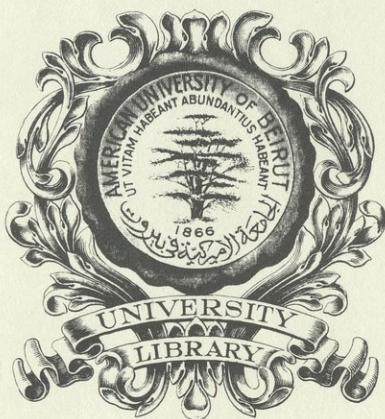
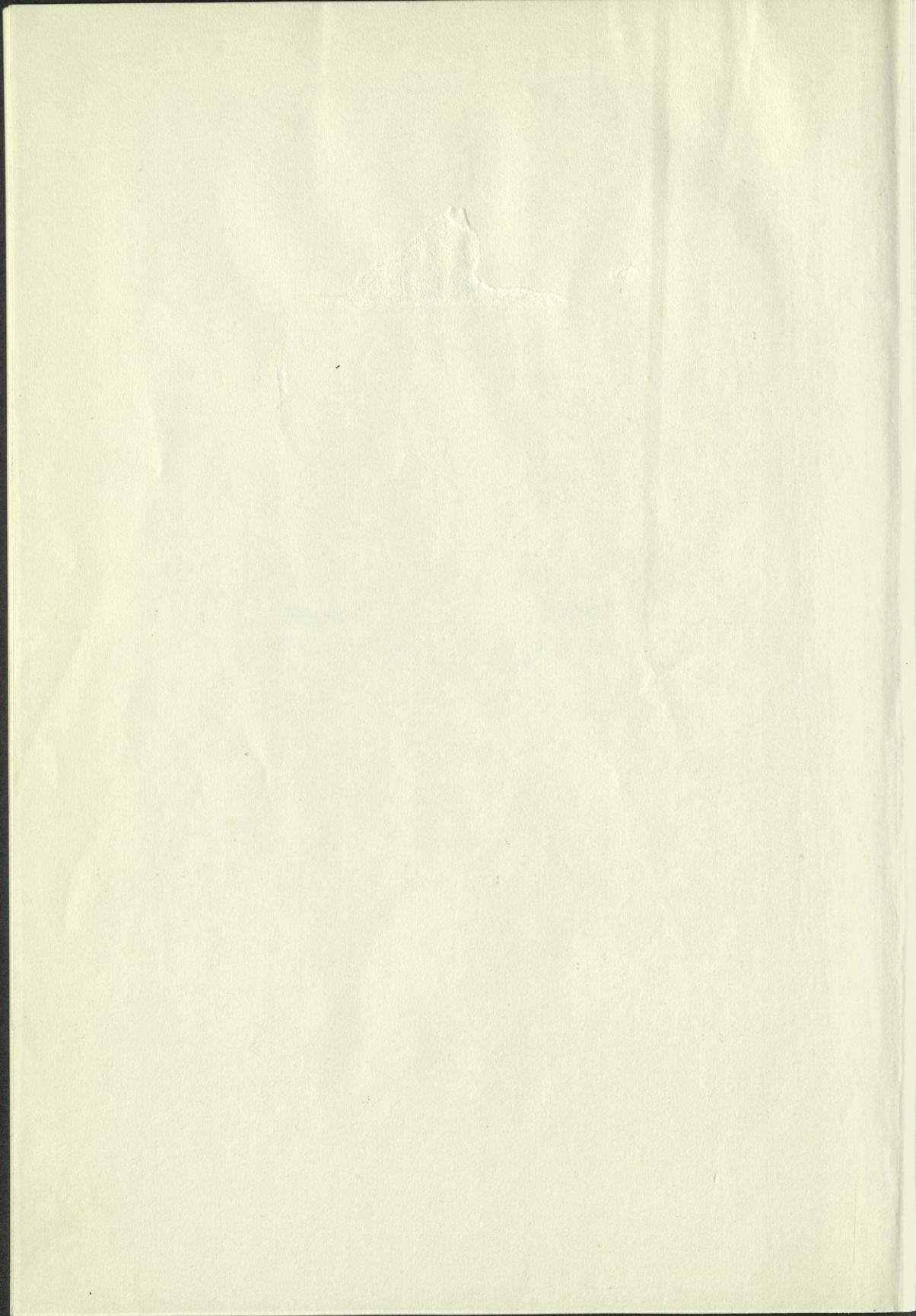


189  
A9  
C.

A. U. B. LIBRARY

AMERICAN  
UNIVERSITY OF  
BEIRUT







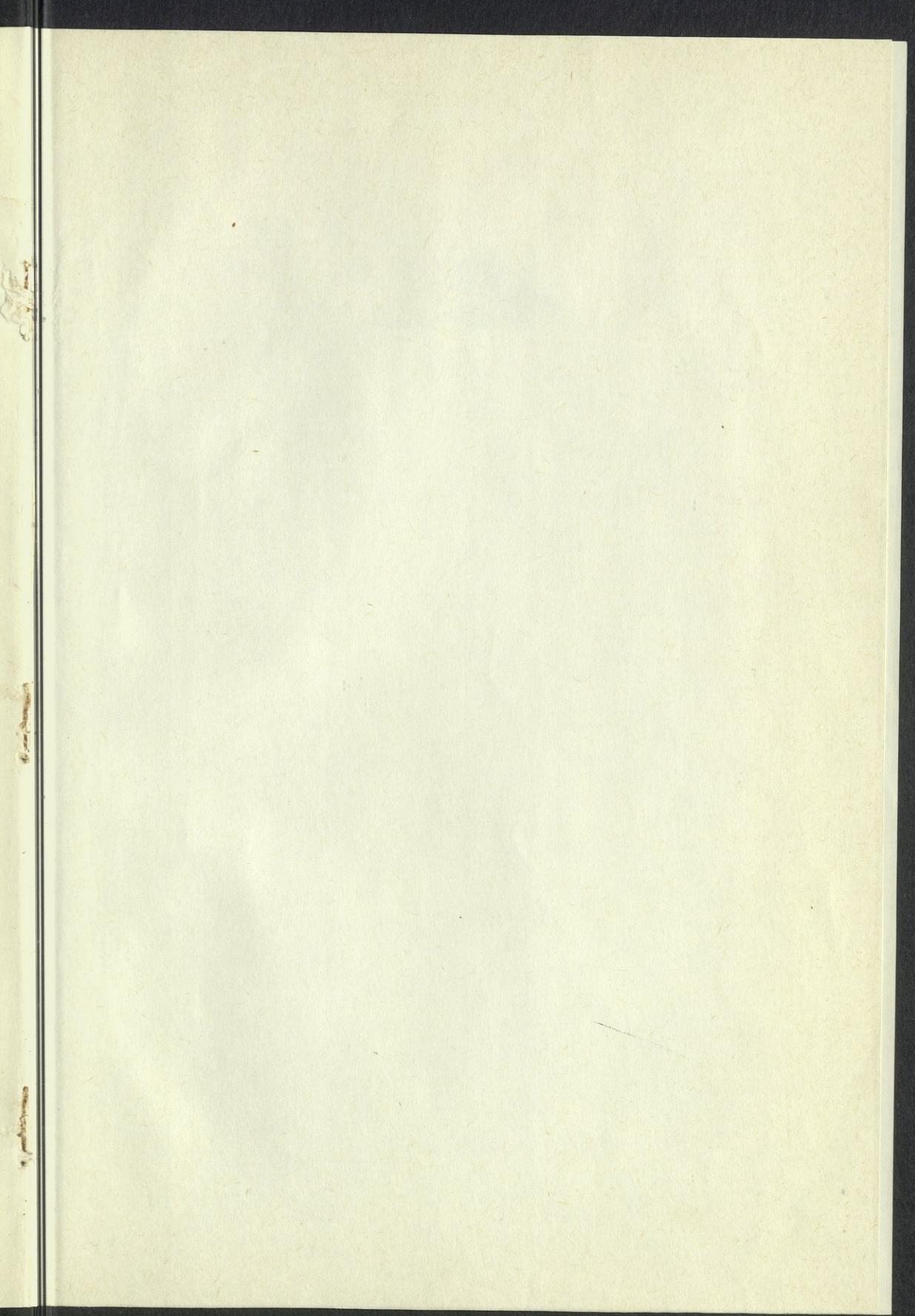
1893  
A9724

كتاب عزفون

لعلك في المسمى

الطبعة الأولى

١٩٤٦ - ٢٠٢٠



189.3  
A99aA  
c. 1

كرم عزفول

دكتور بالفلسفة

# لعقل في الإسلام

الطبعة الأولى

بيروت - ١٩٤٦

المؤلف

GLAUBE UND VERNUNFT  
IM MOHAMMEDANISMUS

(München, 1938)

الى

رفقي في عملِي الفكري  
خطيبني إيفا

655-12491

## المقدمة

تاریخ البشر تعاقب مستمر لحضارات بشرية ، جزئية ، متنوعة  
بتنوع الاجناس والالوان ، مقيدة بقيود الزمان والمكان  
وتاریخ الانسان نوع دائم وسعي متواصل لتحقيق الحضارة  
الانسانية ، الواحدة ، الكلية ، المطلقة .

والحضارات البشرية المتعددة مراحل ذلك النزوع ومحطات ذلك  
السعي ، تهدى السبيل وتعد العدة للحضارة الانسانية العامة .  
والحضارة الانسانية المنشودة عصارة الحضارات البشرية وخلاصتها  
ونتيجة تفاعلها الوعي واللاوعي .

ومن البديهي ، اذن ، ان يكون بناؤ وحضارة الانسانية شعوب  
الحضارات البشرية دون سواهم من الشعوب ، وان تكون مساهمة  
كل منهم في ذلك البناء على قدر ما تحوي حضارته الخاصة من عناصر  
الحضارة الانسانية العامة ، وعلى قدر ما يتعرف الى الحضارات البشرية  
الاخري ويدرك خصائصها ويقتبس ما انطوت عليه ، هي ايضاً ، من

### عناصر الحضارة الانسانية العامة .

ونحن ، ابناء العالم العربي ، اعرق تلك الشعوب في الحضارات ، واصبها انتاجاً للحضارات ، واكثراها هضماً للحضارات ، مدعون اذن ، بنوع خاص ، الى المساهمة في خلق الحضارة الانسانية المنشودة .

والحضارة الاسلامية احدى الحضارات البشرية الكبرى التي لا تزال حية وفعالة في جزء كبير من العالم ، والتي ترداد تقاعلاً مع الحضارات البشرية الكبرى السائدة في اجزاءه الاخرى . فهـي ، اذن ، إحدى تلك الحضارات التي يتوجب علينا ، تلبية لتلك الدعوة ، التعرف اليـها وادرـاك خصـائصـها والتـغـدي من العـناـصـرـ الانـسـانـيةـ العـامـةـ الكـامـنةـ فيها .

والي القائلين بأنه يكفيـنا ، كـيـ نـقـومـ بـوـاجـبـناـ الحـضـارـيـ ، انـ نـرـتـقيـ فيـ تـيـارـ الحـضـارـةـ الـفـرـقـيـةـ الـقـائـمـةـ الـيـوـمـ فيـ جـزـءـ كـبـيرـ منـ الـعـالـمـ ، تـشـعـ مـنـهـ عـلـىـ بـقـيـةـ الـأـجـزـاءـ وـتـرـحـفـ الـيـهـ ، لـأـنـهـ أـثـبـتـ ، بـمـاـ اـنـتـجـتـهـ منـ قـيمـ روـحـيـةـ وـمـادـيـةـ ، اـنـهـ الحـضـارـةـ الـمـمـثـلـةـ لـنـزـوـعـ الـإـنـسـانـ نحوـ الحـضـارـةـ الانـسـانـيـةـ ، وـالـمـؤـهـلـةـ ، بـالـتـالـيـ ، لـتـحـقـيقـ هـذـهـ الحـضـارـةـ ؟ـ الـىـ اـولـئـكـ اـقـولـ انـ الـحـضـارـةـ الـفـرـقـيـةـ ، عـلـىـ وـفـرـةـ العـناـصـرـ الانـسـانـيـةـ فيهاـ ، لاـ تـرـالـ حـضـارـةـ بـشـرـيـةـ تـحـتـاجـ إـلـىـ التـخـلـصـ مـنـ الـكـثـيرـ مـنـ العـناـصـرـ الـإـنـسـانـيـةـ الـعـالـقـةـ بـهـاـ ، وـتـفـتـقـرـ إـلـىـ الـكـثـيرـ مـنـ العـناـصـرـ الانـسـانـيـةـ الـكـامـنةـ فيـ غـيـرـهـاـ مـنـ الـحـضـارـاتـ الـبـشـرـيـةـ ، وـفـيـ الـحـضـارـةـ الـاسـلـامـيـةـ بنـوـعـ خـاصـ .ـ وـاـذاـ كـانـ اـبـنـاءـ الـغـرـبـ يـقـدـمـونـ ، رـغـمـ المـشـقـاتـ الـمـتـنـوـعـةـ وـالـمـصـاعـبـ

الجمة ، على درس الحضارة الاسلامية ، فكم ذلك احرى بنا ، نحن الذين  
نخيا في حضنها ، والذين نتلقى تأثيراتها

هذا ، وان هذه الصلة عينها التي تربطنا بهذه الحضارة تفرض هي  
ايضاً علينا ، نحن ابناء كل امة من الامم العربية ، واجب درسها  
والتعمق في فهمها . ذلك ان هذه الحضارة لم تُنقل الى هذه الامم نقلآً ،  
بل كانت من ابداع كل منها ومن انتاج عبقريتها . فهي ، وان  
كانت بدورها قد القيت في الصحراء العربية ، لم تُفرّج في الصحراء ،  
بل في حضن تلك الامم ، حيث استمدت الغداء الضروري لنموها  
وترعرعها وازدهارها .

لـ فتعاليم الوحي النبوي ، التي جملها المؤمنون الفاتحون الى هذه  
الامم ، قد التسعت وعمقت وتفرعت وتطورت واصبحت الدين  
الاسلامي بكامل محتوياته العقائدية والتشريعية بفضل جهود جميع  
علماء الكلام والحديث والفقه والتصوف واصحاح المذاهب والشيع  
والنحل الذين انجبوتهم الامم العربية جماء .

واللسان العربي ، الذي نزل الوحي فيه وانتشر بانتشار تعاليمه ،  
قد اتسع وعمق وتفرع وتطور وغدا اللغة العربية بمعنى الفاظها وتعابيرها  
وتراكيبها ومعانيها وقواعدها بفضل جهود جميع اللغويين والكتابـ  
الذين انجبوتهم الامم العربية جماء .

والقبضة من المعارف الفلسفية الابتدائية ، والحقائق العلمية  
الاولية ، والاساليب الادبية السليقية ، والقواعد الفنية البديهية ، التي

كانت تكون، الى جانب القرآن الكريم، كنز المؤمنين الفاتحين الشفافي، قد اتسعت وعمقت وتفرعت وتطورت واضحت الثقافة الإسلامية بفلسفتها، وعلومها الرياضية والفلكلورية والطبيعية والطبية والتاريخية، وأدابها الشعرية والثرية المختلفة الانواع الفنية المواضيع المتعددة الاساليب، وفنونها البتانية والنقشية والموسيقية، بفضل جهود جميع الفلاسفة والعلماء والادباء والفنانين الذين انجبتهم الامم العربية جموعاً. كذلك جميع المؤسسات الأخرى، السياسية والاجتماعية والاقتصادية، التي تتميز بها الحضارة الإسلامية، لم تنشأ وتستقر إلا في حضن هذه الامم وعلى يد ابنائها.

لهذه الحضارة، اذن، التي ساهم كل من الامم العربية في بنائها، تكون جزءاً من التراث القومي لكل منها، وتستوجب بالتالي منا، نحن ابناء هذه الامم، ما يستوجبه التراث القومي من تقدير وعناية واهتمام.

والى القائلين ان الاسلام لا يخص، ضمن كل امة من الامم العربية، سوى المسلمين، اي ذلك الجزء من الامة الذي وحده ساهم في تكوينه ووحده تبني قيمه، وانه يكون، وبالتالي، تراثاً طائفياً لذاك الجزء، لا تراثاً قومياً عاماً لجميع ابناء الامة؛ الى اوائل اقوال ان شرط التراث القومي ان يكون من صنع ابناء الامة، لا من صنع سواهم، ولا فرق أساهم في صنعه جميع ابناء الامة ام جزء منهم. لأن ما ينبعه فرد او فئة من ابناء الامة يصبح، قومياً، ملكاً للجميع.

هذا ، وان ابناء الجزء من الامة الذي لم يساهم في تكوين الاسلام ولم يتبن قيمه ، لم يعيشوا بمعزل عنده ، بل تأثروا به واختلطت مجاريه فكرهم بتياره ، وتكييف تصرفهم بتصرف اتباعه ، وذلك عن طريق اللغة المشتركة ، من جهة ، وعن طريق التفاعل الاجتماعي والفكري القائم بين ابناء الامة الواحدة ، من جهة اخرى .

فالحضارة الاسلامية هي بحق ، اذن ، جزء من التراث القومي العام لجميع ابناء كل امة من الامم العربية ، كما ان الحضارة المسيحية — التي ساهم في بنائها ، خلال عدة اجيال ، جميع ابناء كل من تلك الامم ، والتي ان تفردت بها اليوم فئة معينة منهم ، فقد تأثرت بها الفئات الاخرى على النحو الذي تأثرت تلك الفئة بالحضارة الاسلامية — هي ايضاً جزء من ذلك التراث القومي العام .

وهكذا نرى المسيحية والاسلام ، اللذين يشكلان ، طائفياً ، عاملات للتفرقة بين فئات الامة الواحدة ، يصبحان ، على ضوء هذه النظرة القومية ، او لا : عاملات للتوحيد بين ابناء تلك الفئات الذين يجدون فيها جزئين هامين من تراثهم القومي المشترك ، وثانياً : عاملات للتقارب بين الامم العربية التي لم تتوحد في حضارتها — بعد تفرد كل منها بالحضارة خاصة ، كالفرعونية لمصر والاشورية للعراق — الا مذ انتشر فيها ، تتابعاً ، كل من المسيحية والاسلام .

وعلى ضوء هذه النظرة القومية ايضاً نتفهم ، نحن ابناء كل امة من الامم العربية ، واجبنا نحو هذين الجزئين الهامين من تراثنا القومي ،

فنهن بدرسهها بقدر اهتمامنا بتتوحيد امتنا الخاصة، من جهة، وبتقارب الامم العربية، من جهة اخرى.

اما لبنان، فأن عليه، فوق واجبه نحو تراثه القومي، وفوق واجبه نحو الحضارة الانسانية، واجبا آخر يحتم عليه الاهتمام، اكثر من سواه، بدرس الحضارتين والتعمق في فهمهما، هو واجبه الخاص، الناجم عن اوضاعه الخاصة، نحو الرسالة الخاصة التي اخذ على عاتقه مهمة ادائها. وهذه الرسالة اما هي صهر الحضارتين، المماثلتين فيه على السواء، تقريباً، في بوتقة واحدة، وصوغ حضارة جديدة منها تتصل اسمى ما في تراثه القومي من قيم واخلاص ما في حضارتي الشرق والغرب من عناصر انسانية.

ومن يدري، فقد يتوقف لبنان، اذ يقوم بهذا الواجب الخاص الذي يشمل ايضاً واجبه الحضاري وواجبه القومي، الى تحقيق نزوع التاريخ الانساني نحو هدفه. فيكون هذا البلد الصغير ما حرم من مظاهر العظمة البشرية، الا ليكون مهدأ للحضارة الانسانية المنشودة.

\* \* \*

ان من العسير احصاء جميع العناصر التي ستتألف منها هذه الحضارة الانسانية. غير انه من الاكيد ان العقل سيكون فيها العنصر الاثقـل وزناً والارفع شأنـاً. لانه العنصر الانساني العام لجميع البشر، كما انه الاداء الضروري لتعزيـم العناصر الانسانية الـاخـرى. اذ ما من قيمة، روحية كانت ام مادية، يمكنـها ان تصبح قيمة انسانية عامة، الا بقدار ما

تصاغ في قوله، او على الأقل، بقدر ما تكون مشبعة منه، مثقلة به. ولهذا يكمن القول ان ما يعيّن مركز كل من الحضارات البشرية بالنسبة الى الحضارة الإنسانية، وما يحدد المسافة التي تفصل بينها وبينها، اما هو موقف تلك الحضارة البشرية من العقل، ومدى تعذيرها منه، ومقدار اعتمادها اياه في حل المشاكل المطروحة عليها . . . \*

ونحن، اذ نريد التعرف الى الحضارة الاسلامية، علينا اذن ان نتعرف، قبل كل شيء، الى العقل فيها . . .

والعقل في الاسلام يمكن درسه من نواح مختلفة:

فقد نرغب، اولاً، في الوقوف على حقيقة العلاقة القائمة بين العقل وبين الوحي الاسلامي، فنتساءل الى اي حد دعا القرآن الى اعتقاد العقل في البحث عن اسرار الوجود، والى اي حد جاءت تعاليمه مطابقة لتعاليم العقل، والى اي حد فرض على النفس الاعيان بقضايا يعجز العقل عن ادراكها . . .

وقد نرغب، ثانياً، في الاطلاع على مواقف مفكري الاسلام المختلفة من العقل كأداة للمعرفة اليقينية، فنتساءل من هم انصار العقل منهم ومن هم اخصامه، وما هو مقدار السلطة التي اعترف بها له الاولون، وبما استغنى عنه الاخرون . . .

وقد نرغب، اخيراً، في معرفة الموقف «ال رسمي» الذي وقفه الفكر الاسلامي من العقل، فنتساءل . . . والدين الاسلامي خلو من مؤسسة

رسمية لتحديد العقائد — عن الشخصية الاسلامية الكبرى التي تبني موقفها بجموع المسلمين، وعن قيمة العقل وحدوده في نظر تلك الشخصية.

ان معاجلة جميع هذه المواقيع ضرورية للتعرف الى العقل في الاسلام. غير انني لم اتعرض ، في هذا الكتاب ، الى الموضوع الاول. اما الثاني، فلم اتناوله الا بقدر ما بدا لي مفيداً لمعالجة الموضوع الاخير، الذي انا خصص هذا الكتاب لبحثه .

وقد حضرت هذا البحث في موقف الغزالي من قيمة العقل وحدوده ، لتيئني ان ما من شخصية اسلامية سواه يمكنها ان تدعى ، بحق ، تأثير التفكير الاسلامي في هذا الموضوع . فهو ، الى المكانة الدينية الرفيعة التي يحتلها ، بوجه عام ، في نظر المسلمين ، والتي اكتسبته لقب «حجۃ الاسلام»، كان ابرع من سكب التعاليم الدينية واساليب اثباتها والدفاع عنها في قوالب عقلية فلسفية ، كما انه كان المفكر الاسلامي الارجح الذي لعبت مشكلة طريق المعرفة دوراً اساسياً في تفكيره وفي حياته ، فخصص قسطاً وافراً من نشاطه لمعالجتها .

غير انه لا بد من الاشارة الى ان الغزالي قد اهتم بحل هذه المشكلة لنفسه اكثر مما اهتم بعرض ذلك اجل على قرائه . فلم يخصص له ، لسوء الحظ ، بحثاً شاملـاً كاملاً يوضح ، بشكل متسلسل ، ما توصل اليه من نتائج ، بل تراه يلقي آراءه في هذا الموضوع ، هنا وهناك ، في مختلف مؤلفاته وحسب مقتضيات شتى مواقعيـها . وهذا ما جعل تلك الاراء

مبعثرة، مفككة، وفي كثير من الاحيان متناقضة في ظاهرها . ومن اجل ذلك قصرت اهتمامي ، في هذا الكتاب ، على لمحة جميع ما صدر عن الغزالي في جميع تأليفه من آراء تحوم حول قيمة العقل وحدوده ، ثم اكتشاف ترابطها المنطقي ، وحل التناقض الظاهر فيها ، حتى اقدم عنها للقارئ . الكريم صورة تامة وجلية .

ولما كانت تأليف الغزالي صعبة المزال ، لكونها موزعة على مختلف دور الكتب في الشرق والغرب ، والعدد الوافر منها لا يزال مخطوطاً ، والمطبوع منها سيء الطباعة ، فقد اكثرت من الاستشهاد بالنصوص ، كي ينسني للقارئ ، التثبت بنفسه من صدق تلك الصورة . والصدق في تصوير آراء الغزالي ، والامانة في نقل افكاره ، والضبط والدقة في عرضها ، بعد محاولة فهمها على حقيقتها ، فهما موضوعياً ، مجردآ ، خالياً من كل غرض ، متحرراً من كل فكرية سابقة ، هذا جل ما توخيته من هذه الدراسة ، تارك المناسبات اخرى امر قدر تلك الاراء والحكم عليها ، مكتفياً هنا بالقيام بهذا القسط المعين من واجي الحضاري ، البشري والأنساني والقومي ، وهو تعريف القارئ العربي الى اهم ناحية فكرية في الحضارة الاسلامية كما عكسها دماغ اكبر مفكر في الاسلام .

وان فاتني النجاح في تأدية هذه المهمة ، فعسى ان لا احرم منه في اثره دراسات من نوع هذه الدراسة ، روحها كروحها ، غير انها تفوقها كمالاً وتوفيقاً

كريم عزقول

طريق المعرفة في الإسلام قبل الغزواني

وقف الفكر الاسلامي، قبل الغزالي، من مشكلة طريق المعرفة،  
موقفين رئيسيين :

موقف الابيات القائل بطريق او اكثر لادراك حقيقة الامور  
اللاحسية او الغيبية . وقد تفرع هذا الموقف، حسب تعينه لنوع الطريق  
المؤدية الى المعرفة ، الى اثبات عقلي ، واثبات لاعقلي . والاثبات العقلي  
كان ، بدوره ، اما مطلقاً ، واصحابه الفلاسفة ؟ واما مقيداً ، واتباعه  
المتكلمون ؟ كما كان الابيات اللاعقلية امانبوايا ، وحاملو لوانه  
الاثريون ؟ واما امامياً ، واشياعه الباطنية ؟ واما صوفياً ودعاته الصوفية .  
 وموقف الشك ، الذي انقسم ، حسب عمقه ، الى شك فلسفى ،

وشك شعري .

وها اننا نلقي نظرة سريعة على كل من هذه المواقف المتنوعة ،  
قبل ان نحاول تعين موقف الغزالي الخاص من كل منها ومن طريق  
المعرفة نفسه .

#### الاثبات العقلي المطلق

دعونا هذا المذهب مذهب «الابيات» لانه يترافق ، كما تقدم ،  
بامكان الوصول الى المعرفة اليقينية . وقلنا «العقلي» لانه يعتمد العقل ،

دون سواه، في التفتيش عن الحقيقة ومعاجلتها. ووصفناه «بالمطلق»  
لان الاسس التي يبني عليها المعرفة هي المبادىء، الاولى للعقل نفسه،  
قائمة بذاتها، غير مرتكزة الى مبادىء اخرى غريبة عنها، كمبادئ،  
الاعيان مثلاً، منتعقة من تأثير كل اعتقاد سابق قد يكون استولى على  
النفس عن طريق لا عقلية، كالاعتقاد الديني. واصحاب هذا المذهب  
هم الفلاسفة المسلمين الذين تأثروا ارسطو في فلسفته، فكانوا في جنهم  
مثلاً عن قدم العالم او حدوثه، يستندون الى مبادىء العقل الصرفة،  
الطالية من كل قيد ديني، ويقررون استحالة الحدوث ووجوب القدم  
بناء على الاقيسة المركبة منها، غير ملتفتين الى ما جاء به الوحي في هذا  
الصدق. اجل! انهم كانوا يعترفون بطرق اخرى للمعرفة، كالوحي  
النبوى الذي حملهم على الاخذ به اهتمامهم بالتوافق بين الدين والفلسفة،  
وكالكشف الصوفى الذى ورثوه عن الفلسفة الافلاطونية المستحدثة،  
غير انهم لم يكونوا، في جنهم الفلسفى عن الحقيقة، ليسلكوا الاسبيل  
العقل ولا ليبنوا الا على قواعده. فالعقل عندهم هو المحك الوحيد  
للحقيقة، على زنده تقدح كل معرفة، فلسفية كانت او دينية او صوفية؟  
وكل ما يبدو مناقضاً للعقل في ما اتى به الوحي او ما وصلت اليه  
الصوفية، فعلى طالب الحقيقة ان يؤمن له تأويلاً عقلياً يرفع هذا التناقض.

#### الاتيات العقلية المقيد

ان اصحاب هذا المذهب، على اقرارهم، كالفلسفه، بان العقل هو  
الآلة التي يجب استعمالها للكشف عن الحقيقة، يستندون، خلافاً لهم،

مبادىء العقل الاولى الى مبادىء عقيدة سبقوا الى اعتناقها عن طريق لا عقلية . ففي مسألة حدوث العالم ، مثلاً ، تراهم يفتشون ، بوعي منهم او بلا وعي ، عن الادلة العقلية التي تؤيد القول بالحدث ، لانه سبق الى اعتقادهم ، عن طريق الایمان بالوحى ، ان الله خالق الكون ، وان العالم ، وبالتالي ، حادث مخلوق . فكل براهينهم العقلية على هذه القضية مبنية ، اذن ، في الاساس ، لا على مبادىء العقل الاولى المطلقة غير المقيدة ، بل على المبدأ اليماني القائل بان الله خلق الكون من العدم . وهذا ما يشرح تسميتنا لهذا المذهب بـبذهاب الاتبات العقلي المقيد . اما اصحابه فهم المتكلمون ، كما مر . والكلام هو ذلك العلم الذي يعتمد العقل للوصول الى الحقائق التي اتى بها الوحي ، او على حد تعبير ابن خلدون : « موضوع علم الكلام عند اهله ائمـا هو العقائد الایمانية بعد فرضها صحيحة من الشرع ، من حيث يمكن ان يستدل عليها بالادلة العقلية<sup>(١)</sup> » .

ولكن قد يقول قائل : ما الذي دفع المتكلمين الى اعتقاد العقل للوصول الى حقيقة قد وصلتهم عن طريق الوحي ؟ الجواب هو ان الوحي لم يكن ، في نظرهم ، طريقاً يمكن الاستغناء بها عن غيرها لبلوغ الحقيقة ، لانه لم يصل اليـنا الا بواسطـة وثائق ، كالكتب السماوية ، لا قيمة مطلقة للمعرفة المكتسبة منها ، وذلك لما يكتـنه تعبيرـها اللغوي ، وهو كثـيراً ما يكون خطابـياً ، من معان قابلـة التأويل<sup>(٢)</sup> . ولا يخفـى

(١) ابن خلدون : المقدمة ، ص - ٤٦٦

(٢) جولدزجر : محاضرات في الاسلام ، ص - ١٢٥ (النص الالماني)

ان من شأن التأويل ان يقود الى نتائج مختلفة او متناقضة . ولهذا وضع علماء الكلام هذا المبدأ : «لا يقين عن طريق الدلائل النقلية<sup>(١)</sup>». واصبح العقل لديهم الطريق الامين الى المعرفة اليقينية ، لا بل الشرط الاساسي لصحة الاعيال . وقد نقل الغزالى عنهم قوله : «لا يتم لأحد دينه ما لم يفحص ويبحث . وان من صدق الله ورسوله من غير بحث وتحري دليل (عقلی) فليس به من او ليس بكامل الاعيال ولا يقرب عند الله<sup>(٢)</sup>» .

وهنا يظهر لنا تناقض في موقف المتكلمين هذا من طريق المعرفة . فهم ، من جهة ، يسندون البراهين العقلية الى العقيدة الایمانية ويقيدونها بها ، ومن جهة اخرى ، يعلنون ضرورة سند الاعيال الى العقل . وهو تناقض لا يشرح ، في نظرنا ، الا على ضوء تاريخ نشوء علم الكلام وتطوره في نفوس اصحابه .

لقد ورد في حديث شريف : «كل مولود يولد على الفطرة ، فابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه » . ولا شك ان علماء الاسلام لم يشذوا عن هذه القاعدة . فانهم على الاسلام نشأوا وفيه تعرعوا ، فرسخت تعاليمه في نفوسهم دون دليل ولا برهان . ثم ظهرت الفرق والشیع ، فاحسوا بضرورة الدليل للذوذ عن العقيدة تجاه الاخصوم وتجاه انفسهم ، فاتجأوا اولا الى الادلة النقلية التي ماعتمنت ، عندما اتى الدجال وتفرعه وتعجمه ، ان بدلت لهم ، لاسباب المذكورة آنفا ، غير وافية بالغرض .

(١) الایمی : المواقف (استنبول سنة ١٢٣٩ هـ) ص - ١٢٩

(٢) الغزالی : احياء علوم الدين ، الرابع ، الكتاب العاشر ، ص - ٣٢٠

شتاً عاماً بأسلام  
كيانه دعا به من  
الصيحة اولها  
البيان المخلص  
من من العبد  
مع

فاستهانوا، اذ ذاك، بالعقل، سالكين في ذلك مسلكين : الاول الاستناد الى مسلمات الخصم وبناء ادلة عقلية عليها تؤدي الى نتائج معاكسه لنتائجها تضطربه، لقبوله بالمقدمات، الى الاعتراف بخطاه، وهذا ما يسمونه الجدل؛ والثاني جعل اليمان معقولاً، اي اقامة البرهان العقلي على حقائق الوحي، وذلك لرد ادعاء من ادعى ان حقائق الوحي مناقضة لمقتضيات العقل. وفيما كانوا يقومون بهذه المحاولة وجدوا في البراهين العقلية سندأ لایمانهم اثبت من البراهين النقلية، فطرحوا هذه جانباً وتمسّكوا بتلك. غير انهم غفلوا عن ان هذه البراهين العقلية، كالبراهين النقلية، لم تكن سوى متکلاً لعقيدة اعتنقوها بدونها، وظنوا - وهذا اساس التناقض الذي لمسناه في موقفهم - ان البراهين العقلية كانت سبباً لایمان لا نتيجة، كما هو الواقع. فاعلنوا، كالفلاسفة، ان لا سبيل الى المعرفة اليقينية الا بالعقل. غير ان الفلاسفة، بقولهم هذا، كانوا صريحين مع انفسهم، بمعنى، بينما كان المتكلمون على خلاف ذلك، لأن الاساس الذي كانت ترتكز اليه براهينهم العقلية لم تكن مبادىء العقل الاولى، بل مبادىء اليمان.

وقد لبّثوا مدة طويلة لا يشعرون بهذا التناقض بين ما يدعونه وبين الواقع، حتى جاء الباقياني (١٠١٣م) واخرج الى الوعي ما كان كامناً عندهم في حيز اللاوعي. فقد ادخل هذا المتكلم، في اساسات علم الكلام، كثيراً من النظريات الفلسفية، كنظريه الجوهر الفرد

والخلا، وما اشبهه . بيد انه كان يعلم ويصرح ان هذه النظريات لا قيمة لها الا لكونها تستند الى مبادىء الاعيال وتسندها . فقد كان يقول : « من بطلان الدليل نعرف بطلان القضية التي يبرهن عليها ، كما من صحة القضية نعرف صحة الدليل الذي يثبتها . ولما كانت قضايا الاعيال صحيحة ، وكانت تلك النظريات الفلسفية ادلة عليها ، اصبحت هذه النظريات ثابتة صحيحة ايضاً »<sup>(١)</sup>

هذا هو الاثبات العقلي المقيد . وهو يقرب كثيراً في الاساس من الشك . غير ان بناءه لصرح المعرفة هو بناء مذهب الاثبات العقلي المطلق عينه ، لا خلاف بينهما الا في حجر الزاوية ، الذي هو ، في الاثبات المطلق ، مبادىء العقل ، وفي الاثبات المقيد ، مبادىء الاعيال .

اما الذين اشتهروا في هذا المذهب من المتكلمين ، فهم المعتزلة الذين جعلوا من العقل « حسناً سادساً » على حد تعبيرهم ، ورأوا فيه الميزان الاوحد للعقائد الدينية ، الذي بموجبه كانوا يؤولون النصوص المتبسة المعاني ، واستناداً اليه يقبلون بالاحاديث او يرفضونها . وكان يشار كثيرون في هذا الموقف الاشعييون لا الاشوري نفسهم . غير ان هؤلاء كانوا اكثراً منهم تمسكاً بالنصوص القرآنية وبالاحاديث ، واقل منهم ، وبالتالي ، اعتناداً للعقل<sup>(٢)</sup>

(١) د.ب . مكدونالد : دائرة المعارف الاسلامية ، ص - ٧٢٢ (الطبعة الالمانية )

(٢) جولد زير : محاضرات في الاسلام ص - ٩٦

﴿ لا طریق الى معرفة الحقيقة ، في نظر الاشیئین ، اصحاب هذا المذهب ، الا الوحي النازل على لسان الانبياء ، والمتجلی في القرآن والحادیث والاجماع . ولهذا كانوا يعتبرون علم الكلام ، الذي يستند الى العقل لکشف الحقائق او لاثباتها ، علما باطلا ومحرما ، سواء أقادنا الى الصواب ام الى الخطأ ، ويقولون : « اهرب من علم الكلام هربك من الاسد ». وقد ذهبوا بعد من ذلك ، فلم يجيزوا حتى التأویل العقلي للنصوص الدينية ، بل تمسکوا بوجوب فهمها على ظاهرها وبخرفيتها . فإذا ما قرأتنا في القرآن مثلا ان لنا خالقا ، وانه عالم ، قادر ، سميع ، متکلم ، وانه مستو على العرش ، وانه ذو يدين ورجلين واعضا ، فاعلينا الا الاقرار بهذه الصفات كلها ، ولا يجوز لنا اعتبارها صوراً ورموزاً تقبل التأویل . واقصى ما يتتساهلون به في هذا الشأن اعتبار هذه الصفات مختلفة ، نوعياً ، عن الصفات المتأصلة لها عند البشر ، والاعتراف بعجز الانسان عن فهم جوهرها حتى ان قولهم هذا ، الذي يبدو كأنه اجتهاد وتأویل ، ما كانوا ليقولون به لو لم يرد في الكتاب ما يدعمه ، وهو الآیة : « ليس كمثله شيء »<sup>(٢)</sup> . فعلينا ، والحالة هذه ، الاقرار بهذه الصفات « بلا كيف » . — اما ممثلو هذا المذهب فهم ابن حنبل واشیاعه والاشعري الى حد ما .

(١) راجع جولدزجر : محاضرات في الاسلام

(٢) القرآن : ٩ ، ٢٢

### الاتيات اللاعقلی الامامي<sup>(١)</sup>

يعرف هذا المذهب بمذهب التعليم او التعليمية . وهو فرع للباطنية الخراسانية التي هي ، بدورها ، فرع للشيعة . لكنه لم يعرف بهذا الاسم ، على الارجح الا بعد ظهور ابن الصباح (١٠٩٧م) الذي جعل من مبدأ التعليم محوراً لنضال الباطنية الشيعية ضد الاسلام السنى . اما فحوى هذا المبدأ فهو رفض كل قيمة للفكر العقلي وللناظر ، واعتبار المعرفة المقلية معرفة باطلة ، واتباع تعليم امام معصوم عن الخطأ وعالم بكل شيء ، اتباعاً اعمى ، واعتباره المصدر الوحيد لكل معرفة يقينية .

اجل ، ان مبدأ اتباع احد اصحاب المذاهب واعتباره اماماً كان معروفاً في الاسلام السنى ومعترفاً به . على انه كان مختلف عن مبدأ « التعليمية » من عدة نواح ؛ منها اولاً ان الامام السنى ليس ذا سلطنة مطلقة وليس معصوماً عن الخطأ ولا عالمًا بكل شيء ؛ وثانياً ان طالب الحقيقة السنى حق اختيار الامام الذي يعتقد فيه الافضلية . اما الباطني فهو مقيد بشخص معين ولا يجوز له اتباع غيره وأخذ المعرفة عن سواه . وهذا الشخص كان احد الخلفاء الفاطميين في مصر .

### الاتيات اللاعقلی الصوفي

اتفاق المتصوفون على القول بطريق خاصة ، غير طريق الوحي وطريق العقل ، توصل الى المعرفة اليقينية ، هي طريق القلب او الكشف

(١) راجع جولد زيهير : مقدمة الى رسالة الغزالى ضد الباطنية ( النص الالمانى )

الداخلي . على انهم لم يكُنوا يبنِدو العقل نبذاً قاماً ، كما هو شائع ،  
 بل كانوا ينزلونه منزلة دنيا بالنسبة الى « القلب » <sup>١</sup> نعم قد قام ببنائهم ،  
 كعبد القادر الجيلاني وابو اسماعيل المروي ، من احترار العقل كل الاحتقار  
 ولم يعترف له بادنى سلطان . غير ان هؤلاء كانوا ، قبل تصوفهم ، ينتمون  
 لمذاهب تقوم على احترار العقل . ولذا لا يجوز لنا اعتبار موقفهم هذا  
 من العقل كنتيجة لتصوفهم ، بل كمظهر من مظاهر عدائهم القديم  
 للعقل . اما اكثريه المتتصوفين فكانوا ، كما قلنا ، يعتبرون العقل مصدراً  
 من مصادر المعرفة اليقينية ، وان يكن من الدرجة الثانية . فيها الجنيد ،  
 استاذ الغزالى في التصوف ، يقول : « ان معرفة الله لا تحصل (لغير  
 الصوف ) الا عن طريق الادلة العقلية » <sup>(١)</sup> . وهذا القشيري يقول في  
 المتتصوفين من قبله : « انهم وطدوا قواعد العقائد على الادلة الواضحة  
 والحجج البينة » <sup>(٢)</sup> . وهو نفسه ، كمرشد صوفي ، ينصح المریدين ان  
 يطهروا ايمازهم من كل الشبه « وان يبتوه على البرهان والحججة العقلية » <sup>(٣)</sup> ،  
 لا بل انه يرى النظر ضرورياً لمن يسرع عليه التقدم في طريق المعرفة  
 الصوفية <sup>(٤)</sup> .

ومن هذه التصریحات يمكننا تعیین الحقل المخصص للعقل في  
 هذا المذهب .

(١) هيارة (Huaret) ، دائرة المعارف الاسلامية ، الجنيد .

(٢) القشيري : الرسالة القشيرية ص - ٣

(٣) ايضاً ، ص - ١٨٠

(٤) ايضاً ، ص - ١٨٢

فالعقل ذو قيمة وفائدة للمبتدئين، ولمن لا يقدرون، او لا يريدون، سلوك الطريق الصوفية، لا لغيرهم من «العارفين»، الذين يتلقون معرفتهم مباشرة من الكشف الداخلي نفسه.

﴿ اما ان سألت عن الفرق بين المعرفة الصوفية وبين المعرفة العقلية، فانه من الممكن حصره في النقاط الآتية :

اولاً : ان المعرفة الصوفية ليست نتيجة ، كالمعرفة العقلية ، للقراءة والدرس والتنقية والبحث والنظر ، بل لتطهير النفس من جميع الصفات القبيحة ، وقطع جميع العلائق الارضية ، وجمع الهمة نحو الله ، وترقب الكشف من لدنه <sup>(١)</sup> .

ثانياً : ان المعرفة العقلية لا تحصل الا بالانتقال من فكرة الى فكرة . وهي انتقالية . اما المعرفة الصوفية فهي حدسية ، تتجلّى دفعة واحدة .

ثالثاً : ان المعرفة العقلية محدودة. اما المعرفة الصوفية فلا حد لها <sup>(٢)</sup> ، اذ يمكنها ان تشمل جميع الموجودات الروحية ، وتكشف النقاب عن المستقبل ، وتهلك اسرار البشر <sup>(٣)</sup> .

رابعاً : ان المعرفة العقلية لا تحصل الا في حالة الوعي التام. اما المعرفة الصوفية فقد تحصل في النوم ، وقد تحصل في اليقظة ، وقد تحصل بين

(١) الرسالة القشيرية ، الصفحة الاخيرة .

(٢) ايضا ، ص - ٤٢

(٣) ايضا ، ص - ١٠٦

القطة والنوم ، اذ يكون الصوفي غائباً عن نفسه وعن العالم الحسي<sup>(١)</sup> خامساً : ان المعرفة العقلية صريحة ، قوامها افكار مجردة . اما المعرفة الصوفية فقد تكون صريحة في بعض الاحيان ، اذ تتجلى للصوفي حقيقة الاشياء كما هي<sup>(٢)</sup> ؟ غير انها تكون في الغالب مغلفة بصورة وخيالات رمزية تفتقر الى شرح وتأنويل<sup>(٣)</sup>

#### الشك الفلسفى

له نقصد بالشك الفلسفى الشك الذى يقود اليه البحث المنظم فى قوى الانسان العقلية . فيخرج الباحث منه وقد نزع ثقته من العقل واصبح يعتبره عاجزاً عن ادراك الحقيقة ادراكاً يقينياً . وقد عرف صحاب هذا المذهب في اليونان بالسفاسطة والشباطة . اما عند العرب فملينا ان ننتظر قدوم الغزالي حتى نرى مفكراً من هذا النوع ، لشكه جميع ميزات الشك الفلسفى . ونخمن ، بقولنا هذا ، لا نجزم جزماً باتنا ان الغزالي كان اول من عرف الشك الفلسفى في الاسلام . بل المقصود القول اننا لم نلمس لهذا الشك ، قبل الغزالي ، اثراً واضحاً . ويكون ، ولا ريب ، بحثاً عظيم الفائدة ذلك البحث الذي يرصد لمعالجة هذا الموضوع ويجلي ، في ما يحمله ، هاتين النقطتين : الاولى ، هل ترجمت تأليف السفاسطة والشباطة او قسم منها الى العربية مع ما ترجم اليها من منتوجات الفكر اليوناني ؟ وهو سؤال جدير ان يطرح ، لافتنا نعلم انه

(١) الرسالة القشيرية ، ص - ٣٧

(٢) النسراج : كتاب الملمع ، ص - ٤٢٨

(٣) الرسالة القشيرية ، ص - ٨٣

لم يكن يسمح عادة للمرجعين بنقل ما تغشاه صبغة كفرية أو شكية .  
والنقطة الثانية ، هل قام في الاسلام مدرسة شبكية مستقلة عن مدارس اليونان ؟ وان ما يبرر هذا التساؤل هو ان التفتزاني يذكر الشكاكين ويقسمهم قسمين : قسمًا ينكر وجود الاشياء ويدعى ان كل ما في الكون ليس سوى تصورات واوهام ؛ وقسمًا لا يبعد هذا البعد ، بل يقول انه ليس من الممكن الوصول الى معرفة الاشياء الموجودة معرفة يقينية موضوعية ثابتة ؛ بل اقصى ما يمكن للبالغ اليه معرفة نسبية ذاتية . غير ان التفتزاني لا يذكر اسماء القائلين بهاتين الفكريتين ، الامر الذي يعيقنا في جهل ما اذا كانوا من فلاسفة اليونان او من المفكريين العرب . زد على ذلك اننا نعثر ، في مختلف المؤلفات ، على بعض المبادئ الشبكية التي ينم وجودها عن اتباع وانصار ، كهذا المبدأ الذي ذكره الجاحظ في كتاب «الحيوان» على لسان مفكر يتنزع عن ذكر اسمه : «ان صحيح الامور وفاسدها لا يعرفان الا على سبيل الارجحية»<sup>(١)</sup> او هذه المبادىء الواردة على لسان بعض المعتزلة المتطرفين : «ان اول شرط للمعرفة هو الشك»<sup>(٢)</sup> ؛ «وخمسون شكا خير من يقين واحد»<sup>(٣)</sup> . فكل هذه الاعتبارات تجعلنا نفتقر الى كتاب يتناول بالدرس «الشك الفلسفي قبل الغزالي» فيهدينا الى مدى انتشاره وعمقه ويعرّفنا الى اصحابه .

(١) الجاحظ : كتاب الحيوان ، الجزء الرابع ، ص - ١١

(٢) جوالمذبح : محاضرات في الاسلام ، ص - ٩٦

(٣) الجاحظ : كتاب الحيوان ، الجزء الثالث ، ص - ١٨

وهو موقف اكثـر مـا هو عقـيدة نـظرية، بـنـجـده عـند بـعـض الشـعـراـءـ المـفـكـرـينـ، اـثـارـهـ عـنـدـهـمـ التـناـقـضـ الجـليـ بـيـنـ الفـرقـ وـالـمـذاـهـبـ وـالـادـيـانـ وـاـشـهـرـ هـؤـلـاءـ الشـعـرـاءـ الشـكـاـكـيـنـ فـيـ الـاسـلـامـ اـبـوـ الـعـلـاءـ المـعـرـيـ وـعـمرـ الـخـيـامـ ٢٠

ابـوـ الـعـلـاءـ المـعـرـيـ (٩٧٣ـ ١٠٥٨ـ) : أـنـ فـيـ مـقـدـمةـ الـأـسـبـابـ الـتـيـ خـلـقـتـ عـنـدـ اـبـوـ الـعـلـاءـ نـزـعـتـهـ الشـكـيـةـ تـشـاؤـمـ فـطـرـيـ زـادـتـهـ حـدـةـ الـمـصـائـبـ الـعـدـيدـةـ الـتـيـ نـزـلتـ بـهـ مـنـ دـوـنـ أـنـ يـكـوـنـ لـهـ فـيـهـ يـدـ، وـبـالـخـاصـ مـصـيـبةـ الـعـمـىـ عـلـىـ صـغـرـ ؟ـ ثـمـ درـسـهـ لـلـادـيـانـ وـالـمـذـاهـبـ الـمـنـتـشـرـةـ فـيـ عـصـرـهـ، عـلـىـ نـفـسـهـ، دـوـنـ مـعـلـمـ وـمـدـرـبـ ؟ـ وـاـخـيـرـاـ اـخـتـلـافـ تـلـكـ الـادـيـانـ وـالـمـذـاهـبـ وـتـنـاقـضـهـاـ .

وشـكـ اـبـوـ الـعـلـاءـ دـيـنـيـ فـيـ جـوـهـرـهـ .ـ فـهـوـ يـنـكـرـ، اوـلـاـ، عـلـىـ كـافـةـ الـادـيـانـ صـفـتـهاـ الـاـلهـيـةـ وـعـلـىـ سـائـرـ الـاـنـبـيـاءـ صـدـقـ دـعـوتـهـ ؟ـ وـذـلـكـ لـاـنـ الـادـيـانـ لـاـ تـعـلـمـ، فـيـ نـظـرـهـ، سـوـىـ الـضـلـالـ وـالـبـاطـلـ .ـ فـهـوـ يـقـولـ :

«ـ دـيـنـ وـكـفـرـ وـاـنـبـاءـ، تـفـصـلـ وـفـرـ قـانـ يـنـصـ وـتـورـاـةـ وـانـجـيلـ »ـ

فـيـ كـلـ جـيـلـ اـبـاطـيـلـ يـدـانـ بـهـاـ فـهـلـ تـفـرـدـ يـوـمـاـ بـالـمـهـدـيـ جـيـلـ<sup>(١)</sup>ـ

وـلـاـنـ فـيـهـاـ مـنـ الـمـبـادـيـ، مـاـ يـنـافـيـ الـاخـلـاقـ السـلـيـمةـ :

«ـ مـتـىـ مـاـ كـشـفـتـمـ عـنـ حـقـائقـ دـيـنـكـمـ تـكـشـفـتـمـ عـنـ مـخـزـيـاتـ الـفـضـائـحـ<sup>(٢)</sup>ـ »ـ

وـلـاـنـهـاـ مـاـ وـجـدـتـ اـلـتـخـدـمـ مـصـالـحـ رـؤـسـائـهـ وـمـطـاعـهـمـ :

(١) ابوـ الـعـلـاءـ :ـ الـلـزـومـيـاتـ ،ـ فـصـلـ الـلـامـ ،ـ مـقـطـعـ ١٨

(٢) اـيـضاـ ،ـ فـصـلـ الـخـاءـ ،ـ مـقـطـعـ ١٩

« انا هذه المذاهب اسباب لجذب الدنيا الى الرؤساء »<sup>(١)</sup>

ولانها سبب لتخاصل البشر وتناحرهم :

« ان الشرائع القت بيننا احنا واعدتنا افانين العداوات »<sup>(٢)</sup>

ولان الانسان ، اخيراً ، في تمسكه بمذهب من المذاهب الدينية ،

لا يستهدي بانوار العقل ، انا يعبر عن تأثير التربية والعادة فيه :

« وينشأ ناشي ، الفتى منا على ما كان عوذه ابوه

وما دان الفتى بمحبيه ولكن يعلمه الدين اقربوه »<sup>(٣)</sup>

وقد حدد ابو العلاء العلاقة بين العقل والدين ببيان جرى مجرى

الامثال اذ قال :

« اثنان اهل الارض ذو عقل بلا دين وآخر دين لا عقل له »<sup>(٤)</sup>

اما فيما يتعلق بالحقائق الرئيسية التي تبشر بها الاديان ، فكان

موقفه منها موقف التحير الذي لا يستقر على رأي . لذا خذ مثلا قضية

خلود النفس . فانما نراه ، تارة ، ينكر الخلود نكرانا تاما فيقول :

« والنفس تُفني بانفاس مكررة وساطع النار تخفي نوره اللمع »<sup>(٥)</sup>

وتارة يشك فيه شكاي يترك الباب مفتوحاً للنفي والاثبات فيقول :

« وقد رأينا كثيراً بيننا جسداً بغير روح ، فهل روح بلا جسد »<sup>(٦)</sup>

(١) الزويمات ، فصل الحمزة ، مقطع ٢٢

(٢) ايضاً ، فصل النساء ، مقطع ٦٧

(٣) ايضاً ، فصل الحاء ، مقطع ٦

(٤) ايضاً ، فصل اللام ، مقطع ٥٨

(٥) ايضاً ، فصل الميم ، مقطع ٥

(٦) ايضاً ، فصل الدال ، مقطع ٩٩

وآخرأً يصدق به ويثبته فيقول : « خلق الناس للبقاء . . . . . »  
وكذاك امره في قضية البعث وحشر الاجساد . فهو يقر به في  
هذا البيت :

« وان طال الرقاد من البرايا فان الراقدين لهم مهـب <sup>(١)</sup>  
ويعتبر التصديق به آمن واسلم عاقبة من نكرانه في هذين  
البيتين :

« قال المنجم والطبيب كلـاهـا لا تـحـشـرـ الـاجـسـادـ ، قـلـتـ اليـكـماـ  
ان صـحـ قولـكـماـ فـلـسـتـ بـخـاسـرـ اوـصـحـ قولـيـ فـالـخـسـارـ عـلـيـكـماـ <sup>(٢)</sup>  
ويـنـكـرـهـ اـخـيرـاـ فيـ هـذـيـنـ الـبـيـتـيـنـ :

« والمـوتـ نـومـ طـوـيلـ ماـ لـهـ اـمـدـ والـنـوـمـ مـوـتـ قـصـيرـ فـهـوـ مـنـجـابـ <sup>(٣)</sup>  
« يـحـطـمـنـاـ رـبـ الزـمـانـ كـانـاـ زـجـاجـ وـلـكـنـ لـاـ يـعـادـ لـهـ سـبـكـ <sup>(٤)</sup>

وقد وقف الموقف ذاته من اكثـرـ حـقـائـقـ الـايـانـ . اـمـاـ حـقـيقـةـ وجودـ  
الـلـهـ فـاـنـهـ لـمـ يـنـكـرـهـ وـلـمـ يـشـكـ فـيـهاـ قـطـ ؟ لـاـ بـلـ كـثـيرـاـ ماـ نـسـمـعـهـ يـعـتـرـفـ  
بـهـ وـيـنـاضـلـ فـيـ سـبـيلـهـ وـيـبـرـ أـنـفـسـهـ مـنـ تـهـمـةـ الـأـخـادـ الـتـيـ كـثـيرـاـ مـاـ كـانـتـ  
تـنـسـبـ إـلـيـهـ فـيـقـولـ : « اـنـاـ لـنـسـتـ مـنـ مـعـشـرـ نـفـوهـ . » اـنـاـ لـاـ يـصـدـقـ بـاـنـ اللـهـ  
يـكـنـ اـنـ يـكـونـ بـلـاـ مـكـانـ وـلـاـ زـمـانـ :

« قـلـتـ لـنـاـ خـالـقـ حـكـيمـ قـلـنـاـ صـدـقـتـمـ كـذـاـ نـقـولـ

(١) الزوميات، فصل الباء، مقطع ١٩

(٢) ايضاً ، فصل الميم ، مقطع ٧٦

(٣) ايضاً ، فصل الباء ، مقطع ١٦

(٤) ايضاً ، فصل الكاف ، مقطع ٥

زعمتموه بلا مكان ولا زمان ، الا فقولوا  
هذا كلام له خي معناه ليست لنا عقول<sup>(١)</sup> »

غير ان ما يهمنا خصوصاً ههنا هو موقفه من العقل . وهذا الموقف هو بدوره حائز غير مستقر . فبينما نرى ابا العلاء يعتمد العقل للحكم في جميع هذه القضايا ويجزم بان للعقل وحده الحق بارشادنا الى ما يجب علينا اعتقاده ، « اذ لا امام سوى العقل<sup>(٢)</sup> » لا يلبث ان يشك في قيمة المعرفة العقلية نفسها وينفي امكانية بلوغ اليقين ويأخذ بعدها الظن والارجحية ، فيقول :

« افـا نـحن فـي ضـلال وـتعلـيل فـان كـنت ذـا يـقـين فـهـاته<sup>(٣)</sup>  
» سـأـلـتـمـونـي فـأـعـيـتـنـي اـجـارـتـكـمـ من اـدـعـى اـنـه دـارـ فـقـد كـذـبـا<sup>(٤)</sup>  
» اـمـا اـلـيـقـين فـلا يـقـين وـاـنـا اـقـصـى اـجـتـهـادـي اـنـ اـضـنـ وـاحـدـسـا<sup>(٥)</sup>

وبهذا القول ينخرط ابو العلاء في مدرسة الشكاكين . ولعل عدم ثباته على شكه استقصاء في الشك واستكمال له . اذ كمال الشك ان يشك المشكك حتى في شكه . وهذا ما قارب ابو العلاء بلوغه عملياً في عدم ثباته على رأي واحد في قيمة العقل وحدوده .

(١) اللزوبيات ، فصل اللام ، مقطع ٢٠

(٢) ايضاً ، فصل الحمزة ، مقطع ٢٦

(٣) ايضاً ، فصل التاء ، مقطع ٥٢

(٤) ايضاً ، فصل الباء ، مقطع ٤٧

(٥) ايضاً ، فصل السين ، مقطع ٣٧

عمر الخمام : (؟ — ١١٣٢ م) : كان هذا الشاعر والمفكر والفلكي الفارسي معاصرًا للغزالى يعرفه وعلى اتصال به . وقد ولد ومات في نيسابور ، المدينة التي صرف فيها الغزالى قسطاً من حداشه وشطرًا من أيامه الأخيرة .

وقد شك عمر الخمام في جميع الحقائق ، ما عدا حقيقة واحدة ، هي حقيقة الموت . فهو يقول :

« كل شيء في الورى افلاك محال غير موت بات يطوي املا ليس يذكى بعد ما ينبو شعاع <sup>(١)</sup> »

اما جميع المشاكل الهمامة التي تواجه الانسان في تفكيره فتصيرها ، في نظره ، ان تبقى بدون حل الى الابد . فها هو يقول في مشكلة مبدأ الانسان وزهاءته والغرض من حياته :

« خبروا انى وايان ولم جئت هذا الكون كلاما سجح ثم ارتد كانفاس النسم شطط من عابت قد هزلا داوه بالقصف جهد المستطاع <sup>(٢)</sup> »

وفي مشكلة ما بعد الموت وخلود النفس :

« كم وكم من مشكل حل وما حل من عيش وموت مشكل دون ذاك الغيب مسدول القناع <sup>(٣)</sup> »

« فقصدت الجام استندي فمه بفمي استل سرا اعجمه

(١) الخمام : الرباعيات ، التشيد الاول ، ص - ٦٠ (ترجمة محمد السباعي ، الطبعة الثانية)

(٢) ايضا ص - ٦٣

(٣) ايضا ص - ٦٤

عن رحيق الخلد ، قال الجامِّ مهُ قد ابْيَ ظعن الردى ان يقفلأ  
فادرها قبِلما ينعاك ناع <sup>(١)</sup> »

وها هي فكرته في مشاكل اسرار الوجود على العموم :  
« قدسألت الأرض عن سر الوجود وسائل البحر والريح الشرود  
واحْيَا والبرق يسري والرعود والدراري والسماءات العلى  
كَلَّا صدت ولم تنصت لداع » <sup>(٢)</sup>

والسبب في ضرورة بقاء جميع هذه المشاكل بلا حل هو ، في رأيه ،  
ان الطريق الوحيدة ، المنتظر منها ان تقوينا الى حلها ، وهي العقل ، مقلة  
في وجهنا :

« ثم سائلت الرقيب الخفي خلف ستِّر الكائنات المسجف  
اي نور للضالول المسدف يكشف الليل البهيم الاليلا  
قال : عقل مظلم خابي الشعاع » <sup>(٣)</sup>

ولذلك فكل ما قاله اللاهوتيون والكهنة والعلماء وال فلاسفة في  
هذه المشاكل كلام فارغ لا يدينينا خطوة واحدة من الحقيقة :  
« كم شيوخ وقسوس اكثروا في انتقاد الكون حتى ثرثروا  
بالغوا في الحدس حتى هذروا ثم سلَّ الموت منهم مقولا  
وغدت اقوالهم سقط متاع » <sup>(٤)</sup>

(١) الحياة : الرباعيات ، التشيد الاول ، ص - ٦٨

(٢) ايضاً ، ص - ١٦

(٣) ايضاً ، ص - ٦٧

(٤) ايضاً ، ص - ٥٩

« طالما خضنا غمار الفلسفة وسمعنـا من صواب وسـفه  
وخبطنا في مـضـلـ مـعـسـفـةـ ثم صرنا حيث كـنـاـ اوـلاـ  
لم نـسـرـ نحوـ الـهـدـيـ قـيـدـ ذـرـاعـ »<sup>(١)</sup>

« كـمـ بـذـرـنـاـ حـكـمـةـ الفـكـرـ الـبـصـيرـ وـسـقـيـنـاـهاـ حـيـاـ العـقـلـ الغـزـيرـ  
ماـ جـنـيـنـاـ غـيـرـ بـهـتـانـ وـزـورـ ماـ عـلـمـنـاـ غـيـرـ اـنـاـ فـيـ المـلاـ  
شـعلـ البرـقـ خـبـتـ بـعـدـ التـابـاعـ »<sup>(٢)</sup>

ولهـذاـ فـالـحـكـمـةـ تـقـضـيـ انـ لـاـ نـضـيـعـ وـقـيـنـاـ فـيـ بـحـثـ هـذـهـ الـامـوـرـ بـلـ  
انـ نـتـمـتـعـ بـمـسـرـاتـ الـحـيـاـ السـرـيـعـةـ الـزـوـالـ :

« قـلـ لـمـ يـهـوـيـ بـيـدانـ الجـدـلـ انـ يـضـلـ العـقـلـ فـيـ لـغـزـ الـاجـلـ  
حـبـداـ لـوـ فـيـ تـلـافـيـفـ الـخـصـلـ ضـلـ كـفـاكـ بـتـيهـ اـظـلـاـ  
مـنـ دـيـاجـيـ فـرعـ هـيـفـاءـ القـوـامـ »<sup>(٣)</sup>

« فـادـخـرـ عـمـراـ نـفـيـساـ وـصـنـ عنـ مـمارـاـةـ فـقـيـهـ لـسـنـ  
انـ خـيـراـ لـكـ مـنـ اـنـ تـجـتـنـيـ عـدـمـاـ مـنـ فـقـهـ اوـ نـدـمـاـ  
مـجـتـنـيـ الـلـذـاتـ مـنـ اـنـ النـدـامـ »<sup>(٤)</sup>

ولـماـ كـانـتـ «ـالـلـذـاتـ خـلـسـ وـانـتـهـاـبـ ،ـ وـلـيـاليـ الـعـمـرـ اـفـرـاسـ الـىـ غـاـيـةـ  
الـمـوـتـ حـيـثـيـاتـ سـرـاعـ »<sup>(٥)</sup> كـانـ الـحـكـيمـ الـحـكـيمـ فـيـ نـظـرـ شـاعـرـناـ

(١) الـربـاعـيـاتـ ،ـ النـشـيدـ الـأـوـلـ ،ـ صـ - ٦٦

(٢) ايـضاـ ،ـ صـ - ٦٢

(٣) ايـضاـ ،ـ النـشـيدـ (ـالـثـانـيـ) ،ـ صـ - ٨٩

(٤) ايـضاـ ،ـ صـ - ٨٨

(٥) ايـضاـ ،ـ (ـالـنـشـيدـ الـأـوـلـ) ،ـ صـ - ٣٧

المشكل من يسير حسب هذا المبدأ: «لا تؤجل فرصة اليوم لغد<sup>(١)</sup>»

• • •

هذه هي اهم المواقف التي وقفتها الفكر الاسلامي من مشكلة طريق المعرفة ومن قيمة العقل وحدوده . فلنتقدم الان الى التعرف الى موقف الغزالي منها ، بعد ان نلقي نظرة سريعة على حياته ، ونعرض بشيء من الاسباب لوقفه العام من المعرفة على الاطلاق .

---

(١) الياعيات ، النشيد الاول ، ص - ٥٦

قيمة العُقْلِ وَحْدَهُ لَا عِنْدَ الْغَرَّالِيِّ

(١)

## حياة الغزالى

(فارسي الاصل . ولد في طوس ١٠٥٨ م ، ومات فيها ١١١١ م )

حياة المفكر تطوره الداخلي ، وحوادثها حالاته النفسية . وحياة الغزالى تطور مستمر جارف ، غنى بالحالات النفسية والحوادث الداخلية . غير انه ليس من غایيتي ، في هذه الترجمة ، وصف هذا التطور وصفاً دقيقاً مسهباً ، بل تركيب اطاره الخارجي ، ووضع الحدود الزمانية والمكانية لراحله ، مع الالاح الى اهم الظروف التي رافقته ، والإشارة الى اهم الحالات النفسية التي اثرت فيه ؛ على ان اعود فيها بعد ، اثناء معاجلة موضوع هذا الكتاب ، الى الحالات التي تمس مباشرة هذا الموضوع ، واتعمق فيها التعمق الكافى لبلوغ الغرض منه . وعلى هذا يمكننا الان تقسيم حياة الغزالى الى خمسة عهود :

(١) المصادر الى استقيمت منها تاريخ حياة الغزالى هي :

- ابن عساكر : تبيين كذب المفترى ، ص - ٣٠٦ الى ٢٩١

- اسبكي : طبقات الشافية ، ج ٢ ، ص ١٠١ الى ١٨٢

- الغزالى : المنفذ من الضلال

— Zwemer : The moslem seeker after God.

— D. B. Macdonald, Enzyklopaedie des Islam, Art. ghazali.

— De Boer: geschichte der Philosophie im Islam, P. 138-150.

عرب الدراسة (١٠٦٥ - ١٠٨٥)

يظهر ان الغزالي بدأ بالدرس باكراً ، وقبل السابعة من عمره ، على الارجح . وكان استاذه الاول رجلاً صوفياً وكل اليه والد الغزالي ، في ساعة موته ، امر الاهتمام بولديه ، ابي حامد صاحب هذه الترجمة ، واحمد . وقد تكون نباهة ابي حامد توقد ذهنه وانفتاح عقله للمعرفة ما استرعى اهتمام استاذه ، فسعى في ادخاله المدرسة مجاناً ، حسب العادة المرعية اذ ذلك في حق الفقرا ، من التلاميذ .

فتعلم فيها ، على قدر ما يسمح لنا الاستنتاج ، الصرف والنحو العربيين ولللغة الفارسية وحفظ القرآن ومبادئ اللغة . ومع انه كان يعيش في جوٌ صوفيٌّ ، وعلى اشتراكه في الرياضيات والتاريخ الصوفية ، فقد نحا ، في توجيهه دراسته ، بعد تركه المدرسة ، نحواً ابعده عن ذلك الجو . فتراه يهتم في درس الفقه على احد مشاهيره في طوس ، ثم ينتقل الى جورجان ، ولم يكن قد بلغ بعد سن العشرين ، ليتابع ذلك الدرس على استاذ آخر ، ثم يعود الى طوس ويصرف ثلاث سنين ليحفظ غيباً ما كان علقة كتابة على ذلك الاستاذ في الفقه . واذ انتهى من ذلك ، اخذ بتوسیع دائرة معارفه ، فتوجه الى نیصابور ليستمع الى دروس المتكلم الشهير امام الحرمین في علم الكلام والجدل والفلسفة والمنطق . وكان يتعاطى هنالك ، في اوقات فراغه من الدرس ، التاليف والتعليم ، الامر الذي حرك حسد استاذه واثار امتعاضه ؟ كما انه بدأ في هذه الحقبة ، لا قبلها ، كما ارى ، يعتمد التفكير الشخصي والنظر الحر .

وان ما يبرر اعتقادي هذا ، الذي اشارك فيه المستشرق الهولندي دي بور ، هو ان امام الحرمين ، المنتمي الى الاشعرية ، كان يعتمد ، في اثبات القضايا التي كان يدرسها ، التفكير الشخصي والادلة العقلية اكثر مما كان يعتمد التقليد والادلة النقلية ، ويتعاطى علوماً مشبوهة في نظر المتكلمين ، كالفلسفة . وقد رأينا الغزالى ، قبل تلمذه عليه ، يحفظ غيباً ما يتعلمه . فلا يمكن ، والحالة هذه ، ان يكون اعترى فكره ذلك الانقلاب الا ابان دراسته على هذا الامام او بعدها بقليل . وفي هذا نلمس التأثير الكبير الذي كان لامام الحرمين على تطور الغزالى . ولا شك ان الغزالى كان يشعر بخدر هذا التأثير ، اذ لم يفصله عن استاذة ، رغم موقف هذا منه غير المشجع ، الا موت الامام سنة ١٠٨٥ ؛ ولم يدرس على استاذ غيره فيما بعد .

عريف المذاشرة ( ١٠٨٥ - ١٠٩١ )

ثم اخذ الغزالى يتعدد الى بلاط الوزير السلاجقى نظام الملك ، ويشترك في مجالس المتكلمين والفقهاء عنده ، ويجادلهم في شتى الموضعين ، حتى تفوق عليهم جميعاً وامتد صيته بعيداً .

عريف التربس ( ١٠٩١ - ١٠٩٥ )

واعجب به نظام الملك وافتتن بقوه حجته ووضوح ادلته ، فعينه استاذًا في المدرسة النظامية التي كان اسسها في بغداد منذ عهد قریب . وهناك التف حوله ، بسبب فصاحته وغزاره معارفه ودقة تحليله ، حلقة واسعة من الطلاب يصلح عددهم الشلامانية ، وهو عدد كبير جداً بالنسبة

إلى ذلك الزمن . إننا لا نعرف بالضبط ما هي المواد التي كان يدرسها أذاك . إلا إننا نعلم أنه كان يهتم ، فوق التدريس ، بالوعظ وبالتأليف في الفقه والجدل ، وبالكتابة ضد الباطنية والفلسفه . هذا في الظاهر من أعماله . أما في سرّه ، فكان يجتاز مرحلة هامة من مراحل تفكيره . فقد ظهرت ، في هذه الحقبة ، ثمار ما زرعه إمام الحرمين في نفسه من نزوع إلى النظر الحر والتفكير الشخصي .

فانصرف يعمل لإعناق فكره من قيود التقليد التي كانت لا تزال مستحکمة فيه حتى بلغ درجات الشك : الشك أولاً في جميع مذاهب عصره وفي كل ما كان قد تلقاه حتى الان من العلوم عن طريق التقليد ، ثم الشك في مقدرة الإنسان اطلاقاً على الوصول إلى الحقيقة ، إن في العالم الحسي عن طريق الحواس ، أو في العالم الغيبي بواسطة العقل . ودامت هذه المرحلة الثانية من شك الغزالي شهرين ، خرج منها وأثقاً من جديد بالحسينيات والعقليات ومزمعاً على المضي في التفتیش عن الحقيقة . ولكي يهتدى إلى المذهب الصحيح من مذاهب عصره ، حضر درسه في الاربعة الرئيسية منها . فابتدأ بعلم الكلام ، ثم تعمق في الفلسفة مدة ثلاثة سنوات ، سنتين منها لفهمها وسنة للرد عليها ؛ ثم في مذهب التعليم ؛ وأخيراً في القسم النظري من علم التصوف .

غير أنه لم يعثر في كل هذه المذاهب على ما يروي ظباء الشديد إلى الحقيقة ويشفي غليله من المعرفة اليقينية . فاستهواه أذاك القسم العملي من التصوف ، آملاً أن يجد في هذه الطريق ما لم يجده في غيرها . ودعم

ذلك الاستهواه نداء داخلي قوي يدعو الغزالي الى الاهتمام بأمر الآخرة  
واعداد العدة لها . لكن مغريات المركز الاجتماعي الذي كان يشغله في  
ذلك العهد كانت شديدة ايضاً . فتشب في نفس الغزالي عراوه مفجع  
بين هذين العدوين ، دام ستة أشهر ( ١٠٩٥ ) ، ثم انتهتى اخيراً بانسحاب  
الغزالي من المدرسة النظامية وترك بغداد ، بعد ان فرق ما كان معه  
من المال ولم يدخل منه الا قدر الكفاف وقوت الاطفال . وكان قد بلغ  
من العمر اذ ذلك الثنائيه والثلاثين .

### عمره النصف ( ١٠٩٥ - ١١٥٠ )

وازوى الغزالي عن العالم مدة عشر سنوات ، وزع اوقاتها بين  
التنقل من بلد الى بلد والمجاهدة الصوفية والتأليف . فاقام في الشام  
ستين ، منعكفاً في مسجدها ، يصعد منارة المسجد طول النهار ويغلق  
بابها على نفسه . ثم زار بيت المقدس ، وذلك قبل دخول الصليبيين اليها  
( ١٠٩٩ ) ، وتنسك في صخرتها . ويقال انه انتقل منها الى الاسكندرية .  
ثم تحركت فيه داعية فرض الحج ، فسار الى الحجاز ، ودخل المدينة  
ومكة . غير ان دعوات الاطفال الى الوطن لم تسمح له بالملوک طويلاً  
قرب قبر الرسول ، فعاد الى طوس وعاش بها مدة يتبع عزاته . لكنها  
كانت عزلة مشوشة الصفوه ، وذلك لحوادث الزمان ومهمات العيال  
وضرورات المعاش . اما ثمرة هذه السنوات العشر ، فكانت ، في نفسه ،  
اعتقاداً قوياً بأنه مرسل لهدي البشر واصلاحهم ؟ وبين يديه ، مؤلفاً  
عظيماً ناجزاً او حته له ، ولا شك ، فكرة الاصلاح هذه ، وهو « احياء »

علوم الدين»؛ وفي ارادته، «خيراً، عزماً وتصميماً على ترك العزلة والخروج  
إلى المجتمع لاداء تملك الرسالة».

عربه العمل الاصلاحي (١١١١ - ١١٠٥)

وأتفق أن وجه إليه سلطان الزمان، في ذلك الحين، أمراً بالنهوض  
إلى نি�صابور للتدرس في المدرسة النظامية. فخرج الغزالى من العزلة،  
بعد أن شاور في ذلك جماعة من أرباب القلوب والمشاهدات، وانصرف  
إلى التدرس ثانية، ولكن لأمد قصير. ولا نعلم بالضبط سبب تركه  
التدريس هذه المرة.

ـ أهو ان الغزالى ، بعد انقطاعه عن العالم مدة عشر سنوات ، وجد  
نفسه ، بعد عودته إليه ، غريباً عنه عاجزاً عن تكييف نفسه على  
مقتضيات العيش فيه؟ أم انه خاب سريراً امله بالناس وتأكد انهم ليسوا  
اهلاً للصلاح؟ أم انه تحقق ان الدعوة الاصلاحية لا تؤثر بالجماهير بل  
بالخاصة؟

لسناندرى ، بل كل ما نعلمه في هذا الشأن انه عاد إلى وطنه  
الأول طوس وعاش هناك ، منقطعاً عن العالم من جديد ، يحفل به ، في  
زاوية من زوايا خانقة صوفية ، بعض طلبة العلم ، يصنفون إلى شروحه  
في القرآن والحديث وعلم التصوف ، حتى توفاه الله ، وله من العمر ثلاثة  
وخمسون سنة .

## موقف الغزالي العام

من المعرفة على الاطار

قبل ان نطرق الموضوع الخصص لهذا الكتاب ، وهو تحديد موقف الغزالي من العقل ، يجدر بنا ان نوضح موقفه العام من المعرفة على الاطلاق ، ليتبين لنا مقدار الاهمية التي كان الغزالي يعلقها على هذا الموضوع بالنسبة الى جملة مشاغله الفكرية .

وقد تكون افضل وسيلة لبلوغ هذا الغرض الاجابة على الاسئلة الثلاثة الآتية :

**السؤال الاول - كيف طلب الغزالي المعرفة وسعى وراء المعرفة ؟**

ان من درس حياة الغزالي الداخلية وتوجل في حناء نفسيته لا يمكنه ان يعود منها الا حاملاً في صدره هذا الاعتقاد : ان هم الغزالي الاكبر ، لا بل الاوحد في حياته ، كان التفتیش عن الحقيقة ، وتحريده طرقها ، والدفاع عنها ، وصيانتها من جميع انواع الخطأ ، ونشرها باللسان وبالقلم . ولقد قام بهذه المهمة بجرأة كبيرة ، وبنشاط عظيم ، وبتحرق مفجع .

اما هرآن المبمرى فبادية في اقتحامه امراً كان ، في نظره ، على جانب عظيم من الصعوبة . فقد كان يعلم حق العلم ان « اليقين في النظريات اعز الاشياء وجوداً »<sup>(١)</sup> . وقد زان مهمته صعوبة « اختلاف الخلق في الاديان والملل » ثم اختلاف الامة في المذاهب ، على كثرة الفرق وتباین الطرق<sup>(٢)</sup> ، و« كون كل فريق يزعم انه الناجي ... وكل حزب بما لديهم فرحون »<sup>(٣)</sup> . وبالرغم من كل هذا لم يتزد قط في اقتحام ذلك البحر العميق ، بحر المعرفة الواسع الاطراف ، الذي كانت تتختبط فيه الفرق والشیع والملل والمذاهب ، والذي « غرق فيه الكثيرون وما نجا الا القلون »<sup>(٤)</sup> . فالقوى بنفسه فيه دون خوف ولا وجل ، وتغفل في اعماقه ، حتى وصل الى ظلمة الاحيزة والشك المطيبة . ولولا لطف من الجود الالهي ، كما يقول<sup>(٥)</sup> ، لما عاود عينيه نور اليقين . ولنسمعه يصف لنا رحلته هذه الى شواطئ المعرفة ، قال : « ولم ازل ، في عنفوان شبابي ، منذ راهقت البلوغ ، قبل بلوغ العشرين ، الى الان ، وقد اناف السن على الحسين ، اقتحم جة هذا البحر العميق ، واخوض غمرته خوض الجسور ، لا خوض الجبان الحذور ، واتوغل في كل مظلمة ، واتهجم على كل مشكلة ، واقتحم كل ورطة ، واتفحص عن عقيدة كل فرقة ، واستكشف اسرار مذهب كل طائفه ، لا ميز بين

(١) معيار العلم ، ص - ٩٢ الى ١٠٢

(٢) المتخاذل من الضلال ، ص - ٤

(٣) ايضاً

(٤) ايضاً

(٥) ايضاً ، ص - ١٥

محقق ومبطل، ومتسلن ومتبدع<sup>(١)</sup>، ولا شك ان المفكر الذي يقوم ب مثل هذا العمل، ويعبّر عن قيامه به بهذه المنهجة، لمفكر جريء الى آخر حدود الجرأة.

اما الناطق العظيم الذي بذله الغزالي لتحقيق هذه المهمة، فان قيامه بها بذلك الجرأة لا يُكَبِّر دليلاً عليه. غير ان هناك دليلاً حسياً على ذلك النشاط، هو العدد الكبير من المؤلفات التي وضعها الغزالي، فقد كتب بالرغم من المشاغل الكثيرة التي اعترضته في حياته، كالمجادلات في بلاط نظام الملك، والتعليم في المدرسة النظامية، والاسفار والتنة للاتصال والرياضة والمجاهدة، والاهتمام بالاهل والولاد<sup>(٢)</sup>، كثُرَّ من مئتين مؤلفاً. وان ما يزيد في قيمة هذا الدليل هو ان جميع هذه الكتب، ككل اعمال الغزالي الفكرية، كانت تدور حول موضوع واحد، هو موضوع الحقيقة والمعرفة في معناها الشامل، الامر الذي يسمح لنا بالقول ان جميع قوى الغزالي قد صرفت للكفاح في سبيل الحقيقة والمعرفة.

لكن، هذا الكفاح لم يكن عمل عقل الغزالي المادي، فحسب، بل تدّاه الى طبقات النفس الحساسة، وحدث فيها تحرّقاً صفعها ومسأة لا نجد لها مثيلاً في تاريخ الفلسفة الا عند اغسططين. فبعد ان طرق الغزالي عيّناً جميع ابواب الحقيقة المعروفة في عصره، ورأى انه

(١) المتنزد، ص - ٥

Brockelmann : Geschichte der arabischen Literatur, Suppl., (٢)  
Bd. I, s. 746-756.

لم يحق له الا الانحراف في سلك الصوفية لاختبار الحقيقة فيه ، وقف امام ذلك متربداً متخوفاً . وكيف لا يتربد ، والتضليل المطلوب منه تفوق قوى الانسان الطبيعية ؟ فقد كان الغزالى في ذلك العهد يحتل « المنصب الاعلى في الدين <sup>(١)</sup> »؛ وكان متربعاً في « الجاه العريض » والشان المنظوم ، الحالى عن التكدير والتنغيص ، والامر المسالم الصافى عن منازعة الخصوم <sup>(٢)</sup> »، يحفل به « الجاه والمال والاهل والولد والاصحاب » <sup>(٣)</sup> . وكان عليه ان يستبدل كل هذا بخمرة حقيرة يتزوى تحتها في منارة مسجد دمشق او في صخرة بيت المقدس . فشق عليه الاقدام على هذا العمل ، واستولى على نفسه الام ، ووقع في حيرة وصفها لنا بقوله : « فلم ازل اتفكر في ( امري ) مدة ، وانا بعد على مقام الاختيار ، اصم العزم على الخروج من بغداد ومفارقة تلك الاحوال يوماً ، وقدم فيه رجلاً وآخر عنه اخرى . لا تصفو لي رغبة في طلب الاخرة بكرة ، الا ويحمل عليه جند الشهوة حملة فيفترها عشية . فصارت شهوات الدنيا تجاذبني سلاسلها الى المقام ، ومنادي اليمان ينادي : الرحيل ! الرحيل ! فلم يحق من العمر الاقليل ، وبين يديك السفر الطويل ، وجميع ما انت فيه من العمل والعلم ريا وتخيل . فان لم تستعد الان للآخرة ، فلت تستعد ؟ وان لم تقطع الان فتقطع ؟ فبعد ذلك تنبئ الداعية وينجزم العزم على الهرب والفرار . ثم يعود الشيطان ويقول : هذه

(١) المنشد ، ص - ٦٥

(٢) ايضاً ، ص - ٦٦

(٣) ايضاً ، ص - ٦٥

حاله عارضة ، وليايك ان تطاوعلها ، فانها سريعة الزوال<sup>(١)</sup> ...  
ولكن حزنه الاكبر كان ، على ما اعتقاد ، مسبباً عن هذا التردد  
في الانقلاع اكثرا منه عن فكرة الانقلاع نفسه . وقد اشتهد عليه ذلك الحزن ،  
بعد مضي ستة اشهر ، اشتداداً رزح جسده تحت وطأته واصابه الخلل .  
ـ « في هذا الشهر ( السادس ) ، كما يقول ، جاوز الامر حد الاختيار  
الى الاضطرار ، اذ قفل الله على لسانني حتى اعتقل عن التدريس .  
فكنت اجاهد نفسي ان ادرس يوماً واحداً تطيبياً لقلوب المختلفة ؟  
وكان لا ينطق لسانني بكلمة ولا استطيعها البترة . ثم اورثت هذه العقلة  
في اللسان حزناً في القلب ، بطل معه قوة الهضم وقرم الطعام والشراب .  
فكان لا تنساغ لي شربة ولا تهضم لقمة ؟ وتعدى الى ضعف القوى ،  
حتى قطع الاطباء طعمهم في العلاج وقالوا : هذا امر نزل بالقلب ، ومنه  
سرى الى المزاج ، فلا سبيل اليه بالعلاج ، الا بان يتروح السر عن افهم  
الملم<sup>(٢)</sup> . واذ هو في هذه الحالة التجأ الى « الله التجا ، المضطر الذي لا  
حيلة له<sup>(٣)</sup> ، فاجاب طلبه وسهّل على قلبه الاعراض عن الدنيا ، فزال  
تردد واقتلع بذلك سبب دائه . فهل بالغنا اذا وصفنا اهتمام الغزالي في  
طلب الحقيقة بالتحرق المنفع<sup>ـ</sup> ؟

السؤال الثاني - ماذا طلب الغزالي الحقيقة وسعى وراء المعرفة ؟

ليس من الصعب العثور على السبب الاول ، وهو الرغبة الفطرية

(١) المتنفذ ، ص - ٦٣ الى ٦٢

(٢) ايضاً ، ص - ٦٤ الى ٦٥

(٣) ايضاً ، ص - ١٥

في المعرفة، اذ ان الغزالى نفسه قد كشف لنا عنہ في قوله :  
 «وقد كان التعطش الى درك حقائق الامور دائی وديدی» من اول  
 امری وريغان عمري ، غریزة وفطرة من الله وضعتا في جبلتی ، لا  
 باختیاري وحیلتی <sup>(١)</sup> . غير انه لا بد من التنبه الى امرین قد ضاعفا  
 هذه الرغبة الفطرية في المعرفة ، وهيـ اسباب نوها وظهورها ، وكانـا  
 كالهراز لها ، هما : الاول ، كثرة الفرق والشیع والمذاهب والملل في  
 عصر الغزالی واختلافها وتناقضها ، الامر الذي كثيراً ما يثير الرغبة في  
 طلب الحقيقة عند الرجل العادی ، فكم بالحری عندـ من طلب الحقيقة  
 فطرة فيه وجبلة؟ والامر الثاني هو ان تفتیش الغزالی عن الحقيقة قاده ،  
 في بدء امره ، الى التعری عن كل التعالیم التقليدية والشك في المعارف  
 الحسیة والعقلیة ، فاصبحت نفسه خالية من كل معرفة ثابتة . وحالة  
 العري والشك هذه لا تطيقها نفس ، كنفس الغزالی ، راغبة في المعرفة ،  
 زروعة الى اليقين . فكانت له باعثاً جديداً دفعه الى طلب الحقيقة والسعی  
 وراء المعرفة

اما السبب الثاني فكان ، على ما اعتقاد ، فيـ العلم واهمـة المعرفة  
 في نظر الغزالی . فقد قلب الغزالی العلم من جميع نواحيه ، فبدأـ له اشرف  
 ما يمكن للانسان طلبه في هذه الحياة . فاذا نظرنا اليـه بحد ذاته ، كنـاـية  
 تامة قائمة بذاتها ، ظهرت لنا اهمـیـته هذه من نواحـ ثلاث :  
 أـ «انـ الخـاصـةـ التيـ يتمـيـزـ بـهاـ النـاسـ عنـ سـائـرـ الـبـهـائـمـ هيـ الـعـلمـ .

فالانسان انسان بما هو شريف لاجله . وليس ذلك بقدرة شخصه ، فان الجمل اقوى منه ؛ ولا بعظمته ، فان الفيل اعظم منه ؛ ولا بشجاعته ، فان السبع اشجع منه ؛ ولا باكله ، فان الثور اوسع بطناً منه ... <sup>(١)</sup> ؟ بل ذلك يقدرته على العلم . وهو « لم يخلق الا للعلم » <sup>(٢)</sup> ؟ « فالبدن مركب للنفس ، والنفس محل للعلم ، والعلم هو مقصود الانسان وخصائصه التي لا جلها خلق » <sup>(٣)</sup> .

ب — ان « العلم فضيلة على الاطلاق من غير اضافة » <sup>(٤)</sup> . ومعنى هذا ان من الاشياء ما هو فضيلة على الاطلاق ، ومنها ما هو فضيلة بالإضافة الى شيء آخر . « فشدة العدو فضيلة في الفرس ، (ولكنها) ليست فضيلة على الاطلاق » <sup>(٥)</sup> ، اذ لا قيمة لها الا بالنسبة الى الغرض الذي تؤديه . اما قوله : « الكيس من الخيل خير من البليد ، فهي فضيلة على الاطلاق ، من غير اضافة » <sup>(٦)</sup> لأن الكياسة مستحبة لذاته ، لافتنع الذي ينتفع عنها . والعلم « لذين في نفسه ، فيكون مطلوباً لذاته » <sup>(٧)</sup> ، « وما يطلب لذاته اشرف وافضل مما يطلب لغيره » <sup>(٨)</sup> . ولهذا كان العلم « وصف كمال الله سبحانه وتعالى شرف الملائكة والأنبياء » <sup>(٩)</sup> .

ج — اخيراً ، ان العلم نوع من انواع السيادة والسيطرة على

(١) الاحياء ، ج ١ ، ص - ٥

(٢) ايضاً

(٣) ايضاً ، ربيع ٣ ، ص - ٧

(٤) (٥) ، (٦) ، (٧) ، (٨) ، (٩) : ايضاً ، ج ١ ، ص - ٨

الكائنات التي ليس في مقدور الانسان الاستيلاء عليهما بالقهر والسلطان . فهو « نوع استيلاء » ، كما يقول الغزالى ، اذ المعلوم المحاط به كالداخل تحت العلم ، والعالم كالمستولي عليه . فلذاك احب (الانسان) ان يعرف الله تعالى والملائكة والافلاك والكواكب وجميع عجائب السماوات وجميع عجائب البحار والجبال وغيرها . . . وهذا يضافي اشتياق من عجز عن صنعة عجيبة الى معرفة طريق الصنعة فيها ، كمن يعجز عن وضع الشطرنج<sup>(١)</sup> ، فإنه قد يشتاهي ان يعرف اللعب به وانه كيف وضع

هذه هي اهمية العلم وقيمةه في اعتبار الغزالى ، اذا نظر اليه بحد ذاته ، كغاية تامة قائمة بذاتها . اما اذا نظرنا اليه كواسطة لبلوغ غاية بدا لنا ايضاً على جانب عظيم من الاهمية . ولکي نتحقق من هذه الاهمية ، علينا ان نقسم ، مع الغزالى ، العلم الى نوعين : علم المعاملة وعلم المكافحة .

اما علم المعاملة ، وهو معرفة الحلال والحرام ومعرفة اخلاق النفس المذمومة والمحمودة وكيفية معالجتها فهو وسيلة ضرورية لنيل الجنة في العالم الثاني — ومفهوم الجنة ، عند الغزالى وفي الاسلام عامة ، مجموع الخيرات التي وعد الله بها الصالحين — . ذلك لأن الجنة لا تناول الا بالاعمال الصالحة ، والاعمال الصالحة لا يمكن ان تتم بدون العلم بها وبكيفية تتميمها وبما ينافيها . ولهذا اعتبر الغزالى هذا النوع من

(١) الاحياء ، ربع ٣ ، كتاب ٨ ، ص - ١٦٩

العلم «افضل الاعمال» .

غير ان هناك ما هو ارفع واسمى وأشهى من الجنة ، الا هو جوار الله ومعرفته والنظر المباشر الى وجهه الكريم . وهذا امر لا ينال الا بعلم المكاشفة المسمى عادة ، على عهد الغزالي ، بعلم المعرفة ، وهو العلم بالله في ذاته وصفاته وافعاله ، علماً كشفياً لا تقليدياً . لأن هذا العلم ، حسب قول الغزالي ، « هو الكمال الحقيقى الذى يقرب من يتصف به من الله تعالى ويبيقى كمالاً للنفس بعد الموت ؟ وتكون هذه المعرفة نوراً للعارفين بعد الموت يسعى بين ايديهم ، وبامانهم يقولون : ربنا اتم لنا نورنا » ؛ اي تكون هذه المعرفة رأس مال يصل الى كشف ما لم ينكشف في الدنيا ؟ « كما ان من معه سراج خفي ، فإنه يجوز ان يصير ذلك سبباً لزيادة النور بسراج آخر يقتبس منه ، فيكمل النور بذلك النور الخفي على سبيل الاستئمام . ومن ليس معه اصل السراج ، فلا مطعم له في ذلك . فن ليس معه اصل معرفة الله تعالى لم يكن له مطعم في هذا النور »<sup>(١)</sup>

اما السبب الثالث الذي دفع بالغزالى الى السعي وراء المعرفة فهو ، في رأيي ، اعماه الغزالى برأسه خاصمه به ، انى هذا العالم ليتحققها . فقد كان يعتقد ان الله ، كما يقول الحديث ، يبعث لامة مصلحاً على رأس كل مائة سنة . وكان يؤمن ، ولاشك ، انه هو احد هؤلاء المصلحين ، كما لمح الى ذلك عند عرضه لاسباب التي اخرجته من العزلة وارجعته الى

(١) الاحياء ، ربم ٣ ، كتاب ٨ ، ص - ١٧٠

نشر العلم بعد الاعراض عنه<sup>(١)</sup> . اجل ! ان هذا اليمان برسالته  
الاصلاحية لا يظهر جلياً عند الغزالي الا في هذا العهد الاخير من حياته.  
ولكنني لا ارى مانعاً يمنعنا من الاعتقاد ان ذلك اليمان كان يلعب،  
منذ زمن طويل ، دوراً في حياة الغزالي الداخلية بصورة خفية حتى على  
الغزالي ذاته . زد على ذلك ان مثل هذا اليمان كثيراً ما يدخل قلوب  
من بلغت ثقتهم بذاته الى الحمد الذي بلغته ثقة الغزالي بنفسه . فليس  
من الغريب اذن القول ان فكرة الاستعداد للقيام باصلاح ديني هام  
كانت من الاسباب التي جعلت الغزالي يخصص حياته لطلب الحقيقة  
والسعى وراء المعرفة .

### السؤال الثالث — اي المفهوم طلب الغزالي ووراء اي معرفة سعى ؟

ان هذه الدوافع لم تدفع بالغازلي الى طلب العلم على الاطلاق ،  
معها كان نوعه ، بل الى نوع معين منه كان يحتل في نظره منزلة خاصة  
وفريدة . ولا بد لنا ، لتعيين هذا النوع ، من تقسيم العلم ، مع الغزالي ،  
التقسيمات الآتية :

#### اولاً — مب الموضع :

تقسم العلوم ، في نظر الغزالي ، حسب موضوعها ، قسمين :  
متغيرات وازليات . «اما المتغيرات ففيها العلم بكلون زيد في الدار .  
فانه علم له معلوم . ولكنها يتصور ان يخرج زيد من الدار وييقى اعتقاد  
كونه في الدار كما كان ، فينقلب جهلاً ، فيكون نقصاناً لا كلاماً . فكما

(١) النقد ، ص - ٩٠

اعتقدت اعتقاداً موافقاً، وتصور ان ينقلب المعتقد فيه عما اعتقدته،  
كنت بصدق ان ينقلب كمال نقصاً ويعد عملك جهلاً . ويلتحق بهذا  
المثال جميع متغيرات العالم، كعماك مثلاً بارتفاع جبل ومساحة ارض  
وبعدد البلاد وتبعاد ما بينها من الاموال والفراسخ وسائر ما يذكر  
في المسالك والمالك ؟ وكذلك العلم باللغات التي هي اصطلاحات تتغير  
بتغير الاعصار والامم والعادات . فهذه علوم معلوماتها مثل الزئبق  
تتغير من حال الى حال . فليس فيه كمال الا في الحال ولا يبقى كلاماً في  
في القلب <sup>(١)</sup> ».

اما الازليات « وهو جواز الجائزات ووجوب الواجبات واستحالة  
المستحييلات ، فان هذه معلومات ازلية ابدية ؟ اذ لا يستحيل الواجب  
فقط جائزاً ، ولا الجائز حالاً ، ولا الحال واجباً . فكل هذه الاقسام  
داخلة في معرفة الله وما يجب له وما يستحيل في صفاتة ويجوز في افعاله .  
فالعلم بالله تعالى وصفاته وافعاله وحكمه في ملكوت السموات والارض  
وترتيب الدنيا والآخرة وما يتعلق به هو الكمال الحقيقى الذي ...  
يبقى كلاماً للنفس بعد الموت ... وينطوي فيه جميع المعرف المحيطة  
بالموجودات ، اذ الموجودات كلها من افعاله ؟ فمن عرفها من حيث هي  
فعل الله تعالى ومن حيث ارتبطتها بالقدرة والارادة والحكمة ، فهي  
من تكميلة معرفة الله تعالى <sup>(٢)</sup> ».

**ثانياً — حسب المأتفع في الأدلة:**

(١) الاحياء ، ربع ٣ ، كتاب ٨ ، ص - ١٧٠ الى ١٧١

(٢) اىضاً

يتفرع العلم ، في رأي الغزالى ، من وجهة النظر هذه ، اربعة فروع : علم المعاملة ، وهو ضروري لاتمام العمل المؤدي بصاحبه الى الجنة ؟ وعلم المكاشفة ، الذي يؤول الى اتمام الكشف ومشاهدة الله بعد الموت ؟ وعلم له منفعة في الاعانة على معرفة الله تعالى ، « كمعرفة اللغة العربية والتفسير والفقه والاخبار . فان معرفة لغة العرب تعين على معرفة تفسير القرآن ، ومعرفة تفسير القرآن تعين على معرفة ما في القرآن من كيفية العبادات والاعمال التي تفيده تركية النفس » ، ومعرفة طريق تركية النفس تفيده استعداد النفس لقبول الهدایة الى معرفة الله سبحانه وتعالى . فت تكون جملة هذه المعرفات كالوسيلة الى تحقيق معرفة الله تعالى <sup>(١)</sup> ؟ واخيراً علم « لا فائدة له اصلاً ، كمعرفة الشعر وانساب العرب وغيرهما <sup>(٢)</sup> » .

### ثالثاً - حسب الناشر في المقدمة :

يعتقد الغزالى ان العلم ، حسب تأثيره الحسن او القبيح في النفس ، يكون علماً حقيقياً او صناعة . « واما العلم الحقيقي ما يعرف به العبد ربها ونفسه وخطر امره في لقاء الله والحساب منه ، وهذا يورث الخشية والتواضع دون الكبر والامن . . . فاما ما وراء ذلك ، كعلم الطب والحساب واللغة والشعر والنحو وفصل الخصومات وطرق المجادلات ، فاذا تجرد الانسان لها حتى امتلاها ، امتلاها كبراً ونفاقاً . وهذه بأن تسمى صناعات اولى من ان تسمى علوماً » <sup>(٢)</sup>

(١) الاحياء ، ربع ٣ ، كتاب ٨ ، ص - ١٧٠ الى ١٧١

(٢) ايضاً ، كتاب ٩ ، ص - ٢١٠

من جميع هذه التمييزات والتقييمات نستنتج ان العلم الذي يعلق  
الغزالى عليه الاهمية الكبرى هو العلم الذي يشمل : اولاً ، معرفة الله  
وافعاله وخلوقاته من حيث هي افعاله وخلوقاته ، لأن هذه المعرفة هي  
كمال ثابت للنفس ، وشرط لمشاهدة الله بعد الموت ، وحافظ على الخوف  
والتواضع والاهتمام بأمر الآخرة ؟ ثانياً ، معرفة الواجبات الدينية وما  
يتعلق بها ، لأنها ، من جهة ، تقود إلى الجنة ، وتعدّ النفس ، من جهة  
أخرى ، لاكتساب تلك المعرفة .

اما ما تبقى من المعارف فقيمتها متوقفة على مقدار فائدته لهذين  
العلميين ، ويحدى الابتعاد عنه بقدر ما من شأنه ان يبعد عنهم .

\*\*\*

هذا هو اعتقاد الغزالى في نوع الحقيقة التي يجب طلبها ونوع المعرفة  
التي يجب السعي وراءها . وإذا القينا نظرة على مؤلفاته العديدة ، كما  
رتبها «بروكامن» في كتابه «تاريخ الأدب العربي» ، تحققتنا أن ما  
صرف الغزالى من أجله جهود فكره كان بالواقع هذا النوع من الحقيقة  
وهذا النوع من المعرفة . فجميع تلك المؤلفات موزعة على خمسة  
ابواب هي : اللاهوت ، الأخلاق والتتصوف ، الفقه ، الفلسفة ،  
الأشعار . ومن اسماء هذه الأبواب يتضح لنا ان موضوع هذه المؤلفات  
كان معرفة الله ومعرفة الوسائل التي تقود إليه ؟ حتى الأشعار نفسها  
لم تشد عن هذا الحكم .

وفي الختام يمكننا اختصار كل ما تقدم بقولنا ان العلم الذي طلبه  
الغزالى طيلة أيام حياته يجرأة عظيمة ونشاط كبير وتحرق مفجع ،

مدفوعاً إلى ذلك برغبته الفطرية في المعرفة، وباعتقاده باهمية العلم وعلو شأنه، وبإيمانه في رسالته الاصلاحية، إنما كان، حسب تعبيرنا العصري، علم الأدبيات وعلم ما وراء الطبيعة أو علم الغيبيات.

وفي هذا تدليل كاف على الاهمية التي كان يعلقها الغزالي على البحث عن الطريق المؤدية إلى هذا النوع من العلم.

فلا عجب إذن إن رأيناه يتتساءل، بلهفة وجده وقلق، طيل القسم لا أكبر من حياته، ما هي قيمة المقل على الاطلاق، وما هي حدوده في هذين الحقلين من المعرفة؟

## شك الفرزالي

ان نقطة الابداء في تفكير الفرزالي كانت الشك . وقد تم هذا الشك على مراحل ثلاثة :

**المرحلة الاولى : الشك في العلم الموروث**

لقد رأينا من درسنا موقف الفرزالي من المعرفة عموماً ومن سردنا لحياته ان من اقوى عناصر نفسية هذا المفكر واهم ميزاتها زرع شديد الى الكشف عن اسرار الكائنات ، ورغبة متوقدة في هتك ستار عن خفايا الوجود . ولا شك ان هذا « التمتعش الى درك حقائق الامور »<sup>(١)</sup> على حد تعبيره ، هو ما يشرح لنا تطوره الداخلي ويسهّل علينا تفهم الحوادث الفكرية التي طرأت عليه والحالات النفسية التي انتابته .

فقد دفع هذا التمتعش بالفرزالي ، ولم يكن بعد قد بلغ العشرين ، الى النظر في كل فكرة يقع عليها وتحليلها ونقدها ، ليميز الفتن من السمين ويفصل الحق عن الباطل <sup>(٢)</sup> . فتراه ، حسب تعبيره ، « لا يغادر باطنياً الا ويحب ان يطلع على بطانته ، ولا ظاهرياً الا ويريد ان يعلم

(١) المنفذ ، ص - ٧

(٢) ايضاً ، ص - ٥

حاصل ظهارته ، ولا فلسفياً الا ويقصد الوقوف على كنه فلسفته ، ولا متكلماً الا ويجهتهد في الاطلاع على غاية كلامه ومجادلته ، ولا صوفياً الا ويجرس على العشور على سر صفوته ، ولا متبعداً الا ويترصد ما يرجع اليه حاصل عبادته ، ولا زنديقاً معطلاً الا ويتتجسس وراءه للتنبه لاسباب جرأته في تعطيله وزندقته »<sup>(١)</sup>

وقد ارخي الغزال العنان لنفسه في هذا المضمار طيلة الشطر الاكبر من حياته .

غير ان القافية المعينة التي كان يتواخها من هذا البحث النبدي كانت تختلف باختلاف حاجات نفسه في مختلف حالاتها . فهي الرغبة الجبردة في المعرفة ما حمله ، قبل تعلمه على امام الحرمين ، على استطلاع مذاهب عصره المختلفة ، ولئن رأيناها في ذلك العهد ، لا يكتفي بالاطلاع عليها ، بل يعتقدها ايضاً ، فيشجب باطلها ويويد صحيحها . فلا يسوغ لنا ان نرى في ذلك امراً زائداً على الرغبة الجبردة في المعرفة . اذ ان الغزال كان لا يزال اذ ذاك مؤمناً ، ومؤمناً تقليداً للوالدين والاساتذة ، لا استناداً الى تفكير شخصي او نظر حر . ولنا في انصرافه ثلاث سنوات الى الحفظ غيباً لما علقه عن استاذة في الفقه دليل كاف على ذلك . ولهذا يتحقق لنا القول ان بحثه النبدي هذاماً يكن سوى نوع من حرج من انواع الالهو الفكرى ، طبيعى عند رجل شغوف بالمعرفة ، من جهة ، ومطمئن ، من جهة اخرى ، الى صحة تعاليم مذهبة ، منها يستمد

<sup>(١)</sup> المقذ ، ص - ٥ الى ٧

الرأي في خط المذاهب الأخرى او صوابها . ان الغزالى كان يلهم ، في هذا العهد ، بتقليل المعتقدات المختلفة بين طيات فكره ، كما يلهم السماح بزبد البحر ورجاله ثابتان في الأرض .

اما بعد تأثره بامام الحرمين الذي ايقظ في نفسه الحاجة الى التفكير الشخصي والنظر الحر ، فقد تبدلت الغاية من البحث النبدي وتبدل معها وضع الغزالى الذهني والنفسي ، فاصبح يرغب في تكوين رأي شخصي له في هذه المعتقدات والمذاهب يكون مستمدًا من تعاليم العقل الصرفة ، لا من تعاليم مذهب موروث . وكان من نتيجة هذا التحول في نقطة الارتكاز ان اصبح الغزالى مقوًدا الى اعتبار عقيدته الموروثة عينها احدى تلك العقائد والمذاهب المتعددة المختلفة المتناقضة التي كان يلهم سابقاً في نقدتها . وهنا انقلب اللهو جدأ ، اذ رفع السماح رجليه عن الأرض محاولاً العوم بقواه الخاصة .

وهكذا ما كاد الغزالى ينظر الى مذاهب عصره المختلفة بهذه النظرة الجديدة حتى اضطربت نفسه وقلق فكره لأمر فيها لم يكن ليسترعى انتباهاه من قبل ، هو الاختلاف القائم بين تلك المذاهب والتناقض المستحكم فيها . فتوقف مليأً عند هذا الامر ، متسائلاً ببساطة وجدى عن السبب في هذا الاختلاف وهذا التناقض ، مع ان الحقيقة لا بد ان تكون واحدة . ثم قرر ، كما قرر « ديكارت » من بعده ، ان هذا السبب راجع الى فساد الطريقة المتبعة في تكوين العقيدة واعتقادها . فان « صبيان النصارى ، كما لحظ الغزالى ، لا نشوء لهم الا

على التنصر ، وصبيان اليهود لا نشو لهم الا على التهود ، وصبيان المسلمين لا نشو لهم الا على الاسلام » .<sup>(١)</sup> كما ان اتباع الاشعري تمسكوا بالاشعرية ، لا لانهم امعنوا فيها النظر وحكموا العقل ، بل لانهم ترعرعوا على تقليد الاشعري . وهكذا قل في سائر اتباع المذاهب والفرق الاخرى .

ولئن اعترض على الغزالى معتبراً وقال : اذا صحي هذا القول في العامة ، فكيف يصح في الخاصة ، وهم الذين لا ينكرون يثبتون مذاهبهم بالبراهين ويؤيدونها بالشواهد والحجج ؟

اجابه الغزالى بقوله : « ولست اقول هذا طبع العوام ، بل طبع اكثراً من رأيته من المتسمين باسم العلم ... فهم في نظرهم لا يطلبون الحق ، بل يطلبون طريق الحيلة في نصرة ما اعتقادوه حقاً بالسماع والتقليد . فان صادفوا في نظرهم ما يؤكّد عقائدهم ، قالوا : قد ظفرنا بالدليل ؟ وان ظهر لهم ما يضعف مذهبهم ، قالوا : قد عرضت لنا شبهة . فيضعون الاعتقاد المتفق بالتقليد اصلاً وينعمون بالشبهة كل ما يخالفه وبالدليل كل ما يوافقه » .<sup>(٢)</sup> لا بل ان الغزالى يذهب ابعد من ذلك ويدعى ان الخاصة اكثر تقليداً من العامة ، لأن العامة لم يقلدوا سوى المذهب ؟ اما الخاصة فقد « اضافوا الى تقليد المذهب تقليد الدليل » .<sup>(٣)</sup>

(١) المنفذ ، ص ٧٠

(٢) الافتصاد في الاعتقاد ، ص - ٧٠

(٣) الافتصاد في الاعتقاد ، ص ٧٠

فـالطريقة المتبعة اذن لـتكوين العقيدة واعتنـاقها هي التقليـد . والتقليدـ شـ ، في نظر الغـالي ، من ثلاثة وجـوه : اولاً ، ان الدعـوة الى التقـلـد نوع من الكـفر ، « لـان من جـعل الحق وـقاـ على واحد من النـظـار بـعيـنه ... نـزلـه مـنزلـة النبي المـعـصـوم من الـزـلـلـ الذي لا يـثـبـتـ الاـيـانـ الاـبـوـافـقـتهـ ولاـ يـلـزمـهـ الكـفرـ الاـبـخـالـفـتهـ ». <sup>(١)</sup> ثـانيـاً ، ان التـناـقـضـ مـلاـزـمـ لـلـنـاظـرـ المـقـلـدـ اوـ الدـاعـيـ الىـ التقـلـيدـ ، لـانـ « كـلـ واحدـ منـ النـظـارـ مـوجـبـ لـلـنـاظـرـ وـحـرـمـ لـلـتقـلـيدـ . فـكـيفـ يـقـولـ : يـجـبـ عـلـيـكـ النـاظـرـ مـعـ تـقـلـيدـيـ ، اوـ يـجـبـ عـلـيـكـ انـ تـنـاظـرـ وـانـ لاـ تـرـىـ فيـ نـظـركـ الاـ ماـ رـأـيـتـ اـنـاـ ، فـكـلـ ماـ رـأـيـتـهـ حـجـةـ فـعـلـيـكـ انـ تـعـتـقـدـ حـجـةـ » ، وـماـ رـأـيـتـهـ شـبـهـةـ فـعـلـيـكـ انـ تـعـتـقـدـ شـبـهـةـ ؟ وـايـ فـرقـ بـيـنـ مـنـ يـقـولـ : قـلـدـيـ فـيـ مـجـرـدـ مـذـهـيـ ، وـيـنـ منـ يـقـولـ : قـلـدـيـ فـيـ مـذـهـيـ وـدـلـيـلـيـ جـمـيـعاًـ ؟ وـهـلـ هـذـاـ الاـ اـنـتـقـاضـ ؟ <sup>(٢)</sup> . ثـالـيـاً ، وـهـذـاـ هوـ الشـرـ الاـكـبـرـ فيـ التقـلـيدـ ، انـ المـقـلـدـ سـعـىـ عـلـيـهـ المـكـوـثـ فيـ الضـلـالـ انـ كـانـ فـيـهـ ، لـاـ سـبـيلـ لـهـ الىـ التـخـاصـ مـنـهـ وـالـعـشـورـ عـلـىـ الحـقـيقـةـ ، اـذـانـ مـعـتـقـدـهـ التقـلـيدـيـ يـقـيـدهـ وـيـنـعـهـ مـنـ روـيـةـ الحـقـيقـةـ اـذـاـ لـاحـتـ لهـ ؟ وـلـذـاـ « شـرـطـ المـقـلـدـ انـ يـسـكـنـ وـيـسـكـنـ عـنـهـ ، لـانـهـ قـاـصـرـ عـنـ سـلـوكـ طـرـيـقـ الحـجـاجـ ... وـانـ خـاصـ المـقـلـدـ فـذـلـكـ مـنـهـ فـضـولـ ، وـالـمـشـتـغـلـ بـهـ (ـلـاقـنـاعـهـ) ضـارـبـ فيـ حـدـيدـ بـارـدـ وـطـالـبـ لـصـلاحـ فـاسـدـ ». <sup>(٣)</sup> وـهـذـاـ الشـرـ الاـخـيـرـ هوـ السـبـبـ

(١) فيصل (تفرقـةـ ، (ـمـخـنوـطـةـ) ، صـ - ٧٧

(٢) ايـضاًـ .

(٣) ايـضاًـ .

في تعدد الفرق والمذاهب واختلافها، وفي عجز اتباعها عن بلوغ الاجماع على الحقيقة التي لا يمكن ان تكون الا واحدة . فالتقليد لا يقود اذن الى الحقيقة . لذلك وجب على طالب الحقيقة نبذه وسلوك طريق معاكس له . ولما كان التقليد يقوم ، كما رأينا ، على اعتبار العقيدة الموروثة صحيحة وتسمية ما يوافقها من البراهين دليلاً وما يخالفها شبهة ، اقتضى ان تكون طريق طالب الحقيقة « ان لا يعتقد شيئاً اصلاً وينظر الى الدليل ويسمى مقتضاه حقاً ونقضه باطلًا » .<sup>(١)</sup>  
وهذه هي طريق الشك بعينها . فالشك هو ، في نظر الغزالي ، الخطوة الاولى نحو الحقيقة ، لأن من لا يشك لا يفتش ، ومن لا يفتش لا يجد ، ومن لا يجد يلتبث متخططاً في غياهب الجهل والعمى .<sup>(٢)</sup>

وبهذا يتضح لنا مقدار تأثير بعض متطرفي المعتزلة الجريئين في الغزالي . على انه قد فاتهم بتعبيره هذا جرأة وتطرفاً . وهذا ما يبرر ، نوعاً ما ، ادعاءه ان هذه الطريقة لم يسلكها احد قبله من العلماء ، لأنهم كانوا جميعهم مقلدين .

هذا اول ما وصل اليه الغزالي من نتائج لفحصه مذاهب عصره المختلفة . على انه لم يكتف بهذه الخطوة ولم يتوقف عند هذا الحد . بل زarah ، بعد ان حدق بنظره الى الآخرين ، يحوله نحو نفسه ليتفقدوها . فماذا يرى ؟ يرى انه هو ايضاً سلك حتى الان السبيل الذي سلكه غيره ، وان ما

(١) الاقتصاد ، ص - ٧٠ .

(٢) ميزان العام ، آخر الكتاب .

يشجذبه عند الآخرين واقع هو فيه . فهو مسلم لانه في الاسلام ولد وعليه تربى . وهو وبالتالي مقلد ، اي حسب تعبيره « اعمى من العميان »<sup>(١)</sup> وما كاد الغزالي يصل الى هذه النتيجة حتى انخلت للحال عن عنقه قيود التقليد وتفكركت في نفسه العقائد الموروثة منذ الصبا . وهذا امر ضروري الواقع ، لأن الغزالي يعتقد ، واعتقاده حق ، ان « من شرط المقلد ان لا يعلم انه مقلد ، فاذا علم ذلك انكسرت زجاجة تقليده »<sup>(٢)</sup> لم يعد الغزالي اذن ، في هذه المرحلة من تفكيره ، مؤمناً بكل معنى الكلمة . فان كل ما كان يسلام به حتى الان غدا لديه عالقاً في الهواء ، لا اساس له . انه لا يكنته بعد ان يرفضه على اعتباره خطأ . كما انه لا يكنته ايضاً ان يقبل به على اعتباره صواباً . انه يشك فيه . ولهذا فهو يطرحه عن نفسه جانباً ليتمكن من التعرف الى « حقيقة الفطرة الاصلية »<sup>(٣)</sup> على حد قوله ، الى « الطاولة المرة » حسب تعبيير « لوك » ، الى « النور الطبيعي » الذي يتكلم عنه « ديكارت » ، او الى « معطيات الوجود البديهية » كما يقول « برغسون » ، وذلك كي يكتشف المعارف اليقينية الحاصلة في النفس قبل اكتسابها المعارف الموروثة ، حتى يبني صرحًا جديداً للمعرفة عليها . فما هي اذن حقيقة الفطرة الاصلية ؟

\* \* \*

(١) فيصل التفرقة ، ص - ٧٧

(٢) المنفذ ، ص - ١٦

(٣) ايضاً ، ص - ٨

## المراحل الثانية : الشك في المحسات

لقد رأينا ان الغزالي قد شرك في قيمة معارف علاء، عصره اولاً ، ثم في قيمة معارفه هو ثانياً ، لكونها حصلت له وهم عن طريق غير امينة هي طريق التقليد ، وانه تحرر منها والقاها عن عاته ، فاصبحت نفسه خالية من كل معرفة موروثة . ييد ان الغزالي كان من لا تطيق نفوسهم المكوث طويلاً في حالة العري ولا عقولهم الصبر على حيرة الشك . ولذا فقد عزم ، حالاً ، على النظر بنور العقل في تلك المعرفات لتمحيصها وتمييز صحيحةها من باطلها ، معتقداً انه ، بتجدد من قيود التقليد ، قد انتهى الى اقصى حدود التحرر الضروري لاكتشاف الحقيقة ، وانه ، بفصله عن نفسه جميع ما تراكم فيها ، عن طريق البشر ، من علوم ، قد بلغ حقيقة الفطرة الاصلية ، غير حاسب اذ ذاك ان عليه بعد ان يخفر في النفس اعمق مما فعل ويزرع عنها طبقات اخرى من المعرفة ، قبل ان يتمكن من ادراك حقيقة الفطرة الاصلية والارتكاز اليها وبناء صرح المعرفة اليقينية عليها .

غير انه ، وهو الباحث المحقق والناظر المدقق ، لم يماشر بهمة التمحیص تلك قبل ان يقوم بالتمهيد الضروري لها ، اي بتحديد المطلوب وتقرير شروطه . ولذا فقد خاطب نفسه قائلاً : « انا مطلوب العلم بحقائق الامور ، فلا بد من طلب حقيقة العلم ما هي » .<sup>(١)</sup> فظاهر له « ان العلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشفاً لا

. (١) المنفذ ، ص - ٨

يُقْنَى مَعَهُ رِيبٌ، وَلَا يُقارِنُهُ امْكَانُ الْغَلطِ وَالْوَهْمِ، وَلَا يَتَسْعُ الْقَلْبُ  
لِتَقدِيرِ ذَلِكَ . بَلِ الْامَانُ مِنَ الْخَطَأِ يَتَبَعَّيُ إِنْ يَكُونُ مَقَارِنًا لِلْيَقِينِ مَقَارِنَة  
لَوْ تَحْدَى بِأَظْهَارِ بَطْلَانِهِ مِثْلًا مِنْ يَقْلِبِ الْحَجَرِ ذَهَبًا وَالْعَصَابَ ثَعْبَانًا ، لَمْ  
يُورِثْ ذَلِكَ شَكًا وَانْكَارًا . فَإِنِّي إِذَا عَلِمْتُ أَنَّ الْعَشْرَةَ أَكْثَرَ مِنَ الْثَلَاثَةِ ،  
فَلَوْ قَالَ لِي قَائِلٌ : لَا ، بَلِ الْثَلَاثَةَ أَكْثَرُ ، بَدْلِيلٍ إِنِّي أَقْلَبُ هَذِهِ الْعَصَابَ ثَعْبَانًا ،  
وَقَلْبَهَا ، وَشَاهِدْتُ ذَلِكَ مِنْهُ ، لَمْ أَشْكُ لَسْبِيهِ فِي مَعْرِفَتِي ، وَلَمْ يَحْصُلْ لِي مِنْهُ  
إِلَّا التَّعْجِبُ مِنْ كَيْفِيَّةِ قَدْرَتِهِ عَلَيْهِ . فَإِنَّ الشَّكَ فِيْمَا عَلِمْتُهُ ، فَلَا »<sup>(١)</sup>

وَهُنَا لَا نَرِى بَدَأً مِنْ إِلْفَاتِ النَّظَرِ ، أَوْلًا ، إِلَى الْجَزْمِ وَالْإِثْبَاتِ  
وَالْوَضْوَحِ الَّذِي يَحْدُدُ بِهِ الْغَزَالِيُّ الْعِلْمَ الْيَقِينِيَّ وَيَقْرَرُ شَرْوَطَهُ ؟ وَثَانِيًا ،  
إِلَى اعْتِقَادِ الْغَزَالِيِّ أَنَّ الْمَعْرِفَةَ لَا تَكُونُ يَقِينِيَّةً إِلَّا إِذَا خَلَتْ ، لَيْسَ مِنْ  
الشَّكِ فِيْحَسْبٍ ، بَلْ مِنْ امْكَانِ الشَّكِ أَيْضًا . وَهَذَا أَمْرٌ لَا تُجْهَلُ اِهْمِيَّتِهِ  
فِي الْبَحْثِ عَنِ الْيَقِينِ وَاقْتِنَاصِ الْحَقْيَقَةِ . كَمَا أَنَّهُ هُوَ الَّذِي سِيقُودُ الْغَزَالِيَّ ،  
كَمَا سُنَرَى فِيْمَا بَعْدِهِ ، إِلَى الشَّكِ الْمَاطِلِقِ . غَيْرَ أَنِّي لَا أَوْافِقُ الْمُسْتَشِرِقَ  
الْأَلمَانِيِّ « اوِيرِمَانَ » عَلَى قَوْلِهِ : « أَنَّ الْغَزَالِيَّ لِشَاعِرٍ أَنَّهُ ، فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ  
أَيْضًا ، عَلَى خَلَافٍ مَعَ مَعَاصرِيهِ مِنَ الْمُفَكِّرِينَ ؟ لَأَنَّ التَّيْقَنَ مِنْ مَعْرِفَةٍ  
مِنَ الْمَعْارِفِ يَتَمُّ ، حَسْبَ الْمُتَكَلِّمِينَ وَالنَّظَارِ مِنْ قِبَلِهِ ، بِجُرْدِ غِيَابِ  
الشَّكِ » <sup>(٢)</sup> . وَإِنْ اسْتَنَدَ « اوِيرِمَانَ » فِي حُكْمِهِ هَذِهِ ، عَلَى نَصٍّ فِي  
« الْأَحْيَاءِ » يَقُولُ فِيهِ الْغَزَالِيُّ أَنَّ أَهْلَ النَّظَرِ وَالْمُتَكَلِّمِينَ يَفْهَمُونَ بِالْيَقِينِ

(١) المتقذ، ص - ٨

Obermann, Der philosophische und religiöse Subjektivismus Ghazalis, s. 27, Note 2. (٢)

غياب الشك ،<sup>(١)</sup> فلا مبرر لاماله الاخذ بموجب الفقرة التابعة لذلك النص عينه حيث يقول الغزالي ، بصرامة ما بعدها من صراحة ، في معنى « اليقين » عند المتكلمين والنظر : « انه المعرفة الحقيقة المعاصلة بطريق البرهان الذي لا يشك فيه ولا يتصور الشك فيه . فإذا امتنع وجود الشك فيه وامكانه يسمى يقيناً عند هؤلاء »<sup>(٢)</sup> . فلا خلاف اذن بين الغزالي وبين علماء الكلام من قبله في هذا الشأن ، سوى ان مفكراً كان اشد عنایة منهم في تحديد اليقين على هذه الصورة القاطعة الجلية .

ولئن انكرنا على الغزالي سبقه معاصريه في تحديد العلم اليقيني ، فاننا نعترف له انه قد تنبأ ، ستاية سنة قبل الفيلسوف الفرنسي « ديكرت » ، الى ان هذا التحديد ينبغي ان يكون حكماً بدليلاً ، لا اختبارياً . وبهذا سلم من التناقض الذي وقع فيه « ديكرت » ، اذ ظن انه وضع لليقين تحديداً اختبارياً ، بينما كان في الواقع قد عرف ماهية اليقين قبل الاختبار . فديكرت ظل ممتنعاً عن تحديد اليقين الى ان عثر على حقيقة يقينية هي : « افکر ، اذ اننا موجود » ، وظن انه بواسطتها قد ادرك ماهية اليقين واستنبط تحديده . على انه سها عن باله انه لا بد كان يعرف ما هو اليقين من قبل حتى عرف ان هذه الحقيقة المعينة هي حقيقة يقينية . اما الغزالي فقد تجنب هذا التناقض ، اذ كانت خطوه الاولى في التفتیش عن الحقيقة ، بعد الشك ، تحديد

(١) الاحياء ، ج ١ ، ص - ٦٤

(٢) ايضاً .

اليقين .

والآن ، بعد العثور على هذا المعيار ، أصبح من السهل على الغزالي الفصل بين الخطأ والصواب . فكل معرفة لا تتوفر فيها الشروط المثبتة في حد اليقين ليست يقينية و يجب رفضها . وهكذا كلامه بالحرف : « ثم علمت ان كل ما لا اعلمه على هذا الوجه ولا اتيقنه هذا النوع من اليقين ، فهو علم لا ثقة به ولا امان » .<sup>(١)</sup> وعلى هذا باشر الغزالي بوزن المعرفة وتحصصها . فالقى ، اولاً ، نظرة على العلم الموروث الذي كان قد القاه عنه ، فرأى للحال انه ابعد ما يمكن عن اليقين ، لأن الشك فيه لم يكن ممكناً فحسب ، بل كان امراً واقعاً لدى الغزالي نفسه . فقرر رفضه .

ثم اخذ يفتئش عن اليقين في حقول اخرى من حقول المعرفة لم يبذر فيها البشر من معارفهم شيئاً ، مبتداً بحقل الحسيات ، متسائلاً : ما قسط المعرفة الحسية من اليقين ؟ بهذه السؤال تخلى الغزالي عن اعتقاده السابق بأن فطرة النفس الاصلية قد تحلت له ساعة جرّد ذاته من التقليديات . اذا ادرك ان الحسيات قد لا تكون من مقوّمات تلك الفطرة . ولهذا اخذ في فحصها ليتحقق هل ثقته فيها من جنس ثقته السابقة في التقليديات ، ام هي ثقة في محلها . وبعد تأمل طويل كان يحاول الغزالي خلاله ان يرى هل يمكنه ان يشكك نفسه فيها ، انتهى به « طول التشكيك الى ان لم تسمح نفسه بتسلیم الامان في المحسوسات »

(١) المنفذ ، ص - ٩

ايضاً، واند يتسع هذا الشك فيها ويقول : من ابن الشقة بالمحسوسات ، واقوها حاسة البصر ، وهي تنظر الى الظل فتراه واقفاً غير متحرك وتحكم ببني الحركة ؟ ثم بالتجربة والمشاهدة ، بعد ساعة تعرف انه يتحرك ، وانه لم يتم تحرك بفترة ودفعة بل على التدرج ، ذرة ذرة حتى لم تكن له حالة وقوف ؟ وتنظر الى الكوكب فتراه صغيراً في مقدار دينار ، ثم الاadle الهندسية تدل على انه اكبر من الارض في المقدار . هذا وامثاله من المحسوسات يحكم فيها حاكم الحس باحكامه ويكتذبه حاكم العقل وينحوه تكتذيباً لا سبيل الى مدافعته «<sup>(١)</sup>

فهذا النوع من المعرفة هو اذن قابل للشك ايضاً ويجب رفضه كالمعلم الموروث .

#### المرحلة الثالثة : الشك في العقليات

حجب الغزالى ثقته عن التقليديات ثم عن الحسيات ، ولم يبق لديه سوى العقليات . فهلا جلا . هذا النوع من المعرفة ي Suspense حد الشك المتصعد ، ويضطره الى اعتبار مبادىء العقل الاولى من خواص الفطرة الاصلية التي يسعى وراءها ، فـيأخذ بالبناء عليها بعد هذا التهديد ؟ ان مفكراً ، كالغزالى ، يعلم لماذا يهدم ، لا يكتنه ان يبني الا على صخر اليقين الذي لا يُنكب . ولهذا فهو ماضٍ في حفره حتى يصل الى هذا الصخر او يهوي في الفراغ المطلق . ليتفحص اذن العقليات بدورها ويتساءل هل ثقته فيها كثقتها السابقة في التقليديات وفي الحسيات ، ام

(١) المقدى ، ص - ١٠ الى ١١

هي ثقة في محلها ؟

وهما هو يقوم بهذه المهمة الخطرة . فإذا يمجد ؟ لندعه يتكلّم بنفسه ،  
فكلامه غني عن الشرح . قال :

« قد بطلت الثقة بالمحسوسات أيضاً ؛ فلعله لا ثقة إلا بالعقليات التي هي من الأوليات ، كقولنا : العشرة أكثر من الثلاثة ، والنفي والاتبات لا يجتمعان في الشيء الواحد ، والشيء الواحد لا يكون حادثاً قديعاً ، موجوداً معدوماً ، واجباً محالاً . فقالت المحسوسات : بم تؤمن ان لا تكون ثقتك بالعقليات كثقتك بالمحسوسات ؟ وقد كنت واثقاً بي ، فجاء حاكم العقل فكذبني ؟ ولو لا حاكم العقل لكونت تستمر على تصديقي . فلعل وراء ادراك العقل حاكماً آخر ، اذا تجلّى كذب العقل في حكمه ، كما تجلّى حاكم العقل فكذب حاكم الحس في حكمه . وعدم تجلّي ذلك الادراك لا يدل على استحالته . أما تراك تعتقد في النوم اموراً وتتخيل احوالاً ، وتعتقد لها ثباتاً واستقراراً ، ولا تشک في تلك الحالة فيها . ثم تستيقظ ، فتعلم انه لم يكن جميع تخيلاتك ومعتقداتك اصل وطائل ؟ فبم تؤمن ان يكون جميع ما تعتقد في يقظتك بحسب او عقل هو حق بالإضافة الى حالتك ؟ لكن يمكن ان تطرأ عليك حالة تكون نسبتها الى يقظتك كنسبة يقظتك الى منامك ، وتكون يقظتك نوماً بالإضافة اليها ؟ فإذا اوردت تلك الحالة تيقنت ان جميع ما توهمت بعقلك خيالات لا حاصل لها . ولعل تلك الحالة ما يدعها الصوفية انها حالتهم ، اذ يزعمون انهم يشاهدون ، في احوالهم التي اذا غاصوا في

انفسهم وغابوا عن حواسهم ، احوالا لا تتوافق هذه المقولات . او لعل تلك الحالة هي الموت ، اذ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الناس نائم فإذا ماتوا انتبهوا . فلعلم الحياة الدنيا نوم بالإضافة الى الآخرة . فإذا مات ظهرت له الاشياء على خلاف ما شاهده »<sup>(١)</sup> .

امام هذه الافكار ترزعزعت ثقة الغزالى في المقولات ، اذ اتصبح له انها قابلة للشك ، وبالتالي غير يقينية . فاضطر الى رفضها ايضاً وفصلها عن نفسه ، التي اصبحت هكذا فارغة عارية من كل معرفة .

ما كاد الغزالى يقطع هذه المرحلة الاخيرة من شكه ويقفز في هاوية الشك المطلق التي لا قعر لها ، حتى صاقت نفسه ، المتعطشة الى النور والجزم واليقين ، بهذا العالم الجديد الذي هبطت اليه ، عالم الظامة والخيرة والشك ؟ فأخذ يتلمس له مخرجاً منه . غير ان الطريق الوحيدة للنجاة هي العقل ، وهذا هي قدسّت في وجهه ، « اذا لم يكن دفع الشك الا بالدليل ، ولا يمكن نصب دليل الا من ترتيب العلوم الاولية . فإذا لم تكن مسلمة لم يكن ترتيب الدليل »<sup>(٢)</sup> .

وهكذا بقي الغزالى يتخبّط في غيابه هذا الشك المطلق طيلة شهرين ، لكن « بحکم الحال لا يحكم النطق والمقال »<sup>(٣)</sup> ، لا يلوح له مخرج ولا نامع في افقه بارقة امل . ولم يكن من المنتظر ان تخلّ معضله ويسفكى من دائنه الا باعجوبة . غير ان هذه الاعجوبة قد وقعت ، كما سترى في الفصل الآتي .

(١) المنفذ ، ص - ١١ الى ١٣

(٢) ايضاً ، ص - ١٣

## قيمة العقل على الاطلاق



### خروج الغزالي من الشك

لم يكدر الشهر الثاني ينصرم حتى خرج الغزالي فجأة من شكه، «فعادت النفس، كما يقول، إلى الصحة والاعتدال، ورجعت الضروريات العقلية موثوقةً بها على امن ويقين<sup>(١)</sup>».

ولم يدخل علينا الغزالي بالأدلة، بسبب هذا الانقلاب العجيب، فقال: «ولم يكن ذلك بنظم دليل وترتيب كلام، بل بنور قذفه الله تعالى في الصدر<sup>(٢)</sup>».

ولكن كيف فعل هذا النور في فكر الغزالي حتى ازال عنه الشك الذي كان مستحکماً فيه، وما هي الحقيقة الجديدة التي تحدّرت منه فنفضت منطق تفكيره المشكك؟ إننا لا نجد في تأليف الغزالي جواباً صريحاً على هذا السؤال، الذي سنعود إليه فيما بعد، عند بحثنا الأساس الأخير الذي تستند إليه مبادئ العقل الأولى. إنما نكتفي هنا بما أداه الغزالي بشأن هذا النور أذ قال: «وهذا النور هو مفتاح أكثر المعرف.

(١) المقذ، ص - ١٣

(٢) ايضاً، ص - ١٦

فمن ظن ان الكشف موقوف على الادلة المجردة فقد قيد رحمة الله الواسعة<sup>(١)</sup> ؟ وانه «ينبجس من الجود الالهي في بعض الاحارين» ويجب الترصد له، كما قال عليه السلام : ان لربكم في ايام دهركم نفحات ، الا فتعرضوا لها<sup>(٢)</sup> . اذ ان هذه التلميحات تكفي لا فهاما ان هـذا النور هو من نوع النور الذي يطلبه المتصوفون في مجاهداتهم .

غير اننا لا نتأمل من الاستغراب ، اذ نسمعه ينسب هذا النور الى الله ، بعد ان علمنا منه انه كان يشك ، في ذلك الحين ، بكل اعتقاد تقليدي موروث ولا ريب انه كان يعتبر الاعيان بالله من جملة الاعتقادات التقليدية الموروثة ، بدليل قوله في الناس عموماً – وليس لدينا ما يبرر استثناء منهم في هذا الشأن – انهم لا يبلغون سن التمييز حتى يسمعوا من الآباء والامهات والمربيين بوجود الله ، ولا ينطر لهم رأي مختلف لاعتقاد الآباء والامهات والمربيين لشقاهم بهم وتصديقهم ايامهم<sup>(٣)</sup> .

فكيف يمكنه اذن ، وهو يشك بوجود الله ، ان ينسب اليه ذلك النور ؟ ان استغرب ابدا يزول حتما عندما نعلم ان الغزالى لم يدون ل ساعته ما حدث له من الطوارىء النفسية خلال ذلك العهد الاول من حياته الفكرية، بل وضع «المنقد من الضلال»، الذي يصف فيه مراحل شكه ، في اواخر عمره، يوم كان مؤمناً بالله ، منصراً بكليته اليه ، وعتقداً بأنه تعالى مصدر النفحات التي تعطى النفس . فإن نسب ذلك النور الى

(١) المقذ ، ص - ١٤

(٢) ايضا ، ص - ١٥

(٣) كتاب مشرح عجائب القلب ، ص - ١٥

الجود الاهي فاما يفعل كا يفعل الكثيرون من التائبين ، اذ يستعرضون حوادث ماضيهم قبل التوبة ، فيرون في كثير منها اثراً للعنابة الاهية ، وإن كانوا في ذلك الماضي لا يؤمنون بتلك العنابة . هكذا اذن عاد الغزالي الى الامان بالعقل والثقة بمبادئه الاولى .

اما الحسیات التي كان قد شك فيها من قبل ، فماذا حل بها الان ؟ هل بقيت غير جديرة بالثقة ، او زال الشك بها بزوال الشك بالعقلیات ؟ ان الغزالي لم يذكر شيئاً عن هذه المسألة ، ولم يكن بحاجة الى ذلك لافهامنا رأيه فيها . لانه ، بعد ان عاودته الثقة بالعقلیات ، اصبح لديه معيار ثابت امين يقيس به مدرکات الحواس ويعين بواسطته بين ما صدق منها وما كذب . فلم يبق له مبرر اذن للشك فيها .

على هذا تكون الضروریات العقلیة والمدرکات الحسیة القواعد الاولى ، في نظر الغزالي ، لكل عمل فكري ، والجهاز الذي منه تتكون حقيقة الفطرة الاصلية ، والاساس الذي عليه يمكن بناه صرح المعرفة اليقینية . وهذا ما يجعل الضرورة ماسة الى تحديد هذه المبادئ ، وتعيين خصائصها .

### مبادئ المعرفة

لم يفهم الغزالي بتحديد مبادئ المعرفة وتعيين خصائصها في بحث متواصل ناجز ، بل ألقى افكاره في هذا الموضوع هنا وهناك ، حسبما كانت تقتضيه الحاجة في معالجة شتى المواضيع . ولذا علينا ان نجمع تلك الافكار المبعثرة لنكون لنا فكرة واضحة مضبوطة عن تلك

المبادئ ، التي يمكننا تقسيمها الى ثلاثة انواع : المعطيات العقلية ،  
المعطيات الحسية ، المعطيات المتراءة .

### المعطيات العقلية

ان اهم ما ادلى به الغزالي بشأن المعطيات العقلية هو ما يلي :

اولاً : ان المعطيات العقلية هي : الكل اكبر من الجزء ؛ النفي  
والاثبات لا يجتمعان معاً في الشيء الواحد في وقت واحد ؛ الشيء  
الواحد لا يكون حادثاً قديماً ، موجوداً معدوماً ، واجباً محالاً ؛ حدوث  
الشيء بدون سحدث محال . اي ، في تعبيرنا الحديث ، مبدأ الموية وتفرعاته  
ومبدأ السبيبية .

وعلى ذكر هذا المبدأ الاخير ارى من الضروري توضيح فكرة  
عن موقف الغزالي منه قد تكون غامضة عند البعض ، مشوّهة عند  
البعض الآخر ، من المشتغلين بالفلسفة العربية .

فأنه من الشائع عند الكثيرين من هؤلاء ، ان الغزالي قد نفى  
مبادئ السبيبية . ولذا زاهم يشـهـونـهـ بالفيلسوف الانكليزي «داود هيوم» ،  
ويفارخون اهل الغرب بسبق الغزالي ذلك الفيلسوف الى نفي هذا  
المبدأ . على ان من تعمق في فهم رأي هذين المفكرين في السبيبية ، وجد  
ان فكرة الواحد تختلف جوهرياً عن فكرة الآخر ، وإن كان يجمع  
بينهما وجه من وجده الشبه العرضية . فان «داود هيوم» لا يعتقد بالمبدأ  
القاتل باـنـ لـكـلـ سـبـبـ نـتـيـجـةـ ، وهو ينفي كون العلاقة بين السبب  
والنتيجة علاقة ضرورية ، نسباً الضرورة الbadia فيـهـاـ الىـ اـسـتـحـكـامـ

ناموس «تداعي الأفكار» في عقليتنا . فليس هناك من سبب ولا من نتيجة ، في نظره ، بل كل ما هناك حوادث يتعاقب الواحد منها تلو الآخر او عند حدوث الآخر . فنحن نعتقد ان لكل سبب نتيجة ، لأن الاختبار عوّدنا ان نشاهد ما نسميه نتيجة يعقب ما نسميه سبباً ، فاصبحنا نتوقع ، طبقاً لناموس «تداعي الأفكار» ، حدوث ما تعودنا اعتباره نتيجة ، عندما او بعدما يحدث ماتعودنا اعتباره سبباً ، مع انه لا شيء في الواقع يقضي بضرورة هذا التعاقب ، كلاماً يضمن لنا استمراره في المستقبل .

هذا هو رأي «هيوم» . اما الغزالي فانه ، بالعكس ، يؤمن بضرورة المبدأ القائل ان لكل سبب نتيجة ، ويعتبر ، كباقي المؤمنين بمبدأ السببية ، العلاقة بين السبب والنتيجة علاقة ضرورية . الا انه لا يعتقد ان هذه العلاقة الضرورية قائمة بين حوادث العالم المتعاقبة ، بل بين كل حادث منها وبين الخالق ذي العلم والارادة والقدرة . فالله ، في نظره ، هو السبب الحقيقى الوحيد لكل حوادث الكون ، ولا يمكن لواحد منها ان يحدث بدون ارادته الفعلية . نعم ان الغزالي يقرّ بان كل نتيجة لا تحدث عادة الا اذا سبقها حادث آخر معين ، هو ، في عرف الناس ، سبب لها . فالقطن لا يحرق مثلاً الا اذا مسته نار . غير انه لا يرى في النار سبباً لاحتراق القطن ، بل مجرد شرط او ظرف رتبه الله ، على مجرد العادة ، لحدوثه . ولهذا كان من الممكن ان ينقض الله هذه العادة ويجدد نتائج تكون ارادته هي السبب لها ، بدون ان تسبقها

الظروف المعتادة، فيحدث احتراق القطن مثلاً بدون نار . ومن هنا نرى ان الاخذ بهذا القول لا ينقض مبدأ السببية ، ما دام الله هو السبب الحقيقى لجميع النتائج<sup>(١)</sup> .

فلا سبيل اذن للاعتقاد بان الغزالى يشك فى مبدأ السببية ، بل هو يعتبره من الاوليات العقلية ، كما رأينا في بدء هذا المقطع .

نابنا : ان مبادىء العقل ضرورية يقينية ، يقرّها حتى ، وبغير برهان ، كل عقل سليم ، مجرد حضورها في الذهن ، ولا يمكنه الشك فيها . ولكن قد يعترض على هذا القول معارض ويقول : كيف يدعى الغزالى عدم امكان الشك في مبادىء العقل ، وقد رأيناه هو بذاته ، ومعه جميع المشككين من قبله ومن بعده ، يشك فيها ؟ ارى من الضروري ، لرفع هذا التناقض الظاهر بين تأكيد الغزالى لهذا وبين واقع شكه ، ان نميز بين طريقةين لنقد مبادىء العقل الاولى . فان تناولناها واحداً واحداً وصوبنا نظرنا الى كل منها بعينه ، او بكلمة اخرى ، اذا اتبعنا في تفحصها طريقة النقد المباشر ، لما امكننا الشك فيها بوجه من الوجوه . وهذا ما يقصده الغزالى بتأكيد المذكور . اما اذا اتبعنا طريقة النقد غير المباشر ، اي اذا اخذناها بجموعها ، ولم نترك لكل منها بفرده المجال لأن يمثل في ذهننا ، ثم استندنا الى اعتبارات خارجية ، لامكنتنا الشك فيها . وهذا ما حدث بالفعل للغزالى اذ وقع في الشك . فانه ، اذ اراد تفحص المبادئ العقلية ليتحقق هل هي يقينية ام لا ،

(١) راجع « اوبرمان » ، الكتاب المذكور ، ص - ٦٨ الى ٨٥

لم يتناول كلا منها بمفرده متسائلاً عن امكان الشك فيه — ولو كان فعل ذلك لما كان وجداً الشك سبيلاً الى نفسه . ألم نره يتخد مثلاً للمعرفة اليقينية ، التي لا يقوى حتى قلب العصا ثعباناً على زعزعة الامان بها ، احد هذه المبادىء ، وهو ان العشرة اكثر من ثلاثة؟ — بل تناولها في مجموعها متبعاً طريقة النقد غير المباشر . فبعد ان اخذته الريبة في مدركات الحس ، تخوف ، على سبيل المقارنة ، من ان لا تكون مبادىء العقل اكثر يقيناً منها ، فتطرق الى نفسه شك عام في مجموع مبادىء العقل ، بناء على الشبه بين ثقته السابقة بالمحسوسات وثقته الحالية بالمعقولات ، واستناداً الى حقيقة المنام والحالة التي يدعى لها الصوفية — وكلها اعتبارات خارجية . فهو لم يشك اذن في مبدأ معين من مبادىء العقل ، بل بالعقل على وجه العموم . زد على ذلك ان هذا النوع من الشك ، وان كان من الممكن الوقوع فيه على هذا النحو المدار ، اصبح ، في نظر الغزالي ، بعد ان خرج منه ، ضرباً من الجنون ومرضياً عقلياً شاداً لا يكلّ الغزالي من تردّي هذا القول فيه : « وهذا وامثاله سببه آفات تصيب العقل فيجري مجرى الجنون ، ولكن لا يسمى جنونا ، والجنون فنون »<sup>(١)</sup> ؟ كلاماً يدلّ من مقارعة القائلين به من المشككين ، واظهار التناقض الفاضح الذي يقعون فيه كلما حاولوا تبريره . لأن محاولة تبرير الشك في العقل تقتضي الاستناد الى المبادىء العقلية نفسها التي يشملها الشك .

نائنا : ان مبادىء العقل فطرية فينا ، غير اختبارية ولا مكتسبة .  
 « فهي من خواص العقل » <sup>(١)</sup> الذي لا يمكنه ان يكون مجرد اعندها .  
 « فان هذه علوم يحد الانسان نفسه منذ الصبا مطبوعاً عليها ولا يدرى  
 متى حصل له هذا العلم ولا من اين حصل له » <sup>(٢)</sup> . ييد انها لا تكون  
 حاصلة بالفعل للعقل منذ تكوينه ، اذ لا يجد لها اثراً عند الصبي قبل بلوغه  
 سن التمييز ، بل تكون اذ ذاك بالقوة ، الى ان تظهر بالفعل عند بلوغ  
 هذه السن

اما السبب في كونها غير مكتسبة من الاختبار عن طريق  
 الحواس فهو ، في نظر الغزالي ، انه تشتمل عالماً زائداً على معطيات  
 الحواس . فان الانسان يحكم مثلاً « بان الشخص الواحد لا يتصور ان  
 يكون في مكانيين في حالة واحدة . وهذا حكم منه على كل شخص ،  
 ومعلوم انه لم يدرك بالحس الا بعض الاشخاص . فحكمه على جميع  
 الاشخاص زائد على ما ادركه الحس » <sup>(٣)</sup>

ربابها : ان هذه المبادىء لا يمكن فصلها بعضها عن بعض ، يعني انه  
 اذا اقر الانسان واحداً منها اقرها جميعاً بطبعية الحال . « فان من يعلم  
 ان الاثنين اكثراً من الواحد يعلم بالوقت ذاته ان الشخص الواحد لا  
 يكون في مكانيين ، وان الشيء لا يكون معاً قديماً وحادثاً » <sup>(٤)</sup>

(١) الاحياء ، ج ٣ ، كتاب اول ، ص - ٨

(٢) ايضاً ، ص - ١٦

(٣) ايضاً ، ص - ٨

(٤) ايضاً ، ج ٢ ، ص - ٦٩

### المعطيات الطيبة

المعطيات الحسية نوعان : نوع « يدرك بالمشاهدة الظاهرة ، كحدوث اشخاص الحيوانات والنباتات والغيوم والامطار » ، ومن الاعراض الاصوات والالوان <sup>(١)</sup> ؛ ونوع يدرك « بالمشاهدة الباطنة كحدوث الالم والافراح والغموم في القلب ». <sup>(٢)</sup> وهذه الادراكات الخارجية والداخلية تشكل ، بعد اشراف العقل عليها وتقويعه لانحرافها ، حقائق يقينية عامة لا يمكن انكارها الا لمن كان مصابا بافة في احدى حواسه . وهي تشبه من هذا القبيل ، المعطيات العقلية ، الا انها تختلف عنها في كونها مكتسبة ، لا فطرية .

### المعطيات المتوترةة

المعطيات المتوترةة هي المعارف التي تصلنا عن طريق التواتر ، القائم على اجماع البشر على حقيقة من الحقائق . وهذه المعطيات لا تقل يقيناً في نظر الفزالي ، وان بدا ذلك غريبا في نظرنا اليوم ، عن معطيات العقل والحس ، بدليل انه يحصي المقدمات القياسية المرتكزة اليها في عدد المقدمات البرهانية المفضية الى اليقين ، لا في عدد المقدمات الجدلية التي لا تفيده سوى الارجحية .

فهو يقول : « المادة الصحيحة التي تستعمل في النظر كل اصل معلوم قطعاً اما بالحس ، واما بالتجربة ، واما بالتواتر الكامل ، او باول العقل ، او بالاستنتاج من هذه الجملة . اما الذي يستعمل في الحاجة او المجادلة فما

يعرف به الخصم ويسلمه »<sup>(١)</sup> .

ولكي نوضح المقصود من هذا النوع من المعطيات نسوق المثل الذي ساقه الغزالى لهذا الغرض اذ قال : « اذا اراد الخصم نكران ان محمدآ قد جاء بالقرآن وقال : لا نسلم ان القرآن مما جاء به محمد صلعم ، لم يكنه ذلك ، لأن التواتر يحصل العلم به كما حصل لنا العلم بوجوده وبدعواه النبوة وبوجود مكة وجود موسى وعيسى وسائر الانبياء صلوات الله عليهم اجمعين »<sup>(٢)</sup>

غير ان معطيات التواتر ، وان كانت يقينية ، كالمعطيات السابقة ، ليست عامة مثلها . فهي لا تسرى ولا تفرض نفسها كحقائق على كل انسان اطلاقاً، بل على كل من وصل اليه التواتر . فان « المتواتر ثاقع (في الواقع) »، ولكن في حق من تواتر اليه . امامن لم يتواتر اليه من وصل اليانا في الحال من مكان بعيد لم تبلغه الدعوة ، فاردنا ان نبين له بالتواتر ان نبينا وسيدنا محمد صلعم تحدى بالقرآن ، لم يقدر عليه ، مالم نهلله مدة حتى يتواتر عنده . ورب شي : يتواتر عند قوم دون قوم »<sup>(٣)</sup> ولكن هذا الامر لا يحيط ، في رأي الغزالى ، من قيمة حقائق التواتر ولا يضعف يقينها . لانه يعتقد انه كما ان «المدارك العقلية والحسية عامة مع كافةخلق الا من لاعقل له ولاحسن له »<sup>(٤)</sup> ، وكما ان الشواذات لا تؤثر في قيمة هذه المدارك ، كذلك عدم شروع التواتر بين جميع

(١) الفسطاس المستقيم ، ص - ٧٧

(٢) الاقتصاد ، ص - ١٢

(٣) الاقتصاد ، ص - ١٣ - ١٤

(٤) ايضا ، ص - ١٣

البشر لا يؤثر في قيمة معطياته، اذ يمكن اعتبار من يشك فيها، اعدم توأتها اليه، كالاعمى الذي يشك في وجود الشمس لعجزه عن ادراك نورها . فهو يقلع عن شكه حتى اذا ما غطس في تيار التواتر ، كما يقر الاعمى حتى بنور الشمس عندما تفتح عيناه .

هذه هي مبادىء المعرفة الاولى كافتها الغزالي . وهي ضرورية لبناء صرح المعرفة ، كالاسس والعمدة لبناء العمارة . غير انها ، مثلها ايضاً ، غير كافية لانما ذلك البناء ، بل تفتقر الى عملية فكرية خاصة ، هي النظر . فلنحاول التعرف الى راي الغزالي فيه .

### النظر

لا يكفي ، لتعيين موقف الغزالي من قيمة العقل على الاطلاق ، التشبت من اقراره بمبادئ المعرفة ، بل من الضروري ايضاً التتحقق مما اذا كان يؤمن بصلاح النظر وبنفعته وبضرورته ليبلغ حقائق جديدة غير مبادىء المعرفة ذاتها . لأن النظر انا هو تركيب حقائق معروفة للوصول الى حقائق مجهولة . ولا شك انه على اعتراف الغزالي ، او عدم اعترافه ، بضرورة تلك العملية لتوسيع دائرة المعارف البشرية ، يتوقف مقدار قدره للعقل . لأن مبادىء المعرفة وحدها لا تكفي حل اي قضية من القضايا التي تقلق فكر الانسان وتشغل باله . فما هو اذن موقف الغزالي من النظر ؟

ان الغزالي يؤمن ايماناً قاطعاً بصلاح النظر وبنفعته وبضرورته . وهو لا يدخر جهداً للدفاع عنه ضد من ادعى بطلانه او الاستغناء عنه .

وقد خاض هذه الحرب الدفاعية ، التي كثيراً ما كانت تنقلب حرباً هجومية ، على ثلاث جبهات ، وضد ثلاث فرق : فرقـة المشككـين الذين ينفون على الاطلاق امكانية الوصول الى اي حقيقة او معرفة يقينية ؟ وفرقـة الامامـين او التعلـيمـيين الذين كانوا لا يطلبون العلم اليقيني الا من تعـليم امامـهم المعـصـوم ؟ واخـيرـاً فرقـة الاـثـرـيـين الذين كانوا لا يتعدون نطاقـ ما ازـله الله عـلـى لسان انبـيـائـه .

وقد ركـز دفاعـه عن النـظر وهـجـومـه عـلـى اـخـصـامـه عـلـى قـاعـدةـ التـناـقـضـ الـذـي يـقـعـ فـيـهـ حـتـمـاـ كلـ منـ اـدـعـىـ بـطـلـانـهـ اوـ اـسـتـغـنـاهـ عـنـهـ . فـالـىـ المشـكـكـينـ يـقـولـ : لاـ يـكـنـكـمـ انـكـارـ النـظـرـ وـاثـبـاتـ بـطـلـانـهـ الـاـ بالـنظـرـ . وـالـىـ الاـثـرـيـينـ يـقـولـ : لاـ يـكـنـكـمـ الـاستـغـنـاءـ عـنـ النـظـرـ بـتـعـالـيمـ الـاذـبـياـ . الاـ اـذـاـ اـثـبـتـمـ بـالـنظـرـ نـفـسـهـ صـدـقـ الـاذـبـياـ ، وـمـيـزـتـمـ النـبـيـ الـكـاذـبـ عـنـ النـبـيـ الصـادـقـ . وـالـىـ الـامـامـيـنـ يـقـولـ : لاـ يـكـنـكـمـ الـاستـغـنـاءـ عـنـ النـظـرـ بـتـعـالـيمـ الـامـامـ الـمـعـصـومـ الاـ اـذـاـ اـثـبـتـمـ بـالـنظـرـ نـفـسـهـ صـدـقـ ذـلـكـ الـامـامـ ، وـمـيـزـتـمـ الـامـامـ الـكـاذـبـ عـنـ الـامـامـ الصـادـقـ . وـالـىـكـ قولـهـ المـوجـهـ الـىـ الاـثـرـيـينـ ، وـهـوـ يـصـحـ اـيـضاـ فـيـ الـامـامـيـنـ : «ـ هـلـ عـرـفـتـمـ صـدـقـ نـبـيـكـمـ » وـتـيـزـونـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـكـاذـبـ ، اـمـ تـقـلـيـدـ كـمـ كـتـقـلـيـدـ الـيـهـودـ وـالـنـصـارـىـ ؟ فـانـ كـانـ كـتـقـلـيـدـهـمـ ، فـقـدـ جـوـزـتـمـ كـوـنـكـمـ مـيـطـلـيـنـ ؟ وـهـذاـ كـفـرـ عـنـدـ كـمـ وـانـ لـمـ تـجـوـزـوهـ ؟ فـتـعـرـفـونـهـ بـالـضـرـورةـ (ـ ايـ استـنـادـاـ إـلـىـ مـبـادـىـ العـقـلـ الـاـولـىـ مـنـ غـيـرـ نـظـرـ ) اوـ بـنـظـرـ الـعـقـلـ . فـانـ عـرـفـتـمـوـهـ بـالـنظـرـ فـقـدـ اـثـبـتـمـ النـظـرـ . (ـ وـانـ كـانـ بـالـضـرـورةـ فـلـمـ لـمـ يـشـارـكـمـ فـيـ اـعـتـقـادـ كـمـ جـيـعـ

(١) البشر؟»

وكان الغزالي خاف ان يحاول اهل الاثر وأتباع التعليم الافتات من هذا التناقض الذي يشدّ على خناقهم فيقولوا : اننا لا نستند الى النظر لاثبات صدق النبي او الامام ، بل الى المعجزة التي يجترحها ؟ فهـي تغـيـنـا عنـ النـظـر لـاثـبـات صـدـقـ مجـتـرـحـها . فـيرـدـ عـلـيـهـمـ الغـالـيـ مـسـتـقـوـيـاـ ويـقـولـ : انـ المـعـجـزـةـ ، عـوـضـاـ عـنـ انـ تـغـيـنـكـمـ عـنـ النـظـرـ ، فـهـيـ بـالـعـكـسـ تـقـتـضـيـهـ ، وـلـاـ قـيـمـةـ لـهـاـ فـيـ اـثـبـاتـ صـدـقـ مجـتـرـحـهاـ بـدـوـنـهـ . ذـاكـ لـانـ النـظـرـ ضـرـوريـ ، اوـلـاـ ، لـالتـفـرـيقـ بـيـنـ المـعـجـزـةـ وـالـسـحـرـ ، اـذـ لـاـ تـعـرـفـ دـلـالـةـ المـعـجـزـةـ عـلـىـ الصـدـقـ مـاـلـمـ يـعـرـفـ السـحـرـ وـالـتـمـيـزـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ المـعـجـزـةـ»<sup>(١)</sup> ؟ وـهـذـاـ لـاـ يـتـمـ الاـ بـالـنـظـرـ وـتـحـكـيمـ العـقـلـ ؟ وـثـانـيـاـ ، لـتـقـيـبـتـ مـنـ «ـ اـنـ اللـهـ لـاـ يـضـلـ عـبـادـهـ ، وـسـؤـالـ اـضـلـالـ وـعـسـرـ الجـوابـ عـنـهـ مـشـهـورـ»<sup>(٢)</sup> . فـلـيـسـ فـيـ الـامـكـانـ اـذـنـ الـاسـتـغـنـاءـ عـنـ النـظـرـ .

ولـكـنـ إـنـ اـسـتـقـوـيـ الغـالـيـ عـلـىـ مـنـكـرـيـ ضـرـورةـ النـظـرـ ، فـكـيـفـ يـسـتـقـوـيـ عـلـىـ مـنـ يـعـتـرـضـ مـنـاـ عـلـىـ صـلـاحـهـ لـلـكـشـفـ عـنـ الـحـقـيقـةـ وـيـقـولـ : لـوـ كـانـ فـيـ مـقـدـورـ النـظـرـ اـيـصـالـ النـاظـرـينـ اـلـىـ الـحـقـيقـةـ ، فـلـمـ اـذـاـ لـمـ يـصـلـ اـلـيـهاـ جـمـيعـ النـاظـرـينـ ؟ اـلـيـسـ فـيـ اـخـتـالـ المـفـكـرـينـ وـالـفـلـاسـفـةـ حـوـلـ الـحـقـيقـةـ دـلـيلـ قـاطـعـ عـلـىـ اـنـ النـظـرـ لـاـ يـؤـديـ اـلـىـ الـمـعـرـفـةـ الـيـقـينـيـةـ ؟ اـنـ الغـالـيـ لـمـ يـغـفـلـ عـنـ مـشـلـ هـذـاـ الـاعـتـراـضـ ، بـلـ اـجـابـ عـلـيـهـ مـسـبـقاـ ،

(١) مـيـارـ الـعـلـمـ ، صـ - ١٣٩ـ ٠ـ اـعـتـقـدـ اـنـ النـصـ هـنـاـ نـاقـصـ ، فـاـكـمـلـتـهـ ، بـاـ يـقـضـيـهـ

الـمـقـنـ ، فـيـ الـجـلـةـ الـاـخـيـرـةـ الـمـوـضـوـعـةـ بـيـنـ هـلـالـيـنـ .

(٢) المـنـذـ، صـ - ٥٣ـ

(٣) اـيـضاـ

فقال : ان الاختلاف في النتائج التي يصل اليها الناظرون ليس راجعاً الى النظر عينه ، بل الى جهل الناظرين كيفية استعماله ، وارتكابهم الخطأ في تطبيق قواعده ، وعدم وزفهم المعارف التي يعالجونها بالميزان المخصص لهذا الغرض . اذ للنظر ميزان لا غنى للناظر عنه اذا اراد تجنب الخطأ وعدم الوقوع في الضلال .

### ميزان النظر

ضرورة البراهنة

ان هذا الميزان ضروري . والاسباب التي تقتضي ضرورته هي ،  
في نظر الغزالي ، ما يأتي :

اولاً ، طبيعة التكثير الانساني : يقول الغزالي : « ان العلوم النظرية ، لما لم تكن بالفطرة والغريزة مبذولة وموهوبة ، كانت لا محالة مستحصلة مطلوبة » .<sup>(١)</sup> ومعلوم ان استحصال العلم النظري يتم « بالانتقال من الصور الحاصلة في ذهنك الى الامور الغائبة عنك . وهذا الانتقال له هيئة وترتيب ، اذا روحت افضت الى المطلوب ، وان اهملت قصرت عن المطلوب »<sup>(٢)</sup> . ولكن لما كان « الصواب في هيئة هذا الانتقال وترتيبه شديد الشبه بما ليس بصواب »<sup>(٣)</sup> ، ولا كان « ليس كل طالب يحسن الطلب ويهدى الى طريق المطلب » ، ولا كل سالك يهتدى الى الاستكمال ويأمن الاغترار بالوقوف دون ذروة الكمال ،

(١) معيار العالم ، ص - ٢١

(٢) ايضاً ، ص - ٣٢

(٣) ايضاً

ولاك كل ظانَّ الوصول الى شاكلة الصواب أمن من الانخداع بلا معرفة السراب<sup>(١)</sup>، اقتضى ان يكون لدى العقل ميزان يزن به المعرفات التي يستحصلها، ويتبثت بواسطته من صحة هيئة الانتقال المفضي اليها وترتيبها، حتى يأمن من الزلل، وان ما يزيد في ضرورة الميزان ويجعل من الحال على الاطلاق الاستغناء عنه في تحصيل المعرفة هو ان تلك العملية الانتقالية ليست خاصة بنوع معين من انواع المعرفة، بل تشمل «جميع العلوم النظرية ، العقلية منها والفقهية»<sup>(٢)</sup> . فان كثيراً من المعرفات التي يكتسبها الانسان تبدو كأنها حصلت له دفعه واحدة ، مع انها في الواقع لم تحصل له الا بواسطة تلك العملية الانتقالية ، «وإن كان هو لا يشعر بمصدر عالمه»<sup>(٣)</sup> . «فمن يعرف مثلاً ان هذا الحيوان غير حامل لانه بغل ، عرفه بانتظام (هذين) الاصلين»<sup>(٤)</sup> ، وهما ، الاول : البغل لا يكون حاملاً؛ والثاني : ان هذا الحيوان بغل . وكذلك العلوم الفقهية ، «فان النظر فيها لا يبادر النظر في العقليات في ترتيبه وشروطه وعياره ، بل في ما آخذ المقدمات فقط»<sup>(٥)</sup> ، التي أكثر ما تكون ظنية لا يقينية .

نائماً : طبيعة المعرفة بين فوئي النفس : يرى الغزالى ان في الانسان «حاكمًا حسياً وحاكمًا وهمياً وحاكمًا عقليًا . . . . . والنفس في اول الفطرة اشد اذعاناً وانقياداً للقبول من الحاكم الحسي والوهمي ، لانهما

(١) معيار العالم ، ص - ٢١

(٢) ايضاً ، ص - ٢٣

(٣) القسطاس المستقيم ، ص - ٧٨

(٤) ايضاً

(٥) معيار العالم ، ص - ٢٣

سبقا في اول الفطرة الى النفس وفتحها بالاحتکام عليها ، فألفت  
 احتکامها وأنست بها قبل ان ادر کها الحاکم العقلی . فاشتد عليها  
 الفطام عن مألفها والانقياد لما هو كالغريب من مناسبة جيلتها . فلا  
 تزال تختلف حاکم العقل وتکذبہ وتوافق حاکم الحس والوهم  
 وتصدقها <sup>(١)</sup> . لكن « المصیب من هؤلا ، الحکام هو الحاکم  
 العقلی » <sup>(٢)</sup> . « فان اردت ان تعرف مصداق ما نقوله في تخرص هذين  
 الحاکمين واختلامهما ، فانظر الى حاکم الحس كيف يحکم اذا نظرت  
 الى الشمس عليها بانها في عرض مجر <sup>و</sup>والکواكب بانها كالدنانير المنشورة  
 على بساط ازرق ، وفي الظل الواقع على الارض للأشخاص المنتصبة  
 بانه واقف ، وعلى شکل الصي في مبدئنشئه بانه واقف ، وكيف عرف  
 العقل ، بيراھین لم يقدر الحس على المنازعۃ فيها ، ان قرص الشمس اكبر  
 من كرمة الارض باضعاف وان الخ ... واغالیط الحس من هذا الجنس  
 تکثر ... واما الحاکم الوهمي فلا تغفل عن تکذیبه بموجود لا اشارۃ  
 الى جنته ، وانکاره شيئا لا يناسب اجسام العالم بانفصال واتصال ولا  
 يوصف بانه داخل العالم ولا خارجه . ولو لا کفاية العقل شر الوهم في  
 تضليله هذا ، لرسخ في نفوس العلما من الاعتقادات الفاسدة في خالق  
 الارض والسماء ما رسخ في قلوب العوام والاغبياء ... وهو يکذب  
 فيما هو اقرب الى المحسوسات مما ذكرناه . لانك ان عرضت عليه جسما  
 واحداً فيه حرکة وطعم ولون ورائحة واقتربت عليه ان يصدق بوجود

(١) معيار العلم ، ص - ٣٦

(٢) ايضا

ذلك في محل واحد على سبيل الاجتماع، كاع عن قبوله وتخيل ان بعض ذلك مضم لم بعض ومجاور له وقدر التصاق كل واحد بالآخر في مثال ستر رقيق ينطبق على ستر اخر، ولم يكن في جملته ان يفهم تعدد الا بتقدير تعدد المكان. فان الوهم يأخذ من الحس، والحس في غاية الامر يدرك التعدد والتباين بتبين المكان والزمان، فإذا دفعا جميعاً عسر عليه التصديق بأعداد متغيرة بالصفة والحقيقة حاله فيما هو في حيز واحد. فهذا وامثاله من اغاليط الوهم يخرج عن حد الاحصاء والحصر ». (١) زد على ذلك ان « الوساوس الحياتية والوهمية ملتصقة بالقوة المفكرة التصاقاً بكلّ من يستقل بالخلاص منها، حتى كان ذلك كاملاً مترافقاً بالحومنا واعضائنا ». (٢)

فلا بد للنظر، والحاله هذه، من وسيلة فعالة لتساعده، من جهة، على التخلص من اغاليط الحس والوهم، ومن جهة اخرى، على مراقبة العملية الانتقالية اللازمه للنظر. وهذه الوسيلة، التي اسمها الغزالى الميزان، هي المنطق، الذي يعيّن شروط استعمال النظر ويحدد مواضع الخطأ فيه. فالمنطق اذن علم لا غنى للنظر عن معرفته. واهميته بالنسبة للنظر لا تقل عن اهمية العروض بالنسبة للشعر، وعن اهمية النحو بالنسبة للاعراب. « فكما لا يُعرف منحرف الشعر عن موزونه الا ميزان العروض، ولا يميز صواب الاعراب عن خطأه الا بحث النحو، كذلك لا يفرق بين فاسد الدليل وقويمه وصحبيه وسقيمه الا بهذا

(١) معيار العلم، ص ٢٦-٣٧.

(٢) ايضاً، ص ٢٨.

الكتاب (كتاب المنطق) . فكل نظر لا يتنز ب لهذا الميزان ولا يعابر  
بهذا المعيار ، فاعلم انه فاسد العيار ، غير مأمون الفوائل والاغوار »<sup>(١)</sup>

### كيفية صنع الميزان

و اذا اردنا ان نعرف كيف نتوصل الى صنع هذا الميزان ، فلنستمع  
إلى الغزالى يشرح لنا ذلك ، اذ يقول : « فتأمل لطف حيل العقل فيه .  
فانه استدرج الحس والوهم الى امور يساعدانه على دركه من  
الشاهدات الموافقة للموهوم والمعقول ، واخذ منها مقدمات يساعدنه  
الوهم عليها ، ورتبها ترتيباً لا ينزع فيه ، واستنتاج منها بالضرورة  
نتيجة لم يسع الوهم التكذيب بها ، اذ كانت مأخوذة من الامور التي  
لا يختلف الوهم والعقل على القضاة بها - وهي العلوم التي لا يختلف فيها  
الناس من الضروريات والحسينيات — واستنساخها من الحس والوهم  
وارتهنها منها ؟ فصدق قابن النتيجة الالازمة منها صادقة حقيقة . ثم  
نقلها العقل بعينها على ترتيبها الى ما ينزع الوهم فيه ، واجز منها  
نتائج . فلما كذب الوهم بها وامتنع عن قبولها ، هان على العقل  
مؤونته . فان المقدمات التي وضعها كان الوهم يصدق بها على الترتيب  
الذى رتبه لإنتاج النتيجة ، فكان الوهم قد سلم لزوم النتيجة منها .  
فتتحقق الناظر اما ابا الوهم عن قبول النتيجة ، بعد التصديق  
بالمقدمات والتصديق بصحبة الترتيب المنتج ، لقصور في طباعه وجبلته  
عن درك هذه النتيجة ، لا لكون هذه النتيجة كاذبة ؟ لأن ترتيب

المقدمات منقول عن موضع ساعد الوهم على التصديق بها<sup>(١)</sup> . و اذا اردنا التعبير عن هذا الكلام بصورة اوجز واظهر للمعنى المقصود ، قلنا مع الغزالى : « تأخذ من الحسوسات والضروريات العقلية معياراً للنظر ، حتى اذا نقلناه الى الفوامض لم نشك في صدق ما لزم منها »<sup>(٢)</sup> .

ويبدو لنا ان الغزالى ربما كان يفكر في هذه العلاقة بين الحكم العقلى والحكم الوهمي وفي طريقة صنع الميزان عند ما اورد ، في كتابه « القسطاس المستقيم » ، دليل ابراهيم على وجود الخالق ، في شكل حماورة وهمية بينه وبين احد دعاء الباطنية . فكان الغزالى كان يمثل في هذه المحاورة دور العقل ، والباطنى دور الوهم . اذ بعد ان يعرض الغزالى هذا الدليل يقتضى الباطنى بصححته ويقبل التصديق به ، لانه يفضى الى نتيجة توافق معتقده ، كما يقبل الوهم التصديق بالادلة التي تفضى الى نتائج توافق طبعه وجبلته . ولكن ، كما ان الوهم يميل الى حصر تلك الادلة في حقل الامور الموافقة لطبعه ويعارض في نقلها الى الامور التي يقصر طبعه عن ادراها ، كذلك نرى الباطنى يميل الى حصر الدليل في قضية اثبات الخالق التي توافق معتقده ، ولا يتصور امكان نقل ترتيب ذلك الدليل ومقدمةه الى حقائق اخرى غيرها ، فيقول : « هذه المعرفة لازمة منه (من الدليل) بالضرورة ، ولا يمكنني ان اشك في الاصلين ، ولا اشك في لزوم هذه النتيجة لهما . ولكن هذا لا ينفعني الا في هذا الموضع وعلى الوجه الذي استعمله الخليل عليه الصلاة والسلام ...

(١) معيار العالم ، ص - ٢٨ الى ٢٩

(٢) ايضاً ، ص - ٢٩

فكيف اذن به سائر المعرف التي تشكل على واحتاج الى تمييز الحق فيها عن الباطل ؟<sup>(١)</sup> فيجيبه الغزالى اذ ذاك قائلاً : « من وزن الذهب يميز ان يكنه ان يزن به الفضة وسائر الجواهر . لان الموزون عُرف مقداره لا لانه ذهب ، بل لانه ذو مقدار . وكذاك هذا البرهان كشف لنا عن هذه المعرفة ، لا لعينتها ، بل لانها حقيقة من الحقائق ومعنى من المعاني . فنتأمل انه لم لزمنه هذه النتيجة ، ونأخذ روحه ونجرده عن هذا المثال الخاص ، حتى نتفق به حيث اردنا »<sup>(٢)</sup> . وهذا هو الاساس لصنع ميزان النظر

#### أنواع المبراه

غير ان هذا الميزان ليس من نوع واحد ، بل هو ثلاثة انواع ، اخترع لها الغزالى اسماء خاصة :

فهناك ميزان التعادل ، وميزان التلازم ، وميزان التعاند . وميزان التعادل ينقسم بدوره الى ثلاثة انواع : الاكبر والاوسط والصغر . فيكون مجموع ما لدينا ، من موازين المعرفة ، خمسة .  
والان ما المقصود بهذه الموازين ؟

يمحدد الغزالى هذه الموازين بذكر المبدأ الذي يقوم عليه كل منها . فبدأ ميزان التعادل الاكبر هو : « ان الحكم على الاعم حكم على الاخص »<sup>(٣)</sup> . ومثاله ان تقول : كل دود حيوان ، وكل حيوان

(١) القسطناس المستقيم ، ص - ٣٢

(٢) ايضاً

(٣) ايضاً ، ص - ٦٢

## حساس ، فكل دود حساس .

ومبدأ ميزان التعادل الاوسط هو : « ان كل مثلين وصف احدهما بوصف ، فسلب ذلك الوصف عن الآخر ، فهـما متبـيانـان ». <sup>(١)</sup> ومثالـهـ ان تقول : ان الحجر صلب ، والطين ليس صلباً ، فالحجر ليس طيناً ومبـداـ مـيزـانـ التـعادـلـ الاـصـغـرـ هو : « ان كل وصفـينـ اجـتمـعاـ عـلـىـ شـيـءـ واحدـ » فـبعـضـ اـحـدـ الـوـصـفـينـ لـاـ بـدـ وـاـنـ يـوـصـفـ بـالـآـخـرـ بـالـضـرـورـةـ ». <sup>(٢)</sup> ومثالـهـ ان تقول : الانسان جسم ، والانسان حـيـوانـ ، فـبعـضـ الجـسـمـ حـيـوانـ .

ومبدأ ميزان التلازم هو : « ان كل ما هو لازم لشيء ، فهو تابع له في كل حال ؛ فنفي اللازم يوجب بالضرورة نفي الملازم ، ووجود الملازم يوجب بالضرورة وجود اللازم ». <sup>(٣)</sup> ومثالـهـ ان تقول : النار تبعث الحرارة ، والواقع ان لا حرارة في هذا المكان ، اذن لا نار فيه .

ومبدأ ميزان التـعـانـدـ اـخـيرـاـ هو : « ان كل ما انحصر في قسمين ، فيلزم من ثبوت اـحـدهـماـ نـفـيـ الـاـخـرـ وـمـنـ نـفـيـ اـحـدـهـماـ ثـبـوتـ الـاـخـرـ ، واـلـكـنـ بشـرـطـ انـ تـكـوـنـ الـقـسـمـةـ مـنـحـصـرـهـ لـاـمـنـتـشـرـةـ ». <sup>(٤)</sup> . ومثالـهـ ان تقول : ان زيداً اما في الدار واما في السوق ، ومعلوم انه ليس في الدار ، فهو اذن في السوق . (على شـرـطـ انـ تـكـوـنـ تـحـقـقـتـ منـ عـدـ اـمـكـانـ

(١) القسطـانـ المسـتـقيمـ ، صـ - ٤٢

(٢) اـيـضاـ ، صـ - ٤٨

(٣) اـيـضاـ ، صـ - ٥٥

(٤) اـيـضاـ ، صـ - ٧٢

وجوده في مكان ثالث ) .

ان هذه الموازين هي ، كما يلحظ القارىء ، اشكال القياس المدرسي المعروفة ، غير انها مغلقة باسماء جديدة . فميزان التعادل الاكبر مثلاً هو الشكل الاول من قياس ارسسطو ، والاوستط ، الشكل الثاني الخ ... وما التجاء الغزالي الى ابتكار هذه الاسماء الا مهارة جدلية منه ليست تميل بها اعداء النظر الذين كانوا ينفرون من الفلسفة اليونانية ومن مصطلحاتها فيحملهم هكذا على الاقرار بالقواعد المنطقية والأخذ برأها . وهكذا من الغزالي نفسه ما يؤيد هذا الرأي . فقد قال للباطني ، محاوره الوهمي ، بعد ان استجلبه الى قبول هذه الموازين : ان ما « يعني على استبدال كسوتها باسم اخر غير ما سموها به ، ما عرفت ، من ضعف قريحتك وطاعة نفسك الى الاوهام ... . فسقيرتك الدواء في كوز الماء وسقيرتك به الى الشفاء ، وتلطفت بك تلطيف الطبيب ببريقه . ولو ذكرت لك انه دواء وعرضته في قدح الدواء ، لكان يشمى عن قبوله طبعك . ولو كنت قبلته ، لكنت تجربته ولا تقاد تسفيغه » .<sup>(١)</sup>

غير ان ما يلفت النظر اكثر من تلك الظاهرة الشكلية هو ان الغزالي ، في تعداده موازين النظر ، لم يذكر الا انواع القياس المنطقي . فهل كان لا يعتبر يا ترى سوى القياس آلة صالحة للنظر ؟ وما رأيه في الاستقراء والتمثيل ، وهما وسائل اقتناص المعرفة ؟ يكثر استعمالهما عند اهل الفقه ، من جهة ، وعند اهل العلم ، بمعناه

(١) النسطور المستقيم ، ص - ٦٠ الى ٦١

الحديث ، من جهة أخرى ؟

جواباً على هذا السؤال نبادر القارئ ، بالقول ان الغزالي يعتقد ان لا وسيلة لبلوغ المعرفة اليقينية سوى القياس . اما الاستقراء والتمثيل فهما ، في رأيه ، لا يفيدان سوى الارجحية والظن ، ولا يصلحان بالتألي ميزاناً للنظر اليقيني . واليك ما قاله الغزالي نفسه فيهما : « الاستقراء هو ان تتصفح جزئيات كثيرة داخلة تحت معنى كلي ، حتى اذا وجدت حكماً في تلك الجزئيات ، حكمت على ذلك الكل بـه . ومثاله ان يقول قائل : فاعل العالم جسم . فيقال له لم ؟ فيقول : لأن كل فاعل جسم . فيقال له : لم ؟ فيقول : تصفحت اصناف الفاعلين من خياط وبناء واسكاف ونجار ونساج وغيرهم ، فوجدت كل واحد منهم جسماً ، فعلمت ان الجسمية حكم ملازم للفاعلية ، فـحـكمـتـ عـلـىـ كـلـ فـاعـلـ بـهـ . وـهـذـاـ الضـرـبـ منـ الاستـدـلـالـ غـيرـ منـتفـعـ بـهـ فيـ هـذـاـ المـطـلـوـبـ . فـاـنـاـ نـقـولـ : هلـ تـصـفـحـتـ فيـ جـمـلةـ ذـلـكـ فـاعـلـ الـعـالـمـ ؟ـ فـاـنـاـ تـصـفـحـتـ وـوـجـدـتـهـ جـسـماـ ،ـ فـقـدـ عـرـفـتـ الـمـطـلـوـبـ قـبـلـ انـ تـصـفـحـ الـاسـكـافـ وـالـبـنـاءـ وـغـيرـهـماـ ؟ـ فـاـشـتـغـالـكـ بـهـ اـشـتـغـالـ بـاـ لـاـ يـعـنيـكـ ؟ـ وـاـنـ لـمـ تـصـفـحـ فـاعـلـ الـعـالـمـ وـلـمـ تـعـلـمـ حـالـهـ ،ـ فـلـمـ حـكـمـتـ بـاـنـ كـلـ فـاعـلـ جـسـمـ ،ـ وـقـدـ تـصـفـحـتـ بـعـضـ الـفـاعـلـيـنـ ،ـ وـلـاـ يـلـزـمـ مـنـهـ إـلـاـ بـعـضـ الـفـاعـلـيـنـ جـسـمـ ؟ـ وـاـنـاـ يـلـزـمـ اـنـ كـلـ فـاعـلـ جـسـمـ اـذـاـ تـصـفـحـ اـلـجـمـيعـ تـصـفـحـاـ لـاـ يـشـذـ عـنـهـ شـيـءـ .ـ وـعـنـدـ ذـلـكـ يـكـونـ الـمـطـلـوـبـ اـحـدـ اـجـزـاءـ الـتـصـفـحـ ،ـ فـلـاـ يـعـرـفـ بـقـدـمـةـ تـبـنـىـ عـلـىـ التـصـفـحـ .ـ وـاـنـ قـالـ :ـ لـمـ اـتـصـفـحـ اـلـجـمـيعـ ،ـ وـلـكـنـ اـلـكـثـرـ .ـ

قنا : فلِمَ لا يجوز ان يكون الكل جسماً الا واحداً ؟ واذا احتمل ذلك لم يحصل اليقين به ولكن يحصل الظن . ولذلك يكتفى به في الفقهيات وفي اول النظر ... ومها ازدادت الاصول الشاهدة ، اعني الجرئيات ، اختلافاً ، كان الظن اقوى فيه » .<sup>(١)</sup> فالاستقراء اذن « لا يورث يقيناً ، اما يحرك ظناً ، وربما يقنع اقناعاً يسبق الاعتقاد الى قبوله ويستمر عليه »<sup>(٢)</sup>

اما التبرير ، وهو الذي يسميه الفقهاء قياساً والمتكلمون رد القاتب الى الشاهد ، « فعنده ان يوجد حكم في جزئي معين واحد فينقل حكمه الى جزئي اخر يشابهه بوجه ما . ومثاله في العقليات ان تقول : السماه حادث لانه جسم ، قياساً على النبات والحيوان ، وهذه الاجسام التي يشاهد حدوثها » .<sup>(٣)</sup> وهناك مثلاً آخر اقرب الى الفهم واسهل : لنفرض انك تعرف رجلاً سارقاً ، وتلتقي ذات يوم برجل لا تعرفه ، فتحكم عليه انه سارق . فتسأله : لم هذا الحكم ؟ فان قلت : ان الرجل السارق الذي اعرفه افطس الانف ، وهذا الرجل افطس الانف ايضاً ، فهو اذن سارق كالاول ، تكون قد حكمت حكماً بالتمثيل . والحكم بالتمثيل اوهى ، على رأي الغزالى ، من الحكم الاستقرائي واقل منه نفعاً في النظريات التي يتلوخ فيها اليقين ، اذ اقصى ما يمكنه ابلاغنا اليه هو ظن وتخمين . لكنه ينفع في الفقهيات ، لأن الظن كاف

(١) معيار العلم ، ص - ٩٦

(٢) ايضاً

(٣) ايضاً

فيها في كثير من الحالات »<sup>(١)</sup>.

وبالاختصار، يمكننا مع الغزالى تقسيم الاحكام المقلية الى ثلاثة انواع : حكم من كلى على جزئي ، وهو القياس ؛ وحكم من جزئي واحد على جزئي واحد ، وهو التمثيل ؛ وحكم من جزئيات كثيرة على جزئي واحد ، وهو الاستقراء . فالتمثيل يفيد الظن . والاستقراء يفيد الارجحية . والقياس يفيد اليقين . فتبين اذن ان ميزان المعرفة اليقينية لا يمكن ان يكون الا القياس المنطقي  
لتكن القياس كان عرضة ، في كل الاوقات ، لمهاجمات عده شنها عليه المشككون ومن حذا حذوهم . وكان الغزالى يلم بکثير من الاعتبارات التي يمكن الاعتراض بها على استعمال القياس . فراح يفتقد كلًا منها ويرد عليه محاولا الدفاع عن القياس دفاع من يؤمن بصححته ، وبمنفعته ، وبضرورته .

وهانحن نعرض هنا لما يهمنا من ذلك ، حاصرينه في الرد على الاعتراضين التاليين :

الاعتراض الاول ، وهو موجه ضد فائدة القياس ، هو اعتراض مشهور ، ازداد شهرة ، في العصر الحديث ، مذ تبناه الفيلسوف الانكليزي «ستوارت مل». وقد لخصه الغزالى فيما يلي ، اذ قال على لسان خصميه : «ان الطريق الذي ذكرتموه في الازتاج لا ينتفع به ؛ لأن من علم المقدمات على شرطكم ، فقد عرف النتيجة مع تلك المقدمات ،

(١) معيار العلم ، ص - ٩٦

بل في المقدمات عين النتيجة . فان من عرف ان الانسان حيوان وان الحيوان جسم فيكون قد عرف في جملة ذلك ان الانسان جسم . فلا يكون العلم بكونه جسما على زائد مستفادا من هذه المقدمات<sup>(١)</sup> . ثم رد على هذا الاعتراض بطريقة بدئعية ، مستندا الى التمييز المدرسي بين القوة والفعل ، فقال :

« العلم بالنتيجة عالم ثالث زائد على العلم بالمقدمتين . واما مثال الانسان والحيوان فلا نورده الا للمثال الحض . واغا ينتفع به ( اي بالقياس ) فيما يمكن ان يكون مطلوبا مشكلا ، وليس هذا من هذا الجنس . بل يمكن ان لا يتبيّن للانسان النتيجة ، وإن كان كل واحدة من المقدمتين بيّنة عنده . فقد يعلم الانسان ان كل جسم مرّكب ، وان كل مرّكب حادث ، وهو مع ذلك غافل عن نسبة الحدوث الى الجسم . فنسبة الحدوث الى الجسم غير نسبة الحدوث الى المرّكب وغير نسبة المرّكب الى الجسم ، بل هو علم حادث يحصل عند حصول المقدمتين واحضارها معاً في الذهن مع توجّه النفس نحو طلب النتيجة ... فقد اكشف بهذا ان النتيجة ، وان كانت داخلة تحت المقدمات ، بالقوة ، دخول الجزيئات تحت الكليات ، وهي علم زائد عليها ، بالفعل »<sup>(٢)</sup> . اما الاعتراض الثاني ، فهو الذي يعتمد انصار التعليم ومن يعتقدون مثلهم بضرورة الاتجاه ، لاكتساب المعرفة اليقينية ، الى مصدر لاعقلي

(١) معيار العلم ، ص - ١٣٧

(٢) ايضاً ، ص - ١٣٨ الى

معصوم . وهذا الاعتراض قائم على احتمال وقوع الخطأ في استعمال القياس ، وعلى التناقض الحالى فــ لا ين النتائج التي وصل إليها مستعملوه . فعلى هذا الاعتراض يرد الغزالى ، موجهاً كلامه للباطنى الذى يستمد معرفته من الامام المعصوم ويستغنى بذلك عن القياس ، فيقول : « يا مسكين ! معرفتك بالامام الصادق ليست ضرورية . فهى اما ان تكون تقليداً للوالدين ، او موزونة بشىء من هذه الموازين ... فأنت ان اخذت اعتقاد المصدمة في الامام الصادق ، بل في محمد صلى الله عليه وسلم ، تقليداً للوالدين والرفقاء ، لم تتحمّز عن اليهود والنصارى والمحوس ، فازهم كذلك فعلوا . وان اخذته من الوزن بشىء من هذه الموازين ، فلعلك غلطت في دقة من دقائقه ، فينبغي ، على زعمك ، ان لا ترقى به »<sup>(١)</sup>

لا شك ان في هذا الرد افحاماً للباطنى وامثاله الذين لا غنى لهم عن استعمال القياس لاثبات صدق الامام او النبي المعصوم . غير ان هذا الرد لا يكفي ، اطلاقاً ، لازالة التخوف من امكانية الخطأ في استعمال القياس ولا لتبييد الشك في صحة نتائجه ، خصوصاً وان الغزالى يعزّز هذا التخوف بتشديده ، في كثير من المناسبات ، على مواطن الزلل في استعمال القياس وبتحذيره مستعمليه منها . وقد فطن الغزالى الى هذا الامر ، فراح يلقي مسؤولية الزلل في استعمال القياس على مستعمليه لا على القياس نفسه . فهو يعتقد ، من جهة ، ان القياس

(١) القسطاس المستقيم ، ص - ٧٨ الى ٧٩

لَا يُكْنِهُ ان يقود الى الخطأ اذا ما روعيت شروطه ، ومن جهة ثانية ،  
ان مراعاة هذه الشروط ممكنة وإن تكون عسيرة ، وأن في استطاعة  
الناظر التثبت من صحة النتيجة المستخرجة من القياس . وهذا هو يدللي  
عليها بالطريقة العملية التي تكنّنا من ذلك التثبت ؟ قال :

« طریقتک ان تتعلم ... کیفیة الوزن و تستوفی شروطه . فان  
اشکل عليك شيء ، عرضته على المیزان و تفکرت في شروطه بفکر  
صف وجد واف ، فإذا انت مبصر . وهذا كما لو حسبت ما للبقاء  
عليك او لاك عليه ... فتحکم علم الحساب وتتذکر ولا تزال تعاوده  
مرة بعد اخرى حتى تستيقن قطعاً انك ما غلطت في دقيقه من دقيقه .  
وهذا يعرفه من يعرف الحساب . وكذلك من يعرف الوزن به كما  
اعرفه ، فينتهي به التذکر والتفکر والماودة مرة بعد اخرى الى اليقين  
الضروري بأنه ما غلط . فان لم تسلك هذه الطريق لم تفلح قط وصرت  
تشکك بعمل وعسى »<sup>(١)</sup>

### محل المعرفة الاخير

رأينا مما تقدم ان الناظر بحاجة الى میزان يزن به المعارف المكتسبة  
ويميز صحيحتها من فاسدتها ، وان ذلك المیزان ليس سوى قواعد القياس  
التي نتعلّمها من المنطق . ولكن لما كانت قيمة هذه المعارف تتوقف  
على قيمة هذه القواعد ، رأى الغزالي نفسه محمولاً ، امام تيارات الفكر

(١) القسططاس المستقيم ، ص ٢٩ - ٤٠

المختلفة ، الدائرة في عصره حول مشكلة طريق المعرفة ، على وضع اساس ثابت لهذه القواعد . لأن المفكر لا بد له من ان يتساءل : اذا كانت قيمة المعارف المكتسبة ترتكز الى قواعد المنطق ، فالى ما ترتكز قيمة هذه القواعد نفسها ؟ اهي تفرض نفسها على العقل بنفسها وتستمد قيمتها من ذاتها ، ام ترى تفتقر بدورها الى مستند آخر تستند اليه وتستمد من ثباته ومتانته ثباتها ومتانتها ؟ وبكلمة اخرى ، ما هو المحك الاخير للمعرفة ؟

لن يستطيع القارئ ، استناداً الى ما يعرفه حتى الان من فكر الغزالي ، الاجابة على هذا السؤال بشكل قطعي ، لانه يجد لدى الغزالي وجهي نظر متعارضتين في هذا الشأن ، ولا يجدو من الممكن ، لاول وهلة ، التوفيق بينهما . فقد رأينا الغزالي يعترض ، من جهة ، انه لم يتمكن من الخروج من ظلمة الشك في قيمة العقل وصحة مبادئه الاولى الا بمعونة خارجية ، هي نور رباني ينبع من القلب من الجود الالهي ؛ كما رأينا ، من جهة اخرى ، يدعى ان مبادئ العقل الاولى ضرورية يقينية يقررها حثنا وبحير برهان كل عقل سليم لجبرد حضورها في الذهن ، فلا حاجة بها اذن الى معونة خارجية ، بل تستمد قيمتها من نفسها ، اي من الوضوح البادي فيها . وما يعزز وجہ النظر الاخیر هذه ما فهمناه ، اولاً ، من شرح الغزالي لكيفية صنع الميزان ، حيث يجدو ان هذه العملية ترتكز الى الوضوح في الحقائق المشتركة بين العقل وبين الحس والوهم ، وما تبين لنا ، ثانياً ، من المقطع الذي يدللي علينا فيه بالطريقة

العملية لتجنب الزلل في استعمال الميزان ، اذ نعلم منه ان الدليل على صحة الوزن بالميزان وصدق نتيجته اما هو الارتياح الداخلي واليقين الضروري الحاصل في النفس من جرأة التفكير والتذكر والمعاودة .

ولو اراد القارئ ، التفتيش ، في تأليف الغزالى ، عما يهدىء الى رايه الصحيح في هذه القضية ، لا صطدم بنصوص وتصريحات لا يستفيد منها ، على ظاهرها ، الا زيادة الاقتناع بوجود التناقض بين وجهي النظر المذكورتين . وعليك اولا النصوص التي تؤيد في ظاهرها القول بالعرونة الخامريه :

ا - طرح على الغزالى محاوره الوهمي هذا السؤال : « فبما عرفت ان ذلك الميزان (ميزان المنطق) صادق ام كاذب ، ابعقلك ونظرك ؟ فالعقول متعارضة ؟ ام بالامام المعصوم الصادق القائم بالحق في العالم ؟ وهو مذهبى الذي ادعوه اليه » . فيجيبه الغزالى : « ذلك ايضاً اعرفه بالتعليم ، ولكن من امام الائمة محمد بن عبد الله بن عبد المطلب صلى الله عليه وسلم . فاني ، وان كنت لا اراه ، فاني اسمع تعليمه الذي تواثر اليه توارتاً لا اشك فيه ؛ واما تعليمه القرآن » .<sup>(١)</sup> فكأن الغزالى يعترف هنا بان صدق الميزان لا يُعرف بالعقل ، بل بتعلم النبي .

ب - وقال في مكان اخر ، في معرض الحديث عن الميزان الذي استعمله الخليل مع نزود لنفي الاولوية عن هذا الاخير : « وقد اثني الله عليه (على ابراهيم ) ، فقال : وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه . فعلمـت من هذا ( اي هذا الشـاء ) ان الحـجة والبرهـان

(١) الفسطاس المستقيم ، ص - ٢٢

في قول ابراهيم وميزانه<sup>(١)</sup> . ثم يزيد على هذا ، بعد ان استفاض في تفصيل برهان الخليل ، قائلاً : « غرضنا ان نبين ان ازدواج الاوليات ، على الوجه الذي اوقعه الخليل عليه السلام ، ميزان صادق مفيد لمعرفة حقيقة . ولا قائل ببطلان هذا ، فما زال ابطال لتعليم الله تعالى انباءه وابطال لما اثني الله عليه<sup>(٢)</sup> . فيبدو ، من هذا القول ، ان تعليم الله بذلك الميزان وثناءه على مستعمله هو دليل صحته .

ت -- ثمان الغزالي لا ينفك يردد في كتابه « القسططاس المستقيم » ، ان الله عَلِمَ الموزين بـ جبرائيل ، وجبرائيل عَلِمَها للأنبياء ، وهو لا ، نقلوها اليها في كتبهم . فهو يقول عن الموزين الخمسة : « ازدهار الله في كتابه وعلم انباءه الوزن بها<sup>(٣)</sup> » ؛ وايضاً : « فان الله هو المعلم الاول ، والثاني جبريل ، والثالث الرسول صلى الله عليه وسلم ؛ والباقي كلهم يتعلمون من الرسل ما ليس لهم طريق الى المعرفة به الا بهم<sup>(٤)</sup> »

ث -- والغزالى يرد على من يسأل : وكيف وصلت هذه الموزين الى الامم التي ، كاليونان مثلاً ، عرفتها قبل مجىء الرسول والأنبياء ؟ فيقول : « اما الموزين فانا استخرجتها من القرآن ؛ وما عندي اني سبقت الى استخراجها » ، ولها عند مستخرجتها من المتأخرین اسماء اخر سوی ما ذكرته ، وعند بعض الامم السابقة على بعثة محمد وعيسى

(١) القسططاس المستقيم ، ص - ٢٠

(٢) ايضاً ، ص - ٣٩

(٣) ايضاً ، ص - ٢٠

(٤) ايضاً ، ص - ٢٢

صلى الله عليهما وسلم أسامي آخر قد تعلّموها من صحف ابراهيم وموسى عليهما الصلاة والسلام<sup>(١)</sup> . فليس العقل البشري اذن هو الذي استنبط هذه الموازن ، كما يظهر من هذا النص والذي سبقه ، بل هو الله الذي علّمها للناس بواسطة رسله .

فهذا وغيره من اقوال الغزالي يحملنا على الاعتقاد بان حكم المعرفة الاخير اما هو معونة خارجية .

والايك الان بعض التصریحات التي تؤید القول بالوضع كمحک اخير لمیزان النظر .

ا – يقول الغزالي لحاوره الوهمي ، بعد ان عرض عليه دليل ابراهيم على وجود الله وفصل له الاصلين المبني منها ذلك الدليل : « فانظر الان ، هل يمكن ان يعترف بالاصلين معترف ، ثم يشك في النتيجة ؟ او هل يتتصور ان يشك في هذين الاصلين شاك<sup>(٢)</sup> »

ب – كذلك ينصح الغزالي طالب الحقيقة ، عندما تتعرضه قضية غير بيئنة الصواب ومرتكزة الى المبدأ المنطقي : الحكم على الصفة حكم على الموصوف ، أنيرجع الى الاوليات حيث صواب هذا المبدأ بين واضح ، قائلا له : « خذ عيارة ٠٠٠ من العلوم الاولية الضرورية المستفادة اما من الحسن او التجربة او غريرة العقل . فانظر في الاوليات ، هل تتتصور ان يثبت حكم على صفة الا ويتعدى الى الموصوف ؟ »<sup>(٣)</sup>

(١) (القططان المستقيم ، ص - ٥٩)

(٢) ايضاً ، ص - ٣١

(٣) ايضاً ، ص - ٣٣

فهذا وغيره من اقوال الغزالى يحملنا بدوره على الاعتقاد بان  
المحك الاخير للمعرفة هو الوضوح في مبادىء العقل واليقين الحالى فى  
النفس من جرائه .

نحن اذن امام تناقض لا مفرّ لنا من الاقرار به او من محاولة  
ازالته بتأويل النصوص القابلة للتاؤيل .

اننى مقتتنع بعدم وجود تناقض حقيقى في تفكير الغزالى حول هذه  
القضية ، واعتقد بضرورة الاتجاه الى التأويل ، وذلك لسبعين :  
الاول : ان النصوص المتناقضة التي اوردناها مقتبسة جميعها من  
مؤلف واحد ، صغير الحجم ، هو « القسطاس المستقيم » . فلا يعقل  
التسليم بالتناقض بين دفتى كتاب كهذا ، لكاتب جلي التفكير ، دقيق  
الانتباه ، كالغزالى .

الثانى : ان المسائل والمشاكل المتعلقة بالمعرفة عموماً ، وبطريق  
المعرفة خصوصاً ، قد لعبت دوراً هاماً في حياة الغزالى الفكرية وشغلت  
عقله على مدى عمره واستندت قسطاً وافراً من عنايته وجهده . فلن  
المستبعد ان يكون قد عالجها بذلك الخفة والتسرع وعدم التروي التي  
عنها ، عادة ، ينتجه التناقض .

فلنلعد النظر اذن في تلك النصوص الظاهرة للتناقض لنستكشف  
معناها الحقيقى على ضوء ما يوافق الغرض من نصوص اخرى نقتطفها  
من « القسطاس » نفسه ومن غيره من مؤلفات الغزالى .  
نستخلص من كتابي « المنقد من الضلال » و « المستظهرى »

ان الغزالى يرجع نشوء جميع المعارف المنتشرة بين البشر الى مصدر الهي ، الى وحي قديم انزله الله على انبئائه الأول وعلمهم به كل انواع الحكمة . فعلم الطب ، مثلاً ، لم يكن نتيجة اختبار الاطباء وتجاربهم واستنتاجهم العقلي ، بل ثرة وحي انزله الله على انبئائه . « فان ادوية البدن تؤثر في كسب الصحة بخاصية فيها لا يدركها العقلاء بضاعة العقل » ، بل يحب فيها تقليد الاطباء الذين اخذوها من الانبياء ، الذين اطّلعوا بخاصية النبوة على خواص الاشياء »<sup>(١)</sup> . وكذلك علم النجوم ، « فن الاحكام النجومية ما لا يقع الا في كل الفسنة مرّة » ، فكيف ينال بالتجربة ؟<sup>(٢)</sup> فالسبيل اليها هو « اهتم الهي و توفيق من جهة الله تعالى »<sup>(٣)</sup> . ويعكّرنا القول ذاته في الرياضيات . فان مبادئها مأخوذة عن نبي مشفوع بالوحى والمعجزة .<sup>(٤)</sup> ويزيد الغزالى على هذا بقوله : وهكذا قل فيسائر العلوم . ولا شك في ان علم المنطق لم يشد ، في نشوئه ، عن هذه القاعدة ، بدليل ان الغزالى يصرّح في « المستظاهري » بان فطرة الانسان غير مؤهلة للعثور على اشكال القياس الصحيحة المفضية الى نتائج صادقة ، ولذا علينا ان نأخذها عن العلماء ، الذين هم بدورهم يتلقفون القسط الاولى منها من سبقهم ويزيدون عليه من عندهم ؟ وهكذا دوالياً<sup>(٥)</sup> الى ان نصل الى معلم معصوم ، هو ، في النهاية ، نبي مؤيد بالوحى .

(١) المتنـ، ص - ٨٢

(٢) ايضاً ، ص - ٧٦

(٣) ايضاً

(٤) المستظاهري ، ص - ٣٦

(٥) ايضاً ، ص - ٣٣

في هذه النظرية ادعى ان : الاول ، ان الانبياء و هبوا معرفة سائر العلوم من لدن الله عن طريق الوحي . وهذا قول يتفق تمام الاتفاق مع تفكير الغزالى العام ومع معتقد جميع الاديان المنزلة . والثانى هو ان العلماء لم يكتشفوا هذه العلوم اكتشافاً ، من تقاء ذاتهم ، على سبيل التفكير والتأمل والتجربة ، بل اكتسبوها اكتساباً من الانبياء ، على سبيل التعليم . وهذا قول يمكن فهمه على وجهين : فاما ان يقصد به ان العلماء ، باستلامهم هذه المعرفة من الانبياء ، اثنا صدقوا بها لكونها مستوحاة من الله ، مؤيدة بالمعجزات ، لا لكونهم رأوا صحتها بنور عقلهم ، اذا كانت نظرية ، او بالتجربة ، اذا كانت تجريبية . وهذا ما يفهمه الباطنية بحسب التعليم ، وما ترتكز اليه بعض معتقدات المسيحية كعقيدة الشالوث الاقدس . وإنما ان يكون تصديقهم بها ناتجاً عن اقتناع عقلهم بصحتها ، ولا فرق أحصل ذلك الاقتناع عن طريق النظر ام عن طريق التجربة والاختبار . فيكون دور النبي ، في هذه الحالة ، مقتضراً على الارشاد والتنبية الى تلك المعرفة ، التي لو لاذك الارشاد والتنبية ، لما فطن العقل اليها ولم يعجز بالتالي عن بلوغها ؛ وهذا ما يفهم بالتعليم ، على معناه العادى ، كما يطبق في المدارس ودور العلم .

فإن كان الغزالى يقصد الوجه الاول ، لثبت ان محكم الاخير للمعرفة هو شهادة الله التي تحدث في النفس التصديق ، لا رؤية الحق بنور العقل التي تحدث في النفس اليقين ، ولكن الغزالى من انصار الباطنية . اما إن كان مقصوده الوجه الثانى ، فيصبح القول عندئذ ان

الوضوح البادي في الحقيقة واليقين الناتج عنه في النفس هما ذلك المحك.

ولكن ما الذي يهدينا الى الوجه المقصود؟

ان عداوة الغزالي للباطنية ومهاجته لمبدئها الاساسي 'التعليم' القائم على الایمان بعصمة الامام الذي لا بد منه للحصول على المعرفة اليقينية ، لما يردعنا عن اخذ كلام الغزالي على الوجه الاول المؤيد لنظريتهم ، ويحتم علينا بالتالي الاخذ بالوجه الثاني .

غير اننا لن نكتفي بهذا الاستنتاج المداور ، ما دام لدينا شرح مباشر لمفهوم الغزالي من التعليم او دعوه مقطعا من مقاطع «المستظاهري». ففي هذا المقطع يقول الغزالي صراحة بان التلميذ اما يقتتنع بصححة ما يلقيه عليه معلمه من المعرف ، لا بمجرد ايمانه بقدرة معلمه وصدقه ، بل لانه يرى ، بنور عقله ، صواب تملك المعرف . ولذا كان من المتوجب على المعلم ان يبذل جهده لتبيان صحة تعاليمه واظهار صوابها للتلميذ . فلا يتعدى دوره اذن دور المرشد الى الحقيقة والمساعد على ادراكها . ولهذا لا يطلب منه ان يكون معصوماً . فعلم الحساب مثلا لا يكتسب بدون معلم يوضح للطالب حقائقه بالأدلة العقلية القريبة من فيمه ، حتى يصبح ، بعد ادراكه هذه الحقائق ، مماثلا لمعالمه فيها وقدراً بدوره على تلقينها لغيره . وهذا ينطبق على سائر العلوم النظرية . ولكن لما كان كل طالب بحاجة الى معلم يرشده الى الحقيقة ، وكان هذا المعلم بحاجة بدوره الى معلم آخر ، وهكذا دواليك ، اقتضى ان يكون المعلم البشري الاول معصوماً ، اي متلقياً علومه على سبيل الوحي من قبل

والآن اذا طبقنا هذه النظرية في التعليم على علم المنطق ومحضنا على ضوئها النصوص المتناقضة التي مررت بنا ، اض migliori تناقضها وانجلينا لرأي الغزالي في محك المعرفة الاخير على حقيقته . اذ يصبح من العقول القول معاً بان اليقين هو محك قواعد المنطق ، من جهة ، وبان هذه القواعد ، من جهة اخرى ، أُرْتَلَتْ ، في البدء ، على نبي احسن استعمالها في كتابه ، فوقف البشر عليها فيه ، وتحققوا من صحتها بنور عقولهم ، ثم استخرجوها منه ؟ وانه لو لم يعثروا عليها في ذلك الكتاب لما كان عقولهم تنبأ لها ولا فطن اليها . وهذا هو المعنى المقصود ، ولا شك ، من كلام الغزالي اذ قال ، في النص المذكور سابقاً والمشار اليه بحرف (ت) ، ان الخلق « كلهم يتعلمون من الرسل ما ليس لهم طريق الى المعرفة الا بهم » ، « وان الموازين الخمسة انزلا الله في كتابه وعلم انباءه الوزن بها » ؛ وفي (ث) بانه استخرج هذه الموازين من القرآن . اما قوله في (ا) بانه عرف صحة الموازين بالتعليم من امام الائمة محمد ، من دون ان يصرح انه عرف ذلك بنور العقل ، كما هو متظر ، فلا ينفي ، كما يبدو لاول وهلة ، ما نحن مشتبون ، بل يؤيده عند التدقيق ، على شرط ان يبقى حاضراً في ذهتنا ما يعني الغزالي بالتعليم ، وان لا ننسى الظروف الخاصة التي رافقت ذلك القول ، ولا نهمل ما يتبعه من نصوص . فقد تبين لنا ان التعليم ، كما يفهمه الغزالي ، لا ينفي العقل بل يقتضيه ويوجبه . فلم يكن الغزالي بحاجة اذن الى التخصيص . زد على

(١) المستظاهري ، ص - ٣٦

ذلك ان موقف الغزالي كان موقف جدل ، وكان عاليه ان يراعي عقلية خصميه وان لا يضرب الا على اوتاره الحساسه . و كره الباطنية للعقل ونفورهم من ذكره معروف ، كما هو معروف ايضاً تعلمهم بالتعليم وحسن وقع هذه الكلمة على آذانهم . وعلى هذا يكون المعنى من قول الغزالي انه عرف صحة الموازين بالتعليم من النبي ، ان عقله تحقق من صحتها اثناء اخذها من القرآن ، كما يتتحقق التلميذ بعقله من صحة تعاليم معلمه اثناء اخذها عنه . ولا شك ان هذا المعنى هو المقصود ، بدليل ان الغزالي أَلْحَقَ المقطع المذكور بقوله : « وإنما تعليمه ( التعليم النبي ) القرآن ، وببيان صدق موازين القرآن معلوم من نفس القرآن »<sup>(١)</sup> ، اي انه يكفي الوقوف على تلك الموازين ، كما استعملت في القرآن ، وتفحصها بنور العقل ، للتثبت من صدقها وصحتها .

وقد اوضح الغزالي ، بشكل اوفي ، فكرته هذه ، في مقطع آخر ، لا نتردد من اثباته هنا ، لا لانه يلقي جلاً تاماً على هذه الفكرة فحسب ، بل لانه يساعدنا ايضاً على فهم قول الغزالي في (ب) بأنه عرف صحة ميزان ابراهيم من ثناء الله عليه ، وهو قول لم يعرض بعد لتأويله . وستتحقق من هذا المقطع الطويل ان الغزالي لم يكن يعتبر مجرد الثناء من قبل الله برهاناً على صحة الميزان ، كما يبدو من ظاهر هذا القول ، بل تشبيتاً و دعماً لما يتيقّن منه العقل بنفسه . واليك نص هذا المقطع : عندما قال الغزالي للباطني ، محاوره الوهمي ، ان بيان صدق موازين القرآن معلوم من نفس القرآن ، اجابه ذلك الباطني قائلاً :

«هات برهانك واجز من القرآن ميزانك واظهر لي كيف فهمت من نفس القرآن صدقه وصحته . فقلت له : حدثني انت بم تعرف صحة ميزان الذهب والفضة وصدقه ... فقال : ... فإن عرض لي شك في بعض الموازين ، اخذته ورفعته ونظرت الى كفتى الميزان ولسانه ؟ فإذا استوى انتصاب اللسان من غير ميل الى احد الجانبين ، ورأيت مع ذلك تقابل الكفتين ، عرفت انه ميزان صحيح صادق . قلت : هب ان اللسان قد انتصب على الاستواء ، وان الكفتين متوازيتان على السواء ، فمن اين تعلم ان الميزان صادق ؟ فقال : اعلم ذلك علماً ضروريَا يحصل لي من مقدمتين : احدهما تجريبية ، والاخري حسية . اما التجريبية ، فهي اني علمت بالتجربة ان الشغيل يهوي الى اسفل ، وان الاثقل اشد هويا ؟ فأقول : لو كانت احدي الكفتين اثقل ، لكان اشد هويا . وهذه مقدمة كلية تجريبية حاصلة عندي ضرورة . والمقدمة الثانية هي ان هذا الميزان بعينه رأيته لم تهوي احدى كفتىه ؟ بل حاذت الاخري محاذة مساواة . وهذه مقدمة حسية شاهدتها بالبصر ، فلاشك لا في المقدمة الحسية ، ولا في الاولى وهي مقدمة التجربة . فيلزم في قلبي من هاتين المقدمتين نتيجة ضرورية ، وهي العلم باستواء الميزان ؟ اذا قول : لو كانت احدهما اثقل ل كانت اهوى ، ومحسوس انها ليست باهوى ، فعلوم انها ليست باثقل . فقلت له : فهل هذا لا رأي وقياس عقلي ؟ قال : هيهات ! فان هذا علم ضروري لزم من مقدمات يقينية حصل اليقين بها من التجربة والحس ، فكيف يكون

هذا رأياً وقياساً . والرأي والقياس حدس وتخمين ، لا يفي دان برد اليقين ، وانا احس في هذا برد اليقين ... قلت : وهل تعلم واضع الميزان في الاصل من هو ، وهل هو الواضع الاول ... قال : لا ! ومن اين احتاج اليه ، وقد عرفت صحة الميزان بالمشاهدة والعيان . بل آكل البقل من حيث يؤتى به ولا اسأل عن المبقلة . فان واضع الميزان لا يراد لعينه ، بل يراد ليعرف منه صحة الميزان وكيفية الوزن به . وانا قد عرفته ، كما حكنته ، وعرفته ، فاستغنت عن مراجعة صاحب الميزان عند كل وزن ، فان ذلك يطول ولا يظفر به في كل حين ، مع اني في غنية عنه . قلت : فان اتيتك بميزان في المعرفة مثل هذا واوضح منه ، وازيد عليه باني اعرف واضعه ومعالمه ومستعمله ، فيكون واضعه هو الله تعالى ، ومعالمه جبريل ، ومستعمله الخليل ومحمد وسائر النبیین علیهم السلام اجمعین ، وقد شهد الله تعالى لهم في ذلك بالصدق ، فهل تقبل ذلك مني وهل تصدق به ؟ فقال : اي والله او كیف لا اصدق به ان كان في الظهور مثل ما حكنته لي ؟ فقلت : الان اتوسم فيك شمائـلـ الـ کـیـاسـةـ ... فـاـ کـشـفـ لـكـ عنـ المـواـزـنـ الـخـسـنةـ الـمـزـلـةـ فـیـ القرآنـ ، لـتـسـتـغـنـ بـهـ عـنـ کـلـ اـمـامـ ، وـتـجـاـوزـ حدـ العـمـيـانـ . فيـکـونـ اـمـامـکـ المـصـطـفـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ ، وـقـائـدـکـ القرآنـ ، وـمـعـیـارـکـ المشـاهـدـةـ وـالـعـیـانـ »<sup>(١)</sup>

يتضح لنا اذن ، من كل ما تقدم ، ان الحكـمـ الـاخـيرـ لـقوـاعدـ المـنـطـقـ

(١) الفسطاس المستقيم ، ص ٢٢- ٢٦

هو الوضوح في الحقيقة واليقين الناتج عنه في النفس، وان المعونة الخارجية من قبل الله لا تنفع الا على سبيل الدعم والتثبيت لصحة ذلك الحكم. وبذلك ينجلِي لنا رأي الغزالى في هذه القضية متناسقاً منسجماً، لا تناقض فيه ولا تنازف.

على ان للغزالى تصريحاً آخر يكاد يزعج صفاً. هذه الرأى ويشوش انسجامه وتناسقه ويكون لنا مشكلة جديدة في كيفية فهمه. فبعد ان افهمنا ان الله قد علَّم الموازين لأنبيائه وان البشر اهنا يتعلمونها من هم، نرى الغزالى يقول : « كل احد لا يكُنه ان يأخذ العلم من النبي صلى الله عليه وسلم دون معرفة هذه الموازين »<sup>(١)</sup>. فكان الغزالى يوقع نفسه، بهذه التصريح، في دائرة مغلقة. اذ كيف يمكننا تعلم الموازين من النبي في الوقت الذي لا يمكننا تعلُّمها الا بعد العلم بها. بالرغم من هذا التناقض يمكننا التأكيد الان، بعد اطلاعنا

على نظرية الغزالى في حكم المعرفة، ان هذا التصريح ليس سوى نتيجة منطقية لتلك النظرية، التي ها نحن نلخصها بشكل تتضح معه العلاقة بين نور الوحي ونور العقل وضوحاً يكاد يكون حسياً، فنقول: ان الله قد انزل الموازين في كتبه، لا في صورة مجردة، بل ضمن ادلة معينة ثبتت بعض الحقائق. فاتى طالبو العلم، ولماً يؤمنوا بعد بان هذه الكتب منزلة، وقعوا على تلك الادلة، واجلوا النظر فيها، فتحققوا من صحتها بنور عقلمهم، فاستخرجوا منها الموازين. ثم وزروا بها الادلة

(١) القسطاس المستقيم، ص - ٨٠

التي تثبت كون هذه الكتب منزلة، فثبتت لهم ذلك . اذ ذاك صدقوا بكل ما فيها من علم و معرفة ، لا فرق اكان ذلك العلم مما يمكن التتحقق منه بالعقل او بالتجربة ام لا . وعلى هذا يكون الشأن من قبل الله على مستعملية هذه الموازين ، وشهادته لهم بالحق ، لا قيمة لها حتى على سبيل الدعم والتشييت ، الا بعد التثبت من صحة تلك الموازين . وهذا ما يسمح لنا انهاء هذا البحث بالقول جزماً وبكل تأكيد ، ان المحك الاول والاخير للمعرفة ، عند الغزالى ، اناهوا الوضوح في الحقيقة واليقين الحالى من جرائه في النفس .

بقي علينا انجاز مهمة لا يجوز لنا اهمالها لاتمام هذا البحث ، وهي التساؤل عن ذلك النور الذي بفضله خرج الغزالى من الشك ، وتحديد كيفية فعله المنطقى في فكر الغزالى ، وتعيين الدور الذي لعبه في حمل هذا الفكر المشكك على الاقرار بمبادئ ، العقل الاولى ، واظهار المكانة التي يحتلها بالنسبة للمحك الاخير لتلك المبادىء .

فهل صب ذلك النور على مبادىء ، العقل الاولى فاكسسها وضوحاً فوق وضوح حتى اصبح الشك فيها غير ممكن ؟

ام هل صب على الافكار الدائرة في دماغ الغزالى ، التي قادته الى الشك واستبقته فيه مدة من الزمن ، فظهرت خاطئة على ضوئه ؟

ان الاخذ بالرأى الاول نقض صريح لما بلغناه ، بعد عناء وجهد ، اثناء بحثنا عن المحك الاخير للمعرفة . لأن هذا الرأى يقودنا الى القول بأن الوضوح ليس هو هذا المحك الاخير ، بل هو يفتقر ، بدوره ، الى محك

آخر هو ذلك النور الالهي . وهذا عكس ما اثبتناه حتى الان ..  
 زد على ذلك ان التمييز الذي اجريناه ، اثناء بحثنا خصائص  
 مبادىء العقل الاولى، بين النقد المباشر والنقد المداور لهذه المبادىء ،  
 ودرستنا للافكار التي قادت الغزالي ، فـ «لا ، الى الشك» ، يضطراننا  
 ايضاً الى الاخذ بالرأي الثاني .

فقد رأينا انه من الحال الشك في مبادىء العقل الاولى اذا ما  
 حضر كل منها في الذهن ونقد بعيته ، وان الشك لا يتطرق اليها  
 الا بالنقد المداور ، وذلك اذا كانت غائبة عن الذهن ونُقدت في  
 مجموعها استناداً الى اعتبارات خارجية . وهذا ما وقع بالفعل للغزالي .  
 فهو لم يشك فيها الا عندما خطرت في ذهنه امكانية وجود حالة تشبه  
 الحالة التي يدعى لها الصوفية ، تظهر منها مبادىء العقل الاولى خاطئة ، كما  
 تظهر خاطئة في اليقظة مرئيات الاحلام الموثوق بها اثناء النوم .

فخروج الغزالي من الشك ، اذن ، لا يمكن ان يكون له سبب  
 الا اقتناع داخلي بعدم وجود حالة كهذه تُنقض مبادىء العقل الاولى .  
 ولا نعلم لهذا الاقتناع سبباً غير الذي ادلنا اليه الغزالي بقوله انه نور  
 الهي انبعاث في قلبه . فدور هذا النور كان اذن الاشعاع على تلك  
 الامكانية الخاطئة لفكرة الغزالي وتبيينها .

ومن هنا نستتبّع ان المعونة الخارجية لا تلعب دور الحك الذي  
 تحك به مبادىء العقل الاولى وما ينتهي عن تركيبها من حقائق — اذ  
 محكمها الوحيد هو الوضوح المنشق من جوهرها — بل دور الدواء الذي

يشفي من الشك المطلق بالعقل ، ذلك الشك الشاذ الذي اعتبره الغزالي ، بعد شفائه منه ، ضرباً من الجنون ، اذ قال : « وهذه آفات تصيب العقل وتشبه الجنون ، والجنون فنون »

\* \* \*

وآلآن ، وبالنسبة لكل ما سبق في هذا الفصل ، في اي فئة من المفكرين يمكننا ادخال الغزالي ؟ افي فئة المشككين ، ام في فئة الاباتيين العقليين ؟ انه ليصعب حشره ، بلا تحفظ ، في احدى هاتين الفئتين . الا ان اعتباره من انصار الابات العقلي اقرب بكثير الى الصواب من اعتباره من انصار الشك . اذ انه لا يختلف عن اشد الاباتيين العقليين ، في موقفه من قيمة العقل على الاطلاق ، الا في اعتقاده ان العقل يفتقر الى معونة خارجية ، لا عقلية ، في حالتين : اولاً ، لشفائه من مرض الشك بنفسه اذا ما انتابته هذه الآفة ؟ ثانياً ، لتنبيهه وارشاده ، في بادىء امره ، الى العلوم التي لو لا الوحي لما فطن لها قائمها ولا اهتمى الى تعاليمها . اما فيما عدا ذلك ، فالعقل ، في نظره ، كما هو في نظر اكابر العقليين ، آلة سليمة ، صالحة ، مفيدة ، ضرورية لاقتراض المعرفة ، اساسه الضروريات ، وسبيله النظر ، وميزانه قواعد المنطق ، ومحكّه الاخير الوضوح واليقين .  
اما حدود صلاح هذه الآلة ومدى استعمالها المفيد في حقول المعرفة ، فهذا ما سنقف عليه في الفصول الآتية .

## حِرْرَدُ الْمَعْقُلِ فِي حِكْمَةِ الْأَدْبَارِ

حلّ أكثر مفكري الاسلام «مشكلة القيمة» حلاً سلبياً . و «مشكلة القيمة» هي السؤال عما اذا كان هناك شيء او فعل يمكن اعتباره «بحد ذاته» خيراً او شرّاً ؟ او بعبارة أخرى ، اذا كانت صفة الخير او الشر لازمة له في جوهره ، ام لاحقة به عرضاً ، لسبب خارجي عنه . ومفكرو الاسلام عموماً قد نفوا وجود الخير والشر بحد ذاتهما ، او الحسن وللقيح ، حسب اصطلاح علماء الكلام والفقه ، وقالوا ان الاشياء والافعال اذا تلحقها صفة الحسن او القبح بتعيين الله تلك الصفة لها . فالرنزي مثلاً ليس «بحد ذاته» حسناً او قبيحاً ؛ لكنه اصبح قبيحاً لأن الله قبّه ونهى عنه .

اما ما دفع بهؤلاء المفكرين الى القول بهذه النظرية ، فهو ، على رأي ، علوّ المنزلة التي كانت تحتلها في معتقدهم فكرة قدرة الله . فانهم كانوا يتصورون هذه القدرة غير متناهية ولا محدودة . وكان هذا التصور مسيطراً على عقليتهم سيطرة لم يكن يمكنهم منها تصور امر واحد خارج عن نطاق تلك القدرة ، غير خاضع لارادة الله المطلقة ، او مستقل عنها . ولماً كان القول بوجود خير بحد ذاته وشر بحد ذاته من شأنه ان يضع حدّاً لقدرة الله وقيداً لارادته ، اذ يجعل ارادته تتأثر

بها ، فنطلب الخير وترغب عن الشر ، اضطر اكثراً على ما الاسلام الى  
نفي وجودها ، حفظاً لقدرة الله من التناهي ولا إرادته من التقييد .  
ولهذا كان اتباع السنة - وفي مقدمتهم اهل الاثر والاشعريون -  
اذا ما سؤلوا : ما الحسن وما القبيح في الامور الدينية والادبية ؟  
احبوا بقولهم : الحسن هو ما امر الله به ؛ والقبيح ، ما نهى عنه .  
فجعلوا بهذا ، كما يقول المستشرق الالماني « جولدزير » ، « ارادة الله  
المطلقة ، غير المقيدة ، ومقرراتها المقياس الاوحد للخير والشر » .<sup>(١)</sup>  
ويتضح من هذه النظرية ان الطريق الوحيدة لمعرفة الخير والشر هي  
الوحي الذي يوقفنا على ارادة الله ومقرراتها .

بيد انه لم يكن اجماع على هذه النظرية بين علماء الاسلام . فقد  
ظهرت في الاسلام مدرسة كلامية ، هي المعتزلة ، وقف اشياعها من  
مشكلة القيم موقعاً معاكساً تمويق السبق . والسبب في ذلك انهم  
كانوا يلتقطون الى علم الله اكثراً مما يلتقطون الى ارادته . فقالوا ان ثمة  
خيراً مطلقاً وشراً مطلقاً ، وان الله ، بعلمه الامتناهي ، يرى ما هو  
الخير فتميل ارادته اليه ويأمر الناس به ، ويرى ما هو الشر فتنفر  
ارادته منه وينهي البشر عنه . ومعنى هذا ان الاشياء والافعال ليست  
حسنة لأن الله وصفها بالحسن وامر بها ، ولا قبيحة لأن الله وصفها  
بالقبح ونهى عنها ، بل اثنا وصفها الله بالحسن وامر بها لأنها كانت  
حسنة ، ووصفها بالقبح ونهى عنها لأنها كانت قبيحة .

---

(١) جولدزير : محاضرات في الاسلام ، ص - ١٠٠

وكانوا يعتقدون ، الى ذلك ، ان العقل البشري ، وان اختلف عن عقل الله في ضيق نطاقه وتناهي مقدرته ، لا يختلف عنه في كيفية قدر الاشياء والافعال . فليس من الممكن إذن ، على رأيهم ، ان يرى الله الحسن او القبح في غير ما يراه عقلنا ، او ان يقوم بعمل يراه عقلنا قبيحاً . ولهذا وجوب ان تكون جميع افعال الله حسنة ، عادلة ، نافعة ، على مقتضى ما يفهم عقلنا بالحسن والعدل والنفع .

ويتضح من هذه النظرية ، ان الطريق لمعرفة الخير والشر ، الحسن والقبح ، هي العقل . اما الوحي فلن شأنه دعم احكام العقل وتأييدها ، لا تعديها او نقضها . ولذا كان من الضروري ، اذا ما ظهر تناقض بين نص الوحي وحكم العقل ، تأويل النص حتى ينطبق على حكم العقل .  
واذا اردنا اختصار نظرية المعتزلة هذه في جملة واحدة فلنتابع جولدزير : « ان العقل هو الاول ، لا ارادة الله »<sup>(١)</sup> ، على عكس نظرية علماء السنة التي يمكن اختصارها بهذه الجملة : « ارادة الله هي الاولى ، لا العقل . »

\* \* \*

جاء الغزالى فوجد نفسه امام هذين الحلين لمشكلة القيم ، او امام هاتين الطريقتين لمعرفة الخير والشر ، العقل من جهة ، والوحي من جهة اخرى . فما هو الموقف الذى اتخذه لنفسه ؟

كان الغزالى شديد الایمان بالآخرة ، كثير الاهتمام بها ، لا يرى

---

(١) جولدزير ، محاضرات في الاسلام ، ص - ١٠١

للحياة الدنيا قيمة الا بالنسبة اليها ولا يعتبرها الا طریقاً تؤدی الى ذلك المهد ووسيلة تحقق تلك الغاية . فكان من الطبيعي اذن ان لا يقدر الاشياء والافعال الا بالنسبة الى المصير الاخير . ومن هذه النظرة الى الحياة تحدّر فهمه للخير والشر ، فقال : الخير هو ما يقربنا من الآخرة السعيدة ؟ والشر ؟ ما يبعدنا عنها . ويرجع هذا ، لدى المؤمن بالآخرة ، الى القول بان العمل الحسن هو ما كان منوطاً بالثواب بعد الموت ، والعمل القبيح ما كان منوطاً بالعقاب . لكن ما الذي يوقفنا على ما تستوجبها بعد الموت من ثواب او عقاب الاعمال التي نتممها في هذه الحياة ؟ اهو الوحي ، كما يعتقد الاسلام السنی ، ام هو العقل ، كما يدعى المعزلة ؟

كان من المنتظر من الغزالي ، بعد ما عهدنا عنده من التمسك بالعقل والقدر للنظر ، ان يميل الى موقف المعزلة وينحو نحوهم . لكن الواقع جاء على عكس ذلك .

فالعقل ، في نظره ، عاجز كل العجز عن تمييز الخير من الشر ، اي عن تمييز ما ينفع مما يضر في الحياة الاخرى . وهذا كلامه بالحرف : « ان العقل لا يهدي الى الافعال المنجية في الآخرة » ، كما لا يهدي الى الادوية المعيدة للصحة<sup>(١)</sup> ؛ قوله : « ان العقل لا يرشد الى النافع والضار من الاعمال والاقوال والاخلاق والمقائد » ، ولا يفرق بين المشقي والمسعد<sup>(٢)</sup> .

(١) الرسالة القدسية ، اصل ٩ ، ركن ٣

(٢) الاقتصاد في الاعتقاد ، ص - ٨٠

اما الطريق الى ذلك فهي الوحي . « فقول القائل ، السماع (مثلا) حرام ، معناه ان الله يعاقب عليه . وهذا امر لا يعرف بمجرد العقل بل بالسمع (من النبي)<sup>(١)</sup> » ؟ « والطمع في معرفة حد حاصر او عدد جامع مانع (للسفاائر والكبائر) طلب لما لا يمكن . فان ذلك لا يمكن الا بالسمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بان يقول : اردت بانكبائير عشرة او خمسة ، او يفصلها<sup>(٢)</sup> »

لا شك ان القاريء، رغم هذه التصريحات البيضاء يدللي بها الغزالي، لن يتالك من الاستغراب من هذا الموقف فيتساءل : اليه هو العقل الذي يرشدنا مثلا الى ان الله لا يمكنه ان يثبت على الكذب وان يعاقب على الصدق؟ بيد ان الغزالي لا يتردد في الجواب قائلا : « ويحوز عندنا ان يرد الشرع بان الكذاب او الجاهل او المكذب مخلد في الجنة»<sup>(٣)</sup>  
 وقد لا تكفي القاريء كل هذه الادلة التي تجبر العقل من كل سلطة في حقل الادبيات، فيقول في نفسه : لا شك ان الغزالي، مهما بلغ في هذا الموقف الغريب ، فلن ينكر على الاقل ان معرفة الله وشكر نعمته ، مثلا ، امرین حسنين بحكم العقل واقتضائه لا ينبع الشرع فحسب . لكن الغزالي لا يجزع من القول : « وندعي انه لو لم يرد الشرع لما كان يجب على العباد معرفة الله وشكر نعمته ».<sup>(٤)</sup> وهو

(١) الاحياء ، ج ٢ ، ص - ١٦٣

(٢) ايضا ، الربع الرابع ، ص - ١٣

(٣) الاقتصاد في الاعتقاد ، ص - ١٠

(٤) ايضا ، ص - ٧٧

لا يكتفي بتصریحه هذا ، بل يقرنه بالبرهان فيقول : « وبرهانه هو ان  
نقول : العقل يوجب النظر وطلب المعرفة ففائدة متربة عليه . . . في  
الحال او في المال . اما في الحال ، فهو تعب لافائدة فيه ؟ واما في المال ،  
فالمتوقع الشواب من اين علمتم انه يشأ على فعله ؟ بل ربما يعاقب على  
فعله . فالحكم عليه بالشواب حماقة لا اصل لها ». <sup>(١)</sup>

لم يبق مجال للريب اذن في ان العقل لا يستطيع ، في نظر الغزالى ،  
ان يكون الطريق الصالحة لمعرفة الخير والشر وتعيين القيم في حقل  
الادبيات ، وان الوسيلة الوحيدة لبلوغ تلك المعرفة هي الوحي . الذي  
يوقفنا على مقررات الله الازلية واحكامه .

ان موقف الغزالى هذا من العقل في حقل الادبيات يبدو لنا ،  
كاسبقنا ونونا ، غريباً ، خصوصاً بعد ان رأينا الغزالى يصرف جهوداً  
جيارة لاثبات قيمة العقل وصحة النظر . على ان غرابة هذا الموقف  
ترول عندما نكتشف الاسباب الفكرية التي حملت الغزالى على اتخاذها .  
اذ يظهر لنا اذ ذاك ان الغزالى ما جر العقل من سلطته في هذا الحقل الا  
لاعتماده العقل وحده في حل مشكلة القيم ، وامتناعه عن الانقياد الا  
إلى ما يتفق والقواعد المنطقية التي حدّدها وعيّن شروطها .

واعتقد اني لن اكون مخطئاً في فهم فكر الغزالى اذا ما حضرت  
في السبيلين الآتيين ما جعله يتخد الموقف الذي نحن بصدده :

اولاً : نوع عدفة الله بمحلو فانه : ان الله ، في نظر الغزالي ، هو خالق جميع الكائنات وسيدةها والمالك عليها والمتملك لها . وهي خاصته وملكه بالمعنى الحقيقي ، خلافاً لما ندعوه ، نحن البشر ، خاصة وملكاً لنا ؟ اذ تعبيرنا هذا مجازي ، لأننا لم نخلق الاشياء التي نملكونها بل تسلمناها من خلقها .

فلله اذن حق التصرف المطلق في ملكه ، يفعل بخلوقاته كما يريد ويعاملها حسبما يشاء ، دون ان يكون عليه واجب مراعاة الاصلاح لها والافضل ؟ يأمرهم وينهیهم ، يفرض عليهم القيام ببعض الاعمال والكف عن بعضها ، دون ان يكون مقيداً نحوهم بثواب او بعقاب على ما قاموا به او امتنعوا عنه . بل له ان يعاقب ويثيب حسبما يروق له ومن يشاء . وهو حر التصرف في ملكه ، اذ لا واجب عليه نحو احد ، ولا مسؤولية تجاه احد . ولا يمكن نسبة الظلم اليه اذا عاملنا على غير ما نراه نحن عدلاً ، اذ الظلم ليس سوى التعدي على ملك الغير ، والله لا يتصرف الا في ملكه . بل ان جميع الالفاظ ، كالواجب والمسؤولية والظلم ، لا معنى لها في حكمه تعالى .

فكيف لنا ، والحالة هذه ، ان نعلم ، عن طريق العقل ، ما يؤهلنا لثوابه او يقيينا من عقابه ، « ووراء ذلك سر المشينة الاهمية التي لا يطلع الحلق عليها (بعقوتهم) »<sup>(١)</sup> . أليس من الضروري ، لادراك ذلك ، ان نتتجأ الى الوحي الذي ازله الله على انبائه وبين فيه مشينة

وَفَصَلَ مَقْرَرَاتِهَا ؟ أَنَّ الَّذِينَ يَسْتَعْمِلُونَ الْعُقْلَ لِكَشْفِ السِّتَارِ عَنِ الْحَسْنِ وَالْقَبِحِ ، وَيَطْبِقُونَ فِي حَقِّ اللَّهِ مَقْتَضِيَاتِ الْعُقْلِ الَّتِي لَا تَطْبِقُ إِلَّا فِي حَقِّ الْخَلْوَقَاتِ ، يَقْعُونَ فِي هَوَّةِ تَنَاقْضٍ لَا خَلاصَ لَهُمْ مِنْهَا ، وَيَجْرُونَ مَعْهُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ تَعَالَى فِي هَذِهِ الْمَوْهَةِ ، كَمَا يَبْدُو جَلِيلًا مِنْ هَذِهِ الْقَصْةِ الْخَيَالِيَّةِ الَّتِي يَرْوِيهَا لَنَا الغَزَالِيُّ اثْبَاتًا لِفَكْرَتِهِ ، فَيَقُولُ :

«إِنَّا نَفْرَضُ ثَلَاثَةَ أَطْفَالٍ» ، ماتَ احْدُهُمْ وَهُوَ مُسْلِمٌ فِي الصَّبَا ، وَبَلَغَ الْآخَرُ وَاسْلَمَ وَماتَ مُسْلِمًا بِالْفَغَاءَ ، وَبَلَغَ الثَّالِثُ كَافِرًا وَماتَ عَلَى الْكُفَّرِ . فَإِنَّ الْعَدْلَ عِنْهُمْ (الْمُعْتَلَةُ) أَنْ يَخْلُدَ الْكَافِرُ الْبَالِغُ فِي النَّارِ ، وَإِنْ يَكُونَ لِلْبَالِغِ الْمُسْلِمِ فِي الْجَنَّةِ رَتْبَةً فَوْقَ رَتْبَةِ الصَّبِيِّ الْمُسْلِمِ . فَإِذَا قَالَ الصَّبِيُّ الْمُسْلِمُ : يَارَبِّ ، لَمْ حَطَّطْتَ رَتْبَتِيْ عَنْ رَتْبَتِهِ ؟ فَيَقُولُ : لَأَنَّهُ بَلَغَ فَأَطَاعَنِي ، وَإِنْتَ لَمْ تَطْعُنِي بِالْعِبَادَاتِ قَبْلَ الْبَلوْغِ . فَيَقُولُ : يَارَبِّ ، لَا زَكَّ امْتِنَّيْ قَبْلَ الْبَلوْغِ ؟ فَكَانَ صَلَاحِيُّ فِي أَنْ تَمْدِنَنِي بِالْحَيَاةِ حَتَّى يَبْلُغَ فَاطِيعَنِي فَأَنْالِ رَتْبَتِهِ . فَلِمَ حَرَمْتَنِي هَذِهِ الرَّتْبَةَ إِبْدَ الْأَبْدِينِ ؟ وَكَنْتَ قَادِرًا عَلَى أَنْ تَوْصَلَنِي لَهَا ؟ فَلَا يَكُونُ لَهُ جَوَابٌ إِلَّا أَنْ يَقُولُ : عَلِمْتُ إِنَّكَ لَوْ بَلَغْتَ لِعَصِيَّتِيْ وَمَا أَطْعَتَ وَتَعَرَّضْتَ لِعَقَابِيْ وَسَخْطِيْ ، فَرَأَيْتُ هَذِهِ الرَّتْبَةَ النَّازِلَةَ أُولَئِكَ وَاصْلَحْتُكَ مِنَ الْعَقُوبَةِ . فَيَنْدَدِي الْكَافِرُ الْبَالِغُ مِنَ الْهَاوِيَّةِ وَيَقُولُ : يَارَبِّ ، أَوَّلَمْ عَلِمْتَ أَنِّي إِذَا بَلَغْتُ كَفَرْتُ ؟ فَلَوْ أَمْتَنَّيْ فِي الصَّبَا وَأَرْتَلَنِي فِي تَلْكَ الْمَنْزَلَةِ النَّازِلَةِ لَكَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ تَخْلِيدِ النَّارِ وَاصْلَحْتُكَ . فَلِمَ أَحْيَتَنِي ؟ وَكَانَ الْمَوْتُ خَيْرًا لِي ؟ فَلَا يَبْقِي لَهُ جَوَابَ الْبَيْتَةِ . »<sup>(١)</sup>

(١) الاقتـاصـادـ، صـ - ٨٣ـ إـلـىـ ٨٦ـ

ان هذا التناقض في موقف الله من الاخوة لا يحتمل الا القول، مع الغزالى ، بان مقررات الخالق لا تقاد بمقاييس الخلاائق . اجل ، ان اعتراض الاخرين ، القاصر المؤمن والبالغ الكافر ، كان في محله ، لو كان موجهاً الى من لها عليه حق وله نحوها واجب . اما وان الله غير مدين لاحد بشيء ، فلا معنى لاعتراضها عليه ، اذ يكفيه ان يرد عليهم بقوله : هكذا قضت مشيئتي .

أانيا : بِرَبِّنَا فَهُمْ أَنْسَانُ الْإِيمَانِ ، والمعنى : يعتقد الغزالى ان « في طريق الآخرة وفي دقائق سنن الشرع وأدابه وفي عقائده التي تعبد الناس بها اسراراً ولطائف ليست في سعة العقل وقوته الاحتاطة بها ، كان في خواص الاحياء اموراً وعجبات غاب عن اهل الصنعة علهمها »<sup>(١)</sup> . ففي السجود والوقوف واقامة الصلاة خمس مرات في النهار مثلاً خصائص فعالة للتقرب من الله ، وفي كل حركة جسدية تأثير حسن او قبيح في حالة النفس . ولما كنا نجهل هذه الخصائص وتأثيرها ، فاننا نجهل بالتالي ما يجب فعله او تركه . ولذا كان الوحي ضرورياً لارشادنا الى ذلك . فيجب اذن التقيد بالشرع تقيداً تماماً ولا يجوز تعدى احكامه او نقضها ، حتى ولو ظهر لنا عن طريق العقل ضرورة ذلك التعدي او النقض . فمن الضلال مثلاً الاستنتاج ، من تحبيذ الله اقراءة القرآن ، وجوب الاكتشاف من تملك القراءة ، بناء على المبدأ العقلي القائل : « ما كان خيراً ونافعاً ، فكلما كان اكثراً كان افعلاً . لان عقلك لا يهتدى الى اسرار الامور الالهية ؟ وإنما تتقاها قوة النبوة .

(١) الاحياء ، ج ١ ص - ٢٠

فعليك بالاتباع «<sup>(١)</sup>». فان قراءة القرآن ، للخواص الكامنة فيها وناتي نجدها ، قد تضر اذا بولغ فيها . كذلك من الخطأ ان يستبدل الشافعي اللفظة الواردة في القرآن عن الله وهي « الرحمن » بلفظة « العظيم » ، حتى وان فرضنا بان معنى اللفظتين واحد ، لأن الله ما استعمل الا الأولى الا لحكمة فيها لا نعرفها .

وعلى هذا فاننا ، اذا ما ترکنا العقلنا العنان في الحكم على احكام الله وأوامره ، نقع في ورطة خطيرة ، كما حدث لذلك الابن الذى يحكي لنا الغزالى قصة عنه ، نلخصها فيما يلى :

بني رجل قصراً في مكان . واذ حضرته المنية دعا ابنه اليه وقال له : يا بني ، تصرف بهذا القصر وما فيه كيفما شاء وغيره . فيهوبديل مثلها تزيد . لكنني اوصيك بان تحفظ بذلك البقل الموجود في القصر ، وان لا ترميه حتى وان يناس . ومضت الايام ، فاذا بالجناين تحيط بالقصر والزهور تعطر ارجاءه . فقال الابن في نفسه : لا شك ان والدي امرني بالاحتفاظ بذلك البقل ليتعطر جو القصر من رائحته ، اذ لم يكن يعلم انني ساحطى على هذه الكمية الوفيرة من الزهور . فلا حاجة بي اذن بعد للاحتفاظ به . ثم اقتلع ذلك البقل ورماه . وللحال ، بعد ان خلا القصر منه ، خرجة من ثقب في الحائط حية سوداء لدعت الابن فقتلته .  
اما سبب هذه النتيجة المفجعة فهو ان ذلك البقل كان يقوم بوظيفتين :  
وظيفة عرفها الابن ، وهي ان تفوح منه رائحة تعيق القصر ؛  
وظيفة كان الاب متفرداً بالاطلاع عليها ، هي بث قوة خاصة

(١) كتاب الأربعين ، قسم ٢ ، اصل ٥

خفية من شأنها طرد الحيات من المكان الذي يكون مزروعاً فيه<sup>(١)</sup>. فهذه القصة تظهر لنا بخلافاً خطأ الاعتقاد بان ما ليس في معرفتنا ليس في معرفة الله، وتبين لنا انه لا يجوز ان نتعدي احكام الشرع او نتصرف بمعاناتها، استناداً الى احكام العقل.

هذه هي الخطوط الاساسية لوقف الغزالى من العقل في حقل الاديات. لكنه يكون من الاجحاف في حق الغزالى الاعتقاد بانه لم يترك للعقل في هذا الحقل اقل سلطة. فالعقل، على عجزه عن تمييز الخير من الشر، يبقى ضرورياً، في نظر الغزالى، للقيام بهام عديدة في هذا الحقل، يمكن تلخيصها في ما يلى :

اولاً: اثبات صدق النبي وتبيان ارشاداته، والوصول عن هذه الطريق الى المصدر الحقيقي لمعرفة الخير والشر الذي هو الوحي<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: تحديد القواعد الادبية والاحكام الشرعية التي لم يرد فيها نص خاص، وذلك باستنتاجها من نصوص اخرى تقتضيها ضمانتها. فان معرفة الله ومعرفة انفسنا، مثلاً، فرض ديني وادبي من الدرجة الاولى، على ادائه يتوقف خلاصنا في الآخرة؛ وعم ذلك لم ينزل فيه نص خاص. فكيف نتوصل الى معرفة هذا الفرض؟ أبعقلنا، وقد

(١) راجع «رسالة الغزالى ضد الاباحية» في نصها الالماني المترجم بقلم Otto Pretzl

ص - ٣٨ الى ٣٩

(٢) الاحياء، ج ١، ص - ٤٦

رأينا ان العقل عاجز عن ذلك ؟ ام بالسمع من النبي ولم ينصّ النبي عليه ؟ يقول الغزالى : نعرفه « بشواهد الشرع وانوار البصائر جميماً » ؟ <sup>(١)</sup> اذ نعثر في القرآن على نصوص يكمننا استنتاجه منها بالعقل . فان الله يقول : « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدونى ». فيأتي العقل ويقول : ان لفظة « ليعبدونى » تعنى « ليكونوا عبداً لي ». ولا يكون العبد عبداً ما لم يعرف ربه بالربوبية ونفسه بالعبودية . فلا بد ان يعرف نفسه وربه . <sup>(٢)</sup>

وبهذا المعنى عينه يجب ان نفهم ذلك المقطع من « الاحياء » الذي قد يوحى الى قارئه ، ان أخذ منعزلاً عن فكرة الغزالى العامة هذه ، ان الغزالى يعترض للعقل بسلطنة مستقلة عن الوحي . وهذا هو نص المقطع : « للهداية ثلاثة منازل : الاولى معرفة طريق الخير والشر ... وقد انعم الله تعالى به على كافة عباده ، بعضه بالعقل وبعضه على لسان الرسل » <sup>(٣)</sup> . فنقصود الغزالى من هذا المقطع القول ان العقل ضروري مع الوحي لاستخراج ما تتضمنه او تقتضيه النصوص المنزلة .

اما : تطبيق حكم ازله الله في امور معينة على امور اخرى تمايلها لم يتعرض لها الوحي . وهذا ما يسميه علماء الفقه القياس ، وعلماء الكلام رد الغائب الى الشاهد . وهو كثير الاستعمال في الفقه ، وان لم يورث سوى الظن ، لأن الظن كاف في الفقيهات .

(١) الاحياء ، ربى ، ص - ١٣

(٢) ايضاً

(٣) ايضاً ، ربى ، ص ٦٩

ـ ابـا : الحـكم عـلـى اـمـر لـم يـنـزل فـيـه وـلـا فـيـ مـثـلـه نـص يـقـيـحـه .  
وـهـذـا فـوـعـ منـ الـقـيـاسـ الـفـقـهـيـ ، نـسـمـيـهـ الـقـيـاسـ السـلـبـيـ .

فـالـسـمـاعـ ، مـثـلاـ ، اـمـرـ حـسـنـ ، عـلـى رـأـيـ الغـزـالـيـ ، وـلـا مـوجـبـ لـتـحـريـهـ ،  
كـاـيـدـعـيـ بـعـضـ الـفـقـهـاءـ . فـلـنـظـرـ كـيـفـ تـوـصـلـ الغـزـالـيـ إـلـىـ هـذـاـ الـحـكـمـ .  
قـالـ : « اـنـ الـغـنـاءـ اـجـتـمـعـتـ فـيـهـ مـعـانـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـبـحـثـ عـنـ اـفـرـادـهـ ثـمـ  
عـنـ جـمـوـعـهـاـ . فـاـنـ فـيـهـ سـمـاعـ صـوتـ طـيـبـ ، مـوـزـونـ ، مـفـهـومـ الـعـنـيـ ،  
مـحـركـ لـلـقـلـبـ . فـالـوـصـفـ الـاعـمـ اـنـهـ صـوتـ طـيـبـ . ثـمـ الـطـيـبـ يـنـقـسـمـ إـلـىـ  
الـمـفـهـومـ ، كـالـشـعـارـ ، وـالـغـيرـ الـمـفـهـومـ ، كـاصـوـاتـ الـجـمـادـاتـ وـسـائـرـ  
الـحـيـوانـاتـ . اـمـاـ سـمـاعـ الصـوتـ الـطـيـبـ ، مـنـ حـيـثـ اـنـهـ طـيـبـ ، فـلـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ  
يـحـرـمـ ، بـلـ هـوـ حـلـالـ بـالـنـصـ وـالـقـيـاسـ . اـمـاـ الـقـيـاسـ فـهـوـ اـنـهـ يـرـجـعـ إـلـىـ  
تـلـازـدـ حـاسـةـ السـمـعـ بـاـدـرـاـكـ ماـ هـوـ خـصـوصـ بـهـ ؟ وـلـلـإـنـسـانـ عـقـلـ وـخـمـسـ  
حـوـاسـ ؟ وـلـكـلـ حـاسـةـ اـدـرـاـكـ ؟ وـفـيـ مـدـرـكـاتـ تـلـكـ حـاسـةـ ماـ يـسـتـلـذـ .  
فـلـذـةـ النـظـرـ فـيـ الـمـبـصـرـاتـ الـجـمـيلـةـ كـالـخـضـرـةـ وـالـمـاءـ الـجـارـيـ وـالـوـجـهـ الـحـسـنـ ،  
وـبـالـجـمـلةـ سـائـرـ الـأـلوـانـ ؟ وـلـلـذـوقـ الـطـعـومـ الـلـذـيـذـةـ . . . وـلـلـعـقـلـ لـذـةـ الـعـلـمـ  
وـالـعـرـفـةـ . . . فـكـذـاكـ الـأـصـوـاتـ الـمـدـرـكـةـ بـالـسـمـعـ تـنـقـسـمـ إـلـىـ مـسـتـلـذـةـ  
كـصـوـتـ العـنـادـلـ وـالـمـزـامـيرـ ، وـمـسـتـكـرـهـةـ كـنـهـيـقـ الـحـمـيرـ وـغـيـرـهـاـ . فـاـ  
اظـهـرـ قـيـاسـ هـذـهـ الـحـاسـةـ وـلـذـتـهـ عـلـىـ سـائـرـ الـحـوـاسـ وـلـذـاتـهـ ؟ »<sup>(١)</sup> فـاـذـاـ كـانـ  
تـلـازـدـ بـالـحـوـاسـ الـأـخـرـىـ اـمـرـ حـسـنـ وـحـلـالـ ، فـلـمـاـذـاـ يـكـوـنـ نـصـيـبـ  
الـسـمـاعـ التـقـبـيـحـ وـالـحـرـمـانـ ؟

بهذا القياس السلي يفهم الغزالي ، ولا شك ، الفقهاء الذين يبيحون التلذذ بالحواس الأخرى ويحرمون السماع . أما نحن فقد لانتوقف عند هذا الحد من المناقشة ، بل نتوغل في البحث بعد منه ومن الفقهاء أخصامه ، ونقول له : انت تعلم ان التلذذ بجاسة السمع حسن ، لأن التلذذ بالحواس الأخرى حسن . ولا شك انك تستند في كل هذا الى عقلك الذي يفند لك خصائص هذه الحواس وملذاتها ، فلا تجده فيها ما يتضي التقبیح والحرمان . ولكن من اين تعلم ان هذه الحواس وملذاتها لا تخیب ، من الخصائص ما لا يدركه عقلك وما من شأنه ان يجعلها مستقبحة في عین الله الذي يعرف هذه الخصائص الحقيقة ، ورأيك في عجز العقل عن معرفة خواص الاشياء معروف ؟ الا تناقض نفسك بنفسك ؟

لا اعتقادان الغزالي يقع في حيرة من جراء هذا الاعتراض ويرتكب في الرد عليه ؛ بل اتخيله بحسب : نعم ، انه لا يجوز لنا الاستناد الى خصائص التي ندر كها في الحواس لنبیح التلذذ بهذه الحواس ، فيما لو كان لدينا نص يحرّم علينا ذلك ، اذ يكون التحریم في هذه الحالة دليلاً قاطعاً على ان هناك خصائص خفیة مضررة لم يتوصل عقلنا الى اكتشافها . ولكن ، بما انه لم يكن ثمة من تحريم ، فنحن في مأمن من الخطأ اذا ما حکمنا ان هذه الحواس ومدركاتها والتلذذ بها لا تخیب ، من الخواص ما يجعلها قبیحة ، وألا كانت حرمت من قبل الله . فحکمنا العقلي الذي اصدرناه في حقها حکم صائب اذن .

ومن هذا نستنتج ان السلطة التي يتمتع بها العقل عند غياب

النص المحرّم لا تكون ذات قيمة فيما لم يكن وحي على الاطلاق،<sup>١</sup>  
اذ نفقد اذ ذاك الدليل السلي الذي نتخرّد على بعض الامور من  
سکوت الوحي عنها وعدم تحريها ايها، ونصبح ولا ضمانة لدينا على  
صحة تعليلات العقل واحكامه.

هذا ما اعتقاده الشرح المعمول لفكرة الغزالى الفامضة في هذا  
الموضوع ، والذي يتفق مع تصريحاته البينية الأخرى . واعتقد ايضاً  
انه علينا ، وفقاً لهذا الشرح ، ان نفهم النص الآتي ، الذي قد يدل ،  
اذا نظر فيه دون اعتبار هذا الشرح ، ان للعقل سلطة في حقل الادبيات  
مستقلة عن سلطة الوحي غير مقيدة بها ، وهذا رأي تناقضه جميع  
التصريحات البينية التي ادى بها الغزالى سابقاً . فان الغزالى يقول :  
« ولتمييز ما يحبه الله تعالى بما يكرره مدركان : احدهما السمع ،  
ومستنده الآيات والاخبار ؛ والثاني بصيرة القلب ، وهو النظر بعين  
الاعتبار . وهذا الاخير عسير ، وهو لاجل ذلك عزيز ؟ فلذلك ارسل  
الله تعالى الرسل وسهّل لهم الطريق على الخلق ... والنظر بعين الاعتبار  
هو ادرك حكمه الله تعالى في كل موجود خلقه ... وتلك الحكمة  
منقسمة الى جلية وخفية . فاما الجلية ، فكالعلم بان الحكمة في خلق  
الشمس ان يحصل بها الفرق بين الليل والنهار ... فهذا من جملة حكم  
الشمس لا كل الحكم فيها ، بل فيها حكم اخرى كثيرة دقيقة »<sup>(١)</sup>  
يعجز عقلنا عن ادراكها .

ان المعنى الظاهر لهذا النص هو ان هناك طريقتين مستقلتين لمعرفة

(١) الاحياء ، ربع ، ٦ ص - ٥٨

الخير والشر : الوحي للحكم على الامور الخفية ، وهو الاسهل ؛ والعقل ، للحكم على الامور الجلية ، وهو عسير وعزيز . لكن الدليل على ان هذا المعنى لا يمكنه ان يكون المقصود من كلام الغزالى هو ما سمعناه سابقاً من اقواله ، خصوصاً حيث قال ان العقل لا يمكنه ان يعرِّفنا اذا كانت معرفة الله وشكوه على نعمته امراً حسناً او قبيحاً ، مع انه ما من امر اجل امام العقل واوضح من واجب معرفة خالقنا وشكوه على نعمته . فلا يبقى اذن الا ان يكون المعنى المقصود ان الوحي هو المصدر الاولى الوحيدة لمعرفة الخير والشر ، إن في الامور الخفية الحكمة او في الامور الجلية الحكمة . ولكن ، بعد نزول الوحي ، يصبح لدينا مصدر آخر ، هو العقل ، يرشدنا الى الامور الجلية الحكمة عند سكوت الوحي عنها ، اذ يغدو هذا السكوت نفسه دليلاً سلبياً على صحة حكم العقل ودعامة له .

هاما : تعليل وتبرير شريعة او سنة بعد تلقّيها من الوحي . فان هناك افعالاً لا يفطن العقل للحكمة منها او لمنفعتها الا بعد وقوفه على تحبيذ الله لها ، كقول الاظافر مثلاً على ترتيب معين ، كان يبدأ بابهام اليد اليمنى وينتهي بخنصر اليد اليسرى بعد المرور بنظام معين على الاصابع الأخرى . فالحكمة من هذا الترتيب لا تدرك ، اصلاً ، الا بالوحي . وعقلنا عاجز ، من تلقاء ذاته ، عن اكتشاف هذا الترتيب وادراك الحكمة منه . غير اننا ، بعد وقوفنا عليه ، من تبني النبي اياه واستعماله ، نتمكن من استنباط الحكمة الكامنة فيه وتعليل اسبابه

وتبرير ضرورته<sup>(١)</sup> .

هذا هو الدور الذي يلعبه العقل عند الغزالي في حقل الأديبait . وهو ، وان كان هاماً ولا يمكن عملياً الاستغناء عنه ، فإنه لا يتعدى كونه دوراً عرضياً ثانياً بالنسبة الى الدور الجوهرى الاولى الذي يلعبه الوحي . وهذا ما يحملنا على اعتبار الغزالي ، في موقفه من الوحي والعقل في حقل الأديبait ، كأشد مفكري الاسلام تيشلاً لمذهب «الوضعيية اللاهوتية» الذي كان في الغرب المسيحي ، فيما بعد ، «بطرس دامياني» و «او كهام» من ابرز ممثليه .

---

(١) الاحياء ، ج ١ ، ص - ٩١

## حِرْوَدُ الْعُقْلِ فِي حَقْلِ الْفَيْدِيَاتِ

من ميزات الفلسفه العقلين انهم ، فوق اي انهم بصدق مبادىء العقل الاولى وبصحة المعرف الناتجه عن النظر ، وفوق قدرهم المعرفة العقلية اشد القدر ، يعترفون للعقل بالقدرة على ادراك كنه الاشياء ، على حقيقتها وكما هي في ذاتها لا كما تبدو لها في ظاهرها ، واكتشاف مصدرها واسبابها البعيدة ، وتعيين غايتها ومصيرها ، وانهم يطلقون العنان للعقل في عالم الغيب الواقع خارج نطاق المشاهدة والتجربة ، ويسلّمون بحكمته فيه دون ترد و لاحفظ .

ولا شك ان الغزالي يحملنا ، بكثير من اقواله ، على الاعتقاد بانه ، من هذه النواحي كلها ، اهل لأن يُعد بين كبار الفلسفه العقلين . فانظر الى ثقته الكبرى في المعرفة العقلية واقتضاه بوسع نطاقها ، اذ يقول :

ال موجودات « منقسمة الى محسوسة ، والى معلومة بالاستدلال لا تباشر ذاته بشيء من الحواس . فالمحسوسات هي المدركات بالحواس الخمس ، كالالوان و يتبعها معرفة الاشكال والمقادير وذلك بخاصة البصر ، وكالاصوات بالسمع ، وكالطعم بالذوق ، والروائح بالشم ،

والخشونة والملاسة واللذين والصلابة والبرودة والحرارة والرطوبة واليبوسة بخاصة الممس . فهذه الامور ولو احدها تباشر بالحس ، اي تتعلق بها القوة المدركة من الحواس في ذاتها . ومنها ما يعلم وجوده ويستدل عليه باثاره ، ولا تدركه الحواس الخمس ... ولا تناهه . ومثاله هذه الحواس نفسها . فان معنى اي واحدة منها هي القوة المدركة ؟ والقوة المدركة لا تحس بخاصة من الحواس ولا يدركها الخيال ايضاً . و كذلك القدرة والعلم والارادة بل الخوف والخجل والعشق والغضب وسائر هذه الصفات نعرفها من غيرنا معرفة يقينية ، بنوع من الاستدلال ، لا يتعلق شي من حواسنا بها . فمن كتب بين ايدينا عرفنا قطعاً قدرته وعلمه بنوع من الكتابة وارادته ، استدلالاً بفعله . ويفيتنا الحاصل بوجود هذه المعاني كيقيتنا الحاصل بحركات يده المحسوسة وانتظام سواد المروف على البياض ، وإن كان هذا مبصراً وتلك المعاني غير مبصرة . بل أكثر الموجودات معلوم بالاستدلال عليها باثارها ولا تحس . فلا ينبغي ان يعظم عندك الاحساس وتنظر ان العلم المحقق هو الاحساس والتخييل ، وان ما لا يتخيل لا حقيقة له »<sup>(١)</sup>

والغزالى لا يقف عند هذا الحد ، بل يتعداه الى القول بان الاشياء التي من طبيعتها ان تدرك بالحس ؟ لا بد لها ، عند ما تكون غائبة عن الحواس ، من ان تدرك باستدلال العقل . ويكتفينا ، للتحقق من اعتقاده هذا ، ان نتذكر مثل البغل المنفوخ البطن الذي يضربه للدلالة

(١) معيار العالم ، ص - ٢٨ الى ٢٩

على ان العقل هو الذي يحكم بعدم كونه حاملاً، لا الحواس التي لا يمكنها هنا الكشف عما في بطنها.

اما الاشياء التي لا تناهها الحواس، فالغزال يؤكده انه ما من شيء منها الا وخاصع لاحكام العقل. واليك تصرحه في هذا الشأن، قال : «لا ادعني اني ازن بها (موازين العقل) المعرف الدينية فقط»، بل ازن بها العلوم الحسابية والهندسية والطبيعية والفقهية والكلامية؛ وكل علم حقيقي غير وضعي، فاني اميز حقه عن باطله بهذه الموازين». <sup>(١)</sup>  
وقد سبق لنا ذكرنا قوله : «من وزن الذهب بميزان يمكنه ان يزن به الفضة وسائل الجوادر» <sup>(٢)</sup>؛ كما انه يصرح في مكان آخر بقدرة العقل على التوغل حتى في حقل الالهيات وحل جميع المسائل الدينية المتعلقة بما وراء الطبيعة، فيقول في معرض كلامه عن الموازين : «وزنت بها جميع المعرف الالهية، بل احوال المعاد وعداب القبر وعداب اهل الفجور وثواب اهل الطاعة» <sup>(٣)</sup>.

وعلاوة على هذا فالغزال يرى انه ليس من الضروري للمعرفة العقلية ان تستند الى المعرفة الحسية او ان تنطبق عليها وتوافقها. لا بل بالعكس، شرطها، كي تكون صحيحة، صادقة، خالصة من كل شائبة، ان تنتهي من تأثير الحواس وتتخلص من مقاييسها. اذ ان من شأن مدارك الحس وتصورات الخيال ان تفسد المعرفة العقلية وتعكّر

(١) القسطناس المستقيم، ص - ٨٦

(٢) ايضا، ص - ٣٢

(٣) ايضا، ص - ٨٣

صفوها ، كما سبق لنا وعرفنا ذلك من الغزالى عندما أبان لنا الضرورة الى ميزان النظر ، وكما يتضح لنا ايضاً من قول الغزالى هذا : « لو طالبت نفسك بالنظر الى ذات القدرة والعلم وجدت الخـيـال يتصـرـف فيه بشـكـيل وتلوين وتقـدير » ، وانت تعلم ان تصرف الخيـال خطـاء ، وان حـقـيقـة القدرة المستـدلـ عليها بالعقل امر مقدس عن الشـكـل والـلوـون والتـحـيـز والتـقدـر »<sup>(١)</sup> . ولمـذا يـحبـ علينا ، اذا ما وـقـع خـلـافـ بين مقتضـياتـ العـقـلـ ومـقـتضـياتـ الحـسـ والـخـيـالـ ، ان نـصـدقـ العـقـلـ ونـكـذـبـ الخـيـالـ . فهو يقول : « ولا يـنـبـغـي ان تـنـكـرـ دـلـالـةـ العـقـلـ عـلـىـ اـمـورـ يـأـبـاهـاـ الخـيـالـ »<sup>(٢)</sup> .

يبـدوـ لـنـاـ ، مـنـ كـلـ مـاـ تـقـدـمـ ، ان لا فـرقـ بـيـنـ الغـزالـيـ وـيـنـ الفـلاـسـفـةـ العـقـلـيـنـ مـنـ حـيـثـ قـدـرـهـ لـلـمـعـرـفـةـ العـقـلـيـةـ وـاعـتـرـافـهـ بـقـدـرـةـ العـقـلـ المـطـلـقـةـ عـلـىـ الـخـوـضـ فـيـ عـالـمـ الـغـيـبـ ؟ فـقـدـلـاـ نـكـوـنـ بـحـاجـةـ اـذـنـ لـيـجـثـ خـاصـ لـمـوـقـفـ الغـزالـيـ مـنـ حـدـودـ العـقـلـ فـيـ هـذـاـ الـحـقـلـ .

غـيرـ انـ الغـزالـيـ بـعـدـ كـلـ هـذـهـ التـصـرـيـحـاتـ ، لـاـ يـعـتـمـ انـ يـخـلـقـ لـنـاـ ، فيـ منـاسـبـاتـ كـثـيرـةـ ، شـكـوكـ كـاـعـدـةـ حـولـ موـقـفـهـ هـذـاـ . وـاـوـلـ مـاـ مـنـ شـائـرـ اـثـارـ هـذـهـ الشـكـوكـ هـوـ انـ الغـزالـيـ ، بـعـدـ انـ تـفـلـبـ عـلـىـ الشـكـ فـيـ العـقـلـ وـدـحـضـ آرـاءـ المـشـكـكـيـنـ وـتـعـالـيمـ الـبـاطـنـيـةـ الـتـيـ لـاـ تـعـرـفـ بـسـلـطـانـ العـقـلـ ، وـجـهـ نـبـالـهـ اـيـضاـ اـلـىـ مـذـهـبـيـنـ آخـرـيـنـ

(١) مـيـارـ الـعـلـمـ ، صـ - ٤٨ـ إـلـىـ ٤٩ـ

(٢) اـيـضاـ

يعتمدان العقل في اتجاههما، ويسعين إلى الحقيقة عن طريقه، هما عالم الكلام والفلسفة.

ثم إن الغزالي لم يكتف بهذا النضال النظري، بل تعدد إلى التطبيق العملي، فانخرط في سلك الصوفية التي تستند في تحصيل المعرفة الغيبية، إلى الاشراق الالهي واكتشف الداخلي، لا إلى العقل.

فهذا التناقض في موقف الغزالي يضطرنا إلى تحليل جديد لآرائه يكون أدق وأعمق وأوسع من التحليل السابق، حتى نكون على بصيرة من موقفه الصحيح.

ولعل أفضل سبيل نسلكه في هذا التحليل أن نبدأ بتبسيط تطور الغزالي الداخلي بعد خروجه من الشك ورجوعه إلى الإيمان بالعقل. وفي ذلك العهد كانت المبادىء المقلية الأولى كل ما يعترف به، وكان بناء صرح المعرفة اليقينية على تلك المبادىء كل ما يتغطيه غير أنه، بدلاً من أن يباشر رأساً بينما صرح جديد بالمعرفة، فضل أن يلقي نظرة تحيصية على الصروح القائمة في عصره، لعله يجد بينها الصرح الذي تربع فيه الحقيقة ويركن إليه اليقين.

وهكذا وقع نظره على أربع فرق رئيسية: «المتكلمين»، وهم يدعون أنهم أهل الرأي والنظر؛ والباطنية، وهم يزعمون أنهم أصحاب التعلم والخصوصون بالاقتباس من الإمام المعصوم؛ والفلسفه، وهم يزعمون أنهم أهل المنطق والبرهان؛ والصوفية، وهم يدعون أنهم خواص

الحضره واهل المشاهدة والمكاشفة»<sup>(١)</sup> . فقال في نفسه هذا القول الذي يدل على ثقته التامة في المجهود الفكري العام وعلى عدم ادعائه الوصول بعد مما وصل اليه البشر من قبله :

«الحق لا يعدو هذه الاصناف الاربعة ؟ فهؤلا هم السالكون  
سبيل طلب الحق ، فان شذ الحق عنهم ، فلا يبقى في درك الحق مطعم»<sup>(٢)</sup> .  
ثم اخذ في تفحص تعاليم هذه الفرق ونقدها حتى ظهرت له صفاتها  
وعيوبها . فالتعليمية قد وقفت على رأيه فيها ، فلا حاجة بنا الى الرجوع  
اليه هنا . اما رأيه في الصوفية ، فسنأتي عليه في الفصل الاخير من هذا  
الكتاب على حدة . واما موقفه من الكلام والفلسفة ، وهو ما يهمنا  
في هذا الفصل ، لأنهما المذهبان الوحيدان اللذان يسلكان طريق العقل ،  
فاليك تفصيله .

## موقف الغزالي من علم الكلام

درس الغزالي علم الكلام وتعمق في فهمه وتوصل الى التصنيف فيه ، بعد ان طالع كتب المحققين من علمائه<sup>(٣)</sup> . فاتضح له ان «مقصوده حفظ عقيدة اهل السنة على اهل السنة ، وحراستها عن تشويش اهل البدعة . فقد القى الله تعالى الى عباده ، على لسان رسوله ، عقيدة هي

(١) المتن ، ص - ١٦

(٢) ايضا

(٣) ايضا ، ص - ١٨

الحق على مافيه صلاح دينهم وذرياتهم، كما نطق بمعرفته القرآن والأخبار؛ ثم القى الشيطان في وساوس المبتدةعة اموراً مخالفة للسنة، فلهاجوا بها وكانتوا يشوشون عقيدة اهل الحق على اهلهـا . فانشأ الله تعالى طائفة المتكلمين وحرّك دواعيهم لنصرة السنة بكلام مرتب يكشف عن تلبيسات اهل البدعة المختلفة على خلاف السنة المأثورة»<sup>(١)</sup>

غير ان هذا العلم ، وان كان موافقاً في تتميم مهمته ، اذ «قام طائفة منهم (المتكلمين) بما نذبهم الله تعالى اليه ، فاحسنوا الندب عن السنة والنضال عن العقيدة المتلقاة بالقبول من النبوة ، والتغيير في وجه ما أحدث من البدعة»<sup>(٢)</sup> ، فإنه لم يكن ليكن حاجة الغزالي ولا ليوافق رغبته . لأن غاية الغزالي كانت ادراك حقائق الامور . ولم يكن غرض علم الكلام الاساسي الكشف عن هذه الحقائق . فالمتكلم لم يكن يتوكى سوى الدفاع عن عقيدة كان يؤمن بصحتها اياماً لا يتزعزع . ولهذا كانت طريقة المتكلمين في ابحاثهم الطريقة الجدلية لا الطريقة البرهانية ، «اذ اعتمدوا في ذلك مقدمات تسلّموها من خصومهم واضطربوا الى تسليمها اما التقليد او اجماع الامة او مجرد القبول من القرآن والاخبار . وكان اكثر خوضهم في استخراج مناقضات الخصوم ومؤاخذتهم بلوازم مسلماتهم»<sup>(٣)</sup> .

(١) المنفذ . ص - ١٨ الى ١٩ .

(٢) ايضاً ، ص - ١٩ .

(٣) ايضاً .

اجل ام يغب عن نظر الغزالي الثاقب ان المتكلمين لم يقيموا انفسهم ضمن نطاق هذه المهمة ، ولا حصروا جهودهم في حدود هذه الطريقة . لا بل زراعة يعترف لهم بتعدي هذا النطاق وتجاوز هذه الحدود ، اذ يقول : «نعم ! لما نشأت صنعة الكلام وكثير الخوض فيه وطالت المدة ، تشوّف المتكلمون الى محاولة الذب عن السنة بالبحث عن حقائق الامور ، وخاضوا في البحث عن الجواهر والاعراض واحكامها »<sup>(١)</sup> .

ييد انه لحظ ان «كلامهم فيه لم يبلغ الغاية القصوى» فلم يحصل منه ما يتحقق بالكلية ظلمات الحيرة في اختلافات الخلق »<sup>(٢)</sup> . ذلك انهم لم يسلكوا في تلك الابحاث الطريق القوية التي تؤدي الى حل مشاكل الوجود حلاً صحيحاً ، اذ لم يستندوا في بحثهم الى مبادىء العقل الاولى ولا فتشوا عن الحقيقة بفكر مجرد ، بل وضعوا اساساً لابحاثهم مبادىء العقيدة التي كانوا يحاولون الذب عنها . وهذا ما عبر عنه الغزالي بقوله ان التفتيش المجرد عن الحقيقة لم يكن «مقصود علمهم »<sup>(٣)</sup> . ولذلك حول نظره عنه وهو يقول : «صادفته علمًا وفياً بقصوده ، غير واف بقصودي »<sup>(٤)</sup> .

ولكنه بالرغم من هذا ، لم ينكر على علم الكلام مقدراته على

(١) المنقد ، ص - ١٩ الى ٢٠

(٢) ايضاً ، ص - ٢٠

(٣) ايضاً

(٤) ايضاً ، ص - ١٨

اقناع غيره من الناس الحيارى و هدىهم الى اليقين والطمأنينة ، ولم يشك في حصول ذلك فعلا لطائفه منهم . غير ان ذلك لم يحصل لهم الا « حصولا مشوبا بالتقليد في بعض الامور التي ليست من الاوليات ». <sup>(١)</sup> وفي هذا موضع الضعف في علم الكلام ، اذ انه لا يقبل على البحث عن الحقيقة بتجرد كاف ، بل يعتمد مقدمات غير ضرورية في نظر العقل ، اكتسبت صحتها و قيمتها الاقناعية من العقيدة الموجة التي ترتكز اليها . وهذا السبب كاف لتحويل نظر من كان ، كالغزالى ، « لا يسلم سوى الضروريات شيئا اصلا » <sup>(٢)</sup> .

غير ان تحول الغزالى عن هذا العلم وقطعه الرجال من الشفاء على يده لا يعني ان صاحبنا جرده من كل قيمة وكل نفع . بل هو يعترف له بمنزلته الخاصة وضرورته ما دام لا يتعدى المهمة التي وجد من اجلها ، وهي الدفاع عن ايمان العامة . فان تضليل هذه الطبقة من الناس بالتعاليم المضللة واليداع سهل . ومهمة علم الكلام حفظهم منها . وهكذا قوله : « منفعته شيء واحد وهو حراسة العقيدة ... على العوام وحفظها من تشویشات المبتدعة بأنواع الجدل . فان العامي ضعيف ، يستفزه جدل المبتدع وان كان فاسدا ، ومعارضة الفاسد بالفاسد تدفع » <sup>(٣)</sup> .

ولم يكتفى الغزالى بتعيين هذه المهمة لعلم الكلام وبحديده نطاقه ،

(١) المتفذ ، ص ٢٠-

(٢) ايضا ، ص - ١٩

(٣) الاحياء ، ج ١ ، ص ٦٥-

بل سعى ايضاً بدوره لتحقيق تلك المهمة . واصدق شاهد على ذلك كتابه المشهور « تهافت الفلسفه » الذي اقتصر فيه على تهديم آراء الفلسفه ودحض تعاليمهم التي كانت خطراً على ايمان العامة . وهو لا يتردد فيه عن الاستناد الى مقدمات خاطئة يهدى بها اقوال الخصم الخطأه . اما ما يخدم الحقيقة ايجابياً ، فلم يتعرض له في هذا الكتاب ، مكتفياً بالدفاع عنها سلبياً ، اي بما يقضى على الخطأ والضلal .

والان ، بعد هذه المحة عن موقف الغزالى من علم الكلام ، لا يجوز لنا ان نستنتج ، كما يمكن ان يستنتاج الكثيرون ، ان إعراض الغزالى عن علم الكلام هو اعراض عن العقل نفسه . بل كل ما في الامر ان الغزالى نفى عن الاساليب العقلية ، كما استخدمنها علماء الكلام ، امكانية الایصال الى الحقيقة في حقل الغيبيات . ولهذا فقد توجه ، بعد تصفيته الحساب مع علم الكلام ، نحو الفلسفه ، ذلك العلم الذي من ميزاته الاساسية التفتيش ، بالعقل المجرد ، عن حقائق الامور ، أملاً ان يرى فيها استعمال تلك الاساليب يكون أوفى لغرضه وانجح لدائه . فهل حققت الفلسفه امله ، ام خيانته ؟

## موقف الغزالى من الفلسفه

انني ارى فضل الغزالى الاكبر ، على كل من سبقة وعاصره من علماء الدين ، في انه كان اول عالم اسلامي اقدم على نقد الفلسفه بعد درسها الدرس الكافى والتعقق فيها التعمق الوافي . فقد خصص ستين

كاملتين لتحصيل الفلسفة اليونانية في القالب الذي عرضها فيه فلاسفة الاسلام وخصوصاً الفارابي وابن سينا، وسنة تالفة لم يحيصها وتمييز الصواب من الخطأ فيها . ولم يُقبل هذا الاقبال عليها الا ليقينه من « ان رد المذهب قبل فمه والاطلاع على كنهه رد في عمایة »<sup>(١)</sup> ، « وانه لا يقف على فساد نوع من العلوم من لا يقف على منتهى ذلك العلم حتى يساوي اعلمهم في اصل (ذلك) العلم ، ثم يزيد عليه ويتجاوز درجته ، فيطلع على ما لم يطلع عليه صاحب العلم من غور وغائلة . واذ ذلك يمكن ان يكون ما يدعى من فساده حقاً »<sup>(٢)</sup> .

اما غيره من علماء الكلام ، فكانوا يكتفون بمعروفة سطحية جزئية لذاهب الفلسفة ويشجبون الفلسفة والاشتغال بها شجباً اجمالياً غير مرتكز الى تفنيد للاراء واسنقاء للحجج والادلة . « فلم يكن ، على قول الغزالى ، في كتب المتكلمين من كلامهم حيث اشتعلوا بالرد عليهم (على الفلسفة) الا كلامات معتمدة ، مبددة ، ظاهرة التناقض والفساد ، يظن الاغترار بها بغايل عامي ، فضلاً عنمن يدعى دفائق العلوم »<sup>(٣)</sup> .

وهذا ما حمل الخوجه زاده ، صاحب التهافت الثالث ،<sup>(٤)</sup> على القول في

(١) المتقى ، ص - ٤١ .

(٢) ايضاً

(٣) ايضاً

(٤) هناك ثلاثة كتب تحمل اسم التهافت : واحد للغزالى وواحد لابن رشد والثالث للخوجه زاده .

الغزالى انه «ابتدع من بين علما الكلام طريقة غراء واخترع رسالة  
عذراء في ابطال اقاويل الحكماء»<sup>(١)</sup>

بدأ الغزالى نقده للفلسفة الارسطوطالية ، كما نقلها الفراتي وابن  
سيينا ، بتمييز الفروع المختلفة التي كانت تضمها الفلسفة في ذلك الحين ،  
وبابدا رأيه في كل منها على حدة ، فقال :

ان العلوم الرياضية « هي امور برهانية لا سبيل الى مباحثتها بعد  
فهمها ومعرفتها »<sup>(٢)</sup> . اما المنطق فهو « النظر في طرق الادلة والمقاييس  
وشروط مقدمات البرهان وكيفية تركيبها وشروط المد الصحيح  
وكيفية ترتيبه ... وليس في هذا ما ينبغي ان يُنْكَر ، بل هو من  
جنس ما ذكره المتكلمون واهل النظر في الادلة » ، وانما يفارقونهم  
بالعبارات والاصطلاحات وزيادة الاستقصاء في التعريفات  
والتشريعيات »<sup>(٣)</sup> . اما الطبيعيات فهي البحث عن « احكام السماوات  
وكواكبها وما تحتها من الاجسام المفردة »<sup>(٤)</sup> . وهي تنطوي على  
بعض مسائل معينة خاطئة تقتضي علم ما وراء الطبيعة اكثر منها الى  
علم الطبيعة . واما السياسيات « فجميع كلامهم فيها يرجع الى الحكم  
المصلحية المتعلقة بالامور الدنيوية والايالة السلطانية » ، وانما اخذوها من

(١) التهافت ، طبعة القاهرة ، ص - ٢ ، على الامامش .

(٢) المقد ، ص - ٢٧

(٣) ايضاً ، ص - ٢٩ الى ٣٠

(٤) ايضاً ، ص - ٣٤

كتب الله المنزلة على الانبياء ومن الحكم المأثورة عن سلف الانبياء»<sup>(١)</sup>  
واما العلوم الخلقية فان الفلسفه «اخذوها من كلام الصوفية . . . . .  
ومزجوها بكلامهم»<sup>(٢)</sup> . ولا يعني الغزالى صوفى الاسلام فحسب  
بل اولئك الذين سبقوه وعاصروا فلاسفة اليونان ايضاً ، اذ «كان في  
عصرهم ، بل في كل عصر» جماعة من المتألهين لا يخلي الله العالم منهم»<sup>(٣)</sup> .

هذا بجمل ما صرخ به الغزالى عن هذه الفروع ، وهو كاف  
للغرض المتعلق ببحثنا هنا . وانك ترى ان رأيه في كل منها لا يكشف  
لنا عن حدود العقل في حقل ما وراء الطبيعة ، وهو العلم الذي يهمنا  
معرفة رأيه فيه .

لقد خصَّ الغزالى هذا العلم بكتاب اسمه «تهافت الفلسفه»  
حاول فيه ان يهدم كل ما بني الفلسفه من حقائق ومعتقدات . وإن  
اول سؤال يجب علينا طرحه في شأن هذا الكتاب ، وصولاً الى الغاية  
التي نتوخاها من هذا البحث ، هو هذا : ما الذي دفع بالغزالى الى عملية  
المدح هذه ؟ أهي الرغبة في اظهار العجز المطلق للعقل عن الخوض في  
عالم ما وراء الطبيعة ؟ أم هي الرغبة في مهاجمة الفلاسفة الذين لم يحسنوا  
استعمال اساليب العقل في هذا الحقل ؟

ان المستشرق الفرنسي «كارا دي فو» ييل ، في كتابه عن الغزالى ، الى

(١) المتقد ، ص - ٣٥ الى ٣٦

(٢) ايضاً ، ص - ٣٦

(٣) ايضاً

القول بالرأي الأول ،<sup>(١)</sup> بينما نرى المستشرق الاسباني « ميكال آسين بالاسيوس » يدافع ، في كتابه « المعتقدات والادبيات والتتصوف عند الغزالى »<sup>(٢)</sup> عن الرأي الثاني .

اما اذا سألنا الغزالى نفسه عن سبب حملته على الفلسفه ، كان اول جواب نقف عليه هو ان الفلسفه « ما قدروا (في الالهيات) على الوفاء بالبراهين على ما اشترطوه في المنطق » ؟<sup>(٣)</sup> « وانهم يحکمون بطن وتخمين من غير تحقيق ويقين ، ويستدلون على صدق علومهم الالهية بظهور العلوم الحسابية والمنطقية » ، ويستدرجون ضعفاء العقول . ولو كانت علومهم الالهية متقدمة البراهين ، نقية عن التخمين ، كعلومهم الحسابية ، لما اختلفوا فيها كما لم يختلفوا في الحسابية »<sup>(٤)</sup> ؟ « وان ما شرطوه في صحة مادة القياس في قسم البرهان من المنطق ، وما شرطوه في صورته في كتاب القياس ، وما وضعوه من الاوضاع في « ايساغوجي » و « قاطينغورياس » التي هي من اجزاء المنطق ومقدماته ، لم يتمكنوا من الوفاء بشيء منه في علومهم الالهية »<sup>(٥)</sup> . فهم يزعمون مثلاً ان « صدور اثنين من واحد مكابرة للمقول ، او اتصاف المبدأ بصفات قديمة ازلية مناقض للتوحيد »<sup>(٦)</sup> . ولكن هاتين الدعوتين واهيتين ولا برهان لهم

---

Carra de vaux: Al-ghazali. (١)

Miguel Asin Palacios : Algazel, Dogmatica, Moral, Ascetica. (٢)

(٣) المنقذ ، ص - ٣٢

(٤) تهافت (الفلسفه ) ، ص - ٨

(٥) التهافت ، ص - ١٦

(٦) ايضاً ، ص - ١٣١

عليها، «فانه ليس يُعرف استحالة صدور الاثنين من واحد كما يُعرف استحالة كون الشخص الواحد في مكانين، وعلى الجملة لا يُعرف بالضرورة ولا بالنظر».<sup>(١)</sup>

فيظهر من هذه الاقوال ان رأي المستشرق الاسباني هو المصيب، وان الفلاسفة لم يبلغوا الحقيقة في علّمهم هذا، لأن العقل عاجز عن اقتناصها، بل لأنهم اساووا استعماله في التفتیش عنها.

غير ان هناك اموراً عديدة في كتاب «التهافت» تتعرض القارئ المدقق، وتحمله على عدم الاكتفاء بتصریحات الغزالی هذه، وتدفعه الى التعمق في البحث حتى ينجلي موقف الغزالی من العقل في هذا الحقل الجلاد لا يُعکر اعتراف ولا تشوبه شبهة. وهذا نحن محاولون القيام بهذه المهمة.

من الامور التي تثير الشك في ايمان الغزالی بقدرة العقل على الحكم في حقائق ما وراء الطبيعة هو واقع كتاب «التهافت» نفسه. فان الغزالی حاول فيه ان يبرهن ان جميع تعاليم الفلاسفة في هذا الحقل وفي ما يحيط به من طبيعيات متناقضه، فاسدة، واهية. فهذا الاطلاق في الرأي لما يوحى الطعن بان الغزالی اتفا اراد، من محاولته هذه، التدليل، بشكل حسي، على عجز العقل عن حل مسائل ما وراء الطبيعة. اذ ان بين القول بعجز جميع الفلاسفة في جميع قضيائهم عن ادراك الحقيقة، وبين القول بعجز العقل عن ذلك، خطوة قصيرة. ويكفيك،

(١) (التهافت، ص - ١٣١)

لتكون لك فكرة واضحة عن مدى تهجم الغزالي على الفلاسفة ووسع نطاق ذلك التهجم ، ان تلقي نظرة خاطفة على عناوين فصول الكتاب ، كما وردت في الفهرس . وهذا هي :

- ١ - ابطال مذهبهم في ازلية العالم
- ٢ - ابطال مذهبهم في ابدية العالم
- ٣ - بيان تلبيسهم في قولهم ان الله صانع العالم وان العالم صنعه
- ٤ - تعجيزهم عن اثبات الصانع
- ٥ - تعجيزهم عن اقامة الدليل على استحالة الاهين
- ٦ - ابطال مذهبهم في نفي الصفات
- ٧ - ابطال قولهم ان ذات الاول لا ينقسم بالجنس والفصل
- ٨ - ابطال قولهم ان الاول موجود بسيط بلا ماهية
- ٩ - تعجيزهم عن بيان ان الاول ليس بجسم
- ١٠ - بيان ان القول بالدهر ونفي الصانع لازم لهم
- ١١ - تعجيزهم عن القول بان الاول يعلم غيره
- ١٢ - تعجيزهم عن القول بانه يعلم ذاته
- ١٣ - ابطال قولهم ان الاول لا يعلم الجزئيات
- ١٤ - ابطال قولهم ان السماء حيوان متتحرك بالارادة
- ١٥ - ابطال ما ذكروه من الفرض المحرك للسماء
- ١٦ - ابطال قولهم ان نفوس السماوات تعلم جميع الجزئيات
- ١٧ - ابطال قولهم باستحالة خرق العادات

- ١٨ - تعجيزهم عن اقامة البرهان العقلي على ان نفس الانسان  
جوهر قائم بنفسه ، ليس بجسم ولا عرض .
- ١٩ - ابطال قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية
- ٢٠ - ابطال انكارهم لبعث الاجساد مع التلذذ والتالم في الجنة  
والنار بالذات والآلام الجسمانية .<sup>(١)</sup>

وان كان هذا التعداد غير كافٍ لحملك على الشك في موقف الغزالى  
من العقل في حقل ما وراء الطبيعة ، فاعلم ايضاً :

اولاً : ان الفهرس لا يحوي الا اصول المسائل التي يناقش الغزالى  
الفلاسفة فيها ؟اما ما يتفرع عنها من قضايا وما ترتكز اليه من  
مبادىء ، وهي ايضاً خاطئة في نظر الغزالى ، فهو كثير ولا تجده الا  
في متن الكتاب .

ثانياً : ان الغزالى اقتصر ، في مناقشته هذه ، على المسائل التي  
اقتنع بصحتها فلاسفة العرب وتبناوها ، غير متعرض الى «ما هجروه  
واستنكفو من المتابعة فيه » ، اذ هذا مما لا يُماري في اختلاله ولا  
يفتقر الى نظر طويل في ابطاله .<sup>(٢)</sup>

ثالثاً : ان الغزالى لم يهاجم فلاسفة في القضايا التي قصرّوا فيها عن  
الحقيقة فحسب ، بل اراد هدم صرحهم الفلسفى بكامله مع كل ما  
يحويه من آراء ومبادئ ، خاطئة كانت في نظر الغزالى ام مصيبة .

(١) خافت الفلاسفة ، ص - ١٨ الى ٢٠

(٢) ايضاً ، ص - ٩

ولا يخطر ببالك ان يكون ما دفعه الى تلك الجملة على الفلاسفة مخالفة آرائهم ومبادئهم لتعاليم الدين والوحى ! اذ انه يضرب حتى على التعاليم التي يقوم عليها الدين ، كوجود الخالق ، وخلود النفس ، محاولا اظهار ركاكة القواعد العقلية المرتكزة اليها ووهن الادلة الفلسفية التي تثبتها.

كل هذا من شأنه ، ولا ريب ، ان يحملنا على الشك في موقف الغزالى من العقل في حقل ما وراء الطبيعة . غير انه لا يكفي ليبرر الجزم بأن الغزالى تؤكى تهدم العقل من وراء تهدم الفلسفه . لأن مجرد عجز الفلسفه برمته عن ادراك الحقيقة في حقل ما وراء الطبيعة لا يدل بالضرورة على عجز العقل ، اطلاقا ، عن ذلك . وها معظم الفلاسفة قد اعتقادوا ، كل بدوره ، بضلالة المذاهب التي سبقتهم ، فلم يزعزع ذلك الاعتقاد اي منهم بالعقل ولم يشنهم عن عز مذهبهم في بنيان مذاهب جديدة مرتكزة اليه . فلا يكون الغزالى وحيداً من نوعه اذا ثابر على الایان بالعقل ، رغم اعتقاده بتقصير الفلسفه عن بلوغ الحقيقة . زد على ذلك اننا نعلم قطعاً من الغزالى السبب في تقصيرهم عن الحقيقة ، وهو ، كما رأينا سابقاً ، عدم مراعاتهم لقواعد المنطق . وهكذا يصبح محتملاً ان يعتقد الغزالى بان العقل يمكنه ان يدرك حقائق ما وراء الطبيعة اذا ما روعيت تلك القواعد وتُجنبت الاخطاء التي ارتكبها الفلسفه في بعثتهم عنها .

ولكن ليس من دليل قاطع لدينا يقلب هذا الاحتمال تأكيداً ؟  
بلى ! ان الغزالى يفهمنا ، في احد فصول كتابه ، انه لم يتتوخ في هذا

الكتاب سوى المدح، اما البناء، فقد تركه الى تأليف آخر سُيُّشت فيه،  
استناداً الى مبادئه يقينية وبعد مراعاة شروط المنطق، ما يعتقد  
الصحيح من العقائد والتعاليم . فقد قال في معرض مناقشته قضية قدم  
العالم : « فلم يخرج لذلك عن مقصود الكتاب ، ولا نستقصي القول في  
الادلة الدالة على الحدث ، اذ غرضنا ابطال دعواهم معرفة القدم . واما  
اثبات المذهب الحق ، فسنصنف فيه كتاباً بعد الفراغ من هذا ، ان  
ساعد التوفيق ، ان شاء الله ، ونسميه « قواعد العقائد » ، ونعتني فيه  
بالاثبات كما اعتنينا في هذا الكتاب بالمدح »<sup>(١)</sup> .

في هذا الكلام يدل دلالة واضحة على اعتقاد الغزالى بقدرة العقل  
على حل هذه المسائل التي عجز الفلاسفة عن حلها .

ولكن هناك ادلة اخرى ، مستوحاة من النقد الداخلى للكتاب ،  
تقوى الى النتيجة نفسها . واليك اهمها :

اولاً : من المنتظر ممن لا يعترف بسلطان العقل في حقل ما وراء  
الطبيعة ، ان يحكم ، عندما تقود الادلة المقلية ، في مسألة من مسائل  
هذا الحقل ، الى نتائج متناقضة ، بتناقض في العقل نفسه ، وان يبرر  
هذا التناقض بتعددي العقل لحدوده الطبيعية ، كما فعل الفيلسوف  
الالماني « كنْت » امام تناقض الادلة العقلية المبرهنة في الوقت ذاته  
على ان العالم حادث ومحدود وعلى انه ازلي وغير محدود .

اما الغزالى ، فهو ضاراً عن الحكم بتناقض العقل ، وقد

اكتشف تناقضًا بين النتائج التي قادت إليها الأدلة العقلية عند الفلسفه في مسألة روحانية النفس، فإننا نراه يحاول حل هذا التناقض وازالته، منطقاً فيه الفلسفه لا العقل.

فإن الفلسفه يستدلُون، ببساطة المعرفه البشرية، على بساطة النفس، فيقولون: «ان كان محل العلم جسماً منقسمـاً، فالعلم الحالـ فيـه ايضاً منقسمـ، لكن العلم الحالـ غير منقسمـ، فالمحل ليس جسماً». <sup>(١)</sup> فيعترض الغزالي على هذا الدليل بقولهم بتـ كـيفـ النفسـ الحـيوـانـيـةـ، رغم اعتقادـهم أن المعرفـةـ الحـيوـانـيـةـ بـسيـطةـ. فيـرـدونـ عـلـيـهـ (فيـ مـحاـوـرـةـ وـهـمـيـةـ) قـائـلـينـ: «هـذـهـ منـاقـضـةـ فيـ الـمـعـقـولـاتـ، وـالـمـعـقـولـاتـ لـاـ تـنـقـضـ. فـاـنـكـمـ مـهـمـ تـقـدـرـ وـاعـلـىـ الشـكـ فيـ الـمـقـدـمـتـينـ، وـهـوـ انـ الـعـلـمـ الـواـحـدـ لـاـ يـنـقـضـ» <sup>(٢)</sup>. وهـنـاـ، بدـلاـ منـ انـ يـعـرـفـ الغـزاـلـيـ بـالـمـنـاقـضـةـ فيـ الـمـعـقـولـاتـ، كـانـ يـفـعـلـ منـ لـاـ يـتـهـيـبـ اـمـامـ سـلـطـةـ الـعـقـلـ، نـزـاهـ بـالـعـكـسـ يـقـولـ: «هـذـهـ المـنـاقـضـةـ تـبـيـنـ اـنـهـمـ غـفـلـواـ عـنـ مـوـضـعـ تـلـيـسـ فيـ الـقـيـاسـ. وـلـعـلـ مـوـضـعـ الـاـلـتـبـاسـ قـوـلـهـمـ: انـ الـعـلـمـ مـنـطـبـعـ فيـ الـجـسـمـ اـنـطـبـاعـ الـلـوـنـ فيـ الـمـتـلـوـنـ؛ وـيـنـقـضـ الـلـوـنـ بـاـنـقـاسـمـ الـمـتـلـوـنـ»، فـيـنـقـضـ الـعـلـمـ بـاـنـقـاسـمـ محلـهـ. وـالـخـلـلـ فيـ لـفـظـ اـنـطـبـاعـ، اـذـيـكـنـ اـنـ لـاـ تـكـوـنـ نـسـبـةـ الـعـلـمـ اـلـىـ محـلهـ كـنـسـبـةـ الـلـوـنـ اـلـىـ الـمـتـلـوـنـ حتـيـ يـقـالـ اـنـهـ مـنـبـسـطـ عـلـيـهـ وـمـنـطـبـعـ فيـهـ

(١) التهافت، ص - ٣٠٦ إلى ٣٠٥

(٢) ايضاً، ص - ٣٨٠

ومنتشر في جوانبه فينقسام بانقسامه . فلعمل نسبة العلم الى محله على وجه آخر ، وذلك الوجه لا يجوز فيه الانقسام عند انقسام المحل <sup>(١)</sup> . فالتجاء الغزالي الى هذا الامكان ، الضعيف بحد ذاته ، دليل على رغبته في تبرير ساحة العقل من التناقض ، والقاء عبء هذا التناقض على الفلاسفة وحدهم .

نائباً : ان الغزالي يستند دائمًا ، في مجادلاته مع الفلاسفة ، الى مبادىء العقل الاولى . وواكبه حجة يستعملها ضدهم هي ان تعاليمهم تناقض تلك المبادىء ، او انها ليست مرتكزة اليها ارتكازاً ضرورياً . وفي هذا شهادة منه على المجال الواسع الذي يترکه للعقل في حقل ما وراء الطبيعة ، وعلى الفرق العظيم الذي يفصله عن « كفت » في هذا الشأن . فيبينما يحرر الفيلسوف الالماني احكام العقل في ذلك الحقل من كل قيمة ، يعترف الغزالي ، بقىئسه ادعى ادلة الفلاسفة بقياس مبادىء العقل ، بان العقل يمكنه ، على الاقل ، اطلاق احكام الامكان والاستحالة في قضيابا ما وراء الطبيعة .

وهو يصرّح ايضاً بهذه الفكرة تصريحاً ، اذ يقول في معرض تحديد مواضع التأويل : « ان ادلة العقول دلت على استحالة المكان والجنة والصورة ويد الجارحة وعين الجارحة وامكان الانتقال والاستقرار على الله سبحانه وتعالى ، فوجب التأويل بادلة العقول ؟ وما وعد به من امور الآخرة ليس محالاً في قدرة الله ، فيوجب الجري على ظاهر الكلام ، بل

(١) *التهافت* ، ص - ٣٠٨

على فحواء الذي هو صريح فيه »<sup>(١)</sup> .

ما زا : ان الغزالي يثبت احياناً ، بالعقل ، بعض الحقائق الغيبية . فقد اظهر ، في « التهافت » ، عجز الفلسفه عن اقامه الدليل على وجود خالق للكون . ولكن ما سبب عجزهم هذا ؟ هل لأن العقل لا يقوى بطبعته ، على ذلك ؟ كلا ! بل لأنهم وضعوا اساساً لبحثهم قدم العالم . لكنهم لو كانوا اعترفوا ، مع اهل الحق ، بأن العالم حادث ، « لعلوا ضرورة ان الحادث لا يوجد بنفسه ، فافتقر الى صانع »<sup>(٢)</sup> .

من هذه الادلة يتبيّن لنا بخلاف ، ان للعقل شأنأً كبيراً في حقل ما وراء الطبيعة . ولكن ، علامة على انه لم يتضح لنا بعد بالضبط حدود سلطة العقل وسعة امتدادها ، فاننا نعثر ، في طيات « التهافت » ، على تصرّيحات تكاد تهدم كل ما بنينا ، وتنوّه ان الغزالي لا يقر للعقل ب اي سلطة في حقل ما وراء الطبيعة ، وأن علينا الاستناد الى الوحي وحده في هذا الحقل .

نعم انه من السهل عدم تعليق اهمية على هذه التصرّحات ، والقول مع « ميكال آسين بالاسيوس » ان وطيس المناقشة وحدة الجدل هما ما دفعا بالغزالى ، في هذا الكتاب ، الى تلك التصرّحات التي تمس سلطان العقل ، والتي ما كان ليُقرّها في حالة التفكير المادي ،<sup>(٣)</sup> . غير انني لا

(١) التهافت ، ص - ٣٥٦

(٢) ايضاً ، ص - ١٣٣

(٣) ميكال آسين بالاسيوس : الكتاب المذكور سابقاً .

ارى مثل هذا الشرح من قيمة . اذ يصعب عليّ تصور مفكر دقيق  
ومالك لفكره وقلمه ، كالغزالى ، يرمي كلاماً يضطر فيها بعده الى الرجوع  
عنه والندم عليه .

انني اعتقاد ، بالعكس ، ان هذه التصريحات تعبر تعبيراً صادقاً عن  
فكير الغزالى ، اللهم اذا نظرنا فيها على ضوء النتيجة التي قادنا البحث  
اليها حتى الان ، ولم ننتزعها من مجرى تفكير الغزالى العام ، ولم نعز لها  
عن الموضوع الذي جاءت بتصديقه . اذ ذاك يتبيّن لنا منها انها تحديد  
سلطة العقل وتقييدها ضمن حدود لا يجوز لها تعدّيها ، غير انها لا تقلل  
من قيمة العقل ، في نطاق المخصص له ، كما سيظهر لنا من معاجلتنا  
هذه التصريحات .

اولاً : قد يكون اشدّ هذه التصريحات عداوة للعقل في الظاهر  
ما ادلى به الغزالى في معرض حديثه عن ادعاء الفلسفه ان الله لا  
يعرف الا نفسه . فبعد ان اظهر النتائج السخيفه التي يقود اليها هذا  
الادعاء ، والمناقضات التي يقع فيها الفلسفه من جرأته ، قال :  
« وهكذا يفعل الله بالزائعين عن سبيله والناكبين لطريق المهدى ،  
المنكرين لقوله : ما اشهدتم خلق السماوات والارض ولاخلق انفسهم ،  
الظانين بالله ظن السوء ، المعتقدين ان الامور الربوبية تستولي على  
كنها القوى البشرية ، المغروبين بعقولهم ، زاعمين ان فيها مندوحة عن  
تفليل الرسل واتباعهم . فلا جرم اضطروا الى الاعتراف بان لباب

معقولاً لهم رجوت إلى ما لو حكى في منام لتعجب منه »<sup>(١)</sup> .  
قد يستنتاج ، من هذا المقطع ، ان العقل ، في نظر الغزالى ، غير  
مؤهل للحكم في الامور الالهية التي هي موضوع علم الغيب ، وان  
الطريق الوحيدة لمعرفة هذه الامور اىما هي الوحي ، وان المسألة التي  
صرح الغزالى بصدقها هذا التصريح ، وهي معرفة ما اذا كان الله يعرف  
غير نفسه ام لا ، اىما هي منوطه بقول الرسول ، ولا حق للمعقل ان  
يبيت فيها .

غير اىما ، لو تعمّنا في هذا المقطع واستقصينا مقصد الغزالى منه ،  
لبان لنا فساد هذا الاستنتاج ، واتتحققنا ان ما ينفيه الغزالى عن العقل  
ههنا اىما هو امكانية ادراك بواهر الامور الالهية ، لا طرد العقل من  
حقل الالهيات . ودليلنا على صحة هذا التأويل ان الغزالى ، كما يتضح  
من سياق الحديث ، لا يشك قط في ان العقل هو الذي يحل هذه  
المسألة ويحكم بضرورة معرفة الله لنفسه ولغيره ، اذ لو كان الله لا  
يعرف سوى نفسه « لكان الكائن الذي يعرف الله ويعرف نفسه ( اي  
الإنسان ) اكمل منه »<sup>(٢)</sup> .

ولورجعنا إلى النص المذكور لرأينا ان الغزالى لم يغفل عن التصريح  
بخلافه عن قصد هذه ، اذ قال : « المعتقدان ان الامور الربوبية تستولي  
على كثرة القوى البشرية » . كما انه لم يكن من العبث ايراده الآية

(١) التهافت ، ص ١٢٠ الى ١٢١ .

(٢) ايضا ، ص - ١٢٠

النبوية التي تظهر بوضوح ان الله لم يوقف الانسان على كيفية خلقه للأشياء، فما يعجز العقل عنه من الامور الالهية هو، حسب هذا المقطع، الجواب على «كيف». ولم يقع الفلاسفة في مغالطاتهم الغريبة الا لأنهم ارادوا الجواب على «كيف». ولو كانوا اكتفوا باتباع الرسل واقلعوا عن هذه المحاولات لنجوا من تلك المغالطات.

أانيا: وهالـ نص آخر، من نوع النص السابق، يسوقه الغزالـي في معرض رده على الفلسفـة الذين يعتقدون انهم توصلوا عن طريق العقل الى معرفـة الغرض من حركة الاجرام السماوية. قال، بعد ان اظهر تقصير ادلةـهم عن اثبات ذلك: «فدلـ ان هذه خـلات لا حـصل لها، وان اـرار مـلكوت السـموات لا يـطلع عـلـيهـا بـامـثال هـذه الخـلات، وـإنـ يـطلع اللـه عـلـيهـا أـنبـيـاءـه وـأـولـيـاءـه عـلـى سـبـيل الـهـامـ»، لا على سـبـيل الاستـدـالـلـ. ولـذلك عـجزـ الفـلـاسـفـةـ منـ عـنـ آخرـهـمـ عـنـ بـيـانـ السـبـبـ في جـهـةـ الحـرـكـةـ وـاخـتـيـارـهـاـ».<sup>(١)</sup>

ففي هـذا النـصـ ايـضاـ نـزـىـ الغـزالـيـ لا يـنكـرـ عـلـىـ عـقـلـ سـوـىـ اـدعـائـهـ مـعـرـفـةـ اـسـرـارـ الـعـالـمـ السـماـويـ، ايـ اـكتـشـافـ الـاسـبـابـ الـاخـيرـةـ لـعـالمـ ماـ وـرـاءـ الـحـسـ وـالـجـوابـ عـلـىـ «ـلـمـاـذـاـ»ـ فـيـهـ.

أانيا: واـذاـ تـابـعـناـ التـقـليـبـ فيـ صـفحـاتـ «ـالـتـهـافتـ»ـ اـعـتـرـضـناـ نـصـ جـديـدـ مشـابـهـ، وـذـلـكـ فيـ مـعـرـضـ مـسـأـلـةـ الـتـيـ يـبـحـثـ فـيـهاـ الغـزالـيـ عـماـ اـذـاـ

كان علم الله شيئاً زائداً على ذاته ام لا . فان الغزالى يقول هنا ، خلافاً للfilasafe ، انه ليس معقولاً ان لا يزيد علم الله ، وبنوع عام جميع صفاتة الاخرى ، شيئاً جديداً على وجوده . وهو يدعى ان كل نوع من انواع المعرفة ، التي نسبها الى الله ، من شأنها ، طبقاً لنظرية الفلسفه في العلم ، ان تنقض القول ببساطة الله ووحدانيته . ولذا وقع الفلسفه في تناقض مع نفسهم ، اذ اثبتوا ، من جهة ، بساطة الذات الالهية ووحدانيتها ، ونسبوا العلم الى الله ، من جهة اخرى ، وان كانوا قصروه على العلم بذاته لا بغيره . وبعد ان ينتهي الغزالى من هذا العراك مع الفلسفه حول هذه المسألة ، يقول ، ونشوة الظفر تهز كلماته :

« واذ ظهر عجزكم ، ففي الناس من يذهب الى ان حقائق الامور الالهية لا تُتَال بنظر العقل ، بل ليس في قوة البشر الاطلاع عليها . ولذلك قال صاحب الشرع : تفكروا في خلق الله ولا تتفكروا في ذات الله . فما انكاركم على هذه الفرقه ، المعتقدة صدق الرسول بدليل المعجزة ، المقتصرة من قضية العقل على اثبات ذات المرسل ، المتحرّزة عن النظر في الصفات بنظر العقل ، المتبعه صاحب الشرع فيما اتي به من صفات الله ، المقتفيه اثره في اطلاق العالم والمربي والمقدار والخي ، المنتهية عن اطلاق ما لم يؤذن فيه ، المعتبرة بالعجز عن دركه بالعقل ؟ »<sup>(١)</sup> .

انني اعتقاد ان هذا المقطع ايضاً لا يُسْأَل ، اطلاقاً ، صلاحية العقل في

(١) التهافت ، ص ١٨٠ الى ١٨١

حقل الغيبيات ، بل ينحصر مقصوده في القول بعجز العقل عن ادراك  
كنه الامور الالهية . فالعقل يعجز ، حسب هذا المقطع ، عن فهم  
كيف ان الله لا يفقد شيئاً من بساطته ولا يتعدد ، مع قيام العلم  
والصفات الأخرى فيه ، وهي امور زائدة على الذات . اما مقدرته على  
اثبات تلك الصفات لله ، فان الغزالى لا يذكرها في هذا المقطع ، كما  
يبدو لاول نظرة ، بل اعتقاد انه يعترف بها .

نعم ، ان الفرقة الي يحارب الغزالى الفلسفية باسمها تتحرس ،  
حسب تعبيره ، عن النظر في الصفات وتكتفي باتباع النبي في ذلك .  
ولكن ماذا يقصد الغزالى بالنظر في الصفات ؟ هل هو البحث في  
وجودها واثباتها لله ، ام محاولة تفهم كنهها وكيفية قيامها في الذات ؟ لا  
شك ان المقصود هنا الامر الثاني لا الاول .

والدليل هو ، اولاً ، كون مدار البحث هنا لم يكن مسألة  
اثبات الصفات لله ، بل كيفية قيام العلم في ذات الله دون تعدد هذه  
الذات ، وهو بحث في كنه صفة العلم وما هي牠 ؟ وثانياً ، ان الغزالى  
يستشهد بالآية القرآنية التي تنهى عن التفكير في ذات الله ؛ وثالثاً ،  
ان الغزالى نفسه يعترف بان الفرقة المشار اليها اقتصرت من قضية  
العقل على اثبات المرسل . ومن الجلي انه لا يمكن اثبات المرسل دون  
اثبات العلم والارادة والقدرة والحياة له ، اذ كيف يكون مرسلاً من  
ليس عالماً ، مريداً ، قادرًا ، حيا ؟

ومهما يكن من الامر ، فإنه لا شيء يثبت لنا هنا ان الغزالى

يتبنّى موقف هذه الفرقه ، «المُتَّبِعةُ صاحبُ الشَّرْعِ فِيمَا أتَى بِهِ مِنْ صَفَاتِ اللَّهِ ، الْمُنْتَهِيَّةُ عَنِ اطْلَاقِ مَا لَمْ يُؤْذَنْ بِهِ » ، اذ غرضه من الاستشهاد بها اقتاع الفلاسفة ان عليهم ، هم على الاقل ، اتخاذ هذا الموقف ، بعد ان قادهم نظرهم وادله الى مناقضات لا سبييل لهم الى الخروج منها .

رابعاً : واخيراً نرى انفسنا امام تصريح للغزالى يقيّد بوضوح سلطة العقل ، ولكن يثبتها ، بالوقت ذاته ، على الشكل الذي رأيناها في تأويلنا النصوص السابقة . فهو يقول ، اعتراضًا على محاولة الفلاسفة شرح كيفية خلق العالم وصدور كثرته عن الواحد الاول : « وما المانع من ان يقال : المبدأ الاول عالم قادر مريد ، يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد ، يخلق المختلفات والتجانسات كما يريد وعلى ما يريد . فاستحالة هذا لا تُعرف بضرورة ولا نظر . وقد ورد به الانبياء المؤيدون بالمعجزات ، فيجب قبوله . واما البحث عن كيفية صدور الفعل من الله بالارادة ، فنقول : طمع في غير مطعم . والذين طمعوا في طلب المناسبة ومعرفتها رجع حاصل نظرهم الى ان المعلول الاول من حيث انه ممكن الوجود صدر منه فلذلك ، ومن حيث انه يعقل نفسه صدر منه نفس الفلك ؟ وهذه حماقة لا اظهار مناسبة . فلذلك قبل مبادىء هذه الامور من الانبياء ، ولি�صدقوا فيها ، اذ العقل لا يحيطها ، وليرتكب البحث عن الكبفية والكمية والماهية ، فليس ذلك مما تتسع له القوى البشرية . ولذلك قال صاحب الشرع : تفكروا في خلق الله

ولا تتفكروا في ذات الله »<sup>(١)</sup> .

فهذا المقطع يبيّن بالتفصيل والتصریح ما لمحت اليه اجمالاً المقاطع السابقة، وهو ان العقل لا يمكنه معرفة الكيف والكم والجوهر من الامور الغيبية؛ وان معرفة مبادىء هذه الامور يجب ان تتلقاها من النبي ونقبل بها، ما دام العقل لا يحكم باستحالتها . ولا شك انه لا يدخل بين هذه المبادىء معرفة الصفات التي يعدها الغزالي في مطلع هذا المقطع ، لأن البحث لا يدور فيه حولها ، بل حول مسألة صدور الكثرة الموجودة في العالم عن المبدأ الواحد الذي هو طبعاً عالم، قدير، مريد . واما ذكرت هذه الصفات هنا عرضاً ،ليسهل بها فهم ما سيلحق من البحث .

وهكذا يقودنا فحصنا لتلك التصريحات ، ونقدنا السابق لجموع « كتاب التهافت » وتحليلنا لغرضه ومحفوبياته ، الى النتائج الآتية :  
 اولاً: ان العقل هو المعيار الوحيد لجميع حقائق علم ما وراء الطبيعة . فلا يمكن لأي مبدأ ، حتى وان كان مصدره الوحي ، ان يكون صحيحاً اذا كان مناقضاً لضرورة العقل ؛ ولا يجوز التصديق بشيء ، ما لم يحكم العقل بامكانه على الاقل .

ثانياً : ان العقل عاجز عن معرفة اسرار ملکوت السماوات ، اي عن ادراك الكيفية والكمية والجوهر وحقيقة السبب الاول والغاية

(١) (التهافت ، ص ١٣٢ - ١٣١)

الأخيرة من الامور الالهية . ففي هذا النوع من الحقائق لا يجوز له ، لا  
الاثبات ولا النفي ، بل الحكم بالإمكان فمحسب .

ثانياً : ان العقل في ما عدا ذلك النوع المعين من الحقائق ، له  
مبنياً حق الحكم المطلق في الامكان والاثبات والنفي .

هذا ، ويجب ان لا ننسى ان غرض الغزالى في «التهافت» اغا  
كان التهديم لا البناء ، واظهار ما يعجز العقل عن معرفته اكثر مما  
يقوى عليه . ولهذا ، اذا اردنا الوقوف بالتفصيل والضبط على القضايا  
التي للعقل الحكم الاخير فيها ، علينا ان نطلبها ، لا من «التهافت» ، بل  
من كتاب «قواعد العقائد» ، اي ذلك الكتاب الذي وعدنا الغزالى  
به كمحاولة للبناء لا للهدم . فلنرجع اذن الى ذلك الكتاب .

ولكن هناك عقبة كبيرة تعيقنا من الوصول الى ذلك الكتاب ، وهي  
اننا لا نعثر ، بين كتب الغزالى الموجودة حالياً لدينا ، على كتاب اسمه  
«قواعد العقائد» ، بل لا نجد له ذكرأ في لائحة تأليف الغزالى ، كما  
نشرها جميع الذين اهتموا بها من المؤرخين .

اجل ان هناك رسالة صغيرة تدعى «قواعد العشر» ، يبدو ان  
المستشرق الانكليزى «زوير» قد اعتبرها ذلك الكتاب المنشود ، اذراه ،  
بعد ذكره هذه الرسالة ، يقول : ان كتاب «القواعد» «يثبت الحقائق  
التي يجب ان تقوم مقام مغالط الفلسفه» <sup>(١)</sup> . فان كان يعتقد حقاً

ان كتاب «القواعد»، ولا شك انه يقصد به الرسالة الصغيرة المذكورة، هو الكتاب الموعود به، ظهر تحت اسم جديد محرف بعض التحرير عن الاسم الاصلي، فانه على خطٍ مبين. لان هذه الرسالة ليست سوى تعدد مقتضب وشرح ديني وجيئ لعشر مبادىء تتعلق بالاعان والآداب الدينية ليس الا؛ وليس فيها من البحث الفلسفى ما يجوز لنا اعتبارها ذلك الكتاب الذى يجب ان يحمل محل كتب الفلاسفة في اثبات الحقائق الالهية.

انقول اذن بان الغزالى، لسبب من الاسباب بخشه، قد اقلع عن تأليف هذا الكتاب، كما مال الى الاعتقاد بذلك الفيلسوف الاندلسي ابن رشد، اذ شهد «جيلاً بعد الغزالى»، ان هذا الكتاب لم يصل اليه، وزاد على ذلك بقوله: «ولعله لم يؤلفه»<sup>(١)</sup> انى لا اوفق على هذا الحل السريع لهذه المسألة. بل اعتقد ان الغزالى ألف الكتاب الذى وعد به، وان هذا الكتاب بين ايدينا اليوم، غير انه يحمل اسمًا غير الاسم الاصلى، وهو «الاقتصاد في الاعتقاد».

اما ما يحملني على هذا الاعتقاد فهو الاعتبارات الآتية:

اولاً : ان كتاب «الاقتصاد في الاعتقاد» يعالج جميع مسائل ما وراء الطبيعة معالجة فلسفية، ويثبت حقائقها اثباتاً عقلياً. فهو اذن، في موضوعه وفي طريقة، لا يختلف بشيء عن الكتاب المطلوب.

ثانياً : ان الغزالى ذكر في كتاب «احياء علوم الدين» انه خصّ

(١) ابن رشد : حافت التهافت، آخر المسألة الاولى

كتاب «الاقتصاد في الاعتقاد» للباحث العقلي عن «قواعد العقائد»،<sup>(١)</sup>  
فهنا نجد الاسم الأصلي للكتاب، مطلقاً على موضوع كتاب «الاقتصاد  
في الاعتقاد».

نائماً : ان «الاقتصاد في الاعتقاد» قد ظهر بعد «التهافت»، بدليل  
ان اسم التهافت ورد في الصفحة الأربعين منه.

ومهما يكن من الأمر ، فإن «الاقتصاد في الاعتقاد» يمثل عمل  
الغزالى البنائى فى حقل ما وراء الطبيعة . وهو ، الى ذلك ، اوسع  
مؤلف للغزالى فى هذا الموضوع . وما «الرسالة القدسية» ، التي هي  
ايضاً تعالج عقلياً هذه المسائل ، سوى مختصر له . وهو اخيراً اقوى  
واثبتت ما يمكن تقاديمه الى طالب الحقيقة لإقناعه وهديه ، حتى ان  
الغزالى يعتقد ان من لا يشفي هذا الكتاب حيرته ويقمع شكوكه ،  
يحب ان يترك لأمره حتى يتلطف الله به .

فلجميع هذه الاسباب نرأت على حق اذا ما استندنا اليه لمعرفة  
ما يمكن للعقل الوصول اليه في حقل ما وراء الطبيعة .

غير ان الواقع على تأليف الغزالى ، والمخالف لنا بالرأي في صدد  
هذا الكتاب ، لا بد ان يحاول القدح في قيمته بالنسبة الى ما  
نتوخاه منه ، معترضاً بان الغزالى ذكر ، في كتاب «جواهر  
القرآن»<sup>(٢)</sup> ، ان كتاب «الاقتصاد في الاعتقاد» من تأليفه المنتمية

(١) الاحياء ، ج ١ ، ص - ٦٦

(٢) جواهر القرآن ، ص - ٢٦

الى علم الكلام . وقد رأينا ان علم الكلام لا يصلح في نظر الغزالى  
 لبلوغ الحقيقة ، بل للجدل وافحاص الخصم فحسب . فمن اين لذا اذن ان  
 نشق بان الغزالى مقتضع ضرورة بصدق الادلة التي يدللي بها فيه وبصلاحها  
 للكشف عن الحقيقة واثباتها ؟ أليس من المجازفة اذن الاستناد الى  
 تلك الادلة لمعرفة موقفه الحقيقي من مقدرة العقل في حقل ما وراء  
 الطبيعة ؟

ان هذا الاعتراض لمعقول ووجيه . ولكنك غير كاف في نظري  
 للتخفيف من قيمة الكتاب بالنسبة الى غرضنا منه . ذلك لان الغزالى  
 يعرض لنا ، في مقدمة الكتاب ، المبادىء والمقدمات التي ترتكز اليها  
 ادائه فيه ، معترفا ان بين هذه المقدمات والمبادىء ما لا يوصل الا الى  
 حقيقة نسبية ، ولا يصلح الا للجدل الكلامي ، وهي حقائق الوحي  
 ومسئيات الخصم ، صحيحة كانت ام فاسدة . وهو يصرح بان الاولى ، اي  
 حقائق الوحي ، لا تفيد الا المؤمن بالوحي ، وان الثانية ، اي  
 مسئيات الخصم ، « لا تنفع الناظر واغتنم المناظر »<sup>(١)</sup> . اما المبادىء  
 والمقدمات الاخرى ، وهي ، حسب تعداده لها ، حقائق الحسن ، والعقل  
 والمحض ، والتواتر ، والقياس المستند الى الحسنيات او العقليات او  
 المتواترات ، فهي ثابتة يقينية ، تقود حتى الى الحقيقة المجردة .

وعلى هذا يمكننا القول ان الغزالى انا عذر كتابه بين كتب علم  
 الكلام سيراً على مبدأ تسمية الكل بالكل باسم الجزء . غير اننا لا نقف

عند هذا الاعتبار، بل نلتفت الى اعتبار آخر اشد منه واقوى، وهو ان الغزالي قد رفع، بواسطة تأليفه المنطقية، مستوى علم الكلام وجعله صالحاً، ليس للجدل والمناظرة فحسب، بل للإيصال الى الحقيقة ايضاً، كما يشهد بنفسه على ذلك، اذ قال: ان علم الكلام له آلة تصلح للجدل فحسب بل للبرهان ايضاً<sup>(١)</sup>.

وها نحن، في رجوعنا الى هذا الكتاب لمعرفة ما يمكن للعقل البشري اثباته ضرورياً في عالم ما وراء الطبيعة، لن تستند الا الى ادلة الغزالي البرهانية فيه. ولا يعنينا في هذا البحث ان نعرض لكيفية اثبات الغزالي الحقائق الغيبية او ان نناقش اداته في اثباتها، بل يكفيتنا، لبلوغ مأربنا، ان نتأكد، اولاً، من ان الغزالي استعمل العقل لاثبات هذه الحقائق، وثانياً، ان نعدد تعداداً الحقائق التي اثبതها به من جهة، والتي اعترف بعجزه عن اثباتها من جهة اخرى.

ان الغزالي يبرهن، في «الاقتصاد»، استناداً الى العقل والادلة البرهانية: 

ان الكون حادث.

وان للكون خالق.

وان هذا الخالق قديم، ازلي، ليس بجوهر متاحيز، ولا بجسم، ولا بعرض، وليس في جهة مخصوصة من الجهات الست، غير مستقر على العرش، مرئي، واحد، قادر، عالم بنفسه وبغيره، حي، مريد،

(١) الاقتصاد، ص - ١٢

سميع ، بصير متكلم .<sup>(١)</sup>

فالعقل قادر اذن على اثبات وجود الخالق ووجود هذه الصفات  
المعينة فيه .

ثُمَّ ان الغزالى يُدْعِي<sup>(٢)</sup> الى ذلك ، ان الصفات ليست الذات بل  
زائدة على الذات .

غير انه لا يعتبر برهانياً الا القول « بأمر زائد على وجود ذات  
الصانع سبحانه ، وهو الذي يُعبَر عنه بانه عالم ، قادر ، وغيره ».<sup>(٣)</sup>  
اما اذا كانت هذه الامور الزائدة هي الذات ، كما يُدْعِي الفلاسفة ،  
او هي صفات لانهاية لها ، كما يُدْعِي البعض ، او هي صفات معينة  
معدودة ، كما يرى الغزالى ، فهذا واقع في حيز الممكن ، ولا يستطيع  
العقل القطع فيه نهائياً ، وإن كان الغزالى يميل الى اعتبار الوجه الاخير  
اقرب الوجوه الى الحقيقة .

وهنا نرى ، كما رأينا في التهافت ، ان كنه الامور الالهية لا  
يُعرف معرفة يقينية عن طريق العقل .

ويبرهن الغزالى ايضاً ان « هذه الصفات كلها قائمة بذاته ، لا  
يجوز ان يقوم شيء منها بغير ذاته »<sup>(٤)</sup>

(١) الاقتصاد ، ص - ٣٠ الى ٤٨

(٢) ايضاً ، ص - ٥٦

(٣) ايضاً

(٤) ايضاً ، ص - ٥٨

وانها ليست حادثة، والا « كان القديم سبحانه محلا للحوادث  
وهو حال »<sup>(١)</sup>.

وهنا ايضاً لا يتعرض الغزالي الى كيفية قيام هذه الصفات،  
منذ الازل، في الله، بل يكتفي باثبات ان هذه الصفات قديمة وغير  
قائمة خارج الذات.

هذه هي اهم القضايا التي يحاول الغزالي اثباتها عن طريق العقل،  
مطلقاً فيها امطاماً وموهباً لا امطاها تعليمه.

اما مسائل الشواب والعقاب والقيامة وما اشبهه، اي تلك المسائل  
التي اعترف في التهافت بعجز العقل عن اثباتها، فهو يصرح هنا ايضاً  
التصریح ذاته، تاركاً امرها لحكم الوحي.  
واما قضية روحانية النفس وخلودها، فإنه لا يذكرها هنا اصلاً.  
وقد رأينا في التهافت يبرهن على ان حجج الفلسفه فيها غير كافية  
لا يصلانا الى اليقين.

وإن اردنا الان ان نكون لنا فكرة عامة تجمل كل ما تقدم  
وتقرره بصورة نهائية، فما علينا الا الرجوع الى هذا المقطع من  
« الاقتصاد »، الذي يلخص الغزالي فيه دور العقل في حقل الغيبيات،  
فيقول :

« ان ما لا يعلم بالضرورة ينقسم الى ما يعلم بدليل العقل دون

(١) الاقتصاد، ص - ٥٩

الشرع ؟ وإلى ما يعلم بالشرع دون العقل ، وإلى ما يعلم بهما .

« أما المعلوم بدليل العقل دون الشرع ، فهو حدوث العالم ، ووجود الحديث ، وقدرته وعلمه وارادته . فإن كل ذلك ، ما لم يثبت (بالعقل) لم يثبت بالشرع ؛ اذ الشرع يُبَنِّى على الكلام (كلام الله) ؟ فإن لم يثبت كلام النفس (عند الله) لم يثبت الشرع . فكل ما يتقدم في الرتبة على كلام النفس يستحيل اثباته بكلام النفس وما يستند إليه ، ونفس الكلام ايضاً فيما اخترناه لا يمكن اثباته بالشرع ... .

« أما المعارضة ب مجرد السمع ، فتخصيص أحد الجائزين بالوقوع ؛ فإن ذلك (ليس) من مواقف العقول ، وإنما يُعرف من الله بوحي والهام . ونحن نعلم من الوحي إليه (إلى النبي) بسماع ، كالبشر والنشر والثواب والعقاب وأمثالها .

« وأما المعلوم بهما ، فكل ما هو واقع في مجال العقل ومتأخر في الرتبة عن اثبات كلام الله تعالى ، كمسألة الرؤية (رؤيه الله في الآخرة) ، وانفراد الله تعالى بخلق الحركات والاعراض كلها ، وما يجري هذا الجرى .

« ثم كل ما ورد السمع به يُنظر ، فإن كان العقل محوِّزاً له وجب التصديق به قطعاً ، إن كانت الأدلة السمعية قاطعة في متنها ومستندتها لا يتطرق إليها احتمال ؛ ووجب التصديق به ظناً أن كانت ظنية ... . وأما ما قضى العقل باستحالته ، فيجب فيه تأويل ما ورد السمع به . ولا يتصور أن يشمل السمع على قاطع مخالف للمعقول ... . فإن توقيف

العقل في شيء من ذلك، فلم يقض منه باستحالة ولا جواز، وجب التصديق ايضاً لأدلة السمع . فيكتفي في وجوب التصديق انفكاك العقل عن القضايا بالاحالة<sup>(١)</sup> .

وهكذا ، بعد ان انجلى لنا موقف الغزالى من العقل في عام ما وراء الطبيعة، وتبيّنت لنا قيمة العقل وحدوده في نظره ، يسهل علينا ، اذا ما عدنا الى اول هذا البحث ، فهم بعض الامور الواردة فيه فهمـا دقيقاً مضبوطاً .

واهم هذه الامور التي من الضروري ان تكون كاملة الواضـوح والجلاء في ذهن القارىء امران : امر يمكـننا فـهمـه كـدلـيل قـاطـع على اعتقاد الغزالى بـان للعقل سلطة مطلقة لاحدودـة في حـقـلـ ما وراءـ الطـبـيـعـةـ ؟ وـاـمـرـ يـمـكـنـاـ ان نـسـتـنـجـ منـهـ ، بالـعـكـسـ ، اـحـتـقـارـ الغـذـالـىـ لـلـعـقـلـ وـصـدـوـدـهـ عـنـهـ .

اما الاول ، فهو تصرـيـحـهـ ، حيث قال عن موازين النظر : « وزنت بها جميع المعارف الالهية ، بل احوال المعاد وعداب القبر وعداب اهل الفجور وثواب اهل الطاعة »<sup>(٢)</sup> . فـانـاـ نـفـهمـ الانـ بـهـذاـ القـوـلـ انـ للـعـقـلـ حقـ الحـكـمـ فيـ جـمـيعـ الـأـمـورـ الـالـهـيـةـ ، وـلـكـنـ بـالـمـكـانـ اوـ بـالـاحـالـةـ ، فـقـطـ ، لـاـ بـالـوـقـوـعـ . اـذـ كـثـيرـ منـ الـأـمـورـ الـالـهـيـةـ لـاـ يـتـخـصـصـ اـحـدـ

(١) الاقتصاد ، ص - ٨٦ الى ٨٧

(٢) راجع هذا الفصل ، ص ١٣٣

الجائزين منها بالوقوع الا بالوحى .

واما الثاني ، فهو انحراف الغزالي في سلك التصوف الذي يقوم على اسس لاعقلية . فهذا الامر يكمن الان فهمه على حقيقته ، لا كدليل على احتقار الغزالي للعقل ، بل كنتيجة لاعتقاد الغزالي بان للعقل حدوداً لا يمكنه تعدّيها ، وبيان التصوف يقود الى ادراك ما يعجز العقل عن ادراكه ، كما سيتبين لنا في الفصل الآتي .

## الطريق الصوفية للحقيقة

) قد يستغرب القارئ، عند وصوله الى هذا الفصل، ويقول : لقد فهمنا من المؤلف ان مهمته تقرير قيمة العقل وتعيين حدوده عند الغزالي . وهذا قد انتهى من تلك المهمة في آخر الفصل السابق . فما باله يفتح باباً جديداً ، يطلُّ بنا منه على عالم بعيد عن عالم العقل ؟ غريب عنه ؟

ولكن ليهم لنا قليلاً ذلك القاري، المستغرب ، وليفكر لحظة في هذا السؤال : هل اهمية العقل هي هي ، فيما لو كان العقل الطريق الوحيدة الى المعرفة اليقينية ، ام كان الى جانبه طرق اخرى قد تكون آمنة مسلكاً منه وابعد غوراً ؟ ولا بد اذ ذاك ان يزول استغرابه من تعرّضنا للصوفية كطريق من طرق المعرفة ، فيسمح لنا بتعيين موقف الغزالي منها ، حتى تبرز لنا قيمة العقل بالنسبة الى طرق المعرفة الاصغرى وتتحدد بوضوح الاهمية التي كان يعلقها على كل منها

- لقد مرَّ بنا ، في مجرى الباحثة السابقة ، ان الغزالي يعتبر الوحي والكشف الصوفي طريقين هامتين من طرق المعرفة اليقينية . اما الوحي فلا يمكنه ، في نظره ، الاستغناء عن العقل الذي لا بد منه ،

اولا ، لا إثبات صدق الرسول وصدق المعجزة ؟ وثانياً ، لذاك الحقائق المنزلة ، وتأويلها او اخذها على معناها الظاهر ، حسبما يقضي العقل باستحالة ما تنص عليه او بامكانه ؟ مع العلم ان هذه الطريق مغلقة الا في وجه اشخاص معينين من قبل الله ، هم الانبياء ، وليس في مقدور احد من الناس ان يكون نبياً اذا لم يُعده الله الى ذلك ، منذ البداية .

ـ واما الطريق الصوفية ، فهي اولاً مفتوحة ، مبدئياً ، لكل انسان ، ومستندة ثانياً الى المشاهدة المباشرة لا الى التصديق ، فلا حاجة بها اذن الى العقل ، من هاتين الناحيتين . ولكن كي تتضح لنا العلاقة القائمة ، في نظر الغزالى ، بينها وبين الطريق العقلية ، لا بد لنا من الاجابة على هذه الاسئلة :

اولا : هل تستغني المعرفة الصوفية ، كما فهمها الغزالى ، عن العقل استغناها تماماً ؟

ثانياً : هل من تناقض بين الحقائق الصوفية والحقائق العقلية ؟

ثالثاً : ما هي المنزلة التي تحتلها الطريق الصوفية بالنسبة الى طرق المعرفة الأخرى ؟

وقد يكون افضل سبيل لنا ، للاجابة على هذه الاسئلة ، ان نعود الى متابعة تاريخ تطور الغزالى النفسي والفكري ، بعد ان يئس ، اثناء تفتيشه عن الحقيقة الكاملة ، من مذهب الباطنية ، وعلم الكلام والفلسفة .

فقد رأينا انه وجد الباطنية على تناقض مع نفسها ، فقال في اتباعها :

«فَلِمَّا خَبَرْنَاهُمْ نَفْضَنَا الْيَدَ عَنْهُمْ»<sup>(١)</sup>؛ وعلم الكلام، كما كان يعالج من قبله، غير صالح لكشف الحقيقة، ولذا «لم يكن في حقه كافياً ولا لدائه الذي كان يشكوه شافياً»<sup>(٢)</sup>. أما الفلسفة، فقد عبر عن تقصيرها عن تبريد غليل شوقي إلى المعرفة اليقينية الكاملة بقوله: «لما فرغت من علم الفلسفة وتحصيله وتفهيمه وتربيف ما يزيف منه، علمت أن ذلك أيضاً غير واف بكمال الغرض، وأن العقل ليس مستقلاً بالاحاطة بجميع المطالب ولا كاشفاً للغطاء عن جميع المعضلات». فلم يبق أمامه أذن سوى طريق واحدة معروفة في عصره، لم يسلكها بعد، هي الطريق الصوفية، ولم يجد مفرأً من اقتحامها أيضاً، لعله يعثر فيها على ما لم يعثر عليه في غيرها. وهذا هو يصف لنا ذلك، قال:

«ثم أني لما فرغت من هذه العلوم، أقبلت بهمتي على طريق الصوفية؛ وعلمت أن طريقةهم إنما تتم بعلم وعمل؛ وكان حاصل عليهم قطع عقبات النفس والتنزه عن أخلاقها المذمومة وصفاتها الخبيثة، حتى يتوصّل بها إلى تخلية القلب عن غير الله تعالى، وتخليته بذكر الله. وكان العلم أيسر على من العمل».

«فابتدأت علمهم من مطالعة كتبهم، مثل «قوت القلوب» «لأبي طالب المكي» رحمة الله عليه، وكتب «الحارث الحاسبي»، والمتفرقات المأثورة عن «الجنيد» و«الشبلبي» و«أبي زيد»

(١) المقدّس، ص - ٥٧

(٢) أيضاً، ص - ١٩

(٣) أيضاً، ص - ٤٥

البساطامي»، وغير ذلك من كلام مشائخهم، حتى أطلعتُ على كنه مقاصدهم العلمية، وحصلت ما يمكن إن يحصل من طريقتهم بالتعلم والسماع.

«وظهر لي أن أخص خواصهم ما لا يمكن الوصول إليه بالتعلم، بل بالذوق وال الحال وتبدل الصفات. فككم من الفرق بين أن يعلم حد الصحة وحد الشبع وأسبابها وشروطها، وبين أن يكون صحيحًا وشبعان؟ وبين أن يعرف حد السكر وأنه عبارة عن حالة تحصل من استهلاك. ابخرة تتصاعد من المعدة على معادن الفكر، وبين أن يكون سكران... فكذلك فرق بين أن تعرف حقيقة الزهد وشروطها وأسبابها، وبين أن يكون حالك الزهد وعزوب النفس عن الدنيا. فلعلت يقيناً انهم ارباب احوال لا اصحاب اقوال، وان ما يمكن تحصيله بطريق العلم فقد حصلته، ولم يبق الا ما لا سبيل اليه بالسماع والتعلم، بل بالذوق والسلوك»<sup>(١)</sup>.

وهنا، دعم نزوعه إلى النور والمعرفة فكرة جديدة، هي فكرة الموت واليوم الآخر، فاشترك هذان العنصران في حث الغزالى على خوض غمار الطريق الصوفية.

فقد رأى الغزالى نفسه، في ذلك الحين، متربعاً في أحضان الدنيا، منغمساً في العلاقات الأرضية، متوجهاً عن التطلع إلى الآخرة إلى الاهتمام بأسباب الحياة الحاضرة. وكان قد رسم في نفسه، «لا بدليل

(١) المنفذ ص - ٥٨ إلى ٦٢

معين مجرد، بل بأسباب وقرائن وتجارب لتدخل تحت الحصر تفاصيلها،  
إيان يقيني بالله تعالى وبالنبوة وبال يوم الآخر »<sup>(١)</sup>. فراعه ما كان عليه،  
ورأى ان لا اصلاح حاله الا « بالتقوى وكف النفس عن الهوى »  
وان رأس ذلك كله قطع علاقة القلب عن الدنيا بالتجافي عن دار  
الغروب والانابة الى دار الخلود، والاقبال بكله الهمة على الله تعالى؛  
وان ذلك لا يتم الا بالاعراض عن الجاه والممال والهرب عن الشواغل  
والعلائق »<sup>(٢)</sup>.

فتشب في نفسه عرالك عنيف، بين شهوات الدنيا والرغبة في  
الآخرة، اودى به، بعد دوامه ستة أشهر، الى مرض عضال، لم يشفه  
منه الا الله تعالى، الذي سهل على قلبه الاعراض عن الدنيا. فترك  
التعليم وبغداد واخذ يزور اهم عواصم العالم الاسلامي، « لا شغل له الا  
العزلة والخلوة والرياضة والجهاد »<sup>(٣)</sup>. ودام على ذلك عشر سنين حتى  
ارتاح سره واستقرت نفسه على شاطئ بحر المعرفة الامين.

اما نتيجة تلك التجارب الصوفية فها هو يدللي اليها فيقول:  
لقد « انكشف لي » في اثناء هذه الخلوات، امور لا يمكن احصاؤها  
واستقصاؤها. والقدر الذي اذكره، ليُنفع به، اني علمت يقيناً ان  
الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى خاصة، وان سيرتهم احسن

(١) المتفذ، ص - ٦٢

(٢) ايضاً

(٣) ايضاً، ص - ٦٦

السِّيرُ، وطريقتهم أصوب الطرق».<sup>(١)</sup>

ثم يزيد على ذلك قائلاً: «وما بان لي بالضرورة»، من ممارسة طريقتهم «حقيقة النبوة وخاصيتها».<sup>(٢)</sup>

وهذا القول مع ما يتبعه من الشرح يوقدنا على علاقة المعرفة الصوفية بالمعرفة النبوية، ويظهر لنا ان هاتين المعرفتين هما من نوع واحد، ولكن على درجات مختلفة، اذ الاولى منها بداية اثنانية، على حد قول الفزالي: «كرامات الاولى، على التحقيق، بدايات الانبياء».<sup>(٣)</sup>

اما علاقة هذا النوع من المعرفة بالمعرفة العقلية، فتظهر من قوله: «وراء العقل طور آخر تفتح فيه عين اخرى يبصر بها الغيب وما سيكون في المستقبل واموراً آخر، العقل معزول عنها كعزل قوة التمييز عن ادراك المقولات، وكعزل قوة الحس عن مدركات التمييز»<sup>(٤)</sup>. لا بل «لا يحاول معيّر ان يعيّر عنها (بتعابير العقل واصطلاح الكلام) الا اشتمل لفظه على خطأ صريح لا يمكنه الاحتراز عنه»<sup>(٥)</sup>.

ومن هذا يتضح لنا، من جهة، ان المعرفة الصوفية اغنى واوسع

(١) المقذ، ص - ٦٨

(٢) ايضاً، ص - ٢٢

(٣) ايضاً، ص - ٢٠

(٤) ايضاً، ص - ٧٦

(٥) ايضاً، ص - ٦٩

من المعرفة العقلية ، اذ تكشف عن اسرار لا طاقة للعقل على اكتشافها ، حتى ولا على التعبير عنها ؟ وانها ، من جهة اخرى ، اشد يقيناً منها ، لانها نوع مشاهدة وليس داخلي . ولكنها ، مع ذلك ، لا تناقضها ولا تعاكسها ، بل تحتل منزلة ارفع من منزلتها ، ودرجة اعلى من درجتها . على ان ما يجب علينا تقريره ، في آخر هذا البحث ، هو ان الغزالي ، بالرغم من الميزات والفضائل التي تمتاز بها المعرفة الصوفية على المعرفة العقلية ، وبالرغم من انصرافه الكلي ، في الشطر الاخير من عمره ، الى الحياة الصوفية ، لم يبدل رأيه في قيمة العقل ولا احترمه ، حتى ولا انفك عن اعتقاده والارتكاز اليه في تفتيشه عن الحقيقة ، كما يُستدلّ من قوله :

« ثم اني لما واظبت على العزلة والخلوة ، قريباً من عشر سنين ، وبان لي اثناء ذلك على الضرورة ، من اسباب لا احصيها ، مرة بالذوق ، ومرة بالعلم البرهاني ، ومرة بالقبول اليماني ، ان الانسان خلق من بدن وقلب ، واعني بالقلب حقيقة روحه الخ .... » .  
 وهكذا نرى ان الغزالي بقي ، حتى آخر رمق من حياته ، اميناً للعقل ، متمسكاً به ، محترماً اياه .

\* \* \*

غير ان اهتمامه الى الطريق الصوفية قد خفّ حتماً من الاهتمام الذي كان بوسعه ، منطقياً ، تعليقه على العقل ، فيما لو كان هو الطريق

الوحيدة للمعرفة اليقينية .

ولعل ارقاءه في حضن التيار الصوفي وانصرافه الكلبي الى خوضه ،  
في الشطر الاخير من حياته ، هو ما حدا بالاسلام من بعده الى التأثر  
بنزعته الصوفية اكثر من التأثر بنزعته العقلية .

وقد لا يكون الذنب في ذلك ذنب الغزالى ، بل ذنب الفكر  
الاسلامي نفسه ، الذي كان الغزالى آخر مظاهر من مظاهر فتوته واعنف  
وثبة من ثبات حيويته ، همد بعدها في الاستسلام الى المشيئة الربانية  
والتوكل على النفحات اللدنية .

وقد يكون ايضاً الغزالى نفسه قد ساهم في شق هذا الاتجاه ،  
اذ ان المهرم العقلى ، الذي اعتبرى الفكر الاسلامي من بعده ، قد ابتدأ  
عنه في روحه ، اذ ابتدأ الشباب يأفل في جسده .

وعلى كل ، فالفكر الاسلامي آخذ اليوم في تجديد دورة حياته .  
وسينزع حتى الى الانتعاق من تأثير شيخوخة الغزالى وشيخوخة  
الاسلام ، ليلتقي بفكر الغزالى الشاب ، ويستمد الحيوية والنشاط  
من حيويته ونشاطه ، ويسيير معه في الطريق العقلية التي مهدّها وسار  
عليها ، يوم كان مؤمناً بنفسه وواثقاً بقوى العقل الجبار .



## المصادر

### مؤلفات الفراهي:

- احياء علوم الدين (طبعات مختلفة)  
 القسططاس المستقيم (القاهرة ، الطبعة الثانية )  
 الاقتصاد في الاعتقاد (القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٣٢٧ هـ )  
 تهافت الفلسفه (طبعة الاب بويج ، بيروت ، سنة ١٩٢٧ )  
 فيصل التفرقة (القاهرة ، سنة ١٩٠٢ )  
 معيار العلم (القاهرة ، سنة ١٣٢٩ هـ )  
 جواهر القرآن (القاهرة ، سنة ١٣٢٩ هـ )  
 المندى من الضلال (القاهرة ، المطبعة الحمودية )  
 المستظهري (إيدن ، سنة ١٩١٦ )  
 رسالة ضد الاباحية (منقوله عن الفارسية الى الالمانية بقلم اوتو بورتل ، مونيخ ،  
 سنة ١٩٣٣ )  
 الرسالة المدنية (القاهرة ، سنة ١٣٤٣ هـ )  
 الرسالة القدسية  
 كتاب الأربعين في اصول الدين  
 شرح عجائب القلب

### مصادره عربية

- ابن خلدون : المقدمة ( بيروت ، الطبعة الثالثة ، سنة ١٩٠٠ )  
 الشهريستاني : كتاب الملل والنحل ( القاهرة ، سنة ١٣١٧ هـ )  
 المرراج : كتاب التمتع ( ليدن ولندن سنة ١٩١٤ )  
 القشيري : الرسالة القشيرية ( القاهرة ، سنة ١٣٣٠ هـ )  
 ابن رشد : تهافت التهافت ( القاهرة ، سنة ١٣٢١ هـ )  
 الخوجه زاده : التهافت ( القاهرة ، سنة ١٣٢١ هـ )  
 السبكي : طبقات الشافعية ( القاهرة ، سنة ١٣٢٤ هـ )  
 ابوالعلاء المعوري : المزوميات ( القاهرة ، سنة ١٩٢٤ )  
 عمر اخيام : الرباعيات ( منقوله الى العربية بقلم السباعي ، الطبعة الثانية )

### مصادره غربية

ZWEMER : *The moslem seeker after good.*  
 (London, 1920)

: *Vorlesungen ueber den Islam.*  
 (Heidelberg, 1925, 2. Auflage)

GOLDZIHER : *Einleitung zur Streitschrift des ghazali gegen die Batinja - Sekte.*  
 (Leiden, 1916)

DE BOER : *Geschichte der Philosophie im Islam.*  
 (Stuttgart, 1901)

BROCKELMANN : *Geschichte der arabischen Literatur*  
 (1. Suppl.-Band, s. 744 — 756)

H. FRICK : *Ghazalis Selbstbiographie*  
 (Leipzig, 1919)

**OBERMANN** : *Der Philosophische und religioese Subjektivismus Ghazalis.*

(Wien und Leipzig, 1921)

**CARRA DE VAUX** : *Al-Ghazali.*

(Paris, 1902)

**MIGUEL ASIN PALACIOS** : *Algazel, Dogmatica, moral, ascetica.*

(Zaragoza, 1921)

**R. GOSCHE** : *Ueber Ghazalis Leben und Werke.*

(Berlin, 1858)

**ENZYKLOPAEDIE DES ISLAM** :

- *D. B. Macdonald* : Artikel : *Ghazali*
- *Massignon* : Artikel : *Tasawwuf*
- *Cl. Huaret* : Artikel : *Djunaid*
- *Jhs. Pederson* : Artikel : *Masdjid*
- *Brockelmann* : Artikel : *Al-Djuwaini.*



# فهرس

## المقدمة

### طريق المعرفة في الإسلام قبل الفزالي :

١٥	الأثبات العقلي المطلق
١٦	الأثبات العقلي المقيد
٢١	الأثبات اللاعقلاني النبوي
٢٢	الأثبات اللاعقلاني الإمامي
٢٢	الأثبات اللاعقلاني الصوفي
٢٥	الشك الفلسفـي
٢٧	الشك الشعري

### فيمـه الفعل و مـدـودـه عند الفـزـالـي :

٣٦	حياة الفـزـالـي
٤٢	موقف الفـزـالـي العام من المـعـرـفـة على الـاطـلـاق
شك الفـزـالـي :	
٥٦	ـ الشك في العلم الموروث
٦٣	ـ الشك في الحسـيـات
٦٧	ـ الشك في العـقـلـيـات

**قيمة العقل على الاطلاق :**

- الخروج من الشك

- مبادئ المعرفة

- النظر

- ميزان النظر

- محك المعرفة الأخير

٧٠

٧٢

٨٠

٨٣

٩٢

١١٤

١٣١

١٣٦

١٤٠

**حدود العقل في الأدبيات**

**حدود العقل في الفنون :**

- مرقق الغزالي من علم الكلام

- مرقق الغزالي من الفلسفة

**الطريق الصوفية المعرفة**

١٢٨

**المصادر**

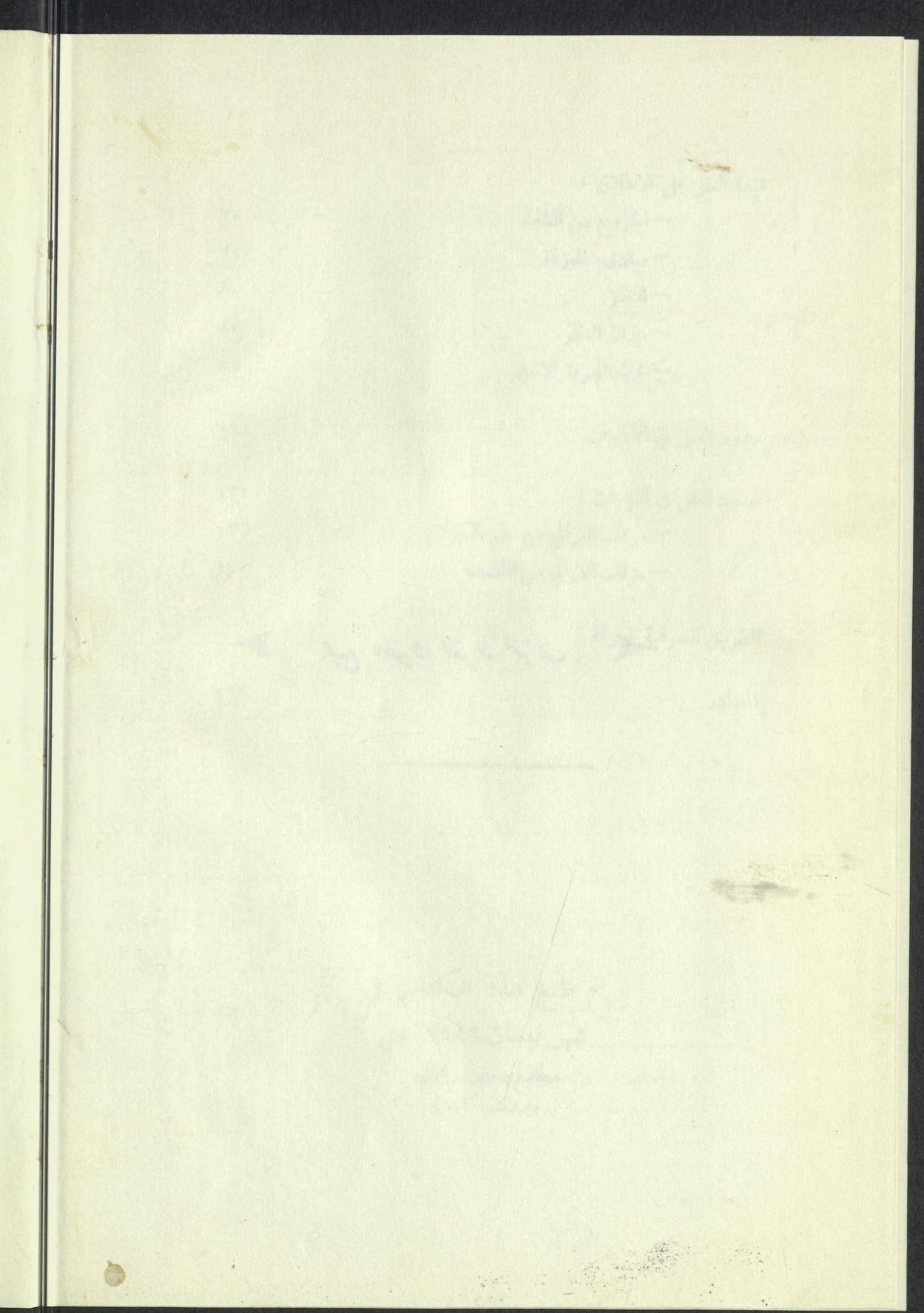
تم طبع هذا الكتاب في

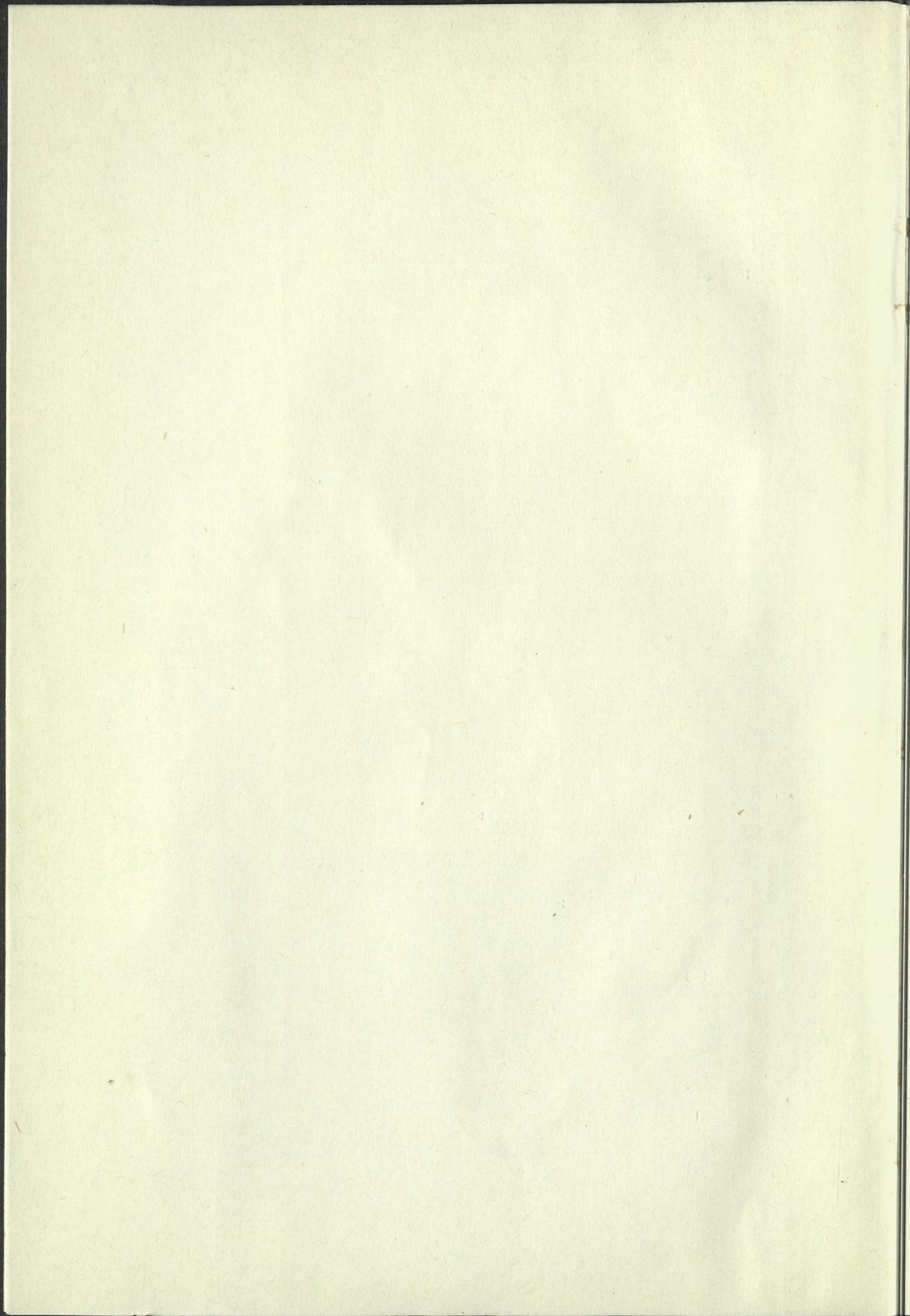
شهر نيسان ١٩٤٦ على

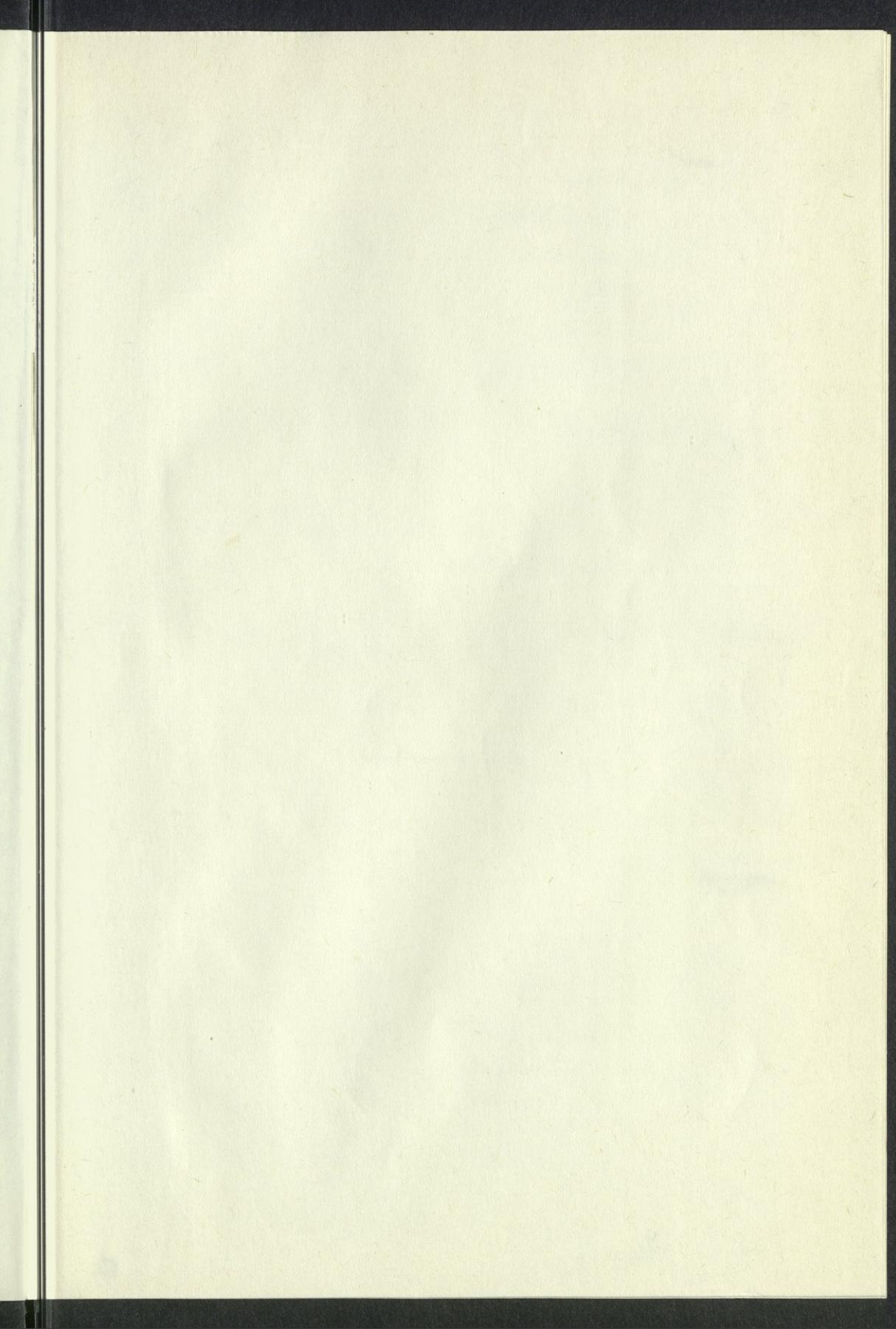
مطابع صادر ريجاني

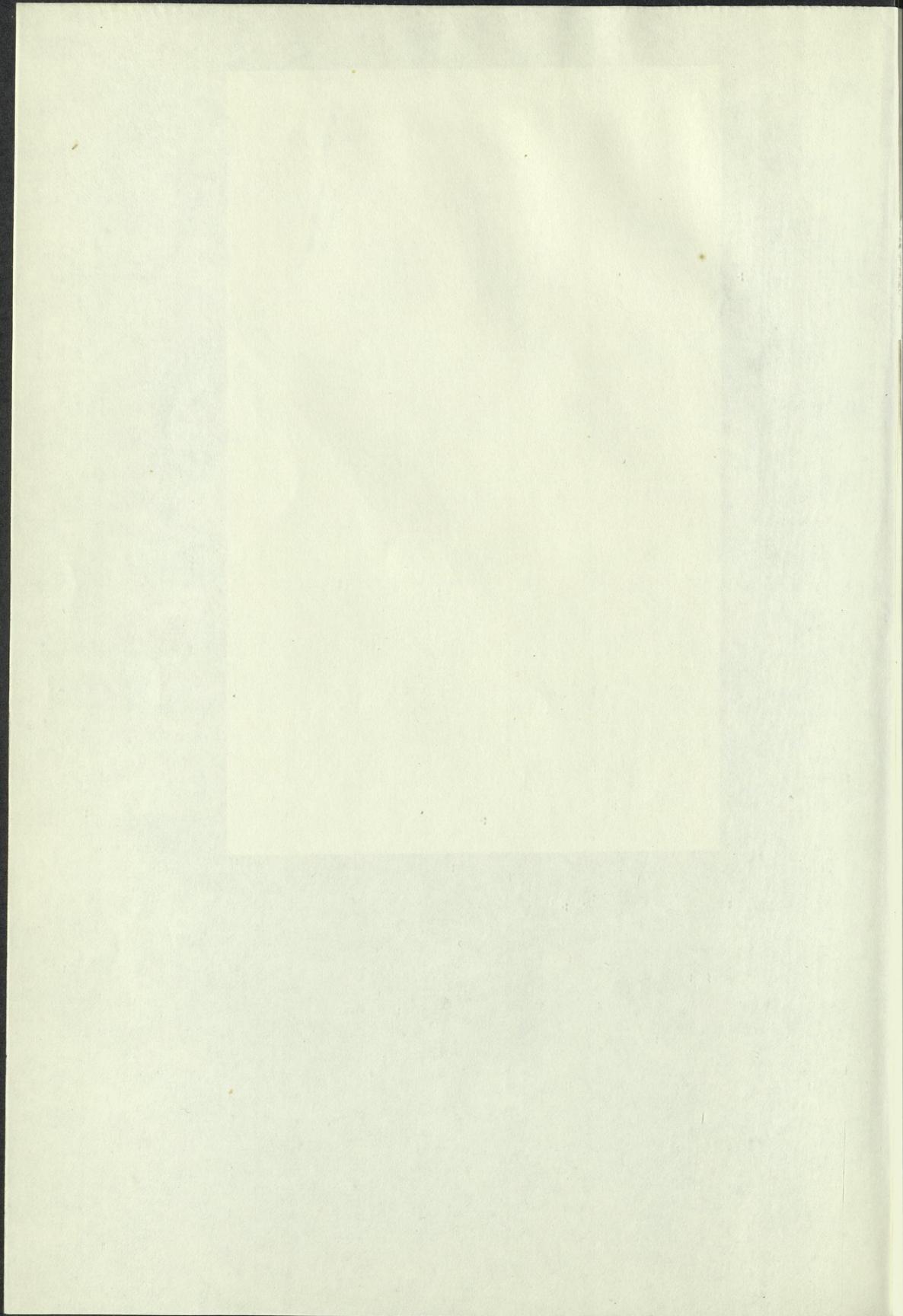
بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف









DATE DUE

JAFET LIB.

15 JUL 1991



Jafet Library

01 FEB 1993



189.3:A99aA:<sup>23</sup>

عزمون، كريمة

العقل في الإسلام

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01008655

A. U. B. LIBRARY

189.3  
A992A

23

