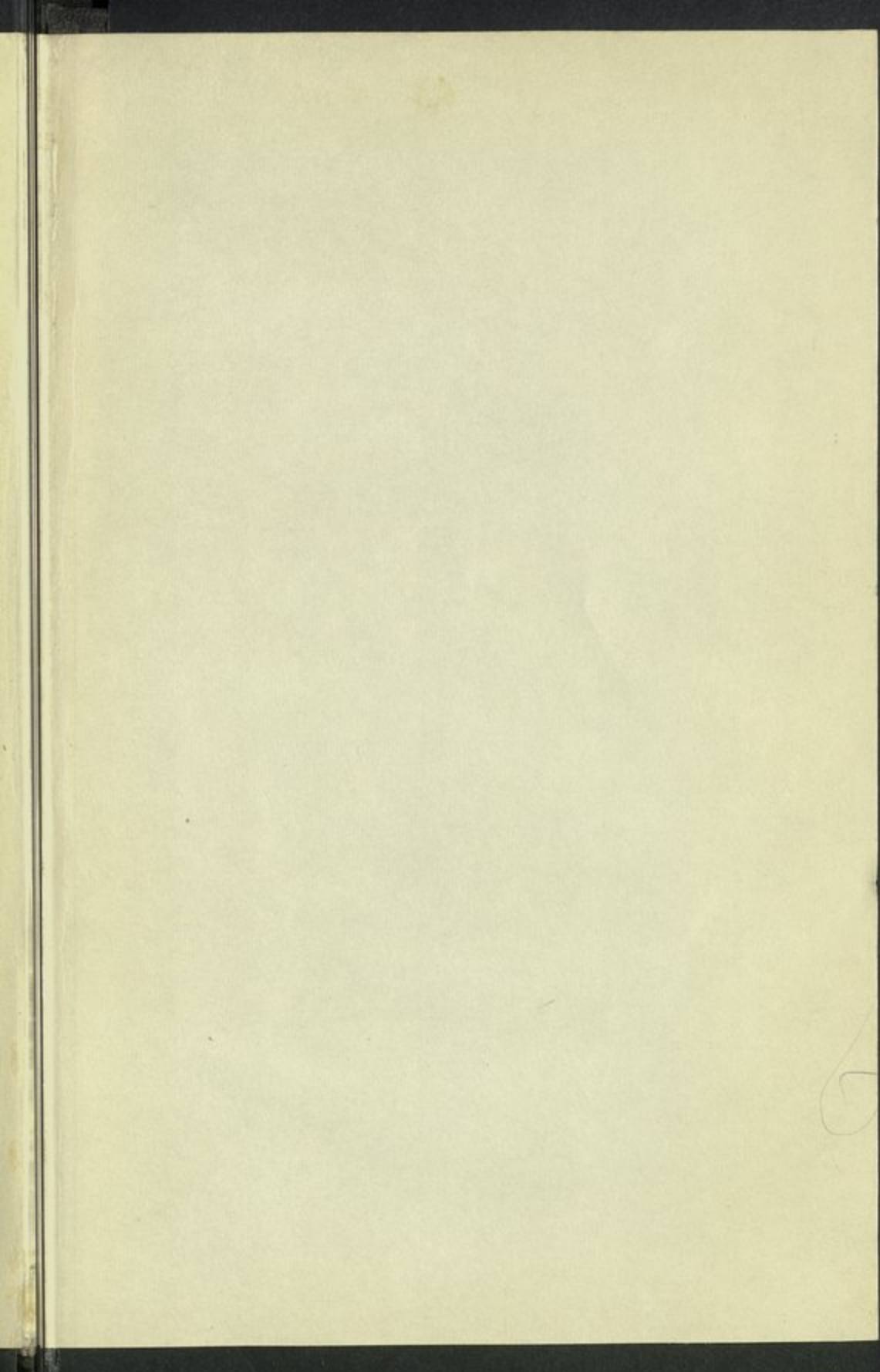


928.
Y15
v.1
C.

AMERICAN UNIVERSITY
LIBRARY
OF BEIRUT

N. MAKHOUL
BINDERY
14 OCT 1972
Tel. 260452



C. 4
مطبوعاً عند دار الميادين

الدفن من ذهب
الشيخ محمد بن عبد العزيز

مكتبة السيدة الصداقة والبقاة
مركزات الصحافة والنشر والثقافة العامة

المصرية

928.927 الأديبة

سلسلة الموسوعات العربية

Y15.mA

v.14

C.2

مُعْجَمُ الْأَسْمَاءِ
في عهد من حضر
لياوت

راجعت وزارة المعارف العمومية

الطبعة الأولى

77234

الطبعة الثانية

مصححة وتصوّطه ونشرها بإذن
طبع بمطبعة دار الأمان وبيع في المكتبات المشهورة

Cat. April 1951



15524

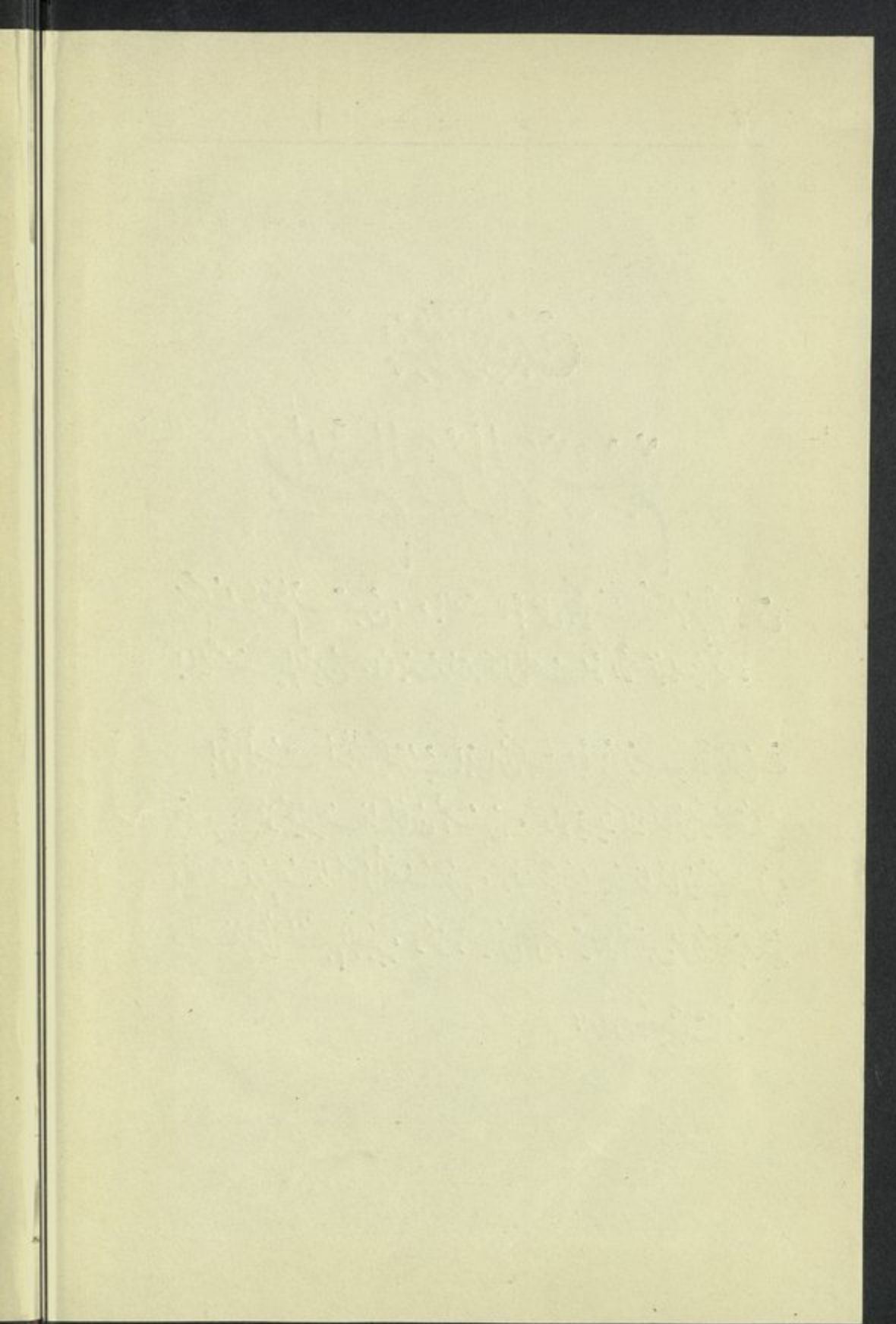
تفسير الكتاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحَبْرِكَ اللَّهُمَّ نَسْتَعِينُ ، وبالصلاة على نبيك وتسلمهم الرؤس
لما يقتضيه الدين . أما بعد فقد قال العماد الأصمهايني :

إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتابا في يومه إلا قال في
عده : **لَوْ غَيْرَ هَذَا كَانَ أَحْسَنَ ، وَلَوْ بَرِيذٌ كَذَا كَانَ يُسْتَحْسَنُ**
وَلَوْ قَدِيمٌ هَذَا كَانَ أَفْضَلَ ، وَلَوْ تَرِكْتُ هَذَا كَانَ أَجْمَلَ ،
وهذا من أعظم العبر ، وهو ليس على استيلاء النقص على جنة البشر

العماد الأصمهايني



﴿ ١ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبِ الْجَذَامِيِّ * ﴾

علي بن عبدالله
الجدامي

أَبُو الْحَسَنِ . لَهُ تَأْلِيفٌ عَظِيمٌ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ، رَوَى
عَنْ ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ وَغَيْرِهِ ، مَاتَ فِي سَادِسَ عَشَرَ جُمَادَى
الْأُولَى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِينَ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ إِحْدَى
وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِينَ .

﴿ ٢ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ * ﴾

علي بن عبدالله
العقيلي

ابْنُ عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ أَبِي جَرَادَةَ الْعُقَيْلِيُّ أَبُو الْحَسَنِ
الْأَنْطَاكِيُّ مِنْ أَهْلِ حَلَبَ يَسْكُنُ بَابَ أَنْطَاكِيَّةَ ، غَزِيرُ
الْفَضْلِ ، وَأَفْرُ الْعَقْلِ ، دَمِيثُ الْأَخْلَاقِ ، حَسَنُ الْعِشْرَةِ ، لَهُ مَعْرِفَةٌ
بِالْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالْحِسَابِ وَالنُّجُومِ ، وَيَكْتُبُ خَطًّا حَسَنًا ،
وَلَهُ أُصُولٌ حَسَنَةٌ ، وَرَدَّ بَعْدَادَ سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةَ وَخَمْسِينَ
وَسَمِعَ بِهَا وَغَيْرِهَا ، وَسَمِعَ بِحَلَبَ أَبَا الْفَتْحِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَيْسَى الْحَلَبِيِّ ، وَأَبَا الْفَيْتِيَانَ مُحَمَّدَ بْنَ
سُلْطَانَ بْنِ حَبُوسِ الْغَنَوِيِّ .

(*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين صفحة ١٧٢

وترجم له في الواقي بالوفيات ج ٥ ص ٢٨٥

(*) لم نعتز علي من ترجم له فيما رجعنا إليه من مظان

قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ: قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِجَلَبٍ وَخَرَجْتُ يَوْمًا
 مِنْ عِنْدِهِ فَرَأَانِي بَعْضُ الصَّالِحِينَ فَقَالَ لِي: أَيْنَ كُنْتَ؟
 قُلْتُ عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ أَبِي جَرَادَةَ، قَرَأْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا
 مِنَ الْحَدِيثِ فَأَنْكَرَ عَلَيَّ وَقَالَ: ذَاكَ يُقْرَأُ عَلَيْهِ الْحَدِيثُ؟
 قُلْتُ: وَمِمَّ؟ هَلْ هُوَ إِلَّا مُتَشَبِّهٌ بِرَأْيِ الْحَلْبِيِّينَ؟ فَقَالَ لِي
 لَيْتَهُ أَقْتَصَرَ عَلَيَّ هَذَا، بَلْ يَقُولُ بِالنَّجْوَمِ وَيُرْوَى رَأْيَ
 الْأَوَائِلِ، وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْحَلْبِيِّينَ يَتَمَهَّمُ بِذَلِكَ. وَسَأَلْتُهُ
 عَنْ مَوْلِدِهِ فَقَالَ: فِي مُحْرَمٍ سَنَةِ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ
 بِجَلَبٍ، وَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ:

يَا ظِبَاءَ الْبَانَ^(١) قَوْلًا يَدِينًا

مَنْ لَنَا مِنْكُمْ بِظَبِيِّ مَلْنَا؟

يُشْبِهُ الْبَدْرَ بَعَادًا وَسَنَا

مَنْ نَفَى عَنِّي مَقْلَتِي الْوَسْنَا^(٢)؟

فَتَكَّتْ أَلْحَاطُهُ فِي مُهَجَّتِي

فَتَكَ بِيضِ الْهِنْدِ أَوْ سُمْرِ الْقَنَا

(١) البان: شجر معتدل الفوام لين يشبه به القد لطوله (٢) الوسن: النعاس

يَصْرَعُ الْأَبْطَالَ فِي نَجْدَتِهِ

إِنْ رَمَى عَنْ قَوْسِهِ أَوْ إِنْ رَنَا

دَانَ أَهْلُ الدَّلِّ وَالْحُسْنِ لَهُ

مِثْلَ مَا دَانَتْ لِمَوْلَانَا الدُّنَا^(١)

قَالَ : وَمَاتَ سَنَةَ نَيْفٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . قُلْتُ :

وَكَانَ لِأَبِي الْحُسَيْنِ هَذَا ابْنُ فَاضِلٍّ أَدِيبٍ شَاعِرٍ اسْمُهُ

الْحُسْنُ ؟ وَكُنْيَتُهُ أَبُو عَلِيٍّ ، سَافَرَ إِلَى مِصْرَ فِي أَيَّامِ

ابْنِ رُزَيْكَ وَمَدَحَهُ وَحَظِيَ عِنْدَهُ ، ثُمَّ مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةَ

إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَهُوَ الْقَائِلُ :

يَا صَاحِبِيَّ أَطِيلًا فِي مُؤَانَسَتِي

وَذَكَرَانِي بِجِحْلَانٍ وَعُشَاقِ

وَحَدَّثَانِي حَدِيثَ الْخَلِيفِ إِنْ بِهِ

رَوْحًا^(٢) لِقَلْبِي وَتَسْهِيلًا لِأَخْلَاقِي

مَا ضَرَّ رِيحَ الصَّبَا لَوْ نَاسَمْتَ حَرَقِي

وَأُسْتَنْقَذْتَ مُهْجَتِي مِنْ أَسْرَ اشْوَاقِي

(١) الدنيا : جمع الدنيا وهي الحياة الحاضرة قبض الآخرة (٢) روحا :

راحة ، والخييف : كل هبوط وارتفاع في سفح الجبل ، والمكان المرتفع

دَاءٌ تَقَادَمَ عِنْدِي ، مَنْ يُعَالِجُهُ ؟
 وَتَفَنُّهُ بَلَغَتْ مِنِّي ، مَنْ الرَّاqِ ؟
 يَفْنَى الزَّمَانُ وَأَمَالِي مُصْرَمَةٌ
 مِمَّنْ أَحَبُّ عَلَى مَطْلٍ وَإِمْلاقِ
 وَأَضِيعَةُ الْعُمُرِ لَا الْمَاضِي أَنْتَفَعْتُ بِهِ
 وَلَا حَصَلْتُ عَلَى أَمْرٍ مِنَ الْبَاقِي

﴿ ٣ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ سَلَامَةَ * ﴾

أَبْنِ عَيْدُونِ الْهَذَلِيِّ الْغَوِيِّ أَبُو الْحَسَنِ التُّونِسِيِّ ذَكَرَهُ
 السَّلْفِيُّ فَقَالَ: أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الشَّوَاذِلِيُّ الْقَيْرَوَانِيُّ قَالَ:
 أَنْشَدَنِي أَبُو إِسْحَاقَ إِبرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ تَمِيمِ الْخَصْرِيِّ
 لِنَفْسِهِ بِالْقَيْرَوَانِ:
 قَالُوا أُطْرِحَ أَبَدًا كَافَ الْخِطَابِ فَنِي
 خَطُّ الْكِتَابِ^(١) بِهَا حَطٌّ مِنَ الرَّتَبِ

على بن
عبد الجبار
الهذلي

(١) أي الكتب التي يرسلها إليه

(٥) ترجم له في كتاب أنباء الرواة صفحة ٥٨٩

وترجم له في كتاب بنية الرواة ص ٣٤٠ وفيها ذكر أن مولده سنة
ثلاث وعشرين وأربعمائة .

فَقُلْتُ مَنْ كَانَ فِي نَفْسِي تَصَوُّرُهُ

فَكَيْفَ أَنْزَلَهُ فِي مَنْزِلِ الْغَيْبِ (١) ؟

قَالَ : وَسَأَلْتُهُ عَنْ مَوْلِدِهِ فَقَالَ : سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ
وَأَرْبَعِمِائَةٍ يَوْمَ عِيدِ النَّحْرِ بِتُونِسَ ، وَتُوِّفَى رَحْمَةُ اللَّهِ فِي
ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ تِسْعَ عَشْرَةَ وَتِسْمِائَةَ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ ، وَكَانَ
إِمَامًا فِي اللُّغَةِ حَافِظًا لَهَا حَتَّى إِنَّهُ لَوْ قِيلَ لَمْ يَكُنْ فِي
زَمَانِهِ أَلْغَى مِنْهُ (٢) لَمَا أُسْتَبْعِدَ ، وَكَانَتْ لَهُ قُدْرَةٌ عَلَى نَظْمِ
الشُّعْرِ ، وَلَهُ إِلَى قَصَائِدٍ وَقَدْ أَحْبَبْتُهُ عَنَّا .

وَمِنْ جُمْلَةِ شِعْرِهِ قَصِيدَةٌ فِي الرَّدِّ عَلَى الْمُرْتَدِّ الْبَغْدَادِيِّ ،
فِيهَا أَحَدُ عَشَرَ أَلْفَ بَيْتٍ عَلَى قَافِيَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَفِيهَا فَوَائِدُ
أَدَبِيَّةٌ . وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : رَأَيْتُ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ
ابْنَ عَبْدِ الْبَرِّ اللُّغَوِيِّ بِمَدِينَةِ مَازَرٍ مِنْ جَزِيرَةِ صِقْلِيَّةِ ،
وَكَانَتْ عَزَمْتُ عَلَى أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْهِ لِمَا أُشْتَهَرَ مِنْ
فَضْلِهِ وَتَبَحُّرِهِ فِي اللُّغَةِ ، فَاتَّصَلَ بِابْنِ مَنْكُودٍ صَاحِبِ
الْبَلَدِ أَنَّهُ يَشْرَبُ وَكَانَ يُكْرِمُهُ ، فَشَقَّ عَلَيْهِ وَصَارَ
يُكْرِمُهُ وَأَنْقَذَ إِلَيْهِ وَقَالَ : الْمَدِينَةُ أَكْبَرُ وَالشَّرَابُ

(١) الغيب كجمل : الغائبون (٢) أفضل تفضيل من لنا

بِهَا أَكْثَرُ ، فَأَحْوَجَتْهُ الضَّرُورَةُ إِلَى الْخُرُوجِ مِنْهَا
وَلَمْ أَقْرَأْ عَلَيْهِ شَيْئًا .

وَأَمَّا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيْقِ الْأَزْدِيِّ الْقَبْرَوَانِيُّ ،
فَقَدْ رَأَيْتُهُ أَيْضًا بِمَازَرَ ، وَأَنْشَدَنِي شَيْئًا وَلَمْ أَرَقُطْ
أَحْفَظَ لِلْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْقَطَّاعِ
الصَّقِيلِيِّ ، وَقَرَأْتُ عَلَيْهِ كَثِيرًا .

﴿ ٤ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَزَّازِ السُّوسِيِّ * ﴾

أَبُو الْعَلَاءِ اللُّغَوِيُّ مِنْ سُوسِ خُوَزِسْتَانَ مِنْ أَهْلِ
الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ سَمِعَ الْمُحَامِلِيَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، وَرَوَى عَنْهُ
أَبُو نَصْرِ السَّجَزِيُّ الْحَافِظُ ، وَلَا أَعْلَمُ مِنْ حَالِهِ غَيْرَ هَذَا .

على بن
عبد الرحمن
السوسى

﴿ ٥ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ الْحَسَنِ * ﴾

ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ السَّامِيِّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْعِصَّارِ
اللُّغَوِيُّ مِنْ أَهْلِ الرَّقَّةِ ، وَرَدَّ بَعْدَادَ فَقَرَأَ بِهَا الْعِلْمَ وَأَقَامَ

على بن
عبد الرحيم
السلمى

(٥) لم نثر له على ترجمة سوى ترجمته في ياقوت

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة صفحة ٣٤١ بترجمة لم نزد إلا يوم وفاته فقيل :

إنه مات يوم السبت بعد صلاة الظهر ثالث محرم . وكان عارفاً بديوان المتنبي .

بالمطابق من دار الخلافة المعظمة، ومات في ثالث المحرم سنة ست وسبعين وخمسمائة، ومولده في سنة ثمان وخمسمائة. انتهت إليه الرياسة في معرفة اللغة العربية. قرأ على أبي منصور الجواليقي ولازمه حتى برع في فنه، وسمع الحديث من أبي العز أحمد بن عبيد الله بن كادش، والقاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي قاضي البيمارستان، وأبي الوقت السجزي وغيرهم. وتخرج به جماعة منهم الشيخ أبو البقاء عبد الله بن الحسن العكبري الضري، وكان تاجراً موسراً ضابطاً، سافر الكثير إلى الديار المصرية وأخذ عن أهلها وروى عنهم، وخطه المرغوب فيه المتنافس في تحصيله، فإنه مليح الخط جيد الضبط، ولا أعرف له مصنفاً ولا سمعت له شعراً.

﴿ ٦ - علي بن عبد العزيز بن المرزبان بن سبور * ﴾

على بن
عبد العزيز
البغوي

أبو الحسن البغوي الجوهرى، عم أبي القاسم البغوي. نزىل مكة، صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام وروى

عَنْهُ غَرِيبَ الْحَدِيثِ ، وَكِتَابَ الْخَيْضِ ، وَكِتَابَ الطَّاهُورِ
 وَغَيْرَ ذَلِكَ . وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي نَعِيمٍ ، وَحَجَّاجِ بْنِ الْمِنْهَالِ ،
 وَمُحَمَّدِ بْنِ كَبِيرِ الْعَبْدِيِّ ، وَسَامَةَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَزْدِيِّ ،
 وَالْقَعْنَبِيِّ ، وَعَاصِمِ بْنِ عَلِيٍّ وَغَيْرِهِمْ ، وَصَنَّفَ الْمُسْنَدَ .
 حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ أَخِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 الْبَغَوِيُّ ، وَدَعْلَجُ السَّجَزِيُّ ، وَسُلَيْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيُّ .
 وَحَدَّثَ بِالْمُسْنَدِ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ حَامِدُ بْنُ مُحَمَّدِ الرَّفَّاءِ
 الْهَرَوِيُّ . سُئِلَ عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ فَقَالَ : تِقَةٌ مَأْمُونٌ . وَقَالَ
 ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ : هُوَ صَدُوقٌ .

حَدَّثَ أَبُو بَكْرِ الشُّشِيُّ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيَّ ،
 وَسُئِلَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمَكِّيِّ فَقَالَ : قَبِحَ اللَّهُ عَلِيَّ
 ابْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ ثَلَاثًا ، فَقِيلَ لَهُ يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَتُرَوِي عَنْهُ؟
 فَقَالَ لَا ، فَقِيلَ لَهُ : أَكَانَ كَذَّابًا؟ فَقَالَ : لَا ، وَلَكِنَّ قَوْمًا
 اجْتَمَعُوا لِيَقْرَءُوا عَلَيْهِ وَبَرُّهُ بِمَا سَهَّلَ ، وَكَانَ فِيهِمْ إِنْسَانٌ
 غَرِيبٌ فَقِيرٌ لَمْ يَكُنْ فِي جُمْلَةِ مَنْ بَرَّهُ ، فَأَبَى أَنْ يَقْرَأَ عَلَيْهِمْ .
 وَهُوَ حَاضِرٌ حَتَّى يَخْرُجَ أَوْ يَدْفَعَ كَمَا دَفَعُوا ، فَذَكَرَ الْغَرِيبُ

أَنَّ لَيْسَ مَعَهُ إِلَّا قَصِيعةٌ فَأَمَرَهُ بِأَحْضَارِهَا ، فَأَمَّا أَحْضَرَهَا
حَدَّثَهُمْ .

وَعَنْ الْقَاضِي أَبِي نَصْرِ بْنِ الْكَسَّارِ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرٍ
الشُّشِّيَّ يَقُولُ : بَلَغَنِي أَنَّ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ كَانَ يَقْرَأُ كُتُبَ
أَبِي عُبَيْدٍ بِمَكَّةَ عَلَى الْحَاجِّ بِالْأَجْرِ ، فَإِذَا عَاتَبُوهُ عَلَى الْأَخْذِ
قَالَ : يَا قَوْمُ أَنَا بَيْنَ الْأَخْشَبَيْنِ ^(١) ، إِذَا خَرَجَ الْحَاجُّ نَادَى
أَبُو قُبَيْسٍ قُعَيْقِعَانَ مَنْ بَقِيَ ؟ فَيَقُولُ : بَقِيَ الْمُجَاوِرُونَ ^(٢) ،
فَيَقُولُ : أَطْبِقْ .

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
ابْنِ الْمُنَادِي فِيمَنْ مَاتَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .
وَجَاءَنَا الْخَبْرُ بِمَوْتِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ صَاحِبِ أَبِي عُبَيْدٍ
مِنْ مَكَّةَ مَعَ الْحَاجِّ ، وَأَنَّهُ تَوَفَّى قَبْلَ الْمَوْتِ .
وَحَدَّثَ أَبُو سَعْدِ السَّمْعَانِيُّ بِإِسْنَادٍ رَفَعَهُ إِلَى أَبِي الْحُسَيْنِ

(١) - الأختبان : جبلا مكة : أبو قيس والاحمر — والاحمر اسمه قعيقان .
وفي الأصل « أبو قيس قيعان » وصوابها ما ذكرنا .
(٢) - المجاورون : القيعيون بمكة بجوار بيت الله الحرام والمراد من قوله أطبق :
الكناية عن انتهاء مورد الرزق والكسب . « عبد الخالق »

مُحَمَّدُ بْنُ طَالِبِ النَّسْفِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بِمَكَّةَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ يَقُولُ : كُنْتُ عِنْدَ مُوَدَّبِي الَّذِي عَلَّمَنِي الْخَطَّ بِنِيءٍ بَيْنِيَّةٍ لَهُ صَغِيرَةٌ يُقَالُ لَهَا وَسْنَاءٌ وَعَلَيْهَا ثَوْبٌ حَرِيرٌ ، فَأَجْلَسَهَا فِي حِجْرِهِ وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

وَمَا الْوَسْنَاءُ إِلَّا شِبْهُ دُرٍّ وَلَا سِيمًا ^(١) إِذَا لَبَسَتْ حَرِيرًا
فَأَحْسَنُ زِيهَا ثَوْبٌ نَظِيفٌ تَكْفَنُ فِيهِ ثُمَّ أَرَى سَرِيرًا
تَهَادَى بَيْنَ أَرْبَعَةِ مَجَالٍ ^(٢) إِلَى قَبْرِ فَعَمَلُونَا سُورًا

﴿ ٧ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ﴾

﴿ ابْنُ إِسْمَاعِيلَ الْجُرْجَانِيَّ * ﴾

أَبُو الْحَسَنِ قَاضِي الرِّيِّ فِي أَيَّامِ الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ .

علي بن
عبد العزيز
الجرجاني

(١) هذا استعمال مولى وقد تقدمه الحريري في درة النواص وعده من أوهام النواص ورد عليه ، واعتبره المتأخرون صحيحا في الاستعمال بمثابة أخص ويعتبرون لا سيما مفعولا مطلقا لفعل من معناه أى أخص ، والتي رد على الحريري هو الذهاب المفاجى ، والمتقدمون يقولون : ما خالف قول امرئ القيس ؟ :

* ولا سيما يوم بدارة جلجل *

من تشديد الياء والمجى بلا مسبوقة بالواو وبعدها اسم فقد أخطأ .

(٢) تهادى : تمايل ، أربعة مجال : يعجلون بها في السير لندفن

« عبد الخالق »

(*) ترجم له له في كتاب طبقات المفسرين ص ١٧٣

وَكَانَ أَدِيْبًا أَرِيْبًا كَامِلًا . مَاتَ بِالرِّيِّ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ
لِسِتِّ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ ، سَنَةَ اَثْنَتَيْنِ وَتَسْعِيْنَ وَثَلَاثِمِائَةٍ
وَهُوَ قَاضِي الْقَضَاةِ بِالرِّيِّ حِيْنَئِذٍ ، وَذَكَرَهُ الْحَاكِمُ فِي
تَارِيخِ نَيْسَابُورَ وَقَالَ : وَرَدَ نَيْسَابُورَ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَلَاثِيْنَ
وَثَلَاثِمِائَةٍ مَعَ أَخِيهِ أَبِي بَكْرٍ ، وَأَخُوهُ إِذْ ذَاكَ فَقِيْهٌ
مُنَاطِرٌ ، وَأَبُو الْحَسَنِ قَدْ نَاهَزَ الْحُلَمَ ، فَسَمِعَا مَعَا الْحَدِيثَ
الْكَبِيْرَ ، وَلَمْ يَزَلْ أَبُو الْحَسَنِ يَتَقَدَّمُ إِلَى أَنْ ذُكِرَ فِي
الدُّنْيَا . وَحَمَلَ تَابُوتَهُ إِلَى جُرْجَانَ فِدْفِنَ بِهَا ، وَصَلَّى عَلَيْهِ
القَاضِي أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ أَحْمَدَ ، وَحَضَرَ جَنَازَتَهُ
الْوَزِيْرُ الْخَطِيْبُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَاسِمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْقَاسِمِ وَزِيْرُ
مَجْدِ الدَّوْلَةِ ، وَأَبُو الْفَضْلِ الْعَارِضُ رَاجِلِيْنِ (١) ، وَوَقَعَ الْإِخْتِيَارُ
بَعْدَ مَوْتِهِ عَلَى أَبِي مُوسَى عِيْسَى بْنِ أَحْمَدَ الدَّيْلَمِيِّ فَاسْتَدْعَى
مِنْ قَرْوِيْنَ ، وَوُلِيَ قَضَاءَ الْقَضَاةِ بِالرِّيِّ وَلَهُ يَقُولُ
الصَّاحِبُ بْنُ عَبَّادٍ : وَقَدْ أَنْشَأَ عَهْدًا لِلْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ
عَلِيٍّ قَاضِي الرِّيِّ :

(١) أي سائر بن علي أقدامها

إِذَا نَحْنُ سَأَمْنَا لَكَ الْعِلْمَ كُلَّهُ
 فَدَعْنَا وَهَدَى الْكُتُبَ نُحْسِنُ صُدُورَهَا
 فَأَيُّهُمْ لَا يَرْتَضُونَ مَحِينَنَا
 بِجِزَعٍ إِذَا نَطَمْتَ أَنْتَ شُدُورَهَا^(١)
 وَكَانَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَاهِرِ الْجُرْجَانِيُّ قَدْ قَرَأَ عَلَيْهِ
 وَأَعْتَرَفَ مِنْ بَحْرِهِ ، وَكَانَ إِذَا ذَكَرَهُ فِي كُتُبِهِ تَبَخَّخَ^(٢)
 بِهِ ، وَشَمَخَ بِأَنفِهِ بِالْإِنْتِمَاءِ إِلَيْهِ . وَطَوَّفَ فِي صِبَاهُ
 الْبِلَادَ وَخَالَطَ الْعِبَادَ ، وَاقْتَبَسَ الْعُلُومَ وَالْآدَابَ ، وَلَقِيَ
 مَشَايِخَ وَقْتِهِ وَعُلَمَاءَ عَصْرِهِ . وَلَهُ رَسَائِلٌ مُدَوَّنَةٌ وَأَشْعَارٌ
 مُفَنَّنَةٌ ، وَكَانَ جَيِّدَ الْخَطِّ مَلِيحًا يُشَبَّهُ بِخَطِّ ابْنِ مُقَلَّةَ .
 وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَفْرِدِي الَّذِي قَالَ وَفِي كَفِّهِ
 الْمِثْلَ الَّذِي أَشْرَبُ مِنْ فِيهِ
 الْوَرْدُ قَدْ أَيْنَعَ^(٣) فِي وَجْنَتِي
 قُلْتُ : فَمِي بِاللَّحْمِ^(٤) يَجْنِيهِ

(١) الجزع بالفتح وبكسر : الحرز الجاني ، وشذور جمع شذر : القطعة من الذهب ،
 قال كلام على الجواز أي أن كلامنا أشبه بالجزع ، ونظمت الكلام أشبه بقطع الذهب .
 (٢) تبخخ الرجل : قال بخ بخ . (٣) أئنع : أجمر . (٤) اللحم : التجميل .

وَمِنْهُ :

يَقُولُونَ لِي فِيكَ اتِّبَاضٌ وَإِنَّمَا
 رَأَوْا رَجُلًا فِي مَوْقِفِ الدَّلِّ أَحَجَمًا (١)
 أَرَى النَّاسَ مَنْ دَانَاهُمْ هَانَ عِنْدَهُمْ
 وَمَنْ أَكْرَمَتْهُ عِزَّةُ النَّفْسِ أَكْرَمًا
 وَمَا زِلْتُ مُنْحَازًا بِعِرْضِي جَانِبًا
 مِنْ الدَّمِّ أَعْتَدْتُ الصَّيَّانَةَ مَغْنَمًا
 إِذَا قِيلَ هَذَا مَشْرَبٌ قُلْتُ قَدْ أَرَى
 وَلَكِنَّ نَفْسَ الْحُرِّ تَحْتَمِلُ الظَّمَا
 وَمَا كُلُّ بَرَقٍ لَاحَ لِي يَسْتَفِزُّنِي
 وَلَا كُلُّ أَهْلِ الْأَرْضِ أَرْضَاهُ مُنْعِمًا
 وَلَمْ أَفْضِ حَقَّ الْعِلْمِ إِنْ كَانَ كَمَا
 بَدَأَ طَمَعٌ صَبْرَتُهُ لِي سُلْمًا
 وَلَمْ أَبْتَدِلْ فِي خِدْمَةِ الْعِلْمِ مُهْجَتِي
 لِأَخْدَمَ مَنْ لَا قَيْتُ لَكِنْ لِأَخْدَمَا

(١) أحجم : امتنع وعصى

أَأَشَقُّ بِهِ غَرَمًا وَأَجْنِيهِ ذِلَّةً
 إِذَنْ فَابْتِياعُ الْجَهْلِ قَدْ كَانَ أَحْزَمًا ؟
 وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْعِلْمِ صَانُوهُ صَانَهُمْ
 وَلَوْ عَظَمُوهُ فِي النُّفُوسِ تَعْظِيمًا
 وَلَكِنْ أَذَلُّهُ جَهَارًا وَدَنَسُوا
 حَيَّاهُ بِالْأَطْمَاعِ حَتَّى تَجْهَمَا (١)
 وَمِنْهُ :

وَقَالُوا: اضْطَرَبَ فِي الْأَرْضِ فَالرِّزْقُ وَاسِعٌ
 فَقُلْتُ: وَلَكِنْ مَطْلَبُ الرِّزْقِ ضَيْقٌ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْأَرْضِ حُرٌّ يُعِينُنِي
 وَلَمْ يَكُ لِي كَسْبٌ فَمِنْ أَيْنَ أُرْزَقُ ؟
 وَمِنْهُ :

أُحِبُّ اسْمَهُ مِنْ أَجَلِهِ وَسَمِيهِ
 وَيَتَّبِعُهُ فِي كُلِّ أَخْلَاقِهِ قَلْبِي
 وَيَجْتَازُ بِالْقَوْمِ الْعِدَا ، فَأُحِبُّهُمْ
 وَكُلَّهُمْ طَاوِي الضَّمِيرِ (٢) عَلَى حَرْبِي

(١) تجهم : بشع وبيع (٢) أى طائفة النية ومبيت العزم

وَمِنْهُ :

قَدْ بَرَحَ الشُّوقُ بِمُشْتَاكِكَ فَأَوْلَاهُ أَحْسَنَ أَخْلَاقِكَ
لَا تَجْفُهُ وَأَرْعَ لَهُ حَقَّهُ فَإِنَّهُ خَاتَمُ عَشَائِكَ
وَلِلْقَاضِي عِدَّةٌ تَصَانِيفَ مِنْهَا: كِتَابُ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ
الْمَجِيدِ ، كِتَابُ تَهْذِيبِ التَّارِيخِ . كِتَابُ الْوَسَاطَةِ بَيْنَ
الْمُتَنَبِّئِي وَخُصُومِهِ ، وَفِي هَذَا الْكِتَابِ يَقُولُ بَعْضُ أَهْلِ
نَيْسَابُورَ :

أَيَا قَاضِيَا قَدْ دَنَتْ كُتُبُهُ

وَإِنْ أَصْبَحَتْ دَارُهُ شَاحِطَةً (١)

كِتَابُ الْوَسَاطَةِ فِي حُسْنِهِ لِعَقْدِ مَعَالِيكَ كَالْوَاسِطَةِ

وَمِنْ شِعْرِهِ :

مَا تَطَعَمْتُ لَذَّةَ الْعَيْشِ حَتَّى

صِرْتُ لِلْبَيْتِ وَالْكِتَابِ جَلِيسًا

لَيْسَ شَيْءٌ أَعَزَّ عِنْدِي مِنَ الْعِلْمِ

فَلِمَ أَتَبَغَى سِوَاهُ أَيْسَا؟

إِنَّمَا الذُّلُّ فِي مُخَالَطَةِ النَّدِّ

سَنَاسٍ فَدَعَهُمْ وَعِشْ عَزِيزاً رَّئِيساً

وَمِنْ سَائِرِ شِعْرِهِ قَوْلُهُ :

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَسْتَقْرِضَ الْمَالَ مُنْفِقاً

عَلَى شَهَوَاتِ النَّفْسِ فِي زَمَنِ الْعُسْرِ

فَسَلْ نَفْسَكَ الْإِنْفَاقَ مِنْ كَنْزِ صَبْرِهَا

عَلَيْكَ وَإِنْظَاراً إِلَى زَمَنِ الْيُسْرِ

فَإِنْ فَعَلْتَ كُنْتَ الْغَنِيِّ وَإِنْ أَبْتَ

فَكُلُّ مُنَوَّعٍ بَعْدَهَا وَاسِعُ الْعُذْرِ

وَحَدَّثَ النَّعَالِيُّ عَنْ أَبِي نَصْرِ التَّهْدِيبِيِّ ^(١) قَالَ : سَمِعْتُ

الْقَاضِيَ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ يَقُولُ : أَنْصَرَفْتُ

يَوْمًا مِنْ دَارِ الصَّاحِبِ وَذَلِكَ قُبَيْلَ الْعِيدِ بَجَاءِ نِي رَسُولِهِ

بِعِطْرِ الْفِطْرِ وَمَعَهُ رُقْعَةٌ بِحِطَّةٍ فِيهَا هَذَانِ الْبَيْتَانِ :

يَا أَيُّهَا الْقَاضِي الَّذِي نَفْسِي لَهُ

مَعَ قُرْبِ عَهْدٍ لِقَائِهِ مُشْتَاقَةٌ

(١) في الأصل : المهديني ، وو النعالي : النعري

أَهْدَيْتُ عِطْرًا مِثْلَ طِيبِ ثَنَائِهِ

فَسَكَتَمَا أَهْدَى لَهُ أَخْلَاقَهُ

قَالَ : وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : إِنَّ الصَّاحِبَ يُقْسِمُ لِي مِنْ إِقْبَالِهِ

وَإِكْرَامِهِ بِجُرْجَانَ أَكْثَرَ مِمَّا يَتَلَقَّانِي بِهِ فِي سَائِرِ الْبِلَادِ ،

وَقَدْ اسْتَعْفَيْتُهُ يَوْمًا مِنْ فَرَطٍ تَحْفِيهِ بِي وَتَوَاضَعِهِ لِي

فَأَنْشَدَنِي :

أَكْرَمَ أَخَاكَ بِأَرْضِ مَوْلِدِهِ وَأَمِدَّهُ مِنْ فِعْلِكَ الْحَسَنِ

فَالْعِزُّ مَطْلُوبٌ وَمُلْتَمَسٌ وَأَعَزُّهُ مَا نِيلَ فِي الْوَطَنِ

ثُمَّ قَالَ : قَدْ فَرَعْتَ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْعَيْنِيَّةِ ،

فَقُلْتُ لَعَلَّ مَوْلَانَا يُرِيدُ قَوْلِي :

وَشَيْدَتْ مُجْدِي بَيْنَ قَوْمِي فَلَمْ أَقْلُ

أَلَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ صَنِيْعِي !

فَقَالَ : مَا أَرَدْتُ غَيْرَهُ ، وَالْأَصْلُ فِيهِ قَوْلُهُ تَعَالَى :

« يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ

الْمُكْرَمِينَ » .

قَالَ النَّعَالِيُّ : الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

حَسَنَةُ جُرْجَانَ وَفَرْدُ الزَّمَانِ ، وَنَادِرَةُ الْفَلَكَ ، وَإِنْسَانُ حَدَقَةِ
 الْعِلْمِ ، وَدُرَّةُ تَاجِ الْأَدَبِ ، وَفَارِسُ عَسْكَرِ الشَّعْرِ ، يَجْمَعُ
 خَطَّ ابْنِ مُقَلَّةَ إِلَى نَثْرِ الْجَاحِظِ وَنَظْمِ الْبُحْتَرِيِّ : وَيَنْظُمُ
 عَقْدَ الْإِتْقَانِ وَالْإِحْسَانِ فِي كُلِّ مَا يَتَعَاطَاهُ ، « وَأَنْشَدَ بَيْتَ
 الصَّاحِبِ الْمُقَدَّمِ ذِكْرُهُ » وَقَدْ كَانَ فِي صِبَاهُ خَلْفَ الْخَضِرِ
 فِي قَطْعِ عَرْضِ الْأَرْضِ وَتَدْوِينِ بِلَادِ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ
 وَغَيْرِهِمَا ، وَاقْتَبَسَ مِنْ أَنْوَاعِ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ مَا صَارَ بِهِ
 فِي الْعُلَمَاءِ عِلْمًا ، وَفِي الْكُتَالِ عِلْمًا ، ثُمَّ عَرَّجَ عَلَى حَضْرَةِ
 الصَّاحِبِ فَأَلْقَى بِهَا عَصَا الْمُسَافِرِ ، فَاشْتَدَّ اخْتِصَاصُهُ بِهِ
 وَحَلَّ مِنْهُ مَحَلًّا بَعِيدًا فِي رِفْعَتِهِ ، قَرِيبًا فِي أُسْرَتِهِ ، وَسِيرٍ
 فِيهِ قَصَائِدٌ أَخْلَصَتْ عَلَى قَصْدٍ ^(١) ، وَفَرَائِدٌ ^(٢) أَنْتَ مِنْ
 فَرْدٍ ، وَمَا مِنْهَا إِلَّا صَوْبُ الْعَقْلِ ^(٣) وَذَوْبُ ^(٤) الْفَضْلِ ،
 وَتَقَلَّدَ قَضَاءَ جُرْجَانَ مِنْ يَدِهِ ، ثُمَّ تَصَرَّفَتْ بِهِ أَحْوَالٌ
 فِي حَيَاةِ الصَّاحِبِ وَبَعْدَ وَفَاتِهِ مِنَ الْوِلَايَةِ وَالْعُقَلَّةِ ،

(١) أخلصت على قصد : دلت على الاخلاص دون الانراط (٢) فرائد الخ : أى

ليس لها مثيل (٣) الصوب : الانصباب (٤) الذوب : الخالص

وَوَرَّقَ^(١) مَحَلَّهُ إِلَى قَضَاءِ الْقُضَاةِ بِالرِّيِّ، فَلَمْ يَعَزِلْهُ إِلَّا مَوْتَهُ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

وَعَرَّضَ عَلِيٌّ أَبُو نَضْرِ الْمُضْعَبِيُّ كِتَابًا لِلصَّاحِبِ بِخَطِّهِ
إِلَى حُسَامِ الدَّوْلَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ تَاشِ الْحَاجِبِ، فِي مَعْنَى
القَاضِي أَبِي الْحَسَنِ نُسخَتَهُ بَعْدَ التَّصْدِيرِ وَالتَّشْيِيبِ: قَدْ
تَقَدَّمَ مِنْ وَصْفِي لِلقَاضِي أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
فِيمَا سَبَقَ إِلَى حَضْرَةِ الْأَمِيرِ الْجَلِيلِ صَاحِبِ الْجَيْشِ -
دَامَ عُلوهُ - مِنْ كُتُبِي مَا أَعْلَمُ أَنِّي لَمْ أُودَّ فِيهِ
بَعْضَ الْحَقِّ وَإِنْ كُنْتُ دَلَلْتُ عَلَى جُمْلَةٍ تَنْطِقُ بِلسَانِ
الْفَضْلِ، وَتَكشِفُ عَن أَنَّهُ مِنْ أَفْرَادِ الدَّهْرِ فِي كُلِّ قِسْمٍ
مِنْ أَقْسَامِ الْأَدَبِ وَالْعِلْمِ، فَأَمَّا مَوْعِدُهُ مِنِّي: فَالْمَوْعِدُ
الَّذِي تَخَطَّبَهُ هَذِهِ المَحَاسِنُ وَتَوَجَّهَ هَذِهِ المَنَاقِبُ،
وَعَادَتُهُ مَعِيَ إِلَّا يُفَارِقُنِي مُقِيمًا وَظَاعِنًا وَمُسَافِرًا وَقَاطِنًا،
وَقَدْ أُحْتَاجُ الْآنَ إِلَى مُطَالَعَةِ جُرْجَانَ بَعْدَ أَنْ شَرَطْتُ
عَلَيْهِ تَصْيِيرَ المَقَامِ كَالْإِلْمَامِ فَطَالَبَنِي مَكَانَهُ^(٢) بِتَعْرِيفِ

(١) فِي البَيْتَةِ « وَأَضَى » (٢) فِي البَيْتَةِ: مَكَاتِبِي

الأمير مصدره ومورده، فإن عن له ما يحتاج إلى عرضه
 وجد من شرف إسعافه ما هو المعتاد من فضله، ليتعجل
 أن يكفاؤه^(١) إلى بما رسم - أدام الله أيامه - من
 مظاهرتيه على ما يقدم الرحيل ويفسح السبيل من
 بذرة^(٢) إن احتاج إلى الاستظهار بها، ومخاطبة لبعض
 من في الطريق بتعرف^(٣) النهج فيها، فإن رأى الأمير أن
 يجعل من حظوظي الجسيمة عنده تعهد القاضي أبي الحسن
 بما يعجل رده فإني ما غاب كالمضلل الناشد، وإذا عاد
 كالفانم الواجد، فعل إن شاء الله.

ولما عمل الصاحب رسالته المعروفة في إظهار مساوي
 المتنبى، عمل القاضي أبو الحسن كتاب الوساطة بين
 المتنبى وخصومه في شعره، فأحسن وأبدع، وأطال وأطاب،
 وأصاب شاكلة^(٤) الصواب، وأستولى على الأمد في فصل
 الخطاب، وأعرب^(٥) عن تبخره في الأدب وعلم العرب،

(١) الانكفاء : الرجوع (٢) البذرة : الخفارة في الطريق (٣) في

البيتية : بتصرف (٤) أصاب شاكلة الصواب : أى أصاب وجه الصواب

(٥) أعرب : أظهر

وَتَمَكَّنِيهِ مِنْ جَوْدَةٍ الْحِفْظِ وَقُوَّةِ النَّقْدِ ، فَسَارَ الْكِتَابُ
مَسِيرَ الرِّيَّاحِ ، وَطَارَ فِي الْبِلَادِ بِغَيْرِ جَنَاحٍ .

وَقَالَ فِيهِ بَعْضُ النَّيْسَابُورِيِّينَ الْبَيْتَيْنِ الْمَقْدَمَ ذِكْرَهُمَا

وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَثْرٌ عَلَى خَدِّي مِنْ وَرْدِكَ

أَوْ دَعَا فِي يَاقَتِهِ مِنْ خَدِّكَ

إِزْحَمَ قَضِيبَ الْبَانِ وَأَرْفُقَ بِهِ

قَدْ خِفْتُ أَنْ يَنْقَدَ (١) مِنْ قَدِّكَ

وَقُلْ لِعَيْنَيْكَ - بِنَفْسِي هُمَا -

يُخَفِّفَانِ السُّقْمَ عَنِ عَبْدِكَ

وَلَهُ :

وَفَارَقْتُ حَتَّى مَا أُسْرُ بِمَنْ دَنَا

مَخَافَةَ نَأْيِ أَوْ حِذَارِ صُدُودِ

فَقَدْ جَعَلَتْ نَفْسِي تَقُولُ لِمَقَلَّتِي

وَقَدْ قَرَّبُوا - خَوْفَ التَّبَاعُدِ - جُودِي

فَلَيْسَ قَرِيبًا مَنْ يُخَافُ بَعَادَهُ وَلَا مَنْ يَرْجَى قُرْبَهُ بِبَعِيدِ
وَلَهُ يُسْتَطْرِدُّ :

مَنْ عَاذِرِي مَنْ زَمَنِ ظَالِمٍ لَيْسَ بِمُسْتَحْيٍ وَلَا رَاحِمٍ ؟
يَفْعَلُ بِالْإِخْوَانِ أَحْدَانَهُ فِعْلَ الْهُوَيِّ بِالذَّنْفِ ^(١) الْهَائِمِ
كَأَنَّمَا أَصْبَحَ يَرْمِيهِمْ عَنْ جَفْنِ مَوْلَايَ أَبِي الْقَاسِمِ

وَقَالَ يَذْكُرُ بَعْدَادَ وَيَتَشَوَّقُهَا :

يَا نَسِيمَ الْجَنُوبِ ^(٢) بِاللَّهِ بَلِّغْ مَا يَقُولُ الْمُتَمِيمُ الْمُسْتَهَامُ
قُلْ لِأَحِبَّابِهِ فِدَاكُمْ قُوَادُ لَيْسَ يَسْلُو وَمَقْلَةٌ لَا تَنَامُ
بِنْتُمْ فَالْقَادُ عِنْدِي سَهَادُ

مَذْنَأَيْتُمْ وَالْعَيْشُ عِنْدِي لِمَامُ ^(٣)

فَعَلَ الْكَرْخُ فَالْقَطِيعَةَ فَالْشَّ

شَطُّ فَبَابِ الشَّعِيرِ مِنْهُ السَّلَامُ ^(٤)

يَا دِيَارَ السُّرُورِ لَا زَالَ يَبْكِي

بِكَ فِي مَضْحَكِ الرِّيَاضِ غَمَامُ

(١) الدفق : الذي لازمه المرض ، والهائم : العاشق (٢) في الحاشية : الشمال

(٣) في الأصل « لمام » ومراده أن الحياة لديه إنما هي لمام وقليلة

(٤) هذه أمكنة ببغداد

رُبَّ عَيْشٍ صَحِيحَةٍ فِيكَ غَضِي
 وَجَفُونُ الْخُطُوبِ عَنِّي نِيَامُ
 فِي لَيْسَالٍ كَأَنَّهَا أَمَانُ مِنْ زَمَانٍ كَأَنَّهُ أَحْلَامُ
 وَكَأَنَّ الْأَوْقَاتِ فِيهَا كُتُوسٌ دَائِرَاتٌ وَأُنْسُهُنَّ مُدَامُ
 زَمَنٌ مُسْعِدٌ وَإِلْفٌ وَصَوْلٌ وَمُنَى يَسْتَلِدُّهَا الْأَوْهَامُ
 كُلُّ أُنْسٍ وَلَذَّةٍ وَسُرُورٍ بَعْدَ مَا بَيْنَكُمْ عَلَى حَرَامُ
 وَ لَهُ فِي ذَلِكَ :

سَقَى جَانِبِي بَعْدَادَ أَخْلَافُ مُرْنَةٍ
 تُحَاكِي دُمُوعِي صَوْبَهَا وَأُنْحِدَارَهَا
 فَلَئِنْ مِنْهَا قَلْبٌ شَجَانِي أَسْتِيَاقَهُ
 وَمُهْجَةُ نَفْسِي مَا أَمَلْتُ أَدَّكَارَهَا
 سَأَغْفِرُ لِلْأَيَّامِ كُلِّ عَظِيمَةٍ
 لَئِنْ قَرَّبْتَ بَعْدَ الْبِعَادِ مَزَارَهَا
 وَ لَهُ فِي ذَلِكَ :

أَرَا جَعَلْتَهُ تِلْكَ اللَّيَالِي كَعَهْدِهَا
 إِلَى الْوَصْلِ أَمْ لَا يُرْتَجَى لِي رُجُوعُهَا؟

وَصُحْبَةُ أَحْبَابٍ لَيْسَتْ لِفَقْدِهِمْ ثِيَابَ حَدَادٍ يُسْتَجِدُّ خَلِيعُهَا
 إِذَا لَاحَ لِي مِنْ نَحْوِ بَغْدَادَ بَارِقُ
 تَجَافَتْ جُفُونِي وَأَسْطِيرَ هُجُوعِهَا ؟
 وَإِنْ أَخْلَفْتَهَا الْغَادِيَاتُ رُعُودَهَا ^(١)
 تُكَلِّفُ تَصْدِيقَ الْغَمَامِ دُمُوعِهَا
 سَقَى جَانِبِي بَغْدَادَ كُلُّ غَمَامَةٍ
 يُجَاكِي دُمُوعَ الْمُسْتَهَامِ هُمُوعِهَا
 مَعَاهِدُ مِنْ غَزْلَانِ أَنْسٍ تَحَالَفَتْ
 لَوَاحِظُهَا أَلَّا يُدَاوَى صَرِيعُهَا
 بِهَا تَسْكُنُ النَّفْسُ النَّفُورُ وَيَعْتَدِي
 بِأَنْسٍ مِنْ قَلْبِ الْقِيمِ نَزِيعُهَا
 يَجِنُّ إِلَيْهَا كُلُّ قَلْبٍ كَأَنَّهَا
 يُشَادُّ بِحَبَّاتِ الْقُلُوبِ رُبُوعُهَا
 فَكُلُّ لِيَالِي عَيْشِهَا زَمَنُ الصَّبَا
 وَكُلُّ فُصُولِ الدَّهْرِ فِيهَا رَيْعُهَا

(١) في الأصل : « وإن أخلفتها الناديات وعودها » وما أنبته كالذي في البيتة

وَلَهُ فِي ذَلِكَ :

بِحَايِبِ الْكَرْخِ مِنْ بَغْدَادِ لِي سَكْنٌ
 لَوْلَا التَّجْمُلُ لَمْ أَتَفَكَّ أَنْدَبُهُ
 وَمَصَاحِبِ مَا صَحِبْتُ الصَّبْرَ مُذْ بَعْدَتْ
 دِيَارُهُ وَأَرَانِي لَسْتُ أَصْحَبُهُ
 فِي كُلِّ يَوْمٍ لِعَيْنِي مَا يُورِقُهَا
 مِنْ ذِكْرِهِ وَلِقَلْبِي مَا يَعْدِبُهُ
 مَا زَالَ يَبْعِدُنِي عَنْهُ وَأَتْبَعُهُ
 وَيَسْتَمِرُّ عَلَيَّ ظَاهِمِي وَأَعْتَبُهُ
 حَتَّى أَوْتُ (١) لِي النَّوَى مِنْ طُولِ جَفْوَتِهِ
 وَسَهَلْتُ لِي سَبِيلًا كُنْتُ أَرْهَبُهُ
 وَمَا الْبِعَادُ دَهَانِي بَلْ خَلَاتِقُهُ
 وَلَا الْفِرَاقُ شَجَانِي بَلْ تَجْنِبُهُ
 وَلَهُ فِي التَّخْلِصِ :

أَوْ مَا أَنْثَنَيْتَ عَنِ الْوَدَاعِ بِلَوْعَةٍ
 مَلَأَتْ حَشَاكَ صَبَابَةً وَغَلِيلًا ؟

(١) في البيمة : « لوت »

وَمَدَامِعٍ تَجْرِي فَتَحَسِبُ أَنَّ فِي
 أَمَا قِهِنٌ بَنَانَ إِسْمَاعِيلًا (١)
 وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي الْأَمِيرِ شَمْسِ الْمَعَالِي قَابُوسَ بْنَ
 وَشَمَكِيرَ :
 وَلَمَّا تَدَاعَتِ لِلْغُرُوبِ شُمُوسُهُمْ
 وَقَمْنَا لِتَوَدِّيعِ الْفَرِيقِ الْمَغْرَبِ
 تَلَقَيْنَ أَطْرَافَ السَّجُوفِ (٢) بِمَشْرِقِ
 هُنَّ وَأَعْطَافِ الْخُدُورِ بِمَغْرَبِ
 فَمَا سِرْنَا إِلَّا بَيْنَ دَمْعٍ مُضْبِعٍ
 وَلَا قَمْنٍ إِلَّا بَيْنَ قَلْبٍ مُعَذَّبِ
 كَأَنَّ فُؤَادِي قِرْنٌ (٣) قَابُوسَ رَاعَهُ
 تَلَاعِبُهُ بِالْفَيْلِقِ الْمَتَّاشِبِ (٤)

(١) يريد أن في الآفاق يد إسماعيل الكريم الكثير العطاء فكثرة الدموع من ذلك . (٢) السجوف : السائر ، والمشرق صفة لخدوف : أي دمع مشرق من أشرقه بمعنى أغصه ، ومغرب صفة لخدوف : أي قلب مبالغ في الحزن . يريد أنهن عند الصعود وتلقى السجوف بكين ، فلها صرن في أعطاف الخدور حزنن قلوبهن فهسى معذبة، والبيت بعد يوضح ما قلنا . (٣) القرن : المنازل والقرين : صاحب (٤) الفيلق : الجيش ، المتأشب : المختلط فهو يصف فؤاده إذ يشتد خفقانه بقرن قابوس ومنازله إذا راعه ما يفعله قابوس بفيلقه المختلط الكثير فإن قلبه يشتمه اضطرابه . « عبد الخالق »

وَلَهُ فِي الصَّاحِبِ مِنْ قَصِيدَةٍ :

وَمَا بَالُ هَذَا الدَّهْرِ يَطْوِي جَوَائِحِي

عَلَى نَفْسٍ مَحْزُونٍ وَقَلْبٍ كَثِيبٍ

تُقَسِّمُنِي الْأَيَّامُ قِسْمَةً جَائِرٍ

عَلَى نَضْرَةٍ مِنْ حَالِهَا وَشُحُوبٍ

كَأَنِّي فِي كَفِّ الْوَزِيرِ رَغِيْبَةٌ تُقَسِّمُ فِي جَدْوَى أَغْرٍ وَهُوبٍ

وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي الصَّاحِبِ :

وَلَا ذَنْبَ لِلْأَفْكَارِ أَنْ تَرَكَتَهَا

إِذَا أُحْتَشَدَتْ لَمْ يُنْتَفَعْ بِإِحْتِشَادِهَا

سَبَقَتْ بِأَفْرَادِ الْمَعَانِي وَالْفَتَى

خَوَاطِرُكَ الْأَلْفَاظَ بَعْدَ شِرَاذِهَا

وَإِنْ نَحْنُ حَاوَلْنَا اخْتِرَاعَ بَدِيعَةٍ

حَصَلْنَا عَلَى مَسْرُوقِهَا وَمَعَادِهَا

وَلَهُ فِي الصَّاحِبِ مِنْ قَصِيدَةٍ مَهْنَةً بِالْبُرْءِ مِنَ الْعَرَضِ :

بِكَ الدَّهْرُ يُبْدِي ظِلَّهُ وَيَطْيِبُ

وَيُقْلِعُ عَمَّا سَاءْنَا وَيَتُوبُ

وَمَحْمَدُ آثَارَ الزَّمَانِ وَرُبَّمَا
 ظَلَلْنَا وَأَوْقَاتُ الزَّمَانِ ذُنُوبُ
 أَفِي كُلِّ يَوْمٍ لِلْمَكَارِمِ رَوْعَةٌ
 لَهَا فِي قُلُوبِ الْمَكْرُمَاتِ وَجِيبٌ؟^(١)
 تَقَسَّمَتِ الْعَلِيَاءُ جِسْمَكَ كُلَّهُ
 فَمِنْ أَيْنَ فِيهِ لِسَقَامٍ نَصِيبٌ؟
 إِذَا أَلِمْتَ نَفْسُ الْوَزِيرِ تَأَلَّمَتْ
 لَهَا أَنْفُسُ تَحِيًّا بِهَا وَقُلُوبُ
 وَوَاللَّهِ لَا لَاحِظَتْ وَجْهًا أُحِبُّهُ
 حَيَاتِي وَفِي وَجْهِ الْوَزِيرِ شُحُوبُ
 وَلَيْسَ شُحُوبًا مَا أَرَاهُ بِوَجْهِهِ
 وَلَكِنَّهُ فِي الْمَكْرُمَاتِ نُدُوبُ^(٢)
 فَلَا تَجْزَعَنَّ نَلِكَ السَّمَاءُ تَغَيَّمَتْ
 وَعَمَّا قَلِيلٍ تَبْدِي فَتَصُوبُ
 تَهَلَّلَ وَجْهُ الْمَجْدِ وَأُبْتَسَمَ النَّدَى
 وَأَصْبَحَ غَضْنُ الْفَضْلِ وَهُوَ رَطِيبُ

(١) الوجيب : الخفقان والرجف (٢) الندوب جمع ندبة : ومى أثر الجرح

فَلَا زَالَتِ الدُّنْيَا بِمُلْكِكَ طَلْقَةً
وَلَا زَالَ فِيهَا مِنْ ظِلَالِكَ طَيْبٌ
وَلَهُ :

عَلَى مُهَجَّبِي تَجَنَّبِي الحَوَادِثُ وَالدَّهْرُ
فَأَمَّا أَصْغَبِ بَارِي فَهُوَ مُمْتَنِعٌ وَعَرُّ (١)
كَأَنِّي أُلَاقِي كُلَّ يَوْمٍ يَنْوِبِي
بِذَنْبٍ وَمَا ذَنْبِي سِوَى أَنَّنِي حُرٌّ
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ الزَّمَانِ سِوَى الَّذِي
أَصْبِقُ بِهِ ذَرْعًا فَعِنْدِي لَهُ الصَّبْرُ
وَقَالُوا : تَوَصَّلْ بِالْخُضُوعِ إِلَى الْغِنَى
وَمَا عَامُوا أَنَّ الْخُضُوعَ هُوَ الْفَقْرُ
وَيَبْنِي وَيَبْنِي الْمَالِ بَابَانِ حَرَمًا
عَلَى الْغِنَى : نَفْسِي الْأَيَّةُ وَالدَّهْرُ
إِذَا قِيلَ : هَذَا الْيَسْرُ عَايَنْتُ (٢) دُونَهُ
مَوَاقِفَ خَيْرٍ مِنْ وَقُوفِي بِهَا الْعُسْرُ

(١) يريد أن صبره في منعه فلا يمكن ضياعه ، وهو وعر على من يريد إضاعفه .

(٢) في اليتيمة : أبصرت

إِذَا قُدِّمُوا بِالْوَفْرِ قَدِمْتُ قَبَاهِمُ
 بِنَفْسٍ فَقِيرٍ كُلُّ أَخْلَاقِهِ وَفْرٌ^(١)
 وَمَاذَا عَلَى مِثْلِي إِذَا خَضَعَتْ لَهُ
 مَطَامِعُهُ فِي كَفٍّ مِنْ حَصَلِ التَّبْرِ^(٢) ؟

وَلَهُ :

سَقَى الْغَيْثُ أَوْ دَمَعِي - وَقَلَّ كِلَاهُمَا -
 لَهَا أَرْبَعًا ، جَوْرُ الْهَوَى يَبْنَاهَا عَدْلُ
 بِحَيْثُ أُسْتَرْقَ الدَّعْصُ وَأُنْبَسَطَ النَّقِيُّ^(٣)
 وَحَيْثُ تَنَاهَى الْحِقْفُ^(٤) وَأُنْقَطَعَ الرَّمْلُ
 أَكْثَرُ مِنْ أَوْصَافِهَا وَهِيَ وَاحِدٌ
 وَلَكِنْ أَرَى أَسْمَاءَهَا فِي فَمِي تَحْلُو
 وَفِي ذَلِكَ الْخِذْرِ الْمَكْلَلِ ظَبِيَّةٌ
 لِسُكْلٍ فَوَادٍ عِنْدَ أَجْفَانِهَا ذَحْلُ^(٥)

(١) أي إذا تقدم الناس وظهروا بسبب الفنى ، كان ظهورى وتقدمى بأخلاق عظيمة (٢) مطامع جمع مطمع مصدر ميمي - وفي كفف متعاقب به .
 (٣) الدعص : كثيب من الرمل ، النقي : القطعة من الرمل المحدودة (٤) الحقف : ما اعوج من الرمل واستطال ، وكل هذا وصف لجسدها على حد قول الآخر : كيف أسلو وأنت حقف وغصن وغزال لحظا وقدنا وردفا
 (٥) الذحل : النار لأن نظراتها سيوف قاتلة « عبد الحائق »

إِذَا خَطَرَاتُ الرِّيحِ يَبِينُ سُجُوفِهَا
 أَبَاحَتْ لِطَرْفِ الْعَيْنِ مَا حَظَرَ الْبُغْلُ
 تَلَقَّتْ بِأَثْنَاءِ النَّصِيفِ^(١) حَاظِنًا
 وَقَالَتْ لِأُخْرَى : مَا لِمُسْتَهْتِرِ عَقْلُ؟
 أَفِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ يَمْزُحُ طَرْفُهُ
 وَأَعْدَاؤُنَا حَوْلُ وَحَسَادُنَا قَبْلُ^(٢)؟
 وَمَدَّتْ لِإِسْبَالِ السُّجُوفِ بِنَانِهَا
 فَعَازَلْنَا عَنْهَا الشَّمَائِلُ وَالشُّكْلُ

﴿ ٨ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ * ﴾

على بن عبد
 العزيز بن
 حاجب
 النعمان

أَبْنِ بِنَاءِ بْنِ حَاجِبِ النُّعْمَانِ ، أَبُو الْحَسَنِ . قَدْ ذَكَرْتُ
 مَعْنَى تَسْمِيَتِهِمْ بِحَاجِبِ النُّعْمَانِ فِي تَرْجَمَةِ أَبِيهِ ، وَلَهُ دِيْوَانُ

(١) النصيف : الحمار وكل ما غطى الرأس ، تصفه بالاستهتار لأنه يلعظها
 وتستتر منه بالنصيف وفة النابفة إذ يقول :

سقط النصيف ولم ترد إسقاطه فتناولته واتقتنا باليد

(٢) حول من الحول : وهو النظر بمؤخر العين ، والأصل في الحول إقبال
 الحدقة على الأنف ، فهو يشبه المراقبين لهم بالحول ، والقبل من القبل : وهو
 إقبال السواد على الأنف عكس الحول ، قال في القاموس : أو مثل الحول
 أو أحسن منه ، والفرض منه كالنرض من الحول أي المراقبة المختلطة .

« عبد الخالق »

(*) راجع تاريخ مدينة بغداد

شِعْرٍ كَبِيرٍ الْحَجْمِ ، وَكَانَ أَبُوهُ يَكْتُبُ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيِّ
 وَزَيْرٍ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ ، وَكَتَبَ أَبُو الْحَسَنِ لِلطَّائِعِ لِلَّهِ ، ثُمَّ
 لِلقَادِرِ بِاللَّهِ بَعْدَهُ فِي شَوَالِ سَنَةِ سِتِّ وَتَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَخُوْطِبَ بِرِئِيسِ الرُّؤَسَاءِ ، وَخَدَّمَ خَلِيفَتَيْنِ أَرْبَعِينَ سَنَةً ،
 وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَمَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ ثَلَاثِ
 وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَوَلِيَ ابْنُهُ أَبُو الْفَضْلِ مَكَانَهُ فَلَمْ
 يَسُدَّ مَسَدَهُ فَعَزَلَ بَعْدَ شَهْوَرٍ .

وَحَدَّثَ ابْنُ نَصْرِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو الْفَتْحِ أَحْمَدُ بْنُ
 عَيْسَى الشَّاعِرُ الْمَعْرُوفُ بِحَمْدِيَّةٍ قَالَ : لَمَّا قَبِضَ الْقَادِرُ بِاللَّهِ
 عَلَى أَبِي الْحَسَنِ بْنِ حَاجِبِ النُّعْمَانِ وَأُسْتُكْتَبَ أَبَا الْعَلَاءِ
 ابْنَ تَرْيَكٍ وَهِيَ النَّظْرُ وَقَلَّ رَوْتُهُ ، وَاتَّفَقَ أَنْ دَخَلَ يَوْمًا
 إِلَى الدِّيْوَانِ فَوَجَدَ عَلَى مَخَادِهِ قِطْعَةً مِنْ عَذْرَةٍ يَابِسَةٍ ،
 فَانْحَزَلَ وَتَلَاشَى أَمْرَهُ فَقَبِضَ عَلَيْهِ وَأَعِيدَ أَبُو الْحَسَنِ إِلَى
 رُبْتَبَتِهِ ، وَكَانَتْ يَبْنِي وَيَبْنِي أَبِي الْعَلَاءِ مِنْ قَبْلِ مُمَاطَلَةٍ (١)
 فِي بَعْضِ الْأُمُورِ ، فَامْتَدَحَتْ أَبَا الْحَسَنِ بِقَصِيدَةٍ أَوْهَمَا :

(١) ماطلة : مخاصمة ومناقمة

زُمت رَكَائِبُهُمْ فَاسْتَشَعَرَ التَّلَفَا

حَتَّى بَلَغَتْ مِنْهَا إِلَى قَوْلِي :

يَأْمَنُ إِذَا مَرَّاهُ الدَّهْرُ سَأَلَهُ

وَوَظَلَ مُعْتَذِرًا مِمَّا جَنَى وَهَفَا

قَدْ رَامَ غَيْرَكَ هَذَا الطَّرْفَ يَرْكَبُهُ

فَمَا اسْتَطَاعَ لَهُ جَرِيًّا بَلَى وَفَقَا

لَمْ يَرْجِعِ الطَّرْفُ عَنْهُ مِنْ تَبْطُرْمِهِ (١)

حَتَّى رَأَيْنَا عَلَى دَسْتِ (٢) لَهُ طُرْفًا

فَدَفَعَ إِلَى صُورَةِ عُنُقَاءَ فِضَّةً مُذَهَبَةً كَانَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ

فِيهَا طِيبٌ وَقَالَ : خُذْ هَذِهِ الطَّرْفَةَ فَإِنَّهَا أَطْرَفُ مِنْ طُرْفَتِكَ .

وَقَرَأْتُ فِي الْمُفَاوَضَةِ : حَدَّثَنِي الْوَزِيرُ أَبُو الْعَبَّاسِ عَيْسَى

ابْنُ مَاسَرَجِيسَ قَالَ : كُنْتُ أَخْلَفُ الْوِزَارَةَ يَبْغَدَادَ مُشَارِكًا

لِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ حَاجِبِ النُّعْمَانِ ، فَدَعَانِي

يَوْمًا إِلَى دَارِهِ بِبِرْكَةِ زَلْزَلٍ وَتَجَمَّلَ وَأَحْتَشَدَ وَدَعَا بِكُلِّ

مَنْ يُشَارُ إِلَيْهِ بِحِذْقٍ فِي الْغِنَاءِ مِنْ رِجَالٍ وَإِمَاءٍ مِثْلِ

عُلْيَةَ الْخَلْقَانِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِنْ نُظَرَائِهَا فِي الْوَقْتِ ، وَحَضَرَ

(١) أى من جمعه (٢) الدست : المجلس

القاضي أبو بكر بن الأزرق نسيبه وانتقلنا من الطعام
إلى مجلس الشراب، فمما دارت الكأس أذواراً قال لي:
ما أراك تحلف على القاضي ليشرب معنا ويساعدنا وإن
كان لا يشرب إلا قارصاً^(١). قلت: أنا غريب ومحتشم له
وأمره بك أمس وأنت به أخص. قال: فاستدعي غلاماً
وقال: امض إلى إسحاق الواسطي وأستدع منه قارصاً
ونول خدمة القاضي - أيده الله -، فمضى الغلام وغاب
ساعة ثم أتى ومعه خماسية فيها من الشراب الصريفي
الذي بين أيدينا إلا أن على رأسها كاعداً وختماً وسطراً
فيه مكتوب: قارص من دكان إسحاق الواسطي. قال:
فتأمله القاضي وأبصر الخط والختم ثم أمر فسقي رطلاً،
فمما شربه وأستوفاه قال للغلام: ويحك ما هذا؟ قال:
ياسيدي هذا قارص. قال لا، بل والله الخالص، ثم نني له
وثلاث، فاضطرب أمر القاضي علينا وأنشأ يقول:

ألا فاسقني الصهباء من حلب الكرم
ولا تسقني خمرًا بعلمك أو علمي

أَلَيْسَتْ لَهَا أَسْمَاءٌ شَتَّى كَثِيرَةٌ
 أَلَا فَاسْقِنِيهَا وَأُكْنِ عَنْ ذَلِكَ الْإِسْمِ؟
 فَكَانَ كَمَا أَتَاهُ بِالْقَدَحِ سَأَلَهُ عَنْهُ فَيَقُولُ تَارَةً: مُدَامُ،
 وَتَارَةً خَنْدَرِيْسٌ^(١) وَهُوَ يَشْرَبُ، فَأِذَا قَالَ لَهُ: خَمْرٌ حَرِدَ^(٢)
 وَأَسْتَخَفَّ بِهِ، فَيَتَوَارَى بِالْقَدَحِ سَاعَةً ثُمَّ يُعِيدُهُ وَيَقُولُ:
 هَذِهِ قَهْوَةٌ فَيَشْرَبُ بِهِ، فَلَمْ يَشْرَبِ التَّافِي إِلَّا بِمِقْدَارِ
 سِتَّةِ أَسْمَاءٍ أَوْ سَبْعَةٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ حَتَّى أَنْبَطَحَ فِي
 الْمَجْلِسِ وَلَفَّ فِي طِيَّاسَانٍ أَزْرَقَ عَلَيْهِ وَهَمَلَ إِلَى دَارِهِ

﴿ ٩ - عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ الْقَرَوِيُّ الْخُصَرِيُّ الْأَنْدَلِسِيُّ * ﴾

على بن
عبد الغنى
القروى

قَالَ صَاحِبُ كِتَابِ فَرَحَةِ الْأَنْفُسِ: « وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ
 أَيُّوبَ بْنِ غَالِبِ الْغَرْنَاطِيِّ » يُسَكِّنِي أَبَا الْحُسَيْنِ، كَانَ مِنْ
 أَهْلِ الْعِلْمِ بِالنَّحْوِ وَشَاعِرًا مَشْهُورًا وَكَانَ ضَرِيرًا، طَافَ
 الْأَنْدَلُسَ وَمَدَحَ مُلُوكَهَا، فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ لِلْمُعْتَمِدِ بْنِ
 عَبَّادٍ عِنْدَ مَوْتِ أَبِيهِ الْمُعْتَضِدِ أَبِي عَمْرٍو عَبَّادِ بْنِ مُحَمَّدٍ:

(١) الخندريس: الخمر القديمة (٢) حرد: غضب

(٥) راجع بغية الوعاة

مَاتَ عَبَادٌ وَلَكِنْ بَقِيَ النَّجْلُ الْكَرِيمُ
فَكَانَ الْمَيْتَ حَىٰ غَيْرَ أَنَّ الضَّادَ مِيمٌ^(١)
وَمَدَحَ بَعْضَ مُلُوكِ الْأَنْدَلُسِ فَعَفَلَ عَنْهُ إِلَى أَنْ حَفَزَهُ
الرَّحِيلُ فَدَخَلَ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَهُ :

مُحِبَّتِي تَقْتَضِي وِدَادِي وَحَالَتِي تَقْتَضِي الرَّحِيلَا
هَذَا خَصْمَانِ لَسْتُ أَقْفِي بَيْنَهُمَا خَوْفَ أَنْ أَمِيلَا
وَلَا يَزَالَانِ فِي اخْتِصَامٍ حَتَّى تَرَى رَأْيَكَ الْجَمِيلَا
وَدَخَلَ عَلَى الْمُعْتَمِرِ مُحَمَّدِ بْنِ مَعْنِ بْنِ صَادِحٍ فَأَنْشَدَهُ
قَصِيدَةً ، فَلَمَّا أَنْصَرَفَ تَكَلَّمَ الْمُعْتَمِرُ فِي أَمْرِهِ مَعَ وَزَرَائِهِ
وَكَتَابِهِ لِيَرَى رَأْيَهُمْ فِيهِ ، فَنُقِلَ إِلَيْهِ عَنِ الْكَاتِبِ أَبِي
الْأَصْبَغِ بْنِ أَرْقَمٍ كَلَامُهُ أَحْفَظُهُ^(٢) ، فَاَنْصَرَفَ وَدَخَلَ
عَلَى ابْنِ صَادِحٍ وَأَنْشَدَهُ :

يَا أَيُّهَا السَّيِّدُ الْمُعْظَمُ لَا تَطْعِ الْكَاتِبِ ابْنَ أَرْقَمٍ
لِأَنَّهُ حَيَّةٌ وَتَدْرِي مَا فَعَلْتَ بِأَبِيكَ آدَمَ
وَحَكَى أَبُو الْعَبَّاسِ الْبَلَنْسِيُّ الْأَعْمَى أَيْضًا عَنْهُ وَكَانَ

(١) يريد ضد المعتضد فان بدلها بما في المتمد . (٢) أى أغضبه

مِنْ تَلَامِيذِهِ ، وَهَذَانِ الْبَيْتَانِ مُتَنَازِعَانِ بَيْنَهُمَا لَا أَدْرِي
لِعَنْ مِنْهُمَا؟ :

وَقَالُوا : قَدْ عَمِيتَ فَقُلْتُ : كَلَّا وَإِنِّي الْيَوْمَ أَبْصُرُ مِنْ بَصِيرِ
سَوَادِ الْعَيْنِ زَادَ سَوَادَ قَلْبِي لِيَجْتَمِعَا عَلَى فَهْمِ الْأُمُورِ
وَذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ وَقَالَ : دَخَلَ الْأَنْدَلُسَ بَعْدَ
الْخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُهُمْ لَهُ :

وَلَمَّا تَمَایَلَ مِنْ سُكْرِهِ وَنَامَ دَبَيْتُ لِأَعْجَازِهِ
فَقَالَ وَمَنْ ذَا؟ جَاوَبْتُهُ عَمَّ يَسْتَدِلُّ بِعُكَّازِهِ

﴿ ١٠ — عَلَى بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

﴿ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ ﴾

على بن
أبي طالب

« وَأَسْمُ أَبِي طَالِبٍ عَبْدُ مَنْأَفٍ » بَنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
« وَأَسْمُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ عَامِرٌ وَهُوَ شَيْبَةُ الْحَمْدِ لَقَبٌ لَهُ »
أَبْنِ هِشَامٍ « وَأَسْمُهُ عَمْرُو » بَنِ عَبْدِ مَنْأَفٍ « وَهُوَ
الْمَغِيرَةُ » بَنِ قُصَيٍّ « وَأَسْمُهُ زَيْدٌ » بَنِ كِلَابِ بْنِ مِرَّةَ
أَبْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبِ بْنِ فِهْرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ النَّضْرِ

أَبْنِ كِنَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ إِلْيَاسَ بْنِ مُضَرَ ،
 وَأُمُّهُ فَاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ .
 أَخْبَارُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَثِيرَةٌ ، وَفَضَائِلُهُ شَهِيرَةٌ ، إِنْ
 تَصَدَّقْنَا لِاسْتِيعَابِهَا وَأَنْتِخَابِ مَحَاسِنِهَا كَانَتْ أَكْبَرَ حُجْمًا
 مِنْ جَمِيعِ كِتَابِنَا هَذَا . مَاتَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ يَوْمَ
 الْجُمُعَةِ إِسْبَعِ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ
 أَرْبَعِينَ لِلْهِجْرَةِ ، وَكَانَتْ خِلَافَتُهُ أَرْبَعَ سِنِينَ وَتِسْعَةَ أَشْهُرٍ ،
 وَمُدَّةُ عُمُرِهِ فِيهَا خِلَافٍ عَلَى مَا نَذَّرَهُ فِيمَا بَعْدُ ،
 وَلَا بَدَّ مِنْ ذِكْرِ جَمَلٍ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى سَبِيلِ التَّارِيخِ
 يُسْتَدَلُّ بِهَا عَلَى مَجَارِي أُمُورِهِ ، وَتَتَّبَعُهَا بِذِكْرِ وَلَدِهِ
 وَمَنْ أَعْقَبَ مِنْهُمْ وَمَنْ لَمْ يُعْقِبْ ، وَذِكْرِ شَيْءٍ مِمَّا
 صَحَّ مِنْ شِعْرِهِ وَحِكْمِهِ .

وَكَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ النَّحْوَ وَسَنَّ
 الْعَرَبِيَّةَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ يَقْرَأُ « إِنْ اللَّهُ بَرِيٌّ
 مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ » بِكَسْرِ اللَّامِ فِي رَسُولِهِ ، فَوَضَعَ
 النَّحْوَ وَأَلْقَاهُ إِلَى أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيِّ ، وَقَدْ اسْتَوْفَيْنَا
 خَبَرَ ذَلِكَ فِي بَابِ أَبِي الْأَسْوَدِ .

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْهَرِيَّ
 اللُّغَوِيَّ فِي كِتَابِ التَّهْذِيبِ لَهُ : قَالَ أَبُو عُمَانَ الْمَازِنِيُّ :
 لَمْ يَصِحَّ عِنْدَنَا أَنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَكَلَّمَ
 مِنْ الشَّعْرِ بِشَيْءٍ غَيْرَ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ :

تَلَكُمُ قُرَيْشٌ تَمَنَّا لِنَقْتَلِي

وَلَا وَجَدَكَ مَا بَرُّوا وَلَا ظَفَرُوا

فَإِنْ هَلَكْتُ فَرَهْنُ ذِمَّتِي لَهُمْ

بِذَاتِ رَوْقَيْنِ لَا يَعْفُو لَهَا أَمْرٌ

قَالَ: وَيُقَالُ: دَاهِيَةٌ ذَاتُ رَوْقَيْنِ، وَذَاتُ وَدَقَيْنِ: إِذَا كَانَتْ
 عَظِيمَةً. كَانَ قَدْ بُوِيعَ لَهُ يَوْمَ قَتْلِ عُمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ، ثُمَّ كَانَتْ وَقْعَةُ الْجَمَلِ بَعْدَ ذَلِكَ بِخَمْسَةِ أَشْهُرٍ وَأَحَدِ
 وَعَشْرِينَ يَوْمًا، وَعِدَّةٌ مِنْ قَتْلِ فِي وَقْعَةِ الْجَمَلِ ثَمَانِيَةَ آلَافٍ،
 مِنْهُمْ مِنَ الْأَزْدِ خَاصَّةً أَرْبَعَةُ آلَافٍ، وَمِنْ ضَبَّةِ أَلْفٍ
 وَمِائَةٍ، وَبَاقِيَهُمْ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ وَقِيلَ: أَقَلُّ مِنْ ذَلِكَ. وَمِنْ
 أَصْحَابِ عَلِيٍّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ نَحْوُ أَلْفٍ. وَكَانَتْ الْوَقْعَةُ
 لِعَشْرِ خَلَوْنَ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِينَ، وَكَانَ

بَيْنَ وَقْعَةِ الْجَمَلِ وَالتَّقَاةِ مَعَ مُعَاوِيَةَ بِصِفِّينَ سَبْعَةَ أَشْهُرٍ
 وَثَلَاثَةَ عَشَرَ يَوْمًا ، وَكَانَ أَوَّلُ يَوْمٍ وَقَعَتْ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ
 بِصِفِّينَ غُرَّةَ صَفْرِ سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ ، وَأُخْتَلِفَ فِي عِدَّةِ
 أَصْحَابَيْهَا فَقِيلَ : كَانَ عَلِيٌّ فِي تِسْعِينَ أَلْفًا ، وَكَانَ مُعَاوِيَةُ
 فِي مِائَةٍ وَعِشْرِينَ أَلْفًا ، وَقِيلَ : كَانَ مُعَاوِيَةُ فِي تِسْعِينَ أَلْفًا ،
 وَعَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مِائَةٍ وَعِشْرِينَ أَلْفًا ، وَهَذَا أَوْلَى بِالصَّحَّةِ .
 وَقُتِلَ بِصِفِّينَ سَبْعُونَ أَلْفًا : مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ أَلْفًا ، مِنْهُمْ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ مِنَ الصَّحَابَةِ ،
 وَقُتِلَ مِنْ أَصْحَابِ مُعَاوِيَةَ خَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ أَلْفًا . وَقِيلَ :
 غَيْرُ ذَلِكَ ، وَكَانَ الْمَقَامُ بِصِفِّينَ مِائَةَ يَوْمٍ وَعِشْرَةَ أَيَّامٍ ،
 وَكَانَتْ الْوَقَائِعُ تِسْعِينَ وَقْعَةً ، وَيِنَّ وَقْعَةَ صِفِّينَ وَالتَّقَاةِ
 الْحَكَمَيْنِ وَهُمَا أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ وَعَمْرُو بْنُ الْعَاصِ
 بِدَوْمَةَ الْجَنْدَلِ خَمْسَةَ أَشْهُرٍ وَأَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ يَوْمًا ، وَيِنَّ
 التَّقَاةَ وَخُرُوجِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الْخَوَارِجِ بِنَهْرَوَانَ
 وَقَتْلِهِ إِيَّامَ سَنَةِ وَشَهْرَانَ ، وَكَانَ الْخَوَارِجُ أَرْبَعَةَ آلَافٍ
 عَلَيْهِمْ بَدَّدَ اللَّهُ بَنِي وَهْبِ الرَّاسِيِّ مِنَ الْأَزْدِ ، وَنَيْسَ

بِرَاسِبِ بْنِ جَرَمِ بْنِ رِيَانٍ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ غَيْرُهُمَا ، فَلَمَّا
 نَزَلَ عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ تَفَرَّقُوا فَبَقِيَ مِنْهُمْ أَلْفٌ وَتَمَانِمِائَةٌ ،
 وَقِيلَ : أَلْفٌ وَخَمْسَمِائَةٌ ، فَقَتَلُوا إِلَّا نَفْرًا يَسِيرًا ، وَكَانَ سَبَبُ
 تَفَرُّقِ الْخَوَارِجِ عَنْهُ ، أَنَّهُمْ تَنَازَعُوا عِنْدَ الْإِحَاطَةِ بِهِمْ
 فَقَالُوا : أَسْرِعُوا الرُّوحَةَ إِلَى الْجَنَّةِ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ
 وَلَعَلَّهَا إِلَى النَّارِ ، فَقَالَ : مَنْ فَارَقَهُ ، تُرَانَا تَقَاتِلُ مَعَ رَجُلٍ
 شَاكٍ . وَيَبْنَ خُرُوجِهِ إِلَى الْخَوَارِجِ وَقَتْلِ ابْنِ مُلْجَمٍ
 لَهُ لَعْنَةُ اللَّهِ تَعَالَى سَنَةً وَخَمْسَةَ أَشْهُرٍ وَخَمْسَةَ أَيَّامٍ .

وَأُخْتَلِفَ فِي مُدَّةِ عُمُرِهِ ، فَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّهُ أُسْتُشْهِدَ وَلَهُ
 ثَمَانٌ وَسِتُونَ سَنَةً فِي قَوْلٍ مَنْ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّهُ أَسْلَمَ وَلَهُ
 خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَقِيلَ : سِتٌ وَسِتُونَ وَهُوَ قَوْلٌ مَنْ يَذْهَبُ
 إِلَى أَنَّهُ أَسْلَمَ وَلَهُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَقِيلَ : ثَلَاثٌ وَسِتُونَ
 وَهُوَ قَوْلٌ مَنْ يَرَى أَنَّهُ أَسْلَمَ وَلَهُ عَشْرٌ سِنِينَ ، وَقِيلَ : ثَمَانٌ
 وَخَمْسُونَ وَهُوَ قَوْلٌ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ أَسْلَمَ وَلَهُ خَمْسٌ سِنِينَ ،
 وَهَذَا أَقَلُّ مَا قِيلَ فِي مِقْدَارِ عُمُرِهِ .

وَأُخْتَلِفَ فِي مَوْضِعِ قَبْرِهِ ، فَقِيلَ : بِالْقَرَى ^(١) وَهُوَ الْمَوْضِعُ

(١) القرى أحد القرين : وهما بناءان كالصومتين بظاهر الكوفة قرب قبر الامام على

المشهورُ اليومَ ، وَقِيلَ : بِمَسْجِدِ الْكُوفَةِ ، وَقِيلَ : بِرَحْبَةِ الْقَصْرِ
بِهَا ^(١) وَقِيلَ : حُمِلَ إِلَى الْمَدِينَةِ فُدِّنَ مَعَ فَاطِمَةَ صَلَوَاتُ اللَّهِ
عَلَيْهَا وَسَلَامُهُ ، وَكَانَ أَسْمَرَ عَظِيمَ الْبَطْنِ أَصْلَعَ أَيْضَ الرَّأْسِ
وَاللَّحْيَةِ ، أَدْعَجَ عَظِيمَ الْعَيْنَيْنِ ، لَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَلَا الْقَصِيرِ ،
تَمَلَّأَتْ لَحْيَتُهُ صَدْرَهُ ، لَا يُغَيِّرُ شَيْئَهُ ، وَكَانَ لَهُ مِنَ الْبَنِينَ أَحَدٌ
عَشْرًا ، الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ وَمُحَمَّدُ ^(٢) بْنُ الْحَنْفِيَّةِ - وَأُمُّهُ خَوْلَةُ بِنْتُ
جَعْفَرٍ سَيِّئَةٌ - وَعُمَرُ - أُمُّهُ أُمُّ حَبِيبِ الصَّهْبَانِ بِنْتُ رِبْعَةَ
تَغْلِيبِيَّةٌ ، - وَالْعَبَّاسُ - أُمُّهُ أُمُّ الْبَنِينَ بِنْتُ حِزَامِ بْنِ خَالِدٍ مِنْ
بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ - ، وَعَبْدُ اللَّهِ يُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ، وَعُمَانُ
وَجَعْفَرُ وَمُحَمَّدُ الْأَصْغَرُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ،
وَعَبِيدُ اللَّهِ وَيَحْيَى . الْمُعَقَّبُونَ مِنْهُمْ حَمْسَةٌ : الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَنْفِيَّةِ وَعُمَرُ وَالْعَبَّاسُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ . وَلَهُ مِنَ
الْبَنَاتِ سِتُّ عَشْرَةَ : مِنْهُنَّ زَيْنَبُ وَأُمُّ كُلثُومٍ الَّتِي تَزَوَّجَهَا
عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، وَأُمُّهُمَا فَاطِمَةُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

(١) الضمير يعود إلى الكوفة . (٢) من رأي أن ابن الحنفية تحذف ألف
ابن ، وإن كانت الحنفية أماله ، لأنه شهر بها ، وكثر استعمال نسبتها إليها
وسبب الحذف كثرة الاستعمال ومثله ابن مريم ، وابن الخطمي « عبد الخالق »

عَلَيْهِمَا وَسَلَّمَ ، فَالْعَقِبُ لِلْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ مِنْ
 زَيْدٍ وَالْحَسَنِ ، وَالْعَقِبُ لِزَيْدٍ مِنَ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ ، وَالْعَقِبُ
 لِلْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ مِنْ جَعْفَرٍ وَدَاوُدَ وَعَبْدِ اللَّهِ وَالْحَسَنِ وَإِبْرَاهِيمَ .
 وَالْعَقِبُ لِمُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ مِنْ جَعْفَرٍ وَعَلِيٍّ وَعَوْنٍ وَإِبْرَاهِيمَ ،
 وَالْعَقِبُ لِعَفْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ
 عَوْنٍ ، وَعَوْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ .

فَأَمَّا أَبُو هَاشِمٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ وَهُوَ
 أَكْبَرُ وَلَدِهِ ، فَقَدْ ظَنَّ قَوْمٌ أَنَّهُ أَعْقَبَ وَلَيْسَ الْأَمْرُ
 كَذَلِكَ . وَالْعَقِبُ لِعُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ مِنْ مُحَمَّدٍ
 ابْنِ عُمَرَ ، وَالْعَقِبُ لِمُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ لِعُمَرَ وَعَبْدِ اللَّهِ وَجَعْفَرٍ .
 وَالْعَقِبُ لِلْعَبَّاسِ مِنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ ، وَالْعَقِبُ
 لِعُبَيْدِ اللَّهِ مِنَ الْحُسَيْنِ وَعَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
 أَجْمَعِينَ .

وَمَا يُرَوَى أَنَّ مُعَاوِيَةَ كَتَبَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِنَّ لِي فَضَائِلَ ، كَانَ
 أَبِي سَيِّدًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَصِرْتُ مِلْكًَا فِي الْإِسْلَامِ ، وَأَنَا

صِهْرُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَخَالَ الْمُؤْمِنِينَ
وَكَاتِبُ الْوَحْيِ . فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (١) :
أَبِالْفَضَائِلِ تَفْتَخِرُ عَلَيَّ يَا بَنَ آكِلَةَ الْأَكْبَادِ ؟ أَوْ كَتَبُ
إِلَيْهِ يَا غَلَامُ :

مُحَمَّدُ النَّبِيُّ أَخِي وَصِهْرِي وَحَمْرَةٌ سَيِّدِ الشَّهَدَاءِ عَمِّي
وَجَعْفَرُ الَّذِي يُضْحِي وَيُمْسِي يَطِيرُ مَعَ الْمَلَائِكَةِ ابْنُ أُمِّي
وَبِنْتُ مُحَمَّدٍ سَكْنِي وَعِرْبِي مَشُوبٌ لِحَمَاهَا بِدَمِي وَلِحَمِي
وَسَبِطًا (٢) أَحْمَدٌ وَلَدَايَ مِنْهَا فَأَيُّكُمْ لَهُ سَهْمٌ كَسَهْمِي (٣) ؟
سَبَقْتُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ طَرًا (٤) صَغِيرًا مَا بَلَغْتَ وَأَنْ حُلْمِي (٥)

فَقَالَ مُعَاوِيَةُ : أَخَفُوا هَذَا الْكِتَابَ لَا يَقْرَؤُهُ أَهْلُ
الشَّامِ فَيَمِيلُوا إِلَى ابْنِ أَبِي طَالِبٍ .

قَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْأَمْالِي لِأَبِي الْقَاسِمِ الرَّجَّاجِ قَالَ :
حَدَّثَنَا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ دُسْتَمِ الطَّبْرِيِّ صَاحِبُ

(١) بخيل إلى أن هذا الكتاب من الكتب الموضوعه ، فالأسلوب دليل
ذلك ، وما كان على يقول مثل هذا النثر أو هذا الشعر ، ولقارء أن
يحكم على قولى . (٢) السبط : ولد الولد ويغلب على ولد البنت (٣) السهم : النصب
والحظ (٤) طرا : جيبا (٥) وبعدما يتان لم يذكرهما المصنف وما :

وأوصانى النبي على اختيار بيئته غداة غد برحم
فويل ثم ويل ثم ويل لمن يلقى الآله غدا بظلم

أَبِي عُثْمَانَ الْمَازِنِيَّ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ عَنْ
 يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ الْخَضْرِيِّ قَالَ : حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَلْمٍ
 الْبَاهِلِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ جَدِّي عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ
 الدُّؤَلِيِّ ، أَوْ قَالَ : عَنْ جَدِّي عَنْ ابْنِ أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيِّ عَنْ
 أَبِيهِ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَرَأَيْتُهُ مُطْرِفًا مُفَكِّرًا فَقُلْتُ : فِيمَ تُفَكِّرُ
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ؟ قَالَ : إِنِّي سَمِعْتُ بِلَدِّكُمْ هَذَا لِحْنًا فَأَرَدْتُ
 أَنْ أَضَعَّ كِتَابًا فِي أُصُولِ الْعَرَبِيَّةِ . فَقُلْتُ : إِنْ فَعَلْتَ هَذَا
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَحْيَيْتَنَا وَبَقَيْتَ فِينَا هَذِهِ اللُّغَةَ ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ
 بَعْدَ أَيَّامٍ فَأَلْقَى إِلَيَّ صَحِيفَةً فِيهَا :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : الْكَلَامُ كُلُّهُ اسْمٌ وَفِعْلٌ
 وَحَرْفٌ ، وَالْإِسْمُ مَا أَنْبَأَ عَنِ الْمُسَمَّى ، وَالْفِعْلُ مَا أَنْبَأَ عَنِ
 حَرَكَةِ الْمُسَمَّى ، وَالْحَرْفُ مَا أَنْبَأَ عَنِ مَعْنَى لَيْسَ بِاسْمٍ وَلَا
 فِعْلٍ . ثُمَّ قَالَ لِي : تَتَّبِعُهُ وَزِدْ فِيهِ مَا وَقَعَ لَكَ ، وَأَعْلَمْ
 يَا أَبَا الْأَسْوَدِ أَنَّ الْأَشْيَاءَ ثَلَاثَةٌ : ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ وَشَيْءٌ
 لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ . قَالَ : جَمَعْتُ مِنْهُ أَشْيَاءَ وَعَرَضْتُهَا

عَلَيْهِ وَكَانَ مِنْ ذَلِكَ حُرُوفُ النَّصَبِ ، فَكَانَ مِنْهَا إِنْ وَأَنَّ
 وَكَيْتَ وَلَعَلَّ وَكَانَ وَلَمْ أَذْكَرُ لَكِنْ . فَقَالَ لِي : لِمَ تَرَ كُنْهَهَا ؟
 فَقُلْتُ : لِمَ أَحْسَبُهَا مِنْهَا . فَقَالَ : بَلْ هِيَ مِنْهَا فَزِدْهَا فِيهَا . قَالَ
 أَبُو الْقَاسِمِ : قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : الْأَشْيَاءُ ثَلَاثَةٌ : ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ
 وَشَيْءٌ لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ ، فَالظَّاهِرُ رَجُلٌ وَفَرَسٌ وَزَيْدٌ
 وَعَمْرُوٌ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ، وَالْمُضْمَرُ نَحْوُ ، أَنَا وَأَنْتَ وَالتَّاءُ فِي
 فَعَلْتُ وَالْيَاءُ فِي غُلَامِي وَالْكَافُ فِي ثَوْبِكَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .
 وَأَمَّا الشَّيْءُ الَّذِي لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ فَالْمُبْتَهَمُ ، نَحْوُ هَذَا
 وَهَذِهِ وَهَاتَا وَتَا وَمَنْ وَمَا وَالَّذِي وَأَيُّ وَكَمْ وَمَتَى وَأَيْنَ
 وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

﴿ ١١ — عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْقَزْوِينِيِّ * ﴾

أَبُو طَالِبِ النَّحْوِيُّ ، كَانَ أَبُوهُ أَبُو عَلِيٍّ عَبْدُ الْمَلِكِ
 مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَرَوَاةِ الْحَدِيثِ ، وَسَمِعَ أَبُو طَالِبٍ جَمَاعَةً
 مِنْهُمْ : مَهْرَوَيْنَهُ ، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْقَطَّانُ . قَالَ
 الْخَلِيلِيُّ : وَهُوَ إِمَامٌ فِي شَأْنِهِ قَرَأْنَا عَلَيْهِ وَأَخَذَ عَنْهُ الْخَلْقُ ،

علي بن
عبد الملك
القزويني

وَمَاتَ فِي آخِرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَخَلَّفَ أَوْلَادًا
صِغَارًا اسْتَعْلَوْا بِمَا لَا يَغْنِيهِمْ فَقَتَلُوا . وَأَخُوهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ
سَمِعَ الْحَدِيثَ لِكَنْهٍ كَانَ كَاتِبًا فَلَمْ يُسْمَعْ مِنْهُ . وَأَبُو عَلِيٍّ ابْنُهُ
سَمِعَ الْحَدِيثَ وَقَرَأَ الْفِقْهَ ، ثُمَّ اسْتَعْلَلَ بِالْكِتَابَةِ فَمَاتَ فِي
الْغُرْبَةِ وَقَدْ انْقَطَعَ نَسْلُهُ .

﴿ ١٢ — عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّيْحَانِيِّ * ﴾

علي بن عبدة
الريحاني

أَحَدُ الْبُلْغَاءِ الْفُصْحَاءِ ، مِنْ النَّاسِ مَنْ يُفَضِّلُهُ عَلَيَّ
الْجَاحِظِ ، فِي الْبَلَاغَةِ وَحُسْنِ التَّصْنِيفِ مَاتَ « أَخْلَى مَكَانَهُ »

(*) ترجم له في تاريخ بغداد جزء ١٢ صفحة ١٨ بما يأتي قال :

كان كثير الفضل ، مليح اللفظ ، حسن العبارة . وله كتب حسان في الحكم والأمثال
وكان له اختصاص بالمأمون .

روى عنه أحمد بن أبي طاهر وغيره . أخبرنا الجوهري ، أخبرنا محمد بن عمران بن
موسى ، أخبرنا عبد الله بن محمد بن أبي سعيد ، حدثنا أحمد بن أبي طاهر ، حدثنا علي
ابن عبدة الريحاني قال : التقي أخوان يتوددان ، فقال أحدهما لصاحبه . كيف ودك لي ؟
فقال : حبك متوشح بفاودي ، وذكرك سمر سهادي . فقال الآخر : أما أنا فأوجز
في وصفي ، ما أحب أن يقع علي سواك طرفي . قال ابن أبي طاهر : وكنت عنده يوماً -
يعني عند علي بن عبدة — فورد عليه كتاب أم محمد ابنة المأمون ، فكتب جواب
الكتاب ثم أعطاني القرطاس فقال : انظمه . فقلت : وما لك لا تقطعه أنت ؟ فقال .
ما قطعت شيئاً قط . أخبرنا الحسن بن الحسين النعماني ، أخبرنا أحمد بن نصر الذارع ،
حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أحمد بن أبي طاهر قال : قال علي بن عبدة الريحاني : المودة
مستفادة ، أخبرنا أبو بشر محمد بن عمر الوكيل ، حدثنا محمد بن عمران المرزباني ، حدثني

وَكَانَ لَهُ أُخْتِصَاصٌ بِالْمَأْمُونِ وَيَسْلُكُ فِي تَأْلِيفَاتِهِ وَتَصْنِيفَاتِهِ
طَرِيقَةَ الْحِكْمَةِ ، وَكَانَ يُرْمَى بِالزُّنْدَقَةِ ، وَلَهُ مَعَ الْمَأْمُونِ
أَخْبَارٌ مِنْهَا : أَنَّهُ كَانَ بِحَضْرَةِ الْمَأْمُونِ جَمْعَشٌ ^(١) غُلَامًا
فَرَأَاهُمَا الْمَأْمُونُ فَأَحَبَّ أَنْ يَعْلَمَ هَلْ عَلِمَ عَلِيُّ أَمْ لَا ؟
فَقَالَ لَهُ : أَرَأَيْتَ ؟ فَأَشَارَ عَلِيُّ بِيَدِهِ وَفَرَّقَ أَصَابِعُهُ أَيْ
خَمْسَةً وَتَصْغِيفٌ خَمْسَةَ جَمَشَةٍ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ
الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْفِطْنَةِ وَالذِّكَاةِ .

وَقَالَ جَحْظَةُ فِي أَمَالِيهِ : حَدَّثَنِي أَبُو حَرَمَلَةَ قَالَ :
قَالَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّيْحَانِيِّ : حَضَرَنِي ثَلَاثَةٌ تَلَامِيذَ لِي
يَجْرَى لِي كَلَامٌ حَسَنٌ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : حَقُّ هَذَا الْكَلَامِ أَنْ
يُكْتَبَ بِالغَوَالِي عَلَى خُدُودِ الْغَوَانِي ^(٢) . وَقَالَ الْآخَرُ : بَلْ

— أحمد بن محمد الجوهري ، حدثنا أحمد بن محمد بن أبي الديال قال : قلت لأبي الحسن
على بن عبيدة الريماني : القول « زر غيباً تردد حباً » فقال لي : يا أبا علي ، هذا مثل
للعامية ، يجفو عن الخاصة . قال الحكيم : بكثره زيادة الثقة تحوز الثقة : قال ابن أبي
الديال : حدثت إبراهيم بن الجنيد فقال : أحسن والله وكتبه عني ، أخبرنا البرقاني ،
أخبرنا إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي ، أخبرنا محمد بن إسحاق السراج قال : سمعت
أحمد بن الفتح قال : سمعت على بن عبيدة الريماني يقول : لولا لهب من الحرص ينشأ
في القلوب ولا يملك الاعتبار إطفاء توقده ، ما كان في الدنيا عوض من يوم يضيع
فيها يمكن فيه العمل الصالح .

(١) جمشه : قرصه ولاعبه (٢) الغوالي : جمع غالية : وهي الطيب . والغواني : الحسان

حَقُّهُ أَنْ يُكْتَبَ بِأَنَامِلِ الْخُورِ عَلَى النُّورِ . وَقَالَ الْآخَرُ :
 بَلْ حَقُّهُ أَنْ يُكْتَبَ بِقَلَمِ الشُّكْرِ فِي وَرَقِ النُّعْمِ . وَمِنْ
 مُسْتَحْسِنِ أَخْبَارِهِ الْمُطْرِبَةِ أَنَّهُ قَالَ : أُنَيْتُ بَابَ الْحَسَنِ
 ابْنَ سَهْلٍ فَأَقَمْتُ بِبَابِهِ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ لَا أَحْظِي مِنْهُ بِطَائِلٍ
 فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ :

مَدَحْتُ ابْنَ سَهْلٍ ذَا الْأَيْدِي وَمَا لَهُ
 بِذَلِكَ يَدٌ عِنْدِي وَلَا قَدَمٌ بَعْدُ
 وَمَا ذَنْبُهُ وَالنَّاسُ إِلَّا أَقْلَهُمْ
 عِيَالٌ^(١) لَهُ إِنْ كَانَ لَمْ يَكُ لِي جَدُّ
 سَأَحْدُهُ لِلنَّاسِ حَتَّى إِذَا بَدَا
 لَهُ فِي رَأْيٍ عَادَ لِي ذَلِكَ الْحَمْدُ

فَبَعَثَ إِلَيَّ : « بَابُ السُّلْطَانِ يَحْتَاجُ إِلَى ثَلَاثِ خِلَالٍ :
 مَالٍ وَعَقْلٍ وَصَبْرٍ » فَقُلْتُ لِلْوَاسِطَةِ : تُوْدِي عَنِّي ؟ قُلْتُ
 تَقُولُ لَهُ : « لَوْ كَانَ لِي مَالٌ لَأَغْنَانِي عَنِ الطَّلَبِ مِنْكَ ، أَوْ
 صَبْرٌ لَصَبَرْتُ عَلَى الذُّلِّ بِبَابِكَ ، أَوْ عَقْلٌ لَأَسْتَدَلْتُ بِهِ عَلَى
 النَّزَاهَةِ عَنِ رِفْدِكَ^(٢) » ، فَأَمَرَ لِي بِثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ .

(١) عيال الرجل . عتيرته وأولاده الذين تفرغهم فققتهم (٢) الرغد : المعطاء والمعونة

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي الْفَضْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بُرَيْدِ الْخَبَّازِ :
 أَخْبَرَنِي أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ طَاهِرٍ قَالَ : كُنْتُ فِي مَجْلِسٍ
 بَعْضِ أَصْدِقَائِي يَوْمًا وَكَانَ مَعِيَ عَلِيُّ بْنُ عَبِيدَةَ الرَّيْحَانِيِّ فِي
 الْمَجْلِسِ ، وَفِي الْمَجْلِسِ جَارِيَةٌ كَانَتْ عَلِيٌّ يُجِبُّهَا جَاءَ وَقْتُ الظُّهْرِ
 فَكُنَّا إِلَى الصَّلَاةِ وَعَلِيٌّ وَالْجَارِيَةُ فِي الْحَدِيثِ ، فَأَطَالَ حَتَّى
 كَادَتْ الصَّلَاةُ تَقُوتُ ، فَقُلْتُ لَهُ يَا أَبَا الْحَسَنِ : قُمْ إِلَى الصَّلَاةِ
 فَأَوْمَأَ بِيَدِهِ إِلَى الْجَارِيَةِ وَقَالَ : حَتَّى تَغْرُبَ الشَّمْسُ ، أَيَّ حَتَّى
 تَقُومَ الْجَارِيَةُ . قَالَ : جَعَلْتُ أَتَعْجَبُ مِنْ حُسْنِ جَوَابِهِ وَسُرْعَتِهِ
 وَكِنَايَتِهِ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ :

كِتَابُ الْمَصُونِ ، كِتَابُ التَّدْرِجِ ، كِتَابُ رَائِدِ الرُّدِّ ،
 كِتَابُ الْمُخَاطَبِ ، كِتَابُ الطَّارِفِ ، كِتَابُ الْهَاشِمِيِّ ،
 كِتَابُ النَّاشِئِ ، كِتَابُ الْمُوشَّحِ ، كِتَابُ الْجِدِّ ، كِتَابُ
 شَمْلِ الْأَلْفَةِ ، كِتَابُ الزَّمَامِ ، كِتَابُ الْمُتَحَلِّيِّ ، كِتَابُ
 الصَّبْرِ ، كِتَابُ سَبَابِهَا ، كِتَابُ مِهْرَزَادِ خَشِيشِ ، كِتَابُ
 صِفَةِ الدُّنْيَا ، كِتَابُ رُوشَنَائِدِلِ ، كِتَابُ سَفَرِ الْجَنَّةِ ،
 كِتَابُ الْأَنْوَاعِ ، كِتَابُ الْوَشِيحِ ، كِتَابُ الْعَقْلِ وَالْجَمَالِ ،

كِتَابُ أَدَبِ جَوَانَشِيرٍ، كِتَابُ شَرْحِ الْهَوَى، كِتَابُ الطَّارِسِ^(١)
 كِتَابُ الْمُسَجَّى، كِتَابُ أَخْلَاقِ هَارُونَ، كِتَابُ الْأَسْنَانِ،
 كِتَابُ الْخُطْبِ، كِتَابُ النَّاجِمِ، كِتَابُ صِفَةِ الْفَرَسِ .
 كِتَابُ النَّبِيهِ، كِتَابُ الْمَشَاكِلِ، كِتَابُ فَضَائِلِ إِسْحَاقَ،
 كِتَابُ صِفَةِ الْمَوْتِ، كِتَابُ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ، كِتَابُ
 الْيَأْسِ وَالرَّجَاءِ، كِتَابُ صِفَةِ الْعُلَمَاءِ، كِتَابُ أَنِيسِ
 الْمَلِكِ . كِتَابُ الْمُؤْمَلِّ وَالْمَهْيَبِ، كِتَابُ وَرُودِ وَوَدُودِ
 الْمَلِكَيْنِ، كِتَابُ النَّمْلَةِ وَالْبَعُوضَةِ، كِتَابُ الْمَعَاقِبَاتِ،
 كِتَابُ مَدْحِ النَّدِيمِ، كِتَابُ الْجَمَلِ، كِتَابُ خُطْبِ
 الْمَنَابِرِ، كِتَابُ النَّسْكَاحِ، كِتَابُ الْإِيْقَاعِ، كِتَابُ
 الْأَوْصَافِ، كِتَابُ أَمْنِحَانَ الدَّهْرِ، كِتَابُ الْأَجْوَادِ،
 كِتَابُ الْمُجَالَسَاتِ، كِتَابُ الْمُنَادِمَاتِ .

✓ قَالَ: سَأَلَ الْعَامُونَ بِحَيْبِ بْنِ أَكْنَمٍ وَنَمَامَةَ بْنَ أَشْرَسَ
 وَعَلِيَّ بْنَ عَبِيدَةَ الرَّيْحَانِيَّ عَنِ الْعِشْقِ مَا هُوَ؟ فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ
 عَبِيدَةَ: الْعِشْقُ أَرْتِيَاحٌ فِي الْخَلْقَةِ، وَفِكْرَةٌ تُجُولُ فِي
 الرُّوحِ، وَسُرُورٌ مَنَشُوءُهُ الْخَوَاطِرُ، لَهُ مُسْتَقَرٌّ غَامِضٌ، وَمَحَلٌّ

لَطِيفُ الْمَسَالِكِ ، يَتَّصِلُ بِأَجْزَاءِ الْقُوَى ، يَنْسَابُ فِي الْحَرَكَاتِ .
 وَقَالَ يَحْيَى : الْعِشْقُ سَوَاحِجٌ تَسْنَحُ لِلْمَرْءِ فَيَهْتَمُّ لَهَا وَيُؤَبِّرُهَا .
 قَالَ ثُمَامَةُ : يَا يَحْيَى ، إِنَّمَا عَلَيْكَ أَنْ تُجِيبَ فِي مَسْأَلَةٍ فِي
 الطَّلَاقِ أَوْ عَنْ مُحْرِمٍ يَصْطَادُ ظَبْيًا ، وَأَمَّا هَذِهِ فَمَسْأَلَتُنَا .
 قَالَ لَهُ الْمَأْمُونُ : فَمَا الْعِشْقُ يَا ثُمَامَةُ ؟ قَالَ : إِذَا تَقَادَمَتْ
 جَوَاهِرُ النُّفُوسِ بِوَصْفِ الشَّاكِلَةِ ^(١) أَحَدَتْ لَمَعَ بَرْقِ سَاطِعِ
 تَسْتَفِي بِهِ نَوَاطِرُ الْعُقُولِ ، وَتُشْرِقُ لَهُ طَبَائِعُ الْحَيَاةِ
 فَيَتَوَلَّدُ مِنْ ذَلِكَ الْبَرْقِ نُورٌ خَاصٌّ بِالنَّفْسِ مُتَّصِلٌ بِجَوْهَرِ يَتَبَّهَا
 يُسَمَّى عِشْقًا . قَالَ الْمَأْمُونُ : يَا ثُمَامَةُ أَحْسَنْتَ ، وَأَمَرَ لَهُ
 بِالْفِ دِينَارٍ ^(٢) .

﴿ ١٣ - عَلِيُّ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الدَّقَاقِ * ﴾

أَبُو الْقَاسِمِ الدَّقِيقِيُّ النَّحْوِيُّ . أَحَدُ الْأَئِمَّةِ الْعُلَمَاءِ فِي
 هَذَا الشَّانِ ، أَخَذَ عَنِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ وَأَبِي سَعِيدِ السِّرَافِيِّ

علي بن
 عبيد الله
 الدقيقي

(١) لعله : « بوصف المشاكلة » (٢) وربك لا أدري ما سبب أحسنت
 يأمامة ، فانه كلام من جنس كلام الفلاسفة إذا أرادوا الاغراب ليظن
 الناس أن مستوهم العقلي فوق عقول السامعين « عبد الحنان »
 (*) راجع بنية الوعاة

وَأَبِي الْحَسَنِ الرُّمَانِيَّ ، وَكَانَ مُبَارَكًا فِي التَّعْلِيمِ ، نَخَّرَجَ عَلَيْهِ
 خَلْقًا كَثِيرًا لِحُسْنِ خُلُقِهِ وَسَجَاحَةِ سِيرَتِهِ ، وَكَانَ مَوْلِدُهُ
 سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَمَاتَ فِيهَا ذِكْرُهُ هِلَالُ
 ابْنِ الْمُحَسِّنِ فِي تَارِيخِهِ ، فِي سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .
 وَلَهُ تَصَانِيفٌ مِنْهَا : كِتَابُ شَرْحِ الْإِيضَاحِ رَأْيَتُهُ مَنْسُوبًا
 إِلَيْهِ ، وَأَنَا أَظُنُّهُ شَرَحَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّمْسِيُّ لِأَنَّهُ
 مَحْشُورٌ بِقَوْلِهِ : قَالَ السَّمْسَانِيُّ . وَمَا أَذْرَى الدَّقَاقَ مِنْ أَخَذَ
 عَنِ السَّمْسَانِيِّ وَهُوَ أَكْبَرُ سِنًا مِنْهُ ، وَمَشَاجِيحُهُمَا وَوَفَاتُهُمَا
 وَاحِدَةٌ ، وَلَكِنْ أُشْتَبِهَ الْإِسْمُ فَتُسَبَّبَ إِلَى هَذَا لِشُهْرَتِهِ
 بِالنَّحْوِ . وَلِلدَّقِيقِيِّ أَيْضًا كِتَابُ شَرْحِ الْجُرْمِيِّ كِتَابُ
 الْعُرُوضِ رَأْيَتُهُ ، كِتَابُ الْمَقَدَّمَاتِ .

وَذَكَرَ الْقَاضِي أَبُو الْمُحَاسِنِ بْنُ مِسْعَرٍ قَالَ : أَبُو الْقَاسِمِ
 عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّقِيقِيُّ صَاحِبُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى
 الرُّمَانِيِّ ، قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيَبَوَيْهِ قِرَاءَةً تَقَهُمُ ، وَأَخَذَ
 بِذَلِكَ خَطَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْتَفَعَ النَّاسُ بِهِ ، وَعَنْهُ أَخَذْتُ ، وَعَلَى
 رِوَايَتِهِ عَوَّلْتُ .

﴿ ١٤ - عَلِيُّ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ السَّمْسِيُّ ^(١) * ﴾

أَبُو الْحَسَنِ اللُّغَوِيُّ النَّحْوِيُّ . كَانَ جَيِّدَ الْمَعْرِفَةِ بِفَنُونِ
عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ ، صَحِيحَ الْخَطِّ غَايَةً فِي إِتْقَانِ الضَّبْطِ ، قرأَ عَلِيُّ
أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ وَأَبِي سَعِيدِ السَّيرَافِيُّ . وَكَانَ ثِقَةً فِي
رِوَايَتِهِ ، مَاتَ فِي الْمُحَرَّمِ سَنَةِ ثَمَسَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةَ فِي
خِلَافَةِ الْقَادِرِ بِاللَّهِ .

علي بن
عبيد الله
السَّمْسِيُّ

حَدَّثَ ابْنُ نَصْرِ قَالَ : حَدَّثَنِي الشَّيْخُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ
بُرْهَانَ النَّحْوِيُّ قَالَ : قَالَ لَنَا أَبُو الْحَسَنِ السَّمْسِيُّ - وَقَدْ
سَأَلَهُ رَجُلٌ مَسْأَلَةً مِنْ مَسَائِلِ النُّوْكَى ^(٢) - وَحَضَرَ مَجْلِسَ
أَبِي عُبَيْدَةَ رَجُلٌ فَقَالَ : - رَحِمَكَ اللَّهُ - أَبَا عُبَيْدَةَ
مَا الْعُنْجِيدُ ؟ قَالَ : - رَحِمَكَ اللَّهُ - مَا أَعْرِفُ هَذَا ، قَالَ :
سُبْحَانَ اللَّهِ ابْنُ يُذْهَبُ بِكَ عَنْ قَوْلِ الْأَعْشَى ؟ :
يَوْمَ تُبَدَى لَنَا قُتَيْلَةٌ عَنْ جِيءِ سِدِّ تَلِيْعٍ يَزِينُهُ الْأَطْوَاقُ ^(٣)

(١) ضبطه ابن خلكان بكسر السين : نسبة إلى البقلة المعروفة ولم يعال لتلك النسبة ،
وقد ضبطناه بالفتح كما في الترجمة نسبة إلى سمسم التي ضبطها ياقوت في معجم البلدان بفتح
أوله وثانته (٢) النوكى : الحمقى (٣) جيد تليع : عنق طويل ، والطوق : حلل العنق
(*) ترجم له في بغية الوعاة

فَقَالَ : - عَافَاكَ اللهُ - عَنْ حَرْفٍ جَاءَ لِمَعْنَى . وَالْجَيْدُ : الْعِنَقُ .
ثُمَّ قَامَ آخِرُ فِي الْمَجْلِسِ فَقَالَ : أَبَا عُبَيْدَةَ - رَحِمَكَ اللهُ -
مَا الْأَوْدَعُ ؟ قَالَ : - عَافَاكَ اللهُ - مَا أَعْرِفُهُ . قَالَ : سُبْحَانَ اللهِ أَيَنْ
أَنْتَ عَنْ قَوْلِ الْعَرَبِ زَايِمٌ بِمُودٍ أَوْ دَعُ ؟ فَقَالَ : وَيْحَكَ ، هَاتَانِ
كَلِمَتَانِ . وَالْمَعْنَى أَوْ أُتْرِكَ أَوْ ذَرُ ، ثُمَّ اسْتَغْفَرَ اللهُ وَجَعَلَ
يَذُرُّسُ فَقَامَ رَجُلٌ فَقَالَ : - رَحِمَكَ اللهُ - أَخْبِرْنِي عَنْ كُوفَا ، أَمِنْ
الْمُهَاجِرِينَ أَمْ مِنَ الْأَنْصَارِ ؟ قَالَ : قَدْ رَوَيْتُ أَنْسَابَ الْجَمِيعِ
وَأَسْمَاءَهُمْ وَكُنْتُ أَعْرِفُ فِيهِمْ كُوفَا . قَالَ : فَأَيْنَ أَنْتَ عَنْ
قَوْلِهِ تَعَالَى ؟ « وَاللَّهُدَى مَعَكُوفَا » . قَالَ : فَأَخَذَ أَبُو عُبَيْدَةَ نَعْلَيْهِ
وَأَشْتَدَّ سَاعِيًا فِي مَسْجِدِ الْبَصْرَةِ يَصِيحُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ : مِنْ
أَيْنَ حُشِرَتْ ^(١) الْبَهَائِمُ عَلَى الْيَوْمِ ؟ وَرَأَيْتُ جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ
الْعِلْمِ يَزْعُمُونَ أَنَّ النَّسْبَةَ إِلَى السَّسَمِيِّ وَالسَّسَمَانِيِّ وَاحِدٌ
يُقَالُ هَذَا وَيُقَالُ هَذَا . وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ هَذَا مَلِيحَ
الْخَطِّ صَحِيحَ الضَّبْطِ حُجَّةً فِيمَا يَكْتُبُهُ ، وَمِنْ هَذَا الْبَيْتِ
جَمَاعَةٌ كُتِبَتْ مُجِيدُونَ نَذَرُ مِنْهُمْ فِي مَوَاضِعِهِمْ مَنْ يَقَعُ
إِلَيْنَا حَسَبَ الطَّاقَةِ .

وَحَدَّثَ غَرَسُ النَّعْمَةِ بْنِ الصَّابِيِّ فِي كِتَابِ الْمَفَوَاتِ
 قَالَ : كَانَ أَبُو الْحَسَنِ السَّمْسَمَانِيُّ مُتَطَيِّرًا نَخَّرَجَ يَوْمَ عِيدِ
 مِنْ دَارِهِ فَلَقِيَهُ بَعْضُ النَّاسِ فَقَالَ لَهُ مُهَنَّئًا : عَرَفَ اللَّهُ سَيِّدَنَا
 الشَّيْخَ بِرَكَاةٍ هَذَا الْيَوْمِ فَقَالَ : وَإِيَّاكَ يَا سَيِّدِي ، وَعَادَ
 فَأَغْلَقَ بَابَهُ وَلَمْ يَخْرُجْ يَوْمَهُ ^(١) . وَجَدْتُ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ
 هَذِهِ الْأَيَّاتَ الْمَنْسُوبَةَ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ السَّمْسَمِيِّ :
 دَعِ مُقَلَّتِي تَبْكِي عَلَيْكَ بِأَرْبَعٍ . إِنَّ الْبُكَاءَ شِفَاءٌ لِقَلْبِ الْمُوجِعِ
 وَدَعِ الدَّمُوعَ تَكْفُ ^(٢) جَفْنِي فِي الْهَوَى
 مَنْ غَابَ عَنْهُ حَبِيبُهُ لَمْ يَهْجِعْ
 وَأَقْدَمَ بِكَيْتٍ عَلَيْكَ حَتَّى رَقَّ لِي
 مَنْ كَانَ فِيكَ يَلُومُنِي وَبَكَى مَعِي
 وَوَجَدْتُ بِحِطِّ أَبِي الْحَسَنِ السَّمْسَمَانِيِّ عَلَى ظَهْرِ كِتَابِ
 الْعَزَنِيِّ ^(٣) صَاحِبِ الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُمَا اللَّهُ ^(٤) أَنَّهُ كَانَ كَثِيرًا
 مَا يَتَمَثَلُ :

(١) لعله فهم أن من مات في هذا اليوم كان مغفورا له . أى أنه ميت .
 (٢) تكف من باب نصر لازم ومتعد ، جفني مفعول به . (٣) نسبة إلى مزينة
 كجينة جاء في التاموس : أن وزن كقفل : بلدة ولكن هذا ليس منها .
 (٤) لعل كلمة أنه ساقطة من هذا الأصل .

يَصُونُ الْفَتَى أَثْوَابَهُ حَذَرَ الْبَلِي
 وَتَقْسَكَ أَحْرَى يَافَتِي لَوْ تَصُونُهَا
 فَمَنْ ذَا الَّذِي يَرَعَاكَ بِالْغَيْبِ أَوْ يَرَى
 لِنَفْسِكَ إِكْرَامًا وَأَنْتَ تُهَيِّئُهَا؟
 قَرَأْتُ بِحِطِّ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ أَخْشَابِ النَّحْوِيِّ ،
 أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ الْمَرْزُوقِيُّ الْفَرَضِيُّ ، أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ
 الْخَطِيبُ ، أَنْشَدَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّمْسِيُّ النَّحْوِيُّ :

أَتْرَى الْجِيرَةَ الَّذِينَ تَنَادَوْا بُكْرَةً لِلنِّزَالِ قَبْلَ الزَّوَالِ؟
 عَلِمُوا أَنَّي مُقِيمٌ وَقَلْبِي مَعَهُمْ رَاحِلٌ^(١) أَمَامَ الْجَمَالِ
 مِنْ لُصَاعِ الْعَزِيزِيِّ أَرَحِلُ الْقَوْمَ وَلَا يَعْمُونَ مَا فِي الرَّحَالِ

﴿ ١٥ - عَلِيُّ بْنُ عَسَاكِرِ بْنِ الْمَرْحَبِ * ﴾

علي بن
 عساكر
 البطاحي

أَبُو الْحَسَنِ الْمُقْرِي النَّحْوِيُّ ، الْمَعْرُوفُ بِالْبَطَّاحِيِّ
 الضَّرِيرِ ، كَانَ يُزَعَمُ أَنَّهُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَهُوَ مِنْ قَرِيْبَةٍ
 مِنْ قُرَى الْبَطَّاحِ تُعْرَفُ بِالْمُحَمَّدِيَّةِ قَرِيْبَةٍ مِنْ الصَّلِيْقِ ،

(١) كانت في الأصل « واحد »

(٢) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الرواة .

مَاتَ بِيغْدَادَ فِي ثَمَانِ عَشَرَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ
 وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَكَانَ قَدْ قَدِمَ
 بَغْدَادَ وَأَسْتَوَظَنَهَا إِلَى حِينِ وَفَاتِهِ ، وَقَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى
 أَبِي الْعَزِّ الْقَالَانِسِيِّ الْوَأَسِطِيِّ ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَارِعِ بْنِ
 الدَّبَّاسِ ، وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمَرْزُوقِيِّ ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ ابْنِ بِنْتِ الشَّيْخِ .
 وَقَرَأَ النَّحْوَ عَلَى الْبَارِعِ وَغَيْرِهِ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ جَمَاعَةٍ .
 وَأَقْرَأَ النَّاسَ مُدَّةً وَحَدَّثَ الْكَثِيرَ ، وَكَانَ ثِقَةً مَأْمُونًا . قَالَ
 صَدَقَهُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَدَّادِ فِي تَارِيخِهِ : كَانَ سَبَبُ وَفَاةِ
 الْبَطَّائِحِيِّ أَنَّهُ ظَهَرَ بِهِ بِأُصُورٍ مِمَّا يَلِي تَحْتَ كَتِفِهِ فَبَقِيَ بِهِ
 مُدَّةً طَوِيلَةً يَنْزُ إِلَى خَارِجِ الْبَدَنِ ، ثُمَّ انْفَتَحَ إِلَى بَاطِنِهِ
 فَهَلَكَ بِهِ ، وَأَوْصَى لِطُغْنَدِيِّ صَاحِبِهِ الَّذِي كَانَ يَقْرَأُ عَلَيْهِ
 الْحَدِيثَ وَيُقَرِّبُهُ مِنْ جِهَةِ النِّسَاءِ بِنْتُ مَالِهِ ، وَوَقَفَ كُتُبَهُ
 عَلَى مَدْرَسَةِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيِّ ، وَخَلَفَ مِقْدَارَ أَرْبَعِمِائَةٍ
 دِينَارٍ وَدَارًا فِي دَارِ الْخِلَافَةِ .

﴿ ١٦ - عَلِيُّ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

علي بن علي البرقي
أَبُو الْحَسَنِ الْبَرَقِيُّ . قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْفَضْلِ الْمَقْدِسِيُّ : فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةَ مَاتَ عَلِيُّ بْنُ عَلِيٍّ أَبُو الْحَسَنِ الْبَرَقِيُّ النَّحْوِيُّ الشَّاعِرُ ، وَلَمْ يَذْكَرْ غَيْرَ ذَلِكَ .

﴿ ١٧ - عَلِيُّ بْنُ عِرَاقٍ الصَّنَارِيُّ * ﴾

علي بن عراق الصناري
أَبُو الْحَسَنِ الْخُوَارِزْمِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةَ بِمَدَانَةَ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى خُوَارِزْمَ ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَرْسَلَانَ فِي تَارِيخِ خُوَارِزْمَ وَقَالَ : كَانَ نَحْوِيًّا لُغَوِيًّا عَرُوضِيًّا فَفِيهَا مُفَسِّرًا مَذْكَورًا ، قَرَأَ الْأَدَبَ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي عَلِيٍّ الضَّرِيرِ النَّيْسَابُورِيِّ ، وَالْفِقْهَ بِخُوَارِزْمَ عَلَى الْإِمَامِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْوَبَرِيِّ ، ثُمَّ ارْتَحَلَ فِي الْفِقْهِ إِلَى بُخَارَى فَتَفَقَّهَ بِهَا عَلَى مَشَائِخِهَا ، ثُمَّ عَادَ إِلَى جُرْجَانِيَّةِ خُوَارِزْمَ فَتَكَلَّمَ فِي مَسَائِلَ مَعَ أُمَّتَيْهَا ، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى قَرْيَةِ مُدَانَةَ وَتَوَطَّنَهَا ، وَكَانَ يَعْظُ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِهَا غَدَاةَ الْجُمُعَةِ ،

(*) راجع بنية الرواة

(*) راجع بنية الرواة

وَكَانَ يُحْفَظُ اللُّغَاتِ الْغَرِيبَةَ ^(١) وَالْأَشْعَارَ الْعَوِيصَةَ ، وَصَنَّفَ
كِتَابَ شَمَارِيخِ الدَّرَرِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ، وَلَمَّا فَرَغَ مِنْهُ
كَتَبَ فِي آخِرِهِ :

فَرَعْنَا مِنْ كِتَابَتِهِ عَشِيًّا وَكَانَ اللَّهُ فِي عَوْنِي وَلِيًّا
وَقَدْ أَدْرَجْتُهُ نَكْتًا حَسَنًا وَمَعْنَى يُشْبِهُ الرُّطْبَ الْجَنِيًّا
قَالَ : وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي عَمْرٍو الْبَقَالِ : كَانَ مِنْ لَطَائِفِ
الصَّنَارِيِّ إِذَا نَامَ وَاحِدٌ مِنْ أَهْلِ الرُّسْتَقِ فِي مَجْلِسِهِ
نَادَاهُ مِنْ عَلَى الْمِنْبَرِ بِأَعْلَى صَوْتِهِ : يَا أَيُّهَا التَّنِيسُ الْمُدَانِيُّ ،
أَتْرَكِ الْمَنَامَ وَاسْمِعِ السَّكَّالَمَ ، ثُمَّ يُنْشِدُهُ :

وَصَاحِبِ نَبْهَتِهِ لِيُنْهَضَا إِذَا الْكُرَى فِي عَيْنِهِ تَمْتَمَضَا
فَقَامَ عَجَلَانٌ ^(٢) وَمَا تَأْرَضَا ^(٣) وَتَمَّ ^(٤) بِالْكَفِينِ وَجَهًا بِيضَا
تَمَّ يَقُولُ تَمْتَمَضُ مِنَ النَّعَاسِ : إِذَا دَبَّ فِي عَيْنِهِ ، وَمِنْهُ
الْمَمْتَمَضَةُ فِي الْوَضُوءِ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْغَاسِلَ يَمْتَمِضُ
الْمَاءَ فِي فَمِهِ : أَيْ يُدِيرُهُ وَيُجْرِيهِ ^(٥) فِيهِ .

(١) في الأصل : « العربية » (٢) العجلان : السريع (٣) تأرض :
تناقل إلى الأرض . (٤) تم الشيء : كنصر : أصلحه ، وقد ظن الناشر الأول
أنها تم العاطفة ، فجعل بعدما مسح ولا حاجة إلى ذلك (٥) كانت في الأصل
« يدها ويجريها » وهو تصحيف أصلح بما ذكر

﴿ ١٨ - عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى أَبُو الْحَسَنِ الصَّائِغُ * ﴾

على بن عيسى
الصائغ

النَّحْوِيُّ الرَّامَهُرْمِزِيُّ، قَالَ الْقَاضِي أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ :
 حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَفْصِ الْخَلَّالِ قَالَ : كَانَ
 أَبُو الْحَسَنِ الصَّائِغُ النَّحْوِيُّ الرَّامَهُرْمِزِيُّ وَاسِعَ الْعِلْمِ
 وَالْأَدَبِ مَلِيحَ الشَّعْرِ، وَهُوَ صَاحِبُ الْقَصِيدَةِ الَّتِي أَوْلَاهَا
 « سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ » وَفِيهَا تَجَوُّزٌ كَثِيرٌ وَأَمْرٌ بِخِلَافِ
 الْجَمِيلِ قَالَهَا عَلَى طَرِيقِ التَّخَالُعِ وَالتَّطَايُبِ، وَكَانَ صَالِحًا
 مَعْتَقِدًا لِلْحَقِّ لَاعِنِ اتَّسَاعِ فِي الْعِلْمِ - يَعْنِي عِلْمَ الْكَلَامِ -
 وَلَسْكِنُهُ كَانَ وَاسِعَ الْمَعْرِفَةِ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ،
 وَأَبُو الْحَسَنِ الصَّائِغُ هَذَا هُوَ أُسْتَاذُ أَبِي هَاشِمِ بْنِ
 أَبِي عَلِيٍّ الْجَبَّائِيِّ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ الْمُبَرَّمَانِ فِي النَّحْوِ، قَرَأَ
 عَلَيْهِ لَمَّا وَرَدَ الْبَعْرَةَ وَأُسْتَفَادَ مِنْهُ حَتَّى بَلَغَ أَعْلَى مَرَاتِبِ
 النَّحْوِ حَتَّى قَالَ ابْنُ دَرَسْتَوَيْهِ : اجْتَمَعَتْ مَعَ أَبِي هَاشِمِ
 فَأَلَّتْ إِلَى بِيَأْتِي مَسْأَلَةً مِنْ غَرِيبِ النَّحْوِ مَا سَمِعْتُ بِهَا
 قَطُّ وَلَا كُنْتُ أَحْفَظُ جَوَابَهَا، وَقَدْ ذَكَرْتُ قِصَّتَهُ مَعَ

(*) راجع بنية الوعاة

أَبِي هَاشِمٍ بِكَمَا لَهَا فِي تَرْجَمَةِ أَبِي هَاشِمٍ عَبْدِ السَّلَامِ .
 وَقَالَ أَبُو عُمَرَ اخْلَالَ : أَتَقَدِّبِي الصَّيْدَ لِأَنِّي أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 الْمُعْتَزَلِيِّ غُلَامُ أَبِي عَلِيِّ الْجُبَّائِيِّ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ الرَّامِهِرْمَزِيِّ *
 وَقَالَ لِي : قُلْ لَهُ : إِنِّي قَرَأْتُ الْبَارِحَةَ فِي كِتَابِ شَيْخِنَا
 أَبِي عَلِيِّ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَكَذَلِكَ
 جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا » أَي يَدِينَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا ، جَعَلَ
 جَعَلَ بِمَعْنَى يَنْ . وَكَلَسْتُ أَعْرِفُ هَذَا فِي اللُّغَةِ ، فَاحْفَظْ
 جَوَابَهُ وَجَعْنِي بِهِ . قَالَ : جِئْتُ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ فَأَخْبَرْتَهُ
 بِذَلِكَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَقَالَ : نَعَمْ ، هَذَا مَعْرُوفٌ فِي لُغَةِ الْعَرَبِ .
 وَقَدْ قَالَ الْعَرِيفِيُّ الْعَنْسِيُّ « بِالنُّونِ » :

جَعَلْنَا لَهُمْ نَهْجَ الطَّرِيقِ فَأَصْبَحُوا

عَلَى ثَبَتٍ ^(١) مِنْ أَمْرِهِمْ حَيْثُ يَجْمَعُوا
 قَالَ : فَعُدْتُ إِلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَعَرَفْتَهُ ذَلِكَ . « قُلْتُ هَكَذَا
 وَجَدْتُ هَذَا الْخَبَرَ ، وَالْكَلِمَةُ الْمَسْئُولُ عَنْهَا غَيْرُ مُبَيِّنَةٍ ، فَمَنْ
 عَرَفَهَا وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فَلَهُ أَنْ يُصْلِحَهَا » ^(٢) .

(١) الثبت : البرهان والحجة (٢) قال الناشر : يظهر أن جعل الثانية من

قوله : لجعل جعل ، كانت قد سقطت من الاصل الذي بين يدي المؤلف .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدُ الْمَجِيدِ
 ابْنُ بُشْرَانَ الْخُوزِسْتَانِي : وَفِي سَنَةِ اُنْتَى عَشْرَةَ وَثَلَاثِمِائَةَ
 مَاتَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى الصَّائِغِ الرَّامَهْرَمَزِيُّ الشَّاعِرُ ،
 وَقَدْ كَانَ شَخْصًا إِلَى إِبْرَاهِيمَ الْمَسْمُوعِيِّ ، ثُمَّ عَدَلَ إِلَى
 دَرْكِ بِسِرَافٍ ، فَخَرَجَ مَعَ دَرْكِ فِي هَيْجٍ كَانَ مِنَ الْعَامَةِ
 بِهَا ، وَقَدْ رَمَوْهُ بِالْمَقَالِيعِ فَأَصَابَ عَلِيَّ بْنَ عِيسَى حَجْرٌ
 فَهَلَكَ ، وَكَانَ شَاعِرًا عَالِمًا . فَمِنْ شِعْرِهِ :

سَهَادِي غَيْرُ مَفْقُودٍ وَنَوْمِي غَيْرُ مَوْجُودٍ
 وَجَرِي الدَّمْعِ فِي الخَدِّ كَنَظْمِ الدُّرِّ فِي الجِيدِ
 لِفِعْلِ الشَّيْبِ فِي اللَّمِّ مَمَّةٌ لَا لِلخُرْدِ النِّبْدِ (١)
 لَقَدْ صَارَ بِي الشَّيْبُ إِلَى لَوْمٍ وَتَقْنِيدِ (٢)
 وَمَا المرءُ إِذَا شَابَ لَدَيْهِنَّ بَمُودُودِ (٣)

وَهِيَ طَوِيلَةٌ مَدَحَ فِيهَا أَهْلَ البَيْتِ وَكَانَ لَهُمْ
 مَدْحًا .

(١) يريد أن سهاده ودعاه إنما كان لشيبته لا من أجل النساء (٢) التفتيح
 مصدر فتد: أي كدبه وعجزه وخطأ رأيه (٣) وهذا شعر سقيم ولا أدرى
 ما بقية الشعر والحمد لله « عبد الحقي »

﴿ ١٩ - عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجِرَاحِ ﴾

علي بن عيسى بن
الجراح

أَبُو الْحَسَنِ الْوَزِيرُ . كَانَتْ مَنْزِلَتُهُ مِنَ الرِّيَاسَةِ وَمَعْرِفَتُهُ بِالْعَدْلِ وَالسِّيَاسَةِ تَجِلُّ عَنْ وَصْفِهَا ، وَمِنْ حُسْنِ الصَّنَاعَةِ وَالْكَفَايَةِ مَا هُوَ مَشْهُورٌ مَذْكُورٌ ، وَزَرَ لِمُقْتَدِرٍ بِاللَّهِ دَفْعَتَيْنِ ، وَمَاتَ فِي لَيْلَةِ الْيَوْمِ الَّذِي عَبَّرَ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ فِي صَدِيقَتِهِ إِلَى بَغْدَادَ ، وَهُوَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ انْتِصَافَ اللَّيْلِ مِنْ سَلَخِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ ، وَدُفِنَ فِي دَارِهِ وَعُمُرُهُ تِسْعٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً وَنِصْفٌ ، وَحَمَّ يَوْمًا وَاحِدًا ، وَمَوْلَاهُ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَلَهُ كِتَابٌ جَامِعُ الدُّعَاءِ ، كِتَابٌ مَعَانِي الْقُرْآنِ وَتَفْسِيرِهِ ، أَعَانَهُ عَلَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ الْوَاسِطِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ . كَانَتْ تَقْلُدُهُ لِلْوِزَارَةِ الْأُولَى فِي الْمَحْرَمِ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ ، وَبَقِيَ فِيهَا أَرْبَعَ سِنِينَ غَيْرَ شَهْرٍ ، وَالْآخِرَى فِي صَفْرِ سَنَةِ خَمْسَ عَشْرَةَ وَثَلَاثِينَ ، وَبَقِيَ فِيهَا سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَيَوْمَيْنِ ، وَكَانَ يَسْتَغْلُ ضِيَاعَهُ فِي السَّنَةِ بِسَبْعِمِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ ، يُخْرِجُ مِنْهَا فِي وُجُوهِ الْبُرْسَتَيْنِ وَسِتِّمِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ ،

وَيُنْفِقُ أَرْبَعِينَ أَلْفَ دِينَارٍ عَلَى خَاصَّتِهِ ، وَكَانَتْ غَلَّتَهُ عِنْدَ
عُطْلَتِهِ وَلَزُومِهِ بَيْنَهُ نَيْفًا وَتَمَانِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، يُخْرِجُ مِنْهَا
فِي وُجُوهِ الْبُرِّ نَيْفًا وَأَرْبَعِينَ أَلْفًا ، وَيُنْفِقُ ثَلَاثِينَ أَلْفًا عَلَى
نَفْسِهِ ، وَكَانَ يَرْتَفِعُ لِابْنِ الْفُرَاتِ وَهُوَ مُتَعَطِّلٌ أَلْفُ أَلْفٍ
دِينَارٍ . قَالَ الصَّوَلِيُّ وَلَا أَعْلَمُ أَنَّهُ وَزَرَ لِبَنِي الْعَبَّاسِ وَزِيرٌ
يُشَبِّهُهُ فِي زُهْدِهِ وَعِفَّتِهِ وَحِفْظِهِ لِلْقُرْآنِ وَعِلْمِهِ بِمَعَانِيهِ ، وَكَانَ
يَصُومُ نَهَارَهُ وَيَقُومُ لَيْلَهُ .

قَالَ الصَّوَلِيُّ : وَلَا أَعْلَمُ أَنِّي خَاطَبْتُ أَحَدًا أَعْرَفَ مِنْهُ
بِالشُّعْرِ ، وَكَانَ يُوقِعُ بِيَدِهِ فِي جَمِيعِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِمَّا كَانَ
يُوقِعُ فِيهِ أَصْحَابُ الدَّوَاوِينِ فِي وَزَارَتِهِ ، فَسَأَلْتُ أَبَا الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنَ طُومَارَ الْهَاشِمِيَّ عَنِ السَّبَبِ فَقَالَ : قَدِ اقْتَصَرَ فِي نَفَقَتِهِ
وَأَجْرَى الْفَاضِلَ عَلَى أَوْلَادِ الصَّحَابَةِ بِالْمَدِينَةِ ، وَجَاسَ لِامْظَالِمِ
فَأَنْصَفَ النَّاسَ وَأَخَذَ لِلضَّعِيفِ مِنَ الْقَوِيِّ ، وَتَنَاصَفَ النَّاسُ
بَيْنَهُمْ ، وَلَمْ يَرَوْا أَعْفًا بَطْنًا وَلِسَانًا وَفَرْجًا مِنْهُ ، وَلَمَّا عَزَلَ
فِي وَزَارَتِهِ النَّانِيَةَ وَوَلِيَ ابْنُ الْفُرَاتِ لَمْ يَقْنَعِ الْمُحْسِنُ بْنُ
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْفُرَاتِ إِلَّا بِإِخْرَاجِهِ عَنِ بَغْدَادَ ، فَخَرَجَ
إِلَى مَسْكَةٍ فَأَقَامَ بِهَا مُهَاجِرًا وَقَالَ فِي نَسَبَتِهِ :

وَمَنْ يَكُ عَنِّي سَائِلًا لِشَأْنَةٍ لِمَا نَأْتِي أَوْ شَأْمًا غَيْرَ سَائِلٍ

فَقَدْ أَبْرَزَتْ مِنِّي الْخُطُوبُ ابْنَ حُرَّةٍ

صَبُورًا عَلَى أَهْوَالِ تِلْكَ الزَّلَازِلِ

إِذَا سُرَّ لَمْ يَبْطُرْ وَلَيْسَ لِنَكْبَةٍ

إِذَا نَزَلَتْ بِالْخَاشِعِ الْمُتَصَائِلِ

وَلَمَّا جَلَسَ كَانَ يَلْبَسُ ثِيَابَهُ وَيَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ وَيَقُومُ

لِيُخْرِجَ لِصَلَاةِ الْجُمُعَةِ ، فَيُرَدُّهُ الْمُتَوَكُّونَ فَيَرْفَعُ يَدَهُ إِلَى

السَّمَاءِ وَيَقُولُ : اللَّهُمَّ أَشْهَدُكَ أَنِّي أُرِيدُ طَاعَتَكَ وَيَمْنَعُنِي

هُؤُلَاءِ ، وَأَشَارَ عَلَى الْمُقْتَدِرِ أَنَّ يَقِفَ الْعَقَارَ بِنِعْدَادِ عَلَى

الْحَرَمَيْنِ وَالنُّغُورِ ، وَغَلَّتْهَا ثَلَاثَةٌ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ فِي كُلِّ

شَهْرٍ ، وَالضِّيَاعَ الْمَوْزُونَةَ بِالسَّوَادِ وَأَرْتِفَاعَهَا نَيْفٌ وَتَمَانُونَ

أَلْفَ دِينَارٍ سِوَى الْغَلَّةِ ، فَفَعَلَ ذَلِكَ وَأَشْهَدَ عَلَى نَفْسِهِ

الشُّهُودَ ، وَأَفْرَدَ لِهَذِهِ الْوُقُوفِ دِيوَانًا سَمَّاهُ دِيوَانَ الْبِرِّ .

وَرَأَى آثَارَ سَعْيِهِ لِأَخْرَجَتْهُ فِي دُنْيَاهُ ، فَإِنَّهُ سَلِمَ مِنْ

جَمِيعِ الْبَلَاءِ عَلَى كَثْرَةِ مَنْ عَادَاهُ وَقَصْدَهُ ، وَمَنْعَ

حَوَائِشِ الْمُقْتَدِرِ مِنَ الْمَجَالَاتِ وَحَمَلِهِمْ عَلَى السَّيْرِ

الْحَمِيدَةَ ، فَأَفْسَدُوا أَمْرَهُ حَتَّى أَعْتَقَلَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ شَهْرًا ،
ثُمَّ نُبِيَ إِلَى مَكَّةَ وَالْيَمَنِ وَمِصْرَ ، ثُمَّ عَادَ وَوَزَرَ بَعْدَ
ذَلِكَ ، وَأَحْتَجَّاجَ إِلَى الْمَشِيِّ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ بِجَعَلٍ
يَتَمَثَّلُ :

قَدْ عَلِمْتُ إِخْوَتَنَا كِلَابُ أَنَا عَلَى دِقَّتِنَا صِلَابُ
وَكَانَ الدَّيْلِمُ عِنْدَ دُخُولِهِمْ إِلَى بَعْدَادَ إِذَا اجْتَنَزُوا عَلَى
مَحَلَّتِهِ تَجَبَّبُوهَا وَيَقُولُونَ : هَا هُنَا دَارُ الْوَزِيرِ الصَّالِحِ ، وَكَانَتْ
دَارُهُ عَلَى دِجْلَةَ وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِالسُّتَيْيَ ، وَأَحْتَجَّاجَتْ مُسْنَأَتَهَا^(١)
إِلَى مَرْمَةٍ فَقَدَرُوا لَهَا^(٢) صُنَاعَهَا ثَلَاثَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، فَلَمَّا
أَحْضَرَ الدَّنَانِيرَ قَالَ : صَرَفَهَا إِلَى الصَّدَقَةِ أَوْلَى ، فَلَيْسَ الْيَوْمَ
عَلَى دِجْلَةَ بَيْنَ الْبَلَدِ وَالْمُعْزِيَّةِ غَيْرُهَا وَهِيَ مَشْهُورَةٌ بِبَعْدَادَ
إِلَى يَوْمِنَا هَذَا . قَدْ عَمِلَ عَلَيْهَا عِدَّةُ دَوَالِيبَ لِسَقِي مَزَارِعِ
الزَّاهِرِ ، وَنَزَلَ يَوْمًا فِي طَيَّارَةٍ فَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ قَوْمٌ يَسْأَلُونَهُ
تَوْفِيْعًا فَقَالَ : نَعَمْ وَكَرَامَةً حَتَّى أَرْجِعَ وَأُوقِعَ ، ثُمَّ قَالَ :
وَمَنْ لِي بِأَنْ أَرْجِعَ ؟ وَوَقَعَ لَهُمْ قَائِمًا ثُمَّ قَالَ : أُقْتَدَيْتُ

(١) المسناة في القاموس : أنها العرم وفسر العرم في بابها بأنه سد يعترض به
الوادي . (٢) كان المناسب على الفنة النصحى أن يقول : فقدر لها صناعها .

فِي هَذَا الْفِعْلِ بِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، فَإِنَّهُ وَقَفَ عَلَى مُتَظَلِّمٍ
وَأَطَالَ الْوُقُوفَ حَتَّى قَضَى حَاجَتَهُ وَقَالَ : إِنَّ الْخَيْرَ سَرِيعُ
الذَّهَابِ ، وَخَشِيتُ أَنْ أُفَوِّتَهُ نَفْسِي .

وَلَمَّا وَرَدَ الْبَرِيدِيُّ إِلَى بَغْدَادَ مُسْتَوِليًا عَائِيهَا مُتَغَلِّبًا
خُوفَ مِنْهُ وَقِيلَ : الصَّوَابُ أَنْ تَهْرُبَ إِلَى الْمَوْصِلِ فَقَالَ :
أَيُّهْرُبُ مَخْلُوقٌ إِلَى مَخْلُوقٍ ؟ أَصْرِفُوا مَا أَعَدَدْتُهُ لِنَفَقَةِ
الطَّرِيقِ إِلَى الْفُقَرَاءِ .

فَلَمَّا دَخَلَ الْبَرِيدِيُّ لَمْ يُكْرِمَ أَحَدًا غَيْرَهُ ، وَكَثُرَ
الْمَوْتَانُ بِبَغْدَادَ فِي أَيَّامِ الْبَرِيدِيِّ ، فَكَفَنَ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى
مِنَ الْغُرَبَاءِ وَالْفُقَرَاءِ مَا لَا يُحْصَى كَثْرَةً ، حَتَّى نَفِدَ مَا كَانَ
عِنْدَهُ فَاسْتَدَانَ لِذَلِكَ أَمْوَالًا كَثِيرَةً ، وَكَانَ يُجْرِي عَلَى
خَمْسَةِ وَأَرْبَعِينَ أَلْفَ إِنْسَانٍ جَرَايَاتٍ تَكْفِيهِمْ ، وَخَدَمَ
السُّلْطَانَ سَبْعِينَ سَنَةً لَمْ يُزَلْ فِيهَا نِعْمَةً عَنْ أَحَدٍ ، وَأُحْصِيَ
لَهُ فِي أَيَّامِ وَزَارَتِهِ نَيْفٌ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ تَوْقِيعٍ مِنْ
الْكَلَامِ السَّيِّدِ ، وَلَمْ يَقْتُلْ أَحَدًا وَلَا سَعَى فِي دَمِهِ ، فَبَقِيَتْ
عَلَيْهِ نِعْمَتُهُ وَعَلَى وَلَدِهِ بَعْدَ أَنْ شُحِدَتْ لَهُ الْعُدَى مِرَارًا ،

فَدَفَعَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَهْلَكَ ظَالِمَهُ ، وَلَمْ يَهْتِكْ حُرْمَةً قَطُّ لِأَحَدٍ
فَلَمْ يَهْتِكِ اللَّهُ لَهُ حُرْمَةً مَعَ كَثْرَةِ نَسْكَبَاتِهِ ، وَكَانَ عَلَى
خَاتَمِهِ مَكْتُوبٌ :

لِلَّهِ صُنْعٌ خَفِيٌّ فِي كُلِّ أَمْرٍ يُخَافُ

وَكَانَ لَهُ ابْنٌ يُكْنَى أَبَا نَصْرٍِ وَأَسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ ، وَزَرَ
لِلْمُطْبِعِ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ ، وَمَاتَ
فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ خَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ جَزَاءً . وَابْنٌ يُكْنَى
أَبَا الْقَاسِمِ وَأَسْمُهُ عَيْسَى بْنُ عَلِيٍّ كَتَبَ لِلطَّائِعِ لِلَّهِ .
وَدَخَلَ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى عَلَى أَبِي نَصْرٍِ وَأَبِي مُحَمَّدٍ وَلَدَيْ
الْقَاضِي أَبِي الْحَسَنِ عُمَرَ بْنِ أَبِي عُمَرَ مُحَمَّدِ بْنِ يُونُسَ يَعِزُّهُمَا
بِمَوْتِ أَبِيهِمَا ، فَلَمَّا أَرَادَ الْإِنْصِرَافَ التَّفَتَّ إِلَيْهِمَا وَقَالَ :
مُصِيبَةٌ قَدْ وَجَبَ أَجْرُهَا ، خَيْرٌ مِنْ نِعْمَةٍ لَا يُودَى شُكْرُهَا .
وَهَذَا عِنْدِي مِنْ حُرِّ الْكَلَامِ وَفَصْلِ الْخِطَابِ .

﴿ ٢٠ - عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّمَانِيِّ ﴾

على بن عيسى
الرماني

أَبُو الْحَسَنِ الْوَرَّاقُ ، كَذَا قَالَ الزَّيْدِيُّ . وَقَالَ

ترجم له في كتاب طبقات المفسرين ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة .

التنوخى : هو يعرف بالإخشيدي . قال التنوخى : وممن
 ذهب في زماننا إلى أن علياً عليه السلام أفضل الناس
 بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المعتزلة :
 أبو الحسن علي بن عيسى النحوى المعروف بابن الرمانى
 الإخشيدي . قال المؤلف : أرى أنه كان تلميذ ابن
 الإخشيدي المتكلم أو على مذهبه ، لأنه كان متكلماً
 على مذهب المعتزلة ، وله من ذلك تصانيف مأثورة ،
 وكان إماماً في علم العربية علامة في الأدب ، في
 طبقة أبي علي الفارسي وأبي سعيد السيرافي . وكان قد
 شهد^(١) عند أبي محمد بن معروف . مات في حادي عشر
 جمادى الأولى سنة أربع وثمانين وثلاثمائة في خلافة القادر
 بالله . ومولده في سنة ست وسبعين ومائتين . أخذ عن
 ابن السراج وابن دريد والرجاج . وله تصانيف في جميع
 العلوم من النحو واللغة والنجوم والفقهاء والكلام على
 رأي المعتزلة كما ذكرنا ، وكان يمزج كلامه في
 النحو بالمنطق حتى قال أبو علي الفارسي : إن كان النحو

مَا يَقُولُهُ الرَّمَانِيُّ فَلَيْسَ مَعْنَاهُ مِنْهُ شَيْءٌ، وَإِنْ كَانَ النَّحْوُ
 مَا نَقُولُهُ نَحْنُ فَلَيْسَ مَعَهُ مِنْهُ شَيْءٌ. وَكَانَ يُقَالُ: النَّحْوِيُّونَ
 فِي زَمَانِنَا ثَلَاثَةٌ: وَاحِدٌ لَا يُفْهَمُ كَلَامَهُ وَهُوَ الرَّمَانِيُّ،
 وَوَاحِدٌ يُفْهَمُ بَعْضُ كَلَامِهِ وَهُوَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ،
 وَوَاحِدٌ يُفْهَمُ جَمِيعُ كَلَامِهِ بِلَا أُسْتَاذٍ وَهُوَ السِّرَافِيُّ.

وَلِلرَّمَانِيِّ مِنَ التَّصَانِيفِ الْأَدَبِيَّةِ: كِتَابُ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ
 الْمَجِيدِ، كِتَابُ الْخُدُودِ الْأَكْبَرِ، كِتَابُ الْخُدُودِ الْأَصْغَرِ،
 كِتَابُ مَعَانِي الْخُرُوفِ، كِتَابُ شَرْحِ الصِّفَاتِ، كِتَابُ شَرْحِ
 الْمَوْجِزِ لِابْنِ السَّرَّاجِ، كِتَابُ شَرْحِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ لِلْمَازِنِيِّ،
 كِتَابُ شَرْحِ مُخْتَصَرِ الْجَرْمِيِّ، كِتَابُ إِعْجَازِ الْقُرْآنِ،
 كِتَابُ شَرْحِ أُصُولِ ابْنِ السَّرَّاجِ، كِتَابُ شَرْحِ سَيْبَوَيْهِ،
 كِتَابُ الْمَسَائِلِ الْمُفْرَدَاتِ مِنْ كِتَابِ سَيْبَوَيْهِ، كِتَابُ
 شَرْحِ الْمُدْخَلِ لِلْمُبَرِّدِ، كِتَابُ التَّصْرِيفِ، كِتَابُ الْهَجَاءِ،
 كِتَابُ الْإِيْجَازِ فِي النَّحْوِ، كِتَابُ الْإِشْتِقَاقِ الْكَبِيرِ،
 كِتَابُ الْإِشْتِقَاقِ الصَّغِيرِ، كِتَابُ الْأَلْفَاتِ فِي الْقُرْآنِ،
 كِتَابُ شَرْحِ الْمُقْتَضَبِ، كِتَابُ شَرْحِ مَعَانِي الرَّجَّاجِ.

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي حَيَّانَ التَّوْحِيدِيَّ فِي كِتَابِهِ الَّذِي أَلْفَهُ
 فِي تَقْرِيطِ الْجَاحِظِ - وَقَدْ ذَكَرَ الْعُلَمَاءُ الَّذِينَ كَانُوا يُفَضِّلُونَ
 الْجَاحِظَ - فَقَالَ: وَمِنْهُمْ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى الرُّمَانِيُّ فَإِنَّهُ لَمْ يَرِ مِثْلَهُ
 قَطُّ بِلَا تَقِيَّةٍ وَلَا تَحَاشٍ وَلَا أُشْمِزَازٍ وَلَا أُسْتِيحَاشٍ عِلْمًا
 بِالنَّحْوِ، وَغَزَارَةً فِي الْكَلَامِ وَبَصَرًا بِالْمَقَالَاتِ، وَأُسْتِخْرَاجًا
 لِلْعَوِيصِ وَإِيضًا حَاكِمًا لِلْمُشْكِلِ، مَعَ تَأَلُّهِ وَتَنْزُهُ وَدِينٍ وَيَقِينٍ
 وَفَصَاحَةٍ، وَفَقَاهَةٍ وَعَفَافَةٍ وَنِظَافَةٍ .

وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ: سَمِعْتُ أَبَا طَاهِرِ السَّنْجِيَّ، سَمِعْتُ
 أَبَا الْكَرَمِ بْنِ الْفَاخِرِ النَّحْوِيَّ، سَمِعْتُ الْقَاضِيَّ أَبَا الْقَاسِمِ
 عَلِيَّ بْنَ الْمُحَسِّنِ التَّنُوخِيَّ، سَمِعْتُ شَيْخَنَا أَبَا الْحُسَيْنِ عَلِيَّ
 ابْنَ عِيسَى الرُّمَانِيَّ النَّحْوِيَّ يَقُولُ وَقَدْ سُئِلَ، فَقِيلَ لَهُ: لِكُلِّ
 كِتَابٍ تَرْجَمَةٌ، فَمَا تَرْجَمَةُ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ؟ فَقَالَ:
 « هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنذَرُوا بِهِ » .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ: سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ عِيسَى يَقُولُ لِبَعْضِ
 أَصْحَابِهِ: لَا تُعَادِينَ أَحَدًا وَإِنْ ظَنَنْتَ أَنَّهُ لَنْ يَنْفَعَكَ،
 فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَتَى تَخَافُ عَدُوَّكَ أَوْ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ؟ وَمَتَى

تَرْجُو صَدِيقَكَ أَوْ تَسْتَعْفِي عَنْهُ ؟ وَإِذَا أُعْتَذَرَ إِلَيْكَ
عَدُوُّكَ فَاقْبَلْ عُذْرَهُ ، وَلْيَقِلَّ عَيْبُهُ عَلَى لِسَانِكَ .

قَالَ أَبُو حَيَّانَ : وَرَأَيْتُ فِي مَجْلِسِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى
النَّحْوِيِّ رَجُلًا مِنْ مَرُوءٍ يَسْأَلُهُ عَنِ الْفَرْقِ بَيْنَ مَنْ وَمَا ،
وَمِنْ وَمِمَّ ، فَأَوْسَعَ لَهُ الْكَلَامَ وَبَيَّنَّ ، وَقَسَمَ وَفَرَّقَ ،
وَحَدَّ وَمَثَلَ ، وَعَلَّقَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ بِشَرْطِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ فَيَهْمَ
السَّائِلُ أَوْ تَصَوَّرَ ، وَسَأَلَ إِعَادَتَهُ عَلَيْهِ وَإِبَانَتَهُ لَهُ ، فَفَعَلَ
ذَلِكَ مِرَارًا مِنْ غَيْرِ تَصَوُّرٍ حَتَّى أَضْجَرَهُ ، وَمِنْ حَدِّ الْحَلْمِ
أَخْرَجَهُ . فَقَالَ لَهُ : أَيُّهَا الرَّجُلُ ، يَلْزُمُنِي أَنْ أُبَيِّنَ لِلنَّاسِ
وَأُصَوِّرَ لِمَنْ لَيْسَ بِنَاعِسٍ ، وَمَا عَلَيَّ أَنْ أُفْهِمَ الْبُهْمَ وَالشُّقْرَ
وَالذُّهْمَ ، مِثْلَكَ لَا يَتَصَوَّرُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ وَهَذِهِ
الْأَمْثَلَةَ ، فَإِنْ أَرَحْتَنَا وَنَفْسَكَ فَذَلِكَ ، وَإِلَّا فَقَدْ حَصَلْنَا مَعَكَ
عَلَى الْهَلَاكِ ، فَمُ إِلَى مَجْلِسٍ آخَرَ وَوَقْتٍ غَيْرِ هَذَا . فَأَسْمَعَهُ
الرَّجُلُ مَا سَاءَ الْجَمَاعَةِ ، وَعَادَ بِالْوَهْنِ وَالْغَضَاظَةِ ، وَوَثَبَ
النَّاسُ لِضَرْبِهِ وَسَحْبِهِ ، فَمَنَعَهُمْ مِنْ ذَلِكَ أَشَدَّ مَنَعٍ بَعْدَ
قِيَامِهِ مِنْ صَدْرِ مَجْلِسِهِ وَدَفَعِ النَّاسِ عَنْهُ ، وَأَخْرَجَهُ صَاحِرًا

ذَلِيلًا مَّيِينًا وَالتَّفَتَ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ الدَّقَاقِ وَقَالَ لَهُ : مَتَى
رَأَيْتَ مِثْلَ هَذَا فَلَا يَكُونَنَّ مِنْكَ إِلَّا التُّؤَدَةُ وَالِاحْتِمَالُ ؟
وَإِلَّا فَتَصْبِرُ نَظِيرًا لِخَصْمِكَ ، وَتَعْدَمُ فِي الْوَسْطِ فَضْلَ التَّمْيِيزِ .
وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

وَلَوْ لَا أَنَّ يُقَالُ هَجًا مُخَيَّرًا وَلَمْ يَسْمَعْ لِشَاعِرِهَا جَوَابًا
رَغِبْنَا عَنْ هِجَاءِ بَنِي كَلْبِ بْنِ كَلْبٍ وَكَيْفَ يَشَامُ النَّاسُ الْكِلَابَا ؟

﴿ ٢١ — عَلِيُّ بْنُ عِيسَى بْنِ الْفَرَجِ بْنِ صَالِحِ الرَّبِيعِيِّ * ﴾

الزُّهَيْرِيُّ أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ ، أَحَدُ أُمَّةِ النَّحْوِيِّينَ
وَحَدَّثَ أَهْلَهُمْ ، الْجَيْدِيُّ النَّظَرِ الدَّقِيقِ الْفَهْمِ وَالْقِيَاسِ ، أَخَذَ عَنْ
أَبِي سَعِيدِ السَّرَافِيِّ وَهَاجَرَ إِلَى شِيرَازَ فَأَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ
الْفَارِسِيِّ وَوَلَّاهُ عِشْرِينَ سَنَةً ، فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ : مَا بَقِيَ
شَيْءٌ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَلَوْ سِرَّتْ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ لَمْ
تَجِدْ أَعْرَفَ مِنْكَ بِالنَّحْوِ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ فَأَقَامَ بِهَا
إِلَى أَنْ مَاتَ سَنَةَ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ عَنْ نَيْفٍ وَتِسْعِينَ

علي بن عيسى
الربيعى

سنة، وصنف تصانيف منها : كتاب شرح الإيضاح
 لأبي علي، كتاب شرح مختصر الجرمي، كتاب البديع
 في النحو، كتاب شرح البلغة، كتاب ما جاء من
 النبي على فعال، كتاب التنبيه على خطأ ابن جني في
 تفسير شعر المتنبي، كتاب شرح سيبويه إلا أنه غسله،
 وذلك أن أحد بني رضوان التاجر نازعه في مسألة فقام
 مغضباً وأخذ شرح سيبويه وجعله في إجانة^(١) وصب
 عليه الماء وغسله، وجعل يلطم به الجيطان ويقول : لا أجعل
 أولاد البقالين نحاة . وكان مبتلي بقتل الكلاب وكسر
 سوقهم^(٢) ويقول : ما الذي يمنعهم من نزول الشط ؟ فقيل
 له : يمنعهم كلاب القصابين .

وسأل يوماً أولاد الأكارب الذين يحضرون مجلسه أن
 يمشوا معه إلى كلوادي فظنوا ذلك لحاجة عرضت له
 هناك، فركبوا خيولاً وجعل هو يمشي بين أيديهم وسألوه
 الركوب فأبى عليهم، فلما صار بخرابها وقفهم على نلم^(٣)

(١) الاجانة : إناء تنسل فيه الثياب (٢) كانت في الأمل « بوقهم »

(٣) النلم : الحمال في الحائط

وَأَخَذَ كِسَاءً وَعَصَاً ، وَمَا زَالَ يَعْدُو إِلَى كَلْبٍ هُنَاكَ
 وَالْكَلْبُ يَثِبُ عَلَيْهِ تَارَةً وَيَهْرُبُ مِنْهُ أُخْرَى حَتَّى أَعْيَاهُ ،
 وَعَاوَنُوهُ حَتَّى أَمْسَكُوهُ وَعَضَّ عَلَى الْكَلْبِ بِأَسْنَانِهِ عَضًّا
 شَدِيدًا وَالْكَلْبُ يَسْتَنْغِيثُ وَيَزْعَقُ ، فَمَا تَرَكَهُ حَتَّى أُشْتَفِيَ
 وَقَالَ : هَذَا عَضْنِي مِنْذُ أَيَّامٍ وَأُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَ قَوْلَ الْأَوَّلِ :
 شَأْتَمَنِي كَلْبُ بَنِي مِسْمَعٍ فَصُنْتُ عَنْهُ النَّفْسَ وَالْعَرِضَانَ
 وَمَنْ أُجِبُهُ لِاحْتِقَارِي لَهُ مَنْ ذَا يَعْضُّ الْكَلْبُ إِنْ عَضَّ؟
 وَكَانَ يَوْمًا يَمْشِي عَلَى شَاطِئِ دِجْلَةَ وَالرَّضِي وَالْمُرْتَضَى
 الْعَلَوِيَّانِ فِي زَبْزَبٍ ^(١) وَمَعَهُمَا أَبُو الْفَتْحِ عُثْمَانُ بْنُ جَبْرِ
 فَقَالَ لَهُمَا : مِنْ أَعْجَبِ أَحْوَالِ الشَّرِيفِينَ أَنْ يَكُونَ عُثْمَانُ
 جَالِسًا مَعَهُمَا فِي الزَّبْزَبِ وَعَلِيٌّ يَمْشِي عَلَى الشَّطِّ بَعِيدًا مِنْهُمَا .
 حَدَّثَ أَبُو غَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَشْرَانَ النَّحْوِيُّ الْوَاسِطِيُّ قَالَ : قَدِمَ
 عَلَيْنَا عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى الرَّبِيعِيُّ النَّحْوِيُّ إِلَى وَاسِطٍ وَنَزَلَ فِي
 حُجْرَةٍ فِي جِوَارِ شَيْخِنَا أَبِي إِسْحَاقَ الرَّفَاعِيِّ ، وَكُنْتُ أُتْرَدُّ
 إِلَيْهِ أَسْأَلُهُ ، فَقَالَ لِي أَبُو إِسْحَاقَ يَوْمًا : قَدْ أَنْعَكَفْتَ عَلَى

(١) الزبزب : ضرب من السفن

هَذَا الْمَجْنُونِ؟ فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّهُ يَحْكِي النَّحْوَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ كَمَا
 أَنْزَلَ. فَقَالَ: صَدَقْتَ، هُوَ يَحْكِي النَّحْوَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ كَمَا
 أَنْزَلَ. وَحَدَّثَ ابْنُ بَشْكَوَالٍ فِي كِتَابِ الصَّلَاةِ فِي أَخْبَارِ
 عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ قَالَ: قَالَ الرَّبِيعِيُّ: كَلَّمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُمُودٍ
 الزَّيْدِيُّ الْأَنْدَلُسِيَّ قَدْ قَرَأَ يَوْمًا عَلَى أَبِي عَلِيٍّ فِي نَوَادِرِ
 الْأَصْمَعِيِّ: أَكَاتُ الرَّجُلُ: إِذَا رَدَّ دُنُوهُ عَنْكَ، فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ:
 أَلِحِقَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِبَابِ أَجَأَ فَإِنِّي لَمْ أَجِدْ لَهَا نَظِيرًا غَيْرَهَا،
 فَسَارَعَ مَنْ حَوْلَهُ إِلَى كِتَابَتَيْهَا. وَقَالَ الرَّبِيعِيُّ: فَقُلْتُ أَيُّهَا
 الشَّيْخُ: لَيْسَ أَكَاتُ مِنْ أَجَأَ فِي شَيْءٍ. قَالَ: وَكَيْفَ ذَلِكَ؟
 قَالَ: قُلْتُ لِأَنَّ إِسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْمُوَصِّلِيَّ وَقَطْرُبَا النَّحْوِيَّ
 حَكِيًّا أَنَّهُ يُقَالُ: كَيَّا الرَّجُلُ: إِذَا جَبَنَ، نَخَجَلَ الشَّيْخُ وَقَالَ:
 إِذَا كَانَ كَذَا فَلَيْسَ مِنْهُ، فَضْرَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى
 مَا كَتَبَ.

قَرَأْتُ بِحِطِّ هَلَالِ بْنِ الْمُظَفَّرِ الرَّيْحَانِيِّ فِي كِتَابِ الْفَهْمِ:
 ذَكَرَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ زَنْجَانَ أَنَّ رَجُلًا مِنْهَا يُعْرَفُ
 بِجَابِرِ بْنِ أَحْمَدَ خَرَجَ إِلَى بَغْدَادَ مُتَأَدِّبًا، فَبَيْنَ دَخَلَ قَصْدًا

عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى النَّحْوِيِّ بَعْدَ أَنْ لَبَسَ ثِيَابًا فَاخِرَةً عَطِرَةً
وَتَجَمَّلَ وَتَزَيَّنَ وَدَخَلَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . فَقَالَ لَهُ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى :
مِنْ أَيْنَ الْفَتَى ؟ قَالَ : مِنْ الزَّنْجَانِ بِالْفِ وَاوَّلَامِ ، فَعَلِمَ الرَّبِيعِيُّ
أَنَّ الرَّجُلَ خَالَ مِنْ الْفَضْلِ فَقَالَ : مَتَى وَرَدْتَ ؟ قَالَ : أَمْسَ .
فَقَالَ : جِئْتَ رَاجِلًا أَمْ رَاكِبًا ؟ فَقَالَ : بَلْ رَاكِبًا . قَالَ :
الْمَرْكُوبُ مُكْتَرَى أَمْ مُشْتَرَى ؟ قَالَ : بَلْ مُكْتَرَى . فَقَالَ
الشَّيْخُ : مَرٌّ وَأَسْتَرْجِعَ الْكِرَى فَإِنَّهُ لَمْ يَحْمِلْ شَيْئًا ، ثُمَّ
أَنْشَدَ الشَّيْخُ :

وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا الْأَصْغَرُ أَنْ لِسَانَهُ وَمَعْقُولُهُ وَالْجِسْمُ خَلْقٌ مَصُورٌ
فَإِنْ طُرَّةٌ رَاقَتْكَ فَاخْبِرْ فَرِيئًا

أَمَرَ مَذَاقُ الْعُودِ وَالْعُودُ أَخْضَرُ

قَالَ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى الرَّبِيعِيُّ : أَسْتَدْعَانِي عَضُدُ الدَّوْلَةِ وَيَيْنُ
يَدَيْهِ الْحِمَاسَةُ فَوْضَعَ يَدَهُ عَلَى بَابِ الْأَضْيَافِ وَقَالَ : مَا تَقُولُ
فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ ؟ :

وَمُسْتَنْبِحِ بَاتِ الصَّدَى (١) يَسْتَنْبِحُهُ

إِلَى كُلِّ صَوْتٍ وَهُوَ فِي الرَّحْلِ جَانِحٌ (٢)

(١) الصدى . ما يردده الأذن على الصوت فيه (٢) أى مائل

فَقُلْتُ لِأَهْلِي : مَا بَغَامٌ ^(١) مَطِيَّةٌ

وَسَارٍ أَضَافَتْهُ الْكِلَابُ النُّوَابِحُ ؟

فَقُلْتُ : هَذَا قَوْلُ عُقْبَةَ بْنِ بُجَيْرِ الْحَارِثِيِّ ، وَمَعْنَاهُ : أَنْ

الْعَرَبُ كَانَتْ إِذَا ضَلَّتْ فِي سَفَرٍ وَصَارَتْ بِجَيْثُ تَظُنُّ أَنَّهَا

قَرِيبَةٌ مِنْ حِلَّةٍ نَبَحَتْ لِتَسْمَعَهَا الْكِلَابُ فَتُجِيبَهَا ، فَيَعْرِفُونَ

بِهِ مَوْضِعَ الْقَوْمِ فَيَقْصِدُونَهُ وَيَسْتَضِيفُونَ فَيُضَافُونَ . فَقَالَ :

إِنَّ قَوْمًا يَتَشَبَّهُونَ بِالْكِلَابِ حَتَّى يُضَافُوا لِأَدْنِيَاءِ النُّفُوسِ ،

فَوَجَّهْتُ ^(٢) بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنَا وَأَقِفُ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيَّ ، وَكَانَ

مِنْ عَادَاتِنَا أَنَّهُ مَا دَامَ يَنْظُرُ إِلَيَّ أَحَدِنَا لَمْ يَزَلْ وَأَقِفًا بَيْنَ

يَدَيْهِ حَتَّى يَرُدَّ طَرْفَهُ . قَالَ : ثُمَّ فَكَّرَ فَقَالَ : لَا بَلْ إِنْ

أَقْوَامًا يَسْتَنْبِجُونَ فِي هَذَا الْفَقْرِ وَالْمَسْكَانِ الْجَدْبِ فَيَسْتَضِيفُونَ

فَيُضَافُونَ مَعَ الْإِقْلَالِ وَالْعُدْمِ ^(٣) لِقَوْمٍ كِرَامٍ ، وَأَمَرَ لِي

بِحَازِنَةٍ فَدَعَوْتُ لَهُ وَأَنْصَرَفْتُ .

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي الْكَرَمِ الْمُبَارَكِ بْنِ الْفَاخِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ يَعْقُوبَ : قَالَ لَنَا الرَّئِيسُ أَبُو الْبَرَكَاتِ جَبْرُ بْنُ عَلِيٍّ

(١) البغام : صوت الطيبة والمراد هنا صوت الناقة (٢) وجم : سكت

وعجز عن التكلم من شدة التبيظ أو الخوف (٣) الدم : الفقر

أَبْنُ عَيْسَى الرَّبَعِيُّ : قَالَ لِي أَبِي : أَخْرَجَ إِلَى عَضُدِ الدَّوْلَةِ بِيَدِهِ
 مُجَلِّدًا بِأَدَمٍ مُبْطَنٍ بِدِيْبَاجٍ ^(١) أَخْضَرَ فِي أَنْصَافِ السُّلْطَانِيَّةِ
 مُذَهَّبٍ مَفْصُولٍ بِالذَّهَبِ بِحُطٍّ أَحْسَنَ ، فِيهِ شَعْرٌ مُدَبَّرٌ
 وَحَسَنٌ لَيْسَ لَهُ مَعْنَى . فَقَالَ لِي : كَيْفَ تَرَى هَذَا الشَّعْرَ ؟
 قُلْتُ : شَعْرٌ مُدَبَّرٌ وَالَّذِي قَالَهُ خَرِبُ الْبَيْتِ مُسَوِّدُ الْوَجْهِ ،
 ثُمَّ يَمْغِي عَلَى ذَلِكَ زَمَانٌ ، وَدَخَلْتُ إِلَيْهِ فَأَوْمَأَ إِلَيَّ
 خَادِمٌ وَقَالَ لَهُ : أَمْضِ إِلَى مَرْقَدِنَا وَجِئْنَا بِشَعْرِنَا ، فَمَضَى
 وَجَاءَ بِالْمُجَلِّدِ بَعَيْنِهِ وَهُوَ هُوَ فَأَبْلَسْتُ ^(٢) فَقَالَ : كَيْفَ
 تَرَاهُ ؟ وَتَلْجَلِجُ ^(٣) لِسَانِي وَرَبَابِي فِي فَمِي ، فَقُلْتُ حَسَنًا جِدًّا ،
 وَلَمْ يَرِ فِي ذَلِكَ شَيْئًا أَلْبَتَّةَ .

قَرَأْتُ بِحُطِّ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ الْخَشَابِ : جَارَيْتُ
 الشَّيْخَ أَبَا مَنْصُورٍ مَوْهُوبَ بْنَ الْجَوَالِيْقِيِّ ذَكَرَ أَبِي الْحَسَنِ
 عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى بْنِ صَالِحِ بْنِ الْفَرَجِ الرَّبَعِيِّ صَاحِبِ أَبِي عَلِيٍّ
 الْفَارِسِيِّ ، فَأَخَذْتُ فِي تَقْرِيطِهِ وَتَفْضِيلِهِ وَقَالَ لِي : كَانَ يَحْفَظُ

(١) الأدم : الجلد ، والديباج : الحرير ، وأنصاف السلطاني : مقدار من
 الورق يسمى بهذا الاسم ، لأن الذي يكتب فيه للسلطان كبير المساحة وهذا
 نصفه ، وله قلم خاص ، وقد وضع هذا صاحب صبح الأعشى « عبد الخالق »
 (٢) أبلست : تحيرت (٣) تلجلج : تقل وردد الكلام ، وربما : انتخ

الكثير من أشعار العرب مما لم يكن غيره من نظرائه
 يقوم به، إلا أن جنونه لم يكن يدعه يتمكن منه
 أحد في الأخذ عنه والإفادة منه. قال: وقال لي الشيخ
 أبو زكرياء: سألت أبا القاسم بن برهان فقلت له:
 يا سيدنا، تترك الربيع والأخذ عنه مع إدراك إياه
 وتأخذ عن أصحابه؟ فقال لي: كان مجنوناً وأنا كما ترى، فما
 كنا نتفق. قال: ولقد مر يوماً بسكران ملقى على قارعة
 الطريق فحل سرواله يعني سروال الربيع، وجلس على
 أنفه وجعل يضرب ويشمه السكران ويقول له:
 تمتع من شميم عرار^(١) نجد فما بعد العشيّة من عرار

﴿ ٢٢ - علي بن عيسى بن حمزة بن وهاس ﴾

﴿ أبي الطيب * ﴾

يُعرف بابن وهاس، من ولد سليمان بن حسن بن علي
 ابن أبي طالب عليه السلام. وذكّر العباد في موضع آخر

(١) العرار: النرجس البري

(*) راجع طبقات الفسرين

عَنْ دَهْمَسَ بْنِ وَهَّاسٍ بْنِ عَتُودِ بْنِ حَازِمِ بْنِ وَهَّاسِ الْحُسَيْنِيِّ :
 أَنَّ عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى مَاتَ بِمَسْكَةَ فِي سَنَةِ نَيْفٍ وَخَمْسِمِائَةٍ .
 وَكَانَ فِي عَشْرِ الثَّمَانِينَ ، وَكَانَ أَصْلُهُ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ
 ابْنِ سُلَيْمَانَ ، وَكَانَ شَرِيفًا جَلِيلًا مُهَمَّامًا ^(١) مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ
 وَشُرَفَائِهَا وَأَمْرَائِهَا ، وَكَانَ ذَا فَضْلٍ غَزِيرٍ . وَلَهُ تَصَانِيفُ
 مُفِيدَةٌ وَقَرِيحَةٌ فِي النَّظْمِ وَالنَّثْرِ مُجِيدَةٌ ، قَرَأَ عَلَى الزَّمْخَشَرِيِّ
 بِمَسْكَةَ وَبَرَزَ ^(٢) عَلَيْهِ ، وَصَرَفَتْ أَعْيُنُهُ ^(٣) طَلِبَةَ الْعِلْمِ إِلَيْهِ ،
 وَتُوفِيَ فِي أَوَّلِ وِلَايَةِ الْأَمِيرِ عَيْسَى بْنِ فُلَيْتَةَ أَمِيرِ مَكَّةَ
 فِي سَنَةِ نَيْفٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَ النَّاسُ يَقُولُونَ : مَا جَمَعَ
 اللَّهُ لَنَا بَيْنَ وِلَايَةِ عَيْسَى وَبَقَاءِ عَلِيٍّ بْنِ عَيْسَى .

وَلَهُ شِعْرٌ مِنْهُ فِي مَرثِيَةِ الْأَمِيرِ قَاسِمِ بْنِ الْأَمِيرِ عَيْسَى :
 يَا حَادِيَ الْعَيْسِ ^(٤) عَلَى بُعْدِهَا وَخَادَةَ ^(٥) تَسْحَبُ فَضْلَ التَّعَالِ
 رَفَّةً عَلَيْهِنَّ فَلَا قَاسِمًا
 لَهَا عَلَى الْأَيْنِ ^(٦) وَفَرَطِ الْكَوَالِ ^(٧)

(١) كانت في الأصل « تمامًا » وأصلحت (٢) برز عليه : فاقه ونبغ
 (٣) أعنة جمع عنان : وهو الزمام أى توجهوا إليه (٤) حادى العيس : الذى يدوق
 الأبل ويتغنى لها ليلا (٥) وخادة : سريمة ، والنعال : جلد يجمل في الخف ليمنع الحفى
 (٦) الأين : التعب والاعياء . (٧) كانت في الأصل : « الهلال » وقاسما منصوب
 بمحذوف ، أى فلا ترى قاسما ، يريد أن الذى كان يقوم لأصحابها مات .

غَاضَ النَّمِيرُ^(١) الْعَذْبُ يَا وَارِدًا وَحَالَ عَنْ عَهْدِكَ ذَاكَ الزُّلَالِ
 إِنْ بَمَضٍ لَا يَمْضِي بَطِيءٌ^(٢) الْقَرَى أَوْ يُودِ لَا يُودِ^(٣) ذِمِيمِ الْفِعَالِ
 وَ لَهُ مَدْحٌ فِي الزَّمْحَرِيِّ ذَكَرْتُهُ فِي تَرْجُمَتِهِ . وَمِنْ

شِعْرِهِ :

صَلِي حَبَلُ الْمَلَامَةِ أَوْ فَبِي^(٤) وَ كَفَى مِنْ عِتَابِكَ أَوْ أَشِي^(٥)
 هِيَ الْأَنْضَاءُ عَزْمَةٌ ذِي هُمُومٍ فَحَسْبُكَ وَالْمَلَامَ وَلَا هُبْلَتِ^(٥)
 إِلَيْكَ فَلَسْتُ مِمَّنْ يَطْبِيهِ^(٦) مَلَامٌ أَوْ يَرِيعُ إِذَا أَهَبَتْ^(٧)
 حَلَفْتُ بِهَا تَوَاقُقٌ كَالْحُنَايَا^(٨) بَقَايَا مَا بِهَا كُنْمَالٍ قَلْتُ^(٩)
 سَوَائِمُ كَالْحُنَايَا زَا ح — رَاتِ

تَرَكَعٌ مِنْ وَجِيٍّ وَدَبًّا وَعَنْتِ^(١٠)
 جَوَازِعُ بَطْنِ نَخْلَةَ عَابِرَاتِ تَوْمُ الْبَيْتِ مِنْ خَمْسٍ وَسِتِّ^(١١)

(١) أي الماء الصافي (٢) أي إن يموت ويذهب فما كان بطيئا عن قرى الضيفان
 (٣) أو إن يهلك فإنه هلك ذميمة الفعالم (٤) أي أقمى (٥) هبكت : تكلمت
 (٦) يطبئيه : يخذله (٧) أهبت : ناديت (٨) تواقق كالحنايا : تمد أعناقها في السير
 كالأقواس (٩) نمال قلت : ما بقي من ماء في قرة في الصخر ، وفي الأصل : بدون
 « ما بها » (١٠) النافة السامة : الضامرة والجمع سواهم تشبه الحنايا ، والزحرة
 من زحر كجمل : التي تخرج النفس بأنين ، والتراكع : الانحناء ، ومن هنا سمي
 الفعل في الصلاة ركوعا ، وكان الركوع هنا من الوجي واللبا : هو المشي
 الرويد ، والعنت : هو الهلاك وأصله بالتحريك سكن للشمر . « عبد الخالق »

أَزَالَ أُدَيْبٌ أَنْضَاءَ طِلَاحًا بِكُلِّ مُلَمَعٍ الْقَفَرَاتِ مَرَّتِ (١)
 وَأَزْغَبُ عَنْ مَحَلِّ فِيهِ أَضْحَتِ حِبَالُ الْمَجْدِ تَضَعُ عِنْدَ مَتِي (٢)
 أَمَا جَرَّبَتْ يَا أَيَّامُ مِنِّي فَرُوكُ (٣) تَجْمَعُ وَحَلِيفَ شَتَّ
 أَبِي مَا عَجَمْتَ صَفَاهُ إِلَّا وَأَثْرُ فِي نُبُوكِ مَا عَجَمْتَ
 وَرَبُّ أَخٍ كَرِيمٍ الْمَجْدِ مَحْضِ يُرَاعِ لِدَعْوَتِي كَالسَّيْفِ صَلْتِ
 أَبَتْ نَفْسِي فَلَمْ تَسْمَحْ إِلَيْهِ بِشَكْوَى غَيْرِ مَا جَلَدٍ وَصَمْتِ
 أَقُولُ لِنَفْسِي الْمَشْفَاقِ مَهْلًا أَلَيْسَ عَلَى الرِّزِيَّةِ مَا صَبْرَتِ ؟
 لَنْ فَارَقْتِ خَيْرَ عُرَا لِأَهْلِ خَيْرِ بَنِي أَبِيكَ بِهِ نَزَلْتِ
 وَكَتَبَ إِلَى عَمَّتِهِ وَقَدْ أَرْسَلْتَ تَقُولُ لَهُ : كَمْ هَذَا

الْبَعْدُ عَنَّا وَالتَّغْرُبُ ؟ :

وَمَهْدِيَّةٍ عِنْدِي عَلَى نَائِي دَارِهَا رَسَائِلُ مُشْتَاقِ كَرِيمٍ وَسَائِلُهُ
 تَقُولُ : إِلَى كَمْ يَابْنَ عَيْسَى تَجَنَّبَا

وَبُعْدًا وَكَمْ ذَا عَنكَ رَكْبًا نَسَائِلُهُ ؟ ؟

(١) أزال محذوف نفيها جواب حلت ، أي لا أزال ، وأديب أصلها أدب من أدابه : جملة يدأب ويجد في العمل ، سهلت الهمة ياء بعد نقل حركتها إلى الدال ، والانضاء جمع نضو : الهزيل ، والطلاح : التي تشتكي من بطونها ، والملمع من القفر : ما لمع فيه الآل ، والمرت : الأرض التي لا يجف ترأها ولا ينبت مرعاها
 (٢) لمت : التوسل (٣) فروك : بغض « عبد الخالق »

فَيُوشِكُ أَنْ تُودِي وَمَا مِنْ حَفِيَّةٍ^(١)
 عَلَيْكَ وَلَا بَالٍ بِمَا أَنْتَ فَاعِلُهُ
 فَقُلْتُ لَهَا: فِي الْعَيْسِ وَالْبُعْدِ رَاحَةٌ
 لِيذِي الْهَمِّ إِنْ أَعَيْتَ عَلَيْهِ مَقَاتِلُهُ
 وَفِي كَاهِلِ اللَّيْلِ الْخُدَارِي^(٢) مَرْكَبٌ
 وَكَمْ مَرَّةً نَجَّيَ مِنَ الضَّمِيمِ كَاهِلُهُ
 إِذَا لَمْ تُعَادِلِكَ اللَّيَالِي بِصَاحِبِ
 وَلَا سَمَحَتْ بِالنَّجْحِ عَفْوًا أَنْامِلُهُ
 فَلَا خَيْرَ فِي أَنْ تَرَامَ الضَّمِيمَ ثَاوِيًا^(٣)
 وَغَيْظًا عَلَى طُولِ اللَّيَالِي تُمَاطِلُهُ
 ذَرِينِي فَلَئِنْ نَفْسِي أَنْ يُدِرَّهَا
 عَصَابٌ وَقَلْبٌ يَشْرَبُ الْيَأْسَ حَامِلُهُ^(٤)

(١) أى احتفاء بك ، ولابل اسم من بالى مبالاة ، أى غير معنى بك من أحد
 (٢) الخدارى : المظنم (٣) ترام : ترضى ، والضميم : القذلة والهوان ،
 وثاوييا : مقبلا (٤) العصاب : الشدة على الشيء . وجفاف الريق ، فهو يقول : إنه مهما
 شد الدهر على خنائه ، أو مهما جف ريقه من البؤس فلن يسمح لنفسه بسؤال أحد
 وأن له قلبا حاملا يشرب اليأس ، وكان حاملا في الأصل « حاصله »

إِذَا سِيمَ وَرَدًا بَعْدَ خَمْسٍ تَشَمَّرَتْ

عَنِ الْمَاءِ خَوْفَ الْمُقَدِّعَاتِ ذَلَالُهُ ^(١)

﴿ ٢٣ — عَلِيُّ بْنُ فَضَالِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ غَالِبِ بْنِ ﴾

﴿ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ * ﴾

أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَيْسَى بْنِ حَسَنِ بْنِ زَمْعَةَ بْنِ
 هَمِيمِ بْنِ غَالِبِ بْنِ صَعْصَعَةَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ عِقَالِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
 سُفْيَانَ بْنِ مَجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ « هَكَذَا وَجَدْتُهُ هَمِيمٌ وَالْمَعْرُوفُ
 هَمَامٌ ، وَهُوَ الْفَرَزْدَقُ الشَّاعِرُ ، لِأَنَّ ابْنَ فَضَالٍ يُعْرَفُ

علي بن فضال
الجاشعي

(١) الدلائل : الأواخر ، والمنهات : النحشاء في القول ، يريد أنه إذا

سُمِّمَ الورد بعد خمس عن الماء تشمرت ذلالته خوف أن يعيبه الناس .

(*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين بما يأتي قال :

هو أبو الحسن القيرواني الجاشعي التيمي الفرزدق كان إماماً في اللغة والنحو والتصريف
 والأدب والتفسير والسير ، ولد بهجر وطوف الأرض وأقام بغزوة مدة وصادف بها قبولا
 ورجع إلى العراق وأقرأ النحو واللغة وحدث بها جماعة من شيوخ المغرب . قال هبة الله
 السعدي : كتبت عنه أحاديث فرصتها على بعض المحدثين فأنكرها وقال : أسانيدنا مركبة
 على متون موضوعة ، فاجتمع به جماعة من المحدثين وأنكروا عليه فاعتذر وقال : وهمت فيها .
 قال عبد الزافر : ورد ابن فضال بنيسابور فاجتمعت به فوجدته بجرا في علمه ما عهدت في
 البلدين ولا في الغرباء مثله ، وكان حنبلياً يقع في كل شافعي ، وصنف كتباً كثيرة ذكرها
 ياقوت ، ومات ببغداد يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول سنة تسع وسبعين
 وأربعمائة ، ومن شعره ما ذكره ياقوت في ترجمته .

وترجم له في كتاب بنية الوفاة

بِالْفَرَزْدَقِ « الْقَبْرَوَانِيُّ النَّحْوِيُّ أَبُو الْحَسَنِ الْمُجَاشِعِيُّ ، هَجَرَ
 مَسَقَطَ رَأْسِهِ وَرَفَضَ مَا لُوِّفَ نَفْسِهِ ، وَطَفِقَ يَدُوحُ ^(١) بَسِيطًا
 الْأَرْضِ ذَاتِ الطُّولِ وَالْعَرْضِ ، يُشْرِقُ مَرَّةً وَيَغْرِبُ أُخْرَى ،
 وَيَرْكَبُ الْقِفَارَ وَيَأْوِي إِلَى ظِلِّ الْأَمْصَارِ بُرْهَةً حَتَّى أَلَمَّ
 بِغَزَنَةَ قَاتَلَتْ عَصَاهُ بِهَا ، وَدَرَّتْ لَهُ أَخْلَافُهَا ^(٢) فَلَقِيَ وَجْهَ
 الْأَمَانِيِّ ، وَصَنَّفَ عِدَّةً تَصَانِيفَ بِأَسْمَائِ أَكْبَرِ غَزَنَةَ سَارَتْ
 فِي الْبِلَادِ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى الْعِرَاقِ وَأَنْخَرَطَ فِي سِلْكِ خِدْمَةِ
 نِظَامِ الْمَلِكِ مَعَ أَفَاضِلِ الْعِرَاقِ ، وَلَمْ تَطُلْ أَيَّامُهُ حَتَّى نَزَلَ
 بِهِ حِمَامُهُ ، وَكَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالتَّصْرِيفِ
 وَالتَّفْسِيرِ وَالسِّيَرِ . صَنَّفَ كِتَابَ التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ الَّذِي
 سَمَّاهُ الْبُرْهَانَ الْعَمِيدِيَّ فِي عِشْرِينَ مَجْلَدًا ، وَكِتَابَ النُّكْتِ
 فِي الْقُرْآنِ ، وَكِتَابَ شَرْحِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهُوَ
 كِتَابٌ كَبِيرٌ ، وَكِتَابَ إِكْسِيرِ الذَّهَبِ فِي صِنَاعَةِ الْأَدَبِ
 وَالنَّحْوِ فِي خَمْسِ مَجْلَدَاتٍ ، وَكِتَابَ الْعَوَامِلِ وَالْهُوَامِلِ فِي
 الْحُرُوفِ خَاصَّةً ، وَكِتَابَ الْفُصُولِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَصُولِ ،

(١) داخ البلاد : قهرها واستولى عليها ، والمراد أنه لم يعجز عن الوصول إلى
 أى بلد أراد . (٢) أخلاف الناقة ، أى أنه وجد حظه

وَكِتَابَ الْإِشَارَةِ فِي تَحْسِينِ الْعِبَارَةِ ، وَكِتَابَ شَرْحِ عُنْوَانِ
الْإِعْرَابِ ، وَكِتَابَ الْمُقَدِّمَةِ فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابَ الْعُرُوضِ ،
وَكِتَابَ شَرْحِ مَعَانِي الْحُرُوفِ ، وَكِتَابَ الدُّوَلِ فِي التَّارِيخِ .

رَأَيْتُ فِي الْوَقْفِ السَّاجِقِيِّ بِيَعْدَادٍ مِنْهُ ثَلَاثِينَ مَجْلَدًا
وَيُعَوِّزُهُ شَيْءٌ آخَرٌ ، وَكِتَابَ شَجَرَةِ الذَّهَبِ فِي مَعْرِفَةِ أُمَّةِ
الْأَدَبِ . وَقِيلَ إِنَّهُ صَنَّفَ كِتَابًا فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ فِي خَمْسِ
وِثَلَاثِينَ مَجْلَدًا سَمَّاهُ كِتَابَ الْإِكْسِيرِ فِي عِلْمِ التَّفْسِيرِ ، وَكِتَابَ
مَعَارِفِ الْأَدَبِ كَبِيرٌ نَحْوُ ثَمَانِيَةِ مَجْلَدَاتٍ . وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ
مِنَ الْكُتُبِ فِي فُنُونِ مِنَ الْعِلْمِ ، وَأَقَامَ بِيَعْدَادٍ مَدَّةً وَأَقْرَأَ
بِهَا النَّحْوَ وَاللُّغَةَ ، وَحَدَّثَ بِهَا عَن جَمَاعَةٍ مِنْ شُيُوخِ الْمَغْرِبِ .
وَذَكَرَ هِبَةُ اللَّهِ السَّقَطِيُّ أَنَّهُ كَتَبَ عَنِ ابْنِ فَضَالٍ أَحَادِيثَ
قَالَ : فَعَرَضْتُهَا عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْعُونَ الْقَيْرَوَانِيَّ لِمَعْرِفَتِهِ
بِرِجَالِ الْمَغْرِبِ فَأَنْكَرَهَا وَقَالَ : أَسَانِيدُهَا مَرْكَبَةٌ عَلَى مَثُونِ
مَوْضُوعَةٍ ، وَاجْتَمَعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْعُونَ فِي جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
وَأَنْكَرُوا عَلَيْهِ فَاعْتَذَرَ وَقَالَ : إِنِّي وَهَمْتُ فِيهَا . وَذَكَرَهُ
عَبْدُ الْغَفَّارِ الْفَارِسِيُّ فَقَالَ : وَرَدَّ نَيْسَابُورَ وَأَخْتَلَفْتُ إِلَيْهِ

فَوَجَدْتُهُ بِحَجْرًا فِي عِلْمِهِ ، مَا عَهَدْتُ فِي الْبَلَدَيْنِ وَلَا فِي الْغُرَبَاءِ
مِثْلَهُ فِي حِفْظِهِ وَمَعْرِفَتِهِ وَتَحْقِيقِهِ ، فَأَعْرَضْتُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ
وَفَارَقْتُ الْمَكْتَبَ وَلَزِمْتُ أَبَاهُ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً وَكَانَ عَلِيٌّ وَقَارِئًا .

قَالَ السَّمْعَانِيُّ : سَمِعْتُ ابْنَ نَاصِرٍ يَقُولُ : مَاتَ ابْنُ فَضَالٍ فِي
ثَمَانِي عَشَرَ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ
بِيبَابِ أَبْرَزَ . قَالَ شُجَاعُ الذُّهَلِيِّ : أَنْشَدَنَا ابْنُ فَضَالٍ لِنَفْسِهِ :

لَا عُدْرَ لِلصَّبِّ إِذَا لَمْ يَكُنْ يَخْلَعُ فِي ذَاكَ الْعِدَارِ الْعِدَارُ
كَأَنَّهُ فِي خَدِّهِ إِذَا بَدَأَ لَيْلٌ تَبْدَى طَالِعًا مِنْ نَهَارٍ
تَخَالُهُ جُنْحَ الظَّلَامِ وَقَدْ صَاحَ بِهِ ضَوْؤُ صَبَاحٍ خَارٍ
وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ الصِّيرَفِيُّ :

أَنْشَدَنَا ابْنُ فَضَالٍ لِنَفْسِهِ :

كَأَنَّ بَهْرَامَ وَقَدْ عَارَضَتْ فِيهِ الثَّرِيًّا نَظَرَ الْمُبْصِرِ
يَأْقُوتَةُ يَعْرِضُهَا بَائِعٌ فِي كَفِّهِ وَالْمُشْتَرِي مُشْتَرِي
وَمِنْ شِعْرِهِ :

خُذِ الْعِلْمَ عَنْ رَاوِيهِ وَأَجْتَلِبِ الْهُدَى

وَإِنْ كَانَ رَاوِيهِ أَخَا عَمَلٍ زَارِي (١)

فَإِنَّ رُوَاةَ الْعِلْمِ كَالنَّخْلِ يَانِعًا^(١)
 كُلُّ التَّمْرِ مِنْهُ وَأَتْرَكَ الْعُودَ لِلنَّارِ^(٢)
 قَالَ عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ: وَأَنْشَدَنِي ابْنُ فَضَالٍ
 لِنَفْسِهِ:

يَا يُوسُفُ الْجَمَالِ عَبْدُكَ لَمْ يَبْقَ لَهُ حِيلَةٌ مِنَ الْحَيْلِ
 إِنْ قَدْ فِيهِ الْقَمِيمُ مِنْ دُبْرٍ قَدْ قَدْ فِيهِ الْفُؤَادُ مِنْ قَبْلِ
 وَأَنْشَدَ السَّمْعَانِيُّ بِإِسْنَادِهِ لِعَلِيِّ بْنِ فَضَالٍ الْمُجَاشِعِيِّ
 فِي تَرْجَمَةِ صَاعِدِ بْنِ سَيَّارِ الْهَرَوِيِّ:

وَإِخْوَانٍ حَسِبْتَهُمْ دُرُوعًا فَكَانُواهَا وَلَكِنْ لِلْأَعَادِي
 وَخِيَتَهُمْ سِهَامًا صَائِبَاتٍ فَكَانُواهَا وَلَكِنْ فِي فُؤَادِي
 وَقَالُوا: قَدْ صَفَتْ مِنَّا قُلُوبٌ لَقَدْ صَدَقُوا وَلَكِنْ مِنْ وَدَادِي

وَأَنْشَدَ لَهُ صَاحِبُ الْوَشَاحِ فِي نِظَامِ الْمَلِكِ:

دَوَارِسُ أَيِّ مَا تَسْكَادُ تُبِينُ
 عَفَاهُنَّ دَمْعٌ لِلْسَّحَابِ هَتُونُ^(٣)

(١) في الاصل « يانع » وقد نبه في هامش الطبعة الثانية على هذا فقال : لها « يانعا » فأثبتها بالنصب (٢) التمر لعل جمه أثمار ، وجمع الجمع تمر كقضب ، وخفف بالتسكين للشعر (٣) أي متابع المطر « عبد الخالق »

وَقَفْنَا بِهَا مُسْتَلَمِينَ فَلَمْ يَزَلْ
 لِسَانُ الْبَيْلَى عَنْ عَجْمِينَ يُبِينُ
 وَمَا خِفْتُ أَنْ تُبْدِي خَفِيَّ سَرَائِرِي
 مَوَائِلُ أَمْثَالُ الْجَمَاجِمِ جُونُ (١)
 عَلَى حِينِ عَاصَيْتُ الصَّبَا وَهُوَ طَائِعٌ
 وَأَرْخَصْتُ عِلْقَ اللَّهِوِ وَهُوَ تَمِينُ
 أَرَى الْمَزْنَ يَهْوَى رَسْمَ مَنْ قَدْ هَوَيْتَهُ
 فِلي وَلَهُ دَمْعٌ بِهِ وَحَنِينُ
 سَقَى اللَّهُ حَيْثُ الظَّاعِنُونَ سَحَابًا
 فَقَابِي حَيْثُ الظَّاعِنُونَ رَهِينُ
 فَكَمْ ضُمَّتْ أَحَدًا جِهِمْ مِنْ جَاذِرِ (٢)

أَوَانِسَ يَنْضُوهُمَا جَاذِرُ عَيْنِ
 وَأَقْمَارِ تَمَّ لَمْ يَرِ النَّاسُ قَبْلَهَا
 بِدُورًا تَتَى تَحْتَهُنَّ غُصُونُ
 يُجَرِّدْنَ مِنَ الْحَاظِهِنَّ صَوَارِمًا
 مُهَنْدَةٌ : أَجْفَانُهُنَّ جَفُونُ

(١) الجون جمع جون : الأسود ، يريد الشواخص المائلة المشبهة للجماجيم

(٢) جاذر جمع جوذر : وهو ولد البقرة الوحشية ، وعين جمع عيناء

وهي الواسعة العين ، والكلام على المجاز من حيث تشبيه النساء بالجاذر

« عبد الخالق »

وَأَشَدَّ لَهُ :

وَاللَّهِ إِنَّ اللَّهَ رَبُّ الْعِبَادِ وَخَالِصِ^(١) النِّيَّةِ وَالْإِعْتِقَادِ
مَا زَادَنِي صَدُوكَ إِلَّا هَوَى وَسُوءِ أفعالِكَ إِلَّا وِدَادِ
وَإِنِّي مِنْكَ لَفِي لَوْعَةٍ أَقْلُ مَا فِيهَا يُذِيبُ الْجَمَادِ
فَكُنْ كَمَا شِئْتَ فَأَنْتَ الْمَنَى وَأَحْكُمْ كَمَا شِئْتَ فَأَنْتَ الْمُرَادِ
وَمَا عَسَى تَبْلُغُهُ طَاقِي وَإِنَّمَا بَيْنَ صُلُوعِي فُؤَادِ
وَمِمَّا تَقَلَّتُهُ مِنَ السَّمْعَانِي لِابْنِ فَضَالٍ :

فَتَنَّتَنِي أُمُّ عَمْرٍو وَكَذَلِكَ الصَّبُّ مَفْتُونُ
قُلْتُ : جُودِي لِكَيْتِبِ مُسْتَهَامِ بِكَ مَحْزُونُ
فَلَوْتُ عَنِّي وَقَالَتْ : أُرَى ذَا الْعَرَّةَ مَجْنُونُ
مَا رَأَى النَّاسَ جَمِيعًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَنْلُونُ
لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ؟
وَفِي كِتَابِ سِرِّ السُّرُورِ لِابْنِ فَضَالٍ :

مَا هَذِهِ الْأَلْفُ الَّتِي قَدَزِدْتُمُوهَا فَدَعَوْتُمْ الْخَوَانَ^(٢) بِالْإِخْوَانَ
وَزَادَنِي الْحَافِظُ شَمْسُ الدِّينِ أَبُو نَصْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ وَهْبَانَ :

(١) تابع للقسم فهو يقسم بالله وبنفسه ، وجعل نفسه خالص النية والعتقاد ، وجواب
القسم ما زادني (٢) الخوان جمع خائن ، والمراد بالالف ألف إخوان التي قبل الغاء

مَاصِحَ لِي أَحَدُهُ فَأَجَعَلَهُ أَخًا فِي اللَّهِ مُحَضًّا أَوْ فِي الشَّيْطَانِ
 إِمَامًا مَوْلًى عَن وَدَادِي مَا لَهُ وَجَهٌ وَإِمَامًا مَن لَهُ وَجَهَانٌ
 وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ وَكَانَ كَمَا عَلِمْتُ
 وَقَاعَةً فِي كُلِّ مَنِ انْتَسَبَ إِلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ لِأَنَّهُ
 كَانَ حَنْبَلِيًّا . سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عُمَانَ الْأَدِيبَ الْغَزِّيَّ
 بِنَيْسَابُورَ يَقُولُ : لَمَّا دَخَلَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ فَضَالٍ النَّحْوِيُّ
 نَيْسَابُورَ وَأَقْرَحَ عَلَيْهِ الْأُسْتَاذُ أَبُو الْمَعَالِي بْنُ الْجَوَيْبِيِّ
 أَنْ يُصَنَّفَ بِاسْمِهِ كِتَابًا فِي النَّحْوِ وَسَمَّاهُ الْإِكْسِيرَ
 وَعَدَّهُ أَنْ يَدْفَعَ إِلَيْهِ أَلْفَ دِينَارٍ ، فَلَمَّا صَنَفَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ
 أَبْتَدَأَ بِقِرَاءَتِهِ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنَ الْقِرَاءَةِ انْتَظَرَ أَيَّامًا
 أَنْ يَدْفَعَ إِلَيْهِ مَا وَعَدَهُ أَوْ بَعْضَهُ فَلَمْ يَدْفَعْ شَيْئًا ، فَأَنْقَذَ
 إِلَيْهِ الْأُسْتَاذُ : عَرَضِي فِدَاؤُكَ وَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ حَبَّةً وَاحِدَةً .
 قُلْتُ أَنَا : وَبَلَّغْنِي أَنَّهُ عَقِيبَ ذَلِكَ وَرَدَّ بَعْدَادَ وَأَقَامَ بِهَا وَلَمْ
 يَتَكَلَّمْ بَعْدُ فِي النَّحْوِ وَصَنَّفَ كِتَابَهُ فِي التَّارِيخِ . وَمِنْ شِعْرِهِ
 الَّذِي أَوْزَدَهُ السَّمْعَانِيُّ :

أَحِبُّ النَّبِيَّ وَأَصْحَابَهُ وَأُبْغِضُ مُبْغِضَ أَزْوَاجِهِ

وَمَهْمَا ذَهَبْتُمْ إِلَى مَذْهَبٍ فَمَالِي سِوَى قَصْدٍ مِنْهَا جِهٍ
 قَالَ السَّلْمِيُّ: قَالَ الرَّئِيسُ أَبُو الْمُظَفَّرِ: أُنْشَدَنِي أَبُو الْقَاسِمِ
 ابْنُ نَاقِيَا فِي ابْنِ فَضَالِ الْمُجَاشِعِيِّ الْمَغْرِبِيِّ قَالَ: وَدَخَلْتُ
 دَارَ الْعِلْمِ بِبَغْدَادَ وَهُوَ يَدْرُسُ شَيْئًا مِنَ النَّحْوِ فِي يَوْمٍ بَارِدٍ
 فَقُلْتُ:

الْيَوْمَ يَوْمَ قَارِسٍ بَارِدٍ كَأَنَّهُ نَحْوُ ابْنِ فَضَالٍ
 لَا تَقْرَأُوا النَّحْوَ وَلَا شِعْرَهُ فَيَعْتَرِي الْقَالِجُ فِي الْحَالِ

﴿ ٢٤ — عَلِيُّ بْنُ الْفَضْلِ الْمَزْنِيُّ أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ * ﴾

تَقَلَّتْ مِنْ خَطِّ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْبَزْدَادِيِّ
 فِي كِتَابِهِ الْمُسَمَّى: جَلَاءَ الْمَعْرِفَةِ، تَعَرَّضَ فِيهِ لِلْمَأْخِذِ عَلَى
 الْعُلَمَاءِ قَالَ: وَكَانَ قُرِيءَ كِتَابِ الْكِرْمَانِيِّ فِي النَّحْوِ
 عَلَى أَبِي الْحَسَنِ الْمَزْنِيِّ، وَقَرَأَهُ هُوَ عَلَى أَبِيهِ، وَأَبُوهُ عَلَى
 الْكِرْمَانِيِّ، وَفَضْلُ أَبِي الْحَسَنِ (١) فِي عَصْرِهِ عَلَى مَنْ كَانَتْ
 تُضْرَبُ إِلَيْهِ أَبَاطُ الْإِبِلِ (٢) فِي الْعِرَاقِ لِإِقْتِبَاسِ الْعِلْمِ

على بن الفضل
المزني

(١) هنا سقط من الأصل ولعله كلمة: « شائع » أو معروف، أو لعل الكلام:

وفضل أبو الحسن بالبناء للمجهول (٢) أي تشد إليه الرحال

(٥) راجع بنية الوعاة ٣٤٥

مِنْهُ . وَكَانَ ابْنُ جَرِيرٍ يُحْمَدُ أَيْدَاءً عَلَى قَصْدِ الْعِرَاقِ
 عِلْمًا مِنْهُ بِأَنَّهُ لَوْ دَخَلَ بَغْدَادَ لَقَبِلَ فَوْقَ قَبُولِ غَيْرِهِ ،
 وَلَكَانَ الْأُسْتَاذَ الْمُقَدَّمَ ، وَبَلَغَ مِنْ فَضْلِ عَلَيْهِ أَنَّهُ صَنَّفَ
 كِتَابًا فِي عِلْمِ « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » وَسَمَّاهُ الْبَسْمَلَةَ وَيَقَعُ
 فِي ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ ، وَلَهُ فِي النَّحْوِ وَالتَّصْرِيفِ مُصَنَّفَاتٌ لَطِيفَةٌ
 نَافِعَةٌ ، وَقَدْ رَوَى الْمُزْنِيُّ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ مُسْلِمٍ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ
 الضَّرِيرِ .

﴿ ٢٥ - عَلِيُّ بْنُ الْقَاسِمِ الْقَاشَانِيُّ الْكَاتِبُ أَبُو الْحَسَنِ ﴾

على بن القاسم
القاشاني

ذَكَرَهُ النَّعَالِيُّ فَقَالَ : بَقِيَّةٌ مَشِيخَةٌ الْكِتَابِ الْمُتَقَدِّمِينَ
 فِي الْأَبْرَاعَةِ ، الْمَالِكِينَ أَرْمَةَ الْبَلَاغَةِ ، الْمُتَوَقِّلِينَ (١) فِي هَضْبَاتِ
 الْمَجْدِ ، الْمُتَرْقِّينَ فِي دَرَجَاتِ الْفَضْلِ وَالرَّسَائِلِ الْجَيِّدَةِ ، وَالْأَشْعَارِ
 الرَّائِقَةِ . فَمِنْ رَسَائِلِهِ : كِتَابِي - أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءَ مَوْلَايَ - وَأَنَا
 مُتَرَدِّدٌ بَيْنَ جَدَلٍ لِتَجْدُدِ بَرِّهِ فِي خِطَابِهِ ، وَبَيْنَ خَجَلٍ مِنْ
 قَوَارِعِ زَجْرِهِ وَعِتَابِهِ ، فَإِذَا خَلَيْتُ عِنَانَ أُنْسِي فِي رِيَاضِ
 مَبَارِهِ فَرَتَعْتُ ، جَادَ بَنِيهِ لِأَعْبِجُ الْإِشْفَاقِ مِنْ سُوءِ ظَنِّهِ فَفَزَعْتُ ،

(١) أي الصاعدين

(*) ترجم له في كتاب بقيمة الدهر جزء ثالث . وترجم له كذلك في بغية الوعاة

وَلَوْ كُنْتُ جَانِبًا لَاعْتَذَرْتُ، أَوْ كَانَ سُوءُ ظَنِّي بِي صَادِقًا
لَاَعْتَرَفْتُ، وَلَعَدْتُ مِنْهُ بِحَقْوَى كَرِيمٍ لَا يَبْهَضُهُ^(١) اغْتِفَارُ
الْجَرَائِرِ^(٢)، وَلَا يَتَعَاظُمُهُ الصَّفْحُ عَنِ الْكِبَايِرِ.

فَصَلِّ : عَلَّقْتُ هَذِهِ الْمُخَاطَبَةَ وَالْأَشْفَالَ تَكْتَنِفُنِي ،
وَكَدُّ الْخَاطِرِ بِأَسْبَابِ شَيْءٍ يَقْتَسِمُنِي ، وَوَرَاءَ ذَلِكَ كَلَالُ
الذَّهْنِ بِارْتِقَاءِ السَّنِّ ، وَتُقْصَانُ الْخَوَاطِرِ بِزِيَادَةِ الشَّوَاغِلِ ،
وَاسْتِمْرَارُ الْبِلَادَةِ لِفَارَقَةِ الْعَادَةِ ، وَمَوْلَايَ - وَاللَّهُ
يُعِيدُهُ مِنَ السُّوءِ - مُقْتَبِلُ الشَّبَابِ ، زَائِدُ الْأَسْبَابِ ،
مُؤْتَنِفٌ^(٣) الْمَخَائِلِ ، مُتَجَدِّدُ الْفَضَائِلِ ، إِلَى عِلْمٍ لَا يَذْرُكُ مَضْمَارُهُ ،
وَلَا يُشَقُّ^(٤) غُبَارُهُ ، فَإِذَا حَمَلَنِي عَلَى مُسَاجَلَتِهِ^(٥) فَقَدْ عَرَضَنِي
لِلتَّكْشِفِ ، وَإِنْ عَرَضَنِي عَلَى مِحْنَةِ التَّبَعِ فَقَدْ سَلَبَنِي ثَوْبَ التَّجَمُّلِ .

فَصَلِّ : وَصَلَ كِتَابُ مَوْلَايَ :

فَكَمْ فَرَحَةٌ أَدَى وَكَمْ كُرْبَةٌ جَلَى

وَكَمْ بَهْجَةٌ أَوْلَى وَكَمْ غُمَّةٌ سَلَا^(٦)

(١) أى لا يفدحه ولا ينقله (٢) الجرائر : الذنوب (٣) مؤتنف : مستأنف ،
الخائل جمع مخيلة : الحاسن (٤) أى لا يجارى ولا يلحق ، وهذا المثل يضرب
للسابق المبرز ولن لا قرن له يجاربه (٥) المساجلة : تناشد الأشعار
والمفاضلة (٦) من سل يسل : نزع

وَسَأَلْتُ اللَّهَ وَاهِبَ خِصَالِ الْفَضْلِ لَهُ ، وَجَامِعَ خِلَالِ
النَّبْلِ فِيهِ ، وَحَائِزَ جَمَالِ الْمُرُوءَةِ لِلزَّمَانِ بِبِقَائِهِ ، وَمَانِحَ
كَمَالِ الْمَزِيَّةِ لِلْإِخْوَانِ بِمَكَانِهِ ، أَنْ يَتَوَلَّى حِفْظَ النِّعَمِ النَّفِيسَةِ ،
وَيُدِيمَ حِيَاطَةَ هَذِهِ الْمَنَائِحِ الْخَطِيرَةِ بِصِيَانَةِ تِلْكَ الشِّيمِ
الْعَالِيَةِ ، حَتَّى تَسْتَوِيَ الْمَكَارِمُ أَعْلَى حِظِّهَا فِي أَيَّامِهِ ، وَتَجُوزَ
الْفَضَائِلُ أَقْصَى غَايَاتِهَا فِي مِضْمَارِهِ :

فَيَنْجَحُ ذُو فَضْلٍ وَيَكْمُدُ نَاقِصٌ

وَيَنْهَجُ ذُو وَدٍّ وَيُكْبِتُ حَاسِدٌ

فصل : وَمَا أَرْتَضِي نَفْسِي لِمُخَاطَبَةِ مَوْلَايَ إِلَّا إِذَا
كُنْتُ مِنْنِي الشَّوَاغِلِ فَارِغَ الْخَوَاطِرِ ، مُخْلِ الْجَوَارِحِ
مُطْلَقَ الْإِسَارِ سَلِيمَ الْأَفْكَارِ ، فَكَيْفَ بِي مَعَ كَلَالِ الْخُدِّ
وَأَنْفِلَاقِ الْفَهْمِ ، وَأَسْتَبْهَامِ الْقَرِيحَةِ وَأَسْتَعْجَامِ الطَّبِيعَةِ ، وَالْمَعْوَلِ
عَلَى النِّيَّةِ وَهِيَ لِمَوْلَايَ بِيظَهْرِ الْغَيْبِ مَكْشُوفَةٌ ، وَالْمَرْجِعُ
إِلَى الْعَقِيدَةِ وَهِيَ بِالْوَلَاءِ الْمُحْضِ مَعْرُوفَةٌ ، وَلَا مَجَالَ لِلْعَتَبِ
بَيْنَ هَذِهِ الْأَحْوَالِ ، كَمَا لَا مَجَازَ لِلْعُدْرِ وَرَاءَ هَذِهِ الْخِلَالِ .
وَكَتَبَ إِلَى الصَّاحِبِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عَبَادٍ قَصِيدَةً مِنْهَا :

إِذَا التُّيُومُ أَرْجَحَنَ^(١) بِأَسِقْمِهَا وَحَفَّ أَرْجَاءُهَا بَوَارِقِهَا
وَأَبْتَسَمَتْ فَرِحَةً لَوَامِعِهَا وَأُحْتَفَلَتْ عَبْرَةً حَمَالِقِهَا
وَقِيلَ: طُوبَى لِبَلَدَةٍ نُتِجَتْ بِجُودِ أَكْنَافِهَا بَوَارِقِهَا
فَلَيْسَقُ غَيْثِ النَّدَى أَبَا الْقَاسِمِ إِلَى قَرَمٍ وَزِيرِ الْأَنَامِ وَادِقِهَا

وَهِيَ طَوِيلَةٌ ثُمَّ قَالَ: هَذِهِ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ مَوْلَايَ -
نَتَائِجُ أَرْجِيئَةٍ أَثَارَهَا مُخَاطَبَاتُ مَوْلَايَ، الَّتِي هِيَ
أَتَقُّ لِعُلَّتِي مِنْ بَرْدِ الشَّرَابِ، وَأَعْجَبُ إِلَيَّ مِنْ بَرْدِ
الشَّبَابِ، فَخَاشَ الصَّدْرُ بِمَا أَزْرَأُ إِلَيْهِ مِنْ عَهْدَتِهِ،
وَأُنْسِكِنُهُ ظِلَّ أَمَانَتِهِ وَذِمَّتِهِ، لِيُسْبَلَ عَلَيْهِ سِتْرُ
مَوَدَّتِهِ، وَيَتَأَمَّلَهُ بِعَيْنِ مَحَبَّتِهِ. نَعَمْ وَقَدْ مَحَا الزَّمَانُ آثَارَ
إِسَاءَتِهِ إِلَيَّ، بِمَا أَسْعَفَنِي بِهِ مِنْ إِقْبَالِ مَوْلَايَ عَلَيَّ،
وَتَتَابَعِ بَرِّهِ فِي مُخَاطَبَاتِهِ لَدَيَّ، فَكُلُّ ذَنْبٍ لِهَذِهِ النُّعْمَةِ
مَغْفُورٌ، وَكُلُّ جِنَايَةٍ بِهَذَا الْإِحْسَانِ مَغْمُورٌ. وَأَجَابَهُ
الصَّاحِبُ بِكِتَابِ صَدْرِهِ بِأَيَّاتِ مِنْهَا:

بَدَتْ عَذَارَى مَدَّتْ سُرَادِقِهَا وَأَقْسَمَ الْحُسْنُ لَا يَفَارِقُهَا؟

(١) ارجحن: مال واهتز،

كُوَاعِبٌ أُخْرِسَتْ دِمَاجُهَا عَنَاوَقَدْ أَقْلَقَتْ مَنَاطِقَهَا ^(١) ؟
 أَمْ رَوْضَةٌ أُبْرِزَتْ مُحَاسِنُهَا وَمَا بِي قَطْرُهَا يُعَاتِقُهَا ؟
 أَمْ أَشْرَقَتْ فِقْرَةٌ بَدَائِعُهَا حَدِيقَةٌ زَانِمَا طَرَائِقُهَا ؟
 لِلَّهِ حِلْفُ الْعَلَا أَبُو حَسَنِ وَقَدْ جَرَتْ لِلْعَلَا سَوَاقِبُهَا
 لِلَّهِ تِلْكَ الْأَلْفَاظُ حَامِلَةٌ غُرٌّ مَعَانٍ تَعْيَا دَقَائِقُهَا ^(٢)
 يَكَادُ إِعْجَازُهَا يُشَكِّكُنَا فِي سُورٍ أَنَّمَا تُوَافِقُهَا

وهي طويلة ، هذه - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ مَوْلَايَ - آيَاتٌ
 عَلَّقَتْهَا وَالرَّوِيَّةُ لَمْ تَعْتَلِقْهَا ، وَأَعْنَقْتُ فِيهَا وَالْفِكْرَةُ لَمْ
 تَعْتَنِقْهَا ، لَا ثِقَّةَ بِالنَّفْسِ وَوَفَائِهَا ، وَسُكُونًا إِلَى الْقَرِيبَةِ
 وَصَفَائِهَا ، بَلْ عِلْمًا بِأَنِّي وَإِنْ أَعْطَيْتُ الْجُهْدَ عِنَانَهُ ، وَفَسَحْتُ
 لِلْكَدِّ مَيْدَانَهُ ، لَمْ أَدَانَ مَا وَرَدَ مِنْ أَلْفَاظٍ أَيْسَرُ
 مَا أَصْفَهَا بِهِ الْإِمْتِنَاعُ عَلَى الْوَصْفِ أَنْ يَتَقَصَّصَهَا ، وَالْبُعْدُ عَنْ
 الْإِطْنَابِ أَنْ يَبْلُغَ مَدَاهَا ، وَلَقَدْ قَرَعَ سَمْعِي مِنْهَا مَا أَرَانِي
 الْعَجْزَ يَخْطُرُ بَيْنَ أَفْكَارِي ، وَالْقُصُورَ يَتَبَخَّرُ بَيْنَ إِقْبَالِي

(١) الشطر الأول كناية عن امتلاء الذراع ، ولذا لا نسمع للدماغ صوتا ،
 والشطر الثاني كناية عن ضبور الحصر ، قلنا طلق قلقة ولذا يقال : وشاح مقلق
 ونطاق كذلك ، والكلام استغفاهي حذف همزته من بدت في أول الكلام .
 (٢) يريد أن دقاتها تميز على الفطاحل « عبد الحائق »

وَإِذْ بَارِي، إِلَى أَنْ فَكَّرْتُ فِي أَنَّ فَضِيلَةَ الْمَوْلَى تَشْتَمِلُ عَبْدَهُ،
 وَنُحَيْمٌ وَإِنْ تَصَرَّفَتْ عِنْدَهُ، فَتَنَابَ إِلَيَّ خَاطِرُهُ نَظَمْتُ بِهِ
 مَا إِنْ طَالَعَهُ صَفْحًا وَجُودًا رَجَوْتُ أَنْ يَحْظِيَ بِطَائِلِ الْقَبُولِ،
 وَإِنْ تَتَبَعَهُ نَقْدًا تَرَجَعَ عَلَى أَعْقَابِ الْخُمُولِ، هَذَا وَلَا عَارَ
 عَلَى مَنْ سَبَقَهُ سَبَاقُ الْأَقْرَانِ الْمُسْتَوِيِّ عَلَى قَصَبِ الرَّهْمَانِ (١).
 وَمِنْ شِعْرِ الْقَاشَانِيِّ الْمَشْهُورِ :

وَإِنِّي وَإِنْ أَقْصَرْتُ عَنْ غَيْرِ بَغْضَةٍ
 لِرَاعٍ لِأَسْبَابِ الْمَوَدَّةِ حَافِظُ
 وَمَا زَالَ يَدْعُونِي إِلَى الصَّدِّ مَا أَرَى
 فَابِّي وَيَثْنِينِي إِلَيْكَ الْخَفَائِظُ
 وَأَنْتَظِرُ الْعَتَبِي وَأُغْضِي عَلَى الْقَدَى
 الْأَيْنُ طَوْرًا فِي الْهَوَى وَأُغَالِظُ

﴿ ٢٦ ﴾ — عَلِيُّ بْنُ الْقَاسِمِ السَّنْجَانِيِّ أَبُو الْحَسَنِ * ﴿

وَسِنْجَانُ قَصَبَةٌ خَوَافٌ. ذَكَرَهُ الْبَاخْرَزِيُّ فَقَالَ: هُوَ

علي بن القاسم
السنجاني

(١) بمقارنة هذه الرسالة بما في اليتيمة ومقابلة الشر بالشر، رأيت تحريفاً كثيراً هنا وفي اليتيمة فأصلحت بقدر ما وسع فهمي. « عبد الخالق »
 (* ترجم له في كتاب أنباء الرواة بترجمة زيد فيها ما يأتي قال: —

صَاحِبُ كِتَابِ مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ ، وَمَحَلُّهُ مِنَ الْأَدَبِ مَحَلُّ الْعَيْنِ
 مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَمَحَلُّ الْإِنْسَانِ ^(١) مِنَ الْعَيْنِ ، وَقَدْ سَهَّلَ طَرِيقَ
 اللُّغَةِ عَلَى طَالِبِيهَا ، وَأَذْنَى قُطُوفَهَا مِنْ مُتَنَاوِلِيهَا بِاخْتِصَارِهِ
 كِتَابَ الْعَيْنِ ، وَلَا تَكَاذُ تَرَى حُجُورَ الْمُتَادِّينَ مِنْهُ
 خَالِيَةً ، وَلَهُ شِعْرُ الزُّهَادِ وَقَدْ جَرَى فِيهِ عَلَى سَمْتِ الْعُبَادِ ،
 وَنَسَجَهُ عَلَى مَنَوَالِ أَوْلِي الْإِجْتِهَادِ ، فَمِمَّا وَقَعَ إِلَى مِنْهُ قَوْلُهُ :
 خَلِيلِي قَوْمًا فَاحْمِلَا لِي رِسَالَةً وَقُولَا لِدُنْيَانَا الَّتِي تَصْنَعُ
 عَرَفْنَاكَ يَا خِدَاعَةَ الْخَلْقِ فَاعْزُبِي

أَلْسِنَا نَرَى مَا تَصْنَعِينَ وَتَسْمَعُ ؟
 فَلَا تَحْلِي لِلْعَيُوبِ بَرِينَةً فَإِنَّا مَتَى مَا تُسْفِرِي نَنْقَعُ
 نَفْطِي بِتُوبِ الْيَأْسِ مِنَّا عِيُونَنَا

إِذَا لَاحَ يَوْمًا مِنْ مَخَازِيكِ مَطْمَعُ
 وَهَلْ أَنْتِ إِلَّا مُتَعَةٌ مُسْتَعَارَةٌ ؟

فَلَمْ يَهْنَأْ مِمَّا رَعَيْنَاهُ مَرْتَعُ

— عن قليل سرائر الخلق تفشو في مقام يشب فيه الوليد
 أي يوم هناك يومي إذا ما جمع الخلق موقف مشهود
 وترجم له في كتاب بغية الوعاة
 (١) يريد إنسان العين

فَأَنْتِ خَلُوبٌ ^(١) كَالغَمَامَةِ كُلَّمَا

رَجَاهَا مُرَجِي الْغَيْثِ ظَلَّتْ تَقْشَعُ ^(٢)

طُلُوعِ قُبُوعٍ ^(٣) كَالْمُغَازِلَةِ الَّتِي تَطْلَعُ أَحْيَانًا وَحِينًا تَقْبَعُ

وَلَهُ يَرِنِي قَسَهُ :

دَبَّتْ إِلَى بَنَاتِ الْأَرْضِ مُسْرِعَةً

حَتَّى تَمَشَّيْنَ فِي قَلْبِي وَفِي كَبِدِي

وَالْعَيْنُ مِنِّي فُوقَ أَخْذٍ سَائِلَةٌ

وَطَالَمَا كُنْتُ أَجْمِيهَا مِنَ الرَّمْدِ

﴿ ٢٧ - عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ الْأَحْمَانِيُّ * ﴾

وَقِيلَ عَلِيُّ بْنُ حَازِمٍ وَيُسَكِّنِي أَبُو الْحَسَنِ ، أَخَذَ عَنِ

الْكِسَائِيِّ ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ . وَلَهُ

كِتَابُ النُّوَادِرِ . قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ فِي كِتَابِ مَرَاتِبِ

النُّحُوِيِّينَ : وَمِمَّنْ أَخَذَ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ

على بن المبارك
الاحماني

(١) خلوب : خداعة (٢) تقشع : تنكشف وتزول (٣) طلوع

قبوع : تظهر ثم تختفي ، وتقبل ثم تدبر

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة وترجم له في كتاب بنية الوعاة

حَازِمٌ اخْتَلَى^(١) اللّٰحِيَانِيَّ مِنْ بَنِي لَحِيَانَ بْنِ هَذِيلِ بْنِ مُذْرِكَةَ
أَبْنِ إِلْيَاسَ بْنِ مُضَرَ صَاحِبِ كِتَابِ النُّوَادِرِ ، وَقِيلَ سُمِّيَ
اللّٰحِيَانِيَّ لِعِظَمِ لَحِيَتِهِ .

حَدَّثَنِي أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الطُّوسِيِّ عَنْ
أَبِيهِ عَنِ اللّٰحِيَانِيَّ قَالَ أَبُو عُمَرَ : وَسَمِعْتُ ثَعْلَبًا يَقُولُ : قَالَ
الْأَمْرُ : خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِ الْكِسَائِيِّ ذَاتَ يَوْمٍ فَإِذَا اللّٰحِيَانِيُّ
جَالِسٌ فَقَالَ لِي : أَحِبُّ أَنْ تَدْخُلَ فَتَشْفَعَ لِي إِلَى الْكِسَائِيِّ
لِأَقْرَأَ عَلَيْهِ هَذِهِ النُّوَادِرَ . قَالَ : فَدَخَلْتُ إِلَى الْكِسَائِيِّ
فَقُلْتُ لَهُ : فَقَالَ : هُوَ بَعْضُ تَقِيلِ الرُّوحِ . قَالَ الْأَمْرُ : وَكَانَ
اللّٰحِيَانِيُّ وَرِعًا . قَالَ : فَقُلْتُ لَهُ : أَحِبُّ أَنْ تَفْعَلَ فَأَجَابَنِي فَخَرَجْتُ
إِلَى اللّٰحِيَانِيَّ فَقُلْتُ لَهُ : قَدْ قَالَ لِي كَذَا وَكَذَا فَلَمْ لَا تَتَبَسَّطْ
مَعَهُ ؟ فَقَالَ : دَعْنِي وَإِيَّاهُ . قَالَ اللّٰحِيَانِيُّ : فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ وَهُوَ
جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيِّ مُلَوَّكِيٍّ وَعَلَيْهِ بَغْدَادِيَّةٌ^(٢) مُشْرَبَةٌ وَعَلَى
رَأْسِهِ بَطِيخِيَّةٌ^(٣) وَيَدَاهُ كِسْرَةٌ سَمِيدٌ وَهُوَ يَفْتَمُّ لِلْحَمَامِ . قَالَ

(١) قال في القاموس . وختل ككر . كورة ببلاد ماوراء النهر منها

وعلى بن حازم أبو الحسن اللحياني اللنوي الحنّالون (٢) يريد ثيابا بغدادية من

التياب المشهورة (٣) والبطيخية : فلسوة على شكل البطيخة تسمى أرسومة

كما ذكر ذلك صاحب الخصص . « عبد الخالق »

تَعَلَّبُ: وَكَانَ السُّلْطَانُ قَدْ أَفْسَدَهُ. قَالَ: فَقَالَ لِي: مَا تَقُولُ فِي
النَّبِيذِ؟ قُلْتُ: أَنَا؟ قَالَ نَعَمْ، قُلْتُ أَحْسُوهُ ثُمَّ أَفْسُوهُ. قَالَ: فَضَحِكَ
مِنِّي وَقَالَ: أَنْتَ ظَرِيفٌ فَانْكُمُ مَا سَمِعْتَ وَأَقْرَأْ مَا سَمِعْتَ،
فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ وَخَرَجْتُ فَإِذَا الْحِجَارَةُ تَأْخُذُ كَعْبِي فَالْتَفَتُ
أَقُولُ مَنْ ذَا؟ فَإِذَا هُوَ مِنْ مَنْظَرٍ لَهُ يَقُولُ: مَنْ كُنْتَ تَقْرَأُ
عَلَيْهِ حَتَّى صَدَعَتْهُ الْيَوْمَ. قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ: وَقَدْ أَخَذَ اللُّحْيَانِي
عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيَّ
وَعُمَيْدَةَ عَلَى الْكِسَائِيِّ، وَكَذَلِكَ أَهْلُ الْكُوفَةِ كُلُّهُمْ
يَأْخُذُونَ عَنِ الْبَصْرِيِّينَ، وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ يَمْتَنِعُونَ مِنَ الْإِخْذِ
عَنْهُمْ، لِأَنَّهم لَا يَرَوْنَ الْأَعْرَابَ الَّذِينَ يَحْكُمُونَ عَنْهُمْ حُجَّةً.
قَالَ ابْنُ جُنَيْبٍ فِي الْخُصَائِصِ: ذَاكَرْتُ يَوْمًا أَبَا عَلِيٍّ
بِنَوَادِرِ اللُّحْيَانِيِّ فَقَالَ: كُنَّاسَةٌ. قَالَ: وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ مِقْسَمٍ يَقُولُ: إِنَّ كِتَابَهُ لَا يَصِلُهُ بِهِ رِوَايَةٌ
وَقَدْ حَا فِيهِ وَغَضًّا مِنْهُ.

﴿ ٢٨ — عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ أَبِي الْمَعَالِي بْنِ عَلِيٍّ * ﴾
ابْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ بَانُوَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ

علي بن المبارك
المعروف بابن
الزاهدة

المَعْرُوفُ بِابْنِ الزَّاهِدَةِ النَّحْوِيُّ صَاحِبُ ابْنِ الْخَشَّابِ وَلَيْسَ
 بِابْنِ الزَّاهِدِ ، فَإِنَّ فِي أَصْحَابِ ابْنِ الْخَشَّابِ آخَرَ يُعْرَفُ بِابْنِ
 الزَّاهِدِ بغيرِ هاءٍ ، وهو أحمد بن هبة الله مذكور في بابيه .
 والزَّاهِدَةُ هَذِهِ الَّتِي يُعْرَفُ بِهَا أُمُّهُ ، وَأُسْمُهَا أُمَّةُ السَّلَامِ
 الْمُبَارَكَةُ بِنْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ
 أَبِي الْحَرْبِشِ ، وَكَانَتْ وَأَعِظَةً مَشْهُورَةً رَوَتْ الْحَدِيثَ ،
 مَاتَ ابْنُ الزَّاهِدَةِ هَذَا فِي ثَالِثِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ
 وَتِسْعِينَ وَخَمْسِينَ ، وَدُفِنَ عِنْدَ وَالِدَتِهِ بِرِبَاطِ لَهْمٍ بِدَرْبِ
 الْبَقْرِ بِمَحَلَّةِ الظَّفَرِيَّةِ ، وَكَانَ أَيْضًا يَسْكُنُ بِالظَّفَرِيَّةِ فِي
 حَيَاتِهِ ، وَكَانَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ جَيِّدَةٌ بِالنَّحْوِ ، قَرَأَ عَلَى الشَّرِيفِ
 أَبِي السَّعَادَاتِ بْنِ الشَّجَرِيِّ ، ثُمَّ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ
 ابْنِ الْخَشَّابِ ، وَأَقْرَأَ الْعَرَبِيَّةَ مَدَّةً وَصَمِعَ مِنْهُ الطَّلَبَةُ
 وَأُنشِدَتْ لَهُ :

إِذَا أُسِّمَ بِمَعْنَى الْوَقْتِ يُبْنَى لِأَنَّهُ

يُضْمَنُ مَعْنَى الشَّرْطِ مَوْضِعُهُ نَصْبٌ

وَيَعْمَلُ فِيهِ النَّصْبُ مَعْنَى جَوَابِهِ

وَمَا بَعْدَهُ فِي مَوْضِعِ الْجُرِّ يَأْتِي

وَلَهُ فِي كِتَابِ الْخَرِيدَةِ مِنْ قَصِيدَةٍ كَتَبَهَا إِلَى صَاحِبِ

الدِّينِ :

أَلَا حَيِّياً بِالرَّقْمَتَيْنِ (١) الْمَعَالِمَا

وَإِنْ كُنَّ قَدْ أَصْبَحْنَ دُرْسًا طَوَّاسِمَا

وَمِنْ مَدِيحِهَا :

إِذَا كَانَتْ الْأَعْدَاءُ فِعْلاً مُضَارِعَا

أَصَارَ مَوَاضِيهِ الْخُرُوفَ الْجَوَازِمَا

﴿ ٢٩ - عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسَّنِ أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ * ﴾

قَالَ السَّمْعَانِيُّ فِي كِتَابِ النَّسَبِ : هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ
ابْنُ الْمُحَسَّنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْفَهْمِ ، وَأَسْمُ أَبِي الْفَهْمِ
دَاوُدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ تَمِيمِ بْنِ جَابِرِ بْنِ هَانِيءَ بْنِ زَيْدِ بْنِ
عُبَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ مَرْبُطِ بْنِ شَرَحِ بْنِ نِزَارِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ
الْحَارِثِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ فَهْمِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ أَسَدِ بْنِ وَبْرَةَ بْنِ

على بن المحسن
التنوخي

(١) الرقعة : الروضة أو جانب الوادي

(٢) ترجم له في كتاب بنية الوعاة بترجمة زادت ما يأتي :

لم أنس دجلة والدجي متصوب والبدر في أفق السماء مغرب

فكانها فيه بساط أذرق وكانه فيها طراز مذهب

وترجم له في كتاب أنباء الرواة صفحة ٤٤٠

تَغْلِبَ بْنِ حُلْوَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ . سَمِعَ أَبَا الْحَسَنِ
عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ كَيْسَانَ النَّحْوِيَّ ، وَإِسْحَاقَ بْنَ سَعْدِ بْنِ
الْحَسَنِ بْنِ سُفْيَانَ النَّسَوِيَّ ، وَرَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ فَأَكْثَرَ ،
وَكَانَ قَدْ قُبِلَتْ شَهَادَتُهُ عِنْدَ الْحُكَّامِ فِي حَدَائِثِهِ ، مَاتَ فِيهَا
ذَكَرَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْإِبْرَاهِيمِ فِي سَنَةِ سَبْعٍ
وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِينَ فِي مُحَرَّمِهَا . قَالَ الْخَطِيبُ : وَسَأَلْتُهُ
عَنْ مَوْلِدِهِ فَقَالَ : وُلِدْتُ بِالْبَصْرَةِ فِي النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ
سَنَةِ سَبْعِينَ وَثَلَاثِينَ .

قَالَ : وَكَانَ مُعْتَزِلِيًّا ، قَالَ : وَكَانَ عِنْدَهُ كِتَابُ الْقَدْرِ
لِجَعْفَرِ الْفَرِيَّابِيِّ ، وَكَانَ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَتَحَاشَوْنَ مِنْهُ
مُطَالَبَتِهِ بِإِخْرَاجِهِ ، فَطَالَبْتُهُ بِهِ وَقَرَأْتُهُ عَلَيْهِ ، وَسَمِعُوا
أَوْ كَمَا قَالَ . وَكَانَ التَّنُوخِيُّ سَاكِنًا لَمْ يَعْتَرِضْ عَلَى شَيْءٍ
مِنْ تِلْكَ الْأَحَادِيثِ .

قَالَ : وَكَانَ دَخَلَ التَّنُوخِيُّ كُلَّ شَهْرٍ مِنَ الْقَضَاءِ وَدَارِ
الضَّرْبِ وَغَيْرِهِمَا سِتِينَ دِينَارًا ، فِيمَا الشَّهْرُ وَلَيْسَ لَهُ شَيْءٌ ،
وَكَانَ يُنْفِقُ عَلَى أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَكَانَ الْخَطِيبُ وَالصُّورِيُّ

وغيرهما يبيئون عنده، وكان ثقةً في الحديث متحفظاً في
الشهادة محتاطاً صدوقاً، وتقلد قضاء عدة نواح منها المدائن
وأعمالها ودرزيجان والبردان وقرميسين.

وحدثنا الهمداني في تاريخه بعد ذكر مولده ووفاته
كما تقدم ثم قال: وكان ظريفاً نبيلاً فاضلاً جيد النادرة.

قال القاضي أبو عبد الله بن الدامغاني: دخلت على
القاضي أبي القاسم التنوخي قبل موته بقليل وقد علت
سنه فأخرج إلي ولده من جاريته، فلما رآه بكى فقلت:
تعيش إن شاء الله وربيه ويقر الله عينك به، فقال:
هيات والله ما يترابي إلا يتيماً وأنشد:

أرى ولد الفتي كلاً عليه لقد سعد الذي أمسى عبياً
فأما أن يخلفه عدواً وإما أن يريه يتيماً
ثم قال: أريد أن تزوجني من أمه - فإني قد اعتقتها -

على صدق عشرة دنائير ففعلت، وكان كما قال تربي يتيماً،
وهو أبو الحسن محمد بن علي بن المحسن. قبل القاضي
أبو عبد الله شهادته، ثم مات سنة أربع وتسعين وأربعمائة
وأنقض بينه.

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي الْحُسَيْنِ: وُلِدَ لِأَبِي الْقَاسِمِ التَّنُوخِيِّ
 وَوَلِدُهُ فِي سَنَةِ نَيْفٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، فَقَالَ لَهُ رَئِيسُ الرُّؤَسَاءِ:
 أَيُّهَا الْقَاضِي، كُنْتَ مِنْذُ شُهُورٍ قَرِيبَةٍ قُلْتَ لِي: إِنَّكَ لَا تَعْرِفُ
 هَذَا الشَّأْنَ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ الْأَوْلَادُ مِنْذُ سِنِينَ، وَإِنَّهُ لَا حَاسَةَ
 بَقِيَّتِكَ وَلَا شَهْوَةَ وَلَا قُدْرَةَ عَلَى هَذَا الْفَنِّ، وَأَنْتَ الْيَوْمَ
 تُقْرَأُ عِنْدِي بِوَلَدِ رُزْقَتِهِ، فِي أَيِّ الْقَوْلَيْنِ أَنْتَ كَاذِبٌ أَيُّهَا
 الْقَاضِي؟ فَقَالَ لَهُ: اللَّهُمَّ غَفِرًا، اللَّهُمَّ غَفِرًا، وَخَجَلٌ وَقَامَ. قَالَ:
 وَاجْتَازَ يَوْمًا فِي بَعْضِ الدُّرُوبِ فَسَمِعَ امْرَأَةً تَقُولُ لِأُخْرَى:
 كَمْ عَمْرُ بَنِيكَ يَا أُخْتِي؟ فَقَالَتْ لَهَا: رُزِقْتُهَا يَوْمَ شَهْرِ الْقَاضِي
 التَّنُوخِيِّ وَضُرِبَ بِالسِّيَاطِ، فَرَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهَا وَقَالَ: يَا بَطْرَاءَ
 صَارَ صَفْعِي تَارِيحًا وَمَا وَجَدْتِ تَارِيحًا غَيْرَهُ؟ وَكَانَ أَعْمَشَ
 الْعَيْنَيْنِ لَا تَهْدَأُ جُفُونُهُ مِنَ الْإِنْخِفَاضِ وَالْإِرْتِفَاعِ وَالتَّغْمِيزِ
 وَالْإِنْفِتَاحِ، فَقَالَ فِيهِ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ بَابِكِ الشَّاعِرُ:

إِذَا التَّنُوخِيُّ أَنْشَأَ وَغَاضَ ثُمَّ أَنْتَعَشَا
 أَخْفَى عَلَيْهِ إِذْ مَسِدٌ وَهُوَ يَخْفَى إِنْ مَشَا
 فَلَا أَرَاهُ قِلَّةً وَلَا يَرَانِي عَمَشَا

وَكَانَ تَوَلَّى دَارَ الضَّرْبِ فَقَالَ الْبُصْرَوِيُّ فِيهِ :

وَفِي أَمْضٍ الْأَعْمَالِ قَاضٍ لَيْسَ بِأَعْمَى وَلَا بَصِيرٍ

يَقْضُمُ مَا يُجْتَبَى إِلَيْهِ قَضَمَ الْبَرَّادِينَ لِلشَّعِيرِ

قَالَ غَرَسُ النُّعْمَةِ : حَدَّثْتُ أَنَّهُ جَاءَ رَجُلٌ إِلَى التَّنُوخِيِّ

عَلَى الطَّرِيقِ وَهُوَ رَاكِبٌ حِمَارَهُ وَأَعْطَاهُ رُقْعَةً وَبَعْدَ مَسْرِعًا

فَفَتَحَهَا وَإِذَا فِيهَا :

إِنَّ التَّنُوخِيَّ بِهِ ابْنَةٌ كَانَهُ يَسْجُدُ لِلْفَيْشِ

لَهُ غُلَامَانِ يَنْبِيكَانِهِ بَعْلَةَ التَّرْوِيجِ فِي الْخَيْشِ

فَلَمَّا قَرَأَهَا قَالَ : رُدُّوا ذَلِكَ زَوْجَ الْقَحْبَةِ الَّذِي أَعْطَانِي

الرُّقْعَةَ ، فَعَدَّوْا وَرَأَاهُ فَرَدُّوهُ فَقَالَ : هَذِهِ الرُّقْعَةُ مِنْكَ ؟ فَقَالَ :

لَا ، أَعْطَانِيهَا بَعْضُ النَّاسِ وَأَمَرَنِي أَنْ أُوصِلَهَا إِلَيْكَ ، قَالَ : قُلْ

لَهُ : يَا كَشْحَانَ^(١) يَا قَرْنَانَ يَا زَوْجَ أَلْفِ قَحْبَةٍ ، هَاتِ زَوْجَتَكَ

وَأُخْتَكَ وَأُمَّكَ إِلَى دَارِي ، وَأَنْظُرْ مَا يَكُونُ مِنِّي إِلَيْهِمْ ،

(١) الكشخان : الديوث الذي لا غيره له ، وكذا القرنان ، إلا أن

القرنان يمتاز بأن له شريكاً في قرينته أي زوجته

وَأَحْكَمُ ذَلِكَ الْوَقْتِ بِمَا قَدْ حَكَمْتَ بِهِ فِي رُفْعَتِكَ أَوْ بَضِيءِهِ ،
قَفَاهُ قَفَاهُ ، فَصَفَعُوهُ وَأَفْتَرَقَا .

قَالَ غَرَسُ النُّعْمَةِ : حَدَّثَنِي أَبُو سَعْدٍ الْمَانِدَانِيُّ قَالَ : دَخَلْتُ
يَوْمًا عَلَى الْقَاضِي أَبِي الْقَاسِمِ التَّنُوخِيِّ وَكَانَتْ عَيْنُهُ رَمِدَةً
أَتَعَرَّفُ خَبْرَهُ فَقَالَ لِي : حَدَّثَنِي مَنْ رَأَيْتَ وَمَا رَأَيْتَ فِي
طَرِيقِكَ ؟ فَقُلْتُ : رَأَيْتُ مِنْسَفًا فِيهِ نَحْوُ عِشْرِينَ رِطْلًا رُطْبًا
أَزَادًا لِقَاطًا ^(١) مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ . فَقَالَ لِعَلَامِهِ : يَا أَحْمَدُ ، عَلَى بِالْمِنْسَفِ
السَّاعَةَ ، فَمَضَى أَحْمَدُ وَأَبْتَاعُهُ وَجَاءَ بِهِ خَلٌّ عَيْنَهُ وَغَسَلَهَا
مِنَ الدَّوَاءِ الَّذِي فِيهَا وَقَالَ لِي : كُلْ حَتَّى آكُلَ : فَقُلْتُ يَا مَسِيدِي
عَيْنُكَ رَمِدَةٌ فَكَيْفَ تَأْكُلُ رُطْبًا ؟ فَقَالَ : كُلْ فَعَيْنِي
هَذَا وَالرُّطْبُ يَفْنَى ، فَأَكَلْ وَاللَّهِ مِنْهُ حَتَّى وَقَفَ .

قَالَ : وَحَدَّثَنِي قَالَ : كُنْتُ لَيْلَةً بَائِتًا عِنْدَهُ فَهَبَّتْ رِيحٌ
شَدِيدَةٌ فَمَا زَالَ طَرَفُ النَّطْعِ الَّذِي تَحْتَهُ يَصْعَدُ وَيَنْزِلُ
وَيَصْفَعُ رَأْسَهُ فَقَالَ : هَذَا سُقُوطُ السَّاعَةِ أَمْ مُصَافَعَةٌ ؟ فَقُلْتُ :
يَمِّنُ يَا سَيِّدَنَا ؟ فَقَالَ : فُضُولِكَ وَضَحِكُنَا .

(١) الأزاد كسحاب : نوع من التمر ، والقاط : الطيبات منه ، والمفرد لقط .

قَالَ: وَحَدَّثَنِي قَالَ: حَدَّثَنِي الْقَاضِي قَالَ: كُنْتُ يَوْمًا فِي
 وَقْتِ الْقَيْلُولَةِ نَائِبًا فَاجْتَازَ وَاحِدٌ غَثٌ يَصِيحُ صِيحًا أَعْجَبَنِي
 وَأَقَطَّنِي: شَرَّكَ النُّعَالِ، شَرَّكَ النُّعَالِ. فَقُلْتُ لِأَحَدِ الْغُلَامِ:
 خُذْ كُلَّ نَعْلٍ لِي وَلِمَنْ فِي دَارِي وَأَخْرِجْهَا إِلَى هَذَا الرَّجُلِ
 لِيَرْمَهَا وَيَسْتَعْلِلَ بِهَا فَفَعَلَ، وَنَمْتُ إِلَى أَنْ أَكْتَفَيْتُ ثُمَّ
 أَنْتَبَهْتُ وَصَلَيْتُ الْعَصْرَ وَأَعْطَيْتُهُ أُجْرَتَهُ وَمَضَى، فَلَمَّا كَانَ
 مِنْ غَدٍ فِي مِثْلِ ذَلِكَ الْوَقْتِ جَاءَ وَأَنَا نَائِمٌ فَصَاحَ وَأَنْبَهَنِي
 فَقُلْتُ لِلْغُلَامِ: أَدْخِلْهُ، فَأَدْخَلَهُ فَقُلْتُ: يَا مَاصَّ كَذَا وَكَذَا
 مِنْ أُمَّهِ، أَمْسِ فِي هَذَا الْوَقْتِ أَصْلَحَتْ كُلُّ نَعْلٍ لَنَا،
 وَعُدْتُ الْيَوْمَ تَصِيحُ عَلَيَّ يَا بِنَا، أَبْلَغَكَ أَنَّنَا الْبَارِحَةَ تَصَافَعْنَا
 بِالنُّعَالِ وَقَطَعْنَاهَا؟ وَقَدْ عُدْتُ الْيَوْمَ لِعَمَلِيهَا وَإِصْلَاحِيهَا، قَفَاهُ.
 فَقَالَ يَا سَيِّدَنَا الْقَاضِي: أَوْ أَتُوبُ إِلَّا أَدْخَلَ هَذَا الدَّرْبَ؟
 قُلْتُ: فَمَا تَبَرُّ كُنِي أَنَامُ وَلَا أَهْدُ وَلَا أَسْتَقِرُّ؟ خَلْفَ إِلَّا
 يَعُودَ إِلَى الدَّرْبِ وَأَخْرِجْتَهُ إِلَى لَعْنَةِ اللَّهِ. قَالَ: وَرَأَيْتُهُ
 يَوْمًا عِنْدَ الرَّئِيسِ الْوَالِدِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وَهُوَ يَشْكُو
 إِلَيْهِ قُبْحَ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْمُسَلِمَةِ رَئِيسِ الرُّؤَسَاءِ وَقَصْدِهِ

لَهُ وَغَضَبَهُ مِنْهُ ، وَتَنَاهَى غَضَبَهُ إِلَى أَنْ أَخَذَ الدَّوَاةَ مِنْ
 بَيْنِ يَدَيْ الرَّئِيسِ وَرَفَعَهَا إِلَى فَوْقِ رَأْسِهِ وَقَالَ : وَاللَّهِ
 لَقَدْ بَالَ فِي حِجْرِي وَعَلَى نِيَابِي بَعْدَ الرَّمْلِ وَالْحَصَا وَالتُّرَابِ ،
 وَحَطَّ الدَّوَاةَ فَضْرَبَ بِهَا الْأَرْضَ فَكُسِرَتْ ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ
 قَامَ وَأَنْصَرَفَ وَقَدْ اسْتَحْيَا وَبَقِينَا مُتَعَجِّبِينَ مِنْهُ .

قَالَ : وَحَدَّثَنِي أَبُو سَعْدٍ الْمَانِدَائِيُّ قَالَ : كُنْتُ مَعَ الْقَاضِي
 التَّنُوخِيِّ وَقَدْ خَرَجَ يَوْمًا مِنْ دَارِ الْخِلَافَةِ لِيَعْبُرَ إِلَى دَارِهِ
 بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، فَلَمَّا بَلَّغْنَا مَشْرَعَةَ نَهْرٍ مَعْلَى صَاحَ بِهِ الْمَلَّاحُونَ :
 يَا شَيْخُ يَا شَيْخُ ، تَعَالَ هُنَا تَعَالَ هُنَا ، فَوَقَفَ وَقَالَ لَهُمْ : كُلُّ
 مُرْدِيٍّ (١) مَعَكُمْ وَيَجْذَفُ فِي كَذَا وَكَذَا مِنْ نِسَائِكُمْ ، مَا فِيكُمْ
 إِلَّا مَنْ يَعْرِفُنِي وَيَعْلَمُ أَنَّ الْقَاضِي التَّنُوخِيَّ يَا كَذَا وَكَذَا ،
 ثُمَّ نَزَلَ وَهُوَ يَسْبَهُمْ وَيَسْتَمَهُمْ ^{مُرْدِيٍّ} وَالْمَلَّاحُونَ وَأَنَا قَدْ مَتْنَا
 بِالضَّحِكِ . وَجَاءَهُ غُلَامٌ قَدْ تَزَوَّجَ وَكَتَبَ كِتَابًا بِمَهْرٍ يُشْهَدُهُ
 فِيهِ وَأَسْتَحْيَا الْغُلَامُ مِنْ ذَلِكَ فَجَذَبَ طَاقَةً مِنْ حَصِيرِ الْقَاضِي
 وَجَعَلَ يَقْطَعُهَا حَيَاتِهِ وَحَجَلِهِ ، وَحَطَّهُ الْقَاضِي فَقَالَ يَا هَذَا : أَنَا
 أَشْهَدُ لَكَ فِي كِتَابٍ يَقْتَضِي أَنْ يُحْمَلَ بِهِ إِلَيْكَ الْقَمَاشُ

(١) المردي : خنثة تدفع بها السفينة والجمع مرادى

وَالْجَهَّازُ اللَّذَانَ يُعَمَّرَانِ بَيْنَكَ وَيُجَمَّلَانِ أَمْرَكَ، وَأَنْتَ مَشْغُولٌ
بِقَطْعِ حَصِيرِي وَتَخْرِيْبِ بَيْتِي؟ وَشَقَّ الْكِتَابَ قِطْعًا وَلَمْ
يَشْهَدْ فِيهِ وَرَمَى بِهِ إِلَيْهِ، فَأَخَذَهُ وَأَنْصَرَفَ مُتَعَجِّبًا .

قَالَ: وَحَدَّثَنِي الرَّئِيسُ أَبُو الْحُسَيْنِ وَالِدِي قَالَ: شَهِدَ
الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ - مُنْذُ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ،
إِلَى أَنْ تُوُفِّيَ فِي الْمُحَرَّمِ سَنَةِ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ،
وَكَانَ مَوْلِدُهُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ خَمْسٍ
وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ - ، نِيْفًا^(١) وَسِتِّينَ سَنَةً مَا وَقَفَ لَهُ عَلَى
زَلَّةٍ وَلَا غَلْطَةٍ . وَأَذْكَرُ لَهُ حِكَايَةٌ وَهِيَ: أَنَّهُ شَهِدَ مَعَ
جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّهُودِ عَلَى زَوْجَةِ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي تَمَّامٍ
الْهَاشِمِيِّ تَقِيْبِ النُّقْبَاءِ فِي إِقْرَارِ أَقْرَتِ بِهِ ، فَلَمَّا سَمِعُوا
إِقْرَارَهَا مِنْ وَرَاءِ السَّتَارَةِ لَمْ يُقْنِعْهُمْ ذَلِكَ ، وَأَرَادُوا مِنْ
يَشْهَدُ عِنْدَهُمْ أَنَّ الْمَقْرَةَ هِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْكِتَابِ
بِعَيْنِهَا ، وَأَنْ يُشَاهِدُوهَا حَتَّى يُسَامُوا لَهُ ، وَيَصِحَّ أَنْ
يَشْهَدُوا عَلَيْهَا بِالْمَعْرِفَةِ ، فَلَمْ يُقْدِمُوا عَلَى ذَلِكَ وَخِطَابِ

(١) نيفا معول لنهد السابقة

أَبِي تَمَّامٍ فِيهِ ، نَخَّرَجَ وَوَلَدَهُ مِنْهَا فَقَامَ لَهُ التَّنُوخِيُّ
 وَأَخَذَهُ إِلَى حِجْرِهِ وَقَبَّلَ رَأْسَهُ وَقَالَ لَهُ : قَلِيلًا قَلِيلًا ،
 مَنْ هَذِهِ الَّتِي تَكَلَّمْنَا مِنْ وِرَاءِ السُّتَارَةِ وَتُحَدِّثُنَا وَتُشْهِدُنَا
 عَلَيْهِ ؟ فَقَالَ لَهُ : سَيِّ ، فَالْتَفَتَ إِلَى الْجَمَاعَةِ وَقَالَ لَهُمْ :
 أَشْهَدُوا يَا سَادَةٌ ، فَأَنَا أَشْهَدُ عِنْدَكُمْ أَنَّ الْمُقَرَّةَ عِنْدَنَا
 مِنْ وِرَاءِ السُّتَارَةِ هِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْكِتَابِ بِعَيْنِهَا ،
 فَشْهَدُوا وَشْهِدَ مَعَهُمْ . وَقَالَ مِنْ بَعْدِ : هَذَا صَبِيٌّ لَا يَعْرِفُ
 مَا نَحْنُ فِيهِ ، وَلَوْ كَانَ خَلْفَ السُّتَارَةِ غَيْرُ سَيِّ لَقَالَ ،
 وَلَمَّا كَانَتْ هِيَ بِعَيْنِهَا قَالَ : هِيَ سَيِّ . وَلَعَمْرِي لَقَدْ كَانَ
 أَبُو الْحَسَنِ أَجَلًّا مِنْ أَنْ يَفْعَلَ هَذَا مَعَنَا .

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : كَانَ لَنَا غُلَامٌ يُعْرِفُ بِجَمِيلَةٍ فَابْتَاعَ أَلْفَ
 سَابِلٍ^(١) سِرْجِينًا مِنْ مَلَّاحٍ يُعْرِفُ بِالذَّابَةِ لِيَجْمَعَهُ إِلَى قَرَّاحِنَا^(٢)
 الْمَشْجَرِ فِي نَهْرِ عَيْسَى لِيَطْرَحَ فِي أُصُولِ الشَّجَرِ ، فَلَمَّا ذَكَرَ
 جَمِيلَةَ ذَلِكَ لِلرَّئِيسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ لَهُ : أَكْتُبْ عَلَيْهِ خَطًّا

(١) سابل وحدة من الواحدات يقدر بها ، ولم أجد لها أصلاً في القاموس ،
 ويظهر أنها اصطلاح عامي ، وأما السرجين : فهو روث الدواب وهذا ما يطلق
 عليه اسم سبلة في عرف العامة . (٢) القراح : الأرض لا ماء بها ولا شجر
 ولكنها هنا مشجرة أي بها الشجر

وَأَشْهَدُ فِيهِ يَعْني الْمُعَلِّمَ فِي الدَّارِ وَمَنْ يَجْرِي مَجْرَاهُ ، فَكُتِبَ
 جَمِيلَةً عَلَى الْمَلَّاحِ رُقْعَةً وَمَضَى بِهَا لَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ إِلَى
 أَنْ عَادَ التَّنُوخِيُّ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ وَهُوَ جَائِعٌ حَاقِنٌ تَعَبٌ
 وَالزَّمَانُ صَائِفٌ ، فَقَامَ إِلَيْهِ وَدَعَا لَهُ وَقَالَ لَهُ : مَنْ
 أَنْتَ ؟ قَالَ غُلَامٌ فُلَانٍ . قَالَ : مَا لَكَ ؟ قَالَ : شَهَادَةٌ .
 قَالَ لَهُ : أُقْعِدْ وَدَخَلْ نَخْلَعُ نِيَّابَهُ وَدَخَلَ بَيْنَ الطَّهَّارَةِ
 وَأَطَالَ وَالغُلَامُ يَصِيحُ يَا سَيِّدَنَا أَنَا قَاعِدٌ مِنْ ضُخْوَةِ النَّهَارِ
 إِلَى السَّاعَةِ ، فَقَالَ لَهُ : وَيْلَكَ ؟ أَصْبِرْ حَتَّى آخِرًا ،
 أَصْبِرْ حَتَّى آخِرًا ، أَصْبِرْ حَتَّى آخِرًا ، ثُمَّ تَوَضَّأَ لِيُصَلِّيَ
 فَلَمْ يُهَيِّئْهُ ^(١) فَقَالَ : أُدْخِلْ دَخَلْتَ بَطْنَكَ الشَّمْسُ ، فَقَدَّ وَاللَّهِ
 حَيْرَتِي وَجَنَّتَنِي ، فَلَمَّا دَخَلَ أَعْطَاهُ الرُّقْعَةَ فَقَرَأَهَا وَقَالَ :
 وَيْلَكَ ، مَا أَسْمُ هَذَا الْمَلَّاحِ ؟ فَقَالَ الدَّابَّةُ يَا سَيِّدِي ، فَقَالَ :
 وَأَيُّ شَيْءٍ يُقْرَأُ بِهِ ؟ وَيْلَكَ فَمَا أَقِفْ عَلَيْهِ ، أَرَى خَمْسَةَ آلَافٍ
 سَابِلٍ وَلَا أَذْرِي مَا بَعْدَهُ ، فَقَالَ يَا سَيِّدَنَا خَمْسَةَ آلَافٍ سَابِلٍ
 سِرْقِينَ ^(٢) . فَقَالَ لَهُ : وَمَا السَّرْقِينَ ^(٣) ؟ فَقَالَ : خَرْءُ الْبَقْرِ وَالغَنَمِ .

(١) يريد لم يتركه حينئذ بحاله (٢) السرجين والسرقيين : الزبل مغرب

سركين بالفارسية (٣) استفهام نهكي

قَالَ : يَا مَاصَّ بَطْرٍ أُمِّهِ ، أَنَا شَاهِدُ الْخُرْبِ ؟ وَنَهَضَ إِلَيْهِ
 وَهُوَ مُغْتَاظٌ فَأَخَذَ يَنْتِفُ ذَقْنَهُ وَيَضْرِبُ رَأْسَهُ وَفَكَهُ إِلَى
 أَنْ جَرَى الدَّمُ مِنْ فِيهِ وَأَخْرَجَهُ ، وَجَاءَ إِلَى الرَّئِيسِ رَحِمَهُ
 اللَّهُ فَدَثَّهُ بِمَا جَرَى عَلَيْهِ فَقَالَ : يَا هَذَا ، الشُّهُودُ يُسْتَشْهَدُونَ
 فِي الْخُرَا ؟ أَنْتَ بِاللَّهِ أَحَقُّ . وَجَاءَنَا الْقَاضِي بَعْدَ الْعَصْرِ
 يَشْكُو مِنْ جَمِيلَةٍ وَلَزَّهْ لَهُ وَتَوَشَّاهُ بِهِ ، وَيَعْتَذِرُ بِمَا جَرَّهْ
 جُنُونُهُ عَلَيْهِ ، وَمَا أَنْتَهَى مَعَهُ إِلَيْهِ ، فَضَحِكْنَا عَلَيْهِ
 وَمَرَّتْ لَنَا سَاعَةٌ طَيِّبَةٌ بِمَا أَوْرَدَهُ عَلَيْهِ .

قَالَ : وَحَدَّثَنِي الرَّئِيسُ أَبُو الْحَسَنِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -
 قَالَ : حَضَرَ عِنْدِي الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ يَوْمًا وَقَدْ
 هَرَبَ الْكَافِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْقِنَائِيُّ بِيغْدَادَ ، وَخَرَجَ إِلَى
 الْأَنْبَارِ ، وَنَظَرَ أَبَا سَعْدٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ
 وَكَانَ التَّنُوخِيُّ مَائِلًا إِلَى بَنِي عَبْدِ الرَّحِيمِ وَنَائِبًا عَنْ
 أَضْدَادِهِمْ . فَبَدَأَ بِذِكْرِ الْقِنَائِيِّ - وَكَانَ لِي صَدِيقًا - بِقَبِيحٍ
 وَزَادَ وَخَشَنَ وَخَبَطَ ، فَغَمَّضْتُ عَيْنِي وَأَسْتَلَقَيْتُ عَلَى

مَخَدَّتِي لَعَلَّهُ يَكْفُ وَيَقْطَعُ ، فَعَلِمَ ذَلِكَ مِنِّي فَفَقَزَ
 إِلَى بَحْرٍ كُنِي وَيَقُولُ : وَاللَّهِ مَا أَنْتَ نَائِمٌ ، وَلَكِنَّكَ
 مَا تُحِبُّ أَنْ تَسْمَعَ فِي الْقِنَائِيِّ قَبِيحًا . فَقُلْتُ :
 مَا أَحِبُّ أَنْ أَسْمَعَ فِي الْقِنَائِيِّ وَلَا فِي غَيْرِهِ قَبِيحًا ،
 وَقَدْ تَنَاوَمْتُ لِبِقْطَعٍ فَلَمْ تَفْعَلْ وَمَضَى ، وَبَلَغَ الْقِنَائِيُّ
 الْمَجْلِسُ بَعَيْنِهِ . وَعَادَ الْقِنَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ نَازِرًا ، وَدَخَلَ
 التَّنُوخِيَّ إِلَيْهِ مُسَاهِمًا وَخَادِمًا فَقَالَ لَهُ : يَا قَاضِي ، مَا فَعَلْتُ
 بِكَ قَبِيحًا يَقْتَضِي ذِكْرَكَ لِي وَطَعْنَكَ فِيَّ ، فَقَالَ :
 يَا مَوْلَانَا أَنَا مَجْنُونٌ . قَالَ : إِذَا كُنْتَ مَجْنُونًا فَالْمَارِسْتَانُ
 لِمَنْكَ عَمَلٌ ، وَفِي حَمْلِكَ إِلَيْهِ وَمُدَاوَاتِكَ فِيهِ ثَوَابٌ وَمَصْلَحَةٌ
 وَكَفٌّ لَكَ عَنِ النَّاسِ وَأَدَاؤُهُمْ بِمَجْنُونِكَ وَخِبَابِكَ ^(١) ، يَا أَنْصَارِي
 « لِلْعَرِيفِ عَلَى بَابِهِ » أَحْمِلْهُ إِلَى الْمَارِسْتَانِ وَأَحْبِسْهُ مَعَ إِخْوَانِهِ
 الْمَجَانِينَ ، فَأُخِذَ وَحُمِلَ إِلَى الْمَارِسْتَانِ وَحُبِسَ فِيهِ ، قَالَ
 الرَّئِيسُ : وَعَرَفْتُ الْقِصَّةَ فَرَكِبْتُ إِلَى الْقِنَائِيِّ وَحَلَقَنِي الْمُرْتَضَى
 وَالرُّؤَسَاءُ مِنَ النَّاسِ وَلَمْ نُفَارِقْهُ حَتَّى أَفْرَجَ عَنْهُ وَأَطْلَقَهُ .
 وَاجْتَاَزَ الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ يَوْمًا فَرَآيَ فِي طَرِيقِهِ كَلْبًا

(١) الجباط كغراب : دا . كالمجنون

رَابِضًا فَقَالَ لَهُ : أَخْسَأُ^(١) أَخْسَأُ فَلَِمَ يَبْرَحُ ، فَقَالَ
 أَخْسَأُ ، وَعَادَ عَنْهُ وَمَعَى . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : لَقِيْتَهُ يَوْمًا
 بِنْتُ ابْنِ الْعَلَّافِ زَوْجَةُ أَبِي مَنْصُورِ بْنِ الْمُرَّعِ ،
 وَكَانَتْ عَاهِرَةً إِلَى الْحَدِّ الَّذِي تَلْبَسُ الْجُبَّةَ الْمُضْرَبَةَ ،
 وَتَتَعَمَّمُ بِالْقِيَادِ^(٢) وَتَأْخُذُ السِّيفَ وَالْدَّرَقَةَ^(٣) ، وَتَخْرُجُ
 لَيْلًا فَتَمْشِي مَعَ الْعِيَّارِينَ^(٤) وَتَشْرَبُ إِلَى أَنْ تَسْكُرَ
 وَتَعُودُ سَحْرًا إِلَى بَيْتِهَا ، وَرُبَّمَا أَنْتَهَى بِهَا الشُّكْرُ إِلَى الْحَدِّ
 الَّذِي لَا تَمْلِكُ مَعَهُ أَمْرَ قَسْبِهَا فَيَحْمِلُهَا الْعِيَّارُونَ إِلَى دَارِ زَوْجِهَا
 عَلَى تِلْكَ الْحَالِ . فَقَالَتْ لَهُ يَا قَاضِي : مَا مَعْنَى هَذِهِ التَّاءِ الَّتِي
 تَسْكُتُهَا عَلَى الدَّرَاهِمِ ؟ وَكَانَ إِلَيْهِ الْعِيَّارُ^(٥) فِي دَارِ الضَّرْبِ ،
 فَقَالَ لَهَا : هَذَا شَيْءٌ يَعْمَلُونَهُ كَالْإِلَامَةِ ، أَنَّ التَّنُوخِيَّ مُتَوَلَّى
 الْعِيَّارِ فَيَأْخُذُونَ التَّاءَ مِنْ أَوَّلِ نِسْبَتِي ، فَقَالَتْ : كَذَبْتَ وَأَنْتَ
 أَمَّا الْقَاضِي ، فَيُرِيدُ أَنْ أَقُولَ لَكَ مَعْنَاهَا ؟ فَقَالَ لَهَا : قَوْلِي

(١) اخسأ : اهدم ، من خسأ الكلب : طرده . (٢) القياد : الجبل الذي تقاد به
 الدابة ، فهي تعتم به . وفي المخصص إن من العمامة نوعا يدعى الصماد وقال : إنه ما يلف
 على الرأس من خرقة أو متديل دون العمامة ، فاعل هذا هو المراد ، أو لعل المراد أنها
 تجعل القياد كالقتال على الرأس (٣) الدرقة : الترس من الجلد ليس فيه
 خشب ولا عقب (٤) العيار : من يكثر الذهب والمجى . ، والدكن الكثير التطواف
 (٥) أى مراقبة دار الضرب وعيار الدراهم والدنانير

يَأْسِتُ النِّسَاءَ ، فَقَالَتْ مَعْنَاهَا يَا قَاضِي : تَنِيكُهَا يَا قَاضِي ،
فَضْرَبَ حِمَارَهُ وَمَضَى وَهُوَ يَقُولُ لَهَا : لِحِيَةُ زَوْجِكَ فِي
حِجْرِي ، لِحِيَةُ زَوْجِكَ فِي حِجْرِي . قَالَ : وَلَقِيَهُ إِنْسَانٌ مَعَهُ
كِتَابٌ فِي الطَّرِيقِ فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ وَسَأَلَهُ أَنْ يَشْهَدَ فِيهِ فَقَالَ :
هَاتِي دَوَاةً وَنَحْبَرَةً . فَقَالَ : مَا مَعِي ، فَقَالَ : وَنَحْكُ مَا صَبَرْتَ
أَنْ أُنْزِلَ إِلَيَّ دَارِي وَأَشْهَدَ عَلَيْكَ بِدَوَاتِي ؟ بَلِ اعْتَرَضْتَنِي فِي
الطَّرِيقِ وَلَيْسَ مَعَكَ مَا تَكْتُبُ مِنْهُ وَيَلِكُ ، مَنْ يُرِيدُ أَنْ
يَنِيكَ فِي الدَّهْلِيْزِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ آيْرُهُ قَائِمًا مِثْلَ دَسْتِكَ
الْهَآوُنِ ^(١) وَتَرَكَهُ وَمَضَى .

﴿ ٣٠ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَيْفٍ ﴾

الْمَدَائِنِيُّ أَبُو الْحَسَنِ مَوْلَى سَمُرَةَ بْنِ حَبِيبِ بْنِ عَبْدِ شَمْسِ
ابْنِ عَبْدِ مَنَافٍ ، بَعْضِيٌّ سَكَنَ الْمَدَائِنَ ثُمَّ انْتَقَلَ عَنْهَا إِلَى

على بن محمد
المدائني

(١) يريد يد الهاون ، وقد بحثت عنها في شفاء النليل فا وجدتها وهي فارسية
لم تعرب ، وسألت أحد الفارسيين فقال لي : إنها تتعلق بدون أن يظهر للكاف
أثر في النطق إلا قليلا ، وقال هذا عن الهاون ، وأن آخره كاف أيضا
لا ينطق بها .

« عبد الخالق »

(٢) راجع شذرات الذهب

بغداد ، فلم يزل بها إلى حين وفاته . روى عنه الزبير
ابن بكار وأحمد بن أبي خيثمة ، وأحمد بن الحارث الخزاز ،
والحارث بن أبي أسامة وغيرهم .

حدث أبو فلابة قال : حدثت أبا عاصم النبيل بحديث
فقال : عمن ؟ فإنه حسن ، فقلت : ليس له إسناد ولكن
حدثني أبو الحسن المدائني . فقال لي : سبحان الله ، أبو الحسن
إسناد^(١) .

وُلِدَ الْمَدَائِنِيُّ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ ، وَمَاتَ سَنَةَ
خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .

قال الحارث بن أسامة : سرد^(٢) المدائني الصوم
قبل موته بثلاثين سنة ، وإنه كان قد قارب المائة سنة^(٣)
فقيل له في مرضه : ما تشتهي ؟ قال : أشتهي أن أعيش ،
وكان مولده ومدشوه البصرة ، ثم صار إلى المدائن بعد
حين ، ثم صار إلى بغداد فلم يزل بها إلى أن مات ، وأتصل
باسحاق بن إبراهيم الموصلي فكان لا يفارق منزله ، وفي

(١) أبو الحسن وحده كاف فإنه كالإسناد (٢) سرد الصوم : تابعه

(٣) صواب هذا التعبير مائة السنة كما يرى البصريون ، أو المائة السنة على

رأى الكوفيين . « عبد الخالق »

مَنْزِلِهِ كَانَتْ وَفَاتُهُ ، وَكَانَ ثِقَةً إِذَا حَدَّثَ عَنِ الثَّقَاتِ .
 تَقَلَّتْ مِنْ خَطِّ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفِ الْكَاتِبِ
 الْبَعْدَادِيِّ ، حَدَّثَنَا الْيَزِيدِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ
 ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ قَالَ :

حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ حَرْبٍ قَالَ : كَانَ أَبِي
 وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ وَمُصْعَبُ الزُّبَيْدِيُّ يَجْلِسُونَ الْعَشِيَّاتِ عَلَى
 بَابِ مُصْعَبٍ قَالَ : فَمَرَّ عَشِيَّةً مِنَ الْعَشِيَّاتِ رَجُلٌ عَلَى
 جِمَارٍ فَارِهِ (١) وَبِزَّةٍ (٢) حَسَنَةً ، فَسَلَّمَ وَخَصَّ بِمَسَائِلِهِ يَحْيَى
 ابْنَ مَعِينٍ . فَقَالَ لَهُ يَحْيَى : إِلَى أَيْنَ يَا أَبَا الْحَسَنِ ؟ فَقَالَ :
 إِلَى هَذَا الْكَرِيمِ الَّذِي يَمْلَأُ كُمِّي مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى
 أَسْفَلِهِ دَنَانِيرَ وَدَرَاهِمَ . فَقَالَ : وَمَنْ هَذَا يَا أَبَا الْحَسَنِ ؟ قَالَ :
 أَبُو مُحَمَّدٍ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُوَصِّلِيُّ . قَالَ : فَلَمَّا وُلِّيَ
 قَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ : ثِقَةٌ ثِقَةٌ ثِقَةٌ . قَالَ : فَسَأَلْتُ أَبِي
 فَقُلْتُ مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟ فَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ .

وَحَدَّثَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ فِي كِتَابِ التَّصْحِيفِ
 لَهُ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَمَّارٍ عَنْ بَنِي أَبِي سَعْدٍ الْوَرَّاقِ قَالَ :

(١) الفاره : البين الفراهة أى الحسن (٢) البزة : الهيئة والنياب

العبَّاسُ بْنُ مَيْمُونٍ قَالَ : قَالَ لِي ابْنُ عَائِشَةَ : جَاءَنِي أَبُو
الْحُسَيْنِ الْمَدَائِنِيُّ فَتَحَدَّثَ بِحَدِيثِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ حِينَ
أَرَادَ أَنْ يُغَيِّرَ عَلَيَّ طَرَفٍ مِنْ أَطْرَافِ الشَّامِ ، وَقَوْلِ الشَّاعِرِ
فِي دَلِيلِهِ رَافِعٍ :

لِلَّهِ دَرٌّ رَافِعٍ أَنِّي أَهْتَدَى فَوْزًا مِنْ قُرَاقِرٍ^(١) إِلَى سُوَى
خَمْسًا إِذَا مَا سَارَهَا الْجَيْشُ بَكِي

فَقَالَ : الْجَيْشُ^(٢) فَقُلْتُ : لَوْ كَانَ الْجَيْشُ لَكَانَ بَكُوا ،
وَعَلِمْتُ أَنَّ عِلْمَهُ مِنَ الصُّحُفِ . قَالَ الْمَسْكِرِيُّ : أَمَا قَوْلُ
ابْنِ عَائِشَةَ إِنَّ الرُّوَايَةَ : « الْجَيْشُ بَكِي » فَهُوَ كَمَا قَالَ ، وَهُوَ
صَحِيحٌ ، وَأَمَا قَوْلُهُ لَوْ كَانَ الْجَيْشُ لَكَانَ بَكُوا فَقَدْ وَهَمَ
فِي هَذَا ، وَيَجُوزُ لِلْجَيْشِ بَكِي فَيُجْمَلُ عَلَى اللَّفْظِ ، وَقَدْ قَالَ
طَفَيْلُ الْغَنَوِيِّ أَوْ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

(١) قُرَاقِرُ : موضع بالسماوة ، وسوى : اسم ماء لبهاء من ناحية السماوة ،
ورافع هذا ، كان دليل خالد بن الوليد سنة اثنتي عشرة ، وبقية الرجز :

« ما سارها من قبله إنس يرى »

وفوز : صار في المفاضة ، وقد سبق ذكر رافع هذا في ترجمة خالد بن يزيد مولى بني
المهلب فيمن يضرب بهم المثل في الاهتداء ولم أكن عرفته فهو هذا المذكور في الرجز ،
وهو طائى الاصل . (٢) كان يريد أن يقول الجيش بكسر الجيم : وهو الضعيف
والجبان كما ورد في معجم البلدان لياقوت « عبد الحائق »

إِنَّ يَكُ عَارٌ بِالْقِنَانِ أَتَيْتَهُ

فِرَارِي فَإِنَّ الْجَيْشَ قَدْ فَرَّ أَجْمَعُ (١)
 وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ قَالَ: قَرَأْتُ يُحْطُّ ابْنُ
 الْإِخْشِيدِ: كَانَ الْمَدَائِنِيُّ مُتَكَلِّمًا مِنْ غِلْمَانِ مَعْمَرِ بْنِ الْأَشْعَثِ
 قَالَ: وَحَفْصُ الْفَرْدُ وَأَبُو شَمِيرٍ وَأَبُو الْحَسَنِ الْمَدَائِنِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ
 الْأَصَمُّ وَأَبُو عَامِرٍ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ رَوْحٍ سِتَّةٌ كَانُوا
 غِلْمَانَ مَعْمَرِ بْنِ الْأَشْعَثِ .

✓ حَدَّثَ الْمَدَائِنِيُّ قَالَ: أَمَرَ الْمَأْمُونُ أَحْمَدَ بْنَ يُوسُفَ
 بِإِدْخَالِي عَلَيْهِ، فَلَمَّا دَخَلْتُ ذَكَرَ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَحَدَّثْتُهُ فِيهِ بِأَحَادِيثٍ إِلَى أَنْ ذَكَرَ لَعْنَ بَنِي
 أُمَيَّةَ لَهُ، فَقُلْتُ: حَدَّثَنِي أَبُو سَامَةَ الْمُتَنَبِّيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَخُو
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ قَالَ:

قَالَ لِي رَجُلٌ: كُنْتُ بِالشَّامِ فَجَعَلْتُ لَا أَسْمَعُ أَحَدًا
 يُسَمِّي عَلِيًّا وَلَا حَسَنًا وَلَا حُسَيْنًا، وَإِنَّمَا أَسْمَعُ مُعَاوِيَةَ
 وَيَزِيدَ وَالْوَلِيدَ، قَالَ: فَمَرَرْتُ بِرَجُلٍ جَالِسٍ عَلَى بَابِ دَارِهِ

(١) في البيت خرم وهو حذف الحرف الأول من الوند المجموع من أول

وَقَدْ عَطِشْتُ فَاسْتَسْقَيْتُهُ فَقَالَ : يَا حَسَنُ اسْقِهِ ، فَقُلْتُ لَهُ :
 أَسَمَيْتَ حَسَنًا ؟ فَقَالَ : إِي وَاللَّهِ ، إِنَّ لِي أَوْلَادًا أَسْمَاؤُهُمْ حَسَنٌ
 وَحُسَيْنٌ وَجَعْفَرٌ ، فَإِنَّ أَهْلَ الشَّامِ يُسَمُّونَ أَوْلَادَهُمْ بِأَسْمَاءِ
 خُلَفَاءِ اللَّهِ وَلَا يَزَالُ أَحَدُنَا يَلْعَنُ وَلَدَهُ وَيَشْتُمُهُ ، وَإِنَّمَا
 سَمَيْتُ أَوْلَادِي بِأَسْمَاءِ أَعْدَاءِ اللَّهِ ، فَإِذَا لَعَنْتُ إِنَّمَا أَلْعَنُ
 أَعْدَاءَ اللَّهِ فَقُلْتُ لَهُ : ظَنَنْتُكَ خَيْرَ أَهْلِ الشَّامِ ، وَإِذَا جَهَبَهُمُ
 لَيْسَ فِيهَا شَرٌّ مِنْكَ . فَقَالَ الْمَأْمُونُ : لَا جَرَمَ (١) ، قَدْ ابْتَعَثَ اللَّهُ
 عَلَيْهِمْ مَنْ يَلْعَنُ أَحْيَاءَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ ، وَيَلْعَنُ مَنْ فِي أَصْلَابِ
 الرِّجَالِ وَأَرْحَامِ النِّسَاءِ ، يَعْنِي الشَّيْعَةَ . فَهَرَسْتُ كِتَابَ
 الْمَدَائِنِيِّ نَقْلًا مِنْ كِتَابِ ابْنِ النَّدِيمِ
 وَذَكَرَ أَنَّهُ نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ .

« كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » :
 كِتَابُ أُمَّهَاتِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، كِتَابُ
 صِفَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْمُنَافِقِينَ ،
 كِتَابُ عَهْدِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، كِتَابُ

(١) لا جرم : لا عجب

تَسْمِيَةِ الْمُنَافِقِينَ وَمَنْ نَزَلَ فِيهِ الْقُرْآنُ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ ،
 كِتَابُ تَسْمِيَةِ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَتَسْمِيَةِ الْمُسْتَهْزِئِينَ ، كِتَابُ رَسَائِلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ ، كِتَابُ كُتُبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى
 الْمُلُوكِ ، كِتَابُ آيَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ
 إِقْطَاعِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ فُتُوحِ النَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ صَلَاحِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
 كِتَابُ خُطَبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ عَهْدِ
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ الْمَغَازِي . وَزَعَمَ أَبُو
 الْحَسَنِ بْنُ الْكُوفِيِّ أَنَّهَا عِنْدَهُ فِي ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ جُلُودٍ
 بِحِطِّ ابْنِ عَبَّاسٍ الْيَابِسِ ، وَزَعَمَ تَحْتَ هَذَا الْفَصْلِ وَأُخْرَى
 فِي جُزْأَيْنِ تَأَلَّفَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ . كِتَابُ سَرَائِيَا
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ الْوُفُودِ يَحْتَوِي
 عَلَى وَفُودِ الْيَمَنِ ، وَوُفُودِ مِصْرَ ، وَوُفُودِ رِبْعَةَ ، كِتَابُ
 دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ خَيْرِ الْإِفْكِ ،
 كِتَابُ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ

السَّرَايَا (١) ، كِتَابُ عَمَالِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى
 الصَّدَقَاتِ ، كِتَابُ مَا نَهَى عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ ، كِتَابُ حَجَّةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كِتَابُ
 خُطْبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ أَخْبَارِ النَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ الْخَاتَمِ وَالرُّسُلِ ، كِتَابُ
 مَنْ كَتَبَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابًا أَوْ أَمَانًا ،
 كِتَابُ أَمْوَالِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكُتَابِهِ وَمَنْ
 كَانَ يَرُدُّ عَلَيْهِ الصَّدَقَةَ مِنَ الْعَرَبِ .

﴿ أَخْبَارُ قُرَيْشٍ ﴾

كِتَابُ نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا ، كِتَابُ الْعَبَّاسِ بْنِ
 عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي طَالِبٍ وَوَلَدِهِ ، كِتَابُ
 خُطْبِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . كِتَابُ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ ،
 كِتَابُ آلِ أَبِي الْعَاصِ ، كِتَابُ أَبِي الْعَيْصِ ، كِتَابُ خَبَرِ
 الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ ، كِتَابُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمُرَةَ ،

(١) تقدم له ذكر مضافا إلى الرسول عليه الصلاة والسلام

كِتَابُ ابْنِ أَبِي عَتِيقٍ ، كِتَابُ عَمْرٍو بْنِ الزُّبَيْرِ ، كِتَابُ
 فَضَائِلِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ ، كِتَابُ فَضَائِلِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ،
 كِتَابُ فَضَائِلِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ جَعْفَرٍ ، كِتَابُ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ، كِتَابُ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ، كِتَابُ أَمْرِ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ، كِتَابُ الْعَاصِ بْنِ
 أُمِيَّةَ ، كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كُرَيْبٍ ، كِتَابُ بَشْرِ
 ابْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ ، كِتَابُ عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ
 النَّيْمِيِّ ، كِتَابُ هِجَاءِ حَسَّانَ لِقُرَيْشٍ ، كِتَابُ فَضَائِلِ قُرَيْشٍ ،
 كِتَابُ عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، كِتَابُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ الْحَارِثِ ، كِتَابُ أَسْمَاءَ مَنْ قُتِلَ مِنَ الطَّالِبِيِّينَ ، كِتَابُ
 أَخْبَارِ زِيَادِ ابْنِ أَبِيهِ ، كِتَابُ مَنَاكِحِ زِيَادٍ وَوَلَدِهِ وَدَعْوَتِهِ (١) ،
 كِتَابُ الْجَوَابَاتِ وَيَحْتَوِي عَلَى جَوَابَاتِ قُرَيْشٍ ، وَجَوَابَاتِ
 مُضَرَ ، وَجَوَابَاتِ رَيْبَعَةَ ، وَجَوَابَاتِ الْمَوَالِي ، وَجَوَابَاتِ الْيَمَنِ .

(١) الدعوة بكر الادل : الادعاء في النسب ، ولذا يقولون في زياد :

« عبد الحائق »

إن أوله لزنبة وآخره لدعوة .

﴿ كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ مَنَاكِحِ الْأَشْرَافِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ ﴾
 كِتَابُ الصَّدَاقِ ، كِتَابُ الْوَلَائِمِ ، كِتَابُ الْمَنَاكِحِ ،
 كِتَابُ النِّوَاكِحِ ، كِتَابُ الْمُغْتَرِبَاتِ ، كِتَابُ الْقَيْنَاتِ
 كِتَابُ الْمُرَدَّاتِ مِنْ قُرَيْشٍ ، كِتَابُ مَنْ جَمَعَ بَيْنَ أُخْتَيْنِ ،
 وَمَنْ تَزَوَّجَ ابْنَهُ أُمَّرَأَتَهُ ، وَمَنْ جَمَعَ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعٍ ،
 وَمَنْ تَزَوَّجَ مَجْهُوسِيَّةً ، كِتَابُ مَنْ كَرِهَتْ مُنَاكَحَتَهُ ، كِتَابُ
 مَنْ قُتِلَ عَنْهَا زَوْجُهَا ، كِتَابُ مَنْ نَهَيْتَ عَنْ تَزْوِيجِ رَجُلٍ
 فَتَزَوَّجَتْهُ ، كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ مِنَ الْأَشْرَافِ فِي كَلْفٍ ،
 كِتَابُ مَنْ هَجَاها زَوْجُهَا أَوْ شَكَاها ، كِتَابُ مُنَاقَضَاتِ
 الشُّعْرَاءِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ ، كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ فِي ثَقِيفٍ مِنْ
 قُرَيْشٍ ، كِتَابُ الْفَاطِمِيَّاتِ ، كِتَابُ مَنْ وَصَفَ أُمَّرَأَةً
 فَأَحْسَنَ ، كِتَابُ الْكَلْبِيَّاتِ ، كِتَابُ الْعَوَانِكِ .

﴿ كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ ﴾

كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ نِسَاءِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ تَسْمِيَةِ الْخُلَفَاءِ
 وَكُنَاهُمْ وَأَعْمَارِهِمْ ، كِتَابُ تَارِيخِ أَعْمَارِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ
 حُلِيِّ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ الْكَبِيرِ أِبْتِدَاءً بِأَخْبَارِ
 أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَخَتَمَهُ بِأَخْبَارِ الْمُعْتَصِمِ .

﴿ كُتُبُهُ فِي الْأَحْدَاثِ ﴾

كِتَابُ الرَّدَّةِ، كِتَابُ الْجَمَلِ، كِتَابُ الْغَارَاتِ، كِتَابُ
 النَّهْرَوَانَ، كِتَابُ الْخَوَارِجِ، كِتَابُ خَبَرِ صَابِيءِ بْنِ الْحَارِثِ
 الْبُرْجِيِّ، كِتَابُ تُوْبَةَ بْنِ مُضَرَّسٍ، كِتَابُ بَنِي نَاجِيَةَ وَمَصْقَلَةَ
 أَبِي هُبَيْرَةَ، كِتَابُ مُخْتَصَرِ الْخَوَارِجِ، كِتَابُ خُطْبِ عَلِيِّ
 كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَكُتُبِهِ إِلَى عَمَّالِهِ، كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 عَامِرِ الْحَضْرَمِيِّ، كِتَابُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ هَبَّارَ، كِتَابُ عَمْرٍو
 ابْنِ الزُّبَيْرِ، كِتَابُ مَرْجِ رَاهِطٍ، كِتَابُ الرَّبَذَةِ وَمَقْتَلِ
 حُبَيْشٍ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْحَجَّاجِ وَوَفَاتِهِ، كِتَابُ عَبَّادِ بْنِ
 الْحُصَيْنِ، كِتَابُ حَرَّةِ وَاقِمٍ، كِتَابُ ابْنِ الْجَارُودِ بِرُسْتَقْبَادَ،
 كِتَابُ مَقْتَلِ عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ، كِتَابُ زِيَادِ بْنِ
 عَمْرٍو بْنِ الْأَشْرَفِ الْعَتِكِيِّ، كِتَابُ خِلَافِ عَبْدِ الْجَبَّارِ
 الْأَزْدِيِّ وَمَقْتَلِهِ، كِتَابُ سَلْمِ بْنِ قَتَيْبَةَ وَرَوْحِ بْنِ حَاتِمٍ،
 كِتَابُ الْمُسَوَّرِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبَّادِ الْخَبَطِيِّ وَعَمْرٍو بْنِ سَهْلِ،
 كِتَابُ مَقْتَلِ ابْنِ هُبَيْرَةَ، كِتَابُ يَوْمِ سَنْبِيلَ، كِتَابُ
 الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ يَشْتَمِلُ عَلَى عِدَّةٍ كُتُبِ

لَمْ يَذْكُرْهُ ابْنُ النَّدِيمِ، وَوَقَعَ إِلَىٰ بِحْطِ السُّكْرِيِّ بَعْضُهُ
وَقَدْ قَرَأَهُ عَلَىٰ الْحَارِثِ بْنِ أُسَامَةَ .

« كُتِبَهُ فِي الْفُتُوحِ » :

كِتَابُ فُتُوحِ الشَّامِ مِنْذُ أَيَّامِ أَبِي بَكْرٍ وَإِلَىٰ أَيَّامِ
عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، كِتَابُ فُتُوحِ الْعِرَاقِ مِنْذُ أَيَّامِ
أَبِي بَكْرٍ وَإِلَىٰ آخِرِ أَيَّامِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، كِتَابُ
خَبَرِ الْبَصْرَةِ وَفُتُوحِهَا وَفُتُوحِ مَا يَقَارِبُهَا مِنْ دِهِسْتَانَ
وَالْأَهْوَازِ وَمَاسَبْدَانَ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، كِتَابُ فُتُوحِ خُرَاسَانَ
وَأَخْبَارِ أُمَّرَائِهَا كَقُتَيْبَةَ وَنَصْرِ بْنِ سِيَّارٍ وَغَيْرِهِمَا ، كِتَابُ
نَوَادِرِ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ، كِتَابُ وَلايَةِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْقَسْرِيِّ ، كِتَابُ وَلايَةِ نَعْمَرِ بْنِ سِيَّارٍ ، كِتَابُ ثَعْرِ
الْهِنْدِ ، كِتَابُ أَعْمَالِ الْهِنْدِ ، كِتَابُ فُتُوحِ سَجِسْتَانَ ،
كِتَابُ فَارِسَ ، كِتَابُ فَتْحِ الْأَبْلَةِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ
أَرْمِينِيَّةَ ، كِتَابُ كَرْمَانَ ، كِتَابُ كَابِلَ وَزَابِلِسْتَانَ ،
كِتَابُ الْقِلَاعِ وَالْأَكْرَادِ ، كِتَابُ عُمَانَ ، كِتَابُ فُتُوحِ
جِبَالِ طَبْرِسْتَانَ أَيَّامِ الرَّشِيدِ ، كِتَابُ فُتُوحِ مِصْرَ ، كِتَابُ

الرِّيِّ وَأَمْرِ الْعَلَوِيِّ ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ
 وَمَا مَدَحَ بِهِ مِنَ الشُّعْرِ وَعَمَلِهِ ، كِتَابُ فُتُوحِ الْجَزِيرَةِ ،
 كِتَابُ فُتُوحِ الْبَايَانِي ، كِتَابُ فُتُوحِ الْأَهْوَازِ ، كِتَابُ
 أَمْرِ الْبَحْرَيْنِ ، كِتَابُ فَتْحِ شَهْرِ كَنْدٍ ، كِتَابُ فَتْحِ بَرْقَةِ ،
 كِتَابُ فَتْحِ مَكْرَانَ ، كِتَابُ فُتُوحِ الْحِيرَةِ ، كِتَابُ
 مُوَادَعَةِ النَّبِيِّ ، كِتَابُ خَبَرِ سَارِيَةَ بْنِ زَيْمٍ ، كِتَابُ
 فُتُوحِ الرِّيِّ ، كِتَابُ فُتُوحِ جُرْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ .

﴿ كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ ﴾

كِتَابُ الْبَيِّنَاتِ ، كِتَابُ الْجِيرَانِ ، كِتَابُ أَشْرَافِ
 عَبْدِ الْقَيْسِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ ثَقِيفٍ ، كِتَابُ مَنْ نُسِبَ إِلَى
 أُمِّهِ ، كِتَابُ مَنْ سُمِّيَ بِاسْمِ أُمِّهِ ، كِتَابُ الْخَيْلِ وَالرَّهَانِ ،
 كِتَابُ بِنَاءِ الْكَعْبَةِ ، كِتَابُ خَبَرِ خَزَاعَةَ ، كِتَابُ الْمَدِينَةِ
 وَجِبَالِهَا وَأَوْدِيَّتِهَا .

﴿ كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ ﴾

كِتَابُ أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ
 مِنَ الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ الْعَائِرِ ، كِتَابُ الشُّيُوخِ ، كِتَابُ

الفُرماء ، كِتَابُ مَنْ هَادَنَ أَوْ غَزَا ، كِتَابُ مَنْ أَقْرَضَ
 مِنَ الْأَعْرَابِ فِي الدِّيَوَانِ فَنَدِمَ وَقَالَ شِعْرًا ، كِتَابُ
 الْمُتَمَثِّلِينَ ، كِتَابُ مَنْ تَمَثَّلَ بِشِعْرِ فِي مَرَضِهِ ، كِتَابُ
 الْأَيَّاتِ الَّتِي جَوَّابُهَا كَلَامٌ ، كِتَابُ النَّجَاشِيِّ ، كِتَابُ مَنْ
 وَقَفَ عَلَى قَبْرِ فَتَمَثَّلَ بِشِعْرِ ، كِتَابُ مَنْ بَلَغَهُ مَوْتُ رَجُلٍ
 فَتَمَثَّلَ شِعْرًا أَوْ كَلَامًا ، كِتَابُ مَنْ تَشَبَّهَ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ ،
 كِتَابُ مَنْ فَضَّلَ الْأَعْرَابِيَّاتِ عَلَى الْخَضْرِيَّاتِ ، كِتَابُ
 مَنْ قَالَ شِعْرًا عَلَى الْبَدِيهَةِ ، كِتَابُ مَنْ قَالَ شِعْرًا فِي الْأَوَابِدِ ،
 كِتَابُ الْإِسْتِعْدَاءِ عَلَى الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ مَنْ قَالَ شِعْرًا
 فَسُمِّيَ بِهِ ، كِتَابُ مَنْ قَالَ فِي الْحُكُومَةِ مِنَ الشُّعْرَاءِ ،
 كِتَابُ تَفْضِيلِ الشُّعْرَاءِ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ ، كِتَابُ مَنْ
 نَدِمَ عَلَى الْمَدِيحِ وَمَنْ نَدِمَ عَلَى الْهَجَاءِ ، كِتَابُ مَنْ قَالَ
 شِعْرًا فَاجْتَبَى بِكَلَامٍ ، كِتَابُ الْأَسْوَدِ الدُّوَلِيِّ ، كِتَابُ
 خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ ، كِتَابُ مُهَاجَاةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ
 لِلنَّجَاشِيِّ ، كِتَابُ قَصِيدَةِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ فِي الْمُلُوكِ
 وَالْأَحْدَاثِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْفَرَزْدَقِ ، كِتَابُ قَصِيدَةِ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، كِتَابُ
خَبَرِ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ .

وَمِنْ كُتُبِهِ الْمُؤَلَّفَةِ : كِتَابُ الْأَوَائِلِ ، كِتَابُ
الْمُتَمِّمِينَ ، كِتَابُ النَّعَازِي ، كِتَابُ الْمُنَافِرَاتِ ، كِتَابُ
الْأَكَلَةِ ، كِتَابُ الْمَسِيرِينَ ، كِتَابُ الْقِيَافَةِ وَالْفَالِ وَالزَّجْرِ .
كِتَابُ مَنْ جُرِّدَ مِنَ الْأَشْرَافِ ، كِتَابُ الْمُرُوءَةِ ، كِتَابُ
الْحُمُقِيِّ ، كِتَابُ اللُّوَاطِينِ ، كِتَابُ الْجَوَاهِرِ ، كِتَابُ
الْمُعَنَّيْنَ ، كِتَابُ الْمَسْمُومِينَ ، كِتَابُ كَانَ يُقَالُ ،
كِتَابُ ذَمِّ الْحَسَدِ ، كِتَابُ مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ ، كِتَابُ
الْخَيْلِ ، كِتَابُ مَنْ أُسْتَجِيبَتْ دَعْوَتُهُ ، كِتَابُ قُضَاةِ
أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، كِتَابُ قُضَاةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، كِتَابُ
أَخْبَارِ رَقَبَةَ بْنِ مَصْقَلَةَ ، كِتَابُ مُفَاخَرَةِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ،
كِتَابُ مُفَاخَرَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ ، كِتَابُ ضَرْبِ
الدَّرَاهِمِ وَالصَّرْفِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ إِيَّاسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ ،
كِتَابُ خَبَرِ أَصْحَابِ الْكَهْفِ ، كِتَابُ خُطْبَةِ وَاصِلِ ،
كِتَابُ إِصْلَاحِ الْمَالِ ، كِتَابُ آدَابِ الْإِخْوَانِ ، كِتَابُ الْبُخْلِ ،

كِتَابُ الْمُقَطَّعَاتِ الْمُتَخَيَّرَاتِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ ابْنِ سِيرِينَ ،
كِتَابُ الرِّسَالَةِ إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادٍ ، كِتَابُ النَّوَادِرِ ،
كِتَابُ الْمَدِينَةِ ، كِتَابُ مَكَّةَ ، كِتَابُ الْمُخَضَّرِ مِينَ ،
كِتَابُ الْمَرَاعِي وَالْجُرَادِ وَيَحْتَوِي عَلَى الْكُورِ ^(١) وَالطَّسَاسِيحِ ^(٢)
وَجِبَابِيَّاتِهَا .

﴿ ٣١ - عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ وَهْبٍ الْمِسْعَرِيُّ * ﴾

علي بن محمد
للمسعي

صَاحِبُ أَبِي عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ رُوِيَ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ أَنَّهُ
قَالَ : هَذَا الْكِتَابُ - يَعْنِي غَرِيبَ الْحَدِيثِ الْمُصَنَّفِ - أَحَبُّ
إِلَيَّ مِنْ عَشْرَةِ آلَافِ دِينَارٍ ، وَعَدَدُ أَبْوَابِهِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ
أَلْفُ بَابٍ ، وَفِيهِ مِنْ شَوَاهِدِ الشَّعْرِ أَلْفٌ وَمِائَتَانِ يَدْتِ .

﴿ ٣٢ - عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ بَسَامٍ * ﴾

علي بن محمد
ابن بسام

أَبُو الْحَسَنِ الْعَبْرَتَانِي ^(٣) الْكَاتِبُ . وَأُمُّهُ أُخْتُ أَحْمَدَ بْنِ
حَمْدُونَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ النَّدِيمِ لِأَبِيهِ وَأُمِّهِ . وَقَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ :

(١) كور جمع كورة وهي : البقعة التي تجتمع فيها القرى والساكن

(٢) الطساسيح : جمع طسوح : وهو الناحية والقرية (٣) نسبة على غير

قياس ، فان الصواب : عبرتي نسبة إلى عبرتا « عبد الخالق »

(*) راجع بنية الوطاء

(*) راجع وفیات الأعيان جزء أول

أُمُّهُ بِنْتُ النَّدِيمِ ، وَلَهُ مَعَ خَالِهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ حَمْدُونَ أَخْبَارُهُ .
 وَكَانَ حَسَنَ الْبَدِيَّةِ شَاعِرًا مَاضِيًا أَدِيبًا لَا يَسْلَمُ مِنْ لِسَانِهِ
 أَحَدٌ ، وَهُوَ مَعْدُودٌ فِي الْعَقَّةِ (١) وَكَانَ يَصْنَعُ الشُّعْرَ فِي
 الرُّؤْسَاءِ وَيَنْحَلُهُ (٢) ابْنُ الرَّوْمِيِّ وَغَيْرُهُ . مَاتَ فِيهَا
 ذَكَرَهُ ابْنُ الْمَرْزُبَانِيِّ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ بَسْنَتَيْنِ .

وَقَالَ ثَابِتُ بْنُ سِنَانٍ : مَاتَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَسَّامٍ فِي
 صَفْرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِمِائَةٍ عَنْ نَيْفٍ وَسَبْعِينَ سَنَةً ،
 وَأَسْتَفْرَغَ شَعْرَهُ فِي هِجَاءِ وَالِدِهِ مُحَمَّدِ بْنِ بَسَّامٍ وَأَخْلَفَاءِ
 وَالْوُزَرَاءِ ، وَكَانَ مَعَ فَصَاحَتِهِ وَبَيَانِهِ لَاحِظًا لَهُ فِي التَّطْوِيلِ ،
 إِنَّمَا تَحْسُنُ مَقْطَعَاتُهُ وَتَنْدُرُ آيَاتُهُ ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ
 الْكِتَابَةِ ، كَانَ جَدُّهُ نَصْرُ بْنُ مَنْصُورٍ يَتَوَلَّى دِيْوَانَ الْخَلَاءِ
 وَالنَّفَقَاتِ وَالْأَزِمَةِ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِمِ ، وَكَانَ هُوَ السَّبَبُ فِي نَكْبَةِ
 الْفَضْلِ بْنِ مَرْوَانَ ، وَكَانَ قَدْ هَجَا الْوَزِيرَ عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ
 الْجَرَّاحِ لَمَّا نَفِيَ إِلَى مَكَّةَ ، فَلَمَّا رُدَّتِ الْوَزَارَةُ جَلَسَ يَوْمًا
 لِلْمُظَالِمِ فَمَرَّتْ فِي جُمْلَةِ الْقِصَصِ رُقْعَةٌ فِيهَا مَكْتُوبٌ :

(١) جمع طاق : من العقوق ، لأن لسانه لم يسلم منه أحد حتى من أحسن إليه ،
 ولأنه هجا والده (٢) ينحله : ينسبه ، وبابه سجع ومنع

وَإِنِّي أَبْنُ عِيسَى وَكُنْتُ أَضْفَنُهُ (١)

أَشَدُّ شَيْءَ عَلِيٍّ أَهْوَنُهُ

مَا قَدَّرَ اللَّهُ لَيْسَ يَدْفَعُهُ وَمَا سِوَاهُ فَلَيْسَ يُمَكِّنُهُ

فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى: صَدَقَ هَذَا ابْنُ بَسَامٍ، وَاللَّهِ لَا نَالَهُ
مِنِّي مَكْرُوهٌ أَبَدًا، وَكَانَ الْغَالِبُ عَلِيُّ بْنُ بَسَامٍ الشُّعْرَاءُ،
وَمِنْ حَقِّهِ أَنْ يُذَكَّرَ مَعَ الشُّعْرَاءِ، وَإِنَّمَا حَمَلْنَا عَلِيَّ ذِكْرِهِ
هَاهُنَا رَسَائِلُهُ وَمَالَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ وَهِيَ:

كِتَابُ أَخْبَارِ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَيْبَعَةَ جَيْدٌ بَالِغٌ فِي مَعْنَاهُ،
وَجَدْتُ أَخْبَارَ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَيْبَعَةَ تَصْنِيفَ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ بَسَامٍ وَقَدْ رَوَى فِيهِ عَنِ الزُّبَيْرِ
ابْنِ بَسَّارٍ، وَعُمَرَ بْنِ شَيْبَةَ، وَوَمَّادِ بْنِ إِسْحَاقَ، وَيَعْقُوبَ بْنَ
أَبِي شَيْبَةَ، وَأَمَّادَ بْنَ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ، وَمُحَمَّدَ بْنَ حَبِيبِ
وَسُلَيْمَانَ بْنَ أَبِي شَيْخٍ وَخَالِهِ أَحْمَدَ بْنَ حَمْدُونَ، كِتَابُ
الْمَعَارِفِينَ. كِتَابُ دِيْوَانِ رَسَائِلِهِ. كِتَابُ مُنَاقَضَاتِ

(١) أضفنه: أحقد عليه وأبغضه، وليس هذا الفعل متمديا ولله أبغضه، أو أن

الضمير على نزع الحافض « عند الخالق »

الشُعراء . كِتَابُ أَخْبَارِ الْأَحْوَصِ . وَمِنْ شِعْرِهِ الَّذِي قَالَهُ
وَحَلَّهُ ابْنُ الرُّومِيِّ قَوْلُهُ يُخَاطِبُ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ
الْوَزِيرَ وَقَدْ مَاتَ ابْنُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ (١) :

قُلْ لِأَبِي الْقَاسِمِ الْمُرْجِيِّ قَابَلَكَ الدَّهْرُ بِالْعَجَائِبِ
مَاتَ لَكَ ابْنٌ وَكَانَ زِينًا وَعَاشَ ذُو الشَّيْنِ وَالْمَعَايِبِ
حَيَاةً هَذَا كَفَقَدِ هَذَا فَلَسْتَ تَخْشَوْنَ الْمَصَائِبِ

فَبَلَغَتْ الْأَيْتَاتُ عُبَيْدَ اللَّهِ فِسَاءً تَهُ ، فَدَعَا الْبَسَامِيَّ
وَقَالَ : يَا عَلِيُّ ، كَيْفَ قُلْتَ ؟ فَعَلِمَ الْبَسَامِيُّ أَنَّهُ مُغْضَبٌ فَقَالَ :
قُلْتُ أَمِيهَا الْوَزِيرُ :

قُلْ لِأَبِي الْقَاسِمِ الْمُرْجِيِّ لَنْ يَدْفَعَ الْمَوْتَ كَفُ غَالِبِ
لَنْ تَوَلَّى بِمَنْ تَوَلَّى وَفَقَدَهُ أَعْظَمُ الْمَصَائِبِ
لَقَدْ تَخَطَّتْ لَكَ الْمَنَايَا عَنْ حَامِلٍ عَنْكَ لِلنَّوَائِبِ
يَعْنِي ابْنَهُ أَبَا الْحُسَيْنِ ، فَسَكَتَ عُبَيْدُ اللَّهِ وَهَلَا

عَنْهُ . وَذَكَرَ الصُّوَلِيُّ فِي كِتَابِ الْوَزَرَاءِ قَالَ : قَالَ
أَبُو الْحَارِثِ النَّوْفَلِيُّ الشَّاعِرُ : كُنْتُ أَبْغِضُ الْقَاسِمَ بْنَ

(١) الصواب : سنة تسع ومائتين

عَبِيدُ اللَّهِ لِكُفْرِهِ وَلِمَكْرُوهِ نَأَلِي مِنْهُ ، فَلَمَّا قَرَأَتْ
شِعْرَ ابْنِ الْمُعْتَزِّ ، وَهُوَ شِعْرُهُ « رَأَيْتَ بِهِ الْحُسَيْنَ أَبَا مُحَمَّدٍ »
مَذْكُورٌ فِي أَخْبَارِهِ ، وَشِعْرَ ابْنِ بَسَّامٍ ، وَكَانَ ابْنُ بَسَّامٍ
قَدْ قَالَ :

مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَمَيْنٍ ^(١)

لَقَدْ أَبَكْتُ وَفَاتَكَ شُكْلٌ عَيْنٍ
وَلَكِنْ قَدْ تَسَيَّنَا الرِّزَايَا وَيَعْضُدُنَا بَقَاءُ أَبِي الْحُسَيْنِ
قُلْتُ عَلَى لِسَانِ ابْنِ بَسَّامٍ وَأَشَعْتُهَا عَلَيْهِ وَأَنْفَذْتُهَا
إِلَيْهِ : قُلْ لِأَبِي الْقَاسِمِ الْمُرْجِيِّ الْأَيَّاتِ .

وَحَدَّثَ السَّلَامِيُّ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْمُجَمِّعِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
الْمُجَمِّعِ قَالَ : حَدَّثَنِي ابْنُ سَمْدُونَ النَّدِيمُ قَالَ : كَانَ الْمُعْتَضِدُ
أَمْرًا بِمِارَةِ الْبُحَيْرَةِ وَأُتْخِذَ رِيَاضٌ حَوْلَيْهَا ، وَأَنْفَقَ عَلَى
الْأَبْنِيَّةِ بِهَا سِتِّينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَكَانَ يَخْلُو فِيهَا مَعَ جَوَارِيهِ ،
وَفِيهَا جَارِيَةٌ يُقَالُ لَهَا دُرَيْرَةٌ ، فَقَالَ الْبَسَّامِيُّ :

تَرَكَ النَّاسَ بِمِارَةِ الْبُحَيْرَةِ وَتَخَلَّى فِي الْبُحَيْرَةِ

(١) المين : عطف تفسير على ما قبله

قَاعِدًا يَضْرِبُ بِأَرْزُوبِ عَلَى حِرِّ دُرَيْرَةَ
 وَبَلَغَتْ الْآيَاتُ الْمُعْتَضِدَ ، فَلَمْ يُظْهِرْ لِأَحَدٍ أَنَّهُ
 سَمِعَهَا ، وَأَمَرَ بِتَخْرِيْبِ مَا اسْتَعْمَرَهُ مِنْ تِلْكَ الْعِمَارَاتِ
 وَالْأَنْبِيَةِ / قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدُونَ : فَكُنْتُ الْأَعْيَبُ الْمُعْتَضِدَ
 بِالشُّطْرَنْجِ ذَاتَ يَوْمٍ إِذْ دَخَلَ عَلَيْهِ الْقَاسِمُ بْنُ عُمَيْدِ اللَّهِ
 وَهُوَ وَزِيرُهُ ، فَاسْتَأْذَنَهُ فِي شَيْءٍ وَأَنْصَرَفَ ، فَلَمَّا وُلِيَ
 أَنْشَدَ الْمُعْتَضِدُ قَوْلَ الْبَسَامِيِّ فِي الْقَاسِمِ :

حَيَاةُ هَذَا كَمَوْتِ هَذَا فَلَسْتَ تَخْلُو مِنْ الْمَصَائِبِ
 وَجَعَلَ يُكْرَرُ الْبَيْتَ ، وَعَادَ الْقَاسِمُ إِلَيْهِ فِي شَغْلٍ
 وَالْمُعْتَضِدُ مَشْغُولٌ بِاللَّعِبِ ، وَلَمْ يَعْلَمْ بِحُضُورِهِ وَهُوَ يَرُدُّ الْبَيْتَ ،
 فَاحْتَلَّتْ حَتَّى أَغَامَتْهُ حُضُورُهُ ، فَرَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهِ وَأَسْتَحْيَا
 مِنْهُ حَتَّى تَبَيَّنَ ذَلِكَ فِي وَجْهِهِ ثُمَّ قَالَ : يَا أَبَا الْحُسَيْنِ « وَهُوَ
 أَوَّلُ مَا كُنَاهُ لِلْخَجَلِ الَّذِي تَدَاخَلَهُ » لِمَ لَا تَقْطَعُ لِسَانَ هَذَا
 الْمَاجِنِ وَتَدْفَعُ شَرَّهُ عَنْكَ ؟ فَانْصَرَفَ الْقَاسِمُ مُبَادِرًا إِلَى
 مَجْلِسِهِ وَمُنْتَهزًا لِلْفُرْصَةِ فِي ابْنِ بَسَامٍ وَأَمَرَ بِطَلْبِهِ .

قَالَ ابْنُ حَمْدُونَ: فَدَهَشْتُ وَأُرْتَعَشْتُ يَدِي فِي اللَّعِبِ
 خَوْفًا مِمَّا يَلْحَقُ ابْنَ بَسَامٍ لِلْقَرَابَةِ الَّتِي بَيْنِي وَبَيْنَهُ: فَقَالَ
 الْمُعْتَصِدُ: مَا لَكَ؟ قُلْتُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، الْقَائِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
 لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ، وَكَأَنِّي بِهِ وَقَدْ قَطَعَ لِسَانَ الْبَسَامِيِّ حَقًّا
 عَلَيْهِ، وَهُوَ أَحَدُ النَّبَلَاءِ الشُّعْرَاءِ فَيَكُونُ ذَلِكَ سُبَّةً عَلَى
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، فَأَمَرَ بِإِحْضَارِ الْقَائِمِ وَسَأَلَهُ عَمَّا فَعَلَهُ فِي أَمْرِ
 ابْنِ بَسَامٍ فَقَالَ: قَدْ تَقَدَّمْتُ إِلَى مُؤَنِّسٍ بِإِحْضَارِهِ لِأَقْطَعُ
 لِسَانَهُ، فَقَالَ: يَا أَبَا الْحُسَيْنِ، إِنَّمَا أَمَرْنَاكَ أَنْ تَقْطَعَ لِسَانَهُ
بِالنَّبْرِ وَالصَّلَةِ وَالتَّكْرِمَةِ لِيَعْدَلَ عَن هَيْئَاتِكَ إِلَى مَدْحِكَ. فَقَالَ
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ: لَوْ عَرَفْتَهُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ وَعَلِمْتَ مَا قَالَهُ
 لَأَسْتَجَزْتَ قَطْعَ رَأْسِهِ، عَرَّضَ بِمَا قَالَهُ فِي الْمُعْتَصِدِ وَدُرِّيْرَةَ،
 فَتَبَسَّمَ الْمُعْتَصِدُ وَقَالَ: يَا أَبَا الْحُسَيْنِ، إِنَّمَا أَمَرْنَا بِتَخْرِيبِ الْبَحِيرَةِ
 لِذَلِكَ، فَتَقَدَّمَ أَنْتَ بِإِحْضَارِهِ وَأَخْرَجَ ثَلَاثِمِائَةَ دِينَارٍ فَإِنَّ
 ذَلِكَ أَوْلَى وَأَحْسَنُ مِنْ غَيْرِهِ. قَالَ: فَأَحْضَرَهُ الْقَائِمُ بَعْدَ ثَالِثَةِ
 وَخَلَعَ عَلَيْهِ وَوَلَّاهُ بَرِيدَ الصَّيْمَرَةِ وَمَا وَالِهَا، فَبَقِيَ فِي عَمَلِهِ إِلَى
 آخِرِ أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ، ثُمَّ جَمَعَ بِهِ طَبَعُهُ إِلَى إِعَادَةِ الْإِسَاءَةِ فَقَالَ:
 أَبْلِغْ وَزِيرَ الْإِمَامِ عَنِّي وَنَادِ يَا ذَا الْمُصِيبَتَيْنِ

يَمُوتُ حِلْفُ النَّدَى ^(١) وَيَبْقَى حِلْفُ الْمُخَازِي ^(٢) أَبُو الْحُسَيْنِ

فَأَنْتَ مِنْ ذَا عَمِيدِ قَلْبٍ ^(٣) وَأَنْتَ مِنْ ذَا سَخِينِ ^(٤) عَيْنِ

حَيَاةً هَذَا كَمَوْتِ هَذَا فَالْطَّمُّ عَلَى الرَّأْسِ بِالْيَدَيْنِ

قَالَ جَحْظَةُ: كَانَ أَبُو بَسَّامٍ يَفْخَرُ بِقَوْلِهِ فِي:

يَا مَنْ مَجَّوَنَاهُ فَعَنَّانَا أَنْتَ وَحَقُّ اللَّهِ أَهْجَانَا ^(٥)

فَقُلْتُ: هَذَا مَعْنَى لَمْ يَسْبِقْ إِلَيْهِ خَاطِرُ ابْنِ بَسَّامٍ وَإِنْ

كَانَ قَدْ آتَى بِهِ مَطْبُوعًا، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الرُّومِيِّ

فِي هِجَائِهِ شُنْطَفَ:

وَفِي قُبْحِهَا كَافٍ لَنَا مِنْ كِيَادِهَا

وَلَكِنَّهَا فِي فِعْلِهَا لَمْ تَرَدِّدِ ^(٦)

وَلَوْ عَلِمْتَ مَا كَايَدَتْنَا لِقُبْحِهَا ^(٧)

بِأَنْفَاسِهَا وَالْوَجْهِ وَالطَّبْلِ وَالْيَدِ

وَقَالَ ابْنُ بَسَّامٍ فِي الْوَزِيرِ الْخَاقَانِيِّ:

وَزِيرٌ مَا يَفِيْقُ مِنَ الرَّقَاعَةِ ^(٨) يُوَلِّيُّ نِيْمٌ يَعْزِلُ بَعْدَ سَاعَةٍ

(١) حلف الندى: صديق الكرم (٢) المخازي: المايب (٣) أي حزين

(٤) يقال: سخنت عينه عند الحزن، ويقال: قرت عينه عند السرور

(٥) يريد أن غناه أشق عليهم من هجائهم له (٦) كانت في الأصل تنبرد وأصلحت

(٧) كانت في الأصل «لأنها» وأصلحت. (٨) الرقاعة: الحلق وقلة الحياء

إِذَا أَهْلُ الرُّشَا صَارُوا إِلَيْهِ فَأَحْظَى الْقَوْمِ أَوْفَرُهُمْ بِضَاعَةَ
فَلَا رَجِمًا تَقَرَّبُ مِنْهُ خَلْقًا

سِوَى الْوَرِقِ الصَّحَاحِ وَلَا شَفَاعَةَ
وَلَيْسَ بِمُنْكَرٍ ذَا الْفِعْلِ مِنْهُ

لِأَنَّ الشَّيْخَ أُفْلِتَ مِنْ بَجَاعَةِ

✓ حَدَّثَ أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ الْعَلَاءِ الشِّيرَازِيُّ الْكَاتِبُ
قَالَ: لَمَّا تَقَلَّدَ أَبُو الْفَتْحِ الْفَضْلُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الْفَرَاتِ الْوَزَارَةَ
كُنْتُ أَجَالِسُهُ وَأُؤَانِسُهُ، حَدَّثَنِي يَوْمًا أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ
قَالَ: تَقَلَّدْتُ مِصْرَ وَكَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ
بَسَّامٍ مَوَدَّةٌ وَرِضَاعٌ، وَنَحْنُ مُخْتَلِطُونَ وَأَنَا بِمِصْرَ يَوْمًا
فَمَا شَعَرْتُ إِلَّا بِابْنِ بَسَّامٍ قَدْ دَخَلَ إِلَيَّ مُتَقَلِّدًا لِلْبَرِيدِ،
فَأَفْهَمْتُهُ أَحْوَالِي، وَقَاسَمْتُهُ أَكْثَرَ مَرْوَةٍ وَأَمْوَالِي،
وَتَطَلَّبْتُ اخْتِلَاصَ مِنْ لِسَانِهِ بِكُلِّ شَيْءٍ يُمْكِنُ، وَأَوْصَيْتُ
حَاجِييَ إِلَّا يَحْجِبُهُ عَنِّي وَلَوْ كُنْتُ مَعَ زَوْجَتِي، فَجَاءَ
يَوْمًا وَأَنَا نَائِمٌ فَقَالَ لَهُ الْحَاجِبُ: ادْخُلْ، فَدَخَلَ
فَوَجَدَنِي نَائِمًا فَاسْتَدْعَى دَوَاةً وَكَتَبَ شَيْئًا وَتَوَكَّاهُ

وَأُنْصِرَفَ . فَلَمَّا أُتْبِهَتْ عَرَفَنِي حَاجِي ذَلِكَ ، فَأَخَذْتُ
الرُّقْعَةَ فَإِذَا فِيهَا :

مُحْتَجِبٌ دُونَ مَنْ يُلِمُّ بِهِ وَلَيْسَ لِلْخَارِجَاتِ حُجَابٌ
لِأَنَّ لِلْخَارِجَاتِ مَنْفَعَةً تَأْتِيهِ وَالِدَاخِلُونَ طُلَابٌ

قَالَ : فَبِعَثْتُ أَعْرِفُ خَبْرَهُ لِأَعَابَتِهِ فَإِذَا هُوَ تَحْمَلُ وَسَارَ
عَنِ الْبَلَدِ ، فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ أَدَارِيهِ وَأُلاَطِفُهُ لِيَرْجِعَ فَلَمْ يُجِبْ .

قَالَ التَّنُوخِيُّ : حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي قِرَاطٍ عَلِيُّ بْنُ هِشَامٍ ،
حَدَّثَنِي أَبُو عَلِيٍّ بْنُ مُقَلَّةَ قَالَ : كُنْتُ أَحَقِدُ ابْنَ بَسَامٍ
لِهَجَاتِهِ إِيَّايَ ، فَخَوَّطَبَ ابْنَ الْفُرَاتِ فِي وَزَارَتِهِ الْأُولَى فِي
تَصْرِيفِهِ ، فَأَعْتَرَضْتُ وَقُلْتُ : إِذَا صُرِفَ فَلَا يَحْتَبِسُ النَّاسُ عَلَيَّ
مَجَالِسِنَا وَقَدْ أَفْتَرَقْتُ ، فَإِذَا لَمْ يَضُرَّهُ الْوَزِيرُ فَلَا أَقَلَّ مِنْ
أَلَّا يَنْفَعَهُ ، فَاْمْتَنَعَ مِنْ تَصْرِيفِهِ قَضَاءَ لِحَقِّي ، فَبَلَغَ ذَلِكَ ابْنَ
بَسَامٍ فَجَاءَنِي وَخَضَعَ لِي ثُمَّ لَا زَمَنِي نَحْوَ سَنَةٍ حَتَّى صَارَ
يَخْتَصُّ بِي وَيُعَاشِرُنِي عَلَى الْبَرِيدِ ، وَمَدَحَنِي فَقَالَ :

يَا زِينَةَ الدِّينِ وَالْدُّنْيَا وَمَا جَمَعَا

وَالْأَمْرَ وَالنَّهْيَ وَالْقِرْطَاسَ وَالْقَلَمَ

إِنْ يُنْسِيَهُ اللهُ فِي عُمْرِي فَسَوْفَ تَرَى

مِنْ خِدْمَتِي لَكَ مَا يُبْنِي عَنْ الْخِدْمِ

أَبَا عَلِيٍّ لَقَدْ طَوَّقْتَنِي مِنْنَا

طَوَّقَ الْحَمَامَةَ لَا تَبْلِي عَلَى الْقِدَمِ

فَأَسْلَمَ فَلَيْسَ يُزِيلُ اللهُ نِعْمَتَهُ

عَمَّنْ يَبْثُ الْأَيْدِي فِي ذَوِي النَّعَمِ

وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى الصُّوْلِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ

أَبْنِ بَسَامٍ يَقُولُ: كُنْتُ أَتَعَشَّقُ خَادِمًا خَالِي أَحْمَدَ بْنَ

حَمْدُونَ فَكُنْتُ لَيْلَةً لِأَدَبٍ إِلَيْهِ، فَمَا قُرْبْتُ مِنْهُ لَسَعْتَنِي

عَقْرَبٌ فَصَرَخْتُ فَقَالَ خَالِي: مَا تَصْنَعُ هَاهُنَا؟ فَقُلْتُ: جِئْتُ

لِأَبُولٍ. فَقَالَ: صَدَقْتَ وَلَكِنْ فِي أَسْتِ غُلَامِي، فَقُلْتُ لَوْ قَتَيْتُ:

وَلَقَدْ سَرَيْتُ مَعَ الظَّالِمِ لِمَوْعِدٍ حَصَلْتُهُ مِنْ غَادِرٍ كَذَّابٍ

فَإِذَا عَلِيٌّ ظَهَرَ الطَّرِيقَ مُغَدَّةً^(١)

سَوْدَاءٌ قَدْ عَرَفَتْ أَوَانَ دَهَابِي

لَا بَارَكَ الرَّحْمَانُ فِيهَا عَقْرَبًا دَبَابَةً دَبَّتْ إِلَى دَبَابِ

فَقَالَ خَالِي: قَبْحَكَ اللهُ، لَوْ تَرَكَتَ الْمُجُونَ يَوْمًا

(١) من أغد بمعنى أسرع السير.

لَرَكْتُهُ فِي هَذِهِ الْحَالِ . وَلَا بِنِ بَسَامٍ فِي عَلِيِّ بْنِ عَيْسَى
الْوَزِيرِ :

رَجَوْتُ لَكَ الْوَزَارَةَ طُولَ عُمُرِي

فَلَمَّا كَانَ مِنْهَا مَا رَجَوْتُ

تَقَدَّمَنِي أَنْاسٌ لَمْ يَكُونُوا يَرُومُونَ الْكَلَامَ إِذَا دَنَوْتُ

فَأَحْبَبْتُ الْمَمَاتَ وَكُلَّ عَيْشٍ يُحِبُّ الْمَوْتَ فِيهِ فَهُوَ مَوْتُ

وَمِنْ شِعْرِ ابْنِ بَسَامٍ مِنْ خَطِّ السَّمْعَانِيِّ :

أَفْصَرْتُ عَنْ طَلَبِ الْبَطَالَةِ وَالصَّبَا

لَمَّا عَلَانِي لِلْمَشِيبِ قِنَاعُ

لِلَّهِ أَيَّامُ الشَّبَابِ وَهَوَاهُ لَوْ أَنَّ أَيَّامَ الشَّبَابِ تُبَاعُ !

فَدَعِ الصَّبَا يَا قَلْبُ وَأَسْلُ عَنْ الْهُوَى :

مَا فِيكَ بَعْدَ مَشِيبِكَ أَسْتِمْنَعُ

وَأَنْظُرُ إِلَى الدُّنْيَا بِعَيْنِ مُودِّعٍ

فَلَقَدْ دَنَا سَفَرُهُ وَحَانَ وَدَاعُ

فَأَحَادِيثُ مَوْكَلَاتٍ بِالْفَتَى وَالنَّاسُ بَعْدَ الْحَادِثَاتِ سَمَاعُ

وَلَمَّا وَلِيَ حَامِدُ بْنُ الْعَبَّاسِ وَزَارَةَ الْمُقْتَدِرِ وَرَتَّبَ مَعَهُ

عَلِيَّ بْنَ عَيْسَى يُدِيرُ الْأُمُورَ بَيْنَ يَدَيْهِ ، قَالَ ابْنُ بَسَامٍ :

يَا بَنَ الْفُرَاتِ تَعَزَّهْ قَدْ صَارَ أَمْرُكَ آيَةً
 لَمَّا عُرِلَتْ حَاصِلُنَا عَلَى وَزِيرٍ بِدَايَةٍ
 وَعَلَى بَنِ بَسَامٍ الْقَائِلُ يَمْدَحُ النَّحْوُ :

رَأَيْتُ لِسَانَ الْمَرْءِ وَأَفِدَ عَقْلِهِ وَعُذْوَانَهُ فَاَنْظُرْ بِمَاذَا تُعْمَنُونَ ؟
 فَلَا تَعْدُ إِصْلَاحَ اللِّسَانِ فَإِنَّهُ يُخْبِرُ عَمَّا عِنْدَهُ وَيُبَيِّنُ
 وَيُعْجِبُنِي زِيُّ الْفَتَى وَجَمَالُهُ

فَيَسْقُطُ مِنْ عَيْنِي سَاعَةً يَلْحَنُ
 عَلَى أَنَّ لِلْإِعْرَابِ حَدًّا وَرُبَّمَا
 سَمِعْتَ مِنَ الْإِعْرَابِ مَا لَيْسَ يَحْسُنُ
 وَلَا خَيْرَ فِي اللَّفْظِ الْكَرِيمِ أَسْمَاعُهُ

وَلَا فِي قَبِيحِ اللَّحْنِ وَالْقَصْدُ أَزِينُ
 وَمِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ يَهْجُو فِيهَا الْكُتَّابَ :

وَعَبَدُونَ يُحْكَمُ فِي الْمُسْلِمِينَ وَمِنْ مِثْلِهِ تُؤْخَذُ الْجَالِيَّةُ (١)
 وَدِهْقَانُ (٢) طَيِّ تَوَلَّى الْعِرَاقَ وَسَقَى الْفُرَاتِ وَزُرَّ فَإِنِيَّةُ
 وَحَامِدُ يَأْقَوْمُ لَوْ أَمْرُهُ إِلَى لَأَلْزَمْتُهُ الزَّأْوِيَّةُ

(١) الجالية : أهل الذمة لأن عمر رضى الله عنه أجلاهم عن جزيرة العرب يريد أنه

من يجلون عن البلاد ، ولعل المراد بها الجزية على التجوز لعلاقة السببية

« عبد الخالق »

(٢) الدهقان : رئيس الاقليم

نعمَ وَلَا زَجَعْتُهُ صَاغِرًا إِلَى بَيْعِ رُمَّانِ خُسْرَاوِيَّةِ
 أَيَّارِبُ قَدْ رَكِبَ الْأَرْذَلُونَ وَرَجُلِي مِنْ بَيْنِهِمْ مَاشِيَةٌ
 فَإِنْ كُنْتَ حَامِلَهَا مِنْهُمْ وَإِلَّا فَأَرْجِلُ بَنِي الزَّانِيَةِ
 قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ هِشَامِ بْنِ أَبِي فَيْرَاطٍ : سَمِعْتُ
 ابْنَ بَسَّامٍ يَنْشِدُ فِي وَزَارَةِ ابْنِ الْفُرَاتِ :

إِذَا حَكَّمَ النَّصَارَى فِي الْفُرُوجِ وَبَاهُوا بِالْبِغَالِ وَالسُّرُوجِ
 فَقُلْ لِلْأَعْوَرِ الدَّجَالِ هَذَا

أَوَأَنْكَ إِنْ عَزَمْتَ عَلَى الْخُرُوجِ

قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ هِشَامٍ : حَدَّثَنِي زَيْجِيُّ الْكَاتِبِ ،

حَدَّثَنِي ابْنُ بَسَّامٍ قَالَ : كُنْتُ أَتَقَلَّدُ الْبَرِيدَ بِقَلَمٍ ^(١) فِي أَيَّامِ
 عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ وَالْعَامِلُ بِهَا أَبُو عَيْسَى أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 ابْنِ خَالِدِ الْمَعْرُوفِ بِأَخِي أَبِي صَخْرَةَ ، فَأَهْدَى إِلَيَّ فِي لَيْلَةِ
 عِيدِ الْأَضْحَى بَقْرَةً لِلْأَضْحِيَّةِ ، فَاسْتَقْلَمْتُهَا وَرَدَدْتُهَا وَكَتَبْتُ
 إِلَيْهِ :

كَمْ مِنْ يَدٍ لِي إِلَيْكَ سَالِفَةٍ وَأَنْتَ بِالْحَقِّ غَيْرُ مُعْتَرِفٍ
 نَفْسِكَ أَهْدَيْتَهَا لِأَذْبَحِهَا فَصُنْتَهَا عَنْ مَوَاقِعِ التَّلْفِ

(١) لم أعثر على قلم في معجم البلدان والقاموس « عبد الخالق »

﴿ ٣٣ - عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ ﴾

علي بن محمد
الأسدي

المَعْرُوفُ بْنُ الكُوفِيِّ صَاحِبُ نَعْلَبٍ وَأَخْصِيصُ بِهِ .
 وَهُوَ مِنْ أَسَدِ قُرَيْشٍ ، وَهُوَ أَسَدُ بْنُ عَبْدِ العَزَى بْنِ قُصَى
 ابْنِ كِلَابِ بْنِ مِرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَى بْنِ غَالِبِ رَهْطِ الزُّبَيْرِ
 ابْنِ العَوَامِ ، وَهُوَ صَاحِبُ الخَطِّ المَعْرُوفِ بِالصِّحَّةِ المَشهُورِ
 بِإِتْقَانِ الضَّبْطِ وَحُسْنِ الشَّكْلِ ، فَإِذَا قِيلَ : نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ
 ابْنِ الكُوفِيِّ فَقَدْ بَالِغٌ فِي الإِحْتِيَاطِ ، وَكَانَ مِنْ أَجَلِّ أَصْحَابِ
 نَعْلَبٍ . مَاتَ فِي ذِي القَعْدَةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ثِقَةً صَادِقًا فِي
 الرِّوَايَةِ وَحُسْنِ الدَّرَايَةِ ، وَلَهُ مِنَ الكُتُبِ : كِتَابُ الهَمَزِ
 رَأَيْتُهُ أَنَا بِخَطِّهِ ، كِتَابُ مَعَانِي الشُّعْرِ وَأَخْتِلَافِ العُلَمَاءِ
 فِيهِ ، كِتَابُ الفَرَايِدِ وَالْقَلَائِدِ فِي اللُّغَةِ . قَالَ مُؤَلِّفُ
 الكِتَابِ : وَرَأَيْتُ بِخَطِّهِ عِدَّةَ كُتُبٍ فَلَمْ أَرَ أَحْسَنَ ضَبْطًا
 وَإِتْقَانًا لِلكِتَابَةِ مِنْهُ ، فَإِنَّهُ يُجْعَلُ الإِعْرَابَ عَلَى الحَرْفِ
 بِمِقْدَارِ الحَرْفِ أَحْتِيَاطًا ، وَيَكْتُبُ عَلَى السَّكَمَةِ المَشْكُوكِ

فِيهَا عِدَّةٌ مِرَارٍ : صَحَّ صَحَّ صَحَّ ، فَكَانَ مِنْ جَمَاعِي الْكُتُبِ
 وَأَرْبَابِ الْهَوَى فِيهَا . وَذَكَرَهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ
 التَّمِيمِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ النَّجَّارِ فِي كِتَابِ الْكُوفَةِ مِنْ
 تَصْنِيفِهِ قَالَ : وَمِنْ أَصْحَابِ ثَعْلَبِ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ
 الْكُوفِيِّ الْأَسَدِيِّ الَّذِي خَطَّهُ الْيَوْمَ يُوتَدَمُ بِهِ ، وَيَبِيعُ جُزْأَتَهُ
 كُتُبِهِ وَرِقَاعُ سُؤَالَاتِهِ الْعُلَمَاءَ ، كُلُّ رُقْعَةٍ بِدِرْهَمٍ ، وَأَتَقَّ
 عَلَى الْعِلْمِ ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ عَلَى ثَعْلَبِ وَحَدَّةٍ ، هَكَذَا قَالَ
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَأَظْنُهُ سَهْوًا مِنْهُ ، فَإِنَّ ابْنَ الْكُوفِيِّ الْمَشْهُورَ
 بِجَوْدَةِ الضَّبْطِ أَسْمُهُ بِخَطِّهِ عَلَى عِدَّةٍ مِنْ كُتُبِهِ ، وَهُوَ عَلَى
 ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ الْكُوفِيِّ الْأَسَدِيِّ كَمَا قَدَّمْنَا ، فَإِنَّ صِحَّتْ
 رِوَايَةُ ابْنِ النَّجَّارِ فَهُوَ غَيْرُ الَّذِي نَعْرِفُهُ نَحْنُ ، فَإِنِّي لَمْ أَرَ
 لِهَذَا الْمُسَمَّى ذِكْرًا مَعَ كَثْرَةِ بَحْثِي وَتَنْقِيرِي ، وَوَجَدْتُ
 جُزْأَةً مِنْ إِمْلَاءِ أَبِي الْهَيْدَامِ كِلَابِ بْنِ حَمَزَةَ الْعُقَيْلِيِّ
 اللُّغَوِيِّ - وَلَهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ تَرْجَمَةٌ - مَأْصُورَتُهُ : وَلِأَبِي
 الْهَيْدَامِ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْكُوفِيِّ النَّحْوِيِّ الْبَغْدَادِيِّ
 رَحِمَهُ اللَّهُ :

أَبَا حَسَنِ أَرَاكَ تَمُدُّ حَبْلِي لِتَقْطَعَهُ وَأُرْسِلُهُ بِجَهْدِي
وَأَتَّبِعُهُ إِذَا قَصَرَ أُحْتِيَاطًا وَأَنْتَ تَشُدُّ حَبْلَكَ أَيَّ شَدٍّ
أُخِي فَكَمْ يَكُونُ بَقَاءَ حَبْلِي يَتَلْتَلُ (١) بَيْنَ إِرْسَالٍ وَمَدٍّ
تَعَالَى اللَّهُ مَا أَجْنَى زَمَانًا

بَقِيْتُ لَهُ وَأُنْكَدُ فِيهِ جَدِّي (٢)
أَظُنُّ الدَّهْرَ يَقْصِدُنِي لِأَمْرٍ يُجَاهِلُهُ وَيَطْلُبُنِي بِجَهْدٍ
إِذَا ذَهَبَتْ بِشَكْلِي (٣) عَنْ وِدَادِي
مَذَاهِبُهُ فَكَيْفَ أَلُومُ صِدِّي؟

سَأَصْبِرُ طَائِعًا وَأَغْضُ طَرْفِي وَأَحْفَظُ عَهْدَ مُطَرِّحٍ (٤) لِعَهْدِي
وَأَقْصِدُ أَنْ أُحْصِلَ لِي صَدِيقًا أَعَزُّ بِهِ عَلَيَّ خَطِيٍّ وَعَمْدِي
فَإِنْ أَظْفَرَ بِذَاكَ فَأَيُّ كَنْزٍ وَنَيْلٍ غَنِيمَةٍ وَتُقُوبٍ زَنْدٍ (٥)
وَإِلَّا كَانَ حُسْنُ الصَّبْرِ أُخْرَى بِحُسْنٍ مُنُوبَةٍ وَبِنَاءِ مَجْدٍ
أَلَا لِلَّهِ مَا أَصْبَحْتُ فِيهِ مِنْ ائْتِلَافٍ مِنْ تَعَبٍ وَكَدٍّ
لِقَاءَ بِالْجَمِيلِ وَحُسْنِ بِشْرِ وَإِنْصَافِ يُشَابٍ (٦) بِخُلْفِ وَعَدِّ

(١) يتلزل : يفتل ويحرك ويزعزع (٢) أنكد جدى : أمتع من حظي

(٣) أى بن يشاكلني من أهل وصديق (٤) أى غير ملتفت إليه

(٥) تقوب زند : ضوء العود الذى تفتح به النار ، وأى للتعظيم فهى الدالة على

كمال الصنعة (٦) أى يخلط ، يريد أنهم يلقونه لقاء جيلا ولكن الوعد لا ينجز ،
فهم يظهرون غير ما يظنون .

وَعَلِمَ لَا يُقَاسُ إِلَيْهِ عِلْمٌ بِكُلِّ طَرِيقَةٍ وَبِكُلِّ حَدٍّ
وَإِغْفَالٍ لِمَا أَوْلَى وَأَحْبَبِي (١)
تَفْقَهُهُ بِذِي آدَبٍ وَحَشْدٍ
فِيَا لِلَّهِ يَا لِلنَّاسِ يَا لِلَّهِ
مِجَابِبِ بَيْنَ تَقَرُّبِهِ وَبَعْدِ
مِنَ الْأَخْلَاقِ إِذْ مُزِجَتْ فَصَارَتْ

عَلَا قِمَمَهَا مَجْدَحَةٌ (٢) بِشَهْدِ
أَرَانِي بَيْنَ مَنَزَلَتَيْنِ مَالِي سِوَى إِحْدَاهُمَا ثِقَةٌ لِقَصْدِ
فَإِنْ أُرِدِ الْأَنْيَسَ أَعِشْ ذَلِيلًا وَإِنْ أُرِدِ التَّعَزُّزَ أَبْقِ وَحَدِي

﴿ ٣٤٤ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الشَّاهِ الطَّاهِرِيِّ ﴾

﴿ مِنْ وَلَدِ الشَّاهِ بْنِ مِيكَالٍ * ﴾

وَكَانَ أَدِيبًا طَيِّبًا مَفَاكِهِا فِي نِهَائَةِ الظَّرْفِ وَالنَّظَافَةِ ،
يَسْلُكُ مَسْلَكَ أَبِي الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيِّ فِي تَصَانِيفِهِ ، وَلَهُ مِنْ
التَّصَانِيفِ : كِتَابُ دَعْوَةِ التُّجَّارِ ، كِتَابُ نَفْرِ المِشْطِ عَلَي
الْمِرَاةِ ، كِتَابُ حَرْبِ الجُنِّ مَعَ الزَّيْتُونِ ، كِتَابُ الرُّؤْيَا ،
كِتَابُ اللَّحْمِ وَالسَّمَكِ ، كِتَابُ مِجَابِبِ البَحْرِ ، كِتَابُ

علي بن محمد
الطاهري

(١) تفقده مبتدا خبره أولى وما عطف عليه ، وبني متعلق بأولى

(٢) مجدحة : مختلطة « عبد الخالق »

(٣) راجع بنية الوطاة ؟

فَصِيدَةٌ « وَخِيَارِ يَامَكَانِسَ ^(١) ». وَلَمَّا لَمْ أَجِدْ لَهُ مَا يُكْتَبُ ،
وَجَدْتُ فِي كِتَابِ الرِّيَاضِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ : أَنشَدَنِي أَحْمَدُ بْنُ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ الشَّاهِ الطَّاهِرِيِّ :

فُوَادِي عَالِيٍّ وَجِسْنِي نَحِيلٌ وَنَيْبِي طَوِيلٌ وَنَوْمِي قَلِيلٌ
وَقَلْبِي غَلِيلٌ وَدَانِي دَخِيلٌ ^(٢) وَسَقْمِي دَلِيلٌ عَلَيَّ مَا أَقُولُ
وَطَرْفِي كَلِيلٌ ^(٣) فَهَالِي مَقِيلٌ وَأَمْرِي جَلِيلٌ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ

﴿ ٣٥ علي بن محمد بن عبدوس الكوفي النحوي * ﴾

علي بن محمد
ابن عبدوس
الكوفي

ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ
الشَّعْرِ بِالْعَرُوضِ . كِتَابُ الْبُرْهَانِ فِي عِلَلِ النَّحْوِ . كِتَابُ
مَعَانِي الشَّعْرِ .

﴿ ٣٦ - علي بن محمد أبو القاسم الإسكافي * ﴾

علي بن محمد
الاسكافي

مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ ، ذَكَرَهُ النَّعَالِيُّ فَقَالَ : هُوَ لِسَانٌ

(١) ما فهمت من هذه الكلمة شيئاً ولذا أغفقتها من الضبط ، ويخيل إلى أنها
زجل خماسي من نوع الهدل ، كأن يقال لامري : أتريد كذا ؟ فيقول : وكذا
أيضاً ، فلعل هذه ختام لكل أربعة أنصاف من الزجل . (٢) أي داخل في
أعماق البدن (٣) أي بصري ضعيف « عبد الحائق »

(٤) راجع بغية الوعاة

(٥) لم ننته له على ترجمة

خُرَّاسَانَ وَعَيْنَهَا، وَوَأَحَدُهَا فِي الْكِتَابَةِ وَالْبَلَاغَةِ، وَمِنْ لَمْ
يُخْرِجْ مِثْلَهُ فِي الصَّنَاعَةِ وَالْبَرَاةِ، وَكَانَ تَادَّبَ بِنَيْسَابُورَ
عِنْدَ مُؤَدَّبٍ بِهَا يُعْرَفُ بِالْحَسَنِ بْنِ مَهْرَجَانَ مِنْ أَعْرَفِ
الْمُؤَدَّبِينَ بِأَسْرَارِ التَّأْدِيبِ وَالتَّدْرِيسِ، وَأَعْلَمَهُمْ بِطَرِيقِ
التَّدْرِيجِ إِلَى التَّخْرِيجِ، ثُمَّ حَرَّرَ مُدِيدَةً فِي بَعْضِ الدَّوَابِّ
نَخَّرَجَ مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ، وَاسِطَةَ عِقْدِ الْفَضْلِ، وَنَادِرَةَ الزَّمَانِ،
وَبِكْرَ^(١) الْفَلَكَ كَمَا قَالَ فِيهِ الْهَزِيمِيُّ :

سَبَقَ النَّاسَ بَيَانًا فَعَدَا وَهُوَ بِالْإِجْمَاعِ بِكْرُ الْفَلَكَ
أَصْبَحَ الْمَلِكُ بِهِ مُتَسِقًا لِسَلِيلِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْمَلِكِ^(٢)
وَوَقَعَ فِي رِيْعَانَ^(٣) أَمْرَهُ وَعَنْفَوَانَ عُمَرَهُ إِلَى أَبِي عَلِيٍّ
الصَّاعَانِيَّ وَأُسْتَأْثَرَ بِهِ وَأَسْتَخْلَصَهُ لِنَفْسِهِ، وَقَلَدَهُ دِيْوَانَ
رَسَائِلِهِ، فَحَسَنَ خَبْرَهُ، وَسَافَرَ^(٤) أَمْرَهُ، وَكَانَتْ كُتُبُهُ
تَرِدُ عَلَى الْخِضْرَةِ فِي نِهَايَةِ الْحُسَيْنِ وَالنَّضْرَةِ، فَتَقَعُ الْمُنَافَسَةُ
فِيهِ، وَيُكَاتَبُ أَبُو عَلِيٍّ فِي إِيْثَارِ الْخِضْرَةِ بِهِ، فَيَتَعَلَّلُ

(١) بكر كل شيء : أوله (٢) يعني عبد الملك بن قنوح السعدي وهو

أحد ملوكهم (٣) ريمان أمره، وعنفوان عمره : أول كل منهما

(٤) سافر أمره : شاع ذكره وذاع صيته

وَيَتَسَلَّلُ لَوْأَذَا^(١) ، وَلَا يُخْرِجُ عَنْهُ إِلَى أَنْ كَانَ مِنْ
 كَشْفِ أَبِي عَلِيٍّ قِنَاعِ الْعِصْيَانِ ، وَأَنْهَزَامِهِ فِي وَقَعَةٍ
 خَرْجِيكَ إِلَى الصَّغَانِيَّانِ مَا كَانَ ، وَحَصَلَ^(٢) أَبُو الْقَاسِمِ فِي مُجْمَلَةٍ
 الْأَسْرَى مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَلِيٍّ ، مُخْبَسٍ فِي الْقَهْنَدِزِ^(٣) وَقِيدٍ
 مَعَ حُسْنِ الرَّأْيِ فِيهِ وَشِدَّةِ الْمَيْلِ إِلَيْهِ . ثُمَّ إِنَّ الْأَمِيرَ
 الْحَمِيدَ نُوحَ بْنَ نَصْرٍ أَرَادَ أَنْ يَسْتَكْشِفَهُ عَنْ سِرِّهِ وَيَقِفَ
 عَلَى خَبِيئَةِ صَدْرِهِ ، فَأَمَرَ أَنْ يُكْتَبَ إِلَيْهِ رُقْعَةٌ عَلَى
 لِسَانِ بَعْضِ الْمَشَايِخِ وَيُقَالُ لَهُ فِيهَا : إِنَّ أَبَا الْعَبَّاسِ
 الصَّغَانِيَّ قَدْ كَتَبَ إِلَى الْخُضْرَةِ يَسْتَوْهِيكَ مِنَ السُّلْطَانِ
 وَيَسْتَدْعِيكَ إِلَى الشَّاسِ لِتَتَوَلَّى لَهُ كِتَابَةَ الْكُتُبِ
 السُّلْطَانِيَّةِ ، فَمَا رَأَيْكَ فِي ذَلِكَ ؟ فَوَقَعَ فِي الرُّقْعَةِ : « رَبُّ
 السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ » فَلَمَّا عُرِضَ تَوْقِيعُهُ
 عَلَى الْحَمِيدِ حَسَنَ مَوْقِعُهُ مِنْهُ وَأُعْجِبَ بِهِ ، وَأَمَرَ بِإِخْلَاقِهِ
 وَالخَلْعِ عَلَيْهِ ، وَإِقْعَادِهِ فِي دِيْوَانِ الرِّسَائِلِ خَلِيفَةً
 لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ الْمُلقَّبِ بِكَلَّةَ ، وَهُوَ وَالِدُ

(١) يتسلل لوإذا : يقدر على الخروج من مأزق الطالب (٢) أي وقع

(٣) القهندز كسفرجل : القلعة

أَبِي الْفَضْلِ بْنِ الْعَمِيدِ ، وَكَانَ الْإِسْمُ لِلْعَمِيدِ وَالْعَمَلُ
لِأَبِي الْقَاسِمِ ، وَعِنْدَ ذَلِكَ قَالَ بَعْضُ مُجَانِ الْخَضِرَةِ :

تَبْظُرُمُ (١) الشَّيْخُ كَلَّةٌ وَلَسْتُ أَرْضَى ذَاكَ لَهُ
كَأَنَّهُ لَمْ يَرَ مَنْ قَعَدَ عَنْهُ بِدَلَّةٍ
وَاللَّهِ إِنْ دَامَ عَلَيَّ هَذَا الْجُنُونِ وَالْبَلَّةُ
فَأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ يَنْتَفُ مِنْهُ السَّبِيلَةُ (٢)

وَكَانَ أَبُو الْقَاسِمِ يَهْجُوهُ فَقَالَ فِيهِ وَكَانَ يَحْضُرُ الدِّيْوَانَ
فِي مِحْفَةٍ لِسُوءِ أَثَرِ النَّقْرِسِ عَلَى قَدَمَيْهِ :

يَا ذَا الَّذِي رَكِبَ الْمِحْفَةَ جَامِعًا فِيهَا جِهَازَةَ
أَثْرِي الزَّمَانَ يُعِيشُنِي حَتَّى يُرِينِيهَا جِنَازَةَ ؟
فَلَمْ تَطُلِ الْآيَامُ حَتَّى أَذْرَكَتِ الْعَمِيدَ مِنْيْتَهُ ، وَبَلَغَ
أَبُو الْقَاسِمِ أُمْنِيْتَهُ ، وَتَوَلَّى الْعَمَلَ بِرَأْسِهِ ، وَعَلَا أَمْرَهُ وَبَعْدَ صِيْتِهِ ،
وَجَمَعَتْ رَسَائِلُهُ أَقْسَامَ الْحُسْنِ وَالْجُودَةِ ، وَأَزْدَادَ عَلَى الْآيَامِ
تَبَحَّرًا فِي الصَّنَاعَةِ ، وَيُخْسِكِي أَنَّ الْحَمِيدَ أَمْرَهُ ذَاتَ يَوْمٍ
بِكْتَابِ كِتَابٍ إِلَى بَعْضِ الْأَطْرَافِ وَرَكِبَ مُتَصِيدًا

(١) تبظرم : نبحق (٢) السبلة : ما على الشارب من الشر ، وقيل :

طرفه ، وقيل : مجتمع الشاربين .

وَأَسْتَعْلَى أَبُو الْقَاسِمِ عَنْ ذَلِكَ لِمَجْلِسِ أَنْسٍ عَقَدَهُ بَيْنَ إِخْوَانٍ
 جَمَعَهُمْ عِنْدَهُ ، فَمِنْ رَجَعَ الْحَمِيدُ مِنْ مُتَصِيِّدِهِ اسْتَدْعَى أَبَا الْقَاسِمِ
 وَأَمَرَهُ بِاسْتِصْحَابِ الْكِتَابِ الَّذِي رَسَمَ لَهُ كِتَابَتَهُ لِيَعْرِضَهُ
 عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ كَتَبَهُ ، فَأَجَابَ دَاعِيَهُ وَقَدْ نَالَ مِنْهُ الشَّرَابُ
 وَمَعَهُ طُومَارٌ بَيَاضٌ أَوْهَمَ أَنَّهُ مَكْتُوبٌ فِيهِ الْكِتَابُ
 الْمَرْسُومُ لَهُ ، وَقَعَدَ بِالْبُعْدِ عَنْهُ فَقَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابًا طَوِيلًا سَدِيدًا
 بَلِيغًا أَنْشَأَهُ فِي وَقْتِهِ وَقَرَأَهُ عَنْ ظَهْرِ قَلْبِهِ ، وَأَرْتَضَاهُ الْحَمِيدُ
 وَهُوَ يَحْسَبُ أَنَّهُ قَرَأَهُ مِنْ سَوَادِ مَكْتُوبِهِ وَأَمَرَهُ بِخْتَمِهِ ،
 فَرَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَحَرَّرَ مَا قَرَأَهُ وَأَصْدَرَهُ عَلَى الرَّسْمِ فِي
 أَمثَالِهِ .

وَمِنْ عَجِيبِ أَمْرِهِ : أَنَّهُ كَانَ أَكْتَبَ النَّاسَ فِي السُّلْطَانِيَّاتِ ،
 فَإِذَا تَعَاطَى الْإِخْوَانِيَّاتِ كَانَ قَصِيرَ الْبَاعِ ، وَكَانَ يُقَالُ :
 إِذَا اسْتَعْمَلَ أَبُو الْقَاسِمِ نُونَ الْكِبْرِيَاءِ تَكَلَّمَ مِنَ السَّمَاءِ ،
 وَكَانَ فِي عُلُوِّ الرُّتْبَةِ فِي النَّزْرِ وَأَنْحِطَاتِهِ فِي النَّظْمِ كَالْجَاحِظِ ،
 وَرَسَائِلُهُ كَثِيرَةٌ مُدَوَّنَةٌ سَارِيَةٌ فِي الْإِفَاقِ .

قَالَ : وَلَمَّا انْتَقَلَ إِلَى جِوَارِ رَبِّهِ أَكْمَلَ مَا كَانَ شَبَابًا

وَأَدَابًا، وَغَدَتِ الْكِتَابَةُ لِفِرَافِهِ شَعْنَاءُ^(١)، وَالْبَلَاغَةُ غَبْرَاءُ .
 أَكْبَرَ فُضَالَةَ الْحَضْرَةِ رَزِيَّتَهُ، وَأَكْثَرُوا مَرِيئَتَهُ، فَمِنْ ذَلِكَ
 قَوْلُ الْهَزِيمِيِّ الْأَبِيوَرْدِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

أَلَمْ تَرَ دِيوَانَ الرِّسَائِلِ عَطَّلَتْ

لِفِقْرِ دَانِهِ أَقْلَامُهُ وَدَفَائِرُهُ

كَشَفَرٍ مَضَى حَامِيهِ لَيْسَ لِسَدِّهِ

سِوَاهُ وَكَالْكَسْرِ الَّذِي عَزَّ جَابِرُهُ

لِيَبْكُ عَلَيْهِ خَطُّهُ وَيَبَايَهُ

فَذَا مَاتَ وَآشِيهِ وَذَا مَاتَ سَاحِرُهُ

﴿ ٣٧ - عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْقَهْمِ ﴾

﴿ دَاوُدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ * ﴾

التَّنُوخِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ الْقَاضِي، قَدْ تَقَدَّمَ نَسَبُهُ فِي تَرْجَمَةِ
 حَفِيدِهِ عَلِيِّ بْنِ الْمُحَسِّنِ. قَالَ السَّمْعَانِيُّ: وَوَلِدَ أَبُو الْقَاسِمِ هَذَا
 بِأَنْطَاكِيَّةٍ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ،
 وَقَدِمَ بَغْدَادَ فِي حَدَائِثِهِ فِي سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَتَفَقَّهَ بِهَا

علي بن محمد
التنوخي

عَلَى مَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ ، وَوَلَّى الْقَضَاءَ
 بِالْأَهْوَازِ وَكُورَهَا ، وَتَقَلَّدَ قَضَاءَ إِيْدَجَ وَجُنْدَ حِمصَ مِنْ
 قِبَلِ الْمُطِيعِ لِلَّهِ ، وَمَاتَ بِالْبَصْرَةِ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ
 اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِينَ وَوَلَدَتْهُ بِالْمَرْبِدِ . أَعْرَفُ مِنَ التَّنُوخِيِّينَ
 هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةُ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يُذَكَّرُوا فِي هَذَا الْكِتَابِ وَمِنْ :
 أَبُو الْقَاسِمِ وَأَبْنُهُ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسَّنُ صَاحِبُ كِتَابِ نِشْوَارِ
 الْمُحَاضَرَةِ وَكِتَابِ الْفَرَجِ بَعْدَ الشَّدَّةِ ، وَحَفِيدُهُ أَبُو الْقَاسِمِ
 عَلِيُّ الْأَخِيرُ شَيْخُ الْخَطِيبِ وَتِلْكَ الطَّبَقَةُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ كُلَّ
 وَاحِدٍ مِنْهُمْ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ فِي الْأَدَبِ مِنْهَا :

كِتَابٌ فِي الْعَرُوضِ . قَالَ الْخَالِعُ : مَا عَمِلَ فِي الْعَرُوضِ
 أَجْوَدَ مِنْهُ . كِتَابٌ فِي عِلْمِ الْقَوَافِي ، وَكَانَ بَصِيرًا بِعِلْمِ
 النُّجُومِ ، قَرَأَهُ عَلَى الْبِنَانِيِّ الْمُنَجِّمِ صَاحِبِ الزِّيَجِ وَيُقَالُ : إِنَّهُ
 كَانَ يَقُومُ بِعِشْرَةِ عُلُومٍ ، وَتَقَلَّدَ الْقَضَاءَ بِالْأَهْوَازِ وَكُورَةَ
 وَاسِطَ وَأَعْمَالَهَا وَالْكَوْفَةَ ، وَسَقَى الْفُرَاتِ وَجُنْدَ حِمصَ
 وَعِدَّةَ نَوَاحٍ مِنَ النُّغُورِ الشَّامِيَّةِ وَأَرْجَانَ وَكُورَةَ سَابُورَ
 مُجْتَمِعًا وَمُفْتَرِقًا ، وَأَوَّلَ وَلايَتِهِ الْقَضَاءَ رِيَاسَةً فِي أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ

بِاللَّهِ بَعَثَ كَتَبَهُ لَهُ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ مُقَلَّةَ الْوَزِيرِ، وَشَهِدَ الشُّهُودَ
عِنْدَهُ فِيمَا حَكَمَ بَيْنَ أَهْلِ عَمَلِهِ بِالْحَضْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعِينَ
وَتَلَا ثَمَانِيَةً وَشَهِدُوا عَلَى إِنْفَاذِهِ. وَكَانَ الْمُطِيعُ لِلَّهِ قَدْ عَوَّلَ عَلَى
صَرْفِ أَبِي السَّائِبِ عَنِ قَضَاءِ الْقَضَاةِ وَتَقْلِيدِهِ إِيَّاهُ، فَافْسَدَ
ذَلِكَ بَعْضُ أَعْدَائِهِ، وَكَانَ ابْنُ مُقَلَّةَ قَلْدَهُ الْمَظَالِمَ بِالْأَهْوَاذِ
وَالْإِشْرَافَ عَلَى الْعِيَارِ بِهَا، وَكَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَرِيدِيُّ قَدْ
أَسْتَخْلَفَهُ بِوَأَسِطَ عَلَى بَعْضِ أُمُورِ النَّظَرِ، وَلَمْ يَزَلْ نَبِيهَا
مُتَقَدِّمًا يَمْدَحُهُ الشُّعْرَاءُ وَيُجِيزُهُمْ، وَيُفْضِلُ عَلَى مَنْ قَصَدَهُ
إِفْضَالًا أَثَرًا فِي حَالِهِ، وَتُوُفِيَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ، وَصَلَّى
عَلَيْهِ الْوَزِيرُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ وَقَضَى مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الدِّينِ
وَهُوَ خَمْسُونَ أَلْفَ دِرْهَمٍ.

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ: كَانَ أَبِي يَحْفَظُ لِلْعَطَائِيِّينَ
سَبْعِيئَةً قَصِيدَةً وَمَقْطُوعَةً سِوَى مَا يَحْفَظُ لِغَيْرِهِمْ مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ وَالْمُخَضَّرَمِينَ وَالْجَاهِلِيِّينَ، وَلَقَدْ رَأَيْتُ لَهُ دَفْتَرًا
يَحْفَظُهُ هُوَ عِنْدِي يَحْتَوِي عَلَى رُحُوسٍ مَا يَحْفَظُهُ مِنْ
الْقَصَائِدِ مِائَتَيْنِ وَتَلَاثِينَ وَرَقَةً أَمْنَانٍ مَنْصُورِيٍّ لِطَافٍ.
وَكَانَ يَحْفَظُ مِنَ النَّحْوِ وَاللُّغَةِ شَيْئًا عَظِيمًا مَعَ ذَلِكَ، وَكَانَ

عَظِيمًا فِي الْفِقْهِ وَالْفَرَائِضِ . وَالشَّرُوطِ وَالْمَحَاضِرِ وَالسَّجَلَاتِ رَأْسُ
 مَالِهِ ، وَكَانَ يَحْفَظُ مِنْهُ مَا قَدِ اشْتَهَرَ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَنْطِقِ
 وَالْهَنْدَسَةِ ، وَكَانَ فِي النَّحْوِ وَحِفْظِ الْأَحْكَامِ وَعِلْمِ الْهَيْئَةِ
 قُدْوَةً وَفِي حِفْظِ عِلْمِ الْعَرُوضِ . وَلَهُ فِيهِ وَفِي الْفِقْهِ وَغَيْرِهِمَا
 عِدَّةٌ كُتُبٍ مُصَنَّفَةٍ ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ يَحْفَظُ وَيُجِيبُ فِيهَا يَفُوقُ
 عِشْرِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ ، وَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَحْفَظَ مِنْهُ ، وَلَوْلَا
 أَنَّ حِفْظَهُ أَفْتَرَقَ فِي جَمِيعِ هَذِهِ الْعُلُومِ لَكَانَ أَمْرًا هَائِلًا .
 قَالَ أَبُو مَنْصُورِ الثَّعَالِبِيُّ : هُوَ مِنْ أَعْيَانِ أَهْلِ الْعِلْمِ
 وَالْأَدَبِ ، وَأَفْرَادِ السَّكْرَمِ وَحُسْنِ الشَّيْمِ ، وَكَانَ كَمَا قَرَأْتُهُ
 فِي فَصْلِ لِلصَّاحِبِ : إِنْ أَرَدْتَ فَإِنِّي سُبْحَةٌ نَاسِكٌ ، أَوْ أَحْبَبْتَ
 فَإِنِّي تَفَاحَةٌ فَإِنِّي ، أَوْ اقْتَرَحْتَ فَإِنِّي مُدْرَعَةٌ رَاهِبٌ ، أَوْ آثَرْتَ
 فَإِنِّي تَحِيَّةٌ شَارِبٌ . وَكَانَ يَتَقَلَّدُ قِضَاءَ الْبَصْرَةِ وَالْأَهْوَازِ بِضَعِّ
 سِنِينَ ، وَحِينَ صُرِفَ عَنْهُ وَرَدَّ حَضْرَةَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ
 زَائِرًا وَمَادِحًا ، فَأَكْرَمَ مَتَوَاهُ وَأَحْسَنَ قِرَاهُ ، وَكَتَبَ
 فِي مَعْنَاهُ إِلَى الْحَضْرَةِ بِبَغْدَادَ حَتَّى أُعِيدَ إِلَى عَمَلِهِ ، وَزَيْدٌ فِي
 فِي رِزْقِهِ وَرُتْبَتِهِ . وَكَانَ الْمُهَلَّبِيُّ الْوَزِيرُ وَغَيْرُهُ مِنْ رُؤَسَاءِ

العِرَاقِ يَمِيلُونَ إِلَيْهِ جِدًّا وَيَتَعَصَّبُونَ لَهُ ، وَيَعْدُونَهُ رِيحَانَةَ
النُّدْمَاءِ ، وَتَارِيخَ الظُّرْفَاءِ ، وَيُعَاشِرُونَ مِنْهُ مَنْ تَطِيبُ
عِشْرَتُهُ ، وَتَكْرُمُ أَخْلَاقُهُ ، وَتَحْسُنُ أَخْبَارُهُ ، وَتَسِيرُ
أَشْعَارُهُ ، نَاطِلًا حَاشِيَتِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، وَنَاحِيَتِي الشَّرْقِ
وَالْغَرْبِ . وَبَلَّغَنِي أَنَّهُ كَانَ لَهُ غَلَامٌ يُسَمَّى نَسِيمًا فِي
نَهَابَةِ الْمَلَاةِ وَاللِّبَاقَةِ ، وَكَانَ يُؤَثِّرُهُ عَلَى سَائِرِ غِلْمَانِهِ ،
وَيَحْتَصُّهُ بِتَقْرِيْبِهِ وَأَسْتِخْدَامِهِ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ بَعْضُ مَنْ
يَأْنَسُ بِهِ :

هَلْ عَلَى مَنْ لَامَهُ مُدْنَمٌ

لِاضْطِرَارِ الشُّعْرِ فِي مِمْ نَسِيمٍ ؟

فَوَقَّعَ تَحْتَهُ نَعَمْ ، وَوَلِمَ لَا ؟

✓ قَالَ : وَيُحْسِكِي أَنَّهُ كَانَ مِنْ جُمَلَةِ الْقَضَاةِ الَّذِينَ
يُنَادِمُونَ الْوَزِيرَ الْمُهَلَّبِيَّ وَيَجْتَمِعُونَ عِنْدَهُ فِي الْأَسْبُوعِ
لِيَلْتَمِسْنَ عَلَى أَطْرَاحِ الْحِشْمَةِ ^(١) ، وَالتَّبَسُّطِ فِي الْقَصْفِ ^(٢)
وَالْحَلَاةِ ، وَهُمْ ابْنُ قُرَيْعَةَ ^(٣) ، وَابْنُ مَعْرُوفٍ ، وَالْقَاضِي

(١) أى إزالة ما يوجب الكلفة (٢) أى الإقامة في الأكل والشرب والبهو .

(٣) وقريعة اسم جده ، قال : هذا ابن خلكان نقلًا عن السمعاني ، واسمه

محمد بن عبد الرحمن ، ولقبه أبو بكر بن قريعة « عبد الخالق »

الأيديجى وغيرهم ، وما منهم إلا أبيض اللحية طويها ،
 وكذلك كان المهلبى ، فإذا تكامل الأنس وطاب
 المجلس ، ولد السماع وأخذ الطرب منهم مأخذه ،
 وهبوا ثوب الوقار للعقار ، وتقلبوا في أعطاف العيش
 بين الخفة والطيش ، ووضع في يد كل منهم طاس ذهب
 من ألف منقال مملوء شرابا فطربليا (١) وعكبريا
 فيغمس لحيته فيه ، بل ينقعها حتى تتشرب أكثره ،
 ثم يرش بها بعضهم على بعض ، ويرقصون بأجمعهم
 وعاليهم المصنغات ومخائق (٢) البرم ويقولون كلما كثر
 شربهم : هرهر (٣) وإياهم عنى السرى بقوله :

مجالس ترقص القضاة بها إذا انتشوا (٤) في مخائق البرم
 وصاحب يخاط المجون (٥) لنا بشيمة حلوة من الشيم
 يخضب بالراح شيبه عبثا أنامل مثل مخرة العنم

(١) فطربليا : نسبة إلى فطربل ، وهو موضع بالعراق تنسب إليه الخمر
 الجيدة ، والكبرى : منسوب إلى عكبرا (٢) مخائق جمع مخنقة : وهى الفلادة ،
 البرم : خبوط مختلفة فالخائق مصنوعة منها (٣) يريد كثرة ضحكهم ، فان
 الهررة : الضحك فى الباطل (٤) أى إذا سكروا وأخذتهم نتوة الخمر
 (٥) المجون : المزاج

حَتَّى تَخَالَ الْعُيُونُ شَيْبَتَهُ شَيْبَةً^(١) قَدْ مَزَجَتْهَا بِدَمٍ
 فَإِذَا أَصْبَحُوا عَادُوا إِلَى عَادَاتِهِمْ فِي التَّزَمْتِ وَالتَّوَقُّرِ
 وَالتَّحْفُظِ بِأَهَةِ الْقَضَاءِ وَحِشْمَةِ الْمَشَائِخِ الْكِبَرَاءِ .
 وَمِنْ شِعْرِ التَّنُوخِيِّ هَذَا :
 وَجَاءَ لِجَاءِ الدُّجَى كَأَنَّهُ

مِنْ طَلْعَةِ الْوَأَشِيِّ وَوَجْهِ الْمُرْتَقِبِ
 وَفَعَلَ الظَّلَامُ بِالضِّيَاءِ مَا يَفْعَلُهُ الْحَرْفُ^(٢) بِأَبْنَاءِ الْأَدَبِ
 وَلَهُ :

وَلَيْلَةَ مُشْتَقٍ كَأَنَّ نَجْمَهُ
 قَدْ اغْتَصَبَتْ عَيْنِي الْكَرَى فَهِيَ نُومٌ
 كَانَ عِيُونَ السَّاهِرِينَ لِطُولِهَا
 إِذَا شَخَّصَتْ لِلْأَنْجَمِ الزُّهْرِ الْأَنْجَمِ
 كَانَ سَوَادَ اللَّيْلِ وَالْفَجْرُ صَاحِكٌ^(٣)
 يَلُوحُ وَيَخْفَى أَسْوَدٌ يَتَبَسَّمُ

(١) يابس من الورق أبيض اسمه شيبية (٢) الحرف بضم حائه : الحرمان ، ومنه الحرفة بضم حائها وكسرهما ، ومن هنا قول عمر رضي الله عنه : « لحرفة أحدهم أشد عليه من عيائه » . (٣) أي مسفر ظاهر

وَلَهُ :

عَهْدِي بِهَا وَضِيَاءُ الصُّبْحِ يُطْفِئُهَا
كَالشَّرْحِ تُطْفَأُ أَوْ كَالْأَعْيُنِ الْعُورِ
أَعْجِبْ بِهِ حِينَ وَاقَى وَهِيَ نِيرَةٌ
وَوَظَلَّ يَطْمِسُ مِنْهَا النُّورَ بِالنُّورِ

وَلَهُ :

لَمْ أُنْسَ دِجْلَةَ وَالْدَّجَى مُتَصَوِّبٌ^(١)
وَالْبَدْرُ فِي أَفْقِ السَّمَاءِ مُغْرَبٌ
فَكَانَهَا فِيهِ بِسَاطُ أَرْقُ وَكَانَهُ فِيهَا طِرَازٌ مُذْهَبٌ
وَلَهُ :

كَتَبْتُ وَلِي بِالشَّهَادِ نَهَارٌ
وَصَدْرِي لِيورَادِ الهُمُومِ صِدَارٌ^(٢)
وَلِي أَدْمَعٌ غَزْرٌ تَقِيضٌ كَانَهَا
سَحَابٌ فَاصَتْ مِنْ يَدَيْكَ غِرَارٌ
وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الدَّمْعِ مَاءً إِذَا جَرَى
تَلَّهَبٌ مِنْهُ فِي المَدَامِعِ نَارٌ

(١) الدجى متصوب : الظلام نازل (٢) الصدار : ما يلبس فوق
الشعار ، وهو الذي يقال عنه عند العامة : « سدري »

رَحَلْتُ وَزَادِي لَوْعَةً وَمَطِيَّتِي
 جَوَانِحُ مِنْ حَرِّ الْفِرَاقِ حِرَارُ
 مَسِيرُهُ دَعَاهُ النَّاسُ سَيْرًا تَوْسَعًا
 وَمَعْنَى اسْمِهِ إِنَّ حَقَّقُوهُ إِسَارُ
 إِذَا رَمْتُ أَنْ أُنْسَى الْأَسَى ذَكَرْتُ بِهِ
 دِيَارُهَا بَيْنَ الضَّلُوعِ دِيَارُ
 لَكَ الْخَيْرُ، عَنْ غَيْرِ اخْتِيَارِي تَرَحُّلِي
 وَهَلْ بِي عَلَى صَرْفِ الزَّمَانِ خِيَارُ ؟
 وَهَذَا كِتَابِي وَالْجُفُونُ كَأَنَّهَا
 تُحْكَمُ فِي أَشْفَارِهِنَّ (١) شِفَارُ
 وَلَهُ :

فَحَمَّ كَيْوَمِ الْفِرَاقِ يُشْعِلُهُ نَارُ كِنَارِ الْفِرَاقِ فِي الْكَبِيدِ
 أَسْوَدُ قَدْ صَارَ تَحْتَ مُهْرَتِهَا مِثْلَ الْعُيُونِ أُكْتَحَلْنَ بِالرَّمَدِ

وَلَهُ فِي مَحْبُوبٍ جَسِيمٍ :

مِنْ أَيْنَ أَسْرُودُ وَجَدِي وَهُوَ مُنْهَتِكَ (٢)

مَا لِلْمَتِّيمِ فِي فَتْكَ الْهُوَى دَرَكُ ؟

(١) أشفار جمع شفرة ، وهو أصل منبت شعر الجفن ، وشفار جمع شفرة :
 وهي السكين العظيمة العريضة ، أو حد السيف (١) منتهك : منفضح

قَالُوا : عَشِقْتَ عَظِيمَ الْجِسْمِ ، قُلْتُ لَهُمْ :

كَالشَّمْسِ أَعْظَمُ جِسْمٍ حَازَهُ الْفَلَكَ

وَلَهُ :

رِضَاكَ شَبَابٌ لَا يَلِيهِ مَشِيبٌ

وَسُخْطُكَ دَاءٌ لَيْسَ مِنْهُ طَيِّبٌ

كَأَنَّكَ مِنْ كُلِّ الْقُلُوبِ مُرَكَّبٌ

فَأَنْتَ إِلَى كُلِّ الْقُلُوبِ حَبِيبٌ

قَالَ : وَمِمَّا أَنْشِدْتَهُ لَهُ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِهِ :

قُلْتُ لِأَصْحَابِي وَقَدْ مَرَّ بِي مُنْتَقِبًا بَعْدَ الضِّيَاءِ بِالظُّلَمِ

بِاللَّهِ يَا أَهْلَ وِدَادِي قِفُوا كَيْ تَبْصُرُوا كَيْفَ زَوَالَ النُّعْمِ ؟

وَحَدَّثَ السَّلَامِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي اللَّحَّامُ قَالَ : خَرَجَ

أَبُو أَحْمَدَ بْنِ وَرْقَاءَ الشَّيْبَانِيُّ فِي بَعْضِ الْأَسْفَارِ فَكَتَبَ

إِلَيْهِ أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ الْأَنْطَاكِيُّ يَتَشَوَّقُ إِلَيْهِ وَيَجْزَعُ

عَلَى فِرَاقِهِ :

أَسِيرٌ وَقَلْبِي فِي ذُرَاكَ أَسِيرٌ وَحَادِي رِكَابِي لَوْعَةٌ وَزَفِيرٌ

وَلِي أَدْمَعُ غَزْرُهُ تَقِيضُ كَأَنَّهَا
 جَدَى فَاضَ فِي الْعَافِينَ مِنْكَ غَزِيرُ
 وَطَرْفُ طَرِيفٍ^(١) بِالشَّهَادِ كَأَنَّهُ
 نَدَاكَ وَجَيْشُ الْجُودِ فِيهِ يُغِيرُ
 أَبَا أَحْمَدٍ إِنْ الْمَكَارِمَ مَنَهْلُ
 لَكُمْ أَوْلَى مِنْ وَرْدِهِ وَأَخِيرُ
 سَمَاحٌ كَمَزَنِ الْجُودِ فِيهِ تَسْجِمُ
 وَغَابُ لِأَسَدِ الْمَوْتِ فِيهِ زَيْرُ
 شَبَابُ بَنِي شَيْبَانَ شَيْبٌ إِذَا أُنْتَدُوا^(٢)
 وَقَلَّهِمْ يَوْمَ اللَّقَاءِ كَثِيرُ
 وَجُوهٌ كَأَكْبَادِ الْمُحِبِّينَ رِقَّةٌ
 عَلَى أَنَّهُا يَوْمَ اللَّقَاءِ صُخُورُ
 وَحَدَّثَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ وَمِنْ خَطِّهِ تَقَلَّتْ بِإِسْنَادٍ
 رَفَعَهُ إِلَى مَنْصُورِ الْخَالِدِيِّ قَالَ: كُنْتُ لَيْلَةً عِنْدَ الْقَاضِي

(١) طرف فصيل بمعنى مفعول، يريد أنه مصاب (٢) اتدوا: جاؤوا في
 الندى «النادى» يريد مدحهم بأنهم بلغوا الغاية في الكمال والوقار وقال:
 إن الشباب كالشيب ويحترمون احترامهم، وهم يوم اللقاء كثير عددهم وأن
 لهم طائفة هي ما هي إلا أنهم صلب عند اللقاء. «عبد الخالق»

التَّنُوخِيُّ فِي ضِيَاغَتِهِ فَأَغْنَى إِغْفَاءَةً فَخَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ ،
فَضَحِكَ بَعْضُ الْقَوْمِ فَانْتَبَهَ لِضَحِكِهِ وَقَالَ : لَعَلَّ رِيحًا ،
فَسَكْتْنَا فَمَكَتْ هُنَيْهَةً ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ مِنْ مُتَيْقِظٍ

تَرَاخَتِ بِلَاشِكٍ تَشَارِيحُ فَقَحْتَهُ

فَمَنْ كَانَ ذَا عَقْلٍ فَيَعْذِرُ نَائِمًا

وَمَنْ كَانَ ذَا جَهْلٍ فِي جَوْفِ لِحْيَتِهِ

وَمِنْ خَطِّ السَّمْعَانِيِّ بِإِسْنَادِهِ لَهُ ، وَهِيَ مِنْ مَشْهُورِ

شِعْرِهِ :

لَمْ أَنْسَ شَمْسَ الضُّحَى تَطَالُعِي وَنَحْنُ مِنْ رِقْبَةٍ (١) عَلَى فَرَقِ

وَجَفَنُ عَيْنِي بِدَمْعِهِ شَرِقٌ (٢) لَمَّا بَدَّتْ فِي مُعْصَفِرٍ شَرِقِ

كَأَنَّهُ أَدْمَعِي وَوَجْنَتِهَا لَمَّا رَمَتْنَا الْوُشَاةُ بِالْحَدَقِ

ثُمَّ تَغَطَّتْ بِكُمَّهَا خَجَلًا

كَالشَّمْسِ غَابَتْ فِي حُمْرَةِ الشَّقَقِ

(١) الرقبة : التحفظ والحراسة (٢) الشرق بكسر الراء : الجفن فمس

بالدمع ، وبتنوعها : الثوب الذي زيد صبغه حتى صار مشرقا

وَلَهُ :

تَخَيَّرَ إِذَا مَا كُنْتَ فِي الْأَمْرِ مُرْسِلًا
 فَمُبْلَغُ آرَاءِ الرَّجَالِ رَسُولُهَا
 وَرَوَى وَفَكَرَّ فِي الْكِتَابِ فَأَيْنَمَا
 بِأَطْرَافِ أَقْلَامِ الرَّجَالِ عَقُولُهَا
 وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسَّنُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ النَّنُوخِيُّ :
 جَرَى فِي مَجْلِسِ أَبِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - يَوْمًا ذِكْرُ رَجُلٍ كَانَ
 صَغِيرًا فَارْتَفَعَ ، فَقَالَ بَعْضُ الْحَاضِرِينَ : مَنْ ذَلِكَ الْوَضِيعُ ؟
 أَمْسِ كُنَّا نَرَاهُ بِمِرْقَعَةٍ يَشْحَدُ ، فَقَالَ أَبِي : وَمَا يَضَعُهُ
 مِنْ أَنَّ الزَّمَانَ عَضَّهُ ثُمَّ سَاعَدَهُ ؟ كُلُّ كَبِيرٍ إِنَّمَا كَانَ صَغِيرًا
 أَوْ لَا ، وَالْفَقْرُ لَيْسَ بِعَارٍ إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ فَاضِلًا فِي نَفْسِهِ ،
 وَأَهْلُ الْعِلْمِ خَاصَّةً لَا يَعِيْبُهُمْ ذَلِكَ ، وَأَنَا أَعْتَقِدُ أَنَّ مَنْ
 كَانَ صَغِيرًا فَارْتَفَعَ ، أَوْ فَقِيرًا فَاسْتَفْنَى ، أَفْضَلُ مِنْ وُلْدٍ فِي
 الْغِنَى أَوْ فِي الْجَلَالَةِ ، لِأَنَّ مَنْ وُلِدَ فِي ذَلِكَ إِنَّمَا يُحَمَّدُ عَلَيَّ
 فِعْلٍ غَيْرِهِ ، فَلَا حَمْدَ لَهُ هُوَ خَاصَّةً فِيهِ ، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ

(١) رَوَى فِي الْأَمْرِ : نَظَرَ فِيهِ وَتَقَبَّهَ وَلَمْ يَجْعَلْ بِالْجَوَابِ فِيهِ ، وَكَانَتْ فِي

الْأَصْلِ « وَرَدَ »

فَكَانَ ، فَكَانَمَا بِكَدِّهِ وَصَلَ إِلَى ذَلِكَ ، فَهُوَ أَفْضَلُ مِنْ وَصَلَ
إِلَيْهِ مِيرَاثًا أَوْ بِجِدِّ غَيْرِهِ وَكَدِّ سِوَاهُ .

حَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحْسِنُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنَ دَاوُدَ التَّنُوخِيَّ : حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : سَمِعْتُ أَبِي - رَحِمَهُ
اللَّهُ - يَوْمًا يُنْشِدُ وَسْئِي إِذْ ذَاكَ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً بَعْضَ
قَصِيدَةِ دِعْبَلِ بْنِ عَلِيٍّ الطَّوِيلَةِ الَّتِي يَفْخَرُ فِيهَا بِالْيَمَنِ وَيَعْدُدُ
مَنَاقِبَهُمْ ، وَيُرَدُّ عَلَى الْكُمَيْتِ فِيهَا نَفْرَهُ بِزَارٍ وَأَوْهَلَهَا :
أَفِيقِي مِنْ مَلَامِكِ يَا ظَعِينَا^(١) كَفَاكَ اللُّومُ مَرَّ الأَرْبَعِينَ

وَهِيَ نَحْوُ مِئَاثَةِ بَيْتٍ ، فَاسْتَهَيْتُ حِفْظَهَا لِمَا فِيهَا مِنْ
مَفَاخِرِ الْيَمَنِ لِأَنَّهُمْ أَهْلِي ، فَقُلْتُ يَا سَيِّدِي : تُخْرِجُهُمَا إِلَى حَتَّى
أَحْفَظُهَا ؟ فَدَافَعَنِي فَأَلْحَحْتُ عَلَيْهِ فَقَالَ : كَأَنِّي بِكَ تَأْخُذُهَا
فَتَحْفَظُ مِنْهَا خَمْسِينَ بَيْتًا أَوْ مِائَةَ بَيْتٍ ، ثُمَّ تَرْمِي بِالْكِتَابِ
وَتُخَلِّقُهُ^(٢) عَلَيَّ ، فَقُلْتُ : أَدْفَعُهَا إِلَيَّ فَأَخْرِجُهَا وَسَامِعَهَا لِي وَقَدْ
كَانَ كَلَامُهُ أَرْبَعِينَ فِي فَدَخَلْتُ حُجْرَةَ لِي كَانَتْ بِرِسْمِي
مِنْ دَارِهِ ، فَخَلَوْتُ فِيهَا وَلَمْ أَتَسَاغَلْ يَوْمِي وَلَيْلَتِي بِشَيْءٍ غَيْرِ

(١) الطمينة : المرأة التي في المودج (٢) تخلقه : تهمله حتى يبل

حَفِظَهَا ، فَأَمَّا كَانَ السَّحْرُ كُنْتُ قَدْ فَرَعْتُ مِنْهَا جَمِيعَهَا
وَأَتَقَنْتُهَا ، فَخَرَجْتُ إِلَيْهِ غَدْوَةً عَلَى رَسْمِي بَجَاسْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ فَقَالَ
لِي : كَمْ حَفِظْتَ مِنَ الْقَصِيدَةِ ؟ فَقُلْتُ : قَدْ حَفِظْتُهَا بِأَسْرَهَا ،
فَغَضِبَ وَقَدَّرَ أَنِّي قَدْ كَذَبْتُهُ وَقَالَ : هَاتِهَا ، فَأَخْرَجْتُ الدَّفْطَرَ
مِنْ كُمِّي فَأَخَذَهُ وَفَتَحَهُ وَنَظَرَ فِيهِ وَأَنَا أَنْشِدُ إِلَى أَنْ مَضَيْتُ
فِي أَكْثَرِ مِنْ مِائَةِ بَيْتٍ ، فَصَفَحَ مِنْهَا عِدَّةَ أَوْزَاقٍ وَقَالَ :
أَنْشِدْ مِنْ هَاهُنَا ، فَأَنْشَدْتُ مِقْدَارَ مِائَةِ بَيْتٍ ، فَصَفَحَ إِلَى أَنْ
قَارَبَ آخِرَهَا بِمِائَةِ بَيْتٍ وَقَالَ : أَنْشِدْنِي مِنْ هَاهُنَا ، فَأَنْشَدْتُهُ
مِنْ مِائَةِ بَيْتٍ فِيهَا إِلَى آخِرِهَا فِهَالَهُ مَا رَأَى مِنْ حُسْنِ
حِفْظِي ، فَضَمَّنِي إِلَيْهِ وَقَبَّلَ رَأْسِي وَعَيْنِي وَقَالَ : يَا ابْنِي
لَا تُخْبِرْ بِهَذَا أَحَدًا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ مِنَ الْعَيْنِ . قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ : قَالَ لِي أَبِي : حَفِظْتَنِي أَبِي وَحَفِظْتُ بَعْدَهُ مِنْ شِعْرِ
أَبِي تَمَّامٍ وَالْبُحْرَى سِوَى مَا كُنْتُ أَحْفَظُ لِغَيْرِهِمَا مِنَ
الْمُحَدَّثِينَ مِنَ الشُّعْرَاءِ مِائَتِي قَصِيدَةٍ قَالَ : وَكَانَ أَبِي وَشَيْوَحْنَا
بِالشَّامِ يَقُولُونَ : مَنْ حَفِظَ لِلطَّائِبِينَ أَرْبَعِينَ قَصِيدَةً وَلَمْ
يَقُلْ الشُّعْرَ فَهُوَ جَمَّارٌ فِي مَسَلَاخٍ ^(١) إِنْسَانٍ ، فَقُلْتُ الشُّعْرَ
وَبَدَأْتُ بِمَقْصُورَتِي الَّتِي أَوْلَاهَا :

لَوْلَا التَّنَاهِي لَمْ أُطِعْ نَهْيَ النَّهْيِ

أَيَّ مَدَى يَطْلُبُ مَنْ جَازَ الْمَدَى؟

قَالَ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ: وَجَدْتُ فِي كُتُبِ أَبِي كِتَابًا مِنْ
 كُتُبِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيِّ إِلَيْهِ قَبْلَ تَقْلِيدِهِ الْوِزَارَةَ بِسِنِينَ
 أَوَّلُهُ: كِتَابِي أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِنَا الْقَاضِي عَنْ سَلَامَةٍ
 لَا زَالَتْ لَهُ إِلَّا وَعَلَيْهِ وَقَفَّا:

وَمُحَمَّدٍ لِمَوْلَى اسْتَمِدُّ بِحَمْدِهِ

لَهُ الرَّتَبَةُ الْعَلِيَاءُ وَالْعِزُّ دَائِمًا

وَأَنْ يُسَخِّطَ الْأَيَّامَ بِالْجَمْعِ يَبْنِنَا

وَتَرْضَى الْمُنَى حَتَّى يُرِيدِيكَ سَالِمًا

وَصَلَ كِتَابُهُ أَدَامَ اللَّهُ عِزَّهُ فَقُمْتُ مُعْظَمًا لَهُ، وَقَعَدْتُ

مُسْتَمِلًا عَلَى السُّرُورِ بِهِ:

وَفَضَضْتُهُ فَوَجَدْتُهُ لَيْلًا عَلَى صَفْحَاتِ نُورٍ

مِثْلَ السَّوَالِفِ وَأَخْدُو دَالْبِيضِ زِينَتِ بِالشُّعُورِ

بِنِظَامٍ لَفْظٍ كَالنُّعُورِ وَكَاللَّيْلِ فِي النُّحُورِ

أَزَلَّتْهُ فِي الْقَلْبِ مَنْزِلَةُ الْقُلُوبِ مِنَ الصُّدُورِ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي الشُّوَارِ : حَدَّثَنِي أَبُو الْعَلَاءِ صَاعِدُ
ابْنُ نَابِتٍ قَالَ : كَتَبَ إِلَيَّ الْقَاضِي التَّنُوخِيُّ جَوَابَ كِتَابِ
كَتَبْتُهُ إِلَيْهِ ، وَصَلَ كِتَابُكَ :

فَمَا شَكَّكْتُ وَقَدْ جَاءَ الْبَشِيرُ بِهِ

أَنَّ الشَّبَابَ أَتَانِي بَعْدَ مَا ذَهَبَا

وَقَلْتُ : نَفْسِي تَقْدِي نَفْسَ مُرْسِلِهِ

مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَمَنْ أَمَلِي وَمَنْ كَتَبَا

وَكَادَ قَلْبِي وَقَدْ قَلْبَتُهُ قَرَمًا (١)

إِلَى قِرَاءَتِهِ أَنْ يَخْرِقَ الْحُجْبَا

قَالَ : وَالشَّعْرُ لَهُ وَأَنْشَدَنِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ لِنَفْسِهِ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ :

وَلَسْتُ أَعْرِفُ لَهُ ذَلِكَ وَلَا وَجَدْتُهُ فِي كُتُبِهِ مَنْسُوبًا إِلَيْهِ ،

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِمَّا قَالَهُ وَلَمْ يُثْبِتْهُ ، أَوْ ضَاعَ فِيمَا ضَاعَ

مِنْ شِعْرِهِ فَإِنَّهُ أَكْثَرُ مِمَّا حُفِظَ ، وَمِنْ شِعْرِ أَبِي الْقَاسِمِ

عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّنُوخِيِّ الْأَكْبَرِ :

يَجُودُ فَيَسْتَحْيِي الْحَيَا عِنْدَ جُودِهِ

وَيَخْرَسُ صَرَفُ الدَّهْرِ حِينَ يَقُولُ

عَطَايَا تُبَارِي الرِّيحَ وَهِيَ عَوَاصِفٌ
 وَيَجْجَلُ مِنْهَا الْمَزْنُ وَهُوَ هَطُولٌ
 أَقَامَ لَهُ سُوقًا بَضَائِعُهَا النَّدَى
 سَمَاحٌ لِأَرْسَالِ السَّمَاحِ رَسِيلٌ^(١)
 لَهُ نَسَبٌ لَوْ كَانَ لِلشَّمْسِ ضَوْؤُهُ
 لَمَا غَالَهَا بَعْدَ الطُّلُوعِ أَقُولُ
 وَلَهُ :

يَا وَاحِدَ النَّاسِ لَأَمْسُتَنِيَا أَحَدًا
 إِذْ كَانَ دُونَ الْوَرَى بِالْمَجْدِ مُنْفَرِدًا
 أَمَا تَرَى الرَّوْضَ قَدْ لَاقَاكَ مُبْتَسِمًا
 وَمَدَّ نَحْوَ النَّدَامَى لِلِسَّلَامِ يَدًا
 فَأَخْضَرَ نَاصِرُهُ فِي أَيْضٍ يَقِقِ^(٢)
 وَأُصْفَرَ فَاقِعُهُ فِي أَحْمَرٍ نُصِيدًا
 مِثْلُ الرَّقِيبِ بَدَا لِلْعَاشِقِينَ ضُحَى
 فَأَحْمَرٌ ذَا خَجَلًا وَأُصْفَرٌ ذَا كَمَدًا^(٣)

(١) الأرسال جمع رسل : القطيع من كل شيء ، فسماحه لكثرة جملة
 أرسالا ، والرسيل : المراسل (٢) أي شديد البياض (٣) أي غيظًا

وَلَهُ :

إِلْقَ الْعَدُوَّ بِوَجْهِهِ لَأَقْطُوبَ بِهِ
يَكَادُ يَقْطُرُ مِنْ مَاءِ الْبَشَاشَاتِ
فَأَحْزَمُ النَّاسِ مَنْ يَلْقَى أَعَادِيَهُ
فِي جِسْمٍ حَقْدٍ وَثَوْبٍ مِنْ مَوَدَّاتِ
الصَّبْرِ خَيْرٌ وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ
وَكَثْرَةُ الْمَزْحِ مِفْتَاحُ الْعَدَاوَاتِ

وَلَهُ فِي النَّاعُورَةِ :

بَاتَتْ تَنْنٌ وَمَا بِهَا وَجْدِي وَتَحْنٌ مِنْ وَجْدٍ إِلَى نَجْدِ
فَدُمُوعَهَا تَحْيَا الرِّيَاضُ بِهَا وَدُمُوعُ عَيْنِي أَقْرَحَتْ خَدِّي

وَلَهُ :

فَدَيْتُ عَيْنَيْكَ وَإِنْ كَانْنَا لَمْ تُبْقِيَا مِنْ جَسَدِي شَيْئًا
إِلَّا خِيَالًا لَوْ تَأَمَّلْتَهُ فِي الشَّمْسِ لَمْ تُبْصِرْ لَهُ فَيْئًا (١)
وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُعْتَزِّ قَدْ قَالَ قَصِيدَةً يَفْتَخِرُ فِيهَا
بِبَنِي الْعَبَّاسِ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ أَوْهَمًا :

أَبِي اللَّهِ إِلَّا مَا تَرَوْنَ فَمَا لَكُمْ

غَضَابِي عَلَى الْأَقْدَارِ يَا آلَ طَالِبِ

فَأَجَابَهُ أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ بِقَصِيدَةٍ نَحَلَهَا بَعْضَ الْعُلُوِّينَ

وَهِيَ مُثَبَّتَةٌ فِي دِيْوَانِهِ أَوَّلُهَا :

مِنْ ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ وَابْنِ وَصِيِّهِ

إِلَى مُدْغِلٍ^(١) فِي عُقْدَةِ الدِّينِ نَاصِبِ

نَشَائِنَ طَنْبُورٍ وَدُفٍّ وَمِزْهَرٍ

وَفِي حِجْرِ شَادٍ أَوْ عَلَى صَدْرِ ضَارِبِ

وَمَنْ ظَهَرَ سَكْرَانٍ إِلَى بَطْنِ قَيْنَةٍ

عَلَى شَبِّهِ فِي مَلِكَيْهَا وَشَوَائِبِ

يَقُولُ فِيهَا :

وَقُلْتُ : بَنُو حَرْبٍ كَسَوْكُمْ عَمَائِمًا

مِنَ الضَّرْبِ فِي الْهَامَاتِ حُمْرَ الذَّوَائِبِ

صَدَقْتُ ، مَنَايَانَا السُّيُوفُ وَإِنَّمَا

تَمُوتُونَ فَوْقَ الْفُرْشِ مَوْتِ الْكُوعِيبِ

(١) أدغل في الأمر : أفسد فيه

وَنَحْنُ الْأَلَى لَا يَسْرَحُ الدَّمُّ بَيْنَنَا
 وَلَا تَدْرِي ^(١) أَعْرَاضُنَا بِالْمَعَايِبِ
 إِذَا مَا أُنْتَدَوْا كَانُوا شُمُوسَ نَدِيهِمْ
 وَإِنْ رَكِبُوا كَانُوا بِدُورِ الرَّكَائِبِ
 وَإِنْ عَبَسُوا يَوْمَ الْوَعَى صَحِيكَ الرَّدَى
 وَإِنْ ضَحِكُوا بَكَوْا عِيُونَ النَّوَائِبِ
 وَمَا لِلغَوَانِي وَالْوَعَى ؟ فَتَعَوَّذُوا
 بِقِرْعِ الْمَثَانِي مِنْ قِرَاعِ الْكُتَائِبِ
 وَيَوْمَ حُنَيْنٍ قُلْتَ حُزْنَا نَخَارَهُ
 وَلَوْ كَانَ يَدْرِي عَدَّهَا فِي الْمَثَالِبِ
 أَبُوهُ مُنَادٍ وَالْوَصِيُّ مُضَارِبٌ ^(٢)
 فَقُلْ فِي مُنَادٍ صَيِّتٍ وَمُضَارِبٍ ^(٣)
 وَجِئْتُمْ مَعَ الْأَوْلَادِ تَبْعُونَ إِرْتَهُ
 فَأَبْعِدْ بِمَحْجُوبٍ بِحَاجِبٍ حَاجِبِ

(١) تدرى : أى تجعل نفسها دريئة للمعائب (٢) يريد العباس وعليه الوصي

(٣) وإن الفرق لعظيم بين المنادى والمحارب

وَقَلَّمْ مَهْضَنَا ثَابِرِينَ شِعَارُنَا

بِنَارَاتِ زَيْدِ الْخَيْرِ عِنْدَ التَّحَارُبِ

فَهَلَّا بِأَبْرَاهِيمَ كَانَ شِعَارُكُمْ

فَتَرْجِعَ دَعْوَاكُمْ تَعَلَّةً^(١) خَائِبِ

وَلَهُ فِي مَعْرِزِ الدَّوَلَةِ :

لِلَّهِ أَيَّامٌ مَضِينَ قَطَعْتُمُهَا وَطَوَّأْتُمَا بِالْفَائِنَاتِ قِصَارُ

حِينَ الصَّبَا لَدُنُّ الْمَهْزِ قَضِيْبُهُ غَضٌ وَأَنْوَاءُ السَّرُورِ غِزَارُ

أَجْلَو النَّهَارَ عَلَى النَّهَارِ وَأَنْتَنِي وَالشَّمْسُ لِي دُونَ الشُّعَارِ شِعَارُ

حَتَّى إِذَا مَا اللَّيْلُ أَقْبَلَ ضَمْنَا دُونَ الْإِزَارِ مِنَ الْعِنَاقِ إِزَارُ

فَعَلَى النُّجُورِ مِنَ النُّجُورِ فَلَائِدُ وَعَلَى الْخُدُودِ مِنَ الْخُدُودِ خِمَارُ

وَبَدَتْ نَجُومُ اللَّيْلِ مِنْ حُلَلِ الدُّجَى

تَزْكُو كَمَا يَتَفَتَّحُ النُّوَارُ

أَقْبَلْنَ وَالْمَرِيحُ فِي أَوْسَاطِهَا مِثْلَ الدَّرَاهِمِ وَسَطَهَا دِينَارُ

فَاجْزُو بِجَاوِزِ النُّجُومِ عَلَى الدُّجَى فِي قُمْصِ وَشِي مَا لَهَا أَزْرَارُ

وَكَأَنَّهَا الْجُوزُ أَوْ شَاحُ خَرِيْدَةٍ وَالنَّجْمُ تَاجٌ وَالْوَشَاحُ خِمَارُ

وَمِنْهَا فِي الْمَدْحِ :

مَلِكٌ تَنَاجِيهِ الْقُلُوبُ بِمَا جَنَّتْ

وَتَخَافُهُ الْأَوْهَامُ وَالْأَفْكَارُ

فَيْدُهُ مُؤَيَّدَةٌ وَقَلْبُهُ قَلْبٌ وَشَبَابُهُ يُشَبُّ وَخَاطِرُهُ خَطَّارٌ

حِينَ الْعَيُونُ شَوَاخِصٌ وَكَأَنَّهَا لِلْخَوْفِ لَمْ تُخَاقِ لَهَا أَبْصَارُ

كُلُّ الْوَرَى أَرْضٌ وَأَنْتَ سَمَاوَمَا

وَجَمِيعُهُمْ لَيْلٌ وَأَنْتَ نَهَارٌ

وَلَهُ :

مَا مِنْهُمْ إِلَّا أَمْرٌ وَغَمْرٌ النَّدَى سَمَّحُ الْيَدَيْنِ مُؤَمَّلٌ مَرْهُوبٌ

يُغْرِيهِ بِالْخَلْقِ الرَّفِيعِ وَبِالنَّدَى

وَالْمَكْرُمَاتِ الْعَدْلُ وَالْتَأْنِيبُ

فَلَهُ رَقِيبٌ مِنْ نَدَاهُ عَلَى الْوَرَى

وَعَلَيْهِ مِنْ كَرَمِ الطَّبَّاعِ رَقِيبٌ

وَلَهُ :

وَقَفْنَا نُجَيْلُ الرَّأْيِ فِي سَاكِنِي الْغَضَا

وَجَزُّ الْغَضَا بَيْنَ الضُّلُوعِ يَجُولُ

نَسِيمٌ بِأَرْضِ الشَّامِ بَرَقًا كَأَنَّهُ

عُقُودٌ نِضَادٌ مَا لَهْنٌ فَصُولٌ (١)

وَلَهُ :

أَمَا فِي جِنَايَاتِ النَّوَاطِرِ نَاطِرٌ

وَلَا مُنْصِفٌ إِنْ جَارَ مِنْهُنَّ جَائِرٌ؟

بِنَفْسِي مَنْ لَمْ يَبْدُ قَطُّ لِعَاذِلٍ فَيَرْجِعَ إِلَّا وَهُوَ لِي فِيهِ عَاذِرٌ

وَلَا لَحِظْتَ عَيْنَاهُ نَاهٍ (٢) عَنِ الْهُوَى

فَأَصْبَحَ إِلَّا وَهُوَ بِالْحُبِّ آمِرٌ

يُؤْتِرُ فِيهِ نَاطِرُ الْفِكْرِ بِالْمَنَى

وَمَجْرَحُهُ بِاللَّمْسِ مِنْهَا الضَّامِرُ

حَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسَّنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّنُوخِيُّ

فِي نِشْوَارِهِ قِصَّةً لِأَبِي مَعْشَرٍ قَدْ ذَكَرْتُمَا فِي بَعْضِ الْجُمُوعِ

الِاخْتِطَافِ عَجِيبَةً . ثُمَّ قَالَ : وَهَذَا بَعِيدٌ جِدًّا دَقِيقٌ وَلَكِنَّ

فِيمَا شَاهَدْنَاهُ مِنْ صِحَّةِ بَعْضِ أَحْكَامِ النُّجُومِ كِفَايَةٌ ، هَذَا

(١) الفاصلة : خرزة تفصل بين الحزبتين في نظم المقدم ، والمقود النضاد :

ما جعل الواحد منها بعضه فوق بعض ولذا قال : ما هن فصول ، فالبرق بأرض

الشام يتصل بعضه ببعض كالمقود المنضودة . (٢) كان الحق ناهايا

أَبِي حَوْلَ مَوْلِدَ نَفْسِهِ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا وَقَالَ لَنَا :
 هَذِهِ سَنَةٌ قَطَعَ ^(١) عَلَى مَذْهَبِ الْمُنْجِمِينَ ، وَكَتَبَ بِذَلِكَ إِلَى
 بَغْدَادَ إِلَى أَبِي ^(٢) الْحَسَنِ الْبُهْلُولِ الْقَاضِي صَهْرِهِ يَنْبَغِي نَفْسَهُ
 وَيُوصِيهِ ، فَلَمَّا أُعْتَلَّ أَدْنَى عِلَّةٍ وَقَبِلَ أَنْ تَسْتَحْكِمَ عَلَيْهِ
 أَخْرَجَ التَّحْوِيلَ وَنَظَرَ فِيهِ طَوِيلًا وَأَنَا حَاضِرٌ فَبَسَّكِي ثُمَّ
 أَطْبَقَهُ وَأَسْتَدْعَى كَاتِبَهُ وَأَمَلَى عَلَيْهِ وَصِيَّتَهُ الَّتِي مَاتَ عَنْهَا
 وَأَشْهَدَ فِيهَا مِنْ يَوْمِهِ ، جَاءَ أَبُو الْقَاسِمِ غُلَامٌ زُحَلُ الْمُنْجِمِ
 فَأَخَذَ يُطَيِّبُ نَفْسَهُ وَيُورِدُ عَلَيْهِ شُكُوكًا ، فَقَالَ لَهُ يَا أَبَا
 الْقَاسِمِ : لَسْتُ مِنْ تَحْنِي عَلَيْهِ فَأَنْسِبِكَ إِلَى غَلَطٍ ، وَلَا أَنَا
 مِنْ يَجُوزُ عَلَيْهِ هَذَا فَتَسْتَعْفِلَنِي ، وَجَلَسَ فَوَافَقَهُ عَلَى الْمَوْضِعِ
 الَّذِي خَافَهُ وَأَنَا حَاضِرٌ ، فَقَالَ لَهُ : دَعْنِي مِنْ هَذَا . يَبْنِنَا
 شَكٌّ فِي أَنَّهُ إِذَا كَانَ يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ الْعَصْرُ ^(٣) لِسَبْعٍ بَقِيْنَ مِنْ
 الشَّهْرِ فَهُوَ سَاعَةٌ قَطَعَ عِنْدَهُمْ ؟ فَأَمْسَكَ أَبُو الْقَاسِمِ غُلَامٌ
 زُحَلًا لِأَنَّهُ كَانَ خَادِمًا لِأَبِي وَبَسَّكِي طَوِيلًا وَقَالَ : يَا غُلَامُ
 طِسْتُ جَاءَهُ بِهِ فَغَسَلَ التَّحْوِيلَ وَقَطَعَهُ وَوَدَّعَ أَبَا الْقَاسِمِ

(١) أى يكون فيها الموت . (٢) إلى الثانية ومجروها بدل من إلى الأولى

ومجروها (٣) العصر بدل من يوم الثلاثاء . « عبد الخالق »

تَوَدَّيعَ مُفَارِقٍ، فَمَا كَانَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الْعَصْرُمَاتُ^(١) كَمَا قَالَ .
 قَالَ الْمُحَسَّنُ : وَحَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : لَمَا كُنْتُ أَتَقَلَّدُ
 الْقَضَاءَ بِالكَرَّخِ كَانَ بَوَّابِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكَرَّخِ ،
 وَلَهُ ابْنٌ عُمُرُهُ حِينَئِذٍ عَشْرُ سِنِينَ أَوْ نَحْوُهَا ، وَكَانَ يَدْخُلُ
 دَارِي بِلَا إِذْنٍ وَيَمْتَرِجُ مَعَ غِلْمَانِي ، وَأَهَبُ لَهُ فِي بَعْضِ
 الْأَوْقَاتِ الدَّرَاهِمَ وَالنِّيَابَ كَمَا يَفْعَلُ النَّاسُ بِأَوْلَادِ غِلْمَانِهِمْ ،
 ثُمَّ خَرَجْتُ عَنِ الْكَرَّخِ وَرَحَلْتُ عَنْهَا وَلَمْ أَعْرِفْ
 لِلْبَوَّابِ وَلَا لِابْنِهِ خَبْرًا ، وَمَضَتِ السَّنُونَ وَأَنْفَذَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
 الْبُرَيْدِيُّ مِنْ وَاسِطٍ بِرِسَالَةٍ إِلَى ابْنِ رَائِقٍ فَلَقِيْتَهُ بِدَيْرِ
 الْعَاقُولِ ، ثُمَّ أَنْحَدَرْتُ أُرِيدُ وَاسِطًا فَفَقِيلَ لِي : إِنَّ فِي الطَّرِيقِ
 لِيَصَّا يُعْرِفُ بِالْكَرَّخِيِّ مُسْتَفْجِلَ الْأَمْرِ ، وَكُنْتُ خَرَجْتُ
 بِطَالِعٍ اخْتَرْتُهُ عَلَى مُوجِبِ تَحْوِيلِ مَوْلَدِي لِتِلْكَ السَّنَةِ .

فَمَا عُدْتُ مِنْ دَيْرِ الْعَاقُولِ خَرَجَ عَلَيْنَا الْأُصُوصُ
 فِي سَفْنٍ عِدَّةٍ بِسِلَاحٍ شَاكٍ^(٢) فِي نَحْوِ مِائَةِ رَجُلٍ وَهُوَ
 كَالْعَسْكَرِ الْعَظِيمِ ، وَكَانَ مَعِيَ غِلْمَانٌ يَرْمُونَ بِالنُّشَابِ فَخَلَفْتُ

(١) العصر فاعل كان بمعنى جاء أو أتى (٢) أي تام العدة

أَنَّ مَنْ رَمَى مِنْهُمْ سَهْمًا ضَرَبْتُهُ إِذَا رَجَعْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ
 كَأَنِّي مُفْرَعُهُ، وَذَلِكَ أَنِّي خِفْتُ أَنْ يُقْتَلَ أَحَدٌ مِنْهُمْ فَلَا
 يَرْضَوْنَ إِلَّا بِقَتْلِي، وَبَادَرْتُ فَرَمَيْتُ بِجَمِيعِ مَا كَانَ مَعِيَ
 وَمَعَ الْغُلَامَانِ مِنَ السَّلَاحِ فِي دَجَلَةَ وَأُسْتَسَامَتُ طَلِبًا لِسَلَامَةِ
 النَّفْسِ، وَجَعَلْتُ أَفْكَرُ فِي الطَّالِعِ الَّذِي أَخْرَجْتُ فَإِذَا لَيْسَ
 مِثْلُهُ مِمَّا يُوجِبُ عِنْدَهُمْ قَطْعًا، وَالنَّاسُ قَدْ أَذْبَرُوا إِلَيَّ وَأَسِطِ
 وَأَنَا فِي جُمَّلْتِهِمْ، وَجَعَلُوا يُفْرِغُونَ السُّفْنَ وَيَنْقَلُونَ جَمِيعَ
 مَا فِيهَا مِنَ الْأَمْنِعَةِ إِلَى الشَّاطِئِ وَهُمْ يَضْرِبُونَ وَيَقْطَعُونَ
 بِالسُّيُوفِ، فَلَمَّا انْتَهَى الْأَمْرُ إِلَيَّ جَعَلْتُ أَعْجَبُ مِنْ حُصُولِي
 فِي مِثْلِ ذَلِكَ وَالطَّالِعُ لَا يُوجِبُهُ، فَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ وَإِذَا
 بِسَفِينَةٍ رَئِيسِهِمْ قَدْ دَنَتْ وَطَرَحَ عَلَيَّ كَمَا صَنَعَ فِي سَائِرِ
 السُّفُنِ لِيشْرِفَ عَلَيَّ مَا يُؤْخَذُ، فَبَيْنَ رَأَيْ زَجَرَ أَصْحَابَهُ عَنِّي
 وَمَنْعَهُمْ مِنْ أَخْذِ شَيْءٍ مِنْ سَفِينَتِي، وَصَعِدَ بِمُفْرَدِهِ إِلَيَّ
 وَجَعَلَ يَتَأَمَّلُنِي، ثُمَّ أَكَبَّ عَلَيَّ يَدِي يُقْبَلُهُمَا وَهُوَ مُتَلَمِّمٌ
 فَارْتَعْتُ وَقُلْتُ: يَا هَذَا، مَا سَأْنُكَ؟ فَاسْفَرَ لِأَمَامِهِ وَقَالَ: أَمَا
 تَعْرِفُنِي يَا سَيِّدِي؟ فَتَأَمَّلْتُهُ فَلِجَزَعِي لَمْ أَعْرِفْهُ فَقُلْتُ: لَا وَاللَّهِ،

فَقَالَ: بَلَى، أَنَا عَبْدُكَ ابْنُ فُلَانِ الْكَرَّخِيِّ بَوَائِكَ هُنَاكَ،
وَأَنَا الصَّبِيُّ الَّذِي تَرَيْتُ فِي دَارِكَ. قَالَ: فَتَأَمَّلْتَهُ فَعَرَفْتَهُ
إِلَّا أَنَّ اللَّحِيَّةَ قَدْ غَيَّرْتَهُ فِي عَيْنِي، فَسَكَنَ رَوْعِي قَلِيلًا
وَقُلْتُ يَا هَذَا: كَيْفَ بَلَغْتَ إِلَى هَذِهِ الْحَالِ؟ فَقَالَ يَا سَيِّدِي:
نَشَأْتُ فَلَمْ أَتَعَلَّمْ غَيْرَ مُعَالَجَةِ السَّلَاحِ وَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ
أَطْلُبُ الدِّيُونَ مِمَّا قَبِلْتَنِي أَحَدٌ، وَأَنْضَافَ إِلَيَّ هُوَ لَاءَ الرِّجَالِ
فَطَلَبْتُ قَطَعَ الطَّرِيقِ، وَلَوْ كَانَ أَنْصَفَنِي السُّلْطَانُ وَأَنْزَلَنِي
بِحَيْثُ اسْتَحِقُّ مِنَ الشَّجَاعَةِ وَأَنْتَفَعَ بِجِدْمَتِي مَا فَعَلْتُ بِنَفْسِي
هَذَا. قَالَ: فَأَقْبَلْتُ أَعْظُهُ وَأُخَوِّفُهُ اللَّهُ ثُمَّ خَشِيتُ أَنْ يَشُقَّ
ذَلِكَ عَلَيْهِ فَيُفْسِدَ رِعَايَتَهُ لِي فَأَقْصَرْتُ، فَقَالَ لِي يَا سَيِّدِي:
لَا يَكُونُ بَعْضُ هُوَ لَاءَ أَخَذَ مِنْكَ شَيْئًا؟ فَقُلْتُ: لَا، مَا ذَهَبَ
مِنِّي إِلَّا سِلَاحٌ رَمَيْتُهُ أَنَا إِلَى الْمَاءِ وَشَرَحْتُ لَهُ الصُّورَةَ
فَضَحِكَ وَقَالَ: قَدْ وَاللَّهِ أَصَابَ الْقَاضِي، فَمَنْ فِي الْكَارِ^(١)
مِمَّنْ تَعْتَنِي بِهِ؟ فَقُلْتُ: كُلُّهُمْ عِنْدِي بِمَنْزِلَةٍ وَاحِدَةٍ فِي النِّعَمِ
بِهِمْ، فَلَوْ أَفْرَجْتَنِي عَنِ الْجَمِيعِ.

(١) في الأصل « الكبار » والمناسب لل مقام ما أمبناه ، ومعنى الكار :

السفن المنحدرة فيها طعام . « عبد الخالق »

فَقَالَ: وَاللَّهِ لَوْلَا أَنَّ أَصْحَابِي قَدْ تَفَرَّقُوا (١) مَا أَخَذُوهُ
 لَفَعَلْتُ ذَلِكَ، وَلَسَكِنَّهُمْ لَا يُطِيعُونِي إِلَى رَدِّهِ، وَلَكِنِّي أَمْنَعُهُمْ
 عَنْ أَخْذِ شَيْءٍ آخَرَ مِمَّا فِي السُّفْنِ مِمَّا لَمْ يُؤْخَذْ بَعْدُ، فَجَزَيْتَهُ
 الْخَيْرَ فَصَعِدَ إِلَى الشَّاطِئِ وَأَصْعَدَ جَمِيعَ أَصْحَابِهِ وَمَنْعَهُمْ عَنْ
 أَخْذِ شَيْءٍ آخَرَ مِمَّا فِي السُّفْنِ مِمَّا لَمْ يُؤْخَذْ، وَرَدَّ عَلَى قَوْمِ
 أَشْيَاءَ كَثِيرَةً كَانَتْ أُخِذَتْ مِنْهُمْ، وَأَطْلَقَ النَّاسَ وَسَارَ
 مَعِيَ إِلَى حَيْثُ آمَنَ عَلَيَّ وَوَدَّعَنِي وَأَنْصَرَفَ رَاجِعًا .

حَدَّثَ أَبُو الْقَاسِمِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: كَانَ أَوَّلُ شَيْءٍ
 قُلِدْتُهُ الْقَضَاءُ بِعَسْكَرِ مُكْرَمٍ وَتُسْتَرِ وَجُنْدِ نِسَابُورَ وَأَعْمَالِ
 ذَلِكَ مِنْ قِبَلِ الْقَاضِي أَبِي جَعْفَرِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْبُهْلُولِ
 التَّنُوخِيِّ، وَكُنْتُ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثِينَ مِنْ عُمْرِي، وَذَلِكَ
 فِي شَهْرِ سَنَةِ عَشْرَةٍ وَثَلَاثِينَ، وَمِنْ شِعْرِهِ الْمَشْهُورِ مَا نَقَلْتُهُ
 مِنْ دِيوَانِ شِعْرِهِ .

وَرَّاحٍ مِنَ الشَّمْسِ مَخْلُوقَةٍ	بَدَتْ لَكَ فِي قَدَحٍ مِنْ نَهَارٍ
هُوَ أَيْهٌ وَلَكِنَّهُ سَاكِنٌ	وَمَاءٌ وَلَكِنَّهُ غَيْرُ جَارِي
إِذَا مَا تَأَمَّلْتَهُ وَهُوَ فِيهِ	تَأَمَّلْتَ مَاءً مُحِيطًا بِنَارٍ

(١) تفرقوا بمعنى توزعوا فيما بينهم

فَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِبْيَضِ وَهَذِي النَّهْيَةُ فِي الْأَحْمَرِارِ :
وَمَا كَانَ فِي الْحُكْمِ أَنْ يُوجَدَا

لِفِرْطِ التَّنَافِي وَفِرْطِ النَّفَارِ
وَلَكِنْ تَجَاوَرَ سَطْحَاهُمَا أَلْ
وَكَانَ الْمُدِيرُ لَهَا بِالْيَمِينِ إِذَا مَالَ لِلْسَّقَى أَوْ بِالْيَسَارِ
تَدْرَعُ ثَوْبًا مِنَ الْيَاسَمِينِ لَهُ فَرْدٌ كَمِّ مِنَ الْجَلَنَارِ
قُلْتُ : وَقَدْ تَنَوَّزَعَتْ هَذِهِ الْآيَاتُ وَرُوِيَتْ لِغَيْرِهِ فَقِيلَ :
إِنَّهَا لِأَبِي النَّصْرِ الْأَنْطَاكِيِّ النَّحْوِيِّ وَغَيْرِهِ .

﴿ ٣٨ - عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ ﴾

﴿ أَبُو الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ * ﴾

أبو الفتح
ابن العميد

الْمَلْقَبُ بِذِي الْكِفَايَتَيْنِ ، كِفَايَةِ السَّيْفِ وَكِفَايَةِ
الْقَلَمِ ، وَزَيْرُ رُكْنِ الدَّوْلَةِ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ بُوَيْهِ بَعْدَ
أَبِيهِ ، « وَبَدَلَ مَا لَا فِي ذَلِكَ » ثُمَّ وَزَيْرُ ابْنِهِ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ بُوَيْهِ
بِالرَّيِّ وَأَصْفَهَانِ وَنَتِكَ الْأَعْمَالِ . وَوَرَدَ إِلَى بَغْدَادَ صُحْبَةً
عَضُدِ الدَّوْلَةِ بْنِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ لِنُصْرَةِ عِزِّ الدَّوْلَةِ بِخُتْيَارِ .
قُبِلَ عَلَى مَا يُجْبَى شَرْحُهُ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - فِي سَنَةِ

سِتِّ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةَ ، وَمَوْلِدُهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ
 وَثَلَاثِمِائَةَ ، كَذَا ذَكَرَ ابْنُ الصَّبَّاحِ . كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا
 بَلِيغًا ، قَدْ أَقْتَدَى بِأَبِيهِ فِي عُلُوِّ الْهِمَّةِ وَبُعْدِ الشَّوْرِ فِي
 الْكِرَامِ وَالْفَضْلِ :

إِنَّ السَّرِيَّ إِذَا سَرِيَ ^(١) فَيَنْفَسِيهِ

وَأَبْنُ السَّرِيَّ إِذَا سَرِيَ أَسْرَاهُمَا

وَكَانَ أَبُوهُ قَدْ آدَبَهُ فَأَحْسَنَ تَأْدِيبَهُ ، وَهَدَبَهُ
 أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ فَارِسِ اللُّغَوِيِّ وَأَحْسَنَ تَهْدِيبَهُ . وَلَمَّا مَاتَ
 أَبُوهُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ فِي تَرْجُمَتِهِ ، وَهُوَ سَنَةٌ
 ثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ ، قَامَ مَقَامَهُ فِي وَزَارَةِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ
 وَذَلِكَ قَبْلَ الْإِسْتِكْمَالِ وَفِي بُعْدٍ مِنَ الْإِكْتِهَالِ ، وَعُمُرُهُ
 حِينَئِذٍ اثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ سَنَةً ، وَأَلْقَى رُكْنَ الدَّوْلَةِ
 مَقَالِيدَهُ إِلَيْهِ ، وَعَوَّلَ فِي تَدْيِيرِ السِّيفِ وَالْقَلَمِ عَلَيْهِ ،
 فَلَمَّا جَرَى لِعِزِّ الدَّوْلَةِ بَحْتِيَارُ بْنُ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ يَبْغَدَادَ
 مَا جَرَى مَعَ غُلَامِهِ سُبُكْتِكِينَ ، وَأَرْسَلَ إِلَى عَمِّهِ

(١) مري كرضى : شرف ، وتأتى مثل كرم وسكنت اليا . فضرورة .

رُكْنِ الدَّوْلَةِ يَسْتَعِينُ بِهِ ، تَقَدَّمَ إِلَى أَبِي الْفَتْحِ بِالْمَضِيِّ
 إِلَى شِيرَازَ وَالْمَسِيرِ فِي مُصْحَبَةٍ وَلَدِهِ عَضُدُ الدَّوْلَةِ لِإِنجَادِ
 عِزِّ الدَّوْلَةِ ، وَوَرَدَ إِلَى بَغْدَادَ وَجَرَى مَا جَرَى مِنْ مَوْتِ
 سُبُكْتِكِينَ وَمُحَارَبَةِ أَصْحَابِهِ حَتَّى انْجَلَوْا عَنْهَا ، وَطَمَعَ
 عَضُدُ الدَّوْلَةِ فِيهَا ، وَمَكَاتَبَتِهِ أَبَاهُ بِمُفَارَقَتِهَا وَسَلِيمِهَا
 إِلَى عِزِّ الدَّوْلَةِ ، وَكَتَبَ رُكْنُ الدَّوْلَةِ إِلَى أَبِي الْفَتْحِ
 بِالْقِيَامِ بِذَلِكَ وَالتَّكْفُلِ بِهِ ، حَتَّى يُفَارِقَ عَضُدُ الدَّوْلَةَ
 بَغْدَادَ فِي قِصَّةٍ هِيَ مَذْكُورَةٌ فِي التَّوَارِيخِ ، فَتَشَدَّدَ ابْنُ
 الْعَمِيدِ عَلَى عَضُدِ الدَّوْلَةِ فِي ذَلِكَ ، وَخَاطَبَهُ فِيهِ مُخَاطَبَاتٍ
 حَقَدَهَا عَضُدُ الدَّوْلَةِ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا رَجَعَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ قَالَ لِابْنِ
 الْعَمِيدِ : مَا حَظِيْتُ مِنْ وُرُودِي إِلَى بَغْدَادَ بِفَائِدَةٍ ، وَقَدْ أَطْلَقْتُ
 بِسَبَبِهَا أَمْوَالًا صَامِتَةً لَا تُحْصَى . فَقَالَ لَهُ أَبُو الْفَتْحِ : مَا سَلِمَ
 مِنَ الْأَعْطِيَاتِ سُلْطَانٌ ، وَلَا خَلَا مِنَ النِّفَقَاتِ مَكَانٌ ،
 وَلَوْ اسْتَقْصَيْتَ مِقْدَارَ مَا فَرَّقْتَهُ لَكُنْتَ مُبَدَّرًا . فَقَالَ لَهُ
 عَضُدُ الدَّوْلَةِ : أَمَا أَنْتَ فَقَدْ شَرَّفَ قَدْرُكَ وَعَلَا ذِكْرُكَ ،
 كُنَّاكَ خَلِيفَةَ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ وَلَقَبَكَ ، فَأَنْتَ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ ✓

أَبُو الْفَتْحِ ، فَأَعْظَمَ بِذَلِكَ مِنْ نَخْرِ يَبْقَى بَقَاءَ النَّيِّرِينَ وَيَدُومُ
دَوَامَ الْعَصْرَيْنِ ، وَكَانَ عَضُدَ الدَّوْلَةِ يَقُولُ : خَرَجْتُ مِنْ بَغْدَادَ
وَأَنَا زُرَيْقٌ^(١) الشَّارِبُ - لِأَنَّ سَفَلَةَ النَّاسِ وَالْعَامَّةَ كَانُوا
يَذْكُرُونَهُ بِذَلِكَ - وَخَرَجَ ابْنُ الْعَمِيدِ مُكَنَّى مِنْ أَخْلِيْفَةِ ،
مُلقَبًا بِذِي الْكِفَايَتَيْنِ . فَلَمَّا مَاتَ رُكِنَ الدَّوْلَةِ وَقَامَ
مَقَامَهُ بِالرِّيِّ وَتِلْكَ النَّوَاحِي ابْنُهُ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ بُوَيْهَ ،
كَانَ الصَّاحِبُ بْنُ عَبَّادٍ وَزِيرُهُ ، نَخَّلَعَ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ
وَأَسْتَوَزَرَهُ وَالصَّاحِبُ عَلَى جُمْلَتِهِ فِي الْكِتَابَةِ لِتَأْيِيدِ الدَّوْلَةِ ،
فَكَرِهَ أَبُو الْفَتْحِ مَوْضِعَهُ فَبَعَثَ الْجُنْدَ عَلَى الشَّعْبِ وَهَمُّوا
بِقَتْلِ الصَّاحِبِ ، فَأَمَرَهُ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ بِالْعَوْدِ إِلَى أَصْبَهَانَ ،
وَأَسْرَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ ذَلِكَ فِي نَفْسِهِ إِلَى أَشْيَاءَ كَانَ يَنْبَسِطُ
فِيهَا يَحْمِلُهُ عَلَيْهَا نَزَقُ الشَّبَابِ ، وَأَنْصَافَ إِلَى ذَلِكَ تَغْيِيرُ
عَضُدِ الدَّوْلَةِ عَلَيْهِ وَكَثْرَةُ مِيلِ الْقَوَادِ وَالْعَسَاكِرِ إِلَيْهِ ،
نَخِيفَتَ مِنْهُ غَائِلَةٌ فَكَتَبَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ إِلَى أَخِيهِ مُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ
يَأْمُرُهُ بِالْقَبْضِ عَلَيْهِ وَأَسْتِصْفَاءِ أَمْوَالِهِ وَتَعْدِيْبِهِ ، فَقَبِضَ

(١) سيأتي معنى زريق الشارب بعد

عَلَيْهِ وَحَمَلَهُ إِلَى بَعْضِ الْقِلاعِ ، وَبَدَرَتْ إِلَيْهِ مِنْهُ كَلِمَاتٌ فِي
حَقِّ عَضُدِ الدَّوْلَةِ نُهِيتَ إِلَيْهِ فَزَادَتْ فِي أُسْتِيحَاشِهِ مِنْهُ ،
فَأَنْهَضَ مِنْ حَضْرَتِهِ مَنْ تَكْفَلَ بِتَعْذِيْبِهِ وَأَسْتِخْرَاجِ
أَمْوَالِهِ وَالتَّنْكِيلِ بِهِ ، فَأَوَّلُ مَا عَمِلَ بِهِ أَنْ سَمَلَ^(١) إِحْدَى
عَيْنَيْهِ ، ثُمَّ نَسَكَلَ بِهِ وَجَزَّ لِحْيَتَهُ وَجَدَعَ آفَهُ ، وَعَذَّبَ
بِأَنْوَاعٍ مِنَ الْعَذَابِ . قَالَ :

بُدِّلَ مِنْ صُورَتِي الْمَنْظَرُ لَكِنَّهُ مَا بُدِّلَ الْمَخْبِرُ
وَلَيْسَ إِشْفَاقًا عَلَى هَالِكٍ لَكِنْ عَلَى مَنْ لِي يَسْتَعْبِرُ^(٢)
وَوَالِهِ الْقَلْبِ بِمَا مَسَّنِي مُسْتَخْبِرٍ عَنِّي وَلَا يُخْبِرُ
فَقُلْ لِمَنْ سُرَّ بِمَا سَاءَنِي لَا بُدَّ أَنْ يُسَلِّكَ ذَا الْمَعْبِرُ
وَوُجِدَ عَلَى حَائِطِ مَجْلِسِهِ بَعْدَ قَتْلِهِ :

مَلِكٌ شَدَّ لِي عُرَا الْمِيثَاقِ بِأَمَانٍ قَدْ سَارَ فِي الْآفَاقِ
لَمْ يَحُلْ رَأْيُهُ وَلَكِنَّ دَهْرِي حَالَ عَنْ رَأْيِهِ فَشَدَّ وَنَاقِي
فَقَرَى الْوَحْشَ مِنْ عِظَابِي وَحَمِي

وَسَقَى الْأَرْضَ مِنْ دَمِي الْمُهْرَاقِ

(١) سدل عينه . فقاماً بجديدة عمارة (٢) أدرك أبو الفتح أن في البيت

الأول ما يشير إلى أسفه وحزنه فقال : ولم آسف إشفاقاً على نفسي ولكن لمن خلني

فَعَلَى مَنْ تَرَكَتُهُ مِنْ قَرِيبٍ أَوْ حَبِيبٍ تَحِيَّةُ الْمُشْتَقِ
وَفِي بَنِي الْعَمِيدِ يَقُولُ بَعْضُهُمْ :

مَرَزْتُ عَلَى دِيَارِ بَنِي الْعَمِيدِ فَالْفَيْتُ السَّعَادَةَ فِي حَمُودِ
فَقُلْ لِلشَّامِتِ الْبَاغِي رُويْدًا فَإِنَّكَ لَمْ تُبَشِّرْ بِالْخُلُودِ
قَالَ : وَكَانَ أَبُو الْفَتْحِ قَدْ أُغْرِمَ قَبْلَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ
بِإِنْشَادِ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ لَا يَجِيفُ لِسَانُهُ عَنْ تَرْدِيدِهِمَا :

مَلَكَ الدُّنْيَا أَنْاسٌ قَبَلْنَا رَحَلُوا عَنْهَا وَخَلَّوْهَا لَنَا
وَزَلْنَاهَا كَمَا قَدْ نَزَلُوا وَنَحَلَّيْهَا لِقَوْمٍ غَيْرِنَا

فَمَا حَصَلَ فِي الْإِعْتِقَالِ وَأَيُّقِنَ أَنَّ الْقَوْمَ يُرِيدُونَ دَمَهُ
وَأَنَّهُ لَا يَنْجُو مِنْهُمْ وَإِنْ بَدَلَ مَالَهُ ، مَدَّ يَدَهُ إِلَى جَيْبِ
جُبَّةٍ عَلَيْهِ فَفَتَقَهُ عَنْ رُفْعَةٍ فِيهَا ثَبَتَ (١) مَا لَا يُحْصَى مِنْ
وَدَائِعِهِ وَكُنُوزِ أَبِيهِ وَذَخَائِرِهِ ، فَأَلْقَاهَا فِي كَانُونِ نَارٍ
بَيْنَ يَدَيْهِ وَقَالَ لِلْمَوَكَّلِ بِهِ : أَصْنَعْ مَا أَنْتَ صَانِعٌ ، فَوَاللَّهِ
لَا يَصِلُ مِنْ أَمْوَالِي الْمَسْتُورَةِ إِلَى صَاحِبِكَ دِينَارٌ وَاحِدٌ ،
فَمَا زَالَ يَعْزِضُهُ عَلَى الْعَذَابِ إِلَى أَنْ تَلَفَ ، وَلَمَّا أَحْسَّ بِالْقَتْلِ قَالَ :

رَاعُوا قَلِيلًا فَلَيْسَ الدَّهْرُ عَبْدَكُمْ
كَمَا تَظُنُّونَ وَالْأَيَّامُ تَنْتَقِلُ

وَهَذَا شَيْءٌ مِنْ خَبْرِهِ وَشِعْرِهِ :

✓ قَالَ: كَانَ أَبُو الْفَضْلِ أَبُوهُ قَدْ جَعَلَ جَمَاعَةً مِنْ ثِقَاتِ
أَبِي الْفَتْحِ فِي صِبَاهُ يُشْرِفُونَ عَلَيْهِ فِي مَنْزِلِهِ وَمَكْتَبِهِ
وَيُنْهَوْنَ إِلَيْهِ أَنْفَاسُهُمْ فَرَفَعَ إِلَيْهِ بَعْضُهُمْ أَنَّ أَبَا الْفَتْحِ
أَشْتَغَلَ لَيْلَةً بِمَا يَشْتَغَلُ بِهِ الْأَحْدَاثُ مِنْ عَقْدِ مَجْلِسٍ مَسْرُوعٍ
وَإِحْضَارِ النَّدْمَاءِ فِي خَفِيَّةٍ شَدِيدَةٍ وَأَحْتِيَاطٍ مِنْ أَبِيهِ، وَأَنَّهُ
كَتَبَ إِلَى مَنْ سَمَّاهُ يَسْتَهْدِيهِ شَرَابًا تَحْمَلُ إِلَيْهِ مَا يُصْلِحُهُمْ
مِنَ الشَّرَابِ وَالنَّقْلِ وَالْمَشْمُومِ، فَدَسَّ أَبُوهُ إِلَى ذَلِكَ الْإِنْسَانَ
مَنْ جَاءَ بِالرُّقْعَةِ الصَّادِرَةِ عَنْ أَبِي الْفَتْحِ، فَأَذَا فِيهَا بِحُطِّهِ
«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»: قَدْ اغْتَنَمْتُ اللَّيْلَةَ - أَطَالَ اللَّهُ
بِقَاءِ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ - رَقْدَةً مِنْ عَيْنِ الدَّهْرِ، وَأَنْتَهَزْتُ
فِيهَا فُرْصَةً مِنْ فُرُصِ الْعُمُرِ، وَأَنْتَظَمْتُ مَعَ أَصْحَابِي فِي سِمْطٍ^(١)
الثَّرِيًّا، فَإِنْ لَمْ تُحْفَظْ عَلَيْنَا النِّظَامَ بِإِهْدَاءِ الْمُدَامِ، عُدْنَا
كَبْنَاتِ نَعَشٍ^(٢) وَالسَّلَامُ. فَاسْتَطِيرَ أَبُوهُ فَرَحًا وَإِعْجَابًا بِهَيْدِهِ

(١) السمط: الخيط مادام الؤلؤ منتظما فيه، والكلام على التشبيه.

(٢) كناية عن تفرقهم لأن نجوم بنات نعش متفرقة ليست مجتمعة كالنريا

الرُّقْعَةَ الْبَدِيعَةَ وَقَالَ : الْآنَ ظَهَرَ لِي أَثْرُ بَرَاعَتِهِ وَوَقَّتُ
بِحَرْبِهِ فِي طَرِيقِي وَنِيَابَتِهِ مَنَابِي ، وَوَقَّعَ لَهُ بِأَلْفِي دِينَارٍ .
وَحَدَّثَ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ فَارِسٍ قَالَ : جَرَى فِي بَعْضِ
أَيَّامِنَا ذِكْرُ أَيْيَاتِ اسْتَحْسَنِ أَبُو الْفَضْلِ بْنِ الْعَمِيدِ وَزَنَهَا
وَأَسْتَحْلَى رَوِيَّهَا ، وَأَنْشَدَ جَمَاعَةٌ مِنْ حَضَرَ مَا حَضَرَهُمْ عَلَى
ذَلِكَ الرَّوِيِّ ، وَهُوَ قَوْلُ الْقَائِلِ :

لَنْ كَفَفْتُ وَإِلَّا شَقَّتُ مِنْكَ ثِيَابِي

فَأَصْنَى إِلَيْهِ أَبُو الْفَتْحِ ، ثُمَّ أَنْشَدَ فِي الْوَقْتِ :

يَا مُوَلَّعًا بِعَذَابِي أَمَا رَحِمْتَ شَبَابِي ؟

تَرَكَتَ قَلْبًا قَرِيحًا نَهَبَ الْأَسَى وَالتَّصَابِي

إِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ مَا بِي مِنْ ذَلِّي وَأَكْتِنَابِي

فَارْفَعْ قَلِيلًا قَلِيلًا عَنِ الْعِظَامِ ثِيَابِي

قَالَ : فَتَأَمَّلْ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ وَأَنْظُرْ إِلَى هَذَا الطَّبَعِ ،

فَإِنَّهُ أَتَى بِمِثْلِ مَا أَنْشَدَهُ فِي رِشَاقَتِهِ وَخَفَّتِهِ ، وَلَمْ يَعُدْ

الْجِنْسَ وَلَمْ يَقْصِدْ دُونَهُ ، وَبِذَلِكَ يُعْرَفُ قَدْرُ الْقَادِرِ عَلَى

الْخَطَابَةِ وَالبَلَاغَةِ ، وَمِنْ مُسْتَحْسَنِ شِعْرِهِ :

عُودِي وَمَاءُ شَيْبَتِي فِي عُودِي لَا تَعْمَدِي لِمَقَاتِلِ الْمَعْمُودِ^(١)
 وَصَلِيهِ مَا دَامَتْ أَصَائِلُ عَيْشِهِ
 تُؤْوِيهِ فِي فَيْءٍ لَهَا مَمْدُودِ
 مَا دَامَ مِنْ لَيْلِ الصَّبَا فِي فَاحِمِ
 رَجُلِ الذُّرَا فَيَنَانَ كَالْعَنْقُودِ
 قَتِيلِ^(٢) الزَّمَانِ فَطَارِقَاتِ جُنُودِهِ
 يُبَدِّلُنَّهُ يَقَقَّا بِرُبْدِ سُوْدِ
 وَ لَهُ :

إِذَا أَنَا بُلُغْتُ الَّذِي كُنْتُ أَشْتَهِي
 وَأَضْعَافَهُ أَلْفًا فَكَلْنِي إِلَى الْخَمْرِ
 وَقُلْ لِنَدِيمِي قُمْ إِلَى الدَّهْرِ فَاقْتَرِحْ
 عَلَيْهِ الَّذِي تَهْوَى وَدَعْنِي مَعَ الدَّهْرِ
 وَ لَهُ :

أَيْنَ لِي مَنْ يَفِي بِشُكْرِ اللَّيَالِي فِي مُضِيفٍ خِيَالَهَا وَخِيَالِي^(٣) ؟

(١) عودي أمر من العود ، وعودى الثانية : العود مضاف إلى الباء ،
 والمعمود : من هزله الحب (٢) كانت في الاصل : « قبل » ومعنى البيت : إن
 حادثات الزمان تأتي على المرء فتبدله بحالة الشباب وسواد الشعر ، حالة الكبر والشيب .
 (٣) مضيف : جامع « عبد الخالق »

لَمْ يَكُنْ بِي عَلَى الزَّمَانِ اقْتِرَاحٌ

غَيْرَهَا مُنِيَّةٌ فَجَادَ بِهَا لِي

فَرَأْتُ فِي كِتَابِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ هِلَالِ بْنِ الْمُحَسِّنِ :

حَدَّثَنِي أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِلَالِ جَدِّي قَالَ : لَمَّا سَارَ

عَضُدُ الدَّوْلَةِ مِنْ بَغْدَادَ عَائِدًا إِلَى فَارِسَ أَقَامَ أَبُو الْفَتْحِ

أَبْنُ الْعَمِيدِ بَعْدَهُ ، وَوَصَلَ إِلَى حَضْرَةِ الطَّائِعِ لِلَّهِ حَتَّى خَلَعَ

عَلَيْهِ وَحَمَلَهُ وَكَنَاهُ وَلَقَّبَهُ ذَا الْكِفَايَتَيْنِ ، وَتَنَجَّرَ مِنْهُ خِلَاعًا

وَلَقَّبًا لِفَخْرِ الدَّوْلَةِ أَبِي الْحَسَنِ ، وَأَقْطَعَ مِنْ نَوَاحِي السَّوَادِ

ضِيَاعًا كَثِيرَةً رَتَّبَ فِيهَا نَائِبًا يَسْتَوْفِي أَرْتِفَاعَهَا وَيَحْمِلُهُ

إِلَيْهِ ، وَدَعَاهُ أَبُو طَاهِرِ بْنِ بَقِيَّةَ عِدَّةَ دَعَوَاتٍ وَمَلَأَ عَيْنَهُ

بِالْهَدَايَا وَالْمَلَاطِفَاتِ وَقَالَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ : لَا بُدَّ أَنْ أَخْلَعَ

عَلَى ابْنِ الْعَمِيدِ فِي مَجْلِسِي وَدَعَاهُ ، فَلَمَّا قَعَدَ وَأَكَلَ وَجَلَسَ

عَلَى الشَّرْبِ أَخَذَ ابْنُ بَقِيَّةَ بِيَدِهِ فَرَجِيَّةً وَرِدَاءً فِي غَايَةِ

الْحُسْنِ وَالْجَلَالَةِ وَوَأْفَى بِهِمَا إِلَى ابْنِ الْعَمِيدِ وَقَالَ لَهُ : قَدْ صِرْتَ

أَيُّهَا الْأَسْتَاذُ « جَامِدَارِكُ »^(١) فَانظُرْ هَلْ تَرْتَضِينِي لِخِدْمَتِكَ ؟

(١) جامدارك : وظيفة من الوظائف الحكومية في ذلك الوقت ، والكاف

لا ينطق بها .

وَطَرَحَ الْفَرَجِيَّةَ عَلَيْهِ ، وَقَدَّمَ الرِّدَاءَ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَأَخَذَهُ وَلَبِسَهُ .
وَمِنْ شِعْرِهِ فِي الْجُبْسِ :

مَا بَالُ قَوْمِي يَجْفُونِي أَكْبَارَهُمْ ؟

أَأَنْ أَطَاعَهُمُ الْآيَامُ وَالذُّوُلُ ؟

أَأَنْ تَقَاصَرَ عَنِّي الْحَالُ تَقَطُّعِي

عُرَاهُمْ ؟ سَاءَ مَا شَاءُوا وَمَا فَعَلُوا

أَغْرَاهُمْ أَنْ هَذَا الدَّهْرَ أَسْكَتَنِي

عَنْهُمْ وَتَنطِقُ فِيهِ الشَّاءُ وَالْأَبِلُ

قَدَمَا رُمِيتُ فَلَمْ تَبْلُغْ سِيَاهَهُمْ

وَأَخْطَأُ النَّاسَ مِنْ مَرْمِيهِ زَحَلُ

وَلَهُ :

يَقُولُ لِی الْوَأَشُونُ : كَيْفَ تُحِبُّهَا ؟

فَقُلْتُ لَهُمْ : بَيْنَ الْمُقَصِّرِ وَالْغَالِي

وَلَوْلَا حَذَارِي مِنْهُمْ لَصَدَّقْتَهُمْ

وَقُلْتُ : هَوَى لَمْ يَهْوَهُ قَطُّ أَمْنَالِي

وَكُمْ مِنْ شَفِيقِي قَالَ : مَا لَكَ وَاجِبًا ؟

فَقُلْتُ : أَنَا مَالِي وَتَسَاءَلْنِي مَالِي ؟

قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ : وَحَدَّثَنِي أَبُو الْفَتْحِ مَنْصُورُ بْنُ
 مُحَمَّدِ بْنِ الْمُقَدَّرِ الْأَصْبَهَانِيِّ قَالَ : حَدَّثَ أَحَدُ أَصْحَابِ
 أَبِي الْفَضْلِ بْنِ الْعَمِيدِ الْمُخْتَصِنِ بِهِ قَالَ : كَانَ أَبُو الْفَتْحِ
 ابْنُ أَبِي الْفَضْلِ يُبَاكِرُ أَبَاهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَيَدْخُلُ إِلَيْهِ
 قَبْلَ كُلِّ أَحَدٍ ، فَاتَّفَقَ أَنْ دَخَلَ يَوْمًا وَأَنَا جَالِسٌ عِنْدَهُ ،
 فَلَمَّا رَأَاهُ مُقْبِلًا فِي الصَّحْنِ وَشَاهِدًا عِمَّتَهُ وَكَانَتْ دِيَامِيَّةً
 وَمَشِينَةً وَهُوَ يَخْتَالُ فِيهَا وَيُسْرِفُ فِي تَلَوِّهَا ، عَجِبَ مِنْ
 ذَلِكَ وَقَالَ لِي : أَمَا تَرَى إِلَى هَذِهِ الْعِمَّةِ وَهَذِهِ الْمَشِينَةِ
 فِي مُخَالَفَتِهَا لِعَادَتِنَا وَمُفَارَقَتِهَا طَرِيقَتَنَا ؟ فَقُلْتُ : قَدْ رَأَيْتُ وَإِنْ
 رَسَمَ (١) الْأُسْتَاذُ أَنْ أُخَاطِبَهُ فِيهَا وَأَنْهَاهُ عَنْهَا فَعَلْتُ . فَقَالَ :
 لَا تَفْعَلْ فَإِنَّهُ قَصِيرُ الْعُمُرِ ، وَمَا أَحَبُّ أَنْ أُدْخَلَ عَلَى قَلْبِهِ
 هُمًّا وَلَا أَمْنَعُهُ هَوًى . وَقَدْ رَوَى أَنَّ أَبَا الْفَضْلِ وَجَدَ لَهُ
 رُقْعَةً كَتَبَهَا إِلَى بَعْضِ مَنْ يَنْبَسِطُ إِلَيْهِ وَفِيهَا :

أَدَيْبِنَا الْمَعْرُوفُ بِالْكَرْدِيِّ يُوَلِّعُ بِالْغِلْمَانِ وَالْمُرْدِ
 أَدْخَلَنِي يَوْمًا إِلَى دَارِهِ فَنَاكَنِي وَالْأَيْرُ مِنْ عِنْدِي

فَمَا وَقَفَ ابْنُ الْعَمِيدِ أَبُوهُ عَلَى ذَلِكَ غَضِبَ وَقَالَ: أَمِثْلُ
وَلَدِي يَكْتُبُ مِثْلَ هَذَا الْفُحْشِ وَالْفُجُورِ؟ ثُمَّ قَالَ: أَمَا وَاللَّهِ
لَوْ لَا وَلَوْلَا، ثُمَّ أَمْسَكَ كَأَنَّهُ يُشِيرُ إِلَى مَا حَكَّمَ لَهُ مِنْ
سُوءِ الْعَاقِبَةِ وَقَصَرَ الْعُمُرَ.

حَكَى أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ فَارِسٍ مِمَّا أوردَهُ أَبُو مَنْصُورٍ
فِي الْيَتِيمَةِ قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ الْأُسْتَاذِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ
فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ، فَرَمَتِ الشَّمْسُ بِجِمرَاتِ الْهَاجِرَةِ
فَقَالَ لِي: مَا قَوْلُ الشَّيْخِ فِي قَلْبِهِ (١)، فَلَمْ أُجِرْ (٢) جَوَابًا لِأَنِّي لَمْ
أَفْظَنْ لِمَا أَرَادَ، وَلَمَّا كَانَ بَعْدَ هُنَيْهَةٍ أَقْبَلَ رَسُولُ الْأُسْتَاذِ
الرَّئِيسِ يَسْتَدْعِينِي إِلَى مَجَاسِدِهِ فَقَعْتُ إِلَيْهِ، فَمَا مَثَلَتْ بَيْنَ
يَدَيْهِ تَبَسُّمًا إِلَى ضَاحِكًا وَقَالَ:

مَا قَوْلُ الشَّيْخِ فِي قَلْبِهِ؟ فَبِهَتْ وَسَكَتُ، وَمَا زِلْتُ
أُفَكِّرُ حَتَّى اتَّبَهْتُ عَلَى أَنَّهُ أَرَادَ الْخَيْشَ، وَكَانَ مَنْ يُشْرِفُ
عَلَى أَبِي الْفَتْحِ مِنْ جِهَةِ أَبِيهِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ، فَدَعَانِي وَكَلَّفَ طِ
أَهْزَاؤَهُ لَهَا أَرَادَ مُجَارَاتِي فِيهَا، وَقَرَأْتُ صَحِيفَةَ الشُّرُورِ

(١) قلب الشيخ : خيش ، يريد مكاناً يفيشون إليه في الخيش

(٢) أى لم يستطع أن يرد جواباً

مِنْ وَجْهِهِ إِعْجَابًا بِهَا ، ثُمَّ أَخَذَتْ أُحْمِفُهُ بُسْكَتِ نَثْرِهِ
وَمُلِحَ نَظْمِهِ ، فَكَانَ مِمَّا أُعْجِبَ بِهِ وَتَعَجَّبَ مِنْهُ وَاسْتَضْحَكَ
لَهُ حِكَايَتِي رُقْعَةً وَرَدَّتْ لَهُ عَلَيَّ وَصَدَرُهَا : وَرَدَّتْ رُقْعَةُ
الشَّيْخِ أَصْفَرَ مِنْ عَنَفَقَةٍ (١) بَقَّةً ، وَأَقْصَرَ مِنْ أُمَّلَةٍ (٢)
نَمَلَةٍ .

وَقَرَأْتُ فِي تَارِيخِ ذِي الْمَعَالِي زَيْنِ الْكِفَاةِ الْوَزِيرِ أَبِي
سَعْدٍ مَنْصُورِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَبِيِّ قَالَ : كَانَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ يَنْقِمُ (٣)
عَلَى أَبِي الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ أَشْيَاءَ ، وَكَانَ مِنْ أَعْظَمِهَا فِي نَفْسِهِ :
حَدِيثُهُ بِبَغْدَادَ لَمَّا خَرَجَ لِنَجْدَةِ مُجْتِمِعًا فَإِنَّهُ جَوَّدَ الْقَوْلَ
وَالْفِعْلَ فِي رَدِّ عَضُدِ الدَّوْلَةِ عَنْ بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ لِنَفْسِهِ بِذَلِكَ
بِغْدَادَ سُوقًا تَقَدَّمَ بِهَا عِنْدَ أَهْلِ الْبَلَدِ وَالْخَلِيفَةَ حَتَّى لَقِبَهُ
الْخَلِيفَةُ ذَا الْكِفَايَتَيْنِ ، وَكَنَاهُ فِي مَكْتُوبِهِ بِأَبِي الْفَتْحِ .
وَلَمَّا أَنْصَرَفَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ عَنْ بَغْدَادَ وَقَدْ ظَهَرَتْ لَهُ مُخَايِلُ
الْغَدْرِ مِنْ مُجْتِمِعِ أَهْلِ بَغْدَادَ عَلَيْهِ وَتَصَرَّ بِحُجْمِهِمُ بِالشَّمِّ
لَهُ وَلَقَبُوهُ زُرَيْقًا الشَّارِبَ ، وَذَلِكَ أَنَّ عَضُدَ الدَّوْلَةِ تَقَدَّمَ

(١) العنفة : شعيرات بين الشفة السفلى والذقن (٢) الأملة : مثلثة

الهمزة والميم : رأس الأصبع أو المفصل الأعلى الذي فيه الظفر (٣) تم عليه :
ما به وكرهه أشد الكراهة لسوء فعله .

بِاتِّخَاذِ مُزَمَّلَةٍ^(١) فِي دَارِهِ لِيَشْرَبَ مِنْهَا الْجُنْدُ وَالْعَامَّةُ ، وَلَمْ
يَكُنْ عُمِدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي دُورِ السَّلَاطِينِ قَبْلُ ، وَكَانَ فِي نَفْسِهِ
أَزْرَقَ الْعَيْنِ فَلَقَّبُوهُ بِذَلِكَ ، فَكَانَ يَقُولُ : خَرَجْتُ مِنْ بَغْدَادَ
وَأَنَا زُرَيْقُ الشَّارِبِ ، وَأَبْنُ الْعَمِيدِ الْوَزِيرُ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ
وَأَبُو الْفَتْحِ .

فَلَمَّا مَاتَ رُكِنُ الدَّوْلَةِ فِي سَنَةِ سِتِّ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةَ
لِأَرْبَعٍ بَقِيْنَ مِنَ الْمُحْرَمِ ، ضَبَطَ أَبُو الْفَتْحِ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ
الْأَمْرَ أَحْسَنَ ضَبْطٍ ، وَسَكَنَ الْعَسْكَرَ وَفَرَّقَ فِيهِمْ مَالَ
الْبَيْعَةِ ، وَكَانَ مُطَاعًا فِي الدَّيْلَمِ مُحِبًّا إِلَيْهِمْ كَثِيرَ الْإِفْضَالِ
عَلَيْهِمْ ، وَبَادَرَ بِالْخَبْرِ إِلَى مُوَيْدِ الدَّوْلَةِ وَهُوَ بِأَصْبَهَانَ ، فَوَرَدَ
الرَّيُّ وَمَعَهُ وَزِيرُهُ الصَّاحِبُ أَبُو الْقَاسِمِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَّادٍ
يَوْمَ السَّبْتِ لثَلَاثِ خَلَوْنَ مِنْ صَفَرٍ ، وَجَاسَ لِلتَّعْزِيَةِ ثُمَّ
أَنْتَصَبَ فِي مَكَانِ أَبِيهِ ، وَكَانَتْ لَهُ هَيْبَةٌ وَسِيَاسَةٌ ، وَفِيهِ
سَخَاءٌ وَسَمَاحَةٌ ، وَخَلَعَ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ ذِي الْكِفَايَتَيْنِ
خَلَعَ الْوِزَارَةَ ، وَفَوَّضَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ خَمْسِ

(١) المزلة : جرة أو خاية لتبريد الماء .

خَلَوْنَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ، وَكَانَ الصَّاحِبُ يُرَغِبُ أَنْ
يُقِيمَ بِالرِّيِّ وَيُخَلِّفَهُ فَلَمْ يَأْمَنْ أَبُو الْفَتْحِ جَانِبَهُ ، وَضَرَبَ
الْحِجَابَ الشَّدِيدَ بَيْنَهُمَا ، وَخَوَّفُوهُ مِنْهُ لِمَحَلِّهِ مِنَ الصَّنَاعَةِ
وَلِمَكَانِهِ مِنْ قَلْبِ مُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ ، فَأَرَادَ إِبْعَادَهُ عَنِ الْخُضْرَةِ
لِيَتِمَّكَنَ مِنَ الْإِيقَاعِ بِهِ إِنْ أَرَادَ ذَلِكَ ، وَأَشَارَ عَلَى مُؤَيَّدِ
الدَّوْلَةِ بِأَنْ يُرَدَّهُ إِلَى أَصْفَهَانَ لِيُدَبِّرَ أَعْمَالَهَا وَالْمُقَامَ بِهَا ،
نَخَّلَعَ عَلَيْهِ عَلَى رَسْمِ الْوِزَارَةِ الْقَبَاءَ وَالسَّيْفَ وَالْمِنْطَقَةَ وَمَا
يَجْرِي مَعَ ذَلِكَ ، وَخَرَجَ يَوْمَ الْأَحَدِ لِمَنْ خَلَوْنَ مِنْ شَهْرِ
رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ سِتِّ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِينَ .

وَأَخَذَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ فِي التَّدْبِيرِ عَلَى ابْنِ الْعَمِيدِ وَالْإِحْتِيَالِ
لِلْقَبْضِ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَكُنْ يُقَدِّمُ عَلَى ذَلِكَ لِمَحَلِّ الرَّجُلِ فِي
قُلُوبِ الدَّيْلَمِ وَأَنْصِبَابِهِمْ بِمَوَدَّتِهِمْ إِلَيْهِ ، وَإِخْلَاصِهِمْ فِي
الْمُؤَالَاةِ لَهُ ، وَكَانَ ذَلِكَ أَقْوَى الدَّوَاعِي لِحِجْنَتِهِ ، وَآكَدَ
أَسْبَابِ نَكْبَتِهِ ، فَإِنَّهُ كَانَ مُقْتَبِلَ الشَّبَابِ قَلِيلَ التَّجَارِبِ
غَيْرَ مُفَكِّرٍ فِي الْعَوَاقِبِ ، قَدْ وُلِدَ فِي النُّعْمَةِ الضَّخْمَةِ وَنَشَأَ
فِيهَا ، وَخَافَ أَبَاهُ وَلَهُ دُونَ خَمْسِ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَتَوَلَّى الْوِزَارَةَ

وَلَهُ إِحْدَى وَعِشْرُونَ سَنَةً ، وَأَعْتَادَ خِدْمَةَ الْأُمَرَاءِ ^(١) وَالْقَوَادِ
 وَمَنُوتَهُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَنَافُسَهُمْ فِي خِدْمَتِهِ ، وَكَانَ يَرْكَبُ
 إِلَى الصَّيْدِ وَإِلَى الْمِيْدَانِ لِضَرْبِ الصَّوَالِجِ ^(٢) فَيَتَّبِعُهُ أَكْثَرُ
 أَكْبَارِ الْخِزْمَةِ فَيَتَرَجَّلُونَ لَهُ وَيَمْشُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ ، ثُمَّ يُضِيفُ
 فِي أَكْثَرِ أَيَّامِهِ جَمَاعَةً مِنْهُمْ فَيَخْلَعُ عَلَيْهِمْ أَنْوَاعَ الْخِلْعِ
 النَّفِيسَةِ ، وَيَحْمِلُهُمْ عَلَى الدَّوَابِّ الْفَارِهِةِ بِالْمَرَآكِبِ الثَّقِيلَةِ ،
 وَكَانَ رُكْنَ الدَّوْلَةِ يُرَخِّصُ لَهُ فِي ذَلِكَ وَيَعْجَبُ مِنْهُ ، فَإِنَّهُ
 كَانَ تَرْبِيئَتَهُ وَأَبْنُ مَنْ طَالَتْ لَهُ صُحْبَتُهُ وَخِدْمَتُهُ ، فَلَمَّا أُنْقَلِ
 الْأَمْرُ إِلَى مُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ لَمْ يَصْبِرْ عَلَيْهِ ، وَكَانَتْ الْأُمُورُ
 أَيْضًا بَعْدُ عَلَى جَانِبٍ مِنَ الْإِضْطِرَابِ فَلَمْ يَسْكُنْ إِلَيْهِ ،
 وَذَلِكَ أَنَّ نَخْرَ الدَّوْلَةِ كَانَ مُدَاجِيًا ^(٣) لِأَخْوِيهِ ، وَكَانَ أَحَبَّ
 إِلَى الدَّيْلَمِ مِنْهَا فَلَمْ يَأْمَنَاهُ ، وَكَانَ عِزُّ الدَّوْلَةِ مُكَاشِفًا
 بِالْإِخْلَافِ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِ الْعَمِيدِ مَا قَدَمْنَا ذِكْرَهُ مِنْ
 الْمُصَافَاةِ فَاسْتَرَابَا ^(٤) بِهِ ، وَاجْتَمَعَ إِلَى هَذِهِ الْأَحْوَالِ
 مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ حَنْقِ عَضْدِ الدَّوْلَةِ عَلَيْهِ مِمَّا قَدَّمَهُ فِي حَقِّهِ

(١) خدمة مصدر مصاف إلى فاعله (٢) الصوالجة : العصى التي تضرب بها الكرة

(٣) مداجياً لأخويه : يستر لها العداوة (٤) استرابا به : داخلها النك في أمره

عِنْدَ كَوْنِهِ بِبَغْدَادَ ، وَأَمْتَدَّتِ الْعَيْنُ إِلَى ضِيَاعِهِ وَأَمْوَالِهِ
وَحَزَائِنِهِ وَأَسْبَابِهِ وَدُورِهِ وَعَقَارِهِ وَبَسَاتِينِهِ ، فَإِنَّهُ كَانَ
يَمْلِكُ مِنْ ذَلِكَ مَا يَمَلُّ الْعَيْنُ وَيَفُوتُ الْوَجْمُ ، فَرَأَسَلَ عَضُدَ
الدَّوْلَةِ أَخَاهُ مُؤَيَّدَ الدَّوْلَةِ عَلَى لِسَانِ أَبِي نَصْرِ خَوَاشِدَةَ
الْمَجُوسِيَّ ، وَكَانَ مِنْ نِقَاتِهِ وَأَمَائِلِ أَصْحَابِهِ بِالْقَبْضِ عَلَيْهِ
بَعْدَ أَنْ يُوَافِقَ عَلِيَّ بْنَ كَامَةَ عَلَى أَمْرِهِ لِيُؤَمِّنَ نَاحِيَةَ
الْعَسْكَرِ وَيُؤَيِّدَهُمْ ^(١) بِمَكَانِهِ ، وَجَعَلُوا يُجِيلُونَ الرَّأْيَ أَيَّامًا ،
وَيَرْكَبُ خَوَاشِدَةَ إِلَى عَلِيِّ بْنِ كَامَةَ لَيْلًا وَيُجَارِيهِ فِي ذَلِكَ
إِلَى أَنْ اتَّفَقُوا يَوْمَ السَّبْتِ سَادِسَ عَشَرَ شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ
عَلَى الْقَبْضِ عَلَيْهِ عِنْدَ بُكُورِهِ مِنَ الْغَدِ إِلَى الدَّارِ ، وَكَانَ
خَوَاشِدَةُ عَشِيَّةَ هَذَا الْيَوْمِ عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ كَامَةَ . وَإِلَى الْعَمِيدِ
ضِيَافَةٌ قَدْ اجْتَمَعَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْقَوَادِ ، فَارْتَابَ مُؤَيَّدُ
الدَّوْلَةِ بِالْأَمْرِ ، وَقَدَّرَ أَنَّهُ قَدْ أَحْسَّ بِالسَّرِّ وَجَمَعَ الدَّيْلَ لِتَذْيِيرِ
عَالِيهِ وَأَمْتِنَاعِ مِنْهُ ، فَلَمَّا عَادَ إِلَى عِنْدِهِ خَوَاشِدَةَ أَمَرَهُ
أَنْ يُلِمَّ بِأَبْنِ الْعَمِيدِ لِيَتَفَرَّسَ فِيهِ وَفِي الْمَجْتَمِعِينَ عِنْدَهُ
مَا هُوَ بِصَدْدِهِ ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ وَالرَّجُلُ مُشْتَغَلٌ بِقَصْفِهِ

(١) وتبه : نبتة وسكنه

مُتَوَقِّرٌ عَلَى طَرَبِهِ ، فَتَأَمَّلْهُ وَعَادَ وَأَرَادَ أَنْ يَحْبِسَهُ عِنْدَهُ
فَامْتَنَعَ وَرَجَعَ إِلَى الدَّارِ فَقَالَ لِمُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ : الرَّجُلُ غَارٌ
غَافِلٌ ^(١) فَلَا يَهْمُكَ أَمْرُهُ ، وَبَكَرَ ابْنُ العَمِيدِ سَحَرًا إِلَى
دَارِ الإِمَارَةِ ، وَكَانَ الرِّسْمُ إِذْ ذَاكَ أَنْ يَحْضُرُوهَا بِالشَّمُوعِ
وَالْمَشَاعِلِ قَبْلَ الصَّبَاحِ .

فَلَمَّا وَصَلَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ ^(٢) عَلِيُّ بْنُ كَامَةَ
وَكَامَهُ فِي حَاجَةٍ لَهُ فَوَعَدَهُ بِهَا فَقَالَ : قَدْ وَعَدْتَنِي بِهَا غَيْرَ
مَرَّةٍ وَلَمْ تَقْضِهَا ، وَأَخَذَ بِيَدِهِ جَذْبَهُ مِنْ مَكَانِهِ ، وَكَانَ قَدْ
كَمَنَ لَهُ فِي الْمَرَّةِ جَمَاعَةٌ مِنْ خَوَاصِّ الدَّيْلَمِ وَثِقَاتِ مُؤَيَّدِ
الدَّوْلَةِ ، فَعَاوَنُوهُ عَلَى إِخْرَاجِهِ مِنْ ذَلِكَ الْبَيْتِ وَإِذْخَالِهِ إِلَى
حُجْرَةٍ هُنَاكَ وَتَقْيِيدِهِ ، وَذَلِكَ فِي يَوْمِ الأَحَدِ سَابِعِ شَهْرِ
رَبِيعِ الآخِرِ ، وَأَدْخَلَتْ عَلَيْهِ الشُّهُودُ فَشَهِدُوا عَلَيْهِ بِبَيْعِ
أَمْلَاكِهِ جَمِيعَهَا وَضِيَاعِهِ وَمُسْتَعْلَاتِهِ مِنْ مُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ ، فَلَمَّا
حَضَرَ العُدُولُ أَخْرَجَ إِلَيْهِمْ كِتَابًا كَانَ كَتَبَهُ بِطَلَاقِ أُمْرَأَتِهِ
أَبْنَةَ جِسْتَانَ وَأَشْهَدَهُمْ طَائِعًا عَلَى نَفْسِهِ بِذَلِكَ . وَقِيلَ : إِنَّهُ

(١) غافل تفسير غار (٢) الضبير لأبي الفتح بن العميد

إِنَّمَا فَعَلَ ذَلِكَ خَوْفًا مِنْ مُؤَيِّدِ الدَّوْلَةِ أَنَّ يَفْضَحَهُ فِيهَا ،
فَأَرَادَ أَنْ يَنْفَصِلَ مِنْهَا وَتَبَيَّنَ مِنْهُ لَثَلَا يَلْزِمُهُ العَارُ فِيهَا ،
وَلَمَّا حَضَرُوا لِلعَقْدِ بِالْبَيْعِ كَشَفَ لِلْعُدُولِ عَن قَيْدِهِ وَأَقْرَبَ
بِالْبَيْعِ ، ثُمَّ اتَّفَقَ أَنَّ أُفْرَجَ عَن مَحْبُوسٍ كَانَتْ فِي الدَّارِ ، فَعَدَا
غُلَامٌ لَهُ مُسْتَبْشِرًا وَقَالَ : قَدْ أُفْرَجَ عَنِ الأُسْتَاذِ يُرِيدُ أُسْتَاذَ
نَفْسِهِ ، وَصَكَّتِ الكَلِمَةُ أَسْمَاعَ العَامَةِ فَتَبَاشَرُوا وَظَنُّوا أَنَّهُ
قَدْ أُفْرَجَ عَن أَبِي الفَتْحِ ، وَصَاحَتِ البَلَدَةُ صَيْحَةً وَاحِدَةً ،
وَأَجْتَمَعَ مِنْ أَهْلِ البَلَدِ عَلَي بَابِ السُّلْطَانِ وَمِيْدَانِهِ وَفِي
دَارِهِ مَاغَصَّتْ بِهِ الأَمَاكِنُ ، وَأُمْتَلَأَتْ مِنْهُمْ الشُّوَارِعُ
وَالْمَسَاكِنُ ، وَرَكِبَ الدَّيْلِمُ بِأَجْمَعِهِمْ مُسْتَبْشِرِينَ ، وَتَلَقَّوهُ عَلَي
زَعْمِهِمْ فِي الخِدْمَةِ فَرِحِينَ ، وَرَأَى مُؤَيِّدَ الدَّوْلَةِ مِنْ ذَلِكَ
مَاهَالَهُ ، وَظَنَّ أَنَّ العُسْكَرَ قَدْ رَكِبَ لِاسْتِنْقَاذِهِ ، فَلَمَّا عَرَفَ
حَقِيقَةَ الخَالِ سَكَنَ وَأَمَرَ بِطَرْدِ العَامَةِ ، وَأَزْكَبَ الحُجَّابَ
لِطَرْدِ القُوَادِ وَالدَّيْلِمِ ، وَأَنْفَذَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ابْنَ العَمِيدِ إِلَى
قَلْعَةٍ أُسْتُونَاوَنَدَ وَقَتِلَ فِيهَا بَعْدَ أَيَّامٍ وَوَرَدَ رَأْسُهُ .

قَالَ النُّوزِيرُ أَبُو سَعْدٍ : وَسَمِعْتُ الصَّاحِبَ كَافِيَ الكِفَاةِ

رَحِمَهُ اللهُ يَذْكُرُ أَمْرَهُ فَقَالَ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ : إِنَّ مُؤَيَّدَ
الدَّوْلَةِ قَالَ لِي عِنْدَ خُرُوجِي إِلَى أَصْبَهَانَ : إِنْ وَرَدَ عَلَيْكَ
كِتَابٌ بِخَطِّي أَوْ جَاءَكَ أَجَلُ حُجَّائِي وَتَقَاتِي لِلِاسْتِدْعَاءِ
فَلَا تَبْرَحْ مِنْ أَصْبَهَانَ وَلَا تَفَارِقْهَا إِلَى أَنْ يُجِيبَكَ فَلَانَ
الرَّكَّابِي فَإِنَّهُ إِنْ اتَّجَهْتَ لِي حِيلَةً عَلَى هَذَا الرَّجُلِ وَأَمَكَّنِي
اللهُ مِنَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ بَادَرْتُ بِهِ إِلَيْكَ ، وَهُوَ الْعَلَامَةُ بَيْنِي
وَبَيْنَكَ . قَالَ : فَاسْتَعْظَمْتُ لِحِدَاثَةِ سِنِّي وَغِرَّةِ الصَّبَا وَقِلَّةِ
التَّجْرِبَةِ مَا حَكَاهُ الصَّاحِبُ مِنْ قَوْلِ مُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ : « إِنْ
اتَّجَهْتَ لِي حِيلَةً عَلَى هَذَا الرَّجُلِ » وَتَعَجَّبْتُ مِنْهُ وَأَرَدْتُ الْغَضَّ
مِنْ أَبِي الْفَتْحِ وَالتَّقَرُّبَ بِذَلِكَ إِلَى الصَّاحِبِ فَقُلْتُ : وَكَانَ
لِأَبِي الْفَتْحِ مِنَ الْقَدْرِ أَنْ يَصْعَبَ حَبْسُهُ أَوْ يَحْتَاجَ صَاحِبَهُ
إِلَى الْإِحْتِيَالِ مَعَهُ ؟ فَانْتَهَرَنِي الصَّاحِبُ وَقَالَ يَا فَلَانُ : أَنْتَ
صَبِيٌّ تَحْسَبُ أَنَّ الْقَبْضَ عَلَى الْوُزَرَاءِ سَهْلٌ ، فَفَطِنْتُ أَنَّهُ يُرِيدُ
الرَّفْعَ مِنْ شَأْنِ الْوُزَارَةِ وَتَفْخِيمَ أَمْرِهَا ، فَعَدَلْتُ عَنْ كَلَامِي
الْأَوَّلِ إِلَى غَيْرِهِ .

قَالَ أَبُو حَيَّانَ : حَدَّثَنِي أَبُو الطَّيِّبِ الْكَلْبَائِيُّ قَالَ : قُلْتُ

لِأَبِي الْفَضْلِ بَعْدَ أَنْ سَمَّ الْحَاجِبَ النَّيْسَابُورِيَّ وَبَعْدَ أَنْ خَطَبَ
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَدَسَّ إِلَى ابْنِ هِنْدٍ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابَةِ
 وَالْمَرْوَةِ وَالنَّعَمِ : لَوْ كَفَفْتَ ، فَقَدْ أَسْرَفْتَ ، فَقَالَ
 يَا أَبَا الطَّيِّبِ : أَنَا مُضْطَرٌّ . قَالَ : فَقُلْتُ وَأَيُّ اضْطِرَارٍ هَاهُنَا ؟ وَاللَّهِ
 إِنَّ مُحَادَعَتَنَا لِأَنْفُسِنَا فِي ضَرَرِنَا وَنَفْعِنَا لَأَعْجَبُ مِنْ مُكَابَرَةِ غَيْرِنَا
 لَنَا فِي خَيْرِنَا وَشَرَرِنَا ، وَهَذَا وَاللَّهِ رَيْنُ الْقُلُوبِ وَصَدَأُ الْعَقْلِ
 وَفَسَادُ الْإِخْتِيَارِ ، وَكَدْرُ النَّفْسِ وَسَوْءُ الْعَادَةِ ، وَعَدَمُ التَّوْفِيقِ .
 فَقَالَ يَا أَبَا الطَّيِّبِ : أَنْتَ تَتَكَلَّمُ بِالظَّاهِرِ وَأَنَا أَحْتَرِقُ فِي
 الْبَاطِنِ . قَالَ فَقُلْتُ : إِنْ كَانَ عَذْرُكَ فِي هَذِهِ السَّيْرَةِ الْمُخَالَفَةِ
 لِأَهْلِ الدِّيَانَةِ وَأَصْحَابِ الْحِكْمَةِ قَدْ بَلَغَ هَذَا الْوُضُوحَ
 وَالْجَلَاءَ فَإِنَّكَ مَعْدُورٌ عِنْدَنَا ، وَلَعَلَّكَ أَيْضًا مَأْجُورٌ عِنْدَ اللَّهِ
 مَالِكِ الْجُزَاءِ ، وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ حَقِيقَةَ مَا تَرَا جَعِنِي عَلَيْهِ
 الْقَوْلَ وَتُنَاقِلُنِي بِهِ الْحِجَاجَ فَإِنَّكَ مِنَ الْخَالِسِينَ الَّذِينَ بَاغُوا
 بَغْضَبِ اللَّهِ عَلَى مَذَاهِبِ النَّاسِ أَجْمَعِينَ ، فَبَكَى فَقُلْتُ
 لَهُ : الْبُكَاءُ لَا يَنْفَعُ إِنْ كَانَ الْإِقْلَاعُ مُمَكِّنًا ، وَالنَّدَمُ
 لَا يُجِدِّي مَتَى كَانَ الْإِضْرَارُ قَائِمًا ، هَذَا كُلُّهُ بِسَبَبِ ابْنِكَ
 أَبِي الْفَتْحِ ، وَاللَّهِ إِنْ أَيَّامُهُ لَا تَطُولُ ، وَإِنْ عَيْشُهُ لَا يَصْفُو ،

وَإِنْ حَالُهُ لَا يَسْتَقِيمُ ، وَلَهُ أَعْدَاءٌ لَا يَتَخَاصُّ مِنْهُمْ وَقَدْ
دَلَّ مَوْلِدُهُ عَلَى ذَلِكَ ، وَإِنَّكَ لَا تَدْفَعُ عَنْهُ قَضَاءَ اللَّهِ وَهُوَ
لَا يُغْنِي عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا ، فَعَلَيْكَ بِخُوصِيصَةِ نَفْسِكَ .

قَالَ أَبُو حَيَّانَ : وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ عَبَّادٍ وَأَبَا الْفَضْلِ بْنَ
الْعَمِيدِ ثُمَّ قَالَ : وَأَمَّا أَبُو الْفَتْحِ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ فَإِنَّهُ
كَانَ شَابًّا ذَكِيًّا مُتَحَرِّكًا حَسَنَ الشَّعْرِ مَلِيحَ الْكِتَابَةِ
كَثِيرَ الْمَحَاسِنِ ، وَلَمْ يَظْهَرْ كُلُّ مَا كَانَ فِي نَفْسِهِ لِقِصْرِ
أَيَّامِهِ ، وَأَشْتَعَلَ دَوْلَتَهُ وَطَفَوَهَا بِسُرْعَةٍ . وَمِنْ شِعْرِهِ :
إِنِّي مَتَى أَهْرُزُ قَنَاتِي تَنْتَبِرُ أَوْصَالَهَا أُنْبُوبَةٌ أُنْبُوبًا
أَدْعُو بِعَالِيهَا الْعُلَى فَتُجِيبُنِي وَأَقِي بِجِدِّ سِنَانِهَا الْمَرْهُوبًا (١)

وَلَهُ كَلَامٌ كَثِيرٌ نَظْمٌ وَنَثْرٌ ، وَلَهُ فِي صِفَةِ الْفَرَسِ
مَا يُوفِي عَلَى كُلِّ مَنْظُومٍ ، وَلَوْ أَبَقْتَهُ الْأَيَّامُ لَظَهَرَ مِنْهُ كُلُّ
فَضْلِ كَبِيرٍ . وَدَخَلَ بَغْدَادَ فَتَكَافَفَ وَأَحْتَقَلَ وَعَقَدَ مَجَالِسَ
مُخْتَلَفَةً لِلْفُقَهَاءِ يَوْمًا ، وَلِلْأَدْبَاءِ يَوْمًا ، وَلِلْمُتَكَلِّمِينَ يَوْمًا ،
وَلِلْمُتَفَلِّسِينَ يَوْمًا ، وَفَرَّقَ أَمْوَالًا خَطِيرَةً وَفَقَدَ أَبَا سَعِيدٍ

السَّيرَافِيَّ وَعَلِيَّ بْنَ عَيْسَى الرُّمَّانِيَّ وَغَيْرَهُمَا وَعَرَضَ عَلَيْهِمَا
 الْمَسِيرَ مَعَهُ إِلَى الرِّيِّ وَوَعَدَهُمْ وَمَنَّاهُمْ وَأَظْهَرَ الْبَاهَاةَ بِهِمْ ،
 وَكَذَلِكَ خَاطَبَ أَبَا الْحَسَنِ بْنَ كَعْبِ الْأَنْصَارِيِّ وَأَبَا سُلَيْمَانَ
 السَّجِسْتَانِيَّ الْمَنْطِقِيَّ وَأَبْنَ الْبُقَّالِ الشَّاعِرَ وَأَبْنَ الْأَعْرَجِ النَّعْرِيَّ
 وَغَيْرَهُمْ . وَدَخَلَ شَهْرَ رَمَضَانَ فَاجْتَشَدَ وَبَالَغَ وَوَصَلَ وَوَهَبَ
 فَجَرَّتْ فِي هَذِهِ الْمَجَالِسِ غَرَائِبُ الْعِلْمِ وَبَدَائِعُ الْحِكْمَةِ ، وَخَاصَّةً
 مَا جَرَى مَعَ أَبِي الْحَسَنِ الْعَامِرِيِّ ، وَلَوْ لَا طَوْلُ الرَّسَالَةِ لَرَسِمْتُ
 ذَلِكَ كُلَّهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ ، فَمِنْ ظَرِيفٍ مَا جَرَى وَفِي
 سَمَاعِهِ فَائِدَةٌ وَأَعْتِبَارٌ خَبِرْتُ أَبِي سَعِيدِ السَّيرَافِيَّ مَعَ أَبِي الْحَسَنِ
 الْعَامِرِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِ السَّيرَافِيِّ .

قَالَ أَبُو حَيَّانَ : وَحَضَرْتُ الْمَجْلِسَ يَوْمًا آخَرَ مَعَ
 أَبِي سَعِيدٍ وَقَدْ غَصَّ بِأَعْلَامِ الدُّنْيَا وَيُرِيدُ الْآفَاقِ ،
 فَجَرَى حَدِيثُ الصَّابِيِّ ، فَقَالَ ذُو الْكِفَايَتَيْنِ : ذَلِكَ رَجُلٌ
 لَهُ فِي كُلِّ طِرَازٍ نَسْجٌ ، وَفِي كُلِّ حَوْمَةٍ رَهْجٌ ^(١) ، وَفِي
 كُلِّ فَلَاحَةٍ رَكْبٌ ، وَمِنْ كُلِّ غَمَامَةٍ مَكْبٌ ، الْكِتَابَةُ
 تَدْعِيهِ بِأَكْثَرِ مِمَّا يَدْعِيهَا ، وَالْبَلَاغَةُ تَحْتَلِي بِهِ بِأَحْسَنِ

مِمَّا يَتَحَلَّى هُوَ بِهَا ، وَمَا أَحَلَّى قَوْلُهُ :
 حَمْرَاءُ مُصْفَرَّةُ الْأَحْشَاءِ بَاعْتَهُ طِيبًا تَحَالُّ بِهِ فِي الْبَيْتِ عَطَارًا
 كَانَتْ فِي وَجْهِهَا تَبْرًا يُخَالِصُهُ قَيْنٌ ^(١) يَضْرُمُ فِي أَفْنَانِهِ النَّارَا
 وَقَوْلُهُ :

مَا زِلْتُ فِي سُكْرِي أَلْمَعُ كَفَّهَا
 وَذِرَاعَيْهَا بِالْقَرَصِ وَالْأَثَارِ
 حَتَّى تَرَ كَتُّ أَدِيمِهَا وَكَأَنَّهَا غُرْسُ الْبَنْفَسِجِ فِي تَقَا الْجَمَارِ
 وَبَلَغَ الْمَجْلِسُ أَبَا إِسْحَاقَ خَضِرًا وَشَكَرَ وَطَوَى وَنَشَرَ
 وَأُورِدَ وَأَصْدَرَ ، وَكَانَ كَاتِبَ زَمَانِهِ لِسَانًا وَقَلَمًا وَشِمَائِلًا ،
 وَكَانَ لَهُ مَعَ ذَلِكَ يَدٌ طُولَى فِي الْعِلْمِ الرِّيَاضِيِّ ، وَسَمِعْتُ
 أَبَا إِسْحَاقَ يَقُولُ : هُوَ ابْنُ أَبِيهِ لِلَّهِ دَرَّةٌ ، وَأَخَذَ فِي تَعْظِيمِ
 أَبِيهِ .

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ : وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو حَيَّانَ قِصَّةَ
 أَبِي الْفَتْحِ بْنِ الْعَمِيدِ وَسَبَبَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ مَبْسُوطَةً مَشْرُوحَةً
 وَقَدْ نَقَلْتَهَا هَاهُنَا عَنْهُ بِكُلِّهَا فَإِنِّي لَمْ أَجِدْ أَحَدًا ذَكَرَهَا
 أَكْمَلَ مِنْهُ .

(١) القين : الحداد ، والتي في هذا الأصل : « قير »

قَالَ: وَلَمَّا مَاتَ رُكِنَ الدَّوْلَةَ سَنَةَ سِتِّ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةَ
 أَجْتَمَعَ ذُو السِّكْفَايَتَيْنِ أَبُو الْفَتْحِ وَعَلِيُّ بْنُ كَامَةَ أَحَدُ أُمَّرَاءِ
 الدَّيْلَمِ وَالْأَعْيَانِ وَتَعَاهَدَا وَتَوَاتَقَا وَتَحَالَفَا وَبَذَلَ كُلُّ وَاحِدٍ
 مِنْهُمَا الإِخْلَاصَ لِصَاحِبِهِ وَالْمُودَةَ فِي السِّرِّ وَالْعَلَانِيَةَ ،
 وَالذَّبَّ وَالتَّوْفِيرَ عِنْدَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ ، وَأَجْتَهَدَا فِي الْإِيْمَانِ
 الْغَامِصَةِ ^(١) وَالْعُقُودِ الْمُوثِقَةِ ، وَدَبَّرَا أَمْرَ الْجَيْشِ ، وَوَعَدَا
 الْأَوْلِيَاءَ ، وَرَدَّ النَّافِرَ ، وَرَكَّبَا الْخَطَرَ الْخَاطِرَ ، وَعَاتَقَا
 الْخَطْبَ الْعَاقِرَ ، وَبَاشَرَ كُلُّ ذَلِكِ أَبُو الْفَتْحِ خَاصَّةً بِمَجْدٍ مِنْ
 نَفْسِهِ ، وَصَرِيحَةٍ مِنْ رَأْيِهِ ، وَجُودَةٍ فِي كَرِهِهِ ، وَصِحَّةٍ نِيَّتِهِ ،
 وَتَوْفِيقٍ رَبِّهِ .

فَلَمَّا وَرَدَ مُؤَيِّدُ الدَّوْلَةِ الرَّيَّ مِنْ أَصْبَهَانَ وَصَادَفَ
 الْأَمْرَ مُتَسِقًا وَلَقِيَ كُلَّ فَتَقٍ مُرْتَقًا بِمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْحَزْمِ
 فِيهِ ، وَنَقَذَ مِنَ الرَّأْيِ الصَّائِبِ عِنْدَهُ أَنْكَرَ الزِّيَادَةَ
 الْمُوجِبَةَ لِلْجُنْدِ فَكْرَهَهَا وَدَمَدَمَ بِذِكْرِهَا ، فَقَالَ لَهُ أَبُو
 الْفَتْحِ بِهَا نَظَمْتُ لَكَ الْمَلِكَ ، وَحَفِظْتُ لَكَ الدَّوْلَةَ ، وَصُنْتُ

(١) الإيْمَانُ الْغَامِصَةُ وَالْيَمِينُ الْغَمُوسُ : الَّتِي تَغْمِسُ صَاحِبَهَا فِي الْإِثْمِ ثُمَّ فِي النَّارِ

الْحَرِيمِ ، فَإِنْ خَالَفتْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ هَوَاكَ فَأَسْقِطْهَا فَالْيَدُ
الْعُورَى لَكَ .

وَكَانَ ابْنُ عَبَّادٍ قَدْ وَرَدَ وَحَطَبُهُ رَطْبٌ وَتَنُورُهُ بَارِدٌ
وَأَمْرُهُ غَيْرُ نَافِذٍ ، هَذَا فِي الظَّاهِرِ ، وَأَمَّا فِي البَّاطِنِ ، فَكَانَ
يُخَالُو بِصَاحِبِهِ وَيُؤْتِيهِ عَلَى أَبِي الفَتْحِ بِمَا يَجِدُ السَّبِيلَ إِلَيْهِ
مِنَ الطَّعْنِ وَالقَدْحِ ، فَأَحَسَّ بِذَلِكَ ابْنُ العَمِيدِ فَالْتَبَّ
الْأَوْلِيَاءَ عَلَى ابْنِ عَبَّادٍ حَتَّى كَثُرَ الشَّغْبُ وَعَظُمَ الخُطْبُ وَهَمَّ
بِقَتْلِهِ وَقَالَ لِلْأَمِيرِ : لَيْسَ مِنْ حَقِّ كِفَايَتِي فِي الدَّوْلَةِ وَقَدْ
أَنْتَكْتَ حَبْلُهَا ، وَقَوِيَتْ أَطْمَاعُ المُفْسِدِينَ فِيهَا أَنْ أُسَامَ (١)
الخُسْفَ ، وَالْأَحْرَارُ لَا يَصْبِرُونَ عَلَى نَظَرَاتِ الذُّلِّ وَعَمْرَاتِ
الهُوَانِ . فَقَالَ لَهُ فِي الجَوَابِ : كَلَامُكَ مَسْمُوعٌ وَرِضَاكَ
مَتَّبُوعٌ ، فَمَا الَّذِي يُرِيدُ فَوْرَتَكَ عَنْهُ ؟ قَالَ : يَنْصَرِفُ إِلَى
أَصْفَهَانَ مَوْفُورًا ، فَوَاللَّهِ لَوْ طَالَبْتَهُ مُنْصِيفًا بَرَفَعَ الحِسَابَ لِمَا
نَظَرَ فِيهِ لِيَعْرِقَنَّ جَبِينَهُ ، وَلَئِنْ أَحَسَّ الْأَوْلِيَاءُ الَّذِينَ
أَصْطَنَعْتَهُمْ بِمَالِي وَإِفْضَالِي بِكَلَامِهِ فِي أَمْرِي ، وَسَعَيْهِ فِي فَسَادِ
حَالِي ، لَيَكُونَنَّ هَلَاكُهُ عَلَى أَيْدِيهِمْ أَسْرَعَ مِنْ الْبَرْقِ إِذَا

(١) أى أذل وأمان ، من أسامه الخسف : أى أذاته الذل والهوان .

خَطِيفَ، وَمِنْ الدُّزْنِ إِذَا نَطَفَ . فَقَالَ لَهُ : لَا مُخَالَفَ لِرَأْيِكَ ،
وَالنَّظْرُ لَكَ ، وَالزَّمَامُ بِيَدِكَ .

وَتَلَطَّفَ ابْنُ عَبَّادٍ فِي خِلَالِ ذَلِكَ لِأَبِي الْفَتْحِ وَقَالَ لَهُ :
أَنَا أَنْتَظِمُّ مِنْكَ إِلَيْكَ ، وَأَحْمَلُ بِكَ عَائِكَ ، وَهَذَا الْإِسْتِيْحَاشُ
سَهْلُ الزُّوَالِ إِذَا تَأَلَّفْتَ الشَّارِدَ مِنْ حِلْمِكَ ، وَعَظَفْتَ عَلَى
الشَّائِعِ مِنْ كَرَمِكَ ، وَلِنِي دِيوَانَ الْإِنْشَاءِ وَأَسْتَعْجِدُ مِنْ فِيهِ
وَدَرْتِي بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَأَحْضِرُنِي بَيْنَ أَمْرِكَ وَنَهْيِكَ ، وَسَمِنِي
بِرِضَاكَ فَإِنِّي صَنِيعَةٌ وَالِدِكَ ، وَأُخِذْنِي بِهَذَا صَنِيعَةً لَكَ ،
وَلَيْسَ يَجْمَلُ أَنَّ تَكْرُرَ عَلَى مَا بَنَى ذَلِكَ الرَّئِيسُ فَتَهْدِمُهُ
وَتَنْقُضُهُ ، وَمَتَى أَجَبْتَنِي إِلَى هَذَا وَأَمَنْتَنِي فَإِنِّي أَكُونُ
خَادِمَكَ بِحَضْرَتِكَ ، وَكَاتِبًا يَطْلُبُ الرِّفْقَةَ عِنْدَكَ فِي صَغِيرِ
أَمْرِكَ وَكَبِيرِهِ ، وَفِي هَذَا إِطْفَاءُ النَّارِ الْتِي قَدْ ثَارَتْ بِسُوءِ
ظَنِّكَ وَتَصَدِيقِكَ أَعْدَائِي عَلَيَّ . فَقَالَ فِي الْجَوَابِ : وَاللَّهِ
لَا مُجَاوِرُنِي فِي بَلَدِ السَّرِيرِ ، وَبِحَضْرَةِ التَّدْوِيرِ وَخَلْوَةِ الْأَمِيرِ ،
وَلَا يَكُونُ لَكَ إِذْنٌ عَلَيَّ وَلَا عَيْنٌ عِنْدِي ، وَلَيْسَ لَكَ مِنِّي
رِضًا إِلَّا بِالْعَوْدِ إِلَى مَكَانِكَ مِنْ أَصْبَهَانَ ، وَالسُّلُوكِ عَمَّا تُحَدِّثُ
بِهِ نَفْسَكَ .

نَخَّرَجَ ابْنَ عَبَّادٍ مِنَ الرَّيِّ عَلَى صُورَةٍ قَبِيحَةٍ مُتَنَكِّرًا
بِاللَّيْلِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ خَافَ الْفَتَكَ وَالغَلْبَةَ ، وَبَلَغَ أَصْبَهَانَ
وَأَتَى عَصَاهُ بِهَا ، وَتَفَسَّهُ تَغْلِي وَصَدْرُهُ يَفُورُ ، وَالخَوْفُ شَامِلٌ
وَالْوَسْوَاسُ غَالِبٌ ، وَهَمَّ أَبُو الْفَتْحِ بِإِنْفَازِهِ مِنْ يُطَالِبِهِ وَيُؤْذِيهِ
وَيُهَيِّئُهُ وَيُعَسِّفُهُ فَأَحَسَّ هُوَ بِالْأَمْرِ .

خَدَّنِي أَبُو النَّجْمِ قَالَ : عَمِلَ عَلَى رُكُوبِ الْمَفَازَةِ إِلَى
نَيْسَابُورَ لِمَا صَاقَ عَطْنَهُ (١) ، وَاخْتَلَفَ عَلَى نَفْسِهِ ظَنَّهُ ، وَإِنَّهُ
لِنِي هَذَا وَمَا أَشْبَهَهُ ، حَتَّى بَلَغَهُمْ أَنَّ خُرَاسَانَ قَدْ أَزْمَعَتْ
الدُّلُوفَ (٢) فِيهِمْ ، وَتَشَاوَرَتْ فِي الْإِطْلَالِ (٣) عَلَيْهِمْ .

فَقَالَ الْأَمِيرُ لِأَبِي الْفَتْحِ : مَا الرَّأْيُ وَقَدْ نُبِي إِلَيْنَا مَا تَعْلَمُ
مِنْ طَمَعِ خُرَاسَانَ فِي هَذِهِ الدَّوْلَةِ بَعْدَ مَوْتِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ ؟
فَقَالَ أَبُو الْفَتْحِ : لَيْسَ الرَّأْيُ إِلَيَّ وَلَا إِلَيْكَ ، وَلَا أَلْهَمُ
عَلَيَّ وَلَا عَلَيْكَ ، هَاهُنَا مَنْ يَقُولُ لَكَ : أَنْتَ خَلِيفَتِي ، وَيَقُولُ
لِي : أَنْتَ كَاتِبُ خَلِيفَتِي ، يُدَبِّرُ هَذَا بِالْمَالِ وَالرَّجَالِ وَهُوَ
الْمَلِكُ عَضُدُ الدَّوْلَةِ أَخُوكَ . قَالَ : فَاسْتَبَدَّ إِلَيْهِ وَأَشْعَرَهُ

(١) العطن : مبرك الابل والغنم ، وهذا كناية عن الخوف من كل ما حوله

(٢) أزمعت : اعترمت ونوت ، والدلوف : التدمم والزحف (٣) يريد محاربتهم .

وَأَشِعُّ مَا قَدْ مُنِينَا بِهِ وَأَشْهَرُهُ، وَسَلَّهُ يُدَاوِي هَذَا الدَّاءَ .
فَكَتَبَ أَبُو الْفَتْحِ وَتَلَطَّفَ . فَصَدَرَ (١) فِي الْجَوَابِ : إِنَّ هَذَا
لَأَمْرٌ مُجَابٌ ، رَجُلٌ مَاتَ وَخَلَّفَ مَالًا وَلَهُ ابْنٌ فَلَمْ يُحْمَلْ
إِلَيْهِ مِنْ إِرْتِنِهِ شَيْءٌ زَوْيَاً عَنْهُ وَأَسْتِنَارًا دُونَهُ ، ثُمَّ يُخَاطَبُ
بِأَنْ يَغْرَمَ شَيْئًا آخَرَ مِنْ عِنْدِهِ قَدْ كَسَبَهُ بِجُهْدِهِ ، وَجَمَعَهُ
بِسَعْيِهِ وَكَدْحِهِ ، هَذَا وَاللَّهِ حَدِيثٌ لَمْ نَسْمَعْ بِمِثْلِهِ ، وَلَنْ
أَسْتَفْتِيَ الْفُقَهَاءَ فِي هَذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمْ مِنْهُ بَتَّةٌ إِلَّا التَّعَجُّبُ
وَالِاسْتِطْرَافُ وَرَحْمَةُ هَذَا الْوَارِثِ الْمَظْلُومِ مِنْ وَجْهَيْنِ :
أَحَدُهُمَا أَنَّهُ حُرِّمَ مَالُهُ بِحَقِّ الْإِرْتِنِ ، وَالْآخَرُ أَنَّهُ يُطَالَبُ
بِإِخْرَاجِ مَا لَيْسَ عَلَيْهِ ، وَإِنْ شَاءَ حَاكَمْتُ كُلَّ مَنْ سَامَ
هَذَا إِلَى مَنْ يَرْضَى بِهِ

فَلَمَّا سَمِعَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ هَذَا قَالَ لِأَبِي الْفَتْحِ : مَا تَرَى ؟
قَالَ : قَدْ قُلْتُ وَلَيْسَ لِي قَوْلٌ سِوَاهُ ، هَذَا الرَّجُلُ هُوَ الْمَلِكُ
وَالْمَدِيرُ وَالْمَالُ كُلُّهُ مَالُهُ ، وَالْبِلَادُ بِلَادُهُ ، وَالْجُنْدُ جُنْدُهُ
وَالْكُلُّ لَهُ ، وَالِاسْمُ وَالْجَلَالَةُ عِنْدَهُ ، وَلَيْسَ هَاهُنَا إِرْتِنٌ قَدْ

(١) يريد بقاء الجواب من عند الدولة نصدر

زُوي عنه ، وَلَا مَالٌ أُسْتُؤِرَ بِهِ دُونَهُ ، وَالنَّادِرَةُ لَا وَجْهَ لَهَا
 فِي أَمْرِ الْجَدِّ وَفِيمَا لَا تَعْلُقُ لَهُ بِاللَّعِبِ ، أَمَا خُرَاسَانَ
 فَكَانَتْ مِذْعِينَ سِنَةٍ تُطَالِبُنَا بِالْمَالِ وَتُهَدِّدُنَا بِالْمَسِيرِ
 وَالْحَرْبِ ، وَنَحْنُ مَرَّةً تُحَارِبُ وَمَرَّةً نُسَالِمُ ، وَفِي خِلَالِ ذَلِكَ
 تَفَرَّقَ الْمَالُ بَعْدَ الْمَالِ عَلَى وُجُوهِ مُخْتَلِفَةٍ ، فَاحْسَبُ أَنَّ رُكْنَ
 الدَّوْلَةِ حَتَّى بَاقِي ، هَلْ كَانَ لَهُ إِلَّا أَنْ يَدْبُرَ بِمَالِهِ وَرِجَالِهِ
 وَذَخَائِرِهِ وَكُنُوزِهِ ؟ أَفَلَيْسَ هَذَا الْحُكْمُ لِأَزْمَانٍ قَامَ
 مَقَامُهُ وَجَلَسَ مَجْلِسُهُ ، وَأَلْقَى إِلَيْهِ زِمَامُ الْمَلِكِ وَأُصْدِرَ عَنْهُ
 كُلُّ رَأْيٍ ؟ وَهَلْ عَلَيْنَا إِلَّا الْخِدْمَةُ وَالنُّصْرَةُ وَالْمُنَاصِحَةُ
 فِي كُلِّ مَا سَهَلَ وَصَعِبَ ؟ كَمَا كَانَ عَلَيْهِ ذَلِكَ بِالْأَمْسِ مِنْ
 جِهَةِ الْمَاضِي .

فَقَالَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ : إِنَّ الْخُطْبَ فِي هَذَا أَرَاهُ يَطُولُ ،
 وَالْكَلَامُ يَتَرَدَّدُ ، وَالْمُنَاطَرَةُ تَرْبُو ، وَالْفَرِيضَةُ تَعُولُ ، وَالْفُرْصَةُ
 تَقُوتُ ، وَالْعَدُوُّ يَسْتَمْكِنُ ، وَأَرَى فِي الْوَقْتِ أَنْ نَذْكُرَ
 وَجْهًا لِلْمَالِ حَتَّى نَحْتِجَّ بِهِ ، ثُمَّ نَسْتَعِدَّ فِي النَّانِي مِنْهُ ، وَيَرْضَى
 الْمُجْتَنِدُ فِي الْحَالِ وَنَحْزَمَ فِي الْأَمْرِ ، وَنُظْهِرَ الْمَرَارَةَ وَالشَّكِيمَةَ
 بِالْإِهْتِمَامِ وَالِاسْتِعْدَادِ ، حَتَّى يَطِيرَ الْخَبْرُ إِلَى خُرَاسَانَ بِجِدَانَا

وَأَجْتَهَادِنَا، وَحَزْمِنَا وَأَعْيَادِنَا، فَيَكُونُ ذَلِكَ مَكْسِرَةً لِقُلُوبِهِمْ
وَحَسْمًا لِأَطْعَامِهِمْ، وَبَاعِنًا عَلَى تَجْدِيدِ الْقَوْلِ فِي الصَّلْحِ وَرَدِّ
الْحَلَالِ إِلَى الْعَادَةِ الْمَأْلُوفَةِ. فَقَالَ: نَسَأَلُ اللَّهَ بِرَكَّةِ هَذَا الْأَمْرِ
فَقَدْ نَشَأَتْ مِنْهُ رَائِحَةٌ مُنْكَرَةٌ، مَا أَعْرِفُ لِلْمَالِ وَجْهًا،
أَمَا أَنَا فَقَدْ خَرَجْتُ مِنْ جَمِيعِ مَا عِنْدِي مَرَّةً بِمَا خَدَمْتُ
بِهِ الْمَاضِي تَبْرُعًا حِذَانًا^(١) مَوْتِ أَبِي، وَمَرَّةً بِمَا طَلَبَنِي بِهِ
سِرًّا، وَأَوْعَدَنِي بِالْعَزْلِ وَالِاسْتِخْفَافِ مِنْ أَجْلِهِ، وَمَرَّةً بِمَا
غَرَمْتُ فِي الْمَسِيرِ إِلَى الْعِرَاقِ فِي نَصْرَةِ الدَّوْلَةِ، وَهَذِهِ وَجُوهٌ
أُسْتَنْفَدْتُ قَلْبِي وَكُنْرِي، وَأَنْتَ عَلَى ظَاهِرِي وَبَاطِنِي، وَقَدْ
غَرَمْتُ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ مَا إِنْ ذَكَرْتَهُ كُنْتُ كَأَنِّي مُتَمِّنٌّ
عَلَى أَوْلِيَاءِ نِعْمَتِي، وَإِنْ سَكَتُ كُنْتُ كَأَلْمَتِهِمْ عِنْدَ مَنْ
يَتَوَقَّعُ عَثْرَتِي، فَهَذَا هَذَا. وَأَمَّا أَمْوَالُ النَّوَاحِي فَأَحْسَنُ
أَحْوَالِنَا فِيهَا أَنَّا نُرْجِيهِمَا فِي نَوَاحِيهَا مَعَ النِّفْقَةِ الْوَاسِعَةِ فِي
الْوِطَائِنِ وَالْمُهْمَمَاتِ الَّتِي تَنْوِبُنَا، وَأَمَّا الْعَامَةُ فَلَا أَحْوَجَ اللَّهُ
إِلَيْهَا، وَلَا كَانَتْ دَوْلَةٌ لَا تَنْبُتُ إِلَّا بِهَا وَبِأَوْسَاحِ

(١) مصدر حدث الشيء : ابتداء ، يريد عند موت أبي

أَمْوَالَهَا. فَقَالَ مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ وَكَانَ مُلْقِنًا: هَذَا ابْنُ كَلِمَةٍ
 وَهُوَ صَاحِبُ الذَّخَائِرِ وَالسُّكُونِ وَالْجِبَالِ وَالْحِصُونِ، وَيَبِيدُهُ
 بِلَادٌ وَقَدْ جَمَعَ هَذَا كُلَّهُ فِي دَوْلَتِنَا وَحَازَهُ مِنْ مَمْلَكَتِنَا
 وَأَيَّامِنَا وَبَدَوْلَتِنَا، وَهُوَ جَامٌ^(١) مَاشِيكٌ، وَمَخْتُومٌ^(٢) مَافِضٌ
 مُذْ كَانَ مَا تَقُولُ فِيهِ. قَالَ: مَالِي فِيهِ سَكْلَامٌ فَإِنَّ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
 عَهْدًا مَا أَخِيْسُ^(٣) بِهِ وَلَوْ ذَهَبَتْ نَفْسِي. فَقَالَ: أَطْلُبُ مِنْهُ
 الْفَرَضَ. قَالَ: إِنَّهُ يَسْتَوْحِشُ وَيَرَاهُ بَابًا مِنَ الْغَضَاصَةِ، وَقَدَّرُ
 الْقَرْضَ لَا يَبْلُغُ قَدْرَ الْحَاجَةِ، فَإِنَّ الْحَاجَةَ مَاسَةٌ إِلَى خَمْسِيئَةٍ
 أَلْفِ دِينَارٍ عَلَى التَّقْرِيْبِ، وَنَفْسُهُ أَتَقَعُ لَنَا وَأَرْدُ عَلَيْنَا
 وَأَحْصَنُ لَنَا وَإِلَيْنَا مِنْ مَوْقِعِ ذَلِكَ الْمَالِ، وَبَعْدُ رَأْيِهِ
 وَتَنْدَبِيرُهُ وَأُسْمُهُ وَصِيَّتُهُ فَوْقَ الْمَطْلُوبِ مِنْهُ.

قَالَ: وَإِذْ لَيْسَ هَهُنَا وَجْهٌ فَلَيْسَ بِأَسُّ بِأَنْ يُطَالَعَ
 الْمَلِكُ بِهَذَا الرَّأْيِ لِيَسْكُونَ نَتِيجَتُهُ مِنْ نَمٍّ. قَالَ: أَنَا لَا
 أَكْتُبُ بِهَذَا فَإِنَّهُ غَدْرٌ. قَالَ يَا هَذَا: فَأَنْتَ كَاتِبِي

(١) الجام: المجتمع من الشيء، يريد أن ماله مجتمع ماشيك، وشيك مجهول من شاكه؛
 آله بالتوك، وذلك كناية عن كثرة ماله (٢) مختوم مافض: كناية عن أن ما يملكه
 لم تمسه يد (٣) أخيس: أنكث عهده وأغضه « عبد الحائق »

وَصَاحِبُ سِرِّي وَالزَّمَامُ فِي جَمِيعِ أَمْرِي ، وَلَا سَدِيلَ إِلَيَّ
إِخْرَاجِ هَذَا الْحَدِيثِ إِلَى أَحَدٍ مِّنْ خَلْقِ اللَّهِ ، فَإِنْ أَنْتَ لَمْ
تَتَوَلَّ حَارَهُ وَقَارَهُ ، وَغَنَّهُ وَسَمِينَهُ ، وَمَحْبُوبَهُ وَمَكْرُوهَهُ
فَمَنْ ؟

قَالَ يَا أَيُّهَا الْأَمِيرُ : لَا تَسْمُنِي الْغِيَاثَةَ ، فَإِنِّي قَدْ
أَعْطَيْتَهُ عَهْدًا يَذُرُّ الدِّيَارَ بِلَافِعٍ ^(١) ، وَمَعَ الْيَوْمِ غَدٌ ، وَلَعَنَ اللَّهُ
عَاجِلَةَ تَفْسِدِ الْأَجَلَةَ . فَقَالَ : إِنِّي لَسْتُ أَسُومُكَ أَنْ
تَقْبِضَ عَلَيْهِ وَأَنْ تُسَيِّءَ إِلَيْهِ ، أَشِرُّ بِهَذَا الْمَعْنَى إِلَيَّ
الْمَلِكِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ وَخَلَاكِ ذِمَّتِي ، فَإِنْ رَأَى الصَّوَابَ فِيهِ
تَوَلَّاهُ دُونَكَ ، وَإِنْ ضَرَبَ عَنْهُ أَعَاضُنَا رَأْيًا غَيْرَ مَا رَأَيْنَا ،
وَأَنْتَ عَلَى حَالِكَ لَا تَنْزِلُ عَنْهَا وَلَا تُبَدِّلُهَا ، وَإِنَّمَا الَّذِي يَجِبُ
عَلَيْكَ فِي هَذَا الْوَقْتِ بَيْنَ يَدَيَّ كِتَابُ حَرْفَيْنِ : إِنَّهُ لَا وَجْهَ
لِهَذَا الْمَالِ إِلَّا مِنْ جِهَةِ فُلَانٍ ، وَلَسْتُ أَتَوَلَّى مُخَاطَبَتَهُ عَلَيْهِ ،
وَلَا مُطَالَبَتَهُ بِهِ وَقَاءَهُ لَهُ بِالْعَهْدِ ، وَثَبَاتًا عَلَى الْيَمِينِ ،
وَجَرِيًّا عَلَى الْوَأَجِبِ ، وَلَا أَقْلًا مِنْ أَنْ تُجِيبَ إِلَيَّ هَذَا

(١) أي يتركها خرابا ، جمع بلقع

القدر ، وَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ مِّمَّا يَدُلُّ عَلَى النَّسَكِ وَالْخِلَافِ
والتَّبْدِيلِ . وَمَا زَالَ هَذَا وَشِبْهُهُ يَتَرَدَّدُ بَيْنَهُمَا حَتَّى أَخَذَ
خَطَّهُ بِهَذَا عَلَى أَنْ يُصَدِّرَهُ إِلَى أَخِيهِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ
بِفَارِسَ . فَلَمَّا حَصَلَ هَذَا الْخَطُّ عِنْدَهُ وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ
أَحْضَرَ ابْنَ كَامَةَ وَقَالَ لَهُ : أَمَا عِنْدَكَ حَدِيثٌ هَذَا
الْمُخَنَّثِ فِيمَا أَشَارَ بِهِ عَلَى الْمَلِكِ فِي شَأْنِكَ ؟ وَأَوْرَدَ عَلَيْهِ
فِي حَقِّكَ وَأَمْرِكَ ، وَإِطَاعِهِ فِي مَالِكَ وَنَفْسِكَ ، وَتَكْنِيهِهِ
عِنْدَهُ مَا تَحْتَ يَدِكَ وَنَاحِيَتِكَ . فَقَالَ ابْنُ كَامَةَ : هَذَا
الْفَتَى يَرْتَفِعُ عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ ، وَلَعَلَّ عَدُوًّا قَدْ كَادَهُ بِهِ ،
وَيَبْنِي وَيَبْنِي مَا لَا مَنَفَذَ لِلسَّحْرِ فِيهِ ، وَلَا مَسَاحَ لِظَنِّ
سَيِّئِهِ بِهِ . قَالَ : مَا قُلْتُ لَكَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ حَقَّقْتُ مَا قُلْتُ ،
وَدَعْتُ هَذَا كُلَّهُ فِي الرَّيْحِ ، هَذَا كِتَابُهُ إِلَى الْمَلِكِ بِمَا
عَرَفْتُكَ ، وَخَطُّهُ بِيَدِهِ فِيهِ . قَالَ عَلِيُّ بْنُ كَامَةَ : أَنَا
أَعْرِفُ الْخَطَّ وَلَكِنْ هَاتُوا كَاتِبِي ، فَأَحْضَرَ كَاتِبَهُ
الْخُنْعَمِيَّ فَشَهِدَ أَنَّ الْخَطَّ خَطُّهُ ، فَحَالَ عَلِيُّ بْنُ كَامَةَ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل بابك

عَنْ سَجِيَّتِهِ ، وَخَرَجَ مِنْ مَسْكِنِهِ وَقَالَ : مَا ظَنَنْتُ
 بَعْدَ الْإِيْمَانِ الْمُعَاظَةَ الَّتِي يَنْنَا أَنَّهُ يَسْتَجِيزُ مِنْهُ
 هَذَا . قَالَ الْأَمِيرُ : أَيُّهَا الرَّجُلُ ، إِنَّمَا أَطْلَعَكَ
 الْمَلِكُ عَلَى سِرِّ هَذَا الْغُلَامِ فِيكَ ، لِتَعْرِفَ فِسَادَ صَمِيرِهِ
 لَكَ ، وَمَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ هِنَاتٍ أُخْرَى ، وَآفَاتٍ هِيَ أَكْبَرُ ،
 فَإِنَّهُ هُوَ الَّذِي حَرَّكَ مِنْ بَجْرَاسَانَ ، وَكَاتَبَ صَاحِبَ
 جُرْجَانَ ، وَأَلْتَقَى إِلَى آخِينَا بِهَمْدَانَ - يَعْنِي نَخْرَ الدَّوْلَةَ - أَخْبَارَنَا ،
 وَهُوَ عَيْنٌ لِبُخْتِيَارِ هَاهُنَا ، وَقَدْ أَعْتَقَدَ أَنَّهُ يَعْمَلُ فِي تَحْصِيلِ
 هَذِهِ الْبِلَادِ ، وَيَكُونُ وَزِيرًا بِالْعِرَاقِ ، فَقَدْ ذَاقَ مِنْ بَغْدَادَ
 مَا لَا يَخْرُجُ مِنْ ضَرْسِهِ إِلَّا بِتَرْعِ نَفْسِهِ ، وَكَانَ أَبُو نَصْرِ
 الْمَجُوسِيُّ قَدْ قَدِمَ مِنْ عِنْدِ الْمَلِكِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ وَهُوَ يَفْتَلُ
 الْحَبْلَ وَيُبْرِزُ ، وَيَهَابُ مَرَّةً وَيُقَدِّمُ ، وَكَانَ الْحَدِيثُ قَدْ بَيَّتَ
 بَلِيلٍ وَأَهْمَ بِهِ قَبْلَ وَقْتِهِ بِزَمَانٍ . فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ كَامَةَ : فَمَا
 الرَّأْيُ الْآنَ ؟ قَالَ : لَا أَرَى أَمْتَلَّ مِنْ طَاعَةِ الْمَلِكِ فِي الْقَبْضِ
 عَلَيْهِ وَقَدْ كُنَّا عَلَى ذَلِكَ قَادِرِينَ ، وَلَكِنْ كَرِهْنَا أَنْ يُظَنَّ
 بِنَا أَنَّا جَمْنَا عَلَى نَاصِحِنَا ، وَمُرَبَّبٍ ^(١) نِعْمَتِنَا وَنَاشِيءِ دَوْلَتِنَا ،

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل « مرتب » ويقال : رب فلان الصبي

وربه : أى ربا حتى أدرك .

فَمَهَّدَنَا عِنْدَكَ الْعُدْرَ ، وَأَوْضَحْنَا لَكَ الْأَمْرَ . قَالَ : فَأَنَا
 أَ كَفِيكُمْوهُ ، ثُمَّ قَبَضَ عَلَيْهِ وَكَانَ مِنْهُ مَا كَانَ ، وَأَسْتَدْعَى
 أَبْنَ عَبَّادٍ مِنْ أَصْفَهَانَ وَوَلِيَّ الْوَزَارَةِ وَدَبَّرَهَا بِرَأْيِي وَثَبِقِ
 وَجِدِّ رَثِيقِ^(١) .

وَذَكَرَ أَبُو عَلِيٍّ مَسْكُوبِيهِ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ قَالَ :
 كَانَ حَسَنُوبِيهِ بَنُ الْحُسَيْنِ الْكُرْدِيُّ قَدْ قَوِيَ وَأَسْتَفْحَلَ
 لِمَا وَقَعَ مِنْهُ مِنَ الشَّغْلِ بِالْفَتْوحِ الْكَبِيرِ ، لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا وَقَعَ
 حَرْبٌ بَيْنَ الْخِرَاسَانِيَّةِ وَيَنْ رُكْنَ الدَّوْلَةِ أَظْهَرَ عَصَبِيَّةَ
 الدَّيْلَمِ وَصَارَ فِي جُمْلَتِهِمْ ، وَخَدَمَ خِدْمَةً يَسْتَحِقُّ بِهَا الْإِحْسَانَ ،
 إِلَّا أَنَّهُ كَانَ - مَعَ مَا أُقِطِعَ وَأُغْفِي عَنْهُ مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَبَسَّطَ
 فِيهَا وَالْإِضَافَاتِ الَّتِي يَسْتَوِي عَلَيْهَا - ، رُبَّمَا تَعَرَّضَ لِأَطْرَافِ
 الْجَبَلِ وَطَالَبَ أَصْحَابَ الضِّيَاعِ وَأَرْبَابَ النِّعَمِ بِالْخِفَارَةِ
 وَالرُّسُومِ الَّتِي يُبَدِّعُهَا ، فَيُضْطَرُّ النَّاسُ إِلَى إِجَابَتِهِ
 وَلَا يُنَاقِشُهُ السُّلْطَانُ ، فَكَانَ يَزِيدُ أَمْرَهُ عَلَى الْأَيَّامِ
 وَيَتَشَاغَلُ الْوَلَاةُ عَنْهُ ، إِلَى أَنْ وَقَعَ بَيْنَهُ وَيَنْ سَهْلَانَ
 أَبْنَ مُسَافِرٍ خِلَافٍ وَمُشَاحَّةً تَلَاجًا فِيهَا ، إِلَى أَنْ

(١) من رتق الشيء : جعله يلتئم بعضه مع بعض

قَصَدَهُ ابْنُ مُسَافِرٍ فَهَزَمَهُ حَسَنَوِيَّةٌ ، وَكَانَ يَظُنُّ ابْنَ
 مُسَافِرٍ أَنَّهُ لَا يُكَاشِفُهُ ، وَلَا يَبْلُغُ الْحَرْبُ بَيْنَهُمَا إِلَى
 مَا بَلَغَتْ إِلَيْهِ ، فَلَمْ تَقِفِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمَا حَيْثُ ظَنَّ ،
 وَأَنْتَهَى الْأَمْرُ بَيْنَهُمَا إِلَى أَنْ اجْتَمَعَ الدَّيْلِمُ وَأَصْحَابُ
 السُّلْطَانِ بَعْدَ الْهَزِيمَةِ إِلَى مَوْضِعٍ شَبِيهِهِ بِالْحِصَارِ ، وَزَلَّ
 الْأَكْرَادُ حَوْلَيْهِمْ وَمَنْعُوهُمْ مِنَ الْمِيرَةِ ^(١) وَتَقَرَّفُوا بِأَزَابِهِمْ ،
 ثُمَّ زَادَ الْأَمْرُ وَبَلَغَ إِلَى أَنْ أَمَرَ حَسَنَوِيَّةٌ الْأَكْرَادَ أَنْ
 يَحْمِلَ كُلُّ فَارِسٍ مِنْهُمْ عَلَى رَأْسِ رُجْحِهِ مَا أَطَاقَ مِنْ
 الشَّوْكِ وَالْعَرْفَجِ ^(٢) ، وَيَقْرُبَ مِنْ مُعْسَكَرِ سَهْلَانَ
 مَا اسْتَطَاعَ وَيَطْرَحَهُ هُنَاكَ ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ وَهُمْ لَا يَدْرُونَ
 مَا يُرِيدُونَ بِذَلِكَ ، فَلَمَّا اجْتَمَعَ حَوْلَ عَسْكَرِ سَهْلَانَ
 شَيْءٌ كَثِيرٌ فِي أَيَّامٍ كَثِيرَةٍ تَقَدَّمَ بِطَرَحِ النَّارِ فِيهِ مِنْ
 عِدَّةٍ مَوَاضِعَ فَالْتَهَبَ وَكَانَ الْوَقْتُ صَيْفًا ، وَحَمِيَتْ
 الشَّمْسُ عَلَيْهِمْ مَعَ حَرِّ النَّارِ فَأَخَذَ بِكَطْمِهِمْ ^(٣) وَأَشْرَفُوا عَلَى
 التَّلْفِ ، فَصَاحُوا وَطَلَبُوا الْأَمَانَ فَرَفَّقَ بِهِمْ وَأَمْسَكَ عَمَّا

(١) الميرة: الزاد (٢) العرفج: نبات سهلي سريع الالتهاب

(٣) الكطم: الحلق أو الفم أو مخرج النفس، كناية عن شدته عليهم

هُمْ بِهِ ، وَبَلَغَ ذَلِكَ رُكْنَ الدَّوْلَةِ فَلَمْ يَحْتَمِلْ ذَلِكَ كُلَّهُ ،
 وَتَقَدَّمَ إِلَى وَزِيرِهِ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ ،
 وَهُوَ الْأُسْتَاذُ الرَّئِيسُ بِقَصْدِهِ وَأَسْتَنْصَالَ شَأْفِيهِ ،
 وَأَمَرَهُ بِالِاسْتِقْصَاءِ وَالْمُبَالَغَةِ ، فَاذْتَجَبَ الْأُسْتَاذُ الرَّئِيسُ
 الرَّجَالَ وَخَرَجَ فِي عُدَّةٍ وَزِينَةٍ ، وَخَرَجَ رُكْنَ الدَّوْلَةِ
 مُشِيْعًا لَهُ وَخَلَعَ عَلَى الْقَوَادِ ، وَوَقَفَ حَتَّى أُجْتَازَ بِهِ
 الْعَسْكَرُ وَعَادَ إِلَى الرَّيِّ ، وَسَارَ الْوَزِيرُ وَمَعَهُ ابْنُهُ
 أَبُو الْفَتْحِ ، وَكَانَ شَابًا قَدْ خَلَفَ أَبَاهُ بِمُحْضَرَةِ رُكْنَ الدَّوْلَةِ ،
 وَعَرَفَ تَدْبِيرَ الْمَمْلَكَةِ وَسِيَاسَةَ الْجُنْدِ ، فَهُوَ بِذِكَاثِهِ
 وَحِدَّةِ ذَهْنِهِ وَسُرْعَةِ حَرَكَتِهِ ، قَدْ نَفَقَ نَفَاقًا شَدِيدًا عَلَى
 رُكْنَ الدَّوْلَةِ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ لِقَلَّةِ حُنْكَتِهِ ^(١) وَنَزَقِ
 شَبَابِهِ وَتَهَوُّرِهِ فِي الْأُمُورِ يُقَدِّمُ عَلَى مَا لَا يُقَدِّمُ عَلَيْهِ
 أَبُوهُ ، وَيُحِبُّ أَنْ يَسِيرَ فِي خَوَاصِّ الدِّيَلِمِ وَهُمْ يَمْشُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ
 وَيَخْتَلِطُ بِهِمْ اخْتِلَاطًا مَنْ يَسْتَمِيلُ قُلُوبَهُمْ ، وَيَخْلَعُ عَلَيْهِمْ
 خِلَاعًا كَثِيرَةً ، وَيَحْمِلُ رُؤْسَاءَهُمْ وَقَوَادِمَهُمْ عَلَى الْخِيُولِ الْفَرَّهِ
 بِالْمَرَآكِبِ النَّقَالِ ، وَيُرِيدُ بِجَمِيعِ ذَلِكَ أَنْ يُسَامُوا لَهُ

(١) الحنكة : كفة التجربة والمران

الرِّيَاسَةَ حَتَّى لَا يَأْنَفَ أَحَدٌ مِنْهُمْ مِنْ تَقْبِيلِ الْأَرْضِ بَيْنَ
يَدَيْهِ ، وَالْمَشْيِ قُدَّامَهُ إِذَا رَكِبَ ، وَكَانَ جَمِيعُ ذَلِكَ مِمَّا
لَا يُؤْرِثُهُ الْأَسْتَاذُ الرَّئِيسُ وَلَا يَرْضَاهُ لِسِيرَتِهِ ، وَكَانَ يَعْظُهُ
وَيَنْهَاهُ عَنْ هَذِهِ السَّيْرَةِ وَيُعَامِرُهُ أَنَّ ذَلِكَ لَوْ كَانَ مِمَّا يُرَخَّصُ
فِيهِ ، لَكَانَ هُوَ بِنَفْسِهِ قَدْ سَبَقَ إِلَيْهِ .

قَالَ مَسْكُوتِيهِ : وَلَقَدْ سَمِعْتُهُ فِي كَثِيرٍ مِنْ خُلَوَاتِهِ
يُشْرَحُ لَهُ صُورَةَ الدَّيْلَمِ فِي الْحَسَدِ وَالْجَشَعِ ، وَأَنَّهُ مَا مَلَكَهُمْ
أَحَدٌ قَطُّ إِلَّا بَتَرَكَ الزَّيْنَةَ ، وَبَدَّلَ مَالًا يُبْطِرُهُمْ وَلَا يُخْرِجُهُمْ
إِلَى التَّحَاسُدِ ، وَلَا يَتَكَبَّرُ عَلَيْهِمْ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي
مَرْتَبَةٍ أَوْسَطِهِمْ حَالًا ، وَأَنَّ مَنْ دَعَاهُمْ وَأُحْتَشَدُمْ وَحَمَلَ
عَلَى حَالَةٍ فَوْقَ طَاعَتِهِ ، لَمْ يَمْنَعَهُمْ ذَلِكَ مِنْ حَسَدِهِ عَلَى نِعْمِهِ
وَالسَّعْيِ فِي إِزَالَتَيْهَا ، وَتَرَقَّبِ أَوْقَاتِ الْغِرَّةِ فِي آمَنِ مَا يَكُونُ
الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْهُمْ فَيَفْتِكُونَ بِهِ ذَلِكَ الْوَقْتَ ، وَكَانَ
يُورِدُ عَلَيْهِ مِنْ مِثْلِ هَذَا الْكَلَامِ حَتَّى يَظُنَّ أَنَّهُ قَدْ مَلَأَ قَلْبَهُ
رُغْبًا ، وَأَنَّهُ سَيَكْفُ عَنْ السَّيْرَةِ الَّتِي شَرَعَ فِيهَا ، فَمَا هُوَ
إِلَّا أَنْ يَفَارِقَ مَجَاسَةً ذَلِكَ حَتَّى يُعَاوِدَ سِيرَتَهُ تِلْكَ ، فَأَشْفَقَ

الْأَسْتَاذُ فِي سَفَرْتِهِ هَذِهِ أَنْ يَرُوكَهُ بِحَضْرَةِ صَاحِبِهِ، فَيَلِجَ
 فِي هَذِهِ الْأَخْلَاقِ وَيَغْتَرَّ^(١) بِمَا يَرَاهُ مِنْ أَحْيَالِ رُكْنِ
 الدَّوْلَةِ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى مَا لَا يَتَلَفَاهُ، فَسِيرَهُ مَعَهُ
 وَأَسْتَخْلَفَ بِحَضْرَةِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ أَبَا عَلِيٍّ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ
 الْمَعْرُوفَ بِابْنِ الْبَيْعِ، وَكَانَ فَاضِلاً أَدِيباً رَ كِيناً، حَسَنَ
 الصُّورَةِ مَقْبُولِ الْجَمَالَةِ، حَسَنَ الْمَخْبَرِ خُلُقاً وَأَدَباً .

فَلَمَّا كَانَ الرَّئِيسُ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ - وَكَانَ يَرْكَبُ
 الْعِمَارِيَّاتِ^(٢) وَلَا يَسْتَقِيلُ عَلَى ظُهُورِ الدَّوَابِّ لِإِفْرَاطِ عِلَّةِ
 النَّفْسِ^(٣) وَغَيْرِهِ عَلَيْهِ - انْتَفَتَ فَلَمْ يَرِ فِي مَوْكِبِهِ أَحَدًا،
 وَسَأَلَ عَنِ الْخَبْرِ فَلَمْ يَجِدْ حَاجِبًا يُخْبِرُهُ وَلَا مَنْ جَرَتْ
 الْعَادَةُ بِمَسَارِيْتِهِ غَيْرِي، فَسَأَلَنِي عَنِ الْخَبْرِ فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّ
 الْجَمَاعَةَ بِأَسْرِهِا مَالَتْ مَعَ أَبِي الْفَتْحِ إِلَى الصَّيْدِ، فَأَمْسَكَ
 حَتَّى نَزَلَ فِي مُعْسَكَرِهِ، ثُمَّ سَأَلَ عَمَّنْ جَرَتْ الْعَادَةُ
 بِأَسْتِدْعَائِهِ لِلطَّعَامِ، وَكَانَ يُحْضِرُهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ عَشْرَةً مِنْ

(١) كانت في هذا الأصل « فيفتتر » بالفاء (٢) الهمارية . هودج يجلس فيه

(٣) النفوس : مرض يجعل جسم الانسان حساسا جدا للغاية ، بحيث

لا يتحمل أى جسم عليه مهما كان صغيرا .

القوادِ عَلَى مَا دَيْتِهِ الَّتِي نَحْصَهُ ، وَعِدَّةٌ مِنَ القَوَادِ عَلَى أَطْبَاقِ
 تَوْضَعُ لَهُمْ ، وَذَلِكَ عَلَى نَوْبَةٍ مَعْرُوفَةٍ يَسْعَى فِيهَا نِقْبَاؤُهُمْ ،
 فَلَمَّا كَانَ فِي ذَلِكَ اليَوْمِ لَمْ يَحْضُرْ أَحَدٌ وَأَسْتَقْصَى فِي السُّؤَالِ
 فَقِيلَ : إِنَّ أَبَا الفَتْحِ أَضَافَهُمْ فِي الصَّحْرَاءِ فَاسْتَشَاطَ مِنْ
 ذَلِكَ وَسَاءَهُ أَنْ يَجْرِيَ مِثْلُ هَذَا وَلَا يُسْتَأْذَنَ فِيهِ ، وَقَدْ
 كَانَ أَنْكَرَ خُلُوءِ مَوْكِبِهِ وَهُوَ فِي وَجْهِ حَرْبٍ وَلَمْ يَأْمَنَ
 أَنْ يَسْتَمِرَّ هَذَا التَّشْتُّتُ مِنَ العَسْكَرِ فَتَمَّ عَلَيْهِ حِيلَةٌ ،
 فَدَعَا أَكْبَرَ حُجَّابِهِ وَوَصَّاهُ أَنْ يَحْجُبَ عَنْهُ ابْنَهُ أَبَا الفَتْحِ ،
 وَأَنْ يُوصِيَ النِّقْبَاءَ بِمَنْعِ الدَّيْلَمِ مِنْ مُسَايَرَتِهِ وَمُخَالَطَتِهِ ، وَظَنَّ
 أَنَّ هَذَا المَبْلَغَ مِنَ الإِنْكَارِ سَيَغْضُ مِنْهُ وَيَنْهَى العَسْكَرَ
 عَنِ اتِّبَاعِهِ عَلَى هَوَاهُ ، فَلَمْ يُؤَوِّزْ كَلَامَهُ هَذَا كَبِيرَ أَثَرٍ
 وَعَادَ الفَتَى إِلَى عَادَتِهِ ، وَاتَّبَعَهُ العَسْكَرُ وَمَالُوا مَعَهُ
 إِلَى اللَّعِبِ وَالصَّيْدِ وَالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ ، وَكَانَ لَا يُجْلِسُهُمْ مِنْ
 الخَلْعِ وَالإِنِّطَافِ ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى الأُسْتَاذِ الرَّئِيسِ جِدًّا
 وَلَمْ يُجِبْ أَنْ يَجْرُقَ هَيْبَةً نَفْسَهُ بِإِظْهَارِ مَا فِي قَلْبِهِ ، وَلَا
 المَبَالِغَةَ فِي الإِنْكَارِ وَهُوَ فِي مِثْلِ هَذَا الوَجْهِ ، فَيُفْسِدُ

عَسْكَرُهُ وَيُطْمَعُ فِيهِ عَدُوُّهُ ، فَدَارَى أَمْرَهُ وَجَرَعَ غَيْظَهُ ،
وَأَدَّاهُ ذَلِكَ إِلَى زِيَادَةٍ فِي مَرَضِهِ حَتَّى هَلَكَ بِهِمَذَانَ وَهُوَ
يَقُولُ فِي خُلُوتِهِ : مَا يَهْلِكُ آلَ الْعَمِيدِ وَلَا يَمْحُو آثَارَهُمْ
مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا هَذَا الصَّبِيُّ - يَعْنِي ابْنَهُ - وَهُوَ يَقُولُ فِي
مَرَضِهِ : مَا قَتَلَنِي إِلَّا جَرَعُ ، الْغَيْظِ الَّتِي تَجَرَّعْتُهَا مِنْهُ ،
فَمَا حَصَلَ بِهِمَذَانَ أَشَدَّتْ عَلَيْهِ وَتَوُفِّيَ بِهَا - رَحِمَهُ اللَّهُ -
فِي لَيْلَةِ الْخَمِيسِ السَّادِسِ مِنْ صَفْرِ سَنَةِ سِتِّينَ وَثَلَاثِينَ .
وَأَنْتَصَبَ ابْنُهُ أَبُو الْفَتْحِ مَكَانَ أَبِيهِ ، وَكَانَ الْعَسْكَرُ
كَمَا ذَكَرْتُ مَائِلًا إِلَيْهِ ، فَزَادَ فِي بَسْطِهِمْ وَتَأْنِيْسِهِمْ
وَوَعْدُهُمْ وَمَنَّاغُهُمْ ، وَبَدَلَ لَهُمْ طَعَامَهُ وَمَنَادَمَتَهُ ، وَأَكْثَرَ مِنْ
الْخَلْعِ عَلَيْهِمْ ، وَرَاسَلَ حَسَنَوِيَهُ وَأَرْغَبَهُ وَأَرْهَبَهُ وَحَضَّهُ
عَلَى الطَّاعَةِ ، وَأَوْمَأَ إِلَى مُصَاحَبَتِهِ عَلَى مَالٍ يَجْمَعُهُ يَقُومُ بِمَا
أَنْفَقَ عَلَى الْعَسْكَرِ ، وَيَتَوَفَّرُ بَعْدَ ذَلِكَ بِقِيَّةٍ عَلَى خِزَانَةِ
الشَّاطِلَانِ ، وَيَضْمَنُ إِصْلَاحَ حَالِهِ - إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ - مَعَ رُكْنِ
الدَّوْلَةِ ، وَكَانَ ذَلِكَ يَشُقُّ عَلَى سَهْلَانَ بْنِ مُسَافِرٍ لِمَا فِي
نَفْسِهِ مِنْ حَسَنَوِيهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُجِبُّ الْإِنْتِقَامَ مِنْهُ وَالتَّشْفِيَّ

بِهِ ، وَكَانَ أَبُو الْفَتْحِ يَرَى مَفَارِقَةَ حَسَنَوَيْهِ وَالْعَوْدَ إِلَى
صَاحِبِهِ بِمَا بِهِ لَمْ يَنْلِمَ عَسْكَرَهُ وَلَا خَاطَرَ بِهِمْ ، وَأَنْ
يَلْحَقَ بِمَكَانِهِ مِنَ الْوَزَارَةِ قَبْلَ أَنْ يُطْمَعَ فِيهِ أَوْلَى^(١)
وَأَشْبَهَ بِالصَّوَابِ .

وَقَدْ كَانَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْبَيْعِ خَلِيفَةً أَبِيهِ
قَدْ تَمَكَّنَ مِنْ رُكْنِ الدَّوْلَةِ وَقَبْلَ ذَلِكَ مَا^(٢) عَرَفَهُ بِالْكَفَايَةِ
وَالسَّادِدِ وَأَرْجَفَ لَهُ بِالْوَزَارَةِ ، فَسَفَرَ الْمُتَوَسِّطُونَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
حَسَنَوَيْهِ إِلَى أَنْ تَقَرَّرَ أَمْرُهُ عَلَى خَمْسِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَجَبَا
كُورَةَ الْجَبَلِ وَجَمَعَ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْبِغَالِ وَسَائِرِ التُّحَفِ
مَا بَلَغَ مِقْدَارُهُ مِائَةَ أَلْفِ دِينَارٍ ، وَوَرَدَتْ عَلَيْهِ كُتُبُ
رُكْنِ الدَّوْلَةِ بِمَا قَوَى قَلْبُهُ وَشَدَّ مَتْنُهُ^(٣) ، وَأَحْمَدَ جَمِيعَ
مَا دَبَّرَهُ ، وَأَمَرَهُ بِالْعَوْدِ إِلَى الْخَضْرَاءِ بِالرَّيِّ .

قَالَ : وَفِي سَنَةِ إِحْدَى وَسِتِّينَ تَمَكَّنَ أَبُو الْفَتْحِ
ابْنُ الْعَمِيدِ مِنَ الْوَزَارَةِ بَعْدَ أَبِيهِ ، وَفَوَّضَ إِلَيْهِ رُكْنَ الدَّوْلَةِ
تَدْبِيرَ مَمَالِكِهِ ، وَمَكَّنَهُ مِنْ أَعْنَةِ^(٤) الْخَيْلِ ، فَصَارَ وَزِيرًا

(١) أولى مفعول ثانٍ ليرى (٢) ما زائدة

(٣) شد متنه : قوى ظهره (٤) أعنة جمع عنان : وهو الزمام

وَصَاحِبَ جَيْشٍ عَلَى رَسِيمٍ وَالِدِهِ ، إِلَّا أَنْ وَالِدُهُ بَاشَرَ هَذِهِ
 الْأُمُورَ فِي كَمَالٍ مِنْ أَدْوَاتِهِ وَتَمَامٍ مِنْ آلَاتِهِ ، فَدَبَّرَهَا ^(١) بِالْحَزْمِ
 وَالْحُنْكَةِ . وَأَمَّا أَبُو الْفَتْحِ فَكَانَ فِيهِ - مَعَ رَجَاحَتِهِ وَفَضْلِهِ
 فِي آدَبِ الْكِتَابَةِ وَتَيْقُظِهِ وَفِرَاسَتِهِ - نَزَقُ الْحِدَاثَةِ ، وَمُسْكُرُ
 الشَّبَابِ ، وَجِرَأةُ الْقُدْرَةِ ، فَأَجْرَى أَمْرُهُ عَلَى مَا تَقَدَّمَ مِنْ
 إِظْهَارِ الزَّيْنَةِ الْكَثِيرَةِ ، وَأَسْتِخْدَامِ الدَّيْلِمِ وَالْأَتْرَاكِ
 وَالِاحْتِشَادِ فِي الْمَوَاكِبِ وَالِدَعَوَاتِ ، حَتَّى خَرَجَ بِهِ عَنْ حَدِّ
 الْقَصْدِ إِلَى الْإِسْرَافِ ، فَجَلَبَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ضُرُوبَ الْحَسَدِ مِنْ
 ضُرُوبِ السَّلَاطِينِ وَأَصْحَابِ السُّيُوفِ وَالْأَقْلَامِ .

وَكَانَ صَاحِبُهُ رُكْنَ الدَّوْلَةِ قَدْ شَاخَ وَسَمِمَ مُلَابَسَةً ^(٢)
 أُمُورِ الْجُنْدِ ، وَأَحَبَّ الرَّاحَةَ وَالِدَعَةَ فَفَوَّضَ إِلَيْهِ الْأُمُورَ ،
 وَرَأَاهُ شَابًّا قَدْ أُسْتَقْبِلَ الدُّنْيَا أُسْتِقْبَالًا ، فَهُوَ يُحِبُّ التَّعَبَ
 الَّذِي قَاسَاهُ رُكْنَ الدَّوْلَةِ ثُمَّ مَلَهُ ، وَيَسْتَلِدُ فِيهِ الْإِنْتِصَابَ
 لِلْأَمْرِ وَالنَّهْيِ وَمُخَالَطَةَ الْجُنْدِ وَالرُّكُوبَ إِلَى الصَّيْدِ وَمَشَى
 خَوَاصَّ الدَّيْلِمِ وَكِبَارِ الْجُنْدِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، ثُمَّ مُشَارَبَتَهُمْ

(١) كانت في هذا الأصل : « فدبره » (٢) أي مخالطة أمور الجند و

وَمَوَائِسْتَهُمْ وَالْإِحْسَانَ إِلَيْهِمْ بِالْخَلْعِ وَالْحَمْلَانِ (١). فَأَوَّلُ مَنْ
 أَنْكَرَ هَذَا الْفِعْلَ عَلَيْهِ عَضُدُ الدَّوْلَةِ وَمُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ ابْنَا
 رُكْنِ الدَّوْلَةِ وَكُتَابَهُمَا ثُمَّ سَأَرُ مَشَايخِ الدَّوْلَةِ ، وَرَأَوْهُ
 يَرْكَبُ فِي مَوَكِبٍ عَظِيمٍ وَيَغْشَى الدَّارَ ، فَإِذَا خَرَجَ تَبِعَهُ
 الْجَمِيعُ وَخَلَّتْ دَارُ الإِمَارَةِ حَتَّى لَا يُوجَدَ فِيهَا إِلَّا الْمُسْتَعْذِمُونَ
 مِنَ الْآتِبَاعِ وَالْحَاشِيَةِ ، ثُمَّ تَرَقَّى أَمْرُهُ فِي قِيَادَةِ الْجَيْشِ
 وَالتَّحْقُقِ بِهِ إِلَى أَنْ نُدِبَ إِلَى الْخُرُوجِ إِلَى الْعِرَاقِ فِي
 جَيْشٍ كَثِيفٍ مِنَ الرِّىِّ وَالْإِجْتِمَاعِ مَعَ عَضُدِ الدَّوْلَةِ لِنُصْرَةِ
 بُخْتِيَارِ بْنِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ فِي الْخِلَافِ الَّذِي وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
 الْأَتْرَاقِ الْمُسْتَعْصِينَ عَلَيْهِ ، فَأَقَامَ هُنَاكَ وَوَاطَأَ (٢) بُخْتِيَارَ
 فِي أُمُورٍ خَالَفَ فِيهَا عَضُدَ الدَّوْلَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ عَضُدَ الدَّوْلَةِ
 لَمَّا عَادَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى فَارِسَ شَرَطَ عَلَى ابْنِ الْعَمِيدِ أَلَّا
 يُقِيمَ بِبَغْدَادَ بَعْدَهُ إِلَّا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ يَأْخُذُ بِوَالِدِهِ بِالرِّىِّ ،
 فَلَمَّا خَرَجَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ طَابَتْ لِابْنِ الْعَمِيدِ بَغْدَادُ ، فَاتَّبَعَ
 هَوَى صِبَاهُ وَأَحَبَّ الْخِلَاعَةَ وَالدُّخُولَ مَعَ بُخْتِيَارِ فِي أَفَاقِنِ

(١) ما يحمل عليه من الدواب (٢) واطأه : واقفه واتفق به

هُنُوهِ وَلَعِبِهِ ، وَوَجَدَ خُلُوعًا مِنْ أَشْغَالِهِ ، وَرَاحَةً مِنْ
تَدْبِيرِ أَمْرِ صَاحِبِهِ رُكْنَ الدَّوْلَةِ مُدَّةً ، وَحَصَلَتْ لَهُ زَبَابُزٌ ^(١)
وَدُورٌ عَلَى الشَّطِّ وَسِتَارَاتٌ غِنَاءٌ وَمُغْنِيَاتٌ ، وَتَمَكَّنَ مِنْ
اللَّدَّاتِ وَعَرَفَ بِخُتْيَارِ لَهُ مَا صَنَعَ مِنَ الْجَمِيلِ فِي شَأْنِهِ ^(٢) ، لِأَنَّهُ
كَانَ قَدْ جَرَّدَ مِنَ الْفِعْلِ وَالْقَوْلِ فِي رَدِّ عَضُدِ الدَّوْلَةِ عَنْ بَغْدَادَ
بَعْدَ أَنْ نَشِبَتْ فِيهَا مَخَالِبُهُ وَتَمَلَّكَهَا ، وَقَبِضَ عَلَى بُخْتِيَارَ
وَأَسْتَظْهَرَ عَلَيْهِ ، فَخَلَّصَهُ وَأَعَادَ مُلْكَهُ عَلَيْهِ ، وَصَرَفَ عَضُدَ
الدَّوْلَةِ عَنْ بَغْدَادَ ، فَكَانَ يَرَاهُ بِخُتْيَارَ بِصُورَةَ مِنْ خَلِصِهِ
مِنْ مَخَالِبِ الْأَسَدِ بَعْدَ أَنْ أُفْتَرَسَهُ ، وَأَنَّ سَعِيَهُ يَنْ رُكْنَ
الدَّوْلَةِ وَعَضُدِ الدَّوْلَةِ هُوَ الَّذِي رَدَّ عَلَيْهِ مُلْكَهُ ، فَبَسَطَهُ
وَعَرَضَ عَلَيْهِ وَزَارَتْهُ وَتَمَكَّنَتْهُ مِنْ مَمَالِكِهِ عَلَى رَسْمِهِ ،
وَأَلَّا يُعَارِضُهُ فِي شَيْءٍ يُدْبِرُهُ وَيَرَاهُ ، فَلَمْ يُجِبْهُ إِلَى ذَلِكَ
وَقَالَ : لِي وَالِدَةٌ وَأَهْلٌ وَوَلَدٌ وَنِعْمَةٌ قَدْ رُبِّتْ مِنْدُ خَمْسِينَ
سَنَةً ، وَهِيَ كُلُّهَا فِي يَدِ رُكْنَ الدَّوْلَةِ وَلَا أَسْتَطِيعُ مُفَارَقَتَهُ ،
وَلَا يَحْسُنُ بِي أَنْ يُتَحَدَّثَ عَنِّي بِمُخَالَفَتِهِ ، وَلَا يَتِمُّ أَيْضًا
لَكَ مَعَ مَا عَامَلَكَ بِهِ مِنَ الْجَمِيلِ ، وَلَسِكُنِّي أَعَاهِدُكَ إِنْ

(١) أى : سفن (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : « باه » وأصلحت

قَضَى اللهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى رُكْنِ الدَّوْلَةِ مَا هُوَ قَاضٍ عَلَى جَمِيعِ
 خَلْقِهِ ، أَنَّ أَصِيرَ إِلَيْكَ مَعَ قِطْعَةٍ عَظِيمَةٍ مِنْ عَسْكَرِهِ فَإِنَّهُمْ
 لَا يُخَالِفُونِي ، وَرُكْنُ الدَّوْلَةِ مَعَ ذَلِكَ هَامَةٌ الْيَوْمِ أَوْ غَدٍ ^(١) ،
 وَلَيْسَ يَتَأَخَّرُ أَمْرُهُ ، وَأُسْتَقَرَّ بَيْنَهُمَا ذَلِكَ سِرًّا لَمْ يَطَّلِعْ
 عَلَيْهِ إِلَّا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْعَلَوِيُّ ، فَإِنَّهُ تَوَسَّطَ بَيْنَهُمَا وَأَخَذَ
 عَهْدَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ ، وَلَمْ يُظْهَرْ ذَلِكَ لِأَحَدٍ
 حَتَّى حَدَّثَنِي بِهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بَعْدَ هَلَاكِ أَبِي الْفَتْحِ ، وَلَكِنْ
 النَّاطِقُ الْعَظِيمُ كَانَ ^(٢) مِنْ أَبِي الْفَتْحِ كَوْنُهُ أَقَامَ بِيَعْدَادَ مَدَّةً
 طَوِيلَةً ، وَحَصَلَ أَمْلَاكَ أُقْتَنَاهَا هُنَاكَ وَإِقْطَاعَاتٍ اِكْتَتَبَهَا
 وَأُصُولًا أَصْلَاهَا عَلَى الْعَوْدِ إِلَيْهَا ، ثُمَّ التَّمَسَّ لِقَبَائِنِ السُّلْطَانِ
 وَخَلِعًا وَأَحْوَالًا لَا تُشْبِهُ مَفَارِقَهُ عَضُدُ الدَّوْلَةِ عَلَيْهَا ، ثُمَّ
 اسْتَخْلَصَ ^(٣) بِيَعْدَادَ بَعْضَ أَوْلَادِ التَّنَاءِ ^(٤) بِشِيرَازَ يُعْرَفُ
 بِأَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي شُجَاعِ الْأَرَجَانِيِّ مِنْ غَيْرِ اخْتِبَارٍ لَهُ
 وَلَا خَاطِئَةٍ قَدِيمَةٍ تَكْشِفُ لَهُ أَمْرَهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ كَانَتْ تِلْكَ

(١) مثل يضرب لمن قرب من أجل حياته (٢) كان زائدة (٣) كانت هذه الكلمة

في الأصل : « استخلف » . (٤) التناء كقفاز جمع تانيء : الدهقان .

الأسرار التي بينه وبين بختيار - والترأجم بينهما تدور -
كلها على يده ويتوسطها، ويهدي إلى عضد الدولة جميعها
ويتقرب إليه بها، فلما عرف عضد الدولة حقيقة الأمر
ومخالفة أبي الفتح بن العميد له، ودخوله مع بختيار فيما
دخل فيه مع اللقب السلطاني الذي حصله وهو ذو الكفارين،
ولبس الخلع وركوبه ببغداد مع ابن ببيعة في هذه الخلع،
عرف مكشفتة إياه بالعداوة، وكنتم ذلك في نفسه إلى
أن تمكن منه فأهاكه كما ذكرنا.

قال أبو سعد السمعاني: أنشدنا الحسن بن محمد الأصبهاني
بها، أنشدنا أبو زيد صعلوك بن إميلويه بن أبي طاهر
الجيلي: قدم علينا قال: أنشدت لعضد الدولة في ابن العميد
ومودته:

وإذ ذلك لازم مكنون سري وحبك جنني والعشق زادي
فإن وأصلتي أزداد حبا وإن^(١) صارمتني يزدد سهادي
وخالك في عذارك في الليالي سواد في سواد في سواد

(١) كانت في هذا الأصل: « فإن » وأصلحت.

فَأَجَابَهُ ابْنُ الْعَمِيدِ :

دَعَانِي فِي أُنْبُلَاجِ اللَّيْلِ صُبْحُهُ فَنَادَى قُمْ فَخَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ
فَقُلْتُ لَهُ : تَرَفَّقْ يَا مُنَادِي أَلَيْسَ الصُّبْحُ مُسَوِّدَ النَّوَاحِي؟
فَتَغَرَّى وَالْمَدَامُ وَحَسْنُ وَجْهِهِ صَبَّاحٌ فِي صَبَّاحٍ فِي صَبَّاحٍ

﴿ ٣٩٩ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّمْشَاطِيُّ الْعَدَوِيُّ أَبُو الْحَسَنِ * ﴾

وَشَمَّشَاطٌ مِنْ بِلَادِ إِزْمِينِيَّةَ مِنَ الثُّغُورِ . وَكَانَ مُعَلِّمًا
أَبِي تَغَلِبِ بْنِ نَاصِرِ الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ وَأَخِيهِ ثُمَّ نَادَاهُمَا ،
وَهُوَ شَاعِرٌ مُجِيدٌ وَمُصَنِّفٌ مُفِيدٌ ، كَثِيرُ الْحِفْظِ ، وَاسِعُ
الرِّوَايَةِ ، وَفِيهِ تَزِيدٌ .

علي بن محمد
الشمشاطي

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ : إِنَّنِي كُنْتُ أَعْرِفُهُ
قَدِيمًا ، وَبَلَّغَنِي أَنَّهُ قَدْ تَرَكَ كَثِيرًا مِنْ أَخْلَاقِهِ عِنْدَ عُلُوِّ
سِنِّهِ . قَالَ : وَهُوَ يَحْيَا فِي عَصْرِنَا فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ
وَتَلَايِمًا .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَهُوَ الَّذِي رَوَى الْخَبَرَ الَّذِي جَرَى بَيْنَ
الرَّجَّاجِ وَتَغَلِبِ فِي حَقِّ سَيْبَوِيهِ وَأُسْتَدْرَاكِهِ عَلَى تَغَلِبِ

فِي الْفَصِيحِ عِدَّةَ مَوَاضِعَ ، وَقَدْ ذُكِرَ ذَلِكَ فِي تَرْجَمَةِ الرَّجَّاجِ
رَجَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَكَانَ ^(١) رَافِضِيًّا دَجَالًا يَأْتِي فِي كُتُبِهِ
بِالْأَعَاجِيبِ مِنْ أَحَادِيثِهِمْ . وَلِأَبِي الْقَاسِمِ الرَّقِيِّ الْمُنْجَمُ فِيهِ
بِهَجْوُهُ :

حَفُّ خَدَيْكَ دَلٌّ يَا شِمَشَاطِي أَنَّهُ دَائِمًا لِيغَيْرِ لِيوَاطِ
وَأَنْبِسَاطُ الْعُلَامِ يُعَلِّمُنِي أَنَّهُ نَسَكَتُ تَحْتَ الْعُلَامِ فَوْقَ الْبَسَاطِ
وَشُرُوطِ ^(٢) صَبْرَتْ كُرْهًا عَلَيْهَا

لَا لَهَا بَلٌّ لِلذَّةِ الْمَشْرَاطِ
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : لَهُ كِتَابُ النَّزْهِ وَالْإِبْتِهَاجِ
وَهُوَ بِمَجْمُوعٍ يَتَضَمَّنُ غَرَائِبَ الْأَخْبَارِ وَمَحَاسِنَ الْأَشْعَارِ
كَأَلْمَالِي ، كِتَابُ الْأَنْوَارِ مَحْبُوبٌ يَجْرِي بِمَجْرَى الْمَلْحِ
وَالْتَشْبِيهَاتِ وَالْأَوْصَافِ عَمَلُهُ قَدِيمًا ثُمَّ زَادَ فِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ ،
كِتَابُ الدِّيَارَاتِ كَبِيرٌ ، كِتَابُ الْمَثَلِ الصَّحِيحِ ، كِتَابُ
أَخْبَارِ أَبِي تَمَّامٍ وَالْمُخْتَارِ مِنْ شِعْرِهِ ، كِتَابُ الْقَلَمِ جَيِّدٌ ،
كِتَابُ تَفْضِيلِ أَبِي نُوَّاسٍ عَلَى أَبِي تَمَّامٍ .

(١) أي صاحب الترجمة (٢) الواو نائبة عن رب أو شروط بالفم عظفا

« عبد الخالق »

على حف

✓ وَحَدَّثَ الشَّمْشَاطِيُّ فِي كِتَابِهِ كِتَابِ النَّزْرِ وَالْإِبْتِهَاجِ
 قَالَ : كُنَّا لَيْلَةً عِنْدَ أَبِي تَغْلِبَ بْنِ حَمْدَانَ وَعِنْدَهُ جَمَاعَةٌ
 بَعْضُهُمْ يَلْعَبُ النَّزْدَ فَطَالَ الْجُلُوسُ حَتَّى مَضَى مِنَ اللَّيْلِ
 هَزِيعٌ وَالسَّمَاءُ تَهْتَطِلُ ، فَقَالَ أَبُو الْبَرَكَاتِ لِفَتْحِ بْنِ نَظِيفٍ :
 يَا فَتْحُ ، كَمْ قَدْ مَضَى مِنَ اللَّيْلِ ؟ فَقُلْتُ لَهُ : هَذَا نِصْفُ بَيْتِ
 شِعْرٍ . فَقَالَ لِبَعْضِ مَنْ فِي حَضْرَتِهِ : أَمِّمَهُ ، فَقَالَ : هَذِهِ قَافِيَةٌ
 صَعْبَةٌ لَا تَطْرُدُ إِلَّا أَنْ نَجْعَلَ بَدَلَ الْيَاءِ وَأَوًّا فَعَمِلْتُ فِي
 الْوَقْتِ ، وَأَسْتَغْلَقَتِ الْقَافِيَةُ حَتَّى لَا يَزَادَ عَلَيْهَا بَيْتٌ وَاحِدٌ
 إِلَّا أَنْ تُكَرَّرَ الْقَافِيَةُ بِالْفِظِّ مُؤْتَلِفٍ وَمَعْنَى مُخْتَلِفٍ ، مِثْلُ
 الْغَيْلِ : اللَّبَنُ يُرْضَعُ مِنَ الْمَرْأَةِ وَهِيَ حَامِلَةٌ ، وَقَدْ أَتَيْنَا بِهِذِهِ
 اللَّفْظَةَ وَمِثْلَهَا لَفْظًا وَلَمْ نَأْتِ بِهِ مَعْنَى (١) ، وَكَالْغَيْلِ : السَّاعِدِ
 الرَّيَّانِ . وَالْغَيْلِ : مَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالْغَيْلِ : الشَّحْمِ
 الْمُلْتَفِّ وَمِثْلِ الْقَيْلِ نِصْفِ النَّهَارِ وَقَدْ أَتَيْنَا بِهِ . وَالْقَيْلِ :
 الْمَلِكِ وَنَحْوِ ذَلِكَ فَقُلْتُ (٢) :

(١) يريد بجملة ولم تأت أن المعنى مختلف واللفظ متحد (٢) هذه القصيدة من النسخ مستعملن مفعولات مستعملن ، وهي مطردة فيه بفرض أن مستعملن الجزء الأخير مقطوع وباعتبار حرف الروي مكسورا ، إلا أن الكسر قد يتخلف فيخلقه الفهم كما في البيتين السابع والثاني عشر ، وإذا ففي الشعر إقواء ، —

يَا فَتْحُ كَمْ قَدْ مَضَى مِنَ اللَّيْلِ؟

قُلْ وَتَجَنَّبْ مَقَالَ ذِي الْمَيْلِ

فَعَارِضُ النَّوْمِ مُسْبِلٌ مُخْمَرًا (١)

وَعَارِضُ الْمَزْنِ مُسْبِلُ الذَّلِيلِ

وَاللَّيْلُ فِي الْبَدْرِ كَالنَّهَارِ إِذَا

أَضْحَى وَهَذَا السَّحَابُ كَاللَّيْلِ

يَسْكُبُ دَمْعًا عَلَى التَّرَى فَتَرَى الْ

سَمَاءَ بِكُلِّ الدَّرُوبِ كَالسَّيْلِ

وَالنَّزْدُ تَلْهَى عَنِ الْمَنَامِ إِذَا الْ

إِذَا لَذِيذُ الْكِرَى تَدَافَعُ عَن

وَقْتِ رُقَادٍ أَضْرَّ بِالْحَيْلِ

إِنَّ أَمِيرَ أَهْلِجَاءِ فِي مَازِقِ الْ

حَرْبِ الْهُمَامِ الْجَوَادُ وَالْقَيْلُ

مَنْ حِزْبُهُ السَّعْدُ طَالِعٌ لَهُمْ

وَحَرْبُهُ (٢) مُوقِنُونَ بِالْوَيْلِ

— وهو اختلاف حركة الروى ، وقد أردت أن أجعل القافية مقيدة غير أنى لم أستطع ، لأنه يلزم أن يكون الضرب أحد مذيلا ، وهذا لاسبيل إليه ، وما وجدت لها مخرجا في فنى العروض والقافية ، فتركته على الاقواء ، على أنه يجوز أن يكون الروى ساكنا إذا وقفنا عليه بالنقل أى نقل حركة الحرف الأخير إلى ما قبله ، فنقول مثلا : الليل والسيل ، ولكنى لا أرى أن النطق كان هكذا ، فليبق على ما هو عليه .

(١) جمع غمار ، يريد أن النوم ينطى على الأَبصار كالغمر « عبد الخالق »

(٢) حربيه : محاربهه ، فالحرب المحارب — وجلة السعد خبر من ، وصلة من : جملة

المتبدا المحذوف وخبره أى هم حزبه ، يريد : أن السعد طالع حزبه ، والويل طالع حربيه .

نَجِيبٌ أُمٌّ لَمْ تُغْذِهِ مَيْءَ الْ
 قَسَمِ^(١) وَلَا أَرْضَعْتَهُ مِنْ غَيْلٍ
 يَجْنِلُ أَعْبَاءَ كُلِّ مُعْضَلَةٍ تَجِلُّ أَنْ تُسْتَقَلَ بِالشَّيْلِ
 أَمْوَالُهُ وَالطَّعَامُ قَدْ بُدِلَا لِأَمْلِيهِ بِالْوِزْنِ وَالْكَيْلِ
 جَاوَزَ عَمْرًا^(٢) بِأَسَا وَقَصَرَ عَنْ
 جُودِ يَدَيْهِ السَّيْحَانُ وَالسَّيْلُ
 لَا زَالَ فِي نِعْمَةٍ مُجَدَّدَةٍ

يَشْرَبُ صَفْوَةَ الْغُبُوقِ وَالْقَيْلِ^(٣)

وَحَدَّثَ الشُّمَّاطِيُّ فِي كِتَابِهِ هَذَا أَيْضًا قَالَ: أَخَذْتُ
 مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ أَبِي عَدْنَانَ مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ حَمْدَانَ
 رُمَانَةً فَكَسَرْتُهَا وَدَفَعْتُ مِنْهَا إِلَيَّ مَنْ حَضَرَ مِنَ الشُّعْرَاءِ
 وَالْأَدْبَاءِ وَقُلْتُ:

يَا حُسْنَ رُمَانَةٍ تَقَاسِمُهَا كُلُّ أَدِيبٍ بِالظَّرْفِ مَنُوعُوتِ
 كَأَنَّهَا قَبْلَ كَسْرِهَا كُرَّةٌ وَبَعْدَ كَسْرِ حَبَّاتٍ يَأْقُوتِ

(١) نجيب خبر إن في إن أمير، والنعيم بالفتح: الما. (٢) يريد عمرو بن معديكرب
 الشجاع صاحب الصمصامة « سيفه » والسيحان: نهر بالشام وآخر بالبصرة وكانت
 في الأصل: « الضحيان » (٣) القيل: الشرب نصف النهار. « عبد الخالق »

﴿ ٤٠ — على بن محمد بن الخلال أبو الحسن ﴾

﴿ الأديب الناسخ ﴾

صاحب الخط المليح والضبط الصحيح، معروف بذلك مشهور. مات في سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة.

على بن محمد
ابن الخلال

﴿ ٤١ — على بن محمد بن عمير النحوي الكنانى ﴾

يكنى أبا الحسن. كان أحد الفضلاء من أصحاب أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم، روى عنه أمالي ثعلب في سنة ست عشرة وأربعمائة، فسمعه منه الحسن بن أحمد بن البلاج وأبو الفتح بن المقدّر.

على بن محمد
الكنانى

﴿ ٤٢ — على بن محمد بن عبد الرحيم ﴾

﴿ ابن دينار الكاتب ﴾

أبو الحسين، بصري الأصل واسطى المولد والمنشأ، قال الحافظ أبو طاهر السلفي: وسألته يعني أبا الكرم

على بن محمد
ابن دينار

(٥) راجع بنية الوعاة

(٥) راجع بنية الوعاة

(٥) راجع بنية الوعاة ص ٣٥٢

خَمِيسَ بْنِ عَلِيٍّ الْخَوْزَمِيِّ عَنِ ابْنِ دِينَارٍ فَقَالَ: سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ
ابْنَ مِقْسِمٍ ، وَلَقِيَ الْمُتَنَبِّيَّ فَسَمِعَ مِنْهُ دِيْوَانَهُ وَمَدَحَهُ
بِقَصِيدَةٍ هِيَ عِنْدَنَا مَوْجُودَةٌ فِي دِيْوَانِهِ أَوْلَاهَا :

رَبِّ الْقَرِيضِ إِلَيْكَ الْحُلُّ وَالرَّحْلُ

صَاقَتْ عَلَى الْعِلْمِ إِلَّا نَحْوَكَ السُّبُلُ

تَضَاءَلِ الشُّعْرَاءُ الْيَوْمَ عِنْدَفَتِي صِعَابُ كُلِّ قَرِيضٍ عِنْدَهُ ذُلُّ

وَكَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا ، شَارَكَ الْمُتَنَبِّيَّ فِي أَكْثَرِ مَمْدُوحِيهِ

كَسَيْفِ الدَّوْلَةِ بْنِ هَمْدَانَ وَابْنَ الْعَمِيدِ وَغَيْرِهِمَا ، وَكَانَ

حَسَنَ الْخَطِّ يُقَالُ : إِنَّهُ عَلَى طَرِيقَةِ ابْنِ مِقْلَةَ . مَاتَ سَنَةَ

تِسْعٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ . حَمَلَ النَّاسُ عَنْهُ الْأَدَبَ فَأَكْثَرُوا بِوَأَسْطَ

وَغَيْرِهِمَا ، وَكَانَ سَهْلَ الْخَلَائِقِ جَمِيلَ الطَّرِيقَةِ ، سَأَلَهُ النَّاسُ

بِوَأَسْطَ بَعْدَ مَوْتِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدَ اللَّهِ الْعَلَوِيِّ أَنْ يَجْلِسَ

لَهُمْ صَدْرًا فَيَقْرَأَهُمْ فَاثْتَمَنَعَ وَقَالَ : أَنَا أَتَعَمُّ مَدُورَةَ وَكُمِّي

ضَيْقٌ وَلَيْسَتْ هَذِهِ حَلِيَّةَ أَهْلِ الْقُرْآنِ ، أَظُنُّنِي سَمِعْتُ ذَلِكَ

مِنْ أَبِي الْحَسَنِ الْمَغَازِلِيِّ الشَّاهِدِ ، هَذَا آخِرُ مَا قَالَهُ خَمِيسٌ .

قُلْتُ : وَقَدْ سَمِعَ أَبُو غَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ بُشَيْرَانَ مِنْ ابْنِ دِينَارٍ

كَثِيرًا ، فَرَوَى عَنْهُ كُتُبَ الزَّجَّاجِ عَنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ

عَلِيُّ بْنِ الْجَنَاصِ عَنِ الرَّجَّاحِ ، وَرَوَى عَنْهُ مُصَنَّفَاتٍ ثَعْلَبٍ
 عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مِقْسَمٍ عَنْهُ .
 وَرَوَى لَهُ كُتُبُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ ابْنِ مِقْسَمٍ عَنْ ثَعْلَبٍ
 عَنْهُ ، وَرَوَى لَهُ كُتُبُ ابْنِ السَّكَيْتِ جَمِيعَهَا كَالْإِصْلَاحِ
 وَالْأَلْفَاظِ وَالنَّبَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ مِقْسَمٍ عَنِ الْمَعْبَدِيِّ
 عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَرَوَى لَهُ كُتُبُ ابْنِ قُتَيْبَةَ : كِتَابَ غَرِيبِ
 الْحَدِيثِ ، وَكِتَابَ آدَبِ الْكَاتِبِ ، وَكِتَابَ الْأَشْرِبَةِ وَعَيُونَ
 الْأَخْبَارِ وَعَدَدَ كُتُبِ كُتُبِهَا عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْأَمِيدِيِّ عَنْ
 أَبِي جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ قُتَيْبَةَ عَنْ أَبِيهِ ، وَرَوَى لَهُ كُتُبُ
 الْأَمِيدِيِّ جَمِيعَهَا عَنْهُ . وَرَوَى لَهُ كِتَابَ أَبِي الْفَرَجِ عَلِيِّ بْنِ
 الْحُسَيْنِ الْأَصْفَهَانِيِّ الْأَغَانِيَّ الْكَبِيرَ وَغَيْرَهُ عَنْهُ . وَرَوَى
 لَهُ كِتَابَ الْجُمُورَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي الْفَتْحِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ
 أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ جَجَجَخٍ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَطُولُ
 شَرْحُهُ ، وَأَخَذَ ابْنُ دِينَارٍ عَنْ أَبِي سَعِيدِ السَّرَافِيِّ وَأَبِي عَلِيٍّ
 الْفَارِسِيِّ ، وَمَوْلِدُ ابْنِ دِينَارٍ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَذَكَرَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَمِيدِيُّ فِي ثَبْتِهِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو غَالِبٍ

أَبْنُ بُشْرَانَ النَّحْوِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
أَبْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ دِينَارِ الْكَاتِبِ قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى أَبِي الْفَرَجِ
عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَصْفَهَانِيِّ جَمِيعَ كِتَابِ الْأَغَانِيِّ .

﴿ ٤٣ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّهَاوَنْدِيُّ النَّحْوِيُّ * ﴾

رَوَى عَنْ جُنَادَةَ أَبِي أُسَامَةَ وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ أَحْمَدَ
أَبْنِ الْحُسَيْنِ عَنِ الْمُبَرِّدِ .

علي بن محمد
النهاوندي

﴿ ٤٤ — عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو الْحَسَنِ الْهَرَوِيُّ * ﴾

وَالِدُ أَبِي سَهْلِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَرَوِيِّ الَّذِي يَكْتُبُ
الصَّحَاحَ وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِهِ ، وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ هَذَا عَالِمًا
بِالنَّحْوِ إِمَامًا فِي الْأَدَبِ ، جَيِّدَ الْقِيَاسِ صَحِيحَ الْقَرِيحَةِ حَسَنَ

علي بن محمد
الهروي

(٥) راجع بنية الرواة

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة بما يأتي قال :

هو من أهل هراة ، قدم مصر واستوطنها ، وروى عن الأزهري ، وهو أول من
أدخل نسخة من كتاب الصحاح للجوهري مصر فيما قيل ، ووجد فيها خلا وتقصاً فهدبه
وأصاحه ، وصنف كتاباً كبيراً في النحو عدة مجلدات موجودا بمصر ، وصنف كتاباً
في معاني العوامل سماه « الأزهية » رأيتُه بخط ولده أبي سهل وملكته والحمد لله ، وله
مختصر في النحو سماه المرشد ، رأيتُه وملكته وعليه خط السنجاري

ترجم له في كتاب بنية الرواة

العناية بالآداب، وكان مقيماً بالديار المصرية. وله تصانيف منها: كتاب الذخائر في النحو نحو أربع مجلدات رأيتُه بعصر بخطه، وكتاب الأزهية شرح فيه العوامل والحروف، وهما كتابان جليلان أبان فيهما عن فضله.

﴿ ٤٥ — علي بن محمد بن أبي الحسن الأندلسي * ﴾

علي بن محمد
الأندلسي

أبو الحسن الكاتب، مشهور بالآداب والشعر، وله كتاب في التشبيهات من أشعار أهل الأندلس. كان في أيام الدولة العامرية، وعاش إلى أيام الفتنة ذكره الحميدي.



انتهى الجزء الرابع عشر

من كتاب معجم الأدياء

﴿ ويليه الجزء الخامس عشر ﴾

﴿ وأوله ترجمة ﴾

﴿ على بن محمد بن العباس أبو حيان التوحيدى ﴾

﴿ حقوق الطبع والنشر محفوظة للمترجم ﴾

الدكتور أحمد فريد رفاعى بك

جميع النسخ محتومة بخاتم ناشره
أحمد فريد رفاعى

فهرست

الجزء الرابع عشر

﴿ من كتاب معجم الأدباء ﴾

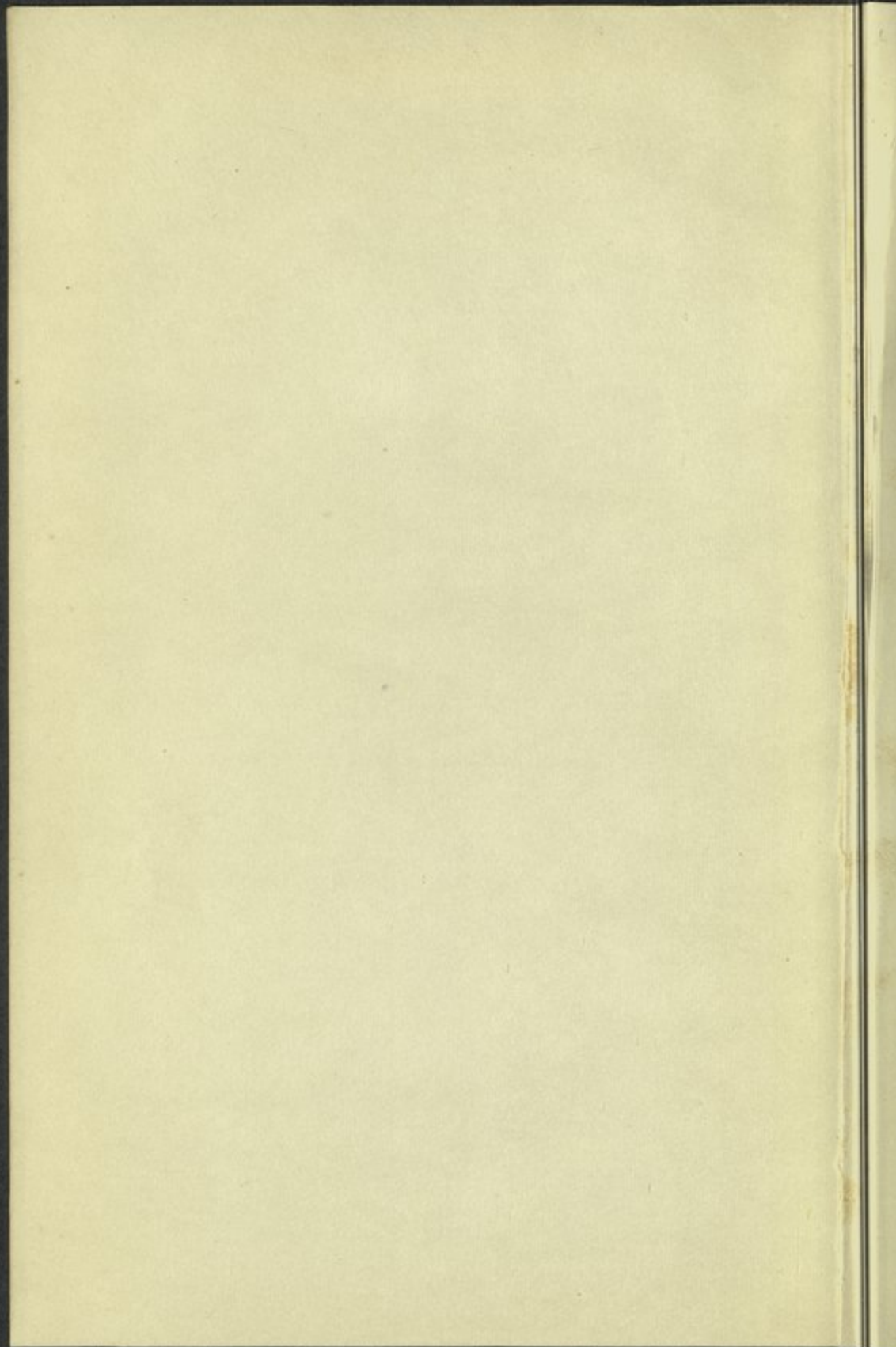
بیاقوت الرومی

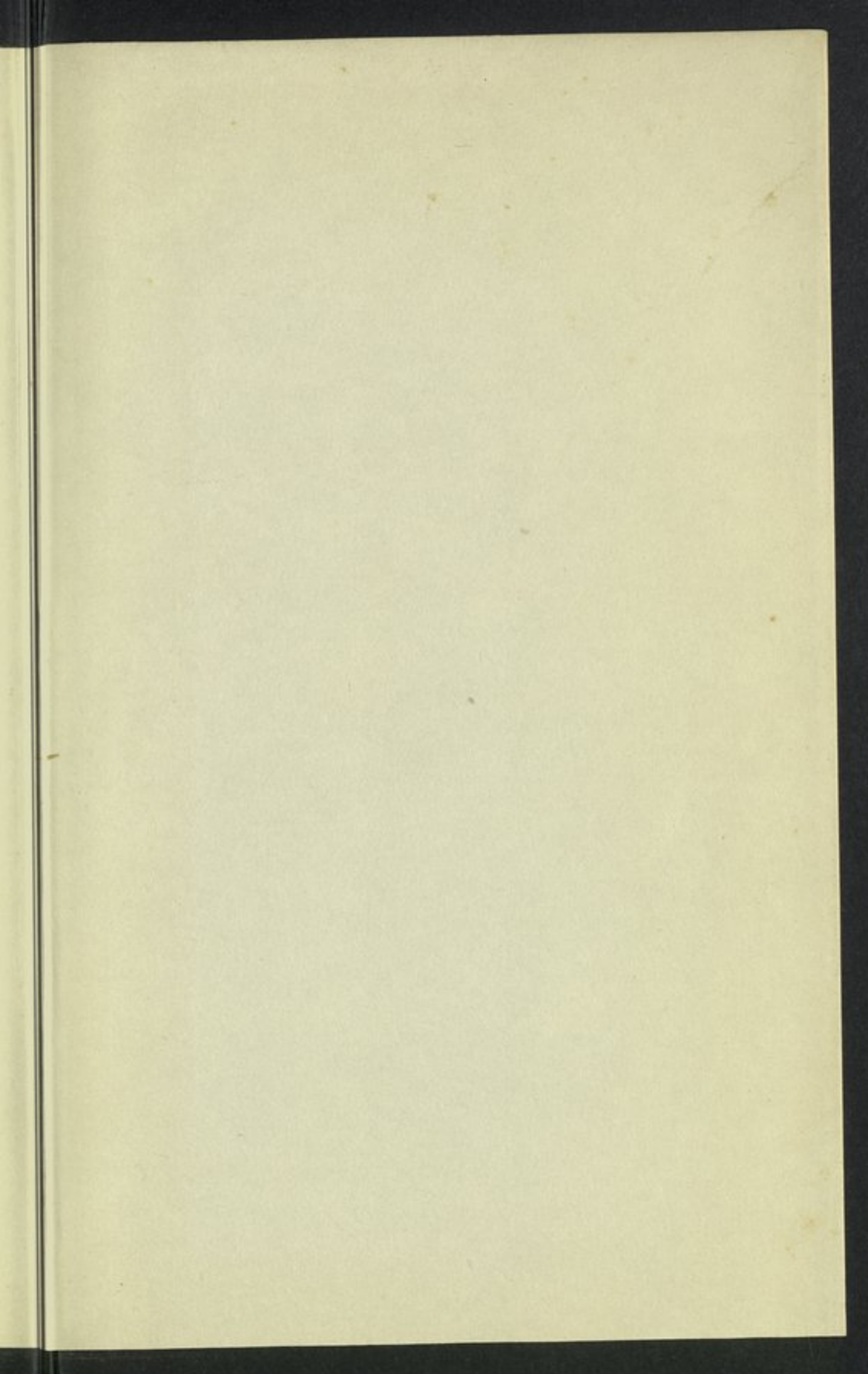
أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
كلمة العماد الأصفهاني	٥	٣
علي بن عبد الله بن موهب الجذامي	٥	٥
علي بن عبد الله العقيلي	٨	٥
علي بن عبد الجبار الهذلي	١٠	٨
علي بن عبد الرحمن السومى	١٠	١٠
علي بن عبد الرحيم السلمي	١١	١٠
علي بن عبد العزيز البغوى الجوهري	١٤	١١
علي بن عبد العزيز الجرجاني	٣٥	١٤ ✓
علي بن عبد العزيز بن حاجب النعمان	٣٩	٣٥
علي بن عبد الغنى القروى الأندلسى	٤١	٣٩

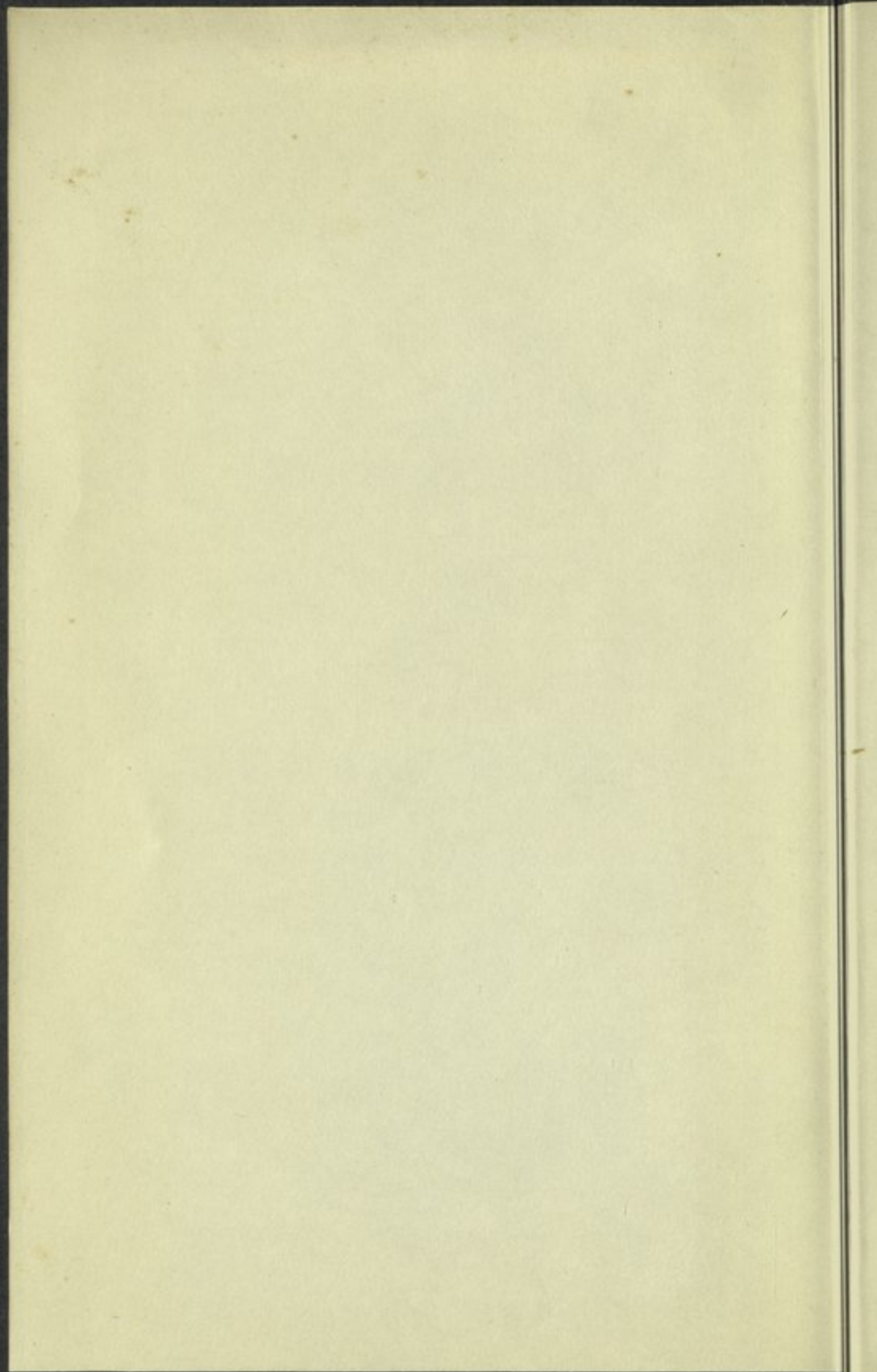
أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
على بن أبي طالب أمير المؤمنين	٥٠	٤١
على بن عبد الملك القزويني	٥١	٥٠
على بن عبدة الريحاني	٥٦	٥١
على بن عبيد الله الدقيقي النحوي	٥٧	٥٦
على بن عبيد الله السمسي	٦١	٥٨
على بن عساكر « المعروف بالبطائحي الضرير »	٦٣	٦١
على بن على البرقي	٦٣	٦٣
على بن عراق الصناري الخوارزمي	٦٤	٦٣
على بن عيسى الصائغ الراهبرمزي	٦٧	٦٥
على بن عيسى بن الجراح الوزير	٧٣	٦٨
على بن عيسى الرماني النحوي	٧٨	٧٣
على بن عيسى بن الفرج الربعي	٨٥	٧٨
على بن عيسى بن وهاس الأمير	٩٠	٨٥
على بن فضال بن على المجاشعي	٩٨	٩٠
على بن الفضل المزي النحوي	٩٩	٩٨
على بن القاسم القاشاني الكاتب	١٠٤	٩٩
على بن القاسم السنجاني	١٠٦	١٠٤
على بن المبارك اللحياني	١٠٨	١٠٦
على بن المبارك « المعروف بان الزاهدة »	١١٠	١٠٨

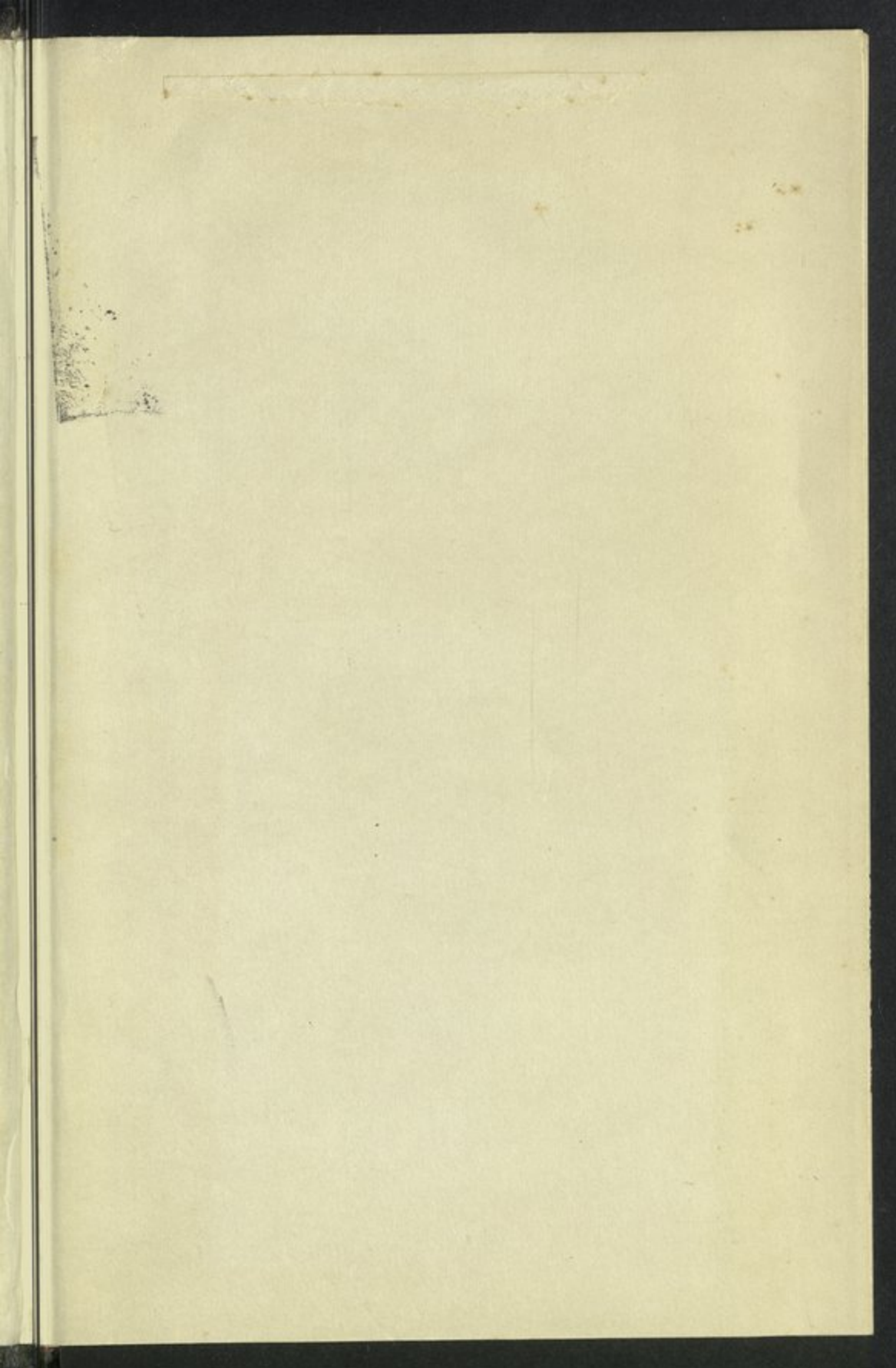
أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
علي بن المحسن التنوخي	١١٠	١٢٤
علي بن محمد بن عبد الله المدائني	١٢٤	١٣٩
علي بن محمد المسعري	١٣٩	١٣٩
علي بن محمد بن بسام العبرتاني الكاتب	١٣٩	١٥٢
علي بن محمد بن عبيد الأسدي	١٥٣	١٥٦
علي بن محمد الطاهري	١٥٦	١٥٧
علي بن محمد بن عبدوس الكوفي	١٥٧	١٥٧
علي بن محمد الاسكافي	١٥٧	١٦٢
علي بن محمد التنوخي	١٦٢	١٩١
علي بن محمد « أبو الفتح بن العميد »	١٩١	٢٤٠
علي بن محمد الشمشاطي العدوي	٢٤٠	٢٤٤
علي بن محمد بن الخلال الأديب	٢٤٥	٢٤٥
علي بن محمد الكناني النحوي	٢٤٥	٢٤٥
علي بن محمد بن دينار الكاتب	٢٤٥	٢٤٨
علي بن محمد النهاوندي النحوي	٢٤٨	٢٤٨
علي بن محمد الهروي	٢٤٨	٢٤٩
علي بن محمد الأندلسي الكاتب	٢٤٩	٢٤٩











AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



00289542

AUB Libraries