

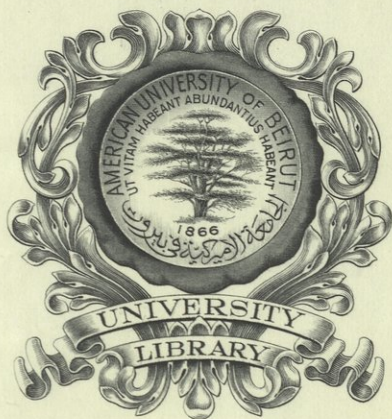
ابن القاسمي

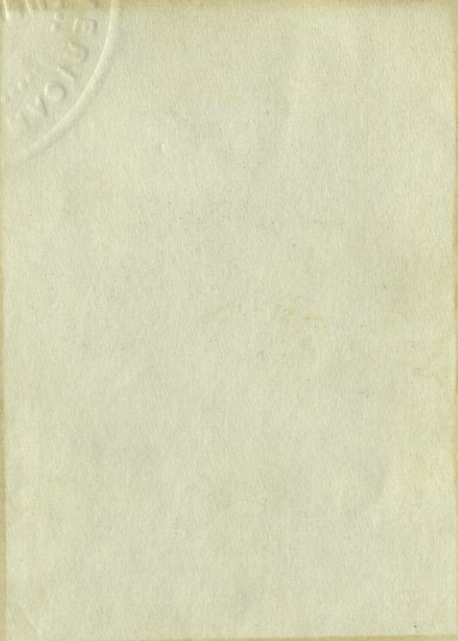


حروب المقدمين

١٤٥٠-١٠٧٥

AMERICAN  
UNIVERSITY OF  
BEIRUT







20502





# حروب المقدمين

١٠٧٥ - ١٤٥٠

ابن القلاعي

زجلية للمطران جبرائيل اللحفدي المشهور بابن القلاعي

اسقف قبرص الماروني

المتوفى سنة ١٥١٦

نشرها لأول مرة وعلق عليها

انخوري بولس قرألي

مدير المجلة البطريكية

59809

مطبعة العلم . بيت شباب

١٩٣٧



حقوق النشر والترجمة محفوظة

---



## مقدمة للناسخ

في تاريخ الطائفة المارونية ثغرة واسعة تمتد من اواخر القرن السابع المسيحي، الذي نشأت فيه، الى اواسط القرن الخامس عشر، الذي عادت فيه مواصلتها مع رومية . وليس لدينا ما نسد به هذه الثغرة او جزءاً منها سوى ما نقله الينا ابن القلاعي في زجليته المعنونة « مديحة على جبل لبنان »، وبعض فقرات وردت عرضاً في تأليف هذا العهد . وقد يجيل الينا، لاول وهلة، ان واضع هذه القصيدة أودعها تقاليد سمع شيوخ عصره يرددونها نقلاً عن صدى بعيد المدى، ولكننا اذا عثرنا فيها على ذكر الاسماء والسنين، واحياناً الاشهر والايام، تيقنا ان اللاحفدي استند الى وثائق تاريخية . وقد قال في مطلع زجليته عن الحوادث التي سردها :

لولا توجد في الاسطر | ما كان يخبر عنها انسان  
لكن التواريخ بتخبئنا | عن ما جرى في مواطننا  
ويختمها بقوله :

كملت وبالدموع انكثت | ومن التواريخ اتخذت

اما اختياره للشعر العامي في تدوين هذه الحوادث فقد يكون ناتجاً عن رغبته في التأثير على العامة . لان الزجلية عبارة عن عظة موجهة الى ابناء وطنه، ولاسيا الى بعض اهل القرى المتورطين في بدعة اليعقوبية . والقضية التي يدافع عنها تتلخص : في ان الموارنة، كما يقول الكتاب المقدس عن العبرانيين، اذا تمسكوا بالعقيدة الكاثوليكية اتحدوا في الرأي والتدبير، فتقوا على الاعداء المجاورين لهم، وردوا غاراتهم ؛ بل هاجوهم وغنموا اراضيهم وخيراتهم، وتنعموا بالامن والراحة والرخاء . اما اذا اختلفوا في المذهب اختلفوا ايضاً في السياسة، فتفرقت قواهم وتضعفت احوالهم، واصبحوا فريسة لاعدائهم . وما سرد الحوادث التاريخية الا لدعم حجته وقد تدفعه حماسه الجدلية والدينية الى التعميم والمغالاة ليظهر فضل رومية على

الطائفة . فحاجه علماء الموارنة وبينوا خطأه . وجل ما هنالك ان سكان بضع قرى مارونية مالوا حيناً من الزمن، بضغط حكامهم، الى بدعة اليعاقبة، مما لا يلطخ صحيفة الطائفة الدينية البيضاء . فقد كانت الإراء المذهبية في العصور القديمة، وخاصة في الشرق، وسيلة يتدرع بها الراغبون في السيطرة على الشعب لتكوين حزب منه يشد مشدهم . فالبدع في الشرق فتن حزبية اكثر منها دينية، وكانت في لبنان محلية لا عامة . ولم يكن المنحازون الى هؤلاء الرعاع يميزون بين صحة ارائهم المذهبية وخطاياها، لوعورتها وامتناعها عليهم . ولا يعقل ان شعباً يجهل الالجدية يحمله تحمسه الديني على الدفاع، حتى الخراب والموت، عن نظريات عويصة لا يفهمها

وهذا لا يقلل من قيمة هذا النشيد التاريخية، الذي نقل عنه اكثر مؤرخي لبنان والطائفة . فهو الوثيقة الوحيدة المتصلة بنا عن ذلك العهد وصاحبها اقرب المؤرخين اليه<sup>٢</sup>

بدأ ابن القلاعي قصيدته بوصف شائق لعصر لبنان الذهبي، لما كان الموارنة طائفة قوية منتظمة بادارتها السياسية والكنسية، متضامنة بين اعضائها وحكامها اورؤسائها الدينيين . وكان الجميع يخضعون للبطيريك باعتبار انه السلطة العليا والكلمة النافذة على الجميع في الشؤون الروحية والسياسية . وكان لبنان مستقلاً في ادارته، مهياً من جيرانه . وينتقل الناظم من هذا الوصف الى مقتل الامير اللبناني في قب الياس غدرأ وما جرى بعده من مصادمة بين مقدمي الطائفة والعرب . ولم يعين ابن القلاعي تاريخاً لهذه المأساة، لكن المؤرخين الذين جاؤوا بعده، كالديويهي والسبعاني وصاحب مختصر تاريخ ابن القلاعي والشرتوني والدبس وغيرهم، جعلوها في اواخر القرن السابع . ونسب بعضهم، كصاحب المختصر، الغدر بالامير الى رسل عبد الملك ابن مروان المتولي الخلافة في السنة ٦٨٥ م، والبعض الآخر، وهم الاكثرية، الى اعوان يوستنيانوس الاخرم ملك الروم، الذي اعتلى عرش القسطنطينية في السنة عينها . وعندنا ان هناك خطأ فاحشاً او بالاحرى خطأين وقع فيهما هؤلاء المؤرخون، الاول تعيينهم اواخر القرن السابع تاريخاً لمصرع الامير المذكور، والثاني لنسبتهم هذه

عصر الموارنة الذهبي

(١) راجع رد التهم للبطيريك الديويهي صفحة ٣٥٠ و ٣٦٨ و ٤١٢ وما بعدها

(٢) ولد ابن القلاعي على ما يرجح في اواسط القرن الخامس عشر وتوفي كما ذكرنا في السنة

١٥١٦ . راجع ترجمته في تاريخ الديويهي صفحة ١٤٠ و ١٥٣ وخاصة ٤١٢

الفاجمة الى الروم بدلاً من العرب . واليك حججنا في ذلك، مع احترامنا الجزيل لهؤلاء الاعلام، واستعدادنا لاتباع رأيهم اذا تبين لنا اننا ضللنا السبيل نحن لا ندرى الى اي وثيقة استند المؤرخون المذكورون في تعيين اواخر القرن السابع تاريخاً لمقتل الامير البناني في قب الياس وابن القلاعي لم يعينه، بل ذكر ان المقدم سمعان، ابن اخت الامير المقتول، خلفه في القيادة وانهمز مع بقية المقدمين من وجه العرب تاركين سهل البقاع وشأنه، حتى اذا بلغوا المروج صمدوا للمهاجمين وفاز المقدم سمعان يرأس قائدهم . وظلوا في اخذ ورد مع العرب في الصرود وفي السواحل نحو ثلاثين سنة، والنصر حليف الموارنة والمقدم سمعان مقدمهم . حتى اذا أمن تعديت الجيران ذهب لزيارة امير جبيل . فخرج الامير للقائه مع البطريك الحالاتي الذي باركه وثبته على حكم كسروان بحضور اربعين اسقفًا . وقد امده الامير بالمال والرجال لرد غارات الاعداء . ويقول مختصر تاريخ ابن القلاعي ان البطريك المذكور هو « غريغوريوس الحالاتي الذي كان في عهد البابا اينوشنسيوس الثاني الجالس على الكرسي سنة ١١٠٣ » . وقد نشر الشرتوني هذه الاخبار نقلاً عن المختصر المذكور ووضعها بين حوادث القرن السابع، مع انه صحح بنفسه تاريخ قيام البابا اينوشنسيوس فجعله في السنة ١١٣٠ . ولا يخفى ان هناك اربعة قرون ونصف قرن بين السنة ٦٨٥، التي تولى فيها عبد الملك بن مروان ويوستنيانوس الاخرم، المتهمين بمقتل الامير في قب الياس، والسنة ١١٣٠ تاريخ انتخاب البطريك الحالاتي، الذي لاقى المقدم سمعان ابن اخت الامير المقتول . ولا يجوز القول ان ابن القلاعي خلط بين المقدم سمعان وآخر معاصر للبطريك الحالاتي، فقد جعل خلفاً له الامير كسرى خاله وشقيق الامير المغدور

وان قلنا ان هناك بطريكين من حالات، وهو ما لم يدعيه احد حتى الان، فالحوادث التي يسردها ابن القلاعي بعد ذكر هذا البطريك لاحقة بعصره وكلها متسلسلة في الزمن . وهذا يمحنا على الاعتقاد انه قصد في زجليته وصف ما وقع للطائفة ولبنان في عهد الصليبيين، اي من اواخر القرن الحادي عشر حتى اواخر الثالث عشر . لانه بعد ان انتهى من اخبار المقدم سمعان، المعاصر للبطريك الحالاتي المنتخب في السنة ١١٣٠، والامير كسرى خاله حكى عن فتنة راهبي قرية

يانوح ودير نبوح، التي قامت في السنة ١١٤٥ . ثم ذكر البطريك العمشيتي، الذي أم رومية في السنة ١٢٠٩، وعاد منها في السنة ١٢١٥ بصحبة الكردينال غويليمو . وانتقل بالحديث الى وصاية المقدم باخوس وبناء دير قزحيا وفتنة الرهبان الاقباط في السنة ١٢٤٢ واقامة الشدياق في السنة ١٢٥٠ « حاكماً رقيقاً » على البلاد والايان . حتى وصل بالقارئ الى فتح العرب لطرابلس في السنة ١٢٨٩ وزحفهم على لبنان وما عقبه من هجوم المقدمين الموارنة عليهم ودحرهم في نهري الفيصار والمدفون . ثم انتقل الى فتنة اليعاقبة في عهد البطريك لوقا البنهراني وقصادة ايمريكوس الراهب الدومنيكاني وما تم على يده من ارتداد الضالين الى حظيرة الايمان الكاثوليكي في السنة ١٣٠٠ . وبعد ذلك مر سريعاً بحوادث القرنين الرابع عشر والخامس عشر . فذكر البطاركة يوحنا اللخفدي (١٣٣٩-١٣٥٧) وجبرائيل من حجولا المستشهد في السنة ١٣٦٧، ويوحنا الجاجي (١٤٠٤-١٤٤٥) حتى بلغ الى يعقوب الحدثي المتوفى في السنة ١٤٦٨ في عهد ابن القلاعي، فروى ما جرى في ايامه من انحياز عبد المنعم، مقدم بشري، الى المذهب اليعقوبي، الذي تبعه ايضاً قسم من اهالي حردين وحفد . وختم بنصح هؤلاء ان يرجعوا الى عقيدة اجدادهم . ونصحه لاهالي حفد، مسقط رأسه، حار مؤثر :

من اولادك يا امي لحفد      السيف في قلبي منقذ  
وانا كنت في اسمك امجد      وحولت وجهي للحيطان

فأنت ترى ان الوقائع الواردة في هذه الزجلية تبدأ بمقتل الامير في قب الياس وتتسلسل غير منقطعة من اواخر القرن الحادي عشر الى زمن راويها . فلا يعقل ان يقفز في سردها من القرن السابع الى اواسط القرن الثاني عشر . وموضوعها، كما رأيت، حروب المقدمين الموارنة مع العرب قبيل احتلال الصليبيين لسوريا وفي اثناء هذا الاحتلال . وهذه المشادة طبيعية لان الطائفة المارونية كانت الوحيدة بين الطوائف المسيحية صاحبة وطن مستقل حصين في الوقت الذي خضعت سوريا بأسرها للفاتحين العرب . ولما جاء الصليبيون واستولوا على انطاكية في السنة ١٠٩٨ وعلى طرابلس وجبيل في السنة ١١١٠ انضم الموارنة اليهم لانهم على مذهبهم وحاربوا معهم العرب خصوم الطرفين . وقد اجمع مؤرخو العرب والافرنج على تأييد هذا القول . فزجلية ابن القلاعي صفحة جديدة من تاريخ الصليبيين وصفحة محيطة من

تاريخ لبنان والطائفة المارونية، يسطع منها جهادها في ذلك العهد في سبيل حريتها الدينية والمدنية

اما ما ذهب اليه المؤرخون، من ان رسل يوستينانوس الاخرم ملك الروم، او على رواية صاحب المختصر، اعوان عبد الملك بن مروان، خليفة المسلمين، قد غدروا بأمر الموارنة في قب اليباس، فلا ينطبق، كما برهننا، على الامير الذي ذكره ابن القلاعي. والاصح ان هذه المأساة وقعت لاحد امراء الموارنة في اواخر القرن الحادي عشر. ولا يعقل ان يكون الروم المتعالمين، لان ظلهم كان قد تقلص من سوريا في هذا القرن. ولعل الدويهي ومن قال قوله ارادوا ان يلحموا هذه المأساة برواية ابعاد يوستينانوس الاخرم لاثني عشر الفاً من المردة، طمعاً في ما وعده به عبد الملك ابن مروان من المال، فنسبوا اليه ايضاً مقتل هذا الامير<sup>١</sup>. لاننا اذا عدنا الى ما قاله ابن القلاعي عن هذه الفاجعة، وخاصة ما جاء بعدها، عرفنا ان الفاتكين بالامير مسلمون. فقد اخبر ان المقدم سمعان، بعد مصرع خاله، اضطر الى الانهزام مع بقية المقدمين من وجه العرب حتى المروج، حيث صمد لهم وفاز برأس قائدهم. هذا في الصرود. اما في السواحل فقد ضايق العرب الموارنة حتى اضطروهم الى التخلي عن قلعة انطلياس فتحصنوا فوق مضيق نهر الكلب وبنوا على قمته الغربية برجاً، لعله مكان دير مار يوسف البرج الحالي. فلا شأن للروم في كل هذه الوقائع ولا ذكر لهم في هذه الحادثة مطلقاً

ومع ما لهذه الوثيقة من القيمة والاهمية لم يجسر المؤرخون حتى الان ان ينسروها، خوفاً من المراقبة العثمانية، التي ما انتهت الا بنهاية الحرب الاخيرة، واكتفوا بذكر بعض فقرات منها لا تؤلف تاريخاً متسلسلاً

وقد ساقنا الحظ، في جولتنا الاخيرة في صرود مقاطعة جبيل، الى العشور في قرية مشمش على كتاب خط بالكرشوني مصدر بهذه الزجلية، تلحقها نبذة جاءت كشرح لها، عنوانها « مختصر تاريخ ابن القلاعي ». وتليها عدة معلومات تاريخية، اغلبها مأخوذ عن تاريخ الشدياق خطار العيكتوريني. والكتاب مؤلف من ١٩٥ صفحة قياس الواحدة منها ١٢×١٩ ستمتراً مكتوبة على ورق سميك جيد. ويظهر

(١) راجع تاريخ الدويهي صفحة ٧٢ و٧٣ وتاريخ الموارنة للديس صفحة ٤٩-٥٢

من خبره وورقه انه منقول في القرن الماضي عن كتاب اقدم منه عهداً . وهو مجوزة  
حضرة الاديب السيد جرجي حنا الخوري، الذي تكرم بتقديمه لنا ليوفر علينا عناء  
استنساخه . فشكرناه وتصفحناه بشوق . وها نحن ننشر عنه للقراء هذه الزجلية  
مع مختصرها . وقد قسمناها الى اجزاء حسب الموضوع معلقين عليهما بقدر الامكان  
مع ما يلوح لنا من الملاحظات، وخاصة على شرح صاحب المختصر، الذي لا يسعنا  
ان نوافقه على اخطاء كثيرة سقط فيها، فقد خلط احياناً بين تاريخ وغيره، وجاء  
شرحه في بعض النقاط عكس المقصود من واضع الزجلية . وهو من المتأخرين كما  
يظهر من عبارته العربية

ولدينا من هذه الزجلية نسختان اخريان، احدهما لحضرة القس لويس بلليل،  
صاحب تاريخ الرهبانية اللبنانية، نقلها عن نسخة وجدها في عربية قزحيا . وقد حاول  
تنقيح عبارة الزجلية وتقريبها من اللغة الصحيحة فشوهدا . واليك مثلاً من ذلك .  
ففي نسختنا تقرأ الشعر الآتي :

زرعون وترشيش والوادي سكنوا فيها الاسيادي

وهي ثلاث قرى في المتن معروفة الى الان بهذه الاسماء فأوردها كما يلي :

زرعوا اشجار بالوادي واسكنوا فيها الاسيادي

وهكذا قل عن اكثر ما اراد تصحيحه مما جعل النسخة عديمة القيمة وحدانا  
الى اهمالها :

ولدينا نسخة اخرى تحفنا بها المؤرخ المأسوف عليه الخوري بطرس غالب، قدمها  
له المرحوم المطران يوسف صقر . وهي ناقصة من اولها وتبدأ بما جاء عن سالم  
مقدم بشري :

وكل الشعب ثابت ضده من الطاعة حلون جنده وصار مخزي محروم وحده

وتنتهي بكلام الناظم عن رسولي ابن عطية اليعقوبي :

على يد اثنين متهمين راحوا منا مهزومين ولا عولما ولا مرسومين  
خرجوا من خلف صبيان

وقد اكملها نقلاً عن عدة كتب قديمة، فقابلناها مع نسختنا . وبعد ان نشرنا  
قسماً كبيراً من الزجلية وصلت اليها نسخة مشوهة نقلها صديقنا الاباتي طوبيا العنيسي

عن مخطوط قديم محفوظ في المكتبة القاتيكانية . وتكرم علينا صديقنا الاب جورج جراف، المستشرق الشهير، بصورة شمسية لهذه النسخة القاتيكانية . وعثرنا ايضاً في خزانة بكركي الخطية على نسخة سادسة، وسنشير الى هذه النسخ في تعليقنا .  
واليك الان نص الزجلية ومختصرها :

المحوري بولس قرألي

« مخنجر نارنج مبرائيل الفلاحي الدهمدي »

١ - عصر لبنان الذهبي

« كانت المواردنة في دخول الاسلام بلد الشام تسكن جبل لبنان ويحكمون باقتدارهم في الجبال والسواحل التي تجاورهم . ويعتقدون في ايمان الكنيسة الرسولية الرومانية سائرين بحقوق الطاعة لبطركهم ويحامون عن الدين المستقيم وينتصرون لكل من يُقبل اليهم منهزماً بغرض الامانة من اصحاب الكفر والبدع . وكانت بلادهم من حدود بلاد الشوف الى بلاد الدريّب . ولخوفهم من الدروز القاطنين بلاد الشوف اُبتنوا الحصن المعروف « بالقلعة الحجرية » في انطلياس والحصن المشهور في درجة بجرصاف »  
« وساموا اسقفاً لقرية رأس المتن واسقفاً لقرية بجنس . ثم سعوا في تجديد ونشوء قرى وحقول في بيروت القديمة و غرسوا بساتين وكروم على نهر العرعر »

(١) هذا خطأ ؛ لان الدروز لم يظهروا قبل الحاكم بامر الله (٩٩٦ - ١٠٢٠)

(٢) بيت مري الحالية . راجع المجلة البطريركية ٦ : ١٢

(٣) المرعار نبع تستقي منه قرية بعبدات ويكاد يكفيها . وربما كان غزيراً في ذلك العهد

فسموه نهرًا . راجع عنه المجلة البطريركية ٦ : ١٣

## مترجمه على جبل لبنان

بلحن افرامي

أبدأ باسم الله الرحمان  
واعطي أمان لمن هو وخفان<sup>١</sup>  
نجهر عوارض هذا الزمان  
وفيها العقول بتتخير  
كيف العصور بتتغير  
ما كان يجبر عنه انسان  
لكن التواريخ بتخبرنا  
عن ما جرى في مواطننا  
سكان في جبل لبنان  
كان ملوك منهم وابطال  
احموا السواحل والاجبال  
وقالوا في جبل الله سكان  
والله كان معهم ساكن  
ويحمي القرايا والمواطن  
ويعطيه حكم على الاعوان  
ويغضب سكان السواحل  
يعطون الطاعة عاجل  
وعاصي يحضر في الليوان<sup>٢</sup>  
ويتحاكم بعدل الناموس  
كما يأمر كرسي بطرس  
يخلص حياته في الايمان<sup>٣</sup>  
ان كان من أمة غريبه  
يطلب دين المسيح طيبه  
ويكون محمي على الاعوان  
تدق النواقيس في البلدان<sup>٤</sup>  
ويقتهمون سر الايمان  
واسارتهم تحت الصليبان

نمدح في طيب الاحان  
ولولا توجد في الاسطار<sup>٥</sup>  
والذين كانوا قبل منا  
وذكروا عنهم الاجيال  
ويرفع لمن هو متكامن<sup>٦</sup>  
ويأتون في من هو غافل  
وكان راتب لمن هو محبوس  
يخلص من كل مصيبه  
ويجي البترك والمطران

(١) خائف (٢) لو لم نجد في الاسطر او الاساطير (٣) متواضع

(٤) الايوان اي المحكمة (٥) رتب

(٦) كانوا في الغرب يطلقون سراح المسجون اذا انضم الى جيش الصليبيين. ولعل هذا مراده

(٧) جاء في تاريخ الدويهي صفحة ١٠٣ : « وفي سنة ١١١٢ أخذ الموارنة في الجبل يدقون النواقيس من نحاس بدل الخشب للصلاه . فان صح ذلك فحوادث الزجلية لم تقع في القرن السابع كما توهم الدويهي وغيره



ويحضر من هو متحاكم	وعلى طغيانه صار نادماً ويعطى لجهنم والنيران <sup>١</sup>	ويعترف انه كان عادماً
وبعد اعترافه واعتماده	باسم يسوع صار تسعاده <sup>٢</sup> ويسكن في جبل لبنان <sup>٣</sup>	ويترك اهله وبلاده <sup>٤</sup>
ويعطيه البطرك مسكن <sup>٥</sup>	ويقويه حتى يتمكن <sup>٦</sup> ويجاهد لاجل الايمان <sup>٧</sup>	وفي اسرار الدين يتركن
وكانوا متحدين في الدين	والكل لاجله مجتهدين طوع ومحبة مع ايمان	كما الغني كما المسكين
وليس كان مقالات تتغير	ولا كان حاكم يتدبر على مسكين في تلك الآن	ولا كان ظالم يتجبر
وهرطريقي ليس كان عندهم	ولا مسلم يسكن بينهم قبره تكشفه الغربان	ويهودي ان كان يوجد عندهم
والبطرك كان له سطوه	والحاكم كان له نخوه في العفة وفي الايمان	وكانوا الاثني اخوه
أمانه واحده مجهوره	وآيات صادقه منظوره ما يعلم فيها انسان <sup>٨</sup>	واسرار واحكام مستوره
أمانه نقيه بغير ازغال	نظيفه من زبل الابقال يثبت في جبل لبنان	ولا كان ساحر ولا محتمل
كانت حدوده محفوظه	والاسلام منه مرفوضه ومحمي في سيف الايمان	والرزايا <sup>٩</sup> منه مبعوضه
واحموه من حد انطلياس	ورسموا اسقف في الراس على درزي لاجل الاوطان	وارموا الخوف والوسواس

(١) اي انه كان يستحق جهنم

(٢) اي ان لبنان كان ملجأ للمضطهدين لاجل المذهب الكاثوليكي والمرتدين اليه

(٣) اي ان البطريرك والحاكم كانا يدبران امور الرعيه ويصدران التعليمات السريه الى

(٤) الرذائل

اولياء الشعب فلا يفشيها احد

وفي انطلياس ابنوا قلعه الحاجرية كانت تدعى بحرصاف عنها مرتفعه  
 وضعوها كرسي للمطران  
 وابنوا برج على الدرجة<sup>١</sup> واسقف بمنس في الخارجة<sup>٢</sup>  
 بساتين تفاح مع رمان  
 بيروت العتيقه دمسها قطع الامياه واعكسها  
 ووجدد مزارع مع سكان  
 زرعون<sup>٣</sup> وترشيش<sup>٤</sup> والوادي<sup>٥</sup> سكنوا فيهم الاسيادي  
 فرسان وابطال واجنادي تشرف على تلك البلدان<sup>٦</sup>

٢ - مأساة قب الياس

« و كان اميرهم يسكن قرية بسكنتا<sup>١</sup> . ولكثرة رجاله وابطاله  
 تعظم بذاته ونزل الى ارض البقاع نهبها وقتل فيها كثيرين . ومكث  
 اياماً في قرية قب الياس<sup>٢</sup> حدود البقاع بلحف الجبل . فلما بلغ خبره  
 سلطان الاسلام في الشام وهو عبد الملك ابن مروان المتملك سنة ٦٨٥  
 في ايام يوستينيانوس الاخرم<sup>٣</sup> ارسل يخادعه بلين الكلام واهداه هدية  
 كانه يريد مصادقته . وكان قصده اصطياده . ولم يزل يكرهه حتى

- (١) درجة بحرصاف وهو موقع حصين  
 (٢) مزرعة واقعة غرب بحرصاف  
 (٣) قرية على طريق زحله فوق عينطورة المتن  
 (٤) قرية قديمة قرب قرية المتين  
 (٥) هذه القرى مرتفعة منيعة كاشفة لما حولها حتى البحر . كانوا يضعون فيها فرقاً من الفرسان  
 والجنود لحماية البلاد والمحافظة على الامن  
 (٦) قرية حصينة في اعالي القاطع نقطة الاتصال بين لبنان وسهول البقاع من سوريا المجوفة  
 (٧) قرية في المنقلب الشرقي من جبل لبنان تشرف على سهول البقاع يقال ان اسمها مركب  
 من كلمتي « قبر الياس » ، كما ورد في المجي (٥: ٤٢٧) ، لان اميراً لبنانياً جداً الاسم دفن فيها  
 (٨) رأيت ان الامير الذي يقصده الناظم لا يمكن ان يكون من ذلك العهد وان صاحب  
 المختصر خالف أكثر المؤرخين الذين يعزون قتل الامير الى الملك يوستينيانوس الاخرم . ومهما  
 كان الامر فابن القلاعي لا يذكرها

تمكن من قتله . وذلك ان جنود الملك كانت توأ كله وتشرب معه  
الحمر وأتوه بزانية ترقص قدامه الى ان نفثت الحاظه من الحمر .  
وحينئذ وثبوا عليه وقتلوا من عسكره كثيرين واحرقوا القرية  
وابعدوا المواردنة عن البقاع »

سكن الملك في بسكنتا	وأرسل عساكر في بغته	نهب البقاع في فرد نكته
وقتل رجاله مع النسوان		
وطلع وسكن في قب اليباس	ورتب عساكر مع حراس	البقاع تحت حافر خيله انداس
	وظلت اخباره للسلطان	
بعت له خلعه مع قصاد	أظمن وأكل معهم زاد	وعساكر وراهم بتتجرد
	كبسوه في تلك الاطمان <sup>١</sup>	
قتلوه وانقل من العساكر	وانقل كثير من الاوخار <sup>٢</sup>	واعطون في قب اليباس نار
	وملكون البقاع من تلك الان	
سبب ذلك كان المسكر	ورقصت صبيه في المحضر	سمعوا مقدمين العسكر
	وخلعوا الطاعة مع الايمان <sup>٣</sup>	
تحلوا عنه حتى قتلوه	وجسده في قب اليباس دفنوه	واسمه في التواريخ ليس كتبوه <sup>٤</sup>
	لاجل انه مات وهو سكران	

### ٣ - المقدم سمعان

« وكان ابن اخت الامير احد مقدمي العسكر يسمى سمعان .  
وكان رجلاً بطلاً شجاعاً صاحب مروءة ونخوة ولم يكن راضياً باعمال  
خاله وفواحش بذخه . وكذلك لما وقعت الواقعة هرب مع جملة  
من المتقدمين ولم يجاموا عن اميرهم لشدة غيظهم منه بل رجعوا

(١) الاطمئنان (٢) الآخرين اي المعتدين

(٣) اعطوا وملكو (٤) اي خلعوا طاعة الامير واليمين التي حلفوا له

(٥) يسميه الدويهي الامير يوحنا راجع صفحة ٧٣ من تاريخه

بعد قتله ودفنوا جسده في قب الياس وأمروا ان لا احد يذكر اسمه ليكن اسمه منسياً بزعمهم انه عاش ومات مرذولاً »

« ثم ان العسكر والمقدمين صعدوا الى الجبل وكانت الاسلام ترجمهم كثيراً وتواقعوا في البقعة المعروفة بالمروج فظفر المقدم سمعان برأس قواد العسكر الاسلامي وفتك بعسكره وهزمهم . ولم تزل الحروب في ذلك الحين تريد ما بين الموارنة والاسلام من كل الجهات الى نحو ثلاثين سنة . وكانت الموارنة على الاغلب غالبية . فحدث من ذلك [ ان ] الطرق بطل سعيها واستعصت الجبال كلها فعمزت الموارنة عن القيام في حصن انطلياس كونه طرف البلاد فتركوه وأتوا الى ناحية نهر الكلب وابتنوا فوقه حصن استحصنوا به . وعنده ايضاً [ جرت ] واقعة هائلة جداً وانسمع صوت بنادقها [ وصراخ ] ابطالها من قرية بجرصاف . وكان المقدم سمعان في بكفيا يومئذ ولما طرقت مسمعه اصوات الحرب انحدر اليهم حالاً ومعه نحو الف وخمماية رجل فادر كوا الاعداء عند نهر الكلب وداروا حولهم دورة الحرب ما بين طعن وضرب الى ان افنوهم بحد السيف »

« ثم انطلق المقدم سمعان نحو يوسف امير مدينة جبيل فتلقاه البطريرك غريغوريوس الحالاتي الذي كان في عهد البابا اينوشنسيوس ٢

(١) شرق زهور الشوير وقبلي بسكنتا

(٢) مضيق على ساحل البحر تحميه قتان . وهو مفتاح كسروان منه دخل أكبر الغزاة الى لبنان كالاثوريين والمصريين والرومانيين واخيراً الانكليز والفرنسيون . وقد نقشوا على جدرانها ذكرى غزواتهم فخلدوها وهي تشهد حتى الان

(٣) وفي الاصل : وصار

الجالس على الكرسي سنة ١١٠٣ قريبا من المدينة وكلفه وأضافه .  
 وبعد تمام الوليمة سار معه الى مدينة جبيل «  
 وخرج الامير [ لملاقاتها في خارج السور . وبعد ان قدم  
 واجب الاحترام للسيد البطريرك اعتنق سمعان وسار الكل ماشين  
 الى دار الامير . ثم ارسلوا فجمعوا اساقفة البلاد من عكار الى  
 حدود الشوف وكانت عدتهم نحو اربعين اسقفاً وثبتوا سمعان اميراً  
 على العاصية المسماة اليوم كسروان وحدودها من نهر بيروت الى  
 نهر ابراهيم فباركوه ودعوا له وانصرفوا . ثم ان امير جبيل وهب  
 للامير سمعان عدة من الخيل والجمال . فودعه الامير سمعان [  
 وخرج يحارب الاعداء . ولم يزل في طلب من هرب وصد من اقترب  
 الى ان احتضنه الكفن وقبر في بسكتنا بشيخوخة صالحة مكرمة »  
 ابن اخته المقدم سمعان احماه وليس انهان في المروج قهر الشعبان  
 قطع راس باش عسكر السلطان ؟  
 ثلاثين سنة ثبتوا في الحرب عين وشمال وشرق وغرب ولا قط ارتجوعا عن الضرب  
 منصورين في كل اوان  
 ولاجل المحاصر والحروب انقطعت عنهم الدروب من انطلياس بدوا في الهروب  
 تركوا القلعة والبستان  
 قد جؤ وعاصوا على نهر الكلب وابنوا برج من نحو الغرب ومن بحر صاف قد سمعوا الضرب  
 مدافع ترعق في الحيطان

(١) الاصح ١١٣٠

- (٢) نسي صاحب مخطوطتنا قطعة مهمة فكتب : وخرج وقتئذ الامير سمعان يحارب الاعداء  
 الخ فصححنا خطأه على ما نشره رشيد الشرتوني من هذا المختصر في تاريخ الدويهي صفحة ٩٩  
 ووضعنا الكلام المأخوذ عنه بين هلالين معكوفين [ ]  
 (٣) يتحصل من هذا الكلام وما يليه ان الحرب كانت دائرة مع العرب واخم هم الذين  
 فتكوا بالامير اللبناني وليس الروم كما ظن اكثر المؤرخين . راجع ما قلناه في المقدمة بهذا الخصوص  
 (٤) جاؤوا ولعل اصلها خرجوا

سمعان كان في بكفيا سمع دويّ الاوديا<sup>(١)</sup> ركب في الف وخمس مية  
 وجاهم كالسقر الجيعان  
 وجد الاسلام من فوق واسفل واحتاطهم سمعان في الخيل  
 ولا خلى منهم انسان  
 مضى يزور ملك جبيل<sup>(٢)</sup> لقاهاهم البطرك بجملة خيل  
 من حالات<sup>(٣)</sup> البطرك كان  
 اعزم الجملة وضيّفهم في مائتين بغل اخدمهم  
 وركب فرسه ورافقهم بزياح صارخ مع صلبان  
 سمع الملك دق الناقوس خرج بعسكره مصمود ملبوس  
 جيت علينا مقدم سمعان  
 وقال اكيليك يخاطبني وربي يسوع ناصرني  
 وانا جيتك منصور فرحان  
 نزل الملك عن احصانه وقبل سمعان في احصانه  
 لما وصلوا للاوطان  
 وكمل الفرح والحفل وقصاد بكتب منه ارسل  
 الى كل اسقف انه يتزل  
 اجتمعوا اربعين اسقف من الدريب لبلاد الشوف  
 ودهنوا لسمعان الموصوف  
 ملك على الخارجة وهي كسروان<sup>(٤)</sup>  
 واعطاه مال وخيل مع اجمال وبعث معه جملة رجال  
 وقال يعاونك في القتال رباً تطيعه في الايمان  
 وراح سمعان وطى الاعدا وكل واحد يعطيه نجده  
 ومات وهو شيخ مجتهداً  
 في بسكنتنا قبل الاكفان

(١) الاودية

(٢) يسميه صاحب المختصر يوسف

(٣) حالات قرية قديمة على شاطئ مفاطمة الفتوح بين المعاملتين وجبيل ما زالت عامرة حتى الان

(٤) سماها صاحب المختصر العاصية، كما رايت

٤ - الامير كسرى

وتخلف بعده كسره خال الامير سمعان واخ المقتول في قب  
الياس [ وكان ] ذا سطوة وبأس . وجرت له مع الاسلام وقايع  
شقي وسار الى القسطنطينية لعند الملك فاكرمه وحظي منه بغاية  
القبول واوهبه هبات جليمة واثبت امريته على كسروان واصرفه  
بالسلام . وعاد راجعاً في البحر الى مينة طبرجا فلقته اهل البلاد  
احسن قبول وهنوه بما جرى له من الحظ الكريم عند ملك الروم  
ودعوا بلادهم باسمه كسروان منذ ذلك الوقت نسبة لاسم الامير  
كسرى

« فسمع [ الامير كسرى ] بهذا الخبر [ عن ] كامل مقدم لحقد  
انه رجل شجاع يغزو الاسلام ناحية بلاد بعلبك فاحبه ورغب  
مصادقته وارسل له هدية وسلام مع بعض علمانه . فارتاب المقدم كامل  
منه وظنه انه يريد ان يغدر به . ولذلك بعد ان اكرم المرسلين قال  
لهم بنوع سرّي معتذراً اني لا اقدر اقبل منكم هدية الامير بسبب  
يوحنا امير جبيل لان ذلك يغيظه ويعطبي . واصرفهم من عنده

(١) أمارته

(٢) ميناء طبيعي بقرب المعاملتين شمالها

(٣) من جرود مقاطعة جبيل ومسقط رأس ابن القلاعي كما قلنا

بلطف الكلام . ولما رجعوا لعند الامير مولاهم واعلموه بواقعة  
الخال قال لا بد لي من مصادقة هذا الرجل وعاد ثانية يطلب منه  
ابنته لابنه ليتزوجها . فأرسل كامل يستشير امير جبيل بذلك .  
فأذن له وتمت الزيجة وبسببها امتزجت المحبة والصدافة ما بين اهالي  
جبيل وكسروان واستمروا مطأئين مقبلين بالسلامة والنجاح زماناً  
ليس بقليل

« وفي تلك الايام ابني مسعود مقدم حبالين<sup>١</sup> كنيسة ماري اسطفانوس  
المشهور بقرية غرفين<sup>٢</sup>

وقام بعده الملك كسرى ونسى لمارون الحصره وأين ما راح كان له نصره  
وسيفه صليب كان في الميدان<sup>٣</sup>

دخل اصطنبول يعطي خضوع والسيف فوق راسه مرفوع ولبسه في الصلبان مدرع<sup>٤</sup>  
واسمه ملك جبل لبنان

قال الملك لامباردور<sup>٥</sup> هذا هو الملك المتصور واسمه عالي فوق الصور  
وهو خال الملك سمعان

(١) من اواسط مقاطعة جبيل

(٢) تحت حبالين بيتها وبين عمشيت

(٣) كان الصليبيون يصنعون قبضات سيوفهم بشكل صليب

(٤) اسم اطلقه الاتراك على مدينة القسطنطينية التي وقعت في يدهم سنة  
١٤٥٣ اي في عهد ابن القلاعي كما يرجح وكان الصليبيون قد انتزعوها من الروم

سنة ١٢٠٣

(٥) كان الصليبيون يرسمون صلباناً على دروعهم وتروسهم

(٦) الامبراطور



ملك الروم اقتبله بانعام ودهنه في سلطان تمام واعطاه درعه وذو الحكام  
ويقيم نياباً على البلدان  
وجاه الله كان له ملجا ونفضه<sup>أ</sup> في مينة طبرجا والتقوه العساكر في رهجه  
ودعوا بلادهم كسروان  
وجد الكامل من لحفد مع عسكر على الجبال يصعد والى بعلبك كان ينفد  
وينهب في تلك البلدان  
سمع الملك فرح به جدا وقال هذا يكون لي نجدا وبعث له درع مع عودا  
وليس اقتبله في اطمئنان  
بل قصاده اكرمهم ولجوا بيته اغزمهم في سر مخفي أعلمهم  
ان ذلك ذي الفرسان  
وانا فارس ملك جبيل وهو علمني ركوب الخيل يسمع بي يوصلني الويل  
لاجل ذلك انا فزعان  
رجعوا واخضعه معهم وجاوا<sup>أ</sup> للملك ان يقبلهم واحصوا له بما رافعهم  
وشاكره في حفظ الايمان  
بعث يخطب بنته لابنه كامل ما كان في ظننه وعاد السر مكتوم عنده  
واخبر لسيده في ما كان  
اعطاه لها جهاز وجهازها ومضى ابوها قدامها وقال انا بنتي اخدمها  
وأكون واحد من الغلمان  
ورد لبلادهم في اسعاد وصارت الملكة من لحفد وحببت وجاها منه اولاد  
وركبوا الخيل مع الفرسان  
وقام مسعود من احبالين مقدم في تلك الحين ابني كنيسة في غرفين  
على اسم القديس مار اسطفان

(١) نوآبا

(٢) أوصله

(٣) رجوا ؟

« اما الشيطان الخاسد فلم يحتمل حال الناس ان يكون حسن فأهمس الى راهبين خبيثين احدهما كان من قرية يانوح<sup>١</sup> والاخر من دير نبوح<sup>٢</sup> في سنة ١١٤٥ [م] سنة ٥٤٠ [هـ] وقالوا ان المسيح لم تكن له روح مخلوقة وان طبعه غير قابل الاوجاع والآلام . وافسدوا راي الناس ووقع الانشقاق . وبلغت الاخبار الى رومية فارسل رسلاً البابا تنذرهم ليرجعوا عن ضلالهم فلم يقبل البطررك رسل البابا لانه كان سقط في البدعة<sup>٣</sup> وكان يسمى لوقا من بنهران<sup>٤</sup> وكثر الشر في البلاد من قبل انشقاق المذهب سنة ١٣٠٨ وافتتموا

(١) من جرود جبيل الجنوبية بين قرطبا والعاقورة كانت مركزاً للبطاركة الموارنة حتى اواخر القرن الثالث عشر . راجع تاريخ الدبس صفحة ٢٠١ . وفيها خرائب معبد قديم جبيل حوّل الى كنيسة تعرف الآن بمار جرجس الازرق  
(٢) لا نعرف عنه شيئاً وقد كتبه الشرتوني « دار نبوح » راجع تاريخ الدويهي ص ٣٦٨

(٣) هذه بدعة ابوليناريوس

(٤) يقول الدويهي ص ٣٧٩ « ان هذه البدعة لم تنشأ في بلاد الشرق ولا تمسكت بها طائفة فيها » . وقال في موضع اخر ( ص ٣٧٨ حاشية ) « لو كان الموارنة هراطقة في ذاك العهد لما ابتاعت لهم الملكة قسطنس مغارة الصليب في القدس ولما انعمت عليهم بمذابح محتصة في كنائس القيامة والجسمانية وعلية صهيون وبيت لحم التي اثبتتها لهم البابا اقليميس<sup>٥</sup> برسالة تاريخها سنة ١٣١٣ »

(٥) لم نجد في سلسلة بطاركة الموارنة بطريكاً بهذا الاسم ولعله بطريك اليعاقبة في لبنان كما كان بعده البطريرك نوح البقوفاوي

حتى بلغت اخبارهم ملك الضاهر البرقوق وافتكر بانها فرصة  
وقعت لاخذهم والظفر بهم فلم يتكاسل بإرسال العساكر واحاطة  
بجهة كسروان . وحاصروا اشد حصار مدى سبع سنين وتغلب عليها  
ومكث السيف والنهب تأثراً في جبالها نحو اربعة اشهر ملحمة وضرب  
لا يطاق حتى ملّت وكتلت العساكر من الطرفين موارد و اسلام .  
ثم ابتدت عساكر الاسلام تحرق كسروان واضرمت النار في الغابات  
والاملاك والقرى في كل مكان لان في السبع سنين المذكورة  
صارت الارض لعدم الفلاحة والاهتمام بها بوراً وارتفع الشجر والعشب  
البري من الحقول وتمكنت النار من حريقها اربعة اشهر من اول  
الجزيران الى آخر ايلول . ولم ينجو من هذا الحريق سوى مكان  
حصن معراب<sup>١</sup> واضحت النصارى تبكي وتنذب كسروان وكسرها  
الذي لا يجبر لانها انقلبت قبراً لاهلها وصارت مستوحشة سكانها  
اليوم والوحوش الضارية وطرقتها اللصوص واخوارج<sup>٢</sup>

ابليس اب [كل] الطغيان نظر شعب مارون فرحان حسده وارماه في احزان  
لاجل اثنين كانوا رهبان  
كان الواحد من يانوح والتاني من دير نبوح اكرزوا بسرّاً موضوع  
تكلم بهم روح الشيطان  
قالوا المسيح ليس له نفس ولا طبع يستحمل ويحس ولا منطبع كرسي بطرس  
لاجل انه على ذا الايمان  
سمع البابا في عصاوتهم ارسل قصاد توغظهم البطرك ليس راد يقبلهم  
وكان اسمه لوقا من بنهران

(١) قلعة فوق غسطا ما زالت خرائبها تنطق بعظمتها

وكثر الشر و صار غرضين<sup>١</sup> و صار انشقاق من اجل اثنين بتلك السبب ابنوا برجين<sup>٢</sup>  
 وقسموا الملك في تلك الآن  
 سمع ذلك الملك برقوق وانفتح له باب مغلق ارسل عساكر تحت وفوق  
 تحاصر في جبل لبنان  
 وجدوا البلاد بذاته مفسوخ<sup>٣</sup> والطغيان جواته ملطوخ وملكه بالكبريا منفوخ  
 ولا عاد طاعه ولا ايمان  
 اقاموا موعظين توغظهم وليس احد استمع منهم بعث البابا احرمهم  
 واشتعلت فيهم النيران  
 اما الملك الظاهر كتب للنياب<sup>٤</sup> والعساكر جمله تحضر وتحاصر  
 وتنفق من مال السلطان  
 ومن يقطع من كسروان شجره ياخذ من ماله عشرة سبع سنين ثبتوا الكفرة  
 حتى دخلوا في اطمان  
 لعب السيف بين الفرسان ولا واحد مع رفيقه انهان لان الغرض كان من الشيطان  
 والحرومه اورت<sup>٥</sup> برهان  
 قرية ليس تساعد اوخار<sup>٦</sup> ولا فارس يخرج من دار على ما يصل اليه العسكر  
 بذاته يلتقي الفرسان  
 وذل الحرب تمان اشهر والدم في الاسواق يهدر ولا منصور ولا مكسور  
 وقتل عساكر السلطان  
 فزعوا الاسلام من الكسره النصراني يقتل عشرة قبل ان تجميعهم الحشره  
 اعطوا في الحرش النيران

(١) حزين

(٢) اي غير برج نهر الكلب كما تقدم

(٣) مفسوخ اي منقسم

(٥) الثواب

(٤) داخله

(٧) اخرى

(٦) أظهرت

وسلكت النار وهبوا الارياح تبات مشعله حتى يصبح اربع شهور ضلت تقدح  
 من اول يوم في حزيران  
 بلاد مجنون وعشب يابس وسبع سنين حيوان ما داس ولا كان فلاح ولا دراس  
 يكون له ابدأ فدان  
 وقطعوا الاثمار واشجار الغاب واعطوا النار من اربع اجناب خلصوا الذين في حصن معراب  
 لحم مشوي وعيون عيمان  
 لان النصرى والاسلام كانوا يجرب من غير انهمزام الهارب في السيف اهرم  
 والثابت اشوته الثيران ✓

٦ - البطريك ارميا العمشيتي<sup>١</sup>

« هذا ما جرى في كسروان . اما بلاد جبيل والبترون كان  
 اميرهم قائماً مع رجاله عند نهر ابرهيم يحمي الحدود فهالته بلوة  
 كسروان وعظم خوفه وأيقن ان الله غضب لخال الارطقة التي دخلت  
 الى الناس فراسل البطرك واحضره لديه وكان يسمى ارميا وكلمه  
 ماذا جرى بلوقا واقنعه بان يذهب الى رومة بنفسه ويقدم الطاعة  
 للبابا ويستغفر لشعبه ويأتيهم في البركات<sup>٢</sup> وعن السفن كانت بدت  
 تقلع في ذلك الوقت ما امكن ان يذهب الى عمشيت<sup>٣</sup> قريته يرتب

(١) انتخب سنة ١١٩٩ وتوفي سنة ١٢٣٠ راجع بخصوصه سلسلة البطاركة

للقس طوبيا العنيسي ص ١٩ - ٢٢

(٢) يخالف الدويهي ابن القلاعي بقوله ان البابا زخيا<sup>٣</sup> هو الذي استدعى  
 البطريك ارميا على يد الكردينال بطرس ليحضر مجمع لاتران . وقد اكتشف العنيسي  
 الرسالة التي وجهها اليه البابا المذكور وتاريخها ١٣ نيسان سنة ١٢١٣ راجع مجموعته  
 للبراءات المارونية ص ١

(٣) تبعد عن جبيل ساعة ركوباً اما كرسيه فكان في يانوح

منزله بل سافر حالاً بمنزلة راهب فقير بصحبة شماس فقط ووضع  
وكيلاً عوضه المطران تادرس من كرفو<sup>١</sup> وتكفل له الامير  
في لوازم بيته الى ان يرجع . فوصل الى رومية سنة ١٢٠٩ ولم  
يعرفه احد طال فقره ولما اشهر ذاته البابا اينوشنسيوس ٣ بكى  
عليه ونزع وشاحه وطرحه على كتفيه وسأله من الذي عراك لانه توهم  
ان اللصوص سلبوه . فاخرج حينئذ البطرک الانجيل الذي كان معه  
وقال هذا الذي سلبنى من كرامتي وهذا الذي أمرني بالقدم مسرعاً  
اليك لكيما احظى عاجلاً ببركاتك والغفران عن شعبي . فاستغرب  
البابا خطابه واتضاعه واعرض عليه بان يقدر ممتحناً بذلك دلالة  
على صدق قداسته . وكان جميع من حضر يرقبه ويميزه . فلما خدم  
القداس ورفع الرفعة وانزل يديه بقي القربان الالهي واقفاً فوق  
رأسه . فصاح به البابا مختبراً ايضاً فضيلته انزل بالقربان المقدس فهذا  
مجد باطل لا يفيدك فرضخ القديس لوقته لامر البابا وانزل الجسد  
الالهي وكمل خدمته واذهل الناظرين وصار عندهم بمنزلة قديس  
منذ ذاك الحين وانعم عليه البابا بكلها طلب وابقاه عنده في رومية  
خمس سنين ونصف حضر المجمع العام الملتئم برومية<sup>٢</sup> . ثم رجع الى  
الشرق ومعه الكردينال غوليمو ليكشف عن الموارنة ويأخذ صورة  
امانتهم بخط ايديهم وكان خروجهم من رومية سنة ١٢١٥ في ٣

(١) من قرى ساحل الجبله قبلي زغرثا على مسافة ساعة منها ركوباً (٢) هذا  
الانجيل محفوظ حتى الآن في المكتبة الماديشية بايطاليا (٣) في ١١ ت ٢  
سنة ١٢١٥ وسلمه البابا براءة محفوظة حتى الان في خزنة بكركي الخطية راجع  
نصها في مجموعة البراءات للعنيسي ص ٣ وتجد ترجمتها في تاريخ الدويهي ص ٣٦١

كانون الثاني . فبلغوا لمينا طرابلس الشام وتبادروا الناس اليهم واستقبلوهم اجل استقبال واصعد بهم اسقف قرية كفر فو وكيله وفيه اظهروا ما معهم من بركات البابا . واخذ البطرك يحل اللعنات من الناس والحرمات اللاحقة من الاراطقة . ثم امر باجتماع المجمع وفيه قرروا رفع البدع والطاعة لصاحب الكرسي الروماني ووضعوا خطوط ايديهم بجزرة الكردينال وكانوا بالعدد نحو مائتين وسبعين نفرًا . واستقام حسن الايمان والعبادة منذ ذلك الوقت في لبنان الى ان تنيح البطريرك بدير سيدة ميفوق ودفن فيه سنة ١٢٣٠ «

ملك جبيل على نهر ابراهيم	كان ماسك في تلك الحين	نظر الاجبال ملتهبين
بكيوا النصره على الاخوه	ولا جاز على يده انسان	ولا عاد في عمارة رجوه <sup>١</sup>
كثرت فيه الحراميه	وصار هادم طول الازمان	جوههم <sup>٢</sup> اغفار تركانيه
والاكراد بين الاحلام	والدرزي في الشوف اقوام	والارفاض من نحو الشام
من ديب ثابت ضده	وكل واحد منهم وخفان	ومن غافل عن جاره اخده
ملك جبيل صار في الاطراف	ومن غافل عن جاره اخده	قتلوه في امر السلطان
طلب البطرك ارميا	يچارب مع هولاي الاشراف	ولكن من الحرم كان يبخاف
	و [ من ] ترزع الايمان	وقال له نحن اليوم احيا
	نعاذلها لكلمة انسان	حروم البابا ليس هي اشيا

قوم احتال في شعب مارون	وانت بوحدك اوفي القانون	وانا راضي اكون مديون
ادخل لروميه في حركه	وحل الحروم وهات لنا بركه	واكون انا واياك شركه
قال له طوع امر المخدموم	برجع لعمشيت اعلم القوم	ورتب من يخدم في الصوم
قال ما عاد لك رجعه	لان المراكب تروح سرعه	للعليه انا بسعي
سافر البطرك في ذاك الليل	لا لابس ولا راكب خيل	ولا ودع من تلك الجليل
شماس معه كان من هابيل	في حضنه كتاب الانجيل	وشحيم صغير لحف التحميل
دخل رومية بزي شجاد	وخاطب البابا والاسياد	وقد عرفوه تلك القصاد
بكي البابا لما نظره	وتزع عنه غفارته وستره	وسأله من اين جا خطره
شال أوراه كتاب الانجيل	وقال هذا اوعاني تهليل	واستحقيت من شرفه تبجيل
واتبارك من اقدامك	واخضع واسجد قدامك	طامع اموت واحيا امامك
وشعي قدامك خاضع	ومن تحت اقدامك طامع	وكل ما تأمر له سامع
	لاجل الاعتقاد والايان	

(١) يظهر ان المل من خطيئة الهرطقة كان محفوظاً للجبر الاعظم

(٢) قصاد البابا الذين كانوا في الشرق



مبعوث وجيت زاير قدسك      واعيش من تحت حافر فرسك      نايب ايسوع دعيت نفسك  
 أنعم علي في احسان  
 خليفة بطرس لا تحقد      وتطرد من حولك ساجد      من تقدم لقدسك ليس تبعد  
 وتبعث تايب للشيران  
 ان كنت اخطيت انا تايب      وقاصد ليس ارجع خايب      واجب علي قدسك واجب  
 تمسح الدمع من الاعيان  
 بكى البابا ومن حوله      لما افتمهوا قوله      قالوا قداس نحضر له  
 وفعله      ينيننا      الآن  
 بار بطرس صمد الشماس      وبدا البطرک في القداس      وقفت الشيله فوق الراس<sup>١</sup>  
 والبابا ناظر في الاعيان  
 نفر في البطرک وقال له اقبل      يخلصك من مجد الباطل      جاوبه علي يدك تنزل  
 انا خاطي من اثمى فزعان  
 نظروا اتضاعه بافعالاه      طلبون تضرع في مساله<sup>٢</sup>      وكلما طلب منه ناله  
 وصار عنده مسرور فرحان  
 خمس سنين وست شهور      وقف حتى اعطاه دستور<sup>٣</sup>      وخرج من روميه مسرور  
 انعم عليه واعطاه سلطان  
 بعث معه الكرديتال غوالموا<sup>٤</sup>      في سلطانه وفي ختمه      انه يكتب في قلمه  
 امانة اهل جبل لبنان  
 الفومايتين وخمسة عشر عام      لتجسد سيدنا افهم      كانون الثاني ثلاث ايام<sup>٥</sup>  
 خرج من رومية بتلك الآن

(١) في اثناء القداس يرفع الكاهن قبل المناولة القربانة والكاس فوق رأسه ليراهما الشعب وهو يقول «القدسات تعطى للقدسين» وتعرف بالشيله اي ما يحمله الكاهن بيديه ويقدم الكاهن في لبنان عند الضرورة قائلاً «وحياة هالشيله»

(٢) مسألته (٣) اذناً في الرجوع

(٤) غوليمو (٥) ان تعيين التاريخ بهذه الدقة يدل على ان اللحفدي استند في ولة الى وثائق خطية

وصل لطرابلوس في اذار ووقفوا النواقيس على الاسوار وطلعت عنه الاخبار  
 واجتمعت عليه الايمان  
 اسقف تادروس من كفرفو كان خلّاه نايب خلفه جمعه هناك وليس انصرفوا  
 حتى استمعوا الايمان  
 اقتبلوا منه البركات وحلّوهم من اللعنات طلبوا منه الشهادات  
 خط اليد وصدق الايمان  
 حلفوا وخطوا خطوط ايديهم امانة بطرس تكفيهم ولا عاد هرطيتي يطعهم  
 ويسكن في جبل لبنان  
 هذا الخلفان قد حلفوه وايمان مكتوب اقتبلوه وخط ايديهم وضعوه  
 ولا انعصب منهم انسان  
 في المسيح اعترفوا لاهوت عظيم عن الالام والموت ونفس عقلية تحس بالموت  
 كامل الاله وكامل انسان  
 طبع خاص ينخص اللاهوت طبع ناسوتي ذاق الموت كذلك رايد في اللاهوت  
 وكاره الموت على حسب انسان  
 باقتوم الهى متحدين ليس اقنومين مصطمدين واحد مسيح نحن معترفين  
 ندعيه اله وندعيه انسان  
 مايتين وسبعين في الاتفاق مكتوب خطوطهم في الاوراق وليس في اسامهم اتهاق  
 موجودين حتى الان  
 الف ومايتين وثلاثين عام البطررك ارميا تنيح ونام في ميفوق قبره اعلم  
 حافظ الستة والايمان

(١) هذا يعني ان الصك كان محفوظاً الى عهد اللجفدي

(٢) من اواسط مقاطعة جبيل كانت قديماً مركزاً للبطاركة ، راجع الدبس صفحة ٢٠١

## ملحوظة

يلاحظ القارىء، مما جاء في هذا الجزء من الزجلية ومختصرها، خبط عشواء في تعيين تواريخ الحوادث السابقة واللاحقة لنكبة كسروان . فقد ذكر ابن القلاعي انها وقعت على عهد الملك الظاهر برقوق والبطريك ارميا العمشيتي، مع ان الاول تولى السلطنة سنة ١٣٨٢ والثاني انتخب بطريكاً في سنة ١١٩٩ اي قبله بمئتين وثلاث وثمانين سنة. وزاد صاحب المختصر الطين بلة فعين سنة ١١٤٥ لفتنة راهبي يانوح ودير نبوح وسنة ١٣٠٨ للانشقاق الذي سببته وزعم ان نكبة كسروان الناتجة عنها جرت في عهد السلطان برقوق، الذي تمتد ولايته من سنة ١٣٨٢ حتى سنة ١٣٩٨، وان البطريك ارميا سافر على اثرها الى رومية سنة ١٢٠٩ . فتأمل

وقد علل البطريك الدويهي كل ذلك بقوله ' من تأمل هذه الامور الواردة في قول ابن القلاعي علم ان بين البطريك ارميا والملك برقوق ما ينيف عن ١٥٠ سنة ' وان مقدمي الجبال الذين ضربوا العسكر عند جبيل ما كانوا في زمن البطريك ارميا ولا في دولة الملك الظاهر برقوق بل في ايام الملك الظاهر بيبرس . ولكن ابن القلاعي لم يقصد من تأليف ميمره ان يأتي باخبار

(١) راجع تاريخه صفحة ٣٧٠

(٢) والاصح ٢٨٣ سنة كما رأيت

(٣) ١٢٦٠ - ١٢٧٧ م

الموارنة بل ان يعظ المقدم عبد المنعم واتباعه الذين تبعوا اليعقوبية<sup>١</sup>  
 ولذلك لم يتتبع منهج التواريخ بل قدّم وأخر على ما يوافق زجلياته<sup>٢</sup>  
 وبعد ان سرد الدويهي الحوادث المذكورة في الزجلية لينفي  
 عن الموارنة تهمة الهرطقة ختم بقوله<sup>٣</sup> « ان خراب كسروان لم يكن  
 اذًا في ايام البطرك ارميا الذي كان في الدولة الايوبية<sup>٤</sup>، ولا في  
 عصر الملك الظاهر برقوق الذي كان في دولة الجراكسة<sup>٥</sup>، بل في  
 عصر الملك الظاهر بيبرس واتباعه في الدولة التركية التي توسطت  
 الاثنتين<sup>٥</sup> »

فاذا سلمنا ان ابن القلاعي اقدم على هذا الخطب في التواريخ  
 فقدت زجليته قيمتها التاريخية، وهي الوثيقة الوحيدة المتصلة بنا  
 عن تلك العصور القديمة . وفي رأينا انه، مهما قصد التأثير على عقول  
 مواطنيه، لا يركب هذا المركب الصبياني، فينقل الحوادث من  
 القرن الرابع عشر الى الثاني عشر، ويجعل سفر البطريك ارميا نتيجة  
 لفاجمة وقعت بعده بمئة سنة . وزجح ان نكبة كسروان التي  
 وصفها وقعت فعلاً في اواخر القرن الثاني عشر، وانها غير النكبة  
 التي آلت الى خرابه النهائي على يد أقوش الافرم نائب دمشق في  
 اوائل القرن الرابع عشر . انما اخطأ ابن القلاعي في اسم السلطان

(١) هذا يؤيد ما قلناه في مقدمتنا ٥١٤

(٢) صفحة ٣٧٨

(٣) ١١٧١ - ١٢٥٠

(٤) ١٣٨٢ - ١٥١٧

(٥) ١٢٥٠ - ١٣٨٢

التي كانت في عهده فقال انه الظاهر برقوق  
 ودليلنا على ذلك اولاً ان ابن القلاعي، كما بينا في المقدمة<sup>١</sup>،  
 راعى الترتيب التاريخي في الوقائع التي ذكرها في زجليته، وهي  
 تمتد من اواخر القرن الحادي عشر الى اواسط الخامس عشر . وقد  
 وضع نكبة كسروان الاولى في محلها في اواخر القرن الثاني عشر،  
 قبل سفر البطريرك العمشيتي الى رومة، الذي حدث سنة ١٢٠٩ .  
 وكل الحوادث التي سبقت هذه النكبة ولحقتها مذكورة بتسلسل  
 لا يسمح لنا ان ندعي ما ارتآه الدويهي فنبخس من قيمة نشيده  
 التاريخية

ثانياً ان وقوع هذه النكبة في اواخر القرن الثاني عشر طبيعي،  
 اذ كانت الحرب سجالاتاً بين صلاح الدين الايوبي (١١٧١-١١٩٣)  
 والصليبيين المحتلين لسوريا . فلا يبعد ان يفكر الايوبي، بعد ان  
 اقصى الافرنج عن هذه البلاد، في كسر شوكة اللبنانيين مخالفيهم،  
 ليكون في مأمن من تعدياتهم، فيرسل احد قواده، او بالاحرى احد  
 ابنائه، ليمزق شملهم ويهدم معاقلمهم، ويجعل اهم مقاطعاتهم واقربها  
 الى بيروت ودمشق قاعاً صافصفاً. ومعلوم ان أبا الفتح الغازي، ثاني  
 انجاله، لقب بالملك الظاهر<sup>٢</sup>، فخلط ابن القلاعي بينه وبين الظاهر  
 برقوق لشهرته وقربه من عهده

ثالثاً اذا امعنا النظر في وصف ابن القلاعي لنكبة كسروان

(١) صفحة ٥١٧

(٢) راجع تاريخ مصر الحديث للمرحوم جرجي زيدان مج ١ ص ٣٣٣

الاولى، وقابلناها مع ما جاء عن نكبته الثانية في مؤرخي ذلك العهد، كابن الحريري وابن سباط، وجدنا فرقاً يميز رأينا . فابن القلاعي يذكر حصاراً دام سبع سنين وحروباً دامت ثمانية اشهر دون ان يتمكن المهاجمون من اهل كسروان . ولما كانت الاعشاب والحشائش والاشجار قد تكاثفت وبيست في هذه المدة الطويلة، لقتلة الفلاحة، عمد المسلمون الى حرقها وأوقدوا النار في الاحراش فعم الحريق كسروان كله وغلب سكانه على امرهم . اما ابن الحريري وابن سباط فرويا « ان خمسين الفاً من المسلمين، صعّدوا، بقيادة الاقوش، الى جبال كسروان » فملكوها وأخربوا قراها وقطعوا كرومها ومزقوا اهلها كل ممزق، وقتلوا وأسروا جميع من فيها من الدرّوز والكسروانيين » وليس في روايتها ذكر لمقاومة طالت سبع سنين وحريق شمل كسروان كله

رابعاً اذا كان الظاهر بيبرس، حسب قول الدويهي، هو المقصود من ابن القلاعي، فالملك المذكور توفي في سنة ١٢٧٧، وخراب كسروان الاخير وقع، حسب المؤرخين المار ذكرهما، في سنة سبع وسبعائة للهجرة، (١٣٠٧ م)، اي ثلاثين سنة بعد وفاته

خامساً ان ابن القلاعي، بعد ان ذكر فتح المسلمين لطرابلس (١٢٨٩ م) وهجوم المقدمين الموارنة عليهم وكسرهم في نهري المدفون والفيدار، اخبر ان خلافاً مذهبياً وقع بينهم وان بعضهم مال الى اليعقوبية « فاسلمهم الرب بيد اسماعيل في السواحل والجبال،

فاستولوا على كثير من قراهم واستعبدهم وهدموا «كنائسهم»  
 فلعله يشير بذلك الى نكبة كسروان الثانية . والله اعلم .

(تابع)

ملاحظة

هذا ما يخص نكبة كسروان . وقد خلط ابن القلاعي ايضاً  
 بين البطريرك ارميا العمشيتي ( ١١٩٩ - ١٢٣٠ ) والبطريرك ارميا  
 الدمصاوي ( ١٢٨٢ - ١٢٩٧ ) ناسباً الى الاول ما سبب سفر الثاني .  
 وله عذره في ذلك فالجبران يحملان اسماً واحداً ومن قريتين  
 متجاورتين . لان دملصا من مزارع عمشيت ، وقد اعتاد اهالي  
 المزارع الانتساب الى القرى الكبيرة التابعة لها لشهرتها وأهميتها  
 فضلاً عن ان البطريركين قد سافرا الى رومية ، انما الاول قصد  
 اليها بدعوة خاصة من البابازخيا الثالث لحضور المجمع اللاتراني الذي  
 التأم فيها سنة ١٢١٥ ، والثاني قصدتها على أثر انتخابه بطريركاً في  
 سنة ١٢٨٢ بناءً على الحاح الشعب الماروني وأمير جبيل ، تاركاً  
 وكيلاً عنه المطران تاودورس . ومن غريب الصدف ان اسقف كرفو  
 في عهد البطريرك العمشيتي كان يدعى ايضاً تاودورس فالتبس أمره  
 على ابن القلاعي . وقد وقع في هذا الالتباس كل مؤرخي الطائفة  
 بعده ، كالدويهي والسمعاني والمطران اسطفان عواد والديبس وغيرهم ،  
 الى ان تسنى لحضرة الاب البجائية القس طويبا العنيسي أن يزيله  
 بوثائق نشرها في كتابه « سلسلة تاريخية للبطاركة الانطاكيين

الموارنة « (١) فاستند أولاً الى الحاشية السريانية التي علقها بخط يده  
البطريك ارميا الدملاصوي على هامش الورقة ١٧ من كتاب الاناجيل  
المحفوظ في المكتبة الماديشية بفيرنسا من اعمال ايطاليا . واليسك  
ترجمتها :

« في سنة ١٥٩٠ لليونان (١٢٧٩م) في اليوم ٩ من شباط  
أتيت انا الحقير ارميا من قرية دملصا المباركة الى دير سيدتنا مريم  
بمفوق في وادي ايليج الذي في البترون الى سيدنا مار بطرس  
بطريك الموارنة (٢) ورسمني بيديه المقدستين وجعلني مطراناً على  
دير كفتون المقدس على ضفة نهر ابرهيم (٣) وبقيت اربع سنين  
وكان سكان الدير المذكور الراهب حزقيال ورفيقه الراهب اشعيا  
والراهب دانيال والراهب دانيال والراهب يشوع ورفيقه ايليا والراهب  
داود واثنين وثلاثين راهباً آخرين . وبعد انقضاء السنين الاربع  
طلبني امير جبيل والانساففة ورؤساء الكنائس والكهنة والقوا قرعة  
فاصابتني وجعلوني بطريكاً في دير حالات المقدس . ثم ارسلوني  
الى رومية المدينة العظمى ونركت أخانا المطران تاودورس يدير الرعية  
ويهتم بشؤونها »

(١) طبع برومية ٩٢٧ ص ٢٤ - ٢٧

(٢) البطريك دانيال بطرس الحدشيتي (١٢٧٨ - ١٢٨٢) (٣) صفحة ٢٥

(٣) لا تعرف دبراً بهذا الاسم على ضفة نهر ابرهيم بل على نهر الجوز



فأنت ترى ان ما نسه ابن القلاعي الى البطريرك العمشيتي من دعوة امير جبيل له وايفاده الى رومية ووكالة المطران تاودورس هو خاص بالبطريرك الدمصاوي .

وأضاف الاب العنيسي الى هذه الوثيقة ملاحظة (١) قال فيها :

(ان المطران اسطفان عواد اذ لم يجد في سلسلة البطارقة للدويهي بطريركاً باسم ارميا الا ارميا العمشيتي نسب هذه الكتابة اليه وغلطه بوضعه التاريخ بمائة سنة فقط كما هو مذكور في كتابه فهرس الكتب الشرقية الموجودة في المكتبة الماديشية في فيرنسه . وتبعه جمهور المؤرخين . اما الان فننشر الاثر التاريخي الآتي ذكره الذي وجدته انا قد زال الاشكال وهذه ترجمته (٢) في ٢٦ شباط سنة ١٢٨٢ في قلعة نفين (٣) القرية من طرابلس اجتمع امير

(٢) نشر الاب العنيسي في مجموعته للوثائق المارونية عدد ٢٨ صفحة ٢٩ هذه الوثيقة بنصها اللاتيني نقلاً عن مجموعة روهربخت في مملكة اورشليم اللاتينية ص ٣٧٥ وبنصها الفرنسي نقلاً عن تاريخ دماس لاتري مج ٣ ص ٦٦٢

(٣) الاصح أنه بقرب شككا جنوب طرابلس وكان الصليبيون يدعونها Nephin وقد سماها الادريسي أنف الحجر وهي بشكل الانف داخل في البحر راجع كتاب راي عن الافرنج في سوريا ص ٣٧٠ E. Rey, Les Colonies Franqueses en Syrie

انطاكية وأمير طرابلس والشهود الموقعون في ذيله وصرحوا قائلين ان غويدن صاحب جبيل (١) بتسيج معلم الهيكل غويلم دي بوجويك (٢) حاول ثلاث مرات الاستيلاء على طرابلس لانتزاعها من يد امير انطاكية (٣) وبين الشهود الموقعين على الصك ورد اسم بطريك الموارنة هكذا (الاخ ارميا بطريك الموارنة (٤) والاخ أبرهيم رئيس اساقفة عرقا ويوحنا رئيس اساقفة رشعين (٥) :

فهل غويدون هذا أو غي هو امير جبيل الذي اوفد البطريرك ارميا الى رومية؟ نحن في شك من ذلك لانه لا يعقل ان يهتم بامر البطريرك الذي وقع ضده . فضلاً عن اوصافه في هذا الصك لا تطابق ما قاله ابن القلاعي عن امير جبيل موفد البطريرك ارميا . فقد اثنى عليه كثيراً ونوه باستقامته وغيرته على الديانة القويمة وقال انه ( مات في اجله ) اي بشيخوخة صالحة باراً مقلداً في الايمان .

(١) Guyde de gebelet وبالفرنساوية و Guidonem dominum de Gibelet

(٢) Guillaume de Beaujuec (٣) لبثت طرابلس في يد الصليبيين حتى

سنة ١٢٨٩ (٤) Frater Jeremie Patriarcha Maronitarum وبالفرنساوية

Lénnorable pere frere Jeremie patriarche des Maronins

(٥) Resshyn بقرب زغرنا وكانت مركزاً لابرشية زاوية رشعين راجع

ونزح ان امراء الصليبيين والاساقفة الذين اجتمعوا في انفه نزعوا ولاية جبيل عن الامير اغي المذكور لتعديه على طرابلس وعهدوا بها الى امير آخر يثقون باخلاصه . والا لا معنى لاجتماعهم وكتابتهم المحضر الانف الذكر ضده . ولا بد انهم أنزلوه بعد ان تغلبوا عليه لان أنفه واقعة بين طرابلس وجبيل وكان عليهم ان يروا بها في طريقهم من طرابلس الى جبيل . هذا اذا قصدوا باسم Gibelet جبيل اللبنانية ، وهذا الأرجح لقربها من أنفه وطرابلس ، لا مدينة جبيلة السورية الواقعة بين اللاذقية وطرسوس

ومهما كان من امر هذا الامير فقد ثبت من الوثائق التي اوردها الاب العيسوي ان البطريرك ارميا الدمصاوي غير البطريرك ارميا العمشيتي وانه سافر الى رومية حوالي سنة ١٢٨٢ بناء على رغبة أمير جبيل والشعب موكلًا عنه المطران تاودورس

بقي علينا ان نتحقق من شخصية لوقا البهراني ، الذي على زعم ابن القلاعي ، كان بطريركاً على الموارنة ومال الى بدعة اليعاقبة مع قسم من شعبه فاضطر امير جبيل والثابتون من الموارنة على طاعة الكرسى الرسولي أن ينتخبوا البطريرك ارميا مكانه ويوفدوه الى رومية لاسترضاء الحبر الاعظم على الطائفة وحل الواقفين من ابنائها في حرم الهرطقة .

وقد رد الدويهي زعم ابن الفلاحي بادلة وشواهد كثيرة (١)  
 ذكرنا لك بعضها ، اخصها ان البطريك العمشيتي سافر بناءً على  
 دعوة البابا زخيا ٣ لحضور المجمع اللاتراني لا تلبية لرغبة الامير جيل  
 في استمداد الحل من حرم الهرطقة (٢) وقد أيد الاب العنيسي قول  
 الدويهي بنشر (٣) نص الدعوة التي ارسلها البابا زخيا المذكور الى  
 العمشيتي في ١٣ نيسان سنة ١٢١٣ ، وجده في خزانه كتابة اسرار  
 الكرسي الرسولي في السجل الخاص بالبابا زخيا ٣ (٤)

اما سلف البطريك ارميا الدمصاوي فلم يكن لوقا البنهراني  
 بل دانيال بطرس الحدشيتي الذي تولى البطريكية من سنة ١٢٧٨  
 حتى وفاته في دير ميفوق سنة ١٢٨٢ وهي السنة التي انتخب فيها  
 الدمصاوي بطريكاً والثابت من الوثائق التي لدينا ان دانيال  
 الحدشيتي هذا كان حياً من سنة ١٢٧٩ حتى سنة ١٢٨١ . فقد ذكر  
 الدمصاوي في حاشيته السابق نشرها انه ( ارتسم من يديه المقدستين  
 مطراناً على دير كفتون في سنة ١٢٧٩ ) وقد وجد الدويهي (٥)

(١) راجعها في ص ٣٥٨ — ٣٨٠ (٢) الدويهي ص ٣٥٩ — و ٢٨٠ (٣) مجموعة

البراءات المارونية عدد ١ ص ١ (٤) مج ٨ ص ١٤٢ (٥) ص ٢٧٤

حاشية اخرى علقها القس يوحنا الراهب من قرية حجولا في نهاية كتاب تقديس الميرون هذا نصها « وكان النجاح منه في سنة ١٥٩٢ لليونان (١٢٨١ م) في ايام الاب المختار البطريك دانيال من قرية حدشيت »

ولا يمكننا الاقتراض ان البطريك دانيال توفي في سنة ١٢٨١ فخلفه لوقا البنهراني ولما مال الى البدعة حط واقيم مكانه البطريك الدمصاوي سنة ١٢٨٢ . اولاً لان ليس هنالك ما يشبه وفاة دانيال الحدشيتي في تلك السنة ، ثانياً لان الحوادث التي جرت على زعم ابن القلاعي ، في عهد بطريكية لوقا البنهراني تتطلب برهنة لا تقل عن عشر سنين . فقد ذكر اولاً الانشقاق المذهبي وهو لا يعم بسرعة

وقال ان الحبر الاعظم لما علم به ارسل قصاداً يعظون المخالفين وهذا لا يصير في اقل من سنة وان البطريك لم يقبلهم لميله الى المتدعين فعظم الشر وانقسم اللبنانيون الى ( غرضين وبنوا برجين ) حتى اذا سمع الملك الظاهر بتفرق كلمتهم جرد العساكر على كسروان فحاصره سبع سنين حتى تمكن من اجتياحه

ولما رأى أمير جبيل البلاد آتلة الى الخراب من جراء الانقسام في المذهب استدعى البطريك ارميا واوفده الى رومية .

كل ذلك يفتح امامنا مجالاً واسعاً للبحث لكنه يدعونا الى  
الظن بان البطريرك لوقا البهراني ، اذا صح وجوده ، ولا يعقل  
ان يخلقه ابن القلاعي من مخيلته ، هو كما سبق القول ، كنوح  
البقوفاوي ، أحد بطاركة السريان اليعاقبة في لبنان ، وكان لهم  
بعض التباع من اللبنانيين لاغراض اكثر حزبية منها دينية . ولعل  
الايام تكشف لنا عن وثائق ، غير التي ظهرت حتى الان ، تساعدنا  
على اثبات هذا الرأي .

ولنعد الان الى نص الزجلية ومختصرها

المحرر

#### ٧ - الشدياق الكاشف

(ومن بعده بثلاثة سنين (١) تنيح امير جبيل وتخلف بعده  
ابنه يوحنا لانه كان صغيراً في العمر توكل تدبيره المقدم باخوس  
حاكم الجبال (٢) فلم يوافق اهل جبة بشري ٣ لان بدعة يعقوب  
كلمات دخلت في كثير منهم واقتمنوا واقاموا عليهم اميراً كان من  
كفدي حلفد وساموا لهم اسقفاً يخصهم وكان البطريرك يومئذ يسمى  
دانيال اصله من قرية شامات راهب من رهبان وادي علمات وله  
في قرية رامات قراب فأخذوه الى عندهم لعظم الفتن واسكنوه

(١) لا نعلم من اين جاء صاحب المختصر بهذا التاريخ

(٢) اي مقاطعة يعني بكلمة جبال

(٣) الاصح الشيطره كما ورد في الزجلية

قر بهم في دير مار قير يانوس كفيفان (١) سنة (٢) واستقام الانشقاق  
ثأيراً في بلادي جبيل والبترون زماناً»

«اما ما كان في الجبة هو ان احد الملوك (٣) كان هارباً  
بالخفاء من وجه مملكته اتفق عبوره بوادي قديشا اي القديسين  
ومال عند احد الرهبان الساكنين فيه فاضافه الراهب ونيحه (٤)  
من غير ان يعلم من هو وأظهر له حباً واکراماً . وبعد ايام اعيد  
الملك الى كرسيه وذكر محبة الراهب له واحب ان يصنع معه  
معروفا فامر ان يبنى في ذلك الدير كنيسة كبيرة وهو الدير  
المروف بقنوبين (٥) واجزل عليه الانعامات . فسمع لهذا الخبر بكل  
مكان واقبل بسبب الاحسان الواصل من الملك كثير من الرهبان  
تسكن في الوادي منهم اقباط في دير الفراديس الذي في قرية  
بان (٦) سنة ١٢٤٢ . كانوا في الظاهر رهبان وفي الباطن اشرار

(١) انتخب سنة ١٢٣٠ وتوفي سنة ١٢٣٩ . وشامت من اواسط مقاطعة جبيل فيها اثر  
كنيسة قديمة ترجع الى عهد الصليبيين . اما وادي علمات فهو في اسفل طورزيا من مقاطعة  
جبيل ايضا . ودير كفيفان ما زال قائماً حتى الان وهو من مقاطعة البترون

(٢) لا رقم بعد كلمة سنة

(٣) له احد سلاطين مصر وسوريا وقد يكرن لهجيء المصريين الى لبنان ولبسهم  
الذي الرهباني علاقة بهذا السلطان

(٤) اي اراحه

(٥) مركز البطارقة الموارنة من اواسط القرن ١٥ حتى اوآخر ١٩ ويرجع تأسيسه على  
الاربع الى القرن الرابع وقد يكون ترميمه في القرن ١٣ قد تم على يد السلطان المذكور

(٦) من قرى لبنان الشمالي قبلي اهدن

عددهم اربعين نفرأ (١) وصار لهم دالة والفة مع سكان الجبة . واخيراً  
انكشفت احوالهم انهم فسقة قتلة سراقين واعلموا مقدم بشري  
بمكرهم فاتاهم ليلاً مداهمة واطلع على خشهم وقتلهم كافة . ومنذ ذلك  
الحين تعاهدوا اهالي الجبة بانهم لا يساكنوا اراتيكي (٢) ولا كافر  
واقاموا عليهم حاكماً وريقباً في ذلك المقدم المذكور وكنوه بالزقيب  
وكان شدياقاً (٣) سنة ١٢٥٠ واكمل عمره باستقامة الايمان  
والاعمال «

ملك جبيل مات في أجله (٤) وحزنوا الموارد من أجله ولا (٥) قام بعده ولا قبله  
بار مقلد في الايمان  
ابن صغير خلف بعده دهنوه ملك كرامة والده المقدم باخوس كان عضده  
يدبر وينفق على الفرسان  
جبة المنيطره افترت مع الملك ليس التزقت ومع اهل لحد اهترقت  
وعملت مقدم مع مطران

---

(١) ما زال سكان هذه الجوار يسردون حكاية هؤلاء اللصوص ويحكون انهم كانوا يسرون  
نعال خيالم مقلوبة ليخفوا جهة مسيرهم . ويقرب عين السديان فوق طرزا وعلى مسافة ساعتين  
من الحدت والفراديس مغارة منيعة في اعلى الجبل قدس مدخلها بقنطرة تعلوها كوة بشكل صليب  
يقال ان اللصوص كانوا يختبئون فيها .

(٢) لان الاقباط من مذهب اليعاقبة

(٣) يسميه ابن القلاعي : الكاشف وهو جد شدايقة جبة بشري

(٤) تكرم علينا حضرة القس طويما العنيس بنسخة من هذه الزجلية وجدها في مكتبة  
الفايتيكان فباشرنا مقابلتها مع نسختنا ابتداء من هذا المحل ومنشئ اليها بحرف ف

(٥) عن نسخة الفايتيكان وقد سقطت في نسختنا



والبطرك كان من شامات ترهب في وادي علمات وكان له قرايب في رامات  
 اخذوه يسكن فوق كفيفان  
 وادي على نهر قديشا سلطان عابر يتمشى عزمه راهب يتعشى  
 تعجب من حيوة الرهبان  
 اعطاه الله في تلك الحين رجع لكرسيه مثل السلاطين بعث مال (١) وأبني قنوبين  
 تذكار الى احسان الرهبان  
 أنعم ذلك السلطان واعطى فرمان (٢) للرهبان ان من يسكن في الشفقان (٣)  
 يعمر من مال السلطان  
 في ذالسبب اعمر الوادي وعملوا صلح مع الاعادي وطلبوا السكني أو الزادي  
 اخذوا الفراديس في ارض بان  
 ولبسوا المسح مع القوسال (٤) في زي ابليس المحتال صار عددهم اربعين رجال  
 والبلاد معهم في اطمان  
 وكان معهم سرراً مخفي يكون احدهم في السلاح مكفي وعن نصراني (٥) لايمفي  
 وعملوا موضع للنسوان  
 الله ذلمهم (٦) لمن هو عالم واكشف أسرار ذا الظالم وجاه النصر من الحاكم  
 بليله اكشف (٧) ذا الطغيان (٨)

(١) وفي نسخة: وبعث وانهم وابني

(٢) مر به ف

(٣) الكهوف

(٤) الاسكيم

(٥) لعل هذا يدل ان الاصوص كانوا من غير المسيحيين

(٦) ع-ن ف

(٧) ف : اطقاً

(٨) نأخذ عن نسخة الفاتيكان ما جاء هنا عن المقدم بولس والامير مسعود وخراب  
 الحدث حتى قوله « وصل خبرهم للسلطان » لان هذه الاشعار السبعة قد سقطت في نسخةنا ولعل  
 محلها في غير هذا المكان

المقدم بولوس والامير مسعود ما قام متلهم في الجود خرجوا من الحدث بدرع مكمود  
 ابطل دخلوا في الميدان  
 وأفنوا عسكر الاسلام وصلت اخبارهم للشام سبع سنين حاربوا الاسلام  
 وصل خبرهم الى السلطان  
 من ابريسات (١) قدجا واحد اطييا (٢) ولهم أوعد علي بملككم وأخذ  
 هذه القرية في اطمنان  
 خلعوا عليه ووعدوه في مال وعلموا (٣) من ذلك المحتمل دخل لاشيبينه (٤) في المقال  
 تمكن فيه روح الشيطان  
 وطاع لاشيبينه في مقاله والنار علقت في ابدانه طاع وطاعت جيرانه  
 رجال القرية والنسوان  
 ودخلوا اليهم في اطمنان وذبحوهم ذبح الخرفان ولا تركوا منهم انسان  
 الرجال والنسا والصبيان  
 ومن تلك الان الحدت خربت الفين وسبعمائة كانت وسبع سنين الاسلام حاربت  
 وصل خبرهم الى السلطان (٥)  
 واقاموا مقدم في بشري على الديارى والنهري (٦) ضد الطغيان والمصري  
 يقيم حراس ويكون سهران

(١) بين حدث الجبة والديمان

(٢) بني طي اي العرب المسلمين

(٣) في الاصل — وعلمه

(٤) هل يعني المقدم ؟

«٥» ذكر الدويهي خراب الحدث في سنة ١٢٨٣ راجع الوثائق التي اثبتها عن هذا

الخراب في تاريخه صفحة ١١٥ - ١٤٥ في تاريخ الازمنة

«٦» نهر قديشا والديبورة التي كانت فيه

وحلفونه وأعطوه السيف انه لا يقبل مصري ضيف وسلطانه من الكيف لا كيف  
يأذب في سيف الايمان  
من قرن حردين الى قرن أيطو (١) يكون حاكم ونافذ خطه وبيته واصله يتوطوا  
ان زاع عن شرف الايمان  
ويكون محروم مع نسله متى زاع عن شرف عدله ويكون مبارك هو واصله  
ما دام في طوع الايمان  
ومسام لا يخدم عنده وهرطقي لا يسكن بلده وهو لا يخرج من حده  
ويجهر سيفه أين ما كان  
وقصاد لاصطنبول يبعث ويطلب ثباته اذا احدث مؤبداً يكون كاشف يبحث  
على الكهنة والرهبان  
ومن يوجد انه هرطقي يذيقه الموت بشر الضيق يأذب الخاطي والصديق  
في امر الزايغ عن الايمان  
حاكم بدبوس دنياني وبمصاة شديق روحاني طابع الاسقف وسلطاني (٢)  
بشرف الكنيسة والايمان  
اقتبل منهم اسم الكاشف وسيف العز عليه حالف وفي حياته ليس خالف  
ولا أنجهر على اياه طغيان ✓

٨ - سقوط طرابلس وجبيل

« مات وتخلف بعده ابنه وكان يسمى سالم لكنه لم يشابه ابوه  
بل كان ظالماً قاسياً مفرطاً بالطمع وحب الفضة ولذلك كان يحمي

«١» حردين قرية في اعالي البترون وأيطو شمالها غربي اهدن ٤٣ عن نسخة . ف

وفي نسخة ثانياً : وسطاني ولعله يريد وسلطانه

من يَحْتَمِي به أي من كان من غير افراز طمعا بالكسب الديوي .  
ومن هذه الجهات صارت الاراطقة تقصده ويسمح بسكناهم في البلاد .  
ولعاشرتهم له جذبوه الى سوء معتقدهم اليعاقبة لانهم كانوا من صدد (١)  
وكان اناس ايضا من نواحي حوران ومقومين بسقم الملكية (٢)  
وهؤلاء سكنوا قرية أدنيت وفرغوا منهم فيها . تقمقم البلاد لعدم  
تميز المتدم وتجنّبوه وأظهروا له البغض وخوفه منهم اختص بمجموعة  
اليعاقبة ومن قال قولهم . ثارت نار الفتن في الجبه كما هي في بلدي  
جبيل والبترون وبلغت اخبارهم الى الشام . واستبشرت الاسلام بافتتاح  
طرابلس العاصية بحماية الجبال ، وأرسلوا العساكر حاصرها ستة اشهر .  
وفيما هم بمثل هذا الحال نزل اليهم راهب كان يسكن في مار اسيا  
تحت حصرون (٣) وبشرهم بانهم يفتحون المدينة في غرة شباط  
فوعده ان تم قوله في هبات جليلة . وصار كما قال وظفروا بالمدينة  
وجملوه من ارباب المشورة واكرموه »

« فرقع الخوف على يوحنا امير مدينة جبيل ولما بلغه قدوم عساكر  
الاسلام نحوه نزل مع اهل مدينته في السفن واقبلوا في الليل . وعند  
الصباح وصل العسكر الى المدينة فوجدوها خالية وأبوها مقذلة

(١) يقال في حلب حتى الان : سرياني صدئي اي يعقوبي

(٢) الروم الارثوذكس

(٣) ما زالت آثاره ظاهرة في وادي قديشا

فكسروا الابواب ودخلوا ولم يجدوا شيئاً سوى الحيطان «

وقام بعده ابنه سالم مقدم في خلق صارم طماع محب للمال ظالم  
جفت (١) منه البلدان

ليس اقتنع جواً وحده صار يخرج في غير بلده من جا اليه حياه عنده  
انجهر سره للجيران

استولش (٢) من سمع خبره انه ليس ياخذ حذره داسوس من المشرق (٣) غدره  
وارماه في جب الطغيان

وجامن ناحية اخرى ضربه ناس من حوران سكنوا العربيه (٤) والموت (د) جابوه في قربه  
وسكبوه في جبل لبنان (٦)

رزايا يعقوب في الجبهه ورزية الروم في العربيه المقدم تحت حروم صعبه (٧)  
لاجل الوظيفة والخلقان

وكل الشعب ثبت ضده ومن الطاعة حآون جنده (٨) وصار مخزي محروم وحده  
يتلظى مع قوم سريان

(١) ضجت

(٢) لم يكثرث

(٣) يعقوبي

(٤) ما زالت معروفة بعربة قزحيا غرب الدير المشهور

(٥) سم الضلال

(٦) على اهل جبل لبنان ف

(٧) هنا تبدأ نسخة الخوري بطرس غالب فنبداً بمقابلتها على النسختين اللتين بيننا

ونشير اليها بحرف غ

(٨) هذا يدل على ان الجنود كانوا يقسمون بين الطاعة لقوادهم

(١) سمعوا في الحرم الاسلام وكانوا عساكرهم في الشام جوار (١) الى طرابلس قوام  
 ولا وقف قدامهم انسان  
 ملك جبيل خاف على بلده مقدم يشري الشر قصده حاكم طرابلس صار وحده  
 منهمم يقربون (٢) للحيطان  
 (٣) ثبوتوا يحاصروا في الاسوار ست اشهر كشفوا الاسرار ان الله لاجل الاشرار  
 يعطي طرابلس الى حمدان  
 قسيس جاهم من مار اسيا واخبرهم بكل الاشيا في سوبات (٤) تموت الاحيا  
 بسفك الدم من سيف حمدان  
 فرحوا فيه وقوه في الوعد ان كان يصدقهم في السعد واعطاهم اشارات في الرعد  
 صدق معهم واخذوا البلدان  
 وعملوا صحبه مع القسيس وعملوه ديوان على الكيس (٥) وأصلوا به اشراك ابليس  
 تجيه الهدايا مع الفرسان  
 الملك يحنا منهم تفرع وصار يخدمهم في الضياع كل فارس يعطيه اقطاع  
 تعرت جبيل من البلدان (٦)  
 عرف الملك ان ياتيه ويل هيا المراكب بجنح الليل واوستهم من اهل جبيل  
 شال الناس مع الحيوان  
 جو المسلمين على غفله وجدوا الابواب منقلبه والنار في البيوت منشمه  
 ولا صامد غير الحيطان

(١) جاروا

(٢) ينقبون ف

(٣) المسلمين

(٤) شباط

(٥) امين الخزنة

(٦) وفي نستختنا : وهو دائم مرتاع فزعان

## ملاحظة

روى ابن القلاعي في زجليته ان سلطانا مخلوعاً مرّ متخفياً بوادي قديشا فاضافه الرهبان ، ولما استعاد الملك ارسل مالا فبنى لهم دير قنوبين وتبرع لمن يرغب في سكنى الوادي من الرهبان بان يعمر من خزينته الملكية وقلنا تعليقا على ذلك « لعله احد أحد سلاطين مصر وسوريا » . (١)

وفي تاريخ الدويهي (٢) حكاية منقولة عن ابن سباط ملخصها ان الملك الظاهر برقوق ، لما غلب على امره في سنة ١٣٨٨ م ، هرب بزي درويش الى لبنان ومرّ بشرتي حيث اقام الشدياق يعقوب ابن ايوب مقدماً وكتب له صحيفة من نحاس . ثم نزل دير قنوبين حيث أحسن القس بطرس رئيسه ضيافته فسلمه صكاً عفى به ديره من المال الاميري وجعل له التقدم على ديورة تلك الجهات . وهذه الحكاية واردة ايضاً في تاريخ الامير حيدر (٣) وقد كتب لنا احد القراء ، ولفت نظرنا غيره ايضاً ، مستغربين اغضاءنا عن تطبيق هاتين الروايتين وشرح الاولى بالثانية ، زاعمين ان الدويهي أشار صريحاً الى ان الملك الذي قصده ابن القلاعي هو الملك الظاهر برقوق عينه

(١) راجع المجلة البطريركية صفحة ١٦١ من جزء اذار الاخير

(٢) صفحة ١٣١

(٣) صفحة ٥٠٤

فنجيبهم ان هذا التطبيق خطأ وإن قصده الدويهي . لان  
في الروايتين اختلافاً في التاريخ والتفاصيل . فان القلاعي يشير الى  
حادثة وقعت قبيل سقوط طرابلس للمرة الاولى في ايدي المسلمين  
عقب وفاة اميرها بيومند سنة ١٢٨٧ . بيد ان خلع الملك برقوق  
جرى في سنة ١٣٨٨ والفرق يزيد عن مئة سنة .

ومن كلام ابن القلاعي ومما جاء في مختصره نستنتج ان  
الملك المذكور انحدر الى وادي قديشا متنكراً فضيفه الرهبان من  
غير ان يعرفوه ، وانه بعد استرجاعه الملك ارسل لهم مالاً فبنوا به  
دير قنوبين ووعد بالنفقة على من يبني منهم في الوادي . اما في  
رواية ابن سباط فالملك قد اظهر نفسه وسلطته في بشري بتنصيب  
الشدياق يعقوب ، وفي دير قنوبين باعفائه من الاموال وتسليم  
رئيسه عهداً بخطه

ولنعد الان الى الزجلية ومختصرها .

#### ٩ - انتصار المتقدمين

« فاما اهل الجبال فغاروا غيرة الدين وجمعوا ثلاثين الف مقاتل  
وضعوا منها الفين في وادي الفيدار والفين في وادي المدفون (١)  
والباقى انصبوا نحو الاسلام كالسيل الدافق والا لقاوم الويل (٢)

(١) ينتهيان على شاطئ مقاطعة جبيل

(٢) وفي نسخة بكركي : والقوا بهم الويل



وهاجت المقدمون هيج الابطال . منهم خالد مقدم قرية مشمش (١) واقتحم قايد عسكر الاسلام وقتله بسيفه . ومثله باقي المقدمين كانوا يزروا كالسباع الكاسرة ويفتكوا بن اقرب ويدركوا بن هرب . ولم يزلوا في طعن وصدّ وأخذ وردّ وثغر وسد الى ان صادوا صور المدينة فثغروه ولحقوا الذين داخلها بخارجها وتركوها خربة . والذين انهزموا ولم يلحقوهم فوقعوا بيد عسكر الفيदार والمدفون . وهكذا افنوا عسكر الاسلام بالتمام . ثم وافت نجدة من طرابلوس فلقاها عسكر وادي المدفون واوقعهم عند وادي الزلان وصار قبرهم الى الان . ثم افنقوا المقدمين بعضهم فلم يجدوا قتل منهم سوى مقدم حردين فدقنوه واخذوا الغنائم وصدوا اقترعوا عليها في بقعة قرية معاد (٢) وقسموها ثلاثين قسمة لثلاثين مقدم . وكان لسالم مقدم بشري قسم من جماتهم فارس البطرك يمنهم عن ان يسطوه قسمه لانه يعقوبي المذهب وحكموا بان يقام مقام سالم مقدماً اخر رقيب على الامانة وكان اجتماعهم في قرية كفرحي (٣) «

✓ مقدمين الاجيال سمعوا دقوا النواقيس واجتمعوا في المدفون والفيदार اقترعوا  
بالفين مع الفين سجعان

ثلاثين الف نزلوا عسكر من الاجيال ذي الامطار وحمدان (٤) خارج يتعظرو  
لقى الموت حاضر في الميدان

(١) من اعالي مقاطعة جليل وفيها فترنا على مخطوطتنا

(٢) فوق جليل شمالها

(٣) من اوسط مقاطعة البترون كانت مركزاً للبطاركة الاولين

(٤) قائد جيش الاسلام

اول من فيه تبلس (١) المقدم خالد من مشمش أخذ راس حمدان كان راس باش  
 وطرحه في وسط الميدان  
 سنان وسليمان من ايليج (٢) دخلون في عرير وعجيج زي السباع التي تهيج  
 بسيفين (٣) دخلون الميدان  
 وعملوا في زي الحصاد واحد جاب والاخر أخذ (٤) والنار تقدح من البولاد  
 والروس (٥) طايه في الحيطان  
 سعاده وسركيس من لحد بمحصان ابيض وحصان اسود وخاضوا في الدم الجامد  
 صبغهم في زي القطران  
 عكار (٦) مع اخوه مسرور طاحوا الخندق وتقبوا الصور وفتحوا الابواب بغير دستور  
 وقتلوا الحراس والاعوان  
 والذين هربوا تبعوهم والذين ثبتوا ذبحوهم ولا فاز من بين ايديهم  
 ولا خالص (٧) منهم انسان (٨)  
 وتركوا جليل وعره وقفمه ولا من يكتب ولا من يقرا وكل الكنايس منهجرة  
 ولا ناقوس ولا صلبان  
 اما المقدم بنيا مين الذي اصله كان من حردين هناك قتلوه المسلمون  
 وحده قتل من الشجعان (٩)

(١) بدأ

(٢) من جرود جليل حيث دير ميفوق الان

(٣) كسيعين ف

(٤) اي يد تحصد والاخرى تجم

(٥) والروح غ

(٦) عكر ؟

(٧) وفي نسختنا : ولا خلو

(٨) وجاء في تاريخ الدويهي صفحة ١٢٤ وقتل من امراء التنوخية نجم الدين محمد

واخوه شهاب الدين احمد ولدا جمال الدين حجي

(٩) وغيره لم قتلوا انسان ف وغيره ليس مات من الشجعان غ

لاجله ليس رفعوا سنجد (١) في القصر (٢) ولا طابوا الاخلاق الى ان وجدوه في الخندق  
 وقبروه في باب الاركان  
 والذين كانوا على الفيذار جوهم الاكراد في عسكر وليس عرفوا ان احد على النهر  
 وليس مخلص منهم انسان  
 وجابوا سلاحات الاكراد وجاوا في سناجق على الاجواد وجدوهم على اكل الزاد  
 والعسكر مسرور وفرحان  
 والذين كانوا على المدفون اخذوا سلاح الذين هربون وفي الليل دخلون للبثرون  
 وجدوا التنصاري في اطمان  
 وفرحوا وارتجوا جدا ورجعوا بسرعة على الاعداء وجدوا مواطبيهم (٣) نجدا  
 طرحوم بوادي الزلان  
 وهوذ (٤) العسكر قاصدهم يفتش عليهم ويندبهم وعرفوا سنجد صحبتهم  
 صليب والسيف تحته عريان  
 اخبرهم عن حال البثرون وعلى كفر كدّه (٥) طاعون وفي وطا معاد اقترعون  
 عن المغنم والاحسان  
 اربعة الاف راس خيل اخذوا وسلاح ورماح ليس ينعدوا وخوذات ولبس كثير وجدوا  
 الذهب والفضه في الميزان  
 قسموا الجميع بين ثلاثين الف كل مقدم اخذ له صنف ثلاثين مقدم قدام وخلف  
 غير الساقط بالطغيان (٦)

(١) بيرق

(٢) سنجد النصر ف

(٣) وجدوا ما فيهم نجدا ف

(٤) وفي نسختنا : وهذا

(٥) من قرى اواسط حبيبا

(٦) مقدم بشري الذي تبع اليعاقبة

اول جعلوا له قسمة وصى البطرك في كليمه ان لا يوصل اليه نعمه  
لانه ساقط عن الايمان

مقدم العاقوره عنتر قال آخر غيره يحضر والبطرك غيره يختار  
ويكون كاشف على الايمان (١)

ارتضوا الاخوه في نطقه وبعثوا للبطرك حقنه وفي كفرحي (٢) وقع وفقه  
بجمع صارخ وحضور برهان

### ١٠ - المقدم نقولا

« وفيما هم بالخطاب واذا بغلام يقول نحو البطرك بلغة سريانية  
« نقولا منحدر في عقبه حيرونا (٣) قاصد قدسك هو يكون المقدم والريب »  
فبهتت الجماعة لقوله فسأله البطرك من هو هذا نقولا وابن من فاجابه  
الله يعلم من هو . فقالوا عليها آية ، وصاروا كالمنتظرين خبراً فوافاهم  
الخبر ان شر ذومة من الاسلام كانت تغزو على نهر رشعين (٤) فالتقاهم  
نقولا وحده فقتل منهم عشرين رجلاً . وفيما هم يتكلمون وصل نقولا  
ومعه من الغنيمة أربعة من الخيل قدموها للبطرك ثم أحكى له حلماً احتلمه  
في الليل وقال : فيما أنا نائم رأيت رجلاً يقول لي : « نقولا قدم اهتم  
في أهل جبل لبنان الاشرار » هوذا أنا قدامك يا سيدي ان رسمت  
فاني أشاء أن اطهر الجبه من زرع سالم المنسود وأرطقة اليعاقبة . فحسن

(١) يقول الدويهي في تاريخه صفحة ١٣٤ واما عنتر فقصد الطمع على رفقائه واذا لم  
يعتبر وبتعظ حرمة البطرك مات في اليوم الثالث . ولا نعرف الى اي مصدر استند الدويهي  
في هذا القول

(٢) هذا يدل على ان المقدمين المنتصرين اجتمعوا في كفرحي برئاسة البطرك الذي كان  
مرجعهم الاعلى

(٣) في شمال لبنان اشتهرت بعدة مواقع

(٤) شمال زغرنا يمر بأسفلها

كلامه في مسامع البطريرك والجماعة وأقاموه مقدماً وقلدوه الحكم على الجبه (١) والنظر في أهلها بالايان وأوهبوه نصيب سالم المرذول . ورجع لوقته يحارب عن الجبه وكان دخوله في الليل فعرفت به الاراطقة فانهزموا من قدامه ونضفت البلدة من البدع والانشقاق . وصار همدو وسكون بليغ في الكنائس كلها وتمكنت العبادة ونمت القداسة لا في الجبه فقط بل في بلدي جميل والبترون أيضاً . واستمروا مقبلين بحسن العيش وبصححة الامانة أرجح من أربعين سنة .

نطق طفل في لغة سريانا قال نيقولوس قنطرونا (٢) نازل بعقبية حيرونا قاصد قدسك في ذا الان

سمع البطريرك واستأله (٣) ابن من هو وايش هو اصله قال الذي اختاره وأرسله يعلم ايش هو الانسان

لما من الطفل اختبروا خلوا الاصوات واصطهبوا هوذا تقولا جا خبره انه مبرز في الميدان

طايبا (٤) على نهر رشعين وجدهم نقولا منتشرين وحده قتل منهم عشرين وجا للبطرك راكب حصان

وقدم له اربع روس خيل وقال جا من نبهني بالليل وقال قوم أدب هذا الجبل المفسد في جبل لبنان

وجيت انا اشاور قدسك نظرت الاعداء في حلسك (٥) عرفت الخيل ايس هو فرسك انتصرت عليهم في الايمان

والمكسب انا جبته ليك (٦) وهوذا خاضع بين يديك وهذا السر هو مني ليك اعطني من قدسك سلطان (٧)

(١) وفي الدويهي صفحة ١٢٤ « وعبدوا اليه من كهف حردين الى كهف ابطو »

(٢) قائد مئة من اللاتينية Centurion

(٣) سأله (٤) كلمة سريانية معناها بنوطي ويعني بهم المسلمين

(٥) بجانبك « ٦ » اليك « ٧ » هذا يدل على أن البطريرك كان يولي مقدمي الشعب

انضف ما زرعه سالم واقلع نسله العادم واكون قدام قدسك خادم  
بسيف الطاعة والايمان

صلواته واعطوه السيف ودركونه من الكيف للكيف واعطوه نصيبه بتكليف  
يعطي رفاقه أين ما كان

نزل وحده بجنح الليل رجع لبشري باربعين راس خيل الهراطقه حسو ابالويل  
هربوا من جبل لبنان

الاسلام منهم فزعوا والهراطقه عنهم ارتجعوا. المقدمين بالاتحاد ارتفعوا  
واطمنوا في جبل لبنان

وكترت عليهم الارزاق وانحلت عنهم الاوثاق وهديت منهم الاخلاق  
وحفظوا الطاعة والايمان

هديت عنهم الضربات وبريت منهم العاهات اقتبلوا البركات والنبوات  
وقاموا مراغظ عن الايمان

يقولوا جبل لبنان عالي وله في المكتوب اوصالي وصدقت عنه الاقول  
وفيه الانوار والبرهان

الكنائس تجهر فيه الايات وكما قالت عنه النبوات وفيه العلماء والسادات  
وهو مزهر زي البستان

وقام منه جبل قديسين وتعمر وادي قنوبين تقولوا كاشف في ذا الحين  
على الايمان فاحص سهران

وفي البوايع (١) حبساوسياح في الديوره رهبان تفرح وتبولات زي الصباح  
سكنوا المغاير والشققان

اربعين سنه حمت واكثر خطوا ابليس في المحشر وصار لهم في روميه دفتر  
واسم عالي جبل لبنان

احمى من الاسلام ذاته الله ناصر ساداته فاحت عطور صلواته  
مقبوله بحفظ الايمان

(١) شقوق الارض (وارد في البوايع على صفة من شحات وعبادات وصايل وخصف)

استدراك - قلنا في الصفحة السابقة في تعليقنا على كلمة « البواليع » انها تعني شقوق الارض . وقد تفضل سيادة المطران بولس عقل للنائب البطريركي الماروني على مقاطعة جبيل فكتب لنا « ان ابن القلاعي يريد من لفظة البواليع هنا وادي البواليع وهي على مقربة من شامات وعبادات وهايل ولفد . وقد كان الناظم يعرفها كما ترى اليوم وفيها كثير من اثار القديسين والحساء . خاصة مار انطونيوس ومار سمعان وغيرهما »

١١ - البطريرك جبرائيل من حجولا

« فلم يحتمل الشيطان أن يراهم في هذا الحال وأهجس لاحد الحساء وألقه بالضجر وجعله أن يمضي الى جبال ماردين وصدد (١) وأخذ دينهم ومذهبهم وتعلم طقوس كنايسهم وجاء بذلك الى لبنان وكان اسمه اليشاع استجسب في محبسة مار سردكيس فوق مار أبون (٢) واندست (٣) مرة اخرى رزية (٤) يعقوب في الجبه

(١) مدينة شهيرة في سوريا الثانية من مقاطعة حمص كانت مركزاً لاسقفية يعقوبية كبيرة والان قرية اهله بالسريان

(٢) كلاهما كانا بارض الحدث راجع تاريخ الموارة للديس صفحة ٢٥٢ و ٢٦١

(٣) عثرنا في بكركي على نسخة لهذه الزجلية ومختصرها بخط حديث نظنه للمرحوم

المطران بطرس شبلي سنشير اليها بحرف ب وقد صححنا عليها هذه الكلمة الواردة في نسختنا: انداست (٤) ب في الاصل راية

بسببه . لكن الرب انتقم منه سريعاً . وذلك انه في بعض الايام  
 بينما كان الخبيث نازلاً من محبسته سقط متهوراً ومات . وأما أهالي  
 الجبه الذين تبعوه فصاروا يرشوا البطريك لكي يسكت ولا  
 يصدِّم في مذهبهم . ومن قبل سكوته انقسمت الاساقفة واهل  
 الاكليروس قسمين وحصل نقولا الرقيب معذباً حائراً ما بين  
 الفئتين . وأما أهالي جبيل والبترون لما عاينوا ما جرى خلعوا طاعة  
 البطرک المرامي (١) لكنهم (٢) لم ينزحوا عن المقدم نقولا الرقيب  
 بل قطعوا كل مواصلة مع اهل الجبه والفة كانت لهم لانهم لم  
 يشاؤوا بانحراف أماتهم البتة . فلما سمعت الاسلام بانقسام اهل الجبال  
 نهضوا لغزوهم وصاروا يقتلوا ويسبوا ويحفظوا ويتلفوا ووضعوا  
 ايديهم على كثير من القرى . في مثل هذا هاج مخفل من اهل  
 الامانة المستقيمة على البطرک ونزلوه عن كرسيه ومات منقطاً (٣)  
 واقاموا عوضه راهباً أصنله من حجولا (٤) . فتجنت على هذا  
 الاراطقة وتهموه بالكفر والزنا وأحرقوه بالنار ومات مظلوماً « (٥)

(١) وفي نسخة بكركي المرامي (٢) عن نسخة ب وفي الاصل لكون

(٣) كان يدعى يوحنا ذكر في كتاب نسخ سنة ١٣٥٧ م (راجع سلسلة الدوبيي  
 للشرتوني صفحة ٢٨) ويقول العنيسي في سلسلته ص ٢٧ ان خلفه البطريك  
 جبرائيل من حجولا تولى سنة ١٣٥٧ . وسنبدي ملاحظتنا على هذه  
 الرواية

(٤) من قرى مقاطعة جبيل

(٥) سنة ١٣٦٧ راجع فيه سلسلة العنيسي ص ٢٧ وسلسلة الدوبيي صفحة ٢٩

وتاريخ الدوبيي صفحة ١٢٩



حسده ابليس وأوصله للاقاع في سبب الحبيس الإشاع تكبر في علمه وارتفع  
ومضى للشرق وجاب الطغيان

لاجل المعجز منه والغلبه وقطع اللسان شريعته صعبه أنكر إيمانه وجاب رتبته  
تحت التقسيم والحلفان

انه بذاته يحفظها ويكرز بها ويعلمها يبدى قبل يقدها  
ويحط الزيت في القربان<sup>١</sup>

وجا زي الديب الجوي لمن كان معهم متخاويين والافعى ليس تقبل حاوي  
برمي السم على الابدان

عن قودشا وعن قديشا<sup>٢</sup> جذف على الروح ولم يخشى نازل من المحبسة يتمشى  
تهورا وأخذ روحه الشيطان

وقع الوسواس في الجبهه وقت منه المحبه بقت السكتي فيها صعبه  
والكاشف معهم تعبان

لان البطرك بلع السم واعطوه البرطيل ملو القم وارتضى في سعتك الدم  
بين الاساقفة والعصيان

لان الجبهه بديت تبرى والعربه ما تستجرا بلاد جبيل ابني<sup>٣</sup> على الصخره  
وثبت قواعد الايمان

مقدم خلفد كان يعدل ورتبه غريبه لم يقبل وصار غرضين في فرد منزل  
قسموا الرعايا والعصيان

البطرك عنهم قطعوه<sup>٤</sup> ولاعادوا اعطوه ولاطاعوه ولكن الكاشف ليس ممنوعه  
ولا اقتبلوه في البلدان

(١) يخاطب العماقة قليلا من الزيت بخميرة القربان ولعله كان بدهن القالب الذي كان

مجوقا لكي لا يلمس الخبز به

(٢) اي انه في التقديسات السابقة للرسائل كان ينسب التألم للثالوث الاقدس

(٣) يعني بنيت على صخرة الايمان

(٤) قاطوه غ

سمعوا الاسلام وامتدوا وضياع كثير في السيف اخدوا ونصارى كثير لهم ردوا<sup>١</sup>  
 لاجل الشكوك في الايمان  
 المقدمين صارت تفزع والاسلام ما عاد ترجع لاجل رزية البشاع  
 تخلى عنهم الرحمان  
 لاجل الخالف والاخمار مسلم صار يكسر عسكر ويرعى اليابس والاخضر  
 اخدوا الاطفال والرضعان  
 ملكوا كل مارونيا وكتبوا قطاعات محصيه لاجل ثباتهم في الرزية  
 وبعضهم حتى الى الان<sup>٢</sup>  
 ذلك البطرك مات معزولا وقاموا بطرك من حجولا مات شهيداً مقتولا  
 واحرقونه في النيران  
 اربعين نصراني شهدوا فيه انه كفر بدين هو فيه قالوا عنه شي ما هو فيه  
 عن المطالب والنسوان  
 ولاجله غضب الله اشعل في السواحل والجبال اسلمهم بيد اسماعيل  
 وزنوا جوالي في ديوان  
 استعبدهم وكادهم<sup>٣</sup> وكذايسهم هدموهم الصلبان والقون احرقوهم  
 ولا عجائب ولا برهان

« وكان غضب الله يتعاضم على بني مارون وذلهم تحت يد  
 الاسلام وادوا الجزية وصاروا كالتامهين والحائرين . وبقوا في مثل  
 ذلك زماناً الى ان الله ارسل اليهم امرياً كوس راهب من رهبان

(١) غ و ف في الاصل دادوا

(٢) كان بعضهم ما زال ما تلا الى اليمانية في عهد ابن القلامي

(٣) غ و ب في الاصل واخذوهم

مار عبد الاحد سنة ١٣٠٥ وأخذ يندرهم ويوضح لهم ان بلوتهم من قبل ارطقمهم فانتبه لقوله كثيرون وندموا على ما فعلوه ورجعوا الى الايمان المستقيم ولعنوا يعقوب ومذهبه الوخيم وقرروا وجوب الطاعة للكرسي الروماني وارسل امورياكوس اتاهم ببركات من رومية واقاموا لهم بطركاً وأساففة مستقيمي الراي (١). واسكنوا البطرک في سيده هاييل وكان يسمى يوحنا اللخفدي (٢). وبقيوا بحسن الامانة الى أيام البطرک يوحنا من قرية جاج (٣) وتنيح بسلام «

افتمدهم واطفى تلك النار امورياكوس له تذكار وبخهم في كلام مجهر وطاعوه ورجعوا للايمان واصطادهم في الشبكة وجاب لهم من رومية برکه وقاموا لهم راس في بكة<sup>٤</sup> ورسموا<sup>٥</sup> لهم بطرك ومطران سكن البطرک سيده هاييل<sup>٦</sup> وكان حافظ ما في الانجيل أيضاً<sup>٧</sup> كان عالم وفضيل يكتب ميامر عن الايمان

(١) سفقول كلمة في امورياكوس المذكور وقد كتب اسمه امورياكوس في نسخة الفاتيكان

(٢) ١٢٦٧ — ١٤٠٤ ويقول الدويهي انه كان يدعى داود . راجع تاريخ الدويهي صفحة ٣٨٥ وسلسلته ص ٢٩ وهو غير يوحنا اللخفدي صاحب النافور المعروف باسمه الذي اتخب سنة ١١٥٠ راجع المئيسي ص ٢٨ و ٢٧

(٣) ١٤٠٤ — ١٤٥٤

(٤) وفي ف ونسختنا : وقاموا له راس في الابكة

(٥) ورسم ب (٦) راجع عن هذا الدير سلسلة الدويهي ص ٢٣

(٧) وفي مصرح ف و غ

وثبتوا على ايمان مارون والمرتعين اتوطن<sup>١</sup> والمتعادين اصطاحون  
الى ما جاهم ابن شعبان  
يوحنا الجاجي كان بطرك اقبل من البابا تاج واتبارك بعث للمجمع ولم تحرك<sup>٢</sup>  
وثبت مارون في رعيان ✓

١٢ - المقدم عبد المنعم

« وبعده قام البطررك يعقوب الحدي وهو الذي احتمل اطهاد  
عبد المنعم مقدم بشري الذي مات يعقوبي (٣) . وهذا البطررك  
سكن دير قنوين . وفي أيامه ظهر في الارطقة اولاً ابن شعبان  
مقدم حردين . وهذا كان اولاً ملكي وانقاب ماروني ثم صار يعقوبي  
واتبعه ابنه واهل قريته . وذلك لمعاشرته اسقف يعقوبي يسمى عيسى .  
واتصلت الارطقة من قبل صحبتهم لراهبين يسكنوا الفراديس اصلهما  
من لحد احدهما يسمى سميا وكانت سيرتها ذات ورع وتعفف ومنها  
دخلت الارطقة ايضاً على البعض من اهالي لحد . وهذه مرة رابعة  
من سقوط لحد في البدع ودخول الانشقاق في بلاد جيل . اما  
عبد المنعم مقدم بشري المذكور اقتدى بسميا السابق ذكره وسقط  
معه في حفرة يعقوب وقاصره الله في الامير احمد ونكب بيته وقريته (٤) »

- 
- (١) غ ف وب اي ذلوا وفي نسختنا يدانون  
(٢) في اب سنة ١٤٤١ اوفد الاخ بطرس من فرارا الى روميه لطلب التثبيت . سلسلة  
المنيسي ص ٣٨  
(٣) سنة ١٤٩٥ تاريخ الدويهي ص ١٤٣  
(٤) لم نجد في الدويهي ذكراً لهذه الفكية

« وهذه الاخبار حررتها بيدي انا جبرائيل القلاعي طالب الثواب

والدعا » (١)

الحدثي يعقوب احرك والشيخ كان قبله ٢ مبارك والثاني زال احتمال وادرك  
لكنه احتمال الطغيان

احتمله وهو مفصوبي من عبد المنعم اليعقوبي مؤبد كان معه متعوب  
أورى فيه عظم البرهان

ومات موته لادين ولا يقين ٣ البطرك كان في قنوبين ٤ وابن شعيبا كان في حردين  
منه تسلسل ثلاث طغيان

من اصله قد كان رومي وبعد ذلك صار ماروني جاء اليه داسوس ملعون  
يدعى عيسى باسم مطران

وأعطى العدماء والمتناقضين ٥ ابن شعبان مع اهل حردين وصاروا في زي الشياطين  
يعلمون البنات مع الصبيان

ويصلبون بواحد صابع وينكرون المجمع الرابع ٦ وبابا لاوت السابع  
وملك الارثوذكسي مرقيان

مارون صار ملبوك معهم وكل عديم كان يتبعهم والافعى المسمه تلعدهم  
ولا كان يفرع من النيران

مات الافعى وقام ابنه ٧ في الطغيان أتمس منه وعن الايمان قد ضاع ذهنه  
وراد يحقر لمن لا ينهان

(١) كان ابن القلاعي معاصراً لهذه الحوادث

(٢) غم ٤٣٥ غم ف وفي نسختنا ومات موت الكافرين

(٣) هو اول من سكن قنوبين من البطاركة وكان سلفاؤه في دير مار سركيس بحردين

(٤) والمحفظين غم ف

(٥) الخلقيدوني الذي حرم العاقبة

(٦) يعني موسى بن شعبان مقدم حردين لان جمال الدين يوسف ابن عبد المقدم

كان مستقيم الديانة . تاريخ الدويهي ص ١٤١ و ١٤٣

واسمى ابليس في غدره وأشغل في الباطل فكره ابن عطشه<sup>١</sup> اجل قدره  
 وارسل له كتاب الطغيان  
 على يد اثنين<sup>٢</sup> متهمين راحوا منا مهزومين لا علما ولا مرسومين  
 خرجوا من لحفد صبيان  
 وانتمموا في القدوسيه<sup>٣</sup> وهربوا من الرهبانية وصبيان لهم في العلم غيبه  
 عدما ودخلوا في بستان  
 لحفد كانت محموده في الكرم وفي الجوده صارت من ابليس محسوده  
 منها انجهر رابع طغيان  
 من اولادك يا امي لحفد السيف في قبلي منفذ وانا كنت باسمك اجد  
 وحولت وجهي للحيطان<sup>٤</sup>  
 من اجل سميا ورفاقه<sup>٥</sup> لا كان لنا يوم اشراقه لاجل حرومات اوثاقه  
 تززع اساس جبل لبنان  
 تشبه في البسبه الخرصا بالسلم علومه مقتصمه وعلى كل حاوي صار يمصى  
 وقلبه موسوق في الطغيان  
 ويلدع لمن هو صافي القلب ويرمي من هو سالك في الدرب واخباره في الشرق والغرب  
 انه انطفي مع الشيطان

- 
- (١) عن نسخة الفاتيكان وفي نسختنا وبقية النسخ « ابن عطيه » وهو خطأ وقد ورد في تاريخ الدويهي ص ٤١٥ ان موسى ابن عطشه اليعقوبي ارسل الى المقدم عبد المنعم مع رهبانه مكاتبات وهدايا . وان عبد المنعم وجد معهم كتابا جميلا يتضمن قواعد بدعتهم فاخذهم ودرسه وانضم الى مذهبهم .
- (٢) اي سميا وابنه جرجس من قرية لحفد مسقط رأس ابن القلاعي
- (٣) لعله يريد زيادة يا من صليت لاجلنا على التقديسات الثلاثية (٤) ايجلنتيني
- (٥) وهم ابنة جرجس وعيسي وابن شعبان الرومي وموسى واخوه حنا وولدا ابراهيم ابن الحاج موسى البقوفاوي الذين رهبهم ورسمهم كهنة على يد معلمه ديوسقوروس ابن ضو النبكي اسقف بيت المقدس اليعقوبي [ راجع تاريخ الدويهي ص ١٤١ ] وهذا الاسقف قدم الى لبنان سنة ١٤٧٠ وتلميذه نوح البقوفاوي الذي صار فيما بعد بطريركا على السريان اليعاقبة [ الدويهي ١٣٩ ]

وسكن في دير الفرديس وطلع عن اسمه انه حبيس تلاميذه عملهم دواسيس  
 يظفوا في عقل النسوان  
 وهو اطفى قنطروني<sup>١</sup> وعمل له اب روحاني ووسع له في الدنياني  
 وحطه في قاع الطغيان  
 شب جاهل وسبح في الشر ولا عاد له نحو الله فكر ولاجل الرحمة وطول الصبر  
 خطر له ان الله نعان  
 ويل لمن لا ياخذ حذره ويجاكم ذاته في دهره لان غضبه يشعل في صدره  
 وفي طولة روحه نيران  
 اولا يصبر على الخاطي اعلمه يتوب ويكون واطي لما ينظر انه باطي  
 يشعل غضبه بغير اوان<sup>٢</sup>  
 وهذا نظره في الجهال وزايغ في كثير احوال ومن كان يوبخه في اقوال  
 ويهزه في الموت والعصيان  
 وزايد عن كل الفحاشات زايغ عن الدين والاعتقادات واستولش كل السادات  
 ولا عاد يمك من انسان  
 واعطاه الله من يده وبعث اعداه تسكن عنده الى ما يتكل وعده  
 ويشعل غضبه في النيران  
 الله هو حاكم عادل ومع الجيد جيد متواصل ومع الشرير سخطه عاجل  
 ولا يغفل غمضة اعيان

(١) المقدم عبد النعم

(٢) پ . غ . ف . وفي نسختنا : في النيران

الحميد ابن حنبل

انت اعطاك فسحبه ومدته وافتقدك في كم شده واعطاك من الايام عده  
 لملك ترجع من الطغيان  
 ماذا لماذا لك<sup>١</sup> غافل سخط الله قدجاك<sup>٢</sup> عاجل امير احمد هو ليك واصل  
 قاصد دمك وهو عطشان  
 مير احمد الله اعطاه يادب اعداه في ايداه<sup>٣</sup> ليس يريد من احد نجده  
 لانه منصور في ذا الان  
 منصور عليك لاجل السقطه عظيمه هذه الهبطه بشري في يده تعطى  
 ويدخل بيتك وهو غضبان ✓

١٣ - نكبة بشري ومقدمها

✓ قوم انت اسمي في روحك امحي البرادعي<sup>٤</sup> من لوحك الغربا اطردهم من فتوحك  
 لان الغريب<sup>٥</sup> ليس له ايمان  
 ولو كان الف غريب عندك ربك وبالادك ضدك من اين تترجي نجحك  
 من الله او من ضعف الانسان

(١) ويك

(٢) جاك

(٣) يديه وفي نسختنا وغم يادب اعداه في اعداه

(٤) يعقوب البرادعي الذي انتصبت اليه اليعاقبة

(٥) الديب ف



وانت مع الله بتحارب ومع قديسيه بتضارب المعونه منه طالب  
 بعث الذين تركوا الايمان  
 وأرسلهم وهم ورافهم بعينك وراك حتى تقشعهم<sup>١</sup> محبك وعدوك جو معهم<sup>٢</sup>  
 من اين المعونه في ذا الان  
 لماذا لم يحميك يعقوب ورزق الله<sup>٣</sup> عندك محبوب وابن حسن<sup>٤</sup> يخليك مفلوب  
 وبيتك له مثل الدخان  
 اعترف واعرف ان الله ضدك ولا في كثره ولا وحدك نظرت عدوك جا عندك  
 وقتل وزيرك<sup>٥</sup> من السجعان  
 وانت نجوت مع صبيانك ونظرت الموت في اعيانك لماذا تدخل اوطانك  
 وتطمئن مع هذا الثعبان  
 نعم الله اعمى قلبك وايس جا ضدك غير ربك وليس في كل غضبه ضربك  
 ولا جازاك كل الاحسان  
 بل غضبه ممزوج برحمه لاجل انه رحوم رحم الاله والذين كانوا في الجرمه  
 لدعتهم لهيب النيران

(١) وفي ف بعينك حتى تنظرهم

(٢) غ وفي ف : محبك وعدوك معهم

(٣) عنه الذي سلفه في المقدمة توفي سنة ١٤٧٢ راجع الدويهي صفحة ١٤٠  
 ويقول عنه ص ٤١٤ انه كان عالما مكرما بين قومه وساعيا في تعبير  
 البلاد

(٤) الامير احمد

(٥) لا بد انه قائد جنده ولا نعلم من هو

(٦) اليعاقبة

وبعض المساكين التحقوا بخطية الاشرار احترقوا وعمل الله أخذ حقه  
 وعلمه ليس يحصيه انسان  
 اذا اتبته من الغفوه ولا يطعم لحصمك سطوه لان الله اعطاه نخوه  
 وادخله واخرجه في اطمان  
 ليس انه فارس ازعر ولا لاجل انه من الاخيار بل لتاذيب الاشرار  
 اعطي من الله سلطان  
 وأنتى ذاته من كل عار وخلصه من كل خطر لانه ايس فتش اكثر  
 ولا كشف سره لنسوان  
 ليس له ذنب بما فعله يقين ان الله قد ارسله وما كان عليك موسخ اغسله  
 ونام واستريح في الحيوان  
 ومن كان يصدق قبل ان صار ولو كان وجد في دفتر ولو كان نبي كتبه في الاسطار  
 كانت تكذبه الاعوان  
 يقولوا جبل لبنان ابدأ ما يدخل جواه أعدا السقيسين فيه تتجددا  
 وصلوات ابا مع رهبان  
 ليس عرفوا المركب مكسور والمخامر هي جوا السور الاعدا بتدخل بغير دستور  
 وليس آيات من غير ايمان  
 لا الكنايس بتوري برهان ولا الله يسمع انسان اذ لم يكون عارفه الاحسان  
 وثابت على صخر الايمان  
 الكنايس حجاره مبنية والارواح عنا مخفيه والله عالم في السنيه  
 وهو فاحص قلب الانسان  
 ويعرف عدوه من محبه ويعطي انعامه وغضبه على قدر ما يوجد قلبه  
 ثابت على صخر الايمان

كل الخطايا بتدبر<sup>١</sup> وفي التوبة توجد اغفار ولكن الهرطيقى ولو استغفر  
هو ماضى لقعر النيران  
وبشري كان فيها فحاشات وخطايا كثيره مجهورات وليس اوصلها للضربات  
الى ما زاغت عن الايمان  
وليس انهى فيها غضبه بل برحمته مزج<sup>٢</sup> ادبه وان ثابت<sup>٣</sup> وعرفت حسبه  
رحوم اسمه وليس غضبان  
وان ثبتت افتقدها ايضاً ولا يهدا حتى يرضى عدله في غضبه يقضى<sup>٤</sup>  
كسادوم وعامور تيقن

#### ١٤ - نداء الى بشري

بشري خافى وارتهبي بشري ابكي وانتهبي بشري توبي وانتهصي  
ضد الخايب عن الايمان  
بشري بيوتك احترقت بشري كتبك اختمقت كانت محصنه اتشتت<sup>٥</sup>  
لانها مملوه طغيان  
بشري وصلت للحصره وانت اليوم وعره قفره العتيق فيك وصل للدرى  
ابني جديد على الايمان

(١) تذكر غ

(٢) ف وفي الاصل مجز واملها مزج بلفظ العامة

(٣) غ وفي الاصل ثبتت

(٤) غضبه في عدله ف غ

(٥) بشري انعامك اندقت ف غ

والله قادر يقيم عزك ويرضع اولادك من برك ويهز اساس الذي هزك  
 ويطرق راسه على السدان  
 وان كان عتيقك ليس ينصف ولا تخرجي منك الاطراف غضب ثالث لم يوصف  
 ولا يقدر يخبره انسان  
 انا ابشرك وبه أنبا<sup>١</sup> انه عن نظرك ليس يجبا والذي يعلم به يصبا  
 ويخبرني في تلك الان  
 ثم يعقوب ما هو حلسك ولا ابدأ دار على ضرسك ولا حلة لبس في عرسك  
 ولا قام لك منه مطران  
 فلاكن<sup>٢</sup> توبي يا بشري<sup>٣</sup> واطردي الغربا الى برا واقتنعي بزوجك يا حره  
 مارون تزوجك بايقان  
 هو أسسك وأبناك هو رفعتك وولاك أبدأ ما راح وخلاك  
 لماذا عشقت بياع شنان<sup>٤</sup>

(١) اخبر . ولعله يريد اتنبا

(٢) في الاصل : اذا كان

(٣) حقيقة لفظها بشراي . وقد نشر الشرتوني في تاريخ الدويهي ص ٤١٩ خمسة من هذه الايات مختلفة عن النسخ التي بيدنا ولعله قصد تصحيحها فشوها

(٤) واكتلي ف. غ

(٥) يشير الى موسى بن عطشه الذي قدم في المرة الاولى الى طرابلس بزي تاجر . وقد ذكره ابن القلاهي بهذا اللقب في زجلية اخرى نشر الدويهي قسما منها في تاريخه ص ٤١٨ حيث قال :

ابن عطشه بايع اشنان اصله من بلاد السريان ارسل على يد الرهبان  
 كتاب فيه عربي وسرياني

ابن جوكان الدرزي | ساحر كتاب الحرزي يكون جا اليك مشعزي  
عشمتيه وانت في الطفيان

المقدم بدر والمقدم زين<sup>١</sup> ما كانوا اولادك الاثنين متى اعطوا ليعقوب حجرين  
ام خلوه يقدم قربان

الكنائس منك استغاثت في الاول عليك تعبت الاعداء عليك بحثت  
ومارون من اجلك تعبان

حزن عليك الذي يعرفك بكلي عليك من صاحبك واشتفى<sup>٢</sup> فيك من ييفضك  
لاجل ان زوجك عليك غضبان

يسوع زوجك حسنه زايد وفي الكنيسه حكمه نافذ لانك عشقت ديبا شارد  
ولونه اسود مثل الغربان

نعم الهرطقي عرضه اسود وأين ما بات وسخ وأفسد وكل الضربات خلفه يجبد<sup>٣</sup>  
حروم البابا بتوري برهان

فيقي بشري لقولي فيقي حروم البابا ليس بتطقيبي يحرم كل عام الهرطقي  
ومن يحيي له<sup>٣</sup> بفعل الاحسان

(١) ولدا المقدم يعقوب البشراوي . خلفاه مع اخوتها في المقدمة سنة ١٤٤٤ وكانا  
صحيححي الايمان. راجع الدوبيي ص ١٣٧ و ٤١١

(٢) تشفى

(٣) يعامى عنه او يحييه

وانت حميت وانت عصيت<sup>١</sup> وانت غصبت<sup>٢</sup> وانت بقيت<sup>٣</sup> وانت حبت لماذا شكيت  
بالزنا حبت وولدت شيطان

ثمرة يعقوب حات فيك ويعقوب عاجز ليس يحميمك اطردني يعقوب الماكن فيك  
واقتبلي البركات من هذا الان

وانا الحاطي بدعي لاجلك الله حتى يقبلك ويعطيك تبليغي أملك  
كما كنت اول الزمان

كملت بالدموع انكبت ومن التواريخ اتخذت عن سنة ١٠٤٤م عام حصلت  
عهد مارون في جبل لبنان ✓



(١) ف وفي الاصل وغم : عطيت

(٢) غضبت غم ف

(٣) بقيت ف غم

(٤) هل يعني ان الطائفة المارونية نزلت الى لبنان في اواخر القرن التاسع

## خاتمة

لا بد لنا ان نختتم تعليقنا على هذه الرجولية بملاحظة عامة نبدئها على بعض مزاعم ناظمها ورواياته . فهو يكثر من اتهام طائفته او قسمها منها بالسقوط في البدع وينسب دائماً الفضل في هدايتها الى مرسلتي الغرب . ولا يخفى ان ابن القلاعي كان من اعضاء الرهبانية الفرنسيسكانية وقد تذهب في ايطاليا . ولا نخاله قد اختلق كل هذه التهم أو انه ، كما قال البطريرك الدويهي ، قلب الحوادث رأساً على عقب توصلأ الى غايته ، بل نرتأي انه قد ردد في زجلته صدى التقاليد التي وصلت اليه ، فنظمها ووصفها وصفاً يحمل مواطنيه على الاعتبار بها . وقد يبالغ في الوصف والتهويل لينال غرضه من التأثير .

ولا شك ان ما حمله على وضع هذه الرجولية وأمثالها وتدييح المثات من الرسائل المطولة ، التي وصل اليها بعضها ، (١) هو الشقاق الذي استفحل في زمانه بين سكان قرى بشري وحردين وحفد لانحياز مقدميها ، وراء عبد المنعم مقدم بشري ، الى البدعة اليعقوبية . فاستحلف ابن القلاعي مواطنيه بأن يطردوا الغريب ، واستعان بالتاريخ ليدين لهم ما جرته مثل هذه الفتن الدينية من الولايات على الطائفة المارونية في

(١) يقول ابن القلاعي في رسالته الى القس جرجس الرامي (تاريخ ادويهي ص ٤٢٤) انه

كتب في مدة ثلاث سنين ٤٥٦ رسالة

كل ادوار حياتها ، فقد فرقت كلتها وضعضعت قواها ومكنت الاعداء من بلادها .

كل الحوادث الموصوفة في هذه الزجلية تمشي على هذا النسق . فالاستنتاج صحيح ، بيد ان قيامه على نظام واحد في سرد هذه الفن واسبابها ونتائجها وكيفية صرفها يجعلنا في ريب من صحتها التاريخية البحتة .

خذ مثلاً الاضطهاد الذي ثار على رؤساء الطائفة وكان من افزع مظاهره مضرع بطريركها جبرائيل الحجولاوي سنة ١٣٦٧ ، فقد جعله ابن القلاعي نتيجة بدعة الحبيس اليساع ، وادعى ان البطريرك الذي كان على عهده لم يكتب بالميل الي رايه بل سعى في تبديد شمل المقاومين له . فالاضطهاد المذكور حقيقة تاريخية ، انما اثاره نواب الاسلام على اثر تعديت الافرنج ، وخاصة ملك قبرص ، على المدن الاسلامية كبيروت وصيدا والاسكندرية . فأفتوا بقتل رؤساء الكهنة ووعدوا من يسلمهم بالمال . فمهم من هرب كيعقوب مطران اهدن صاحب كتاب الناموس ، والاسقف حنين مطران دمشق ، الذي لجأ الى قبرص ، ومنهم من وقع في ايدي المسلمين كالبطريرك جبرائيل الحجولاوي المذكور ، الذي جره المسلمون الى طرابلس واماتود حرقاً بالنار (١)

ونلاحظ هنا عرضاً ان الحبيس اليساع والبطريرك المنجاز اليه ، اللذين دافع الدويهي عنهما ، هما غير المقصودين من ابن القلاعي .



فقد وجه المذكور تهمته الى سلف الحجولاوي لا الى خلفه ؛ والحجولاوي  
استشهد كما قلنا ، سنة ١٣٦٧ . اما البطريرك داود الملقب بيوحنا ، الذي  
اثبت الدويهي صحة ايمانه ، فقد خلف البطريرك الحجولاوي على قول الدويهي  
نفسه (١) وعاش حتى سنة ١٤٠٤ . وهكذا قل عن الحيس اليساع المبتدع  
فابن القلاعي يجعله على عهد سلف الحجولاوي ، يقول ان الله قاصصه  
فتدهور من أعلى محبسته ومات . اما الحيس اليساع ، الذي برأ  
الدويهي ساحته ، فقد تجاوز سنة ١٤٠٤ التي توفي فيها البطريرك  
داود خلف الحجولاوي ، بدليل ما قاله الدويهي ذاته في سلسلته (٢)  
« نستدل مما كتبه المطران فوريلوس الجاجي والخوري اليسع الحيس  
ان البطريرك داود المذكور بلغ الى سنة ١٤٠٤ »

اما الراهب اومريكوس او اومرياكوس ، الذي ينسب اليه ابن  
القلاعي ارشاد الطائفة بعد فتنة الحيس اليساع ، فقد تعددت فيه  
الروايات والاقاويل . فبعض المؤرخين ، مثل لكويان الفرنسي ، ومرهج  
ابن نمرون والمطران يوسف الدبس المارونيين ، خلط بينه وبين  
البطريرك امريكوس اللاتيني الذي قصد الى لبنان سنة ١١٨٠ (٣) .  
وبعضهم كمختصر تاريخ ابن القلاعي قد حدد سنة ١٣٠٥ لوصوله  
الى لبنان ، مع ان ابن القلاعي ذكر مجيئه بعد استشهاد البطريرك  
الحجولاوي الذي جرى سنة ١٣٦٧ . وقال في محل آخر (٤) انه سبق

(١) راجع ساسة البطارقة لدويهي التي نشرها الشرتوني ص ٢٩

(٢) ص ٢٩

(٣) تاريخ الدويهي ص ٣٥٠ — ٣٥٨

(٤) الدويهي ص ٣٧٩

مجمع فلورنسا الملتئم سنة ١٤٣٥ . فيكفيها الخبط في التواريخ والخلط بين الاشخاص لطرح هذه الدعوى جانباً الى ان تنجلي وتؤيد بوثائق راهنة . وجل ما في الامران راهباً بهذا الاسم قد تمكن من ازالة الخلاف الناشب بين الموارنة الثابتين على العقيدة الكاثوليكية وبعض الخارجين عنها

وننتهز هذه الفرصة للتصريح بما يحتاج فكرنا كلما وقفنا على اشكال هذه التهم الموجهة الى طائفتنا . وهو ان تهافت الكثيرين على ادعاء هدايتها يعود عليها بالفخر وعليتهم بالسخرية . لان ادعاءهم متأت اما عن جهلهم لغتها وتقاليدها ، فيعرفون بما لا يعرفون ، ويعدون اختلاف عاداتها عما درج عندهم ، بدعة وانشقاقاً وهرطقة ، اما عن رغبتهم في التبجح على حسابها لدى مواطنيهم ، وخاصة لدى الدوائر الرومانية ، فيبحوا الاعجاب بهم والثناء عليهم ، وما وراء ذلك من الرواتب والوظائف والقصادات . والغريب ان مساعي كل هؤلاء الهداة تتكلم دائماً بالنجاح الباهر وبسرعة مدهشة . فيكفي ظهور أحدهم بين الشعب الماروني في لبنان او قبرس او بين النهرين (١) ليعتبروه ابن السماء ويهرعوا رجا لهم ولساؤهم وكهنتهم واساقفتهم وبطريركهم الى الارتناء على اقدامه وطرح الضلال والتصريح بانضمامهم الى الكنيسة

(١) راجع في تاريخ الكنيسة المارونية لعموري بطرس ديب ج ١ ص ٢١٤ حكاية الراهب الدومنيكاني فراريكولودو مع موارنة تكريت

الحقيقية الرومانية ، وان جبل لغتهم وجهلوا لغته . وكثيراً ما تظهر ، على يد هذا المرسل من الله ، العجائب والحوارق ، كما جرى على يد الاخ غريغون في اواسط القرن الخامس عشر . فقد رد الشمس من الغرب الى الشرق واعادها حالا الى الغرب (١) . فلا نستغرب ان بعد كل هذا ان يكلف رؤساء الطائفة المذكور تبليغ عبوديتهم الى اعقاب الكرمي الرسولي ويدفعوا اليه ورقة مهوراة بامضاءاتهم على بياض ليكتب فيها بلسانهم ما يخطر بباله .

كل هذا يجعلنا في ريب عظيم من تصديق مزاعم هؤلاء المتبجحين ، وقل المسترزين ، على حسابنا . ومما كان يزيد في جرأتهم بعد المسافة بين الشرق والغرب وقلة المواصلات وصعوبتها .

ومهما كان من امرهم فسهولة انقياد الشعب الماروني الى كل دعوة تصدر من رومية أو من احد المتمين اليها دليل واضح على حسن نيته ورغبته الدائمة في التملق بأهدابها . وامل اتخاذ هؤلاء المدعين الطائفة المارونية دون غيرها هدفاً لمزاعمهم وجسراً لاغراضهم برهان على تفردنا بين سائر الطوائف الشرقية بنزعتها الكاثوليكية . وقد تحملها هذه النزعة على طرح أعز تقاليدنا واستبدال اجمل طقوسها وصلواتها واثوابها بطقوس وصلوات واثواب الكنيسة الرومانية .

فهذه المظاهر والتضحيات تعود عليها بالفخر وعلى حسادها

(١) راجع حكايته في تاريخ الدويهي من ٣٩٩-٤١٩ وفي المجلة السورية ١ : ١١-١٤

واعداؤها والمتاجرين بحسن طويتها بالملامة والمذلة .

والحقيقة التي لا مشاحة فيها ان خلو أيدينا وأيادي خصومنا  
من وثائق تثبت او تنفي هذه القضايا يجعلها واهية الاساس لا يعتد بها . وورخ  
منصف . واذا كانت هناك ارجحية فهي في جانبنا . فالاجدر بنا اهمال هذه  
المشاحنات منتظرين ظهور الوثائق الراهنة ، والانصراف الان بكليتنا الى  
التنقيب عن المصادر التاريخية التي ابقها لنا تقلبات الزمان ، ودرسها ونشرها ،  
فنبي قسماً من تاريخنا على دعائم ثابتة . وقد أضع قبلنا المؤرخون الاوقات  
الثمينة في الاخذ والرد ووضعوا المجلدات الضخمة في الهجوم والدفاع ، فلم  
يدركوا نتيجة معقولة

وهذا ما يحدونا الى الحاق هذه الزجلية بوثائق مجهولة تعززها وتوضحها .

فالى الامام .

انجورى بوسقراالى



## ملحق

١

## مولفات ابن القلاعي

بقلم

الاباني طوييا العنيسي

هو جبرائيل بن بطرس القلاعي الماروني من قرية لحفد احدى قرى جبل لبنان انضوى الى رهبانية مار فرنسيس اللاتينية في بيت المقدس سنة ١٤٧١ فسيم قساً سنة ١٤٩٦ وسكن دير الصليب في اقسية قبرس ثم صار مطراناً على قبرس للطائفة المارونية . وأخيراً مات سنة ١٥١٦

ذكر الاخ فرنسيس سوريانوس احد رهبان مار فرنسيس المتوكلين على حراسة القبر المقدس في تذكاراته التي خلفها في لغته الايطالية العامية ، وقد نشر نبذته هذه في مدينة ميلانو سنة ١٩٠٠ صديقي الاب ايرونيموس الفرنسيسكاني ، قال : ان الاخ غريفون<sup>١</sup> ظهر في القرن الخامس عشر وألبس في القدس ثلاثة شبان موارنة الثوب الفرنسيسكاني وارسلهم الى البندقية ليتعلموا العلوم البيعية في ديرهم هناك فاتقنوا الحق العائوني والشرع الكناسي وبقية العلوم اللاهوتية . وهم الاخ يوحنا الذي فيما بعد صار اسقفاً على العاقورا احدى قرى لبنان وكان قد اختاره الشعب بصوت حي . وكان راعياً صالحاً ومدبراً حاذقاً في تدبير شعبه وكانت كل اعماله سالحة . والثاني هو ابن القلاعي الذي صار اسقفاً على ابرشية قبرس . والثالث كان اسمه فرنسيس عاش ومات راهباً بسيطاً<sup>٢</sup>

(١) هو راهب فرنسيسكاني له تعلق ذو بال بالموارنة من حيث التاريخ سيصير الكلام عليه في كتاب اخر لي ان شاء الله . راجع فيه الدويهي صفحة ٣٩٩

(٢) راجع ايضا في ترجمة ابن القلاعي تاريخ الدويهي صفحة ٤١٢ وما يليها

## مؤلفات ابن القلاعي الموجودة في المكتبة الفاتيكانية

١ - كتاب سرياني كرشوني طوله ١٩ ستمتيراً وعرضه ١٣ ستمتيراً صفحاته ٩٤ كُتب سنة ١٥٥٦ في نيسان. لا اسم لناسخه، ولكنني قرأت في كتاب آخر ان يوسف البسوقي احد تلامذة مدرستنا الرومانية نسخه سنة ١٦٥٤

هذا الكتاب يتضمن قصة يوسف بن يعقوب اسرائيل منظومة بالشعر العامي. وتاريخ الطائفة المارونية وهو معروف بزجلية ابن القلاعي في اصل الموارنة<sup>١</sup>

٢ - كتاب كرشوني طوله ٣٠ وعرضه ١٤ صفحاته ٨٢٤ وهو موسوم « بكتاب المواعظ » نسخه الخوري موسى ابن اخي المطران موسى العنيسي من العاقورة على عهد البطريرك جرجس عميره والمطران يوسف ابن المطران بطرس العاقوري والمطران عبدالله والمطران اسحاق والمطران يوسف البلوزاني وذلك في ٧ كانون الاول سنة ١٦٣٧ وقد استمارة منه لينسخه الشماس يوسف ابن الخوري جرجس الكرمسداني. خطه جميل يشتمل هذا الكتاب على رسالة من جبرائيل المذكور الى اهل الحفد قريته يظهر بها شوقه ومحبه لوطنه ويتمني العود الى بلاده ويشجع اهله ليشبثوا في الايمان لانه سمع بانحميازم الى تعليم الهرطقة. فيبرهن لهم من قول الرسول ومن عدة مواطن من الكتاب المقدس. اقتضب منها ما بهم موضوعي من حيث التاريخ. قال جبرائيل :

« كتبت رسالتي لمحببتكم سوعمت لحفد انها الان رست في صحبة المطران داود الهرطقة وان كل قلبه وظنه عندهم وفي الظاهر هو معهم مرايا وفي الخفي هو يعقوبي صرف. وانه ليس هو جالس عندهم الا حتى تدخل يده في جوا وتعطوه رعية وبديركم كلكم يعاقبة .

(١) هي النسخة التي تكرم حضرته علينا بصورة منها وقابلناها على نسختها المحرر

وهنا يحذرهم من مخالطة اليعاقبة والانحياز الى تعاليمهم لئلا تعاجلهم الضربات والبلايا التي اصابته المنفصلين عن كنيسة رومية كاليونان واهل البانيا الذين بانفصالهم خسروا شرفاً عظيماً واستعبدوا لامة غريبة الى ان قال : بقيت من امانة مارون ذخيرة الكنيسة في بلاد جبيل تريدون انتم تطفون ذكرها لاجل اثنين (١) عدما منفضحين انبيا كاذبين في لحفد «

وفي آخر الرسالة يقول « كونوا علي امانة اجدادنا من عهد بطرس وفيلبوس الذين هم اسسوا كنيسة السيدة في لحفد » ثم يلتفت الى لحفد ويقول « يا لحفد كنتي حرة ستبقي جارية : كنتي كرسي كهنوت : بقيت كرسي طغيان : كنت بهز صرتي بهوان . كان اسمك لحفد صار اسمك بابل : مسكن اولاد الفساد » وهذه الرسالة طويلة تنقسم الى خمس مقالات يندب بها ويوبخ قريته لحفد . كتبها في بيروت الى الشدياق يعقوب ابن البطرمان في ١٢ كانون الاول سنة ١٤٩٣

ثم يشمل هذا الكتاب على خمسين عظة مختصرة يفسر فيها مواضع انجيلية مختلفة تتلى في ايام الصوم الكبير والاعياد يبحث بها المؤمنين على اقتباس الفضائل واجتباب الرذائل

٣ - كتاب كرشوني طوله ٢٠ عرضه ١٥ صفحاته ٧٢٦ موسوم « بكتاب الاسرار » قد ترجمه عن اللغة اللاتينية كما يقول هو نفسه في احدى صفحاته وعنوانه يدل على فحواه . قد نسخ هذا الكتاب السيد الياس اسقف اهدن في مار يعقوب اهدن وانجزه في ١١ حزيران سنة ١٦٤٠ واهداه الى المطران يوسف ابن مطان من قرية بلوزا

(١) هذان الاتمان المذكوران في زجايمته اي سنيا وابنه جرجس راجع المجلة البطريركية

٤ - كتاب كرشوني طوله ١٦ عرضه ١٢ صفحاته ٢٠٠ هو مختصر اللاهوت يتكلم فيه على وحدانية الله عز وجل وثالوثه المقدس وعلى سر التجسد والاسرار وعلى الفضائل والوذائل . نسخ هذا الكتاب سر كيس الجبيلي اخو المطران يونان والمطران يوسف في ١٤ تشرين الثاني سنة ١٥٧٦

في صفحة ١٤٣ من هذا الكتاب وضع الناسخ حاشية وهي : في سنة ١٥٧٦ ارتسم اخي مطران وقال علينا محسده من من ما يخاف الله وارما اخوتي بيد ابن عساف وبيد ابن حبيش وبدى يكتب اوراق كذب عسى يقتلوهما فما سمعوا منه . فكتب اوراق اوخار الى طرابلوس ولصوباشي وبدى يتالعب من هنا الى هناك خسرنا مائتين قبرسي وحاملنا دراهم الناس وطافوا اخوتي من طرابلوس الى القدس يتصادقون من النصارى والاسلام ومن الدرروز وباقي الاديان وحتت علينا الغوربا والقوربا وقلب الحبيس سر كيس البقوفاني كلما له يقسا ه كاتبه سر كيس الصمراني في مار انطونيوس قزحيا

٥ - كتاب كرشوني طوله ١٨ عرضه ١٣ صفحاته ٥٢٤ يتضمن هذا الكتاب تنبيهات ونصائح في ما يخص الطقس ولا سيما ذبيحة القديس ومعتمد فيها على تعليم القديس بونانتورا

ويتكلم في هذا الكتاب ايضا على بدعة نسطور وديوسقورس واوتيكيوس . وفي آخر الكتاب رسالة موجهة الى رهبان جبل لبنان يحثهم بها على النسك والعبادة والفضائل وعلى مباشرة زيارة السبع كنائس في رومية . لا اسم لناسخه غير ان خطه يشبه خط الكتاب السابق كل المشابهة



٦ - كتاب كرشوني صفحاته ٢٨٠ قطع كامل نهج فيه مؤلفه منهج الشرع الكنائسي وهو يتكلم فيه على اغلاط المبتدعين وعلى الله كخالق الاشياء المنظورة والغير المنظورة وعلى سر التوبة والمسحة الاخيرة وعلى الخطايا وعلى سلطة البابا والبطريرك والاساقفة وعلى سرّ القربان وسرّ المعمودية والكنوت . نقله من اللاتينية . نسخه سر كريس الصمراني في قزحيا في ١٨ ايار سنة ١٥٧٤

٧ - كتاب كرشوني قطع كامل صفحاته ٢١٥ وهو كتاب لاهوت يدور كلامه فيه على التجسد الالهي وعلى الطبيعتين والمشتين . ويشتمل هذا الكتاب ايضاً على بعض براءات باباوية وعلى فهرست اسماء ملوك قسطنطينية وعلى سلسلة اساقفة رومية وعلى رسالة في الاسرار الى المطران اللحفدي . نسخه سر كريس الصمراني في قزحيا سنة ١٥٧٥

جاء في صفحة ١٦ من هذا الكتاب « ان سليمان من قرية بجنس شدياق مطران بحر صاف كتب كتاب اوريلس وطوماس لاون في السرياني في تاريخ تمامية وكسور يونانية » تنبيه - ان كتابات ابن القلاعي مشحونة بالاغلاط التاريخية ومن جملتها يقول في هذا الكتاب « نيقولاوس ( البابا ) ثبت بطرك مارون وبعث له ببدلة وهو اول بطرك مارون الطابع أوامر الكرسبي الرسولي » تأمل كيف يخطب خبط العشواء

٨ - كتاب سرياني طوله ٣٠ عرضه ١٥ صفحاته ٨٨ فيه اناشيد بالكرشوني لمار اشعيا ولعيد الشعانين ولعيد العذراء . وفيه ايضاً مقالة في التقديسات الثلاثة ومقالة ثانية في معجزات الرب يسوع . كتب سنة ١٥٩٢

٩ - كتاب سرياني صفحاته ٢٦٧ ست عشرة صفحة فقط من هذا الكتاب لابن القلاعي حاوية قصيدة في رؤيا يوحنا وقصيدة في علم الفلك بالكرشوني

١٠ - كتاب كرشوني صغير الحجم ورقانه ٤١ وهو يشتمل على عدة

قصائد اولها قصيدة في مار يعقوب المقطع يستهلها بهذه العبارة « تموت غريب وما احد يندبك » والثانية قصيدة في مذبحه طرابلس لدى فتحها سنة ١٢٨٩ وهذه نشرها العلامة اغناطيوس كويدي الروماني سنة ١٩٠٤ ويشتمل ايضاً على مدائح في الرهبانية ومريم المجدلية والشغيفه والتوبة نسخه يوحنا ابن الاهدني في قزحيا سنة ١٦٢٩

١١ - كتاب سرياني صفحاته ١٢٦ يشتمل على هذه القصائد الكرشونية في الثالث الاقدس في المسيح في العذراء في الكنيسة في جبل لبنان والموارنة في الموت في مار سمعان العمودي في مار نوهرا في الجو والهواء في نذب العذراء امام الصليب في مار اشعيا في مار انطونيوس في الفلك في الكذب والحق ضد اليعاقبة في البطرک حجولا جبرائيل الذي قتل في طرابلس وهو يدافع عن الايمان سنة ١٢٦٥ في موسى الحبشي في التوبة كُتِبَ هذا الكتاب في القرن السادس عشر ولكنه فقد من المكتبة الفاتيكانية عند استيلاء نابوليون بونا برته عاهل الفرنسيين على رومية . لعله في مكتبة باريس

١٢ - كتاب سرياني صفحاته ٦٤ يتكلم فيه على البدع والمجامع المسكونية . قد نسخه الياس الغزيري في مار شليطا سنة ١٦٦٩ وهو مفقود من المكتبة الفاتيكانية انما يوجد اسمه في فهرستها

اتهى



## نكبة كسروان

ودير مار شليطا مقبس بغوسطا

١٣٠٧ - ١١٩٤

عثرنا على هذه الوثيقة القديمة بين اوراق خزانة بكركي الخطية مكتوبة بالكرشوني على ورق صكوكي تملأ منه ثلاث صفحات ونصف صفحة بحجم ٨ فرأينا ان ننشرها لما حوته من الفوائد التاريخية وان نلحقتها بملاحظة :  
المحرر

« بسم الاب والابن والروح القدس الاله الواحد امين

« نبتدى بعون الله تعالى وحسن توفيقه في تاريخ يبين تجديد هيكل القديس ماري شليطا في بلاد كسروان : واتخذ هذا التاريخ من كتاب المطران تاودورس مطران مدينة حماه في مثل ما وجدناه كتبنا  
« ويقول المطران المذكور ان في تاريخ سنة ١٢٦٤ لسكندر ابن فيلبوس الماقدوني انشأ هيكلًا عظيمًا على اسم القديس مار شليطا في قرية كسروان الشام الكوالير بوخص كوالير سلطان فرنسا من ماله لنفسه وزين هيكله بالاوجاه والثيراب الكهنوتية الفاخرة وفي القناديل والصلبان الذهبية وفي دهاليز قدام ابوابه . وتكلف عليهم زايد الكلفة في حجار القرقوبي (١)

(١) لعله جنس من الرخام او من الاحجار ذات الالوان الجميلة

داخل الكنيسة وخارجها . وكان بلاد كسروان في امان ووفق ومحبة زائدة وغيورين على الايمان وذلك من غيرة ملك وسلطان فرنسا الذي تولى حكم بلاد الشرق من حدود غزه الى حدود انطاكية في سنة ٨٩٧ مسيحية . وظفر في هذه المملكة سلطان فرنسا وتولى حكمها في السنة المذكورة من الملك صلاح الدين الظاهر سلطان مصر في غزوات كثيرة ما خلا مدينة الشام <sup>(١)</sup> . ومن بعد ما تملك سلطان فرنسا هذا البلدان جعل يكتب الملك صلاح الدين على الهدنة فرضي سلاح الدين وصار الاتفاق بينهم . والشروط ان كل المعاملات المذكورين يكونوا بيد سلطان فرنسا ومن بعد الهدنة والشروط وهب سلطان فرنسا لخواصه المتقدمين عنده المعاملات المذكورة كل مدينة وبلادها لواحد وعادوا السلطان الى بلاده وسلطته .

« ومن بعد عودته استقامت الحجة ما بينه وبين ملوك مصر الى سنة ١٣٤٣ لسكندر المقدوني . في بدو هذه السنة صار الاختلاف بين سلطان فرنسا وبين السلطان محمد يرقوق الظاهر . وكان شجب فسخ الهدنة من باشت الشام الذي من قبل السلطان محمد الظاهر لانه في الخفي كان يأمر عليه . فمرفوا في معكره واساياه النصرارى الذين في بر الشام لاجل ذلك قاموا المتقدمين على المعاملات وصار الاتفاق بينهم انهم يمسكوا الدروب على اهل مصر . والذي من قبل السلطان محمد ياسوم . واظهروا سرهم الى طائفة يقال لها بيت بلع الدرزي وكانوا متقدمين في ذلك الوقت على الشحار والجرد والباق فحلفوا لهم انهم سمعتهم ولم [ خانوم من حين ] اتفاهم . مسكوا الدروب وجعلوا ينفهوا ويقتلوا الخارجين من مصر والداخليين

(١) عثر حضرة الخوري ابراهيم حرفوش على هذا القسم من الوثيقة في قرية غوسطا ونشره في مجلة المشرق ٢٧٠:٥ في مقاله عن الاديار القديمة في كسروان

وداموا على هذا الفعل ثلاثين سنة . فاعتلم فيهم السلطان برقوق فعظم عليه فعلمهم وكتب الى باشة الشام انه يركب عليهم . فتمعن من الشام سبعماية خيال يركبوا على الكساروه وركبة من عسكر الشوام الى البقاع . جاء العلم الى الكساروه ان جاكم ركبة من باشة الشام . وفي حين علمهم رسلا رسلا الى بيت بلعم انهم [ يلاقوهم ] في رجالهم . واجتمعوا الكساروه وبيت بلعم في بسكنتنا وانتظروا عسكر الشامي حتى وصل الى عين صنين وتضافوا الفريقين . وانهزم الشام من قدامهم واخذوا يقتلوا فيهم حتى ما سلم الا خمس رجال وصلوا الى الشام واخبروا بما صار فيهم .

« ومن بعد هذه الواقعة امر السلطان برقوق ان يتمعن رجال من مصر وتجي الى الشام ولا تبين . وجعل يرسل رجال [ سنة ] بعد سنة حتى الى سبع سنين . وفي اكمال السنين المذكورة اكتمل العسكر في الشام كره وخمسين الف <sup>(١)</sup> ومن بعد اكتمال عسكره ابرز امر للمدبرين العسكر ويأمر في وصول الامر اليكم تركبوا على جبال كسروان وتحطاطوهم خمسين الف شرق وخمسين الف قبلة وخمسين الف شمال وتملكوا البلاد وتهدموا القلاع والابرجة والكنائس والاديرة والضياغ والعالى تجملوه واطي والحشن سهل وتقلوا الرجال والصبيان والنساء والرضع بالسريير . فلما وصل الامر ركبوا وحاطوا البلاد خمسين الف من قب الياس الى انطلياس وخمسين الف من قب الياس الى نبع الخارجيه وخمسين الف من الخارجه <sup>(٢)</sup> الى نهر ابراهيم للبحر ومقدم العسكر نزل في مدينة قبعل <sup>(٣)</sup> وحطوهم تحت

(١) اي مئة وخمسين الفا

(٢) وردت في ابن اقلهيه بمعنى كسروان . راجع مجلدنا ٥ : ٥٢٥

(٣) لم نقف على موقع هذه المدينة ولعلها تحريف جبل القريية من نهر ابراهيم

الحصار وظلوا اربع اشهر حتى ملكوا البلاد ، ولما ملكوا البلاد جعلوهم عبدة  
للجيران ولم خلع منهم ذوحى بل راحوا طعام السيف والحريق ، وما خلع  
من البلاد حي الا مدينة جونية راحوا في المراكب وتأسفت الجيران على  
دمار بلاد كسروان وجيرة ناسه

« ثم نخبز عن عمارة القديس [ شليطا ] الذي في بلاد كسروان اتقدم  
على هدمها مائة جندي مع معلمين ولم قدروا يهدموها لان عميت عيونهم  
من هدمها . ولاجل هذا البرهان تركوه وراحوا الى عند مقدمين المسكر  
واخبروهم بما صار . ولم خلع في كسروان لا دير ولا كنيسة ولا برج بلا  
خراب الا كنيسة القديس مار شليطا . وبعد خراب البلاد صار ارضها من  
تركان وعربان واسلام يسكنوا في السواحل . ومن بعد مدة سنين صار  
يلقي الى البلاد نصارى من كل ناحية

« ونقل هذا التاريخ القس بطرس من قرية عجتلون من تاريخ مطران  
تاودورس مطران حما . تمت »



## ملاحظة

بعد ان نشر الخوري ابراهيم حرفوش الفقرة الواردة في صدر هذه الوثيقة علق عليها بما يلي :

« لم نرَ بين اسماء الاسياد والاشراف الذين راقفوا القديس لويس في الحملتين ٨٥٧ و٨٥٨ اسماً يقرب من اسم الكوالير بخص Chevalier Bachus ولعل اصحاب البحث يهتدون الى حقيقة الامر

« على ان في هذه الكتابة نظراً . فالكاتب يقول ان الهيكل بناه كوالير بخص سنة ١٢٦٤ للاسكندر ابي سنة ٩٥٣ م . ومن المعلوم ان الفرنج لم يكونوا بعد اتوا الشرق . وجل ما نعلمه من التاريخ انه اتى الشرق ملكان من ملوك فرنسا فالاول هو لويس السابع اتى سنة ١١٣٧ . والثاني هو القديس لويس او لويس التاسع اتى الشرق سنة ١٢٤٩ فلو فرض ان الناسخ غلط في قوله سنة ١٢٦٤ للاسكندر وكان الاخرى ان يقول للمسيح فيمكن القول بان احد عظماء الافرنسيس حل في كسروان عند مجيء الملك لويس الى فلسطين وان الكوالير بخص على قول تادرس بنى هذا المعبد وحواله قصرآ لسكناه وان بقابسا هذا البناء كانت موجودة لما اخذ القس يوحنا في تجديد الكنيسة

« فهذه الكتابة على ما يظهر خالية من مستند وتدقيق كاف . لاننا لا نعلم من هو هذا تادرس مطران حماة ولا نرى كيف يمكن ان نطبق على التاريخ شهادته التي نقلها عنه صاحب الكتابة فالاحرى ان نقول ان كتابة تادرس او من علق هذه الكتابة على كتاب تادرس ونقلها عنه القس بطرس من مجلتون هي عبارة عن تقليد قديم مشوه بالحكايات بناه تصورات المواردنة الحقيقي في عظمة الافرنسيس وبطشهم . نعم ان الملك لويس التاسع القديس

لم يملك الارض من غزّة الى انطاكية لكن الكاتب لعظم تصوره بالافرنسيس  
يحمل عليهم كل اعمال البسالة التي اجراها من كان قبلهم . ويُحتمل ان  
يكون المراد من قوله « تولى البلاد » اي حصّن الشطوط البحرية وهذا  
ما فعله القديس لويس وكان ملك مصر والشام يحاول كل منهما اجتذاب  
القديس لصدافته وعقد معاهدة معه كما قال المؤرخون فاستفاد الملك من  
هذه الحالة وامتدت سيطرته بما امدّ به النصارى من المساعدات حال  
وجوده في فلسطين . ومن المقرر انه كان يوجد بناء قبل ان جدّد القس  
يوحنا الدير والمعبد ولكن من بناءه وفي اعيى عصر فهذا امر مغشّى بديجور  
ظلمات كثيفة وحبذا لو ازاح نور التاريخ هذه المبهمات . وزيادة على ذلك  
تقول انه لا يوجد في البناء ولا بجواره حجر يدل على ان ذاك البناء كان  
من ابدية الفرنج . واذا لم يتقرر عندنا بعد ان البناء القديم بناه الكوالير  
بخصّ فلا يُنكر انه كان يوجد اطلال دير او معبد قبل تجديد القس  
يوحنا للبناء . وهذا البناء لا بدّ انه كان من الجيل الثالث عشر وانه  
خرب بتمادي الزمان بعد خراب كسروان لاول مرة سنة ١٢٨٧ كما قال  
الدويهي او سنة ١٣٠٧ . وقال صاحب مختصر تاريخ لبنان بعد  
ايراده حادثة خراب كسروان : « اما اواسط كسروان فدامت خراباً  
مدّة مستطيلة » ومركز دير مار شليطا في اواسط كسروان فالشطوط والازواق  
كانت مأهولة واعالي لبنان كفارياً وميروبا كانت كذلك بخلاف اواسطه .  
والله اعلم بالصواب »

ونحن مع احترامنا لآراء صديقنا الخوري ابراهيم وتقديرنا لجهوده في  
تخليد الوثائق التاريخية الخاصة بالطائفة والوطن ، وقد سبقنا في هذا الميدان  
بالمهارة والزمان ، لا نرى هذه المرة ان نجاريه في نبذ هذه الوثيقة جانباً ،  
بمحجة انها اخطأت في ارقام الحوادث وفي اسم احد ابطالها . وعذرنا عائد  
الى فقرننا المدقع بالمصادر التاريخية الراجعة الى القرون الاولى والوسطى من  
تاريخنا . فنحن كالجائع يلتقط الفتات بلهف ويزدورها بنهم لعجزه عن



اشباع جوفه من الارغفة المستديرة والاطباق الملائة . وكان هذا شأننا مع زجلية ابن القلاعي التي رذلها بناوؤ تاريخنا ، فاعتبرناها رأساً للزاوية في صرحه . وأملنا أن نكون بلغنا الهدف بما علقناه عليها من الحواشي والملاحظات وصححنا فيها من الهفوات .

وهذا ما يحدونا الى ان نعالج بالطريقة عينها وثيقة المطران تادرس ، التي ورثناها عن القس بطرس العجلتوني ، لنستخرج جوهر فوائدها . لان معدنها جيد ، اذا حكّت وصقلت تحت شوائبها وبرزت مزاياها . استعمل المطران تادرس اسقف حماة كلامه بذكر احد ملوك فرنسا ، الذي تولى حكم بلاد الشرق على أثر هدنة حربية عقدها مع صلاح الدين الايوبي ، من شروطها « ان كل المعاملات الشرقية ، ما عدا دمشق ، تبقى في يد سلطان فرنسا . ومن بعد الهدنة والشروط وهب سلطان فرنسا لخواصه المتقدمين عنده المعاملات المذكورة كل مدينة وبلادها لواحد منهم وعاد السلطان الى بلاده وسلطته . » ومن هؤلاء الخواص الكفالير ، باخوس اي الفارس او المقدم ، الذي ولاه على معاملة كسروان فشيده للقديس مار شليطا من ماله هيكلا عظيماً وزينه بالاروقة والحجارة الجميلة والوانبي الذهبية والثيراب الكهنوتية الفاخرة

فنحن لا نرى في كل هذه المعلومات « اوهاماً » بل اذا عدنا الى الى تاريخ الصليبيين تجت لنا كحقائق تاريخية . فالمعروف أن صلاح الدين الايوبي بعد ان انتزع من يد الصليبيين بلدان سوريا وفلسطين ، ما عدا صور وطرابلس وانطاكية ، واستولى على اورشليم وجد نفسه مضطراً الى مهادنتهم واعادة بعض المدن اليهم . فقد تكاثرت عليه نجاتهم بقيادة اوغست فيليب ملك فرنسا وريشار قلب الاسد ملك انكلترا وغيرها من عواهل وامراء الالمان والسكندنافيين والفلاماندين ، الذين استولوا على قبرس وضيقوا الحصار على عكا ، فضاقت ذرع حاميتها الاسلامية ووهنت همم قواد جيش صلاح الدين ، فعمد مع الصليبيين هدنة ، من بنودها ان تبقى لهم سواحل

فلسطين ولبنان وسوريا ، يافا وقيصرية وحيفا وعكا ، فضلاً عن صور وطرابلس وانطاكية التي كانت بيدهم ، واستبق لنفسه مدن الداخلية كأورشليم ودمشق وحلب وملحقاتها . ودكّت عسقلان الى الحضيض لتنازع الفريقين عليها . ثم عاد فيليب أوغست ملك فرنسا الى وطنه بعد ان ابقى قسماً من جيشه بقيادة دوق بورغونيا (١)

اما تاريخ هذه الهدنة فكان ، حسب المؤرخين العرب ، يوم ٢٢ شعبان سنة ٥٨٨ هـ ، الموافق للسادس من ايلول لسنة ١١٩٢ مسيحية (٢) . فأتت ترى ان كل هذه المعلومات تطابق رواية المطران تادرس ما عدا رقمي ١٢٦٤ يونانية و ٨٩٧ مسيحية . ولعلمهما من الاخطاء النسخية . على كل حال ، بعد ان عرفنا اسم الملك الفرنسي المقصود في هذه الرواية وتحققنا من صحة الحوادث التي جرت ابان اقامته في الشرق ، يمكننا تصحيح رقم ١٢٦٤ يونانية الذي عينه كاتبنا لتاريخ بناء كنيسة مار شليطا برقم ١١٩٤ مسيحية (٣) ، اي بعد مضي سنتين من عقد الهدنة وتولي المقدم باخوس مقاطعة كسروان

ونلفت النظر هنا عرضاً الى ان الكاتب يسميها « قرية كسروان الشام » والارجح انه يعني بها قرية غوسطا . ولعل هذا الاسم اطلقه عليها المقدم باخوس المذكور تحليداً لاسم ملكه فيليب أوغست . وقد تؤيد الايام صحة ظننا .

(١) راجع تاريخ سوريا للاب هنري لامنس اليسوعي ج ١ صفحة ٢٢٦ — ٢٢٨ وتاريخ مصر الحديث لجرجي زيدان ج ١ ص ٣٣٠ و ٣٢١ وتاريخ سوريا القديم والحديث ليانوسكي صفحة ٣٢٨ Syrie Ancienne et Moderne par Jean Yanoski et Jules David . Paris . Firmin Didot 1862 .

(٢) عينه الاب لامنس في ١٩ تموز ١١٩١ ولا نعرف الى اي مصدر استند .

وجاء في يانوسكي اوائل ايلول سنة ١٠٩٢ بدلا من ١١٩٢ وهو خطأ مطبعي على الارجح (٣) الأرقام مكتوبة في الوثيقة بالهندي لا بالحرف السرياني

وقول مؤرخنا « ان ملك فرنسا تولى حكم بلاد الشرق من حدود غزه الى حدود انطاكية » لا يسوغ ، بعد ما تقدم ، عده كما فعل الاب ابرهيم « تقليداً قديماً مشوهاً بالحكايات ، بناء تصور المواردة الحقيقي في عظمة الفرنسيس وبطشهم ، لان الملك لويس التاسع لم يملك الارض من غزه الى انطاكية » . فالمطران تادرس لا يقصد هذا الملك ولا سلفه لويس السابع ، بل الملك فيليب اوغست كما رأيت . والهدنة التي عقدها فيليب اوغست مع صلاح الدين قد اقبلت له أو للصليبيين ، أغلب ثغور فلسطين ولبنان وسوريا كما مر

بقي علينا النظر في قول المطران تادرس « ان بعد عودة سلطان فرنسا الى بلاده استقامت المحبة بينه وبين ملوك مصر الى سنة ١٣٤٣ الاسكندر القدوني <sup>(١)</sup> وفي بدنها صار الخلاف بين سلطان فرنسا ومحمد برقوق الظاهر » فلا شك ان مؤرخنا أو ناسخه قد أخطأ في رقم السنة . ولعله اراد ١٣٠٢ م . واخطأ ايضاً في انسه نسب الحملة التي جهزت تلك السنة على كسروان الى السلطان برقوق مع ان هذا السلطان تولى مصر من سنة ١٣٨٢ حتى سنة ١٣٩٨ . واغلب الظن ان ابن القلاعي نقل عنه فسقط في الخطأ نفسه <sup>(٢)</sup> . انما اصاب مؤرخنا في ما ذكره عن الحملة التي قادها الامير يدرا ، نائب سلطان مصر على الشام ، في تموز سنة ١٢٩٢ واندحرت امام الكسروانيين وبيت ابي اللمع في عين صنين بقرب بسكتا . وقد أيده المؤرخون وفي مقدمتهم صالح بن يحيى <sup>(٣)</sup> الذي قال ان « الكسروانيين تمكنوا من العسكر الدمشقي في

(١) ١٠٣٢ م

(٢) راجع مجلتنا ٦١٤:٥ - ٦١٨ وخاصة ٦١٧ وكنا بناه حروب المقدمين ص

٢٩ - ٣٣ وخاصة صفحة ٣٠ . وتاريخ الديس ص ٢٢١ و ٢٢٢

(٣) صفحة ٤٥ ، ٤٦ من تاريخه الذي نشره الاب شيخو حيث يقول ان الامير يدرا قائد السلطنة بمصر قصد جبال كسروان في شعبان سنة ٦٩١ الموافقة لتموز

سنة ١٢٩٢

تلك الاعوار ومضايق الجبال « وهو وصف مطابق لموقع عين صنين الذي ذكره المطران تادرس . وما رواه عن انكسار الكسروانيين ونكبتهم سنة ١٣٠٧ مطابق ايضاً لما جاء في تاريخ صالح المذكور وابن سباط وغيرهما . وقد امتاز عنهم بمعلومات لا يمكن الشك فيها الا اذا وجدنا ما يتنافىها في وثائق اخرى راهنة . كقوله عن آل جونية انهم نجوا بأنفسهم راكبين البحر مما يدل على ان اهلها كانوا موارنة كبقية اهل كسروان لا يعاقبة كما ورد في الادريسي واهلهم كانوا يعاقبة قبل هذه الحادثة بمئة سنة لان الادريسي عاش في القرن الثالث عشر ، وقد ذكر جونية كحصن على البحر ولقبها بكورة دلالة على اهميتها (١) ويرجح ان اهلها قصدوا الى قبرس حيث كان للموارنة جالية معتبرة تحتل اثنتين وسبعين قرية نزحوا اليها قبل القرن الثاني عشر اي منذ كانت تابعت للبيزنطيين (٢)

وجعلنا لشخصية المطران تادرس صاحب هذه النبذة لا يجيز لنا اتخاذه برهاناً على عدم وجوده وانكار نسبتها اليه . فاقس بطرس العجلتوني لا يهذي بل يؤكد « أنه أخذ هذا التاريخ عن كتاب المطران تادرس مطران مدينة حماه وانه كتب مثل ما وجدته » ولعل لقب مطران حماه دليل على اقدمية عهد صاحبه ، حين كان الموارنة منتشرين في مدن سوريا الثانية . ونحن نعرف اسماء بضعة مطارين من طائفتنا حملوا هذا الاسم ، اخصهم المطران ثاودورس الذي انابه البطريرك ارميا الدملماوي عنه في ادارة الطائفة لما قصد الى رومية سنة ١٢٨٢ م كما ورد في زجلية ابن

(١) راجع في جونية وصرىبا مقال الاب لامس في المشرق ١٠١٧: ١ — ١٠٢٠ و٢: ٤٥ وكتاب Rey عن الجاليات الافرنجية في سوريا ص ٥٢٤ حيث يقول ان جونية كانت محاطة بسور ومركزاً لاغاب بطاركة الموارنة في القرنين ١٢ و١٣  
 (٢) راجع في جالية قبرس المارونية ترجمة الدويهي للمطران شبلي ص ٣٩٣٨ وتقاليده فرنسا رستلهوبر ص ٦٧ من ترجمته العربية . والكنيسة المارونية النخوري بطرس ديب ص ٢٥٩ وصاعداً

القلاعي (١) . ونعرف ايضاً اسقفاً آخر بهذا الاسم هو المطران تادرس اسقف العاقوره صاحب الشرطونية المعروفة باسمه ، جمها سنة ١٢٩٦ واعتمد عليها البطريك الدويهي في الشرطونية الحالية المحفوظ اصلها في خزانة بكري<sup>٢</sup> وللمذكور تاريخ مدني أخذ عنه الخوري يوسف الدحداح العاقوري ، الذي عاش في اواسط القرن ١٧ ، اخبار بعض الاسر<sup>(٣)</sup> . واخبرنا الاب يوسف حبيبه المؤرخ المدقق أن الاديب موسى باخوس غانم من خلفد أكد له انه عثر على اوراق من تاريخ المطران تادرس كانت بيد أحد ابنا قريته الذي هاجر الى اميركا ، فنقل عنها ما يختص بأسرة غانم . فاذا اضفنا هاتين الشهادتين الى شهادة القس بطرس العجلتوني تثبتنا من وجود تاريخ قديم منسوب الى المطران تادرس . ولعل اسقف حما واسقف العاقوره شخص واحد تولى ابرشية حماة وجعل مركزه في لبنان كما كان شأن اساقفة حلب الموارنة وما زال شأن اساقفة قبرس حالاً . فان صح ان صاحب الشرطونية وصاحب التاريخ واحد زادت قيمة الوثيقة التي بيدنا ، على الاخص في ما روته عن انتصار الكسروانيين وكتبتهم ، لانها تكون لشاهد عيان .

وقد يكون الكافاير باخوس عامل الملك فيليب اوغوست على كسروان هو نفس المقدم باخوس الذي كان على قول ابن القلاعي ، عضداً لابن ملك جبيل الصغير بعد وفاة والده « يدبر وينفق على الفرسان »<sup>(٤)</sup>

(١) مجلتنا ٦ : ٣٣ وكتابنا حروب المقدمين ص ٣٣ وهو غير المطران تادروس اسقف كترفو الذي توكل عن البطريك ارميا العمشيتي لما سافر الى رومية سنة ١٢١٥  
 (٢) راجع تاريخ العاقوره للخوري لويس الهاشم صفحة ١٩٧  
 (٣) تاريخ العاقوره صفحة ١٩٩ حيث نسب الخوري لويس كتاب التاريخ الى تادرس الثاني المتوفى في اوائل القرن ١٦ مع انه لم يكن واسم العالم كالاول ولا نعرف عنه شيئاً  
 (٤) مجلتنا ٦ : ١٦٢ وكتابنا حروب المقدمين ص ٤٣

وخلصة القول اننا اذا استثنينا في وثيقتنا اسم السلطان برفوق واخطاء  
الارقام ، التي تقع عادة في كل وثيقة تداولتها ايدي النساخ ؛ وجدنا  
معلوماتها موافقة لما نعرفه من التاريخ ومنيرة لطيات كثيرة منه كانت قبلها  
مغشاة بالظلام . فيحق لنا ان نحلها محل الاعتبار ونضمها الى مجموعة الوثائق  
التي يقوم عليها تاريخنا في العصور الاولى والوسطى منه . وهي نادرة كما  
لا يخفى

ويسرنا ان نستخرج منها فوائد تاريخية كنا نجهلها . فقد علمنا منها  
لاول مرة :

١ - اتحاد آل كسروان مع امراء بيت بلسم ، الدروز سابقاً  
والموارنة حالاً

٢ - وجود هذه الاسرة في اواخر القرن الثالث عشر وحكمها على  
مقاطعات الشحار والجرد والبقاع من لبنان ولم نكن نعرف عنها شيئاً قبل القرن ١٦

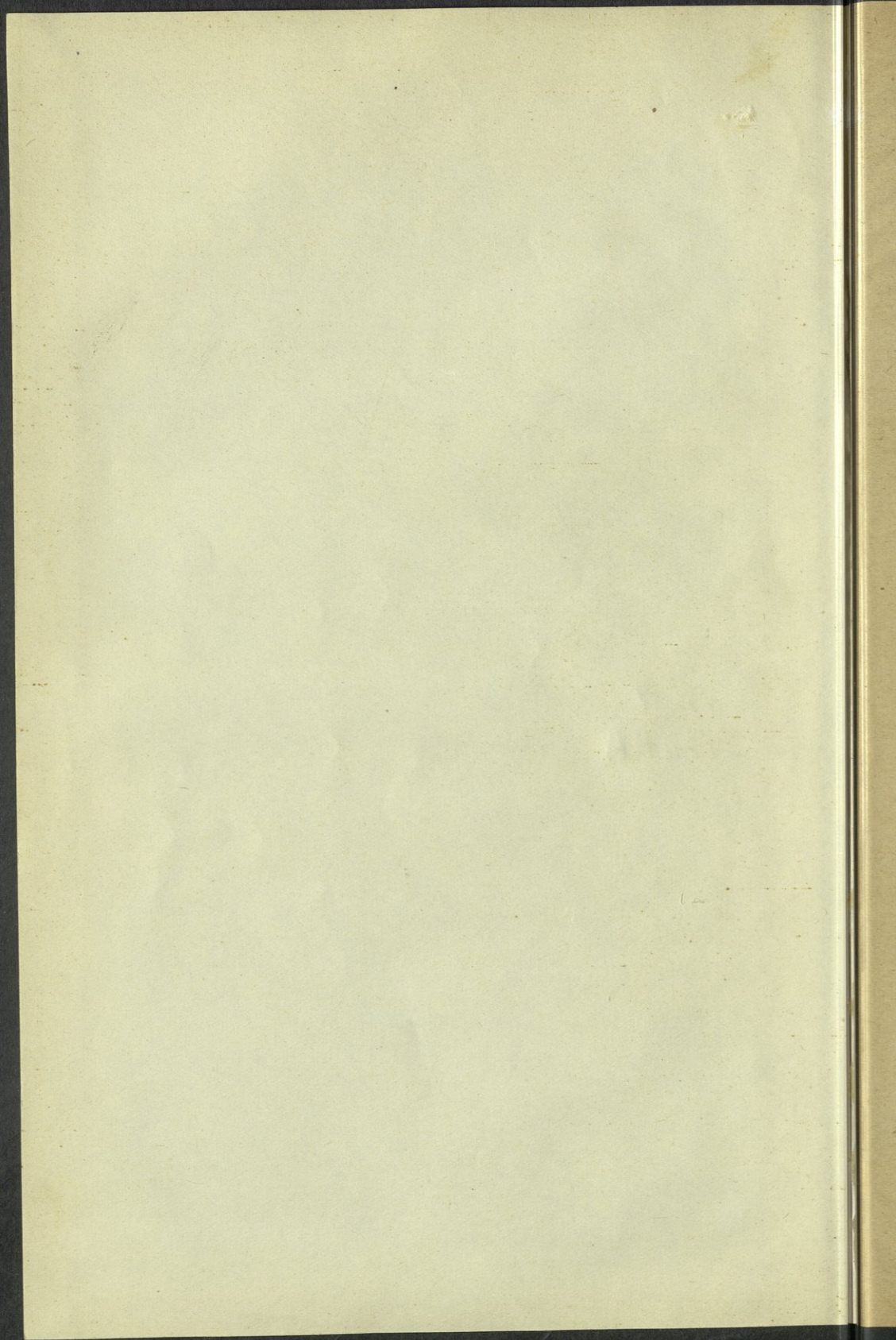
٣ - موقعة عين صنين بقرب بسكنتا وانتصار الكسروانيين وامراء  
ابي اللمع فيها على عسكر دمشق

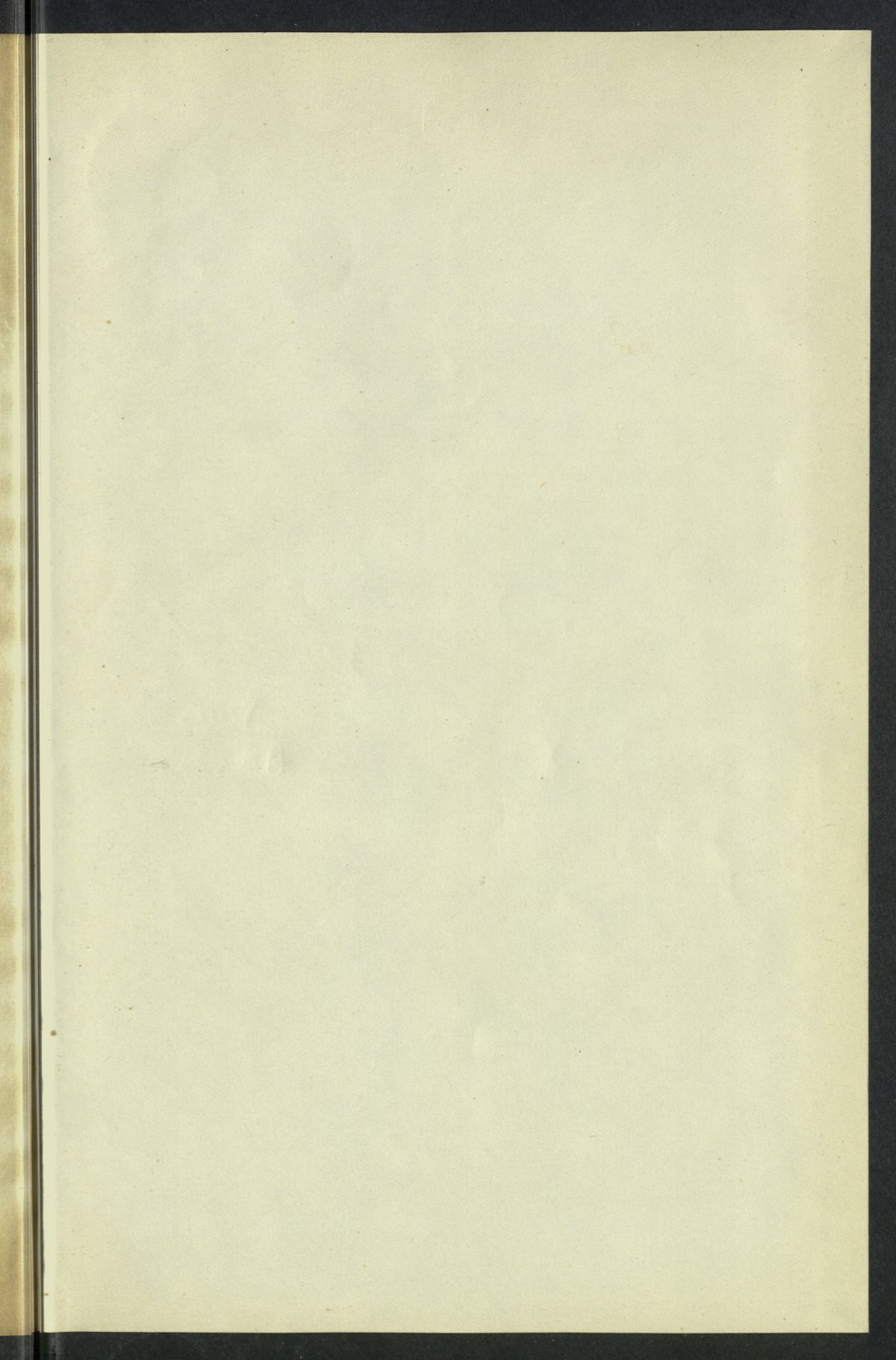
٥ - عدد جنود الحملة الثانية على كسروان والمواقع التي اتخذتها  
في حصاره ومركز القيادة

٥ - نجاة اهل جونيه ودير مار شليطا من نكبة كسروان  
وقد استندنا الى هذه الوثيقة فرجعنا

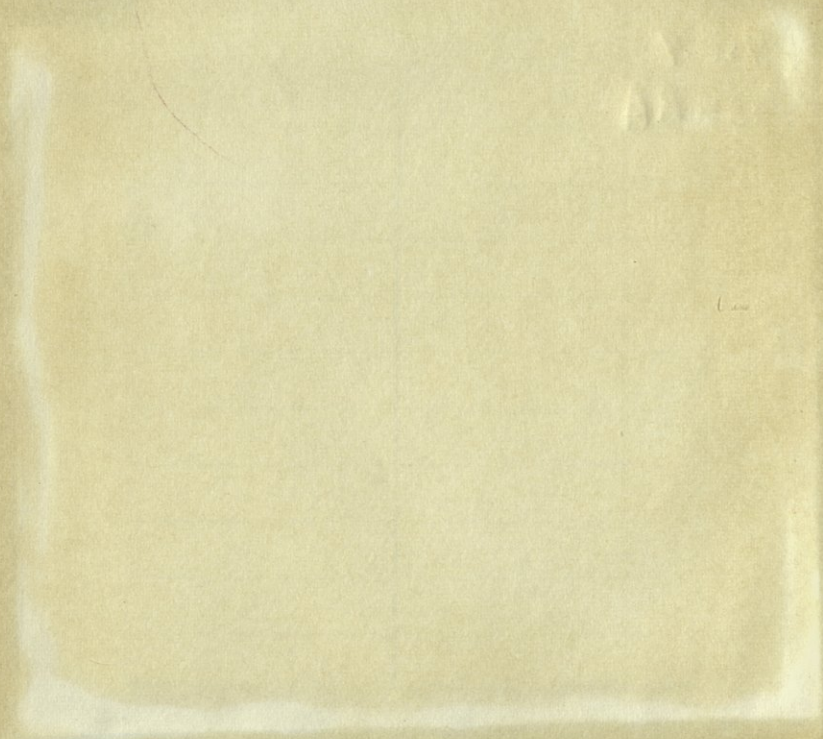
١ - ان اهل جونيه كانوا موارنة وانهم هاجروا الى جزيرة قبرس  
في سنة ١٣٠٧

٢ - ان المطران تادرس اسقف حماه صاحب التاريخ هو نفس المطران  
تادرس العاقوري الاول وهو الذي ناب عن البطريرك ارميا الدماصاوي  
سنة ١٢٨٢ ووضع الشرطونية المعروفة باسمه سنة ١٢٩٦ فكان اذن معاصراً  
لحملة كسروان في سنتي ١٢٩٢ وسنة ١٣٠٧ اللتين جاء وصفهما في  
وثيقتنا









CA Closed Area. ✓  
956.9:1133hA  
ابن القويحي - (المران) صائغ الحصى  
حوب القديس ١.٧٥ - ١.٥٠  
Closed

956.9 CA  
I133RA

CLOSED  
AREA

~~12 NOV 1974~~

~~JAFET LIB.~~

~~11 AUG 1975~~

JAFET LIB.

~~- 7 SEP 1978~~

~~JAFET LIB.~~

~~JUN 1980~~

CA:956.9:1133hA:c.1

قرأى، بونس (الخوري)

حروب المقدمين ١٠٧٥-١٤٥٠

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01066890

CA  
956.9  
I133hA  
C1