

مُعْجَمُ الْأَلْفَاظِ الْعَامِيَّةِ
فِي

اللَّهْجَةِ اللَّبْنَانِيَّةِ

جَمَعَهَا وَنَشَرَهَا وَرَدَّهَا إِلَى أَصُولِهَا

انيس فرجة

دكتور في الفلسفة

استاذ اللغات السامية في الجامعة الأميركية

بيروت

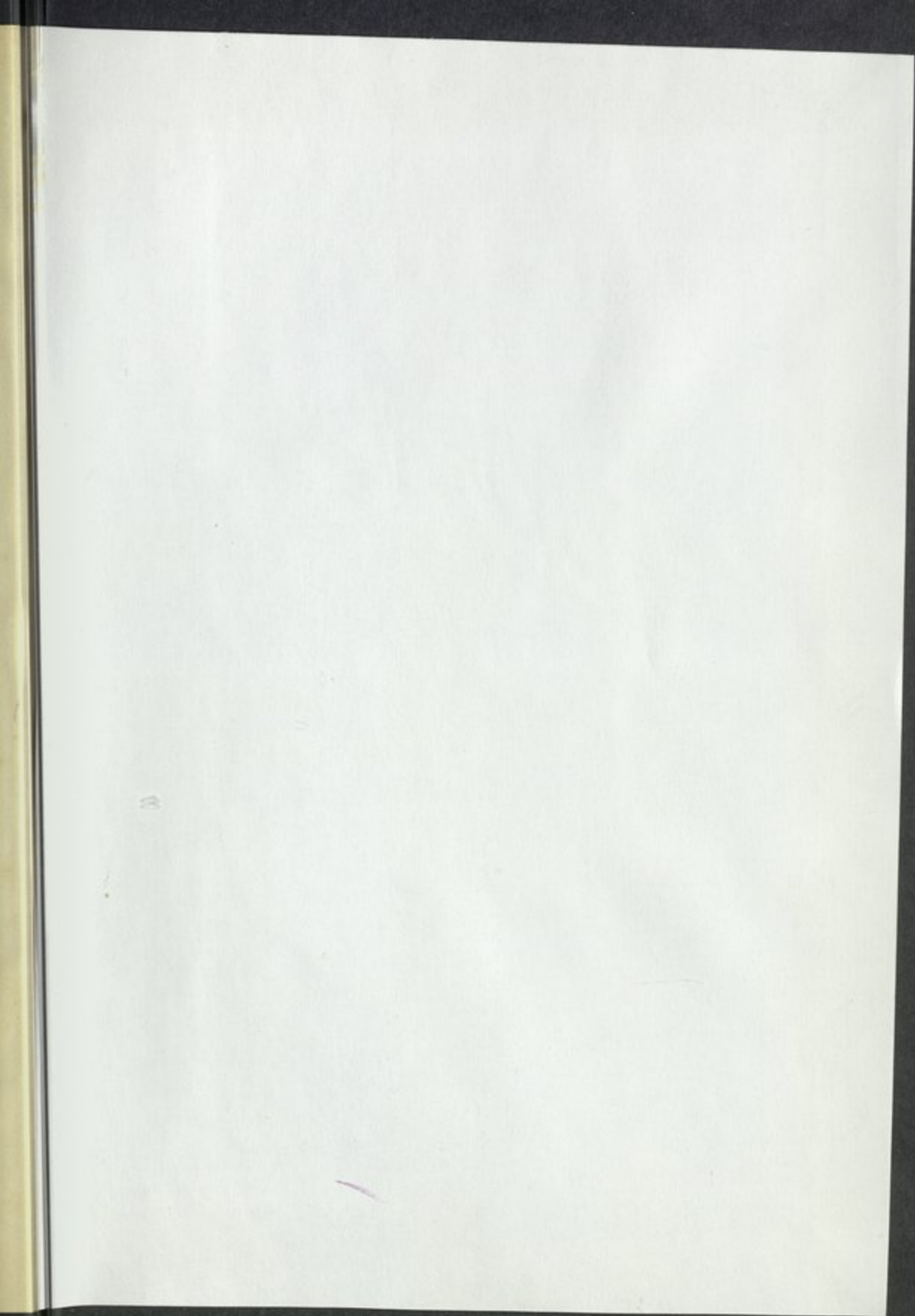
مطبعة المرسلين اللبنانيين - جونيه (لبنان)

A.U.B. LIBRARY

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



A. U. B. LIBRARY.



مُعْجَمُ الْأَلْفَاظِ الْعَامِيَّةِ

نور الدين

في

اللُّهْجَةِ اللَّبْنَانِيَّةِ

جَمَعَهَا وَنَشَرَهَا وَرَدَّهَا إِلَى أُصُولِهَا

انيس فريجة

دكتور في الفلسفة

استاذ اللغات السامية في جامعة الأميركية

بيروت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

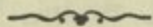
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

RLEB
492.7703
F84mA
C1

مِنْشُورَاتُ كَلِيْتِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ



الْجَامِعَةُ الْأَمِيرِيَّةُ فِي بَيْرُوتَ



الطبعة التاسعة عشرة

سلسلة العلوم الشرعية

كتاب الامام ابو جعفر الطوسي

كتاب الامام ابو جعفر الطوسي

كتاب الامام ابو جعفر الطوسي

كتاب الامام ابو جعفر الطوسي

كلمة تمهيدية

قد يجتئل لبعض الناس ان نشرَ معجم الالفاظ العامية ، في فترة تُبذل فيها الجهود الجبارة في المدرسة والصحافة لرفع مستوى اللغة العربية وللقضاء على اللهجات ، دعوةً الى الاعتراف بالعامية او الى احلالها محلاً مرموقاً . ولكننا لسنا من دعاة العامية ، بل نحن من الذين يجارون الركافة والرطانة . ولكننا في الوقت نفسه من دعاة التيسير ، من الذين يؤمنون ان اللغة جسم حي ينمو ويكبر ، ومن الذين يؤمنون ان اللغة العربية نمت وكبرت ووسعت الكثير من كلام العرب وغير العرب .

تكوّن هذا المعجم عَرَضاً أثناء دراستنا «أثرُ الارامية في اللهجات العربية» التي لم تنشر بعد . وكنا عند جُنب موادّ للدراسة تتلفّظ احاديث الناس خفية كي لا يشعروا بنا خوفاً من تغيير لفظهم او تراكيبيهم اذ اردناها موادّ تعكس لنا لغة القوم لا تعمد فيها ولا تكلف . وقد أضفنا الى ما تلقّطنا من افواه الناس ما تيسّر لنا من جمع كرايس ومنشورات باللغة المحكية من قصص وشعر زجلي وصحافة محلية تظهر باللغة العامية . وقد عجبنا أثناء دراستنا من كثرة المفردات العامية . وكنا نشعر ان في هذه المفردات العامية عدداً من الالفاظ الجميلة التي يمكن ان تُردّ الى اصل عربيّ . صرف حُرّيّة بالدرس والاعتناء . وبنا اننا من الذين يشاطرون القدماء رأيهم القائل ان لا المعاجم ولا كتب الادب ولا دواوين الشعراء . حفظت لنا كلّ ما نطقت به العرب ، رأينا ان في نشرها على حدة بعض النفع . واننا نأمل ان يجذو جذونا ادباء في مختلف الاقطار العربية فيضعون معاجم شاملة للعامية في اقطارهم حتى تتكوّن لدينا مجموعة نضعها امامنا عندما نُسرع يوماً بوضع قاموس العربية العتيد . لان ما حافظت عليه الحياة وما صقلته الايام جدير ان يبقى .

ونحن نعلم علم اليقين اننا بعملائنا هذا سنستهدف الى نقد الناقدين كما استهدف غيرنا من واضعي المعاجم ، سيّما ونحن لا يجامرنا ادنى شك في ان كثيراً من آرائنا وتعليقاتنا في ردّ الالفاظ الى اصلاها خاطئة . ولكن يقدرُ الصعوبات التي واجهناها كلٌّ من حاول دراسة تاريخ الالفاظ وتطور معانيها فان في هذا ما فيه من وعورة ومزالق لا يؤمن معها العثار . اننا لا ندعّي العصمة ، ونزجّ بكل نقد يستهدف العلم والحقيقة .

المقدمة

اهمية دراسة اللهجات العربية الحديثة

يهتم دارسو اللغات الحية اهتماماً كبيراً بدراسة اللهجات . لانهم يرون في اللهجات مبادئ التطور النحوي والصرفي والفقهية ، وقل ان يعتبروا الشكل الكتابي التاريخي للغة . اذ من الثابت ان تدوين اللغة وتقييدها بقواعد واحكام لا يخلوان احياناً من التعسف والتكلف ، ناهيك عن حد نشاط اللغة وحيويتها ، وابقافها عند حد معين من النمو المتطرد ، كما لاحظ اكثر من مستشرق عني بدراسة العربية دراسة عميقة علمية .

ومن المؤسف حقاً ان لا العرب القدماء ولا العرب الاحياء اهتموا بدراسة اللهجات العربية الحية⁽¹⁾ ، بل بقيت هذه الناحية اللغوية وقفاً على المستشرقين⁽²⁾ . وعندنا ان السبب في ذلك يعود :

اولاً - الى وهم عام شامل وقع فيه الاقدمون والمعاصرون وهو ان اللهجات العامية تفهقر عن اللغة الفصحى ، او كما يقول ابن خلدون « فساد الملكة » . يعتقدون ان اللغة العربية الفصحى كانت يوماً لغة التخاطب ، لغة الحياة ، ولكن كما يقول ابن خلدون في مقدمته ص ٥٠٠ (طبعة بيروت) « ... فلما جاء الاسلام وفارقوا الحجاز لطلب الملك الذي كان في ايدي الامم والدول وخاطبوا العجم تغيرت تلك الملكة ففسدت بما القى اليها مما يغيرها . . . » وانت ترى هذا الرأي مكرراً معاداً منذ القديم الى يومنا هذا . والواقع ان لا العالم ولا التاريخ يقران هذا الرأي . فاللهجات العامية وجدت جنباً الى جنب مع اللهجة الادبية التي حفظها لنا القرآن والشعر

(١) للاقدمين في اللهجات تمام سطحية لا قيمة علمية لها ، ومن المحدثين نستثني المونسنيور ميشال الفغالي ، استاذ اللغة العربية في معهد بوردو للمستعمرات ، الذي له في لهجة شمال لبنان المارونية دروس قيمة اكتبته شهرة بين المستشرقين . ومن كتبه القيمة :

(a) Le parler de Kfar-Abida, Paris 1919

(b) Etude sur les emprunts syriaques dans les parlers arabes du Liban, Paris 1918

(c) Syntaxe des parlers Arabes actuels du Liban, Paris 1928

(٢) راجع مقال Kampffmeyer ، استاذ اللهجات العربية في معهد برلين للغات الشرقية ، في الموسوعة الاسلامية تحت مادة Arabia ، فقرة arabic dialects . فقيه وصف شامل لجهود المستشرقين في هذا الحقل .

الجاهلي ، بشهادة لغويي العرب انفسهم . ومسألة توحيد اللهجات في الجاهلية لنا هي خرافة اسلامية .
اذ ان طبيعة البدوي الجاهلي لا تقبل الاتفاق والتوحيد ، ولا هناك ما يدعونا الى الاخذ بالنظرية
القائلة ان لهجة قريش تغلبت على سائر اللهجات وما حصل فعلاً هو ان الشعراء والادباء ورجال
الدين كانوا ، عن وعي ، يغايرون القوم في انتمهم للظهور بمظهر خاص يعلو عن مستوى العامة .
فكانوا يتخاون عن لهجاتهم المحكية الاقليمية ليقرضوا شعرهم او يثثروا خطبهم باللغة الادبية
التي كانت لغة ادباء الجزيرة وشعرائها قبل ان تكون لغة قريش بالذات . وكان على هذه اللغة
الادبية التي نزل بها القرآن ان تكافح وتنازع غيرها من اللهجات واللغات ولم تنتصر انتصارها
الباهر الكلي حتى قارب القرن الهجري الاول الزوال ، فقام الحجاج سنة ٧٨ هـ كما يقول البلاذري
ص ٣٠٠ (الطبعة الاوروبية) وجعل لغة الحكومة الرسمية في العراق العربية الفصحى ، كذلك
فعل عبدالملك في سوريا سنة ٨١ هـ كما يقول البلاذري ص ١٩٣ وتبعها عبدالله بن عبدالملك في
مصر سنة ٨٧ هـ (بلاذري ص ١٩٣)

ثانياً - يعود السبب في عدم الاهتمام باللهجات العامية الى نظر خاطيء في اصل اللغة ومزالتها ،
فالعرب كالفنود قدسوا لغتهم ، وكان لهذا التقديس جزيل النفع ، ولكن الخطر في تقديس
اللغة هو ان الذين يتكلمون بها ينظرون اليها انها غاية في نفسها لا وسيلة لغاية ، هي التمييز عن
الفكر ، وعندما ينظر الناس الى اللغة انها من المعاهد الانسانية التي نشأت وتطورت بنشوء الحياة
وتطورها ، وعندما ينظرون اليها انها اداة الفكر عندئذ فقط يبدأون بدراسة اللهجات الحية
للتوصل الى فهم ما خفي عليهم من اللغة الكتابية .

أثر الارامية في اللغة العربية المحكية في سوريا ولبنان

كانت لغة سوريا ولبنان قبل الفتح العربي لهجات ارامية ، وكانت لغة العرب النازلين في بعض
البلاد وفي اطرافها لهجة عربية يشوبها كثير من الارامية في المفردات والتركيب كما تشهد بذلك
النقوش العربية التي وجدت مؤخراً ويرجع عهد كتابتها الى ما قبل الفتح (القرن الرابع والخامس
ميلادي) ، فانها كتبت بلغة مشوهة فيها كثير من الالفاظ والتركيب السريانية البحتة وفيها
من العربية الفصحى الصحيحة . ولا عجب في هذا لان الاحتكاك بين العرب والشعوب الارامية
قديم العهد طويل . وكان التفاعل شديداً يشهد بذلك تاريخ الحضارة السامية فان العرب اخذوا
عن الاراميين الكثير واعطوا الكثير .

دراسة اللغة دراسة علمية ، ودراسة تاريخ المفردات وتطور معانيها تمكسان لنا كثيراً من

تاريخ الشعب . وقد درس فرنكل (1) كثيراً من الكلمات الارامية التي دخلت العربية قبل الاسلام وبعده فانت دراسته تاريخياً للتفاعل بين الاراميين والعرب ، وقد بين ان كثيراً من الالفاظ التي لها علاقة بالفلاحة والحراثة والحياة الروحية من اصل ارامي . وعندما تم فتح البلاد وسيطرت اللغة العربية بسيادة العنصر العربي اخذت اللهجات الارامية بالزوال . ويحق لنا القول ان الارامية كافة ادبية قضي عليها منذ مطلع القرن الثامن ميلادي ولكن بقي اثرها في لغة العامة وفي اسماء القرى والبلدان . وبودنا ان نخصص هذه الناحية دراسة خاصة ، ولكن الآن ، ولضيق المقام ، نذكر على سبيل المثال اثر الارامية في بعض نواحي اللغة المحكية في سوريا ولبنان .

اولاً - يظهر اثر الارامية في الضمير على مختلف اشكاله ، فعندما يقول اللبناني éna (أنا) فاننا هو في الواقع يلفظ ^{أنا} السريانية على لفظ المشاركة لا المغاربة ، وعند ما يقول الفلسطيني في بعض انحاء البلاد أني ani وعندما يقول العراقي ani فاننا هما يتلفظان بلفظة أنا العبرية ani او ربما الارامية القديمة ، مما يدل على ان العامة تحتفظ بلفظ الضائر ، سيما اذا كانت متقاربة مع لفظ الضائر في اللغة المجتاحة ، كما كان في اللغة الاصلية .

ثانياً - يظهر اثر الارامية في الفعل ، في مضارعه بكسر حرف المضارعة مثل يكتب وفي امره مثل دروس وقوم وفي حركة الناقص في صيغة الماضي مثل رمى غفى فهي مثل وحل وفي مزيداته مثل شغل وفعل وغيرها كثير .

ثالثاً - يظهر اثر الارامية في كثرة المفردات الارامية الباقية في اللغة المحكية ، وفي معجمنا هذا عدد كبير جداً من المفردات السريانية .

رابعاً - يظهر اثر الارامية في التركيب . وهذا في نظر اللغوي اهم دليل يستشهد به على اثر لغة في اخرى . فان المفردات العربية الداخلة في لغة ما تدل على احتكاك حصل بين الشعبين ولكن ليس من الضروري ان تدل على تأثير الواحدة في طبيعة اللغة الاخرى وفي جوهرها . مثلاً الاسبان اخذوا عن العرب والعرب اخذوا عن الاسبان عشرات وعشرات من الالفاظ ولكن فيما نعلم لم تؤثر احدى اللغتين في الاخرى من جهة التركيب الذي هو جوهر اللغة . وقل هذا في الفارسية والعربية فان تلك اخذت عن هذه كثيراً وهضمت العربية كثيراً من المفردات الفارسية ولكن ليس من اثر لاحدهما في الاخرى .

اكن اثر الارامية في اللهجة اللبنانية والسورية عميق حتى انك عندما تقرأ نصاً سريانياً

(1) Seigmund Fraenkel : Die aramaeischen Fremdwörter im Arabischen, Leiden 1886.

او عبرانياً وتترجمه ترجمة حرفية يتبادر حالاً الى ذهنك التركيب العربي العامي . اذكر اني عندما كنت اقرأ مع تلامذتي في اللغة السريانية نصاً من انجيل مرقس اصح ١٤ : ٣٩ (وهذا النص من اقدم نماذج اللغة السريانية ، قصة آلام المسيح) وطلبت الى احدهم ان يترجم حرفياً قال لي بعد الترجمة : « ولكن يا استاذ هذه لغتنا العامية ا » وهو معذور لشدة الشبه . واليك الآية تخفيفاً عنك مؤونة التفطيش : **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** . **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** . **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** . وعندما يقول في التوراة : **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** = « الله معكم » يذكرونا بالتحية اللبنانية الشائعة . والجواب عليها : **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** = « الله يحفظك او الله يبارك في عمرك » يذكرونا ايضاً بالتركيب اللبناني . وقد ورد في اشعيا اصح ١٥ : ٣ **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** وقد ترجموها « سيلاً بالبكاء » . وهي ترجمة سقيمة لا معنى لها ، واطن ان هذا التركيب هو عين التركيب اللبناني العامي « نازل بالبكي » اي مسترسل به او هو في سياق البكاء المرير . ويقولون نازل بالاكل ونازل بالضرب عندما يريدون ان يقولوا هو متدفع في عمله هذا او هو يعمله بكليته .

وعندما نأتي على ذكر امثلة من التركيب السرياني واعطاء المقابل له في لهجتنا العامية يحضرنا الشيء الكثير نذكر لك فقط على سبيل المثال ما سمته العرب لغة اكلوني البراغيث وهذه اللغة محض سريانية فعندما يقول الكاتب السرياني **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** = جاوبوا الرؤساء وقالوا وعندما يقول **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** = « صوته لابنه لآله » اي صوت ابن الله ، وعندما يقول **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** = « مر يا سيدي وم بنا ، وتذكرني هذه بقول احدهم أثناء زيارة يخاطب كبير القوم : « **ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ ܘܘܢܝܢܐ** » قوم كينا » فان هذه وامثالها تراكيب سريانية في الفاظ عربية ، كأن العامة احتفظت بالشكل اللغوي « linguistic pattern » ولكنها بدلت في الالفاظ ، والتركيب كما سبقنا هو الجوهر في اللغة .

مصادر هذا المعجم

للمطالع أن يسألنا : أين جمعت هذه المفردات ؟ وفي أي المصادر وردت ؟ وهو سؤال قيم له مبرر . إذ في دراستنا للغة اعتدنا ان نبني آرائنا واحكامنا على استشهادات واسانيد وردت في كتب قديمة ومخطوطات نخرها السوس ، وفي شعر قديم ، وقل عندنا ان نعتمد لغة الحياة لاسباب جئنا على ذكرها . فنقول : إنها جمعت في قرية لبنانية^(١) نائية لا تزال محتفظة

(١) هي رأس المتن ، وهي من قرى المتن الاعلى ، وأكثر سكانها من الدرور ، وينهم بعض النصارى من

بكثير من مظاهرها اللبانية القديمة، وتلطنها من افضل المصادر واثبتها : « أفواه الناس » وهم عني في غفلة لثلاً يغيروا ويبدلوا كما يميلُ القرويون ان يفعلوا إذا حاولوا ان يكلموك ظناً منهم انك تعيب عليهم لغتهم الخاصة . كنا اذا سمعنا حديثاً ، ونحن في سهراتهم وحفلاتهم وافراحهم ومآتهم ، ندون ما نخاله عامياً ^(١) .

ثم اننا بعد ذلك اخذنا جريدة الديور التي تصدر في بيروت بلغة هي اقرب الى العامية منها الى الفصحى ، والذين يكتبون بها لا يستنكفون عن استعمال المفردات العامية التي لها وقع وبلاغة في نفوس العامة . وقد اخترنا منها الاعداد التي تبدأ بسلسلة رسائل بين خادمة قروية لبنانية من الجبل تشتغل في بيت بيروتي وبين امها في الجبل وقد نشرت تباعاً تحت عنوان « رسائل شمونة » او « شمونة » وقد نشرت فيما بعد ادارة جريدة الديور هذه الرسائل معاً بشكل قصة متممة مكتوبة بلغة لبنانية بجمّة ووفق كاتبها غاية التوفيق لولا رداة الطبع وبعض هفوات فنية . واخذنا ايضاً مجموعة كبيرة من كراريس رخيصة الطبع والورق في الشعر الرّجلي والقصص العامي ، ودرسنا هاتين المجموعتين « رسائل شمونة » « والشعر العامي والقصص العامي » ودوننا كل كلمة او تركيب كنا نشتمّ منه رائحة العامية لبعده عن الفصحى التي نألفها ^(٢) . وقد وجدنا ان المفردات العامية فيها هي هي المفردات التي كنا نجتمعها في قريتنا ، وتحققاً لشيوعها في مناطق اخرى من لبنان وسوريا عرضنا المجموعة هذه على طالب شوفي وآخر كسرواني وآخر طرابلسي ثم عرضناها على بعض تلامذتنا السوريين ، وقد عجبنا لقلة عدد المفردات التي وضعوا علامة بجانبها انها غير مفهومة في بلدهم كما كنا قد طلبنا اليهم . وليس

طائفة الروم الارثوذكس ، وقد اتقيناها حقلاً لدراستنا لانها اولاً بلدتنا ، وثانياً للتدليل على ان اثر الارامية يشمل جميع المناطق السورية اللبنانية وليس المناطق المارونية كما يتوهم البعض فقد جاء في كتاب الاستاذ الفغالي : *Syntaxe des parlers arabes actuels du Liban, P. XI « ... le Chouf et tous les villages habités par la population druse : là se parle un idiome complètement soustrait à l'influence de l'ancienne langue du Liban, le syriaque... »*

وقد أبتنا في دراستنا للهجة راس المتن ان لهجة الدرّوز ايضاً واقعة تحت اثر الارامية .

(١) ولكن تبين لنا بعدئذ، عندما بدأنا بدراستها، ان بعض هذه المفردات فصيح، وان تكن اللغة الكتابية قد نبذها . فن لا يقع في الغلط الذي وقعت فيه انا عندما حسبت رمّ بمعنى اكل او اكل بشراة وجبّط بمعنى كذب عاميتين ؟ ولكن عند التحقيق وجدت انها عريتان لا غبار عليهما .

(٢) اما « رسائل شمونة » فهو كتاب مطبوع يمكن الحصول عليه من ادارة جريدة الديور ، ولكن يصعب جدا اعطاء اسماء الكراريس ومحل طبعها اذ كثير منها لا اعلم اين ومعنى وكيف طبع ولا من قام بالعمل فهي من الكتب التي لا تفتني ولا توجد في المكاتب العامة ولا الخاصة ، وما على المطالع الا ان يصدقنا وان يثق بامانتنا اذا شاء .

هذا فقط فقد اطلع على المجموعة هذه طالب من رام الله (فلسطين) وآخر من يافا، وآخر من مادبة (شرقي الاردن) وعجبت ايضاً من ان الكثير منها معروف لديهم، ولا شك ان كثيراً من هذه الالفاظ اقليمي، ولكن لا نكون بعيدين عن محجة الصواب اذا قلنا ان في سوريا ولبنان لغة عامية مبادؤها ومفرداتها تقريباً موحدة.

ويجدر بنا ان نذكر هنا صاحب المحيط فانه اثبت في معجمه كثيراً من المفردات العامية التي يعرفها. وهذه المفردات تتفق مع مفرداتنا وقد اعترفنا لصاحب المحيط بالفضل فذكرنا اسم المحيط بجانب كل كلمة ذكرها هو وجمعناها نحن.

وكذلك نذكر المستشرق الشهير دوزي (Dozy) صاحب القاموس الشهير : *Supplément aux Dictionnaires Arabes* فاننا لاحظنا ان اكثر المفردات اللبنانية العامية التي تتفق والمفردات التي ذكرها دوزي مأخوذة عن قاموس لمصري اسمه الياص بقطر وهو يرمز اليه بـ Bc. (1) وكذلك وجدنا ان كثيراً من هذه الالفاظ وردت في قاموس اخذ عنه ايضاً دوزي ويرمز اليه بالحروف voc. (2) مما يدل على شيوع هذه الكلمات في اقطار تتعدى سوريا ولبنان.

وقد يسأل سائل بمناسبة ذكرنا المحيط ودوزي ان لم نكن قد كررنا عمل ما قام به غيرنا او عن مدى خدمتنا التي تفوق الخدمات التي ادأها دوزي وعلى هذا نجيب :

(اولاً) ان دوزي ذكر المولد ونعني به ما اشتقه العرب من جذور عربية فصيحة لمعان جديدة. ونحن تفاضينا عن هذا، وكذلك تعامينا عن كثير من المعاني التي شعرنا انها توسع من قبل العوام في معانٍ عربية فصيحة.

(ثانياً) جمع دوزي مواده من مئات الكتب والمخطوطات كما يعلم كل من يستعمل معجمه، وهو في الواقع تكملة لمعاجم اللغة العربية الفصحى كما يسميه هو وقد ادمج كلمات المحيط العامية وبعض المجموعات العامية مثل مجموعة بقطر وغيره اما نحن فقد حصرنا همنا في بقعة معينة.

(ثالثاً) بما لا شك فيه، انا قد اضفنا مئات المفردات التي فات صاحب المحيط ودوزي ذكرها ويتضح هذا لمن شاء. ان يقابل بين مجموعتنا ودوزي او المحيط. ونحن قد ذكرنا بين القوسين بجانب الكلمة المحيط ودوزي اذا كانت الكلمة واردة عندهما. اما اذا كان دوزي قد اخذ عن المحيط فاكتفينا بالاشارة الى الاصل اي المحيط.

(رابعاً) كان صاحب المحيط عند ذكر لفظة عامية يحركها كما يجب ان تكون لا كما

(١) راجع ما يقوله دوزي عن هذا القاموس في مقدمته ص. XI.

(٢) راجع ما يقوله دوزي عن هذا القاموس في مقدمته ص. X.

تلفظها العامة وعنه أخذ دوزي^(١) . اما نحن فقد حاولنا قدر الامكان تحريك الكلمات حسب لفظ العامة لها . ولا يخفى ان في عملنا هذا كثير من التقص اذ معلوم ان لا الحركات العربية ولا الحروف العربية تصلح لاداء لفظ العامية اداءً علمياً مضبوطاً . الحرف اللاتيني افضل بكثير لهذه الغاية .

الفهم النقبي لدراسة العامية

نعتقد اعتقاداً راسخاً ان في هذه الابحاث جزيل النفع . وسنُجمل رأينا في نقاط اربع باختصار ، وللمطالع ان يقرّنا على رأينا وله ان يُخطّئنا :

(اولاً) مما لا نشك فيه ان الكثرة الكثيرة من هذه المفردات سامية الاصل ، اذ هي عربية غير مُبْتَنِيَةٍ في معاجنا . لاننا من القائلين بان اللغات السامية المختلفة هي لهجات عربية ، وان الساميين عرب مهدم الاول الجزيرة العربية . نذكر لك مثلاً واحداً ، واذا شئت المزيد فانك واجد في كل صفحة من صفحات هذا المعجم امثلة غيره .

يقولون في راس المتن « رجل مُقْعَوْن » ويقولون قَعْوَوْن الرجل اي تكبر وتغطرس وشمخ بانفه استكباراً وعندنا ان اللفظة عربية فصيحة من جذر قَعِن وزن فَعْوَل . قَعِن الانف قصر وارتفع فهي رَضْدٌ . ونحن لا نؤمن بوجود اضداد في اللغة بل نعتقد ان الكلمة رَضْدٌ لان معنى الكلمة غير واضح عند الناس . واما هنا في هذه الكلمة فهي تعني ارتفع ، وارتفاع الانف عند جميع الشعوب السامية معناه الفطرسه ونحن لا نزال نقول سَمَخَ بانفه . اذا لماذا لا نحسب هذه الالفاظ عربية سيما وان كثيراً منها على جانب من البلاغة في اداء المعنى المحدد الواضح ؟ وانك لو اجدت صعوبة في ايجاد الفاظ عربية فصيحة في قواميسنا تحل محلّ بَهْدَلٍ وتَشْحِمَطٍ وطَعَجٍ وَبَعَجٍ وكرّ الخِيطِ ولوق الشيء ، والشيء اَنلوق وغيرها كثير .

(ثانياً) معنى اللفظة العامية محدّد، وليس بالمستبعد ان يكون المعنى العامي المعنى الاصيل للكلمة . وليسمح لنا القارىء ان نسهب قليلاً . من مشاكل معاجنا التي يجب ان نوليها قسماً من جهودنا العلمية التحقق من المعنى الاصيل للمادة او الجذر كما نسميها احياناً . واننا نجد في بعض المعاجم محاولة لذكر المعنى الاصيل للمادة فيقولون : « اصل المادة كذا وكذا وباقي المعاني مُتَفَرِّعٌ عنه » او عبارة اخرى بنفس المعنى . والتوصل الى معرفة المعنى الاصيل للمادة ليس بالامر السهل ابداً

(١) راجع لفظة عويسية في معجم دوزي تحت مادة عوس، نجد انه يتابع المحيط بضم العين ويقول ان بَطَرٍ يفتح العين اما هو (دوزي) فقد جارى المحيط، والواقع ان اللفظ العامي في لبنان ومصر هو بتسكين العين = عَوَيْسِيَّة .

فان هذا يتطلب دراسة تاريخية للغة العربية ومقابلةً بينها وبين باقي اللهجات السامية . وقاموس العربية العتيد - ان شاء الله - سيأخذ هذه الناحية بعين الاعتبار لما في هذا من النفع التاريخي اذ ان في تضاعيف جذور اللغة تاريخ الانسان القديم .

ونحن ميألون الى ان زى في درس المفردات العامية ما يسهل علينا أمر التحقق من المعنى الاصيل . خذ مثلاً مادة بَعَطَ ، في المحيط ، ونحن تخفيفاً عنك فنسخ حرفياً ما جاء تحت هذه المادة : بَعَطَ الرجلُ في الجهل والشؤم يعط بَعْطاً بالغ فيه وافرط والحويان ذبجه . أبعط الرجلُ ، جاوز قدره وباعد واسرع في السير والعبدُ هرب وفلاناً ابعدهُ وكلفه ما ليس في قوته وفي الجهل والشؤم بمعنى بَعَطَ وفي القول قاله على غير وجهه ومن الامر اباه واستنكف منه .

ونحن نضع امام القارىء هذين السؤالين : اولاً هل عثرت في قراءاتك على هذه المادة ؟ ثانياً هل انت متأكد في قرارة نفسك من معنى بَعَطَ ؟ اما نحن فلم نعثر عليها . قد تكون في شعر او في صفحة ما من كتاب ما ولكننا نشعر ان اللغة الكتابية نبذت هذه المادة بمعناها القاموسي ولكن لغة الحياة ابقتهما بمعناها الاصيل . فان هذه المادة سامية مشتركة ۳۳۳۳ ۳۳۳۳ ۳۳۳۳ وتفيد الحركة السريعة وربما تعيد المعنى اللبنايي العامي وهو الحركة الفجائية او الحركة التي هي نتيجة اجفال او حركة مرفوقة برفس وانت تستطيع ان تأخذ مئات الجذور في معاجمتنا ونحاول ان نتعرف الى معنى محدد مفهوم ولكنك تفشل . بيد ان العامية حافظت على المعنى الاصيل المحدد الذي من اجله وضعت اللفظة ونبذت كل حشو او تكلف . فهذه مادة خَنَقَ فان الحياة ابقَت معنى واحداً يفهمه كل عربي فالمرأةُ تخنقُ البيضَ والعجينَ والقلبُ يخنقُ والعالمُ يخنقُ ، ولكن بالله عليك اذهب الى القاموس وادرس مادة خَنَقَ !

دراسة المفردات العامية على النمط الذي اتبعناه يقيدنا في المستقبل عندما نحاول ان نضع معجماً عصرياً فقهياً تاريخياً للغة العربية .

(ثالثاً) تستغل العامية القياس في اللغة الى ابعد حد . فكأنهم عن غير وعي يأخذون مبدأ من قال « ما قيس على كلام العرب فهو من كلامهم » وعندنا ان اتباع القياس في العامية استمرار طبيعي لعبقرية اللغة العربية ، وبرهان ساطع على ان القياس في اللغة (analogy) مبدأ طبيعي . فعندما يقولون من جذر نال تنوّل واستنول وجب علينا ان نعتبر وَزَنِي تَفَعَّلَ واستفعل من نال فصيحين وان لم تثبتهما المعاجم ، وكذلك تحمّم وتقاطع وعَنَدَ ونَبَعُ فصيحة وان لم يثبتها المعجم العربي .

(رابعاً) ابقَت العامية مبدأ الاشتقاق حياً لم تحدد من نشاطه بل استغلته الى ابعد حد كما

فعلت بالقياس . وهذا دليل آخر على ان الاشتقاق لا يقف عند حدّ واذا كنا نتعلّم في المدرسة ان اوزان الفعل المزيد هي أفعل فَعْلَ فاعل . . . الخ وعددها لا يزيد على ١٥ ، فان هذا لا يعني ان عبقرية اللسان العربي وقفت عند هذا الحدّ بل تجاوزته الى عدة عشرات من الاوزان ، فان العامية تعرف وزن استفاعل مثل استجايد واستاهل ، ووزن استفعل مثل استحمي واسترجي واستلغى الخ .

واذا ذهبنا الى ابعد من هذا وجدنا في العامية مبدأ لشتقاق الافعال الرباعية من الثلاثية لا يزال حياً^(١) ولا يمكننا ان نسهب في الموضوع ولكن نذكر على سبيل المثال زيادة العامة احد الحروف التالية ن م ب ر وي بعد فاء الفعل فيتألف لدينا فَنَعَلَ ، فَعَلَ ، فَبَعَلَ فرعل فوعل فيعمل عوضاً عن تكرار عين الفعل اي بدلاً من فَبَجَّرَ يقولون فَنَجَّرَ ، وبدلاً من لَعَبَ الطفلَ ونَزَلَهُ يقولون لَيَعَبَ الطفلَ ونَيَزَلَهُ . وقد تضاف هذه الاحرف بعد عين الفعل فيتألف لدينا فَعَنَلْ و فَعَوَلْ و فَعَمَلْ و فَعِيلْ . . . الخ أضف الى هذه اوزاناً اخرى . وقد نجد بعض الحروف مضافة الى اول الفعل مثل وزن شَفَعَلَ الكثير الورد ووزن مَفَعَلَ^(٢) . . . الخ . وبعض الحروف تضاف في آخر الفعل .

وجلّ ما يزيد ابضاحه ان دراسة العامية تثبت لنا اثباتاً لا يُقبل معه الجدل في ان مبدأ القياس في اللغة ومبدأ الاشتقاق لا يقفان عند حد ولا تقيدهما احكام اللغة ، وان مبدأ السماع^(٣) رجعية في اللغة قاتلة .

تفسير المفردات وردّها الى اصولها .

ليذكر المطالع الكريم ان المعاني التي نوردها هي المعاني المتعارفة في راس المتن . فهذا صاحب المحيط قد ذكر بعض مفردات عامية وذكر لها معاني لا اعرفها ، وقل هذا في معجم دوزي ، ولا شك عندنا ان بعض الناس سيقولون : « ولكن هذه الكلمة في قريتنا او مدينتنا

(١) راجع اطروحتنا : Quadrilaterals from the Dialect of Ràs al-matn, (Lebanon); university of Chicago, Ill. U. A. S.

ولنا مقال عن الفعل الرباعي في المتطف شهر يوليو سنة ١٩٣٧ مجلد ٩١

(٢) في معجمنا هذا شواهد بالعثرات على هذه الاوزان وما على القارىء الا ان يتصفح القاموس فيجد الكثير منها دون كبير عناء .

(٣) السماع في مصطلح العلوم اللسانية خلاف القياس ، وهو الذي تسمعه من العرب وتسمعه ولكن لا يثق لك ان تقيس غيره عليه .

معناها كذا وكذا» اي معنى يخالف المعنى الذي اوردناه .

قد حاولنا ان نضع بين قوسين بعض الملاحظات الفيلولوجية بقدر ما كان يسمح لنا البحث . وكذلك ذكرنا الاصل الذي أخذت عنه اللفظة ان كانت اعجمية ، واذا كان الفعل رباعياً كنا دائماً نرجعه الى اصله الثلاثي وحياناً الى اصله الثاني .

ونحن متأكدون اننا اخطأنا في كثير من التفاسير والملاحظات اللغوية لان في البحث وعودة مسلك وسهولة مزلق . مثلاً على هذا : كنا نجابه احياناً لفظة نستشعر حالاً من شكلها وتجانس حروفها ووزنها انها سامية ولكن لم نجد لها في قواميسنا العربية ما يفسرها ولا في الارامية . ولكن وجدنا ان المادة (او الجذر) لا تزال حية في العبرية ، فاعطينا المقابل العبري . ويمكن نطلب الى المطالع ألا يظن اننا قصدنا ان العرب اخذوا هذه اللفظة عن العبران ولكن جل ما يزيد ان نقوله ان المادة سامية الأصل وان كانت مفقودة في لهجة او لهجتين من اللغات الدامية ، اذاً هي عربية كما قدمنا سابقاً ولا غبار عليها .

وختاماً نقول ان القاموس يُبدأ به ولا يُنتهى منه . والقاموس يجب ان يكون جهود اناس كثيرين يتضامنون ويتعاونون . وغايتنا من هذه المجموعة ان نضع امام الناس نموذجاً لدراسة اللهجات العامية علّ في هذا حافزاً لهم ، وعندما تتكوّن لدينا مجموعات عدة نستطيع في المستقبل ان نجمل منها قاموساً علمياً يجمع شتات اللغة العربية الحية .

ونحن زحبح بكل نقد وبكل توجيه يُبعث به الينا لاننا نشعر اننا تركنا كلمات كثيرة تحتاج الى درس وتحقيق .

انيس فرج

«الجامعة الاميركية في بيروت ، ١٥ ايار سنة ١٩٤٧»

المختصرات الواردة في المعجم

وما ترمز اليه مرتبة على حروف المعجم

- ايطالية = ايطا .
 تركية = تر .
 جواليقي = ابو منصور موهوب بن احمد ، : العرب (طبعة ادارة الكتب المصرية)
 حبيقة ٢٤١ = القس يوسف حبيقة البسكنتاوي : الدوائر السريانية في لبنان وسوريا ، جزمان
 ٢٤١ ، سنة ١٩٠٢ ، ١٩٠٤ (طبعة الارز جونه)
 دوزي = R. P. A. Dozy : Supplément aux Dictionnaires Arabes
 دوزي ثياب = R. P. A. Dozy : Dictionnaire Détaillé des noms des Vêtements chez les Arabes,
 سر = سريانية
 شير = ادي شير : كتاب الالفاظ الفارسية المعربة .
 عبر = عبرانية
 فا . = فارسية
 فرنكل = Siegmund Freankel : Die aramaeischen fremdwoerter im Arabischen
 فعاللي = M^r Michel Feghali : Étude sur les emprunts syriaques dans les par-
 lers arabes du Liban.
 لا = لاتينية
 Low (حرف • يحتاج الى umlaut ، ولكن لم يكن لدى المطبعة هذا الحرف) = J. Loew : Ara-
 maeische Pflanzennamen
 محيط = المعلم بطرس البستاني : محيط المحيط .
 يو = يونانية .

تنبیه

عند ذكرنا كلمة سريانية لم نشر الى المصدر بل اعتمدنا معجمين الاول :

Syriac Dictionary, founded upon The Thesaurus Syriacus of R. payne Smith. Edited by J. pagne Smith (Mrs. Margoliouth).

والثاني : اللباب : تأليف القس جبرائيل القرداحي . وعند ذكرنا كلمة عبرانية اعتمدنا :

William Gesenius : Handwoerterbuch ueber das Alte Testament.

واحياناً كنا نرجع الى ترجمته الانكليزية . Edward Robinson

تنبیه

اعتبرنا وزن الفعل الثاني فع اي الحرفين الاولين من فَعَل . واعتبرنا وزن الفعل الرباعي

فَعَل مضافاً اليه الحرف الرابع ، فاذا كان الحرف المزيد راء بعد الحرف الاول (فاء الفعل) اعتبرنا

الوزن فَرَعَلْ واذا كان المزيد ياء بعد فاء الفعل اعتبرنا الوزن فَيَعَلْ واذا كان الحرف المزيد

واواً بعد فاء الفعل اعتبرنا الوزن فَوَعَلْ وهكذا دواليك .

أ - الهمزة

تستعمل في العامية مع الشين في آخر الفعل او الظرف اللغوي مثل :

- « أتروحش » اي لا تروح . « أفش » اي لا يوجد
- « أفهمننا » تعال في حالة الغضب والحقق بمنى قد فهنا !!
- « أحلك تعقل ! » : قد آن لك ان تعقل .

اجر - (محيط دوزي)

آجار (فصيحتها إجارة) : العوض الذي يأخذه المالك لقاء تمليك المنافع .

أجر : دفن الميت، ويشقون فعلاً آجر اي اشترك في الماتم او حضر الدفن كأن حضور الماتم آجر .

أوجر (افعل من أجر قلبت الهمزة الثانية واوا) : أجدد . أكثر استحقاقاً

إجر : ج . جرّين ، وجرّيات . فصيحتها رجل

أخ : كلمة تحسر وقتني، يقولون «أخ على مية ليرة !»

آخ : كلمة توجّع ، واطهار ألم

إخحي : كلمة استحسان واطهار غبطة، وحياناً للتشفي،

يقول المرء الذي يسرّ لبؤس صاحبه او عند حدوث مكروه له «إخحي ! يستاهل»

إنخت : ج . خبيات . (الجمع عامي)

إختيار : ج . اختيارية (راجع ختير) : المتقدم في السن

أخر : بالآخر (تركيب سر . حسنًا) فصيحتها وأخيرًا أخرة ، حناية .

أدم -

أدمّ : اقتصد وافق بشح . ماخوذ من دامه اي الإدام الذي يقصد فيه في الطعام .

أدمي : ج . اوادم : فاضل . شريف .

أدمية : الشرف والتصرف النبيل .

دامة : الإدام وأكثر ما يستعملون هذه الكلمة للدهن او القورما (راجع) وتطلق أحياناً لما يغمس به الخبز

أب : والعامية تديرها الى بي والجمع بيأت . واللفظ العامي تصغير اصله أبي

أبأ (قابل سر . أحط وأبأ بالفصر لغة في اب) : في لغة الاطفال الأب

أبونا (سر . أقص) : كلمة تعال للكاهن عند مخاطبته . يقولون « أبونا »

يايا (أخأ مع يا النداء) : اداة نداء اصلاً يا أبأ فلان .

أبجور (فر . abât-jour) : وتطلق على دُرّف الشبايك التي تمتع الشمس وتسبح للهواء بالدخول .

أبد تآبد (بمعنى تعسّى العامية . راجع تآبد الوجه كلف) : تصعّ في حركاته وفي تصرّفه . تكلف الأناقة في الكلام او في المشي .

أبرشية ج . ابرشيات (لا parochia يو eparchia .

راجع دوزي . عبيسي . المحيط) : منطقة كنائسيّة برأسها مطران .

أبهية أبهية . (فصيحتها أجهّة من أبه . شبر فارسية من آب جهاء) : أجهّة ، غطرسة، عنجبية .

أبو كاتو (avocat) : المحامي

أتون سر . من أتون الجذر مأ دخن . ارامي אַטון .

فرنكل ص ٣٦ فارسية . اشوري . a(u)tuna .

سومري (ud (t) una ، فصيحتها أتون وأتون :

حفرة كبيرة اسطوانية تبنى فيه حجارة بوقد تحتها الى ان تتحول الى كلس .

- إِرْدَبَّ : (ربما من اصل مصري . اشوري artabu .
مر . آفها . ارامي ארטבא . فرنكل ٢٤ ،
محيط . دوزي) : تستعملها العامه بمعنى مقدار عظيم ،
كثرة هائلة ولا يعنون بها مقداراً او وزناً معيناً
- ارضي شوكي : (فر . artichaut . إسباني alcachofa
اطبائي articiocco . شير ٨ فارسيه اردشاهي .
راجع عنبسي ٢٢ ودوزي ومحيط) : فصيحها الخرشوف
ولكن لا يمكن ان تصبح هذه الكلمه ارضي شوكي
او الشوك الارضي لان الاخيرة يجب ان تكون
حسب القياس العربي شوك الارض والتركيب هذا
« ارضي شوكي » غير عربي
- أَرْضِيَّة (فصيحها الأضيص) : مركن او باطيه يُبال فيه
أرطه (دوزي . تركيه) : جماعه ، رطه ، وتعمل في
العامية بمعنى التحقير للجماعه من الرعايع يتفقون في الذوق
- أر كيلة (فا . شير ١٥١ نارجيل وقد تكون هنديه .
عنبسي ٧٢ محيط تحت نرجل) ، فصيحها نارجيله :
واحدة جوز الهند .
- آرْمَة (وحياناً قارمة) : لوحة يُعلَن عليها توضع
فوق المحلات التجاربه وغيرها .
- ارنيط وقرنيط : فصيحها قنيط . راجع فرنكل ١٤٤ ،
Low ٢١٤ الجواليقي معرب ، محيط - قال بعض
الاثمه وانثه نبطياً) : من انواع الكرب ، والذي
يؤكل منه الزهرة .
- إِسَاء (مر . أصلًا هُوَ هَذَا هذه الساعه وفي العراق
هَسَا) : الآن ، الساعه .
- إِسْتَاذ . (محيط - فا . معرب . دوزي . عنبسي ٣) :
مُعَلِّم ، او من يمدق في مهنة ما .
- أَسْتَاهِل : استحق . وهي ملبسته من أستاهل .
- استحمي (راجع تحت حمي)
استرجي (راجع تحت جرو)
استرجي (راجع تحت رجا)
أَسْتَمِّي (راجع تحت مني)
- أَسْتَنَوَم (راجع تحت نام)
أَسْتَمِّي (راجع تحت أَيْ)
أَسْطَوَانَة (فا . عنبسي ٣ . محيط تحت سطن) : لوح مستدير
اسود من مادة السيلولوز يسجل عليها الصوت .
أَسْطُول ج . اساطيل (عنبسي ٣٥ ، لا . Stolos . محيط ،
دوزي) : طائفة من السفن الحربية .
أَسْطَلَة (جواليقي ٢٥ ، دوزي) : الطاهي ، وكل حاذق
في حرفه او صنعة
أَسْقَف (يو . episcopos ، عنبسي ٣ ، محيط تحت سقف ،
« وابن السكيت يشتمها من سَقَف والصحيح انه
اعجمي) : كاهن
أَسْكَلَة (ايطا . scala ، كذلك محيط) : مبناء ، محط للسفن
إشبين والعامه تقول شين (راجع تحت شين)
أَسْر (قعل من الشارة او الإشارة)
- الرجل : استعمل يديه للإشارة عند الكلام .
واعطى دلائل ، وعرف .
و - على الجواز تأثيراً اعطى السمّة الفنصليه او الاذن
بالدخول الى بلد ما :
أَشْمَا . . . (الجز . الاول مقطوع من اي شي . او ربما كان
من אשמא) « أَشْمَا بَدَكَ » : اي شي . اردت
او مها اردت .
أَص ج . أصوص (ايطا . عنبسي ٢) : الورقة من ورق
اللب ذات تقطه واحدة .
إِصْحَ (راجع تحت صحا)
إِصْطَفَل (راجع تحت صفا)
أَضَالِيَة (dahlia اسم علم لنباتي اسوجي جلب هذه الزهرة
من المكسيك الى اوربا)
آفَة (ارامي אפה عبري אפעה فصيحها أفي) : حبه
كبيرة مُسِنَّة .
أَفَنْدِي (تركيه ، عنبسي ٤) : السيد
أفيون (يو . opion ، شير ١١) : مادة مخدرة .
إِقَّة (يو . عنبسي ٤) ست اواق او نصف رطل او ٤٠٠ درهم

محيط تحت نبّ : قباة للما ، وما بين العقدتين من القصب .

انجباري (تركيبة تحريف رنجبار . محيط تحت جبر ، كذلك دوزي) : مسكين ، فقير الحال .

أنجق (دوزي . تر .) : تستعمل بمعنى بالجهد او كما تقول العامة بالكاد .

انديوري (ف .) : فقير الحال - مشرد .

إن كان : تصيح في العامية نكّن ونضاف الى الضمائر مثل نكّنك شاطر . . . اي ان كنت شاطراً . . .

أنكر (فعل) في « أنكرت معه » : غضب واغتاظ . انكري : صحن او صينية من نحاس .

انكشاري (تر . يني تشري ، الجنود الجدد) : وتعملها العامة للفظ الحسن .

أنسنّي (وفصيحا أستاذي وهي استفعل وهو عامي) : انتظر وترتّب وتمهل .

أو : أداة كفف او خفي (سر . أه) .

أوباش (دوزي يعطي معنى آخر . راجع شير ٧ . قد تكون ابواش جمع بوش . راجع محيط وبش) : رعا . اشقياء . حثالة الناس .

أوبة (محيط = ولعل اصله الجماعة الراجعة) : مثل أرطة . جماعة متفقة في الذوق ولكن تستعمل للاحتقار والازدراء .

أود : مدد ، ومواد .

اورتودكس (يو . عيسى ١) : مستقيم الاعتقاد .

أوضة ج . أوض (دوزي تر . عيسى ٥) : غرفة .

أوع | (راجع وعي)

اوقية ج . واني وبغال وقية (يو oukia) : راجع فرنكل (٢٠١ ، دوزي) : وزن اكثر من ٢٠٠ غرام قليلاً

أول : بدأ (من مصطلحات اللعب) « اول بول ! » : اي على مهل ، ببطء .

أولاني : الأول .

أكل (دوزي)

إتاكل (افتعل) : يقولون « هذا بيتاكل » اي يوكل ، صالح للأكل .

أكلّة : لون من الطعام .

آكلة : مرض ربما كان السرطان الجلدي او المنغرين وفصيحا أكلّة .

إل (فصيحا ل) : مع الضمائر مضافة اليها مثل إله إلهها اي كة ولها . إلك ما تشوف - ما عليك إلا ان ترى لنفسك .

ألأجه (تركيبة . راجع دوزي) : حرير مخلط .

آلة وجمها في العامية أو ايل .

ألفيّة وأنيّة : زجاجة سع الف درم .

الله -

يالاً اصلها يا الله : للاستماعة عند بدء اي عمل كان . وتقال عند التأهب .

إيلي : ضمير موصول بمعنى الذي وتكون للمذكر والمؤنث والمفرد والجمع .

إلماس (يو . adamas ، عيسى ٥ ، محيط تحت موس) : حجر كريم ، متبلور الفحم ، ويقولون الماز .

إم ج . إمات .

إمائية : تستعمل بمعنى الاصل . وتطلق على الشجرة الاصلية قبل التطعيم والدالية التي يرقد منها اعضاء .

أمر

آمر (فاعل) : جادل وحاج . والدروز يقولون قامر ظناً منهم ان الهزة ملينة عن قاف فاصم لا يلينون القاف مطلقاً بل يلفظونها لفظاً صحيحاً .

أمير (راجع العبري **אמיר** في اشعيا ١٧ : ٦) : امير الشجرة رأس الجذع الذي ينمو بارتفاع ويسمى احياناً ملكاً (راجع)

أأنبوبة ج . أناييب (سر . أخصر فرنكل ٢٣ ، ٨٩ ، شير ١٤٩ - ف .) ، ولكن قد تكون من جذر نب .

<p>أَيْضُ (فَعَلَ مِنْ آضَ . عبراني ٢١٤٤) - عليه عاوده في الأمر وكرر عليه القول ايقونة وقونة (يو . eicon فصيحها النّصمة) : صورة قدسي؛ وأكثر ما تطلق على صورة مريم العذراء . أَيْتِي ، أَيْتِي ، أَيْتِين أَيْتِين (اي متي . ايتين سر . اهداهم وهم حقيقة ٣١ ، ٣) : ظرف استفهام بمعنى متى ؟ أَيُوا (مقطوعة عن إي واقه !) : نعم . أجل ، الأمر كذلك</p>	<p>أَوْنَطَةٌ : دلال . غنج ، تردّد لظاهر الغنج . أَوَى (اسم من مشتقات العامة من جذر أوى) : داخل بيت ، تحت سقف . يقولون « حطّهم في الأوى » اي ضمهم في الداخل تحت سقف . أيدج . أيدين ، دَين ، دَيَات . (سر . أمبا كذلك فغالي ٦٠) : يد أَيْرَج . ابورة (يو . eros فرنكل ٢٨٥) : الذكر أَيْش (ووردت في كلام القدماء) : اي شيء .</p>
---	--

ب

<p>بازار (محيط فا . ، شير ١٥ . دوزي) : تستعملها العامة بمعنى الزواج . يقال « ما في بازار » اي لا رواج . باس - لا باس (ترجمة دوزي تختلف) فصيحها لا بأس باشا (محيط فا . شير ١٦ ، دوزي) . باشق ج . بواشق (محيط فا . باشه . شير ١٦ . عيسى ٧ . جواليقي ٦٣ ، فرنكل ١١٦ .) : طائر من الجوارح يشبه الصقر . باطج . باطات (فصيحها إنبط . راجع دوزي) : إنبط . وتستعمل بمعنى ثمر ، رزمة . باطِيَّة (محيط تحت بطى فا . فرنكل ٧٣ ، ١٦٨) : جرّة باعوت (جواليقي باغوت ٥٧ ، راجع بعث) باقة (قابل Bouquet, Baga, Pacco ، عيسى ٧ ، محيط من بوق) : ضئيلة او رزمة من زهر . باقي (فصيحها بيقة . يو Bikia . لا . Vicia . راجع Low ص ٣١٢ ، محيط باقية تحت بقي) : حب معروف بزرعه الفلاح كمكف . بال (سر . خلأ) : العقل والمخاطر . يقولون « طلع على باله » مثل معك ، خلأ ، ورغم ان الكلمة قاموسية نشك في صحتها ، اذ معنى الجذر بال بعيد عن معنى اللفظة هذه</p>	<p>مع الضائر مثل « شو باك ؟ شو بك ؟ » اي ما بالك ؟ بالك وتضاف في اول الفعل المضارع مثل بروح . واختلف في اصلها كثيراً فمن قائل انها مقطوعة من فعل بنى ومن قائل انها الباء في بوذي = بدّي . وقد تكون بقايا لهجة سامية قديمة او قد تكون اضيفت لاسباب صوتية . بايوج (فا . محيط دوزي ثياب ص ٥٠ ، شير ١٦ . عيسى ٦) : حذاء يلبس داخل البيت . بايور ج . بواير (ايطا . vapore ، عيسى ٦) : مركب بخاري او قنديل يحرق فيه النفط يستعمل للطبخ . باج (فر Beige) : من الالوان الاسمر والذي يقرب من لون البشرة . بادري ج . بادرية (ايطا . Padre) : قس ، راهب ، وتطلق على نوع من اللوحياء يظهر انهم ادخلوه الى الى هذه البلاد ، فيقولون « لوبي بادرية » . باره « محيط فا . باره راجع شير ١٥ . عيسى ٦ » : جزء من ٤٠ من الفرش التركي . بارود (تر . باروت ، عيسى ٦ ، دوزي ، محيط) : مادة شديدة الالتهاب معروفة . بارودة ج . بوارد : وتعرف بالبندقية ، وهو ضرب من السلاح يستعمل في الحرب والصيد .</p>
---	--

بَجَّ (سر. حُجَا) : شَقَّ . - الماء في الارض غاض
وظهر في مكان آخر . وانبج ، انشق .

بَجَّة : شهرة وصيت « طلع له بَجَّة » ذاع صيته .

بَجْر (فصيحة بَقَرٌ والجذر الثنائي بيج يفيد الشق والبقر) :
شق . وانبجر انشق ومبجور مشقق .

بَجَّق (اجتماع الحيم والقاف يدل على عجبها . دوزي) :
صوت .

بَجَّق : الصوت العالي المزعج .

بَجَّق : تكلم بصوت عال مزعج .

باجوق : الصوت المزعج ، وتستعمل احتقاراً وازدراءً للغم
الكبير يقولون « باجوقه » اي فمه الكبير .

بَجَّهَ (صنعة للمبالغة) : ذو الصوت الصخَّاب ، العالي .

بَجَل - الدابة والخروف : اطعمه حتى بشم وأثمم فانبجل

بجلة : نوع من السيلان او التمغية المتفشية بين بدو
شمال سوريا .

بَجِيمة ج بَجِمَ و بَجِمَ : مغفل ، ضعيف العقل ، أبله

بَجِيح (كفَعَّع من بيج في لغة الاطفال تني عدم وجود

الشيء . وفقاده مثل مجباح الفصيحة . ولكن هذا

الجذر بيج يفيد الكثرة كما في مجبوحه ، حبيقة ١ ،

٥٨ ص ٥٨)

- فلان فلاناً : اغدق له العطاء ، وأغناه وأنعم عليه .

تَبَجَّح ، نعم وأثرى وبجحة المصدر . يقولون

« الله يجحجحك عليك » اي أكثر الله من الخير عليك .

بَجَّر (سر . صم . عبر . ٦٦٦ فحَصَّ وسَبَّر .

راجع ففالي ص ٥٠ ، حبيقة ٢ ، ١٣) القاش :

غسله لينكش قبل الخياطة .

تَبَجَّر (حبيقة ١ ، ٣) : فَكَّر ملياً

بجش (مرصعاً ، وكذلك ففالي ٣٣ ، ٧٥ ، عبراني تلمودي

٦٦٦ . محيط . فصيحة بحث . الثاء العربية يقابلها

ش عبرية) : نكثت ونقبت في الارض ونكش

بُحِص (فصيحة حسب ، حصاء) : الحصى ، حجارة صغيرة .

منردها بُحِصَة ؛ ويقال « حط له بُحِصَة » اي

باله (ايطالية balla فر . Bale ، عنيسي ٧) : رزمة
من بضاعة او صوف او قطن .

بالو (ايطالية ballo ، عنيسي ٧) : حفلة رقص .

بامة (راجع دوزي . عنيسي ٨ ، محيط) : نبت له قرون
تطبخ ، واصل النبت من اميركا الجنوبية ويعرف

هناك بـ Gombo وفي اللاتينية hibiscum .

ببَّاط المترعِم ، الذي يفرض ارادته على من هم دونه

ببو (اللفظ العامي هو السرياني حُجَا) : بوبو .

ببُونِج (راجع Low ١٥٢ ، ٣٢٦ ، دوزي . شير ١٤ .

عنيسي ٦ ، سرياني حدها ، محيط ببُونِج) : نبت

معروف ذو زهر اصفر يُعلَى ويُشرب مساؤه في

الرشوحات .

بببت (وزن ففَع من بك التي هي اصل بكى . والكاف

تتغير احياناً الى ت)

تَبَبَّت له : تضرع له ، طلب منه بالخاص (ودوزي يختلف

عن هذا)

بَبَع (رغم أن في الفاموس يتع غير ان استعمال اللفظة

هنا عامي او الافضل ان يقال ان العامة أحببت

اللفظ وأكسبته معنى محدد أكبر الشبوع بيد ان

لغة الادب لا ترفه) : أبلى بلاء حسناً ، فتك ،

أفطح . والمصدر بَبَع .

بَبَاع (محيط يقول ربما اصلاً متاع . دوزي) . « هذا

بتاع فلان » : يخلصه ، ملكه .

بَبَتَّك (مثل بتع . فصيحة فتك . الجذر بت سامي مشترك

يعني القطع قابل عبر . بَبَتَّك) : فسر معنى

بتع ، راجع .

بَبِيمة (ايطا . Batte يو boutis . راجع دوزي ،

شير ١٧ = فا . فرنكل ٧٤ ، عنيسي ٨ ، محيط تحت

بت) : برميل او وعاء خشبي كبير .

بَبِج (وزن ففَع من بيج ، قابل سر . فَجَّه صمدا) :

تورم ، واتفخ . - ، الارض صارت رخوة من

دخول الماء فيها .

قارعه وغلبه في الدهاء والحيلة .

بَحْصَصَ (وزن فَعَّلَل من بحص ، فصيحها حسب مثل
חצוב הצובה = حصاء) : عَبد الارض
بالبحص وتبحصص . والمصدر بَحْصَصَة .

بَحَلَّقَ (وزن فَعَمَل اي باضافة ح من حها ، بَلَغ الذي
هو من نفس عائلة بَرَق . فصيحها حلق وقد تنغير
الميم الى باء فتصبح حلق ثم بملق) : حَدَّق النظر ،
تطلع وعيونه جاحظة . والمصدر بَحَلَقَة .

بَحَّوش (وزن فَعْمُول من بحش راجع) : نكت وحفر
وتقب في الارض . ووزن فَعْمُول يفيد الكثرة
والشدّة في العمل . ويشقون بحوش للمجهول
بحواش او مَحْوَّاش (قابل السرياني حُوهْمَا ، حبيقة ١٠ ، ٥
ويقابلها في الفصح بحفأ) : خشبة او حديدة
تحرك بها النار .

بَحَّبَخَ (فَعَمَع من بَخَّ = رش فصيحها بَشَّ) : رَشَّ
الماء . - والساء ، ارسلت الرذاذ الخفيف . ويقولون
تَبَحَّبَخَ ؛ والاسم البخبوخة ، المطرة الخفيفة .

بَحَّتْ (فِعَل مشتق من البخت الفارسية ومعناها الحظ ،
دوزي) : حظي ، وجد ، صادف حظاً حسناً .
مَبْحُوت ، ذو حظ .

بَحَّتْ (محبط ، فا . شير ١٧ ، جواليقي ٥٧) : الحظ
بَحَّغَ (دوزي) : رَشَّ وبَلَّل . و - الساء ، أمطرت
مطراً خفيفاً . و - الذبيحة ، نحرها وذبحها .

بَحَّشَّ (محبط ، دوزي) : ثَقَب . و بَحَّشَّ وتَبَحَّشَّ
ومَبْحَشَّ ، ذو ثقب .

بَحَّشَّ ج . بَحُوشَة : ثقب .
بَحَّشَّش (فِعَل من بَحَّشَّش التي يقول عنها المحيط تركي
اما دوزي وعنيسي ٨ فا . وكذلك في السريانية
العامية صَمَمَع) : اعطى الشيء دون مقابل ، مجاناً .
وتَبَحَّشَّش للمجهول .

بَحَّشَّش : عطية مجانية ، اكرامية .

بَحَّجَّ (فصيحها بَكَّع ، ولكن ك لا تتغير الى خ . دوزي
عن المحيط) : اتهر ، وزجر ، وأهان .

وانبجع وهو مبجوع .

بَجَّعَة : زجر ، وخيبة أمل .

بَجَّحَنَ (فصيحها بحن ، سر . صم . عبر . כחח حبيقة ٤١) :
امتحن ، وسبر ، وفحص ، واستنطق . ويقولون
الشيء ميخون ، ممتحن . وانبجن .

بَجْنُوقَة (بشنوقة . راجع دوزي قاموس الثياب ٥٥ . قد
يكون الجذر خنق ومنها العامية خنأق وهو رباط
يربط به العنق فتكون الباء زائدة واصلا عربي
صرف . محبط بجنق) : قطعة من القماش تصب
المرأة بها رأسها .

بَجَّوشَ (فَعْمُول من بَجَّش = سر . صم) : ثقب .
ويشقون تَبَجَّوشَ والمصدر بَجَّوشَة .

بَجَّوش ج . بَجَّوش : ثقب

مَبَجَّاش : حديدة ذات رأس حاد للثقب

بَدَّ (في بَدِّي بَدَّك بَدَّه . بوَدِّي الخ . الجذر بد =
٦٦ ومعناه القطع والحزم . او قد تكون من
خَدَّو = رَأَغَبَ في) من كَلَّ بَدَّ : بكل تأكيد

بَدَّع مثل ابداع الفصيح : أجاد وأحسن

بَدَّقَ (قابل سر . حَبَّه)

بَدَّقَ ، بَدَّقَة (صفة للمبالغة) : حَيَّال ، خَدَّاع ،
ذو دهاء « ما في ابدق منه » ، لا يوجد أكثر
منه دهاء

بَدَّل - الكَاهِنُ : غير ملابسه

بَدَّلَ فلاناً : ألبسه احسن ما عنده . وتبدل فلان ،
لبس احسن ثيابه

بَدَّلَ ما : عوضاً عن ان ، بدلاً من ان ، ويقال « بدَّلَ ما »
البَدَّل : العوض ، وبدل للفرش ، شراشف . وتطلق ايضاً
على البدلة الثانية ، يقولون ما عنده بدل اي ليس
لديه ثوب آخر غير الذي يلبسه

بَدَّلَة : ثوب الرجل

بدا

بَدَّيَّ : قدَّم الام . « وَبَدَّاني » ، قضى امري قبل غيري

أَبْدَى (أَفْعَلُ التفضيل) : أمّ وأفضل . يقولون
هذا « أبدى » من ذاك أي أمّ

بادي : كان البادي ، باداه في الزعل (باد)

تَبَدَّى : عَدَلَ عن الامر ورغب عنه .

بَدْوَةٌ : اول الشغل والعمل . يقولون « البَدْوَةُ صعبة » ؛
وفي الحياكة تقول الواحدة لجارتها « اعلمي لي
البَدْوَةَ »

بَدَّ (جذر بذر سر . ح) عبر ٦٢٠ الفكرة الاولية التفرقة
والتقسيم : مثلها فَرَجَ ومنها أفرج وفرَجَ (:
بذّه بالمال أمده ، وبذّه فرجّ عنه ؛ وانبذّ

البِدَّةُ : مصدر

بَذَّرَ (اللفظ سر . ح) : فصيحها البَذْرُ وجمعها بَذَار
بَذَّرَقَ (بمعنى بَعَزَقَ . جذر بذق = سر . ح) ، او فد
تكون من بذر والغاف زائدة . المحيط بدرق
لان الموارنة يلفظون الذال دال بتأثير السريانية) :
اتفق باسراف وبذّر المال .

بربر (ففع من بر جذر سامي مشترك فينقطع والتفرقة
والفصل ومنها بَرّاً وربما كان لفظ البرابرة او
البربر من فكرة اخم ليسوا من القوم بل من
الخارج) : اعتزل الناس ورغب عن معاشرتهم ؛
ومنها مَبْرَبِر ، ضد اليف .

بربري : وحشي

بَرَبَسَ (فَعْفَل من برس (؟) التي يظهر من معانيها انها
ضدّ يقابلها في الفصح بَبْرَعَر) : ضاق صدرًا
وتأقّف ؛ والمصدر بَرَبَسَةٌ . يقولون « حاج
تَبْرَس ! » ، يكفي تَدْمَرًا وتَبْرَمًا .

بربص (جذر برص (؟) او ربص (؟) : كلب بالماء
و - الارض بَلَّها بالماء . (راجع ربص في المحيط)

تَبْرَبَصَت الارض : صادت رطبة موحلة . والمصدر بربصة
بَرَبُوصَةٌ : ما يتبقى من قرص الصابون بعد استعماله .

بَرَبِص : ورق السنديان اليابس وما شاكله يستعمل
للقود .

بَرَبَطَ (جذر برط (؟)) بمعنى بربص اي لعب بالماء
و - الارض ، رَشَّها بماء وصَبَّرها موحلة

بَرَبِعَ (جذر رعب بزيادة ب رعب وزن فعل مثل بربك
من ربك ، ثم ربيع (؟)) : أخاف ورَوَّع .
ويقولون بَرَبِعَ جسمي منه « اي اخذتني رعدة
ورعدة . تَبْرَبِع منه ، خاف منه ووقف منه وقفة
الخائف المتردد . مَبْرَبِع ، خائف .

بَرَبِكَ (جذر ربك وزن بفعّل) : ثرثر وهذر .
و - الامور ، افسدها

بَرَبَاكَ : ثرثار ، محتال . بربكة ، المصدر

بَرَبَلَّ (ويقولون بَرَبَلَّ (؟) : اسوح خشب يُنْشَر من
جانب الجذع الذي يراد تربيته اي ان الجذع يتج
عنه ٦ برتلات

بَرَبِيَّة و بَرَبِيَّة (ربنا ايضاً . او لا .) : مجموعة او مقدار معين
من البضاعة ، يقول التاجر « طلبنا بَرَبِيَّة كبيرة »
ومن مصطلحات لعبة الترد اللعبة الواحدة . يقولون
لبنائنا « بَرَبِيَّة واحدة » ومرادها في العامية ايضاً « دق »

بَرَبَج : كبير عظيم ، يطاقونها على الجئة الكبيرة الضخمة
من الانسان والحيوان ؛ يقولون قد البرج .
والبقرة العظيمة الهيكل برج

بَرَبَج (الفعل من البروج والابراج) مثل بَصَّر : حاول
معرفة المستقبل او معرفة الحظ والنصيب . بَرَبَجَة
التي تقرأ المستقبل والكف .

مَبَارَحَةٌ ومَبَارِح : امس

بَرَحَش : فَرَعَل من بحش (راجع) سر . ح) : نكث ،
حفر ، نَقَّب في الارض . و - الدجاجة ، فحشت
عن طعام في الارض . وتَبْرَحَش للمجهول ؛
والمصدر بَرَحَشَة .

برحوشة : مكان للدجاج تبرحش به او للصغار يلعبون
فيه بالتراب .

بَرَدَ على الشتل : سقاهو - (لازم) : اظهر التقاعس والتهازل
بَرَاد : مكان يُبْرَد الماء او الطعام فيه

برديّة : الملايا ، حمى الربيع

بروديه : طفس بارد

برداية (ايطالية Portiera . فاء برده، عيسى ٩) :
سجف أو ما يُستتر به الباب او النافذة .

برُدَاخ (فعلٌ من برداختن الفارسية . تره برداهلق .
عيسى ٩ ودوزي) : صقل وكسع . مَبْرَدَاخ :
مصقول، والانسان الدّمث الناعم الخلق، وتبرداخ
تستعمل توسعاً بمعنى عذب وتشف وعاشر الغوم
الكبار ؛ والمصدر بردخة .

برُدَاة ج . برادع (خَبْرَدَا ، فرنكل ١٠٤) يقدّر ان
اصل الكلمة فارسي) : حلس الدابه ، وكاف .
برُدَقَان (محيط برتقان برتقال) ، = برتقال ؛ لان
البرتقالين تناولوا هذا الشجر من الصين الى جنوبي اوربا
برُدُوشة (من فردوس الفارسية دخلت العامية عن طريق
السريانية او الآرامية فَهَومَهَا ٥٦٦٥) : قطعة
ارض صغيرة فيها شجر وهشم . حرشٌ .

برّا (سره) خُنا خُنا جذر خُنا فصل وقطع حبيقة ٢ ، ٦٥) :
خارجاً . واذا اضيفت قيل برّات ، « برّات »
البيت « اي خارج البيت .

برّي (فعلٌ لازم متعدٍ نحو وجنّب ، وتنحّى وتجنّب
برّاني : خارجي

برّي : وحشي ضد اليف ؛ ومن الشجر ما لم يتعم
برّايّة : حالاً وسريعاً

برّز (توسع من برّز الفصيح) : ألبس وزّين
برّز حاله : أحسن هندامه ، لبس احسن ما عنده . وانبرز =
برز حاله .

برّزة (شير ١٩ يقول فاه ؟) : اللبس اللينق
برّزقي (فرعل من بزق . عبراني ברזق كما في حزقيال ١ : ١٤)
والتي يضع gesenius بعدها علامة استفهام .
سرياني ברזق والفصيح بزّغ ؛ محيط برزقة) : حدّق
حدّد النظر ، تطلّع بعين جاحظة ؛ والمصدر برزقة

برسيم (فاه عيسى ص ١ دوزي ابريسم) : حرير

برش (قد تكون تصحيف برش) كفتت الشيء الى قطع
صغيرة بحكّه على سطح ذي نتوات حادة يُسمى
مَبْرَشة كما يفعل بالجزر او البطاطا الخ

انبرش : مطاوع برش

براشة (مصدر برش) : فئات ، قطع صغيرة

مَبْرَشة : ما يُحكّ عليه لتفتيته الى قطع صغيرة

برشاة ج . برشان (سره) فَهَومُها وكذلك فنالي ٢٨
وعيسى ٩ حبيقة ٢ ، ١٥ فرنكل ٢٧٨ محيط) :
الخبز المقدّس ؛ ومن مصطلحات الصيدلة : رفاق
من مادة تذوب وصالحه للاكل بوضع داخلها دوا .
يؤخذ بلباً

برشت (فاه نيمبرشت . محيط نيمبرشت شير ١٥٦ . عيسى ٩ ،
٥٧٤) : البيض الملوق نصف سلق

برص - الثياب : لم يُحسّن غسلها ، فجاء لون الابيض
فيها مَبْرَواً او فيه كُمدة . « وثياب مبروصة » غير
منسولة غسلًا حسنًا

وانبرص : مطاوع برص

يو بريص (سأم ابرص) : وَرَعٌ

برطش (فعل من برطوشة دوزي) : لبس البرطوشة وهي
حذاء قدم بالر ؛ والفصيح برقوشة

برطاش (راجع عيسى ٩ ، محيط) : عتبة الباب او اسكفة
الباب السفلى ج . براطيش

برّطع (فرعل من بطع = بَطَط سردهه عبر ברטע
دوزي)

- الحصان : بَطِر وقفز ، - الانسان : طفر وطاش
وتخفّ ، وانثى . فهو مَبْرَطع ، والمصدر برطعة

برّطل (سامية الاصل فرعل من بطل وليس فاه دوزي
سره جهه عبر ברטל فرنكل ٨٤ يذكر ان
اللفظة تُقرن بالفارسية برتله ولكن هو يقول لا
ادري اصل الكلمة) : رشا ؛ وبرطل للمجهول ،
والبرطيل ما يُدفع كرشوة ، وبرطيل العروس ما
يدفعه العريس لانيها ؛ والبرطلة مصدر

بِرْطَم (فعلٌ من بَرِطَم . دوزي) : حنق وغضب ،
والعامّة تقول « قلب شفافه »

البرطمة : الغضب ، مصدر

بِرْطِيم : الشفاء الغليظة ، فصيحها برطام او بَرِطَام .

بِرْطُط (فعلٌ من بَرِطُط . حلهي وحذقي . عبر . بَرِطُط
حبيقة ١٥٢) : لعب بالماء ، واكثر من الحركة
والخفة والطيش . بَرِطُط المصدر

بِرْطُط مفردها بَرِطُط : صغير الضفدع ، وصغير البرغش ،
وهو لا يزال في الماء .

بِرْطُغْت فعلٌ من برغت سر . حذق عبر . بَرِطُغْت ، وقد
تكون فعلٌ من برغوت سر . ههؤامحذا عبر . بَرِطُغْت
اشوري Purshu'ū (راجع فغالي ٤٤) : قُلتان :
أخافه وأوقع الشك والريبة فيه . تَبِرْغْت :
خاف وشك واظهر الريبة ؛ والمصدر برغته

بِرْغُل (فعلٌ من بَرِغُل فاعلٌ . محيط تركية ؛ راجع دوزي) :
صار كالبرغل ، تحوّل الى ذرات صغيرة مستديرة
كالبرغل . البرغل قمح مسلوقة ومجروش .
برغيج براغي (تركي عثماني ٩٠ ، محيط . دوزي) :
مسبار لولبي الشكل

بِرْغُل ج . بَرِغُلَات (؟) راجع برتقل

بِرْغِج (فعلٌ من بَرِج مثل برقع من بقع والجذران لها
نفس المعنى) : لوّث ولطّخ ، ترك في الشيء بَقْمًا .
وتبرقع للمجهول . وثوب او قماش مُبْرِج ،
فيه بَقْعٌ ولَطْخٌ .

بِرْغِرُوق (سر . حذقهمما . راجع Low ص ١٥١ ، محيط
بُرغوق) : ثمر برّي يشبه المشمش اذا نضج
صار اصفر ويواكل رغم طعمه العنقي .

بِرْغُط (بَقْعٌ من رِغْط (؟) أرقط (رِغْط) :
لحم ، وصل ، وبرّي . - وجهه : ظهر عليه
الفرح والخبور . مَبْرِغُط فَرِحٌ ؛ وتبرِغُط لَحْمٌ ،
وتكجّل من « أَرَبَه البراقطة » والاسلام
يسمونها أَرَبَاءُ أيوب تتكجّل فيه النساء
والاولاد .

برقوطة ج براقيط : المهمل ، الجمر الصغير

١- بَرِغِع (فعلٌ من بَرِغِع مثل برقع بفتح) : تلوّث
وتلطّخ وكان فيه بَقْمًا . وتبرقع صار فيه بَقْمًا
ولطّخًا .

٢- بَرِغِع (بَقْعٌ من رِغِع) : وضع البرقع .
وتبرقع ، لبس البرقع (راجع دوزي قاموس
التياب)

برقعيدى (جوالقي ٧٠) : خفيف الروح ، صاحب نكتة .
والظاهر ان اهل برقعيد (ياقوت) كان يضرب
بهم المثل في الصوصية .

بِرْكَ الدالية : رقدتها اي مدّ احد اغصانها ودفنه في
التراب ليُفْرِخ ؛ ومنها البَرِوك ج مباريك :
الدالية الجديدة المنبثقة من دالية أم .

بِرْكَ : قدم عن مرض او ضعف ؛ بارك ، مريضٌ مُقْعَدٌ

بِرْكَ (ههؤامحذا فغالي ٥٦ ، حبيقة ٢ ، ١٣) : المحراث
بِرْكَ في علّ بَرِكة والجواب يبارك بمحرك استعمال
غير عربي بل مرياني

بِرْكَ : الطحّان

بِرْم (دوزي) (لازم) : تجوّل ، وساح ؛ بَرِم
البلاد ، زارها كلها ، وتجوّل فيها . (متعدّ)
كَبَلٌ وجَدَلٌ . ويشقون ، بَرِمٌ وتَبَرِمٌ

بِرْم العامل في معمل الحرير الذي يدبر العجلة وهي
بدورها تدبر جميع الدواليب التي تُلفّ عليها
خيوط الحرير

بريم (دوزي قاموس التياب ص ٧١ عبر . ברמים) :
شريط من حرير مجدول

بِرِيمة (محيط) : بُرغِي ذو مقبض يستعمل لسحب صمام
الفاورة .

بِرْمَا ، بَرِمَا (تركي بورمق ، محيط) : حلالةٌ معروفة .

بِرْمَكِي (نسبة الى عائلة البرامكة . دوزي) : كَرِيمٌ
جواد . ويشقون فعلاً تَبَرِمَك : تكارم
واكثر سخاؤه .

النارجيلة

بَرْق و بَرْق (واثن هذه اللفظة عامية رغم اقتحامها في

القاموس - دوزي) : بصق

بَرْقَة : بصقة . والبزاق ، الريق .

بَرْقَة . نوع من الحلزون البري .

بَرْقِي - (تركي) : آلة تشبه العود او هو الطنبور .

بَرْقَل (دوزي) : ادخل في الجرح او الجسم فتبلاً

لامتناص الماء والقيح ، والمصدر بزأل .

بَرْم (فصيحته تبس او زجم) واكثر ما ترد في النفي

« ما بَرَمَ بَرَمَة » : لم يتكلم كلمة واحدة .

بَرْمِمْ (إبريم فا . ، راجع شبر ٦ . عنيبي ١ ، جواليقي

٣٤ ، دوزي) ومفردها بَرَمَة : عفدة او

انشوطة توضع على الحذاء او وسط الزنار والقبعة .

بَرْوَنك (تركي محيط ، فا .) : سافل ، ردي الاخلاق .

بَرْوَنَة (يجب ان تفرق هذه الكلمة بالآلة الرومانية

Strenae التي كانوا يقدمون لها هدايا على رأس

السنة) : هدية رأس السنة .

بَرْوَنَة (فا . شبر ٢٢ ، سر . ١٥٥٥ ، محيط) :

جرّة من فخار صغيرة .

بَرْوَنِي (ايطالية ، Bastone . دوزي) : من ورق

اللب اللون الاسود الذي يشبه العصا

بَرْس - (راجع دوزي سر . عامي ٥٥٥ ؛ عنيبي ١٠ ، شبر ٢٣ ،

محيط بَرْسُ ويقول ربما فارسية) : حَسْبُ ، كفاية ؛

وتستعمل كظرف بَرْسُ تجي = عندما تأتي وربما

كان الظرف مقطوع من « بالساعة »

بَرْسُ و بَرْسَة (شبر ٢٣) . الهرة ، و تُتَادَى الهرة يس !

يس !

بَرْسَط (والعامي توشع من الفصيح اذ يقال انبسطت

اسارير وجهه ، ولكن ففاني ٤٨ ، ٧٤ يقرضا

بالسريانية راجع . دوزي) : مَرَّ . وانبسط : مَرَّ

وفرح . مبسوط : مسرور

بَرْسَطَجِي (ايطالية Posta مع جي التركية) : موزع البريد

بَرْمِيل ج براميل (ايطالية barile ، دوزي ، عنيبي ١٠ ،

محيط) : صندوق او وعاء من خشب .

بَرْنَجِي (تركي) : ممتاز ، حسن جداً .

بَرْوَس (يو . birros . راجع دوزي ، ثياب ٧٣ .

فرنكل ٥٠) : عباءة من حرير او نسيج صوفي

رفيع تلبس فوق الثياب

بَرْوَنَق (قَعْنَل من برق وربما كانت ابرنشق من نفس الجذر ،

سر . ٥٥٥ ، عبر . ٥٥٥) : لَمَع وَاَضَاء . و -

وجهه : ظهر عليه الفرح والحبور ؛ فهو مَبْرِنَق .

بَرْوَيْطَة ج . برانيط (ايطالية berretta . راجع

دوزي ، عنيبي ١٠ ، محيط) : قُبْعَة .

بَرْوَيْتَة (?) ج بَرَاكِي : جَرّة صغيرة ، قارورة .

بَرْوَيْتَة (?) : قشرة جذع الصنوبر او الأرز

بَرْوَتَسُو (ايطالية . محيط) : من مصطلحات التجار

وتبني شكوى ، دعوى بالمطل والضمر .

بَرْوَز (فِئَل من بَرَوَاز فا . برواز ، شبر ٢١ ، عنيبي

١٠ ، محيط . دوزي) : وَضَع إطَاراً حول الشيء .

برواز : إطار .

بَرْوَرَة (من برا) : ما يتبقّى من لوح الصابون . تقول

الغاسلة « استعملت لوح كبير بقي منه بَرْوَرَة »

بريق ج . باريق (فا . دوزي . شبر ٦ ، عنيبي ١ ،

جواليقي ٢٣ ، محيط) : اِبْرَيق ، اِنَاء خَزْفِيّ

يشرب منه .

بَرْوَز (قَعْفَع من بز الثاني الظاهر في بَرْوَز حده ونبز

و ١٥) : ظَهَر . و - الجسم : ظهر عليه بثور

صغيرة ، و - النبات : ظهر اوله

بَرْوَزَة ج . بَرْوَزِين : حَبّة صغيرة او بثرة .

بَرْوَز ج بزاز (سر . ٥٥٥ ، ففاني ٥٤ ، محيط . دوزي) :

الثدي . بزاز الكلبة حده ٥٥٥٥ Fructus

Cordiae myxae sebestena

وز السيكاراة : انبوب من معدن او كهرباء يضع

المدخن فيها السيكاراة ويدخنها . وكذلك بَرْوَز

بَصْبَصِي (فصيحا بأسم الله) : تستعملها العامة بمعنى
اهلاً وسهلاً، حباً وكرامةً .
بِسْوَرِيَّة (فصيحا أسوةً ، اسوويةً) راجع تحت سوا
بَسِين ، والبونث بَسِينَة ، ج . بَسِينَات ، وبَسُون ،
بَسُونَة : الهير

بَصْبُوس العَيْن : بوبوهاج بصايب
بَصْبُوصَة نار : حمرة صغيرة ، جذوة ، مهبل
بَصْر عند البصارة : طلب اليها ان تطلعه على بنته ومستقبله
وهي بَصَّرت له ، اطعته على المستقبل .

البصَّارة : التي ترى البخت والنصيب ، وتُعرف
بالهراجة ايضاً (راجع برج)
بَصَّ (قابل سر . حوا) : رأى وتطلَّع وحدَّق . وكَمَع
وأضأ .

بَصَّة (يحيط ويقول ربما تحريف بصوة) : جذوة ، حمرة .
بَصَل بَصِيلَه (يحيط) : الاسقيل وهو Scille
بَصَلِيَّة : بصل يطبخ باللحم وماء البندروة .
بَصَم (من بصمك تر . يحيط) : طبع الوثيقة بطابع
اجامه .

بَصِيَّة (تركي بصمك) : طابع ووصمة ، بقعة ؛
يقولون « ما في بوجهها بَصِيَّة » : لا يوجد
فيه شعر او بثرة او نش .
بَصَلِيَّة (صفة ؟) : بطي ، كسول ، خامل .

بَطْبُط (تفع من بط وهذا الجذر قريب من مط) الجسم :
هزل بعد سمن ؛ فهو مَبْطُط . و - الشبي ،
صار رخواً فضفاضاً . وحكاية صوت الفارورة
اذا نَحْمَسَتْ في الماء فخرجت الفقاع ، و -
المعدة ، قرقت .

بطر -

باطورج . بواطير (يحيط) . وقد تكون باتور) :
حصير من قصب رفيع يعرف بالفزاز يوضع عليه
دود الحرير .

بَطَّارِيَّة (عربي ١١ ، ابطا . batteria) : مجموعة
مدافع او صندوق لحزن الكهرباء .

بَطَّرَخ (؟) المعنى الذي يذكره دوزي يختلف عن معنى

بَشَبَش : تَنَسَّم الاخبار ، وتدخل في الامور ليطلع عليها
وينقلها ؛ والمصدر بَشْبَشَة .
بَشْرَف (فا . دوزي) من مصطلحات الموسيقين :
نوع من الموسيقى الالية ، او ربما مقدمة موسيقية
Prélude
بَشْط او بَشْت (راجع دوزي ، وشير ٢٣ ، محيط=تر) :
سافل ، ردي .

بَشْط (سر . قعهم) ، وكذلك فنالي ٣٣ ، ٢٧) :
جالس على الارض ماداً رجليه ، فهو مَبْشِط ،
والمصدر تَشْيط .
بَشْلِك ج . بَشَالِك (تركي ، عيني ١١) : قطعة
تقود غناصية تساوي ٣ غروش

بَشْلَك : ارض تخص السلطان او احد ابناءه .
بَشْلَل (بفعل من شل) - فلاناً : اوقفه في الارتباك
والفوضى فتشلل = ريك واختلط الامر عليه .
وبشلوله : صيغة مبالغة ، من يرتبك كثيراً
ولا يعرف ماذا يريد ، او ماذا يصنع .

بَشْلِي (عربي ١١ ، يسلي ، ايطالية) : نبت له قرون
كالبازلان تماماً وجهه كحج البازلان .

بَشْم (شير ٢٤ ، فا .) : سبب البشم والنخمة فانبشم
وهو مشوم . بَشْم المسار (يحيط يقول قد تكون
تركية من بصمك) : ثني رأسه من الجانب الآخر
لكي لا يفلت

بَشِيْمَة (تحريف مشيمة) : الفشاء الذي يكون فيه الطفل
يخرج في الولادة

بَشْتَقِي (فعل من بَشْتُوقة راجع دوزي ثياب تحت مادة
بخنق ، وشير ١٧ ، فا .) : ألبسه البشْتُوقة وهي
غطاء يُلْفَ الرأس به تلبسها الفلاحات واهل
الغري : ج . بَشَانِيَق .

بَشْتَقِي (تحريف مشيمة) : الفشاء الذي يكون فيه الطفل
يخرج في الولادة

بَشْتَقِي (فعل من بَشْتُوقة راجع دوزي ثياب تحت مادة
بخنق ، وشير ١٧ ، فا .) : ألبسه البشْتُوقة وهي
غطاء يُلْفَ الرأس به تلبسها الفلاحات واهل
الغري : ج . بَشَانِيَق .

تَبَعِبُ الثمرُ الناضج ، قَسَدٌ من كثرة تغليبه
بالاصابع ؛ والمصدر بَمَبِصَة .

بَعَبَع (قَعْنَع من بع ، حكاية صوت ، دوزي) : هذر ،
ثرثر ، تكلم بنضب ؛ والمصدر بَمَبِصَة .

بَعْبَاع : كثير الكلام قليل الافعال .

البُعْبُع : غول وهمي يُخَوِّف به الاطفال .

باعوت (سر . حُكْمًا الصلاة من حُكَّ = بنى حبيقة ، ١ ، ٦ ،
يحيط تحت بمت) : عيدٌ يقع ثمار الاثنين الذي
يلي الفصح .

بعج (قابل سر . حدها او حدها . دوزي) : همزٌ ، وهمزٌ ؛
وتطلق على اللين الزج كالكتلة من العجين او
الطين .

بَعَجْر (قَمَلَر من بَعَج (?) او فَعَلَّ بزيادة عين بعد
الفاء من بَجَر (?)) : بمعنى بعج اي همزٌ وهمز
وقَلَّب بين الاصابع .

بَعَد (متعد) : أَبَد

بَعْدَان (بَعْد أن ...) اي بعد وقت .

البعيد - يقال للمخاطب عند ذكر الموت او المكروه
مثل « اجاه مرض شنيع البعيد » اي بَعُدَتْ عن
مكروهه كهذا .

بَعْدَر (فَعَل من بَدَر : (?)) : بَعَثَر ونثر ، وقرق .
و- ثروته ، انفقها باسراف . وبعذر ؛ والمصدر
بعذرة .

بَعْدَرُون (واظن اصا سر . حَبْوُهُما تصغير حَبْوُ
البرر) : بزر البصل

بَعْر (سر . حَجَّ ولكن المعنى مقلوب وهذا شائع) :
بَدَّر ونثر وقرق . وانبعر للمجهول . وبيت
مَبْعُور ، اناثه هنا وهناك ، او عرمة مبعورة

بَعِير (سر . حَكْمًا كذلك فغالي ٦١) : متوحش ،
فظ ، حَشِين . ويقولون « قدَّ البعير اي كبير »
الجئة .

بَعْرَر (مثل دَعْرَر فَعَالٌ من « بَعْر ») : صار
كالبعير وهو روث الماعز والغنم والجمال

اللفظة في لبنان) : هزل وضعف وشحب لونه ؛
و- الثمر : اصفرَ وفسد ؛ والمصدر بطرخة .

بطرشين (عيسى ١١ ، يو . epitrachelion ، المحيط ،
دوزي ، بطرشيل) : نسيج حريري مقصب
يلفقه الكاهن في عنقه اثناء القداس .

بَطَّق -

بطاقة (عيسى ١١ ، شير ٢٥ ارامية فَهْمًا ولكن قد
تكون يو . Pittakion = قصاصة ورق .
دوزي) : قصاصة ورق يُكْتَب عليها اسم الشخص

بَطَّل (سر . حَهَّ عبر . בַטַל) (لازم) : عدل عن
الشيء . وكفَّ ، وصرف ذهنه عن الأمر .

بَطَّن (سر . دَهَّ حَهْمًا . دوزي) « اول بطن »
اي أوَّل مولود .

بَطَّن الفاش : غلغه اي ضمَّ اليه قاشاً آخر مما يلي الجسم ؛
والمصدر بَطَّيْن والفاش الآخر يسمَّى البطانة .
وبطن ازرع : اي بدأ الحب يظهر في السنايل
(وهذه سرمانية اي حبل)

بِطَانِيَة (سر . صهههه . راجع دوزي ثياب ٨١) :
حرام صوف .

بَطَّرَ (استعمالها توسع ، من بَطَّر) : أولد . وبَطَّرَ
نفس المعنى واكثر استعمالها شتيمة او في سباب
مثل « بلعن آلي بَطَّرَك »

(١) بَعَبَر (فَعَل من بع قابل سر . بِأَحَدُهُ) : هذر
وثرثر وتكلم بصوت عالٍ « حاج بَعَبِير »
يكفي ثرثرة .

(٢) بَعَبَر (فَعَل من بع مثل السرياني حَجَّ جمع مستعملة
في معنى مخالف للأصل وهذا ليس بالنادر) :
قَرَّق و بَدَّر ونثر . تبعير للمجهول ، والمصدر
بَعْبِيرَة .

بَعْبَص (فغالي في لجة كفر عبيدا ص ١٩٨ يقول قَتَبَل
ولكن الافضل وزن فَعَل من بَعَص التي هي
تصحيف صَبَع = استعمال اصبعه) : قَلَّب الشيء
على وجوه كثيرة باصابعه ، تلمس الشيء باصبعه ؛

تَبَعَّلَ : اي لم يستطع التنفس فجحظت عيناه وانغمى عليه . والمصدر بَعَلَّةٌ .

بَعْوَج (فَعْوَلٌ من بَعَج ، راجع) : غمز وغمَزَ ، وَتَبَعْوَجَ وَبَعْوَجَةٌ .

بَعُوطٌ (فَعْوَلٌ من بَعَط . راجع) : مبالغة في بَعَطَ تَبَعُوطٌ بَعُوطَةٌ .

بَعَّتْ (دوزي) : انفتت : خاف ودهش . مَبَعُوتٌ : مدهوش خائف

بَعْدَدٌ ، تَبَعْدَدٌ (ربما تقليداً لاهل بندا (؟) . دوزي) الرجلُ : ذكٌ ، وتَفَنَّجٌ .

بَغْرِيْنَةٌ ج بَغْرِيْنٌ (؟) : الحصاة الصغيرة .

بَقِئَةٌ (فا . بافته ، محيط . دوزي) : نسيج رفيع من القطن

بَقَيْشٌ (فَعْمَلٌ من بقش عبر . **بقس** التي يمكن ان تكون فينيقية . عربي بحث) : فَتَشَ عن الشيء ، تَلَمَّسَهُ ؛ والمصدر بَقِيشَةٌ ومنها المثل المشهور «الاعمى اجاه صبي قتله بالبقيشة» يقال لمن اتته نعمة فلم يحسن استعمالها .

بَقْبَقٌ (فَعْفَعٌ من بقى ، دوزي ، فغالي ٦٠ ، حصصا ، **بقس**) : هذر وثرثر و - جسمه : ظهرت فيه بثور صغيرة ، و - الزجاجة : صوت عند غمسها في الماء .

بَقْبُوقَةٌ ج . بَقَائِقُ (سر . فُجْحَهُ ، عبر . **بقس**) : بكرة صنبر تحت الجلد تتلى ماء

بَقِجٌ وَبَقِجٌ : قَبْلٌ . وباس ؛ وَبَقِجُ القماش رسم فيه رسوماً . قماش مَبَقِجٌ اي فيه رسوم . وَبَقِجُ الثوب : لطخه ولوثه .

بَقِجَةٌ : البُقْعَةُ في القماش او الرسم

بَقِجَةٌ : (تركي . محيط فا . قابل دوزي وعيسوي ١٢) : رزمة من ثياب تُنَلَّفُ بقطعة من قماش

بَقِجٌ مثل بَقِعَ : اي ظهر فيه البُقْعُ او البُقُحُ وهي لَطِخٌ لم يظهر فيها الصبغ او لَطِخٌ من دهن او وسخ تظهر في القماش . ومنها بَقِجَةٌ

«بَعْرَرٌ بايدي» شعرت به كالبعر او الذرات الصغيرة المستديرة .

بَعْرُورَةٌ ج . بَعَارِيرٌ : البَعْرُورُ كما مرَّ .

بَعْرُوقٌ (فَعْمَلٌ من بَرِق التي هي مريانية حدها ، فَرَّقَ ونثر وارامي **بوز** . دوزي) : انفق بدون حساب ، نَثَرَ وَفَرَّقَ ، تَبَعْرُوقٌ المجهول ؛ والمصدر بَعْرُوقَةٌ .

بَعْرَاقٌ : (صفة) : مُسْرِفٌ

بَعَطٌ (سر . حدها فغالي ٦٢ ، حبيقة ١٥ ، عبر . **بعل**) : فحركَ وَفَمَّلَسَ ، وَتَلَوَّى كالمحبة . وتستعمل احياناً بمعنى اجفل ، وكذلك «انبطوا» اجفلوا .

باعوط : دودٌ صغير يخرج من البدن .

بَعَّ (بمعى بيع ، راجع) : صَوَّتَ ، وَثَرَثَرُ . و - الحروف ، ثغا

(١) بَعَقَ (سر . حدها حبيقة ٢ ، ١٥) : شَقَّ ، وَبَقَّرَ ، وانطبق للمجهول

(٢) بَعَقَ : زَعَقَ ، تَكَلَّمَ بصوت عالٍ ؛ وَبَعَقَ الحروف : ثغا

(٣) بَعَقَ الحائظ : تَأَى الى الأمام وكاد يقع ؛ وحائظ باعق

بِعِيقٌ : صوت الماعز او الغنم

باعقة : صبغة مبالغة : عبقرى ، ذكي .

بَعْكُورٌ ج بَعَاكِيرٌ : (من بَعَكَ والزاء زائدة) : عصاة ، هراوة .

بَعْلٌ قَدْرُ البَعْلِ : كبير جداً ، صَخَمٌ (لا شك ان استعمال بَعْلٌ هنا بمعنى الإله السامي القديم فَخْلٌ ، **بعول** الذي كان إله الحصب والزرع ، غير عربي) وزرعٌ بَعْلٌ : زرعٌ يبش على الرطوبة في التربة دون ان يُسقى صيفاً .

بَعَّلَ (فَعْمَلٌ من بَعَلَ دَهَشَ وَفَرَّقَ) : تستعمل للعبون الجاحظة فقط في قولهم «بعلوا عيونهم» اي جحظت من سُعال او في حال «شردوقه» (راجع هذه اللفظة)

بِقْخُومِيَّة : دَوَاةٌ لِلجَبْرِ .

بِقْدُونِس (عيسى حَمَلًا بِنَمَا (?) يو. machedonision ،

دوزي مقدونس وفي العراق مَعْدَنُوس راجع
Low (٢٢٥) : نبت ذو جزع قصير عليه اوراق
صغيرة طيبة الطعم والرائحة تستعمل في «السلطة»
والشوربات .

بِقْس (عيسى ١٢ . Low ٦٦ يو . Buxus لا Puxus

محيط) : عشم كلاس عوده صلَّب يستعملونه
« شيجاً » (راجع) للقر وينتفعون بموده .

بِقْسِيَّة (فغالي ٧٧ سر . حَمَلًا حَيِيقَة ١ ، ٥ وقابل يو .

Puxis ، محيط بُقْسِيَّة) : دَوَاةٌ لِلجَبْرِ ، وَجَرَّةٌ
صغيرة لزيت او خلافه .

بِقْسِيَّاط (راجع دوزي . عيسى ١٢ ، شير ٢٥ يقول

يو . Paxamsion ، محيط فا . دوزي) : خبز
جاف قاس .

بِقْط (محيط ، البَقَط ما سقط من الثمر فأخطأه

المخلب) - الحَضْرَة وَالفاكهة : فُدت وهرث
فهي مَبْقُوطَة .

بِقْط : اطعم ؛ وَبِقْطُ أَكل ولكن لا تستعملان الا اذرداء

وشتاء . وَبِقْطُ دُعَا ان لا يكون الأكل مريئاً .

بِقْ (قابل عبر . Bpq . دوزي) : - قَاءٌ وَرَاجِعٌ مَا

في جوفه ، بَقَّقَ لِلْمَعْتَدِي
(ايضاً . Bocca) : الفم

بِقْلَاوِي ، بِقْلَاوَة (محيط ، تركي) : حلاوة من رقاق

عجين بين الطبقة والاخرى جوز ولوز مُحَبَّب
بالسمن والسكر .

بِقْمِيَّة (راجع بَقَامَة النَصِيحَة) : سَيِّ الحَلَقُ ، بَشَع

الوجه
بِقَا تستعمل كغفل مساعد « ما بقا بجي » « ما بقا

يستحي » بمني لم يَعد . . .

بِقْوَة « قَلِيل البِقْوَة » : لا وَقَاءٌ ولا عَهْد له

« ما بقأه شي » : كال له الشنمية اثر الشنمية .
اي لم يُبق شيئاً لم يقله له .

بِكْبِك - (فَمَعَّع من بك الثاني من بكى . محيط) :

بِكْسَى وَتَضَرَّعَ وَتَوَسَّلَ بِاِكْبِيَا .

تَبِكْبِكُ له : مثل بَكْبِكُ له .

بُكْرَة - « ع بُكْرَة » : صَبَاحًا .

بِكْرِيَّة : البكر

بِكْبِير (سر . حَمَلًا حَيِيقَة ٢ ، ١٤) : بِاِكْرًا

بِكْبِيْرَة : عَجَلَة ، وَالْمَوْلُودُ فِي اَوَّلِ السَّنَةِ مِنَ الْمَاشِيَةِ ،

وَالشَّمْرَة النَاضِجَة قَبْلِ اَوَانِهَا وَتَسَمَّى « سَبُوْقِيَّة »

بِكْع مثل لَكَمِ اِي لَطَمٍ وَصَفَعٌ ، وَبِكْعَمَ (محيط) :

اعطاه بِكْعَة

بِكْعَمَة : كَمِيَّةٌ مِنَ المَالِ كَبِيْرَة

بِكْ (سر . حَمَلًا الدِيكُ) الدِيكُ : سَفَدَ

بِكْل (قد تكون تصحيف كبل حد ، Bkl ، او من

الفرنسية boucle (?) محيط . دوزي) : ادخل

الزُرَّ فِي العُرْوَة ، وَضَمَّ طَرَفِي الثَّوْبِ بِتَرْدِيْرِهِ .

بِكْلَة ج بِكْل (فرنسية Boucle (?)) : مَا يُرْبِطُ جَا

بِسَكْلِيك (تركي ، راجع محيط بكلك) : ضَرِيْبَة الارض

بِلَاس ج بِلَس (شير ٢٦ ، جواليقي ٤٦ ، دوزي ،

عيسى ١٢ = فا . محيط) : بِسَاطٌ مِنَ صُوفٍ

او شعر ماعز

بِلَاش (بلاشي) : بَدُونِ مَقَابِلِ ، مَجَانًا .

بِلْبَش (قَمْعَلٌ مِنَ بَلَش ، فغالي ٣٤ . قابل حَمَلًا) :

- حَالَهُ : اَوْقَعُ نَفْسَهُ فِي وَرْطَةٍ ؛ تَبْلِشُ :

ارْتَبَكَ وَوَقِعَ فِي فَوْضٍ مِنَ اَمْرِهِ .

بِلْبَشَة : وَرْطَةٌ ، مَشْكَلَةٌ .

بِلْبَل (قَطَعُ مِنَ بِل) : رَطَبٌ ، وَبَلَّ

تَبَلَّلَ : تَبَلَّلَ .

بِلْبَل ج بِلَابِل : طَائِرٌ يَعْرِفُ بِالْكَنْتَارِي ، وَلَعِبَةٌ مِنَ لَب

الاولاد تُعْرَفُ بِالْمِرْصَاعِ ؛ وَيَقُولُونَ عَنِ الْبَارِعِ فِي

اللغَةِ ، اللِّسَنُ « بِلْبَل »

بَلْحَق (فصيحه بَلَق) : حَدَّدَ النَظْرَ .

بَلَّش (سر . حده) ؛ دوزي ، فغالي ٣٤ ، حبيقة ٢ ، ١٤)
- فلاناً : أوقمه في ورطة او مشكلة، وأنبَلَش للمجهول

بَلِّشَة : ورطة ، مشكلة

بَلَّش : ابتداء . تبليشة : البده ؛ وابتَلَش : ابتداء وشرح ، ووقع في ورطة .

بلص (فصيحه عَن ، دوزي) : عَن ، وخذع ، وغش . بلصة ، عُنْ

بِلَط (قابل سر . حده) حبيقة ٢ ، ١٤ . اشوري بلاطو . راجع محيط بُلَط . دوزي) : مُحِبُّ للاذى ، للشر ، وتستعمل بمعنى لعوب ، كثير الحركة تَبَاطُ فِعْلٌ من بَلَاطَة : حبُّ اللب والاذى

بَلَاطَة ، بلاط (فرنكل ٢٨١ يو . Platea ثم الى الارامية بَلَاطِي) : حجارة رقيقة تستعمل لتغطية ارض الغرف او الشارع

بَلَطَة (تركي) : فأس

بَلَطَح (فَلَعْلٌ من بَطَح ، او هي فطح او فرطح . محيط مفلطح) : عَرَضُ الشئ ورقته فتبطح وهو مَبَطَّح

بلع -

بَلُوعَة وبالوعة وبَلَاعَة (سر . حكهده ، فرنكل ٢٣ ، دوزي) : بئر تجتمع فيه افذار المراض .

بَلَعَط (بمبنى بَرَعَط (راجع) . فَعْلٌ من بَعَط) : لَعِبَ باللهاء ؛ . ويقولون بَلَعَطُ بمعنى بَرَعَط (راجع)

بَلَعَص (راجع ملخص) : لَعِبَ باللهاء او الوحل ؛ بَلَّل وجعل الشئ رُجْاً رطباً . تَبَلَّعَص ، صار رطباً رُجْاً . بانصة المصدر .

بَلْعُوصَة : المكان الموحل اللزج ؛ ومشكاة ، وورطة وفضيحة .

بَلْف (Bluff) : خَدَع وغش ؛ وأنبف للمجهول . ومنها بَلْفٌ ، خداع . والفروبون يُسمَرَن لعبة البوكر بُلُوف لان «البلف» يكثر فيها .

بَلِق (سر . حده) اَبَاحَه . حدها)

بَلَقَا (محيط) - في «عَيْن بَلَقَا» : تقال عمن لا حياء عنده ؛ «ما ابلق عينه» : ما أوقجه !

بَلَيْقِي : طائر ابيض واسود يظهر في اوائل الصيف ثم يجاجر؛ ومنها «عدان بليقي» ، أحسن طقس فيه يتعدل الجو .

بَلَقَس (قد تكون فَعْلٌ اي زيادة اللام بعد فا . الفعل من بقس = بَقَس (؟)) : حَدَقَ النظر ؛ وتستعمل ايضاً بمعنى اختلس النظر .

(١) بَلَكَم (فَلَعْلٌ من بَكَم) (متعد) : أَسَكَتَ . وأفحم . تبلكم ، لم يستطع الكلام ، أرتج عليه . (٢) بَلَكَم فعل من بَلَكُوم) : أَكَل بشراهة ، ازْدَرَدَ الطعام بشره .

بلكومج . بلاكم : اللقمة الكبيرة

بلكي وتسمع بركي . عنيسي ١٥ = فا . محيط تركية) : رُجْماً ، قد يكون ، لَعْلٌ

بَلَم سر . حكه قابل عبر . بَلَم حبيقة ٢ ، ١٤ ، محيط) : وَصَع البلامه في فم الثور ليكتمه ، فانام وهو مبلم .

بَلَامَة : كِامَة تَمَع الثور من تناول العشب او الفش اثناء الحراثة او الدراسة .

بَلَمَة : بليد ، أبله .

بَلَان (المحيط - افثيمون = épithyme) : شوك له ورق صغير وبزهر زهراً يشبه كبش التوت .

بلوتيسكا (Politica) : خديعة ، اجمام .

بليس (إبليس . يو . جواليقي ٢٣ ، عنيسي ١) .

بنت - والجمع بنات وبنيات والاخير جمع بُنَيَّة .

بنات الذئبة : اللوزتان

بَنَج (فا . شير ٢٧ ، عنيسي ١٣ ؛ محيط . دوزي . قابل Low ٣٨١) : مَحْدَر يستعمله الاطباء في العمليات الجراحية .

تستعملها بمعنى العلق .

بَنْكُج . بنوكية (ايطالية banca) عيسى ١٣ ،
دوزي) : مصرف . ومصطبة ، ومقعد خشبي
يجلس عليه او يوضع عليه جرار الماء او الزيت
او اوكياس الحبوب لرفعها عن الرطوبة .

بَهَبَطَ (فعل من بهط (راجع) التي هي تصحيف هبط) :

- الثوب : صار فضفاضاً ، - فلان هزل ، بعد سخن
و - الشيء ، صار رخواً بعد ان كان شديداً
قاسياً ؛ وتبهط : والصفة مبهط .

بَهت : مألٌ وتوقف قليلاً . « حيت عند جاره » ،
مكث قليلاً . « حيت وجهه » ، فشل بعد تفاؤل .
حيت لونه ، شجب وتيسر . مبهوت خائف .

بَهْدَلُ (راجع دوزي) :

بَهْدَلُهُ : عنقه ، وزجره وتكلم له كلاماً قاسياً ، أمانه ،
وبهذه : لم يحسن معاملته ، جعله يقابني شطف
العيش . فتهدل ؛ والمصدر جدلة : مبهدل ،
من تياه أسال وعيشه خشن .

بَهْرُ (سامي مشترك بـهـر ، ٦٠٥ ، دوزي) : (متعد)
- فلاناً : صغفه ، و - الشمس فلاناً لم تستطع عينه
ان تنظر من شدة الضياء . ومنها

أَبَهَّرَ : من لا يستطيع ان يرى في الضوء القوي .

بَهْرَرُ (فَعَّلَ من بَهر) : (لازم) : لم يستطع ان يرى
من شدة الضياء ، فهو مبههرر .

بَهَطَ (تصحيف هبط) - الثوب : صار فضفاضاً .
و - الرجل : هزل بعد سخن او ارتقى .

بَهَقُ (سر . أَحدها ، فغالي ٥١ . عبر . بـهـق
- الفجر : انبلاج وانشق . و - الشمس ، قاربت
ان تظهر في الشرق ، او برزت من وراء النجوم

(٥١٥ فغالي ٥١ ، حبيقة ١ ، ٤) : أبله

بَهَلَنُ (مثل هبلن فعلن من جل سر . دهه عبر .
بـهـل) (متعد) - فلاناً : نسب اليه الحقم
والجنون (اي البهلة) :

تَبَهَلَنُ : تصرف تصرف المغفل الاحمق .

بَنْج : اعطى البنج ، خدر الاعصاب ؛ بنج اللازم
بَنْدَج . بنود (شهر ٢٧ . عيسى ١٣ . دوزي) :
مادة . « اول بند » ، في الدرجة الاولى .

بَنْدَر (شهر ٢٧ . عيسى ١٣ محيط . دوزي) :
مركز تجاري ، ورواج : « ما في بندر » ، لا
رواج .

بَنْدُق (محيط . فرنكل ١٣٩ . دوزي . Low ٤٨ ، ٤٩ .
عيسى ١٤ لا . Ponticum) : نوع من الجوز
معروف .

بَنْدُقُ (مثل فندق (راجع) وزن فَنَعَلَ من بَدَق
سر . حبهه ، عبر . بـدق قريب المعنى من فتق) :
مَرَقٌ ، شَقٌ ، فَتَقٌ (محيط لازم = فسد) . تَبْدُق
للمجهول ، صار بندوقاً .

بَنْدُوقِج . بناديق : غير صريح النسب ، هجين .
وتستعمل للخداع الداهية . (راجع بَدَق)

بَنْدُوكُ (؟) : مثل « سحبة » (راجع) : دفعة واحدة
من لعب او عمل لا يتخللها اقطاع او فرصة .
سحبة لعب = بندوق لعب .

بندورة (عيسى ١٣ ، ايطا . Pomodoro = النفاح
الذهبي) .

بَنْدِيرَةُ ح . بنادير (عيسى ١٣ ، محيط . ايطا .
bandiera) : العلم .

بَنْزَرِين (عيسى ١٣ ، يقول ايطالية benzina ولكن هذه
منقولة عن العربية لبيان جاوي بواسطة الاسبانية) :
النفط النقي المكرر .

(١) بَنْطُ (point . دوزي) : نقطة ، واحد .

(٢) بَنْطُ (ايطالية ponte) : رصيف المرفأ ومنها
الفعل بَنْطُ البابور : رسا ، واستقر جانب
الرصيف .

بَنْطُلُونِج . بنطالين (ايطا . pantalone . محيط) :
من الملابس الافرنجية بقرلة السراويل .

بَنْيِقَةُ ح بنايق (دوزي ، ثياب ٩٠ ، فرنكل ٥٤ .
شهر ٢٨ ، جواليقي ١٤٣ ، محيط) : العامة

يهلوان (مثل فهلوان فا . راجع دوزي ، وعنيسي ، وشير
تحت جلول) : خفيف الحركة ، مشوذ يسوم
بالعاب خفيفة فيها تقويه على الناظرين .

٣٣

بَاهِم ج بواهم : إجمام

بَهْمَط (على) (بفعل من همط ، الفصيح اهنط) :
استغل ، وغبِن ، واغتصب حق الناس ظلماً .
بَهْمِيْط (سر . موهو ما؟؟) : الطماع الذي يأخذ
حق الناس عدواناً .

بَهْوَر (على) (قَعْوَك من بهر سر . موهو راجع موهو) :
تشاخ ، وتغطرس ، وحاول ان يوم الآخر
بعضته وجبروته . تبهور مثل بهور على . . .
والصدر بهورة ، ويقصدون بها العجرفة والادعاء
الفارغ .

بَهْوَط (مثل جبط (راجع) قَعْوَك من جبط = هبط) :
الثوب ، صار فضفاضاً ، استرخى و - الرجل ،
هزل بعد سمن .

بَهْوَق (مثل بهق قَعْوَك من جق (راجع) سر . موهو) :
- الفجر ، انبلاج وانشق و - الشمس ، كادت
تطلع .

بَوَارِي (شير ٣٠) : قصب رفيع يصنع منه حصير
يعرف ايضاً بالبواري .

باب ج بواب (راجع فرنكل ١٦ . شير ٣٠) .

بَوَّج (محيط . دوزي) : وجّه وأدار

بَوَّجَق (فَوَعْل من باجوق (راجع بجق) : صرّخ ،
تكلّم بصوت عالٍ ؛ والمصدر البوّجقة ، الكلام
الصاحب العالي .

باجوق صوت عالٍ

بُوح -

بُوح (مثل بُوْع (راجع) . الباحة الماء . والظاهر
ان هنالك فعلاً سامياً قديماً بوح او بوع له علاقة
بالماء او شربه) : - الارض ، رواها وسقاها

حتى نغمرها بالماء . - الماء ، سكبته وصبه .

بُواحير : الايام الاثنا عشر بعد عيد الصليب

بُوحَر (فَوَعْل من بُواحير من بحر سر . صنة ، عبر .

٦٦٦) : تنبأ عن طقس شهور السنة وذلك
بان يراقب ١٢ يوماً بعد عيد الصليب الواقع في
١٦ ايلول ويمتقدون ان طقس كل يوم من هذه
الايام يشبه طقس الشهر المقابل اي ان طقس اول
يوم بعد عيد الصليب ينبي عن طقس تشرين الاول
والثاني عن طقس تشرين الثاني وهلمّ جرّاً ، فاذا
كان النهار بارداً قالوا ان الشهر سيكون بارداً
واذا كان حاراً قالوا ان الشهر سيكون معتدلاً

باخ (سر . حس حسيقة ٢ ، ٦٥) : - اللون ، تغيّر
وشحّب ، وذهب رونقه ؛ وبُوخ للتعمدية .
وانسان « بايخ » ، ثفيل الظل . ويقولون « ذوق
بايخ » .

بُودَر (فَعْل من بودرة powder, poudre) : دهن
الوجه او الجسم بيودرة ؛ وتبودر ، استعمل
البودرة .

بودرة : مسحوق ايض يدلّك به الوجه .

بُورْد (فَوَعْل من بُرد) : - فلان ، شعر بالبرودة ،
وبرّد جسمه .

بُرُود : الطقس البارد . « عل البرود » صباحاً ، باكراً ،
قبل الحرّ .

بُورصة (ايطا . borsa والاصل اليوناني معناه كيس ،
عنيسي ١٦) : مؤسسة للتجارة بالاسهم التجارية
والمضاربات المالية .

بُورَم (فَوَعْل من برَم) - الحيط ، جدّله وقتله
و - الحيط ، او الحبل ، التفّ بعضه على بعض .

تَبُورَم : التفّ وتشابك .

بُوري (دوزي) : نوع من السمك . يقول المحيط
« نسبة الى بورة في مصر » و - ، زممار من
قصب .

بُوز (دوزي ، شير ٣٠ ، عنيسي ١٦ ، محبط) : يتولون

بُول (ايطا . Bollo ، عيسبي ١٥) : طابع بريدي
بُولَاذ (فولاذ ، محيط ؛ راجع فغالي ٩٧ ، شير ١٢١ ، عيسبي ٥٤) : الحديد المُقَسَّى ، الصُّلب ، ووسى الحلاقة
بوليس (يو . Politéa ، عيسبي ١٥) : الشرطي .
بوليصَة (ايطا . Polizza) : قائمة ببضائع او ورقة يُدرَج فيها بيانات عن دراهم او بضائع .
بَوَاط على فُلان مثل بَوَاط على فلان - راجع بوطل
بويَا (تر . عيسبي ١٥) : دهان ، صبغ .

بَيِّت (فَعَمَل من بات) (متعدي) : آوى ، واعطى
مكاناً للنوم او (التزول ليلًا . تَبَيَّت آوى ،
لجأ الى مكان يتزل فيه . بيته ، المصدر .
بَيْتِجَان (الفهقب او الحدق . راجع Low ١٨٨ ، شير
١٥ من سر . حنح ١٥٥ ، عيسبي ٦ ، دوزي) :
خضرة شكلها شكل القثأ . اسود اللون .

بَيْدَر (فعل من اليدر . راجع فرنكل ١٣٦ ، سر .
حص ١٥١ ، شير ٣٢ = فا . ويقول من المحتمل
ان تكون ارامية ، عيسبي ١٥) : - الغوم ،
جلسوا على الارض بشكل دائرة

البيدر : المكان الذي تدرَس فيه الخنطة .
بيرا (جرمانية bier واللفظ العامي ايطا . birra ،
عيسبي ١٦) : الجعة ، مشروب مصنوع من تخمير
الشعير .

بَيْرِق (فَيَعَل من بَرِق) : لَع ، وأضاء ، وَشَع .
بيرق ج ييارق (راجع شير ٣٣ ، عيسبي ١٥ ، المحيط =
فا .) : العَلَم .

بَيَسَع (بَفَعَل من وسع اصلاً بَوَسَع ثم قلبت الى بَيَسَع
تحت تأثير وزن فَيَعَل) : أفسَح مكاناً ،
اوجد فسحة او مكاناً لغيره .

بَيَش ج بَيَاش (؟) : الحفرة في الارض يحفرها الفلاح
ليفرس فيها « شتل » البندورة او (الفناء او الحيار ،
وتطلق احياناً على « الجب » يقال « عندي شيرين

ماء مثل البوز اي بارد جداً . والبوز الغم .
« سد بوزك » اي سد فك .
بوزَة (فا .) : المرطبات المجلدة .

بَوَز (بوز او بوز احتقر وازدرى) : غضب واغتاظ
وحرد . بَوَز فلان مثل « قلب شغافه » .

باس (محيط ، فا . شير . ٣١ ، دوزي) - باسه
وبوسه ، قبَّله . انباس للمجهول . بوسه ، قبلة
بوسطة (ايطا . Posta ، عيسبي ١٤) : البريد .

بوس -

بَوَيَصَة (في المحيط البوص الدمقس ، ارامي ٧١٥ ،
عيسبي ١٤ - ١٥) : الشرتفة الرفيعة (التي تكون
قد ماتت فيها الدودة قبل ان تُحَكَم حوكها .
بوطل (فوعل من البطل او (الباطل) : - على فلان ،
غبنه وغشَّه وتمدَّى على حقوقه . تَبوطل على
فلان مثل بوطل عليه . بوطلة مصدر .

بُوطة (؟) حبيقة يذكر خوطة ويقول هي فها) :
جماعة ، رهط متقاربين في الذوق . ولكن
تستعمل عادة للرعاع استهزاء .

باط (محيط) : - البضائع او السوق ، كسد ، ضد
راج . ويقولون « بَوَط السوق » ؛ والمحيط
« تَبَوَطَت السلعة » .

بَوَّع (راجع تحت بوح) : شرب من انا . كثير ؛
وتبوع المكان ، امتلاً ماء او نعيم بالاء .

بَوَّعَت فعل من الباعوت من سر . حد . راجع فغالي
٦٩ ، ٦٣ . عيسبي ١٢ . حقا . صلوات كتبها
يعقوب السروجي) : عَيَّد الباعوت وهو عيد
يقع في اليوم الثاني من الفصح ذكرى ارسال
التلاميذ الاثني والسبعين .

بَوَّعَط (مثل بَمَوَّط ، فوعل من بعط (راجع)) :
تحرك ، غلغل ، ولعب بالاء .

بوق ج بواق (فرنكل ٢٨٤ ، عيسبي ١٤ = لا . دوزي) :
فقايع الماء ، وصدقة البزاقة ، وآلة موسيقية .

بِيك (دوزي . شير ٣٣ . عيسى ١٦) : مطرقة يستعملها النحات لها طرف حاد وآخر عريض

بَيْكِر (الفعل من بركار الفارسية . شير ٢٠ ، عيسى ٩ ، دوزي . وقد تكون من ٦٥ السامي المشترك الذي يفيد الاستدارة) : دَوْر الشيء اي جملة مدورًا او مستديرًا ، فتبيكر اي استدار .

بَيْلَص فَيَعْل من بَلَص راجع) : غَبَن ، وتعدي ؛ وتَبَيْلَصه ، تعدي على حقوقه .

بَيْلَصَة : الفبن والنش ، والتعدي .

بَيْلَط في « شَيْلَط بَيْلَط » : إمساك الولد باطراف يديه ورجليه وأرجحته .

بين -

إذا اضيفت الى ضمير تصحح « بينات » يقولون « بينَاتهم وبنَاتنا » (راجع سر . ص ٥٥) :

بَيَّ ج يَأْت : الأب

جبّ او عشرين بيش او شتلمه (راجع هذه الالفاظ) ؛ ويشقون منها فعلًا : بَيْش اي حفر بيش .

بَيْض (فَعْل من الابيض) - النحاس ، اعطاه للمبييض ليصقله ويجلوه ، و «بَيْضها» ، أجاد واحسن . « بَيْض وجهه على حساني » ، داجي وماري .

بِيَاض : صنعة المبييض .

بِيَاض : الثياب التجتانية والشرائف

بِيَاض من مصطلحات الصوم ، الأكل الذي يشمل البيض والالبان والحجن ولكن ليس اللحوم .

بِيَطِر (يو . ipiatros . فرنكل ٢٦٥ ؛ ولكن نعتقد ان الفعل فَيَعْل من جذر سامي بطر) : - الدابة او البقرة : نَعَلها . والبيطار ، الذي ينعل الدابة .

بِيَعِد (فَيَعْل من بعد) : أَبَعِد وبعَد .

ت

مش هون = ظهر او تبين انه ليس هنا . تاريك ما بتفهم = يظهر انك لا تفهم .

تازه او طازله (فارسية طازج) : طري ، جديد .

تالول ج توالب (فصيح تُولول) .

تَبِع مضافة الى الضائر تَبِعِي ، تَبَعك الخ . اي يخصني يخصك او مالي ومالك الخ . « تَبِع مين هذا » = يخص من هذا .

تَبَل (تابل فا . شير ٣٣ ، عيسى ١٦ اما فرنكل ٣٧ تابل = ارامية **تابل** وكذلك لوف ٣٧٠) : أضاف التوابل . وتستعمل بمعنى طَبَخَ سِيا اذا كان الطبخ يتضمن إدخال التوابل .

تَبِيل « حَمَص تَبِيل ولوياء . متبيلة اي مسلوقة ويضاف

تَت (مقطوعة من حتى تدخل على المضارع « تَنَّاكَل » = حتى نأكل - قلت له « تيجي » = قلت له حتى يأتي) .

تابلوت ج نوايت (قابل عبر . **חבלי** التي ربما كانت من المصرية القديمة تبت = صندوق) : صندوق خشبي توضع فيه الجنة .

تارَن (فاعل من ترين (راجع)) : شارك (فقط في اللعب) .

تَرِين (من سر . **لؤم** فصيح تَرِبُ او تَرِن) : الشريك في اللعب . او صاحب الرفيق .

تاري (راجع رأى) : تستعمل بمعنى تَبَيَّنَ أن . . . او ظَهَرَ أن . . . وتضاف الى ضمير مثل تاريه

ترجم (تَفَعَّلَ من رَجَمَ رَجْمًا) . « ترجم عليه » ،
 قَرَّظَه وَمَدَّحَه مثل السرياني مَوْجَه ددهه .
 تَرْجَان ج تراجمين (فرنكل ٢٨٠) : الذي ينقل
 الكلام من لغة الى اخرى .
 ترجمومة (مؤهوه) : مقدمة خطاب او كتاب فيه
 تقریظٌ ومدیح .

تَرَّحَّ (ربما كلمة ارامية سر . مؤؤه ، مؤؤا فصيحها ثعر(?))
 - الفدَّان ، رَدَّه بعد ان وصل في الثلم الى آخر
 الجبل . وعندما يُريد الفلاح ان يخاطب الثيران
 لترجع او تدور يقول تَرَّحَّ ! تَرَّحَّ ! (راجع
 تحت مترح ايضا) .

تَرَّخَن (وزن تَفَعَّلَ (?) من رخ سر . مؤه ، عبراني ٦٦
 واصل المادة الرخاوة واللين) : عاش عيشة
 هنيئة ناعمة - « عيشة ترخنة » = عيشة هائلة ،
 عيشة رخاء .
 مَتَرَّخَن : مُتَنَعِم .

تَرَّسَ (يحيط ، تركي) : رذيل ، سافل .
 (١) تَرَّسَ (حبيقة ٢ ، ٦٣ ترَّص ، قابل ارامي
 ٥٦٦) : عاند وحرن .

(٢) تَرَّسَ (?) بال في الفراش ؛ والاسم التيرس اثر
 البول في الفراش .
 تَرَشَّقَ (تَفَعَّلَ من رشق ؟) : هذى ، وتكلَّم وهو
 نائم ، وتكلَّم بسرعة الى درجة لم يفهم معها .
 والمصدر ترشقة .

تَرَّغَلَ (تَفَعَّلَ من رَغَلَ ؟ قابل سر . مؤه عبر . ٦٦٩
 والمادة تفيد الاهتزاز) - الطفل ، تكلَّم باصوات
 لا يفهم . - « فلان ، تكلَّم جدلا . فرحا « شوباك
 عم تَرَّغَلَ ؟ » ، ما بالك تتكلم جدلا طروباً ؟
 والمصدر ترغلة .

تَرَّغَلَ ومفردها تَرَّغَلَة (فصيحها أطرُغَلَة) : الحمام
 البري .

تَرَّوَنَ (تَفَعَّلَ من رَوَنَ ؟ سر . مؤه وهذه قريبة من
 رَفَه) - العجين ، تَخَمَّرَ فَخَفَّ وارتفع . والعامنة

اليها التوم والخامض والزيت .
 تَبُولَة اكلة مستحبة تتألف من البزغل وانواع عديدة من
 المخضرات مع الزيت والخامض .
 تَبِين (فرنكل ١٢٤) يشك في عريتها ويقول ارامية لصدا
 ٣١٥٦٦٦) - بَدَيْتَه ، مَلَّاه بالمواد الغذائية ؛
 « بيت متَّين » ملآن

تَبَانَة وَتَبَان : محل يحفظ فيه التبن ، علف الدواب .
 دَرَب التَّبَانَة : المجرة لان على طريق التبانة ينثر التبن
 تُتْن (تركي ، عيسى ١٧) : التبغ .

تَحْف -
 مَتَّحَف « يا متَّحَف ! يا شيطان ! يا رذيل !
 تَحَّجَم (مثل فَحَم) - من العطش ، مات عطشاً ؛ « راح
 تَحَّجَم » ، اكاد اموت عطشاً - تَنَجَّيْمة ، عطشة
 عظيمة . ويقولون مَتَّحَجَم من العطش .

تَحَّت (ف . دوزي . شير ٣٤ . عيسى ١٧) : سرير
 يوضع عليه الفراش ، وجوقة موسيقية .

مَتَّحَّت : العرفة تحت قرميد السقف ، او غرفة فوق الحمام
 تَحْتَسَّح (فَعَفَّع من تَحَّحَّ راجع) : تَفَسَّح ؛ و - العجين ،
 تخمَّر كثيرًا ، و - الحُشْبُ ، بَلْيِي واكله السوس
 قَنَحَ (يحبط) - الحُشْبُ ، بَلْيِي واكله السوس ، تَفَسَّح ؛
 و - العجين ، رفخ وتخمَّر كثيرًا .

تَحَّخَّح : ما تبقى من العظام النخرة او الحُشْبُ البالي
 الذي اكله السوس .

تَحَّيَّيْنَة : طائر صغير يشبه الدوري .

تَوَّبَ : تحوَّل الى تُرَاب . و - اللون ، تغيَّر الى لون
 التراب ؛ و - الطريق ، غطَّاه بطبقة من التراب ؛
 و - المفرة ، مَلَّاه ترابًا .

تَوَّابَة : السمنت والسمنتو .

تَوَّيْك : مطرقة النحات .

تَوَّرَّ (ففعف من تز حكاية صوت ، فصيحها ثرثر) .

تَوَّرَّم (ربما كركم ، قابل Low ٢٢٠) .

تقول « طلع العجين » . - والطفل، سمن، و- الجرح، تورم ما حوله .

ترُم (المحيط ترُم قابل عبراني ٥٦٥ ، سر . مأو وفي آخرها ميم ، عيسى يقابلها بالفرنسية terme (?)) : وقت ، « عالترم » = على الوقت . « ترُمي » = نوبتي . « ما إله ترُم معين » = ليس له وقت معين .

ترُمس أو طُرُمس (يو . Low ، ٣٩٦ . عيسى ١٧ شهر ٣٥ . دوزي) : حَبّ اصفر مستدير مُر يُنقع في الماء مدة ويؤكل .

تريري (سر . مأوما . ارامي ٤٦٦ فصيحها ثري) : الرطوبة في التربة . يقولون « كثرة الفساحة بتري تريري في الأرض » .

ترَياق (يو . deriaxon . راجع معرَب ٣٢ . عيسى ١٧ . فرنكل ٢٦٢) : العامة تستعمل هذه اللفظة بمعنى حلو شهي سيبا للشراب فيقال « مثل الترياق » .

تركه (تركي) : منضدة - ولكن أكثر استعمالها لمنضدة الشراب .

كَشَش (قَعَمَع من تش) . (١) ابتل وصار رخوا بعد نومه في الماء .

(٢) رمى بالطفل الى أعلى وتلقاه بيديه

(٣) أصيب بداء الحصبة . والمصدر تششة . وتشيشة ، الحصبة .

كُشْرُن (الفعل من تشرين سر . أمهم او أمهم) : - البقر ، اطعمها ورق التشارين اي ورق التوت الحريفي لان التوت موسمين ، ربيعي وخريفي . وتشْرُن فلان ، قضى شهري التشارين .

تَشَّ (?) : (١) ابتل وتشتي البرد ، شعرت به ، برَد جسمي . تشَّ برد : قشعريرة

تَصِصَة (تركي ، محبج) : سير من الجلد تُسجد عليه الموسى وتسمى القايش . تصم الموسى شحذا على جلدة .

تعا | الأمر من « إجا » وهي ترخم تعال ! وقد يكون لإمرأا السرباني أثر فيها (?)

تَعَب (مُتَعَدٍ) أتعب واضئ ؛ مَتَعُوب متضايق ؛ امرٌ تَعِيب أي مُتَعِبُ منهُك .

تَعَمَّع (قَعَمَع من تع) : (متعد) أخاف ، وروّع ، تَتَمَّع ، خاف وارتعد ؛ مُتَمَّع ، خائف جداً .

تَعَلَّس (بمعنى عَتَرَس فَعَلَّل من تلس ، او تَفَعَّل من علس ؟) - فلان صَحَّتْهُ ، أضرَّ بها وعرضها للمرض . تَتَعَلَّس فلان مرض ويقولون « تَتَعَلَّسَتْ صحته » ، ساءت صحته فمرض . متَعَلَّس مريض ، ضعف الجسم .

تَعَنَّى (?) : إسهال ، مَرَضٌ يعترى المصراَن واطن انه طبياً Colitis .

تَعَنَّا (واحياناً بفته . عيسى ١٨) : قاش حريري سيك . المحيط يقول البفت نسيج ربيع من القطن ايض معرَب بافته (الفارسية) .

تَعَنَّف (قَعَمَع من نَف (راجع)) : سعل وبَصَق ، - وتغنَّف للطير ، قال تِف تِف تِف علَّه يهيم قريباً على الشجر .

تَفَّ (سر . أمفه ، ارامي ٤٦٦ حبيقة ١ ، ٥٧ وقد يكون اصل المادة تف حكاية صوت يخرج عند التأفف والتفرز فيقال تقوا تقوا تقوا على الشيطان ؛ المساني Pfu !) : سعل ، بَصَق ؛ وتَفَّ دماً ، بَصَق دماً .

تَقَل (فصيحها ثقل وقد تكون اللفظة العامية اسم تأتي من هـ (?) او قد تكون من كلمة سامية مشتركة هـ (?) : ما يرسب في القدر او الزجاجية واكثر ما تستعمل للبن الذي يرسب بعد غليه .

تَقَوَّ على . . (سر . كهه حكههه) : أف ، كلمة تَكَرُّه وتَقَرُّر .

تَقَالَة (راجع دوزي ، فرنكل ٢٥٥) : المنزل ، فلانة المنزل .

تَقَنِيَة (سر . أهنا) : حاذق ، حسن الاتقان ، حسن الترتيب .

تَكَتَكَ (قَعَمَع من تك) (راجع) حكاية صوت

مرض . وتغال لمن اكل كثيراً فلم يعد يستطيع ان يأتي بحركة ، والصفة **مَتَلَّش** .

تَلْوَع ج تَلْوَع ، وتَلْوَع مفردها تَلْوَعَة (فصيحتها **مَدْرَة** او **فِلاعة**؛ **مِيط** تَلْوَع . اصل المادة تلغ الارتفاع) : (التراب اللزج اذا تجمّع الى كتل وجف . عند حرث الارض الدلفانية (راجع) تكون التربة كثيرة التلّيع .

تَلَف (**تَلَف** ولكن العامة تَوَسَّعت في استعمالها) : خارت قواه ، والشمر ، **تَفَسَّخ** وفسد .

تَلْفَان : خائر القوى ، ضعيف مُنْهَك ؛ وتغال مجازاً للمفلس .

تَلَّ (فصيحتها **أَتَل**) - (الدابة ، اقتادها

تَلَم ج تَلَام (فصيحتها **تَلَم** واللفظ العامي هو الارامي الباقي في العبرية **תלם**) : خط المحراث ، وحفرة مستطيلة جيبتها الفلاح لزرع المخضرات - الارض ، حفر فيها تلام .

تَلَّى : **مَلَا** ؛ وأتلى ، امتلا . **مَلَان** **مَلَان** .

تَمَسَّح (فعل من تمسح وهو معروف بصلاية جلده وغلظه) : تمسَّحَتْ اعصابه فلم يعد يشعر ، تقال لمن ليس له شعور مرهف - **مَتَمَّسَّح** ، لا يشعر ولا احساس رقيق له .

تَمَلَّى (راجع **مَلَّى** ، **تَمَلَّى** ، سر . **تَمَلَّى** عبر . **אחמור** ارامي **חמלו** واللفظ العامي اقرب للارامي ربما الجذر العربي ملا ومنها الملوان قال : دائماً .

تَمَّ ج **تَمَّام** (**مِيط** **تَمَّ** فصيحتها **تَمَّ** ، وقد تكون من جذر **تَمَّ** كما في **تَمَّ**) : **تَمَّ** .

تَبَّل (**مِيط** تر . عيسى ١٨ ؛ **قا** . **دوزي** ، شهر ٣٦ وقد تكون حبشية . فصيحتها **طَبِل** ، وقد تكون **قَبَّل** من **تبيل**) : **أَبَله** ، **احمق** ، **مُعَقَّل** .

تَنْجَرَة ج **تَنْجَر** (**مِيط** ، تركية ، عيسى ١٨) : **القدر** والرجل .

تَنْجَح (؟) : **عنيد** ، **حرون** ؛ ويشقون **فَعَلًا** .

حقيقة (١ ، ٥٧) :

(١) **رجف** من **البرد** ، اخذته رعدة **فصرت** اسنانه

(٢) **تكلّم** فرحاً **جذلاً** .

(٣) - **الشجرة** ، حملت **ثمراً** كثيراً حتى **انخت** اغصانها . و**شجرة** «**متكتكة**» اي حملها كثير .

(٤) - **الحشب** مثل «**تختخ**» اي **بلي** و**هرى** .

تَكَ (**حكاية** صوت مثل طق وقد يكون هنالك جذر

تلك **معناه** حنا ومنه **تَكَّى** و**تَكَم** الواردة في

تثنية ٣٣ : ٣ والتي يقول Gesenius عنها ان

معناها **مُبَهَم**) : **رجف** ، و**تكلّم** ، و**حنا** **العصن**

ولواه . **تَكَم** **الساعة** ، صوتها . و**تَكَم** **بمعى**

لحظة قصيرة ، ثانية .

تَكَ (**تركي** ؟ **بمعى** واحد) : **عربة** ذات عجلتين فقط

يبرها **حصان** واحد .

تَكَلَة (من **التكلان** من **وكل** او قد تكون من سر .

تاك الذي يستعمل منه **اصلا** ، **اطلا**) : **صفة**

مبالغة لمن يتفن الشيء او لمن يعتمد عليه .

تَكَنَه (**مِيط** ، **تركية** قابل **تكم** كما وردت في خروج

٥ : ١٨ او **تكم** في خروج ٥ : ٨) :

الجهاز الحشي الذي يقوم عليه **قمر** **السقف** .

تَكَّى (راجع **تلك** عبر **תכה** سفر تثنية ٣٣ : ٣

يقول Gesenius المعنى **غامض** واطن ان الجذر

(السامي القديم يجب ان **بمعى** حتى **وأمال**) :

(١) **ذبيح** و**نحر** ؛ قال **الزجال** : عندما **بصير** في **تكي**

رقاب ترجع **هرولة** **لليت** **غارا** !

(٢) - **الغصن** ، **حناء** و**عطفه** ولواه اليه .

تَكَايَة : **مَسَنَد** اي **طنفسة** يُتَكأ عليها (من **وكأ**)

تَتَلَّس (فعل من **تَلَّس** اي **إبليس**) : **تَصَرَّف** **تصرف**

إبليس (**مجازاً**) .

تَلَّس (**جواليقي** ٢٣) : **شيطان** .

تَلَّش (؟) - **الرجل** ، **هذر** و**ثرثر** ، و**تكلّم** **كلاناً**

لا معنى له .

تَلَّش (؟) : **خارت قواه** ، **أنهك** ، **تلاشى** من **تعب** او

كَنْحَ عائد وحرن .

كَنْحَر (قَعَلَر (?) من نَح او تَفَعَل من نَحْر . قابل
نَاحِر . وهذا الجذر من نفس العائلة التي منها
نَحْر ٦٦٦ نَحِير ، ومنها مَنَحَار والانف
يُقَرَن دائماً بالغضب في كل اللغات السامية .
« حَمِي أَفَه » : عائد ، وَتَصَلَّب ، وَحَرَن .

كَنْحِير صفة : عنيد ، صلب .

كَنْحِيرَة : الرأس الكبير .

كَنْعَس (تَفَعَل من نَعس) يقال عن الثمر اذا ضج
واغنى سبب التين . يقال « تين مَنَعَس » .
وتينة (شجرة) مَنَعَسَة اي ثمرها ناضج ، وهناك
نوع من التين يُسَمَّى نَاعُوسِي . وبتاع التين يُنادي
« ذِبْلان يا تين ! »

كَنْك (سر . عيسى ١٩) : تُسَمَل مَجَازاً للشبي الثافه
الردى .

كَنْكَة : وعاء من تنك .

كَنْهَا على تَنها (المحيط ، تركية . دوزي ، فا . ولكن
قد تكون عربية من حى او من أنه راجع
نَحْنَه) : مهل ، « مَنَفَكِرَ فيها على تَنها » اي
عندما يكون لدينا فراغ ، مَنَسَع من الوقت
تفكر بالأمر . تَأَنَّهُ ، مَهْمَل .

كَنْوَرَج تنانير (فرنكل ٢٦ . عيسى ١٨ . قد تكون
اللفظة سامية من جذر اور او نور . راجع محيط ،
جوالقي ٨٤) : حفرة تُبَطَّنُ بِجَزَف او آجر
نُحَسَى وَيُجَبَزُ فيها .

كَنْوَرَة ج تنانير (شير ٣٧ فا . سر ١٥٥١ ، يو .
tanurrinos : من الملابس النسائية ما يحيط
بالجسم من الحصر الى القدمين .

كَنْهَمَة (قَعَفَع من الجذر الثنائي ته قابل تُه تُه لله للرجر
وحما ، وتاه سر . ٥٥٤ عبر . Ges ٦٦٦) :
أخاف ، رَوَعَ .

كَنْهَمَة : خاف وارتعد فهو مَنَهَمته .

كَنْهَم (من اشتقاق العامة من إِتَم افتعل من وَهَم) :

إِتَم ؛ ويقولون تام ومتهوم ويشفون إتهم .

توت ومفردها توتة (فرنكل ١٤٠ . Low ١٦ ، ٣٩٥ :
سر . ١٥٤ وفي التلمود ٦٦٦ جوالقي ٩٠) :
شجرٌ يعيش دود الحرير على ورقه ، وله ثمر
يؤكل ويُعرَف بالكبوش .

تَوَاتَش (مثل قَوَاش معنى اصل المادة ؟) - الجوزُ
واللوزُ والصنوبرُ ، كان داخله فارغاً او حباً
فاًسداً ؛ « جوزة مَتَوَشَة وقلب صنوبر مَتَوَاتَش »
اي قلبه فارغ .

تَوَاتَل (قَعَفَل من تَوَك (راجع) وهذه قريبة من تور
سر . ٥٤٤ او أُو ؛ فصيح ثار) : له « عفلاته » ،
جمعه كالمجنون ، خَلَفَه كالأبله . « نَتَوَاتَلوا
عفلاته » جُنَّ ، وخبل .

تَوَاتِيَا (فا . عيسى ١٩ ، محيط ٠) : حديد مزوج
بالزنك ، ونوع من حيوان البحر يؤكل ، وحجر
يكتحل بمسحوقه .

تَار (فصيح ثار اما اللفظ فسرياني أُو) : ثار .

تَوَّر : داخله مَسُّ من الجنون ، غضب ، و - المجنون ،
عاودته نوبة .

تَوَّر (أُو ، حيقه ١ ، ٥٦) : أذهل ، وأدهش ،
وسبب الاتزعاج .

تَوَرَاة (عبر . ٦٦٦) : اسفار العهد القديم وقد تطلق
على القديم والجديد معاً .

تَاَز (سر . ١٠٤ ، ١٥٤ عبر . ٦٦٦) : تلقى الكرة
او اي شيء آخر قبل ان يس الأرض والمصدر
تَوَز .

تَوَزَّ : حَمَل ، يقولون « تَوَزَنِي كذا وكذا » حَمَانِي
وَأَلْفَنِي مشقة . وَتَوَزَه ، ارسله ، وبثه .

تَاش (مثل فاش سر . ٥٤٥ ، راجع تواتش) - العشُّ
والخشبُ ، عام على وجه الماء ، طفا .

تَوَكَّ (قَعَل من توك) : ضَرَّر ، شوَّه ، سبَّب عطلاً .

تَوَكَّك : ضَرَّر وتشوَّه .

وُلِد له طفلة وقد ذكرها المحيط .
تِيَا تَرُو (ايطا . Teatro عنيسي ١٩) : المسرح .
تَيْسِن (فَعَلَن من تيس) : نسب اليه المحقق والجنون .
تَيْسِن : اظهر المحقق ، وتصرف تصرف المُفَعِّل ؛ والمصدر تَيْسِنَة .
تَيْسُومَة (شير ٣٢ . دوزي ثياب تاسومة ١٠٦) :
 حذاء يُلبَس داخل البيت .
تَيْعَا محيط تَيْع تَيْع ويضيف محرقة عن تعال) : تعال
 عند نداء الدجاج .
تَيْغَار ج تَيْغَاغِير (فرنكل ٦٩ ، عنيسي ١٩ ، شير ٣٦ ، محيط
 تحت تفر) : إناة كبير من الفخار يستعمله
 الدباغون في قع الجلود .
تِيُول (وفي العراق تَيْل عتبة راجع وصفها في المحيط
 تحت ثيل) .

تَوَك (سر . أَصَح إِسْوَ عبر . ٦٦٦٦ راجع فغالي ٥٨٠٥٥
 حبيقة ١ ، ٥٧) : الضرر ، الآفة ، العُته .
تَوَل (مثل تَوَر فصيح ثول راجع تَوَل سر . ٥٥٤
 راجع فغالي ، ٣٥) : (متعد) حَسَن ، وسبب
 فقدان الرشد «تَوَل لي راسي» أفقدني صوابي .
 أنتَوَل ، جُن ، فَعَد الصواب .
تَوَلَع (تَفَعَل من ولع وقد يكون الجذر لا ورج
 خاف ورجل تَلَع كثير التالف) : (متعد)
 أخاف . تتَوَلَع خاف جداً ، وذهب عقله خوفاً .
تَوَه (سر . ٥٥٤ ، حبيقة ١ ، ٥٦) : (متعد) -
 فلاناً ، أَدَهَسَه ، وَخَلَب لَبَه ، وَصَقَه ، أَتَوَه ،
 صَق ، انذهل .
تَوَهَة صفة مبالغة : كثير الذمول ، كثير السهو . وتطلق
 احتقاراً على المولود البنت يُقال «إجاه تَوَهه» ؛

ج

جَبَجِب (فَعَفَع من جب = قطع) - فلاناً ، صَبْرَه
 خجولاً ، جملة بتجسب المعاشرة .
تَجَجِب : اعتدل الناس واقطع عنهم ، أو كان خجولاً
 حياً .
جَبْخَانَة (تر . دوزي) : اسلحة حربية ، ومحل
 حفظها . وتطلقها العامة توسعاً بمعنى ذخيرة ، مؤونة
جَبِر «جَبِر بخاطره» ارضاه وآسَه وعزَاه . وضدّها
 «كسر بخاطره» .
جَابِر : آكل . يُقال للقادم عند وقت الاكل «جَابِرنا»
 اي اشترك معنا في الاكل اي طيب خاطرنا
 بشاركتك آيانا .
جَبِير (وفصيحا جَبِير والعامة تفتح فاء فَعِيل دائماً) :

جاز (شير ٨٢ فا . ، عنيسي ٣٣ ، جوالقي ١٦٩ ،
 ودخلت السريانية الج) . مادة كبريتية صفراء
 يستعملها الدباغون في صيغ الجلود .
جَاو ج جَوَط (فر . Jatte) : صحن خزفي كبير
 يوضع فيه الاكل .
جَبَج ج جَبَاب (من جذر سامي مشترك ، ومعناه قطع) :
 شجيرة ، وتطلق على البنته الواحدة من المخضرات
 فيقال « جَب بندوقرة وجب خيار » ومرادفها
 شَتْلَة (راجع) .
جَبْجَابَة ، جَبْجَاب (شير ٣٧ يشير الى كلمة اخرى .
 راجع محيط) : الشجيرات تنمو كثيفة دون
 تحذيب او تقليم ، وتطلق على صنبر الشجر في
 الاحراج .

والزيت ، وربما سُميت هكذا لظهور حبّ
العدس في الصحن كيثور الجذري .

جَدَع (مثل نَحَعَ (راجع) - الشيء ، جذبه بمنف
وهزّه . - والدياغ الجلد ، مططه وشده من اطرافه
جَدَف (سر . كَبَف ، فرنكل ٢٢٨ ، حيقه ١ : ٧ ،
دوزي . رغم وروده في المعاجم العربية فان
جَدَف لا يدل على هذا المعنى) : سبّ وشتم ،
وتكلم بكلام بذي .

جَذَر (من مصطلحات الفلاحة . فَعَلَ من الجذر)
- التربة ، كثرت فيها المواد العضوية فخصبت
واكتسبت لوناً اسود . - والنبته ، كثرت
جذورها وتأنصت في الأرض .

جَذَار : الاملاك الزراعية المتاخمة للبيوت وتكون هذه
عادة خصبة لكثرة ما يرمى فيها من الاوساخ
والاقذار التي تَسْمِدُ الارض .

ج ر و -

أَسْتَرْجِي ومضارعها يُسْتَرْجِي (اصلاً استجرأ .
قَدَمَتِ الرأه على الخيم ولَبِنَتِ الهزمة . دوزي
استجري) : تجرأ وأقدم على الشيء .

جِرَابِج جِرَابَات (فرنكل ٦٤ ، ٨١) : الجلد يُسَلَخُ
عن الحيوان دون ان يُشَقَّ ويُدْبَغُ ويستعمل
ككبس يوضع فيه الازاد او الحَبُّ او ما شاكل .
واذا استعمل للسائل كالبلبن او الزيت سُمِّيَ
«ضرفاً» (راجع) .

جَرَبَنْدِيَّة (دوزي) : الجراب .

جَرْبُع (فرعل من جَبَعَ جَبَعَ الرجل ، تَمَبَّرَتِ عَجْبَزَتُهُ
هزألاً) - الرجل ، هزك بعد سمن ، ضَعْف .

جَرْبُوع : الخزيل الضيف ، ومَجْرُبُع مثل جربوع .

جَرَجْر (ففع من جر ، سر . كَبَحَنُ ، حيقه ١ :
٩ ، دوزي) - الشيء ، مبالغة في جَرَّ . -
الزيتون ، جَفَّ واسودَّ وسقط قبل نضجه فهو
جرجار وجرجير .

جَرَجَارَةٌ ، جَرَجِيرَةٌ (محيط . قابل عبر . ٦٢٦٦) :

صلبٌ شديدٌ يتحملُ المصائب بصبر وجلد .

جَبْر : التكبير والعظيمة .

جَبْط (الوزن غريب والجذر ؟) : كسول ، خامل ،
بطي .

ج ب ن -

مَجْبِيَّة (محيط) : حمرة يُجَمِّدُ بها الجبن ، وتكون
عادة المادة الموجودة في معدة جَدِّي صغير .

جَبِه (محيط) - فلانٌ فلاناً أخافه ، وروَّعه ، وصعته .
أَنْجَبِه : خاف وصعق .

جَبْهَان : خائف .

جَبَّش (اصل الكلمة ؟) - الرجل ، تَرَوَّجُ مُطَلَّقَتُهُ
ثانيةً بعد ان تروجها آخر ، فهو مَجَّش .

جَبَّش جَبَّش (محيط) : خشبة ذات ارجل يُرْفَعُ
عليها الواح خشب ويوضع فوقها فراش يُجْلَسُ
او يُنَامُ عليه .

جَبَّح (محيط . اصل الكلمة ؟) - الرجل ، لبس ثياباً
فاخرة . وتطلق على التعم في المأكل والمشرب .
جَبَّح مصدر ومعناه الاسراف في اللبس والمأكل
والمسكن .

جَبَّيخ (صفة مبالغة) : مُجِبُّ للخبخ .

جَدَب (فصيحها جذب ، وتبديل الذال الى دال شائع
كثيراً بين الموارنة نسبة لآثر السريانية ، وأما
عند الدرور فان الذال والثاء يبقيان على لفظها
العربي الصحيح . محيط) : جَدَب ومطَّ .

جَدَب الشيء . : شدّه من اطرافه ليطول او يكبر .
تَجَدَّب : تمدّد ، وتشاءب ، ومطّس .

جَدْبَةٌ : أبله

مَجْدُوب ج مجاديب : أبله ، احمق ، مُفْئَل .

ج د ر -

مَجْدَرَةٌ (المحيط . اصل المادة ارتفع وطال ومنها
الجدار) : عدس مطبوخ مع البرغل والبصل

ان تكون من ههنا ههنا = اهانة وتشهير
- فلاناً، شهراً به، واكثر من ثلثيه. «مجرص
بين الناس» سقط مقامه، وأهين.

جرصة : العمل المشين .

جرصة : (الفاظ العالق بموخر الحروف او الماعز او
البقر؛ والجمع جريصات .

جرع (اصلاً جرؤاً قلبت الهزرة عيناً) .

جرع : جرأ وشجع

تجرع (محيط) : تجرأ

جريع : جري

جراعة : جراءة

جرمق (قَعْمَل من جرق التي ربما كانت جَلَق (?))

راجع جَلَجَق ، جُرَاقَة = جُلَاقَة ، اما جرموق
فهي فارسية مرموزه) - اللحم ، كان غثاً لا
دسم فيه ، و- الثوب ، كان فضفاضاً واسماً .

جرموقه ج جرابيق : القطعة من اللحم الهزيل تشبه
الجلدة لا دسم فيها .

جرن (فرنكل ٢٥ ، عبر ١٦٦ ، دوزي) : الحجر
يُنحت فيه حفرة يُدق فيها اللحم او الملح او
الارز الخ . وألجرن من عرائس الذرة وغيرها .
عروة منه تُدق بالعصي لكي يفصل الحَب عن
العرنوس (راجع عرنوس)

جرنافة ، وجرنيفة (من جرف ؟) : ما يُعبر عليه
من جذع او جذوع اشجار فوق تُصير او ساقية
او قناة .

جرنال ج جرنابل (ايطا . giornale ، غنيسي ٢٠) :
صحيفة يومية .

جری -

جراية (دوزي ، ولكن النص الذي اورده مبهم .
والمنى العامي توسع من (الفصيح جرایة) :
رغيف من الخبز كبير .

جزرة (قابل جزارة من جز . محيط) : ما يبقى من

الزيتون الجاف يسقط قبل نضوجه .

جرجم قَعْمَل من جرم سر . حَمَل حَمَلًا محيط) :
فصل اللحم عن العظم ، ويقولون ايضاً جرم
اللحم .

جرخ (المحيط) - الجبل ، جرّه وسجبه ، و- فلان ،
تفامس وتفاخذ عن الأمر خوفاً او كسلاً .

جرّد (محيط) - القماش ، تغيّر لونه مثل «باخ» . ويقال
لقماش الذي تغيّر لونه جردان . و- رأسه ،
مشطه بالمشط . وهناك نوع من المشط اسنانه
متلازمة يسمّى «مشط جرد» . و- الورق ،
فرقه على اللامين لكل حصته دفعة واحدة .
و- الحَب والتراب ، رنقه بالمجرود (راجع اسفل)

أجرودي : من لا يبت له شعر في ذقنه .

مجرود : مسحاة او شبه رفش لرفع كساء البيت .

جرذون وجرذون ج جرازين (دوزي) : جرد .

جرّة ج جراد (راجع شير ٣٩ وفرنكل ٧٢ . دوزي) .

جارورج جوارير بمعنى جراد (راجع اسفل)

جرارج جرادات وجرادير (محيط) : الدراج .

جرزة (فصيحتها جرزة ، سر . ههنا ، دوزي) :
المزمنة من القضبان تُشدّ معاً ، وبمجموعة قضبان
يكون عليها الدبق .

جرزورقة ، جرزون (في المحيط زرجون ، فاكذلك
شير ٧٧ ، جواليقي ١٦٥ ، فرنكل ٦١ ، ١٧٣ ،
دوزي ، وقد تكون من الجسدر جزر بمعنى
قطع) : قضبان الدالية او قضبان الثوت .

جرش -

جاروش ، جاروشة ج جواريش (ارامي ٨٥١٦٦ ،
ولكن ليس من الضروري اعتبار وزن فاعول
ارامياً لان في العربية كلمات قديمة - ولكن
قليلة - على هذا الوزن . محيط) : رحى يدوية
يُجرش فيها الحَب .

جرص (قد تكون جرس من الجرس ولكن اقرب

جَعَارِي (راجع جعار في المحيط) : الكلب ويطلقونها عادة على النوع (العادي) منه فانهم لا يسمون كلب الصيد مثلاً **جَعَارِي** ولا السلوقي .

جَعَصَ دوزي، سر . **حَوَّ حَوَّهَا** ، من الثاني **حَوَّ** ومنها العامي (جعى) : **جَسَّسَ** واتكأ ، وتكَبَّرَ وتطرَس . و- الكلب ، **صَرَخَ** من الم؛ وانجَمَصَ : اتكأ وجلس

أَجَعَصَ : متكَبَّرَ . والمصدر **جَعَصَةٌ** .

جَعَطَ -

تَجَعَّطَ (**أَلْمَحَّهَا** . فسالي ٤٦ ، قابل فصيح **جَعَطَ** والجَعَطُ) : تخامل وتكاسل وظهرت عليه دلائل التناوب والتمدُّد .

جَعْفَرُ (من جعف او جفر ؟) - (الثمر) ، لم يتكامل غوه واصفرّ وسقط فهو ثمرٌ « **تَجَعَّفِرُ** » اي سميَّ - النمو والنضوج .

جَعَّقَ (من الجذر الثاني **جَلَّ**) : **صَرَخَ** وزعق ، و**جَعَّقَ** كذلك .

جَاعَوْقُ : الصوت (الغالي) ، والجمعة : الصرخة العظيمة .

جَعَلَّصَ (مثل جعلك معنى . فعلل من جعص ، سر . **حَوَّ** او **حَوَّهَا** ، وتفيد الانقباض والانكماش) - الثوب ، **جَعَلَّكَه** اي لآكه وعركه فتَجَعَّدَ . **تَجَعَّلَصَ** : تَجَعَّدَ ، وانسانٌ « **تَجَعَّلَصَ** » متكَبَّرَ متطرَس . **جَعَلَّصَةٌ** مصدر : كبرياء فارغة .

جَعَلَّكَ (**فَعَّلَل** من **جَعَلَ** ؟ او **تَفَعَّلَل** من **عَلَّ** والشين قلبت ج كما في هربش = هربج (?) دوزي .) - الثوب لآكته وعركه فتَجَعَّدَ ، والثوب « **تَجَعَّلَكَ** » والمصدر **جَعَلَّكِيَّة** . ويقولون « **صَحَّة** **تَجَعَّلَكَة** » اي متوعكة .

جَعَالِي (نسبة الى قبيلة جعان من عرب الجنوب . راجع movers في كتابه Phoenizier ص ٢٦٢ ، ٦٦٦ ، وراجع : *Revue Archéologique* 13 note 1 (1878) : نخر شتوي يجري في الوادي بين برمانا - بيت مري وراس المن ثم

ورق الثوت اليابس بعد ان يكون قد أُعطي لدود الفز ، ويكون فيه بمرُّ دود الفز ، وهو علف للبقر .

جَزْمَةٌ (تر . عنبي ٢٠ ، محيط) : حذاء ذو ساق عالٍ . **جَزْمَاتِي** : صانع الجزمات .

جَسْدَانُ جَسَادِين (فآ . ، عنبي جزدان ٢٠ ، محيط جزدان) : الحقيبة الصغيرة من الجلد توضع فيها الدراهم ، والسيدة تضع فيها المتدليل وادوات الزينة .

جَصَّ (قابل **شَسَّ** . وقد تكون الفعل من **الْجَصَّ** راجع اسفل) ، **مِجْط** - الارض ، **جَعَّتْ** وييست ولم يستطع الفلاح فلاحها . **الْجَصَّ** من الارض الناشئة الجافة .

جَصَّ (جنصين ، جبس ، جبسين . فرنكل ٩ ، يو . gypsos ، جوالقي ٩٥ ، شير ٣٨ ، عنبي ٢٠) : سلفات الكلس يمزج بالماء ويستعمل في البناء كطين .

جَصَّ (تصحيف **صَجَّ** ، محيط) : **صَجَّ** ، « وفي البلد **جَصَّة** » اضطراب وتشويش .

جَعَجَّرَ (فعلل من جعر) - (الطفل) والشيء ، قلبه بين يديه ودغدغه . و- الفاكهة ، مسها وعزها فافسدها .

تَجَعَّجَعَ (**فَعَفَعَ** من جع الثاني ومنه سر . **حَدَّ** عبر . **جَلَّ** وجعر و**جَارَ** . دوزي) : **ثَرَّثَ** ، وتكلَّم بصوت عالٍ ، والمصدر **جَعَجَّة** .

جَعْدَنُ **فَعَلَّن** من **جَعَدَ** ، او **فَعَلَّن** من **جَعِيدِي** راجع **جَعِيدِي** في المحيط) : تكلَّم كلاماً لا معنى له ، **هَزَلَ** و**مَزَحَ** ؛ و**تَجَعَّدَن** مثل **جَعْدَن** ، والمصدر **جَعْدَنَةٌ** .

الجَعِيدِي : الهازل ، المازح ، الكثير الكلام .

جَعَرَّ (سر . **حَدَّ** ، فصيحها **جَارَ** ، دوزي) : **صَرَخَ** من ألم أو خوف ، والاسم الجعير واكثر ما يطلق على الصراخ من الألم .

جَقْر (ربما اصلاً جَارَ) : نظر نظرة غضب ، وجَقَّرَ : حدّد النظر غضباً . «جَقَّرَ» : غضبان .

جَقَمَ (?) : عَنَفَ وَزَجَرَ ، وتكلم كلاماً خشناً فهو جَقَمَ (دوزي) : فظٌّ ، بذى اللسان .

جَقَمَر (فَعَمَلٌ من جقر = جَارُ (?)) - على فلان ، عَنَفَهُ وَزَجَرَهُ واتهره . «جَقَمَرُ عليه» : كلّمه بعنف ، والمصدر جَقَمَرَةٌ .

جَقَوَّر (فَعَوَّلٌ من جقر) : نظر نظرة غضب ، حدّق النظر غضباً ، والمصدر جَقَوْرَةٌ .

جَكَر - (في المحيط يقول جَكَر غضب واغتاظ ولم اسمع به بوزن فعل) .

جَاكِر : كَايِدٌ ، وعاند ، واغاظ . والمصدر جَاكِرَةٌ وجَاكِرِيَّةٌ . يُقَالُ «عَمِلَ هذا جَاكِرِيَّةً فيه» اي صنع هذا ليكيده ويبيظه .

جلب -

جَلَابِيَّة (دوزي) : معطف يلبس فوق الثياب بطاياته

جلود حملان ، وربما كانت اللفظة العامية من جلباب جَلَبَط (فَعَبَلٌ من جلبط (راجع)) - الشيء ، صار لزجاً ، و - الارض ، صارت موحلة زليقة .

جَلْبُوط ج جَلَابِيط (المحيط) : صنير العصفور والدجاج .

جَلَجَج (فَعَمَلٌ من جَلَجَ (راجع)) - الثوب ، صار واسماً فضفاضاً و - الولد ، تبادل وتباله وتهرّف . تصرفاً سخيّاً و - الزبي ، صار مبتذلاً . و - الثوب ، زخرفه الى درجة الامراف ؛ وثوبٌ «جَلَجَجِي» ، مبتذل او فضفاض .

جَلَجَم (فَعَمَلٌ من جَعَمَ . محبط) - ت العين ، تورمت واحمرّت . «عيونه «جَلَجَمِين» اي عيونه محمرة متورمة .

جَلَجَح (محبط) : نام نوماً طويلاً ، و - فلانٌ فلاناً ، ضربه ولطمه مثل جَلَجَحِ الفصيحة .

جَلَجَح (شهر ٦٣ ، شبسي ٢١) - الموسى ، شحذها ؛ والذي يقوم بهذا العمل المنجّح . و - على فلان ،

يلتقي بوادي حمانا ليشكل نهر بيروت . وهذا الاسم ثبت زعم الدروز انهم من عرب الجنوب ، كما انه يوجد اسماء اعلام بينهم عربية جنوبية مثل اسم ريّدان .

جَعَوَد (فَعَوَلٌ من جعد) - الشعر ، تجعد و - القماش والثوب ، عرّك وتكسر . تجعّود : تجعد وصار فيه طبّات ، والمصدر جَعَوْدَةٌ .

جَعَى بجعى (سر . حداد عبر . ٣٧٥) : - الثور ، خار ، والحروف ثفا .

أَجَمَى (محيط) : أتكأ ، تمدّد على المقعد ، جلس واغنى الى الورا .

جَعَطَ (?) (لازم) : تمدّد ، ارتقى . (ومتعد) : سحب وجرّ .

جَعَوَط (فول من جفظ) : وتجنّوط مثل جنط .

جَعَن (دوزي يذكر جفانة وقد تكون فارسية اسم آلة موسيقية) - القوم ، صاحوا وتكلّموا بصوت عالٍ .

جَعْفَنَة : جَلْبَنَة ، غوغاء ، اختلاط في الاصوات . «قامت الجفنة» اي وقعت الضوضاء والجلبة .

جَعَفَت ج جَعْفُونَة (فا . دوزي) : بندقية ذات برييلين .

جَعَفَت (?) : الزيتون المسحوق بعد ان يُسحب منه الزيت ويشقون فِعْمَلًا .

جَعَفَت الزيت او العنب : أحسن عصره .

جقر -

فلاناً ، اتهره وزجره وعنفه . وانسانٌ «جقر» خشن فظ ، وقاش جَقْر ، ضدّ ناعم امس .

جَفَس (قابل جبز في شهر ٣٨) : صفة بمعنى غليظ ، جاني الطبع ، مثل جَفِص .

جَفِص (مثل جَقْر) .

جَفِص (مثل جَفِص . محبط) : بمعنى جَفِص ، (راجع) .

جَفِصِين (يو . راجع شهر ٣٨) : الجُص .

مَجْلَى : مكان غسل الصحن والآنية في المطبخ .
مَجْلَايَة : خرقة تُفَسَّل بها الآنية .
مَجْمَر (الفعل من مَجْمَرَة . محيط) - الوقود ، صار
جمراً .

مَجْمَر (مثل قم مَعَى . محيط) : قَفَزَ ووَثَبَ .
مَجْمَرِيَّة (فصيحها العُشْمَرَة) : ما يبقى من العنب بعد
عصره اي قشره وبزره «مملوثة» (راجع هذه)

جمش -

مَجْمَش (محيط ، ارامي ܡܡܫܐ ، وفصيحها مَشَاح) : الثفل
او ما يترسب في آخر زجاجة الخمر او النبيذ
وخلافه ؛ ويشقون منها فعلاً مَجْمَشَ .

مَجْمَلُون ج مَجْمَلُونَات (سر . ܡܡܠܘܢܐ تصغير مَجْمَلًا
الجبر ، فرنكل ٢٩) : جهازٌ خشبيٌّ محدَّب
مستطيل تقوم عليه دالية او وردة او شجيرة
نسرين .

جمل -

مَجْمِيلَة مضافة الى الضمائر مثل مَجْمِيلَتِكَ مَجْمِيلَتِهِ الخ
متبوعة بما وتعني مَهْمَا . يقولون « مَجْمِيلَتِكَ ما
يُحْكِي مَعَهُ » معاً تكلمت معه .
ويقولون « مَجْمَلِي مَجْمِيلَة » بمعنى قَلَدْتِي مَجْمِيلًا
وكذلك « رَجِعتْ لهُ مَجْمِيلَة » اي قدرت له
الجميل .

مَجْم = (سر . ܡܡܡܐ ، مَجْمَع ، فغالي ٧١ ، حبيقة ٢ :
١٦) - الدالية ، اقتضب جذعها على موازاة
الارض لتثبت ثانية .

مَجْمَم الكيل ، مَلَأهُ الى جمامة ؛ والمَجْمَم في العمامة
طفاف الاتاء .

مَجْمِظ (؟) : (من مصطلحات البيع والشراء) : جادل
وماحك عند البيع او الشراء ؛ ويستعملونها احياناً
بمعى مانع ورفض . والمصدر مجمظة .

مَجْمِظَات : شديد المراس في البيع والشراء .

مَجْمِظ (محيط) ويُسَمَّى احياناً مَجْمِظَات : تورم او بثرة

مَزَّحَ مَعَهُ وهزأ به .

مَزَّحَ : مزاح ، هزأ .

مَزَّحَسَ (محيط) : قَوْمٌ ، وجعل الشيء مستقيماً ، ومزَّحَسَ
الشيء : اصطلاح واستوى

جالس : مستقيم .

جَلَطَ -

الجلد ككشطه ، و - الولد ، اساءة تربيته فهو
مجلوط اي مدكّل مغتّج ، و - الرجل ، اخرج
من افقه المخاط ، و - فلان على فلان ، كذب
عليه .

جَلَطَ على فلان : مزح معه او هزأ به ؛ والمصدر مجلِط
جَلَطَة : المخاط

جَلَاط : الهازي ، وغير الرصين .

جالغم (؟) : طلى ، وكوّث

تَجَلَّمُ الشيء : تَلَوَّثَ وطلّبي . واكثر استعمالها في
التلويح . ويقولون قاش او ورق « مَجْلَمَم »
ملوّث بالوان مختلفة .

جالق (محيط) - الرجل في المكان ، مكث فيه
طويلاً ، و - الولد ، اساءة تربيته مثل جَلَطَ .
أَتَجَلَّقَ الولد كان سيء التربية .

جَالِقَة : المكوث في المكان طويلاً .

جَالِق : كسول يتم في المكان مدة طويلاً تكاسلاً :
جَلَّ ج جَلَالِي (محيط) . قد تكون اللفظة من جل
وتفيد العلو والارتفاع) : حافة الجبل يُسَمَّرُ
فيها حائط يمنع التراب من الانجراف مع الماء .

جَلَال ج جَلالات (فرنكل ١٠٣) يشك في انها من جَلَّ
ويقربها بالأرامية ܡܡܠܘܢ ، سر . ١٥٥)
- البغل او الحمار ، سرجه او بردعته .

جلالاتي : صانع الجُل .

جَلَا -

جَلَوَة العروس : تهيئتها من لباس وتطيب قبل زفافها

تَظْهَرُ فِي جَفْنِ الْعَيْنِ .

جَنْزَرٌ (محيط ، اصل المادة الحفاء والستر وكذلك جَنْزَرٌ) - الميت ، صلى عليه قبل دفنه .

جَنْزَارٌ : الصلاة عن روح الميت .

جَنْزَرِيْلٌ (دوزي . شير ٨٠ ، عيسى ٣٣ ، جواليقي ١٧٤ ، ومنتقد ان اللفظة عندية) : الزنجبيل وهو من التوابل جذور حريفة العلمم .

(١) جَنْزَرٌ (الفعل من جَنْزَارٌ = زنجار فاء . شير ٨٠ ، عيسى ٣٣) - الوعاء او الإناء ، علاه الجَنْزَارُ وهي مادة خضراء سامة تحصل من ملامسة الحامض للنحاس .

(٢) جَنْزَرٌ (الفعل من جَنْزِيرٌ) : قَيْدٌ بِالخَنْزِيرِ (راجع اسفل) .

جَنْزِيرٌ (شير ٨٠ ، عيسى ٣٣ ، دوزي) : سلسلة حديد غليظة .

جنس ج جَنْسٌ (محيط يقول ربما من اليونانية genos) : الضَرْبُ والنوع والصنِف .

جَنْضٌ

جَانِضٌ (من مصطلحات اللعب بالورق) : بَدَأَ اللَّعْبَ ، و- (مثل ضَايِنٌ راجع) : دَامَ وَاسْتَمَرَ وَتَأَبَّرَ . و- القماش ، بقي زمناً ولم يَبْلُ . والمصدر جَنْاضَةٌ .

جَنْفِضٌ (الفعل من جنفيس = يو . وكذلك محيط) - الشيء ، صار كالجنفيس (راجع اسفل) و- المرء ، صار فظاً خشناً (وقد يكون المعنى هذا من جنص وزن فعل ، راجع جنِص) .

جَنْفِيضٌ (ايطاء . Canevaccio من اليوناني kanevaccio) = قَنْبٌ ، عيسى ٢٢) : نسيج من خيوط القَنْبِ ؛ وتطلق على كل قماش خشن سميك رديء النوع .

(١) جَنْجُكٌ (محيط جنك الحرب ، فارسية عامية راجع شير ٤٦ (?)) - في اللعب ، استرسل وتمادى ؛ و- في الاكل ، شرع واسترسل ولم ينقطع الى

زمن . وفي المحيط حمي واشتد .

(٢) جَنْكٌ : رَفَضَ وَامْتَنَعَ ؛ «ضَرْبٌ جَنْكِيَّةٌ» ، مَنَعَ ورفض دلالةً وغنجاً .

جَنْيَةٌ (اللفظة الفصيحة جَنْيَّةٌ ، الذنب) - القتل ، دَيْئُهُ .

جَهْجَهَةٌ (قَعَفَعَ مِنَ الْجَذْرِ الثَّنَائِي جَهْ كَمَا فِي جَهِي قَابِلٍ سر . جَهْجَهَةٌ ، جَهْجَهَةٌ ، فغالي ٥١ ، ٧١ حقيقه ١ : ٧) - الجَلْدُ ، صفا واقشمت غيومه ، و- الفجرُ او الصُّبْحُ ، انبلج وانشق .

جهجة : اسم علم كثير الورد .

جَوَّجَلٌ (ففعل من جال ، سر . جَوَّجَلٌ ، قابل عبر . جَوَّجَلٌ التي هي من نفس العائلة) - الحَبُّ عِنْدَ صُوَيْلِهِ (راجع صَوَّلٌ) ، حَرَكَه بِاسْتِدَارَةٍ لِكَيْ يَرْسِبَ الْحَصَى وَالتَّرَابُ فِي قَعْرِ الْوَعَاءِ ؛ و- الْمَرْأَةُ الْبَرْغَلُ وَالْأَرَزُّ أَي حَرَكَتْهُ فِي الْوَعَاءِ لِكَيْ يَرْسِبَ الْحَصَى . و- الْأَكْلُ فِي فَمِهِ ، قَلْبُهُ فِيهِ وَادَارُهُ مِنْ جِهَةٍ إِلَى أُخْرَى ؛ وَالْمَصْدَرُ جَوَّجَلَةٌ .

جَوْخٌ (تر ٠ ، عيسى ٢٢ ، دوزي ثياب ١٢٧) : قماشٌ صَوْفِيٌّ ؛ وَيَقُولُونَ «يُبَسِّجُ جَوْخٌ» أَي يَدَاهُنْ وَيُدَاجِي .

جاد -

جَوَّيْدٌ جُجَّوَيْدٌ (محيط . من مصطلحات الدروز) : الثقي الورع الذي تقدم في معرفة الاسرار . جَوَّوْدَلٌ (فَوَّوْعَلٌ مِنْ جَدَلٌ) : جَدَلٌ وَقَتْلٌ ؛ و- شِعْرُهُ ، ضَفْرُهُ .

جَوَّوْدَلَةٌ وَجَوَّوْدَلِيَّةٌ : خَلْفٌ .

جَوَّرٌ : تَقَعَّرَ ، صَارَ فِيهِ جُجُورٌ .

جُجُورَةٌ جُجُورٌ (شير ٤٨ فاء . محيط = مؤلدة) : حفرة صغيرة ، وهدة .

جَوَّرَبَجٌ جَوَّارِبٌ (محيط فاء . ، شير ٤٨ ، عيسى ٢٢ ، دوزي ثياب ١٣١ ، جواليقي ١٠١) : لِسَافَةٌ الرَّجُلِ وَتَسْمِيَّتُهَا الْعَامَّةُ أَيْضًا كَلْسَاتٌ .

اضيفت صارت جَوَاتٍ مثل «جَوَاتِ البيت»
اي داخله .

جَوَانِي : داخلي

جَوِّي : ضد برتي ، اي معلم

جَوِّي : صار اليفأ .

جِيَّة (من جَوِي وفصيحتها الجِيَّة . محيط) : وسخ ،
ثمن ، قذارة .

جَاب (ي) (فعلٌ من جاء ب لينت الهمزة وعلى كثرة
الاستعمال تُوهم ان الباء من اصل المسادة) :
جلب . أحضر .

جَيْب ، جِيبة ج جِيَاب : كيسٌ يُخاط الى فتحة في
الثوب يضع فيها المرء بعض حاجاته (وهذا غير
المعنى القاموسي)

جِيَعَان : جائع .

جِيل -

جَايل فلانٌ فلاناً ، كانا من نفس السِّن ؛ وهما
تُجَايِلَة اي من نفس العمر . ويقولون « فلان
من جيلي » .

جَوَز - المرأة زَوْجها ، وَجَوَز من شيء ما زوج اي
اثنان .

إِجْوَز (الفعل من جوز = زوج) : صار مزدوجاً ، و-
الفتى ، بلغ سن الزواج .

جازة : الزواج ومنهم من يقول جِيْزَة .

جاض (وفصيحتها جاض راجع محيط) : تألم وتوجع .
« جايض » : متألم .

جَوَّض : شكاً من ألم

جَوَّق وجَوَّقَة (جوالقي ٩٤ ، شبر ٤٩ ، دوزي) :
جماعة من موسيقيين او مغنين يعزفون او يفتنون
معاً .

جَوَّق (فَوَّع من جَلَّق ؟) او قد تكون الفعل من
الجولقي الذي هو (البالق المدل الكبير) : أكل
بشره ، أكل كثيراً . والمصدر جَوْلَقَة .

جَوَّه (فعل من الجوهر شبر ٤٩ ، محيط .) - الجسم ،
صَبْرَه كالجوهر (مجازاً) اي تقى وصفى .
تجوهر الجسم ، صار صحيحاً نشيطاً .

جَوَّأ (مر . حَقَا حيفة ٢ : ٩٥) : الداخِل ؛ واذا

ح

حَاج (انظر تحت حَوَج) .

حَبَّ (وفصيحتها أَحَب) .

حَاطَة ح حُبوب : بكرة ، دُمْلَة ؛ ويشقون منها فعلاً
حَبَّاب اي ظهرت فيه بثور .

حَبَّاب العنقود (محيط) اتقى منه الحبوب الناضجة
واكلها .

حَبْرَة (دوزي ثياب ١٣٣ ، فرنكل ٤٩) : إزار
تغطي المرأة به رأسها .

حَبَس -

حَبَّس ج حَبَّاس : خاتم الحطبة .

حَبَّش (مفلوب بحش (راجع)) : حفر

حَبَّش : جمع ولم

حَبَّش : تجسَّع

حَبَّص (مر . سَخِي ، ففالي ٣٨ ، حيفة ١ : ١٤) :
قلبي ، واضطرب باله ، واهتم . ويشقون صيغة
مبالغة حَبَّيص .

حَبْل القُر (محيط تحت قر) : بيض الضفدع لانه يكون
في مادة هلاكية بشكل حبل . وتنفذ العامة

المتن لا يتغيرون الذال الى دال كما يفعل الموارنة
- (الشيء ، رمى به جانباً ؛ - فلانٌ فلاناً، انتحى
به ناحية ؛ و - الرجلُ صاحبه ، صرفه وأجل
قضاء حاجته . الخذف ، للمجهول .

حَدَقَ : تأجيل ، قَلَصُ .

حَدَقَ (وفضيحا حذق ؟) - الشرابُ ، صار لونه قائماً ،
- طعمُ الخَلِّ ، كان حاداً حَرِيْفًا . شرابٌ
حادق : مُرَكِّزٌ ، مُشْبِعٌ .

حَدَلَّ (ويُقال دَحَل . محيط) - السطحُ او الطريقُ
بِمَحْدَلَةٍ ، دلكتها ورصمها . وانخل للمجهول .

مَحْدَلَةٌ : حجرٌ اسطواني ثقيل « يُحْدَلُّ » به او قد
تكون عجلة حديد ثقيلة يجرها مُحَرِّكٌ

حَدَى بِيَجْدِي (فضيحا حدا حداً) ، او قد تكون
من سر . سها) : غنى اغاني حماسية في مهرجان
او استقبال .

الجِدِّي : نوعٌ خاص من اغاني الحرب والحماس .

حَدَأَ (سر . سها سها) : أَحَدُ او واحدٌ ؛ يقولون
« إجا حدا ؟ » ما حدا إجا .

حَرَبِصَ (بمعنى عريس ، فرعل من حبس) - الحَيْطُ ، شَبَكُهُ
بغيره فتمعد ، و - الامور ، عَقَدُهَا وصَمَّهَا .

حَرَبِصَتُونُ : كلمة يقولها الاطفال في بعض العاجم اذا
وصل الواحد الى نقطة حرام معينة حيادية لا
يستطيع الحَصْمُ أن يَنْبَه او يقارعه فيها او ان
يَمْسَهُ ، واذا وصل الى المكان هذا وقال
« حَرَبِصَتُونُ » فكأنه في مأمنٍ او حِمَى .

حَرَبِصَ (فرعل من حبس سر . سحَصَ) : قَلِقَ
واضطرب واهتم كثيراً ؛ وحرَبِصَ ، قَلِقَ واغتم .
ويقولون « محرَبِصَ » اي قَلِقَ البال مضطربه .
والصدر حريصة .

حَرَبِيقَ (فرعل من حبى ، سر . سها ، عبر . حرم
وقابل سر . سها سها) : شَبِكٌ وعَقْدٌ ، و -
امورهُ ، استطاع أن يتَمَلَّصَ من صابجا بالفتنة
والدهاء .

خطأ أنه يَصَوَّرَ « قُرَّ » بيد ان هذا الصوت
هو صوت ذَكَر الضفدع .

حت -

حَتَاتِيَّةُ : الحَتَاتُ من كل شيء ؛ واكثر ما تُطلق
على ما يتحات من الصابون .

حَتَّحَتْ (ففغ من حت) : شَحَّ وكَثَّرَ وبجَلَّ .

حَتَّحَوْتُهُ (محيط حثحوثي وعنه دوزي) : بَجِيلٌ ، شَحَّ
حَتَّرَفَ (فثعلل من حرف (راجع)) - الرجلُ ، حاول
وجرَّب ، وتمجَّيلٌ .

بِالْحَتْرِفَةِ : بتَحْيِيلٍ (وفكرة التحييل مضمَّنة في كل
استعمال للفتنة) .

حَتَّمُ (سر . سها ، فعالي ٣٦ ، حبيقة ١ : ١٦ ورغم
ان الجذر عربي فان استعمال العامة له سرياني)
- الرجلُ عليه ، أَصْرٌ وَاَلْحٌ وَاَلَجٌ في الطلب .

حَتَّمَلُ (فضيحا حثمل والجذر ثفل وفي العامة تفل .
سر . سها ، عبر ٥٥ ، اذا الوزن حثمل .
راجع محيط) : ما يرسب في قعر الاناء والقدر .

حَجَّجَةُ جِ حَجَّجَ (محيط) : صك البيع ، سند تملك .
حَجَّجِيَّةٌ (محيط) : السنونو .

حجر -

حَجْرِيَّةٌ (محيط) : طين من كلس ورمل وحصى
يَبْلُطُ او يُسَقَفُ به .

حَدَّحَدَ (فَمَقَعَ من حد) - الزيتُ ، صار حاداً او
حَرِيْفًا اي كثرت فيه الحموضة . وزيت
مُحَدِّدٌ ، حادٌ الطعم .

حدَّ (دوزي) - الموسى ، شحذها .

احتدَّ : غضب وحنق . اَسْتَحَدَّ الموسى ، شحذها ؛
ومنها اِسْتَحَدَّ وهو قطعة فولاذ يُشحَدُ عليها .

حَدَّ (ظرف) : قَرَّبَ

حدَّ ، يوم اَلْحَدَّ ضار الأحد (وحدنا هنا ربما كانت
سر . سها بمعنى واحد)

حَدَفَ (محيط يقول من حدف ، ولكن في لهجة راس

حَرَبُوق ، حَرَبُوقَة ، (صفة) : داغية ، قَطِينٌ .

حَرْت (مثل حَرط) - اسنانه، سُمع لها صرير اي شد بعضها على بعض و - الحَبْرُ ، شَعْر المَاضِعُ ان فيه رملاً (راجع صَرَد) . ويقولون « خَبْر يبيحرت » اذا كان فيه أثر للرمل .

حَرْتُق (هل هي فرعل من حرق = حرقك (؟) راجع حوتك ، عبر . ٦٦٦٦) : قَرَقَع و صَوَّت ؛ « مين عم يجرتق » اي من يحدث هذا الصوت؟ حَرْتَقَة ، مصدر ؛ وبطلقوها على تعاطي اعمال مختلفة يقوم بها المرء وهي ليست من اختصاصه .

حَرْتُوقَة (صفة) : من تعاطى كل الاعمال واليمن .
حَرَج ج حَرُوجَة (محيط ، وفصيحتها حجر) من الثوب : ما بين يدك او ما بين اعالي الفخذين .

حَرَج (محيط يقول موكدة ولكن قياساً لا غبار عليها) : الح . واصر .

حَرَّاج : ممنوع

حَرَج : البيع بالزاد . « سوق الحرج والحراج » : سوق الدالين .

حَرَح (سر . سَهْد ، فغالي ٣٧ ، ٧٩ ، حيفة ١ : ١٦ ، وقد تكون فصيحة ، راجع حَرَح) : الرجل القوي الصلب ؛ ويشقون منها فعلاً .

حَرَح : تصَلَّب ، وعاند .

حَرَحِر (قَعَق من خر سامي مشترك ، سر . سَهْ ، عبر . ٦٦٦٦) - فلان ، شعر بأثر الفلفل او ما شابه من المواد الحارة الحرقية ، و - ، اصيب بِحُمَى خفيفة ؛ فهو حَرَحِر والمصدر حَرَحِرَة .

حَرَحُوص ج حَرَّاحِص (من وزن قَعَقَل من جذر حرص = ٦٦٦٦ من الثاني ٦٦٦٦ - قطع . راجع كلمة حِص ، اما في المحيط حرقوص فلم اسمع به) : قطعة اللحم الاحمر في القورما (راجع قورما)

حَرَدَب (قَرَعَل من حَدَب . محيط) : احدودب ؛ وهو « حَرَدَب » والمصدر حَرَدَبَة .

حَرَدَبَة : حَدَبَة

حَرَدُون ج حَرَاذِين (جواليقي ١١٨ ، معجم الحيوان معلوف ٢٣٥ ، فرنكل ١٢٣ = سَهْوَان) : الضب .

حَرَز يَحْرَز (من الحَرَز وقد تكون هذه المادة مبدأة من حرس ، دوزي) - الشيء ، كان ذا قيمة او استحقاق ، « ما يبحرز » اي لا قيمة له .

حَرَزَان : ذو قيمة ، ثمين .

حُرَش ج حُرَاش (عبر . ٦٦٦٦) ، واشوري خرشو ، عثسي ٢٣ ، محيط) : حَرَجَة ، غابة .

حُرَشَاية : غابة صغيرة ، هشيمة .

حُرَف - (محيط) حارف وتحارف على فلان ، احتفال ؛ والمحارفة الاحتيال طمماً .

حُرَف (اسم جمع لا مفرد من جنسه) : شجر الصنوبر .

حُرَفَة : حيلة ، خدعة ؛ يقولون « خُدّه بجرفية » اي تحبّل له .

حُرَفَش (راجع حُرَفَش)

حُرَق -

حَارِق اِصْبَعُه (دوزي لم يفهم مراد المحيط من قوله : « حَرَّاق اصبه اكله ») : اكلة لبنانية تتألف من خبز يطبخ ببدس وسمن او دهن .

حَرَّاقَة : حُرقة سريعة الاحتراق اذا اورى المرء اشتعلت .

والحَرَّاقَة : حبة او ثمرة او خَرَّاج .

حَرَقَص (فرعل من حفص ؟ او من حرق وآخره س تكبرت الى ص تحت تأثير ؟ راجع محيط) - اللحم على النار ، قلاه ؛ و - فلانا ، عَذَبَه وآله فتحرقص ؛ والمصدر حرقصة .

حَرَك -

حَارِك مسبوقة بلي « عَدَّحَارِك » اي رأساً حالاً .

وَجَرَّك (محيط) : ما يجرك به ، وتطلق على الرجل المشاغِب الذي يجب إحداث (الفوضى والشغب) .

- الطفس ، اشتدت حرارته .

حَزَقَ الرجلُ ، أصابته الحازوقة (راجع أسفل) ، و -
الثدي ، امتلاً حليباً فرشح ، او اشتد من كثرة
الحليب فتضايقت منه المرأة .

حازوقة (مر . ١٥٥١) : الفواق .

حَزَقَةٌ : الطفس الحار سبباً اذا انقطع النسيم .

(١) حَزَكٌ (محبط) - فلانٌ لِفِلانٍ ، آثاره وهيجبه
سبباً في اللعب اذا حاول الغالب مكابدة او
مداعبة المغلوب .

(٢) حَزَكٌ (لازم) : ذهب وجاء على غير هدى مرة بعد
مرة ومنها « حَزَكٌ مِزَكٌ » مثل « بُشُوفُكُ
حَزَكٌ مِزَكٌ » اراك تذهب وتجيء مراراً على
غير هدى ! و مِزَكٌ ، إبتاع .

حزى بيجزى (خرى) وهذه اللفظة نتيجة وضع نقطة
الحاء على الراء تحاشياً لذكر الكلمة خرى) :
خرى وتعوط .

حَزَاً : الغائط . وبشقوق فملاً تحزين تصرفاً
مشيناً .

حسب -

حَسَبٌ : ظَنٌّ وَحَسَبٌ

تَحَسَّبٌ : اعدت للأمر عدته ؛ وتَحَسَّبَ منه ، اي خاف
منه فاعد للأمر عدته .

حَسْبِيَّةٌ : ضرائب على ما يدخل القرية من مواد للأكل
او البناء تفرضها البلدية كدخل لها . وصاحب
الحسبة يُسمى المحاسبين او الحسبيجي . ولي
عنده « حِسْبَةٌ » اي دين .

حَسَّحَسَ (فففع بن حس محبط) : تَلَمَّسَ وحاول
ان يُحَسَّ بالشيء ، و - : دَلَّكَ دَلَكًا لَطِيفًا ؛
و - الفرس ، مسح جلدها . وتحسس الرجلُ ،
تحرك او تحبباً للقيام والنهوض .

حَسَكٌ (محبط) ، مر . مذهب ، حبيقة ٢ : ٢٤ ، عبر .
حَزَقٌ (مر . ١٥٥١ ، مر . ١٥٥٢ ، حبيقة ١ : ١٤ ، محبط)

حَرَكَشَ (فرعل من حكش ، فصيحها حركش ، محبط ،
مر . ١٥٥١ ، فغالي ٣٥ ، حبيقة ٢ : ٢٤) -
الشيء ، حركه وأثاره ؛ و - النار ، نكتها .

تحر كَشَ فيه : تحرَّشَ به ، وتصدَّى له .
حَرَكَشَةٌ ، مصدر .

حرم -

« يا حرام الشام » : يا لألسف : يا للرحمة !
حرام ح حرامات (دوزي ثياب ١٣٦ ، احرام ، حريم) :
بطانينية (راجع) .

حرامبي ح حرامبية : سارق ، لص .

مَحْرَمَةٌ ح محارم (تركية مقرمة . دوزي) : مندبل .

حَرَفَقَ (فرعل من حرق) : أفاط ، وهيج ، واثار
الخفيضة .

تَحْرَفِقُ : اغتاظ وتضيق ، والمصدر حرقة .

حَرُوقٌ (فَعُولٌ من حرق) : حَرَقٌ ، وسبب
حروقاً بالنار .

تَحْرُوقٌ : احترق ، والمصدر حروقة .

حَزْحَزَ (فَفَنَعٌ من حَزَّ) : حَزَّ وَقَطَعَ ، سبباً اذا
كان الفقع بسكين غير حاد .

حَزْزَةٌ : القطعة من راس البطيخ او البرتقال .

والحزْزَةُ : الشدة والضيق ؛ « حَزَزَتِ الزمان » شدائده .

حَزَزَةٌ (١٣٦١١١١) : مرض يعترى الجلد فينساقل الشعر .

حَزَزَ حَزَزَ : صدق ظننه ، وأصاب في تقديره .

حَزَزَ حَزَزَةً : حَاجَ أَحْجِيَّةً .

حَزَزَ : ظَنُّ ؛ وحَزَزَارٌ : صادق الظن .

حَزْوَرَةٌ (محبط) وحَزْوَرَةٌ : أَحْجِيَّةٌ .

حزط (دوزي عن بظط) ، في « يا حزيط ! » تُقال
للتاعس المسكين البائس . اما اصل الكلمة
فغامض .

حَزَقٌ (مر . ١٥٥١ ، مر . ١٥٥٢ ، حبيقة ١ : ١٤ ، محبط)

- حَسَكُ الرجلُ ، عَلِقَ في حلقه عظم السمك الرفيع اي حَسَكَةٌ وهي عظمة السمك .
- حَسَكَان (حيث كان) : على كل حال ، كيفا كان الحال .
- حَسَكَان (قد يكون من حَسَك = ظلام او سر . شُعْطًا) اسم مغارة عظيمة في الوادي العميق بين راس المتن والعبادية يستعملها الرعيان لما شبتهم في اشهر الشتاء وهي مظلمة جدًا .
- حَسِدٌ - لفلان ، تَعَصَّبَ له ، ودافع عنه .
- حَسْرٌ (بعض معانيها تذكر ، بالسريانية سحر) : ضغط ، و - الشيء ، ادخله في مكان ضيق .
- حَسْرٌ حاله ، تَدَخَّلَ في ما لا يعنيه ، وكذلك تَحَسَّرَ .
- أَحْسَرُ : تضايق ووقع في عسر ، وشعر بحاجة ملحّة للإحداث .
- حَسْرَةٌ : ضيق العيش والعسر .
- حَسْرِيٌّ (محبط) : من يتدخل في امور لا تعنيه .
- حَسٌّ : جمع الحشيش
- حَسَّةٌ مَسَّةٌ : اسم نبات
- حَشِيْشَةُ القَرَازِ (دوزي) : اسم نبات يُدَقُّ وَيُدْرَعُ على الجروح فتبرأ ، هكذا يزعم العامة .
- حَسَكٌ (محبط) - الشيء ، ادخله في مكان ضيقٍ مثل حَسْرَةٍ . و - ، ضغط ؛ و - ، أكل كثيرًا ؛ و - الوعاء ، مَلَأَهُ .
- « ضَرَبَ ما حَسَكُ » (قابل سر . سمع) اي مرض ولم يمهله المرضُ طويلًا فات .
- حَسْكَالٌ (حَفَلَ من شكَل ، حَسَكَلُ (?)) او هل هي من حَسَكٌ واللام زائدة ؟ - فلان ، تَدَخَّلَ في مشاكل وقضايا لا تعنيه . يقولون « شو حَسْكَالِكْ » اي ما الذي جعلك ان تتدخل او تتورط في هذا الأمر ؟ ويقولون « يا حَسْكَالُ » اي يا قبيح يا شقي ، ربما يا كثير المشاكل (?)
- حَسِمٌ (راجع محبط ، وقابل سر . سمع) - فلان لفلان مثل « حَسِدْ له » اي تحزَّب له ومال اليه ودافع عنه .
- حَسَمٌ : اطب في المديح واثني ، و - فلانًا ، حياها .
- حَسْمُومٌ : محشم . متأدَّب
- حَسْمَةٌ : الأدب والاحتشام والمهابة .
- حَشِيٌّ -
- حَاشِيَةٌ (دوزي ، وقابل « عيشٌ رقيق المواشي ») واكثر ما ترد في « رقيق الحاشية » او حاشيته رقيقة » ويقصدون بذلك فقير الحال .
- حَصْرٌ : تهرُّمٌ وضجرٌ ومَلٌّ ، والمصدر حَصَرَ اي السَّامُ حَاصِرٌ : سئم ، متبرِّمٌ .
- حَصٌّ (محبط ، سر . سوا ، حَصَاة ، حَصَاة من الثنائي حص) : قطعٌ وجزأٌ الى اجزاء صغيرة .
- رَحَصٌ ج حَصُوصٌ وحَصَاصٌ : القطعة الواحدة من البرتقالة او البطيخ او الثوم .
- حَصَلٌ (لازم ، متعد) : قام ونحس واتصب واقفًا ، و - الحِمْلَ على ظهر الدابة ، رفعه وعدَّله ووازنه .
- حَصَصٌ (من حَصَّ والميم زائدة . راجع محبط) - الرجلُ ، شحٌّ وجاوز الحد في التوفير .
- حَصْمِيصٌ (صفة) : المقتِرُ البخيل ، والمصدر حَصَمَصَةٌ .
- حَضْرٌ -
- حَضِيْرَةٌ (فصيحها حظيرة) .
- حَضْنٌ (محبط) وهو ما تسميه العامة ايضًا الحِرْجُ (راجع حَطٌّ) (راجع ما ذكره دوزي) - الطائرُ ، جَمٌّ ؛ و - الشيء ، وضعه ؛ و « حَطٌّ فلوس » افق ، و حط خادم ، استخدم .
- حَمَطٌ : المكانُ يوقف فيه ، و « حَمَطٌ اصبع » اي عرضه عرض الاصبع .
- حَطَّةٌ : المكان يقف فيه القطار .

سدّ أو خلافة .

حَتْبَة (صفة) : البيخيل ، السبي الحَاق .

حَكْحَك (قَمْع من حك) : بالغ في الحك .

حَكَر (بعض المعاني العامية في المحيط غير مفهوم في الرأس . راجع دوزي) .

حُكْرَج حُكُورَة : ثقب في الحائط أو زاوية صغيرة خَفِيَّة .

حاكورة (محيط فرنكل ١٨٩) : قطعة ملك صغيرة يكون فيها شجر التوت أو الكرم، جلّ صغير .

حَكْرُك (قَمْع من حكر = חקר) - الشيء ، ضبطه واحكم معاملته ، و - في عيشه ، قَتَر وشج . « عل حرك كرك » بالضبط ، بالتمام ، دون زيادة أو نقصان .

حَكْش (محيط) - النار ، حرّكها ونكثها لتتقد . و - سنّه ، استاك اي أخرج ما فيه من فضلات الأكل ؛ و - البثرة ، ففأها ليخرج منها الصدا .

حاكوش : مبنى محكاش

محكاش : ما يحكش به النار وسواها .

حَكَل (محيط) - الأمرُ فلاناً ، احوجه وأعوزه . « شو حكلك ؟ » اي ما الذي احوجك .

احتكل : اضطر ، أُجبر .

حَكْلَة (صنعة) : حَسَنُ الحيلة والدعاء .

حَكَم (يظهر من معاني المادة ان الأصل فيها الاصابة ومن الاصابة الحكمة محيط ، دوزي) - فلاناً بالعصا أو السيف ، أصابه به ؛ وحكمه مرضاً ، أصابه .

حَكَم : طبَّب ومنها الحكيم للطبيب ، والحكمة للتطبيب .

حَكَم : الرقص بالسيف أو العصا ، وهي رقصة لبنانية يأخذ الراقص عصاً أو سيفاً ويديره برشاقة .

الحكَم : الحكومة

حظلم (فصيحا حظلم ، عبر חלם) - (الدابة) اطعمها حتى بشمت واتخمت ؛ ويقولون حيوان وانسان محطوم اي متضابق بسبب كثرة الأكل أو لشغل في المعدة .

الحظلم : أكثر من الأكل فلم يعد يستطيع التحرك .

حَفْتَر (من حفر ؟ أو حفت ؟ الثنائي حف مشترك) : قَسَّر وكشط ؛ وتحفتر الحائط والسطح وخلافه ، تحفّش .

حَفْتَف (قَمْع من حف) : بالغ في الحف

حفر -

حافور : تأكل بيترى الانسان .

محفارة (محيط) : المكان الذي يحفر منه التراب أو الرمل .

حفظ - (محيط)

حفاظ ج حفاظات : الرقعة يُلف بها مؤخر الطفل . حَفِي (دوزي) - فلان ، سقطت نعاليه او بليت فشي حافي القدمين .

حفيان : الحافي

حَقَب (وزن استفعل ، استحقب (محيط)) : اعترف بخطأه ، ورجع الى صوابه .

حق : ثمن وسعر

حقاني : يعرف الحق ويعامل بالحق .

محقوق (محيط) : من ثبت عليه الحق ، وينصدون بذلك المذنب المخطئ .

حَقْلَة (دوزي) . ونظن ان الكلمة وان كانت عربية غير ان الجذر يجب ان يكون חקל . راجع عبر . חקל) : القطعة من الارض يزرعها (الفلاح توتاً او كرمًا ، وتطلق على الاملاك الزراعية .

حَقَن (دوزي) - الماء ، سدّ مجراه ليجتمع في صهريج او بركة .

محقان (محيط) المكان الذي تتجمع فيه المياه من جريان

حكى (بض مشتاقا واوزانها عامي)

حَكْوَجِي : الذي يكثر من الكلام .

حَكِيَّاتِ فلان : كلام فلان

مثل حكايتي : مثلي ، شبيه بي .

حكوش (قَمَوَل من حكش . راجع حركش) :

مبالغة في حكش (راجع) وتحكوش للمجهول .

حلب -

مَحْلُوب ج محاليب (محبط، فصيحا محلب) : جرّة

خزفية صغيرة يوضع فيها الحليب واللبن .

حَلْحَل (قَمَعَم من حل) - الشبي ، أنخل وتفكك

وارتجى ، و - السقف ، ظهر فيه شقوق تسميها

العامية «حُلُول» وفردها حل .

تَحْلَجَل : تفكك وارتنجى

حَلَس

حَلَسِي : حَلَب لُيبي وسجري

حَلَس (سر . صدق عبر . حَلَس) - الحيط ، قارب ان

ينقطع ، (و مجازاً) تراجع وانسحب .

حَلِيس : خبوط الحرير المعقدة ، او ما يبقى من الشرائق

بعد غزلها .

حَلَّاس : لباس وهندام

حَلَسِيَة مَلَسِيَة : ناعمة . وحلسه ربما مؤنث أحلس .

أَحَلَس (محبط) : امس

حَلَش (فصيحا حلت (?) دوزي) - النبات ، قَصَه وقطعه ،

و - شعر فلان ، أمسك به وجره . واخلش

للمجول .

حالوش : منجل لانه يُحَلَش بما الحشيش .

حَلَط (حلت) - الشعر ، انتزعه ، و - الطير ، مَلَسُه

و - شَعْرُه ، سقط وصار اصلع .

أَحَلَط (محبط) : من لا شعر في رأسه او ذقنه ، او من

يخلق شاربيه .

حَلَقَص (حَفَعَل من لَقَص او قَلَص . راجع ايضاً لَقَط)

- الرجل ، تَحْرَك ، وتَمَلَل ، ورَفَس برجليه

وهو نائم .

تَحَلَقَص : تَحْرَك . والمصدر حَلَقَصَة .

حلم -

حَلُوم (محبط ، حالوم) : نوع من الجبن

حل -

الحروف ، ضعف وهزل ، و - اذيتون ، تساقط

منه الحب قبل ان يتكامل نموه ، و - الشرنقة ،

بَلَمَّا في الماء الحار وغزلها ، والتي تعمل هذا تسمى

الحلالية ، والعمل « حلالة الشراقة » و - اللون ،

تغير وجرده . ويقولون « حَلَك تروح اي

آن لك ان تروح .

حل ج حُلُول (محبط، وعندنا انها سر . سلا) : شقوق :

حل « عل حل » : اي صاف غير مزوج .

حَلَّة ج حلال : القدر الكبير من النحاس .

حَلَسِي (حَفَعَل من لَس) : لَس لَمَّا ناعماً خفيفاً ،

ذلك دلوكاً خفيفاً ، وحلسة بصدر

حلا (دوزي) استحل الشئ ، وجده حلوا او جميلاً ،

وقمى ، ورغب في الشئ .

حلو (محبط) ضد ضيق) : واسع

حلويينة : ما يعطى اكرامية عند نقل خبز سار او عند

القيام بصنيع حسن وهو في الفصحى حُلوان

حلاوة : السكر مطبوخ بزيت السمسم اي الشبرج .

حَلَوَاتِي : الحلواني

حَلَيوة : جميل ، حلو

حَلُوش (قَمَوَل من حاش) : قطع الحشيش وجمه ،

و - الشعر ، أمسك به وجره ، و - السنايل ،

جمها . تحلوش للمجهول ، والمصدر حلوشة .

حَلُون (قَمَعَلن من حلا) - العنب او الشراب ، صار

حلوا ، و - فَلَانًا ، أطعمه الحلو .

تَحَارُونَ فُلَانًا، أكل الخلو و - الفتاة، صارة جميلة .
حَمَحَمَ (فَعْمَع من حم جفد ثنائي مشترك يفيد الحرارة
والحمى) : شَعَرَ بِدِفْءٍ ، احترأ . والمصدر
حَمَحَمَةٌ .

حمر -

حَمِيرِي : بثور حمراء تظهر في جلد الاولاد ، وطائر
صغير يلبغ فيه اللون الاحمر .

حَمْرَقَ (فَعْمَل من حرق وقد تكون من حمق والراء
زائدة، محيط) : غضب وثار؛ «حَمَرَقَتْ مَعَهُ»
غضب غضباً شديداً . والمصدر حمرة (وهذه
يذكرها المحيط) .

حَمْرَنَ (فَعْلَن من حمار) - فُلَانًا ، كَسَب اليه الجهل
(الحمار عند العامة موصوف بالبله والحمق)
وتحمرن : تباله ، واطهر الحمق والسخف .

حمرنة : المصدر

حَمَشَ (محيط . مثل حمش وقد يكون الجذر الثنائي
المشترك حَمَش وبدل على الحرارة) - جِلْدُهُ ،
حَكَّهُ باظافره ويقولون «جلدي عمَّ يَحْمَشُ»
اي يمكنني .

حَمَّصَ (حَمَّسَ ، في المحيط حَمَّص اللحم جف وانضم
في العربية حَمَّص احمر) - اللحم ، قلاه ؛ و -
الحمص أو اللوز، وضعه في صاج الى ان يشوى؛
- الخبز، حمره على النار .

تَحَمَّصَ للمجهول ، والمصدر تحميص .

حَمِيصَ (محيط) : ورق التبغ يُقَطَّف قبل نضوجه
وَيُجَفَّفُ وَيُدَحَّنُ

حَمَّضَ (محيط) : صار حامضاً؛ وبجازاً ، سخف واطهر
الحمق .

حَمِيصَةٌ : بنتٌ حَامِضٌ يُوَكَّل ويصنع منه «سلطة»
او فطائر .

حَمَطَ (فصيحها حمت او حط ، سر . Hamat ، كذلك
فقال في ٣٧ ، ٧٨ ، حبيقة ٢ : ١٢ ، والجذر الثنائي

حم يدل على الحرارة) .

حَمَطَ - فُلَانًا على فلان ، هَيَّجَه واثاره ضِدَّهُ .

تَحَمَّطَ - فُلَانًا ، غضب وثار ، و - فُلَانًا ، توعدده .

حَمِيقَ (وفصيحها حقيق . قابل عبر . حَمِيق) :

غضب وهاج . والمرأة والنوع حَمِيقَةٌ .

حَمِيقَان : غضبان

حَمَلَ (محيط) - الشجرُ ، أثمر ، وشجرة حَمَلَانَةٌ ، عليها
ثمرٌ كثير ، و - النهرُ ، تناظم جريه وارتفعت
مياهه ، و - الطير اذا فرَّ وقد أُصِيبَ .

حَمَّالٌ : عتال اي الذي يحمل الامتعة بالأجرة .

حَمَّالٌ : كبسٌ من قاش وجلد يحمل الصبي في كتبهم .

تَحْمِيلَةٌ ، الحَمُولُ اي ما يُحْمَل في الدُّبُر ، والجمع
تَحْمِيلٌ ، ويشقون فعلاً فيقولون حَمَّلَ الطفل ،
وضع له تحميلة .

حَمَوَ (محيط . ربما من الجذر حَمَّ الذي يفيد الحرارة) :

بثور بيضاء تظهر في الفم بسبب فساد في المعدة .

حَمَّشَ (?) : الرعاع ، الاوباش .

حَمَّ (راجع حمم من حَمَّ ويفيد الحرارة) - الرَجُلُ ،
دَفِيءٌ و - العرفة كذلك .

حَمَّمَ (وهذا وزن قياسي رغم عدم ثبوته في القاموس .

المحيط = عامي) : غَسَلَ الجسم بماء حارٍ .

وتحَمَّم : اغتسل في الحمام .

الحَمَّام (فرنكل ٢٥٨) : مكان الاغتسال .

حَمِي -

أَسْتَحْمِي (الوزن استفعَّل، وهو غير فصيح ؛ من حمي) -

اللاعبُ استجمع قوته وتغفَّر للفتور الركض .

حَمِيَّة (محيط = موكدة) : النخوة والمروة .

حَمْبَلَاس (حب الآس . اشوري آسو . Low ٥٠ ،

فرنكل ١٣٩) .

حَمَلَّتْ (فَعْلَل من حلت ، سر . سء ، قابل مصري حِتَّة ،

محيط يذكرها تحت حلت ولا يعطي المعنى) :

- الرجلُ، قَتَّرَ وَشَحَّ وَبَالَغَ فِي الْبُخْلِ .

حَنْشُوتَةٌ (صفة مبالغة) : بخيل ، شحيح .

حَنْسٌ (فعل من حنس = حنس ومنها حندس وحنادس واصل المادة الظلمة والعنبة) - الرجلُ، اسودَّ جلده من الشمس فهو حَنْسٌ اي اسود البثرة من الشمس .

حَنْتَفٌ (فَعَّلَ من حنفت قابل سر . سُدَف ، عبر . حنم) (محبط) - الرجلُ، بُجِّلَ وَقَتَّرَ وَبَالَغَ فِي التَّوْفِيرِ . والصدر حَنْتَفَةٌ .

تَحَنَّتَفٌ : تباحل واطهر الشح .

حَنْشُوتَةٌ (صفة مبالغة) : بخيل : شحيح .

حَنْجَلٌ (فعل من حجل ، سر . سَجَل ، سَجَن ، وقابل اللفظ الفصيح حنكل ، محبط) - الرجلُ، مَسَى مَتَابِلًا، مَسَى بِتَكْنُفٍ وَتَصَنُّعٍ، المصدر حَنْجَلَةٌ، ومنها المثل « اول الرقص حنجلة » يُضْرَبُ لِمَنْ بدأ بقليل وانتهى الى الكثير .

حَنْحَنٌ (فَعَّعَ من حن ، قابل سر . سَنَه ، سَمَمًا ، محبط) - الجوزُ واللوزُ مثل « حَنْحَنٌ » اي فسد داخله وتغير طعمه وعلاه غبارُ اسود او احمر قائم .

حَنْدَلٌ (فَعَّلَ من حدل . محبط) - بطئه ، ارتفع وعلا من كثرة الأكل .

تَحْنَدَلٌ : مَسَى بِشَاثِلٍ ، او مَسَى مَتَوَرِّكًا .

حَنْطُورٌ : عَرَبَةٌ

حنف (سر . سنف عبر . حنم) يفيد عكس ما يفيد الجذر في العربية . حنيف اصلًا معناها وثني واذا اراد الفارئ دراسة على هذه المادة فليراجع نولدكه : الكلمات الغريبة في القرآن) .

تَحْنُفٌ (محبط) : في الأمر، بالغ في التدقيق والتأنق فيه . حنفي : متعنت، متشدد في الرأي .

حنفيَّةٌ : (محبط) قفل يُسَدُّ به ابواب الماء .

حَنْقَشٌ (فَعَّلَ من حفش . راجع حَفَشٌ ، محبط) - الرجلُ، شَبِقَ، واشتفى الجاع . والمصدر حنقشة .

حنك (محبط)

تَحَنَّكَ في كلامه ، تَأَنَّقَ وَتَحَذَّقَ

حنكليس (عيسى ٥ ، فرنكل ١٢٢) : نوع من السمك طويل مستدير اسود الظهر ابيض البطن . حَنَّ (سر . سَمَ فصيحها حَمَّ راجع حَنْحَنٌ) - الجوزُ واللوزُ ، فَسَدَ داخله وعلاه غبارُ اسود او احمر قائم .

حَنْانٌ : غبارُ اسود او احمر قائم يملو الجوز وقلب الصنوبر .

ابو الحن : طائر صغير احمر .

حَنْيَّةٌ : الحنَّان

حو : كلمة تقال عند البرد (راجع فصيح وحوح) . حَوَّتَكَ (فَوَّعَلَ من حنك مَسَى وقارب المَطْوُ مسرعًا ، حيفة ١ : ١٥) يقرضاب سَفَحًا . راجع محبط تحت حنك) : طاف ، ودار ، وأضاع الوقت ذهابًا وإيابًا بدون قصد او غناية . والمصدر حَوَّتَكَ .

حَوَّجٌ (محبط) (متعد) : أَجَبَرَ وَأَلْزَمَ .

أَنْحَجِرُ : أَجَبَرَ وَاضْطَرَّ

تَحَوَّجٌ : اشترى وتبضع وتجهز ؛ والاسم تحوئية .

حاج احاجة ! : فعل امر بمعنى كفى ! وتضاف الى الضائر « حاجتك شغل » اي كفاك . . .

حاجة ج حوايج : ماعون .

حَوَّجِبٌ (فَوَّعَلَ من حاجب) - الباب او الصورة ، وَضَعَ حولها حاجبًا او إطارًا خشبيًا ، والبابُ تَحَوَّجِبٌ . والمصدر حوجبة .

حَوَّاحِيسٌ (حواس) - الدجاجة ، الأحشاء دون المدة حَوَّحَشٌ (فَعَّعَلَ من حاش (و)) : جَمَعَ وَكَدَّسَ ؛ وَلَمَّ وَالتفط .

تحوحش للمجهول ، والمصدر حَوَّحَشَةٌ .

حَوَّحَى (الفعل من حَوَّ) وهي كلمة تقال عند

البرد) - فلان ، شعر بالبرد اي قال حوا حو
و - الدجاجة ، صانت .

حَوْرَة ج حَوْر (سر . سقو ايض ، محيط ، الحَوْر) :
جلد الغنم المدبوغ .

حَوْرَاة : تراب ايض يستعملونه في ترويق عصير العنب
قبل غليه عند ما يصنعون الدبس .

حَوْرَب (فَوَعَلَ من حرب) - الرجل ، هَزَج اهازيج
الحرب ، وحدا ؛ وتكون الحوربة نوعاً من المزج
على وزن مُعَيِّن مبي على عدد المقاطع مثل
الشعر السرياني وتكون عادة من ٨ مقاطع مثل :
يا ربِّي خَلْبِي مُهْرَبِي تَكْتَبِر وَاَنَا خِيَالُهَا
او زَحْلِي عروس مَزِينِي ومزينة برجالها .

حَوْرَك (فوعَلَ من حرك) - الرجل ، دار وطاف وذهب
وجاء على غير هدى ، و - على الشيء ، حاول الحصول
عليه بشئ الوسائل ؛ حَوْرَكَة المصدر .

حَوْرَز (محيط يذكر حَوْرَز تحت حزر) - الرجل ،
غضب وانغصاب (راجع حَزَرَ وَجْهُهُ) و -
لفلان ، تحزب له وشذ إزره وعاضده .

حَوْرَزَق (فوعَلَ من حزق = سر . سقا ، غير ، ٢١٣)
- الرجل ، أخذته الحازوقة وهي الفواق .

حاش -

حَوْرِسَة (محيط) : بمعنى حوشة (راجع حاش) .

حاش (و) (رغم ان المادة قاموسية فان بعض استعمالها
ومشتقاتها عامية) : جَمَعَ ولمْ والنقط . « ما فيك
نحوشه » لا تستطيع ان تضبطه وتمسكه .

حَوْش : جَمَعَ ولمْ .

الحشاش : جَمَعَ . ويقولون « ما عاد أغشاش » اي تكبّر
وتنطرس كثيراً .

حَوْش ج حواش : السدار المفتوحة في وسط البناء

حَوْش : اخلاط الناس ورعاهم

حَوْشَة : جماعة ، رهط .

حاص (و) (سر . سقو ، محيط) - فلان ، ضجر وسئم

وملّ وقلبي .

حَوِص (صفة) : قليل الصبر والأناة ، عَجُول .

حَوِض ج حواض : التلم يُزرع فيه الزهر ويكون له
حافة من على جوانبه لحفظ التربة والماء عند سقيه .

حاف (و) (سر . سقو ما يذكره محيط « عاليه . . . »
لا اعرفه) - الشيء ؛ تأكَل وتفتت وِرَقًا .

حاف (صفة) في قولهم « خبز حاف » اي خبز بدون
إدام ، خبز كفت . وشاي حاف ، لا سُكَّر
فيه او حليب .

حَوْفَر (فوعَلَ من حفَرَ سر . سقو) - (الفرس)
سوس وتأكل .

حافور : تأكل في الانسان .

حاق (و) (محيط) - فلان ، فلاناً أحاط به ، ولزمه ولم
يتركه . ويقولون « ضَرَب حوقته » اي لم
يتركه بذهب .

حَوِق : أحاط ودَوَّر ، و - الاسم ، شطبه او بحاه .
حاقه : دائرة

حَوِقَة : دائرة - يقال « ضَرَبُوا حَوِقَة » اي وقفوا
في شكل دائرة .

حَوِقَل (فوعَلَ من حقل ؟) - فلان على فلان ، راقبه،
ولاحظه وتتبّع خطواته ؛ والمصدر حوقلة .

حَوَك (قد تكون سر . سقو ، من سقو أحاط وحاق) :
ظَنَّ وَحَسِبَ وَتَحَيَّل ، و - الشيء ، تبيّنه بنظره
فادرك ماهيته بجهله .

تَحَوَك : تَحَيَّل وَظَنَّ .

حَوَك في « شو حوكة ؟ » اي ما شكله ؟ ما زيّه ؟
شحوك ! كلمة تقال بمعنى تأمل ! او تَحَيَّل ! تَصَوَّر !
شحوك وانا رايح الف ليرة : تأمني ، تَحَيَّلِي
وانا رايح

حَوَكِر (فوعَلَ من حكر . راجع حكر ك) : جَمَعَ
وَصَمَّ .

حاكورة : قطعة ملك صغيرة مثل شكارة (راجع) .

حاص (بائي وواوي، راجع سر. سُوسْتَل، حبيقة ١ : ١٥) - الرجل، ضجر ومل وفرغ صبره.

حَيْصُ الدابة: ربط الحياصة (راجع) حولها .

حَيَاصَة (دوزي ثياب ١٥٥ ، سر. سَمَا) : رقعة طويلة قليلة العَرَض يُرَبِّطُ بها وسط الدابة .

حَيَاك : ذهب وأتى مراراً على غير هدى فكأنها مأخوذة من عمل مكوك الحَيَاك .

حَيْل (سَمَلًا ، حبيقة ١ : ١٥) : قوة وعزم ، وقوة المجين اللزجة ، يقال « قَمَحُ حَيْلٍ » اي لرح يَمُطُ . « يَا فَه حَيْلَكَ » اي أَعْنِي يَا فَه ، قَوْنِي .

حَيْلَكَ ! (أمر او تحريض) : دُونِكَ الشئ ! (اي أظهر لنا قوتك وحَوْلِكَ !) .

حَيْلَكَ (قَبِيلٌ من حلك ؟ او من حيك ؟) - الرجل ، قَلَّصَ وتَحَاثَى ، وحاول التخلص بشئ الحَيْل .

حَيْلَاك (صفة) : صاحب حَيْلٍ ودهاء .

حَيْلَكَة : مصدر .

حَيَّ (هل هي سَم ، ١٣٦ التي تأتي في القسم في مثل حَيَّ هَوَالَهُ ؟) وتأتي مسبوقة بحرف الجر من « مِينَ حَيَّ زَيْتُونَهُ بَتَمَطِي غَلَّةً قَدَّ حَفَلَةٌ » اي كم مِينَ زَيْتُونَهُ « من حَيَّ واحد يسوي عشرة » : كم من رجل واحد افضل من عشرة . « حَيَّ فَه او حَيَّ فَه » اي لا فرق ، ليس الأمر بذئ بال .

حَيَّ العَالَم (سر. سَمَ دَحْخَدَا ، قابل Low ١٦٠) : نبت تمتد غضونه وترسل جذوراً في الارض وييقى الى ما شاء الله ولذا سمي جذا الاسم .

حَيَّة : الانبوب ، والمسورة .

حَوِّم (ربما اصلاً حَكْوَمَ حَفَلٌ من حَكْوَم ؟) - الاشياء ، جَمَعَهَا الى كَوْمَة ، كَوِّمَ ؛ والمصدر حَوِّكَة .

تَحَوِّمُ النَّاسُ : تَجَمَعُوا وازدهموا .

حَال

حَوَّلَ له دراهم ، ارسل له دراهم بحوالة .

حَوَّلَ عن الفرس : تَرَجَّلَ . - والنوت ، (محيط) : تركه سنة دون ان يقطع قضبانه .

حَوَالَة (محيط) : الرجلُ من قَبِيلِ الحَاكِمِ او الدائِرِ يميل في بيت الرجل لتحصيل دين ما ، وتطلق مجازاً على الضيف الثقيل .

حَوِّشَ (فَوَعَلَ من حَمَش (؟) او من وَشَش (؟)) - الدبس ، تَغْيِيرُ الى ذرات سُكَّرٍ بيضاء . وكذلك الزيت ، اذا عتق تَغْيِيرُ الى ذرات بيضاء . « حَوِّشَ على قلبي » اي شعرت بعطف او حَبَّ له .

حَوِّمَل (فوعل من حمل سر. سَمَلَا) - النهر او (الساقية) ، حمل الغناء . - المَوْزُجُ (راجع) ، تَجَمُّعٌ تحتَه الغش ، و« حَوِّمَل على قلبي » شعرت بالقي .

حَوِّمَيْلَة : أزمَة ، شِدَّةٌ او ضيقٌ مَوَقَّتٌ .

حَاد (ي) (رغم ان المادة فصيحة فان معانيها وبعض اشتقاقها عامية . دوزي) .

حَيَّدَ (محيط) : مَالَ ، - عن الشئ ، تَحَاثَاهُ . - والشئ (متعدي) ، تَحَاةٌ ووضعه جانباً .

تَحَايِدَ (محيط) : تَوَقَّى .

استَحَايِدَ (وزن استفاعل) : تَوَقَّى وتَحَاثَى .

خ

- خَابَةٌ ج خَوَائِي (مر . نُصْفًا ، فرنكل ١٦٨) :
خَايَةٌ ، وهي الجُرَّةُ الخَزْفِيَّةُ الكُبْرَى للخَمْرِ أو
الزَيْتِ أو الدَبَسِ .
- خَاوْتُونُ (فَا . شِير ٥١ ، عَيْسِي ٢٣) : السَيِّدَةُ ، وتَسْمَعُ
اسْمَ عِلْمٍ لِمَرْأَةٍ .
- خَاخِي (؟) : السِنَاجُ وهو مَا يَبْقَى مِنْ هَبَاءِ اسْوَدَ بَعْدَ
الِاحْتِرَاقِ .
- خَامُ (شِير ٥٩ ، عَيْسِي ٢٦ ، مِحْط) - مِنْ المَوَادِّ ، مَا
لَا يَزَالُ عَلَى حَالَتِهِ العَالِيَةِ ، وَقَاشٌ مِنْ قَطْنٍ غَيْرِ
مَصْبُوغٍ .
- خَانَ (قَدْ تَكُونُ مِنْ خَمْرٍ وَعَسْكَرٍ ، سَنًا ، مِحْط =
فَا) : تَزَلُ .
- خَانَةٌ (مِحْط ، شِير ٥٨ ، عَيْسِي ٢٣ ، قَابِلُ مَرْ . سَدَا) :
مِنْ مَصْطَلِحَاتِ لَعِبَةِ النَّرْدِ : المُنْزَلَةُ الوَاحِدَةُ
والمُرْتَبَةُ .
- خَبَأَ -
خَبِيَّةٌ ج خَبَائِيَا (دَوْزِي) : مِثْلُ خَبَايَةٍ .
- خَبَايَةٌ ج خَبَائِي (مِحْط) : الكَثْرَةُ المَدْفُونَةُ (فِي كُلِّ قَرْيَةٍ
يَتَوَهَّمُ الأَهْلُونَ أَنْ عِنْدَهُمْ كَثْرَةٌ مَدْفُونَةٌ ، وَكثِيرًا
مَا يَنْفَعُونَ جَهْدًا كَثِيرًا فِي سَبِيلِ التَّنْقِيْبِ عَنْهُ) .
- خَبَّ (المِحْط) - التَّرْبَةُ ، دَخَلَهَا المَاءُ فَأَوْحَلَتْ ؛ وَ -
الْحِذَاءُ ، دَخَلَهُ المَاءُ ؛ وَ - المَكَانُ ، كَأَنَّ فَارِعًا .
- خَبَّتْ (فَصِيحًا خَبْتُ) - الرَّجُلُ ، كَطَمَّ غَضَبَهُ وَخَفَاهُ .
« يَخْبِتُ » نَقَالُ عَنِ يَغْضَبُ وَلَكِنْ يَكْتُمُ
غَضَبَهُ .
- خَبَّتْ الجِلْدُ : اذْرَقَ مِنْ ضَغْطِهِ أَوْ دَهَسَ أَوْ قَرَصَ .
- خَبَجَبَ (قَمَعَ عَنِ مَن خَبَّ . رَاجِعٌ) .
- خَبْرٌ -
خَبْرِيَّةٌ : خَبْرٌ ، حَادِثٌ .
- خَبِيْزَةٌ (مِحْط ، LOW ١٩٩ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠) : خَبَائِزِي .
- خَبِصٌ (مِحْط ، مَرْ . سَنُ ، فَسَالِي ٣٨) : دَهَسَ
وَوَطِئَ بِالأَقْدَامِ ؛ وَ - فِي عَيْشِهِ ، بَذَّرَ وَاسْرَفَ ؛
وَ - فِي مَعْلَفِهِ ، أَسَاءَ إِلَى نَفْسِهِ وَلَمْ يَحْسِنِ التَّصَرُّفَ ؛
وَ - الرَّجُلُ ، وَقَعَ فِي المَاءِ أَوْ الوَحْلِ .
- خَبِصٌ فِي الأَكْلِ : أَكْثَرُ مِنَ الأنْوَاعِ المُنْعَوَةِ عَنِ أَكْلِهَا .
- خَبَاصٌ : المَسْرَفُ ، وَالَّذِي يَتَوَرَّطُ كَثِيرًا .
- خَبِيصَةٌ : كُلُّ شَيْءٍ يُمْرَتُ وَيُمْرَدُ .
- خَبِيصِيَّةٌ (مِحْط ، LOW ١٦٥ ، ١٩٩ ، ٣٦١) : فَصِيحَتُهَا
خَطْمِيٌّ .
- خَبِيرٌ (الفِعْلُ مِنْ إِخْتِيَارٍ وَقَدْ تَكُونُ هَذِهِ مِنْ إِخْتَارِ ،
وَقَدْ تَكُونُ مِنْ مَرْ . كَكَوْ كَذَلِكَ حَيِيقَةٌ
٢ : ٢٩) - فُلَانٌ ، طَمَنَ فِي السَّنِّ وَتَقَدَّمَ .
- إِخْتِيَارِجٌ إِخْتِيَارِيَّةٌ : الشَّيْخُ المُتَقَدِّمُ فِي السَّنِّ .
- خَثْرٌ -
خَاثِرٌ (مِحْط ، مِنْ مَصْطَلِحَاتِ الدَّرُوزِ) : التَّنْيُ الوَرَعُ
الْمَتَمَسِّكُ بِدِينِهِ ، وَقَدْ يَعْنُونَ بِهَا مَنْ تَقَمَّصَ
مِرَارًا فَصَفَا وَخَلَّصَ .
- خَدَمٌ (رَاجِعٌ مِحْط ، دَوْزِي)
- خَدَامٌ : الخَادِمُ
- خَدِيمٌ : الخَادِمُ
- خَدُومٌ : الَّذِي يَقْضِي حَاجَاتِ النَّاسِ تَكَرُّمًا دُونَ مُقَابَلَةٍ
كَرِيمِ الخُلُقِ .
- خَذِرٌ -
خَذِيرٌ (مِحْط ، خَضِيرٌ ؛ وَعَنْهُ أَخَذَ دَوْزِي) : رُوثٌ

البقر الطري .

خريء (راجع دوزي) .

خرب -

خربان (محيط) : مُتَلَفٌ، مُعْطَلٌ عن العمل والحركة .

مُخْرِبَانِي : مُجِبٌّ لِلأذى والتخريب .

مُخْرِش فَعْمَلٌ من خرش، محيط؛ دوزي، عبر. ٥٦٦

حَقْرٌ؛ - على الورقة، كتب كتابه قبيحة الخط

غير مقروءة؛ - والفط، خُدش باظافره؛

و- الجلد، حَكَمٌ حَكَاً شديداً . وتخرش

للمجهول، والمصدر خريشة .

مُخْرِبَط (فرعل من خَبَطَ سر . سَحَبها، وعبر. ٥٥٦)

دوزي (- الشيء، أَفْسَدَ أَحكامه؛ و-

الماكنة، عَطَلَهَا عن العمل؛ و- الاتفاق،

أَبْطَلها . وتخرِبط للمجهول وخريطة مصدر .

خرج (راجع هذه المادة في دوزي) .

خارج (محيط) : المتطَرَفُ والذي يتجاوز الحد .

مُخْرَجُ جُخْرُوجَةٍ : نسيجٌ أو نوعٌ من الحياكة يوضع

على حواشي الثياب لزركتها . ويشفون فعلاً

مُخْرَجُ الثوب .

مُخْرَجٌ، ومُخْرَجِيَّةٌ : مقدار معينٌ من المال يُعطى

للتفقات العادية .

مُخْرَجٌ : يقولون «مِشْ خَرَج» اي ليس اهلاً؛ ويقولون

« خَرَجَكَ هيك » أي تستحق هذا .

مُخْرَجُ جُخْرُوجِيَّةٌ، ومُخْرَاجٌ (محيط، شير ٥٢) :

وعاءٌ من شعر أو صوف ذي عدلين يوضع على

ظهر الدابة .

مُخْرَاجُ البَلَدَةِ : املاكها

مُخْرَدَةٌ جُخْرَدِيَّاتٍ ومُخْرَدَاوَاتٍ (محيط ف.ا.، شير ٥٣) :

ما صغر من الادوات والآية المختلفة .

مُخْرَدَةٌ (دوزي) : قطع الدرهم الصغيرة مثل « فراطة » .

مُخْرَدَقٌ (فصيحها خربق، قد تكون فَعْمَلٌ من خَرَقَ

والثاء قلبت دالاً بعد الزاء (؟) او قد تكون فعلاً

من خَرَدُقٌ، محيط ف.ا. شير ٥٣) - الحائط،

تُقْبِه؛ و- الآلة، عطبها وأفسدها؛ و- الحداء،

فَتَقَه، فتخردق . والمصدر خردقة .

مُخْرَدَقٌ (محيط، شير ٥٣) : حب صغير من الرصاص يستعمل

في صيد الطير . و« باب مُخْرَدَقٌ » مكسر،

و« عنقود مُخْرَدَقٌ » اي صغير الحب كالمردق .

مُخْرَبِرٌ (حكاية صوت) : لعبة يلعب بها الاطفال

وتتألف من بكرة الشمس تُثَقَّبُ من جهتين

ويُخْرَجُ اللبُّ منها ويُدخل فيها مسار يُكفَّ عليه

خط يُجْرَى فيمოდ يلتف على المسار فيحدث صوت

« مُخْرَبِرٌ » . وعند النجارين (محيط) : آلة

يُثَقَّبُ بها الخشب .

مُخْرَزٌ (محيط) - الخطب، قَطَعَهُ الى خَرَزَاتٍ (انظر

اسفل)؛ و- الجلد، ثَقْبُه بالمخرز؛ و- الجسم،

شعر صاحبه يوخز مؤلم؛ ومنها خريز أي أم

مرفوق يوخز .

مُخْرَزَتُ الشَّجَرَةِ : نخرت بسبب سوس او غيره .

مُخْرَزَةٌ : القطعة من جِذَعِ الشَّجَرَةِ، والقطعة من الخطب .

مُخْرَزَةٌ جُخْرَزَاتٍ ومُخْرَزَاتٌ : ما ينظم في المقد والقلاة .

مُخْرَزَةُ الظهر : فقراته : ومُخْرَزَةُ البير، حجر

كبير مستدير مثقوب يوضع على فها .

مُخْرِسَاتَانِه (ف.ا. دوزي) : خزانة .

مُخْرَسِنٌ (قَمَلَنٌ من الخرس) - فلانٌ فلاناً، أسكته

وأفحسه .

مُخْرَسِنٌ : سَكَّتْ وَعَمِي .

مُخْرَشُومٌ (سر . سَاشَهوما، فصيحها خيشوم . محيط) : الأنف

مُخْرَصٌ (محيط، عبر. ٥٦٦) وهو جذر سامي مشترك

كما ورد في (Ges.) - القصة والزجاج، ثقبه

ثقبوا ثم ضممه بخيط .

مُخْرَصٌ : مثل مُخْرَصٌ

مُخْرَصٌ : ثقب في الخرف او الزجاج وفي الاذن للقرط،

وحجر فيه ثقب مُتْرَبَطٌ فيه الدابة .

مُخْرَطَةٌ جُخْرَاوَاتٍ (يو . xartes، عيسى ٢٣ = ايطالية

خَرَّعَ (من الفصيح خَرَعَ ضَمَف ودَهَش واسترعى)
- فلاناً ، أخافه .

خَرَّيع : كثير الخوف ، جبان .

خاروف ج خواريف (محيط) : ذكر النعم .

خَرَّقَش (من خَفَش او خَشَف وربما كان المعنى فيه
جَفَّ ، راجع محيط) - الارض ، يبست وجفَّت ؛
- فُلانٌ ، تكلَّم كلاماً لا معنى له ، هذى ، و -
في لعب الورق ، رمى بالاوراق الصغيرة التي لا
قيمة لها ويقال لهذه خَرَّقِيش وهي عادة من
عدد ٦ - ٢ .

والخَرَّقِيش من الامتعة النافعة ، الذي لا قيمة له .

خَرَّقَ (محيط) : خَبَّأً وكَمَنَ و - الحائض نَقَبه ،
و - الرصاص الزجاج ، ثقبه ونفذ منه .

خَرَّقَ البرعم والورق : لم يظهر لشدة البرد ، يقولون
« الورق بعمه خَرَّقَ » .

خَرَقَ ج خَرَقَات : الشباك او الباب وهو من مصطلحات
التجارين ، يقولون في البيت هذا عشرون « خراق »
وتظن ايضا مأخوذة من الثقب كما تقول نافذة
من نفذ .

خَرَمَ (محيط) - الصياد ، أخطأ ولم يُصب الطريدة ،
و - ظني أخطأ ، و - الشيء ، ثقبه .

خَرَمَ : ثقب القماش ثقوباً مختلفة حسب رسوم معينة
ثم حبكها ، والمصدر تخريم .

خَرَمَ ج خرومة : ثقب .

خَرَّقَش (فرعل من خَشَش وقد تكون فعل من خَرَش
دوزي) : خَدَش .

تَخَرَّش للمجهول وخرمته المصدر

خَرَّوَزَ (فَعُول من خَرَز) - جَسَمُه ، شعر بالفيه
يشبه الوخر ، والمصدر خروزة .

خَرَّوَعَ (فَعُول من خَرَعَ (راجع)) - الرجل ،
صاحبه أخافه مثل خَرَّعَه ، و - فلانٌ ، شئ يتمايل
او يتناقل وتكثف ، ويقولون تَخَرَّوَعَ في

(carta) : رقعة يُرسم عليها الهيئة الجغرافية ،
والرسم او المخطط ليث او طريق .

خَرَّطَ (مر . سَهَّط ، عبر . ٥٦٦٦ ، دوزي) - الشيء ،
قطعه ؛ و - فلاناً ، ضربه ولطمه ، و - الماء
الارض ، جرف تربتها ، و - فلانٌ ، كذب ،
و - الامرُ عقلي ، فهمته وقبله منطقي ؛ ومنه
القول « ما يبخرُط العقل » اي امر لا يقبله العقل .

خَرَّاط : كذَّاب

خريطة (من خَرَّط ثَقَب) : كَيْدِسٌ من قماش رقيق
يوضع فيه بيض دود الفز ويَمَلَقُ في « المدخن »
(راجع) لِبِدْقاً ويُفَرِّخُ .

(١) خَرَّطَشَ (فرعل من خَطَش مثل شَخَط ، دوزي .
قابل عبر . ٥٦٥٥) - على الحائط او الورقة مثل
خطش اي كتب كتابة غير مقروءة او قبيحة ؛
وتخرطش للمجهول . والمصدر خرطشة .

خرطوش : ورق عسادي يستعمل لكتابة المسوِّدة .
دفتر خرطوش ، دفتر اليومي الذي يسجل فيه
التاجر بيعه وشراؤه .

(٢) خَرَّطَشَ (الفعل من خرطوشة) - البندقية ، وضع
فيها الخرطوش .

خرطوشة ج خرطوشات وخرطوش (ايطالية Cartuccia
راجع عيسى ٢٤) : انبوبة من كرتون يوضع
فيها البارود والخرق وفي اسفلها كبسونة اذا
ضغط عليها انفجرت .

خَرَّطَمَ (فرعل من خَطَم ومنها خرطوم ، وسر .
سَهَّطَه صلا عبر . ٥٦٥٥٥٥ الواردة في تكوين
٤١ : ٨ ، ٤١ : ٢٤ وربما كان الافضل ترجمتها
بالمثمين) : كَلَّمْ واخفى الوجه دون العين .

تَخَرَّطَمَ : تَلَسَّمْ وَلَفَّ الوجه بفتاع دون العين .

خَرَّطَمَان (محيط . من خَرَط ولا علاقة لها بخَطَم) :

تَرَدُّ في خَرَّطَمَانِ عقلي « مثل خَرَّطَ عقلي
(راجع خَرَّط) اي يقبله عقلي ومنطقي - « اجا
خَرَّطَمَانِ عقلي » اي آتَى الامرُ موافقاً ارادتي
تماماً .

مشيته . المصدر خروعة .

مَحْرُوعٌ (محبط) : الخليج المتصّف .

مَحْرُوقٌ (محبط) : طحلبٌ أخضر ينمو على وجه الحجارة والصخور الرطبة او نبتٌ أخضر يكون في الماء الآسن (ربما لانه ناعم يشبه الحُرّ = الحرير) .
مَحْرُوقٌ (محبط) - الثوب ، مَرْقَه وشَقَه وكذلك مَحْرُوقٌ للمبالغة . ومَحْرُوقٌ : مَحْرُوقٌ .

خازوق ج خوازيق . (مجازاً) : مصيبةٌ داهيةٌ (ولغة) خشية ذات طرف حادٍ . ويشقون فعلاً خوزق (راجع) .

مَحْمَتَك (الفعل من خسته او بوخسته ، تركيبة = مريض) - الشيء ، أفسدُهُ ، او خربَهُ وعطلَهُ .
مَحْمَتَك : مَرَضٌ ، وقسدٌ ومَحْرَبٌ .

مَحْسٌ (محبط) - الشيء ، نقص ، و - (متعد) ، أضرَّ وأذى ؛ يقولون « ان شاء الله ما خسك شي » اي عسى ان لا تكون اُصبت باذية او ضرر . ويستعملون اسم الفاعل « ان شاء الله ما خاسك شي » .

مَحْضِعٌ (صفة) : ضيف ، سقيم .

مَحْضَفٌ (محبط ربما فعل اسمي من خَسَفَ وهذه سر . فصحها ؟) - الإناء والوعاء ، وضع في كفة الميزان ما يعادله من ثقل . و - الميزان ، وازن بين كفتيه ليرى ان كانت الكفة الواحدة توازي الاخرى .

مَحْصَافٌ : ثقل الاناء الذي فيه المادة التي يُراد وزنها بمَحْصَكِر (؟) : أتمَّ عمله وأتمَّاه .

مَحْصِگار : العمل ، الشغل .

مَحْصِي (محبط) : فشل وخاب .

مَحْشَبٌ (سر . سَمَّح) - على الشيء ، حَمَّنه وقدره ؛ و - الثمرُ ، صار قاسياً كالْمَحْشَبِ .

مَحْشَبُ الرجل (محبط) : عظمه ، يقولون « مَحْشَبُه غليظ » اي عظمه .

مَحْشَبِيَّةٌ : غرفة صغيرة او حانوت صغير مبني من المَحْشَبِ .
مَحْشَشٌ (ففَع من خَش ، دوزي) - الشيء ؛ سَمِعَ له صوت ؛ و - العفلة ، سقاء ماء المَحْشَشِ وفيه مادةٌ مُحْدَرَةٌ .

مَحْشَشَاشٌ (فا . شير ٥٥ ، دوزي) : زهرٌ معروفٌ يُثمر ثمرًا مستديرًا كالجوز داخله زرٌّ فيه مادةٌ مُنَوِّمةٌ .

مَحْشَشَاشٌ (محبط) : الارض التي تكون تربتها خفيفة ويكثر فيها الحصى .

مَحْشَشَاشَةٌ ج مَحْشَشَاشٍ : المقبرة ، وتكون شبه غرفة يوضع فيها الميت .

مَحْشَشٌ (محبط) - الشيء ؛ صَوَّت صوتًا خفيفًا ؛ و - فلانٌ ، دَخَلَ .

مَحْشَافٌ (فا . خوش آب = ماء طيبٌ ، دوزي ، شير ٥٥ ، محبط = مَوْلدة) : زيبٌ مَمْنُوعٌ بماءٍ يُضَاف اليه الجوز واللوز وماء الزهر .

مَحْشَقٌ -

مَحْشَوقَةٌ ج مَحْشَاقِيحٌ (تر . محبط) : الملعقة وتطلق عادة على الكبيرة من الملاعق .

مَحْشَكِرٌ (محبط خشكر فا . شير ٥٥ ، سر . مَحْشَكِرٌ) يو . esxara) : نوعٌ من الطحين خَسِنٌ تكثر فيه النخالة .

مَحْشَمٌ (محبط ، سر . مَحْشَمٌ ، عبر . مَحْشَمٌ) قابل خشوم ، قابل ايضاً التركيب العبري « مَحْشَمِي » انفه « والأنف يُفَرَن بالنضب والأنفة . أنْفَةٌ من أنْف) ، وترد في « كسر له مَحْشَمُه » اي أهانه وحطَّ من قدره وكسر من حدته .

مَحْشَنٌ

- الرجلُ ، اظهر الرعونة واغظ القول ، و - النلامُ (محبط) ، بَلَّغَ وراهم .

مَحْشَصٌ -

مَحْشَصَةٌ ج مَحْشَصَاتٍ (محبط) : ملكة .

خَاصِيَّة : نشاط ، هِمَّة .

خَصَل (محيظ يقول خَصَل موكدة) - الولد، جعل فيه خصلة او عادة غير مستحسنة ؛ والولد انْخَصَل ، تعود على ما هو قبيح .

خَصَلَةٌ من العنقود : شعبة منه ، ومن الشعر ذؤابة .

خَصَمَ (حَسَمَ) : حَسَمَ ، واقتطع . وهذا الدواء خَصَمَ المَلاريا ، أوقفها وشفأها .

الْحَصَمُ تُطلق على سائل مر من اعشاب مختلفة يُمزج بالعرق فيشربه المصابون بالمَلاريا ، وسمي هكذا لاعتقادهم انه يسفي اي يستأصل الداء .

خَصُورٌ (فَعُولٌ من الماصرة) - الثوب ، صَبَّغَهُ على الماصرة ، و - في مشيته ، تَلَوَّى وقايل وكذلك تَخَصُورُ الراقص ، تَلَوَّى وقايل ، والمصدر خصوره .

خُضُوعٌ وَتَخَضُّوعٌ (بمعنى خصور ، راجع) .

خَضَّضَ (فَعَمَّقَ من خض) : مَخَضَ وكغز . تَخَضَّضَ للمجهول وخضضه مصدر .

خَضَّرَجِي (محيظ) : بائع الخضر .

خَضَّيرِي : تين خارجة اخضر وقلبه احمر .

خَضَّ (دوزي) : هَزَّ وَحَرَّكَ . انْخَضَّ للمجهول ، وَخَضَّةٌ ارتعاج او وعكة . ويقولون في البلد خَضَّةٌ او هذا الامر سبب خَضَّةٍ اي تشويشاً وحركة .

خطأ -

خَطِيَّةٌ (وهي اقرب الى سَكْمًا مما هي الى خَطِيئَةٌ) : وتستعمل في التعجب بمعنى مسكين ! يستحق الشفقة !

خَطَّطَ (فَعَمَّ من خط ، محيظ) - المرأة ، خططت حاجبيها ، وكذلك تَخَطَّطَتِ المرأةُ .

خَطَّرَ (محيظ) - في بالي او على بالي ، بدا لي ، ولا ادري ما « خَطَّرَ له » اي بدا له فعدل عن رأيه .

خاطر : البال والارادة والرغبة .

خاطر شان : مسابرة ، مراعاة .

خَطْرَةٌ : المرّة ، والمخطرة السفرة ، يقولون « راح يُخَطِّرَةٌ » اي سافر .

خَطَّشَ (راجع شخط) - الاسم او الكلمة ، محاها او ضرب عليها خطأً دلالة على ابطالها ؛ و - الخائط ، خدشه .

خَطَّ فلان : كتب له كتابة سحرية من شأخا ايقاعه في مصيبة ومنها الخَطَّ (محيظ) السحر .

خَطَفَ : تروَّجَ خطيفة ، وهي المرأة تحرب من بيت ابيها لتتزوج خفية .

خَطَّمٌ وَتَخَطَّمٌ : مثل خرطم ، تخرطم (راجع) .

خَطَّوَشٌ (فَعُولٌ من خَطَّشَ . راجع) .

خَفَتَ (محيظ يذكرون فعل ولكن في الرأس فعمل) .

خَفَّتَ (فصيحتها خفغ) - فلان ، جاع كثيراً .

خَفَّتَانٌ : جائع ، خائر القوى .

خَفَّ -

خَفَّفَ (محيظ) - الرجل ، لبس من الالبسة الخفيف .

خَفَّقَ (محيظ) - العجين والبيض ، ضَرَبَ بعضه في بعض ليمتزج ؛ و - الطيرُ يبحاجه ، ضَرَبَ ؛ و - فُلَانٌ ، كذِبٌ وهذي

خَفَّاقٌ : كذَّابٌ .

خَفَّانٌ (ربما من الخفَّة) : حجرٌ خفيفُ الوزن يُحَكُّ به الجلد لإزالة الشعر ، ويُستعمل لصقل آتية الملبخ .

خَلْبَصٌ (محيظ . من خَبَشَ واللام زائدة) - الطعام ، عركه عركاً تنفّر النفس منه .

خَلَبَطَ (مثل غَلَبَطَ ، قد تكون من خبط واللام زائدة) : ارتبك ، وأخطأ ، وتَشَوَّشَ .

تَخَلَّبَطَ مثل خَلَبَطَ . والمصدر خَلْبَطَةٌ .

خَلِيجٌ (ف .) : الجسم من الماء يدخل في البر .

- (١) خَلَجَل (قَمْعَع من الخَل) - عصير العنب، صار حاداً كالخل .
- (٢) خَلَجَل (قَمْعَع من خَل وهي سر. سُدْمَةُ) - الشيء، هَزَه، وحرَّكته، وَقَلَقَه؛ وتخلخل للمجهول، وخلخله المصدر .
- خَلَد (محيط، وهي الفعل من خَلد، سر. سَكَبٌ، سَهَدَبٌ، فغالي ٧٠، ٧٥؛ حقيقه ٢ : ٢٤) - الارض، حفرها، وعمل فيها ثقباً كما يفعل المَلْد .
- خَلَص (محيط، سر. سَكَبٌ، عبر. ٧٧٣؛ ويظهر ان اصل المادة القوة والنشاط) : (متعد) اكمل وانهى، (ولازم) نفذ واتمى وفرغ .
- خَلَص (لازم) : نجا .
- خَلَط (والمعنى العامي توَّسع من الفصح) - الرجل، كذَّب وادَّعى . ويقولون «خالطها» اي غير رصين، أرعن . وربما هذا المعنى من خَلَط الجَدَّ بالغرل .
- خَلَّاط : كذَّاب، أفاك .
- خَلَاوطة (محيط) : طعام رخو من عدس وحمص ولوبيا وبرغل .
- خَلَع (محيط) - فلان، ذهب عقله وخلع عذاره .
- خَلَعِي : تطلق على الثياب او الآتية المستعملة المروضة للبيع ثانية .
- خَلَف (يظهر من مشتقات خلف ٧٧٣، سَكَب ان لهذه المادة معنيين : خَلَفَ وثَقَبَ) .
- خَلَّت المرأة، وضعت طفلاً .
- خَلَف : الثمر الذي يظهر بعد نضوج الثمر الاول (فكانه مأخوذ من خَلَف) والورق من الشجر يظهر بعد ان يكون قد قُطِع منه الورق الاول، والاشجار الصنبرة تنمو مع الكبيرة اي احدا ستخلفها .
- خليفة : الولادة
- مختلف : من الاشجار غير التوت .
- مخلوف (عبر . ٧٧٣) : المول .
- خلق (محيط) : خلق فلاناً عوده، على خَلْق سبي او صيره ذا مزاج حاد ومنها الخَلْق اي المزاج، والطبع . يقولون «طَبِع خَلْقَه» اي غضب .
- تَخَلَّق على فلان : غضب عليه وانتهره او شتمه .
- خَلَقِين ج خَلَقِين (يو. chalkion، عيسى ٢٥، محيط) : المرجل والقدر العظيم . ويشقون فعلاً خَلَقَن اي غلَى او طبخ في خلقين .
- خَل -
- خَلَة : القطعة من الارض تكون إما مطشمة منخفضة او في سفح جبل داخله فيه وهي الجوبة في اللغة الفصحى
- مَخَلَّل (محيط) : خضر طرية تنقع وتُحَفَظ في الخَل .
- خَلَنَج (قابل شير ٥٦، جواليقي ١٣٦، واللفظة ترد كاسم علم، قابل مثلاً ابن الاثير جزء ٧ ص ٣٧٠، دوزي يقول نوع من الشجر) : (صفة) جَدِيدُ زَاه، يقال ثُوبٌ «خَلَنَج» وحذاء «خَلَنَج» .
- خَمَخَم (محيط قَمْعَع من خم ربما من الثنائي المشترك ٧٣٦ ويفيد الحمي والحرارة ثم التخمُّر والتفسُّخ وليس كما يقول شير ٥٧) - والماء، اسِن وكان له رائحة، - الطعَام، قَسَد و- المعجِن، رَفِخ كثيرًا لتخمُّره .
- خَمَخامة : مكان يجتمع فيه ماء آسن او اقدار الجارير .
- خمر - (محيط)
- خامر على صاحبه، وافق على اذاه .
- خميرة من المال، ذخيرة منه .
- خَمَع (محيط . ربما اصلاً خلع) - الشيء، هَزَه هَزاً عنيفاً، وَخَمَع كَتَفَه، خلمه وزاغه، و- الشجرة، حَاوَل اقتلاعها .
- خَمعة : الهزة العنيفة .
- خَمِل (محيط) - الرجل، تورط ووقع في مصيبة، وَخَمَلَنِي المَهر صَعَفِي وادهشي . ويقولون «الله خَمَلَنِي وعملت هذا» اي ان الله اوحى الي .

« شو خَمَلَك ؟ » اي ما اوقمك في هذه الورطة ؟

خَمَلَةٌ : مثل نُحْمُول (راجع اسفل)

خَمُولٌ : ذهول ، خَمَلٌ من الله والهام من الله فكأهم يستعملونها كخَصْدَ .

خَمٌ (محبط) - البلد ، راح يرودها ويتجسس اخبارها ؛ و - الاخبار ، راح يلتقطها .

خَمِيَّة (صفة مبالغة) : قَدْرٌ ، وسَخٌ ، ويُقال « خَمِيَّةٌ نوم » اي نُومٌ وفي المحيط خَمٌ .

خَمِينٌ (محبط) - الشئ ، قَدْرُهُ ، وَخَمْنُهُ ومنها خَمِينٌ الذي يقدر اثنان الاملاك ؛ و - فِكْرٌ ، وَظَنٌّ .

خَمِينٌ : رُبَمَا . يقولون « تخمين بدؤه يشتري » اي ربما .

خَمَجِرٌ (فاء . شير ٥٧ ، عيسى ٢٥ ، دوزي) : مِدْيَةٌ ، سَكِينٌ ذات حد او حَدَيْنِ قاطمة يُطَعَنُ بها .

خَمَجِنٌ (فمفع من خَمَن وهي حكاية صوت قريبة المعنى من غَمَن . محبط) - في الكلام ، غَمَنَ اي اخرج الصوت من افه فكأن به غَمَةً ؛ و - الاِثْمُ ، الخرفي ، لم يُعَطِرْ صوتاً ، لم يرن لكسرفيه .

خَمْدَقٌ (فاء . شير ٥٧ ، عيسى ٢٥ ، دوزي ، فرنكل ١٦٦) : محبط - الرجل ، حَفَرٌ خَمْدَقًا في الارض لتجفيفها . و - العسكِرُ ، أَخَذُوا الى الخندق .

خَمْدَقٌ (جواليقي ١٣١) : حفرة ، وقناة تُشَقُّ في الحقول فيسرب اليها الماء فتجفئ التربة وتصبح صالحة للنبات .

خَمْدَلٌ (محبط مثل شَمْدَلٌ معنى . فَمَعَلٌ من خَمْدَلٌ وفظن هذه عبر . ٥٦٦ كَفَّ واطمئ - فلاناً ، غَيَّرَ فكره فتردَّد او جعله يعدل عن الشئ ؛

تَخَمْدَلٌ : تردَّد وتخيير في امره . والمصدر خَمْدَلَةٌ .

خَمَزَرٌ (فعمل من خَمَزَر ، مر . سؤء ، راجع فرنكل ١١٠) - الحيوان ، سمن وصار كالحقير سمناً ؛ و - الارض ، خصبت كثيراً .

خَمَزِيرَةٌ (مر . سَأَمَا) : غَدَّةٌ في العنف تتورم وهي في مصطلح الطب Scrofula والريب ان هذه

اللفظة تعني الحقير .

خَمْنُوسٌ (فرنكل ١١٣) : الحِنُوسُ ، ولد الحقير ، واطن ان اللفظ سرياني سَمُونًا .

خَمْفَسٌ (فَمَعَلٌ من خَفَس . محبط) - البيض ، قَلْبِيٌّ او طَبِيخٌ كَثِيرًا فَفَسَدٌ . و - فُلَانٌ ، غَضَبٌ وجرْدٌ ؛ والمصدر خَمْفَسَةٌ . ويقولون « شوباك تُخَمْفَسُ ؟ » ما بالك متكدَّر متناظ ؟

خَمَقٌ (محبط) - الشرائق ، وضعها في غرفة فيها بُجَارٌ حارٌّ ليموت في داخلها (دود) ؛ و - الشَّيْلُ المزروع في حَفَرٍ ، طَمَهُ وِرْدَمَ الحَفَرِ لِيُبْقِيَ على الرطوبة في التربة .

خَانَقٌ : عَارَكَ وَقَاتَل

خَانَقٌ : تَقَاتَل وَتَعَارَكَ .

خَانَقَةٌ : قَاتَل ، عَرَكَ .

خَمَكَلٌ -

خَمَكَلٌ (فَمَعَلٌ من خَمَلٌ ربما حَمَلٌ ؟) - فلانٌ ، تَحَرَّكَ ، « أَوْعَ تَتَخَمَكَلُ ! » اي اِيَّاكَ ان تتحرك ! « قَعَدَ مَا تَتَخَمَكَلُ كُلَّ الوَقْتِ » اي جلس ولم يتحرك .

خَمَنٌ (مثل خَمَجِنٌ راجع) .

خَوَاجِحٌ خَوَاجِحَاتٌ (تركي ، عيسى ٦٥ = فاء . دوزي محبط) : السَيْدُ وتطلق عيادة في الغرى على الاجنبي او المَبَشِّرِ وكثيراً ما تُطَلَّقُ على الاقطاعي خَوَاتٌ (فصيحها خَوَاتٌ . كذلك محبط) - الرجلُ ، جِنٌّ ، وَذَهَبَ عَقْلُهُ . خَوَاتٌ (متعد) جِنَّنٌ وَخَبَلٌ .

خَوَاتٌ : جنون

أَخَوَاتٌ ج خَوَاتَانٌ : مجنون .

خَا (و) (محبط) - الارض ، زحلت او انخفضت . و - الماء ، غَاضٌ .

خَاوَرٌ : جَاع ، نَخَوَرٌ : جوعان .

خَاوَرَزٌ (فوعل من خَرَزَ راجع خرز) - جذع الشجرة ،

نخزَه السوس؛ و - الضرسُ، نخز؛ و - جذع

الشجرة، قطعهُ الى قطعٍ مثل خَرَزَه اي قطعهُ .

خاوي : آخى ، اي صار آخاً

تخاوى : تأخى

خحي ا او اخسي ! : كلمة تقال عند الاستحسان والراحة .

خبيبر (الفعل من خبيري . او هل هي فيعل من خبر ؟ او هل لها علاقة بيهود خبيبر ؟ ام بالخارجي الذي قتل سنة ١٢٢٩ هـ . ؟) - الرجل ، داهن وصانع وتجميل .

خبيري (وفي البابلية خبيرو = اللص المحتال ، وفي قوش تل العارثة = عبري) : ذو دهاء ، مداح . خيخن (قَعْفَل من خان ؟) - الرجل ، داهن ومكر وتجميل ، والمصدر خيخنية .

خيخان (صفة) : مراد ، مآكر .

خييار (شبر ٥٨ ، عيسى ٢٥ ، Low ٣٣١) : نوع من الفناء صالح للأكل .

خيزران (هندية ، شبر ٥٤ = فا .) : نوع من القصب لين الجذع .

خاس (محيط) - الشيء ، نقص .

خيس : اتقص .

خيسية او خيسية (راجع في القاموس خيس) : البقرة المدلوب .

خيش (فا . شبر ٥٩) والواحدة خيشية : المعدل الكبير ويشقون فعلاً .

خيش : وضع في الخيشة .

خهيل (محيط) - الفرس ، اركضها ، و - الرجل ، ركب الفرس وعدت به ، و - الولد ، ركض .

خيمة (فرنكل ٣٠ يقول ارامية ولكن الا يعرف البدو الخيمة ؟) .

خوزرط (فوعل من خرط) - الماء الارض «والجل» ،

جرف عنه التراب؛ و - الارض وتخورط ، جرف عنها التراب وظهر فيها اخاديد .

خوزن (فعلن من خوري = يو) - فلاناً ، رسمه او ساهه خوربياً ، وتخورن ، صار خوربياً والمصدر خوربة .

خوزق (فوعل من خزق) : رقع على الخازوق ، وبجازاً ورط ووقع في مشكلة . وتخورق ، تورط ووقع في مكروه . خازوق : خشبة او حديدة ذات طرف حاد . والمصدر خوزقة .

خوش ! (فا . شبر ٥٤) : حسن ، جميل ؛ وتستعمل بمعنى «على كل حال» - «نحن وياه خوش بوش» اي نحن وياه اصحاب لا كلفة ولا رسميات بيننا .

خوش (سر . سعا ، محيط) : أخاف وأفزح .

تخوف : خاف ، وظن شراً .

خوطر (فوعل من خطر) - فلاناً ، جملة يُغيّر رأيه ، او جملة يعدل عن امرٍ قصدَه فتخوطر اي عدل عن الشيء ، والمصدر خوطرة .

خال -

إخول (الفعل من الخال) : شابه الخال . وإخول (محيط) ، من شابه خاله .

خولي ج خوليبة (محيط) الذي يُسرف او يُناظر على الاعمال والاشغال .

خولف (فوعل من خلف . راجع خلف) - النبات ، نبت له اغصان جديدة بعد ان ذبلت او يبست الاغصان الأولى - كما يحدث في نبت البندورة والبيتنجان فانهم في آخر الصيف يقطعون الاغصان القديمة فينبت لها اغصان جديدة .

خوي : صار خاويًا اي يُفقد منه . يقال قماش

د

ل . . . » اي رَمَت به الاقدار الى
دَبْدَب (فقع من دب ، محيط .) الطفلُ ، مثنى على
يديه وركبتيه ؛ والمصدر دَبْدَبِيَّة .

دبر -

دُبَّار (سر . دُوهَا) : تديير ؛ يقولون « ما إله
دُبَّار » اي لا طريقة او وسيلة ناجمة تنجح فيه .
و « صاحب دُبَّار » اي حسن التديير .

مَدَّير (سر يانية مَدَحِنَا) : القيم على الدبر .

دُبُّورج دباير (سر . دُوهَا) ، فغالي ٥٩ ، ٦٢ ، محيط ،
موأدة (: زنبور .

دبس - (هل له علاقة ب وحى ؟) .

دَبَس : عمل الدبس ؛ و - المخرزُ وغيره ، تكتل
رأسه واستدار فلم يعد يصلح للثقب .

دَبوس ج دَبَايس : ابرة لا ثقب له رأسه مستدير ؛
منه نوعٌ يُسَمَى « دَبوس بكلمة » ونوع
« دبوس عادي » .

دبش -

دَبِشَة (وردت في التوراة اسم لمكان **דבשה** و**דבשה**
سنام الجمل) : واحدة الدبش (انظر اسفل)
وقطعة من الارض تكثر فيها الصخور النائية .

دَبْش والواحدة دبشة (محيط) : الحجارة غير المنصوبة ،
او الحجارة التي هي اكبر من الحمصي .

دَبِش (صفة) : اللفظ الحشن ، غير المهذب .

دَبْشَن (قتلن من دَبْش) : حشنٌ وغلظٌ وتصرفٌ
تصرف اللفظ . والمصدر دَبْشَنَة .

دَبِغ (محيط) - الثوبُ وتدبغ ، صار فيه بُقَع او
تلويثات لا يمكن ازالتهما ؛ و - وَجَه المريض ،
اصفرًا وامتعقًا .

دَاشِرْمِه (راجع دشر . لكن الوزن واللاحقة غير
عربي ، ربما تركية) : يُقال « رَزَق دَاشِرْمِه »
اي لا حارس له ، سَخِب للناس . ويقال « ولد
دَاشِرْمِه » اي طائش ، خالغ العذار .

دَاكَا (من اصل يو . deka ومعناها عشرة) : (من
مصطلحات لعب الورق) ورقة الثلاثة ، وقيمتها
في لعبة تُعرَف بالميتين « عشرة » .

دَالِيَة ، دَالِيَة ج دوالي (فرنكل ١٣٦ ، ١٧٣ ، عيسبي
٢٦ ، Low ٨٨ ، قابل سر . ١٥٥٥ ، محيط يقول
موأدة) : الكرمة ، العريشة .

دَامَا (شير ٦٩ ، عيسبي ٢٦ ، دوزي . محيط = فارسية
وقيل تركية) : من مصطلحات لعبة تُعرَف
بجذا الاسم ؛ والداما : الحجارة التي ترتقي الى
مصاف الملوك ويمتد لها التنقل اثنى شامت .

دَايْمَة (فصيحها إدام من آدم .) : الطيبخ على انواعه
يؤكل مع الخبز ، او هوكل ما يُخلط مع الخبز
فيطيببه .

دَان (هل هي وهم السريانية اليونانية الاصل ؟) :
المرّة ، والدفعة ، يقولون « اول دان » اي اولاً ،
في المرّة الاولى « وثاني دان » اي ثانياً ، في
المرّة الثانية .

دَاي (؟) : يقولون « داي هيك وداي هيك » اي
مرة هكذا وأخرى هكذا ؛ ويقولون : « داي
داي والطيب الله » مثل يُقال لمن حاول مختلف
الادوية والعلاجات واخيراً سلّم امره لله .

دَايَة ج دايات (شير ٦٠ ، عيسبي ٢٦ ، دوزي ، محيط
فارسية) : القابطة .

دَب

- الرجلُ والثبي ؛ ، وقع من مكان مرتفع ؛ و -
الشيء ، رمى به وفضفه ؛ ويقولون دبه (الطفس

دَبِغ ، للتعدية والمبالغة .

دَبِغ ، الاسم منه .

دَبِيق (سر - وجه ، عبر ٥٥٦ ، فرنكل ١٢٠) -
فيه ، لصق به ، ولزمه .

دَبِيق : صار لرجاً كالديق ، واقام في مكان لا يبرح منه
أندبيق في فتاة ، أغرم بها وكلفَ بها .

دَبِيق : مادة لرجة خضراء توضع في الشجر فيجثم عليها
صغير الطير فتعلق رجله فيمسك .

دَبِك (يحيط) - الرجل ، وَقَعَ ؛ و - الرجل ، وقع
في مرض شديد ؛ و - فلاناً ، ضربه ولطمه ؛
و - التبن ، نضح ؛ و - الارض برجله ، ضربها
بها ؛ و - الوعاء ، ملاه الى اعلى .

دَبِك على الباب ، قرعه شديداً

دَبِكَة : رقصة بلدية .

دَبِك (وزن فَعِلَ غريب) : مشكلة ، ورطة .

دَبِل (يحيط . ربما الفعل من دُبَلَة : داء في الجوف)
- فلان فلاناً ، ثقل عليه ، او كان عليه عالة .
ودبني بالشيء ، ازعجني به بان وكل امره الي .

دَبِيلَة : ازعاج ، ارعاق ، تكليف .

دَبِيل (النمل من double) : اي قال له double
فان ربح يربح مضاعفاً وان خسر يخسر مضاعفاً .

دَجَل -

دَجَال (سر . و كَلَمًا) : مشوذاً ، كذاب .

دَجَابِر (من ٦٥٦ ؟) .

دَجَبُور : محبوب ، مُسْتَحَب ، قريب الى النفس ،
واكثر ما تطلق على الاطفال .

دَح (سر . و سُمَسًا و فصيحها داح . قال الشاعر
يا لابس الوشي على شبيهه ، ما اقيح الداح على الشيخ) :
(بلغة الاطفال) حسن ، جميل .

دَحَاحَة ج دَحَاح و دَحُوح (سر . و سُمَسًا يحيط دح ،
دَحَة) : قطعة الفخار الصغيرة المستديرة يلعب

بها الاطفال .

دَحَح (فَعَع من دح جذر ثنائي مشترك ٣٦ يفيد

الزمي والقذف . او من دحح (?) راجع حُدْحَة
وحَدْحَد . واكثر ما تستعمل للقصر القائمة)
- الرجل ، أتى مسرعاً ، جاء مُهْرَوِّلاً . «لَوَيْن
مُدْحَح ؟» ، اي الى اين انت ذاهب بهذه
السرعة .

دَحِيرِيْمَة (من دحرج ، يحيط) : حَبٌ اسودٌ مستديرٌ
صلبٌ يكون مع العدس والقمح احياناً فيفسده .

دَحَش (فصيحها دحس . قابل ٥٣٦ ربما من الجذر
الثنائي ٣٦ . يحيط) : دَسٌ وأدخل الشيء في
مكان ضيق .

دَحَش ، للمبالغة ؛ و «دَحَش حاله» : تدخل فيما لا
يعنيه .

أندحش : للمجهول . وتدَحَش : تدخل . والمصدر
دَحَش .

دَحَشَة يقولون «بيت في دَحَشَة» اي في مكان ضيق
عاطٍ بيوت كثيرة تسد منافذه .

دَحِص ودَحِصَة ج دَحَاصيص (رُبما من ٤٣٦ راجع
حَص) : النطعمَة من الملح او السكر ؛ وتطلق
احياناً على الحجرة الصغيرة ويشقون منها فِعَلًا .

دَحِصَص (دَفَعَل (?)) : شعر بالدحس بين اصابه .
و - اصبعه ، صار فيها ورمٌ وصديده مرفوق
بالم (وهذا من الفصيح دَحِص) .

دَحَقَر (من دقر والحاء زائدة (?) او من حفر والذال
زائدة (?) راجع وَمَا ٦٣٦ و ٦٣٦ و سمعتها
دَهَقَر - على فلان ، تأمر عليه ، وأضر له
الشر . دَحَقَرَة مصدر .

دَحَل : جَرَف ودَفَع . و - الجَبَل والصخر ، زَحَل .
و - القوم ، هجموا دفعة واحدة .

دَحَل : جمعٌ ويقال دَحَلِيَة .

دَحُوش (قَمُوك من دَحَش . فصيحها دحس) :

- الباب، اوصده؛ - الرجل، قصرت قامتة
وصمن .

مَدْرَبْس : قصير سمين . (محيط مُدْرَبِيزٌ) .
دَرَبِك (فَرَعْل من دبك) - الباب، قَرَعه قرعاً عتيقاً،
وأحدث ضجةً وصوتاً مزعجاً .

دَرَبِيكَة مصدر : ضجةٌ

دِرْبِيكَة : جَرَّةٌ خزفية واسعة الفم يوضع عليها جلدٌ
رقيق يُسَدُّ ويُفْرَع .

دَرَج

- الشئ، اصبح دارجاً، شائعاً. الدارج: الشائع من
الازياء وتطلق على اللغة العامية .

دَرِّخ دَرِّخ (سر - وُؤب . محيط) - قضيب الكرم،
داسه ووطئه عند طمره في الأرض ومعلوم ان
نصب الكرم الجديد يتم بطمر قضبان في الارض
وابقاء طرف ظاهر على وجه الأرض ، وعندما
يضع الفلاح القضيب في الحفرة المدق له « يدرخه »
اي يدوسه .

دَرْدَر (قَعْفَع من در وهو جذر سامي مشترك يفيد
الطواف او الاستدارة ، وهذا يختلف عن دردر
في المحيط التي هي ذردر لان الموارنة يلفظون
الذال دالاً اما الدروز فيلفظونها ذالاً . وعن
المحيط اخذ دوزي) - فلان الى المكان،
أتى اليه . - ومن الشئ، اقترب منه . « لا تدر در »
اي لا تأت . ويقولون « ما عاد دردر » اي ما
عاد أتى .

دَرْدُورَة (من جذر در الذي يفيد الاستدارة) : طبقٌ
صغير من قش السنابل .

دَرْدَغ (قَعْفَل من درغ) الشئ، طلاه وَطَّحَه ،
فَتَدْرَدَغ ، والمصدر دَرْدَغَة .

دَرْدَى (قَعْفَى من در . راجع دردر) - الى المكان،
اتاه ؛ و - منه ، اقترب .

دُرَّة (محيط) : طائر الببغاء .

دَرَز (فـا . شبر ٦٢) - الثوب ، خياطه بواسطة

مبالغة في دَحَس (راجع) ويستعملون ايضاً
وزن تَدَحَوْش . والمصدر دَحَوْشَة .

دَخِل ، دَخِيل : في مثل قولهم دَخَلتُ ، دَخَيْلتُ !
أي اضرع اليك ! اتوسل اليك !

دَخَن -

دَخَان (محيط مؤلدة) : التبغ

دَخْنَة : دخان

دِخْنَة (دُخْن) حبة صغيرة . يقولون « قدَّ الدِخْنَة »
اي صنير حدأ .

دَاخُون ج دَوَاخِين (محيط) : مصعد الدخان ، وفي
البنادق محل الكبسولة ، وفي « بابور الكاز »
المكان الذي يخرج منه النفط .

مَدْحَن ومَدْحْنَة (محيط) : غرفة يوضع فيها بيض
دود الحرير وتدفأ حتى تفرخ .

دِخْيَا (حبيقة ٢ : ١٩) يقول من وَدَّهَا ولكن مستعملة
بمعنى عكس المعنى الذي وضعت له . وقد تكون
عربية ، راجع دَخِياء والدَخِي (: مؤامرة ،
اضار شر .

دَادِي (قابل دَادَأ ، وقابل ددا) - العنقل مَشَاه
بقوله دَادِي وهي كلمة تعال للطفل بمعنى إمشر .
ويقولون « إجا دادي وراح دادي » .

دَرَب ج درويبة ودرُوب (شبر ٦١ ، جوالبيقي ١٥٣)
محيط يقول مؤلدة) : طريقٌ ، جادة .

دَرَابَزُون ج دَرَابَزِنَات (يو . Trapezion ، شبر
٦١ ، محيط اعجمية) : سِيَّاحٌ من حديد او
خشب يوضع حول الشرفات او السطوح او من
على جانبي السلم .

(١) دَرَبِيز (محيط) - الباب ، أغلقه واوصده .

(٢) دَرَبِيز (مثل دَرَبْس فرعل من دبز او دبس محيط
مُدْرَبِيز) - فلان ، قَصُرْت قامتة وسَمِين .
مُدْرَبِيز : قصير سمين .

دَرَبْس (مثل دَرَبِيز . فرعل من دبس ، راجع دَبْس)

ما كينة الحياطة. وأندرز للمجهول ودرز مصدر.
درس (ارامي ٣٦٦ س. مر. ووجه) - المنطمة ، داسها
وأمر فوقها النورج . والمصدر دَرَّاسَة او
دَرَّاس .

دِرْس ج دراس : ضرس .

دِرْس (ربما من لفظة ثلاثة في اللغات اللاتينية لان اللعبة
مبنية على عدد ثلاثة) : لعبة تلعب على رقعة او
حجر عليه مخطط مكوّن من ثلاثة مربّعات
الواحد ضمن الآخر واضلاع هذه المربعات
يقطعها خط مستقيم في الوسط وعند كل تقاطع يبق
لللاعب ان يضع حجراً ، واللعبة تدور حول منع
المخيم من التمكن من وضع ثلاثة احجار في
ضلع واحد .

دَرَّغ : طلى ولَطَّخ .

دَرَّف (قد تكون مقلوبة عن ردف (?) ، محيط) -
فلاناً ، ارسله ليلتمص منه او صرفه ؛ و - الشيء ،
اخفاه وغيبه .

دَرَّفَة ج درفات ودَرَّف (فصيحها صَفَقٌ ، وقد تكون
من دَفَّةٌ س. ر. وقفا والراء عوض عن التشديد) :
احد شِقِيّ الباب او النافذة .

دَرَك (محيط) .

دَرَك فلاناً بالشيء ، جملة مسؤلاً عنه او وكله به .

دارك الامر ، تداركه وتمهده .

دَرَك في قولهم « على دركي » اي على مسؤوليّتي .

دارك : حجر يوضع تحت العنتة .

دَرَكِب (محيط تحت دَرَكَل ، قد تكون من درك او
دبك بعد قلب) - الشيء ، دحرجه او اوقعه من
مكان عالٍ .

قدركب : تدحرج ووقع من مكان عالٍ ، والمصدر دركبة .

دِرِن (من الدَرَن ، وهي عجر صلبة تتكوّن في
الجسم) : (صفة) من لا احساس عنده ، ومن لا
يؤثر فيه التعنيف .

دَرَهَم ج دراهم (يو. drachma ، محيط) : وزن
ويقدّر بإربعة غرامات ونصف ، ومساحة معينة
من الارض ، وتطلق على العملة .

دَرَوَز (فَعْمُول من درز ف.ا.) : مبالغة في دَرَز (راجع)

دروش (القمل من دَرُوِش ، شير ٦٣ ، عنيبي ٢٧ ،
محيط ف.ا.) - فُلَاناً ، صَيَّرَهُ درويشاً . فَنَدَرُوِشُ ،
والعامّة تستعمل « درويش » بمعنى بسيط القلب ،
مسكين ، بائس .

دَرِيْقَة ، دَرَاْقَة ج دريقي (فرنكل ١٤٢ ، يو. ثم
بواسطة س. ر. وهوسا Low ١٤٨ ، محيط) :
الدراق وفي اللاتينية amygdalus persica اي
اللوز الفارسي .

دَرَّ (ربما اصلاً دَسَّ) - الشيء ، حَسَرَهُ في مكان
ضيق ، وأدخَلَهُ . ودَرَّ على فلان ، وشي به .
والمصدر، دَرَّ والمرّة ، دَرَّة اي وشاية .

دَرَّيْتَة (لاتينية الأصل) : اثنا عشر .

دَسْت او دَسْت ج دَسُوْتَة (شير ٦٣ ، عنيبي ٢٧ ،
محيط) : الخلفين الكبير .

يادست ! : لعبة مراهنه، اذا ربح المراهن قال : يا دست!
دَسْتِه (شير ٦٣ ، عنيبي ٢٧) : رزقه ، كمية .

دَسْتور (ف.ا.) : تستعمل عند طلب الاذن والسماح بمعنى
« عفو »

دَسْدَس (فَعَفَع من دس) : جَسَّ وتَلَمَّس .

دَسَّ (محيط) : جَسَّ .

دَسَا (محيط ، وفي العبرية ٤٣٦ : اخرج وانبت وفي
اللغة السبئية، دَسّاً اي التبت) .

دَسَّشِي : تجشأ

دَسْوَة : الجشأة (ولا اعرف المعنى الذي يذكره المحيط)

دَسَّر (هل هي شَرَدَ س. ر. صهؤ ٦٦٣ ، محيط)

- فُلَاناً ، أطلق لنفسه العنان ، وخرج على الانظمة
والقوانين فهو دَاشِرٌ ؛ و - الرزق ، لم يعد
هنالك من يحسبه او يتعمده ، ورزقٌ دَاشِرٌ .

دَسِيرٌ : تَمَرَكٌ وَخَلْتِي

دَسِيَانٌ (محيط فـا . شبر ٦٤) : يقال م، دَسِيَانٌ « اي اعداء، اخصام .

دَعَبَلٌ (دَفَعَلٌ من عِبَلٌ، محيط) - الشَّيْءُ، دَوْرُهُ؛ وَتَدَعَبَلٌ، استدار .

دَعْبُولٌ : مستدير ، وتطلق على القصير السمين .

دَعْبُولَةٌ : كتلة صغيرة من جبن او لبن مجفف مستديرة .

وتطلق على الحجره الصغيرة المستديرة

دَعَاثِرٌ (دَفَعَلٌ من عَثِرٌ فصيحها عَثِرٌ ، محيط) - فُلَانًا، جَعَلَهُ يَمَعْرُ أَي يَزَلُّ وَيَكْبُو .

تَدَعَاثِرٌ : تَمَثَّرَ وَسَقَطَ إِلَى الْأَرْضِ .

دَعَاثِرَةٌ : حَجَرٌ صَغِيرٌ أَوْ هَنَةٌ يَتَمَثَّرُ الرَّجُلُ بِهَا ، أَوْ عَفِيَةٌ تَمْتَرُضُ الطَّرِيقَ .

دَعَدَكَ (فَعَلٌ من دَعَكَ (راجع)) - الشَّيْءُ، حَفَّهَ

وَحَكَّهَ وَلَيْتَهُ؛ وَ - الثَّوْبُ، لَبَسَهُ كَثِيرًا أَوْ قَرَصَهُ وَلَاكَهُ كَثِيرًا إِثْنَاءَ الْغَسْلِ .

دَعَرٌ (سر . وُدٌّ ، فغالي ٤٤ ، حقيقه ١ : ١١) -

فُلَانٌ، هَجَمَ وَاقْتَحَمَ ، وَ - الشَّيْءُ ، ادْخَلَهُ فِي مَكَانٍ ضَيِّقٍ مِثْلَ « دَقِّقْ » وَوَجَزَهُ بِشَيْءٍ حَادٍ .

دَعِرٌ (محيط) : خَشِنٌ نَفْظٌ .

دَعَرَرٌ (فَعَلٌ من دَعَرٌ) - الشَّيْءُ ، اسْتَدَارَ وَتَحَوَّلَ إِلَى

ذَرَاتٍ صَغِيرَةٍ صَلْبَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ ؛ وَ - الشَّيْءُ ، بَيَّنَّ أَصَابَهُ ، أَحْسَبَهُ وَكَأَنَّهُ ذَرَاتٍ صَغِيرَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ ؛ وَ - إِصْبَعُهُ ، ظَهَرَتْ فِيهِ دَرَنَةٌ صَلْبَةٌ تَحْتَ الْجِلْدِ .

دَعْرُورَةٌ (محيط) : حَجَرٌ صَغِيرٌ مُسْتَدِيرٌ ، وَالدَّرَنَةُ الصَّلْبَةُ تَحْتَ الْجِلْدِ .

دَعَسٌ (فصيحها داس ، محيط) : وَطِيءٌ وَدَاسٌ .

دَعَسِيَةٌ : خَطْوَةٌ ، وَدَعَسَةُ الْعَنْزَةِ كِنَايَةٌ عَنِ الْفَرْجِ .

مدعوس : مكبوت مَبْهُانٌ .

دَعْفَرٌ (مِثْلُ دَعَاثِرٍ مَعْنَى . دَفَعَلٌ من عَفِرٌ) - الرَّجُلُ صَاحِبُهُ ، جَمَلُهُ يَمَعْرُضُ وَيَسْقَطُ .

تَدَعَّفَرٌ : تَعَثَّرٌ .

دَعَّقٌ (فصيحها دقق وَعَدَّقٌ ، سر . وَسَعَى ، وَسَقَى ، عِبِر .

٥٣٦ من الجذر الثنائي دح ، محيط) - الشَّيْءُ ، ادْخَلَهُ فِي مَكَانٍ ضَيِّقٍ فَأَنْدَعَقَ .

اندعق بفلان : لَازِمُهُ وَوَلَاصِقُهُ .

دَعَقَةٌ : إِدْخَالُ الشَّيْءِ فِي مَكَانٍ ضَيِّقٍ ، أَوْ مَلَازِمَةُ الرَّجُلِ لِصَاحِبِهِ .

دَعَاكَ (وَاسْتَعَالَهَا فِي الْعَامِيَةِ تَوَسَّعَ مِنَ الْعَامِيَةِ الْقَامُوسِيَّةِ ، محيط) - الثَّوْبُ ، لَبَسَهُ كَثِيرًا حَتَّى بَلَّيَ ؛ وَ - الْفَسِيلَ ، قَرَصَهُ وَلَاكَهُ .

دَاعَاكَ : مَارَسَ ، مَارَنَ وَالْمَصْدَرُ مِدَاعَاكَةٌ .

دَعَمَشٌ (فصيحها رَمِصٌ وَطَفَمَشٌ ، وَالْعَامِيَةُ دَفَعَلٌ من

عَمَشَ . محيط) - عَيْنُهُ ، رَمِصَتْ أَوْ طَفَمَشَتْ ؛ وَعَيْنٌ مُدَمَّعَةٌ ، عَيْنٌ مَرِيضَةٌ الْأَجْفَانِ أَوْ عَيْنٌ يَمْلُوهَا الرَّمَصُ .

دَعَمَصٌ (دَفَعَلٌ من عَمَصَ = سر . حَضَى وَالْفَصِيحُ غَمَضَ ، قَارَنَ فغالي ٤٣) - عَيْنُهُ ، رَمِصَتْ ؛ وَ - فُلَانٌ ، لَمْ يَبْعُدْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَرَى جِيدًا .

دَعُوسٌ (فَعُولٌ من دَعَسَ) : مَبَالِغَةٌ فِي دَعَسَ .

وتدعوس ، وَدَعُوسِيَّةٌ .

دَعَوَقٌ (فَعُولٌ من دَعَقَ (راجع)) .

دَعُوقِيَّةٌ : أَصْنَافُ أَنْوَاعِ الطُّيُورِ .

دَعْوَةٌ : دَعَاؤَاتٌ دَوَاعِيٌّ : الطَّلِبَةُ مِنَ اللَّهِ إِمَامًا لِلْخَيْرِ أَوْ

الشَّرِّ وَكَثُرَ اسْتِعْمَالُهَا بَيْنَ الْعَامَةِ لِلشَّرِّ وَيَقُولُونَ : دَعَيْتُ عَلَيْهِ أَي طَلَبْتُ لَهُ الشَّرَّ أَوْ اسْتَعْرَلْتُ عَلَيْهِ

غَضَبَ اللَّهِ .

دَعْدَغٌ (فصيحها دَعَدَغٌ) - الْعِدْلُ وَالْمَكْيَالُ ، هَزَهُ وَحَرَّكَهُ لِكَيْ يَسْعَ كَثِيرًا .

دَعَّرٌ : هَجَمَ وَاقْتَحَمَ ؛ وَ - الْحَافِظُ ، اتَّصَارَ ؛ وَ - عَلِيٌّ

صَاحِبِهِ ، حَقَّدَ عَلَيْهِ فَهُوَ دَعِرٌ .

دَعَارٌ : جَرَّةٌ كَبِيرَةٌ يَمْتَلِئُ فِيهَا الزَّيْتُ .

دَعِرٌ : حَقُودٌ ، فَظٌّ الْأَخْلَاقِ .

دَفَّ ج دَفُوف (قابل سر . وَفَا ، عبر . 57 ، يو . depas ، شير ٦٥ ، فر نكل ٢٨٤ ، عئسي ٢٨) : لوح من الخشب ، ويشقون منه فعلاً فيقولون دَفَّ السقف أو ارض النرفة اي سقفه او بَطَّها بالواح من خشب .

دَفَّ ج دَفُوف : من آلات العزب المزهر .

دَفِق فلان : تقياً .

دِفْلِي (يو . ، دوزي ، Low ١٣٠ ، ٣٠٠ ، محيط) : شجيرة دائمة الاخضرار ذات ورق مستطيل ولها زهر جميل ابيض او احمر تعرس في الحدائق وهي Oleander .

دَقْدَس (محيط) قد تكون فعول من دَقَس ، واما معنى فهي مثل طَقَسَس (راجع) - فلان ، استقصى الاخبار وتبعتها وجمعها ، والمصدر دَقْدَسَة .

دَقْدَق (ففع من دَق ، قابل سر . وَهَبْه) - الباب ، طرقة مراراً ؛ و - الممار ، ادخله ؛ و - على فلان ، اكثر من وعظه وانذاره .

دَقْدُوق سر . وَهَبْه ، ارامي 676 ، حيفة ٢ : ٢٠ ، فغالي ٥٦) : صنير دود القز ، وعيدان وقضبان صنيرة ، وما دَقَّ من المطب والقش .

دَقْر (سر . وَهَبْه ، فغالي ٥٦ ، حيفة ١ : ١١ محيط) - الشبي ، مسه ومسّه ؛ و - الباب ، اوصده ؛ و - احساسه ، آساء اليه وآذاه ؛ و - التجارة ، والاعمال ، وَقَقَّت . يقولون « دَقَرْت احواله » ساءت .

دَقَّر للمبالغة والتمدية .

دَقَّر : إعاقة .

دَقُور : قضيب من حديد او هراوة توضع عَرَضاً خلف الباب او النافذة لاحكام اغفالها .

دَقَس (سر . وَهَبْه ارامي 576) : صَدَمَ وارتطم .

دَقَس (محيط) : ضرب رأس ييضه ضد أخرى ليرى ايها تكسر الاخرى ويلعبون بهذه اللعبة في يوم الخميس قبل الفصح ويسمى خميس البيض

دُعْرِي (تر . محيط) : الحفيقة ، الصدق ؛ و « روح دغري » اي اذهب في خط مستقيم الى الامام .

دَعَّش (محيط) . إدغش المساء او إدغشت الدنيا : حلّ الظلام . « إجابني دَعَّشَة » اي أتاني عند النسق

دَعَّغَل (دَفَعَل من غغل ربما ارامي . قابل عبر . 576 قريب من 666 عفر (?)) - الارض ، كرجا وكرها ، وهو مختص بقاب الارض على مُحَق يزيد على عمق الخرائث المادية . تُدَعَّغَلت الارض للمجهول والمصدر دَعَّغَلَة .

دَعَّغَل (سر . وَهَبْه ، وههلاً محيط) - الجرح ، قَسَد وظهر فيه القيح او التهب .

دَعَّغَل الصديد والقيح في الجرح وتسمتل مجازاً دَعَّغَل في القلوب : ضغينة وحقد .

(١) **دَعَّغَش** (محيط ، فعمل من دَعَّش) - المساء مثل دَعَّغُوش ، أظلم وعتم ؛ و - على صاحبه ، غشّه وخدعه .

(٢) **دَعَّغَش** (بمعنى نمش . راجع) : يقولون « دَعَّغَش على قاي » اي احببته وملت اليه بكليتي .

دَعَّغُوش (فَعْمُول من دَعَّش ، راجع) : « دَعَّغُوشِت الدني » اظلمت ، حلّ الظلام .

دَعَّغُوش : وقت حلول الظلام .

دَقَّر ج دَقَاتر (شير ٦٥ ، عئسي ٢٨ = فينيقية ، جواليبي ١٤٧ يقول عربي صحيح . محيط) : ورق للكتابة والتدوين يُجَمَد بشكل كتاب .

دَقَّر (محيط) - الشبي ، دفعه الى وراء او قذف به ؛ و - برجله ، رفس .

دَقَّر من الناس : جمع ، جمهور ، زَفَر .

دَيَّفُور (محيط . راجع تحت دَيَّتُور) .

دَقَّش (محيط) - الشبي ، دَقَّعه وَرَدَّه الى الوراء . اندفش للمجهول .

دَقَّاش : الذي يدفع الى الامام وتطلق على المحرك .

دَقَّشَة : دفعة .

والبيضة التي تُكسر بخمرها صاحبها - والمصدر
مداقسة : وهي لعبة مستحبة عند الأطفال في
ذلك اليوم .

دَقَّ (فعل سامي مشترك) - وَشَمَ ، والدقُّ الوشم ؛
و - الجرسُ والساعةُ ، صانت ؛ و - الميمارُ ،
ادخله ؛ و - على العود ، عزف ؛ و - فلاناً ،
ضربه ؛ و - الارزَ والسكرَ ، سحقه وطحنه .
دَقَّتِي البردية ، اي المسالبا ، شرعت بقشعريرة
او ارتجاف في مفاصلي . اندق للمجهول .
واندق فلاناً ، أُصيب بمكروه .

دَقَّ ج دَقوق ، اللعبة الواحدة ، وفي العراق يقولون
« فَرَّ » ؛ يقولون « دَقَّ طاولة ودقَّ شطرنج »
الح .

دِقَّ الفحج : صنيده او ما سحق منه عند حمله .
دِقَّة ، مصيبة . والدِقَّة الثانية . ودِقَّة فن ، طرفة عجيبة ،
تحفة فنيَّة .

دِقِّيَّة ، دِقِّيَّات : الاشياء الدقيقة ، النحيفة .
مدَّقَّة (سر . ١٥٥٤٤) : مطرقة خشبية .

دَقَّن ج دَقُون (سر . وَهْمًا حقيقه ٢ : ٦٥) والذصيح
دَقن (: لحيه .

(١) دَكْدَك (ففع من دك ، جذر ثنائي مشترك
٦٦ وينبذ الضبط والسحق ، محيط) - الحائطُ
والسقف ، ملا الثقوب والشقوق بما يمنع تسرب
الماء .

(٢) دَكْدَك (وفضيحتها ضكضك) - الولدُ والرجلُ ،
مشى بسرعة بخطوات متقاربة . - الولد ، سمين
فهو دكدوك والموت دكدوكه .

دَكْرَب (مقولوب عن دركب راجع) .
دكس (محيط) .

أنداكس : اتكس (ويعتقد شير ١٥٤ ان نكس
فا . (?) : والاسم دكسة .

دَكْش (سر . وَهْمًا حقيقه ٢ : ١٩) : دفع ، وصدم ،

ووخر .

داكش (محيط) : قايش .

دِكْش (وفضيحتها مسمر ، سر . وَهْمًا ، فغالي ٢٧ ،
٣٩ ، محيط) : ما تحرك به النار ، ومرارة
ذات طرف مشعب يُجمع بها الشوك والخشب .
دِكْش : يقولون « مسألة دِكْش » اي امرٌ مكروه ،
غير مستحب ، « وعيونه دِكْش » اي لا يرى
بها جيداً .

أدكش (محيط) : من لا يرى بعينه جيداً .

دِكْوشة ج دكاكيش (محيط) : جرة صغيرة يوضع
فيها الزيت او الحب .

دِكَّ (قابل السرياني نَمَ ، عبر . ٦٦٦ ، محيط)
- البندقية ، حشاها باروداً وخردقاً ؛ و - الصخرُ ،
لغمه ليشققه ؛ و - الثيابُ ، سدّه ؛ و - فلاناً ،
اختفى وتوارى عن الانظار ؛ و - صوته ، بُحَّ
يقولون « صوته مدكوك »

دَكَّك : أمرٌ « الدِكَّة » في الثنية المُعدَّة لها بالمذك
(راجع مدك)

دِكَّة (نِكَّة ، سر . ١٥٥٤٤ ، فرنكل ٥٥ ، دوزي ثياب
٩٥) : ما يُربطُ به السروال .

دِكَّة : كمية من المال كبيرة .

مدك : عودٌ في رأسه ثقبٌ او ابرة كبيرة تستخدم
لإمرار الدِكَّة في ثنية السروال او غيره .

دِكِّلة (محيط) : الجماعة من الناس ولا يقال « دكلة »
الآ في حالة التراسٍ والتراكم . والدكلة ، كتلة
كبيرة من التراب (مثل تليعة ، راجع) .

دِكَمَل (فَعَمَل من دكل ، قابل فصيح دَمَلَك) -
الشيءُ ، تَكَمَل وتجمَّع واستدار ؛ و - (متعد)
الشيءُ ، كَتَله وجمه .

دِكْمولة ج دكامل : كتلة مستديرة من طين او عجين
او ما شابه .

دِكَّان ج دكاكين (شير ٦٥ ، فرنكل ١٨٨ ، عيسى
٢٨ ، ارامي ٦٥٦٦ ، محيط) : حانوت ، مخزن

وصاحب الدكان دِكْنَجِيّ .

دَكُونَة (سر . وَهْمًا) : رَفٌّ صَغِيرٌ فِي الْعَمُودِ الَّذِي يَدْعَمُ السَّقْفَ فِي وَسْطِ الْغُرْفَةِ يُوَضَعُ عَلَيْهِ الْمِرَاجُ .

دَلَّحَ (سر . وَهْمًا ، عِبر . ٣٦٦ ، مَحِطٌ) - الشَّيْءُ ، سَكَبَهُ وَصَبَّهُ ؛ وَ - الْبِرْكَةُ ، طَفَحَتْ وَسَالَ الْمَاءُ مِنْ عَلَى جَوَانِبِهَا ، وَيَقُولُونَ بِجَارِهَا « جَمَلُهَا يُبِيدُحُ » أَي يَطْفَحُ وَجْهَهَا جَمَالًا .

دَلَّحَ فِي قَوْلِهِمْ « طَرِبُوشُ دَلَّحٌ » نَوْعٌ مِنَ الطَّرِبُوشِ الطَّوِيلِ ذُو شَرَابَةٍ طَوِيلَةٍ مُتَدَلِّبَةٍ .

دَلَّحَصَ (بِمَعْنَى دَعَّرَرَ ، فَلَمَّعَ مِنْ دَحَصَ ، رَاجِعٌ دَرَّحَصَ الْعَامِيَةِ ، وَقَدْ تَكُونُ دَفْعَلٌ مِنْ لَحَصَ ٣٦٥) ، وَرَبْمَا كَانَ الْجَذْرُ الثَّنَائِي ٣٦٦ هُوَ الْأَصْلُ - الشَّيْءُ ، يَتَحَوَّلُ إِلَى ذَرَّاتٍ صَغِيرَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ ؛ وَ - فُلَانٌ ، شَعَرَ أَوْ تَلَمَّسَ الشَّيْءَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ فَإِذَا بِهِ ذَرَّاتٌ أَوْ كِنَلٌ صَغِيرَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ .

دَلَّحُوصَةٌ ج دَلَّحِيسٌ : ذَرَّةٌ ، وَقِطْعَةٌ مِنْ مِلْحٍ أَوْ سَكَّرٍ .

دَلَّحَ (فَعْلٌ مِنْ دَلَّحَ) - الْإِنَاءُ أَوْ الْبِرْكَةُ ، طَفَحَتْ .

دَلَّدَقَ (فَعْلٌ مِنْ دَلَّقَ ، مَحِطٌ) - الْمَاءُ ، صَبَّهُ وَسَكَبَهُ ؛ وَ - الْإِنَاءُ ، طَفَحَ

تَدَلَّدَقَ الْمَاءُ : سَالَ مِنْ عَلَى جَوَانِبِ الْإِنَاءِ . أَوْ الْحَوْضِ .

دَلَّسَ (قَابِلٌ فَرَنْكَلٌ ١٨٨ ، أَرَامِي ٥١٦ ، مَحِطٌ) - الشَّيْءُ ، طَلَّاهُ وَلَطَّخَهُ ؛ وَ - الرَّجُلُ ، دَاجَى وَرَأَى .

دَلَّاسٌ : مَدَاجٍ مَرَادٌ .

دَلَّعَ (مَحِطٌ وَيُظْهِرُ أَنَّ فِكْرَةَ التَّفْنِيجِ وَالتَّدَلُّلِ وَأَسَاءَةَ التَّرِيَةِ مُسْتَقْتَمَةٌ مِنْ مَعْنَى صَبَّ رَاجِعٌ دَلَّحَ دَلَّقَ دَلَّقَ) - الطِّفْلَ ، أَسَاءَ تَرْبِيَتَهُ وَغَشَّجَهُ فَهُوَ مَدَّلُوعٌ . وَدَلَّعَ لِلْمَبَالِغَةِ . تَدَلَّعَ ، وَأَنْدَلَعَ لِلْمَجْهُولِ .

دَلَّلِعَ : مُغْنَجٌ ، سَبِيُّ التَّرِيَةِ ؛ وَطَعَامٌ دَلَّلِعٌ ، لَا مِلْحَ لَهُ وَلَا نَكْهَةَ فِيهِ .

دَلَّعَةٌ مَصْدَرٌ

دَلَّعَنَ (فَعْلُنٌ مِنْ دَلَّعَ رَاجِعٌ) - الطِّفْلَ ، غَشَّجَهُ وَأَسَاءَ تَرْبِيَتَهُ .

تَدَلَّعَنَ : تَغَشَّجَ .

دَلَّعُونَةٌ : مَغْشُوجَةٌ ، وَاسْمٌ لِأَغْبِيَةِ شَعْمِيَةٍ تَتَكَرَّرُ فِيهَا لَفْظَةُ دَلَّعُونَةٌ .

دَلَّعَنَ (الْفَعْلُ مِنْ دَلَّعَانَ وَفَصَّحَهَا غَضَارٌ ، عِنْيِي ٢٨) - الْأَرْضُ ، صَارَتْ مُوَحَلَةً لِرُجَّةٍ .

دَلَّعَانَ : تَرَبَّةٌ لِرُجَّةٍ ، أَوْ طِينٌ لِرُجٍّ

دَلَّأَفَ (فَصَّحَهَا وَكَفَّ ، سر . وَهْمًا ، عِبر ٥٦٦ ، فَيَالِي ، ٥٩ ، ٦٨ ، حَبِيقَةٌ ١ : ٩ ، مَحِطٌ) - السَّقْفُ ، رَشَّحَ مِنْهُ الْمَاءُ ؛ وَكَفَّ .

دَلَّأَفَةٌ : الْمَاءُ ؛ يَتَسَاقَطُ مِنْ سَقْفِ الْبَيْتِ وَيَكُونُ نَقْطَةً بَعْدَ أُخْرَى وَمِنْهَا لِلمَثَلِ الْمَشْهُورُ « مِنْ تَحْتِ الدَّلَافَةِ لَتَحْتَ الْمَزْرَابِ » يُقَالُ لِمَنْ جَاوَلَ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنْ شَرِّ أَوْ رُطْبَةٍ فَوْقَهُ فِي شَرِّ مَنْهَا .

دَلَّأَفَسَ (الْجَذْرُ ؟ مَعْنَى مَثَلِ دَعَّرَرَ وَدَلَّحَصَ رَاجِعٌ) - الشَّيْءُ ، تَكَبَّلَ وَاسْتَدَارَ أَي صَارَ فِيهِ دَلَّافِيسٌ .

دَلَّأَفِيسَةٌ ج دَلَّافِيسٌ : كِنَلَةٌ صَغِيرَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ صَلْبَةٌ ، أَوْ مُتَلَبِّدَةٌ .

دَلَّقَ (مِنْ نَفْسٍ عَائِلَةٌ ذَلَّقَ ذَرَقَ ذَرَقَ سر . وَهْمًا ، وَكَلَّهَا بِمَعْنَى قَذَفَ وَصَبَّ) - الْمَاءُ ، صَبَّهُ ؛ وَ - الْإِنَاءُ ، طَفَحَ ؛ وَأَنْدَلَّقَ لِلْمَجْهُولِ .

دَلَّلَكَ (مَحِطٌ) - الْجِسْمَ ، مَسَّاهُ ؛ (وَلَكِنْ صَاحِبُ الْمَحِيطِ يَقُولُ عَنْ مَسَّادِ عَامِيَةٍ) وَ - أَرْضَ الْغُرْفَةِ ، مَسَّحَهَا بِمَاءِ الطِّينِ وَصَقَلَهَا بِجِجَرٍ يُسَمَّى مَدَّلَكَةً ، وَكَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ هَذَا فِي الْبُيُوتِ الَّتِي أَرْضُ الْغُرْفِ فِيهَا غَيْرُ مَبْلُطَةٌ .

دَلُّوكُ الْبَيْضِ : مَسْحُوقٌ أَيْضٌ يُسْتَخْرَجُ مِنْ قَشْرِ الْبَيْضِ وَيُضَافُ إِلَيْهِ عَطَرٌ وَتُسْتَعْمَلُ السِّدَاتُ كَمَسْحُوقِ اللُّوْجِ .

مَدَّلَكَةٌ ج مَدَّلَكَ : حِجْرٌ نَاعِمٌ صَغِيلٌ يُسْتَعْمَلُ لِذَلِكَ أَرْضَ الْغُرْفِ .

دَائِخُ ؛ والمصدر ، دَوَّخَةٌ : دَوَّار .
دَوَّخٌ (متعدٍ) سَبَبُ الدَّوَّارِ ، ومجازاً أَقْلَقْتُ وشَوَّشْتُ .
يقولون « دَوَّخْنِي » اي اقلق راحتي .
دَوَّخٌ فَلَانًا ، جملة يُصَابُ بالدوار .

دَوَّادٌ (دوزي) : ظهر فيه الدود ، «مدوودين عقلاته» :
به مسٌّ من الجنون او به خيل (سر . هجوه ٥٥٥) ،
ويقولون « دَوَّادوا عقلاته » .

داوُدُ باشا (محيط) : طعام من كتل لحم مدقوق تُطْبَخُ
مع البصل وماء البندورة .

دودة (محيط) ذبُلُ دودة يُصَبَّحُ به ، ولونه احمر .

دَوَّحٌ فَعَعَلَ من داح (و) من الجذر الثاني (٣٦) .
- الشيء ، عَلَنَهُ في الفضاء .

تَدَوَّحَ : تَعَلَّقَ في الفضاء .

وشي : مدودح (محيط) في الفضاء : اي مُعَلَّقٌ .
والمصدر : دودحة .

دار (محيط ، دوزي) .

دورٌ على فلان ، فَتَشَ عنه ؛ و- الشيء ، جملة مدوِّرًا ،
«ودوِّرها» على فلان ، مزح معه وهزأ به .

داور : خاتل .

دَوَّرَ ج دَوَّار : المَلاريا ، حمى الربيع

دَوَّرَ : مرَّةً ، تَوَيَّرَ .

دَوَّرَةٌ : طريق طویل معوَّج ، او غير مباشر ، وهي
ضدُّ «قادومية» (راجع) . ويقولون «الدورة
عليك» اي انت ستحمل النتائج السيئة لهذا الأمر .

دَوَّارَةٌ ج دَوَّارٍ : الجَلْبُ والشورة (راجع اللفظين) .

دَوَّرِقٌ (فا . شير ٦٢) : مِكْيَالٌ يُسْرَبُ به ، او
جرَّةٌ صغيرة ذات عروة كمنقبض .

دَوَّرَنٌ (المحيط = فا . ، دوزي ، عيسى ٢٩ شير ٦٨)

- العود ، شَدَّ اوتاره لكي تستقيم ، فتدورن
والمصدر دَوَّرَنَةٌ . وتستعمل مجازاً لتقوم الأمور
وضبطها . دَوَّرَانٌ مصدر .

دَنَكَسَ (دَفَعَلَ من نكس) : مثل دَنَكَنَزَ معنى
(راجع)

دَنَنْ (حكاية صوت) - الرجلُ ، تَبْرَمٌ وضَجْرٌ
ومرمر .

دَهْدَكَ (فَعَلَ من دهك بمعنى دعك راجع اللفظين)
- جِسْمُهُ أَضْنَاءُ واتعبه فهو مَدَّهَكَ و-
الثوبُ او الخِذاءُ لبسه كثيرًا حتى يلبس .
وتدهك : يلبس ورث من كثرة الاستعمال . والمصدر
دهدكة .

دَهَسَ (الكلمة شائعة في الجرائد ولكن الظاهر انها
غير قاموسية) - القطارُ او السيارَةُ فَلَانًا ، مرَّتْ
عليه فاندس ، والمصدر : دَهَسَ .

دَهَقَنٌ (شير ٦٨ ، دوزي جواليقي ١٤٦) - الرجلُ ،
داجي ، وماري (والمعنى الذي يذكره المحيط
لا اعرفه) .

دَهَكَ (محيط) - الرجلُ جِسْمَهُ ، أَضْنَاءَهُ ، وَأَخْطَكَ ؛
و- الثوبُ ، أَبْلَاهُ .

دَهْلَزٌ (مثل دَهْلَسَ ودَلَّوسٌ ، دَفَعَلَ من هلس ولا
اظن ان لها علاقة بدهلنز = فا . ، جواليقي ١٥٤)
- الرجلُ ، داجي ، وماري ، ونظائر بما ليس فيه :

دَهْلَازٌ : متصنِّعٌ مُدَاجٍ .

دَهْلَسَ (مثل دهلنز دَفَعَلَ من هلس) راجع دهلز
ودلوس .

دَهَلَّتْ (مثل دَهَقَنٌ ، دَهْلَزٌ معنى ، من دلق = ذلق ؟)
محيط) .

دَهْوَرٌ (دَفَعَلَ من هار (و) راجع هوَر) - فَلَانًا ،
أوقفه من على شاطئ ، فَتَدَهْوَرُ اي سقط من
مكانٍ عالٍ ؛ والمصدر : دَهْوَرَةٌ .

دَوَّحَسَ ودَوَّحَصَ (فَوَعَلَ من دحس) - الاصبعُ ،
وَرَمَ وظهر فيه يياض تحت الجلد .

دوحاس : الاسم وهو الداحس .

داخ (محيط ، دوزي) - الرجلُ ، أصابه الدَّوَّار وهو

دَوْش (راجع فصيحها دَوْشَ والدَّوْشُ) - فلاناً ، أَقْلَقَ راحته ، وربَّكته .

أَنْدَوْشَ : اضطرب ، وانشغل باله .

دَوْشَة : إزعاجٌ وتكليفٌ للنفس غير مستحب .

دَوْش (فر . douche) : ويطلق على رشاش من الماء البارد يُستحمُّ به .

دَوْش ج دَوْاش (سر . ٥٥٤ ، حبيبة ٣ : ٣٣ ، فالي ٣٣ ، محيط) : حَجَرٌ مستدير يُستعمل في لعبة

يلعبها الأطفال تعرف بهذا الاسم «دَوْش» وتقوم

اللعبة برمي هذا الحجر الى مسافة وعلى الحصى ان

يرمي بحجره ليصيب حجر الآخر فيربح .

دَوْشَك (تر . عنسي ٢٩ ، شير ٦٦ ، محيط .) : حَبْشَة

يُجلَس عليها او فراش للنوم .

دَوْطَة (ايطالية dote عنسي ٢٩) : مَهْرُ الفتاة .

(١) دَوْقَر (قَوْعَل من دَقَّر سر . وهذا) - الباب ، أوصده ؛

و - الامور ، أوقنها واعاقها عن السير والمالكينة

دَوْقَرَت ، وقفت .

(٢) دَوْقَر (مثل دَوْكِر) : في الارض ، أطرق ولم يرفع

بصره . مَدَوْقِر ، مُطَرِّقٌ . والمصدر : دوقرة

دَوْكَة (شير ٦٩ . محيط) : أمرٌ ، شأنٌ ، قَضِيَّةٌ

(وعادة تطلق على المزيج من الامور) .

(١) دَوْكِر (دَفَعَل من وكِر ؟) - القوم ، اجتمعوا

وتجمهروا «مَدَوْكِرِين» . مجتمعون .

(٢) دَوْكِر في الأرض مثل دَوْقَر اي اطرق .

دَوْلَب (فِعَل من دَوْلَاب فا . شير ٦٥) - فُلَانٌ فُلَانًا ،

أَقْنَمه وجعله يقبل برأيه او ان يميل الى حزبه .

ويقولون فُلَانٌ دَوْلَاب فلان اي انه هو الذي يؤثر

فيه ويقنمه . ويقابلها في العامية ايضاً طَبَّق (راجع) .

قَدَوْلَب للمجهول ، ودولبة المصدر .

دَوْلَاب : دسيسة ، مؤامرة ، حيلة .

دَوْلَش (؟) - الرجلُ ، حَمِيئاً واستعداً ، دَوْلَش على

السير ، حَمِيئاً له وجهٌ امتعه .

دام

- « ما دامك » اي ما دُمْتُ

دَوَامٌ والواحدة دَوَامَةٌ : ثَمَرَةُ شجر السنديان او البلوط .

دَوْمَرِيّ : احدٌ ، امرؤ . ولا ترد هذه اللفظة الا في

هذه الجملة المنفية « ما في دومري » اي ليس من

احد هناك . قابل تدمُرِيّ في « ما في الدار

تدمُرِيّ » وصاحب المحيط يعتقد ان اللفظ

العامي منها .

دَوِيك ج دَوِيكَات (دوزي = فا . محيط) : جَرَّةٌ

صنيرة . ودويك الجبل ويعرف بجمير مريم ، زهر

بري جميل اصله في الارض رأس يشبه اللفت

ويورق في كل ربيع ويعرف بالانكليزية بـ

Cyclamens . ودويك الجبل ، طائرٌ ذو ريش

جميل زاه الالوان .

دَوِيَاح (فا .) : حرير .

دَيْتُورَة ج دَيْتُور (وتسمع في بعض القرى دَيْفُور ،

محيط) : الثبن الذي ينضج قبل اوانه ويسمونه

احياناً سَبُوق .

دَيْدَب (دوزي ، شير ٦١ ، المحيط يضعها تحت دوب

والاصح انما من دَب) - فلاناً ، راقبه

ولاحظه ، وتمتقب خطواته ليطلع على اموره .

دَيْدَن (فا . ؟) : العادة .

دار (ي) : في صيغة الأمر « دِيرُه على حكيي ؟ » اي

انه ثرثار كثير الكلام ، او شأنه كثيرة

الكلام .

دَيَّار : الصف الواحد من اغراس التوت او الكرم او

الليمون ؛ ويستعملونها للمسافة الواقعة بين صف

وآخر .

دَيْرَانَة : كتلة العجين المستديرة قبل ان تُرَقَّق . تقول

النساء عن الزغيف الكبير السميك « ديراتته

كبيرة » .

ديص

دَايِص (فاعل من دَاصَ الفصح) : خالف ، وضاد ،

والمصد مَدَايِصَه .

دَيُّوْر (راجع ديتور) .

ديك

- البندقية : المكبس الذي يضع الرامي اصبعه عليه ليطلق النار .

ديا (فا . عيسى ٣٠) : قماش قطني مقلّم بِجَمَاك

كثيراً في لبنان .

دِينَارِي : (ايطالي Denari) لونٌ من الوان ورق اللعب

ويُسَمَّى بالانكليزية diamonds وبالفرنسية

Carreaux

ديوان (فا . عيسى ٣٠ ، جواليقي ١٥٤) : مقعد مرتفع .

ديوس (ديوث جواليقي ١٥٥) : سافلٌ ، قبيحٌ .

ذ

ذَعْر (بمعنى فَنَاش (راجع) ، سر . وَخْ ، وقابل الفصيح ،

ابذعراً) : نثرٌ ، وفرَّق على غير هدى وبدون ترتيب ، فانذع .

ذُعْرَة : سو . ترتيب .

ذَمْتَلِي : صاحب ذِمَّة ، اي ضمير حي ، امين .

ذَهَال (فَعَلَّ من ذَهَل) - فلاناً ، أدهسه وحبره ،

تذهلل ، تحبير واندهش ؛ والمصدر : ذهلة .

ذَوْبَل (فوعل من ذبل) - الزهرُ ، ذبل ؛ و - العفلُ ،

سامت صحته وذهبت نضارته .

ذاق - (وهذه من مادة ضاق)

أذواق : احتاج وأعوز .

ذَبِق وذَبِيقَة : ضبق ، وعُسر .

ذَبِل ج ذَبَلَات (سر . وَخْ ، وَمَكْهَأ من و للموصول

و « حرف جر ، حبيقة ٣ : ١٩ . ذَبِلَاتِي

بالدال المنهولة لان الموارنة لا يلفظون الذال) :

يقولون « ذَبِلَاتِي ، وذَبِلَاتِك » الخ اي الذي لي ،

ما ينقصك . . . الخ .

ذَبِينَة -

ذَوْبِنَاتِي : من يتقبَّل الاخبار على علاخا ويصدقها

ويطلقونها على من يسمع الاخبار وينقلها .

ذَبِينِ الْحِمَار (سر . أَوْسَا سَعْنَة) : نبت له ورق طويلٌ

يشبه اذن الحمار .

ر

رَأَى -

رَتْرِي وترد في الجمل الاستفهامية في مثل قولهم « رَتْرِي

إجا ؟ » اي تَرَى .

تاري : ظاهرٌ ، جليٌ . يقولون « تاريك ، تاريه ، تاريجن »

اي يظهر انك . . . الخ .

رَاوَنَد (دوزي ، محيط ، Low ، ١٩٠ ، هندية الأصل) :

تقول العامة « مثل الراوند » اي صافٍ رائق .
رُبَّ (من الجذر الثنائي المشترك ٣٦ ويفيد الكثرة)
- البندورة ، مخترٌ عَصِيرها .

رُبَّان (قد تكون وَحْص) : قائد السفينة .

رُبُويَّة (فصيحها أريية ، أربوة ، سر . وَحْصه ١٥ واللفظ
العامي هو اللفظ السرياني ، فغالي ٧١) : غدة
عند اعلى الفخذ او في الابط تتورم عند حدوث
جرح في احدهما .

رَبَّيخ (فصيحها رَحْم او وكن ، وقد تكون اللفظة
العامية مقلوب عنها اي بَرَك ، محيط) - الرجلُ ،
تسطح على الارض ليخفي ويتوارى عن الانظار .
ويستعملونها بمعنى كمن .

رَبْد (بمعنى لَبَد (راجع) وقد يكون هذا الفعل من
نفس عائلة ربيص ، ٣٣٦ ، وَحْص) - الرجلُ ،
استلقى على الارض ، او حاول ان يتوارى ويخفي ؛
و - فلاناً على الأرض ، صرعه والقاه بعنف .

رَبْرَب (فمفع من رب سامي مشترك يفيد الكثرة يقابله
في السريانية وَهْوْص) - العجين ، ارتقع وتحمَّر ،
والطفل ، سمين .

رَبَز (فصيحها ربيص ، قائلها ب ٣٣٦) - الرجلُ ،
قعد الفرفصاء .

رَبَش (يجب ان تكون من نفس عائلة ربد ربز ربيص الخ
وكلمها تعني القعود والاتصاق بالارض) - الرجلُ ،
جلس على الارض ومدَّ رجله وفرَّج بينها ،
ومرَّبَش ، جالسٌ على هذا النحو .

رَبِص (سر . وَحْص ، فغالي ٥٢ ، حبيفة ٢ : ٤٩)
- الشيءُ غرق واستقر في القعر ؛ و - الرجلُ ،
قعد .

رَبِص : اغرق ، والمرأة غسيلها ، كبسته بعودٍ لينمره
الماء الغالي .

مَرَبِصُون : عود او خشبة تستعملها الناسلة عند غلي
غسيلها .

رَبِص

رَبِضَة (محيط) : منخفض من الارض .

رَبَط

- الدرب ، قطع الطريق على المسافرين لسلبهم
ونهبهم .

وَرَابَط الطريق والجمع رُبَّاط طرق اي ليص .

رَبَّع (محيط) - الرجلُ ، ركض ، وهرب مسرعاً ،
يقولون « قامها رَّبَّع » اي ولَّى هارباً لا يلوي
على شيء .

رَبَّع الرجلُ ، قضى فصل الربيع ؛ و - الفرسُ ، أكل
عشب الربيع .

رابع : اشتغل عند إقطاعي كعامل يتقاضى ربع الغلة فهو
مُرَّابِع والاسم المرباعة .

ربا - (راجع جذر رب) .

رَبِّي على العجين ، اخذ خميرة واطاف اليها طحيناً وماءً
وتركها ليلة . واكثر ما يعملون هذا في فصل
الشتاء ، اذ القصد منه التمجيل في التخمر ،
والعجينُ هذا يسمى تَرَبَّايَة ونعتقد ان الفعل رَبِّي
فعل اسمي من الترابية .

رَبِيَّة : رُبُويَّة (راجع) .

مَرَبِّي ج مَرَّابِي : الشجرة الفتية الحسنة النمو .

مَرَّبِي : مخترٌ عصير الفاكهة معقود بالسكر ، او قد
يكون الفاكهة نفسها معقودة بالسكر .

رَبَّت (فصيحها رَث) - الثوبُ ، بلي . والصفة منها
مَرَّت اي بال .

رَبَّت (فمفع من رت) - الرجلُ ، افتقر ، ورجل
مَرَّترت ، فقير مُعَدَم .

رَبَّتَش (?) : كل عتيق بال ، ومجازاً ، رعا ، او باش .

رَبِّي (فصيحها رَقَا ، وقد تكون توسعاً من رتا ، شدء ،
وقوي) - الثوبُ ، رَقَاه اي ألأم خرقه وضم
بعضه الى بعض .

رَجْرَج (فمفع من رج) - الشيءُ ، رَجَّ واهترأ ،
وترجرج ، اهترأ وارتجف .

رَجَالٌ، رُجَالٌ ج رُجَالٌ : الرُّجُلُ

رجا -

أَسْتَرْجِي (وزن استفعَّل وهو من مشتقات العامة) :
ترجى وتضرع .

رَجْوَةٌ (فصيحها رجبة) : مَنْ يُرَجَى مِنْهُ الخَيْرُ ،
والسُّنْدُ . وتقول المرأة لولدها تحبباً « يا
رَجْوِي ! » .

رَحْرَحَ (ففَع من رح الثنائي المشترك وبفسد الفرجة
والراحة . قابل رحاح راحة رحب بر . وَهَسَ ،
فَهَسَ الخ) (متعدٍ) : وَسَع ، وَأَفْسَحَ مجازاً
رحباً .

تَرَحَّرَحَ : اتَّسَعَ وانفرج ، والمصدر رحرحه والصفة
مَرَحْرَحَ (وقد ذكرها المحيط) .

رحق -

رَحِيقٌ (سر . وَهَسَا ، وَهَسَا) : البُعد . يقولون « لِحِيقِ
الرحيق » اي ذَهَبَ الى مكان بعيد جداً .
« وَصَلَهُ الرِّحِيقُ » اي اوصله او ارسله الى مكان
بعيد .

رحم -

رَحِيمَةٌ فِي القَسَمِ ، « وَرَحِيمَةٌ أَيْ او أُمِّي » اي أقسم
بترية ابي او امي .

مَرْحُومٌ : صفة يكثف جأ عن الميت .

رَحَّ (من جذر ثنائي مشترك يفيد الرخاوة واللين قابل
سر . وَهَسَ عبر . ٣٣٦ فصيح رخاء رخاوة الخ .
رغم ان الماء لا تقابلها الكاف ولكن الوم هنا
راجع الى اللفظ) - المَطْرُ ، سَقَطَ رَذَاذًا ؛ و -
فُلَانٌ ، سَقَطَ الى الأَرْضِ وَخَرَّ ، او حتى
ظَهَرَ ؛ و - التَّرْبَةُ ، ابْتَلَّتْ وارتحت ولانت .
و - فُلَانٌ فُلَانًا ، ضَرَبَهُ ولطمه .

رَخْرَخَ (ففَع من رخ ، سر . وَهَسَ ، حبيقة ٢ : ٣١) :
مبالغة في رخ (راجع) .

رِيحَمٌ (ربما من الثنائي رخ (راجع) محيط) : ناعم ، رخو .

رِخِي ، رِخِي

- الشيء ، تركه واسقطه من يده ؛ و - الشيء ،
صار رخوًا .

رِخِي : صَبَرَ الشيءَ رِخْوًا ، وسَقَطَ .

أَسْتَرِخِي (وزن استفعَّل) : اظهر اللين ، وتراخى .
رَدَّ -

رادودة (محيط) : زِلَاجٌ اي قضيبٌ من حديد او خشبة
توضع خلف الباب لإحكام سدّه .

رَدَادِيَةٌ (محيط) : ما يَبْقَى في مذود البقر من علف . وفي
المحيط ما يبقى في الغريال بعد الغريلة .

رَدَادِيَةٌ (محيط) : النساء اللواتي يُسَاعِدُن النَّدَابَةَ بترديد
قرار اثناء التَّدْب .

رَدُودٌ بمعنى « فِرَاطَةٌ » (راجع) : او ما يَرُدُّه الواحد
من دراهم لتصفية الحساب ، مثلًا اذا كان على
احدم تسعون غرشًا ودفع ليرة فتكون العشرة
ردود .

رَدَّرَدَ (ففَع من رد) : اعادَ ، و - البقرةُ والمخروفُ ،
تَرَكَ في معلقه علفًا .

ردف -

رَدِيفُ الثَّوبِ : طرفه . ورديف البيت ، حافة ناتئة من على
السقف لتحفظ الجدران من سيل الماء فوقها وهو
الطنف .

رَدَّنَ (محيط) - المَهْرُ ، رَدَّدَ صوتًا كالنخير يكون
هذا اثناء نومه .

رَزَّحَ (محيط) الرُّجُلُ : ضفف ولم يعد يستطيع النهوض
فهو رازح .

رَزَّرَزَ (ففَع من رز) : دَقَّ او تَادَا (رَزَّةٌ) في
الارض ؛ و - فُلَانًا ، ضَرَبَهُ وآلمه .

رَزَّ : بمعنى رَزَّرَزَ . و - فُلَانًا ، لَكِمَهُ (ذكرها المحيط)
رَزَّةٌ : وتَدَّدُ او حديدةٌ في رأسها حلقة تغرزُ في

الارض وَيُرْبِطُ الجبل او رسنُ الدابة جأ .

رُزِّ (عيسى ٣٠ ، قد تكون صينية ، جواليقي ٣٤) : رُزِّته (ف.أ. شأن اياه ما كل كثيرة دخلت العربية في حب الأرز .

رَزَق -

رَزَق (محيط) : أملاك زراعية « ورزقات فلان » املاكه . « رزق الله ! » كلمة تحسّر . « رزق الله على أيام الماضي ا » ، اي واحسرتها على . . . رِزْقَة : نصيب وقسمة .

رَزَل ، رَزِيل (من الفصيح رذل) : السافل ، النبي الاخلاق ، ويشقون فعلاً .

تَرازَل : سفه ، وسفل ، والمصدر رزالة . رَزَم : حَزَمَ وضم .

رُزْمَة ج رُزْم : ضَمَّة وحزمة . رُزْنَامَة (ف.أ. شهر ٧٥ عيسى ٣١) : التقوم .

رَزْرِيْنَة (?) : حب احمر يعطى للدجاج ، اما النبتة فتشبه نبتة الذرة البيضاء ، وبعد ان يتزع الحب تصلح سنابله للمكائن .

رَسْتَق (اصلاً رزديق ف.أ. رسته) - الامور ، رَثَبَا ، ونظَّمَا ، وهَيَّأَا .

رَسْتَق للمجهول ، والمصدر رستمقة .

رسل -

مِرْسَال (محيط) : الرسول يرسل من مكان الى آخر .

رَسَم (سر. وهم) - المطران فلاناً ، ساه كاهناً . رَسَمَل (فعل من راس مال) - فلان فلاناً ، زوَّده براس مال فترسل ، والمصدر رسملة .

رَسْمَال ج رساميل (مولدة) : راس المال .

رَسَن (فرنكل ١٠٠ ، شهر ٧٢ ، عيسى ٣٠ ، جواليقي ١٦٤) - الدابة ، رَبَطَهَا .

رَسَن : مِقْوَد .

رَشِيَا (وترد في اغنية شائعة : يا غزِيل يا بو رشيا ولم استطع التحقق من معناها الحقيقي) .

رَشْتَه (ف.أ. شأن اياه ما كل كثيرة دخلت العربية في اوائل الدولة العباسية ، شهر ٧٢ عيسى ٣٠) : عجين يُقَطَّع الى رقائق صغيرة مستطيلة ثم تُطْبَخ مع العس .

رَشَّح (من رَشَّح . محيط) : النزلة او الزكام ، ويشقون فعلاً رَشَّح وطرشَّح ومرشَّح اي مُصاب بزكام .

رَشْرَش (ففغ من رش ، سر. وهم) : مبالغة في رَشَّ وطرشَّرت الارض ، ابتلت من الرش ، والمصدر رششة .

رَشَّ (محيط) - الماء والملح والحَب ، ذرَّة وقرقه . وكذلك - الكاهن الماء المقدس .

رَشَّق (قابل سر. لهم ، من فهم) - الرجل فلاناً ، رَمَاه بالحجارة . وراشق ، رمى حجارة ، وراشق الصبيان ، تراموا بالحجارة .

رَشَّق (محيط) : الدفعة الواحدة من العمل تكون سريعة ومستمرة الى زمن دون انقطاع او فترة تتخللها .

رِشَق (محيط) : (صفة) عجول ، سريع ؛ و - في عمله ، حاذق سريع .

رَشَل (سر. وهم ، ف.أ. ٣٤ ، حبيفة ١ : ٤٤) - الرجل ، استرخى ، وخارت قواه ، وقصر عن العمل ، واسم الفاعل مَرَشَل .

رَشِيَة (محيط) : ما يجعل في راس الفرس ونحوها من الحديد ونحوه متصلاً بالعدار ليربط به الرسن . رَصَد : شخص وهمي تظنه العامة يجرس كترًا مخبوءاً .

رَصِيد (ايطا . residus ؟ عيسى ٣٠) : من مصطلحات التجار ، ومعناها ، الباقي بعد تصفية الحساب .

رَصْرَص (ففغ من رص صر. قول) - الارض ، صارت صلبة قاسية ؛ و - الفراش ، تلبد فيه الصوف او القطن فصار قاسياً .

رَصْرَص (فعل من الرصاص فرنكل ١٥٢) - صرَّسه ، حشاه رصاصاً ؛ و - الانبوب او الإناة ، لحمه

بالرصاص ، فترصص ، والمصدر رصاصة .

رَصَّ (سر . وُج ، فغالي ٥٣ ، حبيقة ١ : ٤٣ ، محيط)
- الارض ، جفَّت واصلبت ؛ - الزيتون ، رضخه
ودقّه قليلاً ليدخله الملح ؛ - الارض او الطريق ،
غطّأها بطبقة من الحصى ؛ و - فلاناً ، ضربه ولطمه .
رَصَّة : وتد ، ودملة تظهر في اخمص القدم .

رَضْرَض (ففغ من رض) ، سر . وُج ، عبر . ٤٤٦ ، قابل
سر . وُج ، محيط) - الشيء ، دقّه ولكن لم
يكسره . وترضض للمجهول .
رَضَّ يَدَهُ : دقّها او ضربها فظهرت زُرْقَةٌ تحت الجلد ؛
و - الزيتون ، دقّه ووضع في ماء الملح .
ورَضَّة ، أثر الرض .

رَطَّرَط (ففغ من رط ، قابل سر . وُج ، انابؤة ، عبر .
٤٤٦) : ارتج ، او اهتز ، وارتجف .

رَطَّز (محيط رَطَّز) - الرجل ، القى بنفسه دفعة الى
الارض فجاء على ايلته .

رَطَّ (سر . وُج ، حبيقة ١ : ٤٣) : اهتز وارتجف .
رَطَل ج رطال (فرنكل ٢٠٢ ، شير ٧٣ ، عيسى ٣١) :
وزن وقد ألقته كلٌّ من دولتي سوريا ولبنان
واستعاضت عنه بالكيلو . وقدر الرطل كيلوان
ونصف تقريباً .

رَعَبَن (فرنكل ١٩٠ ، سر . وُج ، القواميس
العربية تظهر بأشكال مختلفة عربون عربان
عربان اربون اربان ، جواليقي ٩١ ، ٢٣٢)
- على الشيء ، دفع عربوناً لكي يربطه ويشتريه
فيابعد .

رعبون : ما يُدفع مُسَبِّقاً .
رَعَش (محيط ، دوزي) رِعَش ، وأرَعَش : حادّ
الطبع ، ترقق .

رَعِشَة : خفة الطبع والهوس .
مَرَعُوش : أحق ترقق .

رَعَوَن (فعل من الرعونة) رَعَوَن الرجل : تحامق

وتصرف تصرف الاهوج الطائش .

رَعَوَن (فعلن من رعى) - دود الفز ، تأخر في صومه
وافطاره ، والرعواني من دود الفز ، الذي يتأخر
عن النمو فيظل «يرعى» مدة ثم يموت عاجزاً .
رَعَى يِرعى - الجلد ، حكّ ، و«جلدي ييرعاني»
اي اشعر بالحاجة الى حكمه .

رَعَايَة ، رَعِيَان ، رَعِيَة المصدر ويكون عن القمصل
بالرعية (وقد ذكرها المحيط)
رَعِيَّة (من رَعَت) : انثى الماعز او الغنم التي اقتطع
حليبها .

رَعْرَع (فضيحتها ترعرع ، محيط تحت غرغر) - الدمع
في عينيه ، بدا وظهر ولكن لم ينسكب ، ويقولون
«عيون مرعرعة بالدمع» .

رَعْلَة (سر . وُج ، فغالي ٤١ ، حبيقة ١ : ٤٣) :
قناة مرتفعة يجري فيها الماء الى الطاحون فيديره .

رَعْوَة (محيط ، دوزي) : كل غشاء يطفو على وجه الماء .
رَفِخ (فضيحتها رخف ، محيط ، سر . وُج ، فغالي ،
٦٨ ، ٧٦) - العجين ، طلع وتمسّر ؛ و -
الارض ، أتاها الماء فلان وارتفعت وسهل حرسها

رَفِخ : لِين ناعم .
رَفَّرَف (ففغ من رف ، دوزي) - جفن العين ،
اختلج ؛ وكذلك «رَفَّت عيني» اختلج حاجبها ؛
و - الشيء ، صار له رَفّ او تَنَأ وخرَج عن
موضعه ومنها

رَفْرَاف (محيط ، فرنكل ١٣) : افريز الحائط ، طنف
رَفَّس (محيط) - البناء ، انخط على اساسه فتصدّع .
رَفَّاس : شريط معدني لولبي الشكل يستعمله المنجد في
عمل الطنافس والفرش وهو ما يسمّى بالانكليزية
Spring .

رَفَّش (الفعل من رفش سر . وُج ، فغالي ٤٨ ، محيط)
- التراب ، هاله او رفعه وحشاه .

رَفَّش : مجرفة لرفع التراب .

رَفَّش (فعل من رفش سر . وُج ، فغالي ٤٨ ، محيط)
- التراب ، هاله او رفعه وحشاه .

رَفَّش : مجرفة لرفع التراب .

رفض (محيط) رجل مُرْفَضٌ وامرأة مُرْفَضَةٌ : شديدة التمسك بالنظافة الى درجة التطرف ، والاسم الرُفْض .

رفق -

رَفِق : الطفسُ الجميل الصافي، والسعة والرخاء ويشقون فعلاً من الاسم .

إِرْفَق : صار ذا سعة واغتنى ، « وإِرْفَقَ عليه » في القتال والعراك ، غلبه ؛ واسم الفاعل مِرْفِق (وقد ذكرها المحيط) .

رِفْقَات الرجل : رفاقه واصحابه .

رِقَب -

استراقب (وزن استفعل وهو من مشتقات العامة وهو في الواقع وزن استفعل من فاعل) : راقب ولاحظ .

تَرَقَّب (وزن تفاعل) : راقب ولاحظ .

رَقْرَق (فمع من رق) - العجين ، رَقَقَه ؛ و - الثوب ، بكي وخلق .

رَقْرَاقَة : ارض تربتها قليلة لا ينمو فيها النبات غواً حسناً ؛ والرقراق من الماء : الضجل .

رَقْرَوقَة ج رَقَارِيق (محيط) : الحِرْق والاسهال .

رقص -

راقص : من برقص كثيراً ، ومن يجيد الرقص .

رَقَّاص الساعة (محيط) : الثقل المتدلي الذي يحركها .

رَقَّع (دوزي) - فلان كذا وكذا ، اكله بشراهة ؛ و - فلان فلاناً ، ضربه ؛ و - المرأة ، اتمصل بها ؛ و - المسألة ورَقَّعها ، اصلحها وتداركها .

رقي -

تَرَقَّى : اتفح ، وكسب .

أَسْتَرَقَّى (وزن استفعل وهو من مشتقات العامة) : مثل تَرَقَّى معنى .

رَقْوَة (محيط) : رقية ، عودَة .

رَكِب (محيط) - المرأة ، وطئها ؛ و - الشيء ، احتل المكان الملائم له ؛ و - الماكينة ، ركزت واقبست ، ويقولون « مش راكبة » اي غير ملائم .

رَكَّب الماكينة : جمع اجزاءها معاً ، وركَّب مِغَلَّة فلان ، هزأ به واستخفَّ عقله ؛ و - عليه ، كذب ؛ و - القصة ، لفَّعها .

راكب : لازم وضائق .

ابو الركب : حمى يصحبها وجع في الركب .

رَكَرَكَ (فمع من رك) - الطريق ، وضع على سطحها الحجارة الصغيرة ودقَّها كي تتراس .

تَرَكَرَكَ على فلان : اعتمد عليه في معاشه ، او كان عالة عليه .

وتَرَكَرَكَ (محيط) : تملكاً وتردد .

رَكَن (محيط) - فلان ، رَزَن ورجح عقله ؛ و - الثوب عليه ، استقام ولاءم ؛ و - البناء ، استقر وثبت ، وركنٌ للعمدة والمبالغة .

راكنز : مكين ثابت مستقيم .

ركيزة ج ركنز : ركن ، عمود يقوم عليه البناء .

رَكش (مثل نكش معنى) - الارض ، كرجا وكرامها مَرَكش : آلة يركش بها وهو المِعْوَل .

رَكَّاشَة : خرقه يلف الفلاح بها ساق رجله عند الركش رَكَ (يظهر ان استعمال العامة له ضد المعنى السرياني وَه) - الارض ، وضع عليها حصى ودقَّها ؛ و - الثوب ، ليسه كثيراً فبلي . والمصدر رَكَ ، يقولون « البيت الفلاني عليه رَكَ » اي ان صاحبه مضاف كرم يُنْفَق كثيراً .

رَكَّة : حصى وكلس ورمل تجبل معاً ويُبَلِّطُ جا .

مَرَكوك : مفعول يقولون ارض مَرَكوكَة ، صلبة شديدة .

رَكَن (مر . فم) - الرجل ، استلقى على الارض لكي يتخبطاً او ليكمن .

رَكوش (مفعول من ركش مثل نكش فصيحتها نكت

- ارامي (٥٥٦) : ركش ، وتركوشت الارض ،
والصدر ركوشة .
- رَكِي على الشيء : انكأ عليه .
- تَرَكَى على الشيء : انكأ عليه ؛ - على فلان ، القى عليه
المشقة او المسؤولية وتحلّى عنها (وقد ذكرها
المحيط) .
- رَكَايَة : مسند او طنفسة يُتَكأ عليها .
- رَكْوَة : مغلاة صغيرة تُطَبِّخ فيها القهوة .
- رَمَح : اسرع في الركض .
- رَمَد (محيط) - الزيتون ، وضعه في الرماد ليحلو
فهو مرمود .
- رَمَد : احترق وصار رماداً ؛ - (الغنبُ وغيره من
الانهار ، علته طبقة من رماد (وهو من الأمراض
الفطرية) .
- رَمَش (قابل عبر . ٥٥٦) - الجفنُ ، اختلج .
- رمع -
- راموع (سر - وَهْدُ الرعد) : مطرة تعقب الرعد وأكثر
ما يطلقون هذه الكلمة على المطر المبكر او
التأخر .
- رَمَعَن (الفعل من رَمَعَان ، قابل عبر . ٥٥٦) والفصح
رمض ، رمضاء سر . وَهْدٌ وَمَهْدٌ محيط (-
الجَمْرُ ، علاه الرماد .
- رُمَعَان : جمرٌ يفظيه الرماد يوضع في كانونٍ ويتدفقاً عليه .
- مَرْمَعُون : الرُمَعَان ، وقد مرَّ .
- رمل -
- رَمَل الكاتبُ الصفحة (محيط) : رشَّ عليها الرمل
لينشف الخبر .
- أرمل : الذي ماتت امرأته .
- رَمَب (مثل طَنَّب العامية معنى) - بطنه ، ارتقع او اتفخ
من كثرة الاكل ، ويقولون « فلانُ مَرَمَبٌ
بطنه » .
- أرنيمة : طعامٌ تدخله اصنافٌ عديدة منها اللحم والبرغل
والحمص وزيت السمسم .
- رَنْتَج (من رنج ؟) - حاله ، حسن اموره بعد ان
سأته ، ويقولون « انسانٌ مَرَنْتَج حاله » .
- تَرَنْتَج : اغتنى بعد فقره .
- رَنْخ (محيط) - المطرُ فلاناً ، بلله .
- تَرَنْخ : تبلل من ماء المطر ؛ تَرَنْخَة ، البلال من المني
تحت المطر القوي .
- رَنْدَح (فَعَتَل ثمَّ فَعَدَل من رنج ؟) - الرجلُ ، تَمَسَّى
بصوتٍ منخفض ، او تعتني باللحن دون النطق
بالكلمات ، والمصدر رَنْدَحَة .
- رَنْش (فصيحها رَنْخ) - الرجلُ ، خارت قواه وضعف .
- مَرَنْش ، خائر القوي .
- رَنْطَج حاله (مثل رنج ، راجع) .
- رَهَبَن (فِعْل من رهبة من رهب سر . وَهْدٌ شير ٧٢ ،
فرنكل ٢٦٧) - فلاناً ، سابه او صَيَّره راهباً .
- تَرَهَبَن (دوزي) : التحق برهانية .
- رَاهُوب : نوعٌ من الميكروب يصيب حبة الفصح فينتبئ
داخلها الى غبار اسود فاحم ، واظن سمي هكذا
نسبة لسواد البسة الراهب .
- رَهَج : كَع وومَض ، والاسم رهجة وينون جا الجدة
يقولون « كل جديد له رهجة » اي لكل جديد
وقع في النفس .
- رَهْدَن (فَعَلَن من رهد . راجع في القاموس رَهْد)
- الرجلُ ، مَزَح واستخف ، وقد يستعملونها
بمعنى تلطف في الحديث واتى بالملح . وكذلك
تَرَهْدَن والمصدر رهدنة (وقد ذكر المحيط
المصدر) .
- رَهْف (فصيحها رفه) - الرجلُ نفسه ، تَنَعَم وتَمَتَّع
برخاء العيش فهو مَرَهْف اي متنعّم ، ذو عيش
لين . والمصدر رَهافية : لين العيش .
- رَهْوَن (فَعْل من رهوان ، ذكرها المحيط تحت رها)

- الفرشُ ، عدا عدواً سهلاً والمصدر رهونة .
رِهوان ، رَهْوَانَةٌ (عيني ٣١) : صفة للحصان الذي
يشي الرهُو .

رَوْبِص (فعل من ربص، سر . وَهِي ضَغَط راجع ربص)
- النسيل اثناء غلبه، ضغط عليه وكبسه ليغمره
الماء الحار؛ ورَبِصَ فُلَانًا، ضغط عليه وجعله تحت
امرته، فترَبِص . ورَبِصَ الرَّجُلُ ، حلم حلاًماً
مزعجاً فصرخ او مشى في نومه ، او تكلم وهو
نائم .

روباص : عودٌ يكبَس به ، او حلم مزعج . وكل هذه
المعاني مأخوذة من فكرة الضغط .

راج (فرنكل ١٩٥ يشك في عربيتها) .

رَوَّج (محيط) : استعجل وامرع .

راح (محيط) .

رَوَّحَ الاناءُ ، رشح ونضح ؛ و- المرأةُ ، اجهضت ؛
و- الشيءُ ، افسده او كسره .

ارتاح : استراح

لِرَوَّح : صار له رائحة كريهة .

راحة (كريب) : خشبة مستطيلة ذات قبضة طويلة
يضع الحبَّاز عليها ارغفة العجين ليضعها في الفرن .

رَوَّيْح (الفعل من الراحة) - فلانٌ ، اشم رائحة الشيء ؛
و- فلاناً ، اراحه (قابل سر . وَتَمَّ) .

تَرَوَّيْح : استراح .

رَوَّيْحَةٌ : راحة ، يقولون « قَلْبَةُ الرَّزْقِ رَوَّيْحَةٌ او
نَيَّاحَةٌ » .

رَوَّيْحَةٌ (سر . وَتَمَّ) : رائحة .

رَوَّحَنَ (فعلن من الروح ، دوزي ، سر . أَلْوَهَتْ حَبِيْقَةٌ
٣ : ١٣) - فلاناً ، انعشه وردَّ اليه روحه .

تَرَوَّحَنَ : رُدَّت اليه روحه ، وانتش ، وشعر براحة
بعد ضنك . والمصدر رَوَّحَنَةٌ .

رَوَّيْد

- الرجلُ ، حدا وهزج اهازيج الحرب او الفرح ،
والاسم ترويد ، واكثرها ايات نثع في وزنها
الشعر السرياني المبني على عدد من المقاطع وفي
الترويد يكون عددها ثمانية مثل :
يا رَبِّي خَلِّي مُهْرَتِي تِكْسِبِر وانا خيالها !

راس -

نقول العامة « من تحت راس المسألة » اي
بسبب هذه المسألة . « خسرت من تحت راسك »
اي بسببك .

رَوَّسَ الغَسِيلَ : غسله اول مرَّة (لانهم عادةً ينسلونه
ادواراً عديدة وفي كل دور يغيرون الماء) .

- القَلَمُ ، براه اي جعل له رأساً حاداً . ورَوَّسَت
الشجرةُ ، صار لها رَوَّاسٌ وسيذكر

رَوَّاسُ الشجرة : العنق الرئيسي الذي ينمو في وسط
الشجرة ليصبح فيما بعد جذع الشجرة .

رَوَّسِيَّةٌ : الأخوان او الاختان المتقاربان في العمر ،
ويستعملون هذه الكلمة لاثنين لا يتفغان بل يتحسان
دائماً فيقال همار رَوَّسِيَّةٌ اي لا يتفغان بل يتخاصمان

راض -

روضَة (فرنكل ١٤٩) .

رَوَّيْضٌ وَرَوَّيْضٌ : تَعافى ، وتحسنت صحته وعند السلام
يقول الرجل لصاحبه « ان شاء الله مَرَوَّيْضٌ ؟ »
اي عسى ان تكون معافى .

ورَوَّيْضٌ : هدأت اعصابه بعد سورة .

راق -

رَوَّوَقٌ فلانٌ فُلَانًا ، اعطاه طعام الإفطار اي ترويقة وهي
طعام الإفطار .

ورَوَّوَقٌ فُلَانٌ (لازم) : مثل رَوَّيْضٌ اي هدأت اعصابه
بعد سورة .

تَرَوَّوَقٌ : اكل طعام الصبح . (ترويقة) .

رَوَّوَقٌ او رَوَّوَقَةٌ : ممشي .

رَوَكِب (فوعل من رَكَب) - الشريطُ او الخيطُ ،
تَشَابَكَ بعضه ببعض؛ تروكِب، تشابَكَ وتَمَقَّد .
رومِيَّة ج روميَّات (رافدة سميت بهذا الاسم لان هذا
النوع من الخشب يأتي من رومانيا او البلقان) :
هي اللاطة او اللعطة (راجع) .
رَوَهَب (فوعل من راهوب راجع رهبن) - القمحُ ،
أصابه الراهوب (راجع) .
رِيَال (اسبانية real) : قطعة نقود فضية وتعرف
بالمجدي وقيمتها ٢٣ قرشاً ؛ ويكتنون بها
عن الدولار الاميركي .
رَيْت (ليت) : يارَيْت : ياليت ، وتضاف الى
الضائر رَيْتَكَ ، ياريتك اي ليتك .
رَيْجَع (فيعل من رجع) : أرجع .

راد بيريد (فصيحها أراد) .
رَيْش : طلع له ريش ؛ وبجازاً ، كسُبر وبلَّغ .
ريق -
رَيْقُ الشْيء : بلَّه بريقه .
ريق ، في « على الريق » اي صائم ، بدون إفتار .
رَيْل (من الرَيْل وهي سر . قُمُءاً) - الطفلُ ، سال لعابهُ .
رَيْل ، رَيْلَة : اللعاب .
مَرِيْلَة : خرقه مزركشة توضع تحت ذقن الطفل لتلقي
اللعاب الذي يسيل من فمه .
مَرِيُول ج مراييل : صدرية يلبسها الولد او الحادمة لتقي
الثياب من التلويث والاقذار .
رَبَّاء (ابطالية re) : الملكُ او الشيخُ في ورق اللب .

ز

زاج (مقولبة عن جازفا . راجع) .
زاع (فاء شير ٨٢) : طائرٌ اسود ، وتسمعل كصفه
بمعى اسود ، يقال « مثل الزاع » اي شديد السواد .
زاف (فرنكل ١٩٦٦ ، محيط ، وهو الزيف) - الثوبُ ،
الطيَّة عند الطرف منه وتعرف ايضاً بالقصفة
(راجع) .
زَبَّ (في المحيط زُبَّ من جذر ثنائي مشترك زب
ومعناه سال) : الذكر .
زَبِيَّة : جرَّة .
زَبْر (محيط يقول مولدة ولكننا نظن ان الفعل سامي
قديم وقد يكون ان هذا الفعل تَمَبَّر في العبرية
الى ٦٥٢ لان زمر في العبرية فيسد التصويت)
- الشجرُ ، قلمه وقطع منه الاغصان الميتة او
الضعيفة .
زَبْر ، زَبْرَة (محيط من الجذر الثنائي زب) : الذكر .
زَبْط (محيط) - الرجلُ ، أو لد ، واكثر ما تستعمل
ازدراء واستخفافاً ؛ وفي الشتم يُقال « يلعن آلي
زَبْطك ! » اي لعن الله اباك وأمك .
زَبْل (دوزي ، توسعاً من الفصح) - المكانُ ، وَسَخَه
وترك فيه زَبْلاً .
زَبْل : روث البقر .
زَبْالَة (محيط) : اوساخ البيت او القرية .
زَبْلَجِي (ذكرها دوزي نقلاً عن لهجة اسبانية ، راجع) :
سبي الخُلُق ، كبير الاعتداء على الغير .
زبن -

- زُبُون ج زُبَايِن (من سر . احم ، دوزي ، ففالي ٥٤ ،
فرنكل ١٨٩) - التاجر ، الذي يشتري منه ؛
وزبُونُ الْمَرْأَةِ ، صاحبها او عشيقها . ويشقون
فعلًا زَوَيْن .
- زَتَّ (فعل كثير الورد ولم ار له مقابلًا في اللغات
السامية وقد يكون فينيقيًا) - الشيء ، رماه ،
وأترت ، للمطاوعة ، مَزْتُوتٌ : مَرْمِي .
- زَحَطَ (محبط ، فصيحا انحط ، ربما من جذر ثنائي
مشارك زح كما في زحل زحف زاح الخ)
- الرجل ، زلفت رجله وذُكَّت . و - على
الارض ، جرَّ نفسه زحفًا .
- زَحَلَّ (فعل سامي قديم من ثنائي زح راجع تحت زحط ،
ففالي ٥٣) - الجبل ، اخار جانبه ؛ و - على
بطنه ، زحف ؛ و - الشيء ، ازاحه من مكانه .
- زَحَلَّة : اخيار يحدث في سفوح الجبال ، وربما سميت
المدينة زحلة لعلته من هذا النوع .
- زَحَال (سر . أسلاً) : الجراد قبل ان تظهر له جوانح فاذا
ظهرت سمى طيارًا .
- زَحَلَطَ (فَعَلَّلَ من زحط راجع) - الشيء ، جمه يتراق
من على مكان ناعم صقيل .
- زَحَلَطَ (محبط) على الجليد : زَلِقَ ، زَلَج .
- زَحْلُوط : ناعم ، صقيل .
- زَحْلِيَّةَ (محبط) : سفح ناعم السطح تراق فيه الرجل .
زحلق ، تزحلق (بمعنى زحط تزحط) .
- زحَم -
زاحم : نافس .
- آزحَم : أتاه النائط او البول ، وهو مزحوم .
- زحَن (ذكرها المحيط وهي في الراس سخن . راجع) .
- زَحَّ (محبط) - الرجل ، خَفَّضَ رأسه تحاشيًا ؛
و - انبطح على الارض تحفيًا ؛ و - المهارُ تحت
حملة ، خفض ظهره من الثقل ؛ و - المها ،
امطرت بنزارة ؛ والمطرة القوية زَحْمَةٌ .
- زخم -
زخم : يقولون « رماه بزخم » اي بقوة .
زَحْمَةٌ : المطرة الغزيرة .
- زَحِيمَ (محبط) : صفة للمطر الغزير يقولون « مطر زحيم » ،
وانسان زَحِيمٌ : يُحْسِنُ الرَّمِيَّ بِقُوَّةٍ .
- زَرَبَ (قابل سرب ، ذرف ، عبر . ٥٦٦ ، حبيقة ١ : ١٣ ،
فرنكل ٢٥ ، محبط) - الماء ، سال ؛ و -
الدابة ، حبسها في مكانها ؛ و - المعلمُ طلابه ،
حبسهم قصاصًا .
- زَرَبَ على فلان ، غضب عليه .
- زارُوب ج زَوَارِب : الشوارع الضيقة القصيرة .
- زَرَابِيَّة : ما يتقاضاه صاحب الخان لقاء زَرِيهِ الدابة .
- زَرِيي : العاني المتمرد الذي يتدي على حقوق الناس .
- زَرِيْبَةٌ : حظيرة تحبس فيها الدابة .
- مزراب ج مزاريب - السطح ، انبوب يسيل فيه ماء
المطر من على السطح ؛ و - العين ، انبوب او
حجر نائِقٌ يسيل فيه ماء العين ويكون هذا في
العيون التي تتجمع مياهها في احواض او
خزانات .
- زَرَبَطَ (مثل زَبَطَ ، فرعل من زبط راجع) - المرأة ،
أولدت واكثر ما تُسْتَعْمَلُ اذدراء واستخفافًا
فيقال « بلعن الي زَرَبَطَك » اي لعن الله والديك
زَرَبِقُ فَعَبَلُ من زرق سر . اَوْفَ عبر ٢٦٦) - الرجل ،
اصيب بالزحار ؛ و - الأرض ، بَلَّلَهَا بالماء او
الوحد فجعلها لزجة تراق عنها الرجلُ و - الأثمار ،
قلبها وعالجها فصارت لزجة . والمصدر زَرَبَقَةٌ .
- زَرَبِيلَ (مثل سَرَبِيلَ معنى ، راجع) .
- زَرَبُولَ (محبط ، دوزي في قاموسه اللغوي وفي قاموس
الثياب) : حذاء (لم استطع معرفة شكله)
وترد الكلمة في مثل سائر « كل الكسارات
بقبور ما عدا كار الزربول » اي الاسكاف .
- زَرَدَ (سر . اَوْو . محبط) - الحبل ، عقده وشد

(١٣) - الماء، خرج من فوهة بقوة؛ و - النجم،
مر؛ و - الشيء من فيه، قذفه .
تورق ولا ترد الآ في المضارع «يتترق!» وهي كلمة
تقال في الشتم او السباب او عند استئثار
المكروه .

زراقه: قضية يوضع فيها مدفع وملاً ماء ثم يضغط على
المدفع فيخرج الماء رشاشاً قوياً وهي لعبة يلعبها
الاطفال يرشون الماء بعضهم على بعض .

زرقط (فعل من زرقطة وقد تكون فرعل من زقط
سر . ٥٥١ = وخرز) - الولد، نشط واثم .
مزرقط، فرح نشيط . ويشبهون الولد
النشط بالزرقطة .

زررك (محيط، قابل سر . ووه هههه، ففالي ٨٠ ،)
- فلاناً، زحمه وضايقه ؛ و - الشيء، ادخله في
مكان ضيق وضعفه ؛ والاسم، الزرركة وتبني
الازدحام .

زررك لفلان : كايده وأغاظه وأثار حفيظته .

تزارك القوم : ازدحموا ودفع بعضهم بعضاً .

زرركش (فا، دوزي، محيط) - الشوب، جمته
وزخرفة ؛ وكذلك - الكلام، تأنق فيه .

زررب (ويقال زرب) من زرب سر . ووه، وكذلك

عبر . ٦٦٦ التي يقول عنها Gesenius غير مفهومة،
فسالي ٦٨ ، ٥٦) - على فلان، غضب عليه
وحقق فهو مزرب .

زررتق (مثل زرتق معنى، الجذر زرق سر . ووه،)
محيط) - الماء، سقط من مكان عال فسمع له
صوت ؛ و - الرجل، شرب الماء بصبه في فيه
من علي اي دون ان يس الاناء شفته .

زرناقة (سر . نونهما، ارامي ٦٦٦) : نبع شحيح
يسل من مكان عال .

زرى -

مزري (عربية الاصل، قابل زري، ولا ضرورة
لحسابها اعجمية كما يقول شير ٧٩) : صفة

عفده ؛ وزرد الحبل على رقبته، كشد .
زردة، زرد (فا، شير ٧٧) : حلقة .

زراوة : مضيق بين صخرين .

زردك (فعل ثم فعدك من زرك (?) او فرعل من
زرك (?) - فلاناً بالشيء، حملة إياه وأثقله به ،
او كلفه به على كره .

توردك بالشيء، حملة على كره او ثقله على كره، وازعج
نفسه والمصدر زردكة .

زر (من جذر ثنائي زر ويفيد الضغط كما في زير
زرد الخ، محيط) : ضغط وكبس . وزر عليه،
الخ وأصر عليه .

زرر قيصة (محيط) : زرر .

زرزر الشيء : تقلص وصغر حجمه او صار كالزير وهو
الزهرة قبل ان تتفتح ؛ و - عينه، صغر حجمها
من مرض .

زرز (سر . ووه من ووه) : (صفة) قوي، نشيط،
خفيف الحركة .

زرزع (فرعل من زع، سر . ووه) عبر ٦٦٦ والفكرة
الاصلية في الثنائي : مززعجف (متعد)
«زرزعي او زرزعي في بدني» : أخافني وجعل
بدني يقشع .

تزرزع : خاف، وانكسر . والمصدر زرزعة .

زرزق (فعل من زرق، سر . ووه عبر . ٦٦٦ ، وفي
اللهجة السريانية (العامية ووه) - الماء، خر او
سال في انبوب من مكان عال فسمع لوقعه
صوت ؛ و - فلان، شرب ماء من ابريق ذي
«زلومة» (راجع) .

زرع (محيط) .

زربيع : كل ما ينبت طبيعياً دون عناية انسان .

زريعة : المخضرات مثل اللوبيا، والبندوره والبطاطا الخ
مزرة ج مزارع : القرى الصغيرة .

زرق (سر . ووه، ففالي ٦٠ يقول ووه، حيفة ١ :

- تُطابق على مَنْ يلبس اسمالاً ، او على مَنْ يظهر
بمظهر الفقر الشديد .
- زُطُّ (دوزي ، محيط) : ولا ترد في كلام العامة الآ
في هذا المثل « أَكُلْ وَنُطِّ مِثْلَ خَيْلِ الزُّطِّ »
يقال عَمَّنْ يَأْكُلُ وَيَلْعَبُ وَلَا يَأْتِي بِعَمَلٍ مُفِيدٍ .
- زَعَبٌ (محيط ، سر . احصه عبر . ٥٥٥) ، وقد تكون
من احصه (- فلاناً ، عشقه وشتمه « عَمِلَ لَهُ
زَعْبَةٌ » اي كَلَّمَهُ كلاماً قاسياً .
- زِعْبَةٌ : جمهورٌ من الناس .
- زَعَبٌ (فعل من زَعَرَ التي منها أَزْعَرُ ، سر . اذْهَ يَقَابِلُهَا
في الفصحى زَعَرَ . محيط يقول ولعله مأخوذ
من اللب بالزعرية وهو نوع من السهام)
- فلانٌ ، غشٌّ وخدع . والمصدر زَعْبَرَةٌ .
- مَزْعَبٌ وَمَزْعَبِي : بحالٌ خداع .
- زَعْبَطٌ (فَعْبَلٌ من زَعَط ، دوزي) - الرجلُ ، صاح
وتكلم بصوت عالٍ وبغضب ، والمصدر زَعْبَطَةٌ .
- زَعْبُوطٌ : صاحب الصوت العالي ، ويستعملونها بمعنى
الفصير وقد تكون مقولبة عن زعموط (راجع) .
- زَعْبَلٌ (= زَعْبَرٌ راجع) .
- زَعْبِيلَةٌ : حشيشة ذات اوراق صغيرة متسلسلة حريرفة
تأكلها العامة مع الحَلِّ والزيت .
- زَعَارٌ (دوزي ، فرنكل ١٤٣ من Löw ، Satureja
٣٢٥) : الصمتر او السمتر .
- زَعَرٌ
- فلانٌ ، سرق وغشٌّ ؛ و- ، صاح بصوت عالٍ
وغضب .
- أَزْعَرَجَ زَعْرَانٌ (محيط) : السارق واللص .
- زَعْرَةٌ (فعل أمر ، قابل زَعَرَ) : تقال للحجار كي تقيظه
ومحبيته .
- زَعْرَانٌ (فَعْلَنٌ من زَعَرَ) .
- مَزْعَرَانٌ : تصرفٌ تصرف الأزعمر (راجع) والمصدر
زعرنة .
- زَعْرَاطٌ (فَعْلٌ من زَعَط) - الولدُ ، صوتٌ ولغزٌ ،
والمصدر زَعْرَاطَةٌ .
- زَعَطٌ (في المحيط زَعَطَ الحمارُ ، صوتٌ) - الولدُ ،
صوتٌ ونكلم بصوتٍ عالٍ . يقولون « في
البيت زَعَطَةٌ » اي جلبه .
- زَعَقٌ (قابل سر . احصه ، عبر . ٥٥٥) ، حبيقة ١ : ١٢ .
وفي المحيط زَعَقٌ كصعق) - الرجلُ ، صاح
وصرخ ؛ و- لفلان ، ناداه .
- زَعَقَةٌ : غوغاء ، جلبه .
- زَعْرَلٌ (محيط ، دوزي) - فلانٌ ، غضبٌ وحردٌ ؛ وزَعَلٌ
(فتح العين) : متمدٌ أعاظ واغضب .
- زَعَلٌ : اغضب .
- زَعْلَانٌ : غضبانٌ ، والمصدر زَعَلٌ .
- زَعَمَطٌ (فَعْلٌ من زَعَطُ ؟) - الثوبُ ، قصره وضيقه .
يقولون « فسطانٌ مَزْعَمَطٌ » اي قصير ضيقٌ ؛
و- الرجلُ ، (مثل زَعْبَطٌ) صاح وصرخ .
- زَعْمُوطٌ : قصير ، صغير .
- زَعْمَقٌ (بمعنى زعمط فعمل من جذر زعق) - الثوبُ ،
ضيقه وقصره ؛ وثوبٌ مزعمقٌ مثل مَزْعَمَطٌ ؛
و- ، صرخٌ وصاح ، مثل زعق .
- زَعْبَرٌ (فعل من زَعَبٌ . محيط) - الشيءُ ، فما عليه
زَعْبٌ ، اي طبقة من ريشٍ او شعرٍ قصيرٍ ناعمٍ ؛
وزَعْبَرٌ الفأشُ ، كان عليه « زَعْبَرَةٌ » .
- زَعْبَرَةٌ : طبقة من شعرٍ او صوفٍ قصيرٍ ناعمٍ وهو
الحَمَلُ .
- زَعْبَرٌ (فصيحها صَعْرٌ ولكن اللفظ العامي هو السرياني
اِذْهَ) : صَعْرٌ .
- زَعْبَرٌ : صَعْرٌ .
- زَعْبَرٌ : صعبٌ .
- زَعْرَانٌ : صعبٌ ، او صفة لما قد اصبح أصغر مما كان
قبلاً .

زَعَزَع (ففع) من جذر ثنائي، مشترك زغ او زع سر. ٥١
 ويفيد التقليل والتحرك) - النية، عدل عما
 كان قد نوى عليه؛ و- العين، لم تستطع رؤية
 الاشياء على حقيقتها بل مشوشة. ويقولون تزَعَزَع
 نظري اي لم اعد ارى الاشياء كما هي.
 زغزعة : المصدر .

زَعَط (ولم اجدها مقابلًا في بقية اللغات السامية)
 - الكلب، طرده؛ و- فلانًا، ركض وراءه
 ليمسك به؛ و- الوقت فلانًا، دامه .

أَزْعَط : للمطاوعة .
 زَعَطَة : زحام ، مضايقة .

زَعَل (سر. ٥٢، ٥٣، ٧٩، محيط) - الرجل،
 غشًا؛ و- الشراب، مزجه بالماء غشًا؛
 و- الذهب، خلطه بمعدن آخر غشًا والمصدر
 زَعَل .

زَعَل : حجر اسطواني ضخم يستعمل لسحق الزيتون او
 الحبوب في المعاصر .

زَعْلُول ج زَعَالِيل (جوزل) : صغير الهمام .
 زَعَفَت (سر. ١٥٩، عبر. ٣٥٢، فرنكل ١٥١) :

الفار، ولكن العامة تستعمله بمعنى قبيح ردي؛
 ويقولون «حظ مزفت» اي طالع نحس .

زَقَر (فصيحتها زفر، سر. ٥٩، حبيقة ١ : ١٣،
 محيط) .

زَقَر الاناة، لوثته بالدهن؛ و- فلانًا، قدم له من
 المآكل المطبوخة بالدهن .

زَقَر الرجل، أكل الدهن وقت الصيام .
 الزَقَر والزَقْرَة : المآكل التي فيها دهن، او الدهن نفسه .

زَفِر (صفة) : سفیه بذي .
 زَفِر : افريز وهو الحجر الثاني من الجدار ليعلق عليه
 قنطرة او ما شاكلها، وطرف السقف الخارج عن
 موازاة الجدران ليقبها من الماء ويشقون منه فِعْلًا
 زَفَر اي نَتَأ .

زَفَّ - الرجل صاحبه، عثفه ووثجه بشدة .

زَفَّوَة (محيط) : التوبيخ والكلام القاسي .
 زَقَر (سر. ٥٥، ارامي ٦٥٥) - الرجل، نظر نظرة
 غضب وتحميد، وقطب حاجبيه .

زَقَر الرجلان، نظر كل منهما الى صاحبه نظرة غضب .
 زَقْرَة : تعطيب الحاجب علامة الغضب .

زَقْرَق (ففع) من زَقَّ راجع اسفل. اما زَقْرَق في دوزي
 فيقابلها عندنا زَيَّرَق (راجع) - الأئمة،
 نقلها تبعًا، وحملها من مكان الى آخر .

زَقَّ - الأئمة، نقلها وحملها من مكان الى آخر؛
 و- الرجل، زالت .

زَقَّ : الوقوع الى الارض بسبب الاتزلاق، وفي اصطلاح
 المصارعين والمتبارزين، صرَع الرجل خصمه الى
 الارض .

زَقَل (مثل زَقَّ معنى وربما من نفس الجذر زَق واللام
 زائدة) - الأئمة، نقلها وحملها من مكان الى
 آخر .

زَقَم -
 زَقَم الطائرُ صغيره، أطعمه .

زَقُوم (محيط، قرآن ٣٧ : ٦٣) لقمة الزقُوم : قطعة
 خبز يرقى عليها وتُعطى لمجرم او مذنب فاذا
 غصّ بها ثبت عليه الجرم، والأظهرت برأته .

زَقُور (قَمُول من زَقَر) : مبالغة في زَقَر (راجع)
 والمصدر زَقُورَة .

زَكَيْت (شتبية، ودرود راس بيروت يُسمون احتقارًا
 درود الزكيت ولا اعلم معناها الحقيقي ذكرها
 المحيط) .

زَكْرَة (محيط) : جلد شاة او عترة يُدبغ ويوضع فيه
 اللبن او الزيت والسمن .

وزكرة الرجل : سرته .

زَكَزَكَ (ففع من زك، محيط) : دغدغ ، ولمس لساناً خفياً .
تَرَكَزَكَ : تدغدغ ، والمصدر زَكَزَكَة .

زَكَزَكَ (ففع من زك، محيط) : دغدغ ، ولمس لساناً خفياً .
تَرَكَزَكَ : تدغدغ ، والمصدر زَكَزَكَة .

زَأَعَمَ (من زاع = بَلَعَ ، محيط) - الرجلُ ، صَرَخَ وصاح ؛ و - فلانٌ فُلَانًا ، اخذ بزلمومه اي بلعومه .

زَكَ (فصيحة غنبن ، محيط) - البائعُ الشاري ، خدعه وغبته .

زَأَعَطَ (دوزي تحت زَعَرَت . فصيحها زَعَرَدَ والجذر زَعَطَ او لفظ (?)) - المرأةُ ، زَعَرَدَت .

زَكِيَّة : غبنٌ في البيع والشراء .

زَأَعُوطة ج زَأَعِيط : زغاريذ .

زكن

زَكْف

- القلمُ او العودُ ، قصهُ بانخرافٍ ومبيلٍ ومنها مزلوف (محيط) : غصنٌ من شجرة « جُوَيْبَة » يقطع بانخراف ويوضع بين الفثرة والعود من الشجرة البرية قصد تطعيمها . وتطلق على الشوكة الحادة الطرف القاسية .

زَكِيَّة (الوزن والاستعمال من مشتقات العامة من الجذر زكن ومعناه فطن وفهم) : هادى . ساذج في الظاهر ، ولكن خبيث محال في الواقع .

(١) زَلَّ (سر . اكل) ، وَقَابِلُ الفصيحُ زُلَالٌ . محيط) - الماءُ ، أخذ الصافي منه ، وذلك عندما يكون في قعر الإثناء ترسبات او كلس او رماد .

زَلَابَة (دوزي ، جواليقي ١٧٥ شير ٧٩ ، عيسى ٣٢ ، محيط) : عجيبٌ يعجن باللبن ويغلى بالسن ثم يضاف اليه السكر .

زَلَّ (اسم) : الدهن المذوّب من إلية الشاة .
زلال البيض (محيط ، مؤنث) : المُطيف بالمخ .

زَلْحَمَة (من لحم ؟) : عطشٌ كثيرٌ وهو « مَزْلَحِمٌ من العطش » .

زَلَمَ (مثل زلف معنى ، سر . اكل ، محيط) - الفضيبة والعود ، قطعه او براه بانخرافٍ وميل .

زَلَطَ (محيط) ، مثل زَلَعَ وسر . اكل والعين السريانية يقابلها احياناً ض فتكون زلض ثم زلط ، وقد تكون تحريف (زرد) : بَلَعَ .

زَلَمَة : زلومة .

زَلَطَ : عَرَى ؛ الزَلَطُ ، العربي ؛ مَزَلَطَ ، عريان ويقال زَلَيْط .

زَلُومة ج زَلَايم (محيط بزولة) - الابريق ، لبلبه وهي فتحة ناشئة من الابريق يخرج منها الماء .

زَلَطَة : الحجره الصنيرة المستديرة اللساء تكون في مجرى الاخر او على شاطئه البحر .

زَمَّت - الريحُ ، هبّ بارداً .

زَلَطَة : ثلاثة ارباع الفرش .

زَمِيَّة : ريحٌ باردة جداً مرفوقة بتساقط البَرَد .

زَلَع (سر . اكل ، حقيقه ٢ : ٣٢ ، محيط) - الرجلُ ، بلغ وزرد ، و - الشيءُ ، شَقَّه وفضَّه ؛ و - القاشُ وزلَع ، تَشَقَّقَ .

زَمُورج زَمَامِير (الوزن سرياني منه) رغم وجود الجذر في الفصحى) : زممار وهي عند العامة قصبه تُشَق بطريقة معينة ويُنفخ فيها فتحدث صوتاً ؛ و - السيارة ، زَمَّارة فيها نُصُورَات لتنبه المارة .

زَلَعَة : العنبُ يُداس ويكُوَّم ويُرَدَّم بقضبانٍ ثم يوضع فوقه ثقل عظيم ليخرج منه الماء .

زَلَعَة (سر . اكل ، اكله) : جرّة يوضع فيها الزيت وخلافه .

زَلَعَة (سر . اكل ، اكله) : جرّة يوضع فيها الزيت وخلافه .

زَمَرْدَ ، زَمَرْتُ (من مرد ؟ والتريب في اللفظة انما وردت في مراسلات «زل العمرنة» اسم علم للملك من ملوك صيدا) : (صفة) شديد البأس ، قوي صلب .

زَمَطَ (محيط) : أفلت مسرعاً ، وزَمَطَ أفلت .

زَمِيط : في قولهم «طليح زَمِيط» اي خرج صغر الكف .

زَمَع (في المحيط زَمَع الارنب ، خفّ واسرع ومشي بطيئاً ضد) : ركض ، وهرب مسرعاً .

زَمَق (بمعنى زمط ، سر ، انصد ، عبر ، ۱۲۱۲ ، محيط) - الشئ ، أفلت ، واترلق ؛ و - الرجل ، نفذ من مضيق يصعب الخروج منه .

زَمَكَ (محيط) - الشئ ، ضغظه وادخله من مكان ضيق .

زَمَك : ضيق .

زَمَك : ضيق ، يقولون حذاء او ثوب زَمَك اي ضيق .

زَمَك (قابل زَمَكَا) : كلمة تقال في الشئ بمعنى قبيح ، سافل ، ردي .

زَمَمَك : ضيق .

زَمَل (الفعل من ازميل ، محيط) - (النحات الحجر ، نخته بالازميل .

زَمَالَة (فصيحها الزاملة) : دابة ، مطية .

زَمِيل (يو . smile بواسطة سر . اصلاً ، فرانكل ۲۵۷ ، محيط عنيبي ۳۳) : الازميل وهو حديدة حادة الرأس يستعملها النحات في نحت الحجارة .

زَمَطَ (فعل من زَمَطَ (راجع) وقد تكون سفل او زفعل من مَطَط = ۱۱۱۱) - الشئ ، أفلت وترلق ؛ و - الشئ ، صار لزجاً ناعماً لا تستطيع الاصابع القبض عليه .

زَمَطَ : أفلت .

زَمَاتَ (فعال من زَمَطَ مثل زمط معنى راجع تحت زَمَطَ ، محيط) .

زَمَ (محيط) - الشئ ، انقبض ، وانكش ، وتجمع ؛ و - (التباش ، خاطبه وضمّ بهضه الى بعض .

زَمَامَة : رباطٌ او مَطَاطٌ يُدخَلُ في طرف الثوب ليجمعه

زَمَهَر (فعل من زمه مثل زمه ودمه ، محيط) - الجرح ، ورم وفسد فيه الدم واحمرّ الجلد حوله .

زَمَبَر (فعل من زَبَر ، محيط ، قابل إِزْبَارٌ وَازْمَارٌ ، قابل شير ۷۹) - الرجل ، غضب واغتاض ، وعتب ، يقال مَزَمَبَرُ اي عاتب .

زَمَبُور (من ۶۱۱۲) : قَصَبٌ يُنفَخُ فيه فيصوت وهو من آلات الموسيقى .

زَمَبُور : بَطَّر .

زَمَبْرَك (شبر ۸۰ ، عنيبي ۳۳ ، محيط) : تستعملها العامة بمعنى المحرك ، الروح السدافمة ، فيقولون هو « زَمَبْرَكُ الحركة » اي القوة المحركة فيها .

زَمَبَطَ (فعل من زبط ، راجع زَرَبَطَ) - النبت ، ظهر على وجه الارض ؛ و - البصل ، ثبت له عودٌ يحمل في رأسه مجموعة الزهر ومنها

زَمَبُوطُ البصل ج زَمَابِطُ ، وتطلق على المصران المحشي ازرًا ولحماً وبصلًا .

زَمَع (محيط ، سفل من نَبَع ، او ففعل من زبع ؟) - الماء ، سال من فوهة او انبوب ؛ و - الابريق ، سال الماء من زَمُومته (راجع هذه اللفظة) .

زَمَبَق (سفل او زفعل من نَبَق ؟) - الماء ، دقق مثل زنع .

زَمَبَر (شبر ۷۹ تحت تزنبر) - الرجل ، شعر بالبرد الفارس ، كجحد برداً يقولون « ألمي بترنتر (ايوم) اي شديد البرودة ويوم زَمَبَرِي اي شديد القرم .

زَمَبَر (راجع تَمَبَطَر) .

زَمَبَف (؟) - الشئ ، نَتَأ ؛ و - جذعُ الشجرة ، كان فيه زَمَاتِيف (انظر اسفل) و - فُلَانٌ فُلَانًا ، بالشئ سَمَمَهُ بِأَيَّاهُ ، وأثقله به .

زَمَ (محيط) - الشئ ، انقبض ، وانكش ، وتجمع ؛ و - (التباش ، خاطبه وضمّ بهضه الى بعض .

زَمَامَة : رباطٌ او مَطَاطٌ يُدخَلُ في طرف الثوب ليجمعه

زَمَهَر (فعل من زمه مثل زمه ودمه ، محيط) - الجرح ، ورم وفسد فيه الدم واحمرّ الجلد حوله .

زَمَبَر (فعل من زَبَر ، محيط ، قابل إِزْبَارٌ وَازْمَارٌ ، قابل شير ۷۹) - الرجل ، غضب واغتاض ، وعتب ، يقال مَزَمَبَرُ اي عاتب .

زَمَبُور (من ۶۱۱۲) : قَصَبٌ يُنفَخُ فيه فيصوت وهو من آلات الموسيقى .

زَمَبُور : بَطَّر .

زَمَبْرَك (شبر ۸۰ ، عنيبي ۳۳ ، محيط) : تستعملها العامة بمعنى المحرك ، الروح السدافمة ، فيقولون هو « زَمَبْرَكُ الحركة » اي القوة المحركة فيها .

زَمَبَطَ (فعل من زبط ، راجع زَرَبَطَ) - النبت ، ظهر على وجه الارض ؛ و - البصل ، ثبت له عودٌ يحمل في رأسه مجموعة الزهر ومنها

زَمَبُوطُ البصل ج زَمَابِطُ ، وتطلق على المصران المحشي ازرًا ولحماً وبصلًا .

زَمَع (محيط ، سفل من نَبَع ، او ففعل من زبع ؟) - الماء ، سال من فوهة او انبوب ؛ و - الابريق ، سال الماء من زَمُومته (راجع هذه اللفظة) .

زَمَبَق (سفل او زفعل من نَبَق ؟) - الماء ، دقق مثل زنع .

زَمَبَر (شبر ۷۹ تحت تزنبر) - الرجل ، شعر بالبرد الفارس ، كجحد برداً يقولون « ألمي بترنتر (ايوم) اي شديد البرودة ويوم زَمَبَرِي اي شديد القرم .

زَمَبَر (راجع تَمَبَطَر) .

زَمَبَف (؟) - الشئ ، نَتَأ ؛ و - جذعُ الشجرة ، كان فيه زَمَاتِيف (انظر اسفل) و - فُلَانٌ فُلَانًا ، بالشئ سَمَمَهُ بِأَيَّاهُ ، وأثقله به .

زَرَنْتَف به : سَمَلَهُ وَرَبَّكَ نَفْسَهُ بِهِ .

زَرْوَفَةٌ ج زَنَاتِيْف : تَوَوَّءَ ، وَآخِرُ الْفَصَنِ الْيَابِسِ الْبَاقِي فِي جَذَعِ الشَّجَرَةِ ، وَحَافَةِ الصَّخْرِ أَوْ الْحَجَرِ الْمَادَّةِ .

زَرْجُوْر (مَثَلُ جَسْتَرَرٍ ، رَاجِعٌ عَيْسِي ٣٣ = فَا . زَنْكَار) - النَّحَاسُ ، عَلَاهُ الزَّرْجَارُ .

زَرْخ (قَابِلٌ عِبْر ٣١٢ ، شِبْر ٩٥ ، مَحْبَط) - اللَّحْمُ ، فَسَدَتْ رَائِحَتُهُ وَكَذَلِكَ - الْإِنَاءُ ، انْبَعَثَ مِنْهُ رَائِحَةٌ كَرِيْحَةٌ .

زَرْيَخ (صِفَةٌ) : نَبِيْنٌ . زَنْجَةٌ : الرَّائِحَةُ الْكَرِيْحَةُ ، وَالْإِنْسَانُ الْغَدْرُ فِي كَلَامِهِ وَسِيْرَتِهِ .

زَرْد (الْفِعْلُ مِنْ زَرَدَ) - الرَّجْلُ الْثِقَلُ ، رَفَعَهُ يَدُهُ إِلَى أَعْلَى وَابْقَاهَا مَمْدُوْدَةً مُسْتَقِيْمَةً إِلَى مَدَّةٍ ، وَهِيَ مِنَ الْمُبَارِيَاتِ الْقُرُوْبِيَّةِ فِي رَفْعِ الْإِنْتِقَالِ .

زَنْدِيْق (مَحْبَطٌ) : مَحْبَطٌ مِنْ أَوَّلِهِ ، عِبْر ١٦٦٠ ، وَلَكِنْ دَخَلَتْ الْعَرَبِيَّةُ مَقْلُوْبَةً الْمَعْنَى كَمَا حَدَثَ فِي كَلِمَةِ حَنِيفٍ . رَاجِعٌ شِبْر ٨١ ، الْمَشْرِقُ ١ : ٦٨١ ، جَوَالِيْقِي ١٦٦) : لَعِيْنٌ ، حَيْثُ ، كَافِرٌ .

زَنْزُ (رَاجِعٌ دُوْزِي ثِيَاب ١٩٦ مِنَ الْيُونَانِيَّةِ بِوَسِيْطَةِ السَّرْيَانِيَّةِ ١٥١ : جَوَالِيْقِي ٥٧٢) - الرَّجْلُ فَلَانًا ، وَصَّعَ عَلَى وَسْطِهِ الزَّنَّارُ ، وَتَزَنَّزَ لِبَسِ الزَّنَّارِ . زَنَارُ ج زَنَانِيْر : حَزَامٌ يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ الْجِسْمِ .

وَالزَّنَانِيْرِي : صَانِعُ الزَّنَّارِ . زَنْزَخَتْ (فَا . شِبْر ٩ ، أَزَادِرِخَتْ ، مَحْبَط) .

زَنْزُوْلَةٌ ج زَنَانِيْلٌ : قِطْعَةٌ الْخَبْرِ الَّتِي تَبْقَى لِاصْفَاءِ فِي حَائِطِ النَّوْرِ ، أَوْ قِطْعَةٌ الْخَبْرِ الَّتِي تَنْسَلِخُ عَنِ الرَّغِيْفِ إِثْنَاءَ سَلْخِهِ عَنِ فِخْصَارَةِ النَّشُوْرِ أَوْ عَنِ صَفِيْحَةِ الْفَرْنِ .

(١) زَنْظَر (مَثَلُ زَنْتَرٍ رَاجِعٌ ، مَحْبَط) .

(٢) تَزَنْظَر (؟) نَخْرَسُ وَتَكْبَبُ ، وَالْمَصْدَرُ زَنْظَرَةٌ : كَبْرِيَاءٌ ، وَإِدْعَاءٌ ، فَارِغٌ ، وَالصَّفِيَّةُ مَزَنْظَرٌ .

زَنْطَارِي (يُو . Dysentery) : حَمِيٌّ تَصِيْبُ الْأَمْعَاءَ .

تكون مرفوقة باسهال ، وتعرف بالزحير .

زَنْق (سر . انْهَ ، مَحْبَط) : شَدَّ وَضَفَطَ ؛ وَ- عَلَيْهِ ، ضَافِهِ .

زَنْقَاق (سر . انْهَ) : رِبَاطٌ ، حَبْلٌ ، وَيُقَالُ قَطَعَ زَنْقَاقَهُ أَي خَلَعَ الْمَذَارَ .

زَنْقَةٌ : ضَيْقٌ ، عُسْرٌ .

زَنْقَح (قَنْعَلٌ مِنْ زَقَحَ مَقْلُوْبَةٌ عَنِ قَنْزَحَ) : بَالٌ ؛ وَ- الْإِبْرِيْقُ ، خَرَجَ الْمَاءُ مِنْ بِلْبَلِهِ .

زَنْقُوْحَةُ الْوَالِدِ : بَوْلُهُ .

زَنْقَر (قَنْعَلٌ مِنْ زَقَّرَ وَتَفْسِيْدُ الْمَعْنَى ذَاتَهُ ، عِبْر ٢٢٦ ، فَصِيْحَتُهَا زَنْحَرٌ ، وَقَدْ تَكُونُ مِنْ سَر . اِحْنٌ ، مَحْبَط) - الرَّجْلُ ، نَظَرَ نَظْرَةً ، النَّضْبُ .

زَنْقَرَجِي : مَرِيْعٌ الْغَضَبِ وَالْحِدَّةِ .

الزَنْقَرَةُ : النَّضْبُ وَتَحْجِيْظُ الْعَيْنِ .

زَنْكَل (تَمْر . زَنْكِيْن) - الرَّجْلُ ، اغْتَنَى وَاتْرَى ، فَهُوَ زَنْكِيْلٌ ج زَنْكَالٌ .

زَنْهَب (فِي الْمَحْبِطِ الزَّهْبُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ) - فَلَانٌ ، فَلَانًا ، مَوَاتَهُ ، وَزَوَّادَهُ .

تَزَهَّبَ الرَّجْلُ ، تَزَوَّدَ وَتَمَوَّنَ .

زَهِيْمَةٌ : زَادٌ ، مَوَاتَةٌ .

زَهْر -

مَزْهَرِيَّةٌ : الْإِنَاءُ يُوَضَّعُ فِيهِ الزَّهْرُ .

زَهْرَر (فَعَّلَ مِنْ زَهَرَ) : عِبْر ٦٦٦ ، حَبِيْقَةٌ ٢ : ٢١) - الشَّيْءُ ، لَمَعَ وَأَضَاءَ ؛ وَ- فَلَانٌ ، قَرِحَ وَأَخَذْتَهُ نَشُوَةً ؛ وَ- الْمَدِيْنُ ، لَمْ تَسْتَطِيعِ الرَّوِيَّةُ فِي النُّوْرِ .

زَهَقَ (مَحْبَط) - نَفْسُهُ ، صَجِيْرٌ وَكَلٌّ وَسِيْمٌ « شَيْءٌ يَبْزَمِقُ » أَي هَذَا شَيْءٌ مُعْمَلٌ .

زَهْقَانٌ (صِفَةٌ) : الرَّجْلُ السَّيْمُ الضَّجِيْرُ .

زَهَاقٌ (مِنْ زَهَقَ أَوْ مِنْ زَلِقَ ؟ مَحْبَط) - الرَّجْلُ ، دَاجِيٌّ ، وَخَادِعٌ ؛ وَ- لَهُ ، تَلَقَّعَهُ .

زَهِيْمَةٌ : الْبَرْدُ الشَّدِيْدُ اللَّاسِعُ ، (وَلَا أَعْرِفُ الْمَعْنَى الَّذِي

ذَكَرَهُ (المحيط) .

زَوَيْنَ (فعل من زبون ، راجع) - المرأة ، اتخذها خليفةً ؛ و - التاجرُ ، صار عنده زبائن .

زاد -

زَوَادَةٌ ج زواويد (سر . ١٥١) ؛ محبط : زاد الطريق .
زَوْر (محبط) : القوة ، ويقولون « بالزور » اي قسرًا وعنوة .

زَوَار (سر . ١٥١) : قبضة ، حفنة .

زَوْرَب (فوعل من زرب وله معنيان الأول سر . ووجد بمعنى حبس وحصر والثاني سال ، محبط) - الشيء ، عَوَجَه ؛ و - الثوب ، شَوَّهه ويقال ثوبٌ مَزْوَرٌ ، غير مستقيم الاطراف والحواشي ، ويقولون « عَقَل مَزْوَرَب » .

زاروب ج زَوَارِب : الزقاق الضيق الموعَج .

زَوَزَق (ففعل من زَوَق (راجع)) - الشيء ، زخرفه وزركشه فهو مَزْوَزَق . وتروزي للمجهول .

زَوَط (محبط) - عَيْنَه ، اغمضا اقليلًا ، او اغمض عينًا وفتح أخرى كما يفعل الصياد او البناء عند وزنه للأمر .

أزوط : من كانت إحدى عينيه اضيق من الاخرى او منحرفة الحدقة .

زَوَع (محبط) - الشيء ، افسده وشوَّهه .

زُوعَة (صفة) : مشوَّة والساقط نزديبه الناس يستوي فيها الذكر والمؤنث .

زاع

- الفقي ، ترق وطاش ومال عن الهدى وهو زائع ؛ و - وركه ، (ذكرها المحيط) قفز من حقه .

زُوعَة : الترق والطيش .

زَوَّغَل (فوعل من زغل ، محبط ، فغالي ٦٢ = وجملا ولكن يقابل هذه دَجَل . الأفضل ان يُنظر الى الثنائي زغ وهو مشترك يفيد الانحراف والميل) - غَشَّ ، وخذع ؛ و - الشراب ، او ما شابه ، مَزَّجَه

قَصَدَ الفش ، والمصدر زوغلة .

و - النَّظَرُ (مثل زغزغ من جذر زغ . راجع) : لم يستطع صاحبه ان يرى به .

زَوَّق (قد تكون من الزاوق اي الزيق يُطلَى به) :

(من مصطلحات لعب الورق) : لَعِبَ اعلى ورقة وهي تزويقة اي الصورة في ورق اللب .

زَوَّق : مثل زوزق اي جَمَلٌ وزخرف .

زَوَقَل (شبر ٧٩ ، فصيحها زُوقَة ، فوعل من زقل راجع) - الطائرُ ، امتلأت زقلته .

زَوَك

- الشيء ، وضعه في زاوية او في محل ضيق .

أَتَزَوَك : وَضَع نفسه في محل ضيق او منزل .

زَوَكَة : المحل الضيق .

زال -

« ما زالك » بدلًا عن ما زلت .

زَوَالَة (محبط) : الشخص يرامى لك او من لا تكاد تَدَبَّيْه .

زَوَم (فغالي ٥٣ ، سر . ١٥٥ ، حبيقة ٣ : ٢٢ ، غنيسي ٣٣) : خَرَج منه الزوم .

زُوم (محبط) : العصير . وزوم غسيل : المرة الواحدة من الغسيل (راجع روم) يقال « غسلته زومين » اي مرتين او دفنتين والجمع زوام ؛ وزوم الطبخ ماؤه .

زَوْمَر (فوعل من زمر ربما اصلاً زبر من الثنائي زب او زم) - الشيء ، قَطَعه بِمِئَلٍ وانحرف ، « مَزْوَمَر » منحرف مُمَالٌ ، وثوبٌ « مَزْوَمَر » اطرافه غير متساوية .

زَوْمَل (؟) : أُصِيبَ ، بالزومال (mumps) وهو ما تسميه العامة ايضاً ابو كعيب .

زَوَان (سر . أمنا ، Low ١٣٣) .

زَوَان الحقل أو الفصح ، فشا فيه حبُّ الزوان ؛ و - فُلَانٌ أَكَل ، الزوان فاصيب بالدوار .

- زَيْبِق (فعلٌ من الزَّبِق وهي فاء . شير ٧٦ ، وقد تكون قَبِيلٌ من زَبَقٍ مثل زَمَقٍ وزَلِقٍ) - الشيءُ ، صار رطباً لزجاً يصعب إمساكه . يقال عَسِبَ أو خَوْخَ مَزَيْبِقِ الَّذِي قَلْبٌ وَأَفْرَغَ مراراً فصار رطباً لزجاً .
- زَيْبِقَة : صوت الفرح والفرح .
- زَيْبِق (ي) (محيط) : خرج عن حد الاعتدال؛ وزايف : خارجٌ عن القصد والاعتدال .
- زَيْف : اغتاب ، ونكتمت كلاماً قاسياً بحق الآخرين .
- زَيْق (عيسى ٣٣ ، محيط) - في الفاش ، خطٌ يختلف لونه عن لون بقية الفاش ، ويُعرف أحياناً بالقلم . وزيق حكاية ، صوت لصيرير الباب أو الخداع .
- زَيْق (قابل أمه) عليه ، ضَبِقَ عليه وشدَّد .
- زَيْك (بمبنى زَيْر ، يجب ان تكون فَعَلٌ على غير قياس من زَوَك . راجع) : جعل يتردد ذاهباً وآتياً ؛ و - الشيءُ ، وضعه في مكان ضَبِقٍ ؛ و - فلاناً ، ضايقه وازعجه .
- زَيْلَع (قَبِيلٌ من زَلَعٍ بمعنى بَلَع) : بلعٌ ومجازاً طَمَعٌ وتعدى على حقوق الغير ، ويشقون صفةً .
- زَيْلَعِي أي طامعٌ ، باغٍ .
- زَيْ (زَيٌّْ = فاء) .
- زَيْبِق (فعلٌ من الزَّبِق وهي فاء . شير ٧٦ ، وقد تكون قَبِيلٌ من زَبَقٍ مثل زَمَقٍ وزَلِقٍ) - الشيءُ ، صار رطباً لزجاً يصعب إمساكه . يقال عَسِبَ أو خَوْخَ مَزَيْبِقِ الَّذِي قَلْبٌ وَأَفْرَغَ مراراً فصار رطباً لزجاً .
- زَيْح (سر . أمسا حقيقة ٢: ٢٢) : ذهب واتي مراراً . مأخوذاً من
- الزَّيَّاح (سر . أمسا فالي ٣٧) : الطواف في الكنيسة
- زَيْح ج زَيْاح (محيط) : خطٌ مستعيل .
- زَيْر -
- زَيْر (سر . ٥١) : محيط تحت زور - فلاناً ، ضغط عليه وضايقه ؛ و - الشيءُ ، وضعه في مكان ضَبِقٍ .
- زَيْر : تضايق
- زِيَار : الضيق والضغط .
- زير (عبر . ٦١٥ فاء . آزير . خفاجي تحت زير) : وعاءٌ خزفيٌّ كبيرٌ للزيت .
- زَيْر ج زَيْرَانٌ ويقولون أحياناً جيز (راجع دوزي . وقد تكون الكلمة حكاية صوت مثل أَرْ) :

س

- سَادَه (فاء . وعربوها الى ساذج ، شير ٨٨ ، عيسى ٣٦ ، جواليقي ١٩٨) . بسيط ، من لون واحد .
- سَارِج (فاء . محيط تحت سرج) : دهن السمسم .
- سَاع (وفصيحتها وسع) : وسع . ومضارع ساع يساع .
- سَائِل (فاعل من سأل) - الرجلُ ، نضرٌ وأصيب

سب مشترك، سر . حد وسف وكها تعني الاخذار
والثدي - الشعر، انسدل واسترسل . وثوب
مستدبب متراخي الاطراف فضفاض ؛ - الماء
او السائل، سال وانحدر من على جوانب الاناء .

سبط -

سباط : شباط .

سَوْبَط : رسم علامة الصليب على الباب في شهر شباط
اتقاء للموت ، اذ تمتد الغامة ان شباط عدو
المتقدمين في السن فاذا رسموا في شهر شباط علامة
الصليب دفعوا عنهم الشر .

سَبَّع (فعل من السَّبَّع ، محيط) - فلاناً ، اخافه وصمقه
فانسبَّع اي صار كالمسحور .

سَبَّاعِي : الطفل يولد في شهره السابع ، ونوع من التين .

سَبَّع (صفة) : جري ، مقدم ، لا جاب .

سَبَّق -

سَبَّق عليه (محيط) : سبَّقه في الكلام ، او خبَّر الخبر
قبل ان يبدأ به المحدث .

سَبَّق : التين الذي ينضج قبل اوانه .

مَسَّبَق : سلفاً او قبل الأوان .

سَبَّك (سر . مصعب ، عبر . سبب ، محيط) - فلاناً ،
حملة الحمل على ظهره رابطاً الحمل بجبل يُلف
على الكتفين .

تَسَبَّك : حمل حملاً على ظهره لافاً حوله جبلاً من فوق
كتفه ومسكأ به .

سَبَّك : حَزَمُ الحمل على الظهر بجبل يُلف فوق
الكتفين .

سَبَّل (راجع سَبَّسب ، محيط) - شعره ، ارسله ؛
و - كففه ، فتحها .

سَبَّل : للمبالغة .

تَسَبَّل بالحمل : مثل تَسَبَّك (راجع) .

سَبَّل مفرداً سَبَّيلَة (سر . مصعب ، حقيقة ٢ : ٥٠) :

بسو ٠ « ما يسائل » اي لا ضَرَر .

سداية (فا . شهر . ٨٣) : حَمَاية . يقولون « نَحْنَا
بَسَايَتِكَ » اي نحن في حَمَاك ، نَحْتَمِي بك .

سَبَّاقِي (ايطالية) : لون من الوان ورق اللعب ، شكله
شكل مسجاة وهو ما يسمونه بالانكليزية Spade
وبالفرنسية Pique .

سَبَّارَنُج (Low ٣٧٥ ، عيسى ٢ ، ومن الفارسية اتقلت
الى كثير من اللغات الاوربية) : نبت يُطْبَخ
معروف .

سَبَّ (محيط) : اغتاب .

تَسَبَّب : ارترق ، او سمى وراء الرزق .

سَبَّب : مَسَبَّة هلاك ، يقولون «المرض طلع سببه»
اي كان السبب في موته .

سَبَّح

- في الأمر ، تمادى وأبعد .

سَبَّح الزيتون ، حفظه ماء الملح ومنها زيتون مَسَّبَح .

سَبَّاحَة ، سَبَّاجِيَة : لوح من الخشب يُعَبَّر عليه فوق
قناة او فوق مكان مَوْحِل .

مَسَّبَحَة : لون من الطعام من الخِمْص .

مَسَّبَحَة : السَّبَّحَة ، ومَسَّبَحَة الدرويش ، لون من الطعام
يضم جميع انواع المخضرات مع اللحم .

سَبَّر (محيط) : العادة والعرف ، والأسوة . يقولون
« بسببر فلان » اي اسوة بفلان .

سَبَّرِكَة (قد تكون سَفَعْل من بَرَك ؟) : حجر

وسط دائرة يجلس عليه ولد في لعبة من العاب
الاولاد ويحمله آخر بمنع الآخرين من الوصول
اليه او من مسه . واذا تمكن الهامي من القبض
على احد الذين يجاولون الاقتراب من الجالس
على « السبَّرِكَة » فانه ، اي المقبوض عليه يُجَل
محلته . ووجه اللعب فيها هو محاولة الاقتراب
من الجالس في الوسط وضربه على غفلة من الهامي .

سَبَّسَب (محيط ، ودوزي عن بقر غلط ، الجذر الثنائي

السُّبُلَة ، ويشقون فِعْلًا فيقولون إَسْبَلُ الفمَحُ
اي ظهرت فيه السنايل .
سَيْلَة : مبردٌ خفيف .
سَيْتٌ ج سَيَات (من سَيْدَة ، والظاهر ان استعمالها بهذا
الشكل قديم ، راجع محيط) : السيدة والجدَّة .
ستر -
يَا سِتَّارُ : يا الله ! يا ساتر !
سِتَّارَة (محيط) : مظلة ، ستار .
سِتْرَة : (السُّتْر ، وما يُستتر به من الملابس .
مَسْتُور : من الناس من لا يملك فوق حاجته او من هو
بين الفقير والطبقة المتوسطة .
سَتَف : وضع الشيء بعضه فوق بعض في شكل عمود .
سَتَف الامتعة : ستفها .
سَتْفَة : عرمة ، عمودٌ من اتمعة منضدة الواحد فوق
الآخر .
سَجِّق : ضَمَّة من الجيوب تندك من اطراف الثوب او
الستائر .
سَجِّق (واظنها نفس الكلمة التي وردت في بقطر واخذها
عنه دوزي) : المصران التخين .
سَجِّل (Sigillum) : دفتر يُسجَّل فيه .
سَجَب الرجل ، ذهب مسرعاً . يقولون «سَجِبْتُهُ ساجِب»
اي رايته ذاهباً مسرعاً ؛ و - المنجر ، استلّه .
ساحوب ج سواحيب : طريق مستور طويل مستقيم
ولكن ضيق او بين جدارين .
سَجْجَة (مثل سَجْجَة وهبَة ويندك معنى . راجع هذه
الالفاظ) : الدفعة الواحدة من عمل ما دون
انقطاع .
مَسَجَب هواء : المكان الذي تحب فيه الريح او المكان
الذي لا ينقطع فيه مجرى الهواء .
سَحَّت قلبي ، خارت قواي ، ويقولون اَنسحت قلبي اي
شمرت بجوع جديد ، ويقولون قلبي ساحت اي

اشم بضعف .
سَجْجُوقة (صفة) بخيل شحيح .
سَجْجَة (مثل سَجْجَة معنى) : الدفعة الواحدة من العمل
دون فترة انقطاع .
سَجْجَارَة ج سَجْجَاير (محيط) : صندوق خشبي تُسجَّن
فيه الفاكهة وما اشبهه .
مَسْجُورَة (محيط) : من آلات الموسيقى قصبة ذات
ثغوب يُنفخ فيها فتصوت ، وأكلة تُصنع من
الحليب والسكر يُضاف اليها خمرة .
سَجْجُوت ج سَجْجَاليت : قطعة نفود ذات قيمة تافهة .
سَجْن (وفي المحيط زَحَن) - المرذل وغيره ، سحقه
ودقّه فأنسجَن والمصدر سَجْن . والسَجْن
يكون احياناً بامرار اسطوانة صلبة على الحَب
وبالضغط عليها .
سَجْجِي (سر . هسا ، عبر ٣٣٣٥) والجذر يدل على الجريان
والسبل كذلك سجا) .
سَجْجِي للاء ، سهل امامه المجري لبسيل ؛ و - لفلان ، تراخي
امامه او تساهل معه واطهر له اللين .
سَجْجِيَان (شهر ٨٥ ، عيسى ٣٤ ، محيط) : الجلد المدبوغ
والمصبوغ .
سَجْجِم (محيط ، قابل سر . هسخر) - فلانا ، عذقه وشتمه ؛
و - وجهه ، سوّده ؛ و - الرجل ، المرأة ، فجر
بما سَجَّام ومنها المثل المشهور « من برّاً رخام
ومن جواً سَجَّام » يقال لمن هو في المظهر الخارجي
لماع برّاق وفي الداخل فاسد .
سَجْجِن (محيط) - الرجل ، مرض ، واصابته حمى
ويسمونها سَجْجُونَة .
أَسْجِن الرجل (أفعل من الإِسْجَان) : مرغ وانى بالملح
والذئبت فهو مُسْجِن اي صاحب نكته ، والاسم
إِسْجَان .
سَأْجِن او سَجْجَان مريض .
سَدَّح (محيط) - الأمر ، اجله ؛ و - فلانا ، تملّص

سَرَبَل (فرعل من سبل ، قابل سر . مُضْء والظاهر ان
اللفظة مستعملة كضد . فرنكل ٦٧ ، محيط)
- الرجل ، صاحبه ، أعاقه ووقف في سبيله كحاجز
او عفة .

تَسْرَبَل : ارتبك وتغير ولم يدر ماذا يصنع .
سربلة : المصدر .

سَرَبَج (قَعْتَل من سرح) - الماء والزيت والدهن ،
سال على جوانب الاناء . مرتحة مصدر . والفاعل
مَسْرَبَج .

سَرَج (فصيحها سَرَج ، اما العامي فهو السرياني صَرَج) :
خِصاط قِطْع الثوب معاً خياطةً وقتيةً وبِقُطْب
متباعدة على ان تُعاد خياطته بعد التركيز ، والمصدر
تَسْرِج - ومنها خيط تَسْرِج ، وهو نوع من
الخيطان الرخيصة .

سَرَج ج مروحة (فرنكل ١٠١) : بردعة .

سراج ج اسرجة (فرنكل ٩٥ ، فغالي ٣٣ ، ٦٠) :
قندبل بسيط .

سراج الليل : حياح .

سَرَد (راجع سرد) .

سَرْدَاب ج سَرَادِب (فا . ، شير ٨٩ ، محيط) :
غرفة عميقة في قلب الارض ، او نفق وفي العراق
ياوون اليه في وقت الحر .

سَرَس (الفعل من سراس = شراس) : غرَى والصق .

سراس : شراس ، وهي مادة صمغية يستعملها صانع
الاحذية في التفرية .

سَرَسَب (الفعل من سِرْسَاب = سرسام وهي فا . عنيبي
٣٥ ، شير ٩٠ ، دوزي ، محيط) - فلان فلاناً ،
شوش عليه الأمر واقلقه ، وادخل فيه الشك .

تَسْرَسَب : اضطرب وقلق وداخله وسواس .

سَرَسَمَة : المصدر ، ومَسْرَسَب مفعول .

منه واجل أمره حرباً .

سَدَاح : بمعنى سَدَح .

سَدَح في قولهم « الدِّي سَدَح مَدَح قَدَامِك » اي
الارض تحب لك ، لا يقف في وجهك عائق .

سَدَّ فلان فلاناً رزقاً اي اعطاه اياه مقابل دين . يقولون
« اخذت هذا الرزق سَدَّه » اي مقابل دين .

استدَّ فلان : اخذ ملكاً عقاراً عوض عن دين .

سِدَّة وِجْمَة : السدَى واللحمة .

سَدَسَد (ففغ من سد) : مبالغة في سد .

سَدَق (فصيحها صَدَق) .

سَدَاق : صدق .

سَدَق (وتكتب بالسین في كتب الدرور) : الصدق

سَدَان (شير ٩٦ ، عنيبي ٣٧ ، فغالي ٥٩ ، ٦٤ ؛ محيط
تحت سند) : السندان .

سَدَوَد (فَعَوَل من سد) : سدّ وملاً الثوب .

سرايا (تركية ، شير ٩١ ، عنيبي ٣٤ يقرخا بالاشورية
Sharu = ملك ، محيط = فا) : بناء فخم للحكومة او
لرجال الاقطاع ، وفي القرى يشنون بها كل بناء
فخم فيقولون بني سرايا اي بيتاً فخماً .

سَرَب (محيط) - الرجل الى بيته ، رجع مساء .

سُرْبَة : جماعة من الناس .

مَسْرُوب : الزقاق الضيق الطويل ، والطريق الضيق
في جانب الجبل .

سَرَبُوجَة (شير ٩٠ ، عنيبي ٣٥ سمروجه فا . ، دوزي
ثياب ٢٠٢) : حذاء ، وتطلق عادة على القدم
البالي من الاحذية .

سَرَبُوحَة (؟) : ترد في مثل شائع « على القرمية
بتبتت السربوخة » وهي هنا تعني الذنن لان
القرمية معناها الجذع والمثل يعني كما تكون
الام هكذا تنشا الابنة ، او هذا الشبل من ذاك
الأسد .

شروال) .
 سَرُوة (?) : حياكة مُزَرَّكة تُتكوّن من على جوانب الجوارب ويخالف لونها لون الجوارب .
 سَطْبُل (لا . Stabulum ، عيسى ٣) : مأوى الدابة وقد عرّبوه قديماً اسطبل أو اصطبل .
 سَطْح (سر . هههه محيط) - التين والعنب ، جفّه في الشمس ؛ و - الشيء ، بطحه وسطّحه .
 سَطْح : للمبالغة ؛ وسَطْح في الامور : تساهل وتفاضي .
 تَسَطَّح : استلقى على ظهره ونام .
 مسطاح ج مساطيح : بقعة من الأرض تمهد ليجف فيها التين والعنب .
 سَطْر (سر . هههه محيط) - الشيء ، شقّه الى نصفين بالساطر .
 سَطَّر : رسم خطوطاً بالأسطرة .
 ساطور : نكتين ضخمة ثقيلة يكسر اللحم بها العظم .
 مسطّرة : خشبة مستقيمة يسطر بها ، وجزء من متاع يوتخذ ليكون مثلاً ويسمونها أيضاً «عينية» .
 سطرنج : راجع شطرنج
 سَطَعَ (محيط) : مَسَّ ولمَسَ ؛ وانسطع الشيء : مَسَّ .
 سَطَّل فلان فلاناً ، أدهسه واذله .
 أنسطل (محيط) : اندهش وحت .
 سَطْل (لا . Situlus ، عيسى ٣٥ ، جواليقي ١٩٣) ، محيط) : دلو .
 سَطْلَة ، ومسطول : احتم ، ابله .
 سَطْلِيَّة : انا . من نخاس له مقبض يوضع فيه سوائل .
 سَطْم (وتلفظ كالحا بالصاد ، سر ههههه ، غير . ههههه) - البناء ، بني في وجهه بناء آخر يمدّ عنه المنظر ؛ و - الباب أو النافذة ، سدّها ؛ و - العود ، فاطحه بنشر جانبيه ليجعل منه سطم .
 سَطَامَة ج سَطَام : عيدان مقلّحة يسغف بها البيت وهي التي تقع بين جسرّين .

سَرَّع (سر . هههه ، وراجع ساعور) - (المترّة) ، ولدت في فصل ميكر .
 سَرَعَس (سَفَعَل من الفعل الفصح رَعَس ، راجع اسرغس ومرغس) - الرجل ، استراح ، واطمان وشمر انه في امان .
 سَرَعِيَّة المصدر ومرغس الفاعل .
 سَرَق -
 سَارُوقة وسَرَاقة (ههههه ؟ ، محيط) : منشار ذو مقبض ويكون عادة اصغر من المنشار العادي وحديدته عريضة .
 سَرَك (من سَرَك ، وقابل سَرُوك) - الماعز ، هزلت وضعت من قلة الغذاء وهذا يحدث غالباً في السنين التي تكثر فيها الثلوج .
 سَرَك (?) : الحصى والمجارة الصغيرة الدقيقة .
 سَرَكَة (محيط) - من الارض ، المكان الكبير الحجارة لا تنمو فيها الاغراس .
 سَرَكَة او سَرَكَة (محيط) : أنثى الحجل .
 سركل (وتلفظ الكاف احياناً جياً مصرية ، الوزن سَفَعَل من ركل = رجل سرههههه) - فلاناً ، نَفَاه وجلاه عن وطنه ، وتسركل للمجهول والمصدر سركلة .
 سرماية ج سَرَامِي (ف .) : حذاء .
 سَرْمُوطة (فعمل من سَرط (?) ، سر . ههههههه (?) فصيحها قمموط) : حزام من قماش يُشدّ به الصفل الى سريره ، وهي عادة لبنانية اخذت بالزوال . ومنها القول « بعدّه بالسَرْمُوطة » اي لا يزال صنبراً جداً ، في سريره .
 سَرْنُوك (قدّبل من سَرَك ، وفي العامية سَرَك محيط تحت ترنك) - الرجل ، ضعف وهزل .
 سَرْنُوك (شير ٣٥ ترنوك) : ضيف هزيل .
 سَرُوج (فَعُول من سرج راجع سَرَج) : شرّج .
 سروال وشروال (فرنكل ٤٧ ، شير ٨٨ ، راجع تحت

سَطَمَ (اسم فعل) : اسكت ! صه !

سَعْرَجَ أَسْعَارَ (قابل عبر . ٦٧٥٣ ، محيط ، فرنكل ١٨٩)

يحسبها ارامية : الثمن ، والوافدة من المرض .

سَاعُورَجُ سَوَاعِيرُ (٦٧٥٤) : ذكر الماعز .

سَفَتَ (مغلوب سَتَفَ ، راجع) - الامتعة ، نَضَدُهَا ووضعها الواحد فوق الآخر في شكل عمود ؛ وَسَفَتَ للمبالغة بمعنى سَتَفَ .

سَفْتَجِجَ (فارسية ، راجع محيط ، اما المعنى العامي فقد بعد عن المعنى الفارسي) - الرجلُ ، اقتصد وقتراً ، وفتح بالزهد من (عيش) . يقولون «عَيْشَةُ سَفْتَجِجَةٍ» ، عيش فيه تقتير .

سَفَر -

سَفَارِجُ سَفَارَاتُ (سر . هه٤١ ، فثالي ٢٦ ، حبيبة ١ :

٣٣) : طرف السفن النائية الى الخارج ليقى الجدران من الماء .

سَفْرَايَةٌ : طائر صغير جداً يميل لونه الى الصنرة .

سُفْرَةٌ : مائدة الطعام او غرفة (طعام) ؛ وسُفْرَجِيٌّ ، خادِم المائدة .

سَفَطَ (فصيحها سَفَطَ وقد تكون ٥٥٥٥ (?)) - له حَفَه ، تنازل عنه مثل سَفَطَ ، راجع .

سَفَّ (واستماله العامي توسع في استعمال سَفَّ الغاموسية) - الطعام ، آكله بيده او رماه باطراف اصابه الى فيه ؛ وسَفَّ المسحوق ، وضعه في فيه دون تذويب ثم شرب الماء وبلعه ؛ - فلاناً ، صغفه .

سَفُوفٌ : حلوى من طحين ودبس وسمن .

سَفَّقَ (واستماله العامي توسع في استعمال سَفَّقَ الغاموسية ، وراجع عبر . ٦٥٥٥) - فلان فلاناً ، لطمه وضربه ؛ و - الباب رَدَهْ بمنفٍ فُسْمَعُ له صوت عظيم ؛ و - الهواة فلاناً ، لفحه واصابه .

سَفَّقَى الرجلُ : هزل وضعف فهو مُسَفَّقَى اي هزيل .

سَفْنِجَةٌ ، سَفْنِج (فا . عيسى ٣ ، ٣٥ ، محيط ، Low ٢٧٩ ، فرنكل ٩٧) : إسْفِنْج .

سَفِينُ ج أسافين (يو . ، عيسى ٣٦) : إسْفِين .

سَعَّه (محيط) - فلان فلاناً ، رفض طلبه وردّه خائباً .

سَقَب -

سَأَقَبَ (محيط - صاقب) : صادف ، ولائم ، والمصدر مساقبة ، يقولون « على المساقبة » اي حسب الصدف ، وعن غير قصد او تصميم .

سَقْبَةٌ : كلمة يقال في الشتم « ابن السقبة » اي ابن الباغية ربما كانت من الفصح سَقَب وسقبة وهي الحجشة .

سَقَرُ (?) - الحجرُ وخلافه ، وقع بين شيئين قَسَدًا ما

بينهما او وقع في مكان لم يعد بالإمكان اخراجه . يقولون « مسقّر » اي واقع بين حجرين لا يمكن نزعهما ، ويقولون لَيْدَشُ « مسقّر بالطريق ؟ » اي لماذا انت واقف في عرض الطريق تسد على المارة الطريق ؟ .

سَقْرَقَ (بمعنى شقرق ، راجع ، الجذر إما سقر = سر .

هه٤١ ، عبر . سَقْرَقَ او سرق = شرق عبر . سَرَقَ (?)) - الرجلُ ، فَرِحَ وطرب وهو مُسَقْرَق اي فرح جذل .

سَقَسَقَ (ففغ من سق وهو ثنائي مشترك يفيد (سقاية) - الشيء ، غسله بالماء او تمخره بالماء ؛ و - الرجلُ ، شرب فارتوى واتعش فهو مُسَقَسَقٌ ، ويقولون فاكهة مُسَقَسَقَةٌ اي تديّة طرية يكثر فيها الماء .

سَقَطَ (المشتقات العامية توسع من الفصح) .

سَقَطَ (اسم) : روث الكلب او الدجاج يمزج بالماء ثم توضع فيه الجلود التي يرام دهنها بعد ان تحرج من الكلس .

سَقَطَ : ضد الصاع ، والذي فيه عيب او خطأ والسَقَطُ في الفماش عيب فيه .

سَقَاطَةٌ : قباحة ، دناءة .

سَقَطِيٌّ : قبيح ، سافل .

ساقوطَةٌ ، وسَقَطَةٌ : الزلاج والمفلاق .

سَقَطَ ، سَقَطَ : (التينة او خلافا من الثمر تسقط قبل نضوجها لعلة .

سَقَطْرُب (؟) : ترد دائما مع كلمة سُم فيقال « سُم السَقَطْرُب » ولا ادري اَنبات هو ام ذوا . واكثر استعمالها في الدعاء لاتزال مكروهه على من يأكل او يشرب ظلماً من مال غيره فيقولون « ان شاء الله سُم السَقَطْرُب ! »

سَقَع (فصيحها صقع ، راجع دوزي) .

سَقَعُ الرَجْلُ ، برد .

سَقَعَةٌ : بَرْد .

سَقَعَةٌ : لون من الطعام يطبخ من الباذنجان والخمض وازيت ويؤكل بارداً .

سَقِيقَةٌ (راجع ما كتبه دوزي عن هذه اللفظة) : غرفة خارجة عن البناء ومنخفضة عنه احد جوانبها مفتوح وسطها اشبه بشرفة او مسطبة يجلس عليها، وهذه السقيقة تستخدم لاغراض متنوعة فقد تربط فيها الدابة او تحجز المرأة فيها او قد يبنى فيها تنور .

سَقَل (قَمَل من سَقَالَة ايطالية Scala ، عيسى ٣٦ ، دوزي تحت اسفالة) : بني سَقَالَة .

سَقَالَة : جهاز خشبي يكون لوضع الاطباق التي يربى عليها دود الحرير ، او قد يكون لريشة او وردة او شجيرة ذات زهر .

سَقَى - الحديد ، أمناه اي حماء في النار ليبيض ثم في الماء البارد ، والاسم سقاية .

سَقَى اللطبخ والمعجين ، اُضف اليه الماء شيئاً فشيئاً .

سَكَت -

سَكَيْت (محبط) : بَعوضٌ صغير يلسع فيوذى ، ويقولون « عَلَى السَكَيْتِ » اي بسكوت ، سِرّاً .

سَكْتَم (مفعول من كَتَم او قَعَلَم من سَكَت) - على فلان ،

فُلَان ، زجره وانتهره ليسكت .

سَكْتَم ! (أمر) : صه ! اخرس !

سَكَّج (؟) - الرجل ، قَبِع بازهيده من العيش ، وَقَتَّر ، واقتصد .

سَكَاجَة : (التفتير ، والشحح .

سَكَّج (صفة للاشياء) : اي لا بأس بما او احسا من النوع الذي يجوز عندك .

سَكَّر (سر . مهذب ، حبيقة ٢ : ٣٧ ، محيط) - (الباب) او صده ؛ و - الشراب ، صار كالسُكَّر ، نَسَكَّر للمجهول ونَسَكَّر مفعول .

سَكَّر (مهذب) : قفل .

سَكَّرِيَّة : حذاء المرأة .

سَكَّرَج (من كَرَج ؟) - الطفل ، كَبُر ، وغنا ، وكذلك صغبر الحيوان كَبُر وقوي وتطلق ايضاً على صغبر النبات فيقولون « سَكَّرَجت الزَّرِيَّة » اي غت وطالت .

سَكَّسَك (ففع من سَك) - الرجل ، أتى او ذهب مُسْرِعاً وانصرف مُسْرِعاً يتحاشى الناس .

نَسَكَّسَك اليه : تَضَرَّع (وعده يذكرها المحيط) .

سَكَع الرجل ، تَمَثَّر ، كبا ، وحنا ركبيه .

تَسَكَّع لفلان ، تَضَرَّع اليه وترجأه .

سَكَّف (فَعَل من الاسكاف) - الرجل ، صنع احذية وتعاطى صنع الاحذية .

سَكَّاف (شير ٩٢ ، عيسى ٣٦ ، فرنكل ٢٥٦) : وقد عربوه بالاسكاف .

سَكَّ الرجل ، تَمَثَّر وكبا .

سَكْمَلَة (تر . لا . Scammum ، عيسى ٣) : منضدة صغيرة .

سَكْن السيكارة : رمادها .

سَكْمِينَة (فرنكل ٨٤ ، سر . مهذب) : السكبين .

سَلَبَط و صَلَبَط (قَعَبَل من سَلط) - على فلان ،

سَقَطَ ، سَقَطَ : (التينة او خلافا من الثمر تسقط قبل نضوجها لعلة .

سَقَطْرُب (؟) : ترد دائما مع كلمة سُم فيقال « سُم السَقَطْرُب » ولا ادري اَنبات هو ام ذوا . واكثر استعمالها في الدعاء لاتزال مكروهه على من يأكل او يشرب ظلماً من مال غيره فيقولون « ان شاء الله سُم السَقَطْرُب ! »

سَقَع (فصيحها صقع ، راجع دوزي) .

سَقَعُ الرَجْلُ ، برد .

سَقَعَةٌ : بَرْد .

سَقَعَةٌ : لون من الطعام يطبخ من الباذنجان والخمض وازيت ويؤكل بارداً .

سَقِيقَةٌ (راجع ما كتبه دوزي عن هذه اللفظة) : غرفة خارجة عن البناء ومنخفضة عنه احد جوانبها مفتوح وسطها اشبه بشرفة او مسطبة يجلس عليها، وهذه السقيقة تستخدم لاغراض متنوعة فقد تربط فيها الدابة او تحجز المرأة فيها او قد يبنى فيها تنور .

سَقَل (قَمَل من سَقَالَة ايطالية Scala ، عيسى ٣٦ ، دوزي تحت اسفالة) : بني سَقَالَة .

سَقَالَة : جهاز خشبي يكون لوضع الاطباق التي يربى عليها دود الحرير ، او قد يكون لريشة او وردة او شجيرة ذات زهر .

سَقَى - الحديد ، أمناه اي حماء في النار ليبيض ثم في الماء البارد ، والاسم سقاية .

سَقَى اللطبخ والمعجين ، اُضف اليه الماء شيئاً فشيئاً .

سَكَت -

سَكَيْت (محبط) : بَعوضٌ صغير يلسع فيوذى ، ويقولون « عَلَى السَكَيْتِ » اي بسكوت ، سِرّاً .

سَكْتَم (مفعول من كَتَم او قَعَلَم من سَكَت) - على فلان ،

سَأَق (محيط ، وهي قَعَل من السليق اي ما يُسَلَق)
- المرأة ، جمعت البقول البرية .

سَلِيمَقَة : نباتات برية توكل كالهندباء .

سَأَك (محيط) - الرجل ، كيف نفسه للمحيط فهو
مَسَلَك اي يماشي الاحوال ؛ و - الغزل ، امتحنه
ليرى ان كان فيه من خطأ .

مَسَلِكَة ج مَسَالِك : قصبه رفيعة تجمع عليها الغازلة
خبوط غزلها . ومَسَالِك تطلق ايضاً على الاصابع
الطوية الدقيقة .

سَل ، سَلَة ج سَلال (محيط ، عبر . ٦٥) ، فرنكل
(٧٥) : قفة تحاك من عيدان او قصب يوضع
فيها الثمر .

سَلِيَانِي (محيط) : « محلول السلياني » سُمّ القليل منه
معتق وهو (Sublimatum) .

سَأَهَب (سفل من لب او من جذر سهب والوزن
قليل (؟)) - الرجل ، شره وحرص وطمع
فهو مَسَاهَب اي شره ، وتستعمل بمعنى جاع
كثيراً .

سَأَى ومضارعها سَأِيَسِي

- الدهن ، أذابه وغلاه ، و - الحروف ، طبخ
دهنه بالاحمر منه وعمل قَوْزَماً (راجع) وهي
عادة جبلية حيث يقل اللحم في فصل الشتاء .

سَأَت (محيط) : الزري والهندام ، وهو مأخوذ من
السمت ، الهيئة والطريق .

سَمِيد (فرنكل ٣٢ ، يو . بواسطة السريانية صهصها
انتقل الى العربية) : طحين خَسَنٌ يستخرج
من القمح يطبخ للاولاد وتصنع منه الحلوى ، وبعض
الناس يسمون البُرغُل سميداً .

سَمَسَر (ربما من سفر سر . صفة) ؛ وقابل صهصها شبر

٩١ ، عيسى ٣٦ ، جواليقي ١٨٥ ، ٢٠١ ، فرنكل
١٨٦ ، محيط - الرجل ، سعى بين رجل وآخر

ليجمع بينها في بيع او شراء ، فهو سَمَسَر ج
سَمَامِرَة والمصدر سَمَسَرَة وهي العمولة اي

وتسَلَبَط ، عليه تعدى عليه ، وغبته حقه .

سَأَبَطَة : مصدر ، التعدى على حقوق الناس .

سَأَت : سَحَب ، واكثر ما تستعمل للخيط او الشعرة
اذا سُحِبَت او سَأَت .

سَأَجَب (فعل من سحب ، قابل فصيحها أسأجب) - للاد ،
مهد امامه السبيل ليجري ؛ و - فلان ، أتى
مرعاً متخفياً او تحت ستار الليل .

سَأَحَك (من سلك ؟ او لحك ؟) - الرجل ، هان وحقر
وذلل بعد عز ، فهو سَأَحُوك اي صلوك .

سَلِيح (محيط) : ارض موات ، والارض التي ليس
فيها شجر .

سَأَس الرجل ، سلا وتَسِي (سب الحزن والغم)
وخلا باله .

سَأَسَة (ايطالية salsa) : المرق او زوم اللحم .

سَأَسَل (ففع من سل) : سَحَب وجَرَّ (مثل سَأَسَت
راجع) ؛ و - فلاناً ، ذكر له حسبه ونسبه او
اوصله الى نسب معين .

سَأَط

تَسَأَط على فلان : تعدى عليه وغبته حقه ، و - الولد
تعلق بالشيء وزمه .

سَأِط (صفة) من الاطفال : من اذا تعلق بشي زمه
وأبى ان يتركه ؛ ومن الرجال ، الذي يتعدى .

سَأَطَة (ايطالية insalata اي مملحة ، عيسى ٥٥ ،
محيط) : خضر نيئة تخلط بالزيت والحامض والثوم .

سَأَطَة (دوزي ٣١٠) من الثياب : الصدرية .

سَأَطُون ج سَأَطِين (محيط) : السرطان .

سَأَع (اصل المادة سَأَع) - له قلبي ، رَق له
وقلبي أنساع رَق وتَأَمَّر وانتقل . وفي حالة الجوع
يقولون « قلبي انساع » .

سَأَلَف ج سَأَوَلَف (محيط) : الشعر مما يلي الاذن في
صفحة الحد .

سَأَلِغَة ج سَأَوَلَف (من الفعل سالف) : قصة .

وسنده، وتسومك للمجهول .

سَوَى بَيْسَوَى (استعمالها العامي اقرب الى الاستعمال السرياني قابل لآمًا اي لا يلبق) - الشيء ، لاق وحسن ؛ و - الثوب ، لام صاحبه ؛ و - الفمخ بيسوى ليرة اي ثمنه .

سَوَى (محيط) : عميل ودبر الامور ؛ و - الارض ، مهدها ؛ و - الإناء او الآلة ، رممها واصلحها .

استوى (محيط) الثمر ، ضجج ؛ و - الطعام ، طبخ وصار صالحاً للاكل .

سَوا : معاً ، يقال «رحنا وجينا سوا» اي معاً .

سَوَاتِين : يُقال «غنا سواتين» اي لافرق بيننا ، نحن في الامر سوا .

سَوِيَّة : على السواء ، يُقال «قسَمنا سويَّة او بيسويَّة» على السواء ويُقال «إني بيسويَّة فلان» اي لي أسوة بفلان .

سَوِيَّة (فـ . مـ با اي ثلاثة ارجل ، محيط) : وتعرف بالمتدعة ايضاً وهي مرقاة تقوم على ثلاثة ارجل تجتمع في قطعة خشبية مستديرة في اعلاها، وفصيحا الأدرجة .

سَوِيك ج سَوَايِك (محيط) : قناة خزفية تستعملها الأم لطفلها ليبول فيها وهو مضطجع في سريره .

سَوِيَّين (فعلٌ من سَوِيَّان وفصيحا صَبِيَّان) - الولد، ظهر في شعره السببان وهو يبيض القمصل الذي ياصق عند اسفل الشعر .

سَوِيَّج (الفعل من سَوِيَّاج ، مـ . مـ) - يتده، وكرمه احاطه بيسياج .

ساخ (يائي، فصيحه شاخ، مـ . مـ) - الثلج، ذاب .

سَيِّخ ج سَيِّاخ (وقد تكون بالصاد ، غنيسي ٣٨) : سَيِّكين ، وسفود .

سَيِّر ج سَيِّورة (يو . seira ، غنيسي ٣٨) : حزام . سيرة : قصة ، خبر .

سايِر (مثل ساهم ، راجع) .

مَسَايِرْجِي : حَسَن الوفاة ، حلو الحديث .

سَيِّرِج (شبرج ، فـ) : زيت السمسم .

سَاط (يائي) - السائل ، كان خفيفاً ، ضدَّ كَثُف وتَحَثُّر؛ يقال دبس سَاط، غير كثيف، رخو .

سَيِّكَارَة (اسبانية Cigarro . غنيسي ٣٩) .

سَيِّكَن (فعل من السَيِّكون = مـ . مـ . صَهْفُهُ تصدير صَهْفُهُ ، فالي ٢٥ ، حبيقة ٢ : ٣٦) - الشجر ، ماء غوره وبست بعض اغصانه فهو اشبه بالسَيِّكون

سَيِّكون : ورق السنديان او اغصان السنديان اليابسة .

سَيِّلَة (محيط) : جَيْبٌ في داخل السترة ، وتطلق ايضاً على الصدرية .

سَم - (مـ . مـ . صهف ، صَهْفُهُ فالي ٩٤ : ٥٦٧) .

سَيَّامة كاهن : وضع الايدي عليه او مراسم تنصيب كاهن .

سَيِّمة (مـ . مـ . صهف ، صَهْفُهُ ، حبيقة ٢ : ٣٦) : معاش ، رزق ؛ وتأتي مسبوقه بحرف الجرّ باء فيقولون «بسيمة» إنه اي بصفته، بكونه ؛ وهذا تركيب سرياني .

سَيِّهَر (فعل من سَوَهَر) - فلانٌ فلاناً ، قضى السهرة معه ، او سامرَه ليلًا .

ش

- شباباش (قابل سر. محصلا، مخصا، دوزي فا.) :
 يقولون «شباباش لعيونه» اي يعيش ! ويشقون
 منها فعلاً شوأش اي زغرد وهزج اهازيج الحرب .
 شاش (دوزي ثياب ٢٣٥ ، محيط ، عيسى ٣٩ يقول
 عبر .) : نسيج قطني ابيض رفيع .
 شاكوش ج شواكيش (عيسى ٣٩ فا.) : مطرقة .
 شال ج شالات (عيسى ٣٩ ، دوزي ثياب ٢٤٤ ، محيط) :
 نسيج من حرير مزركش تلبسه المرأة على كتفها
 او رأسها وهو الوشاح .
 شاليش (?) : تزيين شعر الفتاة وقصه على ذي الصبيان .
 شأم (محيط) - فلان فلاناً ، قام بحق اعتباره واكرامه .
 شائمة : شامة ، عزة النفس .
 شاويش (محيط يقول معرب جاویش فا.) : ضابط ذو
 رتبة بسيطة .
 شاي (كلمة صينية) : وهو اوراق شجرة صينية ذات
 طعم ورائحة جميلة وهو معروف وعام الاستعمال .
 شب (محيط) - الرجل ، قفز ووثب ؛ واكثر ما تطلق
 على الحية .
 شبة (alum) : مادة قابضة وهي سلفات البوتاس
 والألومنيوم .
 شبح (توسع من المعنى القاموسي ، راجع «شبح الذراعين»
 اي عريضا) - الرجل ، مشى وابعدين الخطى .
 شبة : خطوة واسعة ، وحبل تربط به رجل الفرس
 الى قدمها لتحميها من الافلات وهو الشكال او
 العقال او الطبول .
 شبر (سر . محصا = تصرف تصرف الولد ، وشبر ،
 بظرف والمعنى العامي مأخوذ من الشبر) - بيده ،
 أي بحركات واشارات ، وتعمل بمنى تفاخر
 وادعى .
 شبرة : دويبة تسير بضم مؤخرها الى مقدمها فكان
 اسمها مشتق من شبر اي ذرع .
 شبرح (فعل من شرح) - الرجل ، تكلم بحرية وأسهب
 او لم يخف سراً ومنها «المشبرح» اي «على
 المفتوح» .
 شبرق (شغل من برق . يذكر المحيط معنى لا اعرفه
 وهو « اخذ الشيء جانباً) - الموصى شجدها ؛
 و - حاله ، حسن هندامه وتزين ، وتشبرق مثل
 شبرق حاله ، والمصدر شبرقة .
 ششب (فعل من شب الثنائي الموجود في شاب ومحصا)
 - الشيخ ، رجح شاباً ، واحسن بالصحة والنشاط
 فهو مششب .
 ششبل (من جذر ثنائي محصا او محصا ويفيد التدلي والترول ،
 اما حبيقة ١ : ٤٧ يقرضها ب محصلا) - الرجل ،
 لبس شباشيل اي اسلا وثياباً رثة ، و - الطحين ،
 نعتن وتجمع بعضه الى بعض بسبب الرطوبة ؛
 و - الغرقة ، تدل منها نسيج المنكبوت .
 ششولة ج شباشيل : اسمال ، خرق بالية ، ومجموعة
 العروق في عرنوس الذرة .
 ششص (محيط) - الأمر ، اصلحه قليلاً . وتششص
 برأيه ، تمسك به وأصر على وجهة نظره .
 ششط (سر . محصا ، محيط ، حبيقة ١ : ٤٦ ، فالي ٣٠)
 - الغرقة ، كنها ؛ و - جرح .
 ششط البيت ، كنهه ونظفه ؛ و - السجادة ، ضرجا
 بالمشباط (انظر اسفل) ؛ و - الحجارة ، هذجا
 وسواها .
 ششوط : شجرة صغيرة حسنة النمو ، ومكنسة .
 مشباط : مطرقة يدق بها السجاد وخلافه .

فعل الحِيل « حِصَانٌ شَيْبِي » .

شَيْبِيَّة (سر . مَحْمَدًا ، مَحْمَدًا ، فغالي ٣٠ ، حبيقة ٢ : ٥١ ، وهي كلمة منسوبة الى لفظه اسبوع) : كتاب صلوات ، او الفروض الاسبوعية .

شَتَّ (توسع من شَتَّ الفصحى) - الرجلُ ، ذهل وخرف ؛ « صار يَشْتُّ » بدأ ينسى او يسو لكبير او ضعف في الذاكرة .

شَتَّل (سر . مَحْمَدًا ، فغالي ٣١ ، عنيسي ٤٥ ، حبيقة ١ : ٥٦ ، محبط) : غَرَسَ الشَّتْلَ وهو صغير الشجر او صغير النبات ، مفردا شَتْلَةٌ ، أنشئت فلانٌ ، ذهب عقله فهو مَشْتُول .

مَشْتَل : محل زرع بزر الاشجار او النباتات .

مَشْتُول : آبله .

شَتَّى (فعل من الشَّتَاء) - الدنيا ، أمطرت ؛ والاسم شَتْوَةٌ .

شَتْوِيَّة : فصل الشتاء ، ومشتى محل لفضاء فصل الشتاء .

شَجَبَر (فعمل من شجر = سر . مَمَّةٌ ، إسودٌ) - الشيء سَوْدَه او طلاه بالسواد ، شَجَبَرٌ للمجهول ، والمصدر شَجْبَرَةٌ .

شَجِيْر (صفة) : تطلق على من يلبس الاسبال او لمن لا يجتهد لخدمته وشكله وقد وردت هذه اللفظة امراً لعلم .

شَحَّت (او شحط ، حبيقة ١ : ٤٨ شحط ، مَسْهًا ، محبط تحت شحذ) - فلاناً ، طَرَدَه وَصَرَفَه .

أَشْحَت : اذتقر وشعر بالعموز فهو مَشْحُوْت اي فبر محتاج .

شَحْتَر (فعل من شجر = سر . مَمَّةٌ) : مثل شَحَطَر ، بمعنى شَجَبَر اي سَوْد ، وشحتر للمجهول ، والمصدر شحترَةٌ .

شَحْتَار : مثل شحطار (راجع)

شَحْتَف (فعل من شَحَف . راجع) - الرجلُ ، قَسَّرَ وشَح ، وَقَلَّل ، شَحْتَف ، احتاج وشمر بالعموز

شَبَق (سر . مَحْمَدًا ، حبيقة ١ : ٤٧) - الولدُ والنبتُ ، طال وارْتَفَع ؛ - فلاناً ، ضَرَبَه وصفه (وقد ذكرها المحيط) .

شَبَقُ السَّجَّادِ : دَقَّه لِيُخْرِجَ منه (البار؛ والنساء تقول « شَبَقْنَا » اي نَظَفْنَا البيت ومنها يوم التشييق ؛ - (الكنافش (راجع) ، دَقَّهَا لِيُخْرِجَ منها الحَبَّ .

شَبَاق : رسن ، مقود .

شُبُق (تركيبة) : غليون طويل .

شَبْرُق (سر . مَحْمَدًا ، فغالي ٦٢ ، حبيقة ١ : ٤٦) : شجره صغيرة جيدة النمو مثل شَبْرُوط .

شَبَك -

تَشَبَكَ (محيط) - اطرافُ الرجلِ ، تَشَبَجَتْ من برد .

شَبَاك ج شبايك (قابل فرنكل ١٣ ، عبر . שַׁבָּק) ولكن الجذر شَبَك يفسرها) : النفاذة ، وشبكة يضعها المكاري فوق حمل الفخار للثبات منه شيء .

مَشَبَك : حلوى من عجين يُسَكَّب في قوالب متشابهة الاشكال ويكون داخلها قَطْر (راجع هذه اللفظة) .

شَبَل (من مصطلحات الخياطة) - الخِيَاطُ الثوب ، سَرَجُه ، اي ضم قطعه بعضها الى بعض بخياطة واسعة تمهيداً لدرزته وإحكام خياطته . و - ما كَيْنَةُ الخياطة ، كانت المسافة بين قطبة واخرى كبيرة .

شَبِين ج أشابين وشَبَابِين (سر . مَهْمَمًا ، فغالي ٢٩ ، ٦٢ ، عنيسي ٤٥ ، حبيقة ١ : ٥٥ ، محبط) : الرجلُ الذي يصرفُ امور العريس ويكون كالنائب عنه في مراسم العرس .

شَبِه -

أَشْبَهِي (صفة) : شجاع ، مقدم .

شَبِي شَبِي (شبر ٩٨ ؟) ، قابل فصيحتها (شبا) - الفرس ، قدَّهَا للحصان لتفجيحها ، والاسم شَبَابِيَّة ، ويسمونها

فهو مَشْحَتَف اي ممتاج ، والمصدر شحفة .

شَحْتَل (بمعنى شَعْتَل ، من جذر شحت عبر . شحط) ،
فصيحها سحت ، محيط) - الرجل ، كلب الاسهل ،
قَسْر في عيشه فهو شَحْتُول اي يجبل شحيح ،
والمصدر شحتلة .

شَحَّ (قابل سر . هَمَس ، هَمَسَا ، محيط) - الماء ، قل ؛
و - الحاجة ، قَلَّتْ ؛ و - فلان يجق فلان ،
حافظ عليه وحرص عليه . شَحَّح للمبالغة
والتعدي .

شَحَّايِع : الايام التي يقل فيها الماء ، والسنون المحملة .
شَحَّوْد (محيط) - الرجل ، تسوّل ، واستجدى .

شَحَّاذ : متسوّل ، وبثرة تظهر في جفن العين تمتد العامة
من الناس انه لا يشفى حتى يستجدي المصاب به من
سبع نساء مريمات اي كل واحدة منهن تسمى مريم .

شَحْرَق (شغل من حرق) - البلعوم ، التهاب (او
الخنجرة والقصبه الهوائية) وتشحرق فلان ،
التهبت خنجرته ، والمرّة شحروقه ، والمصدر
شحرقه .

شَحَّر (سر . هَمَس ، محيط) ، اما حبيقة ١ : ٦٩ فيختلف
عن هذا : سوّد ، ولوّث بالشحطار (راجع) .

شَحَّار : الارض الرملية الصخرية (وتميل الى السواد) .
شَحَّارة ، يا شحارة ، يا شَحَّاري : كلمات تقال بمعنى يا
لتسي .

شَحَّيْبِيَّة : مادة صفراء كبريتية تظهر على بعض الصخور
في الارض الشحارية يصبغ بها الديبغ فيسوّد .

شَحْرور : طائر اسود . وكل هذه من مادة شحر السريانية
بمبنى اسودّ .

شَحَّط (فعمل من شحط ، راجع) - الشيء ، جرّه
وسحبه ؛ و - فلاناً ، عذّبه وقسا في معاملته .
أَشْحَط : تمذّب ، والمصدر شحطه .

شَحَط (محيط ، سر . هَمَس ، عبر . شحط) - الشيء ،
جرّه وخدشه ؛ و - عود الثقاب ، أمرّه على

العبه فاشتمل .

شَحِيظَة : عود الثقاب ، واسم الجمع شَحِيظ .

شَحَّاطَة : حذاء ؛ يُلبَس في ارض الغرقة .

شاحوطة : من آلات البناء . مطرقة ذات طرف عريض
حادٍ مُسَنَّ ينحت بها الحجر ، والنقّس الخبيث
معه خرخرة .

شَحَطَر (قد تكون شَحَّتر ، وزن فعمل من شحر =
سر . هَمَس) - الشيء ، سوّده بالشحطار (راجع
اسفل) فشحطر .

شَحَّطار : السناج ، او الهباء الاسود الناتج عن الاحتراق .

شَحَّف (المحيط بقول يمانية قابل سر . هَمَس) - الشيء ،
قطّعه الى قطع رقيقة ، وشحّف للمبالغة يقال
شحّف رأس البليخ الى شحّف مقردها شحفة ،
وهي القطعة الصغيرة الرقيقة ، والمجر الرقيق
يستعمله البناء في تركيز الحجر على الخائط .

شَحَّل (سر . هَمَس . فقالي ٢٩ حبيقة ٢ : ٦٠) - الاشجار ،
هدّجها وقطع منها اليابس او غير النافع .

شَحْم شَحْمِيَّة (سر . هَمَس ، فقالي ٢٩) : كتاب
صلاة .

شَحْمَط (فَعَمَل من شحط . راجع شحشط) - فلاناً ،
عذّبه واغظ له المعاملة فشحمط ، والمصدر
شحمة : العذاب والمقاساة ، يقولون « الحياة
كلها شحمة » .

شَحْمِين (من الشحم ؟) : اللباب الابيض في جذع نبت
الذرة البيضاء او الثبت الذي تصنع منه المكناس ،
وتطلق على الجذع نفسه .

شَحْو : ها هو ، اَلَيْكَه .

شَحْوَر (فعول من شحّر ، راجع شحطر) : سوّد .
تَشْحَوْر للمجهول .

شَحْوَط (فعول من شحط ، راجع وكذلك شحشط) :
مبالغة في شحط ويستعملون ايضاً تَشْحَوَط .

شَحْرُوك ! (من حوك . حوَّك = تجبّل وتصور ، والشين

شُدْح - (وتدل هذه المادة على الاتساع والانفراج) .
 شَادُوْح ج شواذِج : العصابة الطويلة النايضة، المرارة .
 اشْتَدَّ (محيط) : المائع ، خثر .
 شُدَّة (محيط) : مجموعة ورق اللعب ، والحذاء .
 شُدُق

- الرجلُ ، فتح فاه ، وصرخ ، شَدَّقَ تكلم بصوت عالٍ ، والشِدْقُ ، الفم الكبير الواسع .
 شَرِب (محيط) - سبكاره ، دخنٌ ؛ ويقولون شَرِب اركبلة (نارجيلة) .

شَرَابَات : ما يُشْرَبُ من ماء السكر والليمون وخلافه .
 شَرَايِه ، شَرَايِيَّة ج شَرَارِيْب : ضمّة من خيوط توضع على طرف الحزام او الثوب او على الطربوش للزركشة .

شَرِيح (بمعنى شريح ، فرعل من شح ، راجع) - في الحراثة ، خدش وجه التربة ولم يعمق ؛ و - في المكاتب ، كتب كتابة قبيحة الرسم ؛ و - في الحياطة ، باعد بين النُقْد اي القُطَب .

شَرَبَط (فرعل من شَبَط او شَبَّط لان في شبات يطالب الذكر انثاء ، محيط) - الحيوان والانسان ، هاج واشتدت غلمته .

شَرِبْك (فرعل من شبك ، حبيقة ؛ ٣٥ هَجْهه المحيط يقول ذكره في شبك ولا يذكرها تحت شبك) - الامور ، عقدها وأدخاها بعضها ببعض وشوشها .
 تُشْرِبِكُ الامور ، تفقدت وتداخلت .

شَرَبُوْكَة ج شراييك : المسألة المعقّدة ، والعقبة التي يصعب حلها .

شَرَبِيْن (شير ٩٩ - فا . سر . مه قودبا ، Sappinus محيط) : ويسمى شربيل ايضاً ، وهو شجر من فصيلة السرو .

شَرْمِج (ربما مستعملة بنير معناها السرياني هَمَامَة = أغنى واغنى المال وهذه الظاهرة اي انتقال كلمة من لغة الى لغة بمعنى معكوس كقبرة الشواهد في

زائدة) : كلمة تقال في التعجب وعند الاستغراب، وتكون متبوعة بمحمة حالية، يقولون «شَحْوُوك وأنا رايح الف ليرة!» اي تحيّل، تصوّر!!

شَحْثَر (فعل من شخت او ربما شَحَط لان يمكن ان تكون شَحَط بالطاء) - الشبي ، خدشه . وفي المحيط ثوب مشحتر غير مستور في انسداله مأخوذاً من شكل الشحطور .

شَحَّ (من جذر ثنائي مشترك ٣٣٣٣ ويفيد الانحاء ، محيط) - الولد ، غاط ، والاسم شَحَاخ وصيغة مبالغة شَحَاخ .

شَحْر (ربما من نفس الجذر الذي منه نخر منه ، محيط) - الثائم ، غَطَّ ونخر .

شَحْشَبَ فَعْفَل من شخب ؟ او شفعال من خشب = سمع (؟) - فلان فلاناً ، أدخل في نفسه الشك والفاق ؛ و - باله ، ألقه . تُشَحْشَبُ الرجل ، قلب واضطرب .

شَحْشِخ (مبالغة في شَحَّ راجع) .

شَحْشِير (تركية : محيط فا .) : نوع من السراويل .
 شَحَّصَ وَشَحَّصَ : تحيّل وتصور ، شَحَّصَ على المرشح : مثل . شَحَّصَ : تمثال .

شَحَّطَ (مثل خطش معنى ، قابل سر . هعه ، محيط شخت) - الاسم ، شطبه ؛ و - الحائط جلدته ، خدشه ؛ و - الشاة ، نحرها ، وانشطط للمطاوعة .

شَحْطَر (مثل شختر ، راجع) .

شَحْطُور ج شحاطير . قارب صغير ، وفي المحيط شخثور .

شَحَّلَع (فعمل من خلع) - فلان فلاناً ، صَّيرَه خليعاً ، وأكثر ما تستعمل في الازياء المنطوقة ، تُشَحَّلَع المرء ، لبس ثياباً اقرب الى الخلاعة منها الى الحشمة ، والمصدر شَحَّلَعَة . والصفة مُشَحَّلَع .

شَحْوُوط (فعول من شَحَط ، راجع) : مبالغة في شَحَط ، وشحوظ وشخوطة .

مَشْرُوب (شغل من رشب = رشب (?)) او هي من
الجذر الثنائي شب ، سر- هجأ قريب من ٥٧ ،
ويفيد الانحدار والتداني (?) او هي من الشراية
(راجع) - الشبي، تداني، وتوب «مَشْرُوب»
اطرافه متدلّية .

مَشْرُوبَة ج شرابيب : (القطعة من النبيج المتدلّية من
اطراف الثوب وغيره .

مَشْرُوح (من جذر ثنائي ٣٧٧ ومعناه القعود والانعناء)
- الرجل ، وهن وضمف وخارت قواه فهو
مَشْرُوح .

مَشْرُوحَة (صفة مبالغة) : ضعيف ، صعلوك .

مَشْرُوش (دفع من شر مقلوب رش سر- هجأ ، محيط)
- الماء ، تقاطر من على جوانب الإناء ؛ و- الشيء ،
ذرة وفارقة ، فشرشر .

مَشْرُوشَة : نبع ماء شحيح تنحدر مياهه من مكان
عال فتحدث صوتاً .

مَشْرُوش ج شرابيف (فإ ، عيسى ، ٤٠ ، شير ٩٩ ،
محيط) : غطاء من قماش للفرش او المنضدة ،
مرادفه مرط وملاوة .

مَشْرُوط (سر- هجأ ، فغالي ٦٣ ، حبيقة ١ : ٥٤ هجأ ،
محيط) - القماش ، شقه ومزقه ، وأنشروط
للمطاوعة .

مَشْرُوط : وضع شريطاً حول الشيء ، وسبيح .

مَشْرُوط : تعاقد وتراهن .

مَشْرُوطَة : اتفاق ، تعاقد .

مَشْرُوطَة ج مَشْرُوط : خرقه .

مَشْرُوط ، شريطة : السالك من حديد او قطعة من قماش
طويلة قبيلة العرض .

مَشْرُوطَة او مَشْرُوطَة ج مَشْرُوط (قابل سر-
هجأ هجأ) : حذاء قديم .

شرع -

شارع وشارع : جادل ، وحاج ؛ مشاركة : اختلاف

اللغة العربية العامية) - الرجل ، لبس الثياب
البالية ؛ و- في عيشه ، قتر ويخل .

مَشْرُوتَة (صفة مبالغة) : شحيح ، مقتر ، يلبس الاسمال ،
والخذاء القديم البالي .

شرح (محيط) .

مَشْرُوح التبن ، شققه وعرض داخله للشمس ليحفظ ،
والتبن المجفف على هذا النمط يسمى مَشْرُوح
تمييزاً له عن المَطْبُوع وهو التبن المجفف دون ان
يشقق ؛ و- اللحم ، قطعه الى شرائح مفردتها
شريحة وهي قطعة اللحم الطويلة الرقيقة .

مَشْرُوح (فرعل من شحط ، راجع شحط وشحشط)
- فلاناً ، عذبه واخذه من مكان الى آخر بقصد
التعذيب .

مَشْرُوح : تعذب وقاسى ، والمصدر مشرحطة .

مَشْرُوحَة (راجع شرطوحة) .

مَشْرُوح (قابل سر- هجأ ، محيط) - الرجل صاحبه ،
ضربه وصفه ؛ و- له ، سبه وشتمه ؛ و- القهوة ،
احتساءها مع الهواء بصوت مثل شرق .

مَشْرُود (محيط) : المطر الذي ينسفه الريح فيدخل البيت
من نافذة او طاقه ، « وعينه شاردة » اي يشتهي
ما لينهره .

مَشْرُودق فعل من شرق بابدال التاء دالاً ، او هي فرعل
من شدق (?) - فلاناً بالماء او خلافه ، جعله ان
ينصّب به او ان يختلط تنفسه بالبلع . مَشْرُودق ،
اختلط بلعه بتنفسه ، والمرّة مشرودقة .

مَشْرُود (ربما مقلوب رش ، هجأ) : ذرّ وصب ،
وفرق ؛ وانشر للمطاوعة .

مَشْرُوش (سر- هجأ ، فغالي ٣٠ ، ٦٣ ، عبر ٣٦٦ ،
حبيقة ١ : ٥٥ ، محيط) .

مَشْرُوش (والبعض يقول شلش) - النبات ، صار له اصول
جذور ؛ و- الحديقة ، اقتلع منها الجذور المضرة ؛
و- الكبة ، نقى منها العروق .

مَشْرُوش ج شروش : اصول النبات .

شركل (بمعنى شريك ، فرعل من شكل ، اما فغالي ٢٩ ،
 ٣٩ ، فيقرنحا بالسريانية **شركلا** وكذلك حبيقة
 ١ : ٥٣ شمنل من **شركلا** ، ولكن شكل مثل
 عقل وهو المعنى المضمن في المادة - الحيوان ، ربطه
 برجله ؛ وتشركل «تحبيل اي تعقد الحبل على رجله
 ويديه فلم يمد يستطيع الحركة . وتستعمل مجازاً
 بمعنى ارتبك واختلط عليه الامر ، والمصدر شركة .

شرم (بمحيط) : الاناء ونحوه جعل فيه فرضة .
 شرمح (بمعنى شريح ، فعمل من شرح (?)) - الفلاح
 في الحراثة ، خدش وجه الارض ولم يمتق (مثل
 شريح) ؛ و - الشئ ، مزقه وقطعه فشرمح .
 شرمط (فعمل من شرط ، محيط) - الشئ ، مزقه
 وقطعه ، فشرمط ؛ و - لفلان ، سبه وشتمه
 بكلام بذى .

شرموطه ج شراميط : عاهرة ، مومس .
 (١) شرنق (عيسى = ٤٠ = يو . Serikon ، فغالي ٣١ ،
 حبيقة ٢ : ٥٩ ، محيط) - (الدودة) ، عملت لنفسها
 شرنقة وهي البيت الذي تحوكه لنفسها ، وبثرة
 يتجمع فيها الصديد .

(٢) شرنق (شغل من رنق ، او فرعل من رنص) = عينه ،
 نظر نظرة فيها اشتهاه وتحتسركسا لو كان ولد
 جائع ينظر الى مائدة عليها طعام .
 شروخ (فعل من شرخ) : مبالغة في شرخ (راجع)
 والمصدر شروخة .

شروق (فعل من شروق) : مبالغة في شروق (راجع)
 مصدر شروقة .

شروال ج شراويل (سروال ، دوزي ثياب ٢٠٣ .
 فرنكل ٤٧ ، سپر ٨٨ ، عيسى ٣٥) : سروال

شري -
 شراية : الشراء .

شرايا (سرى - **شرايا** من **شرايا** حبيقة ١ : ٥٤) : في قولهم
 «نقطع شرايا مرايا» اي الى قطع عديدة ، ومرايا
 للاتباع .

في الرأي وكذلك شريمة : خلاف .
 شرعة (محيط) : جدل من قطع من الجلد المدبوغ
 يربط بها سبياً اجزاء المحراث .

شرعب (شغل من رعب (?) او فرعل من شرب (?))
 - فلان ، شعيج ونكلم بغضب ؛ شرعوب ،
 شرعوبة : صفة لمن يصيح بسرعة ولئن يتكلم
 بصوت عال .

شرق (مثل شرح وشغط بمعنى ، راجع ، محيط) - الحساء
 والقهوة ، شرجا باخذها الى فم مع الهواء لتبرد .
 شرق الذابج ذبيحته ، لم يبالغ في قطع عنها .
 شرققة : نافذة صغيرة .

شرقية : الريح الحارة الجافة التي تهب من الشرق .
 شرقط (فرعل من شقط = سقط ؟ او شغل من رقط ؟
 او كما في فغالي ٣٣ سر . هنج) - الماعون
 والانا ، لمع وبرق ؛ و - النار ، خرج منها
 شرايط (انظر اسفل) ؛ و - فلان ، هاج واحتدم
 غيظاً .

شرقوطة ج شراقيط : شررة ، سقط .
 شرك (محيط) .
 شرك : شوش ، وسبب الاضطراب ؛ و - ماله ، وظفه
 هنا وهناك ولم يتنفع به ؛ و - فلان ، غبته في
 الحساب وغلظه ؛ و - في الأكل ، جمع بين ما أكل
 مختلفة .

شرك (من مصطلحات العملة) : ضد صاغ . كان للنرش
 الواحد حسب التدبير المالي التركي قيمتان مختلفتان
 الواحدة القيمة المتعارفة بين التجار والثانية القيمة
 المينة في دفع ضرائب الحكومة واطن ان الفرق
 بين القيمتين ربع النرش . فالنرش الصاغ قيمته
 واحد والشرك واحد وربع .

شراكية : الشركة .
 شريك او شريك : الطريق الضيق الصعب المسلك
 في جوانب الجبال تسير عليها الماعز .

محيط) - الحطاب، كذلقه وقطعه الى قطع صغيرة
شَطْفَة : قطعة من الحطاب صغيرة .

شَعْتَل (بمعنى شحتل ، راجع . ربما من شعت والسلام
زائدة او من عتل) - الرجل ، لبس ثياباً رثة ؛
و - في عيشه ، قتر ويخل على نفسه .

شَعْتُول : شحيح ، يميل .
شعر -

أَنْشَعَرَ الإِناء انكسر ، ولكن بقيت اجزائه متلاصقة ،
و - الرجل ، أصيب في عقله فهو مشعور اي
أبله .

شَعْرِيَّة (عبر . شعرة ، والجذر العربي المقابل يجب ان
يكون ثغر ، محيط) : بوابة مصنوعة من قطع
الخشب الرقيقة المتقاطعة ، وتطاق على حاجز او
ستار مصنوع على هذا الشكل .

شعيرة (محيط) : صف من الحجارة المنحوتة .

شَعِيرِيَّة (محيط) : عجين يفتل الى حبيبات كالشمير
ويخفف ويبيع مع الحساء .

شَعْشَع (ففع من شع ، محيط ، والمفظة الواردة في معلقة
عمرو بن كلثوم مشعشة كأن الحص
فيها . . . يجب ان تعني براقعة لان الجذر شع
يفيد الإضاءة) - المكان ، اضاء وسطمت
انوارُه ؛ و - السراج ، انتشر ضوءه .

شَعْشُوع : ورق البطم اول ظهوره وهو ميسال الى
الحمرة والصفرة البراقة .

شَعَط الطعام ، احترق وكذلك انشعث الطعام وهو
مشعوط .

مَشْعُوط : محترق ، واذا اطلت على رجل قصد جأ من
منه طرف من الجنون .

شَع : أضاء ونع وبرق .
شعل -

شِعْلَة (محيط) : حطاب دقيق يتوصل به الى اشعال
الغليظ منه .

شَشْمَة ج شاشمي (محيط فاش ، عيسى ٦١) : مراحض ،
كنيف .

شَشْنَة (فاش ، محيط) : الحياة ، والمجيا ؛ و - الذهب ،
عينه منه .

شَطَب (قابل عبر . شط) - ريقه مثل « شَطَّ
ريقه » اي سال لعابه وكذلك شَطَب ريقه ؛
و - الاسم ، محاه .

وشَطَب : محاه ، او ضرب خطأ بقلم علامة على ان
المكتوب قد لقي ، وشَطَب جسمه ، بضمه او
شققه بموسى ليخرج الدم .

شطح (سر . مهسا ، ٣٣٣ ، ففالي ٣١ ، حبيقة ١ : ٦٩ ،
محيط) - الرجل ، وقع على الارض ، وسافر .

تَشَطَّح الرجل ، استاق على الارض ليستريح ، ونام .

شطحية (مهسا ، حبيقة ٢ : ٦٠) سفرة ، او وقعة .

شَطِيح : جلد مدبوغ تضع عليه النساء العجيز .

مِشْطَاح ج مشاطيح : رغيف مستطيل يضاوي الشكل
ويكنى به عن الزدم الكبيرة .

شطر -

تَشَاطُر : أظهر ذكاء او احتمال وهو فعل اسمي من
شاطر .

شاطر ج شَطَّار (محيط) : نبيه ، حذرق ، فهم .

شَطَّارَة : مصدر .

شَطَّط (ففع من شط ، محيط) - المساء وخلافه ،
سال وجري من على جوانب الإناء ؛ و - الثوب ،
تدلَّت اطرافه ولامست الأرض .

شَطَّ : سال وجري و « شَطَّ ريقه » سال لعابه اي
اشتهى مأكلاً او مشرباً .

شَطَّف (عبر . شط ، محيط) - الثوب ، غسله بالماء
ليريل عنه أثر الصابون ؛ و - الدار ، غسلها
بالماء .

شَطْف (سر . مهسا ، ففالي ٦٦ ، حبيقة ١ : ٥٠ ،

- الرجلُ في مَحْمِلِهِ ، عمله بغير اهتمام ولا مبالاة .

شَقَى (سر . هَفَا ، فئالي ٣١ ، حبيقة ١ : ٤٨)
- الشجرة ، قطع اغصانها ولم يسبق إلا الجذع ،
شَقَى النصف ، قطعه من اصله على محاذاة الجذع ؛
و - اللحم ، نَقَاه وقطع منه كل ما لا يُرَقَّب
فيه .

شَقَبَان (الفعل من شَقَبَان ، محيط) الرجلُ ، يحمل
الشَقَبَان ، وتَشَقَبَان عمل شَقَبَانًا وحمل فيه ائتمه .

شَقَبَان ج شَقَابِين : ذيل العبادة يثنيها صاحبها الى خلف
ظهره لتسع ائتمه او قد بليس حزامًا على وسطه
فوق العبادة ويستعمل ما فوق الحزام لحمل
حوائجه .

شَقِيح (محيط) : جسور ، جريء ، مقدام ، وقد
يطلقوا على من يتَّصف بالفجأة ايضاً .

شَقَذَف (شغفل من قذف العامية وفصيحتها قَذَفَ)
- الرجلُ صاحبُه ، ارسله من مكان الى آخر
قصد تعذيبه واذلاله ؛ و - فلانٌ بحق صاحبه ،
اقتابه وذممه .

شَقْدَفَه : مصدر وتطلق على العمل المضي .

شَقْدُوف (كما وردت في المحيط غير معروفة في الراس)
شَقْرَق (بمعنى سقرق ، من جذر شرق) : أضاء ولمع ،
ومجازاً قرح وطرب واشترقت اسرته فهو
مَشَقْرَق اي جنون .

شَقْرَم (شغل من قَرَم) - الإيذاء ، كسر رأسه .

شَقْتَق (قَمَع من شق الثنائي المشترك ، شق ، سقى
أرامي شَقَم ، محيط) - الثياب ، غَسَلَهَا
بالماء بعد الصابون ؛ و - فلانٌ ، هذر وثرش
وربما كان اللفظ الثاني حكاية صوت .

شَقْتَل (فَعَل من شقل = سر . هَفَا ، في الفصحى شقل
الدينار اي شغل من شقل) - الأتمعة ، رماها
وبعثرها ؛ و - الشيء ، رفعه بيده ليعرف ثقله ،
وتشغل للجهدول ، والمصدر شقتلة .

رَشَعَال : مَشَعَل .

شَعَن (كلمة عبرية שַׁעַן من جذر שָׁעַ)
شَعَن ، فرنكل ٣٧٧ ، محيط) - الناسُ ،
احتفلوا بعيد الشعانين ، وهو الاحد الذي يسبق
الفصح عندما دخل المسيح مدينة القدس .

شَعْنِيَّة : إما أحد الشعانين او الباقية والضمة الواحدة
من الزهور .

شَعُوَط (فعول من شَعَط) : مبالغة في شعث راجع .

شَعَر (يجب ان يقابله في الفصحى ثعر) - الحائضُ ،
اخار ؛ و - الماء ، تَجَرَّ وتدفق ومنها

شاغور (سر . هَفَا ، فرنكل ٧٨ ، وقيل حثية ولكن
الوزن والجذر ساقبان) : الماء المتدفق المنحدر
من مكان عالٍ .

شَعِيل ج شَعِيْلَة : عاملٌ ، وصفة بمعنى كثير الاجتهاد .

شَعَّر فعتل من شَعَّر ومنها مَشَعَّر ، والثنائي شف سامي
مشترك ومنها شفة ، محيط) - فُلَانٌ ، تَضَخَّت
شفتاه ، وتدلَّت شفتاه ؛ ومجازاً غضب وحرد
ويقال « قَلَبَ شَفْتِه » .

شَفَاتِير (ولا مفرد لها) : الشِفَاه الضخمة .

شَفَق (بمعنى شَفَق ، راجع ، من شفق ، قابل
هَفَا ، عبر . شَق) - الرجلُ في عمله ، عمله
بغير اهتمام ولا مبالاة ، ويقولون « شغل شفتة »
اي لا اثر للدقة والحذق فيه .

شَفَط (ربما من الجذر الثنائي شف ، ومنها الشفة .
فصيحا رشف) - القهوة ، اخذها دفعة واحدة
مع الهواء لتبرد . والمرأة الواحدة شفطة ،
وشفطمة من القهوة ، مقدار قليل منه لو أخذها
الشارب جرعة واحدة .

شَفَلَح (وتُغَلَب الى شلفح ، شفعَل من افح) - فُلَانًا ،
عرَّضه للبرد او لمجرى هوا .

شَفَلَح الولد : رمى عنه النطاء وهو نائم ، والمصدر
شفلحة .

شَفَلَق (بمعنى شفتق ، فَعَل من شفق راجع شفتق)

شَعَع (عبط ، قد تكون عبر. **שקע** ، **שקע** ، سر. مضمه ولكن يعني معكوس والادلة على هذه الظاهرة اي انتقال كلمة من لغة الى اخرى بمعنى معكوس متوقفة) - الامتعة ، ضدّها ووضعا الواحدة فوق الأخرى .

شَعَع : سب وشتم ؛ وتناقع الناس ، سبوا بعضهم بعضاً .
تَشَاقِيع : الكلام البذيء ، السباب .

مَشَقَاع ج مشاقيع : كومة او عرمة منضدة .

شَقَف (سر. مَقَف ، حبيقة ١ : ٥٣ ، محيط) - البطيخ ، شَقَفه وقطّعه الى قطع ، وشَقَف البطيخ والحطب ، قطعته وفلّله .

شَاقِوف ج شواقيف (سر. مَقُوف ، فغالي ٣١ ، عنيبي ٣٩) : ملطس اي مطرقة لتكسير الحجارة .

شَقِيف (سر. مَقِيف ، حبيقة ٢ : ٦١ ، فغالي ٣١) : الصخر العظيم .

شَقَّ (محيط) - على فلان ، عاده ، والمرّة شَقَّة وشَقِيبة ؛ و - الارض ، فلحها لاول مرة ، والاسم شَقَاق .

شَقَل (سر. مَقَل ، فغالي ٣٩ ، حبيقة ٢ : ٦١ ، محيط) : رفع وحمل ، تُشَاقِل الرجلان : حملا حملاً بالمناوبة او تقابيا في ركوب دابة .

شَاقُول (عنيبي ٣٩ ، شير ١٠١) ، ولكن الجذر سامي لا شك فيه) : ميزان البنائين .

شَقِيلَة : الحمل ، او قدر ما يستطيع الانسان رفعه عن الارض ، ويقولون « حَمَلْتَن عَنِّي شَقِيلَة » اي حملهم عني مسافة ما .

شَقَلَب (شغل من قلب) - الاشياء ، قلبها رأساً على عقب ، او بعثرها ؛ و - في كلامه ، غيّر وبدّل .
تَشَقَلَبُ الوالدُ : تغلّب .

شَقُول (فعول من شغل = سر. مَقُول) - بنظره ، رفعه او نظر شزراً ؛ و - الامتعة ، رماها وبعثرها ؛ و - الثوب ، كان ذيله مرفوعاً من جانب ومتدلياً من جانب . فهو ثوبٌ « مَشَقُول » اي غير متساوي الاطراف .

شَقَى ، يُشَقِي

- الإيذاء ، ذهب لونه ، واذا كان نحاسياً ذهب عنه القصدير ؛ و - اللون ، باخ .

شَاقِي (محيط تحت شقو ، ربما من شَقَأ) - الولد او الكرة ، رمى بها الى اعلى وتلقاها بيده قبل ان تمس الارض .

شَقِيَان (صفة) : الذي ذهب لونه وتغيّر .

شَقَح (راجع شَنَكِح) - الولد ، وقَع الى الارض .

شَكَر -

شَاكِرِيَة (محيط) : خنجر .

شَكَارَة (سر. اَشَكَار ، اشوري ishkaru ، فغالي ٢٧ ،

٥٦ ، حبيقة ١ : ٣ ، محيط) : حصّة ، بقية صغيرة ، وقطعة ارض صغيرة ، وتقول المرأة « عجنت شكارة » اي كمية قليلة .

شَكُور : اي لا يظهر هزبلاً مع هزال الجسم .

أَشَكَرَا : على المكشوف ، على المفتوح .

مَشَكَار : حزمة ، عرمة ، ضمة من عيدان او قضبان .

شَكَشَكَ (ففع من شَكَ ، محيط) : مبالغة في شَكَ ، نخس ؛ و - الحرز ، نظمه .

شَكَ (محيط) - الحرز ، نظمه ؛ و - التبغ ، نظم اوراقه في خيط ويسمى مشكاك .

شَكَّة : وجع ناخس في الجنب .

شَكَل (محيط) - الامور عقدها ، وجعل منها مشكلة .

شَكَل : زَيْن ، ونوع ؛ و - اللوياء ، جهزها بعيدان تنمو عليها تسميها العامة شَكَال .

شَكَال : عيدان تتساق عليها اللوياء ؛ وملاحح الوجه .

تَشَكِيلَة : باقة من الزهر ، وبضائع مختلفة متنوعة .

شَكُوك (فعول من شَكَ) : مبالغة في شَكَ .

شَلَبَن (فعول من شَلَب = تركيبة جلبي) : زَيْن وجمل ، ونَشَلَبَن : تَزَيْن وتجمّل .

شَلبي : جميل ، مستحب .

سَلَطَ (فعل من سَمَطَ) : استشاط غضباً وهاج .
سَلَطَ ج سَلَطَ : صفةٌ للذي يتبجح لادنى شيء ،
والمحبُّ للقتال والمصام .

سَلَقَن (شغل من لعن ؟ محيط) - الدبس ، صَبْرَه
شَلِينًا ؛ و - المائع ، خَسْرَه وكثْفَه كالشلغين .

سَلَقِين : دَبْسٌ منبلي كثيرًا فإذا برَدَ حمد .

وَسَلَقَن (؟) : تَكَلَّمَ كثيرًا وأسرعَ في الكلام ؛
ويكون هذا في حالة الغضب والتهيج ، فيقولون
« سَلَقَن فلان » اي اندفع يتكلم بسرعة وتحيج .

سَلَفَ (سر . هكس ، فغالي ٣٢ ، ٦٨ ، حبيقة ١ : ٥١)
- الفتاة ، اختطفها ليتزوجها ؛ و - الشيء ،
اختطفه واغتصبه .

سَالُوف (محيط) : الماء المنحدر من مكانٍ عالٍ .

سَلَفَ ج شلوفة (سر هكس ، محيط) : قضيب الحديد ،
وغصن الكرمة ، وغصن التبت الذي يتمد على
الارض مثل شلح .

سَلْفَةٌ : بيعٌ وشراءٌ دون تقدير او تحمين ، يقولون
اشترته او بته سلفه اي بدون تقدير .

سَلَفَح (مقلوب سفلح راجع) .

سَلَفَط (شغل من لفظ ، لفظ . سر . هكس ، هكس ،
محيط) - ثَمُه ، احترق من جوارٍ او فلفلٍ لَدَاع ،
وانسانٌ « طبه به يسلفط » اي حادٌ سريع الاعمال .

سَلَقَن (فَعَلَن من سَلَفَ (راجع) سر . هكس ، عبر .
شلس) - الفقى ، طال ونا ، او صار « شلفون » .

سَلْفُون ج شلافين (محيط) : الفقى في متبل العمر ،
والرخص من فروع الشجر وهي تصير سرباني
لسلف .

سَلَقَ (هل هي سلق ، هكس ، مستعملة كضيد ، لان شَلَقَ
ضد شلق انظر اسفل) - الحانط ، احار وكذلك
شَلَقَ الحانط .

وَسَلَقَ السوق ، ارتفعت اسعاره كثيرًا (فكأنها ضد)
أَسَلَقَ : أَحَسَّ وشَمَّر .

سَلَح (سر . هكس ، فغالي ٣٣ ، ٣٨ ، عيسى ٦١ ، حبيقة

١ : ٥٥ ، محيط) - الشيء ، رمى به ؛ و - ثيابه ،
خالها ، وشَلَح الخوري تزع عنه ثياب الكهنوت
ورجع الى الحياة العادية ، وشَلَح الطير ، بدل ريشه .
سَلَحَ : كَسَبَ وسلب ؛ و - الطِفْلُ ، تزع عنه ملبسه ؛
و - (التبت ، أرسل « عرايس » (راجع) او
نبت له شلوح .

رَسَلَح (عبر . سَلَح ، شلوح) ج شلوح : أغصان
التبت الذي يتمد على الأرض كالقنأ والبطيخ .

مَسَلَحَ ج مساليج (دوزي ثياب ، مسلخ) : عباءة تستعمل
كمسطف ، والمسَلَح في الحمام ، مكان تخلع
فيه الثياب .

سَلَخَ الغصن ، قصفه ؛ وانسلخ الغصن ، اقتصف ، وانكسر
من ثقل الثمر او خلافه .

سَلَخَةٌ : الغصن الكبير ينقص من الشجرة .

سَلَشَ ج شلوش (مثل شرش ، سر . هكس ، فغالي ٣٠ ،
٦٣ ، ٧٨ ، عيسى ٦١) : جذر واصل ويشقون
منه فعلاً شَلَشَ : تأصل او اقتلع الجذور .

سَأَشَ : تحمّل الكد والتعب بصبر وجدد .

سَلِشَ : (صفة) : صبور ، جَدُدٌ

سَلَطَ (بمعنى سبط ، سر . هكس) - التبت ، اقتلمه
بجذوره فانسلط ، وسَلَطَ الشيء ، سرقه ونصبه او
اغتصبه .

سَلَطَةٌ (من مصطلحات الغزل) : عدم التناسب او الخطأ
في المحيط بان يكون في مكانٍ غليظاً ورفيعاً في
آخر ، ويشقون فعلاً فيقولون سَلَطَ المناظر
للمعاملة في معمل الحرير اي وجد خطأ في خيطها ،
وقد ذكرها المحيط شلوطه ، ويستعملونها مجازاً
بمعنى غلظة .

سَلَعَ الغصن ، قطعته . مثل سَلَخَ ؛ و - القماش ، تمزق
وأنشلع قلي ، تمزق كمدًا .

سَاعَةٌ ج شلاعي (من شلع . مثل القطيع من قطع) : القطيع
من الماعز والغنم .

مياً) - ١١١١ ، تدفق او خرج من فوهة ضيقة تحت الضغط .

شمحط -

شمحط (فصيحا شمحوط = المفرط طولاً) : الرجل الضخم الطويل القامة .

شمخ - النبت ، طال وارتفع .

شمخ ج شموخة (محيط) : النضن الطويل ، وتطلى

على الشجرة الحسنة النمو ، والتي لا يتجاوز عمرها سنوات معدودة .

شممر (سر . مخطا ، ففالي ٦٣ ، حبيقة ١ : ٥٢) .

شممرت نفسه : تقزرت وعافت ، ونفس شمراثة اي متقزرة .

شمورة (ففالي ٦٣ ، Low ٣٨٢ ، محيط) : نبت اخضر رفيع الورق جداً حسن الطعم يمزج بالبيض ويقل .

شمس (محيط) - فلان فلانا ، اوقع عليه التهمة ، او شهر به . أنشمس فلان ، ساءت سمته .

شماس ج شماسية (سر . مخطا ، ففالي ٦٣ ، ٧٤ ، فرنكل ٢٧٦ ، عنيبي ٤٢ ، حبيقة ١ : ٥٢ ، محيط) : رتبة من رتب الكهنوت دون القسيس .

شمسية ج شمسي : مظلة .

شموس (شسوس) : صفة للبل او الفرس الذي يرفس برجله .

شموسية : من الزحافات ، حيوان يشبه الخردون ولكنه اصغر حجماً .

شمشم (ففع من شم) : مبالغة في شم .

شماص (محيط) واكثر ما ترد في هذا التركيب : « على شماص او شماصات رقبته » اي لزمه ولم يبرحه . ويقولون تصنع هذا على شماص رقبلك » اي وانفك مرغماً .

شمط (سر . مخطا ، حبيقة ١ : ٥٢ ، محيط) - (النبت ، اقتله ؛ - الشيء ، اخذه عنوة او سرقة ،

شلق (ربما اصلاً شروق) : الهواء الساخن «والشرقية» او الهواء الحار الذي يهب من الجنوب الشرقي .

شلقح (شغمل من لفتح) - على الارض ، ألقى وسطح ، وتشلقح : أرقى على الارض او على مقعد ليسترخ ، والمصدر شلقحة .

شلك -

شليكة (؟) : المومس .

شل -

شيلة ج شيلل (محيط) : مجموعة او ضمة من الخيطان .

شيلة ج شلال (محيط) : النضن الكبير من شجرة الصنوبر يقطع ويفرز بجانب الدالية فتتساقط عليه فتترفع عن الارض .

شلم (محيط) - فلان فلانا ، سحره وسحره ؛ وشلم عقله خلد لبه ؛ وانشلم للمطاوعة . وشلمة دمنة .

شلهب (شغل من لب ، سر . مخطا ، عبر .

شلهבת ، ففالي ٣٢ ، ٧٠ ، حبيقة ١ : ٥٠) - الطقس ، احترت كثيراً ؛ و - من العطش ، طمس كثيراً فهو مشلهب اي منعطش جداً .

شلهوية ج شلهيب : الطقس الحار جداً .

شلوح (فعل من شلح ، راجع) .

شلوط (فعل من شوط ، من نفس عائلة شعط وراجع شوشط) - يديه حرقها بالنار او الماء الحار ؛ شلوط ، احترق ، ومجازاً اتمذّب وقامى الأمرين . وشلوط النبات ، اقتله (وهذه فعول من شلط) .

شلى -

شلى (قابل السريانية هلا ، محيط) - الحساء او خلافة ، عرفه بفرقة وصبه ثانية عن علو قليل لكي يتسحق بسرعة ، هكذا يصنون في عملية الدبس ، والطاهي يصنع هذا أثناء تكتيف الصايخ او الحساء .

شمبر (مثل شمبر ، شغل من نبر غير ان الباء قلبت

و - الولد ، طال ونجا ؛ و - اذته ، ضغط عليها وسحبها .

شَمَط : للمبالغة . شَمَط الرجلان تحاصبا وتضاربا ، والاسم شَمَاطة : عراك .

شَمُوط ج شَمَاط (سر . مَهْمُوطا ، حبيقة ٢ : ٦٠ ، فذالي ٢٨ ، ٦٣) : النبتة الحسنة النمو المرتفعة ، وسنبلة الذرة الصفراء .

شَمُوطِيّ : من البصل او البطيخ او البرنقال المستطيل البيضاوي الشكل .

شَمَع الخِيَط : هرب وانحزم .

مَشَع : قماش لا يتفرقه المطر ، ومعطف يقي من المطر .

شَمَعْدَان (من شمع ودان فارسية وهي اداة تدل على ظرف المكان ، شير ١٠٢ ، عيسى ٦٢) : منارة وهي جهاز فيه مواضع للشمع يستعمل للإضاءة .

شَمَل الشيء ، ضَمَّهُ او حَزَمَهُ بشكل شَمَلَات .

شَمَلَة ج شَمَلَات : حزمة صغيرة او باقة او ضَمَّة .

شَمَلَة (دوزي ثياب ٢٣٢) : قطعة قماش يُتَلَمَّ بها .

شَمَامَة (قابل سر . مَهْمَامَا = سناج السراج وعكر الزيت) : فتيل السراج ، والمحيط يقول مكان ، وضع الفتيل في السراج .

شَمَنْدَر : نبات يشبه اللفت لونه احمر وقد يكون ايضا يصنع منه السكر .

شَمُونَة (سر . مَهْمُونَا ؟) : اسم فتاة .

شَبَاب : الشارب .

شَبَبَر (بمعنى شَمَبَر ، شَفَعَل من بهر ربما من الجذر الثاني نب ومعناها خَرَج) - الماء ، تدفَّق او خرج من فوهة تحت الضغط .

شَبَبَر : الشحم حول البطن (ولا اعرف المعاني التي ذكرها المحيط) .

شَبَبَك (فاعل من شَبَبَك) - الشيء ، شببكه وأنشبهه في بعض ، أشببكت للمجهول .

شَبَبَر (فاعل من شَبَبَر ، قابل شَبَبَر ، محيط) - الرجل ،

غضب واغتاظ .

شَبَبِير : طويل ضخم ، مع ضعف في العقل .

شَبَبَة ج شَبَبَات ، وشَبَبَاتِي (تركية عيسى ٦٢ ، محيط) : حافية الائمة .

شَبَبِيَان ج شَبَبَاتِين (محيط ، دوزي ثياب ٢٣٣) : سروالة صغيرة .

شَبَبَر (فاعل من شَبَبَر ، وقد نكون شَفَعَل من شَبَبَر) - الرجل ، شَبَبَر تنفسا عاليا ، وتطابق على من أصيب بزكام ولم يعد يستطيع التنفس بسهولة ، والمصدر شَبَبَرَة .

شَبَبَر (فاعل من شَبَبَر) قابل ٥٦٥ ، او هل هي شَفَعَل من ندف ؟ - الشيء ، رمى به ، واطرحه جانبا .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل سر . مَهْمَلَا ، فغالي ككفر - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

شَبَبَل (فاعل من شَبَل) - شتل ، شَفَعَل من تتل ولم اسمها بالثناء) - فلاناً ، جعله يعدل عن رأيه او يُغَيِّر تصميمه .

او الصخر، كان له شناعيب .

شَعْرُوبَةٌ ج شناعيب : نواقي او نوابت مَدَدَةٌ كالانياب في جذوع الاشجار او في الصخور .

شَعْر (شَعْمَل من نمر = سر . دة) قابل تَفَرَّ - الرجل ، غضب وهاج ، والمصدر شَعْرَةٌ .

شَعْرَكَر : الغضب والكلام بصوت مرتفع .

شَعْفَخ (شَعْل من فَنَخ ، ففالي ٧٦) - الجرح ، ورم واتفخ ؛ و - التين ، قارب النضوج .

شَفْرُوخَةٌ ج شنانبخ : البثرة المتورمة او التينة على وشك النضوج .

شَعْفَر (بمعنى شبر ، شغل من نفر ، هَفَر) - الماء ، تدفق من فوهة تحت الضغط .

شَنَك ، وشَنَك (محيط) - الرجل ، رفع راسه أَنْفَةً وترفعاً ، أوى واستكبر « وَضَرَ شَنَكِيَّة » : مَنَع دلالاً وغنجاً .

شَنَكِح (فَعَلَ من شَكِح بمعنى سَكِح وسكع) ويقال ايضاً سَنَكِح (راجع) - الرجل ، وقع الى الارض وهوى الى الحضيض .

شَنَكَش (شغل من نكش ؟) - الرجل ، قَدَّر ، وَخَن ، وَظَن .

شَنَكاش « على الشنكاش » : تغديراً ، ظناً .

شَنَكَل (الفَعَلَ من الشنكال ، محيط) - الباب ، ربطه بالشنكال .

شَنَكَال ج شَنَاكِيل (تركيبة ، عنيبي ٤٢) : هذه يُرَبِّطُ بها الباب او النافذة من الداخل او الخارج ، ووند يُدَقُّ في الحائط تعلق به الثياب .

شَنَكِيلِش (قنبريش ، قنبريس ، اصل الكلمة ؟) : نوع من الجبن .

شَنِينَةٌ (ويعرف في اماكن اخرى بالميران وفصيحه الشنين) : اللبن يُخَلَطُ بالماء المبرد ويُشْرَب .

شَهَقَ (قد نكون من شهق أو من شق) - الممار ، شق ، والمصدر شهقة .

شَهَقَ الوالد ، أُصِيبَ بالسعال الديكي ، والاسم شَهَقَةٌ .

شَهَل (محيط) - الحِمْل ، رَقَمَهُ ؛ و - المتاع ، وضعه في مكان عال ، وشَهَل في العمل ، اوشك ان يفرغ منه . وشَهَل العمل ، قارب ان ينتهي .

شَهْوَةٌ : الغالبية للطعام ، والنظفة ، وعلامات تُولَدُ مع الطفل تمتد العامة اخصا بسبب اشتهاه زمن الحِمْل .

شَهْوَوْنَ (فَعَلْنَ من شَهْوَةٌ) : اشتهى .

شَو (اي شِيء هُوَ) : اداة استفهام بمعنى ماذا ، ويقولون « شو هو شو هُوَي ؛ او شو تُوَي ؛ اي ما هو ؟

شوب (سر . مَهَطَا ، ففالي ٣٩ ، ٦٢ ، ٧١ ، عنيبي ٤٢ ، حبيقة ٣ : ٥٢ ، محيط) : الحرارة .

شَوَّبَ الرجلُ : شعر بالحرارة . وكذلك شَوَّبَ الطقسُ ، اشتدَّ حرَّه .

شَوَّبِيَّة : وعكة بسيطة مرفوقة بحسنى يتقدون اخصا مسببة عن الشوب .

شَوَّبَر (فَعَلَ من شَبَر) - الرجل ، تكلم وأكثر من الحركات بيديه وتعمل مجازاً بمعنى تفاخر وادعى ، والمصدر شوبرة .

شوباص ، وشوباصي (محيط) : الوكيل والخولي .

شوبك (شبر ٩٨ ، عنيبي ٤٥ ، محيط شوبق) : خشبة اسطوانية على طرفيها مقبض ترتقي بها النساء اللعجين ، ومرادفه مسطح او ملطاط .

شوتف (فَعَلَ من شَتَف ، سر . مَهَأَف ، ففالي ٣٠) الشية ، فَرَّقَهُ على كثيرين ؛ وشوتف الرجلُ ، تناول الخبر المقدس في الكنيسة ، والمصدر شوتفة ؛ و - الشية ، وَرَّعَ على كثيرين .

شوح (سر . مَهَسَا ، محيط) - الرجل ، فَرَّ وهرب ، واخزم مفرجاً بيديه .

شويجة : قِلَادَةٌ تَعَلَّقُ على الصدر

شوحه : الهداة .

شوحط (فَعَلَ من شَحَط = جَرَّ وسَجَب) - الشية ، جَرَّه وسَجَبه ؛ و - النورج ، تجتمع الشية

شوشر (ففعل من شور سر. ههؤ ، فصيحها تاز)
- فلانٌ فلاناً ، ألقى باله ، وجمله يضطرب ،
فتشوشر وهو مشوشر ، والمصدر شوشرة :
اضطراب البال والقلق .

شوشط (ففعل من شاط ، سر. ههؤ ، بنفس المعنى)
- الطعام ، احترق ، (ومجازاً) شوشط السوق ،
ارتفعت أسعاره كثيراً ؛ ويقال « احترق السوق »
وتردد في مثل كثير الشيوخ : « كثرة العباخين
بتشوشط الطعام » .

شواض (محيط بذكر شواظ ، وتأتي مصدرًا وصفة) :
معارضة ، خلاف ومعايرة ، وصفة الذي يجب
المعارضة والخلاف .

شوطه (فصيحها أنشوطه ، محيط) : عقدة .

شوغر (فوعل من شغر ، سر. ههؤ ، فنسالي ٦٢)
- النار ، التبت وانقذت .

شاف (محيط) - الرجل ، نظر ؛ (« شاف حاله » :
تفطرس ، وشوَّف : ارى .

أنشاف ، للجهول « والاسم شوفة ، وتطلق على المحيياً
والملاح ، ويقال « شوَّفْتُك مش مبسوط » اي
يظهر انك مريض .

شوفن (فعلن من شاف) .

تسوفن : ظهر بمظهر العظمة والغرسة بينما هو في الواقع
فغير الحال ضعيف .

شوكية ج شوك (محيط) : معلقة ذات اسنان يؤكل بها .
ريح الشوكية : ألم يحدث في اصابع اليد فيبيض محل
الأم .

شويكي : طائر الحسون ، لانه يقتات بزراً الشوك

شوال : شوالات (شير ٦٣ ، عيسى ٦٣ ، محيط) :
العبدل والجوالق .

شول (شير ١٠٥ ، عيسى ٦٢) : البادية ، الغفر .
شولح (فوعل من شلح ، سر. ههؤ) - الولد ، طال
وارتفع ؛ ورجل مشولح : طويل القامة .

امامه كثر على التراب .

شودح (فوعل من شدح وربما كان معناه الاصلي اتسع
او ارتفع) - الرجل ، لَوَّح جراوة طويلة في
يده تحويلاً لعدوه ، مأخوذة من شادوح (انظر
اسفل) .

وشودح : طال ، وتشودح طالت قامته كثيراً .

شادوح ج شواديح : عصاة ضخمة طويلة .

شار (محيط) : على فلان ، نصحه واعطاه مشورة ،
والمصدر شور .

شور (محيط) : ضد لرق (راجع) اي مشى على
الشوار ، وتستعمل للنور في الفلاحة فيقال شوراً
اي حيداً الى جهة الشوار .

شوارج شوارات (سر. ههؤ ، فزالي ٣٠ ، حبيقة ٢ :
٥٧ ، محيط) : طرف المكان المشرف على هبوط ،
والخائط الذي يبنى في سفح الجبل لحفظ التراب ،
والمصطبة التي تتكون من هذا تسمى جل (راجع)
وقد يسمى الجبل شوار ايضاً .

شورة (محيط) : الجبل ، وتسمى ايضاً شوار (راجع) ،
والصف من الاشجار .

شورب (فوعل من الشارب) - فلاناً ، رسم له شاربين ،
تشورب الرجل ، نبت له شاربان ؛ ورجل
مشورب : لا يجاني شاربيه .

شوربا (فا. شير ١٠٥ عيسى ٦٢ ، محيط) : الحساء .
شوش (فعل من الشوشة ، انظر اسفل) - وجه
الرجل ، طال شعر ذقنه ؛ - راسه ، طال
الشعر فيه وتلبد .

شوشة : الشعر الكثيف المتلبد .

شوشح (ففعل من شوح ، سر. ههؤ) - (شيء ، علقه
في الفضاء .

تشوشح : تعلق في الهواء وهو مشوشح ، ويقال
بناؤ « مشوشح » اذا كان عالياً ولا يظهر متيناً
راسخاً .

شَوَّلَم (فعل من شَلَّمَ ، شَلَّمَ = الشَّرَر) - الرجلُ ، اغتاظ وغضب ، وتكَلَّم بحق غيره كلاماً بذيئاً .

شُوم (فصيحا شُوم) : يقولون « يا عيب الشُوم » اي يا للعار ! يا للفضيحة !

شُومِر (فعل من شَمِر ، سر . مَعَنَ ، مَعَنُوا ، مَعَنُوا ، حقيقة ٢ : ٦١) - المكان او سقف الغرفة ، لوَّشهُ بالشُومار ؛ تَشُومِر المكانُ ، اسودَّ من الشُومار .

شومار : هو الشجطار (راجع) اي السناج .

شوهِر (فعل من شهر ، ويتبعها حرف الجر على) - على فلان ، راقبه من مكان مشرف ، وتتبع حركته . والتركيب مثل السرياني هَهُوْ هَهُوْ هَهُوْ

تَشُوهِر : وقف على مكان مشرف ليتطَّع ، والمصدر شوهرة .

شِي جِ إشيَا (شيء) : « شِفْتُهُ شِي ؟ » (اي أرايته قط ؟) « من شِي كم يوم شفته » اي منذ بضعة ايام رأيته .

شَوِي ، واذا أُضيفت شَوِيَّة : قليل .

شِيْت (محيط) : نسيجٌ قطنيٌ تُطَبَّع عليه رسومٌ بالوان مختلفة .

شِيح (مضمر ، ٣٦١٣ ، محيظ) : ما يستعمله الفلاح لدود الفز ليحوك فيه الشرائق ، واكثر ما يكون الشيحُ شجيرات صغيرة . ويشقونُ فعلاً شِيح اي جهز دود الحرير بالشيخ - ويقال « طلعتنا شيحُ بريح » اي لا علينا ولا لنا .

شِير جِ شِيارة (محيظ) : الصخر الكبير المشرف على حافة .

شِير - فلانُ فلاناً ، جعله ان يَضِيع طريقه ويثبه .

أَشَيَّر : أضع طريقه .

شِيَش جِ شِياش (تر . ، عنيسي ٤٢ ، محيظ) : سفود ، وقضيب من حديد يستعمل في حشو البنادق القديمة .

شِيَشَة : (التارجية) .

شِيَشِر (من سر . هَمَّوْ) - القوم ، بابل افكارهم وشوئهم عليهم الاثر .

تَشِيَشِر الرجلُ : ضاع وناه .

شِيَطَن (الفعل من شيطان) .

تَشِيَطَن الولدُ ، اكثر من الحركة واللب والاذى ، والمصدر شِيَطَنَة .

شال (محيظ) - الشيء ؛ رفعه ؛ و - أَلْفَزْ ، ربي دود الحرير ، ومنها « مشال » (انظر اسفل) .

شَيْل : ارتحل ومجر ، شائل : باع واشترى دون وزن ومنها بيع المشايبة .

أَشْتال : سار على غير هدى .

شِيَال : خرقه ترفع جا المرأة القدر عن النار؛ والشِيَال هو العتال .

شِيَلَة : حَمَلٌ ، كمية .

مَشَال : يقولون « مَشَال عَلِيَّة بَزْر » ويقصدون جا قَدْرٌ من شجر التوت يكفي لتربية كمية من دود الفز الذي يكون بيضه موضعاً في «علبة» والكمية هذه معروفة عندم واطن ان وزن البيض هذا ٨ او ١٠ غرامات .

شِيَلَط : وبتبها يبلط كإتباع ، فيقال « قاموه شِيَلَط بِيَلَط » اي رفعوه يديه ورجليه .

ص

- صَابُونِيَّة ، صَابُونِيَّة ج صَابُون (محيط) : قنفة من الخوص لنقل التراب وخلافه .
- صَابُونِيَّة ، صَابُون (شبر ١٠٦ ، فرنكل ٢٩١ ، دوزي ، عنيسي ٦٣ ، محيط .) .
- صَابُونِيَّة الرِكْبَة : عظمة الركبة .
- صَابُون النَّوْر : زهرة صغيرة زرقاء . يتمدون انما اذا مزجت في الماء احدثت رغوة كـرغوة الصابون ، وان النور يستعملونها بدلاً من الصابون .
- صَاح ، صَاغَة (عنيسي ٦٣ ، دوزي) : حديدية مستديرة مقعرة تحمى ويُحْمَب عليها ، وخبز الصاج من انواع الخبز الممتازة في لبنان .
- صَاعُور ج صَوَاعِير (في المحيط ساعور) : جدي الماعز .
- صَاغ (محيط) : قية النقد الحكومية زمن الاتراك ، اذ كان للعملة آنذاك قِيحَتَان : الصاغ والشُرْك .
- صَاغ صفة بمعنى صحيح ، غير مكسور .
- صَاكُو (لا . Sagum ، ويو . Sagos ، عنيسي ٣٤) : من الملابس الرجالية ما يُلبَس في القسم الاعلى من الجسم ويُسمَّى السترة ايضاً .
- صَالِه ، صَالِيَّة ، صَالُون (الاولى ايطا . Sala ، والثانية افرنسية Salon) : القاعة والردهة .
- صَايِح (محيط) : الحَيّ ، وجهة معينة من بلد ما .
- صَايِيَّة ج صَايَات (محيط تحت صوي) : قدر معلوم من الفاش البلدي المسمى ديمًا ويطلقون عليه ايضاً كلمة « ثوب » .
- صَب (محيط) .
- صَبِيل : صافٍ ، صرف .
- صَبَب : مكان في المطبخ تُنسل عليه الصحون .
- صَبَّح المألة ، ذَبَّرها بالتي هي احسن ؛ و - في عيشه ، قنِع باليسير منه . « عَيْشِيَّة تَصْبِيح » اي عيش فيه تغتبر وعوز .
- صَبَّح (محيط) : الرجلُ صَاحِيَّه ، قال له صَبَّاحَ الخير ؛ و - اقبراً ، اصبح .
- صَبَّاحِيَّة : هدية راس السنة ، ويوم راس السنة اسمه صباح الخير .
- صَبَّحَة : غُرَّة ، وَمَنْ له صَبَّحَة يُسَمَّى أَصْبَح .
- صَبَّحِيَّة : صباحاً .
- صَبْر : في قولهم « بَيْع صَبْر » اي ديناً او ضدَّ بيع النقد .
- صَب -
- صَبَّع (محيط) : حديدية ذات اصابع متشابكة يُشَوَى عليها او توضع في اسفل الكانون فيسقط خله الرماذ ويسمح للهواء بالدخول .
- صَبَّاح (سر . سَمَّا ، ففالي ٥٠) : فصل من التوراة او الانجيل .
- صَبَّحْرَا (محيط) : بقعة من الارض يُزرع فيها الفئأ . والبطيخ .
- صَبَّاحِيَّة ، صَبَّحِيَّة ج صَبَّاحِي (سر . سَمَّا ، عبر . צבחה) : صحن .
- صَبَّحْن ج صَبَّحُون (راجع فرنكل ٦٣ ، شبر ١٠٧) .
- صَبَّحَا - الطفس ، صَنَا ، « وصَبَّحِيَّت الدِّينِي » انقطع المطرُ .
- إِصْبَحْ ! (امر) انتبه !
- صَدَّح الامر ، أَجَلَّه ؛ و - فَلَائًا ، ابده او تَمَّص منه .
- صَدَّحَة : تأجيل .
- صَدْرِيَّة ج صَدَارِي (وفضيحتها صُدْرَة ، محيط) : ما

صَرَفَ : بال وتَوَوَّطَ .
صَرَكُ : الحجارة الدقيقة الصغيرة .
صَرَمَ قَهْ ، صَمَّ شَفْتِيهِ .
صَرَمَ : حلفة الدبر .
صُرْمُ الدِيَكِ (محيطُ صُرْمِ، دوزي (le fruit du rosier) :
شجيرة دائمة الاخضرار ينمو على ورقها من الجهة
السفلى ثمرة صغيرة مجتمعة بحبة الحمص لونها احمر
قاني جميل .
صِرْمَايَةٌ ، سِرْمَايَةٌ (محيط ، دوزي) : حذاء .
صَطَّرَ (او هل هي السين ؟) : شَقَّ بالصاطور .
صاطور ج صواطير : فأس القصاب يقطع بها العظم .
صَطَّلَ (محيط = سطل ، دوزي = صطل) - الرجل
صاحبه ، أدهشه وذعب بقله . انصطل ، اندهش .
صَطْلَةٌ ، ومصطول : أبه .
صَطَّهَمَ (محيط ، دوزي) - النافذة ، سدًا وبنائها ؛
و - البيت ، مثل صَدَمَهُ اي سدَّ عليه المناظر ،
ويت مصطوم .
صَطَّامَةٌ : خشبة يستعملها التجار كدعامة او سند .
صَفَّتَ (محيط) - لفلان حَقَّهُ ، تنازل له عنه ؛
و - الرجل لصاحبه ، تصالحا بعد نقاضٍ وكذلك
يقال تصافت الرجلان .
صَفَّرَ (محيط) - الدار ، خَلَّتْ .
صَفَّارُ البِيضِ : نُحَّةُ .
صَفَّارُ البَيْتِ (سر . هفتا) ، ففالي (٢٦) : حافة
ناشئة من سقف البيت تقوي الجدران من ماء المطر .
صَفَّارِيَّةُ (فصيحها الصَّفَّارِيَّةُ) : وهو طائر اصفر الريش
ويسمى التَّبَشِيرُ .
بوصفَيَّرُ : نوع من الحمضيات يُصَنَعُ من لبه مربيات .
صَفَّرَتْ (فَعَلَّتْ من صفر) - الرجل ، اصفر وجهه ؛
و - الزرع وخلافه ، اصفر . مصفَّرت
(محيط) : مصفَّر .

تشدَّ المرأةُ بها صدرها ، وما يلبس على الصدر
تحت السَّرةُ .
صَدَّعَ (محيط) - الرجلُ خاطِرٌ صاحبه ، كلَّفه قضاء
حاجةٍ ما
أَتَصَدَّعَتْ رجلُ فلان ، زَلَّتْ فالتوى مفصلها .
صَدَفَ (محيط) - الرجلُ صاحبه ، لقيه اتفاقًا ،
صَدَفَهُ ، صرفه واماله عنه ، وتصَدَّفَ وصدَّفَ
الامر ، اتفق ووقع .
صِدْفَةٌ : المصادقة والاتفاق .
صَدَمَ البيت ، بنى امامه ما حجب عنه المناظر ؛ و - نفسي ،
ذهبت شهيتي .
أَنَصَدَمَ (محيط) الرجلُ ، أكل قبل الأكل ما ذهب
بشبهته فهو مصدوم .
صُرْبَةٌ (فصيحها صُرْبَةٌ) : الجماعة الكثيرة من الناس .
صَرَدَ الخبزُ ، كان فيه رملٌ يشمر به آكله . يقولون
« هالخبزات بيصردوا » اي يشمر الواحد
برمل ؛ و - الحب ، غرله بالصرد (انظر اسفل)
صَرَدَ (سر . صهوا ، حبيقة ٢ : ٣٧) : منخل ثقوبه
واسعة .
صَرَصَ (بمعنى صَرَدَ) : الخبزُ ، صَرَدَ (راجع) .
صَرَصَرَ (ففغ من صر) - الشيء ، حزمه وشده وضمه
في صُرَّةٍ ؛ و - الرجلُ ، يخل وقتَرُ .
صَرَاعَ فلانًا ، سَبَّبَ له الصَّمَمَ ، « صَوْتُ بَيصرَع »
اي يصم الآذان .
صَرَاعَ : الصداق والصراع الطرش .
صَرَفَ الدراهم ، انفقها ؛ و - الليرة ، غيَّرها الى قطع
اصفر ، والنقود الصغيرة تسمى « صرافة » .
صَرَافَهُ (محيط) : درجٌ صَغيرٌ يكون في مكانٍ خفيٍّ
من الصندوق او الخزانة ؛ تُوضَعُ فيه النقود
والاشياء الثمينة .
صِرْفُ
- البقرة ، اشتهت الفحل وهي صَرَافَةٌ .

في آخره حرف جرّ ولكن خيّل للعامة ان
اللام من اصل المادّة) : اختر لنفسك ما يحلو !
انتق ما تشاء !

صَعَّع (محبط) - الماء ، صار بارداً .

صَعَّعَة : البرد .

مُصَعَّعَة : لونٌ من ألوان طبخ الباذنجان مع الحمص
والزيت ويؤكل بارداً .

صَلَب - الرجلُ صاحبه ، اي ابقاه زمناً طويلاً ينتظر ،
يقولون « بقيت مصلوب في الشمس » اي بقيت
زمناً طويلاً في الشمس انتظر ؛ و - الحجر ، رفعه
بيده الى أعلى .

صَالِبُ الثِيَةِ ، وضعه او ركّزه بالمصائب (انظر اسفل)
صَلُوبٌ ج صَلَالِيْب (فضيحتها صُلبوب ولكن هذه
وان كانت قاموسية فاعلم سر . رحمة) : عقدة
من قصب يُشقّ قسم من اعلاها وينفخ فيها
فتحدث صوتاً ، وهي الزمار .

مَصَالِب (محبط) : يقولون بالمصالب اي بالتعاكس
والمصاب عند البنائين العقد القائم على اربع عضاء .
مَصْلَبٌ ، مَصْلِيَّةٌ : التقاطع عند طريقين .

صلح -

صَلَاحِيَّةٌ ج صَلَاحِي (محبط فصيحتها صُرَاحِيَّةٌ ، سر .
وهي سدا ، عبر . צלחה ، فغالي ٥٠ ، فرانكل
١٧٠) : صحنٌ كبير واسع الأعلى ضيق الاسفل .

مَصْلَحَةٌ (في الاستفهام يقولون « مصلحة ما اجا ؟ »
اي لنفرض انه ما أتى ؟

صَلِيخ (محبط سليخ) : الأرض الموات .

صَلَصَه (ابطا . Salsa) : مرَق من رُبّ البندورة
والسنن والتوابل يُضاف الى بعض الاطعمة لتطييبها

صَلَطَةٌ (راجع سَلَطَةٌ) .

صَلَقَمُ الشئ والوكْدُ ، نجاً وسليماً من خطر او مرض فهو
مَصْلَمٌ اي قوي .

صَلْنِج : طائرٌ صغير جميل الالوان يأتي جبال لبنان شتاء

صَدْرَن (فَعَلَن من صفر ذكرها دوزي عن بقطر)
- الرجلُ ، شعر بالدُّوار ، او اغمى عليه ؛
و - الرجلُ ، اصفر وجهه ؛ ومَصْفَرَن : اصفر
الوجه .

صَدَّصَف (ففغ من صف ، محبط) - الأمتعة ، رتبها
صفوفاً .

صَدَّط (= صَفَّت راجع) .

صَدَّط (محبط) - الحجر ، قطع من طرفه الداخل حتى
يصير بعرض الحائط لا يزيد عنه ، ومنها

مَصَدَّط (سر . مصغها ، شبر ١٠٧) : في قولهم حائط
مَصَدَّط اي من طاق او صف واحد من الحجارة
ضد كائين (راجع)

صَفّ الحديث ، ساقه واطال فيه ؛ ويقولون « صَفّ
حكيمى ، اي كلام فارغ » ، ثرثرة .

صُفِّعَة (محبط) : دُكَّةٌ ، مصطبة .

صِفِّعَة : (وفي المحيط صُفِّيعَة) : قطع ذهبية تُشكّ
على سيفة تتعصب المرأة بها .

صُفُوف : حلوى تُصنع من دبس الخرنوب والطحين
وازيت .

صَدَّقَن (محبط) - الرجلُ ، أطرق مفكراً ، تأمل ملياً .
صاقِن : مفكِّر .

صفا (محبط) .

صَفَّى : أصبح وصار ، يقولون « صَفَّى عَيْني » اي صار
واصبح طاهياً . ويقولون « على شو صَفَّينا ؟ »
اي على اي وجه استقر الرأي .

تَصَافَى القوم : تصالحوا وتوافقوا .

الصافي : الخُلَاصَة ، والرأي الذي استُغِيرَ عليه ، والنفي
المخالص من الالوان .

صَفُورَة : ماء الرماد ، والنساء في لبنان تضع رماداً في
الماء لتبيذه قبل غسل الثياب به .

صفا -

أَصْطَفِيْل ! (فل أمر من وزن افعل من جذر صفا واللام

صَتَّجَ (بمعنى سَنَرَ رَاجِعٌ ، مَحِيطٌ) - الرِّجْلُ ، تَشَنَّجٌ .
تَصْنِيجَةٌ ، تَشَنُّجٌ فِي الْعَضَلَاتِ .
صَنْدُوحُ الشَّيْءِ ، تَبَيُّناً وَبَرُوزاً إِلَى الْخَارِجِ ؛ وَ - الْفَارْسُ
إِمَامٌ عَدُوهُ ، صَمَدٌ لَهُ وَجَاهُهُ بِقُوَّةٍ .

صَنْدِيقَةٌ (مَحِيطٌ) : الْجِبْهَةُ .
صَنْدُوقٌ (الْفِعْلُ مِنْ صَنْدُوقٌ ، وَهَذِهِ فَارْسِيَّةٌ ، شَبْرٌ ١٠٨)
- الشَّيْءُ ، وَضَعَهُ فِي صَنْدُوقٍ لِلْحِفْظِ أَوْ الشَّحْنِ ،
وَتَصَنْدُقُ .

صَنْصَنَ (فِي الْعَبْرِيَّةِ وَالْأَرَامِيَّةِ صَنْصَنٌ ، نَفِيدُ الْبَرْدِ وَقَدْ
تَكُونُ الْكَلِمَةُ اتَّقَلَّتْ مَعْكُوسَةً الْمَعْنَى كَمَا حَدَثَ
فِي الْفَاعِلِ عَدِيدَةً) - الرِّجْلُ فِي (الشَّمْسِ ، احْتَرَقَ
أَوْ لَذَعَهُ حَرًّا هَا . صَنْيَنَ الشَّمْسَ ، حَرَّهَا .

صَنْقٌ (مَحِيطٌ) - الْخَمَارُ ، اِشْتَمَ رَائِحَةً بُولَهُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ .
صَنْقَةٌ (س.ر. ١٥٩ ، حَبِيقَةٌ ٣ : ٤٦) : الْبُولُ وَرَائِحَتُهُ .
صَهْرِيحٌ (رَاجِعٌ جَوَالِيْقِي ٢١٥ ، فَرَنْكَلٌ ٢٨٧) :

حَوْضٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ .
صَهَّصَلَ ، أَصَهَّصَلَ (فَعْلٌ مِنْ صَهَلَ) - الرِّجْلُ ،
ضَحِكَ ضَحْكًا عَالِيًّا ، صَهْصَهَةٌ (مَحِيطٌ) : الضَّحِكُ
الْعَالِي .

صَوَّبَعٌ (فِعْلٌ مِنْ صَبَعَ) : فُرْصٌ الْعَجِينِ ، طَبِيعٌ عَلَيْهِ
أَصَابُهُ ؛ وَالرَّغِيفُ الْمَصَوَّبَعُ ، الَّذِي عَلَيْهِ عَلَامَاتُ
الْأَصَابِ .

صَوَّبَنَ (الْفِعْلُ مِنَ الصَّابُونِ) : غَسَلَ بِالصَّابُونِ .
صَوَّبَتٌ : صَاحِبُ الصَّوْتِ الْجَمِيلِ .

صَوَّجٌ (مَحِيطٌ) : الذَّنْبُ ، وَاللُّتُومُ ، وَالتَّقْصِيرُ .
صَوَّحٌ (س.ر. ١٥٤) - الرِّجْلُ صَاحِبُهُ ، أَصَمَّ أُذُنِيَّو
لِارْتِفَاعِ صَوْتِهِ ، وَيَقُولُونَ «صَوْتُهُ بِيَّصُوحٍ»
أَي بَصَمَ الْأَذَانَ لِقَوْتِهِ .

صَوَّرَ فَلَانٌ أَذْنَ فَلَانٍ ، جَعَلَهَا تَدْوِي وَتَطْنُ مِنْ عَظْمِ
الصَّوْتِ (مِثْلُ صَوَّحٍ) .

صَاوَرَ فَلَانٌ فَلَانًا ، كَابَدَهُ وَأَغَاظَهُ وَأَثَارَهُ .

ثُمَّ يَرْحَلُ صَيْفًا .
صَلَّى (س.ر. ١٥٤ ، مَحِيطٌ) - الْقِطْعَةُ أَوْ الْحِيَّةُ ، تَحَفَّزَتْ
لِلرُّثُوبِ ؛ وَ - الدَّبِقُ ، وَضَعُ قَضْبَانَهُ عَلَى الشَّجَرِ
لِيَجْتُمَّ عَلَيْهِ الطَّيْرُ فَيَلْقَى ، وَالْمَصْدَرُ صَلَّيَّةٌ .
وَصَلَّيَّةٌ : فَيْحٌ ، مَكْبِدَةٌ ، وَشَرِكٌ لِلْفَأْرِ يَقَعُ فِيهِ .

صَمَّتْ (مَقْلُوبَةٌ عَنْ مَصَّتَ ، عِبْر. ١١٥٤) - الْجَارِيَّةُ ،
فَجَرَ جَاءَ ؛ وَ - الْأَكْلُ ، التَّهْمَةُ بِشِرَاعَةٍ وَأَتَى عَلَى
آخِرِهِ ؛ وَ - الْمُرْتَقَّةُ ، أَحْسَنَ غَسْلَهَا ، وَكَذَلِكَ
الْأَرْضُ غَسَلَهَا .

صَمَّخَ (س.ر. وَمُجَمَّدٌ ، عِبْر. ١١٥٤ ، فَعَالِي ٧٥) - النَّبْتُ ،
ظَهَرَ أَوَّلُهُ ؛ وَ - الشَّجَرَةُ ، ظَهَرَ فِيهَا الصَّمِخُ
(انظُرْ اسْفَلَ) .

صَمَّخٌ (= صَمِخٌ ، مَحِيطٌ) : الصَّمِغُ ، وَأَوَّلُ الْخَلِيبِ
وَيَكُونُ شَدِيدًا أَصْفَرَ ، وَمَا يَخْرُجُ مِنَ الْأَذَنِ .

صَمَّدَ (س.ر. وَنَجَّبٌ ، حَبِيقَةٌ ٣ : ٤٦ ، مَحِيطٌ لَمْ يَذْكَرْ
جَمِيعَ الْإِسْتِغْفَاقَاتِ الْعَامِيَّةِ) - الْبَيْتُ ، زَيْتُهُ ؛
وَ - الْعُرُوسُ ، جَلَّاهَا وَاجْلَسَهَا عَلَى دَكَّةٍ لِبِرَائِهَا
الْمَاضِرُونَ ، وَالْإِسْمُ الصَّمْدَةُ .

صَمَّدٌ : وَقَرَّ وَجَمَعَ ، وَأَنْصَمَدَ جَلَسَ .
صَامِدٌ : الْمَتِينُ وَالْمُكْتَبِرُ ، وَمَا تَوَقَّرَ مِنَ الْمَالِ .

صَمَّدَ (س.ر. نَجَّبًا ، فَعَالِي ٥٢) : الْمَحْرَاثُ .
صَمْدَةٌ : جَلُودَةُ الْعُرُوسِ ، وَمَا يَفْرُخُ دَفْعَةً وَاحِدَةً مِنْ دُودِ
الْقَزِّ ، وَمَا تَضَعُهُ غَازِلَةُ الشَّرَانِقِ فِي الْخَلْفَيْنِ أَمَامَهَا
لِتَسْلِفَهُ قَبْلَ غَزْلِهِ .

صَمَّصَمٌ (فَعْلٌ مِنْ صَمَّ وَفَصَّيْحَاهَا صَمَّ ، مَحِيطٌ) - الرِّجْلُ ،
خَبَبًا وَحَرَصًا وَجُحْلًا .

صَمَّصِمٌ : فِي قَوْلِهِمْ «مَنْ صَمَّصِمٌ قَلْبِي» أَي مِنَ الصَّمِيمِ
أَوْ الْأَعْمَاقِ .

صَمَّطَ وَتَصَمَّطَ (فِي الْمَحِيطِ بِالسَّيْنِ) : التَّهَبُّ بِأَطْنِ
الْفَخْذَيْنِ ، أَوْ تَحْتَ الْإِطِّ ، وَالْإِسْمُ تَصَمِيطٌ .

صَمَّ (وَفَصَّيْحَاهَا صَمَّ) : خَبَبًا وَآخْفَى ؛ وَ - الْخَمَارُ
أَوْ الْحِصَانُ ، نَصَبَ أذَنَهُ تَحَفَّزًا لِلرُّفْسِ أَوْ الْعَضِّ .

قُصَاوِرُ فُلَانٍ بِفُلَانٍ ، كَرِهَهُ وَتَصَوَّرَ كُلَّ رَدِيٍّ بِهِ .
صُوصُ ج صَيْصَانٌ (محيط ، فصيحها قوب ، غنيبي
٤٥ = ارامي) : فرخ الدجاج .

صُوصُ البَاب (ربما من صوى ، راجع صَوْصِي) : نقطة
الارتكاز التي يدور عليها وهي هنة زائدة ،
وتكون في اسفله ومقابلها اعلاه تسمى الصمخ .

صُوصَةٌ (محيط ، ولكن الجذر ٤٦٤ ، بدل على الاثراق
واللعمان) : الزيت العكر يكون في قعر الإناة
صَوْصُف (فوفل من صف ، سر . سر . وف ، حبيقة ١ : ٣٩)
- الفماش ، احترق من حر المكواة .

صَوْصَل (ففعل من صال (و) ، راجع صَوَّل) - الحَبَّ ،
وضمه في الماء ليطفو منه القش وينزق الحصى .

صَوْصِي (ففعل من صأى ، سر . سر . وه ، فغالي ٥٢ ،
حبيقة ٢ : ٤٥) - البَاب ، صَوَّتَ وكذلك
الحذاء الجديد ، سُمِعَ له صوت ؛ و - «الصوص»
صَوَّتَ .

صُوفَقَةٌ ، في قولهم « صُوفِقْتُهُ حمرًا » اي عرضة للثبهم
وسو القن .

صُوفِر (فوعل من صفر) : صفر .

صُوفِقَن (بمعنى صَوَّصَفَ ، الفعل من صُوفَان ، انظر اسفل)
- الفماش ، احترق من حر المكواة ؛ و - الشيء
في الشمس ، يبس وجف وصار كالصوفان .

صُوفَان (محيط) : الحُرُوق وهو ما تقع فيه النار عند
القدح وقد يكون خرقة قطنية بالية او من
الصوفان وهو بقل قصير ذو زغب ، او هو ما
يشوع على جذع شجر التوت .

صَوَّلَ الحَبَّ ، غسله بالماء ؛ و - الكلس ، مزجه بالماء ،

واستخرج منه الحصى .

صَوَالَةٌ : حَبٌّ فَارِغٌ تَخْبِرُ بِطَفْوِ عَلَى وَجْهِ المَاءِ عند تصويله
مَضْرُوبٌ : حفرة الكلس وصندوق خشبي يُدَوَّبُ فِيهِ
الكلس .

صَوَّانٌ (من صَان) - الحديقه ، بنى حولها سورًا ليجمها .
تَصَوُّونَةُ (محيط) : سورٌ يبنى حول البيت او الحديقه .
صَوِي (مثل صوصي ، راجع) .

بِرُوصِي (محيط) : طائر تخشاه الحية او هو يأكلها .
صَات (يائي ، او هو ساط ؟) - الدهن او الجليد ،
سال وذاب .

صَيَّتَ الرجلُ ، اشتهر وطار صيته ، ويقولون « صَيَّتَكَ
تعمل هذا » اي تجرأ واعمل هذا جرأ ماذا
يصيبك او يحدث لك ، اي تعال عند التحدي .

صَيَّحَ ج صَيَّاحٌ (مثل سيخ) : سفود او سكين .
صَيَّرَةٌ (وفصيحها الصيَّارة ، سر . سر . هُمَا ، عبر ٦٦٥) :
حظيرة للفم والبقر .

صَيَّارُ ج صَيَّارِي (هل هي سر . وَمَمَّا ؟) : اللوح
من الخشب ، وصيَّار الباب ، فخراته .

صَيَّعَ (محيط) - الطريق ، ضَلَّ ؛ و - فلانٌ فلانًا ،
اوقعه في حيرة وارتباك ، تَصَيَّعَ ، تَحَيَّرَ ولم يدر
كيف يحل مشكله .

صَيَّعَةٌ ، مَصَّاعٌ : مجموعات ، حلى .
صَيَّيَّةٌ : فصل الصيف .

صَيَّيَّةٌ (نسبة للصين ؟) وجمعها صَوَانِي ، الطبق من نخاس
وخلافه يقدم عليه الطعام والشراب .

صَيَّوَانُ ج صَوَاوِين (شير ١٠٩ ، غنيبي ٤٥) : خيمة .

ض

ضَبَان ج ضبانات (تر. ، غنيسي ٤٥) : نعل رفيع يوضع داخل الحذاء .
 ضَبَّ (دوزي) - الامتعة ، نضدها ورتبها ؛ و - الشيء ، له وخبأه ؛ و - الوالد وولده ، رده عن المنكر فانضَب اي ارتدع .
 ضَبَّض (ففَع من ضَب) : مبالغة في ضَبَّ .
 ضَحْوِيَّة : صباحاً .
 ضَرْب ضرب (ياتي متعد) : آلم وأوجع .
 أَنْضَرَب الموسم ، محمل او اصابته اوبئة ؛ و - رثته ، أصيبت بالمرض .
 ضَرْب : طائر صغير .
 ضَرَابَة الجرس ، ما يُفْرَع به .
 ضَرَّ : التسلل الصغير .

ضَرْف ج ضُرُوف (ظرف) : جلد ماعز يُدْبَع ويوضع فيه اللبن والسمن .
 ضَلَّ (وفضيحا ظَلَّ) : بقي ومكث .
 ضَهْر ، ظَهْرِيَّات : اي عند الظهر .
 ضَهْر : الظهر .
 ضَاح (واوي ، وفضيحا ضَاح) : مَلَّ وسئم .
 ضَيْعَان : خسارة ، ضياع .
 ضَام (ياتي متعد) : آلم وأوجع .
 أَنْضَم : تَأَمَّ وتوجَّع فهو مُنْضَم .
 ضَيْن -
 ضَايِن القماش او الثوب والحذاء ، دام واستقام زمناً .
 ضِيَان (صفة) : يدوم ، متين .
 ضَوَّى : أضاء وأنار .

ط

طَايِيَّة (تر. ، غنيسي ٤٥ ، محيط تحت طيب) : كرة يلعب بها الاولاد .
 طابور ج طَوَابِر (تر. ، غنيسي ٤٥) : تستعملها العامة بمعنى الجمهور .
 طَابُونَة (من الجذر طَبِن النار ، دفنها لثلاث طُفْلاً) : حفرة في الارض جوانبها من الخزف تحمى ويخبز فيها مثل التنور (راجع) والخبز يعرف أيضاً بالطابونة .
 طَايِيَّة (غنيسي ٤٨ يقول ايطا . ، محيط تحت طيب) : ما يلبسه الحروري على رأسه ، القنسوة .
 طَارَة ، وطار (فصيحا اطار ، محيط تحت اطر) : الإطار ، وحلقة من خشب تستعملها النساء لتشدن اليها القماش عند تطريزه .
 طَارَه تَارَه (فاء ، شير ١١٢ ، غنيسي ١٧ ، محيط تحت طرج) : (الطري الجديد من الالبان والفاكهة وخلافه) .

طَبَش (فصيحا **طَبَّح**، او مقلوب **بَطَّش**، قابل سر. محش) - الشيء **طَبَّشَه**، كسره وحطَّمَه؛ و - الرجل، نام نوماً عميقاً .

طَبَّش في الماء، **لَعِب** .

طَبَّشَة : خشبة طويلة قليلة العرض يستعملها المعلم لتأديب الاولاد .

طَبَّشَه : روث البقر .

طَبَّطَب الرجل (دوزي)، **تَمَّتَم** وهذر و - على كنف الولد، **رَبَّتَه** .

طَبَّع (محيط) الحيوان، **رَوَّضَه**؛ و - التبن، غمزه ووضع في الشمس ليجف فهو **تَبِين** **مَطَّبَع**؛ و - روث البقر، عمل منه **الجَلَّة** .

طَبَّع ج **طَبَّعات** : مزاج، **خُلِقَ** .

طَبَّق الباب، اغلقه؛ و - بصاحبه، غدر به واتحال عليه ضرباً؛ و - بالأكل، التهمه دفعة واحدة، و - الشيء، لام ووافق مثل **طابَقَ** .

طَبَّق الرجل **صاحِبَه**، اقتعه واجتذبه الى وجهة نظره؛ و - الامور، سواها ودبرها لصالحه .

طابِق ج **طوابق** : **الطَبَّعة** من البيت؛ و - التاجر، موجوداته بعد افلاسه .

طَبَّق ج **طَبَّاق** : حصير مستدير من قش الخنطة يوضع عليه الاكل .

طَبَّقَة : **دَرَج** يضع الطلاب فيه كتبهم وتكون عادة جزءاً من مقاعدهم .

مَطَّبَقَة : لون من الطعام تكثر فيه انواع الخضار .

مَطَّبَقِيَّة : **إِناءة** مركب من عدة قدور يوضع فيه انواع من الطعام ولها مقبض يسهل ارسال الطعام فيه من مكان الى آخر .

طَبَّل (مأخوذ من صوت الطبل) - الرجل **اصحابه**، ازعجهم بصوته وآذاهم .

طَبَّل الرجل، خارت قواه ولم **يَعُد** يستطيع الحركة .

أَنْطَبَّت المدينة بالخبز، اي **سُمِع** به في كل سكان .

طاس، طاسة ج طاسات (سر. **طَهَّط**) : كأس .
طاق ج طوق (فا. شير ١١٤) : طبقة .

طَافَة ج طوق وطاقات (محيط) : نافذة صغيرة الحجم وقد تكون (في البيوت القديمة) فتحة صغيرة مربعة فوق النافذة، او كمدخل ومخرج للهرة .

طَاقِيَّة (دوزي ثياب ٣٨٠) : لباس رأس يليسه المتقدمون في **السِّن** ليدلاً للدف، واحياناً **تَبَلِس** تحت (الطربوش) .

طَاولَة ج طاولات (إيطا. Tavola) : منضدة .

طَبَّاجَة (من فعل فصيح **طَبَّج**) : (صفة) أبه، خامل، بليد .

طَبَّ الولد، وقع الى الأرض؛ و - الولد على ظهره، **حمله**؛ و - الإناة، قلبه اسفله الى فوق واعلاه الى تحت .

طَبَّة : مكبال للحبوب .

مَطَّبَة : حديدية ثقيلة او قطعة خشب ثقيلة ذات مقبض **تُدَقَّ** بها الارض او ما **يُرَاد** **رَكَّه** .

طَبَّاخ ج **طبايخ** (محيط) : كانون من حديد او خزف **يُطَبَّخ** عليه .

طَبَّر الرجل، **قعد** على **إليته**؛ و - في الماء، مثل **طَبَس** (راجع)؛ و - الولد، **تَوَطَّط** .

طَبَّوز : الغائط .

طَبَّس الرجل، وقع في الماء او الطين او في شيء **لُج** .

طَبَّس في الماء، **مَشى** فيه ولمب فيه .

طَبَّسَل (بمعنى **طَبَّسَن** انظر اسفل) وقد تكون هي ذاتها) - الولد، **سَمِن** وكبُر فهو **طَبَّسُول** وجمعها **طَبَّاسِيل** اي **سَمِين** .

طَبَّسَن (الفعل من **طَبَّسُون** وهو Hyrax Syriacus، راجع وصفاً له في قاموس التوراة تحت مادة **חַיָּט**، وهو حيوان **يَسْمَن** كثيراً وبعض الدروز يأكلون لحمه، دوزي لم يعرف تماماً ما هو بل نقل عن قاموس Payne Smith) - الولد، **سَمِن** (مثل **طَبَّسَل**) .

طَبَّسُون ج **طَبَّاسِين** : حيوان، Hyrax Syriacus .

طَبْل (فرنكل ۲۸۶) (كصفة) حامل ، بليد .

طَبْلِيَّة (سر . ۱۵۵۵۶ ، حبيقة ۱ : ۸ ، فغالي ۶۹ ، ۵۸ ،

لا . Tabula) : منضدة صغيرة قصيرة الارجل .

طَبْنِيَّة (محبط = فا . ، عنيبي ۶۶ ، دوزي = تر .) :

نوع من السلاح اصغر من البارودة اي ان

يرميها قصير .

طَبَّت الطائفة ، قفزت ، او ضربت الارض وعادت

فارتفعت .

طَبَّح (صفة) : حامِلٌ بليد .

طَبَّحَش (قد تكون من طَبَش = كسر ، او من طَحَش =

كسر) - الشبي ، كسره وحطمه ؛ و - في

مشيته ، خبط كمن يمشي في ظلمة .

طَبَّحَش : تكسّر .

طَبَّحِش : اسم لـ كلب .

طَبَّحِيش الحروف ، ما في داخله من الكبد والرئة

والقلب وقد تسمى هذه ايضاً مِعْلَاق .

طَبَّح (سر طَبَّح ، طَبَّحِش) : تنفس تنفساً سريعاً ،

ولمحت من تعب .

طَبَّحَش : كسر ؛ و - على فلان ، هجم ؛ و - في مشيته ،

خبط .

طَبَّحَش : وقع اقدام ثقيلة .

طَبَّحِش : وترد في جملة واحدة « تغير طَبَّحِشْك » :

دعاء ويقصد به الضرب والمكروه .

طَبَّحَل (ربما توسع من الفصيح طَبَّحَل = اصاب طبحاله)

- الرجل صاحبه ، ازعجه وضايقه ؛ طَبَّحَل ،

قصر وعجز ؛ وخارت قواه ؛ انطحل اصيب

طبحاله وعجز عن الحركة .

طَبَّحَل : ثقل البئر في قعر القدر .

طَبَّحَم (محبط) : هجم واقتحم .

طَبَّحِيَّة : زيت السمسم .

طَبَّح : ضرب ولطم وصنع .

طَرَايِزَة (يو .) منضدة .

طَرَبِيخ (بمعنى طبخش ، طَرَبِش ، وهي فرعل من طبخ

= سر . طَبَّح ، عبر . طَبَّح) - الشبي ، كسره

وحطمه . تطربخ ، تكسّر .

طَرَبِش (فرعل من طَبَش = كسر) - الشبي ، كسره

وحطمه ، تَرَبِطَش : تكسّر .

وَتَطَرَبِش (من طربوش = تر . سربوش ، شير ۱۱۱

= فا . ، عنيبي ۶۶ ، دوزي ثياب ۲۵۰) :

لبس الطربوش .

طَرَبِيق (فرعل من طبق) - الباب ، اغلقه واطبقه ؛

و - السماء ، اكفهرت ؛ و - على قلبي اي كان

ثقيلاً على قلبي .

طَرَبِين (الفعل من طَرَبُون (راجع اسفل)) - الثبت

والشجر ، ظهر له اغصان جديدة غضة .

طَرَبُون ج طَرَابِين (سر . طَبَّح ، تصغير طَبَّح ،

فغالي ۶۷ ، حبيقة ۲ : ۲۷) : غصن جديد ندي .

طَرَح

- « يطرح البركة ! » تُقال عوضاً عن التحية

او السلام عندما يكون المخاطب يجمع غلّاله او

يزخا .

طَرَحَت المرأة : طَرَحَت او اجهضت ؛ و - الارض ،

أصاحبا مطر كثير ذرويت ، مأخوذ من طَرَح ،

وهو المطر الغزير .

طَرَحَة ج طَرَاحي (دوزي ثياب ۲۵۰) : لباس

رأس للمرأة .

طَرَا حَة ج طَرَارِيح : فراش او حشيشة يجلس عليها .

طَرَحِيَّة ج طَرَاحي (ويقال طَرَحِيَّة ، سر . طَبَّح)

عنيبي ۶۷ ، محبط) : قطعة من الورق .

مَطَرَح ج مطارح : المكان والوضع ، والمرحاض .

طَرْد ج طَرودة (محبط) : رزمة او حزمة صغيرة ،

و - الفصن ، مقدار النمو السنوي في الاغصان

فيقال « طَرْد السنة شير » اي نمت الاغصان

شبراً طولاً .

طُرَّة (طفراء ، تر . عيسى ٤٧ ، شبر ١١٣ ، محيط تحت طفر) : الختم السلطاني او توقيعسه ، والصفيرة من الشعر تتدلى على الجبين للغواية والتجميل ، وتطلق احياناً على الشعر الكثيف الاشعث .

طَرَز (شبر ١١٢) : ائري والهيئة ، والطراز .

طَرَش (متعدٍ طرش) لازم (سر . ههنا ، حبيقة ١ : ١٩ ، فغالي ٣١ ، جواليقي ٢٢٤ ، محيط) : طرش البيت ، يبيض جدرانه بماء الكلس ؛ و - الماء ، رَشَه ؛ و - الحَب ، بَدَرَه ؛ طرش ، صار أصم ؛ والاسم ، الطرش .

طَرُش ، وطرُوش : الماشية والانعام .

طَرَطِر (ففعل من طر ومنه طار) - الشيء ، تطاير ؛ و - الماء ، تفرَّق رَشَاشاً ؛ و - الشيء ، نثره وفرَّقَه .

طَرَطُور وطرطُور (دوزي ثياب ٢٦٢ ، محيط) : لباسُ رأسٍ للمرأة .

طَرَطُور (تر . ، عيسى ١٧ ، محيط) : تابل من حامضٍ وزيت وثوم وقد يضيفون اليه دهن السمسم .

طَرَطَش (ففعل من طرش) (راجع) ، سر . ههنا ، ههنا ، فغالي ٣١ ، حبيقة ١ : ١٩ ، دوزي عن بقطر) - الشيء ، رَشَه بالماء او الطين ولونه ؛ تَطَرَطَش ، تلوث او تبدل .

طرطوشة : رشاش من ماء .

طَرَطَع (سر . ههنا ، فغالي ٦١ ، حبيقة ١ : ١٩ ، وهو ففعل من طرع) - فلاناً ، اخافه وألقى في روعه ؛ تَطَرَطَع ، جن من خوفٍ او صدمة .

طرطوع : خفيف العقل ، طائش .

طَرَطَّق (ففعل من طرق ، دوزي عن بقطر) : قرقع ؛ و - الشيء ، طرقه ليدق ، والمصدر طرطفة ، وهي الجلبة والضجيج .

طَرَف (سر . ههنا) - العجين ، خبطه ونخضه ؛ و - البيض ، ضرب اصغره بزلاله .

طَرْمِيَّة ، وطرْمِيَّة (ايضاً . عيسى ٤٦ ، دوزي) : مَضْحَجَةٌ .

طَرْمِخ (من طمخ ؟ او طَخَم ؟ قابل أطرَخَم) - عقل الرجل ، ضعف فهو مَطَرْمِخ اي احمق ، البه .

طَرْن (قد تكون ههنا ولكن بمعنى معكوس ؟) - الحَبُّ او الجوز ، دخله رطوبة فتتغير طعمه وفدده ؛ و - الخبز ، مر عليه زمن ؛ وغرفة مَطْرِيَّة اي رطبة عَفِيَّة .

طَرْتَب (قرعل من طنّب (راجع)) - بطنه ، ارتفع من كثرة الاكل ، وشبع وامتلأ .

طَرَّ ، طَرَّطَر : ضطرب .

طَسَّت ج طَسُوت (شبر ١١٢ ، عيسى ٤٦ ، جواليقي ٢٢١ ، محيط) : اناة من نحاس يُبَسَل فيه .

طَسَّ : صَرَبَ ولكم ، وأكل بشرائه ، واذا أتت نقياً في مثل قولهم « ما يبطس » اي لا يرى جيداً .

طَسَّس (حبيقة ١ : ١٨) : تهمي ، طيس : العمى . طَسَّط (دوزي عن بقطر) : فظ ، سافل .

طَسِيَّة (فا . شبر ١١٣ ، عيسى ٤٦ = تر . ، محيط) : جلدة تشدّ عليها الموسى ، ويشقون فملاً :

طَسَم الموسى ، شحذها او امرها على اللسمة . وجمازاً طَسَم له ، آذاه واضرّه .

طَشَّت ج طَشُوت (= طَسَّت ، راجع) .

طَشْحَة (صفة) : بليد ، خامل ، كسول .

طَشَّ (محيط) - وعندنا ان الجذر حكاية صوت) - الحديد الحامية عند وضعها في الماء ، كتت وصانت ؛ و - قطعة الدهن او الشحم ، اذا وضعت على حديدة حامية « طَشَّ » اي تحدث صوتاً .

طَشَّ (دوزي عن بقر) - الرجل، هرب وهام على وجهه (مثل طفر)؛ و- على القوم، هجم واندفع.

طَشَّشَ : (صفة) فظ، حشن؛ والطفش، الاقدام على عمل ما دون روية او تفكير.

طَفَّطَفَ (قابل دوزي، حيقفة ٢ : ٢٦) - الاناء، سال ما فيه من على جوانبه؛ و- الثوب، كان ضافياً (فكأخا ضد طفف الفصيحة).

طَفَّ التوم، تجمعوا وازدحموا، والطففة التجمهر.

طُفِّلَ ج طَفَّائِي (الجمع عامي).

طُفَّسَ (فناي ٧٧، عيسى ٩٧، بو. ومنها الى السريانية لهدها) : حالة الجو والمرايم والفروض الدينية.

طُفِّسَ (بمعنى دق دس) (راجع) وقد يكون الجذر قَسَّ الشية، تبيته وطلبه - عن الاخبار، تبيتها وطلبها؛ و- عن المسألة، تحراها.

طَفَّشَ وطَفَّشَ الجوز، كسره.

طَفَّطَقَ (نفع من طق) - الشية، تكسر وتفرق؛ و- عن الباب وخلافة، أكثر من قرعه.

طَفَّطَوْقَ ج طَفَّاطِيْق : كلمة عامية مستحدثة تُطلق على الاغنية الشعبية البسيطة.

طَقَّ (يحيط) - من العطش، مات عطشاً؛ و- من الحسد، مات حسداً، ومرادفها فَقَعَ (راجع)؛ و- الشية، سَمِعَ له صوت.

طَقَّة وإورة : لعبة تجد لها وصفاً في المشرق مجلد ٣١٠ ص ٣١٠

طَقَّم ج طَقَّومَة (دوزي، يحيط، بو. Tagma) : من الثياب، البذلَّة؛ ومن الآتية والفرش، طائفة منه منسوجة تؤخذ مماً.

طَلَّسَ (يحيط، سر. لهده) : غَسَّى ودهن ولوث. ويقولون «كانت العرفية طلَّس» اي مزدهمة بالناس.

طَلَّم (من بو. Telesma) - عقل الرجل، ضَعُفَ ومن او كآته أُضِيبَ بذهول.

طَشَّ : الاخبر، والصلوك في اللب، او الاخبر في صفه من الاولاد.

طَشَمَ (؟) : مزاج، خُلِقَ. يقولون «مالي طَشَمَ» علي كذا وكذا، وفي العراق، يقولون «مالي خُلِقَ»، اي لا اذغب في الأمر ولا ائيل اليه.

طَشَّى (سر. لهما، فناي ٥٨) - السدواء او الألم فلاناً، صرعه وافقده الرشد او جملة ينيب عن الوعي.

أَنْطَشَّى فلان : فقد رشده او وقع في غيبوبة.

طَصَّ (دوزي عن بقر والاصح طس، راجع) - فلان فلاناً، ضربه ولطمه.

طَعَجَ (دوزي عن بقر) - الشية، تحززه وعوجه، أنطعج للمطاوعة.

طَعَّقَ : انفجر بصوت عالٍ ويقابلها في العامية ايضاً «فَقَعَ» (راجع)؛ و- فلاناً، ضربه؛ و- اكل بشراعة، والتهم.

طَعَمَ فلان فلاناً، أطعمه.

طَعْمَ (يحيط) : السَّم.

طَعَمِي (فعل من طعم) : أطمم.

طَعْفَة ! (يحيط = حبة الطاعون، ولكن في الراس تستعمل كدعاء لاتزال مكروه).

طَفَّوَجَ (فَعَوَل من طعج راجع).

طَعْمِيَة (بو. Tagma، دوزي) : جماعة، زمرة.

طَفَّحَ (يحيط) - الرجل، أنمي عليه، والاسم طَفَّحَجَه، وطَفَّحان : الغائب عن الوعي، والحامل الذي لا يستطيع الحركة.

طَفَّرَ الرجل، ذهب على وجهه لا يولي على شيء، وهرب طَفَّرَ : انتفر فهو طَفَّرَان : فقير، بائس.

طَفَّرَ : للمبالغة والتعدية.

طَفَّرَة (يحيط) : بثور حمراء تظهر على الجلد وتسمي احياناً شري (راجع).

طَلَمَ (بمعنى طَلَسَمَ راجع، وقد تكون من جذر ظلم).

طَلَطِيَس : خامل العقل ، بليد .

طلع -

طَالَعُ تَطَالَع (محيط) : نظر ؛ و - درام ، كَسِب .

طَلْوَعَة (محيط) : خَرَّاج .

طَلَّ (محيط) - فلان ، أَطَلَّ ؛ و - على فلان ، زاره .

طَلِيَمَة ج طَلَامِي (محيط ، فرنكل ٣٥) : ريف مستدير رقيق وعندما يُخْبَزُ يصبح له طبقتان .

طَلَسَ (محيط ، ربما من الجذر طلس = سر . هُضَعَا) - عقل الرجل ، أَظلم فلم يعد يدرك ما يلي عليه .

طَلَّاق ج طَلَمَاقَات (دوني ثياب ، إطاق ، طوماق) : لفافة من صوف او جوخ يكف جاساق الرجل

طمر -

مَطْمُور ج مَطَامِير : البطح يطمر في الارض ويقولون ان طعمه يصبح اشهى واحلى .

طَمَشَ (سر . هُضَعَا ففالي ٣٤ ، حبيقة ٢ : ٢٦) - الحبر ، اخفاء وكنمه ؛ طَمَشَ العين ، وضع عليها عصابة كي لا ترى ، طَمَشَ ، عصب العينين .

طَمِيش ، طَمِيشَة : لعبة للاولاد يصبون عين احدهم ، وعليه ان يميك باحدهم فاذا أفلح فكنت عينه وعصب المسك به .

طَمَطَمَ الولد ، سمن كثيرا فهو مَطَمَطَم اي سمين .

طَمَّلَ (سر . هُضَعَا ، حبيقة ٢ : ٢٦) - الشيء ، جبَّله وكنَّه ؛ و - الشيء ، ابتل وتجمَّع الى كتل .

طَمُولَة ج طَمَامِيل : كتلة .

طَبَّعَة (محيط) : رماد تحت حجر يوضع في كانون للتدفئة . ويقولون « إجانا طَبَّعَة غَبَّعَة » اي انانا فجأة ، على حين غرة .

طَبِي : ما يحمسه النهر من التراب الذي يترسب على

جوانبه بعد فيضانه .

طَبَّ (بمعنى طَرَّبَ) - بعثه ، ارتفع وعلا من كثرة الأكل .

طَبَّبَ (فعل من طنب) - بطنه ، ارتفع وعلا ؛ و - الجرح ، تورم .

طَبَّجَة ج طَبَّاجِر (محيط ، غبسي ٤٧) : قِدر من نحاس .

طَبَّش : تظاهر بالصم ، او سمع وتظاهر انه لم يسمع والمصدر تَبَّيش .

طَبَّطَلَ (بمعنى طَوَّطَلَ ، راجع) - الأمر وبالامر ، أخره وأجله .

طَبَّطَلَة (تعريف طلاطة) .

طَبَّفَخَ (من نَفَخَ ؟) او طَبَّفَخَ ؟ - الجرح ، ورم وارتفع مكانه .

طَبَّفَشَ (من نَفَشَ ؟ او من طَفَشَ ؟) : ورم وانتفخ مثل طنفخ وطنبر ، والمصدر طنفشة .

طَنَّ ج طَنَّان (فر . ton ، tonne) : وزن قدره الف كيلو .

طَهَّج : مَسَى مَسِيًا ثَقِيلًا ، او مَسَى في الظلام يحيط ؛ ويقولون احيانًا طَهَّوَجَ (قَمَوَّل) للبالغة .

طَهَّجَزَ (؟) - على فلان ، غَبَّته وخدمه او اغتصب حقه ؛ طَهَّجَزَ ، كثير التمدي ، عات .

طَوَّان : الفراغ بين سقف البيت والفرديد .

طَوَّوَر (ربما الفعل من طابور ، راجع) - الناس ، تجمعتوا وازدحموا .

طَوَّوَزَ (فَوَّعَل من طَبَّرَ . الظاهر ان هنالك جذرًا ثنائيًا طز ويفيد المؤخره) - الرجل ، استلقى ورفع عجزته .

طَوَّحَ بصوته ، أطاله ومدّه .

طَوَّوَزَا (سر . آهله) : والمذكر أطووز ، الذي لا ذئب له من الطيور .

طاش (واوي سر . هُء) : اصيب بالدُّوار فهو طاش .
طاش راسي ، جعلني اشعر بالدُّوار من اقلاقه وازعاجه ؛
وصوت ببيطوش اي يقاتي لارتفاعه .
طاشة : جلبة ، غوعاء .
طاشي (الفعل من طواشي ، تر .) - حصى
طوطح (فعمل من طوح) - يديه ، ارجاعها ؛ و - الشيء ،
علقه في الفضاء فتطوطح ؛ « وإحسا مطوطح
ايديه » اي اتى صغر الكف .
طوطل (فعمل من طول) - في الأمر ، قاهل وتأخر ؛
و - الأمر ، أجله وصرفه .
طاف (واوي ، سر . هُء ، فغالي ٦٨ ، حبيقة ٢ : ٢٥ ،
وفصيحتها طفا) : طفا .
طوف (سر . هُء) - الارض ، سافها وغمرها بالمال .
طوفة : المطرة السخية .
طوافة (بمعنى قواشيه) : فتيل صنبر ينفو على وجه الزيت
في السراج يُنار لئستضاء به . وصاحب المحبط
يقول « لانه يطاف على نورها ليلا » .
طال الشيء ، تناوله او مدّ يده لياخذه .
طاول : مكث طويلا ؛ و - للفرس ، ربطها بجبل طويل
لكي تسرح وترعى .

ع

عباية ج عبي (فصيحها عبائة) .
عباية في قولهم ، « على غير عباية » اي بدون قصد ،
عن غير سابق معرفة . ويقولون « بعبايتنه » اي
بمفرته وهي من الفصح عبأ به .
عب (محيط ، دوزي ، فغالي ٤٤ ، سر . هُء ط) : ما
يلي الرذن من الثوب لجهة الصدر . « في العب »
اي شيء حاصل مفروغ منه ، « حطيتناه على
عب الرظ » اي أمناه فخان .

عَبْدٌ : زنجيٌ أسود ، واطن ان حَبِيدِي : عنب اسود منها
 عَبْرٌ في الشيء وبالشيء ، أمسك به ؛ - وبين الرجل على صاحبه ، امتضعفه واستهان به .
 عَابُورٌ (حَمَّوُا) : الطيور التي تمرّ بالبلاد في طريقها الى مناطق أخرى .
 عَابُورَةٌ (حَمَّوُا) : عارضٌ طاري ، قضية لانث ان تروى .
 عَابَرَةٌ : جسرٌ فوق ساقية او قناة .
 عَابَطَ الشيء ، أمسك به ؛ - صاحبه ، ضمه .
 تَعَابَطَ الرجلان ، ضم الواحد صاحبه اليه ، او تأسكا قصد القتال .
 أَوْعَبَطَ فلانٌ : فوجى ، وأخذ على حين غرة .
 عَابِطٌ (سر . حَمَّوُا) : احمق .
 عَبَقَ الدخان والرائحة ، انتشرت وملأت المكان .
 عَبَقَ المكان ، امتلأ رائحة وتضخخ ؛ - الرجل ، لم يستطع التنفس ومنها عَبَقَةٌ : ضيق النفس والأزما ؛ - وجه الرجل ، احمر من حرّ او خجله او عدم تنفس .
 عَبُوقٌ : «نفس عبوق» جوٌ مليئٌ بالضباب والرطوبة ترافقها حرارة .
 عَبِيٌّ (سر . حَمَّص ، عبر . حَمَّص ، فغالي ٤٣ ، حبيقة ٣ : ٣٧) - الزرع والشتل ، قلل من المسافة بين الواحدة والأخرى ضدّ ذلك (راجع) .
 عَبِيٌّ : بمعنى عبى وملأ من عبياً .
 عَمِيٌّ : كثيف ، وزرع متلاصق متراص ، والاسم عَمَاوَةٌ (سر . حَمَّصا) .
 عَمَّبَ (الفعل عن عتاب) - الرجل ، غنى العتابا .
 عَمَّابٌ : غناء لبياني العافية للقطع الرابع فيه يجب ان تكون يا واطن ان هذا الغناء سمي بالعتابا لأنه في روحه نوع من العتاب والتذكير

بالماضي .
 عَتَّ الصوف ، أسكه العُثُّ ويقولون عَتَّتِ الصوفُ .
 عَعِيدٌ (سر . حَمَّصا ، فغالي ٦١) : قريب الوقوع .
 عَعَّرَ (انظنها معكوس حدة السريانية وكذلك حبيقة ٣ : ٤٠) - الرجل صاحبه ، افقره او اوقعه في الإثم او المصائب .
 تَعَتَّرَ (دوزي عن بقطر) : افتقر ووقع في مشاكل ، او ترمخ في الرذيلة ؛ وبجازاً ، مات ومنها «المعتتر» اي المرحوم .
 عَعَّرَ : قوي ، جبارٌ عنيد .
 عَعَّرَسَ (بمعنى تَعَلَّسَ (راجع)) - الرجل صحته ، عرضها للمرض او الخطر ، وتَعَتَّرَسَتْ صحته ، ضمفت
 عَعَّتَّتْ (بمعنى عَكَعَكَ (راجع)) - الرجل ، صاب وقوي فهو عَعَّتَّيْت اي قوي شديد .
 عَعَّتَّقَ : أعتق وأطلق .
 عَعَّتَّقَ : اشترى وباع القدم من الالبسة والآنية وما شاكل وصاحب هذا العمل يسمى عَعَّتَّقِيي ، ويطلقوا ايضاً على الذي يصلح الاحذية .
 عَعَّمَّ (لازم ، متعد) : أظلم وحجب النور
 عَعَجَّةٌ (محيط خطأ بالضم) : طعام من البيض والبصل وبعض الحضر كالبقدونس وخلافه .
 عَعَجِرٌ (صفة ، سر . حَمَّصا = حُسنُ الجانب ، حبيقة ١ : ٣٣) : فظٌ ، حُسنٌ ، وأعجر (محيط) من الثمار الذي لم يضحج .
 عَعَجُورٌ : نوع من الفناء يوشك .
 عَعَجْرَمٌ (وهو المُعْجَرَمَةُ والمُعْجَرِمَةُ) : شجرٌ شائك له ثمرٌ حبيبات صغرة سوداء او زرقاء شديدة الزرقة داخلها نواة يوشك .
 عَعَجْرَانٌ : عاجز .
 عَعَجَّقَ (لا يذكرها المحيط ولكن دوزي أخذاً عن بقطر) - المكان ، افسد ترتيبه ونظامه ؛

و - فلان "فلاناً" ، ازعهه وضايه .
عَجَّقَ فِي الْأَكْلِ ، أَكْثَرُ مِنْ تَوْبِيعِ الْمَأْكَلِ فَفَحَدَتْ مَعْدَتَهُ .

أَنْعَجَقَ بِالشَّيْءِ ، أَهْتَمَّ بِهِ وَبَالَغَ فِي الْحِرْصِ عَلَيْهِ .

عَجِجْتُ : ضِدُّ مَرْتَبٍ ، صَحِيقَةٌ : إِزْدِحَامٌ فَوْضِي .

مَعْجُوقٌ : مِنْهُمُكَ كَثِيرُ الْمَشَاغِلِ .

عَجَّالٌ (مَحِيطٌ) : قَطِيعٌ مِنَ الْمَأْثَبَةِ لِأَنَّا كَثِيرِينَ أَمَّا
الرَّاعِي فَوَاحِدٌ ، وَتَطْلُقُ عَلَى الْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ .

عَجْوَةٌ (رَاجِعُ الْمَرَاجِعِ الَّتِي يَذْكُرُهَا دُوْزِي) : مِنَ التَّمْرِ
الْحِيدُ مِنْهُ ، وَتَطْلُقُ الْمَجْوَةَ عَلَى النَّوَى فَيَقَالُ عَجْوَةٌ
الرُّيْتُونَ أَيْ نَوَاتِهِ .

عَدَسَةٌ عَدَسِيَّةٌ (مَحِيطٌ) ، وَعَنْهُ اخْذُ دُوْزِي وَلَكِنْ لَمْ يَفْهَمْ

دُوْزِي الْمُرَادُ مِنْ قَوْلِهِ حَجْرِيَّةٌ فَيَقُولُ :

J'ignore dans quel sens il faut prendre

حَجْرِيَّةٌ) : سَطْحٌ أَوْ سَفْحٌ مَصْنُوعٌ مِنْ

كَلْسٍ وَرَمْلٍ وَحَصَى تَجِبَلُ مِمَّا وَتُدْقُ وَتَسْمَى

حَجْرِيَّةً أَيْضاً .

عَدَّعَدٌ (فَعَّعٌ مِنْ عَدَّ) - الرَّجُلُ ، نَذَمَ وَتَمَسَّمَ .

عَدَلٌ ، عَدِيلَةٌ : الْجَوَالِقُ .

عَدَلٌ ، صَفَةٌ : سَمِينٌ ، قَوِيٌّ الْبَنِيَّةُ .

عَدِيلُ الرَّجُلِ (مَحِيطٌ) : الَّذِي يَتَرَوَّجُ اخْتِامَرَاتِهِ

فَمَا عَدِيلَانُ .

عَدَمٌ : أَعْدَمٌ ، عَدَمَانٌ : فَاسِدٌ مُتَفَسِّخٌ وَإِذَا اسْتَعْمَلْتَ

صَفَةً لِلرَّجُلِ تَنِي فَيَعْرِضُ مَدَمٌ ، وَالْمَرِيضُ الْعَدَمَانُ :

الْمُتَرَفُّ عَلَى الْمَوْتِ .

عَدَّانٌ جَ عَدَّادِينَ (سِرٌّ - حَبْلًا ، فَعَالِيٌّ ٥٩ ، حَبِيقَةٌ

٢ : ٣٨) : الطَّقْسُ ، وَالنَّوْبَةُ ، وَوَقْتُ مَعْبُوثٍ

يَحْتَقُ لِصَاحِبِ الْأَرْضِ أَنْ يَسْقِي مِنْ مَاءٍ مُشْتَرَكٍ

الْمَلَائِكَةِ فَيَقُولُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ عَدَّانِي سَاعَةً أَوْ

سَاعَتَانِ ، وَيَقْضِي أَنْ لِي الْحَقُّ بِالسَّقَاءِ كَذَا وَكَذَا .

عِدِّي الْمَرِيضُ صَاحِبِهِ ، تَقَلُّ إِلَيْهِ الْمَرَضُ فَأَنْعَدِي

(وَالْوَرْدَانُ عَامِيَانٌ) .

عَرَبٌ (سِرٌّ - حَبْ ، فَعَالِيٌّ ٥٥ ، وَلَكِنْ يَظْهَرُ مِنْ دَرَسَةِ

هذا الجذر في بعض اللغات السامية ان معناه مَرَج

فَكَأَنَّهُ ضِدٌّ -) الْحَبُّ ، نَقَاهُ وَفَعَلَ عَنْهُ الْغَرِيبُ ؛

وَعَرَّبَ ، تَقَى وَاخْتَارَ وَاصْطَفَى .

عَرَّابٌ (سِرٌّ - حَبْ ، حَبِيقَةٌ ١ : ٣٦ ، مَحِيطٌ) : الْكَفِيلُ

وَالضَّامِنُ وَيَطْلُقُهَا عَلَى مَنْ يَتَمَهَّدُ الطِّفْلَ الْمَعْمَدُ .

عَرَبِيَّةٌ (عَيْسِيٌّ ٦٨) : الْعَرَبِيَّةُ وَسَائِقُهَا عَرَبِيَّيٌّ .

عَرَبَسَ (فَرَعَلَ مِنْ عَرَسَ ، رَاجِعٌ مِنَ الْعَبَسِ) - الْخَيْوُطُ ،

أَدْخَلَ بَعْضُهَا بَعْضَ فَنَشَابَكَتْ وَتَمَقَّدَتْ ؛

و - الْأَمُورُ ، عَقَّدَهَا فَمَعْرَبَتْ .

عَرَبَشَ (دُوْزِيٌّ عَنْ بَقَطَرٍ ، بِمَعْنَى عَرَمَشَ ، وَهِيَ فَعْلٌ

مِنْ عَرَشَ) - الْوَالِدُ وَتَعَرَبَشَ ، تَسَلَّقَ ؛

و - التَّبْتُ ، تَسَلَّقَ مَا حَوْلَهُ وَالتَّفُّ عَلَيْهِ .

تَعَرَّبَشَ الرَّجُلُ بِالدُّنْيَا ، تَمَسَّكَ بِهَا حَرِصًا .

عَرَبَطَ (فَرَعَلَ مِنْ عَبَطَ ، سِرٌّ - حَبْ) - الرَّجُلُ .

وَتَعَرَبَطَ بِالشَّيْءِ ، أَمَسَكَ بِهِ وَقَبِضَ عَلَيْهِ بِحِرْصٍ .

عَرَبَيْنٌ (مِثْلُ رَعَيْنٍ ، رَاجِعٌ) .

عَرَّدَ (سِرٌّ - حَبْ ، حَبِيقَةٌ ٢ : ٦٠) : الرَّجُلُ ، عَانَدٌ

وَقَرْدٌ وَاسْتَعَصَى .

عَرَّادٌ ، عَرَّادَةٌ جَ عَرَّارِيدٌ (مَحِيطٌ) : الْكُتْمَةُ الْغَلِيظَةُ

مِنْ الطَّيْنِ الْيَابِسِ ، الْمَدْرَةُ ، وَفَحْمَةٌ لَمْ يُجْكَمْ

أَحْرَاقَهَا .

عَرَّ (سِرٌّ - حَبْ ، فَعَالِيٌّ ٦١ ، دُوْزِيٌّ) - الْكَلْبُ ،

كَبِيعٌ وَهَرٌّ ؛ وَ = الْحَارُ ، خَقِيَ ، وَالْأَمْرُ عَرَّيرٌ .

عَرَّزَالٌ جَ عَرَّازِيلٌ (سِرٌّ - حَبْ ، ١١١ ، إِرَامِيٌّ ١١٦٦ ،

فَرَنْكَلٌ ١٣٨ ، مَحِيطٌ) : الْإِزْفَنُ وَهُوَ خَيْمَةٌ

الْناطُورُ وَتَكُونُ عَادَةً مَرْتَفَعَةً عَنِ الْأَرْضِ تَقُومُ

عَلَى أَرْبَعَةِ أَعْمَدَةٍ .

عَرَبِيَّةٌ (مَحِيطٌ) : جَمَاعَةُ الْعَرِيسِ أَوْ الْعُرُوسِ يَذْهَبُونَ

إِلَى جَلْبِ الْعُرُوسِ إِلَى عَرِيْسِهَا أَوْ لِأَخِذِ الْعَرِيسِ

إِلَى عُرُوسِهِ .

عَرَّصَ (رَاجِعٌ دُوْزِيٌّ) - الرَّجُلُ ، زَنَى وَفَجَرَ ، فَهُوَ

عَرَّصَةٌ أَيْ فَاجِرٌ أَثِيمٌ ، وَيَقُولُونَ مَعْرَّصٌ .

في الرأس **عَمْلُوش** (راجع) : العرق الذي ينبت في الاغصان والذي به تتساقط النباتات وتلتف على ما يجاورها .

عَرْمُوطَة ج عَرْمِيط (ما يذكره المحيط تحت عمرط يختلف عن هذه ، ونظن هذه من عرمض من جذر **عَرْمُوطَة** اصلاً ويقابلها عضاء او غضا) : قطعة من الحطب كثيرة (العقد ، او فحمة لا يزال فيها قسم لم يجترق فاذا اشعلت دَخَّتْ .

عَرْنَس (محيط ، وعنه دوزي ، فرنكل ١٠٨) - الثبت ، ظهر له **عَرَانِيس** .

عَرْنُوس ج عَرَانِيس : عرنوس الذرة ، سبيلته ؛ وعرنوس الدالية عرق ينبت على الاغصان بواسطه تنف حول ما يجاورها .

عَرَوَك (فعمل من عَرَك ، للمبالغة ، راجع)

عَرَابَة : غير المتزوجين من الناس .

عَرَوِيَة : عدم الزواج .

عَرَز : في قولهم «عَرَزَ الصيف وعَرَزَ البرد» اي معظمه ، عند اشده .

عَرَقَه (سر . عَرَقَهُ ، فالي ٥٤) : حديد ذات ثقب في وسطها يدخل فيها البرغي من الجهة المقابلة فتشده وتفتح خروجه .

عَرَزَل (دوزي عن بقطر) - البيت ، نظفه ؛ - الامتعة ، فضدها ونحأها او ثقلها من مكان الى آخر .

عَرَمَ (دوزي عن بقطر) : دعا ، عزيمه ج عزام : ولائم ومآدب .

عَرَا ، عَرِي (مأخوذة من العزاة) : المآثم . « بعزاه بعزري » في قولهم « راح فلان بعزرا فلان » اي لحق به وحل به ما حل بالآخر .

عَسْرَاوي : ممن يستعمل يده اليسرى عوضاً عن اليمنى .

عَس (دوزي عن بقطر ، قابل عبر . عَسَس ، عَسَا)

- على الشيء ، ضغط عليه ؛ و - (الحم) ، عند طبخه كان قابلاً ؛ و - الحطب ، احترق احترافاً بطبناً مع دخان كثير .

عَرَاضَة (محيط) : اطلاق الرصاص ابتهاجاً واحتفاءً .
عَرَضِيَة (دوزي عن بقطر) : يقولون المسألة عرضية اي ليست بذى بال ، عارض .

عَرِيض (محيط) : طريق في سفح الجبل ، وما **عَرَض** من سفح الجبل نفسه .

عَرَعَر (مبالغة في عَر ، راجع) .

عَرَق : الكحول المستخرجة من عصير العنب مع حبة اليانسون .

عَرَق : شرب العرق والاسم تعريفة ويقصدون بها مجلس شراب .

عَرَقَة : جسر ، او ما يربط بين احجار البناء .

عَرَقِيَة (دوزي ثياب ٣٩٨) : لباس للراس يلبس تحت (الطربوش) إما ليمتص العرق او للدفء .

عَرَقِيَة : زجاجة للعرق .

عَرَقَب (واكثر ما ترد في صيغة اسم المفعول : **مَعْرَقَب** ويقصدون بها رذيل سافل ، او ما اشبه فيقولون « يا **مَعْرَقَب** ! »)

عَرَك القوم : تضاربوا ودخلوا في عراك ؛ و - في الطين ، مئى ؛ و - البيت ، افسد ترتيبه ووسخه .

عَرَكَة : قتال ، وجمع من الناس يتزلون ضيقاً دفعة واحدة فيسبون ازعاجاً .

عَرَكِج (الجذر ؟) ، اقرب لفظ سامي لها هو عرقل ، و - (سر . عَرَكِج ، المحدث) - الولد رقيقه ، وضع له شيئاً امامه ليمتع به فيسقط ؛ **تَعَرَكِج** : تمسك ، والاسم عركوجة ويقصدون بها عراقيل .

عَرَم (محيط ، سر . عَرَم) - الكتاب والحمل ، شدّه وربطه ؛ **عَرَم الكيسل** ، ملأه وجعله يطفح ؛ و - الرجل ، تفرس وتكبر ، والاسم **تَعَرِمَة** .

عَرَمَش (بمعنى عريش ، راجع ، فعمل من عرش) - الولد الجدار ، تسلقه ؛ **تَعَرَمَش** ، تساق .

عَرْمُوش ج عَرْمِيش (دوزي عن بقطر ، ولكن

عَسَفَ (الفعل من سَعَفَ بد تحريف ، محيط ، دوزي)
- البيت ، كس سقفه وجدرانه بالمعسَاف =
سَعَفَ .

عَسْكَرِيَّ ج عَسْكَرِيَّة (فرنكل ٢٣٩ ، شير ١١٤ ،
عيسى ٤٨ ، محيط) : جندي .

عَسِي ، إِعْسِي (بدخول آل عليها) : عَسَى .
عَشَّشَ (نفع من عش) - الطائرُ ، بني عَشَّه .

عَشْرُونَ (فَعَلْنَ من عشا) - ازجلُ ، ساءَ نظْرُه ، ولم
يستطع ان يمشي في الظلام .

عَشِيَّ ج عَشِيْبَةٌ : الطاهي .

عَصِيَّة (دوزي ثياب ٣٠٠) : ما تربط به المرأة رأسها
في حال وجع او ما تشدُّ به شعرها .

عَصَدَ : شَدَّدَ في الأمر ، ومانع ، وعاند .

عَصْرَان (الفعل من عَصْرَوْنِيَّة ، راجع اسفل) - النهارُ ،
دَخَلَ في العصر ؛ و - المرأةُ اولادها ، اعطتهم
لبأكلوا وجبة العصر وهي «عَصْرَوْنِيَّة»
تَعَصَّرَنَ الرجلُ ، أَكَلَ عَصْرًا .

عَصْرَوْنِيَّة : طعامٌ خفيفٌ يوكلُ عَصْرًا .

عَصَّ (سر . نحو ، حوا ، ففالي ٤٤ ، حبيقة ١ : ٣٤ ،
دوزي عن يقطر) - على الشيء ، ضغط عليه
وكبسه .

عَصَّصَ (نفع من عَصَّ ، راجع) .

عَصَّعُوسُ (وفضيحتها عَصَّصَ وعَصَّعُوسُ ، وفي دوزي
بعضوص) : عَظَمَ الذَّنْبَ .

عَصَّصَ (قَلَدَلَ من عصص = حصى) - بَصَرَ الرجلُ ،
ساءَ وعشا ؛ واذا دَخَلَ العين دخانٌ او رائحة
البصل او اي شيءٍ حريفٍ ودمعت العين قالوا
«عَصَّصَتِ العين» .

عَصَّضَ (نفع من عَصَّضَ ، للمبالغة) .

عَطَّبَ (دوزي عن يقطر) - الشيءُ ، أفدسه وخرَّبه
فهو مَعَطُوبٌ ، والشيءُ أَعَطَّبَ .

عَطَّبَ ، عَطَّطَ : رائحة احتراق الصوف او القطن .
عَطَّرَ ، تَعَطَّرَ (راجع عطر) .

(١) عَطَّلَ (ربما من عَتَّلَ ؟) - الرجلُ هَمًّا ، اهتمَّ
واغتمَّ . يقولون « لَيْشَ عَطَّلَانِ مَمْ ؟ » : لماذا
انت قلق البال مهتم .

(٢) عَطَّلَ الشيءُ : فَسَدَ وبلي وتخرَّب .

عَطَّلَ : أَفْسَدَ وخرَّبَ ، واوقف عن العمل وأخرَّ ؛
وتَعَطَّلَ الرجلُ ، وقف عن العمل او كان
بمراجعة ماسة الى شيء ما وفقداه اقدمه عن العمل .

عَا طَل : رَدَى ، قَبِيحٌ ؛ وعاطلة : مومس .

عَوَّاطِلِجِي : كسولٌ ، خاملٌ يكره العمل .

عَطِيلَةٌ : مَنْ به سُكَلٌ وعيبٌ جسدي يُقْعِدُ عن العمل .
عَطَّنَ (دوزي عن يقطر = عَطَّنَ) - الحَبُّ والجِلْدُ ،
فَسَدَ وتفنن ، او تَبَلَّلَ ففسد .

عَطْنَةٌ : رطوبَةٌ تُصِيبُ الشيءَ فتفسده ، والمطنة مثل
عَطْنِيَّة (راجع) .

عَمَّرَ (سر حقه ، ففالي ٦١ ، حبيقة ١٠ : ٣٤ ، محيط)
- الكرم ، جَمَعَ ما تبقى من الثمرِ آخر الفصل
ونطلق على جَمْعِ ما تبقى من الثمرِ او الفلنة بها
كانت وما يَجْمَعُ يَسْمَى عَقَّارَةً او عَقَّارِيَّةً
وفضيحتها جَرَامَةٌ .

تَعَفَّرَتَ (الفعل من عفريت والتساء زائدة) - الولدُ ،
تَصَرَّفَ تصرَّفَ العفريت والشيطان ؛ واللفظان
يطلقان على الولد المتحرك .

عَقَّارِمُ ! (ويقولون عَقَّاكُ وعافاك الله ، وقد تكون
اللاحقة «رم» تركيبة) : اي حسناً فَعَلْتِ ،
عَافَاكَ اللهُ !

عَفَّشَ الشيءَ ، أَمَسَكَ به ، او أَخَذَهُ اخذًا غنيماً .

عَفَّشَ الولدُ ، أَكَلَ الوانًا كثيرةً ؛ و - الرجلُ ، جَمَعَ
ما قدم وبلي من الآتية والآثاث .

عَفَّشَ : أَثَاثَ البيت وامتمته .

(١) عَقَى الطامُ بالدُّودِ ، كَثُرَ فِيهِ ، وَ - الْمَاءُ بِالْبُرْعُطِ (راجع) : كَثُرَ فِيهِ .

(٢) عَقَى الرَّجُلُ ، شَرِبَ كَثِيرًا ، وَأَكَلَ كَثِيرًا .
عَمَلِيَّةٌ : جَذَعُ الدَّالِيَةِ .

مِعْقِلَةٌ : خَشَبَةٌ ذَاتُ شَمْبٍ أَوْ رَأْسٍ مَعْقُوفٍ يَتَسَاوَلُ الْفَلَاحُ بِهَا أَطْرَافَ الْأَعْصَانِ النَّائِيَةِ لِيَجْمَعَ الشَّمْرَ .
عَقُوصٌ (فَعُولٌ مِنْ عَفَصَ ، راجع) .

عَكُوبٌ (سر . حصص ، دوزي = ارامية ، Low ٢٩٢) :
نوعٌ مِنَ النَّبْتِ الشَّائِكِ يَقْتَلَعُ وَتَطْبُخُ جَذْوَعَهُ الطَّرِيَّةَ بِاللَّحْمِ .

عَكْبَرٌ (إِمَّا فَعِيلٌ مِنْ عَكَرَ أَوْ عَقَمَلٌ مِنْ كَبَرٌ)
- الْمَاءُ ، كَبُرَ مَا وَضَحْتَهَا وَأَطَهَرَهَا بِظَهْرِ خَطِيرٍ وَالْمصدرُ عَكْبَرَةٌ .

عَكَرَ -

مَعَكُورٌ (مَحِيظٌ) : الْعَكِيرُ .

عَكَرَتْ ، تَعَكَرَتُ (الْفعلُ مِنْ عَكَرْتُ ، فَعالِي
Z. D. M. G ٣٩ = سر . حصص ، ولكن قابل Z. D. M. G
296 : L) : تَصَرَّفَ تَصَرُّفَ السَّائِلِ (الذَّمِيمِ) .

عَكَشَ سر . حصص ، ففالي ٣٩ ، حبيقة ٢ : ٣٧)
- الثَّورُ ، نَطَحَ ؛ وَ - الشَّيْءُ ، أَمَسَكَهُ وَقَبَضَ عَلَيْهِ .

عَكِشَ (ففالي ٢٨) : وَحَشِي ، لَا يَعرِفُ التَّرْتِيبَ وَالنَّظَامَ .

عَكَشَ : عَشَا ، عَذَقَ .

عَكَعَكَ (ففَعٌ مِنْ عَكَتَ) .

(١) عَكَتِ الْوَلْدُ ، سَمِنَ فَهُوَ كَالْمَكِيَّةِ أَي سَمِينٌ .
(٢) عَكَتِ الشَّيْءُ ، فَرَكَهُ وَدَلَكَهُ وَقَبَضَهُ بِيَدِهِ
كَمَا تَفْعَلُ الْغَاسِلَةُ بِالثِّيَابِ ، فَانْعَكَتْ .

عَلٌ (حَرْفُ الْجَرَ عَلَى) وَلَفْظُهُ وَشَكْلُهُ سر . حصص ،
وَقَابِلُ عِبْر . ٧٧) .

عَفْشِيكًا (صفةٌ وَلَا أَعْلَمُ مَعْنَى اللَّاحِقَةِ « كَا ») : رَدِيءٌ ،
مَيْتَذَلٌّ ، نَافِسٌ لَا قِيَمَةَ لَهُ ؛ وَيَشْفُونَ مِنْهَا فَعَلًا
فَيَقُولُونَ عَفْشَكَ أَي جَمَعَ مَا لَا قِيَمَةَ لَهُ مِنَ
الْأَمْتَةِ وَخَلَفَهُ .

عَفَطَ الرَّجُلُ ، عَفَسَ ؛ وَ - جَفِلَ وَارْتَمَدَ (وَرَبَّمَا كَانَتْ
الْأَخِيرَةُ تَحْرِيفَ فَعَطَ ، راجع) .

عَفَّقَ (قَارِنٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَفْعَلِ) : صَفَعٌ ، نَابِئَةٌ ،
رَجُلٌ مُوهَبٌ ، يَقُولُونَ هَذَا عَفَّقَ زَمَانَهُ ، أَي
رَجُلٌ عَصِرَهُ .

عَفَا (مَعَ الضَّمِّ : عَفَاكَ ، عَفَاها . . . الخ) : عَاقَى .
(سر . حصص ، ففالي ٦٥) - الشَّيْءُ ، غَلُظَ وَثَمَنَ ،
فَهُوَ عَفِيٌّ أَي ثَمِينٌ غَلِيظٌ .

عَفَى لِلتَّعْدِيَةِ . قَالَ الْفَوَالُ : قَالُوا شُرِبَ الْجِرَّةُ
بِیَمْعِي الرِّقِيَّةِ : قَلْنَا هَذَا تَسْلِيَّةً لِيَلَّ مَا عِنْدَهُ
بِرَبِي . وَهَذَا مِنْ نَوْعِ قَوْلِهِمُ «لَتُرْمَسَ يَا لَوْلَاهُ» .

عَفَبَ الرَّجُلُ ، أُصِيبَ بِبَرَصِ السَّيْلَانِ وَالْأَسْمِ تَعَفِيَّةً .
عَقَدَ (دَوْزِي ، مَحِيظٌ) - الثَّمَرُ ، غَلَاهُ بِالسَّكْرِ ؛ وَعَقَدَ
الْمَرْقَ ، خَتَرَهُ .

مَعْقُودُ الْمَشِيشِ أَوْ الْحَوْخِ : الْمُرَبِّيُّ مِنْهُ .

عَقَرٌ (مَحِيظٌ ، دَوْزِي) : جَرَحٌ ، وَأَنْعَقَرٌ ، أُنْجِرِحٌ .
عُثْرٌ : الْجُرْحُ .

عَمَّارٌ (سر . حصص ، حبيقة ١ : ٦٥) : تَنْجِيَةٌ وَالْمَاقِبَةُ ،
وَالْأَثَرُ الْبَاقِي .

عَقْرَبٌ (مِنْ عَقَبَ وَفَصَّحَهَا عَقَفَ ، قَابِلُ سر . حصص)
- (الشَّعْرُ ، تَجَمَّدَ ؛ وَ - الشَّعْرُ ، جَدَلَهُ ضَفَائِرُ
مَتَجَمِّدَةٌ وَارخَاها عَلَى السَّالِفِينَ .

عَقَسَ (راجع عَفَصَ) .

عَقَصَ (مَحِيظٌ ، سر . حصص ، ففالي ٥٦ ، حبيقة ١ : ٣٣)
- الْحِيَّةُ ، عَضَّتْ وَوَلَدَتْ ؛ وَالْمَعْرَبُ ، لَسَعَ .

مَعْقُوصٌ ، مَعْقُوصُونَ : الْعَضْوُ الَّذِي يَلْسَعُ أَوْ يَلْدَعُ بِهِ ،
وَالْعَامَّةُ مِنَ النَّاسِ يَتَقَدُّونَ أَنَّ لِسَانَ الْحِيَّةِ هُوَ
مَعْقُوصُهَا .

عَلَز (مصدر ، وقد تكون توسماً من عَلَز ، او هي
ضِدَّةٌ ١٧٧ ، راجع دوزي) : تُرَدُّ فقط في قول
الرجل عُلِدَ (تَفَرَّزَ والاشْتَرَاذَ «يَا عَلَزِي!»
عَلَى (دوزي عن بقطر) : أشملها .
عَلَقَ للدَّابَّةِ (محيط) : اعطاها علفها ، وهذا مأخوذ
من تعليق المخلاة في عنق الدابة لتأكل .
عَلَقَةٌ : قطعة كبيرة من الارض الزراعية يملكها واحد .
عَلِيْقٌ : علف ؛ ومِغْلَقٌ : احشاء الذبيحة من قلب
وكبد ورتبة .
عَلِيْقَةٌ : العِندان ، او الشَّجَاب ، وهو جهاز لتعلق به الثياب
عَلَكٌ ، عَلَكٌ (دوزي عن بقطر) : ثرثر ، ولم يفصح في
كلامه ، ومنها عَلَاكَ : كثير الكلام .
عَلَوَكَ الكلامَ (فعول من علك ، راجع) : لم يفصح فيه .
عَلَوْنَ المكتوبَ (مثل عَنَوْنَه ، راجع) .
علوان : العنوان .
عَلِيَّةٌ (سر . نكدا ، فرنكل = Speisegemach)
ولكن ليس من (الضروي) : غرفة تكون
غالباً في الطبقة الثانية فيسحة يستعملها القرويون
كمنرفة استقبال للضيف وكمحل للاجتماع .
عَمَدٌ (سر . حُطْبُ ، فغالي ٤٣ ، محيط) - الوَلْدُ ،
أخرى عليه سر المعمودية وهو التطهير بالماء
القدس والاسم ، مَمَادِيَّة ، ومسودية ، وهذه
الاخيرة سريانية = ܡܡܘܕܝܬܐ = ممدوية .
عامود ج عواميد (سر . حصهوا) : عمود .
عَمَلْمَرَّةٌ : جماعة من الناس ينتخبون ليقوموا على امر ما
او ليكونوا اولياء .
عَمَارَةٌ : طائفة من السفن تجري معاً ، وبناءً وفصيحها
عِمَارَةٌ .
عِمَارِيٌّ ج مِعْمَارِيَّةٌ : بناء .
عَمْرِبُطٌ (وفصيحها عَمْرِبُطٌ وعَمْرِبُطٌ) : المفرط طولاً ،
والضخم الجثة .

عَمَزَقٌ ، تَعَمَزَقٌ (بمعنى عَسْتَرَقٌ ، راجع) .
عَمَّشَ الرَّجُلُ : ضعف بصره او تلاه العَمَّشَ والماش ،
وهو الرمص .
أَعْمَشٌ : من لا يرى جيداً .
إِلْعَمَّشُ ! (ذكرها دوزي عن بقطر) : دُعَاءٌ للشَّرِّ كان
يطلب الواحد للآخر ان يصيبه (العمى) .
عَمَشَقٌ (فِعْمَلٌ من عَشَق ، عَشَقٌ ، عَمَّشٌ) : عَمَشَقٌ
وتعشق الولدُ ، تَسَلَّقٌ ؛ و - التَّبَتُّ ، التَّفُّ
حول ما يجاوره وتسلقه .
عَمِشَقَةٌ : كل نبت يتسلق الجدران من نوع النبت الذي
يسمونه بالانكليزية ivy .
عَمَّصٌ (سر . حُطْبُ ، فغالي ٤٣ ، حبيقة ١ : ٣٤ ،
دوزي عن بقطر) - الرجلُ ، ضَعْفُ بصره وسال
منها الدمع ؛ و - العَيْنُ ، دمعت من حُرَيْفٍ او
دخان دخلها .
عَامِصٌ : في قولهم « طَلَعُوا بِشَهْ عَامِصٍ » اي كانوا
عليه وبالآ او كانت المنيبة سِنَّةً .
عَمِلَ حَالُهُ (مثل التركيب سر . حطب نفعه ، وقد ذكر
في دوزي عن بقطر) : تظاهر وادعى . . .
عَمَّلَ الجِرْحُ : قَبَّحَ وظهر فيه الصديد وهو العَمَلُ في
العامة .
عَمَّالٌ : صيغة مبالغة من عمل وتستعمل في صيغة المضارع
للدلالة على ان الحدوث الآن فيقولون عَمَّالٌ
آكل اي انا في سياق عملية الأكل .
عَمَّالَةٌ : رِصَانَةٌ معروفة الطرف تتدلى امام الغازلة في
معامل غزل الشرائق يمر بها مجموعة الخيطان
من الشرائق التي تُغزَلُ .
عَمَلَةٌ : فِعْلَةٌ ، عَمَلٌ قَبِيحٌ .
عَمَلَةٌ : الدرام ؛ عَمَلِيَّةٌ جراحية ، بَضْعٌ ، او بَتْرٌ او
شقٌ يقوم به الجراح .
عَمُولَةٌ : ما يتقاضاه السمسار .
مِسْتَعْمِلَةٌ : مَبْوَلَةٌ ، وتسمى ايضاً ارضية .

متراسة .

عَنْ : أن ، والاسم العنبن .

عَنْونَ (قابل سر . حُمْنا ، عبر . لا ١١١) - الرسالة ،

كتب عليها اسم المرسل اليه ومحل اقامته ، والاسم
العنوان .

عَوْدَة ج عَواد (ربما اشتقوها من العائد والمائدة اي

المنفعة) : قطعة ارض كبيرة مفروسة باشجار
التوت وقد تطلق احياناً على غير التوت تجوزاً .

عَوْر (دوزي عن بقطر) - الرجل صاحب به ، عَوَّهه ،
وسب له عيباً جسدياً ، فهو عَمَوْر .

عَوْرَة : العاهة والعيب الجسدي .

عُور (سر . هُوًا ، فغالي ٦٠ ، حبيقة ٢ : ٣٨) :

الفش الزفيغ ، المصافات .

عَوْرَض الرجل ، أصيب بالعارض وهو عندهم الوعكة

البيضة .

عَاثَز (دوزي عن بقطر ، اتمل من عوز) : احتاج ،

عازة : العوز .

عَوَسِيَّة (محيط) : سِكِين .

عَوَسَى (سر . هَعَف ، فغالي ٤٤ ، حبيقة ١ : ٣٣) ،

- ابن أوى ، والكلب نجح وهر ؛ وبجازاً تقال

عن الطفل عند بكائه .

عاق -

عَاقَة : المصدر : تأخير ، ابطاء ، والمائق

عَايِق وعَيِوق (محيط) : اللبيق ، الحسن الشكل والهندام ،

والاسم عَيَاقَة .

عَوَقَد (سر . هَعَف ، فوعل من عقد) - الحيط ؛ عقده

وَدَعَوَقَد الحيط ؛ تَعَقَّد .

عَوَكِر (فوعل من عكر) - المأة ؛ فكَرِه ؛ - الامور ،

عَكَرَ جَوَّها فافسدها ؛ والامور تَمَوَكِرَت ،

اضطربت .

عَوَمَد (فوعل من عمد) - الشئ ؛ سَنَدَه بعمود ؛

و - الرجل ، اتصَبَ واقفاً . يقولون « لَيْش

عَمَلَش (ربما فَعَل من مَلَش ؟ فغالي ٢٨ ، محيط تحت

عمش) - العتود ، تنزع عنه الحب فلم يبق

سوى العملوش .

عَمَلُوش ج عَمَالِيش : المذق الذي عليه الحب .

عَمَلِيق (عبر . עמליק) : مديد القامة ، ضخم الخيطة .

عَمْبَرَج ج عَمْبَير (محيط ، شير ١٥٠ ، دوزي) :

مخزن للحبوب .

عَمْبَرَكِيس (محيط) : قاش قطني رفيع ابيض .

عَمْبَس (فعمل من عبس) - الحيط والحبل ، عقده وعَقَدَه

عَمْبَق (فعمل من عبق ربما اصلاً حبق ، ح ٣٨) - الحبل ،

ربطه بآخر بواسطة عَمْبِيقَة وهي حلقة في طرف

الحبل يُربط بها حبل آخر .

عَمْتَر (فعمل من عَمَزَ ربما تحريف عَمَزَ ؟) - الجرح ،

التهب وتورم فهو مَعْتَرَر .

عَمْتَرَق (بمعنى عَمَزَق ، محيط) - الولد ، تأرجح في

ارجوحة وكذلك تَعَمْتَرَق .

عَمْرُوقَة او عَمْرُوقَة : الأرجوحة .

عَمْرُورَة (اصلاً عبر . עמרורה ومعناها الاجتماع ، محيط ،

وراجع المقال الضافي عنها في دوزي) : من اعياد

الكنيسة ، يوم حلول الروح على الرسل ، ومن

اعياد اليهود ، تذكّار استلام الشريعة :

عَمَطَز (بمعنى عنقص ، راجع ، من جذر عَطَزَ) - الحمار ،

رفس برجليه او بطر ؛ و - الرجل ، تَطَرَس

وَبَطِر ؛ تَعَطَزَ ، تَطَرَس ، والاسم عَمَطَزَة .

عَمَعَن (فمفع من عَمَّ = أَنْ وقلب المحمزة الى عين

تسمية) : أَنْ وَاوَاه .

عَمَقَص (بمعنى عنطر ، من قَصَص) - الحمار ، بطر ورفس ؛

و - الرجل ، تَكَبَّرَ وتَطَرَس ، والمصدر ،

عَمَقَصَة .

عَمَكَش (ففعل من عكش ، راجع) - الثمر على

الاقضان ، ظهر بشكل عناقيد من كثرة الحمل .

عَمَكُوش ج عَمَّاكِيش : مجموعة من الثمر تشموماً

إذا اورقت وقبيل الاوراق تسمى قبحته .
ومرادف المويبة : الطرد .

عين -

أَسْمَاءُ عَيْن (وزن استفعال عامي) - الرجل ، وقع نظره
على الشيء صدفةً فأبقى ذلك في قلبه الى حين
الحاجة .

عَيْن : الأثر السيء الذي تتركه العين الشريرة في اعتقاد
العامة او الإصابة بالعين .

عَيْنِيَّة (ومحيط = عين) : ما يوضع في احدى كفتي
الميزان لتقويمه .

عَيْنِيَّة : مقدار صغير يؤخذ من الشيء كمثال .

عِيَان (من عي) : مريض متوعدك المزاج .

مَعْمُودٌ ؟ « اي لماذا انت واقف لا تجلس .

عَيْبَةٌ (محيط وقد تكون حملاً ، فرنكل ٨١) : دمية
يلعب بها الاطفال .

عَيْرٌ (محيط) - الميزان ، عايراه .

عَايِرٌ : خالف وخاصم وضاد .

عَيْطٌ (دوزي) - على فلان ، زجره وأنبه بكلام قاسٍ
عاف (بائي) - الشيء ، تركه ونبذه .

مُعَافٌ : مَعْفِيٌّ ويُطلق على من لا يجد ليكسب فيقولون
« عايش معاف » فكأنها مأخوذة من المعفو .

عَوَيْنَاتٌ (محيط ، دوزي) : نظارات .

عَوَيْنَةٌ ج عَوَيْنَاتٌ (ربما تصغير سر . حملاً) : البرعمة

ع

(مثل عَبَّ) .

عَبُو : ضيق في التنفس .

عَبِيَّة (صفة) : سيء الطبع ، عبوس (وقد تكرر
توسماً من عُبِيَّيٌّ) .

عَبِيٌّ (من العشاء) - اللحم ، رُكِعَ عنه العشاء والقماش
عند غليهِ ، وما يطفو على وجه القدر يُسمى
عَبْوَةٌ .

عَدَاةٌ (ذكرها دوزي ، محيط يشتقها من عَدَرَ) :
بندقية ذات برميلين قصيرين .

عَدْفٌ (سر . حَبَّه ، فغالي ٦١ ، ٨٠) - الرجل ،
لَمَنَّ وَسَبَّ وَسَمَّ .

عَدِيٌّ (وفصيحتها غدا) : خض باكرًا .

عَدِيٌّ : اطعم ظهراً ومنها الغداء .

تَعَدَّى : أكل ظهراً (والأصل غدوة) .

عَاغَا (وفصيحتها غوغاه ، فغالي ٦١ ، ٨٠ ، شير ١١٦)
وقد تكون من عَعَا : جَلْبَةٌ صوتٌ صَاحِبٌ .

عَاَلٌ ج عَاَلَاتٌ (محيط = فا . او مولدة) : الففل
الذي يوصد به الباب .

عَابٌ على قلبه : أَعْمِي عليه ، والاسم عَابَةٌ و - للماء ،
شربه من العين او المجرى وهو راكع على ركبتيه ؛
وفصيحتها عَبٌّ .

عَابَشٌ (وفي الفصحى عَابَشٌ ، ولكن قابل شير ١١٥)
- الدَّيْنِي ، اي حَلٌّ اَوَّلُ الظلام ؛ و - العين ،
لم تعد ترى جيداً .

عَابَشَةٌ : رؤية الشيء بصعوبة ، او ما لا يُرَى بوضوح .
عَابَشٌ (ففَعَّ من عَبَّ ، راجع) .

عَابِنٌ (وهي مصدر عَابِنٌ) : تُضَافُ الى الضمائر فيقال
عَابِنُهُ ، عَابِنَاهُ ... الخ اي بالحسارته او بالضياعه .

عَابِيٌّ (دوزي عن بَقَطَر) - على قلبه ، أَعْمِي عليه ،

غُدِّي : غداً ، غُدْوِيَّة ، باكرًا . سحرًا .

غُرْبِيل (فرنكل ٩١ ، نظن ان الجذر غرب = ٧٦٦ ،

بمعنى فصل وليس من لا . Cribellum اذ لا

شك ان الساميين عرفوا الغربال) - الحب ،

نقاه من التراب والحصى بواسطة الغربال .

غُرَّارَة ج غُرَّار (فرنكل ٢٠٣ ، شير ١١٥ ، محيط) :

كيل للحب مقداره ١٢ كيلًا ؛ والكيل مدان ؛

والمد ، سبعة ارطال .

غُرَّار (محيط ، من غُرَّر) : ازهرة ولاها تكون نجم

صباح ونجم مساء فاحسا تفرح احبانا بالمشافر ليلا

اذ قد يتوهم انها نجم صباح فيسافر الليل كده

والصبح لم يبد بعد .

غُرَّة : صغيرة من الشعر تدعى من مقدم الرأس .

غُرَيْر : اسم طائر سمعت به ولم اتأكده .

غرز -

غاروز ج غَوَارِيز . الضرس او الناب ذو اصول طويلة

مَعْرُوز النحلة والدُّبُور : ما يَلْسَع به ، واللفظان من

غَرَزَ بمعنى شك .

غَزَّار (محيط) : قصب دقيق تُصنع منه البواطير (راجع

باطور) وتتخذ منه الاقلام .

(١) غَزْرَ (محيط) - الشية ، غَرَزَه وشكته ؛ و- جلده

بالابرة ، وخزه ؛ و- الابرة في الثوب ، ادخلها .

(٢) غَزْرَ الرجل ، دخل في مكان خفي ينجي فيه ،

وتسلل بين الناس ، قصد الإخفاء ؛ و- على

الحديقة ، دخلها سرقة وقطف آثارها .

غسل (محيط) .

غَسَّارَة : المرأة التي تحترف الغسل .

غَسِيل : الثياب التي بحاجة الى الغسل .

غشم (محيط) : الجاهل لا دراية له ؛ وحجر غشم ،

غير منحوت .

غَشْمَن (فعلن من غشم) - الرجل صاحب نسب ، اليه الحق

والبله ؛ تَغَشْمَن الرجل ، تظاهر بالبله والحق .

غَشِي الرجل من الضحك ، استرسل فيه واغرق ؛ و- من

ألم ، أغشى عليه ، وفصيحها غَشِي عليه .

غَطَّ الطائر جثم ، وغطت العين ، نامت .

غَطَفَت السماء ، علتها غَطِيَّة وحجبها .

غَطِيَّة : ضباب .

غفر (محيط تحت خفر) - الشيء ، حرسه .

غَفَّر وغَفِير : الحُرَّاس ، وجنود يقومون على الحراسة .

غَفَّ (سر . كفا ، فغالي ٦١ ، ٨٠) ، - الرجل على

الشيء ، هجم عليه واتقض عليه ؛ و- على صاحبه ،

ضمه بلهفة .

غَلِب : في قولهم « غَلِب وهو يَجْرَب » اي عجز وهو

يجرب ولم يفلح .

غَلَبَان : عاجز ، غَلَبَان بحاله اي لا يستطيع ان يكسب

عيشه .

غَلِيَّة : ازعاج ، تكدير ، وانسان « كثير الغلبة » اي

يتدخل في امور لا تمنيه .

غَلَبَط (بمعنى كَبِطُ ولَغَبِطُ راجع اللفظين) - الرجل ،

غَلَطَ وشوَّش عليه ، وتغَلَبَط ، غلط وأخطأ في

حساباته ، والمصدر غَلَبَطَة .

غَلَّتْ الحَب : الاجرام فيه اي الحصى والتراب والنش

وما شاكل .

غَلَّت : صفة للجبوب ، كثير الاجرام .

غَلَّق (البناء ، أكمل المداك (راجع) بالفتح (انظر

اسفل) و- الحساب ، دفع ما تبقى عليه ،

واكمل وأخى .

غَلَاقَة (محيط) : بقية الشيء وما يكمل به .

غَلَّق (محيط) : آخر حجر يبسني بين حجرين آخرين

في المداك يُسَكَّر به البناء . وكل هذه المعاني

من مادة غلق وتقيد التسكير والغفل .

غَلَّايَة : المتاع الذي تُغْلَى فيه القهوة وتسمى احبائنا

رَكْوَة .

غَلِيَّة (بو . galene) وهي من مصطلحات النوتية

وصيادي السمك ويقصدون بها هدوء البحر
 فيقولون البحر، غَلِيْبِيَّةُ اليوم اي هادي .
 غَلِيُون ج غَلِيَيْن : هنة يوضع فيها التبع ويُدَحَّن .
 غَمَر : ضم وعانق .
 غَمَر ج غَمَار (سر . ١٥٥٥١) : حزمة من سنابل
 القمح وخلافه .
 غَمَزَ (قابل شهر ١١٦) .
 غَمَازَة (محيط) : دائرة في صفحة الوجه تظهر عند
 الضحك وهي من دلائل الجأل .

غندر -

غَمَضَ -
 غَمِيْضَة (محيط) : لعبة للأطفال . يصبون عيني احدهم
 وعليه ان يمسك بواحد منهم فاذا أفلح فكثروا
 عصيته وعصبوا المسك به .
 غَمِغَمَ (ففغ من غم وهذه المادة تعيد التغطية والظلمة)
 - الشيء على قلبي، ثقل وسبب لي الغم والكآبة .
 غَمَّ العِشَّ : سدَّ بابَه وامسك بالعصفورة وضارها .

غَمْدَر (قابل سر . ١١٥٥١) - الرجل ، مثنى مشية
 تبختر وخيلاء ، او تباهى بلبسه وحسن شكله .
 غَمْدُور : الذي يتفندر .
 غَمْرُق (فوعل من غرق) - الزرع ، لم يطلع او لم
 ينم من كثرة الامطار والبرد .
 غَمْرِيَّة : جرة خزفية كبيرة
 غَمُوْشَة (سر . ١٥٥١١ ، فغالي ٣٥) : جلبة وكلفظ .

ف

فَاتُورَة ، فُتُورَة ج فُتُورَات (ايطا . fattura ،
 عيسى ٦٩ ، محيط) : لائحة تُرسل مع البضائع
 تدرج فيها اصناف البضائع واماؤها .
 فَادَار (هل هي تحريف فِراد ، فُرَادِي ؟) : احتياطي
 يُوضَع على جانب احتياطاً كمعجلة السيارة اثناءه ،
 والوحدة من اي شيء كان توضع على جانب
 استدراكاً لما قد يقع .
 فَادُوس ج فُودَايس (تركية) : عطله ، فترة انقطاع
 عن العمل .

فَارَة (اسبانية او لائدية ، foire ، feria) : حديقة
 ذات طرف حادٍ تتركب في خشبة كعمقبض
 يملو بها التجار وجه الخشب .
 فَاوَرور ، فَاوُور (؟) ج فُوازير : دود الارض، وهو
 طويلٌ دقيق احمر يعيش في التربة التي تكثر فيها
 المواد العضوية .
 فَاوُولِيَا ، فَاوُوَلِيَا (لا . faseolus ، ايطا . fagioli)
 عيسى ٦٩) : نوع من اللوبياء حينه ابيض يضاوي ،
 وقل ان يوكل اخضر لان قشرة قرنه قاسية بل

وكذلك ففالي ٧٠ ، محيط ، دوزي) - عقل
فلان جعله يغير رأيه ومعتقده ، انقلب فلان محاد
عن جادة الصواب فهو مفتول العقل : احمق ابله .
تَفْتَلُ الفتي ، شئ مشية المرح او قائل رقصاً .

فَتَلَةٌ : تقايل الجسم في الرقص .

فَجَّحَ (محيط ، دوزي عن بقطر ، الجذر الثاني ٥٥ مشترك
ويفيد الشق والقطع) - الشية ، فلفه او كسره ؛
و - الارض ، فلجها لاول مرة (مثل شَقَمَهَا) .

فَجَّحَ (صفة) من الائمار غير الناضج (وهذه سر يانية
فَجَّحًا) ومن الناس المثنى القظ .

فَجَّجِرَ (دوزي) - الماء ، تفجَّجَر وتدفَّق ؛ و - الرجل ،
غضب وأرعد وازبد فهو فاججر .

فَجَّجِرَ عَيْنَهُ (مثل فنججر ، راجع) .

فَجَّجِعَ -

أَفَجَّجِعَ (المحيط) : شره وحرص وضم فهو مَفَجَّجِع ،
والاسم فججة وفججينة .

فَجَّجَفِحَ (فجع من فجع ، راجع) .

فَجَّجِمَ (سر . محيط ، ففالي ٧١ ، محيط) - الابريق
والإيالة ، كسر حاقته او جزءا منه أَفَجَّجِمَ =
مَفَجَّجِم وهو ما كسر او فرض منه ويطلقونها
على من تكسرت او سقطت اسنانه (وهذه سر .
فَجَّجِمًا) .

فَجَّجَحَ (الجذر الثاني ٣٥ ، مشترك ، محيط)
- الطيب ، عبق وانتثر .

فَجَّجَشَ من العطش : عطش كثيراً ؛ و - من البكاء ،
بكى كثيراً .

فَجَّجَشَ : التطرف في الامراف والبيدخ .

فَجَّجَطَ (ربما تصحيف ٥٧٣ ، سر . سهي ؟) .

أَفَجَّجَطَ بالشئ ، أظهر لطفه له وتشوقاً .

مَفَّجَّجُوطٌ بالشئ : مولى ومنغمم به والاسم الفُجَّجُطَة :
اظهار الاعجاب .

يؤكل طبخاً بعد ان يبس الحَبَّ .

فَاكُورَةٌ (راجع تحت فو كر) .

فَالٌ : الفأل ، ويشقون منها فعلاً عامياً أَسْتَفْوَكُ اي
تَفْأَل ولكن العامية تعني بها التثاؤم والنظر الى
الامور بخوف عكس ما هي عليه في الفصحى فان
النفاول للخير .

فَالِصُّو (يجب ان يكون اللفظ ايضاً . او لانيبي ، في
الانكليزية False) : (صفة) مُزَوَّرٌ ، غير
صحيح .

فَالِزَلَا (Flannel فر . Flannel) : قاش قطني له
زغب رفيع .

فَانُوسٌ ج فَوَانِيس (يو . Phanos ، عيسى ٥٠) :
سراج .

فَاتِ الشية : تَفَتَّت ؛ و - الورق على اللابيين ، وزَّعَهُ
وفرقه ، والاسم الفَتَّة ؛ و - الرجلُ دَرَامٌ ،
انفق وبذَّر .

فَاتَّةٌ (دوزي) : خبزٌ يُضَاف اليه مرق الغيبة (راجع)
وحب الزمان والثوم .

فَاتَشَ (راجع المشتقات العامية من هذه المادة في محيط ،
دوزي) .

فَاتَشَ الرجلُ صاحبه ، فاتحه بالامر وبدأ بجنه معه ؛
تَفَتَّشَ المكانُ ، فُجِّصَ .

فَاتِشَةٌ : تدبير والادارة .

فَاتُوشٌ او ابو مليح : خبزٌ مَحْمَسٌ وخضر متنوعة وساق
وبصل وزيت تجبل معاً وتؤكل .

فَاتِيشَةٌ : ورقة تُلَفُّ اسطوانياً وتحمى بالفرقعات ويكون
لها فتيل يشعل عند ما يريدون انفجارها .

فَاتَّتْ (فجع من فت ، ففالي ٦٧ ، ٦٩ ، دوزي عن بقطر)
- المَبَزُّ وغيره ، فَتَّه الى قطع صغيرة .

فَاتْفُوتَةٌ ج فَاتْفَاتِيت : القطعة الصغيرة ، الفُتَات .

فَاتَّلَ (رغم ان المادة عربية فصيحة فان بعض المماني
العامية اقرب الى الاستعمال المريايني ، راجع ٥٥ ،

قَرَّتَن (فرعل من قَرَّتَن ، اماً قَرَّتُونَة = التوت كما في محيط ، دوزي فغير معروفة في الراس) - الرجل ، غضب ، واغتاظ فهو مَقَرَّتَن = غضب .

قَرَّج (مأخوذ من فكرة التلهي والتسلي ، كذلك سر . قَرَّجاً ومشتقاً ، محيط) - الرجل صاحبته على الشيء ، أراه أباه ، تَقَرَّج على الشيء ، رآه وشاهده والاسم القَرَّجِيَّة ، وهي ما يستحق المشاهدة لطرافه او غرابه فيه .

قَرَّوَج ج فراريج (سر . قَرَّوَجاً ، فرنكل ١١٦) صغير الدجاج .

قَرَّجِي (سر . قَرَّجِي) : أرى ، وعرض للمشاهدة .

قَرَّحَة : في قولهم « قَرَّحْتِك ، او قَرَّحِي عِرْسَانِك » بعد تناول القهوة او شيء من الطعام وكأنتهم يتسنون لصاحب البيت او تقدم الشيء ان يتناولوا هذا يوم عرسه .

قَرْدِيَّة ، قَرَادِي (محيط ، دوزي) : من الحمل نصفه ، او الشيء الثاني مما يحمله البفل ، وتستعمل بمعنى واحدة من زوج فيقبولون قَرْدِيَّة ككلمات (راجع) .

قَرْدَش (من فرش؟ او من قَرْدَش؟) - المسألة والاتفاق ، نقضه وانسده .

قَرْدَشَت المسألة : حال دون اقامها حائل ، والمصدر فردشة .

قَرِيْز (فرنكل ٢٢ ، شير ١١٨ ، محيط = فريز ، عيسى) - الخائض او سطح البيت ، ما يخرج منه ليقى الجدران من الماء .

(١) قَرَزَن (دوزي) : صعد الى مصاف الملوك (من القَرَز = الملكة في لعبة الشطرنج ، وبجازاً تفرس وتكبير .

(٢) قَرَزَن (محيط) - في الشيء ، حدّ النظر فيه ، وفحصه قَرَس (سر . قَرَساً) - البناء الخائض ، جعل فيه تنوءاً تخرج الى الخارج .

قَرَشَخ (فرعل من قَشَخ ، قابل سر . قَرَشَخاً ،

قَشَخ من العنق او من البكاء = قَشَخ ، راجع . قَشَّت (رغم اثباتها في التاموس على انها فصيحة من استعمالها ومن مشتقاتها العاية نستشر انها سر يانبة هسه) - الشيء ، شبيهه ، ويشقون قَشَّت وتَقَشَّت وانفخت .

قَشِيَّة : ثقب في السقف .

رَفَعَ ج فَنَخَّاح وفَنَخُوخ (سر . هسا ، شير ١١٧ ، فرنكل ١١٩ ، عيسى ٥٠) : مصيدة ، حباله ، واكثر ما تكون (عند العامة) حفرة في الارض تُسَقَف ببيدان واهية اذا داسها حيوان او انسان انحارت فوقه في الحفرة .

فخر -

فُخَّار (سر . قَسْنَا ، فرنكل ٧٠ ، ٢٥٧) : الخزف والطين المشوي .

فاخورة : محل صنع الفخار وصانع الفخار ، فاخوري . فُخْفَخ العجين والتربة ، ارتفعت وحُفَّت بسبب التخمر او المطر .

فُخَوَّت (فحول من فخت ، راجع) .

فُدَّع رأسه ، شقّه فانقذع .

فُدَّع : جرح في الرأس فقط ، ومفدوغ مصاب ، بشق او جرح في الرأس .

قُدَّان (محيط ، دوزي ، فرنكل ١٢٩ ، الكلمة قديمة وردت في الاشورية بمعنى بستان وقصر في البستان ، وربما كانت فلاسية دخلت العربية بطريق الآرامية قُدَّان) : زوج ثيران ، تطلق على العجل الواحد الضخم ومساحة ارض يجرها الفلاح في يوم واحد .

قُرَّتَك (قابل سر . قُرَّتَا ، مَقَّتَا ، المضطرب والمرتبك) - الأمور ، أفسدها وشوش فيها .

قُرَّتِيَّة ج قُرَاتِيك (ايضاً . forchetta ، عيسى ٥٠) : وتسمى الشوكة ايضاً وهي ملعقة مسننة يوكل بها .

- فَرَقِعَ** (فرعل من فَرَعَ (راجع) ، وهذه سر . هَهُوَه)
 - الشيء ، انفجر أو انشق وُسِع له صوت قوي ، والمصدر فرقة ؛ و - الشيء ، فجره .
فِرَاكِلَة ج فِرَاكِلِط (بطا . Fregata) : بارجة حربية .
فَرَكِج (فرعل من فَرَجَح ، راجع) - الحذاء ، عوَجَه واطد شكله ؛ وفر كجت رجلُ الزجل التوت ، ومالت الى جهة فهو مَفَرَكِج أو فَرَكُوح .
فَرَكُوح ، فَرَكُوحَة ، من رجله غير مستقيمة إما ليب او شلل ، ومجازاً : الصعلوك ومن لا يستطيع اتيان عمل ما .
فَرَكِش (فرعل من فَرَكَش ، راجع ، ففالي ٧٣ ، حبيقة ٢ : ٢٢ ، سر . هَهُوَه) - الرجلُ صاحِبَه ، وضع امامه ما يتمتر به ليلسط ؛ و - الأمر ، أفسده وحال دون اقامه .
فَرَكِش الولدُ ، تمتر وسقط ؛ و - المسألة ، فشلت .
فَرَكُوشَة : عقبة أو ما تصطدم بها الرجل .
فَرَمَ (محيط ، سر . هَهُوَه ، ففالي ٦٥ ، حبيقة ١ : ٧) - اللحم قطعته الى قطع صغيرة تسمى الواحدة فَرَمَة ، و - التبخ قطعته فَرَمَ الولدُ ظهرت له اسنان .
فَرَام أو **فَرَان** : آلة لتخفيف سرعة العجلة او لايقافها .
فَرَمَان (تر . محيط يقول فإ .) : كتاب سلطاني في تنصيب والٍ ، او تعميم أمر او تشريع .
فَرَمَسُون ، والواحد **فَرَمَسُونِي** (من الانكليزية Freemason) : احد المنتسبين الى المشيرة الحرة ، او البنائين الأحرار .
فَرَمِيشَة : حانوت يباع فيه ادوية ، وصاحبه فرميشاني .
فَرَن ج **فَرَان** (فرنكل ٢٧ ، عيسى ٥١ ، جواليبي ، محيط) : مخبز ، او غرفة صغيرة ارضها بلاطة تحتها ملح تخمس ويخبز عليها . وصاحبها **فَرَان** ج **فَرَانَة** **فَرَنِج** والواحد منهم **فَرَنِجِي** (= Frank وربما اللفظ العربي متأثر بالسرياني هَهُوَه) : اوربي ، وفرنجي كصفة : ما يُصنع في اوربا ضد بلدي .
- فَرَنْج** : تخلق باخلاق الاوربيين ، والاسم الفرنجية .
فَرَنْكَا (من Frank) في قولهم « على فَرَنْكَا » اي حسب الطراز الاوربي او احدث الازياء .
فَرَنْيَة : دَوَامَة يلعب بها الأولاد .
فَرَهْد (فرعل من فهد ، راجع ، شير ١١٩ ، في العراق معناها سرقة وضرب) - الولدُ ، نشط وقوي ، ربما من الفهد وقد كان مبروقاً في لبنان ؛ ورجلٌ مَفْرَهْدٌ قويٌ متمتر بنفسه وقوته .
فَرَوُض (فقول من فرض ، راجع) .
فَرَز (محيط) : قفز ووثب ، ويقولون فَرَزَ للمبالغة .
فَرَة : قفزة ، وحائط عالٍ او مسافة يتبارى الاولاد في قفزها .
فَسْتَق (فعتل من فسق = سر . ففصه ، عبر . فسق وقد تكون من فتق) - الشيء ، شققه وفلله ؛ ففستق الشيء ، ففتق .
فَسْتُق (شير ١١٩ ، عيسى ٥٢ ، جواليبي ٢٣٨ ، فرنكل ١٤٣ ، محيط) وهو نوعان حلبي وهو Pistachio ؛ و - عبيد = Peanuts .
فَسْتِقِيَة : بركة صغيرة في الحديقة او في فناء الدار .
فَسَخ (سر . ففصه) .
فَسَخ السقف والجلدُ تشقق وتظهر فيه شقوق ، انسخ : انشق الى شقين .
فَسَخ ج **فَسُوخَة** : شق ، حيل .
فَسْطَان ج **فَسْطَاطِين** (محيط بالتاء ، تر . وفي الاسباية Fustan ، وايضا . Fustagno عيسى ٥٢) : ثوب المرأة .
فَسْفَس (بو . دخلت عن طريق السريانية ، قابل ففصها ومنها الفسيفساء) - الجلدُ ، ظهر فيه بثور صغيرة **فَسْفُوسَة** (ذكرها المحيط) ج **فَسْفَايس** : بثرة صغيرة تعملو الجلد .
فَسَق -
فاسوق (الوزن فاعول ارامي ولكن يظن البعض انه

فُص (محيط) - الخاتم، قلبه؛ والفصّ الضرطة .
فُصَّة (محيط) فصيحها الفصيصة، نبات تلافه الدواب،
 واذا جفّ سُمِّي الفتّ وقد يكون هو البرسيم .
فُصْفَص (ففع) من فص فصيحها فص = سر. فح =
 عبر . (٧٧٧) - العظم، فصل منه اللحم؛
 وفصص اللحم، قطعته الى قطع صغيرة؛ ومنها
 قُصْفُوصة لحم اي قطعة صغيرة منه .

فَصَل (دوزي عن بقر) - البضاعة، سأل عن سعرها .
فَاَصَل (محيط) : ساوم وحاجّ في ثمن البضائع؛ والاسم
 المنقّاصلة .

إِفْصَل (محيط) - المريض، مات .
فَصَل : كل ما يدعو للاستغراب والدهشة يقولون
 «واهدّ فُصَل!» اي ان هذا غريب عجيب!
فُضْفَض (ففع) من فض وهي الجذر الثاني لِفِضِي
 العامية وفضا الفصيحة) - الرجل اعماله، اعماله
 وفرغ منها؛ وتُضْفَضُ للشيء، تفرغ له .

فِضَل : تستعمل كفعل مساعد مثل بقي وظل . يقولون
 «فِضَلْ بِأَكُلْ حتى انتفخ بطنه» اي بقي وظل .
تُفَضَّل (في صيغة الأمر، محيط) : تُقال عند مخاطبة
 الضيف او الزائر عند استدعائه للجولس او
 الدخول او الخروج وما شاكل وقد استعملها البه
 زهير: انا في دارِي وحدي فتفضّل انت وحدك

فِضَى و**فِضِي** : خلا، وفرغ .
فُضَى : افرغ، تفضى، فرغ من عمله .
فَاِضِي : منقطع عن العمل او قاعد عنه .

فَضُوة و**فَضَاوة** : فراغ، واقطاع عن العمل .
فَطَر (محيط، دوزي) - الرجل، أكل الفطور وهو
 غذاء الظهر .

أَفْطَر قايي : داخله النعم والحزن .
فَاِطَر : ضدّ صائم، والفطّر ما ينبت من الطفيليات على
 جذوع الشجر يفتدح به، ونوع من الكفاة .

عربي ايضاً « من فصصها، محيط يقول قراد، وهذا
 غير المعنى المعروف في الرأس) : حشرات او
 دود صغير يجاجم الحبوب اذا طال عليها الأمد .

فُشُوخ، **فُشُوخ** (فعل من فسخ، راجع) .
فَشَح (ربما اصلاً فُشَحْ، قابل سر. فصص او فصص ،
 عبر . (٧٧٧) - الرجل، قادى وتطرف وخرج
 عن نطاق المألوف .

فَشَح (سر. فصص، فغالي ٣٢، ٧٦، محيط) - الرجل،
 خطا؛ و**فَشَح** للمبالغة. والفشحة، الخطوة الطويلة
فَشَرَ (محيط، شبر ٥٢٠ = فاش، فغالي ٦٧ حبيقة ٢ :
 ٦٥ = فاش) : كذّاب؛ و**فَشَرَ** للمبالغة؛
 فُشَار، ثرثار كذّاب .

فَش (سر. فح، عبر . (٥٥٥، محيط) - الورم،
 زال واخفتي، وكذلك **فَشَّت** الرغوة، زالت
 واخفت منها الفقاقيع؛ و**فَشَّ** خلقه اي اظهر ما
 كان يكتم من غيظ وهي ضدّ **كَطَم** .
فِشَة : الرئة .

فَشَط (سر. فح، فغالي ٦٧، حبيقة ١ : ٣٩)
 - الرجل، كذب وادعى ما ليس به؛ و**فَشَط**
 على الارض قدم وبسط رجله فهو **مُفَشِط** .
فَشَك الحمار والحصان برز، مأخوذ من **فَشَكِيَة** وهي
 روث الحمير والحيل .

فَشَكِيَة (تر. عيسى ٥٢) : كرتونة تحشى باروداً
 ورصاصاً وتطابق من بندقية .
فَشَكَل (بمبنى كفشل و**فَشَسَل**، قابل سر. فعد،
 فغالي ٣٢، ٦٧ دوزي) - المجين، تممر كثير؛
 و - الامتعة، ثمرها وبهرها؛ و - النرفة،
 اساء ترتيبها .

مُفَشَكَل : ضدّ اللبيق الحاذق، ويقولون
فَشَكُول و**فَشَكُولَة** : الذي لا ترتيب عنده ولا ادارة
فَشِلَة (محيط) : اليد اليسرى والذي يستعمل يده اليسرى
 بدل اليمنى عندهم؛ و**فَشَلَاوي** و**أَفْشَل** .

ينقبض وينكمش بعد انشراح وغبطة فهو مَفْقوس؛
و - البيض، كسره واخرج ما فيه؛ و - الفخ
على الوحش، انطبق عليه.

فَقَس بمعنى فقس؛ و - السن، غلاه حتى يخرج الغناء منه
فاقس : بمعنى داقس، راجع
أفقس الرجل، انقبض وانكمش.

فَقَش (تحريف شفق، راجع) - الشيء، شقته؛
و - البيض، كسره واخرج ما فيه؛ و - الزرع
والشجر، لم يعطر الموسم الذي كان متوقفاً فهو
فاقش (ذكرها المحيط) واناس فاقش، لا يرجي
منه الخير.

فقع (محيط، سر. ههه، حبيقة ٢ : ٦٢) - الشيء،
انفج وانشق محدثاً صوتاً؛ و - الرجل، مات
كسداً؛ و - من العطش او الضحك، تقادى فيه
واغرق.

أذفقع الرجل بالمرأة، اغرم بها الى درجة الجنون.
مَفْقوع : احمق ابه.

فَقِيعة و **فَقْوعة** ج **فَقِيَع** (سر. قَهْمَد، فغالي ٥٦) :
التين قبل ان ينضج.

فَقْفَق (فقع من فق، وهذا الجذر ثنائي مشترك يفيد
التفجير والتكسر، قابل. فقا ففج فقع ففش
الح. سر. قَهْه، حبيقة ٣٧١، محيط)
- القدر، غلت؛ و - يده، ظهر فيها بثور تحت
الجلد فيها ماء؛ و - الرجل، ثرثر؛ و - الجوز
واللوز، كسره.

فَقَّ القدر، مثل ففق (راجع).

فَقَى (فقل من فقا من الجذر الثنائي فق) - الجوز
واللوز، اخرج لبه؛ و - اكواز الصنوبر،
اخرج الحب منها.

فكح (دوزي عن بقطر، سر. هجس، فغالي ٦٥)
- الحذاء، لواه وعوجه او طوى مؤخره الى
الداخل وليسه؛ و - رجلاه، لواها فهو أفكح :
غير مستقيم الارجل، معوجها.

فَطور : طعام الظهر.

فَطَم (محيط) - الصبأغ الثوب، كتمسه بعد صبغه بما
يثبت اللون ويمول دون تشبیره.

فَطْم العنب والتين، ذهب فصله ولم يبق منه شيئاً على
الشجر؛ و - الفز، حاك شراقه.

فَعَر (سر. ههه، حبيقة ٢ : ٦٣، عبر. ٦٧٧) وفصيحها
فَعَر - الرجل، صاح بصوت عالٍ، وغضب؛
و - فيه صوتاً اي كتمه وزجره بصوت عالٍ.

فَعَط النوم وانغطوا، جفلوا وتفرقوا من خوف؛
و - الرجل صوتاً مثل فَعَر اي صاح.

فَعَطَة : الذعر السبب عن شيء مفاجئ وصوت مرعب.

فَع (بمعنى فاع الواوي، راجع).

فَعَمَع (مبالغة في فع وفاع) - الطير والنحل، جفل
وتفرق وطار هنا وهناك، (والذي ذكره
المحيط عن ففع لا اعرفه).

(١) **فَعَك** (ربما مقلوبة عن عكف = عفف ؟) - رقبته،
لواها؛ و مجازاً، ارغم.

(٢) **فَعَك** (بمعنى مَمَك ودَعَك وعك وكلمها من جذر
ثنائي عك، راجع) - الغسيل، قرصه ولاكه
بين يديه لينظف؛ و - الارض، مسحها جيداً
بخرقة مبللة؛ و - يديه ورجليه، احسن غسلها.

فَعَد (كثير من استمالاتها ومشتقاتها عامية وقريبة من
سر. ههه، حبيقة ٢ : ٦٣) - الشيء، ضيمه
وطلبه ليري ان كان لا يزال موجوداً او ضاع،
افتقد المريض واستفقدته (محيط) : عاده.

فَعَدَد الولد : تتطلب اشياء غير موجودة لكي ينظ
امه وينص عليها.

فارقد : الذي يحن ويشتاق الى غائب.

فَقَر و **فَقَّر** (محيط، ربما ههه ؟) - العين، فقأها وليس
يخصها كما في المحيط وانفقرت العين : انفقات.

فَقَس (محيط، دوزي) - الفرخ، خرج من البيضة؛
و - النبات، ظهر؛ و - الرجل صاحبه، جمه

فكر -

فاكِر : وتأني في الجدل الاستفهامية بمعنى أنتدكر ؟

فِكْر : في قولهم « فِكْرَكَ راح يحيي ؟ » بمعنى أظنّ . . . ؟ وجمع فكر فكورات وأكثر ما يستعملون هذا الجمع للأفكار الملقاة للوسواس يقولون « اجاني فكورات عاطلة »

فكس (ولا اعلم لها اصلاً إلا ان تكون من نفس عاتية فكش ، راجع) - الرجل ، عدلٌ وغير رأيه ؛ والاسم ، فكسية والفكسة عديم التفاوض المالي الذي يدفعه من يتغير بتمهده او الترامانه .

فكش يده او رجله : وقع فانحرف العظم عن حقه ، أنفكشت يدُ فلان ، زلّ العظم فيها عن مكانه ، والاسم فكش .

فَكَ اللغز ، حلّه واهتدى اليه ، وفكّك عنه الحُسن ، فارقه ، ويقولون « فكّ عنّا ! اي اليك عنّا ! ويقولون ما في فكّة » اي لا مناص من هذا الامر

فكهن (فعلن من الفاكهة) - الرجلُ نفسه وصاحبه ، متعمّ بالاطياب والمذات .

تفكهن : اكل الطيبات .

فكُون نفسه وتُفكُون (= فكهن ؛ تفكهن ، راجع) .

فَلَش (سر . فكاه ، حبيقة ٢ : ٤٢) - الشيء ، نُشَرَه وفُرَقَه ؛ و - يده ، اصاحا ارتحالا في المفصل .

فَلَش للديباجة ؛ انقلش مطاوع فلش .

فَلَص (سر . فكاه ، عبر . فلفص ، محيط) - الجملُ عن ظهر الدابة ، خرج عنه الجمل وكاد ان يجوي ؛ و - الرجلُ ، اخرج نفسه من المأزق الذي يجد نفسه فيه وانفلس ، تملّص .

فَلَنَش (فعمل من فلش ، راجع) - الاشياء ، نثرها وبشرها ، تفانّش الرجلُ ، تزع ملبسه وارتردي خفيفها للراحة .

فَلَنَص (فعمل من فلص ، راجع) .

(١) فَلَفل (سر . فلفص ، حبيقة ١ : ٣٦) وترد

في دَعاءٍ للشمر : « الدَمّ يَفْلُقُفَلْكَ » اي عسى ان تتبرخ بالدم .

(٢) فَلَفل (النمل من الغافل ، شبر ١٢١ ، عيسى ٥٣) - الطعام ، رشّ عليه الفلفل ؛ و - حلقه ، شعر بشيء حريّف يحرقه .

فَلَقّ (من الفلقّ او الفلقة ، راجع محيط ، دوزي) - الولد ، ضربه وأدبه ، ويكون الضرب بواسطة فلقة وهي عديم الآن خشبة طويلة قليلة العرض يضرب بها الولد على مؤخرته وهي غير الفلقة المذكورة في المحيط ودوزي .

فَلَقَّح (فعل من ففح ، سر . فصص ، عبر . ففقا) محيط) - الرجلُ صاحبه ، نوّره وعلمه معاشره الناس وآداهم بعد ان كان غيباً فنفلح ، والمصدر فلقحة .

فلك (محيط) .

فلكي : دعى ، متحذلق ، متنتّس ، ويشفون فعلا تفَلَّك اي ادعى وتُفلسف .

فَلَكَش (مقولبة عن فسكّل ، وراجع ايضاً فنكش) - الأمتة ، قلبها وبشرها هنا وهناك ، و - الفرفة ، افسد ترتيبها وقلب امتها .

فَلّ (من الجذر الثنائي فلف ومعناه الفصل والشق ، محيط) - الرجلُ ، غادر المكان وذهب .

فَلّة : الذهاب ، والعاقبة والمنبة ، يقولون « طلعت الفلّة على فلان اي المنبة والعاقبة .

فَلّ (شبر ١٢١) : زهرة بيضاء صغيرة طيبة الرائحة ودوزي يترجمها . Jasmin d'Arabie .

فلنفس (الظاهر من معاجم اللغة اخا تعني الهجين غير صريح النسب ، اما الوزن والشكل فلا يدلان على اصل عربي) .

فَلَاقِنْسِي : نسبة الى فلنفس (ربما) ولا ترد الا عند كلامهم عن الازياء فيقولون 'موضة' (= mode) فَلَاقِنْسِيّة ، اي مستغربة ، مستحدثة .

فَلْيُون ، فَلْيُونَة (ايضاً ، عيسى ٥٣ محيط) : الولد ،

يُقدِّمُه عَرَّابُه (راجع) للممودية ، ويكون
بجانبه ابن له .

فَلِين (عيسى ٥٣ ، دوزي ، محيط ، والأصل يو .
fellos) : خشب روفخ لَبِين يُصنَع منه سداة
للغناقي ، ونعال للاحذية .

فَنَار (دوزي) : مَنارة .

فَنَتْر (بمعنى فَن ، راجع ، والراء زائدة) : بَال
والفنتورة : البَول .

فَنَتْر (وَفَنَطْرُ الفحل من fantasia ، دوزي يذكرها
فنتسية) - الرجلُ نَفْسَه ، رَفْهًا ومَتَمَّها
بالأطياب ، « عَيْشَةُ فَنَتْرِيَّة » عَيْشُ لَبِين ؛
وَتَفَنَّتِرَ الرجلُ ، تَنَمَّ .

فَنَجَان ج فَنَاجِين (شير ٢٨ ، ١٢١ ، عيسى ٥٣ ،
جواليقي ٢٤٩) : كُوب ، كأس صغير تُشرب
فيه القهوة .

فَنَجْر (فَنَمَل من فجر ، محيط) - الرجلُ عَيْبَه ، حَمَلق
جما وفصصها .

فَنَد (محيط) - الحِساب ، فَصَلَه وَيَبْنَه بالتدقيق .
فَنَدَق (فَنَمَل من نَدَق = فَنَق) - الشْيء ، فَتَقَه ،
او سَدَه كَفَتَق .

فَنَدُق (عيسى ٥٣ جواليقي ٢٣٩) : تَرل .

فَنَدَل (محيط) - الرجلُ صَاحِبَه ، اوقه في حيرة ،
جمعه يتردد ، فَنَدَل اي اختار .

فَنَطِي (من مصطلحات لعب الورق) : الصُورة في ورق
اللعب ؛ وسمعتها تستعمل بمعنى قضية ، مشكلة ،
فيقولون « عَمِلَ له فَنَطِي » اي سبَّب له مشكلة .

فَنَقَل (فَنَمَل من فَعَل البِيدَر ، ذَرَاه . لسان العرب
يقول بنية) - الأمتعة ، بعثها وقلبها ؛
و - الكرم ، قلب اغصانه ليفتش عما اختبأ من
العنب بين اوراقه .

فَنَكْر (واطنها تحريف فرنك = فرنج ، راجع)
- الرجلُ نَفْسَه ، رَفْهًا ومَتَمَّها بالاطياب او عاش
عَيْشَةَ لَبِينَه .

فَنَكْرَة : التَنَمُّ .

فَنَكَش (فَنَمَل من فَكَش ، راجع ، محيط) - الامتعة ،
بعثها ؛ و - في المسألة ، نَحَرَّاهَا وتَعَقَّبَهَا .

فَن = الولدُ ، بَال ، فَنَان : البَول .

فَهْد -

فَاهِد (ذكر المحيط المصدر مفاعلة) - الرجلُ ، قاتل
وخاصم وحاج . يقولون « حاج فَاهِدِي »
اي كفي خصامًا وتزاعًا .

فَهْلَوِي : ذكِي الفَوَاد ، عبيري .

فَهْي يَهْيُ اللونُ ، تَمَيَّر الى الاشراف ؛ لون فاهي ،
مشرق زاه .

فَو ! تَفُو (سر . هم) : في قولهم فَوَ عليك او
تَفُو عليك ، وهذا يشبه التركيب السرياني هم ،
حَكم . وهي كلمة تفرز وعدم استحسان .

فَوْتَر (فوعل من فتر) - الرجلُ ، غَضِبَ وحَنق .

فَوَقَل (فوعل من قَل وبالعلة فيه) - الحَيْطُ ، فتله
ولواه ؛ وَتَفَوَّقَل الحَيْطُ والحبلُ ، تَمَقَّد .

فَوْتِن (فوعل من فتن ، بمعنى فَوْتَر راجع) .

فَوَج : مجموعة الثمر او الخضار تنضج دفعة واحدة
وتنطفئ ثم يتلوها فوج آخر ؛ والجمع فَوَاج .

فَوَخْر (فوعل من فخر = سر هس) - (الشجرُ ، شجر
واكل السوس لَبَه فهو مَفَوخِر ؛ و - الثمرُ ،
نضج كثيراً فَهَزِيه .

فَوَدَس (الفحل من فادوس ، راجع) .

فَوَار : نَبْعُ الماءِ يندَفِقُ الى سطح الارض بشكل فوران
القدر .

(١) فَوَزَّر (فوعل من فَزَر) - الرجلُ ، سَمِنَ كثيراً
حتى تَشَقَّقَ جلده .

(٢) فَوَزَّر او فَوَظَّر (الفحل من فازور او فاظور ،
راجع) .

فَاش (واوي ، سر . فها ، حبيبة ٢ : ٤٤ وقد ذكره

فَوُكْس (الفعل من فأنوس ، راجع) - الرجلُ ، أضاء بالفانوس، وفَتَّش عن الشيء ليلاً على ضوء الفانوس، وبجازاً، فحص ودقق في الأمر .

فاح (يائي ، محيط) - الشيءُ ، أظهره وأبانه ، و - الشيءُ ، كشف عنه وعرضه .

فَيْح : وسع ، ومنها فَيْحَةٌ وهي المسافة بين شجرة وأخرى في بستان ؛ والفَيْحَة ، قطعة أرض واسعة منبسطة .

فَيْدَن (فيعل من فذن ؟) - الشيءُ وفي الشيءُ ، تفحصه ودقق فيه ، وراقبه عن كثب .

فَيْشَة ج فَيْش (فر . fichu) : غطاء رأس للمرأة .

فَيْشَة ج فَيْش وفَيْش (فر . fiche) : هنة من معدن أو عاج أو من مادة السليولوز يستعملونها عوضاً عن النقود في ألعاب القمار .

فَيْظ (ياقظها البعض بالظاء ولكن حسب لفظ العامة للظاء اي ز ، وياقظها البعض بالضاد) .

فَيْظ أو فَيْض دراهمه ، اعطاها بالربا .

فايظ أو فايرض : الربا ، والربع .

فَيْلَة (محيط) : فرصة ساعة .

فَيْلَت (فيعل من فلت) - الشيءُ ، أفلته واطلقه .

فان (يائي ، محيط) - الرجلُ ، بُجِّل وجُبِّن .

فَيْيَة : بُجِّل ، والفانين ، البخيل .

المحيط ولكن تحت فيش) - الشيءُ ، طفا على وجه الماء ؛ فَوْش الشيءُ ، جملة يوم .

فايش : ضد عميق ، ومن الناس ، الطائش .

فَوَاشَة : فتيلُ يطفو على وجه الزيت ويحترق فيضي .

فَوَطَة ج فَوَط (دوزي ثياب ٣٣٩ ، عيسى ٥٣ ، جوالقي ٢٦٥) : منديل .

فاع (واوي محيط) ، - النحلُ والزنابيرُ ، طارت وتفرقت فزعاً ، فَوَّع الطيرُ ، جفله وفرقه .

الفاع من الناس مجازاً ، الطائش التبرق .

فَوْش (كفعل من فاش = سر . فهد) - الجوزُ ، كان قلبه فارغاً أو مصاباً فلا يوكل .

مَفَوْش من الجوز واللوز ، ما لا لب له ، ومن الناس ، من لا يعتمد عليه .

فاق (واوي وياي وبنفس المعنى) - الرجلُ من نومه ، استفاق ؛ و - الرجلُ ، تذكر .

فَوَّقَ وَفَّقَ : ذكَّر وأقام من النوم .

فوق ، فَيَّاق : مصدر ومعناه التذكُّر يقولون « على فَيَّاقِي » اي حسباً انذكَّر .

فَوُكِر (الفعل من فاكورة ، محيط ، ففالي ٥٥ ، حبيقة ٢ : ٦٣) - الباب ، سدّه بالفاكورة فتفوكر .

فاكورة : خشبة أو حديدة تعترض بين طرف الباب والجدار لكي تمنع فتحه .

فَوُكْس (فوعل من فكس ، راجع) - الرجلُ ، غيَّر رأيه وعدل .

ق

قاعة : غرفة كبيرة واسعة ، وهذا المعنى مأخوذ من معنى القاع .

قاووق (محيط ، دوزي = تر . ، شبز ١٣١ ، عيسى ٥٤) :

قاع (القاع أصلاً « أرض سهلة مطمئنة » دوزي عن بقطر) - البئر ، قعره واسفله ، وقاع الوادي ، اسفله .

لباس للرأس اسطواني الشكل كالذي يلبسه الخوارنة .

قائش (تر. دوزي) : جلدة تشجذ عليها الموسى ، ويقولون « ركب قائش على فلان » اي هزأ به وسخر منه او استخف عقله فزح معه .

قبأ (تر. محيط ودوزي تحت قبو) (صفة) : غليظ صخيم ، وغير مأنوس ، وكلام قبا جاف ناب .

قب (سر. هت ، محيط ، دوزي) - الشيء ، رفعه واقامه ؛ و - الشيء ، وقف واتصب وبان ؛ و - الرجل ، قام ووقف .

قب الميزان : الخشبية او الحديدية التي من على طرفها تتدلى الكفتان .

قبر (بعض استعمالها عامي) يقولون « تمبرني » كلمة تحبب اي عسى ان اموت في كنفك وانت تمهدني بالدفن ، وكذلك « يا قباري » وتستعمل في القسم : « اقبر ولادي » ان كنت فعلت كبت وكيت ! ويقولون « يا مقبور ! » اي يا لعين ! يا ردي .

قبر (محيط) - الرجل ، جلس غير متمكن .

قبضاي ج قبضايات (تر.) : البطال ، ومن يمتد ويفاخر بقوته الجسدية ، ويطلقونها احيانا على اوباش الناس من المتمردين .

قبط (سر. ههه ، فغالي ٤٧ ، حبيقة ٢ : ٤٩ ، محيط) - الرجل ، جفل مرتاعا ؛ قبط وجهه ، قطب الجبين غضبا .

قبوط ج قبايط : الجندب ، والصغير الجثة قصيرها تسميه العامة ، قبوط .

قبع (سر. ههه ويجب ان يقابلها قبض ، حبيقة ٢ : ٤٧ ، فغالي ٤٥ ، محيط ، ويظهر ايضا مستعملة كضيد) - الرجل ، ذهب مسرعا ؛ و - المسار ، اقتلعه .

قبع : للمبالغة ، وقبعت الامور مع الرجل ، ساءت فغضب .

قبع : غطاء (وكليباس راجع دوزي ثياب ٣٤٤) .

قبوعة ج قبايع (دوزي ثياب ٣٤٤) : لباس للرأس للرجال ويسمى قبعة .

قبقب (فففع من قب = سر. هت ، محيط) - التبت ، ظهر ؛ و - الجرح ، تورم وانتفخ ؛ و - الكرم وخلافه وضعه على قباب ليرتفع عن الارض .

قبقاب ج قباقيب (دوزي ثياب) : نعال خشبية تربط الى الرجل بجلدة .

قبل -

قبولة ج قبايل : كونة من المطب تحرق في الاعياد والاحتفالات .

قبن وتقبن فعل ، وتعمل من قبان وهي فاء ، شير ١٢٤ ، غنبي ٥٤ ، جوالقي ٢٧٥) : وزن غنبي

قبى بيبقي (من الجذر الثنائي قب ، راجع) - الرجل ، بنى قبا او قبوة وهي عند المامة قناسة للباء مسقوفة ، ويقولون قبى للباء اي بنى لها قناة مجرى ؛ و - الشيء والشيء ، بيبقي : يتحرك ويهتز او غير متمكن في الارض .

قبى الشيء ، رفعه ، مثل قبته .

تقبى الرجل : تظفرس وتجبهر وتكبر .

قتقت الرجل ، بنجل وحرص ؛ و - على نفسه ، حرما الطيبات فهو قنقونة اي بنجل .

قتل (بعض استعمالها عامي) - الرجل وكده ، ضربه وادبه ؛ نقاتل الناس ، تضاربوا .

قتلة : ضرب للتأديب .

رقبة (محيط) : جرة خزفية صغيرة لها ثقب ضيق يدخلون منه الدراهم ولكن لا يخرج لها فيها يجمعون الدراهم الى ان تمتلئ فتكسر وهي طريقة يجمعون بها دراهم الاولاد او ليعلموهم التوفير والاكتناز .

قحجة ج قحاج : المومس .

قح (محيط ، سر. ههه) : سمل .

سوى العظم والجلد فهو مَقْدَقِدٌ وَمَقْدَقُودٌ .

قدم -

قَادُومِيَّةٌ، قَدَامِيٌّ، وَقَدَامِيَّةٌ (محيط) : الطريق المختصر القريب .

قَدَمَانِيٌّ : الذي يكون في الطبيعة ، الاول .

مَقَادِمُ الخروف ، يدها ورجلاه تسلق وتوكل ، وتطلق هذه اللفظة على هذا اللون من الطعام .

مَقْدَمٌ : لقب من القاب الإمارة عند الدروز وأصلاً مُقَدَّمٌ وكانت تطلق على غير الدروز ، اما الآن فهي باقية في بعض عائلات الدروز فقط .

قَدْوَحٌ (فصول من قَدَحٌ ، راجع) .

قَدْوِاحٌ ج قَدَاوِيج : ثقب

قَدَيٌّ (سر . هَبَّاء ، إِهَابِيٌّ ، محيط) : كفى .

قَرَأٌ

قَرَايَةٌ (محيط تحت قرى والاصح من قَرَأٌ ، دوزي عن بقطر ، والكلمة سر . ١٥٥٥هـ) : إحدى منضدتين عن يمين المذبح ويساره توضع عليهما الكتب المقدسة ويقف المرتلون حولها يباينون الكاهن في صلاة القداس .

قَرَأَسِيًّا ، قَرَأِصِيًّا (يو . Kerasia ومنها cerise ، cherry ، عنبسي ٥٥) : نوع من الخوخ صغير الحجم .

قَرَبٌ (سر . هَبَّاء ، إِهَابِيٌّ) - الكاهن الرجل ، اعطاه القربان المقدس والحمر المقدسة وهذا من اسرار الكنيسة ؛ قَرَبُ الرجل ، تناول القربان

قَرَبِصٌ (يو . Krepis ، راجع دوزي) - البناء البيت ، أحكم وضع الحجارة في زوايا البنيان بطريقة يستقيم فيها الطول والمرض ؛ - والنحات الحجر ، ساوى بين اضلعهما ؛ - له عجيته مصطلح يقصدون به تسلط عليه واخضعه ، او استضعفه .

قَرَبِطٌ (فرعل من قبط وهي من نفس عائلة قبض وعبر .

קרבץ) - الشبي ، رباطه وقيدته ؛ وينولون « قربط له سعيته » اي قيسته واسره ومنعه

قَحَّصَ الرجلُ الى الوراء ، لوى ظهره الى الوراء واخرج بطنه ، و - الحِجْلُ عن ظهر الدابة ، مال وكاد يقع ؛ و - الرجلُ المستجدي ، طرده .

قَحَّطَ (محيط ، قابل عبر קחט) - الوحل وغيره ، جرفه وازاله ؛ و - سطح (الشبي) كسطه ؛ وقحط القدر ، كسط ما علق باسفلها ؛ وقحط البيت ، نظفه .

قَحَّاطَةٌ : ما يكشط من وسخ او غشاوة .

قَحَّطٌ : قِلَّةٌ غذاء .

قَحَّحٌ (ففغ من قح ، راجع) .

قَحَلُ الموسم ، محل ؛ و - الذنبا ، انقطع مطرها .

قحل : محل .

قَدَحٌ (سر . هَبَّاء ، حبيقة ٢ : ٧٧ محيط) - الخشب والحديد ، ثقبه ؛ و - الزهر ، تفتح .

قَدُوحٌ ج قَدُوحةٌ : ثقب .

قَدَّاحَةٌ : زناد .

بمقداح : رجلٌ يُجِبُّ القتال والحصام والشر .

(١) قَدَّ الرجلُ ، تفاخر وتباهى وتكبر .

(٢) قَدَّ الشبي ، جف وبس وقد جففت .

قَدَّ (مقطوعة عن قَدَّر) يقولون « قَدَّ الجمل » اي قدر الجمل .

قَدَّيشٌ : قَدَّرُ اي شبي .

قَدَّسٌ (فرنكل ٥٧ ، ٧٢) - الخوري ، باشر بفروض القداس وهذه عريته مسيحية .

قَادُوسَةٌ ج قَوَادِيسٌ (يو . Cados ثم أنتقلت الى السريانية هَبَّاء) : جرة صغيرة يوضع فيها الحليب او العسل وما اشبهه .

قَدَّفٌ (محيط) - (الشبي) ، دَقَمَه ؛ و - فلاناً ، ارسله وبثه الى مكانٍ ما تحلصاً منه .

قَدَّفَةٌ نيسان : كذبة اول نيسان .

قَدَّقَدٌ (ففغ من قد ، راجع) - الخبز ، جف وبس فهو مَقْدَقِدٌ ؛ و - الرجلُ ، عزل ولم يبق عليه

حرية العمل .

تَقْرِبُطٌ بالشَّيْءِ ، عَنكَ بِهِ وَحَرِيصٌ عَلَيْهِ .

مَقْرِبُطٌ (وهذه ذكراها دوزي عن بقطر) : حريصٌ متمسكٌ بالشَّيْءِ وأكثر ما ترد في قولهم مَقْرِبُطٌ بالدَّيْنِ = حريصٌ عليها .

قَرَحُطٌ (فرعل من قحط ، راجع) - الشَّيْءِ ، ككُطُه ؛ - الرجلُ ، كدَّ وكدح .

تَقْرَحُطُ الرجلُ ، تَعَذَّبَ وَقاسى كَثِيرًا .

قَرَحِيْفَةٌ : العظْمَةُ الكَبيرةُ المُحْدَبَةُ في مؤخر الهيكل العظمي للدجاجة .

قَرْدٌ (ويكثر استعمال هذه الكلمة في مناسبات عديدة في الكلام العامي . أمَّا الدروز فيستكفون عن استعمال اللفظة) .

قَرْدٌ ! : تغال بعد الاستياء والسخط .

قَرْدٌ يَأْخُذُكَ : دُعَاءٌ لِلشَّرِّ .

قَامَ القَرْدُ : يقولون فلان قام القَرْدُ (والفرد مفعول به) أي غضب كثيرًا وتعيج .

لَا يُقَرِّدُ وَلَا يُجَارِسُ : تغال عند التعبير عن الرفض والتمنُّع يقولون « ما قَبِلْ لَا يَقَرِّدُ وَلَا يُجَارِسُ » .

قَرَادَةٌ (سر . هَبْوَا) : بعوضة طفيلية تصق بالحيوان وتعيش على امتصاص دمه .

قَرَادِي (اظن ان الجذر $קרד$ = رقص بعد التحريف) :

نوعٌ من الرجل اللبناني وزنه قريب الى السرياني مبني على عدد المقاطع وأكثر اوزانه شيوخاً التي يكون الشطر فيها مركباً من ٧ مقاطع .

قَرْدَحٌ (فرعل من قرح ، سر . هَبْسَا ، هَبْوَسَا ، فغالي ٤٩ ، محيط) - الفحْمُ ، اشتعل ؛ و - النارُ ، اشتدَّ لهيبها ، و - الرجلُ ، أصلح ما تعطل من سلاح والآت ونحو ذلك فهو قَرْدَاحِيٌّ .

قَرْدَفٌ (فرعل من قذف ، راجع ، التي هي أصلاً قَذَفٌ) - الرجلُ صاحبه ، بث به الى مكان بعيد ، واستمبده ، او استغلَّ اتعابه ؛ و - الرجلُ

بحق صاحبه ، اغتابه وتكلم عنه ما يُسيء اليه .

قَرْدَنٌ ، تَقْرَدَنُ (الفعل من الفرد) .

تَقْرَدَنُ الولدُ ، كَلِبٌ وَتَحْرَكَ وأكثر من الأذينة البرية .

قَرَّ الرجلُ ، ثُرثُرٌ وهذى ولفظ .

أَسْتَقَرَّ بَعْلُطُه : أقرَّ واعترف .

قَرَّايِرِيٌّ : صفة للرجل الذي يسكن معك او بجوارك

او ليس بالقرب منك او عن بلدك وهذه تحريف

قَرَّايِ للذي يستقر في مكان ما اي حضري .

قَرَّ في قولهم حَبِلُ القُرِّ وهو حبل هلامي اسود طويل

فيه يبيض الضفدع تظنُّ العامة انه بصوت : قَرَّ !

قَرَّ ! وهذا خطأ وقع فيه أيضاً صاحب المحيط

اذ في الواقع ان هذا الصوت قَرَّ ! قَرَّ ، ان هو

إلا تفتي ذكر الضفدع عند المزاوجة .

قَرَّسٌ (او هي قَرَّصٌ) - الصخرُ ، رفعه بالقبض او

القاروسة .

قَارُوسٌ (سر . هَبْهَسَا) : محل اي ثلثة لرفع الصخور

والإتغال .

قَرَّشٌ (دوزي) : قَضَمٌ .

قَرَّشٌ (محيط ، سر . هَبْهَسَا ، فغالي ٢٨) - الحليبُ ، تجمدُ ،

ومنها قَرَّيشَةٌ ؛ و - الدرَّامُ ، حسبها كم تساوي

من القروش عدداً .

قَارَشٌ (محيط) - القومُ ، عاشرهم ؛ و - فلانٌ فلاناً ،

خاصه ونازعه .

إِقْرَشٌ : اغتني .

قَرَّشٌ ج قَرُوشٌ (عيسى ٤٩ = ابطا . ولكن الافضل

حسبنا المانية groschen) .

قَرَّيشَةٌ : نوعٌ من الجبن البلدي .

قَرَّشِيَّةٌ : كملك من النوع البسيط العادي ولكنه محمص

جيداً .

قَرَّصٌ (محيط) - المرأةُ (ثوبٌ) غسلت منه المكان

(الذي اصابه وسخ فقط ولم تغسله كله .

« قَرَّصٌ له عجينه » عَجَّرَه ، وضايقه ، واخضعه .

من حافظته فأقرم ، وهو مقروم .
 قَرْمَةٌ ، قَرْمِيَّة (سر . مَهْمَةٌ) حبيقة ٢ : ٤٧) :
 جذع الشجرة ، وجذع الكرنب .
 قَرْمِيْدَةٌ ، قَرْمِيْد (فرنكل ٥ ، عيسى ٥٦ ، جواليقي
 ٢٥٤) : آجرَةٌ .

قَرْمَش (محيط ، إِمَّا فَعْمَلٌ مِنْ قَرَشٍ أَوْ مِنْ قَرَمٍ وَالشَّيْنُ
 زَائِدَةٌ) : قَضَمَ وَأَكَلَ الْيَابِسَ وَالْمَحْمَصَ
 فَتَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهُ وَسُمِعَ لَهُ صَوْتُ : قَرْمَسِيَّة
 قَرْمُوشَةٌ ج قَرَامِيش : خبزٌ محمصٌ بالزيت .

قَرْمَط (فعل من قرط) - الحيوان ، أكل الحبَّ
 اليابس فسمع لأكله صوت ؛ و - العشب
 والشجر ، قطع أو قضم رؤوسه ؛ و - الرجل ،
 حرص ويحل ، والمصدر قرمطة (وقد ذكرها
 محيط) .

قَرْنَةٌ ج قَرَانِي (محيط) : زاوية .
 قَرْنِيَّة : حلم مزعج خفيف ، أو هي جنبية يمتدون أحياناً
 تظهر لهم ليلاً .
 مَقْرَنٌ : له أربع زوايا .

قَرُون (جمع قرن) : تردُّ في مصطلح لحم « ركب
 قرون » أي إنَّ له زوجة تحونه (راجع القرنان
 في المحيط وقد تكون من اتخاذ المرأة « قرناً »
 وهو الزفيق والشريك) .

قَرْنَب (محيط ، وقد تكون من الجذر الثاني قب ،
 راجع) - أذنه ، رفها وأنصت ، وبجازاً : اتبه
 وإصاخ بسمعه .

قَرْنَص (وهي غير التي يذكرها محيط ودوزي ، وعندنا
 أحياناً فَعْمَلٌ مِنْ هَمْصٍ) - الرجل ، تجمّد من
 بردٍ أو تحدّرت أعصابه .

قَرْنِيصاً : بنجل ، حريص .
 قَرْنَيْبِط (= قَنْبَيْبِط ، فرنكل ١٤٤ ، Low ٢١٤ ،
 جواليقي ٢٦٦) .

قَرْوَش (فعول من قرش ، راجع) - الرجل ، ثرثر

قَرَّقَ الرجلُ على صاحبه ، هزأ به ومزح معه ، أو استخف
 عقله ، والاسم التفریق .

قَرَّقِي : الادرة أو الليلة ، ويشقون منها فعلاً فيقولون
 أنقَرَّق فلانٌ وهو مقرُّوق .

قَرَّقِح (قابل عبر . ٧٧٥) - الجلد ، يبس وجف ؛
 و - الأرض ، جفت ويبيست ؛ و - جسم
 الرجل ، تمب ؛ و - الأيام فلاناً ، عركته .

قَرَّقَاحَة : الأرض اليابسة ذات الحصى والتربة الغلبة لا
 تُنبت كثيراً .

قَرَّقَد (فَعْمَلٌ مِنْ قَرَدٍ ، محيط) - الخبز ، جف ويبيس .
 قَرَّقَذَان (محيط) : سنجاب .

قَرَّقَو (سر . هَمْصَةٌ ، حبيقة ١ : ٤٢ ، محيط) - الرجل ،
 ثرثر (مثل قَرَّ) ؛ و - الشجرة ، نخر قلبها
 فهي قَرَّقَاة ، والقرقارة ، كل جذع شجرة كبيرة
 نخرة (فكأنها مأخوذة من قار ٦٦٥) .

قَرَّقُور ج قَرَّقَابِر (محيط) : صنبر الفم .

قَرَّقُوش (فَعْمَلٌ مِنْ قَرَشٍ ، سر . هَمْصَةٌ ، فغالي ٦٣ ،
 حبيقة ١ : ٤٢ محيط) : قَضَمَ .

قَرَّقُوشَةٌ ج قَرَّقَائِش : خبزٌ محمصٌ ، أو عظمٌ
 طري كالغضروف .

قَرَّقُوط (فَعْمَلٌ مِنْ قَرَطٍ ، محيط) - الشيء ، قطعه إلى
 قطع صغيرة الواحدة تسمى قَرَّقُوطَةٌ ج قَرَّقِيط .

قَرَّقُوع (محيط) - البطن ، سُمِعَ لَهُ صَوْتُ ؛ و - الرجل ،
 ثرثر وهذى .

قَرَّقُوعَةٌ : صوت جافٍ كما يحدث عند وقوع آنية أو
 حديد على حديد .

قَرَّقُوف ج قَرَّقَائِيف (سر . هَمْصَةٌ ، فغالي ٥٧ ،
 حبيقة ٢ : ٤٩) : الشفير ، والصخر العظيم
 المُشرف على وادٍ ، أو الصخر الناشز .

قَرَّم (سر . هَمْصَةٌ ، فغالي ٥٧ ، محيط) - الولد ،
 أكل وقضم ؛ و - الشيء ، قطع رأسه أو شيئاً

الأرض ذات التربة الخفيفة ويكثر فيها الحصى ولا تنبت كثيراً (وهي ضد جذار ، راجع) .

قَشَب (فئالي ٧٣ ، حبيقة ٣ : ٢٨ ، محيط) - الجلد ، جف وتفسخ أو تقشر ، والاسم ، القشب وقد يكون من برد أو من مخالطة الماء .

قَشَبَر (محيط) ، وقد تكون من قَشَر واصلًا من الجذر الثنائي قش ، راجع) - الرجل ، جمع صنبر العبدان للوقيد ؛ و - الامتعة ، جمعها على غير ترتيب .

قَشَابِرَة : ما يجمع من قش وعيدان وهشم للوقيد .

قَشَر

أَقَشَر (وتسمعل في الزجر والغضب والازدراء) : يقولون « أنقشر من هون أو من ورجبي ! اي أنصرف عني ! اليك عني !

قَش (ذكر المحيط بعض المشتقات العامية) - الثيء ، جمعها ؛ و - والدار ، كنها بالقسمة ؛ و - المرق ، ترع عنه الغشاء الطائي ؛ و - لاعب الورق ، ربح كل أوراق اللب بالفاشوش وهو Valet ، او Jack في إحدى لعب الورق ، و - الفسيل ، جف الماء عنه .

قَش (سر . قُما) : التبن الرفيع .

قَش : العش ، والبيت الصنبر مجازًا .

مَقَشَّشَة : زجاجة كبيرة او جرّة يحاك حولها القش كي لا تكسر ويوضع فيها زيت او خمر .

قَشَط (محيط) : هبط وزلّ وسقط ورسب .

قَشَط : سلب وضرب والاسم التمشيط .

قَشَاط : حزام .

قَشَطَة : قشدة وهي الزبدة .

قَشَع (محيط) رأى ونظر ، و - حاله ، تكبر وتمتدح ، قشع للتعدية .

قَشُوع : العشب للناثر ، وورق البطم اول ظهوره ، وصنبر الماعز لا تراهم اياه ولا ترضعه .

ولفظ .

قَرُوص (فذول من قَرَص) ،

قَرَى ومضارعها بيقري : كفى ، واشبع وسد الحاجة ، يقولون « في قح في البلاد بيقرجا سنتين » اي يكفيها .

قَرَوَانَة : حياء .

قَرَيْف (فَعِيل من قرف ، راجع) - (الثيء ؛ سَبَب القرف وهو التفزف والنفور .

تَقْرِيف الرجل ، عاف ومجّ وتفزف .

قَرَح (محيط) - الرجل وقَرَح ، شرط والاسم قزح ، قَرَح : صنبر البصل (وليس بزره) - ومن الشجر ، الشتل الصغير .

قَرَو (شبر ٥٤ ، فرنكل ٤١ ، عيسى ٥٦ ، Low ٩٢ ، وفي التلمود (Nid) : دود الحرير .

قَرَو (وردت اسم علم ، وفي المغرب ، ابن السفاح) .

قَرَاز (فرنكل ٦٤) : زجاج ، والفزاز ، الذي يبيع الزجاج .

قَرَامِلَة (محيط) : القش الرفيع والقش الفارغ النخير يطفو على وجه الماء ، عند غسل الخنطة او على وجه الغربال عند غربلته .

قَرْمُولَة : الحمل (الصنبر من الحطب او حزمة من العيدان .

قَتَيْس ج قَتْسُون (سر . قُعمًا ، حبيقة ١ : ٢٣ ، فرنكل ٢٧٥) : القس .

قَسَط (وهي غير التي ذكرها دوزي) - الرجل ، تَبَيَّح وتباخر وتباهى .

قَسَطَر ج قَسَاطِر (= قَسَطَل ، راجع) .

قَسَطَل ج قَسَاطِل محيط ، (والأصل لا . Castellum) : انبوت من الخنزف وغيره يجري فيه الماء من مكان الى آخر .

قَشَا (وقد تكون سربانية من قسا = قسا ؟) :

يقى عنده من اللون المطلوب فلعب لوناً آخر
ويسمى هذا التقصير « تعطيش » .

تَقَطُّشُ : مطاوع قَطَّش .

انقَطُش : مطاوع قَطَّش .

قَطُّشِيَّة : جزء ، وقطعة صغيرة .

قَطُّشِيَّة (صفة) المرأة القصيرة السنية .

قَطُّرُش : فرج المرأة .

قَطَّ (محبط) - عن الشيء ، احجم وتأخر او تعداه
الى غيره .

قَطَّ : الفرَج .

قَطَّع (من مصطلحات النصارى) - الرجل ، اقطع عن
اكل اللحم واللبن ، وهذه الفترة تسمى القطاعة ،
و- الشيء عقلي ، راق لي واستحسنه وقبته .

قَطَّعَ وقت : أضع الوقت .

قَاطِع المائل على العمل ، اعطاه آياه مقاطعة اي تعهد
بنتهيه متى شاء بأجره مقطوع .

قَاطِع : الأكل الخالي من اللحم واللبن ، و- النهر ،
العبر الثاني .

قَاطِعِيَّة : القابلية للاستهلاك .

قَطُّعَة : القامة والقد .

قَطُّعَة : جسر صغير ويسمى عبارة .

قَطُّوع : خطر يرب به المرء وينجو منه .

قَطُّعِيَّة ؟ (تعجب) تقال عند الاستهجان والاستنكار .

قَطُّلِج (!) - الرجل ، حرص وشح وقتر ويقولون
« عيشة قطلجة » اي عيش قلة .

قَطِّم الولد (في اللب) : كف وانقطع او لم يعد يستطيع
ان يتابع .

قَطُّمِيَّة سيكارة : آخرها ينبذها المدخن .

قَطُّمِيَّة ! (= قطيعة !) : كلمة تعجب واستنكار
واستهجان .

قَطُّمِيَّة : فتاة قصيرة القامة سنية .

قَطَّائِي (ولا مفرد لها) : الحبوب على انواعها كالخص
والعدس والفول واللوباء الخ .

قَعْد الرجلُ خادمًا ، استخدم كخادم .

وقعد عنده صانعة : استخدم خادمة .

قَعْدَة : المعز .

قَعَاقِرَة : اواخر الفاكهة تبقى على الشجر وهي السنية
الرديئة ، وتطلق على اواخر الاشياء عامة .

قَعَق ج قَعَق (حكاية صوت) : الغراب .

وققق ! كلمة من كلمات الاطفال ينون بها الوسخ
والفذارة .

قَعَقَر (ففل من قعر ولكن مستمدة بعكس معناها
الأصيل) - الحجارة ، ضدّها ورفها الواحدة
فوق الأخرى ليبنى منها

قَعَقُور ج قَعَاقِير وهي اعمدة من حجارة توضع كعلامات
لحدود الاملاك وفضيحتها قعقور .

قَعَقَع (ففع من قع حكاية صوت) - الرجل ، ثرثر
وتكلم بصوت عالٍ ؛ و- الشيء ، سُمع له
صوت مزعج .

قَعَعُون (فعول من قَعِن = كان في انفه ارتفاع ، وارتفاع
الأنف دلالة على الفطرسية) - الرجل نفسه ،
تطرس وتكبر ؛ وتَقَعَعُون الرجل ، أنف ونظر
نظرة استخفاف ، والمصدر قَعَعُونَة .

قَعَقِر (الشيء) ، امتحنه ووزنه ، ويقولون « مَقْفُورَة راح
بعمل هيك ! » اي امرؤ اكيد انه سيمعمل كذا .

قَعَقَش (دوزي ، والمادة هذه في قَفَشَل ، قابل سر .
مهصص) : جَمَع وضمّ ممّا على غير نظام او ترتيب

قَفَقَشَل (مثل قفش ، راجع ، واللام زائدة) - الامتعة ،
جمعها وضمها على غير ترتيب او نظام .

قَفَقَص ظهر الرجل ، اغنى واحدودب .

قَفَقَط (سر . هم ، فغالي ٦٨ ، حبيبة ١ : ٦١)

- الرجل ، غضب وقطب فهو قافوط .

الشجرة .
قَلْد ج قَلْوْدَة (ونصيحتها قلت) : الحفرة الصغيرة
او النقرة الصغيرة في الصخر يجتمع فيها ماء المطر
ويبقى الى حين .

قَلْرَ : ازاح وازال وزحزح ، انقلر فلان (استخفاً) :
مات ، ويقولون الله قَلْرَه ! = اماته !

قَلْس (بمعنى قلس ، سره حكامه ، فعالي ٥٠) - الجُرْحُ :
ازال عنه القشرة الميتة .

قَلْس الطَوِّقُ وطرف الثوب ، تجتمع عليه قشرة من
وسخ فهو مَقْلَس اي عليه وسخ .

قَلْوَسَة (= قلسوة ، دوزي ثياب ٣٦٥ ، شير ١٢٨ ،
فرنكل ٥٣) .

قَلْوَسَة (وهذه من يو . بواسطة سره . فكاهه راجع
مَقْلَس) : في قولهم رَمِلَ قَلْوَسَة اي اتى امرأ
معيباً ، مشيناً .

قَلْس (محيط ، راجع قَدَس) - الجِلْد ، قَشْرَه ، فاقْلَسْ
قَلَّيْن (ايطا . Calzino ، دوزي ، محيط تحت ترليك) :
في الرأس يقصدون بها الجوارب وليس الحفا .

قَلَط (محيط) : جَرَفَ ؛ و - الجُرْنُ ، اخرج كلَّ
ما فيه ؛ و - الوسخ ، ككشطه ؛ و - ، طَرَدَ ،
وصرف .

قَلَط : تجاوز وتعدى ؛ - الرجلُ صَفْحَة في قرأته ،
تجاوزها ولم يقرأها .

قَلَط : النبعُ او الشراء بالقلط اي التام الكامل
(مأخوذ من فكرة الجرف والازالة) .

قَلِيط : ذو خصبة واحدة .

قَلَع (فصيحة خَلَع ، محيط) - ملايسه ، خلمها ؛
و - الطائرُ ، سقط ريشه القديم ، وكذلك -
الحبة ، تزعت عنها قشرتها .

قَلَع الاوتوموبيل : تحرك .

تَقْلَع الرجلُ ، انصرف وزهب في حال سيده (ولا تقال
الآ ازدراء واستخفاً) .

قَفَطَتِ المرأةُ ، تَذَمَّرَتْ وتقرمرت من كثرة الشغل
والازعاج .

قَفَّع : تحدب ، واعوجَّ .

قَفَّاع : دعبي ، كثير الخيلاء .

قَفَل (سر . ٥٥٥ ، محيط) - الشجرة ، قطع اغصانها
ولم يبق سوى الجذع (مثل قرعم ، راجع) .

قَفَل : غمر وحزمة ، وقافلة .

قَفْلِيد (يو . وانتقلت بواسطة السريانية هكلمها) :
الحشة التي يضعونها على رأس العمود الذي يسند
او يدعم جسراً آخر ويشقون فعلاً ، قَفْلَدَ
العمود .

قَفْتَدَرِي (؟) : مَنْ لا يتعاطى عملاً وفقير في نفس
الوقت .

قَفَا : ومضارعها يَفْقَى : احتجب واحتفى وتجبأ .
(سو . امامه = احتفى واحتجب) .

قَفَى الكأسُ ، شربه كله دفعة واحدة واذا اراد احدُهم
ان يطلب الى الشاربين معه ان يشربوا كؤوسهم
كلها قال « مَقْفَى ! » .

قَفَا : المُوخَّرَة والوجه الثاني او الصفحة الأخرى
للأشياء ، ضيها جيد . ويقولون « القفا جفا »
اي البعد يسبب جفاء .

قَفَى (حكاية صوت ، وكذلك سره هههه)
- الدجاجة ، صَوَّتْ .

قَالِب (شير ١٢٧ ، عيسى ٥٤ ،) : الشكل ؛ وقالب
الاسكاف ، شبه رجل خشيبة يصنع عليها الخذاء .

قَلْبَة (محيط) : الفصح المسلوق .

قَلُوب : التحدُّر ، وبيت صمبرٌ نجياً ينتهي فيه الصياد .

أم قَلْبَانَة (جَلْبَان) : الحمص الاخضر .

قَلْحُون ج قَلْحِين (الواو والنون للتصغير وقد

تكون ارامية الأصل) : الفصن الجديد الطري

وقد يسمى طَرْد (راجع) . ويشقون فعلاً
قَلْحَن اي قطع الاغصان غير المرغوب فيها من

راجع دوزي) - الرجلُ نفسه ، ليس احسن ما عنده من اللبس ، وانقمح مطاوع قمح .

تَقْمَح : اشترى اقمشة وملابس .

(٢) قَمَح (راجع قمش) : ضرب بالقَمْبِجَةِ وهي خشبة طويلة قليلة العرض يودبون بها الاطفال . قَمَح النسن ، كبرت براعمه وانتفخت وقاربت الابران .

قَمْخَة : البرعمة وتسمى « عين » ايضاً .

قَمْجِيَّة : الفمح المسلوق يوكلم مع السكر والجوز واللوز او يطبخ باللحم .

قر -

قَمَرُ الخَبْر ، خبزه جيداً حتى احمر وجهه فهو مَقْمَسٌ (وفضيحتها جَمْر) .

قَامِر (محيط) : جادل وخاصم .

قَمَر ج قَمَار : زهرة .

قَمَرِيَّة : نافذة صغيرة فوق الباب او الشباك .

قَمَزُ الولد : قفز ووثب .

قَمَش (بمعنى قمح ، راجع ، دوزي) - الولد ، ضربه بالقمشة .

قَمَش الدروس ، اشترى لها جهازها من القماش .

تَقْمَش الرجل ، اشترى اقمشة .

قَمْشَة (تركية ، عيسى ٥٨ ، دوزي) : راجع قَمْجَة

قَمْطَة (دوزي ثياب ٣٧٥ ، محيط) : مندبل يُلف به الرأس .

قع -

قَامُوْعَة ج قَوَامِع : الصوومة ، وخلوة يسكن فيها ازاهد المتبهد (فكناها وزن فاعول من قَمَع ، رَدَع ، وراجع قَامِع) .

قَمِّم (محيط) .

تَقْمِم الرجل ، تدمر وقرمر ؛ و - من فلان ، كرهه

قَلَع ، وَقْلَعَة : الأرضُ الصخرية التي لا تصلح للزراعة بل تترك للهشم والاشجار البرية .

مَقْلَع ج مقالغ : المكان الذي يستخرج منه حجارة صالحة للبناء ، والذي يعمل هذا يسمى مِقْلَعِجِي

قَلَعَط (ربما من قَطَع ، وقابل سر . حدها ، حو ، محيط) - الشيء ، وسخه ولوئه بقذارة فتقلط الاسم قِلْعَاط : القذارة .

قَلْعُوْط قَلْعُوْطَة ج قَلْعِيْط : قذر وسخ .

(١) قَلْعَط (= جَلْعَط ، راجع دوزي) .

(٢) قَلْعَط (من قَطَط ، راجع) .

تَقْلَعَط الرجلُ من الشيء ، كرهه وعافه وتآبأه .

قَلْعَز (فعمل من قَز ، راجع) - الشيء ، حرّكه وازاحه عن مكانه .

تَقْلَعَز الرجل ، تحرك من مكانه .

مَقْلَعَز : غير متمكّن ، متحرك ، متقلقل

قَلْعَس (محيط ، دوزي ، الفعمل من قِلْعَاس = Calocasia) - الرجل ، شعر بطعم حرّيف لاذع من جرأ .

اكل القلقاس غير المطبوخ جيداً

قَلْنِج (?) : رجلٌ خامل كسول ولا يصلح لعمل ما .

قَلْنِدِس (لا . Calendas) : ايام باردة في اواخر شهر كانون الاوّن ، ويقولون : « بايام القلنديس عند جارك لا تَقْرَفِص ، وان قرفصت بات اء

قَلْوَش (فعول من قلش ، راجع) .

قلى -

قَلَى للطبخ : اُضاف اليه القليّة (انظر اسفل) .

قَلَايَة (يو . بواسطة السريانية فكلها ، راجع المسال عنها في دوزي) : مسكن المطران .

قَلِيَّة : البصل والتوابل تحمس بالزيت او الدهن ثم تضاف الى الطبخ .

قَلَايَة : مقلى .

(١) قَمِج (هل هي من قمش ؟ او اسبانية camisa ?

- ورغب عنه .
قَمَّعُم ج قَمَائِم (فرنكل ٨٠ عيسى ٥٧ ، جواليقي ٢٦٠) : زجاجة صغيرة .
قَنْبَر (بمعنى قَرْب ، راجع ، وقد تكون مأخوذة عن السريانية قَنْبَر ، ألمحدس) - الرجل نفسه ، تطرس وزها ؛ وقَنْبَر الرجل ، نكَبَر واختال ، والمصدر قَنْبَرَة .
قَنْبَر (من نَبَر ، راجع نَبَر فيكون الوزن قَفَعَل (?)) - الرجل ، قام وخص - النبت ، ظهر .
قَنْبَاز (دوزي ثياب ٣٦٦ ، غباز) .
قَنْبَر (يو . Kannabos) : بزر القَنْب ويطي أكلًا للمصافير المحفوظة في الاقفاص .
قَنْبَس (?) : قَدَرٌ وخبثٌ وزناً او كمية ما .
قَنْبَلَة (محيط) : إبر الصنوبر اليابسة تجمع وتحمق .
قَنْطَر (او هي قَنْطَر (?)) : وقع وسط من مكان عال .
قَنْدَش (?) : خَمْنٌ وقَدَرٌ .
قَنْدَق (من قنق ، راجع) - التي ، دام وبقي طويلاً ؛ و - الرجل ، مكث زمناً .
قَنْدَق البَارودة : (تر .) : الجهاز الحسي منها .
قَنْدَل (الفعل من القَنْدِيل) - الماء ، صفت واتسعت عنها النيم فهي مَقَنْدِلَة اي صافية .
قَنْدِيل (Candela ، فرنكل ٩٥ ، عيسى ٥٩) : سراج .
قَنْدَلْت (يو . عيسى ٥٩ ، دوزي) : خادم الكنيسة .
قَنْار (محيط) : البصل الصغير يزرع مرة ثانية ؛ وذلك ان بزر البصل يزرع فينتج بصلاً صغيراً وهذا بدوره قَنْارٌ يزرع ثانية فينتج بصلاً كبيراً .
قَنْز (ربما من الجذر الثاني قَنْز كما في قَنْزَرٌ وَأَمَلٌ) - الرجل ، شبع من اكل الدهن او الخلو فغافت نفسه الأكل فهو قَنْزان .
- قَنْزَح** (فعمل من قَنْزَح = ارتفع) - الرجل نفسه ، زها جا واختال ؛ و - طربوشه ، أماله الى جهة تناوياً وارتقاءً .
قَنْزَح الرجل ، شمع بانفه ارتقاءً .
قَنْزُوحَة الجبل : قمته .
قَنْزَع ، **قَنْزَع** ، **قَنْزُوعَة** ، كلها بمعنى قَنْزَح ، راجع .
قَنْصَل ج قَنْاصِل (لا . Consul) : المُعتمد التجاري لدولة ما في بلاد اجنبية .
قَنْصَلِيَة ، **قَنْصَلاتو** : محلّ الفِصل .
قَنْطَر (بمعنى قنتر ، راجع) .
قَنْطَار ج قَنْاطِير (فرنكل ٢٠٣ ، عيسى ٥٩ ، محيط) : وزن يعادل ١٠٠ رطل .
قَنْطَارِي (Low ٣٠٢) : عشبة برية تُتفَع في الماء ويشرب وهو شديد المرارة ويقولون انه يشفي من الملاريا .
قَنْطَرَة ج قَنْاطِر (فرنكل ٢٨٥) .
قَنْق (من تر . قونق ، دوزي) - الرجل ، مكث وإقام في المكان طويلاً .
قَنْق : مسيرة يوم واحد على البغال والحمير .
قَنْقُولَة (من نقل ؟ القَنْقُل ، الكيال الضخم) : حزمة صغيرة من العيدان وحمل صنبر من الخطب أو الحسيم .
قَنْ ج قَنْان (سر . هُنَا ، فغالي ٥٧ ، حبيقة ٢ : ٤٨) : مأوى (الدجاج) .
قَنْ الماء ، أسن ؛ و - الزيت وازبده ، قَنْبت .
قَنْبِيَة ج قَنْبَانِي (فرنكل ٧٥) : زجاجة .
قَنْبِي الماء ، بني لها قنائة او مجرى تسير فيه .
قَنْهَر (بعض معانيها عامية ، دوزي عن بقطر) - الرجل صاحب ، أغاظه وكاده .
قاهر : خاسم وخالف قصد الإغاظه .
قَهْرَ مَانَة (في الموث فقط ، شير ١٣٠) : المرأة

(الدائمة المحنكة .

قَهْر (قفل من قهر) : آتبه واضي . نَقَهَر الرجلُ تعذب وقاسى .

قَوْبَز (فوعل من قَبَز ، راجع) - الرجلُ ، استوفى ولم يتمكّن .

قَوْدَم (الفعل من قَادومِيَّة ، راجع) - الرجلُ ، سلك الطريق المختصر القصير .

قَوْر (من مشتقات العمامة ، لان قَوْرَ = عَوْرَ) - الرجلُ عَيْتَه ، فقأها ، او اصابها بمكروه .

تَقَوَّرَتْ عينا الرجل ، أصيبت او عورت .

قَوْرَم (الفعل من قَوْرَمَا ، تر .) - الحروف ، طبخ لحمه الاحمر بدهنه وملحه وحفظه للشواء وهذه تسمى قَوْرَمَا .

قَوْرَز (محيط ، من جذر ثنائي مشترك في قَوْرَز قَوْرَزِي ، قازة ، قوزة الخ ويفيد التكوّم التجمّع) - (الشيء ، كَوْمَه وجمه مستديراً او ضمه الى قُوْرَزَة او قازة .

قازة ، قُوْرَزَة ج قُوْرَز : عرمة ، كومه .

قُوْرَزَة (تر .) : خروف صمير يحنى بالأرز والجوز واللوز ويوضع في فرنٍ ليطبخ دفعة واحدة .

قُوْرَزَل (من قوز ، راجع ، واللام زائدة) : جمع وضم ، (ومجازاً) - الرجلُ ، مات .

قُوْرَزِي (وزن قَمَلِي من قوز ، راجع) - الشيء ، كَوْمَه وجمه في شكل عرمة فتقوزي .

قُوْرَس (راجع تحت قَوَس) .

قُوْرَش (محيط) : جلدة في موخر المرح ترسل الى موخرة (الدابة) على فخذيها فتربط المرح وتشدّه الى الدابة .

قُوْرَشَط (فوعل من قَشَط ، راجع) .

قُوْرَشَع (فوعل من قَشَع ، راجع) .

قُوْرَص (وقد اثبتناها بالصاد لان لفظها العامي مفخّم فكأنها بالصاد لا بالسين ، محيط) - البندقية ،

اطلق منها النار ، والاسم قواص .

قَوَّصِل (قد تكون اصلاً بالراء ، وراجع ايضاً قَصِيل) : أكل كثيراً ويقولون « ما يقوَّصِل عن شيء » اي يأكل كل ما يقع في يده لا يحجم .

قَوَّطَب (فوعل من قطب ، محيط تحت قطب) - الرجلُ على صاحبه أنه من جهة ثانية فاعترض طريقه او قطع عليه الطريق ؛ و - على الحارب ، قطع عليه الطريق ليمسكه ؛ و - عليه في الكلام ، سبقه اليه .

قَوَّطَر (فوعل من قطر) - (الدابة) ، ربطها بالدابة التي تسير امامها في القافلة .

قَوَّطَع (فوعل من قطع) - الرجلُ في الكلام ، قطعه على صاحبه ، او سبقه اليه ؛ - (الثين والزيب) ، ظهر فيه قاطوع وهو الديدان الصغيرة .

قَوَّفَع (فوعل من قَفَع ، راجع قَفَع) - ظهر الرجلُ ، تحدّب واعوجّ (مثل قَفَع) : و - رجليه رفعها ومقوّفَع ، محدودب مرتفع .

قَوَّوَر (فوعل من قَوَّر ، راجع)

قَوَّوَرَز (فوعل من قَوَّر) - الرجلُ ، جلس غير متمكّن ، وقوّر الشيء ، وضعه في مكانٍ غير ثابت فهو مقوّقِر اي متحرك متقليل .

تَقَوَّوَرَز الرجلُ ، مثل قَوَّوَرَز .

قَوَّوَل (محيط) - الفسّ والديدان ، جمها حزماً . قُوْقالَة : حزمة .

قال (واظن ان لها علاقة بكلمة هَلَا عبر . ٥٦٧ = الصوت ، لان المعنى والقرآدي ينشد انشاداً موسيقياً) : فلان ييَمول اي ينظم الشعر الزجلي ويسمى قول وناظمه قوَال .

قَوْلَة في قولهم « على قَوْلَتِكَ » اي حسب كلامك .

قَوْلَب (فوعل من قالب ، شير ١٢٧ ، فربكل ٢٥٦ ، عيسى ٥٤) - الشيء ، وضعه في قالب فتقوْلَب

قام : سمعت احدهم يقول « مور شبخنا وقوم لنا »

سر . فصفه هـ اُصمه كح .

استقامت المرأة : حبلت فهي مستقيمة .

قوام : مريباً بالمجل .

قورنة (يو .) : صورة مريم العذراء ، او هي وطفها .

قوتن (من كلمة ساميه قديمه تعني قصبه كان يقاس بها) :

نظم وضبط الأمر حسب قانون .

تقوتن الناس ، ضبطوا حسب قانون .

قوى -

قاروى (سر . قوما ، حيفة ١ : ٤٠) : دام ، وتمحل .

قبيع (فينعل من قبيع = ركض ، راجع) - الولد ،

ركض مسرعاً ؛ و - الرجل ، هرب وانحزم

مسرعاً .

قيّد على فلان ، بالى به واهتمّ واكثر ما تستعمل منقيّة

فيقال « لا تقيّد على فلان ! » اي لا تبال ولا

تتم !

قيراط ج قرايط (يو . ، فرنكل ٢٠٠ ، عنيسي

٦٠ ، دوزي ، جواليقي ٢٥٦) : قياس قدره

سنيتميران ونصف او اكثر قليلاً .

قايس (سر . قنص) - السقف ، سقفه بجسور خشبية

قيض -

قاوض (فصيحتها قايض) .

قيعد (فينعل من قعد) : أقعد واجلس .

قيف : عاب ، والقيف العيب والعار .

قيقب (بمعنى قبيح ، قابل قب ، سر . قنص) - الولد ،

ركض مسرعاً ، وهرب

قال (عوضاً عن أقال) : يقولون « قبلي من

هالمسألة ! » اي أقبلني وأعفني منها .

قيل (محبط) : نام الفيولة .

قام (يأتي متعد) : رفّع وتمحل .

قيمة : ثقل يتبارون في رفعه مثل « صافية » وهذه

عادة لها ذكر في التوراة وتعرف بحجر الامتحان

قيمط (مثل قمرمط ، فيعل من قمط ، سر . مهدج)

- الرجل ، حرص وبخل ، فهو قيمييط ، شحيح

بخيل .

ك

كأد -

بالكاد (وهي اصلاً بالكأد مصدر كأد ويجب ان

يكون معنى المادّة الجهد والمشقة) : بالجهد

وبالمشقة والنصب .

كار ج كارات (فاء ، محبط تحت كور ، دوزي) :

مهنة وحرفة .

كارّة ج كارات (من جذر كاد ويفيد الاستدارة ،

ذكرها المحيط وعنه دوزي) : حشبيّة مستديرة

تضع عليها الخابزة رغيّف العجين ثم تُلصقه بمناظ

التشور (ولم يستطع دوزي فهم التفسير كما هو

في المحيط لان الغرييين لا يعرفون كثيراً عن

التشور وطريقة الخبز فيه) .

كارو ج كارات (ايضاً . Carro) : عربّة للنقل

يجرّها اكثر من بغل او حصان .

كاز من gas وهي كلمة وضعها وضعاً مكتشف الغاز

فان هلمونت الكيمائي البلجيكي ، ويقول أنّه اخذها

عن كلمة يو . قنيد الفوضى chaos) : مادّة

سائلة ملتصبة من النفط تستعمل للوقيد .

كبر -

كَبَّرَت الشجرةُ ، اعطت ثمرًا كبيرًا ويقولون ثمر هذه الشجرة كبير .

كَبْرَةٌ : هَيَاةٌ ومِلاَمِح (واكثر ما يستعملونها عندما يتكلمون عن حياء غير جميل او وجه قبيح فيقولون « لها كَبْرَةٌ ... ! » اي هَيَاةٌ وشكل مزعج .

كَبَّرَتْ وَتَكَبَّرَتْ (الفعل من الكبريت، محيط) - (الشيء، فتكَبَّرَتْ ، طَلَّاهُ او عَقَّمَهُ بالكبريت ؛ و - الفَرْفَةُ ، حرق فيها الكبريت ليقتل الميكروب والمخثرات .

كَبْسٌ (استعمالها واشتقاقها سر . حصص ، فغالي ٧٤ ، حبيقة ١ : ٢١ ، ٢ : ٢٧ ، محيط) - (الشيء وعلى الشيء ، ضغفه وسدده ؛ و - الخضرة ، حفظها بقاء الملح او الخل والزيت فهي مكبوسة وكبس ؛ و - الطفل ، اصابه بالعين الزديئة (راجع المشرق ٢ : ٦٧٩) .

كَبْسُ الثور ، رَوَّضَهُ وَهَيَّأَهُ للحراثة .

كَبُوسٌ : حلم مزعج ، وثنى ثقيل على الصدر .

كَبُوسَةٌ (سر . فُحَصَمَا) : قبضة المحراث .

كَبْسُونَةٌ ج كبسونات، وكبسون (محيط كَبْسُولٌ ايضاً . capsula ، عنيسي ٦٦) : هنة شبه قمع صغير يوضع فيها مادة تنفجر عند الضغط تستعمل لتفجير القنابل او البنادق القديمة الشكل . والكبسونة عند الحياطين هنة ذات شقين الواحد يسمى الذكر والثانية الانثى تقوم مقام الزر .

كَبْسٌ (سر . حصص) - (الشيء ، أمسكه ، وضغظ عليه ؛ و - المرق ، اغترفه بالكبشة (انظر اسفل) .

كَبِشٌ (وقد ذكر المحيط المصدر منها) - الرجل صاحبه تقارعا وتغالبا بالاصابع ليدري أيهما اقوى اصابع ، والمصدر مكباشية ، وتكباش الرجلان ، تقالبا بالاصابع .

تَكَبَّشَ الواحدُ بالآخر ، تماسكا وقبض كل على صاحبه

كاس ، كاسة ج كاسات (شير ١٣١ ، سر . فُحَصَا ، عبر . كاس) : الآية التي يُشْرَبُ بها ، قَدَحٌ .

كافور (هندية ، عنيسي ٦٥ ، دوزي) : طيبٌ وودهن يُمسَدُ به الجسدُ في حالة الألم والتشنج .

كافرة (سر . فُحَصَا ، عبر . كاس) ، وفصيحتها كهف) : مغارة ، كهف في سفح جبل او تحت صخر عظيم .

كانون ج كنوانين (ارامية كنوانن ، فرنكل ٢٦) : اسم شهرين من شهور السنة ، وموقدٌ .

كاوتشوك (كلمة هندية دخلت الفرنسية اولاً ثم الى باقي اللغات) : المطاط :

كَبَابٌ (دوزي) : اللحم المشوي .

كَبَابِيَةٌ : نوعٌ من الفنفذ الصغير اذا تعرض للخطر انضم على نفسه واصبح ككرة مستديرة يعلوها الشوك

كَبَا (ايضاً . Coppa من ورق اللب ، اللون الاحمر الذي يشبه القلب ويسمى في الانكليزية والفرنسية « القلب »)

كَبِيَّةٌ (وفي المحيط بالضم) : لون من الطعام يُصنَع من اللحم المدقوق بمبيل بالبرغل ويضاف اليه التوابل ، وكَبِيَّةٌ حيلة ، اللون من الطعام نفسه ولكن يستعاض عن اللحم بالباطا (وهنا وجه الحيلة !)

كَبَابِيَّةٌ (ايضاً . compagnia) : شركة .

كَبَابِيَّةٌ (محيط ، الكلمة مشتركة بين كثير من اللغات وكلها تُرَدُّ الى اصل واحد قديم في اليونانية واللاتينية) : كأسٌ زجاجي يشرب به .

كَبُوتٌ ج كَبَابِيَّت (راجع دوزي ثياب ٣٨٠) : معطف .

كَبْتَلٌ (فبل من كتل ، محيط تحت كتل) - (الشيء ، جعل منه كَبْتُولَةٌ .

كَبْتُولَةٌ ج كَبَابِيَّتِل : كتلة صغيرة مستديرة .

كَبَجٌ : في قولهم « يكَبِّجُ طَبْرَكَ ! » ويعنون بما قَبَّحَ الله وجهك !

الفشُّ يُقَطَّعُ الى قطع صغيرة ويُجَبَّلُ مع الطين في صنع اللبن .

كَنَع (يحيط بذكر أنكنع ، دوزي عن بقطر) - الرجلُ يَدُهُ ، او عنقه مصطلحٌ يَعْنُونُ به ذَلَّ وهان وانحفص .

أَنْكَنَعَ وَتَكَنَّعَ : شَلَّ وارتمى وَجَارًا ذَلَّ وهان .
أَكَنَّعَ : مَنْ لا يستطيع ان يستعمل يده لاشل او ارتقاء فيها .

كَنَافٌ (جمع كَنَفٌ) : في قولهم « فَرَجِينَا عَرَضَ كَنَافِكَ » اي انصرف عَنَّا ، لا تُرِينَا وَجْهَكَ فيها بعد ، وهذا تركيب مرياني سَوَّى سَوًّا .

- (١) **كَنَكَّتْ** (فففع من كَنَت) : صبَّ وسكب .
- (٢) **كَنَكَّتْ** : تذرَّ وتغرَّمر .

كَم -

كَمَّتْ مِعْدَتُهُ ، انقبضت والاسم **كَمَامٌ** .

كَمَحَت (ربما من نفس عائلة صبغ ، عبر . ٦٦٦ المات من الثلاثي فقط) - الفقير والسائل ، رَدَّهُ وطرَدَهُ او زجره بنف فهو **مَكْحُوت** ، و**أَنكَحَت** الرجلُ ، طُرِدَ .

كَمَحَش (مثل كَشَحَ معنى ومقلوب عنه ، راجع) .

كَمَحَف (يحيط ، مثل فَكَّحَ معنى ومقلوب عنه ، راجع) - حِذَاءَهُ ثِيٌّ مَوَخَّرُهُ ثُمَّ لَبَسَهُ فهو حِذَاءُ **مَكْحُوفٍ** وحِذَاءُ **كَمَحَفٍ** .

كَمَحُحٌ (المحيط يشقها من **كَمَحُحٌ** = المعجوز المَسِينَةُ دوزي) - الولدُ أُمَّهُ ، اعجزها وضايقها ؛ و- اللصُّ الوالي اعجزه ، ولم يستطع إلقاء القبض عليه .

كحل -

كحل ج كواحل : من الرجلِ ، عَقَبُهَا .

كِحْلَةٌ : الطينُ الذي يوضع بين الحجر والآخر في البناء لينعم دخول الماء والذي يصنعُ هذا يُسَمَّى **كِحَالٌ** .

في العراك او القتال ؛ و- **تَكَبَّشَ** بالشيء ، لزمه واخذه ولم يتركه ويقولون « لَبِشَ **مَكَبَّشٌ** بالدني ؟ » اي لماذا انت متمسك بالدنيا ؟

كِبَشُ ج **كَبُوشٌ** (يحيط) : ثمرة شجر التوت او الفريز او زهرة الغرنفل .

كِبَشَةٌ : مِغْرَفَةٌ ، وملعقة كبيرة يُفْتَرَفُ بها ومِسلٌ الكفِّ مثل **كَمَشِيَّة** (راجع) .

كِبْشَلٌ (فَبَعَلٌ من **كَشَلٌ** وهو ممت يقابله **كَلٌّ** و**كَلٌّ** (?) وقد يكون من كبش واللام زائدة) - **الْتَمَرُ** ، فما مِراساً مجتمعاً في شكل **كِبْشُولٍ** ؛ و- الطحينُ ، اصابته رطوبة فتكثَّلَ .

كِبْشُولٌ و**كِبْشُولَةٌ** ج **كِبْشَائِلٌ** : **مَشْكُولٌ** عِذْقٌ ، ومجموعةٌ من الشيء ، وكتلةٌ مِراسَةٌ .

(١) **كَبَبَكٌ** (فففع من كب وهو جذر سامي مشترك يفيد الاستدارة) - الشيءُ ، ذَوْرُهُ وَجَمْعُهُ في شكل كَبْكُوبَةٌ .

تَكَبَّكَ الشيءُ ، استدار وتجمَّع .

كَبْكُوبَةٌ ج **كَبَاكِبٌ** : مجموعة من الخيطان مستديرة بشكل **كُرَّةٍ** ، وكتلةٌ مستديرة .

مَكَبَّكَ (دوزي عن بقطر) : مستدير .

(٢) **كَبَبَكٌ** (فففع من كب) - الشيءُ ، صبَّه وسفجه .

كَبِيٌّ **يَبْكِي** (دوزي عن بقطر) : ثلثت عينيه من الناس فال رأسه ، وعندهم **الكَبُوبَةُ** ، النومَةُ القصيرة في غير وقت النوم .

كَبِيٌّ (قابل كَسِيٌّ و**كَبِيًّا** = المزبلة ، وفي السريانية **حَمًا** = الرُّبْلُ) الولدُ تَوَطَّطَ .

(١) **كَتَّ** الماءُ ، صبَّه وسكبه دفعة واحدة فأنكَّتْ .

(٢) **كَتَّ** (عبر . **כחת** ، من الجذر **النسائي كح** ، ومعناه القطع) - الشيءُ ، قطعته الى قطع صغيرة ومنها

كَتَّيْتُ كَتَّيْتُهُ (والوزن اسم المفعول في السريانية مما يدل على وجود فعل **ك٥٥** ، ومنه **ك٥٥**) :

كَيْدٌ (محيط، دوزي) : كلمة تغال عند زجر الولد

من تناول شيء قذر . والكَيْحُ في لغة الاطفال،
الغذارة والعاظ .

كِرْبَاج (تر . ، عيسى ٦١) : سوط .

كِدْحُ الرجلُ : عَرَجٌ ، ورجلٌ بِيَكْدَحٍ ، فيه عَرَجٌ
او التواءٌ في الرجل .

كِرْبِش (فَرَعْلٌ من كِبِشٌ ، راجع .)

كِدَّةٌ : يقولون كِدَّةَ العَرَقِ أي نَضَحَ عنه العَرَقُ
بغزارة (وهو مأخوذٌ من فكرة الكِدِّ) .

كِرْبِشَتُ يَدُ الرجلِ ، تَقَبَّضَتْ وَيَبِشَتْ ؛ - والسارقُ ،

كِدَّاشٌ (قد تكون مقولبة عن كَشَدَ ، وقابل سر .
حَبَّوْها) : كِدَّمَ وَقَضَّمَ .

قَيْدُهُ وِرْبَطُهُ .

كِدَّاشُ الحصانُ ، صار كالكديش وهو حيوان هجينٌ من
فرس وحمار ، والكديش كصفة تطلق على الفظ
الغليظ من الناس .

كِرَّتِ الماءُ ، صَبَّهَ (مثل كَتَّ) ؛ - والفقرُ والسائلُ ،

كِبْدَعٌ ج كِبْدَعَانٌ (ربما هي الجِدْعُ) : النَشِيطُ
القوي من الغتيان .

ظُرْدُهُ وِزْجَرُهُ ؛ - الرجلُ ، تَكَلَّمَ بصوت
منخفض ولكن بسرعة وبكثرة .

كِدْنٌ (سر . هب ، فذالي ٥٥ ، ٧٠ ، حبيقة ٢ : ٢٨)
- الثورُ ، وضع على رقبته النير وهَيَّاهُ للمحرانة
فهو مَكْدُونٌ ؛ - الحصانُ ، سَرَجَهُ .

كِرْتَعٌ (فرعل من كَتَّعَ ، راجع ، محيط) : كِرْتَعٌ
فُلانٌ فُلاناً (مجازاً) ، أَسْرَهُ وقَيْدُهُ ومنعه حرية
العمل والتصرف .

كِدَانَةٌ : القِسمُ من النير حول رقبة الثور ، والأرض
الصلبة التي لا تشقها سِكَّةُ المحراث .

تَكْرَتَعٌ فُلانٌ ، ثَلَّتْ يَدَاهُ فهو مَكْرَتَعٌ والاسم كرتاع

كِدْنَةٌ ج كِدْنَاتٌ : مساحةٌ من الارض مفروسة
بالاشجار تُفْلَحُ في يوم واحدٍ (مثل فِدَّانٌ
كَمَسَاحَةٍ ، راجع) .

كِرْتِنٌ (الفعل من كَرْتِنَا = ايطا . ، غنبي ٦٢) :

كِدْوَشٌ (فَعْوَلٌ من كَدَشَ ، للمبالغة ، راجع) .

اقام في المحجر الصحِّي زمناً لِيُرى ان كان فيه
مرض ما .

كِرْبُ الرجلِ اللصِّ ، ركض وراءه ليمسك به ،
و- الكَلْبُ ، طَرَدَهُ .

كِرْتُونٌ (ايطا . غنبي ٦١) : ورق مقوى .

كِرْبُ الرجلِ على صاحبه ، ضبط عليه واعجزه .

كِرْتِيلَةٌ : رِيْلَةٌ .

أَتَكْرَبُ ، أكل وشرب كثيراً حتى شرب بالتضايق .

كِرْتِجٌ (محيط) (الشبي ، تدحرج ؛ - الطفلُ ، مشي
مرعاً ؛ - وفي القراءة ، قرأ بسهولة وبسرعة
دون توقف .

مَكْرُوبٌ (محيط) الذي قد أكل وشرب كثيراً
فتضايق .

كِرْتِجَةٌ : جهازٌ بسيطٌ من خشب على عجلتين او اربع
توضع عليه امتعة ويُجَرَّ .

كِرْبَاجٌ (فرعل من كِبِشٌ معنى ، راجع ايضاً
كِرْبِشٌ) : كِرْبِشَتْ يَدُ الرجلِ او اصابته ،
تَقَبَّضَتْ وَيَبِشَتْ فيده مَكْرِبِجَةً ؛ - السارقُ ،
كِدَّسَهُ .

كِرْتِجَةٌ : رِيْلَةٌ .

كِرْبَاجٌ (فرعل من كَدَّحَ ، راجع) - الرجلُ ، عَرَجٌ ،
وشقي وتعب .

كِرْتِجَةٌ : رِيْلَةٌ .

كِرْدَسٌ (فرعل من كَدَسَ ، دوزي عن بقطر) - الشبي ،
كِدَّسَهُ .

و - الشجرة ، قطع جميع اغصانها . تَكْرُسُح
الرجل ، عَرَج .

كَرْسَع (= كرسح معني ، راجع) .

كِرْش ج كِرْوش (سر . قُضَا ، محيط) : المدة .
إِكْرَش الرجل ، تَضَخَّمت معدته وانتفخت فهو مِكْرَش
اي صاحب بطن كبير .

كِرْسُونِي ، كِرْسُونِي (قد تكون من الكرش بمعنى
الاخفاء ، وقد تكون من كرش وتقيد الاستدارة
حقيقة ١ : ٢٧ ، المشرق مجلد ٧ ص ٧٨٥ ،
٨٨٥) : العربية المكتوبة بالخط السرياني .

كِرْع (يختلف استعمال العامة لهذه المادّة فهم يستعملونها
بمعني جَرَع ، محيط) - الدواء ، شربه دفعة
واحدة ؛ و - الماء ، وكِرْع الماء شرب منه كثيرا
كِرْعُوب ج كِرْأَعِيْب (ربما اصلا عُرْقُوب ،
راجع سر . هُنْدًا ، واللفظ العامي كِرْعُونِيه) :
عصب غليظ متين مؤصل بين الوظيف والساق
ومنها المثل المشهور « كلّ عاترة مملّقة
بِكِرْعُوجا » اي كلّ مسؤول عن عمله او لا
يتحمّل مَنبئة اخطاء المرء الا هو نفسه .

كِرْعُونِيه ج كِرْأَعِيْن (سر . هُنْدًا والواو والنون
للتصغير) : رجل الخروف او العترة ينزع عنه
الجلد او الشعر فقط وتسلق فتوكل وهذا اللون
من الطعام يُعرف احيانا « بالكرعين » .

كِرْف الماء ، صبّه وسكبه فَأَنْكِرْف .

كِرْأَفَة ، كِرْأَفِيَة (carafe) وقد تكون من فعل سامي
قديم) : زجاجة يوضع فيها الماء او الخمر .

كِرْفَت (فرعل من كفت ، راجع) - الشيء ، رماه من
مكان عال فتكِرْفَت ؛ و - له سبّه ، وتَشَمّه
واخبال عليه بقارص الكلام .

كِرْفَح (فرعل من كَفَح = فَكَح راجع) .

كِرْفُحَت يَدُ الرجل او اصابه تَقَبَّضت ويبتت فيده
مِكْرَفُحَة .

كِرْدَس (فرعل من كدس ، دوزي عن بقر) - الشيء ،
كُدَّسه .

كِرْدَش (فرعل من كدش ، راجع ، سر . كَهَنُود ،
فناي ٣٩) - العظم ، عَرَق ما تبقى عليه من
اللحم بعد طبخه .

كِرْ (دوزي عن بقر) - الخبيط ، حلّه من على
البكرة ؛ و - الماء ، صبّه .

كِرْ (محيط) : حمار صنوبر .

كِرَّة (محيط) : مئة الف ، والعامية يكونون جاعن
المدد الذي لا يحصى .

كِرَار (= كِتَار وهي يو . Kellarion ، وفصيحتها
هُري ، دوزي) : غرفة تُدخَر فيها الاطعمة ،
والخارس عليها يُسمّى كِرَارَجِي .

كِرَز (قد يكون هنالك فعل سامي قديم يُفيد الصب
والسكب ، وقد يكون دخيل ، قابل سر .
أفأ من يو .) .

- الماء ، صبّه وسكبه فانكِرَز .

كِرَز ج كِرْزُوز (محيط) : اكواز الصنوبر .

كِرَز (يو . Kerasos ومنها دخلت الى كثير من
اللغات) : ثمر معروف من فصيلة الخوخ :

كِرْاز الماعز : فحل الماعز الذي في عنقه جرس ويقود
القطيع :

كِرْزَل (فرعل من كزل ، وهذه المادّة موجودة ايضاً
في كِعْزَل وتقيد الشئ) - الرجلُ عِبَاءته على
ظهره ، جمعها وتَشَاها ليحمل عليها ، والعباءة
الثنائية هكذا تسمى كِرْزَال ، وتكِرْزَل
الرجل ، ثني عباءته على ظهره ليحمل عليها .

كِرْس (اصلاً من يو . chrisma) : خصص .

كِرْسَمَه (فا . ، محيط) : عند البنائين مواد البناء ، وعند
الأساكفة ، الجلد .

كِرْسَح (فرعل من كسح ، محيط تحت كسح) - فلان
فلاناً ، كسر له رجله او صبّره اعرج ؛

كرفوح ، كرفوحة (صفة) : الرجل الذي لا يستطيع ان يستعمل يديه في عمل ما ، او من لا يمدق عملا ما يده .
 كرفوش (وفصيحا كرفس) = الشبي ، يابس وتقبض فهو مكرفوش .

كركبي او كركبة ربا من جذر سامي ٦٦٥ هنا ويفيد الاستدارة) : قدر كبير له غطاء فيه منفذ للخارج تستعمل للتقطير .
 كركك (الكركسي = المخنث) - الرجل من الضحك ، استغرق فيه او لم يعد يملك نفسه عن الضحك .

كركب (مثل كيبك معنى) - الماء، صبّه وسكبه .
 (٢) كركب (محيط) - الامور ، عقدها وفسدها .
 كركمة : ازعاج ، اضطراب ، ويستعملونها احيانا بمعنى اضاك .

كركم (ففغ من كرك) - الخيط ، مثل كركه (راجع) و - الماء ، سكبه وصبه هنا وهناك .
 كركوز (صاحب المحيط يقول « ذكر في عوظ » ولكن لم يذكرها تر . قراغوز = العيون السود) : بجان ، مضحك .

كركون (تر . قراغول ، عيسى ٥٥) : مركز شرطة .
 كركمخ (فرعل من كرمخ ، راجع) - الإناة ، علقه طبقة من الكرماخ .
 كركماخ : ما يترسب من الكلس وغيره عند غليانه ويكون طبقة في اسفل الإناة .

كركمال (اصلا اكرامال) ، بقولون « اعمل هذا كركمالي » اي اكرامال لي .
 كركب (الفعل من كرنيب وهي يو . الاصل ، دوزي ، محيط) - الماء ، رفته بالكرنيب ؛ و - الإدام ، رفته بالخبز ، ويكون هذا بالخبز المرقوق فيطوى بشكل يستطيع الواحد ان يرفع فيه المرق وخلافه .

كركب (فعل من كرنيب وهي يو . الاصل ، دوزي ، محيط) - الماء ، رفته بالكرنيب ؛ و - الإدام ، رفته بالخبز ، ويكون هذا بالخبز المرقوق فيطوى بشكل يستطيع الواحد ان يرفع فيه المرق وخلافه .

كركب (فعل من كرنيب وهي يو . الاصل ، دوزي ، محيط) - الماء ، رفته بالكرنيب ؛ و - الإدام ، رفته بالخبز ، ويكون هذا بالخبز المرقوق فيطوى بشكل يستطيع الواحد ان يرفع فيه المرق وخلافه .

كرفوح ، كرفوحة (صفة) : الرجل الذي لا يستطيع ان يستعمل يديه في عمل ما ، او من لا يمدق عملا ما يده .

كرفوش (وفصيحا كرفس) = الشبي ، يابس وتقبض فهو مكرفوش .

كركبي او كركبة ربا من جذر سامي ٦٦٥ هنا ويفيد الاستدارة) : قدر كبير له غطاء فيه منفذ للخارج تستعمل للتقطير .

كركك (الكركسي = المخنث) - الرجل من الضحك ، استغرق فيه او لم يعد يملك نفسه عن الضحك .

كركب (مثل كيبك معنى) - الماء، صبّه وسكبه .
 (٢) كركب (محيط) - الامور ، عقدها وفسدها .

كركمة : ازعاج ، اضطراب ، ويستعملونها احيانا بمعنى اضاك .

كركم (ففغ من كرك) - الخيط ، مثل كركه (راجع) و - الماء ، سكبه وصبه هنا وهناك .

كركوز (صاحب المحيط يقول « ذكر في عوظ » ولكن لم يذكرها تر . قراغوز = العيون السود) : بجان ، مضحك .

كركون (تر . قراغول ، عيسى ٥٥) : مركز شرطة .
 كركمخ (فرعل من كرمخ ، راجع) - الإناة ، علقه طبقة من الكرماخ .

كركماخ : ما يترسب من الكلس وغيره عند غليانه ويكون طبقة في اسفل الإناة .

كركمال (اصلا اكرامال) ، بقولون « اعمل هذا كركمالي » اي اكرامال لي .

كركب (الفعل من كرنيب وهي يو . الاصل ، دوزي ، محيط) - الماء ، رفته بالكرنيب ؛ و - الإدام ، رفته بالخبز ، ويكون هذا بالخبز المرقوق فيطوى بشكل يستطيع الواحد ان يرفع فيه المرق وخلافه .

عربيات *

كركبي دوزي عن بقطر) : آجر وكاري .
 كاري الرجل ، تماطى مهنة الكاري .

كركية : عني كركب الأرض او حرانيتها .

مكاريي وجمعها عامي مكاريية : مكري الدواب كركيش ، ومفردها كركيشية : الواح من الخشب (الشوح والفطراني) ذات طول وساقة معينة تستعمل في سقف البيوت او بناء الجسور الخشبية .

كركبر (فطر من كركب = تقبض ، والجذر الثاني كركب يفيد الاقتباس ايضاً) - الجسم ، تقلص وتقبض من برد (مثل كركب) : ويقولون كركبر جسيمي اي برد وظهر عليه شور يضلها صبغرة (الكركاز = الرعدة من شدة البرد) .

كركب (محيط ، دوزي) - على الشبي ، ضغط وكبس ؛ و - على لحمته (مصطلح) ، تحمل الضني والفقر ولم يتذمر ؛ و - الشبي ، (لازم) تقبض وتجمد ويبس .

كركب (نفع من كركب ومبالغة فيه) .

كركب على فلان ، حرق اسنانه غضباً عليه ووعيدا .

كركم (سر . حاء ، فضالي ٣٨ ، حبيقة ١ : ٨)

- الرجل ، غضب وحنق فهو كركم اي غضبان .

كشع الجراد، طرده وردة عن الحضار؛ و - الجوز،
صحاً وانقشعت عنه النوم؛ و - فلان،
و - الأمور معه، سرّاً وانبط.

كشع : وقيد، وأكثر ما يكون اغصان الاشجار
اليابسة .

كش (سر . قفا ، حبيقة ٢ : ١١ ، محيط ، دوزي
عن بقطر) - الدجاج والذباب ، طرده ؛
و - الرجل ، قطب وعيس وألسم كشة .

كشة (بورتغاليه او اسبانية مأخوذة من كلام اللبنايين
والسوريين الماندين من المهجر) : صندوق
خشي صغير توضع فيه بضائع ويُحمل على الظهر .
كشافية : سكنين صغيرة حادة يستعملها القصاب في سلخ
الجلد عن الذبيح .

كشك (فإ . ، شبر ١٣٥ ، راجع المقال منها في دوزي) :
طحين يستخرج من البرغل المنخمر باللبن
ويعملون منه حساء . ويشقون فعلاً كشك = عمل
الكشك ومجازاً تبادل ويقولون ايضاً «حمض» .

كشك الفقراء : حليب ونشا وسكر يُغلى ويجمد .
كشكية (دوزي) : لون من الطعام يدخله الكشك .
كشكش (ففغ من كش) (راجع) ومبالغة فيه .

كشكش ج كشكيش (فإ . ، محيط) : حاشية
تُضاف الى ذيل الثوب او اطرافه للركشة
والزخرف .

كشكول (فإ . ، محيط) : مجموعة من كل ما هبّ ودبّ ،
مزيج وخليط من اشياء غير متجانسة .

كشون (فملن من كش ، راجع كشى ، وقد يكون
الجذر الثنائي كش = عيس ونقبض) - الرجل ،
توعك ، وسامت صحته فهو مكشون .

كشى (سر . قفا ، حبيقة ١ : ٢٤) - الرجل ،
الحبّ والقش وغيره ، جمه وكومه ؛ - الرجل ،
وتكشى ، تفطرس وشمخ يافه .
كاشة ، كوشة ، عرمة ، كومة .

كستك ج كساتك (عيسى ٦٣) : سلسلة .
كستنة (لا . castanea ، يو . Kastanon ، عيسى
٦٣) : نوع من البلوط الاوربي يوكل مشوياً
ومطبوخاً .

كسح (سر . قفا ، عبر . ٣٥٥ ، فغالي ٢٦) - الشجرة ،
قطع اغصانها ؛ و - فلاناً ، ضربه .

كسندر (؟) - الرجل ، تشى الهويناء ، تقسح ، والاسم
كسندورة وهي الزيادة القصيرة او التهمة
القصيرة .

كسر -
كمار : ارض صخرية لا تصلح للحراثة ينمو فيها
الحشم .

كسرة ج كساسير : الجل (راجع) القصير القليل
العرض .

مكسر : قطعة ارض تزرع محضرات ، ويقولون
« مكسر الرجل طيب » اي طيب الأرومة
والأصل .

كس (محيط ، دوزي عن بقطر ، الجذر السامي المشترك
كس يفيد القطع والشق) : الفرج ويشقون فعلاً
كسكس لفلان اي سب أمه او عرضه وهي
إهانة عظيمة (ولا نظن ان فليشر ٧٦٦ فهم
المعنى) .

كسلن (الفعل من كسلان ، دوزي) .
تكسلن الرجل ، كسل وتكامل فهو مكسلن .

كسم (محيط ، دوزي ، ونظن اخا يو . الأصل ثم اتقلت
الى السريانية أمصمط) : الشكل والغالب
والزبي ، ويشقون فعلاً فيقولون كسم الثوب
اي جعله يلائم شكل لابسه .

كشيان ج كشائبين (فإ . ، محيط ، عيسى ٦٣) :
قمع الخياط يضعه في اصبعه لينرز به الابرة .

كشع السائل ، رده بنف وزجره ؛ و - حذاءه ، ثناه
(مثل كحف ، راجع) .

• - الشيء ، دَوْرَه ، وَصِيْرَة كالحلقة مستديراً ؛
 و - الحَبْل ، جمه مستديراً او الى شكل حلقة .
 (محيط ، حبيقة ١ : ٨) - عن الشيء ، عجز عنه
 بعد محاولة ، (ومتعد) - الإِنَاء ، حِثَاءَ وَأَمَالَهُ
 مثل كعبه .

كَعَى فلانٌ فلاناً ، اعجزه ، وسأله ان يعلّ او يعمل ما
 لا قدرة له عليه .

كَيْبُورَة ج كَيْبُورَات : أَحْبِيْبَة ، او اي لعبة فيها
 صويرة او غموض او اجام يحتاج الى حلّ .

كَيْخ (محيط ، حكاية صوت ، وهو من الالفاظ الاولى
 يتلفظ بها الطفل) .

كَاغِي الطِفْلُ : قال كَيْخٌ وهذا من الاصوات الاولى
 التي ينطقون بها في حال الانسباط والسرور ؛
 و - الامُ طِفْلَهَا ، قالت له كَيْخٌ .

كَفَّت (محيط ، راجع كَرَفَت) - الشيء ، صبّه دفعة
 واحدة وبسرعة .

كَفَّتَه (محيط ، فاء) : لحمٌ يُدَقُّ مع توابل ويُسَوَّى .
 كَيْتَسَا : اداة استفهام بمعنى لماذا ؟ لاي سببٍ وهي
 منحوتة من « كيف حتى » .

كَفَّش (راجع كَفَّشَل وقفشل) : أَمَسَكَ بالشيء ،
 وقبضَ على الشيء .

كَفَّشَل (من كَفَّش ، راجع ، عبر . ٥٥٥) ، والسلام
 زائدة) - الشيء ، جمعه في قبضته ؛ و - الأمتعة ،
 جمعها على غير ترتيب ، والمصدر كَفَّشَلَة .

كَفَّ ج كَفُوف (دوزي ثياب) : قَفَّاز .

كَفَّ في قولهم ، « كَفَّكَ على المعنى ! » ويقصدون بها
 قضي الأمر ، والصورة مأخوذة من معني المعنى
 الذي يضع كَفَّه على خَدِّه ويسترسل في الفناء غير
 مبال بشيء ، وقد يكون المعنى ان « لا نفع من
 الاهتمام ، كن خَلِيًّا البالِ وكن مَعْنَى » وافه اعلم

كَفَّكِرَة (فاء) مِغْرَفَة .

كَفَّى العمل ، اخاه ؛ و - على الليرة ، اخذ منها ماله

كَعَب كَعَاب : - الرَّجُل ، اخمص القدم ؛ و - الإِنَاء ،
 قعره ؛ وكعب الوادي ، اسفله ؛ و - الصف ،
 آخره ؛ و - اي شيء الطرف الاسفل منه ،
 والكعب ، عظمة ركبته الحروف يجمع الاولاد
 منها عدداً ويأهبون بها العبا مختلفة ، واللَّعْبُ
 بالكعب شائعٌ في فلسطين والعراق وسوريا .

كَعَبَش (= كَعَفَش معنى ، راجع) - الشيء ، امسك به
 وقبض عليه ، نكعَبَش الرجلُ صاحبه ، امسكه
 وازمه .

(١) كَعَر (سر . حخ ، فغالي ٣٩ ، حبيقة ١ : ٨ ،
 عبر . ٦٦٦) - فلانٌ فلاناً ، طرده وصرفه بعنف
 وكتبه كلاماً قاسياً والاسم كَعَار ، ويقولون
 « حَطَّ بِكَعَارِهِ » اي لاحقه وطارده .

(٢) كَعَر الحائضُ ، سقط واطار .

كَعَزَل (بمعنى كَبَّشَل ، وهي من كَعَزَ واللام زائدة ،
 وقد تكون من كَزَل كما في كَرَزَل ، راجع)
 الشيء ، دَوْرَه ؛ و - اللبن ، عمل منه كتلا
 صنية مدوّرة وحفظه في الزيت ومنها « لبن
 مَكَعَزَل » .

كَعَفَش (مثل كَعَبَش معنى ، راجع وعَفَش = امسك) .

كَعَفْكَ (فرنكل ٣٥ ، شير ١٣٦ ، عيسى ٦٣ ، محيط ،
 في القبطية القديمة كَعَفْكَ) : انواعٌ مختلفة
 الشكل من اخوي تُعْمَل من الطحين والسكر
 والحليب وبض التوابل ويُحَبَّبُ .

كَعَكَّر (فعمل من كَعَمَر (٢) ، راجع وهو لازم متعد
 - الحائضُ ، اطار ؛ و - الحائضُ ، هَدَمَه .

كَعَم الرجلُ صاحبه ، عَلَبَه وأجبره على الشيء ،
 و - يَدَه ، لواها وثناها ؛ و - الإِنَاء ، حِثَاءَ
 وأماله لِيَفْرَغَ ما فيه .

أَنْكَعَم : أَجْبِرَ وَلَوِي
 مَكُوم : ملوي ، او غير مستريح او مُطْمَئِن .

كَعَوَكَ (قَدْوَل من كَعَكَ لان اكثر انواع الكعك
 شيوعاً هو المستديرُ الزاخرُ الوسط كالحلقة)

ورد الباقي ، (ولازم) كَفَّت الموثنة ، كانت كافية وحصل بها الاستثناء . « بِيكْفِي » = كفى كَفِيَّة (ربما نسبة الى الكوفة = كوفية ، قابل دوزي ثياب ٣٩٠ ، عيسى ٦٥ ، محيط) : مندبل يوضع على الرأس لستره ثم يوضع فوقه العقال .

كَلْب (فرنكل ٨٧ ، شير ١٣٧) - الشيء بالشيء ، لصيق به مأخوذ من الكلابية .
تَكَلَّبَن الرجلُ : حَقَّرَ وهان ، والكلب عند العامة كما هو في الشوق عامة محقر .

كَلَّح الرجلُ على الشغل ، اعتاده فلم يعد الكد والتعب يؤثران فيه فهو كليلح او مكليلح اي صوراً على الشدائد .

كَلَّخ (فصيحا قَلَّخ ، فغالي ٧٥ ، ٧٨) - الفُصْن ، اقتطعه او ساخه عن الجذع ، أنكَلَّخ للمطاوعة . الكَلَّخ ، القصف والكسْر .

كَلَّخ في قولهم « كَلَّخ نباته » اي قدُم في السن او قضى العمر في هذا العمل او ذاك فاتقنه .

كَلْسَة ج كلسات (محيط ، ايطا . Calza او لا . Calcea ، عيسى ٢٢ ، ٦٣) : الجُورِب .

كَلِش (صفة) : فظٌّ ، غليظ ، سمج .

كَلَكَش (قَمْعَل من كلش ، وبما ان منها الصفة كَلِش ، راجع ، يجب ان يكون هنالك فعل بمات) - الرجلُ ، تعالظ وسمج فهو مُكَلَكَش = سمج ؛ و - الحَيَّاطَةُ الثوب ، اسرفت في زركشته ورخرفته فاتى نايباً فهو مُكَلَكَش = ناب ، مبتدل .

كَلَكَل (دفع من كل ، واستعمال العامة له فصيح وان لم يكن في القاموس فعل كَأَكَلَل) - اليدُ او الرجلُ ، علاها الكَتَبُ من كثرة الاستعمال و - الرجلُ (مجازاً) : صُلْب وقسا فلم يعد يؤثر فيه شيء .

كَلِيَّة (محيط) - المدْفَع ، هنة مستديرة من معدن يقدف بها من المدفع ؛ و - الاولاد ، حجرٌ صغير

مستديرٌ يَلْبَبُ به .

كَلِين (حقيقة ١ : ٥٨ ، راجع سر . صلا ، دَكَلَمَا) :

جداره مبنيٌ من صقَيْن من الحجارة الواحد قرب الآخر ومتناسكٌ به وهي ضدُّ مُصَفَّط ، راجع . كجاج ومفردها كجاجة (فاء ، محيط) : نوعٌ من الخبز ارغفته مستديرة سميكة عند خبزها تصيح ذات طبقتين وتسمى احياناً طَلْجِيَّة (راجع) .

كِمَان ، كماذا ، كماثي منحوتة من كما أن ، وليس من الضروي ارجاعها الى لغة غير عربية) : ايضاً .

كِمْبَانِيَّة (= كِبَانِيَّة ، راجع) .

كِمْبِيَالَة (ايطا . Cambiale ، عيسى ٦٣) : سَنَدٌ ماليٌّ ، او تَعَهَّدٌ بدفع مالٍ بعد زمنٍ مُعَيَّن .

كِمْبِيُو (ايطا . Cambio ، عيسى ٦٣) : سِعْر القَطْع او سِمْرٌ مختلف النفود .

كِمَمَّخ (محيط) - الإِنَاءُ وَعَلْتِه كِمَمَّخَة .

كِمَمَّخَة : طبقةٌ من ترسباتٍ تكون في قعر الاناء الذي يتغلى به ، وطبقة من وسخ او قذارة ، وكِمَمَّخَة على الصخر تكون طبقة ترابية تنفتت بسهولة .

كِمَمَر (سر . صفة) ، عبر . كِمَمَر (محيط) : غَطَّى وَسَمَّرَ وَدَثَّرَ ، وانكمر للمطاوعة .

كِمَمَر (دوزي ثياب ٣٨٩ ، عيسى ٦٦ ، محيط) : حزام يلبسه الرجلُ حول وسطه ويكون قسمٌ منه مؤلفاً من طبقتين يضع بينهما دراهمه .

كِمَمَرَك (الفعل من كِمَمَرَك ، عيسى ٦٦ ، دوزي) - البضائع ، اخذ عليها ضريبة عندما تمر في الكِمَمَرَك .

كِمَمَرَك : بناء في الثغر او على الحدود تمرُّ به البضائع لاختذ الضريبة عنها .

كِمَرِيَالَة (ايطا . Camriere) : خادمة ، وصيفة .

كِمَش (سر . صفة) ، دوزي عن بقطر) - الشيء ، قبض عليه بيده ؛ و - الحَبُّ ، اخذته بيده ؛

و - الفاش ، قصر .

كأشاة : آلة تمسك بها الاشياء التي يراد سحبها او رفعها .

كششة : بل : راحة الكف .

كشجة (فـ ، دوزي ، شير ١٣٧ ، عيسى ٦٤) : من آلات الموسيقى تشبه العود وتصوت اوتارها بامرار قوس عليه ضمة من الخيطان الرفيعة وهي violon .

كنار (فـ ، دوزي ، عيسى ٦٤ ، محيط) : حاشية حافة ، وما يزرعش به طرف الثوب او حافة اي شيء . والكنار ، طائرٌ حسن الصوت اصفر اللون .

كنتراتو (ايطا . Contratto) : تعهدٌ معاولة .

كندرة ج كندار (تر .) : حذاء ، والكشدرجي : الاسكاف .

كينز (محيط) : غلظ وسلك فهو كاتر اي سميك ، والكايرز الفيني .

اكنتز وتكنتر : اغنى واثرى .

ككفش (من ككش ؟ او من ككش ؟) - الشيء ، انتفخ وانتشر ؛ و - الرجل ، شيخ بانفه اختخاراً فهو مككفش والاسم ككفشة .

ككفشة ج ككافش (محيط تحت ككافج ، ودوزي لم يفهم قصد صاحب المحيط) : كوز الصنوبر بعد ان يؤخذ منه الحب وهم يضعونه في الشمس فيفتتح وينثر فتساقط منه الحبوب .

ككك (من فـ لـ سر . صـ ،) الذي تقيد بعض المشتقات منه ان الفكرة الاصلية فيه الوقار والثقل قابل اماقن و هـنفا) - الرجل ، سكن واقام لا يدي حركة ، وككك للمبالغة ، ككك : انسان لا يدي حركة .

كن (يجب ان يكون الجذر الثنائي سامي مشترك ويُفيد السكون والاستقرار وقد تكون سكن من كن باضافة السين للتعدية) - الولد ، هداً واستقر ؛ و - الريح (محيط) : سكن ، ويقولون كن يا

وكدا اي اهدأ ، كف عن الحركة .

كهرب ، تكهرب (الفعل من كهرباء وهي فـ ، شير ١٣٨ ، عيسى ٦٥ ، ومعناها جاذب القش) : تكهرب الرجل ، أمسك شريط الكهرباء فسرت في جسمه ، ويقولون تكهرب الجو اي نسم ! وكان في الجو ما يُنذرُ بشوْم .

كهن -

كهن (الوزن اسم المفعول من كهن ، وهذا الفعل نمت في جميع اللغات السامية ولم يبق من مشتقاته الا كهن ١٦٥) ، واستعمال اسم المفعول هنا يجب ان يكون مستعملاً كضد او من وقع عليه سحر الكاهن (يقولون يا كهن ! اي يا لهن !

كوب ج كواب (وهي لفظه مشتركة بين كثير من اللغات ، راجع شير ١٣٩) : قحح ، فنجان .

كور - كل الكلمات المشتقة من هذه المادة يجب ان تحسب فصحة لان الجذر سامي مشترك ٦٥ ، ويفيد الاستدارة ومنها كارة كواراة كور الخ

كوزبا (= كهربا ، راجع)

كوز (الفعل من كوز = فـ ، شير ١٤٠ ، فرنكل ٧٣ ، عيسى ٦٥) - الشيء ، استدار وصار كالكوز ، مكوز : مخروطي .

كوز : ثمرة الصنوبر الذي داخله الحب ، وابرق خزي صغير .

كوزة (صنوبر كوز) : قطعة صغيرة مستديرة من اللبن المجفف او اللحم المدقوق وخلاته .

كوسا والواحدة كوساية (فـ ،) : نوع من الفشا . يطبخ ولا يوكل نيئاً .

كويس (وفضيحا كيبس) .

كاش (واوي ، وهو مغلوب صفاً ، راجع فثالي ٣٣ ، حبيقة ١ : ٢٤) - الرجل على الدنيا ، اشد ولعه بما واضماكه فيها فهو كاش على الدنيا اي متمسك بحطامها ، والاسم الكوشة .

كوش : جمع ، وكوم .

كاشية، كوشة ج كوش (فُمَّمًا) : عرمة، كان -
كومة .

كوشى (من نفس الفعل فعلاً راجع تحت كاش) - الشيء،
جمعه وكوشه فتكوشى : جمع .

كوع (فعل من كوع) : مشى على الكوع او مال
وعطف مسيراً الكوع ؛ و - سيارته ، أمال
مفوذها لتقطع الكوع .

كوع ج كوع : منعطف الطريق .

كوقل (محيط ، فوعل من كفل ، عبر . ܟܘܩܠ واصل
المادة يفيد النبي والمطف - الطفل ، لقيه
بكافولية (والمحيط يقول كوقلية) .

كافولية : قطعة قماش طويلة قليلة العرض يُلف بها
الطفل .

كوكب المكان ، تلالاً وغمرته الانوار فهو
مكوكب .

كوكش (فعل من كاش ، راجع) : جمع وكوم ؛
و - على الدنيا، مثل كاش .

كوكاش : عرمة من جمر .

كوكع (فعل من كوع ، راجع) - الشيء ، دوره
وجمعه بشكل دائرة . تكوكع الرجل ،
نام ضاماً يديه ورجليه او حضنه .

كوكش (من كاش ، راجع ، واللام زائدة) - الاشياء ،
جمعها وضماً على غير ترتيب ؛ و - الرجل ،
اكل الواناً مختلفة من الطعام وأكثر فاصيب بضرر
كولك : منرفة خشبية لغرف الماء وتكون اسطوانية
الشكل ولها مقبض .

كوكل (ايضاً) : صورة الولد في ورق اللعب (Valet)

كافى ماني (ماني إتباع ولا معنى لها اما الأولى فن كان
يكون) واكثر ما ترد في قولهم : لا تقل
لي كافى ماني ! اي لا تقل لي كان هذا وكان
ذاك اي لا تكثر من الاعذار ، او من القيل
والقال .

كونن (الفعل من كانون) - الرجل ، قضى شهري
كانون ؛ و - الارض ، فلجها في شهر كانون
لتمتص اكبر كمية من ماء الشتاء والاسم
كونية .

كوي (وفصيحتها الكي) .

كيس ج كياس (فرنكل ١٩٧) : الكيس عند
العامة مقدار معين من الدرهم وهو ٥٠٠ غرش
وكانوا يمسبون ثروة الرجل في السالف من الايام
بمعد الاكياس فيقولون عنده ٣ او ٤ اكياس .
وتقول العسامة « على كيسي » اي على حسابي
ونفقتي .

كيف وكيفية (محيط) : الطرب والحبور ويشعرون
فعلاً كيف : انبسط وُسراً .

كيفة : حزمة من قشور اغصان التوت تجفف وتمطى
حلقاً للبقر أيام الشتاء .

كيات (ولا مفرد لها، قد تكون ارامية قابل، سر . قُدا،
قُدا، وقد تكون كيات وهي من التي يُكسى
بها عن الشيء او الحديث او الخبر ولكن هنا
يُكسى بها عن الملك (?)) .

كيات الرجل ، املاكه وازواجه .

ل

تحت الثوب ملامصاً الحظن والمؤخررة ويُعرف
ايضاً بالسنثيان (راجع) .

مَلْبَسٌ (محيط) : جوز او لوز يُلبَس طبقة من
السكر واحده مَلْبَسَةٌ .

مَلْبُوسٌ ج ملبوسات (٣١٧٥) : تطلق بصورة عامة
على كل انواع الثياب اي ما يُلبَس .

لَبَّشٌ (فغالي ٢٧ ، حبيقة ٢ : ٦٦ ، محيط) - الرجلُ ،
صياً واستعد لعمله او سفره ويقول الرجل
لامراته « لَبَّشِينَا أَكَل » . اي احضري لنا ما
يحضرك من اكل .

لَبِيشَةٌ : حذاء مثل كَبِيسَةٍ (راجع)

لَبِيشٌ : ائمة وانية مختلفة .

كَبِصٌ (دوزي عن بقطر ، من نفس عائلة رَبِصٌ ورَبِضٌ ،
سر . فصح ، عبر . ٥٦٦) - الرجلُ بالارض ،
النصق بها ؛ و - بالمكان ، اقام فيه لا يرحه .

كَبِصٌ : مبالغة في كَبِصٌ ، و« لَبِيسٌ علينا » اي استضافنا
غير مرغوب فيه ولم يَبْرَحْ فهو تَلْبِيسَةٌ .

كَبِطٌ (محيط ، بعض معانيها اقرب الى (سريانية)
- الحارُ ، رفس وضرب برجله ؛ و - الرجلُ ،
كذلك ضرب برجله .

كَبِطٌ (أملكه) : تعجرف وتطرس والاسم لبيط ؛
و - المعجين ، ارتقى ومع .

كَبِقٌ : النصق .

لَبِقٌ : لصق ؛ و - الامرُ دَبْرَه بالتالي هي احسن ؛
و - له الامرُ ، ألصقه به ؛ و - له الثوب ،
سواه حتى يلائمه .

كَبِكٌ (محيط ، وفصيحها ربك والراء واللام من الاحرف

لابوته ج لَوَايِت (سر . آكهأ) ، مع اداة التعريف
العربية ، وعلى عمر الايام تُوسِي ان الجزء الاوّل
لا هو اداة التعريف ، فغالي ٦٩ ، حبيقة ٢ : ١١ ،
محيط تحت لبت) : حدبدة ذات طرف عريض
حاد توضع على طرف المناس يكشط بها الفلاح
ما يملق بالسكته من وحل وجذور .

لَاشٌ (= لاشيء) :

لَاقُونَةٌ ، أَيُقُونَةٌ (محيط ، دوزي عن بقطر) : مادة
لزجة كالعجين تصنع من السبديج والزيت وتسد
بها الشقوق في خشب الابواب ، ويشقون فعلاً
لوقن الباب اي سدّ شقوقه باللاقونة .

لَبٌ الرجلُ ، ثرثر ولفظ ولغا كثيراً .

لَبِخٌ (بعض مشتقاتها سر . حصر ، محيط) - الشيءُ ،
ألصقه ؛ و كَبِخٌ الورمُ ، وضع عليه اللبخة (انظر
اسفل) ولبخ جسمه ازرق مكان الضرب
فيه .

كَبِخَةٌ ج رِبِخٌ او كَبِخَاتٌ : خرقه يوضع فيها شيء
حار او بارد كالجليد مثلاً وتوضع على ورم او
مكان ملتهب .

كَبِدٌ (بعض استعمالها عامية دوزي عن بقطر) - الرجلُ
صاحبه ، ضربه ولطمه ؛ و - الرجلُ ، اقام
مترتباً او مختبئاً . كَبِدٌ الصوف والغنن وخلافه
تَلْبِدٌ ومنها اللبأد : الصوف الذي يُضغَطُ وُضُمَ
اجزأوه بعضها الى بعض بإحكام .

تَلْبِدٌ الرجلُ : ترتب و ترتب .

كَبِسٌ المدنُ ، طلاه بعدن آخر والاسم تَلْبِيسٌ .

كَبِيسَةٌ : الهذاه .

كَبِيسٌ ج كَبِيسَاتٌ (دوزي ثياب ٣٩٥) : ما يُلبَسُ

كثلاث (صفة مبالغة) كثير الكلام .

كَجَم (وفصيحا أَلْجَم ، محيط ، شير ، ١٤١ ، فرنكل (١٠٠) .

(١) كَحَش (دوزي ، ربما كانت تحريف شَلَح = رمى) : رمى ونبذ .

(٢) كَحَش (سر . حسد ، عبر . لَحَش) - الرجل ، تكلم همساً وأسر الكلام في اذن صاحبه ، « لَحَش لَحْشَة » اي تكلم كلاماً يثير الشك والريبة في قلب السامع .

كَحَف ج لَحَف (محيط) : غطاء يلتحف به وهو حَشِيَّة من صوف او قطن غير سميكه ، وتغطى بملحفه وهي غطاء اللحاف يقيه من الوسخ ويزيد في الدف .

لَحَق (بعض معاني مزيداتها عامي) .

لَحَقَّ فلان فلاناً ، ادركه ؛ و - على فلان ، استطاع ان يسايره او يتابعه :

لاحق : تتبع وألح .

لَسَلَحَق الشيء ، ادركه قبل نفاذه او استدركه قبل ان يستفعل .

(١) لَحَلَح (ففع من لَح) - الرجل ، ألح وأصر ؛ و - قَرَب .

(٢) لَحَلَح (من لاح لاح) - الكلب ، بصص بذنبه .

لَحَمَس (تحريف حَلَمَس ، راجع) : أمر اليد على الجسم ملاعبة وملاطفة .

لَحَوَس (فعول من حَس ، محيط) : لعق بالاصبع او اللسان ؛ تلحوس الحجر ، لمس جلده لينظفه .

لَحَبَط (محيط ، اصلاً خَلَبَط ، راجع ، وهي من كَبَط واللام زائدة ، دوزي عن بَطَر) - الشيء بغيره ، مزجه وخبطه ؛ و - الرجل ، أخطأ وغلط واربتك في حساباته . تلخبط الرجل ، مثل لَحَبَط .

لَحْم (دوزي عن بَطَر ، ربما كان اللفظ العامي محافظاً على المعنى السامي القديم . الالتحام في الحرب (؟))

(التي تحمل الواحدة محل الأخرى) - الرجل صاحبه ، اعجزه وضايقه وثقل عليه ، وكذلك لَبَيْتُ الرجل صاحبه .

تَلَبَّك الرجل ، تضايق واربتك في امره والاسم اللَّبَيْكَة كَلَب (ففع من لب ، راجع ، محيط يقول ربما تحريف بليته) .

لَبْلُوبَة ج لَبَالِيب (دوزي مصيب في ترجمة النص الوارد في الف ليلة وليلة) : الفصن الطري الجديد

لَبَن -

أَبَيْة : اللبن الزائب يُصَفَى من مائه .

كَبَيْة : نوع من الطعام هو الكَبَيْة تُطَبَّخ باللبن او اللبن والارز واللحم تُطَبَّخ معاً .

مَلَبَن : عصير العنب يُجَمَّد بتجفيفه في الشمس فيظهر كانه رقائق (دوزي ملَبَن ، راجع) : والمَلَبَن ، اللوز والسكر وماء ازهر معاً (محيط) .

ج مَلَبَن (دوزي اخطأ في نقل المحيط فكتب الفلَق عوضاً عن المَلَق وهو عند الاثين غير واضح) (من مصطلحات النجارين) : نصف صندوق الباب والصندوق هو الغلاف الخشبي الذي يحيط بجوانب الباب فاذا كان هذا الغلاف الخشبي (اي الصندوق) على قدر عرض الحائط ويقلِّفه تماماً سموه صندوقاً واذا كان نصف عرض الجدار سموه ملَبناً (هكذا فهمته من تجار) .

(وفصيحا اللَّبَاء = اول اللبن في النتائج) .

لَبِي فلان فلاناً ، اجابه الى طلبه وقضى حاجته ، والبناء يقول « بدي فاعل بَلَبِي » اي يُحَسِّن التعاون معي في العمل .

كَبَيْتُك (قد لا تكون من كَبِي بل ربما كانت من بِي لها وجود في العبرية بفتح تحت الباء او بكسرة تحت الباء والثانية اداة تَرَج وتضرع وقد تكون من بَلَا ، حسد ، من جذر بى) .

كَبَّ وَاكَبَّت (محيط ، دوزي عن بَطَر) - الرجل ، لنا وثرثو

لَسَا (دوزي، منحوتة من للساعة، وقابل سر. ١٥٥٥)،
والعراقيون يقولون هَسًا : لأن، لساعة هذه
أَسِيدَ (من « ليس من بدّ ان ... ») : مما لا شك
فيه ، مما لا بدّ منه .

لَسْتِيكَ (كلمة عامة في كثير من اللغات الاوربية وقد
تكون من الافرنسية او الايطا . elastico ،
عنيسي ٤) : خيوطُ المطّاط تُغْلَفُ بنسيج
وتستعمل لتشدّ الألبسة ، ونوعٌ من الاحذية
كانوا يضعون من على جوانبه المطاط ليمسك ساق
الرجل جيدًا .

لَسَّ الرجلُ ، ذَهَبَ او أَتَى سرًّا او سرِّقًا . يقولون
« إِبْجَاعُ لَسِّ اللّسِّ » أتى دون ان يشعر به احدٌ ،
او مَسَلًا ؛ - والرجلُ ، أَكَلَ (وهذه فصيحة
ولكن قل من يستعملها) .

كَلَسَّ (فعل من لسّ ، راجع ، مبالغة فيه) .

لسن -

لِسْن (أفعل من اللسان) - الرجلُ ، حَذَقَ لسانًا ما
(اي لغة) ، وأجَادَ في الكلام فهو مَلْسِنُ اي
جَيِّدُ الحديث .

لسان العصفور (سر. حَكْمٌ يَهْمَا) : اسم نبات .

لسان الثور (سر. حَكْمٌ لَهْوًا) : اسم نبات

والاسم العلمي الأوّل Fraxinus ornus
واسم الثاني bargo officinalis buglossum
وقد أثبتنا هنا لنشير الى ان كثيرًا من اسماء
النباتات والاشجار والطيور في اللغة العامية
سريانية الاصل .

لَسَّوعَ (فَعُولٌ من لَسَع) - البعوض، لسع وقلَّسَّوعَ
الولدُ ، لَسَمَ البعوض وخلافه .

لَشَّ (من لأي شيء) : لماذا .

لَشَّتَا (من لأي شيء حتى... لماذا؟ لاي سبب؟

(١) لَشَّ الورقُ وغيره في الماء، ابتلَّ وارتخى .

(٢) لَشَّ الرجلُ ، أَكَلَ الخبز بدون إدام .

- الرجلُ صاحِبَهُ ، صَعَقَهُ واذْهَلَهُ ؛ أَلْتَحَمَ
الرجلُ ، ذَهَلَ وَصَعِقَ وهو مَلْتَحِمٌ ، ويقولون
مَلْتَحِمٌ عن رجلٍ نام كثيرًا فقام وهو كالمصاب
بالذوار .

كَلَدَعَ (وفصيحا كَدَح) - الرجلُ صاحِبَهُ ، ضَرَبَهُ
ولطمه؛ و- الأكلُ ، أَكَلَ مِنْهُ كَثِيرًا وبشراهة؛
و- المرأةُ ، فَجَرَ جَاءَ ؛ و- الحِيَتَةُ فَلَانًا ،
لَدَغَتْهُ .

كَلَدَغَ (محيط تحت لثغ وفصيحا لثغ) - الولدُ في كلامه ،
اي لفظ الرأى لأمًا والسين شيئًا او ثاء الخ . فهو
إِلْدَغٌ = أَلْتَغُ .

كَزَّ (محيط ، سر. كَزَّ ، كَزَّ) - الرجلُ من مكانه ،
زاح عنه ليفسح مكانًا لآخر ؛ و- على صاحِبِهِ ،
لَجَّ وَأَلَجَّ .

لُزَّ -

لُزَّاقُ الحجر ، الجهة منه التي تلتصق بالحجر الذي يليه في
البناء .

لُزَّاقَةٌ : ما ياصق بالقدر من الطبخ .

لُزَّقَ ، لُزَّاقٌ (دوزي عن محيط ويقول dont
le sens m'echappe) - الجَلَّ (راجع
هذه اللفظة) : القسم الملاصق لجدار الجَلِّ الذي
بعده وهي ضدّ الشوار القسم من الجَلِّ الذي
يكون على طرف الجَلِّ المُشْرِفِ على الجَلِّ
الذي يليه .

لُزَّقَةٌ : لَصِقَةٌ ، وهي ما يوضع من حارٍ او بارد على
مكان الأُم من الجسم .

لُزَّمَ (بعض مشتقاتها عامية ، محيط ، دوزي) - الرجلُ
صاحِبَهُ ، أَجْبَرَهُ وادغمه .

لُزَّمَّ البنتاء ، اعطاه لآخر تعهدًا ، والاسم لُزْمٌ .

لُزَّمَّ المهندسُ او التاجرُ . اخذ الشيء على عهدته او
تمهّده فهو مَلُزَّمٌ والاسم لُزْمٌ .

لُزَّمَّ في قولهم هو ابن عمِّ كُزَّم اي حقيقة وليس مجازًا
او توسعًا لان تأديبًا يقال هذا ابن عمِّي .

لَشَقَّ -

أَلَشَقُّ (الوزن أفعل ولكن اصل الكلمة ؟) - الرجلُ بالشيء ، استخفَّ به ولم يأبه له . يقولون رجل يبالشَقَّ بـمعله « اي لا يحذقه ولا يبالي به .

استلشَقَّ : استخفَّ .

لَشَلَّشَ (فعمل من لَشَّ (١) ، راجع ، ومبالغة فيه) .

لشأ -

تَلَشَّشي (محيط ، من لاشي) - المريض ، اغتطت قواه واشرف على الموت ؛ و - الشيء ، اخفى وتوارى ؛ و - الوباء ، زال .

كَلَصَّصَ (ففعل من لَصَّ) - الرجلُ على صاحبه ، وتلصص عليه ، راقبه في استخفاء واسترق النظر اليه او راقبه خفية .

كَصَمَ (الشيء ، لازم) : لرق وعليق ؛ و - الشيء بالشيء ، غرأه به وألصقه فهو لاصم اي ملتصق .

كَصَمَ (مثل لَصَمَ معنى راجع ، وربما كان الفعلان واحداً في الاصل) .

أَطَّخَ (محيط) - النار ، أشعلها ؛ و - المصباح ، اوقده وذلك بادانائه الى شيء آخر مشتعل ؛ و - المعجين ، تلاصقت اقراصه وامتزجت .

أَطَّاخَ (محيط) : الدبس يُضْرَبُ بمرق الخلاوة وهذه الجذور تسمى جذور او شروش اللطَّاخ .

أَطَّشَ (محيط ، سر . حكيم ، ففالي ٣٥ ، حبيقة ١ : ٢٦ ، وقابل ايضاً للاح ، وفي الفصحى لطق) - الرجلُ صاحبه ، ضربه وصفعه ؛ و - ثوبه ، لوثه .

أَطَّشَ : لوث ؛ و - المحيط ، طلاه بالطين ؛ و - باللثة ، تكلم قليلاً جأ ويقولون « يبدطش انكليزي » اي يعرفها قليلاً .

لاطش خياله : غضب غضباً شديداً .

تلاطش القوم : تضاربوا وتضافعوا .

أَطَّ (سر . كلكم ، حبيقة ١ : ٢٥) - فلانُ فلاناً ، وصمه بعار والاسم اللطَّة ؛ و - الرجلُ صاحبه ،

عَنَّفَه وزجره .

كَطَّعَ يَدَه بالنار ، حرقها ويقال لطمت النارُ يده ؛ و - النار ، اوقدها مثل لطيخ .

كَطَّعَ : حمرة او عودٌ محترق يُشَعَّلُ به .

أَطَّعَ (محيط) : قطعة لبأر تُنْفَلَفُ بقماش وتوضع تحت الطفل وقاية للفراش من البول .

أَطَّوَّخَ (فعول من لطيخ ، راجع ، ومبالغة فيه) .

أَطَّوَّشَ ، تَطَّوَّشَ (فعول من لطنش ، راجع) .

أَطَّوَّعَ ، تَطَّوَّعَ (فعول من لطيح ، راجع) .

لَطَّيَ ومضارعها يَلِيطُ (وفصيحتها لطا يلطو) : التجأ الى غار او سيفة اتقاء للمطر .

أَطَّوَرَهُ : مكانٌ يُلْجَأُ اليه وقت المطر .

أَطَّعَجَ (فعيل من لعج ، ولكن لعج العبرية لا تاء اقرب الى المعنى العامي من لعج الفصحى ، وقد يكون الثلاثي لعج والجيم زائدة ، وزيادة الجيم نادر) - الرجلُ ، غشَّ وخدع ؛ و - فلانٌ على فلان ، خدعه .

أَطَّعَّجَ (صفة) : خداع ، صاحب حيل .

أَطَّعَ الرجلُ ، أكل بشراهة ، وكذبَ وبالغ في الاخبار .

أَطَّعَ : كذبَ وخبرَ مبالغ فيه ، وقطعة الخشب الطويلة وهي اللأطة .

لعق -

أَلَقَّعَهُ : في قولهم هذا الأمرُ « مش لعمة » اي لا يُغري ولا يستهوي او ليس فيه ما يستحَبُّ (من لعمة العسل) .

لعلع

أَلَعَّعَتِ المرأةُ ، وَلَوَّكْتَ بصوت عالٍ ؛ و - الرصاصُ ، اي دوى اطلاق النار ؛ و - (السيفُ ، برق ولمع والاخيرة ربما فصيحة .

أَلَعَّقَ (قد تكون فعل من لعق بمعنى صَيَّرَ الشيءَ حلواً كالعسل يُلَعَّقُ ، وقد تكون من لاق ثم لبق ؟)

ما يُلَفّ حول الطربوش من منديل ايضاً .
(اخضر عند الاسياد) .

لَفَّفَ (ففَع من لف ، راجع ، ومبالغة فيه) .

لَفِّي الرجلُ ، رجع الى بيته ؛ و - على الفتاة ، ارتاد
مثل ابينا رغبة منه في الزواج منها .

لَفَى فلانٌ فلاناً ، آواه واعطاه مكاناً يلجأ اليه .

مَلَفَى الاخوان ، مجتمعهم وملجأهم .

لَفَح الشيءُ ولَفَحَه (محيط) : ألقاه على الارض ، ولَفَح
الرجلُ كلاماً ولَفَح ، نكلم ما يواخذ عليه .

تَلَفَّح الرجل ، استلقى على الارض وانبطح .

لَفَّحَتِ الكلامُ اللاذع يتفوه به صاحبه دون ان يراعي
شعور الناس .

لَفَّحَتِ (سر . كَهَضاً ، حبيقة ٢ : ٢٩) : ارضٌ واسعة
منبطحة .

لَقَسَ الكابُ العظمَ والحِيزَ (وفصيحتها لفت) : اخذه .
بفيه دفعة او اختطفه بفيه ؛ و - فلانٌ الأكل ،
اخذه قساً .

لَقَسَ (من سر . كَهَضاً فغالي ٧٤ ، حبيقة ٢ : ١٤) .
- الرجلُ صاحِبَه ، آخره واعاقه . تَلَقَسَ
الرجلُ (لَمَحَهُ) تأخر .

لَقَّسَ (محيط) : (ضد البكبير) ، للتأخر .

لَقَّسَ (ربما سر . كَهَضاً . عبر . ٣٣٧) - الرجلُ ،
ثرثر ولغا .

لَقَّشَ الحِشْبُ ، تحوّل الى لِقْش (انظر اسفل) ؛
و - الرجلُ ، احتطب اللقش .

لَقَّشَ : الحِشْبُ الاحمر في قلب جذع شجرة الازر
والصنوبر يكون فيها القار .

لاقوش ج لواقيش (ربما من لفت) : قطعة خزفية
مستديرة او حجرٌ صلب رقيق مستدير يجمع منه
عدد ويلعبون به لعبة تعرف بلعبة اللاقوش
ووجه اللعب فيها ان يرمي واحدة الى اعلى
ثم يلتقط التي رماها الى اعلى قبل ان تصل

- الأمر ، اصلحه ؛ و - المسألة المستعصية ،
سهلها ولينها وبسطها . فالمسألة مُلغَمَةٌ اي
ممكن حلها او مما تقبل ولو على شيء من الكره

لَعَوَسَ (فعول من لعس = سر . كَهَضاً) : مضغ .

لَعَوَّقَ (فعول من لعق ومبالغة فيه) : لحس ولعيق .

(١) لَعَوَّكَ (تحريف لَعَوَّكَ فعول من عاكك ، راجع) .

(٢) لَعَوَّكَ (فعول من لعك = سر . كَهَضاً ، لَمَحَهُ) =

حصر وعيي ، حبيقة ٢ : ٢٩) - الرجلُ ،
نكلم برطانة ، او تكلم ولم يفهم منه شيئاً .

لَعَى ومضارعها يَلْعِي (محيط) : واكثر ما ترد مع
لفظ النفس فيقولون « لَعَيْت نفسي » اي غثت
وشمرت بالحاجة الى الشيء ، و« نَفْسٌ لَعِيَانَةٌ » ،
ويقولون ايضاً هذا الطعام او ذلك « يَلْعِي النفس »
اي يسبب الغثيان .

لَعَبَطَ (تحريف غَلَبَطَ من غلط ، راجع) - الرجلُ في
حسابه ، أخطأ وغلط ؛ وتَلَعَبَطَ الرجلُ ، أخطأ
وارتبك والاسم لَعَبِطَةٌ .

لَعَشَنَ (من لعش ؟) يقولون : « رجلٌ مَلْعَشَنٌ » اي
بين النائم والمتيق .

تَلَعَشَنَ الولدُ ، لم يفق تماماً بل كان كشيء النائم وهو
ليس بالنائم .

لَعَمَ (محيط = تركية ، عنيسي ٦٦) - الصخر ، ثقب
فيه ثقباً حشاه باروداً واشعله لكي يفتته ؛ فالنم
الصخر واللغم ، ما يُدَسَف به الصخر وخلافه .

لَفَّحَ (دوزي عن بقطر) - الطعام ، التمهه ، ولفحه الهواء
البارد اصابه فتبيست عضلاته ومنها « لَفَّحَتِ هواة »
اي التشنج الذي يعترى العضلات من جراء البرد
لَقَطَ الطعام : التمهه وأكله بشراهة .

لَقَطَ (سر . كَهَضاً ، لَمَحَهُ ، فغالي ٢٦ ، حبيقة ٢ :
٦٦) - الرجلُ ، استشاط غضباً وحنقاً ؛
و - من الحر ، شكاشدته .

لَفَّ البِلْدُ ، تجوّل فيه كله ؛ و - الشيء ، جمعه وضمه
باستدارة كما يفعل بالخيطان والدمية ومنها لَفَّة

يقولون « هالجيسرُ ييلقى كثير » اي قدرته
على الحمل عظيمة او متينٌ يتحمل كثيراً .

لئى ، سدّ بوجهها لكي تنصرف وتسيل في جهة
أخرى .

أستلقى (وزن إستفعل) - الكرة ، امسكها قبل ان
تصل الى الارض ، وهي بعد في الفضاء .
لئمة : كثرٌ نحوياً يُعثر عليه .

لكان (ويلفظون الالف مائة وهي سر . لأفم ومناها
كيف ؟ ولكن لا تستعمل في المربانية الآ في
الاستفهام مع التعجب قائماً كما هي في العامية) :
كيف لا ؟

كسح (سر . حضم . حبيقة : ٢٦) : - الثوب ، لطّخه ؛
و- الرجلُ صاحبه ، ضربه واطمه ؛ و- الفِدرُ ،
لحسه .

كسح الثوب ، لوّته ، اللكحة : اللطخة والبقعة .

كسح الثوب ، لوّته ، اللكحة : اللطخة والبقعة .

ككز (وهي من نفس عائلة وكز ونكز وبمناهما) .

ككش (ونصيحتها ككث وهي من نفس عائلة لككذ
ولكص ولككز) : وخز وطعن .

تلاكش القوم ، تضاربوا والاسم لككشة .

ككع الشيء ، شهر به وبخسه او نقص من قيمته والاسم
لككعة .

تلكع الرجل : تلكأ .

لكك الرجل ، هان ولان بعد عزّ ومنعة فهو لاكك
اي ضعيف ، مستسلم للضعف ؛ و- الحارُّ تحت
الحمل ، ناء ؛ و- الفصن ، حناه وعطفه ليقطف
عنه الثمر .

لككك (ففغ من لكك ، راجع ، ومبالغة فيه) .

تلككك الرجل : تلكأ وتردّد .

لكن ج لكان (شهر ١٤٢ ، عيسى ٦٦) : إناء
يُنسل فيه وهو الطشت او الطست (راجع) .

الارض فاذا اخفق خسر والا يكون قد ربح
ويظلّ يتابع على هذا المتوال الى أن يخسر فيأخذ
اللاعب الثاني باللعب وهكذا دواليك .

لقط (بعض ما سذكروه فات صاحب المحيط ودوزي)
- الشيء ، امسكه وأخذه بيده ؛ و- السنابل ،
جمع منها ما فات منجل الحصاد او ما وقع منه ؛
و- الأرض ، زرعها حباً .
لقطّ التبن والزيتون ، جمع ثمره .

لاقوط ج لواقيط ويقولون لقوط (= لاقوش معنى ،
راجع) .

لقط : ما يلتقط من السنابل ، وما يجمع من هنا وهناك
ويصلح للأكل .

لقطين (وفصيحتها يقطين) : وهو الدباء ، نوع من
القرع .

لقف البئر والبركة ، افرغ ما فيها من الماء فهي ملقوفة
لقف ماء ، صبه وسكبه رشاً بيده .

(١) لقي (عبر . لقس = لقس ولقي) - الحليب ،
شربه جرعة واحدة ؛ و- الأكل ، اكله بشراهة

(٢) لقي الشيء ، تحرك واهتر فهو « يلقى » اي متقلقل
(وقد تكون اللفظة هذه تحريف قل قلا ، هـ ،
ويفيد الحركة) - و- الشيء ، حرّكه وهزّه .

كقلق (ففغ من لقي بمعنى تحرك ، راجع ، ومبالغة فيه) .
كقلوق : صعلوك ، ضعيفٌ خال .

لقم الحروف ، أدخل اللف الى فيه قسراً وهي عادة
تقوم بها النساء لتسمن الحراف التي منها يصنعون
« القورما » للششاء ؛ و- الغلابة ، وضع فيها
القندر المعين من البن والسكر لصنع القهوة .

لقمش (ففعل من لقش وربما كان الجذر الثاني لقي ،
راجع) : أكل حباً كالفصامة او حبّ البطيخ ؛
- والنفسية ، الأكل في غير اوقاته .

لقوط (ففعل من لقط ، راجع ، ومبالغة فيه) .

لقى يلقى (دوزي عن بقر) : حملٌ وتحملٌ ،

الفعل النفس فيقولون «لَهَمَجْتَنِي نَفْسِي»
اي حدثتني نفسي ، حسنت لي نفسي ، وقد
يستعملونها ايضاً بمعنى اوشك وقارب لَهَمَجْتَنِي
نفسي روح . اي كدت اذهب .

لَوَا ، لَوَاهُ ، عَلَوَاهُ (قابل سر . حَمَا) : كلمة
تَحْسُرُ وتَمَنَّي بِمَعْنَى آه لَو .

لَوِي (شبر ١٤٢ ، جواليبي ٣٠٠ ، غنيسي ٦٧ ،
فرنكل ١٤٥ ، Low ٢٣٤) : اللوياء .

لَوَّح (محيط) - العنب ، بدا فضجه ، ويسمّون اول
العنب تلوويح .

لَاش (واوي ، سر . كَمَا ، فغالي ٣٥ ، حبيقة ١ : ٢٥)
- المعجين ، عجنه وعركه ، وفصيحها لاث .

لَوَّشُ الرَّجُلُ : كَهَتْ وتعب وخارت قواه .

لَاص (واوي ، محيط يذكر قَمَل) - الرجل ، ملّ
وضجر وتبرّم فهو لا يَصُ أَي متبرّم ضجر .

لَوَّص : اعجز وضايق .

لَوَّطَعَ (فعل من لَطَعَ) - الرجل ، أضع الوقت سدى ،
والاسم لوططة ؛ والرجل كَوَّطَعِي : خامل
كسول .

لَاع (واوي) : لَاعَت نَفْسُ الرَّجُلِ ، غُثت وجأشت ؛
ونفسه لا يَئِمُّ أَي يشمر بجاجة للقي .

لَوَّع (محيط) الحبُّ الرَّجُلُ ، عَذَبَهُ وَأَكَلَهُ .

(١) كَوَّفَكَ (هل هي من أفك ؟ ولكن اللام الزائدة في
اول الفعل الثلاثي غريبة في باجا) - الرجل ،
كذَّبَ فهو كَوَّفَاك أَي كذَّبَ أَفَاك .

(٢) كَوَّفَكَ فوعل من لَنَكَ ، في (القاموس اللّغويّ الأعرس)
- الامتعة ، لَقَبَهَا وَضَمَّهَا عَلَى غَيْرِ نِظَامٍ فَتَكَسَّرَتْ
وتجمّدت بسبب الاقْسَمَةِ مِنْهَا . ثَوَّبَ مَلُوفَكَ ،
متكسّر متجمّد .

كَوَّقَ (محيط) الشيء ، عَوَّجَهُ فَانَلَوَّقَ ، اعْوَجَّ وَهُوَ أَلَوَّقُ
أَي مُعْوَجٌّ .

كَوَّقَطَ (فوعل من لَقَطَ) - الشيء ، التقطه ؛ و - على

لَكَوَّحَ تَلَكَوَّحَ (فوعل من لَكَحَ ، راجع ، ومبالغة
فيه) .

لَكَوَّرَ (فوعل من لَكَزَ ، راجع ، ومبالغة فيه) .

لَكَوَّشَ (فوعل من لَكَشَ ، راجع ، ومبالغة فيه) .
كَلَمَبَةٌ ج كَلَمَبَاتُ (من اصل يو . لا . lampas) :

زجاجة المصباح الكهربائي .

كَلَمَمَ (ففعل من لَمَ ، راجع) .

لَمَّ -

لَمَّتُمْ (يجب ان تكون التأم من لَأَمَ وليس من لَمَ)
- الناس ، اجتمعوا وتجمهروا .

(من لَأَ أَن) : عندما .

لَمَّيْنُ

لَمَّيْنُ (وفصيحها لا والعامية تلفظها احياناً كما لو انها
كانت لَأَ أَي جمزة ساكنة و احياناً جساء
ساكنة) : لا .

لَهَتْ (وفصيحها لَهَتْ) .

لَهَجَ (دوزي عن بقطر) : لَهَتْ .

لَهَشَ (مثل لَهَجَ معني ، راجع ، وبما انها في السريانية
Lesh ، وفي النضحي لهث والعامية بالشين لنا ان
نقول ان اللفظ العامي عبر . حسب قاعدة تشبیر
حروف الصغیر في الساميات) .

لَهَطَ (محيط ، وعندني انها سر . وَهَبَتْ) - الشيء ،
اختطفه واخذه بسرعة وتلَهَفَ ؛ و الاكل ،
التهمه دفعة واحدة .

لَهَطَةٌ : الشيء المرغوب فيه يتهافت عليه الناس .

لَهَفَ (مثل لَهَطَ معني ، راجع ، واستعملها العامي توسع
من المعنى القاموسي)

لَهَلَبَ (دوزي عن بقطر ، ففعل من لَهَبَ) - النار ،
أشعلها واوقدها ، وَلَهَلَبَتِ النَّارُ ، ازداد لهيبها ؛
و - فلان ، عطش كثيراً فهو ملهلب ونطلق
بجاءاً على المتشوق المتلهف .

لَهَمَجَ (فَمَمَلَّ من لَمَجَ) : واكثر ما يكون فاعل

فلان في الكلام ، سبقه اليه او قاطعه ليكمل هو .

لَوَّكْتُ (محبط تحت لكث ، فوعل من لكث وفصيحتها لَكَيْتَ) : لَطَّخَ وَلَوَّثَ .

لَوَّكَنْدَةٌ ج لوكنندات (ف.ا. ، عنيسي ٦٧ ، يقول ايضاً . محبط = فرنجية) فندق ، تزل .

لَوَّكْتُ (ففعل من لوت فصيحتها لاث - الشيء ، لَطَّخَهُ وَلَوَّثَهُ ، فتلوت والمصدر لَوَّكْتِيَّة .

لَوَّحَ (ففعل من لوح = لاح) - الشيء ، بان وظهر ولاح ؛ و- الكلبُ بذنبه ، بصص ؛ و- مندريته ، لَوَّحَ بِهِ .

لَوَّوْتُقُ (ففعل من لَوَّوْتُقُ ، راجع) - الشيء ، عَوَّجَهُ فَتَلَوَّوْتُقُ .

لام -

قَلَاوَمَ فلان على فلان ، لامة

لَوَّهَجَ (فوعل من لهج ، سر . حَصَّه او هي من وهج واللام زائدة مثل التي في لَوَّوْتُقُ من الافك ؟) - الجسمُ ، احترق ؛ و- النارُ ، اشتدَّ لَهِيْبُهَا ويقولون جسمي ملوَّهَج اي شديد الحرارة .

لَيَانَ : سَجَادَةٌ طويلة قليلة العرض .

لَاحَ (ياتي ، واظنها سر . حَمَّأ ، عبر . ٣٣٦ = ضرب) - فلانٌ فلاناً ، ضربه واطمه .

لَاخَ (ياتي ، واظنها هي لاح ، راجع) .

لَيْحًا (اسم لعبة من العاب الورق وهي اسبانية ومعناها

الابنة ، لان اللعبة تقوم على تحاشي أخذ بنت البستوني بل تركها للغير من اللاعبين لان الذي يأخذها قسراً يخسر عددًا من النقاط .

كَيْسَ (محبط ، قَمَلٌ من ليس وهذه سر . حَمَّأ ، عبر .

٣١٦ = عَجَنَ) = الشيء ، صار لُزْجاً ؛ و- بالمكان ، لصق به ولم يبرحه .

لَيْسِيَّانَ ، أَيْسِيْنَةٌ : اواخر الشرائق تُتَمَلَى وَتُنْدَفَ ثم تُفَزَلُّ او قد يمشى جا .

لَيْشَ (من لَيَّ شَيء) : لماذا .

لَيْعَبَ (فيعمل من لعب) : لَعَبَ وِلَاعَبَ .

لَيْقَنَ (الفعل من لَيْقَنَةٌ ، انظر اسفل) - الدواة ، وضع فيها ليفة .

لَيْقَنَةٌ : قِطْعَةٌ او قطعة من الليسين (راجع) ، توضع في المحبرة .

لَيْكُ (فقط في الامر ، وهي من لَيْكُ !) : أَنْظُرْ ! تَطَّلَعْ !

لَيْمُونَةٌ ، كَيْمُونُ (ف.ا . شير ١٦٢ عنيسي ٦٧ وقد تكون هندية) .

لَيْمُونَاتِيَّةٌ (ايضاً . Limonata) : شراب من ماء السكر والليمون الحامض .

لَيْوَانٌ (اصلاً أَلْيَوَانُ فحسبت العامة أداة التعريف جزءاً من الكلمة ، شير ١٣ ، وقد تكون الكلمة سامية من جذر أوكى سر . ٤٥١) : غرفة الاستقبال .

لَيْوَةٌ (وفصيحتها إِيَّة) .



مَازَة وَمَزَّة (وقد تكون فصيحة من مَزْ والمزَاذَة والمَزْ وقد تكون تركيبة من كلمة معناها طاولة) : ما يُقَدَّم مع الشراب من مالح أو حامض يوش كل اثناء الشرب .

مَأسُورَة (ربما من السر . ضَاعَتْ أُنْ ، وكذلك حبيبة ٣ : ٣٤) : ضُمَّة من الخيطان وقد تُطلق أيضاً على المَكْرُوك ، (راجع) .

ماش (حرف نقي وهو من ما شئ) : لا .

ماش (فـا . شبر ١٦٣ ، جوليفي ٣١٧ ، Low ٢٤٥) : حبٌ صغير اخضر اللون يطبخ ويؤكل .

مأصورة ، مأسورة ج مواصير : عودٌ يُتْرَع اللب منه ويستخدم كانبوب للفلون .

مَاعون ج مَواعين (نولدكه في كتابه neue Bei- traege ص ٢٨٥ ، ٢٩ ، دوزي) : الإناء ، وضمة من ورق يتراوح العدد فيها بين ٥٠-٥٠٠ .

مَاش (شبر ١٦٣ ، عيسى ٦٨ ، دوزي ، محيط مالج) : ملقعة المَطَّيْنِ أو الذي تسميه العامة الوراق . ماهية (من ماهي ؟) - (شيء) ، كنهه وحقيقته .

ماهية : الاجرة التي يتقاضاها العامل مشاهرة او مساخة مأورية (من الماء) - الفاكهة ، ماؤها والعصير فيها ، ويقولون وجه فلان « ما فيه مأورية » اي روتق وحياء وفي الفصحى يقولون ماء الوجه : اذا قل ماء الوجه قل حياؤه .

مَأيِدَة (وفصيحا مائدة ، فرنكل ٨٣ ، شبر ١٦٩) : منضدة يوضع عليها الطعام ويُجلس اليها عند تناوله

مَبَارِح ، مَبَارحة (البارح والبارحة) : اسر .

مَبْلي ، مَبلي (وفصيحا بلي) : نعم ، وبلى .

ما : وتدخّل على المضارع ، « ما يبرُوح » اي لا . . . وترد في مصطلحات كثيرة يكثر استعمالها في العامية فيقولون ، « مالك وماله ! » اي دعه وشأنه وهذا التركيب يشبه التركيب السرياني « هَلْجْه هَلْجْه » . ما مَشُو او مَشُوْش نفع اي لا نفع منه .

مادام : وتضاف الى الضمائر فيقولون ما دَامَك هُون اي بما أَنتك هنا .

ما زال : يقولون « ما زالْه غني ليش ما بيصُرف ؟ » اي ظلما هو غني لماذا لا يُنْفَق عن سعة ؟

ماتوت ج مَوَاتيت (ويعرف أيضاً بالورد ، راجع ، الوزن فاعول ولكن الجذر ؟) : عودٌ له طرف حادٌ يستعمله الاولاد في لعبة لهم تُعرف بلعبة الورد او الماتوت . ووجه اللعب فيها ان احدهم يرمي بماتوته في محل فيه طين لزوج طري فيغرز الماتوت فيه فيأتي اللاعب (الثاني) ، ويحاول ان يرمي ماتوته بطريقة يفتلغ فيها ماتوت صاحبه وبنفس الوقت يغرّز ماتوته في الطين فاذا نجح ربح ماتوت صاحبه وهكذا دواليك .

مأخولية (قد تكون تحريف من مأخوليا التي هي يو . ومعناها السويداء ، وقد تكون من المخيلة ؟) : التوازن العقلي ، الادراك الحسن يقولون « ما عنده مأخولية » ، وضاعت مأخوليته .

مار (سر . هُذْم ، هُذْمَا) : السيد ولقب القديسين فيقولون مار مخايل ومار تقلا الح . وينون مولاي . . .

مَارِسْتَان (فـا . شبر ١٦٥ ، عيسى ١٦) : مستشفى للمجانين .

مترج متار (يو. metron ، عيسى ٦٨) .
مترح (الفعل من مترح من ترح، راجع) - الحرأث،
وصل بفدأته الى آخر التلم ورجع يشق تلماً
آخر .

مترح : التلم الذي تشقه سكة المخرات .
مترس (الفعل من متراس من ترس ، راجع فرنكل ١٧
= يو. ، شهر ١٩٣ = فا.) - الجيش ، اتخذ
الخنادق حصناً .

متراس : الخندق ياجأ اليه الجيش للوقاية .
مجان (وفضيحتها مجاناً ، سر. مَجَّج) : دون مقابل .
ميج (محيط ، والمامة تستعملها بمعنى يعاكس المعنى
القاموسي) - الماء والشراب ، جرعه وشربه
دفعه واحدة .

مجدد ؟ (كلمة استفهام وهي من أمجد أو عن
جدد) : يقولون مجدداً إجا ؟ = أصبح انه
أنى .

مجدرة (يجب ان تدرج تحت مادة جدر) : لون من
العلم يعدل من العدس والارز يضاف اليها البصل
وازيت .

مجدل (الفعل من مجدال ، انظر اسفل ، من جدل)
- البصل وخلافه ، ضمّه الى بعضه في شكل
مجدال .

مجدال ج نجاديل : ضمته من البصل تجدل اوراقها
وم عادة يملقون البصل في مكان مرتفع عن
اماكن الرطوبة كي لا يفسد .

مجدل (سر. مَجَّج ، عبر. ٧٦٥) : وترد كثيراً
في اساء القرى اللبنانية والسورية ومعناها البرج،
واصل المادة جدل يفيد القوة والصلابة .

مجتق : قبيل .
محرّم (مفعل من حرم) - الكاهن (او الشيخ الدرزي)
فلاناً ، حرّمه ومنعه من دخول الكنيسة (او
الحلوة) .

محرمة ج محارم : مندبل يمسح به الانف واليد .
محصّد (مفعل من حصّد فلان = تصب له وهي عامية)
تمحصّد فلان لفلان ، « حصّد له » اي تصب له
وانغاز اليه ، او ناصره حقاً او ظلاً والاسم محصدرة
محصك (مفعل من حصك العامية ومعناها اغم ،
وضمّظ ، وثار مندفعاً) - الشيء ، ادخله في
مكان ضيق بقوة وبضغط ؛ وتمحصك فلان
لفلان ، تصب له وناصره (مثل تمحصّد) .

محكش (مفعل من حكش العامية ، راجع) - النار ،
حرّكها بالمحكاش (راجع) ؛ و - الشيء ،
حرّكه ؛ و - القوم ، حاول ان يثيرهم ويجهم
محكاش ، محكشون : ما تحرك به النار .

محمح (الفعل من محمّح ، انظر اسفل ، ويقابلها في
السر. الماصفصا) - المكان ، صار فيه محمّح ؛
و - الماء ، ترسب فيه محمّح .

محمّح : الغبار الرفيع يخالط الماء وترسب في شكل
طين ناعم ، والطين الناعم الحالي من الحصى
يسمى المحمّح ، والمحمّحة ، مكان فيه طين اي
الحمّاة .

محن -
مأحن الولد أمه ، اعجزها وضايقها ، تقول الام لولدها
« حاج تمأحن ! » اي كفى ازعاجاً وازهاقاً .

تمأحن الرجل ، تصرف تصرف الممّحون (انظر اسفل)
أنمّحن : مطاوع تمأحن .

ممّحون ، ممّحونة : مأبون ومثمم في اخلاقه والمليح
المنهتك .

(١) ممّخر (مفعل من ختر ، قابل تبخّخر) .
تمّخر الرجل ، تبخّخر وتمخرس وناه عجباً ، والاسم
المختره .

(٢) ممّخر (الفعل من المختار ، من اختار) - الوالي
فلاناً ، صيّره او اقامه مختار البلد ؛ تمّخّخر
الرجل ، صار المختار .

مَدْمَاك ج مَدَامِيك (فرنكل ١٢) : من مصطلحات
البنائين ، صف واحد من الحجارة في البناء .
مدى (الجذر الثاني ٦٥ مشترك في كثير من اللغات
السامية ويفيد الانفراج والاتساع والتمدُّد ، قابل
مدّ ماد ، مدى) .

تَمَدَّى الرجلُ ، انطرح على الارض واستلقى .

أَسْتَمَادَى (وزن استفاعل) : تقادى ، واغرق .

مَرَايَة ج مَرَايَا (من رأى) : المرأة .

مَرَّة ج نِسْوَان (وفصيحتها امرأة ، والحسرة في
العربية في امرء وامرأة زائدة ، وهذه اللفظة اذا
اضيفت الى اسم مثل مَرَّة فلان فاضا تذكيراً
بالوزن (السريرياني ١١٤ ، منها) : امرأة .

مَرَّت (وفصيحتها مَرَّت) .

مُرْتَبَان ج مُرْتَبَان ج مرطابين (يحيط تحت رطب) :
اناء زجاجي ، او صيني يحفظ فيه الدواء او اي
شيء آخر .

مَرَّجَح (مفعّل من رجح ، او الفعّل من مرجوحة ،
دوزي عن بقر) - الطقل ، وضعه في المرجوحة
(انظر اسفل) ؛ و - الرجل صاحبه ، صرفه
تحلّصاً منه فماد اليه فصرفه ثانية وهكذا دواليك
ومنها الاسم المرّجحة : التأجيل وعدم البت
في الامور .

مَرَّجُوحَة : الأرجوحة .

مَرَّجَل (مفعّل من رجل) .

مَرَّجَل فلان ، ادعى البطولة والرجولة وهو ليس
على شيء منها .

مَرَّجَلَة : البطولة والرجولة ، ولكن أكثر ما يستعملونها
بمعنى الضعف والجبن فيقولون « هذا مش مرّجَلَة »
اي هذا جبن .

مَرَّح (عبر . ٣٦٥) ، وكذلك في الارامية في لغة
التلمود وفصيحتها مَرَّح ، محبط) - ارض الفرقة ،
طلاها بماء الدلفان (راجع) . وارض الفرقة في

مُخْتَار ج مُخْتَايِر (من اختار) - (بلد ، نائب الحاكم
في القرية او الحي في المدينة وهو الذي يزود
الحكومة بكثير من المعلومات عن الناس واملاكهم
ومواليدهم ووفياتهم الخ ...

مَخْطَر ، مَخْطَر (مثل مختر (١) معنى ، راجع ، ومخطر
مفعّل من خطر) .

مَخْل (وفي المحيطُ مَخْل دوزي يو . mochlos ،
فسالي ٣٦ ، عيسى ٦٨) : آلة وهي حديدة
مستطيلة تنقل بها الحجارة وتسمى ايضاً العتلة .
مَخْلَط (مفعّل من خلط ، ومبالغة في معناه) - (شيء ،
خلطه بعضه ببعض فتمخلط .

مَخْلَع (مفعّل من خلّع ومبالغة في معناه) - (شيء ،
هزه وحركه بعنف كي يزيجه او يترعه من
مكانه ؛ و - الشيء ، قلقله بعنف ليقتله .

تَمَخَّل الرجلُ ، كان خليعاً متهتكاً ويقال خلّع الرجلُ
ايضاً .

مَخْمَض (مفعّل من مخض ، سر . هضماً ، ويجب ان
تكون حسه ، عبر . ٤٣٥) ، دوزي عن بقر)
- كَمَه ، مضمض الماء فيه ؛ ومخض الرجل ،
غسل حلقه وبلعومه بمضضة الماء فيه .

مَخْمَل ، مَخْمَل (من الخمل) : نسيج له خمل
او وبر رفيع ناعم على وجهه .

مُدَّاس ج مُدَّاسَات (من داس ، راجع دوزي ثياب
١٨٦) : حذاء .

مُدَّ ج مُدَاد (يو . modius ، فرنكل ٢٠٦ ، دوزي
مدى ، وقد تكون سامية ، قابل ٦٦٥ ، ٦٦٥) :
كيل للحبوب يختلف وزنه باختلاف نوع الحب
فمن القمح مثلاً المدّ وزن ٣١ كيلو تقريباً .

مُدْرِي (اصلها من يدري ؟) : وتستعمل في الجمل
الاستفهامية بمعنى تُرَى .

مُدْرَقَة (من دق ، وقابل سر . ١٥٥) : مطرقة من
خشب صلب كالسنديان يدقون بها اللحم والحب
واللح الخ ...

مَرَطَ (واستماله في العامية اقرب الى الارامية **מרט** ، منه الى مَرَطَ) - الغصن ، جردّه من ورقه ؛ و - الرجلُ الطعام ، اكله بشراة ؛ و - الشيء ، مزقه وشقّه فانمَرَط .

مِرْعَز (قرنكل ٦٢ ، سر . جمعاً خفاً ، عبر . **מירעז** ، جواليقي ٣٠٧) : نوعٌ من شعر الماعز الناعم قسج منه اغظية للسدف وتعرف بالمرامات المرعزية تأتي لبنان من تركيا وشمال العراق .

مِرَطَّط (قَرَعَلَ من مَعَطَّ = نَشَفَ ، وقد تكون من مَرَطَ ، وهي مثل مرشخ ومرشق معنى ، راجع اللفظين) - الغصن ، جردّه من ورقه .

(١) مَرَقَّ (يحيط ، واستمالها العامي توسع من المعنى الفاموسي) - الرجلُ ، مَرَّ واجتاز ؛ مَرَقَّ الرجلُ على صاحبه ، غَشَّه وخدعه .

(٢) مَرَقَّ (وفي هذا المعنى لم يذكرها احد) - الطفلُ ، خنجه ودائه فاساء تربيته ، وأغرَقَ الطفلُ ، وهو مَرَقَّ او مَرْمَرَقَّ (ونظن ان المعنى مأخوذ من فكرة السائل والمَرَقَّ) .

مَرَقَّع تحريف مقعرع ، راجع والجذر الثلاثي قرع ، قرع = عنف) .

مَرْمَرَقَّع فلانٌ على فلان ، عزأ به وسخر منه ، والمصدر مَرْمَرَقَّة .

مَرْمَر (يحيط ، ففعل من مر والمادة تفيد معنى المرورة) - الشيء ؛ صار مَرْمَرًا . مَرْمَر الرجلُ ، نذمر وتشكى .

مَرْمَس (فعل من مَرَس مثل مَرَسَ معنى) - فلانٌ حياة فلان ، او قلب فلان ، عذبّه واغاضه ونكد عليه عيشه ، ولا ترد إلا في هذا التركيب مَرْمَس قلب أو حياة (. . .) وحياة مَرْمَسية اي فيها تنقيص ونكد .

مَرْمَع (ففعل من مَرَع ؛ ولكن المعنى العامي اقرب الى مَرَع = عبر **ממע** ، والماء ثقل غيباً) - الشيء ، طسلاه ودعته ولوّه ، مَرْمَع

البناء اللباني القدم طبقة من الطين الفرج اليابس وهذا تظهر فيه شقوق في فصل الجفاف فلكي يبقى على شكله صقيلاً دائماً فاصم يسجون ارض الغرف دائماً .

مَرَّاح ج مَرَّح : ذرية البقر او الدواب من الخيل والغال ، او مكان تبيت فيه الماعز ، وفي امثالهم « من المراح ما لك سراح » تعال لمن وقع في امر عسير لا يخرج له منه .

مَرْدَف (مغل من ردف ، سر . وُهِف) - الشيء ، رماه الى بعيد وقذفه بقوة .

مَرزَع (مغل من رزع ، وقد يكون ان رزع العامية ارامية او عبر . يابلها في الفصحى رزع لان رازغ = راع) : التلميذُ تحلّف عن دروسه وتغيب عن المدرسة .

مَرَس (؟) ومَرَس : من مصطلحات لب الورق وهو الفوز الشامل سواء كان ذلك في عدد النقاط او خازفه ، والمَرَس عندم اذا لم يستطع المتصم الحصول على نقطة واحدة فاذا حصل على نقطة واحدة لا يسمى مَرَس ، واستمالها يكون على هذا الشكل : اذا لفظ اللاعب ان يبده كل الاوراق الكبيرة التي تريخ يقول مَرَس اللب او مَرَس او سيكون اللب مَرَس ، ولا اعلم لها اصلاً (وقد تكون اوربية) .

مَرَسَنك (فاء ، دوزي ، عيسى ٦٩) : معدن ثقيل (argyrite , litharge) ولكن المسامة لا تتقبل بهذا المعنى بل تستعمله كصفة لتقبل الظل فيقولون « أتقبل من المَرَسَنك » .

مَرْمَشَخ (مثل مَرْمَشق معنى ، راجع ، وهي مَرْمَعَل من مَشَخ وهذه ارامية قابل عبر **ממשח** = جَرَّ وسحب ، والمرشخة هي امرار اليد على العود لانتزاع الورق عنه دفعة واحدة) - الغصن ، جردّه من ورقه باخذه في كفه وسجبه او جره بطريقة يتجرد بها من ورقة .

مَرْمَشق (= مَرْمَشخ معنى ، راجع) .

مَسْحَر (محيط ، الفعل من مَسْحَرَة من سَخِرَ) - الرجلُ صاحبُه ، سَخِرَ منه وهزأ به أو جعله موضع السخريّة .

تَمَسَّحَر الرجل ، هزأ ، والاسم المَسْحَرَة ما يُسَخِرُ منه . مَسَد (محيط = عامية) - (الشيء) أمرٌ يده عليه بشيء من الشدّة والضغط ، والاسم التمسيد .

مَسَار (وقد تَقَسَّم السنين فتصبح ص ، فغالي ٢٥) : الصخر العظيم المشرف على وادٍ .

مَسَّاس (سر . مَسَّاس ، فغالي ٦٦ ،) : حديدة حادة في رأس قناةٍ ينجز الفلاح بها ثورَه ، ويُعرفه بالمَسَّاس .

مَسْطَح (مفعل من سطح) - (الشيء) ، سطحه على الارض ونشره في الشمس ليجف او يشف .

مَسْطَاح (سر . مَسْطَاح) : قطعة من الارض تمهد وتسوى كي يسطحوا عليها التبن والعنب ليجف . مَسْطَار او مَسْطَار (فرنكل ١٦٣ ، يو moustarion عنبى ٣٥ ، جواليقي ٣٢٠) : سلافة اي عصير العنب قبل غليه لتحويله الى دبس ويشقون فعلاً منه فيقولون مَسْطَر العنب ، عَصَرَه .

مَسْطَرَة (اطلا ، عنبى ٦٩) : خشبة يسطر بها ، وغوذج او عنبية تؤخذ من الشيء للفحص .

مَسْطَرِين (دوزي عن بقطر مساطرين) : معلقة البناء يأخذ بها الطين .

مَسْكَبَة ج مَسَاكِب : تَلْم أو قطعة ارض صغيرة مستطيلة او مربعة يكون لها جوانب من التراب مرتفعة ليحفظ الماء يُزْرَع فيها البقول والذهور وخلافها .

مَسَلَة ج مَسَلَات : ابرة كبيرة يُنَاط بها العدل . مَسَلَّت (مفعل من سلت) - (الشيء) ، رمى به واطرحه جانباً .

مَسَلَق (مفعل من سلق = سر . مَسَلَق ،) - (الشيء) ، طال ونجا ؛ و - الولد ، طال قائمته .

بالتراب والطين تَمَرَّغ ، والمصدر مَرْمَنَة .

مَرْمَنَة (من مَرِنَ ؟) : قشر شجرة الصنوبر او الارز وهي قشرة تتألف من طبقات عديدة غير صلبة حمراء اللون . يدقها الدبأغون ويضيفونها الى ماء السمحاق في الديبغ فتكسب الجلد لوناً احمر . مَرْمَم (الأصل يو . دخلت السريانية مَرْمَمًا والفارسية والتركية = مَلْمَم والعربية) : طلاء للجراحات والقروح .

مَرِيدِيَّة (?) : نوع من اللوبيا . قرونه طويلة رفيعة واسطوانية وحبه صغير ابيض يضاوي .

مَرْمَخ ، مَارْمُوخ (؟ لا وجود لجذر مَرْمَخ في القواميس التي بين ايدينا ولكن قد تكون ارامية غير مثبتة في القاموس) : المطرة الشديدة ، الشوْبُوب

مَرْمَق (مفعل من مَرَمَق ، راجع) - (الشيء) ، صَبَرَه لُجْجاً رطباً واكثر ما يكون هذا في الفاصكة والحضار عند ما يجتثها او اذا قلبت وحركت . تَمَرْمَق العنب ، عُرْك وعُورْلج فصار رطباً لُجْجاً

مَرْمَرَك (مفعل من مَرْمَرَك ، راجع) (الشيء) ، ادخله في مكانٍ ضيقٍ ضغطاً ، فَمَرْمَرَك والمصدر مَرْمَرَكَة .

مَرْمَع (واستعمالها العامي اقرب الى سر . مَص = شق) - (الثوب وغيره) ، شقّه ومَرْمَعه ، مَرْمَع للمبالغة وأغزج للمطاوعة .

مَرْمَع : شيطان ، متحرك ، مُجِبُّ للادبَة تطلق صفة لولدٍ كثير الحركة .

مَرْمَق (صفة) : تَرْمَقُ حاد الطبع ، سريع الانفعال .

مَرْمَق : الفصن الجديد الحسن النمو مثل «طربون» راجع .

مَرْمَز (ففع من مز من عائلة مص) - (الشراب) ، شربه مصاً وعلى مهل .

تَمَرْمَز فلان من فلان ، اغاظ وتميز غضباً .

مَرْمَشِكِي (جواليقي مصطكاً ٣٢٠) : صمغ ذو رائحة جميلة يملك .

مَشَّق (محبط ، دوزي عن بقطر) - الورق ، ترعه عن
الفنن ، ومَشَّق بمعنى مشق .

مَشَاقِقَة : اواخر الشرائق بعد ان تُفَزَك وهي طبقة
رقيقة ملاصقة للدودة داخلها وخبطها ليس بالجيد
فاتح « يشقوخا او يندفوخا » .

مَشْشَع (مَفْعَل من شَقَعَ ، راجع) - الامتعة ، نضدها
الواحد فوق الآخر بشكل عمود يسمى مَشْشَع
ج مَشَاقِيع .

مَشْشِيح (قد تكون اصلاً مَكْشِيح من كشح قريبة
المعنى من كَشَّح ، راجع) .

تَمَشَّح الرجل ، تبختر في مشيته ؛ و - على فلان ،
تكبر عليه او نظر اليه نظرة استصغار .

مَشْكَل (الفعل من مَشَكَيْتَ) - الامور ، عقدها وصعبها
تَمَشَّكَيْت الامور ، تعقدت .

(١) مَشْلَح (مَفْعَل من شَلَح = سر . هكس)
- الشيء ، رمى به وقذف به الى بعيد ، تَمَشْلَح
الرجل على الارض ، ارتقى وانبطح .

(٢) مَشْلَح (الفعل من مَشْلَح) .
تَمَشَّحَت المرأة ، وضمت المَشْلَح على كتفها .

والمَشْلَح : الوشاح .

مَشْلَع (مَفْعَل من شَلَعَ ، راجع) الشيء ، مزقه وقطعه
الى ارب فتشْلَع .

مَشْلَف (مَفْعَل من شَلَف = سر . هكس ، فئالي ٣٣ ، ٦٨)
- الشيء ، اختطفه وأخفاه ؛ و - الشيء ، رماه
وقذفه الى بعيد .

مَشْلَق (مَفْعَل من شَلَق ، راجع) - الحائط ، اخار
وسقط .

مَشْش (الفعل من المَشِش) - الفاكهة ، قارت
النضوج اي لم تعد صلبة قاسية بل ارتخت وصارت
كالمشش الناضج .

(١) مَشَوَر (دوزي ، الفعل من مَشَوَر من شار (و)

مَمْسَلِق : طويل ولكن رفيع .

مَسْمَر (دوزي عن بقطر ، من المسار من سَمَر ، فرنكل
٨٩) - الشيء ، سمره بمسار فتمسمر .

مَسْمَك (مَفْعَل من سَمَك ، راجع) - الشيء ، سنده
ودعاه مَسْمُوك ، فتمسك .

مَسْمَاك و مَسْمُوك ج مَسَامِيك : خشبة ذات طرف
منشعب تُسند به الدالية أو تُرفَع عن الارض كي
لا يمترق العنب .

مَسُورَة (محبط سر . مضمماً) ، فئالي ٢٦) : خمرة للجبن
وتسمى ايضاً مجبنة وهي صمغ يُسَخَّر من
بطن الجدي عند ولادته .

مَسُودَة : زجاجة كبيرة .

مِش (ما شيء) : اداة في تُسْفى بها الجمل المصدرة
بالضمير او الاسم ولا ينفى بها الجمل الحالية ،
يقال « مِش هون اخوك » ولا يقال « مِش
قام » .

مَشْحَر (مَفْعَل من شحر = سر . مسن ، راجع شحبر)
- الشيء ، سوّده ؛ و - الحطب ، عمله فحماً اي
حرقه بدون هواء في المشحرة ؛ و - النار ،
حرقها فأفسد حريقها ففسد منها الدخان .

مَشْحَرَة ج مَشَاحر : عرمة مخروطة الشكل من
الحطب الاخضر تحترق بدون هواء فيتحول
الحطب الى فحم والذي يقوم بهذا العمل
مَشْحَرَجِي ، والمشحرة ايضاً مكان ، تجمع فيه
اكواز الصنوبر .

مَشْطَح (مَفْعَل من شَطَح ، راجع) - الشيء ، القاه على
الارض منبطحاً ، ومشطح الرغيف ، جعل طولته
اكثر من عرضة فاتي « مَشْطَح » .

مِشْطَاح ج مِشَاطِيح : جلد لثاة يدبغ وتضع
المرأة عليها عجينها .

مِشْعَرَانِي (صيغة مبالغة من المشر) : كثير الشعر
كثيئه .

مِشْطَاح : الرغيف المستطيل ،

والمِشْطَاح ج مِشَاطِيح : جلد لثاة يدبغ وتضع
المرأة عليها عجينها .

مِشْعَرَانِي (صيغة مبالغة من المشر) : كثير الشعر
كثيئه .

(١) مَشَوَر (دوزي ، الفعل من مَشَوَر من شار (و)

تَنَيْبٌ وَتَخَلَّفٌ ؛ و - الرجلُ صَاحِبُهُ ، رَبُّكَه
وَشَوْشٌ عَلَيْهِ ؛ تَمْصِيعُ الرَّجُلِ ، ارْتَبَكَ وَلَمْ يَدْر
مَا يَفْعَلُ .

مَضْرُطٌ (مفعول من ضرب) .

تَمَضْرُطُ الرَّجُلُ ، تَتَاقَلُ وَاظْهَرَ السَّخْفَ ، وَنَعَجَرَ
وَادَّعَى ادِّعَاءَ فَارِغًا .

مَضْيَعٌ (مفعول من ضاع) - الرَّجُلُ ، تَفَيَّبَ وَتَخَلَّفَ ؛
و - الرَّقْتُ ، أَضَاعَهُ سَدَى .

مَطَّحٌ (وَفَصِيحُهَا مَطْحٌ ، وَلَكِنْ اللَّائِظُ الْعَامِيُّ بِالْحَاءِ سِرٌّ .
عَدَّهَسَ ، فَنَالِي ٣٧ ، حَبِيقَةٌ : ٢٨) : مَصَّ ،
وَلَقَى .

مَطَّرَحَ ج مَطَّرَاحٌ : الْمَكَانُ وَالْمَتَرَلُ وَتَلَحَّقَ بِمَا
الظَّرْفِيَّةُ فَيُقَالُ مَطَّرَحَ مَا يَتَرِيدُ أَيَّ أَيْ فِي أَيِّ
مَكَانٍ ارْتَدَّتْ .

مَطْمَطٌ (فَعْفَعٌ مِنْ مَطَّ ، دَوَّزِيٌّ عَنِ بَقَطْرٍ) - الشَّيْءُ ؛
ارْتَحَى وَرَانَ أَوْ صَارَ كَالْمَطَّاطِ ؛ و - الرَّجُلُ ،
هَزَلَ وَضَمَفَ بَعْدَ سَمْتِهِ ؛ و - فِي عَمَلِهِ ، تَوَانَى
وَتَهَمَّلَ ؛ و - الشَّيْءُ ، مَدَّهُ وَجَذَبَهُ مِنْ اطْرَافِهِ
لِيَتَسَعَّ .

مَطْمُوطَةٌ مِنَ اللَّحْمِ ج مَطْمَائِيطٌ : اللَّحْمُ الرَّقِيقُ
الْقَاسِي وَالْأَغْشِيَّةُ مِنْهُ وَهُوَ ارْتِدَاءُ أَقْسَامِ الذَّبِيحَةِ .

مَطْمَظٌ (مِثْلُ مَزْمَزٍ ، رَاجِعٌ) .

تَمَطَّظَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ ، تَمَيَّزَ غَضَبًا أَوْ تَلَطَّظَ .

مَمَّجَنٌ (مَفْعَلٌ مِنْ عَجَنَ) - الشَّيْءُ ، عَجَنَهُ كَكَبَّرَهُ
وَعَرَّكَه .

مَمَّجِنَةٌ : مَمَّجَنٌ صَغِيرٌ .

مَمْدُورٌ (مِنْ عَدَرَ = عَبَرَ . ٦٦٤ ، قَابِلٌ ٦٦٥) ، سِرٌّ .
مَمْدُورًا ج مَمْدُورٌ ، حَبِيقَةٌ ٢ : ٣١ ، مَحِيطٌ) : الْمَوْلُ .

مَمَّارِيٌّ (مِنْ عَرَى ، وَفَصِيحُهَا الْمَمَّارِيُّ جَمْعُ الْمَمَّارِ
الْمَجْرَدِ ثُمَّ اسْتَعْمَلُوهَا تَوْسَعًا بِمَعْنَى الْعَوْرَةِ)
- الرَّجُلُ ، خِصِيَّتَاهُ .

رَاجِعٌ) - الرَّجُلُ ، ذَهَبَ وَجَاءَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ،
و - الرَّجُلُ ، ذَهَبَ قَصْدَ التَّرَهَةِ .

مَشَوَّارٌ ج مَشَاوِيرٌ : سَفَرَةٌ ، تَرَهَةٌ ، وَالتَّمَشِّيُّ .

(٢) مَشُورٌ (الْفَعْلُ مِنَ الْمَشُورَةِ) - الرَّجُلُ عَلَّ صَاحِبِيهِ ،
أَشَارَ عَلَيْهِ .

تَمَشُورُ الْقَوْمِ ، تَشَاوَرُوا بَيْنَهُمْ .

مَشِيخٌ (الْفَعْلُ مِنَ الشَّيْخِ) - الْقَوْمُ فُلَانًا ، جَمَلُوهُ شَيْخًا
لَهُمْ ؛ وَتَمَشِيخُ الرَّجُلِ ، صَارَ شَيْخَ قَوْمِهِ أَوْ
قَرِيْبَهُ .

مَصَّتْ ، مَصَّتْ (وَفَصِيحُهَا مَسَطٌ) - الثَّوْبُ ،
عَصَرَهُ ؛ و - الشَّيْءُ الْمُبْتَلَّ ، أَمَرَهُ فِي يَدِهِ
ضَاطِعًا عَلَيْهِ لِيُخْرِجَ مِنْهُ الْمَاءَ .

مَصَّخٌ (بِمَعْنَى جَرَّصٌ ، رَاجِعٌ ، وَرَبَّأُ كَانَ الْأَصْلُ مَسَّخٌ)
- فُلَانٌ فُلَانًا ، طَمَعٌ فِي سَمْعِهِ أَوْ عَابَهُ وَحَطَّ مِنْ
قَدْرِهِ ، مَصَّخٌ لِلتَّكْبِيرِ ، وَالاسْمُ مَصَّخَةٌ .

مصر -

مَصَّارِيٌّ (مِنَ الْمَصْرِئِيَّةِ وَهِيَ قِطْعَةٌ تَقُودُ صَغِيرَةً ادْخَالَهَا
أَبْرَاعِيمُ بَاشَا) : دِرْهَمٌ ، تَقُودٌ .

مَصَّارٌ (رَاجِعٌ مَسَّارٌ) .

مَصَّ الشَّيْءُ ، جَفَّ وَذَبِيلٌ (فَهِيَ هُنَا اقْرَبُ إِلَى اسْمِ
الْقَمُولِ مَعْمُورًا) و - الرَّجُلُ ، هَزَلَ وَضَمَفَ
فَهُوَ مَاصِصٌ وَمَمَّصُوصٌ .

مَصَّةٌ : وَتَدُّ يُغْرَزُ فِي الْحَائِظِ ، وَالْمَصَّةُ عَوْدٌ يُدْخَلُ
بِحَائِبِ مَا يُغْرَزُ فِي الْحَائِظِ وَالْأَرْضِ لِتَمَكِّيْتِهِ
وَتَثْبِيْتِهِ .

مَصْمَصٌ (فَعْفَعٌ مِنْ مَصَّ) : مِبَالِغَةٌ فِي مَصَّ ؛
و - مَنَاقِيْرُ فُلَانٍ ، مُصْطَلِحٌ يَقْصِدُونَ بِهِ تَذَلُّلَ

لِفُلَانٍ فِي طَلْبِهِ وَتَرْجِيئِهِ ، وَمِنْهَا مَصْمَصِيَّةٌ
مَنَاقِيِرُ أَيِ الذَّلِّ وَالخُنُوعِ .

مَمَّيٌّ (لِأَزْمِ مَمَّ ، سِرٌّ ، مَقْمُومٌ ، وَأَعْوَبٌ ، مَحِيطٌ)
- اللَّائِظُ مِنْهُ ، رَشَحَ وَقَطَّرَ ؛ و - الْمَاءُ ، اسْتَخْرَجَهُ

مَضْيَعٌ (مَفْعَلٌ مِنْ ضَاعَ (ي) ، رَاجِعٌ صَبَّحَ) - الرَّجُلُ ،

مَعَصُ البَطْنُ ، آتاهُ المَعَصُ ، وَأَمْعَصُ الرَّجْلُ ، أصِيبَ بِأَمْعَصٍ . مَعَيْصٌ : المَنْصُ .

مَعْفَلٌ (مَعْفَلٌ من غَفَلٌ) - الرَّجْلُ صَاحِبُهُ ، حَاولَ إِنْ يُفْلِتُ أَوْ يَتَمَلَّصُ مِنْهُ وَهُوَ عَلَى غَفْلَةٍ مِنْهُ ؛ وَ - فُلَانٌ فُلَانًا ، اخْتَلَفَ مِنْهُ شَيْئًا عَلَى غَفْلَةٍ .

مَعْفَلٌ الرَّجْلُ دَابَّتُهُ ، أَطْعَمَهَا حَتَّى بَشِمَتْ وَاتَّحَمَتْ وَالْحَيَوَانَاتُ مَعْفَلٌ ، مَطَاوِعٌ مَعْفَلٌ وَهُوَ مَعْمُولٌ وَتَطْلُقُ إِضْطًا إِزْدِرَاءً عَلَى مَنْ أَكَلَ كَثِيرًا فَلَمْ يَدَّ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَجَرَّكَ .

مَعْمَعٌ (ربما مقلوب عن مَعَمَمٌ من الثنائي غم ويفيد الستر) - الأَمْرُ ، اخْفَاهُ وَسَتَرَهُ ، وَالْمَسَادِثُ تَمْعَمَعٌ أَخْفَى وَأَسَدَلَ عَلَيْهِ سِتَارًا .

مَعْتَجٌ (مَعْمَلٌ من غَنَجٌ) - الأُمُّ وَلِدَهَا ، غَنَجَتْهُ وَأَسَاءَتْ تَرْبِيَتَهُ ، تَمْتَجُ الرَّجْلُ ، تَمْتَجُ وَتَدَانُلُ مَتَهَوِيَّةٌ : الفَهْمُ وَالإِدْرَاكُ .

مَعْتَابِلٌ : قَبَائِلَةٌ ، وَيَقُولُونَ « قِم مَعْتَابِلِي » إِي أَرْفَعُ هَذَا الحِمْلَ مَعِي وَذَلِكَ بِأَنْ تَمْسَكَ مِنْ الجَهَةِ المُقَابِلَةِ لِهَيْبِي .

مَعْتَارِقٌ (فَرَنْكَلٌ ٣٨ ، مَحِيطٌ) : الحِمْلُ مَدْقُوقٌ مَعَ التَّوَابِلِ يَحْتَسِي فِي المَصَارِينِ .

مَعْتَشِيٌّ (وَفَصِيحُهَا القَشَاءُ ، أَمَّا اللَّفْظُ العَسَامِيُّ فَهُوَ سِرٌّ مَحْصَلُهُ ، حَبِيقَةٌ ٢ : ٣٤) .

مَعْتَرَعٌ (مِثْلُ مَرْتَعٍ مَعْنَى وَالجِذْرُ وَاحِدٌ ، رَاجِعٌ) . تَمْتَرَعُ الرَّجْلُ عَلَى صَاحِبِهِ ، هَزَّأَ بِهِ وَسَخِرَ مِنْهُ .

مَعْتَسَسٌ : نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ العُنبِ الجَيِّدَةِ يَكُونُ الحَبُّ فِيهِ صَغِيرًا الحِجْمِ رَقيقِ القِشْرَةِ وَكَثِيرِ الحَلَاوَةِ . وَالْمَقْسَسُ ، شَجَرَةٌ يُصْنَعُ مِنْ ثَمَرِهَا الدَّرِيقُ (رَاجِعٌ) .

مَعْتَصَلٌ : قِطْعَةٌ مِنَ الأَرْضِ تَزْرَعُ نَوْعًا وَاحِدًا مِنْ المُخْضِرَّاتِ فيُقَالُ « مَعْتَصَلٌ بِصِلٍ وَمَعْتَصَلٌ لَوْ فِي الحِجْرِ . . . »

مَعْتَطَعٌ (مَعْمَلٌ مِنْ قِطَاعٍ) : وَأكْثَرُ مَا تَرَدُّ فِي قَوْلِهِمْ : « اللَّهُ لَا يَمْتَطِعُ حَدًّا بِالتَّائِبِيْنَ ! » إِي عَسَى أَنْ لَا

مَعَسٌ (سِرٌّ مَدْمَعَةٌ) - الشَّيْءُ ، مَرِئُهُ وَسَجْفُهُ ؛ وَ - السَّيَّارَةُ فُلَانًا ، دَهَسَتْهُ فَرَضَتْهُ ، أَمْعَسَ الشَّيْءُ ، مَطَاوِعٌ مَعَسٌ .

مَعَشَقٌ -

تَمْعَشَقُ (تَمْعَلُ مِنْ عَشَقٌ) - الرَّجْلُ ، عَشِيقٌ .

مَعَصٌ -

مَاعُوصٌ : حَدِيدَةٌ تُدْخَلُ فِي التَّيْبِينِ مِنْ عَلِيٍّ جَوَابِ « المَحْدَلَةُ » لِتَجْبُرَ بِهَا .

مَعَطُ الرَّجْلُ ، أَكَلٌ بِشْرَاعَةٍ ، وَكَذِبٌ فَهُوَ مَعَّاطٌ إِي يَنْتَلِقُ الإِكَاذِيبَ ؛ وَ - الطَّيْرُ ، تَنْفُ رِيشَهُ فَهُوَ مَعُوطٌ ؛ وَ - الثَّوبُ وَجِسْمُهُ ، غَسَلَهُ جَيِّدًا وَذَلِكَ .

مَعْفُوطٌ : الفَقِيرُ (مِثْلُ المَنْتُوفِ = الفَقِيرِ) .

مِعْلَاقٌ (دَوْزِيٌّ مِنْ بَقَطَرٍ تَحْتَ عَلَقٍ) : القَلْبُ وَالكَبِدُ وَالرَّئِةُ مِنَ الذَّيْبِجَةِ تَوَخَّذْ مَعًا .

مِعْلِيشٌ (مِنْ « مَا عَلَيْهِ نُشِيْءٌ » : لَا بَأْسَ ، لَا ضَيْرَ .

مِعْمَكٌ (كَعْفَلٌ مِنْ مَعَكَ) - الشَّيْءُ ، ذَلِكُهُ وَفِرْكُهُ وَعِرْكُهُ كَثِيرًا فَتَمْعَمَكَ .

مَعْنَى (نَحْنُ نَعْتَقِدُ أَنَّ اللَّفْظَةَ سِرٌّ . اسْمُ مَفْعُولٍ مِنْ حَتَمٌ =

تَعْنَى لِأَنَّ هَذَا النِّوعَ مِنَ الرَّجْلِ اللَّيْبَانِيِّ لَا يَنْشُدُ إِلاَّ غَنَاءً عَلَى نَعْمٍ مَعْرُوفٍ يُسَمَّى إِضْطًا المَعْنَى إِي المَعْنَى عَلَى اللَّفْظِ السَّرْبَانِيِّ ، المُحِيطُ : رَجُلٌ وَنَوْعٌ مِنَ الغَنَاءِ اللَّيْبَانِيِّ .

مَعَى (حِكَايَةُ صَوْتٍ) : ثَمَا .

مَعْيَرٌ (الفِعْلُ مِنْ مَعْيَارٍ = تَعْيِيرٌ) - الرَّجْلُ صَاحِبُهُ ، عَيْبَرُهُ وَعَابَهُ .

مَعْيَارٌ : تَعْيِيرٌ ، عَارٌ .

مَعْرٌ (الفِعْلُ مِنْ مَعَارَةٍ مِنْ غَوْرٍ) - الرَّجْلُ ، حَفَرٌ مَعَارَةٌ ؛ وَ - الفَسْمُ ، طَلَاها بِالْمَعْرَةِ وَهُوَ لَوْنٌ أَحْمَرٌ تَطَلَّى بِهِ ظُهُورُ الغَنَمِ عَلَامَةً لَهَا .

يُقَيِّضُ لاحد ان يتحكّم ويتسلط على آخر .
تَمْتَطِعُ الرجلُ بصاحبه : استبدّ وتمسّك وطنى .

مَقَّ (وقد تكون ارامية ܡܩܩܩ ، وفي العبرية تفسّخ وتقيح وهي ليست بالبعيدة عن المعنى العامي ، محيط) (لازم) - العنْبُ ، كان داخل الحبة منه ماء لا طعم له وهذا النوع من العنب يُسَمَّى مَقِّيْقٌ ؛ و - العنب (كما ذكر المحيط) أكله ورمى بشرته ونواه مأخوذ من المعنى الاول لان هذا النوع (مَقِّيْقٌ) لا يؤكل كثيراً فاذا أكل منه الرجل شعر بضرورة رمي قشرته ونواته .

مَقِّيْقَةٌ : عصير الخرنوب الاخضر يضاف اليه الحليب والسكر فيجمد ويتخثر ويؤكل .

مَقْلَسٌ (مفعول من قلس = سر . مدها ، عبر . ܡܩܠܣ = هزأ وسخر) - الرجلُ صاحبه ، هزأ به وسخر منه ، ومَقْلَسٌ الرجلُ على صاحبه ، مثل مَقْلَسَةٌ والاسم المَقْلَسِيَّةُ .

مَقْلَعٌ (الفعل من مِقْلَاع) : الشيءُ رمى به بعيداً .
« مَقْلَعٌ من هون ! » اي أنصرف من هنا .

مَكْرُوبٌ ج مَكْرُوبَاتٌ (microbe) : الاحياء الصغيرة التي لا ترى بالعين المجردة .

مَكْنَةٌ ج مَكْنَنَاتٌ (machine) : آلة مُحَرِّكَةٌ ، وآلة الخياطة .

مَكْوُكٌ (فرنكل ٣٠٧ ، عيسى ٧٠) : الوشيعة .

مِلًّا (اداة تعجب واظنها من مَنْ لا = في العامية من لا = مِلًّا ، ويقدر بعدها جملة او شبه جملة بمعنى مثل او نظير) : يقولون « هُو رِجَالٌ مِلًّا رِجَالٌ » اي هو رجلٌ وايُّ رجلٍ او هو رجلٌ « من لا » مثل له في الرجال .

مَلَّاحٌ : الصغيع يظهر عند الصباح كطبقة من الملح الابيض على وجه الارض .

مَلَّاكٌ الشجرة وميلكها : الغصن الرئيسي الذي يطرد غوّه فيصبح فيما بعد الجذع الرئيسي للشجرة .

مَلَايِيَّةٌ (دوزي ثياب ٦٠٨) : ملاوة .

مَلْحَسٌ (مثل حلمس معنى والجذر لَس والهاء زائدة) للشيء وعلى الشيء ، أمرٌ يَدُهُ بلطف ونومة مُدَاعِبًا ؛ و - فلانٌ لفلان ، كلّمه كلاماً ناعماً قصد استهوائه وهو يُضَمِّرُ الشرَّ .

مَلْحَمٌ (مفعول من لحم) - القليل ، شئ في جسده .
مَلْحَمِيَّةٌ : القتال الدامي يسقط فيه قتلى وجرحى ، ودكان اللحام .

مَلْحٌ الغصن ، سلخه عن الشجرة ؛ و - القضيْبُ ، كسره ؛ و - فلاناً ، ضربه .

مَلُوخِيَّةٌ (راجع Low ٣٥٠ ، عيسى ٧٠) : اسم نبت يصنع منه لون من الطعام يُعرَفُ ايضاً بالملوخية وهي طعام يستفخرونه كثيراً سيما في مصر والدروز لا يأكلونه لان الحاكم بامر الله حرّم أكله .

مَلَشٌ (سر . مدها ، نقالي ٣٨ ، حبيقة ١ : ٣٨ ، ٣٠) - الطائرُ ، تنف ريشه ؛ و - الطائرُ (لازم) ، سقط ريشه وبدأ ان يظهر له ريش جديد ؛ و - الرجلُ ، (ذكرها المحيط) أكل بشراة .

مَالِشٌ (فاء ، شبر ١٤٣ ، عيسى ٦٨) : المسبحة والمعاظ .

مَالُوشٌ (محيط تحت ملح) : دودة تأكل قشرة الجذوع مما يلي وجه الارض فتبس او تذبل ويسقط ورقها وغرّها .

مَلْصٌ (ربما كان المعنى العامي اقرب الى سر . مدها ، عبر . ܡܠܘܠܐ) - الرجلُ ، فرّ وتوارى عن الانظار ؛ و - العنبُ ، وملّص ، صار رخواً ولزجاً من تحريكه وتقليبه ومعالجته .

مَلْطَاحٌ (فاعل من مطح = سر . مدها) - الولدُ ، لقي وأكل محدثاً صوتاً في مضغه غير مستحب .

مَلْطَعٌ (فاعل من مطّع في الارض ذهب فلم يوجد) - الرجلُ ، أضاع الوقت سدىً ، وتغيّب عن

والتوايل وهو نوع من « السَّلْطَة » .

مَلْيُون ج مَلَكْرِيَيْن (million) الف الف .
مَسْتُون (وفصيحتها مَسْتَنُّ) : مَشْكِر مَسْتَنُّ .

مِنْ شَان (تلفظ كلمة واحدة : مَشَان ، وشان
مليئة من شأن : لِاجِل . . . اِكْرَامًا لِ . . .
مُتَاوِرَة) قد تكون سامية الاصل من النار ، لانهم كانوا
يستعملون النار في اعطاء الاشارات ، وقد تكون
من manoeuvre عنيبي (٧١) : حركات
عسكرية تقام للتدريب ، ومجازاً حركات خفية
ومؤامرات .

مَنْدِيَان : من الالبسة القسم من الثوب يغطي ما بين العنق
والخصر ، وقميص مزركش يلبسه الرجل مع
السرراويل .

مَنْجَار ج مَنْجَاخِير : الانف .

مَنْدِيل ج مَنْادِيل (فرنكل ٦١ : ١٣٩ ، دوزي
ثياب ٤١٤) : من ألبسة الرأس ، قطعة نسيج
مربعة لها حواشٍ مزركشة يُلفُّ بها الرأس .
مَنْقَل : كانون يوضع فيه الجمر للاصطلاح .

مَنْقَلَة (محيط) : لعبة ، وهي خشبة مستطيلة فيها صفان
متقابلان من الحُقَر في كل صف ٧ حفر ، ويوضع
في الحفرة ٧ احجار صغيرة ملساء مستديرة من
مجرى حجر او من على شاطئ بحر ، ووجه اللب
فيها ان يحاول الخصم ان يربح اكثرية حجارة
خصمه ويتم الربح اذا نجح اللاعب بتفريق
حجارة حفرة من حفره واحدة واحدة على
بقية الحفر مبتدئاً من الحفرة التي تليها الى اليمين
واذا انتهى التفريق ينجح فيها من الحجارة ٣
او ٤ فانه يربح تلك الحجارة ، ووجه اللب ان
يقدر اللاعب ابن يتبهي تفريق الحجارة وعلى
اي شكل سينتهي .

(١) مَنَّ (محيط ، من مَنْ) - الرجل صاحبه ، عد
له ما صنع معه من الاحسان والمعروف .

(٢) مَنَّ (محيط ، الفعل من المَنَّ) - النبت والشجر ،

العمل ؛ و - التليذ ، تنب عن الدرس ، والمصدر
مَلْطَمَة .

مَلَع الشيء ، شقّه ومزقه فأَمْلَع ومَلَع للتكثير والمبالغة ؛
ومَلَع الشيء ، تشقق .

مَلَعَن (الفعل من مَلَعُون) .

مَلَعَن الرجل ، تصرف تصرف الملعون ؛ والملعون في
لغتهم ، الحبيث والهداية والمكآر ، والاسم
المَلْعَنَة .

مَلَعَن : مثل الملعون .

مَلْعَص (مثل بَلْعَص معنى) - الثمر ، عالج وقلبه
فصار لرجاً رطباً ، مَلْعَص الثمر ، ذهب رونقه
وصار رخواً لرجاً . ومَلْعَص الأمر ، عقده .

مَلْعُوصَة : بقعة من الارض ذات طين رخو لرج تزل
بها القدم ، ومجازاً ، الفضيحة والعار يقع فيه
الرجل .

مَلْمَل -

مَلْمَل (والاصح مَمَلَل كما نبه اليه ابن قتيبة في ادب
الكاتب طبعة مصر ص . ٤٠) : نَقَل مرضاً
او غماً .

مَلْمُول (وفصيحتها مَلْمَة) : الرماد الحار او الرماد
فيه الجمر .

مَلْمُوق (فمول من ملق ربما من الجذر الثنائي لق كما في
لَقَّ ولَقَّ) - الرجل ، اكل بشره ، او
اكل وسُمع لأكله صوت غير مستحب .

مَلْمَى (وفصيحتها مَلْمًا ، واللفظ العامي سر . مَكْمَه) .
مَلْمِي : دائماً .

مَلْمِي (؟) : ما دام = يقولون « مَلْمِي اِنت هَوْن »
اي بما أنك هنا . . . ! او ما دمت هنا . . .

مَلْمِيَار (milliard) : ألف مليون .

مَلْمِيح يَوْمَلِيح (ويُعرف ايضاً بالفتوش ، راجع) : لون
من الطعام يتألف من انواع عديدة من الخضرات
النيئة والخبز اليابس يضاف اليها اذيت والحامض

علاه المن وهو دويبة خضراء او سوداء صغيرة
تبيض على عصارة الثبت الطري النض .

منى -

أَسْتَمَى (وزن استعمل) : تَمَى ، وَقَبِلَ بالشيء
عن طيبة خاطر ، يقول الواحد لصاحبه ، اتقبل
منى كذا وكذا فاذا كان الجواب بالاجاب
يقول « بَسْتَمَى » .

مَنِيرٌ

(?) : الرأس الكبير الضخم ، يقولون لهذا
الرجل « مَنِيرٌ كبير » وبجازاً ، الرجل العنيد
العاني وسمعتهم كثيراً يلعبون « مَنِيرٌ » فلان .

تَمَنِيكَ (تقل من ناك) : تصرف تصرف المأبون ، الخاليع

مَهَارَةٌ ج مَهَات (وعندنا انها اللفظة السريانية مهارة) جمع ام ومن الجمع السرياني شقت العامة لها مفرداً من جنس الكلمة) : البصلة الكبيرة تنقى من بين كثير من البصل لترجع لكي ترهر وتبرز ، كأنهم ينظرون الى هذه البصلات الكبيرة المبزرة أما أمهات البصل .

مَهْتَرٌ

(مغل من هتر ولا علاقة لها بالمهتار = فاعل ،
شهر ١٢٧ ، دوزي) - الرجل صاحبه ؛ عييره
وعابه ، تمهتر الرجل على صاحبه ، استضعفه
واستهانه ، والاسم المهتره .

مَهْيَاً

(قد تكون تحريف العامة لكلمة محيا او من
مهييم) : الهياة والمظهر ، والطريقة ، ويقولون
« المهيا انه غني » اي الظاهر . . .

مَهْيَصٌ

(مغل من هيص ، راجع) : تمهيص الرجل ،
مزح ومجن وداعب ، والمصدر مهيصه وهي المزاح
واللداعبة البريئة .

مَهْيَاصٌ

(صفة مبالغة) : الماخن والذي يجب الهزل .

مُوَالٌ

ج موأويل (محيط ، يُظن انها نسبة الى
جارية من جوارى جعفر الهمكي تسمى مواليا ،
ولكن راجع Z. D. M. G. مجلد ٧ ص . ٣٦٥) :
نوع من الغناء ويقولون موأل بدادي ، وموأل
بلدي يقصدون بذلك لبناني .

مُورِيَلِيَا (meuble : الاثاث الخشبي في البيت .

مُورِج (فوعل من محل) : أمحل .

مُورِجُ الفل من ماخُولِيَّة ، راجع ، او من مَوَسَّس
في عقلي اذهاني وادهشي ، و « شي ريسموخيل
العقل » شي يصمق ، يذهل .

مُوزَر (فوعل من مذر وهذه سر . وليست عربية ،
مُوزَر) - البيضُ فسد وعفن .

(١) مُورِج (محيط ، وهي تحريف التورج) .

(٢) مُورِج (فوعل من مرج ، سر . هذاه ، فرنكل
١٣٣) - المورج ، تجمسع النفس تحتته ؛
و - الدريس (راجع) : نجح اللاعب فيه
بترتيب حجارة ثلاث بطريقة اذا حرك الاوسط
صعوداً وهبوطاً يرتجح .

مُوزَن (محيط تحت مرن ، الفعل من مارون قديس
وشفيح الموارنة واليه ينتسبون) - الرجل
اتبع الموارنة وتخلق باخلاقهم .

مُورِينَا (قد يكون نسبة الى مورة morea في
اليونان ؟) : خشب من نوع الشوح يأتي البلاد
من البلقان .

مُوزَر (فوعل من مزر ، سر . هذاه ، محيط تحت مزر)
- الحبل ، شدة ؛ و - الحبل ، استعصى فكاه ؛
و - البطن ، شعر صاحبه بالمغص .

مازورة : عود او خشبة تدخل تحت الحبل الذي يشد
العدل ويلوى الحبل عليه فيشده اذا استرخى .

مُوس ج مَواس : الموصى .

مُوش : الفرين ، ويسقون منها فعلاً

مُوش النهر : تجمسع فيه الموش .

مُوَأْسَة : حفرة او قناة يخفرها الفلاح في املاكه ويير
فيها ماء النهر او الساقية فيستتر في قعرها الفرين
فيستفيد منه في تسييد ارضه .

مُوضَة ج مَوض (mode) : الزبي الشائع في
الالبسة .

مِيجَانَا، مِيجَانَا (ونظن انها ارامية من جذر **م**) ، قابل
م = العازف على آلة الطرب ، ويقابل هذا
 الجذر في العربية نعم) : نوعٌ من الغناء البلدي
 وله وزنٌ من الشعر معين .
 مِيدَان (الفعل من مِيدَان فاعل ، شير ١٤٨ ، جوالقي
 ٣١٥) : - الرجلُ والفرسُ ، ركض شوطاً .
 مِيَاذ : التمييز ، وقوة الملاحظة .
 مِيَز : خطٌّ .
 مِيَزَر (وفصيحا مِيَزَر من أزر ، دوزي ثياب ٣٨) :
 ما يلبسه الخداد او الاسكاف او الدبَّاع على وسطه
 ويكون من الجلد .
 مَيْل (محيط) : مالٌ وحاد عن الطريق ، وميَّيل على
 صاحبه في طريقه اي مال اليه وزاره .
 مَيْل : الجانب ، والطرف .
 مَيْلَة : جهة ، والجانب الثاني .
 مَيْلَص (فيعل من مَلَص ، راجع) .
 مَيْلَط (فيعل من مَلَط) - (التمرُّ) ، صار لرجلاً رطباً
 من معالجته ؛ و - الطينُ ، حسنت لزوجته ؛
 وشي « يسيط » اي لرج .

مَوَطَّل (فوعل من مَطَّل) - الرجلُ ، مَاطَّل .
 مَوغَر (فوعل من المغارة) - الرجلُ ، حفر مغارةً او
 نفقاً في الارض .
 مَوُكِر (مفعول من وكّر ، راجع) - الناسُ ، تجمعوا
 وتجهروا في مكانٍ واحدٍ يتسارئون ويتداولون
 مَوُكِرَة ، مكان التجمع ، وأكثر ما يطلقونها على
 مكان معينٍ تتراده جماعة مبيّنة دائماً .
 مَوَلَش (فوعل من المألوش ، انظر تحت ملش)
 - الزرعُ والنبتُ ، أكله المألوش (راجع) .
 مان (واوي ، محيط) - فلانٌ على فلان ، تكفَّل
 بارضائه ، او جعله يتدل عند ارادته .
 مَوْن : اعطى المونة وتسميها العامة بالمونة ، والبناؤون
 يطلقونها على الملاط .
 مَيّ ، مَوِيّ والاخيرة تجمع على مَوِيَّات (اللفظ
 العامي سر . مَد ، مَعْم ، فمالي ٦٦) : الماء .
 مَيْبِرَة (وفصيحا مَيْبِرَة) : مكان تحفط فيه الابر .
 مَيِّجَن (الفعل من مِيجَانَا ، انظر اسفل) - المغيثي غثي
 مِيجَانَا .

ن

نَاوُوس ج نَوَاوِيس (يو . naos ، عيسى ٧٣ ، محيط) :
 العامة تطلقها فقط على القبر المنحوت في صخر
 وهو اشبه بخرقة صغيرة .
 نَبَّ (الجذر الثاني **ن** يظهر في اوائل افعال ثلاثية
 كثيرة ويفيد الظهور والارتفاع) - ارجلُ ،
 رَقَع رأسه من مكسبه ؛ و - ازرعُ ، ظهر
 وارفع .

نَاوُوس (يو . nomos ، عيسى ٧٣ ، محيط تحت
 نس) : العرض والثرف ، والبعوض .
 نَامُوسِيَة : نسيج رقيق يمنع دخول البعوض على النائم .
 نَاوُلُون (يو . naulon ، وقد عربوها قديماً بالنوُل ،
 عيسى ٧٣) : جمل السفينة اي ما يتقاضاه صاحب
 السفينة أجراً .

كَبَّط (وفصيحا نَبِضُ وبعض العامة يقولون نَبَضَ) :
النَبِضُ ، والطبع الحاد وسرعة الغضب .

تَمَع (سر . نَحَّه) - (الشيء ، ظهر وبان ؛ و - الماء ،
خرج وندفق .

تَمَع (سر . نَحَّه) وهي اقرب الى السريانية نَحَّه ، مما
هي الى العربية ، محيط يقول « او مولدة » ، ففالي
٦٢ ، حيقه ١ : ٢٩) .

تَمَعَة : اصغر من التَمَع .

تَمَق (سر . نَحَّه ، عبر . نَحَّه) - (الشيء ، ظهر وبان ؛
و - الماء ، دقق ؛ وتَمَقَّ الرجل ، ابان رأسه
او خرج من مكانه .

تَمَل (لم اجد لهذا الفعل ذكر في المعاجم ولا اعلم ان
نَبَّه اليه احد) - فلان على فلان ، ذكَّره بموعده
او تعهده ، او انبأه قبل حلول الموعد للتذكير

(١) تَمَّر (وفصيحا تَمَّر ، ولكن استعمال العامة لها هو
اللفظ السرياني نَمَّه) - (التمر ، تساقط من على
الشجرة قبل نضجه ؛ و - فلان ، افتقر وأملق
فهو ستران .

(٢) تَمَّر (?) - يذُّ الرجل ، من التبرُّد ، تجمَّدت
وتحدَّرت ، ويقولون ماء هذا النبع « يتسَّتر
الإيد » اي اذا وضع احد يده فيها فانحسرت
تحدَّرها اشدَّة برودها .

تَمَّرَة على القماش : الاشكال والصور والرسوم تُطبع عليه
للتركشة ، فيقولون قاش له « تَمَّرَة » جميلة .
تَمَّش (واستعمالها العامي سر . نَحَّه ، عبر . نَحَّه)
- (الشيء ، اختطفه ؛ و - الثوب ، شقَّه ؛
و - الخبز ، قضمه باستانه .

تَمَّشَة : اقمعة .

تَمَّع (سر . نَحَّه ، حيقه ٢ : ٣٤ وقابل عبر ، نَحَّه ،
نَحَّه) - (الشيء ، جَرَّه بعنف ؛ و - الشجرة ،
هزَّها هزاً عنيفاً ؛ و - الحِجْل ، حملة ونقله .

تَمَّعَة : الهزَّة العنيفة .

تَمَّع (رفعه عن الارض واسقطه ثانية يفعلون
هذا عند ملئهم الاكياس حَباً او خلافة كي يَسَّع
كثيراً ، يقولون « تَمَّعت معي هالكيس » ، اي
ارفع معي الكيس واسقطه .

تَمَّر (سر . نَحَّه ، ففالي ٦٥ ، ٧٠ ، حيقه ٢ : ٣٢)
- الامتمة ، فرقها وبمترها بعد ان كانت منضدة
مرتبة ؛ و - المرأة شعرها ، نشرته فهو مَنبُور ،
اي غير مشط او مرتب .

تَمَّع الرجل ، تكلم بصوت عالٍ عجرفة وتغطرساً ؛
والنبرة ، الكلام العالي او كلام الغضب او كلام
الزجر .

تَمَّع وتَمَّع (ج . تَمَّع) (ف . ا . شير ١٥٠ ،
عنيسي ٧٣ ، محيط) : انبوب النارجية ويكون
من الجلد الاحمر الرقيق يلف حول شريط لولبي

تَمَّع (الجذر تَمَّع ومنه مثل تَمَّع والمائة هذه من
الثاني نب ، راجع) - الرجل اذنيه ، اُنصت
بها ، واصاخ بسمعه ؛ و - الولد ، قام واتصب ؛
و - البنت ، ظهر وبان .

تَمَّع (= تَمَّع معنى واصلاً ، قابل سر . نَحَّه ،
اشمل وأوقد) .

(١) تَمَّع (وفصيحا تَمَّع) : تكلم .

(٢) تَمَّع (من الجذر الثاني نب ، راجع) - الرجل ،
بان وظهر من مكانه ؛ وتَمَّع الرجل ، قسام
واتصب فجأة ؛ وتَمَّع البنت ، بان .

تَمَّع (ايضاً من جذر نب ، راجع) - الازرع ، مثل
تَمَّع ؛ اي ظهر وبان .

تَمَّع (محيط ، مولدة) : فَمَّع .

تَمَّع -

تَمَّع الرجل (مأخوذ من تَمَّع ، راجع اسفل) :
تكلم بغضب وبصوت مرتفع ؛ و - على فلان ،
استضعفه واستهان به ومنها

وتَمَّع : مستكبر ، عات .

و- الشيء ؛ نقد وقارب ان يُستهلك .

نَاجِز : الذي لا وجود له ، الذي قد نُفِد .

نَجِس (ومعناها العامي يختلف عن المعنى القاموسي) :

الحَيْثُ ، وصاحب المزاج الحادّ والاسم نجاسة وهي الحَيْثُ واللؤم .

نَجِيشَة (وفصيحتها نَجَاش ، ونظن ان اللفظة العامية اصلاً

مفرد نَجَاش القاموسية) : قطع الجلد التي يرميها الاسكاف والتي لا نفع لها لصفرها .

نَجْوَر (فعول من نجر ، راجع) - الحشَب ، فرضه وقَلَّه فافسده .

نَحَط (والقاموس لا يثبت فَعَلَ وفيها عدا هذا فهي

فصيحة ، ولكن حبيقة ٢ : ٣٢ يقول سر . ، قابل تُمَّه) - الرجل ، لحث من تعب او اعياء

وزَقَر .

نَحْنُ ، نَحْنًا ، نَحْنِي : نَحْنُ .

نَحْنُوحة : النحنحة وهي تردد الصوت في الخنجرة

او محاولة ازالة البلغم من الخنجرة .

نَحْخ (المخذر الثاني ٣٣ مشترك في كثير من الكلمات

التي تفيد الخفض والاعتناء) - الرجل ، طأطأ فهو ناخِخ ، والناخِخ ، المطرق الرأس والمحدب

الكفتين .

نَحْرِبَت الشجرة (من نخر والباء زائدة ، راجع

نَوَّخَر ، وقد تكون الفعل من النخروب) :

نَحْرَت ، ويبس جوفها وفرغ .

نَحَّش (ربما هي سر . نَسَّه ، عبر . ٣٣٣) ، والغريب

ان الذين يدعون من العامة اخم يرقون او ينظرون في النيب يستعملون نحاسة او رصاصة في رقاصم) - الرجل ، حدس وحزر .

نَحْشَة : إصابة في النظر والرأي .

(٢) نَحَّش : نَقَّب .

نَحَّع (مثل نَتَّع معنى) - الشيء ، هزّه هزّاً عنيقاً ؛

و- الشجرة ، حرَّكها وهزَّها ليدفط ثمرها ؛ و- الجذع ، قفله بنف ليقنعه .

نَشَفَة ج نَشَف : الشيء القليل ، والقطعة الصغيرة من الشيء ، ومنها يشقون فعلاً نَشَف بمعنى قطع الى قطع صغيرة .

مَنَشُوف (محيط) : الفقير المعدم .

(١) نَتَق (محيط ، ونظن انها ارامية ، عبر . ٣٣٣)

- قاء ، نَتَاق الي .

نَتَنَّق الطفل ، صاريكي بكاء متقطعاً .

(٢) نَتَّق (مثل نَتَّع ، قابل عبر . ٣٣٣) - الشيء ،

جره وسجبه بنف ؛ و- فلان السلاح على

فلان ، شهرة . ويقولون « نَتَّق حاله وراح »

اي خض وجمع امره ومضى .

نَتَّوش ، نَتَّوش (فعول من نَتَّش ، ومبالغة فيه ،

راجع) .

نَتَّوع ، نَتَّوع (فعول من نَتَّع ، راجع ، ومبالغة فيه) .

نَتَّرَف نَتَّوَف (فعول من نَتَّف ، ومبالغة فيه ،

راجع) .

نَتَّوَق (فَعَمُول من نَتَّق (١) (٢) ، ومبالغة فيها ،

راجع) .

نَجَّحة : قوة ونشاط وحيوية .

نَجَّد (سر . نَجَّب = جَلَّد وَضَرَب وَأَمَشَق وَجَدَّب)

- الفراس ، اخراج صوفه او قطنه وأعاد نَفَّسه ؛ و- الرجل اوصى النجَّاد ان يعمل له

وسائد وفرشاً .

مَنَجَّد : الذي ينجد الفرش والوسائد .

نَجَّر (محيط) - الباب ، اوصده واقفه .

نَجَّر (سر . نَجَّه) - الحشَب ، غنمه وسواه .

مَنَجَّور (محيط) : الجزء الحشبي من البناء ويدخل في

هذا الابواب والنوافذ الخ ...

وَمَنَجَّيرَة (محيط) : من آلات الطرب ، قصبه ينفخ فيها

فنصوت .

نَجَّز (محيط) - الرجل في عمله ، قارب ان يُشَمَّه ؛

تَزْتَرُ (ففع من تَزَّ بِمَعْنَى رَشَحَ وَتَحَلَّبَ ، وَهِيَ الْمَبَالِغَةُ)
- الحائضُ والأرضُ ، رَشَحَ مِنْهَا الْمَاءَ وَتَحَلَّبَ .
الترتزة ، التحلَّب من الماء او ظهور الرطوبة في
جدران البيت .

تَسْرَةٌ (او هي بالصاد ؟ ، عبر . ٦٦٤) : شظية خشب
رقيقة ذات طرف حادٍ تنشب في يد من يعالجُ
الخشبَ ، وشوكة حادة تنشب في القدم ،
والجلد الميت حول الاظافر يسليخ عن الجلد
ويشقون فعلاً من الاخير فيقولون تَسْوَرُ اصبعي
اي ظهرت فيه حول الظفر نمرات (وقد ذكر
دوزي المعنى الاخير عن بقرط) .

تَسُّ (الجذر الثاني نس ، ٥٥) ، مع يد يدل على
الضعف والفتور وهو مشترك (- الرجلُ ،
ضعف وقتر ؛ و - الرجلُ ، استرق النظر او
السمع ، تنس الرجلُ ، مشى على مهل ؛ و - الرجلُ ،
وقف على الابواب خلسة يسترق السمع .

تَسَفُّ (الشيء ، اختطفه او اخذه عنوة ؛ و - الاكلُ ،
أكله بشراهة ؛ و - المرأةُ ، فجر بها .

تَسْفُ : الأرز او البرغل يطبخ ثم يوضع على طبق
كبير ويوضع فوقه اللحم .

تَسَلُّ الحيط من الفاس ، سله والنسل عند المطرزين ، سلُّ
بضعة خيطان وتطريز مكائحا برسوم وخيطان
تختلف عنها .

تَسَمُّ (نَفَثَ وَصَبَّ وَتَسَمَّ لَهَا عِلَاقَةٌ بِاللَّعْنِ وَالسَّبَابِ)
- على فلانٍ ، سَبَّهَ وَشْتَمَهُ .

(٢) تَسَمُّ الحائضُ ، ظهر فيه شقوق ، والاسم التنسيب وهي
شقوق صلبة جداً في الجدران والسقوف تنسب
بتصدع او يخلل في الاساس .

تَسْتَسُّ (ففع من نس ، ومبالغة فيه راجع) .
تَسْتَسُّ : تطلقها العامة على السعدان وعلى الحبيث
المحتال الذي يعمل في الحفاه .

تَسْوَلُ (فَعَوَلٌ مِنْ تَسَلَّ) - الحيط ، سله ، و - الاشياء ،
اخذها الواحد بعد الآخر ؛ و - الطفيلُ ، أكل
من هنا ومن هناك في غير اوقات الطعام وربما .

تَسْوَعُ (فعول منها وهي للمبالغة) .

تَسْحَى (المشتقات العامة مأخوذة من النخوة) .

تَسَّاهُ : طلب اليه النخوة = المروءة والنجدة .
اتسخت الرجلُ ، شارت فيه النخوة والمروءة .

تَسْحِي (صفة) ، صاحب مروءة ونخوة ونجدة .

تَسَدَّفُ (اصلاً ضرب القطن والصوف لنفسه وشعته ،
ولكن الظاهر ان كل فعل يدل على الضرب قد
يستعمل مجازاً للاكل بشراهة وللالتهام)
- الرجلُ كذا ، أكل منه كثيراً وبشراهة ؛
و - الرجلُ صاحبه ، « كَفَّ » ، صفقه براحة
كفّه ؛ و - المرأةُ ، فجر بها .

تَسَدَّهُ (محيط ، وهي من عائلة نداء التي منها النادي
والنداء) - الرجلُ صاحبه ، صاح به ليأتي ،
وناداه .

تَسْبِيحٌ ، فربيش (راجع تَبْرِيحٌ) .

تَسْرَعُ (محيط) - الشيء ، افسده وعطله فانسرع وهو
متسرع .

تَسْرَلُ (ويثبه حرف الجر ب وهو مصطلح عامي) :
يقولون تسرل بالاشكل والشغل اي بدأ به ومال
اليه وجنح اليه بكليته وباهفة او رغبة ؛ وتسرل
بالضرب ، اخل عليه (وهو يذكرنا بتركيب
عبر . راجع اشعيا ١٥ : ٣ ٦٦١ ٦٦٢ ، حرفياً
نازل بالبيكي تماماً عامي الاستعمال ، وقد ترجموه
« سيلاً بالبكاء »)

تَسْرَالَةٌ : ما يسقط من القمح الدقيق والفاقد وخلافه من
خلال الغربال عند غربلة الخنطة .

تَسْرَلٌ : زكام .

تَسْرَلٌ ج تسرولة : ميل الخلقين من دهن او دس او
اي عصب آخر ، وتسرل عرق ، ميل الكركري
منه .

تَسْرَلَةٌ (محيط) . لون من الطعام قوامه الباذنجان .

تَسْرُولٌ : المتزل المعد للضيوف .

خفية .

نِشَاءٌ، نِشِي (شبر ١٥٣ ، عيسى ٧٣ ، جواليقي ٣٤٠ ،
محيط) : النِّشَاءُ وهو من مستخرجات الحنطة
ويصنعون منه طعاما حلوا : النِّشَاوِيَّةُ وهي النشا
والحليب والسكر . ويشقون فِعْلا نَشَى اي
بل الشيء في ماء النشا .

نَسَبٌ : طفر وففز ووئب ، واتعض كالسهم .

نَشَابِيَّةٌ : حَيْبَةٌ يرمعون انحاءا تئب وتنفض على الانسان
هاجمة .

نَشَحٌ، وَأَنْشَحَ (دوزي عن بقر - اللحم ، قسد
واتن ، وكذلك الماء أسن وخم .

مَوْشِجٌ (صفة) : نَيْتَنٌ ، ذوراعة كريمة .

نَشَّ (محيط) - الإِنَاءُ ، رشح ؛ و - الورق ، امتص
الخبز ولكن انتثر في الورق فاحفى معالم الكتابة
وم يقولون وَرَقٌ بِنِيشِ اي ردي لا يصلح
للكتابة عليه ، ومنها ورق نشأش الذي يحفظون
به الكتابة لانه يتحصن الخبز ؛ و - الحائط
والجرية ، رشح منها الماء .

نَشَّ : تناول الطعام بدون خبز فيقولون أكل لحم
نشَّ واكل مَرَّقَ نَشَّ الخ . اي بدون تناول
خبز معه .

نَشِيفٌ (واستمالها عامي ، محيط) : جَفَّ .

نَشِيفُ الثوب ، جَفَّ ؛ و - يَدَهُ ، جَفَّفَهَا من بلل .

نَاشِفٌ : في قولهم خبز ناشف اي بدون إدام ، وأكل
ناشِفٌ : جاف . والناشِفُ ، البخيل السيء الخلق .

نَشْوَفِيَّةٌ : جفاف ، وحرص وبخل .

نَشَلٌ : في قولهم ماء نَشَلٌ اي ماء جديد مستخرج
حديثا من بئر وهو النشيل .

نَشَمٌ (قد تكون سر . نَعَم ، كذلك حبيبة ١ : ٣٠)
- الولد ، بكى .

نَشَشَ (دفع من نش ، ومبالغة فيه ، راجع) .

نَشَنَاشَةٌ : عين ماء شحيحة جدا يتحلب الماء منها تقلة

تقطة . قال الرجال : مِثْلُ نَشَنَاشَةٍ على عبر
الطريق ما يتروي كُلِّ من مَرٍّ ومَرَّقٍ .

نَشَوَلٌ (فَعول من نَشَل) - الماء ، انقله من البئر ؛
و - الامتعة ، اختطفها .

نَشَى (محيط الفعل من النشا ، راجع) .

نَصَبٌ فلانٌ على فلان ، احتال عليه وخدعه او سرقه
بجيلة .

نَصَبٌ فلانٌ ، مثل نَصَبٌ للكثير .

نَصَبٌ (محيط) : ومفردها نَصْبَةٌ ، الشجرة الصغيرة
ويراد فيها الشتل ، مأخوذ من نَصَبَ الشجرة
غرسها .

نَصَابٌ : محال ، خداع .

نَصْرَةٌ (راجع نَسْرَةٌ) .

نُصٌّ ، نُصٌّ ج نَصَاصٌ (محيط ، وهي تحريف
النصف) : نصف .

نُصْفٌ ومشتقاها (تحريف العامة للفظ نظف) .

نَضْوَةٌ ج نَضَوَاتٌ (محيط ، وقد اخذ عنه دوزي
ولكنه أخطأ في الترجمة راجع دوزي) :
حديدية يستعملها البيطار فلما يعمل بها الفرس .

نَطَّرَ (محيط سر . بَكَه ، فغالي ٤٦) - الرجل ، اتصر
وترقَّب ؛ و - الكرم ، حفظه وحرصه من
السارق .

نَاطُورٌ ج نَوَاطِيرٌ (فرنكل ١٣٨ ، جواليقي ٣٣٤) :
الذي يجرس الكروم وغيرها من الاملاك حول
القرية .

نَظْرَةٌ : الاملاك التي تقع ضمن دائرة حراسة
الناطور .

نَطَّرَ : قَفَزَ ووئب .

نَطَّ (محيط) : قَفَزَ ووئب .

نَطَطَطَ : أكثر من الذهاب والاياب بدون هدف او
غاية .

نَطَوَزَ (فَعول من نَطَنَ ، راجع) - الحمار ، قفز

ووثب ورفس برجله .

نَطَى (سر . بھا ، فغالي ٥٨ ، حيفة ٢ : ٣٢)

- الحائطُ ، ظهر فيه أثرُ الماء والرطوبة فهو ناطي (ذكرها المحيط) والاسم نطاوة .

نَعَرَ (محيط ، سر . نَعْر ، فرائكل ١٣٤) - فلانٌ فلاناً ، وخرزه او طعنه برأس حادٍ ؛ - والكلبُ ، هرّ .

ناعورة ج نواعير (فرائكل ١٣٤) : دولاب كبير مجهز بالدلاء يستعمل لرفع ماء النهر او البئر .

نَعَارَةٌ وَنَعَارَةٌ (محيط) : جرّة خزفية صغيرة يوضع فيها الماء ، ويُشرب بها .

نَعَارٌ ، نَعَارٌ ، اسم طائر صغير قام اللون .

نَعَصَ (سر . نَعِ ، فغالي ٥١) - الكلبُ ، هرّ وكشّر عن نابه غضباً ؛ و - الرجلُ ، صات من ألم .

نَعَصَ ، وَنَعَصَةٌ (في العبرية نَعَصَ الشوك والحسك) - الأرضُ ، لا شجرَ فيها ، صلبة كثيرة المشب ذي الجذور القاسية المتشابكة كالثبيل .

ناعوص (= ماعوص ، راجع) .

نَعَتَعَ (الفعل من النَمَنَع ، فاء ، شير ١٥٤) - الشيءُ ، صار طرياً يانعاً كالنمّنع .

نَعْنُوعٌ ، نَعْنُوعَةٌ : الولدُ او الفتاة البضة النحيفة ، الناعمة .

نَعْوَرٌ (فَعُولٌ من نَعَرَ ومبالغة فيه ، راجع) .

نَعْوَشٌ (فَعُولٌ من نَعَشَ) - فلانٌ فلاناً ، أتعشه وردّ اليه الروح ، نَعْمَوْشٌ فلان ، أتعش .

نَعْوَصٌ (فَعُولٌ من نَعَصَ ، ومبالغة فيه ، راجع) .

نَعَى ، يَنْعِي (محيط) - فلانٌ ، اشتكى الغلّة وسوء الحال ، تذرّ وتزمر .

نَعْوَةٌ : اشعارٌ بموت انسان وفصيحتها نعيّ .

نَعَزَ (عندنا ان الجذر غز والنون زائدة ، وملاحظ ان النون والواو تزداد على الثنائي لجملة في مصاف اللاتني ، يقال وَخَزَ وَخَزَ ، نَعَزَ وَغَزَ =

وَخَزَ) : وَخَزَ .

نَعَشَ -

نَاعَشَ (محيط) : غازل وحادث الحبيب .

نَتَاعَشَ المَجْبَانُ ، تَحَادَثَا وَتَسَارَا ، وَمَجَازًا أَظْهَرَ الرِقَّةَ وَالذِّينَ .

نَعِشَ (صفة) : لطيف ، جميل ، يستهوي .

نَعَصَ -

استنعص (محيط) - الرجلُ ، ذكرك ما يُنَعِّصُ عليه العيش ، وتكدر .

نَعَلٌ : تحرك وتلوى ، واكثر ما يستعملونها للدود في الاجسام المتفسخة فيقولون « الدود فيه بيسفيل » اي كثير .

نَعَمَشَ (مثل دَعَمَشَ معنى ، والوزن فعمل من نَعَشَ ، راجع) : يقولون نَعَمَشَ الولدُ والشيءُ على قلبي ، شعرت بدافع يدفعني اليه ، او استهواني وجذبي .

نَعْوَةٌ نَعْوَةٌ : من اللحم ، العشاء الرفيع او قطعة اللحم الرقيقة لا دسم فيها ، ومن الفهش ، كل نسيج رفيع رقيق غير متين .

نَافُوخٌ (محيط ، وفصيحتها بأفوخ) : اما العامة فيفصدون به الصدغ ، اي ما بين العين والاذن .

نَفَذَ (فَعَلٌ من نَفَذَ ، راجع اسفل ، وفصيحتها نبذة) - الحساب ، ذكره نبذة نبذة .

نَفَذَةٌ : نبذة ، وفي مسك الدفاتر قَيْدٌ لشيء واحد .

نَفَرُ الماء ، تَدَفَّقَ او خرج من فوهة تحت الضغط ومنها نافورة : ابوب يخرج منه الماء تحت الضغط فيرتفع ؛ و - الحجرُ (في البناء) ، تآ وبرز الى الخارج فهو نافر (ذكرها المحيط) ؛ و - فلانٌ فلاناً ، رده بفضب .

نَقَسَ أَرَكِيمِيَّةً (محيط ، وعنه اخذ دوزي ولم يفهم المفصود) : ما يدخله المدخن مرة واحدة وعادة يكون النفس ما يسمه ، راس التارجيلة من التباك ، ويقولون مهنا نفس او شربنا نفس

ان تكون قد دخلت العربية قبل الاسلام) :
لوح من حديد او نحاس يُقرع فيصوت وكان
النصارى في لبنان يستعملونه قبل ادخال الاجراس
الى الكنائس .

نُقش صاحبه « كف » ، صَفَعَه ؛ و - حجر الرحي ،
ضربها بالمطرقة الناحية ليُخَشِنَ وجهها بعد
املاسه (محيط) .

مَنْقُوشَةٌ ج مَنْاقِيش (محيط) : رَغِيفٌ يُنْقَشُ وجهه
وبلاط بازيت والصمتر .

نُقْضَةٌ (محيط) : جَذَعُ شَجَرَةٍ طَوِيلَةٍ مُسْتَقِيمَةٍ يُسْقَفُ
بها البيت ، والجمع نقضات .

نُقْضٌ : اسم جمع ويطلق على خشب السقف عامة فيقولون
نقض البيت ، جديد او قديم يتنون بذلك الخشب .

نُقْطُ (محيط) : الاناء ، قَطْر .

نُقْطُ الولدُ في اكله ، اسقط بعض ما يأكله على ثيابه ؛
و - العروس والعريس ، اهداهما نقوط ؛
و - الحجر في البناء ، رَكَزَهُ ؛ و - الدِّينُ ،
دَنَمَهُ اقساطاً قليلة (كالتَّقْطُ) .

نُقْطَةٌ في قولهم ، داه النُقْطَةُ : الصَّرْعُ ، والقطرة
وحجر يوضع تحت المخل او العتلة ويُعرف ايضاً
بالدَّارِك .

نُقْعُ في الماء ، وَصَعُ فيه ما يُريدُه ان يبتلَّ او يرتحمي ،
انتقع : ابتلَّ

نُقُوعٌ (محيط) : الشمس المجففة لانهما اكثر ما
يأكلونه بعد تقعه او غليه بالماء .

نُقْفُ (ذكر المحيط المعنيين الاولين فقط) - الرجلُ
صاحبه ، ضربه بطرف اصبه ، وتقفه بحصى رماه
بها ، وتقفت الام وكدها ، نيهته الى غلط اقترفه
وذلك امام الناس فيخجل فانقَف وهو مَنْقُوفٌ
و - الحِمْسِيُّ فلاناً ، ظهر اثرها فيه فامتقع لونه
فهو مَنْقُوفٌ = شاحب او هزيل .

نُقْفَةٌ : اثرُ المرض في المرء .

نُقْ (محيط) - الولدُ على امه ، ازعجها بيكائه والح

اركية عند جارنا .

نُقْص (سر . هج ، حبيقة ١ : ٣٠) .

نُقْصَتُ عَيْنُ الرَّجُلِ ، برزت وجعظت .

نُقْصَتُ الْعَيْنُ ، مثل نقصت للتكثير .

نُقْصٌ : ضَرْبٌ وَلَطْمٌ .

نُقْضُ الْبَيْتِ ، كَنَسَهُ وَنُقْضَهُ ؛ و - الرَّجُلُ ، افتقر او

خسر كل ما عنده فهو مَنْقُضٌ .

نَافِضٌ : مِضَافَةٌ دَائِمًا اِلَى ضَمِيرِ النَّائِبَةِ « نَافِضُهَا » : خَالِعُ
المدار .

مَنْقُضَةٌ : طَبَقٌ صَمْبٌ مِنْ نَحَاسٍ او فِضَّةٍ او زِجَاجٍ
يُرْمَى فِيهِ دِخَانُ السِّبْكَارَةِ .

نُقْنَفٌ (محيط) : رِقَاعُ الثَّلِيجِ الرَّفِيعَةِ .

نُقْبُ الْأَرْضِ ، كَرَجًا وَكَرَاهًا عَلَى عَمَقٍ مَعْيِنٍ ، وَكَأَكْثَرِ
ما يستعملونها عند قلب الارض البكر ومنها
نُقْبِيَّةٌ (انظر اسفل) .

نُقْبٌ مُهٌ ، ظَهَرَ فِيهِ بُثُورٌ يِضَاءٌ مِنْ فِضَادٍ فِي الْمُدَّةِ .

نُقْبِيَّةٌ : الْأَرْضُ الْمَنْقُوبَةُ حَدِيثًا .

نُقْحُ (سر . نص ، حبيقة ٢ : ٣٣) - الْمِصْدَفُ ،
اصابه ؛ وَنُقِحَتِ الشَّمْسُ ، ارسلت اشعتها .

نُقْرُ التَّبْنِ وَالْعَنْبِ ، بَدَتِ اَوَائِلُ نَضْجِهِ .

نَاقِرٌ : خَاصِمٌ ، وَقَاتِلٌ ، نَقَّرَ الرَّجُلَانِ ، تخاصما .

نُقْرَجٌ نَقُورَةٌ : ثَقْبٌ .

نُقَيْرٌ : لَوْحٌ يَحْمَلُ عَلَيْهِ الْبِنَاءُ مِلاطه .

نُقْرَسٌ (الفعل من النُقْرَس) - الرَّجُلُ ، احسن
للملاحظة ، او كان ثاقب النظر .

نُقْرَيْسٌ : الَّذِي يُحْسِنُ النَّظَرَ ، السَّرِيعُ الْفَهْمِ .

نُقَيْرٌ (محيط) : جَفَلٌ .

نُقْرُ الْجِرْحِ ، آمٌ وَشَرٌّ صَاحِبُهُ بُوخُزٌ ، وَالاسْمُ نَقْبِيزٌ

نُقْسٌ -

نَاقُوسٌ ج نَوَاقِيسُ (سر . نُقْمَةٌ ، عَيْسِي ٧٢ ، وَيَجِبُ

بوجود المصيدة او الدبقي فتجاشئ المكان
وكذلك الرجل اذا شعر بوجود احيولة فانه
يتجاشئ الوقوع فيها فيقولون : نَكَيْح (ذكرها
المحيط) اي على غاية من الخذر .

نَكَرَزَ (وهي كثيرة الشبوع ، وهي فعول من نَكَرَ
بمعنى لَكَزَ ووَخَزَ) - الرجل ، تأمر مع
صحابه في الخفاء ، وحاول ان يوقع الفتنة بين
الناس .

نَكَرَزَة : الإحراج واثارة الخفيضة .

نَكَشَ (بمعنى ركش ، محيط) - الارض ، قلبها بالمول ؛
و - الامتعة ، قلبها وافسد ترتيبها . نَكَشَ عن
الشيء ، فَنَشَّ عنه كثيراً ؛ و - والامتعة ، مثل
نكشها ، للمبالغة .

نَكَوَتَ (مثل نَكَوَدَ معنى ، فعول من نَكَتَ ،
راجع) - الطفل ، (مثل نَكَتَ) : بَكَى ،
او كان عصبي المزاج ، حادّه لا يستقر ولا يجدا
او اقل شيء يفيظه .

نَكَوَدَ (فعول من نَكَدَ) - الطفل نَكَوَتَ
(راجع) .

نَكَوَزَ (فعول من نَكَزَ ، ومبالغة فيه ، راجع) :
وَخَزَ .

نَكَوَشَ (فعول من نَكَشَ ، راجع ومبالغة فيه) .
نَكَى صاحبه ، أغاظه وقهره .

نَكَيَاة (محيط) : كل عمل يقصد به إغضاب الغير وقهره
نَكَوَة : نَكَيَاة .

نَمْرَة ج نُمَر (ابطا . numero) ، محيط ، عيسى
(٧٣) : العدد والرقم .

نَمَر : رقم ووضع اعداداً اعلى الاشياء .

نَمَرَدَ (دوزي عن بقطر ، ونظن اخا وزن فعل من
مرد وهو فعل سامي مشترك) .

نَمَرَدَ الرجل ، طفي وتجبّر ؛ ونَسَفَ وأكل حق
الضعيف ، فهو يَمْتَمَرِدُ ، والاسم النَمَرَدِيَّة .

في طلب الشيء بكاء ؛ و - الرجل ، تشكّى
وتذمّر من سوء الحال وفي العامية مثلان مشهوران
ترد فيهما هذه اللفظة : « الجُدِّي النَفَاقُ كثير
ازضاع » يقالُ عَمَّنْ اصراً والح في طلبه فنال
مراده و « ثلاثة ما يَنْبَطِاقُ (يَحْتَمِلُ) : النِقْ
والطِقْ (وهو الوكف) والبق » .

نَقَلَ ، نَقُولَات : ما يَنْتَقِلُ به عند الشراب او ما يقدم
مع القهوة ، او ما يقدم للضيف من حلواء وفاكهة
وخلافه .

مَنْقَلٌ ، ومنقلة (ذكرا في حرف الميم) .

(١) فَنَقَّتِي (نفع من نق ، راجع) .

(٢) فَنَقَّتِي الولدُ في أكله (محيط) ، فاعل كثيراً ؛
و - الرجل في عمله ، أبطاً كثيراً او عمله بفتور .

فَقْوَبَ (فعول من نَقَبَ ، راجع ، ومبالغة فيه) .

فَقْوَرٌ ، فَنَقْوَرُ (فعول من نَقَرَّ ومبالغة فيه راجع
فَقْوَارُ ج فَنَقْوِير : ثقب .

فَنَقْوَزَ (فَعْمُول من نَقَزَ = جفل ، ومبالغة فيه ، راجع)
- الولدُ في نَوْمِهِ ، كان مقطعاً او كان يجفل
فيه ؛ و - الرجل ، استرق النظر من خلال
ثقب في الباب خفية .

مَنْقَوَزٌ ، مَنْقَوَزَة : غير رصين .

نَقْوَشَ (فعول من نَقَشَ ، ومبالغة فيه ، راجع) .

نَقْوَطَ (فعول من نَقَطَ ، ومبالغة فيه ، راجع)

فَسْكَوَبَ (محيط ، اما اصل الكلمة ؟) : بَمَر الماعز
وهو سادٌ جيدٌ يقدر قيمته الفلاح ويشترى بثمن
اعلى من ثمن غيره من الروث

نَسَكْتُ (محيط) - الرجلُ على فلان ، نَدَّدَ وعاب
قوله ، او انتقده انتقاداً لا ذعاً ؛ و - الولدُ ،
بَكَى او الح في طلب شيء بكاءً ، فهو نَسَكِت
اي كيدر .

نَسَحَّ (قابل سر . نَصَمَ ، وقد يكون ان الجذر يفيد
الخذر والانكماش) - الطائرُ ، عليم او استشمر

نَمَسَ (الفعل من نَمَسَ) - الدجاجُ ، هاجمه النَّمَسُ .
نَمَسَ : هوامٌ صغيرة تعيش على جسد الدجاجة تؤذيها
وربما سببت موتها .

نَمَشَ وجهُ الولدِ ، عَلَنَتْهُ نَمَشَةٌ ونَشَّ ؛ - الحبُّ ،
(يحيط) بله في الماء قليلاً ، وكذلك نَمَشَ الثيابُ
قبل كيئها ، رَشَّ عليها الماء .

نَمَشَ ، نَمِشَةٌ : بَقَعَ سَمِراءُ او سوداءُ تظهر في الوجه
والمصاب بها مَشُوشٌ .

نَمَّصَ (ربما كان الجذر الثنائي نص ، سر . بقى = بَرَضَ
النبتُ ، حقيقة : ١ : ٥٩) - العشبُ ، بَرَضَ
وظهر ، وفي الفصحى أَمَّصَ النبتُ ، طلع بينا
نَمَّصَ = نَتَّفَ .

نَمَنَمَ (محيط) .

نَمَنَمَ الطفلُ ، صارت ملامحه نَمَنَمِيَّةً .

مَنَمَنَمَ : لطيفُ الاعضاءِ صغيرها ويطلقونها على الدميت
الناعمة .

نَمَيْتَةٌ (من لغة الاطفال) : الاكل والطعام .

نَهَرَ (محيط) - الرجلُ صاحبه ، ناداه ودعاه ؛
و - السائلُ ، زجره او رده بقسوة .

نَهَارَاتُ (جمع نهار ، عامية) .

نَهْفَةٌ ج صحفات : النكتة ، القصة المضحكة .

نَهْفَتِيَّي : صاحب نكتة والذي يجيد قصص الفصص
المضحكة الملسية .

نَهَلَةٌ (محيط) : ويستعملونها كظرف فييد الكثرة ،
يقولون : أعطاني منهم نَهْلَةً اي كثيراً ، وظرف
زمان ، يقولون جلس عنده نَهْلَةً اي وقتاً طويلاً .

نَهْنَهَ (ففع من نه) - العملُ جَسَدَه ، اضناه واجهدَه
نَهْنَهَ الرجلُ ، أعياء وخارت قواه ، فهو مَنَهْنَه من
التمب .

نَهْوَقُ (فقول من نَهَقَ) - الولدُ ، بَكَى بكاءً
متقطلاً ، او ألح في طلب الشيء فمنعه فبكى ؛

و - الحِمَارُ ، نَهَقَ .

نَوَّبَرُ (فوعل من نبر ، سر . نبت ، ففالي ٦٥ ، ٧٠)
- الشَّعْرُ ، وقف من برد او خوف ؛ و - الجسمُ ،
وقف شعره من قشعريرة ؛ و - الشيءُ ، اتفتح
وتورم فهو مَنَوَّبَرُ .

نَوْبِيَّي (اذا كانت الملاح في يو . nautikos ، واما
المعنى الثاني فقامض الأصل) : البخيل ، الحريص ،
المقتِر .

نَوَّخِرُ (فوعل من نخر) - جذعُ الشجرة . أكل
السوسُ داخله فاصبح فارغاً فهو جذع مَنَوَّخِرُ ؛
و - الخشبُ ، ظهر فيه السوس .

نَوَّذَرُ (فوعل من الناذرة) - الرجلُ ، قص النوادر .

نَوَّذَفُ (فوعل من نذف ، يقولون مَنذوف
ومَنذوف = فقير ، وقد يكون الجذر أصلاً
نَتَّفَ) - الرجلُ ، افتقر وأفلس فهو مَنذوفُ .

نور -

نَاوَرُ والاسم متناورة (راجع متناورة تحت حرف
الميم) .

نَوَّرَ : اشعل النار احتفاءً بعيد او فرح والاسم التَّنْوِيرُ
نارة (محيط) : جَمْرَةٌ توقد بها النار ، وجمرةٌ
بضعها مدخن النار جيلة على ثباكه ، فاذا نادى
« نارة ! » فهو يعني جمرة .

نَوَّرِيَّي ، نَوَّارِيَّي : صاحب الطبع الحاد .

نَوَّرَةٌ : ذكاء فطنة .

نَوَّسَرُ (الفعل من ناسور ، فاء) - الجرحُ ، قَسَدَ وِبدَأ
اللحمُ فيه ان يتفسخ .

نَاصُ (واوي وقد يكون فعلاً ارامياً نَاصاً او نَاصاً ،
في العبرية نَاص - تذبذب ورجف) - السراجُ ،
خفَّ نورُه ؛ وقنديل نايس : ضوءه خفيف .

نَوَّصُ القنديلُ ، قَصَّرَ فتيلته تنقيماً لنوره .

نَوَّاصَةٌ : سراجٌ مؤلف من فتيل صغير على عوامة في

- الولدُ حياةَ والدَيْه ، كدَّرها ونَمَّصَ عليها العيش ، ويقولون حياتنا مع هذا الولد نُوكى اى عذاب وكدر .

زَيْئَال (اصلها هَيْئَال)) .

زَيْئَال فلان : هَيْئاً له .

زَيْج (سر . اُنْم ، فقالي ٣٧ ، محيط) - اللهُ فلاناً ، اراحه من عذابه اى اماهه . تَنْجِيحُ الرجلُ ، استراح ومات .

زَيْأَحَة (حبيقة ١ : ٢٩) : قدَّاس عن نفس ميت ، ويقدمون اثناء القدَّاس قمحاً مسلوقاً يضيفون اليه الجوزَ واللوزَ والسكَّرَ وماء الورد ، ويسمُّون هذا ايضاً زَيْأَحَة .

زَيْر ج نَبَار (سر . ثَمَا ، فرنكل ١٣١ ، جواليقي ٣٤١ ، ودخولها العربية قديم العهد) : الخَشْبَة المَعْرُضَة في عنق الثورين يُربط بها البِرْك (راجع) .

زَيْرَة (محيط) : اللثة .

زَيْز (او هي نَيْظ) - الرجلُ ، حياثُه رَفْهًا ، ورجلٌ مَنبَيزٌ حياته اى يَنْعَمُ ويَتَمَتَّعُ باطابيب الحياة ؛ تَنْبِيزُ الرجلُ ، نَعَمٌ .

زَيْزَل (فيعمل من تزل) : أَتَزَلُّ وتَزَلُّ .

زَيْشَن (الفعل من نَيْشَان فا . عيسى ٧٤) - الوالي الرجلُ ، عُلِّقَ على صدره نَيْشَاناً تقديراً ؛ و - الجندُ الاجاني ، اعدمه رمياً بالرصاص .

زَيْع ج نَبَاع (محيط) : الغم .

زَيْقَة : راس الغنم يُسَوَّى .

صحن او اِناء مشابهٌ يُجَمَّلُ زَيْئاً ، وسيمي كذلك لِحْفَة نوره .

تَوَعَّر (فوعل من تَعَرَّ ، ومبالغة فيه ، راجع) .

تَوَقَّر (فوهل من تَفَرَّ ، ومبالغة فيه ، راجع) .

تَوَقَّرَة ، وناقورة (راجع الاخيرة تحت قر) .

تَوَقَّز (مثل تَوَقَّس معنى ، فوعل من تَقَز) - الرجلُ على بيت صاحبه ، وتَنَوَّقَز على بيت صاحبه ، اختلس النظر ، وحاول ان يرى خلال ثقب في الباب .

تَوَقَّس ، تَنَوَّقَس (مثل تَوَقَّز معنى ووزناً ، راجع) نال (بعض الاوزان المشتقة عامية) .

تَنَاوَل (محيط) من مصطلحات النصارى : اخذ القربان المقدس وشرب الخمر ، والاسم المناوِلة .

تَنَوَّل : استفاد وحصل على الشيء .

أَسْتَنَاوَل : تَنَاوَل

أَسْتَنَوَّل : نال وأفاد

نام -

استَنَوَّمَ : احتلم .

نُونَة : البرعمة الصغيرة على النصف قبل ان تفتتح ، والشونبة من القبان ، العلامة فيه لرقم الوزن وهي خطوطٌ محفورة في حديدته ، ويقولون « قَبَّتْهُمْ على النونة ! » اى كان الوزن حقاً عادلاً لا زيادة فيه ولا نقصان .

(١) نَوَّى (حكاية صوت) - المرءُ ، ماء .

(٢) نَوَّى (وقد تكون توسماً من الفصحى نَوَّى) .

هَبَطَ (محيط) - المائطُ ، سقط وانحار ؛ هَبِطَ البناء ، هدمه ، صَبَطَ : سقط .

هَبِيطٌ ، هَبِيطَةٌ (صفة) : رجلٌ يخوف . هَبَّقَ الرجلُ على اخوانه ، هَوَّلَ عليهم الأمرَ ووقع في روعهم او حاول ان يستضعفهم فهو هَبَّاقٌ : دَعِيٌّ كاذب .

هَبَلُ (الجذر ه ب ل ، بدل على البخار والنفس ، وبجازاً ، الفراغ ، محيط) - الرجلُ صاحبه ، صَبَّرَهُ أباهُ ، او رَبَّكَهُ ، وشوَّشَ عليه الامر فتَحَيَّرَ .

هَبَلُ الشيء ، عَرَضَهُ للهَبَلَةَ وهو البخار (والكلمة سر . هَبَلٌ ، فغالي ٥١ ، حبيقة ١ : ١٢) .

هَبَّالٌ : دَعِيٌّ ، كثير الافتخار والاعتداد بالنفس . هَبَلَةٌ : أبله .

هَبِيلَةٌ : ابله ويقولون مَهْيُولٌ .

هَبَلَنَ (فَعَّلَنَ من هَبَلٌ ، راجع) - الرجلُ صاحبه ، نسب اليه البله والحقق .

تَهَبَّلَنَ الرجلُ ، تظاهر بالبله والحقق ؛ والاسم هَبَلْنِيَّةٌ . هَبَّابُ الكلبُ ، تَبَّحٌ وَهْرٌ .

هَتَّ (ما يذكره المحيط «هَتَّ على الصبي = زَجَرَهُ» في الراس هَدَّ ، راجع ، اما الجذر الثاني هت فيدلُّ على التمزيق) - فلانٌ فلاناً ، عابَهُ وعَبَّرَهُ والاسم هَتْنَةٌ ، وهي موضع العار والفضيحة .

هت -

استهتر (وبسببها المحيط عامية ، غير اخا قياسية فصيحة) - الرجلُ ، لم يهتم ولم يبالِ ما يعمل .

هَوَّ (وتكون مرفوقة باشارة رفع الرأس) : اداة نفى بمعنى لا .

ها الحاء حرف مشترك في جميع اللغات السامية وهو عنصر هام في كل الادوات التي من شأنها ان تفيد الاشارة) : هذا .

هَلْ (اصلاً ما الاشارية مع اداة التعريف واللام هذه تسقط مع الحروف الشمسية) : هَلْ بيت ، او ربما كان افضل ان تكتب هَالَيْت = هذا البيت هَاوِنٌ (فاء ، شير ١٥٩ ، محيط) : جرن نحاسي صغير له مطرقة نحاسية يُدَقُّ به السكر والملح والجوز وخلافه .

هَبَّ (وفي الفصحى لا تستعمل للنار) هَبَّتِ النار ، اشتعلت ؛ وهَبَّ جِسْمِي ، احترق ؛ - ورجي ، عاتته حمرةُ المتجمل ، هَبَّ النار ، حرارعتا ؛ والهَبُّ ، الهواء الحار .

هَبَّابٌ : السناج او اثر احتراق السراج يلصق بما يجاوره . هَبِيَّةٌ : (يرادفها معنى في العامية سَحْبِيَّةٌ ، راجع) : الدفعة الواحدة من العمل لا يتخللها انقطاع ، يقولون اشتغل هَبِيَّةً الصبح وعبء المساء فترة طويلة دون انقطاع او استراحة .

هَبَّجَ الجلدُ ، خدشه ؛ و - الشيءُ ، اختطفه ؛ و - فلاناً ، ضربه ولطمه . هَبَّجٌ : خدشٌ ، مَهَبَّجٌ ، (ذكرها المحيط) المَخْدَشُ .

هَبَّرَ ، هَبَّرَةٌ : الاحمر من اللحم .

هَبَّرُوجٌ ح هَبَّارِيجٌ : قطعة اللحم الكبيرة .

هَبَّشَ (مثل هَبَّجَ معنى ، هَبَّشَ = هَبَّجَ ، راجع)

هَبَّصَ على الشيء ، حازه او استولى عليه .

هَبَّوَصَةٌ ج هَبَّايِصٌ : كمية كبيرة من المال .

هَتَكَ -

هَتَيْكَةً (فعل) وهذا الوزن أصلاً اسم المفعول من الثلاثي كما هو في الأرامية فيكون معناها المهتوك، والتاء للمبالغة) : من الأشياء، الرث البالي، الذي لا قيمة له، ومن الناس، الذي لا وزن ولا شخصية له.

هَجَّ (محيط) - الرجل من جَوْرٍ أو ففر، رَحَلَ وهاجر إلى غير رجعة، هاجج : الشارد الهائم على وجهه.

هَجِجَةٌ (محيط) : موضع الاستهجان والغريب في بابه، والنفس يُضنُّ به.

هَدَّ (قابل عبر. ٦٦٦٦)، وربما كان الثنائي يفيد الصوت العالي أو الزجرجة أو الزئير) - هَدَّ الوالدُ على ولده، زجره وعثقه وردعه؛ و- العمل أو المرضُ جِسْمِي، أضناه وإعياه.

هَدَسَ (سر. ههوهه) : فكَرَّ، وتَأَمَّلَ؛ و- بالثني، بات يفكر به لا يستطيع ان ينساه.

هَدُومٌ (ولامفرد لها من جنسها وهي جمع هِدْمٌ وهو الثوب البالي أو المرقع أو خاصُّ بكساء الصوف) : الثياب.

هَدَا يَهْدِي (وفصيحتها هُدأ) :

هَدَى يَهْدِي، - الثوب، دَامَ طَوِيلاً؛ والسفاح يَهْدِي، لا يبلى سريعاً؛ و- الاناء ماء، لم يرشح وهذا إناء يَهْدِي مِي أي صالحٌ لحفظ الماء، لا يرشح منه.

هَدَى الرجلُ، تَسَّكَ بالثني لكي لا يزل أو يسقط، ويقولون فلان ما يَهْدِي أي لا يسكن ولا يستقر ويجازأ، يتفطرس ويتكبر.

أَسْتَهْدِي على الطريق، اهتدى إليها أو سألت أحداً ان يجديه الطريق.

هرب -

هَرَبِيَّةٌ : الهرب والفرار ومنها المثل المشهور « الهربية تلتين المراحل» أي أحياناً الفرار يدل على

حكمة أكثر مما يدل على رجولة.

هَرَبَج (فرعل من هبج، راجع) : خدش.

هَرَبَش (فرعل من هبش، راجع) : خدش.

هَرَّ (محيط) - الشمر، سقط من على الشجرة؛ و- الرجل، أصابه اسهال، والاسم هَرَّار.

هَرَاةٌ : الشمر الذي يُجمَع من تحت الشجر أي الذي سقط من تلقاء نفسه ولم يقطف قطعاً وهو يكون احط نوعاً من الذي يقطف.

هَرَسَ : مَرَّت.

مَهْرُوسَةٌ : لونٌ من الطعام ويعرف أيضاً بممص بطيخية وهو الممص يُذق ويتزج بزيت السمسم واخاض يضاف إليه اذيت.

هَرَشَ الطعام، أكله بشراة، أو أكل وسُمع لا كله صوت؛ و- جلده، حكته حكاً قوياً.

هَرَشَ الطعام، أكله بشراة، أو أكل وسُمع لا كله صوت؛ و- جلده حكته حكاً قوياً.

هَرَشَ الرجلُ، تَمَدَّم في السِّن كثيرًا فهو هَرَش (محيط) : طاعن في السِّن ولا تقال تأدياً واحتراماً.

هَرَصَ إصبعه، رَضَّه أو دَقَّه بطرقه فجرحه، وهرصت السيارةُ الولد، مَرَّت فوقه فحطمته، وأحصرص للمطوعة.

هَرَطَقَ (يو. airesis؛ غنيسي ٧٥) - الرجلُ، خرج عن دينه، أو شك في صحة معتقده، فهو مَهْرَطِق. أو هَرَطَوِي.

هَرَقَ (بمعنى دكع، ويلاحظ ان الأفعال التي تدل على الصب تدل أيضاً على الفنج والدلال، ومن غريب القول عندم : « لا تَكْبِهين ! » أي لا تُخري ما عندك من الفنج والدلال) - الولد، أساء تربيته بتفنيجه وتدليله فأحرق الولد، وهو مَهْرُوق.

هَرَكَلَ الرجلُ، شاخ وضمف فهو مَهْرَكِل، والمصدر هركلة.

هَرَنَكَ (?) : رجلٌ ثقيل الجسم، خابِلٌ كسول.

محبوب ، مقبول ؛ وأخصم مطاوع هضم ،
« وشي ما بينهم » اي لا تقبله النفس .

هفت الرجل ، جاع كثيراً .

هفتان : الجائع ؛ وربما اطلقوها على الجشع لا يشبع او
يشتهي ما لغيره .

هف (محيط) - هفت النفس الى الشيء ، مالت اليه واحبته

هفق الرجل ، كذب وادعى فهو هفقا ؛ و- الرجل ،
من الجوع ، خارت قواه وضمف كثيراً .

هفي يهفي (محيط) - من الجوع ، هلك منه .

هفيان : الجائع كثيراً ، وربما اطلقوها على الجشع الذي
يشتهي ما لغيره .

هق (حكاية صوت) - الطفل ، بكى بكاء متعلما

ليس من ألم بل لحرمان . تقول المرأة لطفها
« حاج ! تهق يا ابني » .

هلب -

مهلية : الارز المدقوق يطبخ بالحليب والسكر وماء
الزهر .

(١) هلس (مثل هرس معنى) - الشيء ، مرته
ودقه ؛ و- الشيء ، (لازم) تضح حتى هري
وتسخ كما يحدث عند غلي الحضار وغيره تقول
للرأة هلست الطبخ والخبز اهلست .

(٢) هلس (محيط يذكر المصدر فقط) - الرجل ،
كذب وادعى فهو هلس ومفاخرته او كذبه
هلس .

هلق ، وهلقة ، وهلقية (محيط) ، وهي منحوتة من
هذا الوقت : الان .

هل (محيط) - الحبارز الرغيف العجين ، آخذه
يده وعالجه بطريقة لبرقه باستدارة وهذا النوع
من الخبز يعرف بالهللول او المرقوق .

هلهل (ففع من هل ومبالغة فيه ، راجع) - الرغيف ،
(مر) ؛ والثوب ، (لازم) رقى وتشقق
وبلي فهو ثوب هلهل .

هرهر (ففع من هر ، ومبالغة فيه ، راجع)

هرى ، بهري (وفصيحا هراً وهرى) - الثوب ،
أخلفه وابلاه ؛ وأهرى الثوب ، خلق وبلي ،
وهرى (محيط) مثل أهرى ، وأهرى الثوب ،
خلق وبلي فهو مهترى ؛ و- الثمر ، تفسح .
هرأيا (لا مفرد لها من جنسها) : الازجل الضخمة
الساق السمينة جداً .

هريط (قميل من هرط ، راجع هرط) - الرجل ،
ضعف وهزل بعد سنة ، فهو مهريط .

هرين -

قهرين : أكل ولا تقال تأدباً ولا احتراماً بل على
عكس هذا .

هزة : ردع وتأنيب ، يقولون عمل الوالد لابنه هزة
اي عنفه تعنيفاً شديداً ، والهزة (محيط) الزلزلة

هزل الرجل من عيني اي سقط مقامه ولم اعد احترامه .
هزه الشجرة ، (مبالغة في هز) .

تهزه الرجل على فلان ، غضب جداً (مأخوذ من
الرعدة او الهزة تعري الضبان) .

هس الرجل ، سكن وصمت وسكت ، هس (محيط)
اسكت ! وأهدأ !

هشير (محيط) : هشيم ، ما التف وتكاتف من النبات
والشجيرات .

هشط (مثل فشط معنى) : الرجل ، ادعى ، ومفاخر ،
وكذب فهو هشاط ومفاخرته الفارغة هشط .

هشل (محيط) - الرجل ، فرّ وشردهام على وجهه ،
وعشل للتعدية .

هائلة (صفة مبالغة) : الشارد الهائم ، والمتوحش لا
يألف المجتمع .

ههيص (هصص عينيه برقها) : والحصص : البراق
العينين) : حيوان وهمي مروّع له عيون نضيء ليلاً

هضم (استمالها العامي توسع من الفصح هضم وهضم)
- الولد والشيء احببه ومال اليه فهو مهضوم :

هَوْبَر (فوعل من هَبَر وقد تكون هذه تحريف هَبَل
لاضم يقولون هَبَل على فلان = هَوْبَر على فلان،
واللام والراء يتعاقبان) - الرجلُ على جاره ،
او خادِمه ، هَوَّل عليه واخافه ؛ و - الرجلُ
استضعف من حوله فطغى وتفاخر ، والاسم
هَوْبَرَة .

هَوْد (يحيط تحت هَوَّت من الهَوْتَة = الارضُ المنخفضة)
- الرجلُ ، تَزَلَّ وهَبَطَ من مكانٍ عالٍ الى
مكانٍ منخفضٍ ؛ و - السِعْرُ ، هَبَطَ وتَزَلَّ .
هَآوْد الرجلُ صاحِبِه ، باعه باسعارٍ متدلةً ، او تزل
باسعاره الى حدٍّ معقول .

هَوْدَس (فوعل من هَوَس ، راجع) .
هَوْذِي : اسم اشارة للقريب للنجم ، مذكراً ومؤنثاً ،
مفردها هذا وهذه (وفي العامية هاذا ، هاذِي) .

هار -

هَوَارِج مهاوِر : المكان العالي يُخشى السقوط منه ،
واكثر ما يطلقونها على جوانب الجبال المشرفة
على اودية عميقة او الطريق المشرف على وادٍ
يُخشى السقوط عنه .

هَوَس اللحم ، حمسه ؛ و - الشباب ، دَبَّ فيهم
الحماة والهوس .

هَوَيْسَة ، هَوَيْس (يحيط) : الحمص الاخضر يشوي
بالنار ، والقمح الفريك يشوي في سنبله ، ولونُ
من الطعام وهو اللحم المقطَّع الى قطع صغيرة
يحمس مع البصل وعصير البندورة .

هَاش (واوي ، يحيط) - الكلبُ ، نبح وهوش
الكلب ، هَمَّجَه للنباح .

هَوَشِل (فوعل من هَشَل ، راجع) الولدُ ، توحَّش
وعاش عيشاً طبعياً لا يلبس حذاءً ولا ينقل ولا
يتنظَّم بنظام فهو مهوَشِل ، والمصدر هوشلة .

هَاف (الفعل من الحَوَف ، سر ١٥٥٠) - ازرعُ ،
هَبَّت عليه ريحٌ حارةٌ او باردة فلم يعطِ موساً
جيداً

هَلِين (الفعل من الهَلِينُون فإ . ، شير ١٥٧) - النباتُ ،
صار طرياً ندياً كالهَلِينُون وهو نوع من الخضار
يؤكل يعرف بالانكليزية ب asparagus .

هَمْدَر (فمعل من هدر) - البحرُ ، عَجَّ ؛ و - الرعدُ ،
قصف ؛ و - الرجلُ ، غضب وتكلم بصوتٍ عالٍ
او تكلم كلاماً لا يفهم من غضب .

هَمَر (يحيط) - الرجلُ ، دسدم وصات شديداً ؛
و - عليه ، هجم عليه يريد ضربَه .

هَمْرَج (فمعل من هَرَج) - القومُ ، لنتلوا واختلطوا
هَمْرُوجَة : لفظ ، جارية ، وازدحام .

هَمَّر الرجلُ بالعصا ، هَدَد بالضرب جماً ؛ و - على
صاحبه ، هَدَّه بعصا في يده .

هَمَك الرجلُ أهل بيته ، سَبَّ لهم احماكاً ؛ و - فلانُ
فلاناً ، اوقمه في ارتباك ، او شَفَل باله واقفه
أحمك مطاوع همك .

هَمَهِيَة (صفة مبالغة) : أأكولُ ، نَمِيمُ .

هنا -

هَسْتَهَي (وزن استفعل من هَتَأ) - الرجلُ بالشيء ،
تَمَتَّع به او هَتَأه .

هِنْدَز (الفعل من الهنداز ، وهذه فإ . ، وهي مثل
هندس شير ١٥٨ ، عيسى ٧٥) - البناءُ ، وَضَع
مخططة وقدرته ورسم شكله ؛ و - حاله ، رَتَب
احواله واصلح شأنه ، فهو مَهِنْدَز حاله .

هِنْدَس (= هندز ، راجع) .

هَيْكَل (اشورية الأصل e-gallu ، و e معناها
البيت و gallu معناها عظيم ، والعامية تني جماً
الجنة العظيمة) : الجنة العظيمة ، يقولون «هَيْكَل
هالحيوان او الرجل كبير» .

هِنْدَم (الفعل من الهندام ، فإ . ، شير ١٥٨ ، عيسى
٧٥) - الشيءُ ، ظَرَفَه واتقنه ؛ تَهِنْدَم الرجلُ ،
دمت واعتدل ، وكان عنده طلاوة .

هَنْك (؟) : الشكل والغالب والقامة .

- هَوَّلَ (محيط) - الرجل بعصا، مَّ أَنْ يَضْرِبَ بِهَا وَلَمْ يَفْعَلْ .
- هَوْنٌ ، هَوْنِي : هُنَا .
- هَوْنِيكُ ، هَوْنِيكَةُ : هُنَاكَ .
- هَوَيْتِي : هُوَ .
- هَيْبَقِي (مثل هوبر معني ، فيعمل من هبِق مثل هَقَقِي معني) -
- الرجلُ على صاحبه ، أخافه وهوَّل عليه الامر ؛ و - الرجلُ ، ادعى وفاخر فهو هَيْبَقِي .
- هَيْزَعٌ (محيط تحت هَزَعٌ ، فيعمل من هَزَعٌ = أَسْرَعٌ) -
- القومُ ، اضطربوا واختلطوا ووقموا في ارتباك وحبيرة هَيْزَعَةٌ : الاضطراب والقلق .
- هَيْشٌ (محيط) كلمة يزجر بها الحُمْرُ .
- هَيْشَةٌ (محيط) : مجتمع الشجر ، او الشجر المشبك المتلف .
- هَيْشَرٌ (فَيَعَلُ من هَشِيرٍ وهذه عامية ، راجع) -
- النباتُ والشجرُ ، غا وطال وامتدَّت فروعُه ولم يُقَلِّمْ بل تُحْرِك على ما هو .
- هَيْصُ الناسُ ، فرحوا وعيَّدوا او هاجوا وماجوا .
- هَيْصَةٌ : صوت الفرح والمرح .
- هَيْصُ : الجماعة من الناس في نشوة الفرح .
- هَيْقٌ (محيط) : الرجلُ ، المديد القامة الضخم الجسم ، ويشقون منها فعلاً هَيْقٌ كبيرٌ وضخْمٌ وعندهم ان
- ان الكبير الطويل لا يرجى منه الخير .
- هَيْكٌ ، هَيْكِي ، قرية من سر . إمبا ، ميمبا عبر .
- هَيْكٌ (٣٦٦) : هكذا .

و

- وا : اداة نداء .
- واوا (حكاية صوت ، وهي من لغة الاطفال ، وفي
- السرانية هُوهُ ، هُم ، والجزء الأوَّل من كلمة
- وَيْلٌ هو وِي = هُم ثم يليه حرف الجر ل . . .) :
- كلمة تدلُّ في لغة الاطفال على موضع الألم او
- على ما قد يسبب الألم .
- وأويي ج واويته : ابن آوى .
- وَبْصَةٌ (الجذر فصيح ويدل على اللعنان والبريق والمعنى
- العامي منه) - نارٌ او حمرة منه ، والوَبْصَةُ ،
- (الشعرة الرفيعة ، ويقولون «ما في بوجتها وببصه»
- اي صفحة خدّها نقيّة .
- وتأب (وفصيحا وتأبٌ) : تشجُّ عضلات الظهر
- وانتفاخها من جرأ برد .
- وَجَاقٌ وجاقات (محيط = ترو ، عنيبي ٧٦) :
- جهازٌ من حديد يُحْرَقُ فيه الحطب للتدفئة
- واللطبخ .
- وَجَبٌ (فَعَلٌ من الواجب ، محيط) - الرجلُ ضيفه ،
- احسن ضيافته .
- واجبية : كلمة تقال جواباً لمن قال «اشكرك» فيُجيب
- المشكورُ واجبيةً : اي هذا الذي قمت به
- واجبٌ علي ولا شكر على الواجب .
- وَجْبَةٌ : الانسان العارية يضمها طبيب الانسان عوضاً عن
- الطبيعية ، والوجبة (محيط) : مجموعة او طائفة من
- صنفٍ واحد تؤخذ معاً كوحدة وهي ككلمة
- « طقم » (راجع) .
- وَجَّحٌ (محيط ، وفصيحا أج) - النارُ ، اشتعلت

مَوَارِبَةٌ : في قولهم حكمتي فلان مواربته اي فيه التواء
ومضادة بقصد الاساءة .

وَرَجِي (بمعنى قرّجى ، راجع) : أَرَجِي وعَرَضَ للنظر .
وَرَدَش (؟) - الرجلُ لفلانٍ ، سبّه وشتمه وعابه .
وَرَدَّاش : سباب ، وشتمٌ .

وَرَّ (عبر . ٤٦٦ ، ٣٦٦) - الشئ ، رماه ؛ و - الرجلُ ،
(وهنا حكايه صوت) . ثرثر مثل قرّ (راجع) .
وَرَزَّكَ (فرَعَلَ من وَرَكَ = مشى مشيةً قبيحة) - الرجلُ ،
وتَوَرَزَّكَ مشى مشيةً فيها عرج ، والمصدر
وَرَزَّكَه .

وَرَّش (الفعل من وَرَشَة ، انظر اسفل ، محيط)
- الرجلُ اهل بيته ، سبّب لهم اضراراً او
كلّفهم مشقةً وعناءً .

وَرِش من الاولاد ، الكثير الحركة

وَرَشَة : شغل ، عملٌ ، ويطلقوا على جماعة من الناس
يملون مماً في عمل ما .

وَرَشَح (هي أَرَشَح لان الهزمة تنقلب احياناً الى واو
مثل آس تصبح وانس ، وأرشح هذه اصلاً أَرَجِح ؟)
- الشئ ، علقه في الفضاء ودلّاه فهو مَوَرَشَح .
تَوَرَشَح الرجلُ ، تعلق في الفضاء وتدلّى .

وَرَع (الجذر ٤٦٦) ، وَرَعٌ يدلُّ على الخوف والحذر

والمعنى العامي منه) : يقولون وَرَع قطع الغنم
او الماعز اي انتشر وتفرّق هنا وهناك يرعى ،
وَوَرَع القومُ في الكروم انتشروا بها يقطعون
العنب بدون رادع ، وَرَعٌ : للمبالغة والتكثير

وَرَّق (محيط) - المكلسُ الجدار ، طلاه بالمسلاط

وصقله ، وهو الوردائق ووجه الجدار هذا وَرَقَة

وَرَك ... ! اداة نداء ، وبقية المنادى ، يقولون وَرَكَ

سلم اي ياسلم ، ونظن ان اصلها وَلَكَ لانهم
يقولون احياناً وَلِكَ بَدَل وَرَكَ ، وهذه مركبة
من الواو للنداء والتدبئة والاستنائة ، ومن اللام
حرف الجرّ والضمير الكاف كانهم يقولون
وَلَكَ النداء ، اي يا من له النداء ، والله اعلم

وَأَتَقَدَّتْ ؛ و - وَجْهِي علقه جمرة من خجل
او حياء .

وَرَجَّح وَجْهًا : الوجه ؛ و - الفأش ، ضد قفاه .
وجه -

وَأَجَهَةٌ : من البيت ، وجهه او مقدمه او مستقبله ، ومن
الدكان مكان مُعْرَضٍ للنظّار تُعْرَضُ فيه البضائع
وَجَهَن (فعلن من الوجه) - الرجلُ تَفَسَّهُ ، حاول ان
يظهر بظهور الوجيه في قومه ، تَوَجَّهَن الرجلُ ،
تعرّف تصرف الوجيه او حاول ان يظهر بظهور
الوجيه ، والاسم الوجيهته .

وَأَخَذ (اصلاً أَخَذ ووزن فاعل من كثير من الافعال التي
تبدأ بالهمزة يكون بالواو فيقولون وَآلَف
ووانس بدلاً من آلف وآس) .

وَوَخَّش الطحين ، لم يتعمّ طحنه .

وَوَخَّش (محيط) : ضدّ الناعم .

وَوَخَّم (محيط) : الغذاره والوسخ ويكنى جماعة من
العاظم ، ويشقون فعلاً منها فيقولون وَوَخَّم
الولدُ ، تنوؤ ؛ و - المكانُ ، صار له رائحة كريهة

واخى (اصلاً آخى ، راجع ما قيل تحت واخذ)
- الرجلُ فلاناً ، آخاه .

وَدَّج وَدُود (وتعني ماثوث ، راجع) .

وَدَاعَةٌ : في قولهم «أخذ الله وداعة فلان» اي قبضت
روحه ، ومات .

مَوَدَّعَةٌ (محيط) : بيضة تمرك في القرن تحدي الدجاجة
الى المكان الذي ينبغي ان تبيض فيه فلا تضيعه .

وَدَّي (وفصيحتها أدى ، محيط) : ارسل وبعث .

وَرَب (محيط) - الشئ ، آماله الى جهة ؛ و - الفأش ،
قصه بالوَرَب او بالمواربة .

وَأَرَب : جمع بين الطرفين المتضادين من شئ «مربّع» .
وَرَب : الاغناء والالتواء .

وَرَبِيَّة : قطعة نسج مثلثة الاضلاع تستعملها المرأة لعصب
رأسها .

البضائع تُرَسَّل من مكان الى آخر .
وَسَّب (واظن انما منحوتة من وَشَى بِ . . ثم خيَّل
 لهم أن الجذر وَسَّب فشقوا منه وزن فَعَّل ،
 كما حدث في جاب اصلاً جاء بِ ومالُ اصلاً ما
 الموصول مع حرف الجر ل) - الرجلُ على
 فلان ، وشى به وتكلم عنه بما لا يرضاه
وَسَّش الرجلُ صاحبه ، أَسَرَ في اذنه ، والاسم
 الوشوشة .

وصى -

تَوْصِيَةٌ (اصلاً توصية ، من وَصَى على الشيء ، اي
 اوصى به) : تطلق على الالبسة والامتعة التي
 يطلبها الرجلُ من الصانع حسب رغائبه ، وهي
 ضد جاهز اي البضائع المعروضة في السوق
 يستطيع كلُّ ان يشتريها .

وَعَّ (حكاية صوت) - الطفلُ ، بكى وَعَّ وَعَّ !
 ويكثرون عن الطفل الرضيع بقولهم وَعَّ وَعَّ ،
 وعنده وَعَّ وَعَّ اي طفلٌ صغير .

وَعَى ، وبعي (محيط) : افاق وصحا من النوم ،
 ومضارعها يَبُوعِي والامر اُوعَ وهذه كثيرة
 الورد في كلامهم يستعملونها للفت النظر
 والانتباه .

تَوَعَّى : انتبه وحذر .

أَسْتَوَعَى : مثل تَوَعَّى اي انتبه .

وَعَدَ (محيط) : الحقد والضنن .

وَعَشَ : الصوتُ الخفيُّ ، الكلامُ الذي يكاد لا يبيته
 سامعه .

وَفَّت (من أَفَّت وهذه تغلب فيها الهزمة الى واو =
وَفَّ ثم ألحقت بالثلاثي فزيدت التاء في آخرها)
 - الرجلُ ، تَذَمَّرَ وغرمر ، وقال أَفَّ .

وَفَّرَ : قَتَّرَ واقتصد .

وَرِيسَةٌ (في المحيط = فريسة والمعنى في الراس يختلف عن
 هذا بشئ) : الجثة المتفسخة المنبعث منها الرائحة
 الكريهة ، الجيفة ، ويكثرون عن الرائحة الخبيثة

(١) **وَرَوَّرَ** (ففع من ورّ ومبالغة فيه ، راجع) .

(٢) **وَرَوَّرَ** (حكاية صوت) - الرجلُ ، ثرثر .

(٣) **وَرَوَّرَ اللونُ** ، كان زاهياً فاقماً يجلب النظر فهو لون
 مَوَرَوَّر .

وَرَى (وفصيحها أرى ، والهزمة تغلب واوا ، راجع
 وَاخَذَ = آخَذَ ، ثم خيَّل لهم ان الجذر وري
 فشقوا منه وزن فَعَّل) - الرجلُ صاحبه الشيء ،
 أراه آياه .

وَرَزَّة (اصلاً إِرَزَّة ، والهزمة تغلب واوا ، راجع
 واخذ = آخَذَ ، والفصيح مثرر) : جلدٌ
 مدبوغ يضعه العامل على وسطه وهو المترر .

(١) **وَزَّ** (حكاية صوت ، مثل أَزَّ والهزمة تغلب
 واوا) - الذبابُ ، صات وطن ؟ و - الرصاص ،
 سُمِعَ صوته .

(٢) **وَزَّ** (مثل دَزَّ معنى) - الرجلُ على صاحبه ،
 وشى به للسلطان ، وعمله هذا يسمي وَزَّة :
 وشاية نجمة .

وَزَّكَ (محيط) - الرجلُ صاحبه في اللعب ، غلبه وقهرة ؛
 والغلبة تسمى الوزك ج وزوكية .

وَزَّكَ الرجلُ لصاحبه ، أغاظه وانار حفيظته بتفريعه عند
 الغلبة في اللعب .

وَزَّم (ذكرها المحيط تحت وزم ، ولكن الجذر أزم
 ويفيد القبض والضغط ، والهزمة تغلب واوا ،
 راجع ، واخذ وامثالها اصلاً آخَذَ) - الجلدُ ،
 ظهر فيه اثرُ ضغط الربطِ وخلافه ، وَزَّمَت
 يَدُ الولدِ ، ظهر فيها اثر الضغط .

وَزَّوَزَ (حكاية صوت ، وِرَّ وِرَّا) - الولدُ رقيقه ،
 قال له وزا ! لينظفه ويجيجه ، يفعل الاولادُ
 هذا اذا كان بيد احدهم شي جميل او شي للامسك ،
 والاخر محروم منه ، فيقول وِرَّا اي عندي وليس
 عندك ! و - الذبابُ ، مبالغة في وِرَّ ، (راجع) .

وَسَّقَ (والمعنى العامي مأخوذٌ من وَسَّقَ = جمع وحمل)
 - البضائع ، ارسلها وسَّجَّنها ؛ والوسَّفة ، كمية من

بقولهم « وقبصة » .
تَوَقَّعَ : وَوَقَّعَ ، يَقُولُونَ « كَيْفَ تَوَقَّعْتَ الْمَسْأَلَةَ ؟ »
 اي كيف وقتت وحصلت ؟
وَوَقَّعَ (محيط) الوجبة من الطعام .
وَوَقَّعَ (حكاية صوت) - الطفلُ ، بكى مثل مَقَى وَوَقَّعَ
 وَوَقَّوَقَ في كلامه ، لم يفصح ، تلعثم ، وهو في كلامه
 وَوَقَّوَأَقَ ؛ و - الرجلُ ، ثرثر وتكلم كلاماً لا
 معنى له او فيه رطانة .
وَوَكَّدَ (وفصيحتها أَكَّدَ ، والهمزة تقلب واوا كما
 يحدث في كثير من الافعال امثال وَوَأَخَذَ ، راجع)
 - الرجلُ في وجه صاحبه ، حدق النظر فيه ؛
 و - الرجلُ لصديقه ، أَكَّدَ له .
وَوَكَّرَ النومُ ، اجتمعوا يتسارثون ويحسون فكانه
 مأخوذ من الوكر .
وَوَكَّأَ الكلبُ ، أُرْخِيَ ذَنِبَهُ وَوَسَّهَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَوَهَّرَبَ
 خَائِئِبًا ، وَوَقَّالَ مَجَازًا عَمَّنْ فَسَلَّ وَوَجَّعَ خَائِبًا .
وَوَكَّوَكَّ (ففعل من وك ، ومبالغة فيه) - الرجلُ ، عاد
 خائِبًا او انصرف يائسًا .
تَوَأَجَّجَ بالنبي ، أَغْرَمَ بِهِ ، وَأَخْبَذَ بِهِ .
تَوَوَلَّدَنَ (تَنَمَّلَنَ من الولد) - الرجلُ ، مَزَّحَ وَوَهَزَّكَ
 وَوَصَّرَفَ وَوَصَّرَفَ الْوَلَدَ ؛ الْوَوَلْدَانَةُ ضِدُّ الرِّصَانَةِ وَالْوَقَارِ
 وَوَلَعَ الْوَلَدُ ، صرَّخَ مِنْ خَوْفٍ أَوْ أَلَمٍ حَادٍ .
وَوَأَعَتِ النارُ : اشتملت .
وَوَأَعَّ (محيط) : النارُ ، اشعلها ؛ وَالْوَوَاعَةُ مَا يُسْعَلُ بِهِ ،
 وَوَجْرَةٌ تَوْضَعُ عَلَى التَّنْبَكِ فِي النَّارِ جِلْبَانًا .
وَوَأَلَفَ (وفصيحتها أَلَفَ من أَلَفَ ، راجع وَأَخَذَ) - الرجلُ
 أَلَفَ مِنْ حَوْلِهِ وَلَمْ يَمُدَّ يَنْظُرَ إِلَيْهِمْ نَظْرَةَ الْغَرِيبِ
 أَوْ الْبُخْرُوفِ وَوَأَلَفَ الْقَوْمَ : تَأَلَّفُوا

وَأَنَّ الرَّجُلَ عَلَى سَفَرٍ ، اسْتَمَدَّ لَهُ وَوَصَّبًا .
 وَأَنفٌ ، وَأَلِيفٌ : الْخِذْنُ وَالصَّاحِبُ .
 وَأَنَّكَ ! (راجع ، وَرَكَ)
 وَوَمَشَّةٌ : تَمَشَّةٌ وَهِيَ الْبَقْعُ السَّمْرَاءُ أَوْ السُّودَاءُ تَظْهَرُ فِي
 الْوَجْهِ .
 وَوَنَجْرٌ (ربما من الجذر الثنائي أَجَّجَ أَوْ وَجَّجَ أَوْ وَجَّجَ لَانْحَاءِ
 كَلِمَاتِ تَقْبِيدِ الْإِحْتِرَاقِ وَاللَّهْبِ) - (النَّارُ ، اشتملت
 وَوَأَشْتَدَّ لَهْبِهَا فَهِيَ مَوْتَجْرَةٌ .
 وَوَأَنَسَ (وفصيحتها أَنَسَ ، راجع ما قيل تحت وَأَخَذَ) :
 أَسَّسَ وَوَأَلَطَفَ .
 وَوَأَنَسَ : اسْتَأْنَسَ وَوَأَطَأَنَ .
 وَوَأَنَسَ : أَيْسَ .
 وَوَأَهَرَ (محيط) - الرجلُ صَاحِبَهُ ، أَهَجَّتْهُ وَأَوْقَعَ فِيهِ
 قَلْبَهُ الرَّوْعَةَ ، فَانْوَهَرَ
 وَوَأَهَّرَةً : الْهَيْبَةَ وَالرَّوْعَةَ .
 وَوَأَهَّشَ (مثل وَغَشَّ مَعْنَى ، راجع) .
 وَوَأَهَّطَ (واستعمالها العامي مأخوذٌ من المعنى القاموسي)
 - الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ، أَوْقَعَهُ فِي رَوْعَةٍ ؛ تَوَهَّطَ الرَّجُلُ ،
 تَوَهَّطَ وَوَقَّعَ فِي ارْتِبَاكٍ ، وَالْأَسْمُ وَوَهَّطَةٌ .
 وَوَأَمَّنَ (وفصيحتها أَمَّنَ ، والهمزة تُقَلِّبُ وَوَأَمَّنَ) .
 وَوَأَمَّنَ -
 وَوَأَمَّنَ (؟) - الرَّجُلُ عَلَى جَارِهِ ، تَطَلَّعَ خَفِيَةً وَاسْتَرَقَ
 النَّظَرَ .
 وَوَأَمَّنَ الرَّجُلُ ، تَطَلَّعَ وَوَنَظَرَ .
 وَوَأَمَّنَ ، تَوَأَمَّنَ (مثل وَأَمَّنَ مَعْنَى وَوَأَمَّنَ هِيَ نَفْسُهَا بِتَبْيِيرِ
 الْغَافِ إِلَى يَأَمُّ أَوْ هَمْزَةٍ مُبَيَّنَّةٍ لِأَنَّ الْعَامَّةَ لَا تَلْفِظُ
 الْغَافَ بِلِ تَبْدِيلِهَا بِجَمْعَةٍ .

ي

- يَابَا (ربما حرف النداء مع **أُذَا** ، بتلحين الهمزة) :
حرف نداء بمعنى يا هذا .
- يَاخُور (فـا . شير ٨ ، عنيسي ١) : اسطلب .
- يَادَا ، او يَادَى (قابل عبر . ١٣) : ظرف بمعنى يجهد ،
بمشقة ، يقولون « يَادَى يَكْفِي » اي يكاد لا
يكفي او بالجهد يكفي .
- يَاريت (يا ليت) .
- يَازِق (صفة واسم) : منجمل ، فاضح ، مُعيب ، وكاسم
العملُ الشان .
- يَالِق ج يَوَالِق (فـا . شير ٤٣) : العِدْلُ الكبير
يَإِمَا (اداة يقصد بها التعجب او التبرير عن الكثرة) :
يقولون « يَاإِمَا شَمِينًا هَوَا » اي ما اكثر ما
نترهنا ، « يَإِمَا نصحتهم » اي كم وكَم من مرة نصحتهم
يَبْرِقُ والواحدة يبرقة (محيط = تر .) : ورق العنب
الطري يُمَشَى اِرْزًا ولحًا وِبُطَيْخٍ ، وقد يَبُطَيْخُ
بالزيت عوضًا عن اللحم ، ويسمى يَبْرِقُ
قاطع (راجع) .
- يَد : فرصة مَوَاتِيَّة ، يقولون إجاه يد اي سنحت له
الفرصة ، واليد الجوّ الملائم للحراثة يقولون اليد
مليح للفلاحة ويرادفها عَدَّان ، يقولون العَدَّان
مليح للفلاحة .
- يَسَّرَ فلانٌ فلانًا ، أسره .
- يَسِير : الأسير .
- يَسَّق (محيط = تر .) - الحَجْرُ والاحتباس ، ويشقون
منها فعلًا فيقولون يَسَّقُ الحَاكِمُ على فلان ، اوقفه
وَحَبَسَهُ .
- يَطَّق (مثل يَسَّق معنى وقد تكون تركيبة) : الحَجْرُ
والتوقيف ويشقون منها فعلًا فيقولون يَطَّقُ
الوالي على فلان اوقفه وحبسه .
- يَقْسِمَا (؟) : التلج يُمَزَجُ بالدس ويؤكل .
- يَقْلَمُ او يَقْلَمًا (وقد تكون تركيبة) : عَرَبٌ وفرَّق
والاسم يَقْلَمَةُ الفَرَزُ والتفرقة .
- يَقْلُوم ج يَقَالِم (؟) : مَحْبِيٌّ يَنْتَبِي فِيهِ الصَّيْدُ ، ويكون
عادة بنيةً مستديرة صغيرة في جدرانها شقوق
يراقب الصياد منها طريده .
- (١) يَمِّم (ظرف) : تَمَامًا ، يقولون « عَلَّ قَدَّ يَمِّم »
اي القَدْرُ تَمَامًا .
- (٢) يَمِّم : جهة وجانب ، يقولون من يَمِّمِ اي من جهة
وجانبي .
- يَمَّا وِبَقْمَهَا يَمًّا أُخْرَى بمعنى إمَّا أو ، يقولون أَعطيتني
يَمًّا هذا يَمًّا هَذَاك اي إمَّا هذا او ذاك .

In studying the influence of Arabic on the modern Arabic dialects of Lebanon, I came across a very large number (well over three thousand) of non-Arabic words. Although my chief concern in this study was to show that construction of sentences was greatly influenced by the pattern of speech in Arabic, it was thought desirable to publish this vocabulary in a separate volume.

These words fall under three main categories. First, the greater part fall under what Arab lexicographers called *mu'jam* - that is, words derived from pure classical Arabic roots according to the rules of the language, but are of modern usage. Second, a large number are of Greek or some related Asiatic dialect origin in Syria and Lebanon before the advent of Arabic. Lastly, a number of these words are of non-Semitic origin, such as Persian, Turkish, Greek, Latin, and modern European languages, especially Italian.

This dictionary was first written in English. But, as it is an Arabic dialect, it was thought advisable to have it published in Arabic. This does not deprive Arabic of its use, and on the contrary, it gives it a wider scope in the Arabic speaking countries.

Those of us who have tried to trace back the history and meaning of words realize how easy it is to fall into false assumptions. I am sure that many of my explanations about the origin of some words are not free from error. Any constructive suggestion will be gratefully received. It is our aim to put in the hands of Arabicists such a collection so that it may receive proper attention. For further information about the work, the reader is referred to the Arabic introduction.

Asis Frawin.

American University of Beirut,
Beirut, Lebanon
May 20, 1947

In studying the influence of Aramaic on the modern Arabic dialects of Lebanon, I came across a very large number (well over three thousand) of non-classical vocables. Although my chief concern in this study was to show that construction of sentences was greatly influenced by the pattern of speech in Aramaic, it was thought desirable to publish this vocabulary in a separate volume.

These vocables fall under three main categories. First, the greater part fall under what Arab lexicographers called « muwallad » مَوْلَدٌ, that is, words derived from pure classical Arabic roots according to the rules of the language, but are of modern usage. Second, a large number are of Syriac or some related Aramaic dialect spoken in Syria and Lebanon before the advent of Arabic. Lastly, a number of these words are of non-semitic origin, such as Persian, Turkish, Greek, Latin, and modern European languages, especially Italian.

This dictionary was first written in English. But, as it is my sincere desire that young Arabs should take more interest in studying modern Arabic dialects, it was thought advisable to have it published in Arabic. This does not deprive Arabists of its use, and at the same time gives it a wider scope in the Arabic speaking Countries.

Those of us who have tried to trace back the history and meaning of words realize how easy it is to fall into false assumptions. I am sure that many of my explanations about the origin of some words are not free from error. Any constructive suggestion will be greatly appreciated. It is our aim to put in the hands of Arabists such a collection so that it may receive proper attention. For further information about the work, the reader is referred to the Arabic introduction.

Anis Frayha.

American University of Beirut,
Beirut, Lebanon
May 20, 1947

American University of Beirut

PUBLICATIONS

of

The faculty of arts and sciences



No. 19

ORIENTAL SERIES

American University of Beirut

PUBLICATIONS

of

The faculty of arts and sciences



ORIENTAL SERIES

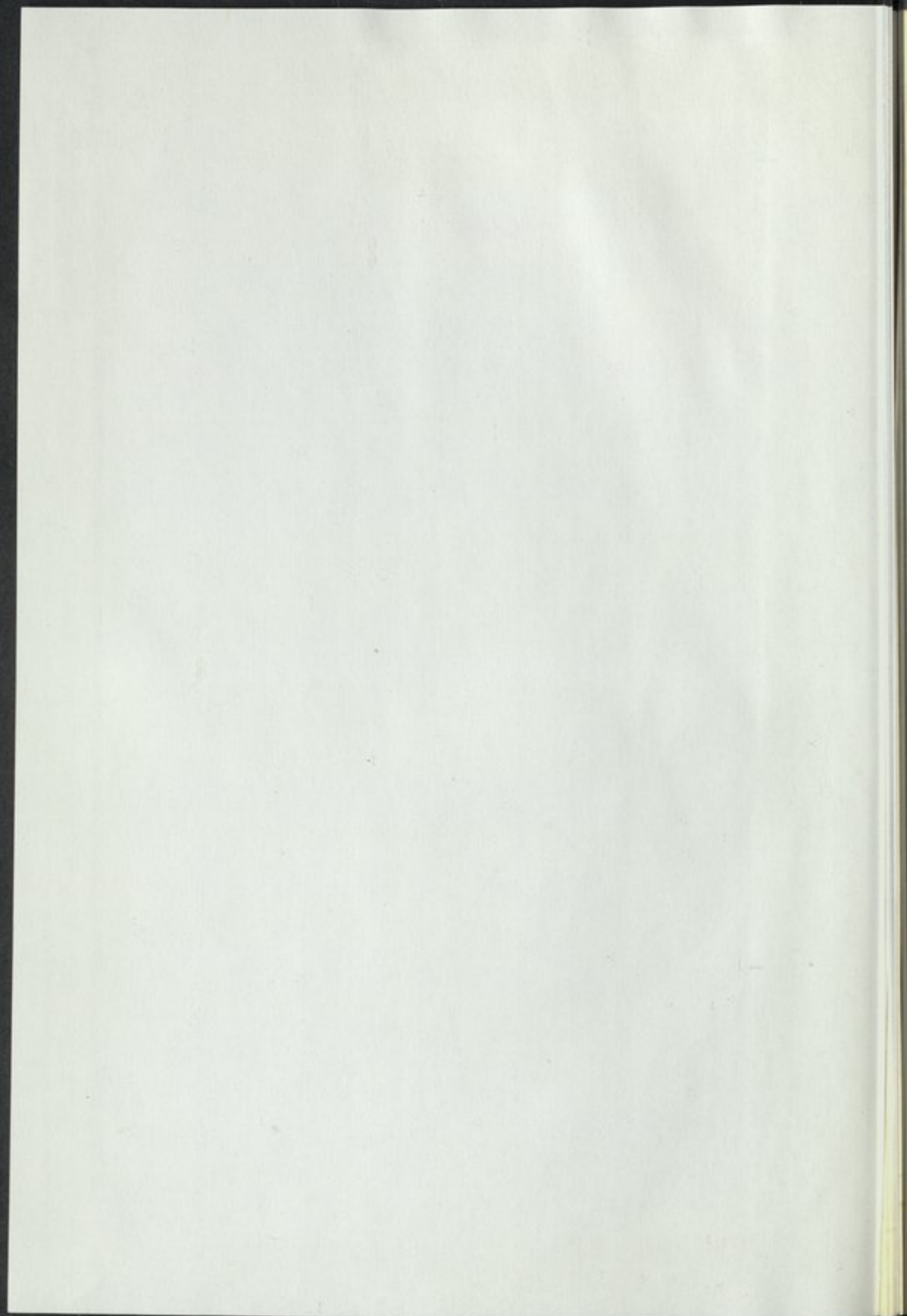
N° 19

A
DICTIONARY
OF NON-CLASSICAL VOCABLES
in the
SPOKEN DIALECT OF LEBANON
COLLECTED AND ANNOTATED
by
Anis Freyha, Ph. D.
ASSOCIATE PROFESSOR OF ARABIC LANGUAGE
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT
BEIRUT - LEBANON

A
DICTIONARY
OF NON-CLASSICAL VOCABLES
in the
SPOKEN ARABIC OF LEBANON
COLLECTED AND ANNOTATED
by

Anis Frayha, Ph. D.

ADJUNCT PROFESSOR OF SEMETIC LANGUAGES,
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT,
BEIRUT, LEBANON



A.U.B. LIBRARY

A. J. B. LIBRARY

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



00344129

A
DICTIONARY
OF NON-CLASSICAL VOCABLES
in the
SPOKEN ARABIC OF LEBANON
COLLECTED AND ANNOTATED
by

Anis Frayha, Ph. D.

ADJUNCT PROFESSOR OF SEMETIC LANGUAGES,
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT,
BEIRUT, LEBANON