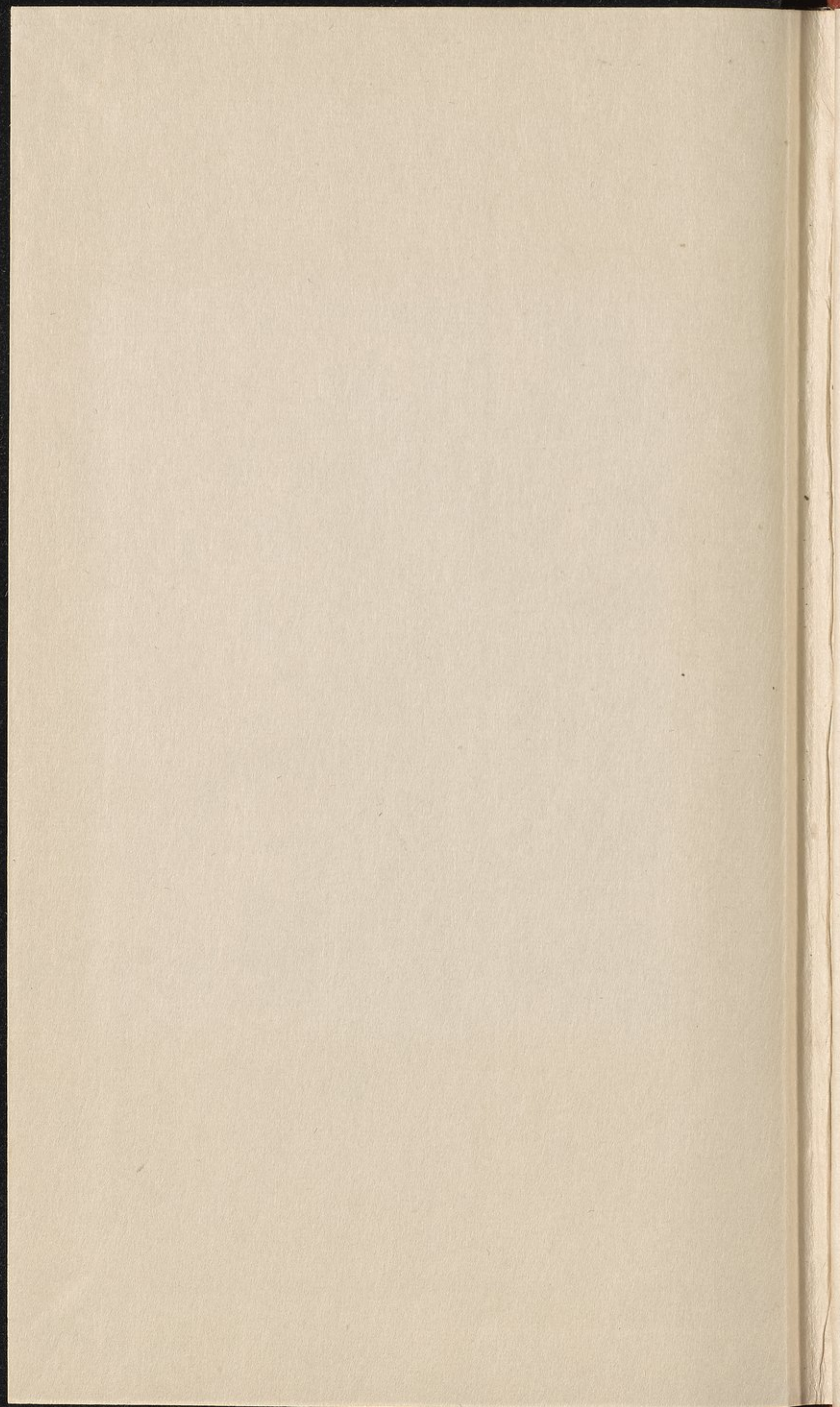
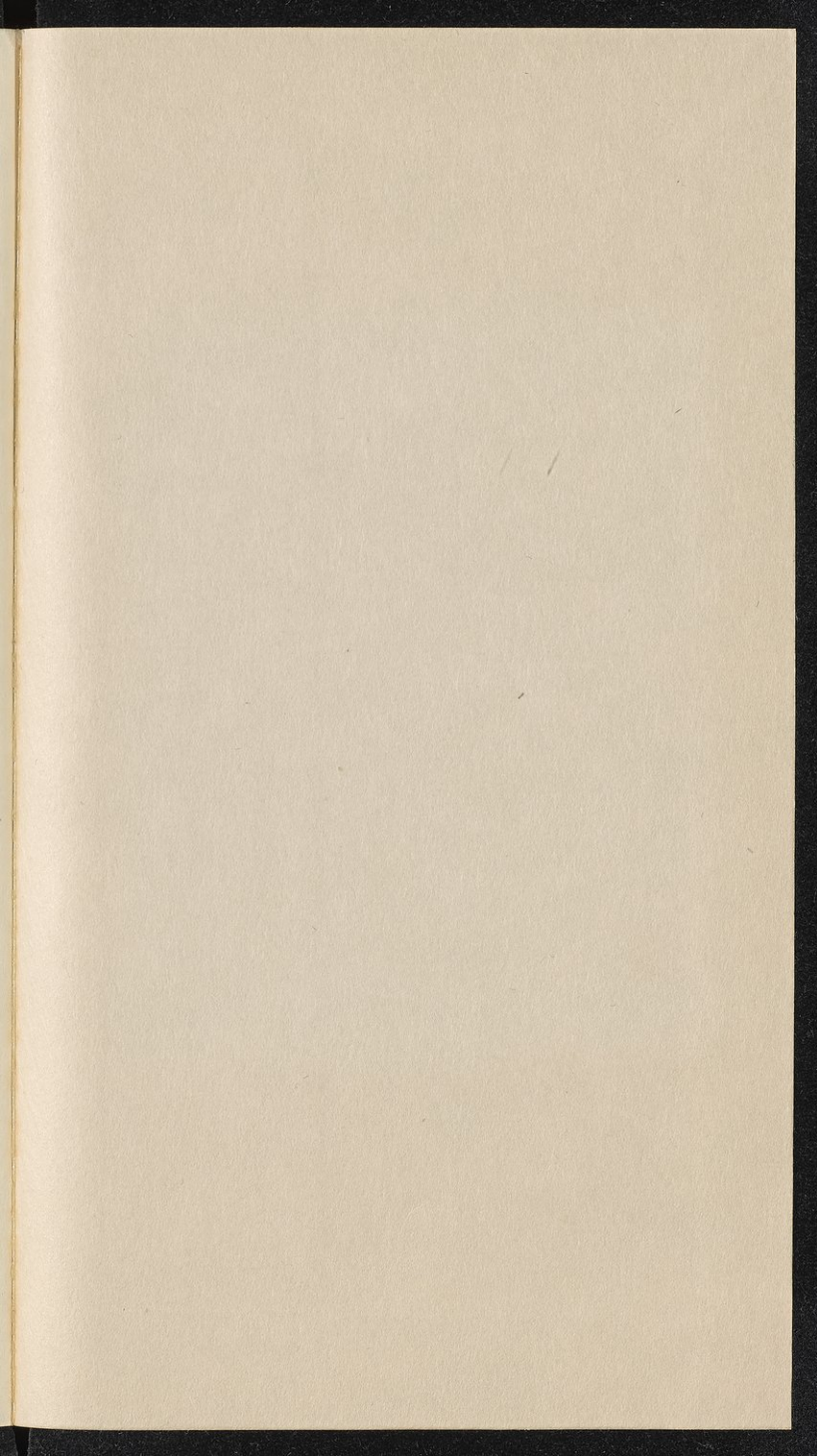
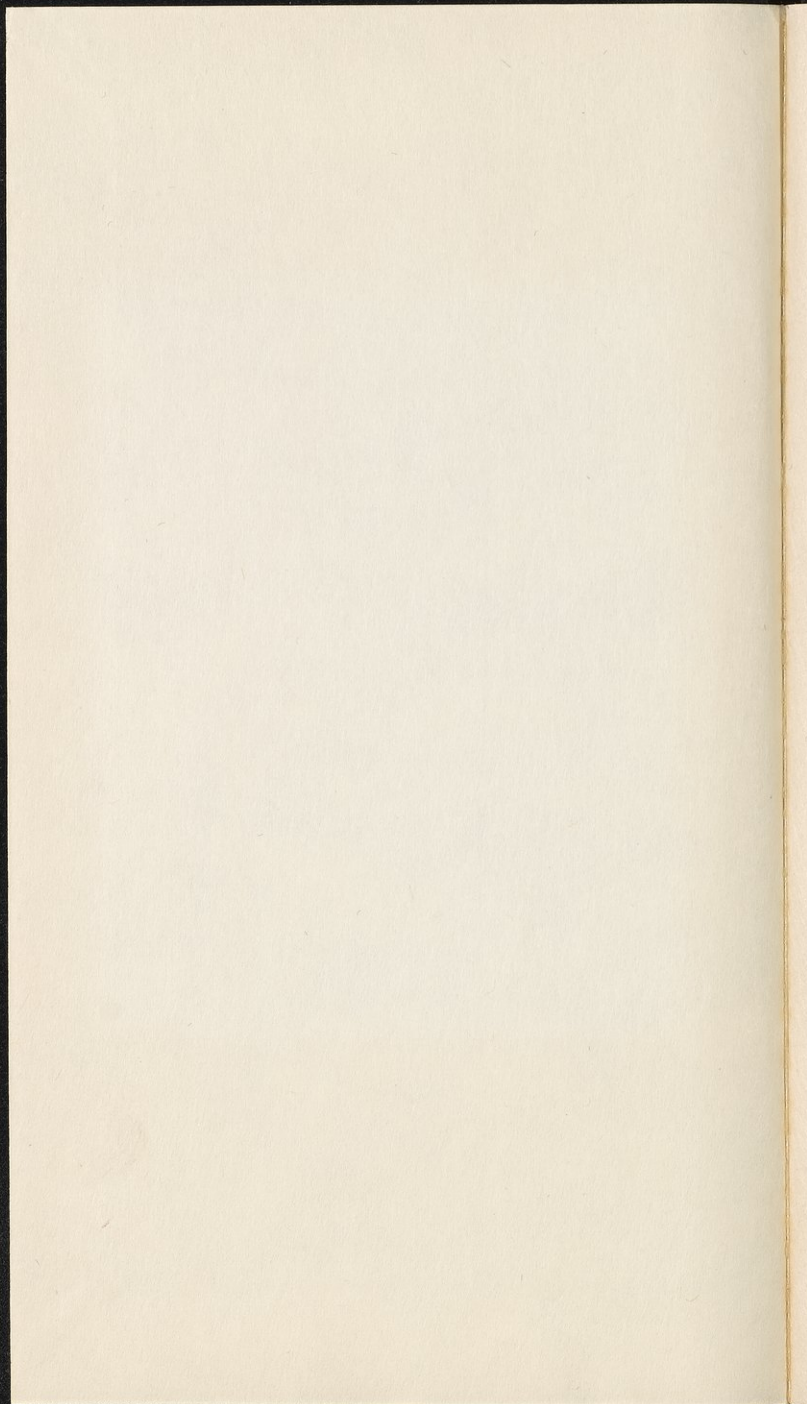


THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY









175
176
177
178

مجلس
الشيخ
الفاضل
الدين
العلامة
الشيخ
الفاضل
الدين
العلامة
الشيخ
الفاضل
الدين
العلامة

بسم
الله
الغني
الغني

باسم
طالع
فاق
عليك
ولا
لما
والع
سري
سرب
ادب
سرب

بسم
الله
الغني
الغني

893.73

M897

575-548536

مختار اللغات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله واضع اللغات إرشاداً للعباد إلى سبيل المقصود
وقهيم المراد والصاوة والسلام على مصاد وجوده وما
الأيجاد الذي هو أفصح من نطق بالضاد وعلى الأظها
وأولاده الأيجاد الذين علموا الناس أحكام المبدء والمعاد
ولقد الله على مخالفيهم من أهل العناد إلى يوم النقاد
وبعد فبقول الأحقابين فخر الحاج محمد جعفر الحسني
الحسيني البريدي الطيب على الكبرياء كان السطوق جزء
حقيقة الإنسان وفضلاً بتميز الإنسان من الحيوان
وعلم اللغة مفتاح البيان لا سيما لغة العربية
فإن لها عظماً من الشأن إذ أنزل الله تعالى بها القرآن
والمسمى ببعض الإخوان والمخلات أن أنتخب

٢
من بين الكتب الصالح كالمجموع والفاموس والصحاح
كأما محفوظا من نقص الزيادة وزيادة النقصان فاجتنب
مطلوبه لمنع رد السؤال مع كثرة الأشغال وعدم فراغ النا
وانقلاب الأحوال مستدعيًا من الطلاب أن يعملوا
هذه المقال الذي هو خير مقال انظر والى ما قال
ولا تنظر والى من قال وما جرتني على هذا الخيال
الامضمون هذا البيت الذي يكون في وصف الحال
جاءت سليمان يوم العبد قبرة انت بعجز جراد
كان في فيها ترممت بقصيح القول واعندت ان
الهدايا على مقدار مهد بها واسمته بحبة اللغات
لان فيه مخار اللغات ملتمسا من الله تعالى ان يعطيني
بنايغى هذا ذكر الجميل في الدنيا واجرا الجزيل في العقب
موقعا من عالم ينظر في عملي ان يعفوعناري وخطلي
اذ لا يدع في خطأ الانسان لان الانسان مشق
من التبيان واول فاسل اول الناس وعلى الله التوكل
والتكوان انه المعز والمسعاف **باب** اهنه
فصل البناء بدعيه كمنع ابتداء بره الله الخلق
خلقهم بطوكرة نطوا والضم وانبطا ضد اسرع باء اليه

رَجْعُ وَالْبَاءُ وَالْبَاءُ التَّكَا حُ فَصَل الْجَمْرُ بِالْقَمِّ
الشَّجَاعَةُ جَرٌّ لَكْرَةٌ فَهُوَ جَرِيٌّ الْجَمْرُ بِالْقَمِّ وَالْفَتْحُ الْبَعْضُ اخْرَاجُ

جَاءَ انِّي فَصَل الْجَاءُ مَجْنُطِيْ اَي قَصِيرٌ سَمِينٌ وَاجْتِنَا
اَي اَنْفَخَ جَوْفَهُ وَامْتَلَا عِنَظًا الْجِدَّةُ كَعَيْنِهِ ظَاهِرٌ مَّا حَرَبًا
هَبًّا لِلْعَصَبِ الشَّرِّ الْجَاءُ بِالْفَتْحِ الطَّيْنُ الْاَسْوَدُ كَالْحَا حَرَكَةٌ

الْحِجَاءُ بِالْكَسْرِ وَالشَّدِيدُ يَدْرِي حَتَّى كَرُمًا فِي فَصَل الْجَاءِ
حَبَابٌ كَمَنْعَهُ سَتْرَهُ كَحَبَابٍ وَاجْتَبَاهُ الْخَرُّ بِالْقَمِّ الْعِدَّةُ خَسَا
الْكَلْبُ كَمَنْعَ طَرْدِهِ وَخَسَا الْكَلْبُ بَعْدَ نَحْطًا بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكُ

وَقَدْ بَدَّ صِدَّ الصَّوَابِ فَصَل الدَّارُ رَعَةً كَمَنْعَ دَفْعِهِ
الذَّفُّ بِالْكَسْرِ وَقَدْ بَدَّ مَجْرَكٌ صِدَّ حِدَّةِ الْبَرِّ الَّذِي الْخَبِيرُ

الْحَبِيثُ لَبِطٌ الدَّقِيقُ الْحَقِيْقَةُ الدَّاءُ الْمَرَضُ فَصَل الدَّالُ
دَرَّةٌ كَمَنْعَ خَلْقٍ وَالشَّيْءُ كَثْرَةٌ فَصَل الرَّاءُ اَرْجَا الْاَمْرَ حَرَّةٌ

رَدَّةٌ كَلْرَزَةٍ رَدَّاءَةٌ بِالْفَتْحِ وَالرَّدُّ بِالْكَسْرِ الْعَوْنُ الرَّزِيْقَةُ الْمُصِيبَةُ
كَالرَزَّةِ بِالْقَمِّ رَفَا الْوَتْبُ لَمْ يَخْرُفْ وَضَمَّ بَعْضُهُ لِي بَعْضٍ وَهُوَ
رَفَاءٌ كَشَدَّادٍ رَفَا الدَّمْعُ جَفَّ سَكَرَ فَصَل السِّينُ سَبَاءٌ

كَبِيْلٌ وَبَمَنْعَ بَلَدٍ يَلْقَيْسُ سَاءَةٌ فَعَلَّ بِهَا بَكْرَةٌ فَصَل الشَّيْنُ
سَّيْنَةٌ كَمَنْعَ ابْعَضَهُ شَيْئُهُ بِالْكَسْرِ سَاءَةٌ سَيَّأَتْ وَشَيْئُهُ اَرْدَنِيٌّ

وَالشَّيْءُ فَصَل الصَّادُ صَبَا كَمَنْعَ وَكُرْمٌ مَخْرُجٌ مِنْ دِيْنِ الْاَلِي

فصل الثامن في الصَّوِّ وَالْفَتْحِ وَالضَّمِّ النُّورِ وَالضِّيَاءِ
 بِالْكَسْرِ وَفَصْلِ الطَّاءِ طَا طَارَ اسْتَحْقَضَهُ صَرَ عَلَيْهِمْ
 كَمَنْعَ اتَى مِنْ مَكَانٍ أَوْ حَرَجَ عَلَيْهِمْ مِنْهُ فَجَاءَهُ طَفَاتِ النَّارِ كَمَنْعَ
 ذَهَبَ لَهَا فَفَصْلِ الظَّاءِ ظَا كَفَرَجَ ظَلَمَ بِالْمَجْرَبِ
 عَطِشَ فَمَوْظَمَانُ كَسْرَانُ وَهِيَ ظَمَانَةٌ حِجَابُ كِتَابِ

فصل العزيم عبا المتاع والامر كنع هباه واجلس حمزه
 والعباء ككتاب كساء م فصل الغن الغزني كزيرج
 الفشة الملتزقة بياض البياض الذي يوكل

فصل الفاء الفافا كقد فدا ولبيا ل مرد الفاء مكره
 في كلامه ما فاما مثلثة التاء ما زال فجاه كمنع ومنع فجااه بالفتح
 وفجااه بالضم والمدهم عليه كفاجاه والفتجاه كثمانه ما فاجال كسب
 وموت الفجاه كغزيمه من الاوهام فاء بفي فبنا رجع والفي
 بالفتح ما بعد الزوال من الظل وانما سمي الظل فبنا الرجوعه

من جانب الى جانب فصل الفاف الفشاء بالكسر
 والضيم بسمي بالفارسيه خبار شاك القره بالفتح ويضم الحضر
 والظهير فرء والقران التبريل قره ويه كمنع ونصر قراءة
 بالكسر وقرانا بالضم والقراءه ككان احسن القراءه وقرمان
 التاسيك المنعبد فاء بفي قبا والقو بالفتح الداء الذي

وكيف
 وكيف
 وكيف

للفنن فصل الكاف كلاء كنعه حرسه والكلاب
 بالجران العتب رطب وبابيه فصل الامم اللؤلؤ اللد
 واجده بهاء مجا البه كنع وقرح لاذ كالتجا فصل لهم
 سر و لكر مرزوة بالضم هو مري اي ذو مرزوة والسنا تبة
 ما في العين مؤخرها او مقدمها الملا بالفتح مصدر ملاك
 الافاء والملا بالكسر اسم ما باخذ الافاء اذا املا واملا الله
 وملا بمعنى والملا بالجران الاشراف فصل النون

النبا بالجران الحنج ابناء والشئ المنجر عن الله تعالى
 وترك الهمزة المخاروا الاسم النبوة ونبت اذ عاها ومنه المنية
 نتا كنع انفع وارتفع وكل شئ من نبت او غيره فهو ناتي
 نساء كنع زجوة والنسنة بالضم والنسبة التا خير
 ونعنه بنسبة ونسنة بالضم اي باخرة وقول بعض الفقهاء
 بعنه بنسبة بكسر النون وسكون السين من الاغلاط نسا
 كنع وكره حتى وربي وسبت والتاشئ كل ما حدث بالليل

نسي

ج نائسة ناء ففص بجهد مسقة فصل الواو
 الواو بمد ويقصر ويجرك مرض مر او الطاعون او كل
 مرض عام الوش والوشة وضم يصيب اللحم لا يبلغ العظم
 او توجع في العظم بلا كسر وهو الفك وجا بالبد والسيك

ضربيه والوجاء ككسائه ورضع ووق البصين حتى تنفض
 فكون شيبا ما يخصاء الوضوء بالفتح الحسن الظافة
 وقد وضو ككرم والوضوء بالضم الفعل وبالفتح ماوه و
 مصدر ايضا واطاه كعلمه داسه والمرأة جامعهها والوطاء
 ككتابي سحاب خلاف الغطاء وواطاه على الامر واقفه
 كواطاه وكاعليه وتوكا تحل واعتقد والتكاه كهنه العضا
 وما يشك عليه واتكا على الشيء فهو متكا بالكسر والموضع
 متكا بالفتح وما اليه كوضع اشاركا وما فصل الهاء
 هذا كمنع سكن من زينه ويمنع ويمنع سجع كمنهرا واستهرا
 الهني ما اناك بلا مشقة وقد هني وهنو كخرج وكمر الهبة
 وتكسر حال الشيء وكهبت وهباه اصلحه وهاء البه
 هاء هيبه بالكسر اشاق **باب الباء**
فصل الهزة الاب بالفتح المرحى الادب ادب التفسير
 الذرين الادب بالكسر العضو والعقل والحاجه والاربية بالضم
 اصل الفخذ اتبه فانيب الامه اوب يقال جاوا من كل اوب اي
 من اجبه واب اي جمع اهب استعدوا هبة الحرب بالضم
 عدتها والاهاب بالكسر الجلد ما لم يدبج ج اهب بالتحريك
فصل الباء الباب ج ابواب فصل التاء

الثَّابُّ بِالْفَيْحِ النَّقْصُ وَالْحُسْرَانُ وَالْهَلَاكُ الثَّرَابُ بِالضَّمِّ
 تَعِبَ كَفَرِحَ ضِدَّ اسْتَرَاخِ الثَّوَلُ كَجَوْهَرٍ وَالدَّجَارِ ثَابَاتٌ
 إِلَى اللَّهِ رَجَعَ عَنِ الْعَصْبَةِ وَالتَّابُوتُ أَصْلُهُ تَابُوهُ زَيْدٌ تَرَفُّوهُ
 فَلَمَّا سَكَبَ الْوَاوُ انْقَلَبَتْ هَاءُ الثَّانِيَةِ تَاءً وَلَعْنَةُ الْأَنْصَارِ
 التَّابُوهُ بِالْهَاءِ **فصل الثَّابُّ** التَّرْبُ بِالْفَيْحِ شَيْءٌ قَدِ عَشِيَ
 الْكِرْسِيُّ وَالْمَعَاءُ رَقِيقٌ وَسَمِعْتُ مِنْ بَعْضِ الْأَطِبَّاءِ التَّرْبُ
 بِالْكَسْرِ فَبَيَّنْتُهُمْ عَلَى عَظِيمِ تَرْبِهِ كَضَرْبِهِ وَتَرْبِهِ لَامَهُ وَعَدَّ تَرْبَهُ
 بِدَيْبِ التَّعْلُبِ كَجَعْفَرٍ وَالتَّعْلِبَانُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ أَرَبْتُ
 بِبُولِ التَّعْلِبَانِ بَرَأْسَهُ تَشْبِيهُ تَعْلِبٍ وَالتَّعْلِبِيُّ عَ بِطَرَفِ
 مَكَّةَ الثَّقَبُ بِالْفَيْحِ وَاحِدُ الثَّقُوبِ وَالثَّقَبُ بِالضَّمِّ وَكَعْرَفِ
 جَمْعُ ثَقَبَةٍ بِالضَّمِّ وَالثَّقَبُ كَثِيرٌ مَا يَثْقُبُ بِهِ تَقُولُ ثَقَبَهُ وَتَقَبَهُ
 بِاللَّشْدِ يَدُوشُهُ تَابُتٌ أَيُ مُضِيءٌ لَمَسَهُ عَابَهُ وَلَا مَهْ وَالثَّقَبُ
 بِالْكَسْرِ الْجَمَلُ الَّذِي تَكَثَّرَتْ أَنْبَابُهُ مِنْ طَرَفِ تَابُتٍ تَوَابَرَحَ
 كَثُوبٌ تَوَابِيًا وَالتَّوَابُ الْجُرَاءُ كَالْمَوْبِيَّةِ وَالتَّوَابُ لِلدَّعَاءِ إِلَى
 الصَّلَاةِ وَالتَّوَابُ لِلْبَاسِجِ أَنْوَابٌ وَأَنْوَابٌ وَتَابِيَةٌ وَتَابِعُهُ
 وَصَاحِبَةُ تَوَابٍ كَثَدًا إِذَا تَبَّتْ كَسَبَدَ الْمَرْأَةِ فَارَقَتْ تَوَابَهَا
 أَوْ دَخَلَهَا **فصل الجَمْرُ** بِالْفَيْحِ الْقَطْعُ وَالجَمْرُ بِالضَّمِّ
 مَجْمُوعُ كِتَابِ الْجَدِّ كَقُنْفُذِ الضَّمِّ الْعَلِيطِ الْجَدُّ

بالفح

٨
مَا لَفَّحَ تَقْيُضُ الْحَصْبِ الْجَنْدَبِ كَبْرُشُ وَدَرِيهِمْ جَرَادُ مِ جَدَبِ
كَضْرِبِ مَدَّ كَا جَدَبِ الْجَرْبِ بِالشَّرْبِ مِ جَرْبِ كَفْرَجِ هُوَ جَرْبِ
كَكَيْفِ وَالْجَرْبِ كَجَيْبِ مِيكَالِ فِدْرَهُ أَرْبَعَةُ أَفْقِرَةٍ وَالْجَرَابِ
بِالْكَسْرِ الْمَزُودُ أَوِ الْوِعَاءُ وَالْجَوْزُ كَجَوْهَرِ مَعْرَبِ جَسْبِ الطَّعَا
كَصُرٍ وَسَمِعَ هُوَ حَيْبُ كَكَيْفِ أَيْ غَلِيظًا أَوْ بِلَادِمِ الْجَعْبَةِ
وَاحِدَةٌ جَعَابِ الشَّابِ حَيْبُهُ كَصُرٍ وَسَمِعَ وَاجْتَلِبُهُ سَائَةٌ
مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ وَجَلَبَ لِأَهْلِكَ سَبَّ طَلَبِ أَجْنَالِ
وَالْجَلَابُ كُنْفَارِ مَاءِ الْوَرْدِ مَعْرَبٌ وَالْجَلَابُ بِالْكَسْرِ الْقَمِيصُ
الْحَبُّ مِ وَالْجَنَابَةُ بِالْفَتْحِ الْمَنِي وَقَدْ اجْتَبَ وَجَسَبَ مُثَلَّثَةٌ
وَهُوَ حَبٌّ كَعَنْقِ فَصْلِ الْحَاءِ الْحَبَّةُ وَاحِدَةٌ حَبِّ
الْحِنْطَةِ وَغَيْرَهَا مِنْ الْحُوبِ وَحَبَّةُ الْقَلْبِ سَوْدَاءُ وَالْحَبُّ
بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ الْوَدَادُ وَالْحَبِيبُ الْحَبُّ وَاجْتَبَتْهُ وَأَسْتَحْبَبْتُهُ وَ
الْحَبُّ بِالضَّمِّ الْحَبَّةُ أَوْ الضَّمَّةُ مِنْهَا وَالشَّابُّ الْوَادُ وَأَسْتَحْبَبْتُهُ
عَلَيْهِ إِثْرُهُ حَبٌّ كَصُرٍ وَحَبَّةُ سَرَّةٍ وَالْحَبَابُ بِالْكَسْرِ السَّرُّ وَحَبِيَّةُ
أَيْ مَنَعَتْ عَنِ الدَّخُولِ وَحَاجِبُ الْعَيْنِ جَمْعُهُ حَوَاجِبٌ حَاجِبُ
الْأَمِيرِ جَمْعُهُ حَجَابٌ وَالْحَدَبُ بِالشَّرْبِ مَا أَرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْحَدَبَةُ
بِالشَّرْبِ أَيْ فِي الظَّهْرِ وَقَدْ حَدَبَ ظَهْرُهُ كَفْرَجِ هُوَ حَدَبٌ كَكَيْفِ
الْحَرْبِ وَقَدْ بَدَرَ وَجَلَّ حَرْبٌ كَكَيْفِ وَحَرْبٌ كَبِيرٌ وَمِفْتَاحُ

شديد الحرب شجاع ورجل حرب كليل عدو محارب قال
 الفقهاء المحارب صدور المجاليس ومنه سمي محراب المسجد
 والمحراب بالكسر ووبية الكبر من العطاء وسمى بسفيل الثمر
 وبدور معها كيف دارت وبنلون ألوانا بحجر الشمس وهو
 ذكر أم حنين حرب الرجل بالكسر اصحابه حسبه كصد
 حباناً بالضم والكسر وكتاب عدو والمحبة تعدد من
 مفاجرا بالضم وحسبه صالحا من باب جمع الحسبة بالفتح
 ومجرك وكفر حبه من مجرجه بالجسد وقد حصب بالضم فهو
 محصوب حصب كجمع والمحصب بالتحريك الحجارة والمحطب
 والمحصاء كحراء المحصى والمحاصب كما صدر من محمل الذاب
 المحطب بالتحريك المحصب بالضم مما نوسسته والذمر والاحتقار
 الدهور المحلب بالفتح ومجرك استخراج ما في الصرع من اللبن
 كما حلاب بالكسر والحلاب بالكسر اناء يحلب فيه حلبها كصبر
 والحلب بالتحريك وكما ير اللين المحلوب الحليب كما يتغير طعمه
 والمحلبة بالضم الدفعة من الحبل في الرهان والمحلبة بالضم
 حبت وحلب بالتحريك دموجت المحلب كقعد دواء من
 الافاوية وسمعت من بعض الاطباء حب المحلب كسبر
 فنهتهم على وهمهم والحاليان كسبر اللام عرفا مكشفا للثورة

نسخ

١٠
 ٩٩
 ٩٩
 فصل الخاء الخب بالفتح والكسر الرجل الخداع الخبز
 الخراب بالفتح ضد الثمران ج امرية خرب كفرج وخروب
 كثور وخروب كعصفور وقد يفتح ثب م الخشب الخرب
 ما عظم من العبدان ج خشب بالفتح يك ابيض وكفوا الخشب
 بالكسر كره العشب ورفاعة العين نضبه كضرب لونه
 كخضبه وكف خضيب والخضاب بالكسر ما يخبض به
 الخطب بالفتح الشان والامر صغرا وعظم وخطب على المنبر
 خطبة بالضم وخطبت امرأة خطبة بالكسر واخطبوه دعوا
 لا الى تزوج صاحبهم الخلب بالكسر حلبة يظفر كضرب
 ونصر جرحه او خدشه او قطعه والخب كينر للظاير
 والسباع يمزله الظفر للإنسان خاب الرجل يخب نضبه
 بالفتح اذا المرسل ما طلب فصل الدال الداب في عمله
 كمنع دابا بالفتح ويحرك جده وتعب الدابان اللبل والنارو
 الداب بالفتح العادة والشان وقد يحرك دب دببا كضرب
 وكل ما ين على الارض دابة وغلب على ما يركب واخصا عن
 بعض الفقهاء ربه بالفرس خطأ والذبة بالفتح من الداب بالفتح
 باب السكة الواسع والباب الاكبر ج دواب بالكسر والذبة
 بالضم العادة والحجاة على الحرب الدب بالضم شجر م

وَالذُّوْلَابُ بِالضَّمِّ وَقَدْ نَفِضَ وَاحِدُ الذَّوَالِبِ فَارْسِيٌّ مَعْرَبٌ

فصل الذَّلِيلُ الذَّبُّ بِالْكَسْرِ وَيَتْرُكُ هَمْزُهُ كَلْبٌ لِيَرْجُ

كَكَلْبٍ وَكَلَابٌ وَذَوَابٌ بِالضَّمِّ النَّاصِبَةُ وَارْصٌ مَدَانِيَةٌ كَمَقْعَدَةٍ
كثيرة الذَّبِّ الذَّبُّ الْمَنْعُ وَالذَّفْعُ وَالذَّبَابُ بِالضَّمِّ وَالْمَدْبَدُ
بِصِيغَةِ الْمَفْعُولِ الْمُرْتَدِّدِ بَيْنَ امْرَيْنِ الذَّرْبِ كَكَيْفِ الْحَادِ

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ ذَرَبَ كَفَرِحَ وَذَرَبَتْ مِعْدَةٌ فَسَدَّتْ
الذَّبُّ بِالْفَتْحِ الْأَفْرَحُ ذَنْوَبٌ حِجٌّ ذَوَابٌ وَبِالْحَرْكِ وَاحِدٌ

الْأَذَابُ وَالذَّنُوبُ بِالْفَتْحِ الذُّلُ الْمَلَانِي تَوْتٌ وَتَذَكَّرْتَ ذَابٌ
ذَوَابًا بِالْحَرْكِ صِدْحُ الذَّهَبِ بِالْحَرْكِ مَرْدَمًا أَنْتَجَ أَذْهَابًا

فصل الرَّاءِ الرَّبُّ بِاللَّامِ لَا يُطْلَقُ

لِغَيْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَالرَّبُّ الرَّبِّيَّةُ بِالضَّمِّ وَعِلْمُهُ رُبُوبِيٌّ بِالْفَتْحِ
عَلَى غَيْرِ الْقِيَّاسِ وَرَبِيبُ الرَّجُلِ ابْنُ امْرَأَةٍ مِنْ غَيْرِ وَهُوَ مَعْنَى

مَرْبُوبٍ الْأَنْثَى رَبِيبَةٌ وَرَبٌّ كَمَا حُرُوفٌ خَافِضٌ لَا يَقَعُ إِلَّا
عَلَى تَكْرُرِ أَوْ اسْمٍ وَقِيلَ كَلِمَةٌ تَقْلِيلٌ أَوْ تَكْثِيرٌ أَوْ فِي مَوْضِعِ الْمَبَاهِمِ

لِلتَّكْثِيرِ أَوْ فِي مَوْضِعِ تَقْلِيلٍ وَلَا تَكْثِيرًا لِتَسْتَفَادِرِ مِنْ سِيَابِ الْكَلَامِ
وَالرَّبِّيُّ بِالْكَسْرِ وَاحِدُ الرَّبِّيِّنَ وَهُمْ الْأَلُوفُ مِنَ النَّاسِ قَالَ اللَّهُ

تَعَالَى وَكَانَ مِنْ نَبِيِّ قَائِلٍ مَعَهُ رِبَّيُونَ كَثِيرٌ وَالرَّبُّ بِالضَّمِّ الرَّبِّيَّةُ
بِالضَّمِّ الْمَنْزِلَةُ وَكُلُّ الرَّبِّيَّةِ رَجِيئَةٌ بِالْكَسْرِ هَيْبَةٌ وَعِظْمَةٌ مِمَّنْ

وَفِيهِ سُمِّيَ رَجَبٌ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يُعْظَمُونَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَلَا يَسْعَوْنَ
 الْفِتَالَ فِيهِ الرِّضَابُ كَقَرَابِ الرِّبْقِ الرُّطْبُ بِالْفَتْحِ خِلَافُ
 الْبَابِ وَالْمَرْطُوبُ صَاحِبُ الرُّطُوبَةِ وَالرُّطْبُ كَصُرْدٍ مِنَ التَّمْرِ
 مَجِزٌ أَرْطَابٌ رِطَابٌ بِالْكَسْرِ الرَّعْبُ بِالضَّمِّ الْخَوْفُ تَقُولُ
 مِنْهُ رَعِبْتَهُ كَمَتَعَ فَهُوَ مَرْعُوبٌ إِذَا فَرَعْنَهُ وَلَا تَقُلُ إِذْ رَعِبْتَهُ
 رَعِبْتَ فِي الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ إِذَا رَدَّتْهُ وَرَعِبْتَ عَنِ الشَّيْءِ إِذَا لَمْ تَرُدَّهُ
 وَزَهَدْتَ فِيهِ وَالرَّعِيَّةُ الْعِظَاءُ الْكَثِيرُ رَعَابٌ الرَّقِيبُ
 الْحَافِظُ وَالْمُنْطَرِقُ رَقِبَ الشَّيْءُ كَنَصَرَ وَالرَّقِيبَةُ بِاللَّحِقِ بِأَصْلِ الْعَوِ
 جِ رَقِبٌ بِاللَّحِقِ وَكَيْتَابٌ رِقَابٌ بِفَتْحِ رِكْبَةٍ كَمَتَعَ رُكُوبًا
 عَلَاهُ ابْنُ السَّيِّدِ بْنُ مَرْبِئَةَ إِذَا كَانَ عَلَى بَعِيرٍ خَاصَّةً
 وَالرُّكْبُ أَصْحَابُ الْإِبِلِ وَالرُّكْبَانُ مَا يَصْمُ الْجَمَاعَةُ مِنْهُمْ وَالرُّكْبُ
 كَمَقْعَدٍ وَاحِدٌ رُكْبٌ لِبَعِيرٍ وَالْبُرُورُ كَابُ السَّرِجِ بِالْكَسْرِ مَرْمِ
 الْأَرْنَبِ بِالْفَتْحِ مَوْقُولٌ بَعْضُ النَّاسِ لَا يَرْنَبُ بِالْكَسْرِ مِنَ الْأَوْهَامِ
 رَابٌ لِلْبَنِّ بِرُوبٍ أَيْ خُرٌّ وَأَدْرِكُ فَهُوَ رَابٌ رَهَبٌ كَمَتَعَ رَهْبَةً
 بِالْفَتْحِ وَرَهْبًا بِالضَّمِّ وَاللَّحِقُ أَيْ خَافَ وَالرَّاهِبُ وَاحِدٌ رَهْبَانٍ
 النَّصَارَى مَا لَضَمِّ وَالرَّهْبَانِيَّةُ بِالْفَتْحِ وَالرَّهْبُ لَتَعْبُدُ
فصل الزب الزَّبُّ بِالضَّمِّ الذِّكْرُ وَالرَّيْبُ الَّذِي يُؤْكَلُ الزَّبُّ
 كَجَعْفَرٍ صَرَبٌ مِنَ النَّبَاتِ الرَّعْبُ بِاللَّحِقِ الشَّعْبُ وَالصَّفْرُ

رُكْبَةٌ
 رُكْبَةٌ
 رُكْبَةٌ

على ريش الفرج **فصل السنين** السبب للشم وقد سببه
 كضرو والسبب كجفها المفاضة وسبابه ككافيه من الاصابع
 والسبب بالتحريك الحبل وما يوصل به الى غيره السحاب
 بالفتح العيم الشارب كذا هيب الذا هيب والترب بالتحريك
 الماء السائل من المرادة ونحوها وسارب بالتهار اى ظاهره و
 الترب بالكسر القطيع من الظباء وغيرها فرس سرحوب كعضوه
 اى طويطة على وجه الارض الترداب بالكسر بناء تحت الارض
 سرنديب دهن سغب كفرج ونصر سغبا بالفتح والتحريك
 ومسعبة بالفتح جاع والسغب بالتحريك العطش سك الماء
 كضرو فانسك اى صبته فانصب سلبه واخلسه السلاب
 واحد السلب ككتاب كيب وهى ثياب لاما السود والاسلو
 بالضم الطريق السبب بالفتح العطاء والكبير بحرى الماء و
 المتناح فاريتى ومنه سيوميه اى راجحه **فصل السنين**
 الشباب ككتاب الحداثة تقول سبت لعلام كضرب شبه
 الله والسبب بالفتح شئ يشبه الزاج سجت كضرو فرج هلك
 وبسجت كضرو علم سجت كعلم مزاب وبسجت والمشرية ككسبة
 اناؤ لسرب فيد والترب بالكسر الحظ من الماء السغب بالفتح
 الجمع والتفرق والقبيلة العظيمة وسغان شهره والسغب

بالكسر

١٢
بِالْكِبْرِ الطَّرْفِ فِي الْجَبَلِ الشَّقَطِ كَفَرَجَلِ كَسَفَرَجَلِ الْكَبْرِ لَهُ
قُرْنَانِ أَوْ رُبْعَةٌ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَيْفُ حَبِ الشُّوبِ بِالْفَتْحِ
الْمَخْلُطُ وَقَدْ سَبَّ الشَّيْءُ أَسْوَبَهُ فَهُوَ مَسْوَبٌ وَالسَّهْبُ بِالْتَحْرِيكِ
وَكَعْرْفَةِ الْبَيَاضِ الَّذِي غَلَبَ عَلَى السَّوَادِ الشَّهْرَبُ بِالْفَتْحِ
الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ الشَّبُّ بِالْفَتْحِ وَكَيْفٌ لِشَعْرٍ بَيَاضُهُ وَهُوَ
أَسْبُوبٌ وَلَا فَعْلَاءُ لَهُ **فصل الصاد الصواب كعراية**
بَيَضَةُ الْقَمَلِ وَالْبُرْعُوتُ جُ كَعْلَامٍ وَعِلْمَانِ صَبَّ لِرَأْفَانِصَبِ
وَالْمَاءُ يَنْصَبُ مِنَ الْجَبَلِ إِذَا تَجَدَّرُ صَحْبَةً كَمَعِ صَحَابَةٌ بِالْفَتْحِ
وَالكِبْرُ وَصَحْبَةٌ بِالضَّمِّ عَاشِرُهُ وَجَمْعُ الصَّاحِبِ صَحْبٌ كَرَأْفِ
وَرَكْبٍ وَالْأَصْحَابُ جَمْعُ صَحْبٍ كَفَرَجٍ وَأَفْرَاحٍ وَالصَّحَابَةُ
بِالْفَتْحِ الْأَصْحَابُ وَهِيَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ وَقَوْلُهُمْ فِي لَبْدَاءِ
بِإِضَاحٍ مَعْنَاهُ بِإِضَاحٍ وَلَا يَجُوزُ تَرْجِيمُ الْمُضَافِ إِلَّا فِي هَذَا
وَحَدُّهُ الصَّخْبُ بِالتَّحْرِيكِ شِدَّةُ الصَّوْتِ صَخْبٌ كَفَرَجِ الصَّعْبِ
بِالْفَتْحِ تَقْيِضُ الدَّلُولِ الصَّلْبُ بِالضَّمِّ الشَّدِيدُ صَلْبٌ كَكْرَمِ
وَمِمَّعٍ وَالصَّلِيبُ كَأَمِيرٍ لِلنِّصَارِيِّ جَمْعُ صَلْبٍ وَصَلْبَانٌ
الصَّوْبُ تَزُولُ الْمَطَرُ وَالصَّوَابُ بِالْفَتْحِ ضِدُّ الْمَخْطَا وَالْمُصِيبَةُ
بِالضَّمِّ وَاحِدَةُ الْمَضَائِبِ كَسَاجِدِ وَالْمُصَوَّبَةُ بِضَمِّ الصَّائِبِ
أَيُّ الْمُصِيبَةِ الصَّهْبُ بِالتَّحْرِيكِ وَكَعْرْفَةِ حَمْرَةٍ أَوْ شَقْرَةٍ فِي الشَّعْرِ

فصل الصاد الصب بالفتح والسبلان أو سبلان
 الدم ضرب به بضربه وضرب في الأرض أي سار وضرب الله
 مثلا أي وصف وبين **فصل الطاء الطب** مثلثة
 علاج الجسم والنفس والطبيب العالم بالطب جمع الفلانة
 أطبة والكثير أطباء والطب مثلثة أيضا الرفق والتميم
 وبالكسر الشهوة والعادة والشان وبالفتح الماهر الحاذق
 يعلم طلب الشيء طلبا بالتحريك وكك أطلبه على
 أفعله ومنه عبد المطلب بن هاشم والطب بكسر اللام
 ما طلبه من شيء الطب بضمين جبل طويل يشده سرادق
 السيج أطباء وأطب في الكلام بالغ الطب خلاف
 الخبيث طاب الشيء بطيب طبا وطب به كسرهما وتطبا
 والطب بالكسر والطب بالفتح مدينة الرسول صلى الله عليه
 وآله وطوبى اسم شجرة في الجنة **فصل الظا** الظراب بالكسر
 دويبة كالهرة منته كالظرباء بالكسر **فصل العين**
 العب بالفتح شرب الماء من غير مص العتبة بالتحريك سكفة
 الباب العتاب بالكسر الملامة كالمعاتبه واعتني ولان
 إذا عاد إلى مسرتي راجعا عن الإساءة والاسم منه العتبه
 والعب بالتحريك ما بين الوسط والنصر الحبيب من تعجب منه

وَكَانَ الْعُجَابُ وَالْأَعْجُوبَةُ بَعْضُهُمَا وَقَوْلُهُمْ أَطَابِيبُ كَانَتْ
 جَمْعُ الْعُجُوبَةِ وَقَدْ أُعْجِبَ فُلَانٌ بِنَفْسِهِ فَهُوَ مُعْجَبٌ بِرَأْيِهِ وَنَفْسِهِ
 وَالْأَسْمُ الْعُجُوبُ بِالضَّمِّ الْعَذَابُ بِالْفَتْحِ الْمَاءُ الطَّيِّبُ وَقَدْ
 عَذَّبَ كَرَمَهُ عَذْوَبَةً وَالْعَذَابُ كَسْتَابِ الْعُقُوبَةِ وَالْعَذَابُ
 كَرِيمٌ مَاءٌ لِيَمِيمِ الْعَرَبِ بِالِتَّخْرِيكِ جَبَلٌ مِنَ الثَّالِثِ وَالنَّسَبُ الْعَرَبِيُّ
 عَرَبِيٌّ وَهُمْ أَهْلُ الْأَمْصَارِ وَالْأَعْرَابُ سُكَّانُ الْبَادِيَةِ خَاصَّةً
 وَالنَّسَبُ إِلَى الْأَعْرَابِ أَعْرَابِيٌّ لِأَنَّهُ لَا وَاحِدَ لَهُ وَسَمِعْتُ مَنْ
 يَدْعُوْنَ الْفَصَاحَةَ وَالْقَضِيْلَةَ وَهُمْ عَارُونَ مِنْهُمَا أَنْ الْأَعْرَابُ
 جَمْعُ عَرَبٍ فَيَنْهَمُهُمْ عَلَى شَبَاهِهِمْ وَبِعَرَبٍ بِنُ فُحْطَانَ كَبَصْرٍ
 أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْعَرَبُ وَالْعَرَبُ وَاحِدٌ مِثْلُ الْعَجْمِ وَالْعَجْمُ
 وَالْعَرَبُ بِحُجْرَةٍ أَيْ أَفْصَحَ وَالْعَرَبُ بِالِتَّخْرِيكِ فَسَادُ الْمَعْدُوِّ
 تَقُولُ عَرَبْتُ مِعْدَتَهُ بِالْكَسْرِ وَالْعَرَبُ كَصُبُورٍ مِنَ النَّسَاءِ
 الْمُتَحَبِّبَةِ وَوَجْهًا جَ عَرَبٌ كَعَيْنِ الْعَرُوبِ كَعَصْفُورٍ عَصَبٌ
 غَلِيظٌ فَوْقَ عَفِيفِ الْإِنْسَانِ وَمِنَ الدَّابَّةِ فِي جِلْبَانِهَا بِمَنْزِلَةِ الرُّكْبَةِ
 فِي بَدَنِهَا وَعَرُوبَةٌ قَطْعُ عَرُوبَةٍ الْعَرَابُ الَّذِينَ لَا أَرْوَاحَ
 لَهُمْ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ الْعُسْبُ بِالضَّمِّ الْكَلْبُ الرَّطْبُ
 الْعَصْبَةُ بِالِتَّخْرِيكِ وَاحِدَةٌ الْأَعْصَابُ وَالْعَصَبُ وَهِيَ
 أَطْيَابُ لِقَاصِلِ تَقُولُ عَصَبٌ لِلْحِمِّ بِالْكَسْرِ أَيْ كَثْرَةُ عَصَبِهِ

رَوَى
 فِي
 كِتَابِ
 الْعَرَبِيَّةِ

وَالعِصَابَةُ بِالْكَسْرِ الْعِمَامَةُ وَكُلُّ مَا يُعْصَبُ بِهِ الرَّأْسُ وَالْجَمَاعَةُ
 مِنَ النَّاسِ وَالْحَبْلُ وَالطَّرْعُ عَصَبِيٌّ وَقَطْعُهُ وَالْعَصْبُ بِالْفَتْحِ
 السَّفْلُ الْفَاطِغُ وَنَاقَةُ عَصْبَاءُ أَي مَشْفُوقَةٌ الْأَذْرُ الْعَطْبُ
 بِالشَّوْكِ الْهَلَاكُ وَقَدْ عَطِبَ بِالْكَسْرِ عَاقِبَةُ كُلِّ شَيْءٍ آخِرُهُ
 وَالْعَقِيبُ كَكَيْفٍ مُؤَخَّرُ الْقَدَمِ وَالْعَقِيبَةُ بِالشَّوْكِ وَاحِدَةٌ
 عِقَابُ الْجَيْلِ وَالْعِقَابُ بِالضَّمِّ طَائِرٌ مِنَ الْعُقْرِبِ وَاحِدَةٌ
 الْعُقَارِبُ وَهِيَ بُؤْتُ الْعَيْبِ مِنَ الْعَنْكَبُوتِ وَقَدْ ذَكَرَ
 الْعَنْدَلِيبُ طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الْمَنْزَارُ الْعَيْبَةُ وَالْعَيْبُ بِفَتْحِهَا
 وَالْعَابُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ نَقُولُ غَابَ لِمَتَاعٍ وَعَيْبُهُ لَا زِمَّ مَتَعِدٌ
فصل الغنم الْغَنَمُ بِالْكَسْرِ طَائِقَةُ الشَّيْءِ وَمِنْ الْحَيِّ مَا
 تَأْخُذُ يَوْمًا وَتَدَعُ يَوْمًا الْغَنِيمُ كَجَعْفَرٍ مِنَ الْمُنْدَلِيِّ حَتَّى
 أَحْكَمَ الْغَرَبَةَ بِالضَّمِّ الْأَغْرَابُ وَاغْرَبَ بِمَعْنَى وَاغْرَبَ
 الرَّجُلُ حَاءً لَيْشَى غَرِبَ غَرِبَ الرَّجُلُ صَارَ غَرِيبًا وَالغَرَابُ
 بِالضَّمِّ وَاحِدُ الْغَرِيَانِ وَالغَرَبُ بِالشَّوْكِ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ
 وَهُوَ أَسْبَدُ دَارٍ وَمَرَضٌ فِي الْعَيْنِ مِنَ الْغَرَبِ بِالْفَتْحِ وَ
 الْمَغْرَبُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ الْعَصْبُ أَخَذَ الشَّيْءُ ظِلًّا وَالشَّيْءُ
 عَصَبٌ وَمَقْصُوبٌ غَضِبَ عَلَيْهِ كَمِيعَ عَلَيْهِ كَضْرَبَ فَمَرَأً
 وَحَدِيقَةُ عَلِيَاءُ مَلْسَةٌ وَحَدَائِقُ عَلْبٌ بِالضَّمِّ الْجَهْبُ

نقول منه
عصيب

كحدر

اعلم يد الظلمة ج عبا هب لغيب كل ما غاب عنك والمغاب
 خلاف المخاطبة والغاب الاجام **فصل في افعال الصفة**
 الضم من البناء ج كغرف الفئب بالتحريك رحل صغير
 ط قد والسنام القحبة بالفتح كلمة مؤلدة قرب الشيء ككرم
 في دنا وقرب السيف اذا جعلته في القرب بالكسر وهو
 رعاوة والقربان بالضم ما قربت به الى الله وواحد قربان
 الملك وهم جلساؤه واقرب الوعداى تقارب القرية بالكسر
 باليسعى من الماء وهو قري وذو قرابي وهم اقرباى قال
 الجوهري والعامية تقول هو قرابي وهم اقرباى وليس قوله
 سيد عند لو روده في كلام الائمة المعصومين علمهم
 الصلوة والسلام في مواضع كثيرة منها في العيون عن سيد
 الشهداء عليه الصلوة والسلام روحنا وروح العالمين
 الفداء قال عليه السلام ان تودوا قرابي من بعدى ايضا
 في ذيل هذا الحديث لا يحسننا على قرابيه ومنها حديث في
 الجمع قال رسول الله صلى الله عليه واله تودون قرابي من
 بعد انشدك بالله ما ايتها الفارسي ليجاني هذا اهل يجوز
 مع هذه المقالات من ارباب القضاة ارباب البلاغ يقول
 صاحب الصحاح ان العامة يقول هكذا قرطبة اى شئ

فصل في افعال الصفة

القصب بالتحريك كل نبات ذي انايب قصبه كضرب قطع
 والقصب بالتحريك بصا تجاري الماء من العيون والقصب
 بالتحريك المدينة واعظم المدن قصبه كضرب اى قطع
 والقصب بالفتح وهى الاستغنى بالفارسية والفضيب
 واحد الفضبان وهى الاعصان والذكر قطب كضرب
 دوى ما بين عتيبه وكلمة القطب بالثبوت كعنوان حد
 تدور عليها الرعى وبالضم بهم تنبى عليه القبلة وسد
 القوم وملاك الشئ ومدار وج اقطاب والقطاب ككاتب
 جمع الجيب القطر بالضم ظاهر القطب بالفتح القواد
 وتخص كل شئ قلبه كضرب حوله عن وجهه والقلب كهاجر
 قلب الخوف بكسر اللام من الاحيان وقولهم هو عري قلب
 بالفتح اى خالص والمنقلب بفتح اللام للصدر والكتاب
 والقلب بالضم داء القلب القوباء بالضم وكفساء داء
 في ظاهرا الجلام والقاب ما بين المقبض والسبب القمب بالفتح
 الابيض الذي علمه كدره ولونه كغرفة وقدمت كمرح
 فصل الكاف الكتاب الكاتبة بفتح ما وكفائة كسحا
 سوء الحال والانكسار من الحزن كبة لوجه اى صرعة فاكبت
 هو على وجهه وهذا من التوادير واكبت فلان وانكبت بمعنى

الرتبية

خطبة

فلكية

والتكاليب التكالب التوايب والتكالب الكلب يكوز الله
 الأولى وكسر الثانية الذي يكلب بلجوم الناس بأخذ
 شبه جنون فإذا عقرنا فالكلب كفرح **فصل اللام**
 لب كضرا قام كالت ومينه لبيك أي أأ مقيم على طاعتك
 واللب بالضم خالص كل شيء والفتح المنخر كاللبيد وموضع
 الولادة ولب الجوز واللوز بالضم ما في جوفه واللباب قلن
 بلنوي على الشجر ولبت الرجل لبيبا إذا جمع ثيابا به
 صدق وشجره في الخصومة كحزرة طين لا زب أي لا زف
 لوب ككروم ونصر لعب كسمع لعبا بالفتح والكسر وككيف
 ضد جد والعبية بالكسر نوع من اللعب اللعوب بالضم
 النعب الأعياء اللقب بالتحريك من اللهب بالفتح والتعب
 وكأير استعال الشايد إذا خلع من دخان **فصل الميم**
 المية بفتح الميم والباء نوع من الأودية معربة وسمعت من
 بعض الأطباء المية بكسر الميم فبهمهم على تخمهم **فصل**
النون النخب الكرم الحبيب وأنخب الرجل أي ولا
 بجيبا وامرأة مخبية ومخاب بالكسراى تلبا النجباء النخب
 بالفتح وكأير أشد البكاء والنخب بالفتح التذوخب كمنه
 وأنخب النخب بالضم اخنأد وسمته كما في هذا مخبة اللغات

الباء ٢

لَان فِيهِ نَحَارُ اللَّغَابِ نَدَبُ الْمَيْتِ كَنْصَرَايَ بِجَاعَلِيهِ وَالْاَلَا
 النَّدْبَةُ وَالْمَدْمُومَةُ الْمَسْتَحَبُّ النَّسَبُ بِالْمَحْرَبِ وَالنَّسْبَةُ بِالْكَبْرِ
 وَالْقَصَمُ الْقَرَابَةُ اَوْ فِي الْاَبَا عَاصِمٍ وَنَسْبُهُ وَصَرَبٌ ذَكَرَ نَسْبَهُ
 نَسِبَ الشَّيْءُ كَفَرِحَ عِلْقُ فِيهِ وَالْعَظْمُ لَمْ يَفْقِدْ وَالنَّشَابُ
 كَرَمَانِ السِّهَامِ الْوَاحِدَةُ نَسَابَةٌ نَصِيبٌ كَفَرِحَ اَعْبَاءُ اَنْصَبِ
 اَلْمُحْمَدِ وَالنَّصِيبُ كَجَلِيسِ الْاَصْلِ وَفِلَانٍ مَنُوبٌ زَانٌ مَسْجِدٍ
 اَيُّ اَعْمَلُو وَرَفَعُو وَسَمِعْتُ مِنْ بَعْضِ بَفَحِ الصَّادِقِ فِيهِمْ اَمَّ
 عَلِيَّ حَاطِفِهِمُ وَالنَّصِيبُ اَلْمَحْطُومُ مِنَ الشَّيْءِ وَالنِّصَابُ مِنَ الْمَالِ
 الْفَدْلُ الَّذِي يَحِبُّ فِيهِ الزَّكَاةُ وَكَيْابٌ مَنُطُومٌ فِي اللَّغَةِ نَصَبٌ
 كَنْصَرَسَالٍ وَجَرِيٌّ وَنَصَبٌ كَنْصَرُ شَجَرٍ حِجَازِيٌّ اَمَّ تَعَبُ الْغَرَابِ
 كَنْعٍ وَنَصْرَايَ صَاحِ النَّقْبِ بِالْفَتْحِ النَّقْبُ وَالْحَرْبُ وَبِضْمٍ
 وَكَفْرَةٍ وَاحِدُ النَّقْبِ كَنْصَرُ اَلْحَرْبِ النَّقَابُ بِالْكَسْرِ نَكَبٌ
 عَنْهُ كَنْصَرُ وَفَرِحَ عَدَلٌ كَنْكَبٌ وَالنَّكْبَةُ بِالْفَتْحِ الْمُصِيبَةُ
 وَبِالْكَسْرِ مِنَ الْاَوْهَامِ نَابٌ فَلَانٌ عَنِّي نَوُوبٌ نَوَابًا وَنَابًا
 اَيُّ نَامٌ مَقَامِيٌّ النَّوُوبُ بِالْفَتْحِ نَزْوَالٌ الْمَطْرُكَ النَّوُوبَةُ وَالنَّوُوبَةُ
 بِالِضْمِّ يَلَادُ وَاسِعَةٌ لِلسُّودَانِ يَجُوبُ لِصَعِيدِهَا بِاللَّامِ
 اَلْمَجْلِبِيُّ النَّهْبُ بِالْفَتْحِ الْغَنِيْمَةُ وَهَبٌ لَهَبٌ كَجَعَلٌ وَسَمِعَ
 وَكَبَّ اَخَذَهُ النَّابُ السِّنُّ خَلْفًا لِرَبَاعِيهِ مُؤَنَّثٌ ح

كَنْصَرُ

مَسْجِدٍ

نَهْبٍ

انبَابُ وَانْتَبِ الْوَيْبُ بِالْفَتْحِ الطَّفِرُ وَتَبُّ كَوْعَدٌ وَجَبَّ كَوْعَدٌ
 لَزِمَ وَوَجَبَ الْقَلْبُ وَجِبِيًّا حَقَّقَ وَرَبَّ الْعِرْقُ كَعَلِمَ فَسَدَ
 الْأَوْبَانُ الْأَوْشَابُ مِنَ التَّاسِ الْأَوْبَانُ وَاحِدُهُ وَتَبُّ بِالْكَسْرِ
 الْوَصْبُ بِالْخَرِيْبِ الْمَرْضُ وَصَبَّ كَفَرِحَ وَطَبَّ عَلَيْهِ كَوْعَدًا دَامَ
 أَوْ دَامَهُ وَلِزِمَ الْوَيْبُ بِالْفَتْحِ نَقَرَهُ فِي الصَّخْرِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ
 وَوَقَبَ لظَلَامٍ دَخَلَ وَالشَّمْسُ غَابَتْ وَالْفَرْدُ خَلَّ فِي الْكُسُوفِ
 وَالْفَرْدُ خَلَّ فِي الْكُسُوفِ وَمِنْهُ غَاسِقٌ إِذَا وَقَبَتْ وَتَبَّ تَوَسَّيَا
 وَتَجَرَّ وَهَبَهُ كَمَنْعٍ وَالسِّيَهَابُ طَبُّ الْهَيْبَةِ وَرَجُلٌ وَشَابُ
 وَوَهَابَتْ بِي كَثِيرُ الْمَيْبَةِ وَالْمَاءُ لِلْبِالْعَةِ فَصَلِّ الْمَاءُ هَبَتْ
 مِنْ نَوْمِهِ كَصَرَئِ اسْتَبَقَطَ وَهَبَتْ الرِّيحُ أَي هَاجَتْ طَهَدَتْ
 بِالضَّمِّ وَبِضْمَيْنِ شَعْرَ اسْفَارِ الْعَيْنَيْنِ وَجَمَلُ التَّوْبِ هَرَبٌ كَصَرَّ
 هَرَبًا بِالْخَرِيْبِ مَرَّ الْهَيْبَةَ بِالْفَتْحِ الْحَافَةُ وَالنَّقِيْبَةُ كَالْمَهَابَةِ وَهَابَتْ
 بِهَابَةٍ فَصَلِّ الْبَاءِ أَرْضٌ بِيَابُ أَي خَرَابٌ نَابُ كُنَا
 فَصَلِّ الطَّفِرُ لَا تَحَقَّقْ كَضَرْبٍ نَقَصَهُ الْأَمْتُ بِالْفَتْحِ
 الْمَكَانُ الْمَرْتَفِعُ فَصَلِّ الْبَاءِ الْبَتُّ بِالْفَتْحِ الطَّلَسَانُ
 مِنْ خَرَجَتْ وَجَوَّهَ الْجَمْتُ بِالْفَتْحِ الصَّرْفُ وَشَرَابٌ بِجَتِ أَي غَيْرُ
 مَرُوجٍ وَبَاجَتْ الْوُدَى خَالِصَةٌ وَبَجَتْ كَرَمٌ الْجَمْتُ الْجَدُّ
 مَعْرَبٌ وَبِالضَّمِّ الْأَيْلُ الْخَرَّاسَانِيَّةُ وَجَمْعُهُ مَجَانِي بِالْبَاءِ الْمَفْجُوعَةُ

غير مُصَرَّفٍ لِأَنَّهُ نَزِيهٌ جَمِيعُ الْجَمْعِ وَسَمِعْتُ مِنْ بَعْضِ النُّجَاتِي
 بِالْبَاءِ الْمُضْمُونَ فِيهِمْ عَلَى حَطَائِمِ الْبَغْتِ وَالْبَغْتَةُ يُفْعَلُ بِهَا
 الْفُجَاءَةُ بَغْتَةً كَسَعَ فُجْجَةً وَبَاعَتَهُ فَجَاءَهُ بِهْتَهُ كَسَعَ قَالَ عَلَيْهِ
 مَا لَمْ يَفْعَلْ وَأَخَذَهُ بَغْتَهُ الْبَيْتُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْمَدْرَجُ أَيُّهَا
 وَيُوتُ فُلَانٌ جَارِي بَيْتٍ بَيْتٍ أَيُّ مُلَاصِقًا وَأَبٌ يَفْعَلُ كَذَا
 إِذَا فَعَلَهُ نَهَارًا وَيَبْتُ الْعُدُوَّ أَيُّ وَقَعَ بِهِمْ لِبَدْلِ الْفَصْلِ الْبَاءِ

شظنة

تَحْتَ نَقِضُ قُوَّةِ التَّوْبِ الْفِرْصَادُ التَّوْبِيَاءُ حَجْرٌ فَصَلِّ
 الشَّاءُ يَبْتُ الشَّيْءَ ثَبَانًا بِالْفَتْحِ وَفِي دُعَاءِ الْعَدِيلَةِ اللَّهُمَّ
 يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ إِنِّي أُوَدُّ عَيْنَكَ فِيهِ هَذَا وَثَبَاتٌ دِينِي
 يَفْعُ الشَّاءُ الْمَثَلَةَ يَفْعُ الشَّاءُ غَلَطًا وَثَبَتَ غَيْرُهُ وَثَبَتَ

شظنة

بِمَعْنَى فَصَلِّ الْجَمْرُ الْحَبِيبُ بِالْكَسْرِ الضَّمُّ وَالْكَاهِنُ وَالسَّاحِرُ
 وَتَحْوِذُكَ فَصَلِّ الْجَاءُ حَتَمَ فَرَكُهُ وَفَشَرُهُ فَانْحَتُ وَنَحْتُ
 الْمَحْلُوتُ بِالْكَسْرِ صَمْعُ الْأَمْجَانِ الْحَوْتُ التَّمَكُّجُ حِينًا
 وَبَرَجٌ فِي السَّمَاءِ فَصَلِّ الْجَاءُ الْحَبِيبُ بِالْفَتْحِ الْمُطْمِئِنِّ مِنَ

الْأَرْضِ وَالْإَخْبَانُ الْخَشْوَةُ الْحَرْبُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحُ تَقَبُّ الْأَدْنِ
 وَتَحْوِهَا حَقَّتْ حَقْوًا سَكَنَ فَسَكَتَ فَصَلِّ الدَّاءُ الدَّاءُ

بِالْفَتْحِ صَدُّ وَبِالْبَاءِ الدَّشْتُ بِالْفَتْحِ الصَّخْرَةُ فَصَلِّ
 رَفْعُهُ كَضْرِبٍ وَمَنْعُ كَسْرِهِ وَدَفْعُهُ وَالرَّقَابُ كَغَرَابٍ حَطَامٌ

مكتوب

فصل الزئبق الكبريت والنفث كعظم المظلم
 الزئبق بالفتح دهن والزئبقون شجرته وبعض الطلاب يزعمون
 ان الزئبقون شجرة دهن **فصل السنين** السنت بالفتح
 الراحة والقطع والدمر ويوم من الاسبوع وكعرب التوم
 السنت ملك كبريا صلة سيد من اصلة سيد من فابدل السن
 ناء وان عم فيه الدال سحجان وقد يفتح اوله كوزة بالشر
 السنت بالضم ويضمين الحرام وما حبت من المكاسب
 فليمر عنه العارج اسحات السنت بالفتح الشد بد السنت
 بالضم ضرب من الشعر السنت بالفتح الطوق وسمت كضرب
 ونصراى قصد **فصل الشير السنت** كطير هذه
 البقلة المعروفة التي تسمى بالفارسية شوب شت كضرب
 شانا وسينا يفهمها قرن وافرق سميت كقرح سما او
 سمائة فرج بيلية العبد **فصل الصاد صمت**
 كضرب سكت واصمت مثله والنصمب الشكيت المصمت
 الذي لا جوف له الضون مرصات بصوف **فصل الطاء**
 الطاء الطر **فصل العبر** العت بالتحريك الفصاد
 والام واليلاك ودخول المشقة على الايناز **فصل الغير**
 عليك كقرح عياط **فصل الفاء** فت الشى اى كسره

وَكَغْرَابٍ مَا نَقِثُ الْمَفَاحِجَةَ كضَارِبَةٍ وَاحِدَةً الْقَوَائِحِ مِنْ
 ذَوَاتِ الْأَطْوَافِ الْقَرَاتِ كغْرَابِ الْمَاءِ الْعَذْبِ وَفَرُّ الْكُوفَةِ
 فَاتَمَّ الْأَمْرُ فَهَبْ عَنْهُ **فصل القاف** الْقَوَاتِ لِقَاعَةُ
 وَالطَّاعَةُ وَالسُّكُوتُ فَإِنَّ هَهُمْ يَقُولُهُمْ وَالْإِسْمُ الْقَوَاتِ بِضَمِّ
 وَهُوَ مَا يَقُومُ بِهِ يَدُ الْإِنْسَانِ مِنَ الطَّعَامِ **فصل الكاف**
 كَيْتُهُ كَضَرْبِ صَرْعَةٍ وَأَخْرَاهُ الْكَبِيرُ مِنَ الْحِجَابِ الْمَوْجِدِ فِيهَا
 الْكَيْتُ كَثِيرُ الْبَلْبَلِ الْكَيْتُ كَثِيرٌ مِنَ الْقَرِيرِ يَدُكُرُّ وَيُوتِثُ
 وَكُونُهُ الْكَيْتُ كَعُرْقَةٍ وَهِيَ الْحَجَرُ الشَّدِيدَةُ **فصل اللام**
 اللَّفْتُ بِالْكَسْرِ التَّكْبِيمُ **فصل الميم** الْمَقْتُ الْبُغْضُ مَقْتُهُ
 كَضَرْبِ بَعْضِ الْمَوْتِ ضِدَّ الْحَيَاةِ وَالْمَوَاتِ بِالْفَتْحِ مَا لَارِدٌ
 فِيهِ وَالْأَرْضُ الَّتِي لَا طَالِكَ لَهَا مِنَ الْأَدِيمِينَ وَلَا يَنْفَعُ بِهَا حُدُّ
فصل النون النَّبْتُ مَبْلُغُ الْأَرْضِ وَأَنْبَتٌ بِمَعْنَى
 نَحْوِ كَضَرْبِ وَنَضْرَبَاهُ وَالنَّحْتُ كَثِيرٌ مَا يَنْحُ بِه نَضْرَبُ كَضَرْبِ
 سَكَ النَّعْتِ الصِّفَةُ التَّكْتُ بِالْفَتْحِ أَنْ تَضْرِبَ فِي الْأَرْضِ
 بِقَضْبٍ فَيُوتِرُ فِيهَا وَالتَّكْنَةُ بِالضَّمِّ النَّقْطَةُ الْوَقْتُ مِ
 وَالْمَيْقَاتُ الْوَقْتُ الْمَضْرُوبُ لِلْفِعْلِ وَالْمَوْضِعُ وَمَيْقَاتُ
 الْحَاجِجِ مَوْضِعُ إِحْرَامِهِمْ وَالْمَوْقُوتُ الْمَقْرُوضُ وَلَنَّهُ كَضَرْبِ
فصل الهاء الْهَيْتُ كَحَلِيلِ الْجَبَانِ الذَّاهِبُ

العقل كالمهوت التهاوت السافط فطعة قطعة فصل
 الباء الباقوت من الجواهر ما بالشاء
فصل الهزلات الثبات بات بالثلاث اي كثر
 وكتاب مناع البيت الارث بالكر الميراث الا تني كحله
 خالف الذكرج كتاب وسمعت من بعض الانات بالضم
 وهذا وهم والانيث كايبر احد يد غير الذكر وانيث الاسم
 خلاف لتذكير **فصل** الباء بت الحخر ضرب نصر
 نشره وقرقة بحت عنه كنع اي فليس البرعوث بالضم
 بعنه كنع ارسله وقولهم كنت في بعث فلان بالفتح اي في
 جلسيه الذي بعث معج بعوث البعاث بالثلاث طاب
 اغبرج بعثان بالكر **فصل** التاء التقت بالتحريك
اعمال الحج **فصل** التاء الثلثة في عدد المذكور
 الثلث في عدد الموث والثلث بصميين سهم من ثلثة
 وثلث وثلث كعراق مكنت غير مصروف معدول من
 ثلثة ثلثة وثلث القوم كنصر اخذت ثلث اموالهم وكعظم
 شراب طبخ حتى ذهب ثلثاه والثلثاء بالفتح والمدمن الايام
 موشى ثلث اي ذوار كان ثلثة **فصل** الجهر الجته
 وجته اي قلعه واجته اي قلعه الجهد بالتحريك القبر

مكتبة

ج اجداث الجرب كسيت سمك م فصل الحاء
 حنه عليه رعبه الحديث نقيض القدير والجرح جمع الشا
 احاديث وحدث امراني وقع واجد مان بالكبر اول الله
 والاحد منه بالضم ما يحدث به الحرت بالفتح كسب المال و
 جمعه والزرع وكشاد الزراع الحث بالكسر الاثر والحلف
 في اليمين وقد حث كعلم وفتح الحاء الحث كلة ذال على

منه

المكان كحين في الزمان وبثت اجوه فصل الحاء
 الحث ضد الطيب حث ككره والشجرة الحثية الحظل
 والاختنان البول والغائط الحثي م ج حثاني بفتح الحاء والثا

فصل اللال اللطحات بالكسر لاسد ورجل لطحات

اق جري مقدم فصل الراء الرث بالفتح الشيء الباء
 ج كتاب لوث بالتحريك اجماع والقحسن الروثة بالفتح وا

الروث والارواث الرث بالفتح الابطاء فصل السين
 التثب بالشيء التعلق به الشربث كغصن الغليظ الكفين

والرجلين والاسد الثعث بالتحريك نثا والامر يقال امر
 الله شعنت اتي جمع امره المنتشر وفي دعاء لبالي شهر رمضان

منه

اوله اتي افصح الشاء اللهم المم به شعنتا بفتح العين وفي كثير
 من النسخ يكون العين وليس يصح وكا حمر اسم رجل ومنه

وَمِنْهُ الْأَشَاعِشَةُ وَالْمَاءُ لِلنَّبِّ **فصل الضا**
الضعت بالكسر قبضه حشيش مخلطة الرطبة اليابس اصفا
احلام الرؤبا التي لا يصبج ناولها الا خلائطها فصل ط
الظرتوت بالضم تبت فصل العبر عبت كفرج لعيب
فصل العبر عرت كفرج جاع قوم وعمران والنغرب
الجويع عوت نعوشا فال واعوثاه والاسم العوت بالفتح و
استعاني فلان فاعشه والاسم العبات صادف الواو بالكسر
ما قبلها العت لمطر وقد غات العت الارض اى صابها و
غات لله البلاد فصل الفاء الفرت بالفتح الترحيز
ما دام في الكرشج كفلوس فصل الكاف الكرات
كرمان وكان بقل فصل اللام اللب واللبات
بفتحها المكث وقد لبث كفرج لبث بالفتح على غير القياس اللوثة
بالضم الاسرخاء والبطووس مس جيون واللوث بالفتح القوة
ولاث العمامة على راسه اى عصها ولوث ثيابا بالظن بلوثا
اى لظنها اللهمان بالفتح العطشان وبالفتح بين العطش
طبت كفرج وكغراب شدة العطش اللب بالفتح الاسد
فصل الميم المكث بالفتح بالتثنية وبجر ك اللب
مات الشيء في الماء خلطه وداقه فصل النون

فَكَتَّ كَضْرَبَتْ نَصْرًا وَالتَّقَاتُ بِالتَّقِيحِ شَبِيهٌ بِالتَّقِيحِ وَهُوَ أَقْلٌ مِنَ
التَّقِيلِ نَكْتُ الْعَهْدِ وَاحْتَدَ كَضْرَبَتْ نَقَضَهُ فَصَلِّ الْوَالِدِ
وَوَيْتُ أَبِيهِ بِكَيْسِرِ السَّرَّاءِ بُرْتُهُ كَبَعْدَهُ وَالْمِيرَاتُ أَصْلُهُ الْمَوَارِثُ
وَالْتَرَاتُ بِالضَّمِّ أَصْلُ التَّاءِ فِيهِ وَأَوْعَاءُ التَّقْرِحِ كَمَاءِ
مَشَقَّتُهُ فَصَلِّ الْبَاءِ بِأَفْتٍ كَصَاحِبِ بْنِ نُوحٍ أَبُو التَّرِكِ
وَبَاجُوحٍ وَمَاجُوحٍ بِأَبِ الْجِيْمِ فَصَلِّ الْهَيْمَةَ
الْأَجِيحُ كَأَمِيرِ نَهْبِ التَّارِكِ كَالنَّاسِجِ وَمَاءُ الْحَاجِ كَقَرَابِ مَلِجِ
الْأَرِيحُ بِالضَّمِّ بِأَفْتٍ تَوْحِيحُ رِيحِ الطَّيِّبِ أَرِيحُ كَقَرَحِ فَصَلِّ
الْبَاءِ الْبَاءُ ذِي حَوْثَةٍ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعِ دَوَاءٌ مَالِ الْبَاءِ ذِي حَوْثَةٍ
الذَّالِ الْمَجْمُوعِ يَنْقَلِبُ مَالِ الْبُرْجِ بِالضَّمِّ وَاحِدٌ بِرُوحِ السَّمَاءِ وَالرُّكْنُ
وَالْحِصْنُ وَتَبَرَّجَتِ الْمَرْأَةُ أَظْهَرَتْ زِينَتَهَا لِلرِّجَالِ الْبَارِيحُ
يَفْتَحُ الرِّاءَ التَّارِيحِيْلَ وَكَهْرَقِلَ دَوَاءٌ مَسْهَلٌ الْبَارِزَانِجِ الْوَرَقَةُ
الْحَامِغَةُ لِلْحِسَابِ مُعَرَّبٌ بِرَنَامٍ لِسَبْقَالِجٍ مَرَبِجِ الضَّمِّ كَضْرَبَتْ
أَضَاءٌ وَأَشْرَقَ وَالسَّلْجَةُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ نَقَاوَةٌ مَا يَنْبَغِي الْحَا
وَأَبْلَجُ الْوَجْهِ أَيْ مَشْرِقُهُ الْبَنْجُ مٌ وَبَيْجَةٌ بَيْتِيحًا أَطْعَمَهُ أَبَاهُ الْبَيْجَةُ
بِالْفَتْحِ الْحَسَنُ فَهَجٌ كَكْرَمٍ وَالْإِبْتِهَاجُ السَّرْوُودُ وَالتَّبَهُّجُ التَّبَهُّجُ
الْبَهْرَجُ كَجَعْفَرِ الْبَاطِلِ الرَّدِيُّ الْبَهْرَاجِيُّ نَبْتُ مَلْبَعِيٍّ بِالْهَيْمَةِ
بِالْفَارِسِيَّةِ كُلُّ بَزْوِيْدٍ مَشْكُ فَصَلِّ التَّاءِ الْاَلْتَرَجَةُ

وَالأُتْرُجُ مِنَ التَّاجِ م ج تَجَانٌ وَتَوَجُّهُ فَسَوْجٌ أَيْ اللَّبْسَةُ التَّاجِ
 قَلْبِيهِ **فصل الثاء الثلج** مَوْكَشَادٌ بِأَبْعِهِ وَأَرْضٌ
 مَثْلُوْجَةٌ أَصَابَهَا ثَلْجٌ **فصل الجم جوج** الخاتم في صغره
 كَفْرَجٌ جَالٌ وَقَلَقٌ لِسَعْنِيهِ وَجَوْجَانٌ بِالضَّمِّ دَمٌ جَمِيْرٌ ج
 ذَوَامٌ **فصل الحاء الحج** بِالْفَتْحِ الْقَصْدُ وَالْحِجَّةُ بِالْكَسْرِ
 السَّنَةُ وَالضَّمُّ الْبُرْهَانُ وَذَوِ الْحِجَّةِ بِالْكَسْرِ شَهْرٌ رَأْسُ الْحَجِّ
 بِالْحَرَكِ وَكَيْفِ الْمَكَانِ الضَّيْقُ الْكَبِيرُ الشَّجْرُ وَبِالْحَرَكِ الْإِثْرُ
 الْحَشْرَجَةُ كَذَوِجَةِ الْغُرْغُرَةِ عِنْدَ الْمَوْتِ وَرَدُّ النَّفْسِ
 حَلَجُ الْقَطْرِ كَضَرْبٍ نَصْرَفَهُ وَحَلَجٌ كَشَدَادٍ وَالْقَطْرُ حَلِجٌ
 وَحَلْوُجٌ وَالْمَحَلَجُ كَمِفْتَاحٍ مَا يَحْلَجُ بِهِ الْحَاجِمَةُ م ج حَاجٌ
 وَحَاجَاتٌ حَوَائِجٌ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ وَالْحَوْجُ بِالْفَتْحِ السَّلَامَةُ
 وَبِالضَّمِّ الْفَقْرُ وَقَدْ حَاجَ وَاحْتَجَّ وَاحْوَجَ وَاحْوَجَهُ **فصل**
الخاء رَجٌّ حَجْوَجٌ كَصَبُورٍ رَجٌّ نَلَوِيٌّ فِي هُبُوبِهَا وَمِنْ
 الرِّيحِ الشَّدِيدَةِ الْمَرَّ حَجْوَجٌ حَوْجٌ حَرْجًا كَصَرْوٍ وَحَرْجٌ
 كَمَعْدٍ مَصْدَرٌ وَأَسْمٌ مَوْضِعٌ وَكَيْلٌ مَصْدَرٌ خَرَجَهُ حَرْجٌ
 بِالضَّمِّ مِنَ الْأَوْعِيَةِ م ج خَوْجَةٌ كَحَرْجٍ وَحِجْرَةٌ حَلِجَةٌ كَضَرْبٍ
 وَأَحْلِجَةٌ إِذَا جَدَّتْهُ وَأَنْزَعَتْهُ **فصل الدال الدجاجه**
 مِلْدَكِرٌ وَالْأَنْثَى وَثَلَتْ الدَّيْبَاحُ بِالْكَسْرِ مَعْرَبٌ

دَحْرَجَهُ دَحْرَجَةً وَيَدْحَرُ جَا فِدْحَرَجَ أَي تَابِعَ فِي حَدِيدٍ
 وَالدَّحْرَجُ الْمَدُورُ وَكَأَنَّ جَوْزَةً مَا يَدْحَرُ جِدَّ الْجَمَلُ مِنَ الْبَادِي
 دَرَجَ الرَّجُلُ مَشَى وَالْقَوْمُ انْقَرَضُوا كَانُوا رَجُوعًا وَدَرَجَ كَسَمِعَ
 صَعِدَ فِي الْمَرَايِبِ وَكَشَدَادِ التَّمَامِ وَكَسَرْتَانِ ظَاهِرًا وَسُنْدَانِجَ
 اللَّهُ تَعَالَى الْعِبَادَةَ كُلَّمَا جَدَّ حَظِيئَةً جَدَّدَهُ نِعْمَةً وَأَنْشَاءُ
 الْأَيْسِفَانِ وَأَنْ يَأْخُذَ قَلِيلًا قَلِيلًا وَلَا يَبَاغِيهِ الدَّحْرَجُ
 بِالْبَحْرِ بِكَ شِدَّةُ سُورِ الْعَيْنِ مَعَ سَعْيِهَا الدَّحْرَجُ كَجَدِيدِ
 زُبُورِ سَبِيٍّ بِالْفَارِسِيِّ بَارُو مَبْدِ الدَّحْرَجِ بِالْفَتْحِ جَوْهَرٌ كَالْفَرْجِ
فصل الرء رَجَعَهُ كَصَرْحِهِ وَنَزَلَهُ مَوَارِجَ الْبَحْرِ
 اضْطَرَبَ بِالرَّافِعِ كَالرَّافِعِ مَعْنَى رَاجٍ الشَّيْءُ بَرُوجٍ رَاجًا
 بِالْفَتْحِ نَقَقَ وَرَوَّجَهُ تَرَوَّجًا نَفَقَهُ **فصل الرء** الرُّوجُ
 بِالْكَسْرِ النَّمِيَّةُ الرَّجُجُ بِالضَّمِّ طَرْفُ الرِّقِّ وَالْحَدِيدَةُ فِي اسْفَلِ
 الرَّجِّجِ وَالرَّجَّاجُ بِالِثَلَاثِ مَوْكَشَدَادٍ عَامِلَةٌ رَجَّجَهُ كَسَمِعَ طَلْفَهُ
 وَقَلَعَهُ مِنْ مَكَانِهِ كَارَعِيهِ فَاتَرَعَهُ **فصل السه** سَهَجَتْ
 حِلَاةٌ أَيْ مَشْرُوقَةٌ فَانْسَجَ السَّرَاجُ بِالْكَسْرِ وَالسَّهَجُ بِالْفَتْحِ مَعْرُوفٌ
 السَّرَجُ كَسَمْعِدِ الْأَيْسِفِ بِالْكَسْرِ وَالسَّكَاجُ بِالْكَسْرِ مَعْرُوبٌ
 لَبِيٍّ بِالْفَارِسِيِّ اسْمُ مَرْكَبٍ وَالسَّكِينُ دَوَابٌّ مَسْحُوكَةٌ مَرَّجٌ
فصل الشين شَجَّ رَأْسَهُ كَصَرْفِ

كسره والشجة بالفتح واحد شجاج الرأس والكسر الشطخ بالكسر
 ولا يفتح اوله لغيره الشطخ بكسر الشين دواء والشخ بالشخ
 نقص في الجلد شخ كفرح والشخ والشخ شهدانج مشافرج
 مرشائنج **فصل لصاد القاروج النورة**
 واخلاطها الصولجان كهمنان الحنج صوايحج **فصل**
الضار افة القوم اضحا جاصا حواضرحه سقه ولقحة
فصل الطاء الطسوج كنورالتاجية وربيع الداني
فصل العنج بالفتح صكوق الصوب وكسحا
 الغبار والدخان وكغرفة طعام من البيض مولد العالج
 الرجل من كفار العجم كفلوس **فصل الفاء الفج**
 بالفتح الطربق الواسع بين الجبلين ج كتاب والفتح بالكسر
 التي من الفواكه كالفجاجة بالفتح القوندج القيم نبت
 معرب فرج الله الترم كضرب كسفة كفرة ج والفتح بالفتح
 العورة وكسور فرج الدجاج الاقرنجج بالكسر معرب
 افرنك الفالج بالفتح الظفر والفور كالافلاج والاسم بالضم
 فلكضرب ونصر والفاج اسير حاء لا حد يقي البدن
 وفتح كعنه هو مفلوج الفوج الجماعة ج فووج واقفوج
 ج افووج واقفوج فوج كعنه دم **فصل الكاف**

والروح **فصل النور** تحت التافة على ما لم يسم فاعله

قوله بالضم نجاجا بالكسر نبح الثوب كضرب الضعة الناجحة

بالكسر والموضع مجلس ومقعد ونبح الكلام مخلصه نصح التمر ونبح

كسبح نصح والفتح اذرك فهو واضح النبح بالتحريك الابيضاض

والفعل كطلب والنجحة الاني من الضان ج كتاب حسنا

النورج نفتح النور مثال الشيء مغرب وقيل لا يخرج بالفتح

المضمومة وقال صاحب القاموس هذا نحو التهج بالفتح الطريق

الواضح كالتهج كفتح ومفناج والتهج بالتحريك من الاعلاد

الواضحات كما يقول بعضهم اذ باب لفضائل الامر على هذا التهج

ويج الطريق سلكه **فصل الواو** الودج بالفتح دواء

الودج بالتحريك عرق في العنق كالوداج بالكسر والودج

بالفتح قطع الودج والفعل كوعده ووج كوعده ولو ج بالضم وليج

بالكسر دخل كانه على الفعل والولجة الدخيلة وخاصتك من

الرجال ومن تجده معتمدا عليك من غير اهيك وهو وليجتهم

اي ليصوبهم الودج بالتحريك حر النار وبالفتح مصدر وهو النار

كوعدهم عوا نهدت وتوهجت وايضا الطب توفدت وتوهجت

الموهرة بلا الا **فصل الهاء** الهدجان بالتحريك مشبه

الشيء هرج كضرب لهرج بالفتح الفينة والاخلط وقدر

بالضم

الواضح

الواضح

المشاس كضرب قعوان في فية واخلاق الطنج بالتحريك من الاعا
وفير ترم وصوت مطرب وجنس من العروض الالهليج

والواحدة بهاء الطنج بالتحريك دباب صغير كالبعوض يسقط
على وجوه الغنم والجمهاج الشيء هياجا بالكسر تاروفا حة

غيره بتعدى ولا يتعدى وهماج التبت بلس فضل
الباء الا بالرفع بكسر الهززة وفتح الزاء معجون مسهل

ج ابارج معرب الهمزة وتفسيره دواء الالهليج باب
الحاء فصل الممر لاج الرجل باح كلاما

على البناء للمفعول فعل فضل الباء في جوه
بجزة بالضم اي حسونة وغلظ والفعل كفرح ووجوه

الدار وسطها البرح بالفتح الشدة والشر والبارح الريح
الحارة وبرحاء الحى وغيرها كعفلاء شدة الاذى والبرح

بالفتح مصدر ربح مكانه كفرح اي نزال والبارحة اقرب
ليله مضت وتبارح الشوق وتوجه بطة اي لقاءه على

وجهه والابطح كاحمر سبل واسع فيه دقان الحصى
اباطح ويطاخ بالكسر ويطاخ الباطح بالتحريك قبل الكسر

لان اول التمر طلع ثم خلال ثم كح ثم كسر ثم رطب ثم ممر
الواحدة بطة فاحة الدار ساخنها واجتكت الشيء احلته

الواحدة
بهاج

الواحدة
بهاج

لَكَ وَالْبَاحُ بِالضَّمِّ خِلَافَ الْمَحْظُورِ وَأَسْتَبَاحُومُ أَيِ اسْتَبَاحُومُ

فصل في ثناء الزرع بالبحر يك ضد الفرج شرح كفر

وَرَضَهُ نَزَّحًا أَي حَرَمَهُ التَّنَاحُ كَرَمَانٍ مَفْصَلُ كَرَمٍ

جَرَحَهُ جَرَحًا وَالْأَسْمُ الْجَرَحُ بِالضَّمِّ جُجِرَ وَجَرَحَ وَالْجَرَّاحُ جَمْعُ جَرَّاحٍ

بِالْكَسْرِ وَرَجُلٌ جَرَّحٌ وَفَرَسٌ جَرَّحٌ وَاجْرَحَ أَي كَسَبَ وَ

جَوَارِحُ الْإِنْسَانِ أَعْضَاؤُهُ الَّتِي يَكْتَسِبُ بِهَا وَالْأَسْمُ الْجَرَّاحُ

الْمَبْتُ الْقَسَادُ جَرَّحَ كَضْرَبَ مَا لَمْ يَجْرَحْ بِالثَّلَاثِ جَوْحًا

بِالضَّمِّ وَاجْتَهَدَ أَمَالَهُ وَالْجَوَارِحُ الْأَصْلَاعُ الَّتِي تَحْتَ الزَّرَائِعِ

وَهُوَ مَا بِي الصَّدْرِ وَجَنَاحُ الطَّيْرِ بِالْفَتْحِ وَالْجَنَاحُ بِالضَّمِّ

الْأَسْمُ وَجَمْعُ الثَّلَاثِ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ طَائِفَةٌ مِنْهُ فَفَصَلُحَاءُ

الْحَرْحُ خَفَّفَ أَصْلَهُ جَرَّحَ بِالْكَسْرِ لِأَنَّ جَمْعَهُ أَحْرَاحُ فَفَصَلُحَاءُ

الذَّلِ دَجَّحَ الرَّجُلُ يَدَّيْهِ بِجَبْطِ ظَهْرِهِ وَطَاطَرَأَسَهُ

الذَّحْدَاحُ بِالْفَتْحِ الْقَصِيرُ فَفَصَلُحَاءُ الذَّلِ دَجَّحَ كَمَنْعَ دَجَّاحٍ

وَدَّحًا بِفَتْحِهِمْ مَا شَقَّ فَفَقَّ وَخَرَّ فَخَقَّ وَالذَّيْجُ بِالْكَسْرِ طَائِفَةٌ

وَقَوْلُ عِيْضٍ وَقَعَ ذَيْجُ الْغَنَمِ مِثْلًا بِالْكَسْرِ مِنَ الْأَحْمَانِ وَالذَّيْجُ

الْمَذْبُوحُ وَاسْتَمْعِيلٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَفَصَلُحَاءُ الرَّاءِ رَجَّحَ فِي

بِالْكَسْرِ
رَجَّحَ

دَجَّحًا

وَجَوْحًا وَدَجَانًا بِصَمِّهِمَا أَي مَالٍ رَشَّحَ كَمَنْعِ عِرْقِ الرُّوحِ بِالصَّمِّ
 مَجْرِمًا حُ الرُّوحِ بِالصَّمِّ مَا يَبْرُجُوهُ الأَنْفِيسُ وَتَوَثُّتُ وَالْمَرَاتُ
 وَجَبْرَيْلُ وَعَيْنِي وَالتَّخُّعُ وَآمُرُ النَّبُوَّةَ وَحَكَمَ اللهُ تَعَالَى وَأَمْرٌ وَمَلِكٌ
 وَصَمُّهُ كَوَجْهِ الأِنْسَانِ وَجَسَدُهُ كَأَمْلَا تَكْرَرُ وَالرُّوحُ بِالصَّمِّ
 الرَّاخَةُ وَالرَّحْمَةُ وَبِنَمِ الرِّيحِ وَالرُّوحَانِي بِالصَّمِّ مَا فِيهِ الرُّوحُ
 ج رُوحَانِيُونَ وَقَوْلُ كَثِيرٍ رُوحَانِي بِالصَّمِّ مِنَ الأَخْيَانِ وَالرِّيحُ
 بِالْكَسْرِ مَجْرَجُ الأَنْوَاعِ وَالأَبَاحُ وَالأَنْوَاعُ الأَخْيَارُ وَالأَلْفُ كَالرَّاحَا
 وَرَاحِ اللهُ العَبْدَ إِذَا خَلَعَهُ فِي الرَّاحَةِ كَأَنَّ رَاحَ وَأَرَا حَ الأَيْلِ
 نَدَّهَا إِلَى المَرَا حِ بِالصَّمِّ أَي المَاوِي وَبَعْضُ النَّاسِ يَقُولُونَ
 المَرَا حِ بِفَتْحِ المِيمِ وَيَزْعَمُونَ أَنَّهُ اسْمُ مَكَانٍ مِنْ رَا حٍ وَهُوَ حَطًّا
 وَرُوحُ المَاءِ وَالأَلْمُ أَنَّنِي وَنَقَوْلُ وَحَدِيثُ رِيحِ الشَّيْءِ وَرَاحَتُهُ
 بِمَعْنَى وَرَا حِ الرَّجُلِ أَي مَاتَ وَالرُّوَا حِ بِالصَّمِّ نَقِيضُ الصَّبَا حِ
 وَهُوَ اسْمٌ لِلْوَقْفِ مِنْ مَرَّ إِذِ الشَّمْسُ إِلَى اللَّيْلِ وَقَدْ بَكَوْنَ مَصْدَرًا
 قَوْلِكَ رَا حَ بَرُوحٍ رَوَا حًا نَقِيضُ قَوْلِكَ عَذَا بَعْدُ وَعَدُّ وَرَا حِ
 وَالمِرْوَحَةُ بِالْكَسْرِ مَا يَبْرُوحُ بِهَا حِ مَرَاوِحُ كَسَاجِدٍ وَالأَرِيثِيَا
 النَّشَاطُ وَارْتِحَالُ كَرِّ النَّجْمِ وَكَرْبَالَةُ بَلَدٌ بِالشَّامِ **فصل المَرَا حِ**
 رَا حِ الشَّيْءِ يَرُوحُ نَبْجًا أَي يَجِدُ وَذَهَبَ وَرَا حَهُ غَيْرُهُ
فصل السَّنْبِ سَبَّحَ بِالتَّهْرِ وَفِيهِ كَمَنْعِ سَبَّحًا وَسَبَّاحَةً

وَرَاحَتُهُ
 وَرَاحَتُهُ

بِالْكِبْرِ وَالشَّيْخَاتِ فِي السَّفِينِ وَسَجَّ مَنَعُ سَجَّانًا بِالْقَمِّ وَسَجَّ
 لَسَجَّانًا فَالْسَّجَّانُ اللَّهُ وَسَبُوحٌ قَدُوسٌ وَتَقِيحَانِ مِنْ صِفَاتِهِ
 تَعَا وَالسَّجَّانُ بِصَفَاتِهِ مَوَاضِعُ السُّجُودِ وَسَجَّانُ وَجَبْرُ اللَّهِ
 بِصَفَاتِهِ أَنْوَارُهُ وَالسَّجَّةُ بِالْقَمِّ خِرَاتُ اللَّيْلِ وَسَمِعَتْ مِنْ بَعْضِ
 السَّجَّةِ بِالْفَتْحِ وَهُوَ مِنَ الْأَغْلَاطِ وَالسَّجَّانُ الشَّرِيهَ وَالصَّلَاةَ وَمِنْهُ
 كَانُ مِنَ الْمَسْجِدِينَ وَسَجَّانُ اللَّهِ مَعْنَاهُ الشَّرِيهَ اللَّهُ نَصَبَ عَلَى
 الْمَصْدَرِ كَمَا قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مِنَ السُّوءِ بِرَأْيِهِ الشَّرْحُ بِالْفَتْحِ الْمَالُ
 الشَّامُ وَسُورَةُ أَرْسَلْنَاهُ وَشَرِّحَ الْمَرْأَةَ تَطْلِيغُهَا وَالسَّرْحَانُ
 بِالْكَسْرِ الذَّبُّ السَّطْحُ بِالْفَتْحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَسَطُّ اللَّهِ الْأَرْضُ
 لَيْسَ بِهَا وَانْفُ سَطْحٌ كَعِظٌ مُنْبَسِطٌ جِدًّا سَمِعَ الْجَمَلُ بِالْفَتْحِ اسْفَلَهُ
 وَسَمِعَ الْمَاءُ مَرْتَبَهُ وَاللَّهُ سَمَكُهُ وَالسَّفَاحُ بِالْكَسْرِ التَّرْتَابُ
 السَّلَاحُ بِالْكَسْرِ إِلَهُ الْحَرْبِ وَيُوثُجُ اسْلِحَةٌ سَمِعَ كَرْمٌ جَادَهُو
 سَمِعَ بِالْفَتْحِ وَتَنَاخَوْا نَاهِلُوا السَّمْعُ بِالضَّمِّ الْبَهْمُ وَالْبَرَكَةُ وَالسَّجُّ
 وَالسَّجَّانُ وَالْأَلَمَانِيَّةُ مِنْ ظِي أَوْطَارٍ وَأُغْرِبَهَا يَقُولُ سَمِعَ لِي
 الظُّمِّي كَمَعُ إِذَا تَمَرُّ مِنْ مَبَايِرِكَ إِلَى مَبَايِنِكَ وَالْعَرَبُ يَتَمَرُّ
 بِالسَّجَّانِ وَتَسَامُ بِالْبَارِجِ وَفِي مَثَلٍ مِنْ لِي بِالسَّجَّانِ بَعْدَ
 الْبَارِجِ وَسَمِعَ لِي رَأَى كَمَعُ عَرَضَ السَّاعَةِ الشَّجِيحَةُ وَقَضَاءُ
 بَيْنَ دُورِ الْحَيِّجِ سَاحٌ وَسُوحٌ بِالضَّمِّ وَسَاحَاتٌ سَاحٌ الْمَاءُ

كَمَعُ
 سَمِعَ

يسبح جوى على وجه الارض والسياسة والكسرة الذهب في الارض
 للعبادة ومنه المسبح بن مره وفي الحديث كان من شرايع علي عليه السلام
 المسبح في البلاد وسجون بالفتح تهر بالهند **فصل الثين**
 الشبح بالتحريك الشخص وقد يسكن في اشباح الشبح مثلثه
 الجمل والخرص تحت به وعليه كعالم وضرب وهو شجاع كتاب
 وشيخ شرح كنع كسفت وقطع الشبح بالكسرة **فصل**
الضاح الضحى والصباح يقبض الماء وكل الصبح بالفتح
 والاصباح بالكسرة والصباح بالكسرة السراج والصباح بالفتح
 الجبال صبح كرم الصبح بالكسرة خلاف السقم وقد صبح فلان من عليه
 وصبحه الله فهو صبح وصباح بالفتح وقوم صباح بالكسرة واصحاب
 والصحاح بالفتح كتاب في اللغة للجوهري وبالكسرة كتاب في الحديث
 الصرح بالفتح الفصر وكل بناء عال وبالفتح بك المخالض من
 كل شيء كالصرح والصرح بالفتح والضم والاسم الصراحة
 بالفتح والصرح خلاف التعريض وبين الامر كالصرح و
 الاصرح وانكشاف الحق الصبح بالفتح الجانب ومن جبل
 مضطجع ومنك جنبك ومن الوجه والسيف عرضه وبضم
 صفاح بالكسرة كنع اعرض ورك والمصاحفة الاخذ باليد
 كالنصاح الصلاح بالفتح ضد الفساد صلح الشيء كدخل

في
 كسر
 السراج

وَالصَّالِحُ بِالْكِبَرِ مَصْدَرُ الْمَصَاحِحِ وَالْإِسْمُ الصَّالِحُ بِالضَّمِّ يَدْرُجُ
 وَالصَّلَاحَةُ وَاحِدَةٌ الْمَصَاحِحُ وَالْإِسْتِصْلَاحُ تَقْبِضُ الْإِسْتِيفَادِ
 الصِّحَاءُ كَحِرَاءِ الْأَرْضِ أَصْلَبَةُ الصَّبَاحِ بِالْكِبَرِ وَالضَّمُّ الصَّوْبُ
 تَقُولُ صَاحٍ بِصُحٍّ وَصَبَّحَ بِمِمْ فَرَعُوا وَفِيهِمْ هَلَكُوا وَالصِّبَّةُ بِالْفَتْحِ
 الْعَذَابُ وَالصَّاحِحَةُ صِحَّةُ الْمَنَاحِ **فصل في ضياء القطع**

بِالْكِبَرِ الشَّمْسُ وَضَوْوُهَا الضَّرْحُ بِالْفَتْحِ التَّخْتِ وَقَدْ ضَرَحَ أَي تَحَا
 وَدَفَعَهُ وَالضَّرْبُجُ الْبَعِيدُ وَالسَّقِيُّ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ وَاللَّحْدُ فِي الْحَا
 وَقَدْ ضَرَحَتْ ضَرْحًا إِذَا حَفَرَتْهُ وَكَغْرَابٍ لَيْسَ لِمَعْوَرٍ فِي السَّمَاءِ

الرابعة فصل في الطاء طَرَحَهُ وَبَدَّ كَنَعَهُ رَهَاءً وَابْعَدَ
 كَأَطْرَحَهُ وَطَرَحَهُ وَالطَّرِجُ الْمَطْرُوحُ وَالطَّرْحُ بِالِتَّحْرِيكِ الْمَكَانُ
 الْبَعِيدُ الطَّلُّ بِالْفَتْحِ شَجَرٌ طَلَحَ بَصْرَهُ إِلَى الشَّيْءِ ارْتَفَعَ وَكُلُّ مَرْتَعٍ
 طَالِحٌ وَأَطْلَحَ بَصْرَهُ رَفَعَهُ طَالِحٌ يَطْوُحُ وَيَطْلُحُ هَلَاكٌ وَسَقَطَ

فصل في فاء فتح الأبواب كَمَنَعَ فَانْفَتَحَ وَفُتِحَ الْأَبْوَابُ
 شَدِيدٌ لِلْكِبَرِ وَالْمِفْتَاحُ الَّذِي يَفْتَحُ كَالْمِفْتَاحِ كَيْبَرٌ وَكَسْرٌ الْجُرَانَةُ حُجْرٌ مِفْتَاحٌ
 وَمِفْتَاحٌ فَدَعَا الَّذِي أَنْقَلَهُ وَفَوَادِحُ الدَّمْرِ خَطُوبٌ مَرَجٌ يَدْرُجُ
 سَرٌّ وَالْمَرَجُ يَكْبُرُ الشَّرَاءُ دَوَامٌ مَرَجُهُ عَرْضُهُ وَدَائِرَةُ مَرَجٌ
 بِالْكِبَرِ وَمَرَجٌ كَسْرٌ هَدْيٌ عَرِيضٌ هَذَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ حَنَّ
 الْقَاسُوسُ هُوَ هُوَ وَالصَّوَابُ مُفَاطِحٌ بِاللَّامِ أَي عَرِيضٌ الْفَسْحَةُ

بِالضَّمِّ

الضم السعة فتح المكان ككرم وفتحوا في المجالس توسعوا الفصح
 الفصاحة بفتحها البيان فصيح ككرم وفصح وهي فصيح وفصح
 لا يجي ككرم منكم بالعربية وافصح تكلم بالفصاحة فصحه كمنع
 شئت مساوية فصح والاسم الفضية والفصاحة بفتحها
 كمنع جعله عربيا الفصح بالتحريك وكتاب الفوق
 البقاء والتجاة فاتح ربح الميك تفوح وفتح فيما انشئت
فصل القاف
 القاف بالضم ضد الحسن وقد افتح في كرم وفتح الله تقنيا
 جاء عن الحجر واقبح اني بفتح واستعجبه ضد استعجبه وفتح
 لمية فعلة تقيا بين فحة القم بالضم الخالص من كل شيء و
 فتحه رد الصوب في الحلق الفيدح بالكسر التهم قبل ان
 راش ويصلح فلاح بالكسر فلاح فيه كمنع طعن الفصح وضم
 خص السلاج ونحوه ما يخرج البدن وبالفتح الانار والضم
 لانه وكمنع جرح واقترح الكلام ارجاله والقراح كتاب الما
 انجاطر شي والقريحه الطبعه الفصح بالتحريك صفه الاسنان
 كالعلاج بالضم فتح كفتح الفصح بالضم الفصح بالفتح المدة
 انجاطرها دم فاح الجرح بفتح الكدح بالفتح العمل والسعي
 والحاش واللعب كمنع كمنع كمنع كمنع كمنع كمنع كمنع كمنع

بالتلج وغيره الكشح بالفتح ما بين الحاصر في ضلع الخلف كقولهم
كمنع استقبلته وفلان بكافح الامور اذا ابا سرها بنفسه والكد
بالكسر اشياء كثيرة كل كمنع كواو حاو وكلاهما نكسر في عبور

فصل الامر الخ في السؤال الخف والتحاب دامر مطر

لغيت لتافه كسمع قيلت للفاح بالكسرة هي لافح من لوافح
وكسحاب فابلق به التخلد والخبب الزواج الشجر هي لوافح الخ الي
كمنع اخلص النظر كالمخ والبرق والخب لمعا اللوح كل صحيفة
عريضة خشا او عظام الواح ولاخ الخ والاح اذا ابتدا

فصل المبرح الخ بالفتح الثوب البالي وبالضم خالص كلبي

وصفرة البيض مدحه كمنع مدحا ومدحه بالكسرة احسن الشاء
عليه كدحه وامنده ومدحه والمدح الشاء الحسن المبرح
بالتحريك شدة الفرج والنشاط وقد مبرح كمرح كمنع مرحا
ومرحة ومرحا بصمها العجب ومازحه مرحا بالكسرة مرحة مرحة

ومسح بالارض ومسح الارض مسحة بالكسرة وزعها ومسح المرأة
جامعها جامعها الملح بالكسرة وقد بدكره ضد العذيب من
الماء واملح الماء صار ملحا وكان عذبا والفذر كثر ملحها
وللملاح ككنا تة منبت الملح كالمليح وككان بابعه اوصاحبه
والملاح كخرابي وقد بشد دلامه عيب ابيض طويل وسبك

٤٢
مليح ومما يوج مليح وقلب مليح ماوه مليح ومليح الشاعر بالبشد
الى نبي مليح منحه كنع وضرب اعطاء والاسم المنخ بالكسر
وامتخ اخذ العطاء وكفلس العطاء **فصل النون**
نخ الكلب كنع وضرب النجاج بالفتح والنخ الظفر بالفتح و
نخ الرجل صار ذانخ كضرب ورد في صوتيه كنع ونخ
النخ وبضم الكثرة والسعة كالمند وخير زح كنع وضرب بعد
والنخ استغنى ماء هانصحه وله كنع نصحا بالضم ونصاحه
ونصاحا وهو ناصح وبضم والاسم النصيحة ونصح خلص وتوبه
النصوح هي الصادقة نصح البيت كضرب وشه نطحة كنع و
ضرب صابره يقرب وانطحت الكباش تناطحت نفع الطب كنع
فاح والاشحة بكسر الهيمه وفتح الفاء وتشد يدا الحاء وقد بكسر الفاء
شي يخرج من بطن الجدي وقال صاحب القاموس تفسير جوهر
الاشحة بالكسر وهو وهذا الرقي عندي نفع العظم كنع
استخرج منه كنعته وينفع الشعر فهذه النجاج الوط والعقد
له نكح كنع وضرب واستكحها نكحها وانكحها زوجها النوا
التقابل وناحب المرأة زوجها وعليه نوحا بالفتح ونساء نو
بالضم وانواح ونوح كرع ونواح وكافي مناخه فلان ونخ
ناح ونوح بصرف **فصل الواو** الوشاح بالضم والكسر

شيء ينجح من دميم غريضا ويوضع بالجواهر وتشد المرهمين على
 وكثيرها ووضوح كوعده وضوحا وانضح اي بان واوضحه والوجه
 بالتحريك الضوء والبياض والموضحة بصيغة اسم الفاعل الذي
 التي تبدي وضوح العظم ويح كل ذرحة ويبدل كلمة عذاب وام

الخاء فصل الهزلة الحجة وانما ينجح ونج

أخ بالفتح كلمة تكبره وناؤه والأخ بالفتح الفذر ويكسر واخ بال
 صوت انا حة البعير رخ الكباب أرحة وأرحة وقته الباقو
 الموضع التي تحرك من رأس الطفل وهو يفعل ونا فوخ اللب

معه فصل الباء نج كلمة يقال عند المدح والرخصة

بالشيء وتكرر للبعثة فيقال نج نج فان وصلت خضت
 نوتت قل نج نج وقد اشتدت البدح بالتحريك الكبير بدح كثر
 البرزخ الحاجب بين الشئين والبرزخ ما بين الدنيا والاخرة

مرفق الموت الى العقب من مات فقد حل البرزخ البرزخ كذا
 منفذ الماء ومجره البيطخ من البقطين الذي لا يعلو ولا يكن
 على جبال الأرض والخرز فصل الحاء الخوخة بالفتح ثم

فصل الدال نج الرجل ند ينج اذا قب ظهره وطأ

رأسه بالحاء والحاء جميعا الدخ بالضم لغة في الدخان در
 الحامة الذكرها خضعت به وطأ وحده وكان در نج الرجل ان

فصح السبع والفرز والنكاح فانفسه اى انقص وتفتحت
في الماء تقطعت **فصل الامر لظن كمنع لوثر فلفظ**

فصل المبرح بالصم الذي في العظم وخالف كل شيء
المرح سحر مرخ جسد كمنع دهن المرح كصود وهو شام
به البدن من دهن وغيره المسح بالفح تحويل صورته الى ما هو

منها **فصل النون** الخ بالفح التبر العنيف والابل التي
تفاح عند المصدق ليصدقها ويا ط طويل وايضا الخ
النون قولك للبعير اخ لبرك وبكسر النون من الاحنان كمنع

النفس الظل واشتحة ازالته وسخت الريح اثار الدار غيرتها
سخت الكتاب واشتحة واشتحة كل معني والشتحة بالضم
المتسخ منه فسخ كمنع رشه **فصل الواو** ونحوه ويخا لاه

وهده وفتح الثوب كوجل علاه الدين كفتح **باب كذا**
فصل المهر لا ابد بالتحريك الدرج اباد والدام والعدا
الاولي وابدا لباد وابدا الدهر معني الاحد بمعنى واحد ويوم

من الايام احاد افا الرجل يفرح اى عجل فهو افا كفرح
اى مسجل وافدا الرجل اى في التاكيد لغة في التوكيد
وقد كذب الشيء وكذبة الامد بالتحريك لغاية اود كفرح اعوج

الذي يابدا الشد وقوى وابدته مؤبدة وابدته ما يبدى اى قويه

بأفد يكون الفاء د بكر مان التيف فيها ساكنين معربا فبفت
 وبعض الثامس يكبون بافق بالفاوق لكر سيد يد بلدا بالمكان أقا
 يد فهو باليد والبلادة بالفتح والسبل بالفتح وب واحد البلاد والبلدا
 والبلادة بالفتح ضد الدكاء وقد بلد بالضم فهو بليد وسبلد
 تكلف البلاده البند بالفتح العلم الكبير فارسي معرب البداء
 كجر الفاتحة ج بيد وباد الشيء يبديدا ويبدو اهلك وبادهم
 الله اي اهلكهم والبيدات بالفتح الا فان وبيد بمعنى غير يقال هو
 كثير المال بيده انه يجيد **فصل** في التاء الثالث الكصاحب
 المال القديم الاصل والتليد الجيب الذي ولد البلاد والعجم
 جيل صغير اقبلت بيلاذ الاسلام **فصل** في التاء ثروت الخن
 ردا كسرة فهو وثريد الممد بالفتح والتخريب وكتاب الماء القليل
 الذي لا مادة له ومود بالفتح قبيلة وتصرف وتضم التاء وقرى
 بالكسرة حجر يتحمل به **فصل** في الجيم الجود بالضم الانكار ومع
 العلم يقال حجة حقه وبجته كمن وعامر حجد بالفتح قليل المطر
 واحجد بالضم والفتح والتخريب فله انجر حجد كفتح الحجد ابوالاب
 وابوالام واحجد ايضا الحظ والنجح جدود وفي الدعاء ولا
 ينفع ذا الجدة منك الجدة اي لا ينفع ذا الغنى عندك غناه وانما
 ينفعه العمل وظلمناك ومنك معناه عندك وقوله تعالى جد ربنا

بيتك كالمجان
 والاعراب عليه

في عظمه ريبا واجلدا بالخراب الارض الصلبة والحجارة معظم النظر
 جواد واجلدا بالكسرة لاجتهاد في الامير واجلدا بالفتح امر الالب و
 الام وجلد الشيء كضرب اى صار جلديدا واجلدا ببد وجلد الارض
 اجلدا بالخراب قضاء لانتك فيه ومكان جرد كيف والجلد
 بالفتح يقع على الذكر والانسى وتوب جرد بالفتح خلق ومنه
 قطيعة جرد وبعض من بدعي الفصلة والادب بقول قطيعة
 جرد يصم الجيم وهو من الاكلان الواضحات والجارودية فقرة من
 الزبدية نسبت الى ابي الجارود والجرى الذي يجرد عنه الخوص
 ولا يسمى جريدا مادام علمه الخوص وانما يسمى سعفا وكل شئ قسرة
 عن شئ فقد جردته والجرى بالفتح من الثياب الجرد النعري
 والجرى باللام اى جرد بالخراب حيم الانسان والجمي والملا
 والزعفران وعجل نبي اسرائيل والدم البائس الجرد من الشعر حلا
 البسط او الفصيرة وهو بالفتح وبعض الناس الذين يدعون
 الفصلة يقولون شعر جرد بالفتح وهو من الاغلاط جرد لكر
 جرد صاجبه جعيدا ورجل جعد وامرأة جعد بفتحها الجعد
 الكسر واجلدا جلود والجلدة اخس منه وعظم مجلد كعظم
 يبق عليه الا الجلد وجلدة الجلد اى ضرب به واصاب
 جلده والجلد بالخراب لشدته والقوة كالجلادة بالفتح تقول

الجرد
 الجرد
 الجرد

الجرد
 الجرد
 الجرد

مِنْ جِلْدِ الرَّجُلِ كَثْرَتُهُ بِاللَّهِ وَيَسِيلُهُ وَالْحَمْدُ تَكَلُّفُ الْجِلْدِ
 الْجَدُّ كَجَمْعِهِ وَعُضْفُورُ الصَّبْرِ جِدْلَانُ كَصُرُورٍ وَهُوَ عَابِدٌ
 وَجَدُّ بِالْحَرْبِ وَالْحَمْدُ بِالْفَتْحِ الْأَرْضُ وَالْحَمْدُ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ
 مَعْرُفَةٌ مَوْثِقَةٌ جِلْدَانَاتُ وَالْحَمْدُ خَيْرُ الْجَمِيلِ الْجَدُّ بِالضَّمِّ الْأَنْصَابُ
 وَالْأَخْوَانُ وَقَوْلُهُ جَدُّ الْجَوْدِ فِي الْحَدِيثِ الْأَرْوَاحُ جُودٌ جَزِيئَةٌ
 الْجَمْدُ بِالْفَتْحِ الطَّافُ وَبِضْمٍ وَالْمَشْفُوعُ وَالْحَمْدُ بِجَمْدِكَ الْبَيْعُ غَا
 وَجَمْدُ كَنْعٍ حَدٌّ كَأَجْتَمَعُوا وَالْأَجْتِمَاعُ وَالْقَاهِدُ بَدَلُ الْوَسْعِ
 الْجَمْدُ بِالْحَمْدِ كَكَثِيرِ صِدْقِ الرَّدِيِّ جِادٌ بِالْكَسْرِ الْجُودُ بِالْفَتْحِ
 الْمَطْرُ الْغَيْرُ وَحَادَ الرَّجُلُ بِالِجُودِ جُودٌ بِالضَّمِّ هُوَ جَوَادٌ وَاحِدٌ
 أَيْ بِالْجِدِّ وَالْجُودِيُّ جَبَلٌ بِأَرْضِ الْخَزِيرَةِ اسْتَوَتْ عَلَيْهِ سَفِينَةُ نُوحٍ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَجَادَ الْفَرَسُ أَي صَارَ أَبْعَا جُودَ جُودَةً بِالضَّمِّ هُوَ جَوَادٌ
 لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى جِجَادٌ وَجَادَ الشَّيْءُ جُودَةً بِالضَّمِّ وَالْفَتْحُ أَي صَارَ جَدًّا
 وَجَادَ بِنَفْسِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ الْجَدُّ بِالْكَسْرِ الْعَنُقُ وَفَضْلُ الْحَاءِ
 الْحَدُّ بِالْفَتْحِ الْحَا جَزَيْنِ الشَّبَابِ وَالْمُنْتَهَى وَالْمَنْعُ وَالْحِدَّةُ وَالْحَدُّ
 الْحَرْمُ الْمَنْعُ عَنِ الْخَيْرِ وَالْحَدِيدُ جِ حَدَانٌ وَحَدِيدَاتٌ وَالْحَدَادُ
 كَكَانَ مُعَالِجَةً وَالْحِدَّةُ بِالْكَسْرِ مَا بَعَثَ الْإِنْسَانَ مِنَ الْعَضْبِ حَدَانًا
 عَلَى الشَّيْءِ وَحَدَّ نَكَ الشَّيْءُ كَصَرْبٍ نَصْرًا وَالْحَدْمُ حَصْدُ
 الزَّرْعِ وَالنَّبَاتِ حَصَادًا بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ كَصَرْبٍ نَصْرًا وَقَطْعًا بِالْحَمْلِ

الله وخلفه تخليداً وأخلفك لي فلان أي ركت إليه وأخلفك
 قام خديب النار كسج ونصر سكن طبعها ولم يطفأ جمرها وأخذتها
 أحمى سكن فوراؤها وأخذ سكن وسكت دعد بالفخ اسم امرأة
 ولا بصرف الدودة بالضم ج دود وديان وداد الطعام بدود

أداد ودود كلعنني إذا وقع فيه السوس فصل الدود

الدود بالفخ من لابل ما بين الثلث إلى العشرة وهي موشة لا
 لها من لقطه والكثير أذواد وفي المثل الدود إلى الدود ابل إلى
 مع أي إذا جمعت القليل مع القليل صار كثيراً والدود أيضا الل

والدقع فصل السراء تبد بالكان كصرا قام به رداً لكنا

كصرا نضده ووضع بعضه على بعض رده عن وجهه كصرو رده
 عليه الشيء إذا لم يقبله وكذلك إذا خطاه وردد إليه جواباً أي
 وكقول مصد مثله والأرئاد الرجوع ومنه المرند والأرادة

أي لا فائدة له والرودة بالكسر مصدر قولك رده برده رداً ورودة بالكسر

والرودة أيضاً الاسم من الأرباد والرودة بالفخ من الأغلط والرودة

بالفتح الفخ رشد كصرو فرج وشاداً بالفخ أهدي وأرشد الله

الرائد للشيء الرافئ له رصده كصرو والترصد الترفق والرصد

بالكسر الطريق الرصد صوت السحاب واسم ملك بسوقه وقد

كسج ونصرو الأرباعاً الأضطراب تقول أرباعاً فارتعد الأرباع

والكسر
 في كسر

الرعدة بالكسر الرعد بالفتح والتجرب أي الواسع الطيب والفعل
 كسمع وكثر الرعد بالكسر العطاء والصلة وبالفتح المصدر نقد
 كضرب عظامه والأرقاد الإعطاء والإعانة الرقاد بالضم النوم
 وقدر قد كثر ولم قد المضح وأرقه أنامه والمرقد كحسن دواء يرقد
 من شربة والرأفود دن طويل الأسفل كهبة الأردية وهو معرب ج
 رواقيد ركد الماء روكود الكضر سكن وكل الرج والسفينة والشمس
 إذا قام قائم الظهيرة وكل ما يب في مكان فهو ركد الرقاد بالفتح م
 والأرعد الذي على لون الرقاد وهو عترة فيها كدنة ورمد الرجل
 كفتح هاجت عينه فهو رمد كفتح وأرمد الله عينه الرود بالفتح
 الطلب والأزادة المشتبه وأصله الواو لقولك راوده وولد الكلاء
 وأرقاده أي طلبه بمعنى وركد الشيء أي ذهب وجاءه والمرود كفتح
 الميل والرود الصبي كسجد واءم والأطباء يزيدونها الفاء
فصل في الرعد والتجرب للماء وتغيره وقدر زيد البحر
 والرعد بالضم زهد اللبن وركد أظعم أباه والسقاء مخضه يخرج
 زبده الرزجدم زود اللقمة كسمع بلعها كأنه ردها الرند بالفتح
 موصل طرف المذراع في الكف وهما رندان والعود التي تفتح به
 النار والسقلى زنده ولا يقال رند فان ج زناد بالكسر زهد يفتح
 وسمع وكثر هذا بالضم زهاده بالفتح وهي في الدنيا والزهد

خلافه

في الدين ضد بحيث فلان بره داي برعب تبعده والزهد
في الشيء عن الشيء الرغبة والرهد بالفتح القدر الشدة طعام تجد للقر
يقول زودت الرجل فرود وكثيرا يجعل فيه الزاد الزيادة بالكسر التهو
تقول زاد الشيء بزيادته والله خير بالزهد والزيد بالكسر والفتح الزيادة

فصل في سبب ماله سبب ولا بداي قليل ولا كثير وتبني

الشعر استيصال شعره والشبيد ايضا ترك الاوهان محمد خضع
ومنه سجود الصلوة وهو وضع الجبهة على الارض والاسم السجدة ه
بالكسر وسورة السجدة بالفتح وسمعت من كثير سورة السجدة بالكسر
وهو من الاحمان والمسجد وتفتح جمة قال سبوتة المسجدان كان
لموضع مخصوص فهو بالكسر وان كان مخف محله السجود فهو بالفتح
والمسجدان مسجد مكة والمدينة والمسجد كفتح الجبهة التسديد
التوفيق للتداد بالفتح وهو الصواب والسد بالفتح والضم الجبل
والحاجر والسدة بالضم باب الدار يقول راسه فاعدا بسدة باب
السرد بالفتح الخريف الاديم والتسريد مثله وكثيرا مخزوب والسردى
المسدي بالسرمد الاديم سرمدت الصبي اي احسنت غذاءه سعد
بومنا كفتح بمن واستسعد به سعد سعيدا والسعادة خلاف الشارة
يقول سبب سعد الرجل كفرج والاستعداد الاغاثة والمساعدة المعاونة
وقولهم لبنيك وسعد بك اي سعادتك بعد استعدادك والسعدا

والج
وعين

بالص

الشيء الذي

القربى ثم وقد يجرى بالثناء والسعادة يضم السنين من الأبحاث
 سفد الذكر على الأثني كضرب وعلم زوا أسفدته ونسأ فدا السباع
 والسفود كتنور حديد يشوي فيها والسفيد اللم نظير منها الاستسار
 السد بالتحسين معمد الانسان وسند الكبريلاد بقول سندر
 للواحد سند للجماعة مثل زنجي وزنج ساد قوته بسودهم سبادة
 هو وسند وهم سادة وهو اسود من فلان اى اجل منه واساد الرجل
 واسود بمعنى والسواد لونم والاسود العظيم من الحيات وفيه سواد
 ج اسود ولا سوادان التمر والماء والسيد بالكسر الذئب ج سيدان
 وهي سيدة وسواد البصرة والكوفة قرأها وسواد القلب حشر وسواد
 الناس عوامهم الشهاد بالضم الادق شهد كفتح والسهد الحق
 الفيل اليوم فصل الشتر الشدة بالكسر الاسم من الاس
 وبالفح الحلة في الحرب ونقول شد الله ملكه كنصر وشدة اى
 قواه والشدة يدخالف الضعيف وقوله تعلى حتى يبلغ أشده اى قوه
 وهو ما بين ثمان وعشر الى ثلثين وهو واحد جاء على بناء الجمع مثل
 عاتك وهو اسرب ولا نظير لها شرد البعير كنصره وشارجه
 الشهادة خبر فاطم وقد شهد كعلم وكره وقولهم شهد بكذا كما
 اى حلف وقول بعض الطلاب شهد بالله بصيغة باب لافعال
 من الأبحاث والصح شهد بالله كانصر كما مر والمشهد المعانبة

ما جئت
فكلام

وشهدته ^{١١} وودى ^{١٢} أى حضرة فهو شاهد وقوم ^{١٣} فهو ^{١٤} وودى ^{١٥} أى حضرة
 وهو فى الأصل مصدر والشهد أيضا كرفع والشهد الشاهد
 شهداء واستشهدت فلانا سألته أن يشهدنى وأشهدنى أى
 أحضرنى والشهد القيل فى سبيل الله وقد استشهد فلان
 بالبناء على المفعول والاسم الشهادة بالفتح والشهد فى الصلوة
 والشاهد اللسان والملك والشهد بالفتح والضم العمل الشد بالكسر
 كل شئ طلت به الحائط من جص ونحوه وبالفتح المصدر بقول شاده
 بشيد شيد جصه والشيد جيب المفعول بالشيد والشيد
 كعظم المطول والاشادة رفع الصوت باليشة **فصل فى**
 صد عنه كضرا عرض ^{١٦} وصد عن ^{١٧} أى منعه وصد بالفتح ما
 الرىو الخياط بالدم الصرد البرد فارسى معرب والصرد بالضم
 فالفتح ظاهر صردان بالكسر صعد فى السلم كفتح صعود بالضم
 وصعد فى الجبل وعلى الجبل فصعد أو الصعود بالفتح خلاف
 الطبوط والصعيد الثراب والصعداء كعشاء تنفس ^{١٨} ومدود
 الصغد بالفتح باب الوفاق اصفا حصر صلا بالفتح أى صلب الطس
 الصمد بالفتح باب لكان المرتفع الغليظ والسيد الصند بالكسر
 السيد الشجاع والصناديد الداهية صاده بصيد صيدا اصطفا
 والصهد أيضا المصيد **فصل فى الضار الضد**

واحد الاضداد والجماعة وقد ضاده وهما مضادان صمد البحر
 كضرب شدة بالضماد بالكسرة وصمد فلان رأسه تصمدا اي شدة
 بالضماد صمدته في مضمه ووداي مقهور **فصل في**
 الطرد بالفتح والتحرير بالبعاد والافراد تطرد اي تجري الطود بالفتح
 الجدل العظيم **فصل في** العن العبد خلاف الخرج عبيد ككلب
 وكلب هو حجاج بن عزة والعبودية الخضوع والذل والتعبد
 التذليل والعبد بالتحريك لغضب العباد يفرق من التائب
 الذاهبون في كل وجه والنسبة اليهم عبايد وقوله تعالى فادخله
 في عبادي اي حربي العبدى منسوب الى عبد الفليس والعبد
 منسوب الى نبط من بني عدى العبد الكافر المهتاء وقد عده
 تعبد او عتده اعنادا اي عده ليوم عتده التي عده احصته
 والاسم العدد والعديد والايام المعدودات الايام الشريفة
 واعده لامر كذا اي هبها والاسعد ادلائم النبوة وعده المرأة
 بالكسرة ايام اقرها وقد عتدت اي انقضت عدتها وعده كتب
 بالكسرة جماعة كتب والعدة بالضم الاسعداد يقال كونوا على
 عدو وما اعدته تجو اديت الدهر من المال والسلاح ومعدكم
 ابو العري قال الكسائي وفي المثال ان سمع بالعبدي حبر من ان تراه
 يصم الميم وفتح العين هو تصغير معدتي منسوب الى معدو انما احدثت

الاعجاز
التي
تجسد

الدال استشفاء الاليج بين المشددين مع الماء الصبر صبر الرجل
 الذي صلب وذكر في النار فاذا اشتهت احقرته وسمعت من بعض
 الطالب يقولون العبد يفتح الم وكسر العين وهو من الاحمان
 متى عر ككف اي صلب وكسادة شئ اصغر من المجنون العبد
 بالفتح سوو الحلق ودخل معر يد يودي ندى يمد في سكره العبد
 كحفر الذهب لعصا الساعد وهو من المرقق الى الكف وعضدك
 الشجر كضرب اي قطعته والمعاضة المعاونة واعضدك بفلا
 استعنت به واعضدك الشئ جعلته في عضدي وكعضد
 ومفتاح سبب بتمهن في قطع الشجر وعضادنا الباب الكسر
 خشبته من جانبيه عطار يد نجم عقدت السبع فانقد و
 عقد الرب وغيره غلط والعقدة بالضم موضع العقد وهو
 ما عقد عليه والعقدة بالكسر الفلادة ويقال رجل اعقد وعقد
 ككف للذي في لسانه عقدة والمعاهدة المعاهدة وتعاقد القوم
 فيما بينهم والعنقود بالضم واحد عنافيد العنب شئ علد بالضم
 اي صلب وعصب العنق علد بالفتح والعلد اي الفقع الغليظ
 من كل شئ علايد العمود عمود البيت اج اعدة وكحسن وعنق
 وقري بها في قوله تعالى في عمة ممددة يقال جنا معد والعماد
 بالكسر الابنية الرقيقة يذكروا ويوثق عدت الشئ وكضرب عمدا

قصدت

فصدت له اى تعمدت وهو تقبض الخطا وطلعت ذلك عمدا على
 وعهد عيني اى يحيد ويقين وعهد المرض فله وجه وجل معمود وعهد
 اى هذه العشق وعهد القوم وعمودهم سبيلهم والعهد بالضم والعهد
 عليه واعتمدت على الشئ اتكبت واعتمدت عليه فى كذا اى اتكلت
 عليه عند عن الطرف كضراى عدل فهو عود وعند كضرب عمودا
 اى خالف ورد الحق وهو بعينه فهو عبيد وعانيد وعانده اى عاد طه
 وعند ظرف مكان ودمان يقول عند الليل وعند الحاد ط الا ايضا
 ظرف غير ممكن عاد اليه رجح والمعاد بالفتح المصبر والمرجع والآخر
 معاد الخلق وقد عدت المريض عوده عبادة بالكسر والعادة م واعناد
 وتعوده اى صار عادته واستعدته الشئ فاعاده اذا سالته ان يفعل
 فابيا والمعاودة الرجوع الى الامر الاول وعود بمعنى عود مثل تراك
 ونزال والعائدة العطف المنفعة يقال لهذا الشئ اعود عليك
 من كذا اى انفع وفلان ذو صفة وعانيد اى ذو عفو وتعطف العود
 بالفتح المسن من الابل بالضم من الاحيان والعود بالضم الذى يضر
 به والذى يتجرب به وعاد قبيلة وهم قومه هود عليه السلام وشى عاد
 اى قديمى كانه مشوب الى عاد والعيد بالكسر واحدا لا عباد
 والعود بالضم من الخشب واحدا العيدان العهد الامان اليهين
 والوصية وقد عمدت البى اى وصيته ومنه العهد الذى يكتب

والعهد
 بالضم
 العود

للولاء والنعم المحفوظ بالشيء وعهدته على فلان بالضم أي ما أدرك
 فيه من نيك فإصلاحه عليه **فصل في غير العهد كصرد**
 التي في اللب الواحدة غده كمنه وغده البعير بالضم طاعونه وقد
 أخذ البعير فهو معذ أي به غده المعروف بضم الميم وكسر الدال
 الذي يعلو وتغلب لغده الكسر غلاف السيف وغدت السيف من باب
 ضرب نصر جلت في غده وتعد الله برحمته غره بها وتعهدت
 فلان استرت ما كان منه وغطته الأعداء كاحمر الوستان المائل
العوف فصل الفاء الفواد بالضم الفلبج أفده وفادة
 فهو مفود أصبت فواده المتديد الصور ورجل فداد كستاد
 شديد الصوت وفي الحديث إن النجا والفسوة في الفدادين بالشد
 وهم الذين تعوا أصواتهم في حورثهم ومواسمهم وأما الفدادين بالشد
 فهي البقر التي تحرت وأجدها فدان بالشد يد والفد فدان الأرض
 المسوية الفرد بالفتح الورج أفرد وكباري على غير القياس والفرد
 الدواد أنظم وقصل بعيره ونهال فرايد الدر كبارها ونهال جأوا
 فردا وفراي متونا وغير متون أي فاحدا واحدا الفرضاد بالكسر الفوف
 الأحمر الفرقد جمع فرقد البقرة والفرقدان نجان قريبان من القطب
 فد الشئ كصرد كمر فسادا بالفتح فهو فاسد وفسد وقوم فسد
 بالفتح كسافط وسقط وأفده أنا والاسفنا دخلت الاستفلا

والفسدة

١٥

وَالْمَقْدَةُ خِلَافُ الْمَصْلِحَةِ الْقَصْدُ طَعُّ الْعَرَبِ وَقَدْ قَصَدَتْ وَاقْتَصَدَتْ
 فَقَدَتْ الشَّيْءَ كَضَرَبَ فَقَدًا وَقَدْ أَنَا بِالْكَثْرِ وَالضَّمُّ عَدَمُهُ وَقَصْفَتُهُ
 أَوْ طَلَبُهُ عِنْدَ عَجَبِيهِ وَالْفَائِدُ الْمَرَّةُ الَّتِي نَقَدْتُ وَلَهَا أَوْزُوجُهُمَا
 وَتَمَاقُدُ الْقَوْمِ فَقَدْ بَعْضُهُمْ بَعْضًا الْفَتْدُ بِالْجَمْعِ بِالْكَذِبِ وَ
 ضَعْفُ الرَّأْيِ مِنْ هَرَمِ الْقَهْمِ وَالْفَيْحُ مَسْمُومٌ بِالْفَيْحِ سَيْبُهُ بَوَازِجُ
 هُوَ دَوْمٌ يَدُ الرَّجُلِ بِالْكَثْرِ أَيْ شَبَّهَ الْقَهْمُ فَصَلَّ الْقَافِ
 الْقِنَادُ شَجَرٌ لَهُ مَشْوِكٌ الْفَتْدُ بِالْجَمْعِ يُسَمَّى بِالْفَيْحِ سَيْبُهُ خَارِبُ الْبَنَاتِ
 الْقَحْدُ رَمْلٌ مِمَّا خَلْفُ الرَّاسِ جَمْعٌ فَاحِدٌ الْفَيْحُ الشُّطُوطُ لَا يَقُولُ
 فَدَتْ السَّبْرُ وَغَيْرُهُ وَالْفَيْحُ أَيْضًا الْقَائِمَةُ وَالْقَدِيدُ الَّتِي الْمَقْدَةُ وَ
 التَّوْبُ وَالْحَلْقُ وَقَدْ بَدَّ كَثِيرًا مَاءً بِالْحِجَارِ فَدَتْ مَحْفَقَةٌ حَرْفٌ لَا يَدْخُلُ
 إِلَّا عَلَى الْأَفْعَالِ وَقَدْ تَكُونُ وَمَعْنَى رَبِنَا فَمَا قَوْلُهُمْ فَدَكَ بِمَعْنَى حَسَبَكَ
 فَمَا نَسَمُ يَقُولُ قَدَيْهِ وَقَدَيْ الْفَرَادُ بِالْكَثْرِ وَاحِدُ الْفَرَادِ بِالْكَثْرِ يُقَالُ
 فَرَدْتُ بِعَيْرِكَ أَيْ أَرَزَعُ مِنْهُ الْفَرَادِ جَمْعُ كَعْبٍ لِقَصْدِهِ يَقُولُ قَصْدُهُ
 وَلَهُ وَالْيَبِ بِمَعْنَى وَالْقَصْدُ بِالْفَيْحِ الْعَدْلُ فَعَدَّ قَعُودًا وَمَقْعَدًا
 حَلَسَ قَاعَهُ وَغَيْرُهُ وَالْقَعْدَةُ بِالْفَيْحِ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ وَبِالْكَثْرِ نَوْعٌ مِنْهُ
 وَذَوُ الْقَعْدَةِ بِالْفَيْحِ شَهْرٌ مَرَجَ ذَوَاتُ الْقَعْدَةِ وَالْقَاعُ عِدَّةٌ مِنَ النَّسَاءِ
 الَّتِي قَعَدَتْ عَنِ الْوَالِدِ وَالْحُضْرُجُ قَوَاعِدُ قَوَاعِدُ الْبَيْتِ سَائِسُهُ
 وَقَوَاعِدُ الْوَدَجِ حَشْبَاتُ رَجَبٍ مَعْتَرِضَاتٌ فِي سَفْلِهِ وَيَقْعَدُ

ذلك عن الامراء المطالبين والمفاعله مواضع فعود الناس الى اسواق
 وغيرها وقولهم هو متي مقعد السائليه اى في القرب وذلك اذا
 من من يدين بدينه والتمس القاعده وقعد الرجل امرته والتمس القاعده
 ومنه قعدك لتفعلن اى ابيك وقعدك الله وقعدك الله بال
 استعطاف لاسم بدليل انه محيى بحجاب لاسم وهو مصدق وان
 موقع الفعل غير انه عمرك الله اى عمرك الله ومعناه سالك الله
 تعمرك وكذا قعدك الله فقده قعدك الله اى سالك الله حفظك
 من قولهم عني الميرج عن الثمال قعد اى حافظ والمقعد لا يخرج
 الفلادة ككاتبه التي في العنق وبعض الطلاب بقول فلاده كشداده
 وهو من الاطمان فلان المرأة مقعدت هي من التقليد في الدين
 والافيد المفتاح وكنية مفتاح كالمخجل مقاليد الفتد بالفتح
 عمل قصب الشكر يقال سوي مقود ومفتد القود تقبض السوق
 فهو من ايام وذلك من خلفك القيادة وقد انفسر اقوده والقود
 بالتحريك الفصاح والمقود كبير الحبل يشد به في الزمام او اللجام
 نقاديه الدابة والفاقد واحد القواد القيد مع قبود وقبوت
 الدابة والكتاب **فصل الكاف الكد بالفتح والكسر**
 وككبن وقد يدرج اكباد وكبود وكبه كضرب نصر صر كبه
 والكد بالتحريك الشدة وكابدت الامر اذا سبب شدة وكغراب

في كسر
 في كسر
 في كسر

وقوم لد ودجل بلند وانند اي خصم فصلهم الجدا الكره
 والمجد الكره وقد مجد الرجل لضم هو مجيد وما حيد والتجيد
 نيب الرجل الى المجيد مدهت الشئ فامتد ومد الله في عمر ومد
 في غيبه اي تمهل وطول له والمد السبل يقال مد الله ثم ومد
 اخر ومد الله ثم لا يتقاعه ودجل مديد القامة اي طويل القامة و
 وطراف ممد اي ممدود الاطراب شديدا للبالغه وتمدد الرجل
 اي عظم والمد بالضم مكال ومدة من الرمان والمد بالفتح المرة
 الواحدة من قولك مدت الشئ والمد بالكسر ما يجمع في استخراج
 من الفخ والمداد بالكسر المركب ومددت له واوه واسدتها و
 امتدت الجبس بمد والاسم اذا طلب المدج وامتد الجرح اي
 صارت فيه مدة مرض كصروك فهو مارد ومربدا قدم وعناو
 هو ان يبلغ الغاية التي يخرج بها من جملة ما عليه ذلك الصنف
 ج مرة والامر الساب طر شاربه وله نيب حينه من كخرج يق
 زمانا ثم الشئ والمراد بالتمتع في اللبن حتى يلبث المعدة فيها
 اربع لغات المعدة لكلمة والمعدة بالكسر والمعدة بالفتح والمعدة
 بكسر تين موضع الطعام وهو لونا بمنزلة الكرم للاطلاق والاحقا
 غصن الملوذ اي ناعم ودجل وامرأة الملوذ كعصود المهد بالفتح
 مها الصبي والمهاد القرش وقدمت القراش هذا البصنة

وَرِطَانَهُ وَتَمِيمَةَ الْأُمُورِ سَوْنِيهِمْ وَأَصْلَاحِهَا وَتَمِيمَةَ الْعَدْلِ لِسَبْطِهِ
 وَاللَّهُمَّ مَا لَمْ يَكُنْ مَا دَلَّ اللَّهُ بِمَيْدَمَيْدٍ تَحْرُكٌ وَمَادِي الْأَخْصَانِ
 مَا بَلَكَ وَمَادِ الرَّحْلِ نَجْرٌ وَالْبَدَانُ وَاحِدًا لِلْبَادِيْنَ وَالْمَأْمَدَةُ هِيَ
 خِيَانٌ عَلَيْهِ لَطْعَامٌ فَادِرُ الْبِكْرِ عَلَيْهِ طَعَامٌ فَلَيْسَ بِأَمْرَةٍ وَأَنَا هُوَ
 خِيَانٌ فَصَلِّ الْقُرْآنَ بِالْقَبْرِ مَا رَفَعْتَ مِنَ الْأَرْضِ
 حَجَّ نَجَادٍ وَبُجُودٍ وَنَجْدٍ وَنَجْدٍ مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ التَّدْبِيرُ بِالْبِكْرِ الْمَثَلُ التَّظْيِيرُ
 كَشَدِّ النَّصَالَةِ كَنْصَرَايَ طَلَمًا وَأَنْتَدْنَهُمَا أَيَّ عَرَفْتُمَا وَتَشَدُّ فَلَا نَأْ
 مِنْ نَابٍ فَصَرَادُ فَلَكَ كَشَدُّ نَاكَ اللَّهُ أَيَّ سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ وَمِنَّهُ قَوْلُ
 سَبِّهِ الشَّهَادَةُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي يَوْمِ الْعَاشُورَاءِ أَنْشُدْكُمْ
 بِاللَّهِ بِفَيْحِ الْهَمْرِ وَصَمِّمِ الشَّيْبِ وَسَمِّعْ مِنْ بَعْضِ آرِيَابِ لِمَنَابِرِ يَقُولُونَ
 أَنْشُدْكُمْ بِاللَّهِ بِفَيْحِ الْهَمْرِ وَكَيْرِ الشَّيْبِ وَهُوَ مِنَ الْأَعْلَاطِ وَأَسْتَشْدُّ
 فَلَا تَأْسَعُهُمْ فَانْتَدْنِهِ وَأَنْشُدِ الشَّعْرَايَ قَرَاهُ نَضْدَةً مَعَ كَضْرِبِ
 أَيَّ قَضَعِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالتَّضْيِيدُ مِثْلُهُ سَدَدٌ لِلْمَأْتَعَةِ وَالتَّضْدُ
 بِاللَّحْرِيكِ مَنَاعٌ أَلَيْتُ لَمْ تَسُودْ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ أَنْقَادُ
 نَقْدُ الشَّيْءِ بِالْبِكْرِ نَقَادًا إِذَا فَنِيَ وَأَنْقَدْتُهُ أَنَا وَأَنْقَدْتُ الْقَوْمَ
 أَيَّ ذَهَبْتُ أَمْوَالَهُمْ أَوْ فَنَيْتُ زَادَهُمْ نَقْدَةً الدَّرَاهِمُ وَنَقْدْتُ لَكَ الدَّرَاهِمَ
 أَيَّ أَعْطَيْتُهُ فَانْقَدْتُمَا أَيَّ قَبَضْتُمَا وَنَقْدْتُ الدَّرَاهِمَ وَأَنْقَدْتُهَا
 إِذَا أَخْرَجْتُ مِنْهُ الرِّيفَ نَكَدَ عَلَيْهِمْ كَفَرِحَ إِذَا أَفْضَلُ الْقَوْلُ

بعض
 في
 من

وادبته كوعده وهي مودودة أي دفنها في القبر وهي حبة الوند ككيفية
 واحد لا واد وكب الغند ووندت الوند كوعده وجد مطلوبه كوعده
 وكصغر لغند عامرية لا نظير لها في نيب لمثال وهذه من الوجدان
 بالكسراى من التور الباطنية وقول بعض الطلاب لو جدنا بيت
 بضم الواو ومن الأبحان الظاهرات ووجد الشيء من عدم هو موجود
 ووجد في الحزن وجدوا ووجد الله مطلوبه أي اظفر به ووجد
 أي اغناه وتوحدت لفلان أي خربت له الوحدة الا يقراد والواحد
 أول العديج وخذان وخذان بضمهما وتوحد بابه تفرده
 وفلان واحدهم أي لا نظير له ووجد الله جعله واحدا زمانه
 ونقول اعط كل واحده منهم على حدة كعبه أي على حباله والماء
 عوض من الواو وبعض من يدعي الفضل يقول على حدة بكسر الحاء
 وتشديد الدال وهو من الأبحان ودخلوا واحده ووجد أي فراد
 وقولهم احاد ووجد بضمهما وموحد ككسب غير مصر وفان
 وددت ذلك كعلم أي تمتت ووددت ذلك كعلم الرجل إذا اجتهد
 والود مشقة المودة والودد بالفتح بضم صم كان لقوم نوح عليه السلام
 وود فلان حصر وورده غيره والورد بالكسر الوراد وهم الذين يردون
 الماء ويوم الحج وحبل الورد يعرف بزعم العرب أنه من الويس والورد
 العروق السواكن ضد الشرايين والوردم الوساد بالكسر المتكاف

الوجدان
 بضم الواو

الوجدان
 بضم الواو

والخذ

الْحِجَّةُ كَالْوَسَادَةِ وَبِشْتِجٍ وَسَادٌ وَقَدْ وَشَدَّتْ الشَّيْءُ فَوَسَدَ
 لَوْ صَدَّ الْبَيْتُ وَالْمَوْصِدَةُ الْمَطْبِقَةُ الْوَعْدُ لَيْسَ يَجْعَلُ فِي الْحَجْرِ وَالشَّرِّ
 قَالَ الْفَرَّاسِيُّ فِي الْوَعْدَةِ خَيْرٌ أَوْ عَدْتُهُ شَرٌّ فَإِذَا سَقَطُوا الْحَجْرَ وَالشَّرَّ
 قَالَ لَوْ فِي الْحَجْرِ الْوَعْدُ وَالْعِدَّةُ فِي الشَّرِّ لِإِبْعَادِهَا وَالْوَعِيدُ وَالْعِدَّةُ الْوَعْدُ
 وَالْمَاءُ يَعْضُضُ مِنَ الْوَاوِ وَيُجْمَعُ عَلَى عِدَاتٍ وَلَا يُجْمَعُ الْوَعْدُ وَالْمِعَادُ
 الْوَاوِيَّةُ وَالْوَقْتُ وَالْوَعْدُ وَالْمَوْضِعُ وَكَذَلِكَ الْمَوْعِدُ وَيُقَالُ تَوَاعَدَ الْفُلُوكَ
 أَيَّ عَدَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا هَذَا فِي الْحَجْرِ وَأَمَّا فِي الشَّرِّ فَيُقَالُ اتَّعَدُوا
 وَالْإِبْعَادُ بِضَمِّ الْوَاوِ وَالْوَعْدُ وَالْوَعْدُ الْهَمْدُ وَغَدَتِ الْقَوْمُ كَوَعَدَ
 خَدَمَتُهُمْ وَالْوَعْدُ بِالْفَتْحِ الَّذِي يَخْدُمُ بَطْنِيهِ يَقُولُ مِنْهُ
 وَعَدَّ الرَّجُلُ كَرَمَهُ وَقَدْ قَالَ عَلِيُّ الْأَمِيرِيُّ وَدَرَسُوا فَبُورُوا فِدْ
 جٍ وَقَدْ مَا لَفِجَ وَالْأَسْمُ الْوَفَادَةُ بِالْكَسْرِ وَالْوَفْدَةُ أَيَّ أَرْسَلْتَهُ وَقَدَيْتِ
 الشَّيْءَ كَوَعَدَ وَقَوْدًا بِضَمِّ أَيَّ تَوَقَّدتِ وَأَوْقَدْتَهَا وَأَسْتَوْقِدُهَا وَالْأَفْقُ
 مِثْلُ التَّوَقُّدِ وَالْوَقُودُ بِالْفَتْحِ الْحَطْبُ وَبِالضَّمِّ الْإِبْعَادُ وَالْمَوْضِعُ وَقَدْ
 كَجَلَسِ وَالشَّيْءُ مَوْقِدَةٌ وَكَذَلِكَ الْعَهْدُ تَوَكَّدْتُ وَالْكَفَّةُ تَأَكِيدُ بِمَعْنَى
 وَبِالْوَاوِ أَفْصَحُ الْوَالِدُ يَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا وَقَدْ يَكُونُ جَمْعًا عَلَى وَدِدٍ
 بِالضَّمِّ وَأَوْلَادُ الْوَالِدِ الْقَبِيْلَةُ وَوَلَدَتِ الْمَرْأَةُ وَلَادَتْ وَأَوْلَادُ
 بِكَيْسِيهَا وَوَالِدَاتُ أَيَّ كَثُرُوا وَوَالِدٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالْوَالِدُ الْأَبُ
 وَالْوَالِدَةُ الْأُمُّ وَقَوْلُهُ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ وَبِالْوَاوِ الرَّجُلُ الْوَقْتُ الَّذِي

وَلِدَيْهِ وَالْوَالِدِ كَجَلِ الْمَوْضِعِ الَّذِي وَلَدَ فِيهِ وَعَرَبِيَّةٌ مَوْلِدَةٌ
إِذَا كَانَ مَرْتَبًا غَيْرَ مَحْسُوسَةٍ قِلَّةُ الرَّجُلِ كَعِدَّةِ رَبِّهِ الْوَهْدَةُ بِالْفَتْحِ الْمَكَانُ
الْمُطْمَئِنُّ بِهِ وَهَدَّ وَوَهَادَ فَصَلِّ هَاءً هَجْدًا وَهَجْدًا نَاءً

لِبِلَاوَسْمِهِ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَمِنْهُ قِيلَ الصَّلَاةُ اللَّيْلُ التَّهَجُّدُ وَالتَّهَجُّدُ
التَّوْبَةُ هَدَّ الْبِنَاءُ كَنَصْرٍ كَسْرٌ وَضَعُوعٌ وَهَدَّةٌ الْمَصِيبَةُ أَيْ وَهَتْ
رُكْنَةً وَالتَّهْدِيدُ الْخَوْفُ كَالْتَهْدِيدِ وَالْمَهْدُ هَدٌّ كَفَتْهُ طَائِرٌ مَرَّ

بِهَدْيٍ لَنَا وَكَفَّرَ حِطَّتْ وَكَرَّهَا عِدَّةٌ لَا تَبَاتُ فِيهَا وَهَدَانٌ كَمَا
قِيلَ مِنَ الْبَحْرِ هَيْدًا سُمِّيَ بِصَرْفٍ وَلَا بِصَرْفٍ هُنْدًا

وَأَسْمٌ بِالِجِدِّ وَالْمَهْدُ كَعْظِ السَّبَبِ لِمَطْبُوعٍ مِنْ حَدِّ الْبَاهِنَةِ
وَهَادَ كَهَوْدَانِي تَابَ وَجَعَ إِلَى الْحَقِّ فَهُوَ هَادٌ وَقَوْمٌ هَوْدٌ وَهَادٌ
وَهَوْدٌ إِذَا صَادَ هَوْدٌ بِأَوْ هَوْدٌ سُمِّيَ بِصَرْفٍ وَطَهْوْدٌ الْخَوْفُ وَسَفْ

الضِدَّةُ عَلَى السَّلَامِ نَابِ كَذَا فَصَلِّ هَاءً

أَخَذْتُ الشَّيْءَ أَخَذْتُ نَصْرًا وَنَاوَلْتُهُ وَالْأَخْذُ بِالْكَسْرِ الْأَسْمُ وَالْأَمْرُ
مِنْهُ خَذًا وَخَذًا بِذَنْبِهِ مَوَاحِدَةٌ وَالْأَخْذُ أَفْعَالٌ مِنَ الْأَخْذِ
وَالْأَخْذَةُ بِالْكَسْرِ شَيْءٌ كَالْعَذِيرِ جِجِ أَخَذْتُ كَتَبْتُ وَمَنْ
أَخَذَ خَذَهُمْ بِالْفَتْحِ أَيْ سَبَرَهُمْ أَدَكْلَةً نَدَلٌ عَلَى مَا مَضَى مِنَ الرِّفَاقِ

وَهُوَ اسْمٌ مِنْ عَالِ السُّكُونِ فَصَلِّ الْجِيمُ حَذَّتْ مِنَ الْمَاءِ
كَسْرٌ وَقَطَعَتْهُ وَالْحِجَادُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ مَا كَسِرَ مِنْهُ الْحَجْرُ كَصِرْدٍ

الكتاب
في

ضرب من الفارج جردان بالكسر وتفتح من بعض الطلاب
 يقول جرد كعق وهو من الأدهام اجلوزيم السراجلوا ذاك
 دام مع السرعة وهو من سبر الأبل **فصل الحاء** حدثت
 الشاة لضربت شوتهما وجعلت فوقها حجارة حجارة لينضمها
 فهي حيد الحود السوق السربع تقول حدثت الأبل حودها و
 اخوذتها والأخوذ في السوق السربع الخفيف الحاذق واستحوذ
 عليه أي غلب وفي الحديث مؤمن خفيف الحاذق خفيف الظهر
فصل الواو الريدة بالتحريك مدغم في كسر الغفار
 الرذاذ بالفتح المطر الضعيف هو فوق القطر ويقال أرذبت
 السماء وأرض مرذة **فصل الزاء** الزمرد الزمرد **فصل**
الشين شحنة السكين كنع أي حدة ته شد عنه كنعرو
 ضربت نفرد عن الجمهور ونفذوا شدة غيره **فصل الطاء**
 الطبرزد السكر معرب **فصل العين** عذت نباله
 استعدت مائة جانب المير وهو عبادي بالكسر أي ملكاي
 وأعدت غيره يرو عودته بمعنى وقوم معاذ الله أي أعوذ بالله
 معاذ يجعله بدلًا من اللفظ بالفعول لأنه مصدر وإن كان غير مستعمل
 مثل سبحانه الله ويقال أعوذ بالله منك بالضم والمعاذ بالفتح والنحو
 كله بمعنى وقرأت المعوذتين بكسر الواو وهما سورتان وبعض الناس

أي أعوذ بالله
والعوذ بالضم

كتاب
الطب

كتاب
الطب

صُولُونِ مَعُوذَيْنِ بَقِيحِ الْوَاوِ وَهُوَ مِنَ الْأَحْجَانِ فَصَلِّ الْفَاتِحَةَ
الْفَيْحَةَ الْكَيْفَ وَالْبَيْحَةَ وَالْكَسْرَ مَا بَيْنَ الشَّاقِ وَالْوَرِكِ وَالْفَيْحَةَ فِي
الْعَشَاءِ بِأَقْرَبِ مِنَ الْبَطْنِ أَوْ لَهَا الشَّعْبُ ثُمَّ الْفَيْحَةَ ثُمَّ الْفَيْحَةَ ثُمَّ الْعَمَلِ
ثُمَّ الْبَطْنِ ثُمَّ الْفَيْحَةَ الْفَيْحَةَ بِالْكَسْرِ كَيْدَ الْبَعْرِجِ أَفْلَاذُ وَكَدَّةُ الْقَطْعِ
مِنَ الْكَيْدِ وَاللَّيْلِ وَالْمَالِ وَغَيْرِهَا جُ كَيْدِ وَالْقَا لُودُ وَالْقَا لُودُ وَغَيْرِهَا

فصل الفاتحة الفاتحة بالضم رُبُّهُ السَّهْمُ الْوَاحِدَةُ فَذَلِكَ
وَالْفَتْحَةُ أَيْضًا بِالضَّمِّ الْبُرْعُوثُ جُ قَدْ ذُنَّ بِالْكَسْرِ وَالْأَفْذُ السَّهْمُ الَّذِي
لَا يُرْسِي عَلَيْهِ جُ قَدْ بِالضَّمِّ جُ قَدْ ذُنَّ كِتَابُ الضَّفْدِ وَنَقِيحُ الْفَاءِ

وَإِسْدَالُ الصَّافِذِ وَهِيَ قَيْدَةُ **فصل الكاف** الكاف الكاف

فصل اللام اللام اللام بِالْفَتْحِ وَاحِدٌ لِلذَّاتِ وَقَدْ لَدِذْتُ السَّيِّئِ
بِالْكَسْرِ لَدَاذًا وَلَدَاذَةٌ بِفَتْحِهَا إِلَى وَحِدَةٍ لَدِيذًا وَالشَّذْبُ بِهِ وَطَلْدَةٌ
بِهِ بِعَيْنٍ وَسَرَابٌ لَدٌ وَلَدِيذٌ وَاسْتَلْدَةٌ عَدَّةٌ لَدِيذًا وَاللَّذُّ بِالْفَتْحِ التَّوَمُّ

لَا ذِي لُؤَادٍ بِالْكَسْرِ أَيْ كَمَا الْبَيْتِ وَعَادِي بِهِ وَلَا وَدَّ الْقَوْمَ لَا ذِي صُهُمٍ بَعْضًا

فصل الميم الميم مَلْدَةٌ بِالرَّحِّ طَعْنَةٌ مِنْ ذِمِّيَّةٍ عَلَى الْأَنْعَمِ وَمَعْدَمِيَّةٌ

عَلَى السُّكُونِ **فصل النون** نَهْبَتْ الشَّيْءَ كَضَرَبَ إِذَا الضَّمُّ

مِنْ يَدَيْكَ وَنَهَبْتَهُ شَدِيدُ الْكُفْرِ وَالْمَسْبُودُ الضَّمُّ لُفْضُهُ أَمْرٌ فِي الطَّرِيقِ

وَمَا يَدْرَهُ الْحَرْبُ كَأَسْفَرٍ وَجَلَسَ طَلَانٌ تَبَدُّهُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمُّ أَيْ نَاجِيَةٌ

وَأَيْضًا لَدَهَبَ مَالَهُ وَبَقِيَ مِنْهُ وَأَصَابَ لَأَرْضٍ نَيْدًا مِنْ مَطَرٍ

اى شىء ليس والتبديد واحدا لا ينبت يقال منبتة تنبت اى اتخذت
 الشاخذ اى الاصر من اللانسان اربعة نواجد فى اقصى الاسنان
 ولستى ضرب من النحل لانه ينبت بعد البلوغ وكما العقل ورجل
 منجد كعظم اى مجرب احكمه الامور والامجاد ان بالضم نياق
 نقد السهم الصبد ونقد الكتاب الى فلان وانقذته انا والنفيد
 مثله ورجل يافذ فى امر اى ماض وامره فافذ اى مطاع انقذه من
 فلان ونقذته بمعنى اى نجاه وخلصه والنقد بالتحريك ما انقذته
 ومنفد محسن اسم رجل فصل الواو والوحيد بالفتح نقر
 فى الجبل يجمع فيها الماء ويحاذ كتاب فصلها
 الهند ما فتح الاستراع فى القطيع والقرائة وقطع كل شىء
باب الساء فصل هنة ابر النخل كضرب
 ونصر اصله كاتى والابرة والكسر مسنة الحد يدج كعين كاه
 وصانعة وما بعد ابار ككمان واسحاق الابار ككمان ذوا اللغز
 وكثير موضع الابرة ولست يا بواى بتمهم وابرة العنبر
 لدغته الاثر بالتحريك بفتح الشىء ج اثار والمارة وثلثه
 المكروه واثرت فلا تاعلى نفسه من الاثار واثارة من علم بالفتح بفتح
 والناير ايفاء الاثر فى شىء الاجر الواب يقال اجره الله
 كضرب نصر وكذلك اجره الله ايجارا والاجرة بالضم الكراهة

نقول سناجرت الرجل هو باجوني والاجر الذي يلبس به فارس
 معرب آخره فالتحريك والآخر بعد الاول وهو صفة بقول جاء
 اجرا اي اجير وهي اخرج او اخر والآخر بالفتح احد السنين وهو
 وهو اسم على الفعل وهي اخرى لان فيه معنى الصفة وجاء اخره
 باخرة محركات وقد يقيم اولها اي اخر كل نوع وجاء في اخره
 اي او اخرهم ومؤخر العين مثال مؤمن الذي بالصدق ومقدمها
 الذي على الالف ومؤخر الشئ نقض مقدمه الالف بالضم تفتح في
 الحسية لانها بالكسر والاند بالفتح القوة وكثير لانها بحال في
 الحاف وانما التثنية التثنية سرقته كضرب شد بالاسار وهو الفذ
 ومنه تسمى الاسير وكانوا يشدون بالقدس في كل احد اسيرا وان
 يشد به يقال اسرت الرجل اسرا واسارا فهو اسير وما سورج اسرى
 واسارى وهذا الشئ لك باسره بالفتح اي بقده تعني جميع شدته
 اسره اي خلقهم والاسر بالضم احباس البوز مثل الحصر في الغا
 واسرة الرجل بالضم رهط الاسر بالجر باب البطر وقد اسركمج فهو
 اسركمج واسركمجان وقوم اشارى كشارى الاصر بالکبر
 العهد والذنب واليقال الامر واحدا لا مؤورا الامر بالکسر الاما
 من الولاية والتامير قولبة الامارة يقال هو امير مؤمرون تامر عليهم
 اي كسلطوا امره مؤامرة اذا ساورته واتم الامر اي امثله ويقال

ثم وايد اذ هو ايد وتشا اذ وايد الا و اذ كعرا جراتا روا الشمس والعتير
فصل الباء البير من شج البار البير بالفتح سبع مر
 بور معدوب تبت الشئ براقطعة قبل الا تامر والانبلا الاع
 والبار السيف لفاطح والابتر المقطوع الذب تقول منه بتر كبرج
 والابتر الذب لا يحقب له وكل امرئ انقطع من الخمر افرم وانبر
 والبترية بالفتح فر من الزبدية البير بالفتح خراج صغير واحد لها بيرة
 ج بور كفلوس وقد بتر وجهه مثلثة وتبر جلد سقط البحر ج
 وجماد بوجور وكل من عظيم بحر وبتى الفرس الواسع الجري بحر وتصغير
 البحر البحر الجبر وتجر في العلم اى تعمق فيه وتوسع والاطباء يسمون
 النعير الذى يحدث للعليل دفعة في الامراض الحادة بحر انا بقول
 هذا يوم بحر ان بالاضافة ويوم باجورى على غير القياس فكأنه منسوب
 الى باجورى باجوراء مثل عاشور وعاشوراء وهو شدة الحر في يوم
 وجميع ذلك مولد بدت الى الشئ اسرعت وكان ما بدت اليه و
 بدع بدكر وبتوث وهو اسم ماء والبدنة بالفتح مك السخلة وعشوة
 الاف درهم والسبد الجدد الموضع الذى بدس فيه الطعام بدت
 البدددعته وتفرقت ابله شد وبتد اذا تفرقت في كل وجه و
 بتد بتل التفرقة اسرته البير بالكسر لا ستراف الاحسان
 والبيرة مثله تقول بريت والدي كعلم فانا بتر به بالفتح وبار وجمع البير

صح
 صح

كتاب في معرفة
البركة في بعض
الاصناف

الابرار وجمع البراة بيرة وفلان يبرخالقه بالضم اي يطيعه والامر
بيرة بولدها وبر فلان في تيسير صدق وفي امثال الاعراب من
اي لا يعرف من بكره من بيرة او الفط من الفار والبرية ككتابة
الصحراء ويخفيف لواء من الامحان والبرخلاف البحر ويرة اسم البر
وهو معرف والبرية كدحرجة الصوت وكلام في غضب ويبرجج
جبل من الناس والبر الحظ البزوز البقل وغيره ولا بازيب التوا
البر بالضم والباسور واحد البواسير وهي علة تحدث في المقعد
وفي داخل الانف البشرية ولشرة الارض ما ظهر من بناها والبر
بالتحريك المخلوق ومباشرة المرافة ملاستها ومباشرة الامور
ان تلبها ينفسك ولبروت الرجل كضم من البشري وكذلك
والنبتة تلك لغات ولا اسم البشارة بالكسر والضم ومباشرة
الصبح اوله وكذلك اوانل كل شيء والبشر البشرية والمباشرة
الرواح اليه بالبشر بالبشر والبشر الجميل وهي بشرة والبشارة
بالفتح احوال البصر وابصرت لشيء رآته والبصر بالتحريك
العلم نقول ابصرت بالشيء بالضم علمته والبصرة المضنة
والبصر التعم التامل والتعرف والبصر الايضاح والتعرف
والبصرة المحجة والاستنباط في الشيء والبصر كويج اصبع
على ان يخرج بناصر البصر بالتحريك شدة المرح وقد بطر بالكسر

الذي يقبل على العصب الجار من اسمائه تعالى وهو يجر حاطمه
 ويصلح^{١٠٠} وقيل الجار عظيم الشأن ولا يطلو هذا الوصف على غيره
 الا على وجه الدعوى وتجر الرجل تكبر والجمرة العيدان التي تجر بها
 العظام ويجر بل اسم يقال هو حيم اضيف الى اسم من اسماء الله
 بغير العربية وفيه لغات جبريل وجبريل الكبريا^{١٠١} مجر^{١٠٢} للهوام ج
 حمره ككونه وكودة الجدار والحجر الحائط وجمع الجدار حدر ككتب
 وجمع الجدار حدران مثل بطن وبطنان والحدي يضم اليه فتح
 الدال مرض يسمى بالفارسية الطبة يقول منه حدر الرجل ومجده
 كعظم وقلن حدير بك الذي خلت جوذ^{١٠٣} وحديث^{١٠٤} لد البقرة الوحشية
 ج جاد^{١٠٥} والجمرة بالفتح من الخرف ج جوار والجرى ككبة ضرب
 من السمك والجمارة كشداده عقر^{١٠٦} بجمرة تنها والجمرة بالفتح اليه
 في السماء والجمرة بالكسرة ما يخرج من البعير للاجتر او اجتر البعير من
 الجمرة وكل ذي كرش حجرة والجمرة الشئ انجذب والجر جبر بالكسرة قبل
 يسمى بالفارسية تره تترك الجوز بالفتح من الابل يقع على الذكر و
 الاثنى وهي بوشج ككيب والجمرة موضوعة بعينيه وهو طابن
 دجلة والفرات والجمرة بالفتح خلاف المد وهو رجوع الماء الى
 خلف لعل عليه المد والجزر عليه^{١٠٧} او دون^{١٠٨} به الرواية عن علي عليه السلام
 وقد قيل عن ذلك هو ان ملكا موكل^{١٠٩} في الجار يقال له رومان

وفي الجار
 وفي الجار

إذا وقع فلم في البحر فاض وإذا خرجها غاص البحر مرج جسور وعل
 كضر جسارة بالفتح وتجاسر عليه أي أهدم وأحسور بالفتح المقدم
 الحجازي النهر الصغير وجعفر أبو قيس الجعفي بالفتح جمع جعفر من الناس
 والحجرة بالفتح واحد حبرات للناسك والحصاة والحجرة بالفتح والحجوة
 الحجازية والاستجار الاستجار بالأحجار الجمود من الناس كلهم
 الجور الظلم يقال جار عن الطريق وجار عليه في الحكم وجورة تجورا
 نسبة إلى الجور والجار الذي يجارئك بقول جارة جارة وجوار
 بالكسر والضم وتجارود القوم الجوروا بمعنى واستجارة من فلان
 فآجاره منه وآجاره الله من العذاب نقدة والآجاة الضرة قبل
 لها آجاة أسينكرها للفظ الضرة ومن أمثال العرب تارك أعني
 وأسمعي آجاة يكسر كاف تارك وآجاة في هذا المثل بمعنى امرأة
 الثانية للرجل يسمى بالفارسية هو وكثير من الطلاب يقولون
 آجاة بفتح الكاف وهو من الأحمان وأبضا يقولون آجاره بمعنى
 بآبها الحيا وهو أيضا من الأغلاط ومن كان في قلبه شئ
 فليخرج إلى جمع البحر رأته حجرة وكلمة حجرة والأحمر كاحمد
 الذي لا يبصر في الشمس وجمع القول رفع به صوته وجهور وهو
 رجل جهور في الصوت وجمع الصوت وأجور من عرب الواحد جورة
 فصل الحاء الحبر بالكسر من المدا الذي يكسب وهو

من كتاب
 الحبر

الحجرة

الحجرة والكسرة والحجر والحجر واحد حبار اليهود وبال كسر فصح والحجر
 الرجل العالم والحجر كعنبه يؤمان ح كعنب الحناري طائر
 تقع على الذكر والاني واحدما وجمعها سواء الحجر بالفتح القصب
 الحجر بالفتح مج أحجار وحجار وحجر بالحجر أيضا اسم وجعل
 والحجر بالفتح مصدر قولك حجر عليه الفاضي كنعراة امنعه من
 التصرف في ماله وحجر بالحجر أيضا قصبه المامة يذكر ويؤث
 والحجر بالكسرة والفتح الحرام والحجر بالضم خطبة الابل ومنه حجرة
 الدار بقول الحنبلت حجرة اي اتخذها ح حج كعنفه وعرف والحجر
 بالكسرة منازل ثمرة وحجر العين جلس ما يبدو من الشفا بالحد
 بالحجر بالضم ما انفك من الارض والحد بالفتح الهبوط والضم فعك
 والحجدة الاسد الحنك كسفر وكيف الشرح وقد حنك كسفر ورجل
 حنك ككسفر ندى اي منيفظ والحجر بالحجر الخوف حنكها
 الشئ اعاليه ونواحيه ويجذ فيه اي باسره الواحد حنكها بالكب
 الحنك بالفتح صند البرد والحرارة ضد البرودة والحنك بالفتح ارض ذات
 حجارة سود كاتفا الحرق بال نار ح ككاتب الحنك بالضم خلاف
 العبد وحوراء وضم الراء اسم قريمة بمد ويقصر وحجر بالحجر
 وغيره تقويم وحجر الرقبة عنقها وحجر البول كان يفرده لظاعه
 الله وحده المسجد والحرة بالضم خلاف لامة والحرة واحدة

الخبز
الخبز
الخبز

الخبز من الشبابة والخبز دقيق يطبخ باللبن الخبز بالزبد المعجزة ثم الزبد
 كغليس القندبر واخرص وكثير من الطلاب يقولون الخبز يتقدم الزبد
 وهو من الاثمان فاشبهه من فله الشبغ في كتب اللغات يقال خبز
 كصرو ضربوا الخبز الخارص وخرزان بالرومية اسم شهر
 حشرت كج عن ذراعي كسفت والخاص الذي لا يغفر عليه ولا يد
 والاحسان والاكشاف والخسرة بالفتح اسد التهف على
 الفانيث تقول منه خسر كفرج وحشرت عبري حشيرة او الخسر القار
 الحسرة بالتجريب واجد الحسرة ان وهي صغار ذوات الارض وحسرت
 الناس كضرب نصر جمعهم ومنه الخسرة والخسرة حشيرة
 موضع الحسرة كصرو كصرو صق قلبه احاط به والحصير وهو
 يعمل من قيق الخيل والبوداء يعمل من العصب هذا ما ظهر من
 والحصير الحشيرة والحصر بالتجريب صيق الصدر واحصرني اي حبسني
 حاصره حصارا بالكسر حصرة الرجل الفتح قومه وقبائله وبها
 كلمة محصرة فلان ومحصر من فلان اي شتمه يدنيه والحصر بالفتح
 خلاف اليد وبالضم العدم والحاضر خلاف البادي وحصر موت
 بفتح الهم وضمها اسم يلبس وقبيلة ايضا والتسبيح الحصري حصار
 الصنع وهو معرفة الحظر بالفتح المخرج والمخطو والمخمر والمخبط
 ما تعمل الابل حشرت الارض واخترتها والحفرة بالضم واحدا الحفرة

الحصير
الحصير
الحصير

وَأَخَذَ بِالْتَّحْرِيكِ فَوَرَى الْأَعْصَاءَ حَلْدًا كَفَرَجِ الْحَجْرِ صَوْتِ الْمَاءِ
 وَنَحْوِ الْمَاءِ كَضْرِبِ نَضْرِبِ الْمَاءِ حَزَهُ وَنَحْوِ اللَّهِ سَقَطَ وَأَخْرَجَهُ كَدَحْرَجِ
 صَوْتِ التَّائِيْمِ وَالْمُخْتَبِقِ بِقَالَ حَزَّ عِنْدَ التَّوْمُرِ حَوْجِي عِنْدَ الْحَنَازِيرِ
 وَاجِدًا تَحْبِيرًا وَاجِدًا تَحْنَانًا بِضَائِعًا عَلِمَ مَعْرُوفًا وَهِيَ قَرُوحٌ صَلْبَةٌ تَحَلَّتْ
 فِي الرِّقْبَةِ وَالْحَنْزِرَانِ بِفَيْحِ الْحَاءِ وَصَمِ الْوَاءِ الْقَصْبُ وَكُلُّ عَمُودٍ لَدُنْ
 خَيْرِ كَفَرَجٍ وَضَرْبِ حَسْرٍ وَحَسْرًا بِضَمِّهَا أَوْ التَّحْبِيرِ الْأَهْلَاكُ وَالْحَنَانُ
 وَالْحَنَانُ بِضَمِّهَا الْأَهْلَاكُ وَالضَّلَالُ الْخَصْرُ بِالْتَّحْرِيكِ الْبُرْدُ وَحَصْرُ
 بَوْمًا كَفَرَجٍ اسْتَدْبَرَهُ وَمَاءٌ حَصْرٌ كَيْفَ اخْتَصَارُ الطَّرِيقِ
 صَلُوكًا قَرِيْبًا وَاخْتَصَارُ الْكَلَامِ إِيجَازُهُ الْخَضْرُ بِالضَّمِّ لَوْنٌ لَا خَضِرَ
 وَخَضَارَةٌ بِالضَّمِّ مَعْرِفَةُ الْعَجْرِ الْخَطَرُ بِالْتَّحْرِيكِ الْأَشْرَافُ عَلَى الْهَلَاكِ
 وَالْفَلْدُ وَالنَّبْرَةُ وَخَطَرَ الشَّيْءُ يَبِيحُ إِلَى كَيْفِ وَأَخْطَرَهُ اللَّهُ يَبِيحُ إِلَى الْخَيْفِ
 خَفَرْتُ بِالرَّجُلِ كَضْرِبِ إِذَا جَرْتَهُ الْحَجْرُ بِالْفَيْحِ وَمَا عِنْدَ فَلَانِ خَلُّ
 وَلَا تَحْمَرِي جَبْرًا وَلَا تَحْرًا بِالضَّمِّ بِقَبْلِ التَّسْكِينِ وَالْحَمُورُ الَّذِي يَبِيحُ
 وَالْحَجَارُ بِالْكَسْرِ لِلْمَرْأَةِ يَقُولُ مِنْهُ خَمَرْتُ الْمَرْأَةَ وَانْقَاسَةُ الْخَمْرُ
 وَخَمْرٌ فَانْ شَهَادَةٌ أَيْ كَيْفَ أَوْ التَّحْبِيرِ النُّعْطَةُ بِقَالَ حَمْرٌ وَجَمْعُهَا
 مِجْ خَاجِرُ الْحَمُورِ بِالْفَيْحِ الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الشَّرْبِ وَخَادَ التَّوْرُ
 صَاحٌ وَالرَّجُلُ ضَعْفُ الْخَمْرِ ضِدُّ الشَّرِّ يَقُولُ مِنْهُ حَرْتُ بَادَ رَجُلًا بِالْكَسْرِ
 فَاتَتْ خَابِرًا وَخَالَ اللَّهُ لَكَ وَالْحَجْرُ الْمَالُ وَالْحَجَارُ بِالْكَسْرِ خِلَافُ الْأَشْرَارِ

والحجار

الدُّمَى بِالتَّحْرِيكِ التَّنْ خَاصَّةً الدُّمَى مَجْ دَفَاتِرُ الدَّمَارِ بِالفَتْحِ هَلَا
 يُقَالُ دُمَى تَدْمِيرًا الدُّمَى رُمُ الدَّارِ مَوْتُهُ وَذَاتُ الشَّيْءِ بِدَوْدٍ وَوَا
 وَدَوْدَانَا وَوَادِلُوهُ غَيْرُهُ وَتَدْوِي الشَّيْءُ جَعَلَهُ مَدَّةً رَاوَا الدَّوَايِ الدُّمَى
 بِدَوْدٍ بِالِإِنْسَانِ وَالدَّائِرَةُ الْهَزْبَةُ وَالدُّبْرَانِيُّ بِالْفَتْحِ صَاحِبُ الدُّبْرِ
 الدُّمَى الرِّمَانُ جُ دُهُورٌ وَالدُّهْرِيُّ بِالضَّمِّ الْمُسْتَنَ وَالدُّهْرِيُّ بِالْفَتْحِ

المجلد فصل الذال الذخيرة مَجْ دَخَابِرُ عَفْدَةُ حَوْتِ
 الشَّيْءِ كَمَنْعِ الدُّمَى بِالْفَتْحِ ذَرَّةٌ وَهِيَ أَصْغَرُ النَّبْلِ مَغْبِيَّةٌ الرَّجُلُ بَوْلُهُ
 جُ دَوَارِيٌّ وَدَوِيَّاتٌ دَعَرَ الرَّجُلُ كَمَنْعِ أَفْرَعِهِ وَالأَسْمُ الدُّعْمُ بِالضَّمِّ
 وَقَدْ دَعَرَ كَعْبُهُ فَمَدَّ عَمُورًا الدُّعْمُ بِالضَّمِّ يَكْتُبُ كُلُّ رَجُلٍ ذِكْرَهُ مِنْ طَبِ
 أَوْتِنِ وَالضَّنَانُ وَهَذَا جُلُّ ذِكْرٍ كَيْفِيٌّ لِي كُصْنَانَ الذِّكْرِ
 خِلَافَ الأُنْثَى جُ ذَكَورٌ وَذَكَرَانٌ وَالذِّكْرُ الأَلْبَسُ مَجْ ذَكَرٌ عَلَى غَيْرِ
 الصِّبَا مِنْ سَبَبِ كَرْمٍ وَذَكَرَاتٌ دَوْمَاءٌ وَرَجُلٌ ذَكَرِيٌّ حَيْدُ الذِّكْرِ
 وَالحَفِظُ وَالتَّذْكَرُ خِلَافُ التَّائِبِ وَالذَّارُ الذِّكْرِيُّ بِكسْرِ هَا
 خِلَافُ التَّسْبَانِ وَذَكَرْتُ الْمَرْأَةَ وَهِيَ مُدَكَّرَةٌ إِذَا وُلِدَتْ ذَكَرًا
 وَالمِذْكَارُ كَلْفِتَاحِ الأُنْثَى مِنْ عَادِهَا أَنْ يَلِدَ الذُّكُورَ وَالدُّكْرَانُ بِكسْرِ

الصَّبِيبُ وَالسَّنَاءُ فَصَلَةُ الزَّبْرِ وَوَتِ الأَسَدِ
 فِي صَدْرِهِ وَقَدْ ذَارَ كَضْرَبَ وَمَنْعَ وَسَمِعَ الزَّبْرُ بِالضَّمِّ الفِطْعَةُ مِنْ
 الحِمْيَرِ بِدَجْرِ كَعْرَفِ الزَّبْرِ بِالْفَتْحِ الزَّجْرُ وَالمَنْعُ وَالكَيْمَاتَةُ وَبِالْكَسْرِ

الكتاب ج زبور بالضم والمزبر كقبر العلم والزبور بالفتح كتاب داود
 والزبور بالضم وهي توت ج ذنا ميرا الزبجري بكسر الزاء وفتح
 الباء والراء السبي الخلق والغليظ وفتح وعلم الزجر المنع والنه
 الزجر اطلاق البطن والشفق ليشدة زجر الخيل المنع مما لا يوافق
 ارتقع الزرما لكثرة واحد اذ ارا القبيص الزعفران بفتح الزاء والفاء
 كهمنان م وكلام صاحب الجمع الزعفران بضم الفاء ليس ليدل
 يدل على ذلك كلام صاحب الفاموس في تحقيق لغة صحاب
 ج زعفران زعفران بفتح الزاء نفسه بعد عده اياه والزعفران اول
 صوت الحمار والشمهي اجوه لان الزعفران يدخل النفس والشمهي
 اخراجه زكوا وبمقصود عام الزممة بالضم اجماعه من الناس
 ج ذم كعرف والرماد بالكسر واي المراميس في ارضه زعفران الرجل
 كصرف نصر الزمير ويشدة البر والرفا وكوفان بنصاري لثود
 بالضم الكذب ولا يفوز بعين الشئ العدو اعنه وارص
 نوداء بعيدة والتزوير بين الكذب نودت لثمسة
 وقومته والتزوير كرامة الزائر والمارة والواحدة وموضعها الزير
 بالكسر من الرجال الذي يحب محبة النساء ومجالسهن زهرة
 الدنيا بالفتح عضادها خشن وزهره التبت بضم التاء بضم نوره وكل
 الزهرة بالجر ليل الزهرة بالضم البياض والزهر الكثرة مجم

كتاب داود
 الزبور
 الزعفران
 الزمير
 الزمير
 الزمير

في كتابه في فضل الصلاة

وَلْيَكُونِ أَحْمَرُ وَالْأَزْهَرُ الشَّيْبُ وَيُسَمَّى الْقَمْرُ الْأَزْهَرُ وَالْأَنْهَارُ
الشَّمْسُ وَالْقَمْرُ وَدَجَلُ زَهْرَايَ أَيْضُ مَشْرِقِ الْوَجْهِ وَالْمِرَّةُ زَهْرَاءُ

فصل في الشعر الأسود بالضم البهيم والفضيلة وأساير

أبقائه كما ذكره في الشارح الباقي في الجميع وقول صاحب القاموس

الشارح الباقي في الجميع وهم يدل على ذلك كلام أمير المؤمنين في

مِصْبَاحِ الْمُتَّحِدِينَ حُطْبَةٌ طَوِيلَةٌ حُطِبَهَا فِي يَوْمِ الْقَدِيرِ وَالْحَجَّةِ

وَأَشْهَدُكَ مُحَمَّدًا عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ اسْتَخْلَصَهُ فِي الْقَدِيمِ عَلَى سَائِرِ

الْأَيِّمِ وَأَيْضًا قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي هَذِهِ الْحُطْبَةِ أَقَامَهُ فِي سَائِرِ عَوَالِمِهِ

فِي الْأَدَاءِ مَقَامَهُ الشَّيْبُ بِالْكَسْرِ وَاحِدُ السُّنُورِ وَالْأَسْتَارُ وَالسُّرَّةُ

بِالضَّمِّ مَا لَيْسَ بِرِكَائِسًا مَا كَانَ وَكُنَّ السُّنَارَةُ بِالْكَسْرِ جُ سَتَانُورُ

السُّرَّةُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ سَرَفٌ الشَّيْءُ كُنْصَرًا إِذَا غَطَّتْهُ فَاسْتَرْهُو وَنَشْرٌ

أَيُّ تَغَطَّى وَحَادِ مَسْرَةٌ أَيْ مَحْدَدَةٌ وَالْأَسْتَارُ بِالْكَسْرِ فِي الْعَدَدِ أَرْبَعَةٌ

وَفِي الرَّتْبَةِ أَرْبَعَةٌ مَثَلُ قَيْلٍ وَنِصْفُ جِ اسْمُ سَائِرِ سَجْرِ الشُّورِ كُنْصَرًا حَامًا

وَالنَّهْرُ مَلَاهُ وَالسُّجُودُ بِالْفَتْحِ مَا لَيْسَ بِهِ الشُّورُ الشَّحْرُ بِالْفَتْحِ وَجَمْرٌ

وَبِضْمِ الرَّتْبَةِ سَجٌّ وَاسْتَارٌ وَالسُّجُودُ بِالْفَتْحِ مَا لَيْسَ بِهِ وَالسُّجُودُ

بِالضَّمِّ قَيْلُ الصَّبْحِ وَالسُّجُودُ بِالضَّمِّ الشَّحْرُ الْأَعْلَى وَالسُّجُودُ أَيُّ سُرْنَا

وَقَدْ سَجَّرْنَا وَسَجَّرْنَا أَيْضًا صِرْنَا فِي السُّجُودِ اسْتَمْرًا الدِّبْكُ صَاحِبُ

السُّجُودِ وَالسُّجُودُ وَالْفِعْلُ كُنْعٌ وَالشَّاحِرُ الْعَالِمُ وَالسُّجُودُ أَيْضًا بِمَعْنَى خَلْعِهِ

في كتابه في فضل الصلاة

كسره

كَسَحْرَ رَحَنَ إِذْ أَعْلَلَهُ اسْتَحْفَرُ الرَّجُلُ إِذَا مَضَى مَسِيرًا سَجَّحَ سَجَّحَ مِنْهُ لَمَّحَ
 فَهَيَّ كَانَسَحْرَ وَالْأَسْمُ السَّحْرِيَّةُ بِالضَّمِّ وَسَحْرٌ لَشَيْخٍ كَلَّفَهُ عَمَلًا بِأَلَاءِ
 وَكَذَلِكَ السَّحْرُ وَالسَّحْرُ التَّنْدِيلُ السِّدْبُ بِالْكَسْرِ شَجْرٌ مِنْ سِدْرَاتٍ وَ
 السِّدْبُ بِالضَّمِّ حَبْرُ الْبَصِيرِ السِّبْرُ بِالْكَسْرِ كَالسَّبْرِ جَ اسْتَبْرَأْتُ
 وَسَبْرٌ سُرُودًا فَهَمْدٌ وَسَبْرٌ هُوَ بِالضَّمِّ وَالْأَسْمُ السَّرُودُ بِالْفَتْحِ وَالسَّرِيرُ
 جَ أَيْتَةٌ وَسُرُودٌ وَالسَّرَاءُ السَّرَّةُ وَالسَّرْمَا نَقِطَةٌ الْفَائِلَةُ مِنْ سَرَّةِ
 الصَّبِيِّ وَالسَّرُورُ كَعَصْفُورٍ الْعَامِ الْفَطْنُ السَّبِينُ دَوَاءٌ مِنَ السَّطْرِ
 الْكِتَابَةُ وَالْأَسَاطِيرُ إِلَى الْإِنْتِظَامِ مَا جُمِعَ مِنْ أَسْطَارٍ وَأَسْطِيرٍ كَبُرْهَا
 وَأَسْطُورٌ بِالضَّمِّ وَبِالْمَاءِ فِي الْكَلِّ وَالْمَسْطَرُ الرَّقِيبُ الْحَافِظُ وَ
 الْمَسْطَرُ وَالْمَسْطَرُ بِالْكَسْرِ لَيْمٌ صَرَبٌ مِنَ الشَّجَرِ فِيهِ حُمُوضَةٌ السَّعْرُ
 بِالْكَسْرِ الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهِ التَّمْرُ جَ أَسْعَارٌ وَأَسْعَرٌ وَأَسْعَرٌ وَالشَّعْبُ
 انْفَعُوا عَلَى سَعْرِ وَسَعْرِ النَّارِ وَالْحَرْبُ كَنَعٌ أَوْ قَدَّهَا كَعْرٌ وَأَسْعَرٌ
 وَالسَّعْرُ النَّارُ وَالسَّعَارُ بِالضَّمِّ حَرُّ النَّهَارِ وَشِدَّةُ الْجُمُوعِ السَّعْرُ نَبَأٌ
 مِنَ السَّعْرِ بِالضَّمِّ قَطْعُ الْمَسَافِرِ جَ أَسْفَارٌ وَالسَّفْرَةُ بِالضَّمِّ الْكُتَيْبُ الْكُتَيْبُ
 وَاحِدُهُمْ سَافِرٌ وَالسَّفْرُ بِالْكَسْرِ الْكِتَابُ جَ أَسْفَارٌ وَالسَّفْرَةُ بِالضَّمِّ
 طَعَامٌ يَخْتَلِجُ الْمَسَافِرَ وَمِنْهُ سَمِيَّتُ السَّفْرَةُ وَالسَّفِيرُ الرَّسُولُ وَالْمُصَلِّ
 بَيْنَ الْقَوْمِ جَ سَفَرٌ وَالسَّافِرَةُ الْمَسَافِرُونَ وَأَسْفَرُ الصَّبْحُ أَيْ أَضَاءُ
 سَفَرَاتِ الشَّمْسِ شِدْقُهَا وَسَفْرَةُ الشَّمْسِ لَوْحَةٌ وَسَفْرٌ اسْمُ

مِنَ امْتِاعِ النَّارِ سَكْرٌ كَفْرٌ نَقِصْرٌ حَافِهُ سَكْرَانٌ سَكْرِيٌّ وَسَكْرَانٌ
 وَالْمَاءُ سَكْرِيٌّ وَالْاَيْمُ الشُّكْرُ بِالِضْمِّ وَاسْكْرَةُ الشَّرَابِ وَالشُّكْرُ
 وَالشُّكْرُ بِالِتَّحْرِيكِ نَيْبُ الثَّمْرِ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْفَتْحِ شِدَّةٌ وَالشُّكْرُ
 بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ سَكْرَتِ الثَّمَرُ كُنْصَرُ الثَّمْرِ بِالِضْمِّ لَوْ نَمَّ سَمَكْرٌ
 وَفَرَجٌ وَالسَّمْرُ بِالْفَتْحِ السَّامِرَةُ وَهِيَ الْحَدِيثُ بِاللَّيْلِ وَقَدْ سَمَّ كُنْصَرَ
 وَالسَّمَارُ بِالْكَسْرِ وَاحِدٌ سَابِرٌ الْحَدِيدُ مَا بَدَأَ بِهِ وَالسَّمُورُ كَصِبَةٍ
 السَّرْبَعِيُّ مِنَ النَّوْفِ وَكُنُورٌ اِتْرَةٌ تَخْدَمُ مِنْ جِلْدِهَا فِرَاقٌ مَسْمُومَةٌ السِّدْرَةُ
 السَّرْعَةُ وَالسِّدْرِيُّ الْجَزِيُّ وَالْاَسْدُ السِّتُورُ بِالْكَسْرِ وَاحِدٌ السَّنَاءُ
 السُّورُ بِالِضْمِّ حَابِطٌ الْكَدْبُ يَنْبُجُ اسْوَارٌ وَسَيْرَانٌ بِالْكَسْرِ فَاسْوَارٌ اَيْضًا
 مَجْمَعٌ سُورَةٌ مِثْلُ لُسْبُرَةٍ وَبُسْبُرَةٍ هِيَ كُلُّ مَثْرَلَةٍ مِنَ الْبِنَاءِ وَمِنْهُ سُورَةٌ الْقُرْآنِ
 لَهَا مَثْرَلَةٌ بَعْدَ مَثْرَلَةٍ مَقْطُوعَةٌ عَنِ الْاُخْرَى سُوْرٌ كَعْرَفٌ وَالسُّوْرُ
 بِالْكَسْرِ سُورَاتُ الْكِرَاجِ اسْوِرَةٌ هِيَ اسْوِرَةٌ وَسُوْرَةٌ اَيْ اِسْتِة السُّوَادِ
 وَسُوْرَةٌ اَحْمَرٌ بِالْفَتْحِ حِدْمَةٌ وَسُوْرَةُ السُّلْطَانِ سَطُوْنَةٌ سَهْمٌ كَفْرٌ لَمْ يَمَّ
 نَبْلًا وَاسْمُهُمْ عَثْرَةُ السَّبْرُ لَدَهَابٌ كَالسَّبْرِ وَالسَّبْرِيُّ سَارِيْبٌ وَسَارَةٌ
 عَثْرَةٌ وَاسَارَةٌ وَسَارِيْبٌ وَالسَّبْرُ بِالْكَسْرِ الطَّرِيقَةُ وَالسَّبْرَةُ كَسَدَادَةٌ
 الْقَاوِلَةُ وَالسَّبْرُ بِالْفَتْحِ مَا بَقِيَ مِنْ جِلْدٍ هِيَ سُوْرٌ وَبُسْبُرَةٌ اِسْتِن
سَبْرٌ فَضْلٌ السَّبْرُ بِالْكَسْرِ اَشْبَارٌ وَالسَّبْرُ بِالْفَتْحِ
 مَصْدَرٌ سَبْرَتِ التُّوبُ كُنْصَرَ وَضَبَّ السَّبْرُ بِالِتَّحْرِيكِ اَنْفِلَابٌ

من العين يقال رجل اشتر بين الشتر الشجر والشجر كقعد
 وشتر القوم وتشاخروا أي تنازعوا والمشاخرة المناخرة
 يساج مشر على هبة الشجر الشذر بالفتح ما يقطع من المعدن من غير
 اليد الحجارة والقطعة منه شذرة والشذر أيضا صغار اللؤلؤ
 من قواشذرمذ يتجر بها مع الفتح وكعب إذا ذهبوا في كل وجه
 شذور كجوه الملحقة وهو مقرب وأشد بالفارسية جاذر الشمر
 شذور وقد شتر كضرب شذرة بالفتح وشذرت بأرجل مثلثة
 راء وهو شرب وهو شرميك وأشد فليدة أو دبة وهي شرة والشرا
 الشفر والافعال وجميع الجهد الواحدة ششرة والشرة بالكسر
 أيضا مصدر المشر والشرازة بالفتح واحد الشرار وهو ما يظا
 من النار وك الشرب بالتحريك والواحدة شرة والمشارة الخاصة
 نظرية شرد بالفتح وهو نطف الغضبان مؤخر العين سطر الش
 بالفتح نصفه وجذوه اشطر والشطر الغريب الشعر مرج سعو
 وأشعار الواحدة شعرة والمشاعر مواضع المناسك والشعر
 أحد ملك الشعر الحواتر والشعار بالكسر ما من الجسد
 من الثياب وشعرن بالشئ كنه رأى فطنت له ومنه قولهم لبث
 شعري أي لبثت علمت والشعر واحد الأشعار والشاعر جمع
 الشعراء على غير القياس وقال الأخصر الشاعر مثل ابن وثاب

نقشه

اى صاجب شعري وسمى شاعر القطنية و اشعر الجين و تسراى
 بنت شعرة و الشعري لذكرى الكوكب الذي يطلع بعد اجوزا
 و طلوعه في شدة الحر الشفرة بالفتح السكين العظيم و سفرة الاسكا
 ازميله الذي يقطع به و سفرة السيف بضاحه و يقال ايضا
 ما بالدار شعراى احد و الشعر بالضم واحد شفا العيون و هو حرف
 الاجفان التي يثبت عليها الشعر و هو اهدب و حرف كل شيء
 شقير كالوادى في نحو و المشرف من البعير كثيرا مجفلة من الفرس الشفرة
 بالضم كون الاسقر و هي في الاسنان حمرة صافية حمر معها العرف
 و الذنب فان اسودت و هو الكبت و بعير اشقراى شديدا حمرة و الشقا
 بالضم و تشد يد القاف نبت م الشكر و يقال شكرته و شكرت له
 و باللام اقصم و قوله تعالى لا يزيد منكم حرا و لا شكورا و الجمل ان يكون
 مصدرا مثل بعد عود و جمل ان يكون جمعا مثل برد و برود و
 الشكر ان خلاف الكفران و شكر المراقب لفرحها الشمر بالفتح
 الاحتيال في المشي يقال مشر فلان بشمر كينصر و شمر ازاره تشمير اربعة
 يقال شمر عن سافه و شمر في امره اى خفت المشي الجمل العالى
 الشنار بالفتح المحل العيب العار اشارة اليه باليد و فى و اشار
 عليه بالرأى و الشورة كالمصلحة الشورى الشهيرة مثل الشهيرة
 و هي العجوز الكبيرة الشهرج شهر و قد اشهرنا اى علينا شهر

و في الجمل حمرة
 صافية
 م

و الشهيرة

والشهرة ثم يقول منه شهرت الامر كنصر شهر او شهرة فاشتهر وكان
 شهرة تشبه او شهر سبعة اى سلة **فصل الصاكر الصبر**
 م وقد صبر فلان عند المصيبة اضرِب وصبرت انا جلست و
 صبرت الرجل اذا حلفته صبرا او قلته صبرا يقال قتل فلان صبرا
 اذا حيس على القتل حتى يقتل او على اليمين حتى تحلف وكان اصبر
 الرجل بالالف المصورة هي اليمين والمصورة التي هي عنها اليمين
 على الموت وكل ذي روح يصبر حيا ثم يموت حتى يقتل فقد قتل صبرا
 والصبر كيف هذا اللداء المر ولا يسكن الا في صورة الشعر
 والصبر ما جمع من الطعام بلا كل وعذب وقوله تعالى ما اصبرتم
 على الثراءى ما اجراهم الصخر البرية ج صحارى وصخر اوان
 واصحاب الصحارى صحابي واصخر الرجل اذا خرج الى الصحراء
 الصخرة بالفتح الحجر العظيم الصلب لصدوم ج صدق والمصد
 الذي يشبه صدوه والصد بالسكين المصد واصدته فصد
 اى جعلته فرج والموضع مصد ومنه مصادر والافعال الصر
 بالفتح الصخرة والصخرة والجماعة والشد من كرب وغيره وصرة
 القبط بالفتح شدة حرها والصره بالكسر شدة البرد والبرد صر
 كضرب صاح شديدا ورجح صر وصر صر شدة الصوت
 او البرد والصره بالضم للذاهم وصرتك الصرة شدة

بالضم

خِلافِ الْمَفْعَةِ وَالضَّرْبِ بِالْكَسْرِ الْمَضَارَةُ وَدَجَلُ ذَوْضُورَةٍ أَيْ ذُو
 حَاجَةٍ وَقَدْ ضَمَّ إِلَى الشَّيْءِ بِالْبِنَاءِ الْمَفْعُولِ أَيْ الْحَجَّ بِالْبِنَاءِ الْقَمَرِ
 بِالضَّمِّ وَكَعْبُ الْهَرَالِ وَحَقَّةُ اللَّحْمِ وَقَدْ ضَمَّ الْفَرَسُ نَصْرًا وَضَمَّرَهُ
 أَنَا وَضَمَّرَهُ تَضْمِيرًا وَتَضْمِيرُ الْفَرَسِ أَنْ يَجْلِفَهُ حَتَّى يَبْسُومَ ثُمَّ تَرُدُّهُ
 إِلَى الْقَوْبِ وَذَلِكَ فِي أَرْبَعِينَ يَوْمًا وَهَذِهِ الْمُدَّةُ يُسَمَّى الْقِمَارُ بِالْكَسْرِ
 وَالْمَوْضِعُ الَّذِي تَضْمُرُ فِيهِ الْخَبْلُ أَيْضًا مِضَارًا وَضَمَّرَتْ فِي نَفْسِهِ
 شَيْئًا وَالاسْمُ الْقَمِيحُ وَهُوَ أَيْضًا وَهُوَ أَيْضًا مِضَارًا وَضَمَّرَتْ فِي نَفْسِهِ
 الطَّرْفُ بِالضَّمِّ النَّاصِبُ وَقَوْمُهُ جَاوِطٌ بِالضَّمِّ أَيْ جَمِيعًا وَطَائِفَةٌ
 كَصَرَبَتْ وَمِنْهُ طَرِشَارِبُ الْغُلَامِ فَهُوَ طَارٌ وَالطَّرْفُ بِالْفَتْحِ الشَّقُّ
 وَالْقَطْعُ وَالشَّلُّ الطَّرْفُ بِالْفَتْحِ الْوَشْبُ الْمَطْوُورَةُ حَفْرَةٌ بَطْنُهَا
 الطَّوَامُ أَيْ حِجَابُ الطَّوَامِ رَمَحٌ طَوَامِيرُ الطَّبِيرِ فَارِسِيٌّ بِعَرَبٍ
 عَدَا طَوُورَةً بِالْفَتْحِ إِذَا جَاوَزَ حَدَّهُ وَالطَّوُورَةُ بِالْفَتْحِ النَّارُ وَالطَّوُورُ
 بِالضَّمِّ الْجَبَلُ طَهَرَ الشَّيْءَ كَنَصَرَ وَكَرَّ طَهَارَةً وَالْأَيْسَمُ الطَّهْرُ بِالضَّمِّ
 وَطَهْرَةٌ أَيْ طَهْرٌ وَهُمْ قَوْمٌ بَطْنُهُ وَنَ أَيْ سَبْرُهُونَ مِنَ الْأَدْنَسِ
 وَدَجَلُ ظَاهِرِ الشَّيْبِ أَيْ مَنَزَةٌ وَالطَّهْرُ تَقْصِيرُ الْخَبْرِ وَالْمَرَاظَاهِرُ مِنَ
 الْحَبِيزِ وَظَاهِرَةٌ مِنَ التَّجَاسِيدِ وَالطَّهْرُورُ بِالْفَتْحِ مَا بَطَّنَهُ مِنَ الْمَطْمَرَةِ
 بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ الْأِدَاوَةُ وَالْفَتْحُ الْعَلَجُ مِثْلَهُ وَيُقَالُ السِّوَالُ
 مَطْمَرَةُ الْفَمِّ الظَّاهِرُ جَمْعُهُ طَهْرٌ مِثْلُهَا جِبَّ وَجِبَّ وَجَمْعُ الطَّبِيرِ

١٤

وَأَطْبَارُ وَطَائِرُ الْإِنْسَانِ عَمَلُهُ الَّذِي قَلَّهٗ وَالطَّبْرُ أَيْضًا الْأَسْمُ مِنَ النَّظْمِ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ لَا طَبْرَ إِلَّا طَبْرُ اللَّهِ كَمَا بَعَالَ لَا أَمْرَ إِلَّا أَمْرُ اللَّهِ وَطَائِرُ طَبْرٍ
 وَأَطَارُهُ عَيْبُهُ وَطَائِرُهُ وَطَبْرُهُ بِمَعْنَى وَطَبْرَتْ مِنَ الشَّيْءِ وَالشَّيْءُ وَالْأَسْمُ
 مِنَ الطَّبْرَةِ كَعَيْنِيَّةٍ وَهُوَ مَا يُبْتَسَامُ بِهِ **فِي قَالَ الرَّدِّي فَصَلِّ الطَّبْرَ**
 الطَّبْرُ مَجْزُوعٌ كَفَرَاتٍ ظَاعِرَتْ مُطَاءَرَةٌ أَخَذَتْ طَبْرًا وَأَطَارَتْ لَوْلَا
 طَبْرًا وَهُوَ أَفْعَلَتْ الطَّبْرُ بِالضَّمِّ مَجْزُوعٌ أَطْفَارًا وَأَطْفُورًا وَأَطْفِيرًا
 وَالطَّبْرَةُ بِالضَّمِّ جِلْدَةٌ تَعْتَقُ الْعَيْنَ كَالطَّبْرِ بِالضَّمِّ وَقَدْ ظَفَرَتْ
 عَيْنُهُ كَفَرَجَ وَالظَّفْرُ بِالضَّمِّ الْفُورُ وَقَدْ ظَفِرَ بَعْدَهُ وَظَفِرٌ أَيْضًا
 مِثْلُ حَتَّى بِرٍ وَحَقَّقَهُ هُوَ ظَفِرٌ كَكَيْفٍ وَأَظْفَرَهُ اللَّهُ بَعْدَهُ وَظَفِرٌ بِرٍ
 تَظْفِيرًا الظَّهْرُ بِالضَّمِّ خِلَافُ الْبَطْنِ وَالْجَانِبُ لِقُصْبٍ مِنَ الرَّيْشِ طَفْرًا
 بِالضَّمِّ وَالظَّهْرُ بِالضَّمِّ بَعْدَ الزَّوَالِ وَالظَّهْرُ الْهَاجِرَةُ وَالظَّهْرُ
 الْمَعِينُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ وَأَنَّمَا مَجْمَعَاتُ
 فِعْيَالُهُ فَعُولًا فَلَا يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُ وَالْمَجْمَعُ كَمَا قَالَ أَفَارُ
 رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْبَعْجُ الظَّهْرِيُّ بِالْكَسْرِ وَالشَّدِيدُ الْمَعْدُودُ الْكَا حِبُّ
 إِنْ أَحْبَبَ إِلَيْهِ وَالظَّهْرِيُّ أَيْضًا الَّذِي يَجْعَلُ بَظْهَرِي أَيْ تَسَاءُ وَمِنْهُ
 قَوْلُهُ تَعَالَى وَأَخَذْتُمُوهُ وَرَأَى كَمْ ظَهْرًا وَأَوْفَلَانُ ظَهْرِي عَلَى فُلَانٍ
 بِالضَّمِّ وَأَنَا ظَهْرُكَ عَلَى هَذَا بِالْكَسْرِ أَيْ حَمُولُكَ وَالظَّاهِرُ خِلَافُ
 الْبَاطِنِ وَالظَّاهِرُ بِالضَّمِّ مَصْدَرُ قَوْلِكَ ظَهَرَ الرَّجُلُ كَفَرَجَ إِذَا اشْتَبَهَ

ظهور

ظهوره فهو ظهر ككيف وظهر الشيء ظهورا مبين وظهرت البيت
 صوته وظهرت بفلان اعلت به وظهر الله على عدوه وظهر
 الشيء ببيت مواظها نالي سرفاني وقف الظهر والمطاهرة المعاونة
 والنظام التعاون واستظهر به اي استعان به واستظهر الشيء
 حيطته والظواهره تفيض البطانة **فصل العين العبرية**
 بالكسر الائمة من الاعبار وبالفتح تجلب الذم مع بقول منه عبر
 الرجل كفتح فهو ظاهر وهي عاب ايضا والعبر كثيرة ما يعبر عليه من
 فطرة او سفينه وبالفتح من الاحزان وعبرت عن فلان تعبير اذا
 تكلمت عنه واللسان يعبر عما في الضمير واستعبرت كلاما لربوا
 اي قصته عليه والعبره خلاط يجمع بالترغفران العبره كجمع
 موضع وزعم العرب انه من ارض اليمن ثم نسبوا اليه كل شيء عجبا
 من حذره او جودة صنعيه وقوته فقالوا اعبرتي وهو واحد
 جمع والاشي عبقريه يقال شباب عبقريه رجل عجمي من بني الحارث
 والجمهر بالفارسيه بوستان افرود العشرة بالفتح الزنودا بجر
 بالضم وعشر عليه كضراي اطلع واغره عليه غيره وعشر لسانه
 ناعم الا عندا من العذرا عندا بفتح اعداى صلدة اعدى
 وقوم عذرا من فلان اي هلم من بعيد لثمنه اي يومه ولا
 بلومك والعدو اليك حج عذراى وعذراى كما قلنا في الصحاح

وَيُقَالُ عَدْرَةٌ فِيمَا صَغَرَ وَالْأَسْمُ الْمَعْدِرَةُ وَالْعَدْرَةُ الْمَعْرَةُ بِالْفَتْحِ
 الْأَسْمُ وَالْعَدْرَةُ كَجَفْرِ شَجَرِ السَّرْوِ وَالْمَعْرَةُ الَّتِي تَبْعُضُ لِلْمَسْئَلَةِ وَالْأَسْمُ
 التَّعْبِيرُ وَالنَّعْطِيمُ وَالنُّوْقِيرُ وَالنَّادِيْبُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الضَّرْبُ دُونَ الْحَا
 تَمْرِيًّا الْعَصْرُ تَضْيَعُ النَّبِيُّ قَالَ عَلِيٌّ بْنُ عَمْرِو بْنِ كُلَيْبٍ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْوَابٍ أَوْلَادُ
 مَضْمُومٍ وَأَوْسَطُهُ سَارِكُنُ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُثْقِلُهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يُخَفِّفُهُ مِثْلُ
 عَصْرِ وَبَحْرِ وَعَصِيرٍ وَدَجِيمٍ وَدَجِيمٍ وَحَلِيمٍ وَحَلِيمٍ وَقَدْ عَصَرَ كَثْرَتُ وَعَصِيرُ
 الْمَرْءُ بِالْفَتْحِ إِذَا عَصَرَ وِلَادَتَهَا وَالْمَعَاشِرَةُ صِدْقُ الْمُبَاتِرَةِ وَالْعَصْرُ
 مِ عَشْرَةَ رِجَالٍ وَعَشْرُ نِسْوَةٍ وَالْعَشْرُ بِالضَّمِّ جُزْءٌ مِنْ أَجْزَاءِ الْعَشِيرَةِ
 وَالْمَعَاشِرَةُ الْمَخَالِطَةُ وَكَانَ النَّعَاشِرُ وَالْأَسْمُ الْعَصْرَةُ بِالْكَسْرِ وَيَوْمَ
 عَاشُورَاءَ وَعَشُورَاءَ أَيْضًا مَعْدُورَانِ هُوَ الْمَعَاشِرُ بِالْفَتْحِ حَمَائِلُ
 النَّاسِ الْوَاحِدَةُ مَعْشَرٌ وَالْعَشِيرَةُ الْقَبِيلَةُ وَالْعَشِيرَةُ الْمَعَاشِرُ وَعَشَا
 بِالضَّمِّ مَعْدُورٌ مِنْ عَشْرَةٍ يُقَالُ جَاءَ الْقَوْمُ عَشَارًا أَيْ عَشْرَةً
 عَشْرَةً وَالْعِشَارُ بِالْكَسْرِ جَمْعُ عَشْرَاءَ وَهِيَ التَّافِرَةُ الَّتِي أَنْتَ عَلَيْهَا
 مِنْ يَوْمٍ أُرْسِلَ فِيهَا الْفَحْلُ عَشْرًا شَهْرُ الْعَصْرِ الَّذِي فِيهِ لُغْنَانُ
 أُخْرَابِ عَصْرٍ وَعَصْرٌ عَصُورٌ وَالْعَصَارَةُ بِالضَّمِّ مَا سَأَلَ
 عَنِ الْعَصْرِ وَمَا بَقِيَ مِنَ الثَّقَلِ أَيْضًا بَعْدَ الْعَصْرِ وَالْأَعْيَادُ دَجٌّ
 نَبِيْرُ الْعِبَارِ فَتَرْفَعُ إِلَى السَّمَاءِ كَأَنَّهُ عَمُودُ الْعَصْرِ كَقِنْدِ صَبْغٍ
 وَالْعَصْفُورُ طَائِرٌ وَهِيَ عَصْفُورَةٌ عَصَابُ الْعِظْرِ بِالْكَسْرِ

الطيب باليقح على ما اشهر بين بعض الطلاب من اطلاق الصرخة
 وعطرت المرأة كفتح العقم والتخرب التراب وعقره في التراب
 وعقره تعفر امره والعقور ولد البقر الوحشية والعمارة بالفتح
 بقدر من النار والعقيرت من كل شيء بالكسر تجلب العقرة
 بالفتح والضم العقم وعقرت المرأة كغنى وعقره اي جرحه وعقير
 وقوم عقرى مثل جرح وجرحى والعمارة بالفتح الاضرب والضباع
 والنخل وعقر الدار بالفتح اصلها وكب عقور بالفتح اي مؤذ
 عكر كضرب عطف والعكرة بالفتح الكرة واغشكرا الظلام
 اخلطوا العكر بالفتح دودي الزبب عمر الرجل كفتح عمر بالفتح و
 والضم على غير قياس لان قياس مصدره التخرب اي عاش زمانا
 طويلا والعمر بالضم واحد عمورا لاسنان وهو ما بينهما من اللحم
 وعمر واسم رجل يكب بالواو واللفظ بينه وبين عمر ونقطها في
 المنصبات الالف مخلفها ج عمور وعمر الخراب كضرب
 عمارة فهو عامر ومعمر واعتمه اي ناره واعتمه في الحج وهم قوم
 معتمرون وقول بعض الطلبة الحاج والعمارة من الاضرب الظاهر
 واعتمه اي تعم بالعمامة قال ابو عبيد العمارة بالفتح كل شيء جلده
 على راسك من عمارة وولفسوة او حاج او غير ذلك وعمر الله
 تعمير اي طول الله عمره وعمر السبوت سكانها من الجن العنبر

في
 كسر
 كسر
 كسر

في
 كسر
 كسر

٤

مِنَ الطَّبِيبِ مَا الْعَتَرُ الذَّبَابُ وَالْخَضْرُ الْأَنْفَقُ وَعَنْتَرَةٌ اسْمُ رَجُلٍ
 الْعَوْرُ بِالْحَرَكِ ذَهَابُ حَسَنِ أَحَدِ الْعَيْنِ عَوْرٌ كَفَرَجٍ وَالْعَوْرَةُ
 بِالْفَتْحِ سَوَاءٌ الْإِنْسَانِ وَكُلُّ مَا بَسْتَحَى مِنْ جَعْوَرَاتٍ بِاللَّسْكِ
 وَقَرَعُ بَعْضُهُمْ عَوْرَاتٍ بِاللَّسْكِيِّ بِالْحَرَكِ وَالْعَوَارُ كَقَائِمِ
 الْقَدَى فِي الْعَيْنِ وَالْعَوْرُ وَالشَّيْءُ أَي تَدَاوُلُهُ فِيمَا بَيْنَهُمُ الْعَيْرُ بِالْفَتْحِ
 الْحَارُ وَالْوَحْيَةُ وَالْأَهْلُ وَالْأُنَى عِبْرَةٌ وَعَيْرَةٌ تَقْبِيرٌ أَوْ الْعَارُ الْعَيْبُ
 بِقَالَ عَارُهُ إِذَا عَابَهُ وَالْمَعَابِرُ الْمَعَابِيبُ الْعَيْرُ بِالْكَسْرِ الْفَافِلَةُ أَوْ الْإِبْرَاقُ
 الَّتِي تَحْمِلُ الْمِيرَةَ أَوْ كُلُّ مَا امْتَرَّ عَلَيْهِ إِلَّا كَانَ أَوْ حِمِيرٌ أَوْ بَعَالًا
 كَعَبَائِكُ بَسْكُنُ **فصل العَيْرُ** غَيْرُ مَكْتُوبٌ وَذَهَبَ ضِدًّا
 وَهُوَ عَابِرٌ وَالْعَيْرَةُ بِالْفَتْحِ كَالْعَبَارِ بِالضَّمِّ وَالْعَبَاؤُ وَالْعَيْرَةُ بِالضَّمِّ
 لَوْنٌ لَا غَيْرَ وَهُوَ شَيْبٌ بِالْعَبَارِ وَقَدْ ائْتِيَ الشَّيْءُ غَيْرَ إِذَا وَالْعَبْرَاءُ
 الْأَرْضُ وَالْعَيْرَةُ بِالضَّمِّ الْعَيْنُ الْمُعْجَمَةُ وَقَفَّحَ الْبَاءُ الْمَوْحَدَةَ لَيْتِي بِالْقَالِ
 سَجْدًا وَشَرَابٌ مِنَ الْعَدَا بِالْفَتْحِ تَرَكَ الْوَفَاءَ وَقَدْ عَدَدِيهِ هُوَ عَادِرٌ
 وَعَدَدٌ وَبِضَاءٌ وَكُرْمًا يَسْتَعْمَلُ هَذَا فِي الْبِتْدَاءِ بِالضَّمِّ يُقَالُ بَاعَدَرُ
 وَالْعَادِرَةُ التَّرْكُ وَبِعَادِرُهُ السَّبِيلُ غَرَّ غَرَّ وَأَوْغَرَّ بِالْكَسْرِ هُوَ مَعْرُورٌ
 وَغَيْرُكَ مَرَّ حَدَّ عَدَّ وَأَطْعَمَ بِالْبَاءِ طَلٌّ وَالْعَرُودُ بِالْفَتْحِ أَسْبَابُ طَلِّ الدَّيْبِ
 وَمَا يَنْغَرُّ مِنْ الْأَدْوِيَةِ وَمَا عَرَّكَ أَوْ بَحَثَرَهُ الشَّيْطَانُ وَبِالضَّمِّ
 الْأَبَابُ طَلٌّ وَأَمَّا عَرَّكَ مِنْ أَيْ حَدَّثَكَ وَالْعَرَّةُ بِالضَّمِّ بِيَاضٌ

في الجملة

لَبْسٌ بَدِيدٌ لِأَنَّ لِأَعْبُرَ مَسْمُوعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ جَوَابًا يَبِيحٌ تَبَعًا عَمْدٌ
 فَوَدِينًا لَعْنٌ عَمَلٌ اسْتَلْفَتْ لِأَعْبُرَ نَسَالٌ وَقَوْلُ ابْنِ هِشَامٍ أَنَّهُ مِنْ
 الْأَكْبَانِ مَعَ كَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِ فِي كِتَابِهِ تَعَجُّبٌ عَرَبِيٌّ وَإِذَا وَقَعَ الْعَبْرُ
 بَيْنَ الضَّدَيْنِ كَعَبْرِ الْمُعْضُوبِ عَلَيْهِمْ ضَعْفٌ بِهَا مَا أَوْ ذَالَ وَغَيْرُ
 الذَّمِّ كَعَبْرٍ حَدَاثُهُ الْمُعْبَرَةُ وَالْعَبْرَةُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ قَوْلِكَ غَارَ
 الرَّجُلِ عَلَى أَهْلِهِ تَبَارَعًا وَغَيْرُهُ وَرَجُلٌ غَبُورٌ وَغَيْرُهُ بِالْفَتْحِ وَجَمْعُ
 غَبُورٍ عِبْرٌ كَتَبْتُ فَصْلَ الْفَاءِ الْفَاءُ الْقَارِئُ مَوْزَعٌ قَارِئٌ
 وَمَكَانٌ فَبِرٌّ كَتَبْتُ كَثِيرُ الْفَاءِ وَأَرْضٌ مَفَارَةٌ ذَاتُ فَا بِالْمَقْرَةِ بِالْفَتْحِ
 الْأَنْكَارُ وَالضَّعْفُ وَقَدْ قَرَأَ فِي غَيْرِهِ كَصُرْفُورًا وَالْمَقْرَةُ بِالْفَتْحِ
 مَا بَيْنَ الرَّسُولَيْنِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَالْفَيْرُ بِالْكَسْرِ مَا بَيْنَ طَرَفِ
 السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ إِذَا فَتَحْتَهُمَا فَجَرَّتِ الْمَاءُ كَنَصْرٍ فَجْرًا فَانْفَجَرَ
 وَفَجْرَةٌ سُدٌّ لِلْكَثْرَةِ فَفَجْرٌ وَالْفَجْرُ بِالْفَتْحِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ كَالسَّقِيقِ
 فِي قَوْلِهِ وَقَدْ أَفْجَرَ نَا كَمَا يَقُولُ صَبَحْنَا مِنَ الصَّبْحِ وَالْفَاجِرُ الْمُنَابِلُ وَالْفَجْرُ
 الْكُرْمُ وَالنَّجْرُ فِي النَّجْرِ فَجَارٌ كَقَطَامِ اسْمٌ لِلْفَجْرِ وَهُوَ مَعْرُفَةٌ الْفَجْرِ
 بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ الْأَفْجَارُ وَعَدُّ الْقَدِيمِ وَقَدْ فَجَرَ وَافْتَجَرَ وَفَجْرًا
 الْقَوْمُ وَالنَّفْخُ النَّعْظُ وَالتَّكْبُرُ وَالتَّفْحَارُ كَشَدَادِ الْحَرْفِ وَالْفَأْحُ
 السُّمُّ الْجِدُّ فَكُضِبٌ فَبِرٌّ رَاهِبٌ وَفَقْرٌ ضَبْرٌ الْقِسْرُ الْبَيَانُ وَقَدْ
 قُضِرَتْ لَشَى كَصُوبٍ قُضِرَ أَوِ النَّفْسِ مِثْلُهُ وَاسْتَفْسَرَتْ كَذَا

اَي سَأَلْتَن ان يُقْسِرَهُ لى اَفْطَرَ الصَّائِمَ وَالاسْمُ الْفِطْرُ بِالْكَسْرِ وَفِطْرَةٌ
 اَنَا نَفِطِرُ اَوْ دَجَلُ مَفِطِرٌ وَقَوْمٌ مَفِطِيرٌ كَوَسِيرٌ وَمَبَاسِيرٌ وَالْفِطْوُ
 بِالْفَتْحِ مَا يَفْطُرُ عَلَيْهِ وَالْفِطْرَةُ بِالْكَسْرِ الْحَلْقَةُ وَقَدْ فِطْرَهُ كَقَصَرَ
 اَي خَلَقَهُ وَالْفِطْرُ بِالْفَتْحِ الشَّقُّ يُقَالُ فِطْرَةٌ فَاَنْفَطِرُ وَتَفْطُرُ الشَّيْءُ
 تَشْفِقُ وَفِطْرُ الْعَجِينِ كَنَصْرٍ اِذَا اَعْجَلْتَهُ عَنِ اِذْرَاكِهِ وَالْفِطِيرُ
 خِلَافُ الْعَجِيهِ وَهُوَ الْعَجِينُ الَّذِي لَمْ يُخْتَمَرِ الْفَقَارَةُ بِالْفَتْحِ وَاحِدَةٌ
 فَقَارِ الظَّهْرُ وَهُوَ الْفَقَارُ بِالْفَتْحِ اسْمٌ سَبِيحٌ لِلنَّبِيِّ ص وَالْفِئْرَةُ
 بِالْكَسْرِ مِثْلُ الْفَقَارَةِ فَفِقْرَاتٌ بِالْكَسْرِ وَفِقْرٌ كَعَيْبٍ وَهَذِهِ
 فِئْرَةٌ جِدَةٌ بِالْكَسْرِ وَقَوْلُ بَعْضِ الطَّلَبَةِ الْفِئْرَةُ بِفَتْحَيْنِ مِنْ
 الْاَهْلَامِ وَالصَّاقِرَةُ الدَّاهِيَةُ وَالْفِئْرَةُ وَالْفِئْرَةُ مِنَ جِدِّ الْقُوْتِ
 وَالْمُسْكِينُ مِنْ لَشَيْءٍ لَهُ اَوْ هُمَا سَوَاءٌ اَوْ الْمُسْكِينُ احْسَنُ خَالِا مِنْ
 الْفِئْرِ وَالْفِئْرَةُ اللهُ فَانْفَقَرُ وَيُقَالُ سَدَّ اللهُ مَفَاقِرَهُ اَي اَعْنَاهُ
 وَسَدَّ وَجُوهُ فَفِئْرَةُ الشُّكْرِ اَلتَّامُّ وَالاسْمُ الْفِئْرُ بِالْكَسْرِ
 وَالْمَصْدَرُ بِالْفَتْحِ وَاَفْكَرَ فِي الشَّيْءِ وَفَكَرَفِيهِ وَفَكَرَّ بِمَعْنَى وَدَجَلُ
 فَكِرًا كَفَيْتُو كَثِيرُ الْفِكْرِ فَاَرَبُ الْفَيْدِ يَفُورُ فَوْرًا اَوْ فَوْرًا اِذَا جَاسَتْ
 وَفُورَةُ الْحَرِّ شِدَّةٌ وَالْفَوَارَةُ كَشِدَادَةُ مَسْعِ الْمَاءِ الْفَهْرُ بِالْكَسْرِ
 الْحَجْرُ قَدْ مَابَدَقَ بِهِ الْحُجْرُ اَوْ مَا مَلَأَ الْكَفَّ وَبَوْتَجِ اَفْهَادُ
 فَصَلِّ الْفَافِ الْقَبْرِجِ قُبُورِ وَالْمَقْبَرَةُ مِثْلَةُ الْبَاءِ

مَفِطِرٌ
 مَفِطِيرٌ
 مَفِطِيرٌ

وَمَلِكُنْهُ مَوْضِعُهُ بِقَبْرِهِ كَضَرْبٍ دَفْنُهُ وَاقْبَرُهُ جَعَلَهُ قَبْرًا
 وَالْقَبْرُ كَسُكْرٍ وَضَرْبٌ طَائِرٌ مِنَ الْوَاحِدَةِ بِهَاءٍ الْفِعْلُ كَسَفَرٍ حَيْلُ
 الْعَظِيمِ الْخَلْقُ وَالْقَبْعَرِيُّ مَقْصُورٌ الْجَمْلُ الْعَظِيمُ الْمَثَرُ بِالْحَمَلِ بِأَيِّ
 حَمَجِ الْفِتْرَةِ وَهِيَ الْغِبَاؤُ مِنْهُ قَوْلُهُ نَعَى نَهَقَهَا قِتْرَةٌ وَالْفِتَارُ
 بِالضَّمِّ مِجَّ الشَّوَاءِ وَقَدْ قَرَأَ اللَّهُ كَضَرْبٍ وَقَرَأَ عَلَى عِبَادِهِ كَضَرْبٍ
 وَضَرْبِي ضَبُّ عَلَيْهِمْ فِي النِّقْمَةِ وَكُلُّ النِّقْمِ وَالْإِفْتَارُ
 قَدْ أَلْشَى مَبْلَغُهُ وَقَدْ أَلَّ اللَّهُ بِالْحَمَلِ وَالْقَمْعُ مَعْنَى وَهُوَ فِي الْأَصْلِ
 مَصْدَرٌ وَقَالَ اللَّهُ نَعَى وَمَا فَادُو وَاللَّهُ حَقٌّ قَدْ رَأَى مَا عَظَمُوا
 اللَّهُ حَقَّ تَعْظِيمِهِ الْقَدْرُ وَالْقَدْرُ بِضَمٍّ أَيْ قَدْرُهُ اللَّهُ مِنَ الْقَضَاءِ
 وَالْمَقْدَرَةُ سَلْسَلَةُ الدَّلَالِ الْقَادِرَةُ وَقَدْ رَفَعْتُ السُّنَّةَ كَضَرْبٍ
 مِنَ التَّقْدِيرِ وَقَدْ رَفَعْتُ عَلَى عِبَادِي مِثْلَ ضَرْبٍ وَقَدْ رَفَعْتُ عَلَى الْإِنْسَانِ رِفْعَةً
 مِثْلَ ضَرْبٍ وَقَدْ رَفَعْتُ السُّنَّةَ تَقْدِيرًا وَهِيَ أَلْ سَتَقْدِرُ اللَّهُ خَيْرًا
 وَتَقْدَرُكَ السُّنَّةُ هَبْهَا لِأَفْتَادِ عَلَى الشَّيْءِ الْقُدْرَةُ عَلَيْهِ وَأَفْتَادَ
 الْقَوْمَ طَجْحًا أَيْ قَدْ رَفَعْتُ أَلْ تَقْدِيرُونَ أَمْ تَشَوُونَ وَالْقَدِيرُ
 الْمَطْبُوحُ فِي الْقَدْرِ يَقُولُ مِنْهُ قَدْ رَفَعْتُ مِثْلَ طَجْحٍ وَأَطَجَحَ
 وَالْقَدِيرُ بِالْكَسْرِ مَوْتٌ وَتَصْغِيرُهَا قَدِيرٌ بِأَهَاءٍ عَلَى غَيْرِ قِيَّاسٍ
 وَالْقَدَارُ بِالضَّمِّ الْحِجْرَانُ وَقَدْ رَفَعْتُ سَالِفَ كَفَرَابٍ عَاقِرٌ نَاعَةٌ
 صَالِحٌ الْقَدْرُ بِالْحَمَلِ كَضَرْبٍ ضِدُّ النَّظَائِرِ وَشَيْءٌ قَدْ رَفَعْتُ كَكَيْفِ

بين القداره وقد نبت الشئ بالكسر وتقدره واستقدرته اذا
 كرهته والقدر من النساء التي تنزله عن الاقدار القربان الصم
 القرد البرد المستف من الارض والقارورة واحده القوارير من
 الزجاج وقرقرى ع وتقريرا الانسان بالثبته حمله على اقران وتقرير
 الشئ جعله في قراره فسر على الامر كرهه عليه ومهره والقياس
 والقبايسرة الابل العظام وقول الشاعر اطر باوانت قلبتي
 فهو الشيخ الكبير ويؤى قلبتي بالنون والقسورة الاسد
 وقيلسرون بكسر الفاء والنون المكسورة المشددة وتفتح د
 بالسقام والنسيبة اليه قلبتي وقيلسرت الفسرة بالكسر واحده
 القشور والقشيرة اخض منة وقد شرت العود كضرب ينظر
 ترخت عنه قشيره والقشور وقشيرة تقشير او انقشر العود وتفسر
 بمعنى والقاشور الذي يجي في الحلبه اجرا الخيل وهو الفسكل والتسكب
 ايضا نسيباً علم ان للفرس العاشري في الزمان ثلثة اسماء التسكب
 كزير والقاشور كفا موسى والفسكل كزيرج وسمعت من بعض
 بقولون التسكب الفرس العاشر والقاشور الحادي عشر
 والفسكل الثاني عشر فبنته على الحنة اقشعر جلد الرجل
 فهو مقشعر بها ان اخذته قشيرة وما يظهر من اعراب القاموس
 والصالح الصحيح ان القشيرة بضم القاف وفتح الشين

تسكب
 قشيرة

وَلَيْسَ فِي كَلَامِ اللُّغَوِيِّينَ ضَبْطٌ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ الْقَصْرُ وَاحِدٌ الْقَصْرُ
 وَقَصْرُ الظَّلامِ اخْتِلاطُهُ وَقَصَارُكَ بِالضَّمِّ أَي غَابَتِكَ وَأَخْوَامُكَ
 وَقَصْرُ الشَّيْءِ كَقَصْرِ حَلْبَسَةٍ وَقَصْرُ عَنِ الشَّيْءِ عَجَزْتُ عَنْهُ
 وَقَصْرُ الشَّيْءِ كَشَرَفٍ خِلَافًا لِلطَّوَالِ وَقَصْرُكَ مِنَ الصَّلَاةِ كَقَصْرٍ وَقَصْرُ
 كَقَبْدِ مَلِكِ الرُّومِ وَالْأَقْصَارُ عَلَى الشَّيْءِ الْإِكْفَاءُ وَبِهِ أَقْصَرْتُ
 مِنَ الصَّلَاةِ لَعْنَةً فِي قَصْرٍ وَأَقْصَرْتُ لِمَرْأَةٍ وَوَلَدْتُ أَوْلَادًا أَقْصَا
 الْقَطْرِ بِالْفَتْحِ الْمَطْرُ وَقَطْرُ الْمَاءِ كَقَصْرٍ وَقَطْرَةٌ أَنَا وَالْقَطِرَانُ
 بِكسْرِ الطَّاءِ مَقُولٌ مِنْهُ قَطِرْتُ البَعِيرَ طَلَبْتُهُ بِالْقَطِرَانِ وَالْقَطْرُ
 بِالضَّمِّ الشَّاحِبُ وَالْجَانِبُ جِ أَقْطَارُ وَالْقَطَارُ بِالْكَسْرِ فِطَارٌ وَالْإِبِلُ وَ
 الْقَطْرُ بِالْكَسْرِ الْخَاسُ وَالْفَنْطَرَةُ الْحِجْرُ وَالْفِنْطَارُ بِالْكَسْرِ مِعْبَادُ
 وَبُرُوقٌ عَنْ مَعَادِينِ جِبَلٍ أَنَّهُ قَالَ الْفَتْ مِثْلُ مَا أَنَا أَوْفِيَةٌ وَبِقَالَ الْمَلَأْتُكَ
 الثُّورَ الْقَطْمِيرَ الْفَيْشَةَ الرَّقِيقَةَ الَّتِي فِي الثَّوَاهِ وَبِقَالَ هِيَ التَّنَكْنُ
 الْبَيْضَاءُ الَّتِي فِي ظَهْرِ الثَّوَاهِ نَبَتٌ مِنْهَا النَّخْلَةُ قَعْرُ السَّرِّ اسْفُلُهَا
 الْقَعْرُ بِالْفَتْحِ مَفَازَةٌ لِأَنْبَاتٍ فِيهَا وَالْأَفَاءُ جِ فِقَارٌ يُقَالُ لِرَجُلٍ
 قَفْرٌ وَمَفَادَةٌ قَفْرٌ وَقَفْرَةٌ أَبْضَاءُ وَالْفِقَارُ بِالْفَتْحِ الْحَبْرُ بِإِلَادِمٍ يُقَالُ
 أَكَلْتُ حَبْرَهُ قَفَارًا الْقَمْرُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الْخِرَالِ شَمْرٌ سُمِّيَ قَمْرَ الْبَيْضَةِ
 وَهُوَ فِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ قَمْرٌ وَهُوَ تَصْغِيرُهُ وَالْقَمْرُ أَيْضًا حَبْرُ الْبَصِيرِ
 مِنَ الشَّجَرِ وَقَدِمَ الرَّجُلُ كَفْرَجٍ إِذْ لَمْ يَبْصُرْ فِي الشَّجَرِ وَتَقَمَّرَتْ أَيْ تَبَتَّ

وبالفتح من الأغلط

في القمار ونقار فلان اي غلب على من يقامر والقمار بالكسر
 المقامرة ونقارم والعجوا القمار بالكسر وعمرت الرجل كضرباذا
 لاعبته فيه فغلبه وعود قماري بالفتح منسوب الى موضع بيلاذ
 المنذر القري بالضم طابره وهي قرية بج قماري غير مصروف
 والاقر الابصر قمره غلبه واقهرته ووجدته مقهورا والقهر قري
 الرجوع الى خلف فادانك رجعت القهر قري كاتك قلت
 رجعت الرجوع الذي يعرف بهذا الاسم لان القهر قري ضرب
 من الرجوع القير مقيمت السقنة طلبها **فصل الكاف**
 الكبر كعيب في السن وقد كبر الرجل الفرح اسن وكبر كسرف
 اسن وكبر كسرف اي عظم فهو كبير وكبار كعرب فاذا اقر طويل
 كبار كرمين والكبر بالكسر العظمة وكان الكبر باء وكبر الشيء ايضا
 معظمه والكبر بالتحريك الاصف فادسي معرب والكبري نابت
 الاكبر واجمع كبر وجمع الاكبر كابرو والكرون واكبرن انشي
 استعظمت والتكبير العظيم والتكبير والاستبكار التعظم
 والكبريت م يقال ذهب اي خالص الكبر بالكسر والتحكيم السن
 الكثرة بالفتح والكثرة بالكسر لغة رتبة وقد كثر الشيء كسرف
 فهو كثير وقوة كثير وهم كثيرون واكثر الرجل اي كثر ماله والكا
 المكثرة وعدد كثر اي كثير والكثرة في الحجة الكثرة بالتحريك

كبريت

خِلافِ الصَّفْوِ وَقَدْ كَثُرَ الْمَاءُ كَفْرًا وَسُرُوفٌ وَكَانَ تَكْدِيرًا وَكَدِيرًا
 غَيْرُهُ تَكْدِيرًا وَيُقَالُ كَدِرَ عَيْشٌ فَلَانَ بِالْكَسْرِ تَكْدِيرًا مَعِيشَةً
 وَالْكَدْرُ بِالضَّمِّ مَصْدَرٌ لَا كَدْرًا وَهُوَ الَّذِي فِي أَوْنِهِ كَدْرَةٌ وَ
 الْكَدْرُ الْمَكْرَةُ الْمُرْتَجَحَاتُ وَالْكَرُّ الْجَمْعُ يُقَالُ كَرَّ كَرًّا وَتَبَقِيصُهُ
 تَبَعْدِي وَلَا تَبَعْدِي لِكَثْرَةِ كَسْرَتِ الشَّيْءِ فَأَنْكَرُ وَتَكْسَرُ وَكُسِرَتْ
 شِدَّةً لِلْكَثْرَةِ وَالْكَسْرُ بِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حُكْمٌ شَيْءٌ
 كَسِيرٌ أَيْ كَثُورٌ كَسْرِي كَرِيضٌ وَمَرَضِي وَكَسْرِي بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرُ لِقَبْ
 مَلُوكِ الْفَرَسِ وَهُوَ مَعْرَبٌ خَسِرٌ وَالنِّسْبَةُ إِلَى كَسْرِي وَإِنْ شَبَّ
 كَسْرِي الْكَفْرُ وَقَدْ كَفَرَ بِاللَّهِ كَفْرًا وَجَمَعَ الْكَافِرُ كَفْرًا وَكَفْرًا وَكَيْفَا
 أَبْضًا مِثْلَ جَابِجٍ وَجَبَابِجٍ وَنَابِجٍ وَنَبَابِجٍ وَجَمَعَ الْكَافِرُ كَوَافِرًا وَالْكَفْرُ
 أَبْضًا جَمُودُ التَّعْتِجِ وَهُوَ ضِدُّ الشُّكْرِ وَقَدْ كَفَرَ كَفْرًا وَكَفَرْنَا وَالْكَفْرُ
 بِالْفَتْحِ التَّعْتِجُ وَقَدْ كَفَرْتُ الشَّيْءَ كَضْرِبَيْ سِتْرَتِهِ وَالْكَفْرُ هُنَا
 الْقَبْرُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلَّهِمَّ اغْفِرْ لِهَلِ الْكَفُورِ وَالْكَفْرُ بِضَاءٍ ظِلُّ اللَّيْلِ
 وَسَوَادُهُ وَقَدْ تَكْسَرُ وَالْكَافِرُ اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ لِأَنَّهُ سَتَرِ بِظُلْمِهِ كُلَّ شَيْءٍ
 وَالْكَافِرُ الْفَارِعُ لِأَنَّهُ يَعْطِي الْبَدْرَ وَالْتُّرَابَ وَالْكَفَا وَالْفَرَاغُ وَ
 التَّكْفِيرُ أَنْ يَخْضَعَ الْإِنْسَانُ لِعَبْرَةٍ وَيَكْفِرُ بِالْمَعِينِ فِعْلٌ مَا يَجِبُ
 الْحُجَّتُ فِيهَا وَالْإِسْمُ الْكَفَارَةُ وَالْكَافِرُ وَالْكَفْرُ الْمُنْعَبَرُ
 وَالْكَفْرُ النَّجْمُ بِرَأْسِهِ وَضَوْوُهُ فِي شِدَّةِ الظُّلْمَةِ الْكَفْرُ بِالضَّمِّ

رأس الذكرج انكشري بفتح الميم من القواكير بسمي بالبخار سبب كلا
 ويضم الميم كما في العجامة على راسه بكونه كوزا بالفتح أي لاهها وادارها
 وفي القاموس الكوز بالفتح لوث العجامة وادارها وبعض الطلبة
 يقولون كوز العجامة بالضم وهو وهم صريح والكوزة بالضم المدينة
 وكوز الليل على التماسه تغشبه بالياء وكوز بجمع الكبر الكبير
 بفتح في وفيما الجني من الطين فكور فصل الميم مخرب
 السفينة كسج اذا جرت تسق الماء مع صوت المدد بالبحر ما
 قطع الطين الهابس والمجازة المرة بالفتح ضد الحلاوة والتي
 فيها المرة وهي مر بالضم امر وهذا امر من كذا والامر ان
 الفقر والمرة والي كدوي لادلم كالخاج والمر بالضم ضد
 الحلو ومر بالفتح والضم مرارة ومر والمر بالضم دواء والمر
 بالكسر مزاج من امر جالبدن والشدة وتحسن سمر أي قوي
 في جوسه اودايم الشتر والمر بالفتح واحدا المر والمر اريد بطن مر
 بالفتح عم وهو من كنة على مرحلة والمر موضع المرور والمصد
 ومر به وعلمه كصراي اجناد ومر كصمر ومر وقد اذنت واستمر
 فسله والمر والمر بالكسر صرمين الاشربة وذكر ابو عبيد
 ابن شمر وقد اشترا لا يبتدئ فقال السبع قبل العسل والجمعة
 كعبه سبب السعير المزور بالكسر من الذرة والشكر بالتحريك

كوز
 كوز
 كوز

كوز
 كوز
 كوز

مِنَ التَّمْرِ وَالنَّخْلِ مِنَ الْعَيْبِ مِصْرُهُ الْمَدِينَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِدَكْرِ وَبَوَيْتِ
 وَالْمِصْرُ وَاحِدُ الْأَمْصَارِ وَالْمِصْرَانِ الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ وَالْمِصْرِيُّ الْمِجْرِي
 مِصْرَانُ كَرُخَيْفٍ وَرُغَيْقَانٍ وَالْمِصْرُ بِالْفَتْحِ حَلَبٌ بِأَطْرَافِهَا صَابِغُ
 الْمَطَرُ بِالْجَهْدِ مَاءُ الشَّيْءِ أَيْجُ امْطَارُهُ وَمَطَرْنَا السَّمَاءَ كَضَرْنَا وَأَمَّا
 اللَّهُ وَقَدْ مَطَرْنَا وَلَا اسْتَظْمَارُ الْأَسْتِيفَاءُ الْمَكْرُمُ مَكْرَبٌ كَضَرٌ
 مَا رَأَى شَيْئًا بِمُورِي مَحْرَكٌ وَجَاءَ وَذَهَبَ وَالْمَائِرَاتُ الدَّمُ الْمَهْرُ
 الصَّدَاقُ مَهْرُ الْمَرْأَةِ كَضَرٌ وَاصْفَاءُ الْمَهَارَةِ بِالْفَتْحِ الْحَذَقُ فِي الشَّيْءِ
 وَقَدْ مَهَّرْتُ شَيْئًا مَهَارَةً وَالْمَهْرُ بِالضَّمِّ وَالدُّفْرَسُ جِجَامُهَا وَمَهَارُومُهَا
 الْمَيْرَةُ بِالْكَسْرِ الطَّعَامُ بِمَنَارَةِ الْإِنْسَانِ وَقَدْ مَازَاهَلَهُ بِمِثْمُومٍ وَجَمْعُ
 الْمَائِرِ مَائِرٌ وَكَفَّارِ فَصْلُ **النَّوْنِ** نَبْرُ الشَّيْءِ كَضَرَبَ
 رَفَعَهُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الشُّبْرُ بِالْكَسْرِ وَالْأَنْبَارِيَّةُ التَّاجِرُ بِضَدِّهِ
 الْمَنَاعُ الْوَاحِدُ نَبْرٌ بِالْكَسْرِ نَبْرُ الشَّيْءِ كَضَرَبَ وَنَصْرُ مَاءٍ مُنْفِرٌ كَأَنَّ
 فَانْتَشَرَ وَالنَّشَارَةُ بِالضَّمِّ وَكَيْلٌ مَا تَنَاقَرَتْ مِنْهُ حَجْرٌ خَشَبَةٌ كَضَرٌ
 نَحْمًا وَصَانِعَةٌ تَجَارُ وَحَرْفَةٌ كِتَابِيَةٌ وَالتَّجَارُ أَيْضًا قَبِيلَةٌ مِنَ
 الْأَنْصَارِ وَالتَّجَارَةُ بِالضَّمِّ مَا تَنَحَّجَتْ عِنْدَ النَّجْرِ وَتَجَارُ رَضْمَكَةٌ
 وَالْمَدِينَةُ وَتَجْرَانُ بَلَدٌ وَهُوَ مِنَ الْبَيْنِ النَّحْرُ مَوْضِعُ إِعْلَادِهِ مِنَ الصَّلَاةِ
 وَهُوَ النَّحْرُ كَقَعْدِ النَّحْرِ أَيْضًا الْمَوْضِعُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْهَدْيُ وَغَيْرُهُ
 وَرَجُلٌ مَنَحَارٌ كَقَفَّاحٍ لِلْبَاءِ الْغَنَّةُ يُوَصَفُ بِالْجُودِ وَمِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ

١٩

ادعته وصحف منشرة سيدة للكثرة والتشهير من النشرة بالضم
 وهي كالنعويد والرقبة والنشر الخبر أي ذاع وانتشر الرجل انغظ
 نصره الله على عدوه بنصرة نصر أو لا يتم النصرة بالضم والنصير
 الناصر ج انصار واستنصره على عدوه أي سألته ان ينصره
 عليه وتناصروا تناصروا بعضهم بعضا والنصر بالفتح العطاء
 ونصران بالفتح قرينة بالثام ينسب اليه النصارى ويقال لنا
 كصاحبه فالنصارى جمع نصران ونصرانية ولكن لم يستعمل
 نصران الا بآباء النبي ونصره بالشد يد جله نصرانبا
 النصر بالفتح الذهب ونحو النصر حتى من هو وخير النصرة
 الحسن والرؤف وقد نصر وجهه نصر الله وجهه
 يتعدى ولا يتعدى يقال نصرنا نصرنا بالفتح وفيه
 لغة فالنصر بالكسر ويقال نصر الله وجهه بالشد يد ونصر
 وجهه بمعنى والنصر بالفتح ابو قرش وهو النصر ابن كنانة بن حزيمة
 ابن مديكة بن النضير بن مضر النظر تأمل الشيء بالعين وكان
 النظران بالفتح وقد نظرت الى الشيء والنظر بالفتح باب الانظا
 فداي نظر الى دار فلان وودد تناظر اي تقابل والتناظر
 الحافظ والنظرة كفرجة الناحية والنظرة اي حوته واستنظره
 اي استمضاه ونظرة اي انظرة في هالة وقولهم نظار مثل قطا

انظر

اى انظر وناظر من المناظر وامرأة حسنة المنظر المقعد ^{مقعد}
 والنظار كشادة القوم ينظرون الى الشيء ونظر الشيء مثله نظرت
 الدابة كضرو ضربت نفاذا ونظورا يقال في الدابة نفاذ ويقال جاءت
 نفرة بني فلان ونفيرهم اى جماعتهم والانفاذ عن الشيء والنفير عنه
 والاسنفاد كلفه بمعنى والاسنفاد ايضا النفور وحرر مسنفة
 اى فافرة ومسنفة بفتح الفاء اى مذعورة والنفر بالجراب عدة
 رجال من ثلاثية الى عشرة والنفير مثله وكك النفر والنفرة ولبلة
 النفر لليوم الذي ينفرت الناس من منى والناسف الغالب ونفرت عليه
 تنفير اى قضيه عليه بالظلمة نقر الظاهر الحجة كنصر المقطعها
 ونقر الشيء ثقبه بالانفاذ ونقر في الناقور اى نفخ في الصور ونقرت
 الرجل عيبه والنقرة بالضم السبيكة وحقرة صغيرة في الارض ومنه
 نقر السقا والنقر التكة في ظهر النواة والنقر كجمل يتر صغير
 الراس وكثير الحول وميقا الطائر والنجاد مرج مناقير النقر
 عن الامر الجع عن التكة ضد النقرة وقد نكرت الرجل اعد
 نكر او نكور او انكرته واسنكرته كله بمعنى وقد كره فنكر اى
 عبرة من غير المعقول والشكر فاحد المناكير والتكبير والانكار
 نكير المنكر ومنكر بفتح الكاف وتكبر اسما طكبن والتكبر بالضم
 والانكار المحمود النكر كيف سجع م ح كفلوس فيم ابو قبيلة

التكبر

ابوتيسله والنسب يرمى بفتح الهمزة والنورم وانار الشئ واستنار
 اي اضاء والنور الاضائة الانارة ونورت الشجرة وازارت
 اخرجت نورها بالفتح والشار مؤنثة وقد ذكر ويقال بينهم نار
 اي عداوة وشجاء وتورث النار من بعيد اي تبصرتها وتورث
 الرجل تطل بالتيورة والشار بالفتح علم الطريق والشار بالفتح الهمزة
 بوذن عليها وما بوضع عليها السراج ج مناوذة النهار صند
 اللبل والابحج كما لا يجمع العذاب السراب والنهر بالفتح و
 التبريك واحدا لانهار ونهرت النهر حفرة وفقر الماء والكسر
 اذا جرى في الارض وانهرت الدم واسلته واستنهر الشئ
 الشح وانهرت من النهار ونهره وانهره اي بوه ونهره ان دم

فصل الواو والوير بالتحريك صوف لا يلب ولا اذ انب ونحو
 ج اوبار وهو وير ككف الموت بالكر الفرء وبالفتح الذحل وبالفتح
 واحدا وتاد القوس والوتيرة الطريقة والموتور الذي قبله قيل
 فلم يدرك يدبر تقول منه ورة كوعد وكذلك ورة حقه اي نقصه
 وقوله تعالى ولن يذكروا اعمالكم اي لن ينقصكم واوتور قوسه ووتورها
 بمعنى والواوارة المتابعة ولا تكون الواوارة بين الاشياء الا اذا
 وقعت بينهما فترة والافهي مدارك ومواصلة ومواراة الصوم
 ان تصوم يوما وتفطر يوما او يومين وتاتي به وتواتر او واترت

اللب

الكتب فتواترت اى جاءت بعضها فى اربعض وتواترتا من غير
 ان يتقطع وتترى فيها العنان تون ولا تون مثل علقه من ترك
 صرتمها فى العرقه جعل الفها الف تانث وهو اجد واصلمها
 وتوى من الوتر وهو الفرح قال الله تعالى ثم ارسلنا رسلا نترى
 اى واحد بعد واحد ومن نوتها جعل الفها ملحمة الوزر بالتحريك
 الملبا واصل الوزر الجبل والوزر بالكسر الا ثم والوزر الموارد لانه
 جعل عنه وزده اى ثقله والوزارة بالفتح لغة فى الوزارة بالكسر وانز
 الرجل اى ركب الوزر وهو افعل ومنه قوله تعالى ولا تزوروا زورا وزر
 اخرى اى لا تجعل حاملا حمل اخرى الوعرة بالفتح سدة وقد اخرجوه
 قيل فى صدره عكس وعز بالسكين اى ضغن وعداوة وتوقد من الغبط
 والصداد بالتحريك تقول وغير صدره على توغر واورغبت الماء اى
 اغلبه وقد اورغبت صدره على اقلان اى احبته من الغبط الوفر
 المال الكثير والوقرة الشعر الى شجة الاذن والموفور الشئ الشام
 ووقرت الشئ وفرا ووقر الشئ بنفسه وفرا ووقر عليه حقه
 توفرا واستوفره اى استوفاه الوقر بالفتح الثقل فى الاذن و
 بالكسر الجمل يقال جاء بجمل فقير وقد اوقر بعيره والكسر ما يستعمل
 الوقر فى حمل البغل والبغال والحمار والوسوق فى حمل البعير و
 وقر الله اذنه كوعده يقال اللهم فراءذنه ووقرت اذنه

دعوى

عَلَّمَاسِمَ فاعلمه هو موقور والوقار بالجم والخراته وبالكر
الاهام وقد قر الرجل كوعدهم هو وقور وقال الله تعالى
وقرن في بيوتكن وقرن وقرن بالفتح فهذا من القرار وتعمل
قراءة من قرء بالكسر ان يكون من قرين بكسر الراء والتوفير
التعظيم والتزين ودخل موقر اي محرب وكر الظاهر بالفتح عشه
وكونه واو كارد وقد ذكر الظاهر كعداى دخل وكه فصل

اهاء الهجر بالفتح ضد الوصل وقد هجر هجر او هجر انا والاهاء
الهجرة بالكسر والهجرة ان هجرة الى الحبشة وهجرة الى المدينة و
الهجرة من ارض الى ارض ترك الاولى للثانية والهجرة
التفطع والهجرة ابصنا الهدبان وقد هجر المر يض كنصره والكل
ما تجور والهجر بالفتح الاسم من الاهجار وهو الاقحاش في المنطوق
والهجرة نصف النهار عند اشتداد الحر والهجرة والهجرة
السيرة في الهجرة وهجر فلان اي تشبه بالهاجرين وهجر
بالجربان دم هدر دمه كضرب اي بطل واهد السلطان
دمه اي ابطله واباحه وذهب دم فلان هدا بالفتح والتجربان
اي باطلا ليس فيه قود وهدد الحام هدير اي صوت هدر
في منطوقه كنصره وضرب هدا بالفتح والاسم الهد بالفتح
وهو الهدبان ودخل هدر ككيف وهمزة وكان ومفاج

واهذبني كلامي التراب الكبر السنورج هررة كعنية وهي
 هرج هرج كعيب وهرج الكلب صوته دون نباحه من قلة
 صبره على البرد وقد هرج الكلب كضرب الهزير كقطر الاسد البسم
 والمبسور ضد المعسور وفلاسة الله للبسري اي فقهه لها
 والاسير فقيض الامن والمبسة فقيض الممينة والمبسة فقيض السنين
 السعة والغنة والبسري قمار العرب بالاذلام والباسير فقيض
 الباسير والبسار خلاف البسين والبسارة الغنة بعرب المغزي
 كضرب بغار ابا القاسم صاحبة **باب كراء**

كبرهلاء

فصل في الاوزة والاذية والبط والقباء

برز الرجل كنصر حرج وبرزه غير والبراز بالكسرة المباندة و
 كتابة عن نقل الغذاء وهو الغائط والبرز المنوض والبراز
 بالفتح القضاء الواسع وبرز الرجل اي خرج الى البراز للحاجة
 وبرزت السحرة اي اظهرت وبرزت وبرزت الرجل ايضا فاق
 على اصحابه بره كضرب سلبه وفي المثل من عرزي اي من قلب
 اخذ السكب والبرز بالفتح من الشباب مفعلة البراز الباز لغدة

في البازي **فصل في حجر كعق لانبات فيها**
 جزوت البر كنصر قطعه كما جزوته وكثير ما يجرب بها الحجر بالفتح
 ضرب من السراشدين العنق وقد حجر البعير كضرب وانجاز

كشدا من الابل حمزة كضرب ستره وجمعه والجنازة بالكسر
المبت وفتح او بالكسر المبت وبالفتح السرير او عكسه او بالكسر السرير
مع المبت ج جنازرا حثرت على الحجر اذا سرعت قلبه وجهاز
السرور والسفر بالفتح والكسر وحثرت العروس والحجبت حثرت او حثرت
فلانا اذا هتات جهاز سفره وحثرت لامر كذا اي هتات حثرت
الموضع اجوزة جوارا اسكنه وسرت فيه واجوزة حلفته و
قطعه وانفذه والاجهار اسلوك وجازت الشيء وجازته
بمعنى اي حثرت ونجاذ الله عنه اي عفى وجوزله ما صنع واجا
له اي سوغ له ذلك ويجوزني كلامي نكلم بالجاز والجر بالفتح
فادسى معرب الواحدة جوزات وجوز كل شيء وسطة
والجوزاء نجوم واجازة بجازة سنية اي بعتاء وافرة فصل
الحاء حجرة كصرى معرة والحاجرة المبانعة وحجرة الازا
بالضم معقدة وحجرة السراويل التي فيها النكة الحز بالكسر
الموضع الحصين يقال حرد حردو ويسمى التعويد حردا الحور
الحج وكل من ضم الي نفسه شيئا فقد حاره بجوزة حورا وحيا
واحتارة ايضا وكل ما حبه حرد واصله من الواو وحوزة الملك
بضمه فصل الحاء الحز بالضم وبالفتح مصدر وقد
حزرت الحز والحزبة ورجل حازباى ذو خير الحز بالحز بك الذي

بنظر

بنظم الواحدة خزوة وخرزات الملك جواهرناجه المحترم

فصل الدال للدنو احد ذوات الثوب فارسي معرب

الداهلي بالكسر ما بين الباب الدارج دهاليز وابتاء الدهاليز

فصل الراء الروح بالكر القدر والغدا

والعرب من ضرب من الشعر وقد جرح الراء جزوار تجر والمرجج اسم فرس

كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ركز الروح كنعن غزني الارض ومركز الدارين

وسطها ومركز الروح الرجل موضعه والركن بالكر الصوت الخفي

والركاز بالكر من الرمز الائمة والاشارة بالشفين والحاجب

فصل الصاد في اشارة الرجل شمر از انقبض

فصل الضاد في الحكم جار يقال ضارة حقة

بضيرة ابي حنبل ونقصه وقوله تعافى ضيرة اي جارية وهو

فعل مثل طوبى وحبل وانما كسر والتسليم الباء لانه ليس في

فصل الطاء الطراز بالكر علم الثوب فارسي معرب

وقد طر فهو مطر والطرز الهباء **فصل العين**

العجز مؤنث الشخ بونث وبدكر وهو للرجل والمرأة جميعا

اعجاز والعجز بالفتح الضعف عجز عن كذا كضرب وعجزت

المرأة كعصا صارت عجوزا وعجزت الرجل وجلته عاجزا

وَالْمَعْرُومُ وَالْعَجُوزُ الْمَرَأَةُ الْكَبِيرَةُ قَالَ ابْنُ سَيْبٍ وَلَا تَقُلْ عَجُوزَةٌ
 حَاجَةٌ بِأَيِّهَا أَمُّ الْعَجُوزِ عِنْدَ الْعَرَبِ خَمْسَةٌ أَثَامٌ وَأَعْجَازُ النَّخْلِ صَوْتٌ
 وَالْعَجَبُ الَّذِي لَا بَاقِيَ لِلنِّسَاءِ بِالزَّيِّ وَالرَّاءُ جَمِيعًا الْعَرُ خِلَافُ
 الذَّلِّ وَمَطْرُ عَرَايَ شَدِيدٌ وَعَرَّ السُّنِّيُّ كَضَرْبٍ إِذْ أَفْلَلَ لَا يَكَادُ
 يُوْحِدُهُمْ وَعُزْرٌ وَعُزْرَانٌ أَيْضًا صَارَ عُزْرٌ أَيْ قَوِيٌّ بَعْدَ ذَلَّةٍ
 وَأَعْرَهُ اللَّهُ وَقَوْلُهُ نَعَا فَعَزَّ نَابِثًا لَيْثٌ يَخْفَفُ وَيُشَدُّ أَيْ قَوِيًّا
 وَسَدَدْنَا وَتَعَزَّرَ الرَّجُلُ صَارَ عُزْرٌ أَوْ عَزَّ عَلَى ذَلِكَ أَيْ حَقٌّ وَلَشَدَّ
 وَجَمَعَ الْعُرُوعُ أَيْ كَثَابٌ وَأَعْرَهُ وَأَعْرَاهُ وَعُرُهُ كَصُرُهُ عَلَيْهِ
 وَالْأَسْمُ الْعُرَةُ بِالْكَسْرِ وَهِيَ الْقُوَّةُ وَالْعَلْبَةُ وَعُرِي فِي الْخَطَابِ وَ
 عَارَدَ أَيْ غَالَبَهُ وَالْعُرِي كَجَلِيْنَا نَبْشًا لَأَعْرُ وَقَدْ يَكُونُ الْأَعْرُ
 بِمَعْنَى الْعُرْتَةِ وَهُوَ أَيْضًا اسْمٌ صَمٌّ كَانَ لِقُرَيْشٍ وَبَنِي كِنَانَةَ الْعِلْمُ
 كَرِيحٍ طَعَامٌ كَانُوا يَتَّخِذُونَهُ مِنَ الدَّمِ وَوَبِيرُ الْبَعِيرِ فِي سِنَةِ الْمَجَاعَةِ
 وَكَمْ مَعْلَهُ إِذَا لَمْ يَبْضَعْ الْعَرُ مَا لَفَتْهُ الْمَاغِرَةُ وَهِيَ الْأَنْثَى مِنَ الْعُرِ
 وَالْعُرَةُ بِالْحَمْدِ أَيْ أَطْوَلُ مِنَ الْعَصَا وَأَقْصَرُ مِنَ الرَّجِّ وَفِيهِ رَجٌّ
 كَرِيحٍ الرَّجِّ وَعُزْرَةُ أَبُو حَيٍّ وَعَيْنَةُ كَرِيحٌ وَاسْمٌ جَارِيَةٌ مِنَ الْعُوزَةِ
 وَالْمَعُوزُ النَّوْبُ الْخَلْقُ الَّذِي يَبْتَدِلُ جِ مَعَانِدٌ وَعُوزَةُ السُّبِّيُّ
 إِذَا حَاجَ الْبَيْتَ فَلَمْ يَبْدُرْ عَلَيْهِ وَالْأَعْوَالُ الْفَقْرُ وَالْمَعُوزُ الْكَمِينُ
 الْفَقِيرُ وَعُوزُ السُّنِّيِّ كَرِيحٌ عُوزٌ بِالْحَمْدِ إِذَا لَمْ يَتَّوَجَّدْ وَعُوزٌ

الرجل وأعوذ أي فشق وأعوذ الدهر أي أوجه **فصل** **العنق**
 عزت الشيء بالآية كضرب والغزبة الطبعية عزت الشيء
 بيد وعزته بعينه قال الله تعالى وإذا مروا بهم يتغامزون ومنه
 الغزباناس والمعانر المعائب وأعزت في فلان إذا عيبته
 وصرفت عن شأنه **فصل** **الفاء** فلان متعجب أي متعظم
 فراجح كضرب أي ندى وسأل وأسئله الخوف أي استخفه
 الفيلز بالبكر والشديد الفوز النجاة والظفر بالخمر وقوله
 تعافلا تحسبهم بمهارة من العذاب بمنجاة والمفازة أيضا
 وأجد الفنا وروى قال ابن أعرابي سميت بذلك لأنها مهلكة
 من فوز أي هلك **فصل** **القاف** لقن بالفتح الأبريسم
 معرب القنير مكالج أقره وققران بالضم **فصل**
الكاف الكرازة بالفتح الانتباض واليس يقال رجل كز
 بالفتح وقوم كز بالضم ودجل كز البدن والفتح أي مجل والكراز
 بالضم ذاء ما خد من شدة البرد وقد كز الرجل فهو مكز إذا
 نقبض من البرد الكثر المال المدفون وقد كره كضربه والكثر
 الشيء جمع وأمثلا وجارية كما ذكرنا كتاب كثيرة الله صلبة **فصل**
اللام كره كضره أي شده والصفه ودجل ملز كقر شديد
 المحصنة لزوم لما طالب والملز كعظيم الجمع الخلق وقد لزره

الله ولا تدته لاصفة الغزفي كلابه انما عني مراده والاسم المغز
ج العاز كرتب ورتاب المغز العيب واصلة الاشارة بالعين
وتحوها وقد لمة كضربه وقصره ورجل تاذ ولمة كهمزة اي عتاب

فصل في المعز بالمعز من العتم خلاف الضان وهو
اسم جنس وركن المعز والمعز والمعزى وواحد المعز ما عر كصا
وصح والاني ما عرة وهي الغزج مواجر الموز بالفتح مخرج
منزب الشيء اميزه مبراعر لته وكن مبرزة تميزا فانما زوا مناز
وتميز واستماركله بمعنى يقال امتاز القوم اذا اتمت بعضهم من بعض
وقلان يكاد يميز من العظاى يقطع والتميز بالياء من مصدر
ناب التفصيل ولكن رأيت في بعض شروح الكافية التميز بياء واحد

حذف احدى الياءين للتخفيف **فصل** في التبرج والتجرب
اللقب ج امتازوا بالتسكين مصدر يقول نيزه كضربه لقبه وتنازوا
بالاقتاب اي لقب بعضهم بعضا تجر الشيء كفتح اي انقص
وقني وتجرح حاجة كنصر قضاها يقال تجرح الوعد والتجرح السرح
بالفتح والكس ما يجلب من الارض من الماء وقد اترت الارض اي
صارت زرا التبرج بالفتح والتجرب المكان المرتفع وتسر الرجل
كضرب نصر لسورا استعصت على بعلها وابغضته وتسر بعلها
عليها اذا ضربها وجفاها ومنه قوله تعالى وان امرأة خافت من بعلها

وتفع في البنا
تسرها امرأة

شوراً نهزه ای صومیه و دفعه و نهزه راسدی حرکه فصل اول
 او جزفت الكلام قصرة و كلام موجز بفتح الجيم و كسرها و و جز
 بفتح التاء و و و جز الوخر الطعن بالوجه و نحووة و لا يكون نافذا
 يقال و حزة بالجحر و الوخر بالفتح الشيء القليل و كره اي ضربه
 بجميع يد على ذقنه **فصل الهاء هزفت الشيء**

هزافه اي حرکه مفرک و الهزء بالكسر النشاط و هزفه اي
 حرکه فهو هز و اطرافه الفين هزفه فيها الناس الهز الغم و الضغط
 و الهامير و الهماز و الهمة العباب يقال رجل همة و امرأة لمة
 و همة اي دفعه و ضربه و هزئت ان لسطان خطرته التي
 يخطها بجوارحه الانسان الهنداز بالكسر معرب و اصله
 بالفارسية انداز و بهال اعطاه بالاجاب و لا هنداز

الهور بالضم الخلو و الناس باب كسبت

فصل الهزة الاسم بالضم و الاساس بالفتح اصل
 البناء و قد استت البناء ناسياً امس و قفم الاثن
 بالكسر الشبر الواحد اني و انتي بالتحريك اما سمي وان
 شئت جعلته انسا فانم جمعته افاشي و تقدر انسان
 فعلان و قال قوم اصله انسان على افعلان فحذف
 البناء استخفا فالكثره ما يجري على السنتهم فاذا صغر و هز

دَعَا لِأَنَّ النَّصِيحَةَ لَا يَكْثُرُ وَأَسْتَدُوا عَلَيْهِ بِقَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ
 إِنَّهُ قَالَ سَمِيَ الْإِنْسَانُ لِأَنَّهُ عَمِدَ الْبَيْتِ فَسَمِيَ وَهُوَ ضَعِيفٌ وَأَنَا أَقُولُ
 وَإِنْ كَانَ إِقْتَانُ الصَّرْفِيِّينَ وَاللَّعُوبِينَ عَلَى تَرْجُحِ قَوْلِ الْأَوَّلِ وَلَكِنْ
 عَلَى رَأْيِ الْأَقْلِ قَوْلُ الثَّانِي هُوَ الرَّاجِحُ وَالْأَوَّلُ مَرْجُوحٌ لِأَسْتَدَلَّ
 إِمَامِنَا الصَّادِقِ سَلَامٌ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَسْتَوْفٍ مِنَ النَّسَبَانِ
 قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنْسَانًا لِأَنَّهُ بَنِي قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَقَدْ عَاهَدْنَا
 إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَتَنَى وَالْإِنْسَانُ بِالضَّمِّ لَعْنَةٌ فِي لُثُنِهَا وَمِمَّا تَنْسِبُ
 بِهَا وَالسُّنَّةُ بَصْرَةٌ يُقَالُ أَنْتَ مِنْ رُسُلِهَا أَيَّ عِلْمَتِهِ وَالْإِنْسَانُ
 خِلَافُ الْأَيْحَاشِ وَكُلُّ الثَّانِيهِ إِلَّا سَجْمٌ أَنْتَ مِنْ لَعْنَةٍ
 فِي بَابِ نِتِّ فَصَلِّ الْبَابُ الْبَابُ خِلَافُ الْعَذَابِ
 وَالسُّدَّةُ فِي الْحَرْبِ يَقُولُ مِنْهُ بُوْسٌ كَشَرَفٍ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْبَابِ
 وَعَذَابٌ يَلْبَسُ أَيُّ شَدِيدٍ وَيَلْبَسُ الرَّجُلُ كَفْرًا إِسْتَدَنَّ حَاجَتَهُ
 فَهُوَ يَلْبَسُ وَيَلْبَسُ كَلِمَةً دَمٍ وَتَعَمُّ كَلِمَةٌ مَدْحٌ وَالْبِاسَاءُ الشَّدَّةُ
 وَالْبُوسِيُّ خِلَافُ النَّعِيِّ بِحَبَّتِ الْمَاءِ فَانْجَبَرُ أَيُّ فُجْرَةٍ فَانْفَجَرُ
 وَجَسَّ الْمَاءُ يَنْفَسِيهِ كَصُرْتُ عَدِي وَلَا يَتَعَدَى وَجَسَّ أَيُّ فُجْرَةٍ
 الْبُخْسُ وَالْفُجْرَةُ الشَّاخِصُ يُقَالُ شَرَوْهُ بِمَنْ يَخْفَى قَدْ جَسَّ كَصُرُوهُ
 إِذَا نَقَصَدَ الْبُرْسُ كَقَفْزِ قَلْبِ سَوَةٍ طَوِيلَةٌ وَكَانَ النَّشَانُ
 تَلْبَسُونَهَا فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ وَقَدْ بَرَسَ لِبَسُهُ وَالْبَرَسَاءُ الْقَاتِلَةُ

بَابُ

سَمِيَ

البرجلين يحجم البساسة ثم ايلس من رحمة الله اى ليس ومنه سمي
 ايلس وكان اسمه عزرا ذليل والابلاس لانكساروا الحزن يقال
 ايلس فلان اذا سكت نجا واليلس بالتحريك سمي ليشبه الثمن بكثرة
 باليمن **فصل الثامن** الترس بالضم النفس بالفتح الهلاك
 واصلة الکت وهو ضد الاشعاش وقد تعسر كمنع وقد تعسر

فصل الحبر
 الله التيس بالفتح من العزج بيوس واتباس
 الحرس بالفتح والكسر الصوف الخفة والجرس بالفتح الطائفة
 وبالجرس الذي يعلق في عنق البعير جرس اسم سمي جسسه
 بيده كضراى سسه والمجسة كفرة الموضع الذي يجس الطيب
 وجست الاجار وجمستها اى تفحص عنها ومنه الجاموس
 جلس جلوسا واجلسه غيره والمجلس موضع الجلوس وكفعد
 مصدا ومصد وجلسه كمنزلة اى كثير الجلوس والجلسه
 بالكسر حال التي يكون عليها الجالس وجالسته فهو جلسي
 وجلسان معرب كلشان بالفارسية الجاموس واحد الجواميس
 وهو فارسي معرب المجلس بالكسر الضرب من التمس وهو اسم من
 النوع ومنه المجالسة والجنيس الجوس بالفتح مصداقوا لك
 جاسوا حلال الدين اى مظلومها فطلبوا ما فيها **فصل الحاء**
 الحيس ضد الخلية وحليته واحليته بمعنى واحليس ايضا

بِنَفْسِهِ يَتَعَدَى وَلَا يَتَعَدَى وَتَحْتَسِبُ عَلَى كَذَا أَي حَبِيبٌ عَلَى نَفْسِهِ وَعَلَى
 ذَلِكَ وَكَتُفِيهِ الْأَسْمُ مِنَ الْأَحْبَابِ وَأَحْبَبْتُ فَرَسًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ
 أَي وَقَفْتُ بِهِ وَوَحَبْتُ وَحَبِيبٌ وَتَحْتَسِبُ مَصْنَعَةُ الْمَاءِ حَبَابًا بِالْكَسْرِ
 الْحَدِيثُ الظَّنُّ وَالْحَبْنُ بِفَالٍ هُوَ يَحْدِسُ بِالْكَسْرِ أَي يَقُولُ شَيْئًا
 بِرَأْيِهِ وَتَحْدِسُ الْأَخْبَارُ وَعَنِ الْأَخْبَارِ إِذَا تَحَدَّثَتْ عَنْهَا وَالْحَدْسُ
 ابْتِغَاءُ الذَّهَابِ فِي الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ هِدَايَةٍ الْحَدِيثُ كَرَبِجٌ اللَّبَلُ
 الشَّدِيدُ الظَّلْمُ حَرَسَهُ حِرَاسَةً أَي حَفِظَهُ وَتَحْرَسُ مِنْ فُلَانٍ
 وَتَحْرَسُ مِنْهُ بِمَعْنَى أَي تَحْفَظُ مِنْهُ وَأَحْرَسَ بِالْحَرْكِ حَرَسَ
 السُّلْطَانِ وَهُمْ أَحْرَسُ كَرَمَانَ الْوَاحِدِ حَرَسِيٌّ وَأَحْرَسَهَا فُلَانٌ
 أَي سَرَقَهَا بِلَا أَحْسَ بِالْكَسْرِ وَالْحَدِيثُ الصَّوْتُ الْخَفِيُّ وَ
 الْحَوَاسُ الْمَشَاعِرُ أَحْسُ السَّمْعُ وَالْمَصْرُ وَالشَّمُّ وَالذَّنْفُ وَ
 اللَّسُّ وَبِقَالَ حَسِبْتُ بِالْحَبْرِ كَعَلِمْتُ وَأَحْسَسْتُ بِأَيِ أَنْقَسْتُ بِهِ
 وَبِقَالَ لَوْ أَحْسَبْتُ بِالْحَبْرِ وَأَحْسَبْتُ بِهِ مُبْدِئُونَ مِنَ السَّبْرِ نَاءً
 قَالَ الْأَخْفَشُ أَحْسَسْتُ مَعْنَاهُ فَطَنْتُ وَوَجَدْتُ الْحَلْسُ
 بِالْكَسْرِ لِلْبَعِيرِ وَهُوَ كِسَاءٌ وَيُقْبَلُ بِكُوزٍ حَتَّى أَلْبَسْتُهُ فَفَصَلُ
 الْحَاوِ وَالْحَدِيثُ الْحَرَسِيُّ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِقِدَمِهَا وَمِنْهُ
 خِطَّةُ خَدَّيْسٍ لِلْعَيْشَةِ الْحَرَسِيُّ بِالْحَرْكِ مَصْدَرُ الْأَحْرَسِ
 وَقَدْ حَرَسَ كَفَرِحَ وَأَحْرَسَ اللَّهُ زَيْدًا الْحَسْبِيُّ اللَّيْثِيُّ قَالَ ابْنُ

سَيَكُيْتُ بِقَالَ اخْسَتْ اخْسَا إِذَا فَعَلْتَ فِعْلًا خَيْبًا وَ
 خَيْسَتْ بَعْدِي كَفَرَجَ خَيْسَهُ وَخَسَا سَهُ بِالْفَتْحِ وَانْخَسَتْ
 وَجَدْتَهُ خَيْبًا وَاسْتَخَسَتْ أَي عَدَّتْ خَيْبًا وَانْخَسَ بِالْفَتْحِ بِمِثْلِهِ
 خَلَسَ الشَّيْءُ وَانْخَلَسَتْ وَنَخَسَتْ إِذَا اسْتَلْبَسَ الْحَمْسَةَ عَدَمًا
 يُقَالُ خَمْسَةٌ رِجَالٌ وَخَمْسٌ نِسْوَةٌ وَخَمْسَتِ الْقَوْمُ كَقَصْرٍ إِذَا اخْتَلَفَتْ
 مِنْهُمْ حَمْسٌ أَمْوَالُهُمْ وَكَقَصْرٍ إِذَا كُنْتَ خَامِسَهُمْ وَشَيْءٌ خَمْسٌ كَمُعْظَمٍ
 أَي لَهُ خَمْسَةٌ أَرْكَانٌ وَبِئْسَ مَجْلِسٌ مَجْمَعُهُ خَمْسًا نَخَسَتْ عَنْهُ
 كَقَصْرٍ أَي تَاخَرُوا وَانْخَسَتْ كَقَصْرٍ إِذَا اسْتَلْبَسَ الشَّيْطَانَ لِأَنَّهُ خَمْسٌ إِذَا

ذَكَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَالْخَمْسَ كَمَا فِي التَّوَكُّبِ فَصَلِّ الدَّلَالِ

الدَّيْسُ بِالْكَسْرِ مَا يَسِيلُ مِنَ الرُّطْبِ دَرَسَ الرَّسْمُ كَقَصْرٍ أَي عَمِيَ
 وَدَرَسَتْ الرِّجُّ بَعْدِي وَلَا يَبْعُدُنِي وَدَرَسَتْ الْكِتَابُ دَرَسًا
 وَدَرَسَتْ بِالْكَسْرِ وَيُقَالُ سَمِيَّ ادْرَيْسُ ادْرَيْسُ لِكَثْرَةِ دَرَسَتِهِ كَمَا
 اللَّهُ وَأَسْمُهُ انْخَوْخُ الدَّيْسُ الدَّاهِيَةُ وَالشَّيْءُ الْهَيْمُ وَالْمَجْمُورُ
 دَرَسَتْ الشَّيْءُ فِي التَّرَابِ خَفِيَّتُهُ التَّدْلِيْسُ فِي الْبَيْعِ كَمَا بَانَ
 عَيْبًا لِسَلْعَةٍ عَنِ الْمُرْتَبِي وَالْمُدَالَسَةُ الْمُخَادَعَةُ الدَّكْنُ بِالْتَهْمِ
 الْوَسْخُ وَقَلْدَةُ لَبْنِ الثَّوْبِ كَفَرَجَ تَوَسَّخَ وَتَدَلَسَ مِثْلُهُ وَدَلَسَتْ عِيْرَهُ
 تَدَلَسَتْ إِذَا سَلَسَتْ بِرَجُلٍ يَدُوْسُهُ دَوَسًا وَدَسًا إِذَا سَلَسَ الطَّعَامُ بِدَوَسٍ
 دَسًا بِالْكَسْرِ وَانْدَسَ هُوَ وَالْمَوْضِعُ مَدَسَتْهُ وَالْمَدْوَسُ كَمَنْبَرٍ

ما يندس به والمصفلة نبال دست السفا ذاصقلنه

فصل في الراس

الراس م ج اروس وروس وواسر فلان

كنع وباسته بالكبره ووريلين الوجس بالكبر القذ والعقاب

العصب ر س الحى ورسلسها واحد وهو اول منها وقوطه

بلغز رس من خيراى سى منه والرس بالفتح اسم بركات لبقية

من مود واسم واد والرسلس الشى الثابت ورسست رشا اى حفر

برادرس ايت اى قبر والرس الاصلاح والافناد ورسست عليه

الحجر اى كتمه ورسست الميت وارسنه دفنه والرس بالفتح

فصل في السند

تراب القبر والروايس الرياح التى تهب التراب وتدفق الاثار

وشاة سدس اى تت عليه السنة السارسه ورسست القوم

كعصر اذا خذت سدس مواهم واسدسهم بالكسر اذا كنت لهم

سادسا والسندس كنفد يوب م معى سلس كنف اى سهل

وقد جل سلس اى بين مفاد بين السلسن اليه بان وفلان سلس

البول كنف اذا كان لا يسمك والسلس بالضم ذهاب

العقل والسلسوس لذهاب لعقل وقد سلس كعنى ست الر

سياسة وسوس الرجل امور الناس على ما لم ايتهم فاعله اذا ملك

امرهم والسوس بالضم دود يقع في الصوف والطعام وبالفتح

مصدر سائر الطعام ساس اذا وقع فيه السوس وكذا اساس الطعام
 وسوس ايضا فصل الشمس الشمس يجمع على سوسو كأنهم
 جعلوا كل فاجية منها شمسا وتضعفها شمسة وقد شمست
 يوما كضرا اذا كان ذا شمسة وشمس كل وشمس وشي شمست
 كعظم اى عمل في الشمس السوس النظر في العينين تكبرا او
 تعبطا والرجل سوس من قوم سوس بالضم فصل الطاء
 الطين بالكسر الصخرية الطس والطسة لغة في طست في ثوب
 اطلس وهو الذي في لونه غيرة الى السواد وكل ما كان على لونه
 فهو اطلس والطبان بفتح اللام واحد الطباينة والماء في
 الجمع للمحجر لانه فارسى معرب وهو غير الفريد وبعض الطلبة
 يقولون وهو من الاوهام الظاهرات الطموس بالضم الدوس
 والاحياء والتسمية الطيس بالفتح الكثير من الرمل والماء وغيرهما
 والظاس الذي يشرب فيه والظاوس ظاير مرد وتضعف على طوس
 بعد حذف المزايات فصل الغبر غبر الرجل كضرب
 عبوسا كل وعبر وجهه شديد ليلبا الغرة ويوم عبوس اى شديد
 عدس في الارض اى ذهب والعدس بالتحريك حب م والعدس
 برة يخرج بالانسان وعدس رجل البعل العروس بالفتح نعت
 لتبوي فيه الرجل والمرأة ما دام في عرايسها يقال رجل عروس

وقال
 ابن
 الفريسي

في رجال عرس بالضم وامرأة عروس في نساء عرائس والعرس
 امرأة الرجل عرايس وابن عرس بالكسر ويتهى بالفتاوي
 اسوج بنات عرس عرس كصر طاف بالليل وهو نفض الليل عن
 الرية فهو عايس وقوم عس كخادم وخدم وعسس الليل
 اقبل ظلامه وقوله تعسا والليل اذ اعسس قال الفراء اجتمع المعنى
 عس ان معني عسس اذ بالاعطاس بالضم من العطس وقد عس
 كضرب نصر والمعطين كحيس الالف وقد جاء بفتح الطاء
 العس بالفتح وقد اخبرني الى اوله العمل القوي الشدا
 من الرجال العيس بالكسر الايل البيض مخلط بياضها من الشدا
 واحدها اعيس وهي عيساء والعيسى بالكسر اسم عيراني او سري
 والنسب عيسوي **فصل العيس العرس بالكسر الذي يخرج**
 مع الولد وعرس الشجر كضرب لعطرس بالكسر الظالم المنكبه
 وقد تعطرس فهو متعطر من العس بالفتح طلة اخوال الليل
 عس في الماء فانعس واعمس بمعنى الامر العوس بالفتح
 الشدا يد البين العوس التي تعس صاجها في الائم **فصل**
الفاء الفاس مج فوس افلس وفلوس الفس بالفتح المنكب و
العظم وقد تحس كعسر القدوس الاسد الفرس يقع على الذكر
والانثى ولا نهال للانثى فرسه ج افراس فداكبة فارس وهو

مثل

قِيلَ لِابْنِ وَثَائِمِ بْنِ صَاحِبِ قُرَيْشٍ جِ قَوَائِمٌ وَهُوَ شَادُ وَالْقُرَيْشِيُّ
 حَلَقَةٌ مِنْ خَشَبٍ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارِسِيَّةِ جَنْبٌ وَقُرَيْشِ الْأَسَدُ
 قُرَيْشِيَّةٌ كَضَرْبٍ وَأَفْرَسُهَا أَي دَقُّ عُنُقِهَا وَالْفَرَسَانُ بِالضَّمِّ
 الْفَوَارِسُ وَالْفَرَسِيَّةُ بِالْكَسْرِ الْأَمُّ مِنْ قَوْلِكَ تَقَرَّسَتْ فِيهِ خَبْرًا
 وَهُوَ تَقَرَّسَ أَي تَثَبَّتْ وَيُنْظَرُ يَقُولُ مِنْهُ رَجُلٌ فَارِسٌ وَالنَّظَرُ فِي
 الْحَدِيثِ اتَّقُوا فِرْسَةَ الْمُؤْمِنِ وَالْفَرَسِيَّةُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ قَوْلِكَ
 رَجُلٌ فَارِسٌ عَلَى الْخَيْلِ بَيْنَ الْقَرَسِيَّةِ وَالْفَرُوسِيَّةِ وَالْفَرُوسِيَّةُ
 بِضَمِّ الْأَخْيَرِيَّةِ وَقُرَيْشٍ كَثْرَتُ فَرُوسِهِ وَقَرَسِيَّةٌ أَي حَذَقَ أَمْرَ
 الْخَيْلِ وَالْفَرَسِيَّةُ بِالتَّوْنِ كَبُرُوحٍ لِلْبَعِيرِ كَالْحَافِرِ اللَّدَابَّةِ وَالْفَرَسَانُ
 بِالْكَسْرِ الْأَسَدُ الْفَرْدُوسُ بِالْكَسْرِ الْبَيْتَانُ وَحَدِيثُهُ فِي الْحَبَّةِ
 وَكَرْمٍ مَفْرَدٌ سِ أَي مُعْرَسٌ الْقَطْرُ بِالشَّرْحِ تَطَاوُرٌ قَضِيَّةٌ الْأَنْفِ
 وَأَنْشَارُهَا وَرَجُلٌ قَطْرٌ وَالْأَسْمُ الْقَطِطَةُ بِالشَّرْحِ وَالْقَطِيطُ
 كَقَسْبِيٍّ الْمَطْرَقَةُ الْعَطِيَّةُ قَفْعَسٌ أَوْ قَسْبِيلَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ الْقَطْرُ بِالْفَتْحِ
 يُجْمَعُ فِي الْقِلْبَةِ عَلَى الْفَلْسِ وَالْكَثْرُ فُلُوسٌ وَقَدْ أَقْلَسَ الرَّجُلُ صَارَ مَقْلِيئًا
 كَأَنَّمَا صَارَتْ دَرَاهِمُهُ فُلُوسًا وَقَدْ قَلَسَ الْقَائِمُ قَطْلِيئًا نَادَى
 عَلَيْهِ أَنَّهُ أَقْلَسٌ **فصل القاف** الْقَبْسُ بِالشَّرْحِ شَعْلَةٌ مِنْ
 نَارٍ وَكُلُّ الْمِقْيَاسِ يُقَالُ قَبِسْتُ مِنْهُ نَارًا كَضَرْبٍ أَقْبَسْتُ أَي أَعْطَا
 مِنْهُ قَبْسًا وَكُلُّ أَقْبَسْتُ مِنْهُ نَارًا وَأَقْبَسْتُ مِنْهُ عَلِيمًا أَي اسْتَفَدْتُ

وَأَبُو قَبِيلٍ جَبَلٌ بِمَكَّةَ الْقُدْسِ بِالضَّمِّ وَيَقَعُ فِي الظُّهْرِ اسْمٌ وَمَصْدَرٌ
 وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلجَنَّةِ حَظِيرَةُ الْقُدْسِ وَرَدَّحُ الْقُدْسِ جَبْرَائِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَقُدْسٌ أَيْ تَطَهَّرَ وَالنَّظْفِيرُ التَّقْدِيرُ وَالْأَرْضُ الْمُقَدَّسَةُ الْمَطَهَّرَةُ
 وَبَيْتُ الْمُقَدَّسِينَ كَعِظْمٍ وَمَجْلِسٍ عَمٌّ وَقُدُوسٌ بِالضَّمِّ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ
 تَعَالَى الْقُدُوسُ بِالضَّمِّ الْقَدِيمُ الْقَرَسُ بِالْفَتْحِ الْبَرُّ الشَّدِيدُ
 الْمُرْتَبِيُّ بِالضَّمِّ السَّمْحُ وَقَوْلُ بَعْضِ الطَّلَبَةِ الْقَرَبُوسُ لِيَكُونَ
 الرَّاءُ مِنَ الْأَخَانِ الْقِرطاسُ بِالِكسْرِ وَالضَّمِّ الْقِرطاسُ بِالِكسْرِ
 وَالضَّمِّ الْمَرْبِيُّ الْقَمَرُ بِالضَّمِّ خَرُوجُ الصَّدِيدِ وَدُخُولُ الظُّهْرِ
 وَهُوَ صَدْرُ كَلْبٍ بِالضَّمِّ بِمِثَالِ رَجُلٍ قَمَرٌ وَالْقَمُوسُ كَصُبُورِ
 الشَّمْسِ الْكَبِيرِ وَالْقَمُوسُ أَيْ تَخْرُوجُ إِلَى الْخَلْفِ الْفَلَسُوفَةُ
 الْقَوْسُ بِالْفَتْحِ مَبُوتٌ وَعَلَى كَرَجٍ فِيهِ وَأَقْوَامٌ وَقِيَّاسٌ وَالْقَوْسُ
 يَبُجُّ فِي السَّمَاءِ قَبْلَ الشَّيْءِ وَالنَّجْمُ كَكَلْتٍ قَدَرْتُهُ عَلَامَةً
فصل الكاف الْكَاسُ مَوْشَدٌ وَلَا تَسْمَى كَأَسَا إِلَّا وَفِيهَا
 الشَّرَابُ كَقَلْبُوسٍ كَسَبَتِ النَّهْرَ وَالْقِرطَمُهَا بِالضَّمِّ وَالضَّمُّ
 ذَلِكَ الْمَرَابِ كَيْسٌ بِالِكسْرِ وَالسُّنَّةُ الْبَيْتَةُ الَّتِي يُتْرَقُ مِنْهَا
 يَوْمَ وَفِي ذَلِكَ فِي كُلِّ رُبْعٍ مِائَتٌ وَالْكَابُوسُ مَا يَبُغُّ عَلَى الْإِنْسَانِ
 وَاللَّيْلُ وَمِثَالُ هُوَ مَقْدَرَةُ الْمَصْرَعِ وَكَلِمَةُ الْأَطْبَاءِ صَرَحٌ
 بِأَنَّهُ مِنَ النَّجَارَاتِ الْمَصَاعِدِ الْكُدْمُ بِالضَّمِّ مَا جُمِعَ مِنْ الطَّعَامِ

وَالضَّمُّ
 وَالضَّمُّ

وقبره واحداً من الطعام الكرمي واحداً الكرمي وقدما قالوا
 كرمي بكسر الكاف الكرمي بكسر الكاف فارسي عرب الكرمي
 بالضم القطعة من الخبز العظيمة والكرا ليس الفرق منهما
 ورجل كرمي مثلز الحلق الكرمي بالفتح بك بقله الكلس
 بالكسر الصاد وج الكانس الطي يدخل في كاسه وهو موضعه
 في الشعر يكن فيه ويستر فيه وقد كس الطي كضرب وتكس
 وكنت البيت كضربك والمكسنة ما يكس به والكاسه
 بالضم القامة واسم موضع بالكوفة والكيسه للنضاري
 والكس الكواكب كوسه على راسه تكويها أي قبتة والكوي
 بالضم الطبل ويقال هو عرب الكيس بالفتح خلاف الحوي
 والرجل كس مكس أي طريف والكيسه بالكسر تعت المرأة الكيسه
 وهو تائب لا كس وكان الكوسي وقد كان الولد يكس كسا
 وكاسه بالكسر والكس الرجل وكاس إذا ولد له أو لآب الكاس
 والكيس بالكسر واحداً كاس للدهم **فصل اللام**
 اللين بالضم مصدر قولك لبت الثوب كعلم واللين بالفتح
 مصدر قولك لبت عليه الأمر كضرب حطت من قوله لغة
 وللبنا عليهم ما يلبسون وفي الأمر لبت بالضم أي شبهة
 ليس بواضح واللباس بالكسر ما يلبس وكان الملبس يقعد

وَاللَّبِيسُ بِالْكِسْرِ مِثْلُهُ وَلِبَاسُ الْوَجَلِ امْرَأَةٌ وَفَدُجُهَا لِبَاسُهَا
 وَلِبَاسُ النَّقْوَى أَحْبَاءُ وَاللَّبُوسُ مَا يَلْبَسُ وَقَوْلُهُ تَعَا وَعَلَنَاهُ
 صَنَعَهُ لَبُوسٍ كَمَا فِي الدِّعْجِ وَتَلَبَّسَ بِالْأَمْرِ وَالنُّوبُ لَا تَبْتَلَا
 خَالِطُهُ وَالنَّبَسُ عَلَيْهِ لِأَمْرٍ أَيْ خَلَطَ وَاشْتَبَهَ وَالنَّبِيرُ
 كَالنَّدِيرِ وَالنَّخْلِيطُ شِدَّةُ اللَّبِاسِ الْغَيْرِ وَدَجَلُ لِبَاسٍ كَشَدَادِ
 وَلَا تَقُلْ مَلَيْسَ الْكَلْبُ بِاللِّسَانِ يُقَالُ حَسْرَ الْفِصَّةِ كَعَلْمٍ وَقَوْمٌ
 تَرَكُوا فَلَا نَأْمَلُ لِحِينَ الْبِقْرِ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ بِيَا حَيْثُ الْبِقْرَايِ
 بِالْمَكَانِ الْفَقِيرُ لَا يَهْدِي أَبْنُ الْمَسِّ الْمَسُّ بِالْبَدَنِ وَقَدْ لَمَسَهُ كَصَبْرٍ
 وَضَرْبٍ وَيَكْنَى بِعَيْنِ الْجَمَاعِ وَكُنَّ الْمَلَامِسَةُ وَاللِّبَاسُ الطَّلَبُ
 مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَهِيَ عَنِ بَيْعِ الْمَلَامِسَةِ وَهِيَ أَنْ يَقُولَ إِذَا مَسَّتْ
 الْمِسْعُ فَقَدْ وَجِبَ الْبَيْعُ بَيْنَنَا بِكَذَا النَّسْ كَلِمَةٌ فِي وَضْعِهَا
 مَجُوسٌ كَصُبُورٍ دَجَلُ صَغِيرٌ لِأَدْنَى وَضَعُ دِينَا وَدَعَالِيهِ مَعْرَبٌ
 مِثْلُ كَوْشٍ دَجَلُ مَجُوسِيٍّ مَجُوسٌ كَهَيُودِيٍّ وَهَيُودِيٌّ وَقَدْ مَجَّسَ
 الرَّجُلُ صَارَ مِنْهَا مَجَّسَةٌ عَرَبِيٌّ وَفِي الْحَدِيثِ فَبَوَّأَهُ بِجَسَانِهِ
 الْمَارِسُ بِالْكِسْرِ الْمَارِسَةُ وَالْمَعَاجِزُ وَمَرَسَتْ التَّمْرُ وَغَيْرُهُ فِي الْمَاءِ
 إِذَا انْقَعَتْ وَالْمَرْمَرُ مِنَ الدَّاهِبَةِ وَالْأَمْلَسُ قَالَ يَجْفُو بِالْمَارِسَاتِ
 يَفْجَعُ ذُو الرِّضَى مَسَّتْ الشَّيْءَ كَعَلْمٍ وَالسَّبِيرُ الْمَسُّ وَالْمَسُوسُ
 الَّذِي يَرْمَسُ مِنْ جَوْنٍ وَالْمَارِسَةُ كَأَنَّهُ عَنِ الْمَارِسَةِ وَكُلُّ النَّاسِ

بجبت

الشارح

فقال الله تعالى من قبل ان يمشوا قوله ان تقول الامسا من اى
 لا امس ولا امس واما قول العرب لا ماس من مثل قطام فاما
 بنى على الكسر لانه معدول عن المصد وهو المس ويقال بينهما
 رجم ماسه اى قرابة قرينه مكس في البيع كضرب مكا او فاكه
 مالكه ومكاسا والماكر المعتاد وفي الحديث لا بدخل صاحب
 مكس الحجة والمكس بالفتح ما اخذ المعتاد الملاسه بالفتح
 ضد الحسونة وشئ امس موسى رجل ماس مثل ما راى
 خفيف طباش وموسى اسم نبي الميس بالفتح النجر فصل
 النور ما نبت كانه اى ما فلكم وما نبت ايضا بالتشديد
 السير كترنج المصباح نجر شئ اعلم بحساب التجريك
 فهو ككيف ومثل وانجسه غيره ونجسته بمعنى النفس ضد
 السعد وقد نجتشئ بالكسر فهو ككيف والنحاس النضم
 والنحاس ايضا دخان لاهب فيه نجر بعو وكفتح ونصر
 نحسا وجعل يدس ككيف وعصداى فمهم وقد ندس كفتح
 والتدس بالفتح الطعن النحاس النضم الوسن او فتره في الحواس
 نفس كنع فهو ناعس النفس الروح والدم وانجسد والعين
 والعقوبة والنافس العاين والنفس النجربك واحدا الانحاس
 وقد نفس الصعداء وكل ذى رية منفس ودواب الماء

كَارِبَاتِ لَهَا وَنَفْسُ الصَّحْرِ أَيْ بَيْحُ وَالنَّفْسُ بِالْمَجْرَبِ الْبَحْرُ وَشَيْءٌ
 نَفْسٍ أَيْ يُنَافِرُ فِيهِ وَيُرْغَبُ وَهَذَا النَّفْسُ مَا لِي أَيْ حَبْرٌ وَكَرْمٌ
 وَأَنْفَسِي فَلَنْ أَيْ رَغْبَتِي وَنَفْسُ الشَّيْءِ كَشَرَفٌ نَفَاسَةٌ بِالْفَتْحِ أَيْ صَا
 نَفْسِيًا مَرْغُوبًا فِيهِ وَنَافَسْتُ فِي الشَّيْءِ مُنَافَسَةً إِذَا رَغِبْتَ فِيهِ وَ
 تَنَافَسُوا فِيهِ أَيْ رَغِبُوا وَنُقَالُ نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كَرَبْتُهُ أَيْ فَرَحَمْتُ وَالنَّفَاسُ
 وَلَا ذَا الْمَرَّةِ إِذَا وَضَعْتَ فِي نَفْسَاءُ وَتَمَوَّةُ نَفَاسٌ وَنَفَسٌ فِي الْكَلَامِ
 صَلَاةٌ يُجْمَعُ عَلَى فِعَالٍ غَيْرِ نَفَسَاءُ وَعَشْرَاءُ النَّافِسُ الَّذِي يَضْرِبُ
 بِهِ التَّضَادِي لِأَوَقَاتِ الصَّلَاةِ وَالنَّفْسُ بِالْفَتْحِ ضَرْبٌ لِلنَّفَاسِ
 وَبِالْكَسْرِ الَّذِي يَكْتَبُ بِهِ جِجَ أَنْفَاسٌ نَكَسْتُ لَشَيْءٍ كَنَصَرْتُ لِقَبْلِهِ عَلَا
 رَأْسَهُ فَانْكَسَرَ وَنَكَسْتُهُ تَنَكَّسًا وَالتَّانِكُ الْمُنْطَاطِي رَأْسُهُ وَالْوَلَادُ
 الْمَكُونُ الَّذِي يُخْرَجُ وَجِلَاءَهُ قَبْلَ رَأْسِهِ نَامُوسُ الرَّجُلِ صَاحِبُ
 سِرِّهِ الَّذِي يُطَلَعُ عَلَى بَاطِنِ أَمْرِهِ وَيُخَصِّصُهُ بِأَسْرِهِ عَمْرُ عَيْبِهِ
 وَأَهْلُ الْكِبَابِ يُسَمَّوْنَ جِبْرِيْلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ النَّامُوسُ وَالنَّمْسُ
 بِالْمَجْرَبِ فَتَأْوِلُ السَّمْنَ وَقَدْ مَسَّ السَّمْنُ بِالْكَسْرِ أَيْ فَسَدَ النَّاسُ
 قَدْ كَوْنُوا مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْمَجْرَبُ وَأَصْلُهُ أَنَا نَسْتُ فَخَفِضْتُ فَصَلَّ الْوَأْوِ
 الْوَجْسُ بِالْفَتْحِ الصَّوْتُ الْحَفِي وَأَوْجَسَ فِي تَشْبِيهِ خَيْفَةِ أَيْ أَصَمَّ
 الْوَرْدُ بِالْفَتْحِ نَبْتُ صَفْرٍ كَوْنٌ بِالْمِيمِ وَوَرَسْتُ الْوَرْدُ بِالْكَسْرِ
 صَبَغْتُهُ بِالْوَرْدِ وَمَلَحَمْتُ وَرَسَيْتُهُ صَبَغْتُ بِالْوَرْدِ وَالْوَرْدُ سَوْدٌ

٩
حَدِيثٌ لَمْ يَنْقَلِبْ قَالَ وَسَوَسْتِ الْبَيْتِ تَقْسِرُ وَسَوَسْتِ وَسَوَسَا
بِالْكَسْرِ وَالْوَسْوَسُ بِالْفَتْحِ الْأَيْمُ وَاسْمُ الشَّيْطَانِ الْوَطَيْسُ التَّورِيُّ قَالَ
حَمِي الْوَطَيْسُ إِذَا اسْتَدْحَبَ وَأَوْطَأَ عَمَّ الْوَعَسَاءُ الْأَرْضَ اللَّيْبِيَّةُ
ذَاتُ الرِّمْلِ وَالسَّهْلُ الْوَكْسُ النَّقْصُ وَكَسَّ كَوَعَدَ الْمَوْسَى كَحَسَبَ الْفَأْ

فصل الهاء الهاء الحسنة الحسنة في صدقته كضرب

أَيُّ حَدِيثٍ وَالْحَسْبُ بِالْفَتْحِ النَّبَاهُ تَسْمَعُهَا وَلَا تَقْرَأُهَا الْهَرَسُ بِالْفَتْحِ
الدَّقُّ وَمِنْهُ الْهَرَسِيَّةُ وَالْهَرَسُ بِالْكَسْرِ حَجْرٌ مِنْقُورٌ يَدُقُّ فِيهِ وَيُوضَعُ

فصل الياء

مِنْهُ الْهَرَسِيُّ بِالْكَسْرِ الْأَسَدُ الْهَرَسِيُّ الصَّوْتُ الْحَقِّيَّةُ
الْبَاسُ الْفَنُوطُ وَقَدْ بَيَّسَ كَعَلِمَ وَدَجَلَ يُوَسُّ وَابَسَ فَلَانَ مِنْ كَذَا
فَاسْتَبَاسَ مِنْهُ بِمَعْنَى بَيَّسَ وَانَّاسَ ابْضَا وَهُوَ افْعَلُ فَاذْعَمُ مِثْلُ اتَعَدَّ
الْبَيْسُ بِالضَّمِّ مَصْدَرٌ وَقَوْلُكَ بَيَّسَ كَعَلِمَ وَابْفَحَ الْبَابُ يُقَالُ حَطَبٌ
بَابِيسٌ وَبِالْحَرْفِ بَيْتٌ لَمْ يَكُنْ يَكُونُ رَطْبًا ثُمَّ يَبْيَسُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى

فَأَصْرَبْ لَهُمْ رُطْبَاتِي فِي الْبَيْتِ وَالْبَيْسُ مِنَ النَّبَاتِ مَا يَبْيَسُ مِنْهُ
بِقَوْلِ بَيْسٍ فَمِنْهُ بَيْسٌ مِثْلُ سَلِيمٍ وَهُوَ سَلِيمٌ وَابْيَسَتْ الْأَرْضُ بَيْنَ يَدَيْهَا
وَيَبْيَسُ الشَّيْءُ جَفْنِيهِ وَقَدْ بَيَّسَهُ فَابْيَسَ وَهُوَ افْعَلُ فَاذْعَمُ فَمِنْهُ

فصل الميم

الْأَرْضُ بِالْفَتْحِ دَهْرٌ بِالْحَرْفِ وَالْحَدِيثُ وَطَلَبَ الْأَرْضَ وَالرُّشُوءَ
وَمَا بَدَعَ بَيْنَ السَّلَامَةِ وَالصَّبْرِ لِيَلْبَغِيَ فَصَلِّ الْبَاءَ

البرش بالتحريك في شعر الفرس نكت صغار تخالف ساير لونه
والفرس ابرش وقد ابرش الفرس ابرشا و قوله دخلنا في البرش
كحراء اى في جماعة الناس قال ابن سيكيت ما ادرى اى البرشا
هو اوان الناس هو والابرش لقب حد عمن ابن مالك وكان يبر
برص فنوا به عنه برقت الشيء اذ انقشت بالوان شتى واصلة
من ابي براقين وهو طائر يتلون الواو والبرق كزوج طائر صغير
مثل العصفور يسمى اهل الحجاز سرشور البشاشة بالفتح
طلافة الوجه وقد بيشت يبعلم البطنة السطوة والاطنة
بالعنف وقد بيطش يركض وضرب بيطشا و باطسه مباطسة
البوش بالضم الجماعة المخلطة البيض بالكسر نبت بلاد الهند

وهو سم وبشبة بالكسر اسم موضع **فصل الجمر الحاش**
حاش القلب وهو زواعة اذا اضطرب عند الفرج يقال فلا
دايط الحاش اى يربط نفسه عن الفرار لئلا عنه المحش بالفتح
ولدا الحارج كتاب سرحان وهي حشة الجحش والجموز الكبة
جوش كصردع باليمن ومنه اديم جوشى وجوشت الشيء اذا
اسعم دقه وهو جوش ومليح جوش لم يضب وجواشة الشيء
بالضم ما سقط منه جوشا اذا اخذ ما دق منه وجوش راسه
اذا حكه بالسط جشست الشيء كصرد دقته وكسرتة والسوق

جَيْشٌ وَالْمَجْشِيُّ مَا جُشِيَ مِنَ التُّرْبِ وَغَيْرِهِ يُقَالُ جُشِيَ التُّرْبُ إِذَا
 إِذَا طَحْنَتْهُ طَحْنًا جَلِيلًا فَهُوَ جَيْشٌ وَجُشُوشٌ وَالْمَجْشِيُّ كُنْزُ الرِّحَى
 الَّتِي يَطْحَنُ بِهَا الْمَجْشِيُّ الْجَمَشُ فَرَعُ الْإِنْسَانِ إِلَى غَيْرِهِ وَهُوَ مَع
 يَرِيدُ الْبُكَاءَ كَالصَّبِيِّ يَفْرَعُ إِلَى أُمِّهِ وَقَدْ تَهَبَّ لِلْبُكَاءِ وَيُقَالُ جُشِيَ
 الْبَيْدُ لَفُحِّ حَاشَتِ الْبَيْدُ جَيْشٌ أَيْ غَلَّتْ وَجَاشَتْ نَفْسُهُ عَيْشًا
 وَيُقَالُ دَارَتْ لِلغَيْبَانِ وَالْمَجْشِيُّ وَاحِدُ الْجُوشِ يُقَالُ جَيْشٌ فُلَانٌ
 بِالشَّهَادَةِ أَيْ جَمَعَ الْجُوشَ وَاسْتَجَاشَهُ أَيْ طَلَبَ جَيْشًا وَفَصَلَ
حَاءُ الْمَجْشِيُّ بِالْفَتْحِ وَالْمَجْشِيُّ بِالضَّمِّ وَالْمَجْشِيُّ بِالضَّمِّ مِنَ السُّودَانِ
 جُ كَسْبَانٍ وَأَجْبَشَتْ لِمَا بُولَدَهَا إِذَا جَاءَتْ بِرَبِيعَتِهَا اللَّوْبُ
 وَيُقَالُ جَيْشٌ قَوْمٌ مَجْشِيٌّ أَيْ جَمَعَهُمْ وَالْمَجْشِيُّ بِالضَّمِّ الْجَمَاعَةُ
 مِنَ النَّاسِ لِسَبْوِ مَنْ قَبِيلَةٍ وَاحِدَةٍ وَكَانَ الْأَجُوشُ الْأَحَابِشُ
 حَشَّتْ نَارُ نَصْرًا وَقَدْ تَهَبَّ وَالْمَجْشِيُّ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ الْبَسْتَانُ
 جُ حَشَانٌ بِالْكَسْرِ وَالْمَخْرَجُ لِأَهْلِهِمْ كَانُوا يَقْضُونَ حَوَائِجَهُمْ فِي
 الْبَسَابِينِ جُ حُشُوشٌ بِالضَّمِّ الْمَحْشَةُ بِالْفَتْحِ الدَّبْرُ وَهِيَ عَنِ الْبَسَابِينِ
 النِّسَاءِ فِي مَحَاشِيمٍ وَدُبَّاءُ جَاءَ بِالْبَسِينِ وَالْمَجْشِيُّ بِالْبَسِينِ مِنَ
 الْكَلَاءِ وَلَا يُقَالُ لَهُ دُطْبَاءُ حَشِيشٌ وَالْمَجْشِيُّ بِالْفَتْحِ الْمَكَانُ الْكَبِيرُ
 الْمَجْشِيُّ وَمِنْهُ قَوْلُكَ إِنَّكَ مَجْشِيٌّ صِدْفٌ فَلَا تَبْرَحْهُ أَيْ بِمَوْضِعِ
 كَبِيرِ الْمَجْشِيِّ وَالْمَجْشِيُّ بِالْكَسْرِ مَا يَقْطَعُ بِهِ الْمَجْشِيُّ وَمَا يَمْشِكُ بِهِ النَّارُ

من حديد وكن الحنشة حمن رجل احسن الساقين دقيهما
وحمن الساقين ايضا وقد حمت قوائمها بالكسرى دقت

فصل الحناء الخدوش الكدوش وقد خدش وجهه

كضرب وخذشه شد دلبي الغدة او للكثرة الحنشا م
الحنشا كومان واخذ الحنشا فيس التي تطير بالليل وقول بعض
الطلب الحنشا نفع الحناء المعجزة وهم واضح واخلش بالتحريك
صغرى العين وضعف في البصر خلفه والرجل اخش

الاولى
الاجسام
الكن

فصل الدال دهش الرجل كعلم دهشا

بالتحريك عجم **فصل الرء الرش** بالماء والدم
والدمع وقد رششت المكان رشا وترشش عليه الماء و
الرش بالفتح المطر القليل رشا ورشيت السماء وادشت
اي جاءت بالرش والرشاش بالفتح ما ترشش من الدم والدمع
الرعش بالتحريك الرعدة وقد رعش بالكسر وادشش اي اغشش
اي ارتعد وادعش الله ورجل رعش اي جبان الرقش بالفتح
والرقش الدم ورقشه زوده وزخفه وجهه رشاشا فيها نقط
سواد وبياض الرش الطائر الواحد رشش ارباس والرش
بالفتح مصدر قولك رشيت لسم اذا الرقت عليه رش
فهو رش رشيت فلانا اصلحت حاله والرش والرشاش

بمعنى وهو اللباس الفاخر والمال والنجيب المعاش وادناش

فلان حسنت حاله **فصل الشيش** شاش

ديا ووزاء التهر قال الجوهري الشوش التخليط وقد شوش

عليه الامر وقال صاحب القاموس وبينهم شواش بالفتح

اخلاف وقال ايضا الشوش والشوش والشوش كلها

لحن ووهي الجوهري والصواب التهوليش والتهوش والتهوش

وانت ترى ما ترى والحق ان المخطئ مخطئ لكثرة ودوده

في كلام الفصح بل في كلام امير العصفوين سلام الله

عليهم اجمعين والشيش والشيشاء بكسرهما لغة في الشيش

والشيشاء **فصل الطاء الطرش** بالجر تاي

اهون الصيم يقال هو مولد الطرش والطرش الطر الضيف

طاش السهم عن الهدف اي عدل والطرش بالفتح الخفة

والرجل طباش **فصل العين العرش** عرش

وعرش البيت سقفة والعرش والعرش ما يستظل به

وعرش كضرب نصر عرشا اي بنا بناء من خشب وعرش

معروشة وكروم معروشات وعرشت الكرم بالعرش

تعرشا عرش الطائر بالضم موضعه الذي يجتمع منه

دقاق العبدان وغيرها جزمه عن عبيد وكباب وافر اس

مخطئ

وَهُوَ فِي آفَتَانِ الشَّجَرِ فَلِذَا كَانَ فِي جَبَلٍ أَوْ جِدَارٍ وَنَحْوِهَا فَهُوَ وَرُكْرُ
 وَوَكْرُ وَإِذَا كَانَ فِي الْأَرْضِ فَهُوَ أَحْوَصُ كَعَفُودٍ وَادِحِي
 بِالضَّمِّ وَقَدْ عَشَّشَ الطَّيْرُ تَعَشُّشًا أَيْ أَخَذَ عَشًّا الْعَطَشُ
 م وَقَدْ عَطِشَ بِالْكَسْرِ فَهُوَ عَطِشَانٌ وَقَوْمٌ عَطِشَةٌ وَعَطِشِي
 بِالْفَتْحِ وَعَطِشٌ وَأَمْرًا عَطِشٌ وَنِسْوَةٌ عَطِشٌ وَأَعَطَشَ الرَّجُلُ
 إِذَا عَطِشَتْ مَوَاشِيَهُ وَأَصْلُ عَطِشَانَ عَطِشَاءٌ مِثْلُ صَحْرَاءٍ
 وَالنُّونُ بَدَلٌ مِنَ الْيَاءِ لِتَأْنِيثِ بَدَلٌ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُ جُمِعَ عَلَى عَطِشٍ
 مِثْلُ صَحَارِيٍّ وَمَكَانٌ عَطِشٌ كَكَيْفِ قَلِيلِ الْمَاءِ وَالْعَطِشُ بِالضَّمِّ
 ذَاءٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ بِسُرْبِ الْمَاءِ فَلَا يَرَوِي عَكَشٌ كَقَهَابٍ
 اسْمُ مَاءٍ لِيَنِي مِمَّا يُقَالُ لَيْبَتِ الْعَنْكَبُوتُ عَكَشَةً وَعَكَشَةٌ
 بِنُحَيْنٍ لِأَسَدِيٍّ مِنَ الصَّخَابَةِ قَالَ تَعَلَّبُ وَقَدْ خَجَفُ الْعَمَشُ
 بِالشَّحْرَبِ فِي الْعَبْرِ ضَعْفٌ لَوَيْبَةٍ مَعَ سَبْلَانٍ دَمْعَهَا فِي الْكُرِّ
 أَوْ قَاتِهَا وَالرَّجُلُ عَمَشَ الْعَبْرَ بِالْفَتْحِ أَحْمَوَةٌ وَقَدْ عَاشَ الرَّجُلُ
 مَعَاشًا وَمَعِيشًا وَأَعَاشَهُ اللَّهُ عَيْشَةً رَاضِيَةً وَالْمَعِيشَةُ
 جَمْعُهَا مَعَائِشٌ **فصل الغبر عنة كصرة عينا**
 بِالْكَسْرِ وَشَيْءٌ مَغْتَوْشٌ وَاسْتَعَشَّ خِلَافَ اسْتَعَصَّ عَطَشٌ
 اللَّسْلُ كَصَرْبِ ظَلَمٍ كَأَعَطَشَ وَأَعَطَشَهُ اللَّهُ **فصل الفاء**
 فَتَتُ الشَّيْءُ فَتًا وَفَتَسْتُهُ نَفْسِيًّا مِثْلُهُ الْفَحْشَاءُ الْفَاحِشَةُ

وكل سوء جازد حدة فهو فاحش وقد فحش الأمر بالضم فحشا
 وتفا حش ولبنتي الزنا فاحشة وافتح علي في المنطق
 أي قال الفحش فهو فحاش وتفتح في كلامه الفرائس
 بالكسرة واحدا للفريس وقد بكتي به عن المرأة وقرشت
 الشيء كضرب الشاة بالكسر بسطه وفلان كرههم المفارش
 إذا تزوج كراهيم النساء والفريش بالفتح المفروش من
 مشاع البيت وصغار الأبل وافرش الشيء انسط و
 افرشته أي وطأه وافرش لسانه إذا تكلم كيف شاء
 أي بسطه والفراشة بالفتح التي تطير ونهاقت في السراج

ج كتاب انقش الزواج خرج عن النبي **فصل**

الفاف القرش الكسب والجمع وقد قرش كضرب
 قال الفراء وبه سميت قرش وهي قبيلة وأبوه النصر
 بن كنانة بن حزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر فكل
 من كان من ولد النصر فهو قرشي دون ولد كنانة و
 ربما قالوا قرشي وهو إلياس تنقش المرض أي بر
 قال الأصمعي وكان يقال لفلان أيها الكافرون وقل
 هو الله أحد المنقشات أي أنهم يعبرون من البقاع
 القمش بالفتح جمع الشيء من ههنا وههنا وكذلك

القميش وذلك الشيء فماس بالضم وقماس البيت بالضم
 ماسعه هكذا في الجمع رجل قوش بالضم أي صغير الجثث
 وهو معرب وهو بالفارسية كوجك **فصل الكباش**
 الكباش بالفتح واحد الكباش والاكباش وقول بعض
 الطلبة الكباش كيف وهم من الأوهام وأيضا يقولون
 كباش معرب جيش وهذا القول أيضا من الأغلط و
 تحيى هذا يرجع إلى شرح القاموس وكباش القوم
 بالفتح سبهم الكباش الخدش والسوق الشديد و
 كالتفدي ضرب من الأدوية الكباش بالكسر لكل حجر
 بمنزلة المعدة للإنسان يبي بالفارسية شكمه بوشها
 العرب وفيها لغتان كباش وكباش زنة مثل وكيف و
 الكباش كيف الجماعة من الثامن كباش الأفعى صواها
 من جلدها إلا من قهها وكباش الشرب صوت علمانية
 وكشكته بي أسد بالفتح أبدال الشين من كاش الخطأ
 للوش الكباش بالفتح الرجل السريع الماخر وقد كرش
 كرش كما شته بالفتح فهو كرش وكيف وشريف وكشمة
 تكبث الشجيرة والكش وتكش أسرع والكش بالفتح
 الشاة الصغيرة الصرع **فصل اليمامة قوش**

كباش
 كباش
 كباش

المزيج مش مش به كصراي مسها يشه ينظفها والمشا
بالضم واجد المشاش وهي روس العظام اللينة التي يمكن
مضعها وتمششت العظم اكلت مشاشه او تمككته و

المشش كيزج يسمى بالفارسية زردو الماشر فصل

النور نبت البقل والميت كضربا بالفتح ومنه
النباش النجاشي بالفتح وتخفيفا لحم اسم ملك الحبشة
ويشد بالجم كمن المشش صوت الماء وغيره اذا
غلا نغسه الله وكضربه ولا يقال انغسه الله والنغش

سر والميت سمي بذلك لارتفاعه فان لم يكن عليه ميت
هو سرور وميت منعوس محمول على النغش وبنان نغش الكبري

سبعة كواكب اربعة منها نغش وثلاث بنات وكان بنات نغش

الصغرى نغشت القطن والصوف كصرو نغشت الابل
والغتم كصرو ضرب اي مرعت لبلا وطارا نغشت الشيء

نغشا ونغشته نغشتا ونغش العذوق ايضا ان تضربه
بالسوك حتى يربط النغش ايضا النغ بالنباش والنقوشة

الشجة التي ينقش منها العظام اي يخرج والمنافسة لا

في الحساب نكشت العر كضرب اي نزعها النغش بالتحريك نقط الواو
سود وينص نهشته الحبة لسعة النشا ومن تناول فعمل

بوك
بوك
بوك

الْوَحْشُ جَبَانُ الْبَرِّ الْوَاحِدُ وَحَيْثُ يُقَالُ جِمَارٌ وَحَيْثُ بِالْإِضَاءِ
 وَجِمَارٌ وَحَيْثُ وَأَرْضٌ مَوْحُوشَةٌ أَيْ ذَاتُ وَحُوشٍ وَالْوَحْشُ
 الْجَانِبُ الْأَيْمَنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ الْوَحْشُ الْجَانِبُ
 الْأَيْمَنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَوَحَيْتُ الْفَوْسُ ظَهْرُهَا وَالسِّمَاءُ بِالْكَسْرِ مَا
 أَقْبَلَ عَلَيْكَ مِنْهَا وَكَانَ وَحَيْتُ الْبَدَنِ وَالرَّجُلُ وَالسِّمَاءُ أَوْ الْوَحْشُ
 الْخَلْوَةُ وَالْمَرْءُ وَقَدْ أَوْحَشْتُ الرَّجُلَ فَاسْتَوْحَشَ وَأَرْضٌ وَحْشٌ
 وَيَلْدٌ وَحْشٌ بِاللِّسَانِ أَيْ قَفْرٌ وَوَحْشَتِ الْأَرْضُ صَارَتْ
 وَحْشَةً وَأَوْحَشْتُ الْأَرْضَ وَجَدْتُهَا وَحْشَةً وَأَوْحَشَ الرَّجُلُ جَاعٌ

الْوَرَشَانُ بِالضَّمِّ يَكُ طَائِرٌ مَرِجٌ وَوَرَشَانٌ بِالْكَسْرِ
فصلها في الهبش بالفتح الجمع والكسب طائر أشبه بالكنية
 الْمَهَارِشَةُ بِالْكَافِ وَهِيَ طَيْرٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ هَشَّتْ
 الْوَرُوكُ تَنْصَرُّ حَيْطَتُهُ بَعْضُ الشَّجَرَاتِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَأَهْشُ
 بِهَا عَلَى عَمَلٍ وَالْمَهَشَاشَةُ بِالْفَتْحِ الْأَرْبَابُ وَالْحَقَّةُ الْمَعْرُوفُ
 الْهَوْشَةُ بِالْفَتْحِ الْفَيْسَةُ وَالْمَهْشُ وَالْأَصْطِرَابُ يُقَالُ فَدَهَوْشُ
 الْقَوْمُ وَكَانَ كَثِيرٌ خَلَطَتْهُ فَدَهَوْشَتْ وَيُقَالُ لِلْعَدَدِ الْكَبِيرِ
 هَوْشٌ بَابِ

الصاد في المهملة
 الْأَجَاضُ بِالْكَسْرِ وَالشَّدِيدُ يَدْمُرُ دَخِيلٌ لِأَنَّ الْجَيْمَ وَالصَّادَ
 لَا يَجْمَعَانِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ **فصلها في**

وقد خصت النخل والاسم بالخص بالكثر بقولكم خص ارضك و
 اخص الكذاب خصه بالشيء خصوصاً وخصوصية والفتح اخص
 واخصه بكذا اي خصه به والخاصة خلاف العامة والخص بالفتح
 البيت من القصب والخصاصة والخصا من بفتحها الفقر خلص
 الشيء كفتح خلوصاً اي صار خالصاً وخلص اليه الشيء وصل و
 خلصه من كذا اي حثه فخلص وخلصه السمن بالضم ما خلص
 منه والاخلص في الطاعة ترك الربا وقد اخلصت لله الدين
 وخالصه في العبرة اي صافاه وهذا الشيء خالص لك اي خاصة
 لك واستخلصه لنفسه استخلصه الاخصر ما دخل على اطن
 القدم فلم يصب الارض فتجعل خصان بالضم وخص الحشا
 اي ضاير البطن ككتاب وامرأة خبيثة وخصانة بالضم و
 المحصنة جماعة وهو مصدر **فصل الدال اللام**
 واللام بالكثر اللين البراق والد لامع بالفتح والضم البراق
فصل الراء الزين الايتظار الرخص بالضم صند
 الغلاء وقد رخص السعر كرهه وارخصه الله فهو رخيص
 وارخصت الشيء اشتريته رخيصاً والرخصة في الامر خلاف
 الشد يد وقد رخص له في كذا رخصاً رخص هو فيه اي
 لم يسن الرخص بالفتح التام رخصت الشيء كصرى الصفت

بعضه بعضا وبينان مرصوص والوصاص بالفتح موصى مرصوص
 مطلق يرد مص كصرد قضا مهورا ص رمص الله مصيبك
 كضراي جبرها والوص بالفتح ياب وفتح يجمع في الموق فانزال
 هو محض وان جمد فهو مص وقد رمصت عنه بالكسر والرجل
 ان مص فص الشيب الشخص انجته يقال ثلثه
 الشخص والكثير شخص وانما ص شخص الرجل بالضم فهو
 شخص اي جسم والمرأة شخصه وشخص بالفتح شخصاً ارتفع
 يقال شخص بصره فهو شاخص اذا فتح عنه وجعل لا يظرف
 الشقص بالكسر الفطمة من الارض والطائفة من الشيء و
 الشقص الشرب والشقص كثير من الاتصال ما طال وعرض
 شخص الدواب كتعد سائمها سواق عينا السوس الغل
 والتنظيف والشوص بالفتح ربح تعقب في الاصل الشيط
 والشيطاء بكسرهما القمل الذي لم يثبت نواه فضلا عما
 القبايح المحصون فصل العن العنصره كل بقعة
 بينا لدويا سعة ليس فيها شيء من بياض عراض بالكسر
 وعرضات بالفتح طب العنصر كنفذ عجب الذنب وهو
 عظه يقال امة اول ما يخلق واحراما على العنصر بالفتح الذ
 يتخذ منه الحجر مولد ويقال طعام عقص كعنف وفيه

بعضه بعضا
 وبينان مرصوص
 والوصاص بالفتح
 موصى مرصوص
 مطلق يرد مص
 كصرد قضا مهورا
 ص رمص الله مصيبك
 كضراي جبرها
 والوص بالفتح ياب
 وفتح يجمع في الموق
 فانزال هو محض
 وان جمد فهو مص
 وقد رمصت عنه
 بالكسر والرجل
 ان مص فص الشيب
 الشخص انجته
 يقال ثلثه
 الشخص والكثير
 شخص وانما ص
 شخص الرجل بالضم
 فهو شخص اي
 جسم والمرأة
 شخصه وشخص
 بالفتح شخصاً
 ارتفع يقال
 شخص بصره
 فهو شاخص اذا
 فتح عنه وجعل
 لا يظرف الشقص
 بالكسر الفطمة
 من الارض
 والطائفة من
 الشيء والشقص
 الشرب والشقص
 كثير من الاتصال
 ما طال وعرض
 شخص الدواب
 كتعد سائمها
 سواق عينا
 السوس الغل
 والتنظيف
 والشوص بالفتح
 ربح تعقب في
 الاصل الشيط
 والشيطاء
 بكسرهما القمل
 الذي لم يثبت
 نواه فضلا
 عما القبايح
 المحصون فصل
 العن العنصره
 كل بقعة بينا
 لدويا سعة
 ليس فيها شيء
 من بياض
 عراض
 بالكسر وعرضات
 بالفتح طب
 العنصر كنفذ
 عجب الذنب
 وهو عظه
 يقال امة اول
 ما يخلق
 واحراما على
 العنصر
 بالفتح الذ
 يتخذ منه
 الحجر مولد
 ويقال طعام
 عقص كعنف
 وفيه

بعضه بعضا
 مانع

عَلَى الرِّيقِ ثُمَّ شَرِبَ عَلَيْهِ الْمَاءُ الْفَرْصُ أَخَذَكَ كَمَا إِنْسَانٍ بِاصْبِعِكَ
 حَتَّى تُولِيَهُ وَفَرْصُهُ كَمَصْرُهُ وَفَرْصُ الْبَرَاغِيثِ لَسَمَهَا وَالْفَارِصَةُ
 الْكَلِمَةُ الْمَوْذِيَّةُ وَالْفَرْصَةُ بِالضَّمِّ الْخَبْرَةُ كَالْفَرْصِجِ وَفَرْصَةُ كَعَبْنَةُ
 وَأَقْرَاضُ وَفَرْصُ الشَّمْسِ عِنْمَا الْفَرْصَةُ كَدَحْرَجَةٍ أَنْ تَجْمَعَ الْأَنْسَاءُ
 وَتَسُدُّ بِدَيْبِهِ وَرَجَلَيْهِ وَالْفَرْصَاءُ بِضَمِّ الْفَاءِ الْفَاءُ ضَرْبٌ
 مِنَ الْفَعْوَةِ قَصْرٌ لِرَأْسِهِ وَكَانَ أَفْضَلَ وَتَقْصَرُ وَالْفِصَّةُ
 بِالْكَسْرِ الْإِلَاحُ بِالْحَدِيثِ وَقَدْ أَفْضَلَتْ الْحَدِيثُ رُوِيَتْ عَلَى
 وَجْهِهِ وَقَدْ قَصَّ عَلَيْهِ الْفِصُّ وَفِي الْفِصِّ كَعَبْنَةُ جَمْعُ الْفِصَّةِ
 بِالْكَسْرِ وَالْفِصَاصُ مَالِ الْفِصِّ بِالِتَّجْرِيكِ وَاحِدٌ الْأَفْصَاصُ الَّتِي
 لِلطَّيْرِ قَلْبُ الشَّيْءِ كَضَرْبٍ قَلْبًا بِالضَّمِّ أَرْتَفَعَ وَقَلْبٌ وَقَلْبٌ
 وَتَقَلَّبَ كُلُّهُ بِمَعْنَى انْقَضَ وَانْتَوَى يُقَالُ قَلْبَتْ شَفْتُهُ إِذَا انْتَوَى
 وَقَلْبَ النَّوْبُ بَعْدَ الْغَسْلِ وَشَفْتُهُ قَالِبَتُهُ وَظِلُّ الْقَلْبِ إِذَا
 وَالْقَلْبُوسُ بِالْفَتْحِ مِنَ النَّوْبِ الشَّابِجِ كَعَنْقٍ وَسَمِعْتُ مِنْ كَثِيرٍ
 مِنَ الطَّلَبِ يَقْرُونَ مَعَى يَقُولُ الْقَلْبُوسُ الرَّوَّاسِيَّ يَقْرُونَ
 الْقَلْبُوسُ نَبْتٌ سَكَّرْتَهُمْ عَلَى خَطَاءِهِمْ الْقَبِيضُ مَجْمُوعُ قَبِضَاتٍ
 بِالضَّمِّ وَالْأَقْبِصَةُ وَقَبْصُهُ تَقْبِصًا فَتَقْبِصُ أَي لِبَيْسَةِ الْقَابِضِ
 الصَّامِدُ وَالْقَابِضَةُ وَاحِدٌ الْقَوَانِصُ وَهِيَ لِلطَّيْرِ اللَّصُّ بِاللَّيْثِ
 بِالضَّمِّ السَّائِدُ جُ لَصُوصٌ وَلَصٌّ بَيْنَ اللَّصُوصَةِ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ

وَتَقْصَرُ بِالضَّمِّ وَالْفِصَّةُ
 بِالْكَسْرِ الْإِلَاحُ بِالْحَدِيثِ

كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

وهو **بالتص** وارض **بالتص** كقوله ذات لصوص **بالتص** واصلح
مقصص التي كفرح وكان **بالتص** والمقصص المص في مهب
المقص **بالتص** نطق في المعاد وجمع وقد **بالتص** الرجل كعبه فهو

فصل في النون نصت الحذبت الى افلا

رفعته ونصر كلبه **بالتص** منهاه والنص في اصطلاح اهل
العلم هو اللفظ الدال على معنى غير محتمل للتقيض بحسب القراءه
نقص الله العيش تنقيصا اي كدته وتقصت عيشه اي

تكدت وتقص الرجل كفرح **بالتص** انما **بالتص** اذ الم يتم مراد
وكك البعير المريم سربه **بالتص** التي كبت ونقصته انا
يتعد ولا يتعدى وانقص الشيء اي نقص وانقصته انا
واستنقص المشري الثمن اي استخط وانقصه **بالتص** والنقص

العيب **بالتص** نصوب نصراي رجع والتكوص **بالتص** بالضم الكف

عَنِ الْمَثَلِ الْمُعْجَزِ فِي تَفْشِيرِ الشَّعْرِ بِأَبِي لُصَا

فصل في ارض اسم جليس مؤنثه ج ارضان

بالتص ثم قالوا الارضون بالواو والنون وقد جمع على اروض
بالتص والارض اي ايضا على غير القياس وكل ما سفل فهو ارض
والارض الركام وقد ارضه الله كاحسن اي ارضه والارضه
بالتص دويه فاكل الخشب يقال ارضت خشبة تورض

اَرْضًا بِالسَّكِينِ هِيَ مَارُوضَةٌ إِذَا أَكْثَرَهَا وَفِي اللَّبَاءِ
 بَعْضُ الشَّيْءِ وَاحِدًا بِجَانِبِهِ وَقَدْ بَعْضُهُ تَبَعِيضًا فَبَعْضُ
 وَالبَعُوضُ بِالْفَتْحِ الْبَقُّ الْوَاحِدَةُ بَعُوضُهُ الْبَعْضُ بِالضَّمِّ صِدْدُ
 الْحَبِّ وَقَدْ بَعْضُ الرَّجُلِ كَشَرَفَتْ بِنَاصِيَّتِهِ بِالْفَتْحِ أَيُّ صَادٍ وَمَبْعُوثًا
 وَبَعْضُهُ اللَّهُ تَبَعِيضًا فَابْعُوضُوهُ أَيُّ مَقْنُونٍ شِدَّةُ الْبَعْضِ وَ
 الْبِعْضَةُ بِالْكَسْرِ وَكَمْرًا شِدَّةُ الْبَعْضِ وَالتَّبَاعُضُ صِدْدُ
 التَّحَاتِ الْبِاضُ لَوْنُ الْأَبْيَضِ وَقَدْ لَوَّابِيضٌ وَبِاضَةٌ كَمَا
 قَالُوا مَنَزَلٌ وَصَرْكَةٌ وَقَدْ بِيضَتْ الشَّيْءُ فَابْيَضَ ابْيَاضًا وَجَمْعُ
 الْأَبْيَضِ بِيضٌ بِضَمِّ اللَّبَاءِ وَإِنَّمَا أَبْدَلُوا مِنْ الضَّمِّ كَسْرًا لِبَيْضِ اللَّبَاءِ
 وَالْأَبْيَضُ الشَّبَّاحُ بِيضٌ بِالْكَسْرِ وَالْبِضَانُ مِنَ الثَّمَانِ بِالْكَسْرِ
 خِلَافُ السُّودَانِ وَالْأَبْيَضَانِ اللَّبَنُ وَالْمَاءُ وَعَرَفَانِ فِي حَالِبِ
 الْبَعِيرِ وَالْبَيْضَةُ بِالْفَتْحِ وَاحِدَةٌ الْبَيْضُ مِنَ الْحَدِيدِ وَيَبْضُلُ لَطَائِرُ
 جَمِيعًا وَالْبَيْضَةُ الْخَصِيْبَةُ وَيَبْضُهُ كُلُّ شَيْءٍ حَوَازِيهِ وَيَبْضُهُ الْقَوُ
 سَاخِرُهُمْ وَبِاضَتْ لَطَائِرُهُ هِيَ بِالضُّ وَدَجَاجَةٌ يَبُوضُ
 إِذَا كَثُرَ الْبَيْضُ جَمْعُ بَيْضٍ كَصَبُورٍ وَصَبْرٍ فَصَلِّحًا
 حَصَّةٌ عَلَى الْقَبَالِ أَيُّ حَمَّةٌ وَالْحَضِيضُ الْقَرَارُ مِنَ الْأَرْضِ
 عِنْدَ مَنَاطِعِ الْجِبَالِ وَالْحَضُّضُ كَصُرْدٍ وَعُقْنُ دَوَاءٌ م
 الْحَمُوضَةُ بِالضَّمِّ طَعْمُ الْحَامِضِ قَدْ حَمَضَ الشَّيْءُ كَشَرَفَ

وَنَصْرٍ وَالْحَاضِرُ كَمَا نَبَتِ مِنَ الْحَوْضِ وَاحِدًا الْأَحْوَاضُ وَالْحَاضِرُ
 وَحَضَّتْ حَوْضًا حَوْضًا وَاحِدًا حَوْضًا وَاسْتَحْوَضَ الْمَاءُ اجْتَمَعَ حَا
 حَاضِنَ الْمَرْأَةَ تَحِيضًا حَيْضًا وَحَيْضًا فِي حَائِضٍ وَحَائِضَةٌ
 أَبْصَاعٍ عَنِ الْمَرْءِ وَنِسَاءً حَيْضٌ وَحَائِضٌ وَاسْتَحْيَصَتِ الْمَرْأَةُ
 أَي اسْتَمْرَبَهَا اللَّهُ بَعْدَ أَيَّامِهَا فِي مُسْتَحْيَاةٍ وَتَحْيَصَتْ
 أَي تَعَلَّتْ أَيَّامَ حَيْضِهَا عَنِ الصَّلَاةِ **فصل الحاء**

الحف الحَفِضَةُ تَحْرِيكُ الْمَاءِ وَنَحْوَهُ وَقَدْ حَفَضَهُ فَحَفِضَ
 الْحَفِضُ الدُّعَى يُقَالُ عَلِبْتُ حَافِضٌ وَهُمْ فِي حَفِضٍ مِنَ الْعَبَسِ
 أَي سَعْنِهِ وَحَفِضَ عَلَيْكَ الْأَمْرَ إِهْوَانٌ وَالْحَفِضُ وَالْحَجْرُ
 وَاحِدٌ وَهُمَا فِي الْأَعْرَابِ بِمَثَلِهِ الْكَثْرَةُ فِي النَّبَاءِ فِي مَوَاضِعَاتِ
 الْحَوْرِيِّينَ وَالْإِنْخِطَاضُ الْأَمْخِطَاطُ وَاللَّهُ يَحْفِضُ أَي يَصْعُقُ

فصل السراء الْمَرِيضُ لِلغَنَمِ كَالْمَعَاظِنِ لِلدَّابِلِ وَاحِدًا
 مَرِيضٌ كَجَلِيسٍ وَمَقْعِدِ الرُّضِّ دَقُّ الرَّسِّشِ الْجَرِيشِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِ
 الدَّقُّ الْجَرِيشُ بِالْإِلْفِ وَاللَّامِ لِلنَّسِ بَسِيدٌ وَقَدْ رَضِضْتُ
 الشَّيْءَ فَمَرَضِيضٌ وَمَرَضُوضٌ الرُّفُضُ بِالْفَتْحِ التَّرْكُ وَقَدْ
 رَفِضَهُ كَضْرِبَهُ وَنَصْرَهُ الرُّكُضُ بِالْفَتْحِ تَحْرِيكُ الرَّجْلِ وَرَضِضْتُ
 الْفَرَسَ بِرَجْلِي إِذَا اسْتَحْسَنَهُ لِبَعْدِهِ وَتَمَّ كَثْرَتُهُ قَبْلَ رَضِضْتُ
 الْفَرَسَ أَي عَدَا وَالصَّوَابُ وَكَيْضُ الْفَرَسِ عَلَى مَا لَمْ يَكُنْ فَاعِلُهُ

الضمان
 في الحف على ضا

مُحَادِثٌ لِلْأَسْكَفَةِ وَالْعَرِيضِ خَالَفَ الصَّبِيحُ بِقَالَ عَرِضَتْ
 لِقَائِهِ وَيُقَالُ إِذَا قُلْتُمْ نَوَاحِيكُمْ تَعْنِيهِ وَيَسْمَعُ الْمَعَارِضُ
 فِي الْكَلَامِ وَهِيَ التَّوْبِيخُ بِالشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ وَفِي الْمَثَلِ إِتَى فِي الْعَرِضِ
 مَسَاءً وَحَدَّثَ مِنَ الْكَذِبِ أَي سَعَى وَتَعْرِضُ الشَّيْءُ جَعَلَهُ عَرِيضًا
 وَالْعَرِضَةُ بِالضَّمِّ مَا يَعْزِضُهُ النَّاسُ أَيْ يُطْعِمُهُ مِنْ لَيْلٍ وَيُقَالُ
 عَرِضُوا أَي أَطْعَمُوا مِنْ عَرَاضِنِكُمْ وَيُقَالُ اشْتَرَعَرَاضَتْ
 لِإِهْلَاكِكَ بِالضَّمِّ أَي هَدَيْتَهُ وَشَبَّاحِلَةُ الْبَهِيمِ وَالْعَرَاضُ بِالضَّمِّ
 الْعَرِيضُ كَالْكَبَارِ لِلْكَبِيرِ وَقَوْسٌ عَرَاضَةٌ أَي عَرِيضٌ وَتَعْرِضُ
 لِقَائِهِ أَي تَصَدَّبَتْ لَهُ وَالْعَرُوضُ مِيزَانُ الشَّعْرِ قَدَّاسَتُهُ فِي
 عَرُوضِ النَّاسِ بِالضَّمِّ أَي فِي مَا بَيْنَهُمْ وَالْعَرِضَةُ بِالضَّمِّ أَمْتٌ
 وَالْعَرِضُ بِالْكَسْرِ لِيَجْهَ الْجَسَدِ وَغَيْرُهُ طَبِيبَةٌ كَانَتْ أَوْ حَيْثُ
 وَالْعَرِضُ بِالْكَسْرِ لِلْإِنْسَانِ مَرَعَضَتْ بِاللُّقْمَةِ كَمَرَجٍ وَفَحٌّ
 يُقَالُ عَرَضَهُ وَعَرَضَهُ وَعَرَضَ عَلَيْهِ وَفَهَا بَعَاضَانِ إِذَا
 عَرَضَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا صَاحِبَهُ وَبَكَتِ الْعَرَاضَةُ وَالْعَرَاضُ
 وَأَعْرَضَتْهُ الشَّيْءُ فَعَرَضَتْهُ وَفِي الْحَدِيثِ فَأَعْرَضُوا بِهِنَ
 أَبِيهِ الْعَرُوضُ كَغَيْبِ رَجِ أَعْرَاضُ تَقُولُ مِنْهُ عَارِضٌ وَقُلَانُ
 وَأَعَارِضٌ وَعَوْرَضٌ وَمَا وَضَعْنَا إِذَا عَطَاكَ الْعَرُوضُ وَالْأَسْمُ
 الْمَعْرُوضَةُ كَمَقْعَدَةٍ وَأَعْرَاضُ وَتَعْرُوضُ أَي أَخَذَ الْعَرُوضُ

واستعاض أي طلب العوض وعوض معناه الأبدية ^و
 فتح بغير تنوين وهو الاستقبال من الزمان كما أن قَطَّ الماء
 من الزمان لأنك تقول عوض لا أفرقك تريد لا أفرقك
 أبدا كما تقول قَطَّ ما أفرقك ويقال كالا إنك عوض العاض
 كما يقال لا إنك دَمَّ الدامرين وعوض اسم ضم فصل
 العنبر العنبر بالتحريك الهاء الذي يرمى فيه وقامت
 فوضك أي قضدك عَضَّ طرفه أي خفضه وعَضَّ من صوت
 وكل شيء كفضته فقد عَضَّضته والأمر منه في لغة الحجاز
 عَضَّضَ كَانصَرُوشى عَضَّ وعَضَّضَ أي طرى وعَضَّ كَضَّرَ
 أي وضع ونقص من قد ويقال لشر عليك في هذا الأمر عَضَّضًا
 بالفتح أي ذلته ونقصه الغامض من الأرض المطمئن وقد عَضَّضَ
 المكان كَضَّرَ وشرف والغليظ جالف الواضح وقد عَضَّضَ كَضَّرَ
 عوضه بالضم وعَضَّضَهُ أَنَا تَعْبِيضًا وتَعْبِيضُ العنبر اغماضها
 وعَضَّضَ عَنْ بِلَانٍ إِذْ لَسَا هَلَّتْ عَلَيْهِ فِي بَيْعٍ أَوْ شَرَاهُ وَعَضَّضَ
 قَاصِرَ الْمَاءِ بِنَيْضِ أَي قَلَّ وَعَضَّضَ الْمَاءَ فُعِلَ بِهِ ذَلِكَ وَعَضَّضَ
 اللَّهُ تَعَبُدًا وَلَا يَتَعَدَّى وَأَعَاضُهُ اللَّهُ أَبْصَارُ وَأَعَاضٌ مِنَ السَّلْعَةِ
 أَي نَقْصٍ وَعَضَّضَهُ أَنَا وَقَوْلُهُ تَعَاوَمَ وَمَا يَنْبِضُ الْأَرْحَامُ أَي
 وَمَا تَنْقُصُ وَعَضَّضَ اللَّذْمُ نَقْصُهُ وَعَلَيْتُهُ وَيُقَالُ غَاضَّ

الكرام اى قلو وافاض اللبام اى كثر واو الغبنة بالفتح الاجمة
 وهى معبض ماء يجمع فنبت فيه الشجر ككتاب واخر ايس
 وعبض الاسد اى ابق الغبنة فصل الفاء
 الفرض ما اوجبه الله تعالى والمفروض اى المقطع الحد
 وفرضه الله علينا كذا وفرضه اى اوجبه ولا يتم الفرض والقر
 الذى يعرف لفرض الفرض الكسر بالفتحة وقد فوض كضم
 وفوضت حتم الكتاب وانقض الشئ انكسر وفوضت القوة
 فانقضوا اى ففروهم ففروا وفوض الشئ اى ففرت
 والفوضه م وجام مفوض اى مرصع بالفوضه فوض اليه
 الامر اى رد اليه والتفويض فى النكاح التزوج بلا مهر
 وقوم فوضى اى متساوون لا ريب لهم وتعام فوضى مختلط
 بعضه ببعض وكان جاء الفوم فوضى ويقال امواهم بينهم
 اى هم شركاء فيها وفوضى مثله بمدود قصر وتفاوض
 الشريكان فى المال اذا اشتركا فيه اجمع وهى الشركة المفاوضه
 وفاوضته فى امره اى حاراه فاض الحجر يفيض واستفاض
 اى شاع وهو حديث مستفيض اى منتشر فى الناس
 ولا يقال مستفاض الا ان تقول مستفاض فيه ويقال
 استفاض الوادى شجر اى اشبع وكثر شجره ودرع مفاضه

فوضى

أَيُّ فَاسِعَةٍ وَأَمْرًا مُفَاضَةً إِذَا كَانَتْ صَحِيحَةَ الْبَطْنِ وَقَاضَى الْمَالُ
 بَقِيصُ قَبْضًا وَقَبْضُوهُ أَيُّ كَثْرَتِي سَأَلَ وَأَرْضٌ ذَاتُ قَبْضٍ
 إِذَا كَانَتْ فِيهَا مِيَاهٌ تَقْبِصُ وَقَاضَى اللَّيْلَامُ أَيُّ كَثْرًا وَأَقَاضَ
 النَّاسُ مِنْ عَرَافَاتٍ أَيُّ دَفَعُوا وَكُلُّ دَفْعَةٍ أَقَاضَتْهُ وَأَقَاضُوا فِي
 الْحَدِيثِ أَيُّ نَدَفَعُوا وَنَهَرٌ قَبَاضٌ أَيُّ كَثِيرٌ الْمَاءُ وَدَجَلٌ قَبَاضٌ
 أَيُّ وَهَابٌ جَوَادٌ وَفَرَسٌ قَبْضٌ أَيُّ كَثِيرٌ الْجَرَى وَضَلُّ الْهَافِ
 الْقَبْضُ خِلَافُ الْبَسْطِ قَبِضْتُ الشَّيْءَ قَبْضًا أَخَذْتُهُ وَنُقِيَ الْمَالُ
 صَادَ الشَّيْءُ فِي قَبْضِكَ وَفِي قَبْضِكَ أَيُّ فِي مِلْكِكَ وَدَخَلَ
 مَالٌ فُلَانًا فِي الْقَبْضِ بِالْحِجَابِ وَهُوَ مَا قَبِضَ مِنْ أَمْوَالِ النَّاسِ
 وَالْإِقْبَاضُ خِلَافُ الْإِتْسَاطِ وَالنَّقْبُضُ الشَّيْءُ صَادَ مَقْبُوضًا
 وَالْقَبْضَةُ بِالضَّمِّ مَا قَبِضَتْ عَلَيْهِ مِنْ شَيْءٍ يُقَالُ لِعَطَاةٍ قَبْضَةٌ
 مِنْ سَوِيَّةٍ أَوْ تَمَرٍ أَيْ كَفَامَتُهُ وَدَبَّاجَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَقْبِضُ كَجَلِيسٍ
 مِنَ الْقَوَسِ وَالسَّيْفِ حَيْثُ يَقْبِضُ عَلَيْهِ بِجَمْعِ الْكِفِّ وَقَبِضْتُ
 السَّيْفَ وَالسَّيْفِينَ أَيُّ جَعَلْتُ لَهُ مَقْبِضًا وَقَبِضُ فُلَانٌ كَعَمِي
 أَيُّ مَاتَ فَهُوَ مَقْبُوضٌ وَالْقَبْضُ الْإِسْرَاعُ وَفَرَضْتُ الشَّيْءَ
 كَضَرَبْتُ قَبْضَةً وَالْقَرِاضَةُ بِالضَّمِّ مَا سَقَطَ بِالْفَرْضِ وَمِنْهُ
 قَرِاضَةُ الذَّهَبِ وَالْقَرِاضُ كَحَرْبٍ وَاحِدٌ الْمَقَارِضُ وَفَرَضَ
 فُلَانٌ أَيُّ مَاتَ وَانْقَرَضَ الْقَوْمُ لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَالْفَرْضُ

ما تعطيه من مال البقصة واستقرضت من فلان اى طلبت منه
 الفرض واقترضني واقترضت منه اى اخذت منه الفرض
 انقض الحايط اى سقط والظاير هوى في ظهرايه وميته
 انقضاء الكواكب ولا كتبوا منه الا مبتدلا قالوا انقض
 فاستقبلوا تلك ضايات فابدلوا من اخذهم من ماء كما قالوا
 نطفة من الظن والفضة بالكسر عذرة الجارية واقترض
 الجارية اى ازال بكارتها وقضت اللؤلؤ كصرت ثمنها
فصل في المحض اللبن الخالص وهو الذي لم يخالطه
الماء محلو او كان او حامضا ولا يسمى اللبن محضا الا اذا كان
كك وجعل ما حض اى ذو محض كقولك لابن وقاصم
الرجل سقته المحض وكشيء اخلصه فقد اخصه وقد
محض بالضم محوضة بالضم اى صار محضا في حسيبه
محض اللبن كفتح وضرب والمخض بالفتح والمخوض اللبن
الذي قد محض واخذ زبده والمخاض بالفتح وجع الولادة
وكل حامل ضربها اطلق فرى ما خرج كسكره والفصيل
اذا استكمل الحول ودخل في الثانية ابن مخاض ولا يقال
في الجمع الابنات مخاض وبنات لبون وبنات اوى المرض
بالفتح باب السقم وقد مرض كمرض وامرضه الله يقال امرض

شرح
 على
 كتاب
 الطب

لرجل اذا وقع في ماله العاقبة والنار وض ان يرى من نفسه المرض
 وليس به امضه المخرج امضا اذا اوجعك وفيه لغة
 اخرى مضى المخرج والمضض بالتحريك وجع المصيبة وقد
 مضضت بارجل كمرج والمضضته من فصل الثور
 نض الغرق كضرب اى تحركت نقضت الثوب والشعر كضرب
 اذا حركته لينفض ونقضته شدة للباغية والتايفض
 من الحى ذات الرعدة ونقضته الحى فهو منقوض النقص
 بالفتح نقض البناء والعهد ويجل والتايفضه في القول
 ان شكلم بما ابتاعض معناه والابتفاض لا ينكث والنقض
 بالكسر التفتوض نهض كفتح اى قام وانهضته فانهض
 واستنهضته لامرته اذا امرته بالتموض له وناهضته
 اى قاومته ونهض الطائر اذا البطحاجه لطير

باب الطاء فصل في

الايط بالكسر ماتحت الجناح بذكر ووثق ح الايط كلفار
 ونايط الشيء اذا جعله تحت ايطه الارطى يحرم الايط
 ككيت م كيمي بالفارسية كشك وريما سكن وتقل حركة
 الطاف الى ما قبلها وانقطت اى تحذف الايط وهو
 انقطت واقط طعامه كضرب عملة بالاقط فهو ما قوط

فصل الباء بسط الشيء كضرسه والبسطة بالفتح

السعة والبسط الشيء على وجه الأرض والانبساط وإن الاحتيا
بفالسبط من فلان فانسبط وتبسط في البلاد أي سار فيها طويلاً
وعرضاً واللباط بالكر ما يبسط وبالفتح الأرض الواسعة
البسط بالفتح من طير الماء الواحدة بطة البوط كنور من الهطلة

فصل الشاء شطه عن الأمر

تسطا شعله عنه واشطه المرض إذا لم يكد يفارقه الترتط
بالفتح شئ يسعله الأسايفة وهو بالفارسية سرش تلمظ
المعبر عنه إذا القى بغيره رقيقاً وفي الحديث إنهم كانوا يبعرون

فصل الحاء حط

حطوا حطوا بالشيء وهو حطوا بالفتح بطلوا به وأحطوا
الله وأحبط القصر السمين حط الرجل والشرح والقوس
وحط أي نزل والمحط كقصر المنزل وأحط السعة وغيره وقوله

تعا حط أي حطعتا أو ذارنا وإيهاال هي كلمة أمر بنو إسرائيل
لوقالوها حطت أو ذارهم وحط أي حطت أو حطت من ج كعيب
وبالفتح حطوا وأحطوا بالفتح ذروة مرة وبالضم من الأمان
وقد حطت الرجل وحط الميت تحيطاً الحاطب واحد
الحيطان صادراً أو أباة لأنكسار ما قبلها وحط كرمه

الحيطان صادراً أو أباة لأنكسار ما قبلها وحط كرمه

حطوا

مَحْوِيَّاتِي حَوْلَهُ حَابِطَاتُهُمْ وَكُومٌ مَحْوُوطٌ وَأَحَاطَ بِهِ عِلْمُهُ وَأَحَاطَ بِهِ
 عِلْمًا وَصَلَّحًا **حَبَطَ** الْبَعِيرُ الْأَرْضَ بِدِهِ كَضَرَبَ حَبَطًا
 ضَرَبَهَا وَمِنْهُ قِيلَ حَبَطَ عَشْوَاءٌ وَهِيَ الشَّاقَةُ الَّتِي فِي بَصْرِهَا لَا
 ضَعْفٌ تَحْبِطُ إِذَا مَسَّتْ لِأَسْوَقٍ شَيْئًا وَحَبَطَ الرَّجُلُ إِذَا طَرَحَ
 نَفْسَهُ حَيْثُ كَانَ لِيَنَامَ وَحَبِطَتِ الشَّجَرَةُ حَبَطًا إِذَا ضَرَبَتْهَا
 بِالْعَصِيِّ لِيَسْقُطَ وَتَقْهَأُ وَأَحْبَاطُ بِالضَّمِّ كَالْمَجْنُونِ وَلَيْسَ بِهِ
 تَقُولُ مِنْهُ تَحْبِطَةُ الشَّيْطَانِ أَفْسَدُ حَرِطَتْ الْعُودُ كَضَرَبَ
 وَنَصَرَ حَرِطًا قَسْرَةً وَحَرِطْتُ الْوَرَقَ حَرْطًا وَهُوَ أَنْ تَقْبِضَ
 عَلَى الْعَلَاةِ ثُمَّ تَمْرُ بِدِكَ عَلَيْهِ إِلَى السَّفْلِيِّ وَفِي الْمَثَلِ دَفَنُ حَرِطِ
 الْفَنَادِ وَأَحْرَطَ جِسْمَهُ أَي دَقَّ وَحَرِطْتُ أَحَدَ بَدَائِي طَوْلًا
 كَالْعُمُودِ وَدَجَلُ مَحْرُوطِ اللَّحْمِ وَالْوَحْيُ أَي فِيهَا طَوْلٌ مِنْ غَيْرِ
 عَرْضٍ وَأَحْرَطَ سَيْفَهُ أَي سَلَّهُ وَحَرِطَ الْعُودَ سَوَاءً وَالضَّأُ
 حَرِاطٌ وَحِرَافَةٌ أَيْ حِرَاطَةٌ بِالْكَسْرِ الْحَطُّ وَاحِدُ الْمُحْطُوطِ وَحَطَّ
 بِالْفَتْحِ أَي كَبَيْتُ وَكَبَيْتُ مُحْطَطٌ فِيهِ حُطُوطٌ وَالْحَطُّ بِالضَّمِّ
 أَيضًا مِنْ الْحَطِّ كَالنَّقْطَةِ مِنَ النَّقْطِ خَلَطَ كَضَرَبَ وَحَرَبَ
 مَرْجَبَةً فَخَلَطَ وَخَالَطَهُ مُخَالَطَةً وَخَالَطًا بِالْكَسْرِ وَاجْتَلَطَ
 فَلَنْ أَي فَسَدَ عَقْلُهُ وَالتَّخْلِيطُ فِي الْأَمْرِ الْأَفْسَادُ فِيهِ وَالتَّخْلِيطُ
 الْمُخَالَطَةُ كَالْتَدْمِيمِ وَالْمُنَادِيمِ وَالتَّجْلِيسِ وَالتَّجَالِيسِ وَهُوَ جَدُّ

وجمع والمخاطة بالضم الشرة وبالكسر العشرة والمخاط بالكسر
 واحد اخلاط الاربعه الطبيه المحط بالفتح ضرب من الاذنيه
 له حمل يوكل المحط بالفتح السلك ج نحو ط بالضم والمخاط
 كثير وكتاب الابوة ومنه قوله تعالى حتى يبلغ المحط في ستم اخياط
 والمخاط الاسود الفجر المستطيل والمخاط الابيض الفجر المتعرج
 وقد خطت الثوب خياطة فهو مخبوط ومخيط **فصل**
الراء وبطه لصره وبصره اى شده والموضع كحجر مقيد
 والرباط بالكسر المرابطه وهو ملائمة غير العدة والرباط
 بالكسر وبالفتح من الاوهام ورباط الخيل بالكسر مرابطها
 وفلان رابط الخيل الحاش ورسط الحاش اى شديد القلب
 كانه رباط نفسه عن الفرائد رط الرجل بالفتح قومه وقيل له
 يقال هم رطه دنية والرط بالفتح مادون العشرة من الرجال
 لا يكون فيهم امرأة الربطة بالفتح الملاعة اذا كانت قطعة
 واحده **فصل السين** شعر سبط بالفتح والكسر
 اى ستر سيل غير جيد وقد سبط شعره كقريح وزجل سبط
 الشعر ككف وسبط الحنيم بالفتح وككف اذا كان حسن القد
 والاستواء والسبط بالكسر واحد الاسباط وهم ولد الولد
 والاسباط من بني اسرائيل كالقبائل من العرب السباطم

رباط
 رباط
 رباط

ج سا باطات وسوايط السخط محركة وبالضم خلاف الرض
 وقد سخط كفرج اى غضب فهو ساخط واسخطه اى اغضب
 السقوط بالفتح دواء يصب في الاثف وقد اسعطت الرجل
 فاستعط هو بنفسه والمسعط كقنفذ ومنه ما يجعل فيه
 السقوط السقط بالتحريك مع اسقاط سقط الشيء من يده
 سقوطا واسقطته انا والمسقط المقعد السقوط والسقط
 الموضع يقال هذا مسقط اى اى حث وكنت وساقطة
 اى اسقطه والسقطه بالفتح العثره والذلة وسقط الرمل
 بالكسر سقطه وكذلك سقط الولد بالكسر يسقط قبل
 تمامه وسقط الثارب بالكسر ما يسقط منها عند القذح والسقط
 بالتحريك ردى المتاع والمخطا في الكتابة والحساب السلاطه
 بالفتح القهر وقد سطر الله فسطط عليهم والاسم السلطه
 بالضم والسلطان بالضم الوالى وهو فعلان يذكر ويؤتى ح
 سلاطين والسلطان ايضا الحجة والبرهان ولا يجمع لانه
 خبره خبرى المصدر واسمه سليطه اى فصيح حديث اللسان
 بين السلاطه والسوطه يقال هو اسلطهم لسانا السوط
 بالكسر الخيط ما دام فيه الخرز والافوسلك وفى ملكوبات
 سوط الخبر بالكسر وسميت الخبر بالكسر بالشاء المنقوطة

اسقطه
 اسقطه
 اسقطه

كَعَبَطَ الثَّوْبَ كَضْرَبَ أَي شَقَّهُ وَعَبَطْتُ
 الثَّاقَةَ وَاعْتَبَطَهَا إِذَا ذَبَحْتَهَا وَلَبَسَ بِهَا عِلَةً فَهُوَ عَبِطَةٌ وَنَحْمُهَا
 عَبِطٌ الْعَبِطُ وَالْعَبِطُ الضَّخْمُ **فصل الغفر**
 الْغَبِطَةُ بِالْكَسْرِ أَنْ تَمْتَلِي مِثْلَ حَالِ الْمُغْبُوطِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَرِيدَ
 زَوَالَهَا وَلَبَسَ بِحَسَدٍ تَقُولُ مِنْهُ غَبَطْتُهُ بِمَا نَالَ كَضْرَبَ
 غَبَطًا وَغَبِطَةً وَأَغْبَطُ غَلِطًا فِي الْأَمْرِ كَفَرِحَ غَلَطًا وَأَغْلَطُوهُ
 غَيْرُهُ وَالْعَرَبُ تَقُولُ غَلِطِي فِي مَنطِقِيهِ وَعَلَتِ الْحِسَابُ وَبَعْضُهُمْ
 يَجْعَلُهَا الْغُفْنَ بِمَعْنَى وَغَالِطَةٌ مُغَالِطَةٌ وَالْتَّغْلِطُ أَنْ تَقُولَ
 لِلرَّجُلِ غَلَطْتَ وَالْأَعْلُوطَةُ بِالضَّمِّ مَا يَغْلُطُ بِهِ مِنَ الْمَسَائِلِ
 وَكُنِيَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْأَعْلُوطَاءِ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ حَدِيثُهُ حَدِيثُ الْبَيْتِ بِالْأَعْلِيطِ غَاظِي فِي الشَّيْءِ
 يَغْرُطُ وَيَغْبِطُ دَخَلَ فِيهِ وَالغَائِطُ الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ
 الْوَالِيسِعُ وَيَكْنَى الْعَرَبُ بِهِ عَنِ الْعَدْرَةِ وَقَدْ تَقَوَّطَ الرَّجُلُ وَ
 بِالْقَصْرِ **فصل القاء** قَرَطَ فِي الْأَمْرِ كَضَرَفَ أَي قَصَرَ
 فِيهِ وَضَمُّهُ خَفَافٌ وَكَانَ التَّفْرِيطُ قَرَطًا عَلَيْهِ أَي حَجَلٌ
 وَعَدَا وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَارَافْنَا خَفَافٌ أَنْ يَفْرَطَ عَلَيْنَا يُقَالُ غَدَا
 مَفْرَطٌ أَي مَلَانٌ وَفَرَطَ فِي الْأَمْرِ أَي جَاوَزَ فِيهِ الْحَدَّ وَالْإِسْمُ
 مِنْهُ الْفَرَطُ بِالِتَّسْكِينِ وَالْفَرَطُ بِالِتَّحْرِيكِ الْأَجْرُ الْفُسْطَاطُ

بِالضَّمِّ يَبْتُ مِنْ شَعْرِ فِصَالِ الْفَافِ الْفَيْطُ بِالْكَسْرِ
 أَهْلُ الْبَصْرِ وَهُمْ أَصْلُهُمْ وَرَجُلٌ فَيْطِيٌّ وَالْفَيْطِيَّةُ بِالْكَسْرِ تَبَابٌ
 يَبِضُّ رِفَاقٌ مِنْ كَيْفَانٍ تُخَذُّ بِبَصْرٍ وَقَدْ تَضَمَّ حَجٌّ قَبَائِلُ وَالْفَيْطُ
 كَرْمَانُ النَّاطِفِ وَالْفَيْطُ بِالضَّمِّ وَفِيهِ النَّوْنُ أَغْلُظُ أَنْوَاعِ
 الْكَرْبِ الْفَحْمُ وَفَحْطُ الْمَطْرِ كَفْتُهُ وَعَلِمَ الْجَبَسُ وَفَحْطُ الْقَوْمِ
 أَيْ أَصَابَهُمُ الْقَحْطُ وَفَحْطُوا أَيْضًا عَلِيمًا لِسَمِّ فَاعِلُهُ الْقُرْطُ بِالضَّمِّ
 الَّذِي يَبْلُغُ فِي شَجَةِ الْأَذُنِ حَجْرَةً كَيْدَرًا وَكَيْدَرُ الْقَيْطِ
 نِصْفُ ذَنْقٍ وَالْقُرْطُ بِالضَّمِّ الْبَرْدُ عُرَّةٌ وَكَلَّ الْقُرْطَانُ بِالنُّونِ
 قَالَ الْخَلِيلُ هِيَ الْخَلْسُ الَّذِي يُلْفَى تَحْتِ الرَّجْلِ الْقَرْمِطَةُ فِي الْخَطِّ
 مُقَارَنَةُ السُّطُورِ فِي الْمَيْمَةِ مُقَارَنَةُ الْخَطِّ الْفَسُوطُ بِالضَّمِّ الْجُرُّ
 وَالْعُدُولُ عَنِ الْحَقِّ وَقَدْ قَسَطَ كَضَرَبَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَمَّا
 الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا الْجَهَنَّمَ حَطْبًا وَالْفَيْسُطُ بِالْكَسْرِ الْعَدْلُ
 فَقَوْلُهُ عِنْدَ الْقَسَطِ الرَّجُلُ فَهُوَ مَقْسُطٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّ اللَّهَ
 يُحِبُّ الْمَقْسِطِينَ وَالْفَيْسُطُ أَيْضًا مِكَالٌ وَهُوَ نِصْفُ صَاعٍ وَ
 الْفَيْسُطُ بِالْكَسْرِ الْحِصَّةُ وَالنَّصِيبُ يُقَالُ قَسَطْنَا الشَّيْءَ
 بَيْتًا وَالْفَيْسُطُ بِالضَّمِّ عَقَابٌ أَيْ قَطَطْتُ الشَّيْءَ كَفَحْتُهُ إِذَا
 قَطَعْتَهُ وَمِنْهُ قَطَّ الْقَلَمُ وَالْمِغْطَةُ بِالْكَسْرِ مَا يَقْبِطُ عَلَيْهِ
 الْقَلَمُ وَقَطَّ مَعْنَاهُ الرِّمَانُ يُقَالُ مَا رَابَتْهُ قَطٌّ وَأَمَّا إِذَا كَانَتْ

بمعنى حسب وهو الألفاء هي مقسومة ساكنة الطاء
 وجد قطط بالتحريك أى شديدة الجعودة وقد قطط
 شعره بالكسر مدجول قط الشعر وقطط الشعر بمعنى والقطط
 السيرة والقطط بالكسر الكتاب قطط الطائر إنشاه كنصر
 أى سفدها والقطاط بالكسر جبل تشد به قوائم النساء عند
 الذبح وخزقة تلف على المصير يقطط بها بداه ورجلاه أى
 تشد وقطط الأسيير كعبي إذا جمع بين يديه ورجليه بجبل
 القنوط بالضم البأس وقد قطط كضرب ونصر وحسب

وكرم **فصل الشبر الكاف** كطت الجملة

عز ظهر الفرس أو العطاء عن الشيء إذا كطته عنه
 كطت البعير تزعجت جلده ولا يقال سكت وانكشطت

أى ذهب **فصل اللام** لفظ الشيء والنقطة اخذ

من الأرض واللفيط المنبوذ بالنقط واللقط بالتحريك وطمنة

ما النقط من الشيء لو ط اسم نبي بنصرف مع العجم واللفيط والعلية
 وكان نوح ولاط الرجل ولاوطاى عمل عمل قوم لوط

فصل لم مخطه كفتح أى نزعته ومده والمخاط

بالضم ما يسيل من الأنف وقد مخطه من أنفه أى رمى

المشط بالضم واحدا لمشاط وسلاميات ظهر القدر

وَمَشَطُ الْكَيْفِ الْعِظْمُ الْعَرِضُ مَقْرٌ كَصِرَائِمُهُ وَمَقَطٌ
 أَيْ مَدْرَجٌ رَجُلٌ مَعَطٌ بَيْنَ الْمَعَطِ وَهُوَ الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ حَبْدُهُ
 يُقَالُ مَعَطَ الذَّبَّابُ الْمِلَاطُ بِالْكَسْرِ الطُّبُّنُ الَّذِي يُجْعَلُ بَيْنَ

سَائِيِ الْبِنَاءِ **فصل الثَّوْنِ** نَبَطُ الْمَاءِ وَنَبْعٌ وَ

الْإِسْتِنْبَاطُ الْإِسْتِخْرَاجُ وَالنَّبْطُ بِالْتَّحْرِيكِ قَوْمٌ يَنْزِلُونَ
 الْبَطَاحَ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَجِزْ أُنْبَاطٌ يُقَالُ رَجُلٌ نَبَطٌ لِنَبْطِ الرَّجُلِ
 كَفَرَجَ نَشَاطًا بِالْفَتْحِ النُّقْطَةُ وَاحِدَةُ النُّقْطِ كَصَرْدٍ وَنَقَطَ
 الْكِتَابَ كَصَرَدَ وَنَقَطَ الْمَصَاحِفَ تَنْقِطًا هُوَ وَنَقَطَ النَّهْطُ

بِالتَّحْرِيكِ ضَرْبٌ مِنَ الْبَسِطِ جِ أَنْمَاطٌ أَنْمَاطٌ الشَّيْءُ هَبْطُهُ أَيْ
 عُلِقَهُ التَّبَاطُ بِالْكَسْرِ عَرَفَ عُلُقَ بِهِ الْقَلْبُ مِنَ الْوَيْثِ فَإِذَا

قُطِعَ مَاتَ صَاحِبُهُ **فصل الوَاوِ** الْوَرِطَةُ الْهَلَاكُ

وَالْوَرِطَةُ وَوَرِطَةٌ تَوَرِطًا أَيْ أَوْعَعَهُ فِي الْوَرِطَةِ وَسَطَّتِ الْفَوَ

كُوَعْدَى تَوَسَّطَهُمْ وَقَلَانٌ وَسَيْطٌ فِي قَوْمٍ إِذَا كَانَ أَوْسَطَهُمْ

نَسَبًا وَارْفَعَهُمْ مَحَلًّا وَالتَّوَسُّطُ أَنْ يَجْعَلَ الشَّيْءَ فِي الْوَسْطِ

وَالْوَسْطُ بِالْتَّحْرِيكِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَعْدَلُهُ وَوَسِطٌ دَمٌ وَوَسْطُ

الشَّيْءِ بِالْتَّحْرِيكِ مَرَكَا وَسَطُهُ الْوَسْطُ بِالْفَتْحِ الْخَطَافُ

جِ وَطَاوُطٌ **فصل هاءِ** هَبَطَ هَبْطًا نَزَلَ وَهَبَطَ

هَبَطًا أَيْ أَنْزَلَهُ وَهَبَطْنَهُ فَانْهَبَطَ وَهَبَطَ مِنْ السَّاعَةِ

أَي نَقَصٍ وَهُمْ يَهْوُونَ بِالْفَيْحِ الْمَحْدُورِ ط فِي عَرْضِهِ كَضْبٍ
أَي طَعَنَ فِيهِ **بَابُ لُطَاءِ فَضْلِهِ**

حَفِظَ

حَفِظَتْ عَنْهُ كَفَتْ أَي عَظَمَتْ مُقْتَنِمًا وَتَنَاتٌ وَالرَّجُلُ جَا حِطَّ

فصل الحاء الحظ النَّصِيبُ حِ أَحْظُ وَحِظُوظٌ

حَفِظْتُ الشَّيْءَ كَعَلِمْتُ أَي حَرَسْتَهُ وَالْحَفِظَةُ بِالِتَّحْرِيكِ الْمَلَأُوكَةُ
الَّذِينَ يَكْتَبُونَ أَعْمَالَ بَنِي دَمٍّ وَالْحَافِظَةُ الْمُرَاقِبَةُ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَدُو
حَفَاطٌ بِالْكَسْرِ فِذُو حَافِظَةٌ إِذَا كَانَتْ لَهُ انْفِةٌ وَالْحَفِظُ الْمَحَافِظُ
وَحَفِظْتُ الْكِتَابَ أَي اسْتَظْهَرْتَهُ شَبَابًا بَعْدَ شَيْءٍ وَاسْتَحَفَّضْتُ

سَأَلْتُهُ أَنْ يَحْفَظَ فَصَلِّ الشَّيْءَ السُّوَاطِ كَغَرَابِ

الذَّيْبِ الَّذِي لَا دُحَانَ فِيهِ **فصل العين** عَكَطَ كَغَرَابِ

اسْمُ سُوْقٍ لِلْعَرَبِ بِنَاحِيَةِ مَكَّةَ كَانُوا يَجْتَمِعُونَ بِهَا كُلِّ سَنَةٍ
فَيَقْبَهُونَ شَهْرًا وَيَبَايَعُونَ وَيَتَنَاشَدُونَ الشِّعْرَ وَيَتَفَاخَرُونَ

فصل الغين غَلَطَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ فَلِطًا كَعَبَّ ضَا

غَلَطًا وَاسْتَعْلَظَ مِثْلَهُ وَغَلِظَ عَلَيْهِ الشَّيْءُ تَغْلِظًا الْغَلِظُ

غَضَبٌ كَأَنَّ لِلْعَاجِزِ يُقَالُ غَاطَمٌ وَوَمَغِيطٌ **فصل**

الفاء الْفَيْحُ بِالْفَيْحِ الرَّجُلُ الْغَلِيطُ وَقَدْ فَعِظْتُ بِأَرْجُلِ

بِالْكَسْرِ قِظَاظَةٌ بِالْفَيْحِ **فصل القاف** الْقَيْطُ شِدَّةُ

الْحَرَارَةِ وَقَاطٌ بِالْمَكَانِ يَفِيطُ بِإِذَا قَامَ فِيهِ فِي الصَّيْفِ وَقَاطٌ

بومنا اشده **فصل النون** **لحظة بالكسر** والحظ
 بالفتح اي نظير البوم يخرج عينه والخط بالفتح مؤخر العينين
 وبالكسر مصدر للاحظة اذ ارعبته لفظت الشيء من في
 كضرب لفظا اي رمته وذلك الشيء لفاظة بالضم وتلفظ
 به اي تكلمت به واللفظ واحد لفاظ وهو في الاصل مصدر

فصل الواو الوعظ بالفتح النصح والتذكير
 بالعوائف يقال وعظته كوعده فاعظاى قبل الموعظة
 يقال السعيد من وعظ بغيره والشيء من تعظ بغيره

فصل الباء رجل يقظ كندس وكف اي متيقظ
 خذروا يقظته من يومه اي نبهته فيقظ واستيقظ فهو
 يقظان والاسم اليقظة بفتحات وقول بعض الطلبة اليقظة

يسكون القاف من لا وهام الواضحة **باب لعين**

فصل الباء الباع بالفتح طول العنق مع شدة
 مغزوه والبيع كمثل وعين بيده العسل وابتع كلمة يؤكد
 بها يخ نفسه اي قتلها غما وعظا ابدعت الشيء
 اخترعته الاعلى مثال والله تعالى يدع السموات والارض
 اي يبدعها وهذا قيل بمعنى مفعول والبدع المبتدع
 بالكسر والفتح وابتدع الشاعر جاء بالبدع وفلان يبدع

اي كان
 كذا

ثلاث

بالكسرى بديع واليدع مبرج وببكم براعة بالفتح اى فاق
 اصحابه في العلم وغيره فهو مبرج وفعلت كذا متبرعا اى متطوعا
 البرذعة المجلس الذي يلقى تحت الرجل البرقع جندب
 ويرفعه البسه اياه الشيع ككيف من الطعام الكوبه
 واستبشع الشيء عند بسعا البضع بالفتح الجمع وابضع كلمة
 يؤكد بها البضاعة بالكسرى طائفة من مالك تبعتها للتجارة
 تقول ابضعت الشيء واستبضعته اى جعلته بضاعة
 والباضعة الشجة التي تقطع الجلد وتشق اللحم وتدعى الا
 انه لا يسيل الدم فان سال فمى الداميه قال الاصحى
 سيف باضع اذا قرنتى بضعه اى قطع منه بضعه بالفتح
 وبضع فى العدد بالكسرى وبعض العرب يفتحها وهو ما بين
 الثلث الى السبع والبضعة القطعة من اللحم وقد كسر
 وبضعت الجرح شققه والبضع كثير ما يوضع بيد العرق
 والبضع بالضم النكاح البقعة من الارض واجده البقاع
 والبقيع مقبره بالمدينة بلعت الشيء بالكسرى وابتلعته
 بمعنى والباوعة ثقب فى وسط الدارج بلائع البلقع
 والبلقعة بفتحها الارض القفر التي لا شئ بها الباع قد
 مد البدن بعث الشيء شربه ويعنه ايضا اشربه

وهو من الأضداد وأبعت الشيء عرضته للبيع وبابعتها من
 البيع والبيعه جميعا واستبعت الشيء أى سألته ان يبيعه
 منه والبيعه بالكسر تعبد التصارى **فصل الثاء**
 تبع القوم بالكسر تبعوا وتباعوا بالفتح اذا مشيت خلفهم
 او مرر بايك فصبت معهم وكك اتبعهم وهو واقفعلت و
 التبع بالتحريك يكون واحدا وجمعا ج اتباع واتبعت على
 كذا متابعه وتباعا وتبعت الشيء أى تطلبته متبعيا و
 التبع بالفتح ولدا البقرة فى اول سنه وهى تبيع ج كتاب
 وصحائف والبيع التابع حوض ترع بالتحريك أى مملوك
 وقد ترع الاناء كفتح كترج أى املا وترعته التسع
 فى عدد المذكور والشعرة فى عدد الموتى والتسع بالضم
 جوع من التسعة النعنة فى الكلام الزرد فيه من حصر
 او عي **فصل الجيم** الجذع قطع الأنف والأذن
 والبس والشفة تقول منه جذعته فهو اجدع الجذع
 بالتحريك فى سن البقرة والابل قبل الشئ ج جذعان بالضم
 وهى جذعته ج جذعان والجذع بالكسر ساق الخيل
 ج جذوع وقول كثير من الطلاب جذوع الخيل خصوصا
 من الأغلاط جوعت الماء كعلم وبالفتح لغة والجرعة

تبع

من الماء والجمع وقد خرج من الشيء بالكسر الجمعة بالفتح
 صوت الرمي والحبس والجمعة التصديق على الغريم
 في المطالبه جمعت الشيء المنفرد فاجتمع وجمع القوم
 أي اجتمعوا من ههنا وههنا واجمع مصدر قولك جمعت
 الشيء وقد يكون اسما لجماعة من الناس وجمع على جموع و
 الموضوع جمع المقعد ومجلس وقد رجا معناه وهي العظيمة
 والجماعة الغل لأنها تجمع البدن إلى العنق وبعض
 أرباب الفضل يزعمون أن الغل الجماعة مر كبا نوع خاص
 من الغل وهو سهل الغل والجماعة مترادفان قال
 الكسائي نهال اجمعت الأمر وعلى الأمر إذ عرفت
 عليه والأمر جمع وجمع كصرد جمع جمعة وجمعا في
 التأكيد وجماع الشيء بالكسر جمعة والجماعة بالاضعة
 وجماعة على أمر كذا أي اجتمع معه الجموع نقبض الشيء
 وبالفتح مصدر وقد جاع جموع جموعا وجماعة وقوم
 جاع وجوع **فصل الخلاء** خلدته كفتح خدعا
 بالفتح والكسر أي خله وأزاد كسر الكسوة من حيث لا يعلم
 والاسم الخديعة وخدعته فاختدع وخادعته
 مخادعة وخداعا والمخرب خدعه وخدعه والفتح أفصح

خلدته

الخرع بالكسر مرئى بالفارسية سيد انجر الخشوع مر
 يقال خضع بالكسر واخضع وخضع يبصره اى غص والخضع
 تكلف الخشوع الخضوع يقال خضع بالفتح واخضع و
 خضع الانسان اقال رأسه الى الأرض اودا نأمنه خلع ثوبه
 بالفتح وخلق قلبه خلعة بالكسر وخلق امرته خلعا وخالع
 المرأة يعلمها ازادته على طلا فها يبذل منها له فمى خالغ
 والاسم الخلعة بالضم وقد خالعا واخلفت فمى مخلعة

بِكْسِرِ اللّٰمِ فَصْلٌ دِرْعُ الْحَدِيدِ بِالْكَسْرِ

موشة ج اذرع واذراع ودرع وتصغيرها دربع على غير
 قياس لان قياسه باهاء ودرع المرأة فبصها وهو مذكرو
 ج اذراع نقول منه اذرع المرأة هو اقلك ودرعها
 اناذرعها اذا البستها اياه والمذرع كبير ومكسحة واحد
 والذراع كناية واحد الذراعين وقول بعض ذراعه كرمها
 من الاغلاط واذرع الرجل لبس الدرع وقد راع اى لبس
 الدرع والمذرعة ايضا ودرجل ذارع اى عليه درع
 دفعت الى فلان شيئا ودفعت الرجل فاندفع والمدافعة
 المطاوله والمباطله وذافع عنه وودفع بمعنى تقول منه
 فافع الله عنك سوء ذافعا واستدفعت الله سبحانه

خلفك

الأنواء أي طلبت من أن يدفعها عنّي وقد دفع الفومراي
 دفع بعضهم بعضا والدفع من المطر وغيره بالضم مثل
 الدفع وبالفتح المرة الواحدة والمدفع كمقعد واحد مدافع
 الماء التي تجري فيها ويكثر المدفوع دلع الرجل لسانه
 فاندلع أي أخرج دلع لسانه أي خرج الدمع مر والد
 القطرة منه ودمع العين كفتح وعلمه والدامع من
 الشجاج بعد اللامبة قال أبو عبيدة اللامبة هي التي
 تدعى من غير أن يسيل منه دم وقد أسال منه دم وهي
 اللامعة والدماغ بالضم ماء العين من عله أو كبر اللس
 الدمع **فصل في ذراع اليد** يذكر
 ثوبت والذراع بالكسر ما يذرع به والذراع الوسيطة وقد
 يذرع فلان يذرع أي يوشلج ذرايعه وأذرعها بكسر
 الراء ع بالشام ويضم الراء من الأغلط ذراع الحبر
 يذرع انتشارا ذاع غيره أفاة **فصل في ذراع الربيع**
 بالفتح الذراعينها حيث كانت ذراع وربوع والربيع
 المحل يقال ما أوسع ربيع فلان والأربعة في علم المذكر
 والأربع في عدد الموث والأربعون بعد الثلاثين و
 الربيع بالضم وثقل مثل عسر وعسر والربيع في الحي بالكسر

مذكور
 مذكور

ان نأخذ يوماً وتُدع يومين ثم يحج في الرابع تقول منه
 دُبعت عليه الحجي وقد ربيع الرجل كعني فهو مروع والربيع
 أيضاً الظهور والربيع عند العرب ربيعان ربيع الشهر وربيع
 الأزمنة فربيع الشهر شهران بعد الصفر لا يقال فيه ربيع
 شهر ربيع الأول وربيع الآخر وقار ربيع الأزمنة فربيعان
 الربيع الأول وهو الفصل الذي تاتي فيه الكفاة والنور
 هو ربيع الكلاء والربيع الثاني وهو الفصل الذي تدرك
 فيه الثمار والربيع المطرفي الربيع والنسبة الى ربيع ربيعي
 بالكسر تدبعت القوم كفتح اذا صرت رابعهم او اخذت ربيع
 الغنيمه وكثير اسم رجل ويقال رجل دبعته بالفتح اي ماله
 الخلق لا يملول ولا قصير وترجع في جلوسه والتربيع جعل
 الشيء مرتباً ورباع بالضم معدول عن اربعه والرباعيه
 كمانبه التي بين النسبه والثابج رباعيات بفتح الراء
 وتخفيف الباء وقول بعض الطلبة رباعيات بضم الراء
 وتشديد الباء من الالهام والاربعاؤه مثلثة الباء من
 الالهام ج اربعاوات والربوع واحد الربيع رجع كص
 رجعاً ورجع غيره وهديل يقول ارجعه غيره وقوله عن
 وحل يرجع بعضهم الى بعض القول اي يتلاومون والرجع

الربيع
 ربيع

كثير

كَبَشْرِي وَمِنْهُ الرُّجُوعُ وَفُلَانٌ يَوْمٌ بِالرَّجْعَةِ بِالْفَتْحِ أَيُّ الرُّجُوعِ
 إِلَى الدُّنْيَا بَعْدَ المَوْتِ وَقَوْلُهُ مَلَّ جَاءَ رَجَعَهُ كَمَا بَكَتْ أَيُّ جَوَابِهِ
 وَلَهُ عَلَى امْرَأَتِهِ رَجَعَهُ وَرَجَعَهُ أَبْضًا وَالفَتْحُ أَقْصَحُ وَالرُّجُوعُ
 وَالرَّجْعُ المَطْرُ وَالرَّجْعُ الرَّوْثُ رَأْسُ رَجَعَتْ مِنْهُ الشَّيْءُ
 إِذَا أَخَذَتْ مِنْهُ مَا دَفَعَتْهُ إِلَيْهِ وَاسْتَرْجَعْتُ عِنْدَ
 المَصِيبِ إِذَا قُلْتَ أَنَا لِلَّهِ وَأَنَا إِلَيْهِ وَاجْعُونَ وَكَذَلِكَ
 التَّرْجِيعُ وَتَرْجِعُ الصَّوْتُ تَرُدُّ يَدِي إِلَى الحَقِّ كَقِرَاءَةِ أَقْحَابِ
 الأَحْكَانِ رَدَّ عَنَّهُ عَنِ الشَّيْءِ كَقَعْفٍ فَارْتَدَّ عَنِ الشَّيْءِ كَقَعْفِهِ
 فَانْكَفَ الرَّجْعُ الرَّكْبُ يُقَالُ قَابِحٌ مَرَضِعٌ بِالجَوَاهِرِ وَ
 مَرَضِعٌ أَيُّ مَحَلٌّ بِالرِّضَاعِ وَهِيَ حَلْقٌ مَحَلٌّ بِهَا الوَاحِدُ
 رَضِعَهُ رَضَعَهُ الصِّبْ أُمَّهُ كَعَلِمَ وَضَرَبَ رَضَاعًا وَرَضَا
 بِقِيَّتِهِمَا أَوْ نَكَرَانِ وَارْضَعْنِي أُمَّهُ وَامْرَأَةٌ مَرَضِعٌ أَيُّ طَا
 وَلَدٌ تَرْضِعُهُ فَإِنَّ وَصَفَتْهُ بِالرِّضَاعِ أَلْوَدٌ قُلْتَ مَرَضِعَةٌ
 وَقَوْلٌ هَذَا السَّخِي مِنْ الرِّضَاعِ بِالْفَتْحِ وَالكَثْرَةُ وَرَضَعُ فُلَانٌ
 ابْنَهُ أَيُّ دَفَعَهُ إِلَى الظَّرِّ تَرَعَّرَ الصِّبُّ أَيُّ مَحْرَكٌ وَنَشَا
 وَشَابَ رَعْرَاعٌ وَرَعْرَعُ أَيُّ حَسَنُ الإِغْدَالِجِ رَعَارِعُ
 الرَّقْعُ خِلَافُ الوَضْعِ رَفَعَهُ فَارْتَفَعَ وَالرَّقْعُ فِي الأَعْرَابِ
 كَالضَّمِّ فِي البِنَاءِ وَهُوَ مِنْ أَوْضَاعِ السَّخِيِّينَ وَفَرَسٌ مَرْفُوعَةٌ

بعضها فوق بعض ورجل ربيع أي شريف الرقعة بالضم
واحدة الرقاع التي تكب والخرقة تقول منه رقت الثوب
بالرقاع واسترقع الثوب الركوع بالضم الاتحناء ومنه
ركوع الصلوة وركع الشيخ انحنا من الكبر الرقع بالفتح الفزع
وبالضم القلب والعقل يقال وقع ذلك في روعي أي في
خدي وبالي ورجعت فلاها وروعة فارناع أي أقرعته
ففرع وروع أي تفرع وراعني الشيء أعجبني والاروع
من الرجال الذي يعجبك حسنة وامرأة روعاء بنته الرقع
الربع بالفتح التمام والزائدة وارض مرعبتني الميم أي محبة
قد يعان كل شيء أوله وعينه ريعان الشباب والسراب و
فرض زايح أي جواد والربع بالكسر المرتفع من الارض
فصل الرابع الزوبعة بالفتح ربيع من روماء
البحر الزرع بالفتح واحد الزروع وموضعه مزرعة و
الزرع أيضا طرح البذر والاثبات يقال زرعه الله أي
أنبتة وزرع فلان أي أحرت وهو فاعل والمزارعة
الزرعة تحريك الشيء يقال زرعه فزرعه أزمع على امر
فأما زمع عليه إذا ثبت عليه عرفك **فصل السنين**
سبعة رجال وسبع نسوة والسبع المفسر من حيوان ك

٥

سَبَاعٌ وَاسِعٌ وَلَدْرٌ مَسْبُوعَةٌ كَقَوْلِهِ ذَاتُ سَبَاعٍ وَالسَّبْعُ
السَّبْعُ وَهُوَ خِزْمٌ مِنْ سَبْعٍ وَالْأَسْبُوعُ مِنَ الْأَيَّامِ مَرَّتُ
بِالْيَسْبُوعِ أَيَّامٌ سَبْعٌ مَرَاتٍ وَثَلَاثَةُ أَسَابِعٍ وَالسَّبْعَانُ
يَضَمُّ الْبَاءَ وَكَذَلِكَ عَلَى فَعْلَانٍ نَحْوُ عِبْرَةٍ وَسَبْعَةُ الشَّيْءِ
لَسَبْعًا جَعَلْتَهُ سَبْعَةً السَّبْعُ بِالْفَتْحِ الْكَلِمَةُ الْمَقْفُوحَةُ أَسَابِعُ
وَالسَّبَاعُ وَقَدْ سَبَّحَ الرَّجُلُ بِالْفَتْحِ وَسَبَّحَ لَسَبْحًا وَكَذَلِكَ سَبَّحَ
السَّرْعَةُ مَقُولٌ مِنْهُ سَرِعَ سَرْعًا كَصَرْفِ صَعْرًا مَوْسِرِيْعٌ وَ
عَجِبْتُ مِنْ سُرْعَةِ ذَلِكَ وَالسَّارِعَةُ الْمَادَّةُ وَسُرْعَانٌ ذَا
حُرُوجًا مِثْلُهُ السَّيْنِيُّ سَرِعَ ذَا حُرُوجًا نَقِلْتُ فَتَحَى الْعَيْنَ
إِلَى النَّوْنِ فَبَيَّنَ عَلَيْهِ وَأَمَّا سُرْعَانٌ ذَا إِهَالَةٍ فَاصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا
كَانَتْ لَهُ نَجْمَةٌ عَجْمَاءُ وَدُعَاؤُهَا بِالسَّبِيلِ مِنْ مَخْرَجِهَا لَهَا
فَقِيلَ لَهُ مَا هَذَا فَقَالَ وَدَعَاؤُهَا فَقَالَ السَّائِلُ ذَلِكَ وَنَصَبَ
إِهَالَةً عَلَى الْحَالِ أَيَّ سَرِعَ هَذَا الرَّعَامُ خَالِكُونِي إِهَالَةً
وَسَارِعُوا إِلَى كَذَا وَنَسَارِعُوا إِلَيْهِ بِمَعْنَى سَطَعَ الشَّيْءُ كَمَنْعٍ
أَرْفَعُ سَفَعْتُ بِنَا صَيْبِهِ كَمَنْعٍ أَيَّ أَخَذْتُ السَّلْعَةَ وَاللَّكْرُ
الْمَتَاعُ وَزِيَادَةٌ تَحْدُثُ فِي الْجَسَدِ كَالْعُدَّةِ وَبِالْفَتْحِ الشَّيْءُ
وَالسَّلْعُ بِالضَّمِّ يَكْتُمُ السَّلْعُ مَبْكُونٌ وَاجِدًا وَجَمْعًا
لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ حَمَّ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَبَعَثَ

هـ
س

بعض

الشئ مَعَاوَسَمَا حَا بِالْفَتْحِ وَمِنَ الْعَمِي وَفِي بَابِي نَفَحَ السَّيْنِ وَقَوْلُ
 بَعْضِ سِبَاعِي بِكَيْسِرِ السَّيْنِ حَنْ وَقَوْلُ فَعَلَهُ دِبَاءً وَسَمِعَهُ بِالضَّمِّ
 أَي لِبَرَاءَةِ النَّاسِ وَلِيَسْمَعُوا وَاسْمَعْتُ لَهُ أَي أَصْنَعْتُ وَاسْمَعْتُ
 إِلَيْهِ فَإِذَا ادْعَمْتُ فَلْتُ اسْمَعْتُ إِلَيْهِ وَفِيهِ لَا يَسْمَعُونَ إِلَيْ
 الْمَلَأَ الْأَعْلَى يُقَالُ تَسَمَعْتُ إِلَيْهِ وَسَمِعْتُ إِلَيْهِ وَسَمِعْتُ لَهُ
 كُلُّ مَجْهَزٍ وَالتَّمَعُ بِالْكَسْرِ سَمِعَ وَالتَّامِعَةُ الْأُذُنُ التَّامِعَةُ
 الْوَقْتُ أَخْبَارُ صِرَاحِ السَّاعِ وَالسَّاعَاتُ وَالسَّاعَةُ الْقِسْمَةُ
 السَّاعِ بِالْفَتْحِ وَكَيْفَ الْجَمْعُ شَبَّحَ كَعَلِمَ وَقَوْلُ بَعْضِ السَّاعِ
 يَفْتَحُنِينَ مِنَ الْأَوْهَامِ وَالسَّاعِ بِالْكَسْرِ اسْمُ مَا اشْبَعَكَ مِنْ شَيْءٍ
 وَرَجُلٌ شَبَّعَانُ وَامْرَأَةٌ شَبَّعَةٌ وَقَوْلُ شَبَّعْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ
 وَدَوَيْتُ إِذَا كَرِهْتَهُ وَهِيَ عَلَى الْأَسْبَعَاءِ وَأَشْبَعْتُهُ مِنَ الْجَمْعِ
 وَأَشْبَعْتُ الثَّوْبَ مِنَ الصَّبْغِ وَجَعَدْتُ شَبَّعَةً مِنْ طَعَامٍ
 بِالضَّمِّ أَي قَدَرْتُ مَا يَشْبَعُ بِهِ مَرَّةً الشَّجَاعَةُ بِالْفَتْحِ شِدَّةُ الْقَلْبِ
 عِنْدَ الْبَأْسِ وَقَدْ شَبَّحَ الرَّجُلُ كَشْرَفَ فَمَوْشَجَاعٌ بِالتَّشْدِيدِ
 وَقَوْمٌ شَبَّعَةٌ وَشَبَّعَانُ وَامْرَأَةٌ شَبَّاعَةٌ بِالضَّمِّ وَالْأَشْبَعُ كَأَمْرٍ
 وَغَرَابٍ ضَرْبٌ مِنَ الْجَبَابِ وَتَشَبَّحَ أَي تَكَلَّفَ الشَّجَاعَةَ بِالْفَتْحِ
 وَرَبَّاهِمُ مِنَ الطَّلَابِ بِضَمِّ الشَّيْنِ وَهُوَ مِنَ الْأَغْلَاطِ وَ
 الشَّرِيعَةُ مَا شَرَعَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لِعِبَادِهِ مِنَ الدِّينِ وَقَدْ شَرَعَ

بعض

بعض

لَهُمُ الْفَتْحُ وَالشَّارِعُ الطَّرِيقُ الْأَعْظَمُ وَشَرَعْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ شُرُوعًا
 وَالشَّرْعَةَ بِالْكَسْرِ الْوَتْرُ وَالشَّرِيعَةُ الشَّرْحُ بِالْكَسْرِ وَاحِدٌ شُرُوعٌ
 النَّعْلُ وَالشَّاسِعُ وَالشُّسُوعُ بِالْفَتْحِ الْبَعِيدُ شَعَاعُ الشَّمْسِ مَا
 تَرَى مِنْ ضَوْئِهَا الشَّعُّ بِالْفَتْحِ خِلَافُ الْوَتْرِ وَهُوَ الزَّوْجُ وَالشَّفْعَةُ
 بِالضَّمِّ فِي الدَّارِ وَالْأَرْضِ وَالشَّفِيعُ صَاحِبُ الشَّفْعَةِ وَالشَّفَاعَةُ
 وَالشَّفَعَةُ إِلَى فُلَانٍ أَيْ سَأَلْتَهُ أَنْ يَشْفِعَ إِلَيْهِ وَشَفَعْتُ
 إِلَيْهِ فِي فُلَانٍ فَشَفَعْتُهُ فِيهِ تَشْفِيعًا الشُّكَايُ كَمَا رَأَى نَبَتٌ
 بَتْدَاوَى بِرِ الشَّمْعِ بِالضَّمِّ الَّذِي يُسْتَصْحَبُ بِسُقَالِ الْفَرَّاءِ هَذَا
 كَلَامُ الْعَرَبِ وَالْمَوْلُودُونَ يَقُولُونَ شَمَعٌ بِالضَّمِّ وَالشَّمْعَةُ هـ
 أَخْصَرُ مِنْهُ وَيُقَالُ اشْمَعُ السِّرَاجُ أَيْ سَطَعَ نُورُهُ وَالشَّمُوعُ
 مِنَ النَّاسِ بِالضَّمِّ لِلْعُوبِ الضُّحُوكِ الشَّنَاعَةُ بِالْفَتْحِ الْفِطَاةُ
 وَقَدْ سَمِعْتُ الشَّيْءَ كَشَرَفٌ فَهُوَ شَنِيعٌ وَاشْنَعُ وَالْأَسْمُ الشَّنْعَةُ
 بِالضَّمِّ وَشَنَعْتُ عَلَيْهِ تَشْنِيعًا وَشَنَعْتُ فُلَانًا أَيْ اسْتَقْبَحْتُهُ
 وَشَنَمْتُ شَاعَ الْخَبْرُ شَنِيعٌ وَسَهْمٌ مَسَاعٌ وَشَائِعٌ أَيْ غَدِيرٌ
 مَقْسُومٌ وَشَاعَ الْخَبْرُ إِذَاعَةٌ وَشَيْعَةُ الرَّجُلِ بِالْكَسْرِ شِبَاعَةٌ
 وَاتَّبَاعُهُ يُقَالُ شَابَعَهُ كَمَا يُقَالُ وَالْإِلَهُ وَكُلُّ قَوْمٍ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ
 يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ رَأْيَ بَعْضٍ فَهَمْ شَيْعٌ كَيْفَ وَقَوْلُهُ غَرَّ وَجَلَّ كَمَا
 فَعَلَ بِشَاعِهِمْ مِنْ قَبْلِ أَيْ بِأَمْثَالِهِمْ فَصَلِّ لِحَا

الأصبع مبدكرو يوت الصدع بالفتح الشوق صدعه فانصدع
 أي انشق والصداع موصدع الرجل تصدبعًا صار عته
 فصرعه والصرع علة والنصرع في الشعر تقفبه المصراع
 الأول وهو ما حوذ من مصراع الباب كفتاح وهما
 مصراعان وكثير من الناس يقولون هذا مصرع الشعر
 كينبر وهو من الأغلط الصنع بالضم الناحية ويقال
 ما أدري ابن صنع أي ذهب رجل أصلع بين الصنع وهو
 الذي انحسر شعر مقدم راسه وموضعه الصلعة بالتحريك
 وكان الصلعة بالضم الصنع بالضم مصدر قولك صنع
 إليه معروفًا والصناعة بالكسر حرفة الصانع وعمله الصنعة
 الصاع الذي يكال به وهو أربعة أمدا **فصل الضاد**
 الضع بالفتح العضد والضبع مضمج الرجل كفتح أي وضع
 جنبه بالأرض فهو ضاحج والمكان مضمج كقعد وبعض
 الفقهاء رده ضبطوها كجلس وهو بعيد واضطجع مثله
 وضججك الذي يضاجعك الضرع بالفتح لكل ذات
 ظلف وخف وضرع الرجل ضراعة أي ذل وخضع و
 أضرعه غيره وتضرع إلى الله استمال والمضارعة المشاهدة
 ضعضة الدخري هلم وتعضضت أي كأنه أي اتعضت

في
 كيب

وَضَعَفَةُ الدَّمُ فَضَعَفَ أَي حَضَعُ وَذَلَّ الصِّدْقُ كَرِيحٌ
 وَاحِدٌ الضَّادِ دَجٌ وَهِيَ ضِفْدَعَةٌ الصِّلَعُ كَعَيْبٌ وَاحِدٌ الضَّلْوَعُ
 وَالْأَضْلَاعُ وَكَجَبَلِ الْأَعْوَجِ جِاجٌ خَلْفَةُ ضَاعَ الْمَيْكُ تَضَوَّعَ
 وَتَضَيَّعَ أَي تَحَرَّكَ فَانْتَشَرَتْ رَأْبِحَةٌ ضَاعَ الشَّيْءُ بَضِعَ ضَبَانًا
 بِالْفَتْحِ أَي هَمَكَ وَرَجُلٌ مِضْبَاعٌ لِلدَّاءِ كِفْتَاحٌ أَي مُصْبِعٌ وَ
 الْأَضَاعَةُ وَالنُّضْبِعُ بِمَعْنَى وَالضَّبْعَةُ بِالْفَتْحِ الْعَفَارُ

فصل الطاء الطبع السجبة التي جبل عليها الأنتان

وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مُصَدَّرٌ وَالطَّبْعَةُ مِثْلُهُ وَكَانَ الطَّبْعِيُّ وَ
 الطَّبَاعُ وَالطَّبْعُ الْحَتْمُ وَهُوَ النَّاتِرُ فِي الطَّيْنِ وَنَحْوَهُ وَالطَّبَاعُ
 مَا جَرَّ النَّخَامَةَ وَطَبَعَتْ عَلَى الْكِتَابِ أَي حَمَّتْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ
 طُلُوعًا وَمَطْلَعًا كَقَعْدٍ وَمَسْجِدِ الْمَصْدَرِ وَالْمَوْضِعُ وَأَطْلَعَتْ
 عَلَى بَاطِنِ أَمْرِهِ وَطَالَعَهُ بِكَيْفِيَّةٍ وَطَالَعَتِ الشَّيْءَ أَي أَطْلَعَتْ عَلَيْهِ
 وَالطَّلَعَةُ بِالْفَتْحِ الرَّوْبَةُ وَالطَّلَعُ طَلَعُ النَّخْلِ وَأَطْلَعُ النَّخْلُ
 إِذَا خَرَجَ طَلَعُهُ وَأَطْلَعَكَ عَلَى سِرِّي وَالطَّلَعُ بِالْكَسْرِ الْأَسِيمُ
 مِنَ الْأَطْلَاعِ وَالطَّلَعُ الْمَاتِي يُقَالُ أَمَّنْ مُطْلَعٌ هَذَا الْأَمْرُ
 أَي مَاتَ وَهُوَ مَوْضِعُ الْأَطْلَاعِ مِنْ أَشْرَافِ إِلَى الْخُجْرَانِ وَ
 الْحَدِيثُ مِنْ هَوْلٍ أَطْلَعُ مِثْلَهُ مَا أَشْرَفَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِ الْأَخْرَجِ
 بِذَلِكَ وَطَلْبَةُ الْجَبْرِ مِنْ بَعَثَ لِيَطْلَعُ طَلَعُ الْعَدُوِّ

طَمَعٌ فِيهِ طَعْمًا وَأَطْمَعُهُ فِيهِ غَيْرُهُ فَلَا تَطْوَعُ بِدَيْتِكَ أَي مَنَقَا
لَكَ وَالْإِسْطِطَاعَةُ الْأُطَافَةُ وَتَطْوَعُ أَي تَكَلَّفَ اسْتَطَاعَهُ
وَالنَّطْوَعُ بِالنِّسْبَةِ الشَّرِيحُ وَالْمَطَاوَعَةُ الْمَوَاقِفَةُ وَدَجَلُ مَطْوَاعٍ
كَحَرَابٍ أَي مُطْبِعٌ وَطَاعٌ كَمَا يَطْوَعُ إِذَا انْقَادَ وَلِسَانُهُ لَا يَطْوَعُ
بِلَاذِ أَيْ لَا يَتَابَعُهُ **فصل في إلقاء العجعة الرزنية**
وَقَدْ رَجَعُ الْمُصَيَّبُ أَي أَوْجَعُهُ وَكَانَ التَّفْجِيعُ وَتَوَلَّى بِقَلْبِهِ
فَأَجَعُهُ وَتَفَجَّعَتْ لَهُ أَي تَوَجَّعَتْ رَجُلٌ فَدَعَى بَيْنَ الْفَدَاحِ
وَهُوَ الْمَوْجُ الرَّسِيعُ مِنَ الْبَدَا وَالرَّجُلُ فِيكَوْنُ مُنْقَلِبٌ لِكَيْفِ
أَوِ الْقَدَرِ إِلَى النِّسْبَةِ وَمَا وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ هُوَ الْفَدَعَةُ بِالنَّجْرِيَّةِ
فَرَعٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ النَّمْرُ بِالنَّجْرِيَّةِ مَرُّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ
جَافٌ أَوْ نَقُولُ مِنْهُ فَرَعْتُ إِلَيْكَ وَفَرَعْتُ مِنْكَ وَالْمَفْرَعُ
الْمَلِكُ وَالْأَفْرَاعُ الْأَخَافَةُ وَالْإِغَانَةُ أَيْضًا يُقَالُ فَرَعْتُ إِلَيْهِ
فَأَفْرَعِي أَي جَاءتُ إِلَيْهِ مِنَ الْقَرَعِ فَأَغَاثِي وَفَرَعِي تَفْرَعِي
أَخَافِي وَفَرَعِي عَنْهُ أَي كَسِيفٌ قَطَعَ الْأَمْرَ كَشَرْتُ فَهُوَ
قَطِيعٌ أَي شَدِيدٌ شَتِيعٌ جَافٌ لِيَقْدَارَ أَصْفَرًا يَرِيعُ أَي شَدِيدٌ
الضَّرْفَةُ وَالْفَقَاعُ كَرْمَانٌ الَّذِي يُشْرَبُ وَقَوْلُ بَعْضِ الطَّلَابِ
الْفَقَاعُ كَقَرَابٍ **فصل في إلقاء القاف** فَرَعْتُ الْبَابَ
كَفَعْتُ الْقَصْعَةَ بِالْفَتْحِ مَرَجٌ كَعَيْبٍ وَنَابٍ قَطَعْتُ الشَّيْءَ قَطْعًا

الزنجب
الزنجب

قَطَعَ رَحْمَةً قَطِيعَةً وَقَطَعَتُ الشَّيْءَ فَأَنْقَطَعَ وَالْقَطِيعُ الْقَطَا
 مِنْ الْبَقْرِ وَالغَنَمِ وَالْقَطَاعَةُ كَمَا مِثْلُهَا سَقَطَ عَنِ الْقَطْعِ هـ
 الْقَطِيعَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ السِّلَاحِ وَنَحْوِهَا قَلَعْتُ الشَّيْءَ
 وَالْقَلَعَةُ قَطْلُهُ وَانْقَلَعَ الْمَقْعَةُ كَمَا سَخَّرَهُ وَاحِدًا مَقَامِعٍ مِنْ
 حَدِيدٍ وَالْقَمْعُ كَمَا يَكُونُ وَيَحْتَبُ مَا يُصَبُّ بِهِ الدَّمُنُ الصُّوْعُ بِالضَّمِّ
 السُّوَالُ وَالشُّدْلُ فَلَمَسْتُكَ وَقَدْ فَعَلَ كَفَعَهُ وَالضَّاعَةُ بِالضَّمِّ
 الرِّضَا بِالضَّمِّ وَقَدْ فَعَلَ كَعَمُ وَالْقَانِعُ الرَّاضِعُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ
 كَمَا هِيَ مَا تَنْفَعُ بِالْمَرْءِ وَأَسْهَاءُ وَالضَّاعُ بِالِكْسْرِ أَوْ سَعُ مِنْ
 الْمَنْعَةِ الْقَانِعُ الْمُسَوِيُّ مِنَ الْأَرْضِ كَالضَّاعِ فَصَلِّ
الكاف الْكَرَاعُ بِالضَّمِّ جِ الْكَرْعُ وَالْكَارِعُ الْكَوْعُ
 وَالْكَاعُ طَرَفُ الزُّنْدِ الَّذِي يَلِي الْأَيْهَامَ فَصَلِّ
 لَمَذَعْتَهُ النَّارَ أَحْرَقْتَهُ وَلَمَذَعْتُ بِلِسَانِي أَوْجَعْتُهُ بِكَلَامِي
 لَمَعَتْهُ الْعَقْرَبُ كَفَعَتْ امْرَأَةٌ الْكَاعُ كَقَطَامٍ وَاللَّكَيْعَةُ الْأَمَةُ
 اللَّيْتَمُ لَمَعَ الْبَرْقُ أَيْ أَحْضَاءُ فَصَلِّ الْمَنْعُ
 السِّلْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَمَا تَمَعَتْ يَدِي وَمَتَعْتُ بِلَدَا وَأَسْمَاءُ تَمَعْتُ
 بِهِ يَمَعْتُهُ وَالْأَسْمُ الْمَنْعَةُ بِالضَّمِّ وَمِنْهُ مَتَعَةُ النِّكَاحِ
 الْمَنْعُ خِلَافُ الْأَعْطَاءِ وَقَدْ مَنَعَ كَفَعَهُ فَصَلِّ النَّفْعُ
 مَنَعَ الْمَاءُ يَنْبَعُ بِالضَّمِّ خَرَجَ وَالْبُذُوعُ عَنِ الْمَنَاجِ يَنْبَعُ

يجمع الطعام كفتح أي هنا الحلة وقد جمع فيه الوعظ أثر نعت
 الشيء من مكانه كضرب ثقتنا الصاع الحاضر من كل شيء
 التمتع ضد الضرر تفتنه بكذا فاستمع والاسم المنفعة التمتع بالفتح
 الغبار راج ككتاب والتفوق بالفتح ما ينفع في الماء من الليل
 النوع انحصر من الجبرين **فصل الواد والوجه مرج**
 أوجاع ووجاع النوديع عند الرجل والاسم الوداع بالفتح
 والموادعة المصاححة وقولهم دع ذاك أي اتركه وقالوا أصله ودع
 بلع وقلاميت طائفة ولا يقال ودعه وإنما يقال تركه الودع
 بالفتح الجبان وككيف الرجل التقي ودعته كوضعت كفتنه
 والتوزيع القسمة والتفريق وصيعة الشيء بالكسر سعة
 بالفتح والكسر يقال أوسع الله عليك أي أعانك والتوسع
 خلاف التضيق والتوسع والسعة الطاقة الواقعة صدقة الحزب
 والواقعة مثله والواقعة القيمة عهدا ولع أي ليم الولوع
 بالفتح الاسم من ولعت به فاولعت بالشيء وأولع به فهو ولع
 به كجمل أي مغري به **فصل الهاء المجموع بالضم التوم**
للا فصل الباء البراع بالفتح القصب والبراعة القصب
 منع التمر كضرب وفتح بعا أي بضع وأبغ مثله **باب**
الغبر فصل الباء بلغت المكان بلوغا وصلت

سُبُوغًا بِالضَّمِّ اتَّسَعَتْ وَاسْتَبَعُ اللَّهُ عَلَيْهِ النِّعْمَةَ أَيَّ تَمَّهَا وَاسْتَبَا
 الْوُضُوعَ أَيَّ تَمَّهَا وَالسَّابِغَةُ الدَّرْعُ الْوَاسِعَةُ سَاعُ الشَّرَابِ يَسُوعُ
 سَوْعًا أَيَّ سَهْلٍ مَدْخَلُهُ فِي الْحَلْقِ وَوَسَعَتْهُ أَنَا سَوْعُهُ وَاسْبِغُهُ
 يَبْعُدِي وَلَا يَبْعُدِي وَالْأَجُودُ لَسْفُهُ إِسَاعَةٌ يُقَالُ اسْبِغْ
 لِي عَصِيَّةً أَيَّ امْهَلْنِي وَلَا تَعْجَلْنِي قَالَ اللَّهُ تَعَالَى يَجْرَعُهُ وَلَا يَبْكَادُ يَسْبِغُهُ
 وَالسِّوَاعُ بِالْكَسْرِ مَا اسْتَعْتَبَ بِدِعْصَتِكَ يُقَالُ الْمَاءُ سِوَاعٌ
 الْغَضَبُ وَسَاعٌ لَهُ مَا فَعَلَ أَيَّ جَارَ لَهُ ذَلِكَ وَأَسْوَعَتْهُ لَهُ

أَيَّ جَوَزَتْهُ **فصل الصَّبغ** وَالصَّبِغَةُ بِكسْرِ هَا

مَا يَصْبِغُ بِهِ جُ اصْبَاغٌ وَالصَّبِغُ أَيضًا مَا يَصْطَبُغُ بِهِ الْأَدَامُ

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَصَبِغٌ لِلْأَكْبَانِ جُ صِبَاغٌ وَصَبَّغْتُ الثَّوْبَ

كَبَّرْتُهُ وَفَتَحْتُ وَثِيَابَهُ مَصْبُغَةٌ شَدِيدٌ لِلْكَثْرَةِ وَصَبَّغْتُ اللَّهُ دِينَهُ

الضَّدْعُ بِالضَّمِّ مَا بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَذُنِ الصَّمْعُ وَاحِدٌ صَمُوعٌ

الْأَشْجَارُ وَأَنْوَاعُهُ كَثِيرَةٌ وَأَمَّا الَّذِي يُقَالُ لَهُ الصَّمْعُ الْعَرَبِيُّ

فَصَمْعُ الطَّلْحِ وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ صَمْفُهُ وَجَمْرٌ مَصْمُوعٌ أَيَّ مَخْتَدٌ مِنْهُ

صَبَّغْتُ الشَّيْءَ أَصْوَعُهُ صَوْعًا وَرَجُلٌ صَابِغٌ وَصَوَاعٌ وَصَبَا

أَيْضًا فِي لُغَةِ الْحِجَازِ وَرَجُلٌ الصَّبَاغَةُ بِالْكَسْرِ وَصَاعَةٌ اللَّهُ

صَنَعَتْ حَسَنَةً أَيَّ خَلَقَتْ **فصل الفَاء** فَرَعَتْ مِنَ

الشَّغْلِ كَبَّرَتْ وَفَرَعَتْ لِكَذَا وَاسْتَفْرَعَتْ جَهْرُودِي بِكَذَا

أى بذلك وفرغ الماء كتميع انصب وافرغته أنا وحلفه
مفرغة أى مصمته الجوانب وافرغت الدماء أى أرقها
وفرغته تفرغاً أى صببه وتفرغ الظروف إخلاؤها

فصل اللامر اللثغة بالضم في اللسان ان يصير
الراء عينا أو لاما والسین ثاء وقد لثغ كفتح فهو اللثغ وانه

لثغاء لدغته العقب كفتح فهو ملدوع ولدبغ **فصل**
الميم مرغته في التراب تمرغاً ممرغ والموضع ممرغ

ومرغ مصغره كغده ونصره والمصاغ بالفتح ما يمضغ و
المضغة بالضم قطعة لحم وقلب الانسان مضغته من حبيبه

فصل النون نزع بينهم الشيطان كفتح اخرى و
نزع بكلمة أى طعن فيه **فصل الواو** الوعة بالفتح

دوبته م ج وزغ وأوداغ ولغ الكلب كوضع ولوغاً بالضم
أى شرب فيه بأطراف لسانه **باب القاء**

فصل الهاء الاسف بالفتح أسد الحزن
وقد اسف على ما فاتته بالكسر وناسف أى تلهف واسب

عليه كفتح أى غضب واسفه أى غضبه والاسيف الآسوف
السريع الحزن الرقيق وقد يكون الاسيف الغضبان مع
الحزن وارض اسيفه أى يقين لا تكاد تنبت شياً

الْأَصْفُ الْكِبْرُ الْكَافُ الْحِجَارُ وَيُكَافَهُ مَرَجٌ كَعُقُّ وَوَسَدٌ
 أَكْفَتُ الْحِجَارُ وَأَوْكَفْتُهُ أَي شَدَدْتُ الْأَكْفَ الْأَلْفُ عِلَّةٌ
 مَوْهُومٌ كَمَا يُقَالُ هَذَا الْفُ وَوَاحِدٌ وَلَا يُقَالُ الْفُ وَوَاحِدٌ
 وَهَذَا الْفُ أَقْرَعُ أَي نَامٌ وَلَا يُقَالُ قَرَعَاءُ جُ الْوُفُّ الْآفُ
 وَالْفَةُ كَضْرِبَةٍ أَي عِظَاهُ الْفَاءُ وَالْآفُ جُ الْيَفُ مِثْلُ كَفَارٍ
 وَكَافِرٍ وَقَدْ آلَفَ هَذَا الْمَوْضِعَ كَعَلِمَ الْفَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْفَةُ إِثَاءٌ
 غَيْرُهُ وَيُقَالُ أَيْضًا الْفَتُ الْمَوْضِعُ أَوْ لِقَاءُ بِلَا فَا وَكَانَ الْفَتُ
 الْمَوْضِعُ أَوْ الْفَةُ مَوَالِفَةٌ وَالْأَفْصَارُ صُورَةٌ أَوْ فَعْلٌ وَفَاعِلٌ فِي
 الْمَاضِي وَوَاحِدًا وَالْفَتُ بَيْنَ الشَّيْبَيْنِ بِالْيَاءِ فَتَا لَنَا وَأَمْلَفْنَا
 وَتَالَفْنَا عَلَى الْإِسْلَامِ وَمِنْهُ الْمَوْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ
 لَا يَلْفُ قُرَيْشٌ إِلَّا لِمَنْ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى أَهْلَكَ أَصْحَابَ
 الْقَيْلِ لَا لِفٍ قُرَيْشًا مَكَّةَ الْأَنْفُ مَرَجٌ أَنْفٌ كَافِرٌ وَ
 الْوُفُّ وَالْأَنْفُ وَالنَّفُّ كُلُّ شَيْءٍ بِالْفَتْحِ أَوَّلُهُ وَالنَّفْتُ الرَّجُلُ
 بِالْفَتْحِ ضَرِبَتْ أَنْفَهُ وَأَنْفٌ مِنَ الشَّيْءِ كَعَلِمَ أَنْفًا وَأَنْفَةً بِحَرْفَيْهَا
 أَي اسْتَنْفَتْ وَالْإِسْتِنْفَانُ الْإِبْتِدَاءُ وَقَالَ نِيفًا كَصَاحِبِ
 وَكَيْفٍ قَوِيٍّ بِهَا أَي مُدَّ سَاعَةً أَي فِي أَوَّلِ وَقْتٍ بِقُرْبِ مَتَى
 الْأَفَةُ مَوْجِدَاتُ الْزُدُّعِ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ أَي أَصَابَتْهُ آفَةٌ
 قَوْمًا وَوَقْتُ مِثْلُ مَعُونٍ فَصَلِّ لَنَا التَّحْفَةَ بِالضَّمِّ

وكلمة

وَكَامِنَةُ الْبِرِّ وَاللُّطْفُ وَالطَّرْفُجُ كَعْرِفِ الشَّرْفِ بِالضَّمِّ النَّعْمَةُ
 أَوِ الطَّعَامُ الطَّبُّ وَانْرَفَتِ النَّعْمَةُ أَي أَطْفَنَهُ التَّلْفُ بِالضَّمِّ
 الْهَلَاكُ وَقَدْ تَلَفَ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ وَانْلَفَهُ غَيْرُهُ وَرَجُلٌ مِتْلَفٌ
 كَرِبَ أَي كَثُرَ الْإِنْلَافُ لِلْمَالِ الشُّوْقَةُ الْمَفَاذَةُ **فصل**
النَّاسِ وَتَقَفَ الرَّجُلُ ثِقَافَةً أَي صَارَ حَادِقًا خَفِيفًا
 هُوَ تَقَفَ بِالْفَتْحِ وَتَقِفٌ أَبُو قَيْسَةَ وَالنَّسَبُ الْبِرُّ تَقَفَ بِالضَّمِّ
 وَحَلَّ تَقِفٌ كَسَكِينٍ وَامِرٌ أَي حَامِضٌ حِدِّ الْقَوْلِ بَصَلٌ
 حَرِيفٌ **فصل** **الجهم** اجْمَفَ بِهِ أَي ذَهَبَ بِهِ قَارِبُهُ
 وَدَنَا مِنْهُ وَجَاحِفُهُ أَي زَائِحُهُ وَدَانَاهُ وَسَلَّ حِجَافٌ بِالضَّمِّ
 إِذَا جَرَفَ كُلُّ شَيْءٍ وَذَهَبَ بِهِ الْجَرَفُ الْإِخْذُ الْكَثِيرُ وَفَدَّ
 جَرَفَتِ الشَّيْءُ كَصَرَ أَي ذَهَبَ بِهِ كَلَهُ أَوْ جَلَدَهُ وَالْجَرَفُ بِالضَّمِّ
 وَبِضْمَتَيْنِ مَا تَجَرَّفَتِ السُّبُولُ جَ حِرْفَةٌ كَعَيْنِ الْجَمَّةِ بِالْفَتْحِ
 الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْجَفِيفُ مَا يَنْسُ مِنَ النَّبَاتِ وَحَفَّ
 التُّوبُ وَغَيْرُهُ كَصَرَبٌ جَفَافًا بِالْفَتْحِ وَجُفُوفًا وَجَفَّ بِالْفَتْحِ
 لَعْنَةٌ فِيهَا وَجَفَفَتْهُ أَنَا جَفَيْتُهَا الْجَائِفَةُ الشَّجَرَةُ الَّتِي تَقْشُرُ
 أَيْ جَلَدٌ مَعَ اللَّحْمِ وَطَعْمَةٌ حَائِفَةٌ إِذَا تَرْتَصِلُ إِلَى الْجُوفِ وَهِيَ
 خِلَافُ الْجَائِفَةِ وَاعْرَابِي حِلْفٌ بِالْكَسْرِ أَي جَافٌ الْجَفِيفُ
 بِالضَّمِّ كَالْمَبْلُ جُوفُ الْإِنْسَانِ بَطْنُهُ وَالْأَجُوفَانِ الْبَطْنُ

وَالْفَرَجُ وَشَيْءٌ مَجُوفٌ أَيْ جُوفٌ الْحَيْفَةُ بِالْكَسْرِ جَبَّةُ الْمَيْتِ
 وَقَدْ رَأَى نَقُولُ مِنْهُ جَيْفٌ بِجَيْفِ نَجِيفٍ جَيْفٌ وَاجْيَافٌ
فصل الحاء الحثف بالفتح الموت ج حووف
 حثفت الشيء إسقاطه والحذافة بالضم ما حذفت من الألف
 وغيره وحذفتها بالعصا أي رميت بها حروف كل شيء
 طرفه وسفيرة وحده والحرف واحد حروف الهجاء والحرف
 بالضم حب الرشاد ومنه قيل حرف كسكين الذي
 يلدغ اللسان حرافيه والمحرف بالكسر الصناعة وفلان
 حرفي أي معامله وتحريف الكلام عن مواضعه تغييره
 الحثف بالجرميك أردأ الثمر الحصف بالجرميك الجرب
 البابس وقد حصف كفرج والحصف الرجل المحكم العقول
 وقد حصف بالضم حصافة بالفتح وإحصاف الأمرار حكا
 وإحصاف الحبل إحصاء قنبله واستحصف الشيء استحكم
 يقال استحصف عليه الزمان اشتد الحصف بالكسر
 مركب من مركب النساء كالهودج الأثقال الأثقال
 كما نقبت الهودج وحفوا حوله كصراي أظانوا به اشتداد
 وحفت رأسه كضرب أي بعد عهدك باللحم حلف كضرب
 أي أفلتم وأحلفت أنا وأحلفت وأستحلفت كله بمعنى

الحلف بالكسر العهد يكون بين القوم وقد حالفه
 في عاهدته وتحالفوا أي تعاهدوا وحالف بينهم أي خا
 لهم وأحلف الحالف وحلفاء كجر آء نبت في الماء وذو الحلفه
 على صيغة التصغير حافنا الذي جانباه يتخفيف الفاء
 ومثبع من بعض يشد ببد الفاء وهو من الأغلط الحف
 بالفتح الجور والظلم وقد حاف عليه يحف أي جار فصل
 الحاء الحنفت كزبرج اسم امرأة من الحنفت بالفتح
 رمك بحصاة أو نواة بالأصابع الحرفة بالضم ما يجني
 من الفواكه والخروف بالفتح الحمل والخرف أحد فصول
 السنة مخروف فيه الثمار أي مجتني والنسبة إليه حرفي
 بالتحريك والتسكين والخرف المطر في ذلك الوقت و
 خرافة بالضم اسم رجل من عذرة فكان يحدث بما رأى
 فلدبوه وقالوا حديث خرافة بالضم والخرف بالتحريك
 فاد العقل من الكبر وقد خرف الرجل فهو خرف ككذب
 الخرف بالتحريك وكل ما عمل من طين وسوى بال نار حتى
 يكون فخار خسف المكان كضرب ذهب في الأرض و
 خسف الله بالأرض أي غاب بيدها وخسوف العين
 ذهبها في الرأس وخسوف القمر كسوفه قال تعلب

الحاء
 الحنفت
 الحنفت

كَسَبَ الشَّمْسُ وَخَسِفَتِ الْقَمَرُ وَهَذَا أَجُودُ الْكَلَامِ مَجْزِيًّا
 أَيْ بِلُزُومِ الْخَطْفِ بِالْفَتْحِ الْإِتْيَابُ وَقَدْ خَطَفَهُ كَعَلِمَ وَ
 كَضَرَبَ فِيهِ لُغَةٌ وَنَخَطَفَهُ وَنَخَطَفَهُ بِمَعْنَى اخْتَفَى بِاللَّامِ
 وَاحِدًا خِطَافِ الْبَعِيرِ وَالْخُفُّ ابْنُ وَاحِدٍ خِطَافِ النَّبِيِّ
 تَلْبَسُ وَالْخُفِيُّ ضِدُّ الشَّقِيلِ وَاسْتَحْفَهُ خِلَافُ اسْتَشْفَلَهُ
 وَاسْتَحْفَى بِهِ إِهَانَةٌ وَذَجَلٌ خَفِيفٌ وَخِطَافٌ بِالضَّمِّ خَلْفٌ
 نَقِضٌ قَدَامٌ وَالْخُفُّ بِالْفَتْحِ الْفَرْجُ بَعْدَ الْفَرْجِ يُقَالُ هُوَ لَا
 خَلْفَ سِوَى النَّاسِ لِأَحْقَنِ بِنَاسٍ كَثَرَتْ مِنْهُمْ وَالْخَلْفُ الرَّدُّ
 مِنَ الْقَوْلِ وَالْخَلْفُ وَالْخَلْفُ مَا جَاءَ مِنْ بَعْدِ يُقَالُ هُوَ خَلْفٌ
 سِوَى مَنْ أَسْبَغَ بِالسُّكُونِ وَخَلْفٌ صِدْقٌ مِنْ أَسْبَغَ بِالضَّمِّ
 إِذَا فَا مَقَامُهُ وَالْحَوَالِفُ النِّسَاءُ وَالْخَلِيفَةُ السُّلْطَانُ
 الْأَعْظَمُ وَقَدْ بَوَّئَتْ جَ خَلَايِفٌ وَخَلَفَاءُ يُقَالُ خَلَفَ
 فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا كَانَ خَلِيفَتَهُ يُقَالُ خَلَفَهُ فِي قَوْمِهِ خِلَافَةً
 وَخَلَفَ فَمُ الصَّائِمِ بِالْفَتْحِ خُلُوقًا بِالضَّمِّ أَيْ تَعَبَتْ رَأْيَتَهُ
 وَاسْتَخْلَفَ جَعَلَهُ خَلِيفَةً وَجَلَسَتْ خَلْفٌ فُلَانٌ أَيْ
 بَعْدَهُ وَالْخِلَافُ بِالْكَسْرِ الْمَخَالِفَةُ وَنَخَلَفَ عَنِّي أَيْ تَأَخَّرَ
 خَافَ الرَّجُلُ مَخَافٌ خَوْفًا وَخِيفَةً وَخِيفَةً وَالْإِخَافَةُ
 التَّخَوُّيفُ الْخُفُّ بِالْفَتْحِ مَا اخْتَدَرَ مِنْ غَايِطِ الْجَبَلِ وَارْتَفَعَ

رافع
بكر
في

عن سبيل الماء ومنه من سجد الخفيف بمنزلة الخاء وقول
بعض سجد الخفيف بكر الخاء نحو وقد أخاف القوم إذا
أواخف بالفتح **فصل الدال** الدف بالضم الد

تضرب به النساء والفتح لغة والدفيف الدبيب وهو السبر
اللين ودفيف الظاهر مرة فوق الأرض يقال عفتاب فوق
والفتح الذي يدتومن الأرض في طبرانية الدف بالتحريك
المرض الملايم ودجل دنف أيضا وامرأة دنف وهو من
دنف يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع فإ
قلت رجل دنف ككيف فك امرأة دنف أنت وتثنية
وجمعت وقد دنف المرض بالكسرى ثقل وادنف مثله
وادنفه المرض تعدي ولا يتعدى فهو مدنف ومدنف
دنف الدواء أي بلبثه بماء أو غيره فهو مد ووف ومد
وليس يأتي على مفعول من ذوات الثلثة من بنات الواو
بإتمام الأحرف من مسك مد ووف وتوب مصون

فصل
الذال
بكر
في

فصل الذال ذرف الدمع كضرب أي سال
فصل الراء الراء أسد الرجفة روف بالرجل
أروف فهو روف على فعول الرجفة بالفتح الزلزلة وقد
رغبت الأرض كضروا الرجفان بالتحريك الاضطراب

الشَّدِيدُ وَالرَّجَافُ بِالْفَتْحِ الْجَبُّ سُمِّيَ بِهِ لِأَضْطِرَابِهِ وَالْإِرْجَاءُ
 بِالِكْسْرِ وَاحِدٌ أَوْ جَمِيعُ الْأَخْبَارِ الرَّدْفُ بِالِكْسْرِ الْمُرْتَدِفُ
 وَهُوَ الَّذِي يَرْكَبُ خَلْفَ الرَّائِبِ وَأَرْدَفْنَاهُ إِذَا رَكِبْتَهُ مَعَهُ
 وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَرْكَبُهُ رَدَافٌ بِالِكْسْرِ وَكُلُّ شَيْءٍ يَتَّبِعُ
 شَيْئًا فَهُوَ رَدْفُهُ بِالِكْسْرِ وَهَذَا الْمُرْتَدِفُ لَهُ رَدْفٌ أَيُّ تَبَعُهُ
 وَالرَّدْفَانِ بِالِكْسْرِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالْحَجْرُ وَالْوَرْدُ وَالرَّدْفِيُّ
 الْمُرْتَدِفُ وَالرَّادِفُ الْمَتَابِعُ الرَّشْفُ بِالْفَتْحِ الْمَصُّ وَقَدْ رَشَفْتُهُ
 كَضَرْتُهُ وَضَرَبْتُهُ وَارْتَشَفْتُهُ أَيُّ امْتَصَّهِ الرَّصْفَةُ بِالِتَّحْرِيكِ وَاحِدٌ
 الرَّصْفُ وَهِيَ حِجَارَةٌ مَرْصُوفٌ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَالرَّصُوفُ
 بِالْفَتْحِ الْمَرَاةُ الضَّيْقَةُ الْفَرْجُ الرَّعَافُ مَرَقَدٌ وَعَفَّ الرَّجُلُ
 كَصَرَفْتُهُ وَكَعْنِي لَعْنَةً فِيهِ الرَّعِيفُ مِنَ الْخَبْرِ جِ آرَعِفَةٌ
 وَرَعِفٌ وَرَعْفَانُ الرَّوْفُ سِبْطُ الطَّاقِ جِ رُفُوفٌ وَرَفْرَفٌ
 الطَّائِرُ إِذَا حَرَّكَ جَنَاحَهُ حَوْلَ الشَّيْءِ يُرِيدُ أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ
 وَالرَّفْرَفُ كَجَمْعِ شَيْءٍ خَصْرُوفُ **الزَّاءُ** زَحَفَ
 إِلَيْهِ مَشَى الرَّحْلُوفَةُ بِالضَّمِّ إِذَا تَوَجَّعَ الصَّبِيَانُ مِنْ قَوْفِ
 التَّلِّ إِلَى اسْقَلِيهِ وَالرَّحْلَفَةُ كَدَحْرَجَةِ الدَّفْعِ يُقَالُ زَحَلْفَنَهُ
 فَزَحَلَفَ الرَّحْفُ كَقَفْدِ الذَّهَبِ ثُمَّ لَسْتَبَهُ بِرِجْلِ كُلِّ مَوْءٍ
 وَمَرُورِ الْمَرْحُوفِ الْمَرْبُورِ الرَّزَافَةُ كَسَّابَةٌ وَمَا مَرَّ دَابَّتُهُ

رُفُوفٌ

يقال

مكتوب

فقال لها بالفارسية اشترى كل وطلبك وقول بعض الزدانية
 كرمانية وكانهم زفت العروس الى نوحها كنصر
 زقا وفاقا ازلفه اي قرته والزلفة والزلف بضمهما التربة
 والمنزلة وهي اسم للصدرة والزلفة بالضم الطائفة من اول
 اللبج زلف وذلقات وزد لفوا اي تقدموا ومودلنة
 بصيغة اسم الفاعل ع بكمة **وفض السنين السحيف**
 بالفخ والكسر وكتاب السرج سجوف^{٩٩} واسحاف السدف
 بالفخ وتضم الظلة والضوء كالسدف بالتحريك السرف
 بالتحريك ضد القصد والاسراف في النفقة البذر السعنة
 بالفخ قروح^{٩٩} تخرج برأس الصبي تقول سعف الغلام فهو
 مسعوف^{٩٩} والسعفة بالتحريك غصن النخل سعف^{٩٩} وسعفت
 الرجل حاجبه اذا قضى له السقف^{٩٩} مرج سقوف^{٩٩} وسقف^{٩٩}
 وقد سقفت البيت كضرو السقف السماء والتقفية الصفة
 ومنه سقيفة نبي ساعدا الاسكاف^{٩٩} مرج اساكفة^{٩٩} واسكفة^{٩٩}
 الباب عتبه سلف كطلب اي مضى والقوم السلاف
 المتقدمون ج اسلاف^{٩٩} وسلاف^{٩٩} والتلف بالتحريك نوع
 من البيع واسلفت في كذا وسلافة كل شئ بالضم عصاة
 السلخانات بضم السين وفتح اللام واحدة السلاخيب

سَفَتِ الشَّيْءَ إِذَا شَمِمَتْهُ وَالْإِسْتِيفُ الْإِسْتِيفَامُ وَالْمَسَافَةُ
بِالْفَتْحِ الْبَعْدُ الشَّيْفُ مَجَّ اسْتِيفٌ وَسُوفٌ وَنَسِيفُوا
تَضَارَبُوا بِالسَّيْفِ فَضَلَّ السَّيْفُ الشَّرْفُ الْعُلُوُّ
وَالْمَكَانُ الْعَالِيُّ وَجِبِلُّ شَرْفٌ أَيْ عَالٍ وَرَجُلٌ شَرِيفٌ ح
شَرَفَاءُ وَأَشْرَافٌ وَقَدْ شَرَفْتُ بِالضَّمِّ فَهُوَ شَرِيفٌ وَشَرَفَهُ
اللَّهُ تَشْرِيفًا وَيُقَالُ شَرَفَهُ كَصَرَأَى عَلَيْهِ بِالشَّرْفِ
فَهُوَ شَرُوفٌ وَقُلَانُ أَشْرَفٌ مِنْهُ وَشَرَفَةُ الْقَصْرِ بِالضَّمِّ
وَاحِدَةُ الشَّرْفِ وَشَرَفَةُ الْمَالِ ابْتِضَاجُ حَارِهِ وَأَشْرَفَتْهُ أَيْ
عَلَوَتْ وَأَشْرَفَتْ عَلَيْهِ أَيْ أَطْلَعَتْ عَلَيْهِ مِنْ فَوْقِ وَالْمَوْضِعُ
مَشْرُوفٌ كَقَعْدٍ وَمَشَارِيفُ الْأَرْضِ أَعَالِيهَا وَمَشَارِيفُ
الرَّجُلِ أَيْ فَاحِرَتُهُ أَيْ أَتْنَا أَشْرَفَ وَمَشَارِيفُ الشَّيْءِ أَيْ أَشْرَفَ
عَلَيْهِ وَالشَّرِيفُ بِالْكَسْرِ وَدَقُّ الرَّذِيعِ يُقَالُ شَرِيفَتِ الشَّيْءُ
إِذَا قَطَعَتْ شَرِيفَهُ الشَّرَاسِيفُ أَطْرَافُ الْأَضْلَاعِ إِلَيْهِ
تَشْرِيفٌ عَلَى الْبَطْنِ وَالشَّرُوفُ بِالضَّمِّ غُطْرُوفٌ مُعَلَّقٌ
بِكُلِّ صِنَاعٍ مِثْلَ غُضْرُوفِ الْكَفِّ الشَّعَافُ بِالْفَتْحِ ذَائِعٌ
بِأَخْذِ حَتِّ الشَّرَاسِيفِ وَغِلَافُ الْقَلْبِ وَهُوَ حَبْلَةٌ
دُونَهُ كَأَحْبَابٍ يُقَالُ شَغَفَهُ الرَّحْبُ أَيْ بَلَغَ شَغَافَهُ الشَّفُ
بِالْقَمْرِ سِرٌّ رَقِيقٌ قَالَ أَبُو نَصْرِ سِرٌّ أَحْمَرٌ رَقِيقٌ مِنْ صُوفٍ

لَسْتَفُ مَا وَرَاءَهُ وَشَفَّ عَلَيْهِ تَوْبَةً كَضَرْبِ سُوفٍ بِالْقَمْرِ
 وَشَفِيئًا الشَّفَفُ بِالْتَّحْرِيكِ الْبُغْضِ وَالتَّنْكَرِ وَقَدْ شَفَفَ
 كَضَرْبِ فَصَلَّى الصَّحْفَةَ بِالْفَتْحِ كَالْفَصْفَةِ

كضرب
 كضرب
 كضرب

ج صحاف قال الكِنَانِيُّ اعْظَمُ الْفِصَاعِ الْجَفْنَةُ ثُمَّ
 الْفَصْفَةُ لَهَا تِسْعُ الْعَشْرَةِ ثُمَّ الصَّحْفَةُ تِسْعُ الْخَمْسَةِ ثُمَّ
 الْمَيْكَلَةُ بِالْكَسْرِ تِسْعُ الرَّجُلَيْنِ وَالثَّلَاثَةُ ثُمَّ الصَّحْفَةُ تِسْعُ
 الرَّجُلِ وَالصَّحْفَةُ الْكِبَارُ ج صحف وصحائف والمصحف
 كجمل مصدق عنه بالفتح أى اعرض وصدف الصدر
 غشاؤها الواحدة صدفة والصدف بالتحريك منقطع
 الجبل المرتفع وصادفت فلانا وحديثه الصرف بالفتح النوبة
 وصرف الدهر حدانته وتوايبه والصرافان اللبل والنهال
 وشراب صرف بالكسرى أى بحت غير ممنوع والصراف
 الفضة والصرافى الصراف من المصارفة وقوم صرافة
 والهاء للثبوت وبين الدرهمين صرف أى فضل بخودة
 فصنة أحدهما وصرفت الرجل عنه فانصرف والمنصرف
 قد يكون مكانا وقد يكون مصدرا وصرفت الصبيان
 أى قلبتهم وصرف الله عنك الذى وصرفت الرجل
 فى أمرى تصرفا تصرف فيه الصف واحدا الصوف

وصافوهم في الفئال والمصنف كقعد اللوف في المحرج
 مصاف والصفصف كجفف المسوي من الارض الصنف
 بالكسر النوع والضرب وتصنف الشيء جعله اصنافا ومميزا
 بعضها من بعض الصوف بالضم الصبف م والصبف ايضا
 المطر الذي يحيى في الصبف ويوم صابف اي حار وولده صابفة
 وعاملت الرجل مصابفة اي ايام الصبف وصاف بالمكان
 اي اقام به وصبفه هذا الشيء اي كفاني في صنف الضعف
 بالفتح والضم القوة وقد ضعف كشرف فهو ضعيف واضعف
 غيره وقوم ضعاف وضعفاء وضعفوا واستضعفوا اي عدا
 ضعيفا وذكر الخليل ان النضعيف ان يزداد على اصل الشيء
 فيجعل مثلين او اكثر وكذلك الاضعاف والمضاعفة يقال
 ضعف الشيء واضعفته وضا عفته بمعنى وضعف الشيء
 بالكسر مثله وضعفاه مثله واضعافه امثاله واضعفت
 الشيء فهو مضعوف

فصل الصاد الصبف

واحد او جمعا وقد جمع على الاضبايف والضبوف والصبفا
 والمرأة صبفة واضفت الرجل وصبفته واضفت الشيء
 الى الشيء اي املته **فصل الطاء الطرف** بالفتح
 العين ولا يجمع لانه في الاصل مصدر فيكون واحدا وجمعا

فصل الصاد
 خلاف

١٠٠

وبالتحريك الناجية والطائفة وفلان كريم الطرفين براديه
 نسب ابيه وامه واطرافه ابواه وابخته واعمامه وكل قريب
 له محرم والطرفة بالفتح نقطة حمراء من الدم يحدث في العين
 من ضربه وغيرها الطف بالفتح اسم موضع بناحية الكوفة
 طاف حول الشيء بطوف طوفا وطوفا نا وتطوف واستطاف
 كله بمعنى ودخل طواف اي كثير الطواف والطائف العسر
 وبلاذئقيف والطائفة من الشيء قطعة منه والطوفان
 بالضم المطر الغالب والماء الغالب بغض كل شيء وتطوف
 الرجل اي طاف وطوف اي اكثر الطواف **فصل في الظاء**
 الظرف الوعاء ومنه طرف الرمان والمكان والظرف
 الكياسة وقد ظرف بالضم ظرافة فهو ظريف وقوم طرفاء
 وظراف الظلف بالكسر البقرة والشاة والظيف **فصل**
العين العجف بالتحريك الهزال والاعجب المهنول
 وقد عجف والامني عجماء وح عجاف بالكسر على غير قايين
 عرفته بالفتح معرفة وعرفانا والعرف بالفتح الرجح طيبه
 كانت او مستينة يقال ما اطيب عرفه والمعروف ضد
 المنكر والعرف بالضم ضد السكر والعرف ايضا الاسم
 من الاعراف ومنه قوم له على الف عرفا اي اعترافا

فصل في
العرف

وهو توكيد ولا يخفى على اللبيب ان تفسير اسم المصدر بالمصدر
 يدل على اتحاد معناهما كما هو الحق عند الاحقر والعرف
 بالضم عرف الفرس واعرف الفرس اي طال عرفه واعرف
 الرجل هبنا للشر وعرفات عيمية وهو اسم في لفظ الجمع
 فلا يجمع والعريف والعارف بمعنى والعريف المقرب هو
 دون الرئيس ج عرفاء تقول منه عرف فلان بالضم عرفه
 مثل خطب خطابة اي صارت عرفيا والتعريف الاعلا
 واذا اذ الصالة والتطيب وقوله تعنى عرفها لم يقال
 طيبها والتعريف الوقوف يعرفان يقال عرف الناس
 اذا شهدوا عرفات والاعراف بالذنب الاقرار به و
 تعرفت ما عند فلان اي تطلبت حتى عرفت المعارف
 الملامى والعارف اللابح بها والمغنى عسقان بالضم
 ع العصف بقل الزرع وقد اعصف الزرع ومكان
 معصف كمفليس اي كثير الزرع وعصفت الريح اي
 اشدت فهي هرج عاصف عطفت بالفتح اي ملت
 وعطفت العود فانعطف وعطفت اوسادة اي
 شنتها وعطفت عليه اي شفتت وعطف عليه
 اي كرو وعطفت عليه اشفق وتعاطفوا اي عطفت بعضهم

يُقَالُ هُوَ فِي عَمَلٍ شَبَابٌ عَافٌ لِرَجُلٍ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ
 بَعَاةً عِبَاةً بِالْفَتْحِ أَي كَرِهَهُ **فصل العنبر** عَرَفَ الْمَاءَ
 بِبَيْدِي عَرَفًا وَعَرَفْتُ مِنْهُ وَالْعُرْفَةُ بِالضَّمِّ الْمَتَّةُ الْوَاحِدَةُ
 وَالْمِعْرَفَةُ بِالْكَسْرِ مَا يَغْرِفُ بِهِ وَالْعُرْفَةُ مَجْرَعَاتُ عُرْفَاتٍ بِضَمِّ الرَّاءِ
 وَفَتْحِهَا وَسُكُونِهَا وَكَصْرٍ عَطْفَانٌ بِالِتَّحْرِيكِ الْبُوقِيَّةِ
 الْغَطْرِيْفُ بِالْكَسْرِ السِّدُّ الْغِلَافُ مَوْقَبٌ اغْلَفَ
 كَأَمَّا الْغَشِيَّةُ غِلَافًا فَهِيَ سَلَابِعٌ وَمِنْهُ وَقَالُوا فُلُوبُنَا غِلْفٌ
فصل الفاء القنفاء الضحراء الماء رَجِيْبًا
فصل الفاف القحيف بِالْكَسْرِ الْعِظْمُ الَّذِي
 فَوْقَ الرَّأْسِ وَمَجْمَعُهُ جَاءَ الْمَثَلُ رَمَاهُ بِالْفَحَافِ وَأَسِيهُ
 وَالْقَحِيفُ أَيْضًا إِفَاءً مِنْ خَشَبٍ عَلَى مِثَالِهِ كَأَنَّهُ يَصْفُ
 قَدَحٌ وَمُخَصَّنَةٌ فَخَفَا أَي ضَرِبَتْ فَخْفَةً وَأَصْبَتْ فَخْفَهُ
 وَأَبُو فُخَافَةَ بِضَمِّ الْقَافِ وَلَشَدِيدُ الْحَاءِ وَالِدُ أَبِي بَكْرٍ عَلَيْهِ
 اللَّعْنَةُ وَقَوْلُ بَعْضِ الطَّلَبَةِ أَبُو فُخَافَةَ كَكَايِبَةٍ مِنَ الْأَوْهَامِ
 الْقَذْفُ بِالْمَجَازَةِ بِالْفَتْحِ الرَّحْمِيُّ يَهَابِقَالُ هُمْ بَيْنَ حَادِفٍ
 وَقَادِفٍ فَاحَادِفٌ بِالْعَصَا وَالْقَادِفُ بِالْمَجَازَةِ وَقَدَفَ
 الرَّجُلُ أَي قَاءَ وَقَدَفَ الْمُخَصَّنَةُ أَي سَرَمَاهَا وَالْقَادِفُ
 الرَّحْمِيُّ الْأَقْرَابُ الْأَلْسَابُ وَقَارَفَ فَلَانَ الْخَطِيئَةَ

نخيلة

أى غافلها

أَيْ خَالَطَهَا وَقَارَفَ أَمْرًا أَيْ حَامَعَهَا الْفَرْقُ كَجَعْفَرٍ
 الْحَمْرُ الْقَصْفُ بِالْفَتْحِ الْكَسْرُ يُقَالُ قَصَفْتُ الرَّيْحَ السَّفِينَةَ
 وَرَيْحٌ قَاصِفٌ شَدِيدٌ وَرَعْدٌ قَاصِفٌ شَدِيدٌ الصَّوْتِ
 وَالْقَصْفُ هَسِيمُ الشَّجَرِ وَالنَّقْصُفُ التَّكْسِرُ الْفَطْفُفُ عَم
 رَجُلٍ لَفْلَفَ بَيْنَ الْفَلْفِ وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُجْتَنَفَ قَاتٌ جَبَلٌ مَحْبُطٌ
 بِالذَّيْبِ الْكَيْفُ وَالْكَيفُ مِثْلُ كَذِبٍ وَكَذِبٍ مَرَجَ الْكِنَافُ
 الْكِنَافَةُ بِالْفَتْحِ الْعِلَظُ وَقَدْ كَتَفَ الشَّيْءُ كَثْرَتَ هُوَ كَيْفُ
 وَكَثَافَةُ الشَّيْءِ الْكَرْسُفُ كَقُنْفُذِ الْقَطَنِ الْكَيْسَةُ بِالْكَسْرِ
 الْفُطْعَةُ مِنْ لَشَى وَكَسَفَتِ الشَّمْسُ كَضْرَبَ وَكَسَفَهَا اللَّهُ
 تَعَدَى وَلَا تَعْدَى كَشَفْتُ الشَّيْءَ فَانْكَشَفْتُ وَنَكَشَفْتُ
 الْكَفُّ بِالْفَتْحِ وَاحِدٌ الْأَكْفُ وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ هُوَ كَيْفَةٌ بِالْكَسْرِ
 كَحَوْكَيْةِ الْمَيْرَانِ وَيُقَالُ ابْضَاكَيْةُ الْمَيْرَانِ بِالْفَتْحِ الْكَلْفُ
 بِالْحَرَبِ كَيْ شَيْءٌ تَعَلُّوْا وَجْهَكَ لِتَسْمِيهِ وَلَوْ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرِ
 وَهِيَ حُمْرٌ لِدَرَّةٍ تَعَلُّوْا وَجْهَهُ وَالْأَسْمُ كَغُرْفِيَّةٌ وَكَلْفُهُ تَكْلِيْفًا
 أَيْ أَمْرُهُ بِمَا يَسْقُ وَتَكَلَّفْتُ الشَّيْءَ أَيْ حَشَمْتُهُ وَالْكَلْفَةُ
 بِالضَّمِّ مَا تَكَلَّفْتَهُ مِنْ نَائِبَةٍ أَوْ حَقٍّ كَقَفْتُ الرَّجُلَ كَنْصَرًا
 أَيْ حَطَّنَهُ وَصَلَّتْهُ وَكَفَّنْتَهُ أَيْ أَعْنَتَهُ وَالْمَكَانِفَةُ
 الْمَعَاوِنَةُ وَالْكَنْفُ بِالْحَرَبِ الْجَانِبُ وَكَفْنَا الطَّيْرَ جُنَاحًا

فصل الكاف

وَتَكْتَفُوهُ وَكَسْفُوهُ أَيِ أَمَا طَوَائِرُ وَالْكَسْفُ السَّائِرُ وَسُمِّيَ
 الرَّسْمُ كَيْفًا لِأَنَّهُ لَيْسَ وَمِنْهُ قِيلَ لِلذَّهَبِ كَيْفٌ وَكُنْتُ عَنْ
 الشَّيْءِ أَيِ عَدَلْتُ الْكُوفَةَ بِالضَّمِّ الرَّقْمَةَ الْحُمْرَاءُ وَهِيَ سُمِّيَتْ
 الْكُوفَةَ وَكُوفَانٌ أَيْضًا اسْمٌ لِلْكُوفَةِ وَكُوفٌ تَكْوِيفًا أَيِ صَرَفْتُ
 إِلَى الْكُوفَةِ وَإِنَّ لَفِي كُوفَانٍ أَيِ فِي حُرُوفٍ وَمَنْعَةٍ وَيُقَالُ تَرَكْتُهُ
 فِي كُوفَانٍ أَيِ فِي أَمْرٍ مُسْتَدِيرٍ وَيُقَالُ فِي عَنَاءٍ وَمَشَقَّةٍ
 وَدَوْرَانٍ وَتَكْوِيفُ الرَّجُلِ أَيِ تَشَبُّهُ بِأَهْلِ الْكُوفَةِ وَنَسَبٌ
 إِلَيْهِمْ وَالْكَافُ حَرْفٌ بِذِكْرِ هَيْوَتِهِ وَكَذَلِكَ سَائِرُ حُرُوفِ
 الْهَجَاءِ الْكَيْفُ كَالْبَيْتِ الْمُنْقَوِرِ فِي الْجَبَلِ كَهَوِّهِ وَقَدْ
 كَفَّ أَيِ مَلَأَ كَيْفٌ لِأَسْتَفْهَامٍ عَنِ الْأَحْوَالِ وَقَدْ
 يَفْعُ بِمَعْنَى الْعَجَبِ يَقُولُ تَعَجَّبْتُ كَيْفَ تَكْفُرُونَ يَا اللَّهُ
فصل في الأحرف المحففة بالثوب أي تعظمت به
واللحاف بالكسر اسم ما يلحف به وكل شيء تعظمت به
فقد المحفت به ويحف الرجل كفتح طرحت عليه اللحاف
أو عظمت ثوبه والحف السائل الخ والمحففة بالكسر
واحدة الملاحيف لطف الشيء كسرف لظافة بالفتح
أي صغره هو لطيف واللطف في العمل بالضم الرقيق فيه
واللطف من الله تعالى التوفيق والعصمة والطفه بكذا

تنفع
 جليل
 في
 كذا

اى بزه به والاسم كجبل يقال جاءتنا لطفة بالتحريك اى
 هدية والملاطفة المبارة والتلطف للامير المرفق له
 لفتت الشئ ولففته شد دليل الباعة ولقت حقه اى
 منعه ولفقت فى ثوبه والنف ثوبه والبناف التباين
 كثرة واللفافة ككتابة ما لقت على الرجل وغيره حاج لقا
 وقول بعض اللغاة ككثارة من الاغلاط واللفيف
 ما اجتمع من الناس من قبل شئ يقال جاوا لليفهم
 وليفهم اى واخلاطهم وقوله تعنا جنابكم لنيفا
 اى مجتمعين محططين وطعام لنيف اذا كان مخلوطا
 من جنسين فصا عدو فلان لنيف فلان اى صديق
 والالفاف بالفتح الاشجار تلف بعضها ببعض واحد
 لفت بالكسر ومنه قولهم كالفقا اى مجتمعين فى موضع و
 فى ارض بني فلان ملائيف من عشب اى نبات ملث
 لفت كفتح اى حزن وتحسر وكذلك التلهف على الشئ
 وقولهم بالهف فلان كلمة تحسرها على مات والمهوف
 المظلم يستغيث واللهيف المضطرب والاهفان كالمنا
 المتحسر اللبب بالكسر للخل الواحدة ليفة فصل
 النور نقت الشعر بالفتح نفا فانفت الشعر

ولفقت
 لفتت
 لفتت

وَتَنَاقَفَ وَتَنَفَّتِ الشُّعُورُ شَدِيدًا لِلْكَثْرَةِ النَّخْفَةُ وَالنَّخْفُ
 يَجْرِكُ بِهَا مَكَانًا لَا يَعْلُوهُ الْمَاءُ مُسْتَطِيلٌ النَّخَافَةُ بِالْفَتْحِ الْمُنْزَلُ
 وَقَدْ نَخَفَ كَشْرَفٌ فَهُوَ خَفِيفٌ وَالنَّخْفَةُ غَيْرُهُ نَدَفَ الْعَطْنُ بِالْفَتْحِ
 ضَرْبٌ بِالْمِنْدَفِ تَرَفَتْ مَاءَ الْبَيْرِ بِالْفَتْحِ إِذَا تَرَفَتْ كُلُّهُ وَتَرَفَتْ
 فِي تَبَعْدِي وَلَا تَبَعْدِي وَالنَّرْفُ بِالضَّمِّ الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ أَوِ الشَّرَافِ
 جُ كَعْرِفٍ وَيُقَالُ تَرَفَ الدَّمُ إِذَا حَرَّجَ مِنْهُ دَمٌ كَثِيرٌ حَتَّى يَضَعِفَ
 فَهُوَ تَرَفٌ وَمَتْرُوفٌ وَالسُّكْرَانُ تَرَفٌ أَيْضًا إِذَا تَرَفَ عَقْلُهُ
 نَسَفَ الثُّوبُ الْعَرَقَ وَالْحَوْضُ الْمَاءَ كَفَرَجَ شَرِبَهُ وَنَسَفَنَهُ
 كَذَلِكَ وَأَرْضٌ نَسَفَتْ كَلَيْفَ نَسَفَتْ الشَّيْءَ بِالتَّحْرِيكِ إِذَا
 كَانَتْ نَسَفَ الْمَاءُ وَالنَّسْفُ أَيْضًا حِجَارَةٌ الْحَرَّةُ وَهِيَ سَوْدٌ
 كَانَتْهَا مُحْرِقَةٌ لِسْمِي بِالْفَارِسِيَّةِ سَنَكُ نَاسِنَةُ النَّصْفِ بِالْكَسْرِ
 أَحَدُ شَيْءٍ الشَّيْءُ وَأَنَاءٌ وَنَصْفَانُ بِالْفَتْحِ أَيُّ بَلَغَ الْمَاءُ نِصْفَهُ
 وَالنَّصْفُ أَيْضًا حِجَارَةٌ وَنَصَفْتُ الشَّيْءَ بِالْفَتْحِ إِذَا بَلَغْتَ نِصْفَهُ
 وَنَصَفَ النَّهَارُ وَنَصَفَ بِمَعْنَى وَأَنْصَفَ أَيُّ عَدَلَ يُقَالُ
 أَنْصَفُهُ مِنْ نَفْسِهِ وَأَنْصَفْتُ أَنَامِيَهُ وَتَنَاصَفُوا أَيُّ أَنْصَفُوا
 بَعْضُهُمْ بَعْضًا مِنْ نَفْسِهِ وَأَنْصَفْتُ الْحَارِبَةَ وَنَصَفْتُ
 أَيُّ اخْتَمَرْتُ وَنَصَفْتُهَا أَنَا نَصَيْفًا وَنَصَيْفُ الشَّيْءِ جَعَلُهُ
 نِصْفَيْنِ النَّطْقَةُ بِالضَّمِّ الْمَاءُ الصَّافِي قَلٌّ أَوْ كَرَجٌ كَكِتَابٍ

وَالنَّظْفَةُ ابْتِصَامُ الرَّجُلِ كَعْرِفٍ وَالتَّاطِفُ القَيْطِيُّ
وَالنَّظْفُ بِالخَيْرِ التَّلَاطُحُ بِالْعَيْبِ يُقَالُ هُمُ أَهْلُ الرَّبِيبَةِ وَ
النَّظْفُ وَقَدْ نَظَفَ الرَّجُلُ كَفَرِحَ إِذَا اتَّهَمَ بِرَيْبَةٍ وَأَنْظَفَهُ
غَيْرُهُ وَنَظَفَ الشَّيْءُ بِالْكِبْرِيَاءِ قَدْ انْتَفَاقَ بِالْفَتْحِ التَّفَاوُ
وَقَدْ نَظَفَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ فَهُوَ نَظِيفٌ وَنَظَفْتُهُ أَنَا نَظَفْتُهُ
أَي نَقَيْتُهُ وَالتَّنْظُفُ تَكْلُفُ النَّظَافَةِ النَّبْتِ بِالْفَتْحِ مُخَفَّفٌ
وَيُشَدُّ بِالرَّبَادَةِ **فصل في الواو** وَجِبَّ الشَّيْءُ بِالْفَتْحِ
أَي اضْطَرَبَ وَقَلْبٌ وَاجِبٌ وَالْوَجِيفُ صَرْبٌ مِنْ سِرَابِيلِ
وَالْحَجَلُ وَقَدْ وَجَبَ البَعِيرُ كَوَعْدٍ وَأَوْجَفْتُهُ وَصَفْتُ الشَّيْءَ
وَصَفْنَا وَصِفَةٌ وَاقْصَفَ الشَّيْءُ وَالْوَصِيفُ أَخَادِمٌ غُلَامًا
كَانَ أَوْ جَارِيَةً يُقَالُ وَصَفَ الغُلَامُ بِالضَّمِّ إِذَا بَلَغَ الحُدُومَةَ
فَهُوَ وَصِيفٌ بَيْنَ الوَصَافِجِ وَصَفَاءٍ وَالصِّفَةُ كَالْعِلْمِ وَالسُّوْ
وَقَفْتُ الدَّابَّةَ كَوَعْدٍ وَوَقَفْتُ الدَّارَ لِلسَّاكِينِ وَقَفْنَا وَأَوْقَفْنَا
لَعْنَةٌ فِيهِ وَكُلُّ شَيْءٍ مَسَّكَ عَنْهُ نَقُولُ فِيهِ أَوْقَفْتُ وَالْمَوْقِفُ
مَجْلِسُ المَوْقِفِ الَّذِي تَقِفُ فِيهِ **فصل في الهاء**
الهُنْفُ بِالْفَتْحِ الصَّوْتُ يُقَالُ هَنَفَ الحِمَامَةُ كَضَرَبَ
الهُدْفُ بِالخَيْرِ كُلُّ شَيْءٍ مَرْتَفِعٌ مِنْ بِنَاءٍ أَوْ كَيْسٌ رَمَلٌ
وَأَوْجِيلٌ وَمِنْهُ سُمِّيَ الغُرُضُ هَدْفًا بِأَبْلِ القَافِ

فصل الطهارة الأرق بالتحريك السهم وقد ارق

بالكسر وارقني أي اشهر في الأفق النواحي واحد لها أفق

وأفق الأفق بالتحريك الفرج والسرد وقد ابق كفرج و

أبق أي حسن معجب وانقني الشيء أي عجبني فصل

الباء برق السيف كفرج بروقا أي تلاه والإسم البريق

والبرق واحد بروق السماء والامريق بالكسر واحد الأباريق

فارسي معرب والباريق سحاب ذو برق والسحابة بارقة

والبارقة أيضا السوف والاستبرق الدباج الغلظ

وهو فارسي معرب وتصغير أبرق وقيل هو دجاج يعمل

بالذهب البراق بلقمة البصاق البقرة بالفتح البعوض

ج بق السلق بالتحريك سواد وبياض البندق كنفذ الذئب

برمي به الواحدة بندقة ج بنادق البوق بالضم الذئب

ينفخ فيه البوق بالتحريك بياض بعنري الجلد بخالف

لونه ليس من البرص فصل الماء الترابق بكسر التاء

دواء للسهموم فارسي معرب والعرب يسمي الحجر زبافا

وتربافة لانه نذهب بالهم والترقوة بالفتح العظم الذي

بين عنقه النحر والعاتق وترقت الرجل أي أصبت ترقوة

ناقت نفسه إلى الشيء نوقا وتوقانا أي اشتاقت فصل

الجيم الجوالق بالضم وعاء م ج جوالق بالفتح وجوالق
 المتجيق التي يرمي بها الحجارة **فصل الحاء حذقة**
 العين بالتحريك سوادها الأعظم ج كجبل وكباب المخدوق
 بالفتح نبت م حذق الكسرة القران والعقل كضرب حذقا
 وحذافة يكسرهما الحرق بالتحريك النار يقال في حرق الله
 والحرق أيضا الحرق بصبب الثوب من الدق وقد يسكن
 وأحرف بالناو وحرف شديد للكثرة وسحاب حرق أى شديد
 البرق والحرق وأحرقه بضمهم ما يقع فيه النار عند
 المدح الحق خلاف الباطل وواحد المحقوق والحقة
 انحصر منه يقال هذه حقة أى حتى والحقة بالفتح حقيقة
 الأمر وبالضم م ج حق وحق وحقاق والحق بالكسر
 ما كان من الأبل ابن ثلث سنين وقد دخل في الرابع
 وهي حقه وحق أيضا متى بذلك لاستحقاقه أن يحمل عليه
 وأن ينفع به وسقط فلان على حاق رأسه أى وسط
 رأسه وجب في حاق الشتاء أى في وسطه والحاقة
 الفهمه لأن فيها حواق الأمور وحاقه أى خاصمه وادعى
 كل واحد منهما الحق فإذا غلبه قيل حقه ويقال ماله
 فيه حق ولا حقا أى خصومه والتحاق الخاصم

وَالْأَخْيَاقِ الْإِخْتِصَامُ وَحَقَّقْتُ الْأَمْرَ وَحَقَّقْتُهُ أَيْضًا
 إِذَا تَحَقَّقْتَهُ وَصِرَتْ مِنْهُ عَلَى بَيْنَيْنِ قَالَ الْكِنَانِيُّ يُقَالُ حَقَّ
 لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَحَقِّقُوا أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَحَقَّ الشَّيْءُ كَضَرَبَ
 أَيْ وَجِبَ وَاحْتَقَّتْ الشَّيْءُ أَيْ أَوْجِبَتْهُ وَاسْتَحَقَّقْتَهُ
 أَيْ اسْتَوْجِبْتَهُ وَتَحَقَّقَ عِنْدَنَا الْحَبْرُ أَيْ صَحَّ وَاحْتَقَّقْتَهُ
 خِلَافَ الْمَجَازِ الْحَلْفَةُ بِالْفَتْحِ لِلدُّرُوجِ وَكَذَلِكَ حَلْفَةُ الْبَنَاتِ
 وَحَلْفَةُ الْفُؤُوجِ كَجَبَلٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ج
 خَلَقَ كَعَبَّ قَالَ أَبُو يُوسُفَ سَمِعْتُ الْأَجْمَرِيَّ وَالشَّيْبَانِيَّ
 يَقُولُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ حَلْفَةٌ بِالْمَجْرَبِ إِلَّا فِي قَوْلِهِمْ هُوَ لَا
 قَوْمٌ حَلْفَةٌ لِلَّذِينَ يَجْلِفُونَ الشَّعْرَ جَمْعُ خَالِقٍ وَالْخَلْقُ الْخَلْفُ
 وَقَوْلُهُمْ لَا تَفْعَلْ كَذَا إِنَّكَ خَالِقٌ أَيْ أَنْكَلَهَا اللَّهُ حَتَّى
 تَخْلُقَ شَعْرَهَا وَالْخَلْقُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ وَقَوْلُكَ خَلَقَ رَأْسَهُ وَ
 خَلَقُوا رُؤُوسَهُمْ شِدْدٌ لِلْكَثْرَةِ وَشَعْرٌ خَلِقٌ وَجِبَةٌ خَلِقٌ
 وَلَا يُقَالُ خَلِيقَةٌ وَتَخْلَفُوا الْفُؤُوجَ إِذَا اجْلَسُوا حَلْفَةَ حَلْفَةٍ
 الْحَمَقُ بِالِضْمِّ وَبِضْمَيْنِ قِلَّةُ الْعَقْلِ وَقَدْ حَقَّ الرَّجُلُ كَشْرَفٍ
 حَمَاقَةٌ بِالْفَتْحِ فَهُوَ أَحْمَقُ وَحَقَّ كَعَلِمَ فَهُوَ أَحْمَقُ كَكَيْفِ امْرَأَةٍ
 حَمَقَاءُ وَقَوْمٌ لِسَوَةِ حَمَقٍ بِالِضْمِّ وَحَمَقِي وَحَمَاقِي بِفَتْحِهِمَا
 وَالْبَيْعَةُ الْحَمَقَاءُ الرَّجُلَةُ وَاحْتَقَّتِ الْمَرْأَةُ أَيْ جَاءَتْ بِوَلَدٍ

أَحْمَقُ فِي حَقِّ وَحَمَقَهُ وَيُقَالُ أَحْمَقْتُ الرَّجُلَ أَيَّ وَجَدْتَهُ
 أَحْمَقُ وَحَمَقْتُهُ تَحْمِيقًا نَسْبَةً إِلَى الْحَمَقِ وَحَامَقْتُهُ أَيَّ
 سَاعَدْتَهُ عَلَى حَمَقِهِ وَاسْتَحْمَقْتُهُ أَيَّ عَدَدْتَهُ أَحْمَقُ وَتَحْمَا
 تَحْمَا مَقُ فَلَانَ إِذَا تَكَلَّفَ الْحَمَاقَةَ وَيُقَالُ حَمَقْتُ السُّوقُ
 وَانْحَمَقْتُ أَيَّ كَسَدَتْ وَأَحْمَقُ الثَّوْبُ أَيَّ أَخْلَقُ وَالْحَمَاقُ
 بِالضَّمِّ كَالْمَجْدَرِيِّ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ يُقَالُ رَجُلٌ مَحْمُوقٌ
 جَمَلًا قَالُوا الْعَيْنُ بِالْكَسْرِ بَاطِنٌ أَجْضَانُهَا الَّذِي يُسَوِّدُهُ الْكُحْلُ
 جَ حَمَالِيٌّ وَقَدْ حَمَلَقَ الرَّجُلُ فَمَحَّ عَيْنَيْهِ فَنَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا
 الْحَقُّ بِالضَّرْبِ الْغَيْطُحُ كَكِتَابٍ وَقَدْ حَقَّ عَلَيْهِ بِالْكَسْرِ
 اغْتَاظَ فَمَوْحِقٌ كَكَيْفٍ وَأَخْفَعَهُ عَلَيْهِ مَوْحِقٌ
 الْحَوْقُ بِالْفَتْحِ الْكَنْسُ وَقَدْ حَقَّتْ الْبَيْتُ أَحْوَقُهُ إِذَا كُنَسَتْ
 وَالْحَوَاقَةُ الْكُنَاسَةُ وَالْمُحَوِّقَةُ بِالْكَسْرِ الْبَكْسَةُ حَاقٌ بِهِ
 الشَّيْءُ يَحْوِقُ أَيَّ حَاطٍ بِهِ **فصل الحاء** الخذر يوق
 كَغَضَنُفِ الْعَسْكَبُوتِ حَرَقَتْ الثَّوْبَ بِالْفَتْحِ وَخَوَّتَهُ
 فَانْحَرَقَ وَنَحْرَقَ وَانْحَرَقَ يُقَالُ فِي ثَوْبِهِ خَرَقٌ وَهُوَ فِي
 الْأَصْلِ مَصْدَرٌ وَانْحَرَقَ الرَّجُلُ الرَّجَاحَ مَرُودَهَا وَالْمُخْرَقُ
 الْمَرُومُ مَخْرَقُ الرَّجَاحِ مَمَّجَهَا وَالْمُخْرَقَةُ بِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ
 مِنْ خَرَقِ الثَّوْبِ وَالْمُخْرَاقُ كَمُخْرَابِ الْمَيْدِيلِ بَلْفٌ لِيُضْرَبَ

وَفِي الْحَدِيثِ الْبُرْقُ مَخَارِقُ الْمَلَأْتِكَةِ وَالْمَخْرَقُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ
 الْأَخْرَقُ وَهُوَ ضِدُّ السَّرْفِقِ وَقَدْ خَرِقَ بِالْكَسْرِ وَالْأَسْمُ الْمَخْرَقُ
 بِالضَّمِّ الْمَخْرَقُ كَجَعْفَرٍ ضَرَبَ مِنَ الْأَدْوِيَةِ الْمَخْرَقُ كَزَبْرِجٍ
 وَذَلِكَ الْأَدْبُ وَالْأَرْضُ مَخْرَفِيَّةٌ ذَاتُ خَرَانِقٍ وَخَرِقَ كَزَبْرِجٍ
 اسْمُ امْرَأَةٍ شَاعِرَةٍ وَقَوْلُ ابْنِ مَالِكٍ عَلَيْهِ كَجَعْفَرٍ وَخَرِفْنَا
 بِكِسْرِ التَّوْنِ وَبِالْفَتْحِ مِنَ الْأَوْهَامِ خَفَقَتِ الثَّوَابَةُ كَضْرَبَ
 وَنَصَرَ خَفَقًا وَخَفَقْنَا نَأْوَكَذَلِكَ الْفَلْبُ وَالشَّرَابُ إِذَا
 اضْطَرَّ بِأَوْ يُقَالُ خَفِقَ الْبُرْقُ كَعَلِمَ وَخَفِقَ الرَّجُلُ أَي حَرَكَ
 رَأْسَهُ وَهُوَ نَاعِيسٌ وَيُقَالُ خَفِقَ الطَّيْرُ أَي طَارَ وَخَفِقَ
 إِذَا ضَرَبَ بِمِخْنَابِهِ وَالْمَخَافِقَانِ أَفْعَالُ الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِيبِ
 الْمَخْلُوقُ الْمَقْدِيرُ يُقَالُ خَلَقْتُ الْإِدِيمَ إِذَا قَدَرْتَهُ قَبْلَ
 الْقَطْعِ وَالْخَلِيفَةُ الطَّبِيعَةُ خَلَائِقُ وَالْخَلِيفَةُ أَيْضًا الْخَلَاءُ
 يُقَالُ هُمْ خَلِيفَةُ اللَّهِ وَهُمْ خَلَوْا اللَّهُ أَيْضًا وَهُوَ فِي الْأَصْلِ
 مَصْدَرٌ وَالْخَلْفَةُ بِالْكَسْرِ الْفِطْرَةُ وَدَجَلُ خَلِيقٍ وَخَلَقَ أَي
 نَأَمَ الْمَخْلُوقُ مَعْتَدِلٌ وَخَلَقَ الْأَفَاكُ وَخَلَقَهُ وَخَلَقَهُ أَي
 افْتَرَاهُ وَفَلَانٌ يَخْلُقُ بَعْضَ خَلْقِهِ أَي يَتَكَلَّمُ وَالمَخْلُوقُ
 بِالْفَتْحِ النَّصِيبُ وَخَلَقَهُ وَتَوَبَّ خَلْفَيْنِ بِالِتَّجْمِيقِ أَي نَالَ
 لَيْسَتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمَوْتُ لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ الْخَلْقُ

تخلفته

مخلفته

جُ خُلِقَانُ بِالضَّمِّ وَمِلْحَنُهُ خَلِيقٌ صَغِيرٌ وَهِيَ بِالْهَاءِ لِأَنَّ
 صِفَةَ وَالْهَاءِ لِأَنَّ تَلْحُقُ تَصْغِيرُ الصِّفَاتِ وَقَدْ خُلِقَ النَّوْبُ كَسْرِ
 خُلُوقَةٍ بِالضَّمِّ أَيُّ بَلِيٍّ وَأَخْلَقَ النَّوْبُ مِثْلَهُ وَأَخْلَفْنَاهُ أَنَا
 بَعْدِي وَلَا يَتَعَدَّى وَأَخْلَفْنَاهُ نَوْبًا إِذَا كَسَوْتَهُ نَوْبًا خَلْفًا
 وَنَوْبٌ أَخْلَقٌ إِذَا كَانَتْ الْخُلُوقَةُ فِيهِ كَلِمَةً كَمَا قَالَ أَبُو بَرْمَةَ
 أَعْسَارُ وَالْخُلُوقُ بِالْفَتْحِ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ وَقَدْ خَلْفْنَاهُ أَيْ
 طَلَبْنَاهُ بِالْخُلُوقِ فَتَلْحَقُ بِهِ وَأَخْلُوقُ السَّحَابُ أَيُّ اسْتَوَى
 بِالْأَرْضِ الْحَقِيقُ كَكَيْفٍ مَصْدَرٌ قَوْلِكَ خَفْتُهُ كَنَصَرٍ وَ
 كَذَلِكَ خَفْتُهُ وَمِنْهُ الْخُلُقُ بِالضَّمِّ وَخَفْتُ هُوَ وَانْخَفْتُ
 الشَّيْءُ يَنْفِسُهَا فَمِنْهُ مُنْخَفَةٌ **فصل الدال الدقيق**
 بِالْكَسْرِ شَيْءٌ يَلْتَرِقُ بِهِ كَالغُرَاءِ دَقَّقْتُ الْمَاءَ كَصَرَائِ صَبِيئَةٍ
 هِيَ مَاءٌ دَافِقٌ أَيُّ مَدْفُوقٌ الدَّقِيقُ خِلَافُ الغَلِيظِ وَكَذَلِكَ
 الدَّقِيقُ بِالضَّمِّ وَالدَّقِيقُ بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ وَمِنْهُ حُمَّى الدَّقِيقِ
 وَقَدْ دَقَّقْتُ الشَّيْءَ كَصَرَبِ دِقَّةٍ بِالْكَسْرِ أَيُّ صَارَ دَقِيقًا وَ
 دَقَّقْتُ الشَّيْءَ فَانْدَقَ وَالمُدَّقَةُ فِي الْأَمْرِ التَّدَاقُ وَاسْتَدَقْتُ
 الشَّيْءَ أَيُّ صَارَ دَقِيقًا وَالتَّدَقِيقُ أَنْعَامُ الدَّقِيقِ وَهُوَ الطَّيْرُ
 وَالمُدَّقَةُ حِكَاةُ أَصْوَاتِ حَوَافِرِ الدَّوَابِّ مِثْلُ الطَّفْطَفَةِ
 الْأَيْدِاقُ التَّدَقُّمُ وَالدَّقُّقُ بِالتَّحْرِيكِ دَوْبَةٌ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ

دِمَشْقُ كَهْرُ رِقَصَةِ السَّامِ الدَّائِقُ هَذَا جَوْ صَاحِبِ سُدْرٍ
 الدَّرْهِمِ أَدَهَقَتْ الكَأْسُ مَلَأَهَا وَكَأْسُ دِهَاقٍ أَيْ مَمْلَأَةٌ
 وَأَدَهَقْتُ المَاءَ أَيْ أَفْرَعْتُهُ أَفْرَاعًا شَدِيدًا وَالدَّهْقُ
 بِالتَّجْرِيكِ ضَرْبٌ مِنَ العَذَابِ وَهُوَ بِالفِئْرِ سَبِيحٌ اشْتَكَيْتُهُ
فصل في الدال ذوق الظاهر بالفتح حره
 وَمَذْرُوءٌ كَضَرْبِ الذَّلِقِ بِالتَّجْرِيكِ القَلْقُ وَقَدْ ذَلِقُوا
 بِالكِسْرِ وَأَذَلَفْتُهُ أَنَا ذَقْتُ الشَّيْءَ أَذْوَقُهُ **فصل في**
 الرِّبْقِ بِالكِسْرِ حَلْفٌ فِيهِ عِدَّةٌ عَرَبِيٌّ يُسَدُّ بِهِ البَهِيمُ الوَاحِدُ
 مِنَ العَرُوقِ رِبْقَةٌ جِ كَعَنْبٍ وَكِابٍ وَأَرْبَاقٌ وَالرِّبْقُ مَصْدَرٌ
 رِبَقْتُ الجَدَى كَضَرْبٍ وَتَضَرَّدًا جَعَلْتُ رَأْسَهُ فِي الرِّبْقِ
 الرِّبْقُ بِالْفَتْحِ ضِدُّ الفِئْقِ وَقَدْ رِبَقْتُ الشَّيْءَ كَضَرْبٍ فَارْتَبَقَ
 أَيْ السَّامُ وَالرِّبْقُ بِالتَّجْرِيكِ مَصْدَرٌ قَوْلِكَ امْرَأَةٌ رَقِيقَةٌ
 بَيْتُهُ الرِّبْقُ لَا يَسْتِظَاعُ جِاعَهَا الرِّبْقُ صَفْوَةٌ الخِزْرِ
 الرِّزْقُ بِالكِسْرِ مَا يَنْبَغُ بِرِجِّ أَرْزَاقٌ وَبِالفَتْحِ العِطَاءُ وَهُوَ
 مَصْدَرٌ قَوْلِكَ رَزَقَهُ اللهُ وَالرِّزْقَةُ بِالْفَتْحِ المَرَّةُ الوَاحِدَةُ
 جِ رَزَقَاتٌ وَارْتَبَقَ الجُدَى أَخَذُوا أَرْزَاقَهُمْ وَقَدْ سَمِيَ
 المَطْرُ بِذِقِ الرِّسْتِاقِ بِالضَّمِّ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ أَحَقُّهُ بِقَطْرٍ
 جِ رَسَائِقٌ وَهِيَ السَّوَادُ يُقَالُ هَلَا اشْرَبْتُ حِنْطَةَ

بِالرِّسْتَاقِ الرَّسْقُ بِالْفَتْحِ النَّبْلُ وَقَدْ رَسَقْنَاهُ بِالنَّبْلِ كَصَرَ
 الرَّسْقُ صِدُّ الْعَنْفِ وَقَدْ رَفَقَ كَصَرَ وَارْفَقْنَاهُ بِمَعْنَى وَكَذَلِكَ
 تَرَفَّقْتُ بِهِ وَيُقَالُ أَيْضًا ارْفَقْنَاهُ أَي نَفَعْنَاهُ وَالرَّفِيقَةُ بِالضَّمِّ
 الْجَمَاعَةُ تَرَفَّقُوا فِي مَقَرِّكَ وَبِالْكَسْرِ مِثْلُهُ جِ رِفَاقٌ بِالْكَسْرِ
 نَقُولُ مِنْهُ رَافِقُهُ وَتَرَفَّقْنَا فِي السَّفَرِ وَالرَّفِيقُ الْمُرَافِقُ جِ
 رَفِيقًا وَهُوَ أَيْضًا وَاحِدٌ وَجَمْعُ مِثْلِ الصَّدِيقِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى
 وَحَسَنَ أَوْلِيكَ رَفِيقًا وَالرَّفِيقُ أَيْضًا الْأَخْرَقُ وَالْمُرْفِقُ كَجَلْرِ
 وَمِنْهُ مَوْصِلُ الذَّرَاعِ وَالْمُرْفِقُ مِنْ الْأَمْرِ مَجْلِسٌ مَا ارْتَفَقَتْ
 بِهِ وَانْتَفَعَتْ بِهِ وَمُرَافِقُ الدَّارِ مَصَبُ المَاءِ وَمُحَوِّهَا وَبَاتٌ
 فَلَانٌ مُرْتَفِقًا أَي مُشَاكَعًا عَلَى مِرْفِقِ يَدِهِ الرَّفْقُ بِالْكَسْرِ مِنْ
 المَلِكِ وَهُوَ العِبُودِيَّةُ وَالرَّفْقُ أَيْضًا الشَّيْءُ الرَّفِيقُ وَيُقَالُ
 لِلدَّارِ اللَّسْبِيَّةِ رَفْقٌ وَالرَّفْقُ بِالْفَتْحِ مَا يَكْتَبُ فِيهِ وَهُوَ جِلْدٌ رَفِيقٌ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي رَفْقٍ مَنشُورٌ وَالرَّفِيقُ صِدُّ العَلِيطِ وَقَدْ
 رَفَقَ الشَّيْءُ كَصَرَبٍ وَأَرْقَهُ دَرَقْنَاهُ وَتَرَفَّقَ الكَلَامُ مَحْسِنِيَّةً
 وَاسْتَرَفَّقَ الشَّيْءُ نَقِيبُ اعْتَفْنَاهُ وَالرَّفِيقُ المَمْلُوكُ وَاحِدٌ
 وَجَمْعٌ وَمُرَافِقُ البَطْنِ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ بِدِ مَارِقٌ مِنْهُ وَلِأَنَّ
 وَلَا وَاحِدًا هَا وَتَرَفَّقَ الشَّيْءُ بِلَا أَلَا وَلَمَعٌ وَدَقْرَاقُ الشَّيْءِ
 بِالْفَتْحِ مَا نَلَا لَامِنَهُ أَي جَاءَ وَذَهَبَ وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ إِذَا دَارَ

فِي الْجِلْدِ رَمَقَهُ كَمَا نَظَرَتْ إِلَيْهِ وَرَمَقَ تَرْمِيقًا إِذَا مَ النَّظْرُ
 وَالرَّمَقُ بِالضَّمِّ يَكْتُبُ بِقَبْلِهِ الرَّوْجُ رَوَّقَ السَّيْفِ مَا وَهَّ وَحَسَنًا
 وَمِنْهُ رَوَّقَ الصَّحِيَّ وَغَيْرَهَا الرَّوْقُ بِالْفَتْحِ الْقَرْجُ أَرْوَقُ
 وَمَعْنَى رَوَّقَ مِنَ اللَّيْلِ أَيْ طَافَهُ وَالرَّوْقُ بِالْكَسْرِ سَقْفٌ
 فِي مُقَدِّمِ الْبَيْتِ وَقَوْلُ بَعْضٍ بِالْفَتْحِ مِنَ الْأَوْهَامِ وَثَلَاثَةٌ
 أَرْوَقَةٌ وَالْكَثِيرُ رَوَّقٌ بِالضَّمِّ وَيُقَالُ فَعَلَهُ فِي رَوَّقِ شَبَابِهِ
 وَرَبْوِ شَبَابِهِ بِفَتْحِهَا أَيْ أَوَّلِهِ وَذَاقَنِي الشَّيْءَ بِرَوَّقِي أَيْ
 أَعْجَبَنِي رَهَقَهُ بِالْكَسْرِ أَيْ غَشِبَهُ وَذَاهَقَ الْعُلَامُ فَهُوَ
 مُرَاهِقٌ إِذَا قَرَّبَ الْأَخْلَامَ وَأَرَهَقَ الصَّلَاةَ أَيْ أَخْرَجَهَا
 حَتَّى يَدْنُو وَقَتِ الْأُخْرَى الرَّوْقُ بِالْكَسْرِ الرُّضَابُ وَالرَّوْقَةُ
 أَحْصَى مِنْهُ جِ آرَبَاقُ وَقَوْلُهُمْ أَتَيْتُهُ عَلَى رِيقِ نَفْسِي أَيْ
 لَمْ أَطْعَمِ شَيْئًا وَذَاقَ الشَّرَابُ لَمَعَ الزَنْدِيقُ بِالْكَسْرِ مِنَ
 الشُّؤْبَةِ أَوِ الْقَابِلُ بِالنُّورِ وَالظُّلْمَةِ أَوْ مِنَ الْأَبْوَابِ بِالْأَخْرَجَةِ
 أَوْ مِنَ بَيْطِنِ الْكُفْرِ وَيُظْهِرُ الْإِيمَانَ أَوْ هُوَ مَعْرَبٌ زَنْ دِينِ
 أَيْ دِينِ الْمَرْأَةِ جِ زَنْدِيقُ وَأَلْهَاءُ عَوْضُ مِنَ النَّبَأِ الْمَحْذُوفِ
 وَأَصْلُهُ الزَّوَادِيقُ وَقَدْ تَزَدَّقَ وَالْإِسْمُ الزَّنْدَقُ بِالْفَتْحِ
 وَجَلَّ زَرِقُ الْعَيْنِ وَالْمَرْأَةُ زَرْقَاءُ بِبَيْتِهِ الزَّرِيقُ وَالْإِسْمُ
 الزَّرِيقَةُ بِالضَّمِّ وَقَدْ زَرِقَتْ عَيْنَهُ بِالْكَسْرِ وَالزُّرْمُ كَفَقْدِ

نكته
 جاز
 رواق

الشد

الشَّدِيدُ الزَّرَقُ بِالْتَّحْرِيكِ وَالْمَرَّةُ زُرْقٌ أَبْضًا وَالْأَزَارِقَةُ
 بِالْفَتْحِ صَيْفٌ مِنَ الْخَوَارِجِ الزَّرَقُ بِالْكَسْرِ السِّقَاءُ وَجَمْعُ
 الْفِيلَةِ أَرْزَاقٌ وَالْكَبِيرُ زَرَقٌ بِالْكَسْرِ وَذَقَانٌ بِالضَّمِّ وَالزَّقَا
 بِالضَّمِّ السِّكَّةُ بِذِكْرِ وَبُوتُثُ وَبَعْضُ أَرْبَابِ الْكَلَامِ يَقُولُونَ
 الزَّرَقُ السِّكَّةُ الْمُنْدَدَةُ وَهَذَا الْقَيْدُ مِنَ الْأَوْهَامِ ه
 مَكَانٌ زَرَقٌ بِالْتَّحْرِيكِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ زَقَوْتُ زَقَيْتُ
 رَجُلَهُ كَفَرِحَ وَأَزَلَّهَا غَيْرُهُ وَالزَّرَقُ وَالْمَرْقَةُ الْمَوْضِعُ
 الَّذِي لَا تَنْبِتُ عَلَيْهِ قَدَمٌ وَكَذَلِكَ الزَّلَاقَةُ بِالْفَتْحِ وَقَوْلُهُ
 لَعَنَّا قَضِيحَ صَعِيدٍ أَرْزَقْنَا أَيَّ أَرْضًا مَلْسَاءَ لِلنَّسْرِ بِهَا شَيْءٌ
 فَمِنْ مِزْلَاقٍ بِالْكَسْرِ كَثِيرَةُ الْأَزْلَاقِ الزَّاهِقُ الذَّاهِبُ وَ
 زَهَقَتْ نَفْسُهُ كَنَصْرَائِي خَرَجَ وَالزُّهْقُ كَحُسَيْنِ الْقَائِلُ
 وَكَمَجَلِ الْمَقُولِ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ أَيَّ اضْطَحَلَ وَأَزْهَقَهُ اللَّهُ
 وَزَهَقَ السَّهْمُ أَيَّ جَاوَزَ الْهَدْفَ وَأَزْهَقَتْ الْأَنْبَاءُ أَيَّ مَلَأَتْ
فصل السبق سَابِقَةٌ فَسَبَقَتْهُ وَأَسْبَقْنَا
 فِي الْعُدْوَانِ نَسَابِقْنَا وَيُقَالُ لَهُ سَابِقَةٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ
 إِذَا سَبَقَ النَّاسُ إِلَيْهِ وَالسَّبْقُ بِالْتَّحْرِيكِ الْمَخْطَرُ الَّذِي
 يُوضَعُ بَيْنَ أَهْلِ السَّبَاقِ دِرْهَمٌ سَتَوَى كَثُورًا وَسَبَّوْجٌ
 أَيَّ رَيْبٌ يَهْرَجُ بِحَقِّ الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ فَاسْتَحَقَّ وَالسَّبْحُ

تخطئة

بِالْفَتْحِ التَّوْبُ الْبَالِي وَبِالضَّمِّ الْعُجْدُ وَقَدْ سَخَّ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ
 فَهُوَ سَخِيٌّ أَيْ بَعِيدٌ وَاسْحَقَهُ أَيْ أَبْعَدَهُ وَاسْحَقَ التَّوْبُ أَيْ
 أَخْلَقَ وَبَلَى وَالسَّحَاقُ بِالِكْسْرِ قِشْرَةٌ رَقِيقَةٌ فَوْقَ عَظْمِ الرَّاسِ
 سَرَقَ مِنْهُ مَا لَا يَكْضَبُ سَرَقًا بِالضَّمِّ وَالْأَسْمُ السَّرِيفُ
 وَالسَّرِقَةُ بِكسْرِ زَائِمَهَا وَرَقْرَقَ أَيْ نَسَبَهُ إِلَى السَّرِقَةِ وَقَوْلُ
 كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ السَّرِقَةُ بِكسْرِ السِّينِ وَسُكُونِ الرَّاءِ
 مِنَ الْأَوْهَامِ وَاسْتَبْرَقَ لِلْعَلِيطِ مِنَ الدَّيْبِاجِ السَّرَادِقُ
 وَاحِدُ السَّرَادِقَاتِ الَّتِي تَمُدُّ فَوْقَ صَحْنِ الدَّارِ سَقْفَتُ
 الْبَابِ بِالْفَتْحِ وَاسْقَفْتُهُ أَيْ رَدَدْتُهُ فَاسْتَقَّقَ وَتَوَبَّ سَقِيقُ
 أَيْ صَفِيقُ السَّلْقِ بِالضَّمِّ الْفَاعُ الصَّفِصْفُجُ كَسَجَانِ
 وَكَذَلِكَ السَّمَاقُ كَجَعْفَرٍ وَاسْلَقْتُهُ الرَّجُلَ إِذَا نَامَ عَلَى ظَهْرِهِ
 وَاسْلَقْتُهُ بِالْكَلامِ إِذَا هُوَ سَدِيدُ الْقَوْلِ بِاللِّسَانِ وَاسْلَقْتُ
 الْبَقْلَ وَالْبَصْرَ إِذَا أَغْلَبْتَهُ بِالنَّارِ إِغْلَاءَةً خَفِيفَةً وَالسَّلَا
 بِالضَّمِّ بَرٌّ مَجْرَجٌ عَلَى أَصْلِ اللِّسَانِ وَالسَّلْقُ بِالِكْسْرِ الذَّبُّ
 وَهِيَ سَلْقَةٌ وَرَدَّ بِمَا قِيلَ لِلْمَرْأَةِ السَّايِطَةُ سَلِقَةٌ وَالسَّلْقُ
 بِالِكْسْرِ النَّبْتُ الَّذِي يُؤْكَلُ يُسَمَّى بِالْفَارِ سَيْبَةً حَقْدَرُ
 وَالسَّلِيقَةُ الطَّبِيعَةُ يُقَالُ فَلَانُ يَتَكَلَّمُ بِالسَّلِيقَةِ أَيْ
 بِطَبِيعَةٍ لَا عَنْ عِلْمٍ تَعَلَّمَ وَهِيَ مَسْنُونَةُ السَّاقِ سَاوُ الْقَدَمِ

مخطئة

ج سوق بالضم وسيفان بالكسر واسوق وامرأة سوقاً
 أي حسنة الساق والأسوق الطويل الساقين وساق
 الشجر جذعها وساق حر ذكر الفخاري وقوله تعجب يوم
 اكتشف عن ساق أي شدة وساقه الجيش مؤخره والسوق
 بالضم مذكر وبوت وساق الماشية بسوقها سوقاً و
 سباقاً فهو ساق وسواق شد للبالغة والسوق م
 يسمى بالفاز سبه ارد بوداده شد **فصل الثامن**
 الشبق بالتجريك شد العيلة وقد شبق بالكسر الشدق
 بالكسر جانب الفم ج أشداق والشدق بالتجريك سعة
 الشدق الشرق بالفتح المشرق والشمس يقال طلع الشمس
 والمشرقان مشرقاً الصبف والشتاء وشرق الشمس
 كصر شرقاً وشرقاً أي طلعت وأشرق أي اضاءت
 وأشرق الرجل أي دخل في شروق الشمس وأشرق وجهه
 أي اضاء وتلا لأحسنا وأشرق اللحم تقديده ومنه
 سميت أيام الشربق وهي ثلثة أيام بعد يوم النحر
 لأن حوم الأضاحي تشرق فيها أي تشرق في الشمس
 والشرق أيضاً الأخذ في ناحية المشرق وشرق بالفتح
 سم رجل الشبق بالتجريك بقبضة ضوء الشمس وحرها

الشرق؟

نصف
 من
 الشبق
 من
 حوم
 الأضاحي
 التي
 تشرق
 في
 الشمس
 في
 أيام
 الشربق

فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ إِلَى قَرِيبٍ مِنَ الْعَتَمَةِ وَقَالَ الْخَلِيلُ الْحَمْرِيُّ مِنَ الشَّقِيقِ
 غُرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى وَقْتِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ فَإِذَا ذَهَبَ قَبِيلُ
 غَابَ الشَّقِيقُ وَالشَّقِيقَةُ بِالْتَّحْرِيكِ الْأَسْمُ مِنَ الْأَشْفَاقِ
 وَأَشْفَقْتُ عَلَيْهِ فَإِنَّمَا مَشَقُّهُ وَسَقِيقٌ فَإِذَا طَلَّتْ أَشْفَقْتُ
 فَإِنَّمَا تَعْنِي حَدِيثَهُ الشَّقُّ بِالْفَتْحِ وَاحِدُ الشَّقُوقِ وَبِالْكَسْرِ
 نِصْفُ الشَّيْءِ وَالنَّاجِيَةُ مِنَ الْجَبَلِ وَالشَّقِيقُ وَالْمَشْفَقَةُ
 وَالشَّفَةُ بِالضَّمِّ مِنَ الشَّابِ وَفُلَانٌ سَقِيقٌ فُلَانٌ أَي أَحْوَجُ
 وَسَقِيقُ النَّعْمَانِ مَرَّاحِدُهُ وَجَمْعُهُ سَوَاءٌ وَالشَّقِيقَةُ
 وَجَّحٌ بِأَخْذِ نِصْفِ الرَّاسِ وَالْوَجْهِ وَسَقِيقَتُ الشَّيْءِ فَانْشَقُّ
 وَسَقُّ نَابِ الْبَعِيرِ أَي طَلَعَ وَسَقُّ فُلَانٌ الْعَصَا أَي فَارَقَ
 الْجَمَاعَةَ وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا أَي تَفَرَّقَ الْأَمْرُ وَالْمُتَأَمِّفَةُ
 وَالشَّقَانُ الْخِلَافُ وَالْعَدَاوَةُ وَأَشْتَقَاقُ الْحَرْفِ مِنَ الْحَرْفِ
 أَخَذَهُ مِنْهُ وَالشَّقِيقَةُ بِالْكَسْرِ شَيْءٌ كَالرُّبَّةِ يُخْرِجُهَا الْبَعِيرُ
 مِنْ فِيهِ إِذَا هَاجَ وَإِذَا قَالُوا الْخَطِيبُ ذُو شَقِيقَةٍ فَإِنَّمَا
 لِيَشْبَهُ بِالْفِعْلِ الشَّقُّ وَالْأَشْتِقَاقُ نَزَاعُ النَّفْسِ إِلَى الشَّيْءِ
 بِقَالَ سَأَقِنِي الشَّيْءَ لِيُشَوِّقَنِي وَهُوَ شَائِقٌ وَأَنَا مُشَوِّقٌ وَ
 شَوِّقَنِي فَشَوِّقْتُ إِذَا هَيَّجْتُ شَوْقَكَ شَهَقَ كَفَتْحِ أَي أَرْتَفَعَ
 وَالشَّاقِقُ الْجَبَلُ الْمُرْتَفِعُ وَشَهَبٌ الْجَارُ أَحْصَوْتَهُ وَزَيْفَرٌ

اى ضربت يدي على يدي يقال رجت صفتك للشراء
 ووصفة راحة ووصفة خاسرة ووصفت الباب ردة
 والرج تصفق الاشجار تصفق اى تضطرب واصفت
 بده يكد اى صادق ووافقه وتصفيق الشراب ان يحمله
 من اناء الى اناء الصلوق بالتحريك الصوت الشد
فصل الضاد ضاق الشئ بضيق ضيقا بالفتح
 والكسر والضيق ايضا تخفيف الضيق وقد ضاق عنك
 الشئ وضاق الرجل اى مجل وضاق اى ذهب ماله
 وضفت عليك الموضع **فصل الطاء** الطبق
 بالتحريك واحدا لطاق والسماوات طباق اى بعضها
 فوق بعض وطاق الارض ما عليها ومطر طبق اى عامر
 والطبق بالتحريك الحال والطين فى الصلوة جعل اليد
 بين الفخذين فى الركوع وطاق الغم تطبقها اذا اصاب
 بمطره جميع الارض يقال سحابة مطبقة والمطابقة
 الموافقة والطاقون الايقان وطاققت بين الشئين
 اذا جعلتهما على حد واحد واطبقوا على الامر اى
 اصفقوا عليه واطبقت الشئ غطيته وجعلته مطبقا
 فطبقوا على المطبقة بكسر الباء هى الدائمة لا تقارن

لِبَلَاءِ نَهَارٍ أَوْ لِحُجُونِ الْمُطْبِقِ وَالْحُرُوفِ الْمُطْبِقَةُ أَرْبَعَةٌ
 الصَّادُ وَالضَّادُ وَالظَّاءُ وَالطَّاءُ وَالظَّالِقُ هَذَا جِزَاءُ
 الْكِبْرِ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ الطَّرِيقُ مَبْدُوكُ رُبُوبِيَّتُ جِ أَطْرَفَةٌ
 وَطَرَفٌ وَطَرِيقَةٌ الرَّجُلُ مَذْهَبُهُ يُقَالُ فُلَانٌ عَلَى طَرِيقِهِ
 وَاحِدَةٌ أَيْ حَالَةٌ وَاحِدَةٌ وَمِطْرَقَةٌ الْحَدَّادِينَ بِالْكَسْرِ
 الطَّسُقُ بِالْفَتْحِ الْوَطِيقَةُ مِنْ خِرَاجِ الْأَرْضِ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ
 طَفِقَ يَفْتَقُ كَذَا الْعَمَلُ أَيْ جَعَلَ يَفْتَعِلُ رَجُلٌ طَلَّقَ الْوَجْهَ
 بِالْفَتْحِ وَطَلَبُوا الْوَجْهَ وَقَدْ طَلَّقَ بِالضَّمِّ طَلْفَةً وَرَجُلٌ طَلَّقَ
 الْبَدَنَ أَيْ مَمَّحٌ وَامْرَأَةٌ طَلْفَةُ الْبَدَنِ وَرَجُلٌ طَلَّقَ اللِّسَانَ
 وَطَلَبُوا اللِّسَانَ وَلِسَانٌ طَلَّقَ ذَلُوقٌ وَلَيْسَتْ طَلَّقَ وَطَلْفَةٌ
 أَيْضًا يَفْتَقُ مَا إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا قَرٌّ وَلَا شَيْءٌ يُوَدَى وَالطَّلُوقُ
 بِالْفَتْحِ وَجَعُ الْوَلَادَةِ وَأَطْلَقْتُ الْأَسِيرَ إِذَا أَخْلَسْتَهُ وَالطَّلُوقُ
 بِالْكَسْرِ الْحَلَالُ وَالْإِنْطِلَاقُ الذَّمَّابُ وَطَلَّقَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ
 نَطْلِقًا وَطَلَّقَتْ هِيَ كَيْسَرَ طَلْفًا بِالْفَتْحِ فَهِيَ طَالِقٌ وَطَالِفَةٌ
 وَرَجُلٌ مِطْلَاقٌ بِالْكَسْرِ أَيْ كَثِيرُ الطَّلَاقِ الطَّلُوقُ مَجِزٌ أَطْوَقُ
 وَقَدْ طَوَّقَهُ فَطَوَّقَ أَيْ الْبَسْتَهُ الطَّلُوقُ فَلَيْسَ وَالْمَطْوُوقَةُ
 الْحَمَامَةُ الَّتِي فِي عُنُقِهَا طَوَّقٌ وَالطَّلُوقُ الطَّاقَةُ وَقَدْ أَطَقْتُ
 الشَّيْءَ إِطَاقَةً وَهُوَ فِي طَوَّقِي أَيْ فِي وَسْعِي وَطَوَّقْتُكَ لَيْسَ

أَي كَلَّفَهُ وَطَوَّقَنِي اللَّهُ إِذْ أَدَّعَيْتُكَ أَي تَوَانِي وَطَوَّقْتِ
 لَهُ نَفْسَهُ لَعْنَةً فِي طَوَّقَتْ أَي رَحِصَتْ وَسَهَلَتْ وَالطَّاقُ
 مَا عَطِفَ مِنَ الْإِبْتِيهِ جَ ظَافَاتُ وَطَيْفَانُ بِالْكَسْرِ وَالطَّاقُ
 ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْبِ وَيُقَالُ طَاقٌ نَعْلٌ وَطَاقَةٌ رِيحَانٌ وَالطَّاقُ
 الْقُدْرَةُ عَلَى الشَّيْءِ وَقَدْ طَاقَ طَوْقًا وَأَطَاقَهُ وَعَلَيْهِ وَإِلَّا
 الطَّاقَةُ وَتَكْلِيفُ مَا لَا يَطَاقُ يَضُمُّ الْبَاءُ **فصل**
العقب الْعَبْقُ بِالِتَّجْرِيبِ مَصْدَرٌ وَقَوْلُكَ عَجَوْ سِ
 الطَّبِّ بِالِكْسْرِ أَي لَزِقَ بِدِ الْعَبْقُ بِالِكْسْرِ الْكَمْرُ يُقَالُ
 مَا آيَنَ الْعَبْقُ فِي وَجْهِ فُلَانٍ يَعْنِي الْكَمْرَ وَالْعَبْقُ بِالِكْسْرِ
 الْجَمَالُ وَالْحَرْبَةُ وَكَذَلِكَ الْعَتَاقُ بِالْفَتْحِ وَالْعَنَاقَةُ نَقُولُ
 مِنْهُ عَتَقَ الْعَبْدَ كَضْرَبَ عِثْقًا وَعِنَاقًا وَعَنَاقَةٌ
 وَأَعْتَقْتُهُ أَنَا وَفُلَانٌ مُوَلَى عَنَاقَةً وَمُوَلَى عَيْقُ وَمُوَلَاةٌ
 عَيْقَةٌ وَمُوَالٍ عِثْقَاءُ وَسَاءُ عِتَاقُ قَالَ الْفَرَّاءُ الْعَبْقُ
 بِالِكْسْرِ صِلَاحُ الْمَالِ يُقَالُ اعْتَقْتُ الْمَالَ فَعَتَقَ أَي
 أَصْلَحْتُهُ فَصَلِحَ وَعَتَقَ الشَّيْءُ كَسُرِّفَ عَنَاقَةً بِالْفَتْحِ أَي
 قَدِمَ وَصَادَ عَيْثْنَا وَكَذَلِكَ عَتَقَ كَصَرَفَهُمْ وَعَاتِقٌ وَ
 دِفَانَةٌ عَيْقُ وَالْعَاتِقُ الْحِمْرُ الْعَيْقَةُ وَالْعَاتِقُ مَوْضِعُ الرِّدَا
 مِنَ الْمَتَكِبِ بِدَكْرٍ وَبَوْتٌ وَالْعَبْقُ الْعَبْدُ الْمَعْتَقُ وَالْكَرْمُ

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَاللَّيْتُ الْعَيْتُ الْكَعْبَةُ الْعِدْقُ بِالْكَسْرِ الْعَنْقُودُ
 مِنَ الْغَيْبِ جِ اعْدَاقُ الْعَرَقِ مَوْقِدٌ عَرَقٌ كَفْرَجٍ وَرَجُلٌ
 عَرَقَهُ كَهَيْئَةِ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعَرَقِ وَعَرَقُ الشَّجَرِ بِالْكَسْرِ مَرْج
 عَرَقٌ وَفِي الشَّرَابِ عَرَقٌ مِنَ الْمَاءِ أَي لَيْسَ بِالْكَثِيرِ وَذَاتُ
 عَرَقٍ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ وَالْعَرَقُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ قَوْلِكَ عَرَقْتُ
 اللَّحْمَ مِنَ الْعَظْمِ كَضَرْعًا وَمَعْرَقًا إِذَا أَكَلْتَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ
 وَالْعَرَقِيُّ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ قَوْلِكَ أَيضًا الْعَظْمُ الَّذِي اخْتَدَأَ
 عَنْهُ اللَّحْمُ جِ عَرَاقٌ بِالضَّمِّ وَالْعِرَاقِيُّ بِالْكَسْرِ بِلَادٌ يُدْرِكُ رُبُوعًا
 وَيُقَالُ هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ وَالْعِرَاقَانِ الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ وَ
 أَعْرَقَ الرَّجُلُ صَارَ إِلَى الْعِرَاقِ الْعَيْشُ مَوْقِدٌ عَشْفٌ عَشْفًا
 كَعَلَمٌ عَلَمًا وَعَشْفًا بِالضَّمِّ وَرَجُلٌ عَشِيقٌ كَفَسِيقٍ أَي كَثِيرٌ
 الْعَيْشُ وَالنَّعِشُ تَكَلَّفَ الْعَيْشُ الْعَقِيقَةُ صَوْفٌ الْجِدْعُ
 وَشَعْرٌ كُلُّ مَوْلُودٍ مِنَ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ الَّذِي يُولَدُ عَلَيْهِ عَقِيقَةٌ
 وَعَقِيقٌ وَعَقِيقَةٌ بِالْكَسْرِ وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الشَّاةُ الَّتِي تَذْبَحُ
 عَنِ الْمَوْلُودِ يَوْمَ اسْبُوعِهِ عَقِيقَةٌ وَالْعَقِيقُ وَادٍ بِضَاهِ الْمَدِينَةِ
 وَكُلُّ مَسِيلٍ شَقٌّ مَاءِ السَّلِيلِ فَوْسَعُهُ هُوَ عَقِيقٌ وَجِ اعْقَةٌ
 وَفِي الْحَدِيثِ أَدْنَى الْعُقُوقِ أَنْ يُقَالَ عَقٌّ الْوَلَدُ أَبَاهُ بَعْقَهُ
 عُقُوقًا مِنْ نَابٍ قَعْدًا إِذَا ذَاهُ وَعَصَاهُ وَتَرَكَ الْإِحْسَانَ لِلْبِرِّ

وَاصْلُهُ مِنَ الْعَقِّ وَهُوَ الشَّقُّ وَالْقَطْعُ وَالْعَقْعُقُ كَجَعْفَرِ طَائِبٍ
 الْعَلَقُ بِالْحَرَبِ يَكِ الدَّمُ الْغَلِيظُ وَالْفِطْعَةُ مِنْهُ عَلَقَةٌ وَ
 الْعَلَقَةُ دُودَةٌ فِي الْمَاءِ تَمُصُّ الدَّمَ جِ عَلَقٌ وَالْعَلَاةُ بِالْفَتْحِ
 عِلَاةٌ اِخْصُوصَةٌ وَعِلَاةُ الْحَيِّ وَالْمُعَلَّقَةُ مِنَ النَّسَاءِ الَّتِي
 تُقَدِّدُ وَجْهًا الْعَقُّ بِالْفَتْحِ وَالصَّمُّ مَعْرَابٌ وَالْفَتْحُ وَالْوَادِي
 وَتَعْمِقُ الْبِرَّ وَاعْمَاقُهَا جَعْلُهَا عَمِيقَةً وَقَدْ عَمَّقَ الرَّجُلُ عَمَّا
 وَعَمَّقَ النَّظْرَ فِي الْأُمُورِ تَعْمِيقًا وَتَعَمَّقَ فِي كَلَامِهِ الْعَمَالِي
 وَالْعَمَالِقَةُ قَوْمٌ مِنْ وَلَدِ عَمَلِيقِ بْنِ لَاوَدٍ مِنْ أَرْبَعِينَ سَنَةً
 بِنِ تَوْجٍ وَهُمْ أُمَّةٌ تَقْرَأُ فِي الْبِلَادِ الْعَنُقُ مَبْدُوكُ وَتَوْتٌ
 جِ اعْنَاقٌ وَقَوْلُهُمْ عَمَّقُوا إِلَيْكَ أَيَّ مَا لَمُونَ إِلَيْكَ وَ
 مَسْطَرُوكُ وَالْعَنُقُ بِالْحَرَبِ ضَرْبٌ مِنْ سَبْرِ الدَّائِبَةِ وَالْأَيْلِ
 وَالْعِنَاقُ بِالْكَسْرِ الْعَانِقَةُ وَقَدْ عَانَقَهُ إِذَا جَعَلَ بَدَنَهُ
 عَلَى عُنُقِهِ وَضَمَّهُ إِلَى نَفْسِهِ وَالْعِنَاءُ بِالْفَتْحِ طَائِرٌ عَظِيمٌ
 مَعْرُوفٌ الْأَسِيمُ مَجْهُولٌ الْجُنَّةُ وَقَدْ عَانَقَتِ الْكَلْبُ أَيَّ
 جَعَلَتْ فِي حُنُقِهَا الْفِيلَادَةَ عَاقَةٌ عَنْ كَذَا عَوَقَةٌ عَوَقَةٌ وَ
 اعْنَاةٌ أَيَّ حَبَسَهُ وَصَرَفَهُ عَنْهُ وَعَوَاتِقُ الدَّمْرِ الشَّوَاغِلُ
 مِنْ أَحْدَانِهِ وَالنَّعْوُوقُ التَّنْبِيْتُ وَالنَّعْوِيقُ التَّنْبِيْتُ وَرَجُلٌ
 عَوْقٌ وَعَوْقَةٌ مِثْلُ صَرْدٍ وَهَمَزَةٌ أَيَّ دُوْعَوْقٍ وَالْعَوْقُ

تجمم ويغرق ضم كان لفوم نوح العبقنة بالفتح ساحل البحر

فصل الغنى الماء الغدق بالتحريك الكثير وقد

غدقت عن الماء بالكسرة أى غرقت غرق في الماء بالكسرة
فهو غارق وغرق ككف والغرق بالتحريك مصدر غرق

تحركته

ككلم وكثير من أهل الفضل يقولون غرق يسكون الزاء وهو
من الأوهام وأغرقه غيره وغرقه فهو مغرق وغرق وجام

مغرق بالفتحة أى محلى والتعريق الفل والغريق بضم
الغين وفتح النون من طر الماء طول العنق العس بالتحريك

أول ظلمة الليل ومد عشق الليل كضرب أى اظلم والغاسق
الليل إذا غاب الشفق والغسق كشداد وسحاب

البارد المنين أغلقت الباب فهو مغلق وغلقت الأبواب
شدد للكثرة والتعلق بالتحريك المغلاق وهو ما يعلق

بها الباب وكلام غلق ككف أى مشكل غاق حكاية
صوت الغراب **فصل لفاء فقت الشيء**

فقت بالفتح شفته وفتته تقبها مثله فتق وانفق
وفتق المسك بغير ما سخر الج را حنيه بشئ ندخله عليه

والفتق بالفتح شئ عصا الجماعة ووقوع الحرب بينهما و
علة وتوفي مراق البطن وبالتحريك مصدر قولك امرؤ

فَنَقَاءٌ وَهِيَ الْمُنْقَفَةُ الْفَرَجُ خِلَافُ الرَّقَاءِ فَفَرَّقَتْ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ
 كَضَرْبِ فَرْقٍ وَفَرْقَانًا وَفَرَّقَتْ الشَّيْءَ تَفْرِيقًا وَتَفْرِيقَةً فَانْفَرَقَ وَ
 انْفَرَقَ وَتَفَرَّقَ وَأَخَذَتْ مِنْهُ حَقِّي بِالْفَارِقِ وَالْفَرَقَانِ
 بِالضَّمِّ الْقِرَانُ وَكُلُّ مَا دُرِقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فَهُوَ فَرَقَانٌ
 وَالْفَرَقُ ابْنُ الْفَرَقَانِ وَالْفُرْقَةُ بِالضَّمِّ الْأَسْمُ مِنْ فَارَقْتَهُ
 مُفَارِقَةً وَفِرَاقًا وَالْفَارِقُ اسْمٌ وَالْمَفْرُقُ كَمَقْعَدٍ وَجَلِيسٍ
 وَسَطُ الرَّأْسِ وَهُوَ الَّذِي يُفَرِّقُ فِيهِ الشَّعْرُ وَكَذَلِكَ مَفْرُقُ
 الطَّرِيقِ وَنَوْصَةُ الْمَفْرُقِ مَفَارِقُ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ مَوْضِعٍ
 مِنْهُ مَفْرُقًا فَجَمَعُوهُ عَلَى ذَلِكَ وَأَفْرَيْقَةُ اسْمٌ بِأَدِ الْفَرْدِ
 شَاعِرٌ وَاسْمُهُمَا فُسُقُ الرَّجُلِ كَضَرْبٍ وَنَصْرَفَسَقًا وَفُسُوقًا
 أَيْ فَجَرَبَقًا فُسُوقٌ عَنْ أَمْرِ رَبِّي أَيْ خَرَجَ وَالْفِسْقُ الدَّائِمُ
 الْفُسُوقُ وَالْفُوسِقَةُ الْفَارَةُ وَيُقَالُ يَا فُسُوقًا وَبِأَخْبِتُ بِرَيْدٍ
 يَا أَيُّهَا الْفَاسِقُ وَبِأَيُّهَا الْمَخْبِتُ فَلَقْتُ الشَّيْءَ بِالْفَتْحِ
 فَلَمَّا سَقَقْتُهُ وَالنَّفْلِقُ مِثْلُهُ يُقَالُ فَلَقْتُهُ فَانْفَلَقَ
 وَتَفَلَقَ وَالْفَلَقُ بِاللَّحْيَةِ بِكَ التَّصْبِحُ بَعْبِنَهُ وَالْمَخْلُقُ كُلُّهُ وَ
 الْمَطْمِنُ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الرَّبْوَيْنِ وَبِالْفَتْحِ السَّقُّ فَلَانُ
 يَتَفَهَّقُ فِي كَلَامِهِ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ وَأَصْلُ الْفَهْقِ الْأَمْثَلُ
 وَالْمَهْفَقُ الْوَاسِعُ فَوْقَ نَقِصٍ مَحْتٌ وَمَادُونُ كَمَا تَقُولُ إِذَا

لَكَ فُلَانٌ صَغِيرٌ يَقُولُ وَفَوْقَ ذَلِكَ أَيْ صَغُرَ مِنْ ذَلِكَ وَفَافَا
 الرَّجُلُ أَصْحَابَهُ بِفَوْقِهِمْ أَيْ عَلَاهُمْ بِالشَّرْفِ وَفَافَا الرَّجُلُ فَوَافَا
 إِذَا اشْتَبَتِ الرَّيْحُ مِنْ صَدْرِهِ وَقَوْلُهُ نَعَمًا مَا لَهَا مِنْ فَوَافَا
 بَعْرَةٌ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَيْ مَا لَهَا مِنْ نَظَرَةٍ وَرَاحَةٍ وَفَافَا وَ
 الْفَيْقَةُ بِالْكَسْرِ اسْمُ اللَّبَنِ اللَّبْنِ الَّذِي يَجْتَمِعُ بَيْنَ الْحَلْتَيْنِ
 صَارَتْ الْوَاوُ بَاءً لِكِسْرِهِ مَا قَبْلَهَا فَصَلِّ الْقَافُ
 الْقَلْقُ بِالْحَرَكِ الْإِنْزَعَا جُ وَأَفَلَقَهُ غَيْرُ فَصَلِّ اللَّامُ
 حِقَّقَهُ بِالْكَسْرِ وَحَقَّقَ بِهِ كَمَا قَا بِالْفَتْحِ أَيْ أَدْرَكَهُ وَالْحَقَّقَهُ بِهِ
 غَيْرُهُ وَالْحَقَّقَهُ أَيْضًا بِمَعْنَى حَقَّقَهُ لَوْ قَامَ بِالْكَسْرِ لَوْ قَامَ
 الشَّرْقِيُّ بِهِ وَالزَّقَقَهُ بِمَعْنَى لَعَقَهُ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ الْعَقَّةُ لَعَقَا
 أَيْ حَسَنَةً وَالْمِعْلَقَةُ بِالْكَسْرِ وَاحِدَةُ الْمُلَاعِقِ وَاللِّعْقَةُ
 بِالضَّمِّ اسْمُ مَا نَأْخِذُ الْمُلْعَقَةَ وَبِالْفَتْحِ الْمِرَّةُ الْوَاحِدَةُ
 وَاللِّعْقُوقُ بِالْفَتْحِ اسْمُ بَلْعُقٍ بِهِ لَفَقَتْ الثَّوْبُ كَضْرَبَ
 وَهُوَ أَنْ تَضُمَّ شَفْتَهُ إِلَى الْآخَرَى فَحَيِّطُهَا وَأَحَادِيثُ
 مُلْفَقَةٌ أَيْ أَكَاذِيبٌ مِنْ حَرْفَةِ لَأَقَتِ الدَّوَابُّ يَلْبِقُ
 أَيْ لَصِقَتْ وَلَقِيَتْهَا أَنَا تَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى فَمَرَى
 مَلْفِقُهُ إِذَا صَلَّحَتْ مِدَادُهَا وَالْفَقُّهَا الْإِلَافَةُ لَعَفْنُهُ
 وَالْإِسْمُ مِنْهُ الْيَقَّةُ بِالْكَسْرِ فَصَلِّ الْمِيمُ الْمَاقَةُ

المُلْعَقَةُ

بالتحريك سببه الفواق يأخذ الانسان عند الكآء و
 قد مشق الصبي كعلم وموق العين بالضم طرفها مما
 يلي الانف محقه كضرب بطله ومجاه ومحق الشيء و
 امتق والمحاق بالضم من الشهر ثلث ليل من اخوه المرق
 م والمرقة اخصر منه ومرق السهم خرج وبه سميت
 الخوارج ما رفته لقوله عليه السلام ممرقون من الدين
 مرقق الثوب كضرب حرقته ومزقت الشيء تمزيقا
 فتمرق والمزق كعظم مصدر كما تمزق المشق الكتابة
 وقد مشق كضرب الملق بالفتح المحو وتلقه وتلق له تلقا
 وتيلفا أى تودده وتلقف له واللق بالتحريك اللطف
 والود الشديد والاملاق الافتقار **فصل في**
النسق وكيف ويفتح حمل السدرا الواحد بيته تغرسق
 بالتحريك اذا كانت الاسنان مسوية وخز نسق أى
 منظم والنسق ما جاء من الكلام على نظام واحد والنسق
 بالشكين مصدر نسقت الكلام اذا عطفت بعضه
 على بعض والنسوق منظم المشوق بالفتح سعوط
 يجعل في التحزين وقد نسقت انشافا واستنسقت الماء
 وغيره اذا دخلته في الانف واستنسقت الريح

شتمها ونسقت منه ^٨ ^{١١} وخطبت بالكسراى شتمت و ^٨ ^{١١} هذه
 ربح مكرهه النسق بالتجرب بعنى الشم المنطق كجلس الكلام
 وقد نطق الرجل كضرب نطقا بالضم وانطقه غيره وناطقه
 واستنطقه اى كلمه والمنطق بالكسر البليغ التيق صوت
 الراعى وقد نطق الراعى كضرب اى صاح بها وزجرها ونطق
 الغراب اى صاح النفاق بالكسر فعمل النفاق وانفق
 الرجل اى افترق وذهب ماله وقد انفقت الدراهم من النقطة
 ورجل منفاق كثير النقطة والشافق احد حجرة البر بوج
 ح توافق مع الكتاب كضراى كتبه ونمقه نهيما زسه
 بالكتابة الفرق والتمرق يضمهما وصاده صغيرة الشافق
 تقديره فعلة بالتجرب بك ج نوق وفي المثل استنوق الحمل
 اى صانفاة **فصل الواو** وثقت بفلان كوث
 ثقة اذا ائتمنه واليثاق العهد ج موثيق والمواثيق
 المعاهدة ووثقه فى الوثاق اى شده والوثاق بالفتح
 والوثيق الشئ المحكم ككتاب وقد وثق كسوف وثاقه
 بالفتح اى صاده وثقا ووثق فى الامر مثله ووثقت الشئ
 وثقتا فهو موثوق وناقه موثقة اى محكمة ووثقت فلانا
 اذا قلت ائنه ثقة واستوثقت منه اى اخذت منه الوثيقة

الودق بالفتح المطر وقد ودق كودق قطر الودق ككف الودق
 المضروبة وك الرفة كعدة والورق بالفتح باب من اوراق
 الشجر والكتاب الواحدة ورقة وشجرة ورقة ككفة وورقة
 اى كثيرة الاوراق واورق الشجر اى حرج ورقه الوسق بالفتح
 مصدر وسقت الشئ بالفتح جمعته وحملته والوسق
 بالفتح ستون صاعا وفاق الخليل الوسق هو حمل البعير
 والوقر حمل البغال حمل البغال والبعير والحمة وسمن من
 بعض الوسق كجبل وهو من الاغلاط والاشاف الانظار
 ووسقت الخنطة توسقا اى جعلها وسقا الوفاق الموافقة
 والوافق الايقان ووقفه الله من التوفيق واستوفقت
 الله اى سألته التوفيق والوفق بالفتح الموافقة بين الشئين
 كالاتحاف يقال حلوبته وفق عياليه اى لها لبن قدر
 كفايتها لا فضل فيه وبعض الطلاب يقولون وفق بكسر
 الواو وهو من الاغلاط المقة كعدة المحبة وقد ومقه
 كورثه اى احبه فهو وواق فصل اطباء هراق
 الماء بهرقه بفتح اطباء هراقه اى صبه واصله اراق يريق
 اراقه فاب ككاف فصل الهمة
 الافك بالكسر الكذب ورجل افك كشد اى كذاب

اراق
 ككاف

تخنطه

وَالْأَفْكَ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ وَقَوْلُكَ أَفْكَ كَضْرِبُهُ أَيْ قَلْبُهُ وَصَرْفُهُ
 عَنْ الشَّيْءِ الْأَلْوَكِ بِالْفَتْحِ الرَّسَالَةُ الْأَنْكُ الْأَسْرَبُ الْأَبْكَ
 بِالْفَتْحِ الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمُنْتَفِ الْوَاحِدَةُ أَنْبَكُ **فصل في النباء**
 الْبَيْتُ الْقَطْعُ بِنِكَ وَضَرْبٌ وَنَضْرِبُكَ الْبِعْرُ كَنْضَرُ بَرُوكَا
 بِالضَّمِّ أَيْ اسْتِنَاحٌ وَأَبْرُوكُنُهُ أَنَا فَبِرُوكِ وَالْبِرُوكَةُ بِالْكَسْرِ شَيْءٌ
 كَالْحَوْضِ كَعَيْبٌ وَالْبِرُوكَةُ بِالشَّحْرِ بِكَ التَّمَاءُ وَالزَّرْبَادَةُ
 وَالشَّيْبُوكُ الدَّعَاءُ بِالْبِرُوكَةِ وَطَعَامٌ بِرَيْكُ كَأَنَّهُ مُبَارَكٌ
 وَيُقَالُ بَارَكَ اللَّهُ لَكَ وَفِيكَ وَعَلَيْكَ وَبَارَكَكَ وَبَارَكَ
 اللَّهُ أَيْ بَارَكَ مِثْلَ قَائِلٍ وَتَفَاعُلٌ إِلَّا أَنْ فَاعَلَ يَتَعَدَّى
 وَتَفَاعَلَ لَا يَتَعَدَّى وَتَبَرَّكَتُ بِهِ أَيْ تَهَمَّتُ بِهِ بِكَ
 فَلَانَ كَضْرِبَكَ بِالْفَتْحِ أَيْ رَحِمَ وَمَاتَ عَقْفُهُ أَيْ دَقَّهَا
 وَبِكَ بِالْفَتْحِ اسْمٌ بِطَرِ مَكَّةَ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَزْدِ حَامِ التَّمَاءِ
 أَوْ لِقَامِ سَيْكُ أَعْنَاقَ الْجَابِرَةِ وَبَعَلَيْكَ دَمٌ **فصل**
الثناء تركت الشيء تركا خلته وماركته البيع مشاركة
 وَتَرَكَ بِمَعْنَى أَتَرَكَ وَهُوَ اسْمٌ لِفِعْلِ الْأَمْرِ وَتَرِكَةُ الْمَيْتِ بَفَتْحِ
 النَّثَاءِ وَكَسْرِ النَّثَاءِ تَرَاةُ الْمَرْوَكِ وَقَوْلُ كَثِيرٍ مِنَ الطَّلَابِ
 التَّرِكَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَهِيَ التَّرِكَةُ بِالْكَسْرِ فَاحِدُ النَّيْكَ كَعَيْبٌ
 وَقَوْلُ بَعْضِ النَّكَّةِ بِيَضَمِّ النَّثَاءِ مِنَ الْأَوْهَامِ **فصل في الحاء**

تارة
 تارة
 تارة

تارة
 تارة
 تارة

الحركه ضد السكون وحركته فتحرك ويقال ما به حرك
 ككتاب اى حركه حركت الشئ كضرو ما حكت فى
 صدرى شئ منه اى ما تخرج والحكه بالكسر الجرب و
 الحكاكه بالضم ما يسقط عن الشئ عند الحك حكت
 الفرس كضرو وضرب اذا جعلت فى فيه الرسن ولا حينك
 اى لا ستولين والحك بالتحريك ما تحت اللسان من الانسان
 وغيره وحكت القصبه اذا مضغت تمر او غيره ثم ذلك
 بحكه والصي محوك ومحك والتمك التلج وهو ان
 تدير العمامه من تحت الحنك حاك التوب بحوكه حوكا
 وحياكه لشيء فهو حاكم وقوم حاكمه وحوكه ونبا
 حوامك والموضع حياكه **فصل الدال الادراك**
 اللحوق وادركه يبصرى اى رايته وادرك الغلام الثمر
 اى بلغ واستدركت ما فات وتداركته بمعنى وتدارك
 القوم اذا تلاحقوا وقولهم ذراك اى ادرك اسم لفعل الا
 والذرك محركه ويقع السبعه ودرجات النار منازل
 اهلها والنار درجات واحده درجات الدرهم
 كجعفر زيق الحوارى الذك بالفتح الذق وقد دككت
 الشئ كضردكا اذا ضربته وكسرت حتى سوتته بالارض

قَالَ الْأَخْشَرُ هِيَ أَرْضُ دَكُّ جِ دُكُوكُ وَالذُّكُ بِالْفَتْحِ وَالذُّكَا
 بِالضَّمِّ دَلَّتِ الشَّيْءَ بِيَدِي كَنَصْرٍ وَدَلَّتِ النَّهْرُ دُلُوكًا
 زَالَتْ وَيُقَالُ دُلُوكًا غَرُوبًا وَالذُّلُوكُ بِالْفَتْحِ مَا بَدَأَ
 بِهِ مِنْ طَبِّبٍ وَغَيْرِهِ وَالذَّلِيكُ طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ زَبْدِ وَنَمْرٍ
 كَالثَّرِيدِ وَتَدَلَّتِ الرَّجُلُ أَي دَلَّكَ جَسَدُ عِنْدَ الْأَعْيُنِ
 الذَّلِيكُ مِثْلِي بِالْفَارِسِيَّةِ خَرُوسُ جِ دَبِكَةٌ وَدُبُوكُ

فصل السراة الترمكة بالتحريك الاثني من البراز

ج ككتاب والزمايك كصاحب وهاجر شئ أسود ه
 بخالط بالميك **فصل السنين سكت الفضة**
 وَغَيْرَهَا كَنَصْرٍ سَبَكًا بِالْفَتْحِ أَذْبَتُهَا وَالْفِضَّةُ سَبَكُجُ
 سَبَايِكُ وَالسَّبِيكُ كَفَنَدِ طَرَفٌ مَقْدَمُ الْخَافِرِ جِ
 سَبَايِكُ اسْتَحْكَنَ اللَّيْلُ ظَلَمَ السَّبَكُ بِالْفَتْحِ الْمَسْمَارُ
 ج ككتاب والسكة بالكسر الطريقة المصطفة من النخل

تدبير

وَالسَّكَةُ الشَّرْقَانُ وَقَدِ بَيَّنَّا فِيهَا سَبُوءَ أَنَّ السَّكَةَ وَالشَّرْقَانَ
 مَرَادِفَانِ وَلَيْسَ كَمَا تَوَهَّمُ الطَّلَابُ أَنَّ السَّكَةَ الشَّرْقَانُ
 سِكَّةٌ مِنْهُ وَسِكَّةٌ الدَّرَاهِمُ هِيَ الْمَنْقُوشَةُ وَالسَّكُ
 بِالضَّمِّ الْبِرُّ الضَّيْقَةُ وَالطَّبِيبُ وَالشَّكَاكُ بِالضَّمِّ الْهَوَاءُ
 السَّيْلُ بِالْكَسْرِ الْمَحْطُوبُ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ سَلَّتِ الشَّيْءُ

فِي الشَّيْءِ فَانْسَلِكْ اَيِ ادْخُلْنِه فَيِه فِدْخَلْ سَمَكِ اللهُ التَّمَا
 بِالْفَتْحِ وَفَعَهَا وَسَمَكِ الشَّيْءِ سَمُوْكَ اَرْتَفَعَ وَسَنَامُ سَامِكُ
 اَيِ عَالٍ وَالسَّمُوْكَ اَتِ السَّمَوَاتُ وَسَمَكِ الْبَيْتِ مَا لَفَحَ
 سَقْفُه وَالتَّمَا كَانِ بِالْكَسْرِ كَوَيْبَانِ نَبْرَانِ وَالتَّمَكُ بِالْتَّحْرِيكِ
 مِنْ خُلُقِ الْمَاءِ الْوَاحِدَةُ سَمَكَةٌ وَجَمْعُ السَّمَكِ سَمَاكٌ كَكِتَابِ
 وَفُلُوْسِ السَّمَكِ بِالْتَّحْرِيكِ رِيْحُ السَّمَكِ السَّوَاكُ بِالْكَسْرِ
 الْمِسْوَاكُ لِكَبْتٍ وَسَوَاكُ فَاهُ لَشَوْبِكًا فَاذْاَفَلْتَ اسْنَاكَ
 وَتَسْوَاكَ لَمْ تُدْكَرِ الْقَمُ **فصل الثَّيْنِ الشَّكُ**
 بِالْفَتْحِ الْخَطُّ وَالتَّدَاخُلُ وَمِنَّهُ تَشِيْكُ الْاَصَابِعُ وَ
 الشَّيْبَاكَةُ بِالضَّمِّ وَاحِدَةُ الشَّيْبَاكِ وَهِيَ الْمُسْتَبَكَةُ مِنَ الْحَدِ
 وَالشَّيْبَكَةُ بِالْتَّحْرِيكِ الَّتِي تَصَادُ بِهَا جُ كَكِتَابِ وَاسْتَبَكِ
 الظَّلَامُ اَيِ اخْتَلَطَ الشَّرْبُ بِمَجِ شُرْكَاءُ وَاشْرَاكُ وَالْمَرْءُ
 شَرِيْكُهُ وَالتَّنَاءُ شَرَايِكُ وَشَارَكْتُ فَلَا نَا صِرْتُ شَرِيْكُهُ
 وَاسْتَشْرَكْنَا وَتَشَارَكْنَا فِي كَذَا وَشَرِكْتُهُ فِي الْبَيْعِ وَالْمِرَاثِ
 كَعَلِمِ شَرِيْكُهُ بِالْكَسْرِ وَالْاِسْمُ كَسِيْدٌ وَالتَّشْرِيْكُ بِالْكَسْرِ الْكَمْرُ
 وَقَدْ اشْرَكَ فُلَانٌ بِاللهِ فَمَوْمَشْرِكٌ وَقَوْلُهُ نَعَمًا وَاشْرَكَ
 فِي امْرِيْ اَيِ اجْعَلُهُ شَرِيْكِي فِيهِ وَاشْرَكَتُ نَعَلِيْ جَعَلْتُ لَهُ
 شَرَاكًا وَالتَّشْرِيْكُ مِثْلُهُ وَالتَّشْرِيْكُ بِالْتَّحْرِيكِ حِيَالَةُ الصَّ

الواحدة

الواحد شركة الشك م وقد شككت بالفتح وشككتني
 فيه فلان الشوك بالفتح واحد الشوك وشجرة شائك
 دوشوك وهذه شجرة شاكه اي كثيرة الشوك والشوكه
 بالفتح واحلال شدة الباس وشوكه العنقوب ابره
فصل الصاد صعايلك العربيه وبانها
فصل الضاد ضحك كعلو الضحكه بالفتح
 المرة الواحده وصحكت به ومثله بمعنى وتضاحك الرجل
 واستضحك بمعنى واحصكه الله عد وجل لا ضحكه له منة
 اي كثيرة الضحك الضحك بالفتح الضيق **فصل الغين**
 عركت الشيء كضرد ككته والمعاركة الفئال والمعرك
 موضع الحرب وكان المعرك والمعركة واعركو اي
 اذحموا في المعرك **فصل الفاء** فلك بالفتح
 م فركت الثوب والسنبلي بيدي كضرفككت الفلك
 بالفتح خلاصته وكل مسيبك فصلتها فقد فلكتها
 وكان الفئك والفاك بالفتح اللحي وفلك الرهن
 بالفتح والكبر وفك الرقبة اي اعنقها وانفكت
 رقبة من الرقي وما انفك فلان فاما اي ما زال فاما
 الفلك بالضم السفينة واحد وجمع بذكر وبؤمت

فصل الكاف الكرمي طابومج كراكي الكعد
 خيزر وهو فارسي معرب **فصل اللام** لك
 الشيء في قبي الوكة اذا غلكته وقد لاك الفرس اللجام
 وفلان يلوك اعراض الناس اي يقع فيه **فصل الميم**
 امسكت الشيء ومنسكته وامسكت به كله بمعنى
 اعتصمت به وامسكت عن الكلام سكت وما
 تماسكت ان قال ذلك اي ما تمالك والمكة بالضم
 البقية والسك بالكسر الطيب فارسي معرب
 وبالفتح الجلد وفيه امساك اي مجل مكة البلد المحرم
 والملكوت كنوز مج مكايك ملكت الشيء كضرب
 ملكا وهذا الشيء ملك عيني بالفتح والكسر لغة فيه
 وملك المرأة اي تزوجها والمملوك العبد وملكه
 الشيء مملكا اي جعله مال كاله والمملوك من الملك
 يقال له مملوك العراق وهو الملك والعز فهو مملك
 ومملك ككيف وقلس ومملك النخل يعسوبها ومملك
 الامر بالكسر ما يقوم به ويقال القلب مملك الجسد
 وفلان مملك الجسد وفلان ماله مملك بالفتح اي
 تملكه وما تمالك ان قال ذلك اي طامسك والملك

بِالْحَجْرِكِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ قَالَ الْكِنَانِيُّ أَصْلُهُ
 مَالِكٌ يَتَقَدَّمُ الْهَمْزُ مِنَ الْأُولَى فِي الرِّسَالَةِ ثُمَّ قُلْتُ
 وَقَدِمْتُ الْوَاوُفْقِيلَ مَلَأْتُكَ **فصل ثامن** الشك
 بِالنَّسَبِ وَكَيْفَ الْعِبَادَةُ وَقَدْ نَسَكَ وَنَسَكَ أَي تَعَبَدَ
 وَنَسَكَ بِالضَّمِّ نَسَاكَ أَي صَارَ نَاسِكًا وَالنَّسَكَةُ الدَّبِيحَةُ
 جُ نَسَكَ كَعَبَدَ وَنَسَاكَ وَالنَّسَكُ كَجَلَسَ وَمَقْعَدٌ شَرَفَةٌ
 النَّسَكُ وَنَسَاكَ مَنَسَكًا مَتَعَبَدًا نَسَا وَنَسَكَ الشُّكُّ وَمَوْضِعٌ
 يَدْبُجُ فِيهِ الشَّبِيكَةُ **فصل تاسع** الورك محررة
 دَسِمَ اللَّحْمُ وَدَجَّحَهُ وَدَيْكَةٌ أَي سَمِيَةٌ الْوَرِكُ بِالْفَتْحِ وَالْكَرْبُ
 وَكَيْفَ مَا فَوْقَ الْفَخِذِ وَهِيَ مُوَسَّئَةٌ وَالْوَرِكُ عَلَى الْيَمِينِ
 وَضَعُ الْوَرِكِ فِي الصَّلَاةِ عَلَى الرَّجْلِ الْيَمِينِ وَشَكَذَا
 خَرُوجًا كَسُرْفٍ أَي سَرَّعَ وَقَدْ أَوْشَكَ فُلَانٌ أَي أَسْرَعَ السَّرْعَ
فصل عاشر الهتك بالفتح حُرُو السَّرْعِ عَمَّا وَدَاعُو
 وَقَدْ هَنَكَ فَاهُنَكَ وَهَتَكَ الْأَسْتَاوُ شَدِيدٌ لِلْكَرْبِ وَالْأَسْمُ
 الْهَتَكَةُ بِالضَّمِّ وَهَتَكَ أَي أَفْضَحَ هَلَكَ الشَّيْءُ كَضَرْبِ
 هَلَاكَ وَهَلُوكًا بِالضَّمِّ وَمَهْلِكَةٌ وَمَهْلِكَةٌ مَثَلُ الشَّيْءِ اللَّامِ
 وَالْأَسْمُ الْهَلَكُ وَاهْلِكُ غَيْرُهُ وَأَسْمَهْلِكَةٌ وَالْمَهْلِكَةُ بِنَفْعِ
 اللَّامِ وَكَثَرَتْ الْمَفَاذَةُ وَالْمَهْلُوكُ بِالْفَتْحِ مِنَ النَّسَاءِ الْفَاجِرَةُ

الْمُنَا قَطَعُ عَلَى الرَّجَالِ أَهْمَكَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ أَيْ حَبَدَ
 وَكَذَلِكَ نَهَمَكَ فِي الْأَمْرِ بِأَبِ اللَّامِ
فصل هـ الْأَبِيلُ لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا وَهِيَ
 مَوْشَى لِأَنَّ أَسْمَاءَ الْجَمْعِ الَّتِي لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا
 إِذَا كَانَتْ لِغَيْرِ الْأَدْمِيِّينَ قَالَتْ أَيُّنْتُ طَالَا لِرْمٍ وَإِذَا صَغُرَتْ
 ادْخَلَهَا الطَّاءُ فَقُلْتُ أَبَيْلَةٌ وَعَنْهُمْ جُزْءُ الْأَبَالِ كَأَصْحَابِ
 وَالنَّسَبِ إِلَى كَعْبَيْهِ قَالَ الْأَخْضَرُ جَاءَتْ أَبَيْلُكَ أَبَيْلُ
 أَيْ فِرْقًا وَطَبْرًا أَبَيْلُ قَالَ وَهَذَا بِيحْيَى فِي مَعْنَى التَّكْبِيرِ وَهُوَ
 مِنَ الْجَمْعِ الَّذِي لَا وَاحِدَ لَهُ الْأَبِيلُ بِالْفَتْحِ شَجَرٌ مِثْلُ النَّابِلِ
 النَّاصِلِ يُقَالُ مُحَمَّدٌ مَوْثَلٌ وَأَبَيْلٌ لِأَجْلِ كَجِدِّ مُدَّةِ
 الشَّيْءِ وَعَاطِبَةُ الْوَقْتِ فِي الْمَوْتِ وَحُلُولِ الدِّينِ وَيُقَالُ
 فَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ أَجَلَكَ أَيْ بِسَبَبِكَ وَ
 اسْتَأْجَلْتَهُ فَاجْتَلَيْتَنِي إِلَى مُدَّةٍ وَأَجَلَ حَرْفُ جَوَابٍ لِلنَّاسِ
 تَحْدِيدُ الْأَجْلِ وَأَجَلَ كَمَرَحٍ فَهُوَ أَجَلُ الْأَزَلِ الْقَدَمُ
 يُقَالُ أَزَلْتُ الْأَسَدَ بِالْحَرْبِ شَجَرٌ مِثْلُ شَوْكٍ شَوْكٌ
 طَوِيلٌ شَوْكٌ أُسْلٌ وَاسْمُ الرِّمَاحِ اسْدًا الْأَصْلُ وَاحِدٌ
 الْأَصُولُ يُقَالُ أَصْلٌ مُوَصَّلٌ وَأَسْنَا صِلَةٌ أَيْ قَلْعَةٌ مِنْ أَصْلِهِ
 وَالْأَصْلُ بِالْفَتْحِ الْحَسْبُ وَالْأَصِيلُ الْوَقْتُ بَعْدَ الْعَصْرِ

كَعْبَيْهِ
 كَعْبَيْهِ

إلى المغرب ج اصال كاصحاب وقد اصلنا اي دخلنا
 الاصيل ورجل اصيل الراي اي محكم الراي وقد اصل
 اصالة مثل صم صخامة ومحمد اصيل اي ذوا صاله يفتح
 الهمزة وسمعت من بعض الاساتيد يقولون الاصاله
 بكسر الهمزة ويرعون انه من باب الافعال كالا فامة
 على خطاهم الاصل بالكسر للذوات اقل كنصر وضرب
 اي غاب والاقال بالكسر والاقابل صغار الابل واحدا
 اقبل وهي اقبلة اكلت الطعام اكل وماكلا والاكلة ما
 بالفتح المرة الواحدة حتى يشبع وبالضم اللقمة والقرصة
 وهذا الشيء اكله لك بالضم اي طعمه لك والاكل ايضا
 بالضم ما اكل واكلته اي كالا اطعمته واكلته مواكلا اي
 اكلت معه والماكل كقعد الكسب والميكلة القصعة
 الصغيرة والاكال بالضم الحكة والاكيل الذي يؤاكل
 والاكل واكل العضو والعود كفتح واشكل وماكل
 اكل بعضه بعضا والاسم كغراب وكباب والاكلة كقريحة
 داء في العضو ياكل منه الال بالكسر هو الله عز وجل و
 العهد والقرابة الامل بالفتح بك الروحاء يقال امل جبر
 كصرا ملا وكذلك التاميل وما ملت الشيء اي نظرت

إِلَيْهِ مُبِينًا لَهُ التَّأْوِيلُ تَقْسِيرُهُ مَا بَوَّوْا إِلَيْهِ الشَّيْءَ وَقَدْ أَوَّلُوا
 نَابِلًا وَآلَ الرَّجُلِ أَهْلُهُ وَعِيَالُهُ وَالْأَلُ الشَّخْصُ الَّذِي تَمَرَّ
 فِي أَوَّلِ النَّهَارِ وَآخِرِهِ كَمَا نَهَ بَرُفَعُ الشَّخْصُ وَلَيْسَ هُوَ السَّرَابُ
 وَالْأَلَةُ الْأَدَاةُ جِ الْإِنْتُ وَوَأَحَدُ الْإِلِ وَالْإِلَاتُ هِيَ حَتْمَةُ
 نَبِيِّ عَلَيْهِمَا السَّجْمَةُ وَالْأَلَةُ الْحَالَةُ وَالْإِلَالَةُ بِالْكَسْرِ السَّيِّئَةُ
 يُقَالُ أَلِ الْأَمِيرِ رَجِيئُهُ بِأَوَّلِهَا أَوْ لَا وَبِالْآلِ أَي سَائِمِهَا وَأَمْرٌ
 رِعَابِيٌّ وَآلُ مَالِهِ أَي أَصْلُهُ وَسَائِمُهُ وَالْإِنِّيَاءُ الْأَصْلُ
 وَالسَّيِّئَةُ وَالْأَبْلُ كَسْرٌ قَبْلُ الدَّكْرِ مِنَ الْإِلِ حَالِ الْجَمْعِ
 بِالْفَارِسِيِّ كَوْنَهُ وَأَوَّلُ تَذَكُّرِيٍّ وَآلُ الْأَهْلِ مَوْفَلَاتٌ
 أَهْلُ لَيْكِدَا الْفَتْحِ وَلَا تَقُلْ مُسَاهِلٌ وَالْعَامَّةُ تَقُولُهُ وَقَدْ أَهْلُ
 فَلَانٌ كَصَرْبٍ وَنَصْرًا لِقَوْلِهِ بِالضَّمِّ أَي تَزْوِجٌ وَكَذَلِكَ تَأَهَّلُ
 وَتَقُولُهُمْ مَرَّجًا وَأَهْلًا أَي أَنْتِ سَعْنَةُ وَأَهْلًا فَاسْتَأْتَسَ
 وَلَا تَسْتَوْحِشِينَ قَالَ أَبُو بَرْدٍ أَهْلَكَ اللَّهُ فِي الْجَنَّةِ أَهْلًا أَي
 ادْخَلَكَهَا وَتَزَوَّجَكَ فِيهَا وَأَهْلَكَ اللَّهُ لِلْخَيْرِ آيَةً بِالْفَتْحِ
 وَابِلٌ بِالْكَسْرِ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى بِابِلٍ كَصَاحِبِ ع
 بِالْعِرَاقِ يَنْسِبُ إِلَيْهِ السِّحْرُ وَالْمَجْرِيَّةُ لَشَيْءٍ كَصَرْبٍ
 ابْنَتُهُ مِنْ عَمِيرٍ وَالْقَبُولُ مِنَ النِّسَاءِ الْعَدْرَاءُ الْمُنْقَطِعَةُ
 مِنَ الْأَنْوَاجِ وَيُقَالُ هِيَ الْمُنْقَطِعَةُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى عَنِ الدُّنْيَا

وَالْبُؤْسُ سَيِّئَةٌ نَسَاءُ الْعَالَمِينَ فَاطِمَةُ بِنْتُ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 لَا يُقْطَعُ عَنْهَا عَن نِّسَاءِ الْعَالَمِ فَضْلًا وَدِينًا وَحَسَبًا وَالنَّبِيلُ
 الْإِنْفِطَاعُ عَنِ الدُّنْيَا إِلَى اللَّهِ وَكَانَ النَّبِيلُ مَجْمَلَةً كَثْرَتُهُ
 حَى مِنَ الْعَرَبِ وَالنَّبِيلُ الْهَاتِمُ بِجَلِّ كَقَمَرِي وَبَجَلٍ كَقَمَرِي
 بِمَعْنَى حَسَبٍ بِجَدَلٍ كَجَعْفَرِ اسْمِ رَجُلٍ الْمَجْلُ بِالضَّمِّ وَقَدْ
 مَجَّلَ الرَّجُلُ بَكَدَّ الْعِلْمِ فَهُوَ يَجْلُ وَيَجْلُ وَيَجْلُ وَيَجْلُ وَيَجْلُ
 بِجَدَلٍ وَبَجَلَةٍ تَسْتَبِيحُ إِلَى الْجَلِّ وَالْبَجَلُ كَشَدَادِ الشَّدِيدِ
 الْمَجْلُ الْبَدِيلُ الْبَدَلُ وَبَدَلُ الشَّيْءِ عَمْرٍ بِقَالَ بَدَلُ وَبَدَلُ
 لَعْنَانٍ مِثْلُ شَيْءٍ وَشَيْءٍ وَمِثْلُ وَمِثْلُ وَنَكَلَ وَنَكَلَ قَالَ
 أَبُو عَيْدٍ لَمْ يَسْمَعْ فِي فَعَلٍ وَفَعَلٍ عَمْرٍ هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ وَأَبْدَلُ
 الشَّيْءِ بِعَمْرٍ وَبَدَلُ اللَّهِ مِنَ الْخَوْفِ أَمْنَا وَتَبَدَّلَ الشَّيْءُ
 إِضًا تَعْيِيرًا وَاسْتَبَدَّلَ الشَّيْءُ بِعَمْرٍ وَتَبَدَّلَ إِذَا أَخَذَهُ مَكَانَهُ
 وَالْمُبَادَلَةُ الْبَادِلُ وَالْأَبْدَالُ قَوْمٌ مِنَ الصَّالِحِينَ لَا يَخْلُو
 اللَّهُ بِأَمْنِهِمْ بِذَلِكَ الشَّيْءِ كَصَرَ عَطِيَّةُ الْبُرْطِيلُ بِالْكَسْرِ
 مَجْرُ طَوِيلٌ جُ بَرَّاطِيلٌ وَالْبُرْطِيلُ كَقَتْدِ فَلَسُوهُ مَرْدَمًا
 شَدِيدًا لِلَّامِ بَرَّالُ الْبَعِيرُ كَصَرُّوْا بِالضَّمِّ فَطَرْنَا بِهِ أَيْ
 أَنْشَقْنَا فَهُوَ بَرَّالٌ دَكَّرًا كَانَ أَوْ أُنْشِقَ وَقَدْ كَانَ فِي لِسَانِ النَّبِيِّ
 وَدَبَّ بَرَّالٌ فِي الثَّامِنِ جُ كَعَنْقٍ وَسَكْرٍ وَبَوَائِلُ كَبَمَلِ الرَّجُلِ

فكرة

قال فيم الله البطل كجبل من الواحدة بصلة الباطل مع ابا طبل
 على غير قياس وقد بطل الشيء كقصر بطلا نأوا بطله غيره و
 البطل كجبل السجاع وهي بطله وقد بطل الرجل كسرف بطله
 بالفتح اي صار شجاعا وبطل الاجير بالفتح بطله بالفتح اي
 تعطل فهو بطل كشداد البعل الزوج مع بؤله بالضم
 ويقال ايضا للمرأة بعله وبعل وبعل الرجل بالفتح اي
 صار بعلا البعل بالفتح مرج يقال وهي بعله البعل
 بالفتح من الواحدة بعله والمبلة ايضا الرجل والمبلة
 كمقعدة موضع القبيل ويقال كل بناي احضرت له
 الارض فهو قبيل وقيل وجه العلام كقصر بقوله بالضم
 خرجت بحينه وانقلت الارض خرج بقلها قال عافير
 بن جوين الطائي كلامه ودقت ودقها ولا ارض
 اقبل ايها ولم يقبل اقبلت لان تانب الارض ليس
 تانب حقيق اعلموا ابا ايها الطلاب ان الخوصن قالوا
 ان صمير الموتى المجازي واجب الذائب من جبلهم
 ابن مالك قال في منظومته وانما لزمه فعل مضمير متصل
 او مفهم ذات حر وما استفاد من كلام الجوهري في
 مادة بقل وايضا في مادة قرب ان صمير الموتى المجاز

جازر التذكري وقد مال إلى هذا القول السيد الجليل السيد ^{عليه}
 الملقب بالبحان في الشرح الكبير للقدمية واستدل بقوله
 تعالى لعل الساعة قريب وإن ذاهب إلى ما ذهبنا
 للاسترجاع عن التكلفات والباقي إذا شددت اللام
 قصرت وإذا خففت مددت الواحدة بإفلاة ربح طه
 بالفتح أي فيها بلل والبيضة بالكسر التداوة وبلال المؤذن
 بالكسر وكل ما سبل به الخلق من الماء واللبن فهو بلال
 بالكسر والبلل كجبل الندي والسبل كفتنه وبله أي
 نداه وبله شدد للبيضة فاسبل وبل حوت عطف
 البول وبلحدا لأبوال وقد بال ببول والاسم البيضة بالكسر
 ويقال أخذ بوال بالضم إذا جعل البول بغيره كثيرا
 والبال الحال والقلب والباله وعاء الطب فارسي
 معرب وأصله بالفارسية بيلة الهل بالفتح اللعن
 يقال بيلة الله بالفتح والضم أي لعنه الله والبال ^{هله}
 الملاعنة والإبهاال النضوع والبهلول بالضم من
 الرجال الضحاك والابهل كجوز حمل شجرة مسبر
فصل الثناء الثابل كصاحب واحد أو بالفتح
 يقال تولب الفدر والنفل بالفتح شبيه بالبرق وهو

جازر التذكري
 السيد الجليل

جازر التذكري
 السيد الجليل

اقل منه اوله البرق ثم الثقل ثم النفس ثم النسخ وقد نقل
 كضرب التل بالفتح واحدا لللال فصل
 المشاء التولول بالضم بمعنى بالفارسية من كوشة
 ح نال الثقل بالضم والكسر ما سفل من كل شئ
 واقتل الشراب صار فيه ثقل الثقل كعيب ومثل
 ضد الخفة ثقل ثقلا كصغر صغيرا او الثقل بالكسر واحد
 الاثقال كجمل واحمال وبالفتح باب متاع المسافر وخمسه
 وكل شئ مضمون نفيس ومنه الحديث اني تارك فيكم
 الثقلين كتاب الله وعزري وليسفاد من كلام صاحب
 الجمع ان هذا الحديث يجوز فيه الثقلين بالكسر ايضا
 والثقلان بالفتح باب الجمن والانس ويقال وحدثت
 ثقلة في جسدي بالفتح اي ثقلا وفورا والثنقل
 ضد الخفيف وقد ثقل الحمل فهي مقل اذا ثقل حملها
 في بطنها وقال الاخضر اي صادت ذات ثقل كما
 تقول اتمرنا اي صرنا ذوى ثمر والمثقال واحد مثاقيل
 الذهب قال الاصمعي دينار ثاقل اذا كان لا ينقص
 ودنا يثرواقل ومثقال الشئ ميزانه من مثله للثقل
 بالضم الموت والهلاك وفقدان الحبيب او الولد

وقيل
 بالضم

مِنَ الْعِظَاءِ أَيْ كَثُرَتْ وَأَجْمَلُ بِالْفَتْحِ الْقَطْعُ جَعَلْتُ كَذَا
 كَفَعْتُ جَعَلًا وَمَجْعَلًا وَقَوْلُهُ تَعْنَى جَعَلْتَنِي نَبِيًّا أَيْ صَبَّرْتَنِي
 وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ إِنَاثًا أَيْ سَمَوَهُمْ وَالْمَجْعَلُ بِالضَّمِّ وَكُتَابَةٌ
 مَا جُعِلَ لِلإِنْسَانِ مِنْ شَيْءٍ عَلَى شَيْءٍ يَفْعَلُهُ وَالْمَجْعَلُ كَصُرُّ
 فَوَيْبَةُ الْمَجْلُ بِالضَّمِّ وَاحِدٌ جَلَالٌ لِلذُّوَابِ وَجَلُّ الشَّيْءِ
 مُعْظَمُهُ وَالْمَجْلَةُ بِالضَّمِّ وَعَاءُ التَّمْرِ وَجَلَالُ اللَّهِ عَظَمَتُهُ
 وَقَوْلُهُمْ فَعَلْتُهُ مِنْ جَلَالِكَ أَيْ مِنْ أَجْلِكَ وَالْمَجْلَالَةُ كَشَدَادَةُ
 النَّبِيِّ الَّتِي تَتَّبَعُ التَّجَاسُاتِ وَالْمَجْلَلُ كَجَبَلِ الأَمْرِ العَظِيمِ
 وَالْمَهْبِيُّ وَهُوَ مِنَ الأَصْدَادِ وَقَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَلَالِكَ
 وَالْمَجْلَلُ العَظِيمُ وَالْمَجْلَلَانُ بِضَمِّ الجَمِينِ وَيُقَالُ جَلُّ
 العَبْرَةِ نَصْرًا أَيْ النُّقْطَةُ وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الذَّابَّةُ الَّتِي تَأْكُلُ
 العَذْرَةَ المَجْلَالَةَ وَجَلُّ فَلَانٌ كَصُرْبِ جَلَالَةَ أَيْ عَظَمَ
 قَدْرَهُ فَهُوَ جَلِيلٌ وَمَجْلِيلُ الفَرَسِ إِنْ تَلَبَّسَ المَجْلُ وَجَلُولَاءُ
 بِالْفَتْحِ تَمَّ الضَّمُّ بِفَارِسٍ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا جَلُولِيٌّ المَجْلُ
 بِالتَّحْرِيكِ مَجْعَلٌ وَجَمَالٌ وَجَمَالَاتٌ وَالجَامِلُ القَطِيعُ
 مِنَ الأَبِلِ مَعَ رُعَاتِهِ وَارْبَابُهُمْ يَقُولُ اسْتَجْمَلُ البَعِيرُ أَيْ صَارَ
 جَمَلًا وَإِنَّمَا سُمِّيَ جَمَلًا إِذَا ارْتَبَعَ وَالجَمَالَةُ كَشَدَادَةُ أَصْحَابِ
 الجَمَالِ وَالجَمَالُ بِالْفَتْحِ المَحْسُنُ وَقَدْ جَمَلُ الرَّجُلُ إِذَا هُوَ جَمِيلٌ

وَهِيَ حَمِيْلَةٌ وَالْحَمْلَةُ كَفَرَةٌ وَاحِدَةُ الْحَمْلِ وَقَدْ اجْمَلْنَا الْحَمْلًا
 إِذَا رَدَدْتَهُ إِلَى الْجَمَلَةِ وَالْحَمْلُ الْقَوْمُ أَي كَثُرَتْ جَمَالُهُمْ
 وَحَسَابُ الْحَمْلِ كَسِيرٌ وَقَدْ يَحْفَفُ وَحَمْلَةُ أَي نَسَبُهُ وَالْحَمْلُ
 تَكْلَفُ الْحَمِيلِ خَالٍ بِجَوْلٍ جَوْلًا وَجَوْلَانًا وَكَذَلِكَ اجْتِنَالُ
 وَالْإِجَالَةُ الْإِذَارَةُ وَالْتَجْوَالُ بِالْفَتْحِ الطَّوْفُ وَجَوْلَ فِي
 الْبِلَادِ طَوَّفَ الْجَمْلُ وَقَدْ جَمَلَ فُلَانٌ بِالْكَسْرِ جَمَلًا
 وَجَمَالَةً وَتَجَاهَلَ أَي مِنْ تَقْسِيهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ وَاسْتَجَمَلَهُ
 عَدُوُّ جَاهِلًا وَالتَّجْمِيلُ أَنْ تُشَبَّهَ إِلَى الْجَمَلِ وَالْجَاهِلِيَّةُ
 الْجَهْلَاءُ هُوَ تَوَكُّدُ الْإِدْوَالِ لِبُشُقِّهِ مِنْ اسْمِهِ مَا يُؤَلِّدُهُ
 تَجَاهِلًا وَتَدْوَانِدُوهُمُ هَامِجٌ هَامِجٌ وَلَيْلَةُ الْبِلَاءِ وَيَوْمُ الْيَوْمِ
 جَمَلَ مِنَ النَّاسِ بِالْفَتْحِ أَي صَنَّفَ **فصل الحاء**
 الْحَمْلُ بِالْفَتْحِ الرَّسْجُ كَكِتَابٍ وَحَبْلُ الْعَاتِقِ عَصْبُ
 وَحَبْلُ الْوَرْدِ عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ وَحَبْلُ الذَّرَاعِ فِي الْبَدَنِ
 الْحَمْلَةُ بِالضَّمِّ مَرُّ الْعِضَاءِ وَالْحَمْلُ كَجَمَلَ الْحَمْلُ وَقَدْ جَمَلَ
 الْمَرْأَةُ كَفَرَجَ تَهَيَّ جَمَلًا وَلَيْسَتْ جَمَالًا يَفْتَحُ اللَّامُ وَاحْتَمَلَهُ
 أَي الْقَهْرَ وَالْحَمَالَةُ بِالْكَسْرِ أَي بُصَادُ بَهَا وَالْحَمْلُ كَجَمَلَ
 الرَّجُلُ الْفَصِيرُ وَاسْمُ رَجُلٍ الْحَمْلُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ الْفِدْوُ
 الْمُخْتَالُ وَالْحَمْلُ بِيَاضٍ فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ أَوْتَلَتْ مِنْهَا

أَوْ فِي رِجْلَيْهِ وَالْحَجَلَةُ بِالْحَجَلِ وَاحِدَةٌ حِجَالُ الْعَرُوسِ
 وَهِيَ تَبْتُ بِالشَّابِ وَالْأَسْرَةُ وَالسُّتُورُ وَيُسَكُونُ الْجَيْمُ مِنْ
 مِنَ الْأَوْهَامِ الشَّهْرُ وَالْحَجَلُ بِالْحَجَلِ الذِّكْرُ مِنَ الْقَمْحِ
 الْوَاحِدَةُ حَجَلَةٌ سُمِّيَ بِالنَّارِ سَبَّكَ وَالحَجَلُ كَذِكْرِي
 اسْمٌ لِلْبَعْرِ وَقِيلَ جَمْعُ الْحَمَلِ كَجَعْفَرٍ هَذَا النِّجْبُ الَّذِي
 يَدْخُلُ فِيهِ حَصَلُ الشَّيْءِ مَحْصِلًا وَحَاصِلُ الشَّيْءِ مَحْصُورٌ
 يَفْتَسُهُ وَالْمَحْصَلَةُ الْمَرْءَةُ الَّتِي تَحْصِلُ تُرَابَ الْمَعْدِنِ
 وَتَحْصِلُ الْكَلَامَ رَدَّهُ إِلَى مَحْصُولِهِ وَالحَصِيلُ نَبْتُ مِ
 وَالْحَوْصَلَةُ وَاحِدَةٌ حَوَاصِلُ الطَّرِيقِ وَقَدْ حَوَّصَلَ أَي مَلَ
 حَوْصَلُهُ الحِظْلُ بِالْفَتْحِ الْمَنْعُ مِنَ النَّصْرِفِ وَالْحَكْرَةُ وَقَدْ
 حِظَلَ عَلَيْهِ كَفَضُوا وَالْحِظْلُ كَجَعْفَرٍ الْوَاحِدَةُ حِظْلَةٌ وَقَدْ
 حِظَلَ الْبَعِيرُ كَفَرَجَ إِذَا الْكَثْرُ مِنْ أَكْلِ الحِظْلِ وَحَنَظَلَتْ
 الْكُرْمُ قَبِيلَةٌ مِنْ فِي التَّمِيمِ حِظَلُ الْقَوْمِ بِالْفَتْحِ وَاحْتَفَلُوا
 أَي اجْتَمَعُوا وَمَحْفَلُ الْقَوْمِ كَجَمْعِهِمْ وَضَرَعُ حَافِلٌ
 أَي مُتَلِي لَبْنًا وَجَاوِ الحِظْلِهِمْ أَي بِاجْتِمَاعِهِمْ وَالحِظْلُ مِثْلُ
 النَّصْرِفِ وَهُوَ أَنْ لَا يُحْلَبُ الشَّاةُ أَتَامًا لِجَمْعِ اللَّبَنِ
 فِي ضَرَعِهَا اللَّبِيعِ وَالشَّاةُ مَحْفَلَةٌ وَمَصْرَاةُ الحِمْلُ بِالْفَتْحِ
 الزَّرْعُ وَالْمَحَافِلَةُ سَبْعُ الزَّرْعِ فِي سَبِيلِهِ بِالْبُرْقِيِّ لِسَانِي حِكْلَةٌ

بِالِضَّمِّ أَي عَجْمَةً لَا يَبِينُ الْكَلَامَ حَلَّتْ لِعَقْدَةٍ كَفَضَتْهَا
 فَأَحَلَّتْ وَحَلَّ بِالْمَكَانِ حُلُولًا وَالْمَحَلُّ الْمَكَانُ الَّذِي مَحَلُّهُ
 وَالْمَحَلُّ بِالْبِكْرِ الْحَلَالُ وَهُوَ ضِدُّ الْحَرَامِ وَدَجُلٌ جُلٌّ مِنْ
 الْأَحْرَامِ أَي حَلَالٌ يُقَالُ أَنْتَ حَلٌّ وَأَنْتَ حَرْمٌ وَالْمَحَلُّ
 بِالْبِكْرِ مَا جَاءَ مِنَ الْحَرَمِ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَلُّ كَصَرِّهِ بِرُودِ
 الْيَمِينِ وَالْحَلَّةُ كَغَرَفَةٍ إِذَا رُودَتْ لِأَنَّهَا حَلَةٌ حَتَّى تَكُونَ
 تَوْبِينَ وَالْحَبْلُ الزَّوْجُ وَهُوَ هِبَاءٌ وَالْأَجْبَلُ مَخْرَجُ الْبَوْلِ
 وَمَخْرَجُ اللَّبَنِ مِنَ الصَّرْعِ وَالشَّدْيُ وَحَلَّ لَكَ الشَّيْءُ
 كَصَرَّبَ وَأَحَلَّتْ أَي أَنْزَلَتْ وَأَحَلَّتْ لَكَ الشَّيْءُ أَي جَعَلَتْ
 لَهُ حَلَالًا وَالْمَحَلُّ فِي النِّكَاحِ مَوَاسْتَحَلُّ الشَّيْءِ أَي عَدُوُّ
 حَلَالًا وَالْحَبْلُ ضِدُّ الشَّرْمِ وَالْحَلَالُ بِالِضَّمِّ السَّهْدُ
 الرِّكْبَانُ بِالْفَتْحِ حَمَلْتُ الشَّيْءَ عَلَى ظَهْرِي كَصَرَّبْتُ وَ
 حَمَلْتُ الْمَرْأَةَ وَالشَّجْرُ حَمَلًا قَالَ ابْنُ سَيْكِبٍ الْحَمْلُ بِالْفَتْحِ مَا
 كَانَ فِي بَطْنٍ أَوْ عَلَى سُرْسِ شَجَرٍ وَبِالْبِكْرِ مَا كَانَ عَلَى ظَهْرِ
 أَمْدَاسٍ يُقَالُ امْرَأَةٌ حَامِلَةٌ وَحَامِلَةٌ إِذَا كَانَتْ حَمَلًا
 فَمَنْ قَالَ حَامِلٌ قَالَ هَذَا نَعْتُ لَا يَكُونُ إِلَّا لِلنِّبَاتِ وَمَنْ
 قَالَ حَامِلَةٌ بِنَاءً عَلَى حَمَلْتُ فَهِيَ حَامِلَةٌ وَحَمَلْتُ فِي
 الْحَرْبِ جَمَلَةً وَالْحَمْلُ كَجَبَلٍ مَجْ حَمَلَانٌ بِالِضَّمِّ وَالْحَمْلُ أَيْضًا

اَوَّلُ الْبُرُوجِ وَاسْتَحْمَلْتَهُ سَأَلْتَهُ أَنْ يَحْمِلَنِي وَحَمَلَنِي الرَّسُولُ
 أَي كَلَفَنِي حَمْلَهَا وَحَمَلُوا وَاحْتَمَلُوا بِمَعْنَى أَي ارْتَحَلُوا وَاحْتَمَلُوا
 عَلَى نَفْسِهِ إِذَا تَكَلَّفَتِ الشَّيْءَ عَلَى مَشَقَّةٍ وَالتَّحْمِيلُ الْمَجْلِسُ وَاحِدٌ
 مَحَامِلُ الْحَاجِّ وَالتَّحْمِيلُ الَّذِي يُجْلَسُ مِنْ بَلَدٍ صَغِيرٍ أَوْ لَمْ يُولَدْ
 فِي الْإِسْلَامِ وَمَا حَمَلَهُ السَّلُّ الْحَوْلُ بِالْفَتْحِ الْحِمْلَةُ وَالْقُوَّةُ
 وَالتَّسَنُّ وَكُلُّ ذِي حَافِرٍ أَوَّلُ سَنَتِهِ حَوْلِيٌّ وَهِيَ حَوْلِيَّةٌ
 وَحَالٌ عَلَيْهِ الْحَوْلُ أَي مَرَّ حَالُ الدَّارِ وَحَالُ الْعِلْمِ
 أَي عَلَيْهِ حَوْلٌ وَحَالُ الشَّيْءِ بِنِي وَبِنَاتٍ أَي حَجْرٌ وَحَالٌ
 إِلَى مَكَانٍ آخَرَ أَي حَوْلٌ وَحَالُ الشَّيْءِ إِذَا تَحَرَّكَ وَهُوَ
 قَعْدٌ وَحَوْلَةٌ وَحَوْلَةٌ وَحَوْلِيٌّ وَحَوْلِيَّةٌ بِفَتْحٍ لِأَنَّهَا
 وَلَا تَقْلُ حَوْلِيَّةٌ كَبِيرٌ اللَّامِ وَسَمِعْتُ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الطَّلَابِ
 يَكْبُرُ اللَّامَ فِيهِمْ عَلَى خَطَائِهِمْ وَقَعْدٌ جَانَهُ وَجِبَالُهُ
 أَي بَارِزَةٌ وَالتَّحَالُ وَاحِدَةٌ حَالُ الْإِنْسَانِ وَآخْوَالُهُ وَالتَّحَالُ
 الطَّيْنُ الْأَسْوَدُ وَالتَّحْوُلُ التَّنْقُلُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ
 وَالْأَسْمُ كَعَيْبٍ وَآحَالُ الرَّجُلِ إِذَا اتَى بِالْمَحَالِ بِالضَّمِّ
 وَتَكَلَّمَ بِهِ وَآحَالٌ عَلَيْهِ يَدْبِسُهُ وَالْأَسْمُ الْحَوْلَةُ بِالْفَتْحِ وَ
 قَوْلُهُمْ لَا مَحَالَةَ بِالْفَتْحِ أَي لَا بَدَّ يَقُولُ الْمَوْتُ إِنِّي لَا مَحَالَةَ
 وَقَوْلُ كَثِيرٍ مِنَ الطَّلَابِ لَا مَحَالَةَ بِضَمِّ الْمِيمِ مِنَ الْأَحْزَانِ

وَحَالٌ
 إِلَى مَكَانٍ آخَرَ

وَحَالٌ
 كَعَيْبٍ

وَحَالٌ

وَحَالٌ

المجمل

وَمَجَالٌ هَذَا بِالضَّمِّ أَي مُنْعَجٌ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ يَقُولُونَ هَذَا
 مَجَالٌ بِالْفَتْحِ وَهُوَ مِنَ الْأَخْيَانِ وَيُقَالُ هُوَ أَحْوَلُ مِنْكَ
 أَي الْكَرَّجِيلَةُ وَرَجُلٌ أَحْوَلُ بَيْنَ أَحْوَالٍ وَقَدْ حَوَّلَتْ عَنْهُ
 كَفْرَجَ الْمَجْلَةَ بِالْكَسْرِ الْأَيْتُمُ مِنَ الْأَخْيَالِ **فصل**
المجاء الْمَجْمَلُ بِالْفَتْحِ الْفَسَادُ جُ خَبُولٌ بِالضَّمِّ وَالتَّجْرِبُكُ
 الْمَجْنُوقُ وَقَدْ خَبِنَهُ وَاخْتَبَلَهُ وَخَبَلَهُ إِذَا فَسَدَ عَقْلُهُ أَوْ
 عُضْوُهُ وَرَجُلٌ مَجْمَلٌ كَأَنَّهُ قَدْ طُعِنَ أَطْرَافَهُ وَالْمَجَالُ
 بِالْفَتْحِ الْفَسَادُ وَصَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ حَتَلُهُ بِالْفَتْحِ وَخَانَلَهُ
 أَي خَدَعَهُ وَالْمَجَالُ التَّحَادُّعُ الْمَجْمَلُ بِالضَّمِّ التَّجْرِبُ
 وَالدَّهْسُ مِنَ الْأَسْتِجَاءِ وَقَدْ مَجْمَلُ كَفْرَجَ وَرَجُلٌ مَجْمَلٌ
 وَبِهِ خَبَلَةٌ بِفَتْحِهَا أَي جَاءَ خَدَلُهُ بِالْفَتْحِ خَدَلًا نَأِذَا
 تَرَكَ عَوْنَهُ وَنَصْرَتَهُ وَخَدَلَ عَنْهُ أَصْحَابُهُ تَخَدُّبًا أَي
 حَمَلَهُمْ عَلَى خَدَلَانِهِ وَتَخَادَلُوا خَدَلٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
 الْمَخْرَدَلُ مِنَ الْوَاحِدِ خَرَدَلُهُ الْمَخْرَلُ الشَّيْءُ انْقَطَعَ وَالْأَخْرَدَلُ
 الْأَنْقِطَاعُ الْمَخْصَلَةُ بِالْفَتْحِ مَرٌّ بِالضَّمِّ لَفِيْقَةٌ مِنْ شَعْرِ
 الْمَخْلُ بِالْفَتْحِ مَرٌّ وَالتَّوْبُ النَّالِيُّ يُقَالُ مَا يُبْدِلَانِ مَجْلٌ وَلَا
 خَيْرٌ لِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا شَرٌّ وَالْمَخْلَةُ بِالْفَتْحِ الْمَخَاجِدَةُ وَالْفَقْرُ
 وَالْمَجْلُ بِالْكَسْرِ الصَّدِيقُ وَالْوَدُّ وَالْمَخْلُ كَجِبِلِ الْفَرْجَةِ

بين الشَّيْبَيْنِ وَقَوْلِ كَثِيرٍ مِنَ الطُّلَابِ بِكَيْسِرِ الْحِجَازِ مِنْ أَلَا حِجَازٍ
 وَنَحْلٍ بِصَفَا ذُ الْأَمْرِ وَالْحِلَالِ بِالْكَسْرِ الْعُودَ الَّذِي
 يَنْحَلُّ بِهِ وَالْحِلَالِ أَيْضًا الْمَخَالَةُ وَالْمُضَادَّةُ وَالْحَيْلُ الصَّدْقُ
 وَهِيَ هَبَاءٌ وَالْحَيْلُ الْفَقِيرُ الْمُحْتَلُّ الْحَالُ وَحَلَّ الرَّجُلُ أَفْتَقَرَ
 وَدَهَبَ مَالُهُ وَكُنْ أَحْمَلُ بِهِ يُعَالُ مَا أَحْتَكُ إِلَى هَذَا
 أَيْ مَا أَحْوَجَ وَأَحْتَلُّ إِلَى الشَّيْءِ اخْتِجَاجَ الْبَيْتِ وَالْحِجَالِ
 وَاحِدٌ هَلَالُ لَيْلِ النَّسَاءِ وَالْحَيْلُ اتِّخَاذُ الْحَلِّ الْحَلُّ بِالْفَتْحِ
 الْهَيْبُ وَالْحَامِلُ السَّافِطُ الَّذِي لَا يُبَاهِتُهُ وَقَدْ حَمَلَ
 كَعْبُ دُجْمُولًا بِالضَّمِّ وَأَحْمَلْتُهُ أَنَا الْحَافِلُ الْحَافِظُ وَخَوْلُهُ
 الشَّيْءُ أَيْ مَلِكُهُ أَيْبَاهُ وَالنَّحْوُ الْعَهْدُ وَالْحَالُ أَيْ الْأَمْرُ
 فِي هَبَاءِ الْحِجَالِ وَالْحَيْبَالَةُ بِيَضْمِهَا الشَّيْءُ وَالضَّمُّ وَالضَّمُّ
 الْحِجَالُ بِالْفَتْحِ أَيْضًا حَيْبَةُ عَلَمٌ هَبَاءُ سَوْدٌ نَصَبُ الطَّرِيقِ
 وَالْهَيْبَةُ وَظَنُّهُ إِنْسَانًا وَالْحَيْبُ بِالْفَتْحِ الْمُرْسَانُ وَالْحَيْبُ
 وَالْحَيْبَالَةُ كَالْكِنَانَةِ أَصْحَابُ الْحَيْبُ وَالْحَيْبُ مَجْزِي حَيْبَاتُ
 بِالْكَسْرِ وَالْحَيْبَالَةُ كَأَمْنَاءِ الْكَبْرِ يَقُولُ مِنْهُ حَيْبَالُ فَمَوْ
 ذُو حَيْبَالَةٍ وَتَحْتَلُّهُ أَيْ تَشْتَبُهْ وَالْحَيْبَالَةُ الْمُبَارَاةُ وَالْأَحْبَلُ
 طَائِرٌ

فصل الدال الدَّجَالُ مَدَّ حَلَّ حَوْلًا
 بِسَائِلِ دَخَلَتْ الْبَيْتَ وَالدَّخُلُ بِالْفَتْحِ خِلَافُ الْحَرْجِ وَالْعَبُّ

وَالرَّيْبَةُ وَكَانَ الدَّخْلُ كَجِبِلٍ يُقَالُ هَذَا الْأَمْرُ فِيهِ دَخْلٌ
 وَدَعْلٌ وَدَخَلَا بَيْنَكُمْ أَي مَكَرًا وَخَدِيعَةً وَالْمَدْخَلُ كَقَعْدِ
 الدَّحُولِ وَمَوْضِعُهُ وَالْمَدْخَلُ كَجِبِلٍ الْأَدْخَالُ وَاللَّخِيلُ كَمَا
 أُدْخِلْتَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَلَيْسَ مِنْهُ الدَّخِيلُ كَرُبَيْحٍ شَاءَ
 مِنْ خُرَاعَةِ الدَّعْلِ كَجِبِلِ الْفَسَادِ وَالذَّوَاعِلُ الدَّوَاهِي
 الدَّلِيلُ مَا يُسَدُّ لِيهِ وَالذَّالُ وَقَدْ دَلَّ عَلَى الطَّرِيقِ كَضَرْبِ
 دَلَالَةٍ بِاللُّغَيْبِ وَالذَّلُّ بِالْفَتْحِ الْغَيْبُ وَالشَّكْلُ يُسَمَّى بِالْفَارِ
 فَاوُكُوشِمَ وَقَدْ دَلَّتِ الْمَرْأَةُ كَضَرْبٍ وَتَدَلَّتْ وَهِيَ حَسَنَةٌ
 الدَّلُّ وَالذَّلَالُ بِنْتُهُمَا أَنْتُمْ مَلِ الْجُرْحِ وَالنَّمُّ وَالذَّمُّ
 كَكُفْرٍ وَاحِدُهُ مَا يَسِيلُ الْفُرُوجُ الدَّوْلَةُ بِالْفَتْحِ فِي الْحَرْبِ
 وَبِالضَّمِّ فِي الْمَالِ يُقَالُ صَارَتِ الْقِيُ دَوْلَةً بِيَتَاهُمْ مَبْدَأُ لَوْنَةٍ
 يَكُونُ مَرَّةً هَذَا وَمَرَّةً هَذَا جِ دَوْلَاتٌ وَدَوْلٌ كَعَرَفٍ وَ
 قَالَ بَعْضُهُم الدَّوْلَةُ وَالذَّوْلَةُ لَعُتَانٍ بِمَعْنَى وَالْأَذَانُ ه
 الْعَلْبَةُ وَذَلِكَ الْأَبَا مَرَى دَارَتْ وَاللَّهُ بَدَأُهَا بَيْنَ
 النَّاسِ وَتَدَاوَلَتْهُ الْأَبْدَانُ إِلَى خَدَّتِهِ هَذِهِ مَرَّةً وَهَذِهِ
 مَرَّةً وَقَوْلُهُمْ دَوَّالِبُكَ أَي تَدَاوَلَا بَعْدَ تَدَاوُلٍ وَالذَّلِيلُ
 بِهَمْزَةٍ مَكْسُورَةٍ حَتَّى مِنْ كَانَتْهُ وَيُنْسَبُ إِلَيْهِمْ أَبُو الْأَسَدِ
 الذَّلِيلِيُّ فَفِيهِ هَمْزَةٌ اسْتِجْمَاعًا لِلنَّوَالِي الْكَسْرَانِ فَصَل

الذَّل لَذَالَةٌ بِالضَّمِّ الْقَيْلَةُ كَغَرَابٍ وَذَبَلُ الْبَقْلِ
 كَصَرْخِ بِلَا وَدُبُولًا بِالضَّمِّ أَيْ ذَوِي وَكُنْ ذَبِلٌ بِالضَّمِّ وَ
 أَذْبَلَهُ أَحْمَرٌ وَذَبِلَ الْفَرَسُ أَيْ ضَمَّرَ الدَّحْلُ بِالْفَتْحِ الْحَقْدُ وَ
 الْعَدَاوَةُ يُقَالُ طَلَبْتُ بِدَحْلِي أَيْ بِشَارِهِ جَ كَفَلُوسٍ
 الذَّلُّ بِالضَّمِّ مِ وَرَجُلٌ بَيْنَ الذَّلِّ بِالضَّمِّ وَالذَّلَّةِ بِالِكْسْرِ
 وَالْمَذَلَّةِ بِالْفَتْحِ مِنْ قَوْمٍ أَذِلَّةٌ وَأَذِلَّةٌ وَالذَّلُّ بِالِكْسْرِ السَّهْوَةُ
 يُقَالُ ذَابَتْ ذَلُولٌ بَيْنَهُ الذَّلُّ مِنَ دَوَابِّ ذَلُّ كَعَنُوقٍ
 وَأَذَلَهُ وَذَلَّلَهُ وَاسْتَذَلَّهُ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَذَلَّلْتَ
 فَطُوفُهَا نَذِيلًا أَيْ سَوِيَّتْ عَنْقِيدُهَا وَذَلَّتْ وَتَذَلَّتْ
 لَهُ أَيْ خَضَعَتْ وَأَذَلَّ الرَّجُلُ أَيْ صَارَ أَصْحَابُهُ أَذِلَّةً ذَهَبَتْ
 عَنِ الشَّيْءِ كَفَتْحَ ذَهَابًا سَبِيئَةً وَغَفَلَتْ عَنْهُ وَأَذْهَلَتْ عَنْهُ
 بِكَذَا الذَّبِيلُ بِالْفَتْحِ وَاحِدٌ أَيْ بِالِتَّقْيِصِ وَذَبُولُهُ وَذَالَتِ
 الْمَرْأَةُ ذَبِيلًا أَيْ جَرَتْ ذَبِيلُهَا عَلَى الْأَرْضِ وَتَجَرَّتْ وَأَذَالَتِ
 الْمَرْأَةُ قِنَاعَهَا أَيْ رَسَلَتْهُ وَالْأَذَالَةُ الْإِهَانَةُ الرَّسِيلُ
 فِي الْقِرَاعَةِ الرَّسِيلُ فِيهَا وَالسَّيْنُ وَكَلِمَةُ رَتَلٌ كَجِيلٍ أَيْ
 مَسْرَتِ الرَّجُلِ مَرَجَ أَرْجُلُهُ وَقَوَّطَهُمْ كَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ
 فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ فِي عَهْدِهِ وَدَمَانِيهِ وَالرَّجُلُ بِالِكْسْرِ الْمَجْمَاعَةُ
 الْكَثِيرَةُ مِنَ الْجَوَادِ خَاصَّةً وَهُوَ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ كَفَيْضِ وَالرَّجُلَةُ

بِالْكَسْرِ يُقَالُ لَهُ وَالْمَرْجُلُ كَثِيرٌ قَدْرٌ مِنْ نَحَائِسِ وَالرَّاحِلُ جُلُ خِلَا
 الْفَارِسِ جِ رَجُلٌ بِالْفَتْحِ وَرَجَالٌ وَرَجَالَةٌ وَالرَّحْلَانُ
 كَسَمَانِ الرَّاحِلِ جِ رَجُلِي بِالْفَتْحِ وَرَجَالٌ وَالرَّحْلُ مَجْرَجٌ رَجُلًا
 وَرَجَالَاتٌ وَالرَّحْلَةُ بِالضَّمِّ مَصْدَرُ الرَّاحِلِ وَالرَّاحِلُ وَ
 الْأَرَجِلُ يُقَالُ رَجُلٌ بَيْنَ الرَّحْلَةِ وَالرَّحُولَةِ وَالرَّحُولَةُ وَ
 أَرَجَلْتُ الرَّاحِلَ إِذَا أَخَذْتَهُ بِرِجْلَيْهِ وَأَرَجَلْتُ الرَّاحِلَةَ وَالشَّعْرُ
 أَبْدَأُ وَهُوَ مِنْ غَيْرِ هَيْئَةِ الرَّاحِلِ بِالْفَتْحِ مَسْكَنُ الرَّاحِلِ وَمَا
 يَسْتَصْحَبُهُ مِنَ الْأَثَامِ وَرَحْلُ الْبَعِيرِ وَهُوَ أَصْغَرُ مِنَ الْقَبْرِ
 جِ رَحَالٌ وَثَلَاثَةٌ أَوْ حُلٌّ وَرَحَلْتُ الْبَعِيرَ كَضْرَبٍ إِذَا شَدَدْتُ
 عَلَى ظَهْرِهِ الرَّاحِلَ وَرَحَلْتُ فُلَانًا وَأَرَحَلْتُ وَرَحَلْتُ بِمَعْنَى وَ
 الْأَسِيمُ الرَّحِيلُ وَاسْتَرْحَلَهُ سَأَلَهُ أَنْ يَرْحَلَ لَهُ وَالرَّحْلَةُ بِالْكَسْرِ
 الْأَرَجَالُ وَرَحَلْتُهُ إِذَا أَعْطَيْتُهُ رَاحِلَةً وَالرَّاحِلَةُ النَّاقَةُ
 الَّتِي تَصَلُّحُ لِأَنَّ تَرْحُلًا وَيُقَالُ الرَّاحِلَةُ الْمَرْكَبُ مِنَ الْأَيْلِ
 ذَكَرَ الْأَوَائِي وَالْمَرْحَلَةُ وَاحِدَةُ الْمَرَّاحِلِ يُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَ
 لَكَا مَرْحَلَةٌ أَوْ مَرْحَلَتَانِ الرَّحْلُ بِالْفَتْحِ مَوْقِدٌ وَذَلُ فُلَانٌ
 كَشَرَفِ رَذَالَةٍ بِالْفَتْحِ فَهُوَ رَذُلٌ بِالْفَتْحِ وَرَذَالٌ بِالضَّمِّ مِنْ
 قَوْمٍ رَذُولٌ وَرَذَالٌ وَرَذَالٌ وَرَذَالٌ وَرَذَالٌ وَرَذَالٌ بِضَافٍ هُوَ
 مَرْدُودٌ وَرَذَالٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالضَّمِّ رَذِيئَةٌ وَرَذَالٌ بِالْفَتْحِ

أَيُّ مَسْرُوعٍ وَبَعِيرٍ نَسَلِ أَيُّ سَهْلٍ السَّيْرِ وَنَاقَةٍ وَنَسَلَةٌ وَ
 قَوْلُهُمْ أَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا عَلَى دَرْسِكَ بِالْكَسْرِ أَيُّ الشَّدِّ فِيهِ
 وَأَرْسَلْتُ فَلَانًا فِي رِسَالَةٍ فَيَوْمَ مَرْسَلٍ وَرَسُولٍ وَالرَّسُولُ
 أَيْضًا الرِّسَالَةُ وَأَسْرَسِلُ الْبَيْرَ أَيُّ ابْتَسَطْتُ وَأَسْتَأْنِسُ وَ
 تَوَسَّلْتُ فِي قِرَاءَةِ نَبَأٍ أَنَا فِيهَا الرَّطْلُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ يَصِفُ
 الْمِنْ الرَّطْلُ مَرَجٌ وَمَالٌ وَالرَّمْلَةُ وَالْأَخْصُ مِنْهُ وَالرَّمْلُ كَجَلِ
 الْمَرْوَةِ وَوَعَلْتُ بَيْنَ الْقَصْفِ وَالرَّوْقَةِ وَمَلَأْتُ مَلَانًا وَ
 الرَّوْمُ أَيْضًا حَيْثُ مِنَ الْعَرُوسِ وَالْفَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْأَرْمَلُ
 كَجَعْرِ الرَّجُلِ الَّذِي لَا امْرَأَةَ لَهَا وَالْأَمَلَةُ كَهَرْوَلَةَ الَّتِي
 لَا زَوْجَ لَهَا وَقَدْرُ مَلِكِ الْمَرْأَةِ إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا
 قَالَ ابْنُ السَّيِّدِ الْأَرْمَلُ الْمَسَاكِينُ مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ
 وَقِيلَ حُجَّةٌ بِالْكَسْرِ أَيُّ ضَرْبٌ وَأَسْرَحِي فَصَلِ
 الشَّرْعُ الرَّبْلُ بِالْكَسْرِ السَّرْحِيُّ وَمَوْضِعُهُ مَرْبَلَةٌ وَالرَّابِلُ
 الْقَصِيرُ وَالرَّيْبِلُ كَأَمِيرٍ فَإِذَا كَثُرَتْ شِدَّتْ فَقِيلَ
 رَيْبِلٌ أَوْ رَيْبِيلٌ وَرَبَالَةٌ وَقِيلَ أَيْضًا مَا فِي الْأَنْبَاءِ
 رُبَالَةٌ بِالضَّمِّ أَيُّ شَيْءٍ وَالرَّيْبَالُ بِالْكَسْرِ مَا تَحْمَلُهُ الرَّمْلَةُ فِيهَا
 الرَّيْبِيلُ وَمَا نَحَرَ زَحْلٌ عَنْ مَكَانٍ زَحُولًا وَزَحْلٌ نَحْيٌ
 وَبِأَعْدِ زَلَّتْ بِأَفْلَانٍ كَضَرْبٍ زَلِيلًا إِذَا زَلَّ فِي طِينٍ

أَوْ مَطْلُوقٌ وَقَالَ الْفَرَّاءُ زَلَّتْ كَعَلِمَ زَلَّ لِأَكْجَبِلَ وَالْأَسْمُ الْوَزْلَةُ
 بِالْفَتْحِ وَأَسْتَرْهَ غَيْرُهُ وَزَحْلُوقَةٌ زَلُّ بِالِضْمِّ أَيُّ زَلْفٍ وَزَلَّزَلٌ
 الْأَرْضُ مَزَلَزَلَةٌ وَزَلَّزَلًا بِالِكْسْرِ فَزَلَّزَلَتْ هِيَ وَالسَّلْبُ الْإِنْسَانُ بِالْفَتْحِ
 الْإِسْمُ وَالزَّلْزَلَةُ الشَّدِيدُ وَالسَّلْبُ الْإِنْسَانُ وَاللِّسَانُ وَاللِّسَانُ
 الْمَزْلُوقُ بِالْفَتْحِ الزَّاعُ وَكَرِهَ الْمَكَانَ الْمَدْحُورُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْمَرْبِ
 الْمَزْلُوقَةُ الْحَيَاوَةُ وَالْمَعَالِمَةُ وَتَوَلَّوْا تَعَايَجُوا وَزَالَ
 الشَّيْءُ عَنِ مَكَانِهِ إِزِيلُهُ أَعْنَهُ فِي إِزْلَهُ وَزَيْلُهُ فَتَزِيلُ أَيُّ
 فَرْقُهُ فَتَسْتَرْقُ وَالْمَزَالَةُ الْمَفَارِقَةُ وَالسَّلْبُ الْإِنْسَانُ

فصل السب السُّؤَالُ بِالِضْمِّ مَا سَأَلَ
 الْإِنْسَانُ وَمَسَّأَلَهُ الشَّيْءُ وَعَنِ الشَّيْءِ سَوَّالٌ بِالِضْمِّ وَ
 مَسَّأَلَهُ وَقَدْ حُجِّفَ هَمَزُهُ فَيُقَالُ سَأَلَ سَائِلٌ وَالْأَسْمُ
 مِنْهُ سُلٌّ بِالْفَتْحِ وَمِنْ الْأَوَّلِ اسْتَأْسَلَ كَأَفْحَمَ وَتَوَلَّى كَثِيرٌ مِنَ
 الطَّلَابِ أَصْلُ سَلَّ سَأَلَ حَنَّ وَرَجَبٌ سَوَّلَهُ كَهَمَزَةٍ كَثِيرٌ
 السُّؤَالِ وَنِسَاءٌ لَوْ أَيُّ سَأَلَ بَعْضُهُم بَعْضًا السَّبِيلُ
 كَجَبِيلِ الْمَطَرِ وَالسَّبِيلُ وَقَدْ سَبَّلَ الزَّرْعُ إِذَا خَرَجَ سُنْبُلُهُ
 وَأَسْبَلَ الْمَطَرُ وَالِدَمْعُ إِذَا هَطَّ وَالسَّبِيلُ مَرُومٌ وَالسَّبِيلُ
 بِدَكْرٍ وَيُؤْتَى وَالسَّبِيلُ وَاحِدَةٌ سَنَابِلُ لِزَّرْعٍ وَفَسَدٌ
 سَنَبِيلُ الزَّرْعِ إِذَا خَرَجَ سُنْبُلُهُ وَالسَّنْبَلَةُ بُوْحٌ فِي السَّمَاءِ

وَسَلْسِيلٌ اسْمٌ عَيْنٌ فِي لُجْنَةِ السَّجَلِ بِالْفَتْحِ مَذَكْرٌ وَهُوَ
 الدُّوَادُ إِذَا كَانَ فِيهِ مَاءٌ فَلَا أَوْ كَرَجٍ سِجَالٌ بِالْكَسْرِ وَسَجَلَتْ
 الْمَاءُ فَانْجَلَتْ أَيْ صَبَّتْ فَانْصَبَ وَأَسْجَلَتْ الْحَوْضُ مَلَأَهُ
 وَالسَّجْلُ كَطَرِ الصَّكِّ وَقَدْ سَجَلَتِ الْحَاكِمَةُ سَجْدًا وَقَوْلُهُ تَعَالَى
 حِجَارَةٌ مِنْ سِجَالٍ قِيلَ هِيَ حِجَارَةٌ طَيِّحٌ بِنَارِ حِجْمَتِهِ وَيُقَالُ اسْجَلَتْ
 الْكَلَامَ أَيْ رَسَلْتُهُ وَالسَّجْجِلُ كَغَضْفِ الْمِرْأَةِ وَهُوَ دُرٌّ
 مَعْرَبٌ السَّحَالَةُ بِالضَّمِّ مَا اسْقَطَ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَ
 نَحْوِهَا كَالْبِرَادَةِ وَالتَّاجِلُ شَاطِئُ الْبَحْرِ السَّخْلَةُ بِالْفَتْحِ أَوْلَادُ
 الْغَنَمِ حُجٌّ سَخْلٌ وَسِجَالٌ بِالْكَسْرِ وَالسَّخْلُ بِالضَّمِّ الصَّغْفَاءُ
 مِنَ الرِّجَالِ لَا وَاحِدَ لَهَا وَكَوَكِبٌ مَسْحُولَةٌ أَيْ مَجْمُوعَةٌ سَدَلٌ
 تَوْبَةٌ كَضَرْسَدٍ لَا أَيْ أَرْضَاهُ السَّرَابُ بِالْكَسْرِ الْقَبِيضُ وَ
 سَرَابٌ فَتَسْرَبُ أَيْ تَبْسُتُ السَّرَابُ السَّرَابِيُّ مِنَ السَّرَابِ مَذَكْرٌ
 وَبُوتٌ حُجٌّ سَرَابِيَاتٌ وَسَرَابٌ لِنَهْرِ السَّرَابِ السَّرَابِيُّ فَتَسْرَبُ
 الْمَسْطَلُ بِالْفَتْحِ مَسْعَلٌ كَضَرْسَعَالٍ بِالضَّمِّ وَالْمَسْعَلُ مَقْعَدُ
 مَوْضِعُهُ وَاسْتَعْلَاةٌ بِالْكَسْرِ الْعَوْلُ وَاسْتَعْلَتِ الْمِرْأَةُ
 صَارَتْ سِعْلَاةً السَّجْرُ جُلُوحٌ سَفَارِجٌ سَلَّتِ الشَّيْءُ
 كَفَتْ سِلًا يُقَالُ سَلَّتِ السَّيْفُ وَاسْتَلَّتْ بِمَعْنَى وَالتَّيْلُ
 الْوَلْدُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالتُّظْفَةُ سُلَالَةٌ الْإِنْسَانِ وَالتَّلْسَلُ

الماء في الحلو جرى وشي مسائل متصل بعضها ببعض ومنه
 سائلة المحدي والمسلة بالكسر مخبط ضم السهل بالفتح
 نقيض الجبل وأرض سهلة والنسبة اليه سهلي بالضم
 على غير قياس وأسهل القوم أي صاروا إلى السهل والسهولة
 وقد سهل الموضع وأسهل الدواء طبيعته والسهيل التيسر
 والتسهيل التناجح واستسهل الشيء عدسه سهلا وسهلا
 بحم سولت له نفسه أي زينته السهل مرج سبول و
 سأل الماء جرى سهلا وسهلا وسهل الماء موضع سهله

ج مسائل فصل المشي السهل بالكسر ولد

الأسدج كالفلس الشعلة مرج شغل والشعلة الفسيلة
 فيها الخارج ككبب والشعلة مرج مشاعل واستعلت
 النار أي اضطربت الشعلة الشكل بالفتح المثال ج
 أشكال يقال هذا الشكل بهذا أي أشبه والشكل بالكسر
 الدليل يقال امرأة ذات شكل وأشكل الأمر أي لبس
 والمساكلة الموافقة والنشاكل مثله شلت الأبل كنصر
 مثلا بالفتح إذا طردتها فانشلت والاسم الشلل مجل
 والشلل أيضا فساد في اليد يقال شلت يمينه شل بالفتح
 وأشلاه الله وقد شلت يارجل بالكسر شل شلا

اى صيرت اسئل والمرأة مثلاً ويقال لمن اجاد الوعى او اظف
 لا مثلاً ولا عى ولا اسئل عشرى اى اصابعك وسئلته
 الماء اى قطرة فهو مثل شملهم الامر علم اذا علمهم
 وكصراغته وجمع الله شملهم اى ما شئت من امرهم و
 فرق شمله اى ما اجتمع من اموره والشملة بالفتح كساء يشمل
 به يقال اشترت شمله كشملى والشمال بالفتح ربح
 وبالكسر خلاف اليمين ج اشمل كاطلس وناقده سائلة كطرس
 اى خفيته وقد شمل شمالة اذا اسرع واشمل التور اذا
 دخلوا فى ربح الشمال واشتمل شئ به اى انصفت واشتمال
 القماء ان يجلل جسدك بالكنساء او بالازار اشتمعل
 القوم فى الطلب اذا بادروا فيه وتفرقوا شال المنزلة
 اذا ارتفعت احدى كفتيرة وشالك شاقرة بدنبها
 تسوله واسئالته اى دفعته والشوال ما الشملة فى العبر
 ان يشوب سوادها زرقه ورهال شمل العين شيب

الشمل فصل فى صناديق الصندل وصقل
 السيف اى جملة من صافح صنلة بالفتح والصفحة
 صقل كجمع صائله وانصقله بالكسر ما يصقل به
 السبب الصنلة بالفتح الارض اليابسة وبالكسر الحجة

لا ينفج

فَيُفْعَلُ مَعَهَا الرَّفْعُ وَالصَّلَاةُ بِالْفَتْحِ الطَّبِينُ الْحَرُّ قَدْ خَلَطَ
 مَلْهُمٌ قَلْبًا فَصَارَ تَبَصُّصًا إِذَا جَفَّ فَإِذَا طَجَّ فِي النَّارِ فَمَوْ
 مَخَارُ وَصَلَّةُ اللَّيْلِ أَمْ صَوْتُهُ إِذَا ضَوْعَفَ وَصَلَّ لِلْحَمْدِ
 وَتَرَبُّ صُلُوكًا أَيْ أَنْتَ صَمَلُ الشَّيْءِ صَمُولًا صَبَّكَ اشْتَدَّ
 بِمَالٍ عَلَيْهِ إِذَا اسْتَظَالَ وَصَالَ عَلَيْهِ وَتَبَّ صَوْلًا وَ
 مَوْلَانَهُ وَالْمُضَاوَلَةُ الْمَوَاطِنَةُ الْمُصْهِبُ وَالصَّهَالُ بِالضَّمِّ
 طَمَّ بَوْتُ الْفَرَسِ مِثْلُ النَّهْيِ وَالتَّهَاقُ وَقَدْ صَهَلَ الْفَرَسُ
 وَتَرَبَّ صَهِيلًا فَمَوْمَرٌ صَهَالٌ **فصل الضاد**
 هَذَا الشَّيْءُ كَضَرَبَ ضَلًّا أَيْ بِالْفَتْحِ أَيْ ضَاعَ وَهَكَذَا وَ
 ضَلَّ الضَّلُّ بِالضَّمِّ وَالضَّالَّةُ مَا ضَلَّ مِنَ الْبَهِيمَةِ لِلذِّكْرِ
 الْأُنثَى وَأَرْضٌ مَضَلَّةٌ بِالْفَتْحِ بَضَلُ فَمِهَا الطَّرِيقُ وَكَانَ
 أَرْضٌ مَضَلَّةٌ مَجْلِسُهُ وَرَجُلٌ ضَلِيلٌ كَسِيلٌ وَمُضَلَّلٌ
 بِعَرَبٍ عَظِيمٍ أَيْ ضَالٌ جِدًّا وَهُوَ كَثِيرٌ لِلضَّلَالِ وَالضَّلَالُ وَ
 ضَلَاكَةٌ بِفَتْحِ مَا ضَدَّ الرَّشَادَ وَقَدْ ضَلَّتْ كَضَرَبَ
 ضَلَّةً أَيْ اضْطَاعَهُ وَأَهْلَاكُهُ وَضَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَيْ
 ضَلْنَا وَتَضَلَّلَ الرَّجُلُ أَنْ تَنْسِبَهُ إِلَى الضَّلَالِ وَصَلَّ
 طَائِعٌ الطَّبِيلُ مِثْلُ الطَّحَالِ بِالِكْسْرِ يُقَالُ إِنَّ الْفَرَسَ
 طَحَالَ لَهُ وَهُوَ مِثْلُ السَّرْعَةِ جَرِيهٍ كَمَا يُقَالُ لِلْبَعِيرِ لَا سُرْعَةَ

التَّبَعُ

٥ ١١

لَهُ أَي لاجْتَارَهُ لَهُ الطُّفْلُ مَوْوَدُّ كُلِّ وَحِشَةٍ أَيْضًا
 طِفْلُ حِ اَطْفَالُ وَالْمُطْفِلُ كَحَسَنِ الطِّيِّ مَعَهَا طِفْلُهَا
 وَهِيَ قَرِيبَةُ الْعَهْدِ بِالْبِتَاجِ وَكَلِ الشَّافِرُ حِ مَطَافِلُ
 وَمَطَافِيلُ وَوَقَوْمُهُ طِفْلِيٌّ لِلَّذِي يَدْخُلُ وَلَيْتَهُ وَلَمْ يَدْخُ
 إِلَيْهَا وَقَدْ تَطَفَّلَ قَالَ يُعْقَبُ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى طِفْلِي
 كَزَيْدِ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ مِنْ نَبِيِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَطْفَانَ
 وَكَانَ بَابِي الْوَلَايِمُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْعَى إِلَيْهَا وَكَانَ يُقَالُ لَهُ
 طِفْلُ الْأَعْرَاسِ وَطِفْلُ الْعَرَبِ وَالْعَرَبُ تُسَمَّى الطُّفْلِيَّةَ
 الْوَرَاثِ الطَّلُّ بِالْفَتْحِ أَضْعَفُ الْمَطْرُحِ كِكِتَابِ تَقُولُ
 مِنْهُ طَلَّتِ الْأَرْضُ وَطَلَّهَا النَّدَى فَهِيَ مَطْلُولَةٌ وَطَلَّةُ
 الرَّجُلِ بِالْفَتْحِ امْرَأَةٌ وَحَمْرُ طَلَّةُ لَدَيْكَ وَالطَّلُّ بِالْفَتْحِ مَا
 شَخَّصَ مِنْ أَنْارِ الدَّارِجِ أَطْلَالٌ وَطُلُولٌ وَيُقَالُ سَرْمَاءُ
 اللَّهُ بِالطَّلَا طَلَّةٌ بِضَمِّ الطَّاءِ الْأُولَى وَكَسْرِ الثَّانِيَةِ وَهُوَ
 الدَّاءُ الْعُضَالُ الَّذِي لَا دَوَاءَ لَهُ وَأَطْلَ عَلَيْهِ أَي أَشْرَفَ
 الطُّوْلُ مَوْطَالُ الشَّيْءِ إِذَا مَتَدَّ وَالطُّوَالُ كَعَرَابِ الطُّوِيلِ
 فَإِذَا اضْطَرَّ فِي الطُّوْلِ قَبْلَ طُوَالٍ كَرَمَانَ وَالطُّوَالُ كِكِتَابِ
 جَمْعُ طَوِيلٍ وَالطُّوِيلُ كَجَبَلِي نَأْيُ الْأَطْوَلِ جِ كَصَرْدٍ وَ
 يُقَالُ لِأَطْوَلِ مَحْتَهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ غِنَاءٌ وَمَنْزِلَةٌ وَالطُّوْلُ

ماتع

بِالْفَيْحِ الْمَنْ يُقَالُ مِنْهُ ظَالَ عَلَيْهِ وَتَطَوَّلَ عَلَيْهِ إِذَا مَنَّ عَلَيْهِ
 وَظَاوَلْتُهُ فِي الْأَمْرِ أَي مَا طَلْتُهُ وَأَطَاكَ الْمَرَأَةُ إِذَا وُلِدَتْ
 وَلِدًا طَوَّالًا وَطَوَّلَ لَهُ نَطْوًا بِأَيِّ مَهْلِكَةٍ وَاسْتَطَالَ عَلَيْهِ
 أَي نَطَّوَلَهُ **فصل الظاء** الظل بالكسر مرج ككناه

والظلال أيضا ما أظلك من تحابك نحوه وظل الليل
 بالكسر سواده وظل ظليل أي دائم الظل وفلان يعيى
 في ظل فلان أي في كنفه والظلة بالضم هبة الصفة
 وأظلت يوما إذا كان ذا ظيل وأظلتني الشجرة وغيرها
 وظللت أعمد كذا بالكسر ظلولا بالضم إذا عملته بالتهار

فصل العين العنل الغليظ الحافى العنكول

بالضم والعنكال بالكسر التمرخ وهو ما عليه السير
 وتعنكل العذوق أي كثرت شماريجه العجل بالكسر ولد
 البقرة والعجول كسبور مثله ج عجاجيل وهي عجلة
 وبقرة معجل كحسن أي ذات عجل والعجل والعجلم وقد
 عجل بالكسر ودجل عجل ككف وتدس وصبور وسلم
 بين العجلة وامرأة عجل كسلي وسنوة عجال وعجال
 أيضا والعاجلة والعاجل والأجلة والأجل وعاجله
 يدنيه إذا أخذ به ولم يمهله والعجلة وعجلة تعجلا

إِذَا اسْتَحْدَّ وَاسْتَحْلَنَهُ طَلَيْتُ عَجَلَنَهُ الْعَدْلُ مُرْتَبِقًا
 عَدْلٌ عَلَيْهِ فِي الْقَضِيَّةِ فَيُوعَادِلُ وَيَسْطُ الْعَدْلُ الْوَالِيَّ
 وَمَعْدَلَتُهُ وَقَلَانٌ مِنْ أَهْلِ الْمَعْدَلَةِ أَيُّ مِنْ أَهْلِ الْعَدْلِ
 عَدْلٌ أَيُّ رِضَى وَمُتَمَعٌّ فِي الشَّهَادَةِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ
 وَقَوْمٌ عَدْلٌ وَعَدُولٌ أَيْضًا وَهُوَ جَمْعُ عَدَلٍ وَقَدْ عَدَلَ الرَّجُلُ
 عَدَالَةً بِالْفَتْحِ وَالْعَدْلُ بِالْكَسْرِ الْمِثْلُ وَالْعَدِيلُ الَّذِي يُعَادِلُ
 فِي الْوِزْنِ وَالْفُزْدُ وَعَدْلٌ عَنِ الطَّرِيقِ حَارِزٌ وَعَادَلْتُ بَيْنَ
 الشَّيْئَيْنِ وَتَعَدَّلْتُ لِمَنْ تَقَوَّمَتْ بِقَالَ عَدَلْتُهُ فَأَعْدَلْتُ
 أَيُّ قَوْمَةٍ فَاسْتَمَارَ وَتَعَدَّلْتُ الشَّهَادَةَ وَإِنْ تَقَوْلُ أَهْلُهُمْ
 الْعَدْلُ بِالْقَمَةِ الْمَلَامَةُ وَقَدْ عَدَلْتُهُ وَالْأَسْمُ الْعَدْلُ كَجَبَلِ الْعَدْلِ
 مَبْرُوثٌ وَبَدْرٌ وَالْعَسِيلُ كَثْرَتُ مِكَسَةِ الْعِظَامِ وَالنَّيْ
 هِيَ الْعِطْرُ وَعَسَلُ الرَّيْحِ أَهْرٌ وَاضْطَرَبَ الْعَنْصَلُ كَجَمْعِ
 الْبِصْلِ الْبَرِيِّ الْعِضْلَةُ بِالضَّمِّ الدَّاهِيَةُ وَذَاءُ عِضَالٍ
 وَأَمْرٌ عِضَالٌ يُضْمَرُ مَا أَيُّ شَدِيدٌ وَأَعِضَلَنِي فَلَانٌ أَيُّ أَعْيَبَ
 أَمْرٌ وَقَدْ عَضَلَ الْأَمْرُ اشْتَدَّ وَاسْتَعْلَى وَأَمْرٌ مَعْضَلٌ كَمَا
 لَا يَهْدِي لَوْجِهِ وَالْمَعْضَلَاتُ بَدْسُ الْقَضَا وَالشَّدِيدُ
 الْعِضْلُ كَجَبَلِ جَمْعِ عِضْلَةِ الشَّاقِ وَكُلُّ حِمَّةٍ مَجْمُوعَةٌ مَكْتَبَةٌ
 فِي عَصَبِيَّةٍ هِيَ عِضْلَةٌ بِالْحَرَكِ وَقَدْ عَضَلَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ

فَوَعَضِلَ كَيْفَ بَيْنَ الْعَضَلِ بِالْجَرِّ بِنِ وَفَوَ بَعْضِ
 الْعَضَلَةُ وَالْعَضَلُ بِضَمِّ عَيْنِهِمَا مِنْ الْأَوْهَامِ الْعَطَلُ كَجِبَلِ
 الشَّخْرِ مَثَلِ الظَّلِّ وَالْعَطَلُ ابْتِصَامُ مَضْرُوعِ عَطَلِ الْمَرْأَةِ
 بِالْكَسْرِ وَتَعَطَّلَتْ إِذَا خَلَّجِيدهَا مِنْ الْقَلَايدِ وَالتَّعَطِيلُ
 التَّفْرِيجُ وَبُرِّ مَعْظَلَةٌ لِيُورِ أَمَلَهَا وَالْمَعْظَلُ كَمَعْظَمِ الْمَوَائِدِ
 مِنَ الْأَرْضِ وَابْنُ مَعْظَلَةَ لِأَرَاغِي لَهَا الْعَقْلُ وَرَجُلٌ غَائِلٌ
 وَكُصُورٌ وَمَنْ عَقَلَ كَضَرْبِ عَقْلٍ وَمَعْقُولٌ وَالْمَعْقَلُ كَجَلَسِ
 الْمَجَاوِ وَالْعَقُولُ بِالْفَتْحِ دَوَاءٌ يُمِصُّ الْبَطْنَ وَتَعْقِيلُ السُّمِّ
 رَجُلٌ وَعَقَلْتُ السُّمَّ كَضَرْبِ وَذَلِكَ أَنْجَلُ هُوَ الْعِنَاكُ
 بِالْكَسْرِ كَعَقِي وَعَقَلُ لِدَوَاءِ بَطْنِهِ أَيْ أَمْسَكُهُ وَأَعْقَلُ
 الرَّجُلُ إِذَا حُجِسَ وَأَعْقَلُ لِيَانَهُ إِذَا تَرَفَّقَ عَلَى الْكَلَامِ وَ
 تَعَقَّلَ كَلَفَ الْعَقْلُ وَتَعَاظَلَ أَيْ مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ
 وَالْعَاظِلَةُ الْمَاشِيَةُ الْعَيْلَةُ وَمَا عَقَلُ أَيْ مَرَضٌ فَهُوَ عَقِلٌ
 وَلَا أَعْلَكَ اللَّهُ أَيْ لَا أَصَابَكَ بَعْلَةٌ وَعَمَلُ الشَّيْءِ فَهُوَ
 مَعْلُولٌ وَعَمَلُ الْعَلِيمِ عَمَلًا وَتَعَمَّلَهُ تَعَمَّلَهُ وَتَعَمَّلَهُ تَعَمَّلَهُ وَ
 اسْتَعْمَلَهُ بَعْضًا أَيْ طَلَبَ إِلَيْهِ الْعَمَلَ وَأَعْمَلُ أَيْ اضْطَرَبَ
 فِي الْعَمَلِ وَرَجُلٌ تَعَمَّلَ كَيْفَ أَيْ مَطْبُوعٌ عَلَى الْعَمَلِ وَالْبَعْمَلَةُ
 الشَّامَةُ الْجَيْبَةُ الْمَطْبُوعَةُ عَلَى الْعَمَلِ وَالتَّعْمِيلُ تَوَلِيَةُ الْعَمَلِ

بِالْوَجْهِ
 بِالْمَعْقُولِ

بِالْبَيْتِ

يُقَالُ عَمِلْتُ فُلَانًا عَلَى الْمَبْصَرِ وَالْعَمَالَةُ كَمَا مَهْدِي بِذَوِّ الْعَامِلِ
 الْعَوْلُ وَالْعَوْلَةُ يُفْتَحُ مَا رَفَعَ الصَّوْبَ بِالْبُكَاءِ وَكَلَّمَ
 الْعَوْلُ **فصل العن الغر بال بكسر** وَ
 غَرَبْتُ الدَّقِيقَ وَغَبَرْتُ الْغُرَالَ بِالْفَتْحِ مَرَحِبًا بِحَرْكٍ
 غَزَلَةٌ وَغَزْلَانٌ بِكسرها وَمُعَاذَلَةُ النِّسَاءِ مُحَادَثَتُهُنَّ
 وَمُرَاوَدَتُهُنَّ تَقُولُ غَاذَلْتُهُا وَغَاذَلْتَنِي وَالاسْمُ الْغَزْلُ
 بِالْحِجْرِيِّ وَتَغَزَلِي تَكَلَّمَ الْغَزْلُ وَغَزَلِي الْمَرْأَةُ الْفُطْرُ
 كَضَرَبَ غَرًّا وَأَغْرَلْتُهُ مَعْنَى وَالْغَزْلُ بِالْفَتْحِ أَيْضًا الْمَغْرُورُ
 وَالْمِغْرَالُ كَثِيرٌ مَا يَغْرَلُ يَدًا وَغَزَلِي الْمَرْأَةُ إِذَا رَتِبَ الْمِغْرَالُ
 عَمِلْتُ لِنَيْ غَسَلًا بِالْفَتْحِ وَالاسْمُ بِالضَّمِّ وَالْعَيْلُ
 بِالْكَسْبِ مَا يُغْسَلُ بِهِ الرَّاسُ وَالْعَيْلِيُّنَ الْكَثِيرُ مَاءً أَنْغَسَلُ
 مِنْ حَوْمِ أَهْلِ الشَّارِودِ مَا نَأْتِمُّ وَأَعْتَسَلْتُ بِالْمَاءِ وَالْعَسْوَلُ
 بِالْفَتْحِ الَّذِي يُغْسَلُ بِهِ وَكَانَ الْمُعْتَسَلُ وَالْمُعْتَسَلُ أَيْضًا
 الْبَيْتُ الَّذِي يُغْسَلُ فِيهِ وَالْمُعْتَسَلُ الْمُقْعَدُ وَجَلَسَ الْمُعْتَسَلُ
 الْمَوْتِيُّ جَ مَعَايِسِلُ وَالْعَسَالَةُ مَوْسَى عَيْسِلُ وَمَغْسُولُ
 وَمَلْحَفَةٌ عَيْسِلُ عَفَّلَ عَنِ الشَّيْءِ عَفْلَةً وَعَفُولًا كَضَرَبَ
 وَأَعْفَلَهُ عَنْهُ غَمْرَهُ وَأَعْفَلْتُ الشَّيْءَ إِذَا تَرَكْتَهُ عَلَى
 ذِكْرٍ مِنْكَ وَتَعَاظَلْتُ عَنْهُ الْعَفْلَةَ وَأَحْدُ الْعَفْلَاتِ وَتَعَلَّيْتُ

إلى عنقه فهو معلول والغُلُّ مرجُ أغلالٍ والغُلُّ والغُلَّةُ
 يضمُّ بها حرارة العَطْرِ وَكَانَ الْغَلِيلُ وَغُلٌّ مِنَ الْمَغْنَمِ غُلُولًا بِالضَّمِّ
 أَيْ خَانَ وَغُلٌّ مِثْلُهُ غَالَهُ الشَّيْءُ وَغَنَالَهُ إِذَا أَخَذَهُ مِنْ حَيْثُ
 لَمْ يَدْرُ وَالغُولُ بِالْفَتْحِ غَابِلَةُ الصُّدَاعِ وَبِالضَّمِّ مَجْرَجُ أَعْوَالٍ وَغَيْلًا
 الْغَيْلُ بِالْكَسْرِ يُنْتَبَى بِالْفَارِسِيِّ بِيَشْرَجِ غُبُولٌ بِالضَّمِّ وَالغَيْلَةُ
 بِالْكَسْرِ لَا غَيْبَالُ يُقَالُ قَتَلَهُ غَيْلَةً وَهُوَ أَنْ يَجِدَ عُرْفَهُ فَيَهْبِطَ
 إِلَى مَوْضِعٍ فَإِذَا صَارَ إِلَيْهِ قَتَلَهُ وَالغَيْلُ بِالْفَتْحِ الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي
 عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَقُلَانٌ قَلِيلَةُ الْغَابِلَةِ وَالْمَعَالَةُ بِالضَّمِّ أَيْ الشَّرُّ
 وَالغَوَامِلُ الدَّوَاهِي وَأَمْ غَبْلَانٌ بِالْفَتْحِ شَجَرٌ **فصل الغناء**
 الْقَالُ مِنَ الْفَيْسَلِ الذَّلَالَةُ وَذُنَابٌ مُفْتَلٌ شُدَّ لِلْكَفْرِ وَالْقَيْلُ
 مَا يَكُونُ فِي شِقِّ النَّوَاةِ وَفَنَلْتُ الْحَبْلَ وَغَبْرَةُ الْفَجْلِ بِالضَّمِّ مِ
 وَالْوَأْحِدَةُ نَحْلَةُ الْفَجْلِ مَجْرَجُ فُجُولٌ وَفُجَالٌ وَاسْتَفْجَلُ الْأَمْرُ
 أَيْ تَفَاتَمَ وَتَفَجَّلَ أَيْ تَشَبَّهَ بِالْفَجْلِ وَامْرَأَةٌ فَجَلَةٌ أَيْ سَلِيطَةٌ هـ
 الْفَيْسَلُ كَرَبْرَجِ الَّذِي يَجِي فِي كَلْبَةِ إِخْرَ اللَّبْلِ الْحَبْلُ الْفَيْسَلُ
 كَكَيْفِ لَوْجَلِ الضَّعِيفِ مَجْبَانُ جِ أَفْسَالٌ وَقَدْ فَيْسَلَ بِالْكَسْرِ
 فَيْسَلًا إِذَا جَمِنَ وَتَفَيْسَلَ الْمَاءُ إِذَا سَالَ الْفَيْسَلُ مَجْرَجُ فَيْسُولٌ
 وَفَيْسَلٌ لَشَيْءٍ فَإِنْ فَصَّلَ أَيْ قَطَعَهُ فَانْقَطَعَ وَفَيْسَلُ النَّارِ حَيْثُ
 أَيْ حَرَجَ وَفَيْسَلَتْ الرُّصُوعُ عَنِ امْرِئٍ فَيْسَالًا إِذَا فُطِمَتْ وَفَيْسَلَتْ

شريك والمفصل كجلس فاحدا لمفصل وفصلة الرجل ومطمة
 الأذنون يقال جاوا بفصلتهم أي باجمعهم والتفصيل التبيين
 والفصيل الحاكم ويقال القضاء بين الحي والباطل الفصل
 والفصيلة والافصال الاحسان ودجل مفضال وامرأة
 مفضالة على قومها اذا كانت ذات فضل سمحة وافضاع عليه
 وتفصل عني والمفضل الذي يدعى الفصل على اقرانه وفصلته
 على غيره تفصيلا اذا حكمت له بذلك او صبرته كذلك وفاصلته
 فضلته اذا عدته بالفصل والفضلة بالفتح والفضالة بالضم
 ما فضل من شيء وفضل منه شيء كدخل الفعل بالفتح مصدر
 فعل وبالكسر الايتمج ككتاب والفعال بالفتح الكرم الاثقال
 كعنة الرعدة ولا يبنى منه فعل يقال اخذت افكلا اذا ارتعدت
 من خوف او برد الفل بالفتح واحدا فلون السيف وهي كور
 في حده وقلت اجمس هزمته يقال فله كضرفا نفل اي كسر
 فانكروا الفيل من الفيل وج اقبال وقول وصاحبه
 يقال كشداه **فصل الفاف** قبل نقض والقبل
 والقبل نقض للدبر والدبر والقبلة بالضم من الثقيل مرو
 بالكسر ويقال ايضا ماله قبلة ولا دبرة اذا لم يهتد بحجة
 امره وما الكلام قبلة اي حجة ويقال ولان جلس قبالت

قِيمَ أَي تَجَاهِدَ وَالشَّابِلَةُ اللَّيْلَةُ الْمُقْبِلَةُ وَقَدْ قَبِلَ وَأَقْبَلَ مَعْنَى
 قَالَ عَامٌ قَابِلٌ أَي مُقْبِلٌ كَجَمَلٍ كَجَمَلٍ وَتَقَبَّلْتُ الْبَيْتَ وَقَبِلْتُهُ
 وَلَا يَفْتَحُ الْقَافُ وَهُوَ مُضَدٌّ لِرِشَاءِ وَالْقَبُولُ أَيْضًا الصَّبَا
 هِيَ رِيحٌ تَقَابِلُ لِلدُّبُورِ وَرَأَيْتُ قَبْلًا كَجَمَلٍ وَعَنْقُ وَحَسْبُ أَي
 الْمَائِلَةُ وَعَيْبَانَا وَالْقَابِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْقَبِيلُ الْجَمَاعَةُ تَكُونُ
 مِنَ الثَّمَنَةِ فَصَاعِدًا مِنْ قَوْمِ شَيْخِ جِ كَعَنْقُ وَقَبَائِلُ الْعَرَبِ مِنْ
 وَاحِدَةٍ قَبِيلَةٌ وَأَقْبَلَ يَقْبِضُ أَدْبُرًا وَلَا يَسْتَقْبِلُ صِدْقًا لَا يَسْتَقْبِلُ
 مَقَابِلَةُ الْحِكَايَةِ مُعَارَضَةُ الْقَلَمِ قَتَلَهُ قَتْلًا وَتَقَاتَلَا وَقَتَلَهُ
 قِتْلَةً سَوْءٌ بِالْكَسْرِ وَمَقَابِلُ الْإِنْسَانِ كَمَا جِدَّ الْمَوَاضِعُ الَّتِي
 إِذَا أُصِيبَتْ قَتَلَتْهُ يُقَالُ مَقَاتَلْتُ الرَّجُلَ بَيْنَ فِكْبَةٍ وَقَتَلْتُ
 لَشْرَابٍ مِنْ رَجَبٍ بِالْمَاءِ وَالْمَقَاتَلَةُ الْقِتَالُ وَقَدْ قَالَتُ فِيمَا لَا
 وَيُقَالُ أَوْ الْقَبِيلُ بِالْكَسْرِ الْعَدُوُّ وَيُقَالُ هُمَا قِتْلَانٌ بِالْكَسْرِ أَي
 مِثْلَانِ وَرَجُلٌ مَقَاتِلٌ كَمَعْظَمٍ أَي حَجْرٌ وَرَجُلٌ قَبِيلٌ أَي مَقْتُولٌ
 وَامْرَأَةٌ قَبِيلٌ وَرَجُلَانٌ وَنِسْوَةٌ قَتَلُوا وَتَقَاتَلُوا الْقَوْمُ وَقَاتَلُوا
 مَعْتَمِرٌ قَتَلَ الشَّيْءَ فَحَوْلًا إِذَا لَبِسَ قَدْ عَمِلَ أَي سَمِيَ الْفَرَعْدَانَةُ
 وَنِسْبَةٌ مِنَ الْقَصْلِ بِالْفَتْحِ الْقَطْعُ وَسَبْفٌ مَقْصَلٌ كَمَنْبَرٍ
 وَشَدَّ إِذْ أَي قَطَّاعٌ وَمِنْهُ سَمِيَ الْقَصْلُ وَقَصَلْتُ الدَّابَّةَ ه
 عَلَفْتُهَا الْقَصِيلُ الْمَقْصَلُ بِالضَّمِّ وَأَقْفَلُ الْبَابُ وَقَفَلُهُ مِثْلُ

اَعْلَوْ وَعَلَوْ وَالْفَيْقَالُ مِنَ الْقَشْلِيلِ الْمِغْرَقَةُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ شَيْ
 قَلِيلٌ سَجَّ قَلِيلٌ كَسْرٌ وَوَقَوْمٌ قَلِيلُونَ وَقَلِيلٌ اَبْضًا وَقَدَقِلَ التِّي
 كَضْرَبَ قِلَةً وَقَالَ عُمَرُ وَقَالَ مَعْنَى وَقَالَ اَفَنَفَرُوا الْقِلَةَ بِالضَّمِّ
 اَعْلَى الْجَبَلِ وَقِلَّةٌ كُلُّ شَيْءٍ بِالضَّمِّ اَعْلَاهُ وَرَأْسُ الْاِنْسَانِ قِلَّةٌ سَجَّ
 كَضْرِبٍ وَاسْتَفْلَهُ اَيَّ عَدُوِّ قَلِيلًا وَقَلَقَلِ اَيَّ صَوْتِ الْقَمَلِ
 كَقَلَسٍ يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ شَيْشٍ الْوَاحِدَةُ قَمَلَةٌ وَقَدَقِلَ لِرَأْسِهِ
 بِالْكَسْرِ وَالْقَمَلُ كَسْرٌ وَوَيْبَةٌ مِنْ جِنْسِ الْقِرْدَانِ اِلَّا اَنْهَا
 اصْغَرُ مِنْهَا بِرَبِّكَ الْبَعِيرُ عِنْدَ الْمُرَالِ يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ كَنَسَةٍ
 وَكَبِيرٌ مِنَ الطَّلَابِ يَقُولُونَ اِنَّ الْقَمَلُ كَسْرٌ يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ
 شَيْشٍ وَهُوَ مِنَ الْاَعْلَاطِ الْفَيْدِيلُ بِالْكَسْرِ قَالَ يَقُولُ قَوْلًا
 وَمَقَالَةٌ وَالْمَقُولُ كَبِيرُ اللِّسَانِ رَجُلٌ سَمَّاهُ بِابْنِ اَبِي جَلْدِ
 الْقَائِلَةِ الظَّهْرِيَّةِ وَقَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى الْقَبُولَةِ اَبْضًا وَهِيَ النُّومُ
 فِي الظَّهْرِيَّةِ يَقُولُ قَالَ يَفِيْلُ قَبُولُهُ وَمَقِيلًا هُوَ قَائِلٌ وَوَقَوْمٌ
 قَبْلُ بِالْفَتْحِ وَقَالَ السَّبْعُ اِفَالَةٌ فَسَخَنَ وَاسْتَقْلَنَهُ السَّبْعُ فَافَالَةٌ
 اَبَاهُ الْكَحْلُ بِالضَّمِّ وَالْاَكْحَلُ عَرَقٌ فِي الْبَدَنِ يَفْصُدُ وَلَا يُقَالُ
 عَرَقُ الْاَكْحَلِ وَرَجُلٌ اَكْحَلٌ بَيْنَ الْكَحْلِ وَهُوَ الَّذِي يَعْطُو
 جَفْوَنٌ يَحْتَلِبُهُ سَوَادٌ مِثْلُ الْكَحْلِ مِنْ غَيْرِ الْكِحَالِ وَعَيْنٌ كَحِيلٌ
 وَامْرَأَةٌ كَحْلَاءُ وَالْمِثْلُ كَبِيرٌ وَمِفْتَاحُ الَّذِي يُكْحَلُ بِهِ

نيب
 ر

وَالْمَكْحَلَةُ الَّتِي فِيهَا الْكُحْلُ وَمَكْحَلُ الرَّجُلِ إِذَا أَخَذَ مَكْحَلَهُ
وَكَحَلْتُ عَيْنَهُ وَأَكْحَلْتُ وَنَكَحْتُ كَرَبْلَاءَ مَدْيَنَ الْحَسَنِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكُفْلُ كَجِبِلِ الشَّاقِلِ عَنِ الْأَمْرِ وَقَدْ كَسَلَ
كَعْلِمٌ فَهُوَ كَسْلَانٌ وَقَوْمٌ كَسَالَى بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ الْكِفْلُ بِالْكَسْرِ
الضَّعْفُ النَّصِيبُ ذُو الْكِفْلِ بِالْكَسْرِ اسْمُ نَبِيٍّ وَالْكَفِيلُ
الضَّامِنُ وَالْكَفْلُ كَجِبِلِ لِلدَّائِمَةِ وَغَيْرِهَا الْكَلُّ بِالْفَتْحِ الْعِيَالُ
وَالْقَلْجُ كَقَلُوسٍ وَالْكَلُّ أَبْصَا الْبَيْتِ وَالَّذِي لَا وِلْدَانَهُ
وَلَا وَاوْدَانَهُ يُقَالُ كُلُّ الرَّجُلِ كَضْرَبَ كِلَالَةً بِالْفَتْحِ وَكَلَّتْ
مِنْ الشَّيْءِ كَحَسِبَ كِلَالًا وَكِلَالَةً بِفَتْحِهَا أَيْ أَعْيَتْ وَكَلِيلٌ
أَلْمَلِكُ نَبْتُ مَوْلَا كَلِيلٍ شَبَّهِ عَصَابَةً تَرْتَبُنُ بِالْجَوْهَرِ وَ
كَلِيمَةُ النَّجَاحِ كَلِيلًا وَكَلَّةٌ أَيْ لَبَّهِ الْأَكِيلُ الْكَمَالُ النَّمَاءُ
كَمَلٌ بِالْتَّسْلِيكِ يُقَالُ أَعْطَاهُ هَذَا الْمَالَ كَلًّا كَجِبِلِ أَيْ كَلَّةً
وَالْتَّكْمِيلُ وَالْأَكْمَالُ الْأَنْمَاءُ وَاسْتَكْمَلَهُ أَيْ اسْتَمْتَمَهُ
الْكَمَلُ مِنَ الرِّجَالِ بِالْفَتْحِ الَّذِي جَاءَ فِي الثَّلَاثِينَ وَأَمْرًا هَلَكَةً
وَالْكَاهِلُ مَا بَيْنَ الْكَيْفِيَّةِ وَالْهَيْلِ أَيْ صَارَ هَلَا الْكِبْلُ بِالْفَتْحِ
الْمِكْبَالُ وَمَصْدُوكَةُ الطَّعَامِ وَالْإِسْمُ الْيَكِيلَةُ بِالْكَسْرِ
وَكَابَلْتُهُ وَتَكَابَلْنَا إِذَا كَالَ لَكَ وَكَبَلْتَهُ **فصل**
الْأَمْرُ لَعَلَّ كَلْمَةً شَكَّ اللَّيْلُ وَاحِدٌ بِمَعْنَى جَمْعٍ وَاحِدَةٌ

لِلْبَلِّ وَالْبَلِّ شِدِيدُ الظِّلِّ وَبِالْإِسْمِ امْرَأَةٌ **فصل الم**
فصل الكسر كَلِمَةٌ تَسْوِيَةٌ لِلْمَثَلِ كَجِبَلٍ مَا يَضْرِبُ بِهِ الْأَمْثَالُ
 وَمِثْلُ الشَّيْءِ أَيْضًا صِفَتُهُ وَالْمَثَالُ وَالْمِثَالُ بِالْكَسْرِ الصُّورَةُ
 حَيْثُ تَمَاشِيلُ وَمِثْلُ بَيْنَ يَدَيْهِ مَثُولا كَقَعْدَايَ انْتَصَبَ فَأَيُّ مِثْلٍ
 يَرِيكَ نَصْرًا مِثْلًا بِالْفَتْحِ أَيْ نَكَلَ بِهِ وَالْإِسْمُ كَغُرْفَةٍ وَمِثْلُ الْفَيْسِلِ
 جَدَعُهُ وَالْمَثَلَةُ بَقِيَّةُ الْمَيْمِ وَضَمُّ الشَّاءِ الْعُقُوبَةُ بَرُوحٌ مَثَلَاتٌ
 وَهِيَ أَلَاءُ أَمْثَالِ الْقَوْمِ أَيْ خِيَارُهُمْ الْمَحَلُّ بِالْفَتْحِ الْقَطْعُ وَالْجَدُّ
 وَهُوَ انْقِطَاعُ الْمَطَرِ وَيُسُّ الْأَرْضَ مِنَ الْكَلَالَةِ يُقَالُ بَلَدًا حِلٌّ
 وَأَرْضٌ مَحَلٌّ وَمَحُولٌ وَالْمَحَلُّ الْقَوْمُ أَجْدُبُوا وَالْمَحَلُّ بِالْفَتْحِ الْمَكْرُ
 وَالْكَبْدُ وَالْمَاءُ حَلَّةُ الْمَاكِرَةِ وَالْمَكَابِدَةُ وَمَحَلُّ أَيْ اخْتَالَ
 هُوَ مَحَلُّ الْمَصَلِّ بِالْفَتْحِ مَلْبَعِي بِالْفَارِسِيَّةِ تَرْفٌ مَطْلَةٌ
 وَمَطْلَةٌ بِجَفِيهِ الْمَقْلِ بِالضَّمِّ مَرْمٌ وَالْمَهْلَةُ بِالضَّمِّ شَجَرَةُ الْعَيْنِ
 الَّتِي يَجْمَعُ السَّوَادَ وَالْبَيَاضَ مِثْلَتُهُ وَمِنْهُ بِالْكَسْرِ مَلَاوَمَةٌ
 وَمَلَاكَةٌ وَمَلَاوَمَةٌ كَأَسْمَلْتُهُ وَأَمَلْتِي وَأَمَلْتُ عَلَيَّ
 أَيْ أَرَمْتِي وَالْمِلَّةُ بِالْكَسْرِ الدِّينُ وَالشَّرِيعَةُ الْمَالُ مَوْجُلٌ
 مَالٌ أَيْ كَثِيرُ الْمَالِ الْمَهْلُ كَجِبَلِ السُّودَةِ وَأَمَهْلَةٌ أَنْظَرَةٌ
 وَمَهْلَةٌ تَهْيِيلٌ وَالْإِسْمُ الْمَهْلَةُ وَالْأَسْمُهُ مَالُ الْإِسْتِظَارِ
 وَالْمَهْلُ بِالضَّمِّ دُرْدِي النَّزْبِ الْمَبْلُ الْمَبْلُ يُقَالُ مَالٌ

الشئ يميل مما لا ويميل وما لا عن الحق وما لا عليه في الظلم
 وأمال الشئ قال والنبل كجبل ما كان خلفه يقال منه رجل
 أمبل العائق في عنقه مبل والميل بالكسر من الأرض منتهى
 مد البصر وميل الكحل والجراخه **فصل النون**
 النبل بالفتح السهام العربية وهي مؤنثة لا واحد لها
 من لفظها وقد جمعوها على أنبال ونبال والنبال كشداد
 صاحب نبل والنابل الحاذق بالأمر والنبل بالضم العظيمة
 والنبل بالضم الفضل وقد نبل بالضم فهو نبلج نبل
 كجمل والنبل بالضم حجارة تتخذ للاستنجاء ونبت فلانا
 كصره من النبل النبل بالفتح النسل ونجله أبو أي ولد
 والنحل كجبل سعة شق العين والرجل النحل والعين بجلاء
 وطعنة بجلاء أي واسعة والنحل كنبه ما يخصد به
 والأنجيل كتاب علي عليه السلام يؤت ويدكر من أن زاد
 الصحيفة ومن ذكر زاد الكتاب النحل بالضم مصدر قولك
 نحلته من العظيمة كفتح والنحل كجمل العظيمة ونحلت
 المرأة مهرها عن طيب نفس من غير طلبة ويقال من غير
 أن تأخذ عوضا يقال أعطاه مهرها نحلة والنحل بالضم
 المهرال وقد نحل جسمه ونحلة أمه ونحلة القول نحلا بالفتح

إِذَا أَضْفَتِ الْبِرَّ قَوْلًا قَالَ غَيْرُهُ وَادَّعَيْتَهُ عَلَيْهِ وَأَخْلَ فَلَانٌ
 شِعْرُ غَيْرِهِ أَوْ قَوْلُ غَيْرِهِ إِذَا دَعَاهُ لِنَفْسِهِ التَّخْلُ وَالنَّخْلُ بِمَعْنَى
 وَالْوَاحِدَةُ نَخْلَةٌ وَنَخْلٌ الدَّفْقُ غَرَبْلَةٌ وَالتَّخَالُفُ بِالضَّمِّ مَا
 يَخْرُجُ مِنْهُ وَالتَّخْلُ بِضَمِّ الْمِيمِ وَالْحَاءُ مَا يَخْلُ بِهِ وَبَطْنُ نَخْلَةٍ
 عَيْنٌ مَكَّةُ وَالطَّائِفُ الْمَنْزِلُ الْمَنْهَلُ وَالذَّارُ وَالْمَنْزِلَةُ الْمَرْتَبَةُ
 وَالْمَنْزِلُ كَجَمَلِ الْإِنْزَالِ وَالْمَنْزِلَةُ بِالْفَتْحِ التَّرْجَامُ وَالْمَنْزِلُ الضَّيْفُ
 السُّكُّ الْوَالِدُ وَمَنَّا سَلُوا أَيُّ وَلَدٍ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ وَنَسَلُ
 فِي الْعَدُوِّ وَكُضِبَ أَيُّ سَرَّعِ النَّصْلِ بِالْفَتْحِ نَصْلُ السَّيْفِ
 وَالسَّهْمِ وَالسَّيْكِينِ وَالرَّوْحُجُجُ نَصُولٌ فَاضِلَةٌ زَامَةٌ وَفَلَانٌ
 تَنَاضَلُ عَنْ فُلَانٍ إِذَا تَكَلَّمَ عَنْهُ يُعْذِرُهُ النَّعْلُ مَنَعَلٌ
 اسْمُ رَجُلٍ طَوِيلٍ لِلْحَبَّةِ النَّقْلُ وَالشَّافِلَةُ الْعَطِيبَةُ وَمَا نَفَعَلُ
 مِمَّا لَا يَجِبُ وَالشَّافِلَةُ أَبْصَانٌ وَلَدُ الْوَالِدِ وَالنَّقْلُ كَجَمَلِ الْغَنِيمَةِ
 جِ أَنْفَالٌ وَالنَّقْلُ النَّطْوَعُ نَقَلَهُ حَوْلَهُ فَانْتَقَلَ وَالنَّقْلُ
 بِالضَّمِّ مَا يَنْتَقِلُ بِهِ عَلَى الشَّرَابِ وَالنَّقْلَةُ بِالضَّمِّ الْأِسْمُ
 مِنَ الْأَنْفَالِ التَّيْكَلُ بِالْكَسْرِ الْقَبْدُ وَاللَّجَامُ وَيُقَالُ لِكُلِّ بَيْتٍ
 تَنْبِكَلًا إِذَا جَعَلَهُ تَكَالًا وَعَبْرَةٌ لِيُغَيَّرَ التَّمَلُّمُ الْوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ
 وَأَرْضٌ نَمْلَةٌ كَكَيْفَةِ ذَاتِ نَمَلٍ وَطَعَامٌ مَمُولٌ أَصَابَهُ التَّمَلُّ
 وَالتَّمَلُّ مَرَضٌ وَالْأَمْلَةُ بِتَثْنِيَةِ الْمِيمِ وَالْهَمَزُ وَاحِدَةُ الْأَنْفَالِ

الطين الرقيق الوسيلة مرج وسيل وسائل والتوسيل والتوسيل
 واجد يقال وسئل فلان الى ذرية وسيلة وتوسل اليه توسلا
 اذا تقرب اليه بعمل والواسيل الشراغب الى الله تعالى
 الوشل كجبل الماء القليل وصك التني وصلا وصله
 ووصل اليه ووضوا اي بلغ واوصله غيره ووصل بمعنى
 اتصل والوصل ضد الهجران وبنيهما واصله بالضم اي
 اتصال وذريعة والواصل الفاصل وتوصل اليه
 اي تطف في الوصول اليه والتواصل ضد التصادم و
 وصله توصيلا اذا كثر من الوصل وواصله مواصلة
 ووصالا واصله المواصلة في الصوم وغيره الوعل بالفتح
 مرج وعول توعل في الارض اذا سار فيها فاتبعه الوكل
 يقال وكنه بامر كذا توكللا والاسم الوكالة بالفتح والكثير
 والتوكل اظهرها العجز والاعتماد على غيرك والاسم التكلان
 بالضم ويكثر الشاء من الاوهام وانتكك على فلان
 في امره اذا اعتمده واصله او تكلت قلب الواو ماء
 لانكسار ما قبلها ثم ابدلت منها الشاء واذا عجت ولولت
 المرأة ولولة اذا اعولت وبن كلمة غدا فصل الهاء
 الهبل كجبل مصدر قولك هبلت امه اي تكلمت والاهبال

مراد
 من
 كذا

الأثقال وهبيل كصر واسم صيم الهديل اللكن من الحجام و
 الحجام يقال هذل الفم حتى كضرب هذبل حتى من مضر
 هزقل كوزج ملك الروم الهزولة ضرب من العدو وهو بين
 السقي والعد والهزل بالفتح ضد الحجد وقد هزل كضرب و
 الهزال بالضم ضد التهمين يقال هزب الدابة كعبه وهزلها
 اناف وهو مهزول الهطل بالفتح ثابغ المطر والدمع وسبلانه يقال
 هطك السماء كضرب ومطر هطل ككف كثير الطلار
 وسحاب هطل جمع هاطل وديمة هطلاء الهلال مرج
 أهله كارعفة وهملت دموعه اي سال واهلت السماء
 انصبت وهمل الرجل اذا قال لا اله الا الله يقال قد اكثرت
 من الهلله اي من قول لا اله الا الله واستهمل الصبي اذا
 صاح عند الولادة واهل المعتمر اذا رفع صوته بالنسبة
 والاهل كجعفر سم ويقال ثوب هلمل كجعفر سخيف
 الشيء وقد هلمل الثوب النسيج اذا ارق نسجه وخفنه
 الهمل بالفتح مصدر قولك هملت عنه كضرب وقصر
 هبلا وهبلانا اذا فاضت وتركتها هبلا كجبل اي سدى
 واهملت التي خلبه بينه وبين نفسه والهمل كجمل مرهاله
 الشيء بهوله هو لا اي فرعه ومكان هبيل كجبل اي خوف

صوت
 صوت

وَهَلْتُمْ فَاهُنَالِ افْرَعْنَهُ فَفَرِعَ وَالتَّفْرِجُ وَالهَالَةُ الدَّارَةُ حَوْلَ
الْقَمَرِ وَالهَوْلُولُ كَسَفَرِ جَلِ الرَّجُلِ الْخَفِيفِ هَلْتُ الدَّقِيقُ فِي
الْحَرْبِ صَبَبْتُ مِنْ غَيْرِ كَيْلٍ وَكُلُّ شَيْءٍ ارْسَلْتُهُ ارْسَالًا مِنْ رَمَلٍ
وَخَوْهٍ قُلْتُ هَلْتُمْ اَهْلُهُ هَبْلًا فَاهَالُ اَي جَرِي وَانْصَبَّ
وَاهَلْتُ الدَّقِيقُ لَعْنَةً فِي هَلْتُ فَمَوْهَالٌ وَمَوْهَيْلٌ

باب المرفصل لمنه

الْاَثْمُ بِالْكَسْرِ الذَّنْبُ وَقَدَائِمُ الرَّجُلِ بِالْكَسْرِ هَوَائِهِ وَاسْمُ
الْاَجْمَةِ بِالشَّرْحِ مِنَ الْقَصْبِ حُ اجَامُ الْاَدَمِ كَجَيْلٍ جَمْعُ
الْاَدِيمِ وَدَبَّاسْتِي وَجِبُّ الْاَرْضِ اِي مَا وَالْاَدَمَةُ بِالضَّمِّ السَّمْرَةُ
وَالْاَدَمُ كَمَا جَرَا اسْمٌ مِنَ النَّاسِ وَالْاِدَامُ بِالْكَسْرِ مَا يُوْنَدُ مِثْرًا
تَقُولُ مِنْهُ اَدَمًا الْخَبْرُ كَضَرْبِ وَاَدَمٌ اَبُو الْبَشْرِ حُ اَوَادِمُ الْاَدَمِ
كَعَسَبِ حِجَارَةٍ نَصَبَ عَلَمًا فِي الْمَقَاوِزِ حُ اَزَامٌ وَارْدُومٌ وَالْاَرْدُومُ
بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ اَصْلُ الشَّجَرَةِ اسْمُ الْاَسَدِ وَهُوَ مَعْرُوفٌ
الْاَكْمَةُ بِالشَّرْحِ الشَّلْحُ اَكْمَاتُ الْاَلَمِ وَقَدَّ اَلْمُ كَعَلْمٌ وَالنَّالِمُ
التَّوَجُّحُ وَالْاِبْلَامُ الْاِبْجَاعُ وَالْاَلِيمُ الْمَوْجِعُ اَمُ الشَّيْءِ اَصْلُهُ
وَمَكْنَةُ اَمُ الْمَرْئِي وَالْاُمُّ الْوَالِدَةُ حُ اَمَاتٌ وَقَالَ بَعْضُهُمْ
الْاَمَّاتُ لِلنَّاسِ وَالْاَمَاتُ لِلْبَهَائِمِ وَرَبَّيْسُ الْقَوْمِ اَمُّهُمْ
وَأُمُّ الدِّمَاغِ الْجِلْدَةُ الَّتِي تَجْمَعُ الدِّمَاغَ وَالْاَمَةُ بِالضَّمِّ الْجَمَاعَةُ

وَيُقَالُ لِأُمِّكَ وَهُوَ ذِمَّةٌ وَمَا وَضَعَ مَوْضِعَ الْمَدْحِ وَالْأُمُّ بِالْفَتْحِ
 الْقَصْدُ يُقَالُ أُمَّتُ وَأُمَّةٌ وَأُمَّةٌ إِذَا قَصَدَهُ وَالْأُمَامُ الَّذِينَ
 يُقْتَدَى بِهِمْ أُمَّةُ الْأَبَائِ الَّذِينَ لَا أَنْوَاجَ لَهُمْ مِنَ الرِّجَالِ
 وَالنِّسَاءِ الْبُرْمُ كَجِلِّ مَقْدُرٍ يَرْمِيهِ بِالْكِسْرِ إِذَا اسْتَمَرَّ وَأَبْرَمَ
 أَي مَلَأَ وَاصْبَرَهُ وَأَبْرَمْتُ الشَّيْءَ أَحْكَمْتُهُ وَالْبُرْمُ بِالْكِسْرِ
 جَمْعُ بَرْمَةٍ بِالضَّمِّ وَهُوَ الْقَدْرُ وَيُرْمُ التِّجَارُ كَجَعْفَرٍ فَادْمُومٌ
 مُعْرَبٌ الْبُرْجَمَةُ بِالضَّمِّ وَاحِدَةُ الْبُرْجَمِ وَهِيَ مَقَاصِلُ الْأَصَابِعِ
 الْبُرْمَامُ بِالْكِسْرِ عَلَيْهِمْ وَقَدْ بُرْسِمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَبْرَسٌ وَالْبُرْسِمُ
 بِالْكِسْرِ مُعْرَبٌ الْبُرْهَمَةُ قَوْمٌ لَا يُجَوِّزُونَ عَلَى اللَّهِ بَعَثَ
 الرَّسُولَ النَّبِيَّ دُونَ الصِّحَابِ كَسِمَ كَضْرِبَ وَانْبَسَمَ وَتَبَسَّمَ
 وَرَجُلٌ مِبْسَامٌ كَحْرَابٍ وَبِسَامٌ كَشَدِيدٌ كَثِيرٌ التَّبَسُّمُ الْبَطْمُ
 بِالضَّمِّ حَبَّةُ الْخَضِرَاءِ رَجُلٌ أَبْكَمٌ وَيَكِيمٌ أَي أَحْرَسٌ بَيْنَ الْبِكْمِ
 الْمَبْكَمِ مِنَ الْبَوْمِ وَالْبَوْمَةُ بِضَمِّهَا طَائِرٌ اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ الْكَلَامُ
 اسْتَعْلَقَ وَالْإِهَامُ بِالْكِسْرِ الْأَصْبَعُ الْعُظْمِيُّ وَالْبُهْمَةُ وَاحِدَةٌ
 الْبُهَامِيُّ فَصْلُ النِّسَاءِ اتَّامَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا وَضَعَتْ
 شَيْئًا فِي بَطْنِ رِجْلِهَا وَهِيَ مُسَمَّاةٌ كَحُسَيْنٍ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ عَلَى عَادَتِهَا
 تَمَّتْ مَتَامُ كَحْرَابٍ وَالْوَلْدَانُ تَوَامَانُ يُقَالُ هَذَا تَوَامٌ هَذَا
 عَلَى قَوْلٍ وَهَذِهِ تَوَامَةٌ هَذِهِ تَوَامٌ الشُّعْمُ بِالْفَتْحِ مُشْتَرَى كُلِّ فَرْسَةٍ

وَأَرْضِجْ مَحْمُومًا بِالضَّمِّ مِمَّا وَانْمَدَ غَيْرُهُ وَتَمَمَهُ وَ
 اسْتَمْتَمَ بِمَعْنَى وَالتَّمَامُ الَّذِي فِيهِ تَمَمَةٌ وَهُوَ الَّذِي يَتَرَدَّدُ
 فِي الشَّأْنِ تَهَامَةً بِالْفَتْحِ بَدَلُ **فصل** النَّاءِ الثَّلَاثَةُ بِالضَّمِّ
 الْمُخَلَّلُ فِي الْحَاظِطِ وَغَيْرِهِ التَّمَامُ بِالضَّمِّ نَبَتْ مَوْثَمٌ حَرْفٌ
 بَدَلٌ عَلَى التَّرْتِيبِ وَالشَّرَاحِي وَبِمَا ادْخَلُوا عَلَيْهَا النَّاءُ كَقَوْلِهِ
 فَضِبْتُ مَمَّةً فَلَنْ لَا يَغْنِيَنَّ وَقَوْلُ كَثِيرٍ تَمَّتْ نَبْتُ الشَّأْنِ مِنَ الْأَوْهَامِ
 وَمَعْنَى هُنَاكَ وَهُوَ اللَّيْثُ بِمِثْلِ هُنَا الْقَرِيبُ لِتَوْثَمٍ بِالضَّمِّ
م فصل الجيم جيم أي تلبد بالأرض كضرب ونصر
 جُومًا وَالجِئَانُ بِالضَّمِّ الْبَدَنُ الْجِيمُ اسْمٌ مِنْ سَاءِ السَّارِ
 وَكُلُّ نَارٍ عَظِيمَةٍ فِي مَهْوَاهِ مَهِي جِيمٌ الْجِدْمُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ
 أَصْلُ الشَّيْءِ وَقَدْ نَفَخَ وَالْجِدَامُ بِالضَّمِّ دَاءٌ مَرٌّ وَقَدْ جَدِمَ الرَّجُلُ
 كَعَبِيٍّ هُوَ مَجْدُومٌ وَأَعْلَمُوا أَبْنَاءَ الطَّلَبِ كُلَّ مَرَضٍ إِذَا كَانَتْ
 مَكُونًا كَثِيرَةً عَرَابٍ هُوَ مَضْمُومٌ كَصَدَاجٍ وَخَنَاقٍ وَهَلْمٍ جَرًا
 الْجَرْمُ بِالضَّمِّ الذَّنْبُ وَالْجَرْمُ مِثْلُهُ نَقُولُ مِنْهُ جَرْمٌ وَاجْرَمَ
 وَاجْتَرَمَ بِمَعْنَى وَاجْرَمَ بِالْكَسْرِ الْجَرْمُ نَوْمَةٌ بِالضَّمِّ الْأَصْلُ
 جَرَمَتِ الشَّيْءُ قَطَعَتْهُ وَمِنْهُ جَرْمٌ حَرْفٌ الْجِيسُ بِالْكَسْرِ
 وَالجِئَانُ بِالضَّمِّ الْجَسَدُ جِئِمَتِ الْأَمْرُ بِالْكَسْرِ جِئِمًا وَجِئِمَةً
 إِذَا تَكَلَّفَهُ عَلَى قَرِيبَةٍ وَسَقَطَتْ وَجِئِمَتِ الْأَمْرُ جِئِمًا وَاجْتِمَتِ

وروى
 في
 الجيم

في
 الجيم

اذا كلفته اياه وكسره الجوف او الصد ويضاهيه المشيمة
 عليه جم المال وغيره اذا كثرت اللحم بالفتح الكثير وجم بالفتح
 اسم ملك وجم ما اجتمع من ماء البر والحجوة يصم الجبين
 عظم الراس والقدح من خشب وجم العرب القبايل
 جهمهم **فصل الحاء** الحتم بالفتح احكام الامم
 والقضاهج حوم والكاهم القاضي والقراب الاسود
 وحائم الطائي بكسر التاء علم المرفقة جم بالفتح اى نوى
 والحجم بالفتح فعمل الحامة وقد حجه كصره وهو مجوم والاسم
 الحامة بالكسرة والفتح من الامكان والحجة بكسرة تارود
 وقد اجتمعت من الدم حذمت الشئ قطعه الحرم بالضم
 الاحرام والحرمه بالضم مالا يحل انتهاكه وكان الحرمه
 بضم الشراء وضمتها وحرمته الرجل بالضم اهله ودخل حوام
 بالفتح اى حرم ككذب ومن الشهور اربعة حرم وهي
 ذوالقعدة وذوالحجة والحرم ورجب والحرام والحرم
 مكة والمدينة والحرم كقعدا الحرام وكعظم شهره و
 التحريم ضد التحليل وحرمه الشئ غير ما حوطا والحرم
 ثوب الحريم وحرم الشئ بالضم حرمه يقال حرمت الصلوة
 على الحائض وحرمه الشئ كصر حرمانا بالكسرة وحرمه ايضا

والحجم
 والحجم
 والحجم

إِذَا مَنَعَهُ آيَاهُ وَالْحَيْرُ لَكَيْفِ الْجِرْمَانُ وَأَحْرَمَ بِالسَّحْبِ وَالْعَمْرُ
 لِأَنَّهُ كَانَ بِحَرَمٍ عَلَيْهِ مَا كَانَ لَهُ حَلَالًا مِنْ قَبْلِ كَالصَّبْرِ
 أَخْرَجَ الْقَوْمَ رِزْدَهُمْ وَالْحَارِثُ خَرَمَتِ الشَّيْءَ خَرَمًا أَيْ سَدَدَهُ
 وَالْحَرَمُ بِالْفَتْحِ صَبَطُ الرَّجُلِ أَمْرًا وَاحِدًا بِالْبِقْعَةِ وَكَغْرِفَةٍ مِنْ
 الْحَطْبِ وَعَبْرُهُ وَخَرَامُ الدَّائِبَةِ بِالْكَسْرِ حَمْمَةٌ قَطَعَتْهُ
 فَانْحَسَمَ وَالْحَسْمُ بِالضَّمِّ الشُّومُ وَكَغْرَابِ السَّبَبِ الْقَاطِعُ
 وَطَرْفُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ الْحَمْمَةُ بِالْكَسْرِ لِأَنَّهَا تَسْتَجَاءُ الْحَصْرُ
 كَرَبْرَجٍ أَوَّلُ الْعَيْبِ حَطْمَةٌ حَطْمًا أَيْ كَسْرَةٌ فَحَطْمٌ وَالتَّحْطِيمُ
 التَّكْسِيرُ وَالْحَطْمَةُ التَّارُ وَكَغْرَابٍ مَا تَكْسَرُ مِنَ الْبَيْسِ الْحَكْمُ
 بِالضَّمِّ مَصْدَرٌ حَكَمَ بَيْنَهُمْ كَصَرَائِي قَضَى وَحَكَمَ لَهُ وَعَلَيْهِ وَ
 الْحَكْمُ أَيْضًا الْحِكْمَةُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْحَكِيمُ الْعَالِمُ وَصَاحِبُ الْحِكْمَةِ
 وَالْحَكِيمُ الْمُتَّقِنُ لِلْأُمُورِ وَقَدْ حَكَمَ أَيْ صَارَ حَكِيمًا وَحَكَمَتْ
 الشَّيْءَ فَاسْتَحْكَمَ أَيْ صَارَ حَكِيمًا وَكَجَبَلِ الْحَاكِمِ وَالْمَحَاكِمَةِ
 الْمَخَاصِمَةُ الْحَكْمُ بِالضَّمِّ مَا بَرَأَهُ النَّاسُ يَقُولُ مِنْهُ حَلَمٌ بِالْفَتْحِ
 وَاحْتَمٌ وَالْحَلْمُ بِالْكَسْرِ لِأَنَّهُ يَقُولُ مِنْهُ حَلَمٌ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ
 وَحَلَمٌ تَكَلَّفَ الْحَلْمُ وَالْحَلْمَةُ بِالضَّمِّ بِرَأْسِ لَشْدَى
 وَهِيَ حَلْمَتَانِ الْحَلْقُومُ مَوْحَلَقُهُ أَيْ قَطَعُ حَلْقُومَهُ
 حَمَمَتِ الْآلِيَةَ أَذْيَبَهُمَا وَالْحَمَّةُ بِالْفَتْحِ الْعَيْنُ الْحَارَّةُ وَحَمَّ

وَتَحْتَمُ إِذَا الْبَيْتُ وَخَائِمَةُ الشَّيْءِ إِخْوَةٌ وَأَحْتَامُ بِالْكَسْرِ
الَّذِي يَحْتَمُ بِهِ وَالْآخِرُ خَدَمَةٌ كَصِرْ خِدْمَةٌ وَالْحَادِمُ وَاحِدٌ
الْحَدَمَةُ غُلَامٌ مَا كَانَ أَوْ جَارِيَةٌ وَأَحْدَمُهُ أَيَّ اعْطَاهُ حَادِمًا
الْحَبَشِيُّ أَقْصَى الْأَنْفِ وَقَدْ حَسِنَتْهُ حَشْمًا كَسِرْبٍ حَبَشِيَّةٌ
وَحَبَاشِيمُ الْجِبَالُ أَوْ مِنْهَا الْخَصْمُ بِالْفَتْحِ مَسْتَوِيٌّ فِيهِ الْخِ
وَالْمَوْتُ وَالْحَصِيْبُ الْخَصْمُ حُجْمَاءُ وَخَاصِمَةٌ مَخَاصِمٌ
وَجِصَامًا وَالْأَسْمُ الْخُصُومَةُ الْخَامَةُ الرُّطْبَةُ مِنَ الشَّيْبِ
الْحَمِيمَةُ بَيْتٌ بَنِيهِ الْعَرَبُ مِنْ عِيدَانِ الشَّجَرِ حَمِيمَاتٌ
وَكَعْبٌ وَاحْتَمٌ مِثْلُ الْحَمِيمِ كَكِتَابٍ **فصل اللام**
الذَّامَاءُ الشَّجَرُ الذَّرْقَمُ مِنَ الدَّمِّ كَجِيلٍ مِنَ الدَّامَةِ بِالْكَسْرِ
عِمَادُ الْبَيْتِ أَدْعَمَتِ الْفَرْسُ الْجَامِ إِذَا دَخَلَتْ فِي فِيهِ
دَامَ الشَّيْءُ بَدْوً وَبَدَامٌ وَأَدَامَةٌ غَيْرُهُ دَعِيمٌ الْأَمْرُ كَفَتْ
الدَّيْمَةُ بِالْكَسْرِ الْمَطْرُ **فصل اللام** دَمِيمَةٌ قَوْمِيٌّ
فصل اللام رَمِيَتْ الشَّاقَةُ وَلَدَهَا رَمَامًا بِالْفَتْحِ إِذَا
أَحْبَبَتْ وَالْأَزَامُ الطَّبَاءُ الْبَيْضُ الْخَالِصَةُ الْبَيَاضُ الْوَاحِدُ
رَمَى بِالْكَسْرِ الرَّجْمُ الْفَسْلُ وَأَصْلُهُ الرَّحَى بِأَحْجَارَةٍ وَقَدْ رَجَمْتُهُ
كَصَرَفَهُ وَرَجِمْتُهُ وَرَجِمْتُ الرَّجْمُ بِالْفَتْحِ أَنْ يَكْمَلَ الرَّجُلُ
بِعَمَّا بِالْغَيْبِ وَيُقَالُ قَدْ رَجِمَ لِسَانُهُ إِذَا قَسَرَ بِلِسَانٍ

اخرو منه الترحمان كرحمة رح تراحم كرحمة رحان وزعافر
 الرحمة الرقة والتعطف والمرحمة مثله وقد رحمتهم ورحم
 عليه وتراحم القوم رحم بعضهم بعضا والرحم ككيف رحم
 الانبي والقرابة الرسم بالفتح الاثر الترحام بالفتح الذاب
 الرسم بالفتح الكتابة والرقيم الكتاب وكما التي كضرا اذا جمعة
 وارثكم التي وتراكم اذا اجتمع والتركام بالضم الرمل المتراكم
 رمت التي ارومها اذا طلت والمرا بالفتح المطلب
الرهمة بالكسر المطر الضعيفه فصل الثراء
 الزحام بالكسر الزحمة يقال رحمتهم وزاحمتهم وارزحمتهم
 القوم على كذا وتراحموا عليه رحم زعماء اي قال القوم
 طعام فيه ثم وزد بالزحام بالضم وقد زك الرجل كفته
 وارزك الله فهو من زكوه الترحام بالكسر **فصل السب**
 ساء كعلم اي مل سيج الدمع ساء السهم وقد سقم
 كعلم واسقمه الله السقم كسقم واحدا للاليم التي
 يرتقى عليها والسلم بالكسر السلام والصلو والسالم والسلم
 محركة السلامة والسلف والاسلام الاسلام والسلام البراءة
 الاسم من التسليم واسم من اسماء الله تعالى والسلام البراءة
 من العيوب والسلاميات بفتح السين وتشديد الباء عظام

والتكليف
في التسمية

الاضامع وقول بعض السلا ميات بضم السين وتخفيف ال
 من الاوهام وتقول سلم فلان من الافات بالكسر سلام
 وصلى الله منها وسلمت اليه الشيء فسلمه اي اخذ
 التسليم بذي الرضا بالحكم والتسليم السلام واسلم الرجل
 في الطعام اي اسلف واستسلم الحجر كسما بالقبلة
 باليد ولا يخر لانه ما خوذ من السلام وهو حجر واست
 اي انقاد والاسليم عرف بين الخنصر والبصر السن
 بالفتح واجد اسمها الابل وتسم الفير خلاف لسطحه
 اسم الدخان اي ارتفع وتسم اي علا السومة بالظ
 العلامة تجعل على الشاة والخبيل المسومة المرعية والمع
 وسوم فيها الخبل اي ارسلها ومنه الشائمة والشامع
 الذهب لو اجد سامة والسام الموت واحدي نوح
 وهو اسم ابوالعرب والسوام والسام معني وهو المال
 الراعي يقال سامت لما شيدته لثوم سو ما اي رعت
 فهي سائمة وجمع السائم والسائمة سوام واسمها انا
 اخرجهما الى الرعي والسوم في المباحة تقول منه
 ساومه سواما واسامه على وساومنا وسمنا بغير
 سيمه حسنة وانه لغالي الميمه وسام اي من السهم م

سَامٌ وَالنَّصِيبُ فَصَلِّ الشَّمِ السَّامِ وَالسَّامِ وَالسَّامِ
 قَصَمَ نَقِيبُ الْيَمَنِ يُقَالُ رَجُلٌ شَوْمٌ وَشَوْمٌ وَالْأَشَامُ
 نَيْبُ الْأَيَّامِ وَيُقَالُ مَا شَامَ فَلَانًا الشَّمُ كَجَلِّ الْبَرْدِ بِقِيَا
 لَاتِ ذَاتُ شَمٍ فَدَشِمَ بِالْكَسْرِ فَهُوَ شَمٌ كَكَيْفِ وَالشَّمُ
 تَحْرِيكُ الَّذِي يَجِدُ الْبَرْدَ مَعَ الْجُوعِ الشَّمُ كَقَفْدُ حَبِ
 وَالْفَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الشَّمُ بِالْفَتْحِ السَّبُّ وَالِاسْمُ الشَّيْمَةُ
 الشَّامَةُ الثَّابِتُ وَالشَّامَةُ الْمَسَابِقُ وَالشَّمُ الرَّجُلُ
 كَرَبِ الْوَجْهِ الشَّمُ بِالْفَتْحِ وَالشَّمُ الْخُرْمِيَّةُ وَالشَّمُ الْأَدْنِ
 مَلَقَ الْقُرْطِ شَدَمٌ كَجَمْرٍ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ اسْمٌ فَحِلٌّ كَانَ
 سَعْمَانُ الْمَنْذَرِ يُسَبُّ بِالْبَاءِ الشَّدَقِيَّاتُ مِنَ الْأَيْلِ وَوَقُ
 مَالِكٍ وَشَدَمٌ وَهَيْلَةٌ وَوَأَشَقُّ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ تَقِيْنَا
 وَقَوْلُ كَيْبَرِ الشَّدَمُ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ مِنَ الْأَوْهَامِ وَالشَّدَقَانُ
 قَصَمَ الذَّالِ الذَّبُّ الشَّرْذِمَةُ الظَّائِفَةُ الشَّلْمُ كَجَعْفَرِ
 شَمِمَتِ الشَّيْءُ اسْمُهُ سَمًا بِالْفَتْحِ وَشَمِمَتِ بِالْفَتْحِ لَعْنَةٌ وَ
 شَمِمَتِ الطَّيْبُ فَشَمَمٌ وَاشْتَمَمَ بِمَعْنَى وَتَشَمِمَتِ الشَّيْءُ
 شَمِمَتِهِ فِي مَهْلَةٍ وَالشَّامَةُ مَعَالِمَةٌ وَأَشْمَامُ الْأَحْرُوفِ
 نَ تَشَمُّهَا النَّصْمَةُ أَوِ الْكُسْرَةُ وَالشَّمُ كَجَلِّ زَيْفَاعٍ فِي قَصْبِهِ
 لَانْفٍ مَعَ اسْتِوَاءِ أَعْلَاهُ وَالشَّمُومُ الْمِسْكُ السَّامُ جَمْعٌ

شَمَمَتِ الشَّيْءُ
 اسْمُهُ سَمًا
 بِالْفَتْحِ
 وَشَمِمَتِ
 بِالْفَتْحِ
 لَعْنَةٌ

شَمِمَتِ
 الشَّيْءُ

شاميه وهي الحال والشيمه بالكسر الخلق **فصل**

صلفه كضربه ضربه بجسده وصادمه فصادما صرمة

الشي صرما اذا قطعته والايصرم الانقطاع والصرم

بالفتح الجلد حراصم اي صلب مضمم والقضاء كحراصم

الداهية وفينه صماء شديدة ورجل اصم بين الصمم

الصنم ح اصنام الصوم الامساك وقد صام الرجل

صوما وصياما والصوم الصمت **فصل**

الضمم بالفتح الغليظ من كل شيء والاتي ضمته ح ضحبات

بالسكين لانه صفة وانما محرك اذا كان اسما مثل جفنا

ومرات وقد ضم كسرت ضحامة بالفتح وكعيب هو ضم

بالفتح وكعرب وقوم ضحام بالكسر الضرام بالكسر اشغال

التاري الحلفاء ونحوها والصرام بالكسر بضاد فان الخط

وضربت النار بالكسر وتضمرت واضطربت ذالتهبت

واضرمها انا الضرعامة بالكسر الاسد ضمت الشيء

الى الشيء فانضم اليه وضامه وتضام اليوم اذا انضم

بعضهم بعضا **فصل** الطواسم سور

في القران بالميم والنون جمعت على غير قياس الطعام م

والطم بالفتح ما يؤديه الذوق يقال طعمه مر والطعم

الى بعض

ابصاما بئسهي منه والطعم بالضم الطعام وقد طعم كعلم
 وتقول فلان فلطعمه بالضم اى اكله ورجل مطعام كثير
 الاطعام طم الركبته اى دفعها وسواها وكل شئ كثر حتى
 فلا وعلب فقد طم كضرف فصل العبر العمة
 بالتحريك وقت صلوة العشاء العجم كجبل النوى وكل ما
 كان في جوف مأكول كالرئيب وما اشبهه وخلاف العبر
 وبالضم خلاف العرب وفي لسانه عجمة بالضم وكل من لا
 يقدر على الكلام اصلا فهو اعمى والاعمى ايضا الذى
 لا يقصح ولا يبين كلامه اعمى والعمى بالفتح النقطا
 مثل الشاء عليه نقطتان يقال اعمت الحرف والعمى
 مثله ولا نقل عمت ومنه حروف المعجم وهو الحروف المقطعة
 التى تخص الرها بالنقط ومعناه حروف تحت المعجم و
 فاس يقولون المعجم بمعنى الاعجاز اقم من شان من الاعراب
 ان يعجم علمت الشئ كعلم علما اى فقدته والعدم كجبل
 الفقر واعدمه الله واعداه الرجل افقر والعدم كجعفر
 الكرم عرمت على الذراع ما اذا اردت فعله وقطعت عليه
 والغزائم الرقى العصمة بالكسر المنع عصمة الطعام اى
 منعه من الجوع والعصمة الحفظ يقال عصمته فاعصم

وَأَعْتَمَّتْ بِاللَّهِ إِذَا أَمْسَعَتْ بِلُطْفِهِ مِنَ الْعَصِيَةِ وَالْمَعْصِيَةِ
 كَثِيرٌ مَوْضِعُ السُّوَارِ مِنَ السَّاعِدِ عَظْمُ الشَّيْءِ بِالِضْمِّ عِظْمًا
 كَعَيْتٍ وَعَرَابٍ وَعَظْمُ الشَّيْءِ بِالِضْمِّ الْكِرَّةُ وَمَعْظِمَةٌ وَأَعْظَمُ
 الْأَمْرُ وَعَظْمَةٌ أَيُّ فَحْمَةٍ وَالْعَظِيَّةُ الْجَبَلُ وَالسَّعْظَمَةُ أَيُّ
 عَظْمًا وَالسَّعْظَمُ وَتَعْظَمُ أَيُّ تَكْبِيرًا وَالْأَمْرُ الْعَظْمُ بِالِضْمِّ أَعْظَمُ
 أَعْفَى اللَّهُ رَحِمَهَا فَعَمَّتْ كَعَفَى إِذَا لَمْ يُقْبَلِ الْوَلَدُ وَرَحِمَ
 مَعْقُومًا أَيُّ مَشْدُودًا لِأَيْلِدٍ وَمَصْدَرُ الْعَمِّ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ
 وَكَلِمَةٌ بِالضَّمِّ وَالضَّمُّ أَيُّ غَامِضٌ وَتَوْمٌ بِالْفَتْحِ عَقِيمٌ
 لِأَنَّهُ لَا يَوْمُ بَعْدَهُ وَزَجَلٌ عَقِيمٌ لِأَنَّهُ لَا يُولَدُ وَالْمَلِكُ عَقِيمٌ
 لِأَنَّ الرَّجُلَ قَدْ يَقْتُلُ ابْنَهُ إِذَا خَافَهُ عَلَى الْمَلِكِ وَرَجُلٌ عَقِيمٌ
 لَا يُلْفِخُ سَحَابًا وَلَا شَجَرًا الْعَلَمُ كَجَبَلِ الْعَلَامَةِ وَالْحَيْلُ وَعَلِمُ
 التَّوْبِ وَالرَّابِئَةُ وَعَلِمُ الرَّجُلُ كَضْرِبَ إِذَا صَادَ أَعْلَمٌ وَهُوَ
 الْمَشْقُوقُ الشَّقِيَّةُ الْعُلَا وَالرَّاءُ عِلْمَاءُ وَعَلِمْتُ أَيُّ عَرَفْتُ
 وَعَلِمْتُ أَيُّ فَعَّلْتُ وَالْعَالِمُ كَمَا جَرَّ الْخَلْقُ جَ عَوَالِمُ
 الْعَالِمُونَ أَصْنَافُ الْخَلْقِ الْعَمُّ جَ أَعْمَامٌ وَالْعَمُومَةُ بِالِضْمِّ
 مِثْلُ الْبُعُولَةِ يُقَالُ مَا كُنْتُ عَمًّا وَقَدْ عَمَّتْ عَمُومَةٌ بِالِضْمِّ
 وَعَمَّ أَصْلُهُ عَمًّا وَالْعِمَامَةُ كَكِتَابَةِ وَاحِدَةِ الْعِمَامِ وَعَمَّتْ
 النَّبِيُّ الْعِمَامَةُ الْعَوْمُ بِالْفَتْحِ السِّيَاحَةُ وَالْعَامُ السَّنَةُ

فصل الغم الغم ما يقع السر والدايم والغدا
والغم الذي عليه الدين وله الدين والغامة ما يقع ما يلزم
ذاته وذلك الغم كقعد والغم وقد غم الرجل الدين
بالكسر الغم الظلم الغلام وتضغير عليهم ج غلان وعليه
والغلة بالضم شهوة الجماع وقد غم البعير بالكسر غلّه وغلم
اذهاج الغلصمة رأس الكقوم الغم مع غوم نقول منه
غمة فاعتم وعتمت غطبه فانعم والعمام بالفتح السحاب
الواحدة غمامة الغم كجبل اسم موت موضوع للجبن يقع
على الذكور والاناث والمعتم والغيبه بمعنى الغم بالفتح
السحاب والعطر **فصل الفاء** الفاء بالفتح مرسبة
بالتفاريق يقال الواحدة فحة وقد جرك وسعرا فاحم
اى اسود وجهه ففهما اى سوده فح الرجل كسوف
فحامة بالفتح ودجل فح اى عظيم القدر والتفخيم التعظيم
وتفخيم الحرف خلاف اى الالف فضم الشئ بالفتح كسره من غير
ان يبين نقول فضمته فانقسم فظام الصبي بالكسر فضالم
عن امه فطبت لام ولدها والصبي فطم ج كلب فمرم
اصله فوه الفوم الثوم فميت شئ فمما كعلمه فقا ومعنى
وفلان فمهم وقد استهمنى الشئ فافهمه وفهمه تفهيمًا

وتنهم الكلام اذا فهمه شئاً بعد شئاً وهم بالفتح قبيلة

فصل الفاف لفتاناً بالفتح الغبار والفتنة بالضم

لون فيه غبرة وحمرة والاقتم الذي تعلوه الفتنة ومكان

قائم الاسحاق معبر التواحي قدم من ستمر قد وما ومقدمما

مكفعد يقال وردت مقدم الحاج تجعله ظرفاً وهو مصد

اي وقت مقدم الحاج وقدم بالفتح اي تقدم وقدم الشئ

بالضم فلما كعب فهو قديم وتقدم مثله واقدم على الامر

اقداماً والاقدم الشجاعة ويقال اقدام كاحسن وهو زوج

للفرس كانه يؤمر بالاقدام وقدمه واقدمه بمعنى وقدم

بين يدي اي تقدم والقدم كعيب خلاف الخد واث

وكجبل واحد الاقدام والسابق في الامر ويقال لفلان

قدم صدق اي اثره حسنة ودجل قدمه فكيف اي منقده

واستفدهم وتقدم بمعنى وقوادم الظير مفاد يرد يشر

وهي عشري كل جناح الواحدة فادمة ومقدم العبر

كحسين مما يلي الالف كوخرها مما يلي الصدع ومنقده

الحيش بكسر الدال واوائل الكتب هذه مقدمه بكسر الدال

وقول كثير مجوز بالفتح والكثير من الاوهام والقدم وكصبور

الذي يثخت به القظم كقنفذ حب القسم بالفتح

تسب

مصدر قسمت الشيء فانقسم والموضع مقسم كجبلين والقسم
 بالكسرة التصيب والحظ واقسمت اي حلفت واصلة من
 القسامه بالفتح وهو الايمان يقسم بها على الاولياء في الدم
 والقسم بالتحريك الممان وكان المقسم وهو المصد ومثل
 المخرج والمقسم ايضا موضع القسم والقسام بالفتح الحسن
 وفلان قسيم الوجه ومقسم الوجه وسى مقسم اي حسن
 وقاسمه المال وتقاسماه واقسماه بينهم والاسم القسمة
 قصمت الشيء اذا كسرت حتى يبين نقول قصمه فانقصم
 والقصوم نبت من الفصيم الجلد الابيض يكتب فيه ج
 كجبل وعليق الدابة وقد قصمتها اي علقها الفصيم قطام
 اسم امرأة قلت ظفري وقلت اظفاري شدة للذكره
 وما يسقط منه الفلامه بالضم والقلم والاقليم مر
 اقاليم والمفلمة ككسحة وغاء الاقلام وابوقلمون ضرب
 من ثياب الروم تلون الوان العيون قمت البيت كسنة
 والقمامة بالضم الكاسح قام والقمامة والقمام
 المسد والعدا الكثير وصغار القرذان وضرب من الفيل
 شديد التشبث باصول الشعر الواحدة مقامه افوم
 الرجال دون النساء لا واحده من لفظه بذكر وموت

ج اقوام مرج افانوم واقام بالمكان اقامته واقام الشيء اى اذا
 والمقامه بالضم الاقامه وبالفتح المجلس والجماعة من الناس
 والفتية بالكسر مرج كعيب واصلها الواو لانها بقوم مقام
 الشيء يقال قومت السلعة والاسنيقامة الاعبدال
 والقوام بالفتح العدل وقوام الامر بالكسر نظامه وعجاده
 وقامة الانسان مرج فامات والقبور اسم من اسماء الله تعالى

فصل الكاف كتمت الشيء كما وكما انا وكتمته

الكرم وقد كرم الرجل بالضم فهو كرم وقوم كرم وكرماء
 ونسوة كرايم ورجل كرم وامرأة كرم والا كرومة بالضم من
 الكرم والتكرم تكلف الكرم والمكرمة واحدة الكارمية
 كظم غبطة اجترعها فهو رجل كظيم والغبط مكظوم والمكظا
 بالكسر يربى اليه ما يترقع على القليل والكبير والكلم كيف
 لا يكون اقل من ثلث كلمات لانه جمع كلمة والكلم الذئب

بكلمك والكلم بالفتح الجراحة والنكلم التخرج

اللام اللهم وقد لوم الرجل بالضم لوما وملمة على
 مفعلة ولاه كسبانية اللشام وكان على الفم من الثياب
 اللجام بالكسر فارسي معرب اللهم واللثة اخض منه
 الحام والحمان والحوم وكسوف القراية وحجة الثوب تضم

وَتَفِيحُ مَوَالِحِهِ كَمَفْعَةٍ الْوَقْعَةِ الْعَظِيمَةِ كَالْفِسْفِ وَلَا حَمَتْ
الشَّيْءَ بِالْفِي إِذَا الصَّقَعُ بِرَأْسِ الرَّجُلِ كَثُرَ فِي بَيْتِهِ اللَّحْمُ
وَالْحَمُّ الْجَحْرُ لَوَمْتُ الشَّيْءَ كَعَلِمَ وَلَوَمْتُ بِهِ وَلَا رَمْتَهُ وَاللَّزْمُ
الْمَلَاذِمُ وَالْوَقْفَةُ الشَّيْءُ فَالزَّمْتُهُ وَاللَّزْمُ الْأَعْيَانُ
الْمَلْطَمُ الضَّرْبُ عَلَى الْوَجْهِ بِبِاطِنِ الرَّاحَةِ طَعْمُ الرَّجُلِ إِذَا
سَمَكَتِ الْعَقْمَةُ اللَّعْمَةُ ابْتَلَعَهَا وَلَقِمْتُ غَيْرِي فَلَقِمْتُ
وَالْقَمْتُ حَجْرُ الرَّأْيِ شَعْنُ أَيِّ صِلْحٍ وَجَمْعُ مَا تَقَرَّقَ مِنْ
أُمُورٍ وَاللَّيْمُ كَيْفَ لَطْفٍ مِنَ الْبُحُونِ وَاللَّيْمَةُ النَّافِلَةُ وَ
الْمَبْرَأَى نَزَلَ وَاللَّيْمَةُ بِالْكَسْرِ الشَّعْرُ بِحَاوِذِ شَحْمَةِ الْأَذَى
فَإِذَا لَبِقَتْ الْمَكْبِينَ فَمِنْ وَجْهِ الْيَوْمِ بِالْفَتْحِ الْعَدْلُ تَقُولُ
لَا مَةَ عَلَى كَذَا الْيَوْمِ وَالْيَوْمَةُ مَوْمُومٌ وَالْيَوْمَةُ شَدِيدٌ لِلْكَثْرَةِ
وَالْمَلَاوِمَةُ أَنْ تَلُومَ رَجُلًا يَلُومُكَ وَيَلَاوِمُ الْآمُ بَعْضُهُمْ

بَعْضًا **فصل المما لوم** **فصل النون**
بِحْمِ الشَّيْءِ كَصَرِّ نَجْمًا ظَهَرَ وَطَلَعَ وَالْحَمُّ النِّخَامَةُ بِالضَّمِّ
النِّخَاعَةُ نَدَمٌ عَلَى مَا فَعَلَ كَعَلِمَ نَدَمًا بِالْحَرَكِ وَكَسْحَابِيذُ
نَدَمٌ مِثْلُهُ وَأَنْدَمَ اللَّهُ قَدَمَهُ وَرَجُلٌ نَدَمَانٌ أَيُّ تَدَبُّرٍ
فَادِمٌ وَيُقَالُ لِلْيَمِينِ حَيْثُ أَمْسَدَ لَهْمُهُ وَفَادَفِي فُلَانٌ
عَلَى الشَّرَابِ فَمُؤْتَدِي وَنَدَمَانِي وَجَمْعُ التَّدِيمِ نِيدَامٌ

وجمع التمدان ندامي والمرأة ندمانة والنسوة ندامي النسب
 الرجح الطيبة يقال منه نسبت الرجح نسبا ونسما نأ بالتحريك
 والنسب كجبل جمع نسمة بالتحريك وهي النفس والنسمة بالتحريك
 الإنسان ونسب أي تنفس والمنسب كجس خف ليعبر
 نظمت اللؤلؤ بالفتح بالفتح أي جمعه والنظم مثله ومنه
 نظمت الشعر ونظمته والنظام بالكسر الخط الذي ينظم
 به اللؤلؤ ونظم من لؤلؤ بالفتح وهو في الأصل مصدر وجاء
 نظم من جراد بالفتح أي كثر والانتظام الاتساق النعمة
 بالكسر البد والصيغة والمنية وما انعم به عليك وكل
 النعمي بالضم فإن فتح التون مددت قلت النعماء ونعم
 وبين فعلان والأول للبدح والثاني للذم والنعم بالضم
 خلاف البؤس ونعم الشيء كثره نعمته بالضم أي صار
 ناعما يسا والنعمة بالفتح الشعيم والنعم كجبل واحد النعماء
 وقول بعض نعم كعب من الأوهام ونعم كجبل جواب الاستفهام
 والمصدق ونعم كعب من الأوهام والنعامة بالفتح
 النعم بالفتح الكلام المحقق تقول منه نعم كعب ونصروا ضرب
 نعمت على الرجل فاننا قم إذا عصبت عليه وانعم الله منه
 أي عاقبه والاسم منه النعمة ككفحة نقيات ونعم مثل

كعب
 كعب
 كعب

كَلِمَاتٍ وَكَلِمًا وَارِثَتْ سَكَنَ الْهَافِ وَتَقَلَّتْ حُرُوكَهَا
 إِلَى التَّوْتِ فَقَلَّتْ نَقْمَةً كَسِدْرَةٍ جَ كَعَبٍ ثُمَّ أَحَدَيْتْ كَصْرَ
 وَضَرَبَتْ تَمَّ بِالْفَتْحِ وَالْأَسْمُ النَّهْمَةُ وَالرَّجُلُ نَمْرًا وَنَمَّ وَالنَّمَا
 كَشَادِ نَبَتْ مَا التَّوْمُ وَقَدْ نَامَ نِيَامٌ فَهُوَ نَائِمٌ جَ نِيَامٌ كَكِتَابٍ
 وَنَوْمٌ وَنَيْمٌ أَيْضًا وَقَوْلُ نَمَتْ وَأَصْلُهُ نَوَمَتْ بِكَسْرِ الْوَاوِ وَالْأُ
 مِنْهُ ثُمَّ يَفْتَحُ النُّونَ وَنَمَّتِ الرَّجُلُ إِذَا غَلَبَتْهُ بِالنُّونِ النَّهْمَةُ
 بِالْفَتْحِ بَلُوغُ الْمَهْمَةِ فِي الشَّيْءِ وَقَدْ نَمَّ بَلَدًا عَلَى مَا لَيْسَ فَاغْلِبَتْهُ فَو
 مَهْمٌ مِنْهُ وَهُوَ أَيُّ مَوْلَعٍ وَالنَّهْمُ كَجَبَلٍ أَقْرَاطُ الشَّهْوَةِ فِي الطَّعَامِ
 وَقَدْ نَمَّ بِالْكَسْرِ **فصل الواو** وَجَلَّ وَخَمَّ كَكَيْفٍ
 وَقَلَسَ وَامْبَرَأَى تُقْبِلُ بَيْنَ الْوَضَائِعِ وَوَجِمَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ
 أَيُّ اتَّخَمَ وَقَدْ اتَّخَمْتُ مِنَ الطَّعَامِ وَعَنِ الطَّعَامِ وَالْأَسْمُ
 الشُّنْمَةُ كَهَنْزُوجِ تَخْمَاتٍ وَاتَّخَمْتُ الطَّعَامَ عَلَى أَفْعَلٍ وَأَصْلُهُ
 أَوْخَمٌ وَهَذَا طَّعَامٌ مَخْمَةٌ مَقْعِدَةٌ وَأَصْلُهُ مَوْخَمَةُ الْوَرَمِ
 مَجَّ أَوْرَامٌ يُقَالُ وَدِمَ جِلْدُهُ بِرَمِّ بِالْكَسْرِ فِيهَا وَتَوْرَمُ مِثْلُهُ
 وَسَمَةٌ وَسَمَا وَسَمَةٌ إِذَا تَرَفَّهَ لَيْسَهُ وَكَيْ وَالْوَسْمِيُّ مَطْرُ
 الرَّسْعِ وَمَوْسِمٌ الْحَاجِجُ مَجْمَعُهُمْ وَالْمَيْسَمُ بِالْكَسْرِ الْمَكْوَاهُ وَ
 الْأَسْمُ الرَّجُلُ إِذَا جَعَلَ لِنَفْسِهِ سَمَةً يُعْرِفُ بِهَا الْوَلِيمَةَ طَعَامًا
 الْغَرَسِ وَقَدْ أَوْلَمْتُ وَهَيْتُ فِي الْحِسَابِ بِالْكَسْرِ أَوْ هَمُّ

بِالضَّمِّ

٢٢
وهم أربع الأضراس فحكم عليهما إذا اشتد غضبه عليه فلهما رجل
أي يعني تعالى اللهم انحرني ^ج هوم واهمني الأمر إذا اظفقت
فبخرتك والمهم الأمر الشديد وهي الممن إذا أدبني والاهما
فهمت لا ضمام واهتم له بامرهم والتمه بالكسر واحد اللهم كعب قال
فماتت بعد الهمه واهتمت بالشيء هو الكسر إذا الردته واهتم بالكسر
بالشيخ الفاني وهي فته وكغراب الملك العظيم ج كتاب
لهامة الرأس ج هامة القوم واهتم واهتمام بالضم
اشتد العطش وكما تجون من العشق وذاء بأخذ لا يلب
والهامة بالفتح المفازة لاهما واهتمام بالفتح الرمل الذي
لا يتمسك بسبل من البدل لينة وهام على وجهه هيم هها و
هها فادهب من العشق أو غيره وقلب مستها ما أي هام و
اهتمام بالكسر الأبل العطاش الواحدة هها وقوم هيم بالكسر
أي عطاش وقد هها مؤاهما بالضم **فصل في الباء**
البيم ج اتمام وتباني وقد بيم الضية كعلم بيما بالضم
والفتح والبيم في الناس من قبل الأب وفي اليها من قبل
الأمر وكل شيء منفره يعجز نظيره فهو بيم يقال درة بيمة
وبيهم الله بيما جعلهم اتماما الباسمين من بيمة فصلة
كبيمة واليهامة بالفتح بالدم اليوم ج اتمام

باب كسرت فصل الحنة ابنه لشيء

ضرب ونصرا ثم مر والابنة بالضم العقدة في العود وبيان
 شيء بالكسر وتشديد الباء الموحدة وقته وبعض الطلبة
 يقولون انان ما فتح وتشديد المشاء التخانية بمعنى الوقف
 وهذا وهم الاثان بالفتح الحجارة ولا تفل افانته وثلت اتون
 كافليس والكبير اتون كعقو ولما نوتاء الاقن وانان بالمكان
 اى اقام به والاقون كقول الموقد الاجن كصاحب الماء
 المنقبر الطعم واللون وقد اجن الماء كضرب ونصرا الاخنة
 بالكسر الحقد اذن له في الشيء اذا علم الامان مصداقته
 كعلم وامنت غبرى والامان التصديق والله تعالى المؤمن
 لانه تعالى امن عباده من ان يظلمهم والامن مكالامته
 بالتحريك وامنته على كذا بالكسر وامنته بمعنى واستامن
 اليه اى دخل في امانه والامين المأمون وامين بمعنى استجب
 ان الرجل من الوجع ائينا كعلم الابن بالفتح الاعياء وان
 انك اى حان حينك وابن سوال عن مكان ضد امان

والان الوقت الذي امت فيه فصل الكباء

البدن والبدنة بالتحريك ناقة او بقرة تحرك بكبح بدن
 بالضم البراشن من السباع والطير بمنزلة الاصابع من الا

الْبِرْدُونَ بِالْكَسْرِ الْمَرْهَانُ مَوْقَدٌ يَرْمِي عَلَيْهِ إِيَاقًا مِنَ الْحَجَرِ
 عَلَيْهِ الْبَطْنُ مَوْدُونَ الْقَيْلَةُ وَالْحَائِبُ الطَّوِيلُ مِنَ الرَّسِّ
 جَمْعُ الْأَخِيرِ بَطْنَانُ بِالضَّمِّ وَبَطْنَانُ الْجَنَّةِ بِالضَّمِّ وَسَطُهَا
 وَبَطْنَتْ هَذَا الْأَمْرُ نَصْرًا يَعْزَمُ تَابِطُهُ وَبَطْنُ كَعْلِمٍ عَظْمٌ
 تَبَطْنُهُ مِنَ الشَّبَعِ وَالْمَبْطُونُ الْعَلْبَلُ الْبَطْنُ وَالْبَطْنُ الْعَظِيمُ
 الْبَطْنُ الْبِنَانَةُ بِالْفَتْحِ وَاحِدَةُ الْبِنَانِ وَهِيَ أَطْرَفُ الْأَصَابِعِ
 الْبَيْنُ بِالْفَتْحِ الْفِرَاقُ وَالْوَصْلُ وَالْبَوْنُ بِالْفَتْحِ الْقَصْلُ وَالْبَيَانُ
 الْقِصَاحَةُ وَإِنِ الشَّيْءُ انْقَضَ وَاسْتَبَانَ الشَّيْءُ أَيِ ظَهَرَ وَتَبَيَّنَ
 الْإِبْضَاحُ وَالْبَيَانُ بِالْكَسْرِ مَصْدَرُكَاتِ الْبِقَاءِ وَلَا يَجِيءُ
 الْمَصْدَرُ بِهَذَا الْوَزْنِ غَيْرُهُمَا وَالْبَوَاقِي كُلُّهَا بِالْفَتْحِ كَالْتَعْدَادِ
 وَالنَّكْرَارِ وَالنَّدْكَارِ وَهَلَمْ جَوَّاهِدًا مَا اسْتَمْرَبْتَنِ اللَّغْوَيْنِ
 وَالْمَوْلُفِ الْحَقِيرِ وَجَدْتُ نَائِلًا لَهَا وَهُوَ التَّلْعَابُ بِالْكَسْرِ
 مَصْدَرٌ لِعَبٍّ وَذَابِعَالِهَا وَهُوَ التَّيْفَاقُ مَصْدَرٌ وَفَوْقَ
 وَتَطْلِقُ بِالْبَيْتِ هِيَ فَاعِلَةٌ مَبْعُتٌ مَفْعُولَةٌ وَغَرَابُ الْبَيْتِ
 ظَاهِرٌ **فصل البقاء التين** بِالْكَسْرِ وَتَبَاتُ
 كَرْمَانِ سَرَاوِيلٌ صَغِيرَةٌ مَقْدَارُ شَبْرٍ كَسْرُ الْعَوْرَةِ انْقِاطُ
 الْأَمْرِ حِكْمَةٌ التَّيْنُ كَيْفِيٌّ صَرَبٌ مِنَ الْحَبَابِ التَّيْنُ بِالْكَسْرِ
فصل الثاء تَحْنُ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ تَخَانَةٌ بِالْفَتْحِ

جَمْعُ

اى غلط و صلب فهو شين الثقبه ككفيه واحده ثقبان العيون
 وهو ما يقع على الارض من اعضائه اذا استناخ ثمانية رجلا
 وثمان لسوقه وثق من اى جعل له ثمانية اركان واليمين اليمن
 وهو جزء من ثمانية والشمس جعل من اليسار فقال ائمت الرجل
 متاعه وائمت له **فصل** في جهنم الجهنم بالضم مر
 والجنة اخص منه والجن ايضا صفة الجبان وكعبو لغو
 فيهما وبصهم بقول جن وجب بالضم والتشديد و
 جن الرجل الفتح هو جان وجن ايضا بالضم فهو جنه
 واجبته وعبده جانا وعبته مجبنا نسبة الى الجبن
 والجبانة ككاتبه وكان القصر والجن فوق الصديق
 وهما جبان عن جن الجهنه وشمالها الجهنن الصدم
 والصدع الذراع وهو شئ الليل وسطه وصدرة الجن والنفوس
 جن العين وعهد السيف ومحضبان الكر من جن علب
 الليل كصخر جوا بالضم يقال ايضا جنة الليل واجنه
 الليل يعني والجن موالوا حد جنى وجن الرجل جونا وانه
 الله هو مجنون وتخله مجنونة اى طويلة والجن من مرج اجنه
 والجنة بالضم ما اشتوت به من سلاح والستره كصخرة
 والجن كثير الثمن والجنة بالفتح مر والجنان بالفتح القلب

الحجة بالكسر الحين والجان أبو الحين وجهه مضاء والأجينا
 لا سنيار والمجنون اللولاب التي أيسف عليها الجون بالفتح
 كبيض والأسود من الأصداج كقفل والجونة بالضم جونة
 عطار مجنبة قيلت **فصل في** **الحسن** **الكبير**
 من الصور كان على الحزن كصور جبل مكة الحرة وقت الكسرة
 الغيرة منه من الحزن بالضم وكجبل وحزن الرجل بالكسر فهو
 كيف وكأبير وأحرة ضربة وأحزن وأحزن بمعنى والحزانة
 ثمانية عيال الرجل الذين يحزن بهم وهم ولدان بقراء
 الحزن إذا ارتق صوتة والحزن بالفتح ما غلظ من الأرض
 فيه حرفة بالضم الحسن ملح محاسن على غير قياس وقد
 حس الشيء بالضم وأمرأة حسنة وحسنة أيضا وحسنت
 الشيء تحسنا زينة واحسنت البيروية وهو محسن الشيء
 على عمله وبالحسن أي بعد حسنا والحسنة بالجر
 خلاف السبيرة والمحاسن خلاف المساوي والمحسن
 بالضم بالضم خلاف السوي الحسن بالكسر واحد الحصون
 قال حصن حصين أي بين الحصانة بالفتح واحسن الرجل
 قد خرج فهو محسن كجبل واحسنت المرأة عفت واحسنتها
 سوجما في محضته ومحضته وكل امرأة متوجهة محضنة

كجملته وحضت المرأة بالضم أي عفت فهي حاصن حقت
 كضرا إذا جمعت في السقاء والمحقة بالضم ما يحسن به المص
 من الأدوية وقد حقت الحنزون بالضم دوسية من الحنين
 الشوق تقول منه عن السيد كضرب حينا فهو حان والحنان
 بالفتح الرحمة يقال منه عن النبي عليه كضرب حنانا وكشاد
 ذو الرحمة وحنه الرجل بالفتح امرأة الحين بالكسر الوت
 وبالفتح الهلاك والحنوث مذكور ويوثج حوانيت

فصل الحاء الحنن كجبل كل من كان من قبل المرأة
 مثل الأبي والأخ فلذا عند العرب وإنما عند العامة فحنن
 الرجل زوج ابنته وحنن الصبي حنا كضربها والإسم
 الحنان والحنانة بكسرها والحنان أيضا موضع القطع
 من الذكر الجمجمة الضم الشديد مثل القدر عليه الحندن
 بالكسر والحندين الصديق حنن المال وأخرته جعلته
 في الحننة بالكسر والحنن كقعد ما يحنن فيه الشيء والحننة
 بالكسر واحدة الخليل بن وبالفتح غلط الحسونة وقد حنن
 الشيء بالضم فهو حنن ككف وأحسوسن الشيء استندت
 حسونة والأحسن مثل الحنين ح حسن بالضم التحين من
 خانته في كذا يحونه حونا وحياته وأخانه ورجل خان حان

والمعنى
 الحنن

وأهلها للباغية كعالمته والخوان بالكبر الذي يؤكل عليه ج
أخوة وخون وأخنان الذي للتجار **فصل الدال**

الدخان موالدحة كغرفة الحاروس الدمن كجمل اللهو
اللبي والدبدن كجف الداب والعادة الدين بالبحر
الوئح وقد رن الثوب بالكبر فهو دوزن ككيف دقت

الشيء فهو مدفون ودفين الدكان مرج دكاين وهي
أحوال نيت فريسي معرب أدمنة أي أدامه الدن بالفتح
فأسد الدنان وهي الجباب دون تقض الفوق والتخير

أخسيس والدتيوان مرج دواوين الدهن بالضم ومحي
من اليمن والدهان بالكبر الأديم الأحمر وجمع دهن يقال
دهنت بالدهان ويدهن وأدهن على الفعل إذا نطقت

بالدهن والمدهن كسند فاروق الدهن والدهناء بالفتح
ع الدهقان بالكبر معرب الدين وأحد الديون نقول
دنت الرجل قرضته فهو مدين ومديون ودان بدت بئنا

استقرض وصار عليه دين فهو ذابن واستدانوا استقرضوا
وذاينب فلان إذا عاملته فأعطيتك بدت بالدين بالكبر
أجاء والكفاة والطاعة ودان له أي أطاعه **فصل**

الدال الدقن والدهن **فصل التراء**

الودن بالضم أصل الكرم أزدان الزمانة بالفتح الوقار وقدرت
الرجل كثرته هو وزن أي وهو الرهن بالفتح الجمل
ج أرساؤ ودست الفرس فهو مرسون وأرسته أيضا إذا
شدته بالرهن الربيع بالفتح الاسترخاء والرعدة بالضم
الحق والاسترخاء ودجل رهن وامرأة وعناء بينا الرعدة
وكن البئر كصر وعلم أي مال ودكن الشيء جانبه الأقوى
الومان هو الواحد ومائة الرهن بالفتح مرج دهان بالكسرة
ج رهن كحق تقول منه رهن الشيء عند فلان ودهن
الشيء وأرهنه الشيء بمعنى ورهن أي دامت وثبت والرهين
الثابت والمرهين الذي يأخذ الرهن والشيء مهون ودهن
الرهن بالفتح الطبع والدين يقال إن على قلبه دهن رهن
رهن أي غلب **فصل الزمان** الرهن بالفتح الزمان
مرج أرسن ومان وأرسته والزمانة بالفتح أفد في الجوانب
ودجل رهن كيف أي ميلة بين الزمانة الزمنية ويوم
الزمنية العيد والزمن بالفتح نقض الشين وزانه وذننه
بمعنى **فصل الشين** الشين بالكسرة وبالفتح
المصدق قد يحججه كضراى جلسه وضرب يحجج كيجن
شديد ويحجج ع فيه كتاب النجاة المصحح بالفتح والفتح

للبكاء الشاذ كضاج ولد الظبية الشخاف الزين

فصل في الصلح الصخاء بالكسر اذا مر الصنع

كجمل جلد بيضه الانسان اصناف الصنان بالضم
ذفر الابيط صنت الشيء صونا وصيانا وصيانة فهو مصون

فصل في الصار الصائر خلاف

الماخرج ضان ومغز ففتحها الصنع والضعف المحقد
وقد ضعف عليه بالكسر ضمنت الشيء ضمانا بالفتح كفلت به

فان ضامن وضمن وضمنته الشيء تضمينا فتضمنه و
تمت ما تضمنه كتابك اي ما اشتمل عليه وكان في

ضمينه ضنت بالشيء كعلم ضنا بالكسر اي تجلت

فصل في الطاء الطين والطا جن الطابق بقل

عليه طحت البركح والطحن بالفتح مصدر وبالکسر
الذوق والطاحونة الرحي والطوا جن الاضراس طعنه

بالرعي وطعن في السن وفيه بالقول كصرو المطعاب

بالکسر الرجل الكثير الطعن للعدو وج مطاعين والطاعون

مج مطاعين اطمان الرجل طمنا وطمنا نية اي سكن

هو مطمئن الي كذا وذاك مطمآن اليه الطين كما بين

صوت لذباب الطيب والطن بالضم حومة الفص

الطين بالكسر وطبقت السطح وبعضهم بيكرو ويقول
 طنت السطح فهو مطين والطينة بالكسر الخلقه **فصل**
الظاء ظعن طعنا بالفتح والتجرب اي ساروا ظعنهم
 سبرهم والطعنة الهودج كانت فيه امرأة ام لم تكن ج طعنا
 والطعنة المرأة ما دامت في الهودج الظن موقد بوضع
 موضع العلم والظنين المتهم والظنة بالكسر التهمة والنظن
 اعمال الظن واصلة النطن ومظنة الشيء بكسر الظاء
 موضعه ومالفة الذي يظن كونه فيه ج مظان
فصل العبر العجين موقد عجت المرأة كضرب
 عجننا واعتجنت اي اتخذت عجيننا والعجان بالكسر ما بين
 الخصر والفقحة عدت البلد ووطنه وجنات عدن
 اي اقامه ومنه سمي المعدن كجلس لان الناس يفهمون فيه
 الصبف والشاء ومركز كل شيء معدنه وعدن كجبل
 دم وعدان البحر بالفتح سائله عزين كل شيء بالكسر اوله
 وعزائين القوم ساداتهم وعزبان الالف تحت مجتمع
 الحاجبين وهو اول الالف حيث يكون فيه التمس
 العرجون اصل العدي الذي يعوج العطن كجبل و
 المعطن كجلس واحدا الاعطان والمعاطين وهي مبارك

الابل عند الماء شئ عفن ككيف بين العفونة العلانية
 عفن الامر كصرو حيب واعلته اظهرة عن المكان
 انما بيه وكغراب دبا ليهن وكشداد بالشا معن كي كذا اي
 عرض كضرو صرود جل عين كيكين لا يرد الشاء وامر
 عينه لاشهي الرجال والعينات بالكسر للفرس ج اعنه
 العوان بالفتح النصف في سنها من كل شئ ج عون بالضم
 والعون بالفتح الظهير على الامسج اعوان والمعونة الاعانة
 واستغث بفلان فاعانني وعاونني وتعاون الفوم اذا
 اعان بعضهم بعضا العهن بالكسر الصوف ج عهون
 العين مؤنث ج اعبان وعيون واعين والعين عين
 الماء وعين الركبة وعين الشمس والعين الدنيا والحاسو
 وعابت الشئ عيبا بالكسر اذا رابته بعينك ودجل العين
كاسم واسع العين ج عين بالكسر فصل العين
 العين بالفتح في البيع وبالفتح في الرأي يقال عنته
 في البيع اذا خدعته وقد عين فهو مغبون والغابن ان
 يعين القوم بعضهم بعضا الغصن بالضم ج اعصا
 وعصون اغدودن الشعرا اذا طال وتم وعذانة كناية
 حتى الغنة بالضم صوت في الخسوم والاعن الذي

بِتَكْمٍ مِنْ قَبْلِ جَنَائِبِهِ الْعَيْنِ بِالْفَتْحِ لَعْنَةُ فِي الْعَيْمِ وَالْعَطَشُ
فصل الفاء الْمُشْتَقَّةُ بِالْكَسْرِ لِأَنَّهَا مِنْ الْأَخْبِيَاءِ
 وَالْمَقْنُونُ الْفَيْتَةُ الْقَبِيحُ السَّذَابُ الْفَدَنُ كَجَلِ الْفَضْرُ
 فَذَلِكَ كَسَدَادُ الْتَوْرَيْنِ لِلْحَرْثِ ج. فَدَائِدُنُ كَفَنَادِيلِ الْفَرْنِ
 بِالضَّمِّ الَّذِي يُخْبِرُ عَلَيْهِ الْقُرْنِي بِالضَّمِّ وَهُوَ خَيْرٌ عَلَيْهِ نَسِيبٌ
 إِلَى مَوْضِعِهِ وَهُوَ غَيْرُ الشُّوْرِ الْقَرِينِ كَرَبِجٍ مِنَ الْعَبْرَةِ عَمْرِيَّةُ
 الْخَافِرِينَ مِنَ الذَّائِبَةِ فَرَعُونَ لِقَبِ الْوَالِدِينَ مَصْعَبٍ مَلِكِ
 مِصْرٍ وَكُلُّ عَائٍ فِرْعَوْنٌ وَالْعَنَاءُ بِالضَّمِّ الْقَرَاعِنَةُ وَقَدْ
 تَفَرَعْنَ وَهُوَ دَفْرَعْنَةُ أَي دَهَاءٌ وَنَكَرَ الْفِطْنَةَ بِالْكَسْرِ كَالْفَهْمِ
 تَقُولُ فَطَنْتُ الشَّيْءَ بِالْفَتْحِ وَرَجَلُ فَطْنٍ كَكَيْفٍ وَقَدْ فَطَنْ
 بِالْكَسْرِ فِطْنَةً وَفَطَانَةٌ وَفَطَانِيَّةُ الْفَرْنِ تَوَاحِدُ الْقَوُوتِ
 وَهِيَ الْأَنْوَاعُ وَالْأَفَانِينُ الْأَسَالِيبُ وَهِيَ جِنَاسُ الْكَلَامِ
 وَطَرُقَةٌ وَرَجَلٌ مُتَفَعِّلٌ أَي دُوقَنٌ **فصل القاف**
 الْقَرْنُ بِالْفَتْحِ مِنَ الْخَصْلَةِ مِنَ الشَّعْرِ وَالْكَسْرِ كَقَوْلِكَ فِي الشَّجَاةِ
 وَقَرْنٌ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعَمْرَةِ قَرَانًا بِالْكَسْرِ وَقَرَمْتُ الْبَعِيرَ مِنْ كَضْرٍ
 إِذَا جَمَعْتَهُمَا فِي حَبْلٍ وَاحِدٍ وَذَلِكَ لِسَمِيِّ الْقِرَانِ وَغَرَمْتُ السَّيْفَ
 بِالشَّيْءِ وَصَلْتُهُ وَقَرَمْتُ الْأَسَارِي فِي الْجِبَالِ سُدًّا لِلْكَرْبِ
 وَقَارَمْتُ قِرَانًا صَاحِبَةً وَمِنْهُ قِرَانُ الْكَوَاكِبِ وَالْقِرَانُ بِالْكَسْرِ

أجمع بين الحج والعمرة والقرن من الناس بالفتح أهل زمان
 واحد قطن بالمكان كصرافا مريه وتوطنه فهو قاطن وقرب
 القطن كجبل ما بين الكيفين والبقطين ما لا ساق له من الشاة
 كشجر القرع ونحوه أنت فمن أن تفعل كذا بالتحريك أي جدير
 لا يثني ولا يجمع ولا يؤنث فإن كسرت الهمزة وطقت فمئن
 ثبتت وجمعت العين بالكسر العبد إذا ملك هو وأبوه و
 يستوي في الأثان والجمع والمؤنث وربما قالوا عبيد
 أقنان ثم جمع على أفنة والقوانين الأصول الواحدة قانون
 وليس يعرب الفتن بالفتح الحداد ج فهو وقد قتت العروس
 تقينا زيتها وفتت هي توتت والفتنة بالفتنة الأمة
 مغتنة كان أو غير مغتنة ج فيان بالكسر **فصل الكاف**
 الكان كشاد من الكوزن كختم البردون ويشبهه البلبد
 الكمان بالكسر العود الكفن ويقال كفت الميت بكفتا
 كمن كعلم كونا بالضم اخفف ومنه الكمين في الحرب والكمون
 كسورم الكين بالكسر السروج الكان والأكنة الأغطية
 والواحد كان بالكسر وكنت الشيء سترته وصنفته من
 الشمس وأكنته في نفسه أسرته والكانة بالكسر التي تجعل
 فيها السهام وقبيل من قصر الكين واستكن استر الكان

كَاثِفَةٌ مَوْقِدٌ وَكَانُونَ الْأَوَّلِ وَكَانُونَ الْأَخِيرِ مَهْرَابٍ
 وَسَطِ الشَّاءِ بِلُغَةِ أَهْلِ الرُّومِ الْكَاهِنُ يُقَالُ كَهَنَ كَكْتَبَ
 الْكُهْنِ وَإِذَا أَرَدْتَ صَارَكَاهَا فَطَلَّ كَهَنٌ بِالضَّمِّ مَهَانَةٌ

فصل في فتح الكين بالفتح فتحه داخل الفرج ج كيون فصل
 للأمر الكين مع البان وابن اللبون ولدا لناقة إذا

سُجِّلَ السَّنَةُ الثَّانِيَةَ وَدَخَلَ فِي الثَّالِثَةِ وَالْأَثْنَى بَيْتُ
 اللَّبُونِ وَرَجُلٌ لَابِنٌ أَيْ ذُو لَبِنٍ وَاللَّبِينُ الَّذِي يَلْتَمِسُ بِهَا جِ لَبِنٌ

كَتَفِ كِكْمٍ وَكَلِمَةُ اللَّحْمِ الْفِئْضَةُ اللَّحْمُ بِالْفَتْحِ الْخَطَاءُ فِي
 الْأَعْرَابِ يُقَالُ لَانٌ لَحَانٌ كَشْدَادٍ وَشَدَادَةٌ أَيْ مَخْطُوءٌ

وَاللَّحِينُ الْمَخْطُوءُ وَاللَّحْنُ بِالْفَتْحِ وَاجِدُ اللَّحُونِ وَاللَّحَانُ
 وَقَدْ لَحِنَ فِي قِرَاءَتِهِ إِذَا طَرَبَ بِهَا وَهُوَ اللَّحْنُ النَّاسِ إِذَا كَانُوا

حَسَنًا قِرَاءَةً أَيْ عِنَاءً وَحَنَ إِلَيْهِ كَفَحَ أَيْ نَوَاهُ وَمَالَ إِلَيْهِ
 وَحَنَ فِي كَلَامِهِ أَيْ خَطَا وَاللَّحْنُ بِالِتَّحْرِيكِ الْفِطْنَةُ

وَحَنَ الْقَوْلَ بِالْفَتْحِ أَيْ فَحَوَاهُ وَمَعْنَاهُ رُوحٌ لَدُنْ قَدِيمٍ
 لَدُنْ بِيضِهِمَا وَلَدُنْ الْمَوْضِعِ الَّذِي هُوَ الْغَائِبَةُ لِللسانِ م

وَاللسانُ بِالِتَّحْرِيكِ الْفِصَاحَةُ وَقَدْ لَسَنَ كَعَلِمَ فَمَوْسَسٌ كَكَيْفِ
 وَأَحْمَرٌ وَمَوْسَسٌ كَعَبِيٌّ وَقَدْ لَسَنَ الْقَوْمُ إِذَا كَانَ مِنَ الْكَلِمِ

عَنَاهُمْ وَاللسانُ لِسَانُ الْمِيرَانِ اللَّعْنُ الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ مِنَ الْحَجْرِ

وَاللَّعْنَةُ الْأَسْمَحُ لِعَانُ وَالرَّجُلُ الْعَيْنُ وَمَلْعُونُ وَالْمَرْأَةُ الْعَيْنُ
 أَيْضًا وَالْمَلْعَنَةُ وَاللَّعَانُ الْمُبَاهِلَةُ لَقِيَتْ الْكَلَامَ بِالْكَسْرِ
 وَالتَّلْفِينُ كَالْفَهْمِ اللَّكْنَةُ بِالضَّمِّ عَجْمَةٌ فِي الْمَسَانِدِ وَعَجْمٌ
 لَنْ حَرْفٌ نَقِيٌّ لِلسُّبْقِ بِالِ الْكُونُ مُرْتَوِّتَةٌ فَكُونُ وَالْكَوْنُ
 التَّوَعُّفُ وَفُلَانٌ مُكُونٌ إِذَا كَانَتْ لَا يَبْتَدِئُ عَلَى خَلْقٍ فَاحِدٍ
 اللَّيْنُ بِالْكَسْرِ يُقَالُ لِأَنَّ الشَّيْءَ بَلِينٌ وَلَيْتَ الشَّيْءُ وَالْبَيْتَةُ
 صَبْرَانِيَا وَالْيَبَانُ بِالْكَسْرِ الْمَلَانَةُ وَاسْتَلَانَةُ عَدُوِّ لِيَا وَبَلِينٌ
 أَيْ تَمَلَّقَ **فصل المم** الْمُؤْتَمَةُ الْمُؤْتَمُونَ وَعَمَانَتْ لِقَوْمٍ
 كَفَحَ مَا ظَرَأَ إِذَا حَقَّقَتْ مَوَاطِنَهُمْ الْمَتْنُ بِالْفَتْحِ مَا صَلَبَ مِنْ الْأَدْوَانِ
 وَارْتَفَعَ حِجَابُ كِتَابٍ مِنْ الشَّيْءِ كَشَرَفَ أَيْ صَلَبٌ وَمَنْ
 الظَّهْرُ مَكْنَفًا الصَّلْبِ عَرَبِينَ وَشِمَالٍ بِدَكْرٍ وَتَوْتٌ
 الْمَشَانَةُ كَسْبَابُ مَا خَذَهُ حَجَابًا أَيْ بِلَا بَدَلٍ الْمَحْتَمَةُ مَرَجٌ كَعَبِي
 وَمَحْتَمَةٌ وَأَسْحَبَةُ أَيْ أَخْبَرَهُ وَالْأَسْمُ الْمَحْتَمَةُ مَدَنُ الْمَكَانِ
 أَفَامَ وَفِيهِ سُمِّيَ الْمَدِينَةُ وَمَدِينٌ شُعْبٌ مَرْنٌ عَلَى شَيْءٍ
 كَصَرَ تَعَوَّدَ وَاسْتَمَرَّ عَلَيْهِ وَالثَّمَرُ مِنَ التَّلْبِينِ الْمُرْتَمَةُ بِالضَّمِّ
 السَّحَابَةُ الْبَيْضَاءُ حِجَابٌ مَرْنٌ بِالضَّمِّ وَكَصَابُ بُوَيْبِلَةَ وَاللَّعْنَةُ
 بِالضَّمِّ الْمَطْرَةُ الْمَعْنُ بِالْفَتْحِ الشَّيْءُ الْمَسِيرُ الْهَيْنُ وَالْمَاعُونُ
 اسْمٌ جَامِعٌ لِنَائِفِ الْبَيْتِ كَالْقُدِيِّ وَالْفَائِسِ وَنَحْوِهَا وَالرُّكُوفُ

وهو

مَعْرِفَانِ حَيْثُ دَهَبَ بِهِ وَمَاءٌ مَعِينٌ أَيْ جَارٍ مَكْنَهُ اللَّهُ
 مِنَ الشَّيْءِ وَأَمَكْنَهُ مِنْهُ مَعْنَى وَاسْتَمَكَّنَ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ وَاسْتَمَكَّنَ
 بِعَيْنِهِ وَقَلَانٌ لَا يَمَكْنُهُ النَّهْوُضُ أَيْ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ الْمَلَكَةُ بِالْقَضْمِ
 الْقُوَّةُ وَالْمَنْ بِالْفَتْحِ الْقَطْعُ وَمَنْ عَلَيْهِ مَنَّا أَنْتُمْ وَالْمَثَالُ مِنْ سَمَاءِ
 اللَّهِ تَعَالَى وَمَنْ عَلَيْهِ مِنْهُ بِالْكَسْرِ أَيْ مَنَّنَ عَلَيْهِ وَالْمَوْنُ بِالْفَتْحِ
 الدَّهْرُ الْمُهَيَّبَةُ بِالْفَتْحِ الْخِدْمَةُ وَقِيلَ بِالْكَسْرِ وَجُلَّ مَعْنَى أَيْ

حَبْرُ الْمَنْ بِالْفَتْحِ الْكَلْبُجُ مَهُونٌ **فصل الثامن**
 النُّومُ وَالنُّونُ بِالْفَتْحِ الرَّابِحُ الْكَرْهُيَّةُ وَقَدَانَتُ التَّوَعُّ
 وَتَنْ بِحَمزةٍ فَوْزَيْنُ التَّوْنُ بِالضَّمِّ الْحَوْثُ حِجَانَاتُ

فصل الحادي عشر الوَيْزُ عِرْقٌ فِي الْقَلْبِ
 إِذَا نَقَطَ مَاتَ صَاحِبُهُ الْوَيْزُ كَيْلُ الصَّمِّ حِجَانَاتُ
 الْوَجْهَةِ بِالْفَتْحِ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْخَدَّيْنِ الْبَرَانُ مَرَوَارِثُ بَيْنَ
 الشَّيْبَيْنِ مُوَازِنَةٌ فِدْرَانًا وَهَذَا بَوَازِنُ هَذَا إِذَا كَانَ عَلَى زَيْبِهِ
 أَوْ كَانَ مُحَازِبُهُ يُقَالُ فِدْنُ الْمُحَطِّ وَآزِنُ الْأَخِيذِ الْوَسْطُ
 كَجَيْلِ النَّعَاسِ وَالسَّنَةُ كَعِيدٌ مِثْلُهُ وَقَدْوَيْسُ الرَّجُلِ كَجَيْلِ
 قَهْوِ سَنَانِ الْوَضُوءِ الْمَشْرُوبِ بِالْجَوْهَرِ الْوَطْنُ كَجَيْلِ مَوْضِعِ
 الْإِنْسَانِ الْوَهْنُ بِالْفَتْحِ الضَّعْفُ وَقَدْوَيْسُ الْإِنْسَانِ كَقَدْوَيْسِ

عَبْرَةٍ **فصل الثاني** التَّهَجُّمُ الْبَقِيحُ هَذَا كَقَصْرٍ

وهادنة صالحة والاسم الهدنة كعقبة هوارين قبيلة من قبس
 الهليون بالكسرة التي ثبتت من الشاهد هناك عليه
 التي هونا بالقح اي حقت في هين كجداي سهل و
 اهانة استخف به والاسم الهوان والمهانة يفهمها انما
 فيه مهانة اي دل وضعف وانتهك به وهادون به استخف

فصل في النبا

والهوان من هوان ان يخرج
 رجلا الولد قبل بدنه في الولادة النهن بالتحريك الشخ الكبير
 النهن العلم وروال الشك يقال منه بقيت الامر بالكسر
 يقنا وبقنت وانستقت وبقنت كله بمعنى النهن كجبل
 بلاد العرب النسبة اليهم بميم ويمان وبماني والممنة
 خلاف النبرة يقال قعدة لاف ممنة والامن والممنة
 خلاف لايسر والمسيرة واليمن القسم ج ايمان وامين

باب الهاء

فصل في الهاء
 الهاء اي عبادة والقمة والتشديد كله يقال عند
 الشكاية **فصل في التاء**
 في الارض اي ذهب متجرا والتية بالكسر المفازة وصل
لجيم الجيم من الجاء الفد والتية **فصل في الراء**
 رجل زاقه اي وادع وهو في رفاه من العيس اي سعيه

وَقَدْ هَمِدَ تَخْتِيفُ الْبَاءِ وَيَتَدَبَّرُ الْبَاءُ غَلَطُ فَصِلَ
كَسِبَ الْأَسْتُ بِالْكَسْرِ الْحَجْرُ وَقَدْ رَادُ بِهِ حَلْفَةُ الدَّ

وَاصِلَهَا سَتَهُ كَجَلِّ السَّفَةِ بِالْحَجْرِ كَيْدًا نَجِدُ وَسَفَهُ

تَشْفِيهَا نَسِبَهُ إِلَى السَّفَةِ السَّنَةِ مَرَجَ سَيُونَ فَصِلَ

كَسِبَ شَبِيهِ بِالْكَسْرِ وَالْحَجْرُ بِمَعْنَى يُقَالُ هَذَا شَبِيهُ

أَي شَبِيهِهِ وَفِيهِمَا شَبِيهِ بِالْحَجْرِ بِجِ مَشَابِهٍ بِالْفَتْحِ وَالشَّبِيهِ

بِالضَّمِّ الْأَلْبَاسُ وَالْمَشْبَهَاتُ الْمَشْكَلَاتُ وَالْمَشَابِهَاتُ

الْمُتَمَاثِلَاتُ وَتَشَبَّهْتُ بِكَذَا وَالنَّشْبَةُ الْمَثَلُ وَأَشْبَهْتُ قَلْبًا

وَشَابَهْتُهُ وَأَشْبَهْتُ عَلَى الشَّيْءِ اعْلَمُوا أَيُّهَا الطَّلِبَاتُ

الصَّفَةِ الْمَشْبَهَةِ اسْمٌ فَاعِلٌ مِنْ بَابِ الْأَفْعَالِ وَقَوْلُ بَعْضِ

الطَّلِبَةِ الْمَشْبَهَةِ اسْمٌ مَفْعُولٌ مِنْ بَابِ التَّفْعِيلِ وَأَسْمٌ فَاعِلٌ

مِنْ بَابِ التَّفْعِيلِ مِنَ الْأَعْلَاطِ وَتَعْلَمُ صِدْقٌ مَقَالِي مِنْ مَارَسَ

كَلَامُ أَصْحَابِ اللَّفْظِ وَعَرَفَ صَطْلًا خَاتِمٌ وَمَبْرُوحٌ هَذَا

الْعِلْمُ وَسَفِيهِ الشَّرُّ بِالْحَجْرِ غَلْبَةُ الْحَجْرِ الْحَرِصُ وَقَدْ بَشَّرَهُ

الرَّحْبُ مِنْهُ وَشَرُّهُ كَكَيْفِ السَّفَةِ مَرَجَ سَفَاهُ وَالْمَشَابِهَةُ الْحَاطَةُ

مِنْ فَيْكِ إِلَى فَيْهِ سَاهَتْ الْوَجْوهُ تَمَوَّهُ شَوْهَا قُتِحَ شَوْهُ

اللَّهُ هُوَ مَشْوَةٌ وَالشَّاءُ مِنَ الْعَنَمِ بَدَكَرٌ وَبَوَّتْ فَصِلَ

الضَّادُ صَرٌّ بِمَعْنَى اسْكُتْ فَصِلَ الْعَبْرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المعقود النافض العقل وقد عني والنقنة النجس والرعون
 العضاه بالكسر كل شجر يعظم وله شوك العلة كجمل النحر واللاه
 وقد عله كعب العمه بالشجر الحبر والبرود وقد عله بالكسر فهو
 عم ككف وعامه العاهة الامة يقال عيه الزرع وايف
فصل في الفاء الحاذق بالياء وقد فرغ كشر

وفيه بالكسر امر وبطر الفقه تقول منه فقه الرجل بالكسر
 واقفهك الشيء ثم خص به علم الشريعة والعالم به فقيه
 وقد فقه بالضم ففاهمه بالفتح وفتقه الله وفتقه وفاهته
 اد ابا حسنة في العلم الفاهمة وما جناسها الفواكه والفاهة
 الذي يسبها والفكه ككف الامر البطر وفتكه تعجب
 شدة القوة بالضم ما يعالج به الطب كما ان التوابل ما
 يعالج به الاطعمة يقال قوة وافواه مثل سوق واسواق
 ثم افواه كصايح والقوة بالضم اصل قولك ثم لان الجمع

افواه **فصل في الفاف** الفهفهة من في الضحك
فصل في الكاف كرهت الشيء كعلم كراهته بالفتح
 وكراهته كمانته والكراهية يشتد بداءه وعلط وشي
 كره ومكروه الامة كجعة الذي يولد اعشى وقد كرهه بالكسر
 كرها كجمل كنه الشيء بالضم نهائيه **فصل في اللام**

كبر

بليته لها شتر ويجز يسوي ان يكون لاه اسم الله
صلى الله عليه وسلم واليه من الهاء من الهاء امواه
مياه فصل الثوم نبيه كجبل وكفاي مشهور

منه الرجل كسرف لفظا ومعنى وهو نبيه ونابيه وانته من
منه استسقط وانتهه انا والتمسه مثله ونهته على الله
نفته عليه فنية هو الزهقة بالضم ومكان نوه ككف

قد ترهنا الارض كعلم فقه من مرضيه كعلم نهار الجبل وكان
منه نومه كقعد وهو نافر اذا صبح وهو في عقب عليه ج
نفته التكهة بالفتح زج القم ونكهته والكسر نمت زجر
نفته الرجل عن الشيء منه اي كفته وزجرته فكف

وهو الذي يرفع ونوهت توها اذا رفعت ونوهت
اسمه اذا رفعت ذكره ونهت نفسه اي قويت ونهت النساء

رفعت فصل الحوا والوجه مرج وجوه والوجه جهة

بمعنى والوا جهة القابلة وبها القعدت وحاهك بالضم
والكسر اي صاها قبالك واتجه له واي اي سجع ووجهته

في حاجته ووجهته ووجهي له ووجهته تحوك واليك
ووجهه الموق اذا ولي وكبر وثني موجه اذا جعل على جهة

واحدة لا يخالف وقد وجهه كسرف اي صار وجهها الى خارجا

وَقَدْ رَفَعَهُ اللهُ أَي صَبَّرَهُ وَجَمَّعَهَا قَدْ وَجَمَعْتَهُ صَادَقْتَهُ الْوَلَدُ
 كَجَمَلِ ذَهَابِ لَعَلِّ وَالتَّحْمِيرُ مِنْ سَدِّ الْوَجْدِ وَرَجُلٌ وَالِدٌ وَأَقْرَبُ
 وَالِدٌ وَقَوْلُهُ إِذَا تَعَجَّبْتَ مِنْ طَيْبِ شَيْءٍ فَكُنْ وَاهَالَهُ
 مَا أَطْبَبَهُ وَتَبَّ كَلِمَةٌ يُقَالُ فِي التَّرْغِيبِ **فصل في إظهار**
مهمات كَلِمَةُ تَبَعِيدُ بِأَبِ الْبَاءِ وَكُلُو
فصل في إظهار أَي أَبَى الشَّيْءِ بَابُ بَاءٍ وَبَابُ بَاءٍ وَبَابُ بَاءٍ
 بِكسرها كَرِهَهُ وَالْأَبَاءُ لَفَتْ لَغَةً فِي الْأَبِ وَأَصْلُ الْأَبِ بَوُّ
 جِ الْبَاءِ وَفِي التَّدَا بَابُ بَيْتٍ بِكسرها الشَّاءُ وَفَتْحًا وَأَبَا أَيْ بَابُ الْبَاءِ
 أَي ابْنُهُ ابْتِئَابًا نَجِيسَةً وَأَيُّ فُلَانٍ شَيْبًا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ وَالْأَخُ
 أَصْلُهُ أَخُو جِ أَخَاءٌ وَأَخَوَةٌ وَأَخْوَانٌ وَكَثُرَ مَا يَسْتَعْمَلُ الْإِنْسَانُ
 فِي الْأَصْدِقَاءِ وَأَخَاءَهُ مُوَاخَاةً وَأَخَاءَهُ وَالْأَخِيَّةُ مِثْلُ الْأَذَاةِ
 الْأَلْتِجِ أَدْوَاتٌ وَأَدَى دَيْبُهُ نَادِيَةٌ أَي قِصَاةٌ وَالْأَسْمُ الْأَذَاةُ
 وَفِي الْأَوَّلِ شَرْحُ النِّظَامِ وَيُعْرَفُ الْقَلْبُ بِأَذَاةٍ تَرْكِبُ يَفْتَحُ
 الْهَمْزُ كِتَابِ أَي ابْتِئَابِ تَرْكِبُ وَقَوْلُ بَعْضِ بَكْسِرِ الْهَمْزِ وَشَدِيدِ
 الدَّالِ مِنَ الْأَغْلَاطِ وَنَادَى إِلَيْهِ الْخَيْرُ أَي انْتَهَى وَالْأَذَاةُ
 بِالْكَسْرِ الْمَطْهَرَةُ جِ أَدَاوِي إِذَا هُوَ يُؤَدِّي بِرَأْيِهِ وَأَذَاةٌ وَ
 أَدِيَّةٌ وَنَادَيْتُ بِهِ وَأَسْتَبْدِي إِلَى مَوَاسَاةٍ أَي جَعَلْتُهُ أَسْوَأَ
 وَأَسْتَبِي لَغَةً ضَعِيفَةً فِيهِ وَالْأَسْوَةُ أَي الْفَدْوَةُ وَالْأَبَالُ

بَابُ بَاءٍ
 وَبَابُ بَاءٍ
 وَبَابُ بَاءٍ

أَي نَصْر

بِالْكِبْرِ الْحَاجِدِ وَخَرَجَتِ الْمَرْءُ تَبَاغِي أَي تَزَانِي وَتَعْبِيرُ الْمَرْءِ
 بِعِبَاءِ بِالْكِبْرِ أَي تَزَانِي تَعْبِيحُ بَعْنَابًا وَالْأَمْرُ تَعْبِيحُ أَيْضًا
 وَتَعْبِيحُ الشَّيْءِ طَلِبَتُهُ لَكَ وَأَبْيَحُكَ الشَّيْءُ جَعَلَكَ ظَالِمًا لِي
 وَأَبْيَحُكَ الشَّيْءُ إِذَا طَلِبْتَهُ أَي تَعْبِيحُ الشَّيْءِ كَرِهِي بَقَاءً بِالْفَتْحِ
 وَبَقَاءُ اللَّهِ وَالْبَاقِيَةُ مَقْصَدُ وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ وَ
 اسْتَبْقَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ أَي تَرَكْتُ بَعْضَهُ بِالْكَافِ بِالضَّمِّ
 بِمَدٍّ وَبِقَصْرٍ إِذَا مَدَدْتِ أَرَدْتَ الصَّوْتُ الَّذِي يَكُونُ مَعَ الْكِبْرِ
 وَإِذَا قَصُرَتْ أَرَدْتَ الدَّوْعُ وَخَرُوجُهُمَا رَيْبُكَ وَبَيْبُكَ عَلَيْهِ
 مِنْ نَابِ رَيْبِي بِمَعْنَى وَتَبَاكِي تَكَلَّفَ الْكِبَارُ أَي عَلَى الْمَوْتِ
 كَرِهِي وَيَلِي وَأَبْلَاءُ هُوَ وَالْبَيْبَةُ وَالْبَاوِي وَالْبِلَاءُ وَأَحْدَجُ
 بِالْبَاءِ وَالْبَيْبَةُ اخْتَبَرْتَهُ وَيَلُونَهُ يَلُونَ أَي حَرَسَتْهُ وَاخْتَبَرْتَهُ
 وَبِلَاءُ اللَّهِ بِلَاءً حَسَنًا وَأَبْلَاءُ اللَّهِ أَبْلَاءً وَقَوْلُهُمْ لَا أَبَالِيهِ
 أَي لَا أَكْرَهْتُ لَهُ أَي الْبَيْبُ بِالْفَتْحِ تَقْبِضُ الطَّعْمَ مِنْ يَنَاءِ بَيْبِيهِ
 بَيْبُ يَنَاءٍ وَبَيْبَانَا وَبَيْبَتُهُ وَابْتِنَاءُ وَبِنَاءُ وَالْبِنَاءُ بِالْكَسْرِ
 مَرَجُ أَبْنِيهِ وَالْبَيْبَةُ بِالضَّمِّ وَالْكِبَرُ بِالْبَيْتِ جُحِي بِالضَّمِّ
 وَالْكِبَرُ وَالْبَيْبَةُ كَعَيْبَةُ الْكَعْبَةِ وَالتَّوَلَّدَ التَّامُّ وَالْبِهَاءُ
 الْحَسَنُ وَالْفَعْلُ كَسْرُ وَرَضِي وَدَعَاؤُهُمَا هُوَ تَقَاخَرُوا
فصل الثَّامِنُ وَيَلُونَ الشَّيْءَ بِالْكَسْرِ الَّذِي يَلُونَهُ وَيَلُونَ

الفرس بلاوة وتكونت الرجل اذا نبعثه **فصل الثاء**
 في الشدي وكبير وكالثرى خاص بالمرأة او عام وتوث
 والفرقة الفضة كثره العدين من الثاسر المال في الثرى
 بالفتح الشدي والتراب التوى والاقصم بالضم والكسر
 الحجج الوضع عليه القدرج اثنى في ثوى الشى كسعه
 وزى رذ بعضه على بعض فثنى وثنى وثنى وثنى طافاه
 واحد هاشى بالكسر والاشان بالكسر قومر والثنانى
 الفرس وثوى من اللبل بالكسر ساعة او وقت والنبه
 العقبه ومن الاضراس لا ذبعت الشى في مقدم القم ثنان
 من فوق وثنان من اسفل والثناء بالفتح وصف يمدح
 اودم او خاص بالمدح وذلانى عليه وثنى ي ثوى
 المكان وبه ثواء كضرب واقول فيه اطال الامم
 والثوى لثزل ج مشاوى **فصل الجيم** وجى كذا
 قدى جوا يصمها جلس على ركبتيه او قام على اطراف
 اصابعه واجزاء غيره وهو جاث ج جى بالضم والكسر
 والمجدوى المطر العام والذى لا يعرف اقضاه والقطيعة
 في الجدى من اول المعزة كرها واجم ومثله صغير
 كل شى وولد الكلب والمعزة والاسدى جوى الماء

وَجَمَلُهُ

وَتَحْوِ جَرِيًا وَجَرِيَانًا وَالجَّارِيَةُ الشَّمْسُ وَالسَّفِينَةُ وَالتَّعْمِيرُ مِنَ اللَّهِ
 وَفِيهِ النَّسَاءُ جِجَّوَارِي الجَّرَاءُ الْمَكَافَةُ عَلَى الشَّيْءِ وَجَارَاةُ
 مَجَازَاةٌ وَجَرَاءٌ وَجَسَادٌ عَاجِسُوا صَلَبٌ وَجَمَّ جَهَاءٌ وَ
 مَجَانِي لَمَنْزِلَةٌ مَكَانَةٌ وَالجَّفَاءُ نَقِيضُ الصَّلَةِ وَيُقَصَّرُ جَفَاءً
 جَفَوُا وَجَفَاءٌ وَفِيهِ حِفْوَةٌ وَيَكْسُرُ أَيَّ جَفَاءً وَجَلَّ الْقَوْمُ
 عَنِ الْمَوْضِعِ وَمِنْهُ جَلَّوْا وَجَلَّاءٌ وَأَحْلَوُا نَفَرُوا وَجَلَّ السَّهْبُ
 وَالرَّاءُ جَلَّوْا وَجَلَّاءٌ بِالْكَسْرِ صَقَلَهَا وَالْهَمْزُ عَنْهُ إِذْ هَبَّ
 وَقَلَانُ الْأَمْرِ كَسَفَهُ عَنْهُ كَجَلَّ وَجَلَّاءُ عَنْهُ وَقَدْ ائْتَجَلَ وَجَلَّ
 وَالجَّلَاءُ كَسَاءُ الْأَمْرِ ائْتَجَلَ وَجَلَّى بَصِيرَةٌ بِجَلْبِيَّةٍ رَحَى بِهِ وَالْبَاءُ
 بِجَلْبِيَّةٍ وَجَلْبِيَّةٌ نَفْعٌ رَأْسُهُ نَظْرِي حَتَّى الثَّمَرَةُ اجْتَنَاهَا
 كَجَنَاهَا وَهُوَ جَانِحٌ جِنَاءٌ وَكُلُّ مَا يَجْنُوهُ هُوَ جَيْءٌ وَجِنَاءٌ
 وَالجِنَاءُ بِالْفَتْحِ الذَّهَبُ وَالْوَدْعُ وَالرُّطْبُ وَالْعَسَلُ وَالجِنَاءُ
 بِالْفَتْحِ الْمَوَاءُ **فصل الحاء** وَجَانَفَلْنَا أَعْطَاهُ بِلَا
 بِلَا جِرَاءٌ وَلَا مِنْ أَوْعَامٍ وَالْأَسِيمُ الْجِبَاءُ كَكِتَابٍ وَالجَّوَّةُ
 مُشَلَّةٌ وَالجَّحَى كَالِي الْعَقْلِ وَالْفِطْنَةُ جِجَّجَاءٌ وَحَدَّ
 الْأَيْلُ وَبِهَا حَدٌّ وَأَوْحَدًا بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ زَجْرُهَا وَسَيَاتُهَا
 وَحَدَّ النُّعْلَ حَدًّا وَأَوْحَدًا فَذَرَّهَا وَقَطَعَهَا وَالنُّعْلُ لِحْدُ
 وَالْقُدَّةُ بِالْفَتْحِ فَذَرَّهَا عَلَيْهِمَا وَحَسَنُ بَدِ الْمَرْقِ شَرِبُهُ

سَبَّاعِدْتِي كُفْهَاءُ وَاحْتِسَاءُ وَاسْمٌ مَا يَجْتَسِي الْحَسْبُ وَ
 الْحَسَاءُ وَبَدُو الْحَسْوِ وَالْحَسْوُ وَالْحَسْوُ صِغَارُ الْأَيْلِ كَالْحَاشِيَةِ
 وَفَضْلُ الْكَلَامِ فِي الْحَصْرِ صِغَارُ الْحِجَارَةِ الْوَاحِدَةُ حِصَاةٌ
 وَاحْتِصَاءُ عَدُّ أَوْ حَفِظَ أَوْ عَقَلَهُ وَاحْتِصَاءُ اسْتِدْرَاكُ الْبَوْلِ
 فِي الْمَنَاتِ حَتَّى تَصِيرَ كَالْحِصَاةِ وَقَدْ هِيَ كَيْفِيَّةٌ وَاحْتِصَاءُ الْمَنِيِّ
 بِغَيْرِ حِفْظٍ وَلَا تَعَلُّقٍ وَاحْتِصَاءُ شَيْءٍ حَافِيًا وَالْحَقْوُ الْكَيْسُ وَالْأَزَارُ
 وَكَيْسٌ أَوْ مَعْفِدٌ كَالْحَقْوَةِ وَحَكْوَتُ الْحَدِيثِ أَحْكُوهُ
 حَكَيْتُهُ أَحْكِيهِ وَحَكَيْتُ عَنْهُ الْكَلَامَ تَقَلَّنُهُ وَالْحَلُومُ حِلَّةٌ
 كَرَضِي وَدَعَاوَسْرٌ وَحَلَاةٌ وَحَلَاوٌ وَحَلَاوَانَايُ الْحَلَى بِالْفَتْحِ
 مَا يَزِينُ بِهِ مِنْ مَصْنُوعِ الْمَعْدِنَاتِ حِجْلِي وَخَلْبَةُ الْمُنْفِينِ
 كِتَابٌ مَوْعِظَةٌ فِي السَّنَةِ بَعْضُ النَّاسِ يَضْمُ الْحَاءَ
 مِنَ الْأَعْلَاطِ وَهِيَ الْمَرْأَةُ ابْنُ دُرٍّ وَجَمَاهُ وَمَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِهِ
 وَالْأُنثَى جَمَاهُ وَهِيَ الْوَجَلُ ابْنُ أَمْرَانَةَ أَوْ حَوْهَا أَوْ عَمَّهَا
 فِي شَيْءٍ كَضَرْبِ سَهْمٍ أَوْ جَمَاهُ وَجَمَاهُ وَهِيَ الْمَرْيَضُ
 مَا بَصُرَهُ مَنَعَهُ إِيَّاهُ فَاحْتَمَى وَحْتَمَى مَنَعَ وَالْحَمِي كَعْتَمَى الْمَرْيَضُ
 الْمَنُوعُ مَا بَصُرَهُ وَالْحَمِي كَالِي وَبَدُو الْحَمِي بِالْكَسْرِ مَا حَمَى
 مِنْ شَيْءٍ وَالْحَامِيَةُ الْوَجَلُ حَمِي أَصْحَابُهُ وَاحْتَمَى الْمَكَانَ جَعَلَهُ
 حَمِيًا لَا يَقْرَبُ وَحَمِيٌّ مِنْ الشَّيْءِ كَرَضِي حَمِيَّةٌ وَحَمِيَّةٌ كَمَنْزِلَةِ أَنْفِ

فليبين

مؤيد

وَالشَّمْسُ وَالنَّارُ اشْتَدَّ حَرُّهُمَا وَأَحْمَاهَا اللَّهُ وَأَمَّحَهُ كَثِيرًا لَسْتُمْ
 وَالْإِبْرَةُ بَصْرِبُ بِهَا الرُّبُورُ وَالْحَبَّةُ وَحَمَاءُ حَمَوَا عَطَفَهُ
 فَانْحَى وَنَحَى انْعَطَفَ وَالْحَبْوُ بِالْكَسْرِ وَالْقَبْحُ كُلُّ مَا فِيهِ
 اعْوَجَّ حَاجٌ مِنَ الْبَدَنِ وَالْجَانِبِ وَالْحَوَّةُ بِالضَّمِّ سَوَادٌ لِلرَّجُلِ
 الْخَضِرَةُ وَالْأَحْوَى الْأَسْوَدُ وَالنَّبَاتُ الضَّارِبُ لِلرَّجُلِ السَّوَادُ
 لَشِدَّةُ خَضَرَتِهِ حَوَى كَرَفَى وَالْحَوَاءُ زَوْجٌ أَدْرَمَ عَلَيْهَا الْقَتْلُ
 وَحَوَاهُ يَحْوِي حَوَايَةً وَحَوَاهُ وَاحْتَوَى عَلَيْهِ جَمْعُ حَوَى
 بِكَسْرِ الْحَاءِ وَالْحَيَوَانُ مَحْرُكَةٌ وَالْحَيَوَةُ نَقِيضُ الْوَفَى حَيٌّ كَرَفَى
 وَالْحَيُّ صِدْقُ الْمَيْتِجِ أَحْيَاءُ وَالْحَيَوَانُ كَفَطْفَانٌ حَيْسُ الْحَيِّ
 فَهِنَّ قَوْلُ الْمُطَفِّينَ الْإِنْسَانُ حَيَوَانٌ نَاطِقٌ وَيَكُونُ النَّبِيُّ
 مِنَ الْأَحْيَانِ وَالْحَيُّ عَلَى الْبَطْنِ مِنْ بَطْنِ قَوْمٍ حَيٌّ أَحْيَاءُ وَالْحَيَاةُ
 بِالْفَتْحِ الْحَيَاةُ وَالطَّرْفُ نَمْدٌ وَالْحَيْمَةُ حَيٌّ مِنْ حَيَاءٍ
 وَالْحَيْمَةُ السَّلَامُ وَحَيَاكُ أَبْيَاكُ وَالْحَيْمَةُ فَصْلُ الْحَيَاءِ
 وَحَيَاتُ النَّارِ وَالْحَرْبُ سَكَّتْ فِي الْحَيَاءِ كَلْبَاءٌ مِنَ الْأَيْبَةِ
 بَكْفٍ مِنْ وَبَاءٍ وَصُوفٍ أَوْ شَعْرٍ حَيٌّ الْبَقْرُ وَالْقَيْلُ كَرَفَى
 بِالْبَطْنِ وَالْأَمَمُ الْحَيُّ بِالْكَسْرِ حَيٌّ أَحْيَاءُ وَالْحَيَوِيُّ وَمَنْ مَدَّ
 الرَّجُلُ الرَّجْلَيْنِ وَخَرَّاهُ سَاسَةً فَهِيَ حَيٌّ حَرَفِيٌّ خَرَّاهُ
 بِالْكَسْرِ وَفَعَّ فِي يَدَيْهِ حَيْسُ كَرَفَى حَيْسَةً وَحَسَاءُ حَيْسَةً

تفسير

القول

ح

خَوْفُهُ وَهَذَا الْمَكَانُ اخْتِصَىٰ بِأَخْوَفِ الْكَلِمَةِ وَالْخَصِيصَةِ بِمَقَامِهَا
 وَكَرِهَ مِنْ أَعْضَاءِ النَّاسِلِ وَخَصَّاهُ خِصًّا سَلَّ خَصِيصَةً
 فَمَوْجِيَةٌ وَمَخْصِيٌّ وَخَطَا خَطْوَامَةً وَالْخَطْوَةُ وَفَتْحٌ مَا يَهَى
 الْقَدِيمِي خِيفَ كَرَضِي خِفَاءً بِالْفَتْحِ فَهُوَ خَائِفٌ وَرَضِي لَمْ
 يَطْمُرْ وَخِفَاءٌ هُوَ وَخِفَاءٌ سَتْرُهُ وَكَمَّةٌ وَخَلَا الْمَكَانُ جَلَوْا
 وَخَلَاءٌ فَرَّعَ وَمَكَانٌ خَلَاءٌ مَا فِيهِ حُدٌّ وَآخِلَةٌ جَعَلَهُ
 خَائِلِيًّا خَوَّتِ الدَّارُ هَدَمَتْ وَخَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا وَأَرْضٌ
 خَائِبَةٌ خَائِبَةٌ مِنْ أَهْلِهَا **فصل الدال** وَدَجَا الدال
 أَظْلَمَ وَنَسَبَةٌ دَائِجِيَّةٌ الدَّجِيَّةُ بِالضَّمِّ الظَّلْمُجُ دَجِيٌّ
 وَنَسَبٌ دَجِيٌّ كَهَيِّ وَدَجَا اللَّهُ الْأَرْضَ بِدَعْوَاهَا وَبَدَحَانَا
 دَحْوًا بَسَطَهَا فِي دَرَبَتِهِ وَيَبِي كَضْرَبَ عَلَيْهِ أَوْ يَضْرِبُ
 مِنَ الْجَمَلِ وَدَسَا اخْتَفَى وَالرِّغَاءُ مَدْعَاؤُهُ بِدَعْوِهِ دَعَاءٌ
 وَدَعْوَى وَالذُّلُومُ وَقَدْ بَدَحَ رَجُلٌ أَدْلُ وَدَلَاؤُهُ وَبَرَجَ فِي
 السَّمَاءِ دَلِيٌّ كَرَضِيٌّ مَجْرَمٌ دَلِيٌّ قَرِيبٌ وَتَوَاضَعِيٌّ
 الدَّمُ مَأْصَلُهُ دَمِيٌّ نَسَبَةٌ دَمِيَانٌ وَدَمِيَانٌ جِ دِمَاءٌ وَدَمِيٌّ
 وَقَطَعَتْهُ دَمَةٌ وَقَدْ دَمِيٌّ كَرَضِيٌّ دَمًا وَدَمِيَّةٌ وَدَمِيَّةٌ هُوَ
 دَامِيٌّ السَّقِيَّةُ وَدَنَادُؤُهُ وَدَنَاؤُهُ قَرِيبٌ كَادُنِيٌّ وَدَنَاؤُهُ نَدِيَّةٌ
 وَدَنَاؤُهُ قَرِيبٌ وَاسْتَدْنَاؤُهُ طَلَبٌ مِنْهُ الدَّنُوُّ وَالدَّنَاؤَةُ بِالْفَتْحِ

القراية والقرب والذم وقدمون حج دني بالصم ع
الدواء مثلثة رمى الذهب والذهاب جودة الراي والار

ورجل فاه وده وداهيهج دهامة والذاهية الامر العظيمة
فصل الثاني وذرير الرجح الشق واذرت

وذرت اطارته وذهبية وذرا هو بنفسه والذكاء بالفيتيلا
القطنة ذكي كرضي وسعي وكوم فهو ذكي والذكية الذم

فصل الثالث الرؤبة بالصم النظر العين بالفظ
والحمد لله طاريتك كينيك آي اوتيك والسرائ كست

الكبير الرقبة واريت اراء وازاعة وداوية سراجة وداية
الرؤبة بالصم فاذا يتفي في منامك حج راي كدي والراي

الاغنيادج اراء واريتك بمعي اجبرني والرئة موضع
النفس والرجح من الجوانج ربات و رباربوا كعلا علوا

ودبا عزاد واما واريتة والرؤبة بالصم ما ارفع من الارض
واحدة رابطة شديدة رائدة وربية تربية عدونه كثيره

والاربية كائفة اصل القندي رتبت الميت مرهبة
مخفة وكونه بكية وعلدت محاسنة والرجاء ضد

الباس والناجيه وكنصرج او جوان بالصم الاحمر والاريا
الشاخِر والرحي مؤنثة والريح مثلثة المس من كل شيء

مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ كَرْمِيٌّ وَبَاقِدٌ بِأَيْدِيٍّ وَتَرَوِيٌّ وَتَدَقُّوِيٌّ
 بِمَعْنَى وَالْأَسْمِ الرَّيُّ بِالْكَسْرِ وَتَدَوَانِيٌّ وَتَدَابِيٌّ وَهِيَ تَرَابُجٌ
 وَفَاءٌ بِالْكَسْرِ وَالتَّوَابُجُ الْمُرَادَةُ فِيهَا الْمَاءُ وَتَدَقُّوِيٌّ الْحَدِيثُ
 كَضْرَبَ رِيَابِيَّةً وَهِيَ زَاوِيَةٌ لِلْمِيَالَةِ الرَّيُّ دَمٌ وَالنِّسْبَةُ
 تَدَقُّوِيٌّ وَالتَّرَابُجُ الْعَلَجُ زَاوِيَةٌ فَصَلِّ السَّرِي

تَدِي عَلَيْهِ غَابِرٌ كَانَتْ يَ وَفِي بَنِي كَرْمِيٍّ زَيْفٌ وَزَنَاةٌ
 بِكِسْرِهَا وَهُوَ الْوَالِدُ زَيْفٌ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَزَوَاهُ نَحَاهُ فَاتَرَوِيٌّ وَالتَّرَابُجُ
 مِنَ الْبَيْتِ رُكْنٌ زَوَابَا وَتَرَوِيٌّ فَاتَرَوِيٌّ صَارَ فِيهَا وَالرَّهْوِيُّ
 بِالْفَتْحِ لِنَسْرِ الْحَسَنِ فَصَلِّ السَّرِي

سَبِيًّا وَسَبِيًّا أَسْرَهُ مَهْرُوسِيٌّ وَهِيَ سَبِيٌّ أَبْصَاحٌ سَبِيًّا وَتَسَابُجٌ
 سَبِيًّا بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَسَبِيْحِيٌّ بِاللَّيْمِ وَدَهْبُ الْبَدِيِّ سَبِيًّا

وَإِلَادِيٌّ تَسَابُجٌ مَقْرَبٌ مِنْ أَيْ وَوَلَادَةٌ تَقْرَبُ الْإِنَّ الْبَدِيَّ بِمَثَلِ الْأَوَّلِ
 وَالتَّسْبِيحُ وَالْحُلُقُ وَالطَّبِيْعَةُ وَتَسْبِيْحُ الْمَيْتِ لِنَجْمٍ إِذَا مَلَّحَهُ

عَلَيْهِ تَوَابُجٌ وَتَسْبِيْحُ الطَّيْنِ لِنَجْمٍ وَتَسْبِيْحُ وَتَسْبِيْحُ فَسْرُهُ وَالتَّسْبِيْحُ
 بِالْكَسْرِ مَا سَبَّحِي بِهِ وَصَانِعُهُ تَسْبِيْحُ كَشَدَائِدِي السَّبْحِي الْجَوَادُ

سَبْحِي السَّبْحِي كَالْمَدِي سَبْحِي غَامَّةٌ اللَّيْلُ وَتَدَكَّرُ سَبْحِي
 سَبْحِي كَضْرَبَ هَدْمِي سَبْحِي وَاسْبَرِي بَعْدَهُ لِيَلَا تَأْكِيْدُ أَوْ

مَعْنَاهُ سَبْرُهُ وَسَطًا عَلَيْهِ وَبِهِ سَطَوُ أَوْ سَطَوُ صَالَ أَوْ تَمَّ

ي سَعَيْسَعٍ سَعَابِ كَرَعِي قَصْدٌ وَعَجَلٌ وَشَيْءٌ وَتَرَكْتُ وَكَسَبِي
 سَقَّتِ الرِّيحُ التُّرَابَ لَشَقِيهِ دَرِيَّةٌ أَوْ حَمَلَةٌ كَأَمَقْتَهُ ي
 سَقَاهُ يُسْقِيهِ وَسَقَاهُ وَالسَّقَاءُ كَكِتَابِ جِلْدِ السَّخْلَةِ وَسَلَاهُ
 وَعَنْهُ كَدَعَاهُ وَرَضِيهِ قَسَلِي وَالسَّلْوَى بِالْفَتْحِ طَائِرٌ م
 وَسَمَاءُ السَّمَاءِ الرَّقِيعُ وَالسَّمَاءُ مَرِيدٌ كَرٌ وَسَقَفَ كُلُّ شَيْءٍ ي
 السَّنَابُ بِالْفَتْحِ ضَوْءُ الْبَرْقِ وَنَبْتُ مَرِ السَّوَاءِ بِالْفَتْحِ الْعَدْلُ
 وَالْوَسْطُ وَسَهَابِي الْأَمِيرُ كَدَعَاهُ مَرِ السَّبِيهِ وَعَقْلٌ عَنْهُ
 وَذَهَبَ قَلْبُهُ إِلَى غَيْرِهِ مَرِ سَاهٍ وَمَهْوَانٌ وَالسَّهْوُ السَّكُونُ
 وَالسَّهَى بِالضَّمِّ كَوَيْبٌ مَرِ سَبِيهِ الْفَوْمُ كَعِدَةٍ مَا عَطَفَ

من طرفها **فصل في الشئ والشاء** وشجاء

حَوْزَةٌ وَطَرِيْبَةٌ كَأَشْجَاءٍ فِيهَا ضِدٌّ لِشَيْءٍ بِالْفَتْحِ مَا اغْرَضَ
 فِي الْحَلْقِ مِنْ عَظْمٍ وَنَحْوِهِ يَجِي بِكَرْضِي ي شَرَاهُ كَبُرُّهُ طَلَكُ
 بِالْبَيْعِ وَبَاعَهُ كَأَشْرَى فِيهَا ضِدٌّ وَالشَّرَابُ وَبُكْرٌ وَاحِدُ
 الشَّرَابِ لِلْعَرُوقِ الْمُتَرَكِّبِي الشَّقَاءُ بِالْفَتْحِ الدَّوَاءُ وَاشْفَيْتُهُ
 وَشَفَاهُ يُشْفِيهِ بَرَاءَةٌ وَالشَّقَاءُ الشَّدَّةُ وَالْعَسْرُ وَبَقِصْرٌ شَفِي كَرِيهِ شَقَاوَةٌ
 وَشَفِي وَسَقُوَةٌ وَبُكْرٌ وَشَقَاءٌ وَشَفَاهُ اللَّهُ وَاشْفَاهُ بُو
 شَكَاةٌ إِلَى اللَّهِ شَكَاةٌ وَشَكَاةٌ بِالسُّكْرِ وَالشَّلْوُ
 بِالْكَسْرِ الْعَضْوُ وَاجْتِدَادٌ **فصل في الصبوة**

بِالْفَتْحِ جَمَالَةُ الْفَتْوَةِ صَبَا صَبَوًا وَصَبَا وَصَبَا وَالصَّبِيءُ مَنْ لَبَسَ
 بَعْدَ جِ صَبِيَانٍ وَالصَّحْوُ ذَهَابُ الْعَيْمِ وَالسُّكْرَى الصَّبَا
 بِالْفَتْحِ الْعَطَشُ صَدَى كَفَى صَدَى فَوَّ صَدًا وَصَا وَصَدًا
 وَهِيَ صَدَا وَالصَّوَادِي الْمَخِيلُ الطَّوَالِي صَرَاهُ بَصْرِي
 طَعْمُهُ وَدَفْعُهُ وَصَعَامَالٍ وَالصَّقْوُ تَقْبُضُ الْكَبِدَ وَالصَّبَا
 وَصَفْوَةٌ أَيْ مِثْلُهُ مَا صَفَّ مِنْهُ صَبَا أَيْ سَوَاهُ أَوْ الْفَا
 فِي النَّارِ لِإِحْرَاقِ كَأَصْلِهِ وَصَلَاةُ وَصَلَاةُ النَّارِ أَدْخَلَهُ
 وَالصِّتْوَةُ الْكَبِيرُ التَّخْلَانُ فَمَا زِدَ فِي الْأَصْلِ الْوَاحِدِ كُلِّ وَاحِدٍ
 مِنْهُمَا صَوْقٌ وَصَلَاةٌ وَالصَّحْوُ وَالصَّبَا وَالصَّبَا
 كَسْبِيَةٌ أَرْقَاعُ التَّهَابِ وَالصَّحِي قَوْفَةٌ وَالصَّحَاءُ بِالْمَدِّ إِذَا
 كَرِبَ أَمْصَافُ التَّهَابِ فَصَلَاةٌ طَيِّبٌ كَرِيهُ
 طَعْبَانًا أَيْ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ جَاوِزٌ فَالْفَدْرُ وَارْتَفَعُ وَعَلَانِي الْكَبْرُ
 وَأَسْرَفٌ فِي الْمَعَاصِي وَالظُّلْمُ وَطَغَا بِطَعْوٍ طَعْوَى وَالظُّلْمُ
 وَالطَّعْوَى الْأَيْمُ وَطَفَا قَوْقُ الْمَاءِ طَفَوًا وَطَفَوًا عُلَا
 الطَّلَاةُ مِثْلَةُ الْحَسَنِ وَالْبَهْمَجَةُ وَالطَّلَاةُ بِالْكَسْرِ كَلَّ
 بِطَلِيمِي طَوَى الصَّحِيفَةَ بِطَوِيهَا فَطَوَى وَانطوى
 وَطَوَى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَبَوَّنَ وَادَّ بِالشَّامِ وَدَوَّ طَوَى مِثْلُ
 الطَّاءِ وَبَوَّنَ عَ قَرِيبَ مَكَّةَ فَصَلَاةٌ طَيِّبٌ

فِي الْاِخْتِافِ وَالْفِيَاءِ عَلَى اطْرَافِ اَصَابِعِ الرَّجُلَيْنِ مَعَ رُبْعِ الْبَيْتِ
 إِلَى الشَّيْءِ وَالْعَقُومِ عَنِّي عَنِّي ذَنْبُهُ وَعَفَا لَهْ ذَنْبُهُ وَعَنْ ذَنْبِي
 وَعَاةٌ مِنَ الْمَكْرُوهِ مَعَاوَاةٌ وَعَافِيَةٌ وَهَبْ لَهْ الْعَافِيَةَ مِنَ الْعِلَلِ
 وَالْبَلَاءِ كَاعْفَاءِ وَالْعَقُومَةُ بِالْفَتْحِ مَا حَوَّلَ الدَّارَ وَعَلَوُ الشَّيْءِ مِثْلُ
 وَعَالِيَةٌ اَرْفَعَتْهُ عَلَا عَلُوهُمُ عَلِيٌّ وَعَلَى النَّهَارِ اَرْفَعُ وَعَالَاهُ
 وَعَلَاهُ جَعَلَهُ عَلِيًّا وَالْعِلَاوَةُ بِالْكَسْرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا زَادَ عَلَيْهِ
 وَعَلِيُونَ سَمِعَ عَلِيٌّ فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ فَصَعِدَ لِيهِ اَرْوَاحُ الْمَوْتِنِ
 وَالْعِلَاةُ بِالْفَتْحِ السَّنْدَانِي عَمِي الْبُكَرِيُّ ذَهَبَ بَصْرًا كَلَّمَهُمْ فَنَجَّ
 اَعْمَى وَهِيَ عَمَاءٌ وَنَحْمَاءٌ تَعْمِيَةٌ صَبْرًا عَمِي وَمَعْنَى الْبَلْبِ
 اخْفَاهُ عَوَى الْكَلْبُ كَرَمِي عَمِي بِالْاَمْرِ وَعَمِي كَرَمِي

عَجْمِيَّةٌ وَلَا يُطَوُّ اِحْكَامُهُ وَعَابَا الْمَاثِي كُلُّ وَدَاءٍ عَابًا بِالْفَتْحِ
فصل الغنم والغنم بِالضَّمِّ الْبَالِي مِنْ وَرْدِ
 الشَّجَرِ الْمَخَالِطُ زَيْدُ السَّهْلِ وَالغَدْوَةُ بِالضَّمِّ الْبَكْرَةُ اَوْ مَا بَيْنَ
 صَلَوةِ الْعَجْرِ وَطُلُوعِ الشَّمْسِ كَالغَدَاةِ جِ عَدَوَاتٌ وَعَدَا عَلَيْهِ
 غَدَاً اَوْ عَدُوًهُ بِالضَّمِّ وَاَعْنَدِي بَكْرًا وَاَعْنَدِي بَكْرًا وَالغَدَاةُ صَدْرُ
 غَدُوًهُ وَالغَدَاءُ بِالْفَتْحِ طَعَامُ الْغَدْوِ جِ اَعْدَبْتُهُ وَتَعْدِي اَكَلُ
 اَوَّلَ النَّهَارِ وَغَرِي الْجَدَا الصَّقْفُ بِالْغَرَاءِ وَالغَرَاءُ بِالْفَتْحِ مَا
 طَلَبَ بِهِ اَوْ لَصِقَ بِهِ اَوْ شِيءٌ يَسْتُخْرَجُ مِنْ تَمَلِكِ كَالْغَرَاءِ وَغَرَاهُ

غرر الأذاه وطلبه وقصده والعدو سار إلى قنالهم وإنما بهم
 غشي كرضي غشبا وغشبا ناه وهو معشى عليه والاسم الغشبة
 وعلى قلبه وبصره عشاوة أي عطاء وغشبه وتغشاه والغشاة
 الفئمة وغشاة الشيء بالكسر ما تغشاه أي عطفته تغشبه
 وعطفته أيضا والعطاء لكساء ما يعطيه وغلا علاء ضد
 رخص والغالبه طب مري غشي على المريض وأغشى مضمون
 غشيه عليه وأفاد في الغنى كالي الزوج و ضد الفقر وإذا
 غشى مده والاسم الغشبة بالضم والكسر والغشاة لكساء مرو
 غشوى كرضي غشبا وغشابة ولا يكسر فهو غا وغشوى وغشان ضل
 وغشوة غيره وأغشاه في الغابة المدي والمسافة فصل
 الفداء أي الفناء كماء الشباب والفتى السخي الكرم وهما
 فتيان وهي فناء والفتيان اللبل والنهار وفناء في الأمر
 أبانه له والفتيا والفتوى ويفتح ما أفتى به الفقيه والقوة
 الكرم والفجوة بالفتح الفرجة وساحة الدار فداء يفديه
 فداء وفدى ويفتح وأفدى به وفاداه أعطاه شيئا فأنقذه
 والفداء لكساء وإلى وكفنته وعلى ذلك المعطى وفداء
 تفديته قال له جعلت فداك وأفداه الأسير قيل منه فديته
 والفروة بالفتح لبس ومجلاة الرأس وفشاخبره فشاوشوا

وفيما انتشر وانشاء وفضا المكان فضاء الشئ والفضاء
 كنهاء الشاعرة وما الشئ من الارض في كرضي وسع فنا
 علمه واقناه غيره ووطنهم وتقاتوا في بعضهم والفا في
 الشئ الكبير والقوة كالقوة عروق بصع فما فصل
 القاف والأخوان بالضم البانويج والقدوة مثلثة
 ما أفندت يرى القدي ما يقع في العين وفي الشراي
 القربة وبكسر المصير الجامع يسمى بالقياس سبعة وقرى الضيف
 قرى بالكسر والفصر والفتح والمد اصنافه وفساطله فسوا
 وقساوة صلب وغلظى الفضا الحكم ومد قضا عليه
 بقية قضاء وقضية وهي الاسم ايضا والقطاة بالفتح طاهر
 مرج قطر والفضا وذاء العوق كالفائدة وبدكر وقد بمد
 القلة كشيء والقلة والمقله مكسورين عود ان يلعب بها
 الصبيان ج ثلاث وقلون وقلون والقلولي مر يتبع
 طبراني في صلاة كرماء ورضبه قلى وقلاء بالفتح انعضه
 وكرهه غابة الكراهية وقلاء انضج في المقلد والقلاء كشدا
 ضاعه والفتاة بالفتح الريح ج قنات وكظمة مخفر في الان
 ج قني ويكون بعض اناب الخريف في هلكا انبع بالواو
 وهذا من الاحكام الظاهر ان من كان في قلبه شك فليست

في كتب اللغات واللهد قماء الارض ومنها اى عالم
 مواضع الماء منها اى الغنية بالكسرة والضم ما كتب ج قى
 قى لمانا كرى الكسرة والقوة مرج قوى بالضم قوى كوى
 هو قوى وتقوى وقوا الله **فصل الكاف** وكالوا
 كوا انك على وجهه وكذا كتابة عن الشيء الكرى واوميد
 كرم والكراء بالكسرة احوال الساجر كراهه كراهه وكراهه والكراهه
 كراى ذابته وجمع الكارى الكراء ومكارون والكسوة بالضم
 كوى وبكسج كنى وكناء وكى كرى ليهما كالى وكناه
 كسرة كاتمة ودجل كاسر وكسوة والكساء بالكسرة مرج
 كسى كناه مؤنث كرى كفاية وكفاك الشيء والكفى
 كسى وانكفى الشيء الكلتان بالضم كى كى شهادة
 كرى كنىها كالى ونفسه سترها بالذرع والبيض والكمى كفى
 الشجاع اوله ليس السلاج كى كنى به عن كذا كرى كابة
 كرم بما استدل عليه وذيد ابا عمرو ويه كنية بالكسرة والضم
 كواه كرى كى احرق جلدك بجد يده ونحوها و
 الكوة وبضم مخرق فى الحائط **فصل اللام** واللبوة
 القفا الاسد واللغة اصوات بعينها كل قوم عن اعراضهم
 لغات ولغون وكفالغو انكم وخاب والغاه جبهه واللفو

بِالْفَتْحِ وَاللَّغِي كَالْفَتْحِ مَا بَعْدَهُ مِنْ كَلَامٍ وَغَيْرِهِ وَكَلِمَةُ الْأَعْيُنِ
 فَاحِشَةُ لِقَبِيهِ كَوْضِعِهِ لِقَاءً وَلِقَاءَةً كَلِقَاءَهُ وَالنَّقَاءُ وَالْإِسْمُ
 النِّقَاءُ بِالْكَسْرِ وَلَا يُنْظَرُ لَهُ عِبْرَتَانِ وَقَدْ مَرَّ خَبِيرٌ فِي هَذَا
 وَيَوْمَ الثَّلَاثِ الْفَيْمَةُ وَالْقَاهُ مَلَأَ قَاهُ وَلِقَاءٌ وَلِقَاءٌ لِقَاءُ بِلِقَاءِ قَلْبِهِ
 وَسَنَاءٌ فَالْقَوِيُّ وَاللِّوَاءُ بِالْكَسْرِ كَسَاءُ الْعِلْمِ وَكَلِمَةُ هُوَ الْعَيْبُ
 وَالْمَلَاهِي بِالْفَتْحِ إِلَّا فِي فَصْلِ الْمَرْحَلَةِ وَمَحَاهُ مَجْزُوعٌ وَمَحَاهُ
 أَذْهَبَ أَثَرَهُ وَمَا حَاهُ بِالْكَسْرِ حَرْفَةٌ تُزَالُ بِهَا الْمَنِيُّ مَحَاهُ
 يَذْهَبُ أَثَرُهُ الْمَذَى كَفَيْتُ الْعَائِنَةَ وَالْبَصْرَ مِنْهَا وَلَا
 تَقُولُ مَدُّ الْبَصْرِ الْمَذَى مَا يَخْرُجُ مِنْكَ عِنْدَ الْمَلَاعِبَةِ وَ
 النِّقِيلُ وَالْمَرْحَلَةُ مَرُورٌ بِفَارِسٍ وَالنَّسْبَةُ مَرُورٌ
 مَرُورِيٌّ وَالْمَرْزَبَةُ كَعَيْبَةِ الْفَضْلَةِ مَثِي كَرَمِي مَرَكْسِيٌّ وَتَشْبِيهُ
 وَالْمَاشِيَةُ الْأَيْلُ وَالْعَتَمِيُّ مَضَى كَرَمِيٌّ مَضِيًّا خَلَاوِيٌّ
 الْأَمْرُ مَضَاءٌ نَفَذَ وَأَمْرٌ مَضُوعٌ عَلَيْهِ وَمَطَا جَدُّ فِي السَّيْرِ
 وَأَسْرَعَ وَتَمَطَّى التَّهَارُ وَغَيْرُهُ أَمْنَدَى إِلَى الْمَعْنَى بِالْفَتْحِ وَكَالِ
 وَقَدْ بَوَّسَتْ مَجَّ أَمْعَاءِي مِنْهُ اللَّهُ اخْتَبَرَهُ وَأَبْلَاهُ وَالْمَنَاءُ
 بِالْفَتْحِ الْمَوْتُ كَالْمَنِيَّةِ وَالْمَنِيُّ كَعَتِيٌّ مَاءُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةُ جَ مِنْهُ
 كَقَيْلٍ وَاسْتَمْتَقِي طَلَبَ خُرُوجَهُ وَمَنِيٌّ كَالْيَةِ بِمَكَّةَ مَنِيٌّ وَمَنِيٌّ
 مِنْ أَسْمَاءِ هِنٍّ وَفَصْلِ النُّورِ وَمَنِيٌّ عَصُوهُ يَبْنُو نَسْوًا

فَمَوَاتٍ وَدَمٍ وَنَجَاحٍ وَأَنْجَاءً خَلَصَ كَيْفِيَّ وَاسْتَجَابَ وَأَنْجَاءً اللَّهُ
 وَأَنْجَاءً وَبِحَيِّ فُلَانٍ أَحَدَتْ أَوْ الْخَدَثُ خَرَجَ وَاسْتَجَبَ مِنْهُ حَاجَةً
 تَخْلَصُهَا وَالنَّجَاءُ بِالْفَتْحِ مَا رَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَالنَّجْوُ بِالْفَتْحِ مَا خَرَجَ
 مِنَ الْبَطْنِ مِنْ رِيحٍ أَوْ غَابِطٍ وَاسْتَجَبَ أَعْتَسَلَ بِالْمَاءِ أَوْ تَمَحَّجَ بِالْحَجْرِ
 وَالنَّحْوُ الطَّرِيقُ وَالنَّحْمُجُ الْحَائِجُ وَالنَّحَاءُ بِحَوْءٍ قَصْدُهُ وَدَجُلٌ
 نَاجٍ مِنْ نَحَاةٍ نَحْوِيٌّ يُونَدِيٌّ الْقَوْمُ اجْتَمَعُوا وَالنَّادِيٌّ مَجْلِسُ الْقَوْمِ
 هَذَا أَوْ الْمَجْلِسُ مَا دَامَ مَوْلَجُهُمْ فِيهِ وَذَارُ النَّدْوَةِ بِالْفَتْحِ بِمَكَّةَ
 مَرَّ النَّدَاءُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ الصَّوْتُ وَنَادَيْتُهُ وَنَدَى وَنَدَى
 وَثَبَّ وَالنِّسْوَةُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ وَالنِّسَاءُ وَالنِّسْوَانُ جَمْعُهَا
 مِنْ غَيْرِ لَفْظِهَا وَالنِّسَاءُ كَقَوْلِهِ مِنْ الْوَرْدِ إِلَى الْكَعْبِ
 نَسَبُهُ نَسَبًا فَاضِدٌ حِفْظُهُ وَأَنْشَاءُ وَالنَّاصِبَةُ فَضَا
 الشَّعْرَى نَفَاءً بِنَقْبِهِ وَبِنَفَاءٍ نَحَاةً فَتَقَى هُوَ وَأَنْتَقَى وَنَقَى
 كَرَضِي تَقَاوَةً بِالْفَتْحِ فَمَوْتِيٌّ حَيٌّ نَفَاءً وَأَنْفَاءً وَأَنْفَاءً أَخَارُ
 يَنْكِي الْعَدُوَّ كَرِيًّا نِكَاحَةً قُلٌّ وَجَرَحَ وَمَتَابَهُ زَادِي
 كَتَبْتِي نَمَاءً بِالْفَتْحِ نَوِيٌّ الشَّيْءُ يَنْوِيهِ قَصْدُهُ وَالنَّبِيَّةُ
 وَالنَّوِيٌّ بِالْفَتْحِ نَبِيٌّ بِالْفَتْحِ سَبْتُهُ سَبْتِي هَاهُ نَبَاهُ
 نَهَابًا ضَامِرٌ فَانْتَهَى وَنَهَى هُوَ هُوَ عَنِ الْمُنْكَرِ أَمْوَالٌ بِعَرَفٍ
 وَالنَّهْمَةُ بِالضَّمِّ الْأَسْمُ مِنْهُ وَغَايَةُ الشَّيْءِ وَخُرُوجُهَا الْهَائِيَّةُ فَصَل

الْوَأْوَى وَآي كَوْغَى وَعَدَى الْوَحَى الْإِشَارَةُ وَالْكِتَابَةُ وَ
 الْمَكْتُوبُ وَالرِّسَالَةُ وَالْإِلْهَامُ وَالْكَلَامُ الْمَخْفِيُّ وَكُلُّ مَا الْقَبْتُ
 إِلَى تَعْبِيرِي الدِّبْتِ مَجْ دِيَابُ وَوَدَاهُ كَوْعَاهُ اعْطَى دَيْبَهُ
 وَوَدَاهُ تَوَدَّ لِنَفْسِهِ كَوَارَاهُ وَالْوَرَى كَفَى الْخَلْقُ وَالْوَرَاءُ يَكُونُ
 خَلْفٌ وَقَدَامٌ ضِدُّ وَى أَرْسَاهُ حَلَقَهُ وَقَطَعَهُ وَالْمَوْسَى
 مَا مَجْلُوقٌ بِرَى أَوْصَاهُ وَقَوَّصَاهُ تَوَصَّيْتُهُ عَهْدَ الْبِرِّ وَالْإِسْمُ
 الْوَصَائِتُ بِالْفَتْحِ وَالْمَوْصِيَّةُ وَهِيَ الْمَوْصِي بِهِ أَيْضًا وَالْوَصِي الْمَوْصِي
 وَالْمَوْصِي وَهِيَ وَصِي أَيْضًا أَوْصِيَاءُ وَيُوصِيكُمُ اللَّهُ أَي يَفْرَضُ
 عَلَيْكُمْ وَعَاهُ يَعْجِبُهُ حَقِيقَةٌ وَجَمَعَهُ كَأَوْعَاهُ الْوَسْغَى كَهَيْ
 كَالْفَيْ وَالرِّضَا الصَّوْتُ وَفِي الْعَهْدِ وَفَاءٌ غَدَا وَفِي
 وَوَفَاءٌ وَقِيًا وَوَفَاتِهِ وَوَفَانِهِ صَانَهُ كَوَفَاءَهُ وَالْوَقَاءُ وَيَكْسِرُ وَالْوَقَاءُ
 مِثْلُهُ مَا وَقَيْتُ بِهِ وَالنُّوقِيَةُ الْكَلَاءَةُ وَالْحَفِظُ وَاقْتَبْتُ
 الشَّيْءَ خَدَمْتُهُ وَالْإِسْمُ الْقَوِيُّ وَالْأَوْفِيَةُ بِالضَّمِّ وَاللِّسْدُ بِالدَّ
 مَشَاقِلِي الْوَلِيُّ الْقَرِيبُ وَالذُّنُوبُ الْوَلِيُّ الْمَحَبُّ وَالصَّدِيقُ
 وَالنَّصِيرُ وَفِي الشَّيْءِ وَعَلَيْهِ وَلَا يَبُورُ وَلَا يَبُورُ وَهُوَ الْمَصْدُورُ وَالْكَسْرُ
 الْإِمَارَةُ وَالسُّلْطَانُ وَالْمَوْلَى الْمَالِكُ وَالْعَبْدُ وَالْمَعْقُوبُ وَالْمَعْقُوبُ
فصلها هَاتِ بِأَرْجُلِ اعْطَوْهَا هَجَاءُ هَجْرًا شَمَّ الشَّعْرَ
 وَالْهَجَاءُ كِتَابٌ تَقَطُّعُ اللَّفْظِ بِحَرْفٍ وَهِيَ وَهَجَبٌ حَرْفٌ

ضِدُّ

هَجْرًا

وَفَجَّهَ وَهَذَا عَلَى هِجَاءِ هَذَا أَيُّ شَكْرِي الْمَهْدَى بِالضَّمِّ الرَّشَاءُ
 وَالِدَلَالَةُ هَذِهِ هِدَايَتُهُ وَالْمَهْدِيَّةُ كَغَيْبَةِ مَا تُخْفَى بِهِجَ هَذَا بِأَنَّ
 يَهْدِي كَرَحَى هَدَّ بِأَنَّ هَذَا بِأَنَّ تَكْمَلُ بِغَيْرِ مَعْفُولٍ يَهْدِي الْمَهْرَاءُ بِالضَّمِّ
 دِيحُ اسْتِثْنَاءٍ وَفَارِسٍ وَالشَّبِيرُ مَرْوِيٌّ وَهَذَا كَأَنَّ مَعْنَاهُ
 سَمِيٌّ **فصل في البديهة** **حاشا**
 بذكر فيها رموزات هذا الكتاب يناسب ذكر هذه الأشعار
 حتى يتضح للطلاب بعض الرموزات التي في هذا الكتاب
قال الشاعر وما فيه رموز تجرّف فحشته فميم
 لمعرف وعين لوضع وجم جمع ثم هاء لقرية وللبلد
 الدال التي أهملت فتح وجم وجم جمع جمع أقوله وأوله
 قلبا بفهمه وسمع وقد أعلت للواوي والباي في باب الواو
 والباء قد تم كتاب تحفة اللغات على يد مؤلفه الحبيب الميرزا زكي
 والتقصير على أكبر الأطباء في بن خراجه الحاج محمد جعفر
 الطبيب البزدي عفي الله عن جرائدهما وحى سيانها
 مع هجومات أنواع الأشغال وكشفت البابل وتقرؤ الأحوال
 في يوم الاثنين السادس والعشرين من شهر ربيع الثاني
 من شهر ربيع سنة ١٢٧٠ وسبعين ومائتين بعد ألف من الهجرة
 النبوية صلوات الله وسلامه على هاجرهما وأنا المنس

قصيدة لمجوعه فيها اسماء لثمنها عاشره لجال الدين ابي عمر
عثمان بن ابي بكر المعروف بابن الحاجب

نفس الفداء لسائد واقاني	بمائل فاحت كروض جنان
اسماء ما نبت بغبر علا منه	هي باقني في عمرهم صبران
قد كان منها ما نوتت ثمرها	هو فيه خبر لا خلا ومغان
اما التي لا بد من تانيها	ستون منها الاثني الاذنان ^{العين}
والنفس ثم الدار ثم القلوب	اعداؤها والسنة والكيفان
وجنهم ثم الشعير وتحقرب	والارض ثم الاست العضدان
ثم الحميم وبارها ثم العضا	والريح منها واللفظ وابدان
والغول والفرس والفلك	في البحر تجري وهي في الفيران
وعروض شعر الذراع وثلث	والمخ ثم العاس والوركان
والقوس ثم المخبوق واريف	والحمر ثم البعر والفخدان
وكذلك في ذهبهم مهد حكمهم	ابدا وفي ضرب بكل بنان
والعين والنبوع والدرع التي	هي من حديد قط والقدمان
وكذلك في كبد وفي كبريت وفي	سقر ومنها الحرف والتعلان
وكذلك في قرص وكاس ثم في	افرع ومنها الشمس والعقبان
والغنيون تحول والموسى	ثم اليمين واصبح الانسان
والرجل منها والسر اويل التي	في الرجل كانت زينة العران

ومثلها

وكذا الشمال من الايات وضدتها
 اما الذي قد كنت فيه محجرا
 التلمز المسك ثم القدر في
 واللبث فيها والطريق وكالتري
 وكذا السماء والسيل وكالتري
 الحكمة هذا في الفقا ابدا وفي
 فقصيدتي بقى واني الكبي

فصيلا في معاني العجوز

الاب عن مواطات العجوز
 ولا تركب عجوزا في عجز
 وان ارمت باقوا من عجز
 وان تريا العجوز بلا عجز
 وان غاضت عجز بني زباد
 وما ان للعجوز اذ المت
 وان جلد العجوز جلدت يوما
 وهبتي للعجوز شرع يتر
 وكان الطسم يقري في عجز
 وما يهدي العجوز الى عجز

وهي عن مواطات العجوز
 ولا روج ولا نك بال عجز
 فعرس فيها ابوال العجوز البقرة
 فقطر على متن العجوز اليلين
 غداة عد لها اهل العجوز القبر
 سوى استعمال ادمعة العجوز
 به احدا افاق من العجوز
 ولذ قبل العجوز على العجوز
 مكللة باسم العجوز النذرة
 احب البدر من ربح العجوز

وان

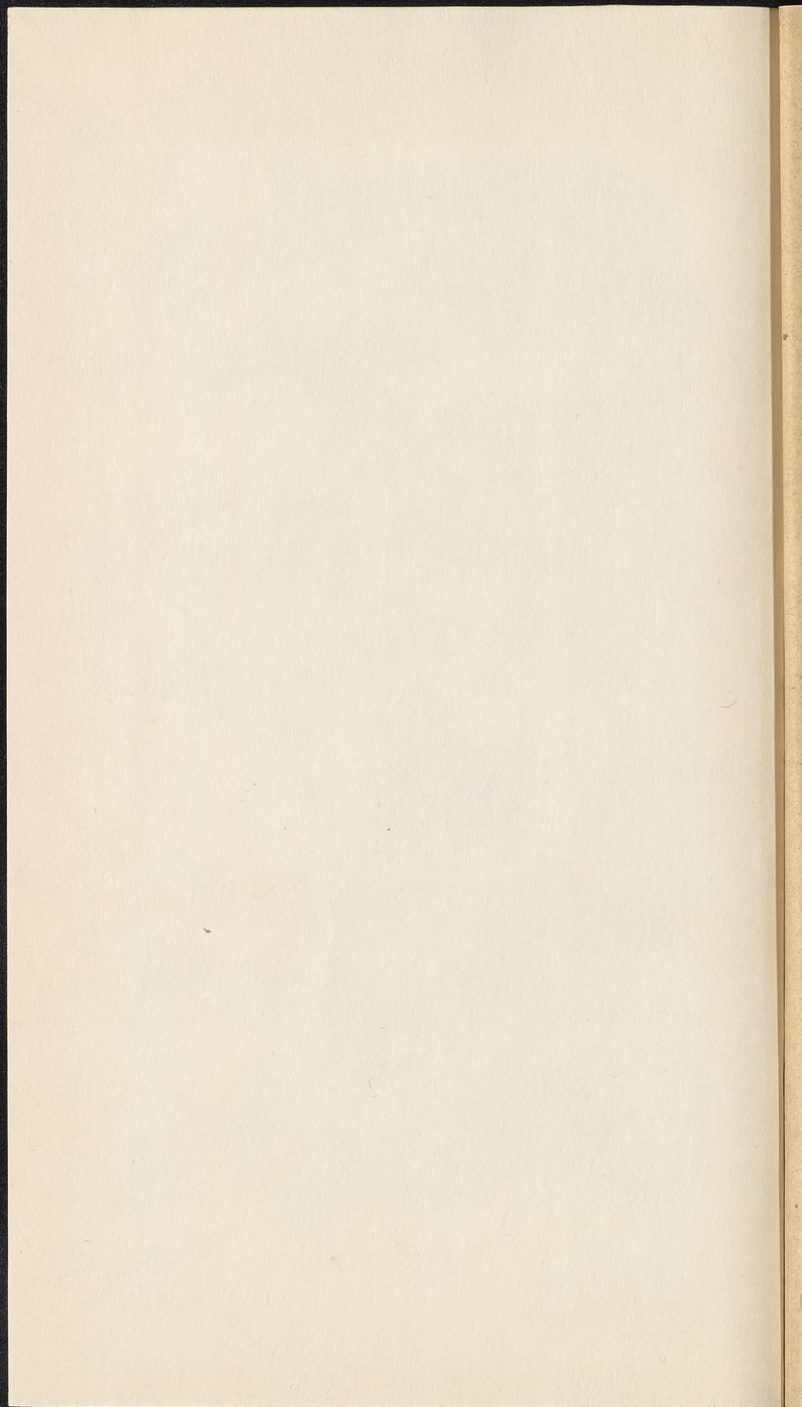
مع نفعه من الذهب

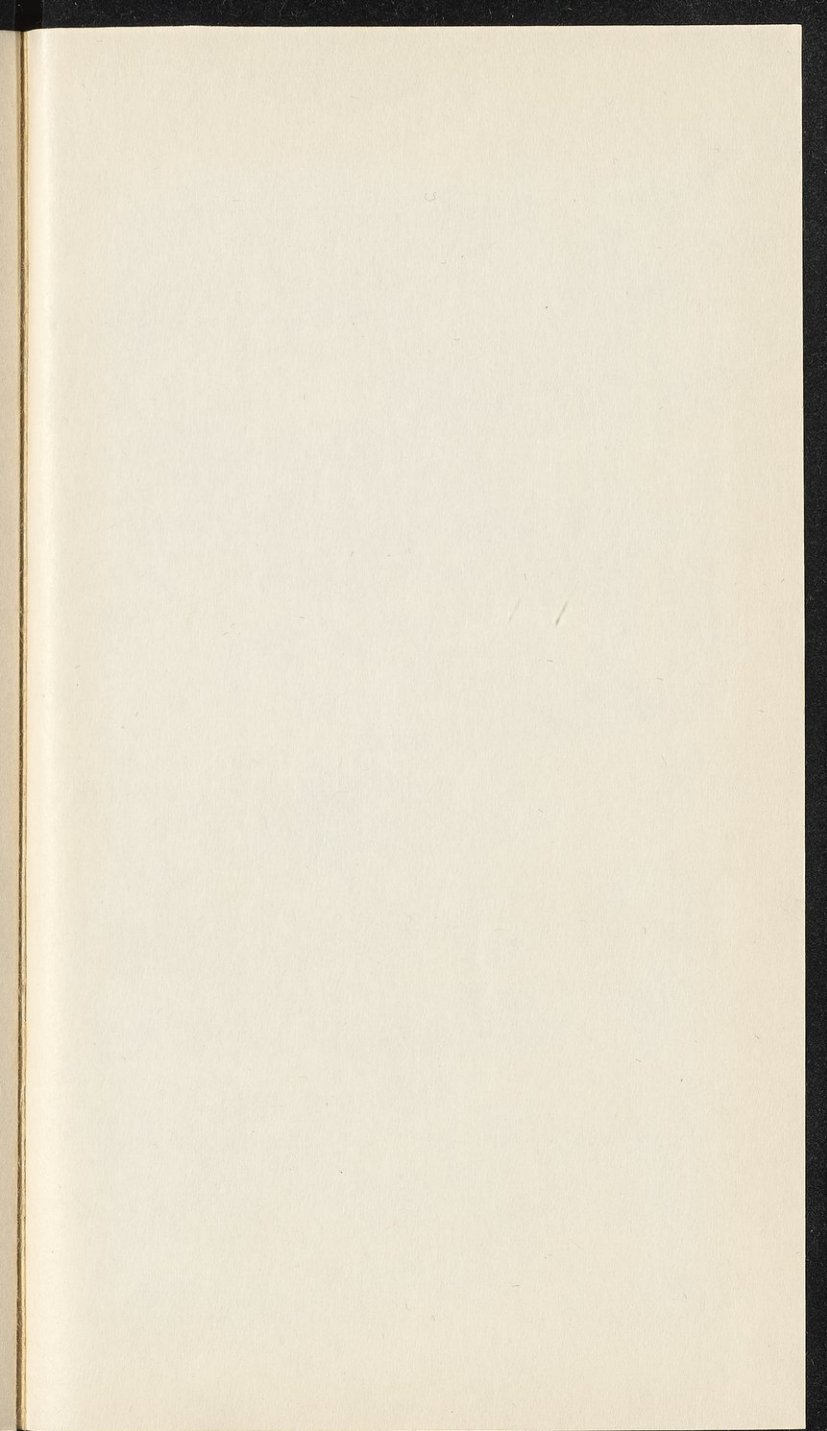
وَإِنْ بَدَتْ الْوَلَادَةُ مِنْ عَجُوزٍ ^{الذرية} فَمِنْهَا بِالْبِضَارِ وَالْعَجُوزِ وَالْقَصَّةِ
 وَإِنْ حَمَلَتْ عَجُوزٌ ^{الذرية} عَجُوزًا فَقَدْ رَجَحَتْ صَدَقَ الْعَجُوزُ عَنِ الْعَجُوزِ
 وَمَنْ أَكَلَ الْعَجُوزَ بِلَا عَجُوزٍ ^{الذرية} تَمَّ فَأَنْذَرَهُ بِإِقْبَالِ الْعَجُوزِ
 وَإِنْ بَرَّغَتْ عَجُوزٌ فِي عَجُوزٍ ^{الذرية} فَلَمْ تَقُلْ عَجُوزٌ تَلَبَّ بِهَا لِعَجُوزٍ ^{الذرية}
 وَإِنْ عَبَّتْ لِسِرِّهِ عَجُوزٌ ^{الذرية} فَلَمْ تَقُلْ عَجُوزٌ تَلَبَّ بِهَا لِعَجُوزٍ ^{الذرية}
 وَكَمْ عَجِبْتُ فِي عَجُوزٍ ^{الذرية} وَجَاءَ الْفَوْزُ فِي يَوْمِ الْعَجُوزِ الْيَتِيمِ
 وَإِنْ حَقَّقْتَ فِي الشَّعْرِ عَجُوزًا ^{الذرية} فَمَلَّ عَنْهَا إِلَى طَلِّ الْعَجُوزِ
 وَإِنْ بَلَغَ الْعَجُوزُ لَدَيْكَ تَقَدَّا ^{الذرية} فَحَرِّمْنَا بَوَازِيكَ بِالْعَجُوزِ الصَّغِيرِ
 وَسَرَّحُوا الْعَجُوزَ بِقَصْدِ صِدْقٍ ^{الذرية} فَقَصْدُ الصِّدْقِ أَنْفَعُ لِلْعَجُوزِ
 وَمَنْ يَهْوَى الْعَجُوزَ فَلَا وَهْجًا ^{الذرية} فَذَلِكَ أَغْرَمَ مِنْ بَيْضِ الْعَجُوزِ
 وَإِنْ رُبِطَ الْعَجُوزُ عَلَى عَجُوزٍ ^{الذرية} الطَّرِيقِ اضْرَبْ مِنْ عَجُوزٍ عَلَى الْعَجُوزِ الْكَلْبِيِّ
 وَفِي سَبْتِ عَجُوزٍ كَأَضْطِرَابِ ^{الذرية} فَسَوْهَا وَصَدَحَابَ الْعَجُوزِ الْيَتِيمِ
 وَقَدْ نَاطَ الْأَمَامُ بَيْنَا عَجُوزًا ^{الذرية} وَسَرَّ نَامَتْ خَافِضَةُ الْعَجُوزِ الْوَالِدِيَّةِ
 وَمَا لِلْمَرْءِ النَّسْ مِنْ عَجُوزٍ ^{الذرية} إِذَا مَا حَمَّ مِنْ ضَرْبِ الْعَجُوزِ الْبَعِيدِ
 وَطَلَّقَ ذِي الْعَجُوزِ كَنْ مَجْدًا ^{الذرية} عَلَى مَحْصِلِهَا نَيْكَ الْعَجُوزِ الْوَالِدِيَّةِ
 فَكَمْ فَوْقَ الْعَجُوزِ مِنْ اسْتِحَابَاتٍ ^{الذرية} لِلدَّعْوَةِ مَلَا نَيْكَةَ الْعَجُوزِ الْبَيْتِ
 عَلَّمَهُ مِنْ عَمِّي لِقَوَى عَجُوزٍ ^{الذرية} تَطَبَّ بِالْأَمَانِ مِنَ الْعَجُوزِ الْيَتِيمِ
 سَأَلْتُ اللَّهَ لِمَ بَقِيَ عَجُوزًا ^{الذرية} وَبَكَفَيْهِ تَبَارُجَ الْعَجُوزِ الْوَالِدِيَّةِ

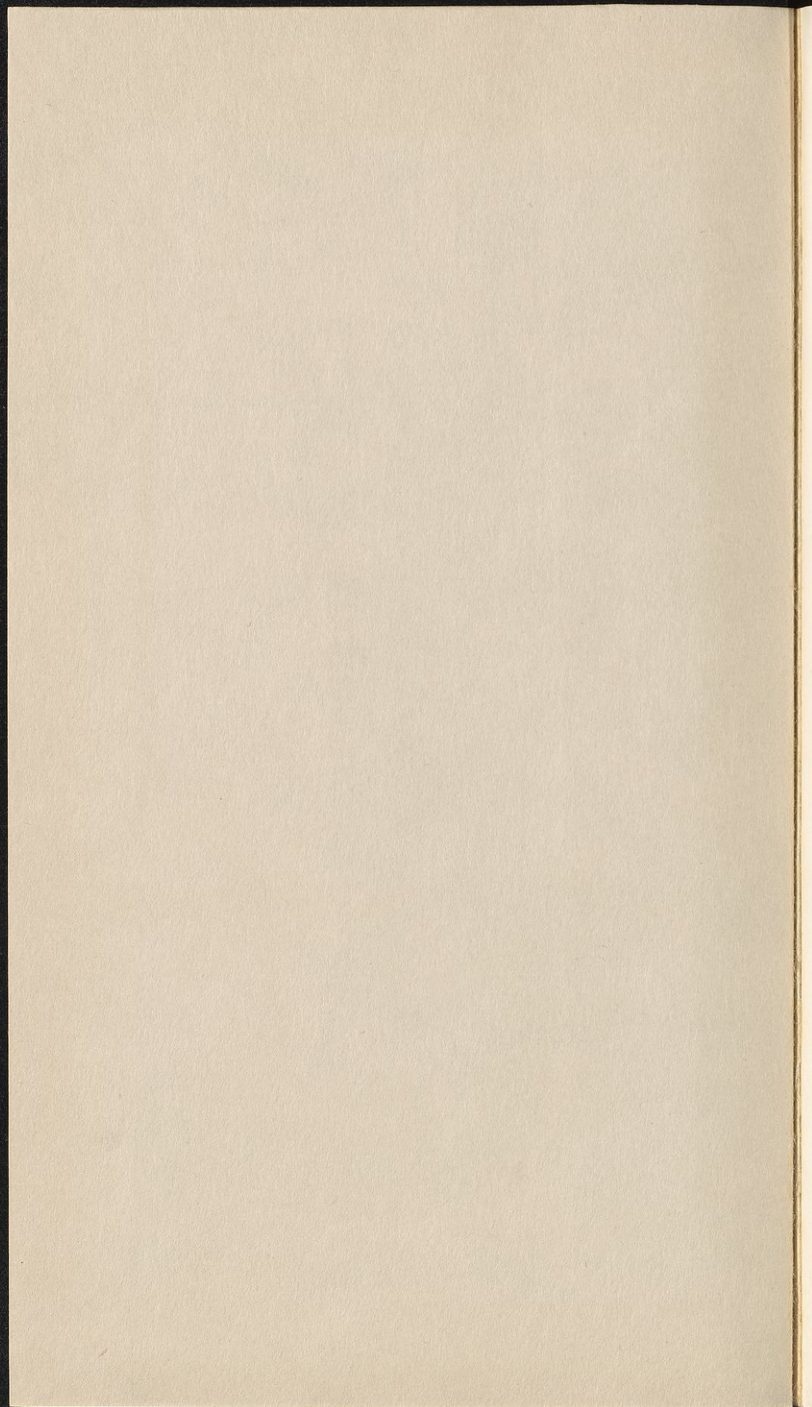
نو
 حذر کتابی
 طراز صحیح لغات
 لغت

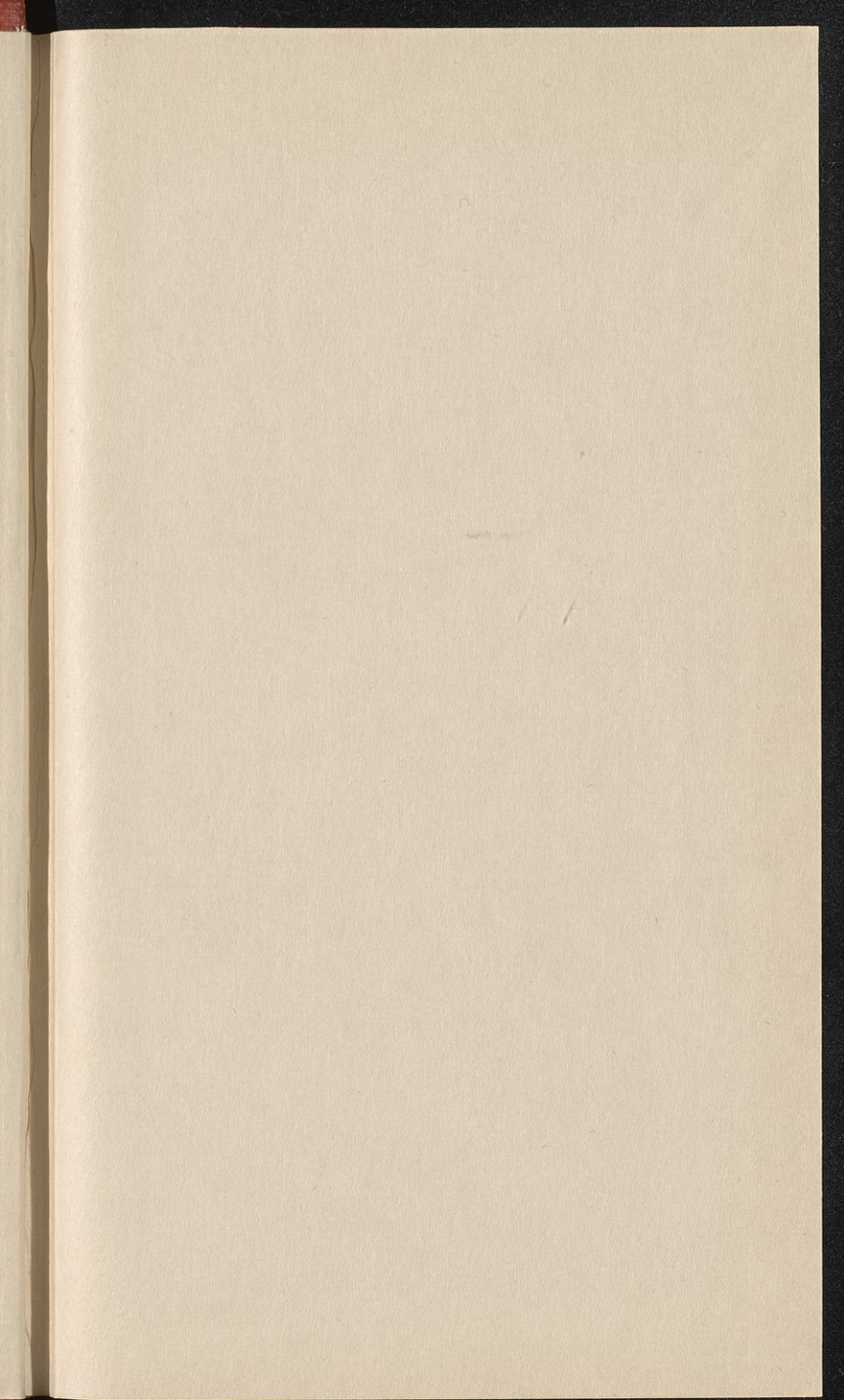
بر صحاح
 مینزد و گوهر
 بحر مضامین خوش اینان
 ابر و رنگ از جواهر زواهر که وفا موس
 میرد الحی کتابی در لغت این مختصار و فائده نوشته
 شد چرا که از خشو و رواند عاری و بر آنچه مقصود
 در لغت باز حاصل آید در مجاری کلمات جاری است
 جز آنکه توفیق مؤلفه عن طلبه العلم خیر النجی و هو العالم
 الفاضل و الثمیر الکامل زبده اهل تحقیق و نجده
 اهل التدقیق علامه اللغوی سلاله السادات
 از فامیر ذاعلمه که خلف الصدق
 اشرف الحاج مرزا
 محقق
 محسن

الطیب التری
 رَغَمَ اللهُ لَهُ
 ۱۲۸









893.73
M897

DEC 6 1966

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU58883738

893.73 M897

Muntakhab al-lughat