويدافع
عن الوطن وهذا واجب اذا هجم العدو على بلد من بلاد الاسلام فكيف
اذا هجم على عاصمة الخليفة العلية واراد اخذ البلاد الاسلامية
حيثني يصير الجهاد فرض عين على جميع المسلمين وهذا هو النغير العام
وحيث امر به الامام وهو الخليفة الاعظم مولانا السلطان
الغازي محمد رشاد خان ادام الله تأييده ونصره فاطاعتة واجبة لقوله

تعالى يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم
ولذلك لا يجوز لمن امر به ان يخالف عنه بل يجب عليه ان يجاهد
في سبيل الله بماله ونفسه امثالاً لقوله تعالى «انفروا خفافاً وثقلاً»
وجاهدوا بالكم وانفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون»
وقول سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استنفرتم فانفروا
و معناه اذا امركم الامام بالخروج الى الجهاد فاخرجوا اليه
وقد كنتم انت ايها المجاهدون في مقدمة الابطال الذين امثالوا
امره الشريف وقادوا الى نصرته وتأييده دولة التي اعلت شأن
الاسلام واعادت في هذه الايام ذكرى تاريخه الحميد بما اظهرته من
الحزم والعزم الشديد وما اعدته من القوة العظيمة عملاً بقول الله
جل جل وعولاً واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ولهذا اقبلت وفود علماء
فلسطين وسورية لترفع واجبات الشكر والثناء لحضره مولانا
السلطان الاعظم ولحضرات رجال دولة العظام ولتهدي اشرف
التحيات لجيشه المظفر الباسل فها نحن نحييك بالاصالة عنا وبالنيابة
عن بنى الاوطان يا انصار الدولة يا حماة الوطن ان ما ابرزتموه
من مآثر الشجاعة وال毅 and البراعة الفائقة في الدفاع عن مقام الخلافة
الاسلامية مع المحافظة على شرف الرایة العثمانية والصفة الجليلة
العسكرية قد اظهر لنا وللعالم ما انت عليه من الشهامة والاستقامة

والاخلاص في محنة الدولة والملة فبارك الله لكم وبارك عليكم وادامكم
متعين بالصحة الشاملة والعافية الكاملة ومنحكم جهيل الذكر في الدنيا
وجزيل الاجر في الآخرة

ان الجنة تحت ظلال السيف وان العز تخت راية الجهاد وان

مع الصبر النصر وان ما احرزقوه في البداية والحمد لله من الفوز
الباهر والتوفيق الدائم ببشرنا وببشر سائر الامة بانكم تحرزون في
النهاية تمام النجاح والظفر بمشيئة الله تعالى وعونه ويومئذ يفرح
المؤمنون بنصر الله وتعودون ان شاء الله تعالى الى الاوطان سالمين
وبسعادة الدارين فائزين

هذا الجهاد فرض عين كالصلوة والصوم وباداء هذا الفرض
تحيا الامة ويحفظ الدين وتحفظ الدولة ويبيق الاسلام بحول الله
وقوته قوي الشوكة عزيز الم جانب فدوموا ايها المجاهدون على ما انتم
عليه من ابداء الاجتهد واداء حقوق الجهاد لتكون كلمة الله هي
العليا وانصروا ديننا اكرمكم الله به قبل ان تخلقوا واعتصموا بحبل الله
جميعاً ولا تفرقوا واصبروا ان الله مع الصابرين واعلموا ان الله سبحانه
وتعالى اثني على المجاهدين في كتابه العزيز فقال جل ثناؤه ان الله
يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص واحبوا ان
الشهداء احياء عنده فقال ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله

امواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون وجاء في الحديث الشريف عن
شيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال عليكم بالجهاد في سبيل
الله فانه باب من ابواب الجنة يذهب الله به المهم والغم . من اغترت
الله قدماه في سبيل الله حرمته الله على النار . لا يجتمع غبار في سبيل الله
ودخان جهنم . فابشروا ايها المجاهدون بوعد الله تعالى بوعده نبيه
الصادق الامين واذا لقيتم فئةً فاثبتوها وقولوا عند اللقاء حسبنا الله
ونعم الوكيل اقتداء بررسول الله صلى الله عليه وسلم وباصحابه الكرام
الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايماناً
وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسهم
سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظيم والحمد لله رب العالمين

قصيدة حسين افندى الجبال

في بطل اتفور طة مصطفى كمال بك

لَكَ يَا سَيِّدِي الْمَصْطَفَى	قَدْرٌ يَعْزُّ عَنِ الْمَثَالِ
جَاهَدْتَ حَقًا فِي سَيِّدِ	أَبْنَاءِ الضَّلَالِ
أَحْرَمْتَهُمْ طَيْبَ الْكَرَى	وَسَطِ الْمَعْاقِلِ وَالْجَبَالِ
وَادْفَقْتَهُمْ طَعْمَ الرَّدَى	وَسَقَيْتَهُمْ كَأسَ الْوَبَالِ

نكشت راية غدرهم ورفعت ريات الملال
ونصرت دين محمد بالسمير والبيض الصقال
لا بدع في هذا فائز المصطفى واخواله

قصيدة الشيخ عبد الكريم عويضة
في مدح بطل انافورطة
كماي العلي والمرء بالفعل يذكر
لذكر طول الدهر يتلى فيشكر
اعدت الى الاوطان سالف مجدها
حق لنا انا بملك نفخر
فتكت بجيش المعذدين مهلا
وسيفك في هام العداة مكبر
وهدمت ما شادوه منك بهمة
جدير بها انشاد ما قال عنتر
(سلوا صرف هذا الدهر كم شن غارة
ففرجتها الموت فيها مشمر
بصارم عزم لو ضربت بمحده
دجي الليل ولی وهو بالنجم يعثر)

لئن كان هندنبورغ اول قائد
فما انت عنه يا كمال مقصراً
فيما مصطفى القواد دمت مظفراً
وسيفك في الاعداء ماض ومشهر
سيادي لك التاريخ ذكرأ مخلداً
باحرف نور بالثناء تسطر
فلا زلت في ظل الملال موفقاً
ووجهك بالنصر المؤزر انور

بِوْمِ الْجَمْعَةِ ٩ نُسْرَينِ الْوَلِي
خَصَّ الْوَفْدُ هَذَا الْيَوْمَ لِزِيَارَةِ مَدِينَةِ جَنَاقِ قَلْعَةِ (القلعة)
الْسُّلْطَانِيَّةِ فَوَصَّلَ إِلَى الْمَيْنَاءِ فِي الشَّاطِئِ الْآسِيَّوِيِّ وَرَكَبَ الْعَربَاتِ
مِنْهَا إِلَى مَقْرَبِ الْمَعْسَكِ فِي حَاجِيِّ باشافر بِطَرِيقِهِ بِالْمَدِينَةِ وَشَاهَدَهَا
قَاعَّاً صَفَصَفَّاً مِنْ قَذَافَ الْعَدُوِّ فَتَّاولَ طَعَامَ الْغَدَاءِ عَلَى مَائِدَةِ
الْقَائِدِ الْمِيرِ الْأَيِّ نَهَادِ بَكِ ثُمَّ سَارَ فِي الْمَرْكَبَاتِ إِلَى الْقَلْاعَ الْبَعِيْدَةِ
عَنِ الْمَدِينَةِ سَاعَةً وَرَأَى الْمَدَافِعَ الضَّخْمَةَ مِنْ عِيَارٍ ٣٥٠ وَمَا تَحْتَهَا
وَكَيْفَ هِيَ مَشْرَفَةٌ عَلَى فِيمَضِيقِ بَحْرِيْتِ لَا يَتَأْتَى لِلطَّيْرِ إِنْ يَطِيرُ بِدُونِ
رَضَا الْحَامِيَّةِ هَنَاكَ دَعْ بِاَخْرَةِ او طَرَادَةِ او غَيْرِهَا وَقَدْ جَرَتْ تَجْرِيَّة

المدافع امام الوفد بحضور المير الاي عزت بك قائد الاستحكامات
وعاد الوفد بعد الساعة الحادية عشرة زوالية ليلاً الى يالوا مقره
الاصلی بعد ان شاهد المعاقل الحصينة التي فتك في دوارع الاعداء
فاغرفت قسماً منها ورددت الباقيه على اعقابها خاسرة ورأى بام
العين انقض تلك الدوارع والغواصات الانكليزية والفرنساوية التي
كفيينا سواحلنا شرها باغرافها . وقد لقي في ذلك اليوم من سفره
نصباً من طريق البحر ومن طريق البر . ولكن شاهد اموراً نقر لها
العين ويسر لها الفواد ويطمئن الصدر وعرف ان هذا المضيق
يستحيل باية صورة كانت اقتحامه وان عاصمة الاسلام والشرق منيعة
لا ترام حقيقة لا خيالاً فالمحمد لله على ذلك

يوم السبت

كان يوم السبت راحة عامة للوفد خلا اعضاؤه فيه بانفسهم
وفي وقت العصر وزع دولة ليان باشا القائد العام للجيش الخامس
ميدالية (نوط) الحرب على اعضاء الوفد بيده وودعهم وداعاً لائقاً
شاكرآ لهم عنائهم مشيراً في خطابه الى العلاقة الودية القديمة
المستحکمة بين العثمانية والمانيا ذاكراً بلاء العثمانيين البلاء الحسن
في هذه الساحة الحربية فاجابه الرئيس بخطاب انيق بحسب المقام

كان له الواقع الحسن في نفوس الحضور ودعا لل الخليفة وحليفه
امبراطوري المانيا والمنسا والمحر بالنصر المؤزر والصحة والهنا
وفي المساء ركب الوفد العجلات وقد ودعه ضباط المعسكر
وداعاً قليلاً إلى ساحل آق باش حيث ركب الباخرة إلى الاستانة
فوصلها صبيحة اليوم الثاني على غاية من الراحة وقد ارسى المركب
في ساحل اي استفانوس فزاره وجوه المدينة واعيان حكومتها وقدموا
له لقائهما وغيرها من ضرائب الأكرام مظہرین به الابتهاج شاكرين
له مهمته ووطنيته .

في شبه جزيرة كليبيولي

من مقالة لأحدنا صاحب المقتبس

إلى هذه البقعة الطيبة بمناظرها وغاباتها وسهولها وجبالها يهوي
اليوم ويتحقق له أن يهوي فواد كل عثماني يحب هذا الوطن المحبوب
ويتفانى في التبرك بتربته وينحاف عليها من عوادي المعذدين ويكره
لها ظال المستعمرات من الغربيين

جزيرة مستطيلة كهذه يبلغ عرضها فيما اذكر من ستة كيلومترات
إلى ثلثين وطولها ٨٥ كيلومتراً تمتاز بها القنابل والقذائف

والدمرات والمنجرات وطيارات السماء ودوارع الماء منذ زهاء
سبعة أشهر وهي لا تزال صابرة على الأذى باسمة الوجه لقاء العدى
في هذه الشبه الجزيرة تحلى العقل العثماني وتم آخر ما وصلت
إليه مدارك ابناء هذا الوطن في استكمال اسباب الدفاع والأخذ
بحظ اوفر من اساليب الكر والفر والتعبئة والمصاف ولو لا هذه
الغاية والاستهانة بكل عزيز في سبيل النزود عن حمى هذه الشبه
الجزيرة اشتدت وجه الحرب الاوربية ولننا من الاخطهاد ما لا
يكاد يخطر لنا على بال

هذه الارض المحاطة بالبحر من اكثر اطرافها عرّفت دول
الاتفاق المربع ولا سيما انكلترا وفرنسا منها ان هناك قوة اسمى من
قوة البشر وهي القوة الالمية التي استند اليها العثمانيون قبل كل شيء
ودونها قوى الاساطيل والغواصات والطيات والمقذوفات
والمفرقعات بضاف اليها يقين ما زاج الاقندة والارواح من الانتصار
وكراهة ليس بعدها غاية لحكم الاجنبي والتشبع بمعانٍ الوطنية
والجنسية .

وقفت على جبهات الحرب في موقع «اري بروني» و«انافورطة»
و«جنافق قلعة» واشرفت على انتهاء «سد البحر» وهي الموقع
الاربعة التي دار ويدور عليها القتال واشتد فيها الطعن والنزال

فعظم في عيني غناه جيشنا وفاخرت نفسي بقوادنا وضباطنا وجندنا
وأيقنت إننا إذا ضممنا شملنا في كل نازلة وكل شأن وتذرعننا بعامة
الأسباب التي يتذرع بها البشر المدنس نصاهي أعظم الدول منعة
ومضاءً وها قد قضينا باعتصامنا بحبل الله على مطامع الطامعين من
الأنكليز والفرنسيين وهم ما هم بقوائم البرية والبحرية

سبعة أشهر مضت على دفاع جنac قلعة والعدو يخرب العباب
بدوارعه وطراداته ورعاياته ومدراته وينحرج إلى البر الكتاib اثر
الكتائب ويستجلب السلاح ويتدرب باقصى ما وصل إليه طوق
الإنسان من التفنن في إرهاق الخصم واقتحام السبيل فلم يستطع
التقدم شبراً عن المكان الذي نزله أول يوم ولا يزال جيشه تحت
حماية أساطيله لا ذرّ له ولا إكبات وجيشه يطل عليه اطلاقاً
يذيقه كل يوم مرارة المرايم الواناً وشكلاً ويُلْخَش القتل في رجاله
حتى قدر الممالك منه بنحو مئة الف فقدها وقد معها جانبها من
اسطوله وانفق مئات الملايين من الدنانير وهو في مكانه لم ينزل وإن
بنال بحول الله ما تطمع به نفسه من استباحة جهاناً .

هذا المضيق هو في الحقيقة مفتاح دار الخلافة وكان المتفقون
على مثل اليقين بأن عملهم سهل يحتاج إلى بضعة أسابيع ولكن خيب
المولى ظنونهم ونبي عليهم اعتقادهم بقوتهم والتي عليهم امثلة مما

ينال الظلة من سوء المغبة وان التو يه للعبث بعقول الناس لحكمهم
كما تحكم البهائم ان جاز يوماً فلا يجوز على الامم في آخر وان الله لا
يضيع عمل عامل

ان دفاعنا عن حمانا في جناق قلعة قطع آخر عرق من الامال
للمتفقين وقضى على مطامعهم فيما ابد الدهر ان شاء الله ومن رأى
ما رأينا هنا من ابداعنا في طرق القتال وشاهد استعدادنا في
حصوننا وطرقنا وسلاخنا ومدافعتنا ونظام حيشنا وما ينبغي له من
المؤمنة والذخيرة والتمريض يجهر بصوته قائلاً هذا عمل لا يتهم الا
لامة تحب ان تبقى ولا يتيسر ذلك الا من كتبته له السعادة
غابات شبه جزيرة كليوبولي ونجادها ووهادها وسواحلها
وسهولها لقد طلت في ربوعك دماء ذكية من دماء العثمانين ولكنها
ستبقى على جبين الايام مسكنة الاربع عطرة بالشأن تنم عن معرفة
من استشهدوا في سبيل الفرض الوطني وذاقوا معنى الوطن والوطنية
ان الدم الطاهر الذي اريق على تربتك جعل لها ريحانا من ريح
الجنة وسيكون من فادوا بهامن الذكر الجليل ما كان لا بطال المسلمين
في وقائع الصليبيين وشعار ذلك : هذا عمل افراد قتلوا ليحيوا امة
وفادوا بنفسهم في سبيل الله ليحموا ذمار الخلافة المعظمة ويرموا
بها الوطن عن ان يستباح حمامه ويحافظوا بارواحهم على آخر دولة

الاسلامية مستقلة جمعت شمل الاسلام وال المسلمين وحمت حمى الحرمين
الشريفين

كما هبت الصبا والشمال على ارجاء شبه جزيرة كليوبولي
وطلعت عليها الشمس وغربت واقربت السماء وامطرت واثجت
وارعدت وابرق تيردد لسان الحال فيها هذه ثرة التضامن بين اعضاء
اليت الواحد . هنا قضى العربي والتركي والكردي واللازي وغيرهم
لاعلاء كلة الحق وانقاء عادية الدخيل الثقيل هنا نظم العثمانيون
ارقى جيش انتظم لهم منذ عهد الفاتح وسلام وسلامات وتشبع اهله
بروح الوطنية وغنم غزائهم احياء وامواتاً سعادة الدارين

ارض شبه جزيرة كليوبولي ستبقين مقدسة في نظر كل عثماني
خاصة وكل مسلم عامة كما قدس الله الارض المقدسة وستذكرك
الاجيال عقب الاجيال والدهور اثر الدهور بالاعظام والاحترام
كما تذكر هذه الحرب العامة بالهول والاستغراب انت كذبت البشر
في ادعائهم ان « كل محصور مأخوذ » واكدت لهم عكس القضية
في ان « كل محصور محفوظ » فسلام عليك محاربة ومسالمة . والفالـ
الف رحمة ورضي على عظام شهداء ضمتهما تربتك الطيبة ومر وجك
السنديمية وتعلقاتك الزمردية

العود لا من جناق قلعة

يوم الاثنين ١٢ تشرين الاول

وصل الوفد الساعة الثامنة زوالياً صباحاً الى مرفأ حيدر باشا
وهناك ركب السفينة الى الجسر وجاء ادله و القائمون بامرہ فركبوا
مع اعضائه الى نزل شاهين باشا فاخذ يتقاطر عليه المهنئون بسلامة
العودة واخذ بعضهم يبعث بالبرقيات الى بلاده يذكر لها ما شاهد
في جناق قلعة من آثار التوفيق الالهي وما بعث به الرئيس الى قائد
الجيش الخامس برقية شاكراً على ما اولاه للوفد مدة مقامه في معسكر
جيشه من الفضل واللطف بفاءه الجواب الآتي :

إلى رئاسة الهيئة العلمية الفاضلة عن سوريا وفلسطين

في دار السعادة

جواباً على برقكم المؤرخة في ١٣ تشرين الاول ٣٣١
اتشرف بان اعرض عليكم بان اجتماعكم بعسكرنا الذي دافع دفاع
الابطال عن دار الخلافة والسلطنة العثمانية ومشاهدكم جميع
الموقع الحربي والمحصون الراسخة وابلاغكم للجيش العثماني سلام
اهالي سوريا وفلسطين المحترمين قد احدث في الجيش سروراً لا

يمسح وجعل لكم عليه منة دائمة تذكر بالشكر

قائد الجيش الخامس

ليمان فون ساندروس

بوم التروّا، في ١٣ منه

كان هذا اليوم يوم راحة وتنفس لاعضاء الوفد انصرف بعضهم فيه الى ابتياع بعض الحوائج هدايا لاسراهم واخوانهم في سوريا . وفي هذا اليوم درس في جامع الفاتح عبد المحسن افدي الاسطوانى احد اساتذة دمشق في الفقه قرأ حديث البخاري الشريف «انا الاعمال بالنيات» واورد ما قاله الشرح فيه وحضر الدرس علماء الفاتح وطلبه وجم غفير من طلبة الاستانة المئتمرين

* * *

الدررها، في ١٤ منه

زار الوفد مرقد أبي ايوب الانصاري وتليت هناك الادعية المستطابة وقرأ عبد اللطيف افدي خزنه دار آيات من الكتاب العزيز وكذلك بعض حفظة الاستانة وحصل خشوع من هذه الزيارة ثم زار دار الطراييش (فسخانه) امس او مصانع الخياطة العسكرية اليوم وشهد ما فيها من الانتظام الباهر والسرعة في العمل والآلات الحديثة وقد استقبله اركان المعامل استقبلاً طيباً والفت

ابننا من العاملات خطبيين رحبتا فيهما بالوفد فقالت احدهن
ما محصله : مضى على النساء المسلمات زمن كنْ فيهم محرومات من
تخصيل العلم الديني والصنائع اللائقة بهنَ حتى يسر الله لهنَ في
هذه الازمنة السبيل وهذا هي سيدات المسلمين امامكم يا علماؤنا
وروؤسائ ديننا يجاهدن بروعوس الابر وما كنات الخياطة . يشتغلن
بكسوة الجيش والجنادل الاسلامي وقد اغتنمه عن مصانع الاجانب
ومنهم وذلك من نعمة الله علينا اذ يسر لنا الاشتغال بمعونة
المجاهدين وقد افتخرت مدینتنا بتشريفكم ونحن ننظر الى وجوهكم
النضرة بنظر الابتهاج والافتخار ونرحب بقدومكم كل الترحيب
ونسترحم من علو همكم انكم متى رجعتم بالعز والاقبال الى دياركم
ان تكفلوا اخواتنا سيدات سوريا وفلسطين ان يجتهدن في افتتاح
مؤسسات الخياطة لاجل ما يلزم للجيش الرابع من الابسة الشتاية
والصيفية وما ترونوه من هذا المعهد الذي اسس في زمان قصير من عهد
قريب بمساعي رجال الوطن والملة والاسلام انور باشا فاجاهمها
الاستاذ الرئيس بخطاب مقنع اتي فيه على نشاط العاملات واجتهدن
وقال ان عملهنَ يعد من انواع الجهاد ايضاً ثم ذكر لهنَ ان السيدات
المسلمات مكلفات بالعلم الديني اللازم للعبادات الدينية والملية وعلم
العقيدة الاسلامية وان السيدات في صدر الاسلام كان دأبهنَ

خدمة المجاهدين ومداواة الجرحى وان الكتب الاسلامية مملوءة
بمعارفهن وروایتهن الاحاديث وشعرهن وآثارهن العالية وان العلماء
ما منعوا ولن يمنعوا قيام السيدات بما كلفهن الله به وما اقتضاه منهن
حال الزمان والمكان وان سيدات سوريا ما زلن ولن يزلن في كل
حرب ونائبة يخطبن بآيديهن ما يلزم للملابس الجنود ويجمعن الاعانات
لمساعدة المرضى وقد أفن الآن منهن جمعيات في ولاياتنا وواعد
الخطيبة بأنه سيلغ سلامهن الى سيدات سوريا وفلسطين بواسطة
أوراق الجوادث وبعلتهن ومحاربهن . فكان لكلامه تأثير جيد في
النفوس وفي هذا المعلم ١٢٠٠ عاملة تختلف اجورهن بين ١٠ الى
٢٠ قرشاً وهو يخرج ٣٠٠٠ بدلة تامة في كل يوم

* * *

الخميس في ١٥ منه

زار الوفداليوم معمل الانسجة وخياطة الثياب وعمل الخيام
والمضارب فبحلت لديه الحياة الجديدة التي سرت في كل عمل من
اعمال الحكومة السنوية وزار دار الدباغة ومعمل الاحذية في بكرقوز
وشهد منها ما شهد في ساعر المعامل من الجد والنشاط والانتظام
وفي هذا النهار درس الرئيس في جامع الفاتح باللغة التركية
درساً بين فيه ما اشتمل عليه القرآن الحميد من الأحكام والمواعظ

والفوائد النافعة اصلاح الدين والدنيا وان على المسلمين ان يتدارسوه ويتفاهموا فتأثر الحضور وكانوا يقدرون بزهاء خمسة آلاف لم يبق في حرم الجامع محل لاحد وغض على رحبه والكل معجب بما قاله الاستاذ النابغة

وقد كان علماء دار السلطنة وتلامذة المدارس العلية اثناء الدرس بايدفهم الوراق والاقلام يكتبون ما امكنهم كتابته من الفاظ المدرس اما الدرس فكانت خلاصته تدور على المسائل الآتية :
اولاً : مع كثرة الوظائف التي كاف الله بها المخلوق ايقظه الى اهمها والمقدم عليهم المعرفته جل وعلا فهي اصل العقيدة لقوله تعالى فلينظر الانسان مما خلق . ثم لما علم انه يحتاج الى محافظة الحياة الدنيا بالغذاء ارشده بقوله فلينظر الانسان الى طعامه الى آخر الآية . ثانياً : اشتغال القرآن على علم السياسة الداخلية والخارجية بما جرى لسلیمان من اكتشاف قوم سباء وتفتيشه المستخدمين في سلطنته وما وقع بينه وبين بلقيس من الاخبارات والبعثة وما صدر عن بلقيس من مفاوضة رجال مشورتها وما قر عليه الرأي فان هذه القصة لم تنزل في كتاب الله لتكون حكاية للتأسلي او مسامرة للنفس وانا نزلت لت تكون عظة ورسلنا للمحمد بين . ثالثاً . اخوة الایمان التي نزل بها القرآن بقوله تعالى ائم المؤمنون اخوة . رابعاً : الكلام على الاحزاب وان منها

حزب الله وحزب الشيطان وما جاء في سورة الأحزاب ثم تكلم
على هذه الآيات وما فيها من الأسرار وشرحها شرحاً فهمه العاجي
والعالم سواه ثم كلف علماء دار الخلافة والسلطنة بان يجتمعوا ويجمعوا
من التفاسير المؤلفة تفسيراً بالتركية سهل العبارة ليحيط شباب المسلمين
من الآتراك بما في القرآن الكريم من الأدلة والحجج والأسرار الباهرة
وختم الدرس بالدعاة والصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم
فكأن الناس من الحضور ما سمعوا قبل ذلك بما اشتمل عليه كتاب
الله من السياسة الداخلية والخارجية وما حواه من علم العقائد الدينية

* * *

المجعة في ١٦ منه

فرق الرئيس خطباء الجامع على الوجه الآتي: بجامع آق
سراي محمد صالح افendi العيسى جامع الشهزاده الشيخ عبدالكريم
عويسة جامع نور عثمانية الشيخ سليم العقوبي جامع اسكندران
الشيخ عبد القادر الخطيب وجامع آخر الشيخ تاج الدين بدر الدين
وعصر الجمعة زار الوفد ضريح ساكن الجنان السلطان محمد الفاتح
عليه سحائب الرحمة والرضوان الذي قال فيه سيد ولد عدنان لتفتحن
القدسية فلنعم الامير اميرها ولنعم الجيش ذلك الجيش وقد
اجتمع الوفد عند باب مرقده فتكلم كثيراً من اعضائه نظماً ونشرأً

بحضور علماء الاستانة وآكابرها واعيائها وختم الرئيس الحفلة بخطاب
مؤثر ذكر فيه فتوحاته العظيمة وما له من الايات يبيضاء على
الامة الاسلامية

قصيدة الشيخ عبد الكريم عويسة
على ضريح ساكن الجنان السلطان محمد الفاتح
يا فاتحَ تلّك الفتوحات التي
يفتر ثغر الدين حين تعدد
جددت للإسلام فيما عهده
ولكل عصر في الانام مجدد
ورعيت لشرع الشريف حقوقه
فانشرع يشكر ما رعيت ويحمد
ايدت دين المصطفى ونصرته
نصرًا به سرّ النبي محمد
واعتز فيك وانت اعظم فاتح
ملك على طول الدوام مخلد
خضعت لك الدنيا وجاءك اهلها
تسعي على قدم الخلوص وتحفظ

كل بعدلك فيهم مستبشر
بنخلاصه مما به يستعبد
بفروف مزقت العدى وفتحتها
وبفتحها رووا الحديث واوردو
شهدت لك الاعداء انك اوحد الله
دنيا وانك في العزائم مفرد
حفظت لك الايام في صفحاتها
ذكراً على طول الزمان يجدد
من كل منقبة تجل كأنه
بيض وجه الدهر حين نسود
اظهرت للإسلام تربة خالد
من بعد ما كادت تزول وتفقد
وبنيتها خير البناء كرامه
محمد فازدار فيها المسجد
هذا ابو ايوب وسط ضريحه
طول المدى يشفي عليك ويحمد
والدين والدنيا ومن فوق الثرى
شكروا صنيعك والعلى والسوعد

أني على بصر الزمان وسمعيه
 اتلوا مآثرك الحسان وانشد
 لا زال يومك زاهيًّا في رحمة
 تترى بتسليم وامسك والغد
 وعلى ضريح ضم منك محمدًا
 صلوات ربك بالرضي تتجدد
 * * *

يوم السبت في ١٧ منه

قبيل ظهر هذا اليوم زار الوفد دار اللوازم العسكرية في آخر
 قبو وشهد فيها فروعًا متعددة لتفصيل الالبسة العسكرية وخياطتها
 وعمل الخيام والمضارب بواسطة الآلات الكهربائية وزار معمل
 تصليح الأتموميات ومعمل توليد الكهرباء فسر بها شاهده من
 بديع النظام وداعمفي بيروت في ختام الزيارة للدولة والمالة بالنصر
 والتكين

الوفد في ازميد

غادر الوفد دار الخلافة على قطار خاص قاصدًا إلى ازميد
 ليصحبه معاون مستشار الحرية فخري بك وقائدان المركز جواد
 بك والأدلة جمال بك وصارم بك ووحيد بك ومختار بك

ونجم الدين بك أحد محرري طنين ورجل نمساوي لأخذ صور
الوفد وتمثيلها في دور الصور المتحركة فلما بلغ الوفد ازميد ركب
المحلات والاتوموبيلات ومهما متصرف اللواء الى معمل الاجواخ
الكائن على مسافة ساعة من ازميد وهو المعمل العظيم الذي جددت
فيه على عهد الدستور آلاته وادواته على احسن طرز وأنشئت فيه
بنيات كبيرة جعلته في مصاف الرافق من المعامل الاوربية وهذا
المعمل ومعمل الفسخانة في الاستانة يخرج لوازم الجيش من الجوخ .
شاهد الوفد الصوف يدخل الى مصانع المعمل فيغسل ويندفع وينسج
ويجدد ويعدل ويحالك فيخرج اثواباً من الجوخ الطيب على اختلاف
انواعه من الرقيق الجيد والثخين المتن و الذي يصلح للجندي ولللاهليين
معاً والمعلم تدار آلاته وادواته بالكهرباء وفيه معمل لاصلاح
الادوات ودار لتوليد الكهرباء . وعلى مقربة من المعلم مائة دار
امر بانشاءه احدى دولة بطل الاسلام انور باشا ناظر الحرية لازاره
واسرتة الكريمة ورأى بعض عملة من قرى بعيدة مختلفة لا يمتعون
برؤية اولادهم وعيالهم ليسكنوها كما انه امر بانشاء حديقة غراء
تكون متنزها للعملة وعيالهم وفي داخل المعلم جامع من آثار ساكن
الجنان السلطان عبد الحميد خان . وقد سر الوفد بما شاهده من
بديع الانتظام وسرعة العمل وانفائه واثنى الثناء الكبير على

حُكْمَتِنَا السَّيِّدَةُ السَّاهِرَةُ عَلَى كُلِّ مَا يُؤْدِي إِلَى رَاحَةِ الْجَيْشِ وَرِقِ
الْأَمَةِ وَعَلَى الْقَائِمِينَ بِادارَتِهِ وَلَا سِيَّمَا مدحتِ بَكَ مدِيرِهِ فَهُوَ يَعْمَلُ
اللَّيلَ وَالنَّهَارَ بِجَدٍ وَنَشاطٍ كَسَائِرِ مَعَالِمِ الْإِسْتَانَةِ الَّتِي زَارَهَا الْوَفْدُ
وَلِلْمَرْحُومِ مُحَمَّدِ شُوكَّتِ باشا ناظِرِ الْحُرْبِيَّةِ الْأَسْبِقِ الْيَدِ الطَّوْلِيِّ فِي
أَحْيَاءِ هَذَا الْمَعْمَلِ الْعَظِيمِ

بِوْمِ اِمْرَأَيْنِ ٢٠ مَسَه

نَهَضَ الْوَفْدُ صَبَاحَ هَذَا الْيَوْمَ مِنْ سُرُورِهِ الْوَثِيرَةِ الَّتِي خَصَّ بِهَا
فِي مَعْمَلِ اِزْمِيدِ عَلَى اِحْسَنِ حَالٍ وَالنُّفُوسِ مِبْتَهِجَةٍ وَالسُّرُورِ شَامِلٍ
فَرَكِبَ الْمَجَلَاتِ وَالسَّيَارَاتِ إِلَى مَحْطَمَةِ اِزْمِيدِ وَهُنَاكَ تَعْهِدَ
بعْضُ مَدَارِسِهَا الْاَهْلِيَّةِ وَزَارَ دَارَ حُكْمَتِهَا وَبَلْدِيَّتِهَا ثُمَّ رَكَبَ
الْقَطَارَ إِلَى مَعْمَلِ هَرَكَةِ الْمِشْهُورِ بِصَنْعِ السُّجَادِ وَالْاَقْشَةِ الْحُرْبِيَّةِ
الْفَاخِرَةِ وَأَنْوَاعِ الطَّرَابِيشِ وَمَعْمُولَاتِ هَذَا الْمَصْنَعِ مِنَ السُّجَادِ وَغَيْرِهِ
مِشْهُورَةٌ حَتَّى يَفِي قَصُورِ الْمُلُوكِ فِي أُورُوبَا وَأَمِيرِكَا فَلَا حَاجَةَ إِلَى
الْأَطَالَةِ بِوَصْفِهَا وَبَعْدَ إِنْ تَأْوِلَ الشَّايِ فِي الْقَصْرِ الْخَاصِ الَّذِي كَانَ
أَعْدَ لِجَلَالَةِ اِمْپَراَطُورِ الْمَانِيَا يَوْمَ زَارَهُ لِلَّرَةِ الْأَوَّلِيِّ رَكَبَ الْقَطَارَ إِلَى دَارِ
الْخَلَاقَةِ مَرْفِهًأَ مَسِرُورًا بِمَا شَاهَدَهُ مِنْ بَدِيعِ الْاِنْتَظَامِ وَعَظِيمِ الْاِهْتَامِ

ضيافة ار باب الصحف

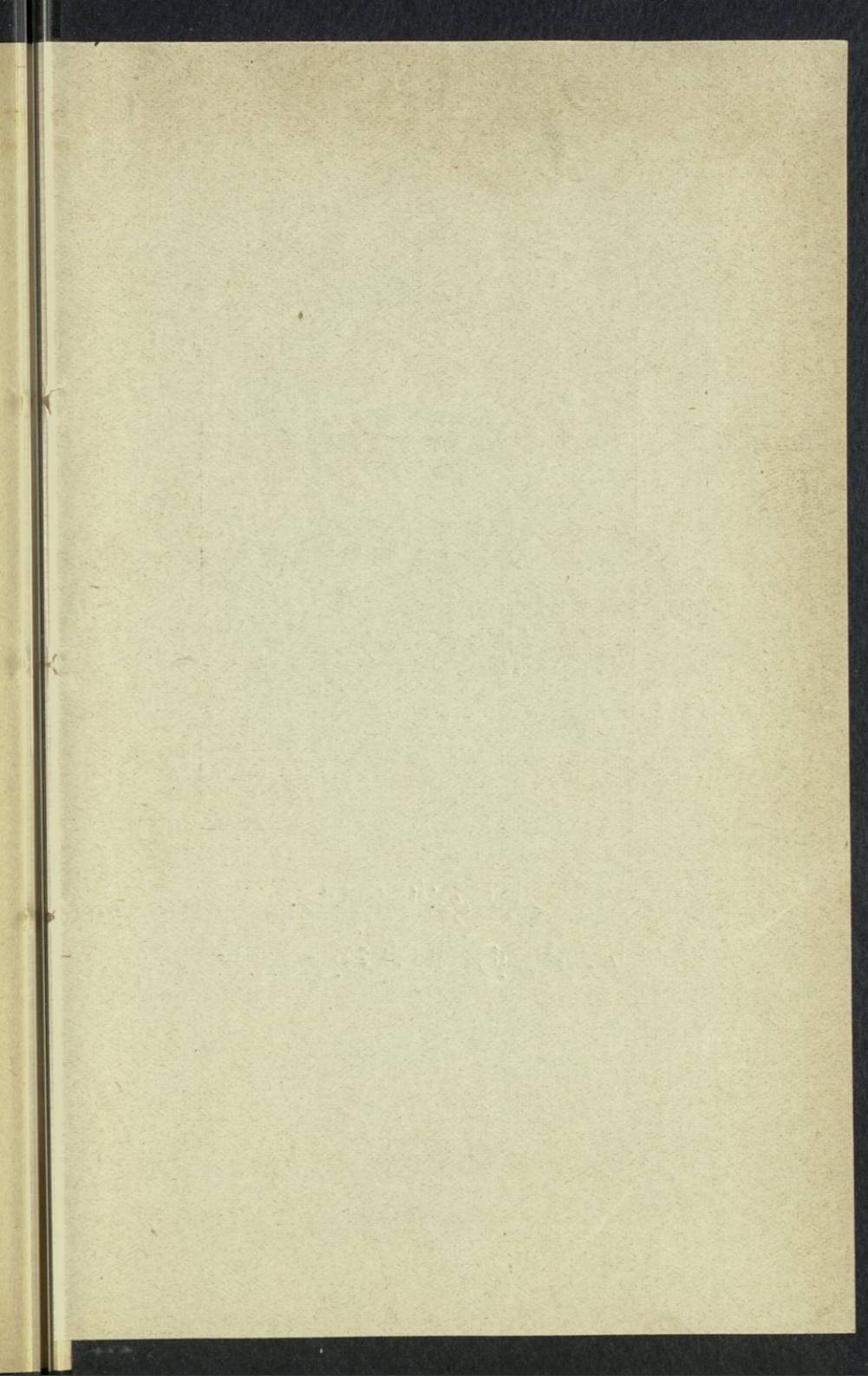
اقام ارباب الصحف في الاستانة ضيافة للوفد ولاسيما لارباب الصحف السورية التي رافقت الوفد في حله وترحاله حضرها رجال الصحافة التركية ومديري المطبوعات حكمت بك ومحافظ الاستانة وسفيرا اثنين وبلغراد السابقان فتلا احسان بك صاحب ثروت فنون بصفته اكبر الصحافيين في الاستانة سنا خطبة رحب بها بالوفد وذكر ايام مقامه في صباح بدمشق وتعلمه في مدارسها بعض العلوم ثم نهض مفتي عتاب عارف افendi وقال انه بالنظر لمحاورة بلاده للعرب وهو تركي لم يسمع ولم ير الا ان العرب كلهم يحبون الدولة كما يحبها الاتراك ونفي ما يتقوله بعضهم من وجود مسألة ترك وعرب ثم خطب يونس نادي بك رئيس تحرير جريدة تصوير افكار ثم محمد افendi كرد علي صاحب المقتبس الخطبة الآتية بعد ثم مختار بك سفيرنا في اثنينة سابقا ثم حسين افendi الحال صاحب ابايل تلا قصيدة تأثي بعد هذا ثم احمد بك اغايف رئيس تحرير جريدة «ترجمان حقيقة» ثم عبد الباسط افendi الانسي صاحب الاقبال ورئيس تحريره ثم محمد رفعت افendi تقاحة والشيخ سليم اليعقوبي

والشيخ علي الرياوي والشيخ عبد الكريم عويسة مدح الصحف
باليات ثم الشيخ اسعد الشقيري رئيس الوفد ثم ختم الحفلة مصطفى
افندي نجا مفتى بيروت بالدعاء

وكان جميع الخطاب تدور على محور التاليف بين العنصرين
الكريين التركي والعربي وما قاله الرئيس انه لم يفهم ما يراد بقولهم
ازالة سوء التفاهم وان المسلمين ما انحرفا ولن ينحرروا عن التعليق
باهداب العثمانية وان الاولى ان لا يقال بعد الان عرب وترك بل
يقال موحد ومؤمن او عثماني وطلب من ارباب الصحف عامة ان
تكف بعد الان عن ترداد هذه النغمة وقد تجلت في هذه الضيافة
الشائقة اقدار العقول ولباب الآداب ونمط عن ذوق صحافي ولا
عجب فالصحافيون يدخلون في عداد ارباب الفنون الجميلة وهو لاء
احر ياء ان تكون اعمالهم آخذه بمحظ اوفر من الجمال والكمال.
الصحافيون رسل المدينة الحقة يصرفون بضاعتها صباح مساء على
الامة خذير بهم ان يعملوا قبل كل الناس بما تكتبه ايديهم وتزينه
اناملهم وقليله قلوبهم وخواطرهم من اجل هذا لا تستغرب سلامه
الذوق اذا تجلت في مأدبة ارباب الصحافة التركية اكثر مما تجلت
في غيرها من المآدب والولائم الا قليلاً



عبدالبasset افندى الدانسى
صاحب جريدة الاقبال ورئيس تحريرها



خطاب صاحب المقتبس

في مأربة رجال الصحافة

سادتي رجال الصحافة التركية الاعزة :

ان ما شهدناه وفدينا من عطفكم ولطفكم قد دل على مبلغ مكارمكم
الشرقية وأخوتكم العثمانية الاسلامية واني لاشكركم باسم الصحافة
العربية السورية لما تفضلتم به من التنويع بعمل وفدينا واستحسان
خططه في رحلته المباركة

ان ذكركم المرأة بعد المرأة في صحفكم الواسعة الانتشار مهمتنا
الشريفة قد القى في نفوسنا نشاطاً ما كنا نشعر به من قبل خصوصاً
وقد كنا نرى في بعض الاحابين اغضاء من بعض جرائدكم عن
ذكر بلادنا واخبارها ومطالبه على حين لم نكن في وقت من
الاوقات نهتم لغير اخباركم ولا تروقنا سوى نعمتكم الرائقة نعتبر
سعادكم سعادتنا والعكس بالعكس

نحن في سوريا نفاخر بالأخذ عن صحفكم والجريدة التي تحسن
الاقتباس عنكم ترقها الانظار وتتعشّقها الافكار فانت في الصحافة
ولكن اين سماوكم من سمائنا وain محبي طكم الراقي من محبيطنا نحن
عيال في صحفتنا على الصحافة التركية لأن الشيء يشرف بشرف

مصدره واي شرف لصحف العاصمة اكثـر من ان تصدر من دار
الخلافة وهي اقـدة العثمانيـن خاصة والـسلـين في اصـقاع الارض عـامة
فـكـا انـا نـحـبـ انـ زـراـكمـ تـكـثـرونـ كـلـاـ سـنـحـتـ لكمـ الفـرـصـ منـ
الـحوـادـثـ التـيـ تـهـمـ بـلـادـنـاـ وـالـمـرـامـيـ التـيـ نـرمـيـ الـيـهـاـ فـيـ الـاصـلاحـاتـ
الـادـارـيـهـ وـالـعـمـرـانـيـهـ هـكـذـاـ نـحـنـ نـوـدـ مـنـ صـمـيمـ اـفـئـدـتـاـ انـ زـرـىـ منـ
رـجـالـ الصـحـافـةـ التـرـكـيـةـ اـنـاسـاـ اـكـفـاءـ يـسـيـحـونـ فـيـ بـلـادـ الشـامـ كـاـ وـعـدـ
بـذـلـكـ الـآنـ شـيخـ الصـحـافـةـ التـرـكـيـةـ مـعـادـةـ اـحـسـانـ بـكـ فـاـذـاـ شـخـصـوـاـ
يـلـيـاـ يـحـيـطـوـنـ خـبـرـاـ بـاـحـوـالـاـ الرـوـحـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـاـقـتصـادـيـةـ
وـنـشـرـطـ عـلـيـهـمـ انـ يـطـيلـوـ المـكـثـ بـيـنـ اـظـهـرـنـاـ وـيـكـوـنـ لـهـمـ المـاـمـ كـافـ
بـلـغـةـ الـبـلـادـ يـعـاـشـرـوـنـ اـهـلـهـاـ مـباـشـرـةـ فـيـنـاـ الطـوـنـ عـلـيـهـاـ وـارـبـابـ الـافـكارـ
وـالـتـجـارـ وـالـزـرـاعـ مـنـ بـنـيـهـاـ وـلـاـ يـقـتـصـرـوـنـ عـلـىـ طـبـقـةـ الـمـوـظـفـيـنـ وـالـاـخـتـلاـطـ
بـهـمـ اـبـدـاـ قـدـ لـاـ يـخـلـوـ مـنـ مـوـانـعـ اـتـرـفـ صـاحـبـهـاـ عـنـ تـعـرـفـ الـحـقـائـقـ :
اعـظـمـ عـيـبـ فـيـنـاـنـ نـعـرـفـ بـلـادـ الـاجـانـبـ اـكـثـرـ مـاـ نـعـرـفـ
بـلـادـنـاـ فـيـالـلـهـ عـلـيـكـمـ مـاـذـاـ يـفـيدـ الصـحـافـيـ اـنـ يـعـرـفـ اوـرـبـاـ مـثـلـاـ اـكـثـرـ
مـاـ يـعـرـفـ بـلـادـهـ وـيـدـرـكـ عـيـوـبـهـاـ وـيـسـخـصـ اـمـرـاضـهـاـ .ـ اـنـ مـعـرـفـةـ
اوـرـبـاـ مـنـ حـيـثـ الـاحـاطـةـ بـالـشـوـؤـنـ الـمـدـنـيـةـ وـاجـبـةـ عـلـىـ كـلـ مـشـتـغلـ
بـالـمـسـائـلـ الـعـامـةـ يـيدـانـ مـنـ الـفـرـوضـ الـعـيـنـيـةـ اـنـ يـدـرـسـ الصـحـافـيـ الـعـثـمـانـيـ
بـلـادـهـ اوـلـاـ مـسـأـلـةـ مـسـأـلـةـ وـبـلـدـاـ بـلـدـاـ

هذا ما يحب السوريون ان يروه منكم يقادة افكار العثمانيين
الذين طالما صورت اقلامكم حالة السياسة العامة وتساءلت بعض
الشيء بوصف الحالة الخاصة وانكم اذا اعرتمونا جانب العناية في
حروفكم واوفدتمن تأتونه من الصادقين منكم يصفون لكم بلادنا
واحوالها تزيد منتنا لكم منه ويشكركم اسان كل عاقل فتدلون بذلك
على اتضامنكم الوطني واخائكم العثماني والله يديم لنا صداقتكم وصيافتكم

* * *

خطبة عبد الباسط افندي الانسي

سادتي — رجال الصحافة

بعد ما اشكر لكم عواطفكم الكريمة نحو هذا الوفد وقد
سورية وفلسطين اقول :

من المعلوم من الدين بالضرورة ان الله عز وجل امر المسلمين في
كتابه المبين بالتعارف . ونبذ التحالف . ذلك ليتعاونوا على البر
والتفوى ويتعاضدوا على ما فيه الخير للامة والدولة والوطن ويكون
بعضهم لبعض ظهيراً

لهذا جعل الدين الاسلامي المسلم للسلم كالبنيان يشد بعضه
بعضاً وحرّم على كل مسلم لحم أخيه وما له ودمه الا بحق . وما

المسلون في نظر ذلك الدين القيم على اختلاف لغاتهم وبيان اقطارهم
الا كالجسد الواحد اذا اشتكي عضو منه تألم له باقي الاعضاء
كفى ان الحق سبحانه وتعالى جعل بين المؤمنين الذين يؤمنون
بالله وحده ولا يشركون به شيئاً رابطة من اهم الروابط التي توقفت
عليها الحياة في هذا الوجود ويفتقرون اليها النشوء والارقاء افتقار
الظآن لماء تلك الرابطة هي رابطة الاخوة المعينة بقوله تعالى (انما
المؤمنون اخوة) ولم يجعل الله تعالى فرقاً في ذلك بين العربي والتركي
والصيني والهندي كما انه لم يجعل لاحد على آخر فضلاً بغير الاخلاق
الفاصلة والآداب الكاملة والمزايا الحسنة والشمائل الطيبة المعبّر عنها
باتقوى في قوله تعالى يا ايها الناس (انا خلقناكم من ذكر واثني
وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله ائمكم)
وانى لاعجب من قوم يعملون على التفرقة بين العناصر ويلقون
البغضاء بين القبائل ويوقظون الفتنة بين الشعوب و (الفتنة نائمة
لعن الله من ايقظها) ويسعون في الارض فساداً ويقولون على الله
ما لا يعلمون

عجب من يزعمون الحضارة والمدنية والآداب وبينهم وبين
ذلك ما بين السماء والارض واشد بعداً . ويقولون للناس انا مسلون
والاسلام بريء منهم براءة الذئب من دم ابن يعقوب . او لئك هم

النصار الشيطان الذين يلغون الله وملائكته والناس اجمعون
اما الذين يعملون على الوفاق في الآفاق . وينشرون الاتحاد
بين العباد . ويستبدلون التحالف بالتعارف . فأولئك اولياء الله
الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون

سادتي ! ان التعارف الذي عنده الله تعالى في كثير من آياته
واشار اليه رسوله الامين في كثير من احاديثه لا تتوطد في الشرق
دعائمه واركانه ولا تتمهد في الارض سهل وطرقه الا بالحافظة على ما
نحن عليه من الوفاق والاتحاد وراء ما يأخذ بأمتنا الاسلامية الى
الامام . تلك الامة التي ستحيا بفضل الاتحاد الاسلامي حياة طيبة
وتعيش عيشة راضية وتكون في نعيم مقيم

بل لا تظهر مزاياه الا بالعمل على وضع كل منا ومنكم يده يد
اخيه ضد اعداء الاسلام من كل دولة باغية تعمل على الفساد
والافساد وامة خائنة لا ترقب في المسلمين الا ولا ذمة من اضروا
بالمجتمعية وقضوا على العمران وضلوا واضلوا وهم لا يشعرون
ولتعلموا علم اليقين ان الامة الاسلامية في سوريا وفلسطين على
اختلاف شعوبها وقبائلها الاسماها هذا الوفد المؤلف من خيرة المفتين
ومدرسین والوعاظ وصفوة الشعراء والخطباء والكتاب . يدو واحدة
وقلب واحد ضد المعتدين على مقام الخلافة الاسلامية والعاملين

جهد هم على حمو الاسلام من الارض من الدين يريدون ان يطفئوا
نور الله بافوا هم ويا بني الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون
وفي الختام ابلغكم تحيات تلك الامة الصادقة المخلصة كما بلغتها
للحيل المظفر في جبهة جناق قلعة ذلك الجيش المكتوب بالخط
العربي علی محبها كل فرد من افراده نصر من الله وفتح قریب وفي
هذا كفاية والسلام ٠ ٠

قصيدة الشيخ عبد الكريم عويضة
في ضيافة امباب المطبوعات

هي الصحافة لا زالت بكل فم
ترتل الحمد فيها السن الام
بدت بافق فروق وهي زهر هدى
بنور حكمتها تجلو دجى الظلم
ذلك الرشاد الذي دانت لحكمته
أهل النهى وغدا في الفضل كالعلم
احي الصحافة حيا الله طلعته
من بعد ما اصبحت في حيز العدم

فليس بداعاً اذا جلت فوائدها
فان (حكمت) فيها صاحب القلم
ان هز في كفه يوماً يرعاته
الفيث اقلامه نفاثة الحكم
تسعي الى كل معنى دق مدركه
سعياً على الرأس لا سعياً على القدم
فليجي حكمت ولتحي الصحافة في
ايامه ساميات القدر والقيم
وليحي كل اديب كاتب فطن
وليحي كل غيور صادق الخدم

يوم التدوين في ٢٠ تشرين الاول
اقام المركز العمومي لجمعية الاتحاد والترقي ظهر هذا اليوم مائدة
فاخرة في نزل شاهين باشا حضرها كل من دولة طلعت بك ناظر
الداخلية وال الحاج عادل بك رئيس مجلس النواب وحضرات الشريف
جعفر باشا من الاعيان وموسى كاظم افندى شيخ الاسلام السابق
وسيد بك مبعوث ازمير ومدحت شكري بك محمد الجمعية في
الاستانة وغيرهم من المبعوثين واعضاء مركز الاتحاد والترقي وقد

جمعت المائدة انواع السرور والبهجة تلا فيهما مفتى دمشق السيد
ابو الحير عابدين عبارة مختصرة بمشاهداته في جناق قلعة وشكر
الدولة والجمعية على عملهما ثم خطب عبد الباسط افندى الانسي
محمد افندى كرد على حسين افندى الحال تلا قصيدة فالشيخ
حبيب العبيدي تلا قصيدة وخطاباً بالتركية فالشيخ سليم اليعقوبي
تلا خطبة واياتاً فالشيخ تاج الدين بدر الدين ارتجل خطبة فالشيخ
عبد الكريم عويضة تلا قصيدة فسيد بك خطب خطبة فالشيخ
عبد الرحمن عزيز فالاستاذ الرئيس خطب خطبة كان لها التأثير
الكبير في نفوس السامعين واما جاء في خطبته ، وكان قد انتخب
ال الحاج عادل بك رئيساً لمجلس الامة وعين خليل بك الرئيس السابق
وزيراً للخارجية « ان الامة الاسلامية باسرها قد ابتهجت بتعيين
ال الحاج عادل بك رئيساً لمجلس المبعوثان نظراً لاصلاحته في الدين
وتضلعه بالعلوم الشرعية كما ابتهجت كل الابتهاج بتعيين خليل بك
ناظراً للخارجية لتضلعه بالعلوم السياسية واقتداره ومهارته ووقوفه
على تواريخ الدول والمملک فهو داهية السياسة الكبير » وقد قوطة
هذه الخطبة بالابتهاج والسرور والتصفيق المتواصل
ثم قام رفعت افندى فساحة وخطب بدون ان يستاذن له
الرئيس ولم يكن اسمه موجوداً في قائمة المتكلمين فقال لا كنت شريفاً

وابن سيد المرسلين فانا الاول وانا الآخر واخذ يتكلم شعراً ونثراً

* * *

خطاب صاحب الاقبال

في مأدبة المركز التعموسي

حضرات وكلاء الدولة العظام ، واخواني الافاضل

ان الاتحاد لا يقصد به روح من الارواح او جسم من الاجسام .

وانما هو معنى من معانى القوة والعظمة — معلوم لدى الامم الحية

الاتحاد هو عين التضامن المغروس في نفوس افراد الامة

الاسلامية منذ عهد صاحب الشريعة الاسلامية السمحاء صلى الله

عليه وسلم الى يومنا هذا

الاتحاد كما قلنا كلمة ذات معنى كبير عليه مدار رحى ترقى

المملكة المادي والمعنوي

وقد تجلت هذه الكلمة بمعناها الجليل في العالم الاسلامي المخلص

لمقام الخلافة الاسمى باجل مظاهر الكمال في حربنا الحاضرة

بارح وفدى القطر العثماني السوري الفلسطيني لا يقف على

تلك الجامحة المحكمة العرى بل ليشاهد بام العين عظمة دولة الخلافة

شيد الله بالعز اركانها ، وبلغ سلام سكان ذاك القطر الى الجيش

الظافر ، وضباطه ال بواسل في ساحة القتال ، وقد ادى تلك الوظيفة

باري ساح وعاد الى عاصمة الملك جاراً ذيل الفخر معيجاً بالعظمة
والانتظام والروح المعنوية المتجسمة في الجندي المجاهد

سادتي الكرام — لقد شاهدنا الواقع الحصينة والقلاء المتينة
والمحصون الضخمة والانتظام الكامل بين افراد الجيش في تلك
الساحات ، ورأينا العدد الكبير والمعدات الهائلة التي طارت لها
الافئدة فرحاً— وشفت صدور قوم مؤمنين وجعلتنا قريري العيون
مسروري الافئدة بحسن مستقبل دولتنا العلية ايدها الله

نقطبنا في الجيش وعدنا له فضائل الجهاد والمجاهدين ، وهنأناه
بما آتاه الله من النصر والثبات الذي ادهش العالمين الشرقي والغربي ،
واعترف بفضلاته العدو قبل الصديق

وقد شاهدنا ايضاً المستشفيات واستكمال اسباب راحة الجرحى
والاعتناء المدهش بهم مما يعجز القلم عن سرد ، واللسان عن عده
وقد ارسلت هيئتنا الادارية المؤلفة من خيرة الصحافيين المخلصين
في سوريا البرقيات التواسلية الى سكان القطر الشامي لتنشر على
صفحات صحفهم الصادقة فتطلع الامة على حالي الجيش الروحية
والمعنوية وطمأن قلوبهم بقوه الدولة ومكانها الحربية

ثم تفقدنا المعامل الصناعية والمصانع الحربية وغيرها من دوائر
العمل فدهشتنا بما شاعدناه من الرقي الباهز والانتظام العظيم — على

اننا اذا بحثنا عن الاسباب التي جعلت دولة الخلافة العلية في هذه المكانة العظمى نجد الفضل في ذلك كله لمساعي جمعيتنا المقدسة الا وهي «جمعية الاتحاد والترقى» التي بذلت النفس والنفيس في تهيئة اسباب رقى الدولة ونهوضها وتقديمها الى مصاف العلاء ، فخا الله هذه الجمعية المعظمة وحيار رجالها العاملين القائمين بشؤونها المادية والمعنوية وعزز اركانها وقوى دعائهما وثبتت اقدام قادتها الخالصين ثقوا يارجال الدولة العظام بات موقف بني الشرق اليوم موقف القائد يدير امري الدفاع والمجموع وهم ينتظرون امر الخليفة الاعظم بالمجموع على مصر وسيقتلون العقبات ويتجاوزون القنال على بحر من الدماء واجساد القتلى لاسترجاعها ونزعها من ايدي الانكليز اعداء الدولة والدين ، وايقنوا انه لا يضي زمن الا وترور العلم العثماني المظفر يتحقق في تلك الربوع الاسلامية وعندئذ ننتظر قدوم هيئة مؤلفة من الطبقات كافة لبلاغ السلام والتهنئة بزيارة مصر التي سندخلها ان شاء الله آمين بظل امير المؤمنين وحامي حمى الدين المبين السلطان بن السلطان السلطان الغازي «محمد رشاد خان» ايد الله سرير مملكته الى آخر الدوران ووفق رجال دولته الخمام لما فيه الخير العام آمين اللهم آمين يا رجال الحزم والعزم الاولى

احرزوا (الاقبال) في عهد الرشاد

انتم في الشرق ائمَّة امة

لا ترى ابناُهَا غير السداد

ايد الله بكم هذى البلاد

كما لاحت بدور الانحداد

خطاب حبيب افندي العبيدي

في مأدبة المركز العمومي

ايها الحاضرون الكرام :

ان اقامة هذه المأدبة من قبل «المركز العمومي» لهذا اوفد
العلمي السوري لما يوجب على الوفد الشكر ويعشه على الفخر وها
انا اذا بصفتي عضواً منه شكور خور

كيف لا وهو المركز العام لحزب سياسي يرمي الى اقدس غاية
واعلاها ما يفيض على الكوت نوراً . ان على وجه البسيطة امة
عظيمة تعد ثلاثة وخمسين مليوناً يريد ان يخط اقدارها بحروف
ذهبية . ان دين الاسلام المبين الذي هو مشرق انوار التمدن في
مبتدئها ومنتشر اشعة السعادة يريد هذا الحزب السياسي ان
يعيد لجم اقباله نوره ثم يكلأه من وصمة الافول . بل اذا سبرنا

الغور ووسعنا الفكر مجال الامean وجدناه ساعياً من وراء استخلاص
البشرية جماء من دسائس الاداء المحسونة بالملائعن وملائعنهم المحسونة
بالدسائس . وفي سبيل هذه الغايات الشريفة قد خاض غمار هذه
الحرب العامة ووضع قدمه حيث البشرية من المرج والمرج في افظع
معترك ثم اثبت هنالك بسالة واقتداراً

اني لشكور خور ثم اني جداً لمسرور اذ سخت لي الفرصة ان
افوه ببعض الكلم في حضرة مثل هذا الجموع المعظم باحثاً عن الشؤون
والاقدار الاسلامية
ايهما السادة !

لا يجهل من له وقوف على التاريخ الاسلامي : ان لنا معاشر
المسلمين تاريخاً وضيئاً مكلاً بضروب من الاعجاز . لقد قدمنا
ضحايا واتينا بالخوارق والمعجزات في سبيل تهذيب البشرية حتى
اصبحت عنواننا التاريخية وهي بين الام منظومة مفاخر وجموعة
ماثر . ولما كانت الحياة قائمة بالتضاد فاتباعاً لهذا القانون الطبيعي
وجريأ على حد قول الشاعر :

سأطلب بعد الدار عنكم لتقرروا وتسكب عيناي الدموع لتجمدوا
ربما وجد في تاريخنا صحفاً ماطحة بالدماء
يقول الشاعر : « وعند التناهي يقصر المطاول »

وهي من سنن الكون . فما لبست ان دالت الايام فاعتبرت
جواد العمل كبورة وجفن الامل غفوة ودخلنا في طور من الحياة
معgether ثم ما زلنا بين المقيم المبعد من الحوادث حتى انفرط العقد
واستحالات منظومة مفاخرنا الى عبر منشورة وكذلك كسر انا

الشوم عن ناب

تلك فاتحة ادبنا كانت خاتمتها سنة ٦٩٩ من الهجرة الا وهو
اليوم الذي تأسست فيه الدولة العثمانية . فلتتحي هذه الكلمة العظمى
(كلمة العثمانية) لتحي ابد الابدين !

بعث العالم الاسلامي من مرقده . واعاد التاريخ بخ نفسه كما هو
دأبه . واخذنا نقدم الضحايا ونأتي بالخوارق والمعجزات كما كان
دأينا من قبل حتى انا من قبيلة واحدة جئنا بدولة قبضت على ناصية
البساطة . كما المع الى ذلك المرحوم نامق كمال بك
ذلك نجم اقبال ما زال يزداد بهجةً ونوراً حتى الزمن الاخير
من عهد ساكن الجنان السلطان سليمان القانوني . وحيث كان
منتهى الرقي مبدأ الانحطاط فمنذ ذلك الحين اخذ طالع سعدنا يتحول :
فاما نجم اقبالنا فالى الافول واما « هلال » نافالى الخسوف مرة
بنلو الاخرى . ومن هنا خيم في ربوعنا بعض الظلم ، فرقنا . ثم
تختدرت اعصابنا واشتدت وطأة التحدّر في العروق . فاستغرقنا في

وقدنا ولكن يمنا كنا نحن في غفلة وغفوة كان عدونا قد استيقظ من رقادته وهب من سباته يستفيد مما ابتلينا به من الخدر والكسل كلما ازددنا رقاداً واستغرقاً . ابتسם شعر الصباح فإذا عدونا قد اتم عمله وقلب البسيطة رأساً على عقب قابضًا على ناصية اقدارها حتى ان شوؤوننا اصبحت لديه ألعوبة الاهواه اشبه بخنزروف الوليد يقلبهما في يديه كيف يشاء ونحن في غفلة عن كل ذلك غرق سبات عميق لا ينتهي الى يقظة وانتباه

كان للسلميين حكومات كثيرة كبيرة وصغيرة ، فكان العالم الاسلامي سباء وكانها فيه نجوم تقد انقاداً . فاخذ العدو يرصدتها في مرصاد غدره وخبشه ويরقبها بعين لا تنام ، سعيًا من وراء افولها شيئاً فشيئاً ، والبائسة المسكينة في غفلة عن كل هذا . فاتم العمل ونال منا مثاله ونحن صرعى الغفلة وغرقى سبات عميق . غفلة لا منتهيا لها ورقدة من غير انتباه

انتشرت الكواكب وافضت النوبة الى الملال فإذا القوم يسعون ليلبسوه رداء خسوف سرمد ولقد كادت تلك الحونة والوحش الضاربة ان تخضubi بهذه الامنية كذلك لو لا ان مس الامر بغيرة الله اذ بلغ سيل الظلم زباء وكان خرقاً لحجب الانسانية وتحميلاً للفوسس فوق طاقتها فغار الله لهذه الامة واحسن اليها

مُجَدِّدْ فَإِذَا بِحُزْبِ الْاِتْخَادِ وَالْتَّرْقِيِّ الَّذِي نَحْنُ فِي حُضُورِهِ مِنْ كَزْهِ الْعَامِ
وَقَدْ تَدَارَكَ الْاَمْرُ كَمَدَ قَدْسِيٌّ

فَلِيَحْيِي حُزْبَ الْاِتْخَادِ وَالْتَّرْقِيِّ وَلِيَحْيِي مِنْ كَزْهِ الْعَامِ
اَرَانَا الْاِنْقَلَابُ الْعَثَانِيِّ وَجْهَ مَعْبُرَاتِهِ فَاسْتِيقْنَاهُ مِنْ رِقادِنَا
وَنَشَطْنَا مِنْ عِقَالِنَا ثُمَّ بَشَرَنَا اَنفُسَنَا بِاَنَّ التَّارِيخَ سَيَعِيدُ نَفْسَهُ تَارَةً
اُخْرَى وَبَاشْعَةٍ هَذِهِ الْاَمَالِ اَمْتَلَأْتُ الْقُلُوبُ سَرُورًا وَشَعَتِ النَّوَاصِي
نُورًا وَلَكِنْ هَيَّاهُتْ ! اَنَّ الْعُدُوَّ الْخَائِنَ الْغَدَارِيِّ اَنْدَمَ رَأْيَ طَائِرٍ
الْسَّعْدُ مَنْ قَدْ قَمَلَ مِنْ وَكْرَ سَبَانَهُ وَبَسْطَ اِجْنَاحَهُ يَهُمْ بِالْطَّيْرَانِ
اسْتِشَاطَ غَيْظًا وَانْتَفَضَ اِنْفَاضَ الْعَقُورِ وَسَرَعَ إِلَى سَتَارِ غَدَرِهِ
وَخِيَانَتِهِ ثُمَّ قَعَدَ مَنْ هَنَاكَ مَقْعَدَ الصَّائِدِ مَسْتَرَّاً قَدْ فَوَّقَ سَهْمَهُ
يَرِيدُ بِالْطَّائِرِ شَرًا

لَقَدْ كَانَ وَاجْبَنَا عِنْدَئِذٍ اَنْ نَضْرِبَ يَدًا بَاخْرَى ثُمَّ نَسْتَشَعِرُ
السَّكِينَةَ وَلَا يَنْخِيمُ فَوْقَ رُؤُوسِنَا غَيْرَ صَوْتٍ وَاحِدٍ :

الْزَمْوَا الصَّمْتُ اِيَّاهَا الْاطِيَارِ

وَكَذَلِكَ نَأْخُذُ حَذْرَنَا وَلَا نَجْعَلُ لِلصَّائِدِ عَلَى اَنفُسِنَا دِيلَلًا .
وَلَكِنْ بِكُلِّ اَسْفٍ اَقُولُ « اَنَا بَدْلًا مِنْ ذَلِكَ تَشَاجِرَنَا وَنَنَافِسَنَا حَتَّى
مَلَّنَا الْفَضَاءَ جَلْبَةً وَضَوْضَاءَ فَانْتَهَزَهَا عَدُونَا فَرَصَّةً وَكَذَلِكَ وَقَعَنَا
فِي حَبَائِلِ الصَّيَادِ » :

ان للحرب الطرابلسية وان للفجائع البلقانية لمراة في الفم
يستحيل ان ننساها حتى الابد
تلك دروس عبرة فرأنناها فاصبنا منها انتباهاً اذ كان الضرب
موجعاً وكان الخطب فادحاً حتى اصبحنا على شفا جرف هار ومس
الامر بغيرة الله تارةً اخرى فاعانت هذه الحرب العامة في السماء
قبل ان تعلن في الارض وقام حزب الاتحاد والترقي بانقلاب عثماني
آخر بل بانقلاب اسلامي كان صفحة ثانية من الانقلاب
العثماني الاول

ان هذه الصفحة الثانية هي التي تكفل للعالم الاسلامي حياته
وهي ذخر المستقبل وسياجه ، فما اعلى وما ابهى ! وما شاد دعائهما غير
حزب الاتحاد والترقي الذي وضع حجر الزاوية من هذا البناء او لا
فليس الامة العثمانية وحدها بل العالم الاسلامي كله يشكر هذا
الحزب الكريم

لقد اثبتت الايام على صفحات التجارب ان هذا الحزب
السياسي اشبه بهؤمن آل فرعون اولاً وآخراً : اذ كان يكتنم ايامه . ولا
بعد في الحديث الشريف : استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان
ان رجال هذا الحزب رجال التاريخ كانوا في الدور البائد
يسعون لامرين : تقويض دعائم الاستبداد ، وایجاد الجامدة

الاسلامية اي «الاتحاد الاسلامي» ولكن تحت طي الحفاء خشية
الرقابة في البلاد العثمانية والاقطاع الاوروبية ، حتى اذا جاء اليوم
الموعود جهروا بالصحيفة الاولى من كتاب اجتهادهم فقووضوا شيخ
الاستبداد واعلنوا الدستور . ولكن الزمان يومئذ لم يكن مساعدًا
لقراءة الصحيفة الثانية فكانوا ينتهزون الفرصة لان يصدعوا بكلمة
الاتحاد الاسلامي تلك الكلمة العظيمة التي لم يستطعوا من قبل ان
ينبسوها منها بنت شفة

اذا ما قارن الاخلاص الصبر كان النجاح محققاً ومن هنا وفقوا
لقراءة الصحيفة الثانية كذلك بعد ان بقيت اعواماً تحت طي الکتمان
على حين انها من كتاب سياستهم بثابة الدیباچة والعنوان . فترى
اليوم تلك الكلمة الطيبة كلمة «الاتحاد الاسلامي» القدسية
الضامنة بسعادة النشئتين مسطورة على صفحات قلب كل مؤمن
وتحت سويدة فواده . ثم تراهـ اتلاـ اـ بين شدقي كل مومن
كذلك تنقاطر من فيه كروح سیال من نور . فليحيى الاتحاد الاسلامي
وليحيى موجده ومجدده حزب الاتحاد الکريم
ايها السادة

هذه خلاصة اقدار المسلمين حتى اليوم فيما غير لهم من حلوا
ومرض وغث وسمين . ولكنها حيث قدر لها حسن الخاتمة بالاتحاد

الاسلامي فكل المسلمين اليوم على ثقة من انها ستمثل لهم سلسلة
قديمة وضياءً جديراً بـ يسطر بـ اء الذهب يشع منه نور السعد
والنور ، وكذلك هي اليوم مرآة الشخص لمستقبل لامع . الا وان
هذا ايضاً ثمرة مساعي ذلك الحزب الفخيم . من اجل ذلك اقدم
عاطر الشكر لـ رـ كـ زـ هـ العام بـ صـ فـ تـ يـ مـ سـ لـ لـ اـ وـ بـ ذـ لـ كـ اـ نـ هـ الـ كـ لـ اـ

* * *

خطاب صاحب المقبس في مأدبة الاتحاد والترقي

ان تنازع سنة البقاء وبقاء الانسب مائة في العالم كلها ولا سيما
في الامم والجماعات والجمعيات ولذلك يسوع للناقد الخير ان يحكم
لـ اـ اوـ لـ هـ لـ بـ اـ نـ جـ مـ عـ يـ اـ الـ اـ تـ حـ اـ دـ وـ الـ تـ رـ قـ يـ لـ مـ يـ صـ اـ لـ غـ يـ رـ هـ اـ فيـ هـ ذـ هـ
الـ سـ لـ طـ نـ ئـ اـ الـ كـ بـ رـ يـ لـ اـ نـ هـ قـ اـ وـ مـ يـ اـ تـ هـ اـ كـ لـ مـ اـ وـ اـ وـ قـ فـ
اـ مـ اـ هـ اـ مـ اـ قـ بـ اـ تـ هـ فـ ذـ لـ لـ تـ هـ فـ بـ قـ يـ ئـ تـ عـ مـ لـ وـ حـ دـ هـ بـ حـ سـ بـ الـ اـ حـ وـ اـ مـ نـ ذـ
اـ نـ شـ اـ هـ اـ قـ بـ لـ نـ حـ وـ رـ بـ قـ رـ نـ اـ لـ يـ مـ نـ اـ هـ دـ اـ وـ كـ اـ نـ التـ وـ فـ يـ قـ حـ لـ يـ فـ هـ اـ يـ
اـ لـ اـ غـ لـ بـ

لو لم يكن جمعية الاتحاد والترقي سوى حستين ثنتين لعقت
الـ قـ تـ وـ بـ عـ لـ حـ بـ هـ اـ وـ هـ مـ اـ عـ لـ اـ نـ هـ الدـ سـ تـ وـ رـ اـ شـ هـ اـ رـ هـ الـ حـ رـ الـ اـ خـ يـ رـ ةـ
عـ لـ دـ وـ لـ الـ اـ سـ تـ هـ مـ اـ رـ عـ دـ وـ اـ تـ اـ الـ قـ دـ يـ

نعم اعلنت الجمعية حرباً عواناً على دولتين دولة الاستبداد
فقد كتبتها دكاً وجعلت اعزه اهلها اذلة وشهرت الحرب على دولة او
دول الاستعباد فأرتها صورة من صور الجد في الامم ومثالاً صالحاً
لمن يعتصم بحبل الله ويرجع في سره وجهره الى الحق
استبداد واستبعاد خيم اعوااماً طويلاً على هذه الامة العثمانية
ونال منها المسلمون الخظ الاولى فقضى عليهم القضاء الاخير جمعية
مثل جمعيتكم العظيمة جديرة بان يمجدها المواقف والمخالف ولا
يعيبها كون بعض اهل الاهواء من لم يربوا التربية السياسية
المطلوبة استعملوا اسمها للوصول الى اغراضهم الخسيسة ونترسوا
بسياجها للاحتفاظ بمظاهرهم الخلابة فان الذهب لا بد من تصفيته
باديء الامر والماض قد يلحقه السواد والخديد لا يخلو اول تعدينه
من خبث

اما وقد تبيّنت حالة من كانوا يخرون باسم الحرية وهم منها
برأه وتقليل لعيون فضل المخلصين الاتحاديين على غيرهم ولا سيما بعد
هذه الحرب التي شهرتها على دول كان لا يروقها الا هدم الاسلام
من اساسه وتكلمت مسامعها بالنجاح فما على الامة الا ان تزيد في
مظاهرتها لها وما عليها هي الا ان تبالغ في احسانها لهذه السلطنة
وعناصرها لتسير بهم طريقاً وسطاً كما نحن امة وسط الى ميدان

السعادتين الدينية والدنيوية فقد سئمت النفوس المشاغبات الداخلية
والخارجية وتودُّ لو ترى عهد سلام شامل ووئام عام اذ بدونهما
لا تتحدا ملة ولا ترقى

الاختلاف الذي وقع ايهما السادة بين الاتحاديين وخصومهم
من الامور الطبيعية في الحكومات النيابية وهو طبيعي اكثري في كل
امة طفلة في تكوينها السياسي ومجموعها اقرب الى الامية منه الى
العلم الحقيقي والتهذيب العصري المطلوب وما على اخواننا وقد خفت
الاصوات وخلا الجو الان يفكروا بعد الان في تطبيق قانونهم
النافع لجعل هذه الامة دستورية حقيقة من ارقى عالم في عاصمتها
الى اصغر راعٍ في جبالها وبذلك تكون الاتحادية قامت بكل ما
أخذت على نفسها القيام به وتشبعت بمعانٍها الصحيحة ارواح كل
من تظلمهم سوء الخلافة العثمانية وبه تكون قضت على الاستبداد
والاستعباد وخلصت من المشاغب والتاعب في الداخل والخارج
وعملت هذه الامة تعليماً نافعاً تبقى لها به حريتها على الدهر وتخلص
من ايدي المستعمرين بالظلم والقهر

إلى الكمال ايهما الرجال الابطال إلى الكمال انكم ارخصتم
ارواحكم في الوصول الى مقصدمكم فها قد تم لكم ما اردتم واصبحت
الارض صالحة للزرع لا شوك ولا حجر ولا جذوع فازر عوها على

آخر طراز من الزراعة الحديثة فهي قابلة لضرور التبات والثمار
والسلام على جميع الصالحين من الزارعين من يجعلون الانحد الحقيقي
قائدهم ورائدهم وطلب الرقي اللازم شعارهم في خلواتهم وجلوتهم

قصيدة الشيخ عبد الكريم عويضة
في مبادرة المركز الغربي

سبيل الانحداد به السلامه لدولتنا الى يوم القيامه
ويلقون السعادة والكرامه
من العمران زاهية الوسامه
صناعتها مشيدة الدعامه
وبلغ من ترقيه مراده
رجال الانحداد اولو الشهاده
لها فضل ولا صوب الغامه
وقد نهجوا بها نهج السلامه
وحسن اداره وعلى استقامه
وجدوا بالثبات بلا سآمه
على الاهلين ان يرعوا ذمامه
نصيحة من يرى التقوى لزامه
به تحيا البلاد وساكنوها
به ابطال ترفل في برودي
به ترقى معارفها وتغدو
به كل امري يغدو سعيداً
به قد قام ابطال كرام
اياديهم على الاوطان اضحي
هم من كل رق حررواها
هم ساسوا الامور بحسن عدل
هم بذلوا النفيس وكل غال
لهم في ذمة الاوطان حق
اليكم يا بني وطني وديني

بِحَبْلِ اللَّهِ فَاعْتَصَمُوا جَمِيعًا
فَانْ مَعَ الْجَمَاعَةِ بِالْتَّحَادِ
وَذَكَرَ بِهِ الْمُنْيَى دِينًا وَدُنْيَا
لِيَحْيَى كُلُّ مَنْسُوبٍ إِلَيْهِ باعْزَازٍ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ

* * *

آيات سليم افندي اليعقوبي

شُعُري بِحُمْدِ رَجُالِ دُولَتِنَا الْأَلِي

الْفَوَا الرِّشَادِ مُوطِدُ الْأَرْكَانِ

وَالشِّعْرُ فِيمَنِ لَسْتَ انْكَرْ حَزْمَهُمْ

يَزْرِيَّ بِنَظَمِ قَلَائِدِ الْعَقِيَانِ

لَا زَالَ رَغْمَ الْأَنْكَلِيزِ وَفَاقِمِ

بَنْوَ وَرَغْمَ حَكْوَمَةِ الْطَّلْيَانِ

حَتَّى يَهْزُوا الْمُشْرِقَيْنِ وَلَا تَرِي

غَيْرَ الْمُسْرَةِ سَاسَةَ الْإِلَامَاتِ

مَا لَاحَ نَجْمُ الْاِتْحَادِ وَاَشْرَقَتِ

فِي الْخَاقَيْنِ مَطَالِعَ الْايَانِ

* * *

قصيدة عبد الرحمن افendi عزيز

يقولون صف واذكري ايادي اولي الامر

وحي حمامة الدين والبيت والقبر

فقلت لهم عفوا لاني مرتل

ثاء امير المؤمنين مد العمر

رشاد رويداً ان جيشك ظافر

وان العدى والعصر دوماً في خسر

رشاد تربص فالجيوش جيهم

تنادي باخذ الثار في البر والبحر

رشاد ائد فالجيش مزق شمل من

يناويك من اهل الضلاله والكفر

رشاد اصطبر فالانكليز ارانب

تبضمها عقبات جيشك بالقسر

رشاد تهناً ان جيشك مقسم

بان يوم الاعداء للحوت والطير

رشاد تأنَّ ان جيشك مغرم

بنهر رحيق العز والفتح والنصر

في اولياء الامر عذرًا فانني
تخلصت من وصف الكوكب بالبدر
اليك ابا عفو ريبة ساعة
تعنت بنت الجيش بالحمد والشكر

* * *

يوم الاربعاء

زار الوفد دار الضرب العاشرة ورأى كيف تسرب النقود
الذهبية والفضية والمعدنية وشاهد كيف يذاب تراب المعادن ثم
تصب سبائك ثم تجعل قطعات مستديرة ثم تسكب ثم تخرج
بالصورة المتدالة باليدي على اسهل ما يمكن بالآلات حديثة تدار
بالكهرباء

يوم الخميس

بعد ظهر اليوم القى رئيس الوفد درساً عاماً في جامع الفاتح الذي
غص بالمستمعين من طبقات مختلفة قدر الجموع بزهاء خمسة آلاف
نسمة منهم نحو الثلث من العلماء وطلاب العلوم الراقية وبعض رجال
الجيش وقادته وكان موضوع درسه الكتاب العزيز وما حواه من
العجبات الكافلة بسعادة الدارين فكان يندفع كالجر المزبد بالتركية
بحيث اصبح القوم في حالة وجده وخشوع فتطلعات الاقفدة لما يتلى

للاستفادة من حكمه وانقض الجمجمة وهم يقبلون يدى المدرس العظيم
الذى جمع درسه الفضائل واشر فى النفوس تأثيراً كبيراً وختم الدرس
بالدعاء للدولة والمملة والمحاهدين والمرابطين

يوم الجمعة

حضر الوفد العلمي بعد ظهر الجمعة حفلة قراءة المولد النبوى
الشريف في جامع الفاتح التي اقامتها نظارة الحرية الجليلة عن
ارواح شهدائنا المحاهدين بحضور كل من خاتمة الصدر الاعظم
ودولة انور باشا ناظر الحرية وكيل القائد الاكبر وعدداً وافراً من
اركان الدولة ورجال المأمين والاعيان والمعوثان وكان المسجد غاصاً
على رحبه بجماهير المؤمنين وبعد تلاوة المولد النبوى للشريف
بالاسلوب التركى الجميل تخلله نغمات المؤذنين والذاكرين ختم الحفلة
رئيس الوفد بدعاً عربى كان له التأثير الجليل في نفوس القوم وقد
كان هذا المولد نموذجاً لها من تدين القوم واعتصامهم بالشرعية
ورأموزاً من الناس لانه حوى اعظم رجال الدولة وجملة صالحة من
طبقات الاهلين من المؤمنين

وفي المساء اقام حضرة الامير علي باشا الحسني الجزائري
رئيس مجلس النواب الثاني لوفدنا مأدبة شائقية في فندق شاهين

باشاحضرها جماعة من اركان الدولة واعيائها ونوابها ورجال صهايتها
خطب فيها الحاج عادل بك رئيس مجلس النواب خطبة اخذت
يجمع القلوب وكذلك الامير علي باشا صاحب الدعوة ومحمد افندي
مراد محمد رفعت افندي تفاحة والشيخ عبد الكريم عويضة
والشيخ سليم العقوبي ومحمد افندي كرد علي والشيخ عبد القادر
الخطيب والشيخ حبيب العبيدي وبعد الرحمن افندي عزيز وقد
حضر هذه الحفلة جميع نواب سوريا لكنه لم يتكلم منهم سوى
مبعوث دمشق فارس افندي الخوري وتكلم الشيخ الرئيس على
عادته باسحر الالباب

خطاب حبيب افندي العبيدي
في مأدبة الامير علي باشا
ايهما السادة :

قد اتفقت الكلية على ان الانسان مدنى بالطبع . ذلك بانهـ
نظرية ثبتت من طريق الفلسفة والتجارب باستقراء قام وتدقيق
عميق . فإذا ما حكمنا على الانسان من حيث انه انسان : انه مدنى
بالطبع ، فماذا عسى ان نقول عنه اذا ما كانت هنالك عوامل اخرى
يسيرة او كثيرة ؟

ما قول القائل :

امتي كل الودي وطني وجه ثراها^(١)

غير وهم محض مما يدعونه بالـ «ما ليحوليا» ي يجب ان ندعه من
 يهوى ان يعيش منكراً لنظام الكون وسفن الطبيعة وخارجاً عن
 حدود العقل والنقل . ان الانسان مجتمع اصداد ، فلا يمكن جمع
 الشمل بين افراده من دون روابط وثيقة العرى . ولتشل هذا كان
 الاخاء الذي ورد على لسان القرآن مناطاً بوجهة خاصة ، فائماً على
 دعائم الایمان « انا المؤمنون اخوة »^(٢) . واما الذين امروا بالاخاء
 في قوله عليه ازكي تحية وسلام : « كونوا عباد الله اخوانا » فليسوا
 عبيد الاجداد ، بل عباد الاخلاص المشار اليهم بقوله تعالى : « ان
 عبادي ليس لك عليهم سلطان »

ثم ان الحياة مظاهر ، ومن اجدرها بالاعتناء انقسام البشر الى
 شعوب وقبائل كما قال تعالى : « انا خلقناكم من نفس واحدة ثم
 جعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا » فالتجمليات الاجتماعية للام

(١) مترجم عن قول الشاعر : ملتم نوع بشر در وطن روی زمین

(٢) وجه الاستدلال قوله في الاصول : ترتيب الحكم على المشتق يدل
 على علية المأخذ . ثم للتعبير : (انا) المفيدة للحصر مغزى آخر حقيق بالتدبر
 والمعان

والافراد من بني الانسان الذي عرفناه انه مدنى بالطبع تكون ثم تختلف فيما بينهم قوة وضعفًا بنسبه ما لبعضهم ازاء بعض من الروابط الحيوية . الا وان تلك الروابط لا تعدوا امرین : احدهما معنوي روحي ، والآخر مادي جسماني . الا وهما : الدين والمنفعة ان القومين النجبيين — الترك والعرب — مرتبط بعضها ببعض بهماين الرابطتين كلتيهما : من اجل ذلك لم يزالا منذ العهد المباصي اي منذ عشرة قرون ثقريباً وهما يعيشان جنبًا لجنب ويضران ببعضهم واحد في معرك الحياة

من القواعد الطبيعية ان المعلول يدور مع علته التامة . وان الروابط التي جمعت بين اقدار الترك والعرب لم تزل محكمة العرى حتى الان ، ولن تزال . فليعيشان كذلك عيشة الابطال حتى الابد ، اخوين يشد بعضها ازر بعض بالرغم عن كل مفسد او منافق من اعداء الدين

ان القلب والدماغ من الاعضاء الرئيسية ، وان الحياة قائمة بوجودهما معاً ولا حياة اذا فقد احدهما الآخر . الا وان الترك والعرب لا شبه شيء بالقلب والدماغ في جسم العالم الاسلامي . الا وان اكثير الحياة وجوهر روحها السیال انما هو « الہلال » ذاك المثل لعظمته الخلافة الاسلامية . ان هذه « الاقانيم الثلاثة »

حياة العالم الاسلامي سوف تبقى متحدة لا ينفك بعضها عن بعض
ما دامت السموات والارض رغم كل مفسد ومنافق . كيف لا ،
وانفصال بعضها عن الآخر جنائية كبرى على الامة النجية العثمانية ،
ثم على العالم الاسلامي اجمع ، بل على بيت الله الحرام وعلى الشريعة
المحمدية ثم على صاحب الشريعة عليه الصلاة والسلام . الا وان
مثل هذه الجريمة يستحيل ان يجرأ على ارتكابها مؤمن يوحد الله
او رب وجدان يضم بين جوانحه ضميرآ ظاهراً

تلك حقيقة ليس في القومين فرد واحد الا ويعملها حق العلم
و يقدرها حق قدرها لانها محسوسة بالبصر ملوسة بال濂ف ، ليست
من المسائل التي تحتاج الى نظر و تعقل
لترجع البصر الى ما كان عليه من قبل حتى بدأت هذه الحرب
العامة منذ سنة ونصف سنة :

ألم نك — معاشر الترك والعرب — على توحيد مساعينا كتفاً
لكتف في معروك الحياة ، عاجزين عن حفظ حقوقنا المليلة بل
حتى الطبيعية من تغلب الاعداء ؟ فليت شعري كيف الحال لو
كانت القوى متوزعة و كنا منفردين لا متحدين ؟ هل من الممكن
حيثند ان نعيش ؟ ام هل من الممكن ان نحفظ انفسنا من كيد
الاعداء الظلة ؟ اوئلئك الذين كل احلامهم ان يتلعلوا العالم الاسلامي

يصر بونه الضربة القاضية ولا يدعون له من باقية لتنز هذه الحقيقة ببیزار الفكر ، ثم لننظر : الى این تذهب بنا البراهین المنطقية ٠

اجل : لا حياة للترك والعرب كلیهما اذا انفصل بعضهما عن بعض ، ثم لا حياة لمن پبتعد منهما ولو قید شبر عن ظل «الهلال العثماني» منبع الحياة لعالم الاسلامي اجمع

ان الامة العثمانية قد حفظت استقلالها بفضل الملال وهي لا يتجاوز عددها ثلاثين مليوناً بينما اخواننا المسلمين في ربع الهند يئدون تحت اثقال الاسر وهم يعودون ثمانين مليوناً قد صدقهم العدو بالاغلال . هذه حکومة «فاس» بالامس كانت مستقلة ، وهي تعدادي عشر مليوناً نقر پیما . فما بالها عجزت عن صون کيانها وحفظ سلطانها حتى اصبحت طعمة لاضراس فرنسا ولهوة لرحى غدرها ؟ ان في افريقية ما ينوف على ستين مليوناً من العرب ، فما لم قد عجزوا عن حفظ انفسهم من قهر العدو فاذَا انفاسهم متصاعدة وادا هم يرسفون في القيود والاغلال ؟ كذلك في القوقاز وبخارى وغيرها من الاقطارات الآسيوية ملايين من اخوان دیننا الاتراك يکابدون ما يکابد ابناء العرب في افريقية يئدون في احفاد الاسر اینما ، فلماذا قد عجزوا عن حفظ نفوسهم وصون حقوقهم المثلية والطبيعية من

أيدي العثمانيين؟

لامرية ولا اشتباه ان السر في ذلك سير القوم من غير
«هلال» ومن سار في ليل غير مفتر لا يلبث ان ينخبط في احساء
الظلم . فليجيـ هلال يفيض علينا من جلاله نورا
ايهـ السادة

حيث كانت الحقيقة على نحو ما اوضحتها أليس من رابع
المستحيلات ان يتزعزع ركن الاخاء بين الترك والعرب وهو القائم
على تلك الاسس الرصينة والمستند الى هاتيك الروابط المحكمة
العرى؟

ان عروة ذاك الاخاء الوثيق القديم بين ذينك القومين لمـ
اليوم اشد احكاماً وتمكيناً ، لأنهما يريدان تحرير اخوان دينهما من
اسراءـ اداء الدين مما يستدعي فرط الوئام والسعى الحيث . الا وانهما
ان شاء الله لمـ قتطفان من ثرة هاتيك المساعي ، وفي مقدمة العمل
يـ ستوليان عما قريب على جبال القوقاز وسهول مصر - على ان
 تكون فاتحة خير لما سواها -- ويـ يستخلاصـ من اداء الانسانية من
هـ نالـ من اخوان دينهما وابناء جلدتهـ من الترك والعرب
ان التركـ والـ عـربـيـ اليـومـ يـ حـملـانـ بـيـنـ جـوـانـحـمـاـ مـثـلـ هـذـهـ
الـ عـواطفـ الشـرـيفـةـ وـ الـاحـسـاسـاتـ الـظـاهـرـةـ وـ مرـتـبـاتـ بـمـثـلـ هـذـاـ

الاخاء مما لا مزيد عليه رصانةً وتبديتاً . الا ليعملنَ العدو ذلك ثم
ليتميز غيظاً ، وليسطرنَ التارىخ ذلك ثم ليته اعجباً ونفراً

* * *

خطبة مفتى حيفا

في مأدبة الامير علي باشا

يا واكلا ، الدولة الخمام ويانواب الامة العظام :

اعد نفسي اسعد الخلق لحصولي على شرف المشول بين ايديكم
مظهرآ عواطف وعواطف رفقائي الكرام بل عواطف عموم ابناء
وطني تجاه عرش الخلافة الاسلامية ومقر كرسى السلطنة العثمانية
المقدس وتجاه هيئة وزارتنا الفخيمة . الملوك العثمانيون جمعوا
شتات الاسلام بعد ان كاد يضمح في عهد ملوك الطوائف . الملوك
العثمانيون يفتخرن بانهم خدمة الحرمين الشر يفين وآثارهم في هاتيك
الباقع المقدسة شاهدة بذلك ملوك آثارهم ملات الحرمين وخدماتهم
للامة الاسلامية ظاهرة لكل عين أتصور شخص في الدنيا وفي قلبه
ذرة من اليمان يرضي بالانفصال عن راية هؤلاء الملوك العظام
او يرضى عاقل ان يحكمه اعداء دينه ووطنه اللئام كلا الا فليشق
العالم اجمع ان الامة التي حاربت الصليبيين من قبل مدة قرنين
لاتخضع لرأيهم الان بل ثقافي ونفدي كل غال ورخيص في

حفظ كيان راية الملال العثماني المقدس وانتم يا وزراء الدولة لو لم يكن لكم من المآثر الا مأثرتان شريفتان لكتبتا بان تكون الامة متغالية في محبتكم

فالمأثرة الاولى هي دعوكم الى الجامعة الاسلامية التي ات توقفتم لتحقيقها (وهو حاصل ان شاء الله) بجمعتم شتات الاسلام والمسلمين في كل قطر ومصر وتشكل من ذلك قوة لا يمكن لام الارض جموعا ان تقف تجاهها وفقكم الله بهذه الغاية النبيلة والمؤثرة الثانية هي اعلان هذا الجهاد المقدس الذي رفع للإسلام والمسلمين اعلى منار واحرزنا به اجل انتصار

كانت الامة الاسلامية قبل هذا الجهاد المقدس بل الامة العثمانية اجمع ثان وتتألم من تلاعب الاجنبي في مقدراتها اما وقد اعلن فقد ذهب كل ذلك وادركتنا اننا أصبحنا احراراً في بلادنا ادركتنا معنى الحياة الاستقلالية فكيف لا نفديكم بالنفس والنفيس اذا وجد بين عنصرنا بعض افراد مارقين من الوطنية فمن الخطأ نسبة ذلك الى عموم العنصر العربي كما اننا لم ننسب الافعال التي ظهرت من افراد من عنصركم الى عموم العنصر التركي الكريم . وبالجملة فان العنصر العربي يتفاني بمحبة دولته وهو مستعد لاراقة آخر نقطة من حياته في سبيل الدفاع عن عرش الخلافة الاسلامية

القدس . اخذ الله يدكم وجعلنا جميعاً من الذين يستمعون القول
فيتبعون احسنها

* * *

قصيدة عبد الرحمن افندي عزيز

شرف المثل بين ايدي اعاظم
يا ايها البطل الرئيس ومن له
هل كان بي عي فقيه حجرتني
هل غاب عن فكر السماحة سيدى
اذ قلت ان الشعر يسهل نظمه
عفواً ابا عفو فديتك فابتسم
عنكم تلقيت الصياغة يا منى
يا (موسى) يا مفتى الانام وشيخهم
يا (طلعت) البدرنبي وصاحب الـ
يا (عادل) في نشر شرع محمد
يامنقذى الاسلام والبلد الحرا
وقيتم شر الزمان وفتكم
وبقىتم اهلاً الى العلياء
بنى عليه تزاحم الادباء
خرت جبار اكابر البلغاء
عن ان انا مراتب الشعراء
ما قد رويت لنا عن الكبراء
ان كان في وصف الاولى العظام
وامرح وقل لي هات يا عكائى
عين الزمان وقدوة الفضلاء
يا مرجع الاخبار والعلماء
فكير الصقيل وشاحذ الاراء
يا قائم برئاسة النقباء
م وحافظي فاروق من اعداء
وبقىتم اهلاً الى العلياء

* * *

ایات سليم افندى اليعقوبى

هذه ليلة السعود واني انا اهوى لياليِ الالسعاد
 ليلة اشرقت بنور عليٰ ورجال الحكومة الامجاد
 هي مني مكان قلبي من الصد ر ومن ناظري مكان الاسواد

ایات علي افندى الزيماوي

الله ليتنا بالانسان صافيةً

بها الوئام تجلى والسرور جلي
 لم يطلع البدر في افق السماء بها

لانه من وجوه القوم في خجل
 آمال قرب على شوق قد ابتهجت

بها النفوس واسواق على امل
 تجاذب القوم اطراف الحديث بها

فكان ودأ حديث الراح والنفل
 يا شعب فاهناً كما تختار من طرب

وامرح كاشئت من صفوٍ ومن جذل
 فالوقت صاف وثغر النصر مبتسم

وطالع السعد زاه والامير عليٰ

يوم السبت

ذهب وفدينا ظهر السبت بدعاوة من سماحة مولانا خيري افندي شيخ الاسلام الى باب المسينة الجليلة ففشل بين يديه فابلغهم انعام مولانا الخليفة الاعظم بدمالیات اللياقۃ على اعضاء الوفد جزاء شجاعتهم واخلاصهم وخدمتهم وقدسلم كل واحد منهم البراءة السلطانية والمدالیلة بيده الكريمة وكانت المدالیات ذهبية لاربعة فقط وهم الرئيس ومفتی دمشق ومفتی بيروت ومفتی حلب ولسائر الاعضاء فضية فقط ثم خرج الوفد مشيحاً بالاعتزاز والاحترام من ددا آيات الشكر والدعاء

* * *

وقد اقترح الاستاذ الشیخ اسعد الشقیری رئيس الوفد ان ينظم يutan تكون قافية لما الاخرية لفظة ايضاً مناسبة ورد ذكرها، فقال علي افندي الریاوي مرتجلأً في سماحة شیخ الاسلام وكان قبلأً في عداد رجال الحقوق: اذا اسودت الايام في الدهر او دجت بنا نوب لاحت محاسنك البيضا اقتت حقوقاً في الورى مدنية وزنت منار الدين في عصرنا ايضا

* * *

هدية انور باشا

اهدى بطل الاسلام صاحب الدولة انور باشا وكيل القائد الاعظم وناظر الحرية بناسبة العام الهجري الجديد ساعدة ذهبية

منقوشاً عليهـ امـهـ الـكـرـيمـ الىـ كلـ وـاحـدـ مـنـ اـعـضـاءـ الـوـفـدـ العـلـيـ قـدـرـ الـوـفـدـ هـذـاـ الـالـتـفـاتـ الـكـبـيرـ وـشـكـرـ لـهـ مـكـارـمـ اـخـلـاقـهـ وـيـضـ اـيـادـيـهـ وـحـفـظـهـ اـكـلـ فـرـدـ مـنـهـ تـذـكارـاـ اـبـدـيـاـ لـهـ وـلـبـنـيـهـ مـنـ بـعـدـهـ

بيـتـانـ لـسـلـيمـ اـفـنـديـ الـيـعقوـبـيـ
فيـ دـوـلـةـ انـورـ باـشاـ

انـورـ اـنتـ بـالـرـقـيـ جـدـيرـ كـلـاـ فـيـكـ لـلـسـعـادـةـ مـظـهـرـ
انـ يـكـ الـبـدرـ فـيـ السـمـاءـ منـيـراـ فـوزـيـرـ الـحـرـيـةـ الـيـوـمـ انـورـ

اعـفـالـ بـالـغـواـصـةـ الـمـغـمـنةـ

حضرـ وـفـدـنـاـ الـاحـتـفالـ بـالـغـواـصـةـ الـفـرـنـسوـيـةـ الـتـيـ اـغـتـمـتـ مـنـ
الـعـدـوـ فـيـ جـبـهـةـ جـنـاقـ قـلـعـةـ وـذـلـكـ فـيـ باـحةـ نـظـارـةـ الـبـحـرـيـةـ بـحـضـورـ
صـاحـبـ الدـوـلـةـ انـورـ باـشاـ وـكـيلـ القـائـدـ الـاعـظـمـ وـنـاظـرـ الـحـرـيـةـ وـعـدـ
وـافـرـ مـنـ اـرـكـانـ الـمـلـكـيـةـ وـالـعـسـكـرـيـةـ وـالـبـحـرـيـةـ وـالـاـمـرـاءـ وـالـضـبـاطـ
فـاسـتـعـرـضـتـ الجـنـودـ الـبـحـرـيـةـ عـلـىـ نـغـماتـ الـمـوـسـيقـاتـ ثـمـ رـفـعـ السـتـارـ عـنـ
جـانـبـ مـنـ الـغـواـصـةـ المـذـكـورـةـ فـاـذـاـ مـكـتـوبـ عـلـيـهـاـ «ـمـسـتـجـبـ اوـبـاشـيـ»ـ
وـهـوـ اـسـمـ الـجـنـديـ الـذـيـ اـطـلـقـ عـلـيـهـاـ القـبـلـةـ وـبـعـدـ ذـلـكـ قـامـتـ
الـغـواـصـةـ بـتـرـيـنـاتـ حـرـيـةـ ثـمـ اـخـتـمـتـ الـحـفـلـةـ الـجـمـيـلـةـ بـالـدـعـاءـ

مأدبة الوفود للسلطان وارثان الدولة

اقام وفدا ماء ٢٧ تشرين الاول مأدبة عظيمة في نزل طوفاتليان
في بك اوغلي لحضرات وزراء السلطنة الكرام وبعض اركان
الجريدة ورئيسى الاعيان والمعوثات وفريق من الاعيان والنواب
وكان الليلة زاهرة جمعت اسباب الرونق والسرور وخطب فيها الاستاذ
الرئيس خطبة سياسية اجتماعية اخلاقية استغرقت ساعة من الزمن
(سيأتي نصها فيما بعد) وكلما كان يرد ان يقتصر كلامه كان يناديه بعض
المدعوين الكرام «دوم دوام» حتى علم بخطابه وافهموا خلوك وابكي
وقد اجاب دولته ناظر الحرية المحبوب على خطاب الرئيس بكلمات ذهبية
منها قوله : انتا لم تدخل في هذه الحرب العامة ل كانت النتيجة مضرية
بالمصالح الاسلامية والعثمانية مؤدية الى الانحطاط والسلوت كلما
تفرق كلتهم وقعوا في الذل والهوان كما حدث في الانداس وغيرها
من البلدان وكلما اتفقت كلتهم قويت عظمتهم ونجحوا في جميع
مقاصدهم . وان الحكومة العثمانية لم تدل بالضرر والقوة الا بتوفيق
الله تعالى وتأييده وانه فهم من كلام رئيس الهيئة ان العلماء اموا
دار الخلافة ودار الحرب في جنراق قلعة لاختبار رجال الحكومة
ومسلكها ودرجة قوتها واستعدادها وانهم بعد التدقيق حصلت لهم

القناعة التامة بما عليه الحكومة من الانتباه والتيقظ والاستعداد التام
ثم ابدي ثناءه وشكره باسمه واسم رفقائه الوزراء من اعمال قائدها
الكبير احمد جمال باشا قوماندات الجيش الرابع وناظر البحرية
لانتهازه الفرصة وارساله العلماء المعروفين بصفاء السريرة وحسن
السيرة وقد ختم خطابه ببيان التشكير لحضرتة امير المؤمنين وطلب
دوام عافيتها ونصره وتأييده ثم تبودلت القصائد والخطب ومن
خطب الشيخ عبد الكرييم عويضة والشيخ سليم اليعقوبي والشيخ
رفعت تقاحة وغيرهم

وقد استأذن الوفد تلك الليلة دولة وكيل القائد العام آنور باشا
في العودة الى بلادهم بواسطة قائد المركز جواد بك فقال له «امسكت
الطريق عليهم لا يسافر ضيوفنا الان ليحضرروا على الاقل حفلة افتتاح
مجلس الامة يوم الاحد وبعدها ننظر في امر سفرهم» وعملاً باشارة
ناظر حر بيتنا المحبوب حضر الوفد يوم الاحد ١٣ شرين الثاني رسم
افتتاح المجلس النيابي العثماني لستته الثانية من الدورة الثالثة بحضور
جلالة الخليفة وولي عهد السلطنة والآل السلطاني والامراء
والاعيان واركان الدولة ومن الغد الاثنين غادروا دار الخلافة مشيعين
في محطة حيدر باشا بهل ما استقبلوا به من الاحترام والاعظام



خطاب الشيخ اسعد الشقيري
في مأدبة العوف للناظار

بالنيابة عن اهالي سوريا وفلسطين دعونا الى هذه الضيافة
عظاماء الدولة العثمانية ووصفتهم بالعظماء لعظمتهم ذواتهم ومقاماتهم
ومسالكهم اما عظمة ذواتهم فأنهم قبيل ان يتقدروا مناصبهم جدوا
واجتهدوا في الحصول على انقلاب عظيم سقطت فيه الحكومة
السابقة وتأسست بأيديهم حكومة ذات قواعد وشروط على مثال
الحكومات الراقية وهذا امر من العظمة بمكان واما مقاماتهم فانها
اسمى المقامات في كل دولة لأنها تشغيل بأدارة الشؤون العامة
والسياسة الداخلية والخارجية ومن عظامة المسالك انهم لم يتخذوا دون
التبعة حجاباً كثيفاً كالوزراء السابقين وبashروا كل امر بانفسهم
وانزلوا الناس منازلهم وحافظوا على القواعد الدينية واجتهدوا ليلاً
نهاراً في خدمة الوطن والنظر في اسباب ترقيه وربط اهل الاسلام
برباط الجامعة الاسلامية المقدسة تحت ظل الحلة العظمى ومن
جملة عظامه اخلاقهم اقبلهم على علماء سوريا وفلسطين الذين اموا
دار الحلة وزاروا المجاهدين في جناق قلعة واجل لهم لهم واحکامهم
وفادتهم واطلاعهم على جميع المعاهد والاستعدادات في هذه الحروب

عالية صادقة في منازلها انزلها وارباب مظاهر سوء اذلها وخذلها
عملاً بروح شريمة الشارع الاعظم صلوات الله عليه بقوله : انزلوا
الناس منازلهم . ولم يجعل على بابه بوابة ولا اتخذ من دون الناس
حجباً سمع شكوى الضعفاء من المسلمين وعطف على جمهور العثمانيين
وأمن روع الخائفين واحسن الى الفقراء والمحاججين وحرض على
الطاعة وشهد الجمعة والجماعة نفاثة ظنون المنافقين المرجفين ، ثبت
لديه صدق الصادقين فرغب في حكمه المخلصون ورحب من سطوطنه
الظلمون في زمن قصير لا يخطر على بال بشر ان يستوعب جميع
هذه الاعمال التي لو بسطت لامتنلاً بها الحالات ولم يبق منها
اطالب الاصلاح مجال وسكت الثرثارون عن القيل والقال ولا بد
في هذا المعترك الجسيم والاصلاح العظيم من وجود نفوس بشرية
لم يوفق ذلك اغراضها ومراميها وبالطبع عرضت على مسامع بعضهم
في دار الخلافة تهويلاً وعويلاً ووهماً عريضاً طويلاً فان تكون
اوقدت باطيلهم في نفوس حزبكم السياسي شيئاً فهو لاء علماء البلاد
وعاظمها واركانها المعتمد عليهم محيطون بكم في هذه المأدبة هو لاء
هم الذين ارتبطت بهم قلوب الطبقات من اشراف واعيان وتجار
وزراع وعامة قد اخبروك في عامة المجتمعات عن الاحوال العمومية
والاصلاحات الجدية التي دفعت لاجراءها اخوكم احمد جمال باشا

لهم لام العلما الماثلين بين اظهركم مظاهر عاليه واسماؤهم
وتراجم احوالهم سمعتم بها قبل الان فمن كان منكم في ريب من
صدق مقاهم او شك في احواله او تبادر للذهن انهم لا خيركم احمد
جمال باشا متزلفون ولمنصبه متقربيون وخالج صدوركم من كلام
المذاقين شيء فيتأنى لبعضكم ان يشرف بذاته ليرى الحال وبتحقق
صدق المقال ما اظنكم فاعلين بل اعتقادكم على اخيكم ذلك
الرجل المهاب الذي ظهرت اثاره ظهور الشمس في وسط النهار في
اطنة والعراق ومحافظة دار الخلافة ومواقع الحروب التي وجد فيها
صغرى الرتبة كبير النفس علي الهمة واني لآسف كل الأسف لخوض
بعض الناس في نقد هذا البطل غير ناظر الى المصلحة العامة والمنافع
المهمة والخدمة الجليلة التي اظهرها الله على يديه ولكن الغرض
مرض

ييد ان البحث في هذه السفاسف لا يليق بي توحيه ولا
بالعقلاء الحضور سماعه ولعلمكم اذا اظهرتم الاصفاء الى هذه الترهات
ينظر على بالكم ان اصحاب الاغراض ان لم يرضوا بامالكم نشروا
عنكم اخباراً ملقة كما نشروا عنه فعدم الاصفاء ورد كلامهم اكثر
خيراً من البشاشة في وجوههم هذا وليس لنا مطلب عندكم سوى
دؤام الانتباه لادارة المملكة كما يرضى الله ورسوله وفقاً لمنهج الشرع

الشريف والرأفة بالضعفاء الذين لا ناصر لهم الا الله ومراقبة
شوؤنهم واحوالهم ورفع ظلم الظالمين عنهم وان يتكرم ناظر خارجيتنا
خليل بك افندى بتبلیغ حضرة امبراطور الامان سرور المسلمين
بهدیته الثریا لقبر سلطان الماھدین صلاح الدين الايوبي في ليلة
القدر من رمضان الماضي وذلك في الزمان والصورة التي يراها
مناسبة كما الفت نظره الواسع وعلوه تهیه حين المذکورة في معاهدة
الصلح الى اطلاق الحرية لعلماء المسلمين في تلقین شوؤن الدين
لإخوانهم في البلاد الاجنبية كالهند وبخارى وما شاكلهما من البلاد
فإن الحكومتين الروسية والإنكليزية كانتا تشددان الوطأة على كل
رجل من علمائنا ولا تمكنه من المكث طويلاً في البلاد المستعمرة
ولا من القيام بالوعظ والارشاد مع ان رؤساء الاديان والمذاهب
في البلاد العثمانية يجولون البلاد ويعظون ويرشدون بل ويقدسون
بعضهم الدسائس احراراً لا مهين ولا مسيطر وقاعدة المساواة
تفضي على الدول ان يكون رؤساء الديانة الاسلامية احراراً في
سياحتهم ومسواعدهم وارشاداتهم بما يتعلق باسمور دينهم واظلم
الحكومات واسدها استبداً حكومة الروس التي نزعت من القرآن
ال الكريم بعض الآيات لاغراضها السياسية وحملت المسلمين على
طبعها وكذلك حكومة الانكليز لم تزل تهتم بابطال بعض الشرائع

الدينية والشعائر الاسلامية على نحو ما نفعل فنسا في الجزائر وتونس
وغيرها مناقط اسلامية فالاهتمام باعطاء هذه الحرية لرؤساء
الدين الاسلامي وربطها بمعاهدة من الامور الضرورية
هذا وقد صار من اهم الامور على وزارتنا وحزبها السياسي ان
نقدر اعمال احد اركانها جمال باشا وان تظهر للملاء ثقتها به واعتمادها
عليه قطعاً لثرة المفسدين ومنعها لارجيف المرجفين ونسأل الله
سبحانه وتعالى التوفيق للوزارة العثمانية وان يسلك بها المنهج القويم
والصراط المستقيم وان يؤيد الخليفة امير المؤمنين بالنصر والظفر
ويوفق رجال حكومته وجيشه واساطيله ويحفظ بلاد العثمانية
من كل آفة وبلاية

ابيات عبد الرحمن افندى عزيز
سلام على دار الخلافة والملك
سلام على نظارنا من بني الترك
سلام على سكان يلدز والاولى
يقودون جيشاً هام بالفتوك والسفوك
سلام اخاء الاتحاد ووفده
سلام يعيير الطيب نافحة المسك

سنشكركم سكان فاروق كلها
دخاناً بيوتاً للتهجد والنسك
وندعو بطول العمر للهيئة التي
بتدييرها فزنا على ملة الشرك

قصيدة على افندي الريماوي
تقطنم حزماً فايقطنم الدهراً
واعملتم عزماً فادهشتم العصراً
تداركتموها امةً عدميةً
وانقذتموها والخطوب بها ثرى
سلام عليكم ما اجل فعالكم
واعظم في الايام آياتها الكبرى
سلام على الدستور حلواً مذاقهُ
وان كان بعض الناس قد ذاقهُ مرا
سلام على محبيه بعد مماته
وقد كان لا يرجوه زمن نشرها
اما انتم محبوه بالسيف والقنا
وعزماتكم كانت هي البيض والسمرا

اما انتم ابطال ادرنة التي

✓ اعدتم حماها بعد ان أخذت قسرا

ففرجتم ازمات يض حرائر

✓ درجن حماما واحتسمن بها ظهرا

واقررتم الاسلام عيناً ومهجةً

✓ وابهجهتم في طيبة ذلك القبرا

* * *

حمة المهدى والملك الله دركم على الخصم قد طبقتم البر والبحر

جعلتم عليه البر ناراً لدى الونى

✓ وضيقتم بالجند في وجهه البرا

هي البطشة الكبرى بها فشل العدى

✓ واخرى بسط النيل نسلهم مصرًا

تعدوا انفرطا وراء لبحرها

وماجسروا في البحر ان يقدموا شبرا

وفي آربرني لا تسل كيف حالم

الم تسمم الانعام قد صادمت نمرا

ويفي قلعة السلطان وهي بعيدة

عن النيل ولوا ينظرون لها شزرا

ثلاثة آلاف رموها قنابلًا

نعم صدعوا من درع مدفعنا فترا

لقد هزموا فيها ولو لا شهادة

انت حسناً، لم يبق من جعهم عشرًا

اما انت بالحزم كنتم رجالها

وقد كنتم اعلا بسألة اخرى

سعيتكم فقربتم بني العرب منكم

وقلتكم هم الاخوان في الضروا والسرى

فكانوا لكم ازواً على كل خارج

عدوٍ وما كانوا وحقكم وزرا

يعدون هذا الملك فيهم ومنهم

ولا ينقمون الترك سراً ولا جبرا

يموتون ان متم ويحيون معكم

شريكون في السراء منكم وفي الفرا

وما خلقوا منكم بعيدين نسبة

ولا عرفوا والدين يجمعكم نكرا

فكنتم نجاد الملك والعرب سيفه

وكنتم مين الملك والعرب اليسرى

وكان على بعد البلادين يبنكم

هدى الدين سلك الکبر باءة والمحرى

كلا العنصرين اليوم غازٍ مجاهدٌ

يقود الى اعدائه عسكراً محراً

ينخوض عباب الحرب يفتاك بالعدى

(فما اکثر القتلى وما ارخص الاسرى)

معيتم فاحكمتم عرى الود والوفا

على من يسوس الملك ان يحكم الامرا

خكان لكم منا ذمام ومثله

لنا منكم الله صنعتم الأحرى

وكان بنا الاخلاص اوضح آية

وكانت حل الانصاف منكم لنا كبرى

ولم ار كالاخلاص في حب دولة

فككم ارحب الاخلاص من رجل صدرا

ولم ار كالانصاف في جمع امة

فككم وحد الاخلاص من امة فكرا

ضيوف الخلافة^(١)

قال لنا صديق واقف على الاحوال ان ما عاملت به الحكومة العثمانية وفدىكم العلمي من ضروب الارکام والاحترام لا تعامل باكثر منه الامبراطرة والقياصرة والملوك وزعماء الامم اذا جاؤوا بلادها فاجبته : الاقربون اولى بالمعروف ومن شئ على اهله بحسنه كان على غيرهم اخش وحاشا ان تنسكب كرازة اليد وعبوسة الوجه لايدي ما اعتادت الا السماحة ووجوه ما عرفت بغير البشاشة والصباحة نعم بذلك حكومتنا الجهد لتتوفر لوفدنا رفاهيته وراحة في حلته ومرتحله وتلطفت في معاملته في دار الحرب كما تلطفت في دار الخلافة . لقينا من حضرة امير المؤمنين الخليفة العظيم وحضره سمو ولی عهده الانفخ وناظر الدولة وغيرهم من الموظفين على اختلاف درجاتهم واعمالهم حتى من اصغر جندي في الحرب ما ترقى له النفس وتذكره بالاعجاب على توالي الاحقاب . وكل ما نالنا من الحفاوة والاکرام سلسلة مباركة لا تدری این طرفاها ونقط متشابه صادر عن روح واحدة ونفوس راقية تقدر الاعمال الصالحة حق قدرها حتى ان ربات المجال في دار الملك اعجبوا بالوفد وشكروا

(١) هذا الفصل من مقالات لصاحب المقتبس محمد كرد علي افندى

من وراء خدورهن لعمله ورحبن به ترحيباً خالصاً من الشوائب
تمثل للعيون من احترام الحاكمين والمحكومين هنا للوفد السوري
الفلسطيني معنى المكارم العثمانية والضيافة الشرقية والاخوة
الاسلامية وارانا القوم صورة مصغرة من لطفهم ورحابة صدورهم
وحسن مثواهم لقادسيهم مما عرفت به الاستانة منذ القديم الى يوم
الناس هذا فكان ذلك هذه المرة ايضاً مثالاً حياً دالاً على الولاء
المستحكم بين الترك والعرب وهم اعظم عناصر الدولة واغناها عقلاً
وارقاها كعباً

سرى اجلال هؤلاء الجماعة في العاصمة سريان الكهرباء
فكانوا حينما ينقلبون يصادفون انواعاً من اللطف والظرف وتفتن
القوم وابدعوا في المطاف على اعضاء وفدىنا وبالغوا في التأنيق اللازم
لاطعامهم وايوائهم وكل المآدب التي اقيمت والخطب التي تليت
والقلوب التي ثناجت والايدي التي تصاحت والارواح التي تعاطفت
وتآلفت دلت على نظر الذي رأى ورأيه السديد تأليف مثل هذا
الوفد يحمل حقائق عن بلاده الى عاصمه ومن عاصمه الى بلاده
فيتعلم من لم يسعده الحظ بالاطلاع على حقيقة قوة الحكومة وشدةتها
في مطاردة اعداء البلاد والناس في بلادنا تبع لرجال الدين وارباب
الاقلام المفكرين العالمين

من حفظ حجة على من لم يحفظ ويرى الحاضر ما لا يراه
الغائب . وان كل ما وعنته الذاكرة ووقعت عليه العين وسمعت به
الاذن بل واستمتعت به الحواس الخمس لاثر بذكرا على الدهر بالشكر
ويدل بلسان الحال والمقابل على اختلاف الاجيال والاحوال على
ان من اعظم القصور ان لا يعرف اهل الوطن الواحد بعضهم بعضاً
ولا يدرك البعيد فضائل القريب ولا ينفق الانسان الا ما عنده
ويعلم ان الدنيا تنتهي وراء حدود نظره وعقله

هذا اثر من آثار السياحة تجشم وفدى شيئاً من مشقة السفر
وتتحمل من وعثائه بالطبيعة ولكنها يعود وقد حفل وطابه بالطبيات
وهو وابناوه واحفاده يتحدثون بما رأوا وسمعوا ويدركون بالأكبار
رقة العواطف وحسن القرى وجمال العهود خيرا الله تلك الوجوه
النيرة التي لافتتنا بش لما قادمين على دار الخلافة التي هي ارقى مجموعة
من مجموعات الامة وانفس طراز ترسل به الولايات من ارقى ابنائهم
ليشغلوا اعمالها ويزينوا حلالها وحللها . ان دار الخلافة جنة ارضية
لم يسعد الخالق بل اسعدته له ولو لا تلك السماحة والرجاحة
والصباحة في اهلها لرغم عن سكنها الساكنون ولما خط بها
حرفا الكاتبون

.....

كان من اقصى اماني النفس ان ارى الاتراك في بلادهم
الاصليه واحاطتهم اكثر مما خالطتهم وشاهدهم على حقيقتهم
وحشיהם وانسيهم قرويهم ومدنبيهم فلما رحلنا هذه الرحلة الى دار
الملك قرض الله لنا ما طلما رجونا الحصول عليه منذ زمن فساغ لنا
ان نقابل بين معلوماتنا عن اخواننا وشركائنا في هذه الارض الطيبة
امس وبين معلوماتنا عنهم اليوم
ثبت لنا في الجملة ان الترك اميل الى النظام والخضوع له وانه
شجاع يفني بقائمه وياتمر بامر مدبره وينخضع للنظام لانه نظام وهو
في ذكائه كأخيه العربي

اما التدين فالترك والعرب متشاربون فيه وتشهد في الترك صلاحاً
فطرياً يقدس كل ما يأتي من الحرمين ولذلك يقدس العرب ويحبهم
ان هذا الحكم هو نتيجة تدقيق قديم ايدته التجارب الجديدة
التي تجلب لاعبر سبيل متجرد عن الغاية يريد ان يبحث في خصائص
الشعوب وطبائع الناس · ان البشاشة التي يلاحظها السائح تفتر بها
ثغور اخواننا الترك منذ ولاية اطنة الى قونية الى بورصة الى لواء اي
اسكي شهر وازميد المستقلين الى الاستانة هي مما يزيد في محبة العرب
للترك لأنهم جميعهم مقصدتهم واحد ومتوجهون متقارب واهويتهم
تکاد تكون متشركة والروح التي تنبعث لمدينتهم وادارتهم واحدة ·

التركي في الانضول يتبرك بالعربي كما يرحب العربي بالتركي في بلاده وكيف لا ينحابان وقد تمازجت روحاهما منذ جمع الاسلام بينهما وآخى الوطن على عهد أوائل الدولة العباسية فالحب بينهما طويل متسلسل من الآباء للاحفاد

لقي وفدى العلمي في بلاد الترك كل حفاوة فرأينا اخواننا ليسوا دون العرب في البادية بأقرائهم للضيوف وان اخلاق الفطرة واحدة في الشعوب والجماعات وان الاصل في البلاد الحارة والمعتدلة الكرم وفي البلاد الباردة الشج والمجمع . المتعلم من الاتراك يسألوك عن حالة بلاد العرب الحاضرة وغير المتعلم يسألوك عن حالة البلاد فيما مضى . يسألوك عن مقامات الصالحين ومعاهد الاخيار من الانبياء والمرسلين . ولو قيض لنا ان نطبل المكتث في ارض الانضول اكثر مما اطلنا لصح حكمنا على القوم من كل وجه وبالاجمال يقال ان الفروق طفيفة جداً بين الاخوين الشقيقين التركي والعربي وميزان الحسنات والسيئات هو في الحقيقة من طبائع الفرد ومن شأنه فان كان صالحًا فصالح ولا فالعكس . واني لا ارجوان تكتب السياحة لكل منور منا في ارض الترك كما اتمناها للكل منور من الترك يجوس خلال بلاد العرب ليعرف ببعضنا بعضاً اكثر ما عرفنا وتنمازج ارواحنا فتفسير القصد في كل شأن من شؤون الحياة الوطنية

والحياة الروحية

• • •

لم تكُن تبقى سوى فروق طفيفة بين مناظر العواصم الكبرى
في الغرب ومناظر دار الخلافة وتزيدها هذه ما خصها به الفاطر
تعالى من المناظر الطبيعية التي دونها مناظر ما عرفناها من مشاهد
أو رباً وغيرها

دخلت عاصمتنا في ظور الملك الراقية واصبح فيها لكل شيء
نظام يراعي ومرجع يرجع اليه ولم يكن لها كل ذلك منذ سبع
سنين فيتجدد فيها النظافة مائلاً في كل شارع من شوارعها ومعهد من
معاهدها وبيت من بيوتها وقصر من قصورها وهذا ما كانت محرومة
منه من قبل

كان الناس هنامنذ مدة يلاحظون الميسور ويرضون بالحاضر
ولا تكاد تتطلب نقوشهم حالة ارقى من حالتهم وكانت الرفاهية
مقصورة على طبقة خاصة من الناس أما سائرهم فيعيشون عيش
القلة تكتنفهم القدارة ويتحيفهم الخلل والعلل ولكن جاء اليوم الذي
يشترك فيه معظم الناس بنعمة التنعم بالحياة بقليل من الرزق والبذل
وهذا قد بدأ في العاصمة ويعم الآن بعض الحواضر وسيكون اثره
شاملاً بعد للبلدان الصغرى والقرى والدساكر

روح الغرب من النظام تجلت هذه المرة على عاصمة الخلافة
الاسلامية فإذا مررت في بعض شوارعها تظنك في بودابست او
رومية او مرسيليا او نابولي على صورة مكبرة ثقراً فيها العظماء
وجلالة المكان واختلاف الازياء والسكنات في السكان فكما كانت
الطبيعة هناك مختلفة لطيفة باختلافها هكذا الميادن البشرية
غريبة في تطورها ومظاهرها

اتصال الاستانة برأساً وبحراً بخطوط حديدية وسفن ملاحة
منظمة جعل منها البعيد قريباً حتى عدت شواطئ المضيق والجزر
وماء وراء مدينة الاستانة من القرى والقصبات من جملة احياء
العاصمة وكلها تشهد فيها النظام النافع . واذا نزلتها فكأنما انت في
جنة النعيم لجمال طبيعتها وجلال رونقها والابداع في تحسينها
بقدر ما تسمح به ثروة السكان وتستطيعه مداركهم ومعارفهم
بالامس كانت الغلبة في الامور الاقتصادية هنا للروم والارمن
وها قد اخذ الاتراك اليوم ينazuونهم وينافسونهم وقد وفقوا في
كثير من الاعمال كما ثبت ذلك بالبرهان ومن عرف ان الاسرة
التركية هي ارقى من الاسرة الرومية والارمنية والعربية والكردية لا
يبلث ان يحكم بان رجال الترك هم من حيث المجموع ارقى من غيرهم
وهم مولعون بالتعلم ولو عما غريراً ولا سيما اهل العاصمة وماجاورها

من الولايات القليلة وعلى نسبة قرب القوم من اوربا يكون ارتقاً لهم
اكثر للاحتكاك بالام الراقيه فاهل ازميد ارقى من اهل اسكيشهر
واهل بورصة ارقى من اهل قونية

ان الغوائل الاخيرة منذ اوائل عهد الدستور قد عملت اخواننا
الاتراك ما ينبغي للام اذا احببت الحياة الاستقلالية الطيبة واطراح
ثوب الاتكال البالي وها قد ظهر الآت بعض آثار ذلك فيهم
وسيتقدمون بعد سائر العناصر اذا ظلت هذه على خمولها عرف
اخواننا الاتراك ان الحياة وقف على العاملين فأخذوا في تقليد اهل
النشاط من البشر وعلمهم محبيتهم الرaci كيف يسلكون السبل الى
الأخذ بحظ من المدينة فكان منهم ما نرى اليوم اثره من النظام
والرفاهية والغنى وسلامة الذوق ورقة الطبع

...

مدة الرحلة

صرف الوفد في الوصول من حدود سوريا الى دار الخلافة
عشرة ايام في الذهاب وتسعة في الاياب واقام في دار الملك ٣ يوماً
وفي جناق قلعة تسعة ايام وسافر في ١٨ ذي القعدة ١٣٣٣ وعاد في
١٨ المحرم ١٣٣٤ ف تكون مدة السياحة شهرين ثقريباً . استفاد كل
فرد منهم فوائد عديدة عادت على بلاده وامته بالنفع الجليل فالحمد
له على نعمه

سلام^(١) على دار الخلافة انها
محط رحال المسلمين وموئل^{*}
سلام على دار الخلافة انها
ملاد^{*} الى الاسلام بل هي معقل^{*}
سلام على دار الخلافة انها
غياث^{*} لكل المؤمنين ومنهل^{*}
ذكرت بها عهد النبي محمد
بدر وبدر الدين بالنصر يكمل^{*}
فماذا يقول المادحون بوصفها
وماذا يفي بالوصف عنها الترسل^{*}
لان طال مدح الغير فيها تكلافاً
فان قصور المدح بالشعر اجمل^{*}
فكم قام فيها للصناع معمل^{*}
به كل قول مسهب الوصف بمحمل^{*}
رأيت بها ما يدهش اللب ايدياً
بوارع سر الحسن فيها يمثل^{*}

(١) من قصيدة لاحدنا حسين افتدي الحبالي صاحب ابايل

وكم احست نسجاً وسرداً وسكة
باوصافها يعا البيخ المفصلُ
فنون بها معنى الحياة كأنما
«فروق» مثال للحياة وهيكلُ
ويطرف طرف مد بالسوء نحوها
وعقل رماها بالترجم يعقلُ
لقد عرفت قدر الرجال كأنما
محك لاقدام الرجال وصيقلُ
وان رام يوماً شاعر وصف ما حوت
بها وزراء فيهم كل «انور»
يجيل الدجي نوراً اذا عم مشكلُ
وكم «طلعة» فيهم له طلعة بها
يكشف ليل الشك والليل اليلُ
وكل «جمال» نور للاء وجهه
من الصبح بل من طلعة البدر اجملُ
جموا يضة الاسلام في السلم والوغى
وكل على شرع الاله موكلُ

كَانَ هَا الفاروق «انور» سطوة
وعدلًا اذا ما راح في الناس يعدلُ
ورب اصر يٰ في حبهم عاد عاذرًا
وقد كان لي بالامس يلحي ويعذلُ

خواطر وافكار (١)

ال عمران الحقيقى
في دار السلطة

دللت فكرة ارسال وفد من علماء سوريا واشرافها لزيارة دار
الخلافة وجناق قلعة على روح التجدد المنبعثة في اوضاع السلطنة
واعمالها لهذا العهد اذ ليس بعد شاهد العيان من شاهد وما رواه
اعضاء وفدى العلي لدن عودتهم لا لهم واحبابهم وجمهور قومهم هو
الحقيقة بعينها ان لم تكن اقل . فقد شهدنا هذه المرة في عاصمة
سلطنتنا من الحياة المعنوية والمادية ما بشرنا ببقاء دولة الاسلام الى
قيام الساعة ان شاء الله

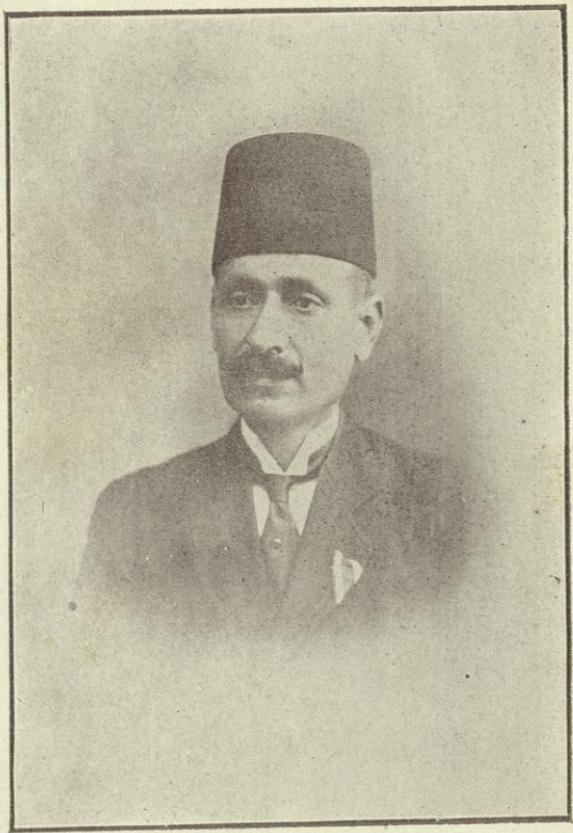
(١) من محاضرة لصاحب المقتبس في سينما چناق قلعة بدمشق

كان بعضنا قبل هذه السياحة المباركة في شك من كثير من الاعمال العظمى التي قامت بها الحكومة السنية في عهدها الاخير ولا سيما في الحرب الحاضرة خصوصاً والقوم لم ينسوا الفاجعين اللتين اصييت بهما مملكتنا في زمن الدستور فاجعة طرابلس الغرب وفاجعة الروم ابلي ولكن الروف الرحيم تعالى افضل على هذه الامة ومحاجتها وصممها العار الذي لحقها اذ ذاك بتفاشلها وتخاذلها وغزوتها وعدم حسابها للمستقبل وكان ذلك منه جل شأنه هذه المرة مكافأة لنا على رجوعنا اليه واعتصامنا بقوته واتخاذنا الاسباب المعقولة والمشروعة في النهوض للحرب وقتل من كانوا يتربصون بنا الدوائر وينبغون ان يدروا علينا من اساسه ويحموا اسم ملتنا من عالم الاستقلال . كان منه ان كتب لنا النصر واعلى اعلامنا بالتوقيق كثير من اعضاء الوفد من زاروا عاصمة الخلافة مرات ومنهم من اقام بها السنوات بل كثير من اهل سوريا عامة من عرف روح العاصمه وما حوطه من العظمة ولكن ما رآه وفدى مؤخرأ لا يشبه بحال من الاحوال الصورة القديمة لعاصمة الملك وذلك لأن حكومة الاستانة فتحت لنا صدرها وقلبها ووقفتنا على امور لا يكاد يعرف اكثراها كبار عمال السلطنة انفسهم اطلعتنا على ما ادخرته دولة الخلافة للطواريء وعرضت على انتظارنا صورة بديعة من

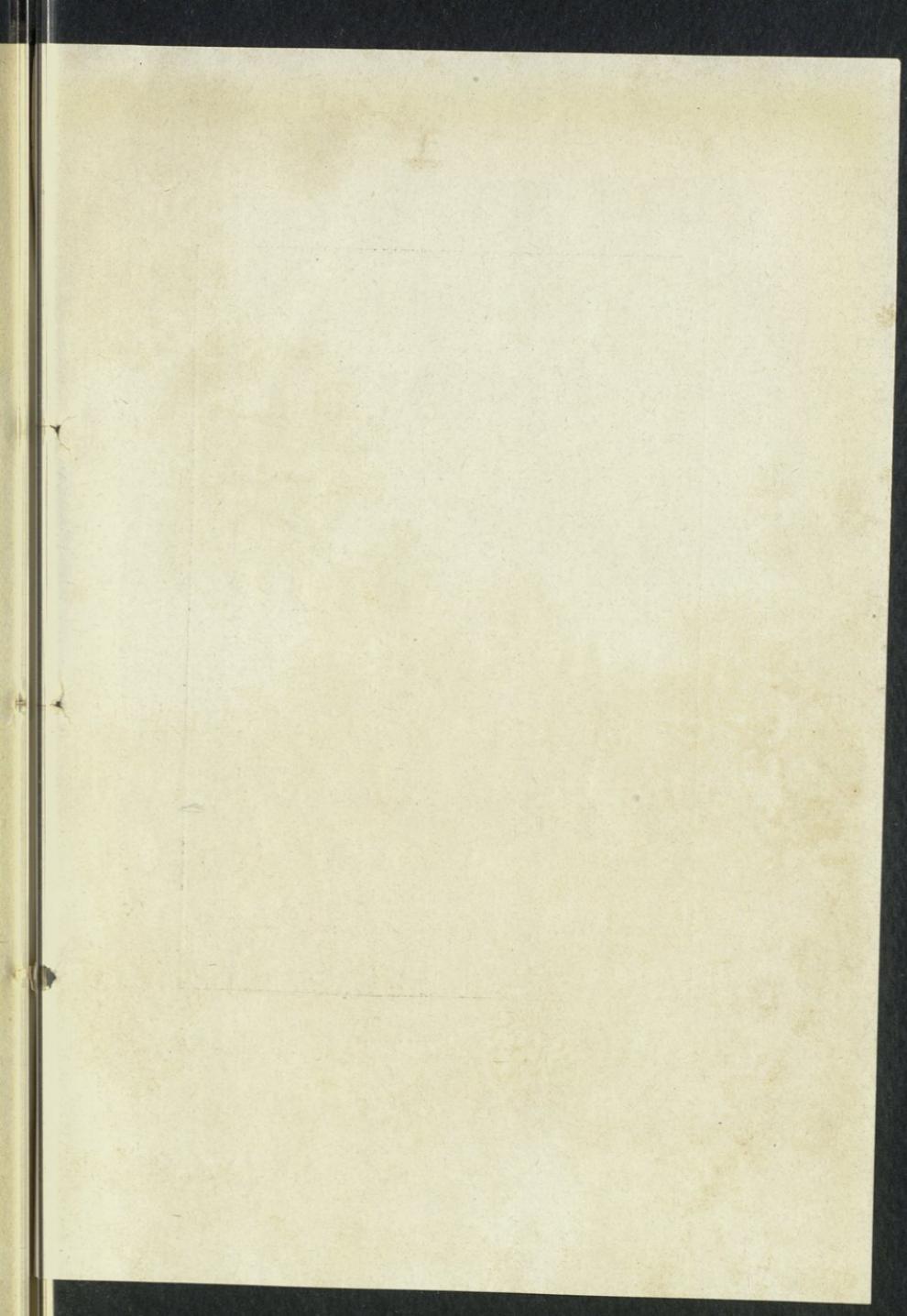
صور قوانا البرية والبحرية والعلمية والاجتماعية والاقتصادية فبكينا
فرحاً وقرت اعيننا بما شهدنا

كان أكثر الناس يعتقدون ان جميع لوازم الجيش نبتاعها من
اوربا واننا كل على غيرنا ضعاف في كل شيء فلما زرنا معامل دار
المدافع (الطبوجنانة) وزيتون بروني ومصانع البحرية والمسلحة
وغيرها من معامل القذائف والقنابل وصنع البنادق والمدافع وما
شاكلها من ادوات القتال الحديثة في البر والبحر وفي الجو وتحت
الماء ايقنا اننا امة تشغل حيزاً منها في هذا العالم بقوتها المادية
خصوصاً وقد رأينا الوف العاملين في تلك المعامل هم من ابناء هذا
الوطن المحبوب وان معظم ما نحتاجه من المواد موجود بكثرة في
الارض العثمانية تستخرج منه معدنه وتحسن اذاته وسبكه وتطريقه
ولعمري ان اليوم الذي كنا نشهد فيه الحديد والفولاذ وغيرها من
المعادن تخرج من التنانير والمواقد سائلة كالماء وتلقى امامنا في اوعيتها
الخاصة لتسبيك له اليوم الذي نعده في باب ايامنا السعيدة وان
صوت الحديد والفولاذ يصبان من البوصفة ليجعل منها المدفع
والبنادق والقذائف لا جمل في سمعنا من اغار يد الغواني الحسان
وغناه الاطياف في الاسحار غب القطار

كنا نعتقد ان عمران دار الخلافة عبارة عن جوامع بناتها



حسین افندی حمال صاحب جریده ابابل و محررها



السلطانين منذ عهد الفاتح وقصور شيدتها العظيماء وارباب الدولة
فلا فتحت لنا الحكومة دورها ومصانعها ومتاحفها وقصورها أصبحنا
على مثل اليقين بان صورة الاستانة الحقيقة غير صورتها الظاهرة
من اعلى هضابها وماذنها والمائة في الرسوم والمناظر . عرفنا ان
عمران دار الملك مستوفى من اكثر وجوهه وان فيها ما في اعظم
عواصم الدول الكبرى من المرافق واسباب العظمة وتزيد الاستانة
غيرها من عواصم العالم بان موقعها الطبيعي ليس له نظير في القارات
انفس من هذه اليابسة وانها وهي نقطة اتصال آسيا باوربا جمعت
في حجرها اجمل مناظر الغرب والطف مشاهد الشرق فكانت
شرقية غريبة في آن واحد تشبه الفسيفساء بتلون مشاهدها واجناس
الناس النازلين فيها المتفيئين ظلامها

ان عاصمة هي بين المضيقين الدردنيل والبوسفور تجمع من
امامها البحر الايض ويدها مفتاحه ومن وراءها البحر الاسود وهي
مسكة ببابه هي عاصمة خلقها الخالق على غير مثال في البلدان فاللهم
اجعلها على الايام ، دار اسلام وسلام ، وافض على ساكنيها
ضروب الخيرات والانعام

ادا اردنا تعداد ما خصته العاصمة من المفاخر التي ينادي بها كل
عثاني بل كل شرقى لأن الاستانة عاصمة الشرق كما هي عاصمة المسلمين

اجمع . فمدارسها وجوامعها وكتايتها دور كتبها وتحفها وأثارها
وقصورها ومحالها العامة وشوارعها وجاداتها والسرعة التي يتنقل بها
سا كنهامن شرقها الى غربها ومن شمالها الى جنوبها في براها بحرها
على سفنها ومراسكها وجسورها وترامواياتها وحوافلها وسياراتها
ونظافة شوارعها ورقة سكانها والذوق المتجلي في اكثراها كل
ذلك مما يشفع له صدر ابن هذا الوطن ويرفع رأسه به بين الامم الراقية
والوقف على كل ذلك يحتاج لمنصف يزور دار الخلافة واحدة
العواصم الكبرى في الغرب ويقارن بينهما او يلقي سمعه لمن يعقل
من رأى عينه وتأنق حسه بما شاهد وسمع

في عاصمتنا نواقص يعرفها اهلها وهم متوفرون على اصلاحها
شأن كل كائن في الوجود يحتاج الحسين بعد الآخر الى التجدد والذى
بهرنا منها وایم الحق ما شاهدناه من مضاء العزائم في جميع مصانعها
ومحالها واعمالها مضاء لم نشهد له مثيلاً في امتنا فكأن هذه الحرب
عرفتنا اقدارنا ووقفتنا على حراجة الموقف فاضطررتنا الى ان نأخذ
باهداب الحزم في عامة شؤوننا وما كنا نظن ان نرى الاستنانة في
مثل هذه الراحة والطمأنينة بعد مرور حول كامل وزيادة عليها
وهي في حرب دائمة مع اعداء ثلاثة ضخام العدة والعديد الروس من
البحر الاسود والانكليز والفرنسيين من البحر الايض وان نرى

الحركة دائمة فيها بعد ان انقطعت مواردها البحرية الكثيرة اقطاعاً
باتأ دع ما انتابها في حرب البلقان المشؤومة ولكن شبان هذه
الدولة الذين كادوا بأخلاقهم يعيدون لها شبابها قد فكروا في حل
لكل اشكال ودبوا امر الملك تدبر من طب لمن حب فما اختلف
لنا نظام وتساوى في نظرنا او كاد عهد الحرب وعهد السلام
قلنا ان وفدينا بكى بكاء الفرح والسرور صرأت مما شاهد من
خروب الرقي واخص هذه المشاهد المؤثرة ما رأه في قاضي كوي
من العناية باطفال الشهداء وقد ادوا الى دور كبرى يتعلم فيها
ذكورهم وافائهم ما يلزمهم في جهاد الحياة من العلم والصناعات وهم لا
يقولون عن بضعة الوف توفرت لهم اسباب راحتهم وتعليمهم وافضل
الامة والحكومة عليهم حتى نسوا حنان آباءهم الذين قضوا شهداء
الدفاع عن مملكة الاسلام وال المسلمين فكان كل فرد من اولئك
الاطفال مثال حي ينادي بلسان الحال ان من يموت في سبيل اعلاء
 شأن امته لا تنساه امته وان اولاده كأولادها تربىهم بعده كما تربى
ابناءها المتعين بحياة والديهم والمشهد الثاني معمل الخياطة العسكرية
و فيه العاملات من الفتيات وقد القت احداهن خطاباً قالت فيه:
ليس المجاهدون هم الرجال فقط بل ان النساء هنا يجاهدن ايضاً
يابرهن فيعدن للجيش اكسية يكتسي بها افراده فقولوا للنسائين ان

مُجاهِدُنَّا يَضْأَمَا

اما الانقان الباهر الذي شهدناه في دار الدباغة والاحذية في
بكقوز وفي معمل هرفة نصنع السجاد والطراييش وفي معمل ازميد
لصنع الجوخ على انواعه فهذا ذكره بالشکر مدى العمر . شاهدنا في
بكقوز الجلود تدبغ امامنا ثم تنتقل الى مكان آخر فتصقل وتلمع
فتقص فخاط وهكذا حتى يكون منها احذية لطيفة متينة للجندي
المنصور وشاهدنا في هرفة انواع السجاد البديع الذي ليس له نظير
في جميع معامل العالم وهو الذي يتنافس الملوك والعلماء في اقتناه
واشاهدنا في ازميد الصوف الخام يدخل الى المصانع والاحواض
والمغاسل فيغسل ويصنع ويندف ويخلج وينسج ويصبغ ويمدد
ويعدل ويحىاك فيخرج اثواباً من الجوخ الطيب على اختلاف انواعه
والوانه وشاهدنا في معمل النسيج في الاستانة ما يحمله ويشكر
وفي الاستانة معامل كثيرة لخياطة الثياب للجندي تفصل فيها
بالآلات كل ثلاثين بذلة دفعه واحدة وتحاط بالادوات الحديثة
باسع ما يمكن وما يخرج من معامل الالبسة على اختلاف اجناسها
يكفي لاكساء المجاهدين والمرابطين من جندنا وفيض عليهم والعمال
من الوطنين والوطنيات ومنهم الموظفون باجرور معينة ومنهم جند
من ارباب هذه الصنائع واذا كثر عدد هذه المعامل لصنع الاجوام

والمنسوجات على اختلاف انواعها كعمل الخام الا يض في طرسوس
الذى يقوم اليوم بما يلزم الجيش من البسة يضاء كالاقصه
والسرابيلات والصدرات والخيام والمضارب وغير ذلك يخرج منها
ما يكفي بعد الحرب سكان هذه المملكة باسرهم ونستغنى عن الاقشه
التي نستبعضها من معامل الغرب بالثمن الفاحش وتستنزف مادة ثروتنا
هذا بعض ما رأته العين وتأثرت به النفس من قوانا المادية
في دار الخلافة وكله اشاره الى موضوعات يحتاج كل منها الى شرح
طويل والبيان لا يقوم مقام العيان . اما ما شهدناه في جناق قلعة
او شبه جزيرة كليوبولي من عظمة الشجاعة والمنعه والثبات فما
يسطره التاريخ في جملة وقائع الدهور الكبرى لا بطال العثمانيين .
منذ وطئت اقداما شبه جزيرة كليوبولي وشاهدنا الطرق التي
انشت في بضعة اسابيع والخنادق التي يحارب وراءها جندنا عدوهم
اللذود والسلاح الذي يستعملونه والمدافع التي احكموا وضعها
ووسائل المخابرات المتوعة كالتلفون والتلغراف والهليوستا وطريقة
التوين واعطاء النذيرة للقاتلين بحيث لا يراهم اعداؤهم وهم يرونهم
مشرفين عليهم من فوقهم ما برح استغرابنا يزداد وحمدنا الله على آلاءه
يكثرو علينا لامتنا يتضاعف وحرصنا على بقاء قيد الشبر الواحد من
ارضنا بئنو . في جناق قلعة تحملت لنا عظمة الديان وهمة الانسان

فشكراه على ما اسدى واهدى واقنى فالحمد لله الذي هدانا لهذا
رأينا موضع العدو في جناق قلعة متزرعة وحاته متضائلة
رأينا ساحة الحرب التي يشغلها بالعين المجردة والماهر والنظارات
و Gundna متسلط عليه من فوقه فكبزنا وشكرا واني ابشركم بأنه بعد
ان تم فتح الطريق بين برلين ودار السعادة قد توفرت اسباب
الدفاع اكثر من ذي قبل ولا تمضي عدة اسابيع حتى يتيسر لجيشه
المنصور ان يأخذ العدو بالايدي او يرمي به في عرض البحر

حرب جناق قلعة غربية في الحروب لم يشهد العالم مثلها كله
تحت الارض في الخنادق وما كان يحول في خاطر انسان ان الحرب
تكون على هذه الصورة الغربية حتى صدق عليهم قوله تعالى
ويختون من الجبال يوماً آمنين فكانوا اخترع الامان مدفع اثنين
واربعين فدرعوا اعظم حصون العالم ومعاقلها وصياصيها حتى امست
بما فيها خاوية على عروشها هكذا اخترعوا طريقة حرب الخنادق
فاذقوا الروس والانكليز والفرنسيين والطليان والبلجيك والصربيين
مرّ المذائم مع حلفائهم العثمانيين والنسوريين وال مجربيين والبلغاريين
فلتحي جيوش حلفائنا

قضينا في جناق قلعة سبعة ايام واكلنا من طعام الجيش ونمت
في فرشه وتحت مضاربه وأنفنا لكتة ما سمعنا قعقة البنادق ولعلمة

المدافع التي لم تنتهي ليل نهار ومرت طيارات العدو غير ما مرّة من
فوق رؤوسنا كما مرّت قذائف مدافعته وجلنا في اعطاف شبه
جزيرة كليوبولي التي حمت بمقوعها ودفاع جندنا فيها عاصمة الخلافة
بل ارض السلطنة باسرها فاعجتنا بكل ما رأينا وصفقنا لارباب
البسالة من قوادنا وضباطنا وجندنا من ارخصوا ارواحهم في سبيل
الوطن وجاهدوا في الله حق جهاده

.....

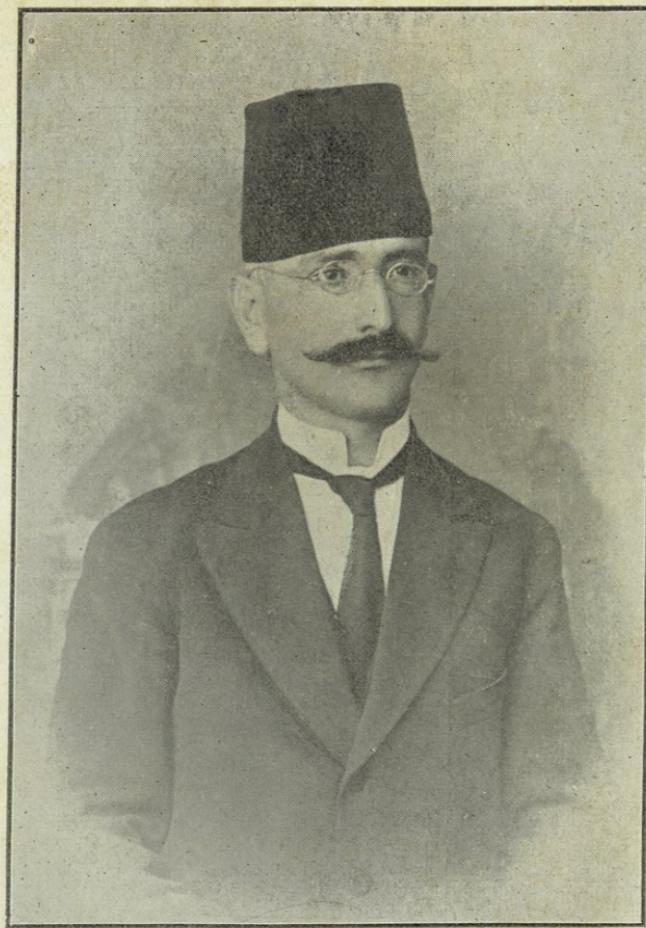
خواطر البشر كثيرة منها ما له مثيل وسلف ومنها ما هو
الجديد المخترع على غير مثال و بالمدنية تزيد الخواطر وتوفر
المطالب وان سياحتنا هذه من دبوع الشام الى دار الخلافة فدار
الحرب في جناق قلعة لمطلب فيه المزيتان القديمة والحديثة فيه
الروح الدينية والروح المدنية فيه ثقوبة الرابطتين الدينية والوطنية
ونيل السعادتين الدنيوية والاخروية

استفاد وفدى من سياحته اشياء كان اكثرا اصواته بعزل عنها
زاروا اصقاعاً لم يكن يخطر لهم على بال ان يجتازوها من قبل فرأوا
اخوانهم الترك وكيف يعيشون الى اليوم في الاناضول عيشاً وسطاً
وشاهدوهم كيف يعيشون في دار السلطنة في مظاهر جديد بديع
اختلطوا بهم وتمازجت الارواح بعضها بعض فعرف القوم ما عندنا

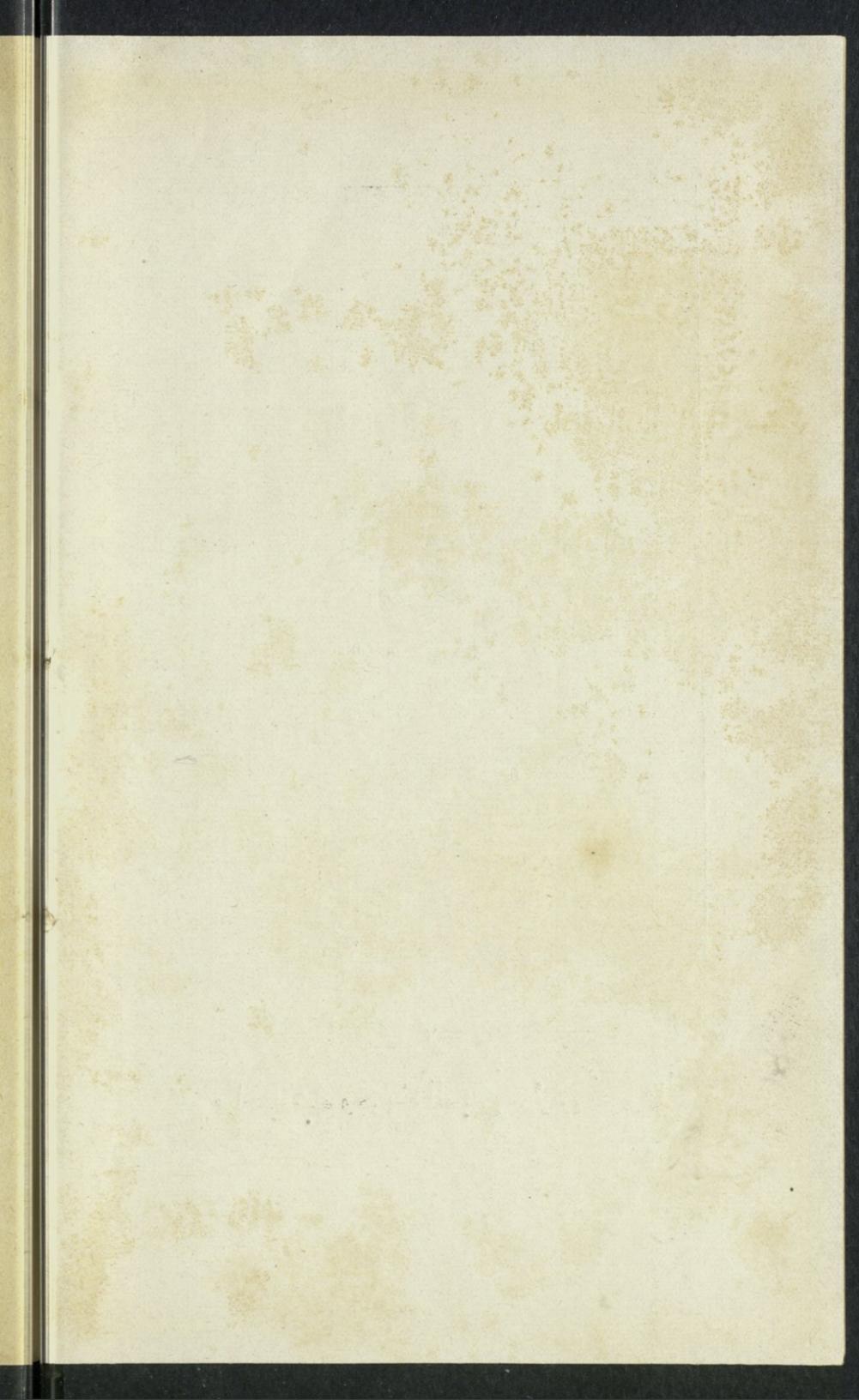
وعرّفنا ما عندهم واحق الناس بالتعارف اهل الوطن الواحد
والدين الواحد

زار الوفد معلم دار الملك فرأى عن أم قوة الدولة في بريتها
وبحريتها فاطئن النفوس لما هنالك وايقن ان القائمين بشؤون
الدولة يعدون لها مستقبلاً زاهراً يجمع بين المدينة الغربية الحديثة
والمدينة الاسلامية القديمة وهل بعد هذا مطلب لطالب وغاية
مسلم يرى ان يعيش بملته ويعتز بعمرها ويقوى بقوتها
رأى اعضاء الوفد عظمة دار الخلافة مجتمعين ولو كانوا
فرادى لم يتيسر لهم ذلك بل ولا بعضه فزادوا رسوحاً في معرفة سر
الاجتماع والجماعة والتضامن والتكافل وزاد كل منهم معرفة بأخلاق
اخيه وتقديرآ لمازده ومرأيمه واجتمع له من مجموع ذلك صورة
لطيفة يرجع اليها اليوم وبعد اليوم يمثلها بقلبه ولسانه لاهلها وقبيله
فيذكر لهم ما هنالك من قوة الدولة في دار حربها ودار ملوكها ويعيد
ما رأى غداً تذكاراً حسناً اذا اغمدت السيوف يستلمه كلما مر في
صفحة خياله

ولقد استفادت الحكومة من هذه السياحة فوائد جل اياضاً
منها اعطاؤها الحق التام في اعلانها حربها الاخيرة وانها حرب
حيوية لها لا مناص منها وان الاتحاد مع الالمان والنمساويين وال مجر



محمد كرد علي
صاحب مجلة وجريدة المقتبس ورئيس تحريرها



ضروري لحفظ الموازنة وان الصدقة قد تكون او اخيها اشد استحکاماً
بين الشعوب التي لا مطعم لبعضها في بلاد الاخرى كالشعب
الجرماني مع الشعب العثماني

نعم عرف الوفد مبلغ جهاد رجال الامر والنبي في هذه الازمة
ومبلغ تقانی القواد والضباط والافراد في رد عادية العدو المازق
عن حياض الوطن الحبوب وكانت هذه الحرب مرشدة لـما معرفة
لاقدارنا ونفوسنا داعية للامة العثمانية ان تتكل على نفسها في رقيها
وتسخدم عامة القوى التي خصت بها بلادها واهلها لتكون فيها امة
شرقية غريره تجتمع بين القديم وال الحديث وتحامي عن حقيقتها بالقوة
المادية لتسليم لها معنوياتها و مشخصاتها وربك يفعل ما يشاء وينختار

— ٥٠٠ —

نبذة في وصف الاناضول (١)

علمته ببلادنا وانساعها

ينبغى لمن يريد ان يصف الاناضول او آسيا الصغرى
ومساحتها السطحية خمسمائة الف وثلاثة آلاف كيلومتر مربع او
نحو مساحة فرنسا ان يطوفها على الاقل كما طفنا جزءاً صغيراً منها في

(١) من محاضرة لصاحب المقبس القاها في نادي الاتحاد والترقي في دمشق

السكة الحديدية والمركبات وهذا لا يتيسر في اقل من بضعة اشهر
على اقل تعديل ولا يرى الانسان مع ذلك الا الطرق العامة الموصولة
بين الولايات . ولقد سالت كثيرين من طافوا الولايات كثيرة من
كبار المأمورين عن مجموعة ما رأى من ارض السلطنة فلم اسقط
حتى الان على رجل رأى الاناصول الشرقي والغربي كله مثلاً ولا
على رجل جمع في ذهنه معرفة الشام والجهاز والمين ونجد وال العراق
والجزيرة وذلك لترامي اطراف هذه المملكة المحروسة وقلة سككها
الحديدية وطرقها المبعدة بالنسبة لمساحتها السطحية

كل ولاية من الولايات السلطنة تبلغ مساحتها السطحية مساحة
مملكتين صغيرتين من ممالك اوروبا مساحة ولاية اطنه قبل ان يفصل
عنها لواء ايچ ايل (سلفكه) ٣٩٠٩٠٠ كيلومتر مربع وسكانها
اقل من اربعين الف في حين تجده مساحة الدانينيرك ٣٨١٨٠٢
كيلومتر وسكانها مليونان ونصف ومساحة هولاندة ٣٣ الف
كيلومتر مربع وسكانها نحو خمسة ملايين ونصف ومساحة بلجيكا
٢٩٦٤٥٦ كيلومتراً وسكانها زهاء سبعة ملايين . وبينما تجده مساحة
ولاية قونية ١٠٢٦١٠٠ كيلومتر مربع وسكانها ١٦١٠٠٠٠٠
تجده مساحة جمهورية البرتغال ٣٤٦٩٢ كيلومتراً وسكانها خمسة
ملايين ونصف ومساحة سويسرا ٤١٦٣٤٦ كيلومتراً وسكانها نحو

اربعة ملايين فالمملكة العثمانية ينقصها والحالة هذه السكان العاملون
والخطوط الحديدية والطرق السالكة

آسيا الصغرى

يجتاز القطار بعد مدينة حلب قضاء كليس وهو المتأخر
لولاية اطنة فيسير فيه نحو خمس ساعات على ما قدرت فتأمل قضاء
يقطعه قطار البخار بمثل هذا الزمن . اراضي كليس تشبه سهل مصر
ترتها جيدة واسجارها متينة ولا سيما الزيتون الذي يزيد في بركتها
متى اتيت على آخر عمل حلب واشرفت على سهل الاصلاحية
من عمل اطنة يتجلى امامك جبل اللكام الذي يسمى اليوم جزء منه
باسم جبل بركت او كاور طاغ وهو جبل شاهق كأنه حاجز طبيعي
بين ارض الشام وآسيا الصغرى او حد بين بلاد العرب والتغور كما
كانت العرب تطلق عليها هذا الاسم والتغور هي طرسوس وادنه
وملطية والحدث ومروعش والمارونية والكنيسة وعين زربة
والمصيصة (مسيس) او اكثر عمل ولاية اطنة اليوم وربما ادخلوا
المصيصة وطرسوس في العواصم والعواصم هي حصون موانع وولاية
تحيط بها بين حلب وانطا كية وقصبتها انطا كية كان قد بناها قوم
واعتصموا بها من الاعداء واكثرها في الجبال فسميت بذلك

بين فروعه والشام

في هذا الجبل خرق القائدون بتمديد الخط البغدادي اكبر
نفق في المملكة العثمانية وثامن نفق بطوله في العالم وهو نفق انتيللي
طوله خمسة كيلومترات وطول اكبر نفق في العالم وهو السبلون ٢٠
كيلومتراً ويحييء بعده نفق سان غوتار وطوله اقل من ذلك وقد
كتب لي الحظ بان ركبت في خط الديكوفيل اي السكة الحديدية
الضيقه المؤقتة ومررنا من هذا النفق في المليل مع رئيس وفدىنا
العلي الاستاذ الشيخ اسعد الشقيري وثلاثة من رصفائ ارباب
الصحف فقط فشاهدنا هناك عالماً يعمل كأنه الجنة وقد جهزوه
بآخر ما وصل اليه العلم الحديث في فتح الانفاق وتقريب الابعاد
فتتجده متاراً بالکهرباء وفيه آلات لتجديد الهواء وانابيب لجر المياه
وهم الان يهدبون من حواشيه ويعقدونه بالحجارة

وهذه الشعبة من الخط البغدادي تنتهي بعد عشرة اشهر كما كان
اخبرني المهندسون فيه فلا تبقى غير شعبة طوروس التي يعمل فيها الان
وتنتهي بعد سنة ونصف وعندئذ يتصل الخط البغدادي العريض
المتقن من حيدر باشا من ضواحي الاستانة الى حلب فرأس العين
والمسافة بين الشهباء ورأس العين ٣٢٨ كيلومتراً نجزت مؤخراً بمعنى

الخط البغدادي من دار الخلافة الى بغداد يكون طوله قرابةً من
طول الخط الحديدي بين باريز والاستانة اي نحو ثلاثة آلاف
كيلومتر والاكب يسير بين هاتين العاصمتين ثنتين وسبعين ساعة
فيطوف قسماً من ارض فرنسا وبلاد سويسرا او المانيا وارض
النمسا وال مجر بطولها وبلاد البلقان والروم الي
فما اسعد اليوم الذي يركب فيه ابن ادرنة مثلاً ويصل الى
بغداد او الى المدينة المنورة او مكة المكرمة ان لم نقل الى صنعاء في
قطار الحديدي مرتاحاً مرفهاً

كان اجدادنا يجتازون المسافة بين دمشق والاستانة في ثلاثة
مرحلة وسبعيناً قرباً في ثلاثة ايام او اقل فنقطع شطرًا من ولاية
سورية وولاية حلب وولاية اطنة وولاية قونية وشطرًا من ولاية
خداوندكار (بورصة) ولواء اياسكيشهر وازميد المستقلين ولهم
يفتح هذا الخط للبلاد من ابواب السعادة والرزق ويقرب بين
ابعادها ويعرف سكانها بعضهم الى بعض فتخلاص من نقل حاصلاتها
على الجمال والبغال والخيول ومن ركوب العجلات المستطيلة المعروفة
في الاناضول باسم ياليي وهي من صنع مدينة آمسية المعروفة في
القديم بخرشنة او عجلات «تحته عربة» التي لا تبقى لراكبها عضواً
لَا تزعجه مهما كانت الطريق معبدة

سألت صديقًا لي كان نصب قائمًا على قاش من اعمال
انطالية من الوجهة ولاية قونية مدة حولين كاملين هل زرت مدينة
قونية قال: كيف ازورها والمسافة علىراكب من قضائي وهو علىَ
ساحل البحر المتوسط الى قونية عشرون يوماً . وهكذا المسافات في
الانضول فان العشرين والثلاثين بل والأربعين والخمسين يوماً
بين ولاية ولاية ولواء آخر هي من الامور الغير المستحبنة والولاية
السعيدة هي التي ارتبطت مع الولايات المتاخمة لها بطرق محولات
المملكة العثمانية تحتاج لمائتي مليون ليرة ننشأ فيها خطوط
حديدية وطرق محولات وتحجف البطائع والمستنقعات ونقام لها
الخزانات وتظهر الانهار وتعدن المناجم ونفترس الغابات وعند ذلك
لا تشكوا ولاية اطنة من الفرق ولا ولاية قونية من الشرف ولا
غيرها من غير ذلك وتكون بعمرانها ووفرة سكانها كالبلجيك
وهو لاند والدانيرك وسويسرا والبرنفال

قيليقية او مملكة ذو القدرة

ولاية اطنة او قيليقية كما عرفها القدماء ذات شأن بموتها
ال الطبيعي والاقتصادي قدروا ما تخرجه من القطن فقط بـ مليونين
ونصف مليون من الليرات وان قرية درت يول وحدها وسكانها
ارمن بلغوا نحو خمسة آلاف نسمة باعت لاوربا في العام الذي قبل

هذا ستين مليون برقةلة هذا الى ما فيها من الحبوب الوفيرة
والحيوانات التي تنمو في سهل «جقوراوه» كما تجود الحيوانات في
سهول البحر . والغابات الكثيرة من الصنوبر والسنديان والزان
وولاية من عملها جبال اللكام او طوروس وفيها من السهول التي
دونها سهول حوران والكرك لخسدها المالك وتعبطها على خيراتها
كل امة عاقله ولذلك طمع فيها الفاتحون منذ القديم ففتحها الفرس
فالاسكندر فالروماني واصبحت ساحة حرب بين البيزنطيين والفرس
ثم بين البيزنطيين والخلفاء العباسيين الذين فتوها اوابل حكمهم
وكانوا يختلفون اليها ويعنون باعمارها فأذنه بناها صالح بن علي
العباسي والهارونية بناها هارون الرشيد العباسي وطرسوس اعمر
مدن قيليقية في القديم والحديث غالب عليها الافرجنج زمنبني امية الى
ان اخذها منهم امير المؤمنين المؤمن العباسى وبها مات وهو مدفون
فيها كما دفن ابوه في طوس بخراسان ثم خرب ولاية اطنة جنكىز خان
وتيمورلنك في القرون الوسطى

مناظر ولاية اطنة كلها جليلة لأنها سهلية جليلة ساحلية داخلية
فيها من الانهار سيحان وجيحان وكوكصو ونهر البردان ومن الجبال
سلسلة جبال طوروس الجسيمة وشعباته الجنوبيه وجبال قوزان
وبيك بوغا والاطاغ وبوغاطاغ وصوماق وكوسه وكلها تأخذ مجتمع

القلوب لما حوتة من البدائع الطبيعية ومن طرسوس الى بوزاتي
نحو عشر ساعات في العربية

جيال طوروس

وهنا مضيق يسمونه اليوم «كولك بوغازي» ومعناه مضيق
الكيلة كيلة الحبوب وكانت العرب تسميه الدرك او الدروب ذكره
امروء القيس ملك الشعر في الجاهلية في شعره لما توجه الى قيس
الروم وكان مشى معه صاحب يقال له عمرو بن قبيطة فلما رأى عمرو
الدرق وهو الحاجز بين بلاد العرب وبلاد العجم بكى جزاً لفراقه
بلاد العرب ودخوله بلاد العجم ففي ذلك قال امروء القيس :

بكى صاحبي لمارأى الدرك دونه وابن انا لا حقان بقي صرا
فقلت له لا تبك عينك انا نحاول ملكاً او نموت فنعدرا
اما نحن فابتهجت انفسنا وایم الله واطمأنت لما اجترنا الدرك
وعلينا اننا نركب بعده القطار ولم يبق لنا الا ساعات معدودة لنبلغ
دار الخلافة بهجة اسنيا وعاصمة الاسلام وقرارة الدعة ومدينة المنعة
ومعهد الظرف واللطاف وبلد الشعر والخيال ان الدرك او مضيق
«كولك بوغازي» هو كما قلنا واد تخلله الانهار والمجداول ويكسو
شجر الارز نجادة ووهاده على صورة تظنه من هندسة اعظم مهندسي
الزراعة لعهدنا وما هو في الحقيقة الا مانبت واستطال بنفسه انت

لَا تفكك من ذِّنْتَ طَأْتَ عَيْنَةً جَبَالٌ طُورُوسٌ تَشَمَّ ارْجَ شَجَرَهَا وَرَنْدَهَا
وَعَرَارَهَا وَلَا تَسْأَمَ مِنْ مَنَاظِرَهَا لَا هُنَّا مُنْوَعَةٌ فِي نَقَاطِعِهَا وَجَمالٌ
هَنْدَسَتِهَا بِحِيثَ لَا تَقْلِي الْعَيْنَ النَّظَرَ وَلَا الْأَنْفَ الشَّمَّ وَلَا الْأَذْنَ السَّمَاعَ
لَهُفِيفَ اشْجَارَهُ وَتَمَالِيْلَ اغْصَانَهُ وَثَغَاءَ حَمَلَّهُ وَخَرِيرَ مِيَاهَهُ وَاصْوَاتَ
عَنْدَلِيهِ وَعَصْفُورَهُ

ان من يسمع من بعد وصف «كولك بوغازي» يقول في
نفسه ماذا عسى يكون في هذا المضيق وجبال الدنيا كثيرة متباينة
صخور وتلالات وأكبات ومنفرجات وبطون وشيج وقيصوم وسنديان
وزان ولكن جبلنا هذا لا يشبه الأجبال بحال لأن مدبر الا كوان
خلقه على غير مثال من الجبال ولوت صخوره واحسن قطعها فهنها
الكبير الهائل ومنها الصغير الحقير وترتبه حمراء وسوداء ويضاء ترى
قارة في المضاب طريقاً معبدة من الصم الصلاب او مرصوفة بالتربة
الذكية غرست فيها يد القدرة اشجار الارز غرساً يخلل الهواء بينها
ولا تنبو العين عنها لعدم نظامها واحتلال هندستها وترامي ابعادها
وهناك الاشكال الهندسية برمتها من ثلاثة مستطيلة الى اخرى هرمية
وبجانبها ذروة ذات شكل بيضوي وآخر محدودب او مربع او قائم
الروايا او منفرجها جعل بعضها الى جانب بعض ومساحتها السطحية
متقاربة وكلها مزينة بالاشجار . انت هنا تجتاز وادياً ولا كالاودية

بحيث تعطى الحق لمن قال في القدم ماء ولا كصداه ومرعى ولا
كالسعدان وفقي ولا ككلك ولو رأى القائل الدرس لقال مضيق
ولا كهذا وجبار ولا كطوروس

هذه العظمة في الخلق التي تراها مائة على اتمها في جبال
طوروس التي اعجزت الفاتحين من الاقدمين والمحدين فكانت
كالحاجز الطبيعي الذي لا يرام بين الشغور وبين بلاد الروم عاصمة
بطبيعتها هندسها الفاطر وحفرها بتنوع البهجة والزينة بحيث لا تملها
نفس منها اكتأبت وتود لو تقضي فيها شطرًا من العمر بعيدة عن
ضجوة العالم وأوهام الخلق وترهات المتدلين والمتبربرين
جبال طوروس البدعة لقد اعجزت الفاتحين عن اجتياز
مضائقك كما اعجزت الشعرا والمصورين عن رسم بدائلك
وخصائصك فما هذا الابداع الذي عز نظيره في الاصناع والبقاء
إيه يامنطقة اليم بالشعر ومعجزة المتكلمين في ذكر فضائلك
وفواديك

ان جبال الالب التي استبت الالباب يدائها وجبار
الكاربات التي اشتهرت بصياديها الطبيعية وجبار حملا يا المعروفة
بسماوها هي دونك في جمع كل هذه المعاني ولو هيأ لك ما تهياً لتلك
من يد صناع تحسن حواشيك وتهذب من اطرافك وتعهد ازهارك

وأشجارك بأخر ما اهتدى اليه العقل البشري من ضروب الصناعة
لکنت لعمر الحق معهد اجتماع المصطافيين والمرتبعين ومسرح انس
طلاب اللذائذ الطبيعية والصناعية وخزانة ثروة لأهلك لا ينضب
معينها او تنضب مياه الراغدين دجلة والفرات ولكن تهالى لا ينبع
بلدآ كل ما يحتاجه ولا يجمع في شخص كل الصفات والمزايا فسبحان
من قسم الخصائص بين البلاد كما قسم الحظوظ بين الجماعات
والافراد

محضوعات الاناضول

في ولاية اطنة صنائع لطيفة من الاقمشة والخمام واللاجة
والبساط وغيرها ولا سيما في مدينة طرسوس التي فيها معمل للخام انشاء
رجل مصرى اسمه محمد راسم بك فيه ١٢٠٠ عامل كما ان في ولاية
قونية يصنع مثل هذه الصنائع وفيها يعمل السجاد وهاتان الولاياتان
تخرجان انواع الحبوب والثمار الطيبة ولا سيما الزيتون ومن ولاية
قونية يصدر الافيون ايضا والقنب ولكن معظم حاصلتها من
الحبوب فان سهولها واسعة جدا تشبه سهول بلاد العرب والجبال
بعيدة عنها وحاضرتها قونية عاصمة ابن قرمان والسلامجة ثم عاصمة
ابن عثمان الاولى هي سرة الاناضول وعش التركية وما اظن نفوسها
تتجاوز الخمسين الفا قال القرماني : انها مدينة ذات خيرات كثيرة

وبساتين وافرة ولها جبل ينزل منه نهر ويدخل البلد من غربها وبها
قبر جلال الدين الرومي الشهير بنلا خنكار وقبر صدر الدين القويني
احد المشايخ الصوفية اه

ويينا تجد الابنية في صميم بلاد الاناضول من الطين واللبن
تجدها في ولاية بروصه وما والاها من سواحل البحرين الا يض
والاسود القرية من الاستانة معمولة من الخشب شأن اكثرا يوت
دار الخلافة القديمة ولذلك ترى الحريق يسرع اليها ورصفها لا
يوazi سرعة عطبها . ولكن القوم انتبهوا في العهد الاخير فاصبحت
الدور التي تجدد وتعمر بالحجر والقرميد والحجر المطبوخ والآجر
وغيره من المواد المتينة الجميلة على احدث طرز . يكثر العمran في
الاناضول وتزيد مدينة السكان على نسبة قرب البلاد من البحر
وقربها من دار الملك فكلما سهل الطريق الى الاستانة تزيد السعة
ويتوفر التعليم فاهم ولا يتي خداوند كار وآيدين ارقى بمراحل من
اهل قونية وانقرة كما ان اهل سيواس وارضروم احاط من اهل اطنة
وطرابزون ولسرعة المواصلات البعد الطولي في ذلك فالولاية التي
كتب لها ان تصدر حاصلاتها الى الخارج يأتيها النقد وتكاثر هم
سكانها وتوفر على الرجع فيتعلم بعض افرادها في المدارس الوسطى
والعليا فيكونون رسل المدينة الحديثة . ومتعلم واحد في اسرة كبيرة

كلها من الاميين يؤثر فيهم وينشلهم من جاهليتهم الجلاء .
والولاية المرتبطة بالساحل بخطوط حديدية تكثر السياحة في اهلها
و السياحة مدرسة الكبار كما ان المدرسة للصغراء
تحس النفس بانبساط عند ما تنتهي من ولاية قونية وتدخل
في ولاية خداوند كار ولواء اي اسكيشهر وازميد فان العمran هنا يبدوا
في السهل والجبل وتكثر الانهار والبحيرات والغابات ولا نقل فيها
احسب جبال بروصه وازميد في عمرانها عن ارقي جبال الارض
عمراناً والصناعع على هذه النسبة حتى ان مصنوعات بروصه
الحريرية من اجمل ما حاكم نول نساج والطف ما طرزته يد صناع
يجمع الى الرخص متانةً وجملاً فبذا اليوم الذي نتعلم فيه دروساً
في الوطنية ونقتصر على مصنوعاتنا الخاصة ونزهد كل الزهد باقمشة
اوربا ولانليس منها ولو اعطيتها مجاناً بلادنا تخرج الصوف والقطن
والحرير والقنب والكتان وغيرها من لوازم الاقمشة لللدف والزينة
ومع هذا الانزال متعلقين بما تصنعه لنا المعامل الغربية الغريبة ونزهد
فيما تخرج له مصانع دمشق وحلب وحمص وحماة وطرابلس انما ان
الثوب من الاقمشة الوطنية يكتسي به احدنا يكون عوناً لاسرة
صانعه الذي تعيش بربحه اليوم واليومين فمن لي بان ارى كبراءنا
وخاصتنا پبدأون اولاً ليكونوا اقدوة فيلبسون وعيالهم من اقمشتنا

الوظيفة في الصيف والشتاء . ان جوخ ازميد وحرائر بروصه
ومقاش انقرة تكفي الان حاجياتنا وكالياتنا فتبقى اموالنا في بلادنا
وننشط صناعنا فتكثّر اليـد العاملة من نسائنا ورجالتنا ونخلص من
البطالة فـان رأس البطل معلم الشيطان

النقير وارقصاد

بعد الحرب ستزيد الدولة ولا شك الرسوم على البضائع
الأجنبية فتحمي الصناعات الوطنية حماية حقيقية خصوصاً وقد خلصنا
من شر الامتيازات الأجنبية واصبح الاجنبي يدفع من الرسوم مثل
ما يدفع الوطني ولا يحميه في الحقوق فنصله ولا ترجمانه فليت جمعية
الاتحاد والترقي التي حمت الدستور حتى الآت بتضامن افرادها
تصح عزيمتها مـذ اليوم فتعـاون الحكومة في هذا الشأن كما هو
يرنامجها وتبيـن لـلاهـلـين بالعمل مـقدـارـ الفـوـائدـ التيـ تـبـعـمـ عنـ اـقـتصـارـ هـمـ
عـلـىـ بـلـسـ الـاقـشـةـ الـوطـنـيـ مـهـاـ كـانـ نوعـهاـ كـأـنـ يـشـرعـ اـعـضـاؤـهاـ وـأـكـلـ
مـنـ بـلـتـيـ الـيـهـاـ وـعـامـةـ الـمـأـمـورـيـنـ وـنـسـاوـهـمـ وـأـوـلـادـهـمـ بـلـسـ الـخـامـ وـالـيـمـاـ
وـالـلـاجـةـ وـالـقـطـنـيـ وـالـحـبـرـ الـتـيـ تـعـمـلـ فـيـ المـصـانـعـ الـعـمـانـيـةـ فـيـ وـلـاـيـاتـ
الـأـنـاضـولـ وـسـوـرـيـةـ وـعـرـاقـ وـالـيـمـنـ
وـالـنـاسـ مـفـطـورـوـنـ عـلـىـ نـقـلـيـدـ مـنـ يـعـقـدـوـنـ فـيـهـمـ الـعـقـلـ وـالـذـوقـ

من رؤسائهم ومشايخهم وعلمائهم كما ان المغلوب مولع بشعار الغالب في زيه ولباسه وسائر حالاته وتعاهد بیننا ان نلوي بوجوهنا عما يبعث لنا به الأفرنج منها ارخصوا بضائعهم ونستعيض عما يجلبونه لنا بما نصنعه بانفسنا وعندها تکثر المعامل بالادوات الحديثة في ارضنا ونکور بعد عشر او عشرين سنة كالغربيين امة زراعية صناعية فقد نخرت السلم الاوربية عظامنا وعرقت لمنا وما ذلك الا من ضعف مداركنا في المسائل الاقتصادية التي بها حياة الامم اليوم

مسألة اللغة

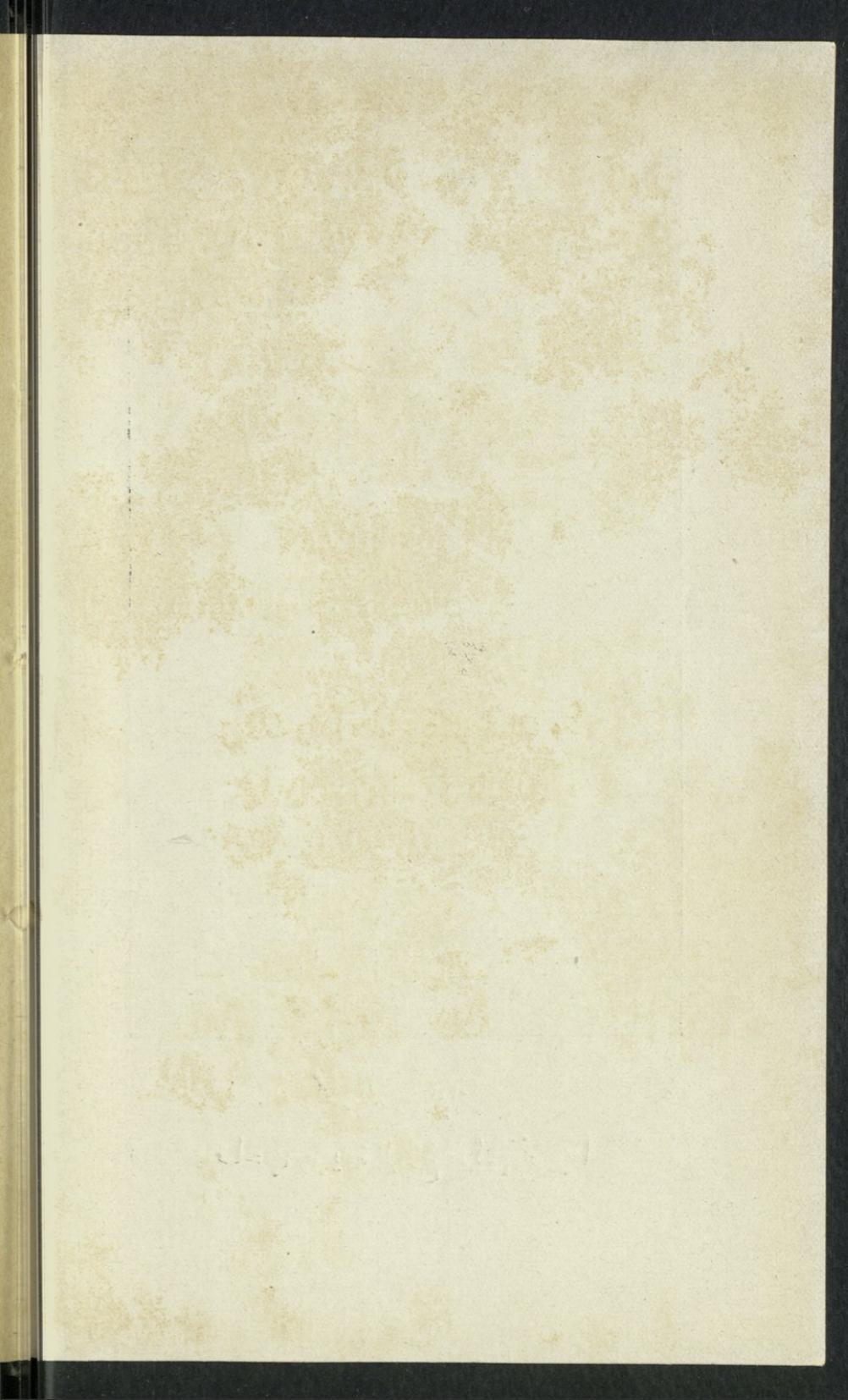
رأيت في طرسوس واذنة امر سري وهو ان معظم اهلها يتكلون باللغتين التركية والعربيه مع ان بلادهم تركية على ما هو عرفنا خبذا يوم نرى اهل العنصرين الكبيرين في هذه السلطنة يسيرون على طريقة اهل طرسوس واطنة فيتعلم العربي التركية كما يتعلم العربية والتركي العربي على نحو ما يتعلم التركية . قال احد كبار عمال السلطنة ممن تولى الولايات في بلاد الترك وبلاد العرب ان احسن حل لمسألة الانسان الاجتماعية ان يتترك العرب ويتعرب الاتراك اي انه ان يتم اهل كل عنصر انسان العنصر الآخر اذا لا مناص لكل منها من هذا الامر فالعربيه لسان دين الاسلام وتاريخ

المسلمين والتركية لغة السياسة والادارة فإذا وفقت جمعية الاتحاد
إلى اتخاذ هذه الخطوة في الولايات جماء فتعلم العربي بعد اتقانه للغته
التركية كما تعلم التركي بعد اتقان لغته العربية تكون قد عملت عملاً
معقولاً في باب سياسة العناصر العثمانية كما ان الواجب علينا اذا
اردنا ان ننافس الغربي في صناعاته ومتاجره وعلومه ان يتعلم كل
فرد منا لغة او لغتين من لغات العلم والمدنية وبعبارة اخرى الالمانية
او الافرنسية والإنكليزية لغات الحضارة الحديثة لهذا العهد وأكثر
السن الاصم انتشاراً

انا لم ار في الاناضول شيئاً يقال له عرب وترك بل رأيت
اخواني الترك يقدسون ابن العرب ويتركون به رأيهم مثل قوي
يقررون الضيفان ويحبون مكارم الاخلاق ويغلب عليهم التدين
والتمسك بالفضائل والمناغاة بذكرى الآباء والاجداد رأيهم لا
يفرقون بين اهل الدين الواحد والعلم الواحد والتاريخ الواحد ولو
اضيفت الى هذه الحسنات معرفة اللسان العربي كما اضيفت اليها
معرفة اللسان التركي لذهب كل ما نتوهمه من فرق بين اكبر عناصر
هذه السلطنة المحبوبة . ولعل رجال الحال والعقد يجعلون هذه
القضية نصب اعينهم بعد الحرب فيوسدون امر المعارف الى اناس
جبلات عليها نقوشهم وهضموا ما تعلموا وعرفوا من اين تؤكل



محمد افندی بافر
صاحب جریده البلاغ و رئیس تحریرها



الكتف لثلا يسروا علَى قاعدة من جهل شيئاً عاداً . فاعظم بلايانا
جهلنا واعظم انواع جهلنا انت يجهل احدنا من هو اخوه وما هو
محيطة وزمانه

نبذة في الوفود

^(١) ووفدنا العلي

ابرا المدو، الصالح

علم ان سوريا ارسلت الى دار الخلافة العظمى ، والى ساحة
الحرب في جناق قلعة وفداً يمثلها ويتكلم بلسانها ، ويعمل برأها ولا
ريب في ان كثيراً من الناس يتساءل ما هذا الوفد ؟ وما معنى
الوفود ؟ وهل ارسال الوفود من العادات القديمة التي درجت عليها
الامم في قديم الزمان ام هو من مبتكرات هذا العصر الجديد ؟؟
هذه اسئلة قد تبادر الى بعض الذهان !

ولسنا الان في صدد تعداد الحوادث التاريخية القديمة والحديثة
التي نستأنس بها لبيان مكانة الوفود ، وكونها فكرة وجدت في الامم

(١) من خطاب لاحمد افندي الباقر صاحب البلاغ في مرجع زهرة سوريا في بيروت

منذ وجد الاجتماع في البشر، فان ارسال الوفود من دولة الى اخرى او من شعب الى حكومة، او من رعية الى راع او من مقاطعة الى ثانية — عادة مشت عليها الشعوب منذ نشأت السياسة، والادارة، والدولة، والمجتمع — وتختلف مهمة الوفد او الوفود باختلاف المرسل والمرسل اليه : زماناً وحالة ومكانةً ومقصداً

فقد ترسل دولة من الدول وفداً الى دولة اخرى يفاوضها في امور سياسية او ادارية او حرية، او تجارية ، او اقتصادية ، وقد يرسل شعب وفداً الى حاكم يفاوضه في تقرير عدل ، او رفع ظلم ، او تسهيل امر ، او تهنتة بظفر ، او تعزية بعلمة ، او غير ذلك من الشؤون والشجون

وتاريخنا الاسلامي مستفيض بذلك مثل هذه الوفود من عهد نبينا صلي الله عليه وسلم الى يومنا هذا ، وقد كان للوفود في كل زمان ومكان التأثير المطلوب كيف لا ووظيفة الوفود في كل حين وظيفة خطيرة وجليلة ، وهي كما قال ابن عبد ربه : مقامات فضل بتخير لها الكلام وتسنجذل المعاني ، والوافد عن قوم اثما هو عميم لهم وزعيمهم ، عن قوته ينزعون وعن رأيه يصدرون فهو واحد يعدل قبيلة ، واسنان يعرب عن السنة ، وما ظنك بواحد قوم يتكلم بين يدي الخلفاء والسلطانين والملوك والامراء في رغبة او رهبة ، اتراء

مدخراً نتيجة من نتائج الحكمة او مستيقياً غريرة من غرائب الفطنة
ام تظن القوم قدموا لفضل هذه الخطة الا وهو عندهم في غاية
الحذقة واللسانة ، وجمع الوقار والمكانة ٠ الا ترى قيس بن عاصم
المقربي لما وفد على النبي صلى الله عليه وسلم بسط له رداءه الشريف
وقال هذا سيد الوربر »

وبعد فان ارسال الوفود فكرة جميلة وجليلة تدل على فطنته
بلية وذكاء وقاد ، وما وفدا علينا السوري العلبي الذي تمثل بين يدي
جلالة الخليفة يتكلم بلسان السور بين وذهب الى ساحة الحرب
پیش ابناء المملكة عواطف اخوانهم في الوطنية والدين — الا نتيجة
رأيي واضح دل على دهاء المفكر وذكاء جنانه اعني به حضرة القائد
الكبير صاحب الدولة والمجدد احمد جمال باشا ناظر البحرية ، وقائد
الجيش الرابع السلطاني لأن فكرة ارسال هذا الوفد عائدة اليه رأساً
وهي ايضاً من جملة خدماته الجليلة والكثيرة لهذا الوطن السوري
الذى لا ينسى له فضل النقدم الحسوس الذى رأه بواسطة سهره
واهتمامه ، وجده ونشاطه

ابنها المهر ، الصالح

لقد كان لو فدنا العلبي السوري الذي علتم ماهيته ثلاثة مهات

خطيرة :

١—عرض اخلاص السور بين على سدة الخلافة الاسلامية

الكبرى

٢—مشاهد عظمة الدولة العلية واستعدادها الحربي

٣—بث عواطف اهالي هذه البلاد الى اخوانهم الغزاة

المجاهدين

وقد قام الوفد باداء هذه المهامات الثلاث حق قيامه . نعم ان الوفد عرض على مقام الخليفة خلوص ابنائه السور بين وشدة تعلقهم بعرش خلافته الاسنى وقد قدر جلالته هذا الخلوص وكان محظوظاً جداً من اجتماعه بعلماء سوريا وادبائهم فبالغ في اكرامهم وصدرت ارادته السامية ببذل كل مرتخص وغالٍ في سبيل استكمال راحتهم وهذا تصریح فعلى محسوس من مولانا الخليفة على محبتة الحالصة لابناء هذه البلاد لأن اكرام حضرته العظيم لا يقصد منه اكرام افراد الوفد بصفتهم الذاتية ، وإنما بالغ في اكرامهم لكونهم يمثلون البلاد بجمعها ، فاكرامه لهم اما هو اكرام لاهل هذه البلاد باجمعهم هذه مهمة الوفد الاولى قضاها بكل اخلاص واهتمام اما مهمته الثانية فلم يقصر في ادائها بل قام بها ايضاً حق القيام لا نغالي اذا قلنا ان الانسان والقلم يعجزان عن وصف حقيقة ما شاهدناه من آثار العظمة والاستعداد الذي قامت به الدولة العلية

في خلال هذا الحرب الطاحنة . ييد انه لا نشك في ان كل واحد
منا كانت تجول في رأسه في ابان اعلان الحرب هذه الاعتبارات
او التصورات :

الدولة العلية اعلنت الحرب على ثلاثة دول من اعظم دول
الارض بـأ و بـحـرـا وهي ستقاتل جنودهم في عدة ساحات شاسعة ،
وهذه المقاتلة تحتاج الى جنود كثيرة وذخائر عظيمة وقوى هائلة
فهل في مكنته الدولة هذه الاستعدادات ؟؟

في الحقيقة ان مجرد التفكير في هذه الامور يدعو الى الدهشة
والذهول ، لهذا كنت ترى معظم الناس في مبدأ اعلان الحرب
اميل الى اليأس منهم الى الامل لان وهم القوى الانكليزية ،
والفرنسية والروسية كان يملاً رأس كل فرد منا
ولكن مرّ الشهر الاول من الحرب وتلاه الثاني فالثالث فالرابع
الى ان انتهت السنة الاولى من الحرب ومرّ الشهر الاول من العام
الثاني والدولة العلية تحالف وتجاهد جهاد الجبارية الابطال بل جهاداً
لا يذكر التاريخ شبيهاً له في ما مضى من العصور
هنا موضع لامعان الفكر كثيراً !!

لان ثبات الدولة وفوزها في محاربة ثلاثة دول هنّ من
اعظم دول الارض قوةً ومالاً هو ادعى المدهشة والاستغراب من

إعلان الحرب عليهم

بلى ان هذا الثبات المتن ، وهذا الفوز المبين ليدعوان الى
الدهشة والاعجاب بل الى الاكثار والاندھال هذا اذا نظر الانسان
إلى هذه المسألة نظراً مجرداً بسيطاً ولكنه اذا فكر كثيراً وتمعن
طويلاً ونظر الى الامر بعين الروية والانصاف دون ان يتخال
فكرة غرض او اعتساف او ذهب الى الحالات التي ذهبنا اليها
وشاهد ما شاهدناه بام العين ثلاثي من فكرة الدهشة ويزول
الذهول ويعود خوراً تياهاً اميناً على مستقبل الدولة والاسلام
نعم ان الانسان اذا ذهب الى دار الحلافة وشاهد عياناً دائرة
بل دوائر عظيمة مشتملة على احدث المصانع واجملها طرازاً يذاب
فيها الحديد المستخرج من هذه الارض العثمانية ويدب فيها الفولاذ
ثم يصب بقوالب خاصة فيخرج مدافعاً على اختلاف انواعها واشكالها
من كبيرة وصغيرة وسريعة وبطيئة
ثم يذهب الى دائرة بل دوائر ثانية فيرى الحديد يذاب ايضاً
بقوة النار والبخار ثم يصب بقوالب متنوعة فتخرج منها قنابل تناقلها
الايدي العاملة بواسطة الآلات الخاصة من دائرة الى اخرى
فتشذب وتلطف وتصقل وتوزن ثم تصبح صالحة للقذف والرمي ،
وقتل العدو في سبيل الذب عن الوطن

ثم يذهب الى مصانع البنادق وحشوها من الرصاص فيرى
نفس ما رأه في مصانع المدافع والقنابل
فاما شاهد الانسان هذه المشاهد ، واطلع على هذه الاعمال
العظيمة التي يتوقف على وجودها حفظ الاستقلال السياسي
والاقتصادي — يدرك السر في فوز الدولة وانتصارها على اعدائها
الكثيرين

اجل ايها السادة ان الدولة اليوم اما تدافع عن بلادها بقوة
سلاحها المصنوع باليديها والمستخرج من اراضيها لهذا كان الانتصار
مجابها لان السلاح المستعار ليس له تأثير السلاح المعمول في نفس
البلاد

قد يتساءل بعضهم : لماذا لم تتبه الدولة الى هذه الحقيقة
الراهنة قبل اليوم ؟؟

نحن لا نبحث بهذا الامر في مثل هذا الوقت واما نقول ان
فاجعة البلقان التي تحملتها دولة الخلافة بصبر كبير قد كانت درساً
عملياً مرآً افاد الدولة والاسلام فائدة عظمى

نعم ان فاجعة البلقان هي التي اهابت بناظر حريتنا النابغة
الكبير انور باشا الى الغاء قانون التجنيد القديم ، وامجاد قانون التجنيد
الجديد الذي تجلت فوائده لكل عثماني مخلص وادرك الجميع ان

هذا القانون الجديد الذي جعل العثمانيين جميعاً شعباً مسلحاً معلماً
هو الذي نهض بالدولة من تلك الكبوة المائلة التي كبتها في حرب
البلقان الماضية

ان حرب البلقان هي التي علمتنا ان لا تتكل على احد بعد الله
الا على انفسنا وان لا نعوّل في الدفاع عن بلادنا الا على قوة
سوا عدنا وعمل ايدينا

فبعد ان كانت الدولة العلية عالة على الدول الاوربية في سلاح
جنودها والبسطهم وجميع حياتها المادية والمعنوية أصبحت تراها اليوم
وقد توفرت في خلال سنة واحدة على ايجاد كل ما به حفظ
استقلالها وبقاء مكانها ودوام رقيها الادبي والمادي

بجميع ما تراه على الجندي العثماني هو اليوم من مصنوعات
الايدي العثمانية ، ومن محصولات الوطن العثماني

ان العين لتغورق بالدموع سروراً حين يلح الانسان احد معامل
الأنسجة الوطنية التي تدار بقوة البخار والكهرباء فيشاهد العملة
والعاملات يستغلون لاجل الجندي وجميع ما هو بين ايديهم من
لوازم العمل واجزائه هو من محصولات مملكتنا المتراوحة الاطراف
يدخل الانسان الى احد هذه المعامل الكثيرة في الاستانة
اليوم فيرى في الدائرة الاولى اصوات جلود الشياط مثلاً تنتقل من

دائرة الى دائرة ومن آلة الى ثانية حتى تراها في آخر دائرة وعلى آخر آلة ثوباً مفصلاً مخاطاً مهياً لأن يلبسه الضابط والجندي هذه اخر كلة نقولها في معامل الانسجة التي اغنت حيلتنا عن كل ما يلزم له من اور باهيل بعد ذلك يرتاب مرتاب في رقي الدولة وانتباها وفوزها النهائي

اما في الساحة الحربية - فيكفي ان نقول ان البرقيات المليلية التي يظن بها بعض الناس الغلو والتجمسي هي مقصورة في وصفحقيقة الموقف الحربي في ساحة جناق قلعة بل نقول ان الموقف هو خير بكثير جداً مما نقرأ في البرقيات او الصحف الواردة من الاستانة والسبب في ذلك ان هؤلاء لم يروا ما رأيناهم ولم يصلوا الى الموضع الحربي الذي وصلنا اليه

الانكليز والفرنسيون حالون في ثلاثة مواضع من ساحة الدردنيل : سد البحر ، اري بروني ، انافورطة . وييمكننا ان نقسم بكل ارتياح ان هذه المواقع التي حلوا بها والتي شاهدناها بانفسنا ليست هي الا امتاراً معلومات على شاطئ البحر . وانما هم ثابتون في هذه الموضع الصغيرة الضيقة بجایة مدفع اسطولهم وقد كنا نشاهد بواسطة آلة الترصد الحربية اشباكاً حديدية وضعوها حائلاً بين جنودنا وبينهم لينعوا نقدمنا فهم لا يفكرون بعد الان بالتقدم شيئاً

واحداً في ساحة الدردنيل وإنما يخشون هجوم الجيوش العثمانية
للانقضاض عليهم والنقاط لهم ورميهم في اعمق اليم . على ان حملة
الاعداء في الدردنيل لا يمكن ان ثبتت كثيراً بعد الان فقد حدثنا
فون لينغ احد قادة الالمان الذين اتوا من الحدود الفرنسوية الى
الاستانة ان حكومتنا العثمانية ستستعمل قريباً المدفعية الضخمة «التي
انتهت اليها مؤخرأ» في ساحة الحرب بجناق قلعة ، وبعد مرور
ثلاثين يوماً من استعمالها يتمكن الجيش العثماني من النقاط اعدائه
باليدي . قال القائد هذا القول منذ اكثراً من عشرين يوماً
ويسرني ان اقول للاخوان ان حديث هذا القائد قد بدأ
الحوادث توً يده فقد جاء منذ يومين ونشرته الصحف المحلية ان هذه
المدفعية الضخمة ستستعمل قريباً جداً ، وان الاعداء بدأوا يفكرون
بسحب قواهم من الدردنيل قبل استعمالها ، فهل ذكرت التواريخ
انتصاراً يعادل هذا الانتصار او ظفرأً يضارع هذا الظفر

قال ذلك القائد الالماني الكبير ايضاً : ان المانيا احتلت من
الارضي الروسي ما يوازي مساحة المملكة الالمانية ، واحتلت من
بلاد فرنسا القسم الشمالي الخصب المملوء بالمعادن والمعامل ، واستولت
على معظم المملكة البلجيكية

اسمعوا ما قال ذلك القائد الكبير بعد ذلك :

ان كل ما فعلته المانيا من المدهشات سواء كان في الساحة
الغربيه او الشرقيه ليس ذات شأن عظيم بالنسبة لحرب الدردنيل
ودفاع جناق قلعة

福德اع جناق قلعة هو اعظم ما جرى في هذه الحرب العامة ،
وان جنودكم العثمانيه ليست اجسادها مؤلفة من لحم ودم بل هي
جزء من حديد وفولاذ

هذا ما صرخ به القائد الالماني ومن خلال هذه الكلمات
الصغيرة بالافاظ الكبيرة بالمعنى يفهم المركز العظيم الذي حازه
الدردنيل في هذه الحرب المدهشه ونفهم ايضاً حالة الجنود العثمانيه
ماده ومعنى بل نفهم من خلالها ان العثمانيين هم ذلك العنصر الشجاع
القوى الذي يخشى الموت من نقائه وتهيب المنيه من قواه ، وان
الدهر الحالب قد بدأ يدور دورته ، ويرجع الى الاسلام صولته

الا لا يعلم الاقوام انا تضعضنا وانا قد وينينا
الا لا يجهل احد علينا فتجهل فوق جهل الجاهلين
فالعالم الاسلامي الذي اراد الاعداء ان يستعبدوه ، ويستنزفوه
ماله او يختلسوه ويقضوا على استقلاله او يدوسوه قد افاق من غفلته
وتتبه من غفوته وهم اعلم الناس بقوته ، واعرفهم بجولته
متى نقل الى قوم رحانا يكونوا في اللقاء لها طحيننا

ولا يتخيل متخيل اتنا تقصد الاغراق او الغلو في القول ، او
انا نجول في جو التصور والخيال ، بل هي حقائق ومعانٍ سوف
تفسرها الايام في القريب العاجل ان شاء الله

—————»»»————

عودة الوفد

نعلمها احمد اعضاًه السجنج علي ريماري المقدسي
يخاطب بها صاحب الدولة والاقبال احمد جمال باشا الاخشم
سرى وفدى الغازي ومثلثك يوفد
وعاد بملء البشر والعود احمد
سرى منك مضمون النجاح مسيرة
وطالعه يا كوكب السعد (اسعد)
سرى لمقر الملائكة والدين قاصداً
كما يقصد البيت العتيق الموحد
وجاء الى دار الخلافة والتي
لها العلم العالى هلال وفرقده

عَقَامَتْ لَهُ صَفَوْاً وَقَدْ قَعَدْتْ وَمَا
إِلَى غَيْرِهِ كَانَتْ نَقْوَمْ وَنَقْدُ
أَنْ يَحْمِلَ الْبَشَرِيَّ إِلَيْكَ رَكَابُهُ
وَقَدْ رَاقَهَا مَرْعِيَ الْخَزَامِيَّ نَدِيَّةُ
لَقَدْ رَاقَهَا مَرْعِيَ الْخَزَامِيَّ نَدِيَّةُ
وَعَذْبُ نَمِيرَ بِالْزَلَالِ مَصْرَدُ
وَقَدْ بَلَغْتَكَ الْآنَ رَحْبِيَّ صَدُورَهَا
وَمِنْ غَيْرِهِ حَرَّكَ لَمَّا نُتْوَقْدُ
تَحْمِيلَسْ عَلَى جَوْبِ الْفَلَةِ طَرْوَبَةُ
بِهَا نَبَأَ الْبَشَرِيَّ إِلَيْكَ مَوْكَدُ
جَانَ جَيْوَشَ اللَّهِ فَازَتْ غَزَاتِهَا
وَانَّ عَدُوَّ اللَّهِ مَوْعِدَهُ غَدُّ

رَأَيْتَ (جمَال) الْمَلَكَ رَأِيكَ وَالَّذِي
تَرَاهُ هُوَ الرَّأْيُ الصَّوَابُ الْمَسْدُدُ
رَأَيْتَ بَانَ تَخْتَارَ مَنَا عَصَابَةُ
مَشَائِخَ تَزْبَجِي لِلْمُلُوكَ وَتَوْفِدُ
لَهَا مِنْ جَمَالِ الْفَضْلِ نُورٌ مَشْعَشِعٌ

عليها جلال العلم درع مسردٌ

اذا نثرت قلت الريبع وزهرهُ

وان نظمت قلت اللالي تتصدّ

ترجم عن معناك طلقاً ييانها

ونحسن القاء الثناء وتسردُ

بغضا الى دار السعادة والمني

محط رجال العز والعز يقصدُ

وزرنا عميد الملك يسمو عماده

وزرنا ولِيَ العهد بالفضل يعهدُ

تحف بنا القواد من كل جانبٍ

واقطاب دار الملك تحفي وتحفدهُ

فمن (انور) رحب الفناء محبيب

الى سيفه وال Herb هو جاء يغدو

عليه من الدين الحنيف شمائل

حسان ومن عالي الفضائل سؤدد

(وشيخ) كرضوى بالوقار معمم

الي العلم ان ينحط وهو مسوّدُ

به قد علا الاسلام يزهو مناره

الا ان (خيري) للفضائل مورد
(ومن طلعةٍ) في جبهة العصر (عادل)
يقام له في الخافقين ويقعدُ
يحف بنا الاهلون يضاً وجوههم
ووجه الحسود الخائن العهد اسودُ
خطبنا لهم جماً وقد خطبوا لنا
وانشد منا القائلون وانشدوا
بحالس كانت كالربيع بواسعها
ذكرناك فيها والحقيقة تشهدُ

نعم يا جمال الملك لم ننس اننا
ذهبنا للدار الحرب والبحر مربدُ
ذهبنا وصفحات السيوف بوارقُ
تصلُّ وافواه المدافع ترعدُ
ف kedna نضم الرمح قدماً مهفها
وناثم خد السيف وهو موردُ
شهدنا رحها والقلوب ثوابتُ
اينما لقوات القذائف نسجدُ

هناك تصورناك ليثاً غصنفراً
 فصلنا وما غير القنابل نقصدُ
 رأينا (انا فرطا) رأينا جنوذاً
 كأنهم من أسرة الأسد جندوا
 وفي (اري ببني) منهم كل خادِ
 وفي (قلعة السلطان) جيش معضدُ
 ينادون في الملائكة اكبُرُ
 فتتبعاع قوات العدو وتخضدُ
 نظرنا الى الاعداء في الشظ بيتنا
 وبينهم دون الخنادق مرصدُ
 اذا اطلقوا ناراً علينا غدت سدى
 وان نحن اطلقنا عليهم تبددوا
 فلا يررون الشطّ والبر ضيقُ
 عليهم ومسعاهم من الشوئ ان kedُ
 اذا اذروا فالخزي او اقدموا الردي
 فموقعهم من ملس الضب اعقدُ
 فبشراك فالياصر المبين محقق من الله والفوز الجليل موطنُ

اتي وفك الغازي بجل فوائد
ملخصها هنا الوفا والتودُّدُ
رجعنا وما بالقوم شيء يعرب
ولا يعرب ينسى الجميل ويحقدُ
على انا ابناء دين محمد
يحكم هذا الحب منا ويعقدُ
اانت حكيم الخلق ام انت قائد
شمائل ليست عند غيرك توجدُ
لقد كان (واشنطن) مثلك مصلحة
ورب حسام للعدو مجردُ
فان قلت لا زلت الجمال فانته
ولا زلت محموداً فانك احمدُ
وان قلت زانت بمحبك الرتبة التي
زهت بك قدرأً انت قدرأً مجدُ
فدم خير مصالح ودم خير قائدٍ
على يدك الرايات بالنصر تعقدُ



خطبة الرئيس

رأينا هنا ان نختتم هذا الكتاب بالخطاب الجامع الذي ارتجله
في سينما جناق قلعة بدمشق خطيب الاسلام العلام الشيخ اسعد
الشقيري رئيس الوفد العلمي في دار الخلافة وذلك بحضور اركان
الدولة العظام وجوه من العلماء الاعلام بينهم دولة احمد جمال باشا
القائد العام وناظر البحرية وسيادة الامير فیصل بك نجل مولانا
امير مكة المكرمة واصحاب العطوفة على منيف بك متصرف لبنان
وعزبي بك والي سوريا وعزبي بك والي بيروت ومصطفى عبد
الحالف بك والي حلب ومدحت بك متصرف القدس وغيرهم فانه
لخص في جمل جميع ما لقيه الوفد وعمله من الاعمال وها كه بنصه
الشائق :

قبل الكلام بشيء ابدأ باسم الله الرحمن الرحيم واحمده وشكره
تعالى على ما اولانا من النعم وازال عننا كل ذلة وهوان واسلي واسلم
على سيد المرسلين وسيد البشر رافع لواء الدين الاسلامي محمد بن
عبد الله وعلى آله وصحبه وتابعيه وحزبه ثم اقول :
ايها السادة لقد اجتمعنا في هذه الليلة لامر مهم يتعلق بالدين

والسياسة وانت تعلمون ان من جملة الفروض الاسلامية الجهاد
فان تأخرت عنده الملة عند توفر شروطه واسبابه ذهبت حقوقها
واستولى عليها عدوها وقد انزل سبحانه في كتابه العزيز من الآيات
ما يدل على ذلك ومن جملتها قوله تعالى (ألا نفعلوا تكن فتنة في
الارض وفساد كبير)

وربما كان في نفوس المعجين بقولهم حرج من مشروعيه
الجهاد وال الحرب لان فيه على رأيهم ازهاقا للارواح واتلافا للاجسام
وان الصلاح والسلام بين افراد البشر من اللازم الضرورية للعالم
ولو امعنا النظر باختلاف الامزجة ونقاوت احوال النفوس لظهر
لهم ان منها من يصفي الى النصيحة ومنها من يقنع بالادلة والبراهين
ومنها من لا يقوده الى الحق وينزعه عن الاعتداء والظلم الا السيف
في عنقه وهل يردع الاعداء الحاربين عن غيهم غير سيف سيدنا محمد
ابن عبد المطلب وكل ملة سلبت حريتها واخذت تحت الاسر
المعنوي ووقع الاعتداء على منافعها وحقوقها فهي معدورة في سلسلة
السيف وردع الاعتداء وتشتيت شملهم ولذلك اشتركت الدولة العثمانية ايدها الله في هذه الحرب العامة حفظا لما املكها وصيانته
لقواعد دينها وتطهير ابلادها من لوث الاعداء ، وال الحرب وان
كانت عند العوام كنایة عن حمل السلاح والهجوم على العدو

وقطع دابرہ بصورة بسيطة الا انها تحتاج الى علم من اصعب العلوم المعروفة عند البشر فان من يتولى امور الحروب وادارتها يلزمہ ان یعرف مقاعد القتال والموازنة بين جيشه وجيش العدو ومقدار ما یلزم من القوت والسلاح والقنابل والرصاص واللبسة والطرق التي تسلک وتأمين خط الرجعة ومنابع الماء وحالة الجرحى والمرضى من افراد الجيش والمستشفيات الثابتة والسيارة وصورة المدافعة والمجموع وكيفية نقل الذخائر وانشاء القلاع والمحصون وما يتفرع عن ذلك من الوسائل الساعرة وهو يحتاج الى فكر واسع وعقل كبير ونفقات عظيمة ب بحيث اذا اختلف نوع من هذه الاقسام هلك الجيش كله . والمسلم متى بدأ له الجهاد المقدس یلزمہ ان یفكّر في كيفية سوق الجيش وترتيبه وليعلم ان الرسول صلی الله عليه وسلم تولى بنفسه ادارة الجيش والتخطب موقع الحرب فاشتی الله عليه بقوله (واذ غدوت من اهلك تبوي، المؤمنين مقاعد للقتال)

ومن اعظم البلاء على كل ملة من الملل وامة من الامم ان یستولي العدو على مركز سلطنتها وعاصمة ملکها فان خرجت العاصمة من يد تلك الملة زال شرفها واضحت باسوء حال وفقدت الحكومة مجدها وشرفها في قلوب افراد الشعب وقلما یابي دعوتها احد اذ ذاك فما بالک بالامة الاسلامية وماذا یؤول امرها لو وقع

ذلك والعياذ بالله

وهذه المسألة عظيمة جداً لأن المغاربة لنا من الدول الثلاث
الروس والإنكليز والفرنسيين كنا نخيف أولادنا بعظمة اساطيلهم
وصوامعهم ونندبهم بالآتيم وطيارتهم الحربية قد هجموا على دار
خلافتنا وسلطنتنا بجميع قواهم من كل جهة معتقدين سهولة
الاستيلاء عليها . اتدرون ما هي دار السلطنة والخلافة ؟ هي المدينة
العظيمة التي افتحها ساكن الجنان خير الملوك والسلطانين مولانا
محمد الفاتح نور الله ضريحه وقد روحه وقد توالى الاشاعات في
بداية الحرب بأنهم سيدخلونها عنوة فاضطراب الناس وكثرة عليهم
الهواجس والافكار ومنهم من رحل عنها مع عياله طالباً النجاة ومنهم
من كان يخيف كثيراً من سكانها وغيرهم باشاعة هذه الحوادث
المزعجة وقد صادفت هذه المرأة في الاستانة صديقاً لي فأخبرني بأنه
عند سماعه بتلك الحوادث الكريهة ذهب لزيارة أحد العظام ولا
اذكر لكم ايها السادة اسمه لأنها غيمة وهي محمرة شرعاً فاستطاع
رأيه في تلك الاخبار فاجابه ذلك العظيم بان الاحتلال محقق
ولكنه يتم بعد اسبوعين لا اسبوع واحد
والذي زاد الاعداء طمعاً في الاستيلاء عليها هو ان الطريق
بين الدولة العالية وخلفها كانت مسدودة ولم يبق امكان لنقل

الآلات والادوات الحربية من معامل اولئك الحلفاء اليها فاعتقدوا
بان ما يد العثمانيين سينفذ ولما حان وقت الاستيلاء على زعيمهم
هاجموها بكل قوائم فرماهم الجبار تعالى بالخزي وردهم على اعقابهم
خاسئين ورأوا من الجيش العثماني اموراً ودفاعاً سقطت فيها عظمتهم
ونقص مجدهم وتحققوا ان كل فرد من افراد الجيش الاسلامي
اسطول نفسه يقاوم اساطيلهم ويصطاد سفنهم التي تسير تحت
البحر كـ يصطاد اهل السواحل في سوريا انواع السمك

وقد ساء ظنَّ كثير من الناس بالسوريين وزعموا انهم
منهمكون بلذائذهم وملاهيهم مبتلون بمحظوظهم غير مبالين بما يتولد
من الاستيلاء على مقر السلطنة وما يحصل من سوء التأثير وضرره
ديناً وسياسةً وان ذلك من اكبر العار عليهم فكان من جملة حسنات
القائد العام ان فكر في ازالة سوء الظن عن اهالي الولايات المختصين
وله اليديضاء عليهم بما نفضل به فقد امر الولايات بانتخاب عدد
من العلماء والافاضل وبعث بهم الى دار الخلافة لتقديم العبودية
والاخلاص لامير المؤمنين وزيارة الفراة وأمجادين وتبيينهم سلام
اخوانهم الموحدين وازالة ما في النفوس من الاوهام وسوء التفاهم
وقد تم ذلك وسرنا بتوفيقه تعالى وكلما اجتنزا موقفاً في ديار الاناضول
استقبلنا الموحدون اجمل استقبال وقدموانا كل مالذَّ وطاب

فرجين بنا مستبشرين بسياحتنا وهذا اكبر دليل على ارتباط المسلمين بعضهم بعض بالروابط الدينية وحرصهم الشديد على حياة الجامعية الاسلامية

ولما وصلنا دار الخلافة وحصل لنا من الاحترام والاعتزاز ما لم يحصل ملوك من الملوك وزلنا خصوصاً على رجال الحكومة مما قرأناه في اوراق الحوادث لشرفنا باعتاب مولانا الخليفة الغازى محمد رشاد خان وعرضنا لجلالته ما وجب عرضه وتلقينا اوامرها وارادتها وذهبنا لزيارة الآثار النبوية وحظينا بلقاء الحدثين من علماء السلطنة وقرأنا جميعاً دعاء ختم البخاري الشريف مع انه كان يختتم في اوقات معينة في كل شهر الا ان مولانا الخليفة الاعظم امر بتأخير دعاء الختم ريثما نصل ولا تسلوا ايها السادة عما كان هناك فان رابطة الذين قد تجلت باجلى معانها وصار العلماء يتعاقبون ويقبل بعضهم بعضاً ويتحبون سروراً وفرحاً كأنهم ابناء اب وام والحال انه لم يكن بينهم تعارف سابق

ثم زرنا الوزراء والنظراء والدوائر العالية وفاوضناهم في ما كان ويكون ولما علم الوزراء باننا نحب الوقوف على كل شيء مكتنونا من مشاهدة المعامل والمؤسسات كلها ومن تدقيق شعبها وفروعها فشاهدنا باعيننا اذابة الحديد وصب القنابل ونسج ملابس افراد

الجيش وخياطتها وسائر لوازم الحرب وجميع هذه المعامل والمؤسسات
حديثة العهد لم تكن في زمن الحكومة السابقة فقنعوا بان اهل الحل
والعقد كانوا في حالة اليقظة والانتباه وانهم استعدوا لمحاربة الاعداء
ودفعهم . ولعدم وقوف الاعداء على ما يصنع في دار الخلافة ظنَّ
اكبرهم وعظامهم السياسيين منهم بانه يوجد بيننا وبين عاصمة حلفائنا
الامان طريق مستور غير مكشوف لهم تأثيرنا منه اللوازم الحربية
لانهم كانوا يرون ان كل قبلة تطلق علينا يقابلها الجيش بعشرة
وقد رسم هذا الاعتقاد في عقولهم بالنظر لما كتبته احدى
جرائمهم الرسمية وترجمه لي احد اصدقائي وبهذه المناسبة مرَّ على
فكري ان مشاهير الوزراء السابقين كفواد باشا ومن قبله اشتغلوا
بتوسيع الملك الاسلامية وبعض الفتوحات وذكر لهم التاريخ مجدًا
وعظمة فكيف غاب عنهم انشاء معامل ومعاهد يستغنى بها الجيش
الاسلامي عن البيع والاخذ والعطاء مع الاجانب كما فعل اهل الحل
والعقد في عصرنا الحاضر . والظاهر ان الاوقات لم تساعدهم على
التفكير في هذا الامر العظيم الذي هو مقدم على توسيع الملك
ومن الاخبار التي تسركم انه بعد زيارتنا لمرقد سيدنا ابي ايوب
الانصاري وجدنا بالقرب منه معهـآ جتمع فيه نحو ثلاثة آلاف
من السيدات يستغلن ليلاً نهاراً بخياطة البسة الجنود ولما رأى

علماؤنا اوئلئك السيدات يشتغلن بلا فتور على الماكنات المتحركة
بالقوة الكهربائية كانت دهشتهم غريبة وزاد اعجابهم بقيام احداهن
وصعودها على كرسي وتلاوتها عليهم خطاباً بکوا له رحبة فيه
بتشر يفهم لمدينة الخلافة وحصول الانس بزيارتهم وانه ترتب عليها
احياء شعائر الدين وانشراح صدور الموحدين وانه مضى على
السيدات زمن مديد منعن فيه من تحصيل العلم النافع وحجر علیهن
في بيوت كانت قبوراً لحياتهاهن وانهن الان بحمد الله يجاهدن
برؤوس ابرهن ويخطن الالبسة ولهن بذلك نصيب من الاشتراك
من معاونة المجاهدين ثم اقتربن على العلماء تبليغ سلامهن لسيدات
سورية وتحريضهن على الاشتراك بخدمة الجيش برؤوس الابر
وصنعة الخياطة وحدت حذوها سيدة اخرى

ولا انكر عليكم ايها السادة ان هذه العبارات اثرت في كثيراً
وقد اجبتهن على كلامهن بان الدين الاسلامي لا يمنع السيدات من
تعلم ما يلزمهن من العلم وان السيدات في صدر الاسلام اشتغلن
بمعاونة المجاهدين ومعالجة المرضى وضمد الجروح وما اشبه ذلك من
الخدمة الالزمة وان الدين الاسلامي لا يمنع السيدات من تعلم ما
يلزمهن من العلم النافع المفيد وان السيدات في سوريا يشتغلن
ايضاً بالخياطة وجمع الدراما لاجل الاعانة وما يلزم للجيش

وقد قرر رجال الحكومة وفي مقدمتهم ناظر الحرية انور باشا
لزوم ذهابنا الى جناق قلعة براً والمسافة خمسة ايام ويحتاج السفر
من هذا الطريق الى اعداد الأسرة وانواع المطاعم لنا في كل مرحلة
بحيث يشتغل نحو طابورين من الجندي في امرنا فابيت عليهم السفر
في البر ووقع مني الاصرار على السفر في البحر وما اخطرني انور باشا
بأنه يخشى من مباغنة غواصة العدو لنا ويخاف من غرق العلماء
صرحت له بأنه لا بأس من ذلك وان علماء سوريا من ورائنا أكثر
من التمل فسافرنا بحراً على بركة الله ووصلنا الى اسكندرا «آق باش»
ونزلنا ضيوفاً في معسكر الجيش الخامس واستقبلنا قائد هذه العام احسن
استقبال ولقينا من الاعتز والاكرام ما صادفناه في دار الخلافة
حذو القذة بالقذة وذهبنا الى موقع الحزب المختلفة في انافورطة
واري بروني واطلعنا على ان الجيش العثماني افتتح في تلك المواقع
تحت الارض طرقاً وآخاديد لا يهتدى اليها الشيطان
واقترحنا على القواد بسوقنا الى اول خندق امام جيش الاعداء
فذهبا ودخلنا في محل الترصد ونظرنا الى جيوش الاعداء في بعض
الحالات ولم تكن المسافة سوى ٤٠ او ٥٠ متراً ودلت المدفع
وامطرت البنادق رصاصاً ووقعت معركة حرية دامت اكثر من
ثلاث ساعات وجميع الوفد العلمي ثابت القدم مطمئن القلب

بالشجاعة الدينية التي خص الله بها المسلمين ولم تصبنا رصاصة كما لم
 يستشهد منا أحد ثم اختبرنا حالة الجيش المادية والمعنوية فكنا
 نخلو بكل نفر على حدة ولا رقيب معنا ونسأله بصورة سرية عن
 الطعام والشراب والملابس ووسائل الراحة فأخبرونا عن مطاعمهم
 ومشاربهم بما لم يتيسر لنا تناوله في ديارنا وما رأيناه لم نره قبلاً في
 جيش ولا قرأناه في تاريخ ومن الغريب أن الجندي يحارب ويطلق
 بندقيته أو مدفعته ثم يدريده إلى جيشه ويأكل زبيباً وجوزاً وإذا
 استشهد رفيقه الذي يجانبه يطلب رفيقاً آخر غيره وينظر الشهادة
 لنفسه فما أحلى هذا الموقف وما ادهشه وقد سمعت برواية في زمن
 سلطان المجاهدين مولانا صلاح الدين الأيوبي عند فتحه قلعة (حطين)
 وقد استشهد من عسكره نحو ٦٠ ألفاً انه عند استيلائه على القلعة
 ودخوله من بابها وجد جندياً يسيل الدم من عنقه على صدره وهو
 مطأطيء الرأس يضغط على عروقه حتى لا يزيد سيلان الدم
 فسأل السلطان عن محل الذي جرح منه فاجابه بأنه قتيل
 ولكنه ضغط على جسمه ليرى ملكه وسلطانه داخلاً قبل مفارقة
 الحياة ورفع رأسه فوق شهيداً وكنت في شك من صحة هذه
 الرواية الا ان حالة جندنا في جنافق قلعة ثبتت في نفسي ان الرواية
 واقعة ولا بد

وقد دعانا بعد ذلك القائد العام ليهان باشا لروية مدافع
المتراليوز التي اغتنمها من العدو وكان الرصاص العثماني لا يدخل في
ثقوبها فاصلتها بصورة سريعة وجرها بحضورنا وتلا على مسامعنا
خطاباً ذكر فيه ان الجيش العثماني سيقاتل الاعداء بسلاحهم الذي
اغتنم منهم وكفنا بان يتلو احدنا ما تيسر من القرآن فلما قرأ احدنا
وضع القائد المشار اليه يده على رأسه ولم ينزلها حتى تمت القراءة
وبعد ان رأينا ما رأينا من الامور التي لم يذكر مثلها في تاريخ العالم
الاسلامي رجعنا الى دار الخلافة وهنالك اعدت نظارة الحرية
قراءة مولد لارواح الشهداء في جامع الفاتح وقرأنا فيها دروساً
ومواعظ كما خطب علينا خطب الجمعة في جوامع متعددة وكان
جميع المسلمين في دار الخلافة يثبرون بنا ويقبلون ايدينا ويطلبون
منا الدعاء فما هذا الارتباط العظيم ؟

ولقد اعطانا القواد في جناق قلعة سبع بندق من الاسلحة التي
اغتنمها الجيش من الاعداء المحاربين لكي توزع على ارباب الجرائد
المحررين بتاريخ السياحة وبعض الشعراء الذين كان لقصائدهم موقع
حسن فلم يرض دولة القائد العام احمد جمال باشا حفظه الله بهذا
التخصيص ورجح عرضها على انظرار عموم المسلمين فامر بارسالها الى
رؤساء بلديات المدينة المنورة ، دمشق ، بيروت ، حلب ، القدس

جبل لبنان ، عكا . وفعلاً جرى ذلك وارسلت حيث عرضت
الانتظار الامة الاسلامية في هذه الجهات اجمع

ولا اريد ان افصل لكم جميع الاعمال التي اتي بها القائد الكبير
احمد جمال باشا في ديارنا لان آثاره مشهودة لدیکم في المعاهد العلية
والطرق العمومية والخصوصية وقد ركب كثير منكم القطار وسار
من دمشق ووصل به الى بئر السبع وما كان يظن احد ان الخط
الحديدي يصل الى هناك قبل خمس سنوات او اكثر

ولو اخذتانا ورفقائي من الوفد العلبي نتكلم على كل اثر من
آثاره لظن بعض المعارضين لنا انا فزنا بالتفاتاته وحصلنا على قربه
ورضاه بسبب مداهنة ومصانعة فنحن لا نريد الجدال مع المنتقدين
ولكن نقول لهم على فرض اننا نقربنا منه بكل وسيلة فان كان عملنا
اسفر عن احياء مدارس الدين وحفظ كيان المسلمين وفتح الطرق
للتجار والمسافرين واجراء العدالة وانصاف المستضعفين كان عملنا
من نوع الحسن والعبادة وهو افضل من الجمود والانقطاع ولزوم
البيت ولقلقة اللسان بالاعتراض والمؤاخذة على امور لا ينبغي
الخوض فيها

ومن بي في نفسه حرج من سمع كلامي فليذهب الى مدينة
القدس الشريف التي اصبح عنصر الاسلام فيها قليل العدد وليدخل

مدرسة صلاح الدين الايوبي ليرى فيها ثلاثة من الطلبة متعمدين
يدرسون العلوم الدينية وليعن نظره في ماضي تلك المدرسة ومستقبلها
وحيثـ لا بد ان تحصل له قناعة باني مع رفقاء على صراط مستقيم
صحبنا رجالاً من اكبر وزراء العثمانيين لا يهمه الا الجامعـة الاسلامية
والاصـلاحـات المرضـية وعلى كل حال فالمسلـلون مدـينـون لمسـاعـيه
يمـحقـ عليهم شـكـرـهـ والـشـنـاءـ عـلـيـهـ

وكـنـتـ حينـاـ اسمـعـ بـفـرـارـ بـعـضـ مـنـ وـجـبـتـ عـلـيـهـ الخـدـمـةـ
الـعـسـكـرـيـةـ فـيـ هـذـاـ جـيـشـ يـدـخـلـ الـحـزـنـ الشـدـيـدـ عـلـىـ قـلـبـيـ وـيـعـتـرـيـنيـ
الـفـمـ فـيـ اـكـثـرـ اوـقـاتـيـ الاـ انـ قـدـومـ سـيـدـيـ الـامـيرـ فـيـصـلـ بـاـكـ نـجـلـ
مـوـلـانـاـ وـسـيـدـنـاـ الشـرـيفـ حـسـيـنـ اـمـيرـ مـكـةـ بـجـيـشـ مـنـ بـنـيـ هـاشـمـ
واـشـتـراكـهـ مـعـ جـيـشـ الـرـابـعـ فـيـ الـحـمـلـةـ الـمـصـرـيـةـ لـحـارـبـةـ اـعـدـاءـ اللهـ
الـاـنـكـلـيـزـ مـلـاـ جـمـيـعـ جـوـارـحـيـ سـرـورـاـ وـداـخـلـيـ مـنـ الزـهـوـ وـالـفـخـرـ مـاـلاـ
يـوـصـفـ خـيـاـللـهـ الـامـيرـ وـابـنـهـ وـسـلـامـ اللهـ عـلـىـ بـنـيـ هـاشـمـ وـمـنـ تـبـعـهـمـ
وـشـايـعـهـمـ

وـمـنـ الـاـمـرـاتـيـ اـسـتـغـرـبـتـهاـ اـيـضاـ انـ بـعـضـ الـخـوـافـيـ الـمـسـلـيـنـ اـذـاـ
اـرـسـلـواـ لـطـوـابـيـرـ الـعـمـلـةـ تـرـاـهـ يـعـتـرـضـونـ وـيـصـيـحـونـ وـيـأـنـفـونـ مـنـ هـذـهـ
الـخـدـمـةـ وـمـاـ مـنـهـ الاـ وـيـذـكـرـ مـاـ لـايـهـ اوـ جـدـهـ مـنـ الـمـكـانـهـ وـالـرـفـعـهـ
وـالـمـحـدـ السـابـقـ اوـ الـلـاحـقـ وـالـشـهـرـةـ فـيـ الـبـلـادـ وـغـيـرـ ذـلـكـ وـقـدـ سـمعـ

هذا المسلم مراراً من علمائنا ووعاظنا وقرأ السيرة النبوية ان سيد
الوجود اشرف كل موجود عليه افضل الصلاة والسلام اشتغل
بنفسه في حفر الخندق ونقل التراب على عاتقه ولا يقتدي بصاحب
هذاخلق العظيم الرؤوف الرحيم وتألف نفسه من خدمة المجاهدين
وفتح الطرق للعابرين والمارين فلا حول ولا قوة الا بالله
الي العظيم

هذا وبنسبة الرابطة الدينية والجامعة الاسلامية نسيت ان
اذكر لكم ان علماء الفاتح في دار السلطنة قد اهدوا كل واحد منا
مصحفاً ونسخة من دلائل الحيرات وتفسير القرآن مطبوعاً طبعاً جيداً
تذكاراً لزيارتـا دار الخلـافة فالله يكـافـهم عن المسلمين خـيراً
ويعاملـهم بـلطـفـه واحـسانـه ثم افاضـ الخطـيـبـ الكلـامـ فيـ الـوعـظـ
والـنـصـيـحةـ وـحـثـ المسلمينـ عـلـىـ الصـبـرـ وـالـاسـتكـانـهـ وـالـخـضـوعـ وـبـيـنـ انـ
الـحـرـبـ كـيـفـاـ كـانـتـ هـيـ فـلـاـ بـدـ فـيـهاـ مـشـدـهـ وـضـيقـ وـتـحـمـلـ
اـثـقـالـ وـتـلـاـ عـلـىـ مـسـاـعـهـمـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ (ولـبـلـونـكـ بشـيءـ منـ الـخـوفـ
وـالـجـمـوعـ وـنـقـصـ مـنـ الـأـمـوـالـ وـالـأـنـفـسـ وـالـثـمـرـاتـ وـبـشـرـ الصـابـرـينـ
إـلـىـ آـخـرـ الـآـيـةـ)

ومع ذلك فقد حمد الله واشـتـىـ عـلـىـ ماـ اـنـعـمـ بـهـ مـنـ النـصـرـ
وـالـتـوـفـيقـ لـلـسـلـمـيـنـ فيـ مـوـاـقـعـ الـحـرـبـ كـلـاـ وـابـتـهـلـ إـلـىـ اللهـ بـطـلـبـ

النصر والتأييد لل الخليفة الاعظم وزرائه وجيشه كا توسل الى الله
بالشفيع الاعظم ان ين على المسلمين بفتح مصر على يد
القائد العام وجيشه فامن الحاضرون على
دعائه وكان ذلك مسك
الختام . اه



لاحقة

جاءت في صفحة ١٩٧ اشارة الى البيتين اللذين اقترح رئيس
الوفدان ينظم على منوالهما بعض شعراً الوفد لما كان هذا في قاعة
المشيخة الاسلامية في انتظار صاحب الدولة والسماحة خيري افدي
شيخ الاسلام وقد نسج على منوالهما غير واحد من الشعراء ذلك اليوم
ارتجلوا ارجحالاً فاجادوا ومنهم من قلب البيتين الاصليين الى مدح
شيخ الاسلام والثناء على مكارم اخلاقه وسعة فضله ومنهم من
جعلها في مدح الشيخ الرئيس اما الستان المذان طرس الشعرا على
منوالهما فها للمرحوم عارف حكمت افendi شيخ الاسلام الاسبق
قالها الثناء ظهور حريق في الكعبة المشرفة وهما :

تحمل بيت الله عن كل زائرٍ
ذنو بما قد اسوّدت لها الكسوة البيضا
ولما استحقوا النار من عظم مأثمٍ
ابي اليت الا ان تحملها ايضا

.....

لو اردنا ان نلم بذكر من احسنوا معاملة الوفد العلبي في دار
الخلافة ودار الحرب من الموظفين وغيرهم لما اتسع لذا المجال
وخرجنا عن حد الايجاز الذي نتوخاه ولكن من افرادهم اناس
لا يسعنا الا التنويه بهم لأنهم زادوا وفضلوا في العطف على الوفد
والعناية بشؤون افراده وقد لقي منهم مكارم اخلاق نادرة فتنويها
باسم الفضيلة والعواطف الوطنية الملبية الشريفة نذكر منهم جواد بك
قائد مركز الاستانة ومعاون مستشار الحرية خوري بك
ورأفت بك رئيس بلدية بايزيد وجمال بك مدير
القسم السياسي في نظارة البوليس ووحيد بك
مشاور القسام العمومي في المشيخة
الاسلامية وحافظ افندي طربوه لي
الذى وزع تفاسير ومصاحف
شريفة على اعضاء
الوفد



قصيدة الشیخ علی ریماوی

في صاحب السماحة والدولة خيري افندی شیخ الاسلام

لک من صفاتك رفعه ومقام
 فتوی الانام تزینها الأحكام
 لمقامها والمعضلات جسام
 وجلا شعاع العلم وهو ظلام
 بجلالك والفضل الجميل غرام
 فلانـتـ فـيـنـاـ الـافـضـلـ المـقـدـامـ

أسماحة الشیخ الجليل سلام
 يا صاحب الفتوى بعاصمة المهدى
 العامل العمل الجليل يعودها
 حتى اقر الشرع عند نصابه
 يا (خير) اني مستهـام مغرم
 ان اصبح الاقدام افضل حليةـ

كانت تزان بمتلك الحكمـ
 جبناءـ كـنـتـ وـقـلـبـكـ الصـحـاصـامـ
 نـصـرـ الـضـعـيفـ وـخـصـمهـ ظـلـامـ
 (خيري) يـتـيهـ بـفـضـلـهـ الاـسـلـامـ
 شـیـخـ ثـقـرـ دـونـهـ الـافـہـامـ
 للـدـینـ وـالـعـصـرـ الجـدـیدـ عـصـامـ
 وـالـشـیـخـ (اسـعـدـ) فـیـ الرـوـاـةـ اـمـامـ

قال الاولى عرفوك في عدليـةـ
 رغمـاـ عنـ الدـورـ الغـشـومـ وـاـهـلـهـ |||
 رغمـاـ عنـ استـبـداـهـ كـنـتـ الـذـيـ
 فـاجـبـتـ مـنـ وـصـفـوكـ ماـ عـدـلـيـةـ
 (خيري) اـجـلـ وـفـوقـ ذـلـكـ هـمـةـ
 شـیـخـ هوـ الرـجـلـ العـظـیـمـ منـاقـبـاـ
 ولـقـدـ روـيـتـ عنـ (الـشـقـیرـ) صـفـاتـهـ

فُشلت من اوصافه وخلاله
وَعَجِّبْتُ اذْ تُجْسِمُ الْأَحْلَامُ
لَكَتَبْتُ نَقْصَرَ دُونَهُ الْأَوْهَامُ
ان النفاق على الاديب حرام
ظنناً وتصدق في الكرام كرام
لولا الغلو وان يقال تجاوز
ما كنت مضطرب الفؤاد بهدحه
من كان مثلي لا يسام بمثله

مولاي (ياخير) الزمان وشيخه
والخير يقصد دائماً ويزام
جاء الوفاء بهم وجاء زمام
نحو الخلافة في الانام ذمام
شهد الزمان بهن وال ايام
شغف بعاصمة المدى بسام
من فوقه بين الفضاء حمام
ما في حشاہ تلہب وضرام
ان السلام يكون فيه سلام
من ساکنیه تحیۃ وسلام
انا وفود الصدق من (سوریة)
من خلاص العرب الذين يقودهم
ولهم موقف في الزمان حميدة
جيئنا من البلد السحيق وكلنا
طرنا على متن القطار كأننا
شوقاً واحلاضاً وفي احساننا
جيئناكم قصد السلام تقاؤلاً
جيئنا من القطر السعيد وملوننا

قصيدة محمد بدر الدين افندى النسائي

لحضور صاحب الدولة ناظر البحريه العثمانيه وقائد الجيش الرابع

احمد جمال باشا

لئن أكثر المداح فيك القصائد

فما بلغوا في الالف من ذاك واحدا

وليس يطيق المادحون مدحكم

وان نظموا فيك السهي والفرادى

لقد مدت العليا اليك يمينها

وصاحف منك الجود والفضل ماجدا

بصيراً باعقاب الامور اذا التوت

فليس عن الامر المغيب ناشدا

يعلم ارباب الوفاء طريقه

ويفتح في وجه الكرام المحاما

وينجز في الخيرات صادق وعده

ويأتي من الخير الذي ليس واعدا

تَبَيْت رِعَايَاه بَعْنَى قُرِيرَة
وَيَقْضِي سَوَادَ الْلَّيل يَقْظَانَ سَاهِدًا
وَمِنْ ظَلَبِ الْعَلِيَاءِ وَالْمَحْدُ لَمْ يَكُنْ
إِذَا رَقَدَ الْغَرْ "الْمَفْرُطُ" رَاقِدًا
فَلَوْ أَنْ مَجْدَ الْمَرْءِ أَخْلَدَ رَبَّهُ
بَقِيتْ عَلَى الْأَيَامِ فِي الدَّهْرِ خَالِدًا
عَلَى أَنْ حَسَنَ الذَّكْرُ عُمَرْ مُجَدِّدُ
وَاحِدِ بَحْسَنِ الذَّكْرِ لِلْخَيْرِ قَائِدًا
رَمَى اللَّهُ مِنْكَ الْأَنْكَلِيزِ بِصَارِمٍ
صَقِيلٌ يَقْدُّ "الْهَنْدُوَانِيَّ" غَامِدًا
بَعْثَتْ إِلَيْهِمْ مُنْذِرِينَ نَخَافِلُوا
وَادْكُوا مِنَ الْعُدُوانِ مَا كَانَ خَامِدًا
عَنْتُوا وَابْوَا إِلَّا لِقاءً كَيْفَ الْوَغْنِيُّ
أَرَاهِمْ بِمَا رَامَوْهُ مِنْكَ حَصَائِدًا
أَقَامُوا عَلَى شَطِ القَنَالِ مَعَاقِلًاَ
سَتَبْقَى لَهُمْ يَوْمُ الْلِقَاءِ مَصَائِدًا
وَيَذْهَلُ فِيهِمْ وَالَّذَا عَزَّ وَلِيَهُ
وَيَخْطُبُهُ وَجْهُ الرَّشْدِ مِنْ كَانَ رَاشِدًا

وتبعهم حتى نجوس ديارهم
ونفسيهم قتلاً مسوداً وسائداً
ونيت اطفلاً وزمل نسوةً
ونتركهن ملقيات كواسداً
قطعت اليهم بالجيوش مفاوزاً
بها الصرصار النكاء نشكو الجلامدا
لقد عز جيشن كنت فيه رئيسه
وعزت جموع كنت فيهن رائداً
دهشت لما ابصرت منك وربما
دهشت لمر الذكر اذ لست شاهداً
فلم ار مثل اليوم ارفع همة
واعظم آثاراً واكثر حاشداً
واطهر اخلاقاً واصفي سريرةً
وانجب مولوداً واسكرم والداً
واثبت قلباً والمنايا حوائماً
وقد مثلت بين الصفوف جواسداً
وقفت علىك فيض يراعي
ونفسي وفكري والقوافي الشواردا

تَبَيْت رِعَايَاه بَعْين قُرِيرَة
وَيَقْضِي سُواد اللَّيل يَقْظَان سَاهِدًا
وَمِنْ طَلَب الْعَلِيَاء وَالْمَحْدُ لَمْ يَكُنْ
إِذَا رَقَدَ الْغَرْرُ الْمُفْرَط رَاقِدًا
فَلَوْ أَنْ مَجْدَ الْمَرْءِ أَخْلَدَ رَبَّهُ
بَقِيتْ عَلَى الْأَيَامِ فِي الدَّهْرِ خَالِدًا
عَلَى أَنْ حَسَنَ الذَّكْرَ عُمْرٌ مُجَدَّدٌ
وَاحْرِ بِحَسَنِ الذَّكْرِ لِلْخَيْرِ قَائِدًا
رَمَى اللَّهُ مِنْكَ الْأَنْكَلِيزِ بِصَارِمٍ
صَقِيلٌ يَقْدُ الْهَنْدُوَيْنِ غَامِدًا
يَعْشُتْ إِلَيْهِمْ مَنْذُرِينَ نَخَافُوا
وَادْكُوا مِنَ الْعُدُونَ مَا كَانَ خَامِدًا
عَنْتُوا وَابْوَا إِلَّا لِقاءً كَيْفَ الْوَغْنِيُّ
أَرَاهُمْ بِمَا رَامُوهُ مِنْكَ حَصَائِدًا
أَقَامُوا عَلَى شَطِ القَنَالِ مَعَاقِلًا
سَتَبْقَى لَهُمْ يَوْمُ الْلِقَاءِ مَصَائِدًا
وَيَذْهَلُ فِيهِمْ وَالَّذَا عَنْ وَلِيدَهُ
وَيَنْخُطِي وَجْهَ الرُّشْدِ مِنْ كَانَ رَاشِدًا

وتبعهم حتى نجوس ديارهم
ونفسيهم قتلاً مسوداً وسائداً
ونيت اطفالاً وزمل نسوةً
ونتركهن ملقيات كواسداً
قطعت اليهم بالجيوش مفاوزاً
بها الصرصار الكباء أشكو الجلامدا
لقد عز جيشن كنت فيه رئيسه
وعزت جموع كنت فيه رائداً
دهشت لما ابصرت منك وربما
دهشت لمر الذكر اذ لست شاهداً
فلم ار مثل اليوم ارفع همة
واعظم آثاراً واكثر حاشداً
واطهر اخلاقاً واصفي سريرةً
وانجب مولوداً واسكرم والداً
واثبت قلباً والمنايا حوائماً
وقد مثلت بين الصفوف جواسداً
وقفت على عليك فيض يراعتي
ونفسي وفكري والقوافي الشواردا

لأُفرح أخواناً وانصر معاشرًا
واقهر أعداءً واكتبت حاسداً
وابلغ من دهري الذي كنت ارتجمي
وادرك من ضدي الذي كنت كائداً
ومن نيط يوماً في علاك رجاوه
تناول بالكف المحرقة قاعداً
فإن تولني منك القبول فقلما
رأيت على العلات مثل حاماً

اصلاح غلط

وقعت بعض اغلاط مطبعة يدر كها القاري، الليب مثل صفحة ١٩١
خ «احفاد الاسر» ص «اصفاد الاسر» ١٩٢ خ «ابدي العثانيين»
ص «ابدي العاشين» وغير ذلك مما لا شأن له

فهرس

كتاب البعثة العلمية

صفحة

المقدمة	٣
رجال الوفد ورئيسه	٨
الوفد في طريق دار الخلافة	١٠
الذهاب من الاصلاحية	١١
السفر من المعمورة	١٤
في طرسوس	١٦
يوم الاثنين	١٧
ما هي بوزاتي	١٨
محاضرة الاستاذ الرئيس	١٨
ترتيب الجهات	١٩
القيام من بوزاتي — ماذا لقينا في قونية	٢٠
القيام من قونية	٢١
في اسكيشهر	٢٢
بين اسكيشهر والاستانة	٢٣

صفحة

- | | |
|----|-------------------------------------|
| ٢٥ | في ازميد |
| ٢٦ | في الاستانة |
| ٢٧ | الموكلون براحة الوفد |
| ٢٨ | يوم الجمعة |
| ٣٤ | في قصر ولي العهد |
| ٣٥ | كلام ولي العهد — في ميناء استيئنة |
| ٣٦ | يوم السبت |
| ٣٧ | المتحف الهايوي |
| ٣٨ | المتحف العسكري |
| ٣٩ | ، الخرقه الشريفه |
| ٤١ | الضيافه السلطانية |
| ٤٢ | وصف القصر |
| ٤٣ | ، الوفد امام شيخ الاسلام |
| ٤٥ | في نظارة الداخلية |
| ٤٥ | خطاب صاحب المقتبس في نظارة الداخلية |
| ٤٧ | خطاب صاحب ابابيل |
| ٤٩ | خطاب صاحب الاقبال |

صفحة

- ٥٢ في الطوبخانة
٥٥ في نظارة البحرية
٥٦ في نظارة الحرية
٥٨ خطاب ناظر الحرية
٥٨ في النادي الاتحادي
٥٩ في الباب العالى
٦٠ في مدرسة القضاء وبعض الآثار
٦١ ضيافة ولي العهد
٦٣ خطاب الرئيس وجواب ولي العهد
٦٥ خطاب صاحب المقتبس امام ولي عهد السلطنة
٦٧ قصيدة الشيخ علي ريماوي امام ولي العهد
٦٨ قصيدة حسين افندى الحال امام ولي العهد
٦٩ يوم الاثنين
٧٠ ما هو معمل زيتون بروني
٧٨ تفاصيل عن بعض معامل الدولة لصاحب الاقبال
٨٣ اجمل المشاهد لصاحب المقتبس
٨٦ في مدرسة المختصين

صفحة

٨٧	في مجلس الامة
٨٨	في نظارة البحريه
٨٩	مقال لصاحب البلاغ باعمال احمد جمال باشا
٩٥	خطاب رئيس الوفد
١٠١	خطاب صاحب المقتبس في نظارة البحريه
١٠٣	ایات حسين افendi الحال في نظارة البحريه
١٠٣	تعریف خطاب حمید افendi العبیدی في نظارة البحريه
١١٢	في الاسطول
١١٤	خطب الجمعة المنبرية
١١٥	زيارة دار الحرب
١١٦	يوم السفر
١١٧	يوم الثلاثاء — خطبة الشیخ عبدالکریم عویضة في المعسکر
١٢٠	في اری بروني
١٢٢	البرقيات الواردة للوفد
١٢٤	قصيدة صاحب ابایل في الملال الاحمر بیالوا
١٢٥	يوم الاربعاء ٨ تشرين الاول
١٢٧	يوم الخميس

صفحة

خطاب رئيس الوفد على مائدة قائد انافورطة	١٣٠
خطاب مفتى بيروت في ساحة انافورطة	١٣٦
قصيدة حسين افندى الحال في بطل انافورطة	١٣٩
قصيدة الشيخ عبد الكريم عويضة في بطل انافورطة	١٤٠
يوم الجمعة ٩ تشرين الاول	١٤١
يوم السبت	١٤٣
في شبه جزيرة كليوبولى من مقالة لصاحب المقتبس	١٤٣
العودة من جناق قلعة — يوم الاثنين ١٢ تشرين الاول	١٤٨
يوم الثلاثاء ١٣ تشرين الاول — يوم الاربعاء ١٤ منه	١٤٩
يوم الخميس في ١٥ منه	١٥١
يوم الجمعة في ١٦ منه	١٥٣
قصيدة الشيخ عبد الكريم عويضة على ضريح ساكن الجنان السلطان محمد الفاتح	١٥٤
يوم السبت في ١٧ منه — الوفد في ازميد	١٥٦
يوم الاثنين في ١٩ منه	١٥٨
زيارة ارباب الصحف	١٥٩
خطاب صاحب المقتبس في مأدبة رجال الصحافة	١٦١

صفحة

- ١٦٣ خطبة عبد الباسط افندي الانسي
- ١٦٦ قصيدة الشيخ عبد الكرم عويسة في ضيافة ار باب المطبوعات
- ١٦٧ يوم الثلاثاء في ٢٠ تشرين الاول
- ١٦٩ خطاب صاحب الاقبال في مأدبة المركز العمومي
- ١٧٢ خطاب حبيب افندي العبيدي في مأدبة المركز العمومي
- ١٧٩ خطاب صاحب المقتبس في مأدبة الاتحاد والترقي
- ١٨٢ قصيدة الشيخ عبد الكرم عويسة في ضيافة المركز العمومي
- ١٨٣ ايات سليم افندي اليعقوبي
- ١٨٤ قصيدة عبد الرحمن افندي عزيز
- ١٨٥ يوم الاربعاء — يوم الخميس
- ١٨٦ يوم الجمعة
- ١٨٧ خطاب حبيب افندي العبيدي في مأدبة علي باشا الجزائري
- ١٩٣ خطبة مفتى حيفا في مأدبة الامير علي باشا
- ١٩٥ قصيدة عبد الرحمن افندي عزيز
- ١٩٦ ايات سليم افندي اليعقوبي

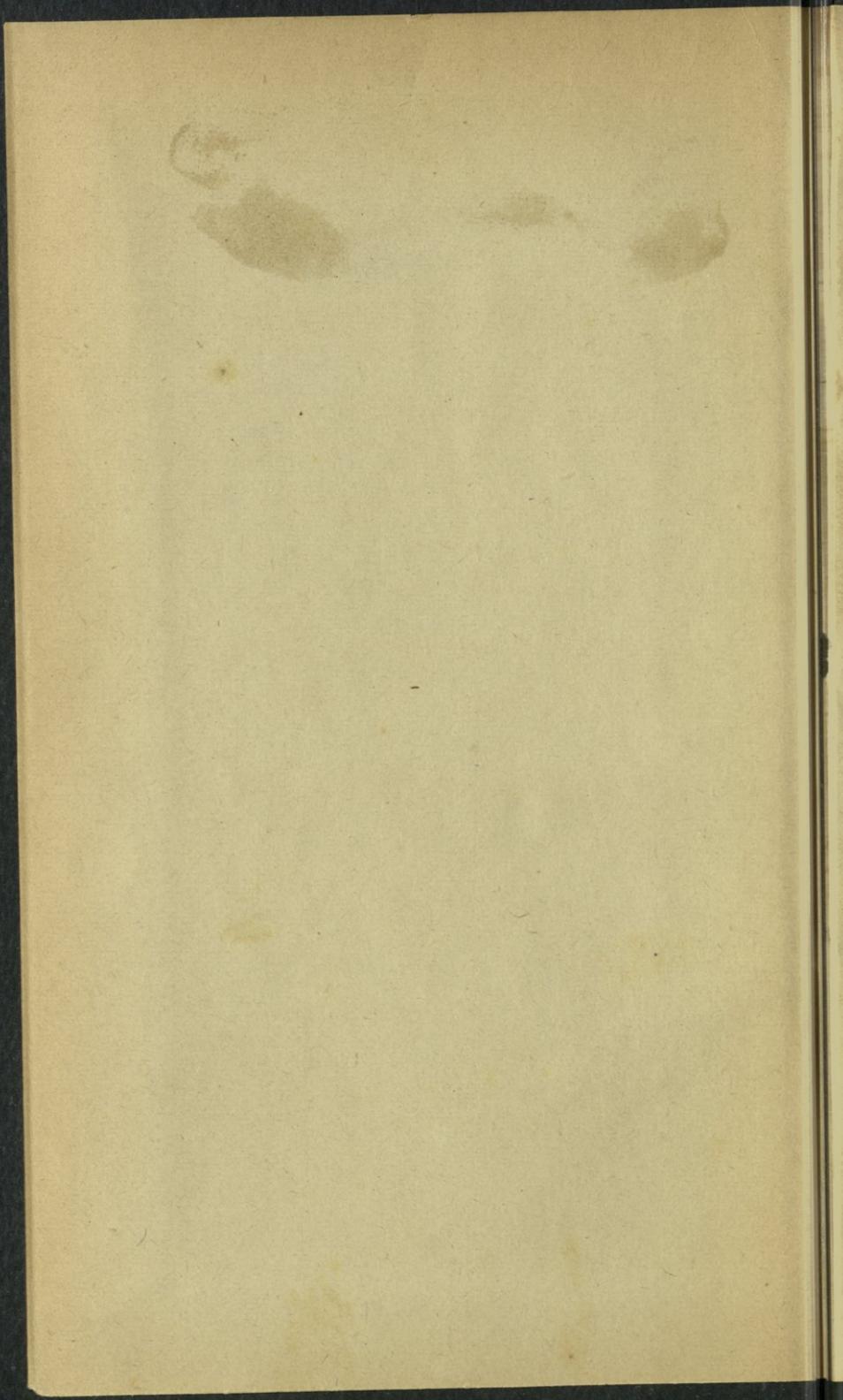
صفحة

- ایات على افندى رعاعي ١٩٦
يوم السبت ١٩٧
هدية انور باشا ١٩٧
بيتان لسلمى افندى العقوبي في انور باشا ١٩٨
احتفال الفواصنة المغنتة ١٩٨
مأدبة الوفد للناظار واركان الدولة ١٩٩
خطاب الشيخ اسعد الشقيري في مأدبة الوفد للناظار ٢٠١
ایات عبد الرحمن افندى عزيز ٢٠٧
قصيدة على افندى رعاعي ٢٠٨
ضيوف الخلافة لصاحب المقتبس ٢١٢
مدة الرحلة ٢١٩
قصيدة لحسين افندى الحبالي في دار الخلافة ٢٢٠
خواطر وافكار — العمران الحقيقى في دار السلطنة محاضرة
لصاحب المقتبس ٢٢٢
نبذة في وصف الاناضول — عظمة بلادنا واسعها من ٢٣٣
محاضرة لصاحب المقتبس
آسيا الصغرى ٢٣٥

صفحة

٢٣٦	بين فروق الشام
٢٣٨	قيليقية او مملكة ذو القدرية
٢٤٠	جبال طوروس
٢٤٣	مصنوعات الاناضول
٢٤٦	التقليد والاقتصاد
٢٤٧	، مسألة اللغة
٢٤٩	نبذة في الوفود لصاحب البلاغ محمد افندي الباقر
٢٦٠	عودة الوفد — قصيدة للشيخ على رياوی
٢٦٦	خطبة الرئيس
٢٨١	لاحقة
٢٨٣	قصيدة الشيخ على رياوی في شيخ الاسلام
٢٨٥	قصيدة الشيخ محمد بدر الدين النساني
	في مدح احمد جمال باشا





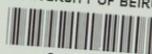
DATE DUE

CA:915.6:B16bA:c.2

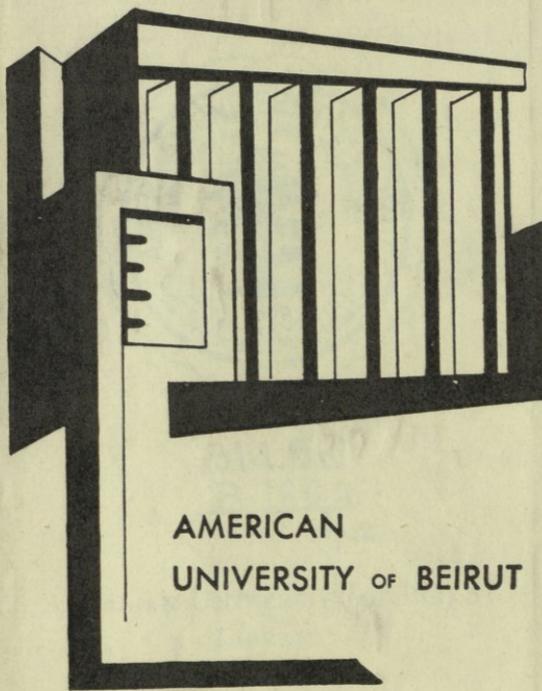
كرد على : محمد

البعثة العلمية إلى دار الخلافة الإسلامية

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01066055



AMERICAN
UNIVERSITY OF BEIRUT

