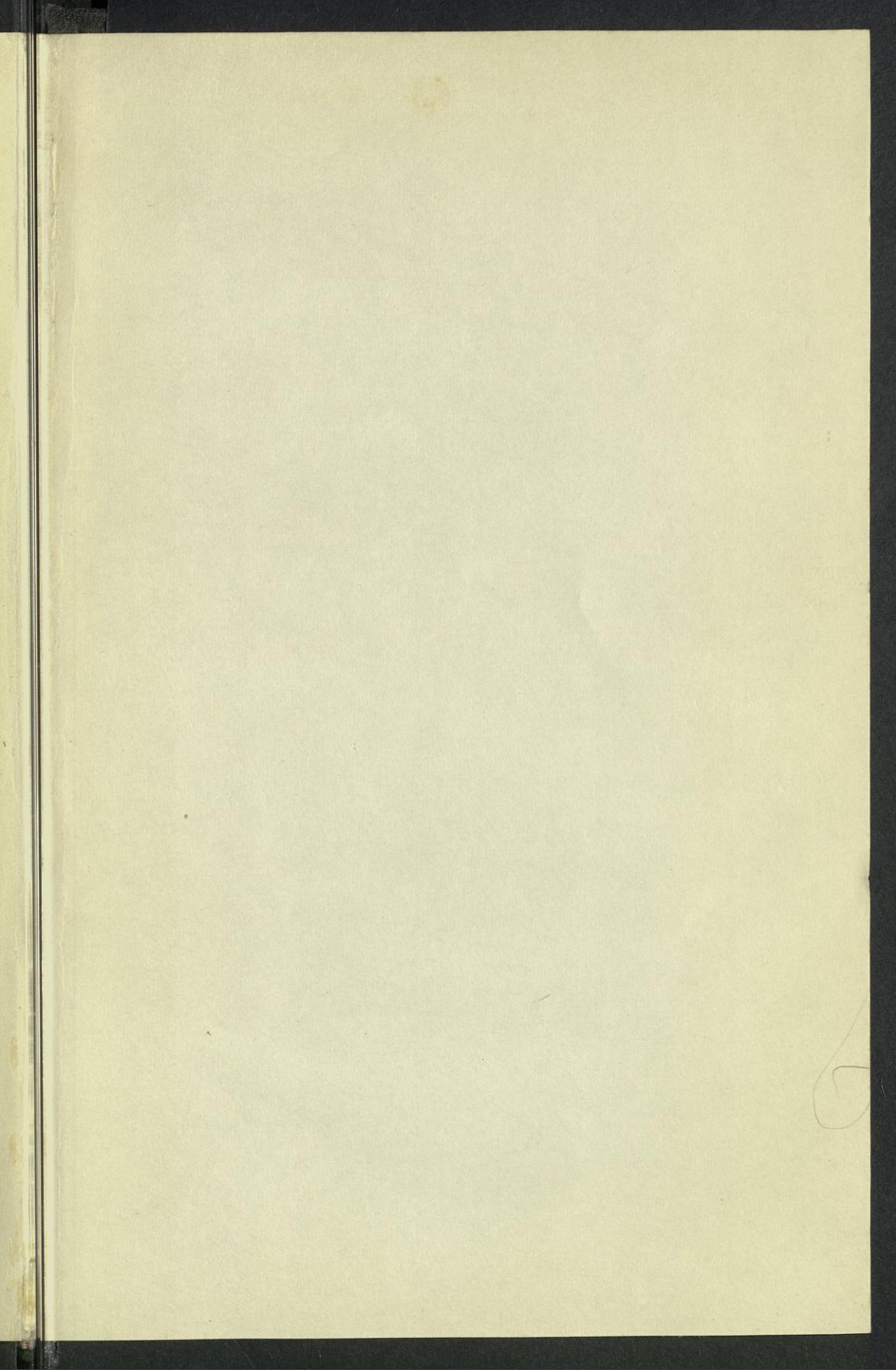


928.
Y15
v.1
C.

AMERICAN UNIVERSITY
LIBRARY
OF BEIRUT

N. MAKHOUL
BINDERY
14 OCT 1972
Tel. 260458



C.4
320
Y15mA
V.14
مطبوعات دار المأمون

الوقت من ذهب
الشيخ محمد بن عبد العزيز

مكتبة السيدة الصفاة والبصافة
مدرسة الصفاة والنشر والثقافة العامة

المصرية

928.927 الأديبة

سلسلة الموسوعات العربية

Y15mA

V.14

C.2

معجم الأسماء

في عهد من عصر

لياقوت

راجعت وزارة المعارف العمومية

الطبعة الأولى

77234

الطبعة الأخيرة

منقحة وتصوّطه وفيها زيادات

طبع بمطبعة دار المأمون وبيع في المطابع الشرعية

Cat. April 1951



1332

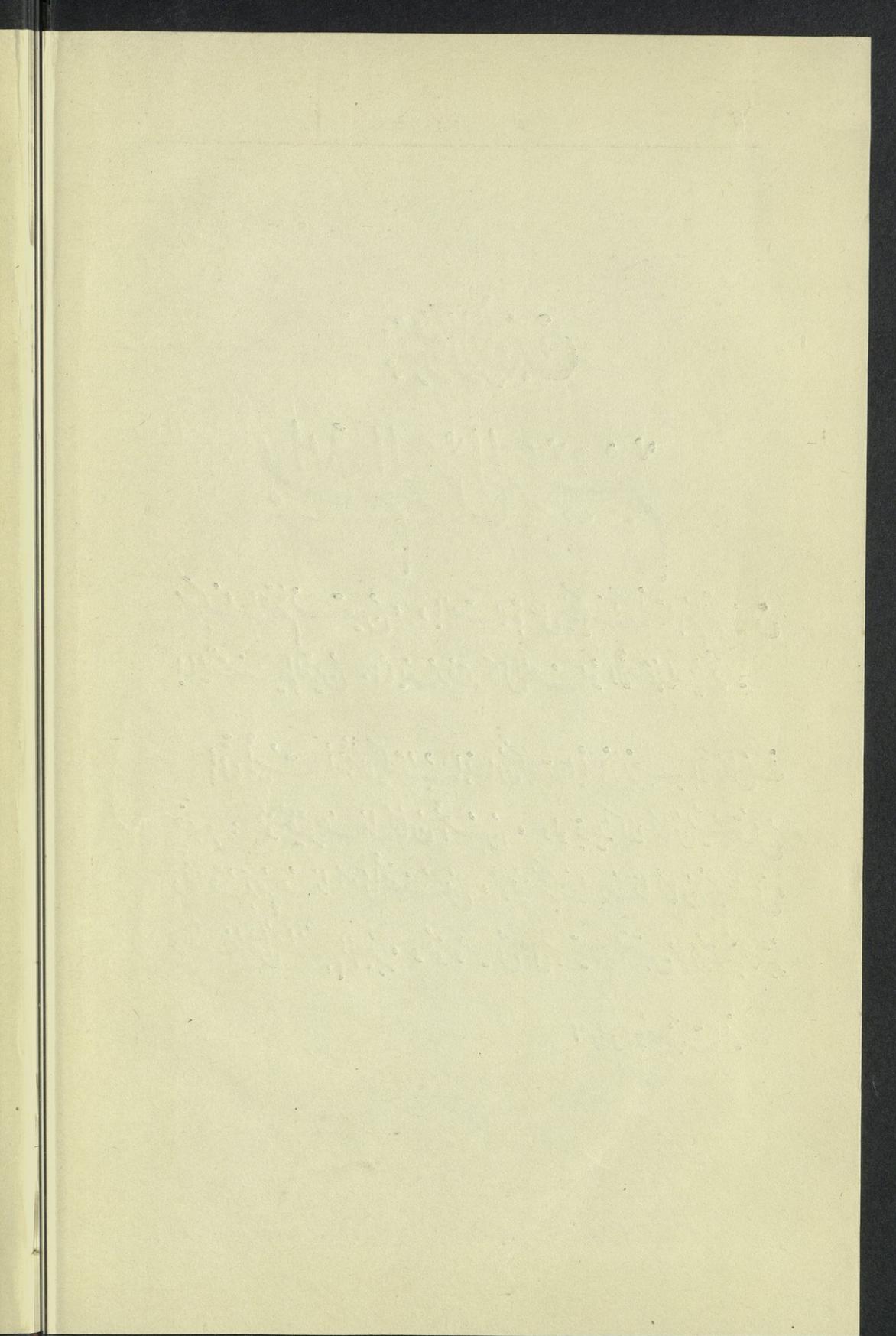
تفسير الكتاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحَبْرِكَ اللَّهُمَّ نَسْتَعِينُ ، وبالصلاة على نبيك وتسابيحك الويسق
لما يقتضيه الدين . أما بعد فقد قال العماد الأصمغاني :

إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في
غده : لو غير هذا كان أحسن ، ولو زيد كذا كان يستحسن
ولو قدم هذا كان أفضل ، ولو ترك هذا كان اجمل ،
وهذا من أعظم العجز ، وهو ليس على استيلاء النقص على جنة البشر

العماد الأصمغاني



﴿ ١ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبِ الْجَذَامِيِّ ﴾

علي بن عبد الله
الجدامي

أَبُو الْحَسَنِ . لَهُ تَأْلِيفٌ عَظِيمٌ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ، رَوَى
عَنْ ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ وَغَيْرِهِ ، مَاتَ فِي سَادِسَ عَشَرَ جُمَادَى
الْأُولَى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِينَ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ إِحْدَى
وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِينَ .

﴿ ٢ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ﴾

علي بن عبد الله
العقيلي

ابْنُ عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ أَبِي جَرَادَةَ الْعُقَيْلِيُّ أَبُو الْحَسَنِ
الْأَنْطَاكِيُّ مِنْ أَهْلِ حَلَبَ يَسْكُنُ بَابَ أَنْطَاكِيَّةَ ، غَزِيرُ
الْفَضْلِ ، وَافِرُ الْعَقْلِ ، دَمِيْتُ الْأَخْلَاقِ ، حَسَنُ الْعِشْرَةِ ، لَهُ مَعْرِفَةٌ
بِالْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالْحِسَابِ وَالنُّجُومِ ، وَيَكْتُبُ خَطًّا حَسَنًا ،
وَلَهُ أُصُولٌ حَسَنَةٌ ، وَرَدَّ بَعْدَادَ سَنَةَ سَبْعَ عَشْرَةَ وَخَمْسِينَ
وَسَمِعَ بِهَا وَغَيْرِهَا ، وَسَمِعَ بِحَلَبَ أَبَا الْفَتْحِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَيْسَى الْحَلَبِيِّ ، وَأَبَا الْفَتَيَانَ مُحَمَّدَ بْنَ
سُلْطَانَ بْنِ حَبُوسِ الْغَنَوِيِّ .

(*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين صفحة ١٧٢

وترجم له في الواقي بالوفيات ج ٥ ص ٢٨٥

(*) لم نعتز علي من ترجم له فيما رجعنا إليه من مظان

قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ: قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِجَلَبٍ وَخَرَجْتُ يَوْمًا
 مِنْ عِنْدِهِ فَرَأَوْنِي بَعْضُ الصَّالِحِينَ فَقَالَ لِي: أَيْنَ كُنْتَ؟
 قُلْتُ عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ أَبِي جَرَادَةَ، قَرَأْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا
 مِنَ الْحَدِيثِ فَأَنْكَرَ عَلَيَّ وَقَالَ: ذَاكَ يُقْرَأُ عَلَيْهِ الْحَدِيثُ؟
 قُلْتُ: وَلِمَ؟ هَلْ هُوَ إِلَّا مُتَشَبِّهٌ يَرَى رَأْيَ الْحَلِيبِيِّينَ؟ فَقَالَ لِي
 لَيْتَهُ أَقْتَصَرَ عَلَى هَذَا، بَلْ يَقُولُ بِالنُّجُومِ وَيُرْوَى رَأْيَ
 الْأَوَائِلِ، وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْحَلِيبِيِّينَ يَتَّبِعُهُ بِذَلِكَ. وَسَأَلْتُهُ
 عَنْ مَوْلَاهِ فَقَالَ: فِي مُحْرَمٍ سَنَةِ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةَ
 بِجَلَبٍ، وَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ:

يَا ظِبَاءَ الْبَابِ (١) قَوْلًا يَبِينًا

مَنْ لَنَا مِنْكُمْ بِظَبِيٍّ مَلْنَا؟

يُشْبَهُ الْبَدْرَ بَعَادًا وَسَنًا

مَنْ نَفَى عَنْ مُقَلَّتِي الْوَسَنَا (٢)؟

فَكَتَّ الْحَاظُهُ فِي مُهَجَّتِي

فَتَكَ بَيْضَ الْهِنْدِ أَوْ سُمْرَ الْقَنَا

(١) الباب: شجر معتدل القوام لين يشبه به الفقد لطوله (٢) الوسن: الناس

يَصْرَعُ الْأَبْطَالَ فِي نَجْدَتِهِ

إِنْ رَمَى عَنْ قَوْسِهِ أَوْ إِنْ رَنَا

دَانَ أَهْلُ الدَّلِّ وَالْحُسْنِ لَهُ

مِثْلَ مَا دَانَتْ لِمَوْلَانَا الدُّنَا^(١)

قَالَ : وَمَاتَ سَنَةَ نَيْفٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . قُلْتُ :

وَكَانَ لِأَبِي الْحُسَيْنِ هَذَا ابْنٌ فَاصِلٌ أَدِيبٌ شَاعِرٌ اسْمُهُ

الْحُسَيْنُ ؟ وَكُنْيَتُهُ أَبُو عَلِيٍّ ، سَافَرَ إِلَى مِصْرَ فِي أَيَّامِ

ابْنِ رُزَيْكَ وَمَدَحَهُ وَحَظِيَ عِنْدَهُ ، ثُمَّ مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةَ

إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَهُوَ الْقَائِلُ :

يَا صَاحِبِي أَطِيلًا فِي مُوَالَسَتِي

وَذَكَرَانِي بِجُلَّانٍ وَعُشَاقِ

وَحَدَّثَانِي حَدِيثَ الْخَيْفِ إِنْ بِهِ

رَوْحًا^(٢) لِقَلْبِي وَتَسْهِيلًا لِأَخْلَاقِي

مَا ضَرَّ رِيحَ الصَّبَا لَوْ نَاسَمْتَ حَرِّقِي

وَأُسْتَنْقَذْتَ مَهْجَتِي مِنْ أَسْرَاشِوَاقِي

(١) الدنا : جمع الدنيا وهي الحياة الحاضرة تقيض الآخرة (٢) روجا : راحة ، والخياف : كل هبوط وارتفاع في سفح الجبل ، والمكان المرتفع

دَائِمٌ تَقَادَمَ عِنْدِي ، مَنْ يُعَاجِلُهُ ؟
 وَنَفْتَةٌ بَلَغَتْ مِنِّي ، مَنْ الرَّاقِي ؟
 يَفْنَى الزَّمَانُ وَأَمَالِي مُصْرَمَةٌ
 مِمَّنْ أَحَبُّ عَلَى مَطْلٍ وَإِمْلَاقٍ
 وَأَضِيعَةُ الْعُمُرِ لَا الْمَاضِيَ أَنْتَفَعْتُ بِهِ
 وَلَا حَصَلْتُ عَلَى أَمْرٍ مِنَ الْبَاقِي

﴿ ٣ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ سَلَامَةَ * ﴾

أَبْنِ عَيْدُونِ الْهَذَلِيِّ الْغَوِيِّ أَبُو الْحَسَنِ التُّونِسِيِّ ذَكَرَهُ
 السَّلْفِيُّ فَقَالَ: أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الشَّوَاذِلِيُّ الْقَيْرَوَانِيُّ قَالَ:
 أَنْشَدَنِي أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ تَمِيمٍ الْخَصْرِيُّ
 لِنَفْسِهِ بِالْقَيْرَوَانِ:
 قَالُوا أُطْرِحُ أَبَدًا كَافَ الْخِطَابِ فَنِي
 خَطُّ الْكِتَابِ (١) بِهَا حَطٌّ مِنَ الرَّتَبِ

على بن
عبد الجبار
الهذلي

(١) أي الكتب التي يرسلها إليه

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة صفحة ٥٨٩

وترجم له في كتاب بغية الرواة ص ٣٤٠ وفيها ذكر أن مولده سنة
ثلاث وعشرين وأربعمائة .

فَقُلْتُ مَنْ كَانَ فِي نَفْسِي تَصَوُّرُهُ

فَكَيْفَ أَنْزَلَهُ فِي مَنْزِلِ الْغَيْبِ (١) ؟

قَالَ : وَسَأَلْتُهُ عَنْ مَوْلِدِهِ فَقَالَ : سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ
وَأَرْبَعِمِائَةٍ يَوْمَ عِيدِ النَّحْرِ بِتُونِسَ ، وَتُوفِيَ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي
ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ تِسْعِ عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةٍ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ ، وَكَانَ
إِمَامًا فِي اللُّغَةِ حَافِظًا لَهَا حَتَّى إِنَّهُ لَوْ قِيلَ لَمْ يَكُنْ فِي
زَمَانِهِ أَلْغَى مِنْهُ (٢) لَمَا أُسْتَبْعِدَ ، وَكَانَتْ لَهُ قُدْرَةٌ عَلَى نَظْمِ
الشُّعْرِ ، وَلَهُ إِلَى قَصَائِدٍ وَقَدْ أَحْبَبْتُهُ عَنَّا .

وَمِنْ جُمْلَةِ شِعْرِهِ قَصِيدَةٌ فِي الرَّدِّ عَلَى الْمُرْتَدِّ الْبَغْدَادِيِّ ،
فِيهَا أَحَدُ عَشَرَ أَلْفَ بَيْتٍ عَلَى قَافِيَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَفِيهَا فَوَائِدُ
أَدَبِيَّةٌ . وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : رَأَيْتُ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ
ابْنَ عَبْدِ الْبَرِّ اللُّغَوِيِّ بِمَدِينَةِ مَازَرٍ مِنْ جَزِيرَةِ صِقْلِيَّةِ ،
وَكَانَتْ عَزَمْتُ عَلَى أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْهِ لِمَا أُشْتَهَرَ مِنْ
فَضْلِهِ وَتَبَحَّرَهُ فِي اللُّغَةِ ، فَاتَّصَلَ بِابْنِ مَنْكُودٍ صَاحِبِ
الْبَلَدِ أَنَّهُ يَشْرَبُ وَكَانَ يُكْرِمُهُ ، فَشَقَّ عَلَيْهِ وَصَارَ
يُكْرِمُهُ وَأَنْقَذَ إِلَيْهِ وَقَالَ : الْمَدِينَةُ أَكْبَرُ وَالشَّرَابُ

(١) الغيب كجمل : الفائبون (٢) أفضل تفضيل من لغا

بِهَا أَكْثَرُ ، فَأَحْوَجَتْهُ الضَّرُورَةُ إِلَى الْخُرُوجِ مِنْهَا
وَلَمْ أَقْرَأْ عَلَيْهِ شَيْئًا .

وَأَمَّا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيْقِ الْأَزْدِيِّ الْقَيْرَوَانِيُّ ،
فَقَدْ رَأَيْتُهُ أَيْضًا بِمَازَرَ ، وَأَنْشَدَنِي شَيْئًا وَلَمْ أَرَقُطْ
أَحْفَظَ لِلْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْقَطَّاعِ
الصَّقِيلِيِّ ، وَقَرَأْتُ عَلَيْهِ كَثِيرًا .

﴿ ٤ — عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَزَّازِ السُّوسِيِّ * ﴾

أَبُو الْعَلَاءِ اللُّغَوِيُّ مِنْ سُوسِ خُوَزِسْتَانَ مِنْ أَهْلِ
الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ سَمِعَ الْمُحَامِلِيَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، وَرَوَى عَنْهُ
أَبُو نَصْرِ السَّجَزِيُّ الْخَافِظُ ، وَلَا أَعْلَمُ مِنْ حَالِهِ غَيْرَ هَذَا .

على بن
عبد الرحمن
السومى

﴿ ٥ — عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ الْحَسَنِ * ﴾

أَبْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ السَّامِيِّ الْمَعْرُوفِ بِأَبْنِ الْعِصَّارِ
اللُّغَوِيُّ مِنْ أَهْلِ الرَّقَّةِ ، وَرَدَّ بَعْدَادَ فَقَرَأَ بِهَا الْعِلْمَ وَأَقَامَ

على بن
عبد الرحيم
السامى

(*) لم نثر له على ترجمة سوى ترجمته في ياقوت

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة صفحة ٣٤١ بترجمة لم تزد إلا يوم وفاته فقيل :

إنه مات يوم السبت بعد صلاة الظهر ثالث محرم . وكان طارفا بديوان المتنبي .

بالمطابق من دار الخلافة المعظمة، ومات في ثالث المحرم سنة ست وسبعين وخمسمائة، ومولده في سنة ثمان وخمسمائة. انتهت إليه الرياسة في معرفة اللغة العربية. قرأ على أبي منصور الجواليقي ولازمه حتى برع في فنه، وسمع الحديث من أبي العز أحمد بن عبيد الله بن كادش، والقاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي قاضي البيمارستان، وأبي الوقت السجزي وغيرهم. وتخرج به جماعة منهم الشيخ أبو البقاء عبد الله بن الحسن العكبري الضري، وكان تاجراً موسراً ضابطاً، سافر الكثير إلى الديار المصرية وأخذ عن أهلها وروى عنهم، وخطه المرغوب فيه المتنافس في تحصيله، فإنه مليح الخط جيد الضبط، ولا أعرف له مصنفاً ولا سمعت له شعراً.

﴿ ٦ - علي بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور * ﴾

علي بن
عبد العزيز
البغوى

أبو الحسن البغوي الجوهري، عم أبي القاسم البغوي. نزيل مكة، صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام وروى

عَنْهُ غَرِيبَ الْحَدِيثِ ، وَكِتَابَ الْحَيْضِ ، وَكِتَابَ الطَّهْرِ ،
 وَغَيْرَ ذَلِكَ . وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي نَعِيمٍ ، وَحَجَّاجِ بْنِ الْمُنْهَالِ ،
 وَمُحَمَّدِ بْنِ كَبِيرِ الْعَبْدِيِّ ، وَسَامَةَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَزْدِيِّ ،
 وَالْقَعْنَبِيِّ ، وَعَاصِمِ بْنِ عَلِيٍّ وَغَيْرِهِمْ ، وَصَنَّفَ الْمُسْنَدَ .
 حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ أَخِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 الْبَغَوِيُّ ، وَدَعْلَجُ السَّجَزِيُّ ، وَسَلِيمَانُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيُّ .
 وَحَدَّثَ بِالْمُسْنَدِ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ حَامِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّفَّاءُ
 الْهَرَوِيُّ . سُئِلَ عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ فَقَالَ : تِقَةٌ مَأْمُونٌ . وَقَالَ
 ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ : هُوَ صَدُوقٌ .

حَدَّثَ أَبُو بَكْرِ الشُّشِيُّ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيَّ ،
 وَسُئِلَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمَكِّيِّ فَقَالَ : قَبِحَ اللَّهُ عَلِيَّ
 ابْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ ثَلَاثًا ، فَقِيلَ لَهُ يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَتَرَوِي عَنْهُ؟
 فَقَالَ لَا ، فَقِيلَ لَهُ : أَكَانَ كَذَّابًا؟ فَقَالَ : لَا ، وَلَكِنَّ قَوْمًا
 اجْتَمَعُوا لِيَقْرَهُوا عَلَيْهِ وَبَرُّهُ بِمَا سَهَّلَ ، وَكَانَ فِيهِمْ إِنْسَانٌ
 غَرِيبٌ فَقِيرٌ لَمْ يَكُنْ فِي جُمْلَةِ مَنْ بَرَّهُ ، فَأَبَى أَنْ يَقْرَأَ عَلَيْهِمْ
 وَهُوَ حَاضِرٌ حَتَّى يَخْرُجَ أَوْ يَدْفَعَ كَمَا دَفَعُوا ، فَذَكَرَ الْغَرِيبُ

أَنَّ لَيْسَ مَعَهُ إِلَّا قَصِيعةٌ فَأَمَرَهُ بِأَحْضَارِهَا ، فَأَمَّا أَحْضَرَهَا
حَدَّثَهُمْ .

وَعَنْ الْقَاضِي أَبِي نَصْرِ بْنِ الْكَسَّارِ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرٍ
السُّنِّيَّ يَقُولُ : بَلَغَنِي أَنَّ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ كَانَ يَقْرَأُ كُتُبَ
أَبِي عُبَيْدٍ بِمَكَّةَ عَلَى الْحَاجِّ بِالْأَجْرِ ، فَإِذَا عَاتَبُوهُ عَلَى الْأَخْذِ
قَالَ : يَا قَوْمُ أَنَا بَيْنَ الْأَخْشَبِينَ ^(١) ، إِذَا خَرَجَ الْحَاجُّ نَادَى
أَبُو قُبَيْسٍ قُمَيْقِعَانَ مَنْ بَقِيَ ؟ فَيَقُولُ : بَقِيَ الْمُجَاوِرُونَ ^(٢) ،
فَيَقُولُ : أَطْبِقْ .

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
ابْنِ الْمُنَادِي فِيمَنْ مَاتَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .
وَجَاءَنَا الْخَبْرُ بِمَوْتِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ صَاحِبِ أَبِي عُبَيْدٍ
مِنْ مَكَّةَ مَعَ الْحَاجِّ ، وَأَنَّهُ تَوَفَّى قَبْلَ الْمَوْتِ .
وَحَدَّثَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ بِإِسْنَادٍ رَفَعَهُ إِلَى أَبِي الْحُسَيْنِ

(١) الأخشبان : جبلا مكة : أبو قبيس والآخر — والآخر اسمه قميقان .
وفي الأصل « أبو قبيس قميقان » وصوابها ما ذكرنا .
(٢) المجاورون : المقيمون بمكة بجوار بيت الله الحرام والمراد من قوله أطبق :
الكناية عن انتهاء مورد الرزق والكسب . « عبد الخالق »

محمد بن طالب النَّسَفي قَالَ : سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بِمَكَّةَ
فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ يَقُولُ : كُنْتُ عِنْدَ مُوَدَّبِي الَّذِي عَلَّمَنِي
الْخَطَّ بَنِيءَ بَيْنِيَّةٍ لَهُ صَغِيرَةٌ يُقَالُ لَهَا وَسْنَاءٌ وَعَلَيْهَا ثَوْبٌ
حَرِيرٍ ، فَأَجْلَسَهَا فِي حِجْرِهِ وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

وَمَا الْوَسْنَاءُ إِلَّا شِبْهُ دُرٍّ وَلَا سِيمًا ^(١) إِذَا لَبَسَتْ حَرِيرًا
فَأَحْسَنُ زِيهَا ثَوْبٌ نَظِيفٌ تَكْفَنُ فِيهِ ثُمَّ أَرَى سَرِيرًا
تَهَادَى بَيْنَ أَرْبَعَةِ عِجَالٍ ^(٢) إِلَى قَبْرِ فَتَمَلُّونَا سُورًا

﴿ ٧ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ﴾

﴿ ابْنُ إِسْمَاعِيلَ الْجُرْجَانِيُّ ﴾

أَبُو الْحَسَنِ قَاضِي الرَّيِّ فِي أَيَّامِ الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ .

علي بن
عبد العزيز
الجرجاني

(١) هذا استعمال مولد وقد تقدمه الحريري في درة النواص وعده من أوهام
الخواص ورد عليه ، واعتبره التأخرون صحيحا في الاستعمال بمثابة أخص ويعتبرون
لا سيما مفعولا مطلقا لفعل من معناه أى أخص ، والذي رد على الحريري هو
الشهاب الحفاجي ، والمتقدمون يقولون : ما خالف قول امرئ القيس ؟ :

* ولا سيما يوم بدارة جلجل *

من تشديد الياء والمجىء بلا مسبوقة بالواو وبمدها اسم فقد أخطأ .

(٢) تهادى : تمايل ، أربعة مجال : يعجلون بها في السير لندفن

« عبد الخالق »

(*) ترجم له له في كتاب طبقات المفسرين ص ١٧٣

وَكَانَ أَدِيًّا أَرِيْبًا كَامِلًا . مَاتَ بِالرِّيِّ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ
لِسِتِّ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ ، سَنَةَ اثْنَتَيْ وَتَسْعِيْنَ وَثَلَاثِمِائَةٍ
وَهُوَ قَاضِي الْقَضَاةِ بِالرِّيِّ حِيْنَئِذٍ ، وَذَكَرَهُ الْحَاكِمُ فِي
تَارِيخِ نَيْسَابُورَ وَقَالَ : وَرَدَ نَيْسَابُورَ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَلَاثِيْنَ
وَثَلَاثِمِائَةٍ مَعَ أَخِيهِ أَبِي بَكْرٍ ، وَأَخُوهُ إِذْ ذَاكَ فَقِيهٌ
مُنَاطِرٌ ، وَأَبُو الْحَسَنِ قَدْ نَاهَزَ الْحُلَمَ ، فَسَمِعَا مَعَا الْحَدِيثَ
الْكَبِيرَ ، وَلَمْ يَزَلْ أَبُو الْحَسَنِ يَتَقَدَّمُ إِلَى أَنْ ذُكِرَ فِي
الدُّنْيَا . وَحَمَلَ تَابُوتَهُ إِلَى جُرْجَانَ فُدِّنَ بِهَا ، وَصَلَّى عَلَيْهِ
القَاضِي أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ أَحْمَدَ ، وَحَضَرَ جَنَازَتَهُ
الْوَزِيرُ الْخَطِيبُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَاسِمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْقَاسِمِ وَزِيرُ
مَجْدِ الدَّوْلَةِ ، وَأَبُو الْفَضْلِ الْعَارِضُ رَاجِلِيْنٌ ^(١) ، وَوَقَعَ الْإِخْتِيَارُ
بَعْدَ مَوْتِهِ عَلَى أَبِي مُوسَى عَيْسَى بْنِ أَحْمَدَ الدَّيْلَمِيِّ فَاسْتَدْعَى
مِنْ قَرْوِيْنَ ، وَوُلَّى قَضَاءَ الْقَضَاةِ بِالرِّيِّ وَلَهُ يَقُولُ
الصَّاحِبُ بْنُ عَبَّادٍ : وَقَدْ أَنْشَأَ عَهْدًا لِلْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ
عَلِيٍّ قَاضِي الرِّيِّ :

(١) أي سائر بن علي أقدمها

إِذَا نَحْنُ سَأَمْنَا لَكَ الْعِلْمَ كَأَنَّ
 فَدَعْنَا وَهَذِي الْكُتُبُ نُحْسِنُ صُدُورَهَا
 فَأَيُّهُمْ لَا يَرْتَضُونَ حَيْثُنَا
 يَجْزَعُ إِذَا نَطَمْتَ أَنْتَ شُدُورَهَا (١)
 وَكَانَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَاهِرِ الْجُرْجَانِيُّ قَدْ قَرَأَ عَلَيْهِ
 وَأُغْتَرَفَ مِنْ بَحْرِهِ ، وَكَانَ إِذَا ذَكَرَهُ فِي كُتُبِهِ تَبَخَّجَ (٢)
 بِهِ ، وَشَمَخَ بِأَنفِهِ بِالْإِتِمَاءِ إِلَيْهِ . وَطَوَّفَ فِي صِبَاهِ
 الْبِلَادَ وَخَالَطَ الْعِبَادَ ، وَاقْتَبَسَ الْعُلُومَ وَالْآدَابَ ، وَلَقِيَ
 مَشَايِخَ وَقْتِهِ وَعُمَمَاءَ عَصْرِهِ . وَلَهُ رَسَائِلٌ مُدَوَّنَةٌ وَأَشْعَارٌ
 مَفَنَّنَةٌ ، وَكَانَ جَيِّدَ الْخَطِّ مَلِيحًا يُشْبَهُ بِخَطِّ ابْنِ مُقَلَّةَ .
 وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَفْدَى الَّذِي قَالَ وَفِي كَفِّهِ مِثْلُ الَّذِي أَشْرَبُ مِنْ فِيهِ
 الْوَرْدُ قَدْ أَيْنَعَ (٣) فِي وَجْنَتِي
 قُلْتُ : فَمِي بِاللَّحْمِ (٤) يَجْنِيهِ

(١) الجزع بالفتح ويكسر : الحرز اليقيني ، وشذور جمع شذرة : القطعة من الذهب ،
 قال كلام على المجاز أي أن كلامنا أشبه بالجزع ، ونظمت الكلام أشبهه بقطع الذهب .
 (٢) تبخج الرجل : قال بخ بخ . (٣) أينع : احمر . (٤) اللحم : التقيل .

وَمِنْهُ :

يَقُولُونَ لِي فِيكَ انْتِبَاضٌ وَإِنَّمَا
 رَأَوْا رَجُلًا فِي مَوْقِفِ الذَّلِّ أَحَجَمًا (١)
 أَرَى النَّاسَ مَنْ دَانَاهُمْ هَانَ عِنْدَهُمْ
 وَمَنْ أَكْرَمَتْهُ عِزَّةُ النَّفْسِ أَكْرَمًا
 وَمَا زِلْتُ مُنْحَازًا بِعَرْضِي جَانِبًا
 مِنْ الدَّمِّ أَعْتَدُ الصَّيَّانَةَ مَغْنَمًا
 إِذَا قِيلَ هَذَا مَشْرَبٌ قُلْتُ قَدْ أَرَى
 وَلَكِنَّ نَفْسَ الْحُرِّ تَحْتَمِلُ الظَّمَا
 وَمَا كُلُّ بَرَقٍ لَاحَ لِي يَسْتَفِزُّنِي
 وَلَا كُلُّ أَهْلِ الْأَرْضِ أَرْضَاهُ مُنْعِمًا
 وَلَمْ أَقْضِ حَقَّ الْعِلْمِ إِنْ كَانَ كَمَا
 بَدَأَ طَمَعٌ صَيْرَتْهُ لِي سُلْمًا
 وَلَمْ أَبْتَدِلْ فِي خِدْمَةِ الْعِلْمِ مُهْجَتِي
 لِأَخْدَمَ مَنْ لَا قَيْتُ لَكِنْ لِأَخْدَمَا

(١) أحجم : امتنع وعصى

أَأَشَقُّ بِهِ غَرَسًا وَأَجْنِيهٍ ذِلَّةً
 إِذَنْ فَابْتِياعُ الْجَهْلِ قَدْ كَانَ أَحْزَمًا ؟
 وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْعِلْمِ صَانُوهُ صَانَهُمْ
 وَلَوْ عَظَمُوهُ فِي النُّفُوسِ تَعْظِيمًا
 وَلَكِنْ أَذَلُّهُ جَهَارًا وَدَنَسُوا
 حَيَاهُ بِالْأَطْمَاعِ حَتَّى تَجْهَمًا (١)
 وَمِنْهُ :

وَقَالُوا: اضْطَرَبَ فِي الْأَرْضِ فَالرِّزْقُ وَاسِعٌ
 فَقُلْتُ: وَلَكِنْ مَطْلَبُ الرِّزْقِ ضَيْقٌ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْأَرْضِ حَرٌّ يُعِينُنِي
 وَلَمْ يَكُ لِي كَسْبٌ فَمِنْ أَيْنَ أُرْزَقُ ؟
 وَمِنْهُ :

أُحِبُّ اسْمَهُ مِنْ أَجْلِهِ وَاسْمِيهِ
 وَيَتَّبِعُهُ فِي كُلِّ أَخْلَاقِهِ قَلْبِي
 وَيَجْتَازُ بِالْقَوْمِ الْعِدَا ، فَأُحِبُّهُمْ
 وَكُلَّهُمْ طَاوِي الضَّمِيرِ (٢) عَلَى حَرْبِي

(١) تجمه : بشع وبقح (٢) أى طاقه النية ومبيت العزم

وَمِنْهُ :

قَدْ بَرَحَ الشُّوقُ بِمُشْتَاكِكَ فَأَوْلَهُ أَحْسَنَ أَخْلَاقِكَ
لَا تَجْفَهُ وَأَرْعَ لَهُ حَقَّهُ فَإِنَّهُ خَاتَمُ عَشَّاقِكَ
وَلِلْقَاضِي عِدَّةٌ تَصَانِيفَ مِنْهَا: كِتَابُ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ
الْمَجِيدِ ، كِتَابُ تَهْذِيبِ التَّارِيخِ . كِتَابُ الْوَسَاطَةِ بَيْنَ
الْمُتَنَبِّئِي وَخُصُومِهِ ، وَفِي هَذَا الْكِتَابِ يَقُولُ بَعْضُ أَهْلِ
نَيْسَابُورَ :

أَيَا قَاضِيَا قَدْ دَنَتْ كُتُبُهُ

وَإِنْ أَصْبَحَتْ دَارُهُ شَاحِطَةً (١)

كِتَابُ الْوَسَاطَةِ فِي حُسْنِهِ لِعَقْدِ مَعَالِيكَ كَالْوَاسِطَةِ

وَمِنْ شِعْرِهِ :

مَا تَطَعَمْتُ لَذَّةَ الْعَيْشِ حَتَّى

صِرْتُ لِلْبَيْتِ وَالْكِتَابِ جَلِيْسًا

لَيْسَ شَيْءٌ أَعَزَّ عِنْدِي مِنَ الْعِلْمِ

فَلِمَ أَبْتَغِي سِوَاهُ أُنَيْسًا؟

إِنَّمَا الذُّلُّ فِي مُخَالَطَةِ النَّاسِ

سَنَاسٍ فَدَعَهُمْ وَعِشْ عَزِيزاً رَأْساً
وَمِنْ سَائِرِ شِعْرِهِ قَوْلُهُ :

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَسْتَقْرِضَ الْمَالَ مُنْفِقاً

عَلَى شَهَوَاتِ النَّفْسِ فِي زَمَنِ الْعُسْرِ

فَسَلِّ نَفْسَكَ الْإِنْفَاقَ مِنْ كَنْزِ صَبْرِهَا

عَلَيْكَ وَإِنْظَاراً إِلَى زَمَنِ الْيُسْرِ

فَإِنْ فَعَلْتَ كُنْتَ الْغَنِيِّ وَإِنْ أَبْتَ

فَكُلُّ مَنْوعٍ بَعْدَهَا وَاسِعُ الْعُدْرِ

وَحَدَّثَ الثَّعَالِبِيُّ عَنْ أَبِي نَصْرِ التَّهْدِيبِيِّ ^(١) قَالَ : سَمِعْتُ

الْقَاضِيَ أَبَا الْحُسَيْنِ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ يَقُولُ : أَنْصَرَفْتُ

يَوْمًا مِنْ دَارِ الصَّاحِبِ وَذَلِكَ قُبَيْلَ الْعِيدِ جَاءَنِي رَسُولُهُ

بِعِطْرِ الْفِطْرِ وَمَعَهُ رُقْعَةٌ بِحِطَّةٍ فِيهَا هَذَانِ الْبَيْتَانِ :

يَا أَيُّهَا الْقَاضِي الَّذِي نَفْسِي لَهُ

مَعَ قُرْبِ عَهْدِ لِقَائِهِ مُشْتَاقَةٌ

(١) في الأصل : الحمدني ، وو الثعالي : الحمري

أَهْدَيْتُ عِطْرًا مِثْلَ طِيبِ ثَنَائِهِ

فَكَأَنَّهَا أَهْدَى لَهُ أَخْلَاقَهُ

قَالَ: وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ: إِنَّ الصَّاحِبَ يُقْسِمُ لِي مِنْ إِقْبَالِهِ
وَإِكْرَامِهِ بِجُرْجَانَ أَكْثَرَ مِمَّا يَتَلَقَّانِي بِهِ فِي سَائِرِ الْبِلَادِ،
وَقَدْ اسْتَعْفَيْتُهُ يَوْمًا مِنْ فَرَطٍ تَحْفِيهِ بِي وَتَوَاضَعِهِ لِي
فَأَنْشَدَنِي:

أَكْرَمَ أَخَاكَ بِأَرْضِ مَوْلِدِهِ وَأَمِدَّهُ مِنْ فِعْلِكَ الْحَسَنِ

فَالْعِزُّ مَطْلُوبٌ وَمُلْتَمَسٌ وَأَعَزُّهُ مَا نِيلَ فِي الْوَطَنِ

ثُمَّ قَالَ: قَدْ فَرَعْتَ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْعَيْنِيَّةِ،
فَقُلْتُ لَعَلَّ مَوْلَانَا يُرِيدُ قَوْلِي:

وَشَيْدَتْ مُجْدِي بَيْنَ قَوْمِي فَلَمْ أَقُلْ

أَلَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ صَنِيعِي!

فَقَالَ: مَا أَرَدْتُ غَيْرَهُ، وَالْأَصْلُ فِيهِ قَوْلُهُ تَعَالَى:

« يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ
الْمُكْرَمِينَ » .

قَالَ النَّعَالِيُّ: الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

حَسَنَةُ جُرْجَانَ وَفَرْدُ الزَّمَانِ ، وَنَادِرَةُ الْفَلَكَ ، وَإِنْسَانُ حَدَقَةِ
 الْعِلْمِ ، وَدُرَّةُ تَاجِ الْأَدَبِ ، وَفَارِسُ عَسْكَرِ الشُّعْرِ ، يَجْمَعُ
 خَطَّ ابْنِ مُقَلَّةَ إِلَى نَثْرِ الْجَاحِظِ وَنَظْمِ الْبُحْتَرِيِّ : وَيَنْظُمُ
 عَقْدَ الْإِتْقَانِ وَالْإِحْسَانِ فِي كُلِّ مَا يَتَعَاطَاهُ ، « وَأَنْشَدَ بَيْتَ
 الصَّاحِبِ الْمُقَدَّمِ ذِكْرُهُ » وَقَدْ كَانَ فِي صِبَاهِهِ خَلْفَ الْخَضِرِ
 فِي قَطْعِ عَرْضِ الْأَرْضِ وَتَدْوِينِ بِلَادِ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ
 وَغَيْرِهِمَا ، وَاقْتَبَسَ مِنْ أَنْوَاعِ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ مَا صَارَ بِهِ
 فِي الْعُلَمَاءِ عِلْمًا ، وَفِي الْكُمَّالِ عَالِمًا ، ثُمَّ عَرَّجَ عَلَى حَضْرَةِ
 الصَّاحِبِ فَأَلْقَى بِهَا عَصَا الْمَسَافِرِ ، فَاشْتَدَّ اخْتِصَاصُهُ بِهِ
 وَحَلَّ مِنْهُ مَحَلًّا بَعِيدًا فِي رِفْعَتِهِ ، قَرِيبًا فِي أُسْرَتِهِ ، وَسِيرٍ
 فِيهِ قَصَائِدٌ أَخْلَصَتْ عَلَى قَصْدِ^(١) ، وَفَرَائِدُ^(٢) أَنْتَ مِنْ
 فَرْدٍ ، وَمَا مِنْهَا إِلَّا صَوْبُ الْعَقْلِ^(٣) وَذَوْبُ^(٤) الْفَضْلِ ،
 وَتَقَلَّدَ قَضَاءَ جُرْجَانَ مِنْ يَدِهِ ، ثُمَّ تَصَرَّفَتْ بِهِ أَحْوَالٌ
 فِي حَيَاةِ الصَّاحِبِ وَبَعْدَ وَفَاتِهِ مِنَ الْوَلَايَةِ وَالْعُقَلَّةِ ،

(١) أخلصت على قصد : دلت على الاخلاص دون الانراط (٢) فرائد الخ : أى

ليس لها مثيل (٣) الصوب : الانصباب (٤) الذوب : الخالص

وَتَوَقَّى (١) مَحَلَّهُ إِلَى قَضَاءِ الْقُضَاةِ بِالرِّيِّ، فَلَمْ يَعَزِلْهُ إِلَّا مَوْتَهُ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

وَعَرَّضَ عَلِيٌّ أَبُو نَضْرِ الْمُضْعَبِيُّ كِتَابًا لِلصَّاحِبِ بِخَطِّهِ
إِلَى حُسَامِ الدَّوَلَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ تَاشِ الْحَاجِبِ، فِي مَعْنَى
القَاضِي أَبِي الْحَسَنِ نُسخَتَهُ بَعْدَ التَّصْدِيرِ وَالتَّشْيِيبِ: قَدْ
تَقَدَّمَ مِنْ وَصْفِي لِلقَاضِي أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
فِيمَا سَبَقَ إِلَى حَضْرَةِ الْأَمِيرِ الْجَلِيلِ صَاحِبِ الْجَيْشِ -
دَامَ عُلوهُ - مِنْ كُتُبِي مَا أَعْلَمُ أَنِّي لَمْ أُودِّ فِيهِ
بَعْضَ الْحَقِّ وَإِنْ كُنْتُ دَلَلْتُ عَلَى جُمْلَةٍ تَنْطِقُ بِلسَانِ
الْفَضْلِ، وَتَكشِفُ عَنْ أَنَّهُ مِنْ أَفْرَادِ الدَّهْرِ فِي كُلِّ قِسْمٍ
مِنْ أَقْسَامِ الْأَدَبِ وَالْعِلْمِ، فَأَمَّا مَوْقِعُهُ مِنِّي: فَالْمَوْقِعُ
الَّذِي تَخَطَّبَهُ هَذِهِ المَحَاسِنُ وَتَوَجَّهَ هَذِهِ المَنَاقِبُ،
وَعَادَتُهُ مَعِيَ إِلَّا يُفَارِقُنِي مُقِيمًا وَظَاعِنًا وَمُسَافِرًا وَقَاطِنًا،
وَقَدْ أُحْتَاجُ الْآنَ إِلَى مُطَالَعَةِ جُرْجَانَ بَعْدَ أَنْ شَرَطْتُ
عَلَيْهِ تَصْيِيرَ المَقَامِ كَالْإِلْمَامِ فَطَالَبَنِي مَكَانَهُ (٢) بِتَعْرِيفِ

(١) فِي الْيَتِيمَةِ « وَأَفْضَى » (٢) فِي الْيَتِيمَةِ: مَكَاتِبِي

الأمير مصدره ومورده، فإن عن له ما يحتاج إلى عرضه
 وجد من شرف إسعافه ما هو المعتاد من فضله، ليتعجل
 أنكفاؤه^(١) إلى بما رسم - أدام الله أيامه - من
 مظاهرتيه على ما يقدم الرحيل ويفسح السبيل من
 بذرة^(٢) إن احتاج إلى الاستظهار بها، ومخاطبة لبعض
 من في الطريق بتعرف^(٣) النهج فيها، فإن رأى الأمير أن
 يجعل من حظوظي الجسيمة عنده تعهد القاضي أبي الحسن
 بما يعجل رده فإني ما غاب كالمضلل الناشد، وإذا عاد
 كالغائم الواجد، فعل إن شاء الله.

ولما عمل الصباح رسالته المعروفة في إظهار مساويء
 المتنبى، عمل القاضي أبو الحسن كتاب الوساطة بين
 المتنبى وخصومه في شعره، فأحسن وأبدع، وأطال وأطاب،
 وأصاب شاكلة^(٤) الصواب، وأستولى على الأمد في فصل
 الخطاب، وأعرب^(٥) عن تبعره في الأدب وعلم العرب،

(١) الانكفاء : الرجوع (٢) البذرة : الخفارة في الطريق (٣) في

البيتية : بتصرف (٤) أصاب شاكلة الصواب : أى أصاب وجه الصواب

(٥) أعرب : أظهر

وَتَمَكَّنْهُ مِنْ جَوْدَةٍ الْحِفْظِ وَقُوَّةِ النَّقْدِ ، فَسَارَ الْكِتَابُ
مَسِيرَ الرِّيَّاحِ ، وَطَارَ فِي الْبِلَادِ بِغَيْرِ جَنَاحٍ .

وَقَالَ فِيهِ بَعْضُ النَّيْسَابُورِيِّينَ الْبَيْتَيْنِ الْمَقْدَمَ ذِكْرَهُمَا

وَمِنْ شِعْرِهِ :

أُنْثُرُ عَلَى خَدِّي مِنْ وَرْدِكَ

أَوْ دَعِ فَمِي يَقْطِفُهُ مِنْ خَدِّكَ

إِرْحَمْ قَضِيبَ الْبَانِ وَأَرْفُقْ بِهِ

قَدْ خِفْتُ أَنْ يَنْقَدَ (١) مِنْ قَدِّكَ

وَقُلْ لِعَيْنَيْكَ - بِنَفْسِي هُمَا -

يُخَفِّفَانِ السُّقْمَ عَنِ عَبْدِكَ

وَلَهُ :

وَفَارَقْتُ حَتَّى مَا أُسْرُ مِنْ دَنَا

مَخَافَةَ نَائِي أَوْ حِذَارِ صُدُودِ

فَقَدْ جَعَلَتْ نَفْسِي تَقُولُ لِمَقْلَبِي

وَقَدْ قَرَّبُوا - خَوْفَ التَّبَاعُدِ - جُودِي

فَلَيْسَ قَرِيبًا مَنْ يُخَافُ بَعَادَهُ ۖ وَلَا مَنْ يَرْجَى قُرْبَهُ بِبَعِيدٍ
وَلَهُ يُسْتَطْرَدُ :

مَنْ عَازِرِي مَنْ زَمَنِ ظَالِمٍ لَيْسَ بِمُسْتَحْيٍ وَلَا رَاحِمٍ ؟
يَفْعَلُ بِالْإِخْوَانِ أَحْدَانَهُ فِعْلَ الْهُوَى بِالذَّنْفِ ^(١) الْهَائِمِ
كَأَنَّمَا أَصْبَحَ يَرْمِيهِمْ عَنْ جَفْنِ مَوْلَايَ أَبِي الْقَاسِمِ

وَقَالَ يَذْكُرُ بَعْدَادَ وَيَتَشَوَّقُهَا :

يَا نَسِيمَ الْجَنُوبِ ^(٢) بِاللَّهِ بَلِّغْ مَا يَقُولُ الْمَتِيمُ الْمُسْتَهَامُ
قُلْ لِأَحِبَّابِهِ فِدَاكُمْ فَوَادُّ لَيْسَ يَسْلُو وَمُقَلَّةٌ لَا تَنَامُ
بِنْتُمْ فَالرَّقَادُ عِنْدِي سَهَادُ

مَذْنَاءُ يَتِيمٍ وَالْعَيْشُ عِنْدِي لِمَامٍ ^(٣)

فَعَلَى الْكَرْخِ فَالْقَطِيعَةِ فَالْشَّ

شَطُّ فَبَابِ الشَّعِيرِ مِنْهُ السَّلَامُ ^(٤)

يَا دِيَارَ الشُّرُورِ لَا زَالَ يَبْكِي

بِكَ فِي مَضْحَكِ الرِّيَاضِ نَهَامُ

(١) الدنف : الذي لازمه المرض ، والهائم : العاشق (٢) في الحاشية : الشمال

(٣) في الأصل « لمام » ومراده أن الحياة لديه إنما هي لمام وقليلة

(٤) هذه أمكنة ببغداد

رُبَّ عَيْشٍ صَحِيحَةٍ فِيكَ غَضِي
 وَجَفُونُ الْخُطُوبِ عَنِّي نِيَامُ
 فِي لَيْالٍ كَأَنَّهَا أَمَانُ مِنْ زَمَانٍ كَأَنَّهُ أَحْلَامُ
 وَكَانَ الْأَوْقَاتِ فِيهَا كُتُوسٌ دَائِرَاتٌ وَأُنْسُهُنَّ مُدَامُ
 زَمَنٌ مُسْعِدٌ وَإِلْفٌ وَصَوْلٌ وَمَسِيٌّ يَسْتَلِذُّهَا الْأَوْهَامُ
 كُلُّ أُنْسٍ وَلَذَّةٍ وَسُرُورٍ بَعْدَ مَا بَيْنَكُمْ عَلَى حَرَامُ
 وَلَهُ فِي ذَلِكَ :

سَقَى جَانِبِي بَعْدَادَ أَخْلَافُ مُزَنَةٌ
 تُحَاكِي دُمُوعِي صَوْبَهَا وَأُنْحِدَارَهَا
 فَلِي مِنْهَا قَلْبٌ شَجَانِي أُسْتِيَاقُهُ
 وَمُهْجَةٌ نَفْسِي مَا أَمَلْتُ أَدَّكَارَهَا
 سَأَغْفِرُ لِلْأَيَّامِ كُلِّ عَظِيمَةٍ
 لِيَنَّ قَرَّبَتْ بَعْدَ الْبِعَادِ مَزَارَهَا
 وَلَهُ فِي ذَلِكَ :

أَرَا جَعَلْتِكِ اللَّيَالِي كَعَهْدِهَا
 إِلَى الْوَصْلِ أَمْ لَا يُرْتَجَى لِي رُجُوعُهَا؟

وَصُحْبَةُ أَحْبَابٍ لَبِستُ لِفَقْدِهِمْ ثِيَابَ حَدَادٍ يُسْتَجِدُّ خَلِيعَهَا
 إِذَا لَاحَ لِي مِنْ نَحْوِ بَغْدَادَ بَارِقُ
 تَجَافَتُ جُفُونِي وَأَسْتَطِيرُ هَجُوعَهَا ؟
 وَإِنْ أَخْلَفْتَهَا الْغَادِيَاتُ رُعودَهَا (١)
 تُكَلِّفُ تَصَدِيقَ الْغَمَامِ دُمُوعَهَا
 سَقَى جَانِبِي بَغْدَادَ كُلُّ غَمَامَةٍ
 يُجَاكِي دُمُوعَ الْمُسْتَهَامِ هُمُوعَهَا
 مَعَاهِدُ مِنْ غِزْلَانِ أَنْسٍ تَحَالَفَتْ
 لَوَاحِظُهَا أَلَّا يُدَاوَى صَرِيعَهَا
 بِهَا تَسْكُنُ النَّفْسُ النَّفُورُ وَيَعْتَدِي
 بِأَنْسٍ مِنْ قَلْبِ الْقِيمِ نَزِيعَهَا
 يَجْنُ إِلَيْهَا كُلُّ قَلْبٍ كَأَنَّهَا
 يُشَادُّ بِحَبَّاتِ الْقُلُوبِ رُبُوعَهَا
 فَكُلُّ لِيَالِي عَيْشِهَا زَمَنُ الصَّبَا
 وَكُلُّ فُصُولِ الدَّهْرِ فِيهَا رِيْعَهَا

(١) في الأصل : « وإن أخلفتها الناديات وعودها » وما أنبته كالذي في البيتة

وَلَهُ فِي ذَلِكَ :

بِحَايِبِ الْكَرْخِ مِنْ بَغْدَادَ لِي سَكَنٌ

لَوْلَا التَّجَمُّلُ لَمْ أَتَفَكَّ أَنْذَبَهُ

وَصَاحِبِ مَا صَحِبْتُ الصَّبْرَ مُذْ بَعَدْتُ

دِيَارَهُ وَأَرَانِي لَسْتُ أَصْحَبَهُ

فِي كُلِّ يَوْمٍ لِعَيْنِي مَا يُورِقُّهَا

مِنْ ذِكْرِهِ وَلِقَابِي مَا يَعْدِبُهُ

مَا زَالَ يَبْعِدُنِي عَنْهُ وَأَتْبَعُهُ

وَيَسْتَمِرُّ عَلَيَّ ظَاهِمِي وَأَعْتَبَهُ

حَتَّى أَوْتُ (١) لِي النَّوَى مِنْ طُولِ جَفْوَتِهِ

وَسَهَّلَتْ لِي سَبِيلًا كُنْتُ أَرْهَبُهُ

وَمَا الْبِعَادُ دَهَانِي بَلْ خَلَاتِقُهُ وَلَا الْفِرَاقُ شَجَانِي بَلْ تَجَنَّبُهُ

وَلَهُ فِي التَّخْلِصِ :

أَوْ مَا أَنْثَيْتَ عَنِ الْوَدَاعِ بِلَوْعَةٍ

مَلَأَتْ حَشَاكَ صَبَابَةً وَغَلِيلًا ؟

(١) في اليتيمة : « لوت »

وَمَدَامِعٍ تَجْرِي فَتَحَسَبُ أَنَّ فِي
 أَمَا قِهِنٌ بَنَانَ إِسْمَاعِيلًا (١)
 وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي الْأَمِيرِ شَمْسِ الْمَعَالِي قَابُوسَ بْنِ
 وَشَمَكِيرٍ :

وَلَمَّا تَدَاعَتْ لِلْغُرُوبِ شُمُوسُهُمْ
 وَقَمْنَا لِتَوَدِّيعِ الْفَرِيقِ الْمَغْرَبِ
 تَلَقَيْنَ أَطْرَافَ السَّجُوفِ (٢) بِمَشْرِقِ
 هُنَّ وَأَعْطَافِ الْخُدُورِ بِمَغْرَبِ
 فَمَا سِرْنَا إِلَّا بَيْنَ دَمْعٍ مُضِيعٍ
 وَلَا قَمْنٍ إِلَّا بَيْنَ قَلْبٍ مُعَذِّبِ
 كَانَ فَوَادِي قِرْنٍ (٣) قَابُوسَ رَاعَهُ

تَلَاعِبُهُ بِالْفَيْلِقِ الْمَتَّاشِبِ (٤)

(١) يريد أن في الآفاق يد إسماعيل الكريم الكثيرة العطاء فكثرة الدموع من ذلك . (٢) السجوف : الستائر ، والمشرق صفة لمخدوف : أي دمع مشرق من أشرقه بمعنى أغصه ، ومغرب صفة لمخدوف : أي قاب مبالغ في الحزن . يريد أنهن عند الصعود وتلقى السجوف بكين ، فلما صرن في أعطاف الخدور حزنن قلوبهن فهسى معذبة، والبيت بعد يوضح ما قلنا . (٣) القرن : المنازل والقرين : صاحب (٤) الفيلق : الجيش ، المتأشب : المختلط فهو يصف فواده إذ يشتد خفقانه بقرن قابوس ومنازله إذا راعه ما يفعله قابوس بنيفقه المختلط الكثير فإن قلبه يشتهه اضطرابه . « عبد الخالق »

وَلَهُ فِي الصَّاحِبِ مِنْ قَصِيدَةٍ :

وَمَا بَالُ هَذَا الدَّهْرِ يَطْوِي جَوَانِحِي
عَلَى نَفْسٍ مَحْزُونٍ وَقَلْبٍ كَثِيبٍ
تُقَسِّمُنِي الْأَيَّامُ قِسْمَةً جَائِرٍ
عَلَى نَضْرَةٍ مِنْ حَالِهَا وَشُحُوبٍ
كَأَنِّي فِي كَفِّ الْوَزِيرِ رَغِيْبَةٌ تُقَسِّمُ فِي جَدْوَى أَعْرَ وَهُوبٍ
وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي الصَّاحِبِ :

وَلَا ذَنْبَ لِلْأَفْكَارِ أَنْتَ تَرَكْتَهَا
إِذَا أُحْتَشَدَتْ لَمْ يُنْتَفَعْ بِإِحْتِشَادِهَا
سَبَقَتْ بِأَفْرَادِ الْمَعَانِي وَأَلْفَتْ

خَوَاطِرُكَ الْأَلْفَاظَ بَعْدَ شِرَاذِهَا
وَإِنْ نَحْنُ حَاوَلْنَا اخْتِرَاعَ بَدِيعَةٍ

حَصَلْنَا عَلَى مَسْرُوقِهَا وَمَعَادِهَا
وَلَهُ فِي الصَّاحِبِ مِنْ قَصِيدَةٍ يَهْتَمُّ بِالْبُرْءِ مِنَ الْعَرَضِ :

بِكَ الدَّهْرُ يُبْدِي ظِلَّهُ وَيَطْيِبُ
وَيُقْلِعُ عَمَّا سَاءْنَا وَيَتُوبُ

وَمُحَمَّدٌ آثَارَ الزَّمَانِ وَرُبَّمَا
 ظَلَلْنَا وَأَوْقَاتُ الزَّمَانِ ذُنُوبٌ
 أَفِي كُلِّ يَوْمٍ لِلْمَكَارِمِ رَوْعَةٌ
 لَهَا فِي قُلُوبِ الْمَكْرُمَاتِ وَجِيبٌ؟^(١)
 تَقَسَّمَتِ الْعُلَيَاءُ جِسْمَكَ كُلَّهُ
 فَمَنْ أَيْنَ فِيهِ لِلسَّقَامِ نَصِيبٌ؟
 إِذَا أَلِمْتَ نَفْسُ الْوَزِيرِ تَأَلَّمَتْ
 لَهَا أَنْفُسٌ تَحِيًّا بِهَا وَقُلُوبٌ
 وَوَاللَّهِ لَا لَاحِظَتْ وَجْهًا أُحِبُّهُ
 حَيَاتِي وَفِي وَجْهِ الْوَزِيرِ شُحُوبٌ
 وَلَيْسَ شُحُوبًا مَا أَرَاهُ بِوَجْهِهِ
 وَلَكِنَّهُ فِي الْمَكْرُمَاتِ نُدُوبٌ^(٢)
 فَلَا تَجْزَعَنَّ نِلْكَ السَّمَاءَ تَغِيَمَتْ
 وَعَمَّا قَلِيلٍ تَبْتَدِي فَتَصُوبُ
 تَهَلَّلَ وَجْهُ الْمَجْدِ وَأُبْتَسَمَ النَّدَى
 وَأَصْبَحَ غَضْنُ الْفَضْلِ وَهُوَ رَطِيبٌ

(١) اللجيب : الخفقان والرجف (٢) الندوب جمع ندبة : وهي أثر الجرح

فَلَا زَالَتِ الدُّنْيَا بِمُلْكِكَ طَلْقَةً
وَلَا زَالَ فِيهَا مِنْ ظِلَالِكَ طَيْبٌ
وَلَهُ :

عَلَى مُهَجِّي تَجَنِّي الحَوَادِثُ وَالدَّهْرُ
فَأَمَّا أَصْطَبَارِي فَهُوَ مَمْتَنِعٌ وَعَرٌّ (١)
كَأَنِّي أُلَاقِي كُلَّ يَوْمٍ يَنْوِبِي
بِذَنْبٍ وَمَا ذَنْبِي سِوَى أَنَّنِي حُرٌّ
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ الزَّمَانِ سِوَى الَّذِي
أَضِيقُ بِهِ ذَرْعًا فَعِنْدِي لَهُ الصَّبْرُ
وَقَالُوا : تَوَصَّلْ بِالْخُضُوعِ إِلَى الْغِنَى
وَمَا عَامُوا أَنَّ الْخُضُوعَ هُوَ الْفَقْرُ
وَيَبْنِي وَيَبْنِي الْمَالِ بَابَانِ حَرَمًا
عَلَى الْغِنَى : نَفْسِي الْأَيَّةُ وَالدَّهْرُ
إِذَا قِيلَ : هَذَا الْيَسْرُ عَايَنْتُ (٢) دُونَهُ
مَوَاقِفَ خَيْرٍ مِنْ وَقُوفِي بِهَا الْعَسْرُ

(١) يريد أن صبره في منعه فلا يمكن ضياعه ، وهو وعر علي من يريد إضاعفه .

(٢) في اليتيمة : أبصرت

إِذَا قُدِّمُوا بِالْوَفْرِ قَدِمْتُ قَبْلَهُمْ
 بِنَفْسٍ فَقِيرٍ كُلُّ أَخْلَاقِهِ وَفَرٍ^(١)
 وَمَاذَا عَلَى مِثْلِي إِذَا خَضَعَتْ لَهُ
 مَطَامِعُهُ فِي كَفٍّ مِنْ حَصَلِ التَّبَرِّ^(٢) ۝

وَلَهُ :

سَقَى الْغَيْثُ أَوْ دَمَعِي - وَقَلَّ كِلَاهُمَا -
 لَهَا أَرْبَعًا ، جَوْرُ الْهَوَى بَيْنَهَا عَدْلٌ
 بِحَيْثُ أُسْتَرْقَ الدَّعْصُ وَأُنْبَسَطَ النَّقْيُ^(٣)
 وَحَيْثُ تَنَاهَى الْحِقْفُ^(٤) وَأُنْقَطَعَ الرَّمْلُ
 أَكْثَرُ مِنْ أَوْصَافِهَا وَهِيَ وَاحِدٌ
 وَلَكِنْ أَرَى أَسْمَاءَهَا فِي فَمِي تَحْلُو
 وَفِي ذَلِكَ الْخُدْرِ الْمَكْلَلِ ظَبْيَةٌ
 لِكُلِّ فَوَادٍ عِنْدَ أَجْفَانِهَا ذَحْلٌ^(٥)

(١) أي إذا تقدم الناس وظهروا بسبب الغنى ، كان ظهوري وتقدمي بأخلاق عظيمة (٢) مطامع جمع مطمع مصدر ميمي - وفي كفف متعاقب به .
 (٣) الدعص : كشيبة من الرمل ، النقي : القطعة من الرمل المحدودة (٤) الحقف : ما اعوج من الرمل واستطال ، وكل هذا وصف لجسدها على حد قول الآخر : كيف أسلو وأنت حقف وغصن وغزال لحظا وقدسا وردفا
 (٥) الذحل : النار لأن نظراتها سيوف قاتلة « عبد الحاني »

إِذَا خَطَرَاتُ الرِّيحِ يَبِينُ سُجُوفِهَا
 أَبَاحَتْ لِطَرْفِ الْعَيْنِ مَا حَظَرَ الْبُخْلُ
 تَلَقَّتْ بِأَثْنَاءِ النَّصِيفِ^(١) حِاطِنًا
 وَقَالَتْ لِأُخْرَى : مَا لِمُسْتَهْتَرِ عَقْلُ؟
 أَفِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ يَمْرَحُ طَرْفُهُ
 وَأَعْدَاؤُنَا حَوْلَهُ وَحَسَادُنَا قَبْلَهُ^(٢)؟
 وَمَدَّتْ لِإِسْبَالِ السُّجُوفِ بِنَانِهَا
 فَعَازَلْنَا عَنْهَا الشَّمَائِلُ وَالشَّكْلُ

﴿ ٨ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ * ﴾

على بن عبد
 العزيز بن
 حاجب
 النعمان

أَبْنِ بِنَاءِ بْنِ حَاجِبِ النُّعْمَانِ ، أَبُو الْحَسَنِ . قَدْ ذَكَرْتُ
 مَعْنَى تَسْمِيَتِهِمْ بِحَاجِبِ النُّعْمَانِ فِي تَرْجَمَةِ أَبِيهِ ، وَلَهُ دِيْوَانُ

(١) النصيف : الحمار وكل ما غطى الرأس ، تصفه بالاستهتار لأنه يلعبها وتستتر منه بالنصيف ولله النابغة إذ يقول :

سقط النصيف ولم ترد إسقاطه فتناولته واتقتنا باليد

(٢) حول من الحول : وهو النظر بمؤخر العين ، والأصل في الحول إقبال الحدقة على الأنف ، فهو يشبه المراقبين لهم بالحول ، والقبل من القبل : وهو إقبال السواد على الأنف عكس الحول ، قال في القاموس : أو مثل الحول أو أحسن منه ، والغرض منه كالفرض من الحول أي المراقبة المختلطة .

شِعْرٍ كَبِيرٍ الْحَجْمِ ، وَكَانَ أَبُوهُ يَكْتُبُ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْمَهَلْبِيِّ
 وَزَيْرٍ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ ، وَكَتَبَ أَبُو الْحَسَنِ لِلطَّائِعِ لِلَّهِ ، ثُمَّ
 لِلْقَادِرِ بِاللَّهِ بَعْدَهُ فِي شَوَّالِ سَنَةِ سِتِّ وَتَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَخُوطِبَ بِرَبِيسِ الرُّؤَسَاءِ ، وَخَدَّمَ خَلِيفَتَيْنِ أَرْبَعِينَ سَنَةً ،
 وَمَوْلَاهُ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَمَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ ثَلَاثِ
 وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَوَلَّى ابْنُهُ أَبُو الْفَضْلِ مَكَانَهُ فَلَمْ
 يَسُدَّ مَسَدَهُ فَعُزِلَ بَعْدَ شَهْوَرٍ .

وَحَدَّثَ ابْنُ نَصْرِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو الْفَتْحِ أَحْمَدُ بْنُ
 عَيْسَى الشَّاعِرُ الْمَعْرُوفُ بِحَمْدِيَّةٍ قَالَ : لَمَّا قَبِضَ الْقَادِرُ بِاللَّهِ
 عَلَى أَبِي الْحَسَنِ بْنِ حَاجِبِ النُّعْمَانِ وَأُسْتُكْتَبَ أَبَا الْعَلَاءِ
 ابْنَ تَرْيِكٍ وَهِيَ النَّظْرُ وَقَلَّ رَوْتُهُ ، وَأُتْفِقَ أَنْ دَخَلَ يَوْمًا
 إِلَى الدِّيْوَانِ فَوَجَدَ عَلَى مَخَادِهِ قِطْعَةً مِنْ عَذْرَةٍ يَابِسَةٍ ،
 فَانْحَزَلَ وَتَلَاشَى أَمْرَهُ فَقَبِضَ عَلَيْهِ وَأُعِيدَ أَبُو الْحَسَنِ إِلَى
 رُتْبَتِهِ ، وَكَانَتْ يَبْنِي وَيُنِي أَبِي الْعَلَاءِ مِنْ قَبْلِ مُمَاطَةَ^(١)
 فِي بَعْضِ الْأُمُورِ ، فَامْتَدَحَتْ أَبَا الْحَسَنِ بِقَصِيدَةٍ أَوَّلُهَا :

(١) ماطة : مخاصمة ومشامة

زُمَّتْ رَكَائِبِهِمْ فَاسْتَشَعَرَ التَّلَفَا

حَتَّى بَلَغَتْ مِنْهَا إِلَى قَوْلِي :

يَأْمَنُ إِذَا مَرَّاهُ الدَّهْرُ سَأَلَهُ

وَوَظَلَ مُعْتَذِرًا مِمَّا جَنَى وَهَفَا

قَدْ رَامَ غَيْرُكَ هَذَا الطَّرْفَ يَرْكَبُهُ

فَمَا اسْتَطَاعَ لَهُ جَرِيًّا بَلَى وَفَقَا

لَمْ يَرْجِعِ الطَّرْفُ عَنْهُ مِنْ تَبْطُرْمِهِ (١)

حَتَّى رَأَيْنَا عَلَى دَسْتِ (٢) لَهُ طُرْفًا

فَدَفَعَ إِلَى صُورَةِ عُنُقَاءَ فِضَّةً مُذْهَبَةً كَانَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ

فِيهَا طِيبٌ وَقَالَ : خُذْ هَذِهِ الطَّرْفَةَ فَإِنَّهَا أَطْرَفُ مِنْ طُرْفَتِكَ .

وَقَرَأْتُ فِي الْمَفَاوِضَةِ : حَدَّثَنِي الْوَزِيرُ أَبُو الْعَبَّاسِ عَيْسَى

أَبْنُ مَاسَرَجِيسَ قَالَ : كُنْتُ أَخْلَفُ الْوَزَارَةَ بِيغْدَادَ مُشَارِكًا

لِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ حَاجِبِ النُّعْمَانِ ، فَدَعَانِي

يَوْمًا إِلَى دَارِهِ بِبِرْكَةِ زَلْزَلٍ وَتَجَمَّلَ وَأَحْتَشَدَ وَدَعَا بِكُلِّ

مَنْ يُشَارُ إِلَيْهِ بِجِدْقٍ فِي الْغِنَاءِ مِنْ رِجَالٍ وَإِمَاءٍ مِثْلِ

عُلْيَةَ الْخَلْقَانِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِنْ نُظَرَائِهَا فِي الْوَقْتِ ، وَحَضَرَ

(١) أى من حقه (٢) الدست : المجلس

القاضي أبو بكر بن الأزرق نسيبه وانتقلنا من الطعام
إلى مجلس الشراب، فمما دارت الكأس أدواراً قال لي:
ما أراك تحلف على القاضي ليشرب معنا ويساعدنا وإن
كان لا يشرب إلا قارصاً^(١). قلت: أنا غريب ومحتشم له
وأمره بك أمس وأنت به أخص. قال: فاستدعي غلاماً
وقال: امض إلى إسحاق الواسطي واستدع منه قارصاً
وتول خدمة القاضي - أيده الله -، فمضى الغلام وغاب
ساعة ثم أتى ومعه خماسية فيها من الشراب الصريفي
الذي بين أيدينا إلا أن على رأسها كاغداً وخملاً وسطراً
فيه مكتوب: قارص من دكان إسحاق الواسطي. قال:
فتأمله القاضي وأبصر الخط والختم ثم أمر فسقي رطلاً،
فمما شربه واستوفاه قال للغلام: ويحك ما هذا؟ قال:
ياسيدي هذا قارص. قال لا، بل والله الخالص، ثم نثي له
وثلاث، فاضطرب أمر القاضي علينا وأنشأ يقول:

ألا فاسقني الصهباء من حلب الكرم
ولا تسقني خمراً بعلمك أو علمي

أَلَيْسَتْ لَهَا أَسْمَاءٌ شَتَّى كَثِيرَةٌ
 أَلَا فَاسْقِنِيهَا وَأُكْنِ عَنْ ذَلِكَ الْأِسْمِ؟
 فَكَانَ كَمَا أَتَاهُ بِالْقَدَحِ سَأَلَهُ عَنْهُ فَيَقُولُ تَارَةً: مُدَامٌ،
 وَتَارَةً خَنْدَرِيْسٌ^(١) وَهُوَ يَشْرَبُ، فَإِذَا قَالَ لَهُ: خَمْرٌ حَرْدٌ^(٢)
 وَأَسْتَخَفَّ بِهِ، فَيَتَوَارَى بِالْقَدَحِ سَاعَةً ثُمَّ يُعِيدُهُ وَيَقُولُ:
 هَذِهِ قَهْوَةٌ فَيَشْرَبُ بِهِ، فَلَمْ يَشْرَبِ الْقَاضِي إِلَّا بِمِقْدَارِ
 سِتَّةِ أَسْمَاءٍ أَوْ سَبْعَةٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ حَتَّى انْبَطَحَ فِي
 الْمَجْلِسِ وَلَفَّ فِي طِيَّاسَانٍ أَزْرَقَ عَلَيْهِ وَوَهَلَ إِلَى دَارِهِ

﴿ ٩ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ الْقَرَوِيُّ الْحُصْرِيُّ الْأَنْدَلِسِيُّ ﴾

على بن
عبد الغنى
القروى

قَالَ صَاحِبُ كِتَابِ فَرَحَةِ الْأَنْفُسِ: « وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ
 أَيُّوبَ بْنِ غَالِبِ الْغُرْنَاطِيِّ » يُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ، كَانَ مِنْ
 أَهْلِ الْعِلْمِ بِالنَّحْوِ وَشَاعِرًا مَشْهُورًا وَكَانَ ضَرِيرًا، طَافَ
 الْأَنْدَلُسَ وَمَدَحَ مُلُوكَهَا، فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ لِلْمُعْتَمِدِ بْنِ
 عَبَّادٍ عِنْدَ مَوْتِ أَبِيهِ الْمُعْتَضِدِ أَبِي عَمْرٍو عَبَّادِ بْنِ مُحَمَّدٍ:

(١) الخندريس: الخمر القديمة (٢) حرد: غضب

(*) راجع بقية الوعاة

مَاتَ عَبَادٌ وَلَكِنْ بَقِيَ النَّجْلُ الْكَرِيمُ
فَكَانَ الْمَيْتَ حَىٰ غَيْرَ أَنَّ الضَّادَ مِيمٌ^(١)
وَمَدَحَ بَعْضَ مُلُوكِ الْأَنْدَلُسِ فَعَفَلَ عَنْهُ إِلَىٰ أَنْ حَفَزَهُ
الرَّحِيلُ فَدَخَلَ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَهُ :

مُحِبَّتِي تَقْتَضِي وِدَادِي وَحَالَتِي تَقْتَضِي الرَّحِيلَا
هَذَا خَصْمَانِ لَسْتُ أَقْضِي بَيْنَهُمَا خَوْفَ أَنْ أَمِيلَا
وَلَا يَزَالَانِ فِي اخْتِصَامٍ حَتَّىٰ تَرَىٰ رَأْيَكَ الْجَمِيلَا
وَدَخَلَ عَلَى الْمُعْتَصِمِ مُحَمَّدِ بْنِ مَعْنِ بْنِ صَادِحٍ فَأَنْشَدَهُ
قَصِيدَةً ، فَلَمَّا أَنْصَرَفَ تَكَلَّمَ الْمُعْتَصِمُ فِي أَمْرِهِ مَعَ وُزَرَائِهِ
وَكَتَابِهِ لِيَرَىٰ رَأْيَهُمْ فِيهِ ، فَنُقِلَ إِلَيْهِ عَنِ الْكَاتِبِ أَبِي
الْأَصْبَغِ بْنِ أَرْقَمٍ كَلَامَهُ أَحْفَظُهُ^(٢) ، فَاَنْصَرَفَ وَدَخَلَ
عَلَى ابْنِ صَادِحٍ وَأَنْشَدَهُ :

يَا أَيُّهَا السَّيِّدُ الْمُعْظَمُ لَا تَطْعِ الْكَاتِبَ ابْنَ أَرْقَمٍ
لِأَنَّهُ حَيَّةٌ وَتَدْرِي مَا فَعَلْتَ بِأَبِيكَ آدَمَ
وَحَكَى أَبُو الْعَبَّاسِ الْبَلَنْسِيُّ الْأَعْمَىٰ أَيْضًا عَنْهُ وَكَانَ

(١) يريد ضاد المعتضد فان بدلها ميم في المعتضد . (٢) أى أغضبه

مِنْ تَلَامِيذِهِ ، وَهَذَانِ الْبَيْتَانِ مُتَنَازِعَانِ بَيْنَهُمَا لَا أَدْرِي
لِعَنْ مِنْهُمَا ؟ :

وَقَالُوا : قَدْ عَمِيَتْ فَكَلْتُ : كَلَّا وَإِنِّي الْيَوْمَ أَبْصُرُ مِنْ بَصِيرِ
سَوَادُ الْعَيْنِ زَادَ سَوَادَ قَلْبِي لِيَجْتَمِعَا عَلَى فَهْمِ الْأُمُورِ
وَذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ وَقَالَ : دَخَلَ الْأَنْدَلُسَ بَعْدَ
الْخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَأَشَدَّنِي بَعْضُهُمْ لَهُ :

وَلَمَّا تَمَازَلَ مِنْ سُكْرِهِ وَنَامَ دَبَيْتُ لِأَعْجَازِهِ
فَقَالَ وَمَنْ ذَا ؟ جَاوَبْتُهُ عَمَّ يَسْتَدِلُّ بِعُكَّازِهِ

﴿ ١٠ — عَلَى بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

﴿ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ ﴾

على بن
أبى طالب

« وَأَسْمُ أَبِي طَالِبٍ عَبْدُ مَنْأَفٍ » بِنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
« وَأَسْمُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ عَامِرٌ وَهُوَ شَيْبَةُ الْحَمْدِ لَقَّبَهُ لَهُ »
أَبْنِ هِشَامٍ « وَأَسْمُهُ عَمْرُو » بِنِ عَبْدِ مَنْأَفٍ « وَهُوَ
الْمُغِيرَةُ » بِنِ قُصَيٍّ « وَأَسْمُهُ زَيْدٌ » بِنِ كِلَابِ بِنِ مَرَّةَ
أَبْنِ كَعْبِ بِنِ لُؤَيِّ بِنِ غَالِبِ بِنِ فِهْرِ بِنِ مَالِكِ بِنِ النَّضْرِ

أَبْنِ كِنَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ إِيَّاسَ بْنِ مُضَرَ ،
وَأُمُّهُ فَاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ .
أَخْبَارُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَثِيرَةٌ ، وَفَضَائِلُهُ شَهِيرَةٌ ، إِنْ
تَصَدَّقْنَا لِاسْتِيعَابِهَا وَانْتِخَابِ مَحَاسِنِهَا كَانَتْ أَكْبَرَ حُجْمًا
مِنْ جَمِيعِ كِتَابِنَا هَذَا . مَاتَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ يَوْمَ
الْجُمُعَةِ إِسْبَعِ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ
أَرْبَعِينَ لِلْهِجْرَةِ ، وَكَانَتْ خِلَافَتُهُ أَرْبَعَ سِنِينَ وَتِسْعَةَ أَشْهُرٍ ،
وَمُدَّةُ عُمُرِهِ فِيهَا خِلَافٌ عَلَى مَا نَذَّرَهُ فِيمَا بَعْدُ ،
وَلَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ جَمَلٍ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى سَبِيلِ التَّارِيخِ
يُسْتَدَلُّ بِهَا عَلَى مَجَارِي أُمُورِهِ ، وَتَتَّبَعُهَا بِذِكْرِ وَلَدِهِ
وَمَنْ أَعْقَبَ مِنْهُمْ وَمَنْ لَمْ يُعْقَبْ ، وَذِكْرِ شَيْءٍ مِمَّا
صَحَّ مِنْ شِعْرِهِ وَحِكْمِهِ .

وَكَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ النَّحْوَ وَسَنَّ
الْعَرَبِيَّةَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ يَقْرَأُ « إِنْ اللَّهُ بَرِيٌّ
مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ » بِكَسْرِ اللَّامِ فِي رَسُولِهِ ، فَوَضَعَ
النَّحْوَ وَأَلْقَاهُ إِلَى أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيِّ ، وَقَدْ اسْتَوْفَيْنَا
خَبَرَ ذَلِكَ فِي بَابِ أَبِي الْأَسْوَدِ .

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْهَرِيَّ
 اللُّغَوِيَّ فِي كِتَابِ التَّهْدِيْبِ لَهُ : قَالَ أَبُو عُمَانَ الْمَازِنِيُّ :
 لَمْ يَصِحَّ عِنْدَنَا أَنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَكَلَّمَ
 مِنْ الشَّعْرِ بِشَيْءٍ غَيْرَ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ :
 تَلَكُمُ قُرَيْشٌ تَمَنَّا لِيَتَّقَنِي

وَلَا وَجَدَكَ مَا بَرُّوا وَلَا ظَفَرُوا

فَإِنْ هَلَكْتُ فَرَهْنُ ذِمَّتِي لَهُمْ

بِذَاتِ رَوْقَيْنِ لَا يَعْفُو لَهَا أَمْرٌ

قَالَ: وَيُقَالُ: دَاهِيَةٌ ذَاتُ رَوْقَيْنِ، وَذَاتُ وَدَقَيْنِ: إِذَا كَانَتْ
 عَظِيمَةً. كَانَ قَدْ بُويعَ لَهُ يَوْمَ قَتْلِ عُمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ، ثُمَّ كَانَتْ وَقْعَةُ الْجَمَلِ بَعْدَ ذَلِكَ بِخَمْسَةِ أَشْهُرٍ وَأَحَدِ
 وَعَشْرِينَ يَوْمًا، وَعِدَّةٌ مِنْ قَتْلِ فِي وَقْعَةِ الْجَمَلِ ثَمَانِيَةَ آلَافٍ،
 مِنْهُمْ مِنَ الْأَزْدِ خَاصَّةً أَرْبَعَةُ آلَافٍ، وَمِنْ ضَبَّةَ أَلْفٌ
 وَمِائَةٌ، وَبَاقِيَهُمْ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ وَقِيلَ: أَقَلُّ مِنْ ذَلِكَ. وَمِنْ
 أَصْحَابِ عَلِيٍّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ نَحْوُ أَلْفٍ. وَكَانَتْ الْوَقْعَةُ
 لِعِشْرِ خَلْوَانَ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِينَ، وَكَانَ

بَيْنَ وَقْعَةِ الْجَمَلِ وَالتَّقَاتِهِ مَعَ مُعَاوِيَةَ بِصِفِّينَ سَبْعَةَ أَشْهُرٍ
 وَثَلَاثَةَ عَشَرَ يَوْمًا ، وَكَانَ أَوَّلُ يَوْمٍ وَقَعَتْ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ
 بِصِفِّينَ غُرَّةَ صَفْرِ سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ ، وَأَخْتَلَفَ فِي عِدَّةِ
 أَصْحَابِهِمَا فَقِيلَ : كَانَ عَلِيٌّ فِي تِسْعِينَ أَلْفًا ، وَكَانَ مُعَاوِيَةُ
 فِي مِائَةِ وَعِشْرِينَ أَلْفًا ، وَقِيلَ : كَانَ مُعَاوِيَةُ فِي تِسْعِينَ أَلْفًا ،
 وَعَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مِائَةِ وَعِشْرِينَ أَلْفًا ، وَهَذَا أَوْلَى بِالصَّحَّةِ .
 وَقُتِلَ بِصِفِّينَ سَبْعُونَ أَلْفًا : مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ أَلْفًا ، مِنْهُمْ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ مِنَ الصَّحَابَةِ ،
 وَقُتِلَ مِنْ أَصْحَابِ مُعَاوِيَةَ خَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ أَلْفًا . وَقِيلَ :
 غَيْرُ ذَلِكَ ، وَكَانَ الْمَقَامُ بِصِفِّينَ مِائَةَ يَوْمٍ وَعِشْرَةَ أَيَّامٍ ،
 وَكَانَتْ الْوَقَائِعُ تِسْعِينَ وَقْعَةً ، وَيِنَّ وَقْعَةَ صِفِّينَ وَالتَّقَاتِ
 الْحَكَمَيْنِ وَهُمَا أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ وَعَمْرُو بْنُ الْعَاصِ
 بِدَوْمَةَ الْجَنْدَلِ خَمْسَةَ أَشْهُرٍ وَأَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ يَوْمًا ، وَيِنَّ
 التَّقَاتِهُمَا وَخُرُوجِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الْخَوَارِجِ بِنَهْرَوَانَ
 وَقَتْلِهِ إِيَّامَ سَنَةِ وَشَهْرَانَ ، وَكَانَ الْخَوَارِجُ أَرْبَعَةَ آلَافٍ
 عَلَيْهِمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ الرَّاسِيُّ مِنَ الْأَزْدِ ، وَنَيْسَ

بِرَاسِبِ بْنِ جَرَمِ بْنِ رِيَانٍ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ غَيْرُهُمَا ، فَلَمَّا
 نَزَلَ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَفَرَّقُوا فَبَقِيَ مِنْهُمْ أَلْفٌ وَتَمَامُ مِائَةٍ ،
 وَقِيلَ : أَلْفٌ وَخَمْسَمِائَةٌ ، فَقَتَلُوا إِلَّا نَفْرًا لَيْسِيرًا ، وَكَانَ سَبَبُ
 تَفَرُّقِ الْخَوَارِجِ عَنْهُ ، أَنَّهُمْ تَنَازَعُوا عِنْدَ الْإِحَاطَةِ بِهِمْ
 فَقَالُوا : أَسْرِعُوا الرُّوحَةَ إِلَى الْجَنَّةِ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ
 وَلَعَلَّهَا إِلَى النَّارِ ، فَقَالَ : مَنْ فَارَقَهُ ، تُرَانَا تَقَاتِلُ مَعَ رَجُلٍ
 شَاكٍ . وَبَيْنَ خُرُوجِهِ إِلَى الْخَوَارِجِ وَقَتْلِ ابْنِ مُلْجَمٍ
 لَهُ لَعْنَةُ اللَّهِ تَعَالَى سَنَةٌ وَخَمْسَةٌ أَشْهُرٍ وَخَمْسَةٌ أَيَّامٍ .

وَأُخْتَلِفَ فِي مُدَّةِ عُمُرِهِ ، فَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّهُ أُسْتُشْهِدَ وَلَهُ
 ثَمَانٌ وَسِتُونَ سَنَةً فِي قَوْلٍ مَنْ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّهُ أَسْلَمَ وَلَهُ
 خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَقِيلَ : سِتٌّ وَسِتُونَ وَهُوَ قَوْلٌ مَنْ يَذْهَبُ
 إِلَى أَنَّهُ أَسْلَمَ وَلَهُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَقِيلَ : ثَلَاثٌ وَسِتُونَ
 وَهُوَ قَوْلٌ مَنْ يَرَى أَنَّهُ أَسْلَمَ وَلَهُ عَشْرٌ سِنِينَ ، وَقِيلَ : ثَمَانٌ
 وَخَمْسُونَ وَهُوَ قَوْلٌ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ أَسْلَمَ وَلَهُ خَمْسٌ سِنِينَ ،
 وَهَذَا أَقَلُّ مَا قِيلَ فِي مِقْدَارِ عُمُرِهِ .

وَأُخْتَلِفَ فِي مَوْضِعِ قَبْرِهِ ، فَقِيلَ : بِالْفَرَى ^(١) وَهُوَ الْمَوْضِعُ

(١) الفرى أحد الفريين : وهما بناءان كالصومعتين بظاهر الكوفة قرب قبر الامام على

المشهورُ اليومَ ، وَقِيلَ : بِمَسْجِدِ السُّكُوفَةِ ، وَقِيلَ : بِرَحْبَةِ الْقَصْرِ
بِهَا ^(١) وَقِيلَ : نُحْمِلُ إِلَى الْمَدِينَةِ فَنُذِنَ مَعَ فَاطِمَةَ صَلَوَاتُ اللَّهِ
عَلَيْهَا وَسَلَامُهُ ، وَكَانَ أَسْمَرَّ عَظِيمِ الْبَطْنِ أَصْلَعُ أَيْضَ الرَّأْسِ
وَاللَّحْيَةِ ، أَدْعَجَ عَظِيمِ الْعَيْنَيْنِ ، لَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَلَا الْقَصِيرِ ،
تَمَلَّأَ لَحْيَتَهُ صَدْرُهُ ، لَا يُغَيِّرُ شَيْبَهُ ، وَكَانَ لَهُ مِنَ الْبَنِينَ أَحَدٌ
عَشْرًا ، الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ وَمُحَمَّدٌ ^(٢) بْنُ الْحَنْفِيَّةِ - وَأُمُّهُ خَوْلَةُ بِنْتُ
جَعْفَرٍ سَيِّدِيَّةٍ - وَعُمَرُ - أُمُّهُ أُمُّ حَبِيبِ الصَّهْبَانِيَّةِ بِنْتُ رَيْعَةَ
تَغْلِيْبِيَّةٍ ، - وَالْعَبَّاسُ - أُمُّهُ أُمُّ الْبَنِينِ بِنْتُ حِزَامِ بْنِ خَالِدٍ مِنْ
بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ - ، وَعَبْدُ اللَّهِ يُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ، وَعُمَانُ
وَجَعْفَرُ وَمُحَمَّدُ الْأَصْغَرُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ،
وَعَبِيدُ اللَّهِ وَيَحْيَى . الْمُعَقَّبُونَ مِنْهُمْ حَمْسَةٌ : الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَنْفِيَّةِ وَعُمَرُ وَالْعَبَّاسُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ . وَلَهُ مِنْ
الْبَنَاتِ سِتُّ عَشْرَةَ : مِنْهُنَّ زَيْنَبُ وَأُمُّ كَلْثُومِ الَّتِي تَزَوَّجَهَا
عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، وَأُمُّهُمَا فَاطِمَةُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

(١) الضمير يعود إلى السكوفة . (٢) من رأي أن ابن الحنفية تحذف ألف ابن ، وإن كانت الحنفية أماله ، لأنه شهر بها ، وكثير استعمال نسبه إليها وسبب الحذف كثرة الاستعمال ومثله ابن مريم ، وابن الخطفي « عبد الخالق »

عَلَيْهِمَا وَسَلَّمَ ، فَالْعَقِبُ لِلْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ مِنْ
 زَيْدٍ وَالْحَسَنِ ، وَالْعَقِبُ لِزَيْدٍ مِنَ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ ، وَالْعَقِبُ
 لِلْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ مِنْ جَعْفَرٍ وَدَاوُدَ وَعَبْدِ اللَّهِ وَالْحَسَنِ وَإِبْرَاهِيمَ .
 وَالْعَقِبُ لِمُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ مِنْ جَعْفَرٍ وَعَلِيٍّ وَعَوْنٍ وَإِبْرَاهِيمَ ،
 وَالْعَقِبُ لِعَفْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ
 عَوْنٍ ، وَعَوْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ .

فَأَمَّا أَبُو هَاشِمٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ وَهُوَ
 أَكْبَرُ وَلَدِهِ ، فَقَدْ ظَنَّ قَوْمٌ أَنَّهُ أَعْقَبَ وَلَيْسَ الْأَمْرُ
 كَذَلِكَ . وَالْعَقِبُ لِعُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ مِنْ مُحَمَّدٍ
 ابْنِ عُمَرَ ، وَالْعَقِبُ لِمُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ لِعُمَرَ وَعَبْدِ اللَّهِ وَجَعْفَرٍ .
 وَالْعَقِبُ لِلْعَبَّاسِ مِنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ ، وَالْعَقِبُ
 لِعُبَيْدِ اللَّهِ مِنَ الْحُسَيْنِ وَعَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
 أَجْمَعِينَ .

وَمَا يُرَوَى أَنَّ مُعَاوِيَةَ كَتَبَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِنَّ لِي فَضَائِلَ ، كَانَ
 أَبِي سَيِّدًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَصِرْتُ مِلْكَ فِي الْإِسْلَامِ ، وَأَنَا

صَهْرُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَخَالَ الْمُؤْمِنِينَ
وَكَاتِبُ الْوَحْيِ . فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (١) :
أَبِالْفَضَائِلِ تَفْتَخِرُ عَلَيَّ يَا بَنَ آكِلَةَ الْأَكْبَادِ ؟ أَكْتُبُ
إِلَيْهِ يَا غُلَامُ :

مُحَمَّدُ النَّبِيُّ أَخِي وَصَهْرِي وَحَمْرَةٌ سَيِّدِ الشُّهَدَاءِ عَمِّي
وَجَعْفَرُ الَّذِي يُضْحِي وَيُمْسِي يَطِيرُ مَعَ الْمَلَائِكَةِ ابْنُ أُمِّي
وَبِنْتُ مُحَمَّدٍ سَكْنِي وَعَرَبِي مَشُوبٌ لِحَمَاهَا بِدَمِي وَلِحَمِي
وَسِبْطًا (٢) أَحْمَدٌ وَلِدَايَ مِنْهَا فَأَيُّكُمْ لَهُ سَهْمٌ كَسَهْمِي (٣) ؟
سَبَقْتُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ طَرًا (٤) صَغِيرًا مَا بَلَغْتَ وَأَنْ حُلْمِي (٥)

فَقَالَ مُعَاوِيَةُ : أَخَفُوا هَذَا الْكِتَابَ لَا يَقْرَؤُهُ أَهْلُ
الشَّامِ فَيَمِيلُوا إِلَى ابْنِ أَبِي طَالِبٍ .

قَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْأَمْالِ لِأَبِي الْقَاسِمِ الرَّجَّاجِ قَالَ :
حَدَّثَنَا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رُسْتَمِ الطَّبْرِيِّ صَاحِبُ

(١) يخيل إلى أن هذا الكتاب من الكتب الموضوعه ، فالأسلوب دليل
ذلك ، وما كان على يقول مثل هذا النثر أو هذا الشعر ، وللقارىء أن
يحكم على قولى . (٢) السبط : ولد الولد ويغلب على ولد البنت (٣) السهم : النصيب
والحظ (٤) طرا : جئنا (٥) وبهذا يتان لم يذكرها المصنف وما :

وأوصاني النبي على اختيار ببيعته غداة غد برحم
فويل ثم ويل ثم ويل لمن ياتي الآله غدا بظلم

أَبِي عُثْمَانَ الْمَازِنِيَّ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ عَنْ
 يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ الْخَضْرِيِّ قَالَ : حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَلْمٍ
 الْبَاهِلِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ جَدِّي عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ
 الدُّوَلِيِّ ، أَوْ قَالَ : عَنْ جَدِّي عَنْ ابْنِ أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّوَلِيِّ عَنْ
 أَبِيهِ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَرَأَيْتُهُ مُطْرِفًا مُفَكِّرًا فَقُلْتُ : فِيمَ تُفَكِّرُ
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ؟ قَالَ : إِنِّي سَمِعْتُ بِلَدِكُمْ هَذَا لِحْنًا فَأَرَدْتُ
 أَنْ أَضَعَّ كِتَابًا فِي أُصُولِ الْعَرَبِيَّةِ . فَقُلْتُ : إِنْ فَعَلْتَ هَذَا
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَحْيَيْتَنَا وَبَقَيْتَ فِينَا هَذِهِ اللُّغَةَ ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ
 بَعْدَ أَيَّامٍ فَأَلْقَى إِلَيَّ صَحِيفَةً فِيهَا :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : الْكَلَامُ كُلُّهُ اسْمٌ وَفِعْلٌ
 وَحَرْفٌ ، وَالْإِسْمُ مَا أَنْبَأَ عَنِ الْمُسَمَّى ، وَالْفِعْلُ مَا أَنْبَأَ عَنِ
 حَرَكَةِ الْمُسَمَّى ، وَالْحَرْفُ مَا أَنْبَأَ عَنِ مَعْنَى لَيْسَ بِاسْمٍ وَلَا
 فِعْلٍ . ثُمَّ قَالَ لِي : تَتَّبِعُهُ وَزِدْ فِيهِ مَا وَقَعَ لَكَ ، وَأَعْلَمْ
 يَا أَبَا الْأَسْوَدِ أَنَّ الْأَشْيَاءَ ثَلَاثَةٌ : ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ وَشَيْءٌ
 لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ . قَالَ : جَمَعْتُ مِنْهُ أَشْيَاءَ وَعَرَضْتُهَا

عَلَيْهِ وَكَانَ مِنْ ذَلِكَ حُرُوفُ النَّصَبِ ، فَكَانَ مِنْهَا إِنَّ وَأَنَّ
 وَلَيْتَ وَلَعَلَّ وَكَانَ وَلَمْ أَذْكَرُ لَكِنَّ . فَقَالَ لِي : لِمَ تَرَ كُنْتَهَا ؟
 فَقُلْتُ : لَمْ أَحْسِبْهَا مِنْهَا . فَقَالَ : بَلْ هِيَ مِنْهَا فَزِدْهَا فِيهَا . قَالَ
 أَبُو الْقَاسِمِ : قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : الْأَشْيَاءُ ثَلَاثَةٌ : ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ
 وَشَيْءٌ لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ ، فَالظَّاهِرُ رَجُلٌ وَفَرَسٌ وَزَيْدٌ
 وَعَمْرُوٌ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ، وَالْمُضْمَرُ نَحْوُ ، أَنَا وَأَنْتَ وَالتَّاءُ فِي
 فَعَلْتُ وَالْيَاءُ فِي غُلَامِي وَالْكَافُ فِي ثَوْبِكَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .
 وَأَمَّا الشَّيْءُ الَّذِي لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ فَالْمَبْهُمُ ، نَحْوُ هَذَا
 وَهَذِهِ وَهَاتَا وَتَا وَمَنْ وَمَا وَالَّذِي وَأَيُّ وَكَمْ وَمَتَى وَأَيْنَ
 وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

﴿ ١١ ﴾ — عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْقَزْوِينِيِّ * ﴿

أَبُو طَالِبِ النَّحْوِيِّ ، كَانَ أَبُوهُ أَبُو عَلِيٍّ عَبْدُ الْمَلِكِ
 مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَرَوَاةِ الْحَدِيثِ ، وَسَمِعَ أَبُو طَالِبٍ جَمَاعَةً
 مِنْهُمْ : مَهْرَوَيْهَ ، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْقَطَّانُ . قَالَ
 الْخَلِيلِيُّ : وَهُوَ إِمَامٌ فِي شَأْنِهِ قَرَأْنَا عَلَيْهِ وَأَخَذَ عَنْهُ الْخَلْقُ ،

علي بن
عبد الملك
القزويني

وَمَاتَ فِي آخِرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَخَلَّفَ أَوْلَادًا
صِغَارًا اشْتَغَلُوا بِمَا لَا يَغْنِيهِمْ فَقُتِلُوا . وَأَخُوهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ
سَمِعَ الْحَدِيثَ لِكِنَّهُ كَانَ كَاتِبًا فَلَمْ يُسْمَعْ مِنْهُ . وَأَبُو عَلِيٍّ ابْنُهُ
سَمِعَ الْحَدِيثَ وَقَرَأَ الْفِقْهَ ، ثُمَّ اشْتَغَلَ بِالْكِتَابَةِ فَمَاتَ فِي
الْغُرْبَةِ وَقَدْ انْقَطَعَ نَسْلُهُ .

﴿ ١٢ — عَلِيُّ بْنُ عَبِيدَةَ الرَّيْحَانِيُّ * ﴾

علي بن عبدة
الريحاني

أَحَدُ الْبُلَغَاءِ الْفُصْحَاءِ ، مِنْ النَّاسِ مَنْ يُفَضِّلُهُ عَلِيٌّ

الْجَاهِظِ ، فِي الْبَلَاغَةِ وَحُسْنِ التَّصْنِيفِ مَاتَ « أُخْلِيَ مَكَانُهُ »

(*) ترجم له في تاريخ بغداد جزء ١٢ صفحة ١٨ بما يأتي قال :

كان كثير الفضل ، مليح اللفظ ، حسن العبارة . وله كتب حسان في الحكم والأمثال
وكان له اختصاص بالمأمون .

روى عنه أحمد بن أبي طاهر وغيره . أخبرنا الجوهري ، أخبرنا محمد بن عمران بن
موسى ، أخبرنا عبد الله بن محمد بن أبي سعيد ، حدثنا أحمد بن أبي طاهر ، حدثنا علي
ابن عبدة الريحاني قال : التقي أخوان يتوددان ، فقال أحدهما لصاحبه . كيف ودك لي ؟
فقال : حبك متوشح بفؤادي ، وذكرك سمبر سهادي . فقال الآخر : أما أنا فأوجز
في وصفي ، ما أحب أن يقع على سواك طرفي . قال ابن أبي طاهر : وكنت عنده يوماً -
يعني عند علي بن عبدة — فورد عليه كتاب أم محمد ابنة المأمون ، فكتب جواب
الكتاب ثم أعطاني القرطاس فقال : اقطعه . فقلت : وما لك لا تقطعه أنت ؟ فقال .
ما قطعت شيئاً قط . أخبرنا الحسن بن الحسين النعماني ، أخبرنا أحمد بن نصر الذارع ،
حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أحمد بن أبي طاهر قال : قال علي بن عبدة الريحاني : المودة
مستفادة ، أخبرنا أبو بشر محمد بن عمر الوكيل ، حدثنا محمد بن عمران المرزباني ، حدثني

وَكَانَ لَهُ أُخْتِصَاصٌ بِالْمَأْمُونِ وَيَسْلُكُ فِي تَأْلِيفَاتِهِ وَتَصْنِيفَاتِهِ
طَرِيقَةَ الْحِكْمَةِ ، وَكَانَ يُرْمَى بِالزُّنْدَقَةِ ، وَلَهُ مَعَ الْمَأْمُونِ
أَخْبَارٌ مِنْهَا : أَنَّهُ كَانَ بِحَضْرَةِ الْمَأْمُونِ جَمَشَ (١) غُلَامًا
فَرَأَاهُمَا الْمَأْمُونُ فَأَحَبَّ أَنْ يَعْلَمَ هَلْ عَلِمَ عَلِيٌّ أَمْ لَا ؟
فَقَالَ لَهُ : أَرَأَيْتَ ؟ فَأَشَارَ عَلِيٌّ بِيَدِهِ وَفَرَّقَ أَصَابِعُهُ أَيْ
خَمْسَةً وَتَصْحِيفَهُ خَمْسَةَ جَمَشَةٍ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ
الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْفِطْنَةِ وَالذِّكَا .

وَقَالَ جَحْظَةُ فِي أَمَالِيهِ : حَدَّثَنِي أَبُو حَرَمَلَةَ قَالَ :
قَالَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّيْحَانِيِّ : حَضَرَنِي ثَلَاثَةٌ تَلَامِيذَ لِي
يَجْرَى لِي كَلَامٌ حَسَنٌ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : حَقُّ هَذَا الْكَلَامِ أَنْ
يُكْتَبَ بِالْفَوَائِي عَلَى خُدُودِ الْغَوَانِي (٢) . وَقَالَ الْآخَرُ : بَلَّ

— أحمد بن محمد الجوهري ، حدثنا أحمد بن محمد بن أبي الديال قال : قلت لأبي الحسن
على بن عبيدة الريجاني : القول « زر فبأ تردد حباً » فقال لي : يا أبا علي ، هذا مثل
للعامية ، يجفو عن الخاصة . قال الحكيم : بكثر زيادة الثقة تحوز الثقة : قال ابن أبي
الديال : حدثت إبراهيم بن الجنيد فقال : أحسن والله وكتبه عني ، أخبرنا البرقاني ،
أخبرنا إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي ، أخبرنا محمد بن إسحاق السراج قال : سمعت
أحمد بن الفتح قال : سمعت على بن عبيدة الريجاني يقول : لولا هب من الحرص ينشأ
في القلوب ولا يملك الاعتبار إطفاء توقده ، ما كان في الدنيا عوض من يوم يضيع
فيها يمكن فيه العمل الصالح .

(١) جمشه : قرصه ولاعبه (٢) الغواني : جمع فالية : وهي الطيب والغواني : الحسان

حَقُّهُ أَنْ يُكْتَبَ بِأَنَامِلِ الْخُورِ عَلَى النُّورِ . وَقَالَ الْآخَرُ :
 بَلْ حَقُّهُ أَنْ يُكْتَبَ بِقَلَمِ الشُّكْرِ فِي وَرَقِ النِّعَمِ . وَمِنْ
 مُسْتَحْسِنِ أَخْبَارِهِ الْمُطْرِبَةِ أَنَّهُ قَالَ : أُنَيْتُ بَابَ الْحَسَنِ
 ابْنَ سَهْلٍ فَأَقَمْتُ بِبَابِهِ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ لَا أَحْظِي مِنْهُ بِطَائِلٍ
 فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ :

مَدَحْتُ ابْنَ سَهْلٍ ذَا الْأَيْدِي وَمَا لَهُ
 بِذَلِكَ يَدٌ عِنْدِي وَلَا قَدَمٌ بَعْدُ
 وَمَا ذَنْبُهُ وَالنَّاسُ إِلَّا أَقْلَهُمْ
 عِيَالٌ^(١) لَهُ إِنْ كَانَ لَمْ يَكُ لِي جَدُّ
 سَأَحْمَدُهُ لِلنَّاسِ حَتَّى إِذَا بَدَأَ
 لَهُ فِي رَأْيٍ عَادَ لِي ذَلِكَ الْحَمْدُ

فَبَعَثَ إِلَيَّ : « بَابُ السُّلْطَانِ يَحْتَاجُ إِلَى ثَلَاثِ خِلَالٍ :
 مَالٍ وَعَقْلٍ وَصَبْرٍ » فَقُلْتُ لِلْوَاسِطَةِ : تَوَدِدِي عَنِّي ؟ قُلْتُ
 تَقُولُ لَهُ : « لَوْ كَانَ لِي مَالٌ لَأَغْنَانِي عَنِ الطَّلَبِ مِنْكَ ، أَوْ
 صَبْرٌ لَصَبَرْتُ عَلَى الذُّلِّ بِبَابِكَ ، أَوْ عَقْلٌ لَأَسْتَدَلْتُ بِهِ عَلَى
 النَّزَاهَةِ عَنْ رِفْدِكَ^(٢) » ، فَأَمَرَ لِي بِثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ .

(١) عيال الرجل . عشيرته وأولاده الذين تلزمه نفقتهم (٢) الرشد : المعطاء والمعونة

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي الْفَضْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بُرْدِ الْخَبَّازِ :
 أَخْبَرَنِي أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ طَاهِرٍ قَالَ : كُنْتُ فِي مَجْلِسِ
 بَعْضِ أَصْدِقَائِي يَوْمًا وَكَانَ مَعِيَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّيْحَانِيِّ فِي
 الْمَجْلِسِ ، وَفِي الْمَجْلِسِ جَارِيَةٌ كَانَتْ عَلِيٌّ يُجِئُهَا جَاءَ وَقْتُ الظُّهْرِ
 فَقُمْنَا إِلَى الصَّلَاةِ وَعَلِيٌّ وَالْجَارِيَةُ فِي الْحَدِيثِ ، فَأَطَالَ حَتَّى
 كَادَتْ الصَّلَاةُ تَقُوتُ ، فَقُلْتُ لَهُ يَا أَبَا الْحَسَنِ : قُمْ إِلَى الصَّلَاةِ
 فَأَوْمَأَ بِيَدِهِ إِلَى الْجَارِيَةِ وَقَالَ : حَتَّى تَغْرُبَ الشَّمْسُ ، أَيَّ حَتَّى
 تَقُومَ الْجَارِيَةُ . قَالَ : جَعَلْتُ أَتَعَجَّبُ مِنْ حُسْنِ جَوَابِهِ وَسُرْعَتِهِ
 وَكِنَايَتِهِ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ :

كِتَابُ الْمَصُونِ ، كِتَابُ التَّدْرِجِ ، كِتَابُ رَائِدِ الرَّدِّ ،
 كِتَابُ الْمُخَاطَبِ ، كِتَابُ الطَّارِفِ ، كِتَابُ الْهَاشِمِيِّ ،
 كِتَابُ النَّاشِئِ ، كِتَابُ الْمُوشِحِ ، كِتَابُ الْجِدِّ ، كِتَابُ
 شَمْلِ الْأُلْفَةِ ، كِتَابُ الزَّمَامِ ، كِتَابُ الْمُتَحَلِّيِّ ، كِتَابُ
 الصَّبْرِ ، كِتَابُ سَبَارِيهَا ، كِتَابُ مَهْرَزَادِ خَشِيشِ ، كِتَابُ
 صِفَةِ الدُّنْيَا ، كِتَابُ رُوشَنَائِدِلِ ، كِتَابُ سَفَرِ الْجَنَّةِ ،
 كِتَابُ الْأَنْوَاعِ ، كِتَابُ الْوَشِيحِ ، كِتَابُ الْعَقْلِ وَالْجَمَالِ ،

كِتَابُ أَدَبِ جَوَانِشِيرٍ، كِتَابُ شَرْحِ الْهَوَى، كِتَابُ الطَّارِسِ^(١)
 كِتَابُ الْمُسْجَى، كِتَابُ أَخْلَاقِ هَارُونَ، كِتَابُ الْأَسْنَانِ،
 كِتَابُ الْخُطْبِ، كِتَابُ النَّاجِمِ، كِتَابُ صِفَةِ الْفَرَسِ .
 كِتَابُ النَّبِيهِ، كِتَابُ الْمَشَاكِلِ، كِتَابُ فَضَائِلِ إِسْحَاقَ،
 كِتَابُ صِفَةِ الْمَوْتِ، كِتَابُ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ، كِتَابُ
 الْيَأْسِ وَالرَّجَاءِ، كِتَابُ صِفَةِ الْعُلَمَاءِ، كِتَابُ أَنْبِيَاءِ
 الْمَلِكِ . كِتَابُ الْمُؤْمَلِ وَالْمُهَيَّبِ، كِتَابُ وَرُودِ وَوَدُودِ
 الْمَلِكَيْنِ، كِتَابُ النَّمَلَةِ وَالْبَعُوضَةِ، كِتَابُ الْمَعَاقِبَاتِ،
 كِتَابُ مَدْحِ النَّدِيمِ، كِتَابُ الْجَمَلِ، كِتَابُ خُطْبِ
 الْمَنَابِرِ، كِتَابُ النَّسْكَاحِ، كِتَابُ الْإِيْقَاعِ، كِتَابُ
 الْأَوْصَافِ، كِتَابُ أُمْتِحَانِ الدَّهْرِ، كِتَابُ الْأَجْوَادِ،
 كِتَابُ الْمُجَالَسَاتِ، كِتَابُ الْمُنَادِمَاتِ .

✓ قَالَ: سَأَلَ الْمَأْمُونُ يَحْيَى بْنَ أَكْثَمٍ وَتَمَامَةَ بْنَ أَشْرَسَ
 وَعَلِيَّ بْنَ عَبِيدَةَ الرَّيْحَانِيَّ عَنِ الْعِشْقِ مَا هُوَ؟ فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ
 عَبِيدَةَ: الْعِشْقُ أَرْتِيَاحٌ فِي الْخَلْقَةِ، وَفِكْرَةٌ تَجُولُ فِي
 الرُّوحِ، وَسُرُورٌ مَنَشُوءُهُ الْخَوَاطِرُ، لَهُ مُسْتَقَرٌّ غَامِضٌ، وَمَحَلٌّ

لَطِيفُ الْمَسَالِكِ ، يَتَّصِلُ بِأَجْزَاءِ الْقُوَى ، يَنْسَابُ فِي الْحَرَكَاتِ .
 وَقَالَ يَحْيَى : الْعِشْقُ سَوَائِحُ تَسْنَحُ لِلْمَرْءِ فَيَهْتَمُّ لَهَا وَيُؤَبِّرُهَا .
 قَالَ ثُمَامَةُ : يَا يَحْيَى ، إِنَّمَا عَلَيْكَ أَنْ تُجِيبَ فِي مَسْأَلَةٍ فِي
 الطَّلَاقِ أَوْ عَنْ مُحْرِمٍ يَصْطَادُ ظَبِيًّا ، وَأَمَّا هَذِهِ فَمَسْأَلَتُنَا .
 قَالَ لَهُ الْمَأْمُونُ : فَمَا الْعِشْقُ يَا ثُمَامَةَ ؟ قَالَ : إِذَا تَقَادَمَتْ
 جَوَاهِرُ النُّفُوسِ بِوَصْفِ الشَّاكِلَةِ ^(١) أَحَدَتْ لَمَعَ بَرْقِ سَاطِعٍ
 تَسْتَفِي بِهِ نَوَاطِرُ الْعُقُولِ ، وَتُشْرِقُ لَهُ طَبَائِعُ الْحَيَاةِ
 فَيَتَوَلَّدُ مِنْ ذَلِكَ الْبَرْقِ نُورٌ خَاصٌّ بِالنَّفْسِ مُتَّصِلٌ بِجَوْهَرِ يَتَبَّهَا
 يُسَمَّى عِشْقًا . قَالَ الْمَأْمُونُ : يَا ثُمَامَةَ أَحْسَنْتَ ، وَأَمَرَ لَهُ
 بِالْفِ دِينَارٍ ^(٢) .

﴿ ١٣ - عَلِيُّ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الدَّقَاقِ * ﴾

أَبُو الْقَاسِمِ الدَّقِيقِيُّ النَّحْوِيُّ . أَحَدُ الْأَئِمَّةِ الْعُلَمَاءِ فِي
 هَذَا الشَّانِ ، أَخَذَ عَنِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ وَأَبِي سَعِيدِ السِّرَافِيِّ

علي بن
 عبيد الله
 الدقيقي

(١) لعله : « بوصف المشاكلة » (٢) وربك لا أدري ما سبب أحسنت
 بأمامة ، فانه كلام من جنس كلام الفلاسفة إذا أرادوا الاغراب ليظن
 الناس أن مستواهم العقلي فوق عقول السامعين « عبد الخالق »
 (* راجع بنية الوعاة

وَأَبِي الْحَسَنِ الرُّمَانِيَّ ، وَكَانَ مُبَارَكًا فِي التَّعْلِيمِ ، تَخَرَّجَ عَلَيْهِ
 خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ حُسْنِ خُلُقِهِ وَسَجَاحَةِ سِيرَتِهِ ، وَكَانَ مَوْلِدُهُ
 سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَمَاتَ فِيهَا ذِكْرُهُ هِلَالُ
 ابْنِ الْمُحَسِّنِ فِي تَارِيخِهِ ، فِي سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .
 وَلَهُ تَصَانِيفٌ مِنْهَا : كِتَابُ شَرْحِ الْإِيضَاحِ رَأْيَتُهُ مَنْسُوبًا
 إِلَيْهِ ، وَأَنَا أَظُنُّهُ شَرَحَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّمْسَمَانِيُّ لِأَنَّهُ
 حَشَوُ بِقَوْلِهِ : قَالَ السَّمْسَمَانِيُّ . وَمَا أَدْرَى الدَّقَاقَ مَنْ أَخَذَ
 عَنِ السَّمْسَمَانِيِّ وَهُوَ أَكْبَرُ سِنًا مِنْهُ ، وَمَشَاجِيحُهُمَا وَوَفَاتُهُمَا
 وَاحِدَةٌ ، وَلَكِنْ أُشْتَبِهَ الْإِسْمُ فَنُسِبَ إِلَى هَذَا لِشُهْرَتِهِ
 بِالنَّحْوِ . وَلِلدَّقِيقِيِّ أَيْضًا كِتَابُ شَرْحِ الْجُرْمِيِّ كِتَابُ
 الْعُرُوضِ رَأْيَتُهُ ، كِتَابُ الْمَقَدِّمَاتِ .

وَذَكَرَ الْقَاضِي أَبُو الْمُحَاسِنِ بْنُ مِسْعَرٍ قَالَ : أَبُو الْقَاسِمِ
 عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّقِيقِيُّ صَاحِبُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى
 الرُّمَانِيِّ ، قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبَوِيهِ قِرَاءَةً تَقَهُمُ ، وَأَخَذَ
 بِذَلِكَ خَطَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْتَفَعَ النَّاسُ بِهِ ، وَعَنْهُ أَخَذْتُ ، وَعَلَى
 رِوَايَتِهِ عَوَّلْتُ .

﴿ ١٤ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّمْسِيُّ (١) * ﴾

أَبُو الْحَسَنِ اللُّغَوِيُّ النَّحْوِيُّ . كَانَ جَيِّدَ الْمَعْرِفَةِ بِفَنُونِ
عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ ، صَحِيحَ الْخَطِّ غَايَةً فِي إِتْقَانِ الضَّبْطِ ، قرأَ عَلِيُّ
أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ وَأَبِي سَعِيدِ السَّيْرَانِيُّ . وَكَانَ ثِقَةً فِي
رِوَايَتِهِ ، مَاتَ فِي الْمَحْرَمِ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ فِي
خِلَافَةِ الْقَادِرِ بِاللَّهِ .

علي بن
عبيد الله
السَّمْسِيُّ

حَدَّثَ ابْنُ نَصْرِ قَالَ : حَدَّثَنِي الشَّيْخُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ
بُرْهَانَ النَّحْوِيُّ قَالَ : قَالَ لَنَا أَبُو الْحَسَنِ السَّمْسِيُّ - وَقَدْ
سَأَلَهُ رَجُلٌ مَسْأَلَةً مِنْ مَسَائِلِ النُّوْكَى (٢) - وَحَضَرَ مَجْلِسَ
أَبِي عُبَيْدَةَ رَجُلٌ فَقَالَ : - رَحِمَكَ اللَّهُ - أَبَا عُبَيْدَةَ
مَا الْعَنْجِيدُ ؟ قَالَ : - رَحِمَكَ اللَّهُ - مَا أَعْرِفُ هَذَا ، قَالَ :
سُبْحَانَ اللَّهِ ابْنَ يُذْهَبُ بِكَ عَنْ قَوْلِ الْأَعْشَى ؟ :
يَوْمَ تُبْدَى لَنَا قُتَيْلَةٌ عَنْ جَيْدٍ تَلِيْعٍ يَزِينُهُ الْأَطْوَاقُ (٣)

(١) ضبطه ابن خلكان بكسر السين : نسبة إلى البقلة المعروفة ولم يعال لتلك النسبة ،
وقد ضبطناه بالفتح كما في الترجمة نسبة إلى سمسم التي ضبطها ياقوت في معجم البلدان بفتح
أوله وثالثه (٢) النوكى : الحمقى (٣) جيد تليع : عنق طويل ، والطوق : حلى العنق
(*) ترجم له في بغية الوعاة

فَقَالَ : - عَافَاكَ اللَّهُ - عَنْ حَرْفٍ جَاءَ لِمَعْنَى . وَالْجِيدُ : الْعُنُقُ .
 ثُمَّ قَامَ آخِرُ فِي الْمَجْلِسِ فَقَالَ : أَبَا عُبَيْدَةَ - رَحِمَكَ اللَّهُ -
 مَا الْأَوْدَعُ ؟ قَالَ : - عَافَاكَ اللَّهُ - مَا أَعْرِفُهُ . قَالَ : سُبْحَانَ اللَّهِ إِنْ
 أَنْتَ عَنْ قَوْلِ الْعَرَبِ زَاحِمٌ يُعْوِدُ أَوْدَعٌ ؟ فَقَالَ : وَيَحْكُ ، هَاتَانِ
 كَلِمَتَانِ . وَالْمَعْنَى أَوْ أُتْرِكَ أَوْ ذَرُ ، ثُمَّ اسْتَغْفَرَ اللَّهُ وَجَعَلَ
 يَدْرُسُ فَقَامَ رَجُلٌ فَقَالَ : - رَحِمَكَ اللَّهُ - أَخْبِرْنِي عَنْ كُوفَا ، أَمِنْ
 الْمُهَاجِرِينَ أَمْ مِنَ الْأَنْصَارِ ؟ قَالَ : قَدْ رَوَيْتُ أَنْسَابَ الْجَمِيعِ
 وَأَسْمَاءَهُمْ وَكَسْتُ أَعْرِفُ فِيهِمْ كُوفَا . قَالَ : فَأَيْنَ أَنْتَ عَنْ
 قَوْلِهِ تَعَالَى ؟ «وَالْهُدَى مَعَكُوفَا» . قَالَ : فَأَخَذَ أَبُو عُبَيْدَةَ نَعْلَيْهِ
 وَأَشَدَّ سَاعِيًا فِي مَسْجِدِ الْبَصْرَةِ يَصِيحُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ : مِنْ
 أَيْنَ حُشِرَتْ ^(١) الْبِهَائِمُ عَلَى الْيَوْمِ ؟ وَرَأَيْتُ جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ
 الْعِلْمِ يَزْعُمُونَ أَنَّ النَّسْبَةَ إِلَى السَّمْسِيِّ وَالسَّمْسِمَانِيِّ وَاحِدٌ
 يُقَالُ هَذَا وَيُقَالُ هَذَا . وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ هَذَا مَلِيحَ
 الْخَطِّ صَحِيحَ الضَّبْطِ حُجَّةً فِيمَا يَكْتُبُهُ ، وَمِنْ هَذَا الْبَيْتِ
 جَمَاعَةٌ كُتِبَتْ مُجِيدُونَ نَذَرُ مِنْهُمْ فِي مَوَاضِعِهِمْ مَنْ يَقَعُ
 إِلَيْنَا حَسَبَ الطَّاقَةِ .

وَحَدَّثَ غَرَسُ النَّعْمَةِ بْنِ الصَّبَّابِيِّ فِي كِتَابِ الْمَفَوَاتِ
 قَالَ : كَانَ أَبُو الْحَسَنِ السَّمْسَمَانِيُّ مُتَطَيِّرًا نَخْرَجَ يَوْمَ عِيدِ
 مِنْ دَارِهِ فَلَقِيَهُ بَعْضُ النَّاسِ فَقَالَ لَهُ مُهَنَّغًا : عَرَفَ اللَّهُ سَيِّدَنَا
 الشَّيْخَ بِرَكَّةَ هَذَا الْيَوْمِ فَقَالَ : وَإِيَّاكَ يَا سَيِّدِي ، وَعَادَ
 فَأَغْلَقَ بَابَهُ وَلَمْ يَخْرُجْ يَوْمَهُ ^(١) . وَجَدْتُ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ
 هَذِهِ الْأَيَّاتِ الْمَنْسُوبَةَ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ السَّمْسَمِيِّ :
 دَعِ مُقَلَّتِي تَبْكِي عَلَيْكَ بِأَرْبَعِ . إِنَّ الْبُكَاءَ شِفَاءٌ لِقَلْبِ الْمُوجِعِ
 وَدَعِ الدُّمُوعَ تَكْفُ ^(٢) جَفْنِي فِي الْهَوَى
 مَنْ غَابَ عَنْهُ حَبِيبُهُ لَمْ يَهْجِعِ
 وَأَقْدَمَ بِكَيْتٍ عَلَيْكَ حَتَّى رَقَّ لِي
 مَنْ كَانَ فِيكَ يَلُومُنِي وَبَكَى مَعِي
 وَوَجَدْتُ بِحِطِّ أَبِي الْحَسَنِ السَّمْسَمَانِيِّ عَلَى ظَهْرِ كِتَابِ
 الْمَرْزِيِّ ^(٣) صَاحِبِ الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُمَا اللَّهُ ^(٤) أَنَّهُ كَانَ كَثِيرًا
 مَا يَتَمَثَّلُ :

(١) لعله فهم أن من مات في هذا اليوم كان مغفورا له . أى أنه ميت .
 (٢) تكف من باب نصر لازم ومتمد ، جفنى مفعول به . (٣) نسبة إلى مزينة
 كجهينة جاء في التاموس : أن وزن كقفل : بلدة ولكن هذا ليس منها .
 (٤) لعل كلمة أنه ساقطة من هذا الأصل .

يَصُونُ الْفَتَى أَثْوَابَهُ حَذَرَ الْبَيْلِ
 وَنَفْسِكَ أَحْرَى يَافَتِي لَوْ تَصَوَّنَاهَا
 فَمَنْ ذَا الَّذِي يَرَعَاكَ بِالْغَيْبِ أَوْ يَرَى
 لِنَفْسِكَ إِكْرَامًا وَأَنْتَ تَهِينُهَا؟
 قَرَأْتُ بِحِطِّ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْخَشَّابِ النَّحْوِيِّ ،
 أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ الْمَرْزُوقِيُّ الْفَرَضِيُّ ، أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ
 الْخَطِيبُ ، أَنْشَدَنَا عَلِيُّ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ السَّمْسِيُّ النَّحْوِيُّ :

أَتَرَى الْجِيرَةَ الَّذِينَ تَنَادَوْا بُكْرَةً لِلنِّزَالِ قَبْلَ الزَّوَالِ؟
 عَلِمُوا أَنَّي مُقِيمٌ وَقَلْبِي مَعَهُمْ رَاحِلٌ^(١) أَمَامَ الْجَمَالِ
 مِنْ مِثْلِ صَاعِ الْعَزِيزِيِّ أَرَحِلُ الْقَوْمَ وَلَا يَعْمُونَ مَا فِي الرَّحَالِ

﴿ ١٥ - عَلِيُّ بْنُ عَسَاكِرِ بْنِ الْمَرْحَبِ * ﴾

علي بن
 عساكر
 البطاحي

أَبُو الْحَسَنِ الْمُقْرِئُ النَّحْوِيُّ ، الْمَعْرُوفُ بِالْبَطَّاحِيِّ
 الضَّرِيرِ ، كَانَ يُزَعَمُ أَنَّهُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَهُوَ مِنْ قَرِيْبَةٍ
 مِنْ قُرَى الْبَطَّاحِ تُعْرَفُ بِالْمُحَمَّدِيَّةِ قَرِيْبَةٍ مِنْ الصَّلِيْقِ ،

(١) كانت في الأصل « واحد »

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الرواة .

مَاتَ بِيَعْدَادَ فِي ثَمَانِ عَشَرَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ
 وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَكَانَ قَدْ قَدِمَ
 بَعْدَادَ وَأَسْتَوْطَنَهَا إِلَى حِينِ وَفَاتِهِ ، وَقَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى
 أَبِي الْعَزِّ الْقَلَانِسِيِّ الْوَاسِطِيِّ ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَارِعِ بْنِ
 الدَّبَّاسِ ، وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمَرْزُوقِيِّ ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ ابْنِ بِنْتِ الشَّيْخِ .
 وَقَرَأَ النَّحْوَ عَلَى الْبَارِعِ وَغَيْرِهِ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ جَمَاعَةٍ .
 وَأَقْرَأَ النَّاسَ مُدَّةً وَحَدَّثَ الْكَثِيرَ ، وَكَانَ ثِقَةً مَأْمُونًا . قَالَ
 صَدَقَهُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَدَّادِ فِي تَارِيخِهِ : كَانَ سَبَبُ وَفَاةِ
 الْبَطَّائِحِيِّ أَنَّهُ ظَهَرَ بِهِ بِأُصُورٍ مِمَّا يَلِي تَحْتَ كَتِفِهِ فَبَقِيَ بِهِ
 مُدَّةً طَوِيلَةً يَنْزُهُ إِلَى خَارِجِ الْبَدَنِ ، ثُمَّ انْفَتَحَ إِلَى بَاطِنِهِ
 فَهَلَكَ بِهِ ، وَأَوْصَى لِطُغْنَدِيِّ صَاحِبِهِ الَّذِي كَانَ يَقْرَأُ عَلَيْهِ
 الْحَدِيثَ وَيُقَرِّبُهُ مِنْ جِهَةِ النَّسَاءِ بِثُلْثِ مَالِهِ ، وَوَقَفَ كُتُبَهُ
 عَلَى مَدْرَسَةِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيِّ ، وَخَلَفَ مِقْدَارَ أَرْبَعِمِائَةٍ
 دِينَارٍ وَدَارًا فِي دَارِ الْخِلَافَةِ .

﴿ ١٦ - عَلِيُّ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

أَبُو الْحَسَنِ الْبَرَقِيُّ . قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
الْفَضْلِ الْمَقْدِسِيُّ : فِي رَيْبِعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ
وَحَمْسِمِائَةَ مَاتَ عَلِيُّ بْنُ عَلِيٍّ أَبُو الْحَسَنِ الْبَرَقِيُّ النَّحْوِيُّ
الشَّاعِرُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ غَيْرَ ذَلِكَ .

علي بن علي
البرقي

﴿ ١٧ - عَلِيُّ بْنُ عِرَاقٍ الصَّنَارِيُّ * ﴾

أَبُو الْحَسَنِ الْخُوَارِزْمِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ
وَحَمْسِمِائَةَ بِمَدَانَةَ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى خُوَارِزْمَ ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَرْسَلَانَ فِي تَارِيخِ خُوَارِزْمَ وَقَالَ : كَانَ
نَحْوِيًّا لُغَوِيًّا عَرُوضِيًّا فَفِيهَا مُفَسِّرًا مَذْكَورًا ، قَرَأَ الْأَدَبَ
عَلَى الشَّيْخِ أَبِي عَلِيٍّ الضَّرِيرِ النَّيْسَابُورِيِّ ، وَالْفِقْهَ بِخُوَارِزْمَ
عَلَى الْإِمَامِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْوَبْرِيِّ ، ثُمَّ ارْتَحَلَ فِي الْفِقْهِ إِلَى
بُخَارَى فَتَفَقَّهَ بِهَا عَلَى مَشَائِخِهَا ، ثُمَّ عَادَ إِلَى جَرْجَانِيَّةِ خُوَارِزْمَ
فَتَكَلَّمَ فِي مَسَائِلَ مَعَ أُمَّتِهَا ، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى قَرْيَةِ مُدَانَةَ
وَتَوَطَّنَهَا ، وَكَانَ يَعْظُ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِهَا غَدَاةَ الْجُمُعَةِ ،

علي بن عراق
الصناري

(*) راجع بنية الوفاة

(*) راجع بنية الوفاة

وَكَانَ يَحْفَظُ اللُّغَاتِ الغَرِيبَةَ ^(١) وَالْأَشْعَارَ العَوِيصَةَ ، وَصَنَّفَ
كِتَابَ شَمَارِيخِ الدَّرَرِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ، وَلَمَّا فَرَغَ مِنْهُ
كَتَبَ فِي آخِرِهِ :

فَرَعْنَا مِنْ كِتَابَتِهِ عَشِيًّا وَكَانَ اللهُ فِي عَوْنِي وَلِيًّا
وَقَدْ أَدْرَجْتُهُ نَكْتًا حَسَانًا وَمَعْنَى يُشْبِهُ الرُّطْبَ الجُنْيَا
قَالَ : وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي عَمْرٍو البَقَالِ : كَانَ مِنْ لَطَائِفِ
الصَّنَارِيِّ إِذَا نَامَ وَاحِدٌ مِنْ أَهْلِ الرُّسْتَقِ فِي مَجْلِسِهِ
نَادَاهُ مِنْ عَلَى الْمِنْبَرِ بِأَعْلَى صَوْتِهِ : يَا أَيُّهَا التَّيْسُ المُدَانِيُّ ،
أَتْرَكَ المَنَامَ وَاسْمَعَ السَّكَّامَ ، ثُمَّ يُنْشِدُهُ :

وَصَاحِبِ نَبَهْتُهُ لِيُنْهَضَا إِذَا الكَرَى فِي عَيْنِهِ تَمَضْمَضَا
فَقَامَ عَجَلَانٌ ^(٢) وَمَا تَأْرَضَا ^(٣) وَثُمَّ ^(٤) بِالْكَفَيْنِ وَجْهًا أَيْضَا
ثُمَّ يَقُولُ تَمَضْمُضَ مِنَ النُّعَاسِ : إِذَا دَبَّ فِي عَيْنِهِ ، وَمِنْهُ
المَضْمُضَةُ فِي الوُضُوءِ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الغَاسِلَ يَمَضْمُضُ
المَاءَ فِي فَمِهِ : أَيْ يَدِيرُهُ وَيُجْرِيهِ ^(٥) فِيهِ .

(١) في الأصل : « العربية » (٢) العجلان : السريع (٣) تأرض :
تثاقل إلى الأرض . (٤) ثم الشيء كنصر : أصلحه ، وقد ظن الناشر الأول
أنها ثم العاطفة ، فجعل بعدها مسح ولا حاجة إلى ذلك (٥) كانت في الأصل
« يدها ويجريها » وهو تصحيف أصلح بما ذكر

﴿ ١٨ - عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى أَبُو الْحَسَنِ الصَّائِغُ * ﴾

على بن عيسى
الصائغ

النَّحْوِيُّ الرَّامَهُرْمِزِيُّ، قَالَ الْقَاضِي أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ :
حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَفْصِ الْخَلَّالِ قَالَ : كَانَ
أَبُو الْحَسَنِ الصَّائِغُ النَّحْوِيُّ الرَّامَهُرْمِزِيُّ وَاسِعَ الْعِلْمِ
وَالْأَدَبِ مَلِيحَ الشَّعْرِ ، وَهُوَ صَاحِبُ الْقَصِيدَةِ الَّتِي أَوَّلُهَا
« سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ » وَفِيهَا تَجَوُّزٌ كَثِيرٌ وَأَمْرٌ بِخِلَافِ
الْجَمِيلِ قَالَهَا عَلَى طَرِيقِ التَّخَالُعِ وَالتَّطَايُبِ ، وَكَانَ صَالِحًا
مُعْتَقِدًا لِلْحَقِّ لَاعَنِ اتِّسَاعِ فِي الْعِلْمِ - يَعْنِي عِلْمَ الْكَلَامِ -
وَلَسْكِنَهُ كَانَ وَاسِعَ الْمَعْرِفَةِ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ،
وَأَبُو الْحَسَنِ الصَّائِغُ هَذَا هُوَ أُسْتَاذُ أَبِي هَاشِمِ بْنِ
أَبِي عَلِيٍّ الْجَبَّائِيِّ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ الْمَبْرَمَانِيِّ فِي النَّحْوِ ، قَرَأَ
عَلَيْهِ لَمَّا وَرَدَ الْبَصْرَةَ وَأُسْتَفَادَ مِنْهُ حَتَّى بَلَغَ أَعْلَى مَرَاتِبِ
النَّحْوِ حَتَّى قَالَ ابْنُ دَرَسْتَوَيْهِ : اجْتَمَعَتْ مَعَ أَبِي هَاشِمٍ
فَأَلْقَى إِلَيْهِ بِمَائَتِي مَسْأَلَةٍ مِنْ غَرِيبِ النَّحْوِ مَا سَمِعْتُ بِهَا
قَطُّ وَلَا كُنْتُ أَحْفَظُ جَوَابَهَا ، وَقَدْ ذَكَرْتُ قِصَّتَهُ مَعَ

(*) راجع بنية الوعاة

أَبِي هَاشِمٍ بِكَمَا لَهَا فِي تَرْجَمَةِ أَبِي هَاشِمٍ عَبْدِ السَّلَامِ .
 وَقَالَ أَبُو عُمَرَ الْخَلَّالُ : أَنْفَذَ بِي الصَّيِّدَ لِأَنِّي أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 الْمُعْتَزَلِيُّ غُلَامٌ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ الرَّامَهْرَمَزِيِّ .
 وَقَالَ لِي : قُلْ لَهُ : إِنِّي قَرَأْتُ الْبَارِحَةَ فِي كِتَابِ شَيْخِنَا
 أَبِي عَلِيٍّ فِي تَقْسِيرِ الْقُرْآنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَكَذَلِكَ
 جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا » أَي بَيْنَنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا ، جَعَلَ
 جَعَلَ بِمَعْنَى يَبْنَى . وَكَلَّمْتُ أَعْرَفُ هَذَا فِي اللُّغَةِ ، فَاحْفَظْ
 جَوَابَهُ وَجَعْنِي بِهِ . قَالَ : جِئْتُ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ فَأَخْبَرْتَهُ
 بِذَلِكَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَقَالَ : نَعَمْ ، هَذَا مَعْرُوفٌ فِي لُغَةِ الْعَرَبِ .
 وَقَدْ قَالَ الْعَرِيفِيُّ الْعَنْسِيُّ « بِالنُّونِ » :

جَعَلْنَا لَهُمْ نَهَجَ الطَّرِيقِ فَأَصْبَحُوا
 عَلَى ثَبَتٍ^(١) مِنْ أَمْرِهِمْ حَيْثُ يَمَّمُوا
 قَالَ : فَعُدْتُ إِلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَعَرَفْتَهُ ذَلِكَ . « قُلْتُ هَكَذَا
 وَجَدْتُ هَذَا الْخَبَرَ ، وَالْكَلِمَةُ الْمَسْئُولُ عَنْهَا غَيْرُ مَبِينَةٍ ، فَمَنْ
 عَرَفَهَا وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فَلَهُ أَنْ يُصَاحِبَهَا »^(٢) .

(١) الثبت : البرهان والحجة (٢) قال الناشر : يظهر أن جعل الثانية من

قوله : فجعل جعل ، كانت قد سقطت من الأصل الذي بين يدي المؤلف .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْمَجِيدِ
 ابْنِ بُشْرَانَ الْخُوزِسْتَانِي: وَفِي سَنَةِ اُنْتَى عَشْرَةَ وَثَلَاثِمِائَةَ
 مَاتَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى الصَّائِغِ الرَّامَهْرَمِزِيِّ الشَّاعِرِ،
 وَقَدْ كَانَ شَخْصًا إِلَى إِبْرَاهِيمَ الْمَسْمُوعِيِّ، ثُمَّ عَدَلَ إِلَى
 دَرَكِ بِسِرَافٍ، فَخَرَجَ مَعَ دَرَكٍ فِي هَيْجٍ كَانَ مِنَ الْعَامَةِ
 بِهَا، وَقَدْ رَمَوْهُ بِالْمَقَالِيْعِ فَأَصَابَ عَلِيَّ بْنَ عِيسَى حَجْرٌ
 فَهَلَكَ، وَكَانَ شَاعِرًا عَالِمًا. فَمِنْ شِعْرِهِ:

سَهَادِي غَيْرُ مَفْقُودٍ وَنَوْمِي غَيْرُ مَوْجُودٍ

وَجَرَى الدَّمْعِ فِي الخَدِّ كَنَظْمِ الدُّرِّ فِي الجِيدِ

لِفِعْلِ الشَّيْبِ فِي اللَّمَّةِ مِمَّا لَا لِلخُرْدِ الغَيْدِ (١)

لَقَدْ صَارَ بِي الشَّيْبُ إِلَى لَوْمٍ وَتَقْنِيدِ (٢)

وَمَا المرءُ إِذَا شَابَ لَدَيْهِنَّ بَمُودُودِ (٣)

وَهِيَ طَوِيلَةٌ مَدَحَ فِيهَا أَهْلَ البَيْتِ وَكَانَ لَهُمْ
 مَدَاحًا.

(١) يريد أن سهاده ودمعه إنما كان لشيب أمته لا من أجل النساء (٢) التقنيد

مصدر فنده: أي كذبه وعجزه وخطأ رأيه (٣) وهذا شعر سقيم ولا أدرى

﴿ ١٩ - عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجِرَاحِ ﴾

علي بن عيسى بن
الجراح

أَبُو الْحَسَنِ الْوَزِيرُ . كَانَتْ مَنْزِلَتُهُ مِنَ الرِّيَاسَةِ وَمَعْرِفَتُهُ
بِالْعَدْلِ وَالسِّيَاسَةِ تَجَلُّهُ عَنْ وَصْفِهَا ، وَمِنْ حُسْنِ الصَّنَاعَةِ
وَالْكَفَايَةِ مَا هُوَ مَشْهُورٌ مَذْكُورٌ ، وَزَرَ لِمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ دَفْعَتَيْنِ ،
وَمَاتَ فِي لَيْلَةِ الْيَوْمِ الَّذِي عَبَّرَ مُعْزُ الدَّوْلَةِ فِي صَدِيقَتِهِ إِلَى
بَغْدَادَ ، وَهُوَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ انْتِصَافَ اللَّيْلِ مِنْ سَلَخِ ذِي الْحِجَّةِ
سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ فِي دَارِهِ وَعُمُرُهُ تِسْعٌ
وَثَمَانُونَ سَنَةً وَنِصْفٌ ، وَحَمَّ يَوْمًا وَاحِدًا ، وَمَوْلَاهُ فِي جُمَادَى
الْآخِرَةِ سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَلَهُ كِتَابُ جَامِعِ
الدُّعَاءِ ، كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ وَتَفْسِيرِهِ ، أَعَانَهُ عَلَيْهِ
أَبُو الْحَسَنِ الْوَاسِطِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ .
كَانَ تَقْلُدُهُ لِلْوِزَارَةِ الْأُولَى فِي الْمَحْرَمِ سَنَةً إِحْدَى وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
وَبَقِيَ فِيهَا أَرْبَعِ سِنِينَ غَيْرَ شَهْرٍ ، وَالْآخِرَى فِي صَفَرِ سَنَةِ
خَمْسِ عَشْرَةَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَبَقِيَ فِيهَا سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ
وَيَوْمَيْنِ ، وَكَانَ يَسْتَعْلِفُ ضِيَاعَهُ فِي السَّنَةِ بِسَبْعِمِائَةِ أَلْفِ
دِينَارٍ ، يُخْرِجُ مِنْهَا فِي وَجْهِ الْبُرْسِيِّينَ وَسِتِّمِائَةَ أَلْفِ دِينَارٍ ،

وَيُنْفِقُ أَرْبَعِينَ أَلْفَ دِينَارٍ عَلَى خَاصَّتِهِ ، وَكَانَتْ غَلْتُهُ عِنْدَ
عُطْلَتِهِ وَلَزُومِهِ بَيْتَهُ نَيْفًا وَثَمَانِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، يُخْرِجُ مِنْهَا
فِي وُجُوهِ الْبُرِّ نَيْفًا وَأَرْبَعِينَ أَلْفًا ، وَيُنْفِقُ ثَلَاثِينَ أَلْفًا عَلَى
نَفْسِهِ ، وَكَانَ يَرْتَفِعُ لِابْنِ الْفُرَاتِ وَهُوَ مُتَعَطِّلٌ أَلْفُ أَلْفٍ
دِينَارٍ . قَالَ الصَّوْلِيُّ وَلَا أَعْلَمُ أَنَّهُ وَزَرَ لِبَنِي الْعَبَّاسِ وَزِيرٌ
يُشَبِّهُهُ فِي زُهْدِهِ وَعِفَّتِهِ وَحِفْظِهِ لِلْقُرْآنِ وَعِلْمِهِ بِمَعَانِيهِ ، وَكَانَ
يَصُومُ نَهَارَهُ وَيَقُومُ لَيْلَهُ .

قَالَ الصَّوْلِيُّ : وَلَا أَعْلَمُ أَنِّي خَاطَبْتُ أَحَدًا أَعْرَفَ مِنْهُ
بِالشَّعْرِ ، وَكَانَ يُوقِعُ بِيَدِهِ فِي جَمِيعِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِمَّا كَانَ
يُوقِعُ فِيهِ أَصْحَابُ الدَّوَاوِينِ فِي وَزَارَتِهِ ، فَسَأَلْتُ أَبَا الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنَ طُومَارَ الْهَاشِمِيَّ عَنِ السَّبَبِ فَقَالَ : قَدِ اقْتَصَرَ فِي نَفَقَتِهِ
وَأَجْرَى الْفَاضِلَ عَلَى أَوْلَادِ الصَّحَابَةِ بِالْمَدِينَةِ ، وَجَلَسَ لِلْمَظَالِمِ
فَأَنْصَفَ النَّاسَ وَأَخَذَ لِلضَّعِيفِ مِنَ الْقَوِيِّ ، وَتَنَاصَفَ النَّاسُ
بَيْنَهُمْ ، وَلَمْ يَرَوْا أَعْفًا بَطْنًا وَلِسَانًا وَفَرْجًا مِنْهُ ، وَلَمَّا عَزَلَ
فِي وَزَارَتِهِ الثَّانِيَةَ وَوَلِيَ ابْنُ الْفُرَاتِ لَمْ يَقْنَعِ الْمُحْسِنُ بْنُ
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْفُرَاتِ إِلَّا بِإِخْرَاجِهِ عَنْ بَغْدَادَ ، فَنَجَّحَ
إِلَى مَسْكَةٍ فَأَقَامَ بِهَا مُهَاجِرًا وَقَالَ فِي نَسْبَتِهِ :

وَمَنْ يَكُ عَنِّي سَائِلًا لِشِمَاتِي لِمَا نَابَنِي أَوْ شَامِتًا غَيْرَ سَائِلٍ

فَقَدْ أَبْرَزَتْ مِنِّي الْخُطُوبُ ابْنَ حُرَّةٍ

صَبُورًا عَلَى أَهْوَالِ تِلْكَ الزَّلَازِلِ

إِذَا سُرَّ لَمْ يَبْطُرْ وَلَيْسَ لِنَكْبَةِ

إِذَا نَزَلَتْ بِالْخَاشِعِ الْمُتَصَائِلِ

وَلَمَّا جَلَسَ كَانَ يَلْبَسُ ثِيَابَهُ وَيَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ وَيَقُومُ

لِيَخْرُجَ لِصَّلَاةِ الْجُمُعَةِ ، فَيُرَدُّهُ الْمُتَوَكِّلُونَ فَيَرْفَعُ يَدَهُ إِلَى

السَّمَاءِ وَيَقُولُ : اللَّهُمَّ أَشْهَدُكَ أَنَّي أُرِيدُ طَاعَتَكَ وَيَمْنَعُنِي

هُؤُلَاءِ ، وَأَشَارَ عَلَى الْمُقْتَدِرِ أَنْ يَقِفَ الْعَقَارَ بِيَعْدَادِ عَلَى

الْحَرَمَيْنِ وَالنُّغُورِ ، وَغَلَّتْهَا ثَلَاثَةٌ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ فِي كُلِّ

شَهْرٍ ، وَالضِّيَاعَ الْمَوْزُونَةَ بِالسَّوَادِ وَأَرْتَفَاعَهَا نِيفٌ وَتَمَانُونَ

أَلْفَ دِينَارٍ سِوَى الْغَلَّةِ ، فَفَعَلَ ذَلِكَ وَأَشْهَدَ عَلَى نَفْسِهِ

الشُّهُودَ ، وَأَفْرَدَ لِهَذِهِ الْوُقُوفِ دِيوَانًا سَمَّاهُ دِيوَانَ الْبِرِّ .

وَرَأَى آثَارَ سَعْيِهِ لِأَخْرَجَتْهُ فِي دُنْيَاهُ ، فَإِنَّهُ سَلِمَ مِنْ

جَمِيعِ الْبَلَاءِ عَلَى كَثْرَةِ مَنْ عَادَاهُ وَقَصْدَهُ ، وَمَنْعَ

حَوَاشِي الْمُقْتَدِرِ مِنَ الْمَحَالَاتِ وَحَمَلِهِمْ عَلَى السَّيْرِ

الْحَمِيدَةَ ، فَأَفْسَدُوا أَمْرَهُ حَتَّى أَعْتَقِلَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ شَهْرًا ،
ثُمَّ نَفَى إِلَى مَكَّةَ وَالْيَمَنِ وَمِصْرَ ، ثُمَّ عَادَ وَوَزَرَ بَعْدَ
ذَلِكَ ، وَأَحْتَاجَ إِلَى الْمَشِيِّ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ فَبَعَلَ
يَتَمَلُّ :

قَدْ عَلِمْتُ إِخْوَتَنَا كِلَابُ أَنَا عَلَى دِقَّتِنَا صِلَابُ
وَكَانَ الدَّيْلِمُ عِنْدَ دُخُولِهِمْ إِلَى بَغْدَادَ إِذَا اجْتَنَزُوا عَلَى
مَحَلَّتِهِ تَجَنَّبُوهَا وَيَقُولُونَ : هَا هُنَا دَارُ الْوَزِيرِ الصَّالِحِ ، وَكَانَتْ
دَارُهُ عَلَى دِجْلَةَ وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِالسُّتَيْيَ ، وَأَحْتَاجَتْ مُسْنَأَتَهَا (١)
إِلَى مَرْمَةٍ فَقَدَرُوا لَهَا (٢) صُنَاعَهَا ثَلَاثَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، فَلَمَّا
أَحْضَرَ الدَّنَانِيرَ قَالَ : صَرَفْتُهَا إِلَى الصَّدَقَةِ أَوْلَى ، فَلَيْسَ الْيَوْمَ
عَلَى دِجْلَةَ بَيْنَ الْبَلَدِ وَالْمُعْزِيَّةِ غَيْرُهَا وَهِيَ مَشْهُورَةٌ بِبَغْدَادَ
إِلَى يَوْمِنَا هَذَا . قَدْ عَمِلَ عَلَيْهَا عِدَّةٌ دَوَالِيبَ لِسَقِي مَزَارِعِ
الزَّاهِرِ ، وَنَزَلَ يَوْمًا فِي طَيَّارَةٍ فَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ قَوْمٌ يَسْأَلُونَهُ
تَوْفِيعًا فَقَالَ : نَعَمْ وَكَرَامَةً حَتَّى أَرْجِعَ وَأُوقِعَ ، ثُمَّ قَالَ :
وَمَنْ لِي بِأَنْ أَرْجِعَ ؟ وَوَقَعَ لَهُمْ قَائِمًا ثُمَّ قَالَ : أُقْتَدَيْتُ

(١) المسناة في القاموس : أنها العرم وفسر العرم في بابها بأنه سد يعترض به
الوادى . (٢) كان المناسب على الالة النصحى أن يقول : فقدر لها صناعها .

فِي هَذَا الْفِعْلِ بِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، فَإِنَّهُ وَقَفَ عَلَى مُتَظَلِّمٍ
وَأَطَالَ الْوُقُوفَ حَتَّى قَضَى حَاجَتَهُ وَقَالَ : إِنَّ الْخَيْرَ سَرِيعُ
الذَّهَابِ ، وَخَشِيتُ أَنْ أَفُوتَهُ نَفْسِي .

وَلَمَّا وَرَدَ الْبَرِيدِيُّ إِلَى بَغْدَادَ مُسْتَوِليًا عَالِيهَا مُتَغَلِّبًا
خُوفَ مِنْهُ وَقِيلَ : الصَّوَابُ أَنْ تَهْرُبَ إِلَى الْمَوْصِلِ فَقَالَ :
أَيُّ هَرْبٍ مَخْلُوقٍ إِلَى مَخْلُوقٍ ؟ أَصْرِفُوا مَا أَعَدَدْتُهُ لِنَفَقَةِ
الطَّرِيقِ إِلَى الْفُقَرَاءِ .

فَمَا دَخَلَ الْبَرِيدِيُّ لَمْ يُكْرِمَ أَحَدًا غَيْرَهُ ، وَكَثُرَ
الْمَوْتَانُ بِبَغْدَادَ فِي أَيَّامِ الْبَرِيدِيِّ ، فَكَفَّنَ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى
مِنَ الْغُرَبَاءِ وَالْفُقَرَاءِ مَا لَا يُحْصَى كَثْرَةً ، حَتَّى نَفِدَ مَا كَانَ
عِنْدَهُ فَاسْتَدَانَ لِذَلِكَ أَمْوَالًا كَثِيرَةً ، وَكَانَ يُجْرِي عَلَى
خَمْسَةِ وَأَرْبَعِينَ أَلْفَ إِنْسَانٍ جَرَايَاتٍ تَكْفِيهِمْ ، وَخَدَمَ
السُّلْطَانَ سَبْعِينَ سَنَةً لَمْ يُزَلْ فِيهَا نِعْمَةً عَنْ أَحَدٍ ، وَأُحْصِيَ
لَهُ فِي أَيَّامِ وَزَارَتِهِ نَيْفٌ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ تَوْقِيعٍ مِنْ
الْكَلَامِ السَّيِّدِ ، وَلَمْ يَقْتُلْ أَحَدًا وَلَا سَعَى فِي دَمِهِ ، فَبَقِيَتْ
عَلَيْهِ نِعْمَتُهُ وَعَلَى وَلَدِهِ بَعْدَ أَنْ شُحِدَتْ لَهُ الْمُدَى مِرَارًا ،

فَدَفَعَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَهْلَكَ ظَالِمَهُ ، وَلَمْ يَهْتِكْ حُرْمَةً قَطُّ لِأَحَدٍ
فَلَمْ يَهْتِكِ اللَّهُ لَهُ حُرْمَةً مَعَ كَثْرَةِ نَسْكَبَاتِهِ ، وَكَانَ عَلَى
خَاتَمِهِ مَكْتُوبٌ :

لِلَّهِ صُنْعٌ خَفِيٌّ فِي كُلِّ أَمْرٍ يُخَافُ

وَكَانَ لَهُ ابْنٌ يُكْنَى أَبَا نَصْرٍ وَأَسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ ، وَزَرَ
لِلْمَطْبِيعِ فِي شَهْرِ رَيْبِعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ ، وَمَاتَ
فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ خَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ جَزَاءً . وَابْنٌ يُكْنَى
أَبَا الْقَاسِمِ وَأَسْمُهُ عَيْسَى بْنُ عَلِيٍّ كَتَبَ لِلطَّائِعِ لِلَّهِ .
وَدَخَلَ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى عَلَى أَبِي نَصْرٍ وَأَبِي مُحَمَّدٍ وَلَدَيْ
الْقَاضِي أَبِي الْحَسَنِ عُمَرَ بْنِ أَبِي عُمَرَ مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ يَعِزُّهُمَا
بِمَوْتِ أَبِيهِمَا ، فَلَمَّا أَرَادَ الْإِنْصِرَافَ التَّفَتَّ إِلَيْهِمَا وَقَالَ :
مُصِيبَةٌ قَدْ وَجَبَ أَجْرُهَا ، خَيْرٌ مِنْ نِعْمَةٍ لَا يُودَى شُكْرُهَا .
وَهَذَا عِنْدِي مِنْ حُرِّ الْكَلَامِ وَفَصْلِ الْخُطَابِ .

﴿ ٢٠ ﴾ - عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّمَانِيِّ * ﴿

على بن عيسى
الرماني

أَبُو الْحَسَنِ الْوَرَّاقُ ، كَذَا قَالَ الزَّيْدِيُّ . وَقَالَ

ترجم له في كتاب طبقات المفسرين ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة .

التنوخى : هو يعرف بالأخشيدي . قال التنوخى : وممن
 ذهب في زماننا إلى أن علياً عليه السلام أفضل الناس
 بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المعتزلة :
 أبو الحسن علي بن عيسى النحوى المعروف بابن الرمانى
 الأخشيدي . قال المؤلف : أرى أنه كان تلميذ ابن
 الأخشيدي المتكلم أو على مذهبه ، لأنه كان متكلماً
 على مذهب المعتزلة ، وله من ذلك تصانيف مأثورة ،
 وكان إماماً في علم العربية علامة في الأدب ، في
 طبقة أبي علي الفارسي وأبي سعيد السيرافي . وكان قد
 شهد^(١) عند أبي محمد بن معروف . مات في حادى عشر
 جمادى الأولى سنة أربع وثمانين وثلاثمائة في خلافة القادر
 بالله . ومولده في سنة ست وسبعين ومائتين . أخذ عن
 ابن السراج وابن دريد والزرجاج . وله تصانيف في جميع
 العلوم من النحو واللغة والنجوم والفقه والكلام على
 رأي المعتزلة كما ذكرنا ، وكان يمزج كلامه في
 النحو بالمنطق حتى قال أبو علي الفارسي : إن كان النحو

مَا يَقُولُهُ الرَّمَانِيُّ فَلَيْسَ مَعْنَاهُ مِنْهُ شَيْءٌ، وَإِنْ كَانَ النَّحْوُ
 مَا نَقُولُهُ لَمْ نَحْنُ فَلَيْسَ مَعَهُ مِنْهُ شَيْءٌ. وَكَانَ يُقَالُ: النَّحْوِيُّونَ
 فِي زَمَانِنَا ثَلَاثَةٌ: وَاحِدٌ لَا يُفْهَمُ كَلَامَهُ وَهُوَ الرَّمَانِيُّ،
 وَوَاحِدٌ يُفْهَمُ بَعْضُ كَلَامِهِ وَهُوَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ،
 وَوَاحِدٌ يُفْهَمُ جَمِيعُ كَلَامِهِ بِلَا أُسْتَاذٍ وَهُوَ السِّرَافِيُّ.

وَلِلرَّمَانِيِّ مِنَ التَّصَانِيفِ الْأَدَبِيَّةِ: كِتَابُ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ
 الْمَجِيدِ، كِتَابُ الْخُدُودِ الْأَكْبَرِ، كِتَابُ الْخُدُودِ الْأَصْغَرِ،
 كِتَابُ مَعَانِي الْخُرُوفِ، كِتَابُ شَرْحِ الصِّفَاتِ، كِتَابُ شَرْحِ
 الْمَوْجِزِ لِابْنِ السَّرَّاجِ، كِتَابُ شَرْحِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ لِلْمَازِنِيِّ،
 كِتَابُ شَرْحِ مُخْتَصَرِ الْجَرْمِيِّ، كِتَابُ إِعْجَازِ الْقُرْآنِ،
 كِتَابُ شَرْحِ أُصُولِ ابْنِ السَّرَّاجِ، كِتَابُ شَرْحِ سَيْبَوِيَّةِ،
 كِتَابُ الْمَسَائِلِ الْمُفْرَدَاتِ مِنْ كِتَابِ سَيْبَوِيَّةِ، كِتَابُ
 شَرْحِ الْمَدْخَلِ لِلْمُبَرِّدِ، كِتَابُ التَّصْرِيفِ، كِتَابُ الْهَجَاءِ،
 كِتَابُ الْإِيْجَازِ فِي النَّحْوِ، كِتَابُ الْإِشْتِقَاقِ الْكَبِيرِ،
 كِتَابُ الْإِشْتِقَاقِ الصَّغِيرِ، كِتَابُ الْأَلْفَاتِ فِي الْقُرْآنِ،
 كِتَابُ شَرْحِ الْمُقْتَضَبِ، كِتَابُ شَرْحِ مَعَانِي الرَّجَّاجِ.

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي حَيَّانَ التَّوْحِيدِيَّ فِي كِتَابِهِ الَّذِي أَلْفَهُ
 فِي تَقْرِيطِ الْجَاحِظِ - وَقَدْ ذَكَرَ الْعُلَمَاءُ الَّذِينَ كَانُوا يُفَضِّلُونَ
 الْجَاحِظَ - فَقَالَ: وَمِنْهُمْ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى الرَّمَانِيُّ فَإِنَّهُ لَمْ يَرِ مِثْلَهُ
 قَطُّ بِلَا تَقِيَّةٍ وَلَا تَحَاشٍ وَلَا أُسْمِئَزَازٍ وَلَا أُسْتِيحَاشٍ عَامًّا
 بِالنَّحْوِ، وَغَزَارَةً فِي الْكَلَامِ وَبَصْرًا بِالْمَقَالَاتِ، وَأُسْتِخْرَاجًا
 لِلْعَوِيصِ وَإِيضًا حَاكِمًا لِلْمُشْكِلِ، مَعَ تَأَلُّهِ وَتَنْزِهِ وَدِينٍ وَيَقِينٍ
 وَفَصَاحَةٍ، وَفَقَاهَةٍ وَعَفَافَةٍ وَنِظَافَةٍ .

وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ: سَمِعْتُ أَبَا طَاهِرِ السَّنْجِيَّ، سَمِعْتُ
 أَبَا الْكَرَمِ بْنِ الْفَاخِرِ النَّحْوِيَّ، سَمِعْتُ الْقَاضِيَّ أَبَا الْقَاسِمِ
 عَلِيَّ بْنَ الْمُحَسِّنِ التَّنُوخِيَّ، سَمِعْتُ شَيْخَنَا أَبَا الْحُسَيْنِ عَلِيَّ
 ابْنَ عَيْسَى الرَّمَانِيَّ النَّحْوِيَّ يَقُولُ وَقَدْ سُئِلَ، فَقِيلَ لَهُ: لِكُلِّ
 كِتَابٍ تَرْجُمَةٌ، فَمَا تَرْجُمَةُ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ؟ فَقَالَ:
 « هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنذَرُوا بِهِ » .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ: سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى يَقُولُ لِبَعْضِ
 أَصْحَابِهِ: لَا تَعَادِينَ أَحَدًا وَإِنْ ظَنَنْتَ أَنَّهُ لَنْ يَنْفَعَكَ،
 فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَتَى تَخَافُ عَدُوَّكَ أَوْ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ؟ وَمَتَى

تَرْجُو صَدِيقَكَ أَوْ تَسْتَعْنِي عَنْهُ ؟ وَإِذَا أُعْتَذَرَ إِلَيْكَ
عَدُوُّكَ فَأَقْبِلْ عُذْرَهُ ، وَلْيَقِلَّ عَيْبُهُ عَلَى لِسَانِكَ .

قال أبو حيان : ورأيتُ في مجلسِ عليِّ بنِ عيسى
النحوى رجلاً من مرو يسأله عن الفرقِ بين من وما ،
ومن وميم ، فأوسع له الكلامَ وبين ، وقسمَ وفرق ،
وحدَّ ومثَّل ، وعلقَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ بِشَرْطِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ فهِمَ
السَّائِلُ أَوْ تَصَوَّرَ ، وَسَأَلَ إِعَادَتَهُ عَلَيْهِ وَإِبَانَتَهُ لَهُ ، ففَعَلَ
ذَلِكَ مِرَاراً مِنْ غَيْرِ تَصَوُّرٍ حَتَّى أَضْجَرَهُ ، وَمِنْ حَدِّ الْحِلْمِ
أَخْرَجَهُ . فَقَالَ لَهُ : أَيُّهَا الرَّجُلُ ، يَلْزُمُنِي أَنْ أُبَيِّنَ لِلنَّاسِ
وَأُصَوِّرَ لِمَنْ لَيْسَ بِنَاعِسٍ ، وَمَا عَلَيَّ أَنْ أَفْهِمَ الْبُهْمَ وَالشُّقْرَ
وَالدُّهْمَ ، مِثْلَكَ لَا يَتَصَوَّرُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ وَهَذِهِ
الْأَمْثَلَةِ ، فَإِنْ أَرَحْتَنَا وَنَفْسَكَ فَذَلِكَ ، وَإِلَّا فَقَدْ حَصَلْنَا مَعَكَ
عَلَى الْهَلَاكِ ، فَمُ إِلَى مَجْلِسِ آخَرَ وَوَقْتٍ غَيْرِ هَذَا . فَأَسْمَعَهُ
الرَّجُلُ مَا سَاءَ الْجُمَاعَةَ ، وَعَادَ بِالْوَهْنِ وَالغَضاضَةِ ، وَوَثَبَ
النَّاسُ لِضَرْبِهِ وَسَحْبِهِ ، فَمَنَعَهُمْ مِنْ ذَلِكَ أَشَدَّ مَنَعٍ بَعْدَ
قِيَامِهِ مِنْ صَدْرِ مَجْلِسِهِ وَدَفَعِ النَّاسِ عَنْهُ ، وَأَخْرَجَهُ صَاغِراً

ذَلِيلًا مَّهِينًا وَالتَّفَتَ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ الدَّقَاقِ وَقَالَ لَهُ : مَتَى
رَأَيْتَ مِثْلَ هَذَا فَلَا يَكُونَنَّ مِنْكَ إِلَّا التُّؤَدَةُ وَالِاحْتِمَالُ ؟
وَإِلَّا فَتَصِيرُ نَظِيرًا لِخَصْمِكَ ، وَتَعْدَمُ فِي الْوَسْطِ فَضْلَ التَّمْيِيزِ .
وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

وَلَوْلَا أَنْ يُقَالَ هَجَاءُ مُنِيرًا وَلَمْ يَسْمَعْ لِشَاعِرِهَا جَوَابًا
رَغِبْنَا عَنْ هَجَاءِ بَنِي كَلْبِ بْنِ كَلْبٍ وَكَيْفَ يَشَاتِمُ النَّاسُ الْكِلَابَ ؟

﴿ ٢١ — عَلِيُّ بْنُ عِيسَى بْنِ الْفَرَجِ بْنِ صَالِحِ الرَّبَعِيِّ * ﴾

الزُّهَيْرِيُّ أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ ، أَحَدُ أُمَّةِ النَّحْوِيِّينَ
وَحَدَّثَ أَهْلَهُمْ ، الْجَيْدِيُّ النَّظَرِ الدَّقِيقِ الْفَهْمِ وَالْقِيَاسِ ، أَخَذَ عَنْ
أَبِي سَعِيدِ السِّرَافِيِّ وَهَاجَرَ إِلَى شِيرَازَ فَأَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ
الْفَارِسِيِّ وَوَلَّاهُ عِشْرِينَ سَنَةً ، فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ : مَا بَقِيَ
شَيْءٌ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَلَوْ سِرَّتْ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ لَمْ
تَجِدْ أَعْرَفَ مِنْكَ بِالنَّحْوِ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ فَأَقَامَ بِهَا
إِلَى أَنْ مَاتَ سَنَةَ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ عَنْ نَيْفٍ وَتِسْعِينَ

علي بن عيسى
الربعى

سنة، وصنف تصانيف منها : كتاب شرح الإيضاح
 لأبي علي، كتاب شرح مختصر الجرمي، كتاب البديع
 في النحو، كتاب شرح البلغة، كتاب ما جاء من
 النبي على فعال، كتاب التنبيه على خطأ ابن جبي في
 تفسير شعر المتنبي، كتاب شرح سيبويه إلا أنه غسله،
 وذلك أن أحد بني رضوان التاجر نازعه في مسألة فقام
 مغضباً وأخذ شرح سيبويه وجعله في إجانة^(١) وصب
 عليه الماء وغسله، وجعل يلطم به الحيطان ويقول: لا أجعل
 أولاد البقالين نحاة. وكان مبتلي بقتل الكلاب وكسر
 سوقهم^(٢) ويقول: ما الذي يمنعهم من نزول الشط؟ فقيل
 له: يمنعهم كلاب القصابين.

وسأل يوماً أولاد الأكارب الذين يحضرون مجلسه أن
 يمشوا معه إلى كلوادي فظنوا ذلك لحاجة عرضت له
 هناك، فركبوا خيولاً وجعل هو يمشي بين أيديهم وسألوه
 الركوب فأبى عليهم، فامّا صار بخرابها وقفهم على نلم^(٣)

(١) الاجانة : إناء تنسل فيه النياب (٢) كانت في الأصل « بوقهم »

(٣) النلم : الحمال في الحائط

وَأَخَذَ كِسَاءً وَعَصًا ، وَمَا زَالَ يَعْدُو إِلَى كَلْبٍ هُنَاكَ
 وَالْكََلْبُ يَثِبُ عَلَيْهِ تَارَةً وَيَهْرُبُ مِنْهُ أُخْرَى حَتَّى أَعْيَاهُ ،
 وَعَاوَنُوهُ حَتَّى أَمْسَكُوهُ وَعَضَّ عَلَى الْكَلْبِ بِأَسْنَانِهِ عَضًّا
 شَدِيدًا وَالْكََلْبُ يَسْتَنْغِيثُ وَيَزْعَقُ ، فَمَا تَرَكَهُ حَتَّى أُسْتَفْتَى
 وَقَالَ : هَذَا عَضْنِي مِنْذُ أَيَّامٍ وَأُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَ قَوْلَ الْأَوَّلِ :
 شَأْتَمْنِي كَلْبُ بَنِي مِسْمَعٍ فَصَنْتُ عَنْهُ النَّفْسَ وَالْعَرِضَا
 وَمَنْ أُجِبُهُ لِاحْتِقَارِي لَهُ مَنْ ذَا يَعْضُ الْكَلْبُ إِنْ عَضَّ؟
 وَكَانَ يَوْمًا يَمْشِي عَلَى شَاطِئِ دِجْلَةَ وَالرَّضِي وَالْمُرْتَضَى
 الْعَلَوِيَّانِ فِي زَبْزَبٍ ^(١) وَمَعَهُمَا أَبُو الْفَتْحِ عُثْمَانُ بْنُ جِيٍّ
 فَقَالَ لَهُمَا : مِنْ أَعْجَبِ أَحْوَالِ الشَّرِيفِينَ أَنْ يَكُونَ عُثْمَانُ
 جَالِسًا مَعَهُمَا فِي الزَّبْزَبِ وَعَلِيٌّ يَمْشِي عَلَى الشَّطِّ بَعِيدًا مِنْهُمَا .
 حَدَّثَ أَبُو غَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَشْرَانَ النَّحْوِيُّ الْوَاسِطِيُّ قَالَ : قَدِمَ
 عَلَيْنَا عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى الرَّبِيعِيُّ النَّحْوِيُّ إِلَى وَاسِطٍ وَنَزَلَ فِي
 حُجْرَةٍ فِي جِوَارِ شَيْخِنَا أَبِي إِسْحَاقَ الرَّفَاعِيِّ ، وَكُنْتُ أُتْرَدُّ
 إِلَيْهِ أَسْأَلُهُ ، فَقَالَ لِي أَبُو إِسْحَاقَ يَوْمًا : قَدْ أَنْعَمَكْتَ عَلَيَّ

(١) الزبزب : ضرب من السفن

هَذَا الْمَجْنُونِ؟ فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّهُ يَحْكِي النَّحْوَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ كَمَا
 أَنْزَلَ. فَقَالَ: صَدَقْتَ، هُوَ يَحْكِي النَّحْوَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ كَمَا
 أَنْزَلَ. وَحَدَّثَ ابْنُ بَشْكَوَالٍ فِي كِتَابِ الصَّلَةِ فِي أَخْبَارِ
 عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ قَالَ: قَالَ الرَّبِيعِيُّ: كَلَّمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمُودٍ
 الزَّيْدِيُّ الْأَنْدَلُسِيَّ قَدْ قَرَأَ يَوْمًا عَلَى أَبِي عَلِيٍّ فِي نَوَادِرِ
 الْأَصْمَعِيِّ: أَكَأْتُ الرَّجُلَ: إِذَا رَدَّ دُمُّهُ عَنكَ، فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ:
 أَلِحِقَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِبَابِ أَجَأَ فَإِنِّي لَمْ أَجِدْ لَهَا نَظِيرًا غَيْرَهَا،
 فَسَارَعَ مَنْ حَوْلَهُ إِلَى كِتَابَتِهَا. وَقَالَ الرَّبِيعِيُّ: فَقُلْتُ أَيُّهَا
 الشَّيْخُ: لَيْسَ أَكَأْتُ مِنْ أَجَأَ فِي شَيْءٍ. قَالَ: وَكَيْفَ ذَلِكَ؟
 قَالَ: قُلْتُ لِأَنَّ إِسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْمُوصِلِيَّ وَقَطْرُبَا النَّحْوِيَّ
 حَكِيًّا أَنَّهُ يُقَالُ: كَيَأَ الرَّجُلُ: إِذَا جَبَنَ، نَخَجَلَ الشَّيْخُ وَقَالَ:
 إِذَا كَانَ كَذَا فَلَيْسَ مِنْهُ، فَضَرَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى
 مَا كَتَبَ.

قَرَأْتُ بِحِطِّ هَلَالِ بْنِ الْمُظْفَرِ الرَّيْحَانِيِّ فِي كِتَابِ أَلْفِهِ:
 ذَكَرَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ زَنْجَانَ أَنَّ رَجُلًا مِنْهَا يُعْرَفُ
 بِجَابِرِ بْنِ أَحْمَدَ خَرَجَ إِلَى بَغْدَادَ مُتَأَدِّبًا، فَبَيْنَ دَخَلَ قَصْدًا

عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى النَّحْوِيِّ بَعْدَ أَنْ لَبِسَ ثِيَابًا فَاخِرَةً عَطِرَةً
 وَتَجَمَّلَ وَتَزَيَّنَ وَدَخَلَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . فَقَالَ لَهُ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى :
 مِنْ أَيْنَ الْفَتَى ؟ قَالَ : مِنْ الزَّنْجَانِ بِالْفِ وَا لَامٍ ، فَعَلِمَ الرَّبْعِيُّ
 أَنَّ الرَّجُلَ خَالَ مِنْ الْفَضْلِ فَقَالَ : مَتَى وَرَدْتَ ؟ قَالَ : أَمْسٍ .
 فَقَالَ : جِئْتَ رَاجِلًا أَمْ رَاكِبًا ؟ فَقَالَ : بَلْ رَاكِبًا . قَالَ :
 الْمَرْكُوبُ مُكْتَرَى أَمْ مُشْتَرَى ؟ قَالَ : بَلْ مُكْتَرَى . فَقَالَ
 الشَّيْخُ : مَرٌّ وَأَسْتَرْجِعَ الْكِرَى فَإِنَّهُ لَمْ يَحْمِلْ شَيْئًا ، ثُمَّ
 أَنْشَدَ الشَّيْخُ :

وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا الْأَصْغَرُ أَنْ لِسَانَهُ وَمَعْقُولُهُ وَالْجِسْمُ خَلْقٌ مَصْصُورٌ
 فَإِنَّ طُرَّةً رَاقَتْكَ فَاخْبِرْهُ فَرَبَّمَا

أَمَرَ مَذَاقُ الْعُودِ وَالْعُودُ أَخْضَرُ

قَالَ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى الرَّبْعِيُّ : أَسْتَدْعَانِي عَضُدُ الدَّوْلَةِ وَبَيْنَ
 يَدَيْهِ الْحَمَاسَةُ فَوْضَعَ يَدَهُ عَلَى بَابِ الْأَضْيَافِ وَقَالَ : مَا تَقُولُ
 فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ ؟ :

وَمُسْتَنْبِحِ بَاتِ الصَّدَى (١) يَسْتَنْبِئُهُ

إِلَى كُلِّ صَوْتٍ وَهُوَ فِي الرَّحْلِ جَانِحٌ (٢)

(١) الصدى . ما يردده الأذن على الصوت فيه (٢) أى مائل

فَقُلْتُ لِأَهْلِي : مَا بُغَامٌ ^(١) مَطِيَّةٌ

وَسَارٍ أَضَافَتْهُ الْكِلَابُ النَّوَاجِحُ ؟

فَقُلْتُ : هَذَا قَوْلُ عُقْبَةَ بْنِ بُجَيْرِ الْحَارِثِيِّ ، وَمَعْنَاهُ : أَنْ

الْعَرَبُ كَانَتْ إِذَا ضَلَّتْ فِي سَفَرٍ وَصَارَتْ بِجَيْثُ تَظُنُّ أَنَّهَا

قَرِيبَةٌ مِنْ حِلَّةٍ نَبَحَتْ لِتَسْمَعَهَا الْكِلَابُ فَتَجِيبُهَا ، فَيَعْرِفُونَ

بِهِ مَوْضِعَ الْقَوْمِ فَيَقْضِدُونَهُ وَيَسْتَضِيْفُونَ فَيُضَافُونَ . فَقَالَ :

إِنَّ قَوْمًا يَتَشَبَّهُونَ بِالْكِلَابِ حَتَّى يُضَافُوا لِأَدْنِيَاءِ النُّفُوسِ ،

فَوَجَّهْتُ ^(٢) بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنَا وَأَقِفْ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيَّ ، وَكَانَ

مِنْ عَادَاتِنَا أَنَّهُ مَا دَامَ يَنْظُرُ إِلَيَّ أَحَدِنَا لَمْ يَزَلْ وَأَقِفًا بَيْنَ

يَدَيْهِ حَتَّى يَرُدَّ طَرْفَهُ . قَالَ : ثُمَّ فَكَّرَ فَقَالَ : لَا بَلَّ إِنْ

أَقْوَامًا يَسْتَنْبِحُونَ فِي هَذَا الْفَقْرِ وَالْمَسْكَانِ الْجَدْبِ فَيَسْتَضِيْفُونَ

فَيُضَافُونَ مَعَ الْأَقْلَالِ وَالْعُدْمِ ^(٣) لِقَوْمٍ كِرَامٍ ، وَأَمَرَ لِي

بِجَازِةٍ فَدَعَوْتُ لَهُ وَأَنْصَرَفْتُ .

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي الْكَرَمِ الْمُبَارَكِ بْنِ الْفَاخِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ يَعْقُوبَ : قَالَ لَنَا الرَّئِيسُ أَبُو الْبَرَكَاتِ جَبْرُ بْنُ عَلِيٍّ

(١) البغام : صوت الطيبة والمراد هنا صوت الناقة (٢) وجم : سكت

وعجز عن التكلم من شدة التغيظ أو الخوف (٣) العدم : الفقر

أَبْنُ عَيْسَى الرَّبْعِيُّ : قَالَ لِي أَبِي : أَخْرَجَ إِلَى عَضُدِ الدَّوْلَةِ بِيَدِهِ
 مُجَلِّدًا بِأَدَمٍ مُبْطَنٍ بِدِيْبَاجٍ (١) أَخْضَرَ فِي أَنْصَافِ السُّلْطَانِيَّةِ
 مُذَهَّبٍ مَقْصُولٍ بِالذَّهَبِ بِحُطٍّ أَحْسَنَ ، فِيهِ شَعْرٌ مُدَبَّرٌ
 وَحَسَنٌ لَيْسَ لَهُ مَعْنَى . فَقَالَ لِي : كَيْفَ تَرَى هَذَا الشَّعْرَ ؟
 فَقُلْتُ : شَعْرٌ مُدَبَّرٌ وَالَّذِي قَالَهُ خَرِبُ الْبَيْتِ مُسَوِّدُ الْوَجْهِ ،
 ثُمَّ يَمْنَعِي عَلَى ذَلِكَ زَمَانٌ ، وَدَخَلْتُ إِلَيْهِ فَأَوْمَأَ إِلَيَّ
 خَادِمٌ وَقَالَ لَهُ : أَمْضِ إِلَى مَرْقَدِنَا وَجِئْنَا بِشَعْرِنَا ، فَمَضَى
 وَجَاءَ بِالْمُجَلِّدِ بَعَيْنِهِ وَهُوَ هُوَ فَأَبْلَسْتُ (٢) فَقَالَ : كَيْفَ
 تَرَاهُ ؟ وَتَلْجَلِجُ (٣) لِسَانِي وَرَبَا فِي فَمِي ، فَقُلْتُ حَسَنًا جِدًّا ،
 وَلَمْ يَرِ فِي ذَلِكَ شَيْئًا أَبْتَةً .

قَرَأْتُ بِحُطِّ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ الْخَشَّابِ : جَارَيْتُ
 الشَّيْخَ أَبَا مَنْصُورٍ مَوْهُوبَ بْنَ الْجَوَالِيْقِيِّ ذَكَرَ أَبِي الْحَسَنِ
 عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى بْنِ صَالِحِ بْنِ الْفَرَجِ الرَّبْعِيِّ صَاحِبِ أَبِي عَلِيٍّ
 الْفَارِسِيِّ ، فَأَخَذْتُ فِي تَقْرِيطِهِ وَتَفْضِيلِهِ وَقَالَ لِي : كَانَ يُحْفَظُ

(١) الأدم : الجلد ، والديباج : الحرير ، وأنصاف السلطاني : مقدار من الورق يسمى بهذا الاسم ، لأن الذي يكتب فيه للسلطان كبير المساحة وهذا نصفه ، وله قلم خاص ، وقد وضع هذا صاحب صبح الأعشى « عبد الخالق »
 (٢) أبلست : تحيرت (٣) تلجلج : تقل وردد الكلام ، وربا : انتفخ

الكثير من أشعار العرب مما لم يكن غيره من نظرائه
يقوم به، إلا أن جنونه لم يكن يدعه يتمكن منه
أحد في الأخذ عنه والإفادة منه. قال: وقال لي الشيخ
أبو زكرياء: سألت أبا القاسم بن برهان فقلت له:
يا سيدنا، تترك الربيعي والأخذ عنه مع إدراك إياه
وتأخذ عن أصحابه؟ فقال لي: كان مجنوناً وأنا كما ترى، فما
كنا نتفق. قال: ولقد مر يوماً بسكران ملقى على قارعة
الطريق فحل سرواله يعني سروال الربيعي، وجلس على
أنفه وجعل يضرب ويشمه السكران ويقول له:
تمتع من شميم عرار^(١) نجد فما بعد العشيّة من عرار

﴿ ٢٢ — علي بن عيسى بن حمزة بن وهاس ﴾

﴿ أبي الطيب * ﴾

علي بن عيسى
الأب

يعرف بابن وهاس، من ولد سليمان بن حسن بن علي
ابن أبي طالب عليه السلام. وذكر العباد في موضع آخر

(١) العرار: النرجس البري

(*) راجع طبقات المفسرين

عَنْ دَهْمَسَ بْنِ وَهَّاسٍ بْنِ عَتُودِ بْنِ حَازِمِ بْنِ وَهَّاسِ الْحُسَيْنِيِّ :
 أَنَّ عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى مَاتَ بِمَكَّةَ فِي سَنَةِ نَيْفٍ وَخَمْسِمِائَةٍ .
 وَكَانَ فِي عَشْرِ الثَّمَانِينَ ، وَكَانَ أَصْلُهُ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ
 ابْنِ سُلَيْمَانَ ، وَكَانَ شَرِيفًا جَلِيلًا مُهَامًا ^(١) مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ
 وَشَرَفَائِهَا وَأَمْرَائِهَا ، وَكَانَ ذَا فَضْلٍ غَزِيرٍ . وَلَهُ تَصَانِيفُ
 مُفِيدَةٌ وَقَرِيحَةٌ فِي النَّظْمِ وَالنَّثْرِ مُجِيدَةٌ ، قَرَأَ عَلَى الزَّخْشَرِيِّ
 بِمَكَّةَ وَبَرَزَ ^(٢) عَلَيْهِ ، وَصَرَفَتْ أَعْيُنُهُ ^(٣) طَلِبَةَ الْعِلْمِ إِلَيْهِ ،
 وَتُوفِيَ فِي أَوَّلِ وِلَايَةِ الْأَمِيرِ عَيْسَى بْنِ فُلَيْتَةَ أَمِيرِ مَكَّةَ
 فِي سَنَةِ نَيْفٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَ النَّاسُ يَقُولُونَ : مَا جَمَعَ
 اللَّهُ لَنَا بَيْنَ وِلَايَةِ عَيْسَى وَبَقَاءِ عَلِيٍّ بْنِ عَيْسَى .
 وَلَهُ شِعْرٌ مِنْهُ فِي مَرَثِيَةِ الْأَمِيرِ قَاسِمِ بْنِ الْأَمِيرِ عَيْسَى :
 يَا حَادِيَ الْعَيْسِ ^(٤) عَلَى بَعْدِهَا وَخَادَةَ ^(٥) تَسْحَبُ فَضْلَ النَّعَالِ
 رَفَّةً عَلَيْهِنَّ فَلَا قَاسِمًا
 لَهَا عَلَى الْأَيْنِ ^(٦) وَفَرَطِ الْكَلَالِ ^(٧)

(١) كانت في الأصل « تماما » وأصلحت (٢) برز عليه : فاقه ونبغ
 (٣) أعنة جمع عنان : وهو الزمام أى توجهوا إليه (٤) حادى العيس : الذى يسوق
 الابل ويتغنى لها ليلا (٥) وخادة : سريعة ، والنعال : جلد يجعل في الخف لينع الحفى
 (٦) الأين : التعب والاعياء (٧) كانت في الأصل : « الهلال » وقاسما منصوب
 بمحذوف ، أى فلا ترى قاسما ، يريد أن الذى كان يقوم لأصحابها مات .

غَاضَ النَّمِيرُ^(١) الْعَذْبُ يَا وَارِدًا وَحَالَ عَنَ عَهْدِكَ ذَاكَ الزَّلَالِ
 إِن يَمْضُ لَا يَمْضُ بَطِيءٌ^(٢) الْقَرَى أَوْ يُوْدِ لَا يُوْدِ^(٣) ذِمِيمِ الْفِعَالِ
 وَلَهُ مَذْحٌ فِي الزَّمْحَشِرَى ذَكَرْتُهُ فِي تَرْجَمَتِهِ . وَمِنْ

شِعْرِهِ :

صَلِي حَبَلُ الْمَلَامَةِ أَوْ فَبِي^(٤) وَكُفِّي مِنْ عِتَابِكَ أَوْ أَشْتِي
 هِيَ الْأَنْضَاءُ عَزْمَةٌ ذِي هُمُومٍ خَسْبُكَ وَالْمَلَامَ وَلَا هُبَيْتِ^(٥)
 إِلَيْكَ فَلَسْتُ مِمَّنْ يَطْبِيهِ^(٦) مَلَامٌ أَوْ يَرِيْعُ إِذَا أَهْبَتِ^(٧)
 حَلَفْتُ بِهَا تَوَاهِقُ كَالْحُنَايَا^(٨) بَقَايَا مَا بِهَا كَمَا لِقَلْتِ^(٩)

سَوَاهِمُ كَالْحُنَايَا زَا حِرَاتِ

تَرَاعُ مِنْ وَجِيٍّ وَدَبَّاءٍ وَعَنْتِ^(١٠)

جَوَازِعُ بَطْنِ نَخْلَةَ عَابِرَاتِ تَوَّمُ الْبَيْتِ مِنْ خَمْسٍ وَسِتِّ

(١) أى الماء الصافي (٢) أى إن يموت ويذهب فإكان بطيئا عن قرى الضيفان
 (٣) أو إن يهلك فإنه ما هلك ذميم الفعالم (٤) أى اقطعى (٥) هبئت : شككت
 (٦) يطبيه : يخدعه (٧) أهبت : ناديت (٨) تواهق كالحنايا : تمد أعناقها فى السير
 كالأنقواس (٩) ثمال قلت : ما بقى من ماء فى نقرة فى الصخر ، وفى الأصل : بدون
 « ماها » (١٠) الناقة الساهمة : الضامرة والجمع سواهم تشبه الحنايا ، والزاحرة
 من زحر كجمل : التى تخرج النفس بأنين ، والتراعى : الانحناء ، ومن هنا سمي
 الفعل فى الصلاة ركوعا ، وكان الركوع هنا من الوجى والدبا : هو المشى
 الرويد ، والعنت : هو الهلاك وأصله بالتحريك سكن للشعر . « عبد الخالق »

أَزَالَ أُدَيْبٌ أَنْضَاءَ طِلَاحًا بِكُلِّ مَلْمَعٍ الْقَفَرَاتِ مَرَّتِ (١)
 وَأَرْغَبُ عَنْ مَحَلِّ فِيهِ أَصْحَتِ حِبَالُ الْمَجْدِ تَضَعُ عِنْدَ مَتِي (٢)
 أَمَا جَرَّبَتْ يَا أَيَّامُ مِنِّي فَرُوكَ (٣) تَجْمَعُ وَحَلِيفَ شَتِّ
 أَبِي مَا عَجَمْتَ صَفَاهُ إِلَّا وَأَثَرَ فِي نُبُوكِ مَا عَجَمْتَ
 وَرَبُّ أَخٍ كَرِيمٍ الْمَجْدِ مَحْضِ يَرَاعُ لِدَعْوَتِي كَالسَّيْفِ صَلْتِ
 أَبَتْ نَفْسِي فَلَمْ تَسْمَحْ إِلَيْهِ بِشَكْوَى غَيْرِ مَا جَلَدٍ وَصَمْتِ
 أَقُولُ لِنَفْسِي الْمَشْفَاقِ مَهْلًا أَلَيْسَ عَلَى الرَّزِيَّةِ مَا صَبَرْتَ ؟
 لَنْ فَارَقْتَ خَيْرَ عُرَا لِأَهْلِ خَيْرِ بَنِي أَبِيكَ بِهِ نَزَلَتْ
 وَكَتَبَ إِلَى عَمَّتِهِ وَقَدْ أَرْسَلَتْ تَقُولُ لَهُ : كَمْ هَذَا

الْبُعْدُ عَنَّا وَالتَّغْرُبُ ؟ :

وَمَهْدِيَّةٍ عِنْدِي عَلَى نَائِي دَارِهَا رَسَائِلُ مُشْتَاقٍ كَرِيمٍ وَسَائِلُهُ
 تَقُولُ : إِلَى كَمْ يَابَنَ عَيْسَى تَجَنَّبًا

وَبُعْدًا وَكَمْ ذَا عَنكَ رَكْبًا نَسَائِلُهُ ؟ ؟

(١) أزال محذوف نفيها جواب حلفت ، أى لا أزال ، وأديب أصلها أدئب من أدأبه : جملة يدأب ويجد في العمل ، سهلت الهمة ياء بعد نقل حركتها إلى الدال ، والانضاء جمع نضو : الهزيل ، والطلاح : التي تشتكي من بطونها ، والملمع من القفر : ما لمع فيه الآل ، والمرت : الأرض التي لا يجف ثراها ولا ينبت مرعاها
 (٢) الملت : التوسل (٣) فروك : بغض « عبد الخالق »

فَيُوشِكُ أَنْ تُودِي وَمَا مِنْ حَفِيَّةٍ ^(١)
 عَلَيْكَ وَلَا بَالٍ بِمَا أَنْتَ فَاعِلُهُ
 فَقُلْتُ لَهَا: فِي الْعَيْسِ وَالْبُعْدِ رَاحَةٌ
 لِذِي الْهَمِّ إِنْ أَعَيْتَ عَلَيْهِ مَقَاتِلُهُ
 وَفِي كَاهِلِ اللَّيْلِ الْخُدَارِي ^(٢) مَرْكَبٌ
 وَكَمْ مَرَّةً نَجَّيَ مِنَ الضَّمِيمِ كَاهِلُهُ
 إِذَا لَمْ تُعَادِلِكَ اللَّيَالِي بِصَاحِبِ
 وَلَا سَمَحَتْ بِالنَّجْحِ عَفْوًا أَنْامِلُهُ
 فَلَا خَيْرَ فِي أَنْ تَرَأَمَ الضَّمِيمَ ثَاوِيًا ^(٣)
 وَغَيْظًا عَلَى طُولِ اللَّيَالِي تُمَاطِلُهُ
 ذَرِينِي فَلَئِنْ نَفْسِي أَنْ يُدْرِهَا
 عَصَابٌ وَقَلْبٌ يَشْرَبُ الْيَأْسَ حَامِلُهُ ^(٤)

(١) أى احتفاء بك ، ولابل اسم من بلى مبالاة ، أى غير معنى بك من أحد
 (٢) الخدارى : المظلم (٣) ترأم : ترضى ، والضميم : الذلّة والهوان ،
 وثاويًا : مقبلاً ، (٤) العصاب : الشد على الشيء وجفاف الريق ، فهو يقول : إنه مهما
 شد الدهر على خنائه ، أو مهما جف ريقه من البؤس فلن يسمح لنفسه بسؤال أحد ،
 وأن له قلباً حاملاً يشرب اليأس ، وكان حاملاً فى الأصل « حاصله »

إِذَا سِيمَ وَرَدًا بَعْدَ خَمْسٍ تَشَمَّرَتْ

عَنِ الْمَاءِ خَوْفَ الْمُقَدِّعَاتِ ذَلَاذِلُهُ (١)

﴿ ٢٣ — عَلِيُّ بْنُ فَضَالِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ غَالِبِ بْنِ ﴾

﴿ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ * ﴾

ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَيْسَى بْنِ حَسَنِ بْنِ زَمْعَةَ بْنِ
 هَمِيمِ بْنِ غَالِبِ بْنِ صَعْصَعَةَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ عِقَالِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
 سُفْيَانَ بْنِ مُجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ « هَكَذَا وَجَدْتُهُ هَمِيمٌ وَالْمَعْرُوفُ
 هَمَامٌ ، وَهُوَ الْفَرَزْدَقُ الشَّاعِرُ ، لِأَنَّ ابْنَ فَضَالٍ يُعْرِفُ

علي بن فضال
 الجاشعي

(١) الذلاذل : الأواخر ، والمفئذات : النحشاء في القول ، يريد أنه إذا

سِيم الورد بعد خمس عن الماء تشمرت ذلاذله خوف أن يعيبه الناس .

(*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين بما يأتي قال :

هو أبو الحسن القيرواني الجاشعي التيمي الفرزدق كان إماماً في اللغة والنحو والتصريف
 والأدب والتفسير والسير ، ولد بهجر وطوف الأرض وأقام بغزوة مدة وصادف بها قبولا
 ورجع إلى العراق وأقرأ النحو واللغة وحدث بها جماعة من شيوخ المغرب . قال هبة الله
 السقلي : كتبت عنه أحاديث فعرضتها على بعض المحدثين فأنكروها وقال : أسانيدنا مركبة
 على متون موضوعة ، فاجتمع به جماعة من المحدثين وأنكروا عليه فاعتذر وقال : وهمت فيها .
 قال عبد النافر : ورد ابن فضال بنيسابور فاجتمعت به فوجدته مجرا في علمه ماعهدت في
 البلدين ولا في الغرباء مثله ، وكان حنبلياً يقع في كل شافعي ، وصنف كتباً كثيرة ذكرها
 ياقوت ، ومات ببغداد يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول سنة تسع وسبعين
 وأربعمائة ، ومن شعره ما ذكره ياقوت في ترجمته .

وترجم له في كتاب بغية الوعاة

بِالْفَرَزْدَقِيِّ « الْقَيْرَوَانِيُّ النَّحْوِيُّ أَبُو الْحَسَنِ الْمَجَاشِعِيُّ ، هَجَرَ
 مَسَقَطَ رَأْسِهِ وَرَفَضَ مَا لُوفَ نَفْسِهِ ، وَطَفِقَ يَدُوحُ^(١) بِسَيْطِ
 الْأَرْضِ ذَاتِ الطُّولِ وَالْعَرْضِ ، يُسْرِقُ مَرَّةً وَيَغْرِبُ أُخْرَى ،
 وَيَرْكَبُ الْقِفَارَ وَيَأْوِي إِلَى ظِلِّ الْأَمْصَارِ بُرْهَةً حَتَّى أَلَمَّ
 بِغَزَنَةَ قَاتِلِي عَصَاهُ بِهَا ، وَدَرَّتْ لَهُ أَخْلَافُهَا^(٢) فَلَقِيَ وَجْهَ
 الْأَمَانِيِّ ، وَصَنَّفَ عِدَّةَ تَصَانِيفَ بِأَسْمَائِ أَكْبَرِ غَزَنَةَ سَارَتْ
 فِي الْبِلَادِ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى الْعِرَاقِ وَأُنْخَرَطَ فِي سِلْكِ خِدْمَةِ
 نِظَامِ الْمَلِكِ مَعَ أَفَاضِلِ الْعِرَاقِ ، وَلَمْ تَطُلْ أَيَّامُهُ حَتَّى نَزَلَ
 بِهِ حِمَامُهُ ، وَكَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالتَّصْرِيفِ
 وَالتَّفْسِيرِ وَالسِّيَرِ . صَنَّفَ كِتَابَ التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ الَّذِي
 سَمَّاهُ الْبُرْهَانَ الْعَمِيدِيَّ فِي عِشْرِينَ مَجْلَدًا ، وَكِتَابَ النُّكْتِ
 فِي الْقُرْآنِ ، وَكِتَابَ شَرْحِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهُوَ
 كِتَابٌ كَبِيرٌ ، وَكِتَابَ إِكْسِيرِ الذَّهَبِ فِي صِنَاعَةِ الْأَدَبِ
 وَالنَّحْوِ فِي خَمْسِ مَجْلَدَاتٍ ، وَكِتَابَ الْعَوَامِلِ وَالْهُوَامِلِ فِي
 الْحُرُوفِ خَاصَّةً ، وَكِتَابَ الْفُصُولِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَصُولِ ،

(١) داخ البلاد : قهرها واستولى عليها ، والمراد أنه لم يعجز عن الوصول إلى

أى بلد أراد (٢) أخلاف جمع خلف : وهو ضرب الناقة ، أى أنه وجد حظه

وَكِتَابَ الْإِشَارَةِ فِي تَحْسِينِ الْعِبَارَةِ ، وَكِتَابَ شَرْحِ عُنْوَانِ
الْإِعْرَابِ ، وَكِتَابَ الْمُقَدِّمَةِ فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابَ الْعُرُوضِ ،
وَكِتَابَ شَرْحِ مَعَانِي الْحُرُوفِ ، وَكِتَابَ الدُّوَلِ فِي التَّارِيخِ .

رَأَيْتُ فِي الْوَقْفِ السَّاجِقِيِّ بِيَعْدَادَ مِنْهُ ثَلَاثِينَ مَجْلَدًا
وَيُعَوِّزُهُ شَيْءٌ آخَرٌ ، وَكِتَابَ شَجَرَةِ الذَّهَبِ فِي مَعْرِفَةِ أُمَّةِ
الْأَدَبِ . وَقِيلَ إِنَّهُ صَنَّفَ كِتَابًا فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ فِي خَمْسِ
وَتَلَاثِينَ مَجْلَدًا سَمَّاهُ كِتَابَ الْإِكْسِيرِ فِي عِلْمِ التَّفْسِيرِ ، وَكِتَابَ
مَعَارِفِ الْأَدَبِ كَبِيرٌ نَحْوُ ثَمَانِيَةِ مَجْلَدَاتٍ . وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ
مِنَ الْكُتُبِ فِي فُنُونِ مِنَ الْعِلْمِ ، وَأَقَامَ بِيَعْدَادَ مَدَّةً وَأَقْرَأَ
بِهَا النَّحْوَ وَاللُّغَةَ ، وَحَدَّثَ بِهَا عَن جَمَاعَةٍ مِنْ شُيُوخِ الْمَغْرِبِ .
وَذَكَرَ هَبَةُ اللَّهِ السَّقَطِيُّ أَنَّهُ كَتَبَ عَنِ ابْنِ فَضَالٍ أَحَادِيثَ
قَالَ : فَعَرَضْتُهَا عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْعُونَ الْقَيْرَوَانِيِّ لِمَعْرِفَتِهِ
بِرِجَالِ الْمَغْرِبِ فَأَنْكَرَهَا وَقَالَ : أَسَانِيدُهَا مُرَكَّبَةٌ عَلَى مُتُونِ
مَوْضُوعَةٍ ، وَأَجْتَمَعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْعُونَ فِي جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
وَأَنْكَرُوا عَلَيْهِ فَاغْتَدَّرَ وَقَالَ : إِنِّي وَهَمْتُ فِيهَا . وَذَكَرَهُ
عَبْدُ الْغَفَّارِ الْفَارِسِيُّ فَقَالَ : وَرَدَ نَيْسَابُورَ وَأَخْتَلَفْتُ إِلَيْهِ

فَوَجَدْتُهُ بِحَجْرًا فِي عِلْمِهِ ، مَا عَهَدْتُ فِي الْبَلَدَيْنِ وَلَا فِي الْغُرَبَاءِ
مِثْلَهُ فِي حِفْظِهِ وَمَعْرِفَتِهِ وَتَحْقِيقِهِ ، فَأَعْرَضْتُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ
وَفَارَقْتُ الْمَكْتَبَ وَلَزِمْتُ بَابَهُ بُكْرَةً وَعَشِيَةً وَكَانَ عَلِيٌّ وَقَارِي.

قَالَ السَّمْعَانِيُّ: سَمِعْتُ ابْنَ نَاصِرٍ يَقُولُ: مَاتَ ابْنُ فَضَالٍ فِي

ثَانِي عَشَرَ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ تِسْعِ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ

بِابِ أَبْرَزَ . قَالَ شُجَاعُ الذُّهْلِيِّ: أَنْشَدَنَا ابْنُ فَضَالٍ لِنَفْسِهِ :

لَا عُدْرَ لِلصَّبِّ إِذَا لَمْ يَكُنْ يَخْلَعُ فِي ذَاكَ الْعِدَارِ الْعِدَارُ

كَأَنَّهُ فِي خَدِّهِ إِذْ بَدَأَ لَيْلٌ تَبْدَى طَالِعًا مِنْ نَهَارِ

تَخَالُفِ جُنْحِ الظَّلَامِ وَقَدْ صَاحَ بِهِ ضَوْءُ صَبَاحِ فَخَارِ

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ الصِّيرَفِيُّ :

أَنْشَدَنَا ابْنُ فَضَالٍ لِنَفْسِهِ :

كَأَنَّ بَهْرَامَ وَقَدْ عَارَضَتْ فِيهِ الثَّرِيًّا نَظَرَ الْمُبْصِرِ

يَأْقُوتَةَ يَعْرِضُهَا بَائِعٌ فِي كَفِّهِ وَالْمُشْتَرِيَ مُشْتَرِي

وَمِنْ شِعْرِهِ :

خُذِ الْعِلْمَ عَنْ رَاوِيهِ وَأَجْتَلِبِ الْهُدَى

وَإِنْ كَانَ رَاوِيهِ أَخَا عَمَلٍ زَارِي (١)

فَإِنَّ رُوَاةَ الْعِلْمِ كَالنَّخْلِ يَانِعًا^(١)
 كُلِّ التَّمْرِ مِنْهُ وَأُتْرِكَ الْعُودَ لِلنَّارِ^(٢)
 قَالَ عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ: وَأَنْشَدَنِي ابْنُ فَضَالٍ
 لِنَفْسِهِ:

يَا يُوسُفُ الْجَمَالِ عَبْدُكَ لَمْ يَبْقَ لَهُ حِيلَةٌ مِنَ الْحَيْلِ
 إِنْ قَدْ فِيهِ الْقَمِيمُ مِنْ دَبْرٍ قَدْ قُدَّ فِيهِ الْفُؤَادُ مِنْ قَبْلِ
 وَأَنْشَدَ السَّمْعَانِيُّ بِإِسْنَادِهِ لِعَلِيِّ بْنِ فَضَالٍ الْمَجَاشِعِيِّ
 فِي تَرْجَمَةِ صَاعِدِ بْنِ سَيَّارِ الْهَرَوِيِّ:

وَإِخْوَانٍ حَسِبْتَهُمْ دُرُوعًا فَكَانُواهَا وَلَكِنْ لِلْأَعَادِي
 وَخِلَتَهُمْ سِهَامًا صَائِبَاتٍ فَكَانُواهَا وَلَكِنْ فِي فُؤَادِي
 وَقَالُوا: قَدْ صَفَتْ مِنَّا قُلُوبٌ لَقَدْ صَدَقُوا وَلَكِنْ مِنْ وَدَادِي

وَأَنْشَدَ لَهُ صَاحِبُ الْوَشَاحِ فِي نِظَامِ الْمَلِكِ:

دَوَارِسُ أَيِّ مَا تَسْكَادُ تَبِينُ
 عَفَاهُنَّ دَمْعٌ لِلْسَّحَابِ هَتُونُ^(٣)

(١) في الاصل « يانع » وقد نبه في هامش الطبعة الثانية على هذا فقال : لعلها « يانعا » فأثبتها بالنصب (٢) التمر لعل جمه أثمار ، وجمع الجمع تمر كقضب ، وخفف بالتسكين للشعر (٣) أي متابع المطر « عبد الخالق »

وَقَفْنَا بِهَا مُسْتَلْهِمِينَ فَلَمْ يَزَلْ
 لِسَانُ الْبَيْلَى عَنْ عَجْمِهِنَّ يَبِينُ
 وَمَا خِفْتُ أَنْ تَبْدِي خَفِيَّ سَرَائِرِي
 مَوَائِلُ أَمْثَالُ الْجَمَاجِمِ جُونُ (١)
 عَلَى حِينِ عَاصَيْتُ الصَّبَا وَهُوَ طَائِعٌ
 وَأَرْخَصْتُ عِلْقَ اللَّهِوِ وَهُوَ ثَمِينُ
 أَرَى الْمَرْنَ يَهْوَى رَسْمَ مَنْ قَدْ هَوَيْتَهُ
 فِلي وَلَهُ دَمْعٌ بِهِ وَحَنِينُ
 سَقَى اللَّهُ حَيْثُ الظَّاعِنُونَ سَحَابًا
 فَقَابِي حَيْثُ الظَّاعِنُونَ رَهِينُ
 فَكَمْ ضَمِنْتَ أَحَدًا جِهِمْ مِنْ جَاذِرِ (٢)
 أَوْ أِنْسٍ يَنْضُوهُمَا جَاذِرُ عَيْنِ
 وَأَقْمَارِ تَمَّ لَمْ يَرِ النَّاسُ قَبَائِلَهَا
 بِدُورًا تَتَّى تَحْتَمِينَ غَصُونُ
 مَجْرَدَنْ مِنَ الْحَاظِهِنَّ صَوَارِمًا
 مَهْنَدَةٌ : أَجْفَانُهُنَّ جَفُونُ

(١) الجون جمع جون : الأسود ، يريد الشواخص المائلة المشبهة للجماجم
 (٢) جاذر جمع جوذر : وهو ولد البقرة الوحشية ، وعين جمع عيناء ،
 وهى الواسعة العين ، والكلام على المجاز من حيث تشبيه النساء بالجاذر
 « عبد الخالق »

وَأَنْشَدَ لَهُ :

وَاللَّهِ إِنَّ اللَّهَ رَبُّ الْعِبَادِ وَخَالِصِ^(١) النِّيَّةِ وَالْإِعْتِقَادِ
 مَا زَادَنِي صَدُكَ إِلَّا هَوَى وَسُوءِ أفعالِكَ إِلَّا وِدَادِ
 وَإِنِّي مِنْكَ لَفِي لَوْعَةٍ أَقْلُ مَا فِيهَا يُذِيبُ الْجَمَادِ
 فَكُنْ كَمَا شِئْتَ فَأَنْتَ الْمَنَى وَأَحْكُمْ كَمَا شِئْتَ فَأَنْتَ الْمَرَادِ
 وَمَا عَسَى تَبْلُغُهُ طَاقِي وَإِنَّمَا بَيْنَ صُلُوعِي فُؤَادِ
 وَمِمَّا نَقَلْتَهُ مِنَ السَّمْعَانِي لِابْنِ فَضَالٍ :

فَتَنَّتَنِي أُمُّ عَمْرٍو وَكَذَلِكَ الصَّبُّ مَفْتُونُ
 قُلْتُ : جُودِي لِكَيْبِ مُسْتَهَامِ بِكِ مَحْزُونُ
 فَلَوْتُ عَنِّي وَقَالَتْ : أَتُرَى ذَا الْمَرْءِ مَجْنُونُ
 مَا رَأَى النَّاسَ جَمِيعًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَنْلُونُ
 لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ؟
 وَفِي كِتَابِ سِرِّ السُّرُورِ لِابْنِ فَضَالٍ :

مَا هَذِهِ الْأَلْفُ الَّتِي قَدَزِدْتُمُوهَا فَدَعَوْتُمْ الْخَوَانَ^(٢) بِالْإِخْوَانَ
 وَزَادَنِي الْحَافِظُ شَمْسُ الدِّينِ أَبُو نَصْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ وَهْبَانَ :

(١) تابع للقسم فهو يقسم بالله وبنفسه ، وجعل نفسه خالص النية واليقيدة ، وجواب
 القسم ما زادني (٢) الخوان جمع خائن ، والمراد بالالف ألف إخوان التي قبل الغاء

مَاصِحَ لِي أَحَدِهِ فَأَجَعَلَهُ أَخًا فِي اللَّهِ مُحَضًّا أَوْ فِي الشَّيْطَانِ
 إِمَامًا مَوْلًى عَن وَدَادِي مَا لَهُ وَجَهٌ وَإِمَامًا مَن لَهُ وَجَهَانٌ
 وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ الْمُقَدِّسِيُّ وَكَانَ كَمَا عَلِمْتُ
 وَقَاعَةً فِي كُلِّ مَنٍ اُنْتَسَبَ إِلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ لِأَنَّهُ
 كَانَ حَنْبَلِيًّا . سَمِعْتُ إِبرَاهِيمَ بْنَ عُثْمَانَ الْأَدِيبَ الْغَزِّيَّ
 بِنَيْسَابُورَ يَقُولُ : لَمَّا دَخَلَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ فَضَالٍ النَّحْوِيُّ
 نَيْسَابُورَ وَأُقْتَرِحَ عَلَيْهِ الْأُسْتَاذُ أَبُو الْمُعَالِي بْنِ الْجُوَيْنِيِّ
 أَن يَصْنِفَ بِاسْمِهِ كِتَابًا فِي النَّحْوِ وَسَمَّاهُ الْإِكْسِيرَ
 وَعَدَهُ أَن يَدْفَعَ إِلَيْهِ أَلْفَ دِينَارٍ ، فَلَمَّا صَنَفَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ
 أُبْتَدَأَ بِقِرَاءَتِهِ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنَ الْقِرَاءَةِ اُنْتَظَرَ أَيَّامًا
 أَن يَدْفَعَ إِلَيْهِ مَا وَعَدَهُ أَوْ بَعْضَهُ فَلَمْ يَدْفَعْ شَيْئًا ، فَأَنْقَذَ
 إِلَيْهِ الْأُسْتَاذُ : عَرَضِي فِدَاؤُكَ وَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ حَبَّةً وَاحِدَةً .
 قُلْتُ أَنَا : وَبَلَّغْنِي أَنَّهُ عَقِيبَ ذَلِكَ وَرَدَّ بَعْدَادَ وَأَقَامَ بِهَا وَلَمْ
 يَتَكَلَّمْ بَعْدُ فِي النَّحْوِ وَصَنَّفَ كِتَابَهُ فِي التَّارِيخِ . وَمِنْ شِعْرِهِ
 الَّذِي أَوْزَدَهُ السَّمْعَانِيُّ :

أَحِبُّ النَّبِيَّ وَأَصْحَابَهُ وَأُبْغِضُ مِبْغِضَ أَرْوَاجِهِ

وَمَهْمَا ذَهَبْتُمْ إِلَى مَذْهَبٍ فَمَالِي سِوَى قَصْدٍ مِنْهَا جِهَةٍ
 قَالَ السَّلْفِيُّ: قَالَ الرَّئِيسُ أَبُو الْمُظَفَّرِ: أُنْشِدْنِي أَبُو الْقَاسِمِ
 ابْنُ نَاقِيَا فِي ابْنِ فَضَالِ الْمَجَاشِعِيِّ الْمَغْرِبِيِّ قَالَ: وَدَخَلْتُ
 دَارَ الْعِلْمِ بِبَغْدَادَ وَهُوَ يَدْرُسُ شَيْئًا مِنَ النَّحْوِ فِي يَوْمٍ بَارِدٍ
 فَقُلْتُ:

الْيَوْمَ يَوْمَ قَارِسٍ بَارِدٍ كَأَنَّهُ نَحْوُ ابْنِ فَضَالٍ
 لَا تَقْرَأُوا النَّحْوَ وَلَا شِعْرَهُ فَيَعْتَرِي الْقَالِجُ فِي الْحَالِ

﴿ ٢٤ — عَلِيُّ بْنُ الْفَضْلِ الْمَزْنِيُّ أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ * ﴾

تَقَلَّتْ مِنْ خَطِّ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْيَزْدَادِيِّ
 فِي كِتَابِهِ الْمُسَمَّى: جَلَاءَ الْمَعْرِفَةِ، تَعَرَّضَ فِيهِ لِلْمَأْخِذِ عَلَى
 الْعُلَمَاءِ قَالَ: وَكَانَ قُرِيءَ كِتَابِ الْكِرْمَانِيِّ فِي النَّحْوِ
 عَلَى أَبِي الْحَسَنِ الْمَزْنِيِّ، وَقَرَأَهُ هُوَ عَلَى أَبِيهِ، وَأَبُوهُ عَلَى
 الْكِرْمَانِيِّ، وَفَضْلُ أَبِي الْحَسَنِ ^(١) فِي عَصْرِهِ عَلَى مَنْ كَانَتْ
 تُضْرَبُ إِلَيْهِ أَبَاطُ الْإِبِلِ ^(٢) فِي الْعِرَاقِ لِإِقْتِبَاسِ الْعِلْمِ

على بن الفضل
المزني

(١) هنا سقط من الأصل ولعله كلمة: « شائع » أو معروف، أو لعل الكلام:

وفضل أبو الحسن بالبناء للمجهول (٢) أي تشد إليه الرحال

(*) راجع بنية الوعاة ٣٤٥

مِنْهُ . وَكَانَ ابْنُ جَرِيرٍ يُحْتَمَىٰ أَيْدَاءً عَلَى قَصْدِ الْعِرَاقِ
عِلْمًا مِنْهُ بِأَنَّهُ لَوْ دَخَلَ بَغْدَادَ لَقَبِلَ فَوْقَ قَبُولِ غَيْرِهِ ،
وَلَكَانَ الْأَسْتَاذَ الْمَقْدَمَ ، وَبَلَغَ مِنْ فَضْلِ عَلَيْهِ أَنَّهُ صَنَّفَ
كِتَابًا فِي عِلْمِ « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » وَسَمَّاهُ الْبِسْمَلَةَ وَيَقَعُ
فِي ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ ، وَلَهُ فِي النَّحْوِ وَالتَّصْرِيفِ مُصَنَّفَاتٌ لَطِيفَةٌ
نَافِعَةٌ ، وَقَدْ رَوَى الْمُزْنِيُّ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ مُسْلِمٍ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ
الضَّرِيرِ .

﴿ ٢٥ - عَلِيُّ بْنُ الْقَاسِمِ الْقَاشَانِيُّ الْكَاتِبُ أَبُو الْحَسَنِ ﴾ *

على بن القاسم
القاشاني

ذَكَرَهُ النَّعَالِيُّ فَقَالَ : بَقِيَّةٌ مَشِيخَةَ الْكِتَابِ الْمُتَقَدِّمِينَ
فِي الْبَرَاةِ ، الْمَالِكِينَ أَرْمَةَ الْبَلَاغَةِ ، الْمُتَوَقِّلِينَ (١) فِي هَضْبَاتِ
الْمَجْدِ ، الْمُتَرَقِّينَ فِي دَرَجَاتِ الْفَضْلِ وَالرَّسَائِلِ الْجَيِّدَةِ ، وَالْأَشْعَارِ
الرَّائِقَةِ . فَمِنْ رَسَائِلِهِ : كِتَابِي - أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءَ مَوْلَايَ - وَأَنَا
مُتَرَدِّدٌ بَيْنَ جَذَلٍ لِتَجَدُّدِ بَرِّهِ فِي خِطَابِهِ ، وَيَيْنَ خَجَلٍ مِنْ
قَوَارِعِ زَجْرِهِ وَعِتَابِهِ ، فَإِذَا خَلَيْتُ عِنَانَ أُنْسِي فِي رِيَاضِ
مَبَارِهِ فَرَتَعْتُ ، جَادَ بَنِيهِ لِأَعْبِجُ الْإِشْفَاقِ مِنْ سُوءِ ظَنِّهِ فَفَزِعْتُ ،

(١) أي الصاعدين

(*) ترجم له في كتاب يتيمة الدهر جزء ثالث . وترجم له كذلك في بغية الوعاة

وَلَوْ كُنْتُ جَانِيًا لَاعْتَذَرْتُ، أَوْ كَانَ سُوءُ ظَنِّي بِي صَادِقًا
لَاَعْتَرَفْتُ، وَلَعَدْتُ مِنْهُ بِحَقْوَى كَرِيمٍ لَا يَبْهَضُهُ (١) اغْتِفَارُ
الْجَرَائِرِ (٢)، وَلَا يَتَعَاظَمُهُ الصَّفْحُ عَنِ الْكِبَائِرِ.

فَصَلِّ : عَلِمْتُ هَذِهِ الْمُخَاطَبَةَ وَالْأَشْغَالَ تَكْتَنِفُنِي ،
وَكَدُّ الْخَاطِرِ بِأَسْبَابِ شَيْءٍ يَقْتَسِمُنِي ، وَوَرَاءَ ذَلِكَ كَلَالُ
الذَّهْنِ بِارْتِقَاءِ السَّنِّ ، وَتُقْصَانُ الْخَوَاطِرِ بِزِيَادَةِ الشَّوَاغِلِ ،
وَاسْتِمْرَارُ الْبِلَادَةِ لِإِفَارَقَةِ الْعَادَةِ ، وَمَوْلَايَ - وَاللَّهُ
يُعِيدُهُ مِنَ السُّوءِ - مُقْتَبِلُ الشَّبَابِ ، زَائِدُ الْأَسْبَابِ ،
مُؤْتَنِفٌ (٣) الْمَخَائِلِ ، مُتَجَدِّدُ الْفَضَائِلِ ، إِلَى عِلْمٍ لَا يُدْرِكُ مَضْمَارَهُ ،
وَلَا يُشَقُّ (٤) غُبَارُهُ ، فَإِذَا حَمَلَنِي عَلَى مُسَاجَلَتِهِ (٥) فَقَدْ عَرَضَنِي
لِلتَّكْشِفِ ، وَإِنْ عَرَضَنِي عَلَى مِحْنَةِ التَّبَعِ فَقَدْ سَلَبَنِي ثَوْبَ التَّجَمُّلِ .

فَصَلِّ : وَصَلَ كِتَابُ مَوْلَايَ :

فَكَمْ فَرَحَةٌ أَدَى وَكَمْ كُرْبَةٌ جَلَى

وَكَمْ بَهْجَةٌ أَوْلَى وَكَمْ غُمَّةٌ سَلَا (٦)

(١) أى لا يقدحه ولا يثقله (٢) الجرائر : الذنوب (٣) مؤتنف : مستأنف ،
المخائل جمع مخيلة : المحاسن (٤) أى لا يجارى ولا يلحق ، وهذا المثل يضرب
للسابق المبرز ولن لا قرن له يجاربه (٥) المساجلة : تناشد الأشعار
والمفاضلة (٦) من سل يسل : نزع

وَسَأَلْتُ اللَّهَ وَاهِبَ خِصَالِ الْفَضْلِ لَهُ ، وَجَامِعَ خِلَالِ
 النَّبْلِ فِيهِ ، وَحَائِزَ جَمَالِ الْمُرُوءَةِ لِلزَّمَانِ بِبَقَائِهِ ، وَمَانِحَ
 كَمَالِ الْمَزِيَّةِ لِلْإِخْوَانِ بِمَكَانِهِ ، أَنْ يَتَوَلَّى حِفْظَ النِّعَمِ النَّفِيسَةِ ،
 وَيُدِيمَ حِيَاطَةَ هَذِهِ الْمَنَائِحِ الْخَطِيرَةِ بِصِيَانَةِ تِلْكَ الشِّيمِ
 الْعَالِيَةِ ، حَتَّى تَسْتَوِيَ الْمَكَارِمُ أَعْلَى حِظِّهَا فِي أَيَّامِهِ ، وَتُجَوِّزَ
 الْفَضَائِلُ أَقْصَى غَايَاتِهَا فِي مِضْمَارِهِ :

فَيَنْجَحَ ذُو فَضْلٍ وَيَكْمُدُ نَاقِصٌ

وَيَبْهَجَ ذُو وَدٍّ وَيُكْبِتَ حَاسِدٌ

فَصَلِّ : وَمَا أَرْتَضِي نَفْسِي لِمُخَاطَبَةِ مَوْلَايَ إِلَّا إِذَا
 كُنْتُ مَنِيَّ الشَّوَاغِلِ فَارِغَ الْخَوَاطِرِ ، مُخْلِ الْجَوَارِحِ
 مُطْلَقَ الْإِسَارِ سَلِيمَ الْأَفْكَارِ ، فَكَيْفَ بِي مَعَ كَلَالِ الْحَدِّ
 وَانْفِلَاقِ الْفَهْمِ ، وَأَسْتَبْهَامِ الْقَرِيحَةِ وَاسْتَعْجَامِ الطَّبِيعَةِ ، وَالْمَعْوَلِ
 عَلَى النِّيَّةِ وَهِيَ لِمَوْلَايَ بِيظَهْرِ الْغَيْبِ مَكْشُوفَةٌ ، وَالْمَرْجِعُ
 إِلَى الْعَقِيدَةِ وَهِيَ بِالْوَلَاءِ الْمَحْضِ مَعْرُوفَةٌ ، وَلَا مَجَالَ لِلْعَتَبِ
 بَيْنَ هَذِهِ الْأَحْوَالِ ، كَمَا لَا مَجَازَ لِلْعُدْرِ وَرَاءَ هَذِهِ الْخِلَالِ .
 وَكَتَبَ إِلَى الصَّاحِبِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عَبَّادٍ قَصِيدَةً مِنْهَا :

إِذَا الْغُيُومُ أَرْجَحَنَّ^(١) بِأَسْقِيهَا وَحَفَّ أَرْجَاءُهَا بَوَارِقِهَا
وَأَبْتَسَمَتْ فَرِحَةً لَوَامِعِهَا وَأُحْتَفَلَتْ عَبْرَةً حَمَالِقِهَا
وَقِيلَ: طُوبَى لِبَلَدَةٍ نُتِجَتْ بِجُودِ أَكْنَافِهَا بَوَارِقِهَا
فَلَيْسَقِ غَيْثِ النَّدَى أَبَا الْقَاسِمِ إِذْ قَرَّمَ وَزِيرَ الْأَنَامِ وَادِقِهَا

وَهِيَ طَوِيلَةٌ ثُمَّ قَالَ: هَذِهِ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ مَوْلَايَ -
نَتَائِجُ أَرْحَمِيَّةٍ أَثَارِهَا مُخَاطَبَاتُ مَوْلَايَ ، الَّتِي هِيَ
أَتَقُّعُ لِعُغْتِي مِنْ بَرْدِ الشَّرَابِ ، وَأَعْجَبُ إِلَيَّ مِنْ بَرْدِ
الشَّبَابِ ، خَافَ الصَّدْرُ بِمَا أَزْرَأُ إِلَيْهِ مِنْ عَهْدَتِهِ ،
وَأُسْكِنُهُ ظِلَّ أَمَانَتِهِ وَذِمَّتِهِ ، لِيُسْبِلَ عَلَيْهِ سِتْرَ
مَوَدَّتِهِ ، وَيَتَأَمَّلُهُ بِعَيْنِ مَحَبَّتِهِ . نَعَمْ وَقَدْ حَمَا الزَّمَانُ آثَارَ
إِسَاءَتِهِ إِلَيَّ ، بِمَا أَسْعَفَنِي بِهِ مِنْ إِقْبَالِ مَوْلَايَ عَلَيَّ ،
وَتَتَابَعِ بَرِّهِ فِي مُخَاطَبَاتِهِ لَدَيَّ ، فَكُلُّ ذَنْبٍ لِهَذِهِ النُّعْمَةِ
مَغْفُورٌ ، وَكُلُّ جِنَايَةٍ بِهَذَا الْإِحْسَانِ مَغْمُورٌ . وَأَجَابَهُ
الصَّاحِبُ بِكِتَابٍ صَدَّرَهُ بِأَيَّاتٍ مِنْهَا :

بَدَتْ عَذَارَى مَدَّتْ سُرَادِقِهَا وَأَقْسَمَ الْحُسْنُ لَا يَفَارِقُهَا؟

(١) ارجحن: مال واهتز ،

كَوَاعِبُ أُخْرِسَتْ دَمَاجُهَا عَنَا وَقَدْ أَقْلَقَتْ مَنَاطِقَهَا (١) ؟
 أَمْ رَوْضَةٌ أُبْرِزَتْ مَحَاسِنُهَا وَمَا يَنِي قَطْرُهَا يُعَاتِقُهَا ؟
 أَمْ أَشْرَقَتْ فُقْرَةٌ بَدَائِعُهَا حَدِيقَةٌ زَانِمَا طَرَائِقُهَا ؟
 لِلَّهِ حِلْفُ الْعَلَا أَبُو حَسَنِ وَقَدْ جَرَتْ لِلْعَلَا سَوَابِقُهَا
 لِلَّهِ تِلْكَ الْأَلْفَاظُ حَامِلَةٌ غُرٌّ مَعَانٍ تَعْيَا دَقَائِقُهَا (٢)
 يَكَادُ إِعْجَازُهَا يُشَكِّكُنَا فِي سُورِ أَمَّهَا تُوَافِقُهَا

وهي طويلة ، هذه - أطال الله بقاء مولاى - آيات
 علقها والروية لم تغلقها ، وأعنت فيها والفكرة لم
 تغنتها ، لا ثقة بالنفس ووفائها ، وسكونا إلى القرينة
 وصفائها ، بل علما بأنى وإن أعطيت الجهد عنانه ، وفسحت
 للكمد ميدانه ، لم أذان ما ورد من ألفاظ أيسر
 ما أصفها به الامتناع على الوصف أن يتقصاها ، والبعد عن
 الإطناب أن يبلغ مداها ، ولقد قرع سمعي منها ما أراى
 العجز يحطر بين أفكارى ، والقصور يتبختر بين إقبالى

(١) الشطر الأول كناية عن امتلاء الذراع ، ولذا لا نسمع للدمالج صوتا ،
 والشطر الثانى كناية عن ضمور الحصر ، فلنطلق قلقة ولذا يقال : وشاح مقلق
 ونطاق كذلك ، والكلام استفهائي حذفته همزته من بدت فى أول الكلام .
 (٢) يريد أن دقاتها تعيا على الفطاحل « عبد الخالق »

وَإِذْ بَارِي، إِلَى أَنْ فَكَّرْتُ فِي أَنَّ فَضِيلَةَ الْمَوْلَى تَشْتَمِلُ عَلَيْهِ،
وَتُخَيِّمُ وَإِنْ تَصَرَّفَتْ عِنْدَهُ، فَتَنَابَ إِلَيَّ خَاطِرُهُ نَظَمْتُ بِهِ
مَا إِنْ طَالَعَهُ صَفْحًا وَجُودًا رَجَوْتُ أَنْ يَحْظِيَ بِطَائِلِ الْقَبُولِ،
وَإِنْ تَتَّبَعَهُ نَقْدًا تَرَاجَعَ عَلَيَّ أَعْقَابِ الْخُمُولِ، هَذَا وَلَا عَارَ
عَلَيَّ مَنْ سَبَقَهُ سَبَاقُ الْأَقْرَانِ الْمُسْتَوِيِّ عَلَى قَصَبِ الرَّهْمَانِ (١).
وَمِنْ شِعْرِ الْقَاشَانِيِّ الْمَشْهُورِ :

وَإِنِّي وَإِنْ أَقْصَرْتُ عَنْ غَيْرِ بَغْضَةٍ

لِرَاعٍ لِأَسْبَابِ الْمَوَدَّةِ حَافِظُ

وَمَا زَالَ يَدْعُونِي إِلَى الصَّدِّ مَا أَرَى

فَأَبِي وَيَثْنِينِي إِلَيْكَ الْخَفَائِظُ

وَأَنْتَظِرُ الْعَتَبِي وَأُغْضِي عَلَى الْقَدَى

أَلَا يُنْ طَوْرًا فِي الْهَوَى وَأُغَالِظُ

﴿ ٢٦ ﴾ — عَلِيُّ بْنُ الْقَاسِمِ السَّنْجَانِيِّ أَبُو الْحَسَنِ * ﴿

وَسِنْجَانُ قَصَبَةٌ خَوَافٌ. ذَكَرَهُ الْبَاخَرَزِيُّ فَقَالَ: هُوَ

علي بن القاسم
السنجاني

(١) بمقارنة هذه الرسالة بما في اليتيمة ومقابلة الشعر بالشعر، رأيت تحريفاً كثيراً هنا وفي اليتيمة فأصلحت بقدر ما وسع فهمي. « عبد الخالق »
(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة بترجمة زيد فيها ما يأتي قال : —

صَاحِبُ كِتَابِ مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ ، وَحَمَلُهُ مِنَ الْأَدَبِ مَحَلُّ الْعَيْنِ
 مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَحَمَلُ الْإِنْسَانِ ^(١) مِنَ الْعَيْنِ ، وَقَدْ سَهَّلَ طَرِيقَ
 اللُّغَةِ عَلَى طَالِبِيهَا ، وَأَدَّتْ قُطُوفَهَا مِنْ مُتَنَاوَلِيهَا بِاخْتِصَارِهِ
 كِتَابَ الْعَيْنِ ، وَلَا تَكَاذُ تَرَى حُجُورَ الْمُتَادِبِينَ مِنْهُ
 خَالِيَةً ، وَلَهُ شِعْرُ الزُّهَادِ وَقَدْ جَرَى فِيهِ عَلَى سَمْتِ الْعِبَادِ ،
 وَنَسَجَهُ عَلَى مَنَوَالِ أَوْلِي الْإِجْتِهَادِ ، فَمِمَّا وَقَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ قَوْلُهُ :
 خَلِيلِي قَوْمًا فَاحْمِلَا لِي رِسَالَةً وَقُولَا لِدُنْيَانَا الَّتِي تَصْنَعُ
 عَرْفَنَّاكَ يَا خِدَاعَةَ الْخَلْقِ فَاعْزُبِي

أَلْسِنَا نَرَى مَا تَصْنَعِينَ وَتَسْمَعُ ؟
 فَلَا تَحْلِي لِلْعَيُوبِ بَرِينَةً فَإِنَّا مَتَى مَا تُسْفِرِي تَنْقَعُ
 نُغَطِّي بِثُوبِ الْيَأْسِ مِنَّا عِيُونَنَا

إِذَا لَاحَ يَوْمًا مِنْ مَخَازِيكِ مَطْمَعُ
 وَهَلْ أَنْتِ إِلَّا مُتَعَةٌ مُسْتَعَارَةٌ ؟

فَلَمْ يَهْنَأْ مِمَّا رَعَيْنَاهُ مَرْتَعُ

— عن قليل سرائر الخلق تفشو في مقام يشيب فيه الوليد
 أي يوم هناك يومي إذا ما جمع الخلق موقف مشهود
 وترجم له في كتاب بغية الوعاة
 (١) يريد إنسان العين

فَأَنْتِ خُلُوبٌ^(١) كَالْغَمَامَةِ كُلَّمَا

رَجَاهَا مَرْجِي الْغَيْثِ ظَلَّتْ تَقْشَعُ^(٢)

طُلُوعُ قُبُوعٍ^(٣) كَالْمُغَازِلَةِ الَّتِي تَطْلَعُ أَحْيَانًا وَحِينًا تَقْبَعُ

وَلَهُ يَرْتِي نَفْسَهُ :

دَبَّتْ إِلَى بَنَاتِ الْأَرْضِ مُسْرِعَةً

حَتَّى تَمَشَّيْنَ فِي قَلْبِي وَفِي كَبِدِي

وَالْعَيْنُ مِنِّي فَوْقَ الْخُدِّ سَائِلَةٌ

وَطَالَمَا كُنْتُ أَحْمِيهَا مِنَ الرَّمَدِ

﴿ ٢٧ — عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ الْأَحْمَانِيُّ * ﴾

وَقِيلَ عَلِيُّ بْنُ حَازِمٍ وَيَكْنَى أَبُو الْحَسَنِ ، أَخَذَ عَنِ

الْكِسَائِيِّ ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ . وَلَهُ

كِتَابُ النُّوَادِرِ . قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ فِي كِتَابِ مَرَاتِبِ

النَّحْوِيِّينَ : وَرَمَّنْ أَخَذَ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ

علي بن المبارك
الاحماني

(١) خلوب : خداعة (٢) تقشع : تنكشف وتزول (٣) طلوع

قُبُوعٍ : تظهر ثم تختفي ، وتقبل ثم تدبر

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة وترجم له في كتاب بنية الوعاة

حازمٍ اُخْتَلِي^(١) اللّٰحِيَانِيُّ مِنْ بَنِي لِحْيَانَ بْنِ هُدَيْلِ بْنِ مُدْرِكَةَ
أَبْنِ إِيَّاسِ بْنِ مُضَرَ صَاحِبِ كِتَابِ النَّوَادِرِ ، وَقِيلَ سُمِّيَ
اللّٰحِيَانِيَّ لِعِظَمِ لِحْيَتِهِ .

حَدَّثَنِي أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الطُّوسِيِّ عَنْ
أَبِيهِ عَنِ اللّٰحِيَانِيِّ قَالَ أَبُو عُمَرَ : وَسَمِعْتُ ثَعْلَبًا يَقُولُ : قَالَ
الْأَمْرُ : خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِ الْكِسَائِيِّ ذَاتَ يَوْمٍ فَإِذَا اللّٰحِيَانِيُّ
جَالِسٌ فَقَالَ لِي : أَحِبُّ أَنْ تَدْخُلَ فَتَشْفَعَ لِي إِلَى الْكِسَائِيِّ
لِأَقْرَأَ عَلَيْهِ هَذِهِ النَّوَادِرَ . قَالَ : فَدَخَلْتُ إِلَى الْكِسَائِيِّ
فَقُلْتُ لَهُ : فَقَالَ : هُوَ بَعْضُ تَقِيلِ الرُّوحِ . قَالَ الْأَمْرُ : وَكَانَ
اللّٰحِيَانِيُّ وَرِعًا . قَالَ : فَقُلْتُ لَهُ : أَحِبُّ أَنْ تَفْعَلَ فَأَجَابَنِي فَخَرَجْتُ
إِلَى اللّٰحِيَانِيِّ فَقُلْتُ لَهُ : قَدْ قَالَ لِي كَذَا وَكَذَا فَلِمَ لَا تَتَبَسَّطُ
مَعَهُ ؟ فَقَالَ : دَعْنِي وَإِيَّاهُ . قَالَ اللّٰحِيَانِيُّ : فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ وَهُوَ
جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيِّ مُلُوكِيٍّ وَعَلَيْهِ بَغْدَادِيَّةٌ^(٢) مُشَهَّرَةٌ وَعَلَى
رَأْسِهِ بَطِيخِيَّةٌ^(٣) وَبِيَدِهِ كِسْرَةٌ سَمِيدٌ وَهُوَ يَفْتَمُّهَا لِلْحَمَامِ . قَالَ

(١) قال في القاموس . وختل كسكر . كورة ببلاد ماوراء النهر منها

وعلى بن حازم أبو الحسن اللحياني اللغوي الحنّالون (٢) يريد ثيابا بغدادية من

الثياب المشهورة (٣) والبطيخية : فلنسوة على شكل البطيخة تسمى أرسوصة

كما ذكر ذلك صاحب النخص . « عبد الخالق »

تَعَلَّبُ: وَكَانَ السُّلْطَانُ قَدْ أَفْسَدَهُ. قَالَ: فَقَالَ لِي: مَا تَقُولُ فِي
النَّبِيذِ؟ قُلْتُ: أَنَا؟ قَالَ نَعَمْ، قُلْتُ أَحْسُوهُ ثُمَّ أَفْسُوهُ. قَالَ: فَضَحِكَ
مِنِّي وَقَالَ: أَنْتَ ظَرِيفٌ فَأَكْتُمُ مَا سَمِعْتَ وَأَقْرَأُ مَا سَمِعْتُ،
فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ وَخَرَجْتُ فَإِذَا الْحِجَارَةُ تَأْخُذُ كَعْبِي فَالْتَمَعْتُ
أَقُولُ مَنْ ذَا؟ فَإِذَا هُوَ مِنْ مَنْظَرٍ لَهُ يَقُولُ: مَنْ كُنْتَ تَقْرَأُ
عَلَيْهِ حَتَّى صَدَعَتْهُ الْيَوْمَ. قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ: وَقَدْ أَخَذَ اللُّحْيَانِي
عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيَّ
وَعَمْدَتَهُ عَلَى الْكِسَائِيِّ، وَكَذَلِكَ أَهْلُ الْكُوفَةِ كُلِّهِمْ
يَأْخُذُونَ عَنِ الْبَصْرِيِّينَ، وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ يَمْتَعُونَ مِنَ الْأَخْذِ
عَنْهُمْ، لِأَنَّهم لَا يَرَوْنَ الْأَعْرَابَ الَّذِينَ يَحْكُمُونَ عَنْهُمْ حُجَّةً.
قَالَ ابْنُ جُنَيْبٍ فِي الْخُصَائِصِ: ذَاكَرْتُ يَوْمًا أَبَا عَلِيٍّ
بَنَوَادِرِ اللُّحْيَانِيَّ فَقَالَ: كُنَّاسَةٌ. قَالَ: وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ مِقْسَمٍ يَقُولُ: إِنَّ كِتَابَهُ لَا يَصِلُهُ بِهِ رِوَايَةٌ
وَقَدْ حَا فِيهِ وَغَضًّا مِنْهُ.

﴿ ٢٨ ﴾ — عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ أَبِي الْمَعَالِي بْنِ عَلِيٍّ * ﴿
ابْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ بَانُوَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ

علي بن المبارك
المعروف بابن
الزاهدة

الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الزَّاهِدَةِ النَّحْوِيُّ صَاحِبُ ابْنِ الْخَشَّابِ وَلَيْسَ
 بِابْنِ الزَّاهِدِ ، فَإِنَّ فِي أَصْحَابِ ابْنِ الْخَشَّابِ آخَرَ يُعْرَفُ بِابْنِ
 الزَّاهِدِ بغيرِ هاءٍ ، وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ هَيْبَةَ اللَّهِ مَذْكُورٌ فِي بَابِهِ .
 وَالزَّاهِدَةُ هَذِهِ الَّتِي يُعْرَفُ بِهَا أُمَّهُ ، وَأُسْمُهُا أُمَّةُ السَّلَامِ
 الْمُبَارَكَةُ بِنْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ
 أَبِي الْحَرْبِشِ ، وَكَانَتْ وَاعِظَةً مَشْهُورَةً رَوَتْ الْحَدِيثَ ،
 مَاتَ ابْنُ الزَّاهِدَةِ هَذَا فِي ثَالِثِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ
 وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ عِنْدَ وَالِدَتِهِ بِرِبَاطٍ لَهُمْ بِدَرْبِ
 الْبَقَرِ بِمَحَلَّةِ الظَّفَرِيَّةِ ، وَكَانَ أَيْضًا يَسْكُنُ بِالظَّفَرِيَّةِ فِي
 حَيَاتِهِ ، وَكَانَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ جَيِّدَةٌ بِالنَّحْوِ ، قَرَأَ عَلَى الشَّرِيفِ
 أَبِي السَّعَادَاتِ بْنِ الشَّجَرِيِّ ، ثُمَّ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ
 ابْنِ الْخَشَّابِ ، وَأَقْرَأَ الْعَرَبِيَّةَ مَدَّةً وَصَمِعَ مِنْهُ الطَّلَبَةُ
 وَأُنشِدَتْ لَهُ :

إِذَا أُسْمٌ بِمَعْنَى الْوَقْتِ يُنْتَبَى لِأَنَّهُ

يُضْمَنُ مَعْنَى الشَّرْطِ مَوْضِعُهُ نَصْبٌ

وَيَعْمَلُ فِيهِ النَّصْبُ مَعْنَى جَوَابِهِ

وَمَا بَعْدَهُ فِي مَوْضِعِ الْجُرِّ يَأْتِدْبُ

وَلَهُ فِي كِتَابِ الْخَرِيدَةِ مِنْ قَصِيدَةٍ كَتَبَهَا إِلَى صَاحِبِ

الدِّينِ :

أَلَا حَيِّياً بِالرَّقْمَتَيْنِ (١) الْمَعَالِمَا

وَإِنْ كُنَّ قَدْ أَصْبَحْنَ دُرْسًا طَوَّاسِمَا

وَمِنْ مَدِيحِيهَا :

إِذَا كَانَتْ الْأَعْدَاءُ فِعْلاً مُضَارِعَا

أَصَارَ مَوَاضِيهِ الْخُرُوفَ الْجَوَازِمَا

﴿ ٢٩ - عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ * ﴾

قَالَ السَّمْعَانِيُّ فِي كِتَابِ النَّسَبِ : هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ

ابْنُ الْمُحَسِّنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْفَهْمِ ، وَأَسْمُ أَبِي الْفَهْمِ

دَاوُدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ تَمِيمِ بْنِ جَابِرِ بْنِ هَانِيءِ بْنِ زَيْدِ بْنِ

عَبِيدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ مَرْبُطِ بْنِ شَرَحِ بْنِ نِزَارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ

الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو بْنِ فَهْمِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ أَسَدِ بْنِ وَبَرَةَ بْنِ

على بن المحسن
التنوخي

(١) الرقعة : الروضة أو جانب الوادي

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة بترجمة زادت ما يأتي :

لم أنس دجلة والدجي متصوب والبدر في أفق السماء مغرب

فكانها فيه بساط أذرق وكانه فيها طراز مذهب

وترجم له في كتاب أنباء الرواة صفحة ٤٤٠ هـ

تَغْلِبَ بْنِ حُلْوَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ . سَمِعَ أَبَا الْحَسَنِ
عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ كَيْسَانَ النَّحْوِيَّ ، وَإِسْحَاقَ بْنَ سَعْدِ بْنِ
الْحَسَنِ بْنِ سُفْيَانَ النَّسَوِيَّ ، وَرَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ فَأَكْثَرَ ،
وَكَانَ قَدْ قُبِلَتْ شَهَادَتُهُ عِنْدَ الْحُكَّامِ فِي حَدَائِثِهِ ، مَاتَ فِيهَا
ذَكَرَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْأَبْنُسِيِّ فِي سَنَةِ سَبْعٍ
وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ فِي مُحَرَّمِهَا . قَالَ الْخَطِيبُ : وَسَأَلْتُهُ
عَنْ مَوْلِدِهِ فَقَالَ : وُلِدْتُ بِالْبَصْرَةِ فِي النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ
سَنَةِ سَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

قَالَ : وَكَانَ مُعْتَزَلِيًّا ، قَالَ : وَكَانَ عِنْدَهُ كِتَابُ الْقَدْرِ
لِجَعْفَرِ الْفَرِيَّابِيِّ ، وَكَانَ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَتَحَاشَوْنَ مِنْ
مُطَالَبَتِهِ بِإِخْرَاجِهِ ، فَطَالَبْتُهُ بِهِ وَقَرَأْتُهُ عَلَيْهِ ، وَسَمِعُوا
أَوْ كَمَا قَالَ . وَكَانَ التَّنُوخِيُّ سَاكِنًا لَمْ يَعْتَرِضْ عَلَى شَيْءٍ
مِنْ تِلْكَ الْأَحَادِيثِ .

قَالَ : وَكَانَ دَخَلَ التَّنُوخِيُّ كُلَّ شَهْرٍ مِنَ الْقَضَاءِ وَدَارِ
الضَّرْبِ وَغَيْرِهَا سِتِينَ دِينَارًا ، فَيَمُرُّ الشَّهْرُ وَلَيْسَ لَهُ شَيْءٌ ،
وَكَانَ يُنْفِقُ عَلَى أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَكَانَ الْخَطِيبُ وَالصُّورِيُّ

وغيرهما يبيتون عنده، وكان ثقةً في الحديث متحفظاً في
الشهادة محتاطاً صدوقاً، وتقلد قضاء عدة نواح منها المدائن
وأعمالها ودرزيجان والبردان وقرميسين.

وحدثنا الهمداني في تاريخه بعد ذكر مولده ووفاته
كما تقدم ثم قال: وكان ظريفاً نبيلاً فاضلاً جيد النادرة.

قال القاضي أبو عبد الله بن الدامغاني: دخلت على
القاضي أبي القاسم التنوخي قبل موته بقليل وقد علت
سنه فأخرج إلى ولده من جاريتيه، فلما رآه بكى فقلت:
تعيش إن شاء الله وتربيته ويقر الله عينك به، فقال:
هيات والله ما يتربى إلا يتيماً وأنشد:

أرى ولد الفتي كلاً عليه لقد سعد الذي أمسى عقيماً
فأما أن يخلفه عدواً وإما أن يربيه يتيماً

ثم قال: أريد أن تزوجني من أمه - فإني قد أعتقتها -
على صدق عشرة دنانير ففعلت، وكان كما قال تربي يتيماً،
وهو أبو الحسن محمد بن علي بن المحسن. قبل القاضي
أبو عبد الله شهادته، ثم مات سنة أربع وتسعين وأربعمائة
وأنقض بينه.

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي الْحُسَيْنِ: وُلِدَ لِأَبِي الْقَاسِمِ التَّنُوخِيِّ
 وَوَلَدَهُ فِي سَنَةِ نَيْفٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، فَقَالَ لَهُ رَيْسُ الرُّؤَسَاءِ:
 أَيُّهَا الْقَاضِي، كُنْتَ مِنْذُ شَهْوَرٍ قَرِيبَةٍ قُلْتَ لِي: إِنَّكَ لَا تَعْرِفُ
 هَذَا الشَّانَ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ الْأَوْلَادُ مِنْذُ سِنِينَ، وَإِنَّهُ لَا حَاسَةَ
 بِقِيَّتِكَ وَلَا شَهْوَةَ وَلَا قُدْرَةَ عَلَى هَذَا الْفَنِّ، وَأَنْتَ الْيَوْمَ
 تُقَرُّ عِنْدِي بِوَلَدِ رِزْقَتِهِ، فِي أَيِّ الْقَوْلَيْنِ أَنْتَ كَاذِبٌ أَيُّهَا
 الْقَاضِي؟ فَقَالَ لَهُ: اللَّهُمَّ غَفِّرَا، اللَّهُمَّ غَفِّرَا، وَخَجَلٌ وَقَامَ. قَالَ:
 وَأَجْتَاكَ يَوْمًا فِي بَعْضِ الدَّرُوبِ فَسَمِعَ امْرَأَةً تَقُولُ لِأُخْرَى:
 كَمْ عَمْرُ بِنْتِكَ يَا أُخْتِي؟ فَقَالَتْ لَهَا: رِزْقَتُهَا يَوْمَ شَهْرِ بِالْقَاضِي
 التَّنُوخِيِّ وَضُرِبَ بِالسِّيَاطِ، فَرَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهَا وَقَالَ: يَا بَطْرَاءَ
 صَارَ صَفْعِي تَارِيخَكَ وَمَا وَجَدْتِ تَارِيخًا غَيْرَهُ؟ وَكَانَ أَعْمَشَ
 الْعَيْنَيْنِ لَا تَهْدَأُ جُفُونُهُ مِنَ الْإِنْخِفَاضِ وَالْإِرْتِفَاعِ وَالتَّغْمِيزِ
 وَالْإِنْفِتَاحِ، فَقَالَ فِيهِ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ بَابِكِ الشَّاعِرُ:

إِذَا التَّنُوخِيُّ أَنْتَشَا وَغَاضَ ثُمَّ أَنْتَعَشَا
 أَخْفَى عَلَيْهِ إِنْ مَشِدْتُ وَهُوَ يَخْفَى إِنْ مَشَا
 فَلَا أَرَاهُ قِلَّةً وَلَا يَرَانِي عَمَشَا

وَكَانَ تَوَلَّى دَارَ الضَّرْبِ فَقَالَ الْبَصْرِيُّ فِيهِ :

وَفِي أَمْضٍ الْأَعْمَالِ قَاضٍ لَيْسَ بِأَعْمَى وَلَا بَصِيرٍ

يَقْضُمُ مَا يُجْتَبَى إِلَيْهِ قَضَمَ الْبَرَّازِينَ لِلشَّعِيرِ

قَالَ غَرَسُ النُّعْمَةِ : حَدَّثْتُ أَنَّهُ جَاءَ رَجُلٌ إِلَى التَّنُوخِيِّ

عَلَى الطَّرِيقِ وَهُوَ رَاكِبٌ حِمَارَهُ وَأَعْطَاهُ رُقْعَةً وَبَعْدَ مَسْرِعًا

فَفَتَحَهَا وَإِذَا فِيهَا :

إِنَّ التَّنُوخِيَّ بِهِ أُبْنَةٌ كَانَهُ يَسْجُدُ لِلْفَيْشِ

لَهُ غُلَامَانِ يَنْبِيكَانِهِ بَعْلَةَ التَّرْوِيحِ فِي الْخَيْشِ

فَلَمَّا قَرَأَهَا قَالَ : رُدُّوا ذَلِكَ زَوْجَ الْقَحْبَةِ الَّذِي أَعْطَانِي

الرُّقْعَةَ ، فَعَدَّوْا وَرَاءَهُ فَرَدُّوهُ فَقَالَ : هَذِهِ الرُّقْعَةُ مِنْكَ ؟ فَقَالَ :

لَا ، أَعْطَانِيهَا بَعْضُ النَّاسِ وَأَمَرَنِي أَنْ أُصَلِّهَا إِلَيْكَ ، قَالَ : قُلْ

لَهُ : يَا كَشْحَانُ ^(١) يَا قَرْنَانُ يَا زَوْجَ أَلْفِ قَحْبَةٍ ، هَاتِ زَوْجَتَكَ

وَأُخْتَكَ وَأُمَّكَ إِلَى دَارِي ، وَأَنْظِرْ مَا يَكُونُ مِنِّي إِلَيْهِمْ ،

(١) الكشخان : الديوث الذي لا غيره له ، وكذا القرنان ، إلا أن

القرنان يمتاز بأن له شريكا في قرينته أي زوجته

وَأَحْكَمُ ذَلِكَ الْوَقْتِ بِمَا قَدْ حَكَمْتَ بِهِ فِي رُقْعَتِكَ أَوْ بَضِيءِهِ ،
قَفَاهُ قَفَاهُ ، فَصَفَعُوهُ وَأَفْتَرَقَا .

قَالَ غَرَسُ النُّعْمَةِ: حَدَّثَنِي أَبُو سَعْدٍ الْمَانِدَائِيُّ قَالَ: دَخَلْتُ
يَوْمًا عَلَى الْقَاضِي أَبِي الْقَاسِمِ التَّنُوخِيِّ وَكَانَتْ عَيْنُهُ رَمِدَةً
أَتَعَرَّفُ خَبْرَهُ فَقَالَ لِي: حَدَّثَنِي مَنْ رَأَيْتَ وَمَا رَأَيْتَ فِي
طَرِيقِكَ؟ فَقُلْتُ: رَأَيْتُ مَنْسَفًا فِيهِ نَحْوُ عِشْرِينَ رِطْلًا رُطْبًا
أَزَادًا لِقَاطًا^(١) مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ. فَقَالَ لِعَلَامِهِ: يَا أَحْمَدُ، عَلِيٌّ بِالْمِنْسَفِ
السَّاعَةَ، فَمَضَى أَحْمَدُ وَأَبْتَاعُهُ وَجَاءَ بِهِ خَلٌّ عَيْنَهُ وَغَسَلَهَا
مِنَ الدَّوَاءِ الَّذِي فِيهَا وَقَالَ لِي: كُلْ حَتَّى آكُلَ: فَقُلْتُ يَلْمِسِي
عَيْنُكَ رَمِدَةً فَكَيْفَ تَأْكُلُ رُطْبًا؟ فَقَالَ: كُلْ فَعَيْنِي
تَهْدَأُ وَالرُّطْبُ يَفْنَى، فَأَكَلْتُ وَاللَّهِ مِنْهُ حَتَّى وَقَفَ .

قَالَ: وَحَدَّثَنِي قَالَ: كُنْتُ لَيْلَةً بَائِتًا عِنْدَهُ فَهَبَّتْ رِيحٌ
شَدِيدَةٌ فَمَا زَالَ طَرَفُ النَّطْعِ الَّذِي تَحْتَهُ يَصْعَدُ وَيَنْزِلُ
وَيَصْفَعُ رَأْسَهُ فَقَالَ: هَذَا سُقُوطُ السَّاعَةِ أَمْ مُصَافَعَةٌ؟ فَقُلْتُ:
يَمِّنُ يَا سَيِّدَنَا؟ فَقَالَ: فُضُولِكَ وَضَحِكُنَا .

(١) الأزاد كسحاب: نوع من التمر، واللقاط: الطيبات منه، والنرد لقط .

قَالَ: وَحَدَّثَنِي قَالَ: حَدَّثَنِي الْقَاضِي قَالَ: كُنْتُ يَوْمًا فِي
 وَقْتِ الْقَيْلُولَةِ نَائِبًا فَاجْتَمَزَ وَاحِدٌ غَثٌ يَصِيحُ صِيحًا أَعْجَبَنِي
 وَأَقَطَّنِي: شَرَّكَ النُّعَالِ، شَرَّكَ النُّعَالِ. فَقُلْتُ لِأَحَدِ الْغُلَامِ:
 خُذْ كُلَّ نَعْلٍ لِي وَلِمَنْ فِي دَارِي وَأَخْرِجْهَا إِلَى هَذَا الرَّجُلِ
 لِيُرْمَهَا وَيَسْتَعْلِلَ بِهَا فَفَعَلَ، وَنَمْتُ إِلَى أَنْ أَكْتَفَيْتُ ثُمَّ
 أَنْتَبَهْتُ وَصَلَيْتُ الْعَصْرَ وَأَعْطَيْتُهُ أُجْرَتَهُ وَمَضَى، فَلَمَّا كَانَ
 مِنْ غَدٍ فِي مِثْلِ ذَلِكَ الْوَقْتِ جَاءَ وَأَنَا نَائِمٌ فَصَاحَ وَأَنْبَهَنِي
 فَقُلْتُ لِلْغُلَامِ: أَدْخِلْهُ، فَأَدْخَلَهُ فَقُلْتُ: يَا مَاصَّ كَذَا وَكَذَا
 مِنْ أُمَّهِ، أَمْسِ فِي هَذَا الْوَقْتِ أَصْلَحَتْ كُلُّ نَعْلٍ لَنَا،
 وَعُدْتَ الْيَوْمَ تَصِيحُ عَلَيَّ يَا بِنَا، أَبْلَغَكَ أَنَّنَا الْبَارِحَةَ تَصَافَعْنَا
 بِالنُّعَالِ وَقَطَعْنَاهَا؟ وَقَدْ عُدْتَ الْيَوْمَ لِعَمَلِهَا وَإِصْلَاحِهَا، قَفَاهُ.
 فَقَالَ يَا سَيِّدَنَا الْقَاضِي: أَوْ أَتُوبُ إِلَّا أَدْخَلَ هَذَا الدَّرْبَ؟
 قُلْتُ: فَمَا تَبَرُّ كُنِي أَنَامُ وَلَا أَهْدُ وَلَا أَسْتَقِرُّ؟ خَلْفَ إِلَّا
 يَعُودَ إِلَى الدَّرْبِ وَأَخْرِجْتَهُ إِلَى لَعْنَةِ اللَّهِ. قَالَ: وَرَأَيْتُهُ
 يَوْمًا عِنْدَ الرَّئِيسِ الْوَالِدِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وَهُوَ يَشْكُو
 إِلَيْهِ فُبِحَ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْمُسَامَةِ رَئِيسِ الرُّؤَسَاءِ وَقَصَدَهُ

لَهُ وَغَضَبَهُ مِنْهُ ، وَتَنَاهَى غَضَبَهُ إِلَى أَنْ أَخَذَ الدَّوَاةَ مِنْ
 بَيْنِ يَدَيْ الرَّئِيسِ وَرَفَعَهَا إِلَى فَوْقِ رَأْسِهِ وَقَالَ : وَاللَّهِ
 لَقَدْ بَالَ فِي حِجْرِي وَعَلَى نِيَابِي بَعْدَ الرَّمْلِ وَالْحَصَا وَالْتِرَابِ ،
 وَحَطَّ الدَّوَاةَ فَضْرَبَ بِهَا الْأَرْضَ فَكُسِرَتْ ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ
 قَامَ وَأَنْصَرَفَ وَقَدْ اسْتَحْيَا وَبَقِينَا مُتَعَجِّبِينَ مِنْهُ .

قَالَ : وَحَدَّثَنِي أَبُو سَعْدٍ الْمَانِدَائِيُّ قَالَ : كُنْتُ مَعَ الْقَاضِي
 التَّنُوخِيِّ وَقَدْ خَرَجَ يَوْمًا مِنْ دَارِ الْخِلَافَةِ لِيَعْبُرَ إِلَى دَارِهِ
 بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، فَلَمَّا بَلَّغْنَا مَشْرَعَةَ نَهْرٍ مَعْلَى صَاحَ بِهِ الْمَلَّاحُونَ :
 يَا شَيْخُ يَا شَيْخُ ، تَعَالَ هُنَا تَعَالَ هُنَا ، فَوَقَفَ وَقَالَ لَهُمْ : كُلُّ
 مُرْدِيٍّ ^(١) مَعَكُمْ وَبِجْدَافٍ فِي كَذَا وَكَذَا مِنْ نِسَائِكُمْ ، مَا فِيكُمْ
 إِلَّا مَنْ يَعْرِفُنِي وَيَعْلَمُ أَنَّ الْقَاضِي التَّنُوخِيَّ يَا كَذَا وَكَذَا ،
 ثُمَّ نَزَلَ وَهُوَ يَسْبَهُمْ وَيَسْتَهْزِئُهُمْ وَالْمَلَّاحُونَ وَأَنَا قَدْ مَتْنَا
 بِالضَّحِكِ . وَجَاءَهُ غُلَامٌ قَدْ تَزَوَّجَ وَكَتَبَ كِتَابًا بِمَهْرٍ يُشْهِدُهُ
 فِيهِ وَأَسْتَحْيَا الْغُلَامُ مِنْ ذَلِكَ لَجَذَبَ طَاقَةً مِنْ حَصِيرِ الْقَاضِي
 وَجَعَلَ يَقْطَعُهَا لِحْيَائِهِ وَحَجَلِهِ ، وَحَطَّه الْقَاضِي فَقَالَ يَا هَذَا : أَنَا
 أَشْهَدُ لَكَ فِي كِتَابٍ يَقْتَضِي أَنْ يُحْمَلَ بِهِ إِلَيْكَ الْقِمَاشُ

(١) المردي : خشبة تدفع بها السفينة والجمع مرادى

وَالْجَهَارُ الَّذَانِ يُعْمَرَانِ بَيْتَكَ وَيُجَمِّلَانِ أَمْرَكَ، وَأَنْتَ مَشْغُولٌ
بِقَطْعِ حَصِيرِي وَتَحْرِيْبِ بَيْتِي؟ وَشَقَّ الْكِتَابَ قِطْعًا وَلَمْ
يَشْهَدْ فِيهِ وَرَمَى بِهِ إِلَيْهِ، فَأَخَذَهُ وَأَنْصَرَفَ مُتَعَجِّبًا .

قَالَ: وَحَدَّثَنِي الرَّئِيسُ أَبُو الْحُسَيْنِ وَالِدِي قَالَ: شَهِدَ
الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ - مِنْذُ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ،
إِلَى أَنْ تُوُفِيَ فِي الْمَحْرَمِ سَنَةَ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ،
وَكَانَ مَوْلِدُهُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةَ خَمْسٍ
وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ - ، نَيْفًا^(١) وَسِتِّينَ سَنَةً مَا وَقَفَ لَهُ عَلَى
زَلَّةٍ وَلَا غَلْطَةٍ . وَأَذْكَرُ لَهُ حِكَايَةٌ وَهِيَ: أَنَّهُ شَهِدَ مَعَ
جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّهُودِ عَلَى زَوْجَةِ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي تَمَّامٍ
الْهَاشِمِيِّ تَقِيْبِ النُّقْبَاءِ فِي إِقْرَارِ أَقْرَتِ بِهِ ، فَلَمَّا سَمِعُوا
إِقْرَارَهَا مِنْ وَرَاءِ السَّتَارَةِ لَمْ يُقْنِعْهُمْ ذَلِكَ ، وَأَرَادُوا مِنْ
يَشْهَدُ عِنْدَهُمْ أَنَّ الْمَقْرَةَ هِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْكِتَابِ
بِعَيْنِهَا ، وَأَنَّ يُشَاهِدُوهَا حَتَّى يُسَامُوا لَهُ ، وَيَصِحَّ أَنْ
يَشْهَدُوا عَلَيْهَا بِالْمَعْرِفَةِ ، فَلَمْ يُقْدِمُوا عَلَى ذَلِكَ وَخِطَابِ

(١) نيفا معمول لشهد السابقة

أَبِي تَمَّامٍ فِيهِ ، فَخَرَجَ وَوَلَدَهُ مِنْهَا فَقَامَ لَهُ التَّنُوخِيُّ
 وَأَخَذَهُ إِلَى حِجْرِهِ وَقَبَّلَ رَأْسَهُ وَقَالَ لَهُ : قَلِيلًا قَلِيلًا ،
 مَنْ هَذِهِ الَّتِي تَكَلَّمْنَا مِنْ وَرَاءِ السِّتَارَةِ وَتُحَدِّثُنَا وَتُشْهِدُنَا
 عَلَيْهِ ؟ فَقَالَ لَهُ : سَيِّ ، فَالْتَفَتَ إِلَى الْجَمَاعَةِ وَقَالَ لَهُمْ :
 أَشْهَدُوا بِإِسَادَةِ ، فَأَنَا أَشْهَدُ عِنْدَكُمْ أَنَّ الْمُقَرَّةَ عِنْدَنَا
 مِنْ وَرَاءِ السِّتَارَةِ هِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْكِتَابِ بِعَيْنِهَا ،
 فَشْهَدُوا وَشْهَدَ مَعَهُمْ . وَقَالَ مِنْ بَعْدِ : هَذَا صَبِيٌّ لَا يَعْرِفُ
 مَا نَحْنُ فِيهِ ، وَلَوْ كَانَ خَلْفَ السِّتَارَةِ غَيْرُ سَيِّ لَقَالَ ،
 وَلَمَّا كَانَتْ هِيَ بِعَيْنِهَا قَالَ : هِيَ سَيِّ . وَلَعَمْرِي لَقَدْ كَانَ
 أَبُو الْحَسَنِ أَجَلَ مِنْ أَنْ يَفْعَلَ هَذَا مَعَنَا .

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : كَانَ لَنَا غُلَامٌ يُعْرِفُ بِجَمِيلَةٍ فَابْتَاعَ أَلْفَ
 سَابِلٍ^(١) سِرْجِينًا مِنْ مَلَّاحٍ يُعْرِفُ بِالذَّابَّةِ لِيَجْمَعَهُ إِلَى قَرَّاحِنَا^(٢)
 الْمَشْجَرِ فِي نَهْرِ عَيْسَى لِيَطْرَحَ فِي أُصُولِ الشَّجَرِ ، فَلَمَّا ذَكَرَ
 جَمِيلَةَ ذَلِكَ لِلرَّئِيسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ لَهُ : أُكْتُبُ عَلَيْهِ خَطًّا

(١) سابل وحدة من الواحدات يقدر بها ، ولم أجدها أصلًا في القاموس ،
 ويظهر أنها اصطلاح عابي ، وأما السرجين : فهو روث الدواب وهذا ما يطلق
 عليه اسم سبلة في عرف العامة . (٢) القراح : الأرض لا ماء بها ولا شجر
 ولكنها هنا مشجرة أي بها الشجر

وَأَشْهَدُ فِيهِ يَعْني الْمُعَلِّمُ فِي الدَّارِ وَمَنْ يَجْرِي مَجْرَاهُ ، فَكَتَبَ
 جَمِيلَةً عَلَى الْمَلَّاحِ رُقْعَةً وَمَضَى بِهَا لَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ إِلَى
 أَنْ عَادَ التَّنُوخِيُّ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ وَهُوَ جَائِعٌ حَاقِنٌ تَعَبٌ
 وَالزَّمَانُ صَائِفٌ ، فَقَامَ إِلَيْهِ وَدَعَا لَهُ وَقَالَ لَهُ : مَنْ
 أَنْتَ ؟ قَالَ غُلَامٌ فُلَانٍ . قَالَ : مَا لَكَ ؟ قَالَ : شَهَادَةٌ .
 قَالَ لَهُ : أُقْعِدُ وَدَخَلَ نَخْلَعَ نِيَابَهُ وَدَخَلَ بَيْتَ الطَّهَّارَةِ
 وَأَطَالَ وَالغُلَامُ يَصِيحُ يَا سَيِّدَنَا أَنَا قَاعِدٌ مِنْ ضُخْوَةِ النَّهَارِ
 إِلَى السَّاعَةِ ، فَقَالَ لَهُ : وَيْلَكَ ؟ أَصْبِرْ حَتَّى آخِرًا ،
 أَصْبِرْ حَتَّى آخِرًا ، أَصْبِرْ حَتَّى آخِرًا ، ثُمَّ تَوَضَّأَ لِيُصَلِّيَ
 فَلَمْ يَهِنْتَهُ ^(١) فَقَالَ : أُدْخِلْ دَخَلْتَ بَطْنَكَ الشَّمْسُ ، فَقَدَّ وَاللَّهِ
 حَيْرَتِي وَجَنَّتَنِي ، فَلَمَّا دَخَلَ أَعْطَاهُ الرُّقْعَةَ فَقَرَأَهَا وَقَالَ :
 وَيْلَكَ ، مَا أَسْمُ هَذَا الْمَلَّاحِ ؟ فَقَالَ الدَّابَّةُ يَا سَيِّدِي ، فَقَالَ :
 وَأَيُّ شَيْءٍ يُقْرَبُهُ ؟ وَيْلَكَ فَمَا أَقِفْ عَلَيْهِ ، أَرَى خَمْسَةَ آلَافٍ
 سَابِلٍ وَلَا أَدْرِي مَا بَعْدَهُ ، فَقَالَ يَا سَيِّدَنَا خَمْسَةَ آلَافٍ سَابِلٍ
 سِرْقِينَ ^(٢) . فَقَالَ لَهُ : وَمَا السَّرْقِينَ ^(٣) ؟ فَقَالَ : خَرْءُ الْبَقْرِ وَالغَنَمِ .

(١) يريد لم يتركه حينئذ بحاله (٢) السرجين والسرقيين : الزبل مغرب

سرقيين بالفارسية (٣) استفهام تهكمي

قَالَ : يَا مَاصَّ بَطْرِ أُمِّهِ ، أَنَا شَاهِدُ الْخُرْبِ ؟ وَنَهَضَ إِلَيْهِ
 وَهُوَ مُغْتَاظٌ فَأَخَذَ يَنْتِفُ ذَقْنَهُ وَيَضْرِبُ رَأْسَهُ وَفَكَهُ إِلَى
 أَنْ جَرَى الدَّمُ مِنْ فِيهِ وَأَخْرَجَهُ ، وَجَاءَ إِلَى الرَّئِيسِ رَحِمَهُ
 اللَّهُ فَدَثَّهُ بِمَا جَرَى عَلَيْهِ فَقَالَ : يَا هَذَا ، الشُّهُودُ يُسْتَشْهِدُونَ
 فِي الْخُرَا ؟ أَنْتَ بِاللَّهِ أَحَقُّ . وَجَاءَنَا الْقَاضِي بَعْدَ الْعَصْرِ
 يَشْكُو مِنْ حِمِيلَةٍ وَلَزَّهْ لَهُ وَتَوَشَّاهُ بِهِ ، وَيَعْتَذِرُ بِمَا جَرَّهْ
 جُنُونَهُ عَلَيْهِ ، وَمَا أَنْتَهَى مَعَهُ إِلَيْهِ ، فَضَحِكْنَا عَلَيْهِ
 وَمَرَّتْ لَنَا سَاعَةٌ طَيِّبَةٌ بِمَا أَوْرَدَهُ عَلَيْهِ .

قَالَ : وَحَدَّثَنِي الرَّئِيسُ أَبُو الْحَسَنِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -
 قَالَ : حَضَرَ عِنْدِي الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ يَوْمًا وَقَدْ
 هَرَبَ الْكَافِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْقِنَائِيُّ بِيغْدَادَ ، وَخَرَجَ إِلَى
 الْأَنْبَارِ ، وَنَظَرَ أَبَا سَعْدٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ
 وَكَانَ التَّنُوخِيُّ مَاثِلًا إِلَى بَنِي عَبْدِ الرَّحِيمِ وَنَائِبًا عَنْ
 أَضْدَادِهِمْ . فَبَدَأَ بِذِكْرِ الْقِنَائِيِّ - وَكَانَ لِي صَدِيقًا - بِقَبِيحٍ
 وَزَادَ وَخَسَنَ وَخَبَطَ ، فَغَمَضْتُ عَيْنِي وَأَسْتَلَقْتُ عَلَى

مَخَدَّتِي لَعَلَّهُ يَكْفُ وَيَقْطَعُ ، فَعَلِمَ ذَلِكَ مِنِّي فَقَفَزَ
 إِلَى يَحْرٍ كُنِي وَيَقُولُ : وَاللَّهِ مَا أَنْتَ نَائِمٌ ، وَلَكِنَّكَ
 مَا تُحِبُّ أَنْ تَسْمَعَ فِي الْقِنَائِيِّ قَبِيحًا . فَقُلْتُ :
 مَا أَحَبُّ أَنْ أَسْمَعَ فِي الْقِنَائِيِّ وَلَا فِي غَيْرِهِ قَبِيحًا ،
 وَقَدْ تَنَاوَمْتُ لِتَقْطَعُ فَلَمْ تَفْعَلْ وَمَضَى ، وَبَلَغَ الْقِنَائِيُّ
 الْمَجْلِسُ بَعِيْنِهِ . وَعَادَ الْقِنَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ نَاطِرًا ، وَدَخَلَ
 التَّنُوخِيَّ إِلَيْهِ مُسَامًا وَخَادِمًا فَقَالَ لَهُ : يَا قَاضِي ، مَا فَعَلْتُ
 بِكَ قَبِيحًا يَفْتَضِي ذِكْرَكَ لِي وَطَعْنِكَ فِيَّ ، فَقَالَ :
 يَا مَوْلَانَا أَنَا مَجْنُونٌ . قَالَ : إِذَا كُنْتَ مَجْنُونًا فَالْمَارِسْتَانُ
 لِمَنْكَ عَمَلٌ ، وَفِي حَمْلِكَ إِلَيْهِ وَمُدَاوَاتِكَ فِيهِ ثَوَابٌ وَمَصْلَحَةٌ
 وَكَفٌّ لَكَ عَنِ النَّاسِ وَأَدَامٌ بِمَجْنُونِكَ وَخُبَاتِكَ ^(١) ، يَا أَنْصَارِي
 « لِلْعَرِيفِ عَلَى بَابِهِ » أَحْمِلْهُ إِلَى الْمَارِسْتَانِ وَأَحْبِسْهُ مَعَ إِخْوَانِهِ
 الْمَجَانِينَ ، فَأُخِذَ وَحْمِلَ إِلَى الْمَارِسْتَانِ وَحُبِسَ فِيهِ ، قَالَ
 الرَّئِيسُ : وَعَرَفْتُ الْقِصَّةَ فَرَكِبْتُ إِلَى الْقِنَائِيِّ وَحَلَقَنِي الْمُرْتَضَى
 وَالرُّؤْسَاءُ مِنَ النَّاسِ وَلَمْ نَفَارِقْهُ حَتَّى أَفْرَجَ عَنْهُ وَأَطْلَقَهُ .
 وَاجْتَاَزَ الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ يَوْمًا فَرَأَى فِي طَرِيقِهِ كَلْبًا

(١) الجباط كغراب : داء كالجنون

رَابِضًا فَقَالَ لَهُ : أَخْسَأُ^(١) أَخْسَأُ فَلَِمَ يَبْرَحُ ، فَقَالَ
 أَخْسَأُ ، وَعَادَ عَنْهُ وَمَضَى . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : لَقِينَهُ يَوْمًا
 بِنْتُ ابْنِ الْعَلَّافِ زَوْجَةُ أَبِي مَنْصُورِ بْنِ الْمُرَّعِ ،
 وَكَانَتْ عَاهِرَةً إِلَى الْحَدِّ الَّذِي تَلْبَسُ الْجُبَّةَ الْمُضْرَبَةَ ،
 وَتَتَعَمَّمُ بِالْقِيَادِ^(٢) وَتَأْخُذُ السِّيفَ وَالدَّرَقَةَ^(٣) ، وَتَخْرُجُ
 لَيْلًا فَتَمْشِي مَعَ الْعِيَّارِينَ^(٤) وَتَشْرَبُ إِلَى أَنْ تَسْكُرَ
 وَتَعُودُ سَجْرًا إِلَى بَيْتِهَا ، وَرُبَّمَا أَنْتَهَى بِهَا الشُّكْرُ إِلَى الْحَدِّ
 الَّذِي لَا تَمْلِكُ مَعَهُ أَمْرَ قَسْبِهَا فَيَحْمِلُهَا الْعِيَّارُونَ إِلَى دَارِ زَوْجِهَا
 عَلَى تِلْكَ الْحَالِ . فَقَالَتْ لَهُ يَا قَاضِي : مَا مَعْنَى هَذِهِ التَّاءِ الَّتِي
 تَسْكُتُهَا عَلَى الدَّرَاهِمِ ؟ وَكَانَ إِلَيْهِ الْعِيَّارُ^(٥) فِي دَارِ الضَّرْبِ ،
 فَقَالَ لَهَا : هَذَا شَيْءٌ يَعْمَلُونَهُ كَالْإِلَامَةِ ، أَنَّ التَّنُوحِيَّ مُتَوَلَّى
 الْعِيَّارِ فَيَأْخُذُونَ التَّاءَ مِنْ أَوَّلِ نِسْبَتِي ، فَقَالَتْ : كَذَبْتَ وَأَنْتِ
 أَيْهَا الْقَاضِي ، يُرِيدُ أَنْ أَقُولَ لَكَ مَعْنَاهَا ؟ فَقَالَ لَهَا : قَوْلِي

(١) اخسأ : ابعده ، من خسأ الكلب : طرده (٢) القياد : الجبل الذي تقاد به
 الدابة ، فهي تعتم به . وفي الخصص إن من العمامة نوعا يدعى الصماد وقال : إنه ما يلف
 على الرأس من خرقة أو منديل دون العمامة ، فاعل هذا هو المراد ، أو لعل المراد أنها
 تجعل القياد كالقفل على الرأس (٣) الدرقة : الترس من الجلد ليس فيه
 خشب ولا عقب (٤) العيار : من يكثر الذهب والمجىء ، والذكي الكثير التطواف
 (٥) أى مراقبة دار الضرب وعيار الدراهم والدنانير

يَأْسِتُ النِّسَاءَ ، فَقَالَتْ مَعْنَاهَا يَا قَاضِي : تَنِيكُهُمَا يَا قَاضِي ،
فَضْرَبَ حِمَارَهُ وَمَضَى وَهُوَ يَقُولُ لَهَا : لِحِيَةُ زَوْجِكَ فِي
حِجْرِي ، لِحِيَةُ زَوْجِكَ فِي حِجْرِي . قَالَ : وَلَقِيَهُ إِنْسَانٌ مَعَهُ
كِتَابٌ فِي الطَّرِيقِ فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ وَسَأَلَهُ أَنْ يَشْهَدَ فِيهِ فَقَالَ :
هَاتِ دَوَاةً وَمُخْبِرَةً . فَقَالَ : مَا مَعِي ، فَقَالَ : وَيْحَكَ مَا صَبَرْتَ
أَنْ أَتَزِلَ إِلَى دَارِي وَأَشْهَدَ عَلَيْكَ بِدَوَاتِي ؟ بَلِ اعْتَرَضْتَنِي فِي
الطَّرِيقِ وَلَيْسَ مَعَكَ مَا تَكْتُبُ مِنْهُ وَيْلَكَ ، مَنْ يُرِيدُ أَنْ
يَنِيكَ فِي الدَّهْلِيِّزِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ أَيْزُهُ قَائِمًا مِثْلَ دَسْتِكَ
الْهَآوُنِ (١) وَتَرَكَهُ وَمَضَى .

﴿ ٣٠ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَيْفٍ * ﴾

الْمَدَائِنِيُّ أَبُو الْحُسَيْنِ مَوْلَى سَمُرَةَ بْنِ حَبِيبِ بْنِ عَبْدِ شَمْسِ
ابْنِ عَبْدِ مَنَافٍ ، بَصْرِيُّ سَكَنَ الْمَدَائِنَ ثُمَّ انْتَقَلَ عَنْهَا إِلَى

علي بن محمد
المدائني

(١) يريد يد الهاون ، وقد بحثت عنها في شفاء النليل فا وجدتتها وهي فارسية
لم تعرب ، وسألت أحد الفارسيين فقال لي : إنها تنطق بدون أن يظهر للكاف
أثر في النطق إلا قليلا ، وقال هذا عن الهاون ، وأن آخره كاف أيضا
لا ينطق بها .

« عبد الخالق »

(*) راجع شذرات الذهب

بغداد ، فلم يزل بها إلى حين وفاته . روى عنه الزبير
ابن بكار وأحمد بن أبي خينة ، وأحمد بن الحارث الخزاز ،
والحارث بن أبي أسامة وغيرهم .

حدث أبو قلابة قال : حدثت أبا عاصم النبيل بحديث
فقال : عنمن ؟ فإنه حسن ، فقلت : ليس له إسناد ولكن
حدثني أبو الحسن المدائني . فقال لي : سبحان الله ، أبو الحسن
إسناد^(١) .

ولد المدائني سنة خمس وثلاثين ومائة ، ومات سنة
خمس وعشرين ومائتين .

قال الحارث بن أسامة : سرد^(٢) المدائني الصوم
قبل موته بثلاثين سنة ، وإنه كان قد قارب المائة سنة^(٣)
فقيل له في مرضه : ما تشتهي ؟ قال : أشتهي أن أعيش ،
وكان مولده ومنشؤه البصرة ، ثم صار إلى المدائن بعد
حين ، ثم صار إلى بغداد فلم يزل بها إلى أن مات ، وأتصل
بإسحاق بن إبراهيم الموصلي فكان لا يفارق منزله ، وفي

(١) أبو الحسن وحده كاف فإنه كالإسناد (٢) سرد الصوم : تابعه

(٣) صواب هذا التعبير مائة السنة كما يرى البصريون ، أو المائة السنة على

رأى الكوفيين . « عبد الخالق »

مَنْزِلِهِ كَانَتْ وَفَاتِهِ ، وَكَانَ ثِقَةً إِذَا حَدَّثَ عَنِ الثَّقَاتِ .

تَقَلَّتْ مِنْ خَطِّ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفِ الْكَاتِبِ
الْبَغْدَادِيِّ ، حَدَّثَنَا الزُّبَيْرِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ
أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ قَالَ :

حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ حَرْبٍ قَالَ : كَانَ أَبِي

وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ وَمُصْعَبُ الزُّبَيْرِيُّ يُجْلِسُونَ الْعَشِيَّاتِ عَلَى

بَابِ مُصْعَبٍ قَالَ : فَمَرَّ عَشِيَّةً مِنَ الْعَشِيَّاتِ رَجُلٌ عَلَى

جَمَارٍ فَارِهِ (١) وَبِرَّةٍ (٢) حَسَنَةً ، فَسَلَّمَ وَخَصَّ بِمَسَائِلِهِ يَحْيَى

أَبْنَ مَعِينٍ . فَقَالَ لَهُ يَحْيَى : إِلَى أَيْنَ يَا أَبَا الْحَسَنِ ؟ فَقَالَ :

إِلَى هَذَا الْكَرِيمِ الَّذِي يَمْلَأُ كُمِّي مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى

أَسْفَلِهِ دَنَانِيرَ وَدَرَاهِمَ . فَقَالَ : وَمَنْ هَذَا يَا أَبَا الْحَسَنِ ؟ قَالَ :

أَبُو مُحَمَّدٍ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُوصِلِيُّ . قَالَ : فَلَمَّا وُلِّيَ

قَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ : ثِقَةٌ ثِقَةٌ ثِقَةٌ . قَالَ : فَسَأَلْتُ أَبِي

فَقَلْتُ مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟ فَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ .

وَحَدَّثَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ فِي كِتَابِ التَّصْحِيفِ

لَهُ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَمَّارٍ عَنْ بَنِي أَبِي سَعْدٍ الْوَرَّاقِ قَالَ :

(١) الفاره : البين الفراهة أى الحسن (٢) البرة : الهيئة والنياب

العبَّاسُ بْنُ مَيْمُونٍ قَالَ : قَالَ لِي ابْنُ عَائِشَةَ : جَاءَنِي أَبُو
الْحُسَيْنِ الْمَدَائِنِيُّ فَتَحَدَّثَ بِحَدِيثِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ حِينَ
أَرَادَ أَنْ يُغَيِّرَ عَلَيَّ طَرَفٍ مِنْ أَطْرَافِ الشَّامِ ، وَقَوْلِ الشَّاعِرِ
فِي دَلِيلِهِ رَافِعٍ :

لِلَّهِ دَرُّ رَافِعٍ أَنِّي أَهْتَدَى فَوْزَ مِنْ قُرَاقِرٍ ^(١) إِلَى سَوَى

خَمْسًا إِذَا مَا سَارَهَا الْجَيْشُ بَكِي

فَقَالَ : الْجَيْشُ ^(٢) فَقُلْتُ : لَوْ كَانَ الْجَيْشُ لَكَانَ بَكُوا ،

وَعَلِمْتُ أَنَّ عِلْمَهُ مِنَ الضَّعْفِ . قَالَ الْعَسْكَرِيُّ : أَمَا قَوْلُ

ابْنِ عَائِشَةَ إِنَّ الرُّوَايَةَ : « الْجَيْشُ بَكِي » فَهُوَ كَمَا قَالَ ، وَهُوَ

صَحِيحٌ ، وَأَمَا قَوْلُهُ لَوْ كَانَ الْجَيْشُ لَكَانَ بَكُوا فَقَدْ وَهَمَ

فِي هَذَا ، وَيَجُوزُ لِلْجَيْشِ بَكِي فَيَجْمَلُ عَلَى اللَّفْظِ ، وَقَدْ قَالَ

طَفَيْلُ الْعَنْوِيِّ أَوْ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

(١) قراقرز : موضع بالسماوة ، وسوى : اسم ماء لبهاء من ناحية السماوة ،

ورافع هذا ، كان دليل خالد بن الوليد سنة اثنتي عشرة ، وبقية الرجز :

« ما سارها من قبله إنس يرى »

وفوز : صار في المفازة ، وقد سبق ذكر رافع هذا في ترجمة خالد بن يزيد مولى بني

المهلب فيمن يضرب بهم المثل في الاهتداء ولم أكن عرفته فهو هذا المذكور في الرجز .

وهو طائى الاصل . (٢) كان يريد أن يقول الجيش بكسر الجيم : وهو الضعيف .

والجبان كما ورد في معجم البلدان لياقوت « عبد الخالق »

إِنْ يَكُ عَارًا بِالْقِنَانِ أَتَيْتَهُ

فِرَارِي فَإِنَّ الْجَيْشَ قَدْ فَرَّ أَجْمَعُ (١)
 وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ قَالَ: قَرَأْتُ بِحِطِّ ابْنِ
 الْأَخْشِيدِ: كَانَ الْمَدَائِنِيُّ مُتَكَلِّمًا مِنْ غِلْمَانِ مَعْمَرِ بْنِ الْأَشْعَثِ
 قَالَ: وَحَفْصُ الْفَرْدُ وَأَبُو شَمِيرٍ وَأَبُو الْحَسَنِ الْمَدَائِنِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ
 الْأَصْمُ وَأَبُو عَامِرٍ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ رَوْحٍ سِتَّةٌ كَانُوا
 غِلْمَانَ مَعْمَرِ بْنِ الْأَشْعَثِ.

حَدَّثَ الْمَدَائِنِيُّ قَالَ: أَمَرَ الْمَأْمُونُ أَحْمَدَ بْنَ يُوسُفَ
 بِإِدْخَالِي عَلَيْهِ، فَلَمَّا دَخَلْتُ ذَكَرَ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَحَدَّثْتُهُ فِيهِ بِأَحَادِيثٍ إِلَى أَنْ ذَكَرَ لَعْنَ بَنِي
 أُمَيَّةَ لَهُ، فَقُلْتُ: حَدَّثَنِي أَبُو سَلَمَةَ الْمُتَنَبِّيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَخُو
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ قَالَ:

قَالَ لِي رَجُلٌ: كُنْتُ بِالشَّامِ فَجَعَلْتُ لَا أَسْمَعُ أَحَدًا
 يُسَمِّي عَلِيًّا وَلَا حَسَنًا وَلَا حُسَيْنًا، وَإِنَّمَا أَسْمَعُ مُعَاوِيَةَ
 وَيَزِيدَ وَالْوَلِيدَ، قَالَ: فَمَرَزْتُ بِرَجُلٍ جَالِسٍ عَلَيَّ بَابِ دَارِهِ

(١) في البيت خرم وهو حذف الحرف الأول من الوجد المجموع من أول

وَقَدْ عَطِشْتُ فَاسْتَسْقَيْتُهُ فَقَالَ : يَا حَسَنُ اسْقِهِ ، فَقُلْتُ لَهُ :
 أَسَمَيْتَ حَسَنًا ؟ فَقَالَ : إِي وَاللَّهِ ، إِنْ لِي أَوْلَادًا أَسْمَاؤُهُمْ حَسَنٌ
 وَحُسَيْنٌ وَجَعْفَرٌ ، فَإِنَّ أَهْلَ الشَّامِ يُسَمُّونَ أَوْلَادَهُمْ بِأَسْمَاءِ
 خُلَفَاءِ اللَّهِ وَلَا يَزَالُ أَحَدُنَا يَلْعَنُ وَلَدَهُ وَيَشْتُمُهُ ، وَإِنَّمَا
 سَمَيْتُ أَوْلَادِي بِأَسْمَاءِ أَعْدَاءِ اللَّهِ ، فَإِذَا لَعَنْتُ إِتْمَا الْعَنُ
 أَعْدَاءَ اللَّهِ فَقُلْتُ لَهُ : ظَنَنْتُكَ خَيْرَ أَهْلِ الشَّامِ ، وَإِذَا جَهَمَ
 لَيْسَ فِيهَا شَرٌّ مِنْكَ . فَقَالَ الْمَأْمُونُ : لَا جَرَمَ (١) ، قَدْ ابْتَعَثَ اللَّهُ
 عَلَيْهِمْ مَنْ يَلْعَنُ أَحْيَاءَهُمْ وَأَمْوَاتَهُمْ ، وَيَلْعَنُ مَنْ فِي أَصْلَابِ
 الرِّجَالِ وَأَرْحَامِ النِّسَاءِ ، يَعْنِي الشَّيْعَةَ . فَهَرَسْتُ كُتُبَ
 الْمَدَائِنِيِّ تَقْلَامًا مِنْ كِتَابِ ابْنِ النَّدِيمِ
 وَذَكَرَ أَنَّهُ نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ .

« كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » :

كِتَابُ أُمَّهَاتِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، كِتَابُ
 صِفَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْمُنَافِقِينَ ،
 كِتَابُ عَهْدِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، كِتَابُ

(١) لاجرم : لا عجب

تَسْمِيَةِ الْمُنَافِقِينَ وَمَنْ نَزَلَ فِيهِ الْقُرْآنُ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ ،
كِتَابُ تَسْمِيَةِ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَتَسْمِيَةِ الْمُسْتَهْزِئِينَ ، كِتَابُ رَسَائِلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، كِتَابُ كُتُبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى
الْمُلُوكِ ، كِتَابُ آيَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ
إِقْطَاعِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ فُتُوحِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ صُلْحِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
كِتَابُ خُطْبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ عَهْدِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ الْمَغَازِي . وَزَعَمَ أَبُو
الْحَسَنِ بْنُ الْكُوفِيِّ أَنَّهَا عِنْدَهُ فِي ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ جُلُودٍ
بِحِطِّ ابْنِ عَبَّاسٍ الْيَابِسِ ، وَزَعَمَ تَحْتَ هَذَا الْفَصْلِ وَأُخْرَى
فِي جُزْأَيْنِ تَأَلَّفَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ . كِتَابُ سَرَايَا
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ الْوُفُودِ يَمْتَحِنُ
عَلَى وَفُودِ الْيَمَنِ ، وَوُفُودِ مِصْرَ ، وَوُفُودِ رِبِيعَةَ ، كِتَابُ
دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ خَبَرِ الْإِفْكِ ،
كِتَابُ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ

السَّرَايَا (١) ، كِتَابُ عَمَالِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى
 الصَّدَقَاتِ ، كِتَابُ مَا نَهَى عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ ، كِتَابُ حَجَّةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كِتَابُ
 خُطْبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ أَخْبَارِ النَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ الْخَاتَمِ وَالرُّسُلِ ، كِتَابُ
 مَنْ كَتَبَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابًا أَوْ أَمَانًا ،
 كِتَابُ أَمْوَالِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكُتَابِهِ وَمَنْ
 كَانَ يَرُدُّ عَلَيْهِ الصَّدَقَةَ مِنَ الْعَرَبِ .

﴿ أَخْبَارُ قُرَيْشٍ ﴾

كِتَابُ نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا ، كِتَابُ الْعَبَّاسِ بْنِ
 عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي طَالِبٍ وَوَلَدِهِ ، كِتَابُ
 خُطْبِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . كِتَابُ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ ،
 كِتَابُ آلِ أَبِي الْعَاصِ ، كِتَابُ أَبِي الْعَيْصِ ، كِتَابُ خَبَرِ
 الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ ، كِتَابُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمُرَةَ ،

(١) تقدم له ذكر مضافا إلى الرسول عليه الصلاة والسلام

كِتَابُ ابْنِ أَبِي عَتِيقٍ ، كِتَابُ عَمْرٍو بْنِ الزُّبَيْرِ ، كِتَابُ
 فَضَائِلِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ ، كِتَابُ فَضَائِلِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ،
 كِتَابُ فَضَائِلِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ جَعْفَرٍ ، كِتَابُ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ، كِتَابُ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ، كِتَابُ أَمْرِ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ، كِتَابُ الْعَاصِ بْنِ
 أُمِيَّةَ ، كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ ، كِتَابُ بَشْرِ
 ابْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ ، كِتَابُ عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ
 النَّيْمِيِّ ، كِتَابُ هِجَاءِ حَسَّانَ لِقُرَيْشٍ ، كِتَابُ فَضَائِلِ قُرَيْشٍ ،
 كِتَابُ عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، كِتَابُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ الْحَارِثِ ، كِتَابُ أَسْمَاءَ مَنْ قُتِلَ مِنَ الطَّالِبِيِّينَ ، كِتَابُ
 أَخْبَارِ زِيَادِ ابْنِ أَبِيهِ ، كِتَابُ مَنَاكِحِ زِيَادٍ وَوَلَدِهِ وَدَعْوَتِهِ (١) ،
 كِتَابُ الْجَوَابَاتِ وَمِخْتَوَى عَلَى جَوَابَاتِ قُرَيْشٍ ، وَجَوَابَاتِ
 مُضَرَ ، وَجَوَابَاتِ رَيْبَعَةَ ، وَجَوَابَاتِ الْمَوَالِي ، وَجَوَابَاتِ الْيَمَنِ .

(١) الدعوة بكسر الدال : الادعاء في النسب ، ولذا يقولون في زياد :

« عبد الخالق »

إن أوله لزنبة وآخره لدعوة .

﴿ كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ مَنَاكِحِ الْأَشْرَافِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ ﴾
 كِتَابُ الصَّدَاقِ ، كِتَابُ الْوَلَائِمِ ، كِتَابُ الْمَنَاكِحِ ،
 كِتَابُ النِّوَاكِحِ ، كِتَابُ الْمُغْتَرِبَاتِ ، كِتَابُ الْقَيْنَاتِ
 كِتَابُ الْمُرَدَّاتِ مِنْ قُرَيْشٍ ، كِتَابُ مَنْ جَمَعَ بَيْنَ أُخْتَيْنِ ،
 وَمَنْ تَزَوَّجَ ابْنَهُ أُمَّرَأَتَهُ ، وَمَنْ جَمَعَ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعٍ ،
 وَمَنْ تَزَوَّجَ مَجُوسِيَّةً ، كِتَابُ مَنْ كَرِهَتْ مُنَاكَحَتَهُ ، كِتَابُ
 مَنْ قُتِلَ عَنْهَا زَوْجُهَا ، كِتَابُ مَنْ نُهِيتَ عَنْ تَزْوِيجِ رَجُلٍ
 فَتَزَوَّجَتْهُ ، كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ مِنَ الْأَشْرَافِ فِي كَلْفٍ ،
 كِتَابُ مَنْ هَجَاها زَوْجُهَا أَوْ شَكَاها ، كِتَابُ مُنَاقَضَاتِ
 الشُّعْرَاءِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ ، كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ فِي ثَقِيفٍ مِنْ
 قُرَيْشٍ ، كِتَابُ الْفَاطِمِيَّاتِ ، كِتَابُ مَنْ وَصَفَ أُمَّرَأَةً
 فَأَحْسَنَ ، كِتَابُ الْكَلْبِيَّاتِ ، كِتَابُ الْعَوَاتِكِ .

﴿ كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ ﴾

كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ نِسَاءِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ تَسْمِيَةِ الْخُلَفَاءِ
 وَكُنَاهُمْ وَأَعْمَارِهِمْ ، كِتَابُ تَارِيخِ أَعْمَارِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ
 حُلِيِّ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ الْكَبِيرِ أُنْبَدَأَهُ بِأَخْبَارِ
 أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَخَتَمَهُ بِأَخْبَارِ الْمُعْتَصِمِ .

﴿ كُتُبُهُ فِي الْأَحْدَاثِ ﴾

كِتَابُ الرَّدَّةِ، كِتَابُ الْجَمَلِ، كِتَابُ الْغَارَاتِ، كِتَابُ
 النَّهْرَوَانَ، كِتَابُ الْخَوَارِجِ، كِتَابُ خَبَرِ صَابِيءِ بْنِ الْحَارِثِ
 الْبُرْجِيِّ، كِتَابُ تُوْبَةَ بْنِ مُضَرَّسٍ، كِتَابُ بَنِي نَاجِيَةَ وَمَصْقَلَةَ
 أَبِي هُبَيْرَةَ، كِتَابُ مُخْتَصَرِ الْخَوَارِجِ، كِتَابُ خُطْبِ عَلِيِّ
 كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَكُتُبِهِ إِلَى عَمَّالِهِ، كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 عَامِرِ الْخَضْرَمِيِّ، كِتَابُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ هُبَّارَ، كِتَابُ عَمْرٍو
 أَبِي الزُّبَيْرِ، كِتَابُ مَرْجِ رَاهِطٍ، كِتَابُ الرَّبَذَةِ وَمَقْتَلِ
 حُبَيْشٍ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْحَجَّاجِ وَوَفَاتِهِ، كِتَابُ عَبَّادِ بْنِ
 الْحَصِينِ، كِتَابُ حَرَّةِ وَاقِمٍ، كِتَابُ أَبِي الْجَارُودِ بِرُسْتَقْبَادَ،
 كِتَابُ مَقْتَلِ عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ، كِتَابُ زِيَادِ بْنِ
 عَمْرٍو بْنِ الْأَشْرَفِ الْعَتِكِيِّ، كِتَابُ خِلَافِ عَبْدِ الْجَبَّارِ
 الْأَزْدِيِّ وَمَقْتَلِهِ، كِتَابُ سَلْمِ بْنِ قَتَيْبَةَ وَرَوْحِ بْنِ حَاتِمٍ،
 كِتَابُ الْمُسَوَّرِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبَّادِ الْخَبَطِيِّ وَعَمْرٍو بْنِ سَهْلِ،
 كِتَابُ مَقْتَلِ أَبِي هُبَيْرَةَ، كِتَابُ يَوْمِ سَنْبِيلِ، كِتَابُ
 الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ يَشْتَمِلُ عَلَى عِدَّةٍ كُتُبِ

لَمْ يَذْكُرْهُ ابْنُ النَّدِيمِ، وَوَقَعَ إِلَيَّ بِحِطِّ السُّكْرِيِّ بَعْضُهُ
وَقَدْ قَرَأَهُ عَلَيَّ الْحَارِثُ بْنُ أُسَامَةَ .

« كُتِبَهُ فِي الْفَتْوحِ » :

كِتَابُ فَتُوحِ الشَّامِ مِنْذُ أَيَّامِ أَبِي بَكْرٍ وَإِلَى أَيَّامِ
عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، كِتَابُ فَتُوحِ العِرَاقِ مِنْذُ أَيَّامِ
أَبِي بَكْرٍ وَإِلَى آخِرِ أَيَّامِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، كِتَابُ
خَبَرِ البَصْرَةِ وَفَتْوحِهَا وَفَتْوحِ مَا يَقَارِبُهَا مِنْ دِهِسْتَانَ
وَالأَهْوَازِ وَمَاسَبْدَانَ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، كِتَابُ فَتُوحِ خُرَاسَانَ
وَأَخْبَارِ أُمَّرَائِهَا كَقُتَيْبَةَ وَنَصْرِ بْنِ سِيَّارٍ وَغَيْرِهِمَا ، كِتَابُ
نَوَادِرِ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ، كِتَابُ وَلايَةِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
القَسْرِيِّ ، كِتَابُ وَلايَةِ نَعْمَرِ بْنِ سِيَّارٍ ، كِتَابُ ثَعْرِ
الهِندِ ، كِتَابُ أَعْمَالِ الهِنْدِ ، كِتَابُ فَتُوحِ سَجِسْتَانَ ،
كِتَابُ فَارِسَ ، كِتَابُ فَتْحِ الأَبْلَةِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ
أَرْمِينِيَةَ ، كِتَابُ كَرْمَانَ ، كِتَابُ كَابِلَ وَزَابِلِسْتَانَ ،
كِتَابُ القِلاَعِ وَالْأَكْرَادِ ، كِتَابُ عُمَانَ ، كِتَابُ فَتُوحِ
جِبَالَ طَبْرِسْتَانَ أَيَّامِ الرَّشِيدِ ، كِتَابُ فَتُوحِ مِصْرَ ، كِتَابُ

الرِّيِّ وَأَمْرِ الْعَلَوِيِّ ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ
 وَمَا مَدَحَ بِهِ مِنَ الشُّعْرِ وَعَمَلِهِ ، كِتَابُ فُتُوحِ الْجَزِيرَةِ ،
 كِتَابُ فُتُوحِ الْبَلَامِيَانِي ، كِتَابُ فُتُوحِ الْأَهْوَازِ ، كِتَابُ
 أَمْرِ الْبَحْرَيْنِ ، كِتَابُ فَتْحِ شَهْرِ كَنْدَ ، كِتَابُ فَتْحِ بَرْقَةَ ،
 كِتَابُ فَتْحِ مَكْرَانَ ، كِتَابُ فُتُوحِ الْحِيرَةِ ، كِتَابُ
 مُوَادَعَةِ النَّبِوَةِ ، كِتَابُ خَبَرِ سَارِيَةَ بْنِ زَيْمٍ ، كِتَابُ
 فُتُوحِ الرِّيِّ ، كِتَابُ فُتُوحِ جَرْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ .

﴿ كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ ﴾

كِتَابُ الْبَيُوتَاتِ ، كِتَابُ الْجِيرَانِ ، كِتَابُ أَشْرَافِ
 عَبْدِ الْقَيْسِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ ثَقِيفِ ، كِتَابُ مَنْ نُسِبَ إِلَى
 أُمِّهِ ، كِتَابُ مَنْ سُمِّيَ بِاسْمِ أُمِّهِ ، كِتَابُ الْخَيْلِ وَالرَّهَانِ ،
 كِتَابُ بِنَاءِ الْكَعْبَةِ ، كِتَابُ خَبَرِ خَزَاعَةَ ، كِتَابُ الْمَدِينَةِ
 وَجِبَالِهَا وَأَوْدِيَّتِهَا .

﴿ كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ ﴾

كِتَابُ أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ
 مِنَ الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ الْعَمَائِرِ ، كِتَابُ الشُّيُوخِ ، كِتَابُ

الْغُرَمَاءُ ، كِتَابٌ مِنْ هَادِنَ أَوْ غَزَا ، كِتَابٌ مِنْ أَقْرَضَ
 مِنَ الْأَعْرَابِ فِي الدِّيَوَانِ فَنَدِمَ وَقَالَ شِعْرًا ، كِتَابٌ
 الْمُتَمَثِّلِينَ ، كِتَابٌ مِنْ تَمَثَّلَ بِشِعْرِ فِي مَرَضِهِ ، كِتَابٌ
 الْأَبْيَاتِ الَّتِي جَوَّابُهَا كَلَامٌ ، كِتَابُ النَّجَاشِيِّ ، كِتَابٌ مِنْ
 وَقَفَ عَلَى قَبْرِ فَمَثَّلَ بِشِعْرِ ، كِتَابٌ مِنْ بَلَغَهُ مَوْتُ رَجُلٍ
 فَمَثَّلَ شِعْرًا أَوْ كَلَامًا ، كِتَابٌ مِنْ تَشَبَّهَ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ ،
 كِتَابٌ مِنْ فَضَّلَ الْأَعْرَابِيَّاتِ عَلَى الْخَضْرِيَّاتِ ، كِتَابٌ
 مَنْ قَالَ شِعْرًا عَلَى الْبَدِيهِةِ ، كِتَابٌ مِنْ قَالَ شِعْرًا فِي الْأَوَابِدِ ،
 كِتَابُ الْإِسْتِعْدَاءِ عَلَى الشُّعْرَاءِ ، كِتَابٌ مِنْ قَالَ شِعْرًا
 فَسُمِّيَ بِهِ ، كِتَابٌ مِنْ قَالَ فِي الْحُكُومَةِ مِنَ الشُّعْرَاءِ ،
 كِتَابٌ تَفْضِيلِ الشُّعْرَاءِ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ ، كِتَابٌ مِنْ
 نَدِمَ عَلَى الْمَدِيحِ وَمَنْ نَدِمَ عَلَى الْهَجَاءِ ، كِتَابٌ مِنْ قَالَ
 شِعْرًا فَاجِيبَ بِكَلَامٍ ، كِتَابُ الْأَسْوَدِ الدُّوَلِيِّ ، كِتَابٌ
 خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ ، كِتَابُ مَهَاجَاةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ
 لِلنَّجَاشِيِّ ، كِتَابُ قَصِيدَةِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ فِي الْمُلُوكِ
 وَالْأَحْدَاثِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْفَرَزْدَقِ ، كِتَابُ قَصِيدَةِ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، كِتَابُ
خَبَرِ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ .

وَمِنْ كُتُبِهِ الْمُؤَلَّفَةِ : كِتَابُ الْأَوَائِلِ ، كِتَابُ
الْمُتَمِّمِينَ ، كِتَابُ النَّعَازِي ، كِتَابُ الْمُنَافِرَاتِ ، كِتَابُ
الْأَكَلَةِ ، كِتَابُ الْمَسِيرِينَ ، كِتَابُ الْفِيَاةِ وَالْفَالِ وَالزَّجْرِ .
كِتَابُ مَنْ جُرِّدَ مِنَ الْأَشْرَافِ ، كِتَابُ الْمُرُوءَةِ ، كِتَابُ
الْحُمُقِيِّ ، كِتَابُ اللُّوَاطِينِ ، كِتَابُ الْجَوَاهِرِ ، كِتَابُ
الْمُعْنِينَ ، كِتَابُ الْمَسْمُومِينَ ، كِتَابُ كَانَ يُقَالُ ،
كِتَابُ ذَمِّ الْحَسَدِ ، كِتَابُ مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ ، كِتَابُ
الْخَيْلِ ، كِتَابُ مَنْ أُسْتَجِيبَتْ دَعْوَتُهُ ، كِتَابُ قُضَاةِ
أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، كِتَابُ قُضَاةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، كِتَابُ
أَخْبَارِ رَقَبَةَ بْنِ مَصْقَلَةَ ، كِتَابُ مُفَاخَرَةِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ،
كِتَابُ مُفَاخَرَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ ، كِتَابُ ضَرْبِ
الدَّرَاهِمِ وَالصَّرْفِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ إِيَّاسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ ،
كِتَابُ خَبَرِ أَصْحَابِ الْكُهْفِ ، كِتَابُ خُطْبَةِ وَاصِلِ ،
كِتَابُ إِصْلَاحِ الْمَالِ ، كِتَابُ آدَابِ الْإِخْوَانِ ، كِتَابُ الْبُخْلِ ،

كِتَابُ الْمُقَطَّعَاتِ الْمُتَخَيَّرَاتِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ ابْنِ سِيرِينَ ،
كِتَابُ الرِّسَالَةِ إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادٍ ، كِتَابُ النَّوَادِرِ ،
كِتَابُ الْمَدِينَةِ ، كِتَابُ مَكَّةَ ، كِتَابُ الْمُخَضَّرِ مِينَ ،
كِتَابُ الْمَرَاعِي وَالْجُرَادِ وَيَحْتَوِي عَلَى الْكُورِ ^(١) وَالطَّسَاسِيحِ ^(٢)
وَجِبَابِيَايَاهَا .

﴿ ٣١ - عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ وَهْبٍ الْمِسْعَرِيُّ * ﴾

علي بن محمد
للمسعري

صَاحِبُ أَبِي عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ رُوِيَ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ أَنَّهُ
قَالَ : هَذَا الْكِتَابُ - يَعْنِي غَرِيبَ الْحَدِيثِ الْمُصَنَّفِ - أَحَبُّ
إِلَيَّ مِنْ عَشْرَةِ آلَافِ دِينَارٍ ، وَعَدَدُ أَبْوَابِهِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ
أَلْفُ بَابٍ ، وَفِيهِ مِنْ شَوَاهِدِ الشُّعْرِ أَلْفٌ وَمِائَتَا بَيْتٍ .

﴿ ٣٢ - عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ بَسَامٍ * ﴾

علي بن محمد
ابن بسام

أَبُو الْحَسَنِ الْعِبْرَتَائِي ^(٣) الْكَاتِبُ . وَأُمُّهُ أُخْتُ أَحْمَدَ بْنِ
حَمْدُونَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ النَّدِيمِ لِأَبِيهِ وَأُمِّهِ . وَقَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ :

(١) كور جمع كورة وهي : البقعة التي تجتمع فيها القرى والساكن
(٢) الطساسيح : جمع طسوح : وهو الناحية والقرية (٣) نسبة علي غير
قياس ، فان الصواب : عبرتي نسبة إلى عبرتا « عبد الخالق »

(*) راجع بنية الوعاة

(*) راجع وفيات الأعيان جزء أول

أُمُّهُ بِنْتُ النَّدِيمِ ، وَلَهُ مَعَ خَالِهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ حَمْدُونَ أَخْبَارُهُ .
 وَكَانَ حَسَنَ الْبَدِيَّةِ شَاعِرًا مَاضِيًا أَدِيبًا لَا يَسْلُمُ مِنْ لِسَانِهِ
 أَحَدٌ ، وَهُوَ مَعْدُودٌ فِي الْعَقَّةِ (١) وَكَانَ يَصْنَعُ الشُّعْرَ فِي
 الرُّؤْسَاءِ وَيُنَحِّلُهُ (٢) ابْنَ الرُّومِيِّ وَغَيْرَهُ . مَاتَ فِيهَا
 ذَكَرَهُ ابْنُ الْمَرْزُبَانِيِّ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ بَسْنَتَيْنِ .

وَقَالَ ثَابِتُ بْنُ سِنَانٍ : مَاتَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَسَّامٍ فِي
 صَفْرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِمِائَةٍ عَنْ نَيْفٍ وَسَبْعِينَ سَنَةً ،
 وَأَسْتَفْرَخَ شَعْرُهُ فِي هِجَاءِ وَالِدِهِ مُحَمَّدِ بْنِ بَسَّامٍ وَأَخْلَفَاءِ
 وَالْوُزَرَاءِ ، وَكَانَ مَعَ فَصَاحَتِهِ وَبَيَانِهِ لَاحِظًا لَهُ فِي التَّطْوِيلِ ،
 إِتْمَانًا تَحْسُنُ مَقْطَعَاتِهِ وَتَنْدُرُ آيَاتُهُ ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ
 الْكِتَابَةِ ، كَانَ جَدُّهُ نَصْرُ بْنُ مَنْصُورٍ يَتَوَلَّى دِيوَانَ الْخَلِيفَةِ
 وَالنَّفَقَاتِ وَالْأَزِمَةَ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِمِ ، وَكَانَ هُوَ السَّبَبُ فِي نَكْبَةِ
 الْفَضْلِ بْنِ مَرْوَانَ ، وَكَانَ قَدْ هَجَا الْوَزِيرَ عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ
 الْجَرَّاحِ لَمَّا نَفِيَ إِلَى مَكَّةَ ، فَلَمَّا رُدَّتِ الْوِزَارَةُ جَلَسَ يَوْمًا
 لِلْمُظَالِمِ فَمَرَّتْ فِي جُمْلَةِ الْقِصَصِ رُقْعَةٌ فِيهَا مَكْتُوبٌ :

(١) جمع طاق : من العقوق ، لأن لسانه لم يسلم منه أحد حتى من أحسن إليه ،
 ولأنه هجا والده (٢) ينحله : ينسبه ، وبابه سماع ومنع

وَإِنِّي أَبْنُ عَيْسَى وَكُنْتُ أَضْغَنُهُ (١)

أَشَدُّ شَيْءٍ عَلَى أَهْوَنِهِ

مَا قَدَّرَ اللَّهُ لَيْسَ يَدْفَعُهُ وَمَا سِوَاهُ فَلَيْسَ يُمْكِنُهُ

فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى: صَدَقَ هَذَا ابْنُ بَسَامٍ، وَاللَّهِ لَا نَالَهُ مِنِّي مَكْرُوهٌ أَبَدًا، وَكَانَ الْغَالِبُ عَلَى ابْنِ بَسَامٍ الشُّعْرُ، وَمِنْ حَقِّهِ أَنْ يُذَكَّرَ مَعَ الشُّعْرَاءِ، وَإِنَّمَا حَمَلْنَا عَلَى ذِكْرِهِ هَاهُنَا رَسَائِلَهُ وَمَالَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ وَهِيَ:

كِتَابُ أَخْبَارِ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَيْبَعَةَ جَيْدٌ بَالِغٌ فِي مَعْنَاهُ، وَجَدْتُ أَخْبَارَ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَيْبَعَةَ تَصْنِيفَ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ بَسَامٍ وَقَدْ رَوَى فِيهِ عَنِ الزُّبَيْرِ ابْنِ بَسَّارٍ، وَعُمَرَ بْنِ شَيْبَةَ، وَحَمَّادِ بْنِ إِسْحَاقَ، وَيَعْقُوبَ ابْنَ أَبِي شَيْبَةَ، وَأَحْمَدَ ابْنَ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ، وَمُحَمَّدَ ابْنَ حَبِيبِ وَسَلْيَمَانَ ابْنَ أَبِي شَيْخٍ وَخَالَهِ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدُونَ، كِتَابُ الْمُعَافِرِينَ. كِتَابُ دِيْوَانِ رَسَائِلِهِ. كِتَابُ مُنَاقَضَاتِ

(١) أضغنه: أحقد عليه وأبغضه، وليس هذا الفعل متعديا ولله أبغضه، أو وأن

الشُعْرَاءُ . كِتَابُ أَخْبَارِ الْأَحْوَصِ . وَمِنْ شِعْرِهِ الَّذِي قَالَهُ
وَحَلَّهُ ابْنُ الرُّومِيِّ قَوْلُهُ يُخَاطَبُ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ
الْوَزِيرَ وَقَدْ مَاتَ ابْنُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ (١) :

قُلْ لِأَبِي الْقَاسِمِ الْمُرْجِيِّ قَابَلَكَ الدَّهْرُ بِالْعَجَائِبِ
مَاتَ لَكَ ابْنٌ وَكَانَ زَيْنًا وَعَاشَ ذُو الشَّيْنِ وَالْمَعَايِبِ
حَيَاةً هَذَا كَفَقَدِ هَذَا فَلَسْتَ تَخْأُو مِنَ الْمَصَائِبِ

فَبَلَغَتْ الْأَبْيَاتُ عُبَيْدَ اللَّهِ فَسَاءَتْهُ ، فَدَعَا الْبَسَامِيَّ
وَقَالَ : يَا عَلِيُّ ، كَيْفَ قُلْتَ ؟ فَعَلِمَ الْبَسَامِيُّ أَنَّهُ مُغْضَبٌ فَقَالَ :
قُلْتُ أَيُّهَا الْوَزِيرُ :

قُلْ لِأَبِي الْقَاسِمِ الْمُرْجِيِّ لَنْ يَدْفَعَ الْمَوْتَ كَفُ غَالِبِ
لَنْ تَوَلَّى بِمَنْ تَوَلَّى وَفَقَدَهُ أَعْظَمُ الْمَصَائِبِ
لَقَدْ تَخَطَّتْ لَكَ الْمَنَايَا عَنْ حَامِلٍ عَنْكَ لِلنَّوَائِبِ
يَعْنِي ابْنَهُ أَبَا الْحُسَيْنِ ، فَسَكَتَ عُبَيْدُ اللَّهِ وَهَلَا

عَنْهُ . وَذَكَرَ الصُّوَلِيُّ فِي كِتَابِ الْوُزَرَاءِ قَالَ : قَالَ
أَبُو الْحَارِثِ النَّوْفَلِيُّ الشَّاعِرُ : كُنْتُ أَبْغِضُ الْقَاسِمَ بْنَ

(١) الصواب : سنة تسع ومائتين

عَبِيدُ اللَّهِ لِكُفْرِهِ وَلِمَكْرُوهِ نَأَى مِنْهُ ، فَلَمَّا قَرَأَتْ
شِعْرَ ابْنِ الْمُعْتَرِّ ، وَهُوَ شِعْرُهُ « رَأَى بِهِ الْحُسَيْنَ أَبَا مُحَمَّدٍ »
مَذْكُورٌ فِي أَخْبَارِهِ ، وَشِعْرَ ابْنِ بَسَّامٍ ، وَكَانَ ابْنُ بَسَّامٍ
قَدْ قَالَ :

مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَمَيْنٍ ^(١)

لَقَدْ أَبْكَتْ وَفَاتَكَ شُكْلٌ عَيْنٍ
وَلَكِنْ قَدْ تَسَيَّنَا الرَّزَايَا وَيَعْضُدُنَا بَقَاءُ أَبِي الْحُسَيْنِ
قُلْتُ عَلَى لِسَانِ ابْنِ بَسَّامٍ وَأَشَعْتُهَا عَلَيْهِ وَأَنْقَذْتُهَا
إِلَيْهِ : قُلْ لِأَبِي الْقَاسِمِ الْمَرْجِيِّ الْأَيَّاتِ .

وَحَدَّثَ السَّلَامِيُّ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْمُجَمِّعِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
الْمُجَمِّعِ قَالَ : حَدَّثَنِي ابْنُ حَمْدُونَ النَّدِيمُ قَالَ : كَانَ الْمُعْتَضِدُ
أَمْرًا بِعِمَارَةِ الْبُحَيْرَةِ وَأُتْخِذَ رِيَاضٌ حَوْلَيْهَا ، وَأَنْفَقَ عَلَى
الْأَبْنِيَةِ بِهَا سِتِّينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَكَانَ يَخْلُو فِيهَا مَعَ جَوَارِيهِ ،
وَفِيهَا جَارِيَةٌ يُقَالُ لَهَا دُرَيْرَةٌ ، فَقَالَ الْبَسَّامِيُّ :

تَرَكَ النَّاسَ بِحَيْرَةٍ وَتَخَلَّى فِي الْبُحَيْرَةِ

(١) المين : عطف تفسير على ما قبله

قَاعِدًا يَضْرِبُ بِأُزْ زُبُّ عَلَى حِرِّ دُرَيْرَةٍ
 وَبَلَغَتْ الْأَيَّاتُ الْمُعْتَضِدَ ، فَلَمْ يُظْهِرْ لِأَحَدٍ أَنَّهُ
 سَمِعَهَا ، وَأَمَرَ بِتَخْرِيْبِ مَا اسْتَعْمَرَهُ مِنْ تِلْكَ الْعِمَارَاتِ
 وَالْأَنْبِيَةِ / قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدُونَ : فَكُنْتُ الْأَعْيَبُ الْمُعْتَضِدَ
 بِالشَّطْرَنْجِ ذَاتَ يَوْمٍ إِذْ دَخَلَ عَلَيْهِ الْقَاسِمُ بْنُ عُمَيْدِ اللَّهِ
 وَهُوَ وَزِيرُهُ ، فَاسْتَأْمَرَهُ فِي شَيْءٍ وَأَنْصَرَفَ ، فَلَمَّا وُلِّيَ
 أَنْشَدَ الْمُعْتَضِدُ قَوْلَ الْبَسَامِيِّ فِي الْقَاسِمِ :

حَيَاةُ هَذَا كَمَوْتِ هَذَا فَلَسْتَ تَخْلُو مِنْ الْمَصَائِبِ
 وَجَعَلَ يُكْرَرُ الْبَيْتَ ، وَعَادَ الْقَاسِمُ إِلَيْهِ فِي شُغْلٍ
 وَالْمُعْتَضِدُ مَشْغُولٌ بِاللَّعِبِ ، وَلَمْ يَعْلَمْ بِحُضُورِهِ وَهُوَ يَرُدُّ الْبَيْتَ ،
 فَاحْتَلَّتْ حَتَّى أَعْلَمَتْهُ حُضُورَهُ ، فَرَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهِ وَأَسْتَحْيَا
 مِنْهُ حَتَّى تَبَيَّنَ ذَلِكَ فِي وَجْهِهِ ثُمَّ قَالَ : يَا أَبَا الْحُسَيْنِ « وَهُوَ
 أَوَّلُ مَا كُنَاهُ لِلْحَجَلِ الَّذِي تَدَاخَلَهُ » لَمْ لَا تَقْطَعْ لِسَانَ هَذَا
 الْمَاجِنِ وَتَدْفَعْ شَرَّهُ عَنْكَ ؟ فَانْصَرَفَ الْقَاسِمُ مُبَادِرًا إِلَى
 جُلْسِهِ وَمُنْتَهِرًا لِلْفُرْصَةِ فِي ابْنِ بَسَامٍ وَأَمَرَ بِطَلْبِهِ .

قَالَ ابْنُ حَمْدُونَ: فَدَهَشْتُ وَأُرْتَعَشْتُ يَدِي فِي اللَّعِبِ
 خَوْفًا مِمَّا يَلْحَقُ ابْنَ بَسَّامٍ لِلْقَرَابَةِ الَّتِي بَيْنِي وَبَيْنَهُ: فَقَالَ
 الْمُعْتَصِدُ: مَا لَكَ؟ قُلْتُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، الْقَاسِمُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ
 لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ، وَكَأَنِّي بِهِ وَقَدْ قَطَعَ لِسَانَ الْبَسَّامِيِّ حَقًّا
 عَلَيْهِ، وَهُوَ أَحَدُ النَّبَلَاءِ الشُّعْرَاءِ فَيَكُونُ ذَلِكَ سُبَّةً عَلَى
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، فَأَمَرَ بِإِحْضَارِ الْقَاسِمِ وَسَأَلَهُ عَمَّا فَعَلَهُ فِي أَمْرِ
 ابْنِ بَسَّامٍ فَقَالَ: قَدْ تَقَدَّمْتُ إِلَى مُؤَنِّسٍ بِإِحْضَارِهِ لِأَقْطَعُ
 لِسَانَهُ، فَقَالَ: يَا أَبَا الْحُسَيْنِ، إِنَّمَا أَمْرُنَا أَنْ تَقْطَعَ لِسَانَهُ
 بِالْبُرِّ وَالصَّلَةِ وَالتَّكْرِمَةِ لِيَعْدَلَ عَن هَيْئَتِكَ إِلَى مَدْحِكَ. فَقَالَ
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ: لَوْ عَرَفْتَهُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ وَعَلِمْتَ مَا قَالَهُ
 لَأَسْتَجَزْتَ قَطْعَ رَأْسِهِ، عَرَضَ بِمَا قَالَهُ فِي الْمُعْتَصِدِ وَدُرِّيْرَةَ،
 فَتَبَسَّمَ الْمُعْتَصِدُ وَقَالَ: يَا أَبَا الْحُسَيْنِ، إِنَّمَا أَمْرُنَا بِتَخْرِيبِ الْبَحِيرَةِ
 لِذَلِكَ، فَتَقَدَّمَ أَنْتَ بِإِحْضَارِهِ وَأَخْرَجَ ثَلَاثِمِائَةَ دِينَارٍ فَإِنَّ
 ذَلِكَ أَوْلَى وَأَحْسَنُ مِنْ غَيْرِهِ. قَالَ: فَأَحْضَرَهُ الْقَاسِمُ بَعْدَ ثَالِثَةِ
 وَخَلَعَ عَلَيْهِ وَوَلَّاهُ بَرِيدَ الصَّيْمَرَةِ وَمَا وَالِهَا، فَبَقِيَ فِي عَمَلِهِ إِلَى
 آخِرِ أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ، ثُمَّ جَمَعَ بِهِ طَبْعُهُ إِلَى إِعَادَةِ الْإِسَاءَةِ فَقَالَ:
 أَبْلِغْ وَزِيرَ الْإِمَامِ عَنِّي وَنَادِ يَا ذَا الْمُصِيبَتَيْنِ

يَمُوتُ حِلْفُ النَّدَى ^(١) وَيَبْقَى حِلْفُ الْمُخَازِي ^(٢) أَبُو الْحُسَيْنِ
فَأَنْتَ مِنْ ذَا عَمِيدِ قَلْبٍ ^(٣) وَأَنْتَ مِنْ ذَا سَخِينٍ ^(٤) عَيْنِ
حَيَاةٌ هَذَا كَمَوْتِ هَذَا فَالْطَّمُّ عَلَى الرَّأْسِ بِالْيَدَيْنِ
قَالَ جَحْظَةُ: كَانَ ابْنُ بَسَّامٍ يَفْخَرُ بِقَوْلِهِ فِي:
يَا مَنْ هَجَوْنَاهُ فَعَنَّاهُ أَنْتَ وَحَقَّ اللَّهُ أَهْجَانَا ^(٥)
فَقُلْتُ: هَذَا مَعْنَى لَمْ يَسْبِقْ إِلَيْهِ خَاطِرُ ابْنِ بَسَّامٍ وَإِنْ
كَانَ قَدْ أَتَى بِهِ مَطْبُوعًا، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الرُّومِيِّ
فِي هِجَائِهِ شُنْطَفَ:

وَفِي قُبْحِهَا كَافٍ لَنَا مِنْ كِيَادِهَا

وَلَكِنَّهَا فِي فِعْلِهَا لَمْ تَرَدِّدِ ^(٦)

وَلَوْ عَلِمْتَ مَا كَايَدَتْنَا لِقُبْحِهَا ^(٧)

بِأَنْفَاسِهَا وَالْوَجْهِ وَالطَّبْلِ وَالْيَدِ

وَقَالَ ابْنُ بَسَّامٍ فِي الْوَزِيرِ الْخَاقَانِيِّ:

وَزِيرٌ مَا يُفِيقُ مِنَ الرَّقَاعَةِ ^(٨) يُولِيُّ نِيْمٌ يَعْزِلُ بَعْدَ سَاعَةٍ

(١) حلف الندى: صديق الكرم (٢) المخازي: المعايير (٣) أي حزين

(٤) يقال: سخنت عينه عند الحزن، ويقال: قرت عينه عند السرور

(٥) يريد أن غناه أشق عليهم من هجائهم له (٦) كانت في الأصل تنبرد وأصلحت

(٧) كانت في الأصل «لأنها» وأصلحت. (٨) الرقاعة: الحلق وقلة الحياء

إِذَا أَهْلُ الرُّشَا صَارُوا إِلَيْهِ فَأَحْظَى الْقَوْمِ أَوْفَرُهُمْ بِضَاعَةَ
فَلَا رَجْمًا تَقَرَّبُ مِنْهُ خَلْقًا

سِوَى الْوَرِقِ الصَّحَاحِ وَلَا شَفَاعَةَ
وَلَيْسَ بِمُنْكَرٍ ذَا الْفِعْلِ مِنْهُ

لِأَنَّ الشَّيْخَ أَفْلِتَ مِنْ مَجَاعَةٍ

✓ حَدَّثَ أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ الْعَلَاءِ الشِّيرَازِيُّ الْكَاتِبُ
قَالَ: لَمَّا تَقَلَّدَ أَبُو الْفَتْحِ الْفَضْلُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الْفَرَاتِ الْوَزَارَةَ
كُنْتُ أَجَالِسُهُ وَأُوَائِسُهُ ، خَدَّئْتَنِي يَوْمًا أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ
قَالَ: تَقَلَّدْتُ مِصْرَ وَكَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ
بَسَّامٍ مَوَدَّةٌ وَرِضَاعٌ ، وَنَحْنُ مُخْتَلِطُونَ وَأَنَا بِمِصْرَ يَوْمًا
فَمَا شَعَرْتُ إِلَّا بِابْنِ بَسَّامٍ قَدْ دَخَلَ إِلَيَّ مُتَقَلِّدًا لِلْبَرِيدِ ،
فَأَفْهَمْتُهُ أَحْوَالِي ، وَقَاسَمْتُهُ أَكْثَرَ مَرُوءَتِي وَأَمْوَالِي ،
وَتَطَلَّبْتُ الْخُلَاصَ مِنْ لِسَانِهِ بِكُلِّ شَيْءٍ يُمْكِنُ ، وَأَوْصَيْتُ
حَاجِي أَلَّا يَحْجِبَهُ عَنِّي وَلَوْ كُنْتُ مَعَ زَوْجَتِي ، فَجَاءَ
يَوْمًا وَأَنَا نَائِمٌ فَقَالَ لَهُ الْحَاجِبُ: أَدْخُلْ ، فَدَخَلَ
فَوَجَدَنِي نَائِمًا فَاسْتَدْعَى دَوَاةً وَكَتَبَ شَيْئًا وَتَرَكَهُ

وَأَنْصَرَفَ . فَلَمَّا أَنْتَبَهْتُ عَرَفَنِي حَاجِي ذَلِكَ ، فَأَخَذْتُ
الرُّقْعَةَ فَأِذَا فِيهَا :

مُحْتَجِبٌ دُونَ مَنْ يُلِمُّ بِهِ وَلَيْسَ لِلْخَارِجَاتِ حُجَابٌ
لِأَنَّ لِلْخَارِجَاتِ مَنْفَعَةً تَأْتِيهِ وَالِدَاخِلُونَ طُلَابٌ

قَالَ : فَبَعَثْتُ أَعْرَفُ خَبْرَهُ لِأَعَاتِبَهُ فَأِذَا هُوَ تَحْمَلُ وَسَارَ
عَنِ الْبَلَدِ ، فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ أَدَارِيهِ وَأُلاَطِفُهُ لِيَرْجِعَ فَلَمْ يُجِبْ .

قَالَ التَّنَوُّخِيُّ : حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي قِرَاطٍ عَلِيُّ بْنُ هِشَامٍ ،
حَدَّثَنِي أَبُو عَلِيٍّ بْنُ مُقَلَّةٍ قَالَ : كُنْتُ أَحَقِدُ ابْنَ بَسَّامٍ
لِجِئَانِهِ إِيَّايَ ، فَخَوَّطَبَ ابْنَ الْفُرَاتِ فِي وَزَارَتِهِ الْأُولَى فِي
تَصْرِيفِهِ ، فَأَعْتَرَضْتُ وَقُلْتُ : إِذَا صُرِفَ فَلَا يَحْتَبِسُ النَّاسُ عَلَى
مَجَالِسِنَا وَقَدْ أَفْتَرَقَتْ ، فَأِذَا لَمْ يَضُرَّهُ الْوَزِيرُ فَلَا أَقَلَّ مِنْ
أَلَّا يَنْفَعَهُ ، فَاْمْتَنَعَ مِنْ تَصْرِيفِهِ قَضَاءً لِحَقِّي ، فَبَلَغَ ذَلِكَ ابْنَ
بَسَّامٍ فَجَاءَنِي وَخَضَعَ لِي ثُمَّ لَا زَمَنِي نَحْوَ سَنَةٍ حَتَّى صَارَ
يَخْتَصُّ بِي وَيُعَاشِرُنِي عَلَى الْبَرِيدِ ، وَمَدَحَنِي فَقَالَ :

يَا زِينَةَ الدِّينِ وَالْدُّنْيَا وَمَا جَمَعَا

وَالْأَمْرَ وَالنَّهْيَ وَالْقُرْطَاسَ وَالْقَلَمَ

إِنْ يُنْسَى اللهُ فِي عُمْرِي فَسَوْفَ تَرَى

مِنْ خِدْمَتِي لَكَ مَا يُغْنِي عَنِ الْخِدْمِ

أَبَا عَلِيٍّ لَقَدْ طَوَّقْتَنِي مِنْنًا

طَوَّقَ الْحَمَامَةَ لَا تَبْلَى عَلَى الْقِدَمِ

فَأَسْلَمَ فَلَيْسَ يُزِيلُ اللهُ نِعْمَتَهُ

عَمَّنْ يَبْتُ الْأَيْدِي فِي ذَوِي النَّعَمِ

وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى الصُّوْلِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ

أَبْنِ بَسَامٍ يَقُولُ: كُنْتُ أَتَعَشَّقُ خَادِمًا خَالِي أَحْمَدَ بْنَ

حَمْدُونَ فَكُنْتُ لَيْلَةً لِأَدَبٍ إِلَيْهِ، فَلَمَّا قَرُبْتُ مِنْهُ لَسَعَتْنِي

عَقْرَبٌ فَصَرَخْتُ فَقَالَ خَالِي: مَا تَصْنَعُ هَاهُنَا؟ فَقُلْتُ: جِئْتُ

لِأَبُولٍ. فَقَالَ: صَدَقْتَ وَلَكِنْ فِي أَسْتِ غُلَامِي، فَقُلْتُ لَوْ قَتَيْتِي:

وَلَقَدْ سَرَيْتُ مَعَ الظَّالِمِ لِمَوْعِدٍ حَصَلَتْهُ مِنْ غَادِرٍ كَذَّابٍ

فَإِذَا عَلِيٌّ ظَهَرَ الطَّرِيقَ مُغَدَّةً^(١)

سَوْدَاءٌ قَدْ عَرَفَتْ أَوَانَ دَهَابِي

لَا بَارَكَ الرَّحْمَانُ فِيهَا عَقْرَبًا دَبَابَةً دَبَّتْ إِلَى دَبَابِ

فَقَالَ خَالِي: قَبْحَكَ اللهُ، لَوْ تَرَكَتِ الْمُجُونَ يَوْمًا

(١) من أغد بمعنى أسرع السير.

لتركته في هذه الحال. ولابن بسام في علي بن عيسى
الوزير :

رجوت لك الوزارة طول عمري

فأما كان منها ما رجوت

تقدمي أناس لم يكونوا يرومون الكلام إذا دنوت

فأحببت الممات وكل عيش يحب الموت فيه فهو موت

ومن شعر ابن بسام من خط السمعاني :

أفصرت عن طلب البطالة والصبا

لما علاني للمشيب قناع

لله أيام الشباب وهوه لو أن أيام الشباب تباع!

فدع الصبا يا قلب وأسل عن الهوى

ما فيك بعد مشيبك أستماع

وانظر إلى الدنيا بعين مودع

فلقد دنا سفره وحان وداع

فأحاديث موكلات بالفتى والناس بعد الأحاديث سماع

ولما ولي حامد بن العباس وزارة المقدر ورثب معه

علي بن عيسى يدير الأمور بين يديه، قال ابن بسام :

يَا بْنَ الْفُرَاتِ تَعَزَّهْ قَدْ صَارَ أَمْرُكَ آيَةً
لَمَّا عَزَلْتَ حَصَلْنَا عَلَى وَزِيرٍ بِدَايَةٍ
وَعَلَى بِنِ بَسَامٍ الْقَائِلُ يَمْدَحُ النَّحْوُ :

رَأَيْتُ لِسَانَ الْمَرْءِ وَأَفِدَ عَقْلَهُ وَعُنْوَانَهُ فَاَنْظُرْ بِمَاذَا تُعْنُونَ ؟
فَلَا تَعْدُ إِصْلَاحَ اللِّسَانِ فَإِنَّهُ يُخْبِرُ عَمَّا عِنْدَهُ وَيُبَيِّنُ
وَيُعْجِبُنِي زِيُّ الْفَتَى وَجَمَالُهُ

فَيَسْقُطُ مِنْ عَيْنِي سَاعَةً يَلْحَنُ
عَلَى أَنَّ لِلْإِعْرَابِ حَدًّا وَرُبَّمَا
سَمِعْتَ مِنَ الْإِعْرَابِ مَا لَيْسَ يَحْسُنُ
وَلَا خَيْرَ فِي اللَّفْظِ الْكُرْبِيِّهِ أُسْمَاعُهُ

وَلَا فِي قَبِيحِ اللَّحْنِ وَالْقَصْدُ أَزِينُ
وَمَنْ قَصِيدَةً لَهُ يَهْجُو فِيهَا الْكُتُبَ :

وَعَبْدُونَ يُحْكَمُ فِي الْمُسْلِمِينَ وَمِنْ مِثْلِهِ تُؤْخَذُ الْجَالِيَّةُ (١)
وَدِهْقَانُ (٢) طَى تَوَلَّى الْعِرَاقَ وَسَقَى الْفُرَاتِ وَزُرَ فَإِنِيَّةُ
وَحَامِدُ يَأْقَوْمَ لَوْ أَمْرُهُ إِلَى لَأَلْزَمْتُهُ الزَّأْوِيَّةُ

(١) الجالية : أهل الذمة لأن عمر رضى الله عنه أجلاهم عن جزيرة العرب يريد أنه

من يجلون عن البلاد ، ولعل المراد بها الجزية على التجوز لعلاقة السببية

« عبد الخالق »

(٢) الدهقان : رئيس الاقليم

نَعَمْ وَلَا زَجَعْتُهُ صَاغِرًا إِلَى بَيْعِ رُمَانَ خُسْرَاوِيَّةَ
 أَيَّارِبُ قَدْ رَكِبَ الْأَرْدَلُونَ وَرَجَلِي مِنْ بَيْنِهِمْ مَاشِيَةً
 فَإِنْ كُنْتَ حَامِلَهَا مِنْهُمْ وَإِلَّا فَأَرْجِلُ بَنِي الزَّانِيَةِ
 قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ هِشَامِ بْنِ أَبِي قِرَاطٍ: سَمِعْتُ
 ابْنَ بَسَامٍ يَنْشِدُ فِي وَزَارَةِ ابْنِ الْفُرَاتِ:

إِذَا حَكَمَ النَّصَارَى فِي الْفُرُوجِ وَبَاهُوا بِالْبَيْغَالِ وَالسَّرُوجِ
 فَقُلْ لِلْأَعْوَرِ الدَّجَالِ هَذَا

أَوَأَنْكَ إِنْ عَزَمْتَ عَلَى الْخُرُوجِ
 قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ هِشَامٍ: حَدَّثَنِي زَنْجِي الْكَاتِبُ،
 حَدَّثَنِي ابْنُ بَسَامٍ قَالَ: كُنْتُ أَتَقْلُدُ الْبَرِيدَ بِقَلَمٍ (١) فِي أَيَّامِ
 عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ وَالْعَامِلُ بِهَا أَبُو عَيْسَى أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ
 ابْنِ خَالِدِ الْمَعْرُوفِ بِأَخِي أَبِي صَخْرَةَ، فَأَهْدَى إِلَيَّ فِي لَيْلَةٍ
 عِيدِ الْأَضْحَى بَقْرَةً لِلْأَضْحِيَّةِ، فَاسْتَقْلَمْتُهَا وَرَدَدْتُهَا وَكَتَبْتُ
 إِلَيْهِ:

كَمْ مِنْ يَدٍ لِي إِلَيْكَ سَالِفَةٍ وَأَنْتَ بِالْحَقِّ غَيْرُ مُعْتَرِفٍ
 نَفْسِكَ أَهْدَيْتَهَا لِأَذْبَحِهَا فَصُنْتَهَا عَنْ مَوَاقِعِ التَّلْفِ

(١) لم أعثر على قلم في معجم البلدان والقاموس « عبد الخالق »

﴿ ٣٣ - عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ ﴾

علي بن محمد
الأسدي

المَعْرُوفُ بْنُ الكُوفِيِّ صَاحِبُ نَعْلَبٍ وَأَخْصِيصٍ بِهِ .
 وَهُوَ مِنْ أَسَدِ قَرَيْشٍ ، وَهُوَ أَسَدُ بْنُ عَبْدِ العُزَّى بْنِ قُصَيٍّ
 ابْنِ كِلَابِ بْنِ مِرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبِ رَهْطِ الزُّبَيْرِ
 ابْنِ العَوَّامِ ، وَهُوَ صَاحِبُ الخَطِّ المَعْرُوفِ بِالصِّحَّةِ المَشْهُورِ
 بِإِتْقَانِ الضَّبْطِ وَحُسْنِ الشَّكْلِ ، فَإِذَا قِيلَ : نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ
 ابْنِ الكُوفِيِّ فَقَدْ بَالِغٌ فِي الإِحْتِيَاطِ ، وَكَانَ مِنْ أَجَلِّ أَصْحَابِ
 نَعْلَبٍ . مَاتَ فِي ذِي القَعْدَةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ثِقَةً صَادِقًا فِي
 الرِّوَايَةِ وَحُسْنِ الدَّرَايَةِ ، وَلَهُ مِنَ الكُتُبِ : كِتَابُ الهَمَزِ
 رَأَيْتُهُ أَنَا بِخَطِّهِ ، كِتَابُ مَعَانِي الشُّعْرِ وَأَخْتِلَافِ العُلَمَاءِ
 فِيهِ ، كِتَابُ الفَرَايِدِ وَالْقَلَائِدِ فِي اللُّغَةِ . قَالَ مُؤَلِّفُ
 الكِتَابِ : وَرَأَيْتُ بِخَطِّهِ عِدَّةَ كُتُبٍ فَلَمْ أَرَ أَحْسَنَ ضَبْطًا
 وَإِتْقَانًا لِلكِتَابَةِ مِنْهُ ، فَإِنَّهُ يُجْعَلُ الإِعْرَابَ عَلَى الحَرْفِ
 بِمِقْدَارِ الحَرْفِ أُحْتِيَاطًا ، وَيَكْتُبُ عَلَى السَّكَمَةِ المَشْكُوكِ

فِيهَا عِدَّةٌ مِرَارٍ : صَحَّ صَحَّ صَحَّ ، فَكَانَ مِنْ جَمَاعِي الْكُتُبِ
 وَأَرْبَابِ الْهُوَى فِيهَا . وَذَكَرَهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ
 التَّمِيمِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ النَّجَّارِ فِي كِتَابِ الْكُوفَةِ مِنْ
 تَصْنِيفِهِ قَالَ : وَمِنْ أَصْحَابِ ثَعْلَبِ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ
 الْكُوفِيِّ الْأَسَدِيِّ الَّذِي خَطَّهُ الْيَوْمَ يُوتَدَمُ بِهِ ، وَبِيعَ جُزْأَتُهُ
 كُتُبُهُ وَرِقَاعُ سُؤَالَاتِهِ الْعُلَمَاءَ ، كُلُّ رُقْعَةٍ بِدِرْهَمٍ ، وَأَنْفَقَ
 عَلَى الْعِلْمِ ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ عَلَى ثَعْلَبِ وَحْدَهُ ، هَكَذَا قَالَ
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَأَظْنُهُ سَهْوًا مِنْهُ ، فَإِنَّ ابْنَ الْكُوفِيِّ الْمَشْهُورَ
 بِجَوْدَةِ الضَّبْطِ أَسْمُهُ بِخَطِّهِ عَلَى عِدَّةٍ مِنْ كُتُبِهِ ، وَهُوَ عَلَى
 ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ الْكُوفِيِّ الْأَسَدِيِّ كَمَا قَدَّمْنَا ، فَإِنَّ صَحَّتْ
 رِوَايَةُ ابْنِ النَّجَّارِ فَهُوَ غَيْرُ الَّذِي نَعْرِفُهُ نَحْنُ ، فَإِنِّي لَمْ أَرَ
 لِهَذَا الْمُسَمَّى ذِكْرًا مَعَ كَثْرَةِ بَحْثِي وَتَنْقِيرِي ، وَوَجَدْتُ
 جُزْأَةً مِنْ إِمْلَاءِ أَبِي الْهَيْدَامِ كِلَابِ بْنِ حَمَزَةَ الْعُقَيْلِيِّ
 اللُّغَوِيِّ - وَلَهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ تَرْجَمَةٌ - مَأْصُورَتُهُ : وَلِأَبِي
 الْهَيْدَامِ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْكُوفِيِّ النَّحْوِيِّ الْبَغْدَادِيِّ
 رَحِمَهُ اللَّهُ :

أَبَا حَسَنِ أَرَاكَ تَمُدُّ حَبْلِي لِتَقْطَعَهُ وَأُرْسِلُهُ بِجَهْدِي
وَأَتَّبِعُهُ إِذَا قَصُرَ أُحْتِيَاطًا وَأَنْتَ تَشُدُّ حَبْلَكَ أَيَّ شَدٍّ
أُخِي فَكَمْ يَكُونُ بَقَاءَ حَبْلٍ يَتَلْتَلُ (١) بَيْنَ إِرْسَالٍ وَمَدٍّ
تَعَالَى اللَّهُ مَا أَجْنَى زَمَانًا

بَقِيْتُ لَهُ وَأُنْكَدُ فِيهِ جَدِّي (٢)
أَظُنُّ الدَّهْرَ يَقْصِدُنِي لِأَمْرٍ يُجَاهِلُهُ وَيَطْلُبُنِي بِجَهْدٍ
إِذَا ذَهَبَتْ بِشَكْلِي (٣) عَنْ وِدَادِي
مَذَاهِبُهُ فَكَيْفَ أَلُومُ ضِدِّي؟

سَأَصْبِرُ طَائِعًا وَأَغْضُ طَرْفِي وَأَحْفَظُ عَهْدَ مُطَرِّحٍ (٤) لِعَهْدِي
وَأَقْصِدُ أَنْ أُحْصَلَ لِي صَدِيقًا أَعَزُّ بِهِ عَلَيَّ خَطِيٍّ وَعَمْدِي
فَإِنْ أَظْفَرَ بِذَاكَ فَأَيُّ كَنْزٍ وَنَيْلٍ غَنِيمَةٍ وَثِقُوبٍ زَنْدٍ (٥)
وَإِلَّا كَانَ حُسْنُ الصَّبْرِ أَحْرَى بِحُسْنٍ مُنُوبَةٍ وَبِنَاءِ مَجْدٍ
أَلَا لِلَّهِ مَا أَصْبَحْتُ فِيهِ مِنْ الْخُلَطَاءِ مِنْ تَعَبٍ وَكَدٍّ
لِقَاءِ بِالْجَمِيلِ وَحُسْنِ بِشْرِ وَإِنْصَافِ يُشَابٍ (٦) بِخُلْفِ وَعَدٍّ

(١) يتلزل : يفتل ويحرك ويزعزع (٢) أنكد جدى : أمتع من حظي

(٣) أى بمن يشاكني من أهل وصديق (٤) أى غير ملتفت إليه

(٥) ثقوب زند : ضوء العود الذى تقدح به النار ، وأى للتعظيم فهى الدالة على

كمال الصنعة (٦) أى يخلط ، يريد أنهم يلقونه لقاء جيلا ولكن الوعد لا ينجز ،
فهم يظهرون غير ما يظنون .

وَعِلْمٌ لَا يُقَاسُ إِلَيْهِ عِلْمٌ بِكُلِّ طَرِيقَةٍ وَبِكُلِّ حَدِّ
وَأَغْفَالٍ لِمَا أَوْلَى وَأَحْبَى (١) تَفْقَهُهُ بِذِي آدَبٍ وَحَشْدٍ
فِيَا لِلَّهِ يَا لِلنَّاسِ يَا لِلَّهِ مَعْجَائِبٍ بَيْنَ تَقَرُّبِهِ وَبَعْدِ
مِنَ الْأَخْلَاقِ إِذْ مُزِجَتْ فَصَارَتْ

عَلَا قِمَمَهَا مَجْدَحَةٌ (٢) بِشَهْدِ

أَرَانِي بَيْنَ مَنزِلَتَيْنِ مَالِي سِوَى إِحْدَاهُمَا ثِقَةٌ لِقَصْدِ
فَإِنْ أُرِدِ الْأَيْسَاءَ عِشْ ذَلِيلًا وَإِنْ أُرِدِ التَّعَزُّزَ أَبْقِ وَحْدِي

﴿ ٣٤ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الشَّاهِ الطَّاهِرِيِّ ﴾

﴿ مِنْ وَلَدِ الشَّاهِ بْنِ مِيكَالٍ * ﴾

وَكَانَ أَدِيبًا طَيِّبًا مَفَاكِهِا فِي نِهَائَةِ الظَّرْفِ وَالنَّظَافَةِ ،
يَسْلُكُ مَسْلَكَ أَبِي الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيِّ فِي تَصَانِيفِهِ ، وَلَهُ مِنْ
التَّصَانِيفِ : كِتَابُ دَعْوَةِ التُّجَّارِ ، كِتَابُ نَخْرِ الْمُسْطِ عَلَى
الْمِرَاةِ ، كِتَابُ حَرْبِ الْجَبْنِ مَعَ الزَّيْتُونِ ، كِتَابُ الرُّؤْيَا ،
كِتَابُ اللَّحْمِ وَالسَّمَكِ ، كِتَابُ مَجَائِبِ الْبَحْرِ ، كِتَابُ

علي بن محمد
الطاهري

(١) تفقده مبتدا خبره أولى وما عطف عليه ، وبني متعلق بأولى

« عبد الخالق »

(٢) مجدحة : مختلطة

(*) راجع بنية الوطاة

قَصِيدَةٌ « وَخِيَارِيَا مَكَانِسَ ^(١) ». وَلَمَّا لَمْ أَجِدْ لَهُ مَا يُكْتَبُ ،
وَجَدْتُ فِي كِتَابِ الرِّيَاضِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ : أَنشَدَنِي أَحْمَدُ بْنُ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ الشَّاهِ الطَّاهِرِيِّ :

فُوَادِي عَلِيلٌ وَجِسْمِي نُحِيلٌ وَنَيْلِي طَوِيلٌ وَنَوْمِي قَلِيلٌ
وَقَلْبِي غَلِيلٌ وَدَائِي دَخِيلٌ ^(٢) وَسَقَمِي دَلِيلٌ عَلَيَّ مَا أَقُولُ
وَطَرْفِي كَلِيلٌ ^(٣) فَهَالِي مَقِيلٌ وَأَمْرِي جَلِيلٌ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ

﴿ ٣٥ علي بن محمد بن عبدوس الكوفي النحوي * ﴾

علي بن محمد
ابن عبدوس
الكوفي

ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ
الشُّعْرِ بِالْعَرُوضِ . كِتَابُ الْبُرْهَانِ فِي عِلَلِ النَّحْوِ . كِتَابُ
مَعَانِي الشُّعْرِ .

﴿ ٣٦ - علي بن محمد أبو القاسم الإسكافي * ﴾

علي بن محمد
الاسكافي

مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ ، ذَكَرَهُ النَّعَالِيُّ فَقَالَ : هُوَ لِسَانٌ

(١) ما فهمت من هذه الكلمة شيئاً ولذا أغفلتها من الضبط ، ويُنحِيلُ إلى أنها
زجل خماسي من نوع الهدل ، كأن يقال لامرئ : أتريد كذا ؟ فيقول : وكذا
أيضاً ، فلعل هذه ختام لكل أربعة أنصاف من الزجل . (٢) أى داخل في
أعماق البدن (٣) أى بصرى ضعيف « عبد الخالق »

(*) راجع بغية الوعاة

(*) لم ننته له على ترجمة

خُرَاسَانَ وَعَيْنُهَا، وَوَأَحَدُهَا فِي الْكِتَابَةِ وَالْبَلَاغَةِ، وَمِنْ لَمْ
يُخْرِجْ مِثْلَهُ فِي الصَّنَاعَةِ وَالْبَرَاةِ، وَكَانَ تَأَدَّبَ بِنَيْسَابُورَ
عِنْدَ مُؤَدَّبٍ بِهَا يُعْرَفُ بِالْحُسَيْنِ بْنِ مَهْرَجَانَ مِنْ أَعْرَفِ
الْمُؤَدَّبِينَ بِأَسْرَارِ التَّأْدِيبِ وَالتَّدْرِيسِ، وَأَعْلَمَهُمْ بِطَرِيقِ
التَّدْرِيجِ إِلَى التَّخْرِيجِ، ثُمَّ حَرَّرَ مُدِيدَةً فِي بَعْضِ الدَّوَابِّ
نَخَّرَجَ مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ، وَاسِطَةَ عِقْدِ الْفَضْلِ، وَنَادِرَةَ الرِّمَانِ،
وَبِكْرَ^(١) الْفَلَكِ كَمَا قَالَ فِيهِ الْهَزِيْمِيُّ :

سَبَقَ النَّاسَ بَيَانًا فَعَدَا وَهُوَ بِالْإِجْمَاعِ بِكْرُ الْفَلَكِ
أَصْبَحَ الْمَلِكُ بِهِ مُتَسِقًا لِسَلِيلِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْمَلِكِ^(٢)
وَوَقَعَ فِي رِيْعَانَ^(٣) أَمْرَهُ وَعَنْفَوَانَ عُمَرَهُ إِلَى أَبِي عَلِيٍّ
الصَّاعَانِيَّ وَأُسْتَأْثَرَ بِهِ وَأَسْتَخْلَصَهُ لِنَفْسِهِ، وَقَلَدَهُ دِيْوَانَ
رَسَائِلِهِ، فَحَسَنَ خَبْرَهُ، وَسَافَرَ^(٤) أَمْرَهُ، وَكَانَتْ كُتُبُهُ
تَرُدُّ عَلَى الْخُضْرَةِ فِي نِهَايَةِ الْحُسْنِ وَالنَّضْرَةِ، فَتَقَعُ الْمُنَافَسَةُ
فِيهِ، وَيُكَاتَبُ أَبُو عَلِيٍّ فِي إِيْثَارِ الْخُضْرَةِ بِهِ، فَيَتَعَلَّلُ

(١) بكر كل شيء : أوله (٢) يعني عبد الملك بن قنوح السهماني وهو

أحد ملوكهم (٣) ريعان أمره، وعنفوان عمره : أول كل منهما

(٤) سافر أمره : شاع ذكره وذاع صيته

وَيَتَسَلَّلُ لَوْأَذَا^(١) ، وَلَا يُخْرِجُ عَنْهُ إِلَى أَنْ كَانَ مِنْ
 كَشْفِ أَبِي عَلِيٍّ قِنَاعِ الْعِصْيَانِ ، وَأَنْهَزَامِهِ فِي وَقَعَةٍ
 خَرْجِيكَ إِلَى الصَّغَانِيَّانِ مَا كَانَ ، وَحَصَلَ^(٢) أَبُو الْقَاسِمِ فِي مُجْمَلَةٍ
 الْأَسْرَى مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَلِيٍّ ، مُخْبِسٍ فِي الْقَهْنَدِزِ^(٣) وَقِيدٍ
 مَعَ حُسْنِ الرَّأْيِ فِيهِ وَشِدَّةِ الْمَيْلِ إِلَيْهِ . ثُمَّ إِنَّ الْأَمِيرَ
 الْحَمِيدَ نُوحَ بْنَ نَصْرٍ أَرَادَ أَنْ يَسْتَكْشِفَهُ عَنْ سِرِّهِ وَيَقْفَ
 عَلَى خَبِيئَةِ صَدْرِهِ ، فَأَمَرَ أَنْ يُكْتَبَ إِلَيْهِ رُقْعَةٌ عَلَى
 لِسَانِ بَعْضِ الْمَشَايخِ وَيُقَالُ لَهُ فِيهَا : إِنَّ أَبَا الْعَبَّاسِ
 الصَّغَانِيَّ قَدْ كَتَبَ إِلَى الْخُضْرَةِ يَسْتَوْهِيكَ مِنَ الشَّاطَانِ
 وَيَسْتَدْعِيكَ إِلَى الشَّاسِ لِتَتَوَلَّى لَهُ كِتَابَةَ الْكُتُبِ
 السُّلْطَانِيَّةِ ، فَمَا رَأَيْكَ فِي ذَلِكَ ؟ فَوَقَّعَ فِي الرُّقْعَةِ : « رَبُّ
 السِّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ » فَلَمَّا عُرِضَ تَوْقِيعُهُ
 عَلَى الْحَمِيدِ حَسَنَ مَوْقِعُهُ مِنْهُ وَأَعْجَبَ بِهِ ، وَأَمَرَ بِإِطْلَاقِهِ
 وَالخَّلْعِ عَلَيْهِ ، وَإِقْعَادِهِ فِي دِيْوَانِ الرِّسَائِلِ خَلِيفَةً
 لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ الْمُقَبِّ بِكَلَّةَ ، وَهُوَ وَالِدُ

(١) يتسلل لوإذا : يقدر على الخروج من مأزق الطاب (٢) أي وقع

(٣) القهندز كسفرجل : القلعة

أَبِي الْفَضْلِ بْنِ الْعَمِيدِ ، وَكَانَ الْإِسْمُ لِلْعَمِيدِ وَالْعَمَلُ
لِأَبِي الْقَاسِمِ ، وَعِنْدَ ذَلِكَ قَالَ بَعْضُ مُجَانِ الْخُضْرَةِ :

تَبْظُرَمُ (١) الشَّيْخُ كَلَّةٌ وَلَسْتُ أَرْضَى ذَاكَ لَهُ
كَأَنَّهُ لَمْ يَرَ مَنْ قَعَدَ عَنْهُ بِدَلَّةٍ
وَاللَّهِ إِنْ دَامَ عَلَيَّ هَذَا الْجُنُونِ وَالْبَلَّةُ
فَأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ يَنْتَفُ مِنْهُ السَّبِيلَةُ (٢)

وَكَانَ أَبُو الْقَاسِمِ يَهْجُوهُ فَقَالَ فِيهِ وَكَانَ يَحْضُرُ الدِّيْوَانَ
فِي مِحْفَةٍ لِسُوءِ أَثَرِ النَّفْرِسِ عَلَيَّ قَدَمِهِ :

يَا ذَا الَّذِي رَكِبَ الْمِحْفَةَ جَامِعًا فِيهَا جِهَازَةَ
أَثْرِي الزَّمَانَ يُعِيشُنِي حَتَّى يُرِينِيهَا جِنَازَةَ ؟
فَلَمْ تَطُلِ الْآيَامُ حَتَّى أَدْرَكْتَ الْعَمِيدَ مِنْيْتَهُ ، وَبَلَغَ
أَبُو الْقَاسِمِ أُمْنِيْتَهُ ، وَتَوَلَّى الْعَمَلَ بِرَأْسِهِ ، وَعَلَا أَمْرَهُ وَبَعْدَ صِيْتِهِ ،
وَجَمَعَتْ رَسَائِلُهُ أَقْسَامَ الْحُسْنِ وَالْجُودَةِ ، وَأَزْدَادَ عَلَيَّ الْآيَامِ
تَبَحْرًا فِي الصَّنَاعَةِ ، وَيُخْسِكِي أَنَّ الْحَمِيدَ أَمْرَهُ ذَاتَ يَوْمٍ
بِكُتُبِ كِتَابٍ إِلَى بَعْضِ الْأَطْرَافِ وَرَكِبَ مُتَصِيدًا

(١) تبظرم : تبحر . (٢) السبيلة : ما على الشارب من الشر ، وقيل :

طرفه ، وقيل : مجتمع الشاربين .

وَأَسْتَعْلَى أَبُو الْقَاسِمِ عَنْ ذَلِكَ لِمَجْلِسِ أَنْسٍ عَقَدَهُ بَيْنَ إِخْوَانٍ
 جَمَعَهُمْ عِنْدَهُ ، فَمِنْ رَجَعَ الْحَمِيدُ مِنْ مُتَصِيدِهِ اسْتَدْعَى أَبَا الْقَاسِمِ
 وَأَمَرَهُ بِاسْتِصْحَابِ الْكِتَابِ الَّذِي رَسَمَ لَهُ كِتَابَتَهُ لِيَعْرِضَهُ
 عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ كَتَبَهُ ، فَأَجَابَ دَاعِيَهُ وَقَدْ نَالَ مِنْهُ الشَّرَابُ
 وَمَعَهُ طُومَارٌ بَيَاضٌ أَوْهَمَ أَنَّهُ مَكْتُوبٌ فِيهِ الْكِتَابُ
 الْمَرْسُومُ لَهُ ، وَقَعَدَ بِالْبُعْدِ عَنْهُ فَقَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابًا طَوِيلًا سَدِيدًا
 بَلِيغًا أَنْشَأَهُ فِي وَقْتِهِ وَقَرَأَهُ عَنْ ظَهْرِ قَلْبِهِ ، وَأَرْتَضَاهُ الْحَمِيدُ
 وَهُوَ يَحْسَبُ أَنَّهُ قَرَأَهُ مِنْ سَوَادِ مَكْتُوبِهِ وَأَمَرَهُ بِخْتَمِهِ ،
 فَرَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَحَرَّرَ مَا قَرَأَهُ وَأَصْدَرَهُ عَلَى الرَّسْمِ فِي
 أَمْنَالِهِ .

وَمِنْ عَجِيبِ أَمْرِهِ : أَنَّهُ كَانَ أَكْتَبَ النَّاسَ فِي السُّلْطَانِيَّاتِ ،
 فَإِذَا تَعَاطَى الْإِخْوَانِيَّاتِ كَانَ قَصِيرَ الْبَاعِ ، وَكَانَ يُقَالُ :
 إِذَا اسْتَعْمَلَ أَبُو الْقَاسِمِ نُونَ الْكِبْرِيَاءِ تَكَلَّمَ مِنَ السَّمَاءِ ،
 وَكَانَ فِي عُلُوِّ الرُّتْبَةِ فِي النَّثْرِ وَأَنْحِطَاتِهِ فِي النَّظْمِ كَالْجَاحِظِ ،
 وَرَسَائِلُهُ كَثِيرَةٌ مُدَوَّنَةٌ سَائِرَةٌ فِي الْأَفَاقِ .

قَالَ : وَلَمَّا انْتَقَلَ إِلَى جِوَارِ رَبِّهِ أَكْمَلَ مَا كَانَ شَبَابًا

وَأَدَابًا، وَغَدَتِ الْكِتَابَةُ لِفِرَاقِهِ شَعْنَاءُ^(١)، وَالْبَلَاغَةُ غَبْرَاءُ .
 أَكْبَرَ فُضْلًا، الْخُضْرَةَ رَزِيَّتَهُ، وَأَكْثَرُوا مَرِيئَتَهُ، فَمِنْ ذَلِكَ
 قَوْلُ الْهَزِيمِيِّ الْأَبِيورْدِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

أَلَمْ تَرَ دِيوَانَ الرِّسَائِلِ عَطَّتْ

لِفَقْدِ دَانِهِ أَقْلَامُهُ وَدَفَائِرُهُ

كَشَفَرٍ مَضَى حَامِيهِ لَيْسَ لِسَدِّهِ

سِوَاهُ وَكَالْكَسْرِ الَّذِي عَزَّ جَابِرُهُ

لِيَبْكُ عَلَيْهِ خَطُّهُ وَيَبْيَأُهُ

فَذَا مَاتَ وَآشِيهِ وَذَا مَاتَ سَاحِرُهُ

﴿ ٣٧ - عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ ﴾

﴿ دَاوُدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ * ﴾

التَّنُوخِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ الْقَاضِي، قَدْ تَقَدَّمَ نَسَبُهُ فِي تَرْجَمَةِ
 حَفِيدِهِ عَلِيِّ بْنِ الْمُحَسِّنِ. قَالَ السَّمْعَانِيُّ: وَوَلَدَ أَبُو الْقَاسِمِ هَذَا
 بِأَنْطَاكِيَّةٍ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ،
 وَقَدِمَ بَغْدَادَ فِي حَدَائِثِهِ فِي سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَتَفَقَّهَ بِهَا

علي بن محمد
التنوخي

(١) يريد بذلك اضطراب أحوال الكتابة ونظمها

عَلَى مَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ ، وَوَلَّى الْقَضَاءَ
 بِالْأَهْوَازِ وَكُورَهَا ، وَتَقَلَّدَ قَضَاءَ إِيْدَجَ وَجُنْدَ حِمصَ مِنْ
 قِبَلِ الْمُطِيعِ لِلَّهِ ، وَمَاتَ بِالْبَصْرَةِ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ
 اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِينَ وَوَلَّى مِائَةَ وَذُفْنِ بِالْمَرْبِدِ . أَعْرَفَ مِنَ التَّنُوخِيِّينَ
 هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةَ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يُذَكَّرُوا فِي هَذَا الْكِتَابِ وَهُمْ :
 أَبُو الْقَاسِمِ وَأَبْنُهُ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسَّنُ صَاحِبُ كِتَابِ نِشْوَارِ
 الْمُحَاضَرَةِ وَكِتَابِ الْفَرَجِ بَعْدَ الشَّدَّةِ ، وَحَفِيدُهُ أَبُو الْقَاسِمِ
 عَلِيُّ الْأَخِيرُ شَيْخُ الْخَطِيبِ وَتِلْكَ الطَّبَقَةُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ كُلَّ
 وَاحِدٍ مِنْهُمْ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ فِي الْأَدَبِ مِنْهَا :

كِتَابٌ فِي الْعُرُوضِ . قَالَ الْخَالِعُ : مَا عَمِلَ فِي الْعُرُوضِ
 أَجْوَدَ مِنْهُ . كِتَابٌ فِي عِلْمِ الْقَوَافِي ، وَكَانَ بَصِيرًا بَعْلِمِ
 النُّجُومِ ، قَرَأَهُ عَلَى الْبِنَانِيِّ الْمُنَجِّمِ صَاحِبِ الزِّيَجِ وَيُقَالُ : إِنَّهُ
 كَانَ يَقُومُ بِعِشْرَةِ عُلُومٍ ، وَتَقَلَّدَ الْقَضَاءَ بِالْأَهْوَازِ وَكُورَةَ
 وَاسِطَ وَأَعْمَالَهَا وَالْكُوفَةَ ، وَسَقَى الْفُرَاتِ وَجُنْدَ حِمصَ
 وَعِدَّةٍ نَوَاحٍ مِنَ النُّغُورِ السَّامِيَّةِ وَأَرْجَانَ وَكُورَةَ سَابُورَ
 مُجْتَمِعًا وَمُفْتَرِقًا ، وَأَوَّلَ وَلايَتِهِ الْقَضَاءَ رِيَاةً فِي أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ

بِاللَّهِ بَعْدَهُ كَتَبَهُ لَهُ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ مُقَلَّةَ الْوَزِيرِ، وَشَهِدَ الشُّهُودَ
عِنْدَهُ فِيمَا حَكَمَ بَيْنَ أَهْلِ عَمَلِهِ بِالْحَضْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعِينَ
وَتَلَا ثَمَانِيَةً وَشَهِدُوا عَلَى إِنْفَاذِهِ. وَكَانَ الْمُطِيعُ لِلَّهِ قَدْ عَوَّلَ عَلَى
صَرْفِ أَبِي السَّائِبِ عَنِ قَضَاءِ الْقَضَاةِ وَتَقْلِيدِهِ إِيَّاهُ، فَافْسَدَ
ذَلِكَ بَعْضُ أَعْدَائِهِ، وَكَانَ ابْنُ مُقَلَّةَ قَلْدَهُ الْمَظَالِمَ بِالْأَهْوَاذِ
وَالْإِشْرَافَ عَلَى الْعِيَارِ بِهَا، وَكَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَرِيدِيُّ قَدْ
أَسْتَخْلَفَهُ بِوَأَسْطَ عَلَى بَعْضِ أُمُورِ النَّظَرِ، وَلَمْ يَزَلْ نَبِيهَا
مُتَقَدِّمًا يَمْدَحُهُ الشُّعْرَاءُ وَيُجِيزُهُمْ، وَيُفْضِلُ عَلَى مَنْ قَصَدَهُ
إِفْضَالًا أَثَرًا فِي حَالِهِ، وَتُوفِيَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ، وَصَلَّى
عَلَيْهِ الْوَزِيرُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ وَقَضَى مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الدِّينِ
وَهُوَ خَمْسُونَ أَلْفَ دِرْهَمٍ.

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ: كَانَ أَبِي يَحْفَظُ لِلطَّائِبِينَ
سَبْعِيئَةَ قَصِيدَةٍ وَمَقْطُوعَةٍ سِوَى مَا يَحْفَظُ لِغَيْرِهِمْ مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ وَالْمُخَضَّرَمِينَ وَالْجَاهِلِيِّينَ، وَلَقَدْ رَأَيْتُ لَهُ دَفْتَرًا
يَحْتَوِي هُوَ عِنْدِي يَحْتَوِي عَلَى رُحُوسٍ مَا يَحْفَظُهُ مِنْ
الْقَصَائِدِ مِائَتَيْنِ وَتَلَاثِينَ وَرَقَةً أَمَّانٍ مَنْصُورِيٍّ لِطَافٍ.
وَكَانَ يَحْفَظُ مِنَ النَّحْوِ وَاللُّغَةِ شَيْئًا عَظِيمًا مَعَ ذَلِكَ، وَكَانَ

عَظِيمًا فِي الْفِقْهِ وَالْفَرَائِضِ وَالشَّرُوطِ وَالْمَحَاضِرِ وَالسَّجَلَاتِ رَأْسُ
 مَالِهِ ، وَكَانَ يَحْفَظُ مِنْهُ مَا قَدِ اشْتَهَرَ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَنْطِقِ
 وَالْمُهَنْدَسَةِ ، وَكَانَ فِي النَّحْوِ وَحِفْظِ الْأَحْكَامِ وَعِلْمِ الْهَيْئَةِ
 قُدْوَةً وَفِي حِفْظِ عِلْمِ الْعُرُوضِ . وَلَهُ فِيهِ وَفِي الْفِقْهِ وَغَيْرِهِمَا
 عِدَّةُ كُتُبٍ مُصَنَّفَةٍ ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ يَحْفَظُ وَيُحِبُّ فِيهَا يَفُوقُ
 عِشْرِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ ، وَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَحْفَظَ مِنْهُ ، وَلَوْلَا
 أَنَّ حِفْظَهُ أَفْتَرَقَ فِي جَمِيعِ هَذِهِ الْعُلُومِ لَكَانَ أَمْرًا هَائِلًا .
 قَالَ أَبُو مَنْصُورِ الثَّعَالِبِيُّ : هُوَ مِنْ أَعْيَانِ أَهْلِ الْعِلْمِ
 وَالْأَدَبِ ، وَأَفْرَادِ الْكِرَامِ وَحُسْنِ الشِّيمِ ، وَكَانَ كَمَا قَرَأْتُهُ
 فِي فَصْلِ لِلصَّاحِبِ : إِنْ أَرَدْتَ فَإِنِّي سُبْحَةٌ نَاسِكٍ ، أَوْ أَحْبَبْتَ
 فَإِنِّي مُفَاحَةٌ فَاتِكٍ ، أَوْ اقْتَرَحْتَ فَإِنِّي مُدْرَعَةٌ رَاهِبٍ ، أَوْ آثَرْتَ
 فَإِنِّي تَحِيَّةٌ شَارِبٍ . وَكَانَ يَتَقَلَّدُ قِضَاءَ الْبَصْرَةِ وَالْأَهْوَازِ بِضَعِّ
 سِنِينَ ، وَحِينَ صُرِفَ عَنْهُ وَرَدَّ حَضْرَةَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ
 زَائِرًا وَمَادِحًا ، فَأَكْرَمَ مَنَوَاهُ وَأَحْسَنَ قِرَاهُ ، وَكَتَبَ
 فِي مَعْنَاهُ إِلَى الْحَضْرَةِ بِمُقَدَّادٍ حَتَّى أُعِيدَ إِلَى عَمَلِهِ ، وَزَيْدٌ فِي
 فِي رِزْقِهِ وَرُتْبَتِهِ . وَكَانَ الْمُهَلَّبِيُّ الْوَزِيرُ وَغَيْرُهُ مِنْ رُؤَسَاءِ

العِرَاقِ يَمِيلُونَ إِلَيْهِ جِدًّا وَيَتَعَصَّبُونَ لَهُ ، وَيَعْدُونَهُ رِيحَانَةَ
النُّدْمَاءِ ، وَتَارِيخَ الظُّرْفَاءِ ، وَيُعَاشِرُونَ مِنْهُ مَنْ تَطِيبُ
عَشِيرَتُهُ ، وَتَكْرُمُ أَخْلَاقُهُ ، وَتَحْسُنُ أَخْبَارُهُ ، وَتَسِيرُ
أَشْعَارُهُ ، نَاطِلًا حَاشِيَتِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، وَنَاحِيَتِي الشَّرْقِ
وَالْغَرْبِ . وَبَلَّغَنِي أَنَّهُ كَانَ لَهُ غُلَامٌ يُسَمَّى نَسِيمًا فِي
نَهَايَةِ الْمَلَاةِ وَاللِّبَاقَةِ ، وَكَانَ يُؤَثِّرُهُ عَلَى سَائِرِ غُلَمَانِهِ ،
وَيَحْتَصُهُ بِتَقْرِيْبِهِ وَأَسْتِخْدَامِهِ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ بَعْضُ مَنْ
يَأْنَسُ بِهِ :

هَلْ عَلَى مَنْ لَامَهُ مُدْنَمٌ

لِاضْطِرَارِ الشُّعْرِ فِي مِيمِ نَسِيمٍ ؟

فَوَقَعَ تَحْتَهُ نَعَمْ ، وَلَمْ لَا ؟

قَالَ : وَيُحْسِكِي أَنَّهُ كَانَ مِنْ جُمَلَةِ الْقَضَاةِ الَّذِينَ
يُنَادِمُونَ الْوَزِيرَ الْمَهْلَبِيَّ وَيَجْتَمِعُونَ عِنْدَهُ فِي الْأَسْبُوعِ
لِيَلْتَمِسْنَ عَلَى أَطْرَاحِ الْحِشْمَةِ ^(١) ، وَالتَّبَسُّطِ فِي الْقَصْفِ ^(٢)
وَالْحَلَاةِ ، وَهُمْ ابْنُ قُرَيْعَةَ ^(٣) ، وَابْنُ مَعْرُوفٍ ، وَالْقَاضِي

(١) أى إزالة ما يوجب الكلفة (٢) أى الإقامة في الأكل والشرب واللهو .

(٣) وقريعة اسم جده ، قال : هذا ابن خلكان نقلًا عن السمعاني ، واسمه

« عبد الخالق »

محمد بن عبد الرحمن ، ولقبه أبو بكر بن قريعة

الأيديجي وغيرهم ، وما منهم إلا أبيض اللحية طويلها ،
 وكذلك كان المهلب ، فإذا تكامل الأنس وطاب
 المجلس ، ولد السماع وأخذ الطرب منهم مأخذه ،
 وهبوا ثوب الوقار للعقار ، وتقلبوا في أعطاف العيش
 بين الخفة والطيش ، ووضع في يد كل منهم طاس ذهب
 من ألف منقال مملوء شراباً قطربلياً (١) وعكبرياً
 فيغمس لحيته فيه ، بل ينقعها حتى تتشرب أكثره ،
 ثم يرش بها بعضهم على بعض ، ويرقصون بأجمعهم
 وعليهم المصبغات ومخائق (٢) البرم ويقولون كلما كثر
 شربهم : هرهر (٣) وإياهم عنى السرى بقوله :

مجالس ترقص القضاة بها إذا انتشوا (٤) في مخائق البرم
 وصاحب يخاط المجون (٥) لنا بشيمة حلوة من الشيم
 يخضب بالراح شيبه عبتاً أنامل مثل مهر العنم

(١) قطربليا : نسبة إلى قطربل ، وهو موضع بالعراق تنسب إليه الخمر
 الجيدة ، والكبرى : منسوب إلى عكبرا (٢) مخائق جمع مخقة : وهي القلادة ،
 البرم : خيوط مختلفة فالخائق مصنوعة منها (٣) يريد كثرة ضحكهم ، فان
 المهررة : الضحك في الباطل (٤) أى إذا سكروا وأخذتهم نشوة الخمر
 (٥) المجون : المزاح

حَتَّى تَخَالَ الْعَيُونَ شَيْبَتَهُ شَيْبَةَ^(١) قَدْ مَرَجَتْهَا بِدَمٍ
 فَإِذَا أَصْبَحُوا عَادُوا إِلَى عَادَاتِهِمْ فِي التَّزَمْتِ وَالتَّوَقُّرِ
 وَالتَّحْفِظِ بِأَهْمَةِ الْقَضَاءِ وَحِشْمَةِ الْمَشَائِخِ الْكُبْرَاءِ .
 وَمِنْ شِعْرِ التَّنُوخِيِّ هَذَا :
 وَجَاءَ لِجَاءِ الدُّجَى كَأَنَّهُ

مِنْ طَلْعَةِ الْوَأَشِيِّ وَوَجْهِ الْمُرْتَقِبِ
 وَفَعَلَ الظَّلَامُ بِالضِّيَاءِ مَا يَفْعَلُهُ الْحَرْفُ^(٢) بِأَبْنَاءِ الْأَدَبِ
 وَهُ :

وَلَيْلَةَ مُشْتَقٍ كَأَنَّ نَجْمَهُ
 قَدْ أُغْتَصَبَتْ عَيْنِي الْكَرَى فَهِيَ نَوْمٌ
 كَانَ عَيُونَ السَّاهِرِينَ لِطُولِهَا
 إِذَا شَخَّصَتْ لِلْأَنْجَمِ الزُّهْرَ أَنْجَمٌ
 كَانَ سَوَادَ اللَّيْلِ وَالْفَجْرُ ضَا حِكْ^(٣)
 يَلُوحُ وَيَخْفَى أَسْوَدٌ يَتَبَسَّمُ

(١) يابس من الورق أبيض اسمه شيبية (٢) الحرف بضم حائه : الحرمان ، ومنه الحرفة بضم حائها وكسرهما ، ومن هنا قول عمر رضي الله عنه : « لحرفة أحدهم أشد عليه من عيائه » . (٣) أى مسفر ظاهر

وَلَهُ :

عَهْدِي بِهَا وَضِيَاءُ الصُّبْحِ يُطْفِئُهَا
كَالشُّرْجِ تَطْفَأُ أَوْ كَالْأَعْيُنِ الْعُورِ
أَعْجِبْ بِهِ حِينَ وَاقَى وَهِيَ نِيرَةٌ
وَوَظَلَّ يَطْمِسُ مِنْهَا النُّورَ بِالنُّورِ

وَلَهُ :

لَمْ أُنْسَ دِجْلَةَ وَالِدَجِي مُتَصَوِّبٌ (١)

وَالْبَدْرُ فِي أَفْقِ السَّمَاءِ مُغْرَبٌ
فَكَانَهَا فِيهِ بِسَاطُ أَرْقٍ وَكَانَهُ فِيهَا طِرَازٌ مُذْهَبٌ
وَلَهُ :

كَتَبْتُ وَلَيْلِي بِالشَّهَادِ نَهَارٌ
وَصَدْرِي لِيُرَادِ الْهُمُومِ صِدَارٌ (٢)
وَلِي أَدْمَعٌ غَزْرٌ تَفِيضٌ كَانَهَا
سَحَابٌ فَاصَتْ مِنْ يَدَيْكَ غِرَارٌ
وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الدَّمْعِ مَاءً إِذَا جَرَى
تَلَبُّبٌ مِنْهُ فِي الْمَدَامِعِ نَارٌ

(١) الدجى متصوب : الظلام نازل (٢) الصدار : ما يلبس فوق
الشعار ، وهو الذى يقال عنه عند العامة : « سدبرى »

رَحَلْتُ وَزَادِي لَوْعَةً وَمَطِيَّتِي
 جَوَانِحُ مِنْ حَرِّ الْفِرَاقِ حِرَارُ
 مَسِيرٍ دَعَاهُ النَّاسُ سَيْرًا تَوْسَعًا
 وَمَعْنَى أَسْمِهِ إِنْ حَقَّقُوهُ إِسَارُ
 إِذَا رُمْتُ أَنْ أُنْسَى الْأَمْسَى ذَكَرْتُ بِهِ
 دِيَارٌ لَهَا بَيْنَ الضُّلُوعِ دِيَارُ
 لَكَ الْخَيْرُ، عَنْ غَيْرِ اخْتِيَارِي تَرَحُّلِي
 وَهَلْ بِي عَلَى صَرَفِ الزَّمَانِ خِيَارُ ؟
 وَهَذَا كِتَابِي وَالْجُفُونُ كَأَنَّهَا
 تُحْكَمُ فِي أَشْفَارِهِنَّ (١) شِفَارُ
 وَلَهُ :

فَحَمُّ كَيْوَمِ الْفِرَاقِ يُشْعِلُهُ
 نَارُ كِنَارِ الْفِرَاقِ فِي الْكَبِدِ
 أَسْوَدُ قَدْ صَارَ تَحْتَ حُمْرَتِهَا
 مِثْلَ الْعُيُونِ أَوْ كَتَحَلَّنَ بِالرَّمَدِ

وَلَهُ فِي مَحْبُوبٍ جَسِيمٍ :

مِنْ أَيْنَ أَسْتَرُ وَجَدِي وَهُوَ مِنْهَتِكَ (٢)

مَا لِلْمَتِّيمِ فِي فَتْكِ الْهُوَى دَرَكُ ؟

(١) أشفار جمع شفرة : وهو أصل منبت شعر الجفن ، وشفار جمع شفرة :
 وهي السكين العظيمة العريضة ، أو حد السيف (١) منتهك : مفتنخ

قَالُوا : عَشِقْتَ عَظِيمَ الْجِسْمِ ، قُلْتُ لَهُمْ :

كَالشمسِ أَعْظَمُ جِسْمٍ حَازَهُ الْفَلَكُ

وَلَهُ :

رِضَاكَ شَبَابٌ لَا يَلِيهِ مَشِيبٌ

وَسُخْطُكَ دَائِمٌ لَيْسَ مِنْهُ طَيِّبٌ

كَأَنَّكَ مِنْ كُلِّ الْقُلُوبِ مَرْكَبٌ

فَأَنْتَ إِلَى كُلِّ الْقُلُوبِ حَبِيبٌ

قَالَ : وَمِمَّا أَنْشِدْتَهُ لَهُ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِهِ :

قُلْتُ لِأَصْحَابِي وَقَدْ مَرَّ بِي مُنْتَقِبًا بَعْدَ الضِّيَا بِالظُّلَمِ

بِاللَّهِ يَا أَهْلَ وِدَادِي قِفُوا كَيْ تَبْصُرُوا كَيْفَ زَوَّالِ النُّعْمِ ؟

وَحَدَّثَ السَّلَامِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي اللَّحَّامُ قَالَ : خَرَجَ

أَبُو أَحْمَدَ بْنِ وَرْقَاءَ الشَّيْبَانِيُّ فِي بَعْضِ الْأَسْفَارِ فَكَتَبَ

إِلَيْهِ أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ الْأَنْطَاكِيُّ يَتَشَوَّقُ إِلَيْهِ وَيَجْزَعُ

عَلَى فِرَاقِهِ :

أَسِيرٌ وَقَلْبِي فِي ذُرَاكَ أَسِيرٌ وَحَادِي رِكَابِي لَوْعَةٌ وَزَفِيرٌ

وَلِي أَدْمَعُ غَزْرُهُ تَقِيضُ كَانَهَا
 جَدِّي فَاضَ فِي الْعَافِينَ مِنْكَ غَزِيرُ
 وَطَرَفُ طَرِيفٍ^(١) بِالسَّهَادِ كَانَهُ
 نَدَاكَ وَجَيْشُ الْجُودِ فِيهِ يُغِيرُ
 أَبَا أَحْمَدٍ إِنَّ الْمَكَارِمَ مِنْهُلُ
 لَكُمْ أَوْلَ مِنْ وَرْدِهِ وَأَخِيرُ
 سَمَّاحٌ كَمَزْنِ الْجُودِ فِيهِ تَسْجُمُ
 وَغَابُ لِأَسَدِ الْمَوْتِ فِيهِ زَيْرُ
 شَبَابُ بَنِي شَيْبَانَ شَيْبٌ إِذَا أَنْتَدَوْا^(٢)
 وَقَلَّهِمْ يَوْمَ اللِّقَاءِ كَثِيرُ
 وَجُوهٌ كَأَكْبَادِ الْمُحِبِّينَ رِقَّةً
 عَلَى أَنَّهُا يَوْمَ اللِّقَاءِ صُخُورُ
 وَحَدَّثَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ وَمِنْ خَطِّهِ نَقَلْتُ بِإِسْنَادٍ
 رَفَعَهُ إِلَى مَنْصُورِ الْخَالِدِيِّ قَالَ: كُنْتُ لَيْلَةً عِنْدَ الْقَاضِي

(١) طريف فعيل بمعنى مفعول ، يريد أنه مصاب (٢) اتدوا : جلسوا في
 الندى « النادى » يريد مدحهم بأنهم بلغوا الغاية في الكمال والوقار وقال :
 إن الشباب كالشيب ويحترمون احترامهم ، وهم يوم اللقاء كثير عددهم وأن
 لهم طائفة هي ما هي إلا أنهم صلب عند اللقاء . « عبد الخالق »

التنوخِيَّ فِي ضِيَاغَتِهِ فَأَغْنَى إِغْفَاءَةً فَخَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ ،
فَضَحِكَ بَعْضُ الْقَوْمِ فَاثْتَبَهُ لِضَحِكِهِ وَقَالَ : لَعَلَّ رِيحًا ،
فَسَكْتَنَا فَمَكَتْ هُنَيْهَةً ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ مِنْ مُتَيْقِظٍ

تَرَاحَتْ بِبَلَّاشِكٍ تَشَارِيحُ فِقْحَتِهِ

وَمَنْ كَانَ ذَا عَقْلٍ فَيَعْذِرُ نَائِمًا

وَمَنْ كَانَ ذَا جَهْلٍ فِي جَوْفِ لِحْيَتِهِ

وَمِنْ خَطِّ السَّمْعَانِيِّ بِإِسْنَادِهِ لَهُ ، وَهِيَ مِنْ مَشْهُورِ

شِعْرِهِ :

لَمْ أَنْسَ شَمْسَ الضُّحَى تَطَالِعِي وَنَحْنُ مِنْ رِقَبَةٍ (١) عَلَى فَرْقٍ

وَجَفَنُ عَيْنِي بِدَمْعِهِ شَرِقٌ (٢) لَمَّا بَدَتْ فِي مُعْصَفٍ شَرِقٍ

كَأَنَّهُ أَدْمَعِي وَوَجْنَتِي لَمَّا رَمَتْنَا الْوُشَاةُ بِالْحَدَقِ

ثُمَّ تَغَطَّتْ بِكُمَّهَا خَجَلًا

كَالشَّمْسِ غَابَتْ فِي حُمْرَةِ الشَّقَقِ

(١) الرقبة : التحفظ والحراسة (٢) الشرق بكسر الراء : الجفن غص

بالدمع ، وبفتوحها : الثوب الذي زيد صبغه حتى صار مشرقا

وَلَهُ :

تَخَيَّرَ إِذَا مَا كُنْتَ فِي الْأَمْرِ مُرْسَلًا
فَمُبْلَغُ آرَاءِ الرَّجَالِ رَسُوهُمَا
وَرَوَى وَفَكَرَّ فِي الْكِتَابِ فَإِنَّمَا
بِأَطْرَافِ أَقْلَامِ الرَّجَالِ عَقُولُهُمَا
وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسَّنُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّنُوخِيُّ :
جَرَى فِي مَجْلِسِ أَبِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - يَوْمًا ذِكْرُ رَجُلٍ كَانَ
صَغِيرًا فَارْتَفَعَ ، فَقَالَ بَعْضُ الْحَاضِرِينَ : مَنْ ذَلِكَ الْوَضِيعُ ؟
أَمْسِ كُنَّا نَرَاهُ بِمِرْقَعَةٍ يَشْحَدُ ، فَقَالَ أَبِي : وَمَا يَضَعُهُ
مِنْ أَنَّ الزَّمَانَ عَضَّهُ ثُمَّ سَاعَدَهُ ؟ كُلُّ كَبِيرٍ إِنَّمَا كَانَ صَغِيرًا
أَوْ لَا ، وَالْفَقْرُ لَيْسَ بِعَارٍ إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ فَاضِلًّا فِي نَفْسِهِ ،
وَأَهْلُ الْعِلْمِ خَاصَّةً لَا يَعِينُهُمْ ذَلِكَ ، وَأَنَا أَعْتَقِدُ أَنَّ مَنْ
كَانَ صَغِيرًا فَارْتَفَعَ ، أَوْ فَقِيرًا فَاسْتَغْنَى ، أَفْضَلُ مِنْ وُلْدٍ فِي
الْغِنَى أَوْ فِي الْجَلَالَةِ ، لِأَنَّ مَنْ وُلِدَ فِي ذَلِكَ إِنَّمَا يُحَمَّدُ عَلَى
فِعْلٍ غَيْرِهِ ، فَلَا حَمْدَ لَهُ هُوَ خَاصَّةً فِيهِ ، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ

(١) رَوَى فِي الْأَمْرِ : نَظَرَ فِيهِ وَتَمَقَّبَهُ وَلَمْ يَعْجَلْ بِالْجَوَابِ فِيهِ ، وَكَانَتْ فِي

الْأَصْلِ « وَرَدَ »

فَكَانَ ، فَكَانَمَا بِكَدِّهِ وَصَلَ إِلَى ذَلِكَ ، فَهُوَ أَفْضَلُ مِنْ وَصَلَ
إِلَيْهِ مِيرَاثًا أَوْ بِجِدِّ غَيْرِهِ وَكَدِّ سِوَاهُ .

حَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحْسِنُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنَ دَاوُدَ التَّنُوخِيَّ : حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : سَمِعْتُ أَبِي - رَحِمَهُ
اللَّهُ - يَوْمًا يَنْشِدُ وَسْنَى إِذْ ذَاكَ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً بَعْضَ

قَصِيدَةٍ دِعْبَلِ بْنِ عَلِيٍّ الطَّوِيلَةِ الَّتِي يَفْخَرُ فِيهَا بِالْيَمَنِ وَيَعْدُدُ
مَنَاقِبَهُمْ ، وَيُرَدُّ عَلَى الْكُمَيْتِ فِيهَا نَفْرَهُ بِنَزَارٍ وَأَوَّلُهَا :

أَفِيقِي مِنْ مَلَامِكِ يَا ظَعِينَا^(١) كَفَاكَ اللُّومُ مَرُّ الأَرْبَعِينَا

وَهِيَ نَحْوُ سِتِّمِائَةِ بَيْتٍ ، فَاشْتَهَيْتُ حِفْظَهَا لِمَا فِيهَا مِنْ
مَفَاخِرِ الْيَمَنِ لِأَنَّهَا أَهْلِي ، فَقُلْتُ يَا سَيِّدِي : تُخْرِجُهَا إِلَيَّ حَتَّى
أَحْفَظَهَا ؟ فَدَافَعَنِي فَأَلْحَحْتُ عَلَيْهِ فَقَالَ : كَأَنِّي بِكَ تَأْخُذُهَا

فَتَحْفَظُ مِنْهَا خَمْسِينَ بَيْتًا أَوْ مِائَةً بَيْتًا ، ثُمَّ تَرْمِي بِالْكِتَابِ
وَتُخَلِّقُهُ^(٢) عَلَيَّ ، فَقُلْتُ : أَدْفَعُهَا إِلَيَّ فَأَخْرِجُهَا وَسَامَهَا لِي وَقَدْ

كَانَ كَلَامُهُ أَرْبَعِينَ فِي فَدَخَلْتُ حُجْرَةَ لِي كَانَتْ بِرِسْمِي
مِنْ دَارِهِ ، فَخَلَوْتُ فِيهَا وَلَمْ أَتَسَاغَلْ يَوْمِي وَلَيْلَتِي بِشَيْءٍ غَيْرِ

(١) الظعينة : المرأة التي في الهودج (٢) تخلقه : تهمله حتى يبيل

حَفِظَهَا ، فَأَمَّا كَانَ السَّحَرُ كُنْتُ قَدْ فَرَعْتُ مِنْهَا جَمِيعَهَا
وَأَتَقْتُمَهَا ، فَخَرَجْتُ إِلَيْهِ غُدْوَةً عَلَى رَسْمِي جَلَسْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ فَقَالَ
لِي : كَمْ حَفِظْتَ مِنَ الْقَصِيدَةِ ؟ فَقُلْتُ : قَدْ حَفِظْتُهَا بِأَسْرَهَا ،
فَغَضِبَ وَقَدَّرَ أَنِّي قَدْ كَذَبْتُهُ وَقَالَ : هَاتِهَا ، فَأَخْرَجْتُ الدَّفْئَرَ
مِنْ كُمِّي فَأَخَذَهُ وَفَتَحَهُ وَنَظَرَ فِيهِ وَأَنَا أُنْشِدُ إِلَى أَنْ مَضَيْتُ
فِي أَكْثَرِ مِنْ مِائَةِ بَيْتٍ ، فَصَفَحَ مِنْهَا عِدَّةَ أَوْزَاقٍ وَقَالَ :
أَنْشِدْ مِنْ هَاهُنَا ، فَأَنْشَدْتُ مِقْدَارَ مِائَةِ بَيْتٍ ، فَصَفَحَ إِلَى أَنْ
قَارَبَ آخِرَهَا بِمِائَةِ بَيْتٍ وَقَالَ : أَنْشِدْنِي مِنْ هَاهُنَا ، فَأَنْشَدْتُهُ
مِنْ مِائَةِ بَيْتٍ فِيهَا إِلَى آخِرِهَا فِهَالَهُ مَا رَأَى مِنْ حُسْنِ
حِفْظِي ، فَضَمَّنِي إِلَيْهِ وَقَبَلَ رَأْسِي وَعَيْنِي وَقَالَ : يَا ابْنِي
لَا تُخْبِرْ بِهَذَا أَحَدًا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ مِنَ الْعَيْنِ . قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ : قَالَ لِي أَبِي : حَفِظْتَنِي أَبِي وَحَفِظْتُ بَعْدَهُ مِنْ شِعْرِ
أَبِي تَمَّامٍ وَالْبُحْرَى سِوَى مَا كُنْتُ أَحْفَظُ لِغَيْرِهِمَا مِنَ
الْمُحَدَّثِينَ مِنَ الشُّعْرَاءِ مَا تَنَى قَصِيدَةً قَالَ : وَكَانَ أَبِي وَشَيْوُخُنَا
بِالشَّامِ يَقُولُونَ : مَنْ حَفِظَ لِلطَّائِبِينَ أَرْبَعِينَ قَصِيدَةً وَلَمْ
يَقُلْ الشُّعْرَ فَهُوَ جَمَّارٌ فِي مَسْلَاحٍ ^(١) إِنْسَانٍ ، فَقُلْتُ الشُّعْرَ
وَبَدَأْتُ بِمَقْصُورَتِي الَّتِي أَوْلَاهَا :

لَوْلَا التَّنَاهِي لَمْ أُطِغْ نَهْيَ النَّهْيِ

أَيَّ مَدَى يَطْلُبُ مَنْ جَازَ الْمَدَى؟

قَالَ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ: وَجَدْتُ فِي كُتُبِ أَبِي كِتَابًا مِنْ
 كُتُبِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيِّ إِلَيْهِ قَبْلَ تَقْلِيدِهِ الْوِزَارَةَ بِسِنِينَ
 أَوَّلُهُ: كِتَابِي أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِنَا الْقَاضِي عَنْ سَلَامَةٍ
 لَا زَالَتْ لَهُ إِلَّا وَعَلَيْهِ وَقَفَّا:

وَمُحَمَّدٍ لِمَوْلَى اسْتَمِدُّ بِحَمْدِهِ

لَهُ الرَّتَبَةُ الْعَلِيَاءُ وَالْعِزُّ دَائِمًا

وَأَنْ يُسَخِّطَ الْأَيَّامَ بِالْجَمْعِ يَبْنِنَا

وَتَرْضَى الْمَنَى حَتَّى يُرِيدِيكَ سَالِمًا

وَصَلَ كِتَابُهُ أَدَامَ اللَّهُ عِزَّهُ فَقُمْتُ مُعْظَمًا لَهُ، وَقَعَدْتُ

مُسْتَمِلًا عَلَى السَّرُورِ بِهِ:

وَفَضَضْتَهُ فَوَجَدْتَهُ لَيْلًا عَلَى صَفْحَاتِ نُورٍ

مِثْلَ السَّوَالِفِ وَأَخْدُو دَالْبِيضِ زِينَتِ بِالشُّعُورِ

بِنِظَامٍ لَفْظٍ كَالنُّعُورِ وَكَاللَّيْلِ فِي النُّحُورِ

أَنْزَلْتَهُ فِي الْقَلْبِ مَنْزِلَةَ الْقُلُوبِ مِنَ الصُّدُورِ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي النَّشْوَارِ : حَدَّثَنِي أَبُو الْعَلَاءِ صَاعِدُ
ابْنُ نَابِتٍ قَالَ : كَتَبَ إِلَيَّ الْقَاضِي التَّنُوخِيُّ جَوَابَ كِتَابِ
كَتَبْتُهُ إِلَيْهِ ، وَصَلَ كِتَابُكَ :

فَمَا شَكَكْتُ وَقَدْ جَاءَ الْبَشِيرُ بِهِ

أَنَّ الشَّبَابَ أَتَانِي بَعْدَ مَا ذَهَبَا

وَقَلْتُ : نَفْسِي تَقْدِي نَفْسَ مُرْسِلِهِ

مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَمَنْ أَمَلِي وَمَنْ كَتَبَا

وَكَادَ قَلْبِي وَقَدْ قَلْبَتُهُ قَرَمًا (١)

إِلَى قِرَاءَتِهِ أَنْ يَخْرِقَ الْحُجُبَا

قَالَ : وَالشَّعْرُ لَهُ وَأَنْشَدَنِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ لِنَفْسِهِ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ :

وَكَسْتُ أَعْرِفُ لَهُ ذَلِكَ وَلَا وَجَدْتُهُ فِي كُتُبِهِ مَنْسُوبًا إِلَيْهِ ،

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِمَّا قَالَهُ وَلَمْ يُثْبِتْهُ ، أَوْ ضَاعَ فِيمَا ضَاعَ

مِنْ شِعْرِهِ فَإِنَّهُ أَكْثَرُ مِمَّا حُفِظَ ، وَمِنْ شِعْرِ أَبِي الْقَاسِمِ

عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّنُوخِيِّ الْأَكْبَرِ :

يَجُودُ فَيَسْتَحْيِي الْحَيَا عِنْدَ جُودِهِ

وَيَخْرَسُ صَرَفُ الدَّهْرِ حِينَ يَقُولُ

(١) أى مشتاقاً إليه

عَطَايَا تُبَارِي الرِّيحَ وَهِيَ عَوَاصِفٌ
 وَيَجْجَلُ مِنْهَا الْمَزْنُ وَهُوَ هَطُولٌ
 أَقَامَ لَهُ سَوْقًا بَضَائِعُهَا النَّدَى
 سَمَاحٌ لِأَرْسَالِ السَّمَاحِ رَسِيلٌ^(١)
 لَهُ نَسَبٌ لَوْ كَانَ لِلشَّمْسِ ضَوْؤُهُ
 لَمَا غَالَهَا بَعْدَ الطُّلُوعِ أَقُولُ
 وَلَهُ :

يَا وَاحِدَ النَّاسِ لَا مُسْتَنْبِيًا أَحَدًا
 إِذْ كَانَ دُونَ الْوَرَى بِالْمَجْدِ مُنْفَرِدًا
 أَمَا تَرَى الرَّوْضَ قَدْ لَاقَاكَ مُبْتَسِمًا
 وَمَدَّ نَحْوَ النَّدَامَى لِلسَّلَامِ يَدًا
 فَأَخْضَرَ نَاصِرُهُ فِي أَيْبَضٍ يَبْقَى^(٢)
 وَأَصْفَرَ فَاقِعُهُ فِي أَحْمَرٍ نُصِيدًا
 مِثْلُ الرَّقِيبِ بَدَا لِلْعَاشِقِينَ ضُحَى
 فَأَحْمَرٌ ذَا خَجَلًا وَأَصْفَرٌ ذَا كَمَدًا^(٣)

(١) الأرسال جمع رسل : القطيع من كل شيء ، فسماحه لكثرة جعله
 أرسالا ، والرسيال : المراسل (٢) أي شديد البياض (٣) أي غيظًا

وَلَهُ :

إِلْقَ الْعَدُوِّ بِوَجْهِهِ لَأَقْطُوبَ بِهِ
 يَكَادُ يَقْطُرُ مِنْ مَاءِ الْبَشَاشَاتِ
 فَأَحْزَمُ النَّاسِ مَنْ يَلْقَى أَعَادِيَهُ
 فِي جِسْمِهِ حِقْدٌ وَثَوْبٌ مِنْ مَوَدَّاتِ
 الصَّبْرِ خَيْرٌ وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ
 وَكَثْرَةُ الْمَزْحِ مِفْتَاحُ الْعَدَاوَاتِ

وَلَهُ فِي النَّاعُورَةِ :

بَاتَتْ تَنْ وَمَا بِهَا وَجْدِي وَتَحَنُّنٌ مِنْ وَجْدٍ إِلَى نَجْدٍ
 فَدُمُوعُهَا تَحِيَّا الرِّيَاضِ بِهَا وَدُمُوعُ عَيْنِي أَقْرَحَتْ خَدِّي

وَلَهُ :

فَدَيْتُ عَيْنَيْكَ وَإِنْ كَانَتَا لَمْ تُبْقِيَا مِنْ جَسَدِي شَيْئًا
 إِلَّا خِيَالًا لَوْ تَأَمَّلْتَهُ فِي الشَّمْسِ لَمْ تُبْصِرْ لَهُ فَيْئًا (١)
 وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ قَدْ قَالَ قَصِيدَةً يَفْتَخِرُ فِيهَا
 بِبَنِي الْعَبَّاسِ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ أَوْهَمَا :

أَبِي اللَّهِ إِلَّا مَا تَرَوْنَ فَمَا لَكُمْ
 غَضَابِي عَلَى الْأَقْدَارِ يَا آلَ طَالِبِ
 فَأَجَابَهُ أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ بِقَصِيدَةٍ نَحَلَهَا بَعْضَ الْعُلَوِيِّينَ
 وَهِيَ مُنْبَتَةٌ فِي دِيْوَانِهِ أَوَّلُهَا :

مِنْ ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ وَأَبْنِ وَصِيِّهِ
 إِلَى مُدْغِلٍ^(١) فِي عُقْدَةِ الدِّينِ نَاصِبِ
 نَشَايِنَ طَنْبُورٍ وَدُفٍّ وَمِزْهَرٍ
 وَفِي حِجْرِ شَادٍ أَوْ عَلَى صَدْرِ ضَارِبِ
 وَمِنْ ظَهْرِ سَكْرَانٍ إِلَى بَطْنِ قَيْنَةٍ
 عَلَى شِبْهِهِ فِي مَلِكَيْهَا وَشَوَائِبِ
 يَقُولُ فِيهَا :

وَقُلْتُ : بَنُو حَرْبٍ كَسَوْكُمْ عَمَائِمًا
 مِنَ الضَّرْبِ فِي الْهَامَاتِ حُمْرَ الذَّوَائِبِ
 صَدَقْتِ ، مَنَايَانَا السُّيُوفُ وَإِنَّمَا
 تَمُوتُونَ فَوْقَ الْفَرَشِ مَوْتِ الْكَوَاعِبِ

(١) أدغل في الأمر : أفسد فيه

وَنَحْنُ الْأَلَى لَا يَسْرَحُ الدَّمُ بَيْنَنَا
 وَلَا تَدْرِي ^(١) أَعْرَاضُنَا بِالْمَعَايِبِ
 إِذَا مَا أُنْتَدَوْا كَانُوا شُمُوسَ نَدِيهِمْ
 وَإِنْ رَكِبُوا كَانُوا بِدُورِ الرَّكَائِبِ
 وَإِنْ عَبَسُوا يَوْمَ الْوَعَى صَحِيكَ الرَّدَى
 وَإِنْ ضَحِكُوا بَكَوْا عِيُونَ النَّوَائِبِ
 وَمَا لِلغَوَانِي وَالْوَعَى ؟ فَتَعَوَّذُوا
 بِقِرْعِ الْمَثَانِي مِنْ قِرَاعِ الْكُتَائِبِ
 وَيَوْمَ حُنَيْنٍ قُلْتَ حُزْنَا نَخَارَهُ
 وَلَوْ كَانَ يَدْرِي عَدَهَا فِي الْمَنَالِبِ
 أَبُوهُ مُنَادٍ وَالْوَصِيُّ مُضَارِبٌ ^(٢)
 فَقُلْ فِي مُنَادٍ صَيِّتٍ وَمُضَارِبٍ ^(٣)
 وَجِئْتُمْ مَعَ الْأَوْلَادِ تَبْعُونَ إِرْتَهُ
 فَأَبْعِدْ بِمَحْجُوبٍ بِحَاجِبٍ حَاجِبِ

(١) تدرى : أى تجعل نفسها دريئة للمعايب (٢) يريد العباس وعليه الوصي

(٣) وإن الفرق لعظيم بين المنادى والمحارب

وَقَلَّمْ نَهَضْنَا ثَابِرِينَ شِعَارَنَا
 بِنَارَاتِ زَيْدِ الْخَيْرِ عِنْدَ النَّحَارِ
 فَهَلَّا بِإِبْرَاهِيمَ كَانَ شِعَارُكُمْ
 فَتَرْجِعَ دَعْوَاكُمْ تَعَلَّةً (١) خَائِبِ
 وَلَهُ فِي مَعْرِ الدَّوْلَةِ :

لِلَّهِ أَيَّامٌ مَضِينَ قَطَعْتُمَا
 وَطَوَّأْتُمَا بِالْفَاغِنِيَّاتِ قِصَارُ
 حِينَ الصَّبَا لَدُنُ الْمَهْزِ قَضِيْبُهُ
 غَضٌّ وَأَنْوَاءُ السَّرُورِ غِزَارُ
 أَجْلُو النَّهَارِ عَلَى النَّهَارِ وَأَنْثَى
 وَالشَّمْسُ لِي دُونَ الشُّعَارِ شِعَارُ
 حَتَّى إِذَا مَا اللَّيْلُ أَقْبَلَ ضَمْنَا
 دُونَ الْإِزَارِ مِنَ الْعِنَاقِ إِزَارُ
 فَعَلَى النَّحُورِ مِنَ النَّحُورِ قَلَانِدُ
 وَعَلَى الْخُدُودِ مِنَ الْخُدُودِ خِمَارُ
 وَبَدَتْ نَجُومُ اللَّيْلِ مِنْ حُلَلِ الدُّجَى

تَزَكُّو كَمَا يَتَفَتَّحُ النُّوَارُ
 أَقْبَلْنَ وَالْمَرِيحُ فِي أَوْسَاطِهَا
 مِثْلَ الدَّرَاهِمِ وَسَطَهَا دِينَارُ
 فَالْجُودُ مَجْلُوعُ النُّجُومِ عَلَى الدُّجَى
 فِي قُمْصِ وَشِي مَا لَهَا أَزْرَارُ
 وَكَأَنَّهَا الْجُوزُ أَوْ شَاحُ خَرِيْدَةٌ
 وَالنَّجْمُ تَاجٌ وَالْوَشَاحُ خِمَارُ

وَمِنْهَا فِي الْمَدْحِ :

مَلِكٌ تُنَاجِيهِ الْقُلُوبُ بِمَا جَنَّتْ

وَتَخَافُهُ الْأَوْهَامُ وَالْأَفْكَارُ

فَيْدُهُ مُؤَيَّدَةٌ وَقَلْبُهُ قَلْبٌ

حِينَ الْعَيُونُ شَوَاحِصٌ وَكَأَنَّهَا

كُلُّ الْوَرَى أَرْضٌ وَأَنْتَ سَمَاوُهَا

وَجَمِيعُهُمْ لَيْلٌ وَأَنْتَ نَهَارٌ

وَلَهُ :

مَا مِنْهُمْ إِلَّا أَمْرٌ وَغَمْرٌ النَّدَى

سَمَحُ الْيَدَيْنِ مُؤَمَّلٌ مَرْهُوبٌ

يُغْرِيهِ بِالْخَلْقِ الرَّفِيعِ وَبِالنَّدَى

وَالْمَكْرُمَاتِ الْعَدْلُ وَالتَّائِبُ

فَلَهُ رَقِيبٌ مِنْ نَدَاهُ عَلَى الْوَرَى

وَعَلَيْهِ مِنْ كَرَمِ الطَّبَاعِ رَقِيبٌ

وَلَهُ :

وَقَفْنَا نُجِيلُ الرَّأْيِ فِي سَاكِنِي الْغَضَا

وَجَزُّ الْغَضَا بَيْنَ الضُّلُوعِ يَجُولُ

نَسِيمٌ بِأَرْضِ الشَّامِ بَرَقًا كَأَنَّهُ

عُقُودٌ نِضَادٌ مَا لَهْنٌ فَصُولٌ (١)

وَلَهُ :

أَمَا فِي جِنَايَاتِ النَّوَاطِرِ نَاطِرٌ

وَلَا مُنْصِفٌ إِنْ جَارَ مِنْهُنَّ جَائِرٌ؟

بِنَفْسِي مَنْ لَمْ يَبْدُ قَطُّ لِعَاذِلٍ فَيَرْجِعَ إِلَّا وَهُوَ لِي فِيهِ عَاذِرٌ

وَلَا لَحِظْتُ عَيْنَاهُ نَاهٍ (٢) عَنِ الْهُوَى

فَأَصْبَحَ إِلَّا وَهُوَ بِالْحُبِّ آمِرٌ

يُؤْتِرُ فِيهِ نَاطِرُ الْفِكْرِ بِالْمَعْنَى

وَتَجْرَحُهُ بِالْمَسِّ مِنْهَا الضَّمَايِرُ

حَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسَّنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّنُوخِيُّ

فِي نِسْوَارِهِ قِصَّةً لِأَبِي مَعْشَرٍ قَدْ ذَكَرْتُمَا فِي مَجْمُوعِ

الِاخْتِطَافِ عَجِيبَةً . ثُمَّ قَالَ : وَهَذَا بَعِيدٌ جِدًّا دَقِيقٌ وَلَكِنْ

فِيمَا شَاهَدْنَا مِنْ صِحَّةِ بَعْضِ أَحْكَامِ النُّجُومِ كِفَايَةً ، هَذَا

(١) الفاصلة : خرزة تفصل بين الحزبتين في نظم المقدم ، والمقود النضاد :

ما جعل الواحد منها بعضه فوق بعض ولذا قال : ما هن فصول ، فالبرق بأرض

الشام يتصل بعضه ببعض كالمقود المنضودة . (٢) كان الحق ناھيا

أَبِي حَوْلَ مَوْلِدَ نَفْسِهِ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا وَقَالَ لَنَا :
هَذِهِ سَنَةٌ قَطَعَ^(١) عَلَى مَذْهَبِ الْمُنْجَمِينَ ، وَكُتِبَ بِذَلِكَ إِلَى
بَغْدَادَ إِلَى أَبِي^(٢) الْحَسَنِ الْبُهْلُولِ الْقَاضِي صَهْرِهِ يَنْعَى نَفْسَهُ
وَيُوصِيهِ ، فَلَمَّا أُعْتَلَّ أَدْنَى عِلَّةٍ وَقَبِلَ أَنْ تَسْتَحْكِمَ عَلَيْهِ
أَخْرَجَ التَّحْوِيلَ وَنَظَرَ فِيهِ طَوِيلًا وَأَنَا حَاضِرٌ فَبَكَى ثُمَّ
أَطْبَقَهُ وَأَسْتَدْعَى كَاتِبَهُ وَأَمَلَى عَلَيْهِ وَصِيَّتَهُ الَّتِي مَاتَ عَنْهَا
وَأَشْهَدَ فِيهَا مِنْ يَوْمِهِ ، جَاءَ أَبُو الْقَاسِمِ غُلَامٌ زُحَلُ الْمُنْجَمِ
فَأَخَذَ يُطِيبُ نَفْسَهُ وَيُورِدُ عَلَيْهِ شُكُوكًا ، فَقَالَ لَهُ يَا أَبَا
الْقَاسِمِ : لَسْتُ مِنْ تَحْفَى عَلَيْهِ فَأَنْسِبَكَ إِلَى غَلَطٍ ، وَلَا أَنَا
مِنْ يَجُوزُ عَلَيْهِ هَذَا فَتَسْتَعْفِلَنِي ، وَجَلَسَ فَوَافَقَهُ عَلَى الْمَوْضِعِ
الَّذِي خَافَهُ وَأَنَا حَاضِرٌ ، فَقَالَ لَهُ : دَعْنِي مِنْ هَذَا . يَبْنِنَا
شَكٌّ فِي أَنَّهُ إِذَا كَانَ يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ الْعَصْرُ^(٣) لِسَبْعٍ بَقِيْنَ مِنْ
الشَّهْرِ فَهِيَ سَاعَةٌ قَطَعَ عِنْدَهُمْ ؟ فَأَمْسَكَ أَبُو الْقَاسِمِ غُلَامٌ
زُحَلٌ لِأَنَّهُ كَانَ خَادِمًا لِأَبِي وَبَكَى طَوِيلًا وَقَالَ : يَا غُلَامُ
طِسْتُ جَاءَهُ بِهِ فَعَسَلَ التَّحْوِيلَ وَقَطَعَهُ وَوَدَّعَ أَبَا الْقَاسِمِ

(١) أي يكون فيها الموت . (٢) إلى الثانية ومجروها بدل من إلى الأولى

ومجروها (٣) العصر بدل من يوم الثلاثاء . « عبد الخالق »

تَوَدِّعَ مُفَارِقٍ، فَلَمَّا كَانَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الْعَصْرُ مَاتَ ^(١) كَمَا قَالَ .

قَالَ الْمُحَسِّنُ : وَحَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : لَمَّا كُنْتُ أَنْتَقِلُ

الْقَضَاءَ بِالكَرَّخِ كَانَ بَوَّابِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكَرَّخِ ،

وَلَهُ ابْنٌ عُمُرُهُ حِينَئِذٍ عَشْرُ سِنِينَ أَوْ نَحْوُهَا ، وَكَانَ يَدْخُلُ

دَارِي بِلَا إِذْنٍ وَيَمْتَرِجُ مَعَ غِلْمَانِي ، وَأَهَبَ لَهُ فِي بَعْضِ

الْأَوْقَاتِ الدَّرَاهِمَ وَالنِّيَابَ كَمَا يَفْعَلُ النَّاسُ بِأَوْلَادِ غِلْمَانِهِمْ ،

ثُمَّ خَرَجْتُ عَنِ الْكَرَّخِ وَرَحَلْتُ عَنْهَا وَلَمْ أَعْرِفْ

لِلْبَوَّابِ وَلَا لِابْنِهِ خَبْرًا ، وَمَضَتْ السَّنُونَ وَأَنْفَذَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

الْبُرَيْدِيُّ مِنْ وَاسِطٍ بِرِسَالَةٍ إِلَى ابْنِ رَاقٍ فَلَقِيْتَهُ بِدَيْرِ

الْعَاقُولِ ، ثُمَّ أَنْحَدَرْتُ أُرِيدُ وَاسِطًا فَفَقِيلَ لِي : إِنَّ فِي الطَّرِيقِ

لِصَّابًا يَعْرِفُ بِالْكَرَّخِيِّ مُسْتَفْجِلَ الْأَمْرِ ، وَكُنْتُ خَرَجْتُ

بِطَالِعٍ اخْتَرْتُهُ عَلَيَّ مُوجِبٍ تَحْوِيلِ مَوْلِدِي لِتِلْكَ السَّنَةِ .

فَلَمَّا عُدْتُ مِنْ دَيْرِ الْعَاقُولِ خَرَجَ عَلَيْنَا الْأُصُوصُ

فِي سَفْنٍ عِدَّةٍ بِسِلَاحٍ شَاكٍ ^(٢) فِي نَحْوِ مِائَةِ رَجُلٍ وَهُوَ

كَالْعَسْكَرِ الْعَظِيمِ ، وَكَانَ مَعِيَ غِلْمَانٌ يَرْمُونَ بِالنُّشَابِ فَخَلَفْتُ

(١) العصر فاعل كان بمعنى جاء أو أتى (٢) أى تام العدة

أَنَّ مَنْ رَمَى مِنْهُمْ سَهْمًا ضَرَبْتُهُ إِذَا رَجَعْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ
 كَأَنِّي مُفْرَعُهُ، وَذَلِكَ أَنِّي خِفْتُ أَنْ يُقْتَلَ أَحَدٌ مِنْهُمْ فَلَا
 يَرْضَوْنَ إِلَّا بِقَتْلِي، وَبَادَرْتُ فَرَمَيْتُ بِجَمِيعِ مَا كَانَ مَعِي
 وَمَعَ الْغُلَامَانِ مِنَ السَّلَاحِ فِي دَجَلَةَ وَأَسْتَسَامْتُ طَلَبًا لِسَلَامَةِ
 النَّفْسِ، وَجَعَلْتُ أَفْكَرُ فِي الطَّالِعِ الَّذِي أَخْرَجْتُ فَإِذَا لَيْسَ
 مِثْلُهُ مِمَّا يُوجِبُ عِنْدَهُمْ قَطْعًا، وَالنَّاسُ قَدْ أَذْبَرُوا إِلَيَّ وَاسِطِ
 وَأَنَا فِي جُمَّلْتِهِمْ، وَجَعَلُوا يُفْرِغُونَ الشُّفْنَ وَيَنْقَلُونَ جَمِيعَ
 مَا فِيهَا مِنَ الْأَمْنَعَةِ إِلَى الشَّاطِئِ وَهُمْ يَضْرِبُونَ وَيَقْطَعُونَ
 بِالسُّيُوفِ، فَلَمَّا انْتَهَى الْأَمْرُ إِلَيَّ جَعَلْتُ أَعْجَبُ مِنْ حُصُولِي
 فِي مِثْلِ ذَلِكَ وَالطَّالِعُ لَا يُوجِبُهُ، فَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ وَإِذَا
 بِسَفِينَةٍ رَئِيسِهِمْ قَدْ دَنَتْ وَطَرَحَ عَلَيَّ كَمَا صَنَعَ فِي سَائِرِ
 الشُّفَنِ لِيشْرِفَ عَلَيَّ مَا يُؤْخَذُ، فَبَيْنَ رَأَيْ زَجَرَ أَصْحَابَهُ عَنِّي
 وَمَنْعَهُمْ مِنْ أَخْذِ شَيْءٍ مِنْ سَفِينَتِي، وَصَعِدَ بِمُفْرَدِهِ إِلَيَّ
 وَجَعَلَ يَتَأَمَّلُنِي، ثُمَّ أَكَبَّ عَلَيَّ يَدِي يُقْبِلُهُمَا وَهُوَ مُتَلَمِّمٌ
 فَارْتَعْتُ وَقُلْتُ: يَا هَذَا، مَا سَأْنُكَ؟ فَاسْفَرَ لِثَامَهُ وَقَالَ: أَمَا
 تَعْرِفُنِي يَا سَيِّدِي؟ فَتَأَمَّلْتُهُ فَلِجَزَعِي لَمْ أَعْرِفْهُ فَقُلْتُ: لَا وَاللَّهِ،

فَقَالَ: بَلَى، أَنَا عَبْدُكَ ابْنُ فُلَانِ الْكَرْخِيِّ بَوَائِكَ هُنَاكَ،
وَأَنَا الصَّبِيُّ الَّذِي تَرَيْتُ فِي دَارِكَ. قَالَ: فَتَأَمَّلْتَهُ فَعَرَفْتَهُ
إِلَّا أَنَّ اللَّحِيَّةَ قَدْ غَيَّرْتَهُ فِي عَيْنِي، فَسَكَنَ رَوْعِي قَلِيلًا
وَقُلْتُ يَا هَذَا: كَيْفَ بَلَغْتَ إِلَى هَذِهِ الْحَالِ؟ فَقَالَ يَا سَيِّدِي:
نَشَأْتُ فَلَمْ أَتَعَلَّمْ غَيْرَ مُعَالَجَةِ السَّلَاحِ وَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ
أَطْلُبُ الدِّيُونَ فَمَا قَبِلْنِي أَحَدٌ، وَأَنْضَافَ إِلَيَّ هُوَ لَاءُ الرِّجَالِ
فَطَلَبْتُ قَطَعَ الطَّرِيقِ، وَلَوْ كَانَ أَنْصَفَنِي السُّلْطَانُ وَأَنْزَلَنِي
بِحَيْثُ أَسْتَحِقُّ مِنَ الشَّجَاعَةِ وَأَنْتَفَعُ بِجِدْمَتِي مَا فَعَلْتُ بِنَفْسِي
هَذَا. قَالَ: فَأَقْبَلْتُ أَعْظُهُ وَأُخَوِّفُهُ اللَّهُ ثُمَّ خَشِيتُ أَنْ يَشُقَّ
ذَلِكَ عَلَيْهِ فَيُفْسِدَ رِعَايَتَهُ لِي فَأَقْصَرْتُ، فَقَالَ لِي يَا سَيِّدِي:
لَا يَكُونُ بَعْضُ هُوَ لَاءٍ أَخَذَ مِنْكَ شَيْئًا؟ فَقُلْتُ: لَا، مَا ذَهَبَ
مِنِّي إِلَّا سِلَاحٌ رَمَيْتُهُ أَنَا إِلَى الْمَاءِ وَشَرَحْتُ لَهُ الصُّورَةَ
فَضَحِكَ وَقَالَ: قَدْ وَاللَّهِ أَصَابَ الْقَاضِي، فَمَنْ فِي الْكَارِ (١)
مِنْ تَعْتَنِي بِهِ؟ فَقُلْتُ: كُلُّهُمْ عِنْدِي بِمَنْزِلَةٍ وَاحِدَةٍ فِي النِّعَمِ
بِهِمْ، فَلَوْ أَفْرَجْتَعَنِ الْجَمِيعَ.

(١) في الأصل « السكار » والمناسب للمقام ما أثبتناه ، ومعنى الكار :

السفن المنحدرة فيها طعام . « عبد الخالق »

فَقَالَ: وَاللَّهِ لَوْلَا أَنَّ أَصْحَابِي قَدْ تَفَرَّقُوا (١) مَا أَخَذُوهُ
لَفَعَلْتُ ذَلِكَ، وَلَكِنَّهُمْ لَا يُطِيعُونِي إِلَى رَدِّهِ، وَلَكِنِّي أَمْنَعُهُمْ
عَنْ أَخْذِ شَيْءٍ آخَرَ مِمَّا فِي السُّفْنِ مِمَّا لَمْ يُؤْخَذْ بَعْدُ، فَجَزَيْتَهُ
الْخَيْرَ فَصَعِدَ إِلَى الشَّاطِئِ وَأَصْعَدَ جَمِيعَ أَصْحَابِهِ وَمَنْعَهُمْ عَنْ
أَخْذِ شَيْءٍ آخَرَ مِمَّا فِي السُّفْنِ مِمَّا لَمْ يُؤْخَذْ، وَرَدَّ عَلَى قَوْمِ
أَشْيَاءَ كَثِيرَةً كَانَتْ أُخِذَتْ مِنْهُمْ، وَأَطْلَقَ النَّاسَ وَسَارَ
مَعِيَ إِلَى حَيْثُ آمَنَ عَلِيٌّ وَوَدَّعَنِي وَأَنْصَرَفَ رَاجِعًا .

حَدَّثَ أَبُو الْقَاسِمِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: كَانَ أَوَّلُ شَيْءٍ
قُدِّمَتْهُ الْقَضَاءُ بِعَسْكَرِ مُكْرَمٍ وَتُسْتَرِ وَجُنْدِ نِسَابُورَ وَأَعْمَالِ
ذَلِكَ مِنْ قِبَلِ الْقَاضِي أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْبُهْلُولِ
التَّنُوخِيِّ، وَكُنْتُ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثِينَ مِنْ عُمْرِي، وَذَلِكَ
فِي شَهْرِ سَنَةِ عَشْرَةٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَمِنْ شِعْرِهِ الْمَشْهُورِ مَا نَقَلْتَهُ
مِنْ دِيوَانِ شِعْرِهِ .

وَرَّاحٍ مِنَ الشَّمْسِ مَخْلُوقَةٍ بَدَتْ لَكَ فِي قَدَحٍ مِنْ نَهَارِ
هُوَئِذَا وَلَكِنَّهُ سَاكِنٌ وَمَاءٌ وَلَكِنَّهُ غَيْرُ جَارِي
إِذَا مَا تَأَمَّلْتَهُ وَهُوَ فِيهِ تَأَمَّلْتَ مَاءً مُحِيطًا بِنَارِ

(١) تفرقوا بمعنى توزعوا فيما بينهم

فَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِبْيَضِ وَهَذِي النَّهْيَةُ فِي الْأَحْمَرِ:
وَمَا كَانَ فِي الْحُكْمِ أَنْ يُوجَدَا

لِفِرْطِ التَّنَافِي وَفِرْطِ النَّفَارِ
وَلَكِنْ تَجَاوَرَ سَطْحَاهُمَا أَلْ
وَكَانَ الْمُدِيرُ لَهَا بِالْيَمِينِ إِذَا مَالَ لِلسَّقَى أَوْ بِالْيَسَارِ
تَدَرَّعَ ثَوْبًا مِنَ الْيَاسَمِينِ لَهُ فَرْدٌ كَمِّ مِنَ الْجَلَنَارِ
قُلْتُ: وَقَدْ تَنَوَّزَتْ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ وَرُوِيَتْ لِغَيْرِهِ فَقِيلَ:
إِنَّهَا لِأَبِي النَّصْرِ الْأَنْطَاكِيِّ النَّحْوِيِّ وَغَيْرِهِ.

﴿ ٣٨ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ ﴾

﴿ أَبُو الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ ﴾

أبو الفتح
ابن العميد

الْمُقَبُّ بِذِي الْكِفَايَتَيْنِ، كِفَايَةُ السَّيْفِ وَكِفَايَةُ
الْقَلَمِ، وَزَيْرُ رُكْنِ الدَّوْلَةِ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ بُوَيْهِ بَعْدَ
أَبِيهِ، «وَبَدَلَ مَا لَا فِي ذَلِكَ» ثُمَّ وَزَيْرُ ابْنِهِ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ بُوَيْهِ
بِالرِّيِّ وَأَصْفَهَانِ وَتِلْكَ الْأَعْمَالِ. وَوَرَدَ إِلَى بَغْدَادَ صُحْبَةً
عَضُدِ الدَّوْلَةِ بْنِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ لِنُصْرَةِ عِزِّ الدَّوْلَةِ بِجُنْتَارِ.
قُبِلَ عَلَى مَا يَجِبُ شَرْحُهُ — إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى — فِي سَنَةِ

سِتِّ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةَ ، وَمَوْلِدُهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ
 وَثَلَاثِمِائَةَ ، كَذَا ذَكَرَ ابْنُ الصَّبَّاحِيِّ . كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا
 بَلِيغًا ، قَدْ أَقْتَدَى بِأَبِيهِ فِي عُلُوِّ الْهِمَّةِ وَبُعْدِ الشَّوْرِ فِي
 الْكِرَامِ وَالْفَضْلِ :

إِنَّ السَّرِيَّ إِذَا سَرِيَ ^(١) فَيَنْفَسِيهِ

وَأَبْنُ السَّرِيِّ إِذَا سَرِيَ أَسْرَاهُمَا

وَكَانَ أَبُوهُ قَدْ آدَبَهُ فَأَحْسَنَ تَأْدِيبَهُ ، وَهَدَبَهُ
 أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ فَارِسِ اللُّغَوِيِّ وَأَحْسَنَ تَهْدِيبَهُ . وَلَمَّا مَاتَ
 أَبُوهُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ فِي تَرْجُمَتِهِ ، وَهُوَ سَنَةٌ
 ثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ ، قَامَ مَقَامَهُ فِي وَزَارَةِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ
 وَذَلِكَ قَبْلَ الْإِسْتِكْمَالِ وَفِي بُعْدٍ مِنَ الْإِكْتِهَالِ ، وَعُمُرُهُ
 حِينَئِذٍ اثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ سَنَةً ، وَأَلْقَى رُكْنَ الدَّوْلَةِ
 مَقَالِيدَهُ إِلَيْهِ ، وَعَوَّلَ فِي تَدْبِيرِ السَّيْفِ وَالْقَلَمِ عَلَيْهِ ،
 فَلَمَّا جَرَى لِعِزِّ الدَّوْلَةِ بِخُتْيَارِ بْنِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ بِبَغْدَادَ
 مَا جَرَى مَعَ غُلَامِهِ سُبُكْتِكِينَ ، وَأَرْسَلَ إِلَى عَمِّهِ

(١) سرى كرضى : شرف ، وتأنى مثل كرم وسكنت الباء للضرورة .

رُكْنِ الدَّوْلَةِ يَسْتَعِينُ بِهِ ، تَقَدَّمَ إِلَى أَبِي الْفَتْحِ بِالْمَضِيِّ
إِلَى شِيرَازَ وَالْمَسِيرِ فِي صُحْبَةِ وَلَدِهِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ لِإِنجَادِ
عِزِّ الدَّوْلَةِ ، وَوَرَدَ إِلَى بَغْدَادَ وَجَرَى مَا جَرَى مِنْ مَوْتِ
سُبُكْتِكِينَ وَمُحَارَبَةِ أَصْحَابِهِ حَتَّى أُنْجِلُوا عَنْهَا ، وَطَمَعَ
عَضُدُ الدَّوْلَةِ فِيهَا ، وَمُكَاتَبَتِهِ أَبَاهُ بِمُفَارَقَتِهَا وَتَسْلِيمِهَا
إِلَى عِزِّ الدَّوْلَةِ ، وَكَتَبَ رُكْنُ الدَّوْلَةِ إِلَى أَبِي الْفَتْحِ
بِالْقِيَامِ بِذَلِكَ وَالتَّكْفُلِ بِهِ ، حَتَّى يُفَارِقَ عَضُدُ الدَّوْلَةَ
بَغْدَادَ فِي قِصَّةٍ هِيَ مَذْكُورَةٌ فِي التَّوَارِيخِ ، فَتَشَدَّدَ ابْنُ
الْعَمِيدِ عَلَى عَضُدِ الدَّوْلَةِ فِي ذَلِكَ ، وَخَاطَبَهُ فِيهِ مُخَاطَبَاتٍ
حَقَدَهَا عَضُدُ الدَّوْلَةِ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا رَجَعَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ قَالَ لِابْنِ
الْعَمِيدِ : مَا حَظِيْتُ مِنْ وُرُودِي إِلَى بَغْدَادَ بِفَائِدَةٍ ، وَقَدْ أَطْلَقْتُ
بِسَبَبِهَا أَمْوَالًا صَامِتَةً لَا تُحْصَى . فَقَالَ لَهُ أَبُو الْفَتْحِ : مَا سَلِمَ
مِنَ الْأَعْطِيَاتِ سُلْطَانٌ ، وَلَا خَلَا مِنْ النِّفَقَاتِ مَكَانٌ ،
وَلَوْ اسْتَقْصَيْتَ مِقْدَارَ مَا فَرَّقْتَهُ لَكُنْتَ مُبَدَّرًا . فَقَالَ لَهُ
عَضُدُ الدَّوْلَةِ : أَمَا أَنْتَ فَقَدْ شَرَّفَ قَدْرُكَ وَعَلَا ذِكْرُكَ ،
كُنَّاكَ خَلِيفَةَ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ وَلِقَبِكَ ، فَأَنْتَ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ

أَبُو الْفَتْحِ ، فَأَعْظَمَ بِذَلِكَ مِنْ نَخْرِ يَبْقَى بَقَاءَ النَّيْرِينِ وَيَدُومُ
دَوَامَ الْعَصْرَيْنِ ، وَكَانَ عَضُدَ الدَّوْلَةِ يَقُولُ : خَرَجْتُ مِنْ بَغْدَادَ
وَأَنَا زُرَيْقٌ^(١) الشَّارِبُ — لِأَنَّ سَفَلَةَ النَّاسِ وَالْعَامَّةَ كَانُوا
يَذْكُرُونَهُ بِذَلِكَ — وَخَرَجَ ابْنُ الْعَمِيدِ مُكِنِّيًّا مِنْ أَخْلِيْفَةِ ،
مُلَقَّبًا بِذِي الْكِفَايَتَيْنِ . فَلَمَّا مَاتَ رُكْنُ الدَّوْلَةِ وَقَامَ
مَقَامَهُ بِالرِّيِّ وَتَلَّكَ النَّوَاحِي أَبْنُهُ مُؤَيِّدُ الدَّوْلَةِ بُوَيْهَ ،
كَانَ الصَّاحِبُ بْنُ عَبَّادٍ وَزِيرُهُ ، خَلَعَ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ
وَأُسْتَوَزَرَهُ وَالصَّاحِبُ عَلَى جُمْلَتِهِ فِي الْكِتَابَةِ لِمُؤَيِّدِ الدَّوْلَةِ ،
فَكَرِهَ أَبُو الْفَتْحِ مَوْضِعَهُ فَبَعَثَ الْجُنْدَ عَلَى الشَّعْبِ وَهُمُوا
بِقَتْلِ الصَّاحِبِ ، فَأَمَرَهُ مُؤَيِّدُ الدَّوْلَةِ بِالْعَوْدِ إِلَى أَصْبَهَانَ ،
وَأَسْرَ مُؤَيِّدُ الدَّوْلَةِ ذَلِكَ فِي نَفْسِهِ إِلَى أَشْيَاءَ كَانَ يَنْبَسِطُ
فِيهَا يَحْمِلُهُ عَلَيْهَا نَزَقُ الشَّبَابِ ، وَأَنْصَافَ إِلَى ذَلِكَ تَغْيِرُ
عَضُدَ الدَّوْلَةِ عَلَيْهِ وَكَثْرَةَ مَيْلِ الْقَوَادِ وَالْعَسَاكِرِ إِلَيْهِ ،
نَخِيفَتْ مِنْهُ غَائِلَةٌ فَكَتَبَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ إِلَى أَخِيهِ مُؤَيِّدِ الدَّوْلَةِ
يَأْمُرُهُ بِالْقَبْضِ عَلَيْهِ وَأَسْتِصْفَاءِ أَمْوَالِهِ وَتَعْدِيْبِهِ ، فَقَبِضَ

(١) سياتي معنى زريق الشارب بعد

عَلَيْهِ وَحَمَلَهُ إِلَى بَعْضِ الْقِلَاعِ ، وَبَدَرَتْ إِلَيْهِ مِنْهُ كَلِمَاتٌ فِي
حَقِّ عَضُدِ الدَّوْلَةِ نُمِيتَ إِلَيْهِ فَزَادَتْ فِي أُسْتِيحَاشِهِ مِنْهُ ،
فَأَنْهَضَ مِنْ حَضْرَتِهِ مَنْ تَكْفَّلَ بِتَعْدِيهِ وَأَسْتِخْرَاجِ
أَمْوَالِهِ وَالتَّنْكِيلِ بِهِ ، فَأَوَّلُ مَا عَمِلَ بِهِ أَنْ سَمَلَ^(١) إِحْدَى
عَيْنَيْهِ ، ثُمَّ نَسَكَلَ بِهِ وَجَزَّ لِحِيَّتَهُ وَجَدَعَ أَنْفَهُ ، وَعَذَّبَ
بِأَنْوَاعٍ مِنَ الْعَذَابِ . قَالَ :

بُدِّلَ مِنْ صُورَتِي الْمَنْظَرُ لَكِنَّهُ مَا بُدِّلَ الْمَخْبِرُ
وَلَيْسَ إِشْفَاقًا عَلَيَّ هَالِكٌ لَكِنْ عَلَيَّ مِنْ لِي يَسْتَعْبِرُ^(٢)
وَوَالِهِ الْقَلْبِ بِمَا مَسَّنِي مُسْتَخْبِرٍ عَنِّي وَلَا يُخْبِرُ
فَقُلْ لِمَنْ سُرَّ بِمَا سَاءَنِي لَا بُدَّ أَنْ يُسَلِّكَ ذَا الْمَعْبُرِ
وَوُجِدَ عَلَيَّ حَائِطٌ مَجْلِسِهِ بَعْدَ قَتْلِهِ :

مَلِكٌ شَدَّ لِي عُرَا الْمِيثَاقِ بِأَمَانٍ قَدْ سَارَ فِي الْآفَاقِ
لَمْ يَحُلْ رَأْيُهُ وَلَكِنَّ دَهْرِي حَالَ عَن رَأْيِهِ فَشَدَّ وَثَاقِي
فَقَرَى الْوَحْشَ مِنْ عِظَابِي وَحَمِي

وَسَقَى الْأَرْضَ مِنْ دَمِي الْمُهْرَاقِ

(١) سمل عينه . فقاماً بجديدة حماة (٢) أدرك أبو الفتح أن في البيت

الأول ما يشير إلى أسفه وحزنه فقال : ولم آسف إشفاقاً على نفسي ولكن لمن خلفي

فَعَلَى مَنْ تَرَكَتَهُ مِنْ قَرِيبٍ أَوْ حَبِيبٍ تَحِيَّةُ الْمُشْتَقِ
وَفِي بَنِي الْعَمِيدِ يَقُولُ بَعْضُهُمْ :

مَرَرْتُ عَلَى دِيَارِ بَنِي الْعَمِيدِ فَالْفَيْتُ السَّعَادَةَ فِي حَمُودِ
فَقُلْتُ لِلشَّامِتِ الْبَاغِي رُوَيْدًا فَإِنَّكَ لَمْ تُبَشِّرْ بِالْخُلُودِ
قَالَ : وَكَانَ أَبُو الْفَتْحِ قَدْ أُغْرِمَ قَبْلَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ
بِإِنْشَادِ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ لَا يَجِيفُ لِسَانُهُ عَنْ تَرْدِيدِهِمَا :

مَلِكَ الدُّنْيَا أَنَا سُمَّ قَبْلَنَا رَحَلُوا عَنْهَا وَخَلَّوْهَا لَنَا
وَنَزَلْنَاهَا كَمَا قَدْ نَزَلُوا وَنَحَلَّيْهَا لِقَوْمٍ غَيْرِنَا

فَلَمَّا حَصَلَ فِي الْإِعْتِقَالِ وَأَيَّقَنَّ أَنَّ الْقَوْمَ يُرِيدُونَ دَمَهُ
وَأَنَّهُ لَا يَنْجُو مِنْهُمْ وَإِنْ بَدَلَ مَالَهُ ، مَدَّ يَدَهُ إِلَى جَيْبِ
جُبَّةٍ عَلَيْهِ فَفَتَقَهُ عَنْ رُقْعَةٍ فِيهَا نَبَتْ (١) مَا لَا يُحْصَى مِنْ
وَدَائِعِهِ وَكُنُوزِ أَبِيهِ وَذَخَائِرِهِ ، فَأَلْقَاهَا فِي كَانُونِ نَارٍ
بَيْنَ يَدَيْهِ وَقَالَ لِلْمَوْكَلِّ بِهِ : أَصْنَعْ مَا أَنْتَ صَانِعٌ ، فَوَاللَّهِ
لَا يَصِلُ مِنْ أَمْوَالِي الْمَسْئُورَةِ إِلَى صَاحِبِكَ دِينَارٌ وَاحِدٌ ،
فَمَا زَالَ يَعْزِضُهُ عَلَى الْعَذَابِ إِلَى أَنْ تَلَفَ ، وَلَمَّا أَحْسَّ بِالْقَتْلِ قَالَ :

رَاعُوا قَلِيلًا فَلَيْسَ الدَّهْرُ عَبْدَكُمْ
كَمَا تَظُنُّونَ وَالْأَيَّامُ تَنْتَقِلُ

وَهَذَا شَيْءٌ مِنْ خَبْرِهِ وَشِعْرِهِ :

✓ قَالَ: كَانَ أَبُو الْفَضْلِ أَبُوهُ قَدْ جَعَلَ جَمَاعَةً مِنْ ثِقَاتِ
أَبِي الْفَتْحِ فِي صِبَاهُ يُشْرِفُونَ عَلَيْهِ فِي مَنْزِلِهِ وَمَكْتَبِهِ
وَيُنْهَوْنَ إِلَيْهِ أَنْفَاسُهُمْ فَرَفَعَ إِلَيْهِ بَعْضُهُمْ أَنَّ أَبَا الْفَتْحِ
أَشْتَغَلَ لَيْلَةً بِمَا يَشْتَغَلُ بِهِ الْأَحْدَاثُ مِنْ عَقْدِ مَجْلِسٍ مَسْرُوعٍ
وَإِحْضَارِ النَّدْمَاءِ فِي خَفِيَّةٍ شَدِيدَةٍ وَأَحْتِيَاطٍ مِنْ أَبِيهِ ، وَأَنَّهُ
كَتَبَ إِلَى مَنْ سَمَّاهُ يَسْتَهْدِيهِ شَرَابًا يُحْمَلُ إِلَيْهِ مَا يُصْلِحُهُمْ
مِنَ الشَّرَابِ وَالنَّقْلِ وَالْمَشْمُومِ ، فَدَسَّ أَبُوهُ إِلَى ذَلِكَ الْإِنْسَانِ
مَنْ جَاءَ بِالرُّقْعَةِ الصَّادِرَةِ عَنْ أَبِي الْفَتْحِ ، فَأَذَا فِيهَا بِحُطَّهِ
« بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » : قَدْ اغْتَنَمْتُ اللَّيْلَةَ - أَطَالَ اللَّهُ
بِقَاءِ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ - رَقْدَةً مِنْ عَيْنِ الدَّهْرِ ، وَأَنْتَهَزْتُ
فِيهَا فُرْصَةً مِنْ فُرُصِ الْعُمْرِ ، وَأَنْتَظَمْتُ مَعَ أَصْحَابِي فِي سِمْطٍ (١)
الثَّرِيًّا ، فَإِنَّ لَمْ تَحْفَظْ عَلَيْنَا النِّظَامَ بِإِهْدَاءِ الْمُدَامِ ، عُدْنَا
كَبْنَاتِ نَعَشٍ (٢) وَالسَّلَامُ . فَاسْتَطِيرَ أَبُوهُ فَرَحًا وَإِعْجَابًا بِهِدِهِ

(١) السمط : الخيط مادام الؤلؤ منتظما فيه ، والكلام على التشبيه .

(٢) كناية عن تفرقهم لأن نجوم بنات نعش متفرقة ليست مجتمعة كالنريا

الرُّقْعَةَ الْبَدِيعَةَ وَقَالَ : الْآنَ ظَهَرَ لِي أَثْرُ بَرَاعَتِهِ وَوَثِقَتْ
بِجَرِيهِ فِي طَرِيقِي وَنِيَابَتِهِ مَنَابِي ، وَوَقَعَ لَهُ بِأَلْفِي دِينَارٍ .
وَحَدَّثَ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ فَارِسٍ قَالَ : جَرَى فِي بَعْضِ
أَيَّامِنَا ذِكْرُ آيَاتِ اسْتَحْسَنِ أَبُو الْفَضْلِ بْنُ الْعَمِيدِ وَزَنَهَا
وَأَسْتَحَلِي رَوِيهَا ، وَأَنْشَدَ جَمَاعَةٌ مِنْ حَضَرَ مَا حَضَرَهُمْ عَلَى
ذَلِكَ الرَّوِيِّ ، وَهُوَ قَوْلُ الْقَائِلِ :

لَنْ كَفَفْتُ وَإِلَّا شَقَقْتُ مِنْكَ ثِيَابِي

فَأَصْفَى إِلَيْهِ أَبُو الْفَتْحِ ، ثُمَّ أَنْشَدَ فِي الْوَقْتِ :

يَا مُوَلِّغًا بَعْدَ ابْنِي أَمَا رَحِمْتَ شَبَابِي ؟

تَرَكَتَ قَلْبًا قَرِيحًا نَهَبَ الْأَسَى وَالتَّصَابِي

إِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ مَا بِي مِنْ ذَلَّتِي وَأُكْتَبَابِي

فَارْفَعْ قَلِيلًا قَلِيلًا عَنِ الْعِظَامِ ثِيَابِي

قَالَ : فَتَأَمَّلْ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ وَأَنْظُرْ إِلَى هَذَا الطَّبَعِ ،

فَإِنَّهُ أَتَى بِمَنْدَلٍ مَا أَنْشَدَهُ فِي رَشَاقَتِهِ وَخَفَّتِهِ ، وَلَمْ يَعْنُدْ

الْجِنْسَ وَلَمْ يَقْصِدْ دُونَهُ ، وَبِذَلِكَ يُعْرَفُ قَدْرُ الْقَادِرِ عَلَى

الْخَطَابَةِ وَالْبَلَاغَةِ ، وَمِنْ مُسْتَحْسَنِ شِعْرِهِ :

عُودِي وَمَاءُ شَبِيبِي فِي عُودِي لَا تَعْمَدِي لِمَقَاتِلِ الْمُعْمُودِ (١)
 وَصَلِيهِ مَا دَامَتْ أَصَائِلُ عَيْشِهِ
 تُؤْوِيهِ فِي فَيْءٍ لَهَا مَمْدُودِ
 مَا دَامَ مِنْ لَيْلِ الصَّبَا فِي فَاحِمِ
 رَجُلِ الذَّرَا فَيَنَانَ كَالْعَنْقُودِ
 قَتِيلِ (٢) الزَّمَانِ فَطَارِقَاتِ جُنُودِهِ
 يُبَدِّلُنَّهُ يَقَقًا بِرُبْدِ سُدِ
 وَ لَهُ :

إِذَا أَنَا بُلِّغْتُ الَّذِي كُنْتُ أَشْتَهِي
 وَأَضْعَافَهُ أَلْفًا فَكَلْنِي إِلَى الْخَمْرِ
 وَقُلْ لِنَدِيمِي قُمْ إِلَى الدَّهْرِ فَاقْتَرِحْ
 عَلَيْهِ الَّذِي تَهْوَى وَدَعْنِي مَعَ الدَّهْرِ
 وَ لَهُ :

أَيْنَ لِي مَنْ يَفِي بِشُكْرِ اللَّيَالِي فِي مُضِيفٍ خِيَالَهَا وَخِيَالِي (٣) ؟

(١) عودي أمر من العود ، وعودى الثانية : العود مضاف إلى الباء ،
 والمعمود : من هزله الحب (٢) كانت في الاصل : « قبل » ومعنى البيت : إن
 حادثات الزمان تأتي على المرء فتبدله بحالة الشباب وسواد الشعر ، حالة الكبر والشيب .
 (٣) مضيف : جامع « عبد الخالق »

لَمْ يَكُنْ بِي عَلَى الزَّمَانِ اقْتِرَاحٌ
 غَيْرَهَا مُنِيَّةٌ جَدَّادٌ بِهَا لِي
 قَرَأْتُ فِي كِتَابِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ هِلَالِ بْنِ الْمُحَسِّنِ :
 حَدَّثَنِي أَبُو إِسْحَاقَ إِبرَاهِيمُ بْنُ هِلَالِ جَدِّي قَالَ : لَمَّا سَارَ
 عَضُدُ الدَّوَلَةِ مِنْ بَغْدَادَ عَائِدًا إِلَى فَارِسَ أَقَامَ أَبُو الْفَتْحِ
 ابْنَ الْعَمِيدِ بَعْدَهُ ، وَوَصَلَ إِلَى حَضْرَةِ الطَّائِعِ لِلَّهِ حَتَّى خَلَعَ
 عَلَيْهِ وَهَمَلَهُ وَكَنَاهُ وَلَقَّبَهُ ذَا الْكِفَايَتَيْنِ ، وَتَجَزَّ مِنْهُ خِلْعًا
 وَلَقَّبًا لِفَخْرِ الدَّوَلَةِ أَبِي الْحَسَنِ ، وَأَقْطَعَ مِنْ نَوَاحِي السَّوَادِ
 ضِيَاعًا كَثِيرَةً رَتَّبَ فِيهَا نَائِبًا يَسْتَوْفِي أَرْتِفَاعَهَا وَيَحْمِلُهُ
 إِلَيْهِ ، وَدَعَاهُ أَبُو طَاهِرِ بْنِ بَقِيَّةٍ عِدَّةَ دَعَوَاتٍ وَمَلَأَ عَيْنَهُ
 بِالْهَدَايَا وَالْمَلَاطَفَاتِ وَقَالَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ : لَا بُدَّ أَنْ أَخْلَعَ
 عَلَى ابْنِ الْعَمِيدِ فِي مَجْلِسِي وَدَعَاهُ ، فَلَمَّا قَعَدَ وَأَكَلَ وَجَلَسَ
 عَلَى الشَّرْبِ أَخَذَ ابْنُ بَقِيَّةٍ بِيَدِهِ فَرَجِيَّةً وَرِدَاءً فِي غَايَةِ
 الْحُسْنِ وَالْجَمَالَةِ وَوَأْفَى بِهِمَا إِلَى ابْنِ الْعَمِيدِ وَقَالَ لَهُ : قَدْ صِرْتَ
 أَيُّهَا الْأُسْتَاذُ « جَامِدَارِكُ »^(١) فَانظُرْ هَلْ تَرْتَضِينِي لِخِدْمَتِكَ ؟

(١) جامدارك : وظيفة من الوظائف الحكومية في ذلك الوقت ، والكاف

لا ينطق بها .

وَطَرَحَ الْفَرَجِيَّةَ عَلَيْهِ ، وَقَدَّمَ الرَّدَاءَ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَأَخَذَهُ وَلَبِسَهُ .
وَمِنْ شِعْرِهِ فِي الْجُبْسِ :

مَا بَالُ قَوْنِي يَجْفُونِي أَكْبَارُهُمْ ؟

أَأَنْ أَطَاعَتَهُمُ الْآيَامُ وَالذُّوُلُ ؟

أَأَنْ تَقَاصَرَ عَنِّي الْحَالُ تَقَطُّعِي

عُرَاهُمْ ؟ سَاءَ مَا شَاءُوا وَمَا فَعَلُوا

أَغْرَاهُمْ أَنْ هَذَا الدَّهْرَ أَسْكَتَنِي

عَنْهُمْ وَتَنطِقُ فِيهِ الشَّاءُ وَالْأَبِلُ

قَدَمَا رُمِيتُ فَلَمْ تَبْلُغْ سِيَاهَهُمْ

وَأَخْطَأُ النَّاسَ مِنْ مَرْمِيهِ زَحَلُ

وَلَهُ :

يَقُولُ لِی الْوَأَشُونَ : كَيْفَ تُحِبُّهَا ؟

فَقُلْتُ لَهُمْ : بَيْنَ الْمُقَصِّرِ وَالغَالِي

وَلَوْلَا حَذَارِي مِنْهُمْ لَصَدَّقْتَهُمْ

وَقُلْتُ : هَوَى لَمْ يَهْوَهُ قَطُّ أَمْنَالِي

وَكُمْ مِنْ شَفِيقِي قَالَ : مَا لَكَ وَاجِمًا ؟

فَقُلْتُ : أَنَا مَالِي وَتَسْأَلُنِي مَالِي ؟

قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ : وَحَدَّثَنِي أَبُو الْفَتْحِ مَنْصُورُ بْنُ
 مُحَمَّدِ بْنِ الْمُقَدَّرِ الْأَصْبَهَانِيِّ قَالَ : حَدَّثَ أَحَدُ أَصْحَابِ
 أَبِي الْفَضْلِ بْنِ الْعَمِيدِ الْمُخْتَصِصِينَ بِهِ قَالَ : كَانَ أَبُو الْفَتْحِ
 ابْنُ أَبِي الْفَضْلِ يُبَاكِرُ أَبَاهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَيَدْخُلُ إِلَيْهِ
 قَبْلَ كُلِّ أَحَدٍ ، فَاتَّفَقَ أَنْ دَخَلَ يَوْمًا وَأَنَا جَالِسٌ عِنْدَهُ ،
 فَلَمَّا رَأَاهُ مُقْبِلًا فِي الصَّحْنِ وَشَاهِدًا عِمَّتَهُ وَكَانَتْ دِيَامِيَّةً
 وَمَشِيئَتَهُ وَهُوَ يَخْتَالُ فِيهَا وَيُسْرِفُ فِي تَلَوِّيهَا ، عَجِبَ مِنْ
 ذَلِكَ وَقَالَ لِي : أَمَا تَرَى إِلَى هَذِهِ الْعِمَّةِ وَهَذِهِ الْمَشِيئَةِ
 فِي مُخَالَفَتِهَا لِعَادَتِنَا وَمُفَارَقَتِهَا طَرِيقَتَنَا ؟ فَقُلْتُ : قَدْ رَأَيْتُ وَإِنْ
 رَسَمَ (١) الْأُسْتَاذُ أَنْ أُخَاطِبَهُ فِيهَا وَأَنْهَاهُ عَنْهَا فَعَلْتُ . فَقَالَ :
 لَا تَفْعَلْ فَإِنَّهُ قَصِيرُ الْعُمُرِ ، وَمَا أُحِبُّ أَنْ أُدْخَلَ عَلَى قَلْبِهِ
 هَمًّا وَلَا أَمْنَعُهُ هَوًى . وَقَدْ رَوَى أَنَّ أَبَا الْفَضْلِ وَجَدَ لَهُ
 رُقْعَةً كَتَبَهَا إِلَى بَعْضِ مَنْ يَنْبَسِطُ إِلَيْهِ وَفِيهَا :

أَدَيْبِنَا الْمَعْرُوفُ بِالْكَرْدِيِّ يُوَلِّعُ بِالْغِلْمَانِ وَالْمَرْدِ
 أَدْخَلَنِي يَوْمًا إِلَى دَارِهِ فَنَاكَنِي وَالْأَيُّرُ مِنْ عِنْدِي

فَمَا وَقَفَ ابْنُ الْعَمِيدِ أَبُوهُ عَلَى ذَلِكَ غَضِبَ وَقَالَ: أَمِثْلُ
وَلَدِي يَكْتُبُ مِثْلَ هَذَا الْفُحْشِ وَالْفُجُورِ؟ ثُمَّ قَالَ: أَمَا وَاللَّهِ
لَوْلَا وَلَوْلَا، ثُمَّ أَمْسَكَ كَأَنَّهُ يُشِيرُ إِلَى مَا حَكَمَ لَهُ مِنْ
سُوءِ الْعَاقِبَةِ وَقَصَرَ الْعُمُرِ.

حَكَى أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ فَارِسٍ مِمَّا أَوْرَدَهُ أَبُو مَنْصُورٍ
فِي الْيَتِيمَةِ قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ الْأُسْتَاذِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ
فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ، فَرَمَتِ الشَّمْسُ بِجِمْرَاتِ الْهَاجِرَةِ
فَقَالَ لِي: مَا قَوْلُ الشَّيْخِ فِي قَلْبِهِ (١)، فَلَمْ أُجِرْ (٢) جَوَابًا لِأَنِّي لَمْ
أَفْظَنْ لِمَا أَرَادَ، وَلَمَّا كَانَ بَعْدَ هُنَيْهَةٍ أَقْبَلَ رَسُولُ الْأُسْتَاذِ
الرَّئِيسِ يَسْتَدْعِينِي إِلَى مَجْلِسِهِ فَقَعْتُ إِلَيْهِ، فَمَا مَثَلْتُ بَيْنَ
يَدَيْهِ تَبَسُّمًا إِلَى صَاحِبِكَا وَقَالَ:

مَا قَوْلُ الشَّيْخِ فِي قَلْبِهِ؟ فَبَهْتُ وَسَكَتُ، وَمَا زِلْتُ
أَفَكِّرُ حَتَّى اتَّبَهْتُ عَلَى أَنَّهُ أَرَادَ الْخَيْشَ، وَكَانَ مَنْ يُشْرِفُ
عَلَى أَبِي الْفَتْحِ مِنْ جِهَةِ أَبِيهِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ، فَدَعَانِي وَكَلَّفَ لِي
أَهْتَازَهُ لَهَا أَرَادَ مُجَارَاتِي فِيهَا، وَقَرَأْتُ صَحِيفَةَ الشُّرُورِ

(١) قلب الشيخ : خيش ، يريد مكاناً يفيمون إليه في الخيش

(٢) أى لم يستطع أن يرد جواباً

مِنْ وَجْهِهِ إِعْجَابًا بِهَا ، ثُمَّ أَخَذَتْ أُخْفَاهُ بِسُكْتِ نَثْرِهِ
وَمُلِحَ نَظْمِهِ ، فَكَانَ مِمَّا أُعْجِبَ بِهِ وَتَعَجَّبَ مِنْهُ وَاسْتَضْحَكَ
لَهُ حِكَايَتِي رُقْعَةً وَرَدَّتْ لَهُ عَلَيَّ وَصَدَرُهَا : وَرَدَّتْ رُقْعَةٌ
الشَّيْخِ أَصْغَرَ مِنْ عَنُقْفَةٍ (١) بَقَّةً ، وَأَقْصَرَ مِنْ أُمَّلَةٍ (٢)
نَمَلَةٍ .

وَقَرَأْتُ فِي تَارِيخِ ذِي الْمَعَالِي زَيْنِ الْكِفَاةِ الْوَزِيرِ أَبِي
سَعْدٍ مَنْصُورِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَبِيِّ قَالَ : كَانَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ يَنْقِمُ (٣)
عَلَى أَبِي الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ أَشْيَاءَ ، وَكَانَ مِنْ أَعْظَمِهَا فِي نَفْسِهِ :
حَدِيثُهُ بِبَغْدَادَ لَمَّا خَرَجَ لِنَجْدَةِ مُجْتِمَاعِ فَإِنَّهُ جَوَّدَ الْقَوْلَ
وَالْفِعْلَ فِي رَدِّ عَضُدِ الدَّوْلَةِ عَنْ بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ لِنَفْسِهِ بِذَلِكَ
بِغْدَادَ سُوقًا تَقَدَّمَ بِهَا عِنْدَ أَهْلِ الْبَلَدِ وَالْخَلِيفَةَ حَتَّى لَقِبَهُ
الْخَلِيفَةُ ذَا الْكِفَايَتَيْنِ ، وَكَنَاهُ فِي مَكْتُوبِهِ بِأَبِي الْفَتْحِ .
وَلَمَّا أَنْصَرَفَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ عَنْ بَغْدَادَ وَقَدْ ظَهَرَتْ لَهُ مُخَايِلُ
الْغَدْرِ مِنْ مُجْتِمَاعِ مِنْ قِيَامِ أَهْلِ بَغْدَادَ عَلَيْهِ وَتَصَرُّعِهِمْ بِالشَّمِّ
لَهُ وَلَقَبُوهُ زُرَيْقًا الشَّارِبَ ، وَذَلِكَ أَنَّ عَضُدَ الدَّوْلَةِ تَقَدَّمَ

(١) العنقفة : شعيرات بين الشفة السفلى والذقن (٢) الأملة : مثلثة

الهمزة والميم : رأس الاصبع أو المفصل الأعلى الذي فيه الظفر (٣) تقم عليه :

ما به وكرهه أشد الكراهة لسوء فعله .

بِاتِّخَاذِ مُزَمَّلَةٍ (١) فِي دَارِهِ لِيَشْرَبَ مِنْهَا الْجُنْدُ وَالْعَامَّةُ ، وَلَمْ
يَكُنْ عُمِدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي دُورِ السَّلَاطِينِ قَبْلُ ، وَكَانَ فِي نَفْسِهِ
أَزْرَقَ الْعَيْنِ فَلَقَّبُوهُ بِذَلِكَ ، فَكَانَ يَقُولُ : خَرَجْتُ مِنْ بَغْدَادَ
وَأَنَا زُرَيْقُ الشَّارِبِ ، وَأَبْنُ الْعَمِيدِ الْوَزِيرُ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ
وَأَبُو الْفَتْحِ .

فَلَمَّا مَاتَ رُكْنُ الدَّوْلَةِ فِي سَنَةِ سِتِّ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةَ
لِأَرْبَعِ بَقِيَيْنِ مِنَ الْمُحْرَمِ ، ضَبَطَ أَبُو الْفَتْحِ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ
الْأَمْرَ أَحْسَنَ ضَبْطٍ ، وَسَكَنَ الْعَسْكَرَ وَفَرَّقَ فِيهِمْ مَالَ
الْبَيْعَةِ ، وَكَانَ مُطَاعًا فِي الدَّيْلَمِ مُحِبًّا إِلَيْهِمْ كَثِيرَ الْإِفْضَالِ
عَلَيْهِمْ ، وَبَادَرَ بِالْخَبْرِ إِلَى مُوَيْدِ الدَّوْلَةِ وَهُوَ بِأَصْبَهَانَ ، فَوَرَدَ
الرَّيَّ وَمَعَهُ وَزِيرُهُ الصَّاحِبُ أَبُو الْقَاسِمِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَّادٍ
يَوْمَ السَّبْتِ لثَلَاثِ خَلُونَ مِنْ صَفَرٍ ، وَجَلَسَ لِلتَّعْزِيَةِ ثُمَّ
أَنْتَصَبَ فِي مَكَانِ أَبِيهِ ، وَكَانَتْ لَهُ هَيْبَةٌ وَسِيَاسَةٌ ، وَفِيهِ
سَخَاءٌ وَسَمَاحَةٌ ، وَخَلَعَ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ ذِي الْكِفَايَتَيْنِ
خَلَعَ الْوِزَارَةَ ، وَفَوَّضَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ خَمْسِ

(١) الزمالة : جرة أو خاية لتبريد الماء

خَلَوْنَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ، وَكَانَ الصَّاحِبُ يُرَغِبُ أَنْ
يُقِيمَ بِالرِّيِّ وَيُخَلِّفَهُ فَلَمْ يَأْمَنْ أَبُو الْفَتْحِ جَانِبَهُ ، وَضَرَبَ
الْحِجَابَ الشَّدِيدَ بَيْنَهُمَا ، وَخَوَّفُوهُ مِنْهُ لِمَحَلِّهِ مِنَ الصَّنَاعَةِ
وَلِمَكَانِهِ مِنْ قَلْبِ مُؤَيِّدِ الدَّوْلَةِ ، فَأَرَادَ إِبْعَادَهُ عَنِ الْخُضْرَةِ
لِيَتِمَّكَنَ مِنَ الْإِيْقَاعِ بِهِ إِنْ أَرَادَ ذَلِكَ ، وَأَشَارَ عَلَى مُؤَيِّدِ
الدَّوْلَةِ بِأَنْ يُرَدَّهُ إِلَى أَصْفَهَانَ لِيُدَبِّرَ أَعْمَالَهَا وَالْمُقَامَ بِهَا ،
نَخَّلَعَ عَلَيْهِ عَلَى رَسْمِ الْوِزَارَةِ الْقَبَاءَ وَالسَّيْفَ وَالْمِنْطَقَةَ وَمَا
يَجْرِي مَعَ ذَلِكَ ، وَخَرَجَ يَوْمَ الْأَحَدِ لِثَمَانِ خَلَوْنَ مِنْ شَهْرِ
رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ سِتِّ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةَ .

وَأَخَذَ مُؤَيِّدُ الدَّوْلَةِ فِي التَّدْبِيرِ عَلَى ابْنِ الْعَمِيدِ وَالْإِحْتِيَالِ
لِلْقَبْضِ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَكُنْ يُقَدِّمُ عَلَى ذَلِكَ لِمَحَلِّ الرَّجُلِ فِي
قُلُوبِ الدَّيْلَمِ وَأَنْصِبَابِهِمْ بِمَوَدَّتِهِمْ إِلَيْهِ ، وَإِخْلَاصِهِمْ فِي
الْمُوَالَاةِ لَهُ ، وَكَانَ ذَلِكَ أَقْوَى الدَّوَاعِي لِحِجْنَتِهِ ، وَآكَدَ
أَسْبَابِ نَكْبَتِهِ ، فَإِنَّهُ كَانَ مُقْتَبِلَ الشَّبَابِ قَلِيلَ التَّجَارِبِ
غَيْرَ مُفَكِّرٍ فِي الْعَوَاقِبِ ، قَدْ وُلِدَ فِي النُّعْمَةِ الضَّخْمَةِ وَنَشَأَ
فِيهَا ، وَخَافَ أَبَاهُ وَلَهُ دُونَ خَمْسِ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَتَوَلَّى الْوِزَارَةَ

وَلَهُ إِحْدَى وَعِشْرُونَ سَنَةً ، وَأَعْتَادَ خِدْمَةَ الْأُمَرَاءِ ^(١) وَالْقَوَادِ
 وَمَنُوتَهُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَنَافَسَهُمْ فِي خِدْمَتِهِ ، وَكَانَ يَرْكَبُ
 إِلَى الصَّيْدِ وَإِلَى الْمِيْدَانِ لِضَرْبِ الصَّوَالِجِ ^(٢) فَيَتَّبِعُهُ أَكْثَرُ
 أَكْبَرِ الْخِزْرَةِ فَيَتَرَجَّلُونَ لَهُ وَيَمْسُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ ، ثُمَّ يُضِيفُ
 فِي أَكْثَرِ أَيَّامِهِ جَمَاعَةً مِنْهُمْ فَيَخْلَعُ عَلَيْهِمْ أَنْوَاعَ الْخِلْعِ
 النَّفِيسَةِ ، وَيَحْمِلُهُمْ عَلَى الدَّوَابِّ الْفَارِهَةِ بِالْمَرَآكِبِ الثَّقِيلَةِ ،
 وَكَانَ رُكْنَ الدَّوْلَةِ يُرَخِّصُ لَهُ فِي ذَلِكَ وَيَعْجَبُ مِنْهُ ، فَإِنَّهُ
 كَانَ تَرْبِيَّتُهُ وَأَبْنُ مَنْ طَالَتْ لَهُ صُحْبَتُهُ وَخِدْمَتُهُ ، فَلَمَّا أُنْقَلَ
 الْأَمْرُ إِلَى مُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ لَمْ يَصْبِرْ عَلَيْهِ ، وَكَانَتْ الْأُمُورُ
 أَيْضًا بَعْدُ عَلَى جَانِبٍ مِنَ الْإِضْطِرَابِ فَلَمْ يَسْكُنْ إِلَيْهِ ،
 وَذَلِكَ أَنَّ نَخْرَ الدَّوْلَةِ كَانَ مُدَاجِيًا ^(٣) لِأَخْوِيهِ ، وَكَانَ أَحَبَّ
 إِلَى الدَّيْلَمِ مِنْهُمَا فَلَمْ يَأْمَنَاهُ ، وَكَانَ عِزُّ الدَّوْلَةِ مُكَاشِفًا
 بِالْإِخْلَافِ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِ الْعَمِيدِ مَا قَدَّمْنَا ذِكْرَهُ مِنْ
 الْمَصَافَاةِ فَاسْتَرَابَا ^(٤) بِهِ ، وَاجْتَمَعَ إِلَى هَذِهِ الْأَحْوَالِ
 مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ حَقِّ عَضْدِ الدَّوْلَةِ عَلَيْهِ مِمَّا قَدَّمَهُ فِي حَقِّهِ

(١) خدمة مصدر مضاف إلى فاعله (٢) الصوالجة : العصى التي تضرب بها الكرة

(٣) مداجياً لأخويه : يسترهما العداوة (٤) استرابا به : داخلها الشك في أمره

عِنْدَ كَوْنِهِ بِبَغْدَادَ ، وَأَمْتَدَّتِ الْعَيْنُ إِلَى ضِيَاعِهِ وَأَمْوَالِهِ
وَحَزَائِنِهِ وَأَسْبَابِهِ وَدُورِهِ وَعَقَارِهِ وَبَسَاتِينِهِ ، فَإِنَّهُ كَانَ
يَمْلِكُ مِنْ ذَلِكَ مَا يَمْلَأُ الْعَيْنَ وَيَفُوتُ الْوَجْهَ ، فَرَأَسَلَ عَضُدَ
الدَّوْلَةِ أَخَاهُ مُؤَيَّدَ الدَّوْلَةِ عَلَى لِسَانِ أَبِي نَصْرِ خَوَاشِدَةَ
الْمَجُوسِيَّ ، وَكَانَ مِنْ ثِقَاتِهِ وَأَمَائِلِ أَصْحَابِهِ بِالْقَبْضِ عَلَيْهِ
بَعْدَ أَنْ يُوَافِقَ عَلِيَّ بْنَ كَامَةَ عَلَى أَمْرِهِ لِيُؤَمِّنَ نَاحِيَةَ
الْعَسْكَرِ وَيُؤَيِّدَهُمْ ^(١) بِمَكَانِهِ ، وَجَعَلُوا يُجِيلُونَ الرَّأْيَ أَيَّامًا ،
وَيَرْكَبُ خَوَاشِدَةَ إِلَى عَلِيِّ بْنِ كَامَةَ لَيْلًا وَيُجَارِيهِ فِي ذَلِكَ
إِلَى أَنْ اتَّفَقُوا يَوْمَ السَّبْتِ سَادِسَ عَشَرَ شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ
عَلَى الْقَبْضِ عَلَيْهِ عِنْدَ بُكُورِهِ مِنَ الْغَدِ إِلَى الدَّارِ ، وَكَانَ
خَوَاشِدَةُ عَشِيَّةَ هَذَا الْيَوْمِ عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ كَامَةَ . وَلِإِنَّ الْعَمِيدَ
ضِيَافَةٌ قَدْ أُجْتَمَعَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْقَوَادِ ، فَارْتَابَ مُؤَيَّدُ
الدَّوْلَةِ بِالْأَمْرِ ، وَقَدَّرَ أَنَّهُ قَدْ أَحْسَنَ بِالسَّرِّ وَجَمَعَ الدَّيْلَ لِتَذْيِيرِ
عَلَيْهِ وَأَمْتِنَاعِ مِنْهُ ، فَلَمَّا عَادَ إِلَى عِنْدِهِ خَوَاشِدَةَ أَمْرَهُ
أَنْ يُلِمَّ بِأَبْنِ الْعَمِيدِ لِيَتَفَرَّسَ فِيهِ وَفِي الْمَجْتَمِعِينَ عِنْدَهُ
مَا هُوَ بِصَدَدِهِ ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ وَالرَّجُلُ مُشْتَغَلٌ بِقَصْفِهِ

(١) وتبه : نبتة وسكنه

مُتَوَقِّرٌ عَلَى طَرَبِهِ ، فَتَأَمَّلَهُ وَعَادَ وَأَرَادَ أَنْ يَحْبِسَهُ عِنْدَهُ
فَامْتَنَعَ وَرَجَعَ إِلَى الدَّارِ فَقَالَ لِمُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ : الرَّجُلُ غَارٌ
غَافِلٌ (١) فَلَا يَهْمُنُكَ أَمْرُهُ ، وَبَكَرَ ابْنُ العَمِيدِ سَحَرًا إِلَى
دَارِ الإِمَارَةِ ، وَكَانَ الرَّسْمُ إِذْ ذَاكَ أَنْ يَحْضُرُوهَا بِالشُّمُوعِ
وَالْمَسَاعِلِ قَبْلَ الصَّبَاحِ .

فَلَمَّا وَصَلَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ (٢) عَلِيُّ بْنُ كَامَةَ
وَكَامَهُ فِي حَاجَةٍ لَهُ فَوَعَدَهُ بِهَا فَقَالَ : قَدْ وَعَدْتَنِي بِهَا غَيْرَ
مَرَّةٍ وَلَمْ تَقْضِهَا ، وَأَخَذَ بِيَدِهِ جَذْبَهُ مِنْ مَكَانِهِ ، وَكَانَ قَدْ
كَمَنَ لَهُ فِي المَرِّ جَمَاعَةٌ مِنْ خَوَاصِّ الدَّيْلَمِ وَثِقَاتِ مُؤَيَّدِ
الدَّوْلَةِ ، فَعَاوَنُوهُ عَلَى إِخْرَاجِهِ مِنْ ذَلِكَ البَيْتِ وَإِدْخَالِهِ إِلَى
حُجْرَةٍ هُنَاكَ وَتَقْيِيدِهِ ، وَذَلِكَ فِي يَوْمِ الأَحَدِ سَابِعِ شَهْرِ
رَبِيعِ الآخِرِ ، وَأَدْخَلَتْ عَلَيْهِ الشُّهُودُ فَشَهِدُوا عَلَيْهِ بِبَيْعِ
أَمْلَاكِهِ جَمِيعَهَا وَضِيَاعِهِ وَمُسْتَعْلَاتِهِ مِنْ مُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ ، فَلَمَّا
حَضَرَ العُدُولُ أَخْرَجَ إِلَيْهِمْ كِتَابًا كَانَ كَتَبَهُ بِطَلَاقِ أَمْرَانِهِ
أَبْنَةِ جِسْتَانَ وَأَشْهَدَهُمْ طَائِعًا عَلَى نَفْسِهِ بِذَلِكَ . وَقِيلَ : إِنَّهُ

(١) غافل تفسير فار (٢) الضمير لأبي الفتح بن العميد

إِنَّمَا فَعَلَ ذَلِكَ خَوْفًا مِنْ مُؤَيِّدِ الدَّوْلَةِ أَنْ يَفْضَحَهُ فِيهَا ،
فَأَرَادَ أَنْ يَنْفَصِلَ مِنْهَا وَتَبَيَّنَ مِنْهُ لَثَلَا يَلْزَمُهُ الْعَارُ فِيهَا ،
وَلَمَّا حَضَرُوا لِلْعَقْدِ بِالْبَيْعِ كَشَفَ لِلْعُدُولِ عَنْ قَيْدِهِ وَأَقْرَبَ
بِالْبَيْعِ ، ثُمَّ اتَّفَقَ أَنْ أُفْرِجَ عَنْ مَحْبُوسٍ كَانَتْ فِي الدَّارِ ، فَعَدَا
غُلَامٌ لَهُ مُسْتَبْشِرًا وَقَالَ : قَدْ أُفْرِجَ عَنِ الْأُسْتَاذِ يُرِيدُ أُسْتَاذَ
نَفْسِهِ ، وَصَكَّتِ الْكَلِمَةُ أَسْمَاعَ الْعَامَةِ فَتَبَاشَرُوا وَظَنُوا أَنَّهُ
قَدْ أُفْرِجَ عَنْ أَبِي الْفَتْحِ ، وَصَاحَتِ الْبَلَدَةُ صَيْحَةً وَاحِدَةً ،
وَأَجْتَمَعَ مِنْ أَهْلِ الْبَلَدِ عَلَى بَابِ السُّلْطَانِ وَمِيْدَانِهِ وَفِي
دَارِهِ مَا غَصَّتْ بِهِ الْأَمَاكِنُ ، وَأُمْتَلَأَتْ مِنْهُمْ الشُّوَارِعُ
وَالْمَسَاكِنُ ، وَرَكِبَ الدَّيْلِمُ بِأَجْمَعِهِمْ مُسْتَبْشِرِينَ ، وَتَلَقَّوهُ عَلَى
زَعْمِهِمْ فِي الْخِدْمَةِ فَرِحِينَ ، وَرَأَى مُؤَيِّدَ الدَّوْلَةِ مِنْ ذَلِكَ
مَاهَالَهُ ، وَظَنَّ أَنَّ الْعُسْكَرَ قَدْ رَكِبَ لِاسْتِنْقَاذِهِ ، فَلَمَّا عَرَفَ
حَقِيقَةَ أَحَالِ سَكْنِ وَأَمْرٍ بِطَرْدِ الْعَامَةِ ، وَأَرَكَبَ الْحُجَّابَ
لِطَرْدِ الْقُوَادِ وَالْدَّيْلِمِ ، وَأَنْفَذَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ابْنَ الْعَمِيدِ إِلَى
قَلْعَةِ أُسْتُونَاوَنْدَ وَقَتِلَ فِيهَا بَعْدَ أَيَّامٍ وَوَرَدَ رَأْسَهُ .

قَالَ الْوَزِيرُ أَبُو سَعْدٍ : وَسَمِعْتُ الصَّاحِبَ كَافِيَ الْكُفَاةِ

رَحِمَهُ اللهُ يَذْكُرُ أَمْرَهُ فَقَالَ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ: إِنْ مُؤَيِّدِ
الدَّوْلَةِ قَالَ لِي عِنْدَ خُرُوجِي إِلَى أَصْبَهَانَ: إِنْ وَرَدَ عَلَيْكَ
كِتَابٌ بِخَطِّي أَوْ جَاءَكَ أَجَلٌ حُجَّائِي وَثِقَاتِي لِلِاسْتِدْعَاءِ
فَلَا تَبْرَحْ مِنْ أَصْفَهَانَ وَلَا تُفَارِقْهَا إِلَى أَنْ يَجِيئَكَ فَلَانَ
الرَّكَّابِي فَإِنَّهُ إِنْ اتَّجَهْتَ لِي حِيلَةً عَلَى هَذَا الرَّجُلِ وَأَمَكْنِي
اللهُ مِنَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ بَادَرْتُ بِهِ إِلَيْكَ، وَهُوَ الْعَلَامَةُ بَيْنِي
وَبَيْنَكَ. قَالَ: فَاسْتَعْظَمْتُ لِحِدَاثَةِ سِنِّي وَغِرَّةِ الصَّبَا وَقِلَّةِ
التَّجْرِبَةِ مَا حَكَاهُ الصَّاحِبُ مِنْ قَوْلِ مُؤَيِّدِ الدَّوْلَةِ: « إِنْ
اتَّجَهْتَ لِي حِيلَةً عَلَى هَذَا الرَّجُلِ » وَتَعَجَّبْتُ مِنْهُ وَأَرَدْتُ الْغَضَّ
مِنْ أَبِي الْفَتْحِ وَالتَّقَرُّبَ بِذَلِكَ إِلَى الصَّاحِبِ فَقُلْتُ: وَكَانَ
لِأَبِي الْفَتْحِ مِنَ الْقَدْرِ أَنْ يَصْعَبَ حَبْسُهُ أَوْ يَحْتَاجَ صَاحِبَهُ
إِلَى الْإِحْتِيَالِ مَعَهُ؟ فَانْتَهَرَنِي الصَّاحِبُ وَقَالَ يَا فَلَانُ: أَنْتَ
صَبِيٌّ تَحْسَبُ أَنَّ الْقَبْضَ عَلَى الْوُزَرَاءِ سَهْلٌ، فَفَطِنْتُ أَنَّهُ يُرِيدُ
الرَّفْعَ مِنْ شَأْنِ الْوُزَارَةِ وَتَفْخِيمَ أَمْرِهَا، فَعَدَلْتُ عَنْ كَلَامِي
الْأَوَّلِ إِلَى غَيْرِهِ.

قَالَ أَبُو حَيَّانَ: حَدَّثَنِي أَبُو الطَّيِّبِ الْكَلْبَائِيُّ قَالَ: قُلْتُ

لِأَبِي الْفَضْلِ بَعْدَ أَنْ سَمَّ الْحَاجِبَ النَّيْسَابُورِيَّ وَبَعْدَ أَنْ خَطَبَ
عَلَى حَمْدٍ وَدَسَّ إِلَى ابْنِ هِنْدٍ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابَةِ
وَالْمُرُوءَةِ وَالنَّعَمِ : لَوْ كَفَفْتَ ، فَقَدْ أَسْرَفْتَ ، فَقَالَ
يَا أَبَا الطَّيِّبِ : أَنَا مُضْطَرٌّ . قَالَ : فَقُلْتُ وَأَيُّ اضْطِرَارٍ هَاهُنَا ؟ وَاللَّهِ
إِنَّ مُحَادَعَتَنَا لِأَنْفُسِنَا فِي ضَرَرِنَا وَنَفْعِنَا لَأَعْجَبُ مِنْ مُكَابَرَةِ غَيْرِنَا
لَنَا فِي خَيْرِنَا وَشَرَرِنَا ، وَهَذَا وَاللَّهِ رَيْنُ الْقُلُوبِ وَصَدَأُ الْعَقْلِ
وَفَسَادُ الْإِخْتِيَارِ ، وَكَدْرُ النَّفْسِ وَسَوْءُ الْعَادَةِ ، وَعَدَمُ التَّوْفِيقِ .
فَقَالَ يَا أَبَا الطَّيِّبِ : أَنْتَ تَتَكَلَّمُ بِالظَّاهِرِ وَأَنَا أَحْتَرِقُ فِي
الْبَاطِنِ . قَالَ فَقُلْتُ : إِنْ كَانَ عُدْرُكَ فِي هَذِهِ السَّيْرَةِ الْمُخَالَفَةِ
لِأَهْلِ الدِّيَانَةِ وَأَصْحَابِ الْحِكْمَةِ قَدْ بَلَغَ هَذَا الْوُضُوحَ
وَالْجَلَاءَ فَإِنَّكَ مَعْدُورٌ عِنْدَنَا ، وَلَعَلَّكَ أَيْضًا مَأْجُورٌ عِنْدَ اللَّهِ
مَالِكِ الْجُزَاءِ ، وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ حَقِيقَةَ مَا تَرَا جُعِنِي عَلَيْهِ
الْقَوْلَ وَتُنَاقِلُنِي بِهِ الْحِجَاجَ فَإِنَّكَ مِنَ الْخَالِسِينَ الَّذِينَ بَاغَوْا
بِغَضَبِ مِنَ اللَّهِ عَلَى مَذَاهِبِ النَّاسِ أَجْمَعِينَ ، فَبِكَيْ فَقُلْتُ
لَهُ : الْبُكَاءُ لَا يَنْفَعُ إِنْ كَانَ الْإِقْلَاعُ مُمَكِّنًا ، وَالنَّدَمُ
لَا يُجِدِي مَتَى كَانَ الْأِضْرَارُ قَائِمًا ، هَذَا كُلُّهُ بِسَبَبِ ابْنِكَ
أَبِي الْفَتْحِ ، وَاللَّهِ إِنْ أَيَّامُهُ لَا تَطُولُ ، وَإِنْ عَيْشُهُ لَا يَصْفُو ،

وَإِنْ حَالُهُ لَا يَسْتَقِيمُ ، وَلَهُ أَعْدَاءٌ لَا يَتَخَلَّصُ مِنْهُمْ وَقَدْ
دَلَّ مَوْلِدُهُ عَلَى ذَلِكَ ، وَإِنَّكَ لَا تَدْفَعُ عَنْهُ قَضَاءَ اللَّهِ وَهُوَ
لَا يُغْنِي عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا ، فَعَلَيْكَ بِخُوصِصَةِ نَفْسِكَ .

قَالَ أَبُو حَيَّانَ : وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ عَبَّادٍ وَأَبَا الْفَضْلِ بْنَ
الْعَمِيدِ ثُمَّ قَالَ : وَأَمَّا أَبُو الْفَتْحِ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ فَإِنَّهُ
كَانَ شَابًّا ذَكِيًّا مُتَحَرِّرًا حَسَنَ الشَّعْرِ مَلِيحَ الْكِتَابَةِ
كَثِيرَ الْمَحَاسِنِ ، وَلَمْ يَظْهَرْ كُلُّ مَا كَانَ فِي نَفْسِهِ لِقِصْرِ
أَيَّامِهِ ، وَأَسْتَعَالَ دَوْلَتِهِ وَطَفَّوْهَا بِسُرْعَةٍ . وَمِنْ شِعْرِهِ :
إِنِّي مَتَى أَهْرُزُ قِنَاتِي تَنْتَبِرُ أَوْصَالَهَا أُنْبُوبَةٌ أَنْبُوبًا
أَدْعُو بِعَالِيهَا الْعُلَى فَتُجِيبُنِي وَأَتِي بِجَدِّ سِنَانِهَا الْمَرْهُوبًا (١)

وَلَهُ كَلَامٌ كَثِيرٌ نَظْمٌ وَنَثْرٌ ، وَلَهُ فِي صِفَةِ الْفَرَسِ
مَا يُؤْنِي عَلَى كُلِّ مَنْظُومٍ ، وَلَوْ أَبَقْتَهُ الْأَيَّامُ لَظَهَرَ مِنْهُ كُلُّ
فَضْلِ كَبِيرٍ . وَدَخَلَ بَغْدَادَ فَتَكَفَّفَ وَأَحْتَقَلَ وَعَقَدَ مَجَالِسَ
مُخْتَلِفَةً لِلْفُقَهَاءِ يَوْمًا ، وَلِلْأَدْبَاءِ يَوْمًا ، وَلِلْمُتَكَلِّمِينَ يَوْمًا ،
وَلِلْمُتَفَلِّسِينَ يَوْمًا ، وَفَرَّقَ أَمْوَالًا خَطِيرَةً وَنَفَقَدَ أَبَا سَعِيدٍ

السَّيرَانِيَّ وَعَلِيَّ بْنَ عَيْسَى الرُّمَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا وَعَرَضَ عَلَيْهِمَا
 الْمَسِيرَ مَعَهُ إِلَى الرَّيِّ وَوَعَدَهُمْ وَمَنَّاهُمْ وَأَظْهَرَ الْبَاهَاةَ بِهِمْ ،
 وَكَذَلِكَ خَاطَبَ أَبَا الْحَسَنِ بْنَ كَعْبِ الْأَنْصَارِيِّ وَأَبَا سُلَيْمَانَ
 السَّجِسْتَانِيَّ الْمُنْطِقِيَّ وَأَبْنَ الْبُقَّالِ الشَّاعِرَ وَأَبْنَ الْأَعْرَجِ النَّمِرِيَّ
 وَغَيْرَهُمْ . وَدَخَلَ شَهْرَ رَمَضَانَ فَاجْتَشَدَ وَبَالَغَ وَوَصَلَ وَوَهَبَ
 فَجَرَّتْ فِي هَذِهِ الْمَجَالِسِ غَرَائِبُ الْعِلْمِ وَبَدَائِعُ الْحِكْمَةِ ، وَخَاصَّةً
 مَا جَرَى مَعَ أَبِي الْحَسَنِ الْعَامِرِيِّ ، وَلَوْ لَا طُولُ الرَّسَالَةِ لَرَسَمْتُ
 ذَلِكَ كُلَّهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ ، فَمِنْ ظَرِيفٍ مَا جَرَى وَفِي
 سَمَاعِهِ فَائِدَةٌ وَأَعْتِبَارٌ خَبِرْتُ أَبِي سَعِيدِ السَّيرَانِيَّ مَعَ أَبِي الْحَسَنِ
 الْعَامِرِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِ السَّيرَانِيَّ .

قَالَ أَبُو حَيَّانَ : وَحَضَرْتُ الْمَجْلِسَ يَوْمًا آخَرَ مَعَ
 أَبِي سَعِيدٍ وَقَدْ غَصَّ بِأَعْلَامِ الدُّنْيَا وَيُرِيدُ الْآفَاقَ ،
 فَجَرَى حَدِيثُ الصَّابِيِّ ، فَقَالَ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ : ذَلِكَ رَجُلٌ
 لَهُ فِي كُلِّ طِرَازٍ نَسَجٌ ، وَفِي كُلِّ حَوْمَةٍ رَهْجٌ ^(١) ، وَفِي
 كُلِّ فَلَاحَةٍ رَكْبٌ ، وَمِنْ كُلِّ غَمَامَةٍ سَكْبٌ ، الْكِتَابَةُ
 تَدْعِيهِ بِأَكْثَرِ مِمَّا يَدْعِيهَا ، وَالْبَلَاغَةُ تَحُلِّي بِهِ بِأَحْسَنِ

مِمَّا يَتَحَلَّى هُوَ بِهَا ، وَمَا أَحَلَّى قَوْلُهُ :
 حَمْرَاءُ مُصْفَرَّةُ الْأَحْشَاءِ بَاعِنَةٌ طِيبًا تَحَالُّ بِهِ فِي الْبَيْتِ عَطَارًا
 كَانَتْ فِي وَجْهِهَا تَبْرًا يُخَلِّصُهُ قَيْنٌ ^(١) يَضْرُمُ فِي أَفْنَانِهِ النَّارَا
 وَقَوْلُهُ :

مَا زِلْتُ فِي سُكْرِي أُلَمُّ كَفَّهَا
 وَذِرَاعَهَا بِالْقَرَصِ وَالْأَثَارِ
 حَتَّى تَرَكَتُ أَدِيمَهَا وَكَأَنَّهَا غُرْسُ الْبَنْفَسِجِ فِي تَقَا الْجَمَارِ
 وَبَلَغَ الْمَجْلِسُ أَبَا إِسْحَاقَ خَضَرَ وَشَكَرَ وَطَوَى وَنَشَرَ
 وَأُورِدَ وَأَصْدَرَ ، وَكَانَ كَاتِبَ زَمَانِهِ لِسَانًا وَقَلَمًا وَشَمَائِلَ ،
 وَكَانَ لَهُ مَعَ ذَلِكَ يَدٌ طُولَى فِي الْعِلْمِ الرِّيَاضِيِّ ، وَسَمِعْتُ
 أَبَا إِسْحَاقَ يَقُولُ : هُوَ ابْنُ أَبِيهِ لِلَّهِ دَرُهُ ، وَأَخَذَ فِي تَعْظِيمِ
 أَبِيهِ .

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ : وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو حَيَّانَ قِصَّةَ
 أَبِي الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ وَسَبَبَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ مَبْسُوطَةً مَشْرُوحَةً
 وَقَدْ نَقَلْتَهَا هَاهُنَا عَنْهُ بِكُلِّهَا فَإِنِّي لَمْ أَجِدْ أَحَدًا ذَكَرَهَا
 أَكْمَلَ مِنْهُ .

(١) القَيْن : الحداد ، والتي في هذا الأصل : « قير »

قَالَ: وَلَمَّا مَاتَ رُكِنَ الدَّوْلَةَ سَنَةَ سِتِّ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةَ
 أَجْتَمَعَ ذُو النِّكَفَاتَيْنِ أَبُو الْفَتْحِ وَعَلِيُّ بْنُ كَامَةَ أَحَدُ أُمَّرَاءِ
 الدَّلِيمِ وَالْأَعْيَانِ وَتَعَاهَدَا وَتَوَاتَقَا وَتَحَالَفَا وَبَذَلَ كُلُّ وَاحِدٍ
 مِنْهُمَا الإِخْلَاصَ لِصَاحِبِهِ وَالْمُودَةَ فِي السِّرِّ وَالْعَلَانِيَةَ ،
 وَالذَّبَّ وَالتَّوْفِيرَ عِنْدَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ ، وَأَجْتَهَدَا فِي الإِيْمَانِ
 الغَامِصَةِ ^(١) وَالْعُقُودِ الْمُوثِقَةِ ، وَدَبَّرَا أَمْرَ الْجَيْشِ ، وَوَعَدَا
 الأَوْلِيَاءَ ، وَرَدَّ النَّافِرَ ، وَرَكِبَا الْخَطَرَ الْخَاطِرَ ، وَعَانَقَا
 الخُطْبَ العَاقِرَ ، وَبَاشَرَ كُلُّ ذَاكَ أَبُو الْفَتْحِ خَاصَّةً بِمَجْدٍ مِنْ
 نَفْسِهِ ، وَصَرِيحَةٍ مِنْ رَأْيِهِ ، وَجُودَةٍ فِي كَرِهِهِ ، وَصِحَّةٍ نِيَّتِهِ ،
 وَتَوْفِيقٍ رَبِّهِ .

فَلَمَّا وَرَدَ مُؤَيِّدُ الدَّوْلَةِ الرَّيَّ مِنْ أَصْبَهَانَ وَصَادَفَ
 الأَمْرَ مُتَسِقًا وَلَقِيَ كُلَّ فَتَقٍ مُرْتَقًا بِمَا تَقَدَّمَ مِنَ الحَزْمِ
 فِيهِ ، وَنَفَذَ مِنَ الرَّأْيِ الصَّائِبِ عِنْدَهُ أَنْكَرَ الزِّيَادَةَ
 المُوجِبَةَ لِلجُنْدِ فَكْرَهَهَا وَدَمَدَمَ بِذِكْرِهَا ، فَقَالَ لَهُ أَبُو
 الْفَتْحِ بِهَا نَظَمْتُ لَكَ المُلْكَ ، وَحَفِظْتُ لَكَ الدَّوْلَةَ ، وَصُنْتُ

(١) الإيْمَانُ الغَامِصَةُ وَالْيَمِينُ الغَمُوسُ : الَّتِي تَغْمِسُ صَاحِبَهَا فِي الأَثَمِ ثُمَّ فِي النَّارِ

الْحَرِيمِ ، فَإِنْ خَالَفَتْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ هَوَاكَ فَأَسْقِطْهَا فَالْيَدُ
الطُّوْلَى لَكَ .

وَكَانَ ابْنُ عَبَّادٍ قَدْ وَرَدَ وَحَطْبُهُ رَطْبٌ وَتَنُورُهُ بَارِدٌ
وَأَمْرُهُ غَيْرُ نَافِذٍ ، هَذَا فِي الظَّاهِرِ ، وَأَمَّا فِي البَّاطِنِ ، فَكَانَ
يَخْلُو بِصَاحِبِهِ وَيُوثِبُهُ عَلَى أَبِي الفَتْحِ بِمَا يَجِدُ السَّبِيلَ إِلَيْهِ
مِنَ الطَّعْنِ وَالقَدْحِ ، فَأَحْسَّ بِذَلِكَ ابْنُ العَمِيدِ فَالَبَّ
الأَوْلِيَاءَ عَلَى ابْنِ عَبَّادٍ حَتَّى كَثُرَ الشَّغْبُ وَعَظُمَ الخُطْبُ وَهُمْ
بِقَتْلِهِ وَقَالَ لِلأَمِيرِ : لَيْسَ مِنْ حَقِّ كِفَايَتِي فِي الدَّوْلَةِ وَقَدْ
أَنْتَكْتَ حَبْلُهَا ، وَقَوِيَتْ أَطْمَاعُ المُفْسِدِينَ فِيهَا أَنْ أُسَامَ (١)
الخُسْفَ ، والأَحْرَارُ لَا يَصْبِرُونَ عَلَى نَظَرَاتِ الذُّلِّ وَعَمْرَاتِ
الهَوَانِ . فَقَالَ لَهُ فِي الجَوَابِ : كَلَامُكَ مَسْمُوعٌ وَرِضَاكَ
مَتَّبُوعٌ ، فَمَا الَّذِي يُبْرِدُ فُورَتَكَ عَنْهُ ؟ قَالَ : يَنْصَرِفُ إِلَى
أَصْفَهَانَ مَوْفُورًا ، فَوَاللَّهِ لَوْ طَالَبْتَهُ مُنْصِيفًا بَرَفَعَ الحِسَابِ لِمَا
نَظَرَ فِيهِ لِيَعْرِقَنَّ جَبِينَهُ ، وَلَنْ أَحْسَّ الأَوْلِيَاءَ الَّذِينَ
أَصْطَنَعَهُمْ بِمَالِي وَإِفْضَالِي بِكَلَامِهِ فِي أَمْرِي ، وَسَعِيهِ فِي فِسَادِ
حَالِي ، لِيَكُونَ هَلَاكُهُ عَلَى أَيْدِيهِمْ أَسْرَعَ مِنْ البَرَقِ إِذَا

(١) أى أذل وأمان ، من أسامه الخسف : أى أذاه الذل والهوان .

خَطِيفَ ، وَمِنَ الْمَزْنِ إِذَا نَطَفَ . فَقَالَ لَهُ : لَا مُخَالَفَ لِرَأْيِكَ ،
وَالنَّظْرُ لَكَ ، وَالزَّمَامُ بِيَدِكَ .

وَتَلَطَّفَ ابْنُ عَبَّادٍ فِي خِلَالِ ذَلِكَ لِأَبِي الْفَتْحِ وَقَالَ لَهُ :
أَنَا أَتَطَلَّمُ مِنْكَ إِلَيْكَ ، وَأَتَحَمَّلُ بِكَ عَائِيكَ ، وَهَذَا الْإِسْتِيْحَاشُ
سَهْلُ الزَّوَالِ إِذَا تَأَلَّفْتَ الشَّارِدَ مِنْ حِلْمِكَ ، وَعَظَفْتَ عَلَى
الشَّائِعِ مِنْ كَرَمِكَ ، وَلِي دِيْوَانُ الْإِنِّشَاءِ وَأَسْتَعْدِدُنِي فِيهِ
وَرَتَّبَنِي بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَأَحْضِرْنِي بَيْنَ أَمْرِكَ وَنَهْيِكَ ، وَسَمِّنِي
بِرِضَاكَ فَأِنِّي صَنِيعَةٌ وَالِدِكَ ، وَأُخَذْنِي بِهَذَا صَنِيعَةً لَكَ ،
وَلَيْسَ يَجْمَلُ أَنْ تَكُرَّ عَلَى مَا بَنَى ذَلِكَ الرَّئِيسُ فَتَهْدِمَهُ
وَتَنْقُضَهُ ، وَمَتَى أَجَبْتَنِي إِلَى هَذَا وَأَمَّنْتَنِي فَأِنِّي أَكُونُ
خَادِمَكَ بِحَضْرَتِكَ ، وَكَاتِبًا يَطْلُبُ الرَّفْقَةَ عِنْدَكَ فِي صَغِيرِ
أَمْرِكَ وَكَبِيرِهِ ، وَفِي هَذَا إِطْفَاءُ النَّارِةِ الَّتِي قَدْ ثَارَتْ بِسُوءِ
ظَنِّكَ وَتَصَدِيقِكَ أَعْدَائِي عَلَيَّ . فَقَالَ فِي الْجَوَابِ : وَاللَّهِ
لَا تُجَاوِرُنِي فِي بَلَدِ السَّرِيرِ ، وَبِحَضْرَةِ التَّدِيرِ وَخَلْوَةِ الْأَمِيرِ ،
وَلَا يَكُونُ لَكَ إِذْنٌ عَلَيَّ وَلَا عَيْنٌ عِنْدِي ، وَلَيْسَ لَكَ مِنِّي
رِضًا إِلَّا بِالْعَوْدِ إِلَى مَكَانِكَ مِنْ أَصْبَهَانَ ، وَالسُّلُوءَ عَمَّا يُحَدِّثُ
بِهِ نَفْسَكَ .

نَخْرَجَ ابْنَ عَبَّادٍ مِنَ الرَّيِّ عَلَى صُورَةٍ قَبِيحَةٍ مُتَّكِرًا
بِاللَّيْلِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ خَافَ الْفَتْكَ وَالغَلْبَةَ ، وَبَلَغَ أَصْبَهَانَ
وَأَتَى عَصَاهُ بِهَا ، وَنَفْسُهُ تَغْلِي وَصَدْرُهُ يَفُورُ ، وَالخَوْفُ شَامِلٌ
وَالْوَسْوَاسُ غَالِبٌ ، وَهُمْ أَبُو الْفَتْحِ بِإِيقَازٍ مَنْ يُطَالِبُهُ وَيُؤْذِيهِ
وَيَهِينُهُ وَيَعْصِفُهُ فَأَحْسَهُ هُوَ بِالْأَمْرِ .

خَدَّئَنِي أَبُو النَّجْمِ قَالَ : عَمِلَ عَلَى رُكُوبِ الْمَفَازَةِ إِلَى
نَيْسَابُورَ لِمَا صَاقَ عَطْنَهُ (١) ، وَأَخْتَفَ عَلَى نَفْسِهِ ظَنَّهُ ، وَإِنَّهُ
لِنِي هَذَا وَمَا أَشْبَهَهُ ، حَتَّى بَلَغَهُمْ أَنَّ خُرَاسَانَ قَدْ أَزْمَعَتْ
الدُّلُوفَ (٢) إِلَيْهِمْ ، وَكَشَاوَرَتْ فِي الْإِطْلَالِ (٣) عَلَيْهِمْ .

فَقَالَ الْأَمِيرُ لِأَبِي الْفَتْحِ : مَا الرَّأْيُ وَقَدْ نُبِي إِلَيْنَا مَا تَعْلَمُ
مِنْ طَمَعِ خُرَاسَانَ فِي هَذِهِ الدَّوْلَةِ بَعْدَ مَوْتِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ ؟
فَقَالَ أَبُو الْفَتْحِ : لَيْسَ الرَّأْيُ إِلَيَّ وَلَا إِلَيْكَ ، وَلَا أَلْهَمُ
عَلَيَّ وَلَا عَلَيْكَ ، هَاهُنَا مَنْ يَقُولُ لَكَ : أَنْتَ خَلِيفَتِي ، وَيَقُولُ
لِي : أَنْتَ كَاتِبُ خَلِيفَتِي ، يُدَبِّرُ هَذَا بِالْمَالِ وَالرَّجَالِ وَهُوَ
الْمَلِكُ عَضُدُ الدَّوْلَةِ أَخُوكَ . قَالَ : فَاكْتُبْ إِلَيْهِ وَأَشْعِرْهُ

(١) العطن : مبرك الابل والغنم ، وهذا كناية عن الخوف من كل ما حوله

(٢) أزمعت : اعترمت ونوت ، والدلوف : التقدم والزحف (٣) يريد محاربتهم .

وَأَشْعُ مَا قَدْ مُنِينَا بِهِ وَأَشْهَرُهُ، وَسَلُهُ يُدَاوِي هَذَا الدَّاءَ .
فَكَتَبَ أَبُو الْفَتْحِ وَتَلَطَّفَ . فَصَدَرَ ^(١) فِي الْجَوَابِ : إِنَّ هَذَا
لَأَمْرٌ عَجَابٌ ، رَجُلٌ مَاتَ وَخَلَّفَ مَالًا وَلَهُ ابْنٌ فَلَمْ يُحْمَلْ
إِلَيْهِ مِنْ إِرْتِنِهِ شَيْءٌ زَوْيَاً عَنْهُ وَأَسْتِنَاراً دُونَهُ ، ثُمَّ يُخَاطَبُ
بِأَنْ يَغْرَمَ شَيْئاً آخَرَ مِنْ عِنْدِهِ قَدْ كَسَبَهُ بِجُهْدِهِ ، وَجَمَعَهُ
بِسَعْيِهِ وَكَدْحِهِ ، هَذَا وَاللَّهِ حَدِيثٌ لَمْ نَسْمَعْ بِمِثْلِهِ ، وَلَنْ
أَسْتَقْبِي الْفُقَهَاءَ فِي هَذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمْ مِنْهُ بَتَّةً إِلَّا التَّعَجُّبُ
وَالِاسْتِطْرَافُ وَرَحْمَةُ هَذَا الْوَارِثِ الْمَظْلُومِ مِنْ وَجْهَيْنِ :
أَحَدُهُمَا أَنَّهُ حَرَمٌ مَالُهُ بِحَقِّ الْإِرْتِ ، وَالْآخَرُ أَنَّهُ يُطَالَبُ
بِإِخْرَاجِ مَا لَيْسَ عَلَيْهِ ، وَإِنْ شَاءَ حَاكَمْتُ كُلَّ مَنْ سَامَ
هَذَا إِلَى مَنْ يَرْضَى بِهِ .

فَلَمَّا سَمِعَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ هَذَا قَالَ لِأَبِي الْفَتْحِ : مَا تَرَى ؟
قَالَ : قَدْ قُلْتُ وَلَيْسَ لِي قَوْلٌ سِوَاهُ ، هَذَا الرَّجُلُ هُوَ الْمَلِكُ
وَالْمَدِيرُ وَالْمَالُ كُلُّهُ مَالُهُ ، وَالْبِلَادُ بِلَادُهُ ، وَالْجُنْدُ جُنْدُهُ
وَالْكُلُّ لَهُ ، وَالِاسْمُ وَالْجَلَالَةُ عِنْدَهُ ، وَلَيْسَ هَاهُنَا إِرْتٌ قَدْ

(١) يريد بقاء الجواب من عضد الدولة نصدر

زُوي عنه ، وَلَا مَالٌ أُسْتُؤِرَ بِهِ دُونَهُ ، وَالنَّادِرَةُ لَا وَجْهَ لَهَا
 فِي أَمْرِ الْجَدِّ وَفِيمَا لَا تَعْلُقُ لَهُ بِاللَّعِبِ ، أَمَا خُرَاسَانَ
 فَكَانَتْ مِذْعَمَ عِشْرِينَ سَنَةً تُطَالِبُنَا بِالْمَالِ وَتُهَدِّدُنَا بِالنَّسِيرِ
 وَالْحَرْبِ ، وَنَحْنُ مَرَّةً تُحَارِبُ وَمَرَّةً نُسَالِمُ ، وَفِي خِلَالِ ذَلِكَ
 تَفَرَّقَ الْمَالُ بَعْدَ الْمَالِ عَلَى وُجُوهِ مُخْتَلِفَةٍ ، فَاحْسَبُ أَنَّ رُكْنَ
 الدَّوْلَةِ حَتَّى بَاقِي ، هَلْ كَانَ لَهُ إِلَّا أَنْ يُدَبَّرَ بِمَالِهِ وَرِجَالِهِ
 وَذَخَائِرِهِ وَكُنُوزِهِ ؟ أَفَلَيْسَ هَذَا الْحُكْمُ لَازِمًا لِمَنْ قَامَ
 مَقَامَهُ وَجَلَسَ مَجْلِسَهُ ، وَأَلْقَى إِلَيْهِ زِمَامَ الْمَلِكِ وَأُصْدِرَ عَنْهُ
 كُلُّ رَأْيٍ ؟ وَهَلْ عَلَيْنَا إِلَّا الْخِدْمَةُ وَالنُّصْرَةُ وَالْمُنَاصَحَةُ
 فِي كُلِّ مَا سَهَلَ وَصَعِبَ ؟ كَمَا كَانَ عَلَيْهِ ذَلِكَ بِالْأَمْسِ مِنْ
 جِهَةِ الْمَاضِي .

فَقَالَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ : إِنَّ الْخُطْبَ فِي هَذَا آرَاهُ يَطُولُ ،
 وَالْكَلَامُ يَتَرَدَّدُ ، وَالْمُنَاطَرَةُ تَرْبُو ، وَالْفَرِيضَةُ تَعُولُ ، وَالْفُرْصَةُ
 تَفُوتُ ، وَالْعَدُوُّ يَسْتَمْكِنُ ، وَأَرَى فِي الْوَقْتِ أَنْ نَذْكُرَ
 وَجْهًا لِلْمَالِ حَتَّى نَحْتِجَ بِهِ ، ثُمَّ نَسْتَمِدَّ فِي النَّانِي مِنْهُ ، وَيَرْضَى
 الْجُنْدُ فِي الْحَالِ وَتَحْزَمَ فِي الْأَمْرِ ، وَنُظْهَرَ الْمَرَارَةَ وَالشَّكِيمَةَ
 بِالْإِهْتِمَامِ وَالِاسْتِعْدَادِ ، حَتَّى يَطِيرَ الْخَبْرُ إِلَى خُرَاسَانَ بِجِدْنًا

وَأَجْتَهَادِنَا، وَحَزْمِنَا وَأَعْتِمَادِنَا، فَيَكُونُ ذَلِكَ مَكْسَرَةً لِقُلُوبِهِمْ
وَحَسْمًا لِأَطْعَامِهِمْ، وَبَاعِنًا عَلَى تَجْدِيدِ الْقَوْلِ فِي الصُّلْحِ وَرَدِّ
الْحَالِ إِلَى الْعَادَةِ الْمَأْلُوفَةِ. فَقَالَ: نَسَّأَلُ اللَّهَ بِرَكَّةِ هَذَا الْأَمْرِ
فَقَدْ نَشَأَتْ مِنْهُ رَائِحَةٌ مُنْكَرَةٌ، مَا أَعْرِفُ لِلْمَالِ وَجْهًا،
أَمَا أَنَا فَقَدْ خَرَجْتُ مِنْ جَمِيعِ مَا عِنْدِي مَرَّةً بِمَا خَدَمْتُ
بِهِ الْمَاضِي تَبْرُعًا حَدَثَانًا^(١) مَوْتِ أَبِي، وَمَرَّةً بِمَا طَلَبَنِي بِهِ
سِرًّا، وَأَوْعَدَنِي بِالْعَزْلِ وَالِاسْتِخْفَافِ مِنْ أَجْلِهِ، وَمَرَّةً بِمَا
غَرَمْتُ فِي الْمَسِيرِ إِلَى الْعِرَاقِ فِي نَصْرَةِ الدَّوْلَةِ، وَهَذِهِ وَجُوهٌ
أَسْتَنْفَدْتُ قَلْبِي وَكُنْزِي، وَأَنْتَ عَلَى ظَاهِرِي وَبَاطِنِي، وَقَدْ
غَرَمْتُ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ مَا إِنْ ذَكَرْتَهُ كُنْتُ كَأَنِّي مُمْتَنِّنٌ
عَلَى أَوْلِيَاءِ نِعْمَتِي، وَإِنْ سَكَتُ كُنْتُ كَأَلْمَتِهِمْ عِنْدَ مَنْ
يَتَوَقَّعُ عَثْرَتِي، فَهَذَا هَذَا. وَأَمَّا أَمْوَالُ النَّوَاحِي فَأَحْسَنُ
أَحْوَالِنَا فِيهَا أَنَّا نُرْجِيهِمَا فِي نَوَاحِيهَا مَعَ النِّفْقَةِ الْوَاسِعَةِ فِي
الْوِظَائِفِ وَالْمَهْمَاتِ الَّتِي تُنَوِّبُنَا، وَأَمَّا الْعَامَةُ فَلَا أَحْوَجَ اللَّهُ
إِلَيْهَا، وَلَا كَانَتْ دَوْلَةٌ لَا تَنْبُتُ إِلَّا بِهَا وَبِأَوْسَاحِ

(١) مصدر حدث الشيء : ابتداء ، يريد عند موت أبي

أَمْوَالَهَا. فَقَالَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ وَكَانَ مُلْقِنًا: هَذَا ابْنُ كَلْمَةَ
 وَهُوَ صَاحِبُ الذَّخَائِرِ وَالسُّكُونِ وَالْجِبَالِ وَالْحِصُونِ، وَيَبِيدُهُ
 بِلَادٌ وَقَدْ جَمَعَ هَذَا كُلَّهُ فِي دَوْلَتِنَا وَحَارَاهُ مِنْ مَمْلَكَتِنَا
 وَأَيَّامِنَا وَبَدَوْلَتِنَا، وَهُوَ جَامٌ^(١) مَاشِيكٌ، وَمَخْتومٌ^(٢) مَافِضٌ
 مُدٌّ كَانَ مَا تَقُولُ فِيهِ. قَالَ: مَا لِي فِيهِ كَلَامٌ فَإِنَّ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
 عَهْدًا مَا أَخِيسُ^(٣) بِهِ وَلَوْ ذَهَبَتْ نَفْسِي. فَقَالَ: أَطْلُبُ مِنْهُ
 الْقَرْضَ. قَالَ: إِنَّهُ يَسْتَوْحِشُ وَيَرَاهُ بَابًا مِنَ الْفَضَاصَةِ، وَقَدَّرُ
 الْقَرْضَ لَا يَبْلُغُ قَدْرَ الْحَاجَةِ، فَإِنَّ الْحَاجَةَ مِائَةٌ إِلَى خَمْسِ مِائَةٍ
 أَلْفِ دِينَارٍ عَلَى التَّقْرِيبِ، وَنَفْسُهُ أَتَمَّ لَنَا وَأَرَدُّ عَلَيْنَا
 وَأَحْصَنُ لَنَا وَإِلَيْنَا مِنْ مَوْقِعِ ذَلِكَ الْمَالِ، وَبَعْدُ رَأْيِهِ
 وَتَدْبِيرِهِ وَأُسْمُهُ وَصِيَّتُهُ فَوْقَ الْمَطْلُوبِ مِنْهُ.

قَالَ: وَإِذْ لَيْسَ هَهُنَا وَجْهٌ فَلَيْسَ بِأَسُّ بِأَنْ يُطَالَعَ
 الْمَلِكُ بِهَذَا الرَّأْيِ لِيَكُونَ نَتِيجَتُهُ مِنْ نَمٍّ. قَالَ: أَنَا لَا
 أَكْتُبُ بِهَذَا فَإِنَّهُ غَدْرٌ. قَالَ يَا هَذَا: فَأَنْتَ كَاتِبِي

(١) الجام: المجتمع من الشيء، يريد أن ماله مجتمع ماشيك، وشيك مجهول من شاكه:
 آله بالشوك، وذلك كناية عن كثرة ماله (٢) مختوم مافض: كناية عن أن ما يملكه
 لم تمسه يد (٣) أخيس: أنكث عهده وأغضه « عبد الخالق »

وَصَاحِبُ سِرِّي وَالزَّمَامُ فِي جَمِيعِ أَمْرِي ، وَلَا سَبِيلَ إِلَيَّ
إِخْرَاجِ هَذَا الْحَدِيثِ إِلَى أَحَدٍ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ ، فَإِنْ أَنْتَ لَمْ
تَتَوَلَّ حَارَهُ وَقَارَهُ ، وَغَنَّهُ وَسَمِينَهُ ، وَمَحْبُوبَهُ وَمَكْرُوهَهُ
فَمَنْ ؟

قَالَ يَا أَيُّهَا الْأَمِيرُ : لَا تَسْمُنِي الْغِيَانَةَ ، فَإِنِّي قَدْ
أَعْطَيْتَهُ عَهْدًا يَذُرُّ الدِّيَارَ بِلَاقِعٍ ^(١) ، وَمَعَ الْيَوْمِ غَدٌ ، وَلَعَنَ اللَّهُ
عَاجِلَةَ تَفْسِدِ الْأَجَلَةَ . فَقَالَ : إِنِّي لَسْتُ أَسُومُكَ أَنْ
تَقْبِضَ عَلَيْهِ وَأَنْ تُسَيِّءَ إِلَيْهِ ، أَشِرُّ بِهَذَا الْمَعْنَى إِلَيَّ
الْمَلِكِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ وَخَلَاكِ ذِمَّةٍ ، فَإِنْ رَأَى الصَّوَابَ فِيهِ
تَوَلَّاهُ دُونَكَ ، وَإِنْ ضَرَبَ عَنْهُ أَعَاضُنَا رَأْيًا غَيْرَ مَا رَأَيْنَا ،
وَأَنْتَ عَلَى حَالِكَ لَا تَنْزِلُ عَنْهَا وَلَا تُبَدِّلُهَا ، وَإِنَّمَا الَّذِي يَجِبُ
عَلَيْكَ فِي هَذَا الْوَقْتِ بَيْنَ يَدَيَّ كِتَابُ حَرْفَيْنِ : إِنَّهُ لَا وَجْهَ
لِهَذَا الْمَالِ إِلَّا مِنْ جِهَةِ فُلَانٍ ، وَلَسْتُ أَتَوَلَّى مُخَاطَبَتَهُ عَلَيْهِ ،
وَلَا مُطَالَبَتَهُ بِهِ وَفَاءً لَهُ بِالْعَهْدِ ، وَثَبَاتًا عَلَى الْيَمِينِ ،
وَجَرِيًّا عَلَى الْوَأَجِبِ ، وَلَا أَقْلًا مِنْ أَنْ تُجِيبَ إِلَيَّ هَذَا

(١) أى يتركها خرابا ، جمع بلقع

الْقَدْرَ ، وَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ مِمَّا يَدُلُّ عَلَى النَّسَكِ وَالْخِلَافِ
 وَالتَّبْدِيلِ . وَمَا زَالَ هَذَا وَشَبِيهَهُ يَتَرَدَّدُ بَيْنَهُمَا حَتَّى أَخَذَ
 خَطَّهُ بِهَذَا عَلَى أَنْ يُصَدِّرَهُ إِلَى أَخِيهِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ
 بِفَارِسَ ، فَلَمَّا حَصَلَ هَذَا الْخَطُّ عِنْدَهُ وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ
 أَحْضَرَ ابْنَ كَامَةَ وَقَالَ لَهُ : أَمَا عِنْدَكَ حَدِيثٌ هَذَا
 الْمُخْتِ فِيمَا أَشَارَ بِهِ عَلَى الْمَلِكِ فِي شَأْنِكَ ؟ وَأُورِدَ عَلَيْهِ
 فِي حَقِّكَ وَأَمْرِكَ ، وَإِطَاعِهِ فِي مَالِكَ وَنَفْسِكَ ، وَتَكْنِيهِهِ
 عِنْدَهُ مَا تَحْتَ يَدِكَ وَنَاحِيَتِكَ . فَقَالَ ابْنُ كَامَةَ : هَذَا
 الْفَتَى يَرْتَفِعُ عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ ، وَلَعَلَّ عَدُوًّا قَدْ كَادَهُ بِهِ ،
 وَيَبْنِي وَيَبْنِي مَا لَا مَنفَذَ لِلسَّحْرِ فِيهِ ، وَلَا مَسَاحَ لِظَنِّ
 سَيِّءٍ بِهِ . قَالَ : مَا قُلْتُ لَكَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ حَقَّقْتُ مَا قُلْتُ ،
 وَدَعَّ هَذَا كُلَّهُ فِي الرَّيْحِ ، هَذَا كِتَابُهُ إِلَى الْمَلِكِ بِمَا
 عَرَفْتُكَ ، وَخَطُّهُ بِيَدِهِ فِيهِ . قَالَ عَلِيُّ بْنُ كَامَةَ : أَنَا
 أَعْرِفُ الْخَطَّ وَلَكِنْ هَاتُوا كَاتِبِي ، فَأَحْضَرَ كَاتِبَهُ
 الْخُنْعَمِيَّ فَشَهِدَ أَنَّ الْخَطَّ خَطُّهُ ، فَخَالَ عَلِيُّ بْنُ كَامَةَ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل بابك

عَنْ سَجِيَّتِهِ ، وَخَرَجَ مِنْ مَسْكِنِهِ وَقَالَ : مَا ظَنَنْتُ
 بَعْدَ الْإِيْمَانِ الْمَغَاطَةَ الَّتِي يَبْنِيْنَا أَنَّهُ يَسْتَجِيزُ مِنْهُ
 هَذَا . قَالَ الْأَمِيرُ : أَيُّهَا الرَّجُلُ ، إِنَّمَا أَطْلَعَكَ
 الْمَلِكُ عَلَى سِرِّ هَذَا الْغُلَامِ فِيكَ ، لِتَعْرِفَ فِسَادَ ضَمِيرِهِ
 لَكَ ، وَمَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ هِنَاتٍ أُخْرَى ، وَآفَاتٍ هِيَ أَكْبَرُ ،
 فَإِنَّهُ هُوَ الَّذِي حَرَّكَ مِنْ بَجْرَاسَانَ ، وَكَاتَبَ صَاحِبَ
 جُرْجَانَ ، وَأَلْتَقَى إِلَى آخِينَا بِهَمْدَانَ - يَعْنِي نَخْرَ الدَّوْلَةِ - أَخْبَارَنَا ،
 وَهُوَ عَيْنٌ لِبُخْتِيَارِ هَاهُنَا ، وَقَدْ أَعْتَقَدَ أَنَّهُ يَعْمَلُ فِي تَحْصِيلِ
 هَذِهِ الْبِلَادِ ، وَيَكُونُ وَزِيرًا بِالْعِرَاقِ ، فَقَدْ ذَاقَ مِنْ بَغْدَادَ
 مَا لَا يَخْرُجُ مِنْ ضَرْسِهِ إِلَّا بِتَرْعِ نَفْسِهِ ، وَكَانَ أَبُو نَصْرِ
 الْمَجُوسِيُّ قَدْ قَدِمَ مِنْ عِنْدِ الْمَلِكِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ وَهُوَ يَفْتُلُ
 الْحَبْلَ وَيُبْرِمُ ، وَيَهَابُ مَرَّةً وَيُقَدِّمُ ، وَكَانَ الْحَدِيثُ قَدْ بَيَّتَ
 بَلِيلٍ وَأَهْمَ بِهِ قَبْلَ وَقْتِهِ بِزَمَانٍ . فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ كَامَةَ : فَمَا
 الرَّأْيُ الْآنَ ؟ قَالَ : لَا أَرَى أَمْتَلُ مِنْ طَاعَةِ الْمَلِكِ فِي الْقَبْضِ
 عَلَيْهِ وَقَدْ كُنَّا عَلَى ذَلِكَ قَادِرِينَ ، وَلَكِنْ كَرِهْنَا أَنْ يُظَنَّ
 بِنَا أَنَّا هَجَمْنَا عَلَى نَاصِحِنَا ، وَمُرَبَّبٍ ^(١) نِعْمَتِنَا وَنَاشِيءِ دَوْلَتِنَا ،

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل « مرتب » ويقال : رب فلان الصبي

وربيه : أى ربه حتى أدرك .

فَمَهَّدَنَا عِنْدَكَ الْعُذْرَ ، وَأَوْضَحْنَا لَكَ الْأَمْرَ . قَالَ : فَأَنَا
أَكْفِيكُمْوهُ ، ثُمَّ قَبَضَ عَلَيْهِ وَكَانَ مِنْهُ مَا كَانَ ، وَأَسْتَدْعَى
أَبْنَ عَبَّادٍ مِنْ أَصْفَهَانَ وَوَلِيَّ الْوِزَارَةِ وَدَبَّرَهَا بِرَأْيِي وَثَبِقِ
وَجِدِّ رَثِيقِ^(١) .

وَذَكَرَ أَبُو عَلِيٍّ مَسْكَوِيَهُ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ قَالَ :
كَانَ حَسَنَوِيَهُ بَنُ الْحُسَيْنِ الْكُرْدِيُّ قَدْ قَوِيَ وَأَسْتَفْحَلَ
لِمَا وَقَعَ مِنْهُ مِنَ الشَّغْلِ بِالْفَتْوحِ الْكَبِيرِ ، لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا وَقَعَ
حَرْبٌ بَيْنَ الْخِرَاسَانِيَّةِ وَبَيْنَ رُكْنِ الدَّوْلَةِ أَظْهَرَ عَصَبِيَّةَ
الدَّيْلَمِ وَصَارَ فِي جُمْلَتِهِمْ ، وَخَدَمَ خِدْمَةً يَسْتَحِقُّ بِهَا الْإِحْسَانَ ،
إِلَّا أَنَّهُ كَانَ - مَعَ مَا أُقْطِعَ وَأُغْضِيَ عَنْهُ مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَبَسَّطَ
فِيهَا وَالْإِضَافَاتِ الَّتِي يَسْتَوِي عَلَيْهَا - ، رُبَّمَا تَعَرَّضَ لِأَطْرَافِ
الْجَبَلِ وَطَالَبَ أَصْحَابَ الضِّيَاعِ وَأَرْبَابَ النِّعَمِ بِالْخِفَارَةِ
وَالرُّسُومِ الَّتِي يُبَدِّعُهَا ، فَيُضْطَرُّ النَّاسُ إِلَى إِجَابَتِهِ
وَلَا يُنَاقِشُهُ السُّلْطَانُ ، فَكَانَ يَزِيدُ أَمْرَهُ عَلَى الْأَيَّامِ
وَيَتَشَاغَلُ الْوَلَاةُ عَنْهُ ، إِلَى أَنْ وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَهْلَانَ
أَبْنِ مُسَافِرٍ خِلَافٌ وَمُشَاحَةٌ تَلَاجًا فِيهَا ، إِلَى أَنْ

(١) من رفق الشيء : جعله يلثم بعضه مع بعض

قَصَدَهُ ابْنُ مُسَافِرٍ فَهَزَمَهُ حَسَنَوِيَّةً ، وَكَانَ يَظُنُّ ابْنَ
 مُسَافِرٍ أَنَّهُ لَا يُكَاشِفُهُ ، وَلَا يَبْلُغُ الْحَرْبُ بَيْنَهُمَا إِلَى
 مَا بَلَغَتْ إِلَيْهِ ، فَلَمْ تَقِفِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمَا حَيْثُ ظَنَّ ،
 وَأَنْتَهَى الْأَمْرُ بَيْنَهُمَا إِلَى أَنْ اجْتَمَعَ الدَّيْلِمُ وَأَصْحَابُ
 السُّلْطَانِ بَعْدَ الْهَزِيمَةِ إِلَى مَوْضِعٍ شَبِيهِهِ بِالْحِصَارِ ، وَزَلَّ
 الْأَكْرَادُ حَوْلَيْهِمْ وَمَنْعُوهُمْ مِنَ الْمِيرَةِ ^(١) وَتَقَرَّفُوا بِأَزَابِهِمْ ،
 ثُمَّ زَادَ الْأَمْرُ وَبَلَغَ إِلَى أَنْ أَمَرَ حَسَنَوِيَّةً الْأَكْرَادَ أَنْ
 يَحْمِلَ كُلُّ فَارِسٍ مِنْهُمْ عَلَى رَأْسِ رُحْمِهِ مَا أَطَاقَ مِنَ
 الشُّوكِ وَالْعَرْفَجِ ^(٢) ، وَيَقْرُبَ مِنْ مُعْسَكَرِ سَهْلَانَ
 مَا اسْتَطَاعَ وَيَطْرَحُهُ هُنَاكَ ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ وَهُمْ لَا يَدْرُونَ
 مَا يُرِيدُونَ بِذَلِكَ ، فَأَمَّا اجْتِمَاعُ حَوْلِ عَسْكَرِ سَهْلَانَ
 شَيْءٌ كَثِيرٌ فِي أَيَّامٍ كَثِيرَةٍ تَقَدَّمَ بِطَرَحِ النَّارِ فِيهِ مِنْ
 عِدَّةٍ مَوَاضِعَ فَالْتَهَبَ وَكَانَ الْوَقْتُ صَيْفًا ، وَحَمِيَتْ
 الشَّمْسُ عَلَيْهِمْ مَعَ حَرِّ النَّارِ فَأَخَذَ بِكَظْمِهِمْ ^(٣) وَأَشْرَفُوا عَلَى
 التَّلْفِ ، فَصَاحُوا وَطَلَبُوا الْأَمَانَ فَرَفَّقَ بِهِمْ وَأَمْسَكَ عَمَّا

(١) الميرة: الزاد (٢) العرفج: نبات سهلي سريع الالتهاب

(٣) الكظم: الحلق أو الفم أو مخرج النفس ، كناية عن شدته عليهم

هُمْ بِهِ ، وَبَلَغَ ذَلِكَ رُكْنَ الدَّوْلَةِ فَلَمْ يَحْتَمِلْ ذَلِكَ كُلَّهُ ،
 وَتَقَدَّمَ إِلَى وَزِيرِهِ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ ،
 وَهُوَ الْأُسْتَاذُ الرَّئِيسُ بِقَصْدِهِ وَأُسْتَنْصَالِ شَأْفَتِهِ ،
 وَأَمْرَهُ بِالِاسْتِقْصَاءِ وَالْمُبَالَغَةِ ، فَاثْتَخَبَ الْأُسْتَاذُ الرَّئِيسُ
 الرَّجَالَ وَخَرَجَ فِي عُدَّةٍ وَزَيْنَةٍ ، وَخَرَجَ رُكْنَ الدَّوْلَةِ
 مُشِيعًا لَهُ وَخَلَعَ عَلَى الْقَوَادِ ، وَوَقَفَ حَتَّى أُجْتَازَ بِهِ
 الْعَسْكَرُ وَعَادَ إِلَى الرَّيِّ ، وَسَارَ الْوَزِيرُ وَمَعَهُ ابْنُهُ
 أَبُو الْفَتْحِ ، وَكَانَ شَابًا قَدْ خَلَفَ أَبَاهُ بِمُحْضَرَةِ رُكْنَ الدَّوْلَةِ ،
 وَعَرَفَ تَدْبِيرَ الْمَمْلَكَةِ وَسِيَاسَةَ الْجُنْدِ ، فَهُوَ بِذِكَاثِهِ
 وَحِدَّةِ ذَهْنِهِ وَسُرْعَةِ حَرَكَتِهِ ، قَدْ نَفَقَ نَفَاقًا شَدِيدًا عَلَى
 رُكْنَ الدَّوْلَةِ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ لِقَلَّةِ حُكْمَتِهِ ^(١) وَنَزَقِ
 شَبَابِهِ وَتَهَوُّرِهِ فِي الْأُمُورِ يُقَدِّمُ عَلَى مَا لَا يُقَدِّمُ عَلَيْهِ
 أَبُوهُ ، وَيُحِبُّ أَنْ يَسِيرَ فِي خَوَاصِّ الدَّيْلَمِ وَهُمْ يَمْشُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ
 وَيَخْتَلِطُ بِهِمْ اخْتِلَاطًا مَنْ يَسْتَمِيلُ قُلُوبَهُمْ ، وَيَخْلَعُ عَلَيْهِمْ
 خِلْعًا كَثِيرَةً ، وَيَحْمِلُ رُؤْسَاءَهُمْ وَقَوَادِمَهُمْ عَلَى الْخِيُولِ الْفَرَّةِ
 بِالْمَرَآكِبِ الثَّقَالِ ، وَيُرِيدُ بِجَمِيعِ ذَلِكَ أَنْ يُسَامُوا لَهُ

(١) الحنكة : كثرة التجربة والمران

الرِّيَاسَةَ حَتَّى لَا يَأْنِفَ أَحَدٌ مِنْهُمْ مِنْ تَقْبِيلِ الْأَرْضِ بَيْنَ
يَدَيْهِ ، وَالْمَشْيِ قَدَامَهُ إِذَا رَكِبَ ، وَكَانَ جَمِيعُ ذَلِكَ مِمَّا
لَا يُؤْتِرُهُ الْأُسْتَاذُ الرَّئِيسُ وَلَا يَرْضَاهُ لِسِيرَتِهِ ، وَكَانَ يَعْظُهُ
وَيَنْهَاهُ عَنْ هَذِهِ السَّيْرَةِ وَيُعَامِرُهُ أَنَّ ذَلِكَ لَوْ كَانَ مِمَّا يُرَخَّصُ
فِيهِ ، لَكَانَ هُوَ بِنَفْسِهِ قَدْ سَبَقَ إِلَيْهِ .

قَالَ مَسْكُوبِيهِ : وَلَقَدْ سَمِعْتُهُ فِي كَثِيرٍ مِنْ خَلَوَاتِهِ
يُشْرَحُ لَهُ صُورَةَ الدَّيْلَمِ فِي الْحَسَدِ وَالْجَشَعِ ، وَأَنَّهُ مَا مَلَكَهُمْ
أَحَدٌ قَطُّ إِلَّا بِتَرِكِ الزَّيْنَةِ ، وَبَدَلِ مَالٍ يُبْطِرُهُمْ وَلَا يُخْرِجُهُمْ
إِلَى التَّحَاسُدِ ، وَلَا يَتَكَبَّرُ عَلَيْهِمْ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي
مَرْتَبَةٍ أَوْسَطِهِمْ حَالًا ، وَأَنَّ مَنْ دَعَاهُمْ وَأَحْتَشَدَهُمْ وَحَمَلَ
عَلَى حَالَةٍ فَوْقَ طَاعَتِهِ ، لَمْ يَمْنَعَهُمْ ذَلِكَ مِنْ حَسَدِهِ عَلَى نِعْمِهِ
وَالسَّعْيِ فِي إِزَالَتِهَا ، وَتَرَقَّبِ أَوْقَاتِ الْغُرَّةِ فِي أَمْنٍ مَا يَكُونُ
الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْهُمْ فَيَفْتِكُونَ بِهِ ذَلِكَ الْوَقْتَ ، وَكَانَ
يُورِدُ عَلَيْهِ مِنْ مِثْلِ هَذَا الْكَلَامِ حَتَّى يَظُنَّ أَنَّهُ قَدْ مَلَأَ قَلْبَهُ
رُغْبًا ، وَأَنَّهُ سَيَكْفُ عَنْ السَّيْرَةِ الَّتِي شَرَعَ فِيهَا ، فَمَا هُوَ
إِلَّا أَنْ يَفَارِقَ مَجَاسَةً ذَلِكَ حَتَّى يَعَاوِدَ سِيرَتَهُ تِلْكَ ، فَأَشْفَقَ

الْأَسْتَاذُ فِي سَفَرْتِهِ هَذِهِ أَنْ يَرُوكَهُ بِحَضْرَةِ صَاحِبِهِ، فَيَلِجَ
 فِي هَذِهِ الْأَخْلَاقِ وَيَعْتَرَّ (١) بِمَا يَرَاهُ مِنْ أَحْتِمَالِ رُكْنِ
 الدَّوْلَةِ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى مَا لَا يَتَلَفَاهُ، فَسِيرَهُ مَعَهُ
 وَأَسْتَخْلَفَ بِحَضْرَةِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ أَبَا عَلِيٍّ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ
 الْمَعْرُوفَ بِابْنِ الْبَيْعِ، وَكَانَ فَاضِلاً أَدِيباً رَ كِينًا، حَسَنَ
 الصُّورَةِ مَقْبُولِ الْجُمْلَةِ، حَسَنَ الْمَخْبَرِ خُلُقًا وَأَدَبًا .

فَلَمَّا كَانَ الرَّئِيسُ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ - وَكَانَ يَرْكَبُ
 الْعِمَارِيَّاتِ (٢) وَلَا يَسْتَقِيلُ عَلَى ظُهُورِ الدَّوَابِّ لِإِفْرَاطِ عِلَّةِ
 النَّقْرِسِ (٣) وَغَيْرِهِ عَلَيْهِ - انْتَفَتَ فَلَمْ يَرَفِ فِي مَوْكِبِهِ أَحَدًا،
 وَسَأَلَ عَنِ الْخَبْرِ فَلَمْ يَجِدْ حَاجِبًا يُخْبِرُهُ وَلَا مَنْ جَرَتْ
 الْعَادَةُ بِمَسَايِرَتِهِ غَيْرِي، فَسَأَلَنِي عَنِ الْخَبْرِ فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّ
 الْجَمَاعَةَ بِأَسْرِهِا مَالَتْ مَعَ أَبِي الْفَتْحِ إِلَى الصَّيِّدِ، فَأَمْسَكَ
 حَتَّى نَزَلَ فِي مُعْسَكَرِهِ، ثُمَّ سَأَلَ عَمَّنْ جَرَتْ الْعَادَةُ
 بِاسْتِدْعَائِهِ لِلطَّعَامِ، وَكَانَ يُحْضِرُهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ عَشْرَةً مِنْ

(١) كانت في هذا الأصل « يفتر » بالفاء (٢) العمارية . هودج يجلس فيه

(٣) النقرس : مرض يجعل جسم الانسان حساسا جدا للغاية ، بحيث

لا يتحمل أى جسم عليه مهما كان صغيرا .

القَوَادِ عَلَى مَا دَتِهِ الَّتِي تَخُصُّهُ ، وَعِدَّةٌ مِنَ القَوَادِ عَلَى أَطْبَاقٍ
 تَوْضَعُ لَهُمْ ، وَذَلِكَ عَلَى نَوْبَةٍ مَعْرُوفَةٍ يَسْعَى فِيهَا نِقْبَاؤُهُمْ ،
 فَلَمَّا كَانَ فِي ذَلِكَ اليَوْمِ لَمْ يَحْضُرْ أَحَدٌ وَأَسْتَقَصَى فِي السُّوَالِ
 فَقِيلَ : إِنَّ أَبَا الفَتْحِ أَضَافَهُمْ فِي الصَّحْرَاءِ فَاسْتَشَاطَ مِنْ
 ذَلِكَ وَسَاءَهُ أَنْ يَجْرِيَ مِثْلُ هَذَا وَلَا يُسْتَأْذَنَ فِيهِ ، وَقَدْ
 كَانَ أَنْكَرَ خُلُوقٍ مَوْكِبِهِ وَهُوَ فِي وَجْهِ حَرْبٍ وَلَمْ يَأْمَنْ
 أَنْ يَسْتَمِرَّ هَذَا التَّشْتُّتُ مِنَ العَسْكَرِ فَتَمَّ عَلَيْهِ حِيلَةٌ ،
 فَدَعَا أَكْبَرَ حُجَّابِهِ وَوَصَّاهُ أَنْ يَحْجُبَ عَنْهُ ابْنَهُ أَبَا الفَتْحِ ،
 وَأَنْ يُوصِيَ النِّقْبَاءَ بِمَنْعِ الدَّيْلَمِ مِنْ مُسَايَرَتِهِ وَمُخَالَطَتِهِ ، وَظَنَّ
 أَنَّ هَذَا المَبْلَغَ مِنَ الإِنْكَارِ سَيَغْضُ مِنْهُ وَيَنْهَى العَسْكَرَ
 عَنِ اتِّبَاعِهِ عَلَى هَوَاهُ ، فَلَمْ يُؤَوِّزْ كَلَامَهُ هَذَا كَبِيرَ أَثَرٍ
 وَعَادَ الفَتَى إِلَى عَادَتِهِ ، وَاتَّبَعَهُ العَسْكَرُ وَمَالُوا مَعَهُ
 إِلَى اللَّعِبِ وَالصَّيْدِ وَالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ ، وَكَانَ لَا يُجْلِيهِمْ مِنْ
 الخَلْعِ وَالإِنِّطَافِ ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى الأُسْتَاذِ الرَّئِيسِ جِدًّا
 وَلَمْ يُجِبَّ أَنْ يَجْرُقَ هَيْبَةً نَفْسِهِ بِإِظْهَارِ مَا فِي قَلْبِهِ ، وَلَا
 المَبَالِغَةَ فِي الإِنْكَارِ وَهُوَ فِي مِثْلِ هَذَا الوَجْهِ ، فَيُفْسِدُ

عسكره وَيُطْمَعُ فِيهِ عَدُوهُ ، فَدَارَى أَمْرَهُ وَجَرَعَ غَيْظَهُ ،
وَأَدَّاهُ ذَلِكَ إِلَى زِيَادَةٍ فِي مَرَضِهِ حَتَّى هَلَكَ بِهِمَذَانَ وَهُوَ
يَقُولُ فِي خُلُوتِهِ : مَا يَهْلِكُ آلَ الْعَمِيدِ وَلَا يَمْحُو آثَارَهُمْ
مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا هَذَا الصَّبِيُّ - يَعْنِي ابْنَهُ - وَهُوَ يَقُولُ فِي
مَرَضِهِ : مَا قَتَلَنِي إِلَّا جَرَعُ ، الْغَيْظِ الَّتِي تَجَرَّعْتُهَا مِنْهُ ،
فَلَمَّا حَصَلَ بِهِمَذَانَ أَشْتَدَّتْ عَلَيْهِ عِلَّتُهُ وَتَوَفَّى بِهَا - رَحِمَهُ اللَّهُ -
فِي لَيْلَةِ الْخَمِيسِ السَّادِسِ مِنْ صَفْرِ سَنَةِ سِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .
وَأُنْتَصَبَ ابْنُهُ أَبُو الْفَتْحِ مَكَانَ أَبِيهِ ، وَكَانَ الْعَسْكَرُ
كَمَا ذَكَرْتُ مَائِلًا إِلَيْهِ ، فَزَادَ فِي بَسْطِهِمْ وَتَأْنِيْسِهِمْ
وَوَعْدِهِمْ وَمَنَّاغِهِمْ ، وَبَدَلَ لَهُمْ طَعَامَهُ وَمُنَادِمَتَهُ ، وَأَكْثَرَ مِنْ
الْخَلْعِ عَلَيْهِمْ ، وَرَاسَلَ حَسَنَوِيَهُ وَأَرْغَبَهُ وَأَرْهَبَهُ وَحَضَّهُ
عَلَى الطَّاعَةِ ، وَأَوْمَأَ إِلَى مُصَاحَبَتِهِ عَلَى مَالٍ يَجْمَلُهُ يَقُومُ بِمَا
أَنْفَقَ عَلَى الْعَسْكَرِ ، وَيَتَوَفَّرُ بَعْدَ ذَلِكَ بَقِيَّةً عَلَى خِزَانَةِ
السُّلْطَانِ ، وَيَضْمَنُ إِصْلَاحَ حَالِهِ - إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ - مَعَ رُكْنِ
الدَّوْلَةِ ، وَكَانَ ذَلِكَ يَشُقُّ عَلَى سَهْلَانَ بْنِ مُسَافِرٍ لِمَا فِي
نَفْسِهِ مِنْ حَسَنَوِيَهُ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُجِبُّ الْإِنْتِقَامَ مِنْهُ وَالتَّشْفِيَّ

بِهِ ، وَكَانَ أَبُو الْفَتْحِ يَرَى مُفَارَقَةَ حَسَنَوَيْهِ وَالْعَوْدَ إِلَى
صَاحِبِهِ بِمَا بِهِ لَمْ يَنْلِمَ عَسْكَرَهُ وَلَا خَاطَرَ بِهِمْ ، وَأَنْ
يَلْحَقَ بِمَكَانِهِ مِنَ الْوَزَارَةِ قَبْلَ أَنْ يُطْمَعَ فِيهِ أَوْلَى (١)
وَأَشْبَهَهُ بِالصَّوَابِ .

وَقَدْ كَانَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْبَيْعِ خَلِيفَةً أَبِيهِ
قَدْ تَمَكَّنَ مِنْ رُكْنِ الدَّوْلَةِ وَقَبْلَ ذَلِكَ مَا (٢) عَرَفَهُ بِالْكَفَايَةِ
وَالسَّادِدِ وَأَرْجَفَ لَهُ بِالْوَزَارَةِ ، فَسَفَرَ الْمُتَوَسِّطُونَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
حَسَنَوَيْهِ إِلَى أَنْ تَقَرَّرَ أَمْرُهُ عَلَى خَمْسِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَجَبَا
كُورَةَ الْجَبَلِ وَجَمَعَ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْبِغَالِ وَسَائِرِ التُّحَفِ
مَا بَلَغَ مِقْدَارُهُ مِائَةَ أَلْفِ دِينَارٍ ، وَوَرَدَتْ عَلَيْهِ كُتُبُ
رُكْنِ الدَّوْلَةِ بِمَا قَوَى قَلْبُهُ وَشَدَّ مَتْنُهُ (٣) ، وَأَحْمَدَ جَمِيعَ
مَا دَبَّرَهُ ، وَأَمَرَهُ بِالْعَوْدِ إِلَى الْحَضْرَةِ بِالرَّيِّ .

قَالَ : وَفِي سَنَةِ إِحْدَى وَسِتِّينَ تَمَكَّنَ أَبُو الْفَتْحِ
ابْنُ الْعَمِيدِ مِنَ الْوَزَارَةِ بَعْدَ أَبِيهِ ، وَفَوَّضَ إِلَيْهِ رُكْنَ الدَّوْلَةِ
تَدْبِيرَ مَمَالِكِهِ ، وَمَكَّنَهُ مِنْ أَعْنَةِ (٤) الْخَيْلِ ، فَصَارَ وَزِيرًا

(١) أولى مفعول ثانٍ ليرى (٢) ما زائدة

(٣) شد متنه : قوى ظهره (٤) أعنة جمع عنان : وهو الزمام

وَصَاحِبَ جَيْشٍ عَلَى رَسِيمٍ وَالِدِهِ ، إِلَّا أَنْ وَالِدُهُ بَاشَرَ هَذِهِ
 الْأُمُورَ فِي كَمَالٍ مِنْ أَدْوَاتِهِ وَتَمَامٍ مِنْ آلَاتِهِ ، فَدَبَّرَهَا ^(١) بِالْحَزْمِ
 وَالْحُنُكَةِ . وَأَمَّا أَبُو الْفَتْحِ فَكَانَ فِيهِ - مَعَ رَجَاحَتِهِ وَفَضْلِهِ
 فِي آدَبِ الْكِتَابَةِ وَتَيْقُظِهِ وَفِرَاسَتِهِ - نَزَقُ الْحِدَاثَةِ ، وَوَسْكَرُ
 الشَّبَابِ ، وَجِرَاءَةُ الْقُدْرَةِ ، فَأَجْرَى أَمْرُهُ عَلَى مَا تَقَدَّمَ مِنْ
 إِظْهَارِ الزَّيْنَةِ الْكَثِيرَةِ ، وَأَسْتِخْدَامِ الدَّيْلِمِ وَالْأَثْرَاكِ
 وَالِاحْتِسَادِ فِي الْمَوَاكِبِ وَالِدَعْوَاتِ ، حَتَّى خَرَجَ بِهِ عَنْ حَدِّ
 الْقَصْدِ إِلَى الْإِسْرَافِ ، فَجَلَبَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ضُرُوبَ الْحَسَدِ مِنْ
 ضُرُوبِ السَّلَاطِينِ وَأَصْحَابِ السِّيُوفِ وَالْأَقْلَامِ .

وَكَانَ صَاحِبُهُ رُكْنُ الدَّوْلَةِ قَدْ شَاخَ وَسَمِمَ مُلَابَسَةً ^(٢)
 أُمُورِ الْجُنْدِ ، وَأَحَبَّ الرَّاحَةَ وَالِدَعَاةَ فَفَوَّضَ إِلَيْهِ الْأُمُورَ ،
 وَرَأَاهُ شَابًّا قَدْ أُسْتَقْبِلَ الدُّنْيَا أُسْتِقْبَالًا ، فَهُوَ يُحِبُّ التَّعَبَ
 الَّذِي قَاسَاهُ رُكْنُ الدَّوْلَةِ ثُمَّ مَلَهُ ، وَيَسْتَلِذُّ فِيهِ الْإِنْتِصَابَ
 لِلْأَمْرِ وَالنَّهْيِ وَمُخَالَطَةَ الْجُنْدِ وَالرُّكُوبَ إِلَى الصَّيْدِ وَمَشَى
 خَوَاصَّ الدَّيْلِمِ وَكِبَارِ الْجُنْدِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، ثُمَّ مَشَارَبَتَهُمْ

(١) كانت في هذا الأصل : « فدبره » (٢) أي مخالطة أمور الجند و

ومعرفة باطن الأمور .

وَمَوَائِسْتَهُمْ وَالْإِحْسَانَ إِلَيْهِمْ بِالْخَلْعِ وَالْحَمْلَانِ (١). فَأَوَّلُ مَنْ
 أَنْكَرَ هَذَا الْفِعْلَ عَلَيْهِ عَضُدُ الدَّوْلَةِ وَمُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ ابْنَا
 رُكْنِ الدَّوْلَةِ وَكُتَابَهُمَا ثُمَّ سَائِرُ مَشَايخِ الدَّوْلَةِ ، وَرَأَوْهُ
 يَرْكَبُ فِي مَوْكِبٍ عَظِيمٍ وَيَغْشَى الدَّارَ ، فَإِذَا خَرَجَ تَبِعَهُ
 الْجَمِيعُ وَخَلَّتْ دَارُ الْإِمَارَةِ حَتَّى لَا يُوجَدَ فِيهَا إِلَّا الْمُسْتَعْذِمُونَ
 مِنَ الْآتِبَاعِ وَالْحَاشِيَةِ ، ثُمَّ تَرَقَّى أَمْرُهُ فِي قِيَادَةِ الْجَيْشِ
 وَالتَّحْقُقِ بِهِ إِلَى أَنْ نُدِبَ إِلَى الْخُرُوجِ إِلَى الْعِرَاقِ فِي
 جَيْشٍ كَنِيْفٍ مِنَ الرَّيِّ وَالْإِجْتِمَاعِ مَعَ عَضُدِ الدَّوْلَةِ لِنُصْرَةِ
 بُخْتِيَارِ بْنِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ فِي الْخِلَافِ الَّذِي وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
 الْأَثْرَاقِ الْمُسْتَعْصِبِينَ عَلَيْهِ ، فَأَقَامَ هُنَاكَ وَوَأَطَأَ (٢) بُخْتِيَارَ
 فِي أُمُورٍ خَالَفَ فِيهَا عَضُدَ الدَّوْلَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ عَضُدَ الدَّوْلَةِ
 لَمَّا عَادَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى فَارِسَ شَرَطَ عَلَى ابْنِ الْعَمِيدِ أَلَّا
 يُقِيمَ بِبَغْدَادَ بَعْدَهُ إِلَّا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ يَأْتِي بِوَالِدِهِ بِالرَّيِّ ،
 فَلَمَّا خَرَجَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ طَابَتْ لِابْنِ الْعَمِيدِ بَغْدَادُ ، فَاتَّبَعَ
 هَوَى صِبَاهُ وَأَحَبَّ الْخِلَاعَةَ وَالذُّخُولَ مَعَ بُخْتِيَارِ فِي أَفَانِينَ

(١) ما يحمل عليه من الدواب (٢) واطأه : واقفه واتفق معه

هُنُوهِ وَلَعِبِهِ ، وَوَجَدَ خُلُوعًا مِنْ أَشْغَالِهِ ، وَرَاحَةً مِنْ
 تَدْبِيرِ أَمْرِ صَاحِبِهِ رُكْنَ الدَّوْلَةِ مُدَّةً ، وَحَصَلَتْ لَهُ زَبَابُ (١)
 وَدُورٌ عَلَى الشَّطِّ وَسِتَارَاتُ غِنَاءٍ وَمُغْنِيَّاتٌ ، وَتَمَكَّنَ مِنَ
 اللَّذَاتِ وَعَرَفَ بِخْتِيَارٍ لَهُ مَا صَنَعَ مِنَ الْجَمِيلِ فِي شَأْنِهِ (٢) ، لِأَنَّهُ
 كَانَ قَدْ جَرَّدَ مِنَ الْفِعْلِ وَالْقَوْلِ فِي رَدِّ عَضُدِ الدَّوْلَةِ عَنْ بَعْدَادَ
 بَعْدَ أَنْ نَشِبَتْ فِيهَا مَخَالِبُهُ وَتَمَلَّكَهَا ، وَقَبِضَ عَلَى بُخْتِيَارَ
 وَأَسْتَظْهَرَ عَلَيْهِ ، فَخَلَّصَهُ وَأَعَادَ مُلْكَهُ عَلَيْهِ ، وَصَرَفَ عَضُدَ
 الدَّوْلَةِ عَنْ بَعْدَادَ ، فَكَانَ يَرَاهُ بِخْتِيَارٍ بِصُورَةَ مِنْ خَلِصِهِ
 مِنْ مَخَالِبِ الْأَسَدِ بَعْدَ أَنْ أُفْتِرِسَهُ ، وَأَنَّ سَعِيَهُ بَيْنَ رُكْنِ
 الدَّوْلَةِ وَعَضُدِ الدَّوْلَةِ هُوَ الَّذِي رَدَّ عَلَيْهِ مُلْكَهُ ، فَبَسَطَهُ
 وَعَرَضَ عَلَيْهِ وَزَارَتْهُ وَتَمَكَّنَتْهُ مِنْ مَمَالِكِهِ عَلَى رَسْمِهِ ،
 وَأَلَّا يُعَارِضُهُ فِي شَيْءٍ يُدْبِرُهُ وَيَرَاهُ ، فَلَمْ يُجِبْهُ إِلَى ذَلِكَ
 وَقَالَ : لِي وَالِدَةٌ وَأَهْلٌ وَوَلَدٌ وَبِعَمَّةٍ قَدْ رُبِّتَتْ مِنْهُ خَمْسِينَ
 سَنَةً ، وَهِيَ كُلُّهَا فِي يَدِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ وَلَا أَسْتَطِيعُ مُفَارَقَتَهُ ،
 وَلَا يَحْسُنُ بِي أَنْ يُتَحَدَّثَ عَنِّي بِمُخَالَفَتِهِ ، وَلَا يَتِمُّ أَيْضًا
 لَكَ مَعَ مَا عَامَلَكَ بِهِ مِنَ الْجَمِيلِ ، وَلِكِنِّي أُعَاهِدُكَ إِنْ

(١) أي : سفن (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : « بابه » وأصلحت

قَضَى اللهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى رُكْنِ الدَّوْلَةِ مَا هُوَ قَاضٍ عَلَى جَمِيعِ
خَلْقِهِ، أَنَّ أَصِيرَ إِلَيْكَ مَعَ قِطْعَةٍ عَظِيمَةٍ مِنْ عَسْكَرِهِ فَإِنَّهُمْ
لَا يُجَالِفُونِي، وَرُكْنُ الدَّوْلَةِ مَعَ ذَلِكَ هَامَةٌ الْيَوْمِ أَوْ غَدٍ (١)،
وَلَيْسَ يَتَأَخَّرُ أَمْرُهُ، وَأُسْتَقَرَّ بَيْنَهُمَا ذَلِكَ سِرًّا لَمْ يَطَّلِعْ
عَلَيْهِ إِلَّا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْعَلَوِيُّ، فَإِنَّهُ تَوَسَّطَ بَيْنَهُمَا وَأَخَذَ
عَهْدَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ، وَلَمْ يُظْهَرْ ذَلِكَ لِأَحَدٍ
حَتَّى حَدَّثَنِي بِهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بَعْدَ هَلَاكِ أَبِي الْفَتْحِ، وَلَكِنَّ
النَّاطِقَ الْعَظِيمَ كَانَ (٢) مِنْ أَبِي الْفَتْحِ كَوْنُهُ أَقَامَ بِبَغْدَادَ مَدَّةً
طَوِيلَةً، وَحَصَلَ أَمْلَاكَ أُقْتَنَاهَا هُنَاكَ وَإِقْطَاعَاتٍ اِكْتَتَبَهَا
وَأَصُولًا أَصْلَهَا عَلَى الْعَوْدِ إِلَيْهَا، ثُمَّ التَّمَسَّ لِقَبَا مِنْ السُّلْطَانِ
وَخَلِعًا وَأَحْوَالًا لَا تُشْبِهُ مَا فَارَقَهُ عَضُدُ الدَّوْلَةِ عَلَيْهَا، ثُمَّ
أَسْتَخْلَصَ (٣) بِبَغْدَادَ بَعْضَ أَوْلَادِ التَّنَائِ (٤) بِشِيرَازَ يَعْرِفُ
بِأَبِي الْحَسَنِ بْنِ أَبِي شُجَاعِ الْأَرَجَانِيِّ مِنْ غَيْرِ اخْتِبَارٍ لَهُ
وَلَا خَاطَةَ قَدِيمَةٍ تَكْشِفُ لَهُ أَمْرَهُ، فَلَمَّا خَرَجَ كَانَتْ تِلْكَ

(١) مثل يضرب لمن قرب أجل حياته (٢) كان زائدة (٣) كانت هذه الكلمة

في الأصل: «استخلف» . (٤) التناء كقفاز جمع تانيء: الدهقان .

الأسرار التي بينه وبين بختيار - والتراجم بينهما تدور -
كلها على يده ويتوسطها، ويهدي إلى عضد الدولة جميعها
ويتقرب إليه بها، فلما عرف عضد الدولة حقيقة الأمر
ومخالفة أبي الفتح بن العميد له، ودخوله مع بختيار فيما
دخل فيه مع اللقب السلطاني الذي حصله وهو ذو الكفائتين،
ولبس الخلع وركوبه ببغداد مع ابن بقية في هذه الخلع،
عرف مكشفتة إياه بالعداوة، وكنتم ذلك في نفسه إلى
أن تمكن منه فأهلكه كما ذكرنا.

قال أبو سعد السمعاني: أنشدنا الحسن بن محمد الأصبهاني
بها، أنشدنا أبو زيد صعلوك بن إميلويه بن أبي طاهر
الجيلي: قدم علينا قال: أنشدت لعضد الدولة في ابن العميد
ومودته:

وإذن صارمتني يزدد سهادي وذاك لازم مكنون سرى
وخالك في عذارك في الليالي وحبك جنني والعشق زادي
سواد في سواد في سواد

(١) كانت في هذا الأصل: « فان » وأصلحت.

فَأَجَابَهُ ابْنُ الْعَمِيدِ :

دَعَانِي فِي أَنْبِلَاجِ اللَّيْلِ صُبْحُهُ فَنَادَى قُمْ فَحَيَّ عَلَيَّ الْفَلَاحِ
فَقُلْتُ لَهُ : تَرَفَّقْ يَا مُنَادِي أَلَيْسَ الصَّبْحُ مَسُودَ النَّوَاحِي؟
فَتَغَرَّى وَالْمَدَامُ وَحَسَنُ وَجْهِهِ صَبَّاحٌ فِي صَبَّاحٍ فِي صَبَّاحٍ

﴿ ٣٩ — علي بن محمد الشمشاطي العدوي أبو الحسن * ﴾

وَشِمَشَاطُ مِنْ بِلَادِ إِزْمِينِيَّةَ مِنَ الثُّغُورِ . وَكَانَ مُعَلِّمًا
أَبِي تَغَلِبِ بْنِ نَاصِرِ الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ وَأَخِيهِ ثُمَّ نَادَاهُمَا ،
وَهُوَ شَاعِرٌ مُجِيدٌ وَمُصَنِّفٌ مُفِيدٌ ، كَثِيرُ الْحِفْظِ ، وَاسِعُ
الرِّوَايَةِ ، وَفِيهِ تَزِيدٌ .

علي بن محمد
الشمشاطي

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ : إِنِّي كُنْتُ أَعْرِفُهُ
قَدِيمًا ، وَبَلَّغَنِي أَنَّهُ قَدْ تَرَكَ كَثِيرًا مِنْ أَخْلَاقِهِ عِنْدَ عُلُوِّ
سِنِّهِ . قَالَ : وَهُوَ يَحْيَا فِي عَصْرِنَا فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ
وَأَثَلًا مِائَةً .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَهُوَ الَّذِي رَوَى الْخَبَرَ الَّذِي جَرَى بَيْنَ
الزَّجَّاجِ وَتَغَلِبِ فِي حَقِّ سَيْبَوِيَّةِ وَأُسْتَدْرَاكِهِ عَلَيَّ تَغَلِبِ

فِي الْفَصِيحِ عِدَّةَ مَوَاضِعَ ، وَقَدْ ذُكِرَ ذَلِكَ فِي تَرْجَمَةِ الرَّجَّاجِ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَكَانَ ^(١) رَافِضِيًّا دَجَالًا يَأْتِي فِي كُتُبِهِ
بِالْأَعَاجِيبِ مِنْ أَحَادِيثِهِمْ . وَابْنُ الْقَاسِمِ الرَّفِيُّ الْمُنْجَمُ فِيهِ
يَهْجُوهُ :

حَفُّ خَدَيْكَ دَلٌّ يَا شِمَشَاطِي أَنَّهُ دَائِمًا لِيغِيرَ لِيُوطِ
وَأَنْبِسَاطُ الْغَلَامِ يُعَلِّمُنِي أَنَّهُ نَكَتٌ تَحْتَ الْغَلَامِ فَوْقَ الْبِسَاطِ
وَشُرُوطِ ^(٢) صَبْرَتْ كُرْهًا عَلَيْهَا

لَا لَهَا بَلٌّ لِلذَّةِ الْمِشْرَاطِ

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : لَهُ كِتَابُ النَّزْهِ وَالْإِبْتِهَاجِ
وَهُوَ جُمُوعٌ يَتَضَمَّنُ غَرَائِبَ الْأَخْبَارِ وَمَحَاسِنَ الْأَشْعَارِ
كَأَلَمَالِي ، كِتَابُ الْأَنْوَارِ مَحْبُوبٌ يَجْرِي مَجْرَى الْمَلْحِ
وَالْتَشْبِيهِاتِ وَالْأَوْصَافِ عَمَلُهُ قَدِيمًا ثُمَّ زَادَ فِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ ،
كِتَابُ الدِّيَارَاتِ كَبِيرٌ ، كِتَابُ الْمَثَلِ الصَّحِيحِ ، كِتَابُ
أَخْبَارِ أَبِي تَمَّامٍ وَالْمُخْتَارِ مِنْ شِعْرِهِ ، كِتَابُ الْقَلَمِ جَيِّدٌ ،
كِتَابُ تَفْضِيلِ أَبِي نُوَّاسٍ عَلَى أَبِي تَمَّامٍ .

(١) أى صاحب الترجمة (٢) الواو نائبة عن رب أو شروط بالضم عطفًا

« عبد الخالق »

على حف

✓ وَحَدَّثَ الشَّمْشَاطِيُّ فِي كِتَابِهِ كِتَابِ النَّزْهِ وَالْإِبْتِهَاجِ
 قَالَ : كُنَّا لَيْلَةً عِنْدَ أَبِي تَغْلِبَ بْنِ حَمْدَانَ وَعِنْدَهُ جَمَاعَةٌ
 بَعْضُهُمْ يَلْعَبُ النَّزْدَ فَطَالَ الْجُلُوسُ حَتَّى مَضَى مِنَ اللَّيْلِ
 هَزِيعٌ وَالسَّمَاءُ تَهْطَلُ ، فَقَالَ أَبُو الْبَرَكَاتِ لِفَتْحِ بْنِ نَظِيفٍ :
 يَا فَتْحُ ، كَمْ قَدْ مَضَى مِنَ اللَّيْلِ ؟ فَقُلْتُ لَهُ : هَذَا نِصْفُ بَيْتِ
 شِعْرٍ . فَقَالَ لِبَعْضِ مَنْ فِي حَضْرَتِهِ : أُمَّةٌ ، فَقَالَ : هَذِهِ قَافِيَةٌ
 صَعْبَةٌ لَا تَطْرُدُ إِلَّا أَنْ نَجْعَلَ بَدَلَ الْيَاءِ وَأَوَّافَعِمْتُ فِي
 الْوَقْتِ ، وَأَسْتَغْلَقَتِ الْقَافِيَةُ حَتَّى لَا يَزَادَ عَلَيْهَا بَيْتٌ وَاحِدٌ
 إِلَّا أَنْ تُكَرَّرَ الْقَافِيَةُ بِلَفْظٍ مُؤْتَلَفٍ وَمَعْنَى مُخْتَلَفٍ ، مِثْلُ
 الْغَيْلِ : اللَّبَنُ يُرْضَعُ مِنَ الْمَرْأَةِ وَهِيَ حَامِلٌ ، وَقَدْ أَتَيْنَا بِهِذِهِ
 اللَّفْظَةَ وَمِثْلَهَا لَفْظًا وَلَمْ نَأْتِ بِهِ مَعْنَى (١) ، وَكَالْغَيْلِ : السَّاعِدِ
 الرَّيَّانِ . وَالْغَيْلِ : مَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالْغَيْلِ : الشَّحْمِ
 الْمُلْتَفِّ وَمِثْلِ الْقَيْلِ نِصْفِ النَّهَارِ وَقَدْ أَتَيْنَا بِهِ . وَالْقَيْلِ :
 الْمَلِكِ وَنَحْوِ ذَلِكَ فَقُلْتُ (٢) :

(١) يريد بجملة ولم نأت أن المعنى مختلف واللفظ متحد (٢) هذه القصيدة
 من النسخ مستفعلن مفعولات مستفعلن ، وهي مطردة فيه بفرض أن مستفعلن
 الجزء الأخير مقطوع وباعتبار حرف الروي مكسورا ، إلا أن الكسر قد
 يتخلف فيخلفه الضم كما في البيتين السابع والثاني عشر ، وإذا ففي الشعر إقواء ، —

يَا فَتْحُ كَمْ قَدْ مَضَى مِنَ اللَّيْلِ؟

قُلْ وَتَجَنَّبْ مَقَالَ ذِي الْمَيْلِ

فَعَارِضُ النَّوْمِ مُسْبِلٌ مُخْمَرًا (١)

وَعَارِضُ الْمَزْنِ مُسْبِلُ الذَّيْلِ

وَاللَّيْلُ فِي الْبَدْرِ كَالنَّهَارِ إِذَا

أَضْحَى وَهَذَا السَّحَابُ كَاللَّيْلِ

يَسْكُبُ دَمْعًا عَلَى الثَّرَى فَتَرَى أَلْ

سَاءَ بِكُلِّ الدُّرُوبِ كَالسَّيْلِ

وَالنَّزْدُ تَلْهَى عَنِ الْمَنَامِ إِذَا أَلْ

مُفْصُوصٌ جَالَتْ كَجَوْلَةِ الْخَيْلِ

إِذَا لَذِيذُ الْكِرَى تَدَافَعُ عَنْ

وَقْتِ رُقَادٍ أَضَرَ بِالْحَيْلِ

إِنَّ أَمِيرَ أَهْلِجَاءٍ فِي مَازَقِ أَلْ

حَرْبِ الْهُمَامِ الْجَوَادُ وَالْقَيْلِ

مَنْ حِزْبُهُ السَّعْدُ طَالِعٌ لَهُمْ

وَحَرْبُهُ (٢) مُوقِنُونَ بِالْوَيْلِ

— وهو اختلاف حركة الروي ، وقد أردت أن أجعل الغافية مقيدة غير أني لم أستطيع ، لأنه يلزم أن يكون الضرب أخذ منديلا ، وهذا لاسبيل إليه ، وما وجدت لها مخرجا في فني العروض والغافية ، فتركتهما على الاقواء ، على أنه يجوز أن يكون الروي ساكنا إذا وقفنا عليه بالنقل أي نقل حركة الحرف الأخير إلى ما قبله ، فتقول مثلا : الليل والسيل ، ولكنني لا أرى أن النطق كان هكذا ، فليبق على ما هو عليه .

(١) جمع خمارة ، يريد أن النوم ينطى على الأَبصار كالخمر « عبد الخالق »

(٢) حربته : محاربهه ، فالحرب المحارب — وجملة السعد خبر من ، وصلة من : جملة

المبتدأ المحذوف وخبره أي هم حزبه ، يريد : أن السعد طالع حزبه ، والويل طالع حربته .

نَجِيبٌ أُمٌّ لَمْ تُغْذِهِ مَيْءٌ أَلْ
 قَسَمَ^(١) وَلَا أَرْضَعَتْهُ مِنْ غَيْلٍ
 يَجْنِلُ أَعْبَاءَ كُلِّ مُعْضَلَةٍ تَجِلُ أَنْ تُسْتَقَلَ بِالشَّيْلِ
 أَمْوَالُهُ وَالطَّعَامُ قَدْ بُدِلَا لِأَمْلِيهِ بِالْوَزْنِ وَالْكَيْلِ
 جَاوَزَ عَمْرًا^(٢) بِأَسَا وَقَصَرَ عَنْ
 جُودِ يَدَيْهِ السَّيْحَانُ وَالسَّيْلُ
 لَا زَالَ فِي نِعْمَةٍ مُجَدَّدَةٍ

يَشْرَبُ صَفْوَةَ الْغُبُوقِ وَالْقَيْلِ^(٣)

وَحَدَّثَ الشَّمْشَاطِيُّ فِي كِتَابِهِ هَذَا أَيْضًا قَالَ: أَخَذْتُ
 مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ أَبِي عَدْنَانَ مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ حَمْدَانَ
 رُمَانَةً فَكَسَرْتُهَا وَدَفَعْتُ مِنْهَا إِلَى مَنْ حَضَرَ مِنَ الشُّعْرَاءِ
 وَالْأَدْبَاءِ وَقُلْتُ:

يَا حُسْنَ رُمَانَةٍ تَقَاسَمَهَا كُلُّ أَدِيبٍ بِالظَّرْفِ مَنَعُوتِ
 كَأَنَّهَا قَبْلَ كَسْرِهَا كُرَّةٌ وَبَعْدَ كَسْرِ حَبَاتٍ يَأْقُوتِ

(١) نجيب خبر إن في إن أمير، والقسمة بالفتح: الماء. (٢) يريد عمرو بن معديكرب
 الشجاع صاحب الصمصامة « سيفه » والسيحان: نهر بالشام وآخر بالبصرة وكانت
 في الأصل: « الضحيان » (٣) القيل: الشرب نصف النهار. « عبد الخالق »

﴿ ٤٠ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَلَّالِ أَبُو الْحَسَنِ ﴾

﴿ الْأَدِيبُ النَّاسِخُ * ﴾

صَاحِبُ الْخَطِّ الْمَلِيحِ وَالضَّبْطِ الصَّحِيحِ ، مَعْرُوفٌ بِذَلِكَ مَشْهُورٌ . مَاتَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

على بن محمد
ابن الخلال

﴿ ٤١ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَيْرِ النَّحْوِيِّ الْكِنَانِيُّ * ﴾

يُكْنَى أَبَا الْحَسَنِ . كَانَ أَحَدَ الْفُضَلَاءِ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مِقْسَمٍ ، رَوَى عَنْهُ أَمَالِيُّ نَعَلَبٍ فِي سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، فَسَمِعَهُ مِنْهُ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْبَلَّاجِ وَأَبُو الْفَتْحِ بْنِ الْمُقَدَّرِ .

على بن محمد
الكناني

﴿ ٤٢ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ ﴾

﴿ ابْنِ دِينَارِ الْكَاتِبِ * ﴾

أَبُو الْحُسَيْنِ ، بَصْرِيُّ الْأَصْلِ وَأَسْطَى الْمَوْلِدِ وَالْمَنْشَأِ ، قَالَ الْخَافِضُ أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيُّ : وَسَأَلْتُهُ يَعْنِي أَبَا الْكَرَمِ

على بن محمد
ابن دينار

(* راجع بغية الوعاة

(* راجع بغية الوعاة

(* راجع بغية الوعاة ص ٣٥٢

خَمِيسَ بْنِ عَلِيٍّ الْخَوْزِيِّ عَنِ ابْنِ دِينَارٍ فَقَالَ: سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ
ابْنَ مِقْسِمٍ ، وَلَقِيَ الْمُتَنَبِّيَّ فَسَمِعَ مِنْهُ دِيْوَانَهُ وَمَدَحَهُ
بِقَصِيدَةٍ هِيَ عِنْدَنَا مَوْجُودَةٌ فِي دِيْوَانِهِ أَوَّلُهَا :

رَبِّ الْقَرِيضِ إِلَيْكَ الْحُلُّ وَالرَّحْلُ

صَاقَتْ عَلَى الْعِلْمِ إِلَّا نَحْوَكَ السُّبُلُ

تَضَاءَلِ الشُّعْرَاءُ الْيَوْمَ عِنْدَفَتِي صِعَابُ كُلِّ قَرِيضٍ عِنْدَهُ ذَلُّ

وَكَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا ، شَارَكَ الْمُتَنَبِّيَّ فِي أَكْثَرِ مَمْدُوحِيهِ

كَسَيْفِ الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ وَابْنَ الْعَمِيدِ وَغَيْرِهِمَا ، وَكَانَ

حَسَنَ الْخَطِّ يُقَالُ : إِنَّهُ عَلَى طَرِيقَةِ ابْنِ مُقَلَّةَ . مَاتَ سَنَةَ

تِسْعٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ . حَمَلَ النَّاسُ عَنْهُ الْأَدَبَ فَأَكْثَرُوا بِوِاسِطِ

وَغَيْرِهِمَا ، وَكَانَ سَهْلَ الْخَلَائِقِ جَمِيلَ الطَّرِيقَةِ ، سَأَلَهُ النَّاسُ

بِوِاسِطِ بَعْدَ مَوْتِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدَ اللَّهِ الْعَلَوِيِّ أَنْ يَجْلِسَ

لَهُمْ صَدْرًا فَيَقْرَأَهُمْ فَاثْتَمَنَعَ وَقَالَ : أَنَا أَتَعَمُّ مَدُورَةً وَكُمِّي

ضَيْقٌ وَلَيْسَتْ هَذِهِ حَلِيَّةَ أَهْلِ الْقُرْآنِ ، أَظُنُّنِي سَمِعْتُ ذَلِكَ

مِنْ أَبِي الْحَسَنِ الْمَغَازِلِيِّ الشَّاهِدِ ، هَذَا آخِرُ مَا قَالَهُ خَمِيسٌ .

قُلْتُ : وَقَدْ سَمِعَ أَبُو غَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ بُشَيْرَانَ مِنْ ابْنِ دِينَارٍ

كَثِيرًا ، فَرَوَى عَنْهُ كُتُبَ الزَّجَّاجِ عَنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ

عَلِيُّ بْنِ الْجَنَاصِ عَنِ الرَّجَّاحِ ، وَرَوَى عَنْهُ مُصَنَّفَاتٍ ثَعْلَبٍ
 عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مِقْسَمٍ عَنْهُ .
 وَرَوَى لَهُ كُتُبُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ ابْنِ مِقْسَمٍ عَنْ ثَعْلَبٍ
 عَنْهُ ، وَرَوَى لَهُ كُتُبُ ابْنِ السَّكَيْتِ جَمِيعَهَا كَالْإِصْلَاحِ
 وَالْأَلْفَاظِ وَالنَّبَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ مِقْسَمٍ عَنِ الْمُعْبَدِيِّ
 عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَرَوَى لَهُ كُتُبُ ابْنِ قُتَيْبَةَ : كِتَابَ غَرِيبِ
 الْحَدِيثِ ، وَكِتَابَ آدَبِ الْكَاتِبِ ، وَكِتَابَ الْأَشْرِبَةِ وَعُيُونِ
 الْأَخْبَارِ وَعَدَدَ كُتُبٍ كَثِيرًا عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْأَمِدِيِّ عَنْ
 أَبِي جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ قُتَيْبَةَ عَنْ أَبِيهِ ، وَرَوَى لَهُ كُتُبُ
 الْأَمِدِيِّ جَمِيعًا عَنْهُ . وَرَوَى لَهُ كِتَابَ أَبِي الْفَرَجِ عَلِيِّ بْنِ
 الْحُسَيْنِ الْأَصْفَهَانِيِّ الْأَغَانِيَّ السَّكْبِيرَ وَغَيْرَهُ عَنْهُ . وَرَوَى
 لَهُ كِتَابَ الْجُمُورَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي الْفَتْحِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ
 أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ جَخَجَخَ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَطُولُ
 شَرْحُهُ ، وَأَخَذَ ابْنُ دِينَارٍ عَنْ أَبِي سَعِيدِ السَّرَافِيِّ وَأَبِي عَلِيٍّ
 الْفَارِسِيِّ ، وَمَوْلِدُ ابْنِ دِينَارٍ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَذَكَرَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيدِيُّ فِي ثَبْتِهِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو غَالِبٍ

أَبْنُ بَشْرَانَ النَّحْوِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
أَبْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ دِينَارِ الْكَاتِبِ قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى أَبِي الْفَرَجِ
عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَصْفَهَانِيِّ جَمِيعَ كِتَابِ الْأَغَانِيِّ .

﴿ ٤٣ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّهَاوَنْدِيُّ النَّحْوِيُّ * ﴾

رَوَى عَنْ جُنَادَةَ أَبِي أُسَامَةَ وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ أَحْمَدَ
أَبْنِ الْحُسَيْنِ عَنِ الْمُبَرِّدِ .

علي بن محمد
النهاوندي

﴿ ٤٤ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو الْحَسَنِ الْهَرَوِيُّ * ﴾

وَالِدُ أَبِي سَهْلِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَرَوِيِّ الَّذِي يَكْتُبُ
الصَّحَاحَ وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِهِ ، وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ هَذَا عَالِمًا
بِالنَّحْوِ إِمَامًا فِي الْأَدَبِ ، جَيِّدَ الْقِيَاسِ صَحِيحَ الْقَرِيحَةِ حَسَنَ

علي بن محمد
الهروي

(*) راجع بقية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة بما يأتي قال :

هو من أهل هراة ، قدم مصر واستوطنها ، وروى عن الأزهرى ، وهو أول من
أدخل نسخة من كتاب الصحاح للجوهري مصر فيما قيل ، ووجد فيها خلا وتقصاً فهدبه
وأصلحه ، وصنف كتاباً كبيراً في النحو عدة مجلدات موجودا بمصر ، وصنف كتاباً
في معاني العوامل سماه « الأزهية » رأيتُه بخط ولده أبي سهل وملكته والمحمد لله ، وله
مختصر في النحو سماه المرشد ، رأيتُه وملكته وعليه خط السنجاري

ترجم له في كتاب بقية الوعاة

العناية بالأدب، وكان مقيماً بالديار المصرية. وله تصانيف منها: كتاب الذخائر في النحو نحو أربع مجلدات رأيتُه بمصر بخطه، وكتاب الأزهية شرح فيه العوامل والحروف، وهما كتابان جليلان أبان فيهما عن فضله.

﴿ ٤٥ — علي بن محمد بن أبي الحسن الأندلسي * ﴾

علي بن محمد
الأندلسي

أبو الحسن الكاتب، مشهور بالأدب والشعر، وله كتاب في التشبيهات من أشعار أهل الأندلس. كان في أيام الدولة العامرية، وعاش إلى أيام الفتنه ذكره الحميدي.



انتهى الجزء الرابع عشر

من كتاب معجم الأدياء

﴿ ويليه الجزء الخامس عشر ﴾

﴿ وأوله ترجمة ﴾

﴿ على بن محمد بن العباس أبو حيان التوحيدى ﴾

﴿ حقوق الطبع والنشر محفوظة للمترجم ﴾

الدكتور أحمد فريد رفاعى بك

جميع النسخ محتومة بخاتم ناشره
أحمد فريد رفاعى

فهرست

الجزء الرابع عشر

﴿ من كتاب معجم الأدباء ﴾

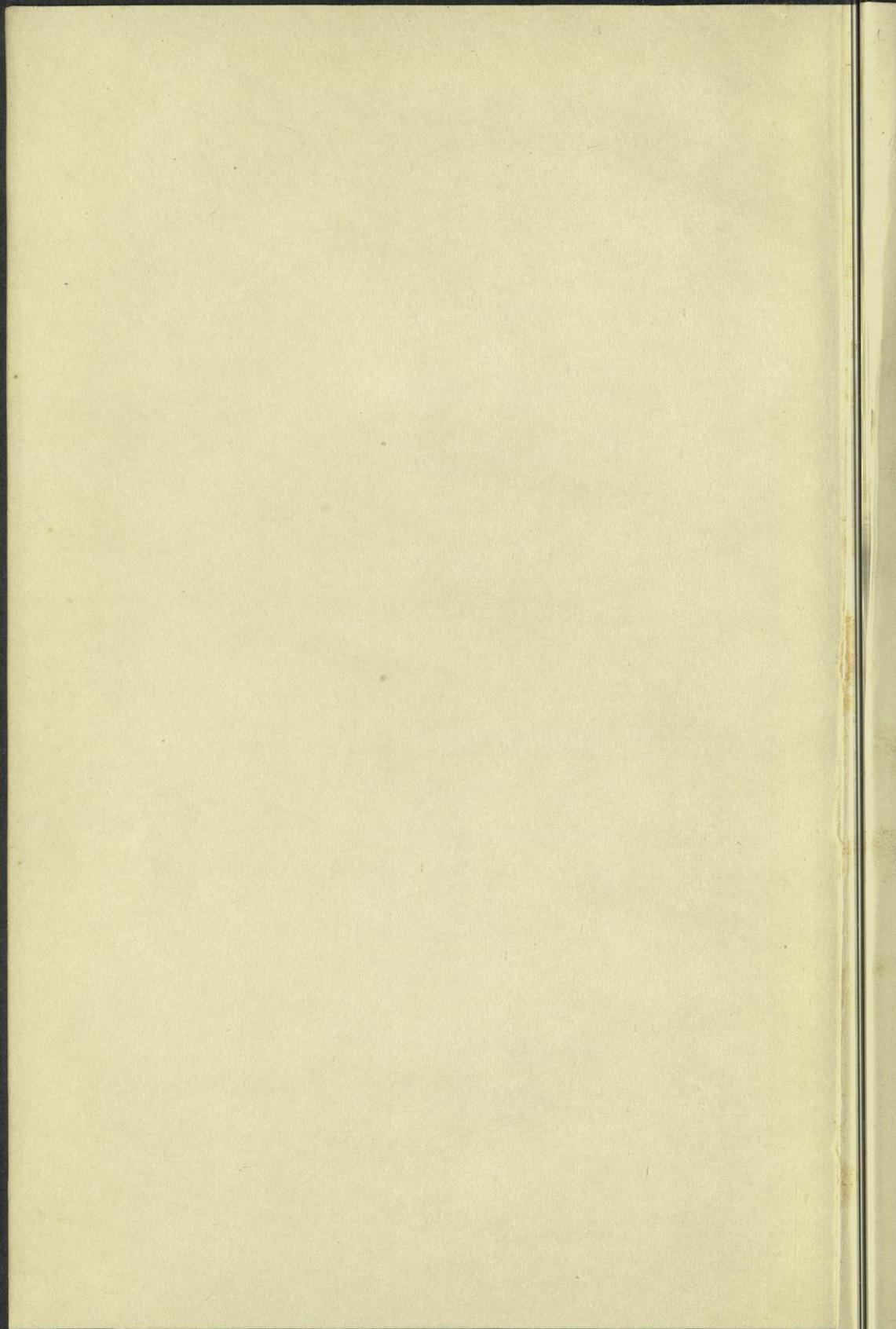
بياقوت الرومی

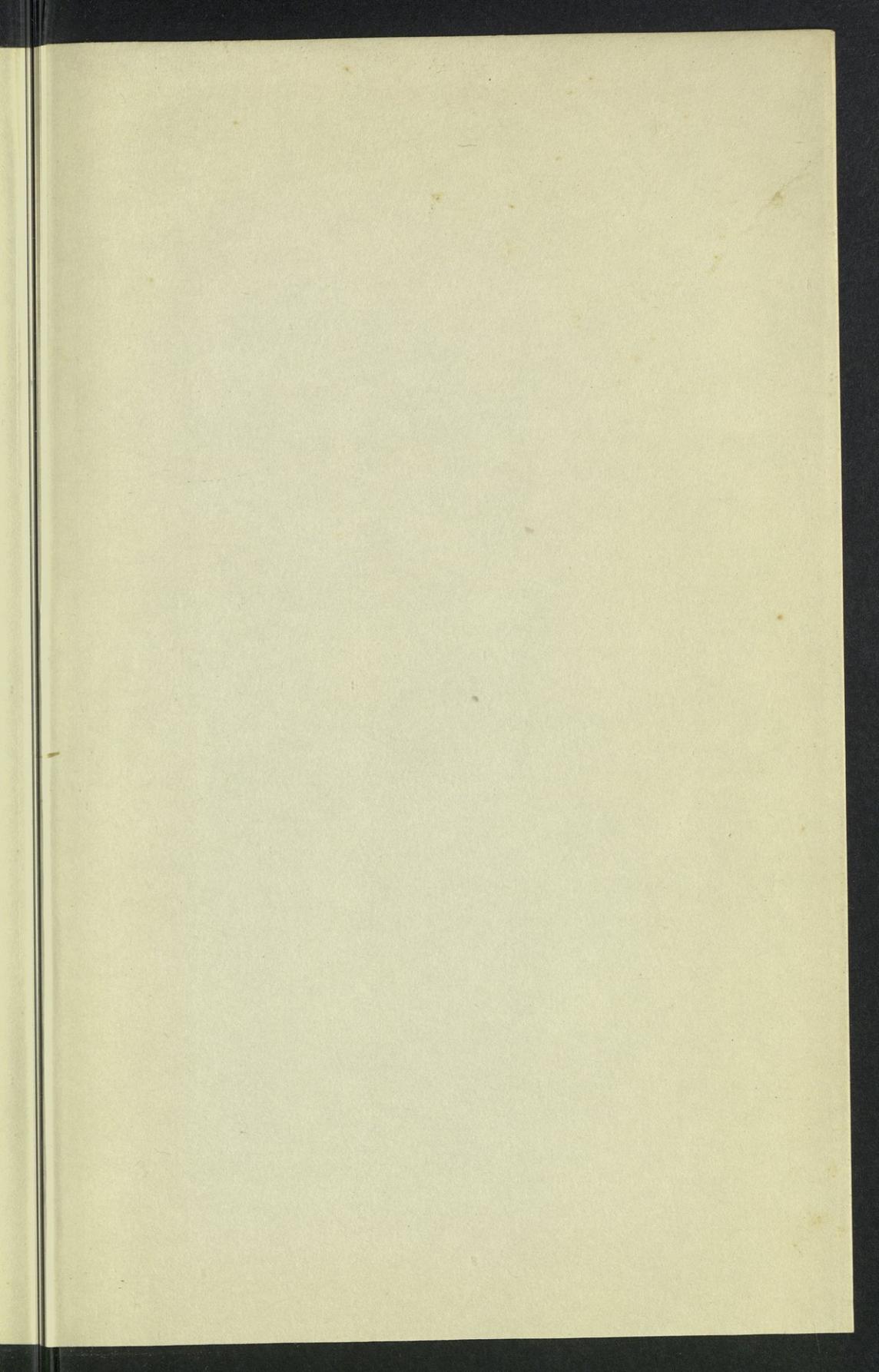
أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
كلمة العماد الأصفهانی	٥	٣
علی بن عبد الله بن موهب الجذامی	٥	٥
علی بن عبد الله العقیلبی	٨	٥
علی بن عبد الجبار الهذلی	١٠	٨
علی بن عبد الرحمن السوسی	١٠	١٠
علی بن عبد الرحیم السلمی	١١	١٠
علی بن عبد العزیز البغوی الجوهری	١٤	١١
علی بن عبد العزیز الجرجانی	٣٥	١٤ ✓
علی بن عبد العزیز بن حاجب النعمان	٣٩	٣٥
علی بن عبد الغنی القروی الأندلسی	٤١	٣٩

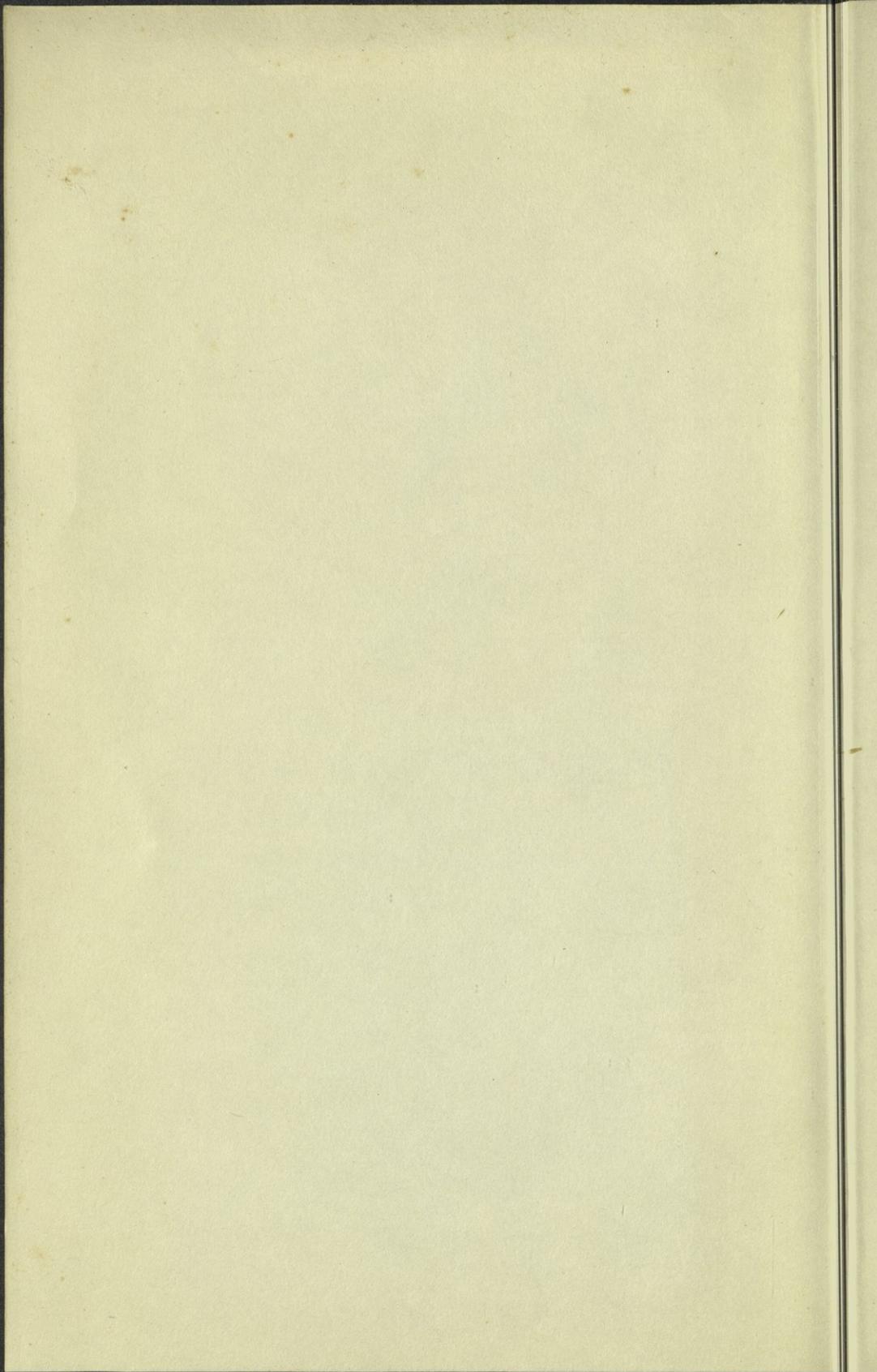
أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
علي بن أبي طالب أمير المؤمنين	٥٠	٤١
علي بن عبد الملك القزويني	٥١	٥٠
علي بن عبدة الريحاني	٥٦	٥١
علي بن عبيد الله الدقيقي النحوي	٥٧	٥٦
علي بن عبيد الله السمسمي	٦١	٥٨
علي بن عساكر « المعروف بالبطأحي الضهير »	٦٣	٦١
علي بن علي البرقي	٦٣	٦٣
علي بن عراق الصناري الخوارزمي	٦٤	٦٣
علي بن عيسى الصائغ الرامهرمزي	٦٧	٦٥
علي بن عيسى بن الجراح الوزير	٧٣	٦٨
علي بن عيسى الرماني النحوي	٧٨	٧٣
علي بن عيسى بن الفرج الربعي	٨٥	٧٨
علي بن عيسى بن وهاس الأمير	٩٠	٨٥
علي بن فضال بن علي المجاشعي	٩٨	٩٠
علي بن الفضل المزنّي النحوي	٩٩	٩٨
علي بن القاسم القاشاني الكاتب	١٠٤	٩٩
علي بن القاسم السنجاني	١٠٦	١٠٤
علي بن المبارك اللحياني	١٠٨	١٠٦
علي بن المبارك « المعروف بابن الزاهدة »	١١٠	١٠٨

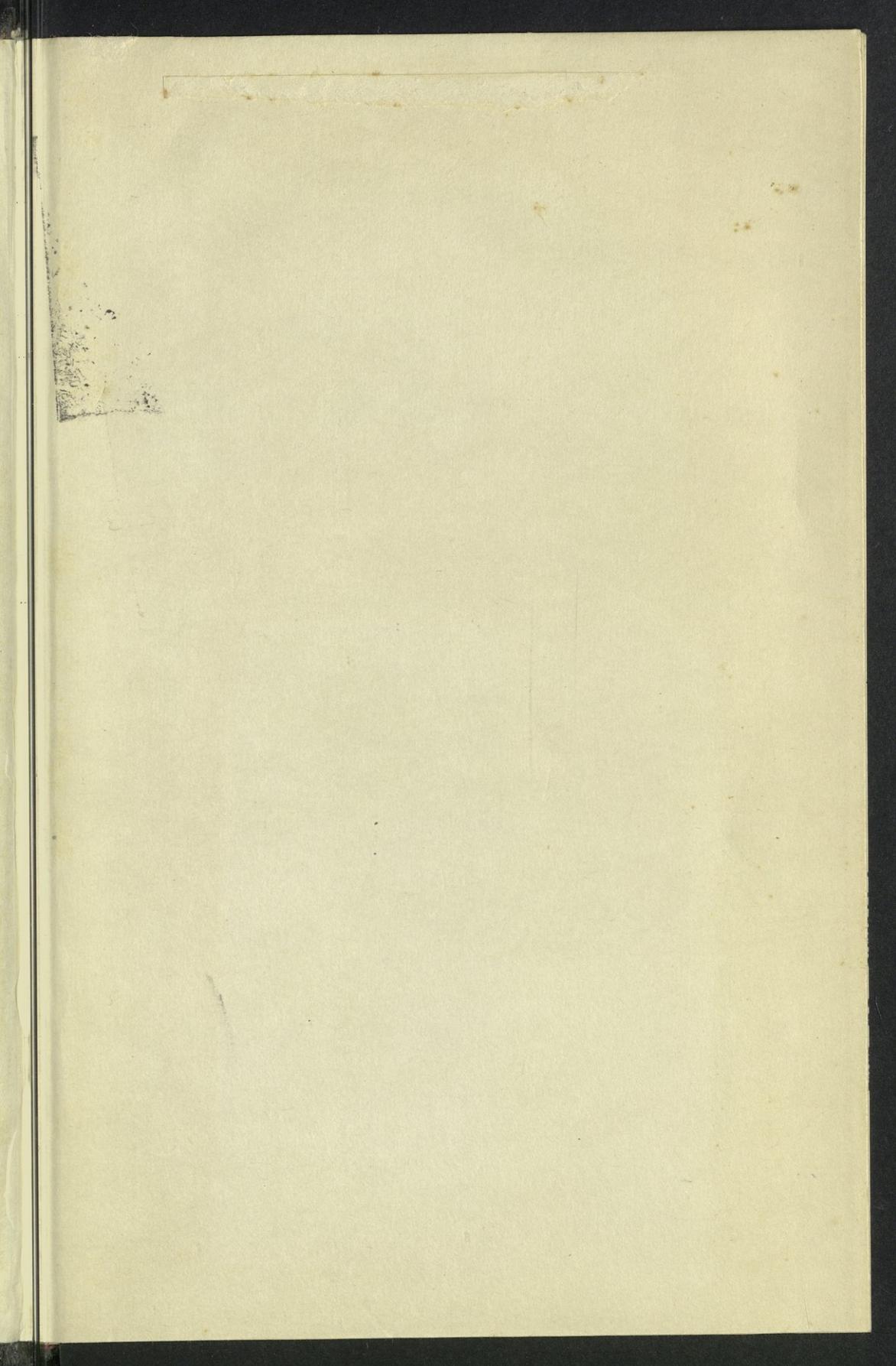
أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
علي بن المحسن التنوخي	١٢٤	١١٠
علي بن محمد بن عبد الله المدائني	١٣٩	١٢٤
علي بن محمد المسعري	١٣٩	١٣٩
علي بن محمد بن بسام العبرتائي الكاتب	١٥٢	١٣٩
علي بن محمد بن عبيد الأسدي	١٥٦	١٥٣
علي بن محمد الطاهري	١٥٧	١٥٦
علي بن محمد بن عبدوس الكوفي	١٥٧	١٥٧
علي بن محمد الاسكافي	١٦٢	١٥٧
علي بن محمد التنوخي	١٩١	١٦٢
علي بن محمد « أبو الفتح بن العميد »	٢٤٠	١٩١
علي بن محمد الشمشاطي العدوي	٢٤٤	٢٤٠
علي بن محمد بن الخلال الأديب	٢٤٥	٢٤٥
علي بن محمد الكناني النحوي	٢٤٥	٢٤٥
علي بن محمد بن دينار الكاتب	٢٤٨	٢٤٥
علي بن محمد النهاوندي النحوي	٢٤٨	٢٤٨
علي بن محمد الهروي	٢٤٩	٢٤٨
علي بن محمد الأندلسي الكاتب	٢٤٩	٢٤٩











AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



00289542

AUB Libraries

927
MA
14
2