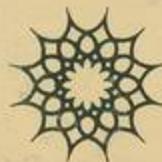


# هشت رساله عربی

( عرفانی ، فلسفی ، کلامی ، رجالی ، ریاضی )

از

حسن زاده آملی



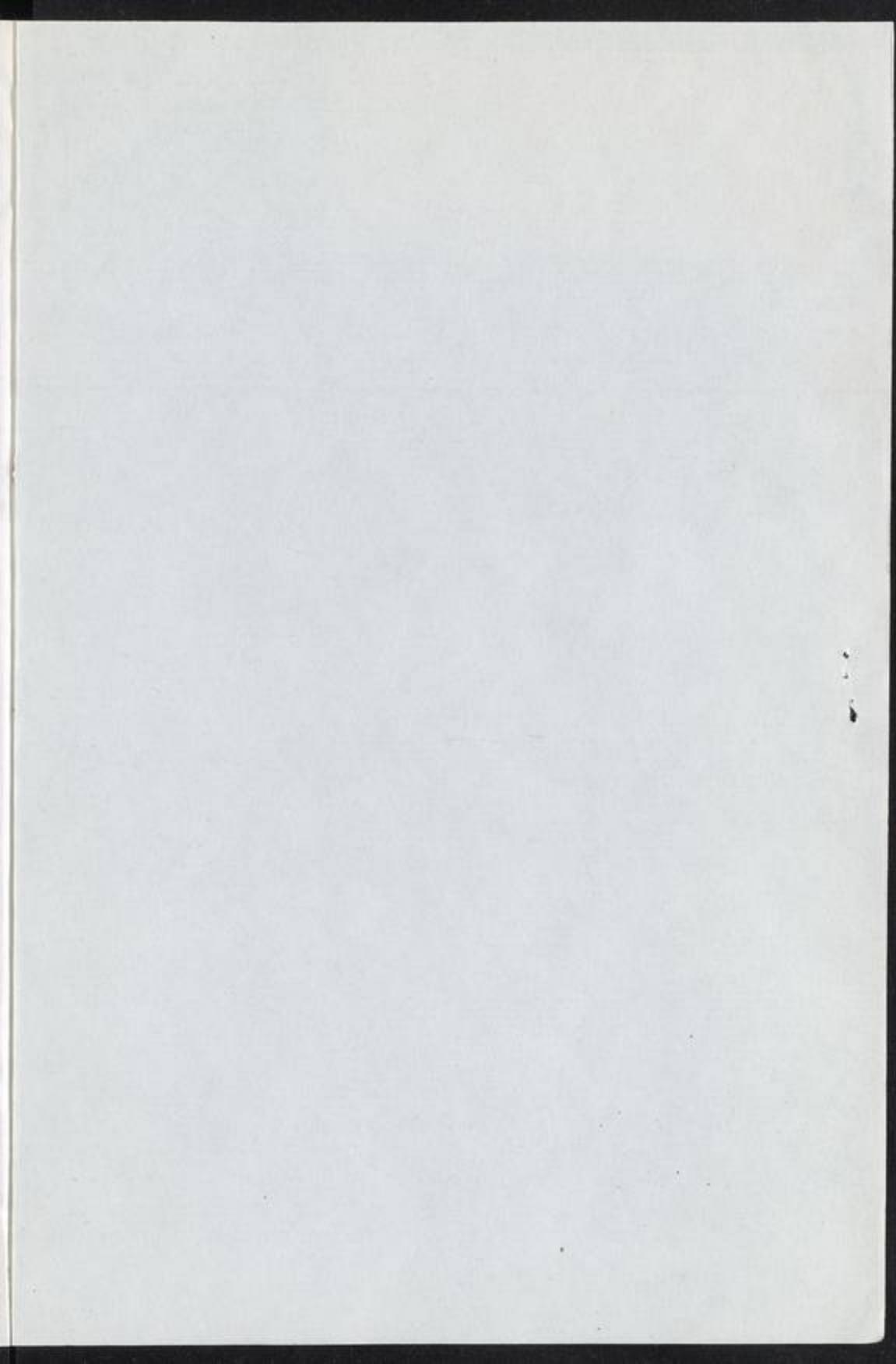
مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی





AM 8800875 Code I-AR-88-930268

13 COLUMBIA UNIVERSITY



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سُلَيْمَان

# هشت رساله عربی

عرفانی ، فلسفی ، کلامی ، رجالی ، ریاضی

از

حسن حسن زاده آملی



موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی

Butlax

B

163

. H37

1986g

# مُؤسَّة مَعْلَمَات وَتَحْقِيمَات فَرَنْكِي

وَابْسَتْهُ  
وزارت فرنگی آنورش عالی

هشت رساله عربی

شماره ۵۶۲:

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

تاریخ انتشار: ۱۳۶۵

ناظرچاپ: علی اصغر - کریمی

چاپ: اول

حروف چینی دستی: صمدی

چاپخانه: مشعل

بها: جلد گالینگور ۱۴۰۰ ریال شیز ۹۰۰ ریال

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

ms 96/10/62

ms 96/10/62

## فهرست مطالب

- |          |  |
|----------|--|
| ١<br>١٥٩ | ١- رسالة في لقاء الله تعالى                      |
| ٢٣٩      | ٢- رسالة حول الرواية                             |
| ٢٩٥      | ٣- رسالة فصل الخطاب في عدم تحرير كتاب رب الارباب |
| ٤٣٩      | ٤- رسالة في الامامة                              |
| ٥٢٧      | ٥- رسالة اضبط المقال في ضبط اسماء الرجال         |
| ٥٣٩      | ٦- رسالة في تعين المعدبين المركزين               |
| ٥٦٥-٦٠٠  | ٧- رسالة في الصبح والشفق                         |
|          | ٨- رسالة نفس الامر                               |

1960-61  
1961-62  
1962-63  
1963-64  
1964-65  
1965-66  
1966-67  
1967-68  
1968-69  
1969-70  
1970-71  
1971-72  
1972-73  
1973-74  
1974-75  
1975-76  
1976-77  
1977-78  
1978-79  
1979-80  
1980-81  
1981-82  
1982-83  
1983-84  
1984-85  
1985-86  
1986-87  
1987-88  
1988-89  
1989-90  
1990-91  
1991-92  
1992-93  
1993-94  
1994-95  
1995-96  
1996-97  
1997-98  
1998-99  
1999-2000  
2000-2001  
2001-2002  
2002-2003  
2003-2004  
2004-2005  
2005-2006  
2006-2007  
2007-2008  
2008-2009  
2009-2010  
2010-2011  
2011-2012  
2012-2013  
2013-2014  
2014-2015  
2015-2016  
2016-2017  
2017-2018  
2018-2019  
2019-2020  
2020-2021  
2021-2022  
2022-2023  
2023-2024  
2024-2025  
2025-2026  
2026-2027  
2027-2028  
2028-2029  
2029-2030  
2030-2031  
2031-2032  
2032-2033  
2033-2034  
2034-2035  
2035-2036  
2036-2037  
2037-2038  
2038-2039  
2039-2040  
2040-2041  
2041-2042  
2042-2043  
2043-2044  
2044-2045  
2045-2046  
2046-2047  
2047-2048  
2048-2049  
2049-2050  
2050-2051  
2051-2052  
2052-2053  
2053-2054  
2054-2055  
2055-2056  
2056-2057  
2057-2058  
2058-2059  
2059-2060  
2060-2061  
2061-2062  
2062-2063  
2063-2064  
2064-2065  
2065-2066  
2066-2067  
2067-2068  
2068-2069  
2069-2070  
2070-2071  
2071-2072  
2072-2073  
2073-2074  
2074-2075  
2075-2076  
2076-2077  
2077-2078  
2078-2079  
2079-2080  
2080-2081  
2081-2082  
2082-2083  
2083-2084  
2084-2085  
2085-2086  
2086-2087  
2087-2088  
2088-2089  
2089-2090  
2090-2091  
2091-2092  
2092-2093  
2093-2094  
2094-2095  
2095-2096  
2096-2097  
2097-2098  
2098-2099  
2099-20100

## رسالة في لقاء الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم

حمد لله يامن شرف أولياءه بلقائه، و كرم أحباءه بالعكوف على فناته سبحانه  
يا من انتجب أسرار أهله لروية جماله ، واحتجب عن أبصار خليقه بمحاجب جلاله.  
صل الله علی مظهرك الاتم ، وجامع الكلم والحكم ، المنزل عليه ما يهدى للتي  
هي أقوم ، وآلہ خير الورى وأعلام الهدى ومن اتبع هديهم من اولى النهى .

وبعد فيقول العبد الراجي لقاء رب الكريم الحسن بن عبد الله الطبرى الآمنى  
المدعوب ( حسن زاده آمنى ) بلغه الله وجميع المؤمنين الى آمالهم ، ورزقهم نعمة  
لقائه : يا أهل الوداد والسداد ! وطالبي الهداية والرشاد ! يا اخوان الصفاء وخلان  
الرفاء ! الى متى و حتى متى جاز لنا الامرمان عن حرم الحب ، والخذلان في غيابه  
العجب ؟ وما لنا ألا نسير الى نواحي القدس ؟ ولا نطير الى رياض الانس ؟ أو ترون أننا  
خلقنا عبئا ، أو تركنا سدى ؟ نأكل و نتمتع كالانسانية ، غافلين عن لقاء الله  
عز وجل الى أن يدركنا الاجل ، ويلهينا الامل ؟ كلام حاشاكم عن هذا الظن وان  
بعض الظن اثم « واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو  
والاصلال ولا تكن من الغافلين \* ان الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته و

يسبّحونه وله يسجدون» .

خليلى نحن ن iam فى فراش الغفلة . وقد أدبـت العاجلة و أقبلـت الآخرة ، ان هؤلاء يحبـون العاجلة و يذرون ورائهم يوماً ثقيلاً ، يوماً عبوساً قمطـريراً ، يوماً كان شـره مستـطريراً .

قد أتـى يوم تـبلى فيه السـائر ، و ما زـرع فيـ الاول يـحصد فيـ الآخر ، فـانظـروا بما أـسلفـتم فيـ أـيـامـكمـ الـخـالـيةـ ، و اـقـرـأـواـ الـواـحـ أـنـفـسـكـمـ تـخـبـرـكـمـ عنـ غـدـكـمـ وـأـمـسـكـمـ وـرـمـسـكـمـ .

واسـمـعـ ماـذاـ يـقـولـ بـرـهـانـ السـالـكـينـ وـإـمامـ الـمـتـقـنـ وـقـائـدـ الـغـرـ الـمـحـجـلـيـنـ عـلـىـ

أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـلـاـ :

وـ«ـاـحـدـرـواـ عـبـادـ اللـهـ الـمـوـتـ وـنـزـولـهـ ، وـخـذـواـهـ فـانـتـهـ يـدـخـلـ بـأـمـرـ عـظـيمـ خـيـرـ لـاـيـكـونـ مـعـهـشـرـ أـبـداـ ، وـشـرـ لـاـيـكـونـ مـعـهـ خـيـرـ أـبـداـ ، فـمـنـ أـقـرـبـ إـلـىـ الـجـنـةـ مـنـ عـاـمـلـهـ ، وـمـنـ أـقـرـبـ إـلـىـ النـارـ مـنـ عـاـمـلـهـ .

لـيـسـ أـحـدـ مـنـ النـاسـ تـفـارـقـ رـوـحـهـ جـسـدـهـ حـتـىـ يـعـلـمـ إـلـىـ أـىـ الـمـنـزـلـيـنـ يـصـيرـ إـلـىـ الـجـنـةـ أـمـ إـلـىـ النـارـ ؟ـ أـعـدـوـ هـوـلـهـ أـمـ وـلـىـ لـهـ ؟ـ فـانـ كـانـ وـلـيـأـفـتـحـتـ لـهـ أـبـوـابـ الـجـنـةـ وـشـرـعـ لـهـ طـرـيقـهـ ، وـنـظـرـ إـلـىـ مـاـ أـعـدـ اللـهـ عـزـوـجـلـ لـأـوـلـيـاهـ فـيـهاـ فـرـغـ مـنـ كـلـ شـغـلـ ، وـوـضـعـعـهـ كـلـ ثـقـلـ ، وـإـنـ كـانـ عـدـوـأـ فـتـحـتـ لـهـ أـبـوـابـ النـارـ وـسـهـلـ لـهـ طـرـيقـهـ وـنـظـرـ إـلـىـ مـاـ أـعـدـ اللـهـ لـأـهـلـهـ وـإـسـتـقـبـلـ كـلـ مـكـروـهـ .

وـاعـلـمـواـ عـبـادـ اللـهـ أـنـ مـاـ بـعـدـ الـيـوـمـ أـشـدـ وـأـدـهـ :ـ نـارـ قـعـرـهـ بـعـيدـ ، وـحـرـهـ شـدـيدـ ، وـعـذـابـهـ جـدـيدـ ، وـمـقـامـعـهـ حـدـيدـ ، وـشـرـابـهـ صـدـيدـ ، لـأـيـقـرـتـ عـذـابـهـ ، وـلـأـيـمـوتـ سـاـكـنـهـ ، دـارـ لـيـسـ اللـهـ سـبـحـانـهـ فـيـهاـ رـحـمـةـ ، وـلـأـيـسـمـعـ فـيـهاـ دـعـوـةـ .

فـطـوـبـيـ لـمـنـ اـنـتـهـ عـنـ النـوـمـ وـتـشـمـرـ الذـيلـ لـتـدارـكـ الـيـوـمـ ، ثـمـ طـوـبـيـ لـمـنـ رـاقـبـ سـرـهـ عـمـتـ سـوـىـ اللـهـ وـمـاـ طـالـبـ إـلـاـ الـقـرـبـ إـلـيـهـ وـلـقـاءـهـ وـرـضـاهـ :ـ فـانـتـ أـمـرـنـاـ أـلـاـ نـعـبدـ إـلـاـ إـيـةـ وـلـأـنـتـلـبـ إـلـاـ إـيـةـ ، فـوـحـدـ اللـهـ سـبـحـانـهـ بـصـدـقـ الـسـرـيـرـةـ حـتـىـ تـرـىـ بـعـينـ الـبـصـيرـةـ أـنـ لـاهـوـ إـلـاـهـوـ وـلـاـ إـلـهـوـ ، فـأـيـنـماـ تـوـلـىـ فـتـمـ وـجـهـ اللـهـ ، وـهـوـ إـلـوـلـ وـالـأـخـرـ وـالـظـاهـرـ

والباطن ، وهو معكم أينما كنتم.

خليلى انت لاستحبى من نفسى فضلاً عن غيرى بأن أقول: هذه رسالة عملتها يدك فى لقاء الله تعالى ، كيف لا وأنت لهذا المطرود عن صفات النعال ، بل المردود عن الباب أن يأتي فيه بكتاب ؟ وهل هذا الا الخروج عن الزى ؟ ولا يخرج عنه إلا البذى .

قال أفلاطن الالهى : ان شاهق المعرفة أشمخ من أن يطير اليه كل طائر و سرادق البصيرة أحجب من أن يحوم حوله كل سائر . (الفصل الرابع من شرح رسالة زينون الكبير اليونانى تلميذ ارسطاطاليس ، للمعلم الثانى أبي نصر الفارابى ص ٨ منطبع حيدر آباد الدكن) .

وقال الشيخ الرئيس أبو على سينا فى آخر النمط التاسع من الاشارات فى مقامات العارفين: جل جناب الحق عن أن يكون شريعة لكل وارد أو يطلع عليه الواحد بعد واحد.

وقال أبو الفتح يحيى بن حبشن بن أميرك الملقب شهاب الدين السهروردى الحكيم المقتول : الفكر فى صورة قدسية يتلطف بها طالب الرياحية ، ونواحى القدس دار لا يطأها القوم الجاهلون وحرام على الأجساد المظلمة أن تلتج ملكوت السماوات فوحد الله وانت بتعظيمه ملان ، واذكره وانت من ملائكة الاكوان عريان ، ولو كان فى الوجود شمسان لانطمست الاركان وأبني النظام أن يكون غير ما كان (نقلنا كلامه من تاريخ ابن خلkan).

وقال العارف السنائى :

بار تو حيد هر کسى نکشد طعم توحید هر خسی نچشد

وقال العارف الرومى :

ياد او اندر خور هر هوش نیست حلقة او سخره هر گوش نیست وبالجملة هذا المحروم بقصور باعه مقر ، وفي اقراره مصر و على نفسه بصير ، وبأمره خبير ، يفوته من شدة الخجل أخفى من الهمس ، ويبوه من كثرة الرجل كليل

دان حلاوه فی الرّمس و يقول :

جز لقای توهیج در سر نیست  
این دراست و دگر دوم در نیست  
محضر هیچ نیک محضر نیست  
نفحه مشک و عود و عنبر نیست  
بهتر از دفتر تو دفتر نیست  
کاندرو هر خسی شناور نیست  
دست جانی اگر مطهّر نیست  
در همه دهر یک سخنور نیست  
از هزاران یکی مقرر نیست  
قدرت وصف مهر خاور نیست  
در حریم تو جز که مضطرب نیست  
تحت فرمان تو مسخر نیست  
خیر محض است و خردلی شر نیست  
وین عجب نقطه‌ای مکرر نیست  
هر چه گویند جز تو دلبر نیست  
تیر عشقت نشسته تا پر نیست  
بحقیقت دم است و آنس ر نیست  
تیره جانی بسود منور نیست  
هر چه پیش آیدش مکدر نیست  
و آنچه کو نامده مقدر نیست  
جز خموشی و فکر آخر نیست  
خبر از هر چه هست یکسر نیست  
تن او را نیاز بستر نیست

جز تو مارا هوا دیگر نیست  
این ره است و دگر دوم ره نیست  
دلگشا تر ز محضر قدست  
جانفزا تر ز نفحه انس  
خوشتر از گفته تو گفتاری  
دفتری بیکرانه دریائی  
نرسد تا بسر گفتارت  
بهر وصف صفات نیکویت  
آنچه را گفته‌اند و می‌گویند  
کرمک شب فروز بی پارا  
هر چه و هر که را که می‌بینم  
نبد ذره‌ای که در کارش  
آنچه از صنع تو پدید آمد  
در همه نقش بوالعجب که بود  
یار و دلدار و شاهد و معشوق  
ره نیابد بسویت آنکه در و  
بسی شور عشقت ار نبود  
دل که از نور تو ندیده فروغ  
بر رضای تو سالک صادق  
کانچه آمد مقدر است همان  
سالک راه را ره آوردی  
عاشق تشه و صالح را  
بهر راز و نیاز در گاهت

انتظارش بروز محشر نیست  
 عین نار الله است و اخگر نیست  
 سخره کودکان معبّر نیست  
 جز که در عهده سمندر نیست  
 ای برادر به دیده سر نیست  
 در گل قند و شهد و شکر نیست  
 چشممه سلسیل و کوثر نیست  
 خامه در شرح او تو انگر نیست  
 گر بگوید امید باور نیست  
 در پی تاج و تخت و افسر نیست  
 که چنو صد سد سکندر نیست  
 هیچ حصنی و برج و سنگر نیست  
 جز خدای بزرگ داور نیست  
 جز که نام خدای لنگر نیست  
 جز که مجالی بار و مظهر نیست  
 نی که همسنگ او و همسر نیست  
 جز که اطوار قول مصدر نیست  
 گفتم و بیش از این میسر نیست  
 جانت از بوی خوش معطر نیست  
 گوییم چون تو کوری و کریست  
 گنه مهر و ماه و اختر نیست  
 جز که نفس تو مار و اژدر نیست  
 مشرکست و باسم کافر نیست  
 گرچه نامش حمار و استر نیست

با تو محشورهم در امروز است  
 آتشی کو فتاده در جانش  
 عاشقی کار شیر مردانست  
 او فسادن در آتش سوزان  
 آنچه عاشق کند تماشایش  
 لذت خلوت شبانه او  
 مزه باده حضورش در  
 آنچه اندر حضور می‌یابد  
 عوض گریه سحر گاهش  
 لا جرم آن سعید فرزانه  
 هست ایمان باللهش سدی  
 بهتر از لا اله الا الله  
 اندرین کشور بزرگ جهان  
 کشتی ممکنات عالم را  
 آنچه پنهان و آشکار بود  
 نیست جزا و زدار و من فی الدار  
 قائل و قیل و قولی و قالا  
 زین مثل آنچه بایدش گفتن  
 ای که دوری ز گلشن عشاق  
 ای که غافل ز حال خویشتنی  
 گر بدی کرده ای ز خود میدان  
 تو بهشت خودی و دوزخ خود  
 مسلم همدم هوا و هوس  
 آن شکم پرور است حیوانی

ای که خو کرده‌ای بهنادانی  
آدمی را در این سرای سپنج  
علم آب حیات جان باشد  
رو پی مصطفی شوی بوذر  
تو در آز حجاب نفسانی  
آخر ایدوستان بخود رحمی  
این ره مردمان بافر نیست  
جز بدانش جمال وزیور نیست  
بهر تحصیل سیم یا زر نیست  
فیض حق وقف خاص بوذر نیست  
تاکه بینی هر آنچه مبصر نیست  
کافرینش به لاف و تسخیر نیست

حسن نجم آملی طبعش  
چشمۀ حکمت است و دیگر نیست

ثم أقول: لاريب أن الا قتحام في ذلك المشهد العظيم فوق شأن هذا المسكين  
الذى لم يذق حلاوة ذكر الله ولم ينعم بنعمة المراقبة والحضور ولم يخرج من  
سجن الدنيا الدينية و من ظلمة دار الغرور ، الى عالم النور والسرور ، يا حسرتى  
على ما فر طت في جنب الله ، والله در الشاعر قائلاً:

خلق الله للحروب رجالاً و رجالاً لقصبة و ثريد

ولكن كما قيل: الق في الدلاء دلوك نشير الى عدة آيات وروايات وآدعيه  
وأذكار و مطالب رشيقه أنيقة من كبار العلماء ، تنبئها للغافلين و أنا منهم ، و تذكره  
للمستبصرين . فنقول: قد بحثنا عن رؤيته تعالى في رسالة منفردة لكن ذلك البحث  
عن الرؤية كان طوراً ، وهذا البحث عن اللقاء طور آخر ، و ان كان أحد هما يعاضد  
الآخر . وقد أشرنا هنا لك الى هذا المطلب الاسنى أعني البحث عن لقاء الله أيضاً جملاً  
فإن شئت قلت ان هذا البحث مكمل ذلك .

اعلم أن القرآن الكريم قد نطق في مواضع كثيرة بلقائه تعالى فنأتى بها لا نتها  
شفاء ورحمة للمؤمنين :

١- فمن كان يرجوا لقاء ربہ فليعمل عملاً صالحًا ولا يشرك بعبادة ربہ أحداً.  
(آخر الكهف).

٢- قد نحسن الذين كذبوا بلقائه الله حتى اذا جاءتهم الساعة بغنة قالوا

يا حسرتنا على ما فرطنا فيها وهم يحملون أوزارهم على ظهورهم ألا ساء ما يزرون.  
(الانعام: ٣٢)

- ٣- ثم آتينا موسى الكتاب تاماً على الذي أحسن وتفصيلاً لكل شيء وهدى ورحمة لعلهم بلقاء ربهم يؤمّنون. (الآنعام: ١٥٥)
- ٤- ان الذين لا يرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنّوا بها والذين هم عن آياتنا غافلون. أولئك مأويهم النار بما كانوا يكسبون. (يونس: ٨).
- ٥- الله الذي رفع السموات بغير عمد ترزنها ثم استوى على العرش وسخر الشمس والقمر كل يجري لاجل مسمى يدبر الامر يفصل الآيات لعلمكم بلقاء ربكم توقون. (الرعد: ٣).
- ٦- من كان يرجوا لقاء الله فان أجل الله لات وهو السميع العليم. (العنكبوت: ٦)
- ٧- اولم يتفكروا في انفسهم ما خلق الله السموات والارض وما بينهما الا بالحق وأجل مسمى وان كثيراً من الناس بلقاء ربهم لكافرون. (الروم: ٩).
- ٨- الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلاله من ماء مهين ثم سويه ونفح فيه من روحه وجعل لكم السمع والبصر والا فائدة قليلاً ما تشکرون  $\frac{٣}{٣}$  وقالوا اعا اذا ضللنا في الارض انت لفی خلق جديد بدلهم بلقاء ربهم كافرون. (الم السجدة: ١١-٨).
- ٩- سنرיהם آياتنا في الواقع وفي أنفسهم حتى يتبيّن لهم أنّه الحق اولم يكف بربك أنّه على كل شيء شهيد  $\frac{٣}{٣}$  اولاً أنّهم في مرية من لقاء ربهم اولاً انه بكل شيء محبط. (آخر فصلات، حم السجدة).
- ١٠- ان الذين لا يرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها والذين هم عن آياتنا غافلون\* أولئك مأويهم النار بما كانوا يكسبون \* ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بما يمانهم تجرى من تحتهم الانهار في جنات النعيم \* دعويفهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام وآخر دعويفهم أن الحمد لله رب العالمين \* ولو يعجل الله للناس الشر استعجالهم بالخير لقضى إليهم أجراهم فذر الذين لا يرجون

- لقاء نافى طغيانهم يعمهون. (يونس: ١٢-٨).
- ١٢ - واذا تنبى عليهم آياتنا بسنات قال الذين لا يرجون لقاءنا ائت بقرآن غير هذا او بسده قل ما يكون لى أن ابدله من تلقاً نفسى ان أتبع الا ما يوحى الى انى أخاف ان عصيت ربى عذاب يوم عظيم. (يونس: ١٦).
- ١٣ - وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا انزل علينا الملائكة أونرى ربنا لقد استكبروا في انفسهم وعtoo عتوأكيراً. (الفرقان: ٢٢).
- ١٤ - قل هكذا نسبكم بالاخبرين أعمالاً \* الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً \* اولئك الذين كفروا بآيات ربهم ولقاءه فحبطت أعمالهم فلانقين لهم يوم القيمة وزناً. (الكهف: ١٠٦).
- ١٥ - والذين كفروا بآيات الله ولقائه اولئك يئسوا من رحمتي واؤلئك لهم عذاب أليم. (العنكبوت: ٢٤).
- ١٦ - واستعينوا بالصبر والصلوة وانها لكبيرة الا على المخاشعين \* الذين يظنون أنّهم ملاقوا ربّهم وأنّهم اليه راجعون. (البقرة: ٤٧).
- ١٧ - قال الذين يظنون أنّهم ملاقوا الله كم من فئة قليلة غلت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين. (البقرة: ٢٥٠).
- ١٨ - ولقد أرسلنا نوحًا الى قومه انى لكم نذير مبين - الى قوله : وياقوم لا أستلهم عليه مالاً ان أجرى الا على الله وما أنا بطارد للذين آمنوا انّهم ملاقوا ربهم ولكنّي أريكم قوماً تجهلون. (هود: ٣٠).
- ١٩ - يا ايها الذين آمنوا اذ كرو الله ذكرًا كثیراً \* وسبحوه بكرة واصيلاً \* هو الذي يصلى عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات الى النور وكان بالمؤمنين رحيمًا \* تحيتهم يوم يلقونه سلام وأعد لهم اجرًا كريماً. (الاحزاب: ٤٥).
- ٢٠ - يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحًا فملاقيه. (الانشقاق: ٧).
- ٢١ - رفع الدرجات ذو العرش يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده لينذر يوم

التلاقِ \* يوم هم بارزون لا يخفى على الله منهم شيءٌ لمن الملك اليوم لله الواحد القهّار .  
 (المؤمن ، غافر: ١٨) .

٢٢ - وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة . (القيامة: ٢٤) .

٢٣ - ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغدوة والعشى يريدون وجهه ماعليك من حسابهم من شيء وما من حسابك عليهم من شيء فنطردهم فنكون من الظالمين ، (الانعام: ٥٣) .

٢٤ - واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغدوة والعشى يريدون وجهه ولا تود عيناك عنهم . (الكهف: ٢٩) .

٢٥ - والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم وأقاموا الصلاة . (الرعد: ٢٣) .

٢٦ - فاتذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ذلك خير للذين يريدون وجه الله الاية ، وما آتيم من زكوة تريدون وجه الله فاولئك هم المضعفون . (٣٩ و ٤٠ الروم) .

٢٨ - فأنذر تكم ناراً ظلتَ \* لا يصلحها الا الشقى الذي كذب وتولى \* وسيجنبها الا تقى الذي يُؤتى ماله يتذكرَ \* وما لاحظ عنده من نعمة تجزى الابتغاء وجه ربته الاعلى \* ولسوف يرضي . (آخر سورة الليل) .

واعلم أن غير واحد من المفسرين ذهبوا في تفسير لقاء الله إلى لقاء العبد ثواب أعماله وهذا الرأي كأنما نشأ من توهم القوم اللقاء بمعنى الرواية بالأبصار ولا يدركه الأبصار وهو اللطيف الخير ، فلما فهموا من اللقاء هذا المعنى احتاجوا إلى تقدير الثواب مثلاً ، أو حمل اللقاء على معنى آخر يناسب ماتوهموه ، ولكن ما مالوا إليه وهم وليس اللقاء إلا الرواية القلبية كما قال أمير المؤمنين على عتبة في جواب حبر قال له : يا أمير المؤمنين هل رأيت ربك حين عبدته ؟ فقال عتبة : وبذلك ما كنت أعبد ربّاً لم أره ، قال : وكيف رأيته ؟ قال : وبذلك لا تدركه العيون في مشاهدة الأبصار ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان .

وقال علم الهدى في الغرر والدرر (ص ١٥٠ ج ١) : أتى أعرابي أبا جعفر بن

على <sup>الليلة</sup> فقال له: هل رأيت ربك حين عبادته، نحو الخبر المذكور إلى آخره. فأنشدوا من لقاء الثواب هذا المعنى فنعم الوفاق.

وقد فسرنا هذا الحديث في رسالتنا في الرؤية وقد بيّننا هناك أن ما يبادر إلى الأذهان من معنى الرؤية ونحوها هو الرؤية بالعين و ذلك لالتف بالمحسوسات والحسنة معها ، وأماماً السير إلى باطن هذه النشأة و السفر اليه وادراك ماعيني في كلام الله المتعال وسفرائه و وجدانها من الدقائق واللطائف فلا يتيسر إلا لواحد بعد واحد.

كمادرية أيضاً أن الرؤية القلبية به تعالى هي الكشف الحضوري وشهوده تعالى للعبد على مقدار تقربه منه تعالى يقدم المعرفة ودرج معارف العقل. فراجع إلى رسالتنا في الرؤية.

## قاوب العارفين لها عيون ترى ما لا يراه الناظرون

وقلت في قصيدة التوحيدية:

آنچه عاشق کند تماشایش ای پرادر بدیده سر نیست

ولانعنى من اللقاء الرؤية بكنهه تعالى فان معرفته بالاكتناء لايتيسّر لما سواه وذلك لأن المعلول لا يرى علته الا بمقدار سعة وجوده، والمعلول ظل علته وعكسها والظلّ مرتبة ضعيفة من ذيه ولذا قالوا ان العلم بالعللة من العلم بالمعلول علم بها من وجہ يعني أنه علم ناقص بالعللة يقدر ظرف المعلول سعة و ضيقا ، لا يحيطون به علماً وعنت الوجوه للحي القيـّوم .

وقد أفادني ذلك فيلسوف العرب يعقوب بن اسحاق الكندي بقوله : اذا كانت العلة الاولى متصلة بنالفيضه علينا وكتنا غير متصلين به الا من جهته فقد يمكن فيما ملاحظته على قدر ما يمكن لاماها عليه أن يلاحظ المفاض ف يجب أن لا ينسب قدر احاطته بناالي قدر ملاحظتنا له لأنها أغزر وأوفر وأشد استغرافا .

ونعم ما أفاده الكندى ، ولا يخفى على اولى النهى أن هذا الكلام سام بعید الغور .  
وما أجاد قول المحقق العارف أفضل الدين الكاشى فى المقام .

گفتم هدۀ ملک حسن سرمایه‌تست خورشید فلك چو ذره درسایه تست

گفتا غلطی ز ما نشان نتوان یافت      از ما توهہ آنچه دیده‌ای پایه تست  
و تبصر ممقدمنا آنه مامن موجود الا و هو علم الحق تعالی لأن علمه بما سواه  
حضوری اشرافی ، لم يعزب عن علمه مثقال ذرة .

وأفاد العلامة الشیخ البهائی فی شرح الحديث الثانی من کتابه الأربعین: المراد  
بمعرفة الله تعالی الاطلاع على نعمته وصفاته الجلالیة والجمالیة بقدر الطاقة البشریة،  
وأما الاطلاع على حقيقة الذات المقدسة فمما لامطعم فيه للملائكة المقربین و  
الأنبياء المرسلین فضلا عن غيرهم ، وكفى فی ذلك قول سید البشر ﷺ : ماعرفناك  
حق معرفتك . وفي الحديث أن الله احتجب عن العقول كما احتجب عن الأ بصار و  
ان الملا" الاعلی يطلبونه كما تطلبونه أنتم .

فلا تلتفت الى من يزعم أنت قد وصل الى كنه الحقيقة المقدسة بل احدث التراب  
في فيه فقد ظلل وغوى وكذب وافترى فان الامر ارفع وأطهر من أن يتلوث بخواطر  
البشر ، وكلّما تصوّر العالم الراسخ فهو عن حرم الكربلاء بفراسخ ، وأقصى ما وصل  
إليه الفكر العميق فهو غایة مبلغه من التدقيق وما أحسن ما قال :

آنچه پیش توغير از آن ره نیست      غایت فهم تست الله نیست  
بل الصفات التي تثبتها له سبحانه انسماهی على حسب او هاما و قدر افهمانا  
فانت نعتقد اتصافه سبحانه بأشرف طرق التقيض بالنظر الى عقو لنا القاصرة وهو  
تعالی ارفع وأجل من جميع مانصبه به .

وفي کلام الامام أبي جعفر محمد بن علي الباقي عليه السلام اشارة الى هذا المعنى حيث  
قال: كلّما ميّزتموه بأوهامكم في أدق معانيه مخاوف مصنوع مثلكم مردود اليكم و  
لعل النّمل الصغار تتوهم أن الله تعالی زبانيتين فان ذلك كمالها ، و تتوهم أن عدمها  
نقسان لمن لا يتصف بهما وهكذا حال العقلاء فيما يصفون الله تعالی به . انتهی کلامه  
صلوات الله عليه وسلم .

قال بعض المحققین - يعني به المولی الجلال الدواني - : هذا کلام دقیق  
رشيق أنيق صدر من مصدر التدقيق ، والسر في ذلك أن التکلیف انما یتوقف على

معرفة الله بحسب الواسع والطاقة ، و إنما كلّفوا أن يعرفوه بالصفات التي ألقواها و شاهدوها فيهم مع سلب النّاقص الناشئة عن انتسابها اليهم .

ولما كان الإنسان واجباً بغيره عالماً قادرًا مريداً حيّاً متكلماً سمعاً بصيراً كلّف بأن يعتقد تلك الصفات في حقه تعالى مع سلب النّاقص الناشئة عن انتسابها إلى الإنسان بأن يعتقد أنه تعالى واجب لذاته لا بغيره ، عالم بجميع المعلومات قادر على جميع الممكّنات وهكذا في سائر الصفات ، ولم يكلّف باعتماد صفة له تعالى لا يوجد فيه مثالها ومتناسبها ، ولو كلف به لما امكنه تعقّله بالحقيقة ، وهذا أحد معانى قوله عليه السلام : من عرف نفسه فقد عرف ربّه ، انتهى كلامه .

واعلم أن تلك المعرفة التي يمكن أن تصل إليها أفهم البشر لها مراتب متخالفة ودرج متفاوتة ، قال المحقق الطوسي طاب ثراه في بعض مصنفاته : إن مراتبها مثل مراتب معرفة النار مثلاً فان أدناها من سمع أن في الوجود شيئاً يعدّ كل شيء يلاقيه ، ويظهر أثره في كل شيء يحاذيه ، وأي شيء اخذ منه لم ينقص منه شيء ويسمى ذلك الموجود ناراً ، ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة المقلّدين الذين صدقوا بالآدلة من غير وقوف على الحجّة .

وأعلى منها مرتبة من وصل اليه دخان النار وعلم أنه لا بد له من مؤثر فحكم بذلك لها اثر هو الدخان ، ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة أهل النظر والاستدلال الذين حكموا بالبراهين القاطعة على وجود الصانع .

وأعلى منها مرتبة من أحسن بحرارة النار بسبب مجاورتها وشاهد الموجودات بتورها وانتفع بذلك الاثر ، ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى سبحانه معرفة المؤمنين الخلق الذين اطمأنّت قلوبهم بالله وتيقّنوا أن الله نور السموات والأرض كما وصف به نفسه .

وأعلى منها مرتبة من احترق بالنار بكليته وتلاشى فيها بجملته . ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة أهل الشهود والفناء في الله وهي الدرجة العليا والمرتبة القصوى رزقنا الله الوصول إليها والوقوف عليها بمنته وكرمه . انتهى كلامه أعلى الله

مقامه ، هذا آخر ما أردنا من نقل ما أتى به العلامة الشيخ البهائي طاب ثراه في المقام . ومعنى قوله ره : «فَإِنَّمَا نُعْتَقِدُ اتِّصافَهُ سُبْحَانَهُ بِأَشْرَفِ طَرْفِيِّ التَّنْقِيسِ بِالنَّظَرِ إِلَى عَقْوَلَنَا الْقَاصِرَةِ» أن العقل ينظر إلى الحياة و عدمها و مما نقىضان فيرى أن الحياة أشرف من الموت فيعتقد باتصافه سبحانه بها فيقول : انه حي ، وينظر إلى العلم ونقضيه الجهل فيعتقد باتصافه تعالى بالشرف منها فيقول : انه عالم وهكذا .

ومعنى كلام الدواني : «وَلَمْ يَكُلُّ بِاعْتِقَادِ صَفَةٍ لِهِ تَعَالَى لَمْ يُوجَدْ فِيهِ مَثَلُهَا وَمَنْاسِبُهَا» يعلم من كلامنا الآتي في أسماء الله المستأثرة ان شاء الله تعالى .

و بالجملة أن ما يفهم الناس في مقام خطابهم الله تعالى و ندائهم إياه هو ما يجده أهل المعرفة ويسمون ذلك الوجودان بالكشف و الشهود .

قال العلامة الشيخ البهائي قدس سره في الكشكوكول (ص ٤١٦ ظ ٤١) : العارف من أشهده الله تعالى صفاتة وأسماءه وأفعاله فالمعرفـة حال تحدث عن شهود ، والعالم من اطـاعـه الله على ذلك لاعـن شهـود بل عنـ يقـين .

و من ذاق هذه الحلاوة والتذوق تلك اللذة وتنعم بتلك النعمة فقد فاز فوزاً عظيماً ، وهذا الوجودان الشهودي الحضوري المحاصل لأهله يدرك و لا يوصف وهو طور وراء طور العقل يتوصّل إليه بالمجاهدات الكشفية دون المناظرات العقلية .

ولا يقدر أهله أن يقر ره لنفسه على النحو الذي أدركه ، ولا يعدل له لذة ولا ابتهاج . وانتظر إلى قول ولی الله المتعال الإمام أبي عبد الله الصادق عليه السلام رواه ثقة الإسلام الكليني في الكافي باسناده عن جميل بن دراج عنه عليه السلام قال :

لو يعلم الناس ما في فضل معرفة الله تعالى ما مددوا أعينهم إلى ما متّع به الأعداء من زهرة الحياة الدنيا و نعيمها و كانت دنيا هم أقل عندهم مما يطّوونه بأرجلهم ، ولنعموا بمعرفة الله تعالى ، وتلذذ ذوابها تلذذ من لم ينزل في روضات الجنان مع أولياء الله ، إن معرفة الله أنس من كل وحشة ، وصاحب من كل وحدة ونور من كل ظلمة ، وقوّة من كل ضعف ، وشفاء من كل سقم ، قال : قد كان قبلكم قوم يقتلون و يحرقون وينشرون بالمناشير ، و تضيق عليهم الأرض برجوها فيما يردد هم عمّا هم عليه شيء مما

هم فيه من غير ترة وتروا من فعل ذلك بهم ولا أذى مما نعموا منهم الا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد، فسلوا ربكم درجاتهم واصبروا على نوائب دهركم. (باب ثواب العالم والمتعلم من المجال الاول من الوافي ص ٤٢).

ثم ان التوغل في عالم الطبيعة الذي هو عالم الكثرة والشبات صار حجاباً للمتوغلين فيه ولو خلصوا منه وأقبلوا الى ما هو الحق الأصيل وعرفوا معنى التوحيد والفناء فيه وصاروا موحدين على النهج الذي قال عز من قائل: هو الاول والآخر والظاهر والباطن. (الحادي : ٤) بلا تزييه محسض وتشبيه باطل لارتفاع الخلاف ونزاع بينهم ، ولما شاجروا أهل المعرفة في ما يجدونه ويرونه قائلين: ما كننا نعبد رباً لم نره.

كما أن من لم يقدر الجمع والتفرقة اذا سمع من الفائزين به ينكرون كل الانكار.

و اذا تفوه فان في التوحيد بقوله : ليس في الدار غيره ديار ، أوليس الدار ومن في الدار الا هو ، أو أن الله كل الاشياء أو نحوها من العبارات تقول عليه من لم يدرك فهم كلامه بعض الاقاويل ولم يعلم أن سببه انما هو تراكم عروق سبل الجهل المركب الناشئة من التقليدات الراسخة المانعة له عن ذلك الادراك .

بل نرى كثيراً ممن لا يبالون بما يقولون اذا سمعوا من متأله أن الوجود واحد لا يعدد فيه الوجود هو والله تعالى أستدوه الى الكفر واللحاد والزندة ولم يعلموا أن نفي الوجود الحقيقي عن الاشياء ليس قوله بأن كل شيء هو الله وليس قوله لا بالاتحاد وقد نقل طود العلم والتقوى العارف المتأله المولى ميرزا جواد آقا الملکي التبريزى أعلى الله تعالى درجاته في كتابه القيم المعمول في لقاء الله تعالى خكاية بقوله:

حكي أن حكيمأ كان في اصبهان و كان من دأبه أنه اذا حضر وقت غذائه يرسل خادمه يشتري له و لمن كان عنده كائناً من كان غذاء يأكل معه، و اتفق في يوم أن جاءه واحد من طلاب البلد لحاجة وقت الغذاء ، فقال الحكم لخادمه : اشترا لناغذاء "نتغذ" وذهب الخادم و اشتري لهم غذاء وأحضره، قال الحكم للفاضل:

بسم الله ، تعال ، نتغذ ، قال الشیخ : أنا لا أتغذی ، قال : تغذیت ؟ قال : لا ، قال : لم لا تغذی و أنت ما تغذیت بعد ؟ قال : احتاط أن أكل من غدائکم ، قال : ما وجه احتیاطك ؟ قال : سمعت أنت تقول بوحدة الوجود و هو كفر ولا يجوز لـ أن أكل من طعامك معك لأنـه ينبع من ملاقاتك ، قال : ما فرضت أنت معنى وحدة الوجود و حكمت بـ كفر قائله ؟ قال : من جهة أنـ القائل به قائل بأنـ الله كلـ الأشياء و جميعـ الموجودات هو الله ، قال : أخطأـ ، تعال تغذـ لـ لأنـي قائل بـ وحدة الوجود و لا أقول بأنـ جـميعـ الأشياء هو الله لأنـ من جـملـةـ الأشيـاءـ جـنـابـكـ وـ أـنـ لـ أـشـكـ فـيـ كـوـنـكـ بـ درـجـةـ الحـمـارـ أوـ أـخـسـ منهاـ فـأـيـنـ القـولـ بـ الـهـيـثـيـكـ ؟ـ فـلاـ اـحـتـيـاطـ وـ لـ اـشـكـالـ ،ـ تعالـ تـغـذـ اـنـتهـيـ .ـ

وقلتـ :ـ قـدـرـ أـىـ حـكـيمـ نـاسـكـاـ مـتـقـشـفـاـ وـ فـيـ يـدـهـ سـبـحةـ يـذـكـرـ الـحـكـماءـ وـ اـحـدـاـ بـعـدـ وـاحـدـ وـ يـلـعـنـهـمـ فـقـالـ لـهـ :ـ لـمـ ذـاـ تـاعـنـهـمـ وـ مـاـ أـوـجـبـ لـعـنـهـمـ ؟ـ قـالـ :ـ لـانـهـ قـائـلـونـ بـ وـحدـةـ وـاجـبـ الـوـجـودـ ،ـ فـبـيـسـ الـحـكـيمـ ضـاحـكـاـمـنـ قـولـهـ فـقـالـ لـهـ :ـ أـنـ أـيـضاـ قـائـلـ بـ وـحدـةـ وـاجـبـ الـوـجـودـ فـاشـتـدـ النـاسـكـ غـضـبـاـقـفـالـ :ـ مـاـ سـمـكـ ؟ـ فـقـالـ فـلـانـ ،ـ فـقـالـ النـاسـكـ اللـهـمـ العـنـ فـلـانـ .ـ

وـاعـلـمـ أـنـ الـبـحـثـ عـنـ وـحدـةـ الـوـجـودـ تـارـةـ يـتوـهـمـ أـنـ الـوـجـودـ شـخـصـ وـاحـدـ مـنـحـصـرـ بـفـرـدـ هـوـ الـوـاجـبـ بـالـذـاتـ وـلـيـسـ لـمـفـهـومـ الـوـجـودـ مـصـدـاقـ آـخـرـ ،ـ وـغـيرـهـ تـعـالـىـ مـنـ الـمـوـجـودـاتـ كـالـسـمـاءـ وـالـأـرـضـ وـالـنـبـاتـ وـالـحـيـوانـ وـالـنـفـسـ وـالـعـقـلـ خـيـالـاتـ ذـلـكـ الـفـرـدـ أـىـ لـيـسـ سـوـىـ ذـلـكـ الـفـرـدـ شـئـ وـ هـذـهـ الـمـوـجـودـاتـ لـيـسـ أـشـيـاءـ أـخـرىـ غـيرـهـ كـمـاءـ الـبـحـرـ وـ أـمـواـجـهـ حـيـثـ أـنـ تـلـكـ الـاـمـواـجـ مـخـتـلـفـةـ فـيـ الـكـبـرـ وـ الصـغـرـ لـيـسـ الـأـمـاءـ الـبـحـرـ ،ـ الـأـنـ اـخـتـلـافـ الـأـمـواـجـ وـ كـثـرـتـهـاـ يـوـهـمـ أـنـهـاـ مـوـجـودـاتـ بـحـيـالـهـ غـيرـ الـمـاءـ فـهـذـاـ التـوـهـمـ مـخـالـفـ لـكـثـيرـ مـنـ الـقـوـاعـدـ الـعـقـلـيـةـ الـحـكـمـيـةـ الرـصـيـنـهـ الـمـبـانـيـ ،ـ لـاـنـهـ يـوـجـبـ نـفـيـ عـلـيـهـ الـحـقـ وـ مـعـلـوـلـيـةـ الـمـمـكـنـاتـ حـقـيـقـةـ وـعـدـمـ اـفـتـارـ الـمـمـكـنـاتـ رـأـسـاـ ،ـ بـلـ يـوـجـبـ نـفـيـهاـ أـصـلـاـ ،ـ وـ بـالـجـمـلـةـ أـنـ مـفـاسـدـهـاـ كـثـيرـةـ عـقـلـاـ وـشـرـعـاـ وـ لـمـ يـتـفـوهـ بـهـ أـحـدـمـ الـحـكـماءـ الـمـتـأـلهـيـنـ وـ الـعـرـفـاءـ الـشـامـخـينـ وـ نـسـبـتـهـاـ الـيـهـمـ اـخـلـاقـ كـبـيرـ وـافـكـ عـظـيمـ .ـ

عـيـانـاـ تـرـدـ هـذـاـ الـوـهـمـ وـتـبـطـلـهـ وـتـنـادـيـ بـأـعـلـىـ صـوـتـهـاـ أـنـهـ مـوـلـودـ مـنـ فـطـانـةـ بـتـراءـ .ـ

قال صدر المتألهين في مبحث العلة والمعلول من الأسفار (الفصل ٢٧ من المرحلة الرابعة في ثبات التكثير في الحقائق الامكانية ص ١٩٠ ج ١ من الرحلى و ص ٣١٨ ج ٢ منطبع الجديد) :

ان أكثرنا ظررين في كلام المرفاء الالهيين حيث لم يصلوا إلى مقامهم ولم يحيطوا بهم ظنوا أنه يلزم من كلامهم في ثبات التوحيد الخاص فيحقيقة الوجود وال موجود بما هو موجود وحدة شخصية أن ثبات الممكنت أمور اعتبارية محسنة وحقائقها أوهام وخيالات لا تحصل لها الا بحسب الاعتبار حتى أن هؤلاء الناظرين في كلامهم من غير تحصيل مرامهم صرحا بعدمية الذوات الكريمة القدسية والأشخاص الشريعة الملائكة كالعقل الاول وسائر الملائكة المقربين وذوات الانبياء والآولىء والاجرام العظيمة المتعددة المختلفة بحركاتها المتعددة المختلفة جهة و قدرأ و آثارها المتنفسة وبالجملة النظام المشاهد في هذا العالم المحسوس والعالم التي فوق هذا العالم مع تخالف اشخاص كل منها نوعاً وتشخصاً و هوية و عدداً والتضاد الواقع بين كثير من الحقائق أيضاً .

ثم ان لكل منها آثاراً مخصوصة و أحكاماً خاصة ولا نعني بالحقيقة الا ما يكون مبدأ أثر خارجي ولا نعني بالكثرة الا ما يجب تعدد الاحكام والآثار فكيف يكون الممكن الا شيئاً في الخارج ولا موجوداً فيه .

وما يتراهى من ظواهر كلمات الصوفية أن الممكنت أمور اعتبارية او انتزاعية عقلية ليس معناه ما يفهم منه الجمهور من ليس له قدر اسخ في فقه المعرف و أراد أن ينقطن بأغراضهم ومقاصدهم بمجرد مطالعة كتبهم كمن أراد أن يصير من جملة الشعراء بمجرد تتبع قوانين العروض من غير سلبيه يحكم باستقامة الاوزان او اختلالها عن نهج الوحدة الاعتدالية .

فانتك ان كنت ممن له أهلية التقطن بالحقائق العرفانية لاجل مناسبة ذاتية واستحقاق فطري يمكنك أن تتبئ مما أسلفناه من أن كل مسكن من الممكنت يكون ذاتيin: جهة يكون بها موجوداً واجباً لغيره من حيث هو موجود وواجب لغيره

وهو بهذا الاعتبار يشارك جميع الموجودات في الوجود المطلق من غير تفاوت، وجهاً آخرى بها يتبعن هويتها الوجودية وهو اعتبار كونه في أى درجة من درجات الوجود قوةً وضعفاً كاماً ونقصاً فان ممكينة الممكن انما ينبعث من نزوله عن مرتبة الكمال الراجحى والقوة الغير المتناهية والقهر الاتم والجلال الارفع وباعتبار كل درجة من درجات القصور عن الوجود المطلق الذى لا يشوبه قصور ولا جهة عدمية ولا حقيقة امكانية يحصل للوجود خصائص عقلية وتعينات ذهنية هي المسميات بالماهيات والاعيان الثابتة فكل ممكן زوج تركيبي عند التحليل من جهة مطلق الوجود و من جهة كونه في مرتبة معيضة من القصور، الى آخر ما أفاد قدس سره.

وقال الحكيم السبزوارى رضوان الله عليه فى بيانه: المغالطة نشأت من خلط الماهية بالهوية واشتباها الماهية من حيث هى بالحقيقة ولم يعلموا أن الوجود عندهم أصل فكيف يكون الهوية والحقيقة عندهم اعتبارياً، أم كيف يكون الجهة النورانية من كل شيء هى وجه الله وظهوره وقدرته ومشيته المبistaة الفاعل لا للأفعال اعتبارياً، تعالى ذيل جلاله عن علو غبار الاعتبار ، فمتى قال المرفأ الاخبار أولوا الابدى والابصار: ان الملك والفالك والانسان والحيوان وغيرهما من المخلوقات اعتبارية أرادوا شيئاً ما ماهيتها الغير المتأصلة عند أهل البرهان و عند أهل الذوق والوجود و أهل الاعتبار ذهب أوهامهم الى ماهيتها الموجودة بما هي موجودة أو الى وجوداتها حاشاهم عن ذلك بل هذا نظر عامى منزه ساحة عز الفضلاء عن ذلك.

نظير ذلك ان فاضلاً اذا قال: الانسان مثلاً موجود وعده على السواء أو مسلوب ضرورتى الوجود و العدم أراد شيئاً ماهية الانسان و نحوه أنها كذلك وظن العامى الجاهل أنه أراد الانسان الموجود في حال الوجود أو بشرط الوجود ولم يعلم أنه في حال الوجود وبشرطه محفوف بالضرورتين وليس النسبتان متساويتين ولا جائزتين اذ سلب الشيء عن نفسه محال و ثبوت الشيء لنفسه واجب، بل لو قيل: بأصل الماهية فالماهية المتنسبة الى حضرة الوجود أصلية عند هذا القائل لا الماهية من حيث فانها اعتبارية عند الجميع، وقول الشيخ الشستري: تعينها أمور اعتبار يست، ينادى بما ذكرناه .

وبما حققناه علمنا ان ماتوهمه بعضهم من أن الوجود مع كونه عين الواجب وغيرقابل للتجزى والانقسام قد انبسط على هيكل الموجودات وظاهر فيها فلا يخل منه شىء من الاشياء بل هو حقيقتها وعينها وإنما امتازت وتعيّنت بمتقدرات وتعيّنات وتشخصات اعتبارية ، و يمثل ذلك بالبحر و ظهوره في صورة الامواج المتكررة مع أنه ليس هناك الا حقيقة البحر فقط ، ليس على ما ينبغي بل وهم ، اللهم إلا يقال إن مراده من قوله : ويمثل ذلك بالبحر و ظهوره في صورة الامواج المتكررة ليس محمولا على ظاهره بل المراد شدة افتقار ماسواه تعالى به وجود أفال الكل قائم به كالأمواج بالبحر مثلاً ، أونحو هذا المعنى .

وتارة يعقل من الوحدة الدائرة في أسلتهم الوحدة السنخية لالوحدة الشخصية المذكورة بمعنى أن أعلى مرتبة الوجود كالأول تعالى متتحد مع أدنى مرتبته وأضعف الموجودات كالجسم والهياكل في سنه اصل حقيقة الوجود والتفاوت والتمايز إنما في الشدة والضعف والتقص والكمال و عظام درجة الوجود وصغرها وتفاوت شؤون الوجود من الحياة و العلم و القدرة و نحوها ، و بالجملة أن ما به الامتياز عين ما به الاتفاق واهل الحكمة يسمون هذا المعنى بالوحدة السنخية ، والاشتراك المعنوي في الوجود ، وهذا رأى الفهاريين من الحكماء نظمه المتأله السبزوارى قدس سره في غرر الفرائد بقوله :

حقيقة ذات تشكيك تعم	الفهاريون الوجود عندهم
كالورحى ثم ما تقوى وضعف	مراتباً غنى وفراً تختلف

وهذا الرأى لا ينافي أمراً من الأمور العقلية ، ولا المبانى الشرعية ، بل ذهب أكثر المحققين إلى أن صدور المعلول من العلة إنما يصح على هذا المعنى ، لأن الموجودات لو كانت حقائق متباعدة كما اسند إلى طائفة يستلزم مفاسد كثيرة منها عدم كون ماسوى الله تعالى آياته وعلماته لأن السنخية بين العلة و المعلول حكم عقلي لا يشوبه ريب ، وذلك لأن الشيء لا يصدر عنه ما يصاده ولا يتم ما يابنه والا يلزم أن لا يكون وجود العلة حداً تاماً لوجود معلول لها ، ولا وجود المعلول حداً ناقصاً لوجود

علته ، كما يلزم أن لا يكون حينئذ العلم بالعلة مستازماً للعلم بالعلول ، والكل كماترى .

و أمّا هؤلاء الطائفة فظاهر الكلام الحكيم المتأله السبزواري قدس سرره الشريف في الغررهم المشائون كلّهم حيث قال: والوجود عند طائفة مشائة من الحكماء حقائق تبأنت ، والآثار في السنة كثيرة من عاصرناهم كذلك أيضاً؛ ولكن صريح كلام ابن الترفة في كتاب التمهيد في شرح رسالة قواعد التوحيد: أن مذهب المشائين في هذه المسئلة التشكيك؛ حيث قال في شرح كلام المصنف أبي حامد الترفة: «ثم إن الوجود الحاصل للماهيات المختلفة والطبيائع المتغيرة - الخ» :

أقول : هذا دليل على بطلان القول بالتشكيك الذي هو مبني على قواعد المشائين في هذه المسئلة وعمدة عقائدهم . انتهى ما أردنا من نقل كلامه (ص ٤٨ طبع ايران ١٣٥١) .

ولا يخفى عليك أن كلام ابن الترفة يلخص كلام السبزواري ، ولا يبعد أن يقال : إن مراده من طائفة مشائة بعضهم والله سبحانه أعلم .

و ثالثة يعقل من الوحدة الشخصية غير الوجه الأول الباطل بل بمعنى أن الوجود واحد كثير، أي أنه مع كونه واحداً بالشخص كثير وتلك الكثرة والتعدد واحدة لاف الأنوع والآثار لاتفاق وجوده لأن الوحدة من غاية سعتها واحاطتها بما سواها تشمل على جميع الكثارات الواقعية ، و الوجود حقيقة واحدة ولها وحدة لاتقابل الكثرة وهي الوحدة الذاتية، وكثرة ظهوراتها وصورها لاتندرج في وحدة ذاتها .  
ويعبّرون عن هذا المعنى بالوحدة في عين الكثرة، والكثرة في عين الوحدة ، ويمثلونه بالنفس الناطقة الإنسانية لأن كل إنسان شخص واحد بالضرورة، قال عز من قائل: «وما جعل الله لرجل من قلبي في جوفه» (الاحزاب: ٤) والنفس الناطقة مع أنها واحدة بالشخص هي عين جميع قواها الظاهرة والباطنة وتلك القوى مع كونها كثيرة هي عين النفس الناطقة الواحدة بالشخص .

فالنفس بالحقيقة هي العاقلة المقاومة المتخيلة الحساسة البحرة كة المتحرّكة و

غيرها وهي الاصل المحفوظ في القوى لاقوام لها الا بها ، قال المتأله السبزوارى في بعض تعاليقه على كتابه غرر الفرائد: والحق أنَّ وجود النفس ذر مراتب وأنها الاصل المحفوظ فيها وأن كل فعل لايَّة قوَّة تنسب في الحقيقة فعلها بلا مجاز وجداني ، وهذا ذوق أرباب العرفان ، قال الشیخ العربی في فتوحاته :

النفس الناطقة هي العاقلة والمفکرة والمتخيَّلة والحافظة والمصوَّرة والمغذية والمتممة والجادحة والرافعة والهادفة والمساكة والسامعة والبصرة والطاعمة والمستنشقة واللامسة والمدركة لهذه الامور ، فاختلاف هذه القوى واختلاف الأسماء ليست بشيء زائد عليها ، بل هي عين كل صورة هذا الكلام.

فأنوار المراتب المسمَّاة بالقوى كلها فانية في نور النفس الناطقة ، والتزييه الذي يراعيه الحكماء إنما هو لئلا يقف الذهان في مرتب جسمها وجسمانيتها كأذهان الطباعية والعوام وهو يرجع إلى تزييه مرتبة منها هي أعلى مرتبها وهي المسمَّاة بذاتها ، والباقي اشراقاتها المتفاضلة ، انتهى كلامه . قوله .

قال صدر المتألهين ورس سره في الاسفار: إنَّ النفس الإنسانية ليس لها مقام معلوم في الهوية ولا لها درجة معينة في الوجود كسائر الموجودات الطبيعية والنفسية والعقلية التي كل له مقام معلوم ، بل النفس الإنسانية ذات مقامات ودرجات متفاوتة ولها نشأت سابقة ولها في كلِّ مقام عالم وصورة أخرى .

وبيان هذا القول المنبع الشريف يتطلب من كتابه في المبدع والمعاد حيث قال فيه (ص ٢٨٢ ط ١): الوحدة الشخصية في كل شيء ليست على وتيرة واحدة ودرجة واحدة فإنَّ الوحدة الشخصية في الجو اهر المجردة حكمها غير الوحدة الشخصية في الجو اهر المادية ، فإنَّ في الجسم الواحد الشخصي يستحيل أن يجتمع أوصاف متضادة وأغراض متقابلة من السواد والبياض والسعادة والشقاوة واللذة والآلام والعلوُّ والسفل والدنيا والآخرة وذلك لضيق حوصلة ذاته وقصر ردائه إلى جزء عن الجمع بين الأمور المختلفة بخلاف وجود الجوهر النطقي من الإنسان فانتهاءً وحدتها الشخصية جامدة للتجسم والتجدد وحاصرة للسعادة والشقاوة فإنها قد يكون في وقت واحد في أعلى

عليّين وذلك عند تصور أمر قدسي، وقد يكون في أسفل سافلين وذلك عند تصور أمر شهوي، وقد يكون ملكاً مقترباً باعتبار وشيطاناً مريداً باعتبار.

وذلك لأنَّ ادراك كُلّ شيء هو بأن ينال حقيقة ذلك الشيء المدرك بما هو مدرك بل بالاتحاد معه كما رأه طائفة من العرفاء وأكثر المشائين والمحققون وصرح به الشيخ أبو نصر في مواضع من كتبه، والشيخ اعترف به في كتابه المسمى بالمباء والمغاد وفى موضع من الشفاء حيث قال في الفصل السابع من المقالة التاسعة من الآلهيات بهذه العبارة :

ثم كذلك حتى يستوفي النفس هيئة الوجود كُلّه فتقلب عالمًا معقولاً موازياً للعالم الموجود كلّه مشاهدة لما هو الحسن المطلق والخير المطلق والجمال الحق ومتحددة به ومنتقشة ببنائه وهياّته ومنخرطة في سلكه وسائره من جوهره .

وممّا يؤيد ذلك أنَّ المدرك بجميع الادراكات والفاعل بجميع الافاعيل الواقع من الإنسان هو نفسه الناطقة النازلة إلى مرتبة الحواس والالات والاعضاء والصاعدة إلى مرتبة العقل المستفاد والعقل الفعال في آن واحد وذلك لاسعة وجودها ووسط جوهريتها وانتشار نورها في الاكتاف والاطراف بل ينطّور ذاتها بالشئون والاطوار وتجليتها على الاعضاء والارواح، وتحليلها بحلية الاجسام والاشباح مع كونها من سخانوار ومعدن الاسرار.

ومن هذا الاصل تبيّن وتحقق ما ادعينا من كون شيء واحد ، تارة محتاجاً في وجوده إلى عوارض مادية و لا حق جسمية و ذلك لضعف وجوده ونقص تجوهره ، و تارة ينفرد بذاته و يتخلص بوجوهه وذلك لاستكمال ذاته وقوى انتهائه وما اشتهر بين متقدمي المشائين أنَّ شيئاً واحداً لا يكون له إلا أحد نحو الوجود الربطي والاستقلالي غير مبرهن عليه بل الحق خلافه ، نعم لو أريد منه أنَّ الوجود الواحد من جهة واحدة لا يكون ناعتاً و غير ناعتاً لكان صحيحاً . انتهى كلامه قدس سر ٥.

ويعبّرون عن الوحدة الجمعية التي في الحق سبحانه بالوحدة الحقة الحقيقة

و الشّىء في النّفس بالوحدة المُحقة الظلّيّة ، ومن كان عين بصيرته مفتوحة يعرف من هذا سر قوله عليه السلام : من عرف نفسه فقد عرف ربّه . قال علم الهدى الشريف المرتضى رضوان الله عليه في المجلس التاسع عشر من أعماله غر الفوائد و درر القلائد ( ٢٧٤ ج ١ ) : روى أنَّ بعض أزواج النبي عليه السلام سأله متى يعرف الإنسان ربّه ؟ فقال : إذا عرف نفسه ، وفي ص ٣٢٩ ج ٢ منه روى عن النبي عليه السلام أنَّه قال : أعلمكم بنفسه أعلمكم بربّه . قال العارف الرومي :

سائية يزدان بود بندۀ خدا  
مردۀ این عالم و زنده خدا

كيف مدَّ الظلَّ نقش أوليا است  
كودليل نور خورشيد خدا است

وتسمى هذه الكثرة بالنورية ، وهي كلّما كانت أوفى كانت في الوحدة  
أوغر ، وقد اختار الخواجه لسان الغيب هذا المعنى في قوله :  
زلف آشنة او موجب جمعيت ماست چون چنین است پس آشته ترش باید کرد  
وفي قوله الآخر :

از خلاف آمد دوران بطلب کام که من      کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم  
و قد اختار صدر المتألهین المولی صدر اقدس سره ، الشريف هذا الوجه ،  
و شنیع على القسم الاول و أبطاله في مبحث العلة و المعلول من الاسفار ، كما دریت  
وهذا وجه وجيه شریف دقيق يوافقه البرهان و ذوق العرفان والوجودان ولا ينافي أمرأ .  
ورابعة يعقل معنى الوحدة على وجه أدق وألطف من الوجوه المتقدمة وأعلى  
وأرفع منها ، والأخلاق في العبادة كمانذب اليه العقل و النقل مقدمة لحصول هذا  
المقام المنبع الاسنى ، وسلم للارتفاع إلى هذا المنظر الرفيع الأعلى ، و من راقب  
الأخلاق والحضور يستعد للوصول إلى هذا الرتبة العظمى و الجنة العليا و فيها ما  
تشتهي الا نفس وتلذّل الاعین فيرى ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب  
بشر ، وقد سلك اليه المعرفاء الشامخون .

تقريره : أنه لا شبهة بوجود الكثرة والتعدد و اختلاف الانواع و الاصناف و  
الافراد ، والله جل جلاله في ايجاد الممكنتات المختلفة و تكوينها ، قد ظهر و تجلّ بالحياة

و القدرة ، والعلم والارادة تجلّى المتكلّم الفصيح البليغ في كلامه ، وظهور عاكس  
كأنسان مثلاً في مرائي متعددة مختلفة جنساً ولوناً وشكلًا وجهةً وعظماً وصغرأً و  
غيرها من الصفا و الكدرة و لاريء أن ما يرى من عكوسه المختلفة في أنحاء كثيرة  
في تلك المرائي ظهوره فيها لا وجوده فيها ولا حلوله فيها ، ولا اتحاده معها ، و كذا  
الكلام في تجلّى المتكلّم في كلامه .

فاذانظر شخص آخر في تلك المرائي والمظاهر يرى عكوس الاول المتعددة المختلفة فيها، كما يرى تلك المرائي أيضاً فمن وقع نظره على العكوس المتفاوتة بالمحال والمجالى من غير أن يجعلها عنوانات للاعักس فهو يزعمها أشياء مستقلة بذواتها، وقد غاب عن الاعักس كما هو مذهب عامة الناس.

و من جعل نظره في العاكس فقط بحيث ان كلّه مشغول بكلّه، ومن فرط العشق به لم يلتفت إلى غيره من الصور والمرائى ، ولم يشاهد في تلك الكثرات و التعيسنات الآيات، أعني أصل الصور و صاحبها، فهذا وحدة الوجود في النظر و فناء في الصورة

زهر رنگی که خواهی جامه می پوش که من آن قدر رعنای شناسم  
 فالموحد المحققی اذا أسقط الاضفاف ولم يشاهد أعيان الممكناة و الحقائق  
 الوجودية الامكانيّة والجهات الكثيرة المخلقة ، ولم ينظر اليها ولم ير فيها الاتجليّة  
 تعالى وظهور قدرته وصفاته الكمالية حيث لم تشغله تلك الخلقة عن الوجود الواجبى  
 ولم تنسه عن لقاء الله عز وجل ، ولم تذهله عن وجهه فى كل شىء فهو فان فى الله  
 ممزوق عنده ولا يرى الا اياته ولا يرزق التوحيد بهذا المعنى الا الا وحدى من اهل  
 الله ، الفائز بذمة لقاء العظمى .

لقد ظهرت فلا تخفي على أحد الا على أكمله لا يعرف القمرا  
والموحد في ذلك المشهد يرى ماسواه من الأرض والسماء والغيب والشهادة  
مرتبطة بعضها ببعض ولا يرى فصلاً بينها كارتباط أجزاء بدن واحد بعضها ببعض ،  
وبهذا المعنى قد جعل وحدة العالم دليلاً على توحيده تبارك و تعالى ، و ان كان كل  
شيء بحاله يدل على وحدانيته تعالى كما قرر في محله .

و في كل شيء له آية  
هرگاهی که از زمین روید

وروى الصدوق فى باب الرد على الشتورة والزنادقة من التوحيد ص ٢٥٤  
باستاده عن هشام بن الحكم قال : قلت لابى عبد الله عليه السلام : ما الدليل على أن الله واحد؟  
قال : اتصال التدبیر و تمام الصنع ، كما قال عز وجل : «إِنَّ اللَّهَ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ  
لَفْسُدُتَا .

و اذا نال الموحد هذا المقام العظيم يجد سلطان الله تعالى على ما سواه ويرى  
أنه «ما من دابة إلا وآخذ بناصيتها» ، ويقول : «لمن الملك اليوم لله الواحد القهار»  
ويصل الى سر قول امام الموحدین أمير المؤمنین عليه السلام : «مع كل شيء لا  
بمقارنة وغير كل شيء لا بمزايلة».

قال القصیری فی شرح الفص الا دریسی من فضوص الحکم : انظر أیهـا  
السالک طریق الحق ماذا ترى من الوحدة والکثرة جمـعاً وفرادـی؟ فـان كـنت تـرى الوحدـة  
فـقط فـأنت معـ الحق وـحدـه لـارتفاعـ الـاثـنـيـةـ : وـان كـنت تـرىـ الـكـثـرـةـ فـقطـ فـأـنتـ معـ  
الـخـلـقـ وـحدـهـ ، وـانـ كـنتـ تـرىـ الوـحدـةـ فـىـ الـكـثـرـةـ مـحـجـجـةـ ، وـالـكـثـرـةـ فـىـ الـوـحدـةـ مـسـتـهـلـکـةـ،  
فـقدـ جـمـعـتـ بـيـنـ الـكـمـالـيـنـ وـفـزـتـ بـمـقـامـ الـحـسـنـيـنـ . اـنـتـهـیـ کـلامـهـ .

و بما قررنا علم سر قول کاشف الحقائق الامام جعفر بن محمد الصادق  
عليهمماالسلام : «وَاللَّهُ لَقَدْ جَلَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لِخَلْقِهِ فِي كَلَامِهِ وَلَكِنْ لَا يَصْرُونَ» رواه  
عنه عليهماالسلام العارف الربانی عبدالرازاق القاسانی في تأویلاته كما في آخر کشکول العلامہ  
البهائی (ص ٦٢٥ ط ١) .

وكذا الشیخ الاکبر محیی الدین فی مقدمة تفسیره (ص ٤ ج ١) .  
وكذا رواه عنه عليهماالسلام أبوطالب محمد بن علی الحارثی المکتی فی قوت القلوب  
(ص ١٠٠، ج ١ من طبع مصر ١٣٨١ هـ) .

و قد روى قریباً منه ثقة الاسلام الكليني في روضة الكافی ( ٢٧١ من الطبع  
الراحلی ) عن مولانا أمیر المؤمنین علی عليهماالسلام في خطبة خطب بها في ذی قار حيث قال :

فتجلى لهم سبحانه في كتابه من غير أن يكونوا رأوه، وأن بها الفيض المقدس في  
الوافي ص ٢٢ م ١٤٣ .

وبعد اللتيني والثانية نقول: والله المثل الأعلى ، و التوحيد على الوجه الرابع  
أدق من التمثيل المذكور أعني مثل صور عاكس في المرآيا ، ونعم ما افاده الشيخ  
العارف محبي الدين العربي في الباب الثالث والستين من كتاب الفتوحات المكية:  
إذا أدرك الإنسان صورته في المرأة يعلم قطعاً أنه أدرك صورته بوجهه وأنه ما  
أدرك صورته بوجه لما يراه في غاية الصغر لصغر جسم المرأة أو الكبر لعظمها ولا  
يقدر أن ينكر أنه رأى صورته ويعلم أنه ليس في المرأة صورته ولا هي بينه وبين  
المرأة فليس بصادق ولا كاذب في قوله رأى صورته وما رأى صورته فما تملك الصورة  
الميراثية ، وأين محلها وما شأنها فهي منتفية ثابتة موجودة معدومة معلومة مجهولة  
أظهر سبحانه هذه الحقيقة لعبده شرب المثال ليعلم ويتتحقق أنه إذا عجز وحار في  
درك حقيقة هذا و هو من العالم ولم يحصل عالماً بحقيقة فهو بخلافها إذن أعجز و  
أجهل وأشد حيرة. انتهى. اصل التمثيل بالمرأة من ثامن الآئمة عليهم السلام في جواب  
عمران الصابي كما في آخر الباب ٦٤ من توحيد الصدوق

قال الغزالى في الاحياء في بيان الوجه الاخير من التوحيد : هو أن لا يرى في  
الموجود إلا واحداً وهو مشاهدة الصديقين ويسمه الصوفية الفناء في التوحيد لأنّه  
من حيث لا يرى إلا واحداً لا يرى نفسه أيضاً بمعنى أنه فني عن رؤية نفسه.

فإن قلت : كيف يتصور أن لا يشاهد إلا واحداً وهو يشاهد السماء والأرض  
وسائر الأجسام المحسوسة وهي كثيرة ؟

فاعلم أنَّ هذا غاية علوم المكاشفات وأنَّ الموجود الحقيقي واحد ، وأنَّ  
الكثرة فيه في حق من يفرق نظره ، والموجود لا يفرق نظر رؤية السماء والأرض  
وسائر الموجودات بل يرى الكل في حكم الشيء الواحد ، وأسرار علوم المكاشفات  
لاتسطر في كتاب ، نعم ذكر ما يكسر سورة استبعادك ممكن وهو أنَّ الشيء قد يكون  
كثيراً بنوع مشاهدة واعتبار ، ويكون بنوع آخر من المشاهدة والاعتبار واحداً كما

أنَّ الْإِنْسَانَ كَثِيرٌ إِذَا نَظَرَ إِلَى رُوحِهِ وَجَسَدِهِ وَسَائِرِ أَعْضَائِهِ وَهُوَ بِاعْتِبَارِ آخَرٍ وَمُشَاهَةً أُخْرَى وَاحِدٍ اذْنَقُولُ أَنَّهُ إِنْسَانٌ وَاحِدٌ فَهُوَ بِالاضْفَافَةِ إِلَى الْإِنْسَانِيَّةِ وَاحِدٌ ، وَكَمْ مِنْ شَخْصٍ يُشَاهِدُ إِنْسَانًا وَلَا يُخْطِرُ بِيَالِهِ كَثِيرًا أَجْزَائِهِ وَأَعْضَائِهِ وَتَفْصِيلُ رُوحِهِ وَجَسَدِهِ ، وَالْفَرقُ بَيْنَهُمَا وَهُوَ فِي حَالَةِ الْاسْتَغْرَاقِ وَالْاسْتَهْنَاءِ مُسْتَغْرِقٌ وَاحِدٌ لَيْسَ فِيهِ تَفْرِقٌ وَكَانَهُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْجَمْعِ وَالْمُلْتَفِتِ إِلَى الْكَثِيرِ فِي تَفْرِقَةِ .

وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا فِي الْوَجْدَدِ لِهِ اعْتِبَاراتٌ وَمُشَاهَدَاتٌ كَثِيرَةٌ مُخْتَلِفَةٌ وَهُوَ بِاعْتِبَارِ وَاحِدٍ مِنَ الْاعْتِبَاراتِ وَاحِدٍ وَبِاعْتِبَارِ آخَرٍ سُواهُ كَثِيرٌ بَعْضُهُ أَشَدُ كَثِيرًا مِنْ بَعْضٍ . وَمِثَالُ الْإِنْسَانِ وَأَنَّ كَانَ لَا يُطَابِقُ الْفَرْسَنَ وَلَكِنْ يَنْبَتِهِ فِي الْجَمْلَةِ عَلَى كَشْفِ الْكَثِيرِ وَيُسْتَفِيدُ مَعَامِنَ هَذَا الْكَلَامِ بِتَرْكِ الْاِنْكَارِ وَالْجَحْودِ بِمَقَامِ لَمْ تَبْلُغْهُ وَتَؤْمِنْ بِهِ إِيمَانَ تَصْدِيقٍ فَيَكُونُ لَكَ مِنْ حِيثُ أَنْكَ مُؤْمِنٌ بِهِذَا التَّوْحِيدِ نَصِيبُهُ ، وَإِنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْتَنَا وَهَذِهِ الْمُشَاهَدَةُ الَّتِي لَا يُظَهِرُ فِيهَا إِلَّا الْوَاحِدُ الْحَقُّ سَبَحَانَهُ تَارَةً يَدُومُ وَتَارَةً يَطْرُأُ كَالْبَرْقِ الْمَخَاطِفِ وَهُوَ أَكْثَرُ وَالْدَوَامُ نَادِرٌ عَزِيزٌ جَدًّا .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنَ الْكِتَابِ : وَأَمَّا مِنْ قَوْيِتْ بَصِيرَتِهِ وَلَمْ يَضْعُفْ نِسْتَهِ فَإِنَّهُ فِي حَالٍ اعْدَالٍ أَمْرَهُ لَا يَرِي إِلَّا اللَّهُ وَلَا يَعْرِفُ غَيْرَهُ ، وَيَعْلَمُ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْوَجْدَدِ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى وَأَفْعَالُهُ أَثْرٌ مِنْ آثارِ قَدْرَتِهِ فَهِيَ تَابِعَةٌ لَهُ فَلَا وُجُودٌ لَهَا بِالْحَقِيقَةِ وَإِنَّمَا الْوُجُودُ لِلْوَاحِدِ الْحَقِّ الَّذِي بِهِ وَجَدَ الْأَفْعَالُ كُلُّهَا ، وَمِنْ هَذَا حَالَهُ فَلَا يَنْظُرُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَفْعَالِ إِلَّا وَيَرِي فِيهِ الْفَاعِلَ وَيَذْهَلُ عَنِ الْفَعْلِ مِنْ حِيثُ أَنَّهُ سَمَاءٌ وَأَرْضٌ وَحَيْوانٌ وَشَجَرٌ بَلْ يَنْظُرُ فِيهِ مِنْ حِيثُ أَنَّهُ صَنْعٌ فَلَا يَكُونُ نَظَرُهُ مَحَاوِزاً لَهُ إِلَى غَيْرِهِ كَمَنْ نَظَرُ فِي شِعْرِ إِنْسَانٍ أَوْ خَطَّهُ أَوْ تَصْنِيفِهِ ، فَرَأَى فِيهِ الشَّاعِرُ وَالْمُصْنِفُ وَرَأَى آثارَهُ مِنْ حِيثُ أَنَّهُ آثارَهُ لَا مِنْ حِيثُ أَنَّهُ حَبْرٌ وَعَفْصٌ وَزَاجٌ مَرْقُومٌ عَلَى بِيَاضٍ ، فَلَا يَكُونُ قَدْنَاظِرُ إِلَى غَيْرِ الْمُصْنِفِ وَكُلُّ الْعَالَمِ تَصْنِيفُ اللَّهِ فَمِنْ نَظَرِ الْيَاهَا مِنْ حِيثُ أَنَّهَا فَعْلُ اللَّهِ وَأَحْبَبَهَا مِنْ حِيثُ أَنَّهَا فَعْلُ اللَّهِ لَمْ يَكُنْ نَاظِرًا إِلَّا فِي اللَّهِ ، وَلَا عَارِفًا إِلَّا بِاللَّهِ ، وَلَا مَحْبَبًا إِلَّا اللَّهُ ، بَلْ لَا يَنْظُرُ الْأَنْفُسَهُ مِنْ حِيثُ نَفْسِهِ بَلْ مِنْ حِيثُ أَنَّهُ عَبْدُ اللَّهِ فَهَذَا الَّذِي يَقَالُ أَنَّهُ فَنِي فِي التَّوْحِيدِ ، وَأَنَّهُ فَنِي فِي نَفْسِهِ وَإِلَيْهِ الْأَشْارَةُ بِقَوْلِ مَنْ قَالَ : كَنَّا بِنَا فَغَبَنَا عَنَّا فَبَقَيْنَا

بيان . فهذه امور معلومة عند ذوى البصائر اشكلت لضعف الافهام عن دركها ، وقصور قدر العلامة بها عن ايضاحها و بيانها بعبارة مفهومة موصلة للغرض الى الافهام ، او باشتغالهم بأنفسهم و اعتقادهم أنَّ بيان ذلك لغيرهم مما لا يغتني بهم . انتهى كلامه .

قلت : قدرأيت ليلة الاثنين الثالثة و العشرين من ربيع الاول من شهور السنة السابعة والثمانين وثلاثمائة بعدهاللـف من الهجرة بعض مشايخي متـع الله المسلمين بطول بقائه فى منامي ، قد ناولنى رسالة فى السير والسلوك الى الله تبارك و تعالى ، ثم قال لي : « التوحيد لأن تنسى غير الله » وأمـا قصصـت عليه الرؤيا ، قال مدـ ظلهـ العالـى :

نشاری داده از خرابات اسقاط الاختلافات که التوحید

واليبيت من گلاشن راز للشبستری قدس سوره .

وخامسة يعني بالوحدة ما يفوته من يسوح قائلاً من عَرْف سر القبر فقد ألمحه.  
فيما قدمنا علمت أن المراد من وحدة الوجود ليس ما توهّمه أوهام من لم  
يصل إلى مغز امامهم وسر كلامهم، وأنّ لقاء الله تعالى المحاصل لأهله ليس كما يتصوّره  
الجهال الذين لم يجمعوا بين الجمع والتفرقة، وقد جاء حديث عن معدن الحقائق الإمام  
أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق صلوات الله تعالى عليه: «ان الجمع بلا تفرقة زندة  
والتفرقة بدون الجمع تعطيل، والجمع بينهما توحيد».

وقال الحكمي المعاذ المتأله ميرزا محمد رضا القمشي قدس سره في تعليقه على تمهيد القواعد لابن الترفة في شرح قواعد التوحيد للترفة في بيان الحديث ذهبت طائفة من المتصوفة إلى أن الوجود حقيقة واحدة لا تكثر فيها ولا تشأن لها وما يرى من الممكنت المكثرة أمور موهومة باطلة الذوات كثانية ما يراه الأحوال وهذا زينة وتجهود ونفي له تعالى لأن نفي الممكنت يستلزم نفي فاعليته تعالى، ولما كان فاعليته تعالى نفس ذاته فنفي فاعليته يستلزم نفي ذاته واليه أشار الطباطبائي بقوله: إن الجمع بلا تفرقة زينة. وذهب طائفة أخرى منهم إلى أن الممكنت موجودة ولا جاعل ولا فاعل لها خارجاً عنها والوجود المطلق متعدد بهابل هو عينها وهذا ابطال لها وتعطيل لها في وجودها فانه حيث لا معطى لوجودها لأن المفروض أن لا واجب خارجاً

عنها والشىء لا يعطى نفسه ولا يوصف الممكн بالوجوب الذاتى ، واليه أشار <sup>عليه السلام</sup> بقوله :  
والنفرقة بدون الجمع تعطيل . ويظهر من ذلك البيان أنَّ كلام القولين يشتمل على التناقض  
لانَّ الجمع بلا تفرقة يستلزم نفي الجمع والنفرقة بدون الجمع يستلزم نفي التفرقة . انتهى  
كلامه . وان شئت تقرير ذلك المطلب الاسنى على أسلوب آخر أبين وأوضح مما تقدم  
فأعلم أنَّ ما يخبر عنه ويصدر عنه أثر هو الوجود لا غير وسواء ليس ممحض وعدم صرف  
وباطل بالذات وما ليس بشيء ليس بشيء حتى يكون ذا أثر ، وإذا تأمّلت في الأشياء  
الممكنة تجد لها أنَّ ظهورها بالوجود ، ولو لاه لم يكن لها ظهور فضلاً من أن يكون  
لها أثر فإذا تحقق الوجود في موطن يتبعه أثر لائق بذلك الموطن .

وتجد أنَّ لها اعتبارين : أحدهما وجودها والآخر حدودها فتصير وجودات مقيدة  
محدودة ، فالقيـد والحد تسمى بأسماء لفظية ، فيقال : هذه أرض ، وتلك شمس و ذلك  
قمر و ذلك و ملك وهكذا وتلك الحدود يعبر عنها في الكتب الحكيمـة بل في الجوامع  
الروائـية بالماهـية ، ولمـا لم يكن للـأول تعالى حدـ لم تـعلم له مـاهـيـة .

وفي دعاء اليـمانـي لـأـمـامـ الـموـحـدىـنـ عـلـىـ "ـأـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ <sup>عليـهـ السـيـرـ والـاجـلـ</sup> رـوـاـيـةـ السـيـرـ الـاجـلـ"  
ابـنـ طـاوـوسـ عـلـيـهـ رـحـمـةـ الـمـلـكـ الـقـدـوـسـ ،ـ مـسـنـدـاـ فـيـ مـهـجـ الدـعـوـاتـ (ـصـ ١٠٥ـ)ـ .ـ  
بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ اللـهـمـ أـنـتـ الـمـلـكـ الـحـقـ الـذـىـ لـاـلـهـ إـلـاـ أـنـتـ –ـ إـلـىـ أـنـ قـالـ  
بـعـدـ سـطـوـرـ :ـ لـمـ تـعـنـ فـيـ قـدـرـتـكـ ،ـ وـلـمـ تـشـارـكـ فـيـ الـهـيـثـكـ ،ـ وـلـمـ تـعـلـمـ لـكـ مـائـةـ فـتـكـونـ  
لـلـأـشـيـاءـ الـمـخـلـقـةـ مـجـانـسـاـ ،ـ الـخـ .ـ

وفي بـابـ نـفـيـ الـجـسـمـ وـالـصـوـرـةـ وـالـتـشـيـهـ مـنـ ثـانـيـ الـبـحـارـ نـقـلـاـعـنـ روـضـةـ الـأـعـظـيـنـ :ـ  
روـىـ عـنـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ <sup>عليـهـ السـيـرـ والـاجـلـ</sup> أـنـهـ قـالـ لـهـ رـجـلـ :ـ إـنـ الـمـعـبـودـ؟ـ فـقـالـ <sup>عليـهـ السـيـرـ والـاجـلـ</sup> :ـ لـاـ يـقـالـ لـهـ إـنـ لـاـ نـهـ أـيـنـ  
الـأـيـنـ ،ـ وـلـاـ يـقـالـ لـهـ كـيـفـ الـكـيـفـيـةـ ،ـ وـلـاـ يـقـالـ لـهـ مـاـ هـوـ لـاـ نـهـ خـلـقـ الـمـاهـيـةـ الـحـدـيـثـ .ـ  
وـالـمـاهـيـةـ وـ الـمـائـةـ بـمـعـنـىـ وـاحـدـ وـهـىـ مشـتـقـةـ عـنـ مـاـهـوـ ،ـ كـمـاـهـوـ صـرـيـحـ روـايـةـ  
أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ <sup>عليـهـ السـيـرـ والـاجـلـ</sup> ،ـ وـكـمـاـصـرـحـ بـهـ الـمـحـقـقـ الـخـواـجـهـ نـصـيرـ الدـيـنـ الطـوـسـيـ قدـسـ سـرـهـ  
فـيـ اوـلـ الفـصلـ الثـانـيـ مـنـ الـمـقـصـدـ الـأـوـلـ مـنـ التـجـرـيدـ ،ـ وـ الـمـتـأـلـهـ السـبـزـوـارـيـ فـيـ اوـلـ  
الـفـرـيـدةـ الـخـامـسـةـ مـنـ غـرـرـ الـفـرـائـدـ ،ـ وـ تـعـبـيرـ الـمـاهـيـةـ بـالـمـاهـيـةـ فـيـ كـتـبـ الـقـدـماءـ بـلـ فـيـ

الروايات كثيرة جداً ، وقد كان فيلسوف العرب الكندي يعبر عنها في رسائله بالمائة ، كماترى في رسائله الفلسفية المطبوعة في مصر .

وقد روى الشيخ الجليل الصدوق في باب تفسير « قل هو الله أحد » من كتاب التوحيد بسانده عن وهب بن وهب القرشى قال : سمعت الصادق عليهما السلام يقول : قدم وفدى من أهل فلسطين على الباقر عليهما السلام فسألوه عن مسائل فأجابهم ، ثم سأله عن الصمد : فقال : تفسيره فيه ، الصمد خمسة أحرف : فالالف دليل على انيته ، وهو قوله عزوجل « شهد الله أنه لا إله إلا هو » وذلك تنبيه وأشاره إلى الغائب عن درك الحواس ، واللام دليل على الهيته بأنه هو الله - إلى أن قال : لأن تفسير الإله هو الذي أله الخلق عن درك مائته وكيفية بحس أو وهم - إلى أن قال : فمتي تفكّر العبد في مائة البارى وكيفيته إله فيه وتحير - الخ ، والأئمة مشتقة من الان ، كما قال الإمام عليهما السلام من حسن صنيعه : وهو قول عزوجل : « شهد الله أنه لا إله إلا هو » والتعبير عن تحقق شيء وجوده بالانية وعن حدوده بالماهية أو المائة غير عزيز في ألسنة أهل الله .

والماءيات باسرها ظاهرة بالوجود فهي ليست نورية الذات بل بذاتها ليس محض وظيفة وإنما أيسها ونورها بغيرها وهو الوجود ، ولما لم يكن لله جل جلاله حد ونهاية فلابد صور في ماهية تعالى عن أن يكون مجانساً لمحارقاته وفي الحديث : ربنا نور الذات ، حتى الذات قادر الذات ، عالم الذات ، من قال أنه قادر بقدرة ، عالم بعلم ، حتى بحياة فقد اتبخذ مع الله آلهة أخرى وليس على ولايتها من شيء وفي التوحيد عن جابر الجعفي ، عن أبي جعفر عليهما السلام قال : سمعته يقول إن الله نور لظلمة فيه ، وعلم لاجهل فيه ، وحياة لاموت فيه .

وفي بسانده عن هشام بن سالم قال : دخلت على أبي عبد الله عليهما السلام فقال له : أنت عن الله ؟ قلت : نعم ، قال عليهما السلام : هات ، فقلت : هو السميع البصير ، قال عليهما السلام هذه صفة يشتهر بها المخلوقون ، قلت : وكيف نعمته ؟ فقال عليهما السلام : هو نور لظلمة فيه ، وحياة لاموت فيه ، وعلم لاجهل فيه ، وحق لباطل فيه ، فخرجت من عنده وأنا أعلم الناس بالتوحيد . وألمًا كان النور ظاهراً بذاته وظاهرًا لغيره كماترى الانوار المحسوسة من

نور القمر والكواكب وضياء الشمس وغيرها ، ويطلق عليها النور من هذه الحيثية كما أن النور يطلق على العلم من حيث ظهوره للعالم كذلك فقد جاء في الخبر عن سيد المرسلين عليه السلام : العلم نور وضياء يقذفه الله في قلوب أوليائه كما في جامع الأسرار للسيد المتأله حيدر الاملی قدس سرّه (ص ٥١٣) .

و في خبر آخر عنه عليه السلام : ليس العلم بكثرة التعلم إنما هو نور يقذفه الله في قلب من يريده أن يهدى ، كما في قرآن العيون للفقيه المقدس رضوان الله عليه (ص ٢٢٠) . وفي الحديث الآتي عن عنوان البصري عن الإمام الصادق عليه السلام اطلق على شمس الوجود المضيئة لغيرها من ماهيات القوالب والهياكل الامكانيّة بل مخرجها من ليس إلى ليس اسم النور أيضاً بل هو النور حقيقة و يستثير سائر الانوار الحسيّة به لما دريت من أن ظهور كل شيء به ، فالوجود ظاهر بذاته و مظهر لغيره من أشباح الماهيات وهيكلها ، كما يرشدك إليه قوله عز وجل : الله نور السموات والأرض - الآية .

و قد روى الشيخ الجليل الصدوق في أول باب تفسير قول الله عز وجل : « الله نور السموات والأرض » إلى آخر الآية باسناده عن العباس بن هلال قال : سألت الرضا عليه السلام عن قول الله عز وجل ، « الله نور السموات والأرض » فقال : هادي لاهل السماء وهادي لأهل الأرض ، قال : وفي رواية البرقى : هدى من في السموات وهدى من في الأرض .

و ذلك لأن كل من هدى إلى حقيقة فانّما هدى بنور الوجود ولو لاهلكانت الظلمات غالبة فالنور أى الوجود هو الهدى وليس الا صدق ولئن الله الاعظم في قوله حيث فسر النور بالهدى .

فإن قلت : قد جاء في عدّة آيات وكثير من أدعية و روايات أنه تعالى مضل أيضاً كقوله تعالى : « من يشاء الله يضلّه و من يشاء يجعله على صراط مستقيم » (الأنعام : ٤٠) ، و قوله تعالى : « فَإِنَّ اللَّهَ يُضْلِلُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ » (فاطر : ٨) و نحوهما فكيف التوفيق ؟

قلت : الأضلال : اخراج الغير عن الطريق من دواع نفسانية وأغراض شخصية من اعمال حقد وحسد ونحوهما حتى يحصل التشفي للمضل باضلاله الغير ، ولا يخفى عليك أن اسناد الأضلال اليه تعالى قبيح عقلاً لعدم تجويز العقل اسناده اليه فليس الأضلال بمعناه الحقيقي مسندأ اليه تعالى من غير التوصل بوسط .

فنتقول : لا كلام أنه تعالى مضل ، من يشا الله يضلله ، ولكن تحت هذا سرّ ويتضح لك بايراد مثال و هوأن نقول : اذا كان لك أولاد ولم تأمرهم بعمل و دستوراً بعد ، لا يصح أن يقال : ان فلاناً أطاع آباء ، وفلاناً عصاه ، وأمّا اذا جعلت لهم دستوراً يأمرهم بالخير فقبله بعض وأبى بعض آخر ، فحيثئذ يقال للأول : المطيع : وللثاني : العاصي ، ثم لمّا كان ذلك الدستور حاوياً لما فيه صلاحهم و رشادهم ، فأنت هاد للبعض الأول ، وحيث ان الثاني ظلم نفسه وأعرض عن الدستور ، فحيثئذ يقال له : هو ضالّ وأنت مضل له ، بمعنى أنه لولم يكن جعل هذا الدستور لم يتميّز الهدایة من الضلاله و لم يصح قبل تعين الطريق ، أن يقال : فلان اهتدى و فلان ضلّ ، فالحقيقة أن الثاني إنما ضلّ عن دستورك و طريقك فأنت مضل له بهذه المعنى الدقيق اللطيف .

فإذا فهمت المثال فهمت جواب السؤال وذلك لأنّه لو لا ارسال الرسل و ازال الكتب لما يتميّز الخبيث عن الطيب و لم يصح أن يقال : فلان هدى الى الصراط المستقيم فأفلح ، و فلان ضلّ فعصى وغوى ، و حيث أن الدستور هو القرآن و هو الصراط و المعيار و الميزان و أن الله تعالى أنزله هداية للعباد فمن استكبر و أبى فقد ضلّ و ظلم نفسه ، وبهذا المعنى يقال : ان الله أضلّه أو هو مضلّ و نحوهما ، إلا ترى أن الأضلال يضاف الى الظالمين و الخاسرين و الكافرين و نحوها ، نحو قوله تعالى : « و يضل الله الظالمين » (ابراهيم : ٢٧) ، و قوله تعالى « و من يضل فأولئك هم الخاسرون » (الاعراف : ١٧٨) و قوله : « كذلك يضل الله الكافرين » و أمثلها ، فبصّر و خذه و اغتنم .

قال القىصرى في مقدمته على شرح الفصوص : والوجود خير محض و كل

ما هو خير فهو منه وبه وقوامه بذاته لذاته، اذ لا يحتاج في تتحققه إلى أمر خارج عن ذاته فهو القديم الثابت بذاته والمثبت لغيره.

وليس له ابتداء ولا لكان محتاجاً إلى علة موجودة لا مكان له حيث أنه وإن كان معروضاً للعدم فيوصف بضدها والانقلاب فهو أزلٍ وأبدٍ فهو الأول والآخر والظاهر والباطن لرجوع كل ما ظهر في الشهادة أو بطن في الغيب إليه. وهو بكل شيء عليه لاحاطته بالأشياء بذاته وحصول العلم لكل عالم إنما هو بواسطته فهو أولى بذلك بل هو الذي يلزم جميع الكمالات وبه تقوم كل من الصفات كالحياة والعلم والأرادة والقدرة والسمع والبصر وغير ذلك فهو الحي العليم المريد القادر السميع البصير بذاته لا بواسطة شيء آخر إذ به يتحقق الأشياء كلها كمالاتها بل هو الذي يظهر بتجليه وتحوله في صورة مختلفة بصورة تلك الكمالات فيصير تابعاً لذوات لانتها أيضاً وجودات خاصة مستهلكة في مرتبة أحديته ظاهرة في واحديته.

وهو حقيقة واحدة لا تكتثر فيها وكثرة ظهوراتها وصورها لا يقدح في وحدة ذاتها وتعينها ، وامتيازها بذاتها لا يتعين زائد عليها اذليس في الوجود ما يغايره ليشترك معه في شيء ويتميز عنه بشيء وذلك لا ينافي ظهورها في مراتبها المتعينة بل هو أصل جميع التعيينات الصفاتية والاسمائية والمظاهر العلمية والعينية . ولها وحدة لاتقابل الكثرة هي أصل الوحدة المقابلة لها وهي عين ذاتها الأحادية ، والوحدة الاسمائية المقابلة للكثرة التي هي ظل تلك الوحدة الأصلية الذاتية أيضاً عينها من وجه.

وهو نور محض اذ بيدرك الأشياء كلها ولأنه ظاهر بذاته ومظاهر لغيره ومنور سماوات الغيوب والأرواح وأرض الأجسام لأنها به توجد ، وتحقيق ونبع جميع الانوار الروحانية والجسمانية ، وحقيقة غير معلومة لمساوية ، وليس عبارة عن الكون ولا عن الحصول والتحقق والثبوت ، ان اريد بها المصدر لأن كل منها عرض حيث لا ضرورة ، وان اريدها ما يراد بل فقط الوجود فلا نزاع كما اراد أهل الله

بالكون وجود العالم، وحيثـنـ لا يكون شيء منها جواهرأ ولا عرضا ولا معلوماً بحسب حقيقته، وان كان معلوماً بحسب اينته، و التعريف اللـفـظـي لا بدـ أنـ يكون بالـأشـهـرـ لـيفـيدـ العـلـمـ والـوـجـودـ أـشـهـرـ منـ الكـونـ وـغـيرـهـ ضـرـورـةـ .

والوجود العام المنبسط على الاعيان في العلم ظل من أظلاله لـقـيـدـهـ بـعـمـومـهـ وـكـذـلـكـ الـوـجـودـ الـذـهـنـيـ وـالـوـجـودـ الـخـارـجـيـ ظـلـانـ لـذـلـكـ الـظـلـ لـضـعـافـ التـقـيـدـ وـإـلـيـ الاـسـارـةـ بـقـوـلـهـ تـعـالـىـ : «أـلـمـ تـرـ إـلـىـ رـبـكـ كـيـفـ مـدـ الـظـلـ وـلـوـ شـاءـ لـجـعـلـهـ سـاكـنـاـ»ـ فـهـوـ الـوـاجـبـ الـوـجـودـ الـحـقـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ الثـابـتـ بـذـاتـهـ المـبـثـ لـغـيرـهـ الـمـوـصـوفـ بـالـأـسـمـاءـ الـلـهـيـةـ الـمـنـعـوـتـ بـالـنـعـوتـ الـرـبـانـيـةـ الـمـدـعـوـ بـلـسـانـ الـأـنـبـيـاءـ وـالـأـوـلـيـاءـ الـهـادـيـ خـلـقـهـ الـذـاتـ الـدـاعـيـ مـظـاهـرـهـ بـأـبـيـائـهـ إـلـىـ عـيـنـ جـمـعـهـ وـمـرـتـبـهـ الـوـهـيـتـ أـخـبـرـ بـلـسـانـهـ أـنـهـ بـهـوـيـتـهـ مـعـ كـلـ شـيـءـ ،ـ وـ بـحـقـيقـتـهـ مـعـ كـلـ حـيـ .

وـبـنـهـ أـيـضـاـ أـنـهـ عـيـنـ الـأـشـيـاءـ ،ـ بـقـوـلـهـ :ـ «ـهـوـ الـأـوـلـ وـالـأـخـرـ وـالـظـهـرـ وـالـبـاطـنـ وـهـوـ بـكـلـ شـيـءـ عـلـيـمـ»ـ فـكـوـنـهـ عـيـنـ الـأـشـيـاءـ بـظـهـورـهـ فـيـ مـلـابـسـ أـسـمـائـهـ وـصـفـاتـهـ فـيـ عـالـمـ الـبـلـمـ وـالـعـيـنـ وـكـوـنـهـ غـيرـهـ باـخـتـفـائـهـ فـيـ ذـاتـهـ وـاستـعـلـائـهـ بـصـفـاتـهـ عـمـاـ يـوـجـبـ النـفـصـ وـالـشـيـنـ وـتـنـزـهـهـ عـنـ الـحـصـرـ وـالـتـعـيـنـ وـتـقـدـسـهـ عـنـ سـمـاتـ الـجـدـوـثـ وـالـتـكـوـينـ .

وـإـيجـادـهـ الـأـشـيـاءـ اـخـتـفـاؤـهـ فـيـهـ مـعـ اـظـهـارـهـ إـيـاهـاـ ،ـ وـاعـدـاءـهـ لـهـاـ فـيـ الـقـيـامـةـ الـكـبـرـيـ ظـهـورـهـ بـوـحـدـتـهـ وـقـهـرـهـ إـيـاهـاـ باـزـالـةـ تـعـيـنـاتـهـ وـسـمـاتـهـ وـجـعـلـهـاـ مـتـلـاشـيـةـ ،ـ كـمـاـ قـالـ :ـ «ـلـمـنـ الـمـلـكـ الـيـوـمـ لـلـهـ الرـاحـدـ الـقـوـّـارـ»ـ «ـوـكـلـ شـيـءـ هـالـكـ الـأـ وـجـهـ»ـ وـفـيـ الصـغـرـيـ تـحـوـلـهـ مـنـ عـالـمـ الشـاهـادـةـ إـلـىـ عـالـمـ الغـيـبـ ،ـ أـوـ مـنـ صـورـةـ إـلـىـ صـورـةـ فـيـ عـالـمـ وـاحـدـ فـالـمـهـيـاتـ صـورـ كـمـالـاتـهـ وـمـظـاهـرـ أـسـمـائـهـ وـصـفـاتـهـ ظـهـرـتـ أـولـاـ فـيـ عـلـمـ ثـمـ فـيـ عـيـنـ بـحـسـبـ حـبـهـ اـظـهـارـ آـيـاتـهـ وـرـفـعـ أـعـلـامـهـ وـرـايـاتـهـ فـتـكـثـرـ بـحـسـبـ الصـورـ وـهـوـ عـلـىـ وـحدـتـهـ الـحـقـيقـيـةـ وـكـمـالـاتـهـ السـرـ مدـيـةـ وـهـوـ يـدـرـكـ حـقـائقـ الـأـشـيـاءـ بـمـاـ يـدـرـكـ حـقـيقـةـ ذـاتـهـ لـأـبـأـمـ آـخـرـ كـالـعـقـلـ الـأـوـلـ وـغـيرـهـ لـأـنـ تـلـكـ الـحـقـائقـ أـيـضـاـ عـيـنـ ذـاتـهـ حـقـيقـةـ وـأـنـ كـانـتـ غـيرـهـ تـعـيـنـاـ .

وـلـاـ يـدـرـكـ كـمـاـ قـالـ :ـ «ـلـاـ تـدـرـكـ الـأـبـصـارـ وـهـوـ يـدـرـكـ الـأـبـصـارـ»ـ وـلـاـ

يحيطون به علمًا» «وما قدروا الله حق قدره» «ويحدِّر كم الله نفسه والله رُؤوف بالعباد» نبَّهَ عبَادَه تعطِّفًا منه ورحمةً ثلاثة يضيئُّونَ أعمارهم فيما لا يمكن حصوله. و اذا علمت أنَّ الوجود هو الحق علمت سرَّ قوله : «وهو معكم أينما كنتم» «ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تتصرون» «وفي أنفسكم أفلأ تبصرون» «و هو الذي في السماء الله وفي الأرض الله» و قوله : «الله نور السموات والارض والله بكل شئ محيط» و كنت سمعه وبصره ، و سرَّ قوله عليه السلام : لسو دلیتم بحبل لهبط على الله و أمثال ذلك من الاسرار المنبهة للتوحيد بلسان الاشارة . انتهى ما أردنا من نقل كلام القبصري .

ولمَّا كان حكم السنخية بين العلة والمعلول مما لا يتطرق اليه شكٌّ و شبهة فكلٌّ واحد مما سواه تعالى آية وعلامة له وآية الشيء تحاكي عنه من وجه ولا تباينه من جميع الوجوه ونسبتها اليه كظلٍّ الى ذيه ، و لولا حكم السنخية لما يصح كون الموجودات الا فاقية و الا نفسية أعني متساوية آيات له و تأمُّل في الفاظ الآية و أحواتها المذكورة في القرآن الكريم ترشدك الى الصواب .

قال تعالى: «انَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخَلْفَ الْلَّيلَ وَالنَّهَارَ وَالْفَلَكَ الَّتِي تجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا ينفع النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ الْمَسْخَرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا يَعْلَمُ لِقَوْمٍ يَعْقَلُونَ» (البقرة: ١٦٥) .

وقال تعالى: «انَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخَلْفَ الْلَّيلَ وَالنَّهَارَ لَا يَعْلَمُ الْأَلْبَابَ» الى آخر الآيات الخمس (آل عمران: ٠٠)

قال في الجمع : وقد اشتهرت الرواية عن النبي عليه السلام أنه لمانزلت هذه الآيات قال: ويل لمن لا كهابين فكتبه ولم يتأمل ما فيها .

وقد روى ثقة الاسلام الكليني قدس سره في كتاب فضل القرآن من اصول الكافي (ص ٤٤٦ ج ٢ من المعرب ) باسناده عن حفص بن غياث ، عن الزهري قال : سمعت على بن الحسين عليه السلام يقول: آيات القرآن خزائن فكلمات فتحت خزانة ينبغي لك أن

تنظر ما فيها .

و هذه اللفظة أعني الآية و أخواتها تنادي بأعلى صوتها أن الوجود أصل و أن ما سواه تعالى علامة و فيئ له تعالى ، و لا الوجود لما كان عن الاشياء عين وأثر ، و لما كان الوجود نوراً فما صدر عنه تعالى فهو نور أيضاً لحكم السنخية بين العلة و معلوها .

و في المجلد الأول من البحار نقلنا عن كتاب علل الشرائع في سؤالات الشامي عن أمير المؤمنين عليه السلام عن أول ما خلق الله تبارك و تعالى ؟ فقال عليه السلام :

النور .

وفي التاسع عشر من البحار ص ١٨٣ في دعاء عن مولانا أمير المؤمنين عليه السلام عن رسول الله عليه السلام : اللهم انت استلوك يا من احتجب بشعاع نوره عن نوازل خلقه . فيه دلالة على انه لاحجاب مصروف بينه وبين خلقه الاشدة ظهوره و قصور بصائرنا فضلا عن ابصارنا عن اكتناه نوره كما تقدم آنفاً بيانه .

جمالك في كل الحقائق سائز و ليس له الا جمالك ساتر  
حجاب روی توهم روی تست در همه حال نهانی از همه عالم زبس که پیدائی  
وهذا الدعاء معروف بدعا الاحتجاج ، نقله الشيخ العلامه البهائي قدس سره  
في الكشكوكل أيضاً (ص ٣٠٣ من طبع نجم الدولة)

رواه السيد الأجل ابن طاووس - ره - عن أمير المؤمنين عليه السلام عن رسول الله عليه السلام في مهج الدعوات (ص ٧٥).

و تأمل في حرم مولانا وأمامنا محمد بن علي الجواد عليه السلام ، رواه السيد الأجل ابن طاووس رفع الله تعالى درجاته في مهج الدعوات (ص ٣٦) وفي ذلك الحرج :  
وأسألك يا نور النهار ويانور الليل ويا نور السماء والارض وثوانور ونور أيضي  
به كل نور - الى أن قال عليه السلام ، وملاكل شيء نورك .

وفي قوله عليه السلام : «ملا» دقيقة وهي أن ذلك النور لم يترك مكاناً لغيره حتى يوجد شيء مؤلف منه ومن غيره بل كل شيء ليس الا ذلك النور فقط و حدودها

أعدام ذهنية اعتبارية .

غيرتش غير در جهان نگذاشت لاجرم عين جمله أشياء شد

وفي دعاء ادريس عليه نقله السيد الجليل المذكور قدس سره في المهج أيضاً (ص ٣٥) : يأنور كل شيء وهداه أنت الذي فلق الظلمات نوره .

وفي دعاء ابراهيم خليل الرحمن صلوات الله عليه (المهج ص ٣٦) : يا الله يا نور النور قداست ضاء بنورك أهل سماءاتك وأرضك .

وفي دعاء لنبيتنا عليه السلام : فيا نور النور ويا نور كل نور - الخ ، رواه السيد قدس سره في الأقبال (ص ١٢٦) .

وفي المهج أيضاً (ص ٨٨) ومن ذلك دعاء آخر علمه جبرائيل عليه النبي عليه السلام أيضاً : بسم الله الرحمن الرحيم يا نور السماوات والارض يا جمال السماوات والارض - الخ .

وفي دعاء السحر لامامنا محمد بن علي الباقر عليه السلام : اللهم انت أسلوك من نورك بأنوره وكل نورك نير الله انتي أسلوك بنورك كلته ، ونحوها من الاذكار و الادعية المأثورة عن حجج الله تعالى كثيرة جداً و انتما نقلنا طائفة منها ضياء و نوراً للمستضيدين ، وليعلم أن المعرف كلتها عند خزنة علم الله جل وعلا .

از رهگذر خاک سر کوی شما بود هر نافه که در دست نسیم سحرافتاد

وذلك النور الذي ملا كل شيء هو وجهه تعالى «كل من عليها فان و يبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام» «كل شيء هالك الا وجهه» «ولله المشرق والمغارب أينما تو لـوا فثم وجه الله» .

قال العارف المتأله السيد حيدر الاملی قدس سره في جامع الاسرار (ص ٢١٠) : حکی أَنْ جماعة من الرهبانیین وردوا المدينة في عهد خلافة أبي بکر و دخلوا عليه وسائله عن النبي وكتابه ، فقال لهم أبو بکر : نعم جاء نبینا و معه كتاب : فقالوا له : وهل في كتابه وجه الله ؟ قال : نعم ، قالوا : وما تفسیره ؟ قال أبو بکر : هذا السؤال منهی عنه في دیننا ، وما فسّر نبینا بشيء ، ففضحک الرهبانیون كلّهم وقالوا : والله ما كان

نبتكم الا كذاباً وما كان كتابكم الا زوراً وبهتاناً .

وخرجوا من عنده فعرف بذلك سلمان فدعاهم الى أمير المؤمنين عليهما السلام وقال لهم: ان هذا خليفة الحقىقى وابن عمته فاسأله ، فسألوا عن السؤال بعينهأمير المؤمنين عليهما السلام فقال لهم : مانقول جوابكم بالقول بل بال فعل فأمر باحضار شيء من الفحم و باشعاله فلما اشتعل و صار كلّه ناراً ، سأله عليهما الرّهبان وقال : يارهبان ! ما وجه النّار ؟ فقال الرّهبان هذا كلّه وجه النّار ، فقال عليهما : فهذا الذي جود كلّه وجه الله؛ وقرأ « فأينما تولوا فثم وجه الله » « كلّ شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون » فأسلم الرّهبانيسون كلّهم بذلك على يده و صاروا موحدين عارفين .

وقال - رضوان الله عليه - : و حكى أيضاً أنّ حيتان البحر اجتمعوا يوماً عند كبيرهم وقالوا له: يا فلان نحن عزمنا على التوجّه الى البحر الذي نحن به موجودون و بدونه معدومون فلا بدّ من أن تعلّمنا جهته و تعرّفنا طريقة حتى نتوجّه اليه و نصل الى حضرته لأنّا بقينا مدة مطّاولة نسمع به و ما نعرفه ولا نعرف مكانه ولا جهته .

قال لهم كبيرهم : يا أصحابي و اخوانى ليس هذا الكلام يليق بكم ولا بأمثالكم لأنّ البحر أعظم من أن يصل اليه أحد وهذا ليس بشغلكم ولا هو من مقامكم، فاسكتوا عنه و لا تتكلّموا بعد ذلك بمثل هذا الكلام بل يكفيكم أنكم تعتقدون أنكم موجودون بوجوده ومعدومون بـ لـ وـ نـ وـ نـ .

قالوا له : هذا الكلام ما ينفعنا و لا هذا المنع يدفعنا ، لا بدّ لنا من التوجّه اليه ولا بدّ لك من ارشادنا الى معرفته و دلالتنا الى وجوده .

فلما عرف الكبير صورة الحال وأنّ المنع لا يفيد شرع لهم في البيان وقال : يا اخوانى البحر الذي أنتم تطلّبونه و تريدون التوجّه اليه هو معكم وأنتم معه ، وهو محيط بكم وأنتم محاطون به ، و المحيط لا ينفك عن المحاط به ، و البحر عبارة عن الذي أنتم فيه فأينما توجّهتم في الجهات فهو البحر و ليس غير البحر عندكم شيء فالبحر معكم وأنتم مع البحر ، وأنتم في البحر والبحر فيكم ، وهو ليس بغائب عنكم ، ولا أنتم بغائبين عنه ، وهو أقرب اليكم من أنفسكم .

فحين سمعوا هذا الكلام منه قاموا كلّهم اليه وقصدوه حتى يقتلوه ، فقال لهم : لم تقتلوني ولاي ذنب أستحق هذا ؟ فقالوا له : لأنك قلت البحر الذي نحن نطلب هو الذي نحن فيه والذى نحن فيه هو الماء فقط ، وأين الماء من البحر فما أردت بهذا الا اصلالنا عن طريقه وحيدانا عنه .

قال كبيرهم : والله ما كان كذلك وما قلت الا الحق والواقع في نفس الامر لأن البحر والماء شيء واحد في الحقيقة وليس بينهما مغایرة أصلًا فالماء اسم للبحر بحسب الحقيقة والوجود، والبحر اسم له بحسب الكلمات والخصوصيات والانسات والانتشار على المظاهر كلتها .

فعرف ذلك بعضهم وصار عارفًا بالبحر و سكت عنه ، وأنكر البعض الآخر و كفر بذلك ورجع عنه مطروداً محجوباً .

والذى حكى عن لسان الجنائن لوحكته عن لسان الامواج لكنه ايضاً صحيحاً وكلها جائز ، و اذا تحققت هـذا فكذلك شأن الخلق في طلب الحق فانهم اذا اجتمعوا عند نبى او امام او عارف و سألوا عن الحق ، فقال هذا النبى او الامام او العارف : ان الحق الذى تسألون عنه و تطلبوه هو معكم و أنتم معه ، و هو محيط بكم و أنتم محاطون به ، والمحيط لا ينفك عن المحاط ، وهو معكم أينما كنتم ، و هو أقرب اليكم من حبل وريديكم «ما يكون من نجوى ثلاثة الا هورابعهم و لاخمسة الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كانوا » «وهو الاول والاخير والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم » «أينما تو لتواف ثم وجه الله » «كـل شيء هالك الا وجهه له الحكم والـيه ترجعون» وهو ليس بغاية عنكم ولا أنت بغاية عنك ، أينما توجهتم فـثم ذاته ووجهه وجوده وهو مع كـل شيء وهو عين كـل شيء بل هو كـل شيء وكل شيء به قائم وبدونه زائل ، وليس لغيره وجود أصلًا ، لاذهنا ولا خارجاً ، وهو الاول بذاته ، والآخر بكماليته ، الظاهر بصفاته ، والباطن بوجوده ، و انه للكـل مكان ، في كـل حين وأوان ، ومع كـل انس وجـان .

فلما سمع الخليق ذلك قاموا اليه كلـهم وقصدوه ليقتلوه ، فقال لهم لم تقتلوني

ولايَ ذنب أستحقَ هذا؟.

قالوا له: لانك قلت الحق معكم وأنتم معه، وليس في الوجود إلا هو، وليس لغيره وجود لاذنه ولا خارجاً، ونحن نعرف بالحقيقة أن هناك موجودات غيره من العقل والنفس والأفلاك والاجرام والملك والجن وغير ذلك، فما أنت إلا كافر ملحد زنديق، وما أردت بذلك إلا اغواءنا وأضلالنا عن الحق وطريقه.

قال لهم: لا والله ما قلت لكم غير الحق ولا غير الواقع، وما أردت بذلك اضلالكم واغوائكم ، بل قلت ما قال هو بنفسه ، وأخبركم ايته على لسان نبيه ، ولا فائِي شيء معنى قوله : «سنريهم آياتنا في الآفاق» - الآية ، ومعنى قوله : «الله نور السموات والارض» - الآية ، ومعنى قوله : «هو الاول والآخر والظاهر والباطن» و لاي شيء قال : «ما تعبدون من دونه الا أسماء سميتوها أنتم وآباءكم ما انزل الله بها من سلطان ان الحكم الا لله أمر أن لا تعبدوا الا ايته ، ذلك الدين القائم ولكن أكثر الناس لا يعلمون؟ ، ولم قال : «ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم»؟ لانه يعرف أن كل واحد ما يعرف ذلك ولا يقدر عليه ، كما قال أيضا : «ان في ذلك ليات لأولى النهى» «وان في ذلك ليات لأولى الالباب» «وان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى الاستمع وهو شهيد».

فعرف ذلك بعضهم وقبل منه وصار عارفاً موحداً ، وأنكر ذلك ببعضهم ، و رجع عنه محجو بأمطروداً ملعوناً نعوذ بالله منه ومن أمثاله ، هذا آخر الأمثلة المضروبة في هذا الباب ، والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمأب » ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون« «وتلك الأمثال نصر بها للناس وما يعقلها إلا العالمون» ، انتهى ما أردنا من نقل كلامه رحمة الله عليه في المقام.

ولاماً لم يكن للماهيات أصلحة ، ولم يكن لها أثر وظهور إلا بنور الوجود، ولم يكن الوجود الا ذاته سبحانه وشأنه ودرية أنه ملائكة مثل شيء وفق ظلمات الماهيات نوره فأول ما يرى ويدرك ويعلم في دار الوجود هو الوجود ليس إلا فهو ظاهر بذاته لا يحتاج إلى معرفة ودليل يدل عليه لأن ذلك الدليل اما وجود أو غيره والوجود

وجود، والغير عدم والعدم لاشيء محض و ما ليس بشيء رأساً كيف يدل على ماهو شيء موجود ، نعم ان غير الوجود من ماهيات أشباه الموجودات الممكنة بأسرها يعرف به ، وقد سئل نبينا عليه السلام بما ذا عرفت ربك؟ قال عليه السلام : بالله عرفت الاشياء وقال مولانا علي "امير المؤمنين عليه السلام": اعرفوا الله بالله.

وروى ثقة الاسلام الكليني بسانده عن عبدالاعلى، عن أبي عبدالله عليهما السلام قال :  
 اسما الله غيره و كتل شيء وقع عليه اسم شيء فهو مخلوق ما خلا الله - الى أن قال  
 عليهما السلام : من زعم أنه يعرف الله بمحاجة أو بصورة أو بمثال فهو مشرك لأنَّ حجاجه و  
 مثاله وصورته غيره و إنما هو واحد موحد فكيف يوحده من زعم أنه عرفه بغيره  
 و إنما عرف الله من عرفه بالله، فمن لم يعرفه به فليس يعرفه إنما يعرف غيره ليس  
 بين المخلوق والمخلوق شيء - الحديث (حدى ثالثة من باب حدوث الاسماء من اصول  
 الكافي ج ١ ص ٨٨ من المعرب).

وفي التوحيد (ص ٤٩٤) عن منصور بن حازم قال: قلت لابي عبدالله عليهما السلام: انتى ناظرت قوماً فقلت لهم : ان الله أجل وأكرم من أن يعرف بخلقه بل العباد يعرفون بالله فقال عليهما السلام : رحمك الله .

وفي دعاء عرفة لسيّد الشهداء أبي عبدالله الحسين عليهما السلام : كيف يستدلُّ عليك بما هو في وجوده مفترِّي إليك أيكون لغيرك من الظهور ماليس لك حتى يكون هو المظهر لك ، كما تقدم آنفًا ، ولا يخفى لطف كلامه عليهما السلام «في وجوده» فان لهذا الكلام شأنًا من الشأن .

و مما يرشدك أيضاً إلى أنَّ ماسواه تعالى شُؤونه و مجالِي ذاته ومظاهر أسمائه وصفاته كلَّمة فاطر، وفطر وأخواتهما في القرآن الكريم نحو قوله عزَّ من قائل: «إِنَّ اللَّهَ شَكَّ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (ابراهيم: ١١) وقوله تعالى: «إِنَّمَا وَجَهَتْ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حِينِفَاً» (الانعام: ٨٠) وكذا في عدة آيات أخرى، لأنَّ أصل الفطر الشقُّ، يقال: تفطر الشجر بالورق والورد إذا أظهرهما، كما في غرائب القرآن للنيسابوري.

قال الزاغب: أصل الفطر: الشق طولاً، يقال: فطر فلان كذا فطرأ وأفطر هو  
فطورةً وانفطر انفطاراً، وفطرت الشاة حلبتها باصبعين، وفطرت العجينة اذا عجنته  
فخربته من وقته، ومنه الفطرة، وفطر الله الخلق وهو أيجاده الشيء وابداعه على هيئته  
متى شحة لفعل من الافعال: فقوله: «فطرة الله التي فطر الناس عليها» فاشارة منه تعالى  
إلى ما فطر، أي أبدع وركز في الناس من معرفته تعالى، وفطرة الله هي ماركز فيه من  
قوته على معرفة الآيمان و هو المشار إليه بقوله: «ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله»  
وقال: «الحمد لله فاطر السموات والارض» وقال: «الذى فطرهن - والذى فطرنا» أي  
أبدعنا وأوجدنا، يصح أن يكون الانفطار في قوله: «السماء منفطر به» اشارة الى  
قبول ما أبدعها وأفاضه علينا منه. انهى.

وكلمة فطر و مشتقّاتها تبيّنك أنَّ ما سواه تعالى نقطَرْ منه وكلَّ واحد منهم على حاله مشتقٌ منه و منشَقٌ عنه و صورة و آية لِه ، و من دعاء سيد الستادجين عليه السلام في الصلاة على آدم عليهما السلام . كما في ملحقات الصحيحـة : اللهم صل على آدم و آدم بـدـيـع فـطـرـتكـ . البـخـ.

ولامتا اتصف كل واحد منهم بالوجود، اتصف على قدر قابليته وسعته وضيقه بالاسماء والصفات الالازمة للوجود أيضاً، وفي أي موطن ظهر منك الوجود ظهر معه أتباعه من الاسماء والصفات الالاتقة به الا الاسماء المستأثرة كالوجوب الذاتي فانتها صفات الملك الواحد القهّار، اسماء مخزونة عنده تعالى لا يمكن لغيره أن يتتصف به ولا يسع غيره أن يطلبها منه ويتعجب نفسه لادر اكها.

وفي حرز مولانا الامام محمد بن علي "الجواد عَلِيُّهُ الْعَالِيَّةُ" : وبأسمائك المقدسات المكرمات المخزونات في علم الغيب عندك. رواه السيد الأجل ابن طاوس قدس سره في مهج الدعوات (ص ٣٦).

وفي أعمال ليلة عيد الفطر: أَسأَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ فِي مَخْرُونِ الْغَيْبِ عَنْكَ. رواه السيد المذكور قدس سره في الأقبال (٢٧٣).

وفي دعاء مولانا و امامتنا موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام أتى به الشیخ الکفعمی

نور الله مضجعه في البَلَادِ الْأَمِينِ (ص ٥٢١)؛ وبالاسم الذي حجبت عن خلقك فلم يخرج  
منك إلا إليك.

وفي آخر دعاء مرويًّا عن مولانا الحسين بن عليٍّ عليه الدعاء المعروف بـدعا الشاب المأخوذ بذنبه، رواه السيد الجليل ابن طاووس قدس سره في مهج الدعوات (ص ١٥١) : أَسْأَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ سَمِّيْتَ بِهِ نَفْسَكَ ، أَوْ أَنْزَلْتَهُ فِي شَيْءٍ مِّنْ كِتْبِكَ ، أَوْ أَسْتَأْثَرْتَ بِهِ فِي عِلْمٍ غَيْبٍ عَنْدَكَ . الخ .  
و في الدعاء الخمسين من الصحيفة السجادية : فَأَسْأَلُكَ اللَّهَمَّ بِالْمَخْزُونِ مِنْ أَسْمَائِكَ .

و في رياض السالكين في شرح صحيفة سيد الساجدين للعالم الربانى صدر الدين على بن أحمد نظام الدين الحسيني المدعو بالسيد على خان قدس سره (٥٦٥) : روى عن النبي ﷺ قال : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَرْبَعَةَ آلَافَ اسْمٍ : أَلْفٌ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ وَالْمَلَائِكَةُ وَالنَّبِيُّونَ وَأَلْفٌ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ وَالْمَلَائِكَةُ ، وَأَلْفٌ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ وَالْمَلَائِكَةُ وَالنَّبِيُّونَ وَأَلْفٌ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ وَالْمَلَائِكَةُ ، فَثَلَاثَمَائَةٌ فِي التُّورَةِ ، وَثَلَاثَمَائَةٌ فِي الْإِنْجِيلِ ، وَثَلَاثَمَائَةٌ فِي الزَّبُورِ ، وَمِائَةٌ فِي الْقُرْآنِ ، تَسْعَةٌ وَتَسْعُونَ ظَاهِرَةً وَوَاحِدٌ مِّنْهَا مَكْتُومٌ مِّنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ .

و روى ثقة الإسلام الكليني نور الله مضجعه في الحديث الأول من باب حدوث الأسماء من أصول الكافي (ص ٨٧ ج ١ من المغرب) باسناده عن ابراهيم ابن عمر عن أبي عبدالله عليهما السلام قال : إِنَّ اللَّهَ تَبارَكَ وَتَعَالَى خَلَقَ اسْمًا بِالْحُرُوفِ غَيْرَ مَتَصُوْبَ وَبِالْلَّفَظِ غَيْرَ مَنْطَقَ وَبِالشَّخْصِ غَيْرَ مَجْسَدٍ وَبِالتَّشْبِيهِ غَيْرَ مَوْصُوفٍ وَبِاللَّوْنِ غَيْرَ مَصْبُوغٍ مِنْ فِي عَنْهُ الْاقْطَارِ ، مَبْعَدٌ عَنْهُ الْحَدُودِ ، مَحْجُوبٌ عَنْهُ حَسْنٌ كُلُّ مَتَوَهْمٍ مَسْتَرٌ غَيْرَ مَسْتُورٍ ، فَجَعَلَهُ كَامَةً تَامَةً عَلَى أَرْبَعَةِ أَجْزَاءِ مَعَالِيسِهِ مِنْهَا وَاحِدٌ قَبْلَ الْآخَرِ فَأَظَهَرَ مِنْهَا ثَلَاثَةَ أَسْمَاءَ لِفَاقَةَ الْخَلْقِ إِلَيْهَا وَحَجَبَ مِنْهَا وَاحِدًا وَهُوَ الْاسْمُ الْمَكْتُونُ الْمَخْزُونُ - الحديث .

ورواه رئيس المحدثين الشيخ الصدوق رضوان الله عليه أيضاً في باب أسماء الله تعالى، والفرق بين معانيها وبين معانٍ أسماء المخلوقين من كتاب التوحيد ص ١٨٣

من طبع ايران .١٣٢١

و روى الكليني في الحديث الاول من باب ما أعطى الائمة عليهم السلام من اسم الله الاعظم من اصول الكافي (ص ١٧٩ ج ١ من المعرب) باسناده عن جابر، عن أبي جعفر عليه السلام قال : انَّ اسْمَ اللَّهِ الْاعْظَمَ عَلَى ثَلَاثَةِ وَسِعِينَ حُرْفًا وَانْمَا كَانَ عِنْدَ آصْفَ مِنْهَا حُرْفٌ وَاحِدٌ فَنَكِّلْمُ بِهِ فَخَفَّ بِالْأَرْضِ مَا يَبْيَنُهُ وَبَيْنَ سَرِيرِ بَلْقِيسِ حَتَّى تَنَوَّلَ السَّرِيرُ بِيَدِهِ ، ثُمَّ عَادَتِ الْأَرْضُ كَمَا كَانَتْ أَسْرَعَ مِنْ طَرْفَةِ الْعَيْنِ ، وَنَحْنُ عِنْدَنَا مِنَ الْاسْمِ الْاعْظَمِ إِثْنَانِ وَسِعِينَ حُرْفًا ، وَحُرْفٌ وَاحِدٌ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى اسْتَأْثَرَ بِهِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَهُ وَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ .

وفي الحديث الثاني منه : وَانَّ اسْمَ اللَّهِ الْاعْظَمَ ثَلَاثَةِ وَسِعِينَ حُرْفًا أُعْطَى مُحَمَّدَ صلوات الله عليه اثْنَيْنِ وَسِعِينَ حُرْفًا وَحُجْبَ عَنْهُ حُرْفٌ وَاحِدٌ  
وفي الثالث منه : وَعِنْدَنَا مِنْهُ اثْنَانِ وَسِعِينَ حُرْفًا وَحُرْفٌ عِنْدَ اللَّهِ مُسْتَأْثَرٌ بِهِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ .

وفي الحديث السادس عشر من باب الدعاء للكرب والهم والحزن والخوف من كتاب الدعاء من الكافي (ص ٤٠٨ ج ٢ من المعرب) عن أبي عبد الله عليه السلام : اللَّهُمَّ انْتَ أَسْأَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ هُوَ لَكَ أَنْزَلْتَهُ فِي كِتَابِكَ أَوْ عَلَمْتَهُ أَحَدًا مِنْ خَلْقِكَ أَوْ اسْتَأْثَرْتَ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ - الحديث .

وَالْأَخْبَارُ وَالْأَدْعِيَهُ فِي ذَلِكَ كَثِيرَهُ جَدًّا ، وَلِلْحَكِيمِ الْمَتَّالِهِ الْمَوْلَى الصَّالِحِ الْمَازِدِرَانِيِّ السَّرْوِيِّ قَدْسَ سَرَّهُ فِي شَرْحِ الْأَبْوَابِ الْمَذَكُورَةِ مِنَ الْكَافِيِّ ، وَكَذَا لِاسْتَاذِنَا الْعَلَامَهِ مِيرَزاً أَبِي الْحَسَنِ الشَّعْرَانِيِّ مِنْتَعَ اللَّهِ عَلِمَاءِ الْمُسْلِمِينَ بِطُولِ بَقَائِهِ مَعَارِفَ حَقَّتِهِ الْهَيَّهُ فِي بَيَانِ تَلْكَ الْأَسْرَارِ الصَّادِرَةِ عَنْ خَزَنَهُ عِلْمِ اللَّهِ تَعَالَى فَعَلَيْكَ بِطْلَبِهَا فِي مَظَانِهَا .

وَبِالْجَمِلَهُ أَنَّ الْوُجُودَ إِذَا ظَهَرَ أَيْنَمَا كَانَ لَا يَنْفَكُ عَنْهُ تَوَابَعُهُ النُّورِيَّهُ وَصَفَاتُهُ الْعَلِيَّهُ بِحُكْمِ الْإِسْنَخِيَّهِ الْمُسْتَفَادُ مِنْ الْفَطَرِ أَيْضًا ، وَانْمَا التَّنَافُوتُ بِخُسْبِ قَرْبِ الْأَشْيَاءِ مِنْ مَيْدَنِهَا وَبَعْدَهَا عَنْهَا طَوْلًا فَكَلِمَتَمَا كَانَ أَقْرَبَ كَانَ سَعْيَهُ وَجُودَهُ أَكْثَرَ وَآثَارَهُ الْوِجْدَوِيَّهُ أَشَدَّ وَ

أوفر فنتهي كلّها الى من واجب وجوده، ولا ينقطع جوده طرفة عين، وليس ماسواه الا فيضه القائم به وهو قيامه، فإذاً جميع الصفات الكمالية ينتهي اليه أيضاً ولا يتصور فوقه وجود ولا كمال، قال عزّ من قائل: «أولم يروا أنَّ الله الذي خلقهم هو أشدَّ منهم قوَّة».

وقال تعالى: «ان من شئ الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم»

وقال جلَّ وعلا: «كل يوم هو في شأن»

وقال جلَّ عظمته: «يا أيتها النّاس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى»

وقال تبارك وتعالى: «قل كل يعمل على شاكلته»

وقال تعالى: «ان الله يمسك السّموات والارض أن تزولا» وقال تعالى: «والله

بكلِّ شئ محيط»

وقال تعالى: «ان كُلَّ من في السموات والارض الا آتني الرَّحْمَن عبداً»

وقال تعالى: «وعنت الوجوه للحقِّ القيوم»

وممَّا يتفرَّع على هذه الدقيقة أنَّه ما من موجود الا وله ملكوت ناطق بالحقِّ بلسان يليق به. قال الله تعالى: «وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفهون

تسبيحهم» (الاسراء: ٤٥) وقال تعالى: «والنَّجْمُ والشَّجَرُ يسجدان» (الرَّحْمَن: ٧):

وقال تبارك وتعالى: «قالوا أنطقتنا الله الذي أنطق كُلَّ شئ» (فصلات، حم

السجدة: ٢٢).

وقال تعالى: «فَلَمَّا أتَيْهَا نُودِيَ من شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبَقْعَةِ الْمَبَارَكَةِ مِنْ الشَّجَرَةِ أَنْ يَا مُوسَى اتَّقِنَّ أَنَّ اللَّهَ رَبُّ الْعَالَمِينَ» (قصص: ٣١).

وقال تعالى: «وَ وَرَثَ سَلِيمَانَ دَاؤِدَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عَلِمْنَا مِنْ طَيْرٍ وَ أَوْتَيْنَا مِنْ كُلِّ شَئٍ» (النَّمَل: ١٧).

وقال تعالى: «وَحَسَرَ لِسَلِيمَانَ جَنُودَه مِنَ الْجِنِّ وَالْأَنْسَ وَالْطَّيْرَ فَهُمْ يَوْزِعُونَ حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِ النَّمَلَ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمَلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطُمْنَكُمْ سَلِيمَانٌ وَجَنُودُه وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا. الْخَ» (النَّمَل: ١٩).

وقال تعالى: «وتفقد الطير فقال مالي لا أرى الهدى - الى قوله : فقال أحضرت بما لم تحظ به وجيئك من سبأ بني يقين» - الى آخر الآيات» (النمل: ٢٢).  
 وقال تعالى في سورة يس: «اليوم نختم على أفواههم وتتكلّم منا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون»، وغير هامن الآيات القرآنية.  
 واما الاخبار في تكلم الحيوانات بل الجمامات لحجج الله تعالى و أوليائه فكثيرة جداً.

قال العلامة البهائي قدس سره في أوائل المجلد الثاني من الكشكوك: العالم بأجزائه حي ناطق و ان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم لكن نطق البعض يسمع ويفهم ككلام الاثنين المتتفقين في اللغة اذا سمع كل منهمما كلام الآخر وفهمه، ونطق البعض يسمع ولا يفهم كالاثنين المختلفين اللغة ومنه سمعنا أصوات الحيوانات وسماع الحيوانات أصواتنا، ومنه ما لا يسمع ولا يفهم كغير ذلك، وهذا بالنسبة الى المحجوبين، واما غيرهم فيسمعون كلام كُل شيء.

و قال في آخر الكشكوك (ص ٦٢٥ - ط ١) : روى العارف الرباني المولى عبد الرزاق القاساني في تأوياته: ان الصادق جعفر بن محمد عليه السلام اخذ رمضاً خسر مغشياً عليه في الصلاة فسئل عن ذلك فقال: ما زلت أردد الآية حتى سمعتها من المتكلّم بها: ثم قال: نقل الفاضل الميدى في شرح الديوان عن الشيخ السهرورى انه قال بعد نقل هذه الحكاية عن الصادق عليه السلام : أن لسان الامام في ذلك الوقت كان كشجرة موسى عند قوله: «أنا الله» وهو مذكور في الاحياء في تلاوة القرآن. انتهى

قال الشيخ العارف محى الدين في أوائل الفصل «الهودي»: وكل ماسوى الحق فهو دابة لأنّه ذو روح وما مائمة من يدب بنفسه وانما يدب بغيره وهو يدب بحكم التبعية للذى هو على الصراط المستقيم فانه لا يكون صراطاً الا بالمشى عليه.

وان دان لك الخلق فقد دان لك الحق	اذا دان لك الخلق فليتبع الخلق
فما في الكرن موجود تراه ماله نطق	فحقيق قولنا فيه فقولي كلّه حق
ولكن مودع فيه بهذه صورة حتى	وما خلق تراه العين الا عينه حق

وقال القيصرى فى بيان قوله: فما فى الكون موجود تراه ماله نطق: أى ليس فى الوجود موجود تراه و تشاهده الا وله روح مجرد ناطق بلسان يليق به. وقال تعالى: «وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم» وهذا اللسان ليس لسان الحال كما يزعم الممحجوبيون.

قال الشیخ رضى الله عنه فى آخر الباب الثانى عشر من الفتوحات: و قد ورد أن المؤذن يشهد له مدى صوته من رطب أو يابس، والشرايع والنبوات من هذا القبيل مشحونة ونحن زدنا مع الایمان بالا خبار الكشف فقد رأينا الاحجار رؤية عين بلسان نطق تسمعه آذانا منها و تخاطبنا مخاطبة العارفين بجلال الله مما ليس يدركه كـل انسان وانـما اختفى نطق بعض الموجودـات لعدم الاعتدال الموجب لظهور ذلك الفعل فلا يسمعـه كل أحد فبقى نطقـه باطنـا و المـمحـجـوبـ يـزـعـمـ أـنـهـ لـانـطـقـ لهـ وـ الـكـامـلـ لـكـوـنـهـ مـرـفـوعـ الحـجـابـ لـشـاهـدـ روـحـانـيـةـ كـلـ شـئـ،ـ وـ يـدـرـكـ نـطـقـ كـلـ حـيـ باطنـا و ظـاهـرا وـ الـحـمـدـلـهـ أـوـلـاـ وـ آـخـرـاـ

و أفاد العارف المولى عبدالرزاق القاسانى فى المقام بقوله: اذا كان الحق هو المتجلى فى كل موجود فلا موجود الا هو ناطق بالحق لانه لا يتجلى فى مظهر الا فى صورة اسم من أسمائه، وكـلـ اـسـمـ موـصـوفـ بـجـمـيعـ الـاسـمـاءـ لـانـهـ لاـيـنـجـزـىـ لكنـ المـظـاهـرـ مـتـفـاوـتـةـ فـىـ الـاعـدـالـ وـ التـسوـيـةـ،ـ فـاـذـاـ كـانـتـ التـسوـيـةـ فـىـ غـاـيـةـ الـاعـدـالـ تـجـلـىـ بـجـمـيعـ الـاسـمـاءـ،ـ وـاـذـاـ لـمـ يـكـنـ وـلـمـ يـخـرـجـ عنـ هـذـاـ الـاعـدـالـ الـاـنـسـانـىـ ظـهـرـ النـطـقـ وـ بـطـنـ سـائـرـ الـاسـمـاءـ وـ الـكـمـالـاتـ وـاـذـاـ انـحـطـ عنـ طـورـ الـاعـدـالـ الـا~نسـانـىـ بـقـىـ النـطـقـ فـىـ الـبـاطـنـ فـىـ الـجـمـيعـ حـتـىـ الـجـمـادـ،ـ فـاـنـ التـىـ لـمـ يـظـهـرـ عـلـيـهـ مـنـ الـاسـمـاءـ الـاـلـهـيـةـ وـ الـصـفـاتـ كـانـتـ باـطـنـةـ فـيـهـ لـعـدـمـ قـابـلـيـةـ الـمـحـلـ،ـ لـظـهـورـهـ فـلـامـ مـوـجـودـ الاـ وـ لـهـ نـطـقـ ظـاهـراـ اوـ باـطـنـاـ فـمـنـ كـوـشـفـ بـيـوـاطـنـ الـوـجـودـ سـمـعـ كـلـ الـكـلـ حـتـىـ الـحـجـرـ وـ الـمـدـرـ.ـ اـنـتـهـىـ.

وقال القيصرى فى الفصل الرابع من مقدماته على شرح الفصوص: ولا تظنـ أنـ مبدأـ النـطـقـ الـذـىـ هوـ النـفـسـ النـاطـقـةـ لـيـسـ لـلـحـيـوـانـ لـيـنـضـمـ مـعـهـ فـيـصـيـرـ الـحـيـوـانـ بـهـ اـنـسـافـأـمـعـ اـنـهـ غـيرـ صـالـحـ لـلـفـصـلـيـةـ لـكـوـنـهـ مـوـجـودـاـ مـسـتـقـلاـ فـىـ الـخـارـجـ بـلـ هـذـاـ الـمـبـدـءـ مـعـ كـلـ شـئـ

حتى الجماد أيضاً فـان كل شيء نصيباً من عالم الملائكة والجبروت وقد جاء ما يوحي بذلك من معدن الرسالة المشاهد للأشياء بحقائقها صفات الله عليه مثل تكلم الحيوانات والجمادات معه، وقال تعالى: «وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفهون تسبيحهم» وظهور النطق لكل واحد بحسب العادة والستة الالهية موقف على اعتدال المزاج الانساني، واما للكمال فالكون لهم مطلعين على بواطن الاشياء مدركون لكلامها .

وما قال المتأخرون بأن المراد بالنطق هو ادراك الكليات لا التكلم مع كونه مخالفأ لوضع اللغة لا يفيدهم لأنّه موقف على أن الناطقة المجردة للانسان فقط، ولا دليل لهم على ذلك، ولا شعور لهم على أن الحيوانات، ليس لهم ادراك كلّي والجهل بالشيء لا ينافي وجوده، وامعن النظر فيما يصدر منها من العجائب يوجب أن يكون لها ادراكات كليّة، وأيضاً لا يمكن ادراك الجزئي بدون كليته اذالجزئي هو الكلّي مع الشخص . والله الهايدي .

وقال الحكمي المتأله المولى صدر اقدس سره في شرح الحديث الثالث من باب النسبة من كتاب التوحيد من أصول الكافى: عن عاصم بن حميد قال: قال سهل على بن الحسين عليه السلام عن التوحيد، فقال: ان الله عز وجل علم انه يكون في آخر الزمان أقواماً متعمقون فأنزل الله تعالى: «قل هو الله أحد» والآيات من سورة الحديد - الى قوله: «وهو عليهم بذات الصدور» فمن رام وراء ذلك فقدمهلك :

ثم اعلم أن كل واحدة من هذه الآيات المست المشار اليهافي هذا الحديث متضمنة لباب عظيم من علم التوحيد والالهية محتوية على أمر حكيم من الاحكام الصمدية والربوبية لأمهل الزمان وساعد الدهر الخواں لعارف رباني وحكيم الهی . أخذ علمه من مشكاة الشبوبة المحمدية على صادعها وآلها أفضـل الصـلاة والتـحـيـة واقتـبس حـكمـته عنـ أحـادـيـث أـصـحـابـ الـعصـمـةـ وـالـطـهـارـةـ وـالتـزـكـيـةـ سـلامـ اللهـ عـلـيـهـ لـكـانـ منـ حـقـهـ وـحـقـهـماـ آنـ يـكـتـبـ فـيـ تـفـسـيرـ كـلـ مـنـهـاـ مـاـ يـشـخـنـ بـهـ مـجـلـدـ أـكـبـرـ أـبـلـ مـجـدـاتـ كـثـيرـةـ ،ـ وـلـكـنـ سـنـذـ كـرـ فـيـ كـلـ آـيـةـ مـنـهـاـ مـاـ هـوـ كـالـشـاهـدـ لـمـاـ اـدـعـيـاهـ وـكـالـانـمـرـذـجـ لـمـاـ شـاهـدـنـاهـ فـنـقولـ :

أمّا الآية الأولى ففي الأخبار عن تسبيح كُلّ ما في السموات و ما في الأرض من الموجودات حتى الجمادات والنبات والجثث والمواد والأرض الموتى وجثث الموتى لله تعالى ، ومعرفة هذا التسبيح الفطري والعرفان الكشفي الوجوبي من غواص العلوم ودقائق الأسرار التي عجزت عن ادراكها أذهان جمهور العلماء وأكثر الحكماء فضلاً عن غيرهم وليس عندهم في هذا الباب إلا مجرّد التقليد، إيماناً بالغيب أو حمل التسبيح على مافيها من الأدلة الدالة على وحدانية الله وتزييه (تنزهه - خ ل) عن صفات النقص من التجسم والتغيير والتكثير.

وقال بعضهم: إنَّ كلام ما ه هنا بمعنى من؟ وقيل: معناه كُلّ ما ينأى منه التسبيح، هذا تمام الكلام في هذا المقام، ولا يخفى عدم ملائمة كل من الرجهين الآخرين، بل كُلّ ما قيل من التأويل والتخصيص لكثير من الآيات القرآنية والأخبار النبوية الدالة على تسبيح المسمى بالجمادات والنباتات من الشجر والحجر والصخر والمدر فضلاً عن المسمى بالحيوان والطير والبشر.

منها قوله تعالى: «أَلمْ ترَ أَنَّ اللَّهَ يَسْبِحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسِ وَالقَمَرِ وَالنَّجُومِ وَالجَبَالِ وَالشَّجَرِ وَالدَّوَابِ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ». ومنها قوله: «أَوْلَمْ يَرُوا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ نَشَئِيْفِيْظَ الْمَلَدَهُ مِنَ الْيَمِينِ وَالشَّمَالِ سَجَدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاهِرُونَ» وكذا نظائرها من الآيات الدالة على وقوع التسبيح من جميع الموجودات حقيقة وحكاية تسبيح الحصى في كف النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه وسماعه واسماعه مشهورة، وفي ألسنة الروايات مذكورة. وما روى أيضاً عن ابن مسعود أنَّه قال: كنت مع رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه بمكة فخر جنا في بعض نواحيها فما استقبله حجر ولا مدر إلا ويقول: السلام عليك يا رسول الله، وأمثاله كثيرة في الروايات دالة على أنَّ هذا التسبيح والسجود والتسليم واقع على وجه التحقيق.

حتى أنَّ كثيراً من المنتسبين إلى الكشف والعرفان، زعموا أنَّ النبات بل الجماد فضلاً عن الحيوان له نفس ناطقة كالإنسان، وذلك أمر باطل والبراهين ناهضة على خلافه من لزوم التعطيل والمنع عما فطر الله طبيعة الشيء عليه ودوم القصر على أفراد النوع

والبقاء له على القوّة والامكان للشىء من غير أن يخرج إلى الفعلية والرجدان إلى غير ذلك من المفاسد الشنيعة المصادمة للبرهان والحكمة.

بل هذا تسبیح فطري وسجود ذاتي وعبادة فطرية نشأت عن تجلّ الالهى وانبساط نور وجودى على كافة الخلائق على تفاوت درجاتها وتفاصل مقامتها في نيل الوجود درك الشهدود ومع هذا التفاوت والتفضيل في القرب والبعد والشرف والخسة فأفراد العالم كلّه كأجزاء شخص واحد تناول من روح الحياة وروح المعرفة ما ناله الكلّ دفعة واحدة فأنطقها الله الذي أنطق كلّ شيء فأجتنبه وخضعته وسجدت له بسجود الكلّ وسبّحت له بتسبیحات هي تسبیح الكلّ «كلّ قد علم صلاته وتسبیحه».

والذى يمنع عن هذه العبادة الفطرية الافكار الوهمية والتصرّفات النفسانية لاكثر الانس الموجبة للخروج عن الفطرة الاصيلية واستحقاق العذاب كما في قوله تعالى «وكثير حُقّْ عَلَيْهِ الْعَذَابُ».

وبالجملة تحقيق هذا التسبیح الفطري واثبات هذه العبادة الذاتية مما يختص به الكاملون في الكشف والعرفان، الراسخون في العلم والايقان، وأمّا سماع اللفظ او اسماعه كما هو المروى عن النبي ﷺ وصحبه فكذلك من باب المعجزة السوّاقعة نفسه القدسية على انشاء الاصوات والاشكال على موازنة المعانى والاحوال. انتهى كلامه طيب الله رمسه في المقام.

وقلت: الظاهر من كلامه: حتى أنّ كثيراً من المنتسبين - الخ - يوهم التناقض بينه وبين كلام القىصرى المذكور آنفاً حيث قال: «لأنه موقف على أن الناطقة المجردة للإنسان فقط، ولدليل لهم على ذلك» ولكن بعد التأمل الدقيق في كلامهما يظهر عدم التناقض بينهما وكلاهما يشيران إلى معنى واحد، وبيان عدم التناقض بينهما يعلم بما قدّمنا من كلام المولى عبد الرزاق القاسانى فانتَ اذاً معنت النظر فيه تدرى أن المولى صدراً والقىصرى يسلكان ماساً كه القاسانى ويفيدان ما أفاده ولا اختلاف ولا تفرقة بينهم وقد أجاد العارف صاحب المنشوى بقوله نظماً:

گر تو را از غیب چشمی باز شد  
با تو ذرات جهان هم راز شد

هست محسوس حواسِ اهل دل  
 کوترا آن گوش و چشم ای بوالحسن  
 فرق کی کردی میان قوم عاد  
 کوہ بحیی را پیامی می کند  
 با تو می گویند روزان و شبان  
 با شما نامحرمان ما خامشیم  
 غلغل اجزای عالم بشنوید  
 و سوسه تأولها بزدایت  
 بهر بینش کرده‌ای تأولها  
 نطق خاک و نطق آب و نطق گل  
 هر جمادی با تو می گوید سخن  
 گرنبودی واقف از حق جان باد  
 سنگ احمد را سلامی می کند  
 جمله ذرات در عالم نهان  
 ما سیمیم و بصیر و با هشیم  
 از جمادی سوی جان جان شوید  
 فاش تسبیح جمادات آیدت  
 چون ندارد جان تو قندیلها

فada دریت ان ماسواه آیه له و مشتق منه و منظر منه، وأنه ان من شاء الا  
 أنه حاک عنه ومثال وصورة اهله المثل الاعلى وأن الرجود لا ينفك من آثاره النسورية  
 علمت أن ما يخاطبنا الله جل جلاله بكتابه وكلامه ويدعونا الى ما فيه خيرنا وسعادةنا  
 كل فإنه مثلاً، فلا بد من أن يكون فطرتنا مناسبة ومتشبهة له وإن بوجه والالم يصح  
 الخطاب ونزيدك في ذلك بياناً

ونقول: قال محبي الدين في الفصوص الأدمي من الفصوص: ولما كان استناده  
 أى استناد الحادث - إلى من ظهر عنه لذاته اقتضى أن يكون على صورته فيما ينسب  
 إليه من كُل شيء من اسم وصفة ما عدا الوجوب الذاتي فإن ذلك لا يصح للحادث، و  
 ان كان واجب الوجود ولكن وجوده بغيره لابنته. (ص ٨٤ ط ١)

وقال القيصرى في شرحه: أى اقتضى هذا الاستناد أن يكون الحادث على صورة  
 الوجوب، أى يكون متصفاً بصفاته، وجميع ما ينسب إليه من الكمالات ماعدا الوجوب  
 الذاتي والا لزم انقلاب الممكن من حيث هو ممكن واجباً، و ذلك لأنه اتصف  
 بالوجود والاسماء والصفات لازمة للوجود، فوجب أيضاً اتصفه بلوازم الوجود و  
 الا لزم تخلف اللازم عن الملزم، ولأن المعلول أثر العلة والآثار بذاتها وصفاتها دلائل  
 على صفات المؤثر وذاته، ولا بد أن يكون في الدليل شيء من المدلول لذلك صار

الدليل العقلى أيضاً مشتملاً على النتيجة، فان احدى مقدمتىه مشتملة على موضوع النتيجة، والاخرى على محمولها. والاوسط جامع بينهما، ولأنَّ العلة الغائبة من ايجاد الحادث عرفان الموجد كما قال تعالى: «وما خلقت الجنَّ والانس الا ليعبدون» والعبادة تستلزم معرفة المعبود ولو بوجه، مع أنَّ ابن عباس رضى الله عنه فسرَّها هنا بالمعرفة ولا يعرف الشيء الا بما فيه من غيره لذلک قال عليه السلام حين سئل بم عرفت الله: عرفت الاشياء بالله، أى عرفته به أولاً ثم عرفت به غيره ولما كان وجراه من غيره صار أيضاً وجوهه بغيره، وغير الانسان من الموجدات، وان كان متتصفاً بالوجود لكن لاصلاحية له بظهور جميع الكمالات فيه. انتهى.

وقال العارف الجامى فى شرحه على الفصوص: قوله: «فيما ينسب اليه من كُلَّ شيء من اسم وصفة» من اسم وصفة بيان لشيء، فحاصله أن يكون على صفتة تعالى فى كُلَّ اسم وصفة ينسب اليه تعالى يعني كما أنه ينسب كُلَّ اسم وصفة اليه تعالى كذلك ينسب الى الحادث فانه بأحدى جمعه الاسمائى متجلٌ و سارٌ فيه ولذا قيل كُلَّ موجود متتصف بصفات السبع الكمالية لكن ظهورها فيه بحسب استعداده و قابليةه.

وقال بعض المحسّين على شرح القىصرى: قوله: «لانه متتصف بالوجود» يظهر من هذا أنَّ ذات الواجب بصرافة ذاته لا يكُون في الممكِن ولا يلزم أن يكُون الممكِن متتصفاً بالوجود الذاتي ايضاً بعين هذا الدليل بأن يقال ان الممكِن متتصف بالوجود الذي يكُون واجباً ذاته و الوجوب لازم الواجب فوجب اتصال ان الممكِن بذلك اللازم أيضاً، انتهى، يعني أنَّ الممكِن غير متتصف بالوجود الصرف الواجب الوجود حتى يلزم انقلاب الممكِن واجباً.

وأفاد بعض اساتيدنا وهو العالم المحقق النحرير محمد حسين ابن المولى عبد العظيم التونسي الشهير بالفاضل التونسي تغمّده الله بغفرانه في تعليقه على قول القىصرى المنقول آنفاً «ولا يعرف الشيء الا بما منه في غيره»:

لأنه لا يعرف الغائب الا بالشاهد بمعنى أنه لا يمكن أن يعرف شيئاً الا أن

يكون له مثال في ذات العالم فإذا قيل لك كيف يكون الواجب تعالى عالماً بذاته فالجواب كما أنتك تعلم ذاتك فتفهم عالمه تعالى بذاته ، وإذا قيل كيف يعلم الواجب تعالى غيره فيقال كما تعلم انت غيرك ، وإذا قيل كيف يعلم الواجب تعالى بعلم واحد بسيط سائر المعلومات فيقال كما تعلم جواب مسائل دفعه بدون تفصيل ثم تنتقل بالتفصيل ، وإذا قيل كيف علمه بهذه لوجود الاشياء فيقال كما يكون توهمك للسقوط عن الجدار بهذه للسقوط و اذا قيل كيف يعلم الاشياء كلّها فيقال كما يعلم المنجم الخسوف أو الكسوف من العلم بأسبابها ، والحاصل أنك لا تقدر أن تفهم شيئاً من الله تعالى إلا بالمقاييس التي شيء من نفسك فإذا لم يكن شيء نظير في نفسك فلا يمكنك العلم به كال وجوب الذاتي والوجود بلا ماهية ولما لم يكن لهما نظير في نفسك لم يمكنكم العلم بهما فلا تتعجب نفسك في العلم بهما وإذا قال تعالى «ويحذّر كسم الله نفسه والله رؤوف بالعباد» انتهى كلامه رفع مقامه وله قدس سرّه تعليقات أنيقة على شرح الفصوص القيصرى من بدوى الكتاب إلى ختمه وقد طبع طائفة منها على مقدمات القيصرى على شرح الفصوص وإن كان كلامه في المقام من تمثيل الخسوف في العلم غير تمام.

فيما قدمنا علمنا معنى قول ثامن الآئمة على بن موسى الرضا عليه آلاف التحيّة والثناء: «قد علم أولوا الالباب أنَّ ما هنالك لا يعلم إلا بما هنالنا» وهذا الكلام السوجيز بعيد الغور جداً، ككلام جده باب مدينة العلم أمير المؤمنين على عليه الصورة الانسانية «وهي الشاهدة على كُلّ غائب» كما في شرح الأسماء لامة السبزواري ص ١٢ من الطبع الأول، كما علمنا أنَّ الإنسان متصرف بحسب استعداده وقابليته بأوصاف وجودية تحاكى عن أصلها قال عزَّ من قائل «وعلّم آدم الأسماء كلّها» والتغاوت بينها وبين الأصل كتفاوت مرحلتي الوجوددين حيث انَّ وجود الإنسان كغيره فيض من وجوده تعالى وفيه له وقائم به وواجب به وفquer اليه وكذا صفاته المنطبعه في فطرته «فطرة الله التي فطر الناس عليها»

ومن بحثنا هذا تنتقل إلى أنَّ دين الإسلام هو دين الفطرة ماذا؟ وقد أفاد فى ذلك استاذنا العلامة الطاطبائى البارع فى الحكمة الحقيقة جزاها الله تعالى عنّا أفضى جراء

المعلمين وأدّام أیّام افاضاته في الجزء السابع من تفسيره القيّم: الميزان، في قوله تعالى «أنتي وجّهت وجهي للذى فطر السموات والارض حنيفاً» (الانعام ٧٩) بقوله: <sup>عليه السلام</sup> وفي تخصيص فطر السموات والارض من بين صفاته تعالى الخاصة وكذا من بين الالفاظ الدالة على الخلقة كالبارى والخالق والبديع اشارة الى ما يؤثره ابراهيم عليه السلام من دين الفطرة وقد كرر وصف هذا الدين في القرآن الكريم بأنه دين ابراهيم الحنيف ودين الفطرة أي الدين الذي بنيت معارفه وشرائعه على خلقة الانسان و نوع وجوده الذي لا يقبل التبدل والتغيير فان الدين هو الطريقة المسلوكة التي يقصد بها الوصول الى السعادة الحقيقية والسعادة الحقيقة هي الغاية المطلوبة التي يطلبها الشيء حسب تركيب وجوده وتجهيزه بواسائل الكمال طلباً خارجياً واقعياً، وحاشا أن يسعد الانسان أو أي شيء آخر من الخليقة بأمر ولم يتمهباً بحسب خلقته له أو وهبها لخلافه كأن يسعد بترك التغذى أو النكاح أو ترك المعاشرة والاجتماع وقد جهز بخلافها، أو يسعد بالطيران كالطير أو بالحياة في قعر البحر كالسمك ولم يجعلها بما يوافقه.

فالدين الحق هو الذي يوافق بنو اميسه الفطرة وحاشا ساحة الربوبية أن يهدى الانسان أو أي مخلوق آخر مكلف بالدين - ان كان - الى غاية سعيدة مسعدة ولا يوافق الخليقة أولم يجعلها بما يسلك به اليها فانما الدين عند الله الاسلام وهو الخصوص لله بحسب ما يهدى اليه و يدل عليه صنعه و ايجاده. انهى ما أفاد مد ظله العالى في المقام.

فتتصدر بما قد منأه أن المعرفة فطرى للأشياء وقال الله تعالى: «ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله» وانما ضل عنهم المعرفة بالمعرفة وال بصيرة بالرؤى وأن المعرفة والرؤى القلبية ترجمان الى أمر واحد وانهما ثمran الایمان على البصيرة ولانعني من اللقاء الا المعرفة والرؤى بهذا المعنى.

ففي التوحيد عن أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال قلت له: أخبرني عن الله عز وجل هل يراه المؤمنون يوم القيمة؟ قال عليه السلام: نعم وقد رأوه قبل يوم القيمة فقلت متى؟ قال عليه السلام: حين قال لهم: ألسْت بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى، ثُمَّ سُكِّتْ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ وَان

المؤمنين ليزونه في الدنيا قبل يوم القيمة، ألسنت تراه في وقتك هذا؟ قال أبو بصير: فقلت له: جعلت فدلك فأحدثت بهذا عنك؟ فقال عليه السلام : لافانتك اذا حدثت به فأنكره منكر جاهل بمعنى مانقوله ثم قدر أن ذلك تشبيه كفر وليس الرؤية بالقلب كالرؤبة بالعين، تعالى عمريصه المشبهون والملحدون.

وفي آخر باب نفي المكان والزمان عنه تعالى من كتاب التوحيد أيضاً ص ١٧٦ باسناده عن اسحاق السباعي عن الحارث الاعور، عن علي بن أبي طالب عليهما السلام أنه دخل السوق فإذا هو برجل (فذا هو مر برجل - خ د) موليه ظهره يقول: لا والذى احتجب بالسبع قال: الله يا أمير المؤمنين، قال أخطأت ثكلتك أمتك ان الله عز وجل ليس بيتهوبين خلقه حجاب لأنّه معهم أينما كانوا، قال: ما كفارة ما قلت يا أمير المؤمنين قال: أن تعلم أن الله معك حيث كنت قال: اطعم المساكين؟ قال: لأنما حلفت بغير ربّك .

ومن سلك هذا المسلك فقد حمى بحياة طيبة ويدخل في ملك لا يليه وجنة الخاد التي وعد المتفقون، ففي التوحيد عن الحارث بن المغيرة النضرى قال: سألت ابا عبد الله عليه السلام عن قول الله عز وجل : «كل شيء هالك الا وجهه؟» قال: كل شيء هالك الا من أخذ طريق الحق.

واعلم ان الوجود موحدة حقيقها وكثرة ت شأنها، كل يوم هو في شأن ا له مراتب طولية تختلف عن وقرأ وسعة وضيقاً فتنتهى الى ذات واجب الوجود الذي تلك الكثرات مجالية ومظاهره ورمایاه والله تعالى من ورائهم محيط فله تعالى مرتبة متحققة مجردة عن المظاهر والمجالى غير متناهية في جميع الصفات النورية أشد وأقوى مما سواه وجوداً . قال عز من قائل: «أولم يروا أن الذي خلقهم هو أشد منهم قرءة» (فصلات ١٦) ، ولا يحيطون به علمأ لأن الدانى لا يسعه الاحتاطة بالعالى المحيط به، كما أن النفس مع كونها في وحدتها كل القوى وكلّها مجالاتها ومظاهرها ليست هي بمجموع تلك القوى الظاهرة والباطنة تعلقت بالبدن فحسب بل لها مرتبة فوقها أعلى وأسمخ منها رتبة وأثاراً وهي جهةها المجردة التي تلى ربّها، وإن كانت تلك

القوى مراتبها النازلة والمرتبة النازلة منها كالواهمة مثلاً لاتحيط بالمرتبة العالية كالعلاقة المحيطة بها

قال صدر المتألهين قدس سرّه في شرحه للهداية: والصنف الثالث وهم الراسخون في العلم من الحكماء قائلون بأنّ العالم ليس عبارة عن الممكّن الصرف ولا عن الوجود الحقيقي الصرف بل من حيث هو موجود بالوجود الحقيقي له اعتبار ومن حيث انه ينقسم الى العقول والنفوس وغيرها له اعتبار آخر فالعالم زوج تركيبي من الممكّن والنسخ الباقى الذي هو بذاته موجود وجود فليس العالم عبارة عن الذوات المتعددة كما حسبه المحظوظون بل ذاته واحد وهو الحق الذي هو الوجود الحقيقي ولا وجود للممكّنات الا بارتباطها به لا بأن يفيض عليها وجودات مغايرة لای وجود الحقيقي وبرهان ذلك مذكور في كتابنا المسمى بالاسفار الاربعة.

وقال في مبحث العلة والمعلول من الاسفار: (ص ١٩٦ من الرحاسى) تنبئه: ان بعض الجهة من المتصوفين المقلّدين الذين لم يحصلوا طريق العلماء العرفاء ولم يبلغوا مقام العرفان توهّموا لضعف عقولهم ووهن عقائدتهم وغبطة سلطان الدهش على نفوسهم أن لا تتحقق بالفعل للذات الاحادية المعنوية بأسنة العرفاء بمقام الاحادية وغياب الهوية وغياب الغيوب مجردة عن المظاهر والمجاالت بل المتحقق هو عالم الصورة وقواتها الروحانية والحسية والله هو الظاهر المجموع لا بدونه وهو حقيقة الانسان الكبير والكتاب المبين الذي هذا الانسان الصغير انموذج ونسخة مختصرة عنه، وذلك القول كفر فضيحة وزندقة صرفة لاينفوه به من له أدنى مرتبة من العلم ونسبة هذا الامر الى اكبر الصوفية ورؤسائهم افتراء محض وافک عظيم يتحاشى عنها أسرارهم وضمائرهم ولا يبعد أن يكون سبب ظن الجهة بهذه الاعلام اطلاق الوجود تارة على ذات الحق وتارة على المطلق الشامل وتارة على المعنى العام العقلي فانّهم كثيراً ما يطلقون الوجود على المعنى الظاهري الكوني فيحملونه على مراتب التعيينات والوجودات الخاصة فيجري عليه أحكامها.

و بما تقدّم من أنّ ماسواه تعالى مظاهر أسمائه وصفاته ومجال اشرافات نور

وجهه ومرايا نظر ذاته علمت معنى الاخلاص في التوحيد أعني التوحيد الذاتي الذي ينطوي به الموحدون واما ممثتهم على أمير المؤمنين عليه السلام : أول الدين معرفته وكمال معرفته التصديق به، وكمال التصديق توحيد، وكمال توحيد الاخلاص له، وكمال الاخلاص له نفي الصفات عنده، لشهادة كُل صفة أنها غير الموصوف، وشهادة كُل موصوف أنه غير الصفة فمن وصف الله سبحانه فقد قرنه ومن قرنه فقد ثناه ومن ثناه فقد جزاه ومن جزاه فقد جعله ومن جعله فقد أشار إليه ومن أشار إليه فقد حده ومن حده فقد عد الخ (الخطبة الاولى من نهج البلاغة).

ولا يخفى عليك أن كلامه عليه السلام يشير إلى التوحيد الذاتي و اخلاصه تمحيض حقيقة الاحدية عن شائبة الكثرة، قال العارف السيد حيدر الاملى في رسالة نقد النسق في معرفة الوجود (ص ٣٤٦) : واذا تحقق هذا وثبت أن الوجود المطلق موجود في الخارج وليس لغيره وجوداً أصلاً ، وثبت أن هذا الوجود المطلق هو الحق تعالى فاعلم أن مرادهم بالوجود من حيث هو الوجود، الوجود الصرف والذات البحث الخالص بلا اعتبار شيء معه أصلاً أعني تصوّره من حيث هو هو لا بشرط الشيء ولا بشرط اللشيء أى مجردأ عن جميع النسب والإضافات والقيود والاعتبارات.

وعلوّم أن كل شيء له اعتباران: اعتبار الذات من حيث هي، واعتبارها من حيث الصفات أي وصفها بصفة ما هي صفة كانت، فهذا هو اعتبار الذات فقط أعني اعتبار الذات بقطع النظر عن جميع الاعتبارات والإضافات المخصوصة بالحاضرية الاحدية وأن مرادهم بالمطلق هو الذات المطلقة المنزهة عن جميع هذه الاعتبارات وليس اطلاق لفظ المطلق على الوجود الصرف الا من هذه الحيثية لامن جهة المطلق الذي هو بازاء المقيد. ولامن جهة الكل الذي هو بازاء الجزيء، ولامن جهة العام الذي هو بازاء الخاص لانه - أى الوجود الصرف - من حيث هو غنى عن اطلاق شيء عليه اسمakan أو صفة، سلباً كان أو ثبوتاً، اطلاقاً كان أو تقيداً، عاماً كان أو خاصاً ، لأن كُل واحد منها - اي من هذه الامور المقابلة - يقتضي سلب الآخر، أو يقتضي التقيد والتقييد فيه، وهو أعني الوجود المطلق المحسّن منه عن الكل حتى عن الاطلاق

وعدم الاطلاق لأنَّ الاطلاق تقييد يقييد الاطلاق، كما أنَّ الالاطلاق قيد بعدم الاطلاق و كذلك التعيين والا تعينه غير ذلك من الصفات كالوجود والقدم والعلم والقدرة وأمثالها.

وعن هذا التنزيه النزير والتقديس الشريف أخبر مولانا و امامنا أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام في قوله: أول الدين معرفته - الخ الغرض أن كلَّ ذلك اشارة الى اطلاقه وتجرده وتنزهه وتقديره عن الكثرة الوجودية والاعتبارية ، لأنَّ قوله عليهما السلام وكمال الاخلاص له نفي الصفات عنه اشارة الى الوجود المطلق المensus والذات البحث المخلص الذي لا يمكن وصفه بشيء أصلاً ولا يكون قابلاً للإشارة أبداً كما أشار اليه عليهما السلام في موضع آخر في قوله : الحقيقة كشف سمات الجلال من غير اشارة.

قلت: قوله عليهما السلام : الحقيقة كشف سمات الجلال من غير اشارة ؛ بعض حديث الحقيقة المخاطب به كميل بن زياد رضوان الله عليه سأله عليهما السلام عن الحقيقة بقوله: ما الحقيقة قال عليهما السلام : مالك والحقيقة؟! قال: أولست صاحب سرِّك؟! قال: بلى، ولكن يرشح عليك ما يطفح مني، قال: أو مثلك يخيب سائلاً؟! قال: الحقيقة كشف سمات الجلال من غير اشارة، قال: زدني فيه بياناً، قال: محو الموهوم مع صحو المعلوم، قال: زدني فيه بياناً، قال: هنك الستر لغيبة السر قال: زدني فيه بياناً، قال: جذب الاحدية بصفة التوحيد قال: زدني فيه بياناً، قال: نور يشرق من صبح الاذل فتلوح على هياكل آثاره، قال: زدني فيه بياناً، قال: أطف السراج فقد طلع الصبح.

نقله العارف المذكور في جامع الاسرار ص ١٧٠ وشرحه في عدة موضع من ذلك الكتاب، و العلامة الشيخ البهائي في الكشكوك والقاضي نور الله الشهيد نور الله مرقده في مجالس المؤمنين والعارف الشيخ عبدالرازق الاهجبي في شرح كاشن راز، والخوانساري في روضات الجنات، و المحدث القمي في سفينۃ البحار وغيرهم من أساطين الحكماء والعرفان في صحفهم القيمة، و شرحه العلامة قطب الدين الشيرازي في رسالة معمولة في ذلك فقط، و شرحه أيضاً بعض أساتيذنا بالنظم الفارسي ولقد أحسن وأجاد، لا وهو العارف الرباني محب الدين مهدي الالهي القمشئي أدام الله أیام افاضاته.

وقال العارف الاملى المذكور فى جامع الاسرار فى تعريف التوحيد: اعلم أنْ حقيقة التوحيد أعظم من أن يعبر عنها بعبارة أو يؤمّى الى تعریفها باشاره فالعبارة في طريق معرفتها حجاب، والاشارة على وجه اشرافها نقاب، لأنّها يعني حقيقة التوحيد منزّهه عن أن تصل الى كنهها العقول والافهام، مقدسة عن أن تظفر بمعرفتها الافكار والاوہام، شعر:

تجول عقول الخلق حول حمائها  
ولم يدركوا من برقها غير لمعة  
و الى صعوبة ادراكها يعني حقيقة التوحيد وشدة خفائها أشار مولانا وامـاماـنا  
أمير المؤمنين ويعسوب المسلمين سلطان الاولى والوصيين وارث علوم الانبياء والمرسلين  
على بن أبي طالب عليه السلام في قوله: ما وحّده من كيّفه، ولا حقيقة أصاب من مثله، ولا  
ایتاه عنى من شبّته، ولا قصده من أشار اليه وتوهّمه.

وفي قوله: هو الاحد لا يتأوّيل عدد، والخالق لا بمعنى حركة ونصب والسميع  
لا بأداة ، والبصير لا ينفي آلة ، والشاهد لا بمحاسة ، والبائس لا بتراخي مسافة ،  
والظاهر لا برؤيه ، والباطن لا بلاطفة ، بان من الاشياء بالقهر لها والقدرة عليها، وبانت  
الاشياء منه بالخصوص له والرجوع اليه ، من وصفه فقد من حدد حدده فقد عدّ ومن عده  
فقد أبطل أزله ومن قال كيف فقد استوّصفه، و من قال أين فقد حبسه ، عالم اذ  
لامعلوم ، ورب اذ لا مردوب قادر اذ لا مقدور.

و في قوله: أول الدين معرفته - الخ.

وكذلك الشیخ العارف الشبلی البغدادی رحمة الله عليه في قوله: من أجب عن  
التوحيد بعبارة فهو ملحد، ومن أشار اليه باشاره فهو زنديق ، ومن أومى اليه فهو  
عبدوثن ، ومن نطق فيه فهو غافل ، ومن سكت عنه فهو جاهل ، ومن وهم أنه اليه  
واسل فليس له حاصل ، ومن ظنّ أنه منه قريب فهو عنه بعيد، ومن به تواجد فهو له  
فاقد، وكـلـ ما مـيـزـتـمـوهـ بـأـوـهـامـكـمـ وأـدـرـكـتمـوهـ بـعـقـولـكـمـ فـىـ أـتـمـ مـعـانـيـكـمـ فـهـوـ مـصـرـوـفـ  
مردود اليكم ، محدث مصنوع مثلكم .  
وليس مرادهم من هذه الاشارات الامتناع من حصوله، واليأس من وصوله بل

المراد منها اعلام اعلام منزلته، وارتفاع اركان درجته، وبيان أنه ليس بقابل الاشارة ولا بمحلل للعبارة، لانه عبارة عن الوجود المطلق الممحض والذات الصرف البحث المسمى بالحق جل جلاله الذي لا يقبل الاشارة أصلاً ورأساً ولا العبارة قوله وفعلاً وذلك لا يكون الا عند فناء الطالب في المطلوب الشاهد في المشهود وحين الاستغراف والاستهلاك في المطلق المحيط ولاشك أنه لا يقى مع ذلك لا الاشارة ولا المشير، ولا من الغير أثر في العقل والضمير.

والإيه أشار الإمام علي بن أبي طالب عليهما السلام بقوله أيضاً: «الحقيقة كشف سمات الجلال من غير اشارة» اظهاراً بأنه لا يكشف الحق حقيقة على أحد إلا عند ارتفاع الكثرة مطلقاً اسماً كان أو صفةً ولهذا قال سمات الجلال بدون الجمال لأن الجمال مخصوص بالاسماء والصفات التي هي منشأ الكثرة لالجلال، انتهى ما أردنا من نقل كلام العارف السيد حيدر الاملى قدس سره الشريف في التوحيد الذاتي.

والشيخ العارف المحقق أبو اسماعيل خواجه عبدالله بن اسماعيل الانصاري الheroi وقد ذكر في آخر كتابه الموسوم بمنازل السائرين بباباً مفرداً في التوحيد وقسمه على ثلاثة أوجه ، وقد بذل الجهد في ذلك جداً، ولكنّه هو بجز يحتاج إلى البيان. وقد شرح ذلك الكتاب المولى العارف المحقق كمال الدين عبد الرزاق القاساني يفضل ذلك الشرح على سائر الشروح كفضله على سائر الشرائح، وذلك الباب باب إلى ما كتّافى صدده ، وقد أشار الشارح المذكور إلى المتن بحرف الميم ، والى الشرح بحرف الشين فأتى بالباب على هديه وطريقه من غير تغيير وضعه واسلوبه وهو ما يلى:

(م) باب التوحيد ، قال الله تعالى: شهد الله أنه لا إله الا هو .

(ش) إنما خص بعض الآية بالذكر لأن هذا محض التوحيد الجمعي وهو أن لا يكون معه شيء فاوز ذكر الملائكة وأولوا العلم لكان نزواً عن الجميع إلى الفرق فيكون معه غيره فلا يقى التوحيد الممحض فهو الشاهد بنفسه فلم يشهد أن لا إله إلا هو غيره فمن تحقق هذا بالذوق فقد شهد التوحيد بالحقيقة .

(م) التوحيد تنزيه الله عز وجل عن الحديث وإنما تطرق العلماء بما نطقوا به وأشار

المحقّقون بما أشاروا اليه في هذا الطريقة لقصد تصحّيف التوحيد وما سواه من حال أو مقام فكّله مصحوب العلل.

(ش) قوله: التوحيد تنزيه الله عزّ وجل عن الحديث . مجمل يتناول تنزيه العقلاء من الحكماء والمسامين ، وتنزيه العرفاء الموحدين لأنَّ جميع العقلاء وأهل الفكر يدعون تنزيه الله تعالى مع كونهم مقيدين لأنَّ العقل لا يقول الاً بالتقيد ويثبتون الحديث وينفونه عن الحقِّ تعالى وينزّهونه عنه ، وأما العرفاء المحقّقون فلا يثبتون الحديث أصلاً و رأسافان شهود التوحيد ينفيه عن أصله ثم يثبته بعد نفيه بالحقِّ بمعنى تجلّي الحقِّ مع الآيات بوجوهها في الصور فيكون الحديث عندهم ظهوره في الصور المختلفة بالتجليات المتعاقبة الغير المتكررة .

ومراد الشيخ قدس الله روحه هذا التنزيه ولا يهتم العقل إلى طريق التوحيد الذي لا يكون فيه مع الحقِّ سواه ولا يرى الحقِّ عين الكلل ولا يرى الحقِّ عين الكل بحيث لا يكون في الوجود شيء غيره .

و إنما نطق العلماء بما نطقوا به وأشار المحقّقون إلى ما أشاروا اليه في هذا الطريق لقصد تصحّيف التوحيد أي ما نطقوا وما أشاروا إلا لقصد تصحّيف هذا المقام الشني لانه المقصود الأقصى والموقف الأعلى ومادون ذلك من الاحوال والمقامات فكله مصحوب العلل لاصحة لهالبقاء الرسوم فيها ولو في الحضرة الواحدية والتجليات الاسمية هذا ما ذهب اليه خاطری.

ووجه آخر مبني على أنَّ «ما» في إنما نطق موصولة حقها أن تكتب مفصولة على معنى أنَّ كلل ما نطق به العلماء وأشار اليه المحقّقون لقصد تصحّيف التوحيد وما سواه من الاحوال والمقامات فكله مصحوب العلل لا يخلو منها يعني أنَّ التوحيد بالعلم لا يخلص عن العلل وكذا اثبات الاحوال والمقامات بطريق العلم و اشارات المحقّقين لا يخلو من العلل فانها موجدة ذوقياً لاتدرج تحت العبارات ولا يحيط بها الاشارات ولا تفي ببيانها الكلمات والعلل هي الجهاتات.

(م) والتوحيد على ثلاثة وجوه: الوجه الأول توحيد العامة الذي يصح بالشاهد

والوجه الثاني توحيد الخاصة وهو الذي يثبت بالحقائق، والوجه الثالث توحيد قائم بالقديم وهو توحيد خاصة الخاصة.

(ش) الشواهد هي الأكوان والمصنوعات التي يستدل بها على المكون الصانع وبالجملة الدلائل التي يستدل بها العلماء بالنظر والتفكير وبراهين العقل فتوحيد العامة إنما يصح بالاستدلال مثل قوله تعالى : لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا، ولكن ما فسدتا فليس فيهما آلهة غير الله أو مثال ذلك

وأما توحيد الخاصة وهم المتوسطون فهو الذي يثبت بالحقائق المذكورة في القسم التاسع وهي المكافحة والمشاهدة والمعاينة والحياة والقبض والبسط والمسك والصحو والاتصال والانفصال.

وأما توحيد خاصة الخاصة فهو توحيد القائم بالقديم يعني توحيد الحق لنفسه أولاً وأبداً كما قال : شهد الله أنه لا إله إلا هو، وقيامه بالقديم أزليته وامتناع قيامه بالحدث ولا كان مثيناً للغير فلم يكن توحيداً وأهل هذا المقام هم المذكورون في الدرجة الثالثة من كل باب من أبواب أقسام النهايات.

(م) فاما التوحيد الاول فهو شهادة أن لا إله وحده لا شريك له، الاحد الصمد، الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد. هذا هو توحيد الظاهر الحلى الذي نفي الشرك الاعظم وعليه نصبت القبلة، وبه وجبت الذمة ، وبه حفت الدماء والأموال، وانفصلت دار الاسلام عن دار الكفر، وصححت به الملة العامة وان لم يقوموا بحق الاستدلال بعد أن سلموا من الشبهة والجيرة والسرية بصدق شهادة صحّتها قبل القلب.

(ش) هذا ظاهر غنى عن الشرح وهو أصل التوحيد التقليدي الذي صحت به الملة للعامة بصدق شهادتها صحيحة في الشرع قلوب قلوبهم لها تقلیداً و ان لم يقدروا على الاستدلال بعد أن لم تغورهم الشبهة والجيرة والشك وسلمت قلوبهم من ذلك .

(م) هذا توحيد العامة الذي يصح بالشواهد، والشواهد هي الرسالة و الصنائع.

(ش) أي الاخبار التي وردت بها الرسالة والمصنوعات المتقنة المحكمة الدالة

بحسن صنعتها و اتقانها على وجود الصنائع و علمه و حكمته و قدرته.

(م) يجب بالسمع ويوجد بتبييض الحق وينمو على مشاهدة الشواهد.

(ش) أى يجب قبول هذا التوحيد بالأدلة السمعية وهى اخبار الكتاب والستة التى يسمعها من النبي ﷺ كقوله: فاعلم أنه لا إله إلا الله. قوله: والهُكْمُ لِوَاحِدٍ و شهد الله ، وسورة الاخلاص و أمثلها، ولا ترجم حقيقته وحلاوته وادراك معناه لا بتبييض الحق ايـاه بنوره المقدونـف فى قلب المؤمن ويزيد وينمو بالمواظبة على مشاهدة الشواهد بنظر الاعتبار والتفكـر فيها ومطالعة حكمة صانعها فى أحـوالـها.

(م) وأمـا التوحيد الثاني الذى يثبت بالحقائق فهو توحيد الخاصة وهو اسقاط الاسباب الظاهرة والصعود عن منازعات العقول وعن التعلق بالشـواهد وهو أن لا تشهد فى التوحيد دليلاً ، ولا فى التوكـل سـيـاً ، ولا للنجـاة وسـيـلة.

(ش) اسقاط الاسباب الظاهرة هو أن لا يعلق المسـبـبات بالاسـبابـ المعـروـفةـ بين الناس ولا يرى لها تأثيراً ولا لغير الحق فعلاً ، ويشهد بالحقيقة أن لا مؤثـرـ الاـللـهـ ، والصـعودـ عنـ منـازـعـاتـ العـقـولـ هوـ التـرقـىـ إـلـىـ مقـامـ الـكـشـفـ وـالتـخلـصـ عنـ منـازـعـاتـ العـقـولـ بـعـضـاـ ، وـمـجـادـلـاتـهاـ فـىـ الـاـحـکـامـ لـثـبـوتـ الـاوـهـامـ ايـاهـ ، وـمـعـارـضـاتـهاـ فـىـ الـمـنـاظـرـاتـ بـاتـهـامـهاـ فـىـ الـاـحـکـامـ (ـبـاتـمامـهاـ فـىـ الـاـحـکـامـ - خـلـ) وـتـصـفـيـةـ الـبـاطـنـ عنـ الـمـخـالـفـاتـ وـالـمـجـادـلـاتـ مـجاـوزـاـ طـورـ العـقـلـ إـلـىـ نـورـ الـكـشـفـ وـعـنـ التـعلـقـ بـالـشـواـهدـ أـىـ الصـعودـ عنـ طـورـ الـاسـتـدـلـ وـالـتـمـسـكـ بـالـادـلـةـ استـغـنـاءـ عنـهاـ بـنـورـ التـجلـىـ وـالـعيـانـ.

قوله: «وهو» اشارـةـ إـلـىـ الصـعودـ عنـ التـعلـقـ بـالـشـواـهدـ أـىـ وـذـلـكـ الصـعودـ أنـ لاـ تـشـهدـ فىـ التـوحـيدـ دـلـيـلاـ فـيـ كـوـنـ التـوحـيدـ عـنـكـ اـجـلـ منـ كـلـ دـلـيلـ فـانـ نـورـ الحقـ انـمـاـ يـدـركـ لـشـدـتـهـ وـقـوـةـ نـورـ يـسـتـهـ كـمـاـقـيلـ ، شـعرـ:

خفـىـ لـافـرـاطـ الـظـهـورـ تـعـرضـتـ لـادـرـاكـهـ أـبـصـارـ قـومـ أـخـافـشـ

«وـلاـ فـيـ الـزـيـ كـلـ سـيـاـ»ـ أـىـ وـأـنـ لـاـ تـشـهدـ فـيـ التـوكـلـ سـيـاـ لـقـوـةـ يـقـيـنـكـ فـيـ أـنـ لـامـؤـثـرـ إـلـاـ اللـهـ وـرـؤـيـتـكـ الـأـفـالـ كـلـهـاـ مـنـهـ فـيـ لـاشـيـ الـاسـبـابـ فـىـ الـمـسـبـبـ فـىـ شـهـودـكـ

لشهودك التأثير منه دون السبب «ولالنجاة وسيلة» أى وأن لا تشهد للنجاة من المذاب والعقوبة والطرد وسيلة من الاعمال الصالحة والمحسنات.

(م) فتكون مشاهداً سبق الحق بحكمه وعلمه ووضعه الاشياء مواضعها وتعليقها ايها بأحainتها ، واحفائه ايها في رسومها وتحقق معرفة العلل وتملك سبل اسقاط الحديث هذا توحيد الخاصّة الذي يصح بعلم الفناء ويصفو في علم الجمع ويجدب الى توحيد أرباب الجمع .

(ش) أى فتكون أنت مشاهداً أن الحق سبق بحكمه على الاشياء بما هي عليه في الاذل فلاتكون الا كما حكم به، وكذا سبق بعلمه وتقدير الاشياء على ما هي عليه، وحكمه تعالى على الاشياء تابع لعلمه فتكون الاشياء على مقتضى سابق علامه وقضائه ، «وضعه الاشياء مواضعها» أى و تكون مشاهداً لوضع الحق تعالى كل شيء في موضعه بتقديره وحكمته في الاذل ، وكذا تشاهد «تعليقها ايها بأحainتها» فلا تقع الا في الوقت الذي قدر وقوعها فيه ، «واحفائه ايها في رسومها» أى و تكون مشاهداً سبق الحق وباقيه الاشياء في رسومها عن أعين المحجرون فانهم لا يرون أنها بفعل الحق وحكمه وتقديره في القضايا السابقة جارية على مجريها فينسبونها الى أسبابها ومقتضيات رسومها الخلقيّة وطبيعتها وأوقاتها، فيجعلون لكل تغير حال من أحوالها سبباً، ويحتجون بها عن التصرف الالهي والتقدير الاذلي ، وذلك هو احفاؤها في الرسم قوله «وتحقق» عطف على «فتكون» أى فتكون مشاهداً وتحقق معرفة العلل وهي الوسائل واسناد أحوالها الى مسوى الله تعالى من الاسباب والرسوم الخلقيّة من الطبيع و اختيار الخلق وارادتهم وقدرتهم والى حرکات الافلاك وأوضاع الكواكب وأمثالها ، وكل ذلك علل يحتجب اهل العادات عن الله تعالى وتوجهه .

وأما العرفاء الموحدون فهم يعرفون هذه العلل ويسقطون الحديث ويسلكون سبل علم القدم باسقاط الحديث فلا يرون الا سابقة حكم الاذل فيكونون مع الحق في جريان الاحوال سيشهدون تصريفاته للأشياء بفعله على مقتضى حكمه وتقديره وحكمته الاذلية وقدرته وارادته الاولى فيشاهدون الحق وأسماءه وصفاته لا غير .

هذا توحيد الخاصة أى المتصطفين الذى يصح بعلم الفناء لابن نفس الفناء الاتى بعده فان علم الفناء يحصل بالفناء فى حضرة الصفات والاسماء أى الحضرة الواحدية قبل الفناء فى الذات الواحدية التى هى عين الجمع ويصفو بعلم الجمع لابعين الجمع واضمحلال الرسوم بل قبله عند فناء عالمه فى علم الحق ويجذب الى توحيد ارباب الجمع الذى يأتي فى قوله.

(م) وأما التوحيد الثالث فهو توحيد اختصه الله لنفسه واستحقه بقدره واللاح منه لا تأثير الى أسرار طائفة من صفوته، وأخر سهم من نعمته وأعجزهم عن بشة.

(ش) اختصه الله لنفسه أى استثاره الله به ليس لغيره منه نصيب ولا فيه قدم لانه انسما يتحقق بفناء الحق كلهم وبقاء الحق وحده فلا يمكن لغيره عنه عبارة ولا اليه اشاره ولا شيء من احكام الخلق وأوصافهم يصل اليه لحصوله بفنائهم واستحقه بقدره أى لا يستحقه بمقدار كنهه وحقيقة الا هو ولا يبلغه غيره وما قدروا الله حق قدره، والاح منه لا تأثير الى أسرار طائفة من صفوته حال البقاء بعد الفناء فى عين الجمع لأنهم حال الفناء قد استغرقوا فيه فانيين عن أسرارهم غائبين عنها، وفي حال البقاء ردوا الى الخلق باقين به فعرفوا أن الحضرة الواحدية لانت لها وكل ما ينتبه فهو من الحضرة الواحدية فاخير سهم الله عن نعمته لا بمعنى أنهم يعرفون نعمتهم فمنعهم عن التكلم بل لأنهم عرموا أن حضرة النعوت تحت مقام الجمع فهو كقوله: شعر: على لاحب لا يهدى بمناره، وكذا معنى قوله: «و أعجزهم عن بشة» أى عن اظهار ذلك الائحة والاخبار به لانه لا يقبل الاخبار عنه كاما يقبل النعمت.

(م) والذى يشاربه اليه على ألسن المشيرين أنه اسقاط الحديث واثبات القدم على أن هذا الرمز فى ذلك التوحيد علة لا يصح ذلك التوحيد الا باسقاطه.

(ش) «والذى يشار به اليه» مبتداء، خبره «أنه اسقاط الحديث» أى وأحسن ما يشار به الى هذا التوحيد وألطفه هو هذا الكلام المرموز، مع أن هذا الرمز فى ذلك التوحيد علة لا يصح ذلك التوحيد الا باسقاطه فان الحديث لم يزل ساقطاً، وان القدم لم يزل ثابتاً، فما معنى اسقاط ذلك واثبات هذا ومن المسقط والمثبت وما ثم الاوجه

الحق تعالى؟ فهذه علة وهؤلاء ظنوا أنهم قد حصلوا تعريفه وليسوا في حاصل.  
 (م) هذا قطب الاشارة اليه على ألسن علماء هذا الطريق وان زخرفه نعوتا وفصلوه فصولاً فان ذلك التوحيد يزيده العبارة خفاء، والصفة نفوراً والبسط صعوبة.  
 (ش) «هذا» أي قولهم اسقاط الحديث واثبات القدم قطب مدار الاشارة الى هذا الطريق واعظم الاشارات وأحكامها و هو مع ذلك معلول يجب اسقاطه في تصحيح هذا التوحيد والباقي من المتن ظاهر.

(م) والى هذا التوحيد شخص أهل الرياضة وأرباب الاحوال والمعارف وله قصد أهل التعظيم وياه عنى المتكلمون في عين الجمع، وعليه تصط茗 الاشارات ثم لم ينطق عنه لسان ولم يشر اليه عبارة فان التوحيد وراء ما يشير اليه مكون، أو يتعاطاه حين أويقه سبب.

(ش) «والى هذا التوحيد شخص» أي ذهب «أهل الرياضة» السالكون «و عليه تصط茗 الاشارات» أي تقطع و تستأصل «فان التوحيد وراء ما يشير اليه مكون» أي مفارق، لانه لا يصح الا بفناء الرسم كلها وصفاء الاحدية عن الكثيرة العديدة فلامجال للإشارة فيه «أويتعاطاه حين» أي وراء ما يتدوله زمان لانه في القدم فوق طور الزمان والحدث، «أويقه سبب» أي وراء ما يحمله سبب لانه قائم بمبنيه لاسباب وحده فكيف يحمله سبب؟ وكلمه ظاهر لا يحتاج الى الشرح.

(م) وقد أجبت في سالف الزمان سائلاً سأله عن توحيد الصوفية بهذه القوافي الثلاث :

اذ كل من وحده جاحد	ما وحد الواحد من واحد
عارية أبطلها الواحد	توحيد من ينطق عن نعمته
ونعمت من ينعته لاحد	توحيدك ايها توحيدك

(ش) يعني ما وحد الحق تعالى حق توحيده الذاتي أحد اذ كل من وحده أثبت فعله و رسمه بتوحيدك فقد جحده باثبات الغير اذ لا توحيد الا بفناء الرسم والا ثار كلها «توحيد من ينطق من نعمته عارية» اذ لا نعمت في المحضرة الاحدية ولا نطق ولا رسم

لشيء والنطق والنعت يقتضيان الرسم و كل ما يشم منه رائحة الوجود فهو للحق عارية عند الغير فيجب عليه ردها إلى مالكها حتى يصح التوحيد ويقى الحق واحداً واحداً فلذلك أبطل الواحد الحقيقى تلك العارية التي هي ذلك التوحيد مع بقاء رسم الغير فإنه باطل في نفسه في الحضرة الأحادية «توحيد إيه تو حيد» أي توحيد الحق «ذاته بذاته هو توحيد الحقيقى» ونعت من ينعته لأحد «أى وصف الذى يصفه هو أنه مشرك جائز عن طريق الحق مائل عنه لانه أثبت النعت ولا نعت ثمة وأثبت رسمه باثبات النعت ولا رسم لشيء في الحضرة الأحادية ولا أثر ولا لم تكن أحادية. انتهى.

فإن قلت : إن ما استفيده مما تقدم في معنى التوحيد أحد لا بتأويل عدده ، كما صرخ به الأمير عليه السلام في كلامه المذكور آنفاً وقد قال سيد الساجدين وزين العبادين على بن الحسين عليه السلام في الدعاء الثامن والعشرين من الصحيفة السجادية وهو كان من دعائه عليه السلام متفرغاً إلى الله عزوجل : «لَكَ يَا إِلَهِ وَحْدَانِيَةُ الْعَدْ، وَمَلَكَةُ الْقُدْرَةِ الصَّمَدِ، وَفَضْلَةُ الْحُوْلِ وَالْقُوَّةِ، وَدَرْجَةُ الْعَلُوِّ وَالرَّفْقَةِ، وَمِنْ سُوَاكَ مَرْحُومٍ فِي عُمْرِهِ، مَغْلُوبٌ عَلَى أَمْرِهِ، مَهْوَرٌ عَلَى شَأْنِهِ، مُخْتَلِفٌ بِالْحَالَاتِ، مُنْتَقِلٌ فِي الصَّفَاتِ، فَتَعْالَى عَنِ الْأَشْبَاهِ وَالْأَضْدَادِ وَتَكَبَّرَتْ عَنِ الْأَمْثَالِ وَالْأَنْدَادِ، فَسِبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ». .

فكيف التوفيق بين قوله عليه السلام : لك يا إلهي وحدانية العدد ، وبين ما مرر من أن الله تعالى مترى عن الوحدة العددية ؟

قالت : قد أفاد العالم المحقق صدر الدين المعروف بالسيد على خان رضوان الله عليه في شرحه ما أثاره عليك أولاً ثم أذكر ما عذرني ، قال رحمة الله تعالى :

تقديم المسند لافادة قصر المسند عليه ، أي لك وحدانية العدد لاتخطاك إلى غيرك ووحدانية الشيء كونه واحداً لأن ياء النسب إن الحق آخر الاسم وبعد هاهاء التأثير أفادت معنى المصدر كلالوهية والربوية ولالف والنون مزيدتان للمبالغة .

والعدقيل : هو كثرة الأحادي صورة تطبع في نفس العادمن تكرار الأحادي ، وعلى هذا فالواحد ليس عدداً ، وقيل : هو ما يقع جواباً لكم فيكون الواحد عدداً .

وقد اختلف أقوال الأصحاب في معنى قوله عليه السلام : لك يا إلهي وحدانية العدد ،

لمنافاتها ظاهراً وجوب تزويجه تعالى عن الوحدة العددية نقاًلا وعقلاً.

أما النقل فمستفيض من أخبارهم عليهم السلام ومنه قول أمير المؤمنين عليه السلام في خطبته له: الواحد بلا تأويل عدد، قوله في خطبة أخرى: واحد لا بعد و دائم بأمد.

ومنه مارواه رئيس المحدثين في كتاب التوحيد أن أعرابياً قام يوم الجمعة إلى أمير المؤمنين عليه السلام فقال يا أمير المؤمنين أتقول أن الله واحد؟ فحمل الناس عليه وقالوا: يا أعرابياً أما ترى ما فيه أمير المؤمنين من تقسيم القلب؟ فقال أمير المؤمنين عليه السلام: دعوه فإن الذي يريدك الاعرابي هو الذي يريدك من القوم ثم قال: يا أعرابياً إن القول بأن الله تعالى واحد على أربعة أقسام فوجهان منها لا يجوزان على الله عزوجل، ووجهان يثبتان فيه:

فاما اللذان لا يجوزان عليه فقول القائل واحد يقصد به باب الاعداد فهذا ما لا يجوز لأن مالا ثانى له لا يدخل في باب الاعداد، أما ترى أنه كفر من قال ثالث ثلاثة؟، وقول القائل هو واحد من الناس يريد به النوع من الجنس وهذا مالا يجوز عليه لانه تشبيه وجل ربنا عن ذلك تعالى.

واما الوجهان اللذان يثبتان فيه فقول القائل هو واحد ليس له في الاشياء شبه كذلك ربنا، وقول القائل: انه عزوجل أحدى المعنى يعني به انه لا ينقسم في وجود ولا عقل ولا وهم كذلك ربنا عزوجل.

واما العقل فلان الوحدة العددية اذما تتقدوم بتكررها الكثرة العددية ويصبح بحسبها أن يقال ان المتتصف بها أحد اعداد الوجود أو أحد آحاد الموجودات وعز جنابه سبحانه أن يكون كذلك، بل الوحدة العددية والكثرة العددية التي هي في مقابلتها جميعاً من صنع وحدته الممحضة الحقيقة التي هي نفس ذاته القيمة وهي وحدة حقة صرفة وجوبية قائمة بالذات لمقابل لها ومن لوازمهها نفي الكثرة كما أشار إليه أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه في الحديث المذكور آنفأأنه أحدى المعنى لا ينقسم في وجود ولا عقل ولا وهم.

اذا عرفت ذلك ظهر لك أن قوله عليه السلام: لك يا الهى وحدانية العدد، ليس مراداً به

الوحدة العددية بل لا بد له من معنى آخر يصح تخصيصه به تعالى وقصره عليه كما يقتضيه تقديم المسند على المستند إليه.

فقال بعضهم: المراد به نفي الوحدة العددية عنه تعالى لاثباته له، وهو غير ظاهر.  
وقيل: معناه أن لك من جنس العدد صفة لوحدة وهو كونك واحداً لاشريك لك ولا ثانٍ لك في الربوبية.

وقيل: معناه إذا عدت الموجودات كنت أنت المفرد بالوحدةانية من بينها.  
وقيل: أريد به أن لك وحدانية بالخلق والإيجاد لها فإن الوحدة العددية من صنعه وفي صور وجوده وجوده ولا يخفى أنه بمعزل عن المقام.

وقال بعضهم: أراد بوحدانية العدد جهة وحدة الكثارات ووحدة جمعها لاثبات الوحدة العددية له تعالى.

وقيل: معناه أنه لا كثرة فيك أى لاجزء لك ولا صفة لك يزيدان على ذلك وهو أقرب المعاني المذكورة بالمقام، وتوضيح المراد أن قوله <sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup> لك يا الهي وحدانية العدد يفسره قوله <sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>: ومن سواك مختلف الحالات منتقل في الصفات فانه <sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup> قابل كل فقرة من الفقرات الأربع المتضمنة للصفات التي قصرها عليه سبحانه بفقرة متضمنة لخلافها فمن سواه على الطريق اللف والنشر الذي يسميه أرباب البديع معكوس الترتيب وهو أن يذكر متعدد تفصيلاً ثم تذكر أشياء على عدد ذلك كل واحد يرجع إلى واحد من المتقدم من غير تعين ثقة بأن السامع يردد كل واحد إلى ما يليق به ويكون الأول من النشر الآخر من اللف والثاني لما قبله وهكذا على الترتيب كعبارة الدعاء فان قوله <sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>: مختلف الحالات منتقل في الصفات راجع إلى قوله: لك يا الهي وحدانية العدد، وقوله: مقهور على شأنه راجع إلى قوله: مملكة القدرة الصمد، وقوله: مغلوب على أمره راجع إلى قوله: وفضيلة الحول والقوة، قوله: محروم في عمره راجع إلى قوله: درجة العلو والرفع.

إذا علمت ظهر لك أن المراد بوحدانية العدد له تعالى معنى يخالف معنى اختلاف الحالات والتنقل في الصفات لغيره سبحانه فيكون المقصود اثبات وحدانية ما

تعدد من صفاته وتكثر من جهاته وأن عددها وكثرتها في الاعتبارات والمفهومات لا يقتضي اختلافاً في الجهات والجثثيات ولا تركيباً من الأجزاء بل جميع نعمته وصفاته المتعددة موجودة بوجود ذاته، وحيثية ذاته بعينها هي ثانية علمه وقدرته وسائر صفاته إلا بمحابية فلا تعدد ولا تكرر فيها أصلاً بل هي وحدانية العدد موجودة بوجود واحد بسيط من كل وجه اذ كل منها عين ذاته فلو تعددت لزم كون الذات الواحدة ذاتاً تعالى الله عن ذلك على أكبر أ.

وهذا معنى قولهم واجب الوجود بالذات واجب الوجود من جميع الجهات فجميع صفاته الإيجابية عين ذاته من غير لزوم تكرر.  
فإن قلت : كيف تكون صفاته عين ذاته ومفهوم الصفة غير مفهوم الذات؟ وأيضاً  
فإن مفهوم كل صفة غير مفهوم صفة أخرى فكيف تتحدد بالذات؟ .

قلت : قد تكون المفهومات المتعددة موجودة بوجود واحد فالصفات بحسب المفهوم وإن كانت غير الذات وبعضها يغاير بعضها إلا أنها بحسب الوجود ليست أمراً وراء الذات أعني أن ذاته إلا حديمة تعالى شأنه هي بعينها صفات الذاتية بمعنى أن ذاته بذاته وجود وعلم وقدرة وحياة وسمع وبصر، وهي أيضاً موجود عالم قادر حتى سمع بصير يترب عليها آثار جميع الكمالات ويكون هو من حيث ذاته مبدء لها من غير افتقار إلى معانٍ اخر قائمة به تسمى صفات تكون مصدراً لآثار لمنافاته الوحيدة ولغشاه الذاتيين والاختصاص بالقدم فذاته صفاته ذاته لازائدة عليها كصفات غيره من المخلوقين. فإن العلم مثلاً في غيره سبحانه صفة زائدة على ذاته مقايرة للسماع فيه وفيه نفسه تعالى وهو بعينه سمعه وقس على ذلك سائر الصفات الثبوتية .

فتبيين أن المراد بقصر وحدانية العدد عليه تعالى هذا المعنى المخالف لصفات من سواه وحالاته فأنها كيفيات نفسانية انفعالية وحالات متغيرة ومعانٍ مختلفة له إذ كان يسمع بغير ما يبصر، ويصر بغير ما يسمع إلى غير ذلك من صفات المتعددة المتكررة التي توجب اختلاف الحالات والتنقل في الصفات وبالجملة فهمي قصر وحدانية العدد عليه سبحانه نفي التعدد والتكرر والاختلاف عن الذات والصفات على الأطلاق، وهذا المعنى مقصور

عليه تعالى لا يتجاوزه إلى غيره . والله أعلم بمقاصد أوليائه ، وفي المقام كلام طويل طويلاً على عزه . انتهى كلامه رفع مقامه .

أقول : أولاً إن حديث الاعرابي يوم الجمل قد نقله العلامة الشيخ بهاء الدين قدس سره أيضاً في أوائل المحاجة الثالث من المشكول (ص ٢٥٨ من طبع نجم الدولة) من كتاب أعلام الدين تأليف أبي محمد الحسن بن أبي الحسن ديلمي ، عن مقداد بن شريح البرهاني ، عن أبيه قال : قام رجل يوم الجمل إلى على عليه السلام .

وثانياً الحكم في أصول العقائد والمعايير فيها هو العقل فحسب بما حكم به العقل الناصح فهو المتبع فإذا ورد أمر من أهل بيته ولهم خرزة أسرا لله فإن كان مما يدركه العقل ، والأفان عجز عن إدراكه فاما كان العجز من حيث أنه كلام عال سام لا تبلغه العقول بل بالتلطيف سر و تدقيق فكر و نور علم فلا يدركه من الورود فيه من أبوابها ، أو من حيث إن ظاهره ينافي حكم صريح العقل فلا يدركه من التأمل فيه حق التأمل لأن الكلام حيث ليس محمولاً على ظاهرهقطعاً وذلك للعلم القطعى بأن ماصدر عن أولياء الله تعالى لا سيما عن حججه ووسائله فيضه ليس ما ينافي حكم العقل واقعاً بل منطقهم عقل ليس الا .

فما يحرى على الفاحض مغزاً كلامهم ، والمستفيد من مأدبة مرائهم أن يسأل الله لهم ما أفضوه ، ونيل ما أفادوه ، فقد روى ثقة الإسلام الكليني في باب فيما جاء أن حديثهم صعب مستصعب من كتاب الحجة من أصول الكافي باسناده عن جابر قال : قال أبو جعفر عليه السلام قال : قال رسول الله عليه السلام : إن حديث آل محمد صعب مستصعب لا يؤمن به إلا ملك مقرب أونبي مرسل أو عبد امتحن الله قبله للإيمان ، مما ورد عليكم من حديث آل محمد عليه السلام فلان له قلوبكم وعرفتموه فاقبلوه ، وما اشمارت منه قلوبكم وأنكرتموه فردوه إلى الله وإلى الرسول وإلى العالم من آل محمد عليه السلام وإنما الحالك أن يحدث أحدكم بشيء منه لا يحتمله فيقول : والله ما كان هذا ، والله ما كان هذا والإنكار هو الكفر ( ج ١ من الكافي المشكول )

وقريب منه ما قدأتني به السيد الرضي عن أمير المؤمنين عليه السلام في الخطبة ١٨٧ من النهج أولها : فمن الإيمان ما يكون ثابتاً مستتراً في القلوب .

فنقول : إنقل حاكم على أنه تعالى ليس بوحدة عددي أى شخصي لأن مالثاني له لا يدخل في باب الأعداد والوحدة العددية معروضها هويات آحاد عالم الامكان، على أنه قد تتحقق في محله أن العدد لا يعرض المفارق العقلي لا بالذات ولا بالعرض وهو عارض للنفوس بواسطة البدن، بل الله تعالى واحد بالوحدة الحقة التي هي حق الوحدة اذلاماهية له سوى الوجود البسيط والوجود هو الوحدة القائمة بذاتها والوحدة هي الوجود.

فاعلم أن الوحدة هي ما يقال به لشيء ما واحد ، والعدد هو الكمية المتألفة من - الأعداد ، كما في صدر المقالة السابعة من أصول أقليدس ، فالوحدة ليست بعد لأن العدد ما فيه انقسام لأن كم والكم يقبل الانقسام و الوحدة لا تقبله ، ومن جعلها عدداً أراد بالعدد ما يدخل تحت العد ، كما قال العلامة المخواجة الطوسي في الصدر المذكور : « وقد يقال لكل ما يقع في مراتب العدد عدد فيقع اسم العدد على الواحد أيضاً بهذا الاعتبار » فالنزع لفظي ، وقد يحد العدد بأنه نصف مجموع حاشيته كالاربعة مثل حاشيتها ثلاثة و خمسة وهي نصف مجموعها ، فيخرج الواحد منه أيضاً .

والوحدة مبدأ العدد المتقوم بها فالحق كما صرخ به العلامة الشيخ البهائي في خلاصة الحساب أن الواحد ليس بعد وان تألفت منه الا عدداً كمان الجوهر الفرد عند مثبيته ليس بجسم وان تألفت منه الاجسام ، مثلاً أن العشرة متقومة بالواحد عشر مرات وليست متقومة بخمسة وخمسة وابسة وأربعة وابسبعة وثلاثة وابثمانية واثنين لأن تركيبها من الخمسين ليس بأولى من تركيبها من الستة والاربعة وغيرها من أنواع الأعداد التي تحتتها ولهذا قال الفيلسوف المقدم ارسطاطاليس - كما في الخامس من ثلاثة الهيات الشفاء : لاتحسين أن ستة ثلاثة وثلاثة بل هو ستة مرة واحدة .

وقال الشيخ في الفصل المذكور : وحد كل واحد من الأعداد ان أردت التحقيق هو أن يقال انه عدد من اجتماع واحد واحد وواحد وتذكر الا حاد كلها وذلك لأنه لا يخلو اما أن يحدد العدد من غير أن يشار الى تركيبة مماركب منه بل بخاصية من خواصه فذلك يكون رسم ذلك العدد لا حده من جوهره ، واما أن يشار الى تركيبة مماركب منه ، فان

اشير الى تركيبة من عددين دون الا خرمثلا أن يجعل للعشرة من تركيب خمسة وخمسة لم يكن ذلك أولى من تركيب ستة مع أربعة وليس تعلق هويتها بأحد هما أولى من الاخر وهو بما هو عشرة ماهية واحدة ومحال أن تكون ماهية واحدة وما يدل على ماهية من حيث هي واحدة حدود مختلفة فاذا كان كذلك فحده ليس بهذا ولا بذلك بل بماقلنا ويكون اذا كان ذلك فقد كان له التركيب من خمسة وخمسة ومن ستة وأربعة ومن ثلاثة وسبعة لازما بذلك وتابعاً فيكون هذه رسوماً له.

فنقول: كما أن الوحدة مبدعاً العدد وليس منه وتألف منه الأعداد بكثرتها ولم تجد في مراتبها المختلفة بعد الفحص والتفيش غير الوحدة وقد علمت أن مفاهيم الأعداد تتحقق بتكرر المفهوم الوحدة لا غير كذلك الوحدة الحقة التي هي حق الوحدة مبدء للحقائق و بتكرر تجلياته تتحقق الحقائق بلا تكثير في المتجل، وكأن ما في زبور آل محمد عليه السلام من أن له تعالى وحدانية العدد يشير إلى هذا السر المكنون وقد سلك أهل السر هذا المسلك الأقوم والطريق الأوسط.

فقال السيد المحقق الداماد قدس الله روحه معناه: أن الوحدة العددية ظلل لوحدة الحقة الصرف القيمة، وقال مو لأن محسن الفيض قدس سره: وحدانية العدد أى جهة وحدة الكثارات وأحادية جمعها لأن العددية متنافية عنه سبحانه تعالى البتة وإنما الثابت له يعني الوحدة ليس إلا الوحدة الحقيقة كما ثبت في محله عقلاً ونقلأ.

وقال صدر المتألهين قدس سره في الشواهد الروبية: ومن اللطائف أن العدد مع غاية تبانيه عن الوحدة وكون كل مرتبة منه حقيقة برأسها موصوفة بخواص وموازن لا توجدان في غيرها اذ افترضت في حالة وحال مراتبه المختلفة لم تجد فيها غير الواحدة. وقال الحكم المتأله السبزواري رضوان الله عليه في الحاشية: فكل عدد من الأعداد التي من النسب الأربع فيه التباين مع الآخر ليس أجزاءه إلا الواحد فالاثنان واحد وواحد، والثلاثة واحد وواحد وواحد وهكذا فالواحد رسم بتكراره الأعداد المتباينة ولو في غاية التباين، وتكرار الشيء ليس الظهوره ثانياً وثالثاً بالغماً مابلغ، وظهورات الشيء ليست مكثرة له فاذا ظهر زيد في البيت مرة بعد أولى وكرة غب اخرى

لم يتعدد تعددًا شخصياً أو نوعياً، وهذا الواحد لا بشرط صار باللاحظات الكثيرة أعداداً متباعدة لها أحکام و آثار متختلفة مماهى مشروحة في علم الحساب و علم الاعداد و غيرهما فمفهوم الواحد في مفاهيم الاعداد كحقيقة الوجود بالنسبة إلى أنحاء الوجودات ولعل هذا معنى قول سيد الساجدين على بن الحسين عليهما السلام: يا الهى لك وحدانية العدد، أى لك وحدانية آيتها الوحدانية التي هي راسمة الاعداد وعلة قوامها وعادها ومقنيها، انتهى .

و قد نقلنا بيان هؤلاء العظام من تعلقة الحكم المتأله البارع الاخسوند الهيدجي على الفريدة الثالثة من المقصود الاول من غر الفرائد للمتأله السبزواري قدس سرهما.

وأنت تعلم أن كلامهم مبني على ذلك السر المشار إليه وقد بسط القول في غير واحد أجزاء المتألهين منهم محبي الدين في الفص الا دريسي من كتاب فصوص الحكم، ومنهم المولى صدرافي الفصل الرابع من المرحلة الخامسة من السفر الاول من الاسفار الاربعة و منهم المولى محسن الفيض في عين اليقين .

ونأتي بكلام الاولين تتميماً للفائدة و تكميلاً لها. قال أوسطهم : فصل في بعض الاحکام الوحيدة و الكثرة، ان الوحيدة ليست بعدد و ان تألف منها لأن العدد كم يقبل الانقسام والوحدة لا يقبله ومن جعل الوحدة من العدد أراد بالعدد ما يدخل في تحت العدد فلانزاع معه لانه راجع الى اللفظبل هي مبدء للعدد لأن العدد لا يمكن تقومه الا بالوحدة لا بماذا ذلك العدد من الاعداد فان العشرة لا تقويت بغير الوحدات لزم الترجيح من غير مر جح فان تقومهها بخمسة و خمسة ليس أولى من تقومهها بستة وأربعة، ولا من تقومهها بسبعة و ثلاثة والتقويم بالجميع غير ممكن والا زم تكرر أجزاء المهمة المستلزم لاستغفاء الشيء عمما هو ذاتي له لأن كلها منها كان في تقومهها فيستغفى به عمما عداه، وان أخذ تقويمها باعتبار القدر المشترك بين جميعها لا باعتبار الخصوصيات كان اعترافاً بما هو المقصود اذا القدر المشترك بينها هو الوحدات.

ومن الشواهد انه يمكن تصور كل عدد بكنته مع الغفلة عمادونه من الاعداد

فلا يكون شيئاً منها داخلاً في حقيقته فالمقصود لكل مرتبة من العدد ليس إلا الوحدة المتكررة فإذا انضم إلى الوحدة مثلها حصلت الثنائية وهي نوع من العدد وإذا انضم إليها مثلاً حصلت الثلاثة وهكذا يحصل أنواعاً لاتنتهي بتزايد واحد واحد لا إلى نهاية إذا التزايد لا ينتهي إلى حدلاً يزيد عليه فلا ينتهي لأنواع التي نوع لا يكون فوقه نوع آخر.

وأما كون مراتب العدد متخالفة الحقائق كما هو عند الجمهور فلاختلافها باللوازم والمواصفات من الصمم والمنطقية والتشارك والتبابين والعاديّة والمعدودية والتجذير والمالية والتکعب وأشباهها، واختلاف اللوازم يدل على اختلاف الملزمات.

وهذا مما يؤيد ما ذهبنا إليه في باب الوجود من أن الاختلاف بين حقائقها إنما نشأ من نفس وقوع كل حقيقة في مرتبة من المراتب فكمّا أن مجرد كون العدد واقعاً في مرتبة بعد الثنائية هو نفس حقيقة الثلاثة إذ يلزمها خواص لا توجد في غيره من المراتب قبلها أو بعدها فكذلك مجرد كون الوجود واقعاً في مرتبة من مراتب الأكونان يلزم معه لاتزوج في غير الوجود الواقع في تلك المرتبة فالوحدة لا يشترط في مثالتنا بازاء الوجود المطلق، والوحدة المحسنة المتقدمة على جميع المراتب العديّة بازاء الوجود الواجبى الذي هو مبدأ كل وجود بلا واسطة ومع واسطة أيضاً، والمجموعات الخاصة المنتزعه من نفس كل مرتبة من العدد بازاء الماهيات الممتدة مع كل مرتبة من الوجود.

وكما أن الاختلاف بين الأعداد بنفس مابه الاتفاق فكذلك التفاوت بين الوجودات بنفس هو ذاتها المتفاقة في سنته الموجودية.

وعلى ما قررنا يمكن القول بالخلاف النزاعي بين الأعداد نظراً إلى التخالف الواقع بين المعانى المنتزعه عن نفس ذاتها بذواتها وهى التي بازاء المتخالفة الماهيات المنتزعه عن نفس الوجودات.

وبإمكان القول بعدم تحالفها النوعي نظراً إلى أن التفاوت بين ذواتها ليس إلا بمجرد القلة والكثرة في الوجودات ومجرد التفاوت بحسب قلة الأجزاء وكثرتها في شيء لا يوجب الاختلاف النوعي في أفراد ذلك الشيء، وأما كون اختلاف اللوازم دليلاً على

اختلاف الملزمات فالحق دلالته على القدر المشتركة بين التخالف بحسب القوة والضعف والكمال والنقص. انتهى كلامه رفع مقامه.

وأما ما أفاده في المقام أولهم في الفصل الادريسي، فلما كان كشف دفائفة على طالبيه مبيناً على زيادة ايضاح فالحرى بناؤن نأى به مع شرح كاشف مضلات كتابه فصوص الحكم داود بن محمود القىصرى مشيراً إلى المتن بحرف الميم و إلى الشرح بالشين، كما يلى:

(م) فاختلطت الامور وظهرت الاعداد في المراتب المعلومة.

(ش) أي فاختلطت الامور واشتبهت بالكثر الواقع فيها على المحجوب الغير المنفتح عين بصيرته وان كانت ظاهرة راجعة إلى الواحد الحقيقي عند من رفت الاستار عن عينه وانكشف الحق إليه بعينه، والاختلاط بالتجليات المختلفة صار سبباً لوجود الكثرة كما ظهرت الاعداد بظهور الواحد في المراتب المعلومة، ولما كان ظهور الواحد في المراتب المتعددة مثلاً تاماً لظهور الحق في مظاهره جعل هذا الكلام توطة وشرع في تقرير العدد وظهور الواحد فيه لاستدل المحجوب به على الكثرة الواقعه في الوجود المطلق مع عدم خروجه عن كونه واحداً حقيقةً وقال:

(م) فأوجد الواحد العدد وفصل العدد الواحد.

(ش) أي أوجد الواحد بتكرر العدد اذا لم يتكرر الواحد لم يكن حصول العدد، وفصل العدد مراتب الواحد مثل الاثنين والثلاثة والأربعة وغير ذلك إلى ما لا ينتهي لأن كل مرتبة من مراتب الواحد والعشرات والماضي والآلوان ليس غير الواحد المتجلى بها لأن الاثنين مثلاً ليس إلا واحداً وواحداً اجتمعاً بالهيئة الواحدانية فحصل منها الاثنين فماده هو الواحد المتكرر وصورته أيضاً واحدة فليس فيه شيء سوى الواحد المتكرر فهو مرتبة من مراتبه وكذلك الباقي، فايجاد الواحد بتكراره العدد مثل لايجاد الحق الخلق بظهوره في الصورة الكونية، وتفصيل العدد مراتب الواحد مثال لاظهار الاعيان أحکام الاسماء الالهية والصفات الربانية والارتباط بين الواحد والعدد مثل للارتباط بين الحق والخلق وكون الواحد نصف الاثنين وثلث الثلاثاء وربع الاربعة وغير ذلك

مثال للنسب اللازمة التي هي الصفات للحق.

(م) وما ظهر حكم العدد الا بالمعدود فالمعدود منه عدم ومنه وجود ، فقد يعدهم الشيء من حيث الحس وهو موجود من حيث العقل .

(ش) اى العدد لكونه كما منفصل او عرضاً غير قائم بنفسه لا بد أن يقع في معدود ماسوءاً كان ذلك المعدود موجوداً في الحس أو معدوداً فيه - وجزداً في العقل وظهور العدد بالمعدود مثال لظهور الاعيان الثابتة في العلم بال الموجودات وهي بعضها حسية وبعضها غبية كما أن بعض المعدود في الحس وبعضه في العقل .

(م) فلا بد من عدد ومعدود ولا بد من واحد ينشأ ذلك فينشأ بسببه .

(ش) اى اذا كان لا يظهر حكم العدد الا بالمعدود ، ولا يتبيّن مراتب الواحد الا بالعدد فلا بد من عدد ومعدود ، ولما كان العدد ينشأ بتكرار الواحد فلا بد من واحد ينشأ ذلك العدد فينشأ ، اى يظهر الواحد في مراتبه ومقاماته المختلفة بسبب ظهور العدد فالسبب هنا السبب القابلي ، ولا بد من واحد ينشأ العدد فينشأ العدد بسبب ذلك الواحد فالسبب الفاعلي وال الاول أنساب .

(م) فان كان كل مرتبة من العدد حقيقة واحدة كالتسعة مثلاً والعشرة الى أدنى وأكثر الى غير نهاية ما هي مجموع ولا ينفك عنها اسم جمع الاحد فان الاثنين حقيقة واحدة والثلاثة حقيقة واحدة بالغا ما بلغت هذه المراتب .

(ش) وفي بعض النسخ فان لكل مرتبة من العدد حقيقة والظاهر أنه تصرف ممن لا يعرف معناه ومقصوده رضي الله عنه أن كان كل مرتبة حقيقة واحدة اى ان عبرنا في كل مرتبة مابه يمتاز العدد المعين فيها من غيرها وهو ما به الاثنان اثنان و الثلاثة ثلاثة مثلاً فما هي مجموع الاحد فقط بل ينضم اليها أمر آخر يميزها ولا ينفك عنها اسم جمع الاحد لانه كالجنس لها فلا بد منها فان الاثنين حقيقة واحدة ممتازة من الثلاثة و هي أيضاً كذلك حقيقة واحدة ممتازة عن الأخرى الى ما لا نهاية له ، فقوله : ما هي مجموع جواب الشرط والجملة الاسمية اذا وقعت جواب الشرط يجوز حذف الفاء منه عند الكوفيين كقول الشاعر : من يفعل الحسنات الله يجزيها ، وان لم تعتبر الامور الممتازة بعضها

عن بعضها وتأخذ القدر المشترك بين الكل الذي هو جمع الاحد وتعتبره لا يرقى الامتياز بين كل منها كما نعتبر الجنس الذي بين النوعين كالانسان والفرس في حكم عليهما بأنهما حيوان فكذلك يحکم في الاثنين والثلاثة والاربعة بأنهما مجموع من الاحد مع قطع النظر عما به يمتاز بعضه عن البعض الآخر وهو المراد بقوله :

(م) وان كانت واحدة فما عين واحدة منهن عين ما باقى .

(ش) وهذا الشق يدل على ما ذهبنا اليه من أن الاصح فان كان كل مرتبة من العددحقيقة أى وان كانت المراتب كلها واحدة من تلك المراتب كلها واحدة في كونها جمع الاحد أو مجموعها فليس عين مرتبة واحدة من تلك المراتب عين ما باقى منها ان كل مرتبة منها حقيقة برأسها موصوفة بخواص لا توجد في غيرها، ويجوز أن يكون ما بمعنى الذي أى وان كانت المراتب كلها واحدة بحسب رجوعها الى حقيقة واحدة هي جمع الاحد فالذى عين واحدة من مراتب الاثنين والثلاثة وغير ذلك عين ما باقى في كونه عبارة عن جمع الاحد وهذا أنساب بقوله :

(م) فالجمع يأخذها فيقول بها منها ويحكم بها عليها.

(ش) أى اذا كان لا ينفك عنها اسم جمع الاحد الذي هو كالجنس لتلك المراتب يأخذها ويجمعها ويتناولها ويصدق عليها صدق الجنس على أنواعه فنقول بتلك المراتب من تلك الحقيقة الجامدة ايها ويحكم بها عليها أى الجامع بين المراتب يحكم عليها بما يعطيه من الاحكام كما يحكم الحق على الاعيان بما يعطيه من الاحوال.

(م) وقد ظهر في هذا القول عشرون مرتبة فقددخلها التركيب .

(ش) أى حصل في هذا القول وهو أن كان كل مرتبة حقيقة عشرون مرتبة أو لها مرتبة الواحد المشتملة للعدد ، ثم مرتبة الاثنين إلى التسعة فصار تسعة ثم مرتبة العشرة والعشرين إلى تسعين وهي تسعة أخرى فصار ثمانية عشر ، ثم مرتبة المائة و الالف وعلى الباقي يدخل التركيب وضمير دخلها يرجع إلى المراتب العشرين .

(م) فما تنفك ثبت عين ما هو منفي عندك إذااته .

(ش) أى لا تزال ثبت في كل مرتبة من المراتب عين ما تنفيه في مرتبة أخرى

كما ذكر من أن الواحد ليس من العدد باتفاق جمهور أهل الحساب مع أنه عين العدد إذا هو الذي يتكرره توجداً للعداد فيلزمه في كل مرتبة من مراتب العدد لوازمه وخصوصيات متعددة وكذا لك نقول لكل مرتبة أنها جمع الاحداد وثبت أنها ليست غير مجموع الاحداد مع أنه منفي عنده بأنها ليست مجموع الاحداد فقط.

(م) ومن عرف ما قررناه في الاعداد وأن نفيها عين ثبتها علم أن الحق المنسوه هو الخلق المشبه وان كان قد تميز الخلق من الخالق فالامر الخالق المخلوق والامر المخلوق الخالق.

(ش) أي ومن عرف أن العدد بل هو عبارة عن ظهور الواحد في مراتب متعددة وليس من العدد بل هو مقومه ومظاهره و لعدد أيضاً في الحقيقة ليس غيره، ان نفي العددية من الواحد عين اثباتها له لأن الاعداد ليست الا عين مجموع الاحداد مادة وصورة علم أن الحق المنسوه عن نفائص الامكان بل عن كمالات الاكوان هو عينه الخلق المشبه، و ان كان قد تميز الخلق بامكانه من الخالق فالامر الخالق أي الشيء الذي هو الخالق هو المخلوق بعينه، لكن في مرتبة اخرى غير المرتبة الخالقية، والامر المخلوق هو الخالق بعينه لكن باعتبار ظهور الحق فيه.

و اعلم أن الاثنين مثلاً ليس عبارة إلا عن ظهور الواحد مرتين مع الجمع بينهما، والظاهر فرادى ومجموعاً فيه ليس إلا الواحد فيما به الاثنان وتغير الواحد ليس إلا أمر متوجه لحقيقة له كذلك شأن الحق فإنه هو الذي يظهر بصور البساط ثم بصور المركبات فيظن المحجوب أنها مغایرة بحقيقةها وما يعلم أنها امور متوجهة ولا موجود الا هو.

(م) كل ذلك من عين واحدة لا بل هو العين الواحدة وهو العيون الكثيرة.

(ش) أي كل ذلك الوجود الخالق صادر من ذات الواحدة الالهية ثم أضرب عنه لانه مشعر بالمخايبة فقال : بل ذلك الوجود الخالق هو عين تلك العين الواحدة الظاهرة في مراتب متعددة وذلك العين الواحدة التي هي الوجود المطلق هي العيون الكثيرة باعتبار المظاهر المتكررة، كما قال:

(م) سبحان من أظهر ناسوته  
 سر سنا لاهوته الثاقب  
 في صورة الا كل والشاب  
 ثم بدا في خلقه ظاهراً  
 فانظر ما ذاتي.

(ش) أى انظر أيها السالك طريق الحق ما ذاتي من الواحدة والكثرة جمعاً وفرادى؟ فان كنت ترى الوحدة فقط فأنت مع الحق وحده لارتفاع الاثنينية، وان كنت ترى الواحدة فقط فأنت مع الخلق وحده ، و ان كنت ترى الوحدة في الكثرة متحجبة والكثرة في الواحدة مستهلكة فقد جمعت بين الكمالين وفازت بمقام الحسينين. هذا آخر ما أفاد هذا الفحل العارف المتأله في المقام.

فيما قدمنا ظهر لك سر كلام ولـى الله الاعظم زين العابدين و سيد الساجدين على بن الحسين عليه السلام: لـك يا الهـى وحدانية العدد، و كلام هو عـلاء الاـكابر سـيما الاـخـير مـنـهـمـ تـفصـيلـ ذلكـ الـكلـامـ الـموـجـزـ الـمـفـاضـ منـ صـقـعـ الـمـاـكـوـتـ وـ قـدـرـ فـهـجـدـهـ قـدـوـةـ الـمـأـلـهـينـ وـ اـمـاـمـ الـعـارـفـينـ وـ بـرـهـانـ السـالـكـينـ عـلـىـ اـهـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ عليه السلام بـقـوـلـهـ : «اـنـ الـامـرـاءـ الـكـلـامـ؛ـ وـ فـيـنـاـ تـشـبـتـ عـرـوـقـهـ وـ عـلـيـنـاـ تـهـدـلـتـ غـصـونـهـ» (المختار ٢٣١ من خطب النهج)، و بـقـوـلـهـ: «هـمـ عـيشـ الـعـامـ وـ مـوـتـ الـجـهـلـ الـخـ» (المختار ٢٣٧ من خطب النهج) فراجع الى شرحنا عليهما في المجلدين الاول والثانى من تكملة مهناج البراعة .

و حيث انجر البحث الى التوحيد و ساقنا لقاء الله اليه فلنشر الى نبذة مما أودع في سورة التوحيد أعني سورة الاخلاص كـيـ يـسـتـقـرـ التـوـحـيدـ عـلـىـ ماـ شـاهـدـهـ أـهـلـهـ فـيـ قـلـوبـ هـسـتـعـدـيـةـ،ـ وـ يـتـضـعـ مـعـنـىـ الـلـقـاءـ الـمـبـحـوـثـ عـنـهـ أـتـمـ اـيـضـاحـ إـمـبـغـيـهـ عـلـىـ أـنـ هـذـهـ السـوـرـةـ زـسـبـيـتـ تـبـارـكـ وـ تـعـالـىـ وـ وـصـفـهـ،ـ وـ الـحـبـيـبـ يـشـتـاقـ ذـكـرـ حـبـيـبـهـ وـ يـلـذـ بـوـصـفـهـ كـمـاـ يـجـبـ الـخـلـوةـ مـعـهـ،ـ وـ الـأـنـسـ بـهـ،ـ وـ آـثـارـهـ مـنـ رـسـوـلـهـ وـ كـتـابـهـ وـ أـوـلـيـائـهـ.

فـيـ آـخـرـ الـبـابـ الـحـادـىـ وـ الـعـشـرـينـ مـنـ اـرـشـادـ القـلـوبـ للـادـيـلـيـ مـيـ وـ دـمـ سـرـهـ فـيـ الذـكـرـ وـ الـمـحـافـظـةـ عـلـيـهـ :ـ قـالـ الصـادـقـ عليه السلام انـ النـبـيـ صلـيـ عـلـىـ سـعـدـ بـنـ مـعـاذـ وـ قـالـ:ـ لـقـدـوـافـيـ

منـ الـمـلـاـئـكـةـ لـلـصـلـاـةـ عـلـيـهـ تـسـعـونـ أـلـفـ مـلـكـ وـ فـيـهـ جـبـرـئـيلـ يـصـاـونـ عـلـيـهـ قـلـتـ:ـ يـاـ جـبـرـئـيلـ

بما استحق صلاتكم ؟ قال : يقرأ قل هو الله أحد قائماً وقاعدأ وراكباً وماشياً و ذاهباً وجائياً .

وقد انعقد الشيخ أبو جعفر الصدوق رضوان الله عليه باباً في كتاب التوحيد في تفسير سورة قل هو الله أحد وأتى من أئمة الدين بأحاديث قيمة فليراجع الطالب إليه والى شرح المقتبس من مشكاة الولاية القاضي السعيد القمي أعلى الله درجة على ذلك الكتاب، ولكننا إنما نكتفي بنقل بعضها.

و بما أفاده العارف المتأله الميرزا محمد رضا القمشي قدس سره في تعليقه على شرح الفصوص للقيصرى .

والحكيم البارع المولى صدر اقدس سره في شرح اصول الكافى في تفسير سورة الاخلاص لأن نقل جميع تلك الاحاديث ينجر إلى الاطالة لكونها صعباً مستصعباً جداً لا بد من تفسيرها وكشف معضلاتها .

فاما قال القمشي رضوان الله عليه في تعليقه على الفصل الأول من مقدمات القيصرى على شرح الفصوص في الاشارة إلى بذل مما في سورة التوحيد فهو ما يلى :

اعلم أن الوجود لما كان حيث ذاته حيث التحقق والانية فهو متحقق بنفس ذاته ولما كان واجباً بذاته والواجب بالذات ماهيته انته فليس فيه سوى حيث الوجود حيث ولما لم يكن فيه سوى حيث الوجود حيث فلم يكن معه شيء فكان الله ولم يكن فيه شيء وإن كما كان وهذا هو الذي يوهم أنه وجود بشرط لا والامر كذلك إلا أن كونه بشرط لامن لوازمه ذاته ولادخل في وجوب ذاته .

فإن قلت فما معنى سريان تلك الحقيقة في الواجب والممكן ؟

اقول : معنى السريان الظهور فقد يكون ظاهراً بنفس ذاته وهذا سريانه في الواجب وقد يكون ظاهراً في ملابس الأسماء والأعيان الثابتة في العلم، وقد يكون ظاهراً في ملابس أعيان الموجودات في الأعيان والآذان، وهذا السريان في الممكن والكل شؤونه الذاتية، فالوجود المأمور لابشرط عين الوجود بشرط بحسب الهدية والاختلاف في الاعتبار واليه اشير في قوله تعالى : «قل هو الله أحد» فان لفظة هو ضمير يشير إلى أنه

لا اسم له، و لفظة الله اسم للذات بحسب الظهور الذاتي، و لفظة أحد قرينة دالة على أن اسم الله هناك للذات فانه مشترك بينها وبين الذات الجامعة لجميع الصفات وفي الظهور الذاتي لانعت له ولاصفة بل الصفات منفية كما قال عليهما: و كمال التوحيد نفي الصفات عنه تعالى، أي الغيب المجهول هو الذات الظاهرة بالاحديه.

ولما كان لفظة أحد قد يطلق لمعنى سببي كما في هذا الموضع فانه يسلب عنه جمع الاشياء بل الاسماء والصفات أيضاً فيوهم أنه خال عن الاشياء فاقد لها بل عن النعوت والكمالات وهو تعالى بوحدته كل الاشياء وجميع النعوت والكمالات فاستدرك بقوله تعالى: «الله الصمد» فان الصمد هو الاحد الجامع، ثم استدل عليه بأنه لم يلد ولم يولد أي لم يخرج عنه شيء ولم يخرج عن شيء ليكون ناقصاً بخروج الشيء عنه أو بخروجه عن شيء فأحاديته بسلب تعيينات الاشياء عنه و صمديته ثبتت باندماج حقائقها فيه، انتهي كلامه .

قلت: ما أفاده قدس سره شريف متين جداً وتجدد في تلك المعانى الدقيقة الفائضة من عرش التحقيق اشارات أنيقة من أئمة الدين صلوات الله عليهم أجمعين .  
و من تأمل في الجوامع الروائية الامامية رأى بالعيان أن أصل المعرفان تنشبت عرقه فيهم، و تهدلت غصونه عليهم لأن الجهة من المتصوفة وأشباه المرفاء ولا يعرفاء انما ردوا الناس عن الدين القهقري .

وماسمعت من كلام هذا الحارف الجليل في « هو » مأخذ من خزنة العلم وعيوب أسرار الله، فقدر وابن جعفر الصدوق رضوان الله عليه في باب تفسير « قل هو الله » من كتابه التوحيد باستناده عن أبي البختري و هب بن وهب القرشي ، عن أبي عبد الله الصادق جعفر بن محمد ، عن أبيه محمد بن علي الباير عليهما السلام في قول الله تبارك وتعالى : « قل هو الله أحد »:

قال : « قل » أي أظهر ما أوجبنا إليك ونبأناك به بتأليف الحروف التي قرأنا لك ليهتدى بها من القى السمع وهو شهيد ، و « هو » اسم مكنى مشار إلى غائب فالهاء تنبيه على معنى ثابت ، والروايات اشاره الى الغائب عن الحواس ، كما أن قوله : هذا اشاره الى

الشاهد عن الحواس، ولكل أن الكفار نبهوا عن آلهتهم بحرف اشارة الشاهد المدرك، فقالوا: هذه آلهتنا المحسوسة المدركة بالابصار فأشرأنت يا محمد الله الذي تدعوا اليه حتى نراه وندركه ولأن الله فيه. فأنزل الله تبارك وتعالى: «قل هو الله أحد» فاللهاء ثبّت للثابت، والواوا اشارة الى الغائب عن درك الابصار ومس الحواس، وأنه تعالى عن ذلك ، بل هو مدرك الابصار ومبدع الحواس، حدثني أبي، عن أمير المؤمنين عليه السلام قال: رأيت الخضر عليه السلام في المنام قبل بدر بليلة، فقلت له: علمني شيئاً أنصر به على الاعداء، فقال: قل : يا هوبما من لا هو الا هو ، فلما أصبحت قصصتها على رسول الله عليه السلام ، فقال لي : يا على علمت الاسم الاعظيم، فكان على لسانى يوم بدر وأن أمير المؤمنين عليه السلام قرأ «قل هو الله أحد» فلما فرغ قال: يا هويامن لا هو الا هو اغفر لي وانصرنى على القوم الكافرين. وكان على عليه السلام يقول ذلك يوم صفين وهو يطارد، فقال له عمدار بن ياسر : يا أمير المؤمنين ما هذه الكلمات؟ قال: اسم الله الاعظيم وعماد التوحيد لله لا اله الا هو ، ثم قرأ: « شهد الله أنه لا إله الا هو» وآخر الحشر. ثم نزل فصلى أربع ركعات قبل الزوال .

بيان قوله: ولا زاله فيه أى لانتهير فيه من أله كفر حأى تجيز، وقوله: حدثني أبي عن أبيه من تتمة الحديث و القائل هو الإمام محمد بن علي الباقي يقول حدثني أبي زين العابدين على بن الحسين، عن أبيه الحسين بن علي، عن أبيه أمير المؤمنين على عليهما السلام وقوله: قبل بدر بليلة، يعني غزوة بدر بليلة.

واما مأفاده الحكم المتأله مولى صدرا في تفسير السورة، فقال قدس سره في شرح الحديث الثالث من باب النسبة من كتاب التوحيد من اصول الكافي المذكور من قبل عن سيد الساجدين إيلالا في سورة التوحيد والآيات من الحديث :

واعلم أن كثرة الأسامي والألقاب يدل على مزيد الفضيلة والشرف، كما لا يخفى.  
فأحدها سورة التبرد، والثانى، سورة التجار، وثالثاً سورة التوحيد، ورابعاً سورة

الاخلاص، لأنهم يذكرون في هذه السورة الصفات السلبية التي هي صفات الجلال، ولأن من اعتقادها كان مختصاً في دين الله، ولأن غاية التزويه والتغريه والتوحيد يستلزم غاية الدنو والقرب المستلزم للمحبة والاخلاص في الدنيا.

و خامسها سورة النجاة لأنها تنجيك من التشبيه والكفر في الدنيا ، وعن النار في الآخرة، وسادسها سورة الولاية من فرآها عارفاً بأسرارها صار من أولياء الله، و سابعها سورة النسبة لما روى أنور دجواباً لسؤال من قال: انسن لنارك، ثامنها سورة المعرفة. وروى جابر رضي الله عنه: أن رجلاً صلى فقرأ: «قل هو الله أحد» فقال النبي ﷺ: إن هذا عبد عرف ربه فسميت سورة المعرفة لذلك .

وتاسعها سورة الجمال لأن الجلال غير منفك عن الجمال كما أشرنا إليه، ولما روى أنه قال ﷺ: إن الله جميل يحب الجمال ، سأله عن ذلك فقال : أحد صمد لم يلده لم يولد ، وعاشرها سورة المقشفة ، يقال : قشش يقشش المريض برأ ، فمن عرفها تبرأ من الشرك والنفاق لأن الفاقم مرض كما في قوله لهم مرض ، العادي عشر المعاودة، روى أنه ﷺ دخل على عثمان بن مظعون يعوده بها وباللتين بعدها ، ثم قال: تعود بهن فما تعودت بغير منها ، والثانية عشر سورة الصمد .

الثالث عشر سورة الأساس لما روى أنهم قالوا: أسلست السماوات السبع والارضون السبع على قل هو الله أحد ، وما يدل أن القول بالثلاثة سبب لخراب السماوات والارض بدليل قوله تعالى: «تكاد السموات ينفطرن منه وتتشق الارض وتخرب الجبال هدا» فوجب أن يكون التوحيد سبباً لعمارة العالم ونظامه .

والرابع عشر سورة المانعة لما روى أنها تمنع فتاني القبر ونفحات النيران. والخامس عشر سورة المحضرة لأن الملائكة تحضر لاستماعها اذا قرأت . والسادس عشر سورة المنفحة لأن الشيطان ينفر عند قرائتها . السابعة عشر البراءة لأنها تبرئ من الشرك ، ولما روى أنه ﷺ رأى رجلاً يقرأها فقال : أما هذا فقد برئ من الشرك . الثامنة عشر سورة المذكورة لأنها يذكر العبد حال صاحب التوحيد .

الحادية عشر سورة النور لأن الله نور السموات والارض والسوارة في بيان معرفته و

معرفته النور، ونوره المعرفة، ولما روى أنه عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ قال: إن أكل شيء نوراً وزور القرآن  
قل هو الله أحد، ونظير أن نور الإنسان في أصغر أعضائه وهو الحدة فصارت السورة للفرقان  
كالحدقة للإنسان.

العشرون سورة الامان قال عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ : اذا قال العبد لا إله إلا الله دخل في حصنى ومن  
دخل في حصنى أمن من عذابي . فهذه عشرون اسماء من أسماء هذه السورة ولها فضائل  
كثيرة ومعانى ونكات غير ممحضه ، وما روى في فضل قرائتها وثواب الصلاة المشتملة  
على عدمتها فلا يعود ولا يحصى .

فمن فضائلها أنها ثلث القرآن وذكرها وجوهاً أجودها أن المقصود الأشرف  
من جميع الشرائع والعبادات معرفة ذات الله ، ومعرفة صفات الله و معرفة أفعاله وهذه  
السورة مشتملة على معرفة الذات فكانت معادلة لثلث القرآن .

ومن فضائلها أيضاً أن الدلائل والبراهين قائمة على أن أعظم درجات العبد و  
أجل سعاداته أن يكون قابه مستثيراً بنور جلال الله وكرياته وهو إنما يحصل برفان  
هذه السورة فكانت هذه السورة أفضل السور و أعظمها .

فإن قيل : صفات الله تعالى مذكور في سائر السور ؟ فلنا: لكن لهذه السورة  
خصوصية وهي أنها مع وجازتها مشتملة على عظام أسرار التوحيد فتبقى محفوظة  
في القلب معقولة للعقل فيكون ذكر جلال الله حاضراً بهذا السبب فلاجرم امتازت عن  
سائر السور .

وأما المعانى والنكات فمنها ماسبق ، ومنها وجوه أخرى كثيرة لوازدتها إلى تفسير  
هذه السورة مستقصى لخرجنا عما نحن بصدده من شرح الأحاديث ولكن نذكر أن موزجاً  
بنبه على الكثير لمن هو أهل فنقول :

قوله : هو الله أحد ثلاثة ألفاظ كل واحد منها اشاره الى مقام الاول للمقربين و  
هم على السائرین الى الله تعالى فهو لاء رأوا أن موجودية الماهيات بالوجود وأن أصل  
حقيقة الوجود بذاته موجود وبنفسه واجب الوجود متعين الذات لابتعين زائد فعلموا  
أن كل ذي ماهية معلول بحتاج و أنه تعالى نفس حقيقة الوجود والوجوب والتعمين فلهذا

سمعوا الكلمة هو علموا انه الحق تعالى لأن غيره غير موجود بذاته وما هو غير موجود موجر بذاته فلما شارة إليه بالذات .

والمقام الثاني مقام أصحاب اليمين و هؤلاء شاهدوا الحق موجوداً و الخلق أيضاً موجراً فحصلت كثرة في الموجودات فلا جرم لم يكن هو كافياً في الاشارة إلى الحق بل لا بد هناك من مميز يميز الحق عن المخلق فهو لاء احتاجوا إلى أن يقرن لفظة الله بل لفظة هو في كل لاجله هو الله لأن الله هو الموجود الذي يفتقر إليه ماعداه وهو مستغن عن كل ماعداه فيكون أحدى الذات لامحالة اذ كان من كيماً كان ممكناً محتاجاً إلى غيره فلفظة الجلالة دال على الاحدية من غير اقتران إلى لفظ أحد به .

المقام الثالث مقام أصحاب الشمال وهو أدون المقامات وأحسنها وهم الذين يجوزون كثرة في واجب الوجود أيضاً كمافي اصل الوجود فقورون لفظ احد بكلمة الله ردأ عليهم وابطالا لمقالهم فقيل : قل هو الله أحد .

و هنا بحث آخر أدق و اشرف وهو أنا نقول كل ماله ماهية غير انتهائه فلا يكون هو ولذاته وكلما يكون ماهيته عين هويته و حقيقته نفس تعينه فلا اسم ولاحدله ولا يمكن شرحه إلا بلوازمه التي يكون بعضها اضافية وبعضها سلبية والاكميل في التعريف ما يجمع ذينك النوعين جميعاً وهو كون تلك الهوية إليها فإن الالهية يقتضي أن ينسب إليه غيره ولا ينسب هو إلى غيره ، والمعنى الأول اضافي ، والثاني سلبي فلا جرم ذكر الله عقب قوله هو .

ثم اعلم ان الذى لاسبب له و ان لم يكن تعريفه بالحدالا أن البسيط الذى لاسبب له وهو مبدئ الأشياء كلها على سلسلة الترتيب النازل من عنده طولاً و عرضاً فمن البيان أن ما هو أقرب المجهولات إليه بل اللازم الأقرب المنبعث عن حاق الملزم اذا وقع التعريف كان أشد تعريفاً من غيره ، و أقرب اللوازم له تعالى كونه واجب الوجود غنياً عما سواه وكونه مبدئاً أو مفتراً إليه الجميع ومجموع هذا الامرین هو معنى الالهية فلا جل ذلك وقع قوله الله عقب هو شرعاً وتعريفاً .

ولما ثبت مطلوب الالهية البسيطة بقوله هو الدال على أنه فهو المطلق الذى لا يتوقف

هويته على غيره، ولاجل ذلك هو البرهان على وجود ذاته وثبت مطلوب الهمة البسيطة بقوله فحصلت بمجموع الكلمتين معرفة الانية الماهية اريد أن يذكر عقيبها ما هو كالصفات الجلالية والجمالية فقوله تعالى : أحد مبالغة في الوحدة، والوحدة التامة مالا ينقسم ولا يتكرر بوجه من الوجوه أصلا لا بحسب العقل كالانقسام بالجنس والفصل، ولا بحسب العين كالانقسام من المادة والصورة ولا في الحس ولا في الوهم كالانقسام بالاعضاء والاجزاء و كان الاكميل في الوحدة ما كثرة فيه تعالى أصلاف كان الله تعالى غاية في الوحدة، فقوله تعالى أحدد على أنه واحد من جميع الوجوه وإنما قلنا أنه واحد كذلك لأنه لو لم يكن كذلك لم يكن لها لأن كل ما هو مركب فهو مفتقر إلى أجزائه وأجزاءه غيره فلم يكن واجب الوجود ولا مبدئ الكل.

ثم ان هذه الصفة وهي الاحدية التامة الخالصة عن شوب الكثرة كما توجب التزه عن الجنس والفصل والمادة والصورة، وعن الجسمية والمقدارية والبعض والبعض والاعضاء والالوان وسائل الكيفيات الحسية الانفعالية وكلما يوجب قوة او استعداداً او امكاناً لك يقتضى كل صفة كمالية من العلم التام والقدرة الكاملة والحياة السرمدية والارادة التامة والخير الممحض والوجود المطلق فان من أمعن النظر وتأمل تأملاً كافياً يظهر له أن الاحدية التامة منبع الصفات الكمالية كلها، ولو لامحافة الاطناب لبيت استلزم امهال الواحدة واحدة منها لكن اللبيب يدرك صحة ما ادعيناه .

وقوله تعالى «الله الصمد» قدرأن الصمدي لها تفسيران أحدهما مالاجوف له، والثاني السيد فمعناه على الاول سلبى وهو اشاره الى نفي الماهية فان كل ماله ماهية كان من جهة اعتبار ماهية قابل للعدم وكل ما لا جهة ولا اعتبار له الا الوجود الممحض فهو غير قابل للعدم فواجد الوجود من كل جهة هو الصمد الحق، وعلى التفسير الثاني يكون معنى اضافيأ او هو كونه سيد الكل أى مبدأ الجميع فيكون من الصفات الاضافية .

ووهنا وجه آخر وهو آخر وهو أن الصمد في اللغة هو المصمت الذي لا جوف له اذا استحال هذا في حقه تعالى فوجب حمله على الفرد المطلق أعني للواحد المنزه عن - المثل والنظير اما ابتداءاً، أو بعد نقله الى معنى الاحدية المستلزمة للواحدية كما مر فيكون

الصمد اشارة الى نفي الشريك كما الاحدالي نفي الانقسام.

فانظر كيف عرف اولاً هويته وانيته، ثم عرف أنه تعالى خالق لهذا العالم ، ثم عرف أن الامور التي لا جلها افتقر هذا العالم إلى الخالق كالتركيب والامكان والماهية والعموم والا شراك والا حتياج لابدأن يكون منفياً عنه تعالى لثلا يلزم الدور أو التسلسل.

ثم لما كان من عادة المحققين أن يذكروا أولاً ما هو الاصل والقاعدة ثم يخرجون عليه المسائل فذكر أولاً كونه موجوداً لها ثم توصل به إلى كونه صمداً ثم رتب عليه أحكاماً ثلاثة احدها انه «لم يلد» لاستبعاد التوليد للتركيب لأنه عبارة عن انفصال بعض ناقص من أبعاضه ثم يترقى فيصير مساوياً له في الذات والحقيقة ومن بين أن نقصان البعض يستلزم تركيب الكل ، وثانية قوله : « ولم يولد» لاستلزماته للحدود والنقصان والافتقار إلى العلل من جهات شتى كالاعداد والاحداث والابقاء والتربية والتكميل ، وثالثة قوله : « ولم يكن له كفواً أحد» وبيانه أنها لوفرضنا مكافياً له في رتبة الوجود فذلك المكافى لو كان ممكناً الوجود كان محتاجاً إليه متأخراً عنه في الوجود فكيف يكون مكافياً له؟ وإن كان واجب الوجود قد علمت أن تعلمه ينافي الاحدية وأنه يستلزم الترتكيب فهذا انموذج من دقائق أسرار التوحيد تحويها هذه السورة . انتهى كلامه قدس سره الشريف .

### أذكار وآداب

نذكر فيها أمرين لمن أراد أن يتذكر ، ويُسْعى إلى لقاء ربِّه ويتنعم به أحد هما نقل عده أذكار وأدعية عن خزنة علم الله عز وجل وعيوب وحيه الذين أنعم الله عليهم بلقائه وكانوا يناجون بها ربهم الجليل لأنها جلاء القلوب عن زين علائقها الدنياوية ، وارشاد للطالب إلى لقاء ربِّه المتعال.

وثانيةهما نبذة مماثلة آداب مبتغى اللقاء والفاتحين به .

أما الأول فقد روى السيد الأجل جمال المغارفين ابن طاووس قدس سره الشهير في أعمال شعبان من كتابه القيم الكريم المسمى بالاقبال (ص ٨٥٦ من الطبع الرابع) عن ابن خالويه - إلى أن قال : إنها مناجاة أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام والأئمة من ولاده كانوا يدعون بها شهر شعبان :

الله صل على محمد وآل محمد واسمع دعائی اذا دعوتک . الى قوله عليه السلام :  
الله هب لک کمال الانقطاع اليک وانز أبصار قاویینا بضیاء نظرها اليک حتى تخرق ابصار  
القابو حجب النور ففصل الى معدن العظمة وتصیر ارواحنا معلقة بعنقدسک . الى ان قال  
عليه السلام : الله ان أنا مني الغفلة عن الاستداد للقائك فقد نبهتني المعرفة بکرم آلک . الى  
أن قال عليه السلام : والحقنی بنور عزک الابهجه فأکون لك عارفاً وعن سواك منحرفاً و منك  
خائفاً مراقباً يا ذا الجلال والاکرام . ورواه العلامة المجلسي في البحار أيضاً (ص ۸۹ ج ۱۹) .  
من طبع الکمبانی ) .

وقال السيد المذكور في أعمال شهر رجب من ذلك الكتاب (ص ٦٤٦) : ومن الأدلة  
عوatas في كل يوم من رجب ما رويناه أيضاً عن جدي أبي جعفر الطوسي رضي الله عنه  
فقال: أخبرني جماعة عن ابن عباس قال: مما خرج على يد الشيخ الكبير أبي جعفر  
محمد بن عثمان بن سعيد رضي الله عنه من الناحية المقدسة ماحداه ثنى به خير بن عبد الله  
قال: كتبته من التوقيع الخارج اليه:

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ادْعُ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِّنْ أَيَّامِ رَحْبٍ : إِلَهَنَا إِسْلَكْ بِمَعْنَى  
جَدِيعٍ مَا يَدْعُوكَ بِهِ وَلَا أَمْرَكَ الْمَامُونُونَ عَلَى سَرَكَ الْمُتَبَشِّرُونَ [الْمَسْتَرُونَ - خَلْ]  
بِأَمْرِكَ السَّوَاصِفَرَانِ لِقَدْرَتِكَ الْمَعْلُونَ لِعَظَمَتِكَ ، وَأَسْأَلُكَ بِمَا نَطَقَ فِيهِمْ مِنْ مَشِيتِكَ ،  
فَجَعَلْتَهُمْ مَعَادِنَ الْكَلْمَاتِكَ وَأَرْكَانَ الْتَّوْحِيدِكَ وَآيَاتِكَ وَمَقَامَاتِكَ الَّتِي لَا تَعْطِيلَ لِهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ  
يُعْرِفُكَ بِهَا مِنْ عِرْفِكَ ، لَا فَرْقَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهَا إِلَّا أَنَّهُمْ عَبَادُكَ وَخَلَقُكَ ، فَتَقْهَا وَرَتْقَهَا بِيَدِكَ  
بِدُؤْهَامِنَكَ وَعُودَهَا إِلَيْكَ . الْخَ .

قلت: هذا التوقيع من أسرار الله المكنونة المخزونة، و الحقائق المودعة فيها  
تدرك ولا توصف ينالها من كان له قلب واو تصدّينا لشرحه على قدر باعنا القصيرة و

بضاعتنا المزاجة لأنجر البحث إلى تاليف كتاب على حدة، و الضمير المجرور في لها وبها وبينها راجعة إلى المقامات وكذلك الضمير المنصوب في إلا أنهم عبادك وضمير هم لذوى العقول فالمقامات من ذوى العقول، ولا بأس باتيان الضمير تارة من غير ذوى العقول و تارة من ذوى العقول، وذلك نحر قوله تبارك وتعالى : «وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة » أورد الضمير ثانياً من ذوى العقول اشارة إلى أن الاسماء ليست ألقاظاً دالة على معانيها لأن معرفة إلا لفاظ تعدد من العلوم الأدبية وهي لا توجب شرح المصدر وسعة الذات ، بل المراد بها حقائق المخاوقات ومقامات دار الو- جود على ماهي عليه.

قوله <sup>عليه السلام</sup>: لفرق بينك وبينها إلا أنهم عبادك . قال القيصرى في آخر الاشارة إلى بعض المراتب الكلية من الفصل الأول من مقدماته على شرح الفصول ( ص ١١ من الطبع الناصرى ) : و مرتبة الإنسان الكامل عبارة عن جمع جميع المراتب الالهية والكونية من العقول والنفوس الكلية والجزئية، و مراتب الطبيعة إلى آخر تنزلات الوجود و يسمى بالمرتبة العمائية أيضاً فهى مضاده للمرتبة الالهية، ولا فرق بينهما إلا بالربوبية و المربوبية لذلك صار خليفة الله .. الخ .

انما نقلنا كلام القيصرى في المقام لكي يعلم أن اصل ما تقوه به العرفاء الشامخون مقتبس من مشكاة بيت آل النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه ، نعم انهم والله ينابيع الحكمة و المعرفة والعرفان و خزنة الحقائق كلها .

و في دعاء عرفة لمولانا الحسين بن علي صلوات الله عليهما كما أتى به السيد المذكور في الا قبال أيضاً ( ص ٣٤٨ ) : الهي ترددي في الآثار يوجب بعد المزار فاجهعني عليك بخدمة توصلني إليك كيف يستدل عليك بما هو في وجوده مفتر اليك أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك؟ متى غبت حتى تحتاج إلى دليل يدل عليك؟ و متى بحثت حتى تكون الآثار، هي التي توصل إليك؟ عميت عين لاتراك عليها رقباً، و خسرت صفة عبد لم يجعل له من حبك نصباً .

الهي امرت بالرجوع إلى الآثار فارجعني إليك بكسوة الانوار و هداية

الاستبصار حتى ارجع اليك منها مصون السر عن النظر اليها ، و مرفوع الهمة عن الاعتماد عليها انك على كل شيء قادر.

الهـى هـذا ذلـى ظـاهر بـين يـديكـ، و هـذا حـالـى لا يـخفـى عـلـيـكـ، منـكـ أـطـلبـ الـوصـولـ

إـلـيـكـ، و بـكـ أـسـتـدـلـ عـلـيـكـ، فـاهـدـنـى بـنـورـكـ إـلـيـكـ، وـأـقـمـنـى بـصـدقـ الـعـبـودـيـةـ بـينـ يـدـكـ.

الهـى عـلـمـنـى عـلـمـكـ الـمـخـزـونـ، وـصـنـى بـسـرـكـ [ بـسـرـكـ خـلـ ] الـمـصـوـنـ.

الهـى حـقـقـنـى بـحـقـائـقـ أـهـلـ الـقـرـبـ، وـاسـلـكـ بـىـ مـسـلـكـ أـهـلـ الـجـذـبـ.

وـرـوـى ثـقـةـ الـاسـلـامـ الـكـلـيـنـىـ فـىـ بـابـ الدـعـاءـ فـىـ اـدـبـ الـاصـلـاـتـ مـنـ الـكـافـىـ (صـ ٣٩٩ـ جـ ٢ـ مـنـ الـمـعـرـبـ) باـسـنـادـ عـنـ مـحـمـدـ بـنـ الـفـرـجـ قـالـ: كـتـبـ إـلـىـ أـبـوـ جـعـفـرـ بـنـ الرـضـاـ

يـعـنـىـ الـإـمامـ الـجـوـادـ عـلـيـهـ الـسـلـاـمـ إـلـىـ أـنـ قـالـ عـلـيـهـ: وـأـسـالـكـ الرـضـاـ بـالـقـضـاءـ

وـبـرـكـةـ الـمـوـتـ بـعـدـ الـعـيـشـ وـبـرـدـ الـعـيـشـ بـعـدـ الـمـوـتـ وـلـذـةـ الـمـنـظـرـ إـلـىـ وـجـهـكـ وـشـفـرـقـاـ

إـلـىـ وـجـهـكـ وـشـوـقـاـ إـلـىـ رـؤـيـتـكـ وـلـقـائـكـ مـنـ غـيـرـ ضـرـاءـ مـضـرـةـ وـلـفـتـنـةـ مـضـلـةـ .ـ الخـ

وـفـيـ دـعـاءـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ إـلـاـمـ مـوـسـىـ بـنـ جـعـفـرـ الـكـاظـمـ عـلـيـهـ الـسـلـاـمـ: وـأـسـالـكـ خـشـيـتـكـ

فـىـ الـسـرـ وـالـعـلـانـيـةـ وـالـعـدـلـ فـىـ الرـضـاـ وـالـغـضـبـ وـالـقـصـدـ فـىـ الـغـنـىـ وـالـفـقـرـ وـاـنـتـجـبـ

إـلـىـ لـقـاءـكـ فـىـ غـيـرـ ضـرـاءـ مـضـرـةـ وـلـفـتـنـةـ مـضـلـةـ .ـ السـخـ. رـوـاـتـ الـكـفـعـمـىـ رـضـوـانـ اللـهـ عـلـيـهـ

فـىـ الـبـلـادـ الـأـمـيـنـ (صـ ١١٨ـ) وـفـيـ الـمـصـبـاحـ اـيـضاـ (صـ ١١٥ـ).

وـفـيـ الـدـعـاءـ السـابـعـ وـالـأـرـبـعـينـ مـنـ الصـحـيـفـةـ السـجـادـيـةـ: وـأـخـفـنـىـ مـقـامـكـ وـشـوقـنـىـ

لـقـاءـكـ.

وـفـيـ الـمـنـاجـةـ الـخـمـسـ عـشـرـ لـمـوـلـاـنـاـ عـلـىـ بـنـ الـحـسـنـ صـلـواتـ اللـهـ عـلـيـهـ .ـ وـقـالـ

الـعـلـامـةـ الـمـجـلـسـىـ رـحـمـةـ اللـهـ عـلـيـهـ فـىـ التـاسـعـ عـشـرـ مـنـ الـبـحـارـ (صـ ١٠٥ـ مـنـ الطـبـعـ الـكـمبـانـىـ):

وـقـدـ وـجـدـتـهـاـ مـرـوـيـةـ عـنـهـ عـلـيـهـ الـسـلـاـمـ فـىـ بـعـضـ كـتـبـ الـاصـحـابـ رـضـوـانـ اللـهـ عـلـيـهـمـ.ـ اـنـتـهـىـ .ـ

وـعـدـهـاـ الـمـحـدـثـ الـخـيـرـ وـالـعـالـمـ الـجـلـيلـ الشـيـخـ حـرـ الـعـامـلـىـ صـاحـبـ الـوـسـائـلـ فـىـ

الـصـحـيـفـةـ الـثـانـيـةـ مـنـ الـادـعـيـةـ السـجـادـيـةـ عـلـيـهـ وـنـسـبـهـاـ إـلـيـهـ مـنـ غـيـرـ تـرـدـيدـ .ـ

فـىـ مـنـاجـةـ الـخـائـفـينـ: وـلـيـتـنـىـ عـلـمـتـ أـمـنـ أـهـلـ السـعـادـ جـعـلـتـنـىـ وـبـرـكـ وـجـوارـكـ

خـصـصـتـنـىـ فـتـقـرـبـذـلـكـ عـيـنـىـ وـتـطـمـئـنـ لـهـنـفـسـىـ .ـ إـلـىـ أـنـ قـالـ عـلـيـهـ: إـلـهـىـ لـاتـقـلـقـ عـلـىـ مـوـحدـ

ابواب رحمتك ولا تجحب مشتاقيك عن النظر الى جميل روئتك .

وفي مناجاة الراغبين : الهمى ان كان قل زادى فى المسير اليك فلقد حسن ظنى بالتوكل عليك - الى أن قال عليه السلام : وان أنا متى الغفارة عن الاستعداد للقائك فقد نبهتني المعرفة [المغفرة - خل] بكرمك وآلاتك - الى أن قال عليه السلام : اسألك بسبحات وجهك وبأذنوار قدسك ، وأبتهل اليك بعواطف رحمتك ولطائف بررك أن تحقق ظنى بما أؤمله من جزيل اكرامك وجميل اذعامك في القربى منك والزلفى لديك و التمتع بالنظر اليك .

وفي مناجاة المطهعين لله : اللهم احملنا في سفن نجاتك و متنا بذريذ مناجاتك وأوردنا حياض حبك ، وأذقنا حلاوة ودك وقربك .

وفي مناجاة المربيدين : ولقاوك قرة عيني ، ووصلك مني نفسى ، واليك شوقى و في محبتك ولهى و الى هواك صبابتى و رضاك بغيتى ، و روئتك حاجتى وجوارك طلبى ، وقربك غاية سؤلى ، وفي مناجاتك انسى وراحتى [روحى - خل] .

وفي مناجاة المحبين : الهمى من ذا الذى ذاق حلاوة محبتك ، فرام منك بدلا ! ومن ذا الذى انس بقربك فابتغى عنك حولا ! الهمى فاجعلنا من اصطفيت لقربك ولا ينك ، وأخلصته لودك ومحبتك ، وشوقيه الى لقائك ، ورضيته بقضاءك ، ومنحته بالنظر الى وجهك - الى أن قال : واجتبىه لمشاهدتك .

وفي مناجاة المتسلين : واجعلنى من صفتوك الذين أحللتهم بمحبحة جنتك وبوأنهم دار كرامتك ، وأقررت أعينهم بالنظر اليك يوم لقائك ، وأورثتهم منازل الصدق في جوارك .

وفي مناجاة المفترين : ولو سمعت لايظفيها الا لقاوك ، وشوقى اليك لا ياء الا النظر الى وجهك .

وفي مناجاة العارفين : فهم الى او كار الا فكار يا وون ، وفي رياض القرب والمكافحة يرتعون - الى أن قال : وقررت بالنظر الى محبوبهم أعينهم ، الى أن قال : ما اطيب طعم حبك ، وما أعدب شرب قربك .

وفي مناجاة الذاكرين: فلاتطمئن القلوب الا بذكرك ، ولا تسكن النفوس الا عند رؤيتك - الى أن قال: واستغفر لك من كل لذة بغير ذكرك ، ومن كل راحة بغير انساك ، و من كل سرور بغير قربك .

وفي مناجات الزاهدين: واقرر أعيننا يوم لقائك برؤيتك .

فعليك بذلك المناجاة الخمس عشرة سيمانا مناجاة العارفين ومناجاة المحبين منها

فانها جلاء للقلوب .

وفي آخر الدعاء السابع والاربعين من الصحيحه وكان من دعائه <sup>عليه السلام</sup> في يوم عرفة: وأتحفني بتحفة من تحفاتك ، واجعل تجارتى رابحة ، وكرتى غير خاسرة ، و أخفنى مقامك ، وشوقنى لقاءك - الخ .

وفي باب في أنه عزوجل لا يعرف الآباء من توحيد الصدوق رضوان الله عليه باستناده عن زيد بن المظفر، عن أبي جعفر محمد بن علي الباقي، عن أبيه، عن جده عليهم السلام أنه قال: ان رجلا قام الى امير المؤمنين <sup>عليه السلام</sup> وقال : بماذا عرفت ربك؟ قال: بفسخ العزم، ونقض الهمم لما هممت فحيل بيني وبين همي وعزمت فخالف القضاء عزمي علمت أن المدبر غيري، قال: فيماذا شكرت نعماته؟ قال: نظرت الى بلاء قد صرفيه عنى وأبلى به غيري فعلمت أنه قد اذعم على فشكنته، قال : فيماذا أحبيت لقاءه؟ قال: لما رأيته وقد اختارلى من دين ملائكته ورسله وأنبيائه علمت أن الذى أكرمنى بهذا ليس ينساني فأحبيت لقاءه .

روى الكليني في باب الاهتمام بأمور المسلمين والنصيحة لهم ونفعهم باستناده عن سفيان بن عيينة قال: سمعت أبا عبد الله <sup>عليه السلام</sup> يقول: عليك بالتصح لله في خلقه فلن تلقاه بعمل افضل منه .

واعلم أن ما تقدم من الترقيق الشريف الصادر من الناحية المقدسة وفيه قوله <sup>عليه السلام</sup>: لا فرق بينك وبينها إلا أنهم عبادك و خلقك، وما مر في ذيله من كلام القصري: لافرق بينهما إلا بالربوبية و المربوبية كأنما يقيدان وجهها خامساً في وحدة الوجود أعلى وأشدّ و أدق و أشرف من الأربع المقدمة المبينة، ولعل كلام العارف الرباني الخواجة

صائن الدين على تركه أصفهانى يشير الى هذا الوجه المنبع حيث قال:

فهو العايد باعتبار تعينه وتقديره بصورة العبد الذى هو شأن من شأنه الذاتية و هو المعبد باعتبار اطلاقه ، اعلم أن الشهود الاتم الاكميل قضى أن كل ما يسمى مرآة و مجلی ومظہرًا وعيناً ونحو ذلك ليس سوى تعينات صور أحوال الحق على ما بينها من التفاوت في الحكم والحق من حيث هو باطن هويته متجلی في عین كل فرد فرد من أحواله المتميزة التي تغيب و ظهرت له. انتهى كلامه.

والله تعالى أعلم بمراد أوليائه ، اللهم ارزقنا فهم ما أودعنا في كلماتك التامة ، قال عزمن قائل : « يحذركم الله نفسه والذرؤوف بالعباد » .

ای برقرار خیال و قیاس و گمان و وهم وز آنچه گفته اند و شنیدیم و خوازده ایم مجلس تمام گشت و با آخر رسید عمر ما همچنان در اول وصف تو مانده ایم وأما الامر الثاني فنقول: لا يعرج الانسان الى ذى المعارج الا بجناحى العلم و العمل. قال عزمن قائل: وأن ليس للانسان الا ماسعى وأن سعيه سوف يرى (النجم: ٣٩ و ٤٠) وقال تعالى: يوم يتذكر الانسان ماسعى (النازعات: ٣٥)، ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فاوئل كأن سعيهم مشكوراً (الاسراء: ٢٠) وقال تعالى: فمن يرجو رقاء ربه فليعمل عملا صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه احداً (آخر الكهف).

ثم تأمل تأملا كاملا في قوله تعالى: ليس للانسان الاماوى ، فان ما هو خارج عن ذاتك ليس لك حقيقة بل له ارتباط ما اليك فاسع الى ما هو لك بل هو أنت وانت هو على الحقيقة لما ثبت بالبراهين العقلية المعاضدة بالادلة النقلية من اتحاد العاقل بمعقوله، ونعم ما أفاده الشيخ أبو على الرئيس رضوان الله عليه في النمط الثامن من كتاب الاشارات: كمال الجوهر العاقل أن يتمثل فيه جلية الحق الاول قدرا ما يمكنه أن ينال منه بيهاته الذي يخصه ثم يتمثل فيه الوجز دكه على ما هو عليه مجردأ عن الشوب مبتدا فيه بعد الحق الاول بالجوهر العقلية العالية ثم الروحانية السماوية ثم ما بعد ذلك تمثلا لا يميز الذات. فاعلم أن الخبر ليس كالمحاجنة ، و العلم بالشيء غير النيل لوصوله و وجданه و حصوله ، ولا يبلغ مرتبة علم اليقين مرتبة عين اليقين فضل اعن مرتبة حق اليقين بل الاول

دون الثاني بمراحل والثاني دون الثالث بمنازل. قال الشيخ الرئيس قدس سره في اواخر النمط التاسع من كتاب الاشارات : من احب أن يصير من أهل المشاهدة دون المشفاهة و من الوالصلين الى العين دون السامعين للاثر .

وقال الخواجہ نصیر الدین الطوسي رضوان الله عليه في الشرح بعد كلام في الدرجات : وأعلم أن العباره عن هذه الدرجات غير ممكنة لأن العبارات موضوعة للمعاني التي يتصورها اهل اللغات ثم يحفظونها ثم يتذكرونها ثم يتباهمونها تعليماً و تعلماً ، أما التي لا يصل اليها الا غائب من ذاته فضلاً عن قوى بدنها فليس يمكن أن يوضع لها الفاظ فضلاً عن أن يعبر عنها بعبارة ، وكما أن المعقولات لا تدرك بالا وهام والموهومات لا تدرك بالخيالات والمخيلات لا تدرك بالحواس كذلك مامن شأنه أن يعاين بعين اليقين فلا يمكن أن تدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك أن يجتهد في الوصول اليه بالعيان دون أن يطلب بالبرهان .

قلت : قد مضى في ذلك كلامنا آنفًا وتقديم قول الامام الصادق عليه فيه .

ولايتسير الوصول إلى لقاءه تعالى إلا بالعمل الصالح والأخلاق في عبادته كما في آية الكهف الكريمة وإنما يأتي لمن تخلص عن العلاقات النفسانية والشواغل الدنيا و/or والالم يحصل معها ذوق اللذائذ العقلية حتى يحصل الشوق إليها فمن لم يعشق العبادة فانما تتمكن تلك العوائق فيه ونعم ما قال الشيخ في النمط الثامن من الاشارات : الان اذا كنت في البدن وفي شواغله وعلاقته فلم تشتق إلى كمالك المناسب أولم تتألم بحصول ضده فاعلم أن ذلك منك لامنه .

وما قال المعلم الثاني ابو نصر الفارابي رضوان الله عليه في الفصوص : أن لك منك غطاء فضلاً عن لباسك من البدن فاجهد ان ترفع الحجاب فحينئذ تتحقق فلا تسأل عمما تباشره ، فان المت فوييل لك ، وان سلمت فطوبى لك ونفسك وأنت في بدنك كأنك في صدق الملکوت فترى ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فاتخذ ذلك عند الخلق عهداً الى أن تأتيه فرداً .

قلت : قوله : فلا تسأل عمما تباشره ، كلام عميق بعيد الغور يفسره قول الشيخ

الرئيس في آخر المنطاد السبع في مقامات العارفين: والعارف ربما ذهل فيما يصار به إليه فغفل عن كل شيء فهو في حكم من لا يكلف، وكيف والتوكيل لمن يعقل التوكيل حال ما يعقله ولمن اجترح بخطيبته أن لم يعقل التوكيل.

وقال الخواجة نصير الدين الطوسي في الشرح: والمراد أن العارف ربما ذهل في حال اتصاله بالعالم القدس عن هذا العالم فغفل عن كل مافي هذا العالم وصدر عنه اخلال بالتوكيل الشرعية فهو لا يصير بذلك متأملاً لأن في حكم من لا يكلف لأن التوكيل لا يتعلّق بالإيمان بعقل التوكيل في وقت تعلمه ذلك، أو بمن يتأمّل بتوكيل التوكيل أن لم يكن يعقل التوكيل كالثائمين والغافلين والصبيان الذين هم في حكم المكلفين .

والى هذا المعنى أشار الخواجة عبد الله الانصار بقوله: صاحب غلبة عشق ازخوذ آگاه نیست آنچه مست می کند او راگناه نیست ، والخواجہ شمس الدین الحافظہ بقوله:

رشته تسبیحه اربکست معدورم بداردستم اندرساعد ساقی سیمین ساق بود وبيانه أوضح من ذلك يطلب من شرح اللاهيجي على گلشن راز للشیسٹری (ص ۱۹۸ منطبع الاول)، ومن شرح الامیر اسماعیل الشنب غازانی التبریزی على فصوص الفارابی (ص ۷۱) رحمة الله عليهم.

وقوله: وأنت في بدنك كأنك الخ، ومنهأخذ الشیخ الرئيس أبو على بن سينا كلامه في أول النبط السبع في مقامات العارفين: فكانهم: وهم في جلابيب من أبدانهم قد نضواها وتجروا عنها إلى عالم القدس الخ.

وكان هذا الكلام مأخوذه من مشكاة الولاية العلوية حيث قال امام الموحدين على بن أبي طالب عليهما السلام في صفة الزهد: كانوا قوماً من أهل الدنيا وليسوا من أهلها فكانوا فيها كمن ليس منها الخ (نهج البلاغة آخر المختار ٢٢٨ من باب الخطب)

وحيث قال عليهما السلام لكميل بن زياد: صحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بال محل لعلى الخ (المختار ١٤٨ من باب الحكم والمواعظ من النهج ) ، والى هذا المعنى أشار السعدي بقوله :

هرگز وجود حاضر و غائب شنیده‌ای من در میان جمود دلم جای دیگر است  
وقوله: فتری ملاعین رأت، مأخوذه من حدیث عن النبی ﷺ أنه قال: قال الله  
تعالیٰ: أعددت لعبادی الصالحین ملاعین رأت ولا اذن سمعت ولا خطر علی قلب  
بشر.

وقوله: فاتخذلك عزدالحق فرداً، كانما اشارة الى قوله تبارك وتعالى: لا يملكون الشفاعة الا من اتتخذ عندالرحمن عهداً (مريم: ٨٨)، وقوله: الى أن تأتيه فرداً اشارة الى قوله تعالى: و كلهم آتىه يوم القيمة فرداً (مريم: ٩٦).

ثم اعلم أن معرفة النفس هي مرقة إلى معرفة الرب، ومن عرف نفسه فقد عرف رب  
كماتقدمت الاشارة اليه اجمالاً، وفي الخبر المروي تارة عن أمير المؤمنين على عليهما السلام كما  
في الصافي للفيض قيس سره، واخرى عن أبي عبدالله جعفر محمد الصادق عليهما السلام كمافي  
المجل لابن جمهور الاحسائي رضوان الله عليه: الصورة الانسانية هي أكبر حجج الله على  
خلقه، وهي الكتاب الذي كتبه بيده، وهي الهيكل الذي بناه بحكمة، وهي مجموع صور  
العالمين، وهي المختصر من اللوح المحفوظ، وهي الشاهدة على كل غائب، وهي الحجة  
على كل جاجد، وهي الطريق المستقيم إلى كل خير، وهي الجمر (الصراط - خل) الممدود  
بين الجنة والنار.

وهذا الخبر الشريف باب بل أبواب الى معارف حقة و أسرار مكرونة ولعمرى  
جدير أن يقال فيه كل الصيد فى جوف الفراء شرحه يخرجا الى الاسهاب، ويجرنا الى  
تأليف رسالة عليه واحدة أو كتاب، وحيث ان الصورة الانسانية هي مجموع صور العالمين  
قالوا في حد الفلسفة: هي معرفة الانسان نفسه، كما في رسالة الكلندي في حدود الاشياء و  
رسومها (ص ١٧٣ من طبع مصر) وقدأتى الكلندي في حد الفلسفة بستة حدود من القدماء  
وهذا أحدها ، وقال بعد نقله الحد المذكور : وهذا قول شريف النهاية بعيد الغور مثلاً  
أقول: ان الاشياء اذا كانت أجساماً ولا أجسام، وما لا أجسام، اما جواهرواما اعراض، و  
كان الانسان هو الجسم والنفس والاعراض، وكانت النفس جوهرأ لاجسمأ فانه اذا  
عرف ذاته عرف الجسم بأعراضه والعرض الاول والجوهر الذى هو لجسم فاذن اذا

علم ذلك جميماً فقد علم الكل، وبهذه العلة سمى الحكماء الانسان العالم الاضغر، وقال العارف المتنزه الميرزا جواد الملکي قدس سره في كتابه المسمى بـ*لقاء الله* ان الانسان له عوالم ثلاثة: عالم الحسن والشهادة، وعالم الخيال والمثال ، و عالم العقل والحقيقة، فمن جهة أن انيته الخاصة انما بدأ من عالم الطبيعة كمافي الآية الكريمة المباركة «وببدأ خلق الانسان من طين» صار عالمه هذا له بالفعل وعرف نفسه وحقيقةه بعالمه هذا ، بل لو سمع من عارف أو عالم عالميه الاخرين انكره ، بل لو انكره ، بل لو أخبره أحد بصفات عالمه العقلى لكرهه، وذلك لأن عالمه الطبيعي له بالفعل وعالميه الطبيعي له بالفعل و عالميه الاخرين بالقوة ، و لم ينكشف له بالكشف التام الاعالم الطبيعية، و آثار من عالم المثال، و شيء قليل من عالمه العقلى.

وانسانيته انما بعالمه العقلى والانه ومشترك مع سائر بني جنسه من الحيوان في عاليه الاخرين ، وان كان عالمه الاخر ان أيضاً من جهة المزتبة أشرف من عالمي سائر الحيوانات.

وبهذه العوالم الثلاثة و ترتيبها وقع التلویح بل التصریح في دعاء سجدة ليلة النصف من شعبان عن النبي ﷺ حيث قال فيها : و سجد لك سوادي و خيالي و بياضي .

وبالجملة فعالمه الحسى عبارة عن بذرة الذي له مادة وصورة ، و عالمه المثالى عبارة عن عالمه الذي حقائقه صور عارية عن المقادير، و عالمه العقلى عبارة عن عالمه الذي هو حقيقته ونفسه بلا مادة ولا صورة .

ولكل من هذه العوالم لوازم و آثار خاصة لازمة لفعاليتها، فمن انغمى في عالم الطبيعة وتحققت بها آثارها وتحركت بحكمها و ضعفت فيه آثار عالمه العقلى فقد أخذ إلى الأرض وصار موجوداً بما هو حيوان بل أضل من الحيوان ك Maher الصريح في قوله تعالى: انهم إلا كالذئاب بل هم أضل سبيلاً، ومن ترقى إلى العالم العقلى و غالب آثاره على آثار عالميه الطبيعي والخيالي وكان الحاكم في مملكته وجوده العقل يصير موجوداً روحانياً حتى يتكامل في العقلانية و انكشف له حقيقته ونفسه و روحه فإذا ترتفع عنه الحجب الفظائية بل

النورانية أو غالبها بينه وبين معرفة الله جل جلاله ويتتحقق في حقه قوله تعالى: من عرف نفسه فقد عرف ربه .

وإذا تمهد لك هذه الاجماليات فراجع إلى تفصيل لوازم كل عالم من العالم واشتغل بتدبير السفروتو كل على الرب الرحيم واستعن منه وتوسل بأولائه في كل جزئي وكلى من شئونك :

واعلم أن هذا العالم الحسي هو عالم الموت والفناء والفقد والظلمة والجهل وهو ذات مادة وصورة سائلتين زائلتين دائم التغير والانقسام ولا شعر له ولا شعار الابتعادية العالمين الآخرين وإنما ظهوره للحس بتوسط الأعراض من حيث وحدته الاتصالية أما من حيث كثرته المقدارية المتتجزئة عند فرض القسمة فكل واحد من الأجزاء معدوم عن الآخر و مفقود عنه فالكل غائب عن الكل ومعدوم عنه و ذلك من جهة أن المادة مصحوبة بالعدم بل هو جوهر مظلم وأول ما ظهر من الظلام .

ولأنها في ذاتها بالقوة وبما لها في أصلها من عالم النور تقبل الصور النورية وتذهب ظلماتها بنور صورها فهذه النسأة اختلط نورها بظلمتها وضعف وجودها وظهورها ولضعفها احتاجت إلى مهد المكان وظاهر الزمان وأدلة المخصوصون بها أشقياء الجن والأنس والحيوان والنبات والجماد، وفي الحديث القدسي: ما نظرت إلى الأجسام منذ خلقها، وهم الذين علمتهم مختصة بهذا العالم ويعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة غافرون ، ولم يتجاوز علمهم عن المحسوسات ولم يعرفوا من العالم العالية إلا الأسماء، وكلما سمعوا حكراً منها قدروا له لوازم عالمهم وأنكروا ما يقال لهم من لوازم غير عالمهم .

وبالجملة من عيهم وما زاهم ووطنهم هذا العالم المحسوس وملاذهم ومقاصدهم كلها من مألفات هذا العالم وهم الذين قلنا إنهم من الذين أخذوا إلى الأرض وهم يعتقدون أن أنفسهم هو هذا البدن وأرواجهم هي الروح الحيواني وأن الجماد كلها موجودات متصلة متحدة وجوائز قائمة بذواتها مخلوقة في عالمها وحيزها، وأن اللذة إنما هي في المأكل والمشرب والمنكح وجاه هذا العالم، وذكرهم وفکرهم و

خيالهم وآمالهم وعلى ملائكة متعلقة بالمحسوسات وانسهم . بها يحبونها ويحبون أنفسهم .  
ويستاقون لاماً يصلو اليه من زخارفها وحلوها وحضرتها بل يعشقونها وشغفهم جبها  
كالعاشق المستهتر .

فمن كان منهم مع ذلك مِرْءَةً باك ولملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ولكن بامان  
مستقر غير زائل عند الموت لضعفه وقلة نوره وشدة ظلمة المعااصي وخاطط مع ذلك عملا  
صالحاً وآخر سيئاً أو لئك من يرجى له المغفرة ولو بعد حين .

وأما الطائفة الأولى فهم الأشقياء الكافرون ليس لهم في الآخرة إلا النار  
لأنهم من أهل السجين ويوم القيمة اذا ميزت الحقائق والتحققت الفروغ بالأصول التحق  
ما في هذا العالم من النور إلى عوالمه وبقى ظلامتها ونارها وتبدل صور كل واحد من  
الأفعال والأخلاق بما يناسب عالم القيمة من الحيات والعقارب وعذاب بها فاعلها و  
مخالفتها ، ومن كان يريد الدنيا وزينةها رزق اليهم أعمالاً فيها وهم فيها لا يحسنون أو لئك  
ليس لهم في الآخرة النار .

ولم فرض لهم عمل خيري يوف بهم في حياتهم الدنيا أو ينقص بهم من عذابهم  
في الآخرة وبالجملة أن الإنسان لما خلق ابتدأ من هذه الأرض فان بقى فيها بعد ما  
خلق فيها الروح والعقل واستأنس بها وألف لذاتها كان من أخذاد إلى الأرض في يوم -  
القيمة ملتحق بالسجين .

وان خلص منها بعد ذلك بمعنى أن تحقق بسائل العقل والروح وصار جسداً  
عقلانياً، وهي كلا نورانياً في يوم القيمة يرتقى إلى أعلى عاليين، وبعبارة وضحى خلق الله  
الإنسان في أول مخلوق من سلالة من طين، وبقى مدة في صورة السلالة والنطفة والعلقة  
والمضغة والمعظم واللحام، ثم أعطاه الحياة وبقى حياً إلى أن وهبها قوة الحركة والبطش  
وبقى على ذلك حتى وهبها قوة التمييز بين النافع والضار فأراد النافع وكره الضار فان اتبع  
ارادته لارادة الله جلاله في جميع حركاته وسكناته ولم يبق له اراده مخالفة لارادته  
تعالى فهذا مقام الرضا وهذا الشخص دائمًا يكون في الجنة ولهم فيها ما يشاؤون و

لذلك كان اسم خازن الجنة الرضوان .  
وفى حديث لمعراج أن الله قال : فمن عمل برضای ألمته (الزمه - خل) ثلاث خصال : أعرفه شكرأ لا يخالطه جهل ، و ذكرأ لا يخالطه النسيان ، و مجية لا يؤثر على محبتى مجية المخلوقين .

ثم ان عرف أن قدرة متفية فى قدرة الله ولم يسر قدرة لغير الله لالنفسه ولالغير فهو مقام التوكيل - ومن يتوكى على الله فهو حسبه .

ثم ان وفق مع ذلك أن ينفي علمه أيضاً فى علم الله لئلا يكون بنفسه شيئاً فهذا مقام الوحدة (التوحيد . خل) اوئل الذين أنعم الله عليهم .

فإن اتبع ارادة نفسه وعمل في حر كاته وسكناته بهواء ، و الحق لا يتبع بهوئه غيره ، فيخالف هواء مع هوئ الحق فيكون هو الحق ولا يكون هواء و حيل بينهم وبين ما يشهون ، إلى أن يوصله الهوى إلى الهاوية و يقيده بالاغلال والسلالس في جميع مراداته وهذا شأن المماليك بالنسبة إلى مراداتهم و لذلك سمى خازن جهنم مالكا .

وان تخلف عن التوكيل يقع في الخذلان ، وان تخلف عن جليل مرتبة التوحيد (الوحدة - خل) رد إلى سفل الدركات وهي دركة اللعنة اوئل يلعنهم الله و يلعنهم الأعنون . إلى أن قال قدس سره .

ولايذهب عليك أن ما ذكرنا من العالم إنما هي داخل هذا العالم وليس خارجاً عنه بمعنى أن هذا العالم حالة وكيفية لل موجودات في حدود مرتبة من الوجود و عالم المثال حالة وكيفية أخرى ألطاف من هذه الكيفيات في باطن هذا العالم وليس خارجاً منه ومن كان له نور لعيته الحسية واجتمع بنور الشمس أو القمر الحسين يرى العالم الحسي بكيفيات حسية وصور حسية ومن كان لعيته المثالية نور مثالي واجتمع نوره بنور الكواكب المثلية يرى مثال هذا العالم بكيفيات مثالية و صور مثالية فان كيفيات العالم وصورها مختلفة كل بحسبها و مناسبتها وهكذا .

ويكشف عن هذا الاختلاف الرؤيا وتعبيرها بما يرى واقعة مطابقاً لصورتها

المثالية يرى النائم للبن ويفسره المعبر بالعلم ويقع في الواقع ما يرى على وفق التعبير.

ويكشف عن ذلك أيضاً الأخبار الكثيرة الواردة في أحوال البرزخ والقيمة وتجسم الأعمال بما يناسبها من الصور، فحصل من جميع ما قلنا أن الموجود الحق الواقعي إنما هو الذات جل جلاله في عالمها وسائر العالم إنما هو شأن من شؤون وتجلى من تجلياتها مثلاً تجلى بالتجلى الأول فوجد منه العالم العقلاني ثم تجلى ثانياً فظهر العالم النفسي، وهكذا إلى أن خلق هذا العالم الحسي ففي الخارج موجود حقيقي حق ثابت وشئونه بكل شأن من شئونه عبارة عن عالم من العوالم تام في مرتبته ولكل عالم آثار وصفات حتى ينتهي إلى أحسن العوالم وأكملها وأضيقها وهو هذا العالم المحسوس وهذا العالم كيفية خاصة وصور وحدود شتى لازم لهذه المرتبة من الوجود، ووجوده وآثاره مخصوصة بعالمها وهكذا .

وعالم الرؤيا إنما هو من عالم المثال فكلما يرى فيها فهو من هذا العالم أرضها وسماؤها وجمادها ونباتها بل وصور المرايا أيضاً منه والصور الخيالية أيضاً منه وهذا العالم عالم واسع بل عالم كثيرة بل قبل أن في عالم المثال ثمانية عشر ألف عالم .

وحكى عن بعض العرفاء أن كلما ورد في الشرع مما ظهر مجازاً في عالمنا فقد وجدناه في بعض هذه العوالم حقيقة من غير تجوز - فكما أن كلما يراه النائم في الرؤيا إنما هو حال وكيف مثالاً يظهر لنفسه في عالم المثال فكذلك ما يراه اليقظان في عالمنا هذا الحسي حال وكيف حسي يظهر لنفسه في عالم الحسن - إلى أن قال رضوان الله عليه :

والإدراك لا يمكن الإبنيل المدرك ذات المدرك وذلك أما بخروجه من ذاته إلى أن يصل إليه أو بادخاله إيه في ذاته وكلاهما محال الا أن يتحده معه و يتصور بصورته فالذات العالمة ليست بذاتها بعينها هي الذات الجاهلة ، فالعلم بالاجسام لا يتعلق بوجود ذاتها الخارجية لأن صورها بما هي ليست حاصلة بهذا النحو من الحصول

الاتحادي الا امدادها وليس حاصلاً لانفسها وحصو لها امدادها ليس بنحو العلمي اذ هي أمر عدمي ليست الاجهة القوة في الوجودات فليس لها في انفسها ذات يصح أن يدرك شيئاً ويعلمه و اذا لم يكن الصور الخارجية للاجسام مما يصح أن يحصل لها شيء الحصول المعتبر في العلم ولا هي حاصلاً لما يصح له أن يعلمها فليست هي عالمة بشيء اصلاً ولا شيء أن يعلمها بعينها كما هي فهي اذا معلومة بالقوة بمعنى أن في قوتها أن ينزع منها عالم صوراً فيعلمها أي يتصور بمثل صورها لاستحالة انتقال المنطبعات في المداد فالملعون بالذات من كل شيء ليس الاصوراً ادراكيه قائمة بـ النفس متعددة معها لامادة خارجية .

فالملعون بالفعل ليس الالعالم فكل عالم معلوم غير معلوم عالم آخر وهو في الحقيقة عالم وعلم ومعلوم ، هذا .

ومقصود من التعرض بهذه التفصيات التنبيه الى الفكر في معرفة النفس وكيفية الترقى منها الى معرفة الرب ، والاستدلال بما يستحكم به تصديق ذلك وأن ينفطن المبتدئ لاصول تنفع في فكره ، والا فليس كيفية التفكير الا أن يستغل المتذكر تارة لتجزية نفسه و اخرى لتجزية العالم الخارجي ، وأن هذه العوالم المعلومة له انما هو مرتبة من نفسه وحتى يجد نفسه ماهي؟ ثم ينقى عن قلبه كل صورة وخيال ويكون فكره في الورم حتى تكشف لهحقيقة نفسه أي يرتفع العالم من بين يديه ويظهر لهحقيقة نفسه بلا صورة ولا مادة ، وهذا هو اول معرفة النفس ولعل الى ذلك اشير في تفسير قوله تعالى : ألم من شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من رب (الزمر : ٢٤) حيث سئل عنه و قال عليه السلام : علامته التجاعي عن دار الغرور والآنابة الى دار الخلود والاستعداد للموت قبل حلول الفوت .

ولعل العامة لا يعتقدون في معنى التجاعي الا الزهد في شهوات الدنيا ، ولا يتتصورون معنى للتجاعي الحقيقي الذي هوارتفاع الغرور الواقع في هذا العالم لاهله وعدم رؤية الاشياء كما هي هو شأن العامة الذين لم يبلغوا بعد معرفة النفس بهذه المعرفة ، انهم ما أردنا من نقل كلامه نور الله تعالى رمسه . وقد أجاد فيما اجاد وكتابه في لقاء الله

ممتع جداً لله دره مؤلفاً .

وكلامه - ره - في النشأة الثالثة الإنسانية تشير إلى ما يبرهن المتأله المولى صدراً في الرابع من الأسفار حيث قال قدس سره .

حكمة عرضية : إن للنفس الإنسانية نشأة ثلاثة ادراكية : النشأة الأولى هي الصورة الحسية الطبيعية ومظاهرها الحواس الخمس الظاهرة ويقال لها الدنيا لأنها وقربها لتقدمها على الآخرين ، وعالم الشهادة لكونها مشهودة بالحواس وشرورها وخيراتها معلومة لكل أحد لا يحتاج إلى البيان وفي هذه النشأة لا يخلو موجود عن حركته واستحالته وجود صورتها لاتتفك عن وجود مادتها .

والنشأة الثانية هي الأشباح والصور الغائبة عن هذه الحواس ومظاهرها الباطنة ويقال لها عالم الغيب والآخرة لمقاييسها إلى الأولى لأن الآخرة والأولى من من باب المضاف ، ولهذا لا يعرف أحداً هما الأعم الأخرى كالمتضادتين كما قال تعالى : ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تذكرون ، وهي تنقسم إلى الجنة وهي دار السعداء ، والجحيم وهي دار الشقيقات ، ومبادئ السادات والشفاءات فيها هي الملائكة والأخلاق الفاضلة والرذيلة .

والنشأة الثالثة هي العقلية وهي دار المقربين ودار العقل والمعقول ومظاهرها القوة العاقلة من الإنسان إذا صارت عقلًا بالفعل ، وهي لا تكون الأخيرة محضًا ونورًا صرفاً فالنشأة الأولى دار القوة والاستعداد والمزرعة لبذور الأرواح ونبات النبات والاعتقادات ، والآخريتان كل منها دار التمام والفعالية ، وحصول الثمرات وحصاد المزروعات .

وقد أفاد قدس سره هذا المطلب الأرفع إلا على في عدة موضع من الأسفار

فراجع إلى ص ١٧ ، وص ٢١ ، وص ٩٧ ، وص ١٣١ ، من ج ٩ .

وإذا دريت أن الصورة الإنسانية هي مجموع صور عالمي الأمر والخلق قادر أيضاً أن الإنسان إذا كان مراقباً لقلبه وحارساً له عن ولوج الأجانب والغيارات ، ونظرها إلى ربه ومستشعرًا جانب الله عزوجل ومنصرفاً بتفكيره إلى قدس الجبروت مستديماً

لشروع نور الحق في سره يلوح له ملوكوت السموات والارض ويرتفى الى اعلى عليين، ويصافحه الملائكة المقربين، قال عز من قائل: ان الذين قالوا بربنا الله ثم استقاموا تنزل عليهم الملائكة الا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون\* نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ولهم فيها ما تدعون نزلا من غفور رحيم ( حم السجدة ، فصلات ٣٣٣ ) وقد تقدم في صدر الرسالة كلام المارف السهر وردي: الفكر في صورة قدسية يتلطف بها طالب الاريحية.

و في باب تقل أحوال القلب من كتاب الإيمان والكفر من اصول الكافي ( ص ٣٠٩ ج ٢ من المعرف ) « باسناده عن سالم بن المستير عن أبي جعفر عليهما السلام قال: أما من أصحاب محمد عليهما السلام قالوا: يا رسول الله تخاف علينا النفاق قال: فقال: ولم تخافون ذلك؟ قالوا: اذا كنا عندك فذكرتنا ورغبتنا وجلتنا ونسينا الدنيا وزهدنا حتى كانا نعain الآخرة والجنة والنار ونحن عندك، فإذا خرجنا من عندك ودخلنا هذه البيوت وشممنا الأولاد ورأينا العيال والأهل يكاد ان نتحول عن التي كنا عليها و حتى كأنالم نكن على شيء افتخار علينا أن يكون ذلك نفاقاً؟ فقال لهم رسول الله عليهما السلام : كلام هذه الخطوات الشيطان فيرغبكم في الدنيا ، والله لو تتدرون على الحالة التي وصفتم أنفسكم بها لصاحتكم الملائكة ومشيتكم على الماء الخبر .

وروى عن رسول الله عليهما السلام : لو لأن الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظروا إلى ملوكوت السماء . قال الكذبي في رسالة في النفس : ان النفس بسيطة ذات شرف وكمال عظيمة الشأن ، جوهرها من جوهر الباري عزوجل كقياس ضياء الشمس من الشمس .

وقد يبين أن هذه النفس منفردة عن هذا الجسم مبادلة له وان جوهرها الاهي روحاني بما ي airy من شرف طباعها و مضادتها لما يعرض للبدن من الشهوات والغضب .

وذلك أن القوة الغضبية قد تتحرّك على الإنسان في بعض الأوقات فتحمله على ارتكاب الامور العظيم فتضادها هذه النفس و تمنع الغضب من أن يفعل فعله أو أن يرتكب الغيظ وترته ، وتضيئه كما يضيئ الفارس الفرس اذا هم أن يجمع به أو يمده .

و هذا دليل بين على أن القوة التي يغضب بها الإنسان غير هذه النفس التي تمنع الغضب أن يجري إلى ما يهواه لأن المانع لامحاله غير الممنوع لأنه لا يكون شيء واحد يضاد نفسه، فاما القوة الشهوانية فقد تزوج في بعض الأوقات إلى بعض الشهوات ففكر النفس العقلية في ذلك انه اخطأ وأنه يؤدي إلى حال رديه فتمنعها عن ذلك وتضادها، وهذا أيضا دليل على أن كل واحدة منهمما غير الأخرى.

و هذه النفس التي هي من نور الباري عزوجل اذا هي فارقت البدن علمت كل مافي العالم ولم يخف عنها خافية ، والدليل على ذلك قول أفلاطون حيث يقول : ان كثيراً من الفلاسفة الظاهرين القدماء لما يتجردوا من دنيا وتهاونوا بالأشياء المحسوسة و تفردوا بالنظر و البحث عن حقائق الأشياء انكشف لهم الغيب ، وعلموا بما يخفيه الناس في نفوسهم اطلعوا على سرائر الخلق .

فاذاكان هذا هكذا ، والنفس بعد مرتبطة بهذا البدن في هذا العالم المظلم الذي لولا نور الشمس لكان في غاية الظلمة فكيف اذا تجردت هذه النفس ، وفارقت البدن و صارت في عالم الحق الذي فيه نور الباري سبحانه؟!

ولقد صدق أفلاطون في هذا القياس وأصاب به البرهان الصحيح، ثم ان أفلاطون أتبع هذا القول ببيان قال: فأما من كان عرضه في هذا العالم التلذذ بالآكل والمشرب المستحبيله الى الجيف، وكان أيضاً غرضه في لذة الجماع فلا سبيل لنفسه العقلية الى التشبه بالباري سبحانه.

ثم ان أفلاطون قاس القوة الشهوانية التي للإنسان بالخنزير، و القوة الغضبية بالكلب، والقوة العقلية التي ذكرنا بالملك، وقال: من غلب عليه الشهوانية وكانت هي غرضه وأكثر همه فقياسه الخنزير، ومن غلب عليه الغضبية فقياسه قياس الكلب، ومن كان الأغلب عليه قوة النفس العقلية وكان أكثر أدبه الفكر و التمييز و معرفة حقائق الأشياء، والبحث عن غواصين اعلم كان انساناً فاضلاً قريب الشبه من الباري سبحانه لأن الأشياء التي نجدها للباري عزوجل هي الحكمة و القدرة و العدل و الخير و المحبة و الحق.

وقد يمكن للانسان أن يدبر نفسه بهذه الحيلة حسب مافي طاقة الانسان فيكون حكيمًا عدلاً جواداً خيراً يؤثر الحق الجميل، ويكون بذلك كلّه بنوع دخل دون النوع الذي للباري سبحانه من قوته وقدرته لانها ائمتها اقتبست من قربها قدرة مشاكلة لقدرته، فإن النفس على رأى افلاطون وجلة الفلاسفة باقية بعد الموت جوهرها كجوهر الباري عز وعلا في قوتها اذا تجردت أن تعلم سائر الاشياء كما يعلم الباري بها أو دون ذلك برتبة يسيرة، لأنها اودعت من نور الباري جل وعز.

و اذا تجردت وفارقت هذا البدن وصارت في عالم العقل فوق الفلك صارت في نور الباري، ورأيت الباري عزوجل وطابت نوره وجلت في ملكته فانكشف لها حيني شذ عالم كل شيء ، وصارت الاشياء كلها بارزة لها كمثل ما هي بارزة للباري عزوجل، لانا اذا كنا و نحن في هذا العالم الدنس قد نرى فيه اشياء كثيرة بضوء الشمس فكيف اذا تجردت نفوسنا و صارت مطابقة لعالم الديمومية و صارت تنظر بنور الباري فهي لا محالة ترى بنور الباري كل ظاهر وخفى وتفن على كل سر وعلانية.

و كان أفسقورس يقول: ان النفس اذا كانت وهي مرتبطة بالبدن باركة للشهوات متطرفة من الاناس، كثيرة البحث والنظر می معرفة حقائق الاشياء انصقت صفاً ظاهرة و اتحدبها صورة من نور الباري يحدث فيها ويكمال نور الباري بسبب ذلك الصفال الذي اكتسبه من التطهر فحيثما يظهر فيها صور الاشياء كلها ومعرفتها كما يظهر صور خيالات سائر الاشياء المحسوسة في المرأة اذا كانت صقيقة، فهذا قياس النفس لان المرأة اذا كانت صدئة لم يتبيّن صورة شيء فيها بة، فإذا زال منها الصداء ظهرت و تبيّنت فيها جميع الصور، كذلك النفس العقلية اذا كانت صدئة ذئنة كانت على غاية الجهل ولم يظهر فيها صور المعلومات و اذا تطهرت و تهدبت و انصقت، وصفاء النفس هو أن النفس تتطهر من الدنس وتكتسب العلم ظهر فيها حيثما تكون صورة معرفة جميع الاشياء، وعلى حسب جودة صفالتها تكون معرفتها بالاشياء ، فالنفس كلما ازدادت صفالاً ظهر لها وفيها معرفة الاشياء.

وهذه النفس لاتنام بة لأنها في وقت النوم تترك استعمال الحواس وتبقى محصورة، ليست بمجردة على حدتها، وتعلم كل ما في العالم وكل ظاهر وخفى ولو كانت هذه النفس تمام لما كان الإنسان اذاراً في النوم شيئاً يعلم أنه في النوم بل لا يفرق بينه وبين ما كان في اليقظة.

و اذا بلغت هذه النفس مبلغها في الطهارة رأى في النوم عجائب من الاحلام وخطيبتها الانفس التي قد فارقت الابدان وأفاض عليها البارى من نوره ورحمته فتلذذ حبيثذد لذة دائمة فوق كل لذة تكون بالمطعم والمشرب والنكاح والسمع والنظر والشم واللمس لأن هذه لذات حسية دنسة تعقب الاذى، وتلك لذة الهيبة ورحانة ملوكية تعقب الشرف الاعظم، والشقي المغرور الجاهل من رضى لنفسه باذات الحسن وكانت هي أكثر أغراضه ومتنهى غايته.

و انما نجى في هذا العالم في شبه المعبر و الجسر الذي يجوز عليه السيارة ليس لنامقان يطول، واما مقامنا ومستقرنا الذي نتوقع فهو العالم الا على الشريف الذي تنتقل اليه نفوسنا بعد الموت حيث تقرب من باريها، ونقرب من نوره ورحمته ، فهذا قول افسقورس الحكيم. انتهى ما نقلنا عن الفيلسوف الكندي.

وقد صدر هذه النكات اللطيفة الشريفة عن قلوب نقية، وهي كلمات اقتبست من مشكاة الانبياء غاية الامر بوسائله، و المعلوم المبدع القديم حق عليم منه عظيم. قوله: جواهرها من جواهر البارى، يعني أنها من عالم الامر الحكيم قال عز من قائل: قل الروح من امر ربى (الاسراء: ٧٦) و نفخت فيه من روحى (ص ٧٣).

وقوله كقياس ضياء الشمس من الشمس شريف جداً وقد قال الامام كشاف الحقائق وارث علوم النبيين أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام ان روح المؤمن لا شد اتصالاً بروح الله من اتصال شعاع الشمس بها، رواه ثقة الاسلام الكليني قدس سره في باب أخوة المؤمنين بعضهم بعض من كتاب الایمان والكفر من اصول الكافي (ص ٣٣ ج ٢ من المعرب).

قوله: اذا هي فارقت البدن علمت كل ما في العالم، قال تبارك وتعالى : لقد كنت

في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد (ق: ٢٤) .

وقوله: ثم ان افلاطون قاس القوة الشهوانية التي للانسان بالخنزير الخ كلام شريف أيضا ومن هنا يعلم أيضا حشر الناس على صور نياتهم وأن الجزاء في الآخرة بنفس العمل وقد وردت في ذلك روايات كثيرة من بيت الرحمي والعصمة والطهارة.

ففي الحديث عن رسول الله ﷺ: يحشر الناس على صور نياتهم.

وفي الآخر عن البراء بن عازب قال: كان معاذين جبل غالساً قريباً من رسول الله ﷺ في منزل أبي أيوب الانصاري فقال معاذ: يا رسول ما رأيت قول الله تعالى يوم ينفع في الصور فتآتون أفواجاء، الآيات؟ فقال: يامعاذ سألت عن أمر عظيم من الامر ثم أرسل عينيه ثم قال: يحشر عشرة أصناف من امتي أشتاتاً قد ميزهم الله من المسلمين وبدل صورهم: فبعضهم على صورة القردة وبعضهم على صورة الخنازير، وبعضهم ينكسون أرجلهم من فوق ووجوههم من تحت ثم يسحبون عليها، وبعضهم عمى يتربدون، وبعضهم يمضغون ألسنتهم في سبيل السقيح من أفواههم لعاباً يتقدرون هم أهل الجمع وبعضهم مقطعة أيديهم وأرجلهم، وبعضهم مصلبون على جذوع من نار، وبعضهم أشد نتناً من الجيف، وبعضهم يلبسون جباباً سابعة من قطران لازقة بجلودهم.

فأما الذين على صورة القردة فالقتات من الناس، وأما الذين على صورة الخنازير فأهل السحت، وأما المنكسون على رؤوسهم فـأكلوا الربا، والعجمي الجائزون في الحكم والضم البكم المعجبون باعمالهم ، والذين يمضغون بألسنتهم فالعلماء والقضاة الذين خالفوا عمالهم أقواهم ، والمقطعة أيديهم وأرجلهم الذين يؤذون الجيران، والمصلبون على جذوع من نار فالسعيدة بالناس إلى السلطان والذين هم أشد نتنا من الجيف فالذين يتمتعون بالشهوات اللذات و يمنعون حق الله تعالى في اموالهم، والذين يلبسون الجباب فأهل التجبر والخيلاء .

وهذا الحديث قد رواه الفريقان في الجوامع وكتب التفسير وفي الحديث عنه <sup>ع</sup>: من خالف الامام في أفعال الصلاة يحشر ورأسه أسد حمار. وقد روى الكليني في باب الكبر من كتاب الایمان و الكفر من اصول كافي (ص ٢٣٥ من المعرف) بأسناده

عن داود بن فرقد عن أخيه قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: إن المتكبرين يجعلون في صور الذر يتوطأهم الناس حتى يفرغ الله من الحساب.

وفي الحديث عنه عليه السلام كما تعيشون تموتون وكما تنامون تبعثون وروى النبي عليه السلام انه قال: رأيت ليلة أسرى بي قوماً تفرض شفاههم، وكلما قررست وفت، فقال له جبريل: هؤلاء خطباء امتك تفرض شفاههم لأنهم يقولون مالا يفعلون، رواه علم الهدى سيد المرتضى في المجلس الأول من أعماله غرر الفوائد ودرر القلائد (ص ٦ من ج ١ من طبع مصر).

وقال أمير المؤمنين عليه السلام في صفة بعض علماء السوء: فالصورة صورة انسان والقلب قلب حيوان.

وفي حديث الريان بن شبيب عن ثامن الأئمة على بن هوسى الرضا عليه السلام: يا ابن شبيب ان سرك أن تكون معنا في الدرجات العليا من الجنان فاحزن لحزنك وافرح لفرحنا وعليك بولايتنا فلاورجلاتولي حجرأ لحشره الله تعالى معه يوم القيمة، رواه المجلسى رحمة الله عليه في عاشر البحار (ص ١٦٥ من غبطة الكمبانى) عن عيون أخبار الرضا وأعمال الصدوق.

قلت: كنت ذات ليلة متفكراً في أمر حشرى معادى ونظرأ في صحيفه اعمالي و يوم عرضى للحساب ونحوها اذا رأيت فيمارأيت فى صيق نفسى شيئاً لازبابها جداً محشوراً عندها غير منفك عنها، ولما أمعنت النظر فيه عرفته، وكان نسخه مخطوطة من كتاب، قد كنت احبها شديداً فعندئذ حضر و خطر بالبال، قوله عليه السلام فلو أن رجلاً تولى حجرأ لحشره الله تعالى معه يوم القيمة، فإن الكتاب جماد كالحجر ولا فرق بينهما من هذه الحبيبة.

ومن تلك البراهين النقلية المعاضدة للعقلية قال أساطير الحكمـة: ان حشر خلائق في الآخرة على سبيل الوفد، يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفداً، ولقوم على سبيل التعذيب ويوم نحشر أعداء الله الى النار فهم يوزعون، ولقوم نحشر المجرمين يوم مذرقة ولقوم ونحشره يوم القيمة أعمى، وبالجملة كل أحد الى غاية سعيه وعمله والى ما يحبه

ويهواه حتى أنه لو أحب حجراً لحشر معه لقوله تعالى : إنكم و ما تعبدون من دون الله حصب جهنم ، و قوله تعالى : احشروا الذين ظلموا وأزواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله فاهدوهم إلى صراط الجحيم .

والمراد بأزواجهم الملائكة وصورها فإن تكرار الأفاعيل يوجب الملائكة و كل ملائكة تغلب على نفس الإنسان تتصور في القيامة بصورة تناسبها ، قل كل يعمل على شاكلته ، ولاشك أن أفاعيل الأشقياء المدبرين إنما هي بحسب هممهم الفاسدة النازلة في مراتب البرازخ الحيوانية وتصوراتهم مقصورة على أغراض بهيمية أو سبعية أو شيطانية تغلب على نفوسهم فلأجلهم يحشر بعضاً من الناس على صور تلك الحيوانات ، وإذا الوحوش حشرت وفي الحديث عنه عليه السلام يحشر بعض الناس على صور يحسن عندها القردة والخنازير ، وفيه أيضاً يحشر الناس يوم القيمة ثلاثة أصناف : ركباناً ، ومشاة ، وعلى وجوههم .

والسر في ذلك أن لكل خلق من الأخلاق المذمومة والهيئات الرديئة المتمكنة في النفس صورة نوع من أنواع الحيوانات وبدن يختص بذلك كصور أبدان الأسود و نحوها لخلق التكبر والتهور مثلاً ، وأبدان الثعالب وأمثالها للخبط والروغان ، وأبدان القرود ونحوها لمحاكاة والسخرية ، والخنازير للحرص والشهوة إلى غير ذلك .

وربما كان شخص واحد من الإنسان عدد كثير من الأخلاق السردية على مراتب متفاوتة فبحسب ذلك تختلف الصور الحيوانية في الآخرة . قال الله عزوجل : يوم تشهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون .

قال المولى صدراً قدس سره في مبحث الحشر من الأسفار : إن في داخل بدن كل إنسان ومكمن جوفه حيواناً صورياً بجميع أعضائه وأشكاله وقواه وحراسه هو موجود قائم بالفعل لا يموت بممات هذا البدن وهو المحشور يوم القيمة بصورة المناسبة لمعنىاته هو الذي يثاب ويُعاقب وليست حياته كحياة هذا البدن المركب عرضية واردة عليه من الخارج وإنما حياته كحياة النفس ذاتية وهو حيوان متوسط بين الحيوان العقلي والحيوان الحسى يحشر في القيمة على صورة هيئات وملائكة كسبتها النفس بيدها العمالة .

وبهذا يرجع ويؤول معنى النساخ عن الحكماء الأقدمين كأفلاطون ومن سبقه مثل

سقراط وفيثاغورث وغيرهما من الأساطين.

وكذا ماورد في إسان النبوات، وعليه يحمل الآيات المشيرة إلى التناخ.

وكذا قوله تعالى: فإذا وقع عليهم القول أخر جنالهم دابة من الأرض تكلمهم أن الناس كانوا باياتنا لا يقنو .

وقوله تعالى: ويوم نحشر من كل أمة فوجاً من يكذب به آياتنا فهم يوزعون.

وقوله تعالى: يومئذ يتفرقون.

كل ذلك اشارة إلى انقلاب النفوس في جوهرها وصيروتها من أواج الأمم الصامتة وخروجها يوم النشور إذا بعثر ما في القبور وحصل ما في الصدور على صورة أنواع الحيوانات من السباع والمؤذيات والبهائم والوحش والشياطين .

وقال في المبدئ والمعد: (ص ٣٢٥) قال بعض العرفاء: كل من شاهد بنور البصيرة باطنها في الدنيا رأه مشحوناً بأصناف السباع وأنواع الهوام مثل الغضب والشهوة والحدق والحسد والكبر والعجب والرياء وغيرها وهي التي لازالت تفترسه وتهشه ان سهى عنده بلحظة الآن أكثر الناس لكونه محجوب العين على مشاهدتها فإذا كشف الغطاء ووضع في قبره عاينها وقد تمثلت له بصورها وأشكالها الموافقة لمعاناتها فيرى بعينيه العقارب والحيات قد أحدق بها وإنما هي صفات الحاضرة الآن قد انكشفت له صورها فان أردت يا أخي أن تقتلها وتقهرها وأنت قادر عليها قبل الموت فافعل ولا فoten نفسك على لدغها ونهشها بصميم قلبك فضلاً عن ظاهر بشرتك وجسمك.

وقول الكندي كان أفسقورس يقول إن النفس الخ، يقصد بأفسقورس فيثاغورس الفيلسوف المشهور من أعاظم الحكماء الأقدمين قد استفاد من مشكاة النبوة ولله في نصيحت العالم وترتيبه على خواص العدد ومراتبه رموز عجيبة وأغراض بعيدة ولله في شأن المعد مذاهب قارب فيها أبيذ قلس من أن عالماً فوق عالم الطبيعة روحانياً نورانياً لا يدرك العقل حسنه وبهاءه، وأن الانفس الرزكية تحتاج إليه، وأن كل انسان أحسن تقويمه بالترقى من العجب والتجرب والرياء والحسد، غيرها من الشهوات الجسدانية فقد صار أهلاً أن يلحق بالعالم الروحاني ويطلع على ما شاع (يشاع خل) من جواهره من الحكمة الالهية، أن

الأشياء الملائكة للنفس تأتيه لها طلباً، نقلناه من تاريخ الحكماء للفقط .  
ومن كلماته السامية: أنك ستعارض لك في أفعالك وأفوالك وأفكارك وسيظهر لك من كل حركة فكرية أو قولية أو عملية صورة روحانية أو جسمانية فان كانت الحركة غضبية أو شهوية صارت مادة لشيطان يؤذيك في حياتك ويحجبك عن ملاقاة النور بعد وفاتك ، وان كانت الحركة عقلية صارت ملائكة تلذ بمنادته في دنياك ، و تهتدي به في اخر ادراك الى جوار الله ودار كرامته، نقلناه من مبحث نشر الصحف وابراز الكتب من - الاسفار.

وما أفاد هؤلاء الاعاظم في آية النفس وتطوراتها لطيف جداً لأنني ما رأيت بعد قول الله تعالى ورسوله ﷺ كلاماً في النفس وأطوارها ألطف وأجمع واتقن من كلام امام الموحدين ورامة السالكين وقدوة المتألهين على أمير المؤمنين عليه السلام حيث قال لجبر من أحبه اليهود وعلمائهم: من اعتدل طباعه صفى مزاجه، ومن صفى مزاجه قوى أثر النفس فيه، ومن قوى أثر النفس فيه سمي الى ما يرتقيه ، و من سمي الى ما يرتقيه فقد تخلق بالأخلاق النفسانية ، و من تخلق بالأخلاق النفسانية فقد صار موجوداً بما هو انسان دون أن يكون موجوداً بما هو حيوان، ودخل في الباب الملكي، وليس له عن هذه الحالة مغير فقال اليهودي: الله اكبر يا أبي طالب لقد نطقت بالفلسفة جميعها . نقله العلامة الشيخ بهاء الدين العاملي قدس سره في اواخر المجلد الخامس من الكشكوك (ص ٥٩٤ من طبع نجم الدولة) .

وقال في المجلد الثاني منه (ص ٢٤٦) عن كميل بن زياد قال : سألت مولايا أمير المؤمنين عليه السلام فقلت: يا أمير المؤمنين أريد أن تعرفني نفسى ، فقال : يا كميل وأى الانفس تزيد أن أعرفك ؟ قلت : يا مولاى وهل هي الا نفس واحدة؟!  
قال : يا كميل إنما هي أربعة : النامية النباتية، والحسية الحيوانية ، والناطقة القدسية، والكلية الالهية، ولكل واحدة من هذه خمس قوى وخاصيتها:  
فالنامية النباتية لها خمس قوى : ماسكة، وجاذبة ، وهاضمة، و دافعة و مرية.  
ولها خاصيتها : الزيادة والنقصان، وانبعاثها من الكبد .

والحسية الحيوانية لها خمس قوى: سمع، وبصر، وشم، وذوق، وألم، ولها خصائص: الرضا والغضب، وإنعاثها من القلب.

والناظفة القدسية لها خمس قوى : فكر، و ذكر، وعلم ، وحلم ، ونباهة ، و ليس لها انبعاث وهي أثبئه الاشياء بالنفس الملكية، و لها خاصيتان النزاهة و الحكمة .

والكلية الآلية لها خمس قوى : بقاء في فناء ، ونعم في شقاء ، وعزف في ذل و فقر في غناء ، وصبر في بلاء ، ولها خاصيتان: الرضا والتسليم وهذه التي مبدؤها من الله واليه يعود، قال الله تعالى : ونفخت فيه من روحه؛ وقال الله تعالى : يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية ، والعقل وسط الكل .

وروى في كتاب الدرر والغرر للأمدي أن أمير المؤمنين عليه السلام سُئل عن العالم العلوى فقال: صور عارية عن الموارد، عالية من القوة والاستعداد، تجلى لها فأشرقت وطالعها فلتلأ، وألقى في هويتها مثاله فاظهر عنها أفعاله، وخلق الانسان ذات نفس ناطقة ان زكيهما بالعلم والعقل فقد شابهت جواهر أوائل دلائهما، و اذا اعتدل مزاجها وفارقت الاضداد فقد شارك بها السبع الشداد، نقلناه من الكلمة التاسعة عشر من قرة العيون في أعز الفنون للفيض قدس سره، وقد رواه العالم الجليل ابن شهر آشوب في المناقب أيضاً ولذكر ما حصل لبعض الاعاظم من التخلص عن درن البدن، والتندع عن رين الرذائل النفسانية فكوشف لهم ما وراء الطبيعة ترغيباً لاممتهاقين الى السير في عالم المجردات ، وانموذجاً من عظم شأن النفس وشرفها للظالبين:

(١) قال الفيلسوف يعقوب بن اسحاق الكندي في رسالته في النفس (ص ٢٧٩)  
 من رسائل الكندي) : وقد وصف أرسططاليوس أمر الملك اليوناني الذي تحرج بنفسه  
 فمكث لا يعيش ولا يموت أيام كثيرة ، كلما أفاق أعلم الناس بفنون من علم الغيب وحدوثهم  
 بما رأى من الانفس والصور والملائكة ، وأعطاهم في ذلك البراهين ، وأخبر جماعة من  
 أهل بيته بعمر واحد ممنهم ، فلما متحن كل ما قال لم يتتجاوز أحدهم المقدار الذي حده  
 له من العمر ، وأخبر أن خـ.فاً يكون في بلاد الأوس بعد سنة ، وسـ.يل يكون في موضع

آخر بعد سنتين فكان الامر كما قال .

قال: و ذكر أسطر طاليس أن السبيل في ذلك أن نفسه إنما علمت ذلك العلم لأنها كانت تفارق البدن ، وانفصلت عنه بعض الانفصال فرأى ذلك فكيف لوفارق البدن على الحقيقة؟ ! وكانت قد رأت من أمر الملوك الأعلى .

فقل للباكيين ممن طبعه أن يبكي من الأشياء المخزونة ينبغي أن يبكي و يكثر البكاء على من يهمل نفسه ، وينهك من ارتكاب الشهوات الحقيرة الخسيسة الدنية الممدوحة التي تكسبه الشرفة (الشرف - خ ل) وتميل بطريقه الى طبع البهائم ويدع أن يتشغل بالنظر في هذا الامر الشريف والتخلص اليه، ويطهر نفسه حسب طاقته، فإن الطهر الحق هو طهر النفس لاطهر البدن فان العالم الحكيم المبرز المتبعد لباريه، اذا كان ملطخ البدن باكمة فهو عند جميع الجهال، فضلا عن العلاماء أفضل وأشرف من الجاهل الملطخ البدن بالمسك والعنبر .

ومن فضيلة المتبعد الله الذي قد هجر الدنيا ولذاتها الدينية أن الجهال كلهم إلا من سخر منهم بنفسه يعترف بفضلاته ويجله ويفرح أن يطلع منه على الخطاء .

فيما فيها الإنسان الجاهل لا تعلم أن مقامات في هذا العالم إنما هو كلمحة ثم تصير إلى العالم الحقيقي ، فتبقى فيه أبد الآبدية ؟ انتهى كلام الكندي تعمده الله بغفرانه .

(٢) وروى الكليني أعلى الله مقامه في باب حقيقة الإيمان واليقين من كتاب الإيمان والكفر من جامعه الكافي (ص ٤٤ ج ٢ من المعرب) باسناده عن اسحاق بن عمار قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلی بالناس الصبح فنظر إلى شاب في المسجد وهو يتحقق ويهوى برأسه ، مصفرأً لونه ، قد نصف جسمه ، وغارت عيناه في رأسه، فقال له رسول الله صلی الله عليه وسلم: يا أبا لان؟ قال أصيحت يارسول الله موقتاً، فعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوله وقال: ان لكل يقين حقيقة فما حقيقة يقينك؟ فقال: ان يقيني يارسول الله هو الذي أحزنني وأشهر ليلى وأظمه هوا جرى فعزفت نفسى عن الدنيا وما فيها حتى كأني أنظر إلى عرش ربى و قد نصب للحساب و حشر الخلاقين لذاك وأنا فيهم ، وكأني أُنثر إلى أهل الجنة يتعمدون في الجنة ويتعارفون وعلى الآراء

متكتون، وكأني أنظر إلى أهل النار وهم فيها معذبون مصطرون، وكأني الان أسمع زفير النار يدور في مسامعي. فقال رسول الله ﷺ لاصحابه: هذا عبدنور الله قلبه بالإيمان. ثم قال له: ألزم ما أنت عليه. فقال الشاب: ادع الله يا رسول الله أن أرزق الشهادت معك، فدعا له رسول الله ﷺ فلم يلبث أن خرج في بعض غزوات النبي ﷺ فاستشهد بعد تسعه نفرو كان هو العاشر.

وروى بعده بسانده عن عبد الله بن مسكان عن أبي بصير عن أبي عبد الله ع قال: استقبل رسول الله ﷺ حارثة بن مالك بن النعمان الانصارى فقال له: كيف أنت يا حارثة بن مالك؟ فقال: يا رسول الله مؤمن حقاً، فقال له رسول الله ﷺ : لكل شيء حقيقة فـما حقيقة قولك؟ فقال: يا رسول الله عزفت نفسى عن الدنيا فأسهرت ليلى وأظلمت هواجرى وكأني أنظر إلى عرش ربى وقدوضع للحساب وكأني أنظر إلى أهل الجنة يتزاورون في الجنة، وكأني أسمع عواء أهل النار في النار، فقال له رسول الله ﷺ : عبدنور الله قلبه أبصرت فأثبتت. فقال: يا رسول الله ادع الله لي أن يرزقنى الشهادة معك فقال: اللهم ارزق حارثة الشهادة ، فلم يلبث إلا أياماً مـاً حتى بعث رسول الله ﷺ سرية فبعثه فيها فقاتل فقتل تسعه أو ثمانية ثم قتل .

وقال: وفي رواية القاسم بن بريد عن أبي بصير قال: استشهد مع جعفر بن أبي طالب بعد تسعه نفرو كان هـ العاشر.

قلت: إنما قال لـرسول الله ﷺ : ادع لي أن ارزق الشهادة معك لما فيها من فضيلة سامية وكفى فيها ما قال عز من قائل: ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون. وأرى في طلبه الشهادة منه صلى الله عليه وآله أن حفظ الحال أصعب من تحصيله كالمال شاعر العجم :

رنجش ازدر نگاهداشتن است

مال را هر کسی بادست آرد

وتأمل في كلام رسول الله ﷺ حيث قال له: الزم ما أنت عليه، أو أبصرت فأثبتت، أمره بلازوم ما وجده من الإيمان الكامل الذي نور الله به قلبه و ثباته على ذلك ، فإن الكلمات الحاصلة آفات كثيرة والمرaqueـة في حفظها وعدم زوالها لازمة جداً لـمن تنعم

بها. قال الإمام أبوالحسن موسى بن جعفر عليه السلام لهشام بن الحكم:

يا هشام ان الله حكى عن قوم صالحين أنهم قالوا: «ربنا لا تزع قلوبنا بعد اذهدينا وذهب لنا من لدنك رحمة انك أنت الوهاب» حين علموا أن القاوب تزيغ وتعمود إلى عماها و رداها (رواه الكليني - ره - في كتاب العقل والجهل من أصول الكافي الحديث ١٢).

قال الشيخ علام البهائى قدس سره كما في سلافة العصر (ص ٢٩٢) : سازحة: قد تهبه من عالم القدس نفحة من نفحات الانس على قارب أصحاب العـلاقـةـ الدينـيةـ، والعـلاقـةـ الـدـنـيـوـيـةـ، فـتـقـطـرـ بـذـلـكـ مشـامـ أـرـواـحـهـ وـتـجـرـىـ روـحـ الـحـقـيـقـةـ فـيـ رـمـيمـ أـشـبـاحـهـمـ فيـدرـكـونـ قـيـحـ الـانـفـاسـ الـجـسـمـانـيـةـ ، وـيـذـعـنـونـ بـخـسـاسـةـ الـانـتـكـاسـ فـيـ مـهـاوـيـ الـقـيـودـ الـهـيـوـلـانـيـةـ ، فـيـمـيلـونـ إـلـىـ سـلـكـ مـسـالـكـ الرـشـادـ وـيـتـبـهـونـ مـنـ نـوـمـ الـغـلـةـ عـنـ الـبـدـاءـ وـالـمـعـادـ، لـكـنـ هـذـاـ التـبـيـهـ سـرـيعـ الزـوـالـ، وـوـحـىـ الـاضـمـحـالـ، فـيـالـيـتـهـ يـقـىـ إـلـىـ حـصـولـ جـذـبـةـ الـهـيـةـ تـمـيـطـ عـنـهـمـ أـنـدـنـاسـ عـالـمـ الزـوـرـ وـتـظـهـرـهـمـ مـنـ أـرـجـاسـ دـارـ الغـرـورـ، ثـمـ انـهـمـ عـنـ زـوـالـ تـلـكـ النـفـحةـ الـقـدـسـيـةـ، وـانـقـضـاءـ هـاتـيـكـ النـسـمـةـ الـأـنـسـيـةـ يـعـوـدـونـ إـلـىـ الـانـعـكـاسـ فـيـ تـلـكـ الـأـدـنـاسـ، فـيـتـأـسـفـونـ عـلـىـ ذـلـكـ الـأـحـالـ الـرـفـيـعـ الـمـنـالـ، وـيـنـادـيـ لـسانـ حـالـهـ بـهـذـاـ الـمـقـالـ، إـنـ كـانـوـ اـمـنـ أـصـحـابـ الـكـمالـ :

تـيـرـىـ زـدـىـ وـزـخـمـ دـلـ آـسـوـدـهـ شـدـ اـزـانـ  
هـانـ اـىـ طـبـيـبـ خـسـتـهـ دـلـانـ مـرـهـمـ دـكـرـ  
وـبـالـجـمـلةـ كـأـنـ الشـابـ خـافـ مـنـ زـيـخـ الـقـلـبـ وـزـوـالـ النـعـمـةـ فـرـأـىـ أـنـ خـرـوجـهـ مـنـ الـدـنـيـاـ  
مـعـ ذـلـكـ النـورـ الـإـلـهـيـ أـفـضـلـ وـأـحـبـ إـلـيـهـ مـنـ الـبقاءـ فـيـهـاـ مـعـ خـوـفـ زـوـالـهـ فـاستـجـبـ الـأـوـلـ عـلـىـ  
الـثـانـيـ، وـالـلـهـ تـعـالـىـ أـعـلـمـ.

وـقـدـ روـيـ ابنـ الأـثـيرـ فـيـ اـسـدـ الـقـابـةـ باـسـنـادـهـ عـنـ أـنـسـ هـذـهـ الـوـاقـعـةـ وـنـسـبـهـاـ إـلـىـ  
حـارـثـةـ أـيـضاـ (ص ٣٥٥ ج ١)، وـكـذـاـ الغـزالـيـ فـيـ اـحـيـاءـ الـعـلـومـ، لـكـنـ نـسـبـهـاـ الـعـارـفـ  
الـرـوـمـيـ فـيـ الـمـجـلـدـ الـأـوـلـ مـنـ الـمـشـنـوـيـ إـلـىـ زـيـدـ وـالـظـاهـرـ أـنـهـ زـيـدـ بـنـ حـارـثـةـ حـيـثـ قـالـ:

كـفـتـ پـيـغمـبـرـ صـبـاحـيـ زـيـدـ رـاـ  
إـلـىـ آـخـرـ الـآـيـاتـ.

ونسبها أبو نعيم الاصفهاني في حلية الاولياء<sup>(ص ٢٤٢ ج ١)</sup> الى معاذ بن جبل ورواهـا باسناده عن أنس بن مالك أيضاً، ونسبـها الديلمي في الباب السابع والثلاثين من كتابـه ارشـاد القارـوب الى سعدـبن معاـذ وألفاظـهمـما واحدـة والاختلافـ بسيـر.

ففـى روـاية أـبـى نـعـيم أـنـ مـعاـذـ بـنـ جـبـلـ رـضـىـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـ دـخـلـ عـلـىـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ فـقـالـ: كـيـفـ أـصـبـحـتـ يـاـ مـعاـذـ ؟ـ قـالـ: أـصـبـحـتـ مـؤـمـنـاـ بـالـلـهـ قـالـ: أـنـ لـكـلـ قـوـلـ مـصـدـاـقـاـ وـلـكـلـ حـقـ حـقـيـقـةـ فـمـاـ مـصـدـاـقـ مـاـ تـقـولـ ؟ـ قـالـ: يـاـ نـبـىـ اللـهـ مـاـ أـصـبـحـتـ صـبـاحـاـ قـطـ الـظـنـتـ أـنـ لـأـمـسـىـ ،ـ وـمـاـ أـمـسـيـتـ مـسـاءـ قـطـ الـظـنـتـ أـنـ لـأـصـبـحـ وـلـأـخـطـوـتـ خـطـوـةـ الـظـنـتـ أـنـ لـأـتـبـعـهـ أـخـرـىـ ،ـ كـأـنـىـ أـنـظـرـ إـلـىـ كـلـ اـمـةـ جـائـيـةـ تـرـعـىـ إـلـىـ كـتـابـهـ مـعـهـ نـبـىـهـ وـأـوـثـانـهـ التـىـ كـانـتـ تـعـبـدـ مـنـ دـوـنـ اللـهـ كـأـنـىـ أـنـظـرـ إـلـىـ عـقـوـبـةـ أـهـلـ النـارـ وـثـوـابـ أـهـلـ الجـنـةـ ،ـ قـالـ: عـرـفـتـ فـالـزـمـ .

(٣) قال العارف المتنـزـهـ المـتـأـلـهـ السـيـدـ حـيدـرـ الـاقـدـسـ سـرـةـ فـىـ أـوـلـ كـتـابـهـ جـامـعـ الـاسـرـاـرـ وـمـنـبـعـ الـانـوـارـ :ـ وـالـلـهـ ثـمـ وـلـلـهـ لـوـ صـارـتـ أـطـلـابـ الـسـمـاـوـاتـ اوـرـاقـاـ ،ـ وـأـشـجـارـ الـارـضـينـ أـقـلـامـاـ ،ـ وـالـبـحـورـ السـبـعـةـ مـعـ الـمـحـيطـ مـدـادـاـ ،ـ وـالـجـنـ وـالـانـسـ وـالـمـكـ كـتـابـاـ لـاـ يـمـكـنـهـ شـرـحـ عـشـرـ مـعـ شـيـرـ ماـشـدـتـ مـنـ الـمـعـارـفـ الـاـلـهـيـةـ وـالـحـقـائقـ الـرـبـانـيـةـ الـمـوـصـرـفـةـ فـيـ الـحـدـيـثـ الـقـدـسـيـ «ـأـعـدـتـ لـعـبـادـ الـصـالـحـينـ مـاـلـعـيـنـ رـأـتـ وـلـادـنـ سـمـعـتـ وـلـأـخـطـرـ عـلـىـ قـلـبـ بـشـرـ»ـ ،ـ الـمـذـكـورـةـ فـىـ الـقـرـآنـ :ـ فـلـاـ تـعـلـمـ نـفـسـ مـاـخـفـىـ لـهـمـ مـنـ قـرـةـ أـعـيـنـ جـزـاءـ بـمـاـ كـانـوـ اـعـمـلـوـنـ .

وـلـأـيـتـسـرـ لـهـمـ بـيـانـ جـزـءـ مـاـ عـرـفـتـ مـنـ الـاسـرـاـرـ الـجـبـرـوـتـيـةـ وـالـغـوـامـضـ الـمـلـكـوـتـيـةـ وـالـعـبـرـعـنـهـ فـيـ الـقـرـآنـ بـمـالـمـ يـعـلـمـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ «ـاقـرأـ وـرـبـكـ الـاـكـرـمـ الـذـىـ عـلـمـ بـالـقـلـمـ عـلـمـ الـاـنـسـانـ مـالـمـ يـعـلـمـ»ـ الـمـوـمـىـ إـلـيـهـ أـيـضاـ بـتـعـلـيمـ الـرـحـمـنـ ،ـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ «ـالـرـحـمـنـ ،ـ عـلـمـ -ـ الـقـرـآنـ ،ـ خـلـقـ الـاـنـسـانـ ،ـ عـلـمـهـ الـبـيـانـ»ـ الـمـسـاـةـ بـكـلـامـاتـ اللـهـ الـتـىـ لـاـ تـبـيـدـ وـلـأـنـفـدـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ «ـقـلـ لـوـ كـانـ الـبـحـرـ مـدـادـاـ لـكـلـامـاتـ رـبـىـ لـنـفـدـ الـبـحـرـ قـبـلـ أـنـ تـنـفـدـ كـلـامـاتـ رـبـىـ ،ـ وـلـسـوـجـئـنـاـ بـمـثـلـهـ مـدـداـ»ـ وـلـقـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ «ـوـلـوـ أـنـ مـاـفـيـ الـارـضـ مـنـ شـجـرـةـ أـقـلـامـ ،ـ وـالـبـحـرـ يـمـدـهـ مـنـ بـعـدـ سـبـعـةـ أـبـحـرـ مـاـنـفـدـتـ كـلـامـاتـ اللـهـ اـنـ اللـهـ عـزـيزـ حـكـيمـ»ـ .

(٤) وـفـيـ سـلاـفـةـ الـعـصـرـ فـيـ مـحـاسـنـ الشـعـراءـ بـكـلـ مـصـرـ (ـصـ ٤٧٩ـ)ـ وـأـلـيـفـ الـعـلـامـةـ

السيد على صدر الدين المدنى صاحب رياض السالكين فى شرح صحيفه سيد الساجدين وشرح الفوائد الصمديه فى النحو ، والدرجات الرفيعة فى طبقات الشيعة وغيرها تبلغ الى ثماني عشر مؤلفاً فى فنون متنوعة : الامير محمد باقر بن محمد الشهير بالداماد الحسنى الى أن قال صاحب السلافة فى ترجمته قدس سره : ومن غريب رسالته الخلية وهى مما يدل على تأله سريرته ، وتقدير سيرته ، وصورتها :

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ، وصلاته على سيدنا محمد وآلـ الطاهرين ، كنت ذات يوم من أيام شهر ناهـدا وـقد كان يوم الجمعة السادس عشر شهر رسول اللهـشـعبـانـالمـكـرمـ لـعـامـ ثـلـاثـ وـعـشـرـينـ وأـلـفـ منـ هـجـرـةـ المـقـدـسـةـ فـيـ بـعـضـ خـلـواتـيـ أـذـكـرـ ربـيـ فـيـ تـضـاعـيفـ أـذـكـارـيـ وـأـورـادـيـ بـاسـمـهـ الـغـنـىـ فـاـكـرـرـيـاـغـنـىـ يـاـ مـغـنـىـ مـشـدـدـهـاـبـذـكـرـ عنـ كـلـ شـيـءـ الـاعـنـ التـوـغـلـ فـيـ حـرـيـمـ سـرـهـ وـالـانـحـاءـ فـيـ شـعـاعـ نـورـهـ وـكـانـ خـاطـفـةـ قـدـسـيـةـ قدـابـتـدـرـتـ إـلـىـ، فـاجـتـذـبـتـنـىـ مـنـ إـلـىـ كـرـجـهـمـانـيـ فـفـكـكـتـ حـلـقـ شبـكـهـ الحـسـنـ، وـحلـلتـ عـقـدـ حـبـلـةـ الطـبـيـعـةـ وـاخـذـتـ اـطـيـرـ بـجـنـاحـ الرـوـحـ فـيـ وـسـطـ مـلـكـوتـ الـحـقـيـقـةـ وـكـانـىـ قـدـ خـلـمـتـ بـدـنـىـ وـرـفـضـتـ عـدـنـىـ، وـمـقـوـتـ خـلـدـىـ، وـنـضـوـتـ جـسـدـىـ، وـطـوـيـتـ إـقـلـيمـ الزـمـانـ، وـصـرـتـ إـلـىـ عـالـمـ الدـهـرـ فـإـذـاـ أـنـاـ بـمـصـرـ الـوـجـودـ بـجـمـاجـمـ اـمـنـ النـظـامـ الجـمـلـىـ مـنـ الـأـبـدـاعـيـاتـ وـالـتـكـوـيـنـيـاتـ وـالـأـلـهـيـاتـ وـالـطـبـيـعـيـاتـ وـالـقـدـسـيـاتـ وـالـهـيـوـلـانـيـاتـ وـالـدـهـرـيـاتـ وـالـزـمـنـيـاتـ وـأـقـوـامـ الـكـفـرـ وـالـإـيمـانـ، وـأـرـهـاطـ الـجـاهـلـيـةـ وـالـإـسـلـامـ مـنـ الدـارـجـيـنـ وـالـدـارـجـاتـ وـالـغـابـرـاتـ وـالـغـابـرـاتـ، وـالـسـالـفـيـنـ وـالـسـالـفـاتـ، وـالـعـاقـبـيـنـ وـالـعـاقـبـاتـ، فـيـ الـأـزاـلـ وـالـأـبـادـ، وـبـالـجـمـلـةـ آـحـادـ مـجـامـعـ الـأـمـكـانـ وـدـارـاتـ عـوـالـمـ الـأـمـكـانـ بـقـضـهاـ وـقـضـيـضـهاـ وـصـغـيرـهاـ وـكـبـيرـهاـ بـأـثـابـهـاـ وـبـأـدـائـهـاـ حـالـيـاتـهـاـ وـآـتـيـاتـهـاـ وـإـذـاـ الـجـمـيعـ زـفـةـ زـمـرـةـ يـجـذـبـهـمـ قـاطـبـةـ مـعـاـمـلـاـنـ، وـجـوـهـ مـاـهـيـاتـهـمـ شـطـرـبـابـهـ سـبـحـانـهـ شـاخـصـوـنـ، بـأـبـصـارـ نـيـاتـهـمـ تـلـقـاءـ جـنـابـهـ جـلـ سـلـطـانـهـ مـنـ حـيـثـ لـأـيـعـمـلـونـ، وـهـمـ جـمـيعـاـ بـأـلسـنـةـ فـقـرـ ذـوـاتـهـمـ الـفـاخـرـةـ، وـأـلـسـنـ فـاقـةـ هـوـيـاتـهـمـ الـهـالـكـةـ فـيـ صـحـيـحـ الـضـرـاءـ وـصـرـاخـ الـابـتـهـالـ ذـاـكـرـوـهـ وـدـاعـوـهـ وـمـسـتـصـرـخـوـهـ وـمـنـادـوـهـ بـيـاغـنـىـ يـاـ مـغـنـىـ مـنـ حـيـثـ هـمـ لـأـيـشـعـرـوـنـ فـطـفـقـتـ فـيـ تـلـكـ الضـجـةـ الـعـقـلـيـةـ، أـخـرـ مـغـشـيـاـ عـلـىـ، وـكـدتـ مـنـ شـدـةـ الـوـلـهـ وـالـدـهـشـ أـنـسـيـ جـوـهـرـذـاتـ الـعـاقـلـةـ وـأـغـيـبـ عـنـ بـصـرـ نـفـسـ الـمـجـرـدـةـ وـاهـاجـرـ سـاـهـرـةـ أـرـضـ الـكـوـنـ وـأـخـرـجـ مـنـ صـقـعـ قـطـرـ الـوـجـودـ رـأـسـاـ اـذـكـرـ

ودعنتي تلك الخلسة الخالسة حيناً حيوناً إليها ، وخطفتني تلك الخطفة الخاطفة تائفاً لهوفاً عليها فرجعت إلى أرض التيار، كورة البوار، وبقعة الزور، وقرية الغرور تارة أخرى هذا منتهى الرسالة المذكورة.

(٥) قال صدر المتألهين قدس سره في آخر الثاني من العاشر من رابع الاسفار: انى أعلم من المشتغلين بهذه الصناعة من كان رسوخه بحيث يعلم من أحوال الوجود اموراً يقصى الا فهم الذكية عن ادراكها، ولم يوجد مثلها في زير المتقدمين والمتاخرين من الحكماء والعلماء، لله الحمد ولله الشكر.

ولايختفي على العارف بأساليب الكلمات أنه أراد بقوله هذا نفسه الشريفة وقال المتأله السبزواري رضوان الله عليه : والحق معه، وتحقيقاته الآنية أعدل شاهد على ما أفاده، شكر الله المساعي .

(٦) قال الشيخ الرئيس في آخر السابعة من ثامن طبيعيات الشفاء (ص ٤١٧ ج ١) : حكى لي رجل بباب دهستان يخدر نفسه ونفعه الحيات والافاعي التي بها وهي قتاله جداً والحيات لاتنكمأ فيه باللسان ولا تنسنه اختياراً مالا يكسرها عليه، فان لسعته حية ماتت، وحكى أن تنبيناً عظيماً لسعته فماتت وعرض له حمي يوم، ثم انى لما حصلت بباب دهستان طلبيه فلم يعش وخلف ولد أعظم خاصية في هذا الباب منه، فرأيت منه عجائب نسيت أكثرها وكان من جملتها أن الافاعي تصد عن عزه ويحترد عن نفسه ويخدر في يده، انتهتى .

وهذه الاحوال التي سمعتها نزري سير مما رأينا في الكتب المعتبرة من العجائب الصادرة عن النفس الناطقة الانسانية، على أن هؤلاء العظام ممن لم يبلغوا رتبة النبوة والأمامية بل جلهم لولا الكل اقتبسوا من مشكاة نبي أو وصي نبي فما ظنك بالفائزين الى الخلافة الالهية من الانبياء والوصياء صلوات الله عليهم أجمعين .

فلنأت بعدة امور من مواعظ الله سبحانه ومواعظ رسوله وأهل بيته ممالم حيصن عنها للسائل إلى الله تعالى فنقول:

١- القرآن الكريم صورة الانسان الكامل الكتبية ، أعني أنه صورة الحقيقة

المحمدية <sup>عليه السلام</sup> ان هذا القرآن يهدى للتي هى أقوم، لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة، فيقدر ما قربت منه قربت من الانسان الكامل، فانظر الى حظك منه فان حقائق آياته درجات ذاتك ومدارج عروجك، ومن وصية امام الثقلين أبي الحسين على <sup>عليه السلام</sup> لابنه محمد ابن الحنفية رضي الله عنه كما رواه صدوق الطائفة المحققة في الفقيه (الراوي) ص ٦٤ ج ١٤:

وعليك بتلاوة (بقراءة - ح) القرآن والعمل به ولزوم فرائضه وشرائعه وحاله وحرامه وأمره ونهيه والتهدى به وتلاوته في ليلك ونهارك فانه عهد من الله تعالى الى خلقه فهو واجب على كل مسلم أن ينظر في كل يوم في عهده ولو خمسين آية، واعلم أن درجات الجنة على عدد آيات القرآن فإذا كان يوم القيمة ، يقال لقارئ القرآن: اقراء وارق ، فلابدك في الجنة بعد النبيين والصديقين أرفع درجة منه .

وانظر بنور العقل والعلم الى ما أفضله ولـى الله الاعظم في كلامه هذا فإن محسنه ولطائفه فوق أن يحوم حولها العبارة .

وقد روى علم الهدى الشريف المرتضى في الغرر والدر عن نافع عن أبي اسحاق الهجرى عن أبي الأحوص عن عبد الله بن مسعود عن سيد البشر <sup>عليه السلام</sup> انه قال: ان هذا القرآن مأدبة الله، فتعلموا مأدبتكم، وان أصفر البيوت لجوف أصفر من كتاب الله تعالى (المجلس ٢٦ منه، ص ٣٥٤ ج ١ من طبع مصر) .

قلت: تعبير القرآن بما مأدبة الله تدرك حلاوته ولا توصف. قال الشريف علم الهدى: المأدبة في كلام العرب هي الطعام يصنعه الرجل ويدعو الناس إليه فشيه النبي صلى الله عليه وآله ما يكتسبه الإنسان من خير القرآن ونفعه وعائدته عليه اذا قرأه وحفظ بما يناله المدعو من طعام الداعي وانتفاعه به، يقال: قدأدب الرجل يأدبه فهوأدبه اذا دعا الناس الى طعامه . ويقال للأمأدبة: المداعنة، وذكر الاحدى أنه يقال فيها أيضاً مأدبة بفتح الدال، وقد روى هذا الحديث بفتح الدال «مأدبة» وقال الاحدى: المراد بهذه اللفظة مع الفتح هو المراد بها مع الضم .

وقال غيره: المأدبة بفتح الدال مفعة من الادب، معناه أن الله تعالى أنزل القرآن

أدباً للخلق وتقويمأ لهم وإنما دخلت الهاء في مأدبة ومأدبة والقرآن مذكر لمعنى المبالغة كما قالوا هذا شراب مطيبة للنفس . وكم قال عنترة : والكفر مخبثة لنفس المنعم ، انتهى ما أردنا من نقل كلامه قدس سره .

فيما يخوان الصفاء هلموا إلى مأدبة الهمة فيها ماتشهى الانفس وتلذ العين و الى مأدبة ليس وراءها ادب ومؤدب وماذا بعد الحق الاضلal .

وفي فلاح السائل للسيد الاجل ابن طاووس قدس سره : فقد روى أن مولانا الصادق عليه السلام كان يناء القرآن في صلاة فغشى عليه فاما أفاق سئل ما الذي أوجب ما انتهت حالك اليه؟ فقال عليه السلام ما معناه: ما زلت اكرر آيات القرآن حتى بلغت الى حال كأنني سمعتها مشافهة من أنزلها على المكاشفة و العيان ، فلم تقم القوة البشرية بمكاشفة الجلالة الالهية .

واعلم أن القرآن محيط لانفائه كيف لا وهو مجلد الفيض الالهي وقد تقدم في الرسالة عن الإمامين الاول وال السادس عليه السلام أن الله عزوجل تجلى لخلقه في كلامه ولكن لا يصرون . قال الطريحي رحمة الله عليه في مادة جمع من جمجمة البحرين : وفي الحديث اعطيت جوامع الكلم ، يريد به القرآن الكريم لأن الله جمع بالفاظه اليسيرة المعانى الكثيرة حتى روى عنه أنه قال : فامن حرف من حروف القرآن الاول سبعون ألف معنى ، انتهى .

وقلت : اذا كان شكل واحد هندسي يحرف عند أهله بالشكل القطاع يفيد « ٤٩٧٦٦٤ » أحكام هندسية كمبرهن في محله فلا بعد أن يكون لكل حرف من القرآن سبعون ألف معنى . و يتطلب الكلام في القطاع في رسالتنا المعمولة في معرفة الوقت والقبلة .

يا عباد الرحمن ! هذه آيات آخر الفرقان من القرآن لا تلتكها بين فكيك بل تدبر فيها حق التدبر فان كل آية منها دستور برأسه من عمل به فاز ونجا .

« و عباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هوناً و اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً \* والذين يبيتون لربهم سجداً و قياماً \* والذين يقولون ربنا اصرف عنا عذاب

جهنم أن عذابها كان غراماً \* إنها ساءت مستقرأ و مقاماً \* والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا و كان بين ذلك قواماً \* والذين لا يدعون مع الله الهآ آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله الا بالحق ولا يزnon و من يفعل ذلك يلق أثاماً \* يضاعف له العذاب يوم القيمة ويخلد فيه مهاناً \* الامن تاب و آمن و عمل عملاً صالحاً فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات و كان الله غفوراً رحيمأ \* ومن تاب و عمل صالحاً فانه يتوب الى الله متتاباً \* والذين لا يشهدون الزور و اذا مروا باللغوم روا كراماً \* والذين اذا ذكرروا بآيات ربهم لم يخروا عليها صما و عمياناً \* والذين يقولون ربنا هب لنا من ازواجا نا وذرياتنا قرة اعين واجعلنا للمنتقين اماماً \* اولئك يجزون الغرفة بما صبروا ويلقون فيها تحية وسلاماً \* خالدين فيها حسنة مستقرأ و مقاماً \* قل ما يبعوا بكم ربى لولا دعاؤكم فقد كذبتم فسوف يكون لزاماً .

٢- روى الديلامي رضوان الله عليه في الموضعين من كتابه ارشاد القلوب احدهما في اواخر الباب الثالث عشر ، وثانيهما في اواخر الباب العشرين عن النبي ﷺ قال : قال الله تعالى : من أحدث ولم يتوضأ فقد جفاني ، ومن أحدث وتوضأ ولم يصل ركعتين فقد جفاني ، ومن صلى ركعتين ولم يدعني فقد جفاني ومن أحدث وتوضأ وصلى ركعتين ودعاني فلم أجبه فيما يسأل من أمر دينه ودنياه فقد جفوته ولست برب جاف .  
واعلم ياحبيبي أن الوضوء نور والدوام على الطهارة سبب لارتفاعك إلى عالم القدس . وهذا الدستور العظيم النفع م التجرب عند اهله جداً فعليك بالمواظبة عليها ثم عليك بعلو الهمة وكبر النفس فإذا صليت الركعتين فلا تسأله تبارك وتعالى الا ما يزيد ولا ينفعك لا يفني فلاتطلب منه الا ايها وليكن لسان حالك هكذا :

ما از تو نداريم بغیر از تو تمّنـا حلـوـا بـکـسـیـدـهـ کـهـ مـحبـتـ نـچـشـیدـهـ است  
فـانـ منـ ذـاقـ حـلاـوةـ مـحـبـتـهـ تـعـالـیـ يـجـدـ دـونـهـ تـفـهـاـ ،ـ عـلـیـ أـنـ ماـ يـطـلـبـ مـاـ سـواـهـ  
كـلـ وـاحـدـ مـنـهـ مـظـهـرـ اـسـمـ مـنـ أـسـمـائـهـ فـاـذاـ وـجـدـ الـاـصـلـ كـانـتـ فـرـوعـهـ حـاضـرـةـ عـنـدـهـ ،ـ  
وـقـلـتـ فـيـ أـبـيـاتـ :

چـراـ زـاهـدـ انـدـرـ هـوـایـ بـهـشـتـ اـسـتـ چـراـ بـیـخـرـ اـزـ بـهـشـتـ آـفـرـینـ اـسـتـ؟ـ!

وقال العارف المتأله صدر الدين الدزفولي قدس سره :

خدايا زاهد از تو حور میخواهد قصورش بین

بجنت می گریزد از درت یارب شعورش بین

فذا صلیت فقل ساجداً: اللهم ارزقني حلاوة ذكرك ولقاءك و الحضور عندك  
و نحوها .

٣- قال عز من قائل : و كلوا و اشربوا ولا تسرفو انه لا يحب المسرفين  
(الاعراف: ٣٢) و اعلم حبيبي أن فضول الطعام يميت القلب بلا كلام ، و يفضي الى  
جموح النفس و طغيانها ، والجوع من أجل خصال المؤمن ونعم ما قال يحيى بن معاذ:  
لوتشعر بملائكة سبع سماوات، وبمائة الف واربعة وعشرين ألف نبى وبكل كتاب  
وحكمة و ولى على أن تصالحك النفس في ترك الدنيا و الدخول تحت الطاعة لم  
يجبك، ولو تشفعت اليها بالجوع لا جابتكم وانقادت لكم ، نقل قوله هذا أبو طالب  
المكي في علم القاوب ص ٢١٥ من طبع مصر.

في الكافي عن الامام الصادق عليه السلام : ان البطن ليطغى من أكله ، أقرب ما يكون  
العبد من ربه عزوجل اذا خف بطنه ، و أبغض ما يكون العبد الى الله عزوجل اذا  
امتلا بطنه .

٤- ايها و فضول الكلام فقد روی شيخ الطائفة الناجية في أماله باسناد عن  
عبدالله بن دينار عن أبي عمر قال : قال رسول الله عليه السلام : لا تكثروا الكلام بغير ذكر الله  
فإن كثرة الكلام بغير ذكر الله قسوة القلب، إن أبعد الناس من الله القلب القاسي، وقد جعله  
الشيخ قدس سره الخبر الاول من كتابه الامالي فلا بد في عمله هذا من عناية خاصة في  
ذلك، وقد رواه الكليني رضوان الله عليه في باب الصمت و حفظ اللسان من اصول  
الكافى (ص ٩٤ ج ٢ من المعرب) باسناده عن أبي عبدالله عليه السلام قال: كان المسيح عليه السلام  
يقول: لا تكثروا - الى آخر المخیر .

٥- وعليك بالمحاسبة ، ففي باب محاسبة العمل من اصول الكافى (ص ٣٢٨  
ج ٢ من المعرب ) باسناده عن أبي الحسن الماضى صلوات الله عليه - يعني الامام

**الكافر** - قال: ليس منا من لم يحاسب نفسه في كل يوم، فان عمل حسناً استزاد الله وان عمل سيئاً استغفر الله منه وتاب اليه .

وفي الفصل الخامس من الباب الثاني من مكارم الاخلاق في وصية رسول الله صلى الله عليه وآله لابي ذر الغفارى رحمة الله عليه : يا أباذر لا يكون الرجل من المتقين حتى يحاسب نفسه أشد من محاسبة الشريك شريكه ؛ فيعلم من أين مطعمه ومن أين مشربه ومن أين ملبوسه أمن حل ذلك أمن حرام .

عـ - والمراقبة لله تعالى ، وهي العمدة في الباب ، وهي مفتاح كل سعادة ومجلبة كل خير وهي خروج العبد عن حوله وقوته مـراقباً لمواهب الحق ومتعرضاً لنفحات الطافه ومعرضأ عماسواه ، ومستغرقاً في بحر هواه ومشتاقاً إلى لقائه ، واليه قلبه يحن ولديه روحه يئن وبه يسأله عين عليه ومنه يستعين اليه حتى يفتح الله له باب رحمة لا ممسك لها ويغلق عليه باب عذاب لامفتح له بنور ساطع من رحمة الله تعالى على النفس بهيزول عنها في لحظة ما لا يزول بثلاثين سنة بالمجاهدات والرياضات ، يبدل الله سيئاتهم حسنات ، للذين أحسنوا الحسنى وزيادة والزيادة حسنات ألطاف الحق ، وذلك فضل الله يؤتى به من يشاء .

گدائی گردد از يك جذبه شاهی      به يك لحظه دهد کوهی بکاهی  
 فعلیک بالمراقبة ، وعلیک بالمراقبة ، وعلیک بالمراقبة . ففى الباب التاسع والثلاثين من ارشاد القاروب للديلمى رضوان الله عليه : قال الله تعالى : « و كان الله على كل شيء رقيباً » ، وقال النبي ﷺ بعض أصحابه : اعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فهو يراك ، وهذا اشارة الى المراقبة لأن المراقبة علم العبد باطلاع رب عليه فى كل حالاته و ملاحظة الانسان لهذا الحال هو المراقبة ، و اعظم مصالح العبد استحضاره مع عدد أنفاسه أن الله تعالى عليه رقيب ومنه قريب ، يعلم أفعاله ويرى حركاته ويسمع أقواله ويطلع على أسراره وأنه ينقلب في قضيته وناصيته وقلبه بيده وأنه لاطاقة له على الستر عنه ولا على المخرج من سلطانه .

قال لقمان لابنه: يا بني اذا اردت أن تعصي الله فاطلب مكاناً لا يراك فيه اشاره منه

لأنك لا تجد مكاناً لا يراك فيه فلا تعصه وقال تعالى: وهو معكم أينما كنتم .  
وكان بعض العلماء يرفع شاباً على تلاميذه كلهم فلاموه في ذلك فأعطي كل واحد منهم طيراً وقال : اذبحه في مكان لا يراك فيه أحد فجاؤه كلهم بطويرهم وقد ذبحوها فجاء الشاب بطيره وهو غير مذبوح ، فقال له : لم لم تذبحه ؟ فقال: لقولك لا تذبحه الا في موضع لا يراك فيه أحد ، ولا يكون مكان الا يراني الواحد الواحد الفرد الصمد ، فقال له: أحسنت ثم قال لهم: لهذا رفعته عليكم وميزته منكم .

ومن علامات المراقبة ايثار ما آثر الله و تعظيم ما عظم الله و تصغير ما صغر الله فالرجاء بحثك على الطاعات والخوف يبعد عن المعاصي ، والمراقبة تؤدي إلى طريق الحياة وتحمل على ملازمة الحقائق والمحاسبة على الدقائق ، وأفضل الطاعات مراقبة الحق سبحانه وتعالى على دوام الاوقات .

ومن سعادة المرء أن يلزم نفسه المحاسبة والمراقبة وسياسية نفسه باطلاع الله و مشاهدته لها ، وأنها لانغيب عن نظره ولا تخرج عن علمه، انتهى كلامه قدس سره .  
قلت: ومن آداب المراقب أن يراقب أعمال الاوقات من الشهور وال أيام بل الساعات بل يواطئ أن لا يهمل الانات ويكون على الدوام متعرضاً لنفحات انسه و نسائم قدسه كما قال عليه السلام: ان لربكم في ايام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها ولا تعرضوا عنها، وللعلم الاية الميرزا جواد آقا الملکي التبریزی قدس سره الشريف كتاب في مراقبات أعمال السنة وهو من أحسن ما صنعت في هذا الامر فعليك بالكتاب .

وفي خاتمة ارشاد القلوب فيما سأله رسول الله عليه السلام رب ليلة المراج: يا احمد هل تدرى أى عيش أهنى وأى حياة أبقي ؟ قال: اللهم لا ، قال : أما العيش الهنى فهو الذي لا يفتر صاحبه عن ذكرى ولا ينسى نعمتي ولا يجعل حقى يطلب رضائى ليه و نهاره .

وأما الحياة الباقية فهي التي يعمل لنفسه حتى تهون عليه الدنيا ، وتصغر في عينيه ، وتعظم الآخرة عنده ، و يؤثر هواي على هواه ، ويستغى مرضاتي ، ويعظم حق عظمتي ، ويدرك علمي به ويراقبني بالليل والنهار كل سيئة ومعصية ، وينفي قلبه عن كل

ما أكره، ويبغض الشيطان ووساوسيه، ولا يجعل لابليس على قلبه سلطاناً وسيلاً، فاذ فعل ذلك أسكنت قلبه حباً حتى أجعل قلبه لي وفراغه واستعاله وهمه وحديه من النعمة التي أنعمت بها على أهل محبتي من خلقى، وافتتح عين قلبه وسمعه حتى يسمع بقلبه وينظر بقلبه الى جلالى وعظمتى وأضيق عليه الدنيا، وأبغض اليه ما فيها من المذلات، وأحذره من الدنيا وما فيها كما يحذر الراعى غنمته من مراتع الهلكة، فذا كان هكذا يفتر من الناس فراراً وينقل من دار الفناء الى دار البقاء ومن دار الشيطان الى دار الرحمن، يا أَمْرُّ الدُّنْيَا لازمه بالهيبة والعظمة فهذا هو العيش الهنى والحياة الباقيه، وهذا مقام الراضين.

فمن عمل برضای الزمه ثلاث خصال : أعرفه شكرأ لا يخالطه الجهل ، وذکرأ لا يخالطه النسیان ، ومحبة لا يؤثر على محبتي محبة المخلوقین ، فإذا أحبني أحببته وأفتح عين قلبه الى جلالى فلا أخفى عليه خاصة خلقى ، فاناجيه في ظلم الليل ونور النهار حتى ينقطع حديشه من المخلوقین ومجالستهم معهم ، واسمعه كلامه وكلام ملائكتى ، واعرفه السر الذي سترته عن خلقى والبسه الحياة حتى يستحيي منه الاخلاق كلهم ، ويمشى على - الأرض مغفوراً له ، واجعل قلبه واعياً وبصيراً ولا يخفى عليه شيء من جنة ولأنار ، واعرفه بما يمر على الناس في يوم القيمة من الدهول والشدة و ما احسب به الاغنياء و الفقراء والجهال والعلماء وانور في قبره ، وانزل عليه منكراً ونكيراً حتى يسألها و لا يرى غمـ الموت وظلمة القبر والحمد و هو المطلح حتى أنصب له ميزانه وانشر له ديوانه ثم أضع كتابه في يمينه فيقرأه منشوراً ثم لا أجعل بيني و بينه ترجمانـاً، فهذه صفات المحبين،

الحديث .

فتتأمل يا مریدا الطريق الى الله تعالى في قوله عزوجل لحبيبه خاتم النبيين من الجوائز الكريمة التي أعدها للمراقبين والراضين والمحبين ومن تلك المواهب الجزيلا و العطايا النفيسة العزيزة البديعة فتح عين القلب وقد ذكرها لعظم شرفها و على رتبتها مرتين .

ونظير تلك المنح السنية ما وعد عباده في التوافل والفرائض من القرب حيث قال تعالى: وما يتقرب الى عبدى بشيء احب مما افترضت عليه، وانه ليتقرب الى بالنوافل

حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به بصره الذي يبصر به، ولسانه الذي ينطق به، ويده الذي يبطش بها، ان دعاني أجبته، وان سأله أعطيته.

نقله العالمة الشيخ البهائي في كتاب الأربعين، وهو الحديث الخامس والثلاثون منه، باسناده عن أبيان بن تغلب عن الإمام جعفر بن محمد بن علي الباقي عليه السلام قال: لما أسرى بالنبي ﷺ قال: يارب ما حال المؤمن عندك؟ قال: يا محمد الى قوله: وما يتقرب الى عبدي - الخ وقال - قده: وهذا الحديث صحيح السند وهو من الأحاديث المشهورة بين الخاصة وال العامة وقد رواه في صحيحهم بأدئى تغيير، فراجع اليه.

وقد رواه ثقة الإسلام الكليني قدس سره في باب من أذى المسلمين واحتقرهم من أبواب الإيمان والكفر (ص ٢٦٢ ج ٢٦٢ من المعرف) بطريقين، وروي فيه حديثاً ثالثاً يقرب منهما معنى ، هذا قرب النوافل الذي يدور في ألسنة القوم أى القرب الذي يحصل للعبد من النوافل، وأما قرب الفرائض فقال عزوجل ما يتقرب الى عبدي بشيء أحبه الى مما افترضته عليه وما زال يتقارب الى عبدي بالفرائض حتى اذا ما احبه وإذا أحببته كان سمعي الذي أسمع به، وبصرى الذي أبصر به، ويدى الذي أبطش بها.

فإذا نظر إلى تفاوة القربين ففي الأول كان الله سمع العبد وبصره ولسانه ويداه، وفي الثاني كان العبد سمع الله تعالى وبصره ويداه، فالواجبات أكثر ثم ابا وأعلى مرتبة من المندوبات بذلك النسبة بين القربين.

قال العالمة المحقق نصیر الدین محمد الطوسي قدس سره: العارف اذا انقطع عن نفسه واتصل بالحق رأى كل قدرة مستغرقة في قدراته المتعلقة بجميع المقدورات، وكل علم مستغرقاً في عالمه الذي لا يعزب عنه شيء من الموجودات وكل ارادة مستغرقة في ارادته التي لا يتأبى عنها شيء من الممكنت ، بل كل وجود وكل كمال وجود فهو صادر عنه، فإنما من ادنه فصار الحق حينئذ بصره الذي به يبصر، وسمعي الذي به يسمع، وقدرتة التي بها يفعل، وعلمه الذي به يعلم، وجوده الذي به يوجد فصار العارف حينئذ متخلفاً بأخلاق الله بالحقيقة.

نقلنا كلامه من الرابعة من قرة العيون للفيض رضوان الله عليه وفي الثالثة من السابعة

من ذلك الكتاب :

قال بعض العارفين اذا تجلى الله سبحانه بذاته لاحديرى كل الذوات والصفات والافعال متلاشية في اشعة ذاته وصفاته وأفواله يجد نفسه مع جميع المخلوقات كأنها مدمرة لها وهي أعضاؤها لا يلهم بواحد منها شيء الا ويراه ملماً به، ويرى ذاته الذات الواحدة وصفتها و فعلها الاستهلاكه بالكلية في عين التوحيد، ولما انجذب بصيرة الروح الى مشاهدة جمال الذات استتر نور العقل الفارق بين الاشياء في غبة نور الذات القديمة وارتفع التمييز بين القدم والحداثة لزهو ق الباطل عن مجده عالحق، ويسمى هذه الحالة جمعاً، ولصاحب الجمع أن يضيف الى نفسه كل أثر ظهر في الوجود وكل صفة و فعل باسم لانحصر الكل عنده في ذات واحدة فتارة يحكى عن هذا وتارة عن حال ذاك ولانعني بقولنا قال فلان بلسان الجمع الاهذا

سياًتم ستندن وحسناتم دادند  
عشق بگرفت مرا از من وبنشت بجای  
ثم قال الفيض بعد نقل كلام هذا العارف : و لعل هذا هو السر في صدور بعض الكلمات الغريبة من مولانا أمير المؤمنين عليه السلام في خطبة البيان وغيرها ك قوله عليه السلام : أنا آدم الاول، أنا نوح الاول، أنا آية الجبار، أنا حقيقة الاسرار، أنا مورق الاشجار، أنا موطن الشمار أنا مجرى الانهار إلى أن قال عليه السلام : أنا ذلك النور الذي اقتبس موسى منه الهدى، أنا صاحب الصور، أنا مخرج من في القبور، أنا صاحب يوم النشور، أنا صاحب نوح ومنجي، أنا صاحب أيوب المبتلى وشافيته، أنا أقامت السماوات بأمر ربى - إلى آخر ما قال امثال ذلك صلوات الله وسلامه عليه.

وقد أجاد في المقام العالى العارف الشهير داود بن محمود القىصرى فى الفصل الثامن من مقدماته على شرح فصوص الحكم فى أن العالم هو صورة الحقيقة الإنسانية بقوله: إن الاسم الله مشتمل على جميع الأسماء وهو متجل فيها بحسب مراتبه فلهذا الاسم الإلهى بالنسبة إلى غيره من الأسماء اعتباران : اعتبار ظهور ذاته في كل واحد من الأسماء، واعتبار اشتتماله عليها كلها من حيث المرتبة الإلهية.

فبالأول يكون مظاهرها كلها مظاهر هذا الاسم الأعظم لأن الظاهر والمظهر في الوجود

شيء واحد لاكثره فيه ولا تعدد وفي العقل يمتاز كل منهما عن الآخر كما يقول أهل النظر بأن الوجودتين المهيئتين في الخارج وغيره في العقل فيكون اشتتماله عليها اشتتمال الحقيقة الواحدة على أفرادها المتنوعة.

وبالثاني يكون مشتملاً عليها من حيث المرتبة الالهية اشتتمال الكل المجموع على الأجزاء التي هي عينه بالاعتبار الأول.

وإذا علمت هذا علمت أن حقائق العالم في العلم والعين كلها مظاهر للحقيقة الإنسانية التي هي مظهر لاسم الله فأرواحها أيضاً كلها جزئيات الروح العظمي الإنساني سواء كان روحًا فلكياً أو عنصرياً أو حيوانياً وصورها صور تلك الحقيقة و لوازمهما لوازمهما لذلك يسمى العالم المفصل بالانسان الكبير عند أهل الله ظهور الحقيقة الإنسانية ولو ازمهما فيه، ولهذا الاشتتمال و ظهور الاسرار الالهية كلها فيها دون غيرها استحقت - الخلافة من بين الحقائق كلها والله در القائل : سبحان من أظهر ناسوته - الى آخر البيتين المذكورتين آنفًا .

فأول ظهورها في صورة العقل الاول الذي هو صورة اجمالية للمرتبة العمائية المشار إليها في الحديث الصحيح عن دسوئل الاعرابي أين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق ؟ قال عليه السلام : كان في عماء ما فرقه هواء ولا تحته هواء لذلك قال عليه السلام : أول ما خلق الله ذوري، وأراد العقل كما أراده بقوله : أول ما خلق الله العقل ثم في صورة باق العقول والنفوس الناطقة لفلاكية وغيرها، وفي صورة الطبيعة و الهيكلية و الصورة الجسمية البسيطة والمركبة بأجمعها .

ويؤيد ما ذكرنا قوله أمير المؤمنين ولی الله في الارضين قلب الموحدین على بن أبي طالب عليه السلام في خطبة كان يخطبها للناس : أنا نقطة باء بسم الله ، أنا جنب الله الذي فرطتم فيه ، وأنا القلم ، وأنا اللوح المحفوظ ، وأنا العرش ، وأنا الكرسي ، وأنا السماوات السبع والارضون ، إلى أن صاحب الخطبة وارتفع عنه حكم تجلی الوحدة ورجع إلى عالم البشرية ، و تجلی له الحق بحكم الكثرة فشرع معتذرًا فأقر بعيوديته وضعفه و انهياره تحت أحکام الاسماء الالهية .

ولذلك قيل : الانسان الكامل لا بدأن يسرى في جميع الموجودات كسريان الحق فيها ، وذلك في السفر الثالث الذى من الحق الى الخلق بالحق ، وعند هذا السفر يتم كماله ويه يحصل له حق اليقين .

ومن هنا يتبيّن أن الآخرية هي عين الأولية ، ويظهر سره الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء علیم .

قال الشيخ رضي الله عنه في فتوحاته في بيان المقام القطبي : ان الكامل الذي أراد الله أن يكون قطب العالم وخليفة الله فيه اذا وصل الى العناصر مثلاً متزلاً في السفر الثالث ينبغي أن يشاهد جميع ما يريد أن يدخل في الوجود من الافراد الإنسانية الى يوم القيمة وبذلك الشهود أيضاً لايستحق المقام حتى يعلم مراتبهم أيضاً فسبحان من دبر كل شيء بحكمته ، وأتقن كل ما صنع برحمته ، انتهى كلام القيسري .

٧- الادب مع الله تعالى في كل حال ، وقد كان بعض مشايخي وهو العالم المنتزه المتأله والحكيم العارف الموحد البارع الاية السيد محمد حسن القاضي الطباطبائی التبریزی الشهير بالالهي أعلى الله تعالى مقاماته ورفع درجاته وجزاه عنی خیر جراء المعلمین كثيراً ما يوصینی فيما يوصی بالمرأۃ لله تعالى ، والادب معه ، ومحاسبة النفس لاسيما بالاولى منها . ولا أنسى نفحات أنفاسه الشريفة وبركات فيوضاته المنيفة .

قال عيسى روح الله وكلمه لبل : لا تقولوا العلم في السماء من يصعد فيأتي به ، ولا في تhom الأرض من ينزل فيأتی به ، العلم مجھول في قلوبكم تأدبوابن يدی الله آداب الروحانیین ، وتخافروا بأخلاق الصدیقین ، يظهرون من قلوبكم حتى يعطيکم ويفجر کم .

قال الامام الجواد لبل كما في الباب ٤٩ من ارشاد القلوب للدليلی في الادب مع الله تعالى : ما اجتمع رجالن الا كان افضلهم ما عند الله آدبهما فقيل : يا ابن رسول الله قد حرفنا افضله عند الناس فما افضله عند الله ؟ فقال بقراءة القرآن كما انزل ، ويروى حدیثنا كما قلنا ، ويدعو الله مغراً .

وفي ذلك الباب : قد روی أن الله تعالى يقول في بعض كتبه : عبدی أمن الجميل أن تناجيوني وتلتفت يميناً وشمالاً ويكملك عبد مثلك تلتفت اليه وتدعني ؟ وترى من أدبك اذا

كنت تحدث أخالك لاتنفت إلى غيره فتعطيه من الأدب مالم تعطني فبئس العبد عبد يكون كذلك .

و فيه أيضاً: روى أن النبي ﷺ خرج إلى غنم له و راعيها يفلئ ثيابه فلمار آه مقبلاً لبسها، فقال النبي ﷺ: امض فلا حاجة لنا في رعايتك ، فقال أنا أهل بيت لانستخدم من لا يتأدب مع الله ولا يستحيي منه في خلوته .

والآدب مع الله بالاقتداء بآدابه و آداب نبيه ﷺ وأهل بيته ﷺ وهو العمل بطاعةه والحمد لله على السراء والضراء والصبر على البلاء ولهذا قال أياوب رب انى مسىي الضر وأنت أرحم الراحمين . فقد تأدب هنا من وجهين أحد هما أنه لم يقل إنك مىستنى بالضر ، والآخر لم يقل أرحمى بل عرض تعرضاً فقال : وأنت أرحم الراحمين وإنما فعل ذلك حفظاً لمرتبة الصبر .

وكذا قال إبراهيم عليه السلام : و اذا مرضت فهو يشفين ، و لم يقل اذا مرضتني حفظاً للآدب .

وقال أياوب عليه السلام في موضع آخر: انى مىستى الشيطان بنصب وعذاب، وأشار بذلك إلى الشيطان لأنك كان يغري الناس فيؤذونه وكل ذلك تأدب منهم مع الله تعالى في مخاطبتهم .

قلت: وتأدب آدم وزوجه عليهما السلام: ربنا ظلمتنا أنفسنا وان لم تغفر لنا وترجمنا لنكون من المخاسرين . وترك أليس الآدب معه تعالى بقوله: فيما أغزىتنى لاقعدن لهم صراطك المستقيم .

ـ والعزلة، قال الإمام الصادق عليه السلام: صاحب العزلة متخصص بحصن الله تعالى ومتجرس بحراسته، فياطوبي لمن تفرد به سراً وعلانية، وفي العزلة صيانة الجو اوح وفراغ القلب وسلامة العيش وكسر سلاح الشيطان والمجانبة من كل سوء وراحة، وما نهى ولا وصى الا واحتار العزلة في زمانه اما في ابتدائه واما في انتهائه – نقلنا من مصباح الشرىعة.

وفي كشكول العلامة البهائى (ص ١٥٥ من طبع نجم الدوله) عن سفيان الثورى قال : سمعت الصادق جعفر بن محمد يقول: عزت الاسلامة حتى لقد خفى مطلبها فان تكون

في شيء فيوشك أن تكون في الخمول ، فـان لم توجد في الخمول فيوشك أن تكون في التخلّى وليس كال الخمول ، وان لم تكن في التخلّى فيوشك أن تكون في الصمت وليس كال التخلّى ، وان لم توجد في الصمت فيوشك أن يكون في كلام السلف الصالح ، والسعيد من وجد في نفسه خلوة .

وتأمل في قوله تعالى : واذك في الكتاب مريم اذا تبنت من اهلها مكاناً شرقياً فاتخذت من دونهم حجابة فأرسلنا اليهار وحنافت مثل لها بشرأ سوياً (مريم ١٦)، والعزلة هي الخروج عن مخالطة الخلق بالانزواء والانقطاع وأصلها عزل الحواس بالخلوة عن التصرف في المحسوسات فـان كل آفة وفتنة وبلاء ابنتي الروح بها دخلت فيه بروازن الحواس بالخلوة وعزل الحواس ينقطع مدد النفس عن الدنيا والشيطان واعانة الهوى والشيطان .

٩- والتهجد، قال الله تعالى : ومن الليل فتهجد به نا فلة لـك عسى أن يعثـك ربـك مقاماً مـحمدـاً وـقـل ربـ أـدـخـلـنـي مـدـخـلـ صـدـقـ وـأـخـرـ جـنـي مـخـرـجـ صـدـقـ وـاجـعـلـ لـي مـنـ لـدـنـكـ سـلـطـانـاً نـصـيرـاً (الاسراء ٨٠-٧٩). وقال تعالى: ان المتقين في جـنـاتـ وـعـيـونـ آـنـذـينـ ماـآـتـاهـمـ رـبـهـمـ اـنـهـمـ كـانـواـ قـلـيلـاًـ مـنـ اللـيلـ ماـيـهـجـعـونـ وـبـالـاسـحـارـ هـمـ يـسـتـغـفـرـونـ (الذاريات ١٥-١٨) ، وقال تعالى: يا ايها المـزـملـ قـمـ اللـيلـ الاـ قـلـيلـاًـ نـصـفـهـ اوـانـفـصـ منهـ قـلـيلـاًـ اوـزـدـ عـلـيـهـ وـرـتـلـ الـقـرـآنـ تـرـتـيلـاًـ اـنـاسـتـقـىـ عـلـيـكـ قـوـلـاقـيمـلاًـ انـ نـاشـةـ اللـيلـ هـىـ اـشـدـ وـطـاـ وـأـقـومـ قـيـلاًـ انـ لـكـ فـيـ النـهـارـ سـبـحاـ طـرـيـلاـ وـاـذـكـرـ اسمـ ربـكـ وـ تـبـتـلـ اـلـلـيلـ هـىـ اـشـدـ وـطـاـ وـأـقـومـ قـيـلاًـ انـ لـكـ فـيـ النـهـارـ سـبـحاـ طـرـيـلاـ وـاـذـكـرـ اسمـ ربـكـ وـ تـبـتـلـ اليـهـ تـبـتـيلـاـ (المـزـملـ ٨-١) وقال تعالى: واـذـكـرـ اـسـمـ ربـكـ بـكـرةـ وـأـصـيـلاـ وـمـنـ اللـيلـ فـاسـجـدـ لهـ وـسـبـحـهـ لـيـلـاطـوـيـلاـ انـ هـؤـلـاءـ يـحـبـونـ العـاجـةـ وـيـذـرـونـ وـرـاعـهـمـ يـوـمـاـنـقـيلـاـ (الانسان ٢٥-٢٧). وروى الشيخ الصدوق قدس سره في بـابـ معـنىـ التـوـحـيدـ وـالـعـدـلـ منـ كـتـابـ التـوـحـيدـ (صـ ٧٤) عنـ سـلـمانـ الفـارـسـيـ رـحـمـةـ اللهـ تـعـالـىـ اـنـهـ أـتـاهـ رـجـلـ فـقـالـ: يـاـ أـبـعـدـ اللهـ اـنـيـ لـاـ أـقـوـىـ عـلـىـ الصـلـاـةـ بـالـلـيلـ، فـقـالـ: لـاـ تـعـصـ اللهـ بـالـنـهـارـ، وـفـيهـ أـيـضاـ: جـاءـ رـجـلـ اـلـيـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ يـتـبـلـ فـقـالـ: يـاـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ اـنـيـ قـدـ حـرـمـتـ الصـلـاـةـ بـالـلـيلـ، فـقـالـ لـهـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ يـتـبـلـ: اـنـتـ رـجـلـ قـدـ قـيـدـ تـكـ ذـنـوبـكـ .

و روى الكليني - قوله - في باب الذنوب من كتاب الإيمان والكفر (ص ٢٩٠ ج ٢ من المعرفة) بسانده عن ابن بكر عن أبي عبد الله عليه السلام قال: الرجل يذنب الذنب فيحرم صلاة الليل وإن العمل أسيء أسرع في صاحبه من السكين في اللحم.

روى الشيخ الصدوق رضوان الله عليه في الامالي بسانده عن المفضل قال: سمعت مولاي الصادق عليهما السلام يقول: كان فيما ناجي الله عزوجل به موسى بن عمران أن قال له: يا ابن عمران كذب من زعم أنه يحبني فإذا جنح الليل نام عنى أليس كل محب يحب خلوة حبيبه؟ هاؤنا ذا يا ابن عمران مطلع على أحبابي إذا جنح الليل حولت أبصرارهم من قلوبهم؟ ومثلت عقوبتي بين أعينهم يخاطبني عن المشاهدة ويكلموني عن الحضور، يا ابن عمران هب لي من قلبك الخشوع ومن بدنك الخضوع، ومن عينيك (عينك - خل) الدموع في ظلم الليل وادعنى فانك تجدني قريباً مجيئاً .

١٠ - والتفكير ، قال تعالى : الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك فقنا عذاب النار (آل عمران : ١٩٢). وروى الكليني في الكافي (ج ٢ ص ٤٥ من المعرفة) عن أبي عبد الله عليه السلام قال: أفضل العبادة ادمان التفكير في الله وقدرته. وروى عن معمر بن خلاد قال: سمعت الرضا عليه السلام يقول: ليس العبادة كثرة الصلاة والصوم، إنما العبادة التفكير في أمر الله عزوجل. وروى عن ربيي قال قال أبو عبد الله عليه السلام: قال أمير المؤمنين صلوات الله عليه: ان التفكير يدعوا إلى البر والعمل به .

و روى العلامة البهائى في الحديث الثاني من كتابه الأربعين بسانده عن أمير المؤمنين عليه السلام قال قال رسول الله عليه السلام: من عرف الله وعظمه منع فاه من الكلام، وبطنه من الطعام ، وعنى نفسه بالصيام والقيام، قالوا: بما علينا وأمهاتنا يا رسول الله هؤلاء أولياء الله؟ قال: إن أولياء الله سكتوا فكان سكتهم فكراً وتكلموا فكان كلامهم ذكرآ، ونظرتهم عبرة، ونطقوا فكان نطقهم حكمة، ومشيهم بين الناس برقة، لولا الأجال التي قد كتبت عليهم لم تستقر أرواحهم في أجسادهم خوفاً من العذاب وشوقاً إلى الثواب ، ورواه نافع في الكافي بأدنى نقاوت (الحديث ٢٥ من باب المؤمن وعلامةه

وصفاته من كتاب الإيمان والكفر (ص ١٨٦ ج ٢).

١١ - وذكر الله تعالى في كل حال قلباً ولساناً قال تعالى: واذكر ربك في نفسك تضرعاً وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو والاصال ولا تكون من الغافلين أن الذين

عند ربك لا يستكرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون (الاعراف ٥٢ و ٢٠٦).

وروى عن النبي ﷺ قال: ارتعو في رياض الجنة، فقالوا: و ما رياض الجنة؟ فقال: الذكر غدوأو راحاً فاذكرهوا، ومن كان يحب أن يعلم منزلته عند الله فلينظر كيف منزلة الله عنده فان الله تعالى ينزل العبد حيث انزل الله العبد من نفسه، لأن خير أعمالكم وأز كاه عند مليككم وأرفعها عند ربكم في درجاتكم وخير ما طاعت عليه الشمس ذكر الله سبحانه و تعالى أخبر عن نفسه فقال: أنا جليس من ذكرني، وأي منزلة ارفع من منزلة جليس الله تعالى (الباب الثالث عشر من ارشاد القلوب للديلمي).

وفي كتاب الدعاء من الكافي: فيما ناجى الله تعالى به موسى عليه السلام قال: يا موسى لاتنسني على كل حال فان نسياني يميت القلب (ص ٣٦١ ج ٢).

وفيه أيضاً قال الله عز وجل ليعيسى عليه السلام: ياعيسى اذكري في نفسك اذكري في نفسك و اذكري في ملائكة [ ملائـيـخ لـ ] اذكري في ملائكة خير من ملائكة مدينين ياعيسى ألن لي قلك وأكثر ذكري في الخلوات، واعلم أن سروري أن تصبص إلى وكن في ذلك حيا ولا تكون ميتاً (ص ٣٦٤ ج ٢).

وفي الباب الأول من توحيد الصدوق رحمة الله عليه: قال رسول الله ﷺ ما ماقلت ولا قال القائلون قبلى مثل لا إله إلا الله.

و فيه أيضاً قال رسول الله ﷺ: خير العبادة قول لا إله إلا الله.

و فيه أيضاً قال أبو عبد الله عليه السلام: قول لا إله إلا الله ثم من الجنة.

و فيه أيضاً قال رسول الله ﷺ: يقول الله جل جلاله: لا إله إلا الله حصنى فمن دخله أمن من عذابي.

و فيه أيضاً عن زيد بن أرقم عن النبي ﷺ، وكذا باسناده عن محمد بن حمران عن أبي عبد الله عليه السلام من قال لا إله إلا الله مخالفاً دخل الجنة و اخلاصه أن يحججه لا إله

الا لله عما حرم الله عزوجل.

و الذكر هو الخروج عن ذكر ماسوى الله بالذى عن غيره، وكلمة لا لله الا الله ذكر معجون من كب من النفي والاثبات فالنفي تزول الموارد الفاسدة التي يتولد منها مرض القلب وقيود الروح، وباثبات الا لله تحصل صحة القلب وسلامته عن الرذائل من الاخلاق.

١٢- والرياضية فى طريقى العلم و العمل على النهج الذى قرره الشريعة المحمدية فحسب، فدونها لا يوجب الابعداً وماذا بعد الحق الا الضلال لما قد دريت آنفأً أن العلم و العمل بمنزلة جناحين لانسان ولو لا هما ليقدر على الطير ان الى اوج الكمال و العروج الى المعارج.

والنفس باعتبار الاول تسمى نظرية وبالاعتبار الثاني عملية توسيعه أن لها باعتبار تأثيرها عما فوقها من المبادى باستفاضتها عنها مانتكملاً به من التعقلات قوة تسمى نظرية، ولها اربع مراتب، وأن لها باعتبار تأثيرها في البدن لتفيد جوهره كما لا تأثيراً اختيارياً قوة اخرى تسمى عملية ولها أيضاً أربعاً اربع مراتب، على أن هذا الكمال الذي يحصل للبدن بسببيها في الحقيقة تعود اليها لأن البدن آلة لها في تحصيل العلم والعمل. أما مراتب القوة النظرية فلان النفس في ميادين الفطرة خالية عن العلوم كلها لكنها مستعدة لها ولا لامتنع اتصافها بها و حينئذ تسمى عقلاً هيولانياً تشبههاً لها بالهيولى الخالية في نفسها عن جميع الصور القابلة ايها، ثم اذا استعملت آلاتها أعنى الحواس الظاهرة والباطنة حصل لها علوم اولية واستعدت لاكتساب النظريات و حينئذ تسمى عقلاً بالملائكة لأنها حصلت لها بسبب تلك الاوليات ملكة الانتقال الى النظريات ، ثم رتبت العلوم الاولية وأدركت النظريات وحصلت لها ملكة الاستحضار بحيث تسمى حضورها متي شاعت من غير كسب جديد لاجل تكرار الاكتساب لكن لاتشاهد ها بالفعل بل صارت مخزونه عندها فهو العقل بالفعل لحصول قدرة الاستحضار للنفس بالفعل وإذا استحضرت العلوم مشاهدة ايها تسمى عقلاً مستقاداً لأن النفس الانسانية في آخر المراتب تصير عقلاً لكن لافعالاً للكمالات بل عقلاً منفعلاً بحسب قبول الكمالات من العقل

. الفعال

وأما مراتب القوة العملية فاوليها تهذيب الظاهر باستعمال الشرايع النبوية و النواميس الإلهية ، وهذه الممرتبة تسمى عندهم التحلية – بالجيم ، وبعبارة واضحة التحلية أن تورد النفس قواها واعضائها بالمراقبة الكاملة تحت انتقاد الاحكام الشرعية والنواميس الإلهية واطاعتها فتطبيع أوامر الشرع وتتجنب عن المناهى حتى يظهر آثار الطهارة الظاهرة في الظاهر أعني البدن ، ويحصل للنفس أيضاً على التدريج ملكرة التسليم والانتقاد للسلوك إلى طريق الحق تعالى والمتكفل لحصول هذه المرتبة هو علم الفقه على الطريقة الحقة الجعفرية ليس الا .

وثانية تهذيب الباطن عن الملكات الرديئة ونفض آثار شواغله عن عالم الغيب وتسمى هذه المرتبة التخلية بالباء ، وبعبارة أخرى التخلية أن يعرض النفس عن المضار الاجتماعية والانفرادية و مفاسدهما يحذر من عواقبهما الوخيمة دنيوية و آخرية كالحسد والحرص والكبر والعجب وغيرها من الاخلاق السرذلية المبيضة في الكتب الاخلاقية ، ورفض تلك الرذائل عن النفس بمنزلة علاج البدن من الامراض الجسمانية وشرب المسهل و الدواء لقلتها فكما أن الجسم ما كان مريضاً لم يفعه غذاء طيب مقو وعلى الطبيب أن يداوى الجسم ويعالجه او لا يتم يقويه بالاغذية المقوية . كذلك الامراض الروحية أعني تلك الرذائل الاخلاقية مالم يقلع من النفس ولم يسلم النفس منها لم يفعه الملكات الفاضلة .

وثالثها ما يحصل بعد اتصالها بعالم الغيب وهو تحلى النفس بالصور القدسية و تسمى هذه المرتبة التحلية بالباء المهملة ، وبعبارة أخرى التحلية أن تتحلى النفس بعد حصول التخلية بحل الأخلاق الحميدة و الملكات الفاضلة الجميلة مما هي في نظام الاجتماع ورشد الفرد و تكميله مؤثر جداً فالتحلية طهارة معنوية و مالم يتحقق هذه الطهارة للإنسان فهو ليس بظاهر حقيقة وإن كان ظاهره متضناً بالطهارة واتصاف النفس بها بمنزلة تقوية المريض بالاغذية المقوية بعد خلاصه من الامراض .

ورابعتها ما يتجلى له عقيب ملكرة الاتصال و الانفصال عن نفسه بالكلية و هو

ملحظة جمال الله وجلاله وقصر النظر على كماله حتى يرى كل قدرة مضمحة جنب قدوته الكاملة و كل علم مستغرقاً في علمه الشامل بل كل وجود فائضاً من جنابه ، وتسمى هذه المرتبة بالفناء في الحق، رزقنا الله وجميع المؤمنين تلك النعمة العظمى وبلغنا إلى تلك الغاية القصوى ، وله أيضاً ثلاثة مراتب: محو وطمس ومحق المحو ، فناء أفعال العبد في فعل الحق، والطمس، فناء صفاتـهـ في صفاتـ الحقـ والمـحقـ، فناء وجوده في ذاتـ الحقـ، فـفيـ الـأـوـلـ لاـ يـرـىـ فـعـلاـ لـشـئـ الـالـلـحـقـ ، وـفـيـ الـثـانـيـ لاـ يـرـىـ لـشـئـ مـنـ الـوـجـودـ صـفـةـ الـالـلـحـقـ ، وـفـيـ الـثـالـثـ لاـ يـرـىـ وـجـودـ الشـئـ الـالـلـحـقـ ، وـفـنـاءـ قـسـمـانـ: فـنـاءـ اـسـتـهـلاـكـ كـفـنـاءـ اـنـوـارـ الـكـواـكـبـ فـيـ نـورـ الشـمـسـ ، وـحـيـنـذـيـقـيـ عـيـنـ الـفـانـيـ وـذـاتـهـ وـيـرـتفـعـ حـكـمـ اـنـيـتـهـ، وـفـنـاءـ هـلـاكـ كـفـنـاءـ الـأـمـواـجـ عـنـدـ سـكـونـ الـبـحـرـ ، وـحـيـنـذـيـزـوـلـ الـفـانـيـ وـيـرـتفـعـ عـيـنـهـ وـلـايـقـيـ اـثـرـهـ .

ونزيدك بياناً ونقول: غب ما حصلت المراتب الثلاثة التجليلة والتخلية والتحليلة للسلوك تحصل له ببركة الطهارة والصفاء ، جاذبة المحبة و العشق إلى جناب الحق جل جلاله فتصير محبأً لما هو كمال له حقيقة من الحضور دائمًا عنده تعالى وعبادته و الخلوة معه و الانس به ، و ذكره قبلًا ولسانًا ، فتوجب تلك الاحوال تشديد المحبة تدريجًا و اشتعال نار المحبة يسيرًا يسيرًا حتى يذهب عن نفسه ولا يرى الا هو، ويبلغ بحق اليقين إلى أنه تعالى هو الأول والآخر والظاهر والباطن، وإلى أنه هو الظاهر لغيره، وإن الظاهر هو لغيره، وإلى أن الباطن هو الظاهر، وأن الأول هو الآخر و الآخر هو الأول ، و الكل تحت اسم الظاهر تدويناً و تكويناً لفظاً و عيناً ، وهذه الحالة للعارف تسمى بالفناء في الله فالفناء ملحظة جمال الله وجلاله وقصر النظر على كماله .

وللفناء ثلاثة درجات : الأولى، الفناء في الأفعال فيرى العارف في هذه الدرجة المؤثرات والمبادرات والأسباب والعلل من المجردات والصاديات ، من الطبيعتيات والاردادات باطلة بلا اثر، الاكل شيء مخالف لله باطل، ولا يرى مؤثر إلا الحق جل جلاله ولا يرى قدرة عاملة ولا ارادة نافذة في الكائنات إلا قدرته ورادته ، فيشهد ذاتاً غير متناهية، وارادة وقدرة غير متناهيتين حاكمة على الجميع ، وعنت الوجوه للحي القيوم، فيرى بعين الشهود بلا شوب ريب حقيقة الكريمة: وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى،

فيكون لسان حاله مترنما بمقابل لاحول ولاقوة الا بالله، بلا شائبة خيال و وهم بل بعين بصيرة وقلب مستيقظ نبيه ، وفي هذا المقام يحصل له اليأس عما سواه تعالى والرجاء الواائق التام اليه تعالى ، ويساوى عنده بل يتحدد قدرة اعظم ملوك الارض و قدرة احسن ذوي النعوس كالباق مثلا ، وهذه الدرجة تسمى بالمحفو و اليه اشار صاحب المتنو بقوله :

این سبیها بر نظرها پرده ها است  
دیده ای باید سبب سوراخ کن  
تا حجب را بر کند از بیخ و بن  
هر زه بیند جهد و اسباب دکان

والثانية ، الفناء في الصفات ، فيرى العارف في هذه الدرجة جميع أسمائه تعالى وصفاته من صفات اللطف كالرحمن والرحيم والرازق والمنتعم ، وصفات القهر كالقهار والمنتقم مستهلكة في غيب الذات الأحادية ، ولا يرى إلا الذات الأحادية ولا يرى تعيناً ، وحيثئذ يرتفع اختلاف المظاهر كالجبرائيل والعزرائيل وموسى وفرعون من عين صاحب هذا المقام ، ويتحدد عنده و لا يتفاوت له اللطف و القهر و البسط و الغضب و العطاء والمنع والجنة والنار والصحة والمرض والفقر والغنى والعزة والذلة ، و إلى هذه المرحلة أشار العارف المقصع بقوله :

گرو عده دوزخ است و یاخلد غم مدار  
بیرون نمی برند تورا از دیار دوست  
و هذه الدرجة تسمى بالطمسم .

واعلم أن صفاتاته تعالى اما ايجابية و اما سلبية و يقال لنوعته الايجابية لكونها وجودية جماله تعالى ، ولنوعته السلبية صفات الجلال لتجليه بأنه المترفع عن التركيب والجوهرية والعرضية والجسمية ويقال : انه ليس بمركب وليس بعرض وليس بجسم وليس له ماهية و نحوها فلزم أن لا يكون مرثياً و مشاهداً بل ولا مدركاً و لذا نسب الاحتجاج الى صفة الجلال كما قيل :

جمالك في كل الحقائق سائر  
وليس لـه الا جلالك سائر  
وقال المتأله السبزواري قدس سره :

پرده ندارد جمال غير صفات جلال نیست بر این رخ نقاب نیست بر این مغزب و سرت والصفات الجمالية والمجلالية يقال بمعنى آخر أيضاً قال الفيصرى في الفصل الثاني من مقدماته على شرح الفصوص: ان ذاته تعالى اقتضت بحسب مراتب الالوهية والربوبية صفات متعددة متناسبة كاللطف والقهر والرحمة والغضب والرضا والسطح وغيرها وتجمعها النعوت الجمالية والمجلالية اذ كل ما يتعلق باللطف فهو الجمال، وما يتعلق بالقهر فهو الجلال .

ولكل جمال أيضاً جلال كالهيمن الحاصل من الجمال الا لهى فانه عبارة عن انفهار العقل منه وتحيره فيه، ولكل جمال جمال وهو اللطف المستور في القهر الالهى كما قال الله تعالى: ولكن في القصاص حياة يا اولى الالباب، وقال امير المؤمنين عليه السلام : سبحان من انسنت رحمته لا ولائه في شدة نقمته ، واشتدت نقمته لا عدائه في سعة رحمته ، ومن هنا يعلم سر قوله عليه السلام : حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات ، انتهى كلام الفيصرى .

والثالثة الفناء في الذات ، والعارف في هذا المقام يرى جميع أنواع الكائنات المختلفة ممتدة كامرأة الجاهل يحسبيها متكثرة ، اذتعين كل واحد منها كالمملوك والفلق والانسان والحيوان والأشجار و المعادن أو همه الى الكثرة فظن أنها متعددة متعددة ولكن العارف في ذلك المشهد العظيم يشاهد من عرش التجدد الاعلى الى مركز التراب بصورة نجارستان انتقض بقلسم التجلى على جدرانه وسقفه وعلى جميع ما في ذلك النجارستان عكوس عالمه تعالى و قدرته و حياته و رحمته ، و نقوش لطفه و قهره ، واسعة جماله و جلائه ، و يشاهد جميع ما في دار الوجود من براها و بحرها و عاليها و دانيها و مجرداتها و ماديتها متصلة بعضها ببعض و مرتبطة أحدها بأخر و منضماً هذا بذلك كله بكل انسان واحد مثلاً، يخبر الجميع بنغمة موزونة واحدة عن عظمة العالم الربوبي ، و في هذا المقام يتحقق بحقيقة التوحيد وكامة لا اله الا الله الطيبة، قائلاً بلسان الحقيقة يا هو يا من ليس الا هو، فاذن لا يبقى له ولا لامكبات الأخرى هوية ، بل هوية الكل مضمضل و متلاش في تجلی حقيقة الحق سبحانه، لمن الملك اليوم لله

الواحد القهار ، و تسمى هذه الدرجة بالمحق.

و ما حزرتنا في مراتب القوة العملية نبذة من افاضات مولانا المكرم و رشحة من فيوضات استاذنا الاعظم ، الاية العظمى الميرزا أبي الحسن الرفيعي الفزويني متعم الله تعالى المسلمين بطول بقائه وأدام أيام افاداته - مع بعض افاضات منا مزيداً للإيضاح ، والحمد لله باسط الرزق فالل إاصباح.

واعلم أن الطهارة الحقيقة للنفس إنما هي حاصلة في الثالثة من الدرجات لأنها تطهير النفس عما عداه تعالى ، قدأفتح من زكيها.

وأن لسان الغيب الخواجة شمس الدين الحافظ قدس سره اشار في بيته:  
 ساقى حديث سرو وكيل و لالة ميرود      اين بحث با ثلاثة غساله ميرود  
 الى هذه الدرجات الثلاث فعبرها بالثلاثة الغسالة لتعسليها النفس عن الانجاس  
 و الاذناس فالفناء في الأفعال ينبع الورد في روضة سر القلب، ويستشم العارف من  
 رياض القدس ريح الورد، و بالفناء في الصفات ينبع الشفائق فيها اشاره الى تكامل  
 الورد، و بالثالث ينبع السرو فيها فيحيط أثر العمل شراشر وجود السالك فالجزاء  
 مرتب على وفق العمل فكلما كان العمل أصعب وأشد كان جزاوه أشرف وأسد، جراء  
 بما كانوا يعملون، نقل هذه اللطيفة المحقق النراقي قدس سره في الخزان عن الشيخ  
 محمد الدارابي (ص ٤١٣ طبع علمية اسلامية ١٣٨٠ هـ).

و ان العلامة البهائي قدس سره نقل في أواخر المجلد الاول من الكشكوك  
 (ص ١٤٣ من طبع نجم الدولة) عن النبي ﷺ قال: خير الدعاء دعائى و دعاء الانبياء  
 من قبلى وهو: «لا اله الا الله وحده وحده ، لا شريك له ، له الملك و له الحمد  
 يحيى ويميت ، وهو حى لا يموت ، يده الخير ، وهو على كل شىء قادر» .

و روى ثقة الاسلام الكليني في كتاب الدعاء من الكافي (ص ٣٧٥ ج ٢ من  
 المعرف) بما سناه عن علي بن التuman ، عمن ذكره ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: قال  
 جبريل عليه السلام لرسول الله ﷺ : طوبى لمن قال من امتك: «لا اله الا الله وحده  
 وحده وحده».

و رواه الشيخ الجليل الصدوق في باب ثواب الموحدين و العارفين من كتاب التوحيد بسانده عن جابر بن يزيد الجعفي، عن أبي جعفر عليه السلام (ص ٨) و تثليث قسول وحده فيما باعتبار توحيد الذات و الصفات و الافعال، أفاده العالم المتأله السعيد القاضي السعيد في شرح توحيد الصدوق.

فإذا زكيت نفسك فقد أفلحت و لاح فيك ما وعد الله تعالى عباده الصالحين ولم يكن حجابك إلا أنت، قال عز من قائل: «كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا ينكسبون كلا انهم عن ربهم يومئذ لم يحبوون» (المطففين: ١٤ و ١٥).

قال الخواجة صائب الدين على المعروف بابن الترکة في آخر قواعد التوحيد: إن العلوم كلها موجدة فيها لكنها مختفية بالحجب المانعة عن الظهور، ولا يخفى عليك أن ظهورها تارة يكون بالحركات الفكرية الروحانية بعد تسلط القوة القدسية على قوتك الوهمية و المتخيلة و سائر القوى الجسمانية و تهذيب الأخلاق و تزيين النفس بالأخلاق الحسنة ، و تارة أخرى بتسكن المتخيلة و المتشوهة و الجامحة و معهمما عن الحركات المضطربة المشوهة بعد تسخير القوى الجسمانية بالتزكية والتصفيه وكلا الطريقين حق عند أكثر المحققين من أهل النظر وأصحاب المجاهدة.

كلا جانبي هرشى لهن طريق خدا بطن هرشى أوقفاها فانه

ومن اعتقاد أنه لا اعتبار بالتزكية والتصفيه في طريق التعلم والنظر ركب متن الهوى والهوس حسب هذه العقيدة الفاسدة ، و غلت على نفسه الشهوة والغضب واستولت عليه الرذائل الطبيعة المهدلة، و حرمت عليها الفضائل الملكية المكيبة و اشتغل بقراءة كتب مقلدى الفلسفه و وزير المتكلمين من أصحاب الجدل والمشاغبة و ضياع عمره في ضبط الآراء المتناقضه و حفظ الاحوال و الاقوال المقابلة فأوقع نفسه في لحج الخيالات الفاسدة و الاوهام الباطلة عند تلطم امواج الشكوك و الشبهات المفرقة فاض محل نور قلبه و عميت بصيرته بتراث الكدورات المظلمة والعائدات الفاسدة و ازداد في الجهل والتزدد وحصل له البهتان و التحيز ولا يدرى أين يذهب فلاحق به من الحق الغضب و ظن أن الكمال ما حصل له و وصل اليه وليس و رأيه حالة مرغوبة كمالية

ولا سعادة باقية فتيقن خبث هذه العقيدة ووجه ضررها من لطفه واستعذابه من مكره  
وغضبه .

١٣- عليك بما نقص عليك من قصص ثلاث هي من أحسن القصص دستوراً  
أما الأولى:

فقد روى ثقة الإسلام الكليني في باب المؤمن وعلماته وصفاته من كتاب  
الإيمان والكفر من الكافي (ص ١٨٦ ج ٢ من المعرب): أن الحسن بن علي صلوات  
الله عليهما خطب الناس فقال: أيها الناس أنا أخبركم عن آخر لي كان من أعظم الناس  
في عيني ، وكان رأس ما عظم بي في عيني صغر الدنيا في عينه كان خارجاً من سلطان  
بطنه ، فلا يشهى مالا يجد ، ولا يكتثر اذا وجد ، كان خارجاً من سلطان فرجه فلا  
يستخف له عقله ولا رأيه ، كان خارجاً من سلطان الجهالة فلا يرمد يده الا على ثقة  
لمفعنة ، كان لا يشهى ولا يتسرط ولا يتبرم ، كان أكثر دهره صماتاً فإذا قال بذالقرين ،  
كان لا يدخل في مراء ولا يشارك في دعوى ولا يدللي بحججة حتى يرى قاضياً ، و كان  
لا يغفل عن اخوانه ولا يخص نفسه بشيء دونهم ، كان ضعيفاً مستضعفاً فإذا جاء الجد  
كان ليثأ عادياً ، كان لا يلوم أحداً فيما يقع العذر في مثله حتى يرى اعتذاراً ، كان يفعل  
ما يقول وي فعل ما لا يقول ، كان اذا بتزه أمران لا يدرى أيهما أفضل نظر الى اقربهما  
الى الهوى فحاله ، كان لا يشك و جما الا عند من يرجو عنده البرء ، ولا يستشير  
( يسترشد - خ ) الا من يرجو عنده النصيحة ، كان لا يتبرم ولا يتسرط ولا يتشكي  
ولا يشهى ولا ينتقم ولا يغفل عن العدو ، فعليكم بمثل هذه الأخلاق الكريمة ان أطبقتموها ،  
فإن لم تطقوها كلها فأخذ القليل خير من ترك الكثير ، ولا حول ولا قوة الا بالله .

و هذا الحديث قد نسبه الشريف الرضي رضوان الله عليه الى أمير المؤمنين  
على عليه وأتى به في القسم الثالث من النهج أعني في باب المختار من حكم  
أمير المؤمنين عليه وهو المختار . ٢٨٩

ورواه أبو محمد الحسن بن علي بن شعبة الحراني رحمة الله عليه عن أبي محمد  
الإمام الحسن بن علي المجتبى عليه أيضاً ، كما في الكافي وفي هامش نسخة مخطوطة

عنيفة من النهج توجد في مكتبتنا: قال السيد الإمام الشعيب أبو الرضا رضي الله عنه: وجدت هذا الفصل في ادب ابن المقفع، ووجدت في كتاب آخر هذا الكلام منسوباً إلى الحسن بن علي صلوات الله عليهما .

ونقل ذلك الحديث العلامة البهائى أيضاً في أوائل المجلد الثالث من كشكوله (ص ٢٤٩ طبع نجم الدولة) من النهج أيضاً من غير تعرض فيه .

قلت: اذا دار الامر بين الجامع الكافى وبين غيره من الجواجم الروائية فضلا عن غيرها فلاريب أن المتعين هو الاول، على أن روایة ابن شعبة موافقة له ومعاضده ، وبين النسخ تفاوت فى الجملة ونحن نقلناها من نسخة مخطوطه مصححة من الكافى مزداناً بعلائم المقابلة والتصحيح من أولها الى آخرها وبتعليقات أنيقة رشيقه، وبخط صدر الدين السيد على خان المدنى قدس سره الذى تقدم ذكره في هذه الرسالة غير مرأة على ظهرها وهذه صورته: «الحمد لله سبحانه، على هذه النسخة الشريفة المعتمدة خط السيد نصير الملة والدين وخط ابن أخيه وصهره السيد محمد معصوم وخط ابنه والدى الامير نظام الدين أحمد، وقدرأتها على السيد العلامة نور الدين ابن على بن أبي الحسن العلوى قدس الله سبحانه اسرارهم ، كتب على الصدر المدنى عفى عنه» .

وأما الثانية فقد نقلها العلامة الشيخ البهائى قدس سره في اوول المجلد الثالث من كتابه القيم النفيس المسمى بالكشكول (٢٤٥ من طبع نجم الدولة) حيث قال : من خط ش<sup>1</sup> عن عنوان البصرى وكان شيئاً قد أتى عليه أربع وتسعون سنة، قال : كنت أختلف إلى مالك بن أنس سنين فلما قدم جعفر بن محمد الصادق <sup>عليهما السلام</sup> اختلفت إليه وأحببت أن آخذ عنه كما أخذت عن مالك، فقال يوماً لي: إنني رجل مطلوب ومع ذلك لي أوراد في كل ساعة من أيام الليل والنهر فلا تشغلى عن وردي وخذعن مالك، وانه مختلف إليه كما كنت مختلفاً .

فاغتنمت من ذلك، وخرجت من عنده، وقلت في نفسي: لو تفرس لي خيراً لما زجرني عن الاختلاف إليه و الاخذ عنه، فدخلت مسجد الرسول <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> وسلمت عليه ثم

١- الكلمة الشين المعجمة اشاره الى مجموعة الشهيد الثاني - ره - منه .

رجعت من الغد الى الروضة، وصلت فيها ركعتين وقلت: أسألك يا الله يا الله، أن تعطف على قلب جعفر وترزقني من علمه ما أهتدى به الى صراط المستقيم، ورجعت الى دارى مقتماً ولم أختلف ألى مالك بن انس لما اشرب فى قلبي من حب جعفر غثلا فما خرجمت من دارى الا الى الصلاة المكتوبة حتى عيل صبرى، فلما حضرت باب داره استأذنت عليه فخرج خادم له فقال: ما حاجتك؟ قلت: السلام على الشريف، فقال: هو قائم فى مصلاه ، فجلست بحذاء بابه فما لبست الا يسيراً اذا خرج خادم فقال: ادخل ادخل على بركة الله .

فدخلت وسلامت عليه فرد على السلام، وقال: اجلس غفر الله لك. فجلست فأطرق ملياً ، ثم رفع رأسه فقال: أبو من؟ قلت : أبو عبد الله ، قال : ثبت الله كيتيك ووفقك يا با عبد الله مامسئليك؟ قلت في نفسي : لو لم يكن لي في زيارته و التسليم عليه غير هذا الدعاء لكان كثيراً .

ثم رفع رأسه فقال: مامسئليك؟ قلت: سألت الله أن يعطف على قلبك ويرزقني من عملك و أرجو أن الله تعالى أجابني في شريف مامسئليه.

قال: يا با عبد الله ليس العلم بالتعلم و انما هونور يقع على قلب من يريد الله تبارك وتعالى أن يهديه، فان أردت العلم فاطلب او لا في نفسك حقيقة العبودية و اطلب العلم باستعماله، واستفهم الله يفهمك.

قلت: يا شريف، قال: قل يا با عبد الله، قلت: يا با عبد الله ما حقيقة العبودية؟ قال: ثلاثة أشياء أن لا يرى العبد لنفسه فيما خوله الله ملكاً لأن العبيد لا يكون لهم ملك، يرون المال مال الله يضعونه حيث أمرهم الله به، ولا يدبر العبد لنفسه تدبيراً و جعل اشتغاله فيما أمره الله تعالى به ونهاه عنه، فإذا لم ير العبد لنفسه فيما خوله الله ملكاً هان عليه الانفاق فيما أمره الله تعالى أن ينفق فيه وإذا فوض العبد تدبير نفسه إلى مدبره هان عليه مصائب الدنيا، وإذا اشتعل العبد بما أمره الله تعالى ونهاه لا يتفرغ منها إلى المراء والمباهة مع الناس، وإذا أكرم الله العبد بهذه الثلاثة هان عليه الدنيا و ابليس والخلق، ولا يطلب الدينات كثيرة أو تفاخر أو لا يطلب ما عند الناس عزاً أو علواً أو لا يدع أيامه باطلافهذا أول درجة التقى

قال الله تعالى: « تلك الدار الآخرة نجعلها للاذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعقاب للمتقين ».

قلت: يا أبا عبد الله أوصني، فقال: أوصيك بتسعة أشياء فانها وصيتي لمريدي الطريق الى الله تعالى و اللهم أأن يوقلك لاستعماله: ثلاثة منها في رياضة النفس، و ثلاثة منها في الحلم و ثلاثة منها في العلم فاحفظها و اياك والتهاون بها، قال منها عنوان: ففرغت قلبي له.

قال: أما اللواتي في الرياضة: فايماك أن تأكل مالاً تستهيه فإنه يورث المحمقة و البلة، ولا تأكل الا عند الجوع، و اذا أكلت فكل حلالاً و سُم الله و ذكر حديث الرسول عليه السلام: ماماً آدمي وعاء عشر امن بطنها فان كان ولابد فثلاث لطعامه، وثلاث لشرابه، وثلاث لنفسه.

فأما اللواتي في الحلم: فمن قال لك ان قلت واحدة سمعت عشرأً فقل له ان قلت عشر ألم تسمع واحدة، ومن شتمك فقل ان كنت صادقاً فيما تقول فاسئل الله أن يغفر لى و ان كنت كاذباً فيما تقول فاسئل الله أن يغفر لك، و من وعدك بالمخنث فعده بالنصيحة و الدعاء.

وأما اللواتي في العلم: فاسئل العماء ما جهلت، و اياك أن تسئلهم تعنتاً وتجربة، و اياك أن تعمل برأيك شيئاً، وخذ بالاحتياط في جميع ما تجده إليه سبيلاً واهرب من الفتيا هربك من الأسد، ولا تجعل رقبتك في الناس جسراً قم عنى يا أبا عبد الله فقد نصحت لك ولا تفسد على وردي فاني امرؤ ضئين بنفسي والسلام على من اتبع الهدى، منقول كله من خط س. انتهى ما اتن به الشیخ - ره - في الكشكوك.

قلت: تأمل ياباقي السداد و طالب الرشاد و سالك الطريق الى رب العباد في هذه الصحيفة المكرمة التي كتب بقلم الولاية و انتهت بما كلمنور و هداية.

و اخاطب نفسي المخاطئة فأقول لها: أيتها الهالكة ما غز بربك الکريم تعاملين عنده الاعمال الفاضحة، قومي و سافرى الى من خلقك فسواك فعدلك في أي صورة ماشاء ركبك اللاترين أن ماسواه معتكف ببابه و مالك لاتطيرين الى جنابه، صرفت العمر في

فيل وقال، وضيّعه في الجواب والسؤال، قومي فاغتنمي الفرصة فاخلصني من الغصة، اياك و التسويف فانه مببر الوضيع والشريف، عليك بالحضور عند ربك الغفور فان الحضور يوزث النور بل، لنور على النور والله نور السموات والارض وجمالهما جل جلاله وعم نواله، أما قرأت الكتاب الحكيم القرآن العظيم يقول قائله عز اسمه وله الاسماء الحسنى: من جاهد فينالنهدينهم مبلنا، ألا رأيت كلام امامك كشاف الحقائق أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق: ليس: ليس العلم بالتعلم وانما هونور يقع على قلب من يريده الله تبارك و تعالى أن يهدى.

اگر بودی کمال اندر نویسائی و خوانائی      چرا آن قبله کل نانوی سابود و ناخوانا  
الى متى فى فراش الغلة و اتخذى لك المخواة، و انتبهى من النوم ، و تربى  
نصوحا فى اليوم ، و عليك بالسکوت والصوم ، و قرمى عن العشيره والقوم ، ويانفسى  
الاثمه الجانيه ازهدي فى الدنيا الفانية فان حبها حب كل عطيه و رأس كل خطبيه ،  
أعرضى عن دار الغرور ، وتوجهى الى نور كل نور ، لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً  
وعسى أن تأتيه فرداً .

قد خسر الغافل يوم النشور	ای شده مغرور بدار غرور
ألا الى الله تصير الامرور	ای که فتسادی ز ره عشق دور
يار حضور و تو نداری حضور	از چه نداری خبر از خویشن
یداک قد حصلنا من شرور	و ما اخالک بناج لاما
ترس تو بیجاست ز مرگ و زگور	ولا تخافن سوی نفسکا
بیخبر است گرچه دل و دیده کور	والله قد اظهیر آیاته
کامده از عشق همه در ظهور	هرچه تو ای ای بره عشق کوش
تا که دلت نور دهد همچو هور	دست ز اینان شکم باز دار
ظلمتی از پرتو و نور است دور	هل کان عبد البطن عبد الا له
ایاك و الزهد لو جدان حور	آن بطلب کو بود اصل مراد
ان شئت عيشاً دائمًا في السرور	باش همی در ره دیدار يار

اما يفiken الى نفح صور  
في ساحة القدس من الله نور  
أن يغفر الله الرحيم الغفور  
تكلم الله كموسى بطور  
عند صلاة ليلك بالحضور  
لست لربك بعد شكور  
مرد خدا را حسنا روی دل

این سر بیهوش تو از خیرگی  
این دل زنگار تو راراه نیست  
نعم لئن بت نصوحًا عسی  
فی ظلمة اللیل تناجی الالاه  
و ابک بکاء عالیاً قاتاً  
نیست گرت مسرده دلی بهر چه

سوی حضور است نه حور و قصور

فیا من خلقنی من العدم ، یا من کرم بنی آدم یانور المستوحشین فی الظلم یا شاهد  
كل نجوى ، یا من الیه الكل یسعی ، یامن هوبدنا اللازم ، یا من جری فی الخلق  
حکمه الجازم ، یامن الی بابه ألوذ ، یامن به من شرنفسی أعود ، یامن تحریر فیه مساواه ،  
یا من نطق بدالا لسن والافواه .

ای که زیانها به تو گویاستی  
ای که صفات تو و ذاتات نکوست  
ای که ز نور رخ زیمای تو  
ای که سرای دل شوریدگان  
ای که ز تو مرغ شباهنگ را  
دست حسن گیر و رهائیش ده  
ای که ز راز دلش آگاستی

و أما الثالثة في مکاتبة جزرت بين العالمين الشیخ أبي سعید بن أبي الخیر والشیخ  
الرئیس أبي على بن سینا ولمارأینا کثرة فوائدہا أتینا بها مزیداً للفائدة وقد نقلها الشیخ  
البهائی فی اواخر الكشكول (ص ٢٣٦) من طبع نجم الدولة وص ٥٩٥ ج ٢ من طبع قم )،  
ولكن صورتها على طبع قم مشوشه بل مشوهه جداً، وهي منقوله أيضاً فی نامه  
دانشوران فی ترجمة الشیخ الرئیس أکمل مما فی الكشكول وقد نقل القاضی نور الله

الشهيد نبذة من كلام الشيخ الرئيس في مجالس المؤمنين وهذه: صورتها:  
 كتب الشيخ ابو سعيد بن أبي الخير الى الشيخ الرئيس أبي على بن سينا أيها العالم  
 وففك الدلما ينبغي، ورزقك من سعادة الابد ما تبتغي، اني من الطريق المستقيم على يقين  
 الا أن أودية الظنون على الطريق المسجد (الجد - خ) متشعبة، واني من كل طالب  
 طريقه لعل الله يفتح لي من باب حقيقة حاله بوسيلة تحقيقه وصدقه تصديقه، وإنك بالعلم  
 وفقت لموسم بما ذكره اهل هذا الطريق مرسوم، فأسمعني ما رزقت، وبين لي ما عليه وقت،  
 واليه وقت، وأعلم أن التذبذب بداية حال التردد، و من تردد تردد ، وهذا سهل  
 جداً ، وعسر ان عدد عدا ، والله ولی التوفيق.

فأجابه الشيخ الرئيس : وصل خطاب فلان مبيناً ما صنع الله تعالى لديه(إليه  
 خ) وسبوغ نعمته عليه، والاستمساك بعروة الرثى، والاعتصام بحبه المتنين والضرب  
 في سبيله، والتولية شطر التقرب اليه، والتوجه تلقاء وجهه، نافضاً عن نفسه غرة هذه -  
 الخربة، رافضاً بهمته الاهتمام بهذه القدرة - أعز وارد وأسر واصل وأنفس طالع وأكرم  
 طارق، فقرأته وفهمته وتدبرته وكرزته وحققته في نفسي وقررته فبدأت بشكر الله واهب  
 العقل ومفيض العدل، وحمده على ما أولاه، وسألته أن يوافيه في آخره وأولاهم، وأن يثبت  
 قدمه على ما توطاه، ولا يلقيه إلى ما تخطاه، وتزيده إلى هدايته هداية، وإلى ذرايته التي  
 آتاه دراية، انه الهدى المبشر والمدبر المقدر، عنه يتشعب كل أثر، واليه يستند الحوادث  
 والغير (غير - خ) وكذلك تقضي الملائكة، ويقضى الجبروت وهو من سر الله الاعظم يعلمه  
 من يعلمه ويذهل عنه من لا يعصمه، طر بي لمن قاده القدر إلى زمرة السعداء، وحادبه عن رتبة  
 الاشقياء، وأوزعه استباح البقاء من رأس مال الغنى، و مازره هذا العاقل في داريتشابه  
 فيها عقبي مدرك ومفوت، ويتساويان عند حلول وقت موته، دار اليهما موجع، ولذذها  
 مشبع، وصحتها قسر الا ضداد (قرآن الا ضداد - خ) على وزن واعداد، وسلمتها استمرار  
 فاقه إلى استمرار مذaque، ودوام حاجة إلى مج مجاجة.

نعم والله ما المشغول بها الا مشغط، والمتصرف فيها الامحيط، موزع البال بين ألم  
 وبأس، ونقد واجناس، أخيذ حر كات شتى، وعسيف أو طار ترى وأين هو من المهاجرة

إلى التوحيد، واعتماد النظام بالتفريد، والخلوص من التشعب إلى التراب، وعن التذبذب إلى التهذب، وعن ناد (باد - خ) يمارسه إلى أبد شارقة، هناك اللذة حقاً، والحسن صدقًا سلسل كلما سقيته على الرى كان أهنى وأشفي، ورزق كاماً أطعنته على الشبع كان أغذى وأمرى، رى استبقاء لاري اباء وشبع استشباع لاشبع استشباع.

ونسأل الله تعالى أن يجعل عن أبصارنا الغشاوة، وعن قلوبنا القساوة، وأن يهدينا كما هدأه، ويؤتينا مما آتاه، وأن يحرج بيننا وبين هذه الغارة الفاشية البسور في هيأة البasha، المعاشرة في حلية الميسرة، المفاصلة في معرض المواصلة وإن يجعله إما من فيما آثر وأثر، وقادتنا إلى ما صار إليه وسار، انه ول ذلـك.

فأما ما التمسه من تذكرة تردمي وتبصرة تأتيه من قبلـي و بيان يشفـيه من كلامي فكبـصـير استرشـد من مـكـفـوفـ، وسمـيعـ استـخـبـرـ عن مـوقـورـ السـمـعـ غيرـ خـبـيرـ فـهـلـ لمـثـلـيـ أنـ يـخـاطـبـ بـمـوـعـظـةـ حـسـنـةـ، وـمـثـلـ صـالـحـ، وـصـوـابـ مـرـشـدـ، وـطـرـيقـ أـسـنـهـ لـمـنـفـذـ، وـالـىـ غـرـضـهـ الـذـىـ أـمـهـ مـنـفـذـ؟ـ .

ومع ذلك فليكن الله تعالى أول فكره وآخره، وباطن اعتباره وظاهره ولتكن عين نفسه مكحولة بالنظر إليه، وقدمها موقوفة على المثول بين يديه مسافرًا بعقله في الملوكـتـ الـأـعـلـىـ، وـمـاـفـيـهـ مـنـ آـيـاتـ رـبـهـ الـكـبـرـىـ، فـاـذاـ انـحـطـ إـلـىـ قـرـارـهـ فـلـيـرـ اللهـ فـيـ آـثـارـهـ فـانـهـ بـسـاطـنـ ظـاهـرـ تـجـلـيـ بـكـلـ شـيـءـ لـكـلـ شـيـءـ .

فـيـ كـلـ شـيـءـ لـهـ آـيـةـ  
تـدلـ عـلـىـ أـنـهـ وـاحـدـ

فـاـذاـ صـارـتـ هـذـهـ الـحـالـ مـلـكـةـ، وـهـذـهـ الـخـصـاـةـ وـتـيـرـةـ، اـنـطـبـعـ فـيـ فـصـهـ نـقـشـ الـمـلـكـوتـ وـتـجـلـيـ لـهـ آـيـةـ قـدـسـ الـلـاـهـوتـ، فـأـلـفـ الـأـنـسـ الـأـعـلـىـ، وـذـاقـ اللـذـةـ الـقـصـوـىـ، وـأـخـذـ عـنـ نـفـسـهـ إـلـىـ مـنـ هـوـيـهـ أـوـلـىـ، وـفـاضـ عـلـيـهـ السـكـيـنـةـ، وـحـفـتـ بـهـ الطـمـآنـيـنـةـ، وـاطـلـعـ عـلـىـ الـأـدـنـىـ اـطـلـاعـ رـاحـمـ لـاهـلـهـ مـسـتوـهـنـ بـحـيلـهـ (ـبـحـيلـهـ خـ) :ـ مـسـتـخـفـ لـتـقـلـهـ:ـ مـسـتـحـسـنـ لـفـعلـهـ، مـسـتـطـلـ لـطـرفـهـ، وـيـذـكـرـ نـفـسـهـ وـهـيـ بـهـجـةـ فـعـجـبـ مـنـهـ تـعـجـبـهـمـ مـنـهـ ، وـقـدـ وـدـعـهـاـ وـكـانـ مـعـهـاـ كـمـنـ لـيـسـ مـعـهـاـ .

وليعلم أن أفضل الحركات الصلاة، وأمثل السكبات الصيام، وأرفع (أنفع - خ)

البر الصدقة (وأفضل البر العطاء - خ) وأذكى السير الاحتمال وأبطل السعي الرياء (وأفضل السعي المراية - على نسخة مجلس المؤمنين)، ولن تخلص النفس عن البدن ما التفت إلى قيل وقال، ومناقشة وجداول، وانقلعت بحالة من الاحوال، وخimer العمل ما صدر عن مقام نية (عن خالص نية - خ) وخimer النية ما ينفرج عن جناب علم ، والحكمة امام الفضائل، ومعرفة الله اول الاوائل، اليه يصعد الكلام الطيب، والعمل الصالح يرفعه، أقول قوله هذا وأستغفر الله وأستهديه وأتوب اليه وأستكفيه، وأسأله أن يقربني اليه انه سميع مجيب.

ثم يقبل على هذه النفس المزينة بكمالها الذاتي، ويحرسها عن التلطخ بما يشنها من الهيئات الانقيادية للنقوش المادية التي اذا بقىت في النفس المزينة كانت حالها عند الانفصال كحالها عند الاتصال، اذ جوهرها متباوب ولا مخالطة وانما يدنسها هيئة الانقياد لتلك الصواحب بل يفدها هيئات الاستيلاء والاستلاء والرياسة ولذلك يهجر اكذب قوله، ويخلع حتى تحدث للنفس هيئة صدوقه فيصدق الاحلام والرؤيا واللذات، فليستعملها على اصلاح الطبيعة والبقاء الشخص والنوع والسياسة.

وأما المشروب فإن يهجر شربه ملهياً بل تشفيأ تداوياً ، ويعاشر كل فرقة بعادته ورسمه، ويسمع بالمقدور من المال ويترك المساعدة الناس كثيراً ما هو خلاف طبعه، ثم لا يقتصر في الاوضاع الشرعية، وتعظيم السنن الالهية والمواضيل على التعبدات البدنية، ويكون دوام عمره اذا خلا وخلص من المعاشرين، نظر بالزروية والفكرة في الملوك الاول وملكيها ، واكبس عن عثار الناس من حيث لا تتفق على الناس ، عاهد الله أن تسير بهذه السيرة وتدين بهذه الديانة، والله ولى الذين آمنوا حسبنا الله ونعم الوكيل.

هذا آخر المكاتبة، وقد نقل منها الشيخ في الكشكوك - الى قوله : انه سميع مجيب ، ونقلنا بعده من نامة دانشوران، ونقل القاضي نور الله الشهيد نور الله مرقده في المجالس بعد قوله : انه سميع مجيب ، هذا السطر أيضاً : والحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآلهم أجمعين.

١٤- كن على الهمة، على حد لاعبدالا اياد تعالى ، ولا تكون في اعراضك عن مناخ الدنيا وطبياتها معاملةً ولا في عباداتك أجيراً ، وكن كما نطق به الناطق بالصواب

ميزان يوم الحساب، وفصل الخطاب أمير المؤمنين وسيد الوصيين على عليه السلام : ما عبدتك  
خوفاً من نارك ولاطماً في جنتك بل وجدتك أهلاً للعبادة فعبدتك .  
توبيندگی جو گدايان بشرط مزدمکن

كه خواجه خود صفت ينده پرورى داند  
وفي الباب التاسع عشر من مصباح الشرعية : قال النبي صلوات الله عليه عليه السلام ، قال الله تعالى : من  
شغله ذكرى عن مسئلتي أعطيته أفضل ما أعطى لأسئلين .  
روى نقمة الاسلام الكليني في باب العبادة من كتاب الایمان والكفر من اصول  
الكافى (ص ٨٤ ج ٢ من المعرب) بسانده عن هارون بن خارجة عن أبي عبدالله عليه السلام  
قال : ان العباد ثلاثة : قوم عبدوا الله عزوجل خوفاً فتلك عبادة العبيد وقوم عبدوا الله تبارك  
وتعالى طلب الثواب فتلك عبادة الاجراء ، و قوم عبدوا الله عزوجل له فتلك عبادة  
الاحرار وهى أفضل العبادة .

ورواه ابن شعبة رحمة الله عليه فى تحف العقول عن سيد الشهداء أبي عبدالله  
الحسين عليه السلام أيضاً ، حيث قال عليه السلام : أن قوماً عبدوا الله شكرأ فتلك عبادة الاحرار و  
هي أفضل العبادة : وهذا بعينه منقول في النهج عن أمير المؤمنين عليه السلام (المختار)  
من باب حكمه عليه السلام . ٢٣٧

فكمن أهل الله لامن أهل الدنيا ولا من أهل الآخرة ، وحقيقة الزهدأن يزهد  
في الدنيا والآخرة ، كما قال رسول الله صلوات الله عليه عليه السلام : الدنيا حرام على أهل الآخرة ، والآخرة حرام  
على أهل الدنيا ، وهو حرام على أهل الله .

وفي ذلك الباب من الكافى با سناده عن عمرو بن جمیع ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال :  
قال رسول الله صلوات الله عليه عليه السلام : أفضل الناس من عشق العبادة فعائقها وأحبها بقلبه وبasherها بجسده  
ونفر عنها ، فهو لا يبالى على ما أصبح من الدنيا على عسر أم على يسر .

أقول : هذه الرواية قد نطقت بالعشق ، وفي عشق من سفينة البحار للمحدث القمي  
رحمة الله عليه : النبوى صلوات الله عليه عليه السلام أن الجنة لأعشق لسلمان للجنة وفي تاسع البحار  
(ص ٥٨٠) عن الخرائج : روى عن أبي جعفر عليه السلام ، عن أبيه قال : مر على عليه السلام بكر بلا

فقال لمامر به أصحابه وقد اغروا رقت عيناه يبكي ويقول : هذا مناشر ركابهم ، وهذا ملقمى رحالهم ، هنا مراق دمائهم ، طوبى لك من تربة عليها تراق دماء الاحبة ، وقال الباقي الليل خرج على يسير بالناس حتى اذا كان بكر بلا على ميلين أو ميل تقدم بين أيديهم حتى طاف بمكان يقال له المقدavan فقال : قتل فيها مائتاسبط ، كلهم شهداء ومناشر ركاب و مصارع عشاق شهداء لا يسبقهم من كان قبلهم ويلاحقهم من بعدهم .

و كمنرى من المقدسين الخشك يطعنون في أهل الله باطلاقهم العشق و مشتقاته قائلين بأن أى خبر نطق به ؟ وهذا خبرهم بل هذه أخبارهم ، على أنه لولم يأت به أثر في الجواب الروائية ل كانت حجتهم داحضة و كلمتهم سفلی .

وفي الباب الرابع والخمسين من ارشاد القلوب للديامي وهو آخر أبواب الكتاب فيما سأله رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رب ليلة المراج : يا الحمد وجزه الزاهدين مصفرة من تعب الليل وصوم النهار ، وألسنتهم كلال من ذكر الله تعالى ، قلوبهم في صدورهم مطعونه من كثرة صدمتهم قد أعطوا المجهود من أنفسهم لامن خوف نار ولامن شوق جنة ولكن ينظرون في ملكوت السموات والارض فيعلمون أن الله سبحانه أهل للعبادة ، يا أحمد هذه درجة الانبياء والصديقين من امتك وامة غيرك وأقوام من الشهداء - الخ .

وفي باب اتباع الهوى من كتاب الايمان والكفر من اصول الكافي (ص ٢٥١ ج ٢ من المغرب) عن أبي حمزة عن أبي جعفر عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ قال : قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يقول الله عز وجل : وعزتي وجلالي وعظمتى وكبرياتى و نورى وعلوى وارتفاع مکانى لا يؤثر عبد هو اه على هو اي الاشتت عليه أمره وليست عليه دنياه وشغالت قلبه بها ولم اوته منها الاماقدرت له ، وعزتى وجلالي وعظمتى ونورى وعلوى وارتفاع مکانى لا يؤثر عبد هو اي على هو اي الا استحفظنه ملائكتى وكفلت السموات والارضين رزقه و كنت له من وراء تجارة كل تاجر وآتها الدنيا و هي راغمة .

و اذا دقت حلاوة ذكره تعالى وأنست به رزقة جنة اللقاء لاتطلب منه تعالى الا ايها وتنسى وغيره ، كما في باب الناسع عشر من مصابح الشريعة قال الصادق عليه السلام : لقد دعوت الله مرتين فاستجاب لي و نسيت الحاجة لأن استجابته باقباله على عبده عند دعوته

أعظم وأجل مما يریدمنه العبد ولو كانت الجنة و نعيمها الابدي، و ليس يعقل ذلك الا العاملون المحبون العارفون صفوة الله و خواصه انتهى.

و كانما الشيخ العارف السعدى رضوان الله عليه يشير الى قوله عَلَيْهِ السَّلَامُ، حيث زين مطلع گاستانه بورد بيانه: يکی از صاحب‌دلان سر بجیب مرابت فروبرده و در بحر مکاشفت مستغرق گشته، حالی که از آن حالت بازآمد، یکی از دوستان گفت: در این بوستان که بودی ماراچه تحفه آوردى؟ گفت بخاطر داشتم که چون بردرخت گل رسم دامنی بر کنم هدية أصحاب را، چون بر سیدم بوى گلم چنان مست کرد که دامن از دست برفت، ولقد أجاد، طیب اللہ مرسمہ و قدس سر.<sup>٥</sup>

فمن عبد الله تعالى طلب الثواب أو خوفاً من العقاب فهو محروم عن اللذة الحقيقة، بل انك انفتسته لم تجده الا عايد هو اهان عبده تعالى رغبة، او محبًا لنفسه لا لمولاه ان عبده رهبة، وقد أفاد الشيخ الرئيس أبو على بن سينا تغمده الله بعفراه في مقامات العارفين بقوله:

المستحل توسيط الحق مرحوم من وجه فانه لم يطعم لذة البهجة به فيستطيع منها انما معارفته مع اللذات المخدجة فهو حنون اليها غافل عما ورائها ، ومما مثله بالقياس الى العارفين الامثل الصبيان بالقياس الى المحنكين، فانهم لم يغفلوا عن طيبات يحرصن عليها البالغون، واقتصرت بهم المباشرة على طيبات اللعب صاروا يتعجبون من اهل الجد اذا زوروا عنها عائفيين لها عاكفين على غيرها كذلك من غض النقص بصره عن مطالعة بهجة الحق أغلق كفيه بما يليه من اللذات لذات الزور، فتركها في دنياه عن كره، وما تركها الا ليست أجل أضعافها و انما يعبد الله تعالى ويطیبه ليخلو له في الآخرة شبهه منها فيبعث الى مطعم شهي ومشروب هنئ و منكح بهي، و اذا بعثر عنه فلا مطعم لبصره في اولاه و اخراه الا الى لذات قبقيه و ذبذبه، والمستبصر بهداية القدس في شجون الايثار قد عرف اللذة الحق و ولی وجه سمعتها مست حماعلى هذا المأخذ عن رشدہ الى ضده و ان كان ما يتونخاه بكده مبذولا له بحسب و عده.

١٥ - التوبة وهي لاتفاق من استبصر و الا فليس بمستبصر ، ولا انسى عنونة

كلام سيدنا الاستاد محمد حسن الا لهى المقدم ذكره قدس سره ولطافة بيانه فى التوبة حيث قال: التوبة الحقيقة أن تنبأ من خيرك وشرك وبعد تأمل قليل قلت له: أما التوبة من الشر فلا كلام فيها، وأما التوبة من الخير من ارجنجنا بـك منها! فقال رضوان الله عليه: مانحسبها خيراً من صلاتنا وصيامنا وقرائتنا القرآن ودراستنا وغيرها لو تأملنا فيها لـأينـا مخدجـة غير كاملـةـ . وهم يحسبون أنـهم يحسـنـون صـنـعاـ . فيـجبـ علىـ المستـبـرـ أنـ يتـوبـ منـ هـذـهـ الـاعـمـالـ النـاقـصـةـ ، وـأنـ يـقـصـدـ الـاتـيـانـ بـهـاـ عـلـىـ النـحـوـ الـكـامـلـ الـذـيـ يـتـقـبـلـ اللـهـ وـاـنـماـ يـتـقـبـلـ اللـهـ مـنـ الـمـتـقـيـنـ فـمـاـ حـسـبـنـاهـ خـيـراـ لـيـسـ بـخـيـرـ حـقـيقـةـ ، فـطـوـبـيـ لـمـنـ وـقـقـ بـالـتـوـبـةـ مـاـ حـسـبـهـ خـيـراـ وـعـمـلـ مـاـ هـوـ خـيـرـ وـاقـعاـ.

و التوبة تذهب بدرن القلب، وتزيل رينه فإذا يستبصر التائب بدائه ودوائه و يخرج من ذنبه كيوم ولدته امه، قال الامام الباقي عليه السلام: التائب من الذنب كمن لا ذنب له، اذا تخلصت النفس من الرذائل وتزهت من أوساخ الذنب فقد قبلت توبته، واما البحث الكلامي عن التوبة فقد أشبعنا الكلام فيه في شرحنا على المختار ٢٣٥ من خطب النهج من كتابنا تكميله منهاج البراءة (ص ١٧١ - إلى ٢٠١ من ج ١٥).

وقال السيد طاووس قدس سره الشريف في أعمال شهر ذي القعدة من كتابه الأقبال: فصل: فيما ذكره مما يعمل في يوم الأحد من الشهر المذكور وما فيه من الفضل المذكور وجدنا ذلك يخط الشيخ على بن يحيى الخياط رحمه الله و غيره في كتب أصحابنا الإمامية وقد روينا عنه كلما رواه و خطه عندنا بذلك في اجازة تاريخها شهر ربیع الاول سنة تسع و ستمائة فقال ما هذا لفظه:

روى أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ مُنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ، عَنْ أَبِي أَمَامَةَ، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكَ قَالَ: خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْأَحَدِ فِي شَهْرِ ذِي القَعْدَةِ فَقَالَ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يَرِيدُ التَّوْبَةَ؟ قَلَّا نَاسٌ يَرِيدُ التَّوْبَةَ يَارَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ إِنَّمَا اغْتَسَلُوا وَتَوَضَّأُوا وَصَلَوَا أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ وَاقْرَءُوا فِي كُلِّ رَكْعَةٍ فَاتِحةَ الْكِتَابِ مَرَّةً قَلْهُو اللَّهُ أَحَدٌ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَالْمَعْوذَتَيْنِ مَرَّةً ثُمَّ اسْتَغْفَرُوا سِعْيَنِ مَرَّةً ثُمَّ اخْتَمُوا بِالْحُولِ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ثُمَّ قَوْلُوا، يَا عَزِيزِي اغْفِرْ لِي ذَنْبِي وَذَنْبَ جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ

الذنوب الآتى.

ثم قال عليه السلام: مامن عبد من امته فعل هذا الانودى من السماء ياعبد الله استأنف العمل فانك مقبول التوبة مغفور الذنب.

وينادى ملك من تحت العرش أياها العبد بورك عليك وعلى أهلك وذرتك.

وينادى مناد آخر أياها العبد ترضى خصماًوك يوم القيمة.

وينادى ملك آخر أياها العبد تموت على الإيمان ولا أسلب منك الدين ويفسح في قبرك وينور فيه .

وينادى مناد آخر أياها العبد يرضي أبواك وان كانا ساخطين وغفر لابويك ذلك ولذرتك وأنت في سعة من الرزق في الدنيا والآخرة.

وينادى جبرئيل عليه السلام : أنا الذي آتيك مع ملك الموت عليه السلام أن يرفق بك ولا يخذلك أثر الموت انما تخرج الروح من جسده سلا (سلاماً - خ) .

قلنا: يا رسول الله لو أن عبداً يقول في غير الشهر؟ فقال عليه السلام: مثل ما وصفت وإنما عمني جبرئيل عليه هذه الكلمات أيام القربي (أيام اسرى بي - خ).

ونذيل الرسالة بقصيدة فارسية تفوه بها هذا الراحي لقاء ربه الرحيم وقد فرغ منها في أوائل ذي الحجة ١٣٨٨ هـ ، وسمها بالقصيدة اللقاءية :

خواهی اگر بینی جمال کسیری را  
بیگانه شو از خود شناسی آشنا را  
در زیر پر بگرفته کل ماسوارا  
منگر مگر سلطان یهدی من یشارا  
مشکن چندین آینه ایزد نمارا  
از خود بدر کن لشکر دیو دغارا  
فانی شوی بینی جمال جان فزا را  
با زیچه خوانی جذب کاه و کهر بارا  
بر آسمان جان دهد رشك ضیارا

ای دل بدر کن از سرت کبرو ریارا  
تا با خودی بیگانه ای از آشنا یان  
عنقای اوج قاف قرب قاب قوسین  
در پایتخت کشور دل پادشاهی  
مرآت اسماء و صفات حق بود دل  
ای همدم کرو بیان عالم قدس  
تا از سواد و از خیال و از بیاضت  
گر جذبه ای از جانب جانانه یابی  
گاهی ز اشراف رخ مهر آفرینش

آشفته خود می کند آخوال مارا  
 از قبض و بسطش فهم کن این مدعارا  
 کیف فلا تر جون الله وقارا  
 در یوزه گر بینم همه شاه و گدارا  
 بنگر ز درات ثریتا تا ثری را  
 تا در حضور او چهها یابی چه هارا  
 جزاونخواهی یافت این دولت سرارا  
 یکتا پرستم من نمی دانم دوتارا  
 نوشیده ام با شیر مادر این غذارا  
 نالان و سرگردان او ارض و سما را  
 بل صار فيه القوم کلهم حیاری  
 هم از کجا بودی و میخواهی کجارت  
 ورنه بما کردی عطا کشف غطا را  
 از چه نجوئی از طبیب خود دوارا  
 مرآزمونرا گوی از اخلاص یارا  
 بگسل ز خود دام هوسها و هو را  
 بر دل نشان احکام قرآن و دعا را  
 آری بکف سرچشمء آب بقارا  
 گردد بتو راز نهانی آشکارا  
 بر بند لب از گفتن چون و چرا را  
 وابسته دام بلا اهل ولا را  
 محواست و طمس و محق ارباب و فارا  
 مرزوق عند الله بین اهل تقی را  
 راهی میین جزراه و رسم مصطفی را

گاهی ز زلف مشکسای دلربایش  
 دل در میان اصبعین او است دائم  
 الله قد خلقکم اطواراً أی قوم  
 در آستان لطف آن محبوب یکتا  
 تسبیح گوی ذات پاک لا یز الش  
 بنیوش از من باش دائم در حضورش  
 گر تار و پود بودم از هم بر شکافی  
 در چشم حق بینم من او من نباشد  
 عشق منش از گفتة استاد نبود  
 تنها نه من در حیرتم از سر انسان  
 فکری بکن بنگر کهای و در کجای  
 دردا که مارا آگهی از خویش نبود  
 دردت اگر باشد بی درمان دردت  
 یارت دهد اندر حریم خویش بارت  
 بیدار باش و در ره زاد ابد کوش  
 بر آب زن اوراق نقش این و آنرا  
 در خلوت شباهی تارت می توانی  
 گوئی خلیل آسا اگر وجهت وجھی  
 تسليم باش و سر بنه اندر رضايش  
 از رحمت بی انتهای خویش دارد  
 زاهد بود سودا گر و عابد اجیری  
 آین مردان خدا تقوی است تقوی  
 ره رو چنانکه مردم هشیار رفتند

ناد علياً آن شه مشکل گشا را  
 بار سفر بر بند سوی کربلا را  
 تا در جزای این و آن یابی لقا را  
 خواهی زخود خوشند از داری خدارا  
 جز تو که یارد دست ما گیرد نگارا  
 از جود تو دارم من امید عطرا را  
 تسخیر خود کن نجم را آنسان که کردى  
 تسخیر خود مهر ومه و استاره ها را

وقد فرغنا من تأليف هذه الرسالة اللقائية في بادنا الامل وقت السحر من ليلة  
 الاثنين السادسة عشرة من ربیع المولود من شهور سنة تسع و ثمانين و ثلاثة بعد  
 ألف من الهجرة على هاجرها الف تحية وسلام ، رزقنا الله تعالى واياكم القرب منه  
 ونعمة لقائد .



## رسالة حول الرؤية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المتعال عن التشبيه والتعطيل. والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله امناء الروحى والتزيل.

وبعد فيقول العبد الحسن الطبرى الآملى المدعو به «حسن زاده آملى»:  
هذه رسالة عملتها يداه بتأييده سبحانه فى البحث عن ابطال رؤيته تعالى  
بالابصار فى الدنيا والآخرة. والله ولى التوفيق.

روى ابن الأثير باسناده عن قيس بن أبي حازم عن جرير بن عبد الله قال خرج  
 علينا رسول الله (ص) ليلة البدر فقال : انكم ترون ربكم يوم القيمة كما ترون هذا  
لاتفاقكم فى رؤيته.

فى مادة «ضم» من النهاية : فى حديث الرؤية : لاتفاقكم فى رؤيته، يروى  
 بالتشديد والتحقيق، فالتشديد معناه لا ينضم بعضكم الى بعض تزدحمون وقت النظر  
 اليه، ويجوز ضم النساء وفتحها على تفاعلون وتفاعلون ومعنى التحقيق لايذلكم  
 ضم فى رؤيته فيراه بعضكم دون بعض ، والضم : الظلم .

قال الشهريستانى فى الملل والنحل عند ترجمة الطائفة الحائطية (ص ٢٨ طبع

ايران ١٢٨٨ھ) : و من ذلك أصحاب أَحْمَدُ بْنُ حَائِطُ ، و كذلك الحدثية أصحاب فضل الحدثى كانوا من أصحاب النظام، و طالعاتكتب الفلسفه أيضاً، و ضما الى مذهب النظام ثلاث بدعا - الى أن قال:

البدعة الثالثة حملهم ما كلما ورد في الخبر من رؤية الباري تعالى مثل قوله ﷺ «انكم سترون ربكم كمانزون القمر ليلة البدر لاتضامون في رؤيته» على رؤية العقل الاول الذي هو أول مبدع، وهو العقل الفعال الذي منه تفيض الصور على الموجودات، واياه عن النبي ﷺ: أول مخلوق الله العقل فقال له: أقبل فأقبل، ثم قال له: أدب فالدبر، فقال و عزتى و جلالى مانخلقت خلقاً أحسن منك، بك اعز وبك اذل، و بك أعطى، وبك أمنع، فهو الذي يظهر يوم القيمة و ترتفع الحجب بينه وبين الصور التي فاضت منه، فيرونه كمثل القمر ليلة البدر ، فاما واهب العقل فلا يرى البتة ولا يشبه الا مبدع . انتهى ما أردنا من نقل كلامه.

و اعلم أنما تشعبت الاراء في رؤيته تعالى على أقوال وكادت أن تنتهي إلى أكثر من عشرة أقوال، فذهبت الحكماء والامامية والمعتزلة إلى استحالة رؤيته تعالى بالابصار في الدنيا والآخرة، لكونه تعالى صمدأً حقاً فان الصمد الحق هو الذي لا جوف له فلا تدركه الابصار، و هذا هو المذهب المختار الحق ذهب إليه جل الحكماء المتألهين، والعلماء الشامخين، وبذلك شهد العقل وحكم به جميع الانبياء والمرسلين، و نطق القرآن الكريم، وتواترت الاخبار عن أئمتنا الهدى صلوات الله عليهم أجمعين، وسند كل طائفة من تلك الاخبار و شرحها بعون الله تعالى.

وانما قيدنا الرؤية بالابصار لأن الرؤية اذا كانت بمعنى الشهود العقلي والحضور العلمي و الانكشاف النام بالبصرة القلبية لا بالبصر الحسي و الخيالي فيتضحك لك في البحث الآتي عن الاخبار ان شاء الله تعالى .

و ذهب المجمسة و الكرامية إلى جواز رؤيته بالبصر مع المواجهة فقالت الكرامية و المحتابة يرى في جهة فوق .

قال الشهريستاني في الملل والنحل عند ترجمة الفرقه المشبهة (ص ٤٨ طبع

ايران ١٢٨٨هـ): واما مشبه الحشوية فحكى الاشعرى عن محمدبن عيسى أنه حكى عن مضر وكهمش وأحمد الهجيمى أنهم أجازوا على ربهم الملامسة والمسافة وأن المخلصين من المسلمين يعانونه في الدنيا والآخرة اذا بلغوا في الرياضة والاجتهاد الى حد الاخلاص والاتحاد المensus.

وحكى الكعبى عن بعضهم أنه كان يجوز الرؤية في الدنيا وأن يزوروه وبزورهم.

وحكى عن داور الجوارى أنه قال: اعفونى عن الفرج واللحية والساوانى عماء وراء ذلك وقال: ان معبوده جسم و لحم و دم و له جوارح وأعضاء من يد و رجل ورأس و لسان وعينين واذنين، و مع ذلك جسم لا كالاجسام، ولحم لا كاللحومن، ودم لا كالدماء، وكذلك سائر الصفات، وهو لا يشبه شيئاً من المخلوقات ولا يشبهه شيء. ويحكى عنه أنه قال: هو أجوف من أعلىه الى صدره، مصمت ما سوى ذلك وأن له و فرة سوداء، و له شعر قطط.

واما ماورد في التنزيل من الاستواء واليدين والوجه والجنب والمجيء والاتيان والفوقة وغير ذلك فأجروها على ظاهرها أعني مايفهم عند الاطلاق على الاجسام. وكذلك ماورد في الاخبار من الصورة في قوله عليه السلام : خلق الله آدم على صورة الرحمن و قوله: حتى يضع الجبار قدمه في النار. و قوله: وضع يده أو كفه على كتفى فوجدت (حتى وجدت - يخ ل) برد أنامه بين ثديين (على كتفى - خ ل) الى غير ذلك أجروها على مايتعارف في صفات الاجسام.

ثم قال: وزادوا في الاخبار أكاذيب وضعوها ونسبوها الى النبي عليه السلام وأكثرها مقتبسة من اليهود، فان التشبيه فهم طباع حتى قالوا: اشتكت عيناً فعادته الملائكة وبكي على طوفان نوح عليه السلام حتى رمدت عيناه. وأن المرض لياط من تحته كأطيط الرحيل الحديد، وأنه ليس بفضل من كل جانب أربع أصابع.

وروى المشبهة عنه عليه السلام قال: لقيني ربي فصافحني وكافحني و وضع يده بين كفتي وجدت بردانامله في صدرى. انتهى ما أردنا من نقل كلامه.

والاشاعرة مع أنهم اعتقادوا تجرده تعالى قالوا بصحبة رؤيته ، وخالفوا بذلك جميع العقلاء ، ولذا قالوا: انه تعالى يرى لا كما قال هؤلاء القائلون بجسميته بل يرى وليس فوقاً، ولا تحتاً، ولا يميناً، ولا شمalaً، ولا أماماً: و لا اراء ، ولا يرى كله ولا بعضه، ولا هو في مقابلة الرأى ، و لامنحرفاً عنه، ولا يصح الاشارة اليه اذا رأى و مع ذلك يرى و يبصر.

قال بعض الاشاعرة: فقال: ليس مرادنا بالرؤية الانطباع او خروج الشعاع بل الحالة التي تحصل من رؤية الشيء بعد حصول العلم به، وتحذلق بعضهم فقال: معنى الرؤية هو أن ينكشف لعباده المؤمنين في الآخرة انكشف البدر المرئي. نقلهما الفاضل المقداد في شرحه الموسوم بالنافع يوم الحشر في شرح الباب الحادى عشر للعلامة الحلى قدس روحهما.

و ذهب ضرار بن عمرو إلى أن الله تعالى يرى يوم القيمة بحاسة سادسة لا بهذا البصر.

و قال قوم: يجوز أن يحول الله تعالى قرة القلب إلى العين فيعلم الله تعالى بها، فيكون ذلك الأدراك علمًا باعتراف أنه بقوة القلب، و رؤية باعتبار أنه قد وقع بالمعنى الحال في الغير.

ثم القائلون برؤيته يوم القيمة اختلفوا في أنه هل يجوز أن يراه الكافر؟ فقال أكثرهم: أن الكفار لا يرونـه، لأن رؤيته كرامة و الكافر لا كرامة له. وقالت السالمية وبعض الحشووية: أن الكفار أيضاً يرونـه يوم القيمة.

و ذهب قوم إلى أنهم لا يزورونـ الله تعالى و أن الناس كلهم كافرـهم و مؤمنـهم يرونـه ولكن لا يعرفونـه و تحذلـق بعضـهم فقال: لا يجوز أن يرى بعينـ خلقتـ للفنـاء و إنما يرى في الآخرـة بعينـ خلقتـ للبقاء .

هذه نبذة من الآقوال و الآراء في رؤيته تعالى وقد تمسك كل فرقـة بظاهرـ بعضـ الآيات والأخبار ، ولم يقدروا على الخروجـ من حكمـ الوهمـ إلى قضاءـ العقلـ و التميـزـ بينماـ كما أشارـ إليهـ المحققـ خواجهـ نصـيرـ الدينـ الطوـسىـ فيـ كتابـهـ قـوـاعدـ العـقـائـدـ حيثـ

قال: وعند أهل السنة إن الله تعالى يصح أن يرى مع امتناع كونه في جهة من الجهات، واحتجوالها بالقياس على الموجودات المرئية وبنصوص القرآن والحديث. انتهى ما أردنا من نقل كلامه.

ثم انالو تعرضا لهدم بنيان ما تمسك بها كل فرقة على البسط والتفصيل لطائفة الخطب والخرجن عن موضوع الرسالة، ولكن نذكر طائفتين من الأصول الكلية العقلية الهدامة لما أنسوا وبنواعليها تلك الآراء الرديئة ثم نعقبها بذكر ماروى عن أئمتنا المعصومين عليهم السلام لأن مقالاتهم موازية في كل باب، وفيصل الخطاب في كل حكم لأولى الالباب.

واعلم أن المعتمد في أصول الإيمان هو العقل فقط والنقل إن وافقه وإن كان له محمل صحيح من وجوه الاستعارات والكتنيات وغيرهما المتداولة في لسان العرب أو غيرهم المؤيدة بالشواهد والقرائن التي لها وجه وجيه وإن كاناها فنحمله عليه، وإنما نتوقف في تفسيره وتغريبه كما لو كانت آية من آيات القرآن المخالفة بظاهرها لحكم العقل الصريح ولم نصل إلى فهم مراده، ولكننا نعلم أن ظاهرها ليس بمراد كما نعلم أن لها معنى صحيحاً لو رزقنا دركه وجدناه معاوضاً لحكم العقل، وإنما نعرض عنه كالخبر الواحد المخالف للعقل والقرآن.

وهدانا إلى ذلك رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأئمتنا عَلَيْهِمُ السَّلَامُ فقد روى الشيخ أبو الفتوح الرازي في تفسيره حديثاً عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إذا أناكم عن حديث فاعرضوه على كتاب الله وحججه عقولكم، فإن وافقهما فاقبلوه، وإنما فاضر بوابه عرض الجدار.

وفي باب الأخذ بالسنة وشواهد الكتاب من الكافي رويت عدة روايات في ذلك عن أهل بيت العصمة والطهارة حذروا الناس عنأخذ ماخالف كتاب الله، منها: على بن إبراهيم، عن أبيه، عن النوفلي، عن السكوني، عن أبي عبدالله عَلَيْهِ السَّلَامُ قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إن على كل حق حقيقة وعلى كل صواب نوراً، فيما وافق كتاب الله فخذوه، وماخالف كتاب الله فدعوه.

محمد بن يحيى، عن عبد الله بن محمد، عن علي بن الحكم، عن أبيان بن عثمان

عن عبدالله بن أبي يعفور قال: وحد ثني حسين بن أبي العلاء أنه حضر ابن أبي يعفور في هذا المجلس قال: سأله أبا عبدالله عليه السلام عن اختلاف الحديث برويه من ثق به، ومنهم من لاثق به، قال: اذا ورد عليكم حديث فوجدم له شاهداً من كتاب الله ومن قول رسول الله صلوات الله عليه وسلم ، والا فالذى جاءكم به أولى به .

عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد، عن أبيه، عن النضر بن سويد، عن يحيى الجلبي، عن أيوب بن المحر قال: سمعت أبا عبدالله عليه السلام يقول: كل شيء مردود الى الكتاب و السنة، وكل حديث لا يوافق كتاب الله فهو زخرف . محمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد بن عيسى، عن ابن فضال، عن على بن عقبة عن أيوب بن راشد، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: مالم يوافق من الحديث القرآن فهو زخرف .

محمد بن اسماعيل، عن الفضل بن شاذان، عن ابن أبي عمير، عن هشام بن الحكم وغيره عن أبي عبدالله عليه السلام قال: خطب النبي صلوات الله عليه وسلم بمني فقال: ايها الناس ما جاءكم عندي يوافق كتاب الله فأنا قلت له، وما جاءكم يخالف كتاب الله فلم أقله.

وفي باب اختلاف الحديث والحكم من الكافي باسناده عن أبان بن أبي عياش عن سليم بن قيس الهلالي، قال: قلت لامير المؤمنين عليه السلام : انى سمعت من سلمان والمقداد وأبي ذر شيئاً من تفسير القرآن وآحاديث عن نبي الله غير ما في أيدي الناس، ثم سمعت منك تصديق ما سمعت منهم، ورأيت في أيدي الناس أشياء كثيرة من تفسير القرآن و من الآحاديث عن نبي الله أنتم تختلفونهم فيها و تزعمون أن ذلك كله باطل، أفترى الناس يكذبون على رسول الله صلوات الله عليه وسلم متعمدين و يفسرون القرآن بأرائهم؟ قال: فأقبل عليه السلام على فقال: قد سألكت فافهم الجواب ان في أيدي الناس حقاً و باطلاً، و صدقاً و كذباً، و ناسخاً و منسوخاً، و عاماً و خاصاً، و محكماً و متشابهاً، و حفظاً و وهماً، وقد كذب على رسول الله صلوات الله عليه وسلم على عهده حتى قام خطيباً فقال: ايها الناس قد كثرت على الكذابة فمن كذب على عهده حتى قام خطيباً فقال: ايها الناس قد كثرت على الكذابة فمن كذب على معتمداً فليتبواً مقعده من النار، ثم كذب عليه من

بعده و انما أتاكم الحديث من أربعة ليس لهم خامس.

رجل منافق يظهر اليمان متصنّع بالسلام لا يتأنم ولا يتحرّج أن يكذب على رسول الله ﷺ معتقداً فلو علّم الناس أنه منافق كذاب لم يقبلوا منه ولم يصدقوا، ولكنهم قالوا: هذا قد صحب رسول الله ﷺ ورأه وسمع منه فأخذون عنه وهم لا يعرفون حاله، وقد أخبر الله عن المنافقين بما أخبره ووصفهم بما وصفهم فقال تعالى: «و اذا رأيتم تعجبكم أجسامهم و ان يقولوا تسمع لقولهم» ثم بقوا بعده فتقربوا الى أئمة الضلال والدعاة الى النار بالزور والكذب والبهتان فلهم الاعمال، وحملوهم على رقاب الناس، وأكلوا بهم الدنيا، وانما الناس مع الملوك والدنيا الا من عصم الله، فهذا أحد الأربعة.

ورجل سمع من رسول الله ﷺ شيئاً لم يحمله على وجهه ووهم فيه ولم يعتمد كذباً فهو في يده يقول به ويعمل به ويرويه فيقول: أنا سمعته من رسول الله ﷺ ولو علم المسلمون أنه وهم لم يقلوا، ولو علم هو أنه وهم لرفضه الى آخر ما أفاد

وأتي بهذه الرواية الرضي - ره - في باب الخطب من نهج البلاغة والصدوق في الباب الخامس والأربعين من رسالته في الاعتقادات وانما اردنا نقل هذا المقدار من كلامه عليه ليعلم أن الكذابة قد كثرت على رسول الله ﷺ وأن هولاء المتكذبين اختلوا الأخبار، وافتروا على الله ورسوله فلا يكون كل خبر مروى على حياله حجة الا ما يوافيه شاهد صادق كالعقل والقرآن والاحاديث الصحيحة.

وأوضح منه في مقصودنا هذا ما روى عن الحسن بن الجهم، عن الرضا عليه أتى به الفيض قدس سره في باب اختلاف الحديث والحكم من الواقي (ص ٦٦ ج ١) قال: قلت له عليه : يجيئنا الاحاديث عنكم مختلفة، قال: ماجاءك عننا فاعرضه على كتاب الله عزوجل وأحاديثنا فان كان يشبههما فهو منا وان لم يشبههما فليس منا. الحديث.

وفال ثقة الاسلام أبو جعفر الكليني قدس سره في أوائل الكافي:

يا أخي أرشدك الله أنه لا يسع أحداً تمييز شيء مما اختلف الرواية فيه عن العلماء عليهم السلام برأيه إلا على ما أطلقه العالم عليهم السلام بقوله : اعرضوها على كتاب الله فما وافق كتاب الله عزوجل فخذوه، و ما خالف كتاب الله فردوه.

وقال العالم الربانى أبو جعفر محمد بن بابويه الملقب بالصادق قدس سره الشريف في الباب الأول من رسالته في الاعتقادات :

اعلم أن اعتقادنا في التوحيد أن الله تعالى واحد ليس كمثله شيء ، قد يلزم ولا يزال سميأً ، بصيراً ، عليماً ، حكيمًا ، حيا ، قيوماً ، عزيزاً ، قدوساً ، عالماً ، قادرًا ، غنياً ، لا يوصف بجواهر ، ولا جسم ، ولا صورة ، ولا عرض ، ولا خط ، ولا سطح ، ولا نقل ، ولا حفة ، ولا سكون ، ولا حركة ، ولا مكان ، ولا زمان . فإنه تعالى متعال من جميع صفات خلقه خارج عن الحدين حد الابطال و حد التشبيه وأنه تعالى شيء لا كالأشياء ، أحد صمد لم ياد فيورث ، ولم يولد فيشارك ، ولم يكن له كفواً أحد ، ولا ندله ، ولا ضد ، ولا شبه ، ولا صاحبة ، ولا مثيل ، ولا نظير ، ولا شريك له ، لا تدركه الأ بصار و هو يدرك الأ بصار ، ولا الاوهام وهو يدركها ، لا تأخذه ستة ولأنوم ، و هو اللطيف المخبر ، خالق كل شيء لا له الا هو ، له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين ، ومن قال بالتشبيه فهو مشرك ، ومن نسب إلى الإمامية غير ما وصف في التوحيد فهو كاذب ، وكل خبر يخالف ما ذكرت في التوحيد فهو موضوع مخترع ، وكل حديث لا يوافق كتاب الله فهو باطل ، و ان وجد في كتب علمائنا فهو مدلس والأخبار التي يتوهمنها الجهل تشبيهاً لله تعالى بخلقه فمعانها محملة على مافي القرآن من نظائرها إلى آخر مقال .

أقول : لله دره فانه ره - أجاد وأفاد بما قضى به العقل الصريح والنقل الصحيح ،  
الآن أنه رحمة الله ذهب إلى أن من قال بالتشبيه فهو مشرك .

فإن عنى بذلك الشرك المصطلح عند المبشرة بأن يكون قائله كافراً بحيث يترب عليه أحکامه من النجاسة وعدم حل ذيحيته وسائر أحکامه التي دونت في الكتب الفقهية كما هو ظاهر كلامه - ره - فلا نسلم ، لأن القائل برأيته تعالى بالأ بصار مثلاً وإن كان شبهه تعالى بالجسم وأثبت له صفات المخلوق المركب المرئي إلا أنه ذهب إليه من غير

شعور بتلك التوالي الفاسدة والوازد الباطلة غير اللائقة بذاته تعالى ، ولو تنبه بها أعرض عنها ، وذلك القائل أطاع الوهم من حيث لا يشعر فأصله السبيل حي ثررأ أن الأرض والماء والكتاكيب وغيرها مرئية محسوسة أو قابلة للرؤى ، قاده الوهم إلى أن كل ما هو موجود فهو مرئي محسوس . فالله تعالى موجود فتصح رؤيته ومادري أن ذلك القول ينتهي إلى التركيب والافتقار وسائر صفات الجسم في الله تعالى ولم يعلم من الشرع أن القائل بما تترتب عليه لوازمه غير بينة من حيث لا يشعر مأخذوم محكوم بأحكام تلك اللوازم الشرعية ، بل المعلم خلافه ، نعم لو كانت اللوازم بينة ومع ذلك مال إليها وشبهه تعالى بما يعلم تواليه الفاسدة المترتبة على رأيه يمكن أن يقال انه مشبه بمشرك كافر .

وان عنى معنا اللغوى العارى عن الاحكام الشرعية توسعًا ، وأن هذا قول المشرك و هو لا يعلم به أو نظائر هذين الوجهين فلا كلام فيه الا أن نحو هذا القائل ليس بمشرك كافر .

وقال رــ في باب ماجاء في الرؤى من كتابه القيم المفيد في التوحيد ( ١٠٨ طبع ايران ١٣٢١هـ ) : والاخبار التي رويت في هذا المعنى - يعني في الرؤى - صحيحة وإنما تركت ايرادها في هذا الباب خشية أن يقرؤها جاهل بمعانها فيكذب بها فيكفر بالله عزوجل وهو لا يعلم .

والاخبار التي ذكرها أحمد بن محمد بن عيسى في نوادره والتي أوردها محمد بن أحمد بن يحيى في جامعه في معنى الرؤى صحيحة لا يردها الامكذب بالحق أو جاهل به وألفاظها ألفاظ القرآن ، ولكل خبر منها معنى ينفي التشبيه والتعطيل ويثبت التوحيد وقد أمرنا الأئمة صلوات الله عليهم أن لأنكمل الناس الاعلى قد رعو لهم .

ومعنى الرؤى الواردة في الاخبار العلم ، وذلك أن الدنيا دارشكوك وارتياب وخطرات فإذا كان يوم القيمة كشف للعباد من آيات الله واموره في ثوابه وعقابه ما ينزل به الشكوك ويعلم حقيقة قدرة الله عزوجل ، وتصديق ذلك في كتاب الله عزوجل : «لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد» ( قـ ٢٢ ) .

فمعنى ماروى في الحديث أنه عزوجل يرى أى يعلم علمًا يقينياً كقوله عزوجل

«ألم ترالي ربك كيف مدارظل» (الفرقان-٤٥) وقوله تعالى : «ألم ترالي الذي حاج ابراهيم في ربه» (البقرة - ٢٥٨) و قوله تعالى : «ألم ترالي الذين خرجوا من ديارهم و هم الوف حذر الموت» (البقرة-٢٤٣) و قوله تعالى : «ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل» (الفيل-٢) وأشباه ذلك من روبيه القلب وليس من روبيه العين . الى آخر ما أفاده قدس سره وانما نقلنا موضع الحاجة من كلامه.

أقول: قول الله - فيكفر بالله عزوجل وهو لا يعلم ، كان ما أراد به المعنى الثاني من المعنيين المتقدمين فلا يأس أن يجعل كلامه في التوحيد قرينة على حمل كلامه في الاعتقادات على ذلك أيضاً، أي ومن قال بالتشبيه فهو مشرك وهو لا يعلم .

فنقول : ان ما يدرك بالقوة البصرية لابد من أن يكون جسماً كثيناً ، لأن للرؤى شروطاً :

فمنها أن يكون المرئي مقابلـاً للرأى أو في حكم المقابل ، والثانى كرؤى الإنسان وجهـه في المرأة ورؤى الأعراض ، لأن المقابل حقيقة هو الجسم و اعراضه مقابلـة للرأى بالطبع فهي في حكم المقابل .

و منها عدم البعد المفترط .

و منها عدم القرب المفترط .

و منها عدم الصغر المفترط .

و منها عدم الحاجـب بين الرأى والمرئـى .

و منها أن يكون المرئـى كثيناًـاً مانعاً للشـعـاعـ من النـفـوذـ فيهـ فـاـوـلـمـ يـكـنـ كـثـيـفـاـ لـاـ يـمـكـنـ رؤـيـتهـ .

سواعقـيلـ : انـ الـ اـ بـصـارـ بـ خـرـوجـ الشـعـاعـ منـ العـيـنـ عـلـىـ هـيـةـ مـخـرـوطـ رـأـسـهـ عـنـ مـرـكـزـ الـ بـصـرـ وـ قـاعـدـتـهـ عـنـ دـسـطـحـ الـ مـبـصـرـ .

اما يـكونـ ذـلـكـ الـ مـخـرـوطـ مـصـمـنـاًـ اوـ مـرـكـبـاًـ مـنـ خـطـوـطـ شـعـاعـيـةـ مـسـتـقـيمـةـ اـطـرـافـ الـتـىـ يـلـىـ الـبـصـرـ مـجـمـعـةـ عـنـ مـرـكـزـهـ ثـمـ تـمـتدـ مـتـفـرـقـةـ إـلـىـ الـبـصـرـ ، فـمـاـ يـنـطبقـ عـلـيـهـ مـنـ الـبـصـرـ اـطـرـافـ تـلـكـ الـخـطـوـطـ اـدـرـكـهـ الـبـصـرـ وـ مـاـ وـقـعـ بـيـنـ اـطـرـافـ تـلـكـ الـخـطـوـطـ لـمـ يـدـرـكـهـ .

واما لم يكن الشعاع مخروطاً أصلًا بل هو خط مستقيم خارج من العين فإذا التهى إلى المرئى تحرك على سطحه في جهتى طوله وعرضه حركة في غاية السرعة ويتحيل بحركة هيئة مخروطة كما يتحيل القطر النازل خطًا مستقيماً والنقطة الدائرة بسرعة خطًا مخروطة كما يتحيل القطر النازل خطًا مستقيماً والنقطة الدائرة بسرعة خطًا مستديراً، وهذا قول الرياضيين ذهب إلى كل واحدة من الشعب المذكورة طائفتهم. وسواء قيل : ان الابصار بالانطباع وهو مذهب الطبيعين وهو المختار عند أسطو وأتباعه كالشيخ الرئيس حيث اختاره في الشفاء.

أو قيل : ان المشف الذى بين البصر والمرئى ينكيف بيكيفية الشعاع الذى هو في البصر ويصير بذلك آلة للابصار كما ذهب إليه طائفة من الحكماء .

أو قيل : لانطباع ولاشعاع وانما الابصار بمقابلة المستثير للباصرة فيقع حينئذ للنفس علم اشرافي حضوري على المبصر كما مال إليه الشيخ الاشراقي شهاب الدين السهروردي .

أو أن الابصار بانشاء صورة مماثلة له بقدرة الله من عالم المكتوب النفسي مجرد عن المادة الخارجية حاضرة عند النفس المدركة قائمة بها قيام الفعل بفاعله لقيام المقبول بقابلة .

وبالجملة أن المحسوس لكل حاسة هو الصورة الادراكية المفارقة عن المادة، لا التي هي في مادة جسمانية ومع ذلك لابد في الابصار من مقابلة البصر لما يقع صورته عند القوة المدركة والبصر، ومن تحقق سائر شروط الرؤية كما ذهب إليه المولى صدر المتألهين في السفر الرابع من الاسفار. وحججة كل طائفة مذكورة في محالها ولسنا الان في ذلك المقام .

وقد أشار إلى تلك الآراء في كيفية الابصار الحكيم السبزوارى قدس سره في غرر الفرائد بقوله منظوماً :

قد قيل الابصار بالانطباع  
مضطرب الآخر أو مخروطي  
و قيل بالخارج من شعاع  
صممت أولى الف من خطوط

قاعدة منه على المرئى حوت  
بكيف ضوء العين بعض قاله  
منها لخارج لدى الاشراق  
 فهو يجعل النفس رأياً يدرى  
 قامت قياماً عنه كالذى استر  
للهضوأعداد افاضة الصور

لدى الجليدية رأسه ثبت  
تكيف المشف باستحالة  
وبانتساب النفس والاشراق  
وصدر الاراء هورأى الصدر

وكيف كان ولو جازت رؤيته تعالى بالابصار لزم أن يكون جسماً ذات جهة لأن  
المرئى بالعين يجب أن يكون كثيفاً مماثلاً للرأى . وليس ذلك إلا الاشياء التي قبلنا  
فاذن يلزم تركيبه تعالى وتحديده وافتقاره وغيرها من التوالى الباطلة والمفاسد الالزمه  
على هذا الرأى السخيف ، تعالى عما يقول الجاهلون علوًّا كبيراً .

فلما كانت البراهين العقلية تمنعنا عن القول برؤيته تعالى بل برؤية المفارقات  
مطلقاً سوءاً واعقولاً أونفوساً بالابصار فلا يصح لنا الاخذ بظواهر الاحداث المروية  
بل بظاهر الآيات القرآنية الناطقة فيها ، وقد نعلم قطعاً ان الله تعالى وحججه ما أرادوا  
معانها الظاهرة ، لذلك تصدى العقلاة الى درك معانها الحقيقة وحمل ظاهرها على ما  
يوافقه صريح العقل وصحيح النقل .

مثلاً أنهم يبنوا في قوله تعالى : «وجوه يومئذ ناصرة» الى ربها ناظرة» (القيامة  
– ٢٢ و ٢٣) الذي تمسك بها الشاعر وأتباعه في القول بالرؤبة وجوه من المعانى الصحيحة  
التي تناسب حكم العقل ولا يأبى عنها طباع الآية .

روى الصدوق قدس سره في الباب الحادى عشر من عيون أخبار الرضا عليه السلام باسناده  
عن ابراهيم بن أبي محمود قال : قال علي بن موسى الرضا عليه السلام في قول الله تعالى «وجوه  
يومئذ ناصرة» الى ربها ناظرة» يعني مشرفة يتنظر ثواب ربها .

وقال علم الهدى السيد المرتضى – ره – في كتابه غر الفوائد دودر القلائد (ص ١٦)

طبع طهران (١٤٧٢) :

أن أصحابنا قد اعتمدوا في ابطال ماظن أصحاب الرؤبة في قوله تعالى (وجوه  
يومئذ ناصرة» الى ربها ناظرة» على وجوه معروفة ، لأنهم يبنوا أن النظر ليس يفيد

الرؤى من أجل محتملاته. ودلوا على أن النظر ينقسم إلى أقسام كثيرة منها تقليل المحدقة الصحيحة حيال المرؤى طلب الرؤى، ومنها النظر الذي هو الانتظار، ومنها النظر الذي هو العطف والرحمة، ومنها النظر الذي هو الفكر والتأمل، وقالوا: إذا لم يكن في أقسام النظر الرؤى لم يكن للقوم بظاهرها تعلق واحتاجنا جميعاً إلى طلب تأويل الآية من غير جهة الرؤى، وتأولها بعضهم على الانتظار للثواب وإن كان المنتظر في الحقيقة محدوداً و المتضرر منه مذكوراً على عادة للعرب معروفة وسلم بعضهم أن النظر يكون الرؤى بالبصر وحمل الآية على رؤى أهل الجنة لنعم الله تعالى عليهم على سبيل حذف المرئي في الحقيقة، وهذا الكلام مشرح في مواضعه وقد بينا ما يورد عليه وما يحاجب عن الشبهة المعترضة فيه في مواضع كثيرة .

قال: وه هنا وجه غريب في الآية حكى عن بعض المتأخرین - قيل: إن ذلك البعض هو الصاحب بن عباد لا يفتقر معتمده إلى العدول عن الظاهر أو إلى تقدیر محدود، ولا يحتاج إلى منازعتهم في أن النظر يتحمل الرؤى أولاً يحتملها ، بل يصح الاعتماد عليه ، سواء كان النظر المذكور في الآية هو الانتظار بالقلب أو الرؤى بالعين، وهو أن يحمل قوله تعالى «إلى ربها» على أنه أراد به نعمة ربها لأن الآلاء النعم وفي وحدها أربع لغات يقال: إلى مثل قفا، وإلى مثل معى وألى مثل حسى: قال الأعشى بكر بن وائل:

أيضاً لا يرعب الهزال ولا يقطع رحماً ولا يخون إلى

أراد أنه لا يخون نعمة وأراد تعالى إلى ربها نعم ربها، وسقط التنوين للإضافة.

قال: فان قيل: أى فرق بين هذا الوجه وبين تأويل من حمل الآية على أنه اريد بها إلى

نواب ربها ناظرة يعني رائبة لنعمه و ثوابه؟

قلنا: ذلك الوجه يفتقر إلى محدود لانه اذا جعل إلى حرفاً ولم يعقبها بالرب تعالى فلا بد من تقدیر محدود وفي الجواب الذي ذكرناه لا يفتقر إلى تقدیر محدود، لأن إلى فيه اسم تتعلق به الرؤى فلا يحتاج إلى تقدیر محدود غيره، والله اعلم بالصواب. انتهى كلامه رفع مقامه، وذكر البيت الطبرسي - ره - أيضاً في التفسير واستشهد به بأن إلى في الآية اسم مفرد الآلاء.

وجميع الآيات التي تمسك بها الأشاعرة كان من هذا القبيل، وكذا الأخبار الظاهرة في الرؤية، ولو كان خبر ناصاً في مقصودهم بالفرض لرفضناه ونصل به على الجدار لعلمنا بأنه موضوع ولا لمخالف العقل والقرآن.

على أن للروايات التي تتعلقوا بها أيضاً معانٍ صحيحة كما سنشير إلى نبذة منها عند شرح الأحاديث الآتية المروية عن الإمام عليه السلام في ابطال رؤية تعالى بالبصار. ثم إن الأشاعرة سلكوا في قولهم هذا مسلك قولهم في الكلام النفسي حيث زعموا في ماهية كلامه تعالى أنه معنى قديم قائم بذاته ليس بحرف ولا صوت ولا أمر ولا نهي ولا خبر ولا استخبار وغير ذلك من أساليب الكلام، لأنهم مع ذهابهم إلى تجرده تعالى قالوا برؤيته بالبصار ولكنهم يرى لا كمابرى الأجسام بل يرى وليس فوقاً ولا تحتاً ولا يميناً إلى آخر مانقلنا من مذهبهم في الرؤية.

ثم إن بعض الأشاعرة لما التقتو إلى سخافتها أى شيخهم في الرؤية تصدى لحمل كلامه على وجه لعله يوافق حكم العقل فقال: ليس مرادنا بالرؤية الانطباع أو خروج الشعاع، بل الحالة التي تحصل من رؤية الشيء بعد حصول العلم به.

ومراده من كلامه هذا أنه ليس المراد بالرؤية هو الانكشاف التام للمسلم جوزاه عند الكل، ولا ارتسام صورة المرئي في العين المسلم امتناعه عند الكل بل أمر آخر وراء ذلك يسمونه بالحالة التي تحصل من رؤية الشيء بعد حصول العلم كما صرحت به شارح الفصوص المنسوب إلى الفارابي، و الفخر الرازى في المحصل و الرجال من كبار الأشاعرة .

فقال الأول (ص ١٢٦ طبع طهران ١٣١٨ هـ) : مذهب أهل الحق وهم الأشاعرة أن الله تعالى يجوز أن يرى منها عن المقابلة والجهة والمكان، وخالفهم في ذلك سائر الفرق، ولانزع للنافين في جواز الانكشاف التام العلمي، و لالمثبتين في امتناع ارتسام صورة المرئي في العين، واتصال الشعاع الخارج من العين بالمرئي إنما محل النزاع إذا عرفنا الشمس مثلاً بحداور سُمّ كان نوعاً من الأدراك، ثم اذا بصرناها و غمضنا العين كان نوعاً آخر فوق الأول، ثم اذا فتحنا العين يحصل لنا من الأدراك نوع آخر فوق الاولين

نسميه الرؤية ولا يتعلق في الدنيا إلا بما هو في جهة أو مكان، فمثل هذه الحالة الادراكية هل يصح أن يقع بدون المقابلة والجهة وأن يتعلق بذات الله تعالى منزهة عن الجهة والمكان أم لا فالاشاعرة يثبتونها والمعتزلة وسائر الفرق ينكرونها. انتهى كلامه.

ولايغنى عليك أنه لم يأت بما يغනهم وينجحهم من مهالك رأيهم الكاسد وأورد عليه الفخر في المحصل اعتراضات كثيرة مع أنه حرر البحث أيضاً مثل ذلك الرجل وقال: محل النزاع ذلك الأمر الآخر لا الأولان ، و اختار آخر الأمر أن المعتمد في مسألة الرؤية الدلائل السمعية .

ونقل كلامه وإن كان مفضياً إلى اطباب، ولكن لما كان الرجل من أعاظم الأشعرية وقوله يعني به في تقرير ما ذهبوا إليه يعجبني نقله حتى يعلم منه أنهم لمار أوار كاكة رأى رئيسهم تصدوا إلى تحصيل مخلص، ففراهم أنهم في كل واديهمون، فذهب بعضهم إلى أن المراد من الرؤية تلك الحالة، والآخر إلى أنه الكشف التام ، وثالث إلى أن المعتمد الدلائل السمعية مع أن شيخهم أبو الحسن على ابن اسماعيل الأشعري اعتقد خلاف ما يبنوه .

قال الشهريستاني في الملل والنحل (ش ٤٥ طبع ايران ١٢٨٨) : ومن ذهب الأشعرى أن كل موجود فيصح أن يرى، فإن المصحح للرؤى إنما هو الوجود، والبارى تعالى موجود فيصح أن يرى، وقد ورد السمع بأن المؤمنين يرون في الآخرة، قال الله تعالى «وجوه يومئذ ناضرة \* إلى ربها ناظرة» إلى غير ذلك من الآيات والأخبار. قال لا يجوز أن تتعلق بالرؤى على جهة ومكان وصورة ومقابلة واتصال شعاع أو على سبيل انطباع فان ذلك مستحيل . انتهى قوله.

و أقول : إن قول الأشعرى يضاهى ما ذهب إليه الملحدون قديماً و حديثاً حيث قالوا: كل ما يرى فهو موجود، ولو كان الله موجوداً كان مرئياً، فحيث لم نره فليس بموجود.

على أنه يرد على الأشعرى أن المعانى والمشتمولات والمسنودات وكثيراً من الأشياء كالهواء والفلق وجميع المشفى الذى ينفذ فيه نور البصر ليصح أن ترى، اللهم

الآن يقال: إن الرجل لما كان يعتقد بالارادة الجزافية ويجوز تخلف المسببات عن الاسباب الا أن عادة الله جرت باحرق النار وتبريد الماء مثلا لأن النار سبب للحرق ، يقول في عدم رؤية تلك الاشياء أيضاً بتأخرها عن أسبابها وبأن ارادة الله لم تجر برؤيتها.

أما كلام الفخر الرازى فى المحصل فقال (ص ١٣٧ طبع مصدر ١٣٢٣هـ)

«مسألة» الله تعالى يصح أن يكون مرئيا ، خلافاً لجميع الفرق، أما الفلاسفة والمعتزلة فلاشكال فى مخالفتهم ، وأما المشبهة والكرامية فلأنهم إنما جوزوا رؤيته لاعتقادهم كونه تعالى فى المكان والجهة وأما بتقدير أن يكون هو تعالى منزهاً عن الجهة فهم يحيلون رؤيته، فثبت أن هذه الرؤية المنزهة عن الكيفية مما لا يقول به أحد الأصحابنا.

وبالشرع فى الدلالة لابدى تلخيص محل النزاع.

فإن لقائل ان يقول: إن أردت بالرؤية الكشف التام فذلك مسلم، لأن المعرف تصير يوم القيمة ضرورية، وإن أردت بها الحالة التي نجدها من أنفسنا عند اتصال الشعاع الخارج من العين إلى المرئى أو عن حالة مستلزمة لارتسام الصورة أول خروج الشعاع وكل ذلك في حق الله تعالى محال، وإن أردت به أمراً ثالثاً فلابد من افاده تصوره فإن التصديق مسبوق بالتصور.

والجواب أنا إذا علمنا الشيء حسال مالا نراه ثم رأيناه فانا ندرك تفرقة بين الحالين. وقد عرفت أن تلك التفرقة لا يجوز عودها إلى ارتسام الشبح في العين، ولا إلى خروج الشعاع منها، فهي عائدة أخرى مسمى بالرؤية فندعني أن تعلق هذه الصفة بذات الله جائز، هذا هو البحث عن محل النزاع، والمعتمد أن الوجود في الشاهد علة لصحة الرؤية فيجب أن يكون في الغائب كذلك.

قال : وهذه الدلالة ضعيفة من وجوه :

أحدها أن وجود الله تعالى عين ذاته مخالف لغيره فيكون وجوده مخالفًا لوجود غيره فلم يلزم من كون وجودنا علة لصحة الرؤية كون وجوده كذلك .

سلمنا أن وجودنا يساوى وجود الله تعالى ومجرد كونه وجوداً لكن لأن سلمنا أن

صحة الرؤية في الشاهد مفتقرة إلى العلة، فما يبين أن الصحة ليست أمراً ثبوتاً فتكون عدمية، وقد عرفت أن العدم لا يعلل.

سلمنا أن صحة رؤيتنا متعلقة فلم قلت إن العلة هي الوجود؟ قالوا: لأن نرى الجوهر واللون قد اشتراك كافى صحة الرؤية، والحكم المشتركة لا بد له من علة مشتركة ولا مشتركة إلا الحدوث والوجود، والحدث لا يصلح للعلة، لأنها عبارة عن وجود مسبوق بالعدم، والعدم نفي محسن، والعدم السابق لا دخل له في التأثير فيبقى المستقل بالتأثير محسن. الوجود، فنقول: لأن سلم أن الجوهر مرئي على ما تقدم.

سلمناه لكن لأن سلم أن صحة كون الجوهر مرئياً يمنع حصولها في اللون مرئياً، فلم لا يجوز أن يقال: الصحتان نوعان تحت جنس الصحة؛ تحقيقه أن صحة كون الجوهر مرئياً يمنع حصولها في اللون، لأن اللون يستحيل أن يرى جوهراً والجوهر يستحيل أن يرى لوناً، وهذا يدل على اختلاف هاتين الصحتين في الماهية.

سلمنا الاشتراك في الحكم فلم قلت: انه يلزم من الاشتراك في الحكم الاشتراك في العلة؟ بيانه ما تقدم من جواز تعليل الحكمين المتماثلين بعلتين مختلفتين.

سلمنا وجوب اشتراك فلم قلت: انه لا مشتركة سوى الحدوث والوجود وعليكم الدلالة. ثم نحن نذكر وهو الامكان ولاشك ان الامكان مغاير الحدوث فان قلت: الامكان عددي قلت: فاما كان الرؤية أيضاً عددي؛ ولا استبعد في تعليل عددي بعده.

سلمنا أنه لا مشتركة سوى الحدوث والوجود فلم قلت: ان الحدوث لا يصلح قوله لأن عبارة عن مجموع عدم وجود؟ قلنا: لأن سلم بل هو عبارة عن كون الوجود مسبوقاً بالعدم و مسبوقة الوجود بالعدم غير نفس العدم و الدليل عليه أن الحدوث لا يحصل إلا في اول زمان الوجود، و في ذلك الزمان مستحيل حصول العدم فعلمنا أن الحدوث كيفية زائدة على العدم.

سلمنا أن المصحح هو الوجود فلم قلت: انه يلزم من حصوله في حق الله تعالى حصول الصحة، فان الحكم كما يعتبر في تتحققه حصول المقتضى يعتبر فيه أيضاً انتفاء المانع فلعل ماهية الله تعالى أو ماهية صفة ينافي هذا الحكم ومما يتحققه أن الحياة مصححة للجهل

والشهوة، ثم ان حياة الله تعالى لاتصححها اما لان الاشتراك ليس الافي اللفظ، او اشتراكاً في المعنى لكن ماهية ذات الله تعالى وماهية صفة من صفاتة ينافيهما، وعلى التقدير بنفائه يجوز في هذه المسألة ذلك أيضاً.

سلمنا أنه لم يوجد المتنافي لكن لم يجوز أن يكون حصول هذه الرؤية في أعيننا موقوفاً على شرط يمتنع تتحققه بالنسبة الى ذات الله تعالى، فانا لازم المرئي الا اذا انطبع صورة صغيرة متساوية للمرئي في الشكل في اعيننا في والمحتمل أن يكون حصول الحالة المسمى بالرؤيا مشروطاً بحصول هذه الصورة أو كان مشروطاً بحصول المقابلة، ولما امتنع حصول هذه الامور بالنسبة الى ذات الله لا حرم امتنع علينا أن نرى ذات الله تعالى .

والمعتمد في المسألة الدلائل السمعية :

أحداهما أن رؤية الله تعالى معلقة باستقرار الجبل وهو ممكن والمعلق على المكن ممكن فالرؤيا ممكنة .

وثانيةها أن موسى عليه الصلاة والسلام سأله رؤياه ولو لم تكن الرؤيا جائزة لكان سؤال موسى عيناً أو جهلاً .

وثالثتها قوله تعالى «وجوه يومئذ ناضرة» الى ربها ناظرة «انتهى ما أردنا من نقل كلامه في المسألة .

فعلمـتـ أـنـهـ صـرـحـ بـاـنـ الـمـرـادـ بـالـرـؤـيـةـ عـنـدـاـلـاشـعـرـىـ وـأـتـابـاعـهـ لـيـسـ الـانـكـشـافـ التـامـ ولا ارتـسامـ صـوـرـةـ الـمـرـئـىـ فـىـ الـعـيـنـ ،ـ لـعـدـ الـخـلـافـ فـىـ صـحـةـ الـأـوـلـ وـبـطـلـانـ الـثـانـىـ بـلـ الـمـرـادـ تلكـ الـحـالـةـ الـاـدـرـاكـيـةـ الـتـىـ فـسـرـتـ .

ولما كان هذا المعنى أيضاً غير مستقيم بوجه اشير الى بعضها عدل عنه الفخر وتمسك بظاهر الآيات الثلاث مع أنها لا تدل على مرادهم .

والعجب من الفخر كيف اعتمد على الآيات في افاده ذلك المعنى الذي يأتي عنه العقل والنقل أيضاً كقوله تعالى «لاتدر كه الابصار و هو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير».(الانعام - ١٠٤) وكيف تدرك كه الابصار وهو اللطيف الخبير، وفي كلمة اللطيف

في المقام لطائف يفهمها من كان له قلب .

نعم الواقع الاول الذي بينه بعض آخر منهم من أن معنى الرؤية عندهم الكشف النام أي ينكشف لعباده المؤمنين في الآخرة انكشاف البرد المرئي متى غاية المتأنة لاما علمت آنفامن ان الدنيدارشكوك وارتيا، فإذا كان يوم القيمة كشف للعباد ما يزول به الشكوك.

قال بعض المحققين كمانقل المؤلى صدر عنه في الفصل الرابع من الوقف السابع من السفر الرابع من الاسفار:

ان الانسان مادام في مضيق البدن وسجين الدنيا مقيداً بقيود البعد والمكان وسلاسل الحركة والزمان ، لا يمكنه مشاهدة الآيات الله الافقية والانفسية على وجه التمام ولاتتوها دفعه واحدة الاكلمة ، وحرفاً بعد حرف ، ويوماً بعد يوم وساعة بعد ساعة .  
فيتو آية و يغيب عنه اخرى ، فيتوارد عليه الاوضاع و يتغابب له الشؤون و الاحوال ، وهو على مثال من يقراء طوماراً وينظر الى سطر عقب آخر ، وذلك لقصور نظره وقرة ادراكه عن الاحاطة بالتمام دفعه واحدة قال تعالى: « وذكرهم بأيام الله ان في ذلك ليات » (ابراهيم - ٥) .

فإذا قويت بصيرته وتکبحلت عينيه بنور الهدایة والتوفيق كما يكون عند قيام الساعة فتتجاوزه نظر عن مضيق عالم الخلق والظلمات إلى عالم الامر والنور فيطالع دفعه جميع ما في هذا الكتاب الجامع للآيات من صور الاكوان والاعيان كمن يطوى عنده السجل الجامع للسطور والكلمات ، واليه الاشارة بقول تعالى « يوم نظوى السماء كقطي السحل للكتب » (الأنبياء - ١٠٤ ) وقوله: « والسموات مطويات بيمينه » .

و انما قال بيمينه لأن أصحاب الشمال وأهل دار النكال ليس لهم نصيب في طي السماء بالقياس إليهم و في حقهم غير مطوية أبداً ، لتقييد نفوذهما بالامكنة و الغواشي كما قال تعالى « لهم من جهنم مهاد و من فوقهم غواش » (الاعراف - ٤٢)

فلو كانت الاشاعرة عنوان من قولهم هذا المعنى أعني ذلك الكشف النام الذي بينه ذلك البعض ، فنعم الوفاق ، والا فلا يتصور منه الا الرؤية بالبصر و هو باطل عقلاً

و سمعاً، ولكن قد عرفت أن هذا المعنى للطيف الصحيح ليس بمراد الأشعري و أتباعه كما صرخ به الرجال و الشهيرستانى في الملل و غيرهم.

ثم ان حمل الحائطية و الحديثية خبر رؤية البارى تعالى مثل قوله فَيَقُولُونَ إِنَّكُمْ سَتَرُونَ رِبَّكُمْ كَمَا تَرَوْنَ الْقَمَرَ لِيَلَةَ الْبَدْرِ لَا تَضَامُونَ فِي رَؤْيَتِهِ «انكم الاول كما نقل عنهم الشهيرستانى في الملل على ما قدمنا آنفاً» فليس بصحيح أيضاً.

و ذلك لأنهما حملوا كلمة الرب في الحديث على العقل الاول من حيث انه مرب لما دونه من الموجودات و هذا لا يأس به كما يبرهن في محله أن لكل نوع من الأمور التي تلينا فرداً مجرداً عقلاً على صورته يسمى رب ذلك النوع و هو تعالى رب ارباب النوعيات ، ولكنهما أخطأا في هذا الرأي أيضاً من حيث انهم اختاراه حذراً من الاشكال الوارد على ظاهر الحديث أعني ما يتadar اليه الذهن من أن كلمة الرب هو الله تعالى رب العالمين و قد كرا إلى ما فر عنه، لأن العقل الاول لا يمكن رؤيته بالابصار، لأنـه من الموجودات التوروية الممحضة و المجردات الصرفـة، والمفارقات مطلقاً سواء كانوا عقولاً أو نفوساً لا يمكن رؤيتها بالابصار، لأنـهم ليسوا بجسم ولا جسماني، وليس لهم جهة و كثافة و ثقل و غيرها من أوصاف الجسم.

على أن الأجسام المشفـة وكثيراً من الاعراض مع كونها في جهة لاترى و حكم بما أشرنا اليه العقل و عاضده الشرع، فقد قام البرهان على ان الصادر الاول لا يكون الا عقلاً، و العقل لا يكون الامـجـداً. وقد قال الله تعالى: «ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جِنْدُوا لَمْ تَرُوهَا» (التوبـة - ٢٦) وقال تعالى: «فَإِنَّ اللَّهَ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْدِيهِ بِجَنُودِهِ لَمْ تَرُوهَا» (التوبـة - ٤٠) وقال تعالى: «رَأَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكَرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ اذْجَاءَكُمْ جِنْدُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجِنْدُوا لَمْ تَرُوهَا» (الاحـزـاب - ١٠) والجنود في الآيات الملائكة، وذلك أن الله تعالى قال: «لَقَدْ نَصَرَ كَمِ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وِيَوْمَ حِينَ إِذَا اعْجَبْتُكُمْ كَثُرْتُكُمْ فَلَمْ تَفْنِ عَنْكُمْ شَيْئاً وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحِبَتْ ثُمَّ وَلَيْتَمْ مَدِيرِينَ \* ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جِنْدُوا لَمْ تَرُوهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَرَاءُ الْكَافِرِينَ» (التوبـة - ٢٥ و ٢٦).

ومن تلك المواطن بدر وقد قال الله تعالى : «ولقد نصركم الله بدر وأنتم أذلة فاقروا الله لعلكم تشکرون»\* اذ يقول للمؤمنين أنكم يكفيكم أن يمدكم ربكم بثلاثة آلاف من الملائكة منزلين \* بل ان تبصروا وتفتوا ويأتوكم من فورهم هذا يمدكم ربكم بخمسة آلاف من الملائكة مسومين» (آل عمران ١٢٣-١٢٤) .  
وقال تعالى . اذ تستغیثون ربكم فاستجحاب لكم أني مددكم بالف من الملائكة مردفين» (الأنفال - ١٠) .

وقد قال أمير المؤمنين عليه السلام حين سئل عن العالم العلوى : صور عارية عن المواد خالية عن القوة والاستعداد ، تجلى لها فأشرقت ، وطالعها فتللا ، ألقى في هويتها مثاله وأظهر عنها أفعاله . الحديث .

وهذه الصور قد يعبر عنهم بالعقل ، وقد يعبر عنهم بالملائكة ، وإذا كانوا عارين عن المواد لا يمكن رؤيتهم بالأبصار ، لما أشرنا إليه آنفاً من أن المرئ بالبصر يجب أن يكون مادياً كثيفاً ، وقد قدمنا في المباحث السابقة نبذة من الكلام في ذلك (راجع ص ٧٩ ج ٢ من التكملة) .

واما جواب الاقوال التي نقلها الشهير ستانى من أن داود الجوارى ذهب إلى أن معبده جسم ولحم ودم - الخ ، وأنه مضر وكمش والهيجيمى أجازوا على ربهم الملامسة والمصادفة ، وأن المخلصين يعانونه في الدارين وغيرهما من أقوال المشبهة فيه وأنهم شبهوه تعالى بانفسهم .

على حدود ما أفاده مولانا الإمام الخامس محمد بن علي الباقر عليه السلام : هل سمى عالماً قادرًا إلا ما وحب العلم للعلماء ، و القدرة للقادرين ! وكلما ميزتموه بأوهامكم في أدق معانيه مخلوق مصنوع مثلكم .

و في رواية أخرى عن الصادق عليه السلام : كلما ميزتموه بأوهامكم في أدق معانيه مخلوق مصنوع مثلكم مردود اليكم ، ولعل النمل الصغار تتوجه أن الله سبحانه وتعالى بانتين فان ذلك كمالها ، وتتوهم أن عدمهما نقصان لمن لا يتصرف بهما و كذا حال العلام فيما يصفون الله سبحانه وتعالى به .

واما الروايات الموعودة فقد رويت عن ائمتنا المعصومين عليهم السلام في ابطال رؤية تعالى بالابصار مطلقاً روايات لطيفة دقيقة لتوتأمل فيها من كان له قلب سليم وسرفني علم أن تلك الرقائق الحكيمية والمعارف الحقة الالهية، والاشارات التوحيدية الاصول الكلية العقلية التي لم تبلغ اليها أفكار أو حدى الناس في تلك الاعصار فضلاً عن غيرهم، ولادر كها الراسخون في العلوم الالهية والمعارف العقلية البعد تلطيف سر وتصفية فكر، وتجريده ذهن، ومدد سماوى انما فاضت من سماء صدور الذين هم المستضيرون بأنوار الرحمن والعارفون ببطون القرآن والعلمون بالعلوم الدينية المستفاضة من ادن مبدء العالم عليهم وهم الذين فتحوا أبواب استدلال العقل على العلوم الربوية.

والمتصلع في أقوال علماء الشرع ومباحthem الكلامية المنقوله من الخاصة والعامة علم ان قصارى استدلالهم على اصول العقائد وغيرها كانت مقصورة بمقاصير مفاهيم الآيات والاحاديث الظاهرة ولم يعهد منهم اقامه نحو تلك البراهين العقلية المأثورة عن آل محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه.

فعليك بما ورد عنهم ثقة الاسلام أبو جعفر الكليني في الكافي، والشيخ الاجل الصدوق في التوحيد والامالى، والشيخ الجليل الطبرسى في الاحتجاج، وبما استتبط منها المتألهون من مطالب عرضية رقيقة، ونكات عقلية أنيقة مما يضىء العقل ويقويه ويعيشه، اذا شئت أن ترضى لنفسك مذهباً

وتعرف صدق القول من كذب اخبار فوال اناساً قولهم و حديثهم روى جدنا عن جبرائيل عن الباري

ودونك شرح الحكم المثال المولى صدر الشيرازى، وشرح الحكم المولى محمد صالح المازندرانى، وشرح الحكم الفيض فى الواقى على اصول كافى وشرح الحكم القاضى السعيد القمى على كتاب التوحيد للصدوق و شروح غيرهم من فحول العلامة على الكافي والتوكيد وغيرهما مماروبيت عن ائمتنا الطاهرين حتى يتبيّن لك أن المعارف الحقة في الاصول الاعتقادية هي التي أفادوها وبينوها لأهلها، وأن من حادعنها فقد سلك طريقة عمياء قاده الهوى إليها وأطاع الوهم فأضلها الجادة الوسطى وأن من عزى إلى الإمامية غير ماهداهم لها أئمتهم فقد افترى .

فقد يخلق بنا الان ان نذكر عدة روايات في ذلك الموضوع المعنون ونفسرها بقدر الوسع على الايجاز والاختصار، دون التطويل والاكتثار عسى أن ينفع طالب الرشاد وباغي السداد فنقول وبالله التوفيق وعليه التكلان.

ان الكليني قدس سره قد نقل في الباب التاسع من كتاب التوحيد من جامعة الاصول الكافي المترجم بباب ابطال الرؤية أحاديث عنهم عليهم السلام وأتى بطائفة منها الصدوق قدس سره في التوحيد والأمثال، والشيخ الجليل الطبرسي -ره- في الاحتجاج، وعلامة المجلسي في البحار، ونحن اخترنا منها ما نوردها هنا ونبحث عن معانيها ونكشف النقاب عن دقائقها ولطائفها بعون الله تعالى.

### الحديث الاول

وهو الحديث الرابع من ذلك الباب من الكافي رواه بساندته عن أحمد بن اسحاق قال: كتبت الى ابي الحسن الثالث عليه السلام أسأله عن الرؤية وما اختلف فيه الناس، فكتب عليه السلام : لا يجوز الرؤية مالم يكن بين الرأي والمرئي هواء ينفذه البصر فإذا انقطع الهواء عن الرأي والمرئي لم تصح الرؤية، وكان في ذلك الاشتباه. لأن الرأي متى ساوي المرئي في السبب الموجب بينهما في الرؤية وجب الاشتباه و كان ذلك التشبيه لأن الاسباب لابد من اتصالها بالمبنيات.

وروى الحديث الصدوق في بباب ما جاء في الرؤية من كتابه التوحيد عن الحسين بن ادريس، عن أبيه، عن أحمد بن اسحاق ايضاً، وبينهما اختلاف في الجملة و على ما في التوحيد: قال: كتبت الى ابي الحسن الثالث عليه السلام عن الرؤية و ما فيه الناس - فإذا انقطع الهواء و عدم الضياء بين الرأي - و كان في ذلك التشبيه - الخ. وقال المجلسي -ره- في مرآة العقول: و في بعض النسخ لم ينفذه البصر.

ورواه أيضاً الشيخ الجليل الطبرسي في الاحتجاج عن أحمد بن اسحاق عنه

**السائل:** قال: كتبت الى أبي الحسن على بن محمد عليه السلام أسأله عن الرؤية و مافيه الخلق، فكتب عليه السلام : لا يجوز الرؤية، وفي وجوب اتصال الصيام بين الرائي و المرئى و وجوب الاشتباه، والله منزه عن الاشتباه، فثبت أنه لا يجوز على الله تعالى الرؤية بالابصار، لأن الاسباب لابد من اتصالها بالأسباب.

أقول: يعلم من عقد ذلك الباب في الكافي و التوحيد و في الغرر و الدرر للشريف المرتضى علم الهدى، و في أوائل المقالات للشيخ الأجل المقيد، وفي غيرها من الكتب الكلامية و الروائية، و من سؤال الناس الائمة عليهم السلام عن الرؤية فيما من سؤال محمد بن عبيد أبا الحسن الرضا عليه السلام عن الرؤية و ما ترويه العامة و الخاصة و من سؤال عبدالسلام بن صالح الهروى عنه عليه السلام رواه الطوسي في الاحتجاج والمصدق في أول الباب الحادى عشر من عيون أخبار الرضا عليه السلام قال: قلت لعلى بن موسى الرضا عليه السلام : يا ابن رسول الله ما تقول في الحديث الذي يرويه أهل الحديث أن المؤمنين يزورون ربهم الخ. و من سؤال احمد بن اسحاق أبا الحسن الثالث عليه السلام عن الرؤية و ما اختلف فيه الناس و غيرها مما سيأتي طائفة منها و بيانها أن البحث عن الرؤية كان دارجاً و رائجاً في تلك الاعصار جداً.

قال القاضي نسور الله مرقده في المجالس عند ترجمة اسماعيل بن على ابن اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت البغدادي نقلًا عن النجاشي أنه صنف كتاباً في استحالة رؤية القديم.

اغتر كثير من الناس بظاهر الآيات و الاخبار، وتفنت الآراء فيها و كان محضر الائمة مختلف الناس يسألونهم عن الرؤية و كان الائمه عليهم السلام يقودهم إلى الصراط السوي، و يهدىهم إلى مناهج الصدق ببراهين متقدمة على حسب اختلاف عقول الناس و وسعهم.

ثم لما كان ذلك البحث دائراً و مال غير فرقه إلى التشبيه و الرؤية بالابصار و كانت فطرة الناس السليمة تأبى عن قبول الرؤية والتشبيه و أشباهم ما التجأوا إلى الائمه الهداء المهدىين لعلهم بأنهم عليهم السلام خزنة علهم تعالى و عيبة وحبه ، و بأن عندهم

مفاسخ الحكم وعلم الكتاب وفصل الخطاب، فتبصر ثم استقم.

أبوالحسن الثالث هو الإمام العاشر على بن محمد الهاشمي العسكري عليه السلام كما في رواية الطبرسي في الاحتجاج.

وأحمد بن إسحاق بن سهل القمي كان ثقة قال الكشي في الرجال: انه عاش بعد وفاة أبي محمد (الحسن بن علي العسكري عليه السلام).

سأله عليه السلام عن الرؤية هل يجوزها أم لا وعما اختلف فيه الناس من جوازها عند بعض واستحالتها عند آخر، والمراد أنه سأله عليه السلام عن المذهب الحق في ذلك فكتب عليه السلام إليه بأن رؤيته تعالى بالأبصار مستحبة، لأن الرؤية تلازم تجسم الباري وتحيزه، وذلك لأن الرؤية إنما تتحقق إذا كان بين الرائي والمرئي هواء ينفذ البصر، فإذا انقطع الهواء عن الرائي والمرئي بأن وقع بينهما حائل مثلاً لم تصبح الرؤية، فإذا لابد أن يكون المرئي شبيهاً بالرائي من حيث أنهما وقعا في طرف امتداد فاصل هو الهواء وتحقق بينهما الوضع بمعنى تمام المقوله على هيئة مخصوصة لازمة للأبصار.

والمراد بالاشتباه هو هذا المعنى في المقام أي كون المرئي شبيهاً بالرائي في تلك الصفات الخاصة بالاجسام من الوضوح والمحاذاة والتقابل والطرف والجهة وغيرها يقال: اشتبه الشيطان اذا أشتبه كل منهما الآخر، وكان ذلك الاشتباه تشبيهه تعالى بالاجسام وهو منزه عن ذلك فلاتدركه الأبصار.

وانما يجب في الرؤية واسطة الهواء بين الرائي والمرئي وكونهما طرفي الواسطة بحيث يساوى أي يسامت الرائي المرئي، وذلك كله يكون موجباً لكون المرئي شبيهاً بالاجسام، لأن الهواء المتوسط سبب للرؤيه، وهي سبب لمسامته الرائي والمرئي في طرفي الواسطة، والمسامة سبب لكون كل منهما في حيز وجهه فهي أسباب لوجوب المشاهدة بينه تعالى والاجسام، والأسباب لابد أن تكون متصلة بمسيباتها غير منكرة عنها.

و بالجملة انه عليه السلام احتاج على بطلان رؤيته تعالى بالأبصار بقياسين: أحدهما قياس افتراني مؤلف من متصلتين، والآخر قياس استثنائي مؤلف من شرطية هي نتيجة

الاول و حملية، و صورتهما:

كلما كان الشيء مرئياً بالابصار وجب أن يكون طرف الهواء المتوسط ومقابلاً للرأى، وكلما كان كذلك فهو جسم، ينبع كلما كان الشيء مرئياً بالابصار فهو جسم، ثم نقول: لو كان الله تعالى مرئياً بالابصار فهو جسم، لكنه ليس بجسم فليس بمرئي. ان قلت: قد يرى الاشياء وهي أو الرأى تحت الماء الصافية فليس بينهما الماء ينفذها نور البصر، وليس من شروط الابصار أن يكون الواسطة هواء ليس الافكير قال عليه السلام: مالم يكن بين الرأى والمرئى هواء ينفذ البصر؟

أقوال: المذهب المنصور في الابصار سواء كان بخروج الشعاع أو الانطباع أو غيرهما أنه لابد من توسط جسم شفاف كما سيأتي برهانه، وأما كونه هواء فقط فيليس بواجب ولكن لما كان أكثر ما يضر بالقوة الباقية إنما كان الهواء بينهما متوسطاً وكان انس الناس به أكد لهج به عليه سبيل ذكر مصاديق لاعلى سبيل الانحصار. وذهب بعض أعلام العصر إلى أن الهواء في الحديث ليس الهواء الذي هو أحد العناصر حيث قال: الهواء في لغة العرب هو الخلاء العرفي قال الله تعالى: «وَأَنْذِهُمْ هَوَاءً» أي خالية من العقل والتذكرة، وقال جرير: وبمجاشع قصب هوت أجواه أي خلت أجواه، وفي الصحاح كل حال هواء وهذا هو المراد هنا لا الهواء المصطلح للطبيعيين وهو جسم رقيق شفاف كما حمله عليه صدر المتألهين قدس سره وهذا الهواء الذي هو جسم رقيق عند العرف بمنزلة العدم.

والحاصل أنه لا بد للرؤبة من فاصلة بعدم وجود جسم كثيف، والأجسام الفلكية غير مانعة للرؤبة لأنها أشف وأرق من هذا الهواء المكتنف للأرض، فهي بمنزلة الهواء فيكون الهواء في لغة العرب أقرب من البعد المفظور الذي يقول به بعض الفلاسفة. انتهى موضع الحاجة من نقل كلامه.

أقول: لا كلام في أن الهواء أحد معانيه ما ذكره كما قدمنا البحث عن ذلك في شرح الكتاب السابع، ولكن ليس هذا المعنى بمراد في الحديث، ليطளان الحال الرؤبة بلا واسطة جسم شفاف بين الرأى والمرئى ثانيةً وان ذهب بعض إلى أن الواسطة كلما

كانت أرق كانت الرؤية أولى أسرع كالمرئى في الهواء والماء ثم قال بالقياس فلو كانت الواسطة خلأ ممحضاً لكان الرؤية أكمل لكن حجته داحضة و الحق أن في الرؤية لابد من توسط جسم شفاف كما اختاره الحكيم صدرا قدس سره في آخر الباب الرابع من السفر الرابع من الأسفار، وأقام فيه برهاناً بما لا يزيد عليه حيث قال:

«فصل» في أنه لابد في الأبصار من توسط الجسم الشفاف. و اعلم ان الحجة على ذلك أن تأثير القوى المتعلقة بال أجسام في شيء و تأثيرها عنه لا يكون الا بمشاركة الوضع و ينشأ ذلك أن التأثير و التأثير لا يكون إلا بين شيئين بينهما علاقة علية و معلولة، وهذه العلاقة متحققة بالذات بين القوة وما يتعلق بهمن مادة أو موضوع أو بدن، لأنها اماعلة ذاته أو وعده تشخيصه أو كماله و متحققة بالعرض بينها وبين ما له نسبة وضعيّة إلى ذلك المتعلق به فان العلاقة الوضعيّة في الأ أجسام بمنزلة العلاقة العلية في العقليات اذ الوضع هو يعنيه نحو وجود الجسم و تشخيصه فإذا كان الجسمان بحيث يتجاوران بأن يتصل ظرفاهما فكأنهما كانوا جسماً واحداً فإذا وقع تأثير خارجي على أحدهما فيسري ذلك التأثير إلى الآخر كما تسخن بعض جسم بالنار فإنه يتتسخن بعضه الآخر أيضاً بذلك التسخين ، وكما استضاء سطح أحدهما بضوء النير يستتضي سطح آخر وضعه إلى الأول كوضعه إلى ذلك النير.

و إنما قيدنا التأثير بالخارجي لأن التأثير الباطني الذي لا يكون بحسب الوضع لا يسري فيما يجاور الشيء.

فإذا تقرر هذانقول: ان الاحساس كالابصار وغيره هو عبارة عن تأثير القوى الحاسة من المؤثر الجسماني، وهو الامر المحسوس الخارجي فلا بد منها من علاقة وضعيّة بين مادة القوة الحاسة و ذلك الامر المحسوس ، وتلك العلاقة لا يتم تحقق بمجرد المحاذاة من غير توسط جسم مادي بينهما اذ لا علاقة بين امرتين لا اتصال بينهما وضعيّة و لان نسبة بينهما طبعاً ، بل العلاقة اما ربط عقلي ، او اتصال حسي فلابد من وجود جسم و اصل بينهما.

و ذلك الجسم ان كان جسماً كثيفاً مظلماً تسخن فليس هو في نفسه قابلاً للان

النورى فكيف يوجب ارتباط المبصر أو ارتباط المنير بالمستثير فان الرابط بين الشيئين لابد وأن يكون من قبلهما، لأن يكون منافياً لفعلهما، فإذا الابد أن يكون بينهما جسم مشف غير حاجز ولا مانع لوقوع أحد الاثنين اعني النور من النير الى المستثير أو من البصر الى المبصر أو تأدية الشبح من المبصر الى البصر.

فعلى هذا يظهر فساد قول من قال: المتوسط كلما كان أرق كان أولى، فلو كان خلاً صرفاً لكان الابصار أكمل حتى كان يمكن ابصارنا النملة على الصمام.

لابد كروه في جوابه بأن هذا باطل وليس اذا أوجب رقة المتوسط زيادة قوة في الابصار لزم أن يكون عدمه يزيد أيضاً في ذلك، فان الرقة ليست طريقة الى عدم الجسم لأن اشتراط الرقة في الجسم المتوسط لو كان لاجل أن لا يمنع نفوذ الشعاع فصح أنه اذا كان رقة الجسم منشأ سهولة التقوش كان عدم الجسم فيما بين أولى في ذلك وكانت الرقة على هذا التقدير طريقة الى العدم.

بل فساده لانه لولم يكن بين الرائي والمرئي أمر وجودي متوسط موصل رابط لم يكن هناك فعل وانفعال.

فإن قلت: ان الشيخ اعترف بأن هذا النوع من الفعل والانفعال لا يحتاج الى ملاقات الفاعل والمنفعل، فلو قدر المخلاف بين الحاس والمحسوس فأى محال يلزم من انطباع صورة المحسوس في الحاس، بل المخلاف محال في نفسه والملا واجب؟

قلنا: ان ملاقاتهما، وان لم يكن واجباً لكن يجب مع ذلك اما الملاقة واما وجود متوسط جسماني بينهما يكون مجموع المتوسط والمنفعل في حكم جسم واحد بعضه يقبل التأثير لوجود الاستعداد فيه، وبعضه لا يقبل لعدم الاستعداد فلو فرض أن ليس بين النار والجسم المتسخن جسم متوسط لم يتتحقق هناك تسخين وتسخن، لعدم الرابطه، وكذا لولم يكن بين الشمس والارض جسم متوسط لم يقبل الارض ضوء ولا سخونة، انتهى كلامه رفع مقامه.

وقد أشار الى هذا البرهان اجمالاً العلامة الخواجة نصیر الدین الطوسي في شرحه على اخر النمط الثاني من الاشارات للشيخ الرئيس بقوله: الاجسام العنصرية

قد تخلو عن الكيفيات المبصرة والمسنوعة والمشمومة والمذوقة والسبب في ذلك أن احساس الحواس الاربعة بهذه المحسوسات إنما يكون بتوسيط جسم ما كالهواء والماء - الخ .

ولعمري أن هذا كلام صدر من معدن تحقيق وفاض من عين صافية، وعليه جل علماء هذه الاعصار من افرنج وغيره أيضاً، حيث ذهبوا بان الاتر هو حامل النور من الشمس والقمر والكواكب، و هو منقوش بين السماء والارض، فاذا أصاب النور الاجسام الكثيفة كالارض مثلا ينكسر قهراً، والانكسار مولد للحرارة كما اختاره الرياضيون من سالف الدهر.

و بالجملة لو لم يكن بين الرائي والمرئي متوسط مشف لا يمكن الرؤية، والمتوسط اما هواء أو اثيراً وغيرها، والمخالف مكابر.

تم ان قوله لذلك: الاسباب لابد من اتصالها بالأسبابات، حكم كلّي اصيل عقلى رد على من زعم أن القول بتأثير الاسباب والوسائل ينافي كونه تعالى مستعيناً عن غيره، ويفضى الى انكار معجزات الانبياء عليهم السلام والشرك بالله تعالى و غيرها من الاوهام الباطلة.

كما ذهب اليه الاشاعرة وقالوا: ان استناد الآثار الصادرة عن الانسان و عن الطبائع وغيرها من الممكنات جميماً الى واجب الوجود ابتداء من غير واسطة حتى تسخين النار وتبريد الماء ، فلا النار سبب للاحرق ولا الماء للتبريد ولا الفكر لتحصيل النتيجة و هكذا الكلام في سائر الاسباب فيقول بجواز تخلف الاحراق عن النار و التبريد عن الماء و النتيجة عن المقدمات الفكرية الا ان عادة الله جرت بترتيب تلك الآثار عنها من غير تأثير لشيء منها فيها.

والعقل بفطرته الاصيلية يكذب هذا القول وينفر عنه و الكلمات الالهية تنادي بأعلى صوتها بشناعته، والموحد مع أنه يرى الكل من الله تعالى ويقول بحقائق الایمان: ليس المؤثر في الوجود الا الله ، يقول: أبى الله أن يجري الامور الا بأسبابها، ويرى ما سواه معدات مسخرات بأمره تعالى. و المؤثر في الحقيقة هو تعالى و مع ذلك

يقول: لا يجوز تخلف المسببات عن الاسباب، و نعم ما قاله الحكيم السبزواري في  
اللالى المنتظمة عند الاقوال في نتيجة القياس:

و الحق ان فاصل من القدسى الصور و ائمـا اعدادـه من الفـكـر  
 قال تعالى في القرآن الكريم: والله الذي يرسل الرياح فتشير سحابـاً فيـسـطـهـ فـيـ  
 السـماءـ كـيفـ يـشـاءـ وـ يـجـعـلـهـ كـسـفـاـ فـتـرـىـ الـودـقـ يـخـرـجـ مـنـ خـالـلـهـ» (الروم - ٤٨) فهوـ  
 تعالى أـرسـلـ الـريـاحـ ثـمـ أـسـنـدـ إـلـيـهـ أـنـهـ تـشـيرـ سـحـابـاـ .

و قال تعالى: «و هو الذى يرسل الرياح بشرأً بين يدى رحمته حتى اذا أقت سحاباً ثقلاً سقناه لبلدميت فأنزلنا به الماء فأخر جنابه من كمل الثمرات كذلك نخرج الموتى لعلكم تذكرون» (الاعراف - ٥٧).

و الايات الالهية من هذا القبيل كثيرة، والمخالف يخالف فطرته ويکذبها ونعم ما قيل:

الحادي عشر

ترميمه <sup>عليه السلام</sup> بهذا أن يكون يأتي من عند الله بشيء ثم يأتي بخلافه من وجه آخر.  
ثم قال أبو قرة: فانه تعالى يقول «ولقد رأى نزلة أخرى» فقال أبو الحسن <sup>عليه السلام</sup>:  
ان بعد هذه الآية ما يدل على ما رأى حيث قال «ما كذب الفواد مارأى» يقول ما كذب  
فؤاد محمد <sup>صلوات الله عليه</sup> مارأت عيناه. ثم أخبر بما رأى فقال «لقد رأى من آيات ربها الكبيرة»  
آيات الله غير الله، وقد قال الله: ولا يحيطون به علماء، فإذا رأته الأ بصار فقد احاط  
به العلم و وقعت المعرفة.

قال أبو قرة: فنكذب بالروايات؟ فقال أبو الحسن <sup>عليه السلام</sup>: اذا كانت الروايات  
مخالفة للقرآن كذبتهما وأجمع المسلمون عليه أنه لا يحيط به علماء ولا تدركه الأ بصار  
وليس كمثله شيء. انتهى الحديث على ما في الكافي.

أقول: روى الحديث، أبو جعفر محمد بن بابويه الصدوق في باب ماجاء في  
الرؤيا من كتابه في التوحيد قال: حدثنا علي بن أحمد بن محمد بن عمران الدقاد قال:  
حدثنا محمد بن يعقوب الكليني، عن أحمد بن ادريس - الخ، وفيه: بين اثنين مكان  
بين نبيين. الى الثقلين الجن والانس، ليس فيه كلامة من الجارة. قال: فكيف يجيء  
رجل مع كلامة الفاء، ويقول لا تدركه ، مكان، فيقول لا تدركه. يأتي عن الله بشيء،  
مكان يأتي من عند الله بشيء كذبته بها مكان كذبتهما و ما اجتمع المسلمون مكان و  
ما أجمعوا المسلمين.

وكذا رواه الطبرسي في الاحتجاج و بين النسخ اختلاف في اللفاظ في الجملة  
والحديث على ما في الكافي و التوحيد يكون على مقدار خمس ما في الآخر.

وقد صرخ الشيخ الطبرسي في الاحتجاج بان باقرة المحدث صاحب شبرمة  
وقد مضى في شرح المختار ٢٣٧ في البحث الرؤائي عن الاخبار النائية عن العمل  
بالقياس في الدين أن عبدالله بن شبرمة القاضي كان يعمل بالقياس، وقال أبو عبد الله <sup>عليه السلام</sup>:  
ضل علم ابن شبرمة عند الجامعة الخ.

ولكن ابن شبرمة هذا لم يدرك أبا الحسن الرضا <sup>عليه السلام</sup> قال المحدث القمر - رهـ  
في مادة شبرم من السفينة: ابن شبرمة هو عبدالله البجلي الكوفي القمي كان قاضياً

لابي جعفر المنصور على سواد الكوفة وكان شاعرًا توفي سنة ١٤٤ هـ .  
وقال الاستاذ الشعراوي في تعليقه على شرح المولى صالح المازندراني على  
أصول الكافي: أبو قرة وشبرمة كلامها مجهولان وليس عبد الله بن شبرمة المتوفى  
سنة ١٤٤ على عهد الصادق عليه السلام، وقد ذكر ابن حجر في التقريب موسى بن طارق  
القاضي المكنى بأبي قرة من الطبقة التاسعة وهو معاصر للرضا عليه السلام فعمله هو. انتهى  
كلامه مد ظله.

و نقل في شرح المذكور عن بعض الاصحاح أن أبا قرة هذا هو على بن أبي  
قرة أبو الحسن المحدث رزقه الله تعالى الاستبصار و معرفة هذا الامر أخيراً، ثم قال  
الشارح: و انما وصفه بالمحدث لثلا يتوهם أنه أبوقرة النصراني اسمه يوحنا صاحب  
جاثيق.

قوله : فدخل عليه فسأله عن الحلال والحرام والاحكام حتى بلغ سؤاله الى  
التوحيد، أقول: قد ذكرنا أن هذا الحديث يكون في الاحتجاج على الاحتجاج على مقدار خمسة  
أمثال ما في الكافي، على أن الطبرسي لم ينقل الحديث بتمامه ولا بأس بذلك على  
ما في الاحتجاج لاشتماله على فوائد عظيم في مسائل شتى.

قال الطبرسي سره: رعن صفوان بن يحيى قال: سألني أبوقرة المحدث صاحب  
شبرمة أن ادخله إلى أبي الحسن الرضا عليه السلام فاستأذنته فأذن له، فدخل فسأله عن أشياء  
من الحلال والحرام والاحكام والفترائض حتى بلغ كلامه «سؤاله - خ ل»  
إلى التوحيد.

فقال له: أخبرني جعلني الله كذلك عن كلامه، الله تعالى لموسى.

فقال: الله أعلم و رسوله بأى لسان كلمه بالسريانية أم بالعبرانية.

فأخذ أبو قرة بلسانه فقاله: إنما أسألك عن هذه السان.

قال أبو الحسن عليه السلام: سبحان الله مما تقول، ومعاذ الله أن يشبه خلقه أو يتكلم بمثل  
ما هم به يتكلمون ، ولكنه عزوجل ليس كمثله شيء ولا كمثله قادر فاعل.

قال: كيف ذلك؟

قال: كلام الخالق لمخلوق ليس ككلام المخلوق لمخلوق، ولا يلفظ بشق فم ولاسان، ولكن يقول له كن فكان بمشيته مانخطب به موسى من الأمر و النهي من غير تردد في نفس.

فقال له أبوقرة: فما تقول في الكتب؟

فقال أبوالحسن عليه السلام: التوراة والإنجيل والزبور والقرآن وكل كتاب انزل كان كلام الله أنزله للعالمين نوراً وهدى وهي كلها محدثة، وهي غير الحديث يقول «أو يحدث لهم ذكرأ» و قال «ما يأتيهم من ذكر ربهم محدث الا استمعوه وهم يلعبون» والله أحدث الكتب كلها الذي أنزلها.

فقال أبوقرة: فهل تفني؟

فقال أبوالحسن عليه السلام: أجمع المسلمين على أن ماسوى الله فان و ماسوى الله فعل الله، و التوراة والا نجيل و الزبور و القرآن فعل الله، ألم تسمع الناس يقولون رب القرآن و أن القرآن يوم القيمة يقول يارب هذا فلان وهو أعرف به منه قد اظلمت نهاره و أسررت ليلة فشفعني فيه وكذلك (فكذلك - خ ل) التوراة و الانجيل و الزبور وهي كلها محدثة مربوطة أحدها من ليس كمثله شيء هدى لقوم يعقلون، فمن زعم أنهن لم يزلن فقد أظهر أن الله ليس باول قديم ولا واحد وأن الكلام لم يزل معه، وليس له بدؤ وليس بالله.

قال أبوقرة: فانا رويينا أن الكتب كلها تجيء يوم القيمة و الناس في صعيد واحد صفوف قيام لرب العالمين ينظرون حتى ترجع فيه لانها منه و هي جزء منه فالله تصير.

قال أبوالحسن عليه السلام: فهكذا قالت النصارى في المسيح ان روحه جزء منه ويرجع فيه، وكذلك قالت المجوس في النار والشمس انهما جزء منه ويرجع فيه تعالى ربنا ان يكون متجرزا أو مختلفا، وانما يختلف ويتألف المتجرز لأن كل متجرز متواهم والقلة و الكثرة مخلوقة دالة على خالق خلقها.

فقال أبوقرة: فأناروينا أن الله قسم الرؤية و الكلام بين نبيين، فقسم لموسى

الكلام و لمحمد الرؤية - الى آخر ما نقلناه عن الكافي وبعده: وسأله عن قوله تعالى «سبحان الذي أسرى بيده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى». فقال أبوالحسن عليه السلام: قد أخبر الله أنه أسرى به ثم أخبر لم أسرى به فقال «لنزيره من آياتنا» آيات الله غير الله فقد أعاد «أعذر - خ ل» وبين لم فعل ذلك به وما رأه، وقال «فبأى حديث بعده الله و آياته يؤمنون» فأخبر أنه غير الله.

قال أبوقرة: فاين الله؟

قال عليه السلام: الاين مكان و هذه مسألة شاهد عن غائب، فالله ليس بغايب ولا يقده قادم، وهو بكل مكان موجود مدبر صانع حافظ يمسك السماوات والارض.

قال أبو قرة: أليس هو فوق السماء دون ماسواها؟

قال أبوالحسن عليه السلام: هو الله في السماوات وفي الارض و هو الذي في السماء الله وفي الارض الله، وهو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء و هو عالمكم أينما كنتم، و هو الذي استوى إلى السماء وهي دخان، و هو الذي استوى إلى السماء فسو بين سبع سموات، و هو الذي استوى إلى العرش قد كان ولاخلق و هو كما كان اذ لخلق لم ينتقل مع المنتقلين.

قال أبوقرة: فما بالكم اذا دعوتم رفعتم أيديكم إلى السماء؟

قال أبوالحسن عليه السلام: ان الله استبعد خلقه بضرورب من العبادة والله مقاصع يفزعون اليه و مستبعد فاستبعد عباده بالقول والعلم و العمل و التوجه و نحو ذلك استبعدهم بتوجه الصلاة إلى الكعبة و وجه إليها الحج و العمرة، و استبعد خلقه عند الدعاء والطلب و التضرع بيسط الأيدي و رفعها إلى السماء لحال الاستكانة و علامه العبودية و التذلل.

قال أبوالحسن عليه السلام: ان كنت تقول بالشبر والذراع فان الاشياء كلها باب واحد هي فعله لايشتغل بعضها عن بعض يدبّر على الخلق من حيث يدبّر أسفله و يدبّر أوله من حيث يدبّر آخره، من غير عناء وكلفة، و لامؤنة ولامشاورة ولا نصب، وان كنت تقول: من أقرب إليه في الوسيلة فأطوعهم له، وأنتم ترون أن أقرب ما يكون العبد

إلى الله وهو ساجد، ورويتم أن أربعة أملالن التقوا: أحدهم من أعلى الخلق، وأحدهم من أسفل الخلق، وأحدهم من شرق الخلق وأحدهم من غرب الخلق. فسأل بعضهم بعضاً فكلهم قال: من عند الله أرسلني بكتذا وكذا، ففي هذا دليل على أن ذلك في المنزلة دون التشبيه والتمثيل.

فقال أبوقرة: أتفق أن الله محمول؟

فقال أبوالحسن عليه السلام: كل محمول مفعول ومضاف إلى غيره يحتاج فالمحمول اسم نقص في اللفظ، وكذلك قول القائل: فوق وتحت وأعلى وأسفل ، وقد قال الله تعالى «وله الأسماء الحسنى فادعوه بها» (الاعراف - ١٨٠) ولم يقل في شيء من كتبه انه محمول، بل هو الحامل في البر والبحر والممسك للسماءات والارض، والمحمول ما سوى الله ولم نسمع أحداً آمن بالله و عظمته فقط قال في دعائه: يامحمول.

قال أبوقرة: أفتکذب بالرواية إن الله اذا غضب انما يعرف غضبه أن الملائكة الذين يحملون المرض بجذون ثقله على كواهلهم ، فيخرون سجداً، فإذا ذهب الغضب خف فرجعوا الى موافقهم؟

فقال أبوالحسن عليه السلام: أخبرنى عن الله متذاعن ابليس الى يومك هذا و الى يوم القيمة غضبان هو على ابليس و أوليائه أو عنهم راض؟  
قال: نعم هو غضبان عليه.

قال: فمتى رضى فخف وهو في صفتكم لم ينزل غضباناً عليه وعلى اتباعه. ثم قال: ويحك كيف تجري أن تصف ربكم بالتغيير من حال إلى حال وأنه يجري عليه ما يجري على المخلوقين سبحاله لم ينزل مع الزائلين ولم يتغير مع المتغيرين.

قال صفوان: فتحير أبوقرة ولم يجد جواباً حتى قام وخرج.

قوله «انا روينا» بضم الراء وتشديد الواو المكسورة مبنية للمفعول من التروية قال الشهاب الفيومي في المصباح المنير: روى البعير الماء يرويه من باب رمي حمله فهو راوية، و الناء فيه للبالغة ثم اطلقت الرواية على كل دابة يستقى الماء عليها، و منه قيل، رويت الحديث اذا حملته و نقلته و يعودى بالتضليل فقال: رويت زيداً

الحديث، وبينى للمفعول فقال: رويت الحديث. انتهى كلامه.

قوله: «ان الله قسم الرؤية والكلام بين نبين فقسم الكلام لموسى ولمحمد الرؤية» فهم أبوقرة أن المراد بالرؤبة رؤيته تعالى بالبصر و لذا تصدى الإمام علي على عدم صحتها مستدلا عليه بما سأته شرحه. فجوابه إنما كان على حذف زعم أبي قرة والا فالرؤبة القلبية التي هي الانكشاف التام للمخلصين والكميلين فلا كلام في صحتها كماسبيجيء بيانه من الآئمة المهديين عليهما السلام.

ثم لما كان على مشروب العرفان للحق سبحانه و تعالى في كل خلق ظهور خاص به وهو تعالى متجل للعباد على حسب استعداداتهم المتنوعة بالعطايا الاسمائية الفائضة عليهم بالفيض المقدس، بل له تعالى بحسب كل يوم هوفي شأن شونات و تجليات في مراتبه الاليمية وقد قال الإمام جعفر الصادق عليه السلام: ان الله تعالى قد يتجلى لعباده في كلامه ولكنهم لا يعلمون كما نقله عنه عليه السلام القيسري في شرحه على فصوص الحكم لمجى الدين في أول فص حكمة سبوحية في كلمة نوحية.

ولما كان وجود الله لم مستندا إلى إلا اسماء لأن كل فرد من أفراد الموجودات تحت تريبة اسم خاص من أسماء الله تعالى وقد تقرر في محله أن لا اسماء دولا بحسب ظهوراتها وظهور أحكامها اتصف كل موجود بمقتضى الاسم الخاص الغالب عليه، فبن تلك الاشارات يعلم اجمالا سرتاح بعض الانبياء وال الأولياء بعض الاوصاف دون بعض كما وصف آدم عليهما السلام بصفى الله، و نوح عليه السلام بنجي الله، و ابراهيم عليه السلام بخليل الله، و موسى عليه السلام بكليم الله، و مثل ما وصف الإمام علي بن الحسين عليهما السلام بالسجاد، و ابنه الإمام أبو جعفر محمد عليهما السلام بياقر العلوم.

ولما كان ساتر النبيين عليهما السلام منفردا بمقسم الجماعة الاليمية الذي مافقه الدرجة الذات الاحادية لأنه يمثل مظاهر اسم الله، و هو الاسم الجامع للاسماء والذوات كلها، فتخصيص الكلام وسائر التغوت الكمالية بموسى عليهما السلام و غيره من الانبياء غير ثابتة بل هي ثابتة له عليهما السلام أيضاً.

قوله: «فقال أبوالحسن عليهما السلام فمن المبلغ عن الله الثقلين من الجن والانس

لاتدركه الابصار - الى قوله - و هو على صورة البشر» لما زعم أبو قرة الرؤبة بالابصار احتاج عليه الامام، أبوالحسن الرضا عليه السلام: بتلك الآيات المنزلة من عند الله تعالى بلسان نبيه المخاتم و سأله على صورة الاستفهام للتقرير بأن مبلغها ليس محمد صلوات الله عليه? قال: بلى، أى هو صلوات الله عليه مبلغها.

ثم سأله على صورة الاستفهام لانكاره كيف يخبر الخلائق عن الله تعالى رسوله المبعوث اليهم بأن الابصار لا تدركه ثم يقول هو: ورأيته يعني كما تكلم المتكلمون في رؤيته صلوات الله عليه ربها تعالى ليلة الاسراء فذهب بعضهم كأبن الحسن الاشعري أنه صلوات الله عليه رآه يعني رأسه.

ثم ان ضمير هو في قوله: و هو على صورة البشر، يرجع الى الله تعالى أعني أن الجملة الاخيرة مقوله الرجل أى الذي صلوات الله عليه كالا ولين لأنها مقوله الامام عليه السلام حتى تكون حالية، و انه عليه السلام رتب ثلاثة امور على الآيات الثالث على اللف والنشر المرتدين فربت أنا رأيته يعني على لاتدركه الابصار، وأحاطت به علاماً على لا يحيطون به علاماً، وهو على صورة البشر على ليس كمثله شيء.

اما وجده دلالة الآية الاولى على نفي الرؤية بالعين فلان ادرك كل قوة من قوى ظاهرية كانت أوباطنية على حسبها، فإذا سمعت الاذن كلاماً فقد أدركته، و اذا رأت العين شيئاً فقد أدركته و ان كان المدرك في الحقيقة هو النفس والقوى آلاتها، لان الارراك اذا تعلق بما يكون مادياً تدركه النفس بالآلة تخصصه، و لاتدركه النفس بذاتها، وعلى الاول يكون حقيقة ذلك الشيء متمثلة عند المدرك أى النفس بواسطه الحسن بانزعاعها صورته من نفس حقيقته على تجريده بين في محله.

و لذا قال الشيخ في الاشارة الثالثة من النمط الثالث من الاشارات: ادرك الشيء هو أن يكون حقيقته متمثلة عند المدرك يشاهدهما به يدرك، و الفعل في سياق النفي كالنكرة في سياقه يفيد العموم، فالحججة ان النبي صلوات الله عليه أخبر عن الله بأنه لا تدركه عين فكيف يقول هو: رأيته تعالى يعني و هل هذا الا التناقض في قوله.

و أما الآية الثانية فوجه الاحتجاج بها أن النبي صلوات الله عليه أخبرهم بأنهم لا يحيطون

به علماً، فكيف يقول هو بالتناقض: انى أحطت به علماً.  
 سواء كانت تلك الاحاطة بالابصار لأن ابصار الشيء احاطة ماعلمية به كما صرحت به الامام عليه السلام في قوله الاتي: فإذا رأته الابصار فقد أحاط به العلم و وقعت المعرفة.  
 أو كانت بادر الآخر من غير ابصار كالوهم والعقل فان احاطته تعالى بأية قوته  
 مدركة كانت مستحبة، فالآية الثانية تدل على نفي الرواية أيضاً.  
 وأما الآية الثالثة فوجه الاحتجاج بها أنه تعالى أخبرهم بأن ربه تعالى بأنه ليس كمثله شيء فكيف يقول: انه تعالى على صورة البشر.

و هذا اشاره الى رد ما روا عن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه من أن الله تعالى خلق آدم على صورته كما في الملل والنحل للشهرستانى عند الكلام في المشبهة (ص ٤٨ طبع ايران ١٢٨٨ھ) ، الى رد ما روا عنه صلوات الله عليه وآله وسلامه من أنه قال: رأيت ربى في أحسن صورة. نقله الشهريانى ايضاً في ص ٤٩ من الكتاب. و نقل بعضهم عنه صلوات الله عليه وآله وسلامه انه رأه تعالى ليلة المعراج على صورة شاب حسن الوجه أو على صورة الشاب المراهق و نحوهما من النقويلات الظاهرة في أنه تعالى على صورة البشر.

روى في عيون أخبار الرضا عليه السلام للصدرق و في الاحتجاج للطبرسى قدس سره ما عن الحسين بن خالد أنه قال : قلت للرضا عليه السلام : إن الناس يقولون: ان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: ان الله خلق آدم على صورته، فقال: قاتلهم الله لقد حذفوا أول الحديث.  
 ان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه مر برجلين يتسابان فسمع أحدهما يقول: قبح الله وجهك و وجه من يشبهك فقال عليه السلام له: يا عبد الله لا تقل هذالاختىك فان الله خلق آدم على صورته.  
 روى الكليني في باب النبي عن الصفة بغير ما وصف به نفسه من جامعه الكافى باسناده عن ابراهيم بن محمد الخاز و محمد بن الحسين قالا: دخلنا على أبي الحسن الرضا عليه السلام فحكينا له أن محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه رأى ربه في صورة الشاب الموفق في سن ابناء ثلاثين سنة - إلى أن قال: ثم قال عليه السلام يا محمد ان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه حين نظر إلى عظمة ربه كان في هيئة الشاب الموفق و سن أبناء ثلاثين سنة؟! يا محمد عظم ربى عزوجل أن يكون في صفة المخلوقين - إلى أن قال عليه السلام: يا محمد ما شهدله الكتاب

والسنة فتحن الفائلون به.

فيما حققنا ذريت أن الآية الأولى مطابقة للسؤال عن الرؤية، والأخيرتين إنما ذكرتا على نحو التمثيل والتنظير، وهذا الدأب ليس بعزيز في الاحتجاجات وان كان مورد السؤال نفي الرؤية، على أنه يمكن ارجاع الآيات الثلاث إلى دلالتها على نفي الرؤية أيضاً ضمناً.

اما وجہ دلالة الاولین عليه فقد علم، واما دلالة الاخیرة عليه فلانه لو تعلق الاردак بالصبر عليه تعالى لزم أن يكون مماثلاً لاجسام كثيفة حتى يتمحق الرؤية بالعين، لما علم في شرح الحديث الاول من أن الرؤية إنما تعلق على الاجسام التي لا ينفذ عنها نور البصر، فلاتكون الاكثيراً ذاوضع وجهة فيلزم من القول بالرؤبة أن يكون له تعالى مماثل من الاجسام، لأن كلما يدرك بالابصار فهو ذو مثل، وهذه الدقيقة مستفادة ضمناً و يؤيدھ قوله ﴿إِنَّمَا مَا يَرَى الْأَبْصَارُ فِيمَا أَنْتَ مِنْهُ﴾ بعدذا: فإذا رأته الابصار فقد أحاط به العلم ووقعت المعرفة. و يحتمل بعيداً أن يرجع ضمير هو في « وهو على صورة البشر» الى الرجل أى النبي ﷺ بأن تكون الجملة حالية والآيات الثلاث استشهد بها لدلالتها على نفي الرؤبة ومنساقه اليه رأساً، لأنه يستفاد ضمناً كما ذهب اليه جم غفير من شراح الحديث. فيكون المعنى أنه ﷺ أخبرهم عن الله تعالى بأمره، لا تدركه الابصار ولا يحيطون به علماً وليس كمثله شيء ، تدل كل واحدة منها على نفي رؤيته تعالى بالابصار، ثم يقول ذلك المخبر أنا رأيت الله بعيني وأحاطت به علماً برؤيتي اياه بعيني أيضاً و الحال أنه على صورة البشر أى اذا لم يكن للبشر ادراكه و احاطته بالابصار فكيف يجوز له ﷺ وهو من البشر أيضاً .

ولكن طبع الحديث يأبى عن هذا الاحتمال جداً كما لا يخفى على المتدرب بصناعة الكلام من متن الحديث و اسلوبه ، والمختار هو المتعين.

وبعض نسخ الكافي بلا ضمير هو، أى وأحاطت به علماً على صورة البشر فعلى هذا الوجه اما أن تتعلق على ضمير الفاعل في أحاطت فيكون الرائي أى النبي ﷺ على صورة البشر، واما أن تتعلق بالضمير المجرور في به فيكون المرئي اى الله تعالى

على صورة البشر.

و بما حرقناه بعلم أن تلك النسخة ليست بصواب و اسقط الضمير من الكاتب  
و كم له من نظير.

قوله عليه السلام: «اما تستحبون ما قدرت الزنادقة ان ترميه بهذا ان يكون يأتي  
من عند الله بشيء ثم يأتي بخلافه من وجه آخر» وفي بعض النسخ اما تستحبون و هي  
صحيحة أيضاً لأنها مخففة الأولى ولغة منها. وكلمة ما في قوله: ما قدرت، نافية.

قوله: أن ترميه بهذا أى تسببه والضمير يرجع الى رسول الله عليه السلام  
قال العلامة المجلسي - ره - في مرآة العقول: و ارجاع الضمير الى الله بعيد جداً .  
و أقول: بل هو وهم رأساً لعدم مناسبته الحجة ولالفاظ الحديث.

قوله: أن يكون (اه) بدل لقوله هذا و بيان و تفصيل له. والمراد أن الزنادقة  
مع كفرهم و عنادهم لا ينسبونه إلى ما نسبتموه اليه من المناقضة في أقواله وكذبه  
على الله تارة يقول من أمر الله لا تدركه الابصار و تارة يقول أني رأيته ببصري فكيف  
أذنم مع اعترافكم بنبوته عليه السلام ترمونه به.

قوله: «ثم قال أبوقرة فانه تعالى يقول و لقدر آه نزلة اخرى» لما بين الامام  
استحالة ادراكه تعالى بالابصار استدل أبوقرة في مقام المعارضة بقوله تعالى على أن  
رسول الله عليه السلام رأه تعالى بعيته بناء على أن ضمير المفعول في راه راجع اليه تعالى،  
فأجابه الامام عليه السلام بأن القرآن يفسر بعضه بعضاً و أن بعد هذه الآية ما يدل على مارأى  
حيث قال تعالى «ما كذب الفواد مارأى» و فسرها عليه السلام بقوله ما كذب فواد محمد ما  
رأى عيناه ، ثم استشهد بالآية التالية المبينة لما رأت عيناه عليه السلام « مازاغ البصر و  
ماطغى \* لقدر أى من آيات رب الكبri » فضمير المفعول في راه راجع الى المخلوق  
لا الى الخالق حيث قال: لقد رأى من آيات رب الكبri و آيات الله غير الله. ثم احتاج  
عليه بقوله تعالى « ولا يحيطون به علاماً » ثم فسره زيادة توضيح و بيان في دلالة الآية  
على نفي الرؤية بالابصار بقوله: فاذرأته الابصار فقد أحاط به العلم و وقعت المعرفة.  
ثم ان كثيراً من نسخ مخطوطه و مطبوعة من الكافي منتفقة في تأنيث فعل أحاط

أى «فقد أحاطت به العلم» و لكنها من تصحيف النسخ ظناً منهم أن ضمير الفعل راجع إلى الأبصار، وهو وهم لأن العلم فاعله و الإلزام أن يكون العلم تميزاً والتمييز يجب أن يكون نكرة.

قال الجوهرى في الصحاح: أحاط به علمه، وأحاط به علماء، وأحاطت الخيل بفلان، واحتاطت به أى أحدقت. وفي الوحى الالهى «ولا يحيطون به علماء» . «أن الله قد أحاط بكل شيء علماء» .

قوله: «فقال أبو قرة فتكذب بالروايات» لما استدل الإمام عليه السلام بالدلائل العقلية والنقلية «على استحالة رؤيته تعالى بالأبصار ولم يبق لأبي قرة دليل يستدل به على مطلوبه اعترض على الإمام فقال على صورة الاستفهام لإنكاره: أفتكذب بالروايات؟ يعني إذا لم تكن تلك الروايات دالة على رؤيته تعالى لزم تكذيبها أى القول بعدم استنادها إلى النبي صلوات الله عليه وسلم .

نأجابة الإمام بالتزامه فقال : اذا كانت مخالفة للقرآن كذبتها، و ذلك لأن الكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلقه تنزيل من حكيم حميد، فهو الأصل الصدق والمعيار الحق ولا يعارضه الأخبار المختلفة المختلفة، ولا يجوز التجاوز في التوحيد عمما في القرآن المجيد وقد أدب الآئمة عليهم السلام أصحابهم بذلك.

ففي الحديث الحادى والثلاثين من الباب الأول من كتاب التوحيد للصدوق سرهـ باسناده عن الفضل بن شاذان، عن ابن أبي عمر قال: دخلت على سيدى موسى ابن جعفر عليه السلام فقلت له: يا ابن رسول الله علمتني التوحيد، فقال: يا أبا أحمد لا تتجاوز في التوحيد ما ذكره الله تعالى في كتابه فذهلك، الحديث.

فما وافقته من الأخبار ولا تضرب بالجدار، ولا يخفى أن الأخبار التي يمكن الجمع بينها وبين الكتاب ليست بمخالفة له، ونسخة التوحيد للصدق: كذبت بها، وهي أنساب بقول أبي قرة فتكذب بالروايات مطابقة.

قوله: «وما أجمع المسلمين عليه أنه لا يحيط به علماء، ولا تدركه الأبصار وليس كمثله شيء» قوله عليه السلام انه لا يحيط به علماء اشارة الى قوله تعالى «يعلم ما بين أيديهم و

ما خلفهم ولا يحيطون به علمًا» (طه - ١١١).

ولاتدر كه الابصار بعض آية ١٠٤ من الانعام قوله تعالى: «لاتدر كه الابصار و هو يدرك الابصار وهو اللطيف المخبير».

وليس كمثله شيء بعضاً آية ١٠ من الشورى قوله تعالى: «فاطر السموات والارض جعل لكم من أنفسكم أزواجاً و من الانعام أزواجاً يذرونكم فيه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير».

وكلمة ما موصولة اسمى مبتدأ وخبره كل واحد من أنه لا يحيط به علمًا ولا تدركه الابصار، وليس كمثله شيء، ليست معطوفة على القرآن حتى يكون التقدير: اذا كانت الروايات مخالفة لما أجمع المسلمين عليه كذبها، ولو كانت معطوفة عليه لوجب أن تقدم على كذبها.

ومعنى العبارة أن القرآن لما كان منزلًا من عند الله تعالى وأجمع المسلمين قاطبة على تسليم ما فيه ومنه قوله تعالى: لا يحيطون به علمًا، ولا تدركه الابصار وليس كمثله شيء لم يجز الاعراض عنه وخرقه بروايات تنافيه وتخالفه ومن تمسك بها خالف القرآن واجماع المسلمين.

والي هنا تمت الحجة على أبي قرة على أتم بيان وأكمل برهان في استحالة ادراكه تعالى بالابصار ما فاه بشيء من مناقضه او معارضة في المسألة اصلا، بل انتقل الى أسألة اخرى قدمناها من رواية الطبرسي في الاحتجاج وفي آخرها: قال صفوان: فتحير أبو قرة ولم يحر جواباً حتى قام وخرج .

### تقديم مطالب يليق أن يشار إليها

الاول: أن قوله ﷺ: «فمن اميل عن الله إلى الثقلين من الجن والانس و قوله ﷺ: «كيف يجيء رجل إلى الخلق جميعاً» أفاداً ثلاثة أمور.

الاول: أن الثقلين بفتحتين هما الجن والانس وعليه اجماع أهل اللغة والتفسير في قوله تعالى: «سنفرغ لكم أيها الثقلان» (الرحمن - ٣٣)

ويفسر الثقلين بالجن والانس آيات اخرى من سورة الرحمن كقوله تعالى «خلق الانسان من صلصال كالفخار» وخلق الجن من مارج من نار» وقوله تعالى «يا معشر الجن والانس» الآية. و قوله تعالى «فيومئذ لا يسئل عن ذنبه انس ولا جن». قال القاضي البيضاوى فى تفسير أنوار التنزيل: الثقلان الانس والجن سميا بذلك لثقلهما على الارض، أول رزانة رأيهم وقدرهم، أولانهما منقادان بالتكليف. انتهى قوله.

والجن والانس يؤذنان باعتبار أنهما طائفة أو جماعة، قال المرزوقي فى شرح قول اياس بن مالك الطائى (الحماسة ١٩٤).

كلا ثقلينا طامع بغنية وقد قدر الرحمن ما هو قادر قوله: كلا ثقلينا، أى كل واحد من جماعتنا، و الثقل «بالتحريك» الجماعة. و الثقلان الجن والانس.

الامر الثاني: أن الجن مكلفوون بما كلف بها الانس.

الامر الثالث: ان رسول الله ﷺ مبعوث اليهم أيضاً، والقرآن الكريم ناطق بذين في عدة مواضع.

قال تعالى: «قل لمن اجتمع الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً» (الاسراء - ٩١)

ووجه الاستدلال بالآية عليه أنهم لولم يكونوا مكلفين بما كلف بهما الانس ولم يكن خاتم النبيين مبعوثاً إليهم أيضاً لما تحديهم الله تعالى بالاتيان بمثل القرآن.

وقال تعالى: «و يوم يحشر هم جمعاً يا معشر الجن قد استكثرتتم من الانس و قال أولياؤهم من الانس ربنا استمتع ببعضنا ببعض و بلغنا أجلنا الذى أجلت لنا قال النار مثواكم خالدين فيها الا ماشاء الله ان ربكم حكيم علیم\* و كذلك نولى بعض الطالمين بعضاً بما كانوا يكسبون\* يا معشر الجن والانس ألم ياتكم رسلا منكم يتقصون عليكم آياتي و ينذرونكم لقاء يومكم هذا قالوا اشهدنا على أنفسنا وغرتهم الحياة الدنيا و شهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين» (الانعام - ١٣٢ - ١٣٠).

أى اذكر يوم يحشر هم الله تعالى، بالياء على قراءة حفص عن عاصم، وعلى قراءة أبي بكر عنه يوم نحشر هم بالنون، وضمير هم لمن يحشر من الثقلين. ووجه الاستدلال بهما بين، فان لهم حشراً وثواباً وعقاباً فهم مكلفوون. والآية الاخيرة صريحة على أن رسلاً ارسلوا اليهم، وأما أن هؤلاء الرسل المبعوثون الى الانس فلاتدل عليه هذه الآية صريحة واندلت على أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بعث اليهم، لأنهم مخاطبون بالقرآن، ولو لا القرآن كتابهم و الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بعث اليهم ايضاً لما خوطبوا به و انما الكلام في الرسل الذين كانوا قبله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وانما قلنا لاتدل الآية عليه صريحاً لامكان ارجاع الضمير في قوله: رسل منكم الى الانس خاصة لاما سنتشير اليه بعد هذا، ولكن الآية ظاهرة في أن لكل طائفة نبياً من جنسهما.

وقال تعالى في سورة الملك: «ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوماً للشياطين\* و أعتدنا لهم عذاب السعير\* وللذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبئس المصير\* اذا القوا فيها سمعوا لها شهيقاً و هي تفور\* تكاد تميز من الغيط كلما القى فيها فوج سالم لهم خزنتها ألم يأنتم نذير\* قالوا بلى قد جاء ناذير\* فكذبنا وقلنا مانزل الله من شيء ان انت الا في ضلال كبير\* وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل ما اكتنا في أصحاب السعير\* فاعتبروا بذنبهم فسحقاً لاصحاب السعير». فاليات تدل على أن الجن ثواباً وعقاباً حيث قال تعالى: و أعتدنا لهم عذاب السعير، ثم ان لهم نذيرأ أيضاً حيث قالوا بلى قد جاء ناذير، والذين كفروا يشتملهم أيضاً بدليل قولهم لو كنا نسمع أو نعقل ما اكتنا في أصحاب السعير وقال تعالى أولاً: و أعتدنا لهم عذاب السعير، فأصحاب السعير شامل للكافرين من الجن أيضاً و تدل ايضاً على أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بعث اليهم بدليل المخاطبة و الانذار: و أما أن جميع نذرهم هل كانوا منهم أو من الانس فلاتدل الآية عليه.

ونظير هذه الآيات الدالة على أنه كان لهم نذير في كل زمان قوله تعالى «وان من امة الاخلافيها نذير» (فاطر- ٢٣) لأن الجنة امة ايضاً بلا كلام و القرآن ناطق بذلك.

قال تعالى «فمن أظلم من افترى على الله كذباً أو كذب بما يأته أولئك ينالهم نصيبهم من الكتاب حتى اذا جائتهم رسلنا يتوفونهم قالوا أيسن ما كنتم تدعون من دون الله قالوا ضلوا عنا و شهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين \* قال ادخلوا في امم قددخلت من قبلكم من الجن والانس في النار كلما دخلت امة لعنت اختها حتى اذا ادار كوا فيها جميعاً قالت اخريهم لا ولهم ربنا هؤلاء أضلوانا فاتهم عذاباً ضعفاً من النار قال لكل ضعيف ولكن لا تعلمون \* وقالت اوليهم لاخريهم فما كان لكم علينا من فضل فذوقوا العذاب بما كنتم تكسبون» (الاعراف - ٣٧ - ٣٩) نعم ولسائل أن يقول: ان جميع نذيرهم لم يكونوا من الانس بدليل قوله تعالى «والجان خلقناه من قبل من نار السموات» (الحجر - ٢٨).

ووجه الاستدلال أن الجان خلق من قبل خلق الانس من نار السموات، وقال تعالى « و ان من امة الاخلاقيات فيها نذير » فكان لهم نذير ولم يكن خلق الانسان بعد، والله تعالى أعلم، وما اوتينا من العلم الا قليلاً.

ثم ان الشياطين في سورة الملك هم بعض من طائفة الجن وكذا قوله تعالى «فوريك لنجشرنهم والشياطين ثم لتحضرنهم حول جهنم جثباً» (مريم - ٧١) و ذلك لانه تعالى قال: ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره الى الارض التي باركتها و كتابكل شيء عالمين \* ومن الشياطين من يغوصون له ويعملون عملا دون ذلك و كتابهم حافظين» (الانبياء - ٨٢ و ٨٣) وكذا قال: «ولقد فتنا سليمان - الى قوله: فسخرنا له الريح تجري بأمره رحاء حيث أصاب \* و الشياطين كل بناء و غواص \* و آخرين مقرئين في الأصفاد» (ص، ٣٥ - ٣٩).

و اذا أضفناها الى قوله تعالى «ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر و أرسلنا له عين القطر و من الجن من يعمل بين يديه باذن ربها و من يزع منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير \* يعملون له ما يشاء من محاريب و تماثيل و جفان كالجواب و قدور راسيات اعملوا آل داود شكرآ و قليل من عبادي الشكور \* فلما قضينا عليه الموت مادلهم على موته الا دابة الارض تأكل منسائه فلما خربتني الجن أن لو كانوا

يعلمون الغيب مالبئوا في العذاب المهين» (سباء، ١٢ - ١٤).  
و الى قوله تعالى: «وحشر لسلیمان جنوده من الجن والانس و الطير فهم  
يوزعون» (النمل - ١٩).

والى قوله تعالى: «قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك»  
(النمل - ٤٢) تنتج أن هؤلاء الشياطين كانوا من الجن.  
وكذا اذا أضفنا قوله تعالى: «ولقد زينا السماء الدنيا بمحاصيب وجعلناها رجوماً  
للسياطين» (الملك - ٦) الى قوله تعالى: «قل اوحى الى أنه استمع نفر من الجن -  
الى قوله تعالى مخبراً عنهم: و أنا لمستنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشهباً\*  
و أنا كنا مقاعد للسماع فمن يستمع الان يجدله شهاباً رصداً» (الجن، ٢ - ١٠) ينتج أن  
الشياطين طائفة من الجن.

وقال تعالى: «سنفرغ لكم أيها الثقلان» (الرحمن - ٣٣) اي سنجرد لحسابكم  
و جزائكم و ذلك يوم القيمة. قال القاضي: و فيه تهديد مستعار من قوله لمن تهدده:  
سأفرغ لك فان المتجرد للشىء كان أقوى عليه و أحد فيه. و وجه الاستدلال به ظاهر.  
وكذا آية اخرى من تلك السورة وهي قوله تعالى «فيومئذ يسئل عن ذنبه انس  
ولا جان» بل المخاطب فيها الجن والانس في آيات فبأى آلاء ربكم تكذبان، بدليل  
قوله تعالى: سنفرغ لكم أيها الثقلان، و قوله تعالى: يا معشر الجن والانس، و بعض  
آية اخرى وعليه اجماع المفسرين، و لولم يكن الرسول ﷺ مبعوثاً اليهم أيضاً  
لما خوطبو بالقرآن الكريم.

وقال تعالى في سورة الجن: «قل اوحى الى انه استمع نفر من الجن فقالوا  
انا سمعنا قراناً عجباً يهدى الى الرشد فاما به ولن نشرك برلينا أحداً الى قوله تعالى  
مخبراً عنهم: و انما الصالحون و منادون ذلك كنا طرائق قدداً\* و أنا ظننا أن لن نعجز  
الله في الأرض ولن نعجزه هرباً\* و أنا لما سمعنا الهدى آمنا به فمن يؤمن بربه فلا يخاف  
بخساً ولارهقاً\* و أنا منا المسلمين و منا القاسطون فمن أسلم فاوئثك تحرروا رشداً\*  
و أما القاسطون فكانوا لجهنم حطبأ».

وقال تعالى آخر الاحقاف: «و اذ صرنا اليك نفراً من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا أنصتوا فاما قضى ولو الى قومهم متذرين \* قالوا يا قومنا انا سمعنا كتاباً انزل من بعد موسى مصدقاً لما بين يديه يهدى الى الحق والى طريق مستقيم \* يا قومنا أجيروا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويحرركم من عذاب أليم \* و من لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الأرض وليس له من دونه أولياء اولئك في ضلال مبين».

وجه الاستدلال بآيات هاتين السورتين ظاهر وأنها تدل مع كونهم مكلفين على أن القرآن كتاب لهم أيضاً فرسول الله عليه السلام مبعوث إليهم أيضاً، بل ما في الاحقاف تدل على أن أنبياء السلف من الانس كانوا مبعوثين إليهم أيضاً حيث قالوا يا قومنا انا سمعنا كتاباً انزل من بعد موسى مصدقاً لما بين يديه، كما تدل على أن هؤلاء النفر من الجن كانوا يهوداً ما آمنوا بعيسى عليه السلام.

و لعل هؤلاء النفر هم القوم الذين أخبر الله تعالى عنهم: «و من قوم موسى امة يهدون بالحق و بهيذلون» (الاعراف - ١٦١) أو أن هذه الآية تشملهم أيضاً كقوله الآخر: «و من خلقنا امة يهدون بالحق و بهيذلون» (الاعراف - ٢٨٢) والله تعالى أعلم.

وقال تعالى: «و لقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لا دم فسجدوا الا ابليس لم يكن من الساجدين - الى قوله تعالى: قال اخرج منها مذؤماً مدحوراً لمن تبعك منهم لامان جهنم منكم أجمعين» (الاعراف، ١٢ - ١٩).

وجه الاستدلال به أن العقاب فرع التكليف، وقال تعالى: لامان جهنم منكم أجمعين، عدل عن الغيبة الى الخطاب ليشمل الحكم والخطاب كلا الفريقين من الجن والانس.

نظير قوله تعالى أيضاً: و اذقلنا للملائكة اسجدوا لا دم فسجدوا الا ابليس الى قوله: قال اذهب فمن تبعك منهم فان جهنم جزاؤكم جزاء موفوراً (الاسراء - ٦٤-٦٥) ويفسره قوله تعالى آيات آخر ص: «فسجد الملائكة كلهم أجمعون\* الا ابليس

استكرو و كان من الكافرين - الى قوله تعالى : قال فالحق و الحق أقول لاملئن جهنم منك و من تبعك منهم أجمعين » و قوله تعالى : « و تمت كلمة ربك لاملئن جهنم من الجنة و الناس أجمعين » (هود - ١٢١) و قوله تعالى : « ولكن حق القول مني لاملئن جهنم من الجنة و الناس أجمعين » (السجدة - ١٥) و قوله تعالى : « ولقد ذر أن الجهنم كثيراً من الجن والأنس لهم قلوب لا يفهون بها » (الاعراف - ١٨٠) . و كذا يبين أن المراد كلا الفرقين قول أمير المؤمنين عليه السلام (الخطبة الأولى من النهج) : فقال سبحانه اسجدوا لآدم فسجدوا لا إبليس و قبليه - الخ ، و في بعض النسخ لا إبليس و جنوده .

و بالجملة أن الآيات القرآنية تدل على أن الجن مكلفوون كالأنس ولاريب أن من شرائط التكليف أن يكون المكلف عاقلاً، فلهم عقل و تميز و لذا هدى هؤلاء النفر من الجن عقولهم إلى الهدایة و الرشد حيث قالوا «انا سمعنا قرآننا عجباً يهدى إلى الرشد فآمنا به ولن نشرك بربنا أحداً» و قال تعالى «ولقد ذرنا آية، والقلب في القرآن بمعنى العقل .

كماتدل أنهم رجال و إناث كالأنس حيث قال تعالى مخبر عنهم : « وأنه كان رجال من الأنس يعودون برجال من الجن » (الجن - ٧) و أخبر تعالى أن بعضهم فرساناً و الآخر مشاة حيث قال : « و استفزز من استطعت منهم بصوتك وأجلب عليهم بخيلك و رجلك » (الاسراء - ٦٧) .

فالآيات تنتج بأنهم ليسوا ب مجرد بني آدم ، لأن التكليف إنما يصح فيما كان له مادة . على أن الله تعالى صرّح بذلك أيضاً في قوله : (و خلق الجن من مارج من نار) (الرحمن - ١٦) و قوله تعالى : « و المجن حلقناه من قبل من نار السوم » (الحجر - ٢٨) و قوله تعالى : ولقد فتنا سليمان - إلى قوله تعالى : فسخرناه الريح تجري بأمره رشاء حيث أصاب \* و الشياطين كل بناء و غواص \* و آخرين مقرنين في الأصفاد » (الزمزم - ٣٥-٣٩)

وجه الاستدلال به أن كونهم مقرنين في الأصفاد إنما يصح مع عدم تجردهم ،

و قال تعالى «و ترى المجرمين يومئذ مقرئين في الاصناد» (ابراهيم - ٥١) والله اعلم. و كذا القرآن يدل على أنهم يتوادون لدلالة النarrative على ذلك، وقد قال الله تعالى: «و اذقلنا للملائكة اسجدوا لadam فسجدوا الاابليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه افتقضونه و ذريته أولياء من دوني و هم لكم عدو بشّس للظالمين بدلا» (الكهف - ٤٩). و حيث قال عز من قائل: «فيهن قاصرات الطرف لم يطمئن انس قبلهم ولاجان» (الرحمن - ٥٨).

ثم اذا كانت الجن مادية جسمانية و مع ذلك أنا لأنراه و هم يروننا كما قال عز من قائل: «يا بني آدم لا يفتنكم الشيطان كما أخرج أبوكم من الجنة ينزع عنهم لباسهما ليزيهما سوآتهم انه يريكم هو و قبيله من حيث لا ترونهم أنا جعلنا الشياطين أولياء للذين لا يؤمنون» (الاعراف - ٢٨) علمنا أنهم من الاجسام اللطيفة وليس بالازم أن يدرك بالبصر كل ما هو جسم فان بعض الاجسام الذي قبلنا لأنراه بالعين كاللهوا مثلا. و الشيطان في الآية هو ابليس و ابليس من الجن بدليل قوله تعالى: «و اذقلنا للملائكة اسجدوا لadam فسجدوا الاابليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه» الآية المقدمة و قوله تعالى «و كذلك جعلنا لكل نبي عدواً شياطين الانس والجن» (الاذعام - ١١٣). و قوله تعالى «ثم قلنا للملائكة اسجدوا لadam فسجدوا الاابليس لم يكن من الساجدين» الى قوله تعالى مخبراً عنه: قال فيما أُغويتني لاقعدن لهم صراطك المستقيم - الى قوله تعالى: فوسوس لهما الشيطان ليدي لهم من سوآتهم» (الاعراف - ١٢ - ٢١).

وكذا اذا أصفنا قوله تعالى: «و قال الشيطان لماقضى الامر ان الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فأخلفتكم و ما كان لى عليكم من سلطان الا أن دعوتكم فاستجيبتم لى فلا تلوموني ولو مروا أنفسكم» (ابراهيم - ٢٨) الى قوله تعالى «ولقد صدق عليهم ابليس ظنه فاتبعوه الأفريقا من المؤمنين\* و ما كان له عليهم من سلطان الا لنعلم من يؤمن بالآخرة من هو منها في شرك» (سبأ - ٢١) ينتفع أن الشيطان هو ابليس . و قوله تعالى: «و اذقلنا للملائكة اسجدوا فسجدوا الاابليس - الى قوله تعالى: وعدهم و ما يعدهم الشيطان الا غروراً\* ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وكفى بربك

وكيله) (الاسراء ٦٤ - ٦٨) كالصرير بأن الشيطان هو ابليس.

فقد تحصل من الآيات المتقدمة أن الجن مكفلون ولهم عقل و تميز وأن رسول الله ﷺ مبعوث إليهم أيضاً، وأن بعضهم مسلم وبعضهم فاسط وكافر كما اعترفوا في سورة الجن بذلك حيث قالوا: «وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمُونَ وَمِنَ النَّاسِ» و قال تعالى في الآية المتقدمة من الكهف «فَسَجَدُوا إِلَىٰ أَبْلِيسِ كَانَ مِنَ الْجِنِّ إِلَّا، وَقَالَ تَعَالَىٰ فِي إِذْنِهِ لِمَنِ اتَّخَذَ أَبْلِيسَ أَبَّا وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ» (البقرة - ٢٤) فبعض الجن كافر. «فَسَجَدُوا إِلَىٰ أَبْلِيسِ أَبَّا وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ» (البقرة - ١٤) و قال تعالى: «وَإِذَا خَلَوُا إِلَيْ شَيَاطِنِهِمْ قَالُوا إِنَا مَعَكُمْ» (البقرة - ١٣) و كذلك جعلنا لكل نبي عدوًّا شياطين الانس والجن» (الأنعام - ١٣) وأن بعض أنبياء الانس مبعوثون إليهم أيضاً، وأن نذيرًا أو نذراً من جنسهم بعثوا إليهم.

ثم ههنا يخلق بنا أن نبحث عن مسائل:

منها أن أنبياء الانس كيف بعثوا إلى الجن و هما ليسان من جنس واحد، وقد مر في شرح الخطبة ٢٣٧ (ص ٧٩ - ٨٢ ج ١٦) البحث عن لزوم التناصب والتتجانس في ذلك وقد قال تعالى: «وَمَا مِنْ نَاسٍ أَنْ يَؤْمِنُوا بِذَاجْلَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبْعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا \* قُلْ لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يَمْشُونَ مُطْمَئِنِينَ لَنَزَّلَنَا عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَسُولًا» (الاسراء - ٩٨).

وحيث أنكر الناس أن يكون الرسل بشراً قال تعالى لرسوله ﷺ «قُلْ» جواباً لشبهتهم «لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ» الآية و ذلك لتمكينهم من الاجتماع بالرسول والتلقى منه. و قريب من هذه الآية قوله تعالى: «وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا» (الأنعام - ١٠). ومنها أن شياطين الانس و الجن كيف يتضلون غيرهم من الجن و الانس عن سواء الصراط ، و على أي نحو كان سلطانهم عليهم، وما معنى قوله تعالى «مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَاسِ» الذي يosoos في صدور الناس من الجنة والناس» .

و منها لم يبعث بعض الأنبياء من الانس إليهم أيضاً و بعضهم الآخر من جنسهم وما سر التبعيض، أو أن قوله تعالى: «يَا مُعَاشُ الْجِنِّ وَالْأَنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رَسُولٌ مِنْكُمْ

(الأنعام - ١٣١).

ليس المراد أن بعث إلى كل من الثقلين رسلاً من جنسهم بل إنما المراد الرسل من الأنس خاصة، ولكن لما جمعوا مع الجن في الخطاب صح ذلك، فظاهر قوله تعالى «يخرج منها اللؤلؤ والمرجان» يخرج من الملح دون النذب، أو أن الرسل من الجن رسول الرسل اليهـم لقوله تعالى: «ولوا إلـى قومهم مـنـذـرـيـن».

ومنها أن الجن إذا كانوا مكلفين فلا يبدـلـهـمـ فـيـ كـلـ زـمـانـ مـنـ نـبـيـ،ـ قالـ اللهـ تـعـالـيـ «ولـوـ أـنـاـ أـهـلـكـنـاهـ بـعـدـاـبـ مـنـ قـبـلـهـ لـقـالـوـ اـرـبـنـاـ لـوـلـاـ أـرـسـلـتـ إـلـيـنـاـ رـسـوـلـاـ فـنـتـبـعـ آـيـاتـكـ منـ قـبـلـ أـنـ نـذـلـ وـنـخـزـيـ» (طه - ١٢٦) ولما كان بـدـئـخـلـهـمـ قـبـلـ الـأـنـسـ بلاـ اـرـتـيـابـ فـلـابـدـ منـ أـنـ يـكـوـنـ لـهـمـ نـبـيـ مـنـ جـنـسـهـمـ مـنـ قـبـلـ بـلـاـ كـلـامـ،ـ وـيـحـمـلـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ فـيـ سـوـرـةـ الـأـنـعـامـ «أـلـمـ يـأـتـكـمـ رـسـلـ مـنـكـمـ» عـلـىـ ظـاهـرـهـ.

وغيرها من المسائل التي يحتاج عنوانها وحلها و البحث عنها و عن الروايات المروية في المقام إلى تدوين كتاب على حدة، ولعلنا نبحث عن بعضها في أثناء مباحثنا الآتية.

**الطلب الثاني:** أن احتجاجه على أبي قرفة بقوله: إن بعد هذه الآية ما يدل على مارآى - الخ، تحرير الناس على التدبر في آيات القرآن الكريم، وتعليمهم باسلوب التنعم من تلك المأدبة الإلهية وقد فهمنا بعمله هذا أن القرآن يفسر بعضه ببعضًا.

وقد مضى الكلام من سميـهـ وـجـدـهـ بـاـبـ مـدـيـنـةـ الـعـلـمـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ فـيـ ذـلـكـ عندـ شـرـحـناـ عـلـىـ الـمـخـتـارـ الـأـوـلـ مـنـ بـاـبـ الـكـتـبـ وـالـرـسـائـلـ قـالـ إـلـيـهـ:ـ كـتـابـ اللهـ تـبـصـرـونـ بـهـ وـتـنـطـقـونـ بـهـ وـتـسـمـعـونـ بـهـ يـفـسـرـ بـعـضـهـ بـعـضـاـ وـيـشـهـدـ بـعـضـهـ عـلـىـ بـعـضـ (صـ ٢٥٤ـ جـ ٢ـ منـ تـكـمـلـةـ الـمـنهـاجـ).

وكذلك قد تبين في (صـ ٧٩ـ منها) أن الله تعالى نزل القرآن تبياناً لكل شيء، وقال عز من قائل: «ونزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء» (النحل - ٩٢) وقال تعالى «وما فـرـطـنـاـ فـيـ الـكـتـبـ مـنـ شـيـءـ» (الـأـنـعـامـ - ٣٩ـ).

فكيف لا يكون تبياناً لنفسه. والله تعالى حث عباده على التدبر في كلامه، قال عز من قائل: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْ جَدُوا فِيهِ أَخْتِلَافًا كَثِيرًا» (النساء - ٨٥). وقال تعالى: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا» (محمد - ٢٧).

وقال سبحانه: «كَتَابٌ أَنزَلْنَا إِلَيْكُمْ بِإِيمَانٍ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا وَلَيَذَكِّرَ أَوْلُوا الْأَلْبَابِ» (ص - ٣٠).

فمما بینا دریت أن من ذهب الى عدم جواز التدبر في آيات الله والأخذ بها الا بما ورد تفسيره عنهم عليهم السلام خالف كتاب الله، وقد ذهب الى هذا القول الاخباريون على ما نقل الخوانساري في روضات الجنات عند ترجمة محمد أمين الاخباري الاسترابادي عن الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي الحرجاني في الفروق بين الممجهددين والاخباريين<sup>١</sup>.

حيث قال: الفرق الخامس عشر انهم يجوزون الأخذ بظاهر الكتاب بل يرجحونه على ظاهر الخبر والاخباريون لا يجوزون الأخذ لا بما ورد تفسيره عنهم عليهم السلام. حتى أن بعض الاخباريين لا يعتمد الكتاب من الأدلة أيضاً ويقتصر على السنة فقط ، وهذا الفرق بينهما في التمسك بالكتاب وعدمه إنما هو في الفروع واما في الأصول فانهم لا يجوزون أخذ العقائد من القرآن وأحاديث الأئمة والاخباريون يقوّون بعكس ذلك.

ولايختفي عليك أن الاخباريين سلكوا في الفروع والأصول مسلكى الافتراض والتغريط . ولو قيل بجواز أخذ الأصول من الكتاب ليلزم الدور لأن اعتقادان رسول الله صلوات الله عليه وسلم مبهوت من عند الله تعالى مثلاً لو كان بأخذنا آية «يا أيها النبي إنما أرسلناك شاهداً» الآية، مثلاً إنما يصح إذا اعتقد أنه رسول الله وكلامه وحى من عنده تعالى، ولو كان الاعتقاد به من نفس هذه الآية ولم يثبت نبوته بعد مثلاً لكنه هو الدور.

**الخطاب الثالث:** أنه عليه السلام في جواب أبي قرة لمسألته فتكذب بالروايات؟

١- نقل ٢٩ فرقاً فيما اختلف فيها المجتهدون والاخباريون من كتاب السماهيجي الموسوم ببنية الممارسين لا يخلو من فائدة، فراجع.

فقال: اذا كانت الروايات مخالفة للقرآن كذبتهما. و ذلك أن القرآن هو معيار الحق و ميزان الصدق، و هو الاصل في المعرف و ميزان كل شيء بحسبه، فاذا كانت رواية لم يمضها القرآن ولو كانت من الكتب الاربعة لا يجوز الاخذ بها.

و ذهب الاخباريون الى أن جملة ما فيها صحيحة، فلو كانت دعواهم أن جميع الروايات المنقولة فيها موافقة لكتاب الله ففيه القطع بأن بعضها لا يوافقه الكتاب ولا العقل، فمجرد أن الرواية منقولة فيها لا يجب صحتها و المعيار كتاب الله كما قدمنا البحث عن ذلك في صدر هذه المسألة في الرؤوية.

الطلب الرابع قوله <sup>عليه السلام</sup>: وما أجمع المسلمون عليه إلى آخره دليل على حجية الاجماع ففي كل مسألة تتحقق فيها اجماع المسلمين عليها فلا يجوز التخلف عنها، وأجمعوا على حجية القرآن و هو ناطق بعدم ادراك الابصار آيات عالى، والمتيقن الاجماع المحقق.

والعجب من الاخباريين كيف يقتصرن في الادلة على الكتاب والسنة بل بعضهم على الثاني فقط كما دريت ويدعون الاجماع و العقل مع شدة اهتمامهم بالتمسك بالاخبار، وهذا هو خبر مروي في الكافي ذهب الاخباريون الى أن جملة ما فيها صحيحة، وينادي الإمام <sup>عليه السلام</sup> بأعلى صوته بأن ما أجمع المسلمون عليه لا يجوز الاعراض عنه، فهو هذا الا الاعراض عن الكتاب والسنة.

المطاب الخامس : أن أبا قرة لما زعم من الرؤوية بالابصار احتاج الإمام <sup>عليه السلام</sup> على مقدار فهمه و حذاء زعمه بعدم رؤيته تعالى بها، والافتراضي أخبار اخر في صحة رؤيته تعالى بمعنى آخر أدق وألطف لا يعقله الا الا وحدى من الناس.

### الحديث الثالث

رواية الكليني قدس سره في باب ابطال الرؤوية من جامعه الكافي عن محمد بن يحيى، عن أحمدين محمد، عن أبي هاشم الجعفري، عن أبي الحسن الرضا <sup>عليه السلام</sup> قال سأله عن الله هل يوصف؟ فقال: أما تقرأ القرآن؟ قلت: بلى، قال: أما تقرأ قوله تعالى

«لأندر كه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار؟» قلت: بلى، قال: فتعرفون الأ بصار؟ قلت: بلى، قال: ماهى؟ قلت: أ بصار العيون، فقال: إن أوهام القلوب أكبر من أ بصار العيون، فهو لأندر كه الأ وهام وهو يدرك الأ وهام.

و قريب منه رواية أخرى في ذلك الباب من الكافي أيضاً رواها عن محمد بن أبي عبدالله، عن ذكره، عن محمد بن عيسى، عن داود بن القاسم أبي هاشم الجعفري قال: قلت لابي جعفر عليه السلام: لأندر كه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار؟ فقال: يا أبي هاشم أوهام القلوب أدق من أ بصار العيون، أنت قد تدرك بوهمك السنن والهنود والبلدان التي لم تدخلها ولا تدرك كهابيصرك، وأوهام القلوب لأندر كه فكيف أ بصار العيون.

و قد رواهما الصدوق قدس سره في باب ماجاء في الرؤيا من كتابه في التوحيد فروي الأول باسناده عن محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد، عن محمد بن الحسن الصفار، عن أحمد بن محمد: عن أبي هاشم الجعفري، عن أبي الحسن الرضا عليه السلام، والثاني عن علي بن أحمد بن محمد بن عمران الدقاق، عن محمد بن أبي عبدالله على حذو ما في الكافي.

و روى في المجلس الرابع والستين من أعماله عن الحسين بن ابراهيم بن أحمد ابن هشام المؤدب قال: حدثنا أبو الحسين محمد بن جعفر الأسدى، قال: حدثني محمد ابن اسماعيل بن بزيع، قال: قال أبو الحسن على بن موسى الرضا عليه السلام فـى قول الله عز وجل «لأندر كه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار» قال: لأندر كه أوهام القلوب فكيف تدرك أ بصار العيون.

بيان: أبو جعفر عليه السلام هو الإمام الناسع محمد بن علي الرضا، بقرينة رواية أبي هاشم الجعفري عنه، و صرخ به الصدوق في التوحيد حيث قال في ذلك الأسناد:

عن داود بن القاسم عن أبي هاشم الجعفري قال: قلت لابي جعفر ابن الرضا عليه السلام: الأ وهام جمع وهم و هو يطلق في الكتب الحكمية على القوة الوهمية التي من شأنها ادراك المعانى الجزرية المتعلقة بالمحسوسات كعداوة زيد و محبة عمرو. قال الشيخ في الشفاء: القوة المسمة بالوهم هي الرئيسة الحاكمة في الحيوان حكم

ليس فصلا كالحكم العقلى، ولكن حكمًا تخيليا مفروضاً بالجزئية وبالصورة الحسنية وعنه يصدر أكثر الأفعال الحيوانية، انتهى كلامه.

وكما أن العقل رئيس الوهم ومخدوه كذلك الوهم رئيس الحواس الظاهرة والباطنة ومستعملها ومستخدماها ولذا ينوا أن آلتها الدماغ كلها ولكن الاختصار التجويف الأوسط على التفصيل الذي بين في محله.

ولكن المراد بالوهم في تلك الروايات معناه اللغوى أي مايقع فى القلب من المخاطر. قال الطريحي فى مجمع البحرين: الوهم مايقع فى الخاطر يقال: وهى الشيء أهمه وهو من باب ضرب أي وقع فى خلدى. وقال الفيومى فى المصباح: وهى وهم وهم وقع فى خلدى، والجمع أوهام.

فالمراد بأوهام القلوب ادراكاتها ومنه قول الصادق والباقر عليهما السلام: كلما ميزتموه بأوهامكم فى أدق معانيه فهو مخلوق مصنوع مثلكم — الحديث الذى ذكرناه فى صدر هذا البحث.

وقد مرغيرة مرة أن القلب فى الآيات والاخبار بمعنى النفس والعقل. و الوهم بذلك المعنى أعني الادراك المتعلق بالقدرة العقلية المتملقة بالمعقولات فى الاخبار غير عزيز بل شائع ذات.

ولا يبعد أن يقال: وجہ التعبیر بالأوهام انما كان من جهة عدم احاطة العقول به تعالى أعني أن هذا التعبير يشير ضمناً إلى أن تلك الادراكات فى صفة البارى تعالى أوهام من الوهم بمعنى الغلط و خيالات لأنها حقائق و معقولات صحيحة.

وانما كان ادراكات القلوب اكبر من أبصار العيون لأن القلب أعني العقل مجرد والعقل قد لا يحتاج فى ادراكه الى المادة والجهة وغيرهما مما يحتاج اليها غيره من القوى المدركة فى ادراكاتها.

ولا يخفى أن ادراك البصر مثلاً مقصور على ما هو محصور فى المادة ولابد أن يكون ذات جهة و وضع وضوء ولو أن لا يكون بعيداً مفرطاً عن محسنة الرؤية ولا قريباً منها كذلك، وأن لا يكون صغيراً جداً مما يحتاج فى رؤيتها الى الالات المكثرة

وأن لا يكون بينهما حاجب مما قدمنا في صدر هذا البحث من شرائط الأ بصار . وأما العقل فيدرك ما هو مجرد عن المادة والجهة ولا يشترط في رؤيته وجود الواسطة و عدمظلمة و عدم القرب والبعد المفترضين ولا عدم الحاجب ، فإنه يدرك مطلقاً ولذا قال عليه السلام : أنت قد تدرك بوجهك أي بعقلك السنن والهند - الخ ، والمجرد عن المادة يكون أدق وألطف وأكبر وأعظم وجوداً من ادراكات البصر ، لأن مدر كاتها محبوبة ممحورة .

وفي نسخة مخطوطة مصححة من توحيد الصدوق موجودة عندنا : إن أوهام القلوب أكثر من أبصار العيون ، بالثاء المثلثة وهذا صحيح أيضاً : و الكل يشير إلى معنى واحد أي أوسع وجوداً .

وبالجملة أن كل ماتدركه أوهام القلوب لا تدركه العيون ، بخلاف العكس وأن العقل مجرد عن المادة ومدر كاتها كذلك ، وسائر القوى ليست في مرتبته ، وكذلك مدر كاتها .

فالمدر كات العقلية أدق وأكبر وأكثر وجوداً من الحسية ، قل كل يعمل على شاكلته ، فإذا لم يكن الوهم قادرًا على ادراكه تعالى والا حاطة به فما ظنك بالعيون التي دون الوهم بمرحل ، فتنى ادراكه تعالى بالوهم الذي هو أوسع وجوداً وأنم ادراكاً يستلزم نفي ادراكه بالابصار بطريق أولى ، فإن نفي الاعم يستلزم نفي الاخص ، كما أن نفي الحيوان يستلزم نفي الانسان على ما يبين في صنعة الميزان .

ثم لا يخفى على من ساعده التوفيق أن هذه الاخبار الصادرة من أهل بيت العصمة تشير إلى تجريد الروح الانسانى الذى به امتياز الانسان عن سائر الحيوانات وبه كرم الله بنى آدم عليهم ، فالحيوانات وإن كانت قوية في ادراكها الحسية لكنها عاجزة عن نيل ما رزق به الانسان من تعلق المعقولات و ادراك الحقائق المجردة و المعانى اللطيفة الخفية من فعل العقل ، و الفرق بين المعانى الحسية وبين المعانى المقلية شرفاً كالفرق بين الحاسة و العقل .

والمراد من سؤال أبي هاشم الجعفرى أبا الحسن الرضا عليه السلام عن الله هل يوصف

يعنى هل يدرك سبحانه بالحواس و المقول ثم يوصف بأن يقال: إن الله ذاته كذلك و صفاتة كذلك و لامحالة ينجر إلى محدوديته تعالى والى وصفة بالصورة و التخطيط و غيرها من صفات خلقه كما يستفاد من الاخبار الواردة في باب النهي عن الصفة بغير ما وصف به نفسه جل و علا كما في الكافي والتوحيد وغيرهما.

ثم ان هذه الاخبار لا تفسر الابصار بالأوهام، بل لما انجر الكلام إلى ادراك الابصار الحق تعالى قالوا عليهم السلام: ان أوهام القلوب لا تدركه تعالى فكيف الابصار تقدر على ادراكه، وكذا أنه تعالى يدرك أوهام القلوب مع دقتها وسعتها فكيف لا يدرك الابصار و يظير ما قلنا بأدنى تأمل في سياق تلك الاخبار، فقد وهم من قال إنها فسر الابصار باوهام القلوب.

نعم رواية أخرى منقولة في باب في قوله تعالى: «لاتدركه الابصار و هو يدرك الابصار» من الكافي و في باب ماجاء في الرؤية من توحيد الصدوق بسنده واحد و من واحد من غير اختلاف ظاهرة في أنها تفسر الابصار بأبصار القلوب.

ففيهما بساند هما عن محمد بن يحيى العطار، عن أحمد بن محمد بن عيسى، عن ابن أبي نجران، عن عبدالله بن سنان، عن أبي عبدالله عليه السلام في قوله «لاتدركه الابصار» قال: احاطة الوهم؛ لأن ذري إلى قوله: «قد جاءكم بصائر من ربكم» ليس يعني بصر العيون « فمن أبصر فنفسه» ليس يعني من البصر يعني « ومن عمى فعلها» ليس يعني عمى العيون إنما يعني احاطة الوهم كما يقال: فلان بصير بالشعر، و فلان بصير بالفقه، و فلان بصير بالدراهم، و فلان بصير بالياب، الله أعظم من أن يرى بالعين، انتهى.

و كأنه عليه السلام أراد من قوله هذا مفسراً كما أن للعين بصرأ كذلك للقلب للقلب بصر و بصر القلب يعني بصيرة، فالمراد من احاطة الوهم احاطة بصيرة القلب ومع ذلك لا يبعد أن يقال: انه عليه السلام أراد من كلامه هذا التنبيه على ارادة أبصار القلوب بالآلية أيضاً لا أبصار العيون فقط، أي أن الابصار في الآلة تشمل أبصار العيون و القلوب كلها. وأشار عليه السلام في صحة ارادة ادراك القلب من الابصار إلى اطلاق البصر على

بصيرة القلب في القرآن الكريم بقوله: الاترى إلی قوله تعالى «قد جاءكم بصائر من ربكم» الخ، والى اطلاقه عليها في العرف أيضاً بقوله: كما يقال: فلان بصير - الخ. وقوله: إنما عنى احاطة الوهم، أى إنما أراد الله من قوله: «لاتدركه الأ بصار» احاطة الوهم.

انقلت: هذه الاخبار تكذب ادراكه تعالى بأوهام القلب، وقد رويت اخبار اخر أن القلوب تدركه بحقائق الایمان فكيف التوفيق؟.

قلت: المراد من الاخبار النافية، ادراكه تعالى بالاكتناه والاحاطة، ومن الاخبار المتبعة ادراكه بوجه معنى الانكشاف النام الحضوري والشهود العلمي من غير اكتناه كما نتلوها عليك مبينة.

#### الحديث الرابع

في الكافي عن محمد بن أبي عبدالله، عن علي بن أبي القاسم، عن يعقوب بن اسحاق قال: كتبت إلى أبي محمد عليه السلام أسأله كيف يعبد العبد ربها وهو لا يراه؟ فوقع عليه السلام يا ابا يوسف جل سيدى و مولاي و المنعم على و على آبائى آن يرى، قال: و سأله هل رأى رسول الله عليه السلام ربها؟ فوقع عليه السلام: ان الله تبارك و تعالى أرى رسوله بقلبه من نور عظمته ما أحب.

أقول: هذا هو الحديث الاول من باب فـى ابطال الرؤية من اصول الكافي و قريب منه الحديث الثامن منه.

قال: محمد بن يحيى و غيره عن أحمد بن محمد بن عيسى، عن ابن أبي نصر، عن أبي الحسن الرضا عليه السلام قال: قال رسول الله عليه السلام لما اسرى بي إلى السماء بلغ بي جبريل مكاناً لم يطأه قط جبريل فكشف له فأراه الله من نور عظمته ما أحب و رواه الصدوق في التوحيد عن أبيه، عن محمد المطران، عن ابن عيسى، عن البزنطي عن الرضا عليه السلام.

بيان: محمد بن أبي عبدالله هو الذي أكثر المشايخ الثلاثة رضوان الله عليهم الرواية

عنه. وعلى بن أبي القاسم عبدالله بن عمران البرقى المعروف أبسوه بـما جيلوه يكنى أبا الحسن، وذهب المولى صالح المازندرانى والمولى صدرا الشيرازى فى شرحهما على اصول الكافى الى ان يعقوب بن اسحاق هو الشیخ أبو يوسف يعقوب بن اسحاق ابن السکیت الدورقى، و ابن السکیت هذان من اکابر علماء العربیة و عظماء الشیعة وهو من اصحاب الجود و الہادی الثقات، و مؤلف كتاب اصلاح المنطق.

قال ابن خلکان فى وفيات الاعيان: قال بعض العلاماء: ما عبر على جسر بغداد كتاب من اللغة مثل اصلاح المنطق و قال: قال أبوالعباس المبرد: مارأيت للبغداديين كتاباً أحسن من كتاب ابن السکیت.

وقال الشیخ الجليل النجاشی فى الفهرست: يعقوب بن اسحاق السکیت أبو يوسف كان مقدماً عند أبي جعفر الثاني وأبي الحسن الثقات؛ و كان يختصانه (و كان يختصانه - ط) وله عن أبي جعفر الثقات رواية و مسائل، و قتله المتوكل لاجل التشیع و أمره مشهور، وكان وجيهها في علم العربیة والله ثقة مصدق لا يطعن عليه و له كتب ثم عدكتبه.

قال ابن النديم فى الفهرست: و كان يعقوب بن السکیت يكنى بأبي يوسف و كان مؤدياً لولد المتوكل ويقال: ان المتوكل ناله بشيء حتى مات في سنة ست وأربعين ومائتين، وليعقوب ابن يقال له: يوسف نادم المعتصد وخص به، انتهى ما أردنا من نقل كلامه.

وفي وفيات الاعيان وكان يميل في رأيه و اعتقاده إلى مذهب من يرى تقديم على بن أبي طالب رضي الله عنه، قال أحمدين عبيد: شاورني ابن السکیت في منادمه المتوكل فنفيته، فحمل قوله على المحسد وأجاب إلى ما دعى إليه من المناومة في بينما هو مع المتوكل يوماً جاء المعتز و المؤيد فقال المتوكل: يا يعقوب أينما أحب إليك ابنائي هذان أم الحسن والحسين؟ ففضض ابن السکیت من ابنيه وذكر الحسن والحسين رضي الله عنهم بما هما أهله، فأمر الاتراك فdamوا بطنها فحمل إلى داره فمات بعد ذلك اليوم، وكان ذلك في سنة أربعين وأربعين ومائتين - إلى أن قال: وقد روی في قتلها غير ما ذكره، أولاً، فقيل: إن المتوكل كان كثير التحام على

بن أبي طالب رضي الله عنه و ابنيه الحسن والحسين رضي الله عنهم أجمعين، و كان ابن السكينة من المغالين في محبتهم و التوالي لهم، فلما قال له المتوكل تلك المقالة قال ابن السكينة: والله ان قبر خادم على رضي الله عنه خير منك و من ابنيك، فقال المتوكل: سلو السانه من قفاه، فعلوا ذلك بهمات و ذلك في ليلة الاثنين لخمس خلون من رجب سنة أربعين و أربعين و مائتين، و قيل: سنة ثلاثة و أربعين. و بلغ عمره ثمانين و خمسين سنة.

وقال المجلسي - ره - في مرآة العقول: و ظن أصحاب الرجال أن يعقوب بن اسحاق هو ابن السكينة، و الظاهر أنه غيره، لأن ابن السكينة قتله المتوكل في زمان الهادي عليه السلام و لم يلحق أبو محمد عليه السلام. انتهى كلامه ره - .

اقول: أبو محمد في الروايات هو الحسن بن علي العسكري الإمام الحادى عشر والد الإمام المنتظر عليه السلام.

قال في الكافي: ولد أبو محمد الحسن بن علي عليه السلام في شهر رمضان وفي نسخة أخرى في شهر ربيع الآخر سنة اثنين و ثلاثين و مائتين، و قبض عليه يوم الجمعة لثمان ليال خلون من شهر ربيع الاول سنة ستين و مائتين وهو ابن ثمان و عشرين سنة. وفي الكافي أن والده أبو الحسن الثالث على بن محمد الهادي الإمام العاشر عليه السلام قبض سنة أربع و خمسين و مائتين فكان أبو محمد عليه السلام عند وفات أبيه الهادي عليه السلام ابن اثنين و عشرين سنة، و عند وفاة ابن السكينة ابن اثنين و عشر سنة، فابن السكينة لحق أبو محمد عليه السلام الا أن نقل ابن السكينة عنه عليه السلام مستغرب في ظاهر الأمر فلا يبعد احتمال المجلسي ره عن الصواب.

فالظاهر أن يعقوب بن اسحاق هذا هو أبو يوسف يعقوب بن اسحاق الكندي فيلسوف الغرب المتوفى ٢٤٦ هـ. ولما كان هو و ابن السكينة في الاسم والكنية واسم الوالد مشتركين، وكانا أيضاً معاصرین اشتبه على الشرح أحدهما بالآخر.

ومما يؤيد هذا الاحتمال الاحتجاج الذي وقع بين أبي محمد عليه السلام وبين الكندي لما أخذ في تأليف تناقض القرآن على زعمه نقله المجلسي ره في احتجاجات البحار

عن مناقب ابن شهر آشوب قال:

ابوالقاسم الكوفي في كتاب التبديل ان اسحاق الكندي كان فيلسوف العراق في زمانه، احد في تأليف تناقض القرآن وشغل نفسه بذلك و تفرد به في منزله وأن بعض تلامذته دخل يوماً على الإمام الحسن العسكري عليه فقال له أبو محمد عليه السلام: أما فيكم رجل رشيد يردع استاذكم الكندي عما أخذ فيه من تشاغله بالقرآن؟ فقال التلميذ: نحن من تلامذته كيف يجوز من الاعتراض عليه في هذا أو في غيره؟ فقال أبو محمد عليه السلام: أتؤدي إليه ما ألقى إليه؟ قال: نعم، قال فصر إليه (فسر إليه - خ ل) وتلطف في موانته و معونته على ماهو بسبيله، فإذا وقعت المؤانسة في ذلك فقل: قد حضرتني مسألة أسؤالك عنها فانه يستدعي ذلك منك فقل له: إن اتاك هذا المتكلم بهذا القرآن هل يجوز أن يكون مراده بما تكلم به منه غير المعانى التي ظننتها أنك ذهبت إليها؟ فإنه سيقول: انه من الجائز لأنه رجل يفهم اذا سمع، فإذا أوجب ذلك فقل له: مما يدريك لعله قد أراد غير الذي ذهبت أنت إليه فتكون واضحاً لغير معانيه، فصار الرجل إلى الكندي و تلطف إلى أن ألقى إليه (عليه - خ ل) هذه المسألة فقال له: أعبد على فأعاد عليه فتفكر في نفسه ورأى ذلك محتملاً في اللغة وسائغاً في النظر.

ومما يؤيد هذا الاحتمال أيضاً أن السؤال عن نحو هذه المسألة أنساب بحال الكندي من ابن السكري لأنه كان فيلسوفاً حكيمًا، وقد دعد ابن النديم في الفهرست من كتبه الفلسفية أكثر من عشرين كتاباً، وكأنه أراد اختبار الإمام فيه تعالى فأجابه عليه السلام بما يناسبه .

ولكن مع ذلك كله هنا كلاماً يختلخ بالبال و هو أن على بن أبي القاسم لم يكن من يروى عن الكندي أو يكون أحد تلامذته ولم نجد في الكتب الرجالية و الفهارس من عده من تلامذته أورواهه بل عدوه من رواة ابن السكري و منهم المولى الأردبيلي - ره - في جامع الرواية .

ثم أن أبو محمد عليه السلام كان عند وفاة الكندي ابن أربع عشرة سنة لما مضى من تاريخ وفاتهما، و عند وفاة ابن السكري ابن الثتين و عشرة سنة كما دريت، فكان

الفاصلة بين وفاة ابن السكينة والكندي سنتين، فلو كان نقل ابن السكينة عنه <sup>عليه السلام</sup> مستغرباً لكان كذلك الكلام في نقل الكندي عنه كملا يخفى وقول المجلسى رده ان ابن السكينة لم يلحق أبا محمد ليس بصواب كما علم.

وقال بعض الاعاظم في تعليقه على جامع الرواية المذكور آنفأ في المقام ما هذا لفظه فيه اشتباه لأن يعقوب بن اسحاق السكينة لم يرو عن أبي محمد جزماً اذ كما صرخ المؤلف أيضاً قتله المتنوك فكيف يمكن روایته عن أبي محمد <sup>عليه السلام</sup> ، فالظاهر أنه يعقوب بن اسحاق البرقى لانه من رواة العسكري كماصرحة «مع» انتهى قوله.

وفيه أولاً أن ابن السكينة أدرك أبا محمد <sup>عليه السلام</sup> كما علم.

وثانياً أن يعقوب بن اسحاق البرقى لم يكن بابي يوسف، على انه مجهول الحال عده الشيخ رده في الفهرست يعني ان يعقوب بن اسحاق من أصحاب الهادى <sup>عليه السلام</sup> وزيادة وصفه بالبرقى من أصحاب العسكري <sup>عليه السلام</sup> ، ولم يعلم من هو ومن روى عنه ولم يذكر أحد أن على بن أبي القاسم روى عنه. والله تعالى أعلم.

وأما سؤال أبي يوسف أباً... محمد <sup>عليه السلام</sup> عن رؤيته تعالى فيه كلام أيضاً، لأن السائل ان كان ابن السكينة فكيف لم يكن استحالة رؤيته تعالى بالبصر معلومة له وهو أدرك الجنود والعسكريين <sup>عليهم السلام</sup> وقال النجاشى: وله عن أبي جعفر الثاني <sup>عليه السلام</sup> رواية ومسائل.

نعم ان السائل الكندي فلا ضير فيه لانه سأله اختباراً وكيف كان فأجابه <sup>عليه السلام</sup>  
بأن الله تعالى جل أن يرى بالبصر، لما دريت آنفأ أن ما يدرك بالبصر يجب أن يكون جسمأ كثيفاً له ضوء ولون وجهة ومكان وسائر ما يشترط في البصر حتى يرى، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

ثم سأله من باب المكاتبة أيضاً بدليل مقابله بالتوقيع هل رأى رسول الله <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup>  
ربه وانا سأله عن ذلك لأن طائفه من الروايات وبعض آيات النجم تدل على أنه <sup>عليه السلام</sup>  
رأه تعالى، ويتبادر لهم العامة في أمثل هذه المعانى الى ما يتوا هموتها في الأجسام  
فيزعمون أن كل ما هو موجود فهو مرئى فما لم يكن بمرئى فليس بموجود، وأن كل

ما هو مرئي فهو مرئي بالابصار فقط ، ولا يعلمون أن الرؤية بعين القلب أعنى العقل أتم وأكمل وأشرف وأقوى وأبقى من الرؤية بعين الرأس ، والفرق بين الرؤيتين كالفرق بين المدر كين من العقل والعين .

فأجابه عليه السلام بأتم بيان بأنه تعالى أرى رسوله بقلبه من نور عظمته ما أحب نفي رؤيته تعالى بالبصر وقال: أرى رسوله بقلبه ما أحب من نور عظمته .

ورؤية القلب أشرف من رؤية العين لعدم احتياجها إلى ما يشترط في الابصار بالعين ، يل هو انكشفت تمام ووصول لا يتأتى بيانه بالقلم يفهمه من كان له قلب وقال أبو الحسن الرضا عليه السلام في الحديث المقدم ذكره: فكشف له فاراه - الخ كانه بيان لقول أبي محمد عليه السلام أرى بقلبه أى الارائة هنا هي الكشف التام .

وقوله عليه السلام: من نور عظمته، بيان لكلمة ما قدم عليها توسيعة للظرف . واسلوب الكلام يقتضى ارجاع ضمير أحب اليه تعالى لا إلى رسوله .

فيما حققنا في المقام علمت أن أبوالحسن عليه السلام احتاج على أبي قرة في الحديث المقدم على زنة معرفته وقدر عقله، ولو وجده الإمام أهلا للإشارات الرقيقة لفسره قوله تعالى «ما كذب الفواد مارأى» بما رأى الفواد كما في الحديث الآتي .

وعلمت أيضاً أن ماجاء في الروايات بأنه عليه السلام رآه تعالى، فائزرا رؤيته بالقلب

من غير احاطة لا بالبصر جمعاً بين ما حكم به العقل الناصع وبين ظاهر النقل .

فنعم ما اشار اليه العالم الجليل الصدوق - ره - في باب ماجاء في الرؤية من كتابه في التوحيد حيث قال: حدثنا محمد بن الحسن بن أحمدين الوليد، قال: حدثنا

ابراهيم بن هاشم، عن ابن أبي عمير، عن مرازم، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: سمعته يقول: رأى رسول الله عليه السلام رباه عزوجل - يعني بقلبه - وتصديق ذلك ما حدثنا به محمد بن الحسن بن أحمدين الوليد، قال: حدثنا محمد بن الحسن الصفار، عن محمد بن

الحسين بن أبي الخطاب، عن محمد بن الفضيل قال: سألت أبي الحسن عليه السلام هل رأى رسول الله عليه السلام رباه عزوجل؟ فقال: نعم بقلبه رآه عليه السلام عزوجل يقول «ما كذب

الفواد مارأى» أي لم يره بالبصر ولكن رآه بالفواد . انتهى ما أفاده ره .

### الحديث الخامس

في الكافي: عدة من أصحابنا، عن أحمد بن محمد بن خالد، عن أحمد بن محمد بن أبي نصر، عن أبي الحسن الموصلى، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: جاء حبر إلى أمير المؤمنين عليه السلام فقال: يا أمير المؤمنين هل رأيت ربك حين عبادته؟ قال فقال: وبذلك لا تدركه العيون في مشاهدة الأ بصار ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان.

أقول: هذه الرواية جاءت في الجواجم بطرق متعددة بينها اختلاف لفظاً وكما في الجملة وما أتي به الكليني في هذا الباب من جامعه الكافي جزء مما نقل في الجواجم الآخر.

ثم ان الظاهر ان ذلك الحبر هو ذعلب اليماني والحديث بعض حديث ذعلب المشهور رواه الخاصة والعامة باللفاظ مختلفه متقاربة وأسناده متعددة.

نعم لا يبعد أن يذهب إلى أن ذلك السؤال والجواب وقع بينه عليه السلام وبين ذلك الحبرمرة، وبينه وبين ذعلب مرة أخرى، ولكن مشاركتهما في هيئة السؤال والجواب ونضدا لللفاظ تأبىان بظاهرهما عن ذلك الاحتمال.

ففي باب التوحيد من الكافي وفي الوافى ص ٩٥ ج ١ في باب جوامع التوحيد و في مرآة العقول ص ٩١ ج ١: محمد بن أبي عبد الله رفعه عن أبي عبد الله عليه السلام قال: بينما أمير المؤمنين يخطب على منبر الكوفة اذقام اليه رجل يقال له: ذعلب ذولسان بلريح في الخطيب شجاع القلب فقال: يا أمير المؤمنين هل رأيت ربك؟

فقال: وبذلك يا ذعلب ما كنت أعبد ربا لم أره.

فقال: يا أمير المؤمنين كيف رأيته؟

قال: وبذلك يا ذعلب لم تره العيون بمشاهدة هذه الأ بصار، ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان، وبذلك يا ذعلب إن ربي لطيف اللطافة لا يوصف باللطف، عظيم العظمة لا يوصف بالعظيم، كبير الكبرياء لا يوصف بالكبير، جليل الجلاء لا يوصف بالجلاء، قبل كل شيء لا يقال شيء قبله، وبعد كل شيء لا يقال له بعد، شأنه (شيئاً خل) الاشياء لا بهمة، ادر الالا بخديعة، في الاشياء كلها غير متمازج بها ولا باطن منها، ظاهر لا بتأويل المباشرة،

متجل لابسته لال رؤية، نائى لا بمسافة، قريب لا بمدانة، لطيف لا بتجمس، موجود لا بعد عدم، فاعل لا باضطرار، مقدر لا بحركة مزید لا باهمة، سميع لا بالآلة، بصير لا بأدأة، لاتحوه الا ما كان، ولا تضنه الاوقات ولا تحده الصفات، ولا تأخذه السنات، سبق الاوقات كونه، والعدم وجوده، والابتداء أزله، بتشعيره المشاعر عرف أن لامشعرله، وبتجهيزه الجوادر عرف أن لا جوهر له، وبمضادته بين الاشياء عرف أن لا ضده، و بمقارنته بين الاشياء عرف أن لا قرين له، ضاد النور بالظلمة، والبيس بالبلل، والخشن باللين، والصرد بالحرر، مؤلف بين متعادياتها، مفرق بين متدايناتها، دالة بتفرقةها على مفرقها و بتاليتها على هؤليها، وذلك قول الله تعالى « و من كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون » .

فرق بين قيل و بعد لعلم أن لا قبل له و لا بعد، شاهدة بغير ازها أن لا غريرة لمغزها، مخبرة بتوقتها أن لا وقت لموتها، حجب بعضها عن بعض لعلم أن لا حجاب بينه و بين خلقه، كان رباً اذا مريوب، و الها اذا لاماً لو، و عالماً اذا لمعلم و سمعياً اذا مسموع. انتهى ما في الكافي.

ورواه الصدوق في باب اثبات حدوث العالم من كتابه في التوحيد بطريقين وكل واحد منها يشتمل على أكثر مما في الكافي لأن ما في الكافي واقع في أثناء الطريق الاول و أما الطريق الثاني فمبتدء بما في الكافي .

فعلى الثاني قال: حدثنا على بن أحمد بن محمد بن عمران الدقاق ره. قال: حدثنا محمد بن أبي عبدالله الكوفي قال: حدثنا محمد بن اسماعيل البرمكي قال: حدثنا الحسين بن الحسن قال: حدثنا عبدالله بن زهر قال: حدثني الحسين بن يحيى الكوفي قال: حدثني قتيبة بن قتادة عن عبدالله بن يونس، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: بينما أمير المؤمنين عليه السلام يخطب على منبر الكوفة اذ قام اليه رجل يقال له ذعلب ذرب اللسان بلخ في الخطاب شجاع القلب - الى آخر ما في الكافي ، لأن في التوحيد شأنى الاشياء على صورة الفاعل و يمكن أن يكون ما في الكافي أيضاً على اسم فاعل منون كرام. وفي التوحيد: لاتصحبه الاوقات. ضاد النور بالظلمة والجسو بالبلل، لعلم أن لا حجاب بينه وبين خلقه

غير خلقه.

وجاء ذيل الحديث بعد قوله وسمياً ادلاً مسماً على هذا الوجه: ثم  
أنشا يقول:

ولم يزل سيدى بالجود موصوفاً  
ولا ظلام على الأفاق معكوفاً  
وكلما كان في الأوهام موصوفاً  
يرجع أخا حصر بالعجز مكتوفاً  
موجاً يعارض طرف الروح مكفوفاً  
قد باشر الشك فيه الرأى موقوفاً  
و بالكرامات من مولاه محفوفاً  
وفي السماء جميل الحال معروفاً  
ولم يزل سيدى بالحمد معروفاً  
و كنت اذ ليس نور يستضاء به  
وربنا بخلاف المخلق كلهم  
و من يرده على التشبيه ممثلاً  
وفي المعارج يلقى موج، قدرته  
فاترك أخا جدل في الدين منعمقاً  
و اصحاب أخا ثقة حباً لسيده  
أنسى دليل الهدى في الأرض منتشرأ

قال: فخر ذعلب مغشياً عليه ثم أفق وقال: ما سمعت بمثل هذا الكلام ولا أعود  
إلى شيء من ذلك، انتهى.

أقول: والآيات مذكورة في الديوان المنسوب إلى الأمير علي بن أبي الحسن ، وبين النسختين  
اختلاف في الجملة.

وأما الطريق الأول فالظاهر من التوحيد - إن لم يكن صريحاً - أن حديث ذعلب  
انما كان من جملة ماقالها علي بن أبي الحسن في أول خطبة خطب بها الناس على المنبر بعد ما بايعوه.  
قال الصدوق -رهـ: حدثنا أحمد بن الحسن القطان وعلى بن أحمد بن محمد بن  
عمران الدقاق -رهـ قالا: حدثنا أحمد بن يحيى بن زكريـاـ القـطـانـ، قال: حدثـناـ محمدـ بنـ  
العبـاسـ، قال: حدثـنىـ محمدـ بنـ أـبـىـ السـرىـ قال: حدثـناـ أـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ يـونـسـ، عنـ  
سعـدـ الـكتـانـىـ، عـنـ الـاصـبـحـ بنـ نـبـأـةـ قال: لـمـ جـلـسـ عـلـىـ المنبرـ المـخـلـافـةـ وـبـاـيـعـهـ النـاسـ خـرـجـ  
إـلـىـ الـمـسـجـدـ مـتـحـمـماـ بـعـمـامـةـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـلـهـ عـلـىـهـ وـسـلـيـلـهــ، لـابـسـ بـرـدةـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـلـهـ عـلـىـهـ وـسـلـيـلـهــ، مـتـنـعـلـاـ نـفـلـ  
رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـلـهـ عـلـىـهـ وـسـلـيـلـهــ، مـتـقـلـداـ سـيفـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـلـهـ عـلـىـهـ وـسـلـيـلـهــ فـصـعـدـ الـمـنـبـرـ فـجـلـسـ عـلـىـهـ مـتـمـكـنـاـ شـبـكـ  
أـصـابـعـهـ فـوـضـعـهـاـ أـسـفـلـ بـطـنـهـ ثـمـ قـالـ:

يا معاشر الناس سلونى قبل أن تفقدونى هذا سقط العلم هذا لعاب رسول الله صلوات الله عليه وسلم  
 هذا ما زقنى رسول الله رقاً رقاً، سلونى فان عندي عالم الاولين والآخرين، أما والله  
 لوثنيت لى الوسادة فجلست عليها لافتت لاهل التوراة بتوراتهم حتى تنطق التوراة  
 فيقول: صدق على ما كذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في. وأفتت أهل الانجيل بانجيلهم  
 ينطق الانجيل فيقول: صدق على ما كذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في. وأفتت أهل  
 التوراة بتوراتهم حتى تنطق التوراة فتقول: صدق على ما كذب لقد أفتاكم بما أنزل الله  
 في. وأفتت أهل الانجيل بانجيلهم حتى ينطق الانجيل فيقول: صدق على ما كذب لقد  
 أفتاكم بما أنزل الله في. وأفتت أهل القرآن بقرآنهم حتى ينطق القرآن فيقول: صدق  
 على ما كذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في. وأنتم تملون القرآن ليلاً ونهاراً فهل فيكم  
 أحد يعلم ما نزل فيه، ولو لآية في كتاب الله لاخبرتكم بما كان وما يكون وما هو كائن  
 الى يوم القيمة وهي هذه الآية «يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَثْبِتُ وَعِنْدَهُ أَمْ الْكِتَابِ».

ثم قال: سلونى قبل أن تفقدونى فو والله الذى فلق الحبة وبرأ النسمة لوسائله  
 عن آية آية في ليل انزلت، أو في نهار انزلت، مكيها، و مدفنهها، سفريها و حضرها،  
 ناسخها، ومنسوخها، محكمها و متشابهها، تأويتها، وتزيلها لاخبرتكم.

فقام اليه رجل يقال له: ذعلب وكان ذريل اللسان بلغاً في الخطب شجاع القلب  
 فقال: لقدر رقى ابن أبي طالب مرقة صعبة لاخجلنه اليوم لكم في مسألتي اياده فقال: يا  
 أمير المؤمنين هل رأيت ربكم؟

قال: ويلك يا ذعلب لم أكن بالذى أعبد ربأ لم أره.

قال: فكيف رأيته صفة لنا؟

قال: ويلك يا ذعلب ان ربى لا يوصف بالبعد، ولا بالحركة، ولا بالسكون ولا  
 بالقيام قيام انتساب، ولا بمجيء ولا ذهاب، لطيف اللطافة لا يوصف باللطاف، عظيم  
 العظمة لا يوصف بالعظيم، كبير الكبراء لا يوصف بالكبير، جليل الجلالة لا يوصف  
 بالغلوظ، رؤوف الرحمة لا يوصف بالرقة، مؤمن لا بعراوة، مدرك لا بمحضة، قائل لا باللفظ،  
 هو في الاشياء على غير ممازجة، خارج منها على غير مباينة، فوق كل شيء فلا يقال

شيء فوقه، وأمام كل شيء ولا يقال له أمام، داخل في الأشياء لا كشيء في شيء داخل، وخارج منها لا كشيء من شيء خارج.  
فيخر ذعلب مغشياً ثم قال: تالله ما سمعت بمثل هذا الجواب والله لا عدت إلى مثلها.

ثم قال عليه السلام: سلوني قبل أن تفقدوني.  
فقام إليه الأشعث بن قيس فقال: يا أمير المؤمنين كيف يؤخذ من المجرم الجزية ولم ينزل عليهم كتاب ولم يبعث إليهم نبي؟  
قال: بلى يا أشعث قد أنزل الله عليهم كتاباً، وبعث إليهم رسولاً حتى كان لهم ملك سكر ذات ليلة فدعى بنته إلى فراشه فارتكتبها، فلما أصبح تسامع به قومه فاجتمعوا إلى بابه فقالوا: أيها الملك دنسست علينا ديننا فأهلكته، فاخرج نظيرك ونقيم عليك الحد.  
فقال لهم: اجتمعوا و اسمعوا كلامي فسان يكن لي مخرج مما ارتكبت و إلا فشأنكم، فاجتمعوا ف قال لهم: هل علمتم أن الله لم يخلق خلقاً أكرم عليه من أيها آدم وأمنا حواء  
قالوا: صدقت أيها الملك. قال: أفاليس قد زوج بيته بنااته و بنااته من بنيه؟ قالوا: صدقت  
هذا هو الدين فتعاقدوا على ذلك فمحى الله ما في صدورهم من العلم ورفع عنهم الكتاب،  
فهم الكفارة يدخلون النار بلا حساب و المنافقون أشد حالاً منهم.

قال الأشعث: والله ما سمعت بمثل هذا الجواب، والله لا عدت إلى مثلها أبداً.

ثم قال عليه السلام: سلوني قبل أن تفقدوني.

فقام إليه رجل من أقصى المسجد متوكلاً على عصاه فلم يزل يتحطى الناس حتى دنا منه، فقال: يا أمير المؤمنين دلني على عمل إذا أنا عملته نجاني الله من النار.  
فقال له: اسمع يا هذا ثم افهم ثم استيقن قامت الدنيا بثلاثة: عالم ناطق مستعمل  
لعلمه، و بغيري لا يدخل بهاء على أهل دين الله، و بغير صابر . فإذا كتم العالم علمه، و  
يخل الغنى، ولم يصبر الفقير فعندها الويل والثبور، وعندها يعرف العارفون بالله أن  
الدار قد رجعت إلى بدئها أى الكفر بعد اليمان.  
أيها السائل فلا تغترن بكثرة المساجد و جماعة أقوام أجسادهم مجتمعة و

فلو بهم شتى.

أيها الناس إنما الناس ثلاثة: زاهد، و راغب، و صابر، فاما الزاهد فلا يفرح بشيء من الدنيا أتاه ولا يحزن على شيء منها فاته، وأما الصابر فيتها بها بقلبه فان أدرك منها شيئاً صرف عنها نفسه لم «لماض» يعلم من سوء عاقبتها، وأما الراغب فلا يبالى من حل أصحابها أم من حرام.

قال له: يا أمير المؤمنين فما علام المؤمن في ذلك الزمان؟

قال: ينظر إلى ما أوجب الله عليه من حق فيتولاء، و ينظر إلى ما خلفه فيتبرأ منه و ان كان حميناً قريباً.

قال: صدقت يا أمير المؤمنين ثم غاب الرجل فلم نره فطلب الناس فلم يجدوه فبسم على عليه السلام على المنبر ثم قال: مالكم هذا أخي الخضراء؟

ثم قال: سلوني قبل أن تفقدوني فلم يقم إليه أحد فحمد الله وأثنى عليه و صلى على نبيه صلوات الله عليه.

ثم قال للحسن عليه السلام: يا حسن قم فاصعد المنبر فتكلّم بكلام لا تجهله قريش من بعدى فيقولون: ان الحسن بن على لا يحسن شيئاً، قال الحسن عليه السلام: يا أباه كيف أصعد وأتكلّم وأنت في الناس تسمع و ترى؟ قال له: بأبى وأمى وأردى «او ارى ظ» نفسى عنك وأسمع وأرى وأنت لاترانى.

فاصعد الحسن عليه السلام المنبر فحمد الله بمحامد بلغة شريفة وصلى على النبي صلوات الله عليه صلاة موجزة ثم قال:

أيها الناس سمعت جدي رسول الله صلوات الله عليه يقول: أنا مدينة العلم وعلى بابها وهل تدخل المدينة الا من بابها، ثم نزل، فوثب إليه على عليه السلام فحمله و ضمه إلى صدره.

ثم قال للحسين عليه السلام: يا بنى قم فاصعد المنبر و تكلّم بكلام لا تجهله قريش من بعدى فيقولون: ان الحسين بن على لا يصر شيئاً، و ليكن كلامك تبعاً لكلام أخيك.

فاصعد الحسين عليه السلام المنبر فحمد الله وأثنى عليه وصلى على نبيه صلاة موجزة ثم قال:

يأعاشر الناس سمعت رسول الله ﷺ و هو يقول: أن علياً مدينة هدى فمن دخله نجى ومن تخلف عنها هلك. فوثب إليه على رض فضممه إلى صدره و قبله ثم قال: معاشر الناس اشهدوا أنهما فرخا رسول الله و وديعته التي استودعنهما ، و أنا أستودعكموها، معاشر الناس و رسول الله سائلكم عنهمـا. انتهى ما في التوحيد.  
وروى هذا الطريق في أول المجلس الخامس والخمسين من أعماله بهذه الاستاد في التوحيد.

واعلم أن كلامه رض في جواب ذعلب مذكور في النهج أيضاً، وهو الكلام ١٧٧ من باب الخطب أوله: ومن كلامه رض وقد سأله ذعلب اليماني فقال: هل رأيت رب يا أمير المؤمنين؟ فقال رض: فأعبدما لأرى: قال: وكيف تراه - الخ.

لكن ما في النهج يكون قريباً من ثلث ما في الكافي والتوكيد، على أن نسخة النهج لا يوافقهما في الألفاظ والعبارات وبينهما تفاوت الأفى صدر الرواية حيث قال رض لا تدرك العيون بمشاهدة العيان ولكن تدرك القلوب بحقائق الإيمان. واما سائر كلامه هذا ليس بمذكور في النهج الا أن قوله رض: قامت الدنيا بثلاثة: بعالم ناطق مستعمل علمه - الخ، شيء به قوله رض لجابر بن عبد الله الانصاري: يا جابر قوم الدنيا بأربعة: عالم مستعمل علمه - الخ، وهو الحكمة ٣٧٢ من باب المختار من حكمه رض من النهج.

تتبئه: قد ذكرنا في شرح المختار الاول من كتبه رض (ص ٣٥٧ ج ٢ من تكلمة المنهاج) اختلاف الآقوال في أول خطبة خطبها رض بعدما بُويع له بالخلافة وقد حققنا هنالك أن الخطب: ٢٨٦ و ١٦٦ و ١٧٦ من النهج كانت جميعاً خطبة واحدة، فيما نقلنا من رواية التوحيد هنالك علمت أن كلامه في جواب ذعلب أى ذلك الكلام ١٧٧ من باب الخطب أيضاً كان منها، وأن الجميع مما قالها في جلسة واحدة حين صعد المنبر بعدما بُويع له رض بالخلافة.

وروى الكليني في ذلك الباب من الكافي حديثاً عن أبي جعفر رض وقع بينه وبين رجل من الخوارج مثل ما وقع بين أمير المؤمنين رض و ذعلب فأجاب الرجل

بما يقرب من كلام أمير المؤمنين عليه السلام.

قال: على بن ابراهيم عن أبيه، عن علي بن معبعد، عن عبدالله بن سنان، عن أبيه قال: حضرت أبا جعفر عليه السلام فدخل عليه رجل من الخوارج فقال: يا أبا جعفر أى شيء تعبد؟ قال: الله، قال: رأيته؟ قال: بل لم تره العيون بمشاهدة الابصار ولكن رأته القلوب بحقائق الایمان، لا يعرف بالقياس، ولا يدرك بالحواس، ولا يشبه بالناس، موصوف بالآيات، معروف بالعلامات، لا يجوز في حكمه، ذلك الله لا اله الا هو . قال: فخرج الرجل وهو يقول: الله أعلم حيث يجعل رسالته. انتهى.

ورواه الصدوق في المجلس السابع والاربعين من أعماله وفي باب ماجاء في الرواية من التوحيد أيضاً وأبو جعفر هذا هو محمد بن علي الباقي عليه السلام لا الامام التاسع بقرينة رواية سنان عنه عليهما السلام صرخ به في استاد الامالي حيث قال: عن عبدالله بن سنان عن أبيه قال: حضرت أبا جعفر محمد بن علي الباقي عليه السلام.

قال الصدوق في التوحيد بعد نقل حديث ذعلب: في هذا الخبر ألفاظ قد ذكرها الرضا عليه في خطبته، وهذا تصديق قولنا في الآئمة عليهما السلام أن علم كل واحد منهم مأخوذ عن أبيه حتى يتصل ذلك بالنبي عليه السلام. انتهى قوله رحمة الله.

أقول: إن ما يجب أن يعتقد ويذعن فيهم عليهما السلام أن علمهم من معدن واحد لا يخالفون الحق ولا يختلفون فيه، ولقد أجاد الصدوق رحمة الله بما أفاد، ولكن ذلك الحديث المروي في الكافي عن أبي جعفر عليهما السلام منسوب إلى أمير المؤمنين عليهما السلام على نسق واحد.

روى الطبرسي في كتاب الاحتجاج في باب احتجاج أمير المؤمنين عليهما السلام فيما يتعلق بتوحيد الله وتزويجه عمما لا يليق به ما هذا لفظه.

وروى أهل السير أن رجلا جاء إلى أمير المؤمنين عليهما السلام فقال: يا أمير المؤمنين أخبرني عن اللهرأيته حين عبدته؟ فقال له أمير المؤمنين: لست أك بالذى أعبد من لم أره، فقال له: كيف رأيته يا أمير المؤمنين؟ فقال له: ويحك لم تره العيون بمشاهدة العيان، ولكن رأته العقول بحقائق الایمان، معروف بالدلائل، منعوت بالعلامات.

لایقاس بالناس، ولا يدرك بالحواس، فانصرف الرجل وهو يقول: الله أعلم حيث يجعل رسالته، انتهی.

والناقد في الأحاديث يرى أن دينك الحديدين واحد قاله أحد <sup>هم</sup><sub>الليلة</sub> و وقعت تلك الواقعة لاحدهما، و تعددت من سهو الراوي فتأمل والله تعالى أعلم.

أما بيان الحديث فيجوز قراءة الأبصار بالفتح والكسر: فعلى الأول جمع وعلى الثاني مصدر، وفي نسختي النهج والاحتجاج بمشاهدة العيان، والمراد بالقلوب العقول كما في الاحتجاج، وقد بينا في تكملة منهاج البراعة في شرح المختار ٢٣٧ من باب الخطب أن المراد من القلب في الآيات والاخبار واصطلاح الآلهتين هو للطبيعة المقدسة الربانية التي يعبر عنها بالقوة العقلية، لا الجسم اللحمي الصنوبرى.

قوله <sup>عليه السلام</sup>: لا تدرك العيون في مشاهدة الأبصار. قد عرفت في شرح الأحاديث المتقدمة أن ماتدرى كه الأبصار لا بد من أن يكون جسمًا ذات ضوء ولون، وما يقبل الضوء واللوان لا بد من أن يكون كثيفاً: فلزم من رؤيته تعالى بالأبصار كونه جسمًا، والجسم مركب حادث ذو جهة وضع، تعالى الله عن ذلك علوًّا كبيراً.

وأما قوله: ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان فاعلم أن السائل الجبر لما سأله <sup>عليه السلام</sup> هل رأيت ربك حين عبادته وأجابه <sup>عليه السلام</sup> ما كنت أعبد ربًا لم آره، حمل الرؤبة على الرؤبة بالعين، لأن المرتكز عند عامة الناس إنما تكون الرؤبة بهذا المعنى لأنهم يتباذرون إلى الأحكام التي تحس بمحسنه لحشرهم معها وانسهم بها.

وأما التوجيه إلى ما وراء الطبيعة والسير إلى باطن عالم الشهود بقدم المعرفة فلا تيسر لهم إلا بعد تنبيه وإيقاظ وارشاد، ولما رأى <sup>عليه السلام</sup> أنه حمل الرؤبة على ذلك بين له أن المراد من الرؤبة هو الرؤبة القلبية لا العينية، وقال <sup>عليه السلام</sup> رأته القلوب بحقائق الإيمان. وأما الرؤبة القلبية بحقائق الإيمان فلا بد من أن نمهد مقدمة في بيانه كي يتضح المراد وهي:

أن حقيقته تعالى غير معلومة لأحد بالعلم الحصولي الصورى كما أنها غير معلومة لأحد أيضاً بالعلم الاكتنالى أعني احاطته تعالى بالعقل أو الحس أو بغيرهما من القوى

المدركة. واتفق على امتناع ذينك العلمين به تعالسي الحكماء الالهيون والعرفاء الشامخون.

اما الاول فلان العلم الحصولى به تعالى انمايته مشى فيما له ماهية حتى يصبح تعدد أنحاء الوجود ذلك الماهية فيحصل نحو من وجوده في الذهان، والعلم الحصولى هو الحصول صورة الشيء وارتسامه في الذهن، والعلم بالشيء ليس الانحو وجوده لدى الذات العاقلة المجردة، فهذا الوجود الذهني نحو من وجود ذلك الشيء الخارجي، غاية الامر أن للذهني بالنسبة إلى الخارجي تجرداً ما، ولكن الواجب تعالى لاما كان حقيقته وجوده العيني الخاص وعيشه عين ذاته و انتهت ماهيته لا يتطرق اليه التعدد و والكثرة، فلا يرتسם في الذهن، فلا يكون معلوماً لأحد بالعلم الحصولى.

وأما الثاني فلان ماسواه معلول له، وأني للمعلوم أن يحيط بعلته وهودونها و شأن من شؤونها، وهو تعالى لشدة نورية وجوده الغير المتناهى العيني الخاص به و نهاية كماله وسعة عظمته وقاهرية ذاته وسلطته على من سواه حجب العقول المجردة واللغوس الكاملة فضلا عن الاوهام والابصار عن الا حاطة به و اكتناء ذاته لقصورها و فترها.

و في الحديث: إن الله قد احتجب عن العقول كما احتجب عن الأ بصار، وأن الملا الاعلى يطلبوه كما يطلبوه أنتم و في الكتاب للحق القيوم» (طه - ١١٠) و العلم به تعالى على ما هو عليه مختص به.

سبحان من تحيير في ذاته سواه  
فهم خرد يكنته كمال الش نبرده راه  
ازما قياس ساحت قدسش بود چنانك  
مورى كند مساحت گردون ز قعر چاه  
وكما أن أبصارنا عاجزة عن أن تملا من نور الشمس المشرقة و عن احاطة  
الرؤبة بها و اكتناها، كذلك بصيرتنا عن اكتناه ذاته تعالى.

على أن هذا التمثيل للتقرير، كيف؟ و هو تعالى أجل وأعلى عن التشبيه والتمثيل والقياس بمخلوقاته «ولله المثل الأعلى و هو العزيز الحكيم» (النحل - ٦١).

نكتة : فاذا كان الابصار عاجزة عن أن تملأها من نور الشمس المشرقة فما ظنك بروية من هوفى شدة نوريته فوق ما لا يتأهلى بما لا يتأهلى .

وقد روى في ذلك الكليني في باب ابطال الرؤية من جامعه الكافى و الصدوق في باب ما جاء في الرؤية من كتابه في التوحيد عن أحمدين ادريس ، عن محمد بن الجبار ، عن صفوان بن يحيى ، عن عاصم بن حميد ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : إذا كررت أبا عبدالله عليه السلام فيما يرون من الرؤية ، فقل : الشمس جزء من سبعين جزءاً من نور الكرسي ، و الكرسي جزء من سبعين جزءاً من نور العرش ، والعرش جزء من سبعين جزءاً من نور الحجاب و الحجاب جزءاً من سبعين جزءاً من نور السر ، فان كانوا صادقين فلهموا أعينهم من الشمس ليس دونها سحاب .

فإذا ساقنا البرهان الى أن العلم به تعالى حصولياً و اكتنائياً م الحال ، فلا جرم يكون المراد من الرؤية لقلبيته بحقائق الایمان غير هذين النحوين من العلم بل هي طور آخر أدق وألطف وهو :

أن الرؤية القلبية به تعالى هي الكشف النام الحضوري و شهوده تعالى للعبد على مقدار تقربه منه تعالى بقدم المعرفة و درج معارف العقل و عقائد حقيقة برهانية ، فإنه عزوجل يتجلى للعبد بقدر وعائه الوجودي ، لأنه رب العباد والطرق الى الله بعد أنفاس الخلائق ، وهم في وجودهم و بقائهم في جميع الأحوال و العالم ربط محس و فقر صرف ، والأول تعالى لا ينفك فيضه عليهم طرفة عين ، و يفيض عليهم على مقدار قابلتهم وسعة وجودهم و تقريرهم ، والعارف السالك يشهده على مقدار حقائق ايمانه لا بالكلمة ، وهذا الشهود الوجودي و الانكشف النام الحضوري ذو درجات «يرفع الله الذين آمنوا و الذين اوتوا العلم درجات» (المجادلة - ١٢) .

و تنتهي هذه الدرجات الى مرتبة يقول العبد السالك النايل بها على لسان صدق قوله : لو كشف الغطاء لما ازددت يقيناً .

قال يعقوب بن اسحاق الكندي فيلسوف العرب : اذا كانت العلة الاولى متصلة بنا لفيضه علينا و كنا غير متصلين به الا من جهةنا ، فقد يمكن فيما ملاحظته على قدر ما

يمكن للهفاظ عليه أن يلاحظ المفهض، فيجب أن لا ينسب قدر احاطته بنا إلى قدر ملاحظتنا له، لأنها أغزر وأوفر وأشد استغراقاً.

وقال المحقق الشهير زورى فى الشجرة الالهية: الواجب لذاته أجمل الأشياء وأكملاها، لأن كل جمال وكمال رشح وفيض وظل من جماله وكماله ، فله الجلال الارفع ، والنور الأقهقر ، فهو محتجب بكمال نوريته وشدة ظهوره ، والحكماء المتألهون العارفون به يشهدونه لا بالكته، لأن شدة ظهوره و قوته لمعانه و ضعف ذاتنا المجردة النورية يمنعنا عن مشاهدته بالكته كما منع شدة ظهور الشمس و قوتها نورها أبصارنا اكتنافها ، لأن شدة نوريتها حجابها ، ونحن نعرف الحق الاول و نشاهده ، لكن لأن حيث ده علماً «و عنت الوجوه للحق القيوم». نقلهما صدر المتألهين عنهما في الفصل الثالث من المنهج الثاني من أول الاسفار.

والمراد من حقائق الایمان مراتبه لان الایمان به فی كل مرتبة كان حقيقة و عقيدة حقة.

فإن قوله العربي حيث سئل عن الدليل على وجود الصانع: البعثة تدل على العبر وآثار الأقدام تدل على المسير، أسماء ذات أبراج وأرض ذات فجاج لتدل على وجود اللطيف الخبير، مرتبة من مراتب الإيمان، وهو استدلال بالآثار الممحوحة إلى السبب الدال على وجوده تعالى، وهو اعتقاد صدق وإيمان حق.

و قد سلك هذا المسلك أمير المؤمنين عليه السلام في مقام ارشاد من كان وعاء عقله يقتضي هذا القدر من الخطاب بقوله: البغرة تدل على البعير، والروثة تدل على الحمير و آثار الأقدام تدل على المسير فهيكل علوى بهذه اللطافة، و مركز ثقلى بهذه الكثافة كيف لا يدلان على اللطف الخير؟

وكان قول الاعرابي مأخوذه من كلامه عليه السلام كما أشار اليه السيد نعمة الله  
الجزائري في تعليقته على أول كتابه الموسوم بالأنوار النعمانية.

وأستدلال المتكلمين بحدوث الأجسام والاعراض على وجود الخالق وبالنظر في أحوال الخليقة على صفاته تعالى واحدة فواحدة أيضاً مرتبة من الإيمان، وهذه

## المرتبة حقيقة من حقائق الإيمان.

وهذا طريق ابراهيم الخليل عليه السلام في مقام هداية العباد، فإنه استدل بالقول الذي هو الغيبة المستلزم للحركة المستلزم للحدث المستلزم لوجود الصانع تعالى.

وما استدل به الحكماء الطبيعيون من وجود الحركة على محرك، و بامتناع اتصال المحرّكات لا إلى نهاية على وجود محرك أول غير متحرك، ثم استدلوا من ذلك على وجود مبدء أول أيضاً حقيقة من حقائق الإيمان و مرتبة من مراتبه.

و ما استدل به طائفة أخرى من لا لهيin كالعرفاء الشامخين من ذاته على من غير الاستعانة ببطل الدور والتسلسل، أعني برهان الصديقين حق وحقيقة من مراتب حقائق الإيمان. واشير اليه في الكتاب الا لاهي «سنر لهم آياتنا في الافق وفي أنفسهم حتى يتبيّن لهم أنه الحق أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد» (فصلت - ٥٥) فعرفوا بذاته ذاته ووحدانيته شهد الله أنه لا إله إلا هو، وبذاته عرفوا غيره، أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد.

واعلم أن اظهار الموجودات وأجلالها عند أهل البصيرة هو الله تعالى، ويستدلون بذاته على وجود غيره لا بالعكس كما هو دأب من لم يصل إلى تلك المرتبة العلية. وقد نطق برهان الصديقين على أوضح بيان امام الموحدين سيد الشهداء أبو عبد الله الحسين عليه السلام في دعاء عرفة كيف يستدل عليك بما هو في وجوده مفترئ إليك، أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظاهر لك: متى غبت حتى تحتاج إلى دليل يدل عليك، ومتى بعدت حتى تكون الآثار هي التي توصل إليك. الخ.

ونعم قال العارف الشبسترى:

ز نور شمع جويد در ببابان زهی نادان که او خورشید تابان	ولایخفی آن اتم مراتب الإيمان و حقائقه هذه المرتبة الأخيرة، وهي أيضاً بحسب مراتب العرفان متفاوتة، وقد كان الفائزون بهذه الرتبة العلية والنائلون بهذه النعمة العظمى يكتمنها عن غير أهلها مخافة أن تزل أقدام لم تسلك منازل السائرین
--	--

وتضطرب أحلام لم ترق إلى مقامات العارفين.

قد روى الشيخ الجليل السعيد الصدوق قدس سره في باب ماجاء في الرؤية من كتابه في التوحيد حديثاً في ذلك.

قال: حدثنا علي بن أحمدين محمدبن عمران الدقاق، قال: حدثنا محمدبن أبي عبد الله الكوفي، قال: حدثنا موسى بن عمران النخعي، عن الحسين بن يزيد التوفلي، عن علي بن أبي حمزة، عن أبي بصير، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قلت له: أخبرني عن الله عزوجل هل يراه المؤمنون يوم القيمة؟ قال: نعم وقد رأوه قبل يوم القيمة: فقلت: متى؟ قال: حنن قال لهم: «ألاست بربكم قالوا بلى» (الاعراف ١٧٣) ثم سكت ساعة ثم قال: إن المؤمنين ليروننه في الدنيا قبل يوم القيمة ألاست تراه في وقتك هذا؟ قال أبو بصير. فقلت له: جعلت فداك فاحذر بهذا عنك؟ فقال: لافائك اذا حدثت به فأنكره منكر جاهل بمعنى ما تقوله ثم قدر أن ذلك تشبيه كفر و ليست الرؤية بالعين، تعالى الله عما يصفه المشبهون والملحدون.

بيان: قوله: فأحدث جملة استفهامية أو أن أدلة الاستفهام ممحوقة أى فأحدث بهذا عنك؟

وقوله عليه السلام: كفر، فعل ماض جزاء للشرط أعني إذا حدثت به. والمراد بالكفر، الكفر بأهل البيت عليهم السلام، لأن الجاهل بذلك المعنى الرقيق الذي أشار إليه الإمام عليه السلام يعتقد أنهم عليهم السلام قاتلون بالتشبيه المحال.

وفي الفتح الرابع من الفاتحة الأولى من شرح المبidi على الديوان المنسوب إلى الأمير عليه السلام أبيات منسوبة إلى الإمام السجاد عليه السلام أنه قال:

أنى لاكم من علمي جواهره	كيلابرى الحق ذو جهل فيقتتنا
وقد تقدم فى هذا أبوحسن	إلى الحسين ووصى قبله الحسنا
ورب جوهر علم لوابوح به	لقيل لي أنت ممن يعبد الوثنا
ولا ستحل رجال مسلمون دمى	يرون أقبح ما يأتونه حسناً
أو المراد بالكفر، الكفر بالله باعتقاد تشبيهه تعالى بسائر المرثيات بالابصار كامر	

في الحديث الأول عن أبي الحسن الثالث عليه السلام أن الرائي متى ساوي المرئي في السبب الموجب بينهما في الرؤية وجوب الاشتباه و كان ذلك التشبيه، وكان الكفر بهذا المعنى أنساب بسياق العبارة .

وبما حيقنا دريت أن معنى الرؤية القلبية هو الانكشاف التام الحضوري الذي شهد على صحته النقل والعقل، وأن الرؤية البصرية على أي نحو كانت محالة في حقه تعالى بشهادة العقل والنفل أيضاً.

فقد أخطأ من فسر قوله تعالى: «ما كذب الفؤاد ما رأى» (النجم - ١٢) بقوله: ان الله تعالى جعل بصر رسول الله في فؤاده أو خلق لفؤاده بصرًا حتى رأاه تعالى رؤية العين. و نسب هذا الرأى إلى النواوى من العامة.

ويرد عليه جميع ما يرد على ادراكه تعالى بالعين، لأن الا دراك البصري محال فيه تعالى سواء كانت قوة الابصار في هذه البنية المخصوصة أعني العين أو في غيرها، وجعل العين في القلب لا يخرج الرؤية عن الادراك البصري ولا يدخلها في الرؤية القلبية، بل هي رؤية بصرية بلا كلام .

مثلاً رؤيتنا زيداً في المنام وإن لم تكن عين الرأس لكن ما يعتبر فيها حالة اليقظة معتبر في المنام أيضاً، فزيد المرئي في المنام محدود ذو جهة مسامت للرائي فرؤيته في المنام بغير هذه الخمسة أعني عين الرأس لا تخرج عن أحکام الرؤية العينية ولا تدخل في الرؤية القلبية المجردة عن أوصاف الجسم .

ولو أراد هذا القائل من كلامه ذلك المعنى اللطيف الصحيح الذي بناء آنفاً فنعم الوفاق ولكن صرح غير واحد بأنه لم يرده، ولفظه يأتي عن حمله عليه .

ودررت أيضاً أن الذين ذهبوا إلى عكس ما ذهب إليه النواوى أى إلى جواز أن يحول الله تعالى قوة القلب إلى العين فيعلم الله تعالى بها فيكون ذلك الادراك على باعتبار أنه بقوة القلب، ورؤية باعتبار أنه قد يقع بالمعنى الحال في العين سلوكاً طريقة عمياً أيضاً، ويرد عليهم الارتداد من وجوه رأينا الاعراض عنها أجدر .

ولما كان هذا البحث الحكمي العقلى حاوياً لتلك النكتات الانية و المطالب

الحقيقة، أكثرها كان مستفاداً من كلمات الائمة الهداء عليهم السلام ،رأينا أن نعمل فيه رسالة بقدر وسعنا، ولعمري من ساعده التوفيق وأخذت الفطانة بيده اغتنم ذلك البحث العقلى الجامع لكثير من ضوابط عقلية تزيده بصيرة ورقياً فى معرفة الله تعالى وفقها فى الاخبار المروية فى الرؤية وغيرها مما يغير المنتسبون الى العلم بظاهرها. الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لو لا أن هدانا الله .

and the following year had collected the following  
which was probably the last of his collections.  
He died in 1945 and I have no information  
as to where he was buried. His wife and son  
are now living at 1000 N. 10th Street, Milwaukee,  
Wisconsin.

## فصل الخطاب في عدم تحريف كتاب رب الارباب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا بالقرآن الفرقان، والصلوة والسلام على رسوله محمد وآلهمه  
إلى حقائق الإيمان.

وبعد فيقول العبد الراجي الحسن بن عبد الله الطبرى الاملى المدعو بحسن زاده  
آملى: هذه رسالة عملناها فى بيان صون القرآن عن التحريف والزيادة والنقصان و  
سميناها فصل الخطاب في عدم تحريف كتاب رب الارباب. والحمد لله الذي هدانا لهذا  
وما كنا لنهندي لو لا أن هدانا الله .

كثيراً ما يسأل عن سنوح التحريف على القرآن الكريم، وعروض الزيادة  
والنقصان عليه، فقد رأينا أنه يختل في بعض الأذهان العامة أن مابين من القرآن  
الذين الذى بأيدي المسلمين الان ليس هو جميع ما انزل على الرسول الخاتم صلوات الله عليه.  
واعلم أن الحق المحقق المبرهن بالبراهين القطعية من العقلية والنقلية أن ما في  
أيدي الناس من القرآن الكريم هو جميع ما أنزل الله تعالى على رسوله خاتم النبئين  
محمد بن عبد الله صلوات الله عليه وما تطرق اليه زيادة ونقصان أصلاً.

وأن مبلغ سوره مائة واربع عشرة سورة من لدن رسول الله ﷺ إلى الان بلا ريب .

وأن ترتيب الآيات في السور توفيقي إنما كان بأمر النبي ﷺ كما أخبر به الأمين جبرائيل عن أمر ربه .

وأن الناس كانوا في عهد رسول الله ﷺ قبل رحلته يعرفون السور بأسمائها .  
وأن رسم الخط في القرآن العجيد هو الرسم المكتوب من كتاب الوحي في زمن الرسول ﷺ .

وأن آية بسم الله الرحمن الرحيم لم تكتب في أول البراءة لأنها لم تنزل معها كما نزلت مع غيرها من السور ١١٣ مرة .

وانها جزء كل سورة كما أنها جزء آية النمل بل أنها آياتان فيه .  
وأن ماجاء من الأخبار والآثار في جمع جم غير من الصحابة القرآن في عهد الرسول ﷺ وبعد رحلته كما ورد أن جمع القرآن وقع على عهد أبي بكر فليس المراد أنهم ربوا الآيات في السور وسيأتي الكلام في تحقيق ترتيب السور أيضاً .

وكلما ذكرنا هومذهب المحققين من علمائنا الإمامية رضوان الله عليهم وغيرهم من علماء العامة أيضاً ومن ذهب إلى خلاف ذلك فقد خبط خطط عشواء و سلك طريقة عمباء .

ثُمَّ أنا لو نأتم بالبراهين في كل واحد مما اشرنا إليها ونبين بطلان قول المخالف على التفصيل لطال بها الكتاب و انتشر الخطاب وكثربنا الخطيب لكن نورد جملة منها فان فيها كفاية ان شاء الله تعالى لمن كان له قلب .

واعلم أن ماجاء به النبي ﷺ من الأخبار المتواترة في فضائل السور بأسمائها بل في فضائل بعض آيات القرآن، وفي وضع الآيات في كل موضع خاص بأمر أمين الوحي .

وأن بعض السور افتح بعض من الحروف المقطعة دون بعض مثلاً ان البقرة افتتحت بالم، و يونس بالر، والرعد بالمر، والأعراف بالقص، و مریم بكھیھص،

والشعراء بطسم، والنمل بطسم، والمؤمن بحم، والشورى يحممسق، وهكذا في السور الآخر.

وأن بعضها لم يفتح بها.

وأن سورة البراءة ليست مبددة ببسم الله الرحمن الرحيم.

وأن قوله تعالى: سورة أنزلنا وفرضناها (النور - ٢).

وقوله تعالى (البقرة - ٢٢) وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين.

وقوله (يونس - ٣٩) ألم يقولون افترىه قل فأتوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين.

وقوله تعالى (التوبه - ٨٨) و اذا انزلت سورة أن آمنوا بالله الخ.

وقوله (هود - ١٦) ألم يقولون افترىه قل فأتوا عشر سور مثله مفتريات وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين . أدلة قطعية على أن تركيب السور من الآيات كان بأمر النبي ﷺ وانها كانت مرتبة موسومة بأسمائها فـى عهده ﷺ قبل ارتحاله يعرفها الناس بها.

نقل أمين الإسلام في تفسيره مجمع البيان والزمخشري في الكشاف والسيوطى في الاتقان وغيرهم من اجلاء العلماء عن ابن عباس و السدى ان قوله تعالى: « و اتفوا يوماً ترجعون فيه الى الله ثم توفي كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون » (البقرة - ٢٨٠) آخر آية نزلت من الفرقان على رسول الله ﷺ و ان جبريل عليه السلام قال له ﷺ ضعها في رأس الثمانين و المائتين من البقرة، وهذا القول كأنما اجماعي و انما الاختلاف في مدة حياة رسول الله ﷺ بعد نزولها، فعن ابن عباس انه ﷺ عاش بعدها احداً و عشرين يوماً، وقال ابن جريج: تسعة ليال و قال سعيد ابن جبير و مقاتل: سبع ليال و في الكشاف: قيل ثلاثة ساعات.

اقول: وضع جميع الآيات في مواضعها كان بأمر الله تعالى و ان لم يذكر في الجامع لكل واحدة واحدة منها رواية علىحدة ولا ضير ان تكون الآية المقدمة

على آية في السورة متأخرة عنها نزولا.

قال الرمخشري في أول التوبة من الكشاف: فان قلت: هلا صدرت بأية التسمية كما في سائر السور؟ قال: سأله عن ذلك ابن عثمان عنهما فقال: ان رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان اذا انزلت عليه السورة او الاية قال: اجعلوها في الموضع الذي يذكر فيه كذا و كذا و توفي رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولم يبين لنا اين نضعها - الخ.

اقول: فالرواية دالة صريحة على ان تركيب السور بالآيات كان بأمره صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و ان آية البسمة لم ينزل مع البراءة والا لجعلها في اولها و ان البسمة نزلت مائة و ثلاث عشرة مرة مع كل سورة مفتوحة بها و هذه الرواية مروية في المجمع و الاتقان ايضاً. روى الطبرسي في المجمع و غيره في التفاسير و الجواامع والسير عن بريدة قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تعلموا سورة البقرة و سورة آل عمران فانهما الزهراوan و انهما تظلان صاحبهما يوم القيمة كانهما غمامتان او غيابتان او فرقان من طير صواف. اقول: فالحدث يدل صريحاً على ان هاتين السورتين كانتا في عهد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مرتبتين متداولتين يعرفهما الناس .

و روى السيوطي في الاتقان والمفسرون منهم الطبرسي في أول سورة هود روى العلبي بسانده عن اسحاق ابى جحيفة قال: قيل: يا رسول الله قد اسرع اليك الشيب قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شبيتني هود و اخواتها الحافة و الواقعه و عم يتتساء لون و هل اتيك حديث الغاشية.

قال الطبرسي في الفن الرابع من مقدمة مجمع البيان: و قد شاع في الخبر عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ انه قال: اعطيت مكان التوراة السبع الطول و مكان الانجيل المثاني و مكان الزبور المثنين و فضلت بالمفصل. و رواها السيوطي في الاتقان و غيره ايضاً في جوامعهم.

### بيان

كلمة: الطول مكتوبة في النسخ المطبوعة و غيرها غالباً بالالف اعني الطوال

ولكنه تصحيف و الصواب الطول كصرد جمع الطولي مؤنث الاطول قال ابن الاثير في النهاية: وقد تكرر في الحديث: اوتيت السبع الطول والطول بالضم جمع الطولي مثل الكبر في الكبرى وهذا البناء يلزمها الالف واللام او الاضافة قال: و منه حديث ام سلمة كان يقرأ في المعرض بطالى الطولين ثانية الطولى ومذكراها الاطول اي انه كان يقرأ فيها بأطول السورتين الطوليتين يعني الانعام والاعراف - انتهى و كذلك في القاموس و مجمع البحرين.

اقول: ان هذه الاحاديث وامثلها المروية من الفريقيين عن رسول الله ﷺ مما لا تعدد كثرة تدل على ان السور كانت مرتبة قبل رحمة الرسول ﷺ وكان الناس يعرفونها بأسمائها فللاحاجة الى نقل جميع الاخبار الواردة في فضائل السور.

نعم ان ترتيب سور القرآن ليس على ترتيب النزول بل ان ترتيب آيات السور ايضاً ليس على ترتيب النزول سواء كانت السورة نزلت جملة واحدة كسوررة الانعام كما في مجمع البيان وكثير من المفصل اولم تكن.

ثم ان مما اهمت على ان ترتيب الآيات في السور كان من امر رسول الله ﷺ ان بعض السور كالانعام مثلاً نزلت جملة واحدة، وان اكبر آيات السور نزلت نجوماً ولا كلام في ان بعضها مقدم على البعض نزولاً و تركيب السور منها ليس بترتيب نزولها ظاهراً و مع ذلك ركبت على نحو كان بين الآيات المتسلقة في السور كمال البلاحة والفصاحة على حد تحدى الله تعالى عباده بالاتيان بعشر سور أو بسوره من القرآن وقال: «لئن اجتمع الناس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعضهم ظهيراً» (الكهف - ٩١).

وأنى للبشر أنيؤلف جملاشتى نزلت في نيف وعشرين سنة في أحكام مختلفه تبلغ الى ذلك الحد من الاعجاز؟ فهل يسع أحداً أن يقول ان ترتيبها كذلك في السور لم يكن بأمر الله تعالى و أمر رسوله؟ فانتبهوا يا اولى الالباب «أفلاتيد برون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً» (النساء - ٨٥) .

على أن الآيات لم تكن في عهد رسول الله ﷺ مرتبة وأن الصحابة رتبوها بعده

كما توهם شرذمة قليل من غير تدبر و تعمق لم يكن لقوله تعالى: فاتوا بسورة - أو بعشر سور، وأمثالهما معنى. قال السيوطي في الفصل الأول من النوع ١٨ من الانقان: الاجتماع والنصوص المترادفة على أن ترتيب الآيات توفيقي لأشبهها في ذلك فنفعه غير واحد منهم الزركشى في البرهان وأبوجعفر بن الزبير في مناسباته وعباراته: ترتيب الآيات في سورها واقع بتوفيقه <sup>عليه السلام</sup> و أمره من غير خلاف في هذا بين المسلمين. ثم كثيراً ما يقرع سمعك في التفاسير والشروح أن هذه الآية مرتبطة بتلك الآية وتلك بيهاته. مثلاً قال الطبرسي في المجمع قوله تعالى: «وَانْخَفَقُتِ الْأَقْسَطُوا فِي الْيَتَامَى» (النساء - ٣) متصلة بقوله تعالى: «وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ قُلَّ اللَّهُ يَفْتَكِمْ فِيهِنَّ» (النساء - ١٢٧).

فمرادهم أن تلك الآيات متصل بعضها ببعض معنى و ذلك لأن القرآن يفسر بعضه بعضاً كالمبين للأجميل والمقييد للمطلق والخاص للعام. قال أمير المؤمنين على <sup>عليه السلام</sup> في النهج الخطبة ١٣١: كتاب الله تبصرون به و تنتظرون به و تسمعون به و ينطق بعضه بعض ويشهد بعضه على بعض ولا يختلف بصاحبه عن الله - الخ. والمراد من قوله <sup>عليه السلام</sup>: يشهد بعضه على بعض أن بعضه يصدق ببعضه ولا يضاده كما قال الله تعالى: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ أَنْ يَعْلَمُوا فِي إِلَهٍ لَّا يَنْهَا كُثُرٌ» (النساء - ٨٥) وقال تعالى: «ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ نَزَّلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِي الْكِتَابِ لَفِي شَقَاقٍ بَعِيدٍ» (البقرة - ١٧٣).

وليس مرادهم أن تلك الآيات متصلة بالآخر لفظاً لما دريت من أن الآيات رتبت على عهد رسول الله <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> بأمره و عليه جمهور العلماء المحققين. أقول: ومن جهة ارتباط المعنى عدت سورتا والضحي و الانشراح واحدة و جوزت قرائتها في السورتين بل لم تجز قراءة واحدة منها في الفريضة مع أنه ورد النهي عن القرآن بين السورتين في ركعة فريضة. ويجب أن يقرأ بين السورتين بسم الله الرحمن الرحيم لأنها جزء السورة و قول الشيخ الطوسي قدس الله سره بترك البسمة بين السورتين على لا يوافقه دليل، وكذا الفيل وقریش: قال السيد بحر العلوم قدس

سره في الدرة :

و والضحى والا نشراح واحدة  
بالتناقض و المعاكس شاهدة  
كذلك الفيل مع الابلاف و فصل بسم الله لا ينسافي  
و انما قيدها الركعة بالغريضه لانه يجوز الجمع بين سور كثيرة في التوافق فإذا  
جمعها وحب أن يقرأ البسملة مع كل سورة و في النوع ١٩ من الاتقان قال: وفي كامل  
الهذلي عن بعضهم انه قال: الضحى والم نشرح سورة واحدة نقله الإمام الرازي في  
تفسيره عن طاووس وغيره من المفسرين.

واعلم أن بسم الله الرحمن الرحيم جزء آية من سورة النمل بل إنها آياتان فيها  
وأنها آية من كل سورة وإذا من تركها في الصلاة سواء كانت الصلاة فرضاً أو تدبراً  
بطلت صلاته ويجب الجهر بها فيما يجهر فيه بالقراءة ويستحب الجهر بها فيما يخافت  
فيه القراءة وهو مذهب أصحابنا الإمامية و بين فقهاء الأمة فيها خلاف و إن وافقنا فيه  
أكثرهم بل هو مذهب جل علماء السلف لولا الكل.

قال في تفسير المنار: اجمع المسلمون على أن البسملة من القرآن وأنها جزء  
آية من سورة النمل.

واختلفوا في مكانها من سائر سور فذهب إلى أنها آية من كل سورة علماء  
السلف من أهل مكة فقهائهم وقرائهم و منهم ابن كثير وأهل الكوفة و منهم عاصم  
والكسائي من القراء وبعض الصحابة والتابعين من أهل المدينة والشافعى في الجديد  
وابناعه والثورى وأحمد فى أحد قوله الإمامية: و من المروى عنهم ذلك من علماء  
التابعين سعيد بن جبیر و عطاء والزهري و ابن المبارك.

وأقوى حججهم في ذلك اجماع الصحابة ومن بعدهم على إثباتها في المصحف  
أول كل سورة سوى سورة برائة مع الامر بتجرید القرآن عن كل ماليس منه. ولذلك  
لم يكتبوا آمين في آخر الفاتحة.

وأحاديث منها ما أخرجه مسلم في صحيحه من حديث أنس قال قال رسول الله  
أنزلت على آنفنا سورة فرقاً بسم الله الرحمن الرحيم.

وروى أبو داود بأسناد صحيح عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ كان لا يعرف فصل السورة وفي رواية انقضاء السورة - حتى ينزل عليه باسم الله الرحمن الرحيم، وأخرجه الحاكم في المستدرك: وقال: صحيح على شرط الشيخين.

وروى الدارقطني من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ اذا قرأت القرآن الحمد لله فاقرئوا باسم الله الرحمن الرحيم فانها ام القرآن والسبع المثانى، و بسم الله الرحمن الرحيم أحدي آياتها.

وذهب مالك وغيره من علماء المدينة، والأوزاعي وغيره من علماء الشام وأبو عمرو ويعقوب من قراء البصرة إلى أنها آية فرداء ازدانت لبيان رؤوس السور والفصل بينها، وعليه الحنفية، وقال حمزة من قراء الكوفة وروى عن أحمد أنها آية من الفاتحة دون غيرها وثمة أقوال أخرى شادة (قاله في سورة الفاتحة).

أقول: لم يكن لهؤلاء الشرذمة القائلين بأن البسمة آية واحدة نزلت مرة واحدة فقط حجة قاطعة يعتد بها ولو أتوا بحججة فهي داحضة بلا مرية وارتياح. وكيف؟ وأن كثيراً من الآيات كررت في القرآن نحو آية فأي آلاء ربكم تكذب ان أحدي وثلاثين مرة في الرحمن .

وآية ويل يومئذ للمكذبين عشر مرات في المرسلات.

وآية أنا كذلك نجزي المحسنين أربع مرات في الصافات.

وآية المست مرات: في مفتتح البقرة، آل عمران، العنكبوت الروم، لقمن، السجدة.

وآية الرحمن مرات: في مفتتح يونس، هود، يوسف، إبراهيم والهجر.

وآية حم ست مرات: مفتتح المؤمن، فصلت، الزخرف، الدخان، الجاثية، الأحقاف و مع سورة الشورى «حم عسق» تصير سبع مرات.

وآية طسم مرتين: مفتتح الشعراء والقصص.

وقوله تعالى: «وما نلت بهادي العمى عن ضلالتهم ان تسمع الامن يؤمن بما يأننا بهم مسلمون» نزل مرتين (النمل - ٨٥) و (الروم - ٥٤) الا أن كلمة «هادي» في الثانية

مكتوبة بلاياءً أعنى «بهاد العم» اتباعاً للمصاحف التي كتبت على عهد النبي ﷺ كما سيأتي تحقيقه.

وكذا طائفة من آيات اخر كررت في القرآن فأني يجوز لهؤلاء أن يقولوا أنها نزلت مرة واحدة ومأدلي لهم على ذلك فلم يكن البسمة نازلة كاخواتها غير مرمرة؟ على أن مذهبهم يضاد صريح كثير من الأخبار المصرحة في أن البسمة نزلت بعدها في القرآن، مع أن اهتمام رسول الله ﷺ وال المسلمين ودأبهم وسيرتهم تجريد القرآن عن كل مالييس منه؛ وفي النوع ١٧ من الاتقان عن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ : لا تكتبوا عن شينًا غير القرآن.

وقال في أول التوبة من تفسير المنار: ولم يكتب الصحابة ولا من بعدهم البسمة في أولها لأنها لم تنزل معها كما نزلت مع غيرها من السور قال: هذا هو المعتمد المختار في تعليمه وقيل رعاية لمن كان يقول أنها مع الأنفال سورة واحدة. والمشهور أنه لننزلها بالسيف ونبذ العهود وقيل غير ذلك مما في جعله سبيلاً وعلة نظر.

وقد يقال: انه حكمة لاعلة و مما قاله بعض العلماء في هذه الحكمة أنها تدل على أن البسمة آية من كل سورة أى لان الاستثناء بالفعل كالاستثناء بالقول معيار العموم انتهى.

وقال في الاتقان (أول النوع ١٩ منه). اخرج القشيري الصحيح أن التسمية لم تكن في البراءة لأن جبرائيل عليه السلام لم ينزل بها فيها . و في الشاطبية :

وبسمل بين السورتين [!] سنة [!] ربة و تجملأ  
قال ابن القاصح في الشرح: أخبر أن رجالاً بسملوا بين السورتين آخذين  
في ذلك سنة، نموها أى رفعوها و نقلوها و هم قالون والكسائي و عاصم و ابن كثير  
و اشار اليهم بالباء والراء والنون والدال من قوله سنة رجال نموها دربة .  
وأراد بالسنة التي نموها كتابة الصحابة لها في المصحف و قول عائشة رضي الله

عنها اقرأوا ما في المصحف وكان الذي <sup>عَنْهُ</sup> لا يعلم انقضاء السورة حتى تنزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم ففيه دليل على تكرير نزولها مع كل سورة .  
أقول: وروى عن أئمتنا <sup>ع</sup> نحو الرواية المروية عنها كما في تفسير العياشي عن صفوان الجمال قال: قال لى أبو عبد الله <sup>ع</sup>: ما أنزل الله من السماء كتابا إلا وفاته بسم الله الرحمن الرحيم وانما كان يعرف انقضاء السورة بنزول بسم الله الرحمن الرحيم ابتداء للآخرى .

وكذا في الكافي عن يحيى بن أبي عمير الهذلي قال: كتبت الى أبي جعفر <sup>ع</sup> جعلت فداك تقول في رجل ابتدأ بسم الله الرحمن الرحيم في صلاة وحده في ام الكتاب فلما صار الى غير ام الكتاب من السورة تركها فقال العياشي: ليس بذلك بأس فكتب <sup>ع</sup> بخطه، يعيدها مرتين على رغم أنه يعني العياشي .

وصحيحة محمدبن مسلم قال: سألت أبا عبد الله <sup>ع</sup> عن السبع المثانى والقرآن العظيم هي الفاتحة قال: نعم قلت: بسم الله الرحمن الرحيم من السبع قال: نعم هي أفضلهن و غيرها من الروايات والأخيرة تختص بام الكتاب .

ومهما تصلها أو بدأت براءة لتنزيلاها بالسيف لست مبسملا  
قال الشارح: تصلها الضمير فيه لبراءة اضمر قبل الذكر على شريطة التفصير يعني أن سورة براءة لا بسمة في أولها سواء وصلها القارى بالانفال أو ابتدأ بها؛ ثم ذكر الحكمة في ترك البسمة في أولها فقال لتنزيلاها بالسيف يعني أن براءة نزلت على سخط ووعيد وتهديد وفيها السيف. قال ابن عباس سألت علياً رضي الله عنه لم لم تكتب في براءة بسم الله الرحمن الرحيم؟ فقال: لأن بسم الله أمان و براءة ليس فيها أمان نزلت بالسيف .

أقول: لا كلام في أن المختار المعتمد في تعلييل ترك البسمة أول البراءة هو عدم نزولها معها كما مضى غير مرة و اختياره عبده في تفسيره ولو توهم في الأقوال الآخر حيث تصدوا التركها في براءة لعلم أن دليلهم عليل .

ومن قال القول <sup>ع</sup> بأن ترك البسمة في براءة لنزولها بالسيف ونبذ المهد و البسمة آية

رحمه» حكمة لاعلة: فنعم القول هولان البسمة مذكورة في أول كثير من السور بدأ بعذاب نحو: هل أتيك حديث الغاشية و سئل سائل بعذاب واقع و نحوهما.

و على هذا القول يحمل قول أمير المؤمنين على عليه السلام كما أتى به في المجمع (أول سورة برائة) و شرح الشاطبية انه لم ينزل بسم الله الرحمن الرحيم على رأس سورة برائة لأن بسم الله للامان و الرحمة و نزلت برائة لرفع الامان بالسيف.

و بالجملة العمدة في ذلك هي السماع والتعبد، و الاخبار الواردة في ذلك نحو قوله عليه السلام لاتفاقها فانه عليه السلام يبين عدم نزولها في برائة بتلك الحكمة فهي مانزلت معها كما صرخ القشيري وغيره ان جبرئيل عليه السلام لم ينزل بها فيها.

فإذا علمت أن البسمة جزء من السور آية على حالها فاعلم أنه يترتب عليه كثير من المسائل الفقهية: مثلاً من ابتدأ بقراءة الفاتحة ولو نوى البسمة جزءاً من الأخلاص مثلاً لم تصح صلاته .

وكذا لو نوى في الأخلاص بسمة الفاتحة أو السورى الآخر.

ومن كان جنباً و قلنا يحرم عليه قراءة سور العزائم لا قراءة آيات السجدة فقط فلو قرأ البسمة ناوياً على أنها جزء من أحديها فعل حراماً .

ومن يصلى الظهرتين يجب اخفاؤها عليه كما أن من يصلى العشائين و الصبح يجب جهرها عليه؛ ونظائرها و من جمع الفيل والقريش والضحى والانسراح يجب أن يسمى بين السورتين .

### البيان في ترتيب سور القرآن

لاشك أن تركيب السور من الآيات توفيقياً يعني أن وضع كل آية في موضع معين من السور التي لم تنزل جملة واحدة كان بأمر رسول الله صلوات الله عليه وسلم أخبر به جبرئيل عن أمر ربه وهو اجماع المسلمين قاطبة كما حققناه وانما قلنا في السور التي لم تنزل جملة واحدة لأن السور التي نزلت جملة واحدة يعني دفعه واحدة فالامر فيها أوضاع لانها نزلت متربطة الآيات او لاكسورة الفاتحة والانعام وكثير من المفصل.

المراد بالمقصل سور القصار من بعد الحواميم إلى آخر القرآن كما في الفن الرابع من مقدمات مجمع البيان في تفسير القرآن للطبرسي ره وكذا في الانقان للسيوطى في خاتمة النوع الناسع عشر.

وانما الكلام في أن ترتيب سور القرآن في الدفتين على تلك الهيئة المشهودة لنا الان أولها الفاتحة وآخرها الناس هل وقع في عهد رسول الله ﷺ وبأمره أيضاً أم لا؟ وبالجملة أن ترتيب سور أيضاً كترتيب الآيات توفيقي أملاً؟ والحق هو الأول كالاول و ذلك لأن القرآن كان على عهد النبي ﷺ مجموعاً مدوناً جمعه غير واحد من الصحابة و قرأوه على النبي ﷺ و كان ترتيب سور كما هو في المصحف الان كترتيب الآيات بأمر النبي ﷺ وهو مذهب المحققين من علماء المسلمين قد يمدا و حديثاً ومن عدل عنه تمسك ببعض الاخبار الشاذ الواحد أو الموضوع أولم يصل الى مراد الخبر و نحن في غنى عن نقل أقوالهم وردها و ابطالها لانها لا يزيد الا طوييل كلام لاطائل فيه فان الامر بين .

قال ابن التديم في الفهرست (ص ٤١ طبع مصر، الفن الثالث من المقالة الاولى):  
الجماع للقرآن على عهد النبي ﷺ على بن أبي طالب رضوان الله عليه، سعد بن عبد الله بن النعمان بن عمرو بن زيد رضي الله عنه، أبو الدرداء عويمر ابن زيد رضي الله عنه، أبو زيد ثابت بن زيد بن النعمان، أبي بن كعب بن قيس بن مالك بن امرئ القيس، عبد الله بن معاوية، زيد بن ثابت بن الصبحاك .

و أتى السيوطى في النوع العشرين وغيره من الانقان بعده من جمع القرآن على عهد النبي ﷺ بطريق مختلفة من كبار المؤلفين قال: روى البخارى عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال: سمعت النبي ﷺ يقول خذوا القرآن من أربعة من عبد الله بن مسعود و سالم و معاذ و أبي بن كعب .

وقال: أخرج النسائي بسند صحيح عن عبد الله بن عمر قال: جمعت القرآن فقرأت به كل ليلة فبلغ النبي ﷺ فقال أقرأه في شهر . الحديث .

قال: وأخرج ابن أبي داود بسند حسن عن محمد بن كعب القرظى قال: جمع

القرآن على عهد رسول الله ﷺ خمسة من الانصار: معاذبن جبل وعبادة ابن الصامت وابي بن كعب وأبو الدرداء وأبوايوب الانصاري. وغيرها من الاخبار الواردة في أن القرآن جمع على عهد النبي ﷺ وكم من روايات دالة على أن عدّة من الصحابة قرأوا القرآن عليه مراراً منهم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رض وعبد الله بن مسعود ووزيد بن ثابت وابي بن كعب وغيرهم.

هؤلاء من جمعوا القرآن على عهد النبي ﷺ وقرأوه عليه وختموه عليه عدّة ختمات فكيف لم يكن القرآن على عهده مجموعاً مرتبًا واحتمال أنهم قرأوه وختموه عليه رض مبتوراً مبتوراً جداً.

ومن تأمل أدنى تأمل في نظم السور وشدة اهتمام رسول الله ﷺ في حراسة القرآن وتوقيه عن اجتهاد أحد واعمال ذوق وسلية فيه وعناته بحفظه وفي قوله رض إنّي تارك فيكم الثقلين كتاب الله وأهل بيتي رض وفي المروي من المسلمين في معارضة جبرئيل القرآن عليه رض في كل سنة مرة وفي السنة التي توفى عليه رض فيها مرتين وغيرهما من الاخبار في هذا المعنى علم أنه كان مجموعاً مرتبآً آياته وسوره على ما هو في المصحف الان بالتأخير وتبديل وزيادة ونقصان.

### بيان

في مادة - عرض - من النهاية الاثيرية: أن جبرئيل رض كان يعارضه رض القرآن في كل سنة مرة وانه عارضه العام مرتين؛ أي كان يدارسه جميع ما نزل من القرآن من المعارضه بمعنى المقابلة ومنه عارضت الكتاب بالكتاب أي قابلته به.

وفي الفصل الثامن النوع الثامن عشر من الاتقان: قال أبو بكر بن الانباري: أنزل الله القرآن كله إلى سماء الدنيا ثم فرقه في بعض وعشرين فكانت السورة تنزل لامر يحدث والآية جواباً لمستخبر ويوقف جبرئيل النبي رض على موضع الآية وسوره فاتساق السور كاتساق الآيات و الحروف كلها عن النبي رض فمن قدم سورة أو أخرها فقد أفسد نظم القرآن.

وقال الكرمانى فى البرهان: ترتيب السور هكذا هو عند الله فى اللوح المحفوظ على هذا الترتيب و عليه كان يعرض على جبرئيل كل سنة ما كان يجتمع عنده منه و عرضه عليه فى السنة التى توفى فيها مرتين وكان آخر الآيات نزولا «واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله» فأمره جبرئيل أن يضعها بين آياتى الربا والدين.

وقال الطيبى: انزل القرآن أولا جملة واحدة من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا ثم نزل مفرقا على حسب المصالح ثم اثبت فى المصاحف على التأليف والنظم المثبت فى اللوح المحفوظ.

وقال البيهقى فى المدخل: كان القرآن على عهد النبي ﷺ، ربأ سورة و آياته على هذا الترتيب - الخ.

وقال ابن الحصار: ترتيب السور و وضع الآيات موضعها إنما كان بالوحى. ثم السيوطى بعد نقل أقوال اخر من الاعاظم فى أن ترتيب السور كترتيب الآيات توقيفى قال: قلت: و مما يدل على أن ترتيب السور توقيفى كون الحواميم رتبت ولاء وكذا الطواسين ولم ترتب المسبحات ولاء بل فصل بين سورها و فصل بين طسم الشعراء و طسم القصص بطبع مع أنها أقصر منها ولو كان الترتيب اجتهادياً لذكرت المسبحات ولاء و اخرت طس عن القصص و كذا نقل عدة أقوال فى النوع ٢٦ منه فى مناسبة الآيات والسور و ترتيب كل واحد منها على هذا النهج بأمره تعالى.

أقول: الامر أبلغ من الصبح و أبين من الشمس فى رائعة النهار فى أن ترکيب سور هذا السفر القيم الالهى و ترتيبها على هذا الاسلوب البديع لم يكن الا بأمره تعالى ومن قال فى القرآن غير ما حققنا افتري على الله و اختلف على كتابه و رسوله.

و ذهب شرذمة الى أن ترتيب السور لم يكن على عهد رسول الله ﷺ و إنما رتبت على عهد أبي بكر.

أقول: لو سلمنا بعد الاغماض عن ماتمسكوا بها و استدروا بظاهرها، أن سور القرآن رتبت بعد رسول الله ﷺ فان أول من جمع القرآن بعده <sup>عليه السلام</sup> هو أمير المؤمنين و هو <sup>عليه السلام</sup> كان عالماً فيما نزلت الآيات وأين نزلت و على من

نزلت وكبار الصحابة تعلموا القرآن منه <sup>عليه السلام</sup> وأخذوه عنه <sup>عليه السلام</sup> ولاريء انه <sup>عليه السلام</sup> كان أعرف بالقرآن من غيره وأجمعوا على انه كان حافظ القرآن على عهد رسول الله <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> وقرأه عليه مراراً فلاريء أن جمعه وترتيبه حجة على أنه <sup>عليه السلام</sup> معصوم كما بينما في شرح الخطبة ٢٣٧ وكل ماجاء به المعصوم مصون من الخلل وحججه على بني آدم وهذا الترتيب المشهود الان في المصاحف وقوائمه هو ترتيبه وقوائمه <sup>عليه السلام</sup>.

قال الفاضل الشارح المعتزلي في مقدمة شرحه على النهج في فضائله <sup>عليه السلام</sup> (ص ٦ طبع ايران ١٣٠٤ هـ): أما قراءة القرآن والاشتغال به فهو المنظور إليه في هذا الباب اتفق الكل على أنه <sup>عليه السلام</sup> كان يحفظ القرآن على رسول الله <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> ولم يكن غيره يحفظه ثم هو أول من جمعه، نقلوا كلهم انه تأخر عن بيعة أبي بكر فأهل الحديث لا يقولون ما نقوله الشيعة من أنه تأخر مخالفته للبيعة بل يقولون تشاغل بجمع القرآن فهذا يدل على أنه أول من جمع القرآن لانه لو كان مجموعاً في حياة رسول الله <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> لما احتاج إلى أن تشاغل بجمعه بعد وفاته <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> وإذا رجعت إلى كتب القرآن وجدت أئمّة القراء كلهم يرجعون إليه كأبي عمرو بن العلاء وعاصم بن أبي النجود وغيرهما لأنهم يرجعون إلى أبي عبد الرحمن بن السلمي القاري وأبو عبد الرجمان كان تلاميذه وعنه أخذ القرآن فقد صار هذا الفن من الفنون التي ينتهي إليها أيضاً مثل كثير مما سبق. انتهى قوله .

أقول: قدوردت أخبار كما أتى بها السيد طوى في الاتقان وغيرها في جوامعهم أن أمير المؤمنين <sup>عليه السلام</sup> وغيره جمعوا القرآن فذهب قوم إلى أن السور رتبت في الدفتين باجتهاد الصحابة بعد رسول الله <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> جموداً على ظاهرها وقد غفلوا أن ظاهرها لاتفاق أن يكون ترتيب السور ووضع كل واحدة منها في موضع خاص كما في المصاحف الان بأمر النبي <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> كما هو الحق فايالك أن تعنى من قول الفاضل المذكور وغيرها أن القرآن جمع بعد النبي أن ترتيب السور كان بعده <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> وسنري ذلك بياناً ان شاء الله تعالى .

قال ابن النديم في الفهرست (٤١ طبع مصر من الفن الثالث من المقالة الاولى):

قال ابن المنادى حدثني الحسن العباس قال: أخبرت عن عبد الرحمن بن أبي حماد عن الحكم بن ظهير السدوسي عن عبد خير عن على عليهما السلام أنه رأى من الناس طيرة عند وفاة النبي عليهما السلام فأقسم أنه لا يضع عن ظهره ردائه حتى يجمع القرآن فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن فهو أول مصحف جمع فيه القرآن من قلبه .

ثم قال: وكان المصحف عند أهل جعفر ورأيت أنا في زماننا عند أبي يعلى حمزة المحسني رحمة الله مصحفاً قد سقط منه أرواق بخطاعلى بن أبي طالب يتوارثه بنو حسن على مر الزمان .

وقد روى السيوطي في النوع الثامن عشر من الانتقان بسند حسن عن عبد خير قال : قال على عليهما السلام : لمامات رسول الله عليهما السلام آليت أن لا أخذ على ردائي الاصلاحة جمعة حتى أجمع القرآن فجمعته .

و روى أيضاً بطريق آخر عن محمد بن سيرين عن عكرمة قال لما كان بعد بيعة أبي بكر قعد على بن أبي طالب في بيته فقيل لابي بكر قد كره بيعنك فأرسل اليه - إلى أن قال: قال أبو بكر: ما أقدرك عنى؟ قال: رأيت كتاب الله يزداد فيه فحدثت نفسي أن لا ألبس ردائي الا لصلة حتى أجمعه قال له أبو بكر: فازك نعم ما رأيت، قال محمد: فقلت لعكرمة ألم يفوه كما انزل الاول فالاول؟ قال: لو اجتمع الانس والجن على أن يؤلفوه هذا التأليف ما استطاعوا .

قال: ابن الحجر في الصواعن المحرقة (ص ٧٦ طبع مصر) باسناده عن سعيد ابن مسیب قال: لم يكن أحد من الصحابة يقول سلونى الأعلى عليهما السلام وقال واحد من جمع القرآن وعرضه على رسول الله عليهما السلام .

وقال أيضاً أخرج ابن سعد عن على عليهما السلام قال: والله ما نزلت آية إلا وقد علمت فيما نزلت و على من نزلت إن ربى وهب لي قلباً عقولاً ولساناً ناطقاً . وقال: أخرج ابن سعد قال على عليهما السلام: سلونى عن كتاب الله فانه ليس من آية إلا وقد عرفت بليل نزلت أم بنهايأم في سهل أم في جبل . قال: وأخرج الطبراني في الاوسط عن أم سلمة قالت: سمعت رسول الله عليهما السلام يقول: على مع القرآن والقرآن مع على لا يفتر قان حتى يردا

على الحوض .

و في الاتقان (طبع مصر ١٣١٨ ص ٧٤ ج ١) قال ابن حجر: وقدورد عن على انه جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبي ﷺ أخرجه ابن أبي داود. أقول: ابن حجر هذا هو المحافظ أحمد بن حجر العسقلاني صاحب كتاب الأصابة في معرفة الصحابة و تقرير التهذيب و غيرهما توفي سنة ٨٥٢ هـ و صاحب الصواعق المجرفة سميه أحمد بن محمد بن علي الهيثمي مات سنة ٩٧٣ هـ وجلال الدين السيوطي مات سنة ٩١٠ هـ.

ثم يستفاد مما روى ابن حجر أن القرآن الذي جمع على <sup>الليل</sup> غير القرآن المرتبة سورة على ما هو المصحف الان فهو <sup>الليل</sup> أراد أن يبين في هذا الجمع ترتيب نزول السور و الآيات كما أن عالماً يفسر القرآن ويبين فيه وجوه القراءات و آخر يبين فيه وجوه القراءات و آخر يبين في تفسيره لغات القرآن و آخر غريبه و آخر يجمع الاخبار الواردة المناسبة لكل آية في تفسيره و غيرها من التفاسير المختلفة أغراضه فأن الكل ميسر لما خلق له.

ويؤيد ما ذهبنا اليه قوله <sup>الليل</sup> نقله ثقة الإسلام الكليني في باب اختلاف الحديث من اصول الكافي باسناده عن سليم بن قيس الهلالي - في حديث طويل الى أن قال فما نزلت على رسول الله آية من القرآن الا أقرأنها و أملأها على فكتبتها بخطى و علمنى تأويلها و تفسيرها و ناسخها و منسوخها و محكمها و متشابهها و خاصها و عامها و دعى الله أن يعطيه فهمها و حفظها فما نسيت آية من كتاب الله ولا عالماً أملأه على و كتبته منذ دعا الله لي بما دعا و ماترك شيئاً علمه الله من حلال ولا حرام ولا أمر ولا نهى كان أو يكون ولا كتاب منزل على أحد قبله من طاعة أو معصية إلا علمته و حفظته فلم أنس حرفاً واحداً ثم وضع يده على صدرى و دعى الله لي أن يملا قلبي عالماً و نهماً و حكماً و نوراً فقلت يا نبى الله يا ربى أنت وامي منذ دعوت الله لي بما دعوت لم أنس شيئاً ولم يفتني شيء لم أكتبه أفتخوف على النسيان فيما بعد؟ فقال: لا تست الخوف عليك النسيان والجهل .

وقوله <sup>عليه السلام</sup> كما في البحار (ج ١٩ ص ١٢٦) : ولقد جتنهم بكتاب كملا مشتملا على التأويل والتزيل والمحكم والمتشبه والناسخ والمنسوخ الخ - فعلى هذا لا يسع أحدا أن يقول بتأن أنه <sup>عليه السلام</sup> جمع السور ورتبتها ولم تكن السور مرتبة على عهد النبي <sup>ص</sup> ، والأخبار الآخر أيضا الدالة على أن أبا بكر وغيره جمعوه من هذا القبيل لا يدل على أن ترتيب سور القرآن لم يكن بأمر النبي <sup>ص</sup> فمن تعمس بهما لذلك الغرض فقد أخطأ .

قال الطبرسي في المجمع قوله تعالى «وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض» (التحرير-٤) : قرأ الكسائي وحده عرف بالتحفيف والباقيون عرف بالتشديد واختار التحفيف أبو بكر بن عياش وهو من المروف العشر الذي قال: انى أدخلتها في قراءة عاصم من قراءة على بن أبي طالب <sup>عليه السلام</sup> حتى استخلصت قراءته يعني قراءة على <sup>عليه السلام</sup> هي قراءة المحسن وأبي عبد الرحمن السلمي وكان أبو عبد الرحمن اذا قرأ انسان بالتشديد حصبه - انتهى .

أقول: أبو بكر بن عياش وحفص بن سليمان البزار راويان لعاصم بن أبي النجود بهدلة وعاصم من القراء السبعة الذين توالت قرائتهم ولكن اعراب القرآن المتداول الان انما هو بقراءة حفص عن عاصم ويستفاد مما نقل الطبرسي عن ابن عياش أن قراءة عاصم هي قراءة أمير المؤمنين على بن أبي طالب روحى له الفداء الا في عشر كلمات أدخلها أبو بكر في قراءة عاصم حتى استخلصت قراءة على <sup>عليه السلام</sup> فالقراءة المتداوله هي قراءة <sup>عليه السلام</sup> وكذا قال الطبرسي في الفن الثاني من مقدمة تفسيره في ذكر أسامي القراء: فاما عاصم فانه قرأ على أبي عبد الرحمن السلمي و هو قرأ على على بن أبي طالب <sup>عليه السلام</sup> .

فإنما اختير في المصحف الكريم قراءة عاصم لسهولةها وجودتها ولأنها أضبطة من القراءات الأخرى والسر في ذلك ان قراءة أمير المؤمنين <sup>عليه السلام</sup> وان كان قراءة كل واحدة من القراءات السبع متواترة و جائزة .

قال العلامة الحلى قدس سره في المتنى ما هذا نصه: أضبط هذه القراءات

السبع عند أرباب البصيرة هو قراءة عاصم المذكور برواية أبي بكر بن عباد و قال رحمة الله في التذكرة أن هذا المصحف الموجود الان هو مصحف على عليه السلام. قال المحقق الطوسي قدس سره في التجريد: و على أفضل الصحابة لكثره جهاده . . . . وكان أحفظهم لكتاب الله تعالى العزيز. و قال الفاضل القوشجي في شرحه: فإن أكثر أئمة القراءة كأبي عمرو و عاصم و غيرهما يسدون قراءتهم اليه فانهم تلامذة أبي عبد الرحمن السعدي و هو تلميذ على رضي الله عنهم .

و بالجملة أنا نقول أولاً ان ترتيب السور كالآيات توقيفي و عليه جل المحققين من علماء الفريقيين والشواهد و البراهين عليه كثيرة و أن بعد النبي صلوات الله عليه لم يجمع القرآن مرتبأسوره على اجتهاد الصحابة لما دريت أن الاخبار التي تمكوا بها غير دالة على ذلك .

و بعد الاغمام نقول: إن الفريقيين اتفقا في أن أمير المؤمنين عليه السلام كان حافظا للقرآن على عهده صلوات الله عليه و قرأ عليه غير مرة و كان أعرف به منهم .

وقال عليه السلام (المخطبة ٢٠٨ من النهج وكذا في الوافى ص ٦٤ ج ١ نقل من الكافى) وقد سأله سائل عما في أيدي الناس: إن في أيدي الناس حقاً وباطلاً - إلى أن قال: وليس كل أصحاب رسول الله صلوات الله عليه من يسأله ويستفهمه حتى أن كانوا ليحبون أن يجيء الاعرابي أو الطارى فيسأله عليه السلام حتى يسمعوا و كان لا يأمر بي من ذلك شيء إلا سألت عنه و حفظته.

و قال هؤلاء العظام من الأئمة: إن القراءة المتداولة الان قراءته عليه السلام و أنه أول من جمع القرآن بعد النبي صلوات الله عليه و هو عليه السلام كان معتمد الصحابة في العلوم و به يرجعون في القرآن و الأحكام سيما عند أصحابنا الإمامية الفائلين بعصمتهم عليهم السلام و باتفاق الأمة قال رسول الله صلوات الله عليه فيه عليه السلام أقضاكم على و على مع القرآن و القرآن معه و الحق معه حيث دار و . . . . فترتيب سور القرآن وقع على النهج الذي أراده الله تعالى و رسوله .

ثم نقول: هب أن ترتيب السور في الدفتين كان بعد النبي صلوات الله عليه و إنما كان

على عهدي بكر و بأمره كما هو ظاهر طائفة من الأقوال ولا كلام في أن أمير المؤمنين على <sup>عليه السلام</sup> قرره و رضي به والابدله في خلافته لوقيل أنه <sup>عليه السلام</sup> لم يتمكن في عهد أبي بكر بذلك وهو <sup>عليه السلام</sup> معصوم و تقريره و امضاؤه حجة.

على أن تركيب السور من الآيات الاجتماعي لاختلاف فيه كما دريت فلولم يكن ترتيب السور بالفرض بأمر الله معصوم فما نزل على النبي <sup>صلوات الله عليه</sup> وما بين الدفرين الان وعلى كل حال ما زيد فيه ومانقض منه شيء في ذلك ظهر أن قول الفقيه البحرياني في الحديث وأضرابه: أن جمع القرآن في المصحف الان ليس من جمع المعصوم فلا حجّة فيه، و بعيد عن الصواب غاية البعد.

### البرهان على أن عثمان مانقض من القرآن شيئاً و مازاد فيه شيئاً بل إنما جمع الناس على قراءة واحدة

اعلم أن عناية الصحابة و غيرهم من المسلمين كانت شديدة في حفظ القرآن و حراسته الغاية وتوفّرت الدواعي على نقله وحمايته النهاية و توجهآلاف من النفوس إليه، و دريت أن عدّة من أصحاب الرسول <sup>صلوات الله عليه</sup> كانوا حفاظ القرآن على ظهر القلب كملأ و أمة من حفظ بعضه فلا يبعده ولا يحيصي فمن تأمل أدنى تأمل في سيرة الصحابة مع القرآن و شدة عنايتهم في ضبطه و أخذه علم أن احتمال تطرق الزيادة و النقصان فيه واه جداً ولم يدع أحد أن عثمان زاد في القرآن شيئاً أو نقض عنه شيئاً لعدم تجويف العقل ذلك مع تلك العناية من المسلمين في حفظه و كان الناس في أقطار الأرض عارفين بالقرآن و عدد سوره و آياته فأنّى كان لعثمان مجال ذلك بل أنه جمع الناس على قراءة واحدة و لفظ بسائر القراءات ظنا منه أن القرآن يصون بذلك من الزيادة و النقصان و أن كثرة القراءات توجب ادخال مالييس من القرآن في القرآن، ودونك الأقوال و الآراء من جم غفير من المشايخ في ذلك.

قال ابن التين وغيره ( النوع الثامن عشر من الاتقان طبع مصر ١٣١٨ هـ ص ٥٨ إلى ٦٤ ) : لما كثر الاختلاف في وجوه القراءة حتى قرأه بلغاتهم على اتساع اللغات

فأدى ذلك بعضهم إلى تخطئة بعض فحشى عثمان من تفاقم الأمر ذلك فنسخ تلك الصحف في مصحف واحد مرتبًا لسوره واقتصر من سائر اللغات على لغة قريش محتاجاً بأنه نزل بلغتهم وإن كان قد وسع في قراءته بلغة غيرهم رفعاً للحرج والمشقة في ابتداء الأمر فرأى أن الحاجة إلى ذلك قد انتهت فاقتصر على لغة واحدة.

و فيه أيضاً: قال القاضي أبو بكر في الانتصار: إنما قصد عثمان جمعهم على القراءات الثابتة المعروفة عن النبي ﷺ و الغاء ما ليس كذلك وأخذهم بمصحف لا تقديم فيه ولا تأخير ولا تأويل أثبت مع تنزيله ولا منسوخ تلاوته كتب مع مثبت رسمه و مفروض قرائته و حفظه خشية دخول الفساد والشبهة على من يأتي بعد.

قال: وقال الحارث المحاسبي: المشهور عند الناس أن جامع القرآن عثمان وليس كذلك إنما حمل عثمان الناس على القراءة بوجه واحد على اختيار وقع بينه وبين من شهد له من المهاجرين والأنصار لما خشي الفتنة عند اختلاف أهل العراق والشام في حروف القراءات فأما قبل ذلك فقد كانت المصاحف بوجوه من القراءات المطلقات على المحرف السبعه التي انزل بها القرآن.

و فيه أيضاً نقلًا عن المحاسبي المذكور: وقد قال على عليهما السلام لوليت لهم بالصاحف التي عمل بها عثمان.

قال: وأخرج ابن أبي داود بسنده صحيح عن سعيد بن غفلة قال: قال على عليهما السلام لاتقولوا في عثمان الا خيراً فهو الله ما فعل الذي فعل في المصاحف الا عن ملا من قال: ما نقولون في هذه القراءة فقد بلغني أن بعضهم يقول إن قرائتي خير من قراءتك وهذا يكاد يكون كفراً قلنا: فماترى! قال: أرى أن يجمع الناس على مصحف واحد فلا تكون فرقه ولا اختلاف قلنا: فنعم ما رأيت.

قال: قال القاضي أبو بكر في الانتصار: الذي نذهب إليه أن جميع القرآن الذي أنزله الله وأمر بآيات رسمه ولم ينسخه ولا رفع تلاوته بعد نزوله هو هذا الذي بين الدفتين الذي حواه مصحف عثمان وأنه لم ينقص منه شيء ولا زيد فيه وأن ترتيبه

و نظمه ثابت على ما نظمه الله و رتبه عليه رسوله ﷺ من آى السور لم يقدم من ذلك مؤخر ولا اخر منه مقدم وأن الامة ضبطت عن النبي ﷺ ترتيب آى كل سورة و مواضعها وعرفت مواضعها كما ضبطت عنه نفس القراءات و ذات التلاوة وأنه يمكن أن يكون الرسول ﷺ قد رتب سورة و أن يكون قد وكل ذلك الى الامة بعده ولم يتول ذلك بنفسه قال: و هذا الثاني أقرب .  
أقول: بل الاول معين ولا نشك في أنه ﷺ تولى ترتيب السور أيضاً بنفسه كما مر .

و فيه أيضاً، قال البغوى في شرح السنة: الصحابة رضي الله عنهم جمعوا بين الدفتين القرآن الذي أنزله الله على رسوله من غير أن زادوا أو نقصوا منه شيئاً خوفاً دهاب بعضه بذهاب حفظه فكتبوه كما سمعوا من رسول الله ﷺ من غير ان قدموها شيئاً أو أخرموا أو وضعوا له ترتيباً لم يأخذوه من رسول الله ﷺ وكان رسول الله ﷺ يلقن أصحابه و يطمئنهم ما نزل عليه من القرآن على الترتيب الذي هو الان في مصاحفنا بتوقف جبريل ايام على ذلك واعلاه عند نزول كل آية ان هذه الآية تكتب عقب آية كذا في سورة كذا فثبت أن سعي الصحابة كان في جمعه في موضع واحد لافي ترتيبة فان القرآن مكتوب في اللوح المحفوظ على هذا الترتيب أنزله الله جملة الى السماء الدنيا ثم كان ينزله مفرقاً عند الحاجة و ترتيب النزول غير ترتيب التلاوة .

قال: و أخرج ابن أبي داود من طريق محمد بن سيرين عن كثير بن أفلح قال لما أراد عثمان أن يكتب المصاحف جميع له اثنى عشر رجلاً من قريش والأنصار فبعثوا إلى الربعة التي في بيت عمر فجئ بها و كان عثمان يتعاهد هم فكانوا إذا تداروا في شيء آخر و - الخ .

قال: وأخرج عن ابن وهب قال: سمعت مالكاً يقول: إنما الف القرآن على ما كانوا يسمون من النبي ﷺ .

وقال في مناهل العرفان: أخرج البخاري عن ابن زبير قال: قلت لعثمان ابن عفان «المذين يتوفون منكم ويدررون أزواجاً» نسختها الآية الأخرى فلم تكتبها أو تدعها و

المعنى لما ذا تكتبها أو قال لماذا تتر كها مكتوبة مع أنها منسوبة؟ قال: يا ابن أخي لا غير شيئاً من مكانه.

وغيرها من الأقوال و إنما نقلناها تأييداً فان الامر أوضح من ذلك و لا حاجة فيه الى نقلها و إنما طعنوا عثمان في عمله لو جهين : الاول ان احرافه المصاحف كان استخفافاً بالدين و الثاني ان ذلك ليس تحصينا للقرآن و لو كان تحصينا لما كان رسول الله عليه صلوات الله عليه و آله و سلم يبح القراءات المختلفة فقد مضى الكلام عليه مستقصى و أراد عثمان أن يجمع الناس على قرائة واحدة و مع ذلك تكثرت حتى بلغ متواترها الى السبع.

### الكلام في رسم خط القرآن

ومن شدة عناد المسلمين و اهمامهم بضبط القرآن المبين، حفظهم كتابة القرآن ورسمه على اليماء الذي كتبه كتاب الوحي على الكتبة الاولى على عهد النبي عليه صلوات الله عليه و آله و سلم و ان كان بعض الموضع من الرسم مخالفًا لادب الرسم فلا يجوز لاحد أن يكتب القرآن الاعلى ذلك الرسم المضبوط من السلف بالتواتر ابقاء للقرآن على ما كان و حذراً من تطرق التحرير فيه و ان كان من الرسم.

بل نقول مخالفات الرسم القرآن حرام بين لأن رسم القرآن من شعائر الدين و يجب حفظ الشاعر لتبقى مصونة عن الشبهات و تحرير المعاندين الى القيامة و تكون حجة على الناس يحتاجوا به مطمئنين الى آخر الدهر كما يجب حفظ حدود مني و شعر و البيت و الروضة النبوية وغيرها و نأتي بعده موضع من القرآن حتى يتبيّن لك أشد تبيّن أن القرآن صين من جميع الوجوه عن التعبير والتبديل و التحرير و التصحيف و الزيادة والنقصان:

مثلاً ان كلمة «مرضات» مكتوبة بالباء المدودة في المصاحف: و من الناس من يشرى نفسه ابتلاء مرضات الله (البقرة - ٢٠٤) : مثل الذين ينفقون أموالهم ابتلاء مرضات الله (البقرة - ٢٦٨)، ومن يفعل ذلك ابتلاء مرضات الله فسوف نؤتيه أجراً عظيماً (النساء - ١١٦)، يا ايها النبي لم تحرم مأهلاً لله لك تبتغي مرضات أزواجك

(التحرير - ٢).

وكلمة «نعمت» مكتوبة بالباء المدودة أيضاً في المصاحف: يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمت الله عليكم (المائدة - ١٢) وكذا في عدة مواضع أخرى ولسنا في مقام الحصر.

وكلمة «رحمت» مكتوبة بالباء الممددودة في المصاحف كلها: فانظر الى آثار رحمت الله (الروم - ٥١) وكذا مواضع أخرى.

كلمة «أمرأت» مكتوبة بالباء الممددودة في المصاحف كلها: اذ قال امرأة عمران (آل عمران - ٣٦) ومواضع أخرى.

كلمة «بينت» مكتوبة بالباء الممددودة فهم على بينت منه (الملائكة - ٤١).

كلمة «يدع» في قوله تعالى: ويدع الانسان بالسر دعاء بالخبر (بني اسرائيل - ١٤) مكتوبة بلا وامع عدم الجازم.

كلمة «يؤت» مكتوبة في قوله تعالى: وسوف يؤت الله المؤمنين أجراً عظيماً (النساء - ١٤٦) بلا ياء مع عدم الجازم.

كلمة «يعقولوا» في قوله تعالى: يا أهل الكتاب فقد جاءكم رسولنا يبين لكم كثيراً مما كنتم تخونون من الكتاب ويعقولوا عن كثير (المائدة - ١٦) مكتوبة بالالف مع أنها بصيغة الأفراد.

وفي جميع بسم الله الرحمن الرحيم في القرآن أسقط الف الاسم و قوله تعالى اقرأ باسم ربك الذي خلق مكتوب الفه.

وقوله تعالى: و ما أنت بهادي العمى عن ضلالتهم ان تسمع الا من يؤمن بما ياتنا فهم مسلمون (النمل - ٨٥) مكتوبة كلمة بهادي بالياء مع أن هذه الآية في سورة الروم الآية ٥٤ مكتوبة بلا ياء.

و كذا كم من كلمات في القرآن يخالف رسمه قواعد النحو فكم من فعل ماض مثل على صيغة الجمع لم يكتب في آخره الف وكم من فعل مفرد مكتوب آخره بالالف وكم من كلمة زيد في وسطه ألف مع عدم الاحتياج إليها وغيرها مما هي

مذكورة في الشاطبية والاتحاف وغيرهما و كثير من المشايخ ألقوا في رسم الخط رسائل عليحدة فليعلم الفارى الكريم أن هذا القرآن المكتوب بين الدفتين هو الكتاب الذى نزل على خاتم النبىين ﷺ حتى أن الصحابة لم يعتنوا في رسم خطه بقواعد النحو و رسوم خط العرب اتباعاً لamacاحف التي كتبت على عهد النبى ﷺ حتى لا يتغير خط القرآن و حروفه ولا يتوجه أحد فيه التصحيح .

قال السيوطى فى الاتقان (النوع ٧٦ منه ص ١٦٦ ج ٢ طبع مصر ١٣١٨)<sup>(٥)</sup> فى مرسوم الخط و آداب كتابته أفرد بالتصنيف خلائق من المتقدمين و المتأخرین - الى أن قال:

القاعدة العربية أن اللفظ يكتب بحروف هجائية مع مراعاة الابتداء به والوقف عليه، وقد مهد النجاشى اصولاً و قواعد وقد خالفها فى بعض الحروف خط المصحف الامام .

وقال أشهب: سئل مالك هل يكتب المصحف على ما أحدثه الناس من الهجاء؟  
قال: لا الا على الكتبة الاولى رواه الدانى في المقنع ثم قال: ولا مخالف له من علماء الامة.

وقال الدانى في موضع آخر: سئل مالك عن الحروف في القرآن مثل الواو والالف أترى أن يغير من المصحف اذا وجد فيه كذلك؟ قال: لا: قال أبو عمرو: يعني الواو والالف المزدوجين في الرسم المعدومتين في اللفظ نحو اووا، قال: وقال الامام أحمد: يحرم مخالفة خط مصحف عثمان في واو أوباء أو ألف أو غير ذلك .

أقول: ما قال أحمد في حرمة المخالفة حق كما يبناه آنفاً ولا حاجة في حرمتها إلى رواية خاصة لولم تكن .

و فيه أيضاً قال البيهقي في شعب الایمان: من يكتب مصحفاً فينبغي أن يحافظ على الهجاء الذي كتبوا به تلك المصاحف ولا يخالفهم فيه ولا يغير مما كتبوه شيئاً فانهم كانوا أكثر علماً وأصدق قلباً واساناً وأعظم أمانة منا فلا ينبغي أن نظن بأنفسنا استدراكاً عليهم.

لماذا يخالف رسم تلك الحروف القرآنية أصول رسم الخط؟

قال ابن خلدون في الفصل الثلاثين من الباب الخامس من المقدمة ص ٦١٩ طبع

مصر:

كان الخط العربي لاول الاسلام غير بالغ الى الغاية من الاحكام والاتقان والاجادة ولا الى التوسط لمكان العرب من البداءة والتورّش وبعدهم عن الصنائع وانظر ما وقع لاجل ذلك في رسملهم المصحف حيث رسمه الصحابة بخطوطهم وكانت غير مسيرة حكمة في الاجادة فخالفت الكثير من رسومهم ما اقتضته رسوم صناعة الخط عند اهلها ثم اقتفى التابعون من السلف رسملهم فيها تبركاً بما رسمه أصحاب الرسول ﷺ وخير الخلق من بعده المتلقون لوحده من كتاب الله وكلامه كما يقتفي لهذا العهد خط ولئ او عالم تبركاً ويتابع رسمه خططاً أو صواباً وأين نسبة ذلك من الصحابة فيما كتبوا فاتبع ذلك واثبت رسمأ ونبه العلماء بالرسم على مواضعه.

ولاتتفتن في ذلك الى ما يزعمه بعض المغفلين من أنهم كانوا محكمين لصناعة الخط وأن ما يتخيل من مخالفة خطوطهم لاصول الرسم ليس كما يتخيل بل لكلها وجه يقولون في مثل زيادة الالف في «لا أذبحنه» انه تنبية على أن الذبح لم يقع، وفي زيادة الياء في «بأييد» أنه تنبية على كمال القدرة الربانية وأمثال ذلك مما لا أصل له الا التحكم المحسن وما حملهم على ذلك الاعتقادهم أن في ذلك تنزيهاً للصحابة عن توهם النقص في قلة اجادة الخط وحسبوا أن الخط كمال فنز هوهم عن نقصه ونسبوا اليهم الكمال باجادته وطلبو تعليل ما خالف الاجادة من رسمه و ذلك ليس ب صحيح.

واعلم أن الخط ليس بكمال في حقهم اذا الخط من جملة الصنائع المدنية المعاشرة كما رأيته في مامر والكمال في الصنائع اضافي بكمال مطلق اذ لا يعود نقصه على الذات في الدين ولا في الخلال و انما يعود على أسباب المعاش و بحسب العمران و التعاون عليه لاجل دلاته على ما في النفوس وقد كان عليه اللهم اميماً و كان ذلك كمالاً في حقه وبالنسبة الى مقامه لشرفه و تزدهر عن الصنائع العملية التي هي أسباب المعاش وال عمران كلها وليس الامية كمالاً في حقنا نحن اذهو منقطع الى ربنا ونحن متعاونون

على الحياة الدنيا شأن الصنائع كلها حتى العلوم الاصطلاحية فان الكمال في حقه هو تزهه عنها جملة بخلافنا - انتهى .

اقول: و مما ذكرنا نظيره أن ما ذهب اليه بعض المغفلين من أن أمثال هذه الامور المخالفة لرسم الخط من عدم حذافة الكاتب فلا يجب اتباعها غلط جداً.

### يقر ع القرآن على القراءات السبع المتواترة دون الشواذ

ومما ينادي بأعلى صوته عنابة المسلمين بحفظ القرآن الكريم وحراسته عن كل ما يتوجه فيه التحريف قراءتهم القرآن بالقراءات المتواترة السبع دون الشواذ ولو كان الرواية الشاذة مروية عن النبي ﷺ لأن اعتمادهم في القراءات ورسم الخط وترتيب السور والآيات كلها كان على السماع دون الاجتهاد.

بل نقول: ان كل ما ينتمي إلى القراء السبعة من القراءات السبع ولم يثبت توافقه لا يجوز متابعته وإن كان موافقاً لقياس العربية لأن المناطق في اتباع القراءة هو التواتر فما يروى عن السبعة من الشواذ فحكم سائر القراءات الشاذة.

مثلاً أن أمين الإسلام الطبرسي في المجمع قال : قرأ كل القراء معايش - في قوله تعالى « ولقد مكناكم في الأرض وجعلناكم فيها معايش قليلاً ما تشكرون » (الأعراف-١٢) بغير همز وروى بعضهم عن نافع - معايش - ممدوداً مهموزاً انتهى .

فهذه الرواية عن النافع غير متواترة وإن كان النافع من السبعة ، ولا يجوز القراءة بتلك القراء الشاذة .

فإن قلت: هل يوجد عكس ذلك في القراءات بأن يكون القارئ من غير السبع كبيقوق بن اسحاق الحضرمي وأبو حاتم سهل بن محمد السجستاني ويحيى بن وثاب والا عمشر وأبان بن تغلب وأضرابهم ويكون بعض قراءتهم متواتراً؟

اقول: وكم له من نظير ولكن من حيث أن تلك القراءة موافقة للقراءات السبع المتواترة فيما وافقتها والا لا يجوز الاتكال عليها وقراءة القرآن بها.

وانما اجتمع الناس على قراءة هؤلاء واقتدوا بهم فيها لسبعين : أحدهما أنهم تجردو القراءة القرآن واشتند بذلك عنائهم مع كثرة علمهم ومن كان قبلهم أو في أزمنتهم ممن نسب إليه القراءة من العلماء وعدت قراءتهم في الشواذ لم يتجرد بذلك تجردهم وكان الغالب على أولئك الفقه أو الحديث أو غير ذلك من العلوم . والآخر أن قراءتهم وجدت مسندة لفظاً أو سمعاً حرفأً من أول القرآن إلى آخره مع ما عرف من فضائلهم وكثرة علمهم بوجوه القرآن (قالهما الطبرسي في - مقدمة تفسيره مجمع البيان) .

أقول : على أن أمتنا سلام الله عليهم قدروا ولذلك القراءات لأنها كانت متداولة في عصرهم عليهم السلام وكان الناس يأخذونها من القراء ولم يردوهم ولم يمنعوهم عنأخذها عنهم بل نقول : إن قراءة أهل البيت عليهم السلام يوافق قراءة أحد السبعة وقلما ينفع أن تروى قراءة منهم عليهم خارجة عن المتراترات كما يظهر بالتبني للخبر المتضلع في علوم القرآن . فان قلت : القرآن نزل على قراءة واحدة فكيف جاز قراءته بأكثر من واحدة فهل القراءات العديدة إلا التحريف ؟ .

قلت : أولاً ان اختلاف القراءات لا يوجب تحريف الكتاب وتغييره وباختلافها لازداد كلمة في القرآن ولا تنقص منهان اختلافها في الاعراب وارجاع الضمير وكيفية التلفظ والخطاب والغيبة والأفراد والجمع وأمثالها في كلمات تصلح لذلك وفي الجميع الآيات والكلمات القرآنية بذاتها محفوظة .

مثلاً في قوله تعالى «و ما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحى إليهم من أهل القرى » (يوسف - ١٠٩) قرأ أبو بكر عن عاصم بضم الباء وفتح الحاء على صيغة المجهول ، وقرأ حفص عن عاصم بضم النون وكسر الحاء على صيغة المتكلم والمعنى كلام وجهين صحيح والله ظاهر محفوظ ومصون .

وفي قوله تعالى «إذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونثابه» (الاسراء - ٨٤) قرأ أبو بكر عن عاصم بـ مـالـةـ الـهـمـزةـ فيـ نـثـاـ وـ حـفـصـ عنـ عـاصـمـ بـ فـتـحـهـاـ وـ مـعـلـومـ إـنـهـ لـايـوجـ التـحرـيفـ وـ التـغـيـيرـ .

وفي قوله تعالى «فاعبدوه فألا تذكرون» (يونس-٤) قرأ أبو بكر عن عاصم بتشديد الذال وحفظه بتخفيفها وهو لا يوجب تبدل ذات الكلمة.

وفي قوله تعالى «من أزواجنا وذريتنا» (الفرقان-٧٥) قرأ أبو بكر ذريتنا بالتوحيد وحفظ بالجمع وأمثالها مما هي مذكورة في كتب الفن والتفسير ولكل وجه متقد وحججة متبعه أجمع المسلمون على تلقيها بالقبول مع أنها تنتهي إلى رسول الله ﷺ.

ولايختفي على البصير المتبع والمتنصلع في القراءات أنها لا توجب التحرير بل يبين وجود صحة التلفظ - مثلاً أن قوله ﷺ الدنيا رأس كل خطيبة، يصبح أن يقرء على الوجهين الأول ما هو المشهور والثاني أن الدينار (مقابل الدرهم) أُس كل خطيبة بضم الفيمزة والجملة بذاتها محفوظة

أو ما أنشده القطب الشيرازي في مجلس كان فيه الشيعة والسنّي (أتى به الشيخ  
في الكشكول ص ١٣٥ طبع نجم الدولة):  
خبر الوري بعد النبي من بنته في بيته من في دجى ليل العمى ضوء الهدى في زيته  
يمكن أن يكون المراد من كلامه «من» رسول الله عليه الصلاة والصلوة والصلوة الأولى يرجع اليه  
والثانية إلى أمير المؤمنين على إثباته.

أو يكون المراد منها أبو بكر والضمير الأول يرجع اليه والثاني الى رسول الله  
وهكذا في البيت الثاني ولا يوجد تغيير في البيت.  
و ثانياً نقول : ان رسول الله ﷺ والائمة الهدى أجازوا ذلك وهذا كما أن  
أحدنا نجوز أن يقرأ كلامه على وجهين مثلاً ان الحكمي السبزوارى قال في اللئالي  
الممنظومة :

فالمنطقى للكلى بحمل أولى وغيره لشائع الحمل كلى ثم أجاز فى الشرح قراءة كلى على وجهين وقال: كلى اما بضم الكاف مخفف كلى واما بكسرها امر من وكل يكل والباء للاطلاق ( شائع ) على الاول للتعليل وعلى الثاني للاختصاص. انتهى وهكذا الكلام فى القرآن الكريم.

والعجب من صاحب الجواهر رحمه الله مال فى صلاة الجواهر الى عدم توادر

القراءات السبع وقال في ذيل بحث طويل في ذلك: فإن من مارس كلماتهم علم أن ليس قراءتهم الاباجتاد هم وما يستحسنونه بانظارهم كما يؤمّن إلى في كتب القراءة من عدم قراءة النبي ﷺ وعلى وأهل البيت عليهم السلام في مقابلة قراءتهم ومن هنا سموهم المتبخرین و من ذاك (كذا - والظاهر: وماذاك) الان أحد هم كان اذا برع و تمهر شرع للناس طریقاً في القراءة لا يعرف الا من قبله ولم يرد على طریقة مسلوکة ومذهب متواتر محدود و الالم يختص به بل كان من الواجب بمقتضى العادة أن يعلم المعاصر له بما تواتر اليه لاتحاد الفن وعدم البعد عن المأخذ ومن المستبعد جداً ان انطلق على التواتر وبعضهم لا يطلع على المتواتر الى الاخر كما أنه من المستبعد أيضاً تواتر الحركات والسكنات مثلاً في الفاتحة و غيرها من سور القرآن. انتهي كلامه.

أقول: قدينا أن القراءات السبع كانت متواترة من عصر الأئمة إلى الان بل النبي صلوات الله عليه جوز اختلاف القراءة أيضاً إلا أن ماله يوافق السبع المتواترة لايفيد الااظن بخلاف السبع فانها اجمع المسلمين قاطبة من صدر الاسلام الى الان واجماع أهل الخبرة في كل فن حجة ولو خالف اجماعهم الخارج من فنهم لا يضر الاجماع.

ومن مارس كتب التفسير والقراءات حق الممارسة علم اجمع المسلمين جيلاً بعد جيل في كل عصر حتى في زمن الأئمة المعصومين في القراءات بالسماع.

والحق في ذلك ما هو المنقول من العلامة قدس سره في النهاية حيث قال : و مخالفة الجاهلين بالقراءة لا يقدح في اجمع المسلمين اذا معتبر في الاجماع والخلاف قول أهل الخبرة ولو خالف غير النحو في رفع الفاعل وغير المتكلّم في حدوث العالم او وجوب اللطف على الله لم يقدح في اجمع المسلمين او الشيعة او النحوة.

على أن القراءات المتواترة تنتهي إلى النبي صلوات الله عليه بالآخرة كما ذكرنا آنفاً أن القراء كلهم يرجعون إلى أبي عبد الرحمن بن السالمي القاري وهوأخذ عن أمير المؤمنين عليه السلام وهوأخذ عن النبي صلوات الله عليه ، قال ابن النديم في الفهرست (ص ٤٩ من الفن الثالث من المقالة الاولى ط مصر): قرأ عاصم على أبي عبد الرحمن السالمي وقرأ السالمي على على عليه السلام وقرأ على عليه السلام على النبي صلوات الله عليه.

وقال أيضاً (٤٥): على بن حمزة الكسائي قرأ على عبد الوهمن بن أبي ليلى و  
كان ابن أبي ليلى يقرء بحرف على **الليلة** وكذا سائر القراء.  
فعليك بالاتقان والفن الثاني من مقدمة تفسير الطبرسى مجمع البيان وسائر الكتب  
المؤلفة فى القراء وقراءات القرآن فلامجال للوسوسة بعد ظهور البيان وتمام البرهان. و  
قد قال العلامة الحلى قدس سره فى التذكرة: «مسئلة» يجب أن يقرأ بالمتواتر من القراءات  
وهي سبعة ولا يجوز أن يقرأ بالشواذ ويجب أن يقرأ بالمتواتر من الآيات وهو ما تضمنته مصحف  
على **الليلة** لأن أكثر الصحابة اتفقو عليه وحرق عثمان ماعداه.

عدد آی القرآن و حروفه

وَمَا يُعْلَمُ بِشَدَّةٍ عَنِ الْمُسْلِمِينَ بِضَبْطِ الْقُرْآنِ وَحُفْظِهِ عَنِ التَّحْرِيفِ عَدْهُمْ كَلِمَاتَهُ آيَهُ وَحْرَوْفَهُ حَتَّى فَتْحَاهُ وَكَسْرَاهُ وَضَمَّاهُ وَتَشْدِيدَاهُ وَمَدَاهُ وَأَفْرَدَ السِّيُوطِيِّ فِي الْإِتْقَانِ فَصَلَّا فِي ذَلِكَ.

وفي الوافي للفيض قدس سره (٢٧٤) طبع ايران ١٤٢٤هـ: قال السيد حيدر بن على بن حيدر العلوى الحسينى طاب ثراه فى تفسيره الموسوم بالمحيط الاعظم: ان أكثر القراء ذهبوا الى أن سور القرآن باسرهامة وأربع عشر سورة وأن آياته ستة آلاف وستمائة وستون آية والى أن كلماته سبعة وسبعون ألفاً واربعمائة وسبعين وثلاثون كاماً والى ان حروفه ثلاثة آلاف واثنان وعشرون ألفاً وستمائة وسبعون حرفاً والى ان فتحاته ثلاثة وتسعمائة وثمانين واربعون فتحة - الخ.

روى الطبرسي في تفسير سورة هل أتى من المجمع رواية مستندة عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب أنه قال: سأله النبي ﷺ عن ثواب القرآن فأخبرني بشواب سوره على نحو ما نزلت من السماء الى أن قال ﷺ : ثم قال النبي ﷺ جميع سور القرآن مائة وأربع عشرة سورة، وجميع آيات القرآن ستة آلاف آية ومائتا آية وست وثلاثون آية، وجميع حروف القرآن ثلاثة ألف حرف وأحد وعشرون ألف حرف ومئتان و

خمسون حرفًا لا يرغب في تعلم القرآن إلا السعداء ولا يتعهد قراءته إلا أولياء الرحمن .  
انتهى .

وذكر ابن النديم في الفهرست (ص ٤١ من المقالة الأولى) اختلاف الناس في آى القرآن .

أقول: قد دع خلق كثير حروف القرآن وآخرون نقلوا منهم وذكروا في تاليفاتهم  
ومنهم المولى أحمد النراقي في الخزان (ص ٢٧٥ طبع طهران ١٣٨٥).  
ثم اختلف العادون في مقدارها عدداً ولاريء أن تجديد أمثال هذه الأمور لا يخلو  
من اختلاف والاختلاف ليس إلا منهم لامن المصحف فإنه واحد نزل من عند واحد  
وما بدل منه شيء وما زيد فيه حرف وما نقص منه كما علمت وإنما غرضنا في ذلك  
التوجه إلى اهتمام المسلمين قاطبة عصرأ بعد عصر في ضبط كلام الله تعالى عن تحريف ما  
وإن كان الاشتغال باستيعاب ذلك مما لا طائل تحته ولنعم ماقال السحاوي (الاتفاق ص ٧٢  
ج): لا علم لعد الكلمات والمحروف من فائدة لأن ذلك إن أفاد فانما يفيد في كتاب يمكن  
فيه الزيادة والنقصان والقرآن لا يمكن فيه ذلك .

وأما اختلاف الآى وسببه فهو ماقال السيوطي في الاتفاق : أجمعوا على أن عدد  
آيات القرآن ستة آلاف آية ثم اختلفوا فيما زاد على ذلك - إلى أن قال وسبباً للاختلاف  
في عدد الآى أن النبي ﷺ كان يقف على رؤوس الآى للتوقف فإذا علم محلها  
وصلها لل تمام فيحسب السامع حينئذ أنها ليست فاصلة .

قال الطبرسي في الفن الأول من مقدمة التفسير في تعداد آى القرآن والفائدة في -  
معرفتها : أعلم أن عدد أهل الكوفة أصح الأعداد واعلاها استناداً لأنه ماخوذ عن  
امير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام - إلى أن قال : والفائدة في معرفة آى القرآن أن  
القاريء إذا عدها بأصابعه كان أكثر ثواباً لأنه قد شغل يده بالقرآن مع قلبه ولسانه و  
وبالحرى أن تشهد له يوم القيمة فإنها مسؤولة ولأن ذلك أقرب إلى التحفظ فان القاريء  
لأنه من السهو وقد روى عبد الله بن مسعود عن النبي صلوات الله عليه وسلم أنه قال: تعاهدو القرآن فإنه

وحشى وقال عليه الصلاة بعض النساء : اعقدن بالانامل فانهن مسؤولات و مستنطات ، قال حمزة بن حبيب وهو أحد القراء السبعة العدد مسامير القرآن . وبالجملة ان عدد أمثل تلك الأمور و تحدیدها قلما يتحقق أن يتعدد الاثنان من العادين ولا يغتر القارئ الكريم بتلك الاختلافات أن المصاحف كانت مختلفة.

والعجب من الفيض رحمه الله تعالى قال في الوافي (ص ٥٢٧٤) : قد اشتهر اليوم بين الناس أن القرآن ستة آلاف و ستمائة و سنتون آية ثم روى الطبرسي المذكورة آنفاً في المجمع عن النبي ﷺ ، ثم جعل أحد الاحتمالات في اختلاف الرواية والشهرة اختلاف المصاحف حيث قال : فعل الباقي تكون مخزونة عند أهل البيت ﷺ وتكون فيما جمعه أمير المؤمنين ع - الخ .

لكنه (ره) عدل عنه واستبصر وقال في المقدمة السادسة من تفسيره الصافي بعد نقل عدة روایات في تحریف الكتاب : أقول : ويرد على هذا كله اشكال وهو أنه على هذا التقدير لم يبق لنا اعتماد على شيء من القرآن اذ على هذا يحتمل كل آية منه أن يكون محرفاً ومغيراً ويكون على خلاف ما أنزل الله فلم يبق لنا في القرآن حجة أصلاً فتنتفى فالدلة الامرت بتباعه والوصية بالتمسك به إلى غير ذلك ، وأيضاً قال الله عزوجل «وانه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل بين يديه ولا من خلفه» وقال «انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون» فكيف ينطوي إليه التحرير والتغيير - الخ .

### رسم النحو في القرآن

ومما يفحص عن شدة عنانة المسلمين بضبط القرآن و يؤيده رسم النحو فيه قال ابن النديم في أول المقالة الثانية من الفهرست : زعم أكثر العلماء أن النحو أخذ عن أبي الأسود وهو أخذ عن أمير المؤمنين على ابن أبي طالب ع - إلى أن قال :

و قد اختلف الناس في السبب الذي دعا أبي الأسود إلى ما رسمه من النحو فقال أبو عبيدة أخذ النحو عن على بن أبي طالب أبو الأسود وكان لا يخرج شيئاً أخذه عن على

كرم الله وجهه احدى حتى بعث اليه زياداً اعمل شيئاً يكون للناس اماماً ويعرف به كتاب الله فاستغفاه من ذلك حتى سمع أبوالاسود قارئاً يقرأ « ان الله بريء من المشركين ورسوله » بالكسر فقال : ما ظلت أنت أمر الناس آل إلى هذا فرجع إلى زياد فقال : افعل ما أمر به الامير فليبغني كاتباً لقناً يفعل ما أقول فأتى بكاتب من عبدالقيس فلم يرضه فأتى به آخر قال أبوالعباس المبرد أحسبه منهم فقال أبوالاسود : اذا رأيتك قد فتحت في بالحرف فانقط نقطة فوقه على أعلاه وإن ضممت فمي فانقط نقطة بين يدي الحرف وإن كسرت فاجعل النقطة من تحت الحرف فهذا نقط أبي الاسود . انتهى .

### بيان

المراد من النقط هنا هو الاعراب فنقطة الفوق بمعنى الفتحة ونقطة التحت هي الكسرة ونقطة بين يدي الحرف هي الضمة .

### رجم الاوهام والاباطيل

وان قيل : قد توجد عدة من السور في بعض الكتب وما ذكرت في القرآن كسوره النورين نقلها صاحب كتاب دبستان المذاهب وأتى بها المحدث النوري في فصل الخطاب والاشتiani في بحر الفوائد في شرح الفرائد (ص ١٠١ طبع طهران) وسورة الحمد، وسورة الخلخ، وسورة الحفظ، أتى بها المحدث النوري في فصل الخطاب أيضاً ونقل الاولين السيوطي في أول النوع التاسع عشر من التقان، وسورة الولاية الممنوعة في كتاب دائري للكسوبي، فلم قلت أن القرآن ١١٤ سورة وما نقص منه شيء؟

قلت : أولاً عدم كونها في القرآن دليل على عدم كونها من القرآن وثانياً لو كانت أمثل هذه الكلمات التي تضحك بها الشكلي وتبكى بها العروس مما تحدى الله تعالى عباده بقوله : فأتو بسورة من مثله ( البقرة ٢٢ ويونس - ٣٩ ) وقوله فأتو بعشرون سوراً مثله ( هود - ١٦ ) و قوله تعالى : قل لئن اجتمع الجن والانسان الآية لكان أعراب البدية وأصاغر الطلبة جميعاً أنياء يوحى إليهم فضلاً عن أكابر العلماء ، وقياس هذه السور المجموعه

بالمقامات للحريرى مثلاً كقياس التبن بالترفض لبالقرآن الكريم الذى أعجز الحريرى ومن فوقه عن أن تفوهو بالبيان بسورة منه ولو كانت نحو الكوثر اربع آيات . وهذا هو أبوالعلاء المعرى الخريت فى فنون الأدب وشئون الكلام والمشار إليه بالبيان فى جودة الشعر وعدوته الشريض بـ المثل فى العلوم العربية وكفى فى فضله شاهداً كتابه: لزوم مالا يلزم، وسقط الرزد، وشرح الحماسة، وغيرها تصدى للمعارضة بالقرآن على ما نقل ياقوت الحموى فى معجم الأدباء فى ترجمته فتأتى بما قال للمعارضة ثم انظر فيها عين العلم والمعرفة حتى يتبيّن لك أن نسبة إلى القرآن كبراءة إلى الشمس .

قال ياقوت : قرأت بخط عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي فى كتاب له أله فى الصرف زعم فيه أن القرآن لم يخرق العادة بالفصاحة حتى صار معجزة للنبي ﷺ وأن كل فصيح بلغ قادر على الاتيان بمثله لأنهم صرفوا عن ذلك لأن يكون القرآن فى نفسه معجز الفصاحة وهو مذهب لجماعة من المتكلمين والرافضة منهم بشر - المرىسى والمرتضى أبو القاسم قال فى تضاعيفه : وقد حمل جماعة من الأدباء قول أصحاب هذا الرأى على أنه لا يمكن أحد من المعارضه بعد زمان التحدى على أن ينظموا على اسلوب القرآن وأظهر ذلك قوله وأخوه آخرون : وما ظهر منه قوله أبي العلاء فى بعض كلامه :

اقسام بخلق الخيل: والريح الهابة بليل، مابين الاشراط ومطالع سهيل، ان الكافر لطويل الذيل، وان العمر لمكافوف الذيل، اتق مدارج السيل، وطالع التوبة من قبيل، تنجد وما اخالك بناج.

وقوله: أذلت العائنة أباها، وأصاب الوحدة وربها، والله بكرمه اجتباه اولاها  
أولاها الشرف بما حبها، أرسل الشمال وصباها، ولا يخاف عقبها .

### بيان

قوله: أله فى الصرف: زعم أن الله تعالى صرف القوى البشرية عن المعارضه

ولذلك عجزوا عن الاتيان بمثل القرآن و لو لا صرفه تعالى لهم لاستطاعوا أن يأتوا بمثله.

وذهب الآخرون إلى أنه تعالى لم يصرفهم عنها ولكنهم ليسوا بقادرين على الاتيان بمثله.

ونتيجة كلام القولين واحدة لاتفاقهما على عجز البشر إلى يوم القيمة عن الاتيان بمثله ولو بسورة سواع كان بصرف القوى أعلم يكن .  
والمراد من المرتضى أبي القاسم هو الشريف علم الهدى أخوه الشريف الرضا رضوان الله عليهما .

ولايختفي على أولى الفضل والذرية أن أمثال هذه الكلمات الملفقة من المرتب والبابس لو تعارض القرآن الكريم لما تحدى الله عباده بهفان الناس يستطيعون أن يأتوا بما هو أفضل منها لفظاً ومعنى .

ثمان سور منقوذة من دستان المذاهب وفصل الخطاب المذكورة آنفاً كلمات لا يناسب ذيلها صدرها بل ليست جملها على أسلوب النحو ولا تفيد معنى فتنقل شرذمة من سورة النورين حتى يظهر لك سخافة الفاظها وركاكة تاليها فمن آى تلك السورة المشوهة :

ان الله الذى نور السموات والارض بماشاء واصطفى من الملائكة وجعل من المؤمنين اوثلث فى خلقه يفعل الله ما يشاء لا الا هو الرحمن الرحيم .

ومنها: مثل الذين يوفون بعهدهم انى جزيتهم جنات النعيم .

ومنها: ولقد ارسلنا موسى وهرون بما استخلف فبغوا هرون فصبر جميل فجعلنا منهم القردة والمخنازير ولعنائهم الى يوم يبعثون .

ومنها: ولقد اتينا بك الحكم كالذين من قبلك من المرسلين وجعلنا لك منهم وصياماً لهم يرجعون .

فانظر أن اللص المعاند للوضع كيف لفق بعض الجمل القرآنية بتراثاته تلييساً على الضففاء وخلط الحق بالباطل تفتينا بين المسلمين ، ولما رأى ضففاء العقول كلمات شتى

فيها نحو صبر جميل ونور السموات والى يوم يبعثون ولعلهم يرجعون ، المتخذة من القرآن تلقوها بالقبول حتى رأيت مصحفاً مطبوعاً كتبت هذه السورة في هامشه وليس هذا الا عمل الجهال من النساء والصبيان من القراء الذين علموا مخارج حروف الحلق وأيقنوا أن ليس وراء ما علموا علم أصلاً ، وكأنما العارف شمس الدين محمد الحافظ أخبر عباده حيث قال :

آه آه از دست صرافان گوهر شناس هرزمان خرمهره را با در برابر میکنند  
فی تفسیر آلاء الرحمن للبلاغی طاب ثراه : ومما أصقوه بالقرآن المجيد ما نقله  
فی فصل الخطاب من كتاب دستان المذاهب أنه نسب الى الشيعة انهم يقولون ان  
احراق المصاحف سبب اتلاف سور من القرآن نزلت في فضل على و أهل بيته إلى منها  
هذه السورة (النورين) وذكر كلاماً يضاهي خمساً وعشرين آية في الفوائل قد لافق من  
فترات القرآن الكريم على اسلوبه الملفق :  
فمن الغلط (واصطفي من الملائكة وجعل من المؤمنين أو لئك في خلقه) ماذا اصطفى  
من الملائكة و ماذا جعل من المؤمنين أو لئك في خلقه؟  
و منه : (مثل الذين يوفون بعهدك اني جزيرته جنات النعيم ) ليت شعرى ما هو  
مثلهم؟

و منه : (ولقد أرسلنا موسى وهرون بما استخلف فيغوا هرون فصبر جميل ) ما  
معنى هذه الدعامة، وما معنى بما استخلف وما معنى فيغوا هرون ولم يعود الضمير في  
بغوا ولم يمن الامر بالصبر الجميل؟

و من ذلك (ولقد آتينا بك الحكم كالذى من قبلك من المرسلين وجعلنا لك منهم  
وصياً لعلهم يرجعون) ما معنى آتينا بك الحكم ولم يرجع الضمير الذى في منهم و  
لعلهم و هل المرجع الضمير هو في قلب الشاعر وما هو وجه المناسبة في لعلهم يرجعون؟  
و من ذلك إلى أن قال : هذا بعض الكلام في هذه المهزلة وأن صاحب  
فصل الخطاب من المحدثين المكثرين المجادلين في التبع للشواد و انه ليعداً مثال  
هذا المنقول في دستان المذاهب ضالة منشودة ومع ذلك قال أنه لم يوجد لهذا المنقول

## اثر في كتب الشيعة

فإللعجب من صاحب دستان المذاهب من أين جاء نسبة هذه الدعوى إلى الشيعة وفي أي كتاب لهم وجدها أفهمكذا يكون في الكتاب ولكن لا عجب شئشة أعرفها من أحزم فكم نقلوا عن الشيعة مثل هذا النقل المكاذب كما في كتاب المل للشهرستاني ومقدمة ابن خلدون وغير ذلك مما كتبه بعض الناس في هذه السنين والله المستعان - انتهى.

## تحير الوليد بن المغيرة فيما يصف به القرآن

(اجتمعه بنفر من قريش ليبيتوا ضد النبي ﷺ، واتفاق قريش أن يصفوا الرسول ﷺ بالساحر وما أنزل الله به فهم)

كيف يحكم عاقل عارف بأنحاء الكلام أن تلك الاباطيل والاضاليل وحي او حى رسول الله ﷺ و تحدى عباد الله بالاتيان بمثله، قد بثت العرب العرباء في نظم القرآن الكريم وتحير فصحاء العرب في بيادء فصاحته وكانت السنة بلغائهم دون علو بلاغته وعجز العالمون عن أن يتدرجوا درج معانبه أو أن يتغوصوا في بحر حقائقه، وهذا هو الخصم المبين الوليد بن المغيرة مع أنه نشا في حجر العرب تحير فيما يصف به القرآن.

قال ابن هشام في السيرة (ص ٢٧٠ ج ١ طبع مصر ١٣٧٥ هـ ١٩٥٥ م):

ان الوليد بن المغيرة اجتمع اليه نفر من قريش وكان ذاتن فيهم وقد حضر الموسم فقال لهم: يا عشر قريش انه قد حضر هذا الموسم وان وفود العرب ستقدم عليكم فيه قد سمعوا بأمر أصحابكم هذا - به رسول الله ﷺ - فأجمعوا فيه رأياً واحداً ولا تختلفوا فيكتذب بعضكم بعضاً، ويرد قولكم بعضه بعضاً قالوا: فانت يا أبا عبد شمس فقل وأقم لنا رأياً نقول به قال: بل أنتم فقولوا اسمع قالوا: نقول: كاهن، قال: لا والله ما هو بكافر لقد رأينا الكهان فما هو بزمرة الكاهن ولا سجعه. قالوا: فنقول: مجتون، قال: ما هو بمجتون لقد رأينا الجنون وعرناء فما هو بخنه ولا تخالجه ولا وسوسته، قالوا: فنقول: شاعر، قال: ما هو بشاعر لقد عرفنا الشعر كله: رجز وهو زجه وقريضه ومقبوضه ومبسوطه

فما هو بالشعر، قالوا: ساحر، قال: ما هو ساحر لقد رأينا السحارة وسحرهم فما هو بنتفهم ولا عقدهم، قالوا: يا أبا عبد شمس؟ قال: والله ان لقوله لحلوة، وان أصله لعذق، وان فرعه لجنة واما نعمت بقاتلين من هذا شيئاً الاعرف أنه باطل وان أقرب القول فيه لأن تقولوا ساحر جاء بقول هو سحر يفرق بين الماء وأبيه وبين الماء وأخيه وبين الماء وزوجته وبين الماء وعشيرته فتفرقوا عنه بذلك فجعلوا يجلسون بسبيل الناس حين قدم الموسم لا يمر بهم أحد الا حذروه اياه وذكر لهم أمره فأنزل الله تعالى في الوليد بن المغيرة وفي ذلك من قوله: «ذرني ومن خلقت وحيداً وجعلت له مالا ممدوداً وبين شهوداً ومهدت له تميضاً ثم يطمع أن أزيد كل انه كان لا ياتنا عنيداً ساره فهه صعوداً انه فكر وقد قُتل كيف قدر ثم قتل كيف قدر ثم نظر ثم عبس أذبه واستكرب فقال ان هذا الا سحر يؤثر ان هذا الا قول البشر» (الآيات من سورة المدثر) وأنزل الله تعالى في النفر الذين كانوا معه يصنفون القول في رسول الله ﷺ وفيما جاء به من الله تعالى : « كما انزلنا على المقتسمين الذين جعلوا القرآن عضين فوربك لنسئلهم أجمعين عما كانوا يعملون» (الحجر-٩٢- إلى ٩٥)

وان قيل : قدوردت أخبار الله على أن هذا القرآن المكتوب بين الدفرين المتداول الان اسقط منه آيات وكلمات فكيف ادعيت أن ما انزل على رسول الله ﷺ ما نقص منه حرف وما تطرق اليه تحريف؟

أقول : ان بعض تلك الروايات مجعلو بلا كلام كرواية نقلها في الاحتجاج وأتى بها الفيض في تفسير الصافي ان المنافقين أسقطوا في الآية: وان ختم الانقسطوا في اليمامي فانكحوا ماطاب لكم من النساء (النساء ٥) بين اليمامي وبين فانكحوا من الخطاب والقصص اكثر من ثلث القرآن.

وبعضها يبين مصداقاً من مصاديق الآية كمافي قوله تعالى : وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد ظالمين الا خساراً (بني اسرائيل - ٨٤) وردت رواية: لا يزيد ظالمي آل محمد حقهم الا خساراً.

وبعضها يشير الى بعض التأويلات كما في قوله تعالى: اذا قيل لهم ماذ انزل

ربكم قالوا اساطير الاولين ( النحل - ٢٥ ) وردت رواية مسألاً أنزل ربكم في على <sup>الليل</sup>.

وبعضها يفسر الآيات فجعل قوم هذه الأخبار دليلاً على تحريف القرآن وحكموا بظاهرها أن القرآن نقص منه شيء وجمعها المحدث النورى في فصل الخطاب وجعلها أدلة على تحريف كتاب رب الارباب واتبعه الآخرون ولو لا خوف الاطالة لنقلت كل واحد من أخبار فصل الخطاب وبينت عدم دلالتها على تحريف الكتاب فان أخباره بعضها مجعل بالريب، وبعضها مشوب سنته بالريب، وبعضها الآخر بين التأويل، وبعضها يفسر التنزيل، ويضاد طائفة منها أخرى، وبعضها منقول من كتاب دستان المذاهب لم ينقل في كتب الحديث أصلاً كما أن المحدث النورى صرخ به أيضاً.

وبالجملة أن تلك الأخبار المنسوبة في فصل الخطاب وغيره الواردة في ذلك - الباب آحاد لاتعارض القرآن المتواتر المصنون من عهد النبي <sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</sup> إلى الان فان وجدها وجه لا ينافي القرآن والافتضال على الجدار.

### جرى على المحدث النورى ما جرى على ابن شنبوذ

ثم انه يقال قد عدل هذا المحدث اعني به صاحب مستدرك الوسائل ومؤلف كثير من الرسائل النقلية عن مذهب التحريف السخيف وجرى عليه ما جرى على ابن شنبوذ.

قال ابن النديم في الفن الثالث من المقالة الأولى من الفهرست: محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ كان ينawi ع أبا بكر ولا يفسد وقرأ: اذا نودي للصلة من يوم الجمعة فامضوا الى ذكر الله .

وقرأ: وكان امامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصباً .

وقرأ: اليوم ننجيك بيذنك لتكون لمن خلفك آية.

وقرأ: فلما خر تبييت الناس أن الجن لو كانوا يعلمون الغيب ما بثوا حولا في العذاب المهين .

إلى أن قال بعد نقل عدة قراءاته: ويقال: إنه اعترف بذلك كله ثم استتب وأخذ خطه بالتوبة فكتب: يقول محمد بن أيوب: قد كنت أقرء حروفاً تخالف عثمان المجمع عليه والذى اتفق أصحاب رسول الله ﷺ على قرائته ثم بان لي أن ذلك خطأ وأن منه تائب وعنه مقلع و إلى الله جل اسمه منه برئ إذ كان مصحف عثمان هو الحق الذى لا يجوز خلافه ولا يقرء غيره.

### الله حافظ كتابه وتم نوره

ومما تطمئن به القلوب ويزيدها إيماناً في عدم تحريف القرآن هو أن الله تعالى ضمن حفاظة كتابه وتعهد أعلاه ذكره وعداتمام نوره ومن أصدق من الله حديثاً وعداً دونك الإى القرآنية في ذلك :

قال تعالى: «إنا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون» (الحجر - ١١) ففي الآية تأكيدات عديدة من الجملة الاسمية والضمائر الاربعة الراجعة إليه تعالى وتكرار ان المؤكدة ولام التأكيد في خبران الثانية واسمية خبرهما وتقديم المجرور على متعلقه.

والمراد بالذكر هو القرآن الكريم لأن الله تعالى قال: «وقالوا يا أيها الذي نزل عليه الذكر انك لمجنون \* لو ما تأتينا بالملائكة ان كنت من الصادقين \* ماننزل عليه الملائكة إلا بالحق و ما كانوا اذا منظرين \* إنا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون» فلا يكون المراد من الذكر إلا القرآن فكيف لم يحفظ القرآن من التحريف زيادة ونقصاناً.

وقال عز من قائل: «إن الذين كفروا بالذكرة لمجاءهم وانه لكتاب عزيز \* لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد» (فصلت - ٤٣ و ٤٤)

وقال تعالى: «يريدون ليطفؤوا نور الله بأفواهم والله هم نوره ولو كرهوا لكافرون (الصف - ١٠) وقال تعالى: «يريدون ان يطفؤوا نور الله بأفواهم و بأيدي الله الا أن يتم نوره ولو كره الكافر» (التوبه - ٣٤)

والمراد من النور القرآن الكريم كما قال تعالى: «يأيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم و أنزلنا اليكم نوراً مبيناً» (النساء - ١٢٥) وكما قال: «فالذين آمنوا به و

عزر و نصروه و اتبعوا النور الذى انزل معه او لئك هم المفلحون» (الاعراف - ١٥٨).  
وقال تعالى: «ان علينا جمعه و قرأنه» فاذ اقر أناه فاتبع قرأنه ثم ان علينا بيانه  
(القيمة - ٢٠ - ١٨).

ثم ان القرآن هو المعجزة الباقية من رسول الله ﷺ بل في الحقيقة كل سورة منه  
معجزة على حالها فهو مأة وأربع عشر معجزة وانزله الله تعالى هداية لكافة العباد الى  
يوم النداء فكيف لا يصونه من تحريف أهل العناد قال تعالى : «واوحى الى هذا القرآن  
لانذركم به ومن بلغ» (الانعام - ٢١)، وقال تعالى : «تبارك الذي نزل الفرقان على عبده  
ليكون للعالمين نذيرا» (الفرقان - ٢)؛ وقال تعالى : «و هذا كتاب انزلناه مبارك مصدق  
الذى بين يديه ولتنذر ام القرى ومن حولها» (الانعام - ٩٣) وغيرها.

من نسب الى الامامية القول بتحريف القرآن انه  
كان اكثر او اقل مما بين الدفتين فهو كاذب

و من تتبع أسفار المحققين من العلماء الامامية يعلم أن من عزى اليهم القول بتغيير  
القرآن زيادة ونقصاً فقد افترى عليهم.

قال العالم الخبير الامي القاضي نور الله التستري نور الله مسرقه في مصائب  
النواصب : ما نسب الى الشيعة الامامية بوقوع التغيير في القرآن ليس مما قال به جمهور  
الامامية انما قال به شرذمة قليلة منهم لا اعتداد بهم في ما بينهم .

و الشيخ الأجل أبو جعفر ابن بابويه الصدوق رحمه الله المتوفى ٣٨١ هـ قال  
في الاعتقادات : باب الاعتقادات في مبلغ القرآن : اعتقادنا أن القرآن الذي أنزله الله تعالى  
على نبيه محمد ﷺ هو مبين الدفتين وهو مافي أيدي الناس ليس بأكثر من ذلك ومبلغ  
سورة عند الناس مائة وأربع عشر سورة ومن نسب اليها أنها تقول انه أكثر من ذلك فهو  
كاذب .

وشيخ الطائفية الامامية أبو جعفر الطوسي المتوفى ٤٦ هـ قال في أول تفسيره

البيان : اعلم أن القرآن معجزة عظيمة على صدق النبي ﷺ بل هو أكبر المعجزات وأما الكلام في زيادته ونقصانه فمما لا يليق به لأن الزيادة فيه مجمع على بطلانه والنقصان منه فالظاهر من مذاهب المسلمين خلافه وهو أليق بالصحيح من مذهبنا - الخ.

وأمين الإسلام المفسر العظيم الشأن أبو على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى ٥٤٨هـ قال في الفتن الخامس من مقدمة تفسيره مجمع البيان :

ومن ذلك الكلام في زиادته ونقصانه فإنه لا يليق بالتفسير فأما الزيادة فيه فجمعة على بطلانه وأما النقصان منه فقدروى جماعة من أصحابنا وقوم من حشوية العامة أن في القرآن تغييراً ونقصاناً والصحيح من مذهبنا خلافه .

والعلامة حسن بن يوسف بن المطهر المتوفى ٧٢٦هـ قال في النهاية : إن النبي ﷺ كان مكـلـفاً باشـاعـة ما نـزـلـ عـلـيـه منـ القـرـآن إـلـى عـدـد التـواـتـر لـيـحـصـلـ القـطـعـ بـنـبـوـتـهـ فـيـ أـنـهـ المعـجـزةـ لـهـ وـحـيـثـذـ لـاـ يـمـكـنـ التـوـافـقـ عـلـىـ مـاسـمـعـوهـ مـنـهـ إـلـىـ أـنـ فـالـ : فـاـنـهـ الـمـعـجـزـةـ الدـالـةـ عـلـىـ صـدـقـةـ فـلـوـمـ يـلـغـهـ إـلـىـ حـدـ التـوـاتـرـ انـقـطـعـتـ مـعـجـزـتـهـ فـلـاـ يـقـنـعـ هـنـاكـ حـجـةـ عـلـىـ نـبـوـتـهـ - الخـ .  
والعالم الجليل بهاء الدين العاملي المتوفي ١٠٣١هـ قال في الزبدة : القرآن متواتر لنور الدواعي على نقله .

والمنقول عنه في تفسير آلاء الرحمن أنه (ره) قال : اختلف الأصحاب في ترتيب سور القرآن العظيم وآياتها على ما هو عليه الان فزعم جمع منهم أن ذلك وقع من - الصحابة بعد النبي ﷺ وكانت الآيات غير مرتبة على ما هي عليه الان في زمانه ولم يكن السورة متحققة في ذلك الوقت وكذا لم يكن ترتيب السور على النهج الذي كانت عليه الان في ذلك الزمان .

وهذا الزعم سخيف والحق ترتيب الآيات وحصول السور كان في زمانه إلى أن قال :

واختلفوا في وقوع الزيادة والنقصان فيه والصحيح أن القرآن العظيم محفوظ عن ذلك الوقوع زيادة كان أو نقصاناً ويدل عليه قوله تعالى «وان الله لحافظون» وما اشتهر بين الناس من اسقاط اسم أمير المؤمنين عليه السلام منه في بعض المواضع مثل قوله

تعالى «بلغ ما انزل اليك» في – وغير ذلك فهو غير معتبر عند العلماء.

**كلام السيد الأجل ذي المجددين محبي آثار الأئمة على بن الحسن  
علم الهدى قدس سره المتوفى ٤٣٦هـ في عدم تغيير القرآن  
من الزبادة والنقاصان**

نقل عنه الطبرسي في الخامس من تفسيره مجمع البيان قال الطبرسي : فقد روى  
جماعة من أصحابنا وقوم من حشوية العامة أن في القرآن تغييراً ونقصاناً والصحيح من  
مذهب أصحابنا خلافه وهو الذي نصره المرتضى قدس الله روحه واستوفى الكلام فيه غاية  
الاستيقاع في جواب المسائل الطرائف سلبيات وذكري مواضع أن العلم بصحبة نقل القرآن  
كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار والواقع العظام والكتب المشهورة وأشعار العرب  
المسطورة فإن العناية اشتدت و الدواعي توفرت على نقله و حراسته وبلغت إلى حد  
لم يبلغه فيما ذكرناه لأن القرآن معجزة النبوة وأخذ العلوم الشرعية والاحكام الدينية، وعلماء  
المسلمين قد بلغوا في حفظه وحمايته الغاية حتى عرفوا كل شيء اختلف فيه من اعرابه  
وقرائته وحروفه وآياته فكيف يجوز أن يكون غيراً أو منقوضاً مع العناية الصادقة و  
الضبط الشديد؟ قال : وقال أيضاً :

أن العلم بتفصيل القرآن وأبعاده في صحة نقله كالعلم بجملته وجرى ذلك مجرى  
ما علم ضرورة من الكتب المصنفة ككتاب سيبويه والمزن尼 فإن أهل العناية بهذا الشأن  
يعلمون من تفصيلهما ما يعلمونه من جملتهما حتى لو أن مدخلهما أدخل في كتاب سيبويه بما  
في التحوليس من الكتاب لعرف وميز وعلم أنه ملحق وليس من أهل الكتاب وكذلك  
القول في كتاب المزنني، وعلم أن العناية بنقل القرآن وضبط أصدق من العناية بضبط كتاب  
سيبوبيه ودواوين الشعراء؛ قال: وذكر أيضاً رضي الله عنه:

أن القرآن كان على عهد رسول الله ﷺ مجموعاً مؤلفاً على ما هو عليه الآن و  
استدل على ذلك بأن القرآن كان يدرس ويحفظ جميعه في ذلك الزمان حتى عين على جماعة  
من الصحابة في حفظهم له وأنه كان يعرض على النبي ﷺ ويتلى عليه وأن جماعة من

الصحابة مثل عبدالله بن مسعود وابي بن كعب وغيرهما ختموا القرآن على النبي ﷺ عده ختمات وكل ذلك يدل بأدنى تأمل على أنه كان مجموعاً مرتبًا غير مبitor ولا مشوّث قال : وذكر :

أن من خالف في ذلك من الإمامية والحسوية لا يعتد بخلافهم فان الخلاف في ذلك مضاف الى قوم من أصحاب الحديث نقلوا أخباراً ضعيفة ظنوا صحتها لا يرجح بمثلها عن المعلوم المقطوع على صحته . انتهى ما أردنا من نقل كلامه أعلى الله مقامه .

وكذا صرّح غير واحد من سائر علمائنا الإمامية كالمحقق الكركي ، وكاشف الغطاء ، والشيخ المحرر العاملی ، والشيخ بهاع الدین ، والفضل التونی صاحب السوافية ، والسيد المجاهد والمحقق القمي قال وجمهور المجتهدين على عدم التحریف ، والمحققین من علمائنا المعاصرین متّع الله المسلمين بطول بقائهم على عدم التحریف والتغيير زيادة ونقصاناً .

### فذلك البحث

فحصل من جميع ما قدمناه :

أن ترتيب سور من الآيات وترتيب السور أيضاً كان بأمر النبي ﷺ .

وأن بسم الله الرحمن الرحيم نزلت مع كل سورة ماعدا توبة .

وانه جزء كل سورة وآية من آيتها كما أنها جزء من سورة النمل .

وأن القرآن المكتوب بين الدفتين هو الذي نزله الله على رسوله الخاتم ﷺ ما زيد فيه حرف ولا نقص منه شيء .

وأن عثمان ما حرف القرآن ولا أخذ منه ولا زاد فيه شيئاً بل غرضه من ذلك جمع الناس على قراءة واحدة وإياك أن تظن أنه أحرق المصحّف الصحيح وابقى الباطل و المحرف والمغير نعوذ بالله .

وأن اعتراض علم الهدى وغيره عليه ليس الا من جهة منع القراءات الأخرى لآخر احراره المصحّف الصحيح وتبديله كلام الله المجيد .

وأن القراءات السبع متواتر لا يقرء القرآن بغيرها من الشواذ.  
وأن رسم خط القرآن سماعي لا يقاس بالتحو ورسم الخط المتداول فيجب ابقاء  
رسمه على ما كتب على الكتبة الأولى.

وأن من عزى إلى الإمامية تحريفه فهو كاذب.

وأن الله حافظ كتابه ومتمم نوره.

وما أجاد وأحسن وأحلى نظم العارف الرومي في المقام قال في المجلد الثالث  
من كتابه المنشوى:

گر بمیری تو نمیرد این سبق  
بیش و کم کن راز قرآن را فضم  
طاغیان را از حدیث دافع  
تو به از من حافظی دیگر مجو  
نام توبززر و بر نقره زنم  
در محبت قهر من شد قهر تو  
چون نماز آرنند پنهان بگذرند  
خفیه هم با نگ نمازای ذوفنون  
دینت پنهان میشود زیر زمین  
کور گردانم دو چشم عاق را  
دین تو گیرد ز ماهی تا بمه  
تو مترس از نسخ دین ای مصطفی  
صادقی هم خرقه موسیستی  
کفرها را در کشد چون اژدها  
سرنگون آید خدا را گاه حرب

مصطفی را وعده کرد الظاف حق  
من کتاب و معجز ترا خا فضم<sup>۱</sup>  
من تو را اندر دو عالم رافع  
کس نتاند بیش و کم کردن در او  
رونقت را روز روز افزون کنم  
منبر و محراب سازم بهر تو  
نام تو از ترس پنهان میرند  
خفیه میگویند نامت را کنون  
از هراس و ترس کفار لعین  
من مناره برس کنم آفاق را  
چاکرانت شهرها گیرند و جاه  
تا قیامت باقیش داریم ما  
ای رسول ما تو جادو نیستی  
هست قرآن مر تورا هم چون عصا  
گر جهان فرعون گیرد شرق و غرب

۱- فسره احد الشرح يقوله: الخفض عمود البناء يعنى من كتاب ومعجزت راساز نده

ستونم باينمعني كه آلت نگهداري برای آن ميسازم.

چون عصایش دان تو آنچه گفته‌ای  
چون عصا آگه بود آن گفت پاک  
تو بحسب ای شه مبارک خفته‌ی  
بهر پیکار تو زه کرده کمان  
قوس نورت تیر دوزش میکند  
چونکه خفت آن جهاد او ساکن شود  
گرگث را آنجا امیدوره کجا است

تو اگر در زیر خاکی خفته‌ای  
کرچه باشی خفته تو در زیر خاک  
قادسیان را بر عصایت دست نی  
تن بخفته نور جان در آسمان  
فلسفی و آنچه پوزش میکند  
چونکه چوبان خفت گرگث ایمن شود  
لیک حیوانی که چوپانش خدا است

والغرض من تأليف الرسالة هو مارأينا من شدة العناية في موضوعها بايضاح الحق، وكثرة الحاجة في ذلك إلى ايراد ما تقصّم الشبه وتحسّمها وتزيلها من البراهين القاطعة، لعلها تتفع من أراد أن يتذكرو يسلك سبيل الهدى. ومع ذلك كلّه لاخوف الاطناب لاحبّت أن اورد جميع الاقوال أو الاخبار الواردة التي تمسّكوا بها على تحريف الكتاب ثمّ أبین ما فيها من كون بعضها موضوعة رأساً، وكون بعضها مسوقة الى بيان تأويّلات اصلاح؛ و ان كان ما اصلناها و اشرنا اليها في الرسالة كافية لمن اخذت الفطانة بيده والله ولی التوفيق.

### خاتمة

تمسک المحدث النوری - ره - بطائفة من الموضوعات والمحکيات الموهونة، والمروريات المأولة و لفق بعضها مع بعض مستدلا على تحریف القرآن المنعوت من لسان منزله بانانحن نزلنا الذکر و ان الله لحافظون ، وسمى ذلك الملفق بفصل الخطاب في تحریف كتاب رب الارباب . ارأیت اذا دار الامرين اسناد التحریف الى قائله، وبين اسناد التحریف الى القرآن فأیمهما يليق بذلك. ثمان سائر مولفاته أقوى شاهد على انه كان محدثا متبعاً محققاً متضليعاً ، و انما كان الجرى به أن لا يتجاوز طوره الذي كان ميسراً له .

واعجب من قوله بالتحريف قوله في خطبة كتابه : الحمد لله الذي انزل على عبده كتابا جعله شفاء لمافي الصدور ؛ فإنه على زعمه يحمد الله بقوله هذا على أن القرآن ان انزل شفاء لمافي صدور الذين كانوا في عهدي النبي صلى الله عليه وآله والافقر آن المحرف بعد رحلته كيف يكون شفاء لصدر غيرهم.

ثـ ان لطـود التـحـيقـ والتـفـكـيرـ اـسـتـاذـناـ العـلـامـ الشـرـانـىـ قـدـسـ سـرـهـ الشـرـيفـ تـحـقـيقـاتـ اـبـيـةـ عـلـىـ عـدـةـ مـوـاضـعـ مـنـ الـكـتـابـ المـذـكـورـ رـدـاـ عـلـيـهـ وـالـنـسـخـةـ مـعـ تـعـلـيقـاتـهـ بـخـطـهـ الشـرـيفـ حـولـ الـكـتـابـ بـلـ اـسـقـاطـ حـرـفـ مـنـ اوـ تـصـرـفـ مـنـاـ .

وبعد نقل عبارة الكتاب في كل موضع أولا ، نذكر تعليقه عليها ، فهي ما يلى :

١ـ العـبـارـةـ (صـ ٢ـ)ـ عـنـ اـبـيـ حـمـزةـ الثـمـالـىـ عـنـ اـبـيـ جـعـفـرـ عـلـيـهـ السـلـامـ قـالـ مـاـمـنـ هـذـهـ الـأـمـةـ جـمـعـ الـقـرـآنـ كـمـاـ اـنـزـلـ بـهـ جـبـرـئـيلـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـلـىـ مـحـمـدـ الـأـوـصـىـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ (الـحـدـيـثـ الـخـامـسـ - ٥ـ)

الـتـعـلـيـةـ - بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ الـحـقـ عـنـ دـنـانـ الـقـرـآنـ نـزـلـ عـلـىـ حـرـفـ وـاحـدـ أـعـنـىـ قـرـاءـةـ وـاحـدـةـ ،ـ لـكـنـ جـوـزـ رـسـولـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ الـقـرـآنـاتـ الـمـخـلـفـةـ لـلـحـرـجـ الـلـازـمـ ،ـ أـوـ دـعـمـ اـمـكـانـ حـفـظـ جـمـيعـ الـكـيـفـيـاتـ عـادـةـ الـلـامـعـصـومـ وـ هـوـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ وـ الـائـمـةـ مـنـ وـلـدـهـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ .

٢ـ العـبـارـةـ (صـ ٤ـ)ـ الطـبـرـسـىـ فـىـ الـاحـتـجاجـ عـنـ اـسـحـقـ بـنـ جـعـفـرـ عـنـ اـبـيـهـ عـنـ آـبـائـهـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ قـالـ خـطـبـ اـمـيـرـ الـمـوـمـنـينـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ بـالـكـوـفـةـ فـقـالـ فـيـ آـخـرـ كـلـامـهـ الخـ (الـحـدـيـثـ الـثـالـثـ عـشـرـ - يـحـ)

الـتـعـلـيـةـ - شـيـءـ مـنـ الـأـحـادـيـثـ السـابـقـةـ عـلـىـ الـحـدـيـثـ الـرـابـعـ عـشـرـ لـاـيـدـلـ عـلـىـ مـقـصـودـ .

٣ـ العـبـارـةـ (صـ ٤ـ)ـ - وـفـيـ خـبـرـ الزـنـدـيقـ الطـوـبـيلـ بـعـدـ ذـكـرـهـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ عـرـضـ الـقـرـآنـ الخـ (الـحـدـيـثـ الـرـابـعـ عـشـرـ - يـدـ)

الـتـعـلـيـةـ - حـدـيـثـ مـرـسـلـ ضـعـيفـ يـحـتـمـلـ وـهـمـ الـرـاوـىـ فـيـهـ وـتـصـرـفـهـ وـنـقـلـهـ مـعـ تـعـبـيرـ مـاـخـرـجـ بـهـ عـنـ الـمـقـصـودـ .

- ٤- العبارة (ص ٤) - سليم بن قيس الهمالى فى كتابه فى حديث طويل الخ  
 (ال الحديث الثامن عشر).
- التعليق - كتاب سليم بن قيس موضوع وما تفرد به ضعيف جداً.
- ٥- العبارة (ص ٥) وفيه قال كنت عند عبدالله بن عباس في بيته الخ (المحدث الثاني والعشرون - كتب)
- التعليق - لا ينعدد الحديث بتكرر ذكره وجميع ما في كتاب سليم حديث واحد ضعيف لا ينقوى بمتعدد نقله.
- ٦- العبارة (ص ٦) الاحتجاج عن أبي ذر الغفارى الخ (ال الحديث الثالث والعشرون كج)
- التعليق - هذا اياض امر سل ضعيف ويشبه أن يكون منقولاً من كتاب سليم لمشابهته عباراته عباراته.
- ٧- العبارة (ص ٦) - كذا الاحتجاج عن عبدالله بن عبد الرحمن في خبر يتضمن طلبهم أمير المؤمنين عليه السلام للبيعة وفيه فراس لهم على عليه السلام الخ . كذا ثقة الاسلام عن محمد بن يحيى الخ.
- التعليق - المحدثان كذا وكذا يدلان على نقص القرآن و كذا مasisاتي الى الحديث لز .
- ٨- العبارة (ص ٦ و ٧) - كزو فيه قال ابن حجر وقد ورد عن على عليه السلام انه جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبي صلى الله عليه و آله.
- التعليق - قوله ترتيب النزول، اقول: من المعلوم متواتراً كانت مؤلفة على عهد رسول الله صلى الله عليه و آله ب بحيث اذا قيل سورة البقرة و سورة هود و سورة الأحزاب و غيرها عرف السامع اي سورة هي ولذا جاء اسم السورة في القرآن الكريم فلا بد ان يكون تأليف السورة من آيات على عهده (ص) بأمر الله تعالى فلو فرضنا ان بعض آلات

من سورة كسوره اقرأ نزلت قبل آيات آخر منها كان الحق الآيات المتأخرة بالسابقة بأمره صلى الله عليه وآلـهـ فـجـمـيعـ هـذـهـ السـوـرـ الـقـرـآنـيـةـ كانتـ مـؤـلـفـةـ وليسـ المرـادـ منـ تـأـلـيفـ أمـيرـ المؤـمنـينـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـلـىـ تـرـتـيبـ النـزـولـ اـنـهـ غـيـرـ تـأـلـيفـ السـوـرـ وـجـعـلـ بـعـضـ الـآـيـاتـ الـتـيـ كـانـتـ فـيـ سـوـرـةـ يـسـ عـلـىـ عـهـدـ رـسـوـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ مـثـلـاـ فـيـ سـوـرـةـ الـكـهـفـ،ـ أـوـ غـيـرـ تـرـتـيبـ الـآـيـاتـ عـمـاـ كـانـتـ عـلـيـهـ بـلـ حـفـظـ تـأـلـيفـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـبـيـنـ فـيـ الـحـوـاشـيـ مـثـلـاـ اـنـ نـزـولـ الـآـيـةـ الـفـلـانـيـةـ كـانـتـ قـبـلـ تـلـكـ وـهـكـذـاـ.

٩- العبرة (ص ٨) لـ خـبـرـ الشـيـخـ عـلـىـ بـنـ فـاضـلـ الـذـيـ نـقـلـهـ فـيـ الـبـحـارـ وـالـعـوـالـمـ وـفـيـ قـصـةـ جـزـيـرـةـ الـخـضـرـاءـ وـالـبـحـرـ الـأـبـيـضـ الخـ .  
 التعليقة- الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس ، والحكاية موضوعة لاريـبـ فـيـهـ وـكـانـ الـأـصـلـ فـيـهـ أـنـ رـجـلـ سـافـرـ مـنـ الـمـشـرـقـ إـلـىـ الـمـغـرـبـ الـاقـصـىـ عـلـىـ عـهـدـ الـسـلاـطـينـ الـعـبـدـيـنـ قـبـلـ أـنـ يـمـلـكـواـ مـصـرـ فـانـ الـمـهـدـيـ الـفـاطـمـيـ كـانـ اـبـتـادـ مـلـكـهـ مـنـ الـمـغـرـبـ الـاقـصـىـ وـمـلـكـ بـعـدـهـ اوـلـادـ هـنـاكـ وـمـنـ بـلـادـهـمـ الـجـزـيـرـةـ الـخـضـرـاءـ ،ـ وـحـكـيـ هـذـاـ الـمـسـافـرـ دـوـلـةـ اوـلـادـ الـمـهـدـيـ الـفـاطـمـيـ فـحـمـلـهـ بـعـضـ عـوـامـ الشـيـعـةـ الـأـثـنـيـ عـشـرـةـ عـلـىـ صـاحـبـ الـأـمـرـ عـجلـ اللـهـ فـرـجـهـ وـتـصـرـفـ فـيـهـ .

١٠- العبرة (ص ٩ و ١٠) - مـبـلـبـخـارـىـ عـنـ مـوسـىـ بـنـ اـسـمـاعـيلـ عـنـ اـبـراهـيمـ عـنـ اـبـنـ شـهـابـ عـنـ خـارـجـةـ بـنـ ثـابـتـ قـالـ فـقـدـتـ آـيـةـ مـنـ الـاحـزـابـ حـيـنـ نـسـخـتـ الـمـصـحـفـ فـدـ كـنـتـ اـسـمـعـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ يـقـرـأـبـهاـ التـمـسـنـاـهـاـ فـوـجـدـ نـاـهـاـ مـعـ خـزـيـمةـ بـنـ ثـابـتـ الـأـنـصـارـىـ رـجـالـ صـدـقـوـاـمـاـ عـاـمـدـ وـالـلـهـ عـلـيـهـ فـالـحـقـنـاـهـاـ فـيـ سـوـرـةـ هـاـفـيـهـ الـمـصـحـفـ الخـ .

التعليق - اختلف اخبارهم فيما وجدوه عند ابى خزيمة ففي بعضها انها كانت من سورة البراءة ، وفي بعضها من سورة الاحزاب ، وأياما كان فعدم وجدان تلك الآية عند أحد غير ابى خزيمة لا يدل على عدم وجودها عند غيره بل المعلوم ان السورة كانت مؤلفة على عهد رسول الله ومقروعة على الناس مراراً بحيث انه لما ترك منه آياتان عرف زيد انها

نخصت فنتبعهما حتى وجدهما ولو لم تكن معروفة لم يكن يطلبها .

١١- العبارة (ص ١٣٢ و ١٢) - ويستفاد من مجموع تلك الاخبار خاصتها وعامتها منطوقاً ومفهوماً بعد امعان النظر فيها ان القرآن الموجود الان بيد المسلمين شرقاً وغرباً المحصور بين الدفتين جمعاً وترتباً لم يكن كذلك في حياة رسول الله صلى الله عليه وآله بيد احد من اصحابه الخ .

التعليق- لا يخفى أن عدم كون المصحف مؤلف مجموعاً على هذا الترتيب الموجود فعلاً لا يدل على مطلوبه فإن كون سورة البقرة في أول المصحف ثم آل عمران بعدها وهكذا إلى آخر السور في مصحف واحد بين الدفتين، أو عكسه بأن يكون سورة الناس أول المصحف وسورة البقرة آخره او غير ذلك من الترتيبات المتضورة لايؤثر في تحريف الآيات . ولاريب في ان نفس تلك السور كانت مؤلفة مجموعه على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وموسمه باسميهما ب بحيث اذا قال احد هم سورة هود أو سورة يوسف او سورة طه عرف السامعون أي سورة هي المراد وبعد كون السور مؤلفة معروفة لا يضر عدم وجود هذا الترتيب بين السور في مصحف واحد وبالجملة فجميع هذه الاحاديث المروية لا تدل على نقص في القرآن، ولا على عدم توافقه الموجود منه بل ذكر ثلاثة احاديث ضعيفة بيته الضعف نبهنا عليها ولا عبرة بها في مقابل المعلوم .

ثمان ما تصدى له المصنف مخالف للضروري من مذهب الشيعة فإن أحداً لم يخالف في أن هذا القرآن الموجود بالفعل متواتر بمعنى أن نقله عن رسول الله صلى عليه وآله كان ب بحيث لا يمكن النصرف والتغيير فيه لكثره الناقلين وإن ما يزيد المصنف إثباته لوضوح قدر في توفر هذا الموجود أيضاً فهم من هذه الأحاديث التي رواها أن رجلاً واحداً هو زيد بن ثابت جمع آيات القرآن من أقوال الأحاديث من الرجال وألف الآيات كيف أراد على طبق ذقه وسليقته وسماتها بالسور المعروفة . هذا قادح في توافر القرآن بل المعلوم أن القرآن متواتر بمعنى أن كل سورة من سوره كانت محفوظة في صدور رجال كثرين أو مكتوبة عندهم في كل عهد من زمن الرسول إلى عهدهنا هذا ب بحيث لم يمكن لأحد التصرف في كلمة منه أو تغييرها بوجه في مشهد جماعة كثيرة .

١٢ - العبارة (ص ١٦) : فان قيل كيف وقعت الثقة باصحاب الرقاع وصدور الرجال؟ قبل لانهم كانوا يبدون عن تالييف معجزة نظم معروف قد شاهدوا تلاوته من النبي صلى الله عليه و آله العشرين سنة فكان تزوير ما ليس منه مامونا - الخ.

التعليق : هذا كلام حق متين يعصف به العقل ويدل عليه النقل المتواتر وليت شعرى كيف خفى هذا الامر الواضح على مصنف هذا الكتاب ولم تهتد به واتمسك بما لا يغنى شيئاً .

١٣ - العبارة (ص ١١٢) : ان وجود مصحف مخصوص يعتبر لعبد الله بن مسعود مخالف للمصحف الموجود مستلزم لعدم مطابقته لتمام ما نزل على النبي صلى الله عليه و آله اعجزاً وان كان في محضه ايضاً مخالفة لمصحف امير المؤمنين عليه السلام من جهة الترتيب الخ.

التعليق : وجود مصحف لعبد الله بن مسعود وابي بن كعب وغيرهما لا يدل على مخالفتهما للمصحف المعروف الا في قراءة بعض بكلمات والافالمتحقق العلوم بالتواتر أن سورتين أو آيات في جميع المصاحف كانت متوافقة والفرق بينهما إنما كان في ترتيب السورتين مثلاً كان سورة البقرة بعد آل عمران في بعضها وبعضها بالعكس او في قراءة بعض الكلمات وأداء بعض الحروف ولو كانت تلك المصاحف منقوولة لنا بالتواتر كان القراءة منها جائزة لذا ظهر اختلاف القراء السبعة إلا أن عثمان جمع الناس على قراءة واحدة واحدها لم يصل تلك القراءات اليها بالتواتر وتوجه أن جمع الناس على قراءة واحدة ممكن لكن تتحقق بهذه أن هذا غير ممكن وأن القراء اختلفوا بهذه في الكلمات والرسول صلى الله عليه و آله كان قد رأى على بعض الاختلاف في القراءة لنفي المخرج عن الامة وعدم امكان الانفاق وما يدل على وجود زيادة في مصحف ابن مسعود من الأحاديث ضعيف جداً .

١٤ - العبارة (ص ١١٣) : حسين بن حمدان الحسيني في الهدایة قال وجدت في قراءة عبد الله بن مسعود الذي يقول النبي صلى الله عليه و آله في حفظه من أراد أن يسمع القرآن غضاً جديداً كما نزل له الله تباركت وتعالى فليس معه من ابن ام عبده وام عبده ام عبد الله بن

مسعود وبها كان يدعوا بأبيه فهو قراءته ان علياً جمعه وقرانه فإذا قرأناه فاتبعوا قرانه ثم ان علينا بيانه.

التعليقة: لا يخفى ان المصاحف القديمة كانت بلا نقطه ولا تشديد ولا حركات بل كان شكل الحروف فقط، وعلياً علينا قريب أحدهما من الآخر ومسامحة الكاتب كافية في تصحيف أحدهما بالآخر بل لون المداد وخشونة القرطاس وصبر ورته خلقاً بعد الكتابة وغير ذلك ربما اوجبت وهم القارئ والناظر فقرأ علينا علياً.  
ثم ان الحديث الاول والثاني مختلفان في نقل القراءة ابن مسعود فكيف يعتمد عليه وعلى فرض الصحة نظير هذه الاختلافات في القراءة منقول عن القراء السبعة ايضاً.

١٥- العبارة (ص ١١٦-١١٧) : الكليني عن محمد بن يحيى عن احمد بن على بن الحكم عن عبدالله بن فرقان والمعلى بن خنيس قالا كنا عند أبي عبدالله عليه السلام ومعنا ربيعة الرأى فذكرنا القرآن فقال ابو عبدالله عليه السلام ان كان ابن مسعود لا يقرأ على قرائنا فهو ضال، فقال ربيعة ضال؟ فقال نعم ضال، الخ.

التعليقة. الضال هو المخطئ في مقابل المصيبة وهو المهدى وكل غير معصوم ضال في حكم ما في الجملة لكن هذه الكلمة في تعارف العجم ذم وسب لا يطلق على الصالحين ولكن لامانع منه في اللغة فالرجل الصالح ضال اذا خطأ في حكم . ولم يتم تحقق لي وجه استدلال الكتاب فان ابن مسعود كان من افضل الصحابة لاشك فيه ولكن لم يكن معصوماً وصحة قراءة ابن مسعود تتوقف على امور غير كونه فاضلا من الصحابة: الاول ثبوت كون مانقل عنه صادرأ عنه واقعاً وهو غير ثابت اذ جميع ما روی عنه في القراءة انما نقل بخبر واحد ضعيف يحمل المجعل والخطأ والوهم والتصحيف من الكتاب والروايات غير ذلك .

والثاني أن يكون قراءته مسموعاً عنه بعنوان انه من القرآن النازل اعجاز لامن التفسير والتاویل ولا يبعد ان يكون ماروی عنه من قبل التفسير فوهم الرواية وحسبه من القراءة ومثل هذا ممكن في روايات الاحاديث.

والثالث ثبوت تقرير النبي اياه على تلك القراءة وهو غير معلوم ايضاً بالتواتر

والافكون ابن مسعود رجلا صالحاً لا يوجب كونه معصوماً ولا صحة جميع ما ينسب -  
الرواية اليه.

١٦ - العبارة (ص ١١٨) : تحصل من تلك الاخبار قضية صورتها هكذا: ان كان ابن مسعود لا يقرأ على قرائهم فهم ضال، لكنه ليس ضال فهو يقر أعلى قرائهم.  
التعليق: لكنه ليس ضال غير مسلم الا في الامامة لأنهم يكن معصوماً اجمعين  
فلا بد أن يكون مخططاً ولو سهوأ في بعض أموره ليس معنى الضلال إلا المخططي كما سبق  
وستدل المنع خطأه في عدم عدم المعاودتين من القرآن و أمر النبي صلى الله عليه و آله بأخذ  
العلم والقرآن منه لا يدل على عصيته فإنه أمر بالأخذ من جميع العلماء و من المعلوم  
بالضرورة أن معلمي القرآن في جميع جزيرة العرب على عهده صلى الله عليه و آله  
يكن منحصراً في ابن مسعود ولم يكونوا جميعهم معصومين اتفاقاً بل قراءاته كفراة  
غيره ان ثبت بالتواتر جاز الانخذ منه والافلاريب ان المتواتر اليوم منحصر في المصحف  
المعروف.

١٧ - العبارة (ص ١٢٠) : اما الثاني فلبطلان القول بتعدد القراءات.  
التعليق: لامعنى لهذه الجملة اصلاً.

١٨ - العبارة (ص ١٢١) روى ان ابي بن كعب كان يقرأ مما استمعتتم به منه  
إلى اجل مسمى فاتوهن اجرهن وبه قرأ ابن عباس ايضاً الصحابة ما انكر واعليها فكان  
اجماعاً .

التعليق: هذه القراءات منقوله عن ابن مسعود ايضاً ولا يبعد السهو في احدى  
النسبةين بل في كلتيهما من الرواية. اتفاقهم (يعني الصحابة) على مصحف زيدانكار عليهما  
على فرض صحة الثبوت .

١٩ - العبارة (ص ١٢٢) - : الطبرسي و في قراءة ابي التائبين العابدين باليه  
إلى آخرها.

التعليقة - لامعنى له البتة .

٢٠ - العبارة (ص ١٤٢) مصحف ابن عباس قراءة أبي موسى بسم الله الرحمن الرحيم  
اللهم انانستعينك ونستغفر لك الخ .

التعليقة - هذا في مصحف أبي ، نظير دعا ختم القرآن الذي يكتب في مصاحفنا .

٢٠ - (ص ١٤٣) العبارة : الشيخ ابن أبو الحسن الشريفي في تفسيره قال روى أبي داود عن أبي ادريس الخولاني أن ابا الدرداء ركب إلى المدينة في نفر من أهل دمشق و معهم المصحف الذي جاء به أهل دمشق ليعرضوه على أبي بن كعب و زيد وعلى عليه السلام و أهل المدينة فقرأ يوماً على عمر بن الخطاب فلما قرأ هذه الآية أذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية الجاهلية ولو حميتهم كما حمو القدس المسجد الحرام فقال عمر من أفرأكم هذا؟ قال أبي بن كعب . فقال : ادعوا إلى أبي بن كعب فجاءه أبي بن كعب فجاءه أبي وهو مشمر فسأله عمر عن قرائتهم الآية فقال أبي أنا أقر أنتم فقام عمر لزيداً قرأ زيد قراءة العامة فقال عمر الله لا أعرف إلا هذا ، الخ .

التعليقة : هذا يدل على كون قرائة زيد متوترة لأن قرائته كانت موافقة لقراءة جميع الناس وهذا قبل أن يجمع عثمان الناس على قرائة واحدة بسبعين .

٢١ - العبارة (ص ١٤٨) : الاخبار الكثيرة التي رواها المخالفون زيادة على ما مر في الموضع السابقة الدالة صريحاً على وقوع التغيير والتقصي في المصحف الموجود بالخ .  
التعليقة : الوجه في أمثل هذه الاخبار انما فرضنا انفسنا في عصر الرسول صلى الله عليه أو الصحابة بحيث أمكننا أن نتحقق صحة هذه القراءات بيقيننا وبحصل لنا علم من تواتر الناقلين بأن ابن عباس مثلاً قرأ آية من القرآن على خلاف ما في هذا المصحف -  
الموجود وحصل لنا العلم بأن رسول الله صلى الله عليه وآله قرره عليه ولم ينكره كما قرأ فرائدة المعروفة جازلنا كلتا القرائتين ، وإن زاد في أحديهما كلمة فإن كلتيهما ثابتان متواتراؤ (كذا) عن رسول الله صلى الله عليه وآله؛ وأما إن لم يثبت صحة هذه النسبة إلى ابن عباس ، او ثبتت (كذا) لكن لم يثبت بالتواتر تقرير رسول الله صلى الله عليه وآله أيه على

تلك القراءة و احتملنا سهوه و خطأه في الحفظ، لم يجز لنا الاعراض عن المتواتر والاعتماد عليه اذ كما يتفق في زماننا هذا ان بعض الناس يغلط في كلمة أو آية منه كذلك كان الناس في ذلك العهد غير مخصوصين. وربما غلطوا في كلمات أو حسبوا مالبس من القرآن قرآنًا ، و أما امثال المصنف من لا يفرق بين المتواتر و غيره و يحسب أن المصحف المعروف ايضاً منقول بنقل الاحد تتساوى عنده القراءتان و يعدون امثال هذه الاحاديث من أدلة لهم.

هذا آخر ما افادها الاستاذ العلامة الشعراوي قدس سره، من تعليقاته على الكتاب غير المستطاب الموسوم بفصل الخطاب في تحرير كتاب رب الارباب. عصمنا الله و اياكم من العدول عن صوب الصواب .

رسالة في الامامة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذى هدانا بكتابه المنعوت بان هذا القرآن يهدى للتي هى اقوم . والصلوة  
والسلام على رسوله سيد ولاد آدم ، واصيائه مفاتيح الحكمة ومصابيح الظلم .  
وبعد فيقول العبد المتمسك بولاية آدم او ليعالله او لاده آئمة الهدى ، الحسن بن  
عبد الله ، الحسن بن عبد الله الطبرى الاملى المدعوبة (حسن زاده آملى) : هذه صحيفه من  
صحف أعمالي تبحث عن طائفه من الموازين القسطنطيني الامامة . والله عز وجل اسئل  
المصمه عن الخلل والزلل :

ذكر طائفة من غرر كلمات امام الاثمة سيد الاصحاء والابلياء على عليه السلام  
امام البحث تبر كاً بما اضافه المرتضى في تلك البغية العليا والغاية القصوى:  
فاعلم انه عليه السلام ذكر اوصاف آل محمد(ص) في عدة مواضع من نهج البلاغة  
وهي مأبللة:

## عدد موضع من النهج في أوصاف آل محمد

(١) في آخر الخطبة الثانية هم موضع سره و لجاء أمره و عيبة علمه و موئل

حكمه و كهوف كتبه و جبال دينه بهم أقام انجحاء ظهره وأذهب ارتعاد فرائصه .  
 (٢) منها في ذيل تلك الخطبة أيضاً : لا يقاس بآل محمد عليهم السلام من هذه الامة أحد ولا يسمى بهم من جرت نعمتهم عليه أبداً هم أساس الدين و عماد اليقين عليهم السلام ي匪 عالي و بهم يلحق التالى و لهم خصائص حق الولاية وفيهم الوصية والوراثة الا ان اذ رجع الحق الى أهله و نقل الى منطلقه .

(٣) الخطبة الرابعة : بنا اهتديتم في الظلماء و تسمتم العلباء و بنا انفجرت عن السرار و قرسمع لم يفقه الواقعية - الى أن قال في آخرها : ما شككت في الحق مذاريته لم يوجد موسى خيفة على نفسه اشتق من غلبة الجهل و دول الضلال اليوم توافقنا على سبيل الحق والباطل ومن وثق بما علم يظما .

(٤) في ذيل الخطبة الخامسة والتسعين : وانى لعلى بينة من ربى و منهاج من نبى و وانى لعلى الطريق الواضح القطع لقطاً : انظروا أهل بيتكم فالزموا سنتهم و اتبعوا اثراهم فلن يخرجوكم من هدى و لن يعيدهوكم في ردى فان لبدوا فالبدوا و ان نهضوا فانهضوا و لا تسقوهم فتضلو و لا تأْخِرُوا عنهم فتهلكوا . لقد رأيت أصحاب محمد عليهم السلام فما أرى أحداً منكم يشبههم لقد كانوا يصبحون شيئاً غيراً قد يذاتوا سجداً و قياماً يراوحون بين جباهم و خدوthem و يقفون على مثل الجمر من ذكر معادهم كأن بين أعينهم ركب المعزى من طول سجودهم اذا ذكر الله هملت أعينهم حتى تبل جيوبهم و مادوا كما يميد الشجربوم السريح العاصف خوفاً من العقاب ورجاء للثواب .

(٥) في ذيل الخطبة الثامنة والتسعين : ألا ان مثل آل محمد عليهم السلام كمثل نجوم السماء اذا خوى نجم طالع نجم فكانكم من الله فيكم الصنائع و أراكم ما كنتم تأملون .

(٦) في الخطبة الثانية والاربعين والمائة أين الذين زعموا أنهم الراسخون في العلم دوننا كذباً وبغياناً علينا أن رفعنا الله ووضعهم وأعطانا وحررهم وأدخلنا وآخر جهم بنا يسعطى الهدى ويستجلى العمى ان الائمة من قريش غرسوا في هذا البطن من هاشم

لاتصلح على سواهم ولا تصلح الولاية من غيرهم.

(٧) في ذيل الخطبة الخمسين والمائة قد طلع طالع ولمع لامع ولاح لاثع واعتدل مائل واستبدل الله بقوم قوماً ويوم يوماً وانتظرنا الغير انتظار المجدب المطر وانما الائمة قواماً الله على خلقه وعرفاء على عباده لا يدخل الجنة الامن عرفهم وعرفوه ولا يدخل النار الا من أنكروه وانكروه ان الله تعالى خصكم بالاسلام واستخلصكم له وذلك لانه اسم سلامه وجماع كرامة اصطفى الله تعالى منهجه وبين حججه من ظاهر علم وباطن حكم لا تفني غرائبه ولا تنقضي عجائبه فيه مرابيع النعم ومصابيح الظلم لافتتاح الخبرات الا بمقاتله ولا تكشف الظلمات الا بمصابيحه قد أحمر حماه وارعى مرعاها فيه شفاء المشتفى وكفاية المكتبي .

(٨) في ذيل الخطبة ١٥٢ : نحن الشعار والاصحاب والخزنة والابواب ولا تؤتي البيوت الا من أبوابها فمن أتتها من غير أبوابها سمي سارقاً .

(٩) في ذيل هذه الخطبة أيضاً في فصل عليحدة : فيهم كرائم القرآن وهم كنوز الرحمن ان نطقوا صدقوا وان صمتوا لم يسبقوا الى آخرها .

(١٠) في الخطبة ٩٢ : حتى أفضت كرامة الله سبحانه الى محمد عليهما السلام فأخرجه من أفضل المعادن منبتاً وأعز الا رومات مغرساً من الشجرة التي صدح منها انباءه وانجب منها امناءه، عترته خير العترة اسرته خير الاسرة وشجرته خير الشجر نبتت في حرم وسبقت في كرم لها فروع طوال وثمرة لاتنال الى آخر الخطبة .

(١١) في الخطبة ١٨٧ : لا يقع اسم الهجرة على أحد الا بمعرفة الحجة في الارض فمن عرفها وأقربها فهو مهاجر، لا يقع اسم الاستضعاف على من بلغته الحجة فسمعتها اذنه ووعاها قبله للایمان ان أمرنا صعب مستصعب لا يحتمله الا عبد مؤمن امتحن الله قلبه للایمان ولا يعي حديثنا الا صدور أمينة وأحلام زينة أيها الناس سلوني قبل ان تندوني فلانا بطرق السماء أعلم مني بطرق الارض قبل أن تشغر بسر جلها فتنة تطا في خطامها وتذهب بأحلام قومها.

(١٢) في ذيل الخطبة ١٨٨ : فإنه من مات منكم على فراشه وهو على معرفة حق

ربه وحق رسوله وأهل بيته مات شهيداً ووقع أجره على الله. الى آخرها.

(١٣) في الحكمة ١٤٨ : اللهم بلى لاتخلو الارض من قائم لله بحججه اما ظاهراً مشهوراً او خائفاً مغموراً لثلا تبطل حجج الله وبيناته وكمذا وأين اولئك اولئك والله الا قلوبن عدداً والا عظمون قدرأ يحفظ الله بهم حججه وبيناته حتى يود عوها نظراء هم ويزرعوها في قلوب أشياهم هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة و باشروا روح اليقين واستلأنوا ما استوعره المترفون وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون وصحبوا الدنيا بابدان أرواحها معلقة بال محل الاعلى اولئك خلفاء الله في أرضه والدعاة الى دينه آه آه شوقا الى رؤيتهم .

(١٤) في ذيل الخطبة ١٤٥ وقد ذكرناه أولاً .

(١٥) الخطبة ٢٣٧ اعني هذه الخطبة التي نحن في صدد شرحها .

فنقول : ذكر عليه السلام في هذه الخطبة آل محمد صلوات الله عليه بأوصاف ينبغي للقارى العالم البصير الطالب للحق أن ينظر فيها نظرقة وتأمل وفكرة حتى يزداده بصيرة وایماناً ويفهديه سبيل الحق ويهديه فرقاناً . والمقام يناسب البحث والتحقيق في الامامة واختيار القول الصدق والمذهب الحق .

### البحث العقلى والتحقيق العلمى في الامامة

واعلم ان هذه المسألة من اعظم المسائل الخلافية بين المسلمين بل لا يبعد أن يقال : ان جميع الاختلافات الدينية متفرع عليها وقال محمد الشهير ستانى الاشعري المتوفى ٥٤٨ هـ - في أوائل الملل والنحل :

أول شبهة وقعت في الخليفة شبهة ابليس لعن الله ومصدرها استبادها بالرأي في مقابلة النص واختيار الهوى في معارضه الامر واسكتياره بالمادة التي خلق منها وهي النار على مادة آدم عليه السلام وهي الطين . الى أن قال :

فأول تنازع في مرضه (يعنى رسول الله صلوات الله عليه) فيما رواه محمد بن اسماعيل

البخاري بسانده عن عبدالله بن عباس قال: لما اشتد بالبني ~~عنة~~ مرضه الذى مات فيه قال : ائتونى بدواء وقرطاس اكتب لكم كتاباً لاتضلوا بعدي فقال : عمران رسول الله قدغله الوجع حسبنا كتاب الله وكثر اللغط فقال النبي ~~عنة~~: قوم مواعنى لاينبغى عندي التنازع قال ابن عباس : الرزية كل الرزية ما حال بيننا وبين كتاب رسول الله الى أن قال الشهستانى : وأعظم خلاف بين الامة خلاف الامامة اذ ماسل سيف في الاسلام على قاعدة دينية مثل ماسل على الامامة في كل زمان.

لا يخفى أن المسلمين بل سائر الامم أيضاً متفقون في افتقار الناس إلى امام للعلم الفضوري ، من أن حال الناس عند وجود الرؤساء المطاعين وابساط أيديهم ونفوذ أوامرهم ونواهيم وتمكنهم من الحل والعقد والقبض والبسط والاحسان والاسئحة وغيرها مما يتنظم به امور معاشهم ومصالح معاد لهم لا يجوز ان يكون كحالهم اذالم يكونوا في الصلاح والفساد وهذا مما جبل عليه الناس واستقر في عقولهم ولا يصل اليه يدانكار ولا يكابر فيه أحد ولذا ترى ان العقلاء من كل قوم يتوجهون إلى نصب الرؤساء دفعاً للمفاسد الناشئة على فرض عدمهم وانما الكلام في الرؤساء وصفاتهم مما يدل عليه العقل الناصح سواء كان في ذلك سمع أو لم يكن.

فالمسألة يحتاج إلى تجريد للعقل وتصفية للكفر وتدقيق للنظر ومجانية المرأة ونقيض الإباء فإن التقليد الداء العياء والحد من التغضب والخيال والانقطاع عن الوساوس والهواجس العامة، وحق التأمل في المسألة حتى يتضح الحق حق الوضوح. ونعم ما قال الشاعر :

وتعلم قد خسرنا أورينا  
اذ افكرت في أصل الحساب

فنقول ، ان العقل حاكم بحسن البعثة لا شتمالها على فوائد كثيرة و سنذكر طائفة منها من ذى قبل ان شاء الله، ويوجبها على الله تعالى لاشتمالها على اللطف واللطف واجب . و بأن النبي يجب أن يكون منصوصاً عليه من الله تعالى و مبعوثاً من عنده بالبيانات ومعصوماً من العصيان والشهوة والنسوان ومنزهاً عن كل ما ينفر الطبع عنه، وافضل

من سائر الناس في جميع الصفات الكمالية من النفسانية والبدنية حتى تحن القلوب  
إليه ويتم الحجة على الناس.

ثم تعلم أن النبوة ختمت بخاتم النبيين محمد ﷺ و شريعته نسخت سائر  
الشريعات و دينه هو الحق و حلاله حلال إلى يوم القيمة و حرامه حرام إلى يوم القيمة  
و القرآن هو المعجزة الباقية إلى قيام الساعة لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه  
تنزيل من حكيم حميد بمعاناته و حقائقه و الفاظه و لشن اجتمع الانس والجن على  
أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً.

و اذا جرنا العقل إلى هنا فنقول اولاً لا بد للدين من حافظ في كل عصر.

و ثانياً على ما علم قبل أن المستقر في العقول اذا كان للناس امام مرشد مطاع  
في كل عصر يخافون سلطنته يتصف للمظلوم من الظالم و يردع الظالم عن ظلمه و  
يحفظ الدين ويمعن الناس عن التهاوش و التحارب و ما تتسرع اليه الطباع من  
المراء والنزاع ويحرضهم على التناصف والتعادل و القواعد العقلية والوظائف الدينية  
ويدرء المفاسد الموجبة لاختلال النظام في امور هم عنهم و يحفظ المصالح و يسلم  
شعب الاجتماع ويدعوهم إلى وحدة الكلمة و يقوم بحماية الحوزة و رعاية البيضة و  
انتظام امور المعاش والمعاد ويكون لهم في كل واقعة دينية و دنيوية حصن حصين  
و حافظ أمين ويتوعدهم على المعاصي و يحملهم على الطاعات و يعدهم عليها و يصدع  
بالحق اذا تشارج الناس في حكم من أحکام الله لكانوا الى الصلاح اقرب ومن الفساد  
بعد حتى قيل: ان ما يزع السلطان أكثر مما يزع القرآن و ما يلائم بالستان لا ينتظم  
بالبرهان وبالجملة في وجوده استجلاب منافع لاتحصى و استدفأع مضار لاتخفى.  
و بعد ذلك فنقول: ان العقل يدل على أن الله تعالى مرید للطاعة و كاره للمعصية  
و أن الله ليس بظلام للعيid و علمنا مع وجود ذلك الرئيس الإمام المطاع انه كان  
الناس الى فعل الطاعة أقرب ومن فعل المعصية ابعد ولنسم ما يقرب العبد الى الطاعة  
و يبعده عن المعصية من غير الجاء باللطف و هل هو واجب عقلا على الله أم لا؟  
ان قلنا لا يجب عليه تعالى مع ان ايقاع الطاعة وارتفاع المعصية يتوقفان على

اللطف كما علمت و مع انه تعالى يريد الاولى ويكره الثانية ويعلم أن المكلف كما علمت و مع انه تعالى يريد الاولى ويكره الثانية و يعلم أن المكلف لا يطيعه الا باللطف فكان ناقضا لغرضه و نقض الغرض قبيح عقلا و المقلاء يندمون من اراد من غيره فعلا هو يعلم أن ذلك الغير لا يفعل مطلوبه الا مع اعلامه أو ارسال اليه و امثال ذلك، مما يتوقف حصول المطلوب عليه ولا يعمل ما يعلم بتوقف المطلوب عليه، فلام حيص الا القول بوجوبه عليه تعالى عقلا.

و لذلك ان العقل يحكم بان البعثة لطف فواجية على الله تعالى على ان كل ما يعلمه الله تعالى من خير و صلاح في نظام العالم و انتظام اموربني آدم يجب منه تعالى صدوره لأن علمه بوجوه الخير و النظام سبب لايحاب و الایجاد فيجب نصب الامام من الله سبحانه في كل زمان .

فأولاً قلنا ان النبوة رئاسة عامة الهيئة في امور الدين و الدنيا و كذلك لمن يقوم مقامه نيابة عنه بعده رئاسة عامة الهيئة فيه ما لاما قلنا شططاً فكل ما دل على وجوب النبوة و نصب النبي و تعينه على الله فهو دال كذلك على القائم مقامه بعده الا في تلقى الوحي الالهي ولنسم القائم مقام النبي بالأمام و ان كان النبي اماماً أيضاً بذلك المعنى الذي اشير اليه وسيأتي البحث في تحقيق معنى الامامة و النبوة في تفسير قوله تعالى «و اذا ابى ابني ابراهيم رب ب الكلمات فأتمهن قال اني جاعلك للناس اماماً» الآية. ان شاء الله تعالى .

وان شئنا ثبينا عنان البيان على التفصيل و التبيين فان من تيسر له الاستبصار في هذا الامر الخطير فقد فاز فوزاً عظيماً و الا فقد خسر خسراً مبيناً فنقول: ان العقل لم يدل على أن وجود الامام لطف للناس في ارتفاع القبيح و فعل الواجب و حفظ الدين و حمل الرعبه على مافيه مصالحهم و ردعهم عمليه مفاسدهم فهل يجوزه العقل أن يكون عالماً ببعض الاحكام دون بعض، و ان يكون في الناس من هو أعلم و أفضل منه في الصفات الكمالية و هل يأمر الله بالطاعة المطلقة لمن يجوز عليه المخاطء و يصدر عنه الذنوب، و يسيهو و ينسى، و يرتكب ما ينفر الطبع عنه، ومن يكون نقص في

خلقه وعيوب في بدنـه ينـزـجـرـوـيـنـفـرـالـنـفـسـعـنـمـصـاحـبـتـهـوـمـجـالـسـتـهـوـمـكـالـمـتـهـوـمـنـيـكـونـغـيرـمـنـصـوصـعـلـيـهـمـنـهـتـعـالـىـأـوـمـنـنـيـهـ؟ـفـهـذـهـأـمـرـفـيـالـمـقـامـيـلـيـقـانـيـحـثـعـنـهـاـمـنـجـبـثـاقـفـضـاءـالـعـقـلـوـحـكـمـهـفـانـالـعـقـلـهـوـالـمـتـبـعـفـيـأـمـالـتـلـكـالـأـمـرـ.

فـنـقـولـ:ـبـعـدـمـاـاسـتـقـرـتـالـشـرـيـعـةـوـثـبـتـالـبـادـةـبـالـاـحـکـامـوـاـنـالـاـمـامـاـمـامـفـيـجـمـيـعـالـاـمـوـرـوـهـوـالـحـاـکـمـالـحـاـسـمـلـمـوـادـالـنـزـاعـوـمـتـوـلـیـالـحـکـمـفـيـسـائـرـالـدـيـنـوـالـقـائـمـمـقـامـالـنـبـیـوـفـرـعـهـوـخـلـیـفـهـوـحـجـةـفـیـالـشـرـعـفـلـابـدـمـنـأـنـيـكـونـمـوـصـوـفـاـبـصـفـاتـالـنـبـیـوـشـبـیـهـاـلـهـفـیـالـصـفـاتـالـكـمـالـیـوـعـالـمـاـبـجـمـیـعـالـاـحـکـامـحـتـیـيـصـحـکـونـهـخـلـیـفـهـلـهـوـيـحـسـمـبـهـالـنـزـاعـفـیـحـکـمـمـنـالـاـحـکـامـوـفـیـسـائـرـالـاـمـوـرـوـالـاـفـیـقـبـعـعـنـدـالـعـقـلـاءـخـلـافـةـمـنـلـیـسـبـصـفـاتـالـمـسـتـخـلـفـلـاـنـغـرـضـهـلـایـتـمـبـهـوـوـذـلـكـکـماـمـکـاـمـنـالـمـلـوـکـاـنـاـسـتـوـرـزـمـنـلـیـسـبـعـارـفـبـاـمـرـالـسـیـاسـةـالـتـیـبـهـاـتـنـتـنـظـمـاـمـوـرـمـلـاـکـتـهـوـجـیـوـشـهـوـرـعـایـاـhـوـغـیرـهـاـذـمـهـالـعـقـلـاءـبـلـعـدـوـهـمـنـالـسـفـهـاءـبـلـکـماـاـنـاـحـدـنـاـلـوـیـفـوـضـصـنـعـةـالـیـرـجـلـلـاـیـعـرـفـهـاـاـسـتـحـقـالـلـوـمـوـالـازـارـءـمـنـالـعـقـلـاءـفـکـذـاـفـیـالـمـقـامـمـعـاـنـالـمـقـامـاـهـبـمـرـاـتـبـاـمـنـهـمـاـکـمـالـاـیـخـفـیـعـلـیـبـصـیرـالـعـاـقـلـوـهـذـاـمـاـمـجـرـدـالـعـقـلـکـافـفـیـاـیـجـابـهـ.

وـأـیـضـاـاـنـأـحـدـمـاـاـحـتـیـجـفـیـهـاـلـیـالـاـمـامـکـونـهـمـبـینـاـلـلـشـرـعـوـکـاـشـفـاـعـنـمـلـبـسـالـدـیـنـوـغـامـضـهـفـلـابـدـمـنـأـنـیـکـونـفـیـضـرـوـبـالـعـاـمـکـامـلـاـغـیـرـمـفـتـقـرـلـیـغـیرـهـفـوـلـاـهـأـمـرـالـلـهـخـزـنـةـعـلـمـهـوـعـیـہـوـجـیـہـوـاـیـتـرـقـتـغـیـرـوـالتـبـدـیـلـفـیـدـیـنـالـلـهـوـلـذـاـصـرـحـالـشـیـخـرـئـیـسـفـیـآـخـرـالـشـفـاءـفـیـفـصـلـفـیـالـخـلـیـفـةـوـالـاـمـامـأـنـالـاـمـامـمـسـتـقـلـبـالـسـیـاسـةـوـأـنـهـأـصـیـلـالـعـقـلـحـاـصـلـعـنـدـهـالـاـخـلـاقـالـشـرـیـفـةـمـنـالـشـجـاعـةـوـالـعـفـةـوـحـسـنـالـتـدـبـیرـوـأـنـهـعـارـفـبـالـشـرـیـعـةـحـتـیـلـاـأـعـرـفـمـنـهـ.

ثـمـاـنـاـمـامـرـئـاسـةـعـامـةـفـلـوـلـمـيـكـنـالـاـمـامـمـتـصـفـبـجـمـيـعـالـکـمـالـاتـوـالـفـضـائـلـوـاـکـمـلـوـفـضـلـمـنـکـلـوـاـنـدـمـنـأـهـلـزـمـانـهـوـکـانـفـیـالـرـعـیـةـمـنـهـوـأـفـضـلـمـنـهـلـلـزـمـتـقـدـیـمـالـمـفـضـولـعـلـیـاـفـضـلـوـهـلـبـرـتـضـیـالـعـقـلـبـذـلـکـ؟ـأـرـأـیـتـأـنـعـلـاـعـلـاـیـذـمـونـمـنـرـجـعـالـمـفـضـولـعـلـیـاـفـضـلـ؟ـوـهـلـتـقـدـمـأـنـتـمـبـدـءـاـفـیـفـنـعـلـیـمـنـمـارـسـهـوـتـبـحـرـفـیـهـ؟ـوـهـلـیـجـوـزـعـقـلـکـوـبـرـضـیـبـاـنـالـلـهـالـحـکـیـمـیـقـدـمـالـمـفـضـولـالـمـحـتـاجـاـلـیـالـکـمـلـ؟ـجـرـدـنـفـسـکـ

عن العصبية والمراء وتقليد الامهات والاباء فانظر بنور البصيرة والحجى في كلامه تعالى «أفمن يهدى الى الحق أحق ان يتبع أمن لا يهدى الاأن يهدى فما لكم كيف تحكمون»

ولما كان المطلوب من ارسال الرسل وانزال الكتب ونصب الحجج تعليم الناس المحكمة وتنزيتهم من الارجاس واقبالهم الى عالم القدس فأى مصلحة يقتضيها النكليف في تقديم المفضول على الافضل أليس هذا العمل نفسه بقبح وهل القبيح الاما فيه مفسدة؟ أرأيت هل قدم رسول الله عليه السلام وغيره من الانبياء والكلميين و اولى النهى والملوك والامراء مفضولا على فاضل في واقعة قط ولو فعل واحد ذلك أما بلومه العلاء؟

هل تجد خبراً ورواية أن رسول الله عليه السلام قدّم على أمير المؤمنين على إثلاعاً غيره وهل قدم على سلام الله عليه عثمان بن مظعون مثلاً ونعلم أن رسول الله عليه السلام لما نعيت إليه نفسه أمر اسامة على أبي بكر و عمرو وحث على خروج الكل من المدينة واعن المختلف عن جيش اسامة فكان اسامة في أمر الحرب وسياسة الجندي وتدبير العسكري أفضل منهما والامانقدمه عليهما ولو كان بالفرض على إثلاعاً معهم هل يقدم رسول الله عليه السلام على إثلاعاً؟ مأوري مسلماً بصيراً في على إثلاعاً واسامة أن يرضي بذلك بل بعده قبيحاً جداً فانه لا يشك ذو بصيرة ودرایة في أن أمير المؤمنين على إثلاعاً كان بين الصحابة كالمعقول بين المحسوس ونسبة النور الى الظلمات ونسبة الحياة الى الممات فتشهد الفطرة السليمة على قبح تقديم المفضول على الفاضل .

ثم لو كان الامام عاصياً عن أمر الله تعالى و مذنبأً سواء كانت الذنوب صغيرة أو كبيرة فنقول أولا انه لما كانت العلة المحوجة الى الامام هي رد الظلم عن ظلمه و الانصاف لالمظلوم منه وحمل الرعية على ما فيه مصالحه وردعهم عما فيه مفاسد هم ونظم الشمل وجمع الكلمة فلو كان مخطئاً مذنبأً لاحتاج الى آخر يردعه عن ظلمه فان الذنب ظلم و نقل الكلام الى ذلك الاخر فان كان معصوماً من الذنوب والالتزام عدم تناهى الائمة.

وأيضاً ان الله تعالى لعن الظالم ونهى عن الظلم وحذر عن الركون الى الظلمة بقوله «ولاتر كنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار» وكذا أمر بالطاعة المطلقة للإمام فلو كان الإمام مذنياً لكان ظالماً فيلزم المناقض في قوله تعالى عن ذلك.

وأيضاً ان الإمام لما كان قدوة في الدين والدنيا مفترض الطاعة من الله ولو ارتكب المعصية تضاد التكليف على الأمة فإن اتبعته الأمة في المعصية فعصوا الله وإن خالفوه فيها فعاصية أيضاً.

وأيضاً لو صدرت المعصية عنه هل يجب الإنكار عليه أم لا؟ فعلى الأول يلزم أن يكون مأموراً ومنهياً عنه مع أنه أمام أمر وناه فليزم إذا سقوط محله من القلوب فلاتتقاذه النفوس في أمره ونهيه فتنتفت الفائدة المطلوبة من نصبه.

وعلى الثاني يلزم القول بعدم وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مع انهمما واجبان عقلاً وسمعاً وأجمع الكل بوجوبهما.

ومعلوم بالضرورة أن فعل القبيح وترك الواجب لا يصدر إلا من لا يكون معصوماً فان العصمة هي القوة القدسية النورية العلمية الائحة من صبح أزل العناية الموجة للاعتدال الخلقي والمزاجي المتعلقة بمثالب العصيان في الدارين الحاصلة بشدة إلا تصال وكمال الارار تباط بمبدئ العالم وعالم الأرواح فمن بلغ إلى تلك الغاية ورزق تلك القوة لا يحوم حول العصيان ولا يتطرق إلى حريم وجوده السهو والنسيان فان تلك القوة رادعة إيه عن العصيان وذلك العلم الحضوري والانكشاف التام يمنعه عن السهو والنسيان فلو لم يكن الإمام ذاعصمة ليصدر منه القبيح قوله وفعلاً فاذن لا بد أن يكون معصوماً ونعم ما استدل المتكلم النحري هشام بن الحكم على عصمة الإمام فلنذكره لعظم فائدته في المقام.

### كلام هشام بن الحكم في عصمة الإمام

روى الشيخ الجليل محمد بن علي بن بابويه المشتهر بالصادق في باب الاربة

من كتابه المسمى بالخصال عن محمد بن أبي عمير قال: ما سمعت ولا استفدت من هشام ابن الحكم في صحبتي له شيئاً أحسن من هذا الكلام في عصمة الامام فاني سأله يوماً عن الامام أهو معصوم؟ فقال: نعم، فقلت: فما صفة العصمة فيه وبأى شئ عيعرف؟ فقال: ان جميع الذنوب أربعة أوجه لاخمس لها: الحرص والحسد والغضب والشهوة، وهذه منفية عنه . لا يجوز أن يكون حريصاً على هذه الدنيا وهي تحت خاتمه لانه خازن المسلمين فعلى ماذا يحرص ؟

ولا يجوز أن يكون حسوداً لأن الانسان إنما يحسد من فوقه وليس فوقه احد فيكيف يحسد من هو دونه؟

ولا يجوز أن يغضب لشيء من امور الدنيا الا أن يكون غضبه الله عزوجل فان الله عزوجل قد فرض عليه اقامة الحدود وأن لا تأخذه في الله لومة لائم ولا رأفة في دينه حتى يقيم حدود الله عزوجل .

ولا يجوز أن يحب امور الدنيا لأن الله حب اليه الآخرة كما حب علينا الدنيا و هو ينظر إلى الآخرة كما نظر إلى الدنيا فهل رأيت أحداً ترك وجهها حسناً لوجه قبيح و وطعاماً طيباً لطعم مر وثوباً ليناً لنوب خشن ونعمة دائمة باقية لدينا زائدة فانية؟ انتهى كلامه رفع مقامه ولله دره.

أقول: ولا يخفى أن هذا الدليل جار في عصمة النبي ﷺ أيضاً بل بطريق أولى . ثمان الشيخ الرئيس كانوا مأخذمن هذا ما قال في النمط التاسع من الاشارات في مقامات العارفين حيث قال في آخره :

العارف هش بش بسام ي يجعل الصغير من تو اضعه كما ي يجعل الكبير و ينبعط من -  
الخامل مثل ما ينبعط من النبي و كيف لا يهش وهو فرحان بالحق وبكل شيء فانه يرى فيه الحق و كيف لا يستوى الجميع عنده سواسية أهل الرحمة قد شغلوا بالباطل -  
إلى أن قال :

العارف شجاع وكيف لا وهمو بمعزل عن تقىة الموت، وجود و كيف لا وهمو  
بمعزل عن مجنة الباطل، وصفاح وكيف لا ونفسه أكبر من أن تخرجها زلة بشر، ونساء

للاحقاد وكيف لا ذكره، شغول بالحق - الى آخر ما قال .

ثم اذا ثبت أن الإمام حجة في الشرع وبقاء الدين والشريعة موقوف على وجوده وجب عقلاً أن ينفي عنه ما يقدح في ذلك وينفر عنه منها السهو والنسبيان فيه فإذا كان حافظاً للشرع ولم يكن مخصوصاً منها لما آمن في الشرع من الزيادة والتقصان والتغيير والتبدل. ولم يحصل الوثيق بقوله ونعته وذلك ينافي الغرض من التكليف.

وكذلك إذا لم يكن منها من سائر ماتفترط الطابع عنها لامتثال النفوس إليها ولاتشتاق إلى حضرته لنيل السعادات ودرك الحقات فلابد حجة الله على خلقه بل الفطرة السليمة والروية المستقيمة والنفوس الكريمة تأبى عن طاعة من ارتكب ما تنفر عنه من أنواع المعاصي والفواحش الكبائر والصغرائر ولو في سالف عمره وتاب بعد ذلك.

وأيضاً لاختلاف بين المسلمين أن الإمام هو المقتدابه في جميع الشريعة وإنما الخلاف في كيفيةه فإذا كان هو المقتدا به في جميع الشريعة وواجب علينا الاقتداء به فما لم يكن ماموناً منه فعل القبيح لم تأمن في جميع افعاله ولا أقل في جميع افعاله ولا أقل في بعضها مما يأمرنا به ويدعو ناهيه في الدييات والقصاص وسائر أحكام العبادات والمعاملات أن يكون قبيحاً ومن هومامون منه فعل القبيح هو المغضوب لا غير فيجب أن يكون الإمام مخصوصاً.

ثم اذا علم معنى العصمة فلا بد من أن يكون الإمام منصوباً من عند الله أو من رسول الله عليه السلام أو من امام قبله لأن العصمة أمر خفي باطنى تميزه خارج عن طرق البشر ولا اطلاع لأحد لهم عليها ولا يعلمها الا الله تعالى على أنه لاحلاف ولا نزاع بين الأمة في أن الامامة دافعة للضرر وأنها واجبة وإنما النزاع في تفويض ذلك إلى الخلق لما في ذلك من الاختلاف الواقع في تعين الأئمة فيؤدى إلى الضرر المطلوب زواله ولذا قال الشيخ الرئيس في آخر الهيئات الشفاء في الفصل الخامس من المقالة العاشرة في الخليفة والأمام :

و لا استخلاف بالنص أصوب فإن ذلك لا يؤدى إلى التشub والتشارع والاختلاف .

### مسلك عقلى آخر فى امر الإمامة أيضاً

ولما كانت هذه المسألة من أهم المسائل واكتفى بعض الناس فيها بالافتراضيات والخطابيات بل بالوهبيات التي لا اعتداد بها في نصب الامام و اطفأوا نور العقل و عطاوه عن الحكم والقضاء و مالوا عن الجادة الوسطى وجانبوا الادلة القطعية العلمية والاصول اليقينية البرهانية الهمت أن أسلك طريقة اخرى عقلية في تقريرها وتحريرها عسى أن يذكر من تيسر لليسرى فنقول و بالله التوفيق و بيده أزمة التحقيق:

العقل حاكمة بأن أحوال العالم كلها إنما قامت على العدالة وبأن الانبياء بعثوا ليقوم الناس بالقسط وبالعدل قامت السماوات والارض وبه ينتظم جميع امور الناس و بيدصير المدينة مدينة فاضلة وبالعدالة المطلقة يعطى كل ذي حق حقه و به تحصل الكمالات العلمية والعملية المستلزمة لنيل السعادة الابدية والقرب الى عالم القدس و الاصال الى المعبد الحق وهو سبب الفوز و النجاة في الدنيا والآخرة.

ولولا العدل لاختل نظام العالم ونظم اجتماع بنى آدم وتعطل الحدود والحقوق واستولى الهرج والمرج وفسد أمر المعاش والمعاد ولزم غيرها من المفاسد التي لا تدرك ولا تتحصى.

فالناس يحتاجون في كل زمان الى اسماح خير مطاع حافظ للدين عن التغيير والتبدل والزيادة والنقصان ويكون هادى الامة الى ما فيه الفلاح والنجاح و رادعهم عن العدول عن الصراط المستقيم والانحراف عن النهج القويم وعن الميل الى الاهواء المردية والاراء المغوية وسائتهم الى طريق الاستقامة التي لا ميل فيها الى جانبى الافراط والتغريط فان اليمين والشمام مضلة والوسطى هي الجادة، و معطى كل ذي حق حقه بحسب استعداده واستحقاقه واعطاء كل ذي حقه يحتاج الى العلم بحقائقهم وقد استحقاقهم واستعدادهم والاطلاع على الكليات والجزئيات واحاطتها على ماهي عليه وهي غير متناهية فهو غير معلومة الله تعالى ولخلفائه الذين اصطفاهم، فالامام الذي بيده أزمة العدل والحكم والكتاب يجب أن يكون خليفة في الأرض وخليفة منصوب من عنده ومعصوم من العيوب مطلقاً.

وكذا مستكן في القلوب ومتغرس في الحكمة المتعالية أن النفس بالطبع منجدية إلى محبة مشاهدة النور الأكمل والعلم الاتم وكلما كان الكمال أعلى والنور والعلم أتم والنفس أظهر كانت النفوس إليه أطوع وميلها إليه أشدوا أكثر.

ولما كانت العصمة هي العدالة المطلقة الرادعة عن الانحراف والظلم وكان الغرض الأقصى من الخلافة هو تكميل النفوس بانقيادها للإمام فيجب أن يكون الإمام معصوماً حتى يتحقق الغرض المطلوب منه وغير المعصوم ناقص بالضرورة عن كمال الاعتدال في القوى الثلاث أى الحكمة والشجاعة والعفة المستلزمة للعدالة المطلقة فإذا كان ناقصاً عنه يصل عن صراط الله المستقيم ولو في حكم جزئي والناقص المشتمل على الانحراف عن الصراط المستقيم لا يليق أن يكون واسطة المخلق إلى الحق وقادها بهدايتهم.

وبالجملة أن الإمامة منصب الهي يتوقف على كمال عقلية النظرى والعملى وسلامة عن العيوب والعصمة عن الذنوب ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حى عن بينة وإلى ما حققناه وحررناه أشار طائفة من المتألهين من الحكماء في أسفارهم بأن الأرض لا يخلو من حجة الهيبة قط.

قال الشيخ الرئيس في آخر الفصل الخامس من المقالة العاشرة من الهيات الشفاء في الخليفة والأمام ووجوب طاعتھما بعد البحث عن الفضائل:

ورؤوس هذه الفضائل عفة وحكمة وشجاعة ومجموعها العدالة وهي خارجة عن الفضيلة النظرية و من اجتمع لها معها الحكمة النظرية فقد سعد و من فاز مع ذلك بالخصوص النبوية كادأن يصير ربا انسانياً وكادأن يحل عبادته بعد الله تعالى وهو سلطان العالم وخليفة الله فيه.

بيان: إنما عبر الإمام بقوله رب انسانياً لأن حجة الله على خلقه لما كان بشراً واسطا بين الله و عباده لابد من أن يكون مؤيداً من عند الحكيم العليم بالحكمة العملية والنظرية غير مشارك للناس على مشاركته لهم في الخلق بكرامات الهيبة و امور قدسها

وصفات ملوكية فعبر الشيخ عن الجهتين أعني الجهة البشرية والجهة الالوهية بقوله:  
رباً إنسانياً.

قال الشيخ شهاب الدين السهروردي : لا يخلوا العالم من الخليفة الذي سماه  
أرباب المكافحة وأرباب المشاهدة القطب، فله الرياسة وان كان في غاية الخمول و ان  
كانت السياسة بيده كان الزمان نورانياً و اذا خلى الزمان عن تدبير مدبر الهي كانت  
الظلمات غالبة .

وقال في شرح النصوص : لا يزال العالم محفوظاً مادام فيه هذا الانسان الكامل  
ان الخليفة ظاهر بصورة مستخلفة في خزائنه والله يحفظ صورة خلقه في العالم فانه طلسم  
الحفظ من حيث مظاهرته لاسمائه واسطة تدبيره بظهور تأثيرات اسمائه فيها .

ومن كلام أمير المؤمنين عليه السلام لكميل بن زياد : اللهم بلى لاتخلوا الأرض من قائم  
لله بحججة اما ظاهر امشهوراً او خافقاً معموراً لثلا تبطل حجج الله وبيناته وكم ذاواين  
او لئك ، او لئك والله الاقلون عدداً والا عظمون قدرأً يحفظ الله بهم حججه وبيناته حتى  
بودعواها نظرائهم ويزرعوها في قلوب أشياهم هجوم بهم العلم على حقيقة البصيرة و  
وابشروا روح اليقين واستلانوا ما استوعره المترفون وأنسوا بما استوحش منه المjahلون  
وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بال محل الاعلى او لئك خلفاء الله في أرضه والدعاة  
إلى دينه (نهج البلاغة) .

### عدم تأثير السحر والشعوذة و أمثالهما في الحجج الالهية

تبنيه : قد علم مما قدمنا في الحجج الالهية أن العقل لا يجوز تأثير السحر فيهم و  
غاية ما يستفاد من الاخبار المذكورة في جوامع الفريقين أن بعض الناس كلبيد ابن أعصيم  
اليهود مثلاً انما سحر رسول الله عليه السلام و أما أن سحره أثر فيه أثراً فممّنوع فان الأصل  
المتبع في تلك الأمور هو العقل فما وافقه والا يعرض عنه .

وماورد من تأثير السحر فيهم كما في نقل : أن رسول الله عليه السلام مرض من سحر لبيد

بن أعمص، وفي آخر: كان النبي ﷺ يرى أنه يجامع وليس يجامع وكان يري بالباب ولا يصره حتى يلمسه بيده ، من زيادات النقلة والسرورات فان دأب الناس في أمثال هذه الواقعة على زيادة ما يستغرب ويتعجب منه .

قال الطبرسي في المجمع : وهذا (يعنى تأثير السحر فيه فتن) لا يجوز لزان من وصف بأنه مسحور فكانه قد خبل عقله وقد أبى الله سبحانه ذلك في قوله «وقال الطالمون ان تبعون الأرجل مسحوراً \* انظار كيف ضربوا لك الأمثال فضلوا» ولكن يمكن أن يكون اليهودي أو بناته على ماروى اجتهدوا في ذلك فلم يقدروا عليه واطلع الله عليه فتن على ما فعلوه من الاوية حتى استخرج (يعنى استخرج سحر ليبد من بئر دزوان) وكان ذلك دلالة على صدقه وكيف يجوز أن يكون المرض من فعلهم ولو قدوا على ذلك لقتلوا وقتلوا اكثراً من المؤمنين مع شدة عذواتهم لهم .

ومن تدبر وتأمل فيما حررت من وجود الامام وأوصافه علة لادرى انه يجب أن يكون عالماً بالسياسة وبجميع أحكام الشريعة وكل ما يحتاج إليه الناس في تكميل نفوسهم ونظام امورهم ، وأفضل من كل واحد من رعية عصره وان وجوده لطف فيجب أن يكون منصوباً عليه ومنصوباً من عند الله تعالى ومعصوماً عن الذنوب ومنزهاً عن كل ما يتفرق عنه الطبع السليم . فمن أخذت الفطانة بيده سعد والأفمن لم يجعل الله له نوراً فماله من نور .

### التمسك بآياتين وخمسة أخبار في الامام وصفاته

واعلم انما حداياني على الآيات تلك الاخبار والبحث عنها مارأيت فيها من احتجاجات أنيقة مشتملة على براهين كليلة عقلية في اثبات المطلوب ، لامن حيث أنها اخبار اردنا ايرادها في المقام والتمسك بها تعييناً ، كما أن الآياتن وافيتان للرشاد والسداد لو تدبر نافيهما بالعقل والاجتهاد والمرجو أن ينظر فيها القاري الكريم الطالب للرشاد حق النظر وتدبر فيها حق التدبر لعله يوفق بالوصول إلى الدين الحق فان الدين

الحق واحد قال عز من قائل : « وماذا بعد الحق الا ضلال ولا تبعوا السبيل ففرق بكم عن سبيله ». .

ثم ليعلم أن الآيات والأخبار في الدلالة على ذلك أكثر منها ولكام اكتفينا بهار وما للاختصار .

أما الآيات فاوي لهم قوله عز وجل ( البقرة الآية ١١٩ ) : و اذا بتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمهن قال اني جاعلك للناس اماماً قال ومن ذريتي قال لابن عهدي الطالبين .

أقول : الامام هو المقتدى به كما يقال امام الصلاة لانه يقتدى به وأتم به ، وكذلك يقال للخشبة التي يعمل عليها الاسكاف امام من حيث يحدو عليها ، وللشاقول الذى في يد البناء امام من حيث انه يبني عليه ويقدر به .

ولا كلام في ان الامام الذى نصبه الله تعالى لعباده مقتدى به في جميع الشريعة وبه يهتدون والامام هادى الناس بأمر الله تعالى و كفى في ذلك شاهداً قوله تعالى في كتابه الكريم : و وہبنا له اسحاق و يعقوب نافلة وكلا جعلنا صالحین \* و جعلناهم أئمۃ یهدون بأمرنا ( الانبياء ٧٣ ) و قوله تعالى ، و جعلنا منهم أئمۃ یهدون بأمرنا لما صبروا و كانوا بأياتنا يوقنون ( السجدة - ٢٤ ) حيث قرن الامامة بالهدایة التي هي بأمر الله تعالى أى الامام یهدى الناس الى سواء السبيل بأمره تعالى و سنوضح ذلك مزيداً ایضاً .

ثم انه ذكر غير واحد من المفسرين كالنیساپوری وصاحب المنار وغيرهما أن المراد بالأمامۃ الرسالۃ والنبوۃ وقال الاول :

الاكثرون على أن الامام ه هنا الذي لانه جعله اماماً لكل الناس فلولم يكن مستقلاً بشرع كان تابعاً لرسوله و يبطل العموم .  
ولأن اطلاق الامام يدل على أنه امام في كل شيء والذى يكون كذلك لا بد أن يكون نبياً .

ولأن الله تعالى سماه بهذا الاسم في معرض الامتنان في ينبغي أن يحمل على أجل

مراتب الامامة كقوله تعالى « و جعلناهم ائمة يهدون بأمرنا » لاعلى من هوأدون من يستحق الاقتداء به في الدين كال الخليفة والقاضي والفقير و امام الصلاة ولقد أنجز الله تعالى هذا الوعد فعظمته في عيون أهل الأديون كلها وقد اقتدى به من بعده من الانبياء في اصول ملهم ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة ابراهيم حنيفاً وكفى به فضلاً أن جميع امة محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقولون في صلاتهم : اللهم صل على محمد وآل محمد كما صليت على ابراهيم وآل ابراهيم (انتهى).

أقول : الصواب أن ابراهيم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فاز بالامامة بعد ما كان نبياً والامامة في الآية غير النبوة و ذلك لوجهين : الاول أن جاعل عمل في قوله تعالى اماماً اعني ان اماماً مفعول ثان جاعلك انما يعمل عمل الفعل وينصب مفعوله ولا يضاف اليه اذا كان بمعنى الحال او الاستقبال و اما و اذا كان بمعنى الماضي فلا يعمل عمل الفعل كذلك و لا يقال زيد ضارب عمراً امس نعم اذا كان صلة لال فيعمل مطلقاً كما حقق في محله.

حکی انه اجتمع الكسائي وأبوبوسف القاضي عند الرشید فقال الكسائي :  
أبوبوسف لو قتل غلامك فقال رجل أنا قاتل غلامك بالإضافة، وقال آخر أنا قاتل غلامك بالتنوين فأيهما كنت تأخذبه؟ فقال القاضي كنت أخذتهما جميعاً . فقال الكسائي أخطأت انما يؤخذ بالقتل الذي جردون النصب . والوجه فيه أن اسم الفاعل المضاف بمعنى الماضي فيكون اقراراً وغير المضاف يحمل الحال والاستقبال أيضاً فلا يكون اقراراً .  
وما نحن فيه من قبل الثاني كما لا يخفى .

وبالجملة اذا كان اسم الفاعل يعمل عمل فعله اذا لم يكن بمعنى الماضي فالآية تدل على انه تعالى جعل ابراهيم اماماًاما في الحال او الاستقبال وعلى اى حال كانت النبوة حاصلة له قبل الامامة فلا يكون المراد بالامامة في الآية النبوة.

وفي الكافي عن الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ وفي الوافي (ص ١٧ ٢٤) قال ان الله تبارك و تعالى اتخذ ابراهيم عبداً قبل أن يتخذه نبياً وأن الله اتخذه نبياً قبل أن يتخذه رسولاً وأن الله

اتخذه رسولا قبل أن يتخذه خليلا وأن الله اتخذه خليلا قبل أن يتخذه (أن يجعله - خل) اماما فلما جمع له الاشياء قال انى جاعلك للناس اماما فمن عظمها في عين ابراهيم قال ومن ذريته قال لابنالله عهدى الظالمين قال لا يكون السفيه امام التقى انتهى . قريب هذه الحال على بعض لاشتمال كل لاحق منها على سابقه مع زيادة حتى انتهى الى الامامة المشتملة على جميعها فهي أشرف المقامات وأفضلها .

وفيه أيضا قال أبو عبد الله عليه السلام : الانبياء والمرسلون على أربع طبقات : فنبي مبدأ في نفسه لا يبعد وغيرها ، ونبي يرى في النوم ويسمع الصوت ولا يعيشه في اليقظة ولم يبعث الى أحد وعليه امام مثل ما كان ابراهيم على لوط عليه السلام ، ونبي يرى في منامه ويسمع الصوت ويعاين الملك وقد ارسل الى طائفة قلوا أو كثروا كيونس قال الله تعالى ليونس : و أرسلناه الى مائة ألف او يزيدون وقال : يزيدون ثلاثة ألفا و عليه امام ، والذى يرى في منامه ويسمع الصوت ويعاين في اليقظة وهو امام مثل اولى العزم وقد كان ابراهيم عليه السلام نبيا وليس باسمه حتى قال الله انى جاعلك للناس اماما قال ومن ذريته فقال الله لابنالله عهدى الظالمين من عبد صننا او واثنا لا يكون اماما .

الوجه الثاني ان الآية تدل على أن الله تعالى لما ابتلاه و اخربته بانواع البلاء جعله اماما ومن ابين البلاء له ذبح ولده اسماعيل كما قال تعالى «فبشرناه بغلام حليم» فلما بلغ معه السعي قال يا بنى انى ارى في المنام انى اذبحك فانظر ماذا ترى - الى أن هذا فهو البلاء العظيم» (الصفات ١٠٧) و به الله اسماعيل في كبره كما قال في السورة المسماة باسمه «الحمد لله الذي وهب لي على الكبر اسماعيل واسحاق ان ربى لسميع الدعاء (ابراهيم: ٤٣) فكان عليه نبيا قبل أن كان اماما .

وكذلك نقول : ان مما ابتلاه الله تعالى به قضية ابتلائه باصنام وقد قال الله تعالى : «و اذ ذكر في الكتاب ابراهيم انه كان صديقانيا \* اذ قال لابيه يا أبا تلم تعبد ما لا يسمع ولا يصر و لا يغني عنك شيئا - الى أن قال : فلما اعزز لهم وما يعودون من دون الله و هبناه

اسحق ويعقوب وكلا جعلنا نبيا» (مريم: ٥١) فنص الله تعالى بأنه كان حين يخاطب أباء صديقاً نبياً وقال في الآية الأولى «واذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمهن قال ابني جاعلك للناس اماماً» فلم يكن حين ابتلائه بالاصنام اماماً بل كان نبياً ورزق الامامة بعد ذلك.

فإذا ساقنا الدليل إلى أن الامامة في الآية غير النبوة فنقول كما في الجمع: إن المستفاد من لفظ الامام أمران: أحدهما أنه المقتدى به في أفعاله وأقواله. والثاني أنه الذي يقوم بتدبير الأمة وسياستها والقيام بأمورها وتأديب جناتها وتوليه ولاتها واقامة الحدود على مساحيقها ومحاربة من يكيد لها ويعاديها. فعلى الوجه الأول لا يكون النبي من الانبياء الا وهو امام.

و على الوجه الثاني لا يجب في كلنبي أن يكون اماماً اذ يجوز أن لا يكون مأموراً بتأدیب الجنابة و محاربة العداة و الدفاع عن حوزة الدين ومجاهدة الكافرين. ثم ان معنى الامامة في الآية ليس مجرد مفهوم اللفظ منها بل هي الموهبة الالهية يوب لم يشاء من عباده الصابرين المؤمنين كما قال عز من قائل «وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا المصبروا و كانوا باياتنا يوقنون» (السجدة: ٢٤). وإنما اطلق الصبر و لم يذكر متعلقه بأنهم صبروا فيماذا؟ ليعلم صبرهم في أنواع البلاء.

فالامامة هي الولاية من الله تعالى لهدایة الناس بأمر الله تعالى التي توجب لصاحبها التصرف في العالم العنصري وتدبيره باصلاح فساده واظهار الكمالات فيه لاختصاص صاحبها بعنایة الہیة توجب له قوی فی نفسه لایمنعها الاشتغال بالبدن عن الاتصال بالعالم العلوی واكتساب لعلم الغیبی منه.

فيذلك التحقيق وبما بيناه في أبحاثنا الماضية يظهر جواب ما استدلليسا بورى وغيره على ان المراد بالأمام هو النبي.

ثمان الآيات تدل على أن الامام الہادی للناس بأمره تعالى يجب أن يكون منصوصاً من عند الله تعالى حيث قال تعالى: اني جاعلك للناس اماماً كمَا لا يخفى على من لـ

أدنى دربة في اساليب الكلام.

والعجب من النيسابوري حيث قال في تفسيره : ثم القائلون بأن الإمام لا يصيّر إماماً إلا بالنص تمسكوا بهذه الآية وأمثالها من نحو: إنِّي جاعلُ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً - يَا دَارِدَ انَا جَعَلْتُكَ خَلِيفَةً، وَمَنْعَ بِأَنِّي إِمامٌ يَرَادُ بِهِ هَذَا النَّبِيُّ.

سلمنا المراد به مطلق الإمام لكن الآية تدل على أن النص طريق الامامة و ذلك لازماً فيه انما النزاع في انه لا طريق للإمامية سوى النص ولا دلالة في الآية على ذلك انتهى .

وبما حققناه وبيناه في المقام يظهر لك أن كلامه هذا في غاية السقوط. نعم انه أنصف في المقام وقال :

وفي الآية دليل على أنه <sup>عَلَيْهِ</sup> كان معصوماً عن جميع الذنب لأنه لو صدرت عنه معصية لوجب علينا الاقتداء به وذلك يؤدي إلى كون الفعل الواحد ممنوعاً منه مندوباً إليه وذلك محال.

قوله تعالى : ومن ذريته قال لا ينال عهدي الظالمين . عطف على الكاف من جاعلك و ان شئت قلت : و من ذريتي تتعلق بمحذوف تدل عليه كلمة جاعلك ومن للتبسيط أى اجعل بعض ذريتك اماماً كما يقال ساكرمك فتفول وزيداً و انما طلب - الإمامة لبعض ذريته لعمله بان كلهم لا يليق بها لأن ناساً غير محصورين لا يخلو فيهم من ظالم غالباً قال الله تعالى : «سلام على ابراهيم» كذلك نجزي المحسنين \* انه من عبادنا المؤمنين \* وبشرناه باستحقاق نبياً من الصالحين \* وباركتنا عليه و على اسرحه ومن ذريتهما محسن و ظالم لنفسه مبين» (الصفات ١١٥).

وأفاد بعض المفسرين انه قدجرى ابراهيم على سنة الفطرة في دعائه هذا فان الانسان لما يعلم من أن بقاء ولده بقاء له يجب أن تكون ذريته على أحسن حال يكون هو عليها ليكون له حظ من البقاء جسداً وروحأً.

ومن دعاء ابراهيم الذي حكاه الله عنه في السورة المسمى باسمه « رب اجعلنى

مقيم الصلة ومن ذريته» (ابراهيم : ٤٠) وقد راعى في طلبه فلم يطلب الامامة لجميع ذريته بل لبعضها لانه الممكن، وفي هذا مراعاة ل السنن الفطرة أيضاً وذلك من شروط الدعاء وآدابه فمن خالف في دعائه سنن الله في خليقته او في شريعته فهو شرعيته فهو غير جدير بالاجابة بل هو سبيء الادب مع الله تعالى لانه يدعوه لأن يجعل لاجله سنته التي لا تبدل ولا تحول أو ينسخ شريعته بعد ختم النبوة واتمام الدين .

والعهد في الأية الامامة التي اعطها الله تعالى ابراهيم وانما سميت تلك الرياسة الالهية عهده لاشتمالها على كل عهده ب والله تعالى الى بنى آدم كقوله تعالى «ولقد عهدنا الى آدم من قبل - واذ أخذنا من النبيين ميثاقهم ».«

و من عظمها و شرافتها في عين ابراهيم سأله الامامة لبعض ذريته فأجابه الله تعالى بأن الامامة عهده ولا يناله الظالمون يقال : نال خيراً ينال نيلاً أصاب و بلغ منه . و بين الله تعالى ان عهده ذو مقام منيع و درجة رفيعة لا يصل اليه بيد الظالم القاصرة .

و أيضا دلت الآية على أن بعض ذريته الظالم لainالله لأن الظالم ليس بأهل لأن يقتدى به فلم ينف الله تعالى الإمامة عن ذريته مطلقاً والالكان يقول: لainالله عهدي ذريتك مثلاً بل ذكر المانع من النيل إلى ذلك المنصب الالهي مطلقاً و هو الظلم وذلك كما ترى أن الله جعل الإمامة في بعض أولاده وأحفاده كاسماعيل واسحاق ويعقوب ويوف وموسى وهارون وداود وسلميـان وأـيوب ويونس وزكريا ويعـيـيـ ويعـيـيـ وابـاـسـ ثم أـفـضـلـهـمـ وـأـشـرـفـهـمـ محمد ﷺ وـ اللهـ تـعـالـىـ اـثـنـيـ اـثـنـيـهـ عـلـيـهـمـ فـيـ الـكـتـابـ بـشـاءـ مـسـطـطـابـ .

فالآية تدل على أن الإمامة التي جعلها لابراهيم عليه السلام لا ينالها من كان ظالماً من ذريته.

فعلم من الآية أمران : أحد هما أن الإمامة لا يكون إلا في ذريته ، والثاني أنه لا ينالها من هو موصوف بالظلم منهم . فعلم أن كل ظالم منهم . فعلم أن كل ظالم من ذريته أبا إبراهيم لا يصلح أن ينال الإمامة والولاية من قبل الله ولا يكون ممن رضي الله بامامته و

ولايته و الالزم الكذب في خبره هذا خلف ظالم تولي امور المسلمين باستيلائه و قيادته و كثرة أعوانه وأنصاره لا يكون اماما من الله ولا من رضى الله بامامته والالكان قد جعله اماما .

و كذلك لا يكون مجعلوا من رسلاه ولا من خواص أوليائه لنص الآية الدال على أن الله تعالى لا يجعل الإمامة ولا ينالها منه من كان ظالما .

ثم ان أصحابنا الإمامية استدلوا بهذه الآية على أن الإمام لا يكون إلا معصوماً عن القبائح لأن الله سبحانه نفي أن ينال عهده الذي هو الإمامة ظالم فمن ليس بمعصوم فهو ظالم على نفسه وأمثاله ومن لم يتصف بالعصمة لا يتصف بالاستقامة والاعتدال المتصفين بهما أهل الولاية عن الله فيتحقق الميل عن الوسط والخروج عن الصراط المستقيم فيكون من أحد الجانبيين إما المغضوب عليهم أو الصالحين .

فإن قبل: إنما نفي أن يناله ظالم في حال ظلمه فإذا تاب لا يسمى ظالماً فيصبح أن يناله فالجواب أن الظالم وإن تاب فلا يخرج من أن تكون الآية قد تناولته في حال كونه ظالماً فإذا نفي أن يناله فقد حكم عليه بأنه لا ينالها والإيمان مطلقة غير مقيدة بوقت دون وقت فيجب أن تكون محمولة على الأوقات كلها فلا ينالها الظالم وإن تاب فيما بعد (قاله في المجمع).

وبالجملة أن عموم ظاهر الآية يقتضى أن الظالم في حال من الأحوال لا ينال الإمامة ومن تاب بعد كفر أو فسق و إن كان بعد التوبة لا يوصف بأنه ظالم فقد كان من تناوله الإسم ودخل تحت الآية وإذا حملناها على أن المراد به من دام على ظلمه واستمر عليه كان هذه تخصيصاً بغير دليل.

أقول: فالآية تدل على ابطال إمامية غير على <sup>النبي</sup> لأنهم كانوا مشركين قبل الإسلام وعبدوا الأصنام بالاتفاق وكل شرك ظالم وقال الله تعالى « إن الشرك لظلم عظيم » فكل ظالم لا ينال عهد الإمامة . ولذا قال الصادق <sup>عليه السلام</sup>: من عبد صنماً أو وثنًا لا يكون إماماً .

ونعم ما نظم الحسين بن علي الكاشفي حيث قال في قصيدة فارسية له.

ذریتی سؤال خلیل خدا بخوان  
وز لاینال عهد جوابش بکن ادا  
گرددتراعین که امامت نه لائق است  
آنرا که بوده بیشتر عمر در خطأ  
وقال الرمخشري في الكشاف في بيان قوله تعالى ولا ينال عهدي الظالمين:  
ای من كان ظالماً من ذريتك لا يناله استخلافي وعهدي اليه بالأمامه و انما ينال من كان  
عادلاً بريئاً من الظلم.

وقالوا: في هذا دليل على أن الفاسق لا يصلح للأمامه وكيف يصلح لها من لا يجوز  
حكمه وشهادته ولا تجب طاعته ولا يقبل خبره ولا يقدم للصلوة.

وكان أبو حنيفة يفتى سرآبوجوب نصرة زيد بن علي رضوان الله عليهمما وحمل  
المال اليه والخروج معه على اللص المتغلب المتسنم بالامام وال الخليفة كالد وانفق  
وأشباهه وقالت له امرأة: أشرت على ابني بالخروج مع ابراهيم و محمد ابني عبدالله  
بن الحسن حتى قتل فقال: ليتنى مكان ابنك.

وكان يقول في المنصور وأشياعه: لو أرادوا بناء مسجد وارادوني على عد آجره  
لما فعلت. وعن ابن عبيدة (وعن ابن عباس - خ) لا يكون الظالم اماماً فقط و كيف  
يجوز نصب الظالم للأمامه والأمام انما هو لکف الظلمة فإذا نصب من كان ظالماً في  
نفسه فقد جاء المثل السائر: من استرعى الذئب ظلم انتهى.

ان قلت: ان يونس صلوات الله عليه نال عهده الله الذي هو الامامة مع ان الله  
تعالى حكى عنه أنه قال: سبحانك انى كنت من الظالمين (الأنبياء : ٨٩)

أقول: ان الظلم فيه محمول على ترك الاولى كما في حق آدم صلوات الله عليه  
حيث قال: ربنا ظلمنا أنفسنا و بالجملة ماورد في القرآن والأخبار مما يوهم صدور الذنب  
عن الأنبياء وخلفائهم الحق محمول على ترك الاولى جمعاً بين مادل العقل عليه وبين  
صحة النقل لأن المتبوع في اصول العقائد هو العقل و هو الاصل فيها وكل ما ثبت بدليل  
قاطع فلا يجوز الرجوع عنه على أن تلك الآيات والأخبار ذكرت وجوه و محامل  
أتنى بها العلماء في مواضعه و عليك في ذلك بكتاب تنزيل الأنبياء للسيد المرتضى علم

الهدى فانه شفاء العليل.

ومن أحسن ما قيل في المقام: ان تلك الظواهر دالة على عظم شأنهم وعلو مرتبتهم اذ معاية الحكيم لهم على تلك الافعال التي هي في الحقيقة لا توجب العصيان والمخالفة دليلاً أنهم في محل يقتضي تلك المعاية تنزيهاً لهم وتفخيماً لامرهم وتعظيمها لشأنهم عن ملابسة مالا يليق بمراتبهم اذهم دائمًا في مرتبة الحضور الموجبة لعدم تفاتهم إلى غير الحق وكان وقوع ذلك منهم في بعض الحالات أو مع شيء من الاشتغالات البدنية والانجداب في بعض الاحيان إلى الامور الطبيعية والمادية موجباً لتلك المعاية.

و بالجملة ان الحجج الالهية لما كانوا في نهاية القرب من الله تعالى وكمال الاتصال بجنابه و تمام الحضور إلى حضرته وكانوا أيضًا مع تلك المرتبة الشامخة في العوائق والعائق البدنية الالزامية للبشرية رين مع الرعية للارشاد والتبلیغ قد يعرض لهم في تلك الاطوار والشئون البشرية امور يدعونه سیئات وان لم تكن في الحقيقة بقائمة و سیئات فيتضرون عون إلى الله تعالى بقولهم ربنا ظلماناً نفينا، او سبحانك انك كنتم من الظالمين. فان المخلصين على خطر عظيم.

و بذلك ظهر سر الحديث المروي عن رسول الله ﷺ: حسنات الابرار سیئات المقربين.

ثم اعلم أن ابراهيم عليه السلام لا طلب الامامة لبعض ذريته فكان يكتفى في جوابه ان يقال: نعم، مثلاً لكنه لم يلزم يكن نصاً في ان الظالم لا يتأهل الامامة لأنك كان يشمل حسنة الظالم وغيره وكذا لو قال يتأهل عهدي المؤمنين مثلاً لما كان أيضًا نصاً في خروج الظالم غایة ما يقال حينئذ خروجه بالمفهوم فنص بالظالم لخروجه عن نيل عهد الله تعالى اعني الامامة بقوله لا يتأهل عهدي الظالمين.

كما نص أيضًا بأن أمر الظالم ليس برشيد و من اتبعه فجزاءه جهنم. في قوله: «ولقد أرسلنا موسى بآياتنا و سلطان مبين\* إلى فرعون و ملائته فاتبعوا أمر فرعون و ما أمر فرعون برشيد\* يقدم قومه يوم القيمة فأوردهم النار وبئس الورداً مورود\*»

وأتبعوا في هذه لعنة ويوم القيمة بشـرـفـهـ المـرـفـودـهـ (هـوـدـ: ٩٦-٩٩ـ).

ثم ان الله تعالى ذكر في كتابه العزيز كثيراً من صفات من جعله اماماً للناس بقوله:

١- لايـنـالـ عـهـدـيـ الـظـالـمـينـ فـرـتـبـةـ الـامـامـةـ وـ درـجـةـ الـولـاـيـةـ اـعـلـىـ وـ اـرـفـعـ منـ اـنـ

يـنـالـهاـ الـظـالـمـ وـ بـهـذـهـ الاـيـةـ بـيـنـ أـيـضـاـ أـنـ الـامـامـ مـنـصـوبـ منـ عـنـدـهـ كـمـادـرـيـتـ.

٢- «ان ابراهيم كان امة قاتنا الله حنيفاً ولم يك من المشركين \* شاكراً لانه

اجتبىه و هديه الى صراط مستقيم \* و اتيناه فـسـيـ الدـنـيـاـ حـسـنـةـ وـ اـنـهـ فـيـ الـاخـرـةـ لـمـ

الـصـالـحـيـنـ»(الـنـحـلـ: ١٢٠-١٢٢ـ) فـمـنـ صـفـاتـ الـامـامـ أـنـ يـكـونـ مـنـ اـجـتـبـاهـ اللـهـ فـهـوـ نـصـ فـيـ

انـ الـامـامـ يـجـبـ أـنـ يـكـونـ مـنـصـوبـاـ مـنـ اللـهـ تـعـالـىـ وـ أـنـ يـكـونـ مـهـدىـ بـهـدـىـ اللـهـ تـعـالـىـ الـىـ

صـرـاطـ مـسـتـقـيمـ وـ أـنـ يـكـونـ مـنـ المـشـرـكـيـنـ . فـافـهـمـ وـ تـدـبـرـ حـقـ التـدـبـرـ.

٣- ان ابراهيم لـحـلـيمـ اوـاهـ مـنـيبـ (هـوـدـ: ٧٩ـ).

٤- ولـقـدـ آـتـيـنـاـ اـبـرـاهـيمـ رـشـدـهـ مـنـ قـبـلـ وـ كـنـاـ بـهـ عـالـمـيـنـ (الـأـنـبـيـاءـ: ٥٤ـ).

٥- وـ وـهـبـنـاـ اـسـحـاقـ وـيـعقوـبـ نـافـلـةـ وـ كـلـاـ جـعـلـنـاـ صـالـحـيـنـ \* وـ جـلـنـاـهـ أـئـمـةـ يـهـدـوـنـ

بـأـمـرـنـاـ وـأـوـحـيـنـاـ يـهـيـمـ فـعـلـخـيـرـاتـ وـاقـامـ الـصـلـوةـ وـإـيـتـاءـ الزـكـوـةـ وـ كـانـوـاـ لـنـاعـابـدـيـنـ

(الـأـنـبـيـاءـ: ٧٢-٧٣ـ) فـالـامـامـ يـهـدـىـ بـأـمـرـهـ تـعـالـىـ وـ يـوـحـىـ إـلـيـهـ فـعـلـخـيـرـاتـ .

٦- وـ جـعـلـنـاـ مـنـهـمـ أـئـمـةـ يـهـدـوـنـ بـأـمـرـنـاـ لـمـاصـبـرـوـاـ وـ كـانـوـاـ بـآـيـاتـنـاـ يـوـقـنـونـ

(الـسـجـدـةـ : ٢٦ـ).

٧- وـ مـنـ يـرـغـبـ عـنـ مـلـةـ اـبـرـاهـيمـ إـلـاـ مـنـ سـفـهـ نـفـسـهـ وـ لـقـدـ اـصـطـفـيـنـاهـ فـيـ الدـنـيـاـ

وـ اـنـهـ فـيـ الـاخـرـةـ لـمـنـ الـصـالـحـيـنـ \* اـذـقـالـهـ رـبـهـ أـسـلـمـ قـالـ أـسـلـمـتـ لـرـبـ الـعـالـمـيـنـ (الـبـقـرـةـ:

١٣٠-١٣١ـ).

فـمـقـ اـنـصـفـ بـهـذـهـ الـاوـصـافـ الـمـلـكـوتـيةـ وـاـيـدـهـذـهـ التـأـيـدـاتـ السـماـوـيـةـ فـهـوـ اـمـامـ

فـطـوـبـىـ لـمـنـ عـقـلـ الدـيـنـ عـقـلـ رـعـاـيـةـ وـدـرـاـيـةـ .

الـاـيـةـ الـثـانـيـةـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ «يـاـ أـيـهـاـ الـذـيـنـ آـمـنـواـ أـطـيـعـواـ اللـهـ وـ اـطـيـعـواـ الرـسـوـلـ وـ

اـولـىـ الـامـرـمـكـمـ فـاـنـ تـنـازـعـتـمـ فـيـ شـيـءـ فـرـدـوـهـ الـىـ اللـهـ وـ الرـسـوـلـ اـنـ كـنـتـمـ توـمـنـوـنـ بـالـلـهـ وـ

الـيـوـمـ الـاـخـرـ ذـلـكـ خـيـرـ وـأـحـسـنـ تـأـوـيـلاـ» (الـنـسـاءـ آـيـهـ ٥٧ـ).

والآية تدل على امور: اول أن اطاعة الرسول ص فيما أمر به ونهى عنه واجبة كما أن اطاعة الله تعالى واجبة فليس لاحد أن يقول: حسبنا كتاب الله فلا حاجة لنا إلى الاخبار المروية عن الرسول والعمل بها، وذلك لأن هذا القول نفسه رد الكتاب ولو كان كتاب الله وحده كافياً لما أفرد الامر بطاعة الرسول ص بقوله عز من قائل:

اطبوا الرسول بعد قوله: أ طبوا الله.

ونظير الآية قوله تعالى: «ومن يطع الرسول فقد أطاع الله» وقوله تعالى: «وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا» وقوله تعالى: «وما ينطوي عن الهوى ان هو الا وحي يوحى» فقد أخطأ من قال: حسبنا كتاب الله واعرض عن قول رسول الله ص.

الامر الثاني أن الله تعالى أوجب على الناس اطاعة اولى الامر كما أوجب اطاعته واطاعة رسوله فالحرى بالطالب نهج القويم أن يرى بعين العلم والمعرفة رأيه في معنى اولى الامر ومراده عزو جل منهم فنقول:

قدفس بعضهم اولى الامر بالامراء وبعض آخر ومنهم الفخر الرازي في تفسيره بالعلماء ولا يخفى أن المعنى الثاني عدم عن الصواب جداً فان اولى الامر هم مالكوا الامرو مالك الامر من بيده الحل والعقد والامر والنهي والتدبیر والسياسة و ما فيه تنظيم امور الناس دينية كان أو دنيوية، فكيف يجوز تفسير اولى الامر بالعلماء سينا في كلام الله الذي هو في غاية الفصاحة و نهاية البلاغة و معجزة النبوة الباقة و هل هذا الا الخروج عن مجرى الفصاحة والورود في مورد السخافة.

أما مراده عزو جل من اولى الامر فنقول: ان انعلم بما أن كثيراً من الخلفاء والامراء كمعاوية ويزيد والوليد والحجاج وآل امية وبني مروان والخلفاء العباسين وأمثالهم قديماً و حدثاً لعبوا بالدين واتخذوا كتاب الله سخرياً وفعلوا من الفواحش والمنكرات وفنون الظلم والمنهيات من سفك الدماء وأخذ أموال الرعية ظلماً وشرب الخمر ونحوها. ما يتذرعدها وتشتمئز النفوس المطمئنة السليمة عن استهاعها وتستباح ذكرها، ولو نذكر معاشرًا من ظلمتهم وسائر فواحشهم ومقابحهم ممانع في كتب القوم و مصنفاتهم لبلغ مبلغاً عظيماً.

وهذا هو الوليد بن يزيد نذكر فعلاً من أفعاله يكون انوزجاً لسائر آثاره وان بلغ في الفسق والفحور إلى حد لايطاله يد انكار ولا يرتاب فيه أحد ولعمري أنني أستحبه من نقل هذه القضية الصادرة منه ولكنني أقول: إن من جانب النساء واللذاد وتقليد الآباء والاجداد واعرض عن الأغراض النفسانية والمعصية ونظر بعين العلم وال بصيرة وتفكير ساعة في معانى الآيات والأخبار وتأمل في غرض البعثة وتکليف العباد وأرادان يسلك مسلك السداد والرشاد هل يرضي بأمارته من يرتكب من المعاشرى والفواحش ما يستحبه بذكره الإنسان و لا يقضى عقله بأنه لو كان الوليد وأشياعه مالكى ازمه الأمور والقائمين مقام الرسول لما كان ارسال الرسل و انزال الكتب الا للهوى والعبث واللعب.

قال أبو الفرج الأصبهاني في الأغانى (ص ١٧٤ ج ١٩ طبع ساسى) في ترجمة عمارذى كناز بأسناده عن العمري أنه قال: استقدمنى الوليد بن يزيد بعد هشام بن عبد الملك ثم قال لي: هل عندك شيء من شعر عمارذى كناز؟ قلت: نعم، أنا أحفظ قصيدة له و كنت لكترة عبئي بمقد حفظتها فأنشدته قصيده التي يقول فيها:

جبداً أنت ياسلا——مة الفين جبداً

إلى آخر القصيدة وأنا اعرضت عن الآتيان بها لشناعتها و قباحتها و اجل صحيحتي المكرمة عن أن تملأ بتلك القصائد المنسيّة عن ذكر الله وهي شرح كتاب علوى عجز الدهر أن يأتي بمثله.

و بالجملة قال العمري بعد ذكر القصيدة: فضحك الوليد حتى سقط على قفاه و صفق بيديه و رجليه و أمر بالشراب فاحضر و أمرني بالانشاد فجعلت انشده هذه الآيات و اكررها عليه وهو يشرب و يصفق حتى سكر و أمر لي بحلتين و ثلاثين ألف درهم فقببتها ثم قال: ما فعل عمار؟ قلت: حتى كميت قد غشى بصره و ضعف جسمه لاحراك بدها أمر له عشرة آلاف درهم قلت له: ألا أخبر أمير المؤمنين بشيء يفعله لا يضره عليه فيه و هو أحب إلى عمار من الدنيا بحد افيرها لو سيفت إليه؟ فقال: وماذاك؟ قلت: انه لا يزال ينصرف من الحانات وهو سكران فترفعه الشرط فيضرب الحدفة قطع بالسياط ولا يدع

الشراب ولا يكفي عنه فتكتب بأن لا يعرض له فكتب إلى عامله بالعراق أن لا يرفع إليه أحد من الحرمس عمارة في سكر ولا غيره الا ضرب الرافع له حدبين وأطلق عمارة. إلى آخر ماقال.

وفي المجلس التاسع من أيام الشريف المرتضى: أن وليد بن يزيد بن عبد الملك ابن مروان كان مشهوراً باللحاد متظاهراً بالعناد غير محتشم في اطراح الدين أحداً ولا مراقب فيه بشراً وقد عزم على أن يبني فوق البيت الحرام قبة يشرب عليها الخمور ويشرف على الطواف ونشر يوماً المصحف وكان خطبه كأنه أصبح وجعل يرميه بالسهام وهيقول :

أحتماماً تقول من الحساب تذكرني الحساب ولست أدرى

فقل: لله يمنعني طعامي وقل لله يمنعني شرابي

وفتح المصحف يوماً فرأى فيه «واستفتحوا ونخاب كل جبار عنيد» (ابراهيم ١٥)

فاتخذ المصحف غرضاً ورماه بالليل حتى مزقه وهو يقول:

أتوعد كل جبار عنيد فيها أنا ذاك جبار عنيد

فإن لاقت ربك يوم حشر فقل يارب مزقني وليد

وهذا هو الحجاج هدم الكعبة وقتل من المؤمنين والمتقين وأولياء الله وعباده مما لا يحصى وفعل في امارته ما فعل أنواع الظلم بلغت إلى حد التواتر ويسرب بها المثل السائفلو كان مراده عزوجل من أولى الأمر مطلقاً من تولى أمر المسلمين للزم التناقض في حكمه تعالى وذلك لأنه تعالى جعل مثلاً الكعبة البيت الحرام قياماً للناس فلو أمر الناس باطاعة الحجاج في أفعاله فأمرهم بهدم الكعبة فيجب عليهم هدم الكعبة مع أن الله حرم عليهم هتك حرمتها وهل هذا الالتفاق وكذا في أفعال الوليد، تعالى عن ذلك علوأكيراً.

ونعلم قطعاً أن الله تعالى عادل في حكمه وفعله وقوله وليس بظلماً للعبد فتعالى عن أن يوجب اطاعة الامراء الظالمه وهو تعالى يقول «ولاتركنوا إلى الذين ظلموا

فتمسكم النار ثم لا تنتصرون - ومن يعص الله ورسوله فان له نار جهنم ولعنة الله على الظالمين» وغيرها من الآيات بهذا المضمون . فالعقل الناصل يحكم بأن مراده تعالى من الآية ليس مطلقاً أولى الامر و لا تشمل الظالمين منهم قضاء لحق البرهان العقلى . جل جناب الرب أن يوجب على الناس اتباع هؤلاء الظلة و اتباعهم و ما أحلى قول الشاعر :

اذا كان الغراب دليل قوم  
فما واهم محل الهالكينا  
وما أجاد قول العنصرى بالفارسى:

هر كه را رهبرى كلام داغ كند  
بي گماندل بد خمه داغ كند

ثم نقول : ان غير المعصوم ظالم والظالم لا يصلح لأن يكون من أولى الامر فان الظالم واضح للشىء في غير موضعه وغير المعصوم كذلك فلا يؤمن في الشرع من الزيادة والتقصان والتغيير والتبدل فلا بد من أن يكون أولوا الامر معصومين .

ثم نقول : العصمة ملامة تمنع عن الفجور مع القدرة عليها و تحصل بالعلم بمتالب المعاishi ومناقب الطاعات و تتأكد بتتابع الوحي بالأوامر والنواهى فعلى الله تعالى أن يعرف أولى الامر لانه خارج عن طوق البشر وسعهم فان العصمة أمر باطنى لا يعلمه الا الله على أنا نقول كما ان الملوك مثلاً اذا امرروا الناس باطاعة الامراء و القضاة فمعلوم بالضرورة ومستقر في التفوس ان مرادهم بذلك وجوب اطاعة الامراء و القضاة الذين نصبهم وعيتهم على الناس لغيره وكذا في المقام نقول ان الله لا يأمر باطاعة كل من صار أو جعل أمير المسلمين ولو ظلماً وزوراً بل باطاعة الامراء الذين عينهم الله تعالى ونصبهم لذلك .

الامر الثالث أن الزمان لا يخلو من امام معصوم منصوب من عند الله تبارك وتعالى لانه عز وجل أوجب اطاعة أولى الامر و نعلم بالضرورة أن امره تعالى في ذلك ليس مقصورةً في زمن النبي ﷺ لأن حلال محمد حلال الى يوم القيمة وحرامه حرام الى يوم القيمة وهو خاتم النبئين فكماأن اطاعة الله ورسوله لا يختص بزمانه ﷺ بل

هـما واجبـان إلى قيام الساعـة فـكـذا اطـاعة أولـى الـامر المـقـرـونـة بـساطـاعـتهـما وـحيـثـ أنـ الـامرـ باـطـاعـةـ الـمـعـدـومـ قـبـيـحـ فـفـىـ كـلـ عـصـرـ لـابـدـ مـنـ صـاحـبـ أـمـرـ حـتـىـ يـصلـحـ الـامـرـ باـطـاعـتهـ وهذاـ لاـ يـصـدـقـ الاـ عـلـىـ الـائـمـةـ منـ آلـ مـحـمـدـ أـوـ جـبـ اللـهـ طـاعـتـهـمـ بـالـاطـلاقـ بـالـبـرهـانـ الـذـىـ قـدـمـنـاـ.

وفيـ المـجـمـعـ : بـعـدـ ماـ نـقـلـ الـقـوـلـينـ فـيـ مـعـنـىـ أـولـىـ الـامـرـ أـحـدـهـمـ الـامـرـاءـ وـالـاخـرـ العـلـامـاءـ قـالـ :

وـأـمـاـ أـصـحـابـنـاـ فـهـمـ روـواـ عـنـ الـبـاقـرـ وـالـصـادـقـ أـنـ أـولـىـ الـامـرـهـمـ الـائـمـةـ منـ آلـ مـحـمـدـ أـوـ جـبـ اللـهـ طـاعـتـهـمـ بـالـاطـلاقـ كـمـاـ أـوـ جـبـ طـاعـتـهـ وـطـاعـةـ رـسـوـلـهـ وـلـاـ يـجـوزـ أـنـ يـوـجـبـ اللـهـ طـاعـةـ أـحـدـ عـلـىـ الـاطـلاقـ إـلـاـ مـنـ ثـبـتـ عـصـمـتـهـ وـعـلـمـ أـنـ باـطـنـهـ كـظـاهـرـهـ وـأـمـنـ مـنـهـ الـغـلطـ وـالـامـرـ بـالـقـبـيـحـ وـلـيـسـ ذـلـكـ بـحـاـصـلـ فـيـ الـامـرـاءـ وـلـاـ عـلـمـاءـ سـوـاـهـمـ ،ـ جـلـ اللـهـ أـنـ يـأـمـرـ بـطـاعـةـ مـنـ يـعـصـيـهـ أـوـ بـالـانـقـيـادـ لـلـمـخـلـقـيـنـ فـسـىـ القـوـلـ وـفـعـلـ لـاـنـهـ مـحـالـ أـنـ يـطـاعـ الـمـخـلـقـيـنـ كـمـاـ أـنـهـ مـحـالـ أـنـ يـجـمـعـ مـاـ اـخـتـلـفـوـ فـيـهـ .

وـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ ذـلـكـ أـيـضـاـ أـنـ اللـهـ تـعـالـىـ لـمـ يـقـرـنـ طـاعـةـ أـولـىـ الـامـرـ بـطـاعـةـ رـسـوـلـهـ كـمـاـقـرـنـ طـاعـةـ رـسـوـلـهـ بـطـاعـتـهـ إـلـاـ وـأـلـوـاـ الـامـرـ فـوـقـ الـخـلـقـ جـمـيـعـاـ كـمـاـ أـنـ الرـسـوـلـ فـوـقـ أـلـيـ الـامـرـ وـفـوـقـ سـائـرـ الـخـلـقـ وـهـذـهـ صـفـةـ أـئـمـةـ الـهـدـىـ مـنـ آلـ مـحـمـدـ الـذـيـنـ ثـبـتـ اـمـاـتـهـمـ وـعـصـمـتـهـمـ وـاتـفـتـتـ الـاـمـةـ عـلـىـ عـلـوـ رـتـبـهـمـ وـعـدـالـهـمـ.

ثـمـ نـقـولـ : لـمـ عـلـمـ اـلـائـمـةـ الـهـدـىـ مـنـ آلـ مـحـمـدـ أـلـيـلـاـ قـائـمـونـ مقـامـ الرـسـوـلـ وـ حـجـجـ فـيـ الشـرـعـ فـكـمـاـ فـيـ زـمـنـ الرـسـوـلـ فـيـ اـنـ تـنـازـعـ النـاسـ فـيـ شـىـءـ مـنـ اـمـورـ الـدـيـنـ يـجـبـ عـلـيـهـمـ الرـدـ إـلـىـ اللـهـ وـالـرـسـوـلـ وـكـذـلـكـ بـعـدـ وـفـاتـهـ يـجـبـ عـلـيـهـمـ الرـدـ إـلـىـ الـمـعـصـومـيـنـ الـقـائـمـيـنـ مـقـامـهـ وـالـذـيـنـ هـمـ الـمـخـلـقـاءـ فـيـ اـمـتـهـ وـالـحـافـظـوـنـ لـشـرـيعـتـهـ بـأـمـرـهـ فـرـدـالـيـهـمـ مـثـلـ الرـدـ إـلـىـ الرـسـوـلـ فـيـلـهـ وـاـكـدـ سـبـحـانـهـ ذـلـكـ وـعـظـمـهـ بـقـوـلـهـ عـزـمـنـ قـائـلـ :ـ «ـ اـنـ كـنـتـ تـؤـمـنـ بـالـلـهـ وـالـيـوـمـ الـاـخـرـ ذـلـكـ خـيـرـ وـأـحـسـنـ تـأـوـيـلـاـ»ـ أـيـ الرـدـ إـلـىـ اللـهـ وـالـرـسـوـلـ وـالـقـائـمـيـنـ مقـامـ الرـسـوـلـ خـيـرـ لـكـمـ وـأـحـسـنـ مـنـ تـأـوـيـلـكـمـ.

وان قلت: كما أن الامراء المنصوبين من الرسول ﷺ في زمانه كمعاذ بن جبل ارسله والياً الى اليمن وغيره من الولاة الذين كانت اطاعتهم واجبة على الناس بأمر رسول الله ﷺ لم يكونوا معصومين من الذنوب والخطا والسوء والتسيان وغيرها كذلك الحكم في اولى الامريكان فما اوجب عصمة اولى الامراء الذين بعده ﷺ؟  
أقول: هذا قياس مع الفارق جداً بينهما بون بعيد وامد مديد وذلك لأن في عهد رسول الله ﷺ لوتنازع الناس في شيء من امور الدين وقبل أمر مشتبه للحكام والقضاة والولاة المنصوبين منه ﷺ في أحكام الله لكان رسول الله ﷺ يكشف عنه ويزييل الشبهة ويقضى بالفصل ويصدع بالحق كما امرهم الله برد التنازع الى الله والرسول في الآية وأما بعده فاته ﷺ لولم يكن صاحب الامر القائم مقامه في كل عصر معصوماً ومنصوباً من الله ورسوله لو قبل تنازع في الدين فمن يزيل الشبهة ويبعد الغائلة؟ وكذا الكلام في الامراء والحكام من قبل الامام فان الامام عالم بجميع الاحكام، فهو جوهر بارتفاع الشجر وينقطع التنازع.

### رواية حابر بن عبد الله في نزول الآية

عن جابر بن عبد الله قال : لما نزل قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا اط夷عوا الله واط夷عوا الرسول و أولى الامريكان » قلت : يا رسول الله عرفنا الله و رسوله فمن أولى الامراء الذين قرئ لهم طاعتهم بطايعتك؟ فقال : هم خلفائي يا جابر وأئمّة المسلمين بعدى أولئك على بن أبي طالب ثم الحسين ثم عدّت سعة من ولد الحسين .

### الحديث الاول

روى ثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني رضوان الله عليه في باب أن الأرض لا تخلو من حجة من الكافي بسانده عن جعفر بن محمد عن كرام قال : قال أبو عبد الله عليه السلام : لو كان الناس رجلين لكان أحدهما الامام ، و قال : إن آخر من يموت الامام

إلا يحتاج أحد على الله تعالى أنه تركه بغير حججه عليه .

أقول : أتى أيضاً بعده روايات أخرى عنه عليه السلام تقرب من الحديث المذكور مفاداً كفراه عليه السلام : لولم يبق في الأرض إلا اثنان لكان أحدهما الحجة ، وقوله ، ولو لم يكن في الأرض إلا اثنان لكان الإمام أحدهما ، وغيرهما .

و الغرض منها أن العناية الإلهية كما اقتضت وجود هذا العالم و خلقه بني آدم فهى يقتضى صلاحه والصلاح إنما يتم ويذوم بوجود إنسان رباني مؤيد بروح القدس و و مسد بنور الله و معصوم من كل ما يقدح في الغرض من وجوده ، يقوم بحجج الله و ويزددها إلى أهلها عند الاحتياج إليها و يعرفهم الطريق إلى الله و معالم الدين و به يتصل فيض الباري على المخلق أذ هو الواسطة بين الله و عباده ولو لم يبق في الأرض إلا رجلان لكان أحدهما ذلك الإمام يجب على الآخر الاقتداء به في استكمال نفسه و الامتداد إلى جناب ربه حتى يتم الحجة عليه ولا يحتاج على الله أنه تركه بغير حججه عليه أن الله تعالى أجل وأعظم من أن يترك الأرض بغير إمام عادل وقال عز من قائل : « ولو أهلكناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لو لا أرسلتنا يسراً لافتبع آيا تلك من قبل أن نذل و نخزي » ( طه آية ١٣٤ ) و قال تعالى : « لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل » ( النساء آية ١٦٣ ) فتائب العناية الإلهية عن أن يترك عباده بلا هاد و مرشد فإن الله ليس بظلام للعبد .

ثم قال عليه السلام : إن آخر من يموت الإمام وذلك لما علم أن الله تعالى عن أن يظلم أحداً فلو بقى في الأرض رجل واحد بلا حجة له لزم الظلم في حقه فالحكمة الكاملة ورحمة الله الواسعة تقتضي بقاء وجود الحجة بعد الخلق حتى لا يبقى واحد بلا إمام و الإمام آخر من يموت كما اقتضت وجود الحجة قبل إيجاد الخلق ولذا خلق الخليفة أولها ثم خلق الخليفة كما قال : إنني جاعل في الأرض خليفة ولذا قال أبو عبد الله الصادق عليه السلام في حديث آخر مروي في الكافي أيضاً :

الحجارة قبل الخلق ومع الخلق وبعد خلقه ، فارجع البصر كرتين أيها الطالب

للرشاد والباغى للسداد فى هذا الحديث الذى كانه عقل تمثل بالا لفاظ واقم واستقام.

### الحديث الثانى

فى الكافى أيضاً بسانده عن اسحاق بن عمار عن أبي عبدالله عليهما السلام قال : سمعته يقول : ان الارض لا تخلو الا وفيها امام كى ما ان زاد المؤمنون شيئاً رد هم وان نقصوا شيئاً أتمه لهم .

أقول : وكذا جاءت روايات اخريفه أيضاً تقرب منه مضموماً ، منها ماروى عبد الله بن سليمان العامرى عن أبي عبدالله عليهما السلام قال : ما زالت الارض الا ولله فيها الحجة يعرف الحلال و الحرام ويدعو الناس الى سبيل الله ، ومنها عن أبي بصير عن أحد حماه عليهما السلام قال ان الله لم يدع الارض بغير عالم ولو لا ذلك لم يعرف الحق من الباطل .

والغرض ان الامام يجب أن يكون عالماً بجميع الاحكام الاليمية وعارفاً بالحالات والحرام بحيث لا يشذ عن حكم جزئى منها فانه لولم يكن متصفاً بهذه الصفة لما يقدر أن يرد شيئاً ان زاد المؤمنون أو أتمه ان نقصوا فلزم التغيير والتبديل والزيادة والتقصان فى دين الله فلا يكمل نظام النوع الانساني به بل يلزم الهرج والمرج المهمukan فالامام مستجتمع للغاية القصوى من الصدق والامانة وبالغًا فى المعلوم الربانية الاليمية وتمهيد المصالح الدينية والدنيوية مرتبة النهاية .

على أن العقل حاكم يصبح استكفاء الامر ونوليته من لا يعلم وتعالى الله عن ذلك فالامام لكونه حافظ للدين ومقتدى الناس فى جميع الاحكام الظاهرة والباطنية والكلية والجزئية والدنوية والاخروية والعبادية وغيرها يجب أن يكون عالماً بجميعها كما هو الحكم الصريح لعقل السليم .

و ليس لأحد أن يقول انه امام فيما يعلم دون ما لا يعلم لظهور قبح هذا القول وشناعتها والمجاودات التالية عليه مما يدر كها من كان له أدنى بصيرة فى معنى الامام وغرض وجوده فى الامام .

فإذا علم بحكم العقل أن الإمام يجب أن يكون مقتداً به في جميع الشريعة وجب أن يكون موصوماً لأنه لم يكن موصوماً لم تأمن في بعض أفعاله أن يكون قبيحاً أو فرض أن الاقتداء به واجب علينا والله تعالى الحكيم لا يوجب علينا الاقتداء بما هو قبيح، على أن الإمام إذا كان داعي الناس إلى سبيل الله والمبين للحلال والحرام وحافظ الدين عن الزبادة والنقصان يستلزم العلم باعطاء كل ذي حق حقه بحسب استحقاقه وهو كما حققناه قبل يستلزم الاطلاع على الكلمات والجزئيات مما يحتاج إليها الناس وهي غير منتهية فهي غير معلومة إلا لله تعالى ولخلفائه المعصومين المنصوبين من عنده.

### الحديث الثالث

قال الشريف المرتضى علم الهدى في المجلس الثاني عشر من أعماله :

روى أن هشام بن الحكم قدم البصرة فأتى حلقة عمرو بن عبيد فجلس فيها ولا يعرفه فقال لعمرو : أليس قد جعل الله لك عينين ؟ قال : بلى . قال : ولم ؟ قال : لأنظر بهما في ملوك السماوات والارض فاعتبره قال : وجعل لك فما ؟ قال : نعم ، قال : لاذوق الطعام واجيب الداعي . ثم عدد عليه الحواس ما أدركته فيميز بينها . قال : فأنت لم يرض لك ربك تعالى ادخلن لك خمس حواس حتى جعل لها إماماً ترجع إليه أترضى لهذا الخلق الذين جشأبهم العالم لا يجعل لهم إماماً يرجعون إليه ؟ فقال له عمرو : ارفع حتى ننظر في مسألتك وعرفه ثم دار هشام لى حلق البصرة فما أمسى حتى اختلوا .

أقول : ورواه الكليني قدس سره مفصلاً في الكافي باسناده عن يونس بن يعقوب قال : كان عند أبي عبد الله عليه السلام جماعة من أصحابه منهم حمران بن أعين و محمد ابن النعمان وهشام بن سالم والطيار وجماعة فيهم هشام بن الحكم وهو شاب فقال أبو عبد الله عليه السلام : يا هشام ألا تخبرني كيف صنعت بعمرو بن عبيد و كيف سأله ؟

قال هشام : يا ابن رسول الله اني اجلتك و أستحييك ولا يعدل لسانى بين يديك . فقال أبو عبدالله عليه السلام : اذا أمرتكم بشيء فافعلوا قال هشام : بلغنى ما كان فيه عمرو بن عبيد و جلوسه في مسجد البصرة فعظم ذلك على فخر جناته ودخلت البصرة يوم الجمعة فأتيت مسجد البصرة فإذا أنا بحلقة عظيمة فيها عمرو بن عبيد عليه شملة سوداء متزربا من صوف وشملة مرتدبها و الناس يسألونه فاستقررت الناس فأفرجوا لي ثم قعدت في آخر القوم على ركبتي ثم قلت : أيها العالم اني رجل غريب تأذن لي في مسألة ؟ فقال لي : نعم ، فقلت له : أللّك عين ؟ فقال يا بنى أى شيء هذا من السؤال وشيء تراه كيف تأسّل عنه ؟ فقلت : هكذا مسألتي . فقال : يا بنى سل وان كانت مسألتك حمقاء . قلت : أجبني فيها ؟ قال لي : سل .

قلت : أللّك عين ؟ قال : نعم ، قلت : فما تصنع بها ؟ قال : أرى بها الألوان والأشخاص .

قلت : فلك أنف ؟ قال : نعم ، قلت : فما تصنع به ؟ قال : أشم به الرائحة .

قلت : أللّك فم ؟ قال : نعم ، قلت : فما تصنع به ؟ قال : أذوق به الطعام .

قلت : فلك اذن ؟ قال : نعم قلت فما تصنع بها ؟ قال : أسمع بها الصوت .

قلت : أللّك قلب ؟ قال نعم قلت : فما تصنع به ؟ قال : اميّز به كل ما ورد على هذه الجوارح والحواس .

قلت : أوليس في هذه الجوارح غنى عن القلب ؟ فقال : لا .

قلت : وكيف ذلك وهي صحيحة سليمة ؟

قال : يابني ان الجوارح اذا شكت في شيء شمتها اورأنه اوذقتها او سمعته ردتها الى القلب فتسقط اليقين وتبطل الشك .

قال هشام : فقلت له : فانما أقام الله القلب لشك الجوارح ؟ قال : نعم ، قلت : لابد من القلب والالم تستيقن الجوارح ؟ قال : نعم ، فقلت له : يا أبا مروان فالله تعالى لم يترك جوارحك حتى جعل لها اماماً يصحح لها الصحيح ويتيقن ما شكت فيه ويترك

هذا الخلق كلهم في حيرتهم وشكهم و اختلافهم لا يقيم لهم اماماً يردون اليه شکهم و حيرتهم ويقيم لك اماماً لجوارحك ترد اليه حيرتك و شكك؟

قال: فسكت ولم يقل لي شيئاً ثم التفت الى فقال: أنت هشام بن الحكم؟ فقلت: لا، فقال: أمن جلسائه؟ قلت: لا، قال: فمن أين أنت؟ قلت: قلت: من أهل الكوفة. قال: فاذن أنت هو ثم ضممت اليه وأقعدتني في مجلسه وزال عن مجلسه وما نطق حتى فمت. قال: فضحك أبو عبدالله عليه السلام وقال: يا هشام من علمك هذا؟ قلت: شيء أخذته منك فقال: هذا والله مكتوب في صحف ابراهيم و موسى.

بيان الغرض من احتجاج هشام بن الحكم على عمرو بن عبيد وجوب اللطف على الله تعالى فانه كما اقتضى لطفه خلق القلب اماماً لقوى الجوارح والاعضاء ترجع اليه وليس في غنى عنه فكذلك اقتضى جعل امام للناس يرجعون اليه في كل ما يحتاجون اليه. ووصف المسألة بالحمقاء تجوز كقولهم نهاره صائم والتتصغير للتحقيق.

ثم ان المراد بالقلب في الآيات والاخبار هو اللطيفة الربانية القدسية يعبر بالقوة العقلية وبالعقل وبالروح بالنفس الناطقة أيضاً وفي الفارسية بروان وقد ذكر الشيخ كما في الفصل الآخر من الباب الخامس من الباب الخامس من السفر الرابع من الاسفار في بعض رسائله بلغة الفرس بهذه العبارة: روح بخارى راجان گويند ونفس ناطقه را روان، لا جسم لجمي الصنوبرى الذى في الحيوانات العجم أيضاً.

و ائماً قال عليه السلام: هذا والله مكتوب في صحف ابراهيم و موسى لأن الحكم العقل لا يتغير بمضي الدهور ولا يتبدل بتبدل الزمان ولا يختلف باختلاف الامم فهذا الحكم الكلى العقلى الالهى مكتوب في الصحف الاولى صحف ابراهيم و موسى و مستكן في عقول الناس والخلق جبلوا عليه أزواجاً وأبداء.

ثم ان ماتدر كه هذه القوى صور صرفة و تصورات محضة لا توصل الى معرفة الغائبات من أن تكون قوة اخرى حاكمة عليها و تلك القوة الحاكمة هو العقل و تلك القوى من شئونه في الحقيقة تنشأ منه بل هي تفاصيل ذاته و شروح هويته و هو أصلها و متنها ولو لاه لفسدت القوى و انهدم البدن وكذا لو لا الحججة لساخت الارض بأهلها.

و قول هشام: شيء أخذته منك، كان هشام من أصحاب الصادق والكاظم عليهما السلام واقتبس من مشكاة وجود هما علوماً جمة و الف كتاباً كثيرة قيمة و كان ثقة في الروايات حسن التحقيق بهذا الامر وكان من فقه الكلام في الإمامة وهذب المذهب بالنظر و كان حاذقاً بصناعة الكلام وكان في مبدئ أمره من الجهمية ثم لفى الصادق عليهما السلام فاستبصر بهديه ولحق به.

وقد أشار إلى هذا الاحتجاج أبو عبدالله عليهما السلام في ذيل احتجاجه على أبي شاكر الديصاني في حدوث العالم و نقله الشيخ للمغيد في الإرشاد قال: روى أن أبوشاكر الديصاني و قد ذات يوم في مجلس أبي عبدالله عليهما السلام فقال له، أنت لاحد النجوم الزواهر وكأن آباءك بدوراً زواهر و أمها تك عقيلات عباير و عنصرك من أكرم العناصر و إذا ذكر العلماء فعليك تثنى الخناصر خبرنا فيها البحر الزاخر ما الدليل على حدوث العالم إلى أن قال : فقال : أبوشاكر: دللت يا أبي عبدالله فأوضحت و قلت فاحسنت و ذكرت فأوجزت وقد علمت أنا لانقل الا ما أدر كناه بابصارنا أو سمعناه بأذاننا أو دقناه بأفواهنا أو شمنناه بانوفنا أو لمستناه ببشرتنا فقال أبو عبدالله عليهما السلام: ذكرت الحواس الخمس وهي لاتتفع في الاستنباط الا بدليل كما لانقطع الظلمة بغير مصباح.

#### الحديث الرابع

في الكافي باسناده إلى هشام بن الحكم عن أبي عبد الله عليهما السلام انه قال للزنديق الذي سأله من أين أثبت الانبياء والرسول؟

قال: إنالما أثبتنا أن لنا حالقاً صانعاً متعالياً عنا وعن جميع مخلوق و كان ذلك الصانع حكيمًا متعالياً لم يجز أن يشاهده خلقه ولا يلامسوه فيما شرهم و بما شروه و يحاجهم و يحاجوه ثبت أن له سفراء في خلقه يعبرون عنه إلى خلقه و عباده و يدللونهم على مصالحهم و مخافاتهم وما به بقاوهم وفي تركه فناؤهم فثبت الامرون و الناهون عن الحكيم العليم في خلقه والمعبرون عنه جل وعز وهم الانبياء وصفوتهم من خلقه حكماء مؤذين في الحكمة مبعوثين بها غير مشاركين للناس على مشاركتهم لهم في الخلق و

التركيب في شيء من أحوالهم (وأفعالهم - خ ل) مؤيدون عند الحكم العليم بالحكمة ثم ثبت ذلك في كل دهر و زمان مما أتت به الرسل و الانبياء من الدلائل والبراهين لكيلا تخلو ارض الله من حجة يكون معه علم يدل على صدق مقالته و جواز عدالته . أقول: الغرض من هذا الحديث العقلى البرهانى المشتمل على مسائل عظيمة وفوائد مهمة أن الأرض مادامت باقية لا تخلو من حجة يهدى الناس الى سبيل الرشاد والسداد و يستنفر عباد الله من الجهلة و حيرة الضلاله مبتنياً على مقدمات عقلية و ليس الغرض من الآيات بهذه الأحاديث كما اشرنا اليه آنفا التمسك بها تعبدأ حتى يلزم الدور بل لما رأينا من أنها احتجاجات على أساس عقلى برهانى اردنا ذكره لأنجاز المقصود والإصال إلى المطلوب و بالفرض لو لم تكن أمثل هذه الحديث صادرة عنهم عليهم السلام لكان استدلالات تامة و احتجاجات وافية في المقصود وهذه الأحاديث و أمثالها معاضدات للعقل في حكمه و ارشادات له في قضائه و نحن بعون الله نأتى في بيان الحديث بطاقة من المطالب المختارة الحكيمية المقلية ليزداد الطالب بصيرة إلى الفلاح و هداية إلى النجاة و النجاح .

قوله عليه السلام : أنا لما اثبتنا ان لنا خالقاً صانعاً فيه اشارة الى معرفة الله تعالى بالعقل و النظر و البرهان لا بتقليد الآباء والامهات و العلماء والاساتيد وغيرهم .

قوله عليه السلام : متعالاً عنا وعن جميع مخلوق . فان ماسواه تعالى مخلوقه ومعلوله ممکن في ذاته و محتاج في وجوده و بقائه إلى جنابه فان الممکن في اتصافه بالوجود يحتاج إلى جاعل مرجعه من العدم و يجعله متصفًا بالوجود فان كل عرضي معلم ولما كانت العلة الممحوجة اليه تعالى هو الامکان و ان الامکان لا يزول عن الممکن الموجود أيضاً فمفترض في علته في بقائه وجود العلة فوق وجود المعلول في وجوده و جميع صفاتيه و متعال عن التجسم و التعلق بالمواد و الاجسام و عن كل حد و صفة يتطرق في معلولاته .

قوله عليه السلام : وكان ذلك الصانع حكيمًا متعالاً ، فان اتقان صنعه في مخلوقه على قدر لائق لكل شيء و النظام الاكم الاتم المشهور في الكون المحير للعقل و الامور

الغريبة الحاصلة في خلق السماوات والارض والعجائب المودعة في بيئة الانسان والحيوان والنبات تدل على كمال حكمة بارئه فان الحكمه هو العدل والحق والصواب والحكيم هو العالم الذي يضع الاشياء مواضعها، أولم ينفكروا في أنفسهم ما خلق السماوات والارض الا بالحق، الذي خلق سبع سموات طباقا ماترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطوره. ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسعا و هو حسيرا، وبالعدل قامت السماوات والارض.

ثُمَّ ان الصانع الحكيم لا يترك الناس سدى ولا يهملاهم فلا بد من أن يكون له سفراء في خلقه.

قوله عليه السلام: لم يجز أن يشاهدء خلقه أهـ: فـان مـاتـدرـكـهـ الـابـصارـ وـيـباـشـرـهـ الـانـسـانـ بالـحوـاسـ الـجـسـمـ وـالـجـسـمـاـنـيـاتـ أوـ الـمـتـجـسـدـ وـالـمـتـمـثـلـ منـ الـمـجـرـدـاتـ وما يقرب منها كالاجنة وهو عزوجل متعال عن ذلك علوأ كبيراً.

قوله عليه السلام: ثـبـتـ أـنـ لـهـ سـفـراءـ فـيـ خـلـقـهـ إـلـىـ آـخـرـهـ . دـلـيلـ عـلـىـ وجـوبـ بـعـثـةـ الـأـنـبـيـاءـ وـهـذـاـ الطـرـيقـ هـوـ الـذـيـ أـتـىـ بـهـ الـحـكـمـاءـ فـيـ اـسـفـارـهـمـ فـيـ وجـوبـ اـرـسـالـ الرـسـلـ عـلـىـ اللهـ تـعـالـىـ بـلـ هـوـ اـمـتنـ وـأـدـقـ وـأـكـمـ مـنـهـ .

وـاعـلـمـ أـنـ ذـهـبـ اـرـيـسـابـ الـمـلـلـ وـأـكـثـرـ الـفـلـاسـفـةـ إـلـىـ حـسـنـ بـعـثـةـ الـأـنـبـيـاءـ خـلـافـاـ للـبـرـاهـمـةـ مـنـ الـهـنـدـ وـمـنـ يـحـذـوـ حـنـوـهـمـ فـانـهـمـ مـنـعـواـ مـنـ حـسـنـهـاـ وـقـالـوـاـ أـنـ مـاـيـجـيـعـهـ بـهـ الرـسـولـ اـنـ خـالـفـ الـعـقـلـ فـهـوـ مـرـدـوـدـ وـانـ وـافـقـ فـفـيـ الـعـقـلـ غـنـيـةـ عـنـهـ فـلـاـوـجـهـ لـحـسـنـهـاـ.

وهـذاـ القـوـلـ باـطـلـ لـاـنـ الـعـقـلـ لاـيـدـرـكـ جـمـيعـ مـاـ يـصـلـحـ لـهـ وـيـنـفعـهـ وـيـضـرـهـ عـلـىـ الـبـسـطـ وـالـتـفـصـيلـ بلـ كـثـيرـاـ مـنـهـاـ عـلـىـ الـأـجـمـالـ وـالـأـبـهـامـ أـيـضاـ، عـلـىـ أـنـ الـفـوـائـدـ الـتـيـ ذـكـرـهـاـ الـمـتـكـلـمـونـ وـالـحـكـمـاءـ فـيـ حـسـنـ بـعـثـةـ الـأـنـبـيـاءـ تـرـدـ مـاـ ذـهـبـ إـلـيـهـ الـبـرـاهـمـةـ قـالـ الـمـحـقـقـ الطـوـسـيـ فـيـ تـجـرـيدـ الـاعـتـقادـ:

الـبـعـثـةـ حـسـنـةـ لـاـشـتـهـالـهـ عـلـىـ فـوـائـدـ كـمـعـاـضـدـةـ الـعـقـلـ فـيـمـاـ يـدـلـ عـلـىـهـ وـاستـفـادـةـ الـحـكـمـ فـيـمـاـ لـاـيـدـلـ وـإـرـاحـةـ الـخـوفـ وـاستـفـادـةـ الـحـسـنـ وـالـقـبـحـ وـالـمـنـافـعـ وـالـمـضـارـ وـحـفـظـ النـوـعـ الـأـنـسـانـيـ وـتـكـمـلـ أـشـخـاصـهـ بـحـسـبـ اـسـعـدـاـتـهـمـ الـمـخـلـفـةـ وـتـعـلـيمـهـمـ الـصـنـائـعـ

الخفية والأخلاق والسياسات والأخبار بالعقاب والثواب فيحصل اللطف للمكلف .  
ثم على تقدير حسنها هل هي واجبة في الحكمة قال العدلية اعني الامامية والمعتزلة : نعم ، ومنعت الاشاعرة من وجوبها بناء على أصلهم الفاسد .

ثم تقرير الطريق الذي اتي به الحكماء على الاجمال هو أن نقول كلاما كان صلاح النوع مطلوباً لله تعالى كانت الشريعة واجبة وكلما كانت الشريعة واجبة كانت البعنة واجبة فكلما كان صلاح النوع مطلوباً فالبعنة واجبة وعلى التفصيل ما ذكره زينون الكبير تلميذ ارسطاطاليس في رسالته في المبدء والمعاد وما ذكره الشيخ في المقالة العاشرة من الهيات الشفاء من الفصل الثاني إلى الخامس وفي الاشارة الأولى من النمط الناسخ من الاشارات والتبيهات وغيرهم من الحكماء الشامخين في مؤلفاتهم الحكيمية ونأتي بما في الاشارات وشرحه للعلامة الطوسي فانهما وافيان في المقصود مع جزالة الفظ ورزانة النظم . قال الشيخ :

لما لم يكن الانسان بحيث يستقل وحده بأمر نفسه الا بمشاركة آخر منبني جسمه ويعاوضه ومعارضة تجريان بينهما يفرغ كل واحد منهم الصاحب عن مهم لوطوله بنفسه لازدحام على الواحد كثير وكان مما يتعرّض ان لا يمكن ، وجب أن يكون بين الناس معاملة وعدل يحفظه شرع يفرضه شارع متّمي باستحقاق الطاعة لاختصاصه بأيات تدل على أنها من عند ربه ووجب أن يكون للمحسن والمسيء جراء من عنده القدير الخبير فوجب معرفة المجازى والشارع ومع المعرفة سبب حافظ للمعرفة ففرضت عليهم العبادة المذكورة للمعبود وكروت عليهم ليستحفظ التذكرة بالذكر حتى استمرت الدعوة إلى العدل المقيم لحياة النوع ثم لمستعمليتها بعد النفع العظيم في الدنيا الاجر الجزييل في الآخرى ثم زيد للعارفين من مستعملتها المنفعة التي خصوا بها فيما هم مولون وجوههم شطره فانتظر إلى الحكمة ثم إلى الرحمة والنعمة تلاحظ . جناباً تبهرك عجائبه ثم أقم واستقم .

وقال المحقق الطوسي في شرحه : اثبت النبوة والشريعة وما يتعلق بهما على طريقة الحكماء وذلك مبني على قواعد وتقريرها أن نقول : الانسان لا يستقل وحده

بامور معاشه لانه يحتاج الى غذاء ومسكن وسلاح لنفسه ولم يعوله من لا يمكن أن يعيش تلك المدة فاقداً ايها أو يتعرضاً ان اتمكن لكنها تتيسر لجماعة يتعاونون ويشاركون في تحصيلها يفزع كل واحد منهم لصاحبها عن ذلك فيتم بمعارضة وهي أن يعمل كل واحد مثل ما يعمله الآخر، ومعاوضة وهي أن يعطي كل واحد صاحبه من عمله بازاء ما يأخذ منه من عمله فاذن الانسان بالطبع محتاج في تعشه إلى الاجتماع مؤد إلى صلاح حاله وهو المراد من قولهم الانسان مدنى بالطبع ، والتمدن في اصطلاحهم هو هذا الاجتماع قاعدة .

ثم نقول : واجتماع الناس على التعاون لا ينتظم الا اذا كان بينهم معاملة وعدل لأن كل واحد يستهنى ما يحتاج اليه ويغضب على من يراحمه في ذلك وتدعوه شهوته وغضبه إلى الجور على غيره فيقع من ذلك الهرج ويختلط أمر الاجتماع أما اذا كان معاملة وعدل متفق عليهما لم يكن كذلك فاذن لابد منهما والمعاملة والعدل لا يتناولان الجزئيات الغير المحضورة الا اذا كانت لها قوانين كليلة وهي الشرع فاذن لابد من شريعة ، والشريعة في اللغة مورد الشاربة وانما سمي المعنى المذكور بها لاستواء الجماعة في الانتفاع منه وهذه قاعدة ثانية .

ثم نقول : والشرع لابد له من واضح يقين تلك القوانين ويقررها على الوجه الذي ينبغي وهو الشارع ، ثم ان الناس لو تنازعوا في وضع الشرع لوقع الهرج المحذور منه فاذن يجب أن يتماز الشارع منهم باستحقاق الطاعة ليطبعه المباكون في قبول الشريعة . واستحقاق الطاعة انما يتقرر بآيات تدل على كون تلك الشريعة من عند ربها، وتلك الآيات هي معجزاته وهي اما قولية واما فعلية والخواص للقولية أطوع، والعوام للفعالية أطوع . ولا يتم الفعلية مجرد عن القولية لأن النبوة والاعجاز لا يحصلان من غير دعوة إلى خير فاذن لابد من شارع هونبي ذو معجزة وهذه قاعدة ثلاثة .

ثم ان العوام وضعفاء العقول يستحقرن اختلال عدل النافع في امور معاشهم بحسب النوع عند استيلاء الشوق عليهم إلى ما يحتاجون إليه بحسب الشخص فيقدمون على مخالفه الشرع ، وإذا كان للمطبع والعاصي ثواب وعقاب آخر ويان يحملهم الرجاء

والخوف على الطاعة وترك المعصية ، فالشريعة لا تنتظم بدون ذلك انتظامها به فاذن وجب أن يكون للمحسن وللمسيء جزاء من عند الله القدير على مجازاتهم ، المخبر بما يدونه او يخفونه من انكارهم وأقوالهم وأفعالهم ووجب أن يكون معرفة المجازى والشارع واجبة على الممتنعين للشريعة ، والمعرفة العامة قلما تكون يقينية فلاتكون ثابتة فوجب أن يكون معها سبب حافظ لها وهو التذكرة المقررون بالذكر والمشتمل عليهم اذما تكون عبادة مذكورة للمعبود مكررة في أوقات متالية كالصلوات وما يجري مجرها فاذن يجب أن يكون النبي داعيا إلى التصديق بوجود خالق مدبر خبير ، وإلى الإيمان بشارع مبعوث من قبله صادق ، وإلى الاعتراف بوعده وواعيده الآخرين ، وإلى القيام بعباداته يذكر فيها الخالق بنعموت جلاله ، وإلى الانقياد لقوانين شرعية يحتاج إليها الناس في معاملاتهم حتى يستمر بذلك الدعوة إلى العدل العقيم لحياة النوع وهذه قاعدة رابعة .

ثم ان جميع ذلك مقدر في العناية الأولى لاحتياج الخلق إليه فهو موجود في جميع الأوقات والازمنة وهو المطلوب وهو نفع لا يتصور نفع اعم منه . وقد اضيف لممتنع الشرع إلى هذا النفع العظيم الدنياوي الاجر الجزيء الآخرى حسب ما وعدوه واضيف للعارفين منهم إلى النفع العاجل والاجر الأجل الكمال الحقيقي المذكور ، فانظر إلى الحكمة وهي تبعة النظام على هذا الوجه ، ثم إلى الرحمة وهو إيقاء الاجر الجزيء بعد النفع العظيم ، وإلى النعمة وهي الابتهاج الحقيقي المضاد اليهما ، تلاحظ جانب مفهوم هذه الخبرات جناباً تبهرك عجائبه أى تغلبك وتدشك . ثم أقم أى أقم الشرع ، واستقم أى في التوجيه إلى ذلك الجناب المقدس .

وإذا علم ذلك فلنرجع إلى بيان سائر فقرات الحديث ، قوله ﷺ : يعبرون عنه إلى خلقه وعباده . قال الجوهرى في الصحاح : عبرت عن فلان اذا تكلمت عنه ، والمراد أن الأصل الأول فيما يسمى هذا السان المعدل الالهى هو ايقاظ فطرة الناس من نوم الغفلة عن مبدئ العالم عز وجل وانارة عقولهم من أنوار المعرفة به تعالى واثارة تقوسيم إلى الوصول ببابه والحضور إلى جنابه فإن الإيمان بالله أصل شجرة الدين

وأساس بناء السنة والشريعة وسائر الأصول والفروع متفرع عليه فمن عرف الله حق معرفته عرف أن له صفات عليا وأسماء حسنى لائقة بذاته وأنه تعالى واجب الوجود لا يشارك شيئاً من الأشياء في ماهيته وقيوم برئ عن جميع اتجاه التعلق بالغير وأنه تعالى لم يخلق العالم وآدم عبئاً فان العبث قبيح لا يتعاطاه المبدء الحكيم ، والمبدء الحكيم تعالى عن أن يترك الناس حيارى ولا يهدى لهم سبيل الخير والهدى وما يوجب لهم عنده الزلفى ، فلابد من وجوب التكليف في الحكمة والا لكان مغرياً بالقبيح تعالى عن ذلك لانه خلق في العبد الشهوة والميبل إلى القبائح والنفرة والتلبى عن الحسن فلو لم يقرر عبده عقله ولم يكلفه بوجوب الواجب وقبح القبيح ويعده ويتوعده لكان مغرياً له بالقبيح والاغراء بالقبيح قبيح والتکلیف لا يتم الا بالاعلام وهو لا يتم الإبارسال الرسل المؤذين بآدابه المؤذين من عنده بامور قدسية وكرامات الالهية ومعجزات وخوارق عادات .

وبالجملة من هدى عقله إلى جانب الرب هدى إلى ما يتفرع عليه فقد افلح وسعد وفاز ولذا ترى من سنة الانبياء أن أول ما لقنا عباد الله كلمة لا إله إلا الله والمرورى عن خاتمتهم ~~عَلَيْهِمُ الْكَفَرُ~~ قولوا لا إله إلا الله تغلروا .

نعم لا يجب على الإنسان تلقين جميع الناس معرفته تعالى على الوجه الذي لا يفهمه إلا واحدى من الناس الحكيم المتألم المرتاض في الفنون والعلوم فان معاشر الانبياء بعثوا ليكلموا الناس على قدر عقولهم، ولا ريب ان الادراكات والنيل الى المعارف والعلوم يتفاوت بحسب مراتب الناس في صفاء نفوسهم وصدقائها قال الشيخ في الهيات الشفاء:

ويكون الاصل الأول فيما يسنه تعريفه اي افهم أن لهم صانعاً واحداً قادرًا وأنه عالم بالسر والعلانية وأنه من حقه أن يطاع أمره فإنه يجب أن يكون الامر لمن له الخلق، وأنه قد أعد لمن أطاعه المعاد المسعد ومن عصاه المعاد المشقى حتى ينلقى الجمهور رسمه المنزلي على لسانه من الآله والملائكة بالسمع والبصرة ولا ينبعى له أن يشغلهم بشيء من معرفة الله فوق معرفة أنه واحد حق لا شبيه له.

فاما ان يعدى بهم الى أن يكفلهم أن يصدقوا بوجوده و هو غير مشار اليه في مكان و لا منقسم بالقول و لا خارج العالم و لا داخله و لا شيء من هذا الجنس ، فقد عظم عليهم الشغل و شوش فيما بين أيديهم الدين و أوقعهم فيما لا تخلص عنه الا لمن كان المعان الموقن الذي يشد وجوده و يندر كونه ، فإنه لا يمكنهم أن يتصوروا بهذه الاحوال على وجهها الا بكم و انما يمكن القليل منهم أن يتصوروا حقيقة هذا التوحيد والتنزيه فلا يلبيوا أن يكذبوا بمثل هذا الموجود و يقعوا في تنازع و ينصرفوا الى المباحثات و المقايسات بممثل التي تصدهم عن أعمالهم المدنية ، و ربما أوقعهم في آراء مخالفة لصلاح المدنية و منافية لواجب الحق و كثرت فيهم الشكوك و الشبه و صعب الامر على السان في ضبطهم فما كل بمبسر له في الحكمة الالهية و لا السان يصلح له أن يظهر أن عنده حقيقة يكتتمها عن العامة بل يجب أن لا يرخص في تعرض شيء من ذلك . بل يجب أن يعرفهم جلال الله تعالى و عظمته برموز و أمثلة من الاشياء التي هي عندهم جليلة و عظيمة و يلقى اليهم مع هذا هذا القدر أعني انه لا نظير له ولا شريك له ولا شبيه .

وكذلك يجب أن يقرر عندهم أمر المعاد على وجه يتتصورون كيفيته و يسكن اليه نفوسهم و يضرب للسعادة و الشقاوة أمثالا مما يفهمونه و يتتصورونه . و اما الحق في ذلك فلو يلوح لهم منه الا أمراً مجملأ و هو أن ذات شيء لا يعين رأة و لا اذن سمعته و أن هناك من اللذة ما هو ملك عظيم ومن الالم ما هو عذاب مقيم .

وكذا قال زينون الكبير تلميذ ارسطو طاليس في رسالته في المبدأ و المعاد : النبي يضع السنن و الشرايع و يأخذ الامة بالترغيب والترهيب يعرفهم أن لها مجازياً لهم على أفعالهم يثبت الخير و يعقوب على الشر ولا يكفلهم بعلم ما لا يحتملونه فان هذه الرتبة هي رتبة العلم أعلى من أن يصل اليها كل أحد . ثم قال : قال معلمى ارسطو طاليس حكاية عن معلمه افلاطون : ان شاهد المعرفة أشمخ من أن يطير اليه كل طائر و سرادق البصيرة أحجب من أن يحوم حوله كل سائر .

أقول : و كان الشيخ الرئيس قد لاحظ عبارة زينون فيما قاله في آخر النقط

الناتس من الاشارات: جل جناب الحق عن أن يكون شريعة لكل وارد أو يطلع عليه الا واحداً بعد واحد.

قوله عليه السلام: و يدلونهم على مصالحهم و منافعهم و ما به بقاوهم و في تركه فناوهم ذلك لما من آنفه من أن الإنسان مدنى بالطبع يحتاج فى تعيشة و بقائه إلى اجتماع فلا بد لهم من سان معدل يدبر امورهم و يعلمهم طريق المعيشة فى الدنيا و النجاة من العذاب فى العقبى ولو لا هذا السان لوقع الهرج و اختل أمر الاجتماع و لزم مفاسد كثيرة أخرى. ذكر بعضها من قبل ونعم ما قال الشيخ فى الشفاء:

فالحاجة الى هذا الإنسان فى أن يبقى نوع الناس و يتحصل وجوده أشد من الحاجة الى انبات الشعر على الاشجار على الحاجبين و تغير الاختص من القدمين و اشياء أخرى من المنافع التي لا ضرورة فيها فى البقاء بل أكثر مالها أنها ينفع فى البقاء ، و وجود الإنسان الصالح لأن يسن و يعدل ممكן فلا يجوز أن تكون العناية الاولى تقضى تلك المنافع ولا تقضى هذه التي هي اسها ، و لا أن يكون المبدأ الاول و الملائكة بعده يعلم ذلك و لا يعلم هذا ، و لا أن يكون ما يعلمه فى نظام الخير الممكن وجوده الضروري حصوله لتمهيد نظام الخير لا يوجد بل كيف يجوز أن لا يوجد ، و ما هو متعلق بوجوده مبني على وجوده موجود فواجب اذن أن يوجد نبى .

ثم ان فى قوله عليه السلام: يدلونهم على مصالحهم، اشارة الى ماذهب اليه العدلية من أن الاحكام الالهية متفرعة على مصالح و المفاسد لا كمامال اليه الاعلى.

قوله عليه السلام: فثبتت الامرون والناهون عن الحكم العليم فى خلقه والمعبرون عنه جل وعز. هذه نتيجة ما قدم عليه السلام من المقدمات البرهانية العقلية المستحكمة المبنى: الاولى أن لنا صانعا، والثانية انه متعال عن أوصاف مخلوقه. فام يجز أن يشاهد خلقه ويباشروه فلا بد من وسائله ، الثالثة انه حكيم عالم بوجوه الخير والمنفعة فى النظام وسبيل المصلحة للخلافات فى المعيشة والقوم والبقاء والدراما والحكيم لا يدخل بالواجد، الرابعة ان الانسان مدنى بالطبع فلا بد له من سان معدل.

قوله عليه السلام: هم الانبياء وصفوته من خلقه الى قوله: ثم ثبت. بين عيوبه في هذه القراءات أمرتين: الاول ان النبي لابد أن يكون بشرأ حيث قال: على مشاركتهم لهم في الخلق و التركيب. الثنائى انه مع البشرية يجب أن يكون متميزاً من سائر الناس باوصاف قدسية خلقاً و خلقاً حيث قال: غير مشاركين للناس في شيء من أحوالهم.

أما الاول اعني كونه من جنس البشر فلوجوه: الاول انس الناس بهفان الجنس الى الجنس يميل ولنعم ما نظم العارف الرومي في المقام:

گفت شد بر ناودان طفلی مرا	یک زنی آمد به پیش مرتضی
ورهلم ترسم که او افتاد به پست	گرش میخوانم نمی آید بدست
گر بگویم کز خطر پیش من آ	نیست عاقل تا که دریابد چو ما
ور بداند نشنود این هم بداست	هم اشارات را نمیداند بدست
او همی گرداند از من چشم و رو	بس نمودم شیر پستان را بدو
دستگیر این جهان و آن جهان	از برای حق شمایید ای مهان
که بسند از میوه دل بگسلم	زود درمان کن که میلرزد دلم
تا بهیند جنس خود را آن غلام	گفت طفلی را برآور هم بام
جنس بر جنس است عاشق جاودان	سوی جنس آیدسبک زان ناودان
جنس خود خوش خوش بدو آور درو	زن چنان کرد و چودید آن طفل او
جادب هر جنس را هم جنس دان	سوی بام آمد ز من ناودان
وارهید از او فتادن سوی سفل	غُرّعَزَان آمد بسوی طفل طفل
تا بجنسیت رهند از ناودان	زان شدستند از بشر پیغمبران
تا بجنس آیند و کم گردند گم	پس بشو فرمود خود را مثلکم
جادبیش جنس است هر جاطالبست	زانکه جنسیت بغايت جاذبست

والوجه الثاني الناس في حالتهم العادمة لا يستطيعون أن يروا الملك في صورته التي خلق عليها لأنها روحاني الذات والقوة البشرية لانتقói على رؤية الملك بل الجن مالم يتتجسما و يتمثلا بالاجسام الكثيفة والامثال المرئية وإن كانوا يرانا كما قال تعالى

في الشيطان « انه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم» بل ابصارنا لاتقوى على رؤية بعض الاجسام من عالمتنا هذا أيضاً كالهواء و العناصر البسيطة التي يتآلف منها الهواء فكيف تقدر على رؤية ما هو ألطف من الهواء كالجن وما هو ألطف من الجن كالملك وما هو ألطف منه.

ثم لوفرض أن يتمثل الملك أو يتجسد أو يتجسم بحيث عاينه الناس لكن في صورة البشر أيضاً للوجهين المتقادمين قال عز من قائل : « ولو جعلناه ملكاً لجعلناه رجلاً وللبسنا عليهم ما يلبسون ». ولذلك كان جبرئيل عليه السلام يأتي النبي عليه السلام في صورة دحية الكلبي . و الملائكة الذين دخلوا على ابراهيم في صورة الضيغاف حتى قدم اليهم عجلان جسداً و كذلك الذين أتوا لوطاً و كذلك لما تصور المحراب على داود الملكان كانوا في صورة رجلين يختصمان اليه وجبرئيل تمثل لمريم بشرأسوباً نعم يمكن للانبياء ان يروا بقوتهم القدسية الملائكة و اشباهم على صورتهم الاصلية كما جائت عدة روايات ان خاتمهن عليه السلام رأى جبرئيل على صورته الاصلية مرتين وسيأتي الكلام في ذلك في خواص الانبياء.

الوجه الثالث النبي لو كان ملكاً وان تجسم بشراً لما يتم الحجة على الناس ولا يسلمه العقول ولا تنقاده النفوس لانه ان ظهرت أية معجزة منه لقالوا لو كان لنا مثل ما كان من القدرة و القوة و العلم وغيرها من الصفات القاهرة على صفات البشر لفعلنا مثل فملك فتفوى الشبهات من هذه الجهة وبذلك علم ضعف ما تخيل ضعفاء العقول من الناس أن الانبياء اذا كانوا من طائفة الملائكة من حيث ان علومهم أكثر وقدرتهم أشد ومهابتهم أعظم و امتيازهم عن الخلق أكمل و الشبهات والشكوك في نبوتهم و رسالتهم أقل والحكيم اذا أراد تحصيل منهم فكل شيء كان أشد افضاء الى تحصيل ذلك المطلوب كان أولى وهذه الوجوه الثلاثة ما أجاب بها رسول الله عليه السلام مشركي القرىش لمجادلوه و احتجووا عليه بقولهم: لو كنت نبياً لكان معك ملك يصدقك ونشاهده ولو اراد الله أن يبعث علينا نبياً لكان انما يبعث علينا ملكاً لا بشراً مثلنا كما هو المروى في الاحتجاج للطبرسي رضوان الله عليه و البحار و كثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه السلام كان

قاعدًا ذات يوم بمكة ببناء الكعبة اذا اجتمع جماعة من رؤساء قريش منهم الوليد بن المغيرة المخزومي وأبوالبختري بن هشام وأبوجهل بن هشام والعاشر بن وائل السهمي وعبدالله بن أبي أمية المخزومي وكان معهم جمع من يليهم كثير ورسول الله ﷺ في نفر من أصحابه يقرأ عليهم كتاب الله ويؤدي اليهم عن الله أمره ونهيه فقال المشركون بعضهم : لقد استفحل أمر محمد وعظم خطبه فتعالوا نبدأ بتقريعه وتبكيته وتوبخه والاحتجاج عليه وابطال ماجاء به ليهون خطبه على أصحابه ويصغر قدره عندهم فلعله ينزع عما هو فيه من غيبة وباطلته وتمرد وطغيانه ، فان انتهى ، والا عاملنا بالسيف الباتر . قال أبو جهل : فمن الذي يلى كلامه و مجادلته؟ قال عبدالله بن أبي أمية المخزومي : أنا الى ذلك ، فأماماً ترضاني له قرنا حسبياً و مجادلاً كفيماً؟ قال أبو جهل : بلى . فأتواه بأجمعهم فابتعد عبدالله بن أبي أمية المخزومي فقال :

يا محمد لقد ادعىت دعوى عظيمة وقلت مقالاً هائلاً زعمت أنك رسول الترب العالمين وما ينبع عن رب العالمين و خالق الخلق أجمعين أن يكون مثلك رسوله بشراً مثلنا تأكل مما نأكل و تمشي في الأسواق كمانمشي . و ساق الحديث إلى أن قال المخزومي : ولو كنت نبياً لكان ملكك يصدقك ونشاهده بل لو أراد الله أن يبعث إلينا نبياً لكان إنما يبعث إلينا ملكاً لا يرى مثلنا ما أنت يا محمد إلا مسحوراً ولست نبياً . و ساق الحديث إلى أن قال :

ثم قال رسول الله ﷺ : و أما قولك : « ولو كنت نبياً لكان ملكك يصدقك ونشاهده بل لو أراد أن يبعث إلينا نبياً لكان إنما يبعث لنا ملكاً لا يرى مثلنا » و الملك لا تشاهد حواسكم لأنك من جنس هذا الهواء لاعيان منه ولو شاهدتكموه بأن يزداد في قوى أبصاركم لفتقهم اعنك مقالته و تعرفوا خطابه و مراده فكيف كنتم تعلمون صدق الملك وأن ما يقوله حق؟ بل إنما بعث الله بشراً وأظهر على يده المعجزات التي ليست في طبائع البشر الذين قد علمتم ضمائركم لو بهم فتعلمون بعجزكم عما جاء به أنه معجزة وأن ذلك شهادة من الله بالصدق له ولو ظهر لكم ملك و ظهر على يده ما تعجز عنه

البشر لسم يكن في ذلك ما يدلّكم ان ذلك لكم ليس في طبائع سائر أجنساته من الملائكة حتى يصير ذلك معجزاً لا ترون أن الطيور التي تطير ليس ذلك منها بمعجزاً لأن لها أجنساً تقع منها مثل طيرانها ولو أن آدميا طار كطيرانها كان ذلك معجزاً فالله عزوجل سهل عليكم الأمر وجعله بحيث يقوم عليكم حجته وأنتم تقتربون عمل الصعب الذي لاحقة فيه.

ثم قال رسول الله ﷺ: و أما قولك: «ما أنت الا رجل مسحور» فكيف أكون كذلك وقد تعلمون انه في صحة التمييز والعقل فوقكم فهل جر بتم على منذ نشأت الى أن استكملت أربعين سنة خزية أو ذلة أو كذبة أو خيانة أو خطأ من القول أو سفها من الرأى أتظنون أن رجلا يعتصم طول هذه المدة بح حول نفسه وقوتها أو بح حول الله وقوته - إلى آخر الحديث بطوله.

أما الامر الثاني اعني أن النبي مع البشرية بحسب أن يكون متميزاً عن سائر الناس باوصاف قدسية ، فاشار ﷺ اليها بقوله: ان الانبياء صفتهم من خلقه أولاً، وانهم حكماء مؤذين في الحكمة ثانياً ، و مبعوثين بها ثالثاً، وغير مشاركين للناس على مشاركتهم لهم في الخلق والتركيب في شيء من أحوالهم رابعاً ، مؤيدون عند الحكيم العليم بالحكمة خامساً. و هذه امور لابد للناظر من البحث عنها و النيل الى حقيقة مغزاها.

و اعلم أن الانبياء لكونهم سفراء له تعالى الى خلقه و امناءه على وجهه وخلفه، لابد من أن يكونوا متصفين بالاوصاف القدسية الالهية و متخلقين بالاخلاق الربوية فان الخليفة لابد و أن يكون موصوفاً بصفات المستخلف حتى يتحقق له اسم الخلامة و العناية الازلية تابي بعث من لم يكن كذلك لبعدة عن الانصاف بصفات الحق و الاتصال بحضور القدس. وقد قال الحكماء و منهم الشيخ في الشفاء.

ان النفس الناطقة كمالها الخاص بها أن يصير عالماً عقيلاً مرتمساً فيها صور الكل و النظم المعقول في الكل و الخير الفائض في الكل و أفضل الناس من استكملت نفسه عقلاً بالفعل محصلاً و ل الاخلاق التي تكون فسائل عملية و أفضل

هؤلاء هو المستعد لمرتبة النبوة و هو الذى فى قواه النفسانية خصائص ثلاثة : أن يعلم جميع المعلومات أو أكثرها من عند الله ، و أن يطيعه مادة الكائنات باذن الله ، و أن يسمع كلام الله و يرى ملائكة الله .

أما العلم بجميع المعلومات و الاطلاع على الامور الغاية من غير كسب و فكر فيحصل من صفاء جواهر النفس و شدة صقالتها و نورانيتها الموصى لها الى المبادى العالية و شدة الاتصال بها .

و أما اطاعة مادة الكائنات فبسبب شدة انسلاخهم عن التواصي الانسانية تدوم عليهم الاشرافات العلوية بسبب الاستضافة بضوء القدس و الالف بستن المجد فتستطيعهم المادة العنصرية القابلة للصور المفارقة فيتأثر المواد عن أنفسهم كما يتأثر أجسادهم عنها، فلهذا يكون دعاؤهم مسموعاً في العالم الاعلى و القضاء السابق و يتمكن في أنفسهم نور خلاق به يقدرون على بعض الاشياء التي يعجز عنها غيرهم. قال الله تعالى في عيسى بن مريم عليه السلام و رسولا إلى بني إسرائيل أني قد جئتكم بأية من ربكم أني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأفتح فيه فيكون طيراً باذن الله و ابرئكم الا كمه و الا برص واحى الموتى باذن الله و انشئكم بما تأكلون و ما تذخرون في بيوتكم ان في ذلك لامة لكم ان كنتم مؤمنين» (آل عمران. الآية ٤٤).

و أما الخصلة الثالثة فلان الانبياء لهم نفوس مقدسة قلت شواغلها عن الحواس الظاهرة فتخلصت بذلك عن المادة الجسمانية فلم يكن بينها وبين الانوار حجب و لا شواغل لأنها من لوازم المادة فإذا تخلصت النفس عن تعلقاتها كانت مشاهدة للأنوار و المفارقات البريئة عن الشوائب المادية و اللواحق الغريبة و لهذا يكونون مشاهدين للملائكة على صورهم بقوتهم القدسية، سامعين لكلامهم، قابلين لكلام الله تعالى بطريق الوحي و معلوم أن المادة التي تقبل هذه الخصائص والكلمات تقع في قليل من الامزجة و لهذا قال عليه السلام : ان الانبياء و صفوته من خلقه، فمزاجهم اعدل الامزجة الانسانية و نفسهم الفائضة من الاول تعالى ألطف و أشد و أقوى و أوسط وجوداً من غيرها ، فهم غير مشاركين للناس على مشاركتهم لهم في الخلق و التركيب في

شيء من أحوالهم، وقوله عليه السلام: في شيء من أحوالهم تتعلق بقوله غير مشاركين للناس. وأعلم أن الله جعل المزاج الانساني أعدل الا مزجة لتسوكيه نفسه الناطقة التي هي أشرف النفوس ولا بد أن يكون وكرها لاتقالها وقال المعلم الثاني أبو نصر الفارابي في المختصر الموسوم بعيون المسائل كما نقله عنه المحقق الطوسي في آخر النمط الثاني من شرحه على الآيات:

حكمة البارى تعالى في الغاية لانه خلق الاصول (يعنى بها العناصر) وأظهر منها الامزجة المختلفة وخص كل مزاج بنوع من الانواع وجعل كل مزاج كان أبعد عن الاعتدال سبب كل نوع كان أبعد عن الكمال وجعل النوع الاقرب من الاعتدال مزاج البشر حتى يصلح لقبول النفس الناطقة، انتهى.

وكما أن النفس الناطقة مميزة عن سائر النفوس بأثار وأفعال تخص بها ولا بد أن يكون مزاجها المتعلق بها اعدل من غيره كذلك الانبياء الذين غير مشاركين للناس على مشاركتهم لهم في الخلق والتركيب في شيء من أحوالهم وافعالهم لا بد من أن يكون مزاجهم أعدل الامزجة الانسانية اللائق بنفسهم القدسية.

ولما كان الانبياء عليهما السلام بعضهم أفضل من بعض كما قال تعالى: «تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض منهم من كلام الله ورفع بعضهم درجات» الآية (البقرة: ٢٥٥) فلا بد من أن يكونوا متفاوتين في اعتدال المزاج وصفاء النفس الناطقة القدسية وسعتها الوجودية وكذا الكلام في خاتمهم الذي هو أكمل موجود في النوع الانساني و اوتى جوامع الكلم التي هي امهات الحقائق الالهية والكونية، ولذا كان الروح المحمدي عليه السلام أول دليل على ربه لأن السر لا يظهر إلا بمربوبيه و مظهريه و كمالات الذات بجمعها إنما تظهر بوجوده الأكمل. والمروى عنه عليهما السلام: والله لو كان موسى حياً بين أظهركم ما حل له إلا أن يتبعني.

تبصرة: الاستيكار مناسبة لمذهب المشاء حيث رأوا ان النفس في بدأ فطرتها مجردة، حادثة مع حدوث البدن و نسبتها الى المزاج نسبة الطائر الى وكره، و نحن في معزل عن هذا الرأي و غرضنا بيان محض تفاوت الامزجة و اشتداد مراتب النفس

بحسبها.

قوله عليه السلام: حكماء مؤذنون في الحكمة. أى أدبهم الله تعالى في الحكمة يقال: أدبه اذا هذبه وراض أخلاقه وأدبه في أمر اذا علمه وراضه حتى تأدب فيه وفي الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير نقلًا عن ابن عدى في الكامل عن ابن مسعود انه عليه السلام قال: أدبني ربى فأحسن تأدبي. و من حيث انهم عليهم السلام حكماء مؤذنون في الحكمة والحكمة هو العدل والوسط في كل أمرفهم على الجادة الوسطى التي ليست النجاة بالاستقامة فيها فمن اقتدى بهم واقتفى آثارهم فقد هدى الى الصراط المستقيم. فان الحجج الالهية في الحقيقة موازین اللناس ونبي كل امة هو ميزان تلك الامة لان ميزان كل شيء بحسبه هو المعيار الذي يعرف به قدره وحدة و صحته و سقمه وزيادته و نقصانه و استواوه.

فقد يكون ذلك الشيء من الاجسام فمميزاته مواضع من جنسه من الاحجار و غيرها كالمعدن والمكيال والزرع وغيرها لتعيين وزن ذلك الشيء من الكلمات فيوزن صحتها واعتلالها بمميزاتها الذي هو الفاء والعين واللام كما بين في علم الصرف. وعلم المتنطق يكون ميزاناً لتمييز النتيجة الصحيحة من المسقطة، وعلم المروض ميزاناً للأشعار.

وميزان الناس ما يوزن بهقدر كل امرء وقيمه على حسب أعماله و أخلاقه و عقائده و صفاته.

وحيث ان الانبياء بعنوان الحق ولايميلون عن العدل مقدار قطمير ولايصدر منهم سهو ولا نسيان فهم معيار الحق و ميزان الصدق و فيصل الامور فمن تأسى بهم وهذا خذوهن فقد فاز فوزاً عظيماً و الا فقد خسر خسراً مبيناً.

و بما ذكرنا علم ما في الكافي عن الامام الصادق عليه السلام من انه سئل عن قول الله «ونضع الموازين القسط ليوم القيمة» (الأنبياء . ٤٨) قال: هم الانبياء والوصياء وكذا في رواية اخرى عنه عليه السلام: نحن الموازين القسط.

قوله عليه السلام: مؤيدون عند المحكيم العليم بالحكمة، أى كما انهم مؤبدون في

الحكمة كذلك مؤيدون بالحكمة من عنده تعالى تدل على صدق مقالته و جواز عدالته ليميز الخبيث من الطيب و الحق من الباطل فلولم يكونوا مؤيدين بهامن عنده تعالى بالحكمة أعني بالبيانات و المعجزات القولية والفعلية لما يفصل بين النبي والمتنبي، قال عز من قائل «لقد أرسلنا سلنا بالبيانات وأنزلنا معهم الكتاب و الميزان ليقوم الناس بالقسط» (الحديد. ٢٦).

قوله عليه السلام: ثم ثبت ذلك - الى آخره لما هدينا العقل بتلك المقدمات الى هذا المطلب الاسنى فدل على أن الأرض لا تخلو في كل دهر و زمان من لدن خلق البشر الى قيام القيامة من حجة الاهية و دريت أن الخليفة في الاول قبل الخليقة وفي الآخر بعدها ثلاثة يحتاج أحد على الله تعالى انه تركه بغير حجة لله عليه.

### الحديث الخامس

في الكافي بسانده إلى منصور بن حازم قال : قلت لأبي عبدالله عليه السلام: إن الله أجل و أكرم من أن يعرف بخلقه بل الخلق يعرفون بالله قال: صدقت، قلت : إن من عرف أن له ربأ قد يبغى له أن يعرف ان لذلك الرب رضا و سخطا و انه لا يعرف رضاه و سخطه الا بوحي أو رسول فمن لم يأته الوحي فيبغى له أن يطلب الرسول فإذا لقيهم عرف أنهم الحجة و أن لهم طاعة المفترضة فقلت للناس : أليس تعلمون أن رسول الله صلوات الله عليه وسلم كان هو الحجة من الله على خلقه؟ قالوا : بلى، قلت : فحين مضى عليه السلام من كان الحجة؟ قالوا : القرآن فنظرت في القرآن فإذا هو يخاصم به المرجى والمقدر و الرزديق الذي لا يؤمن به حتى يغلب الرجال بخصوصاته فعرفت أن القرآن لا يكون حجة إلا بقيم مما قال فيه من شيء كان حقا، فقلت لهم : من قيم القرآن؟ فقالوا : ابن مسعود قد كان يعلم و عمر يعلم و حذيفة يعلم، قلت : كلام؟ قالوا : لا، فلم أجده أحدا يقال: انه يعرف القرآن كله الا عليا عليه السلام و اذا كان الشيء بين القوم فقال هذا: لا ادرى وقال هذا: لا ادرى و قال هذا: لا ادرى و قال هذا: أنا ادرى فأشهد أن عليا كان قيم القرآن وكانت طاعته مفروضة و كان الحجة على الناس بعد رسول الله و أن ما قال

فِي الْقُرْآنِ فَهُوَ حَقٌّ فَقَالَ: رَحْمَكَ اللَّهُ - إِلَى آخِرِ الْحَدِيثِ.

بيان هذا الحديث مشتمل على مطالب عقلية مهدت للزوم الحجة على الناس مادامت الأرض باقية يأمرهم بالخير والصلاح ويهديهم إلى سبيل الرشاد و لابد أن يكون معه علم بالله و آياته. و تلك المطالب رتبت على اسلوب بديع و اساس متين. الاول أن الله جل و أكرم من أن يعرف بخلقه بل الخلق يعرفون بالله وما أحسن هذا القول و أخلاقه و يعلم منه أن منصور بن حازم كان حازماً حاذقاً في اصول العقائد. وغرضه من ذلك اما أن معرفة الله تعالى فطرى غريزي فطرة الله التي فطر الناس عليها و العقل وجده كاف في معرفته عزوجل و هو القائد الى جنابه و اصول صفاته فلا يحتاج الانسان في معرفته تعالى الى خلقه بما اعطاه من العقل يسلكه الى الصراط المستقيم قال عز من قائل «وَ نَفْسٌ وَمَا سَوَّيْهَا» فَأَلْهَمَهَا فَجُورُهَا وَ تَقْوِيَّهَا» فهو تعالى أجل و أكرم من أن يعرف بخلقه بل يعرف بالعقل الذى اعطاه خلقه.

و اما أن الله جل جلاله هو الغنى القائم بالذات واجب الوجود في ذاته وصفاته و ما سواه ممكن مفتقر اليه و مستند به تعالى ظاهر بظهوره و موجود بوجوده يا أيها الناس أنتم القراء الى الله والله هو الغنى الحميد و هو تعالى لارتفاع مكانه و جلال كبرياته و شدة وجوده و بساطته أجل من أن يعرف بخلقه على انه تعالى لاحد عليه و لا ضد و لا ند حتى يعرف بها بل هو سبب كل شيء و علته فهو الاول عند اولى الابصار، فان أول ما يعرف من عرفان كل شيء هو الله تعالى قال سيد الموحدين على أمير المؤمنين عليه السلام: ما عرفت شيئاً الا وقد عرفت الله قبله و قال عليه السلام : اعرفوا الله بالله .

و من كلام مولانا سيد الشهداء أبي عبدالله الحسين عليه السلام في دعاء عرفة: كيف يستدل عليك بما هو في وجوده مفتقر إليك أليكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك . و قال أيضاً : تعرفت لكل شيء فما جهلك شيء و قال : تعرفت الى في كل شيء فرأيتها ظاهراً في كل شيء فأنت الظاهر لكل شيء. فهو تعالى أجل و اكرم من أن يعرف ذاته من جهة خلقه بل لا يعرف غيره على الحقيقة

. الابه.

واما أنه تعالى أجل و اكرم من أن يدرك عامه الناس لطائف صنعه و دقائق حكمته و مصلحته في فعله و قوله بل الخلق يعرفونها بالله تعالى اي بارساله الرسل و انزاله الكتب و الظاهر أن خير الوجوه أو سطتها.

والمطلب الثاني أن من عرف أن له ربا عرف أن لذلك الرب صفات قدوسية متعالية لا ثقة بجنابه فلما عرف ذلك بنور العقل السليم و العقل السليم يشترى التقرب إلى جنابه و يتطلب ما يوصله ببابه لأن الإنسان جبل على النيل إلى السعادة و الميل عن الشقاوة سيما السعادة الدائمة الأبدية التي لا تحصل إلا بالتخلق بأخلاق الله و الاتصال بصفاته العليا وليس كل طريق و فعل و قول يقرب الناس إليه تعالى بالضرورة فيحتاج إلى هاديه سبل الخير وما فيه رضوانه تعالى و ما فيه سخطه ولا يتأتى ذلك إلا بالوحى ولا يوحى إلى كل واحد من آحاد الناس لعدم قابلية كل واحد لذلك فان للنبوة صفات خاصة لا يتحملها إلا وحدي من الناس المؤيد من عند الله تبارك و تعالى كما حقق في محله.

فالعقل السليم يتطلب من الله تعالى ارسال الرسل فاولاً البعثة لكان الله تعالى ظالماً لعباده فإذا أوحى الله تعالى ما فيه خير البرية و سعادته وما يوجب رضوانه تعالى و سخطه إلى رسول بالبراهين والمعجزات والبيانات فيأخذ الناس معالم دينه و معارف شريعته من الرسول قال عز من قائل «هو الذي بعث في الأميين رسولاً منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم و يعلمهم الكتاب والحكمة» و قال تعالى «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة و الموعظة الحسنة و جادلهم بالتي هي أحسن».

المطلب الثالث أن الحججة على الناس بعد خاتم النبيين من هو؟ وهذا المطلب في المقام هو الامر لأن المسلمين اتفقوا في وجود من يكون حافظاً للشرع من الزيادة و النقصان و للامة من الظلم و الطغيان كما علم على ما بيناه في المباحث السالفة و إنما الكلام في ذلك الحججة بعد النبي ص وهو أما الكتاب أو السنة المتواثرة أو الخبر الواحد أو الأجماع أو القياس أو البرائة الأصلية أو الاستصحاب أو

العالم القائم مقام النبي و الآخر أيضاً على وجهين: اما العالم مطلقاً او العالم المعصوم من الذنوب، المتباهي من العيوب، المنصوب من عند علام الغيوب، المؤيد بتأييدات ساوية، المهدى بهداية الهيبة و هذه وجوه محتملة في المقام لا بد لل بصير الناقد أن ينظر فيها و يبحث عنها.

فنتقول: اما الكتاب فهو كما قال منصور بن حازم يخاصم به المرجح والقديري والزنديق الذي لا يؤمن به حتى يغلب الرجال بخصوصته فالقرآن لا يكون حجة الابقيم. و نزيدك بياناً في المقام حتى يتبيّن الحق فنتقول: لا ريب ان الله تعالى في كل واقعة وفي كل ما يحتاج اليه الناس في معاشهم ومعادهم حكماً وهي امور غير متناهية وكذا لا ريب أن الله تعالى نزل القرآن تبياناً لكل شيء كما نص به عز من قائل في سورة النحل آية ٩٢ «و نزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء و هدى و رحمة و بشري للمسلمين». و في الانعام آية ٣٩ : «ما فرطنا في الكتاب من شيء». و في ذلك روى ثقة الاسلام الكليني قدس سره في اصول الكافي بسانده عن مرازم عن أبي عبدالله عليه السلام قال ان الله تعالى انزل في القرآن تبيان كل شيء حتى و الله ما نزل الله شيئاً يحتاج اليه العباد حتى لا يستطيع عبد يقول لو كان هذا انزل القرآن الا و قد انزل الله فيه.

و فيه ايضاً بسانده الى عمرو بن قيس عن أبي جعفر عليه السلام قال: سمعته يقول ان الله تعالى لم يدع شيئاً يحتاج اليه الامة الا انزله في كتابه و بينه لرسوله عليه السلام و جعل لكل شيء حداً و جعل عليه دليلاً يدل عليه و جعل على من تعدد ذلك الحد حداً وكذا غيرهما من الاخبار الآخر في ذلك الباب.

و كذا لا ريب ان القرآن لم يبين تلك الفروع و الاحكام الجزئية و كل ما يحتاج اليه الناس في امورهم الدينية و السدنوية على التفصيل و البسط و هذا قوله عز وجل في الآيتين المذكورتين لأن الكتاب مشتمل على اصول كلية يستنبط منها الاحكام الجزئية و القوانين الالهية من كان عارفاً بها حق المعرفة فلتقدم لك مثلاً في ذلك توضيحاً للمراد.

قال المفيد في ارشاده : و روى عن يونس عن الحسن أن عمرأً تى بأمراً قد

ولدت لستة أشهر فهم بترجمتها فقال : له أمير المؤمنين عليه السلام : ان خاصمتك بكتاب الله خاصتك ان الله تعالى يقول : «و حمله و فصاله ثلثون شهرأ» و يقول جل قائلأ : «و الوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة» فإذا تمت المرأة الرضاعة سنتين و كان حمله و فصاله ثلاثة شهراً كان الحمل منها ستة أشهر فخلع عمر اسبيل المرأة و ثبت الحكم بذلك فعمل الصحابة و التابعون و من اخذ عنه الى يومنا هذا ، انتهى .

وكذا غيره من الواقع التي قضى فيها أمير المؤمنين على عليه السلام بكتاب الله مما يحير العقول فهذا الحكم كان ثابتاً في الكتاب المجيد ولكن لا تبلغه عقول الرجال إلا الكمال منهم الذين هداهم الله إليه وعلمهم معالم دينه وجائت الرواية في ذلك في الكافي بسانده عن المعلى بن خنيس قال : قال أبو عبد الله عليه السلام مامن أمر يختلف فيه اثنان إلا وله أصل في كتاب الله ولكن لا تبلغه عقول الرجال .

ونظير ما نقله المفيد جاء في الكافي للكليني بسانده عن على بن يقطين قال : سأل المهدى أبو الحسن عليه السلام عن الخمر هل هي محرمة في كتاب الله تعالى فان الناس إنما يعرفون النهى عنها ولا يعرفون التحريم لها .

قال له أبو الحسن عليه السلام : بل هي محرمة في كتاب الله تعالى يا أمير المؤمنين فقال له : في أي موضع هي محرمة في كتاب الله يا أبو الحسن ؟ . فقال : قول الله تعالى «قل إنما حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغى بغير الحق» .

فأما قوله : ما ظهر منها ، يعني زنا المعلن ونصب الرايات التي كانت ترفعها الفواجر للفواحش في الجاهلية .

وأما قوله تعالى : وما بطن ، يعني ما نكح من الآباء لأن الناس كانوا قبل أن يبعث النبي عليه السلام اذا كان للرجل زوجة ومات عنها يزوجها ابنه من بعده اذا لم تكن امه فحرم الله تعالى ذلك .

واما الاثم ، فإنها الخمر بعينها وقد قال الله تعالى في موضع آخر : «يسئلونك عن الخمر والميسر كل فيما اثم كبير ومنافع للناس» .

فَأَمَا الْإِثْمُ فِي كِتَابِ اللَّهِ فَهُوَ الْمُخْرَجُ وَالْمُبَيْسُ وَأَنَّهُمْ أَكْبَرُ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى .  
 فَقَالَ الْمَهْدِيُّ : يَا عَلِيٌّ بْنَ يَعْطَيْنَ فَهَذِهِ فِتْوَى هَاشِمِيَّةٍ . قَالَ : قَلْتُ لَهُ : صَدِقْتُ  
 وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يُخْرِجْ هَذَا الْعِلْمَ مِنْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ قَالَ : فَوَاللَّهِ  
 مَاصِرُ الْمَهْدِيِّ أَنْ قَالَ لِي : صَدِقْتُ يَا رَافِضِي .

## تَبَعِيهُ

وَاعْلَمُ أَنَّ نَظَائِرَهُمَا الْمَرْوِيَّةُ عَنْ أَنْتَمَا عَلَيْهِمُ السَّلَامُ الْمُسْتَبِطَةُ مِنْ ضَمِ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ  
 بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ غَيْرِ عَزِيزٍ وَاسْتَبْصَرَ مِنْ هَذَا أَنَّمَا يَعْرِفُ الْقُرْآنَ مِنْ خَوْطَبِهِ وَأَنَّ  
 الْقُرْآنَ يَفْسُرُ بَعْضَهُ بَعْضًا . قَالَ عَزْمَنُ قَائِلٌ : « إِنَّا نَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْكِتَابَ تَبَيَّنَ لَكُمْ كُلُّ شَيْءٍ ».  
 وَمَعْلُومُ أَنَّ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْقُرْآنَ نَفْسُهُ فَهُوَ تَبَيَّنَ لِنَفْسِهِ أَيْضًا وَلَكِنْ لَا تَبَلُّغُ عُقُولَ الرِّجَالِ  
 كَمَا دَرِيْتُ . وَانَّ لِلِّاستِبْطَاطِ مِنَ الْكِتَابِ رِجَالًا عِنْهُمُ اللَّهُ لَنَا فِي كِتَابِهِ : « وَلَوْ رَدَوْهُ إِلَى  
 الرَّسُولِ وَالِّي أَوْلَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَمَهُ الَّذِينَ يَسْتَبْطِونَهُ مِنْهُمْ » (النَّسَاءُ . ٦٨) .

عَلَى أَنَا نَقُولُ : أَنَّ فِي الْكِتَابِ مُحَكَّمًا وَمُتَشَابِهًَا وَنَاسِخًا وَمَنْسُوخًا وَعَامًا وَخَاصًا  
 وَمُبَيِّنًا وَمُجَمِّلًا تَمْيِيزَهَا وَاسْتِبْطَاطَ الْفَرْوَعِ الْجَزِئِيَّةُ وَالْحُكَمُ الْإِلَاهِيَّةُ مِنْهَا صَعْبٌ مُسْتَصْبَعٌ  
 جَدًا بَلْ خَارِجٌ عَنْ طَرِيقِ الْبَشَرِ إِلَّا مِنْ اخْتَارَهُ اللَّهُ وَعَلَمَهُ فَقَهُ الْقُرْآنَ وَمَلَأَ قَلْبَهُ عَلْمًا  
 وَفِيهَا وَحْكَمًا وَنُورًا .

وَمِنَ الْمَجْمُلِ فِي الْكِتَابِ قَوْلُهُ تَعَالَى « السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوهُ أَيْدِيهِمَا » فَانَّ  
 الْيَدَ يَطْلُقُ عَلَى الْعَضُوِّ الْمَعْرُوفِ إِلَى الْأَشَاجِعِ وَالِّي الزَّنْدِ وَالِّي الْمَرْفَقِ وَالِّي الْمَنْكَبِ  
 فَبَقَالَ ادْخَلَتْ يَدِي فِي الْأَمَاءِ إِلَى الْأَشَاجِعِ وَالِّي الزَّنْدِ وَالِّي الْمَرْفَقِ وَالِّي الْمَنْكَبِ  
 وَاعْطَيْتُ يَدِي وَانَّمَا اعْطَاهُ بِأَنَّمَلِهِ وَكَتَبْتُ يَدِي وَانَّمَا كَتَبَهُ بِأَصَابِعِهِ وَالْاسْتِعْمَالُ ظَاهِرٌ  
 فِي الْحَقِيقَةِ فَيَحْصُلُ الْأَشْتِراكُ وَيَأْتِي الْأَجْمَالُ فِي حَدِ الْقَطْعِ كَمَا أَنَّهَا مَجْمُلَةٌ فِي أَنَّ  
 الْمَرْادُ قَطْعُ يَدِي السَّارِقِ كَلْتِيهِمَا أَوْ احْدَاهُمَا وَعَلَى الثَّانِي الْيَدِ الْيَمِنِيِّ أَوْ الْيَسِرِيِّ .  
 وَكَذَا فِي الْمَقْدَارِ الْمَسْرُوقِ الَّذِي تَقْطَعُ فِيهِ أَيْدِيهِمَا وَفِي مَنْ تَكَرَّرَ مِنْهُ السَّرْقةِ  
 بَعْدَ الْقَطْعِ أَوْ قَبْلَ الْقَطْعِ وَغَيْرُهَا مِنْ أَحْكَامِ الْسَّرْقةِ الْمَدْوُنَةِ فِي كُتُبِ الْمَحْدِيثِ وَالْفَقِيْهِ

وكذا غيره من الاحكام والفرائض مثل فرض الصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد وحد الزنا ونظامها مما نزل في الكتاب مجملًا فلا بد لها من مفسر ومبيّن . ثم انه لو كان كتاب الله وحده بلا قيم ومفسر ومبين كافيًا لما أمر الله تعالى باطاعة الرسول في عدلة مواضع من كتابه الكريم كما حررناه من قبل ودریت ان القائل حسبنا كتاب الله خبط خطط عشواء .

### الكلام في أن السنة وحدها لا تكون حجة إلا بقىم

وأما السنة فالكلام فيها الكلام في الكتاب فان كلام حجج الله تعالى دون كلام خالق وفوق كلام مخلوق ولكثير من الروايات ان لم نقل لجميعها وجود محتملة وقد يعارض بعضها بعضاً وبعضها بطون علمية كالآيات القرآنية فقد روى الصدوق في المجلس الأول من امثاله بسانده عن عمرو بن اليسع عن شعيب الحداد قال : سمعت الصادق جعفر بن محمد عليه السلام يقول : ان حديثنا صعب مستصعب لا يحتمله الا ملك مقرب أونبي مرسى أو عبد امتحن الله قلبه للإيمان أو مدينة حصينة قال عمرو : فقلت لشعيب يا أبا الحسن وأي شيء المدينة الحصينة ؟ قال : فقال : سألت الصادق عليه السلام عنها فقال لي : القلب المجتمع .

على أن الروايات ليست بسوافية في جميع الاحكام على سبيل التنصيص في الجزئيات بل كليات أيضاً يستنبط منها تلك الفروع الجزئية .

مع أن الروايات أكثرها منقولة بالمعنى ولم يثبت بقاياها على هيئتها التي صدرت عن المعصوم عليه السلام اعني أنها لم تتواءر لفظاً وإن توادر مدلولها كثير منها حتى ذهب الشهيد الثاني في الدررية إلى أن رواية واحدة يمكن ادعاء توادره لفظاً حيث قال : والتواءري تتحقق في أصول الشرائع كثيراً وقليل في الأحاديث الخاصة وإن توادر مدلولها حتى قال أبو الصلاح من سئل عن ابراز مثال لذلك اعياه طلبه ، نعم حديث من كذب على متعمداً فليتبوء مقعده من النار يمكن ادعاء توادره فقد نقله عن النبي صلوات الله عليه وسلم من الصحابة الجم الغفير . انتهى .

قال المجلسي (ره) في مرآة العقول : من المعلوم أن الصحابة وأصحاب الأئمة لم يكونوا يكتبون الأحاديث عند سماعها ويبعد بل يستحيل عادة حفظهم جميع الالفاظ على ما هي عليه وقد سمعوها مرة واحدة خصوصاً في الأحاديث الطويلة مع تناول الأزمنة ولهذا كثيراً ما يروى عنهم المعنى الواحد بالفاظ مختلفة انتهى ما زدنا من نقل كلامه .

أما القرآن الكريم فإنه المنزل من الله تعالى المحفوظ على هيئة التي نزلت بلا تغيير وتبدل في اللفاظ بلا خلاف بل اتفق الكل من المسلمين وغيرهم على أن القرآن بين الكتب المنزلة هو الكتاب الذي لم يتطرق إليه تحرير أو تصحيف أو زيادة أو نقصان مطلقاً .

فإذا كان الأحاديث على ذلك المنوال فتأتي البحث في الأخبار على اطوار كثيرة مضبوطة في كتب الادرية والرجال وغيرهما مثلاً ينظر في الرواوى هل كان أهلاً للنقل أم لا كما روى الكليني في الصحيح عن محمد بن مسلم قال : قلت لأبي عبد الله عليه السلام أسمع الحديث منك فأزيد وأنقص . قال : إن كنت تزيد معناه ( معانيه - خ ل ) فلا بأس .

وبالجملة الكلام في القرآن والحديث هو ماذكره مولى الموحدين أمير المؤمنين على عليه السلام نقله الرضي في النهج كما مضى في الخطبة الثمانية والمأتين وكذا نقله الكليني في الكافي وفي الوابي ( ص ٦٢ م ١ ) .

روى الكليني بسانده عن أبيان بن عياش عن سليم بن قيس الهلالي قال : قلت لأمير المؤمنين عليه السلام : إنني سمعت من سلمان والمقداد وأبي ذر شيئاً من تفسير القرآن وأحاديث عن نبى الله غير ما في أيدي الناس ثم سمعت منك تصدق ما سمعت منهم ورأيت في أيدي الناس أشياء كثيرة من تفسير القرآن ومن الأحاديث عن نبى الله عليه السلام أنت تخالفونهم فيها وتزعمون أن ذلك كلّه باطل أفتري الناس يكذبون على رسول الله عليه السلام متعمدين ويفسرون القرآن بآرائهم قال : فأقبل عليه السلام على فقال : قد سألت فافهم الجواب :

ان في أيدي الناس حقاً وباطلاً وصدق وكمباً وناسخاً ومنسوخاً وعاماً وخاصاً  
وممحكاً ومتشابهاً وخفقاً ووهماً وقد كذب على رسول الله ﷺ على عهده حتى قام  
خطيباً فقال : أبها الناس قد كثرت على الكذابة فمن كذب على متعمداً فليتبأه مقدمه  
من النار ثم كذب عليه من بعده .

وانما أتساكم الحديث من أربعة ليس لهم خامس : رجل منافق يظهر الإيمان  
متصنع بالاسلام لا يتأثم ولا يتخرج ان يكذب على رسول الله متعمداً فلو علم الناس  
انه منافق كذاب لم يقبلوا منه ولم يصدقوا ولكنهم قالوا هذا قد صحب رسول الله ورأاه  
وسمح منه فأخذون عنه وهم لا يعرفون حاله وقد اخبر الله عن المنافقين بما اخبره  
ووصفهم بما وصفهم فقال تعالى « اذا رأيتم تعجبوا اجسامهم وان يقولوا نسمع  
لقولهم » ثم بقوا بعده فتقرموا الى ائمة الصلاة والدعاة الى النار بالزور والكذب  
والبهتان فولوهم الاعمال وحملوهم على رقاب الناس وأكلوا بهم الدنيا وانما الناس  
مع الملوك والدنيا الا من عصم الله وهذا أحد الاربعة .

ورجل سمع من رسول الله ﷺ شيئاً لم يحمله على وجيهه ووهم فيه ولم يعتمد  
كمباً فهو في يده يقول ويعمل به ويرويه ويقول أنا سمعته من رسول الله ﷺ فلو علم  
المسلمون انه وهم لم يقبلوا ولو علم هو انه وهم لرفضه .

ورجل ثالث سمع من رسول الله ﷺ شيئاً امر به ثم نهى عنه وهو لا يعلم او  
سمعه نهى عن شيء ثم أمر به وهو لا يعلم فحفظ منسوخه ولم يحفظ الناسخ فلو علم  
انه منسوخ لرفضه ولو علم المسلمون اذ سمعوه منه انه منسوخ لرفضه .

وآخر رابع لم يكذب على رسول الله ﷺ بغضنه للكذب خوفاً من الله وتعظيمه  
لرسوله لم ينسه بل حفظ ما سمع على وجيهه فجاء به كما سمع لم يزد فيه ولم ينقص  
منه وعلم الناسخ والمنسوخ وعمل بالناسخ ورفض المنسوخ فان أمر النبي ﷺ مثل  
القرآن ناسخ ومنسوخ وخاص وعام ومحكم ومتشابه قد كان يكون من رسول الله ﷺ مثل  
الكلام له وجهان كلام عام وكلام خاص مثل القرآن وقال الله تعالى في كتابه « ما آتكم  
الرسول فخذلوه وما نهيك عنده فانتهوا » فيشيءه على من لم يعرف ولم يدر ما عنى الله

به ورسوله ﷺ . وليس كل أصحاب رسول الله ﷺ كان يسأله من الشيء يفهمه وكان منهم من يسأله ولا يستفهمه حتى ان كانوا ليحبوه أن يجيء الاعرابي والطارى فيسأل رسول الله ﷺ حتى يسمعوا .

أقول : انه عليه السلام يذكر بعد قوله حتى يسمعوا : منزلته عند النبي ﷺ وسندك هذا الذيل أيضاً في محله ، فيما حررناه دريت ان الكتاب والسنّة غير وافيين بكل الاحكام مع لان الله تعالى في كل واقعة حكمها يجب تحصيله فهما يحتاجان الى قيم . في الكافي بسانده عن أبي البخترى عن أبي عبد الله عليه السلام قال : ان العلماء ورثة الانبياء وذاك أن الانبياء لم يورثوا درهماً ولا ديناراً وانما ورثوا من أحاديثهم فمن أخذ بشيء منها فقد أخذ حظاً وأفراً فانظروا علمكم هذا عنمن تأخذونه فان فينا أهل البيت في كل خلف عدو لا ينفعون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين . وحيث علم معنى العدل فيما تقدم وعلم أن الإمام المنصوب الالهي على العدل المحسن ويهدون بأمر الله تعالى إلى طريق الحق علم ان المراد بالعدول هم الأئمة الهادين المهدىين لا غير وجاء خبر آخر في الكافي كأنه مفسر له حيث روى بسانده عن ابن وهب قال : سمعت أبو عبد الله عليه السلام يقول : قال رسول الله ﷺ ان عند كل بدعة تكون من بعدي يكاد بها الإيمان وليس من أهل بيتي موكلًا به يذهب عنه ينطق بالهام من الله ويعلن الحق وينوره ويرد كيد الكاذبين يعبر عن الضعفاء فاعتبروا يا أولى الابصار وتكلوا على الله .

ونعم ما قال الفيض في الحديث بياناً : المراد من ورثة الانبياء ورثتهم من غذاء الروح لأنهم أولادهم الروحانيون الذين يتسبون إليهم من جهة أرواحهم المتغذية بالعلم المستفاد منهم عليه السلام كما أن من كان من نسلهم ورثتهم من غذاء الجسم لأنهم أولاد الجسمانيون الذين يتسبون إليهم من جهة أجسادهم المتغذية بالغذاء الجسماني حظاً وأفراً كثيراً لأن قليل العلم خير مما طلعت عليه الشمس .

فانظروا يعني لما ثبت أن العلم ميراث الانبياء فلا بد أن يكون مأخوذاً عن الانبياء عليهم السلام وعن أهل بيت النبوة الذين هم مستودع اسرارهم وفيهم أصل شجرة

علمهم دون غيرهم فان المجاوزين عن الوسط الحق يحرفون الكلم عن موضعه بحسب أهوائهم . والمبطلون يدعون لأنفسهم العلم ويلبسون الحق بالباطل لفساد أغراضهم . والجاهلون يؤولون المتشابهات على غير معانها المقصودة منها لزيل قلوبهم فيشيرون بسبب ذلك طريق التعلم على طلة العلم .

وفي أهل بيته صلوات الله عليه وعليهم في كل خلف بعد سلف امة وسط لهم الاستقامة في طريق الحق من غير غلو ولا تقصير ولا تحريف يعني الامام المعصوم وخواص شيعته الامناء على اسراره الحافظين لعلمه الضابطين لاحاديثه فان الارض لا تخلو منهم ابداً وهم لا يزالون ينفون عن العلم تحريف الغالين وتلبس المبطلين وتأويل الجاهلين فخذوا علمكم عنهم دون غيرهم لتكونوا ورثة الانبياء .

وهذا الحديث ناظر الى ما روى عن النبي ﷺ انه قال : يحمل هذا العلم من كل خلف عدو له ينفون عنه تحريف الغالين وانتفال المبطلين وتأويل الجاهلين وتفسير للعدول الوارد فيه .

والخلف بالتحريك والسكن كل من يجيء بعد من مضى الا انه بالتحريك في الخير وبالتسكين في الشر يقال : خلف صدق وخلف شر .

واما القياس فقد حققنا في المباحث السابقة أن الله تعالى في كل واقعة حكماً وأن الأحكام مبنية على مصالح ومقاصد في الأشياء لا تبلغها العقول ولا يعلمه إلا عالم الغيوب ولو تأملنا حق التأمل في الدين لرأينا أن دين الله لم يبن على القياس فان المراد بالقياس في المقام القياس الفقهي الذي يسمى في علم العيزان بالتمثيل ومبني الشرع على اختلاف المتغيرات كوجوب الصوم آخر شهر رمضان وتحريمه أول شوال، واتفاق المخالفات كوجوب الوضوء من البول والغائط واتفاق القتل خطأ والظهار في الكفار . مع أن الشارع قطع يد سارق القليل دون غاصب الكبير وجلد بعذف الزنا وأوجب فيه أربع شهادات دون الكفر وذلك كله ينافي القياس وقد قال رسول الله ﷺ : تعمل هذه الأمة ببرهه بالكتاب وبرهه بالسنة وبرهه بالقياس فإذا فعلوا ذلك فقدضلوا وأضلوا . وليس القياس الا اتباع الهوى وقال الله تعالى « ولا تتبع الهوى فيضلوك عن

سبيل الله ان الذين يضللون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب . ولو تطرق في الشريعة العمل بالقياس لمحق الدين لأن لكل أحد أن يرى برأيه ونظره مناسبة بين الحكمين وغالباً لا يخلو الشيشان عن مناسبة ما فيلزم عندئذ تحليل الحرام وتحريم الم合法 وآراء كثيرة مردبة في موضوع واحد مع أن حكم الله واحد لا يتغير وقد روى شيخ الطائفة في التهذيب بسانده عن أبي مريم عن أبي جعفر عليهما السلام قال: قال صلوات الله عليه : لو قضيت بين رجلين بقضية ثم عادا إلى من قابل لم أزدهما على القول الأول لأن الحق لا يتغير .

وقد دريت آنفًا أنه ليس شيء مما يحتاج إليه الناس إلا وقد جاء فيه كتاب أو سنة وأن الله تعالى نص في كتابه العزيز أنزل في القرآن تبيان كل شيء قال تعالى : «ونزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين» (النحل-٩٢) وقال تعالى : «ما فرطنا في الكتاب من شيء» (الأنعام - ٣٩) وغيرهما من الآيات الأخرى .

فإذا بين القرآن كل شيء وكذا السنة وإن كان لا تبلغها عقول الرجال فعلينا أن نطلب من عنده علم الكتاب وليس لنا أن نختار بالقياس والاستحسان وأمثالهما حكماً نفتى به أو نعمل فإن الله حذرنا عن ذلك في كتابه بقوله :

«وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخبرة من أمرهم سبحانه الله تعالى عمما يشركون» .

وقال عزوجل : «وما كان للمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرًا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم» . وقال عزوجل : «مالكم كيف تحكمون \* أم لكم كتاب فيه تدرسون \* أم لكم فيه لما تخiron \* أم لكم إيمان علينا بالغة إلى يوم القيمة إن لكم لما تحكمون \* سلهم ايهم بذلك زعيم \* أم لهم شركاء فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين» .

وقال تعالى : «أم لهم شركاء شرعوا لهم من الدين ما لم يأذن به الله» .

وقال تعالى : « واستقم كما امرت ولا تتبع اهوائهم وقل آمنت بما أنزل الله

من كتاب» .

وقال تعالى: «أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّنْ رَبِّهِ كَمْنَ زَينَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءِهِمْ»  
وقال تعالى «إِنَّ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنُّ وَمَا تَهْوِي الْأَنْفُسُ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِّنْ رَبِّهِمْ  
الْهَدِيَّ» وغيرها من الآيات القرآنية.

فهذه الآيات القرآنية تذمّر من رغب عن اختيار الله واختيار رسوله إلى اختياره و  
ترهبة عن ذلك: أَفَلَا يَتَبَدَّلُ بِرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبِ افْتَالِهَا، أَمْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ  
لَا يَفْقَهُونَ، أَمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ، إِنْ شَرُ الدَّوَابُ عِنْدَ اللَّهِ الصَّمْ الْبَكْمُ الَّذِينَ لَا  
يَعْقُلُونَ.

### الأخبار المرؤية عن أهل بيت العصمة عليهم السلام في النهي عن العمل بالقياس

قد رویت عن الأئمة الـهـادـةـ المـهـدـيـيـنـ روـاـيـاتـ فـىـ النـهـىـ عـنـ الـعـمـلـ بـالـقـيـاسـ  
وـ اـحـجـاجـاتـ عـلـىـ الـقـوـمـ فـىـ ذـلـكـ نـورـدـهـنـاـ شـطـرـأـ مـنـهـاـ تـبـصـرـةـ لـلـمـسـبـصـرـيـنـ فـانـ مـنـ كـانـ لـهـ  
استهدـىـ بـهـاـ :

١- في الكافي بـاسـنـادـهـ إـلـيـ أـبـيـ شـيـبـةـ الـخـراسـانـيـ قـالـ: سـمـعـتـ أـبـاـ عـبـدـالـلـهـ إـلـيـ  
يـقـولـ: إـنـ أـصـحـابـ الـمـقـايـيسـ طـلـبـواـ الـعـلـمـ بـالـمـقـايـيسـ فـلـمـ تـزـدـهـمـ الـمـقـايـيسـ مـنـ الـحـقـ الـاـ  
بعـدـأـ وـ أـنـ دـيـنـ اللـهـ لـاـ يـصـابـ بـالـمـقـايـيسـ .

أـقـولـ: إـنـ الـقـيـاسـ فـىـ جـمـيعـ الـعـلـمـ التـقـلـيـدـ لـاـ يـزـادـ الـقـائـسـ مـنـ الـحـقـ وـ الـوـاقـعـ الـاـ  
بعـدـأـفـكـمـاـ أـنـ الـلـغـةـ وـ الـقـرـاءـةـ وـ الـسـيـرـ وـ اـمـثـالـهـ لـاـ يـسـتـقـيمـ بـالـقـيـاسـ وـ الـتـخـمـينـ فـكـذـلـكـ الـاحـکـامـ  
فـانـ اللـهـ تـعـالـىـ فـىـ كـلـ وـاقـعـةـ حـکـمـاـ لـاـ يـصـابـ بـالـظـنـ وـ الـتـخـمـينـ وـ الـقـيـاسـ . عـلـىـ أـنـ  
فـىـ الشـرـعـ يـوـجـدـ كـثـيرـاـ جـمـعـ الـاحـکـامـ الـمـخـلـفـةـ فـىـ الصـفـاتـ الـظـاهـرـةـ وـ تـفـرـيقـ الـاحـکـامـ  
الـمـتـشـارـكـةـ فـىـ الـاـثارـ الـواـضـحةـ .

٢- وـ فـيـ بـاسـنـادـهـ إـلـيـ أـبـانـ بـنـ تـغلـبـ عـنـ أـبـيـ عـبـدـالـلـهـ إـلـيـ قـالـ: إـنـ السـنـةـ لـاـ تـقـاسـ

ألا ترى أن المرأة تقضى صومها ولا تقضى صلاتها يا أبا عبد الله إن السنة إذا قيست متحققة الدين.

أقول: قال الفيض في بيانه: المحقق ذهاب الشيء كله حتى لا يرى منه أثر وإنما يتحقق الدين بالقياس لأن لكل أحد أن يرى بعقله أو هواء مناسبة بين الشيء وما أراد أن يقيسه عليه فيحكم عليه بحكمه وما من شيء إلا وبينه شيء آخر مجانية أو مشاركة في كم أو كيف أو نسبة فإذا قيس بعض الأشياء على بعض في الأحكام صار الحلال حراماً والحرام حلالاً حتى لم يبق شيء من الدين.

٣ - وفيه باسناده إلى أبا عبد الله بن شيبة قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: ضل علم ابن شبرمة عند الجامعة أماء رسول الله عليه السلام وخط على عليه السلام بيده ان الجامعة لم تدع لأحد كلاماً فيها اعلم الحلال والحرام ان أصحاب القياس طلبوا العلم بالقياس فلم يزدادوا من الحق الا بعداً ان دين الله لا يصاب بالقياس.

أقول: سيأتي الكلام في الجامعة عند ترجمة الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام وابن شبرمة هو عبد الله بن شبرمة القاضي كان يعمل بالقياس.

٤ - وفيه عن الحسين بن مياح عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إن إبليس فاس نفسه بآدم فقال: خلقتني من نار وخلقته من طين فلو قاس الجوهر الذي خلق الله منه آدم بالنار كان ذلك أكثر نوراً وأضاء.

٥ - وفيه باسناده عن عيسى بن عبد الله القرشى قال: دخل أبو حنيفة على أبي عبد الله عليه السلام فقال له: يا أبا حنيفة بلغنى أذك تقيس قال: نعم، قال: لانقض فان أول من قاس إبليس حين قال: خلقتني من نار وخلقته من طين ففلا يقاس ما بين النار والطين ولو قاس نورية آدم بنورية النار عرف فضل ما بين النورين وصفاء أحد هما الآخر.

أقول: إن هذين الخبرين من الأخبار الآنية والعلوم الدقيقة التي صدرت من بيت أهل العصمة وتجلت من مشكاة الإمامة وبدت من فروع شجرة النبوة لاحتواهما على لطيفة قدسية عرضية لم يعهد صدور مثلها عن غير بيت الأول في ذلك القصر.

ولعمري لولم تكن لرسول الله ﷺ وآلـه الطـاهـرـين معـجزـات فعلـية أصـلاً لـكـنـي  
أمثالـهـذه الأخـبار الصـادـرة عنـهـم ﷺ فـي صـدـقـة مـقاـلـتـهـم بـاـنـهـم سـفـراء اللهـ لـخـلـقـهـ وـوـسـائـطـ  
فضـهـ.

و بالجملة قال عليه السلام في الاول منهما فلو قاس الجوهر الذى خلق الله منه آدم بالنار  
كان ذلك أكثر نوراً وأضياء و في الثاني ولو قاس نورية آدم بنورية النار عرف فضل  
ما بين النورين و صفاء أحدهما على الآخر.

و ذلك الجوهر النورى هو النفس الناطقة المجردة والروح المقدسة التى من عالم الامر لاسيمما روحه القدسية النبوية التى بها صار مسجود الملائكة، و معلوم أن هذا النور المعنوى لانسبة له الى الانوار الحسية كنور النار والسراج والشمس والقمر والنجمون وأمثالها لانه لا يكون منغمراً فى الزمان والمكان والاجسام بل هو فوق الزمان والزمانيات و لذا به يظهر بالانوار الحسية فان الحسية يظهر المحسوسات بخلاف النور العقلى فانه يظهر المقولات وفوق المحسوسات فلا يقاس أحدهما بالآخر فان العقلانى بمراحل عن الجسمانى ولذا قال ولى الله الاعظم فلو قاس الجوهر الذى خاق الله منه آدم بالنار كان ذلك أكثر نوراً و ضياء .

وأيضاً ان كلامه يدل على تجرد الروح وتنزهه عن الجسم والجسمانيات كما أنه يدل ان شيئاً من الشيء بصورته لا يمده به ، وقياس ابليس وهم حيث توهم ان الفضل والشرف بمادة البدن وأن شيئاً من الاشياء بمادتها ولم يعلم أن الانسان انسان بجوهره المجرد النورى العقلانى و انما الشيئية بالصورة لانه لم يكن له نصيب من هذا النور القدسى النبوى حتى نسبة سائر الانوار بالقياس اليه و يعرفه حق المعرفة . واعلم أن الوجود الكامل من مادة ناقصة افضل من موجود ناقص من مادة كاملة و ذلك لما تتحقق في الحكمة العالية أن الصورة هي الاصل والمادة فرعها و شيئاً موجودات بصورتها لا بالمادة .

٦- في الكافي: إن عليا عليه السلام قال: من نصب نفسه للقياس لم يزل دهره في التباس ومن دان الله بالرأي لم يزل دهره في ارتكابه.

٧- وفيه أيضاً قال أبو جعفر عليه السلام: من أفتى الناس برأيه فقد دان الله بما لا يعلم و من دان الله بما لا يعلم فقد ضاد الله حيث أجل و حرم فيما لا يعلم.

٨- وفي كتاب القضاء من الوسائل: أن ابن شبرمة قال دخلت أنا و أبو حنيفة على جعفرين محمد فقال لأبي حنيفة: اتق الله ولا تنسى الدين برأيك فان أول من قاسى أليس الى أن قال: ويحك ايها أعظم قتل النفس أو الزنا؟ قال: قتل النفس. قال: فان الله عز وجل قد قبل في قتل النفس شاهدين ولم يقبل في الزنا الأربع. ثم أيها أعظم الصلاة أم الصوم؟ قال: فما بال المحافظ تقضى الصيام ولا تقضى الصلاة فيكيف يقوم لك القياس فاتق الله ولا تنسى. قال: فايها اكبر البول أو المني؟ قلت: البول، قال: فلم أمر الله تعالى في البول بالوضوء و في المني بالغسل قال: فأيما أضعف المرأة أو الرجل؟ قلت: المرأة، قال: فلم جعل الله تعالى في الميراث للرجل سهفين وللمرأة سهم أفيقياً لك هذا؟ قلت: لا. قال: فبم حكم الله فيما سرق عشر دراهم القطع و اذا قطع الرجل يد رجل فعليه دينها خمسة آلاف درهم أفيقياً لك هذا! قلت: لا. الحديث. و في الواقفي (ص ١٥٩) روى عن أبي حنيفة أنه قال: جئت إلى حجاج ليحلق رأسى فقال لي: ادن مبامنك و استقبل القبلة وسم الله فتعلمت منه سرت خصال لم تكن عندي فقلت له: مملوك أنت أم حر؟ فقال: مملوك؟ قلت: لمن؟ قال لجعفرين محمد الصادق عليه السلام قلت: أشاعد أم غائب؟ قال شاهد فصورت إلى بابه و استاذنت عليه فحجبني و جاء قوم من أهل الكوفة فاستاذنوا فزاد لهم فدخلت معهم فلما صرت عنده قلت له يا ابن رسول الله لو أرسلت إلى أهل الكوفة فهيتهم أن يستثمرون أصحاب محمد فاني تركت بها أكثر من عشرة ألف يشتمونهم، فقال: لا يقبلون مني فقلت: ومن لا يقبل منك وانت ابن رسول الله فقال: أنت أول من لا يقبل مني دخلت دارى بغير أذنى و جلست بغير أمرى وتكلمت بغير رأى وقد بلغنى أنك تقول بالقياس قلت: نعم، قال: و يحك يا نعجان أول من قاس الله أليس ، ثم ذكر قريب ما نقلناه عن الوسائل وكذا هذا الخبر مذكور في مجلس يوم الجمعة التاسع من رجب سنة سبع وخمسين و أربعين فراجع. و الأخبار في النهي عن القياس في الدين والسر في نهيه كثيرة في كتب الرواية

فعليك بكتاب الفضاء من الوسائل والمجلد الاول من البحار والكافى وباب البدع والرأى والمقاييس من الوافى (ص ٥٦ ١).

المنقول من الزمخشري فى ربيع البار قال يوسف بن أسباط: رد أبو حنيفة على رسول الله ﷺ للفرس سهمان وللرجل سهم، قال أبو حنيفة: لا أجعل سهم بهيمة أكثر من سهم المؤمن. واعترض رسول الله ﷺ وأصحابه البدين وقال أبو حنيفة: الاشعار مثلة. وقال ﷺ: البيعان بالخيار مالم يتفرق، وقال أبو حنيفة: اذا وجب البيع فلا خيار وكان ﷺ يقرع بين نسائه اذا اراد سفراً وأقرع أصحابه، وقال أبو حنيفة القرعة قمار. وأما الاجماع بعد الفراغ عن حجتيته عن اقسامه فنقول: أن من المعلوم عدم قيام اجماع في كل واقعة واقعة.

وأما البرائة الاصلية فلانه بلزمه منها ارتفاع أكثر الاحكام الشرعية اذ يقال الاصل برائة الذمة من وجوب أو حرمة.

أما الاستصحاب فعدم صلاحية للمحافظة بديهي فلانه يستلزم اليقين السابق والشك اللاحق حتى يجري أنى يكون كل حكم من الاحكام في كل موضع مع عدم تناهيتها كذلك، على أن الاستصحاب والقياس والخبر الواحد لتنفيذ الا ظناً والظن لا يعني من الحق شيئاً.

فإذا اتضح عدم صلاحية هذه الاقسام لحفظ الدين وحجية على الناس بحالها بلا قيم مبين ومفسر بعد خاتم النبئين فلم يبق أن يكون الحافظ للشرع الاعالم والعالم مطلقاً فقد دريت انه لم يكن حافظاً فقى العالم المعصوم المنصوب من الله اعني الامام بالحق وذلك هو المطلوب وقد اشار الباري تعالى اليه بقوله: «ولورده الى الرسول و الى اولى الامر منهم لعلمه الذين يستبطونه منهم» (النساء: ٨٦)

ثم ان لا تمتنا صلوات الله عليهم احتجاجات على من ذهب الى أن الكتاب وحده بلا قيم كاف للعباد كل واحد منها حجة بالغة وبرهان اقام أبيان الفصل وأفحىم الخصم تركتها الآيات بها روماً للاختصار فعليك بكتاب الاحتجاج للطبرسى و اصول الكافى للكلينى و الارشاد للمفید والمجلد الرابع من البحار للمجلسى.

ثم مضى في الخطبة الثلاثة والعشرين والمائة قوله <sup>عليه السلام</sup>: و هذا القرآن انما هو مسطور بين الدفتين لا ينطق بلسان ولا بدل من ترجمان الى آخر ما قال فراجع فبصرا.

**احتجاج ثان من الآئمة عاليه السلام على المخالفين في امر الامامة**

روى الشيخ الجليل الصدوق رضوان الله عليه في المجلس السابع والتسعين من أيامه وكذا الشيخ الجليل الطبرسي في الاحتجاج وثقة الاسلام الكليني في الكافي (الوافي ص ١١٥ م ٢) رواية جامعة كافية في امر الامامة عن الرضا على بن موسى ثان الآئمه الهداء المهديين تهدى بغاة الرشد للتي هو أقوم جعلناها خاتمة بحثنا ليختتم بالخير ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون وفي الامالي.

حدثنا الشيخ الجليل أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي رضي الله عنه قال: حدثنا محمد بن موسى بن الم توكل قال: حدثنا محمد بن يعقوب قال: حدثنا أبو محمد القاسم بن العبي عن عبد العزيز بن مسلم قال: كنا في أيام على بن موسى الرضا <sup>عليه السلام</sup> يمر في مسجد جامعها في يوم الجمعة في يدي مقدمنا فأدار الناس امر الامامة و ذكرروا كثرة اختلاف الناس فدخلت على سيدى و مولاي الرضا <sup>عليه السلام</sup> ثم قال:

يا عبد العزيز جهل القوم وخدعوا عن أديانهم إن الله عزوجل لم يقبض نبأه <sup>عليه السلام</sup> حتى أكمل له الدين و انزل عليه القرآن فيه تفصيل كل شيء بين فيه الحلال والحرام و الحدود والاحكام و جميع ما يحتاج الناس اليه كما فقال عزوجل «ما فرطنا في الكتاب من شيء» وأنزل فيه في حجة الوداع وهي آخر عمره <sup>عليه السلام</sup> «اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا» و امر الامامة من تمام الدين ولم يمض <sup>عليه السلام</sup> حتى بين لامة معالم دينهم وأوضح لهم سبile وتركم على قصد الحق وأقام لهم علياً <sup>عليه السلام</sup> علمًا و ماترك شيئاً يحتاج اليه الامة الالينه فمن زعم أن الله عزوجل لم يكمل دينه فقد رد كتاب الله فهو كافر فهل تعرفون قدر الامامة و محلها من الامة فيجوز فيها اختيارهم؟

ان الامامة أجل قدرأ و أعظم شأناً و أعلى مكاناً و أمنع جانباً و أبعد غوراً من أن يبلغها الناس بعقولهم أو بنالوها برأيهم أو يقيموا اماماً باختيارهم . ان الامامة خص الله بها ابراهيم الخليل عليه السلام بعد النبوة والخلقة مرتبة ثلاثة و فضيلة شرفه الله بها فأشار بهاذ ذكره فقال عزوجل «انى جاعلك للناس اماماً» قال الخليل ورأبها «ومن ذريتى» قال الله تبارك و تعالى «لابنال عهدي الظالمين» فابتطلت هذه الاية امامه كل ظالم الى يوم القيمة و صارت في الصفة .

ثم اكرمه الله أن جعلها في ذريته أهل الصفة والطهارة فقال عزوجل «ووهبنا له اسحق ويعقوب نافلة وكلاجعلنا صالحين \* وجعلناهم ائمة يهدون بأمرنا وأوحينا اليهم فعل الخيرات واقام الصلوة و ايتاء الزكوة و كانوا لنا عابدين » فلم يزل في ذريته يرثها بعض عن بعض قرناً فقرناً حتى ورثها النبي صلوات الله عليه فقال جل جلاله «ان أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه و هذا النبي والذين آمنوا والله ولـى المؤمنين » فكانت له الخاصة فقلدها النبي صلوات الله عليه عليا عليه السلام يامر ربه عزوجل على رسم مافرض الله فصارت في ذريته الاصفياء الذين آتاهم الله العلم والایمان بقوله عزوجل «وقال الذين اوتوا العلم و الایمان لقد لبّشتم في كتاب الله الى يوم البعث» وهي في ولد على عليه السلام خاصة الى يوم القيمة اذلا نبي بعد محمد صلوات الله عليه فمن أين يختار هؤلاء الجهال؟

ان الامامة هي منزلة الانبياء وارث الاصفياء ان الامامة خلافة الله عزوجل و خلافة الرسول و مقام أمير المؤمنين و ميراث الحسن والحسين . ان الامامة زمام الدين و نظام المسلمين و صلاح الدنيا و عز المؤمنين . ان الامامة اس الاسلام النامي و فرعه النامي .

بالامام تمام الصلاة والزكاة والصيام والحجج والجهاد وتوفير الفيء و الصدقات و امضاء الحدود والاحكام ومنع التغور والاطراف .

الامام يحل حلال الله ويحرم حرام الله ويقيم حدود الله ويذب عن دين الله ويدعو الى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة والحججة البالغة .

الامام كالشمس الطالعة للعالم و هي في الافق بحيث لاتنالها الايدي والابصار .

الامام البدر المنير والسراج الظاهر والتور الساطع والنجم الهادى فى غيابه  
الدجى والبلد القفار ولحجج البحار.

الامام الماء العذب على الظماء والدال على الهدى والمنجى من الردى.  
الامام النار على اليقان الحار لمن اصطلى و الدليل على الملك من فارقه فهالك.  
الامام السحاب الماطر و الغيث الهاطل و الشمس المضيئة والارض البسيطة  
والعين الغزيرة والغدير والروضة.

الامام الامين الرفيق والوالد الرقيق و الاخ الشقيق و مفزع العباد فى الداهية.  
الامام أمين الله فى أرضه و حجته على عباده و خليفته فى بلاده والداعى الى  
الله والذاب عن حرم الله.

الامام المطهر من الذنوب المبرأ من العيوب مخصوص بالعلم موسوم بالحلم  
نظام الدين و عز المسلمين و غيظ المنافقين و بوار الكافرين.

الامام واحد دهره لا يدانه أحد ولا يعادله عالم ولا يوجد به بدلاً ولا له مثل  
له ولا نظير مخصوص بالفضل كله من غير طلب منزلة ولا اكتساب بل اختصاص  
من المفضل الوهاب فمن ذا الذي يبلغ بمعرفة الامام أو يمكنه اختياره؟

هيئات هيئات ضلت العقول و تاهت الحلوم و حارت الالباب و حسرت العيون  
و تصاغرت العظام و تحيرت الحكماء و تفاصرت الحكماء و حصرت الخطباء و جهلت  
الالباب وكلت الشعرا و عجزت الادباء و عيت البلغاء عن وصف شأن من شأنه أو فضيلته  
من فضائله فأقرت بالعجز و التقصير. وكيف يوصف أو ينعت بكنهه أو يفهم شيء  
من أمره او يوجد من يقوم مقامه و يعني غناه لا، كيف و أين وهو بحث النجم من أيدي  
المتأولين و وصف الواصفين فأين الاختيار من هذا و اين العقول عن هذا و اين  
يوجد مثل هذا؟

أظنوا أن ذلك يوجد في غير آل الرسول ﷺ؟ كذبتم و الله أنفسهم و منتهم  
الباطل و ارتفعوا مرتفعى صعبا رحضا تزل عنهم إلى الحضيض أقدامهم راماوا قامة الامام  
بعقول حائزة باشرة ناقصة و آراء مضلة فلم يزدادوا منه البعداً قاتلهم الله انى يؤمنون؟

لقد رأموا صعباً وقالوا افكاً وضلوا ضلالاً بعيداً وقعوا في الحيرة اذتر كانوا الامام عن بصيرة و زين لهم الشيطان أعمالهم وصدتهم عن السبيل و كانوا مستبهرين رغباعين اختيار الله و اختيار رسوله إلى اختيارهم و القرآن يناديهم «وربك يخلق ما يشاء و يختار ما كان لهم الخيرة من أمرهم سبحانه الله و تعالى عما يشركون» وقال عزوجل «و ما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله و رسوله أمرأ أن يكون لهم الخيرة من أمرهم» وقال عزوجل «مالكم كيف تحكمون \* ألم لكم كتاب فيه تدرسوْن \* ألم لكم فيه ايمان علينا بالغة الى يوم القيمة ألم لكم لما تحكمون \* سلهم أيهم بذلك زعيم \* ألم لهم شركاء فليأتوا بشركائهم ان كانوا صادقين» وقال عزوجل : أفلأ يتذمرون القرآن ألم على قلوب افالها ، ألم طبع الله على قلوبهم فهم لايفقهون ، ألم قالوا سمعنا وهم لايسمعون ان الشر الدواب عند الله الصنم البكم الذين لا يعقلون ، ولو علم الله فيهم خيراً لاسمعهم ولو سمعهم ولو اواهم معرضون ، وقالوا سمعنا وعصينا ، بل هو فضل الله يؤتى به من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

فكيف لهم باختيار الامام و الامام عالم لا يجعل راع لا ينكح معدن القدس و الطهارة و النسك و الزهادة والعلم والعبادة مخصوص بدعاوة الرسول وهو نسل المطهرة البتوول لامغمز فيه في نسب ولا يدانه ذو حسب في البيت من قريش و الذروة من هاشم و العترة من الرسول و الرضا من الله شرف الاشراف و الفرع من عبد مناف زادمي العلم كامل اللحم مضططلع بالامامة عالم للسياسة مفروض الطاعة قائم بأمر الله ناصح لعباد الله حافظ الدين الله .

ان الانبياء و الانئمة يوفقهم الله عزوجل و يؤتىهم من مخزون علمه و حلمه ما لا يؤتيه غيرهم فيكون عليهم «علمهم ظ» فوق كل أهل زمانهم في قوله جل و عز « فمن يهدى إلى الحق الحق احق ان يتبع من لا يهدى لأن يهدى فما لكم كيف تحكمون» و قوله جل و عز «ومن يؤتى الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً» و قوله عزوجل في طالوت «ان الله اصطفا عليكم و زاده بسطة في العلم و الجسم و الله يؤتى ملوكه من يشاء و الله واسع عليهم» وقال عزوجل لنبيه عليه السلام «وكان فضل الله عليك عظيماً» و قال عزوجل

في الأئمة من أهل بيته وعترته وذراته «ام يحسدون الناس على ما آتىهم الله من فضله فقد آتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم ملائكة عظيماء» فمنهم من آمن به ومنهم من صد عنه وكفى بجهنم سعيراً.

وأن العبد إذا اختار الله عزوجل لأمور عباده شرح صدره لذلك وأودع قلبه ينابيع الحكمة وألهمه العلم الهايماً فلم يعى بعده بجواب ولا يحير فيه عن الصواب وهو معصوم مؤيد مسوق مسدّد قد أمن الخطايا والزلل والعثار وخصه الله بذلك ليكون حجته على عباده وشاهده على خلقه وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

فهل يقدرون على مثل هذا فيختاروه أو يكون مختارهم بهذه الصفة فيقد مسوه تعدوا وبيت الله الحق وبندو اكتتاب التدوراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون وفي كتاب الله الهدى والشفاء فبندوه واتبعوا أهوائهم فدمهم الله ومقتهم أنفسهم فقال عزوجل « ومن أضل من اتبع هواه بغير هدى من الله ان الله لا يهدى القوم الظالمين » وقال : « فتسألهم وأضل أعمالهم » وقال عزوجل « كبر مفتنا عند الله وعند الذين آمنوا كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار ». انتهى الحديث الشريف.

### الأئمة بعد الرسول صلى الله عليه وآله هم آلة عليهم السلام لاغير

الامام بعد رسول الله صلوات الله عليه وآله بلا فصل هو على بن أبي طالب وبعده ابنه الحسن بن علي بن أبي طالب المجتبى وبعدة اخوه الحسين بن علي سيد الشهداء ثم ابنه علي ابن الحسين زين العابدين ثم ابنه محمد بن علي باقر علوم النبسين ثم ابنه جعفر بن محمد الصادق ثم ابنه موسى بن جعفر الكاظم ثم ابنه علي بن موسى الرضا ثم ابنه محمد بن علي الجواد النقي ثم ابنه علي بن محمد النقي الهادي ثم ابنه الحسن ابن على العسكري ثم ابنه الامام القائم المنتظر الحجة بن الحسن عليه السلام.

ويدل عليه وجوده من الأدلة العقلية و النقلية أما العقلية فقد قدمنا البحث عنها و

لأنطبق الا عليهم سلام الله عليهم وأما النقلية فكثير من الآيات والأخبار المتوترة عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه وظهور معجزات كبيرة عنهم صلوات الله عليه وآله وسلامه عقيب ادعائهم الامامة مما أتى بها متكلمو الشيعة في كتبهم الكلامية وروواها فرق المسلمين في آثارهم وأسفارهم القيمة والتعرض بذكر كل واحد منها والنقل عن مأخذها وتقرير دلالتها على التفصيل والبساط يؤدي إلى تأليف مجلدات عليحدة ونحن بعون الله تعالى نحررها موجزة في ابحاثنا الاتية، وإنما الامر من غرضنا في المقام اقامة البراهين العلية في وجود الامام وقد أتينا بطاقة منها في ضمن هذه الخطبة التي في أوصاف آل محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه ليزداد الطالب للحق بصيرة.

ولكن لما كان أمير المؤمنين على صلوات الله عليه وآله وسلامه وصف آل محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه بأنهم عيش العلم وموت الجهل وانهم دعائم الاسلام وغيرها من الاوصاف المذكورة في الخطب السابقة فلنذكر بذلة من أحوالهم وشذوذة من آثارهم كي يكون انموذج للطالب في أنوار علومهم وعظم مقامهم وان كانت عقولنا باصرة عن اكتناه ماجبل في نفوسيهم القدسية والارتفاع إلى مرتبتهم العرشية ونعم ما اشار إليه العارف الروماني بالفارسية:

در نیابد حال پخته هیچ خام پس سخن کوتاه باید والسلام

وفي الحقيقة مدحنا ايام صلوات الله عليه وآله وسلامه راجع اليها اعني أنا اذا مدحناهم مدحنا أنفسنا لأننا خبر عن حسن سريرتنا وطيب مسجيتنا وسلامة عين بصيرتنا كالذى يمدح الشمس يخبر عن شدة نور بصره وسلامة عينه وقد قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: لا يحبنا المؤمن تقي ولا يغضبنا الا منافق شقى . ونعم ما قال العارف المذكور أيضاً:

که دوچشم روشن و نامر مدادست	مادح خورشید مداح خود است
که دوچشم کورو تاریک و بیداست	دم خورشید جهان دم خود است
شد حسود آفتاپ کامران	تو بیخشا بر کسی کاندر جهان
و زط راوت دادن پو سیده ها	تاندش پوشید هیچ از دیده ها
یا بدفع جاه او تاند خاست	یا زنور بی حدش تاند کاست
آسمانها سجده کردند از شگفت	نور مردان مشرق و مغرب گرفت
آن حسد خود مرگ جاویدان بود	هر کسی کو حاسد کیهان بود

هم تو سوزی هم سرت ای گنده پوز  
 کی شود خورشید از پف منظم  
 هر کسی بر خلقت خود می تند  
 که کند تف سوی ماه آسمان  
 تف بسرویش باز گردد بی شکنی  
 همچو بت بت بر روان بوله ب  
 شمع حق را پف کنی تو ای عجوز  
 کی شود دریاز پوز سگ نجس  
 مه فشاند نور و سگ عو عو کند  
 ای بریده آن لب و حلق و دهان  
 سوی گردون تف نیابد مسکی  
 تا قیامت تف بر او بارد ز رب  
 و کذا قال العارف الجامی فی الدفتر الاول من سلسلة الذهب.

مادح أهل بيت در معنی  
 مؤمنم موقعم خدای شناس  
 از کیهه جا در اعتقادم پاک  
 دوستدار رسول و آل و یم  
 جوهر من زکان ایشانست  
 الى ان قال:

مسدحت خسویشتن کنند یعنی  
 وز خدایم بود امید و هر اس  
 نیست از طعن کج نهادم باک  
 دشمن خصم بد سگال و یم  
 رخت من از دکان ایشانست

این نظرفض است محض ایمان است  
 رفض اگر هست حب آل نبی

### الإمام الأول أمير المؤمنين علي بن أبي طلحه عليه السلام

و اعلم أن تلك الاوصاف المذكورة في الخطب لا تصدق حقيقة الا على آل محمد عليه السلام والمراد بالله ليس مطلق من صحبة أو عاصره أو عاش معه لأن الضرورة فاضية على

(١) بیت العارف الجامی کانها یشير الى مقال الشافعی:

قالوا: ترفضت، قلت: كلا	ما الرفض دینی ولا اعتقادی
لكن تولیت غير شک	خیر امام و خیر هاد
فانی ارفض العباد	ان كان حب الوصی رضا

خلافه فانالونظر نافى صحبة الرسول ﷺ وسبـرـناهم لـوـجـدـنـا بـعـدـالـبـنـى ﷺ من كان وجوده حـيـاةـالـعـلـمـ دـعـامـةـ الـأـمـةـ اـلـاسـلـامـ مـنـ اـزـاحـ الـبـاطـلـ وـابـطـلـ الـمـنـاكـيرـ وـأـعـدـ الـحـقـ الـىـ حـدـهـ وـمـسـتـقـرـهـ،ـ هوـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ عـلـىـ إـلـيـلـ لـاـغـيـرـ فـاـنـ الـكـلـ مـتـفـقـ عـلـىـ أـنـهـ إـلـيـلـ كـانـ أـفـضـلـ الصـحـابـةـ فـيـ جـمـيعـ الـكـلـمـاتـ النـفـسـانـيـةـ وـالـبـدـنـيـةـ.ـ وـمـاـطـعـنـ أـحـدـ فـيـ حـكـمـهـ وـفـعـلـهـ وـقـوـلـهـ وـعـلـمـهـ وـصـدـرـتـ مـنـ غـيـرـهـ إـلـيـلـ مـاـلـوـلـاعـلـىـ إـلـيـلـ لـمـحـقـ الدـيـنـ وـهـلـكـ النـاسـ كـمـاـ اـذـنـ الـجـمـيعـ بـهـاـ وـنـقـلـهـ رـوـاـةـ السـنـةـ فـيـ جـوـامـعـهـمـ وـكـانـ الـمـسـلـمـونـ عـنـدـ حدـوثـ مـعـضـلـ يـضـرـبـونـ بـهـ المـثـلـ يـقـولـهـمـ:ـ قـضـيـةـ لـاـ أـبـاحـسـ لـهـاـ.

قال القاضي العضد الايجي الشافعى فى مبحث الامامة من المواقف:  
على اعلم الصحابة لانه كان فى غاية الذكاء و الحرص على التعلم و محمد ﷺ اعلم الناس و احرصهم على ارشاده و كان فى صغره فى حجره وفى كبره ختناه يدخل عليه كل وقت وذلك يقتضى بلوغه فى العلم كل مبلغ .

وأما أبو بكر فاتصل بخدمته فى كبره و كان يصل اليه فى يوم مرة أو مرتين .  
ولقوله ﷺ ، أقضاكـمـ عـلـىـ ، وـالـقـضـاءـ يـحـتـاجـ إـلـىـ جـمـيعـ الـعـلـومـ .

ولقوله تعالى « و تعيها اذن واعية » و أكثر المفسرين على انه على و لانه نهى عن رجم من ولدت لستة اشهر وعن رجم الحاملة فقال عمر: لو لا على لهلك عمر .  
ولقول على ﷺ لو كسرتلى الوسادة ثم جلست عليها لقضيت بين أهل التوراة بتوراتهم و بين أهل الانجيل بانجيلهم و بين أهل الزبور بزبورهم وبين أهل الفرقان بفرقائهم .

وقوله ﷺ والله ما من آية نزلت في برأو بحر أو سهل أو حبل أو سماء ذكر في خطبة من أسرار التوحيد والعدل والنبوة والقضاء والقدر ما لم يقع مثله في كلام الصحابة، ولأن جميع الفرق ينتسبون إليه في الأصول والفروع وكذا المتصوفة في أعلم تصفية الباطن و ابن عباس رئيس المفسر من تلميذه و كان في الفقه والفصاحة في الدرجة القصوى، و علم النحو إنما ظهر منه وهو الذي أمر بالأسود الدثلى بتدوينه و كذا علم الشجاعة و ممارسة الأسلحة و كذا علم الفتوة والأخلاق. إلى آخر مقال. فراجع .

وفي الكافي باسناده الى أبان بن أبي عياش عن سليم بن قيس الهلالي في ذيل خطبة نقل صدرها الرضي رضوان الله عليه في نهج البلاغة ( الخطبة ٢٠٨ ) و وعدنا نقل الذيل قبيل هذا، عنه عليهما السلام: وقد كنت أدخل على رسول الله عليهما السلام كل يوم وكل ليلة دخلة في خلني فيها أدور معه حيث دار وقد علم أصحاب رسول الله عليهما السلام أكثر ذلك في بيتي ياتيني رسول الله عليهما السلام أكثر ذلك في بيتي وكنت اذا دخلت عليه بعض منازله أخلاقني وأقام عنى نساءه فلابيقى عنده غيري و اذا أتاني للخلوة معى في منزلى لم يقم عنى فاطمة ولا أحداً من بنى و كنت اذا سأله أجانبى واذاسكت عنه و فيت مسائلى ابتدانى فما نزلت على رسول الله آية من القرآن الا قرأتها أو املاها على فكتتها بخطى و عامنى تأويلها وفسيرها وناسخها و منسوخها و محكمها و متشابهها و خاصتها و عامها و دعى الله ان يعطينى فهمها و حفظها فما نسيت آية من كتاب الله تعالى ولا علمأ املاها على و كتبته منذ دعا الله لي بما دعا و ما ترك شيئاً عالمه الله من حلال ولا حرام ولا أمر ولا نهى كان أو يكون ولا كتاب منزل على أحد قبله من طاعة أو معصية الاعلم به و حفظته فلم أنس حرفاً واحداً ثم وضع يده على صدرى و دعى الله لي أن يملا قلبي علمأ و حكماً و نوراً فقلت: يا رسول الله بأبي أنت و امى منذ دعوت الله لي بما دعوت لم انس شيئاً ولم يفتني شيئاً أكبه. أفتتخوف على النسيان فيما بعد؟ فقال: لا تستأاخوف عليك النسيان والجهل. وأيضاً كتبه و رسائله و خطبه و حكمه من أوضح البراهين على ذلك وقد تحررت في بعضها العقول و خضعت لها فكرات الفحول لاشتمالها على اللطائف الحكيمية والمباحث العقلية و المسائل الالهية في توحيد الله و صفاته عز اسمه ولم ينقل لاحد من كبار الصحابة و فصحائهم ولا من العرفاء الشامخين و الحكماء المتألهين نحو خطبة واحدة منها لفطاً ولا معنى بل كلهم عيال له و كفى ببطل العلم فمخراً ان يتناول من مأداته و يرتوى من مشرع فصاحته.

وهذا هو عبد الحميد الذي قال فيه ابن خلkan في وفيات الاعيان : أبو غالب عبد الحميد بن يحيى بن سعيد الكاتب البليغ المشهور كان كاتب مروان بن الحكم الاموى آخر ملوك بنى امية وبه يضرب المثل في البلاغة حتى قيل فتحت الرسائل بعد عبد الحميد وختمت بابن العميد وكان في الكتابة وفي كل فن من العلم والادب اماماً وعنه أخذ المترسلون

ولطريقه لزموا ولاثاره اقتفووا و هو الذى سهل سبيل البلاغة فى التراسل و مجموع رسائله مقدار ألف ورقة و هو أول من اطال الرسائل واستعمل التحميدات فى فصول الكتاب فاستعمل الناس ذلك بعده . قال: حفظت سبعين خطبة من خطبه الاصلح ففاقت ، ويعنى بالاصلح أمير المؤمنين عليا عليه السلام .

وهذا هو ابن نباتة قائل الخطبة المنامية - الذى قال فيه ابن خلكان : أبو يحيى عبدالرحيم بن محمد بن اسماعيل بن نباتة صاحب الخطيب المشهور كان اماماً في علوم الادب ورزرق السعادة في خطبه التي وقع الاجماع على أنه ماعمل مثلها وفيها دلالة على غزارة علمه وجودة قريحته . قال: حفظت من الخطابة كنزاً لا يزيده الاتفاق الا سعة و كثرة حفظت مأة فصل من مواعظ على بن أبي طالب .

وهذا هو الحكيم البارع الالهى المولى صدرا قدس سره تمسك في الفصل الثالث من الموقف الثاني من المجلد الثالث من الاسفار الاربعة المعون بقوله في تحقيق القول بعينية الصفات الكمالية للذات الاحدية . يقول عليه السلام في نفي المعانى والصفات الزائدة عن ذاته تعالى ، فقال :

وقد وقع في كلام مولانا وأمامنا مولى العارفين وأمام الموحدين ما يدل على نفي زيادة صفات الله تعالى بأبلغ وجه وآكد حيث قال عليه السلام في خطبة من خطبه المشهورة: أول الدين معرفته، وكمال المعرفة التصديق به، وكمال التصديق به توحيده كمال التوحيد الأخلاص له، وكمال الأخلاص له نفي الصفات عنه بشهادة كل صفة أنها غير الموصوف وشهادة كل موصوف أنه غير الصفة فمن وصفه سبحانه فقد قرنه و من قرنه فقد ثناه و من ثناه فقد جعله، ومن أشار إليه فقد حده، ومن حده فقد عده، ومن قال فيهم فقد ضمه، ومن قال على مفهداً خلي عنده . انتهى كلامه المقدس على نبينا و عليه و آله السلام والاكرام وهذا الكلام الشريف مع وجازته متضمن لاكثر المسائل الالهية ببراهينها ولنشرالي نبذ من بيان أسراره و انموذج كنوز أنواره . ثم نشرحه في ذلك الفصل بما تيسر لمن فهم أسرار كلماته عليه السلام .

ولله در من قال : ان كلامه <sup>عليه السلام</sup> دون كلام الخالق و فوق كلام المخلوقين وكان روح القدس نفث في روع الشرييف الرضي رضي الله عنه أن سمي ما جمعه من كلامه <sup>عليه السلام</sup> بنهج البلاغة .

وهذا هو خصمه الناصب ومحاربه المعاند الجاحد وعدوه ومنبغضه الذي يجتهد في وصميه ويأعلنه على المنابر وأمر الناس باعنده امام الفتنة الباغية معاوية بن أبي سفيان قال لعبد الله بن أبي محبج الثقفي لما قال له اني أتيتك من عند الغبي الجبان البخيل ابن أبي طالب .

فقال معاوية : لله أنت ! أتدري ما قلت؟

أما قولك : الغبي ، فوالله لوأن ألسن الناس جمعت فجعلت لساناً واحداً لكيماها لسان على .

وأما قولك : انه جبان ، فشكلاتك امك ، هل رأيت أحداً قط بارزه الاقتلء؟

واما قولك : انه بخيل فوالله لو كان له ييتان أحدهما من تبر و الآخر من تبن لأنفه تبره قبل تبنيه .

فقال الثقفي : فعلام تقاتلته اذا ؟ قال : على دم عثمان ، وعلى هذا الخاتم الذي من جعله في يده جازت طينته واطعم عياله وادخر لاهله .

فضحك الثقفي ثم لحق بعلى فقال : يا أمير المؤمنين هب لي يدي بجرمي لدنيا أصبت ولا آخرة . فضحك على <sup>عليه السلام</sup> ثم قال : أنت منها على رأس أمرك وإنما يأخذ الله العبد بأحد الامرين «نقله ابن قتيبة الدينوري في الإمامة والسياسة».

وقال ابن حجر في صواعقه: أخرج أحمد أن رجلاً سأله معاوية عن مسألة فقال: سل عنها علياً فهو أعلم، قال: جوابك فيها أحب إلى من جواب على قال: بشّس ماقلت لقدر كرهت رجال كان رسول الله يغره بالعلم غراً ولقد قال له: أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لابني بعدي وكان عمره أداشـكل عليه شيء أخذ منه - إلى آخر ما قال. ثم ان قولنا وما طعن فيه أحد مما شهد له المخالف والموافق وإن كان الخصم

ربما تشنمه ويسبه كشتم الوطواط الشمس.

ومن الشواهد في ذلك ما كتبه المور خون والرواة والمحدثون خلفاً عن سلف ان اناساً لما جتمعوا وتبادروا الى ولاية امر واتفق لابي بكر ما اتفق وبدرا اطلاقه بالعقد للرجل خوفاً من ادرك على <sup>الليل</sup> الامر لم يجدوا فيه <sup>الليل</sup> مطعناً ولا مغزاً الا عابوه بالدعابة فاستمسكوا بها في منعه <sup>الليل</sup> عن الخلافة.

ومن أتى بما قلنا الفاضل الشارح ابن أبي الحميد المعتزلي في الم موضوعين من مقدمة شرحه على نهج البلاغة حيث قال في سجاحة اخلاقه <sup>الليل</sup> (ص ٦٤) طبع الطهران (١٣٠٤) :

وأما سجاحة الاخلاق وبشر الوجه وطلقة المحييا والتبسם فهو المضروب به المثل فيه حتى عابه بذلك اعداؤه قال عمرو بن العاص لاهل الشام : انه زود عبادة وقال على <sup>الليل</sup> في ذلك : عجبابن النابغة يزعم لاهل الشام ان في دعابة وانى امرؤ تلعاية اعافس واما رس ، وعمرو بن العاص ، انما أخذها عن عمر بن الخطاب لقوله لمامعز لاستخلافه : الله أبسوك لولاد عبادة فيك ، الا ان عمر اقتصر عليها وعمراً زاد فيها وسمجهـا.

ثم قال (ص ١١ منه) : و أمير المؤمنين <sup>الليل</sup> كان أشجع الناس وأعظمهم ارقة للدم وأزدهم وأبعد الناس عن ملاذ الدنيا وأكثرهم وعظاً وتذكيراً بأيام الله ومثلاه وأشدتهم اجتهاداً في العبادة وادباً لنفسه في المعاملة.

وكان مع ذلك ألطف العالم اخلاقاً وأسفرهم وجهاً وأكثرهم بشراً وأوفاهم هشاشة وبشاشة وأبعدهم عن انقباض موحش أو خلق نافر أو تجهم مباعد أو غلطة و فظاظة تنفر معهم نفس أو يتذكر معهما قلب حتى عيب بالدعابة ولما لم يجدوا فيه مغزاً ولا مطعناً تعليقاً بها واعتمدوا في التغفير عليها. مصراع : وتلك شكاوة ظاهر عنك عارها. انتهى ما رددنا من نقل كلامه .

الاحاديث والآيات في علي عليه السلام

بعد الصفح عن الآثار الباقية عن على عليه السلام الدالة على علو رتبته ورفعة منزلته بحيث لم يسبقه الاولون ولا يدركه الاخرون علمًا وحكمة وزهداً ومعرفة بالله، نجد روايات متواترة متظافرة عن النبي صلوات الله عليه وسلم منسوبة من جوامع الفريقيين ممارات تخصي كثرة وكذا آيات كثيرة قرآنية في أنه عليه السلام خليفة رسول الله بلا فصل ووصيه وأخوه وأنه أفضل من غيره واعظم المخلق بعد رسول الله صلوات الله عليه وسلم وباب مدينة العلم وأنه من رسول الله بمنزلة هارون من موسى لأنه لانبىٰ بعده وأنه قاضى دينه صلوات الله عليه وسلم «بكسر الدال» وأنه ولی كل مؤمن ومؤمنة من بعده صلوات الله عليه وسلم وأنه نفس رسول الله وأن الله أذهب عنه الرجس وطهره تطهيرًا وغيره اماماً دون لها ولضبط طرقها واسانيدها كتب مفصلة عليحدة ملات الافق فهو عليه السلام عيش العلم ودعامة الاسلام.

المعرف بالوصي

واعلم أن سيداً وصياغة علياً عليه السلام كان في زمن الصحابة والتابعين بل من عهد النبي (ص) في أول الأمر يعرف بالوصي، وقد وصفه بذلك نظماً كثيراً من سنام المسلمين وفبراير كواز رسول الله (ص). ونحن نذكر شرذمة من اشعارهم وندع ذكر الواقع التي قبلت الاشعار فيها.

وهذه الحقيقة مما يعني بها ويجلها من يطلب الحق ويبحث عنه من ذوى الدراسة والانصاف. ففي كتاب صفين لنصر بن مزاحم المنقري (ص ١٢)، قال جريرا إياهاً منها:

نرد الكتاب بأرض العجم خليفتنا القائم المد عـم يجالـد عنه غوات الـامـم و بـيت النـبـوة لا يهـتـضم	أثـانا كـتاب عـلـى فـلم رسـول العـلـيـك و من بـعـده علـياً عنـيت وـصـى النـبـى لهـفضل وـالـسـبق وـالـمـكـرـمـات
---	--

وفيه (ص ١٥) : ومما قيل على لسان الاشاعر :

فسر بمقدمه المسلمين

له الفضل والسبق في المؤمنينا

على المذهب من هاشم

وخير البرية من قائم

وخير البرية في العالم

له الفضل والسبق بالصالحات

أتانا الرسول رسول على

رسول الوصي وصي النبي

ثم قال: وما قيل على لسان الاشت أياضاً:

أتانا الرسول رسول الوصي

رسول الوصي وصي النبي

وزير النبي و ذي صهره

وخير البرية في العالم

وفيه (٢٨) كتب جريرا إلى شرحبيل أيايا منها:

بأمر ولا جلب عليه ولا قتل  
ومالعلى في ابن عفان سقطة

وفارسه الأولى به يضرب المثل  
وصي رسول الله من دون أهله

وفي بعض النسخ: وفارسه الحامي به يضرب المثل.

وفيه (٧٣) قال النجاشي:

رضينا بما يرضى على لنا به  
وأن كان فيما يأتى جدع المناخر

وارثه بعد العموم لا كابر  
وصي رسول الله من دون أهله

وفيه (٢٠٤) قال المغيرة بن الحارث بن عبد المطلب:

أضحي شقيا وأضحي نفسه خسرا  
وأيقنوا أن من أضحي يخالفكم

وأهله و كتاب الله قد نشرا  
فيكم وصي رسول الله قائدكم

سيحفظ الدين والتقوى لمن صبرا  
لاتخافوا ضلالا لا أبالكم

وفيه (٢٢٢) قال الفضل بن عباس:

فهذا على خير حاف و ناعل  
وقلت له لو با يعوك تبعتهم

وفارسه ان قيل هل من منازل  
وصي رسول الله من دون أهله

وفيه (٢٥) قال أمير المؤمنين على عليه السلام أيايا منها:

كذبا على الله يشيب الشعرا  
يا عجبا لقد سمعت منكرا

ما كان يرضي أَحْمَدَ أَوْ خَبْرَا  
شَانِي الرَّسُولَ وَ اللَّعِينُ الْأَخْزَرَا

وَ فِيهِ (ص ١٩١) قَالَ النَّضْرَبُونَ عَجْلَانُ الْأَنْصَارِيُّ أَيْتَاهَا مِنْهَا:

لَا كَيْفَ الْأَحْيَرَةُ وَ تَخَادِلَا  
مِنْ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ الْبَلَلِ عَاقِلَا  
دِينَ السَّوْصِيِّ لَتَحْمِدُوهُ آجَلًا

يُسْتَرِقُ السَّمْعُ وَ يَغْشَى الْبَصَرَا  
أَنْ يَقْرَنُوا وَصِيهُ وَ الْأَبْتَرَا

كَيْفَ التَّفْرِقُ وَالْوَصِيُّ اَمَامَنَا  
لَا تَعْتَبِنَ عَقُولَكُمْ لَا خَيْرَ فِي  
وَذْرُوا مَعَاوِيَةَ الْغَوَى وَ تَابُوا

وَ فِيهِ (ص ٢٠٢) قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ ذُؤْبَ الْأَسْلَمِيِّ أَيْتَاهَا مِنْهَا:

يَرْدُكُ عَنْ غَوَاتِكَ وَ ارْتِيَابِ

يَقُودُهُمُ الْوَصِيُّ إِلَيْكَ حَتَّى

وَ مِنَ الْأَشْعَارِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ هَذِهِ الْلَّفْظَةِ وَقِيلَ فِي حَرْبِ الْجَمَلِ مَا قَالَ غَلامٌ مِنْ بَنِي  
ضَبَّةِ شَابٍ مُعْلَمٍ مِنْ عَسْكَرِ عَائِشَةَ، خَرَجَ يَوْمَ الْجَمَلِ وَهُوَ يَقُولُ :

ذَاكَ الَّذِي يَعْرِفُ قَدْمَا بِالْوَصِيِّ  
مَا اَنَا عَنْ فَضْلِ عَلَى بَالْعَمَى  
اَنَّ الْوَطَى طَالِبٌ ثَارَ الْوَلِي

نَحْنُ بِنَوْضَبَةِ اَعْدَاءِ عَلَى  
وَفَارِسِ الْخَيْلِ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ  
اَكْنَنِي اَنْعَى بْنَ عَفَانَ التَّقِيِّ

وَمَا قَالَ حَجَرِبَنَ عَدَى الْكَدْرِيِّ فِي يَوْمِ الْجَمَلِ :

سَلَمَ لَنَا الْمَبَارِكُ الرَّضِيَا  
لَا خَطَلَ الرَّأْيُ وَ لَا غُوَيَا  
وَاحْفَظْهُ رَبِّي وَاحْفَظْنَاهَا  
ثُمَّ ارْتَضَاهُ بَعْدَهُ وَصِيَا

يَا رَبَّنَا سَلَمَ لَنَا عَلَيَا  
الْمُؤْمِنُ الْمُوَحَّدُ التَّقِيَا  
بَلْ هَادِيَا مُوفِقاً مَهْدِيَا  
فِيهِ فَقْدَ كَانَ لَهُ وَلِيَا

وَمَا قَالَ خَزِيرَةُ بْنُ ثَابَتَ الْأَنْصَارِيُّ ذَوَالْشَّهَادَتَيْنِ وَكَانَ بَدْرِيَاً فِي يَوْمِ الْجَمَلِ يَخَاطِبُ  
عَاشرَةَ مِنْ أَيْتَاهَا بَعْضَهَا :

بِمَا لَيْسَ فِيهِ اَنْمَا اَنْتَ وَالَّدُ  
وَأَنْتَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ ذَاكَ شَاهِدَهُ

أَعَايِشَ خَلِيَّ عَلَى وَعِيهِ  
وَصِيِّ رَسُولِ اللَّهِ مِنْ دُونِ اَهْلِهِ

و ما قال خزيمة أليضاً:

و بين العدة الا الطعان  
اذا ما تحطم المران  
والاوسم يا على جيان  
الاعادي و سارت الاطعان  
الشام و فى الشام تظهر الاذعان  
هكذا نحن حيث كنا و كانوا

ليس بين الانصار في حجة الحرب  
و قراع الكماة بالقصب الييض  
فادعها تستجب من الخزرج  
يا وصي النبي قد اجلت الحرب  
و استقامت لك الامور سوى  
حسبهم مارأوا و حسبك منا

و ما قال عمرو بن اجنهة يوم الجمل خطاباً للحسن بن علي

قسمت فینا مقام خیر خطیب

حسن الخبر يا شيمه أبيه

الى أن قال:

و بين الوصي غير مشوب

وأبى الله أن يقوم بما قام  
ان شخصاً بين النسي للك الخبر

و ما قال زجرين قيس الجعفى يوم الجمل:

خير قريش كلها بعد النبي  
ان الولي حافظ ظهر السولي

اعربكم حتى تقرروا على  
من زانه الله و سماه الوصي

كما الغوى تابع أمر الغوى

<sup>٥</sup> وقال الفضل بن عباس (كما في تاريخ الطبرى ص ٤٤٩ ج ٣ طبع مصر ١٣٥٧)

فی اپیات لہ:

وصى النبي المصطفى عند ذكر  
وأول من أدرى الغوات لدى بدر

ألا ان خير الناس بعد محمد  
و اول من صلى و صنوا نبيه

وقال عمار بن ياسر في الخطبة التي استقر أهل الكوفة إلى أمير المؤمنين وصي  
رسول الله ﷺ قال في أبيات له كما نقله الشيخ الأجل في الجمل ص ١١٧ طبع

النَّحْفُ:

علياً و أبناء الرسول محمد  
و أنت بحمد الله عارضه الندى

رضينا بقسم الله اذ كان قسمنا  
أتاكم سليل المصطفى و وصيه

وما قال زيد بن لبيد الانصارى كان من أصحاب على <sup>الليل</sup> يوم الجمل من ايات بعضها:

انا اناس لا نبالي من عطب  
ولانبالي في الوصي من غضب

و ما قال عبدالله بن بديل بن ورقاء الخزاعي يوم الجمل:

حرب الوصي و ماللحرب من آسى  
تلك القبائل أخْماساً لاسداس

يا قوم للخطبة العظمى التي حدثت  
الفاصل الحكم بالتفوى اذا ضربت

و ما قال عبدالله بن أبي سفيان بن الحرب بن عبدالمطلب:

و صاحب بدر يوم سالت كتائبه  
فمن ذايدانيه و من ذايقاربه

و منا على ذاك صاحب خير  
وصي النبي المصطفى و ابن عمه

و ما قال عبد الرحمن بن جعيل:

على الدين معروف العفاف موفقاً  
و أول من صلى أخوال الدين والتقي

لعمري لقد بايتم ذا حفيظة  
عليها وصي المصطفى و ابن عمه

و ما قال أبوالهيثم وكان بدر يا من أيات بعضها:

ان الوصي امامنا و ولينا

برح الخفا و باحث الاسرار

و ما قال عمر بن حارثة الانصارى في محمد ابن الحنفية يوم الجمل من ايات بعضها:

سمى النبي و شبه الوصي

و رايته لونها العندم

و ما قال رجل من الاذديوم الجمل:

أخاه يوم النجدة النبي  
وعاه واع و نسي الشقى

هذا على و هو الوصي  
و قال هذا بعدى الولي

وقال آخر:

انى ادين بعذان الوصى به  
و بالذى دان يوم النهردنت به  
تلث الدماء معا يارب فى عنقى  
ثم اسفنى مثلها آمين آمينا  
وقال أبو الاسود كما في الأغاني (ص ١٠ ج ٧ طبع ساسي):

احب محمدأ حبا شديداً و عباساً و حمزة و الوصيا  
و أتى بكثير من هذه الآيات الشارح المعزلى ابن أبي الحميد في ذيل شرح  
الخطبة الثانية من النهج أيضاً و نقلها عنه العلامة المجلسى الثانى في المجلد التاسع من  
بحار الانوار (ص ٣٥٤ الطبع الكمبانى). و العلامة السيد عبد الحسين شرف الدين  
الموسوى في كتاب المراجعات (المراجعة ١٠٨).

وكذا نرى كثيراً من الاخبار و الروايات المنقوله من الفريقيين انه <sup>عليه السلام</sup> كان  
يعرف بالوصى عند المسلمين في صدر الاسلام بل صدر منه بعض المعجزات الذي  
لا يصدر الا من نبي او وصى وكفى في ذلك حديث الراهن الذى بلغ في الشهرة  
حد الشمس في وسط السماء و أتى به علماء الكلام في كتبهم الكلامية و منهم نصير  
الملة والدين المحقق الطوسي في التجريد و ذكره في الشرح شراح الفريقيين كالعلامة  
الحلبي و شمس الدين محمود بن أحمد الأصبهانى و الفاضل القوشجى و غيرهم و  
قدأ ومانا من قبل فذلكة ذلك الحديث من القوشجى و لا يأس بذكرها تفصيلا لاشتماله  
على ضروب من المعجز ظهرت من وصى خاتم الانبياء فأسلم الراهن فاهتدى هكذا  
يصنع الحق بأهله و اتى به نصر المتقدم ذكره في كتاب صفين و المجلسى في البحار  
و الشارح المعزلى في شرح النهج و الشيخ السيد المقلب بالمفید في الارشاد و  
غيرهم مما يطول الكلام بعدها و أحصائها فقال الشيخ المفید:

و من ذلك ما رواه أهل السرير و اشتهر الخبر به في العامة و الخاصة حتى نظم  
الشعراء و خطب به البلغاء و رواه الفهماء و العلماء من حديث الراهن بأرض كربلاء  
و الصخرة و شهرته يغنى عن تكلف ايراد الاستادله، و ذلك ان الجماعة روت أن  
امير المؤمنين <sup>عليه السلام</sup> لما توجه إلى صفين لحق أصحابه عطش شديد و نفذ ما كان عندهم

من الماء فأخذوا يمينا وشمالا يلتسمون الماء فلم يجدوا له أثرا فعدل بهم أمير المؤمنين عليهما السلام عن الجادة و سار قليلا فلاح لهم دير في وسط البرية فسار بهم نحوه حتى اذا صار في فنائه أمر من نادى ساكنه بالاطلاع اليهم فنادوه فاطلخ، فقال له امير المؤمنين عليهما السلام: هل قرب قائمك هذا من ماء يتغوث به هؤلاء القوم؟ فقال : هيئات بيني وبين الماء أكثر من فرسخين و ما بالقرب مني شيء من الماء ولو لا انى أوتى بماء يكفيوني كل شهر على التقيير لتفت عطشا. فقال امير المؤمنين عليهما السلام أسمعتم ما قال الراهب؟ قالوا : نعم، فأنما ننا بالمسير الى حيث أو ما اليه لعلنا ندرك الماء و بنقاوة؟ فقال امير المؤمنين عليهما السلام: لاحاجة لكم الى ذلك ولو عنق بغلته نحو القبلة و أشار بهم الى مكان يقرب من الدير فقال لهم: اكتشفوا الارض في هذا المكان فعدل منهم جماعة الى الموضع فكشفوه بالمساحي فظهرت لهم صخرة عظيمة تلمع ، فقالوا : يا أمير المؤمنين هنا صخرة لاتعمل فيها المساحي. فقال لهم: ان هذه الصخرة على الماء فان زالت عن موضعها وجدتم الماء فاجتهدوا في قلعها فاجتمع القوم و راموا تحريرها فلم يجدوا الى ذلك سبيلا و استصعبت عليهم فلما رأهـم عليهما السلام قد اجتمعوا و بذلكوا الجهد في قلع الصخرة واستصعب عليهم لوى رجله عن سرجه حتى صار على الارض ثم حسر عن ذراعيه و وضع أصابعه تحت جانب الصخرة فحر كها ثم قلعها بيده و دحى بها أذرعاً كثيرة فلما زالت من مكانها ظهر لهم بياض الماء فبادروا اليه فشربوا منه فكان أذب ماء شربوا منه في سفرهم وأبرده و أصفاه فقال لهم: تزودوا وارتوا فقلعوا بذلك.

ثم جاء عليهما السلام الى الصخرة فتناولها بيده و وضعها حيث كانت فأمر أن يعفى أثراها بالتراب و الراهب ينظر من فوق ديره فلما استوفى علم ماجرى نادى أيها الناس أنزلوني أنزلوني فاحتالوا في انزاله فوق فوقف بين يدي أمير المؤمنين عليهما السلام فقال له: يا هذا أنت نبي مرسل؟ قال: لا قال: فمالك مقرب؟ قال: لا قال: فمن أنت؟ قال: أنا وصي رسول الله محمد بن عبد الله خاتم النبيين عليهما السلام. قال : ابسط يدك اسلم لله تبارك و تعالى على يديك فبسط أمير المؤمنين عليهما السلام يده و قال له : اشهد الشهادتين فقال : أشهد أن

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْكَ وَصَيَّرَ  
رَسُولَ اللَّهِ وَأَحْقَقَ النَّاسَ بِالْأَمْرِ مِنْ بَعْدِهِ، فَأَخْذَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ شَرائطَ الْإِسْلَامِ.  
ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ لَهُ: مَا الَّذِي دَعَاكَ إِلَى إِلَاسِلَامِ بَعْدَ طُولِ مَقَامِكَ فِي هَذَا الدِّيْرِ  
عَلَى الْخَلْفِ؟ قَالَ: أَخْبَرْتُكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّ هَذَا الدِّيْرَ بْنِي عَلَى طَلْبِ قَالِعِ هَذِهِ  
الصَّخْرَةِ وَمَخْرُجِ الْمَاءِ مِنْ تَحْتِهَا وَقَدْ مَضِيَ عَالَمٌ قَبْلِي فَلَمْ يَدْرِكُوا ذَلِكَ وَقَدْ رَزَقَهُ  
اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِنِّي نَجَدَ فِي كِتَابٍ مِّنْ كِتَابِنَا وَنَاثِرٍ مِّنْ عَلَمَائِنَا أَنَّ فِي هَذَا الصَّقْعَ عِينًا عَلَيْهَا  
صَخْرَةً لَا يَعْرِفُ مَكَانَهَا إِلَّا نَبَى أَوْ وَصَى نَبِيٌّ وَأَنَّهُ لَابِدَّ مِنْ وَلِيٍّ لِّهُ يَدْعُ إِلَى الْحَقِّ أَبَدِيٌّ  
مَعْرَفَةً مَكَانَهُ هَذِهِ الصَّخْرَةِ وَقَدْ رَأَيْتَهُ عَلَى قَلْعَهَا وَإِنِّي لِمَا رَأَيْتُكَ قَدْ فَعَلْتُ ذَلِكَ تَحْقِيقًا  
مَا كَانَ نَنْتَظِرُهُ وَبَلَغَتِ الْأَمْنِيَّةَ مِنْهُ فَأَنَا الْيَوْمُ مُسْلِمٌ عَلَى يَدِكَ وَمُؤْمِنٌ بِحَقِّكَ وَمُوْلَاكَ  
فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ بَكَى حَتَّى اخْضُلَتِ لَحْيَتِهِ مِنَ الدَّمْوعِ وَقَالَ:  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ أَكُنْ عَنْهُ مِنْسِيًّا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَنْتُ فِي كِتَبِهِ مَذْكُورًا.

ثُمَّ دَعَى عَلَيْهِ النَّاسَ فَقَالَ لَهُمْ: اسْمَعُوا مَا يَقُولُ أَخْوَاهُ كُمُ الْمُسْلِمُونَ، فَسَمُوا مَقَالَهُ وَ  
كَثُرَ حَمْدُهُمْ لِلَّهِ وَشُكْرُهُمْ عَلَى النِّعَمِ الَّتِي أَنْعَمَ بِهَا عَلَيْهِمْ فِي مَعْرِفَتِهِمْ بِحَقِّ أَمِيرِ  
الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ. ثُمَّ سَارُوا وَالرَّاهِبُ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي جَمْلَةٍ أَصْحَابِهِ حَتَّى لَقِيَ أَهْلَ الشَّامِ  
وَكَانَ الرَّاهِبُ فِي جَمْلَةِ مَنْ اسْتَشَهِدَ مَعَهُ فَتَوَلَّتِ الْمُلْكَ الْمُؤْمِنَةُ عَلَيْهِ وَدَفَنَهُ وَأَكْثَرُ مِنْ  
الْإِسْتِغْفَارِ لَهُ وَكَانَ إِذَا ذُكِرَهُ يَقُولُ: ذَلِكَ مُولَايٌ.

ثُمَّ قَالَ الْمَفَيِّدُ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: وَفِي هَذَا الْخَيْرِ ضَرُوبٌ مِّنَ الْمَعْجزِ أَحَدُهَا  
عِلْمُ الْغَيْبِ وَالثَّانِي الْقُوَّةُ الَّتِي خَرَقَتِ الْعَادَةَ بِهَا وَتَمَيَّزَ بِخَصُوصِيَّتِهَا مِنَ الْإِنْسَانِ مَعَ مَا يَنْتَهِ  
مِنْ ثَبُوتِ الْبَشَارَةِ بِهِ فِي كِتَابِ اللَّهِ الْأَوَّلِ وَذَلِكَ مَصْدَاقُ قَوْلِهِ تَعَالَى «ذَلِكَ مِثْلُهُمْ فِي  
الْقُرْآنِ وَمِثْلُهُمْ فِي الْأَنْجِيلِ» وَفِي مَثَلِ ذَلِكَ يَقُولُ السَّيِّدُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدَ الْجَمْرَى  
رَحْمَهُ اللَّهُ فِي قَصِيدَتِهِ الْبَائِيَّةِ الْمَذْهَبِيَّةِ:

وَلَقَدْ سَرَى فِيمَا يَسِيرُ بِلِيلَةِ  
بَعْدِ لَشَاءِ بَكْرِ بِلَالٍ فِي مَوْكِبِ  
أَلْقَى قَوَاعِدَهُ بِقَاعَ مَجْدِبٍ  
غَيْرَ الْوَحْوشِ وَغَيْرَ أَصْلَعِ أَشْبَابِ

كالنصر فوق شظية من هرقب  
ماء يصاب فقال ما من مشرب  
بالماء بين نفى و قوى سبب  
ملساء تلمع كاللجن المذهب  
ترووا ولا تروون ان لم نقلب  
منهم تمنع ضعة لم تركب  
كفا متى ترد المغالب تغلب  
عبد الذرع دحى بها في ملعب  
عذبا يزيد على الاخذ الاعرب  
ومضى فخلت مكانها لم يقرب

فدنى فصاح به فأشرف مائلا  
هل قرب قائمك الذي بسوئته  
الا بغاية فرسخين ومن لنا  
فنى الاعنة نحو وعث فاجتنى  
قال اقلبوها انكم ان تقلبوها  
فاصلو صبوا في قلعها فتمتن  
حتى اذا أعيتهم أهوى لها  
فكأنها كررة بكف خزور  
فسقاهم من تحتها متسللا  
حتى اذا شربوا جميعاً ردها

و زاد فيها ابن ميمونة قوله:

فيها و آمن بالوصى المنجب  
أكرم به من راهب مترب  
في فضله و فعاله لا يكذب  
حام له بباب ولا باب أب  
او صارمه الخضيب المضرب

و اياد راهبها سريرة معجز  
ومضى شهيداً صادقاً في نصره  
أعني ابن فاطمة الوصى ومن يقل  
رجلاً كلاً طرقه من سام وما  
من لا يفر ولا يرى في معرك

ثم الظاهر من كتاب صفين لنصر أن هذه الرواية التي نقلناها من الشيخ المفيد قدس سره ملقة من روایتين وكذا الظاهر أن أحداهما نظمها الحميري والآخر ما نظمها ابن ميمونة، وذلك لأن نصر بن مزاحم روى أولاً رواية الراهب و الصخرة ولم يذكر أن هذا الراهب استشهد معه <sup>عليه السلام</sup> بصفين. ثم روى رواية أخرى من راهب آخر في مكان آخر لم يكن فيه ذكر صخرة و ماء أصلًا بل الراهب أتى بكتاب فقر آه عنده <sup>عليه السلام</sup>. وبعض ما ذكرنا من المفيد في ذيل تلك الرواية أتى به نصر في ذيل هذه الرواية ولا بعد في تعدد تلك الواقعه لانه كانت في نواحي الجزيرة وببلادها الواقعه في مسيرة

البلال دبورة كثيرة و فيها رهبان كما صرحت و نصت بذلك الكتب الجغرافية القديمة و منها - كتاب حدود العلم من المشرق الى المغرب المؤلف في ٣٧٢ من الهجرة (ص ٩١ طبع الطهران ١٣٥٢ هـ) مع أن أحدهما وقعت في ظهر الكوفة من العراق و الأخرى في الرقة من بلاد الجزيرة.

ولا يأس بنقل مافي كتاب نصر (ص ٧٧ الطبع الناصري) لأن كتاب الراهب يليق أن يقرأ على ظهر القلب: نصر عبد العزيز بن سباء عن حبيب بن أبي ثابت قال أبو سعيد التميمي المعروف بعيصيا: (١) قال: كنا مع على في مسيرة إلى الشام حتى إذا كانا يظهر الكوفة من جانب هذا السواد قال: عطش الناس و احتاجوا إلى الماء فانطلق بنا على <sup>البلال</sup> حتى أثانا على صخرة ضرس من الأرض كانها ربيضة عنز ثم أمرنا فأكفاناها عليه و سار الناس حتى إذا مضينا قليلاً، قال على <sup>البلال</sup> منكم أحد يعلم مكان هذا الماء الذي شربتم منه؟ قالوا: نعم يا أمير المؤمنين فانطلقوا إليه فانطلق منار جال ركبانا و مشانا فاقتصرنا الطريق حتى انتهينا إلى المكان الذي نرى أنه فيه قال: فطلبناها فلم نقدر على شيء حتى إذا عيَّل علينا انطلقنا إلى دير قريب مما فسألناهم أين الماء الذي هو عندكم؟ قالوا: ماقربنا ماء قالوا: بل أنا شربنا منه، قالوا: إنتم شربتم منه؟ قلنا نعم قال: ما بني هذا الدير إلا ذلك الماء و ما استخرج له الآبى أو وصى نبى.

قال نصر: ثم مضى أمير المؤمنين <sup>البلال</sup> حتى نزل بأرض الجزيرة فاستقبله بنو تغلب و النمر بن قاسط بالجزيرة ثم سار أمير المؤمنين <sup>البلال</sup> حتى اتى الرقة و جل أهلها عثمانية - إلى أن قال: عمر بن مسعود: حدثني مسلم الملاوي عن حبة عن على <sup>البلال</sup> قال: لمانزل على الرقة بمكان يقال له: بلخ على جانب الفرات فنزل راهب من صومعة

(١) كذا في كتاب صفرين لنصر وفي كتاب حدود العالم من المشرق إلى المغرب ضمن عنوان - الكلام في ناحية الجزيرة و بلادها - قال: قرقيسا شهر كيس خرم و بانعمت وهو مساداً و دائم سبز باشد أي هي بلدة صغيرة كثيرة النعمة مخضرة الأرض دائماً.

قال لعلى: ان عندنا كتابا توارثناه عن آبائنا كتبه عيسى بن مريم أعرضه عليك؟ قال على عليه السلام: نعم فما هو؟ قال الراهب:

بسم الله الرحمن الرحيم الذي قضى فيما قضى وسطر فيما سطر أنه باعث في الأميين رسولا منهم يعلمهم الكتاب والحكمه ويدلهم على سبيل الله لافتظ ولا غليظ ولا صخاب في الأسواق ولا يجزي بالسيئة السيئة ولكن يغفو ويصفح امته الحمادون الذين يحمدون الله في كل نزوف في كل صعود ويهبط تذلل ألسنتهم بالتهليل والتكبير وينصره الله على كل من نواه فاذ تو فاه الله اختلت امته ثم اجتمعت فلبشت بذلك ما شاء الله ثم اختلت فيمر رجل من امته بشاطئ الفرات يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويقضي بالحق ولا يرتشي في الحكم الدنيا أهون عليه من الرماد في يوم عصفت الريح والموت أهور عليه من شرب الماء على الظلماء يخاف الله في السر وينصح له في العلانية ولا يخاف في الله لومة لائم من أدرك ذلك النبي من أهل هذه البلاد فآمن به كان ثوابه رضوانى والجنة و من أدرك ذلك العبد الصالح فلينصره فإن القتل معه شهادة.

ثم قال الراهب: فانا مصاحبك غير مفارقك حتى يصيبني ما أصابك ، قال حبة: فبكى على عليه السلام ثم قال : الحمد لله الذي لم يجعلني عنده منسياً الحمد لله الذي ذكرني في كتب البار . ومضى الراهب معه وكان في ماذكره وابتغى مع على ويعيش حتى أصيب يوم صفين فلما خرج الناس يدفنون قتلاهم قال على عليه السلام: اطلبوه فلما وجدوه صلى عليه ودفنه وقال : هذا من أهل البيت واستغفر له مراراً .

### الامام الثاني والثالث

سبطا رسول الله عليه السلام وريحاناته وسيدة شباب أهل الجنة الحسن والحسين سلام الله عليهمَا . قال ابن الأثير في اسد الغابة في معرفة الصحابة وكذا في كثير من كتب جوامع الفريقين والتفسير العديدة بالاسانيد الكثيرة والطرق المتظافرة : نزلت هذه الآية على النبي عليه السلام «انما يرد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم نظيرها» في بيته امام سلمة فدعى النبي عليه السلام فاطمة وحسناً وحسيناً فحل لهم بكساء وعلى خلف ظهره

ثم قال : هؤلاء أهل بيتي فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرأ قالت ام سلمة :  
وأنا معهم يا رسول الله ؟ قال : أنت على مكانك أنت الى خير .

ثم قال ابن الأثير: بأسناده عن زيد بن أرقم قال . قال رسول الله ﷺ انى تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا احدهما اعظم من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء الى الارض و عنترى اهل بيتي و لن يتفرقا حتى يردا على الحوض فانظروا كين تختلفونني فيما.

وفيه عن البراء قال : رأيت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ واضعاً الحسن بن علي على عاته، و هو يقول: اللهم اني احبك فاحببها.

وَفِيهِ عَنْ يَعْلَى بْنِ مَرْدَةِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : حَسِينٌ مِنِّي وَأَنَّمَنِ حَسِينَ أَحَبُّ  
اللَّهِ مِنْ أَحَبِّ حَسِينَ حَسِينَ سَطْرٌ مِنَ الْأَسْبَاطِ .

وفيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمي الحسن والحسين والمحسن بأسماء ولدهارون شبر و

أفول : في هذا الحديث اشارة الى قوله ﷺ فيه أنت مني بمنزلة هارون

وروى الشيعة عنه متوارثاً: انه قال للحسين عليه: هذا ابني امام ائم  
آخنه امام أئمه تسعة تا سعهم قائمهم.

والاحاديث المنقولة عن النبي ﷺ من الفريقين مشتركة فيهما و منفردة في كل واحد منها الدالة على اما متهما وفضلهما على غيرهما و انهم على الحق حيث داروا وداروا بالاتحاص ، كثرة .

الإمام إلى أين

هو سيد الساجدين وزين العابدين وقدوة السالكين والراهدین امام الثقلین  
ذو الثفنات أبوالحسن علي بن الحسين صلوات الله عليهمها خلف لائلاً كتاباً جذب عقول

الحكماء المتألهين إلى دقائق حقيقته و شحد افكار العلماء الشامخين في درك أسرار  
لطائفه فغاصوا في بحار معانيه لاقتناء درره و شمروا عن ساق الهمة لاجتناء ثمره فنالتهم  
العائد من تلك المائدة الإلهية بقدر الواسع و القابلية ألا وهو زبور آل محمد وانجيل  
أهل البيت الصحيحة الكاملة السجادية.

رأيت هل تيسر لأحد من العلماء المتبحرين في الفنون العديدة أن يحذو حذوه  
في أداء تلك المعانى الجزلة بتلك العبارات الوجيزه الجميلة و هل تجد لاسلافنا  
الماضين من غير بيت الا من نسج المعانى باللفاظ على ذلك المنوال؟ ولعمرى و ما  
عمرى على بهين لوعيد عبدالحميد و عوضد باين العميد على أن يأتي بمثل دعاء منها  
لرأيت أنه لا يلوم الا نفسه ولا يروم الا رمهه.

ولله در الحكم البارع و العالم الجامع المتضلع في الفنون العلمية صاحب  
الكتب القيمة صدر الدين المدنى على بن أحمد نظام الدين الحسيني الحسنى حيث قال  
في مقدمة شرحه على صحيفة سيد الساجدين الموسوم برياض السالكين: و أعلم أن هذه  
الصحيفة الشريفة عليها مسحة من العلم الالهي وفيها عبة من الكلام النبوى كيف لا وهي  
بس من نور مشكاة الرسالة ونفحه من شعيم رياض الامامة حتى قال بعض العارفين :  
انها تجرى مجرى التزييلات السماوية و تسير مسير الصحف اللوحية و العرشية لما  
اشتملت عليه من أنوار حقائق المعرفة و ثمار حدائق الحكمة و كان اخيار العلماء و جهابذ  
القدماء من السلف الصالح يلقبونها بزبور آل محمد وانجيل أهل البيت.

قال الشيخ الجليل محمد بن علي بن شهر آشوب في معالم العلماء في ترجمة  
الموكل بن عمير : روى عن يحيى بن زيد بن علي <sup>عليه السلام</sup> دعاء الصحيفة و تلقب بزبور  
آل محمد.

ثم قال : و أما بлагة بيانها فعندها تسجد سحر الكلام و تذعن بالعجز عنها  
مدار الاعلام و تعرف بأن النبوة غير الكهانة و لا يstoى الحق و الباطل في المكانة و  
من حام حول سمائها بفاسق فكره الواقع رمي من رجم الخذلان بشهاب ثاقب.

حکی ابن شهر آشوب فی مناقب آل أبي طالب <sup>عليه السلام</sup> ان بعض البلقاء بالبصرة

ذكرت عنده الصحيفة الكاملة فقال: خذوا عنى حتى املى عليكم مثلها فأخذ القلم وأطرق رأسه فما رفه حتى مات ، و لعمري لقد رأي شططاً فنال سخطاً. انتهى ما اردنا من نقل كلامه.

### كلام طنطاوى صاحب التفسير في الصحيفة السجادية

قال بعض علمائنا المعاصرين في مقدمته على صحيفة سيد الساجدين (ص كج طبع طهران عاصمة ايران ١٣٦١ هـ) : و انى فى سنة ١٣٥٣ هـ بعثت نسخة من الصحيفة الشريفة الى العلامة المعاصر الشيخ جوهرى طنطاوى صاحب التفسير المعروف مفتى الاسكندرية ليطالعها فكتب الى من القاهرة وصول الصحيفة و شكرلى على هذه الهدية السنوية وأطربى فى مدحها و الثناء عليها - الى أذن قال: ومن الشقاء اننا الى الان لم نقف على هذا الاثر القيم الخالد من مواريث النبوة و أهل البيت و انى كلما تأملتها رأيتها فوق كلام المخلوق و دون كلام الخالق - الى ما قال: ثم سأل عنى هل شرحها أحد من علماء الاسلام فكتبت اليه أسامى من شرحته ممن كنت أعلم به وقدمت لسماعته رياض السالكين للسيد عليخان و كتب في جواب وصوله انى مصمم ومشمر الذيل على أن أكتب شرحاً على هذه الصحيفة العزيزة. انتهى.

### كلام محبي الدين الاعرابي (او المغربي) فيه عليه السلام

قال في المناقب: صلوات الله و ملائكته وحملة عرشه و جميع خلقه من أرضه وسمائه على آدم أهل البيت، المنزه عن كيت و ماكيت، روح جسد الإمامة، شمس الشهامة، مضمون كتاب الابداع، حل تعمية الاختراع سر الله في الوجود، انسان عين الشهدود، خازن كنوز الغيب مطلع نور الایمان كاشف مستور العرفان، المحجة القاطعة، والدرة اللامعة، ثمرة شجرة طوبى القدسية، ازل الغيب و أبد الشهادة، السر الكل في سر العبادة، وتدلاوة زاد و زين العباد، امام العالمين ، و مجمع البحرين ، زين العابدين على بن الحسين إليه.

### كلام محمد بن طلحة الشافعى فيه عليه السلام

هذا زين العابدين و قدوة الزاهدين و سيد المتقين و امام المؤمنين ، شمته يشهد له انه من سلالة رسول الله ، و سنته يثبت مقام قرية من الله زلفى ، و ثقانته يسجل بكثرة صلاته و تهجدده ، و اعراضه عن متع الدنيا ينطبق بزهده ، درت له أخلاق النقوى فيعوقها ، و اشرقت لربه أنوار التايد فاهتدى بها ، و ألقته أوراد العبادة فانس بصحبتها ، و خالفته وظائف الطاعة فتحلى بحليتها ، طالما اتخد الليل مطية ركبها لقطع طريق الآخرة ، و ظماء هواء حر دليل استرشد به في مفازة المسافرة ، و له من الكرامات و خوارق العادات ما شوهد بالاعين الباقر ، و ثبت بالآثار المتوترة ، و شهد له أنه من ملوك الآخرة .

قال أحmed بن خلكان في و فيات الأعيان و أبناء أبناء الرمان في ترجمته عليه : أبو الحسن على بن الحسين بن على بن أبي طالب عليه المعروف بزين العابدين و يقال له : على الأصغر و ليس للحسين عقب الأمان ولد زين العابدين هذا و هو أحد الأئمة الاثنا عشر ومن سادات التابعين ، قال الزهرى : مارأيت قرشيًا أفضل منه ، وكان يقال لزين العابدين عليه ابن الخير تين لقوله عليه : الله تعالى من عباده خير تان فخبير ته من العرب قريش و من العجم فارس .

و ذكر أبو القاسم الزمخشري في كتاب ربيع الابرار أن الصحابة لما انوا المدينة بسبى فارس في خلافة عمر بن الخطاب كان فيهم ثلاث بنات ليزدجرد أيضاً فباعوا السبايا و أمر عمر ببيع بنات ليزدجرد فقال له على بن أبي طالب عليه : إن بنات الملوك لا يعاملن معاملة كغيرهن من بنات السوق ، فقال : كيف الطريق إلى العمل معهن؟ قال : يقومن و مهما بلغ من ثمنهن قام به من يختارهن فقو من فأخذهن على بن أبي طالب عليه فدفع واحدة لعبد الله بن عمر و الأخرى لولده الحسين و الأخرى لمحمد بن أبي بكر فأولد عبد الله أمته ولد سالم و أولد الحسين أمته زين العابدين عليه و اولد محمد أمته القاسم فهو لإلأ الثلاثة بنو خالة و امهاتهم بنات ليزدجرد . ثم قال : و حكى المبرد في كتاب الكامل ما مثاله يروى عن رجل من قريش لم

يسم لنا قال : كنت اجالس سعيد بن المسيب فقال لي يوماً : من أخوالك ؟ فقلت : امى فتاة فكأنى نقصت فى عينه فامهلت حتى دخل سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب فلما خرج من عنده قلت : يا عم من هذا ؟ فقال : يا سبحان الله العظيم أتجهل مثل هذا هذا من قومك هذا سالم بن عبد الله بن عمر ، قلت : فمن امه ؟ فقال فتاة .

قال : ثم أتاه القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق فجلس عنده ثم نهض قلت : يا عم من هذا ؟ قال : أتجهل من أهلك مثله ما أعجب هذا هذا القاسم بن محمد بن أبي بكر قلت : فمن امه قال : فتاة فامهلت شيئاً حتى جاءه على بن الحسين بن على بن أبي طالب عليه السلام عليه ثم نهض قلت : يا عم من هذا فقال : هذا الذى لا يسع مسلماً أن يجعله هذا على بن الحسين بن على بن أبي طالب عليه فقلت : من امه ؟ فقال : فتاة فقلت : يا عم رأيتني نقصت من عينك حين قلت لك : امى فتاة أفما بالى بهؤلاء اسوة قال فجللت فى عينه جداً .

ثم قال : وكان زين العابدين كثير البر بأمه حتى قيل له : إنك من أبسر الناس بأمك ولستا نراك تأكل معها في صحفة فقال : أخاف أن تستيقن بي إلى ما سبقت إليه عينها فأكون قد عرفتها . إلى أن قال : وفضائل زين العابدين ومناقبه أكثر من أن تحصر . وكانت ولادته يوم الجمعة في بعض شهور سنة ٣٧ للهجرة وتوفي سنة ٩٤ وقيل ٩٢ للهجرة بالمدينة ودفن في البقيع في قبر عممه الحسن بن على عليه في القبة التي فيها قبر العباس رضي الله عنه .

ثم انلفارس ميدان الشعر سجحان عصره أبي فراس همام بن غالب بن الصعبي المعقب بالفرزدق التميمي المجاشعي رحمة الله عليه في مدحه عليه قصيدة غراء بلغت في جودة ألفاظها وعدوبه معانيها غاية تستشهد بأبياتها الأدباء والحرفي فيها أن يقال : إن من الشعر لحكمة وإن من الكلام لسحراً ، وأشار فيها إلى طائفة من علو رتبته عليه وسمو درجته وشر ذمة من منزلة شأنه ومكانة أمره في واقعة اقتضت ذلك كما نشير إليها ، وأتى بعض أبياتها أبو تمام حبيب بن أوس الطائي في كتابه المعروف بالحماسة (الحماسة ٧٠٨) التي دلت على غزاره فضله واتقان معرفته بحسن اختياره معوناً بقوله :

وقال الفرزدق يمدح على بن الحسين بن على بن أبي طالب صلوات الله عليهم، مبتداً بقول الفرزدق : اذا رأته قريش قال قائلها ، وبعده : هذا الذي تعرف البطحاء، وبعده : يكاد يمسكه، وبعده، أى القبائل ليست، وبعده: بكفه خيزران ، وبعده يغضي جباء ، وختم به .

وكذا أتى بعشرين بيتاً منها أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني في ترجمة الفرزدق (الجزء التاسع عشر ص ٤٠ طبع ساسي).

وكذا أتى بعدة أبيات منها الشريف المرتضى علم الهدى في أماليه المعروف بـ نهر الفوائد ودرر القلائد .

وكذا ذكر سبعة وعشرين منها أحمد بن خلكان في وفيات الاعيان عند ترجمة الفرزدق .

وكذا غيرهم من كبار المؤلفين واعاظم المؤرخين ولا حاجة الى ذكرهم لأن القضية بلغت في وضوحها كالشمس في رابعة النهار وتعد من متواترات الاخبار والآثار. وأما تلك الواقعة الموعودة فقال أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني : اخبرنا عبدالله بن على بن الحسن الهاشمي عن حيان بن على العتزي عن مجالد عن الشعبي قال : حج الفرزدق بعد ما كبر وقد أتت له سبعون سنة وكان هشام بن عبد الملك قد حج في ذلك العام فرأى على بن الحسين في غمار الناس في الطواف فقال : من هذا الشاب الذي تبرق أسرة وجهه كأنه مرآة صينية تتراءى فيها عذاري الحى وجوهاها؟ فقالوا : هذا على بن الحسين بن على بن أبي طالب صلوات الله عليهم فقال الفرزدق : هذا الذي تعرف البطحاء وطأته : الى آخر ما اتى بها ، وقال بعد نقل القصيدة : فغضب هشام فحبسه بين مكة والمدينة فقال :

أتحبسنى بين المدينة والى	اليها قلوب الناس يهوى مني بها
نقلب رأساً لم يكن رأس سيد	وعيناً له حولاء باد عيوبها
	بلغ شعره هشاماً فوجه فأطلقه . وقال في بناية المودة : وكان هشام أحول .
	وقال ابن خلكان في وفيات الاعيان في ترجمة الفرزدق : وتنسب اليه مكرمة

يرجى له بها الجنة وهي أنه لما حج هشام بن عبد الملك في أيام أبيه فطاف وجهه إلى الحجر يستلمه فلم يقدر لكتلة الرخام فنصب له منبر وجلس عليه ينظر إلى الناس و معه جماعة من أعيان أهل الشام في بينما هو كذلك إذا أقبل زين العابدين على ابن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم وكان من أحسن الناس وجهها وأطيبهم أرجأ فطاف بيته فلما انتهى إلى الحجر تنهى له الناس حتى استلم .

فقال رجل من أهل الشام : من هذا الذي هابه الناس هذه الهيبة ؟ فقال هشام : لا أعرفه مخافة أن يرحب فيه أهل الشام فيملكون ، وكان الفرزدق حاضراً فقال : أنا أعرفه ، فقال الشامي : من هو يا أميا فراس ؟ فقال : هذا الذي تعرف البطحاء - إلى آخر ما ذكر من أبيات تلك القصيدة .

ونحن نذكر القصيدة بتمامها تيمناً بها ونشرح بعض ما يحتاج إليه بالتفصيل  
والسؤال .

عندى بيان اذا طلا به قدموا <sup>١</sup>	يا سائلى أين حل الجود والكرم
والبيت يعرفه والحل والحرم <sup>٢</sup>	هذا الذى تعرف البطحاء وطأته
هذا النقى النقى الطاهر العلم <sup>٣</sup>	هذا ابن خير عباد الله كلهم
صلى عليه الھى ما جرى القلم <sup>٤</sup>	هذا الذى أحمد المختار والده

(٢) قال المرزوقي في شرحه : «هذا» يعني على بن الحسين بن علي صلوات الله عليه «الذى تعرف البطحاء وطأته» من بين وطأت الناس اذا مشوا عليها وفيها . والبطحاء : أرض مكة المنبسطة ، وكذلك الابطح وبيوت مكة التي هي للاشراف بالإبطح ، والتي هي في الروابي والجبال للغرباء وأوساط الناس . انتهى والبيت بيت الله زاده الله شرفاً . والحرم حرمه وفي كتاب الحج من التهذيب للشيخ الطوسي باسناده عن زدراة قال : سمعت أبا جعفر عليه السلام يقول : حرم الله حرمه بريداً في بريداً . والحل ما جاوز الحرم .

(٤) لم يأت بهذا البيت أبو الفرج في الأغاني وابن خلkan في وفيات الأعيان وكذا لم يذكر في كثير من النسخ وإنما أتى به المجلسي في البحر ويوجد في بعض النسخ أيضاً وهو قريب من البيت السادس الذي يوجد في النسخ غالباً فلابعد أن يكون ملحاً بالقصيدة .

لخر يلثم منه ما وطى القدم<sup>٥</sup>  
 أمست بنور هداه تهتدى الام<sup>٦</sup>  
 هذا الذى عمه الطيار جعفر والمقتول حمزة ليث حبه قسم<sup>٧</sup>  
 هذا ابن سيدة النسوان فاطمة<sup>٨</sup>  
 الى مكارم هذا ينتهى الكرم<sup>٩</sup>  
 ينوى الى ذروة العز التى قصرت<sup>١٠</sup>  
 يكاد يمسكه عرفان راحته<sup>١١</sup>  
 لو يعلم الركـن من ذا جاء يلـثـمه  
 هذا على رسول الله والـدـه  
 اذا رأته قريش قال قائلـهـا  
 عن نيلها عرب الاسلام والـحـمـ<sup>١٢</sup>

(٥) وفي نسخة : من قد جاء يلـثـمه . لـثـمه من بابـي ضـرـبـ وـعـلـمـ : قبلـهـ . خـرـ: انـكـ  
 على الـارـضـ .

(٦) الـامـ فـاعـلـ كـلـاـ الفـعـلـينـ عـلـىـ سـيـلـ التـنـازـعـ . وـفـيـ نـسـخـةـ مـجـالـسـ المـؤـمـنـينـ لـلـقـاضـىـ  
 تـهـتـدـىـ الـظـلـمـ . اـىـ اـمـسـتـ الـامـ اوـ الـظـلـمـ تـهـتـدـىـ بـنـورـ هـدـاـهـ .

(٧) فـيـ نـسـخـةـ فـيـ سـيـفـهـ نـقـمـ .

(٨) قال المرزوقي في شرحه على الحماسة : فائدة الى في قوله « الى مكارم هذا »  
 الانهـاءـ ، والـجـملـةـ فـيـ مـوـضـعـ الـمـقـتـولـ لـقـالـ وـالـعـنـىـ انـ الـكـرـمـ اـذـ اـنـتـهـىـ الـىـ درـجـةـ مـكـارـمـ  
 هـذـاـ وـقـفـ ، لـانـهاـ الغـاـيـةـ السـامـيـةـ وـالـمـرـتـبـةـ الـتـىـ لاـ مـتـجاـوزـ مـنـهـاـ الـىـ ماـ هوـ أـعـلـىـ .

(٩) فـيـ نـسـخـةـ الـأـغـانـىـ :

ينـىـ الـىـ ذـرـوـةـ الدـلـيـنـ الـتـىـ قـصـرـتـ عـنـ اـكـفـ وـعـنـ اـدـراـكـهاـ الـقـدـمـ  
 يـنـىـ عـلـىـ صـيـغـةـ الـمـجـهـولـ يـائـىـ اـىـ يـنـسـدـ الـىـ ذـرـوـةـ العـزـ . وـالـذـرـوـةـ بـالـضـمـ  
 وـالـكـسـرـ : اـعـلـىـ الشـىـءـ . عـرـبـ فـاعـلـ لـقـصـرـتـ وـالـعـجـمـ عـطـفـ عـلـيـهـ . وـتـسـعـمـ الـعـرـبـ مـؤـنـثـةـ  
 عـلـىـ تـأـوـيـلـ الـأـمـةـ وـالـقـبـيلـةـ وـالـطـائـفـةـ وـنـحـوـهـاـ كـمـاـ يـقـالـ الـعـربـ الـعـرـباءـ وـالـعـارـبةـ وـالـعـربـ الـمـسـعـرـةـ  
 وـالـمـتـعـرـةـ . وـالـعـجـمـ كـالـعـربـ .

(١٠) رـكـنـ الـحـطـيمـ مـرـفـوعـ عـلـىـ اـنـهـ فـاعـلـ يـمـسـكـ . وـعـرـفـانـ مـضـافـ مـنـصـوبـ عـلـىـ اـنـهـ  
 مـفـعـولـ لـهـ اـىـ يـكـادـ يـمـسـكـهـ رـكـنـ الـحـطـيمـ لـاـنـ عـرـفـ رـاحـتـهـ . وـالـرـاحـةـ هـنـاـ الـكـفـ جـمـعـهـاـ الـرـاحـ  
 قـالـ اـبـنـ جـنـىـ فـيـ التـبـيـهـ : يـجـوزـ فـيـ الـبـيـتـ اـوـجـهـ :  
 اـحـدـهـ نـصـبـ الـعـرـفـانـ عـلـىـ اـنـهـ مـفـعـولـ لـهـ وـرـفـعـ رـكـنـ الـحـطـيمـ عـلـىـ اـنـهـ فـاعـلـ يـكـادـ .

أو فاعل يمسكه عرفان راحته لركن البيت ويجوز رفعهما جميعاً أو يكاد يمسكه أن عرف راحته ركن الحظيم فيرفع العرفان يكاد أو يمسكه ويرفع ركن الحظيم بأنه المارف وإذا نصبت عرفان راحته على أنه مفعول له كنت مخيراً في نصبه أن شئت يكاد وان شئت يمسكه ولا يجوز نصب العرفان والركن جميعاً لثلا يبقى الفعل بلا فاعل .  
والاستلام : تناول الحجر مشتق من السلام بالكسر أي الحجر . واستلم الحجر لمسه أما بالقبلة أو باليد ولا يهمز لأنه مأخذ من السلام وهو الحجر كما تقول استنوق الجمل وبضمهم يهمزه كما قال الجوهرى في الصحاح . والحظيم كعليم قال المرزوقي : الجدار الذى عليه ميزاب الكعبة فكانه حطم بعض حجره .

أقول : هذا سهو من المرزوقي والصواب أن الحظيم هو مابين الحجر الاسود وباب الكعبة زادها الله شرفاً وعظمة . ولا يخفى ان الاستلام هو لمس الحجر الاسود كما دربت وبين ذلك الركن الذى فيه الحجر الاسود وبين الجدار الذى عليه ميزاب الكعبة بون بعيد فالقول باي من جاء للإسلام يكاد يمسكه الجدار الذى عليه ميزاب الكعبة مع كثرة البعد بينهما واختلاف جهتهما و عدم المناسبة بينهما ظاهر التهافت فبأى وجه يصح حمل الشعر عليه ؟ ولعل منشأ سهوه ظاهر عباره الجوهرى في الصحاح حيث قال : قال ابن عباس : الحظيم الجدر يعني جدار حجر الكعبة .

والحظيم وان جاء في تفسيره وتعيينه من البيت وجوه ولكن أهل البيت أدرى بما في البيت ففي الكافي لثقة الاسلام الكليني قدس سره باسناده عن الحسن بن الجهم قال : سألت أبا الحسن الرضا عليه السلام عن افضل موضع في المسجد يصلى فيه ؟ قال : الحظيم ما بين الحجر وباب البيت : قلت والذى يلي ذلك في الفضل ؟ فذكر انه عند مقام ابراهيم صلى الله عليه . الحديث .

وفي من لا يحضره الفقيه للصدوق رضوان الله عليه : قال الصادق عليه السلام : ان تهيأ لك أن تصلي صلواتك كلها الفرائض وغيرها عند الحظيم فاغفل فإنه أفضل بقعة على وجه الأرض والحظيم ما بين باب البيت والحجر الاسود وهو الموضع الذي فيه تاب الله على آدم . الحديث .

وفي النهاية الاثيرية : يحظمكم الناس أى يدوسونكم ويزدحمون عليكم ومنه سمي حظيم مكة وهو ما بين الركن والباب .  
فالمراد من البيت انه عليه السلام ابن رسول الله (ص) الذي شرف به هذه الموضع

## العرب تعرف من انكرت والعجم<sup>١٢</sup>

فما يكلم الا حين يتسم<sup>١٣</sup>

وليس قولك : من هذا ؟ بضائعه

يغضي حباء ويغضي من مهابته

فهي عارفة به فإذا جاء الى المسلم يكاد يتمسك به الركن تمييزاً لراحته عن راحة غيره.  
وفي البحار نقلًا عن المخرايج : روى أن المجاجع بن يوسف لما خرب الكعبة بسب  
مقاتلة عبدالله بن الزبير ثم عمروها فلما اعيد البيت وأرادوا أن ينصبوا الحجر الاسود  
فكلما نصبه عالم من علمائهم أو قاض من قضاهم أو زاهد من زهادهم يتزلزل ويضطرب  
ولا يستقر الحجر في مكانه فجاءه على بن الحسين عليهما السلام وأخذه من أيديهم وسمى الله  
ثم نصبه فاستقر في مكانه وكبار الناس ولقد اتهم الفرزدق في قوله :

يکاد يمسكه عرفان راحته رکن الحطیم اذا ماجاء يستلم

(١٢) وليس قولك من هذا؟ كما في الرواية الآتية المنقولة في البحار عن الاختصاص

لما أراد هشام أن يصغر منه قال: من هو؟ بضائره أى بضاره . وفي الصحاح : ضاره يضوره

ويضيره ضيراً وضوراً أى ضره ، قال الكسائي سمعت بعضهم يقول لاينفعنى ولا يضورنى .  
العرب بضم الاول وسكون الثاني والعرب بفتحهما واحد وكذا العجم والعجم .

(١٣) هذا البيت مذكور أيضاً في جامع الشواهد ، يفضي الاولى على صيغة المعلوم

والثاني على المجهول من الأغصاء يقال : فلان أغضى عينه اذا طبق جفنيها حتى لا يضر.

قال المرزوقي : قوله «يفضي حياء» اي لحيائه يغض طرفه فهو في ملكته و كالمنخرل

لها ، و « يغضي من مهابته » أي و يغضي معه مهابته له ، فمن مهابته في موضع المفعول له ،

كما أن قوله «حياء» انتصب لمثل ذلك والمفعول له لا يقام مقام المفعلن كما أن الحال

والتميز لا يقام واحد منها مقام الفاعل .

ثم قال : فان قيل : اذا كان الامر على هذا فأين الذى يرتفع ببغضى ؟ قلت : يقوم

مقام فاعله المصدر كأنه قال : ويغضى الاغضاء منها به . والدال على الاغضاء يغضى ، كما

أنك اذا قلت : سير بزيد يومين لك أن تجعل القائم مقام الفاعل المصدر كأنه قيل : سير

السير بزيد يومين وهو أحد الوجوه التي فيه فاعلمه . انتهى ما اردنا من نقل كلامه .

وكذا في جامع الشواهد قال : يغضى بصيغة المجهول وزائف فاعله ضمير المصدر

غباء .

## في كفه خيزران ريحه عبق

من كف أروع في عرنينه شمم<sup>١٤</sup>

الطرف ولما كان من مهابته لا يقوم مقام نائب الفاعل لعدم صحة المعنى حيث في دل هو أيضاً على أن نائب الفاعل ممحظ وليكون ذلك الطرف الأول لأن لا يصح أن يقال فلان أغضى طرفه من مهابته بل يغضى طرف غيره من مهابته، والفاء في فما ويروى مكانه فلا للتعليل أيضاً ويكمل بصيغة المجهول وضميره يرجع اليه عليه السلام فمعنى البيت هو عليه السلام يغضى طرفه من حيائه ويغضى طرف الناس من مهابته لا يقدر أحدان يتكلم معه (ع) إلا حين يتسم.

(١٤) خيزران بفتح أوله وضم ثالثه قال في الصحاح: اسم شجر وهو عروق القناة والجمع الخيازروالخيزران القصب. قال المرزوقي في شرح الحماسة: يعني به المخصرة يمسكها الملوك بأيديهم يتعثرون بها.

في البحار : نقل كلام يناسب المقام فيه غرابة ، قال الزمخشري في الفائق: على بن الحسين(ع) مدحه الفرزدق فقال: في كفه جهنمي ريحه عبق، من كف أروع في عرنينه شمم. قال القتبي: الجهنمي: الخيزران و معرفتي هذه الكلمة عجيبة و ذلك ان رجلاً من أصحاب الغريب سأله عنه فلم أعرفه فلما أخذت من الليل مضجعى أتاني آت في المنام لأن الأخيرته عن الجهنمي قلت: لم أعرفه قال: هو الخيزران فسألته شاهداً فقال: هدية طريقة في طبق مجنة فيبيت و أنا أكثر التعجب فلم ألبث الا يسيراً حتى سمعت من ينشد: في كفه جهنمي، و كنت أعرفه في كفه خيزران، انتهى.

قال المرزوقي: قوله «ريحه عبق» اذا فتح الباء فمخرج الماء كأنه نفس الشيء؛ أو على حذف المضاف، و الاصل ذات عبق، و اذا كسرت فهو اسم الفاعل و معناه اللاصق بالشيء لا يفارقه. يريد ان رائحته تبقى فهي تشم الدهر من كف أروع، و هو الجميل الوجه.

ثم قال: والشم: الطول. و العرنيين: الانف وما ارتفع من الأرض و أول الشيء و يجعل العرنيين كنایة عن الاشراف والسداد و اذا قرن الشم بالعرنيين او الانف فالقصد الى الكرم. لذلك قال حسان بن ثابت :

يحض الوجوه كريمة أحبابهم شم الانوف من الطراز الاول

انتهى ما قاله المرزوقي في شرح هذا البيت.

أقول: جعل العرانيين كنایة عن الأشراف والساسة مما لا كلام فيه قال الشاعر:

و لا ترى للثام الناس حسادا  
أن العرانيين تلقاها محسدة

و لكن الظاهر من قول الفرزدق «في عرنينه شم» انه يصفه عليه السلام با أنه جميل الوجه، حسن المحييا، صحيح الخلقة أشم الانف اي أفقى الانف ضيق المنخررين ليس بأفضل فان الفطسة عيب وعاهة و الحجج الالهية سليمة عن العيوب و العاهات خلقاً و ديناً كما اشرنا اليه قبل. قال الجوهرى: الفطس بالتحريك: تطامن قصبة الانف واتشارها والرجل أفضس و الاسم الفطسة لانه كالعاهة. و الشم ارتفاع قصبة الانف مع حسنها واستواء اعلاها و انتصاب الارنبة او ورود الارنبة و حسن استواء القصبة و ارتفاعها او أن يطول الانف ويدق و تسيل روثه فان ورود الارنبة و شم العرانيين دليل التجابة و هذا مراد من قال: العرب انما ينجح بالشم نفياً عن انفعهم الفطس الذي يكون في الزنج.

وجاء في وصف شمائل رسول الله صلى الله عليه وآله كما في السيرة الخليلية (ص ٢٧١ ج ٣ طبع مصر) رواية انه (ص) دقائق العرانيين له نور يعلوه يحسبه من لم يتأمله اشم و فر الاشم في السيرة يقو له اي مرتفعاً.

وفي الكافي لثئة الاسلام الكليني باسناده عن جابر قال: قلت لابي جعفر عليه السلام: صفت لي نبي الله صلى الله عليه وآله وسلم، قال عليه السلام: كان نبي الله (ص) ابيض مشرب بالحمرة - الى أن قال - : يكاد أنفه اذا شرب أن يرد الماء، الحديث وكفى باشراف أنفه ورود الماء عند شربه عن سترأسه المنخررين و ميله الى قدام (كما في الوافي ص ١٦٠ ج ٢) وعن عدم كونه كانف الزنج.

وفي البخار للمجلسي رحمة الله (ص ١٠٧ ج ١١ الكمباني) نقلاً عن مناقب ابن شهر آشوب في شمائل جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام: كان الصادق عليه السلام رب العامة أزهراً للوجه حالك الشعر جداً أشم الانف.

وفي كتاب سر الأدب في مجاري كلام العرب المعروف بفقه اللغة تأليف أبي منصور عبد الملك بن محمد الشعالي النيسابوري في الفصل السابع عشر في اوصاف الانوف المحمودة والمذمومة: الشم: ارتفاع قصبة الانف من استواء اعلاها. العناء: طول الانف و دقة ارببة وحدب في وسطه. الفطس: تطامن قصبة مع ضخم ارتبة. الى آخر ما قال:

و أما ما استشهد به المرزوقي من بيت الحسان فهو ما جوزه الشريف علم الهدى في

يُنشق ثوب الدجى عن نور غرته  
 ما قال لا قط الى فى تشهده  
 مشتقة من رسول الله نبعته  
 حمال أثقال أقوام اذا فدحوا

١٥ كالشمس تنجذب عن اشر افها الظلم  
 لولا التشهد كانت لاوه نعم  
 طابت مغارسه و الخيم و الشيم  
 حلوا الشمائل تحلو عنده نعم

أماليه (في باب المعمرين في ترجمة ذي الأصبع العدواني) بعد ما احتمل ذلك المعنى الذي اخترناه.

على ان الشم في بيت الحسان جمع اشم و الاشم كما في المعاجم : السيد ذوالانف، واحد أن يدعى ان الشم اذا قرن بالانف فالقصد الى الكرم لا الشم بالعربيين وذلك لأن الانف نسب اليه الحمية و الغضب و العزة و الذلة حتى قال الشاعر كما في مفردات الراغب :

اذا غضبت تلك الانوف لم ارضها و لم اطلب العتبى و لكن ازيدوها  
 ولذا قيل شمخ فلان بأنفه للمتكبر، و ترب أنفه للذليل، وأنف فلان من كذا بمعنى استنك  
 حتى قيل الانفة الحمية ولم ينقلوا للعربين هذه المعانى مع أن مادتها لا يحتملها فتأمل.  
 ١٥ - في كثير من النسخ: يُنشق نور الهدى عن نور غرته. و في البحار: يُنجذب نور  
 الهدى، و ما اخترناه مطابق الأغاني يقال: انجذاب الثوب اذا انشق و انجذاب السحابة اذا  
 انكشفت وكذلك الظلم في البيت.

(١٧) نبعته اي أصله، يقال فلان من نبعة كريمة اي من أصل كريم. وفي عدة النسخ:  
 طابت عناصره. و المختار موافق للاغانى و المغارس واحد المغرس كالمجلس اي موضع  
 الفرس. و المخيم بالكسر و سكون الثاني : الطبيعة و السجية. و الشيم بكسر الاول وفتح  
 الثاني جمع الشيمة بالكسر فالسكون: الطبيعة و الخلق أيضاً.

(١٨) في الكافي كما في ص ١٧٦ من الجزء الثاني من الوافي عن أبي عداته  
 عليه السلام - الى أن قال -: وكان على بن الحسين عليهما السلام يخرج في الليلة الظلماء  
 فيحمل الجراب فيها الصرر من الدنانير و الدرهم حتى يأتي باباً باباً فيقرعه ثم ينبل من  
 بخرج اليه فلما مات على بن الحسين عليهما السلام فقدوا ذاك فللموا أن علياً عليه السلام  
 كان يفعله و في الأغاني: انه كان على بن الحسين يحمل جراب الخبز على ظهره بالليل فيتصدق  
 به. والروايات في ذلك أكثر من أن تحصى.

و ان تكلم يوماً زانه الكلم  
٢٩ بجده أنبياء الله قد ختموا  
٣٠ جرى بذلك له في لوحه القلم  
٣١ و فضل امته دانت له الامم  
٣٢ عنها العماية والاملاق والظلم  
٣٣ يستو كفان و لا يعروهما عدم  
٣٤ يزيشه خصلتان الحكم والكرم  
٣٥ رحب الفناء أربيب حين يعتزم  
٣٦ كفر، و قربهم منجي و معتصم  
٣٧ ويستزاد به الاحسان و النعم  
٣٨ في كل بدء و مختوم به الكلم  
٣٩ أو قيل من خير أهل الأرض؟ قيل لهم  
٤٠

ان قال قال بما تهوى جميعهم  
هذا ابن فاطمة ان كنت جاهله  
الله شرفه قديماً و عظمه  
من جده دان فضل الانبياء له  
عم البرة بالاحسان و انفشت  
كلنا يديه غياث غم نفعهما  
سهل الخلقة لاتخشى بوادره  
لا يخلف الوعد ميمون نقبيته  
من عشر حبهم دين و يغضفهم  
يستدفع السوء والبلوى بحبيهم  
مقدم بعد ذكر الله ذكر هم  
ان عدد أهل التقى كانوا أئمتهم

(١٩) في بعض النسخ: بما يرجوي جميعهم.

(٢١) في نسخة: الله فضله قديماً و شرفه.

(٢٥) في وفيات الاعيان: يزيشه اثنان حسن الخلق و الشيم.

(٢٦) في وفيات الاعيان: مأمون نقبيته. وهذا من تصحيف النساخ و الصواب ما  
اخترناه و في صلاح اللغة للجوهرى : النقبيه . النفس يقال فلان ميمون النقبي اذا كان  
مباركاً النفس . انتهى . وقال آخر:

وان كان مطلوبى سنا الشمس فى العبد

وانى لميمون النقبيه منجع

(٢٨) في الأغاني: يستدفع الشر والبلوى بحبيهم و يسترب به الاحسان. و في نسخة  
و يسترق به الاحسان.

(٢٩) في نسخة: في كل بره، و في أخرى : في كل فرض و المختار مطابق الأغاني  
والوفيات .

(٣٠) في نسخة: من خير خلق الله.

و لا يدان لهم قوم و ان كرموا<sup>١</sup>  
 والا سداد الشرى والباس محتمد<sup>٢</sup>  
 خيم كريم و أيد بالندى ديم<sup>٣</sup>  
 سيان ذلك ان أثروا و ان عدموا<sup>٤</sup>  
 لا و لية هذا أوله نعم<sup>٥</sup>  
 فالدين من بيت هذا ناله الام<sup>٦</sup>  
 في النائبات و عند الحكم ان حكموا<sup>٧</sup>  
 محمد و على بعده علم<sup>٨</sup>  
 والخندقان و يوم الفتح قد علموا<sup>٩</sup>  
 و فى قريظة يوم صيام قتم<sup>١٠</sup>  
 على الصحابة لسم اكتم كما كتموا<sup>١١</sup>

لا يستطيع جواد بعد جودهم  
 هم الغيوث اذا ما أزمة أزمعت  
 يابى لهم أن يحل الزم ساحتهم  
 لا يقبض العسر بسطاً من أكفهم  
 أي القبائل ليست في رقبتهم  
 من يعرف الله يعرف أوليته  
 بيوبتهم في قريش يستضاء بها  
 فجده من قريش في ارومةها  
 بدر له شاهد والشعب من أحد  
 و خبر و حنين يشهدان له  
 مواطن قد علت في كل نائبة

(٣١) في نسخ: بعد غایتهم.

(٣٢) الازمة بالفتح: الشدة و الضيق و النجف.

(٣٣) الديسم كالشيم جمع الديمة كالشيمة: وهي مطردة يومياً. وفي نسخة:  
 بالندى هضم.

(٣٤) أثروا: مشقة من الثروة.

(٣٥) في بعض النسخ: اي الخلائق ليست، لا ولية هذا. اتنى بهذا البيت في الحماسة  
 وقال المرزوقي في شرحه: يريد أن طوائف الناس مغمورون بنعمة أو نعم سلفه يعني النبي  
 والوصى عليهم السلام لأنهم اهتدوا بدعائهم وفارقا الهلك والضلاله بارشادهم ودلالهم  
 فلا قبل الا ورقبتهم قد شغلت بما قدمت من نعمهم، وذممهم قد رهنت بما حملت من  
 عوارفهم.

(٣٦) في نسخة: أولوية ذا، وفي أخرى: والدين.

(٣٩) ذكر ابن هشام في السيرة اشعاراً من الدين قالوا في غزوة الخندق على هبة

الشنية والجمع منها قوله (ص ٢٥٤ ج ٢ طبع ١٣٧٥ هـ)؛ و قال ضرار بن الخطاب بن مرداس في يوم الخندق:

باب الخندقين مصايف حونا  
كانهم اذا صالوا و صلنا

و هذا البيت في قصيدة له، و منها ما قاله كعب في الرد على ضرار في قصيدة هذا البيت منها (ص ٢٥٦):

باب الخندقين كان أسدًا  
شو ابكيهن يحمين العرينا

و منها ما قال ابن الزبيدي هن قصيدة آخرها (ص ٢٥٨):

لولا الخندق غادروا من جمهم  
قتلى لطير سف و ذئاب

ولايختفي أن المراد بالخندقين والخندق في اشعار السيرة الخندق والشنية والجمع باعتبار  
جهنم الباب والأطراف.

وكذا مراد الفرزدق في البيت نعم لولم يكن في البيت التالي قوله: وفي قريظة يوم،  
لامكن أن يقال أن المراد بالخندقين غزوة الخندق وغزوة بني قريظة لأن بعد غزوة الخندق  
غزوة بني قريظة لأن بعد غزوة الخندق قبل غزوة بني قريظة بلا تراخ وان المسلمين لما مظروا  
عليهم وحاصرتهم كما في السيرة الهشامية (ص ٢٤٠ ج ٢) جسدهم رسول الله صلى الله عليه  
وآله وسلم بالمدينة في دار بنت الحارث امرأة من بني النجار ثم خرج رسول الله صلى الله  
عليه وآله وسلم إلى سوق المدينة فخندق بها خندق ثم بعث إليهم فقرب اعناقهم في تلك  
الخندق يخرج بهم إليه أرسلا واتزل الله تعالى (ص ٢٤٥) في أمر الخندق وأمر بني قريظة  
من القرآن القصة في سورة الأحزاب: «يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم اذ جاء  
تكم جنود فأرسلنا عليهم ريحًا وجنودا لم تروها» الآية والجنود قريش وعطفان وبنو قريظة  
وكانت الجنود التي أرسل الله عليهم مع الربيع الملائكة. يقول الله «اذ جاءكم وكم من فوقكم  
ومن أسفل منكم». الآية. فالذين جاءوهم من فوقهم بنو قريظة والذين جاءوهم من أسفل  
منهم قريش وعطفان إلى آخر ما قال. فليتأمل.

ثم ان العارف الجامى نظم تلك الواقعه و ترجم تلك القصيدة في الدفتر الاول من  
سلسلة الذهب بالفارسية وأجاد. وبعض تلك الآيات:

در حرم بود با آهالی شام  
 لیکن از ازدحام اهل حرم  
 بهر نظاره گوشش بنشست  
 زین عباد بن حسین علی  
 بر حريم حرم فکند عبور  
 در صاف خلق می‌فتاد شکاف  
 گشت خالی ز خلق راه و گذر  
 کیست این با چنین جمال و جلال؟  
 وز شناسائیش تجاهل کرد  
 مدنی یا یعنی یا مکی است  
 بود در جمع شامیان حاضر  
 زو چه پرسی بسوی من کن رو  
 زمزم و بو قیس و خیف و هنا  
 ناودان و مقام ابراهیم  
 طیبه و کوفه کربلا و فرات  
 بر علو مقام او واقف  
 غنچه شاخ دوحة زهراء است  
 لاله راع حیدر کرار

پور عبدالملک بنام هشام  
 میزد اندر طواف کعبه قدم  
 استلام حجر ندادش دست  
 ناگهان نخبه نبی و ولی  
 در کساع بها و حلة سور  
 هر طرف می‌گذشت بهر طواف  
 زد قدم بهر استلام حجر  
 شامی کرد از هشام سوال  
 از جهالت در آن تعلل کرد  
 گفت نشناشم ندانم کیست  
 بوفراس آن سخنور نادر  
 گفت من می‌شناسم نیکو  
 آنکس است این که مکه و بطحای  
 حرم و حل و بیت و در کن حطیم  
 مرود مسی صفا حجر عرفات  
 هر یک آمد بقدر او عارف  
 قرة العین سید الشهداء است  
 میوه باغ احمد مختار

الى أن قال

که فرزدق همی نمود انشا  
 خوشن اندر رگ از غضب زد جوش  
 همچو بر مرغ خوش نوا عقعق  
 حبس فرمود بهر آن کارش  
 راست کردار و راست دین بودی

چون هشام آن قصيدة غرا  
 کرد از آغاز تا با خر گوش  
 بر فرزدق گرفت حالی دق  
 ساخت بر چشم شامیان خوارش  
 اگرچه چشم راست بین بودی

وقال ابن خلكان: لما سمع هشام هذه القصيدة غضب وحبس الفرزدق وأنفذ أه زين العابدين عليه السلام اثنتي عشر ألف درهما فردها وقال: مدحه لله تعالى للعطاء فقال: أنا أهل بيت إذا وهبنا شيئاً لانستعيده فقبلها.

وفي البخار نقلًا عن الاختصاص باسناده: على بن الحسن بن يوسف عن محمد بن جعفر العلوى، عن الحسن بن محمد بن جمهور، عن أبي عثمان المازنى، عن كيسان، عن جويرية بن عبد الأعلى، عن فرعان وكان من رواة الفرزدق قال:

حججت سنة مع عبدالملك بن مروان فنظر إلى على بن الحسين ابن على بن أبي طالب عليه السلام فاراد أن يصغر منه فقال: من هو؟ فقال الفرزدق: فقلت على البديبة القصيدة المعروفة: هذا ابن خير عباد الله كلهم، هذا الذي النقى الطاهر العلم، حتى أتمها وكان عبدالملك يصله في كل سنة بألف دينار فحرمه تلك السنة فشكى ذلك إلى على بن الحسين عليه السلام وسألته أن يكلمه فقال: أنا أصلك من مالي بمثل الذي كان يصلك به عبدالملك وصني عن كلامه، فقال: والله يا ابن رسول الله لارزأتك شيئاً وثواب الله عزوجل في الأجل أحب إلى من ثواب الدنيا في العاجل، فاتصل ذلك

جای آن حبس خلعتش دادی از حسد حس او شده أحول چون شود حالش از حسد هشدار	دست بیداد ظلم نگشادی ای بسا راست بین که شد مبدل آنکه أحول بود ز اول کار
---	---

أقول: في البيت الأخير والذى قبله سطرين إشارة إلى أن هشام كان أحول كما قالنا آنفاً.  
نمأخذ في نظم ما أهدى السجاد عليه السلام إلى فرزدق وما جرى بينهما ثم أردفه بمدح فرزدق وختم القصيدة به فقال:

مستحق شد رضاي رحمان را کرد حق را برای حق ظاهر	مستعد شد رضاي رحمان را ز آنکه نزديك حاكم جائز
--	--

أقول: البيت الأخير إشارة إلى الخبر المروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: أفضل الاعمال كلمة حق يقولها بين يدي إمام جائز.

بمعاوية بن عبد الله بن جعفر الطيار وكان أحد سمحاء بنى هاشم لفضل عنصره وأحد أدبائها وظريفتها فقال له: يا أبا فراس كم تقدر الذي يقى من عمرك؟ قال قدر عشرين سنة قال: فهذه عشرون ألف دينار اعطيتكها من مالى واعف أبا محمد أعزه الله عن المسألة في أمرك فقال: لقد لقيت ابا محمد و بذل لي ماله فأعلمه أنى أخرت ثواب ذلك لاجر الآخرة. انتهى.

بيان ، كان على بن الحسين عليه السلام يكتنى بأبي محمد أيضاً. ثم ان البقر تشبه على الراوى حيث أخذ عبد الملك بن مروان مكان هشام بن عبد الملك.

### الامام الخامس

أبو جعفر محمدين زين العابدين الملقب بالباقر. قال ابن خلكان في تاريخه وكان الباقر عالماً سيداً كبيراً و إنما قبل له الباقر لأنه تبرأ في العلم أى توسيع والتبرأ التوسيع و فيه يقول الشاعر:

يا باقر العلم لأهل التقى  
وخير من لبى على الأجل  
أقول: ذلك الشاعر القرطبي.

وقال ابن الحجر في الصواعق المحرقة: أبو جعفر محمد الباقر سمى بذلك من بقر الأرض أى شقها وأثار مخبئاتها ومكامنها فلذلك هو أظهر من مخبئات كنوز المعارف وحقائق الأحكام واللطائف ما لا يخفى الأعلى منظمس البصيرة أو فاسد الطورية والسريرة ومن ثم قيل، هو باقر العلم و جامعه و شاهر علمه و رافعه صفاقيه و زكي علمه و عمله و ظهرت نفسه و شرفت خلقه و عمرت أوقاته بطاعة الله وله من الرسوخ في مقامات العارفين ما يكمل عنه السنة الواصفين وله كلمات كثيرة في السلوك والمعارف لاتحتملها هذه العجالة

قال المفيد في الارشاد: ولم يظهر عن أحد من ولد الحسن والحسين عليهم السلام من علم الدين والآثار و السنة وعلم القرآن والسيره وفنون الاداب ما ظهر عن أبي جعفر عليه السلام.

كانت قريش عليه عيالا  
نلت بذلك فروعاً طوالا  
نجوم تهطل للمدلجين  
و روی باسناده عن الشریف أبي محمد الحسن بن محمد قال: حدثني جدي  
قال حدثنا محمد بن القاسم الشيباني قال: حدثنا عبد الرحمن صالح الأزردي عن أبي  
مالك الجهنمي عن عبدالله بن عطاء المكي قال: مارأيت العلماء عند أحد قط أصغر منهم  
عند أبي جعفر محمد بن على بن الحسين عليه السلام ولقد رأيت الحكم بن عتبة مع جلاله  
في القوم بين يديه كأنه صبي بين يدي معلمه و كان جابر بن يزيد الجعفري اذا روی  
عن محمد بن على عليه السلام شيئاً قال: حدثني وصي الاوصياء ووارث علوم الانبياء محمد بن  
على بن الحسين عليه السلام .

قال فيه: و روی مخول بن ابراهيم عن قيس بن الربيع قال: سألت ابا اسحاق  
السيبوي عن المسح على الخفين فقال: أدركت الناس يمسحون حتى لقيت رجلا من  
بني هاشم لم أرمه قط محمد بن على بن الحسين عليه السلام فسألته عن المسح فنهاني عنه و  
قال: لم يكن على أمير المؤمنين عليه السلام يمسح وكان يقول: سبق الكتاب المسح على الخفين  
قال أبو اسحاق: فما مسحت منذ نهاني عنه قال قيس بن الربيع وما مسحت أنا مسحت  
سمعت أبا اسحاق.

إلى أن قال: و كان مع ما وصفناه من الفضل في العلم والسود والرياسة والامامة  
ظاهر الجود في الخاصه والعامه مشهود الكرم في الكافه معروفاً بالفضل والاحسان  
مع كثرة عياله و توسط حاله.

و قد روی أبو جعفر عليه السلام أخبار المبتداء وأخبار الانبياء وكتب عنه المغازى و  
أثروا عنه السنن واعتمدوا عليه في مناسك الحجج التي رواها عن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه و  
كتبوا عنه تفسير القرآن وروت عنه الخاصة و العامة الاخبار و ناظر من كان يرد عليه  
من أهل الاراء و حفظ عنه الناس كثيراً من علم الكلام وألف عليه السلام كتاباً في تفسير  
القرآن رواه عنه أبو الجارود زياد بن المنذر رئيس المغارودية الزيدية كذا نقل ابن

النديم في الفهرست .

وبالجملة مناقبه و معجزاته و مكارم اخلاقه والروايات المنسوبة عنه والروات الاخذون منه من الصحابة والتابعين وتلامذته ومعالي اموره وغرائب شأنه وأحوال أصحابه و مناظراته والقصائد في مدحه <sup>إيللا</sup> أكثر وأشهر من أن يخفى على أحد نقلها الفريقان في تصانيفهم ولو أثبناها هنا لكثير الخطيب.

### الامام السادس

كشاف أسرار العلوم وبحر الحقائق أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق صلوات الله عليه . قد تحيرت العقول دونه وأخرست الألسن فيه كيف لا و هو شمس سماء العلم والمعرفة و التوحيد قد استثار الكل من نور وجوده واستفادوا من رشحات فيضه واستمطروا سحاب علمه واستدرروا سماء جوده واغترفوا من بحر معارفه واستضاءوا من مشكاة حقائقه، أشرقت أضواء علومه العالم الإنساني وأثمرت شجرة عنصره الطيبة ما ملأت الآفاق من الأصول الكلية الحكمية والعلوم الغريبة المكتنونة القيمة والقواعد الرصينة الفقهية والمطالب النورية لتركية الباطن وتهذيب النفس والمسائل الجامدة الاجتماعية لحفظ نظام المحوza البشرية حتى بلغ عدد الانجذاب عنه <sup>إيللا</sup> وال المتعلمين من حضرته إلى أربعة آلاف رجل من أهل الحجاز والشام والعراق والخراسان والفارس وغيرها ، ودونت في مجلسه الشريف أربعين مصنف في العلوم هي المسمة بالأصول الأربعين فراجع أصول الكافي وكتاب التوحيد للصدق والأحتجاج للطبرسي وغيرها من الكتب الحاوية للحقائق الصادرة عنه <sup>إيللا</sup> حتى يتضح لك انه <sup>إيللا</sup>كيف أسس قواعد التوحيد وشيد أركانه وقلع الشبهات الناشئة من الآراء السخيفة المعوجة وأظهر أسرار الآيات القرآنية وبطونها مما كللت عندها الألسن والهت لديها الأحلام فهو <sup>إيللا</sup> عيش العلم وموت الجهل ودعامة الإسلام .

هربوی که ازمشک وقرنفل شنوی  
از دولت آن زلف چو سنبل شنوی

گر نفمه بلبل از پی گل شنوی

گل گفته بود گرچه ز بلبل شنوی

### كلام المفید فیه علیہ السلام

قال رحمة الله في الارشاد : وكان الصادق جعفر بن محمد بن علي بن الحسين  
 شیخاً من بين اخوته خليفة أبيه محمد بن علي عليهما السلام ووصيه القائم بالأمامية من بعده  
 وبرز على جماعتهم بالفضل وكان أنبيائهم ذكراً وأعظمهم قدرأً وأجلهم في العامة  
 والخاصة ونقل الناس عنه من العلوم ما سارت به الركبان وانتشر ذكره في البلدان  
 ولم ينقل عن أحد من أهل بيته العلماء ما نقل عنه ولا لقى أحد منهم من أهل الآثار  
 ونقطة الاخبار ولا نقلوا عنهم كما نقلوا عن أبي عبدالله عليهما السلام فان أصحاب الحديث قد  
 جمعوا أسماء الروايات من الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات فكانوا أربعة  
 آلاف رجل وكان له على كل دليل الواضحة في امامته ما يبرر القلوب وأخرست  
 المخالف عن الطعن فيها بالشبهات . الى أن قال :

والاخبار فيما حفظ عنه عليهما السلام والحكمة والبيان والحججة والزهد والموعظة  
 وفنون العلم كلها أكثر من أن تحصى بالخطاب أو تحوى بالكتاب .

### كلام كمال الدين محمد بن طلحة الشافعی فیه علیہ السلام

قال في كتابه : جعفر بن محمد الصادق ابن أبي محمد علي بن الحسين بن علي  
 ابن أبي طالب هو من عظماء أهل البيت وساداتهم شیخ ذو علوم جمة وعبادة موفورة  
 وأوراد مواصلة وشهادة بينه وتلاوة كثيرة تتبع معانی القرآن الكريم واستخرج من  
 بحر جواهره واستنتج عجائبها وقسم أوقاته على انواع الطاعات بحيث يحاسب عليه  
 نفسه ، رؤيته تذكرة الآخرة ، واستماع كلامه تزهد في الدنيا ، والاقداء بهديه يورث  
 الجنة ، نور قسماته شاهد أنه من سلالة النبوة ، وطهارة أفعاله تتصدع بأنه من ذرية  
 الرسالة ، نقل الحديث واستفاد منه العلم جماعة من أعيان الأئمة وأعلامهم مثل يحيى  
 ابن سعيد الانصاري ، وابن جريج ، ومالك بن أنس ، والثورى ، وابن عيينة ، وأبي

حنيفة، وشعبة، وأبيوب السجستاني وغيرهم وعدوا أخذهم عنه عليه السلام منقبة شرفوا بها، وفضيلة اكتسبوها.

### كلام القاضي عبد الرحمن بن أحمد العضد الأيجي الشافعى فيه عليه السلام

قال فى مبحث الامامة من المواقف: الثامن اختصاصه (يعنى عليه السلام) بصاحبها كفاطمة وولدين كالحسن والحسين وهما سيدا شباب أهل الجنة ثم اولاد اولاده من انفق الانام على فضلهم على العالمين حتى كان أبو يزيد سقاء في دار جعفر الصادق رضى الله عنه والمعروف الكرخي بباب دار على بن موسى الرضا.

### كلام الشيخ العارف محبى الدين الاعرابى اوالمغربي فيه عليه السلام

قال فى المناقب : صلوات الله وملائكته وحملة عرشه وجميع خلقه من ارضه وسمائه على استاذ العالم وسند الوجود مرتفع المعارج ومنتهى الصعود، البحر الموج الازلى، والسراج الوهاج الابدى ناقد خزائن المعرفة والعلوم، محتد العقول ونهاية الفهوم ، عالم الاسماء ، دليل طرق السماء ، الكون الجامع الحقيقى ، والعروة الوثقى الوثيقى ، بربخ البرازخ ، وجامع الاضداد ، نور الله بالهدایة والارشاد ، المستمع القرآن من قائله ، الكاشف لاسراره ومسائله ، مطلع شمس الابد جعفر بن محمد عليه صلوات الله الملك الاحد .

### كلام أبي يزيد البسطامي فيه عليه السلام

قال القاضي الشهيد نور الله نور الله مرقده في المجلس السادس من مجالس المؤمنين : قال المولى نور الدين جعفر البختى رحمة الله في كتاب الأحباب : إن السلطان طيفور المعروف بأبي يزيد البسطامي قاتل سره قد صحب كثيراً من المشائخ

ثم جاء إلى حضرة أمام الصادق وصحابه مستفيضاً من الصادق فقال : لو لم أصل إلى الصادق لمت كافراً مع أنه كان بين الأولياء كجبريل بين الملائكة ، وكانت هدايته نهاية السالكين .

### ما قال مؤلف تعقيب النقرير

قال الامير على من علماء العامة صاحب تعقيب القرير أى تقرير التهذيب لابن حجر العسقلاني : روى عن جعفر الصادق الإمامة وخلق لا يحصلون .

### ما قال فيه عذبه السلام القاضي أحمد بن خلkan الاربلي الشافعى الاشعرى

قال في وفيات الاعيان المعروفة بتاريخ ابن خلكان : أبو عبدالله جعفر الصادق ابن محمد الباقر أحد الإمامة الثانية عشر على مذهب الإمامية كان من سادات أهل البيت ولقب بالصادق لصدقه في مقالته وفضله أشهر من أن يذكر وله كلام في صنعة الكتب والزجر والفال وكان تلميذه أبو موسى جابر بن حيان الصوفي الطرطوسى قد ألف كتاباً يشتمل على ألف ورقة يتضمن رسائل جعفر الصادق وهي خمسة رسائل .

ثم بعد نبذة من ذكر كرامته عليهما السلام لما أراد المنصور اشخاصه إلى العراق معه عند مسيرة إلى المدينة قال : وحكي كشاجم في كتاب المصائد والمطارد أنه عليهما سأله أبا حنيفة فقال عليهما السلام : ما تقول في محرم كسرى رباعية ظبي ؟ فقال : يا ابن رسول الله عليهما السلام ما أعلم ما فيه . فقال عليهما السلام له : أنت تتداهى ولا تعلم أن الظبي لا يكون له رباعية وهو ثني أبداً . انتهى .

أقول : انه عليهما السلام وان كان صادقاً في مقالته لكن المروي عن أئمتنا وال المسلم عندنا الإمامية ان النبي عليهما السلام سماه الصادق ليتميز من المدعى للإمامية بغير حقها جعفر الكذاب .

### كلام ابن قتيبة في علمه (ع) بالجغراف

قال عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى ٢٧٢ هـ صاحب التصانيف الكثيرة كما في الفهرست لابن النديم ، في كتاب ادب الكاتب : وكتاب الجغراف كتبه الامام جعفر الصادق ابن محمد الباقر فيه كل ما يحتاجون إلى علمه إلى يوم القيمة . قال الشيخ العلامة البهائي في شرح الأربعين : قد تظافرت الاخبار بأن النبي عليهما السلام على أمير المؤمنين عليهما السلام كتابي الجغراف والجامعة وأن فيما علم ما كان وما يكون إلى يوم القيمة .

وقد مر في البحث عن التفاسير الخبر المروي من الكافي عن أبي شيبة قال : سمعت أبا عبدالله عليهما السلام يقول : ضل علم ابن شبرمة عند الجامعة املأه رسول الله عليهما السلام وخط على عليهما السلام بيده ان الجامعة لم تدع لاحد كلاماً فيها علم المحلال والحرام. الحديث (ص ٥٨ ١٣ من الوافي) .

وفي الكافي والارشاد وينابيع المودة للشيخ سليمان (ص ١٦٢ الطبع الناصري) عن أبي عبدالله عليهما السلام انه كان يقول : علمنا غابر و مزبور و نكت في القلوب و نقر في الاسماع وأن عندنا الجغر الاخضر والجغر الابيض ومصحف فاطمة عليهما السلام وأن عندنا الجامعة فيها جميع ما يحتاج .

فسئل عن تفسير هذا الكلام فقال : أما الغابر فالعلم بما يكون ، وأما المزبور فالعلم بما كان : وأما النكت في القلوب فهو الالهام ، والنقر في الاسماع حديث الملائكة نسمع كلامهم ولا نرى أشخاصهم ، وأما الجغر الاخضر فوعاء فيه سلاح رسول الله عليهما السلام ولن يخرج حتى يقوم قائمنا أهل البيت ، وأما الجغر الابيض فوعاء فيه توراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود وكتب الله الاولى ، وأما مصحف فاطمة عليهما السلام ففيه ما يكون من حادث واسماء كل من يملك الى أن تقوم الساعة ، وأما الجامعة فهي كتاب طوله سبعون ذراعاً املأه رسول الله عليهما السلام من فلق فيه و خط على بن أبي طالب عليهما السلام بيده فيه والله جميع ما يحتاج الناس اليه الى يوم القيمة حتى أن فيه أرش الخدش والمجلدة ونصف المجلدة .

وقد عنون جفر الصادق عليهما السلام الشيخ أحمد على البوسي في كتابه الموسوم بشمس المعارف الكبرى من ص ٣٠٦ إلى ص ٣١٦ طبع مصر وسيأتي طائفة من قوله وقول المحقق الشريف في شرح المواقف وشعر أبي العلاء المعري فيه من الإمام الثامن عليهما السلام.

### ذكر عددة ممن أخذوا عنه عليه السلام

قد ذكرنا أن المستضيئين من نبراس وجوده والمغتربين من بحر جوده بلغوا إلى أربعة آلاف رجل وصنف ابن عقدة كتاب الرجال لأبي عبدالله عليهما السلام عددهم فيه . ونحن نذكر هنا عدة من الأعلام الذين أخذوا عنه وندع ترجمتهم خوفاً للإطالة . فمنهم : أبوحنيفة النعمان بن ثابت أحد أئمة المذاهب الاربعة عند أهل السنة وفي المناقب عن مسند أبي حنيفة قال الحسن بن زياد سمعت أبوحنيفة وقد سئل من أوفه من رأيت ؟ قال : جعفر بن محمد لما أقدمه المنصور بعث إلى فقال يا أبوحنيفة إن الناس قد فتنوا بجعفر بن محمد فهيء له من مسائلك الشداد فهيا له أربعين مسألة ثم بعث إلى أبو جعفر (يعنى المنصور) وهو بالحيرة فأتيته فدخلت عليه و جعفر عليهما السلام عن يمينه فلما بصرت به دخلني من الهيئة لجعفر عليهما السلام ما لم يدخلني لأبي جعفر فسلمت عليه فأومى إلى فجلست ثم التفت إليه فقال : يا أبا عبد الله هذا أبوحنيفة قال : نعم أعرفه ثم التفت إلى فقال يا أبوحنيفة ألق على أبي عبد الله من مسائلك فجعلت ألقى عليه فيجيئني فيقول : أنتم تقولون كذا وأهل المدينة يقولون كذا ونحن نقول كذا فربما تابعنا وربما تابوا وربما خالفنا جميعاً حتى أتيت على الأربعين مسألة مما أدخل منها بشيء ثم قال أبوحنيفة : أليس ان أعلم الناس أعلمهم باختلاف الناس ؟ .

قال السيد الشبلنجي الشافعى فى نور الابصار فى أحوال الصادق عليهما السلام : ومناقبه كثيرة تکاد تفوقت عند الحاسب ويحار فى أنواعهم فهم يليقظ الكاتب روى عنه جماعة من أعيان الأئمة وأعلامهم كيمحيى بن سعيد وابن جريح ومالك بن أنس والثورى وابن عبيدة وأبي حنيفة وأبى أيوب السجستانى وغيرهم .

وفي الخصال للصدق (العدد ١٩٠ من الخصال الثلاث) مالك بن أنس فقيه

المدينة يقول : كنت أدخل على الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام فيقدم لي مخددة ويعرف لي قدرأ ويقول : يا مالك انى احبك فكنت أسر بذلك و أحمد الله عليه و كان لا يخلو من احدى ثلات خصال : اما صائماً واما فائماً واما ذاكراً و كان من عظماء العباد وأكابر الزهاد الذين يخشون الله عزوجل و كان كثير الحديث طيب المجالسة كثير الفوائد فاذا قال : قال رسول الله احضر مرة واصرف أخرى حتى ينكره من يعرفه ولقد حججت معه سنة فلما استوت راحلته عبد الارحم كان كلما هم بالليلة انقطع الصوت في حلقة و كاد يخر من راحلته فقلت : قل يا ابن رسول الله فلا بد لك أن تقول فقال : يا ابن أبي عامر كيف أجسر أن أقول لبيك اللهم لبيك وأخشى أن يقول عزوجل لا لبيك ولا سعديك .

وقال مالك بن أنس : مارأت عين ولاسمعت اذن ولاخطر على قلب بشر أفضل من جعفر الصادق عليهما السلام فضلاً وعلمًا وعبادة وورعاً . و كان مالك كثيراً ما يدعى سماعه وربما قال : حدثني الثقة يعنيه عليهما السلام .

ومنهم : شعبة بن الحجاج ، وعبدالله بن عمرو وروح بن القاسم وسلمان بن بلاط و اسماعيل بن جعفر وحاتم بن اسماعيل وعبدالعزيز بن المختار وهيبة بن خالد وابراهيم بن طهمان والحسن الصالح و عمر بن دينار وأحمد بن حنبل ومحمد بن الحسن . وكان أبو يزيد البسطامي طيفور السقاء خدمه وسقاه ثلاثة عشرة سنة وقال أبو جعفر الطوسي : كان ابراهيم بن أدهم ومالك بن دينار من غلمانه .

قال أبو حاتم : جعفر الصادق ثقة لا يسأل عن مثله . و دخل اليه عليهما السلام سفيان الثوري يوماً فسمع منه كلاماً أعجبه فقال : هذا والله يا ابن رسول الله الجوهر ، فقال له ، بل هذا خير من الجوهر وهل الجوهر الا الحجر .

ومنهم أبو سعيد يحيى بن سعيد القطان و محمد بن اسحاق صاحب المغازى والسير وغيرهم المذكور في كتب الفريقيين كفهرست الشيخ الطوسي ون سور الابصار للشبلنجي والصواتي لابن حجر و ينابيع المودة للشيخ سليمان والخلاصة للعلامة وغيرها .

ومنهم من كان من أصحابه عليه السلام وأخذ عنه وفاز فوزاً عظيماً وأفاد غيره أيضاً كأبان بن تغلب واسحاق بن عمار الصيرفي وبريد بن معاوية العجلى وأبي حمزة الثمالي وحريز بن عبد الله السجستاني وحرمان بن أعين الشيباني وأخيه زرار وصفوان ابن مهران الجمال وعبد الله بن أبي يعقوب وعمران بن عبد الله القمي وفضيل بن يسار البصري وفيض بن المختار الكوفي وليث بن الخطري ومحمد بن سلم ومعاذ بن كثير ومعلوي بن خنيس وأبي المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي ويونس الظبيان الكوفي مؤمن الطاق.

في الفهرست لابن النديم : أبو جعفر محمد بن العمأن الأحوص هو من أصحاب أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام وكان حسن الاعتقاد والهدى حاذقاً في صناعة الكلام سريع الحاضر والجواب ولهم مع أبي حنيفة مناظرات منها لمامات جعفر الصادق عليه السلام قال أبو حنيفة مؤمن الطاق : قدماك امامك . لكن امامك لا يموت الى يوم القيمة (وفي بعض النسخ: قال لكن امامك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم) يعني ابليس.

وقال له أبو حنيفة : ما تقول في المتعة ؟ قال حلال . قال : أفيسرك أن تكون أخوانك وبناتك يمتنع بهن ؟ قال : شئ ع قد أحله الله تعالى ان كرهته مما خبئني ولكن ما تقول أنت في النبيذ ؟ قال : حلال . قال : أفيسرك أن تكون أخواتك وبناتك نباتات هن ؟

وقال له أبو حنيفة يوماً : ألسنا صديقين ؟ قال : بلى . قال : وأنت تقول بالرجعة ؟ قال : اي وأيم الله . قال : فاني شديد الحاجة و أنت متمكن فلو أنك أقرضتني خمسة درهم أتسع بها و أردها عليك في الراجعة كنت قد قضيت حقى و وصلت إلى غفل ، أنا لا أقول ان الناس يرجعون.

وفي البحار عن كتاب مقتضب الاثر لابن عباس عن عبد الله بن محمد المسعودي عن الحسن بن محمد الوهبي عن علي بن قادم عن عيسى بن داب قال : لما حمل

أبو عبدالله جعفر بن محمد عليه السلام عن سريره و اخرج الى البقيع ليدفن قال أبو هريرة  
الشاعر العجلاني :

على كامل من حامليه و عاتق ثيبرأ ثوى من رأس علياء شاهق ترابا وأولى كان فوق المفارق بآبائك الاطهار حلفة صادق فقال تعالى رب المشارق الى الله في علم من الله سابق	أقول وقد راحوا به يحملونه أتدرون ماذا تحملون الى الثرى غداة حثا الحاثون فوق ضريحه أيا صادق بن الصادقين اليه لحقاً بكم ذو العرش أقسام في الورى نجوم هي اثنا عشرة كن سبقا
--	--

### الامام السابع

أبو ابراهيم موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام. كلت الالسنة دون كلماته القاهرة و  
حاررت العقول لدى معجزاته الباهرة. ادعنته تذيب الصنم الصلب ، و مناظراته حجة  
لأولى الالباب، وجوه اكسير فلزات العرفاء ومعيار نقود الاصفياء . قد علم المخافقان انه  
باب الحوائج الى الله، واذعن الفرقتان انه كاشف اسرار كتابه تعالى.

### مقال الخطيب في تاريخ بغداد فيه عليه السلام

في تاريخ ابن خلكان : قال الخطيب في تاريخ بغداد : كان موسى يدعى  
العبد الصالح من عبادته واجتهاده . روى انه دخل مسجد رسول الله صلوات الله عليه وآله فسجد سجدة  
في أول الليل و سمع وهو يقول في سجوده : عظم الذنب عندي فليحسن العفو من  
عندك يا أهل التقوى ويا أهل المغفرة فجعل يرددتها حتى أصبح و كان سخيناً كريماً و  
كان يبلغه عن الرجل أنه يؤذيه فيبعث اليه بصرة فيها ألف دينار الى  
أن قال : وذكر أيضاً أن هارون الرشيد حج فأتى قبر النبي صلوات الله عليه وآله زائراً و حوله قربان  
و افشاء القبائل و معه موسى بن جعفر فقال : السلام عليك يا رسول الله يا ابن عم

افتخاراً على من حوله، فقال موسى : السلام عليك يا أبٍت، فتغير وجه هارون الروشيد وقال : هذا الفخر يا أبا الحسن حقاً . إلى آخر ما قال و ذكر بعض معجزاته عليه السلام . فراجع .

مقالات کمال الدین ابو سالم محمد بن طلحہ الشافعی  
فیه علیہ السلام

قال : أبوالحسن موسى بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن علي بن أبي طالب رض هو الامام الكبير القدر ، العظيم الشأن ، الكثير التهجد ، الجاد في الاجتهاد ، المشهود له بالكرامات ، المشهور بالبادة وظهور خوارق العادات ، المواطل على الطاعات ببيت الليل ساجداً وقائماً ، ويقطع النهار متصدقاً وصادقاً ولفترط علمه وتجاوزه عنـ المعتدين عليه دعى كاظماً ، كان يجذب المسمى بالاحسان و عنـ الجانـي بالبر والغفوـ والاحسان ، ولكثرة عبادته ليلـونهـاراً كان يسمـي العـبد الصـالـح ، ويـعرف فـيـالـعـراـقـ بـبابـ الموـائـجـ إـلـىـالـلـهـلـانـجـاحـ مـطـالـبـالـمـتـوـسـلـينـ بـهـإـلـىـالـلـهـ وـكـرـامـاتـهـ تـحـارـفـيـهـالـعـقـولـ،ـ وـتـقـضـيـ بـأـنـ لـهـعـنـدـالـلـهـ قـدـ صـدـقـ لـاـيـزـوـلـ .

# مقالات علمی بن عیسیٰ الازبکی صاحب کشف الغمہ فیہ علمہ السلام

مناقب الكاظم وفضائله ومعجزاته الظاهرة ولداته وصفاته الباهرة ومكارمه تشهد أنه بلغ قمة الشرف وعلاه، وسمى إلى أوج المزايا فبلغ اعلاها، طالت اصواته فسمت إلى أعلى رتب الجلال، وطابت فروعه فعلت إلى حيث لاتنال، يأتيه المجد من كل أطرافه ويؤكد الشرف يقطر من أعطاوه، السحاب الماطر قطرة من كرمه، والعباب الزاخر نعمة من نعمه، واللباب الفاخر عبد من عبيده وخدمه ، الآباء عظام ، والبناء كرام عنصره من - أكرم العناصر ، وآباءه بدور بو اهر ، وامهاته عقيلات عباهر ، وهو أحد النجوم الزواهر ،

كم له من فضيلة جليلة ومنقبة بعلو شأنه كفيلة، اليه ينسب العلماء وعنه يأخذ العظام ومهـ  
يعلم الكرماء، هـم الهدـة الى الله وهم الامـاء على اسرار الغـب، وهم المـظـهـرون من  
الرجـس والـعـيـب، هـم النـجـرـمـ الزـواـهـرـ فـي الـظـلـامـ وـهـمـ الشـمـوسـ الشـرـقـةـ فـي الـاـيـامـ ، هـمـ  
الـذـيـنـ أـوـضـحـواـ شـعـائـرـ الـاسـلـامـ، وـعـرـفـواـ الـحـالـ وـالـحـرـامـ، فـاهـمـ كـرـمـ الـابـوـةـ وـالـبـنـوةـ، وـ  
هـمـ مـعـادـنـ الـفـتـوـةـ وـالـمـرـوـةـ، السـمـاحـ فـي طـبـائـهـمـ غـرـيـزةـ، الـاقـوالـ وـانـ طـالـتـ فـي مـدـائـحـهـمـ  
وـجـيـزةـ قـلـيـلةـ، بـحـورـ عـلـمـ لـايـزـفـ، أـقـارـعـ لـايـخـسـفـ، وـشـمـوسـ مـجـدـ لـايـكـسـفـ  
يـاـ آـلـ طـهـ اـنـ وـدـىـ لـكـمـ . باـقـ عـلـىـ حـبـكـمـ الـلـازـمـ .

### كلام المحقق العالمة الخواجـه نصـيرـ الدـينـ الطـوـسـيـ فيـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ

قيل له رحـمهـ اللهـ فـي مـرـضـ مـوـتهـ فـي بـغـدـادـ (ـكـمـافـيـ مـجـالـسـ الـمـؤـمـنـينـ الـلـقـاضـيـ  
وـرـوـضـاتـ الـجـنـاتـ لـلـخـوـانـسـارـيـ) : الـأـتـوـصـىـ عـلـىـ حـمـلـ جـسـدـكـ إـلـىـ مـشـهـدـ النـجـفـ  
الـاـشـرـفـ الـاـطـهـرـ ؟ فـقـالـ: لـاـبـلـ اـسـتـحـيـ مـنـ وـجـهـ سـيـدـ الـاـمـامـ الـهـمـامـ مـوـسـىـ بـنـ جـعـفـرـ  
عـلـيـهـمـاـ السـلـامـ أـنـ آـمـرـ بـنـقـلـ جـسـدـيـ مـنـ أـرـضـهـ الـمـقـدـسـةـ إـلـىـ مـوـضـعـ آـخـرـ. وـقـدـ نـقـلـوـاـ نـظـيرـ  
هـذـهـ الـوـاقـعـةـ لـلـشـيـخـ الـمـفـيدـ أـيـضاـ.

وبـالـجـمـلةـ الـرـوـاتـ الـعـلـمـيـةـ الـحـكـمـيـةـ وـالـاخـلـاقـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـكـرـامـاتـ الـعـالـيـةـ  
الـاـقـدـارـ الـخـارـقـةـ الـعـوـائـدـ مـنـ هـذـاـ الـوـلـىـ الـاعـظـمـ بـلـغـتـ إـلـىـ حـدـ لـايـعـدـ وـلـايـحـصـىـ وـنـعـمـ مـاـ  
قـالـ ابنـ طـالـحةـ الشـافـعـيـ المـقـدـمـ ذـكـرـهـ فـيـ تـلـيلـ أـيـضاـ : وـلـاـ يـؤـتـهـ إـلـىـ مـنـ أـفـاضـتـ عـلـيـهـ  
الـعـنـيـةـ الـرـبـانـيـةـ آـنـوـارـ التـايـيدـ، وـدـرـتـ لـهـ أـخـلـافـ التـوـفـيقـ وـازـلـفـتـهـ مـنـ مـقـامـ التـقـديـسـ وـالـتـطـهـيرـ  
وـمـاـيـقـيـهـاـ الـأـذـيـنـ صـبـرـوـاـ وـمـاـيـلـيـهـاـ الـأـدـوـحـظـ عـظـيمـ .

### الإمام الثامن

أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـىـ بـنـ مـوـسـىـ الرـضاـ تـلـيلـ قالـ ابنـ خـلـكـانـ الشـافـعـيـ الـأـشـعـرـيـ فـيـ .

تاریخه: وكان المأمون زوجه ابنته ام حبیب فی سنة اثنتين و مأتین وجمله ولی عهده و ضرب اسمه على الدينار والدرهم و كان السبب في ذلك انه استحضر اولاد العباس الرجال منهم والنساء وهو بمدينة مرو فكان عدد هم ثلاثة ألفاً ما بين الكبار والصغر واستدعي عليه المذكور فأنزله أحسن منزلة وجمع له خواص الاولاء وأخبرهم أنه نظر في أولاد العباس وأولاد على بن أبي طالب عليه السلام فلم يجده في وقته أحداً أفضل ولا أحق بالامر من على الرضا فباق له بولاية عهده وأمر بازالة السوداء من العباس والاعلام ولبس الخضراء الى أن قال : وفيه يقول أبو نواس :

فیل لی أنت أحسن الناس طرآ  
لک من جیدالقریض مدیح  
فعلى ماتر کت مدح ابن موسی  
قلت لا أستطيع مدح امام  
فی فنون من المقال النیه  
یشرالدر فی رسی مجتنه  
والخصال التي تجمعن فیه  
کان جبریل خادماً لایه

وكان سبب قوله هذه الآيات أن بعض أصحابه قال له: مارأیت أوقع منك ماتر کت خمر أو لاطرداً ولا معنى الا فيه شيئاً وهذا على بن موسى الرضا فی عصره لم تقل فيه شيئاً، فقال: والله ما تر کت ذلك الاعظاماً له وليس قدر مثلي أن يقول في مثله ثم أنسد بعد ساعة هذه الآيات :

ثم قال ابن خلکان: وفيه يقول أبو نواس أيضاً وله ذكر في شذور العقود في سنة  
احدى و مأتین او سنة اثنتين و مأتین :

مطهرون نقیات جیوبهم  
من لم يكن علویاً حين تنسبه  
الله لما برا خلفاً فلتنهم  
فانتم الملا الاعلى و عندكم  
تجرى الصلاة عليهم أینما ذکروا  
فماله فی قديم السهر متخر  
صفاکس واصطفاکس ایها البشر  
علم الكتاب و ماجاعت به السور

وقال الفخر الرازی: ان أبا يزید البسطامی كان یفتخر بأنه يستقى الماء لدار  
جهفرين محمد الصادق عليه السلام و كان معروفاً الكرخی أسلم على يد أبي الحسن الرضا

على بن موسى وكان بواب داره الى أن مات.

روى المفید فى الارشاد بسانده الى معاویة بن حکیم عن نعیم القابوی عن أبي الحسن موسی عليه السلام قال: ان ابینا على اکبر ولدی و آثراهم عندي و أحبتهم الى و هو ينظر معی في الجفر ولم ينظر فيه الا نبی او وصی نبی.

وقال المحقق الشریف فی شرح المواقف فی مبحث تعلق العلم الواحد بملوکین: ان الجفر والجامعة كتابان لعلی کرم الله وجهه وقد ذکر فيما علی طریق علم الحروف الحوادث التي تحدث الى انفاس العالم و كان الائمه المعروفون من اولاده يعرفونهما و يحكمن بهما. و فی كتاب قبول العهد الذي كتبه على بن موسی الرضا الى المأمون: انك قد عرفت من حقوقنا ما لم يعرف آباءوك فقبلت منك عهده الا أن الجفر والجامعة يدلان علی أنه لا ينتمي. ولمشايخ المغاربة نصيب من علم الحروف ينتسبون فيها الى أهل البيت و رأیت بالشام نظماً اشير اليه بالرموز الى أحوال ملوك مصر و سمعت أنه مستخرج من ذینک الكتابین. انتهى.

و روی ثقة الاسلام الكلینی فی الكافی و المفید فی الارشاد وكثير من اعاظم المحدثین عن الامام الصادق عليه السلام أحادیث كثيرة فی أن الجفر والجامعة كانا عنده عليه السلام و انهما لا يزالان عند الائمه يتوارثونهما واحداً بعد واحد.

وقال العلامة التفتازانی الشافعی فی شرح المقاصد فی مبحث الامامة بعد ما قال فی المحقق العلامة الخواجہ نصیر الدین الطویل ما قال، قال: و العظام من عترة النبی وأولاد الوصی الموسومون بالدرایة المعصومون فی الروایة لم يكن معهم هذه الاحقاد و التعصبات ولم يذکروا من الصحابة الا الکمالات و لم يسلکوا مع رؤسائے المذهب من علماء الاسلام الا طریق الا جلال والا عظام و هاهو الامام على بن موسی الرضا مع جلاله قدره و نباھة ذکرہ و کمال علمه و هداه و ورعه و تقواه قد کتب علی ظهر کتاب عهده المأمون له ما يبینه عن وفور حمده و قبول عهده والتزام ما شرط عليه و أن کتب فی آخره: والجامعة والجفر يدلان علی ضد ذلك - الى أن قال: و هذا العهد بخطهما موجود الان فی المشهد الرضوی بخراسان.

### أشعار أبي العلاء المعرى في جفر أهل البيت

قال ابن خلكان في تاريخه في ذيل ترجمة عبد المؤمن بن علي القيسي:  
 قال ابن قتيبة: هو جلد جفر ادعوا أنه كتب لهم فيه الإمام كلما يحتاجون إلى  
 علمه وكلما يكون إلى يوم القيمة. ثم قال ابن خلكان: قلت وقولهم: الإمام يريدون به  
 جفر الصادق عليه السلام إلى هذا الجفر اشار أبو العلاء المعرى بقوله:

أناهم علمهم في مسك جفر  
 ارتئ كل عامرة و قفر  
 وقد عجبوا لأهل البيت لما  
 و مرآة المنجم وهي صغرى  
 و قوله في مسك جفر، المسك بفتح الميم و سكون السين المهملة الجلد. و  
 الجفر بفتح الجيم و سكون الفاء و بعدها راء من أولاد المعزما بلغ أربعة أشهر و جفر  
 جنباه و فصل عن امه و الانثى جفرا. و كانت عادتهم أنهم في ذلك الزمان يكتبون  
 في الجلود و العظام و الخزف و ما شا كل ذلك والله سبحانه و تعالى يعلم. انتهى كلام  
 ابن خلكان.

أقول : المراد من قوله «مرآة المنجم» هو الاسطرلاب و هو اسم لالة مشتملة على حجرة و عضادة وصفحة عنكبوب وصفائح مرسوم فيها خطوط مستقيمة ومستديرة تامة وناقصة متوازية وغير متوازية يعرف بها كثير من أحوال الفلكيات والارضيات و الزمانيات حتى أن العلامة الفلكي عبد الرحمن بن عمر الصوفي المتوفى سنة ٣٧٦ هـ صنف كتاباً في العمل بالاسطرلاب أنهاء إلى ٣٨٦ أبواب كل باب في معرفة شيء من الأحوال المذكورة.

وكلمة اسطرلاب على ما ذهب إليه حمزة الأصبهاني (كما نقل العلامة أبو ريحان البيروني في رسالته الموسومة بأفراد المقال وكذا في كتابه الموسوم بالتفهيم) معربة استارة باب، أي مدرك النجوم .

وقال البيروني: وممكن أن يكون معرباً من اليونانية فإن اسمه باليونانية اسطر-  
 لبون و اسطر هو النجم بدليل أن علم الهيئة يسمى عندهم اسطرونوميا. (أفراد المقال

ص ٦٩ طبع حيدر آباد الدكن ١٣٦٧ هـ).

و قال في التفهيم: اسطر لاب چیست؟ این آلتی است یونانیان را ، نامش اسطر لابون ای آیینه نجوم و حمزه اسپاهانی اورا از پارسی بیرون آورده که نامش ستاره باب است.

و الصواب ما ذهب اليه البيروني كما اختاره المعرى في البيت حيث قال مرآة المنجم و يوافقه ما في اللغة الفرنسيه أن كلمة الاسطر لاب باليونانية مركبة من Astre اي الكوكب Lambaneing اي المرأة او الميزان ولذا فسره كوشيار بميزان الشمس كما نقل عنه الفاضل البير جندي في شرحه على رسالة الاسطر لاب للخواجة نصیر الدين الطوسي . وكان الصحيح ان يفسره بميزان الكوكب لأن الكلمة Astre لا تفيد معنى الشمس ولم يذكر في المعاجم أن الشمس أحد معانيها.

ثم ان في احاديثنا فسر الجفر بانه جلد ثور لا أنه من جلد اولاد المعز كما فسره ابن خلكان ففي الكافي لثقة الاسلام الكليني (السوفي ص ١٣٥ هـ) باسناده الى ابن رئاب عن الحذاء قال: سأله أبو عبد الله عليه السلام بعض أصحابنا عن الجفر؟ فقال عليه السلام: هو جلد ثور مملوء علمًا. الحديث.

### الامام انتاسع

أبو جعفر محمد بن علي بن موسى الملقب بالجواد و التقى صلوات الله و سلامه عليه قال ابن خلكان في ترجمته عليه السلام: وكان يروى مسندًا عن آبائه إلى علي بن أبي طالب عليه السلام انه قال: بعثني رسول الله عليه السلام إلى اليمن فقال له وهو يوصيني: ياعلي ماناخاب من استخار ، ولا ندم من استشار . يَا عَلَى عَلِيكَ بِالدَّلْجَةِ فَإِنَّ الْأَرْضَ تَطْوِي بِاللَّيلِ مَا لَا تَطْوِي بِالنَّهَارِ، يَا عَلَى أَعْذُّ بِاسْمِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ بَارَكَ لَامْتَى فِي بَكُورَهَا وَكَانَ يَقُولُ: مَنْ اسْتَفَادَ أَخَا فِي اللَّهِ فَقَدْ اسْتَفَادَ بِيَتًا فِي الْجَنَّةِ.

وقال جعفر بن محمد بن مزيد: كنت ببغداد فقال لي محمد بن مندبة مهريزد: هل لك أدخلك على محمد بن علي الرضا؟ فقلت: نعم، قال: فادخلني عليه فسلمنا وجلسنا

قال : حديث رسول الله ﷺ أن فاطمة ؛ أحسنت فرجها فحرم الله ذريتها على النار قال : ذلك خاص بالحسن والحسين ؛ وله حكايات وأخبار كثيرة . انتهى ما أردنا من نقل كلام ابن خلkan .

أقول : ومن تلك الاخبار والحكايات الدالة على وفور علمه و تبريزه على كافة أهل الفضل والعلم مع صغر سنه احتجاجه على يحيى بن اكثم قاضى زمانه فى مجلس المأمون عند جم غفير من أهل العلم والفضل رواه الشیخ المفید فى الارشاد والشيخ الجليل الطبرسى فى الاحتجاج وأتى به المجلسى فى المجلد الرابع من البحر وغيرهم من أعاظم العلماء الآخيار فى جوامعهم المحتوية من أخبار الأئمة الاطهار . قال فى الارشاد :

وكان المأمون قد شفف بأبي جعفر ؛ لما رأى من فضله مع صغر سنه وبلوغه فى العلم والحكمة والادب وكمال العقل ما لم يساوه فيه أحد من مشايخ أهل الزمان فزوجه ابنته ام الفضل وحملها معه الى المدينة وكان متوفراً على اكرامه و تعظيمه و اجلال قدره .

قال : وروى الحسن بن محمد بن سليمان عن على بن ابراهيم بن هشام عن أبيه ، عن الريان بن شبيب قال : لما أراد المأمون أن يزوج ابنته ام الفضل أبا جعفر محمد بن على ؛ بلغ ذلك العباسيين فغلظ عليهم واستكروه وخافوا أن ينتهي الامر معه الى ما انتهى اليه مع الرضا ؛ فخاضوا في ذلك واجتمع منهم أهل بيته الادنوون منه فقالوا : ننشدك الله يا أمير المؤمنين أن تقيم على هذا الامر الذي قد عزمت عليه من تزويج ابن الرضا فانا نخاف أن تخرج به عنا أمراً قد ملكتناه الله وتنزع منا عزنا قد ألسناه ، فقد عرفت ما بيننا وبين هؤلاء القوم قدি�ماً وحديثاً وما كان عليه الخلفاء الراشدون قبلك من تبعيدهم والتصرّف بهم وقد كنا في وهلة من عملك مع الرضا ما عاملت حتى كفانا الله المهم من ذلك فالله الله أن تردننا الى غم قد انحسر عنا واصرف رأيك عن ابن الرضا ؛ واعدل الى من تراه من أهل بيتك يصلح لذلك دون غيره .

قال لهم المأمون : أما ما بينكم وبين آل أبي طالب فأنتم السبب فيه ولو انصفتم

القوم لكانوا أولى بكم، وأما ما كان يفعله من قبلهم فقد كان به قاطعاً للرحم وأعوذ بالله من ذلك والله ما ندمت على ما كان مني من استخلاف الرضا ولقد سأله أن يقوم بالامر وأنزعه عن نفسي فأبى وكان أمر الله قدرًا مقدوراً ، وأما أبو جعفر محمد بن علي قد اخترته لتربيته على كافة أهل الفضل في العلم والفضل مع صغر سنه والاعجوبة فيه بذلك وأنا أرجو أن يظهر للناس ما قد عرفته منه فيعلموا أن الرأي ما رأيت فيه .

قالوا : إن هذا الفتى وإن رافق منه هديه فإنه صبي لا معرفة له ولا فقه فأمهله ليتأدب ويتفقه في الدين ثم اصنع ما تراه بعد ذلك .

قال لهم : ويحكم أني أعرف بهذا الفتى منكم وأن هذا من أهل بيته علمهم من الله ومواده والهامة لم يزل آباءه أغذىاء في علم الدين والآداب عن الرعايا الناقصة عن حد الكمال فان شئتم فامتحنوا أبي جعفر بما يتبعكم به ما وصفت من حاله .

قالوا له : قدرضينا لك يا أمير المؤمنين ولأنفسنا بامتحانه فخل بيننا وبينه نصب من يسأله بحضورتك عن شيء من فقه الشريعة فان أصاب الجواب عنه لم يكن لنا اعتراض في أمره وظهر للخاصة وال العامة سديد رأى أمير المؤمنين ، وان عجز عن ذلك فقد كفينا الخطب في معناه .

قال لهم المأمون : شأنكم وذاك متى أردتم . فخرجوا من عنده واجتمع رأيهم على مسألة يحيى بن أكثم وهو يومئذ قاضي الزمان على أن يسأله مسألة لا يعرف الجواب فيها ووعده بأموال نفيسة على ذلك وعادوا إلى المأمون فسألوه أن يختار لهم يوماً للاجتماع ، فأجابهم إلى ذلك فاجتمعوا في اليوم الذي اتفقا عليه وحضر معهم يحيى ابن أكثم فأمر المأمون أن يفرش لابي جعفر عليه السلام دست و يجعل له فيه مسورةتان ففعل ذلك وخرج أبو جعفر عليه السلام وهو يومئذ ابن تسع سنين وأشهر فجلس بين المسورتين وجلس يحيى بن أكثم بين يديه وقام الناس في مراتبهم والمأمون جالس في دست متصل بدست أبي جعفر عليه السلام .

قال يحيى بن أكثم للمأمون : أتاذن لي يا أمير المؤمنين أن أسأل أبي جعفر؟  
قال له المأمون : استاذنه في ذلك . فأقبل عليه يحيى بن أكثم فقال : أتاذن لي

جعلت فداك في مسألة؟ قال له أبو جعفر عليه السلام : سل ان شئت .

قال يحيى : ما تقول جعلني الله فداك في محرم قتل صيدا .

فقال له أبو جعفر عليه السلام : قتله في حل أو حرم ، عالماً كان المحرم أم جاهلا ، قتله عمداً أو خطأ ، حرأً كان المحرم أم عبداً ، صغيراً كان أو كبيراً ، مبتدئاً بالقتل أم معيناً ، من ذوات الطير كان الصيد أم من غيرها ، من صغار الصيد كان أم من كباره ، مصرأ على ما فعل أو نادماً ، في الليل كان قتله للصيد أم نهاراً ، محروماً كان بالعمرة اذ قتله أو بالحج كان محروماً ؟

فتخير يحيى بن أكثم وبان في وجهه العجز والانقطاع ولجلج حتى عرف جماعة أهل المجلس أمره . فقال المأمون : الحمد لله على هذه النعمة والتوفيق لي في الرأي . ثم نظر إلى أهل بيته وقال لهم : أعرفتم الان ما كنتم تنكروننه ؟ ثم أقبل على أبي جعفر عليه السلام فقال له : أتخطب يا أبو جعفر؟ قال : نعم ، يا أمير المؤمنين . فقال له المأمون : أخطب جعلت فداك لنفسك فقد رضيت لنفسى وأنا مزوجك ام الفضل ابنتى وانرغم قوم لذلك .

فقال أبو جعفر عليه السلام : الحمد لله اقراراً بنعمته ولا اله الا الله اخلاصاً لوحدانيته وصلى الله على محمد سيد بريته والاصفياء من عترته أما بعد فقد كان من فضل الله على الانام أن أغناهم بالحلال عن الحرام فقال سبحانه : «وانكحوا الياامي منكم والصالحين من عبادكم واماكم ان يكونوا فقراء يغنمهم الله من فضله والله واسع عليم» ثم ان محمد ابن على بن موسى يخطب ام الفضل بنت عبدالله المأمون وقد بذل لها من الصداق مهر جدته فاطمة بنت محمد عليهما السلام وهو خمسة درهم جياداً، فهل زوجته يا أمير المؤمنين بها على هذا الصداق المذكور؟ قال المأمون : نعم ، قد زوجتك يا أبو جعفر ام الفضل ابنتى على الصداق المذكور قبلت النكاح؟ فقال أبو جعفر عليه السلام : قد قبلت ذلك ورضيت به .

فأمر المأمون : ان يقعد الناس على مراتبهم في الخاصة وال العامة .

قال الريان : ولم ثبت أن سمعنا أصواتاً تشبه أصوات الملاحين في محاوراتهم

فاذأ الخدم يجرؤن سفينه مصنوعة من الفضة مشدودة بالحبال من البريم على عجل مملوءة من الغالية فأمر المأمون أن يخسب لحاء الخاصة من تلك الغالية ثم مدت إلى دار العامة فطبوها منها ووضعت الموائد فأكل الناس وخرجت الجوائز إلى كل قوم على قدرهم .

فلما تفرق الناس وبقى من الخاصة من بقى قال المأمون لابي جعفر عليه السلام : ان رأيت جعلت فداك أن تذكر الفقه فيما فصلته من وجوه قتل المحرم الصيد لتعاهمه و نستفيده ؟

قال أبو جعفر عليه السلام : نعم ان المحرم اذا قتل صيداً في الحل وكان الصيد من ذوات الطير وكان من كبارها فعليه شاة ، فان أصابه في الحرم فعليه الجزاء مضاعفاً .  
فاما قتل فرخاً في الحل فعليه حمل قد طم من اللين .  
واما قتل في الحرم فعليه الحمل وقيمة الفرخ .

وان كان من الوحش وكان حمار وحش فعليه بقرة ، وان كان نعامة فعليه بذنة ،  
وان كان ظبياً فعليه شاة .

فان قتل شيئاً من ذلك في الحرم فعليه الجزاء مضاعفاً هدياً بالغ الكعبة .  
واما أصاب المحرم ما يجب عليه الهدى فيه و كان احرامه بالحج نحره بمنى .  
وان كان احرامه بالعمرة نحره بمكة ، وجزاء الصيد على العالم والجاهل سواء ،  
وفي العمد له المأثم وهو موضوع عنه في الخطاء ، والكافارة على الحر في نفسه ، و  
على السيد في عبده ، والصغير لا كفارته عليه ، وهي على الكبير واجبة ، والنادم يسقط  
بندهمه عنه عقاب الآخرة ، والمصر يجب عليه العقاب في الآخرة .

قال له المأمون : أحسنت يا أبو جعفر أحسن الله إليك ، فان رأيت أن تسأل  
ليحيى عن مسألة كما سألك ؟ فقال أبو جعفر عليه السلام ليحيى : أسألك ؟ قال : ذلك اليك  
جعلت فداك فان عرفت جواب ما تسألني عنه والا استفدت منه .

قال أبو جعفر عليه السلام : أخبرنى عن رجل نظر إلى امرأة في أول النهار فكان نظرة  
إليها حراماً عليه ، فلما ارتفع النهار حلت له ، فلما زالت الشمس حرمت عليه ، فلما

كان وقت العصر حلّت له ؛ فلما غربت الشمس حرمت عليهـ، فلما دخل عليه وقت عشاء الآخرة حلّت له ، فلما كان انتصاف الليل حرمت عليه ، فلما طلع الفجر حلّت له ، ما حال هذه المرأة وبماذا حلّت له وحرمت عليهـ؟

فقال له يحيى بن أكثم: والله ما اهتدى لى جواب هذا السؤال ولا أعرف الوجه فيه، فان رأيت أن تفيدناه؟

فقال أبو جعفر عليه السلام: هذه أمة لرجل من الناس نظر إليها أجنبى فى أول النهار فكان نظره إليها حراماً عليهـ، فلما ارتفع النهار ابتعاها من مولاهـا فحلّت لهـ، فلما كان عند الظهر أعتقها فحرمت عليهـ، فلما كان وقت العصر تزوجها فحلّت لهـ، فلما كان وقت المغرب ظاهر منها فحرمت عليهـ، فلما كان وقت العشاء الآخرة كفر عن الظاهر فحلّت لهـ، فلما كان فى نصف الليل طلقها واحدة فحرمت عليهـ، كان عند الفجر راجعها فحلّت لهـ.

قال : فأقبل المامون على من حضره من أهل بيته فقال لهم: هل فيكم أحد يجيب عن هذه المسألة بمثل هذا الجواب أو يطرف القول فيما تقدم من السؤال ؟ قالوا: لا والله ان أمير المؤمنين أعلم بما رأى .

فقال لهم : ويحكم ان أهل هذا البيت خصوا من الخلق بما ترون من الفضل وان صغر السن فيهم لا يمنعهم من الكمال، أما علمتم أن رسول الله صلوات الله عليه وسلم افتح دعوته بدعاء أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام وهو ابن عشر سنين وقبل منه الاسلام وحكم لهـ ولم يدع أحداً في سنه غيرهـ، وبإيام الحسن والحسين عليهما السلام وهمـا ابنا دون ست سنين ولم يبايع شيئاً غيرهماـ؟ أفلـا تعلمون الان ما اختص الله به هؤلاء القوم وأنهم ذريـة بعضها من بعض يجري لآخرهم ما يجري ولـهم؟ قالـوا: صدقت يا أمير المؤمنينـ.

ثم نهض القوم فلما كان من الغد حضر الناس وحضر أبو جعفر عليه السلام وصار القواد والمحجـاب والخاصة والعامة لتهنئة المـامـون وأبـي جعـفر عليـه السلام فـاخرجـت ثلاثة أطـباقـ من الفضة فيها بـنـادـقـ مـسـلـكـ وزـعـفـرانـ معـجـونـ فـي أـجوـافـ تلكـ البـنـادـقـ رـقـاعـ مـكتـوبـةـ بأـمـوالـ جـزـيلـةـ وـعـطاـياـ سـنـيةـ وـأـقطـاعـاتـ فـاـمـرـ المـامـونـ بـنـشـرـهاـ عـلـىـ الـقـوـمـ فـكـانـ كـلـ مـنـ

وقع في يده بندقة أخرج الرقعة التي فيها والتمسه فاطلق له ووضع البدر فشر ما فيها على القواد وغيرهم انصرف الناس وهم أغبياء بالجوائز والعطايا وتقديم المأمون بالصدقة على كافة المساكين ولم يزل مكرماً لابي جعفر عليه السلام معظماً لقدره مدة حياته يؤثره على ولده وجماعة أهل بيته.

بيان: المراد بابن الرضا هو أبو جعفر محمد بن علي الرضا عليه السلام، راقد منه أى عجبه وسره. الهدى بالفتح ثم السكون: السيرة والهيئة والطريقة وهو فاعل لقولهم راقد، على مسألة يحيى بن أكثم أى أن يستدعوا منه والدست بالفتح ثم السكون: الوسادة ويقال بالفارسية تشك. المسورة كمحكمة المتکأ من أدم. لجلج أى تردد. اخطب جملت فذاك لنفسك: جعلت فذاك معتبرة وقعت في البين ولنفسك متعلق بقوله: اخطب. جياداً جمع الجيد، وهو ضد الردى. والا البريش. العجل كالأجل: الاله التي تحمل عليها الانقال ويقال بالفارسية: گاري. الغالية: الطيب. ظاهر منها: أى قال لها: ظهورك على كظهر امى كما يبين في الفقه.

### الامام العاشر

أبو الحسن على الهاذى النقى ابن محمد الجواد ابن على الرضا عليه السلام ويعرف بالعسكري أيضاً كما أذ ابنه الإمام الحادى عشر معروف بهذا اللقب وسيأتي وجهه. قال ابن خلkan فى تاریخه فى ترجمته عليه عليه السلام والمسعودى فى مروج الذهب فى ذكر خلافة المتكى باسناده الى محمد بن يزيد المبرد قالا:

وقد كان سعى به الى المتكى كل وقيل ان فى منزله سلاحاً وكتباً وغيرها من شيعته وأوهمه أنه يتطلب الامر لنفسه فوجه اليه بعدة من الاتراك ليلاً فهجموا عليه فى منزله على غفلة فوجدوه وحده فى بيت مغلق وعليه مدرعة من شعر و على رأسه ملحفة من صوف وهو مستقبل القبلة يتراون بأيات من القرآن الكريم فى الوعد والوعيد وليس بينه وبين الأرض بساط الا الرمل والحسنا فأخذ على الصورة الى جانبه ولم يكن فى منزله شيء مماثل عنه ولا حجة يتعلل عليه بها فناوله المتكى كل الكأس الذى كان

بيده فقال: يا أمير المؤمنين ما خامر لحمي و دمي قط فاعفني منه فأغفاه. وقال: أنسدني شعراً أستحسنـه فقال: انى لقليل الرواية فيـ الشـعـرـ، فـقـالـ: لـابـدـ أـنـ تـنـشـدـنـيـ شـيـئـاـ فـأـنـشـدـهـ:

غلب الرجال فيما أغنتهم القتل  
واستنزلوا بـمـعـذـبـاتـ مـنـ مـاـ قـلـهـمـ (عنـ مـعـافـهـ) فـاوـدـعـواـ حـفـراـ يـاـ بـشـسـ مـاـ نـزـلـواـ  
نـادـاهـمـ صـارـخـ منـ بـعـدـ ماـ قـبـرـواـ أـيـنـ الـاسـرـةـ وـالـتـيـجـانـ وـالـحـلـلـ؟ـ  
أـيـنـ الـوـجـوـةـ التـىـ كـانـتـ مـنـعـمـةـ  
فـأـفـصـحـ الـقـبـرـ عـنـهـمـ حـينـ سـاءـ لـهـمـ  
قدـ طـالـمـاـ أـكـلـواـ دـهـرـاـ وـ مـاـشـرـبـواـ  
وـ طـالـمـاـ عـمـرـواـ دـورـاـ لـتـحـصـنـهـمـ  
وـ طـالـمـاـ كـنـزـواـ الـامـوـالـ وـ اـدـخـرـواـ  
أـضـحـتـ مـنـازـلـهـمـ قـفـراـ مـعـطـلـةـ

قال: فأشفق من حضر على <sup>علي</sup> <sub>إليه</sub> و ظنوا أن بادرة تبدرنـهـ إـلـيـهـ قالـ: وـالـلـهـ لـقـدـ  
بـكـىـ المـتـوـكـلـ بـكـاءـ طـوـيـلاـ حـتـىـ بـلـتـ دـمـوعـهـ لـحـيـتـهـ وـبـكـىـ مـنـ حـضـرـهـ ثـمـ أـمـرـ بـرـفعـ  
الـشـرابـ ثـمـ قـالـ لـهـ: يـاـ أـبـاـ الـحـسـنـ أـعـلـيـكـ دـيـنـ؟ـ قـالـ: نـعـمـ، أـرـبـعـةـ آـلـافـ دـيـنـارـ فـأـمـرـ بـدـفـعـهـاـ  
إـلـيـهـ وـرـدـهـ إـلـىـ مـنـزـلـهـ مـنـ سـاعـتـهـ مـكـرـمـاـ.

ونقل القصة ثقة الإسلام الكليني في الكافي والفيض (ره) في الوافي (٢١٩٥) والشيخ الجليل المفيد في الإرشاد أعجب مانقله ابن خلkan، قال المفيد: أخبرني أبو القاسم جعفر بن محمد، عن محمد بن يعقوب، عن علي بن ابراهيم، عن ابن النعيم ابن محمد الطاهري قال:

مرض المتوكل من خراج خرج به فأشرف منه على الموت فلم يجسر أحد أن يمسه بحديدة فنذرته امه ان عوفى أن تحمل الى ابى الحسن على بن محمد <sub>عليه السلام</sub> مالا جليلا من مالها و قال له الفتح بن خاقان: لو بعثت الى هذا الرجل يعني ابا الحسن <sub>عليه السلام</sub> فسألته فإنه ربما كان عنده صفة شيء يفرج الله به عنك فقال: ابعشواليه فمضى الرسول و رجع فقال: خذوا كسب الغنم فديقوه بماء الورد وضعوه على الخراج فإنه نافع

باذن الله، فجعل من يحضر المتكىل يهزاً من قوله فقال لهم الفتاح: وما يضر من تجربة ما قال فوالله انى لارجو الصلاح به فاحضر الكسب وديف بماء الورد ووضع على الخراج فانفتح وخرج ما كان فيه وبشرت ام المتكىل بعافية فحملت الى أبي الحسن عليه عشرة آلاف دينار تحت ختمها واستقل المتكىل فلما كان بعد أيام سعى البطحائى بأبي الحسن عليه الى المتكىل وقال: عنده أموال وسلاح فقدم المتكىل الى سعيد الحاجب أن يهجم عليه ليلاً ويأخذ ما يجده عنده من الأموال والسلاح ويحمل اليه.

قال ابراهيم بن محمد: قال لى سعيد الحاجب: صرت الى دار أبي الحسن عليه بالليل ومعى سلم فصعدت منه الى السطح ونزلت من الدرجة الى بعضها في الظلمة فلم أدر كيف أصل الى الدار فنادى أبو الحسن عليه من الدار ياسعيد مكانك حتى يأتوك بشمعة فلم ألبث أن أتونى بشمعة فنزلت فوجدت عليه جبة صوف وقلنسوة منها وسجادته على حصير بين يديه وهو مقبل على القبلة فقال لى: دونك البيوت فدخلتها وفتشتها فلم أجده فيها شيئاً ووجدت البدرة مختومة بخاتم ام المتكىل وكيساً مختوماً معها. فقال لى أبو الحسن عليه دونك المصلى فرفعته فوجدت سيفاً في جفن ملبوس فأخذت ذلك وصرت اليه فلما نظر الى خاتم امه على البدرة بعث اليها فخرجت اليه فسألها عن البدرة فأخبر بعض خدم الخاصة أنها قالت: كنت نذرت في عذلك ان عوفيت أن أحمل اليه من مالي عشرة آلاف دينار فحملتها اليه وهذا خاتمي على الكيس ما حركه وفتح الكيس الاخر فإذا فيه أربعين ألف دينار فامرأن يضم الى البدرة بدرة اخرى وقال لى: احمل ذلك الى أبي الحسن عليه واردد عليه السيف والكيس بما فيه فحملت ذلك اليه واستحببت منه فقلت له: يا سيدى عز على دخولي دارك بغير اذنك ولكنى مأمور فقال لى: وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقذون.

بيان: الخراج بالضم ما يخرج في البدن من القرorch كالدمel و شبهه . وفي الصحاح : الكسب بالضم عصارة الدهن وقال بعض أهل اللغة : هو ما تلبد من أبعار الشاة ولهذا اضيف الكسب الى الغنم وجاء في الكافي كسب الشاة مكان كسب الغنم.

دافت بالشىء أى خلطه . ضعوه فعل أمر . استقل الم توكل أى رفع علته وبرأ . عز على أى اشتد وصعب على دخول دارك بغير اذنك . و في الكافى : سعى اليه البطحائى العلوى .

أقول : تلك الآيات مذكورة في الديوان المنسوب إلى جده وسميه أمير - المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام وتنتهي إلى خمسة وعشرين بيتاً ، وفضائله ومناقبه وعجزاته واحتجاجاته في التوحيد وسائر العلوم الدينية والدنياوية على المخالف و المؤلف حجة قاطعة على أولى الدرایة والنھی في سمو مقامه وتكامل فضله وفور علمه وأمامته وخلافته .

في الاحتجاج : سئل أبوالحسن عليه السلام عن التوحيد فقيل له : لم يزل الله وحده لا شيء معه ثم خلق الأسماء بديعاً واختار لنفسه الأسماء ولم تزل الأسماء والحرروف معه قديمة . فكتب عليه السلام : لم يزل الله موجوداً ثم كون ما أراد لاراد لقضائه ولا معقب لحكمه تاهت أوهام المتشمرين وقصر طرف الطارفين وتلاشت أوصاف الواصفين وأضمرحت أفاویل المبطلين عن الدرك لعجب (العظيم - خل) شأنه أو الواقع بالبلوغ على علوم مكانه فهو بالوضع الذي لا ينتهي وبالمكان الذي لم تقع عليه فيه عيون باشارة ولا عبارة هيئات هيئات .

وفيه أيضاً : قدم إلى الم توكل رجل نصراني فجر بامرأة مسلمة فأراد أن يقيم الحد عليه فأسلم فقال يحيى بن أكثم : قد هدم إيمانه شركه وفعله وقال بعضهم يضرب ثلاثة حدود وقال بعضهم : يفعل به كذا وكذا فأمر الم توكل بالكتاب إلى أبي الحسن العسكري عليه السلام وسؤاله عن ذلك فلما قرأ الكتاب كتب . يضرب حتى يموت ، فأنكر يحيى وأنكر فقهاء العسكر ذلك فقالوا : يا أمير المؤمنين سل عن هذا فإنه شيء لم ينطق به كتاب ولم تجئ به سنة فكتب إليه : إن فقهاء المسلمين قد أنكروا هذا وقالوا : لم تجئ به سنة ولم ينطق به كتاب فيبين لنا لام أوجبت عليه الضرب حتى يموت؟ فكتب : بسم الله الرحمن الرحيم «فلما رأوا بأنسنا قالوا آمنا بالله وحده وكفرنا بما كنا به مشركين» فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأنسنا الآية . فأمر به الم توكل فضرب حتى مات .

وكذا غيرها من الاحتجاجات الآنية العلمية رواها ثقات المحدثين . وبالجملة قد اجتمع في خصال الامامة وتكامل علومه وفضله وجميع خصال الخير فيه وكانت أخلاقه كالماء خارقة للعادة كاخلاق آبائه عليهما السلام ولوذكرنا جميع محاسنه الكريمة وآثاره العلمية لطال الكتاب بها .

### الامام الحادى عشر

أبو محمد الحسن العسكري ابن على الهادى عليهما السلام . قال ابن خلكان في تاريخه: هو أحد الأئمة الاثنى عشر على اعتقاد الامامية وهو والد المنتظر صاحب السردار ويعرف بالعسكري وأبوه على يعرف بهذه النسبة - إلى أن قال: والعسكري بفتح العين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعد رأء هذه النسبة إلى سر من رأى ولما بنها المعتصم وانتقل إليها بعسكره قبل لها العسكر وإنما نسب الحسن المذكور إليها لأن المتوكل أشخاص أباها علياً إليها واقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر فنسب هو وولده هذا إليها . انتهى كلامه.

وفي الخرائج والجرائح للراوندي : كانت أخلاقه كاخلاق رسول الله عليهما السلام و كان رجلًا أسمى حسن القامة جميل الوجه جيد البدن حدث السن له جلالة وهيبة وهيئه حسنة تعظمه العامة والخاصة اضطراراً يعظمنه لفضله ويفدونه لغافته وصيانته وزهده وعبادته وصلاحه واصلاحه وكان جليلًا نبيلاً فاضلاً كريماً يحمل الانقال ولا يتضعضع للنوابك أخلاقه خارقة للعادة على طريقة واحدة .

وفي الاحتجاج للطبرسي باستناده إلى أبي يعقوب يوسف بن معاذ و أبي الحسن على بن محمد بن سيار أنهما قالا : قلنا للحسن أبي القائم : إن قوماً عندنا يزعمون أن هاروت وماروت ملكان اختارتهما الملائكة لما كثروا عصياناً بنسى آدم وأنزلهما الله مع ثالث لهما إلى الدنيا وأنهما افتننا بالزهرة وارادا الزنا بها وشربوا الخمر وقتلا النفس المحرمة وأن الله يعذبهما ببابل وأن السحرة منها يتعلمون السحر وأن الله مسخ تلك المرأة هذا الكوكب الذي هو الزهرة ؟

فقال الإمام علي عليه السلام : معاذ الله من ذلك ان ملائكة الله معصومون محفوظون من الكفر والقبائح بالطاف الله فقال عزوجل لهم «لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يُؤمرُون» وقال «وله من في السموات والارض ومن عنده يعني الملائكة لا يستكرون عن عبادته ولا يستحسرون» يسبحون الليل و النهار لا يفترون» وقال في الملائكة «بل عباد مكرمون» لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون - الى قوله: مشفقون» كان الله قد جعل هؤلاء الملائكة خلفاء في الارض و كانوا كالآباء في الدنيا و كالآئمة أفيكون من الآئمة قتل النفس والزنا؟!.

ثم قال عليه السلام أولىست تعلم أن الله لم يخل الدنيا من نبي أو امام من البشر؟ أوليس الله تعالى يقول «وما أرسلنا قبلك - يعني إلى الخلق - إلا رجالاً نوحى إليهم من أهل القرى» فأخبر أنه لم يبعث الملائكة إلى الأرض ليكونوا آئمة وحكاماً وإنما أرسلوا إلى آباء الله .

قالا: قلنا له عليه السلام : فعلى هذا لم يكن ابليس أيضاً ملكاً. فقال عليه السلام : لا بل كان من الجن أما تسمع أن الله تعالى يقول: «واذ قلنا للملائكة اسجدوا لadam فسجدوا إلا ابليس كان من الجن» فأخبر أنه كان من الجن و هو الذي قال الله تعالى «والجان خلقناه من قبل من نار السموم».

وقال الإمام علي عليه السلام : حدثني أبي عن جدي عن الرضا عن أبيه عن آبائه عن على عليه السلام عن رسول الله عليه السلام : ان الله اختارنا معاشر آل محمد و اختار النبيين و اختار الملائكة المقربين وما اختار هم الا على علم منه بهم أنهم لا يواعدون ما يخرجون به عن ولائهم وينقطعون به عن عصمتهم وينضمون به إلى المستحقين لعذابه ونقمته.

قالا: قلنا: فقد روى لنا أن عليا صلوات الله عليه لمانص عليه رسول الله عليه السلام بالأمامية عرض الله ولائيه على فتام و قيام من الملائكة فأبواها فمسخهم الله ضفادع، فقال عليه السلام : معاذ الله هؤلاء المتكتذبون علينا، الملائكة هم رسول الله كسائر آباء الله إلى الخلق أفيكون منهم الكفر بالله؟ قلنا: لا. قال: فكذلك الملائكة إن شأن الملائكة عظيم وان خطبهم لجليل. انتهى.

وبالجملة ان فضائله و مناقبه و معجزاته و احتجاجاته و شيمه و علومه و زهده و كمال عقلة و عصمته و شجاعته و كرمه و كثرة اعماله المقربة الى الله تعالى و اجتماع خلال الفضل فيه تنادى بأعلى صورها تقدمه على كافة أهل عصره و امامته الرياسة الالهية على جميع من سواه و أعرضنا عن تفصيلها روماً للاختصار.

### كلام محيي الدين العربي أو المغربي فيه (ع)

قال في المناقب: صلوات الله وملائكته وحملة عرشه وجميع خلقه من أرضه وسمائه على البحر الزاخر، زين المفاحير، الشاهد لارباب الشهود، الحجة على ذوى الجحود، معرف حدود حقائق الربانية، منوع أجناس العالم السبحانية، عنقاء قاف القدم، العالى عن مرقة الهمم، وعاء الامانة، محيط الامامة ، مطلع الانوار المصطفوى، الحسن بن على العسكري عليه صلوات الله الملك الاكبر.

### الامام الثاني عشر

المسمى باسم رسول الله عليه السلام والمكى بكنته الذى يمنه رزق الورى وبيقائه بقيت الدنيا خاتم الاوصياء وشرف الارض و السماء بقية الله فى أرضه والمنتقم من أعدائه الحجة من آل محمد صاحب الزمان و خليفة الرحمن امامنا و مولانا ابن الحسن العسكري عجل الله تعالى فرجه.

كان سنه عندوفاة أبيه خمس سنين آتاه الله فيها الحكمه و فصل الخطاب و جعله آية للعالمين و آتاه الحكمه كما آتاهما يحيى صبياً و جعله اماماً في حال طفوئته كما جعل عيسى في المهد نبياً هو المعصوم من الزلات و المقوم للعصاة سيرته سيرة آباء عليه و بالله خارقة للعادة.

و كان الخبر بغيته ثابتأً قبل وجوده و بدولته مستفيضاً قبل غيته و هو صاحب السيف من أنمة الهدى بالله القائم بالحق المنتظر لدولة الایمان الذي يملأ الله به الارض قسطاً و عدلاً كما ملئت جوراً و ظلماً.

والأخبار من رسول الله ﷺ بأسانيد كثيرة وطرق عديدة من الفريقين في أن المهدى عليه السلام من ولده عليهما السلام يواطى اسمه ويبلغ سلطانه المشرق والمغرب ويملا الله به الأرض قسطاً وعدلاً بعد ما ملئت ظلماً وجوراً، بلغت إلى حد التواتر حتى أن الشيخ الحافظ أبي عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الكنجي الشافعى المتوفى سنة ٦٥٨هـ صاحب كتاب كفاية الطالب صنع كتاباً على خمسة وعشرين باباً كله من طرق علماء السنة ورواتهم عارياً عن أحاديث الشيعة في أخبار صاحب الزمان عليه السلام كتاب البيان في أخبار صاحب الزمان وهذا الكتاب طبع بابران سنة ١٣٢٣هـ في ذيل كتاب الغيبة لشيخ الطائفة الإمامية الشيخ محمد بن حسن الطوسي. وقال في مقدمة الكتاب: وسميته بالبيان في أخبار صاحب الزمان وعربيته عن طرق الشيعة تعرية ترکيب الحجة إذ كل ماتلقته الشيعة بالقبول وإن كان صحيح النقل فانما هو خربت منارهم وخداريه زمارهم فكان الاحتجاج بغيره أكد وفيه أبواب:

الباب الأول في ذكر خروجه عليه السلام في آخر الزمان.

الباب الثاني في قوله عليه السلام المهدى من عترتي من ولد فاطمة.

الباب الثالث في ذكر المهدى من سادات أهل الجنة.

الباب الرابع في أمر النبي عليه السلام بمباهعة المهدى عليه السلام.

الباب الخامس في ذكر نصرة أهل المشرق للمهدى عليه السلام.

الباب السادس في مقدار ملكه بعد ظهوره عليه السلام.

الباب السابع في بيان أنه يصلى بعيسي عليه السلام.

الباب الثامن في تحليه النبي عليه السلام المهدى عليه السلام.

الباب التاسع في تصريح النبي عليه السلام بأن المهدى من ولد الحسين عليه السلام.

الباب العاشر في ذكر كرم المهدى عليه السلام.

الباب الحادى عشر في الرد على من زعم أن المهدى عليه السلام هو المسيح بن مریم.

الباب الثانى عشر في قوله عليهما السلام إن تهلك أمة أنا في أولها وعيسي في آخرها

والمهدى في وسطها.

الباب الثالث عشر في ذكر كنيته و انه يشبه النبي صلوات الله عليه وآله و سلم في خلقه.

الباب الرابع عشر في ذكر اسم القرية التي يكون فيها خروج المهدى عليه السلام.

الباب الخامس عشر، في ذكر الغمامات التي تظل المهدى عليه.

الباب السابع عشر في ذكر صفة المهدى [الثلا ولونه وجسمه .

باب التاسع عشر في ذكر كثافة اسنان المهدى [الخلاصة].

الباب العشرون في ذكر فتح المهدى، الثالثاً القسطنطينية.

الباب الحادى والعشرون في ذكر خروج المهدى الثلا بعد ملك الجبارية.

الله، الثاني والعشرون في شهر المهدى، إثلا امام صالح.

الباب الثالث والعشرون في ذكر زعم الامة زمان المهدى عليه السلام.

الحادي عشر والعشرون فـمـاـ أـخـيـارـ رسـولـ اللهـ تـعـزـيزـ أـنـ المـهـدـيـ خـلـفـةـ اللهـ.

من ذي غيبة، ثم أخذ في نقل الأحاديث المنقوله من كتب الصحاح الستة وغيرها من كتب العامة لكتاب.

واعلم أن ما حررنا و نقلناه في المقام قطرة من بحار علمهم و رشحة من سماء  
فيضمهم وكفى لطالب الحق العالم البصير شاهداً ان المستضيئين من أنوار علومهم لا  
يعدون ولا يحصون كثرة و ماتفوه أحد بانهم كذلك أخذوا تلك المعارف الالهية من غيرهم  
واشتغلوا بالدراسة لدى عالم بل اتفق محققوا الامة و منصفوها بان كل واحد منهم  
كذلك أفضل عصره في جميع الكلمات والفضائل والمحامد والخصائل فتنبه و تيقن  
بأن علومهم لدنية و انهم حجج الله تعالى المنصوبون من عنده والمعصون ما  
لابليق لهم.

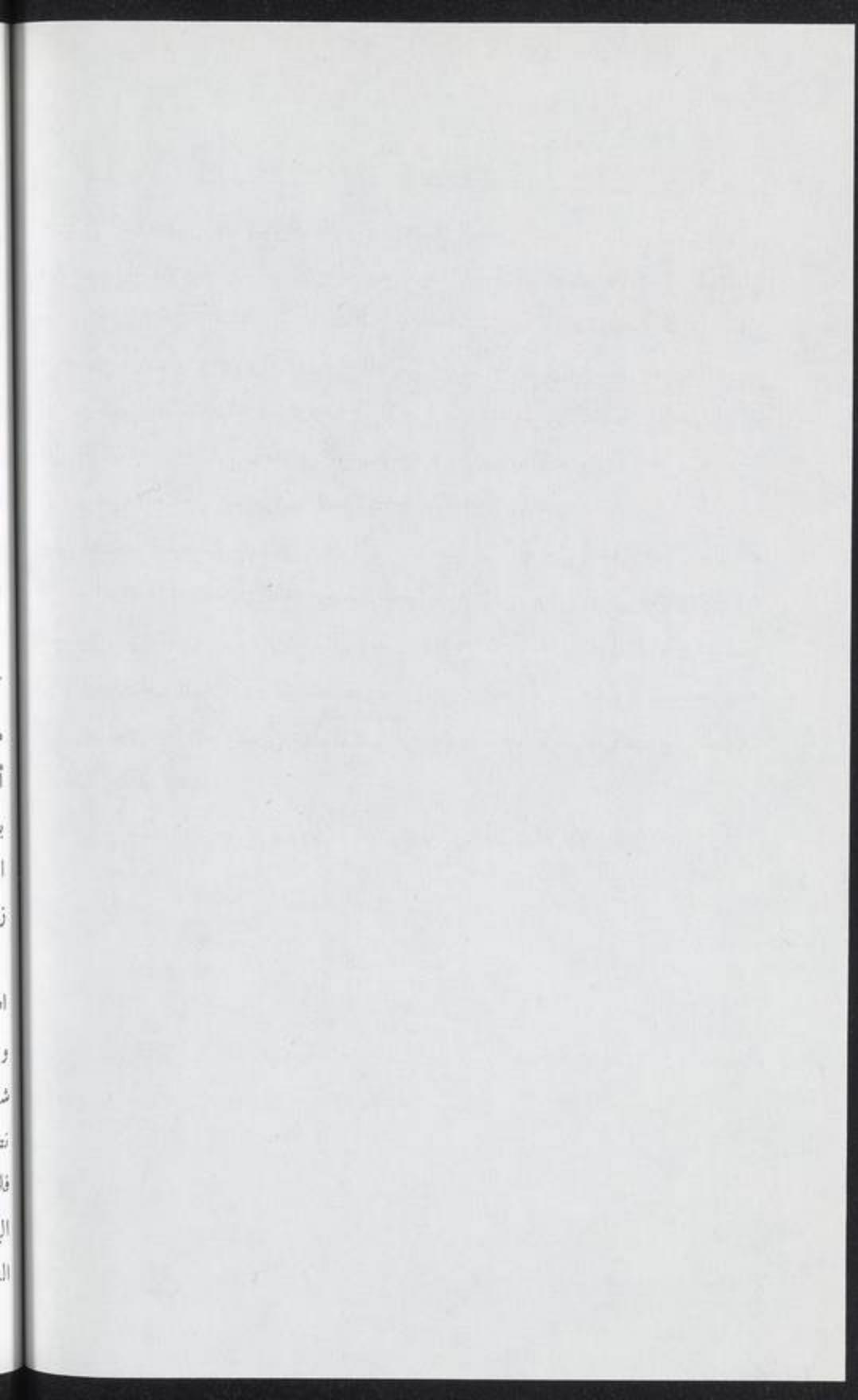
قال المؤلف الفقير المفتاق الى رحمة ربها والمشتاق الى حضرة جنابه الحسن بن عبد الله الطبرى الاملى المدعوب (حسن زاده آملی): أشهد أن هؤلاء أنتمى وسادنى

هذه الصفحة مغادرة للأصل وقد سقط منها الياب السادس عشر والباب الثامن عشر

والمُتَّسِيرُ لِي تَحْصِيلُ الْمَصْدَرِ حَتَّى أَرْجِعَهُ فَأَثْبِتَهُ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ. «الْمَصْحَحُ».

وقادتى أئمة الهدى و مصايخ الدجى وبنابيع الحسنى من فاضل طلبتهم خلقت، وبحبهم ولدت، وبحبهم أعيش و بحبهم أموت و بحبهم ابعث حيأً ان شاء الله تعالى وبهم أتولى و من أعدائهم اتبرأ. قد افلح من استمسك بذيل ولايتهم و فاز من دخل في حصن أمنهم وشرفهم واغترف من قاموس علمهم وارتوى من بحر جودهم و من اعرض عنهم فان له معيشة ضنكأً وهو في الآخرة من الخاسرين. لأنهم كذلك شهداء الله على خلقه و خلفاؤه في أرضه و أبواب رحمته و انهم نور الله و ولادة أمره و مخرنة علمه و عيبة وحية و بهم عرف الصواب و علم الكتاب فمن اطاعهم فقد أطاع الله و من عصاهم فقد عصاه هم العروة الوثقى والوسيلة الى الله جل و علا. صدق ولی الله الاعظم أبو عبدالله الصادق عليه السلام حيث قال لخيمته (الكافى). و في الواقى ص ٢٨ م ١٢٨: يا خيمته نحن شجرة النبوة وبيت الرحمة و مقاييس الحكمة و معدن العلم و موضع الرسالة و مختلف الملائكة و موضع سر الله ونحن وديعة الله في عباده و نحن حرم الله الاكبر و نحن ذمة الله و نحن عهد الله فمن وفي بعهدنا فقد و في بعهد الله ومن خفرها فقد خفر ذمة الله وعهده.

الحمد لله الذى هدانا لهذا و ما كنا لننهى لو لا أن هدانا الله.



## رسالة أضبط المقال في ضبط أسماء الرجال

الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطاهرين ، وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعباد الله الصالحين ، وبعد فيقول العبد الفقير الى ربه الغنى حسن بن عبد الله الطبرى الاملى المعروف به (حسن زاده آملى) : قد وفتنا الله الجواد الكريم وأمدنا بقوه من عنده الى اتمام ما كنا نرجون وأمل من ضبط أحاديث اصول الكافى غرائبها وغيرها لجامعها العالم الربانى ثقة الاسلام أبي جعفر الكلينى تغمده الله بغفارانه . ولعمرى لم اكتف فيه على التقريب والتخييم بل أجمعت على الدقة واليقين ولم آل جهداً في عزمى كما أن العمل يرشد المضططلع الخبرى الى بذلك جدى واجتهادى وكدى وانكماشى ومع ذلك لا أفوه بالعصمة من زلل القلم فمن وجد فيه زللاً أو خللاً فأصلاحه وأسده أصلاح الله باله وأسد أعماله.

ثم دونك الرسالة التى وعدناك بها فى مقدمة المجلد الاول من الكتاب اعني اصول الكافى وهى رسالة مباركة وجيزة فى ضبط طائفة من أسماء الرجال والانساب والكنى والألقاب مما يوجد أكثرها فى أسانيد جوامع الفريقين ويشتبه على القارى شكها فيصحح فى قراءتها؛ على أنه قد يتحقق أن اسم راو يوافق اسم آخر وضعاً وبخلافه نظراً وهذا يروى عن امام مثلاً وذاك عن آخر، أو يروى عن هذا راو وعن ذاك آخر فلابد من تمييز أحدهما عن الآخر، وقد مستنا الحاجة حين اشتغالنا باعراب الكافى إلى معرفة ضبط أسمائهم فسوجدنها من المصادر التى تتلو طائفة منها مع رموزها السخترية منها عليك وجمعناها فى هذه الرسالة مرتبة على ثمانية وعشرين باباً على

ترتيب حروف الهمجاء وأعدادها وبالحرى أن تسمى «أضبطة المقال في ضبط أسماء الرجال». ولما كانت الرسالة موضوعة لضبط الأسماء ناتي في آباء الرجال بما يحتاج إلى التفسير والسؤال مثلاً تجد فيها أحمد بن أبي السفر بن يحيى، وهو أحمد بن عبد الله ابن محمد بن عبد الله بن أبي السفر سعيد بن يحيى. وقد فرغنا من تدوينها صبيحة يوم الأحد السابع عشر من ربيع الثاني من شهر سنة ١٣٨٨ القمرية من الهجرة على هاجرها ألف تحية وسلام = ١٣٤٧-٤-٢٣ هـ، والحمد لله رب العالمين.

### • المصادر •

= ض	ايضاح الاشتباه في اسماء الرواية للعلامة الحلى
= صه	خلاصة الاقوال في معرفة الرجال له أيضاً
= آ	مرآة العقول للعلامة المجلسى
= ع	العوايد للنراوى
= جش	رجال النجاشى
= كش	رجال الكشى
= ه	نهاية الارب فى معرفة أنساب العرب للقلقشندي
= م	المشتبه فى الرجال للذهبي
= مر	مراصد الاطلاع فى معرفة الامكنة والبقاع لياقوت الجموى
= ر	التقريب لابن حجر
= ج	منهج المقال المعروف بالرجال الكبير للاستر ابادى
= ل	رجال أبي على
= ق	القاموس فى اللغة للفيروزآبادى
= ت	منتهى الارب فى لغة العرب لصفى بورى
= ن	نخبة المقال

ابراهيم بن ابي بكر محمد بن ربيع يكتنى  
بابى بكر بن ابى سماك و قيل سمال  
(ع) سماك بالكسر والتحقيق (ن).  
ابراهيم بن ابى الكرام (ع).

ابراهيم بن مهزم ، الظاهر من (ع) بالراء  
المهملة ولكن نص فى (ن) بالزال  
المعجمة ، يعرف بابن ابى بُردة .

ابراهيم بن رجا المعروف بابن ابى هراسة  
وهراسة امه (ع ، ض . جش)  
السماك وقيل السمال سمعان بن هيبير بن  
مساحق بن الجibrir بن عمير بن اسامه  
ابن نصر بن قعین بن الحارث بن  
ثعلبة بن دودان (ض) وهو ابراهيم  
المذكور آنفاً .  
ابراهيم بن ضمرة (ع) .

ابراهيم بن عبدة ، كما في بعض النسخ.  
ابان بن مزار (ع) .

احمد بن ابى يشر (ع) .  
» عوف .

» « اصفهند (ع) اصفهند (ض) .  
» حاتم بن ماهونه .

» « الحسن الفراز .  
» رياح .

أبان بن تغلب الجربى مولى جرير (ر-  
وغيره)

ابراهيم بن ابى البلاد و اسم ابى البلاد  
يحيى بن سليم (ض ، ع)  
آيمن بن عبيد .

ابن ابى نجح .  
أسلم بن زرعة .

اسامة بن زيد .  
اياس بن دغفل .

ابا عنابة الخولاني .  
ابوقلابة .

ابومرتد الغنوبي .  
احمد بن زياد الهمدانى .

احمد بن النضر الخراز  
ابوهراسة .

اورمة (ن) .

ابراهيم بن ابى الكرام الجعفرى (ج) .  
أبان (ت ، ق) .

ابونواس .

احمد بن عبيده الله العمري  
أرجاني .

ابن قياما .

ابراهيم بن ابى سمال وقد يقال سمال و  
هوضعبف (ع) .

- أحمد بن رِزْق الْفَمْشَانِي بالغين المعجمة  
(ع ، صه) .
- أحمد بن صَبِّح ، مكِبَرَا (ع) .
- » « مُنِيم وقيل ايضاً مِيتَم (ع) .
- » « عَبْدُوسُ الْخَلْنجَى (ع) الْخَلْنجَى  
(ض) .
- أحمد بن عايد (ع) الْأَحْمَسَى كان حَلَالاً  
(ض) يعني يبيع الحل والحل بالمهملة  
الشيرج قاله في أحمد بن عمر الحال  
(ض) .
- أحمد بن جُلَيْن الدُورِي (ع) جلين(ض).  
الدور سبعة مواضع بارض العراق (مر).
- أحمد بن عَلَوِيَّة (ع) .
- » « عَلَى الْخَضِيبِ الْإِيَادِيِّ ، حتى من  
معد لا خضيب آباد (ع) .
- أحمد بن على الصُولِي (ع) . معرابچول  
ضيعة بجرجان كما في تاريخ ابن -  
خلكان .
- أحمد بن يحيى الأَوْدِي (ع) أحمد بن  
يحيى بن حكيم الأَوْدِي بن جعفر بن  
أنجى ذِيَّان (ض) .
- أحمد بن محمد بن سيارة (ع) .
- » « مَسْلَمَة (ع) الْبُرْهَانِي  
(ض) .
- أحمد بن يحيى الخازمي (ع) .
- » « عَلَى الْفَائِدِي (ع ، ض) .
- » « بُطْهَة (ع) .
- مُدِيمُ بْنُ الْحُرْثَ (ع) .
- ادريس الْخَوْلَانِي (ع) هو ابن الفضل بن  
سليمان مصقرآ (ض) .
- أَسَامَة (ق) وقبل أَسَامَة والأول اصْتَحَّ  
أَسَدَ بْنُ عُفْرَ (ع) .
- إِسْحَانُ بْنُ إِبْرَاهِيمِ الْحَفَصِيَّ (ع) .
- » « جَرَيْر (ع) .
- اسمعيل بن ابراهيم بَزَّة (صه) بَزَّة (كما  
عن الشهيد) اسماعيل بن يسار وقيل ابن  
سيار بن ابراهيم بن بَزَّة بن هَقَام  
ابن عبد الرحمن أبي عبد الله ميمون  
البصرى (ض) .
- اسحاق بن ابي قُرْقُنَانِي .
- اسماعيل بن بَزَّيع (ع) .
- » « شَعِيبُ الْعَرَبِيَّ (ع) .
- » « أَعْيَنْ (ع) .
- » « عَلَى الْعَيْمِيِّ بِالْمِيمِ الْمُخْفَفَةِ (ع) .
- صه) هو أبو على البصرى (جش) .
- اسماعيل العَبَّاسِيَّ (ع) .
- » حَقِيقَة وقيل جَفِيفَة .
- اسماعيل بن عبد الرحمن السَّدَّى .

- |  |   |
|--|---|
| أبو حيّة طارق بن شهاب (ن).                   | أصيَّغ بن نباتة .   |
| أبو خداش عبدالله بن خداش .                   | أبو وأسید ، مالك بن ربيعة .                                 |
| أبو خديج (ن) .                               | أبو أمامة الباھلي .   |
| أبو الخزرج (ن) .                             | أبو بُردة البُلوى (ن ، ع) .                                 |
| أبو خيثة كھيدرة (ن) أبو خيثمة (ع) وهو غريب . | أبو بُرزة الأسلمي (ن) السلمي (ع) ولكن الأول هو الصواب .     |
| أبُو دُجَانَةَ (ن) أبُو دُجَانَةَ (ع) .      | أبو جحيفة .   |
| أبُو دُلْفَ كَعْمَرَ (ن) .                   | أبُو أَحِيَّةَ عمرو بن محسن (ن) .                           |
| أبُو سَبِّرَةَ (ع) .                         | أبُو سَامَةَ زيد الشحام .                                   |
| أبُو الزَّنَادَ .                            | أبُو الْأَسْوَدِ الدَّيْلِيِّ ، أَوَ الدَّيْلِيِّ (ق ، ن) . |
| أبُورِفَاعَةَ (ن) .                          | أبُو الْأَعْزَى بالمهملة فالمعجمة (ن) .                     |
| أبُورِوقَ (ن) .                              | أبُو الْبَخْتَرِيِّ - كجعفري - وَهْبُ بن وَهْب (ن) .        |
| أبُورِدَيمَ (ن) .                            | أبُو الْجَارُودَ زَيْدَ بن الْمُنْذَرِ كِمْرَمَ .           |
| أبُوزِيَادَ زَحْرَ بن مالك (ن) .             | أبُو جَحَافَ بن أَبِي عَوْفَ (ن) .                          |
| أبُو سَلَمَةَ بالفتحات (ن) .                 | أبُو جَعْدَةَ كَتْمَرَةَ (ن) .                              |
| أبُو سُمِيَّةَ مصغراً (ن) .                  | أبُو جُنَادَةَ (ن) .  |
| أبُوشِبْلَ (ن) .                             | أبُو الْجَهَنَمَ (ن) .                                      |
| أبُوشِبْرَمَةَ (ن ، ع) .                     | أبُو الْحُبِيشَ مصغراً (ن) .                                |
| أبُو الصَّبَاحِ الْكَنَانِيِّ (ن) .          | أبُو حُجَيْةَ الْأَجْلَحَ يحيى بن عبد الله بن معوية (ن) .   |
| أبُو ضَمِرَةَ (ن ، ع) .                      | أبُو حَذِيفَةَ كَجَهِيَّةَ الْكَاهِلِيَّ (ن) .              |
| أبُو الطَّفْلِ مصغراً (ن) .                  | الْأَبْلَيِّ ، أَبْلَيِّ موضع بالبصرة (مسر ، ن)             |
| أبُو طُواوَلَةَ (ن) .                        | أبْلَيِّ (ع) والاول صحيح .                                  |
| أبُوصَبِيَّانَ (ن) .                         |   |
| أبُوعَيْدَةَ الْحَدَاءَ (ن) .                |   |

أبو ظُلْوَةَ غلام المُغيرة قاتل عمر بن الخطاب (ق) .	أبو عُرْوَةَ (ن) .
أبو يزِيد العَكْلِي كَكْرُسِي (ن) .	أبو فضالة - كصحابة - ويضم (ن) .
أبو المِقدَام (ق) .	أبو قتادة - كصحابة - الأنصاري الحارث ابن دِبْعَى .
أبو مَلِيقَةَ (ن) .	أبو قُدَامَةَ (ن) .
أبو جَهْيَمَ .	أبو قُرَّةَ (ن) .
أبو حُمَيْد الساعدي .	أبو كَهْمَسِ بالمهملة كجعفر أبو لِبَابَةَ .
أبي بن كعب .	أبو مُخْنَفٍ كِبِنَرَ (ن) .
أسماء بنت عميس الخثعمية .	أبو مَعْبُدٍ كِمسِكَنَ (ن) .
ابن أذينة .	أبو المَعْرَفَا (ن) .
ابن أبي مُلِينَكَةَ (ع) إبراهيم بن خالد العطار العبدية ابن أبي مُلِينَكَةَ (ص) يعرف بابن أبي مليقة (جش) .	أبو مُقاتِلَ (ن) .
ابن أبي هِرَاسَةَ (ع) هو إبراهيم بن رَجا، هِرَاسَةَ كصحابة (ن) .	أبو النَّضْرِ بالضاد المعجمة محمد بن مسعود العياشي (ن) .
أبو خَلَّادَ (ع) .	أبو نُعَيْمَ الاصفهانى مصغراً (ن) .
ابن أبي فاختة .	أبو وَلَادٍ كشداد (ن) .
أبو سَعِيدُ الْخُدْرِيَّ (ع) .	أبو وَهْبٍ (ن) .
ابن بَرِيَّةَ (ع) .	أبو هُبَيْرَةَ مصغراً (ن) .
أبو سَحَاقِ الْمَذَارِيَّ (ع) .	أبو الْهَدَى لـ «» .
أبو بُجَيْرَ (ع) .	أبو هُرَيْرَةَ «» .
أبو خالد الذِيَّالَ (ع) .	أبو هَمَامَ كشداد «» .
أبو عبد الله الجَدَلِيَّ (ع) .	أبو الْهَيْمَمَ كَحَيْدَرَ «» .
أبو الحسين العَقْرَائِي وقيل عَقْرَانِي (ع) .	أبو الْمَسْعَ (ن) .
	أبو سَحَاقِ الْمَذَارِيَّ (ع) .

- |  |   |
|--|---|
| ابن جبأة (ن).  | أبوالحسين الجرجاري (ع).                                     |
| ابن الجحاش «.  | أبوابراهيم الغنوبي (ع).                                     |
| ابن الحعائري «.  | أبوشعيب المخامي «.  |
| ابن جمهور «.   | أبوالفرج القتّاب «.   |
| ابن الجندي «.  | أبوعبدالله السياري «.                                       |
| ابن الجهم «.   | أبوسيف الوحاظي «.   |
| ابن حماد «.  | أبوسعید عقیصان «.   |
| ابن حمید «.  | أبوسمينة «.   |
| ابن خاتمة.   | أبوسلیمان الحمار «.   |
| ابن رباح ككتاب (ن) ولكن الصواب ما<br>في (ق) من رباح كصحاب اسم جماعة. | أبوالعلاء بن سباء «.  |
| ابن رئاب ككتاب (ن).  | أبوعناتب «.   |
| ابن السكري «.  | أبوالعباس القامي «.   |
| ابن شاذ كونى «.  | أبوحبيب النساجي «.  |
| ابن شيبان كريحان «.  | أبوزياد السلمي «.   |
| ابن طراز ككتاب «.  | ابن دول «.  |
| ابن ظبيان «.   | ابن أبي داحية «.  |
| ابن عبدوس وفتح العين ايضاً (ن).                                      | أبوالجوزاء ، أحمد بن عثمان التسويقي<br>الملقب بالحوزاء (ر). |
| ابن عبدون (ن).   | أبوعنيفة (ع).   |
| ابن عجلان كمعشان (ن).  | ابن مقصلة «.  |
| ابن العرزمي «.   | ابن نهيك «.   |
| ابن عميرة «.   | أزر جانبي «.  |
| ابن فرقان كجعفر «.   | ابن أبي جند (ن).  |
| ابن فضال «.  | ابن أبي العزاقر «.  |

ابن نيار بكسر النون وتحقيق الباء (ن).	ابن قبة (ن) .
ابن فضاح (ن) .	ابن كلوب كذلول او تشور (ن) .
ابن الهيثم كحيدر (ن) .	ابن المتوج كمعظم (ن) .
آمدي (ن) .	ابن الفداح (ن) .
أجلح « .	ابن قتيبة « .
ازيلبي « .	ابن مخلد كمسكن (ن) .
استونه ، او انها نون ، يعني اسنانه (ن)	ابن أبي ذئب .
والاول هو الصواب .	ابن عقدة (ن) .
الاسكافي .	ابن عصام « .
الاشتاني بالضم والكسر (ن) .	ابن معبد « .
آزدى .	ابن معاد « .
آرجبي .	ابن معية « .
آرمي منسوب إلى آرمَن قبيلة .	ابن المغيرة « .
أسيد .	ابن مهران كانسان (ن) .
أميمه مصغر امه .	ابن مهرويه (ن) .
آميرك .	ابن مياح « .
آميركا .	ابن ميشم بالكسر إلا ميشم البحراتي فاته بالفتح .
آبي .	ابن ناتانة وقيل باثانة ، وقيل تاتانة .
آممته .	ابن نباتة .
آنباري .	ابن زجاجي .
آنماتي .	ابن نزار ككتاب (ن) .
آنيس .	ابن نمير كنمير « .
آنيف مصغر انف ، عدّة من الصحابة .	ابن نهيك.
آودي .	

- أُثْرَارِيٌّ من أُثْرَارِ مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ بِالنَّزْكِ عَلَى  
شَطَ سَيْحُونَ (م) .
- أَيْلَيٌّ مِنْ أَيْلَةِ جَمَاعَةٍ . أَيْلَةٌ عَلَى بَحْرِ  
الْقَلْزَمِ (م) .
- الْأَحْمَسِيٌّ مِنْ أَحْمَسٍ بِجِيلَةٍ . اسْمَاعِيلُ  
ابْنُ أَبِي خَالِدِ الْأَحْمَسِيِّ الْعَجْلَىِ .
- إِيلَيٌّ نَسْبَةٌ إِلَى إِيلَةٍ مِنْ قَرَى بَاخْرَزِ  
نِيْساْبُورِ (م) .
- آيَلَيٌّ ، أَبُو طَاهِرِ الْحَسِينِ عَامِرِ الْمُقْرِنِ  
الْأَيَلَيِّ (م) .
- أَبَةُ ابْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ فِرْيَةِ الْإِصْبَهَانِيِّ  
الْطَّيَّانُ يَعْرُفُ بِابْنِ أَبَةِ (م) .
- آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَّاسٍ .
- أَنَسُ .
- ابْنُ عَلَيَّةَ .
- ابْوُ زُرْعَةَ بْنِ عَمْرَوْ .
- أَبُو الْعُمَيْسِ .
- أَبُو حَبَّانَ التَّيْمِيِّ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدةِ .
- أَبُو مُسْهَرٍ .
- أَسْمَاءُ .
- أَبُو الْيَمَانِ .
- أَبُو عَوَانَةَ .
- أَبْيَنْ كَعْبَ .
- الْأَبَلَيِّ ، فَرْجُ بْنُ أَبَةِ الْأَبَلَيِّ .
- أُورَمَةٌ .
- آلُوسِيٌّ .
- أَوْسِيٌّ .
- أَوزَاعِيٌّ .
- أُوئِيسٌ .
- أَيَادِيٌّ ، وَقَالَ ابْنُ خَلَكَانَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ .
- إِيَّاسٌ .
- ابْنُ بَابُوِيهِ وَيَقَالُ فِي أَشْبَاهِهِ بَابُوِيهِ أَيْضًا .
- إِبْوَبُ الْخَرَازِ (ض) .
- ابْنُ جُرِيْجَ .
- أَحْمَدُ بْنُ عَجَيْانَ كَعْشَمَانَ وَقَيلُ عَجَيْانَ اجْمَدَ  
بِالْجِيمِ (م) .
- الْأَبَرِيٌّ . آبُرٌ مِنْ قَرَى سُجَستانِ (م) .
- الْإِبَرِيٌّ نَسْبَةٌ إِلَى بَيعِ الإِبَرِ وَعَمَلُهَا وَالْإِبْرَةِ  
بِالْفَارَسِيَّةِ سُوزَنِ (م) .
- الْأَتَرِيٌّ الْحَسِينُ بْنُ عَبْدِ الدَّلِكِ الْخَالِلِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ (م) .
- إِيَّانُ ، أَبُوبَكْرٌ أَحْمَدُ بْنُ إِيَّانَ الدَّشْتِيِّ .
- أَثَانُ بْنُ نُعَمَّ ادْرَكُ عَلَيَا الْمُلَلَّا (م) .
- أَنْدَيِّي جَمَاعَةٌ مِنْ أَنْدَةٍ بُلَيْدَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ  
(م) .
- أَنْدَيِّي أَبُو الْوَلِيدِ يُوسُفُ بْنُ الدَّبَاغِ الْأَنْدَيِّيِّ .
- أَنْدَةٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .
- الْأَبْزَارِيٌّ عَدَّةٌ .

- أَحْلَمُ بْنُ عَبْيَدِ الْبُخَارِيِّ (ر) .  
أَخْيَمِر تصغير أَحْمَر .  
أَخْيَمِر بالخاء المعجمة مالك بن أَخْيَمِر له  
صَحْبَة (م) .  
الْأَخْوَص جماعة بالخاء المهملة (م) .  
الْأَخْوَص بالخاء المعجمة ، الْأَخْوَص بن  
عُمَرُو التَّمِيمِي الشاعر .  
أَحْيَد جماعة (م) .  
أَجَيد بالجيم ابن عبد الله بن بشر  
الْكِنْدِيِّ (م) .  
أَخْرَمُ مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ الْأَخْرَمِ (م) .  
أَخْزَمُ زَيْدُ بْنُ أَخْرَمِ (م) .  
أَخْرَمُ بْنُ هَبْرَةِ الْهَمْدَانِيِّ (م) .  
أَجْرَمُ بطن من خَثْعَمِ (م) .  
أَحْرَمُ بْنُ ذَهْلِ (م) .  
أَخْنَسُ جماعة « ».  
أَحْبَشْ بْنُ قَلْعَ شاعر من تميم (م) .  
أَخْشَنُ السَّدُوسِي عن أَنْسِ بْنِ مَالِكَ بالخاء  
الْمَعْجَمَة (م) .  
أَحْمَدُ بْنُ ابْرَاهِيمَ بْنِ فِيلِ الْبَالِسِيِّ الْبَالِسِ  
كَصَاحِبِ بلد بشط الفرات .  
أَحْمَدُ بْنُ ابْرَاهِيمَ الدَّوْرَقِيِّ النَّكْرِيِّ (ر) .  
« الْبُسْرِيِّ (ر) .

- الْأَبْنَاءِيِّ ، عَلَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ الرَّبَعِيِّ  
الْأَبْنَاءِيِّ (م) .  
الْأَبْنَاءِيِّ نَسْبَةٌ إِلَى ابْنَاءِ الْفَرَسِ مِنْهُمْ وَهُبَّ  
بْنُ مَنْتَهِيِّ الْأَبْنَاءِيِّ (م) .  
أَبِي الْلَّهِ حَمْدٌ صَحَابِيٌّ (م) . بِالْمَدَّ بِلِفْظِ اسْمِ  
الْفَاعِلِ مِنْ اِبْنَاءِ صَحَابِيٍّ غَفارِيِّ (ر) .  
أَبِيِّ . مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنُ أَبِيِّ (ر) .  
أَبَاءِ . بْنُ أَبِيِّ أَبَاءِ (ر) .  
أُثَاثَةِ ابْوِ مُسْطَحِ بْنِ أُثَاثَةِ بْنِ عَبَادِ (ر) .  
أَبَايَةِ أَبُو القَاسِمِ بْنِ أَبَايَةِ (ر) .  
أَبْرَرِ وَزَانِ كَرِيمِ جَمَاعَةِ لِقَبَوَابِهِ (ر) .  
الْأَبْتَرِ ، الْعَاصِ الشَّهْمِيِّ (ر) .  
أَبْتَرِ ابْنِ السَّكُونِيِّ الْكُوفِيِّ الطَّبِيبِ الْيَهِ  
تَنْسَبُ صَحْرَاءُ أَبْتَرِ الْتِي بِالْكُوفَةِ (ر) .  
أَبْتَرِ ابْنِ مُلِيقِ الْهَوْنِ بْنِ حُزَيْمَةِ بْنِ  
أَئْيَعِ ، زَيْدُ بْنُ أَئْيَعِ ، وَيُقَالُ يُثِيَعُ  
أَيْضًا (ر) .  
أَئْيَعُ بْنُ أَبِي شَرَحٍ بْنِ سَدَّ وَيُقَالُ يُثِيَعُ  
وَيُثِيَعُ أَيْضًا .  
أَيْشَعُ بْنُ مُلِيقِ الْهَوْنِ بْنِ حُزَيْمَةِ بْنِ  
مُدْرِكَةِ بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ (م) .  
الْأَجْرِيِّ عِدَّة (م) .  
الْأَخْرِيِّ إِسْمَاعِيلُ بْنُ اَحْمَدَ الْأَخْرِيِّ  
الْدِهْسَانِيِّ (م) .

- أحمد بن السُّرْمَارِي وحكى كسر السين  
أيضاً (ر) .
- أحمد بن إشْكَاب الصَّفَار (ر) وقد يقال  
اشكيب بالإملاء أيضاً .
- أحمد بن جَنَابِ بْنِ الْمُغَيْرَةِ الْمِصِيْصِيِّ (ر) .
- » « الحسن بن جَنِيدِ بِالْتَّعْجِيرِ » .
- » « حرب بن حَيَانِ بْنِ مَازِنِ الطَّائِيِّ  
الْمَوْصِلِيِّ » .
- أحمد أبي سَرِيعِ الرَّازِيِّ .
- » سنان بن أسد بن حِبَانِ الْقَطَانِ (ر) .
- اسحاق بن أَسِيدٍ .
- أحمد بن أبي السَّقَرِ بْنِ يَحْمِدِ (ر) .
- » « يُوسُفُ الْعَرَعَرِيِّ » .
- » « بَكَارِ بْنِ بَسْرَ الْبَسْرِيِّ » .
- » « عُثْمَانَ الدَّشْتَكِيِّ » .
- » « عَبْدُ الدِّمْشِقِيِّ . وَ قَيلَ بِكَسر  
الْيَمِّ أَيْضًا .
- أحمد بن عَبْدَةَ الْأَمْلَى (ر) .
- ابان بن صَمْعَةَ (ر) .
- » « صَخْرِ بْنِ الْعَيْلَةِ الْبَاجَلِيِّ (ر) .
- الأشهلي نسبة الى بنى عبد الاشهل بطبن  
من الانصار .
- ابراهيم بن ابي حبيبة .
- » « زَيْدَ السَّامِيِّ (ر) بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ
- ابراهيم بن سُوَيْدِ بْنِ حَيَانِ (ر) .
- » شَمَاسٌ .
- » طَرِيفُ الشَّامِيِّ .
- » محمد بن سَرِيعِ الْفَرِيَابِيِّ .
- فرياب من نواحي بلخ محفقة من  
فارياب (مر) ولذا قيل فرياب بالفتح  
بلد وفي النسبة يكسر .
- ابراهيم بن المُسْتَمِّرِ الْعُرُوقِيِّ التَّاجِيِّ  
(مر، ر) .
- ابراهيم بن المُنْذِرِ بْنِ حِزَامِ الْأَسْدِيِّ  
الْحِزَامِيِّ (ر) .
- ابراهيم بن مهاجر البَاجَلِيِّ من بنى بَجِيلَةَ .
- » « يَزِيدُ بْنِ مَرَادِنَةِ مَعْرِبِ مَرْدَانِ بَهِ  
أَوْ هُوَ يَزْرَانَةُ .
- أُمِيَّةُ بْنُ خَلْفَ .
- ابن صَبِيحِ مصغراً يروى عن مَسْرُوقَ .
- اسحاق بن راهوية .
- الْأَوْزَاعِيُّ ، يروى عن الزُّهْرِيِّ .
- أَيُوبُ بْنُ أَبِي تَمِيمَةِ السَّخْتَيَانِيِّ .
- أَشْعَثُ بْنُ سُلَيْمَ .
- الْأَغْرَى ، أَبُو عَبْدَ اللَّهِ الْأَغْرَى .
- ابراهيم بن نصر يروى عن عبد الرزاق .
- أَبُونُمِيلَةَ ، يَحْيَى بْنُ وَاضِحٍ .
- أَبُو ضَمْرَةَ انسُ بْنُ عِيَاضَ .

- اَزْهَرُ بْنُ جُمِيعِ الْحَرَازِيِّ .  
 « « مَرْوَانُ السَّرَّاقَشِيُّ النَّوَا لِقَبَهُ فَرِيقُهُ (ر) .  
 اَسَامِيْهُ بْنُ اَخْدَرِيِّ الشَّقَرَى (ر) .  
 « « شَرِيكُ التَّعْلِيَّيِّ .  
 اَسْبَاطُ بْنُ نَصْرِ الْهَمْدَانِيِّ .  
 اَبْنُ اَبِي نَجِيْحَ .  
 اسْحَاقُ بْنُ مُحَمَّدِ الْفُروَى .  
 اُسَيْدُ بْنُ اَخْشَنَ (م) .  
 اُدَى مِنْ اجْدَادِ مَعَاذِ بْنِ جَبَلَ (م) .  
 اُدَى . مَالِكُ بْنُ اُدَى  
 الْاَدَمِيِّ ، اَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنُ آدَمِ الْاَدَمِيِّ  
 الشَّاشِيَّ (م) .  
 الْاَزْمَى ، بَحْرُ بْنُ يَحْيَى الْاَزْمِيِّ .  
 الْاَذْرَعِيِّ .  
 الْاَذْرَعِيِّ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبِيدِ اللَّهِ الْكُوفِيِّ  
 الْاَذْرَعِيِّ (م) .  
 الْاَصْبَحِيِّ ، اسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْاَصْبَحِيِّ  
 مُنْسُوبٌ إِلَيْهِ اَصْبَحَ الْحَارِثُ بْنُ عَوْفٍ.  
 الْاَرْدُنِيِّ ، عُبَادَةُ بْنُ نُسَيْرَ (م) .  
 الْاَرْجَانِيِّ جَمَاعَةُ « .  
 الْاَرْزَى » .  
 الْاَرْزَنِيِّ مِنْ مَدِينَةِ اَرْزَنَ .  
 الْاَشَدَّ ، سِنَانُ بْنُ خَالِدِ الْاَشَدَّ (م) .  
 اَوْسُ .  
 اَيْمَنُ بْنُ نَابِلَ .  
 اَفْلَحُ بْنُ حُمَيْدَ .  
 اَبِيضُ بْنُ حَمَّالَ .  
 اُنَيْسَةُ بْنُ خَبِيبِ صَحَابِيَّةٍ .  
 اَجْلَحُ بْنُ حُجَّيْهَ .  
 اَحْزَابُ بْنُ اَسِيدِ اُبُورُهُمِ السَّمْعَى . السَّمْعَ  
 مَحْرَكَةُ اوْ كَعْنَبُ هُوَ اَبْنُ مَالِكِ بْنِ  
 زَيْدٍ بْنِ سَهْلٍ اَبُو قَبْلَةِ مِنْ حَمْيَرٍ  
 مِنْهُمْ اُبُورُهُمُ اَحْزَابُ بْنُ اَسِيدٍ (ق) .  
 اَحْمَرُ بْنُ جَزْءٍ (ر) .  
 اَحْوَصُ بْنُ جَوَابٍ (ر) .  
 « حَكِيمُ بْنُ عَمِيرِ العَنْسَى .  
 اَعْدَدُ .  
 اَدِينَةُ الْبَرَاءِ (ر) .  
 اَرْبَدَةُ .  
 اَوْبَدَ التَّمِيمِيُّ تَابِعِيٌّ (ق) .  
 اَرْطَةُ الْاَلْهَانِيُّ . اَلْهَانُ كَعْطَشَانُ اَسْمُ قَبْلَةٍ  
 وَمُوْضِعُ قَرْبِ الْمَدِينَةِ كَانَ لِبَنِي قَرِيْظَةَ  
 (ر، م) .  
 اَزْدَادُ وَيَقَالُ يَزْدَادُ بْنُ فَسَاءَةَ (ر) .  
 اَزْهَرُ بْنُ جَمِيلِ الشَّطِّيِّ .  
 « رَاشِدُ الْهَوْزَنِيِّ » .  
 « سَعِيدُ الْحَرَازِيِّ » .

- الإسْعَرِدِيُّ .  
الأشْتَرُ التَّخَعِيُّ ، مَالِكُ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِ .  
الائِنَّسُ ، عَلَى بْنُ مُحَمَّدِ الْمَدِينِيِّ الْأَيْسِرِ (م) .  
أُسَيْرُ جَمَاعَةٍ  
أَشْتَرُ كَارْدُنَّ لَقْبُ (ق) :  
الاِشِيرِيُّ ، نَسْبَةٌ إِلَى أَشِيرَةٍ (م) .  
أَسْلَمُ جَمَاعَةٍ  
أَشْتَةُ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَشْتَةَ  
الإِصْبَهَانِيُّ (م) :  
أَسِيَّةٌ (م)  
أَنَّسَةٌ  
الأشْعَثُ ، عَدَةٌ  
أَشْعَبُ بْنُ جَيْرَ الطَّامِعُ «  
أَشْقَرُ ، عَدَةٌ  
الأشْنَانِيُّ ، عَدَةٌ  
الأشْنَائِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسْنِ الْأَشْنَائِيُّ (م) .  
إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ دَاؤُدَ السَّوَاقِ (ر) .  
» » سَعِيدُ الصَّوَافِ مُولَى  
مَزِينَةٍ (ر) .  
إِسْحَاقُ بْنُ ابْرَاهِيمَ سُوِيدُ الْبَلْوَى نَسْبَةٌ إِلَى  
بَلَى بْنُ عُمَرَ الرَّمْلِيِّ (ر) .  
إِسْحَاقُ بْنُ ابْرَاهِيمَ الْبَغْوَى لَقْبُهُ لَؤْلُؤُ وَقِيلُ  
يُؤْبِقُ (ر) .  
إِسْبَاطُ بْنُ نَصَرِ الْهَمَدَانِيِّ (ر) .  
أَسْعَرُ ، ابْنُ عُمَرٍ ، هِلَالُ بْنُ اسْعَرِ (م) .  
أَشْعَرُ بْنُ شَهَابٍ .  
« أَدْدُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ يَشْجُبِ (م) .  
أَشْوَذُ بْنُ سَامِ (م) .  
الْأُسْوَارِيُّ نَسْبَةٌ إِلَى الْأَسَاوِرَةِ مِنْ تَمِيمٍ (م) .  
الْأَسِيدِيُّ ، آلُ أَسِيدٍ بْنُ أَبِي الْعِيْصِ (م) .  
أَسِيدُ كَامِيرٍ سَبْعَةٌ صَحَابَيْهِ وَخَمْسَةٌ تَابِعُهُونَ  
وَكَزْبِيرُ ابْنُ حُضَيْرٍ ، وَابْنُ ثَعْلَبَةَ ،  
وَابْنُ يَرْبُوعٍ ، وَابْنُ سَاعِدَةَ ، وَابْنُ  
أَبِي الْجَدَعَاءَ ، وَابْنُ أَخِي رَافِعٍ بْنِ  
خَسْدِيجَ ، وَابْنُ سَعِيْدَةَ أَوْ هُوَ كَامِيرُ  
صَحَابَيْهِ (ق) .  
أَسَدُ بْنُ خُزَيْمَةَ أَبُو قَبْلَةَ مِنْ مُضَرِّ (ق) .  
أَسِيدُ مُصْغَرًا عَلَمٌ (ق) بَطْنُ مِنْ تَمِيمٍ (ق) .  
أَسِيدَةُ بْنَتُ عَمْرُو بْنَ رَبَابَةَ (ق) .  
أَسِيدُ بْنُ الْمُتَشَمِّسِ تَابِعُ كَبِيرٍ (م) .  
» صَفْوَانٌ (م) .  
» جَارِيَةٌ « .  
» أَبِي أَسِيدِ الْبَرَادِ (م) .  
» عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْخَشْعَمِيِّ (م) .  
» عَلَى بْنِ عَيْنَدِ الْأَسِيدِيِّ مُولَى  
بَنِي أَسِيدٍ .  
» يَزِيدٌ .  
أَسِيدُ بْنُ أَبِي أَسِيدِ السَّاعِدِيِّ (م) .

- |  |  |
|--|--|
| أسد بن عبد الله البجلي القسري (ر).<br>اسماء بن الحكم الفزاري وقيل السليمي (ر).<br>« عبيد بن مخارق الضبيسي ».<br>إسماعيل بن إبراهيم الكرايني صاحب القوهي (ر).<br>« بشر السليمي (ر) ».<br>« الانصارى مولى بنى مقالة (ر) ».<br>« بهرام الخبدعى ».<br>« توبة ».<br>« جبان ».<br>« حفص الألبى ».<br>« رياح السليمي ».<br>« سعيد بن جبیر بن حیة ».<br>« عیاش بن سلیم العنیسی ».<br>« مسلمة بن قنف ».<br>اهاب بن عمیر راجز معروف (ق).<br>اهیان صحابي ».<br>أحمد بن الجباب محدث ».<br>أحمد بن الجبیب أبو جمیعة الانصاری أو هو بالنون (ق).<br>الأغارب حی من بنی سعد (ق).<br>الأذربی نسبه إلى آذربیجان ».<br>الإیامی زید بن الحارث الإیامی (م).<br>آمنة بن عیسی (م). | اسپاط بن اليسع بن معمر الذھلی (ر) .<br>إسحاق بن إبراهيم بن محمد الصواف الباهلي (ر) .<br>اسحاق بن ابراهيم بن مخلد المحنظلى ابن راهويه المرؤزی (ر) .<br>اسحاق بن ابراهيم بن نصر البخاري السعدي وقيل السعدي (ر) .<br>اسحاق بن ابراهيم بن ابراهيم بن كامجرا المرؤزی (ر) .<br>اسحاق بن إسماعيل بن الآيلی، آيلة بلدة بالساحل (ر) .<br>اسحاق بن أوسید (ر) .<br>« أبي الجراح الأذنی (ر) ».<br>« راشد الجزاری نسبة إلى الجزيرة (ر) ».<br>« الربع العصفری (ر) ».<br>« الضیف ».<br>« نجیح الطبّاع ».<br>« كعب بن عجرة البلوی ».<br>« منصور بن بهرام الكوسج مغرب كوسه ».<br>« نجیح الملطی ».<br>« يحيی بن علقة الكلبی الحمصی العوچی ». |
|--|--|

أشنة لقب جماعة من المحدثين (ق) .  
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنَ بَطْنَجِ الْمُهَدِّثِ الْمُتَكَلِّمِ الْأَشْعَرِيِّ (ق) .  
 أَدْدُ كَعْمَرُ مصروفاً و بضمتين أبوقبيلة ، و  
 أَدْدُ بْنُ طَابِخَةِ أَبْوَاخْرَى (ق) .  
 أَذْدُ بْنُ الْفَتْحِ الْكَشْتَيِّ مُحَدِّثٌ «» .  
 أَجْمَدُ بْنُ عُجَيْنَانَ صَحَابِيٌّ فِرْدٌ «» .  
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنَ يَعْقُوبِ بْنِ حُمَدُوِّيِّهِ مُحَدِّثٌ أَوْ هُوَ حُمَدُوِّهُ بِلَيَاءِ (ق) .  
 أُسَيْدٌ مصغراً عَلَمٌ . وَأُسَيْدَةٌ بِنْتُ عَمْرُو بْنِ الْوَلِيدِ (ق) .  
 الْأَعْبُودُ بْنُ السَّكْسَكَ أَسْفِيْدَيَانَ قَرِيَّةُ بَنِيْسَابُورُ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ (ق) .  
 أَبْرُ كَامِلُ قَرِيَّةُ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسِينِ الْحَافِظُ (ق) .  
 أَبْيَرُ بْنُ الْعَلَاءِ مُحَدِّثٌ .  
 أَثْيَرُ ، كَزْبِيرُ ابْنُ عُمَرٍ وَالسَّكُونِيُّ الْطَّيِّبُ (ق) .  
 أَشْيَرَةُ كَسْفِيَّةُ بَلْدُ الْمَغْرِبُ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَافِظُ النَّحْوِيُّ (ق) .  
 أَبْوَرُوحُ ثَابِتُ مُحَمَّدُ الْأَرْزَى وَيُقَالُ الرَّزَى (ق) .  
 الْأَغْرَى بْنُ مَأْنُوسٍ الْيَشْكُرِيُّ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ (ق) .

الْأَمْوَى نَسْبَةُ إِلَى بَلْدِ أَمْوَى ، عَلْقَمَةُ بْنُ عَيْنَدِ مَالِكِ بْنِ سُبِيعٍ .  
 الْأَمْوَى نَسْبَةُ إِلَى أُمِّيَّةٍ ، حَلْقَ كَثِيرٍ .  
 أَمِينُ الْعَبَّاسِيُّ ، أَمِينُ الْحِرْمَازِيُّ (م) .  
 أَمِيرُ بْنُ أَحْمَرٍ . وَالْأَمِيرُ كَثِيرٌ .  
 أَتَشُّ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسِنِ بْنُ أَتَشَ (م) .  
 أَنِيسُ جَمَاعَةُ (م) أَنِيسُ بْنُ أَبِي يَحْيَى الْأَسْلَمِيُّ (ر) .  
 أَنِيسُ بْنُ الْمَطَّلِبِ .  
 الْأَوَانِيُّ ، نَسْبَةُ إِلَى أَوَانَا قَرِيَّةُ قَرِيبَةُ مِنْ بَغْدَادِ (م) .  
 الْأَوَابِيُّ مِنْ بَنِي أَوَابٍ مُحْيَسُ بْنُ ظَبِيلَيَّانِ (م) .  
 إِيَّاسُ عِدَّةُ (م) إِيَّاسُ بْنُ الْأَرَتِ كَرِيمٌ شَاعِرٌ (ق) .  
 اسْمَرُ بْنُ مُضْرِسٍ (ر) .  
 اسْوَدُ بْنُ سَرِيعٍ (») .  
 اسْوَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُنْتَفِقُ (») .  
 «» الْعَلَاءُ بْنُ جَارِيَةَ (») .  
 أَسِيدُ بْنُ حُضَيْرٍ (») .  
 أَمِيَّ بْنُ رِبِيعَ الْمُرَادِيَّ (») .  
 أَمِيَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَسِيدٍ بْنُ أَبِي الْعَيْنِ (») .  
 «» مَخْشِيٌّ (») .  
 أَنْمَارِيٌّ (») .  
 الْهَانِيٌّ (») .

- أبو كبّشة السَّلْوَلِي .
- أمُّ حُجْر بنت الأَزْبَّ جَدَّة العَبَّاس رض (م) .
- ابن بُحَيْنَة .
- أبو عِيسَى الْأَسْوَارِي .
- ابن مَنْدَة .
- أبو الْأَسْفَر، عن أبي حَكِيم عن عَلَى فِي المَطَر (م) .
- ابن عَلَيَّ ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ مِقْسَمَ الْأَسْدِي .
- أبو جَرَابِ عبد الله بن محمد القرشي (ق) .
- أبو ذُؤْبَيْبِ مُحَمَّد بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَدَّث «» .
- ابن شَبَابِ جَمَاعَة .
- ابن العَزَّبِي القاضي أبو بكر المَالِكِي مع حرف التعريف (ق) .
- ابن عَرَبَيِّنِ مُحَمَّد بْنِ عَبْدِ اللهِ الْحَاتِمِي الطَّائِي (ق) مجرداً من حرف التعريف.
- ابن الْأَغْسَى ، أَحْمَدُ بْنُ يَشْرُكَتِي (م) .
- ابن الْخَصَّاصِيَّةِ بَشِيرُ بْنُ مَعْدُودِ السَّدُوسِيِّ صَحَابِي (ر) .
- أبو العَدَبَسِ ، هُوَ تَبَيْعُ بْنُ سَلِيمَانَ (ر) .
- أبو الْمُورَّعِ ، تَوْبَةُ الْعَنْبَرِيُّ الْبَصْرِيُّ (ر) .
- أبو الْمُنْفَعِ ، ثَابَتُ بْنُ قَيسِ النَّخْعَنِ «» .
- أبو خُشَيْنَةِ ، حَاجِبُ بْنُ عَمْرَ «» .
- أبو سَرِيْحَةِ ، حُدَيْفَةُ بْنُ أَسِيدِ «» .
- أَيُوبُ السَّخْتِيَانِي .
- أَيْمَنُ بْنُ خُرَيْبَةِ بْنُ فَاتِكِ الْأَسْدِي .
- أَنَيْسُ كُزَيْرُ عَلَم ، وَكَامِرُ ابْنُ عَبْدِ الْمُطَلَّبِ جَاهِلِي (ق) .
- أَنَّشَّ مَحْرَكَةً جَدَّهُ مُحَمَّدٌ وَعَلَى ابْنِ الْحَسَنِ الصَّغَانِيِّ الْأَنْبَارِيِّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ (ق) .
- أَقِيشُ أَبُو حَيَّتِي مِنْ عُكْلٍ . وَالْحَرْثُ بْنُ أَقِيشٍ أَوْ وُقَيْشٍ صَحَابِي (ق) .
- أَبُو الدَّرَدَاءِ .
- أَبُو الْرِّنَادِ .
- ابن سِيرِينَ .
- أَبُو يَعْلَى الْتَّوْرَى .
- أَبُو جُحَيْفَةَ ، عَوْنَ بْنُ أَبِي جُحَيْفَةَ .
- أَبُو وَائِلَ .
- أَبُو الْتَّيَاحِ ، يَزِيدُ بْنُ حُمَيْدٍ .
- أَبُو عَوَانَةَ .
- أَبُو حَصِينِ يَرْوِي عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ .
- أَبُو الْمَلِيقِ ، يَرْوِي عَنْهُ أَبُو قِلَابَةَ .
- أَبُو بَكْرِ بْنِ أَبِي حَمَّةَ .
- أَبُو الْعَمِيسِ ، يَرْوِي عَنْ عَوْنَ بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ .
- أَبُو الْفَصْحَى ، يَرْوِي عَنْ مَسْرُوقَ .
- أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُقاَتِلٍ .
- ابن عَلَيَّ ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلَيَّ .
- أَبُو طَيْبَةَ .

ابن بُجَّدان كعثمان تابعي (ق).  
 أبو الجُودي تابعي لا يعرف اسمه والحرث  
 ابن عمر شيخ شعبية بن الحجاج (ق).  
 أبو دُاد ، شاعر من إِياد ، والقاضي احمد  
 ابن أبي دُاد معروف ومحمد بن على  
 ابن أبي دواد محدث (ق).  
 ابن عَبُود محدث « . »  
 ابن بَوْذَيْه رجل روى « . »

### باب الباء

بعجة بن زيد صحابي ، وابن عبد الله تابعي.  
 بعجة بن قيس . بنو بعجة قبيلة (ق).  
 بُريء العِجلاني مصغراً . هاشم بن البريء  
 مكبراً.  
 البَخْرَى (ض ، ع).  
 البُحْرَى ، ايوب بن عائذ البحترى (ر).  
 بُنَان (صه).  
 بَكَارَ بن كَرْدَم (ت) . احمد بن بَكَارَ بن  
 ابي ميمونة (ر).  
 بُرْيَه ، جماعة كما في (م) ، وهو مصغر  
 ابراهيم (آ ، ق).  
 بُطَّة ، محمد بن بُطَّة (ض ، ع).  
 بُشَر بالكسر من الاعلام (ت).  
 بَشَر من الاعلام كما في (ت) أيضاً .

أبو ظَبَيان ، حسين بن جندب الجنبي (ر).  
 ابن قُرَآن ، دهتم بن قُرَآن العُكْلَى « . »  
 أبو الغاز الجُرَشِي ، ربيعة بن عمرو « . »  
 أبو المَضْعَا .  
 أبو سُحَيْم ، عمر بن أبي سُحَيْم .  
 أبو سَمِينَة ، محمد بن اسماعيل بن أبي سمينة.  
 أبو التَّيَاح ، محمد بن صالح بن مهران .  
 ابن وَارَة ، محمد بن مسلم بن عثمان .  
 أبو حمة ، محمد بن يوسف الزَّيَّدِي (ر).  
 أبو سُخْلَة .  
 أبو عُشَانَة .  
 ابو العَشَراء .  
 أبو ثَبَيت ، يزيد بن مُسْهَر ، و أبو ثَبَيت  
 الجَمَازِي محدثان (ق) .

أبو بكر عثمان بن محمد المعاشرى عُرف  
 بابن الحوت (ق) .  
 أبو زرعة محمد بن محمد بن دُوسْتَوَيْه  
 محدث (ق) .  
 أبو شبات حَدَّيْج بن سَلَامَة صحابي (ق).  
 أبو سُواج (ق) .  
 أبو البداح - ككتان - بن عاصم تابعي (ق).  
 أبو التَّيَاح يزيد الضَّبَاعِي تابعي .  
 أبو الدَّحَادَح .  
 أبو الطَّمَحَان القَيْنِي شاعر (ق) .

بُسر بن أَرْطَاطَة (ع) .  
**بَشَارِبَن يَسَارِ الضَّبْعِي وَقِيلُ ضَبْعِيٍّ** والْأَوْلَى  
 اشْهَر (ع) .  
**بَكْرُ بْن نُعَيْمَ الْغَانِدِيَّ** .  
 « جَنَاحٌ .  
 بَشَرُ بْن مَسْلَمَةَ .  
**بِسْطَامَ بْن الْحُصَيْنِ** .  
 الْبَتْرِيَّة اصحابُ كثِيرِ النَّوْيِّ قَالَ لَهُمْ زِيدٌ  
 ابْنُ عَلَى بِتْرَتُمْ امْرُنَا بِتْرَكُمُ اللَّهُ (ع)  
 وَالصَّوَابُ بِفَتْحِ الْبَاءِ .  
**بَابُوبَةَ** (ق) .  
 بَوْبَةَ « .  
**بَلَاجَ اسْمَ** (ق) .  
 بِلَادٌ .  
**الْبَرَانِيَّ** (ع) .  
**الْبِكَالِيَّ** (ع) **الْبِكَالِيَّ** (ر) جَبَرُ بْن نَوْفٍ  
**الْبِكَالِيَّ** وَالصَّوَابُ بِكَسْرِ الْبَاءِ قَالَ  
 فِي (ق) بِكَالِ كِتَابٍ بَطَنَ مِنْ حَمِيرٍ  
 مِنْهُمْ نَوْفُ بْن فُضَالَةِ التَّابِعِيِّ .  
**الْبَقَاقَ** (ع) .  
 الْبَجْلِي منسوبٌ إلى بجيلاً ابن عثمان.  
 الْبَجْلِي منسوبٌ إلى بجيلاً ابن محمد.  
**الْبَزَنْطِيَّ** (ع) .  
**الْبُوشَنْجِيَّ** « الحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ  
 الْمَغِيرَةِ (ن) .

**بُوفِكِيَّ** ، بُوفِكَ قَرِيَّةٌ مِنْ قَرَى نِيَسَابُورَ  
 (ض) .  
**بَيَّةُ أَيِ الْأَحْمَقِ** الثَّقِيلُ وَمِنْ أَعْلَامِهِمْ وَ  
 اعْلَامِهِنَّ (اقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، م ، ع ، ق)  
 لَقْبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ (ق) .  
**بَكَارِ(ت)** .  
**بَزْرُجُ** مَعْرِبٌ بِزْرَكَ . وَفِي ضَبْرُجْ ،  
 وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ كَمَا فِي (ق) إِيْضًا .  
**بَجِيلَةُ** قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا بِفَتْحِتِينِ  
 كَالْحَنْفِيَّةِ وَبِجَلَةِ مِثْلِ تَمَرَةِ قَبِيلَةِ إِيْضًا  
 وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا عَلَى لَفْظِهَا (آ ج ٢ ص ٣٩٥)  
**بَقَاحُ** حَسْنُ بْنُ عَلَى بْنِ بَقَاحِ (ن) .  
**بَكْرُ بْنِ كَوْبِ** .  
**بَرِيدَةُ** بْنُ الْحَصِيبِ الْأَسْدِيِّ .  
**بُسْرُ** ، عَطِيَّةُ بْنُ بُسْرِ الْمَازِنِيِّ (ر) .  
 بِحِينَةَ .  
**بَرَى** .  
**بِسْطَامَ** (ض ، ع) .  
**بُنَانُ** وَقِيلُ بَيَانٌ لِعَنِ الصَّادِقِ الْعَلِيِّ (ع) .  
**بِيَانِ الْجَزَرِيِّ** (ع) .  
**بَنْدَارُ** (ع) بَنْدَارُ بْنُ مُحَمَّدٍ (ض) .  
**بَرِيهُ** الْعَبَادِيُّ وَقِيلُ بَرِيهُ (ع) .  
**بَزِيعُ** (ع) ، مُحَمَّدُ بْنُ حَاتِمَ بْنُ بَزِيعٍ (ر) .

بَحْشَل لقب أَحْمَد بْن عَبْد الرَّحْمَنِ  
الْمُصْرِي (ر) .

بَرْدَان ، ابْرَاهِيم بْن سَالِم بْن أَبِي أُمِيَّة  
الْتَّمِيمي (ق ، ر) .

بَابَاه بفتح الموحدتين بغيرهمز ، ابْرَاهِيم  
ابن عَبْد السَّلَام بْن عَبْد الله بْن بَابَاه ،  
الْمَخْزُومِي ، وَبَابَا مُولَى لِلْعَبَاس ، وَ  
مُولَى لِعَائِشَة ، عَبْد الرَّحْمَن بْن بَابَاه  
أَو بَابَاه وَعَبْد الله بْن بَابَاه أَو بَابَيْهِ أَو  
بَابَيْهِ تَابِعِيُّون (ق) .

بُجَيْجُون بْن خِداش محدث مغربي (ق) .  
بُشَيْرُ بْن يَسَار .

الْبَرَاءُ بْنُ عَازِبٍ .  
بَكْرُ بْنُ مُضْرَبٍ .

بَشَرُ بْنُ آدَم . بَشَرُ الْحَافِي .  
« الْحَكْمُ » .

بَيَانُ بْنُ عُمَرْوَة .

بُرْيَدَة ، عَبْد الله بْن بَرِيدَة .  
بُرْدَة ، أَبُو بُرْدَة .

بَدْلُ بْنُ الْمُحَبَّرَ .  
بَشَرُ بْنُ مَعْرُومَ .

بَشَيْرُ بْن يَسَار مُولَى بَنِ حَارِثَة .  
بَرِيدَة .

بَشَيْرُ بْن نَهِيكَ .

بَزَّوْفَر قرية كبيرة من أعمال قوسان قرب  
واسط في غربي دجلة (مر) وقيل قرية  
طبرستان .

الْبَصْرُوَى (منسوب إلى بصرى كحبلى  
بلد بالشام وقرية ببغداد) أَبْسُو الْحَسْن  
مُحَمَّد بْن مُحَمَّد البصري تلميذ السيد  
المرتضى (ن) .

الْبَطَلُ عَبْد الله بْن القاسم (ن) .  
بَيَاعُ الزُّطِّي (ن ، ض) .  
الْبَيْهَقِي .

بِلَال بكسير الباء .  
بَهْلُول (ض) .  
الْبَغْوَى .

الْبُخَارِي أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن  
إِبْرَاهِيم بْن الْمُغَيْرَة الْبُخَارِي .  
بَشَرُ بْنُ مُحَمَّد .

بُرْدَة ، أَبُو بُرْدَة بْن عَبْد الله بْن أَبِي بُرْدَة .  
الْبَرَاءُ .

بَكْرَة . عَبْد الرَّحْمَن بْن أَبِي بَكْرَة .  
بُدَيْل بالتصغير كقريش أَحْمَد بْن بَدَيْل بْن  
قَرِيش الْيَامِي .

بَكْرِي نسبة إلى بنى بكر .  
الْبُرْجُلَانِي أَحْمَد بْن الْخَلِيل الْبُرْجُلَانِي  
(ر) .

- بَشِيرُ بْنُ عَقْبَةَ التَّاجِيِّ السَّامِيِّ أَبُو عَقِيلٍ (ق.) .
- » « مُحرِّرُ الْمَهْمَلَاتِ .
- بُشِيرُ بْنُ كَعْبَ بْنِ أَبِي الْجَمِيرِيِّ .
- » « يَسَارُ الْحَارِشِيِّ .
- بَصْرَةَ بْنُ أَكْثَمٍ .
- بَكْرُ بْنُ خُنَيْسٍ .
- » « سُلَيْمَانُ الصَّوَافِ .
- بُورُ بْنُ أَصْرَمِ .
- بَيْهَسُ الْهَنَائِيِّ .
- الْبَنَائِيُّ نَسْبَةُ إِلَى بُنَانَةَ اسْمَهُ امْ سَعْدٌ، ثَابَتْ أَنَّ اسْلَمَ الْبَنَانِيَّ (ر.) .
- الْبَهْرَانِيُّ .
- بَغْيلِ .
- الْبُرْجُمِيُّ .
- بَلْجِ .
- بُخْتُ، عَبْدُ الْوَهَابِ بْنُ بُخْتٍ (ق.) .
- الْبَرْنَدِيُّ، الْبَرْنَدِيُّ .
- بَجَالَةُ، عَلْقَمَةُ بْنُ بَجَالَةِ (ر.) .
- بَذِيْمَةُ، عَلَيَّ بْنُ بَذِيْمَةِ .
- بَهْيَمَةُ الْفَزَارِيَّةِ .
- بَهْيَةُ مَوْلَةِ عَائِشَةَ .
- الْبَقِيُّ كَعْرَنِيُّ، أَبُو الْحَسْنِ عَلَى بْنِ عِيدَاللهِ
- ابن شاذان بن البتى مقرى (ق.) .
- بَرِيرَةُ مَوْلَةِ عَائِشَةَ .
- الْبَالِسِيُّ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَالِسِيِّ .
- بَالِسُ بَلْدُ بَشْطُ فَرَاتِ .
- الْبَطْلَيِّيُّ، لَقْبُ أَحْمَدِ بْنِ الْحَسِينِ الْعَاقُولِيِّ
- الْمَحْدُثُ (ق.) .
- بَنْدَقَةُ بْنُ مَظَّةَ قَبْلَةَ (ق.) .
- الْبَابَةُ تَقْرَبُ بِالرُّومِ وَقَرِيْبُ بِبَخَارَا مِنْهَا إِبْرَاهِيمَ
- ابن مُحَمَّدَ بْنَ اسْحَاقَ (ق.) .
- بُرِيرَةُ بْنُ الْحُصَيْبِ صَحَابِيٌّ (ر.) .
- الْبُسْرِيُّ .
- الْبَدَاءُ بْنُ قَيْسٍ .
- الْبُشْتِيُّ، حَسِينُ بْنُ أَبِي الْفَاسِمِ الْبُشْتِيِّ (م.) .
- الْبَلَقاوِيُّ . بِلْقَاءُ بِلَادِ الْعَرَبِ جَنُوبُ الشَّامِ .
- بَجَالَةُ بْنُ عَبْدَةِ (ر.) .
- بُجَيْرُ، مُحَمَّدُ بْنُ جَابِرِ بْنُ بُجَيْرٍ أَبُو بُجَيْرٍ .
- بَحْرُ جَمَاعَةِ .
- بُرْدِ .
- بَرَكَةُ .
- بُرْمَةُ .
- الْبُهْمَىِّ .
- الْبَاجِيُّ. بَاجَةُ بَلْدُ بِالْأَفْرِيقِيَّةِ وَبَلْدُ بِالْأَنْدَلُسِ (ق.) .
- بِشْرُ بْنُ شَعْفَ

الْبَهْنَةَ رجل من بنى سُلَيْمٍ وآخر من بنى  
صُبَيْعَةَ (ق) .  
بَدَاءَ بن عَامِرَ (ق) .  
بُجَانَةَ بلد بالأندلس منه مسعود بن على  
صاحب النسائي (ق) .  
بُرْسَانَ بن كعب بن الغطريف الأصغر  
ابو قبيلة من الاوز (ق) .  
بُدَيْحَ كُزَيْرَ مولى عبد الله بن جعفر بن  
ابي طالب (ق) .  
بَارِخَ بن أَحْمَدَ بن رَبَاحِ الْهَرَوِيِّ محدث  
و سَوَادَةَ بن زِيَادَ الْبُرْحَى بالضم .  
و القاسم بن عبد الله الْبَرَحَى محركة  
محدثان (ق) .  
بِرْجَ بن عَسْكَرُ صَحَابَى (ق) .  
بَرِيحَ بن خُزَيْمَةَ (ق) .  
الْبَلْحَى ، احمد بن طاهر بن بَكْرَانَ بن  
الْبَلْحَى زاهد وقد حدث (ق) .  
بنو شَرِحَ بطن (ق) .  
بنو الطَّمَحَ محركة قبيلة (ق) .  
بُجَيْدَ اسْمَ . و اُمّ بُجَيْدَ خَوْلَةَ بنت يزيد  
صَحَابَى (ق) .  
بَرْدَادَ ، ابراهيم بن برداد (ق) .  
بَرْدَانَ محركة لقب ابراهيم بن سالم (ق) .  
بُرْدَةَ ، بُرْنَدَةَ ، بَرَادَ اسْمَاءَ (ق) .

بَحْتَ ، محمد بن على بن بَحْتَ محدث  
بالحاء المهملة (ق) .  
بُحْتَ عبد الوهاب بن بُحْتَ و سَلَمَةَ بن  
بُحْتَ محدثان ، وبُحْتَيْ كَكْرَدِيِّ ابن  
عمر الكوفي عَبَادَ ، ومحمد بن عبد الله  
ابن خَلَفَ بن بُحْتَيْ البختي وكزير  
جماعه (ق) .  
بِرْتَ ، عبد الله بن برت ، واحمد بن محمد  
و احمد بن القاسم السُّرْتَيَان  
محدثون (ق) .  
الْبُسْتَ بلد بسجستان ، البُسْتَيْ . وقد خرج  
من البست جماعة (ق) .  
بُشْتَ بلد بخراسان وقد خرج من بشت  
جماعه ، البشتى (ق) .  
بُوْنَتَ بلد بال المغرب منه إسماعيل بن عمر  
البُوْنَتَى (ق) .  
بنو تُوْيَتَ (ق) .  
بَحَاثَ ككتان اسْمَ ، و على بن محمد  
البحائى راوى التقسيم لابن حَبَان  
عن الزَّوْزَنَى عنه (ق) .  
الْبَرَائِيَّ ، أَحْمَدَ بن مُحَمَّدَ بن خَالِدَ و جعفر  
ابن محمد ، و أبو شعيب البرائيون  
محدثون (ق) .  
بعيث بن حريث ، وابن رزام ، وابن بشير  
شعراء (ق) .

مُسلمة بن محمد بن البرى محدثان  
(ق) .

بُجير ، ابن أوس ، و ابن بجرة ، و ابن أبي بجير ، و ابن عمران ، و ابن عبد الله صحابيون ، و محمد بن عمر بن بجير الحافظ و حفيده احمد بن عمر ، و المطهر بن أبي نزار البجيريان محدثون (ق) .  
بجير كأمين اربعة صحابيون و اربعة تابعيون (ق) .

باب بن عمير روى عنه يحيى بن أبي كثير (م) .

الباعي ، زهير بن نعيم الزاهد وغيره (م) .  
بابيه ، عبدالله بن بابيه يروى عنه ابن أبي عمار .

بابويه ، على بن محمد بن بابويه أبو الحسن الأسوادى عن موسى بن بيان وعن أبي أحمد الكرجي (م) .

بانوية ، طاهر بن أبي بكر بن بانوية ، و قيس بن بانوية (م) .

البئار ، إبراهيم الفضل الاصفهانى (م) .  
بادي ، يحيى بن أيوب بن بادي العلاف وأحمد بن على البادي . وأنخطا من يقول البادي (م) .

البرند ، عرارة بن البرند و هاشم بن البرند محدثان (ق) .

البانى ، محمد بن اسحاق المدنى البانى سمع قالون .

بزدة ، قرية من أعمال نسف والنسبة بزدى وبزدى منها دهقانها المعمر منصور ابن محمد بن قرينة أو مزيته وهو الصحيح آخر من حدث بالجامع عن البخارى (ق) .

البلدة بلد بالأندلس منه سعيد بن محمد البلدى من شيوخ المعتزلة (ق) .

بنوحدان بن قرطاج بطن من تميم منهم أوس الحدائى الشاعر .

بنورشдан ويكسر بطن كانوا يسمون بني غيتان فغيره النهى وفتح الراء لتحاكى غيتان (ق) .

بنو سود بطن من العرب (ق) .  
بلفاء بن قيس الكنانى (ق) .

بنو عقيدة ، قبيلة .

برزويه كعمرويه جد موسى بن حسن الانطاطى المحدث (ق) .

بريك علدة (م) .

بنواير قبيلة (ق) .

بترى ، عبدالله بن احمد بن بترى ، و

التَّمَارِ كَشْدَاد .  
الْتَّمَلِيَّ بِالنَّصْفِ إِلَى بْنِ الْحَسْنِ بْنِ عَلَى  
ابْنِ فُضَالٍ (ن) .  
الْتَّمِيمِيَّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نَجْرَانَ (ن) .  
تَغْلِبٌ كَتْضَرْبٍ (ن) .  
الْتَّفَلِيسِيَّ بِالْفَتْحِ وَقَدْ يَكْسِرُ .  
تَلَاعْكُبْرِيَّ ، عَكْبُرُ كَبُرُونُ (ن) .  
الْتَّرْمَاشِيرِيَّ وَفِي مَنْتَهِيَ الْمَقَالِ أَنَّهُ بِالنُّونِ  
بِلَدَةٌ مَعْرُوفَةٌ مِنْ تَوَابِعِ كَرْمَانَ يَحْبِي  
ابْنَ زَكْرِيَاً (ن) .  
الْتَّبَانِ كَشْدَادُ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ الْمُلْكِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْتَّبَانُ (ض) وَعَدَّةُ اخْرِيَّ (م) .  
الْتَّغَلِيَّ ، أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ التَّغَلِيِّيِّ بْنِ  
أَبِي الْحَوَارِيِّ (ر) .  
الْتَّنِيسِيَّ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى التَّنِيسِيِّ الْمَصْرِيِّ  
بِشْرُ بْنُ بَكْرٍ التَّنِيسِيِّ .  
الْتَّجَيِّيَّ نَسْبَةٌ إِلَى تَجْيِبٍ بْنِ شَوْبَانَ بْنِ  
سَلِيمٍ . وَيَفْتَحُ النَّاءُ أَيْضًا (ق) .  
تَدَلِيلُ بْنُ جُحْشٍ (ق) .  
تَانَةٌ .  
الْتَّانِيُّ ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
عُمَرِ بْنِ تَانَةٍ ، التَّانِيُّونُ مُحَدِّثُونَ (ق) .  
تُجَزَّأَةٌ ، حَبِيبَةٌ بْنَتْ تَجَزَّأَةٍ صَحَافِيَّةٌ (ق) .

بَاذِي ، حَسِينُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ بَاذِي الْمَصْرِيِّ  
(م) .  
الْبَاذِنِيَّ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَاذِنِيَّ شَاعِرٌ مَجْوُدٌ  
(م) .  
الْبَاذِرَائِيَّ ، أَبُو الْوَفَاءِ كَاملُ بْنُ أَحْمَدٍ  
الْشَّافِعِيَّ (م) .  
الْبَادِرَائِيَّ ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الْبَادِرَائِيِّ الْأَصْفَهَانِيِّ (م) .  
الْبَافِيَّ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَافِيَّ .  
بُخَارُ كَفْرَابٍ ، عَلَى بْنُ بَخَارٍ وَأَحْمَدُ بْنُ  
مُحَمَّدٍ بْنُ عَلَى الْبَخَارِيِّ الْمَنْسُوبُ  
إِلَى بُخَارِ الْعُودِ لَأَنَّهُ كَانَ يَبْخُرُ بِهِ فِي  
الْخَانَاتِ مُحَدِّثَانَ (ق) .  
بَرَّةُ بْنُ رِثَابٍ (ق) .  
الْبَخْتَرِيَّ أَبُو عَبْدَةِ الشَّاعِرِ (م) .  
الْبَخْتَرِيَّ جَدُّ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ عَمْرَو  
ابْنِ الْبَخْتَرِيَّ مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ وَآخَرُونَ  
(م) .  
بُشْرَةُ بْنَتِ أَبِي سَلَمَةَ رَبِّيَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (ق) .  
بُشْرٌ عِدَّةٌ .  
بُشْرٌ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ صَحَافِيًّا .  
بَابُ الْقَاءِ  
تَلَيْدُ بْنُ سَلِيمَانَ أَبُو ادْرِيسِ الْمَحَارِبِيِّ (ض) .

الثَّيَانُ مِنْ يَبْعَثُ التَّيْنَ ، الْفَاقِضِيُّ ابْنُ الثَّيَانَ  
يَرْوِيُّ عَنْ أَبِيهِ عَلَى الْفَسَانِيِّ وَابْنِ  
الْطَّلَاعِ (م) .

تَجَهِّيَ الْوَهَبِيَّةُ مُعْمَرَةً مِنْ طَبَقَةِ شَهَدَةِ هِيَ  
عَيْنَقَةِ مُحَمَّدِ بْنِ وَهَبَانَ (م) .  
يَحْيَى ، كَثِيرٌ .

تَحْيَى ، أَبُو تَحْيَى الْأَنْصَارِيُّ بِكَسْرِ النَّاءِ  
الصَّحَافِيُّ الَّذِي شَبَّهَ النَّبِيَّ عَيْنَهُ عَيْنَ  
الْدَّجَالِ بِعِينِهِ ، وَأَبُو تَحْيَى عَنْ عُثْمَانَ  
ابْنِ عَفَّانَ ، وَأَبُو تَحْيَى حُكَّمَيْنِ بْنِ سَعْدٍ  
عَنْ عَلَى الْتَّلَلِ ، وَمُعاوِيَةَ بْنَ أَبِي تَحْيَى  
عَنْ أَبِيهِ هُرَيْزَةَ وَعَنْهُ جَعْفَرُ بْنُ بُرْقَانَ  
(م) .

يَحْيَى ، حَمَادُ بْنُ يَحْيَى عَنْ عَوْنَ بْنِ أَبِيهِ  
جُحَيْفَةَ (م) .  
تَبَيْعُ ، عِدَّةٌ .

تَحْيَيَةُ الرَّأْسِيَّةِ شَيْخَةُ لَمْسَلِمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ (م) .  
تُرَيْكُ ، أَبُو التُّرَيْكِ مُحَمَّدُ بْنُ حَسِينِ  
الظَّرَابِلِيِّ شَيْخُ لَابْنِ جُمِيعٍ .  
عَبْدُ الْمُحْسِنِ بْنِ تُرَيْكِ الْأَزْجِيِّ سَمِيعٌ  
أُبِيَا التَّرَيْتِ (م) .

تَغْلِبُ ، عِدَّةٌ (م) .  
الْتَّلَلُ ، عَسْرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ التَّلَلِ الْأَسْدِيِّ  
الْكَوْفِيِّ (م) .

تَجُوبُ قَبْيلَةُ مِنْ حَمِيرٍ مِنْهُمْ ابْنُ مَلْجَمِ  
الْتَّجُوبِيُّ قَاتِلُ عَلَى الْتَّلَلِ (ق) .

تَجْبَبُ وَيَفْتَحُ بَطْنُ مِنْ كِنْدَةَ مِنْهُمْ كِنَانَةَ بْنَ  
بِشْرِ التَّجْبِيِّ قَاتِلُ عُثْمَانَ (ق) .

تَلِبُ أَوْ تَلِبَتْ بْنُ سُفِيَّانَ الْيَقْظَانَ بْنُ أَبِي  
ثَعَلْبَةَ صَحَافِيَّ عَتَّبِرِيَّ كَمَا فِي (ق) وَ  
فِي (ر) تَلِبَتْ وَقِيلَ تَلِبَ بِتَخْفِيفِ  
الْمُوْحَدَةِ .

الْتَّوْزِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلَتْ أَبُو يَعْلَى  
الْتَّوْزِيُّ (ر) .

تَارَخُ كَآدِمُ (وَبِالحَاءِ الْمَهْمَلَةِ) أَبُو إِبْرَاهِيمِ  
الْخَلِيلِ الْعَلَبِيِّ (ق) .

تَلِيدُ كَامِرٍ وَتَلِيدُ كَزِيرٍ اسْمَانَ (ق) .  
تُؤَيِّدُ مِنْ عَمَلِ هَمَدَانَ مِنْهَا أَبُو حَامِدُ أَحْمَدُ  
ابْنُ الْحَسِينِ التَّوْبِيِّ (م) .  
الْتَّوْبِيُّ ، نَسْبَةُ الَّتِي تَوَيَّتْ بَطْنَ مِنْ أَسْدٍ  
(م) .

الْتَّوْبِنِيُّ مِنْ تُوبَنَ مِنْ قُرَى نَسَفٍ . أَبُو بَكْرٍ  
ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ التَّوْبِنِيُّ النَّسْفِيُّ  
(م) .

تَوَلَّ كَسَكَرِيُّ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ تَوْلَا (ق، م) .  
تُوَيَّتْ ، الْحَوَلَاءُ بْنَتُ تُوَيَّتْ صَحَافِيَّةً (م) .  
تَبِيرِيُّ ، عَمْرُ بْنُ تَبِيرِيُّ الصَّنْعَانِيُّ شَيْخُ لَابْنِ  
الْمَبَارِكِ (م) .

ثُمَّامَةُ بْنُ أَئْلَى .

ثَابِتُ الْبَنَانِيُّ ، يَرْوَى عَنْ أَنْسَ بْنِ مَالِكٍ .

ثَعْلَبَيُّ نَسْبَةُ إِلَى ثَعْلَبٍ مِنْ بْنِ ذِيَّانٍ .

ثَعْلَبَةُ ، اثْنَانِ وَعِشْرُونَ صَحَابِيًّا (ق) ثَعْلَبَةُ

ابْنِ الْحَارِثِ الْعَبَابِ (ق) .

ثَقْبَ بْنَ فَرْوَةَ الصَّحَابِيِّ أَوْ هُوَ كَزْبِيرُ (ق) .

ثُوبَ كَزْفَرُ ابْنِ مَعْنَى الطَّائِيُّ ، وَ زُرْعَةُ بْنِ

ثُوبَ الْمَقْرِيِّ وَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ ثُوبَ أَبْو

مُسْلِمِ الْخَوْلَانِيِّ ، وَ جُمِيعُ أَوْ جَمِيعٌ

ابْنِ ثُوبَ وَ زَيْدِ بْنِ ثُوبَ مَحْدُثُونَ (ق) .

ثَوَابُ بْنُ عَبْتَةَ مَحْدُثُ (ق) .

» « جَزَايْةُ لِهِ ذِكْرُ (ق) .

ثَوَابُ بِالتَّخْفِيفِ جَمَاعَةُ » .

ثُوَيْبُ كَزْبِيرُ مَحْدُثُ كَلَاعِيُّ وَ آخْرِيِّ كَالِيُّ

زِيَادُ بْنُ ثُوَيْبٍ وَ عَبْدُ الرَّحْمَانِ بْنُ ثُوَيْبٍ

تَابِعِيَانِ (ق) .

ثُرْمَلَةُ ، اشْعَثُ بْنُ ثُرْمَلَةَ .

ثَبَّاتُ بْنُ مِيمُونٍ وَ قِيلُ بِتَخْفِيفِ الْمُوْحَدَةِ

(ر) .

ثَوَابُ بْنُ عَبْتَةَ الْمَهْرِيِّ (ر) .

ثَبَّتُ بْنُ كَثِيرٍ (ق) مَحْدُثٌ .

ثَبِيْتَةُ كَجَهِينَةِ بَنْتِ الصَّحَّاكِ أَوْ هِيَ بَالْنُونِ

وَ بَنْتِ يَعْلَمِ صَحَابِيَّاتٍ وَ بَنْتِ حَنْظَلَةَ

الْأَسْلَمِيَّةِ تَابِعَيَّةُ (ق) .

الْتُّخَارِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسِينِ التُّخَارِيِّ

مَحْدُثٌ رَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمِ الْمَدِينِيِّ وَ عَنْهُ

الْدَّارِقُطْنِيُّ (ق) .

تَيْرٌ ، حُمَيْدُ بْنِ تَيْرِ الطَّوِيلِ مَحْدُثٌ (ق) .

ثَوْرُ مَوْضِعُ بَيْنِ سَمِيرَاءِ وَ قَيْدِ مُحَمَّدِ بْنِ

مَسْعُودِ التَّوَزِّيِّ مَحْدُثٌ ، وَ تَوَزَّعَ كَبَقَمْ

بِلْدِ بِفَارِسِ وَ مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلَتِ وَ إِبْرَاهِيمَ

أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلَتِ وَ إِبْرَاهِيمَ

ابْنِ مُوسَى وَ أَحْمَدُ بْنُ عَلَى التَّوَزِّيُّونَ

الْمَحْدُثُونَ (ق) .

### باب الشاء المثلثة

الشَّمَالِيُّ نَسْبَةُ إِلَى ثُمَّالَةَ بِالضمِّ مُخْفِقاً أَبُو

بَطْنِ ثَابِتَ بْنِ دِينَارٍ (ن) .

ثَبَّتُ (ض ، م) ابْنُ مُحَمَّدٍ أَبْوَ مُحَمَّدٍ

الْعَسْكَرِيُّ .

الشَّلَاحُ كَشَّادُ الْحَسِينِ بْنِ أَحْمَدِ بْنِ

الْمُغَيْرَةِ .

ثَوَابِيَا ، مُحَمَّدٌ (ن) .

ثُوَيْرُ بْنُ أَبِي فَاجِتَةَ .

ثَابِتُ بْنُ هُرْمُزَ .

ثَابِتُ بْنُ شُرَيْحِ السَّابِعِ .

ثَابِتُ بْنُ أَبِي صَفِيَّةَ .

ثُمَّامَةُ بْنُ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ أَنَّسَ .

**المُقْرَئِي** ، ثُوبَنْ بْنُ شَرِيدِ الْيَنَافِعِيِّ ،  
أبُو مُسْلِمِ الْخَوَلَانِيِّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ ثُوبَنْ ،  
الْحَارِثُ بْنُ ثُوبَنْ عَنْ عَلَى ، جَمِيع  
ابْنِ ثُوبَنْ عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ ، زَيْدِ  
ابْنِ ثُوبَنْ (م) .

**ثُباش** بِالضمِّ مِنَ الْأَعْلَامِ كَانَهُ مَقْلُوب  
شُبَاثُ (ق) .

**ثِرْبَاط** بِالكسْرِ أَوْ كَعْصَفُرُ أَبُو حَوْيِيِّ مِنَ  
قُضَايَةِ (ق) .

**ثَقِيفُ** أَبُو قَبْيلَةِ مِنْ هَوَازِنَ وَاسْمُهُ قَسْتَيِّ بْنُ  
مُؤْنَيْهِ بْنُ بَكْرٍ بْنُ هَوَازِنَ وَهُوَ ثَقِيفٌ  
مَحْرَكَةٌ (ق) .

**ثِقَافُ** بْنُ عُمَرٍ وَبْنُ شُمَيْطِ الْأَسَدِيِّ صَاحِبِيِّ  
أَوْ هُوَ ثَقَفٌ (ق) .

**ثَقَفُ** بْنُ عُمَرِ الْعَدْوَانِيِّ بَدْرِيٌّ ، وَابْنِ فَرْوَةِ  
السَّاعِدِيِّ اسْتُشْهِدَ بِأَحَدٍ أَوْ بِخَيْرٍ أَوْ  
هُوَ ثَقَبٌ بِالبَاءِ (ق) .

**ثَلْعَلُ** ، بَنُو ثَلْعَلٍ كَصْرَدِ بْنِ عُمَرٍ حَوَّيِّ (ق) .  
**ثَمَامَةُ** لَقْبُ عَوْفِ بْنِ أَسْلَمِ أَبِي بَطْنٍ «» .

### باب الجيم

- **جَهْمُ** بْنُ حَكَمٍ (صه) .
- **جَهْمَيْمُ** بْنُ أَبِي جَهْمٍ (ض) .
- **جُنَادَةُ** (ر) .

**ثَوْبَانْ** بْنُ بُجَدْدُ مَوْلَى النَّبِيِّ ﷺ (ق) .  
ثَاتُ ، أَحَدُ أَجْدَادِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَزِيدَ قَاضِيِّ  
مَصْرُ ، رَوَى إِبْرَاهِيمُ عَنْ يَزِيدِ بْنِ  
أَبِي حَبِيبٍ (م) .

**ثَالِثَاتِيُّ** ، إِبْرَاهِيمُ بْنِ يَزِيدَ الْمَذْكُورُ .  
**ثَوْلَاءُ** ، نَعِيمُ بْنُ ثَوْلَاءَ (م) .  
**ثَعَلَبُ** ، عِدَّةٌ .

ثَابَتُ ، كَثِيرٌ .  
**ثُبَيْتُ** ، عُمَرُ بْنُ ثَبَيْ (م) .  
**ثُمَيْلُ** الْأَشْعَرِيُّ عَنْ أَبِي الدَّرَزَاءِ (م) **ثُمَيْلُ**  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْعَرِيِّ تَابِعِيٌّ (ق) .

**ثَرَاثَلُ** جَدُّ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِالْعَزِيزِ بْنِ أَحْمَدَ  
ابْنُ **ثَرَاثَلَ الْبَغْدَادِيِّ** لَهُ جَزءٌ مشهورٌ  
رَوَاهُ عَنْهُ الْحَجَّالُ (م ، ق) .

**ثَرَوَانُ** عَنْ عَمَارِ بْنِ يَاسِرٍ ، وَمُوسَى بْنِ  
ثَرَوَانَ وَقِيلُ شَرَوَانَ شِيخُ الْلَّنَظَرِ بْنِ  
شُمَيْلٍ (م) .

**ثَنَانُ** بْنُ أَحْمَدَ أَبُو حَامِدٍ .  
**ثَوَابُ** بْنُ عَتَّبَةِ الْمَهْرِيِّ عَنْ أَبِي بَرِيدَهِ (م) .  
«» **حُزَابَةُ** (م) .

**ثَوْبَنْ** بْنُ سُحْمَةِ التَّمَمِيِّ يَلْقَبُ مُجَرِّدِ  
الْطَّيْرِ (م) .

**ثَوْبَنْ** بْنُ تَلْدَةِ مِنْ بَنِي وَابْلَةِ .  
**ثَوْبَنْ** بْنُ مَعْنَ الْطَّائِيِّ ، زُرْعَةُ بْنُ ثَوْبَنْ

- جَحْرَش كَعْفَرُ مُحَمَّد بْنُ جَحْرَش بِتَقْدِيمِ  
الْجَيْمِ (آ). .
- جَابِرُ بْنُ يَزِيدُ الْجَعْفَىٰ .
- جَمِيلُ بْنُ دَرَاجٍ .
- الْجَهْدَرِيٰ جَهْدَر كَعْفَرُ (ف). .
- جَابِرُ بْنُ سَمْرَةٍ .
- جَبِيرُ بْنُ مُطْعِمٍ .
- جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجْلِيٰ .
- جَثَامَةٌ ، صَعْبُ بْنُ جَثَامَةٍ .
- جَدَامَةٌ .
- الْجَامُورَانِيٰ (ن). .
- الْجَرَادِينِيٰ « .
- الْجَرْمِيٰ نَسْبَةُ إِلَيْهِ بَطْنُ فِي طَهِّ وَأَخْرَى  
فِي قَضَايَا وَبِالْكَسْرِ بِلَدُ الْقُرْبِ  
بِدْخَشَانَ (ن). .
- الْجِعَابِيٰ .
- الْجُعُونِيٰ كَكُرْسِيٰ ، عَدْدَةٌ .
- جَهْيَةٌ كَجَهْيَةٍ .
- الْجَوَلَانِيٰ .
- الْجَوَهْرِيٰ .
- جَفِيرُ وَقِيلُ جَفِيرُ (ض). .
- جُشَمُ (ض). .
- جَعْدٌ ، عَلَىٰ بْنُ الْجَعْدِ .
- جَوَاسُ أَحْمَدُ بْنُ جَوَاسِ (ر). .
- جُمَحِيٰ نَسْبَةُ إِلَيْهِ كُعْمَرُ أَوْ هُوَ حَمْحَى  
بِالْمَهْمَلَتِينَ لِمَوْضِعِ (ن). .
- جَعْدَةٌ .
- جَنْدَبُ بْنُ جَنَادَةٍ (ع) جَنْدَبُ (آ ص  
٤٦٤ ج ٢). .
- جَرِيرُ (ع ، ت). .
- جَهْمُ (ع) جَهْمُ بْنُ حُمَيْدِ الرَّوَاسِيٰ .
- جَرَاحُ الرَّوَاسِيٰ (ع). .
- جَحْدَرُ بْنُ الْمَغِيرَةِ (ع ، ض) الْجَحْدَرِيٰ
- أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ وَأَحْمَدُ بْنُ ثَابِتٍ (ر). .
- جَبَلَةٌ (ع) جَبَلَةُ بْنُ سُجِيمٍ .
- جَعْفَرُ بْنُ بَشِيرٍ فَقْحُ الْعِلْمِ وَقِيلُ قَفْهُ الْعِلْمِ  
وَقِيلُ نَفْحَةُ الْعِلْمِ (ع). .
- جَدْعَانُ (ع) بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةٌ .
- جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ رِبَاحٍ (ع). .
- جَلْبَةٌ (ع). .
- الْجَلْوَدِيٰ (ع) الْجَلْوَدِيٰ (ض) الْجَلْوَدِ
- كَعْفَرُ (ن). .
- الْجَزِيرِيٰ (ع). .
- الْجَوَانِيٰ (ن). .
- جَمِيعُ بْنُ عَمِيرٍ . جَمِيعٌ بِالتَّصْغِيرِ مَطْلَقاً .
- جَعْفَرُ بْنُ سَمَاعَةٍ .
- جَبِيرُ بْنُ نَفِيرٍ .
- جَرَاحُ بْنُ مَلِحٍ .

وَقْرِيَةُ قَرْبَهِتْ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي  
الْعِزَّ(ق).  
**الْجَبَائِيُّ**، جَبَائِيُّ كَحَّتَيْ قَرِيَةُ بَالِيمَنِ مِنْهَا  
شَعِيبُ الْجَبَائِيُّ الْمُحَدَّثُ(ق).  
**الْجَبُوئِيُّ**، أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَبُوئِيُّ وَيَقُولُ  
الْجَبَائِيُّ لِبَيْعِ الْجَبَابِ الْمُحَدَّثُ(ق).  
**جَبُوئِيَّةُ**، مُحَمَّدُ وَعْثَمَانُ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ  
أَبِي بَكْرٍ بْنُ جَبُوئِيَّةِ الْأَصْبَهَانِيَّةِ، وَ  
مُحَمَّدُ بْنُ الْجَبُوئِيَّةِ الْهَمَذَانِيُّ مُحَدَّثُونَ  
(ق).  
**الْجَبَابُ** ، عَبْدُ الْقَوِيِّ الْجَبَابُ وَالْحَافِظُ  
أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ الْجَبَابِ الْمُحَدَّثُونَ(ق).  
**جَبَابَةُ السَّعْدِيِّ** كَثِيرَةُ شَاعِرِ لُصْ(ق).  
**جُبَيْبُ كَزِيرِ صَاحِبِيِّ** (ق).  
**جَخْدُوبُ**، أَبُو الصَّلْتِ الْكَوْفِيُّ النَّسَابَةُ(ق).  
**جَرَابُ** لَقْبُ يَعْقُوبِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ الْبَرَازِ  
الْمُحَدَّثُ .  
**جُرَيْبُ** .  
**جَوَارِبُ** ، عَلَى بْنُ أَحْمَدَ وَابْنُ أَخْيَهِ أَحْمَدَ  
ابْنُ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ الْجَوَارِبِيُّونَ  
مُحَدَّثُونَ(ق).  
**جُرَيْبَةُ** ، بَنْوَجُرَيْبَةُ قَبْيلَةُ(ق).  
**الْجَلَائِيُّ**، عَلَى بْنِ مُحَمَّدِ الْجَلَائِيِّ مُؤْرِخٌ  
(ق).

**الْجَوَبَرِيُّ** ، أَحْمَدُ بْنُ الْعَقْبَلِيِّ الْجَوَبَرِيُّ  
(ر).  
**الْجَلَابُ**، أَحْمَدُ بْنُ وَاقِدِ الْكِنْدِيِّ الْوَكِيمِيُّ  
الْجَلَابُ (ر).  
**جَحَاشُ بْنُ نَعْلَبَةِ أَبْوِ حَسِيْبٍ مِنْ غَطْفَانِ** (ق).  
**جَحْشُ إِبْرَاهِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَحْشِ**  
**الْأَسْدِيِّ** (ر).  
**الْجُوزَجَانِيُّ** ، جَوْزَجَانُ وَجَوْزَجَانُ هَمَا  
وَاحِدُ اسْمَ كُورَةٍ وَاسْعَةٍ مِنْ كُورَةٍ بَلْخٍ  
كَمَا فِي (مر) .  
**جَرَيْجُ** ، عَبْدُ بْنُ جَرَيْجٍ .  
**جَبَيْرُ بْنُ مُطَعِّمٍ** .  
**جَرَهَدُ** .  
**جَمَرَةُ** ، أَبِي جَمَرَةٍ يَرْوِي عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ.  
**جَابِرُ بْنُ سَمْرَةَ** .  
**جُوَيْرِيَةُ بْنُ أَسْمَاءَ** .  
**جَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ** .  
**الْجَبَائِيُّ**. جَبَائِيَّةُ بَغْدَادِ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ  
الْمَبَارِكِ الْجَبَائِيُّ وَدَعْوَانُ بْنُ عَلَى  
الْجَبَائِيُّ، وَقَرِيَةُ بَاطِرِ ابْلِسِ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ  
ابْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْجَبَائِيِّ ، وَجَبَائِيُّ  
بِالضِّيمِ وَالْقَصْرِ كُورَةُ بَخْوَزَسْتَانِ مِنْهَا  
أَبُو عَلَى وَابْنَهُ أَبُو هَاشِمٍ وَقَرِيَةُ بَالنَّهْرِ وَانِ  
مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَلَى بْنِ حَمَادِ الْمَقْرَى

- الْجَنْبُ حَتَّى بِالْيَمَنِ أَو لَقْبُ لَهُمْ لَا يَبْرُونَ .  
وَمُحَدِّثُ كُوفَى (ق) .
- الْجَنَابِيُّ ، عَلَى بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْجَنَابِيِّ (ق) .  
جَحَّاشُ ، بُشَّرُ بْنُ جَحَّاشَ (ر) .
- جُلَاسُ بِتَخْفِيفِ الْلَامِ بِشِيرُ بْنُ سَعْدِ بْنِ ثَابَتِ  
ثَلْبَةِ بْنِ جُلَاسِ صَحَابِيِّ بَدْرِيِّ (ر) .
- جَبَارَةُ بْنُ الْمُغْلِسِ الْحِمَانِيُّ (ر) .  
الْجَيَانِيُّ ابْوَ الْهَيْمَنَ طَلْحَةُ الْجَيَانِيُّ وَجِيَانُ  
مِنْ قَرَى الرَّى (م) .
- جَرَى تَصْفِيرُ جَرُو ، بْنُ كُلَيْبِ السَّدُوسِيِّ (ر) .  
جَرَى تَصْفِيرُ جَرُو ، بْنُ كُلَيْبِ النَّهَدِيِّ (ر) .  
جَسْرُ .
- جَارِيَةُ ، جَمَاعَةُ .
- الْجَنَانِيُّ بِتَقْتِيلِ النَّوْنَ ، نَاصِرُ الدِّينِ (م) .  
جَعْلُلُ بْنُ هَاعَانَ الرَّعِيَّنِيُّ الْقِبَانِيُّ (ر) .  
الْجُسْمِيُّ نَسْبَةُ إِلَى جُشَمُ بْنُ مَعَاوِيَةَ .  
جَعِيلُ .
- جَبَنِيدُ .
- جَرَابُ ، بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّبَّيِّنِ (ر) .  
جَوْنُ .
- الْجُفْرِيُّ ، الْحَسَنُ بْنُ أَبِي جَعْفَرِ (ر) .  
الْجَسْرِيُّ .
- جَعْشُ .
- جَشِيبُ ، عَامِرُ بْنُ جَشِيبٍ .
- الْجَرْمِيُّ ، الْقَاسِمُ بْنُ يَزِيدِ الْجَرْمِيِّ (ر) .  
جُحَادَةُ ، مُحَمَّدُ بْنُ جُحَادَةَ « .
- الْجَبَلَانِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ صِدْقَةِ الْجَبَلَانِيِّ « .
- الْجَوَازُ ، مُحَمَّدُ بْنُ مُنْصُورِ بْنِ ثَابَتِ  
الْجَوَازِ (ر) .
- جُرْتُ قَرِيَّةُ بِصَنْعَاءِ مِنْهَا يَزِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ ،  
وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ ابْرَاهِيمَ بْنُ الْجَرْتِ  
بِالْكَسْرِ مُحَدِّثُ (ق) .
- جَنَادِحُ بْنُ سِيمُونَ صَحَابِيُّ شَهَدَ فَتْحَ  
مَصْرَ (ق) .
- جَمَدُ الْكِنْدِيُّ صَحَابِيُّ (ق) .
- جَمَادُ مُحَدِّثُ « .
- جُنَادَةُ .
- جُنَيْدُ بْنُ سَعْدٍ أَو سَبَاعُ قَاتِلُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
الْبُكْرَةُ كَافِرًا وَقَاتَلَ مَعَهُ الْعَشِيشَةَ مُسْلِمًا  
(ق) .
- جَمِيلُ ، أَبُو بَصَرَةَ جَمِيلُ بْنُ بَصَرَةَ  
الْفِيَارِيُّ (م) .
- جَبَانُ ، جَمَاعَةُ (م) .
- جَبَارُ ، مُحَمَّدُ بْنُ جَبَارِ الْهَمَذَانِيِّ (م) .
- الْجَنَانِيُّ بِتَخْفِيفِ النَّوْنَ ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
الْسَّمْسَارِ الْجَنَانِيِّ (م) .

حُمَيْدُ بْنُ شَعِيبِ السَّبِيعِيِّ الْهَمْدَانِيُّ بِالْدَالِ  
الْمَهْمَلَةُ (ض).  
حُمَيْدُ بْنُ رَاشِدٍ بْنُ غَسَّانٍ (ض).  
حُمَيْدُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ حَمَّادٍ بْنُ حَمَّادٍ بْنُ زَيْدٍ  
ابْنُ هَوَارِ الدَّهْقَانِ.  
حُجْرَبُنْ زَائِدَةَ الْحَضْرَمِيِّ.  
الْحَمَّارُ دَاوِدُ بْنُ سَلِيمَانَ الْحَمَّارِ.  
حَرَّانِيُّ (ت).  
حَدِيدُ بْنُ حَكِيمٍ.  
حَنْتَمَةُ امْعَمْرُ بْنُ الْخَطَابِ (ق).  
حِزَامٌ.  
حَكِيمُ بْنُ حِزَامٍ.  
الْحَضْرَمِيُّ.  
حَرِيثُ ، عَمْرُو بْنُ حَرِيثٍ.  
حُوَيْرَثُ .  
حُجْرَةُ .  
حُبَيْيَةُ .  
حَارِثُ الْفُصَيْنِ (ع).  
حَبَّةُ الْعَرَبِيِّ .  
حُنَيْفُ ، عُثْمَانُ بْنُ حُنَيْفٍ ، أَسْعَدُ بْنُ سَهْلٍ  
ابْنُ حُنَيْفِ الْأَنْصَارِيِّ .  
حُجْرَبُنْ زَائِدَةَ (ع ، ض).  
« « عَدِيٌّ » .  
حُبَيْشٌ .

**باب الحاء المهملة**

الْحَيَانِيُّ ، أَبُو الْعَبَاسِ عَبْدَ اللَّهِ الْحَيَانِيُّ  
الْبُوْشَنْجِيُّ نَسْبَةُ إِلَى جَدِّهِ حَيَانٍ (م).  
الْحَارِثُ بْنُ الْمُغَيْرَةِ النَّصْرَى.  
حَنِيفَةُ بْنُ لَجْيَمٍ .  
حُمَيْدُ بْنُ الرَّؤَاسِيِّ .  
حُبَابُ بْنُ الْمُنْذَرِ.  
حَبَابَةُ الْوَالِبَيَّةِ .  
حُدَيْبَعُ .  
حُصَيْنُ .  
حَكَمُ بْنُ عُنْيَةَ الْكُوفِيِّ الْكَنْدِيُّ .  
حَنَانُ بْنُ سَدِيرِ بْنِ حَكِيمٍ بْنِ صَهِيبٍ .  
حَسِينُ بْنُ نُعِيمَ الصَّحَافِ وَأَخْوَتِهِ عَلَى وَ  
مُحَمَّدُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ .  
حَفْصُ بْنُ قَرْطَ .  
جَرِيشُ كَشْرِيفُ عَبَّاسُ جَرِيشُ (ض ، صه).  
حَسْنُ بْنُ عَبَّاسٍ بْنُ حَرِيشٍ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ  
(صه ، ض) وَفِي أَكْثَرِ كِتَابِ الرِّجَالِ  
الْحَرِيشُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ (آج ١ ص  
٤٣٨).  
الْحَلَوَانِيُّ (م) .  
الْحَلَوَانِيُّ (ن) .  
حُمَيْدُ بْنُ الْمُثْنَى أَبُو الْمَغْرَأِ (ض ، ع)  
بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ بِدُونِ الْهَمْزِ.

- |   |   |
|---|---|
| حيان السراج (ع) و الظاهر حيان بتشديد الياء .      | حرزيز (ع ، ض).  |
| الحجّال (ع ، ن) .                                 | الحسن بن خرزاد (ع ، ض) .  |
| الحنّاط لقب جماعة والخياط عبدالله بن عثمان (ع) .  | » « الزبرقان » .  |
| الحميرى (ع) نسبة الى حمير كدرهم (ن) الحمامى (ع) . | » « السرى (ع) .   |
| الجبرى » .  | » « ظريف » .  |
| حفص بن البخارى (ص) .                              | » « محمد بن جمهور العمى بتشديد الميم منسوب الى بنى العم من بنى تميم (ع) . |
| « غيث بن طلق (ض) .                                | الحسن بن على بن باح (ع) .   |
| حاتم .  | » « قدامة .   |
| حفص بن سالم ابوولاد (ض) .                         | » « متيد .  |
| » « سوقة العمرى » .                               | الحسين بن بشار .  |
| حكم بن حكيم ابوحلاّد » .                          | » « نعيم .  |
| الحكم بن أيمن الحنّاط .                           | » « الحكم الجبرى (ع ، ض) .  |
| الحسين بن محمد بن جعفر الخالع (ض) .               | » « السرى .   |
| » « متويه بن السندي » .                           | » « فهم .   |
| » « محمد بن بنان .                                | » « عندر .  |
| الحسن بن الطيب الشجاعى .                          | » « مياح .  |
| حبيب بن المعلى .                                  | الحسن بن أحمد بن مغيرة » .  |
| حجاج بن رفاعة أبو على الخشاب » .                  | حصيف بن المخارق .   |
| حيدر بن محمد بن نعيم .                            | حكم بن القيات وقيل فئات » .   |
| الحسين بن عبد الله بن حمران الهمданى (ض) .        | » « حمران .   |
|   | » « حماد بن صمحة وقيل صمحة » .  |
|   | » « حمدان بن المعاوف الصبيحى » .  |

- الحسن بن على بن أبي مُغيرة الْزَبِيدِي .  
 « » « سَبَرَة (ض) .  
 « الحسين الْعُرْنَيْ » .  
 « أبي العلاء الْخَفَاف (ض) .  
 « الْمِنْقَرِي » .  
 الحسين بن الثور بن أبي فاختة « .  
 « غُنْدَر » .  
 « عمرو بن مِهَالْ بْن مَقْلَاص (ض)  
 حُبِيشَ بْن مُبِشَّر (ض) .  
 حَنْظَلَة . الْحَنْظَلِي . أَحْمَدَ بْنَ مُنْصُور  
 الْحَنْظَلِي الْمَرْوُزِي لِقَبَه زَاج .  
 حَمْزَةَ بْنَ عَلَى بْنَ زُهْرَةِ الْحَسِينِي .  
 الْحَدَّاء .  
 الْحَشْوَيْه بفتح الشين وسكونها (ن).  
 الْحَضْرَمِي نَسْبَةُ إِلَى حَضْرَمَوْت بفتح  
 الْمِيمِ وَبِالضَّمِّ لِبَلدِ وَقِبَلَةِ  
 الْحَضِينِي .  
 حَقِيقَة وَقِيل جَفِينَة اسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَن  
 الْحَلَالُ بَايِعُ الْحَلَالِ اَيِ الشِّيرَج .  
 الْحَلَبِي .  
 الْحَلَى (ن) .  
 الْحِمَانِي .  
 حَكْمَ بْنُ عَيْنَةِ لَا عَيْنَةِ .  
 الْحَمِيدِي عَبْدَ اللهِ بْنُ زُبَير .
- الحسن بن عبد الله الْخَرَاز (ض) .  
 الحسن بن موسى أَبُو مُحَمَّدِ الْمُؤْبَخْتَى (ض) .  
 الحسين بن شاذُويه « .  
 « جعفر بن محمد المخرزمي  
 الْخَرَاز (ض) .  
 الحسين بن حمدان الْخَصِيبِي (ض) .  
 حارث بن عبد الله التَّنْقِل « .  
 الحسين بن محمد بن الفرزق بن بُجَيْر  
 الْمَعْرُوفُ بِالْقُطْعَى كَان يَبْيَعُ الْخَرَق .  
 الحسين بن أحمد بن المغيرة أَبُو عَبْدِ الله  
 الْبُوْشَنْجِي (ض) .  
 الحسين بن فَهْم « .  
 « مَتَّيْلُ بَاللَّام (ض) .  
 الحسن بن سَهْلِ النَّوْفَلِي (ض) .  
 « رَاشِدُ الطَّفَوَى .  
 « أَبِي سَعِيدِ هَاشِمُ بْنُ حَيَّان .  
 الْحَسِينُ بْنُ بَسْطَام .  
 الْحَسِينُ بْنُ عَلَى بْنِ زَيَادِ الْوَشَاء الْخَرَاز .  
 « إِشْكَيْب .  
 « عَطِيَّةُ الْحَنَاطُ الدَّعْشِي ،  
 الْمُحَارِبِي (ض) .  
 « الْحَسِينُ الْجَحْدَرِي .  
 « السَّادُونُ الصَّرْمِي .  
 « عَلَى بْنُ أَبِي عَقِيلِ الْعَمَانِي .

- حَسَانٌ . حَرْمَتِي بْنُ حَفْصٍ .  
 حُبَابُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ يَسَارٍ . حَنْظَلَةُ بْنُ أَبِي سَفِيَّانَ .  
 حُبَابُ حَتَّى مَنْ بْنُى سُلَيْمَ وَاسْمُهُ (ق) . حَنْمَةُ ، أَبِي حَنْمَةَ .  
 حُمَيْدُ الطَّوَيْلُ . الْجَبَطَىيِّ أَحْمَدُ بْنُ شَبَّابٍ بْنُ سَعِيدٍ  
 جَبَانُ بْنُ مُوسَى . الْجَبَطَىيِّ (ر) .  
 حُدَيْفَةُ بْنُ أَسِيدِ الْغِفارِيِّ (م) . الْحَفَروِيِّ . أَحْمَدُ بْنُ الْمَفْضُلِ الْحَفَروِيِّ (ر)  
 حُوَيْبُ مُصْغَرًا ، أَبْنُ عَبْدِ الْعَزِّى صَاحَبَى حَرَانَى . حَرَانَ بْلَدُ ، أَحْمَدُ بْنُ كَثِيرَ  
 (ق) . الْحَرَانِيِّ (ر) .  
 الْحِمَصِىٰ ، حِمَصٌ بَلْدٌ كَبِيرٌ مُشْهُورٌ (مَر) . حُبَينٌ مُصْغَرًا وَمَوْضِعُهُ بِالْطَائِفَ .  
 الْحِمَصُ دَارُ الْحِمَصِ بِمَصْرِ (مَر) إِبْرَاهِيمَ  
 الْحِجَاجُ الْحِمَصِىٰ (ق) . حَرْمَى ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ يُونُسَ حَرْمَى .  
 الْحِمَصُ قَرْيَةٌ قَرْبُ خَلْخَالٍ (مَر) . الْحَنْظَلَى . اسْعَقُ بْنُ ابْرَاهِيمَ الْحَنْظَلَى .  
 حَمِيقَةُ بْنُ جَنْدَلَ شَاعِرٌ (ق) . الْحَمَيْدَى ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الرَّبِّيرِ الْحَمَيْدَى .  
 حِدَاءُ بْنُ نَمِرَةَ وَبُنْدُفَةُ بْنُ مَظَاهَةَ قَبْلِتَانَ (ق) . حُبَيْشُ ، فَاطِمَةُ بْنَتُ أَبِي حَبَيْشٍ .  
 الْحُطَيْثَى ، لَقْبُ جَرَوْلَ الشَّاعِرِ « » . حُبَيْشُ بْنُ خَالِدَ الْأَشْعَرِ (م) .  
 حَبِيبُ بِلَالَّامِ خَمْسَةُ وَثَلَاثُونَ صَاحِبِيَاً وَ حَزْمُ ، عُمَرُ بْنُ حَزْمٍ .  
 جَمَاعَةُ مُحَدِّثُونَ (ق) . حَمِيدُ بْنُ هِلَالَ الْعَدَوِيِّ .  
 حَبِيبُ بْنُ حَبِيبٍ « » . حُصَيْنُ . عِمْرَانُ بْنُ حُصَيْنٍ .  
 حَبِيبُ بْنُ النَّعْمَانَ تَابِعِيٌّ « » . حَلَحَلَةُ ، مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرُ بْنُ حَلَحَلَةَ .  
 حَبَانُ بْنُ مُنْقِذِ صَاحَبَتِى ، وَابْنُ هِلَالٍ ، وَ جَبَانُ بْنُ مُوسَى ، حَبَانُ بْنُ أَبِي جَبَلَةَ وَ  
 ابْنُ وَاسِعَ بْنِ حَبَانَ وَسَلَمَةَ بْنِ حَبَانَ جَمَاعَةُ ، وَحَبَانَ عَدَةً .  
 حَبَانُ مُحَدِّثُونَ (ق) . حَيْوَةُ بْنُ شُرَيْحٍ ، يَرُوِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَرْبٍ  
 حَبَانُ بْنُ الْحَكَمِ السَّلَمِيِّ ، وَابْنُ بَعْجَى الْحَارِثُ بْنُ شَبَّابٍ .  
 الصَّدَائِيِّ أَوْهُو بِالْفَتْحِ ، وَابْنُ قَيْسٍ حَكِيمُ بْنُ حِزَامَ .

- ابن ابراهيم بن حباب الحبّاني  
محدثان (ق) .
- حُبَّوْبَة جَدَ لِلْحَافِظِ الْمُحَسِّنِ بْنِ مُحَمَّدِ  
الْيُونَارِيَّيِّ مَحْدُثَ (ق) .
- حُرَبُ بْنُ مَظَّةَ (ق) .
- الْحَتَّابُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ حَمْدُوْيَهِ  
مَحْدُثَ (ق) .
- الْحِسَابُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِيْدِ بْنِ حِسَابِ مَحْدُثَ  
(ق) .
- حَاطِبُ، حَاطِبُ بْنُ أَبِي بَلْتَعَةَ صَحَابِيَّ (ق) .
- حَاطِبُ بْنُ حَنْشَ .
- الْحَنْظَابُ بْنُ عُمَرُو الْفَقِعَسِيِّ رَئِيسُ  
الْخَوَارِجَ (ق) .
- حَلَّاَيِّيُّ، عَلَى بْنِ أَحْمَدَ الْحَلَّاَيِّيِّ مَحْدُثَ (ق) .
- حَلَّاَيِّيُّ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَلَّاَيِّيِّ فَقِيهٌ « .
- الْحَلَّاَيِّيُّ، عَبْدُ السُّنْعَمِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَلَّاَيِّيُّ  
وَالْحَلَّةَ مَحَلَّةُ بَغْدَادٍ (ق) .
- حَنْطَبُ .
- حَوْلَاءُ بْنُ تُوَيْتَ بْنُ حَبِيبٍ صَحَابِيَّةٍ (ق) .
- حَذِيفَةُ بْنُ أَسِيدِ الْأَغْوَرِ (م) .
- الْحُدَانِيُّ، أَشْعَثُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحُدَانِيُّ (ر) .
- الْحِمَانِيُّ، ثَلْعَبُ بْنُ يَزِيدَ « .
- حَزْنُ، ثَمَامَةُ بْنُ حَزْنَ الْفَشَمِيُّ « .
- أَوْ هُوَ بَالِيَاءُ صَحَابِيُّونَ، وَابْنُ مُوسَى  
وَابْنُ عَطِيَّةَ وَابْنُ عَلَى الْمَنْزَرِيِّ وَابْنُ  
يَسَارِ مَحْدُثَوْنَ (ق) .
- حُبَّانُ، بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَغْدَادِيِّ، وَمُحَمَّدُ بْنُ  
حُبَّانَ بْنَ بَكْرٍ (ق) .
- حُبَّابَةُ السَّعْدِيَّ شَاعِرُ لَصَّ (ق) .
- حُبَّابُ، بْنُ الْمُنْذِرِ، وَابْنُ قَيْظَىٰ، وَابْنُ  
رَزِيدٍ، وَابْنُ جُبَيْرٍ، وَابْنُ عُمَيْرٍ، وَابْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ صَحَابِيُّونَ (ق) .
- حَبَّةُ بْنُ بَعْكَكٍ .
- حَبَّتُ بْنُ أَبِي حَبَّةَ، وَابْنُ مُسْلِمٍ، وَابْنُ  
جُوَيْنِ الْعَرَبِيِّ، وَابْنُ سَلَمَةَ التَّابِعِيِّ،  
وَأَبُو حَبَّةَ الْبَدْرِيِّ أَوْ صَوَابِهِ بِالنَّوْنِ،  
وَالْمَازِنِيِّ وَابْنُ عَبْدِ بْنِ عَمْرُو بْنِ  
غَزِيرَةٍ، وَعَبْدُ السَّلَامِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَبَّةَ  
وَعَبْدُ الْوَهَابِ بْنُ هَبَّةِ اللَّهِ بْنُ أَبِي حَبَّةَ  
مَحْدُثَوْنَ (ق) .
- حَبَّةُ يَعْقُوبِ بْنِ حَبَّةَ رَوَى عَنْ أَحْمَدَ (ق) .
- حَبَّيْيَ امْرَأَةٌ « .
- حَبَّيْيَةُ إِبْرَاهِيمَ حَبَّيْيَةُ وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَوْسَفَ  
ابْنُ حَبَّيْيَةَ مَحْدُثَانَ .
- حَبَّوْبَةُ لَقْبُ إِسْمَاعِيلِ بْنِ إِسْحَاقِ الرَّازِيِّ  
مَحْدُثَ (ق) .
- حُبَّابُ، ابْنُ صَالِحِ السُّوَاسِطِيِّ وَأَحْمَدَ

- الحارث بن أقيش وقد تبدل الهمزة واوأ  
العكلى (ر) .
- الحارث بن خفاف بن أيام الغفارى (ر).  
حجاج بن نصیر الفساطيطى « .
- الحجورى .
- حصين بن المنذر الرقاشى (ر) .  
حطان بن خفاف « .
- حکيم بن سعد المحنفى « .
- « عبد الله بن مخرمة » .
- « عبدالرحمن أبوغسان » .
- « محمد بن مخرمة » .
- حُمِيَّة بْن شَمَرْدَل « .
- حنان بن خارجة « .
- جزيم ، حنظلة بن حزم « .
- حوى .
- حيان بن بسطام .
- الحدانى ، عبد الله بن غالب (ر).
- الحباب ، عمرو بن الحباب .
- حبشى ، عمرو بن حبشي الربيدي (ر) .
- حريش ، « حريش » .
- حيونيل كجبرئيل .
- حبتر كجعفر ، قيس بن حبتر التميمي (ر) .
- حزابة ، محمد بن حزابة المروزى « .
- الحرشى ، محمد بن موسى بن نفيع .
- المحرشى (ر) .
- الحت قبيلة من كندة (ق) .
- حثات بن عمرو أو هو بائين ، وابن يزيد  
المجاشعى صحابيان ، وابن يحيى  
محدث (ق) .
- حدیج ، حداج .
- حریج کسمین جد لسمرة بن جندب بن  
هلال (ق) .
- الحسن بن حدان المحدث (ق) .
- حدان ، ذو حدان بن شراحيل وابن شمس  
وسعيد بن ذي حدان التابعى وحدان  
ابن عبد شمس و ذو حدان أيضاً فى  
همدان (ق) .
- حرداء لقب بنى نهشل بن المحوث (ق) .
- حمدونة كزيونة بنت الرشيد ، وابن أبي  
ليلي محدث (ق) .
- حَمَدِيَّة كهربية جد والد ابراهيم بن محمد  
راوى المسند عن أبي الحصين (ق) .
- حسن بن محمد بن زبدة محدث « .
- حناد ، اسم « .
- الحسين بن عبد الملك الأثرى محدث .
- الحادى ، عمر بن موسى الحادى (م) .
- حرث بن صبيح .
- حباب كثير.

- خُفاف بن نُدبة .  
 خالد بن مادَ الْقَلَائِسِيَّ الكوفي (ص) .  
 حَوَّاتِ بْنِ جُبَيْرٍ (صه ، ج) .  
 خالد بن تَجْيِحَ الجَوَانِ (ض ، ت) بيان  
 الجنون ، الجَوَازِ (ع) .  
 خَثْعَمَ كجعفر(ت).  
 خَيْنَةَ (ع ، ض) .  
 خُدْرَى أبوسعيد الخُدْرَى .  
 خُزَاعَةَ حَىٰ من الازد (ق) .  
 الْخَيْرَانِيَّ حَيْرَانَ كحيران (ع) .  
 خَضْرَ وَخَضْرَ (ق ، آج ٢ ص ٢٣٣) .  
 خَلَفَ (ت) .  
 خَبَابَ بن الأَرْتَ .  
 خَدِيجَ ، رافع بن خديج .  
 خَوْلَةَ .  
 خالد بن صَبِيحَ (ع ، ض) .  
 « طَهْمَانَ (ع) أبوالعلاء الخفاف  
 السلوى (ض) .  
 خُزَنَةَ (ع ، م) .  
 خَطَّابَ بن مَسْلَمَةَ (ع ، ض) .  
 خَلَادَ السُّدَىَ (ع) .  
 خُفافَ بن ايماء» .  
 خَلِيدَ (ع) ابن أوفى أبوالربيع الشامي  
 العَنْزَىَ (ض) .
- الْحَنَّاتَ بن يَزِيدَ التَّعِيمِيَّ الدَّارِمِيَّ (م) .  
 حَبَابَةَ شِيخَةَ لَابِي سَلَمَةَ التَّبُوذِكِيَّ « .  
 حِبَّازَةَ أُمَّ عَامِرٍ لَهَا صَحْبَةَ « .  
 حُبَاشَ الصُّورِيَّ ، وَالْحَسَنَ بن حُبَاشَ  
 الْكَوْفِيَّ (م) .  
 حُبَشِيَّ بن جَنَادَةَ وَجَمَاعَةَ (م) .  
 حَبَشِيَّ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ حَبَشِيَّ الْمَوْصَلِيَّ  
 وَعَدَةُ أُخْرَى (م) .  
 حَبَشِيَّ بن عَمْرَو ، وَابْنِ إِسْمَاعِيلَ (م) .  
 حَبْشُونَ ، ابْنِ يَوسُفَ النَّصِيبِيَّ « .  
 حَسَنُونَ - وَقَدْ يَضْمُنْ وَبِالْفَتْحِ أَكْثَرَ - ابْنِ  
 الْهَبِيْمَ ، وَابْنِ الصَّيْقَلِ الْمَصْرِيَّ ، وَ  
 حَسَنُونَ الْبَنَاءُ شِيخُ الْلَّاْصِمَ ، وَأَبُونَصَرَ  
 ابْنِ حَسَنُونَ التَّرَسِيَّ صَاحِبُ الْمَشِيقَةَ  
 وَأَفَارِبَهُ وَذَرَيْتَهُ (م) .  
 حَبَّوْشَ بن رَزْقِ اللَّهِ الْمَصْرِيَّ (م) .  
 حَنَّوْسَ بن طَارِقَ مَغْرِبِيَّ « .  
 حَيَّوْسَ ، أَبُو الْفَتِيَانِ ابْنِ حَيَّوْسِ الشَّاعِرِ (م) .  
 حَبَّوْسَ بن أَبِي غَالِبِيَّ بْنِ الْحَبَّوْسِ الْمَحْرِبِيَّةَ  
 رُوتَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَوسَفَ .  
 حَبَّةَ ، جَمَاعَةَ .
- باب الْخَاءِ النَّعْجمَةِ
- خِداشَ كِتَابَ .

الخورى جعفر بن محمد الفقيه و ابراهيم  
ابن محمد . والخورقرية بنىسابور .  
خالد بن مخلد .  
خبيب بن عبد الرحمن .  
الخطمى ، عبدالله بن يزيد الخطمى ،  
اسحاق بن موسى الخطمى (ر) .  
خصيفة ، يزيد بن خصيفة .  
خالد بن مخلد .  
الخاركى الصات بن محمد الخاركى .  
الخطمى نسبة الى خطمه بطن .  
خطيمة ابنا سعد بن ثعلبة (ق) .  
خطامة ، بنو خطامة حتى من الأزد (ق) .  
خطيم بن علي بن خطيم محدث « . »  
خطيم بن نوير شاعر  
خبيب .  
خثاب ، بن الارت بدرى « . »  
خوط ، مدرك بن خوط الصحابى « . »  
خوط ايوب بن خوط البصري (ر) .  
خشاب بطون منبني تميم .  
الخطابى ، أبوسليمان الخطابى الإمام (ق) .  
خلب حسن بن قحطبة الخلبي المحدث « . »  
خفاف ، بن نذدة .  
الخاشىنى ، خاشرت من محال بلخ (ر) .  
خشاف بن مالك الطائى « . »

خراز أى بايع الخرز لقب جماعة (ع) .  
خراز أى بايع الخرزة لقب ابراهيم بن  
زياد .  
الخصيبى لقب الحسين بن حمدان وقيل  
خصيبى .  
خالد بن يزيد الجبل (ض) .  
« أبي كريمة » .  
« يزيد العكلى » .  
خلف بن حماد بن ناشر » .  
خيمرى ابن على الطحان » .  
خيران مولى الرضا ع .  
الخنلى للكورة بماوراء النهر ابراهيم بن  
محمد بن العباس .  
الخلنجى أحمد بن عبدوس كجههور (ن) .  
خوروى كطوبى محمد بن موسى « . »  
الخير محمد بن أحمد بن حماد « . »  
الخلقانى قاسم بن محمد (ع) اسماعيل بن  
زكرييا الخلقانى (ر) .  
خالد بن خلى .  
خرائش أحمد بن الحسن بن المخراش .  
الخلال « « الخالد الخلال . » »  
خازم ، ابراهيم بن محمد بن خازم (ر) .  
الخوزى « « يزيد الخوزى » » .  
خوز بلاد خوزستان (مر) .

ابن لُبْ بن خِيرَة الشاطبى المقرى  
من شيوخ أبى محمد الدِّلَاصِنِ (م) .  
خِيرَة ، أبُو خِيرَة الصَّبَاحِي الصَّحَابِي .  
خِيرَة وأبُو خِيرَة جماعة .

خَنْثَر ، عُمَرُ بْنُ خَنْثَر الْكَاهْلِي مِنْ أَبْطَالِ  
الْجَاهِلِيَّةِ جَدَّ امِّ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةَ  
لَأْمَهَا وَقَالَ بِعِصْمِهِمْ خَنْثَر بِالْمَهْمَلَةِ .  
الْخَنْتَى بِتَقْيِيلِ النَّاءِ الْمَضْمُومَةِ ، اسْحَاقُ  
ابن ابراهيم الخنلي . وجماعة .  
الْخَنْتَى مِنْ خُتنَنْ مَدِينَةِ الْتُّرْكِ ، أَبُو الْحَسْنِ  
عَلَى بْنِ مُحَمَّدِ الْخَنْتَى (م) .

الْخَبَيْتِيُّ ، شَابٌّ مِنْ فُقَهَاءِ الْمَالِكِيَّةِ (م) .  
الْخَرَنِيُّ . ابْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَرَنِيُّ  
الصَّوْفِيُّ . خَرْنُ مِنْ قَرَى هَمَذَانِ (م) .  
خَوْلَى بْنُ خَوْلَى ، وَخَوْلَى بْنُ أَوْسٍ ، وَ  
أَوْسُ بْنُ خَوْلَى مُحْرَكَةٌ وَقَدْ تَسْكَنَ  
صَحَابِيُّونَ (ق) .

الْخَرَسِيُّ ، يَحْيَى الْخَرَسِيُّ (م) .  
خَرَيْمَةُ بْنُ جَزِيُّ لَهُ صِحَّةٌ « .  
الْخَزَرِيُّ ، نَسْبَةُ إِلَى الْخَزَرِ وَهُمْ صَنْفٌ  
مِنْ الْتُّرْكِ (م) .

الْخَزَرِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَزَرِيُّ عَنْ  
عُمَرُ بْنِ فَايدٍ وَأَبُو مَعْنَدِ الْخَزَرِيِّ عَنْ  
أَبِي عَاصِمِ التَّبِيِّلِ (م) ، الْخَرَزِيُّ جماعة .

خُشَيْشُ بْنُ الْأَسْوَدِ النَّسَائِيُّ (ر) .  
خُصَيْبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ « .  
خُطَافُ .  
خُثَيْمُ ، رَبِيعُ بْنُ خَثِيمٍ . خَثِيمٌ مُظْلَقاً .  
الْخَبَائِرِيُّ .

الْخَازَرِيُّ . خَازَكَ قَرْيَةٌ مِنْ سَوَالِحِ الْبَصَرَةِ  
خَوَّاتُ بْنُ جَبَّيْرِ الصَّحَابِيِّ ، وَابْنُ ابْنِهِ  
صَالِحٌ ، وَجَدَّ عُمَرُ بْنِ رَفَاعَةَ  
الْمُحَدِّثِ (ق) .

خُرَجَةُ ، عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ خَرَجَةَ مُحَدِّثٍ  
(ق) .

خُوْجَانُ قَصْبَةَ اسْتُوَاءَ مِنْهَا أَبُو عَمْرُو الْفَرَنِيُّ  
شِيخُ الْحَنْفِيَّةِ ، وَصَاعِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْاسْتُوَائِيُّ الْخُوْجَانِيُّ (ق) .  
خَلَادُ بْنُ جُنَدَةَ مُحَدِّثٍ « .  
خَوَّدُ كَشَمَرُ ، حَسِينُ بْنُ عَلَى بْنِ خَودٍ  
مُحَدِّثٍ (ق) .

خُورَزُ بْنُ لَوْذَانَ شَاعِرٌ (ق) .  
خُرَيْمُ بْنُ فَاتِكَ الْأَسْدِيِّ صَحَابِيٌّ .  
خُبَيْزَةُ ، سَلَامُ بْنُ أَبِي خُبَيْزَةَ عَنْ ثَابَتِ  
الْبَنَانِيِّ ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ  
أَبِي خُبَيْزَةِ الْأَسْدِيِّ الْكَوْفِيِّ شِيخُ لَابِنِ  
عَقْدَةَ (م) .

خِيرَةُ ، ابْرَاهِيمُ بْنُ خِيرَةِ الْإِشْبِيلِيِّ وَعَبْدَ اللَّهِ

- خِصَاف ، عبدُ الْمُلْكِ بْنُ خِصَافِ ابْنِ أَخِي  
خَصِيفِ مُحَدِّثِ (ق) .
- خِنْدِف ، حُسْنَى بْنُ مِيمُونَ الْخِنْدِفِيِّ  
مُحَدِّثِ (ق) .
- خَبَاق ، قَرِيرَةٌ بِمَرْوِهِ مِنْهَا أَبْسُو الْحَسَنِ  
الصَّوْفِيِّ (ق) .
- خَرْبِق ، أَبُو خَرْبِقِ سَلَامُ بْنُ رَوْحِ مُحَدِّثِ  
(ق) .
- خِيلَةُ الْأَضْفَهَانِيِّ مُحَدِّثِ (ق) .
- خُمَالَةُ كُثُمَامَةُ ، بَنُوكُثُمَامَةُ كُثُمَامَةُ بَطْنِ (ق) .
- باب الدال المعهملة**
- الْدُولُ بْنُ حَنِيفَةَ بْنُ لُجَيْمٍ .
- داودُ الرَّقَى ، مَنْسُوبُ إِلَى الرَّقَّةِ بِلَدَةِ  
جَانِبِ الْفَرَاتِ (مر) .
- دُحَيْمٌ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَلَى بْنِ دُحَيْمٍ (ض) .
- دارِمٌ (ت) .
- داودُ بْنُ فَرْقَادِ مُولَى آلِ أَبِي السَّمَالِ الْأَسْدِيِّ  
التَّصْرِيِّ (ض) .
- دَنْدَانُ لَقْبُ أَحْمَدِ بْنِ الْحَسِينِ (ع ، ض) .
- داودُ بْنُ بَلَالَ بْنِ أُحَيَّةَ « .
- « « زُرْبِيٌّ وَقَبْلُ زُرْبِيٍّ « .
- « « سَلِيمَانُ الْحَمَارِ « .
- « « الْحُصَيْنُ « .
- الْخُرَزِيُّ ، عَمَارُ بْنُ الْخَزَّزِ الْعَذْرِيُّ  
الْجِسْرِيُّ (م) .
- خُرَمُ رُسْتَاق ، لَأْرَدِيلُ مِنْ أَفْلِيمِ آذَرِ بِيجَانِ  
مِنْهُ بَابُ الْخَرَمَى صَاحِبُ الْحَرَوْبِ  
الْهَائِلَةِ (م) .
- خَوَّةَةَ (ق) .
- خُدَّعَةَ قَبْلَةَ مِنْ تَمِيمٍ وَهُمَّرَبِيعَةَ بْنَ كَعْبِ (ق) .
- خَرِعُ ، لَقْبُ عُمَرُ بْنُ عَبْسٍ جَدُّ عَوْفِ  
ابْنِ عَطِيَّةِ الشَّاعِرِ (ق) .
- خَلِيلُ ، لَقْبُ الْحَسِينِ بْنِ الصَّحَّاْكِ  
الشَّاعِرِ (ق) .
- خَلِيلُ ، جَدُّ وَالَّدِ عَلَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ  
الْمُقْرِئِ (ق) .
- خَرَفَةُ ، قَرِيرَةُ بَيْنِ سِنْجَارٍ وَنَصِيبَيْنِ مِنْهَا  
أَحْمَدُ بْنِ الْمَبَارِكِ بْنِ نَوْفَلِ الْمُقْرِئِ (ق) .
- خَرِيفُ كَزِيرٍ ، ضِيَاءُ بْنُ الْخَرِيفِ مُحَدِّثِ  
(ق) .
- خَرَفَةُ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَلَى بْنِ خَرَفَةِ مُحَدِّثِ  
(ق) .
- الْخَزَفِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَلَى الرَّاشِدِيُّ الْفَقِيْهِ  
(ق) .
- خَشَافُ وَالَّدِ فَاطِمَةُ النَّابِعَةِ وَجَدُّ زَمْلُ بْنِ  
عُمَرٍ (ق) .
- خَصِيفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَدِّثِ (ق) .

البُنْدَار (ض).	داود بن سرحان العطار (ع ، ض) .
دِعْلِل « .	« « كُورَة (ع) أبو سليمان القمي (ض)
دُرْسُت بن أَبِي مُنْصُور الْوَاسْطِي وَمَعْنَى دَرَسَتْ إِذْ صَحِحَّ (ض) وَدَرَسَتْ جَمَاعَةً وَفِي (ق) دُرْسُتْ بْنُ رِبَاطِ الْفَقِيْهِ شَاعِرٌ.	« « مَا فِيْهَةَ الْقَمِيْ (ض) .
دُوْسُتْ لِقَبُ الْفَاقِسِ بْنُ نَصَرِ بْنِ الْعَابِدِ وَغَيْرِهِ (ق) .	دَارِمَ بْنَ قَبِيْضَةَ « .
الْدِيْلِ حَتَّى مَنْ تَغلَّبَ (ق) .	دَعْبِدَ « .
دَأْبَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ دَأْبَ . وَمُحَمَّدَ بْنَ دَأْبَ وَعِيسَى بْنَ يَزِيدَ بْنَ دَأْبَ (ق) .	دُكَنْ « .
الْدُّرْتِي ، الْمَبَارِكُ بْنُ نَصَرِ اللَّهِ الدَّبِيْ .	دَرَاجَ « .
الْدَرَبِيْيِيْ كَزَبِرِيْ مَحَدَّثٌ .	دُولْ « .
الْدَنَائِيْيِيْ أَحْمَدَ بْنَ عَلَى بْنِ ثَابَتِ الْأَزْجِيِّ الْدَنَائِيْيِيْ (ق) .	دَفَّاقَ إِذْ بَيَّنَ الدِّيقَقَ عَلَى بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مَحَمَّدَ بْنَ عَمْرَانَ (ن) .
دَغْفَلَ .	الْدُورِيَّ « .
دُخِينَ بْنُ عَامِرِ الْمَحَجْرِيِّ (ر) .	الْدُورَبَسْتِيَّ لِقَرِيْةِ بِالرَّى يَقَالُ لَهُ دَرَشَتَ (ن) .
دَكَنْ .	الْدَهْقَانَ بِالْكَسْرِ وَيَضْمُونَ (ن) .
الْدَشْكِيَّ .	الْدَهْنِيَّ ، مَعاوِيَةَ بْنَ عَمَّارِ الدَّهْنِيِّ (ن) .
الْدَوَاعِ ، أَبُو الدَّوَاعِ عَمَّانَ بْنَ الْحَارِثِ	دُهْنَ حَتَّى مِنْهُمْ (ق) .
الْدَجَاجِيَّ ، أَبُو الْغَنَاثِمَ بْنَ الدَّجَاجِيِّ وَ	الْدَبِيَّاجِيَّ (ن) .
سَعْدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ نَصَرِ وَابْنَاهُ مُحَمَّدٌ وَالْحَسَنِ وَحَفِيْدَهِ عَبْدِ الْحَقِّ بْنِ الْحَسَنِ	الْدِينَوَرِيَّ لِقَرِيْةِ قَرْبِ هَمْدَانَ (ن) .
وَعَبْدَ الدَّائِمَ بْنَ عَبْدَالْمُحَمَّدِ الْحَسِنِ الدَّجَاجِيَّوْنَ مَحَدَّثُونَ (ق) .	الْدَيْلِمِيَّ نَسْبَةُ إِلَيْهِ جَبَلٌ مَعْرُوفٌ (ق) .
	داودَ بْنَ اَسْدَ بْنَ عَقِيرَ (ض) .
	« « كُورَةَ ، أبو سليمان القمي « .
	« « حُصَيْنَ « .
	« « سُلَيْمَانَ الْحَمَّارَ « .
	« « زَرِيَّيَّ أَبُو سليمان الخَنْدَقِيَّ

- دُرِّيْح كَزْبِير جَد لشعيـب بن أَحـمـد (ق) .  
ذَرَاج .
- الْدُّهْلَى بالقسم فالسكون منسوب إلى ذُهْل  
ابن شبيـان أبوـقبـيلـة (ن) .
- ذُبـيـان بن حـكـيم أـبـوـعـمـرو الـأـزـدي (ض) .  
الـذـهـلـى .
- الـذـارـع اـبـراهـيم بن الفـضـل بن أـبـى سـوـيد  
الـذـارـع .  
ذـكـوان .
- ذـوـاب كـشـداد صـحـابـى (ق) .
- ذـهـاب اـسـمـ قـبـيلـة «» .
- ذـهـاب لـقـبـ عـمـرـو أو مـالـكـ بن جـنـدـلـ  
الـشـاعـرـ (ق) .
- الـذـهـيـثـونـ من المـحـدـثـينـ جـمـاعـةـ (ق) .
- ذـوـتـاجـ أـبـوـأـحـيـحةـ سـعـيدـ بنـ العـاصـ ، وـ  
مـعـبـدـ بنـ عـامـرـ ، وـحـارـثـةـ بنـ عـمـرـ ، وـ  
لـقـيـظـ بنـ مـالـكـ ، وـهـوـذـةـ بنـ عـلـىـ ، وـ  
مـالـكـ بنـ خـالـدـ (ق) .
- ذـبـحـانـ بـلـدـ بـالـيـمـنـ وـاسـمـ جـمـاعـةـ وـجـدـ وـالـدـ  
عـيـدـ بنـ عـمـرـ الصـحـابـىـ (ق) .
- دـرـيـحـ الجـمـيـرـىـ مـحـدـثـ . وـكـأـمـيرـ جـمـاعـةـ (ق) .
- ذـوـادـ بـنـ عـلـيـةـ مـحـدـثـ ، وـابـنـ المـبـارـكـ لـهـ  
ذـكـرـ ، وـأـبـوـذـوـادـ أـمـيرـ روـىـ (ق) .
- ذـيـادـ ، المـعـجـدـرـ بـنـ ذـيـادـ الصـحـابـىـ وـذـيـادـ  
ابـنـ عـزـيزـ الشـاعـرـ (ق) .
- الـآـنـاجـ الـعـالـمـ مـعـربـ دـاـنـاـ ، لـقـبـ عـبـدـ اللهـ
- ابـنـ قـيـرـوزـ الـبـصـرـىـ (ق) .
- ذـوـدانـ بـنـ أـسـدـ أـبـوـقبـيلـةـ «» .
- الـدـوـلـيـةـ قـرـيـةـ قـرـبـ الـمـوـصـلـ مـنـهـاـعـبـدـ الـمـلـكـ
- ابـنـ زـيـدـ الـفـقـيـهـ (ق) .
- دـمـيـعـ الشـيـطـانـ لـقـبـ رـجـلـ مـعـرـوفـ (ق) .
- ذـلـفـ كـزـفـ مـنـ كـنـاـهـمـ مـعـدـولـ عـنـ دـالـفـ «» .
- ذـرـقـ قـرـيـةـ بـمـرـوـ مـنـهـاـ عـلـىـ بـنـ حـشـرـ ، وـ  
قـرـيـةـ بـيـنـجـ دـهـ مـنـهـاـ أـبـوـجـعـفـرـ مـحـمـدـ بـنـ  
عـلـىـ ، وـقـرـيـةـ بـسـمـرـقـندـ مـنـهـاـ أـبـوـبـكـرـ بـنـ  
أـحـمـدـ بـنـ خـلـفـ (ق) .
- ذـرـقـ الـعـلـيـاـ قـرـيـةـ بـمـرـوـ الرـوـزـ مـنـهـاـ الـحـسـنـ
- ابـنـ مـحـمـدـ بـنـ جـعـفـرـ (ق) .
- الـذـبـنـائـىـ ، أـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ ثـابـتـ الـأـزـجـىـ
- الـذـبـنـائـىـ روـىـ عنـ الـأـرـمـوـىـ (م) .
- دـرـيـحـ مـنـ اـجـدـادـ شـعـيبـ بـنـ أـحـمـدـ «» .
- الـذـهـكـىـ ، عـلـىـ بـنـ حـمـيـدـ عـنـ شـعـبةـ «» .
- باب الـذـالـ المعـجمـةـ**
- ذـعـلـبـ كـمـاـ ضـبـطـهـ الشـهـيدـ فـيـ قـوـاعـدـهـ (جـ ١ـ  
آـصـ ٩١ـ) .
- دـرـيـحـ الـمـعـارـيـتـ (نـ ، عـ) مـنـ بـنـيـ مـحـارـبـ

الرَّازَامِيُّ (ت) .  
رِبَاطٌ (ع) .  
رَبِيعُ بْنُ خَثِيمٍ عَلَى مَا فِي (صه) عَنْ كِشْ  
عَنْ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ قَتِيْبَةَ عَنْ الْفَضْلِ  
ابْنِ شَادَانَ وَقَالَ (ز) خَثِيمٌ أَبُو الرَّبِيعِ  
ابْنِ خَثِيمٍ وَخَثِيمٌ أَبُو سَعِيدٍ بْنِ خَثِيمٍ  
الْهَلَالِيُّ وَنَسْبُ الْأَوْلَى إِلَى الْأَشْتِيَاهِ .  
الرَّشِيدُ الْهَجَرِيُّ وَقِيلُ الْهَجَرِيُّ وَقِيلُ  
الْهَجَرِيُّ وَلَكِنَ الصَّوَابُ هُوَ الْأَوْلَى .  
رَشِيدُ بْنُ زَيْدِ الْجُعْفَرِيِّ .  
رُقِيمُ بْنُ الْيَاسِ ضَبْطُه بَعْضُ الْعَلَمَاءِ (ع) .  
رَوْحُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (ض) .  
رُزَيقُ بْنُ دِينَارٍ (ع) .  
» « أَبُو الْعَبَاسِ .  
» « زَبِيرُ أَوْرُزَيقِ بْنِ زَبِيرِ خَلَافٍ .  
رُزَيقُ بْنُ مَرْزُوقٍ أَوْ زُرَيقِ خَلَافٍ .  
رِيَذُوْيَّه ، وَقِيلُ رِيَذُوْيَّه  
رَزِينٌ (ع) .  
الرَّسَائِيُّ « .  
الرِّبَاطِيُّ عَلَى بْنِ الْحَسَنِ بْنِ رِبَاطٍ (ن) .  
الرِّفَاعِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ « .  
الرُّوقَى دَاوِدُ بْنُ كَثِيرٍ (ن) وَوَدِمْضِي الصَّوَابِ  
فِي بَابِ الدَّالِّ .  
الرُّوَيَانِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ .

ذُوْيَدُ . عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَغْفِلَ بْنُ ذُويْدِ صَحَابِيٍّ  
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ذُويْدِ شِيخُ السَّوْلِيدِ بْنِ  
مُسْلِمٍ ، وَفَرَوَةُ بْنُ مُسَيْكَ بْنُ ذُويْدِ  
صَحَابِيٍّ (ق) .

ذُوْزُودُ ، اسْمُه سَعِيدٌ كَتَبَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرِ فِي  
شَانِ الرِّدَّةِ الثَّانِيَةِ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ (ق) .  
الذَّرَاعُ ، لَقْبُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ صَدِيقِ الْمُجَدَّدِ  
وَأَبُو ذَرَاعٍ تَابِعِيٌّ (ق) هُوَ سَهِيلُ بْنُ  
ذَرَاعٍ حَدَّثَ عَنْهُ عَاصِمُ بْنُ كُلَّيْبٍ (م) .  
الذَّارِعُ ، أَحْمَدُ بْنُ نَصَرَ الذَّارِعِ « .

### باب الراء المهملة

الرَّاحَبِيُّ .  
الرَّخِيجِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَرْجِ (ن) .  
رَبِيعُ بْنُ مُحَمَّدِ الْمُسَلَّمِ .  
رَبَاحُ عَلْدَةَ (م ، ر ، ق) .  
رِفَاعَةَ (ن ، ت ، م ، ع) رِفَاعَةُ بْنُ مُوسَى  
النَّخَاسِ (ض) .  
رَبِيعَتِي (ض ، ع ، ر) .  
رَبِيعَةُ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ (آج ١  
ص ٦٢) .  
رَوَاسِيٌّ (م) نَسْبَةُ إِلَى رَؤَاسِ كُفَّارِ أَبْوَ  
قَبِيلَةِ (ن) .  
رَوَاحَةُ (ت ، م) .

عبدالله الصحابي ، وجد زينب بنت جحش (ق) .	رجاء بن يحيى بن سامان العبرياتي (ض).
الرَّبَاب ، الرَّبَابِي .	رَقِيمُ بْنُ سُمَيْط « .
الرَّبَابِيُّ الْحَسْنُ بْنُ عَلَيٍ الرَّبَابِيُّ (ق) .	رَجَاءُ الْجَهَدِرِيُّ .
الرَّبَاب ، أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى الْفَقِيهِ ابْنُ الرَّبَاب	رَقِيمُ بْنُ الْيَاسِ بْنُ عُمَرُو الْبَحْلَى (ض) .
وَابْنُ الْحَسْنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الصَّيْرِفِيِّ	رُزَيقُ بْنُ الْخَلْقَانِيُّ . رُزَيقُ جَمَاعَةٍ .
الرَّبَاب (ق) .	رِبَعِيُّ بْنُ حَرَاشِ (ر) .
الرَّطْبِيُّ .	الرَّبِيعَانِيُّ ، الْحَسْنَيُّ بْنُ أَحْمَدَ .
الرَّقِيقَةُ ، ذُو الرَّقِيقَةِ مَالِكُ الْفَشِيرِيُّ وَغَيْرُه (ق) .	الرَّمَادِيُّ ، رَمَادَةُ بَدْ بِفَلَسْطِينِ .
رَكْبُ الْمَصْرِيِّ صَحَابِيُّ أَوْ تَابِعِي (ق) .	الرَّمَادِيُّ (ق) الرَّمَادِةُ فِي عَدَةِ مَوَاضِعٍ مِّنْهَا رَمَادَةُ الْيَمَنِ (مَر) .
رُكْبَةُ .	رَوْحُ بْنُ الْفَاقِسِ .
رَاشِدُ بْنُ سَهَابٍ شَاعِرٌ وَلَيْسَ لَهُمْ سَهَابٌ غَيْرُه (ق) .	« عُبَادَةُ .
رِزَاح ، جَرْهَدُ بْنُ رِزَاحٍ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّفَةِ (ر) .	رُومَانُ ، يَزِيدُ بْنُ رَوْمَانَ .
رَافِعُ بْنُ مَكْيَثٍ .	رَقِيقُ ، عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ رَفِيقٍ .
رَبِيعُ بْنُ صَبِيحٍ . رَبِيعُ كَثِيرٍ .	رَهْمُ ، بَنُورُهُ بَطْنَ (ق) .
« خُطَافٌ .	رَبِيعَ كَسَحَابٍ اسْمَ جَمَاعَةٍ ، وَقَائِمَةً بِالْأَنْدَلُسِ (ق) .
رَجَاءُ بْنُ حَيْوَةِ (ر) .	الرَّبِيعَتُ بْنَ مَعْوِذَ .
رَحَيلُ بْنُ مَعَاوِيَةِ بْنُ حَدَّاجٍ .	رَاهُوِيَّةُ ، اصْلَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ رَاهُوِيَّهُ وَالْمَحْدُثُونَ فِي مَثَلِهِ يَقُولُونَ رَاهُوِيَّهُ بِضْمِ الْهَاءِ وَسْكُونِ الْوَاءِ .
رَدَادُ .	رَثَابُ ، هَارُونَ رَثَابُ الصَّحَابِيُّ الْبَدْرِيُّ
رِزَامُ .	رَثَابُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَحْدُثُ وَجَدُّ جَابِرِ بْنِ
رُكَانَهُ .	

- رُكَيْنٌ .  
الرَّبَنْدِيُّ ، مُوسَى بْنُ عُبَيْدَةَ الرَّبَنْدِيِّ (م) .  
الرَّبَنْدِيُّ .  
الرَّبُّ دِمَكَانٌ مَشْهُورٌ وَالِيهِ يُنْسَبُ أَبُو حَفْصٍ  
عُمَرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الرَّبَنْدِيِّ (م) .  
الرَّبَعِيَّ ، عَدَّةٌ (م) .  
الرَّبَعِيُّ نَسْبَةٌ إِلَى رَبِيعَةَ الْأَزْدَ أَبُو الْجَوَزَاءِ  
أُوسَّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّبَعِيِّ أَحَدِ  
النَّابِعِينَ (م) .  
الرَّبِيعِيُّ ، عَبْدِ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَغْرِبِيِّ  
الرَّبِيعِيُّ (م) .  
رَبَّنٌ ، عَلَى رِبِّنِ الطَّبَرِيِّ مَصْنُفٌ كِتَابٌ  
الْإِمْثَالِ (م) .  
الرَّبِيعُ بِالْتَّصْغِيرِ بِنْتُ النَّفَرِ الصَّحَافِيَّةِ (م) .  
الرَّبِيعُ بِنْتُ مَعْوِذِ الْأَنْصَارِيَّةِ لَهَا رِوَايَةٌ « .  
« حَارِثَةُ بْنُ سِنَانِ الْأَنْصَارِيَّةِ  
صَحَافِيَّةٌ (م) .  
« الطَّقْفِيلُ بْنُ النَّعْمَانَ صَحَافِيَّةٌ  
أيْضًا (م) .  
« ابْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ رَبِيعِ الْبَصْرِيِّ (م) .  
رَتِيلٌ ، صَالِحٌ بْنُ رَتِيلٍ عَنِ التَّمِيمِيِّ وَعَنْهُ  
عِمْرَانَ بْنَ حُدَيْرٍ .  
رَجَبٌ بْنُ مَذْكُورٍ أَبُو الْحُرُمِ الْأَكَافِ  
مَشْهُورٌ ، وَجَمَاعَةٌ (م) .  
رَازِحٌ ، عَدَّةٌ .
- رُكَيْنٌ .  
رُسْتَةٌ ، لَقْبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّهْرِيِّ  
الْإِصْبَهَانِيِّ (ق) .  
رَبِيبٌ بْنُ شَرِيقٍ .  
رَزَاحٌ بْنُ عَدَى بْنِ كَعْبٍ بِالْفَتحِ ، وَابْنِ  
عَدَى بْنِ سَهْمٍ وَابْنِ رِبِيعَةَ بْنِ حَرَامٍ  
بِالسَّكْرِ (ق) .  
رَازِحٌ أَبُو قَبْيلَةٍ مِنْ حَوْلَانَ وَعَاصِمٌ بْنُ  
رَازِحٍ مُحَدَّثٌ وَأَحْمَدٌ بْنُ عَلَى بْنِ  
رَازِحٍ جَاهِلِيٌّ (ق) .  
رِيَاحٌ ، عَدَّةٌ .  
رَنَدَةٌ حَصْنٌ مِنْ تَاْكُرْتَى بِالْأَنْدُلُسِ مِنْهَا  
خُطِيبَهَا عُبَيْدَةُ بْنُ عَاصِمٍ وَأَحْمَدُ بْنُ  
أَبِي الْعَافِيَّةِ شِيخٌ لِمَشَايِخِنَا (ق) .  
رَادَانٌ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْهُ الْوَلِيدُ بْنُ كَثِيرٍ  
الْمُحَدَّثُ ، وَكُورْتَانُ بِالْعِرَاقِ أَعْلَى  
وَاسْفَلُ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ حَسْنِ الرَّاهِدِ  
(ق) .  
رَيَّذَةٌ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ رِيَّذَةِ التَّانِيِّ (م) .  
الرَّثَارَانِيُّ ، بَدرُ بْنُ صَالِحٍ ، رَارَانٌ مَحَلَّةٌ  
بِبِرْوَجَرْدِ (م) .  
رِيَابٌ ، ابْنُ حُنَيْفِ الْأَنْصَارِيِّ (م) .  
« ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِي رِجَاءِ » .  
رِيَاحٌ ، جَمَاعَةٌ .

- |   |  |
|---|--|
| <p>رَجَالُ بْنُ عَنْفُوَةِ الْحَنْفِي .</p> <p>رَخَّالٌ، أَبُو الرَّخَّالِ خَالِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ صَاحِبِ</p> <p>أَنْسٍ (م) .</p> <p>رَجَاءٌ لَهَا صَحِّحَةٌ رَوَى عَنْهَا إِبْنُ سِيرِينَ (م) .</p> <p>رُحَيمٌ بْنُ حَسْنٍ الدَّهْقَانِ الْكَوْفِيِّ «» .</p> <p>« مَالِكُ الْخَزْرَجِيُّ » .</p> <p>رَحِيمٌ الْبَصْرِيُّ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ رُحَيمٌ مُصْغِرًا (م) .</p> <p>الرَّخَّانِيُّ ، الْحَسْنُ بْنُ الْقَاسِمِ الرَّخَانِيُّ نَسْبَةُ إِلَى قَرْيَةِ رَخَّانٍ مِنْ قَرْيَةِ مَرْوَةِ (م) .</p> <p>الرَّخْلَةُ ، صَالِحُ بْنُ الْمَبَارِكِ بْنُ الرَّخْلَةِ «» .</p> <p>رَحِيٰ ، أَبُوسُرَحِيٰ أَحْمَدُ بْنُ خُنْيِسِ الْحِمْصَيِّ (م) .</p> <p>الرَّخَّى ، هَارُونُ بْنُ عَبْدِ الصَّمْدِ الْنِيْسَابُورِيُّ (م) .</p> <p>رَزِينُ ، جَمَاعَةٌ .</p> <p>رُسْتُمُ ، كَثِيرٌ (م) .</p> <p>رَشِيدُ ، جَمَاعَةٌ وَكَذَا رَشِيدٌ .</p> <p>الرَّمَيْلِيُّ كَثِيرٌ .</p> <p><b>باب الزَّائِي الْمَجْمَة</b></p> <p>زَرْعَةُ بْنُ ضَمَرَةِ الضَّمَرِيِّ . أَبُوزَرْعَةُ .</p> <p>زَيْدُ بْنُ الْحَبَابِ .</p> <p>الرَّبَّاعِيُّ ، نَسْبَةُ إِلَى زَيَالَةٍ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَةِ زَيَالَةٍ .</p> | <p>الْمَدِينَةِ (آ) .</p> <p>زَرِبِيٰ (صَه) زَرِبِيٰ (ض) .</p> <p>زَبِيرُ بْنُ عَوَامٍ .</p> <p>زَيْدُ بْنُ الْمَخَالِدِ الْجَهْنَيِّ .</p> <p>زَمَعَةُ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَمَعَةٍ . زَمَعَةُ (ع) .</p> <p>زَكَرِيَّاً بْنُ إِدْرِيسِ أَبُو جَرَيْرٍ (ض، ع) .</p> <p>زُرَارَةُ بْنُ أَعْمَنَ بْنِ سُسْنَنْ «» .</p> <p>زَحَرٌ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ «» .</p> <p>زُرْعَةُ ، وَعَنْ إِبْرَاهِيمَ طَاوُسِ زُرْعَةِ «» .</p> <p>زَيْدُ الرَّطَابِ (ض، ع) .</p> <p>« الْأَجْرِيَ » .</p> <p>زَادِيَهُ (جَشْ ، صَه) أَوْ زَادِويَهُ (ض، ن) .</p> <p>الرَّزَّامُ ، هُوَ الَّذِي يَنْقُبُ انْفَ الْبَعِيرِ سَعْدِ بْنِ أَبِي خَلْفِ (ن) .</p> <p>زَحْلُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ (ن) .</p> <p>الرَّزَادُ ، الْحَسْنُ بْنُ مَحْبُوبٍ «» .</p> <p>زَرْفَانُ كَعْطَشَانُ مُحَمَّدُ بْنُ آدَمَ «» .</p> <p>الرَّزَعْفَانِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ وَغَيْرُهُ «» .</p> <p>الرَّزْهَرِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ بْنُ شَهَابٍ «» .</p> <p>الرَّزَيَاتُ بَيْتَاعُ الرَّزَيْتِ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُحَسِّنِ بْنِ أَبِي الخطَابِ (ن) .</p> <p>زَيَادُ بْنُ مَرْوَانَ أَبُو الْفَضْلِ الْقَنْدِيِّ (ض) .</p> <p>زَيْدُ الرَّزَادِ «» .</p> <p>زَيْدُ بْنِ يَوْنَسَ أَبُو اسَمَةَ الشَّحَامِ مَوْلَى</p> |
|---|--|

زُبَيْب ، أبو زُبَيْبَةَ مِنْ كُنَّاهِمْ (ق) .  
 زُهَيرُ بْنُ مِيمُونَ الْفُرْقَبِيُّ الْهَمْدَانِيُّ قَارِئٌ  
 نَحْوِيٌّ أَوْ هُوَ بِقَافِينَ (ق) .  
 زُبُورْقَانَ (ر) .  
 زَعْمَةَ بْنَ صَالِحِ الْجَنْدِيِّ (ر) .  
 زُمَيْلَ بْنَ عَبَاسِ الْأَسْدِيِّ «» .  
 زِيَادَ بْنَ صُبَيْحَ «» .  
 زِيدَ بْنَ مُرْبَعَ بْنَ قَيْطَنَ «» .  
 زَبَرْ ، الزَّبَرِيُّ .  
 زَبَرْ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَلَاءِ بْنُ زَبَرْ (ر) .  
 زُغْبَةَ .  
 زَبَالَةَ ، مُحَمَّدَ بْنَ الْمُحَسِّنِ بْنَ زَبَالَةَ .  
 زَحَابَاً ، مُحَمَّدَ بْنَ سَعِيدَ لَقْبُهُ زَحَابَاً (ر) .  
 الزَّبَدِيُّ ، مُحَمَّدَ بْنَ يُوسُفَ الزَّبَدِيِّ  
 أَبُو حُمَّةَ .  
 زَيْنِيْجَ كَزِيرْ لَقْبُ أَبِي غَسَانَ مُحَمَّدَ بْنَ عَمْرَو  
 الْمُحَدَّثَ (ق) .  
 زُبَيْدَ بْنَ الْحَرْثَ وَلَيْسَ فِي الصَّحِيحَيْنِ  
 غَيْرُهُ . وَزُبَيْدَ بَطْنُ مِنْ مَذْحَجِ رَهْطِ  
 عَمْرَو بْنِ مَعْدِيَّ كَرْبَلَةِ مِنْهُمْ مُحَمَّدَ بْنَ  
 الْوَلَيدِ صَاحِبُ الزُّهْرِيِّ وَمُحْمَّدَ بْنَ  
 جَزْءَ وَمُحَمَّدَ بْنَ الْحَسِينِ (ق) .  
 زَبِيْبٌ ؛ بَادَ بِالْيَمْنِ مِنْهُ مُوسَى بْنُ طَارِقٍ وَ  
 مُحَمَّدَ بْنُ يُوسُفَ وَمُحَمَّدَ بْنُ شَعِيبَ  
 الْمُحَدَّثُونَ (ق) .

شَدِيدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنَ نَعِيمِ الْأَزْدِيِّ  
 الْغَامِدِيَّ (ض) .  
 زَرْعَةَ بْنَ مُحَمَّدَ أَبْوَ مُحَمَّدِ الْحَاضِرِيِّ (ض) .  
 زَبَانَ عَمْرَ بْنَ زَبَانَ الْأَيْلِيَّ (م) .  
 زُبَيْدَ .  
 زَبَرِيقَ ، ابْرَاهِيمَ بْنَ الْحَلَاءِ السُّبَيْدِيِّ  
 الْحَمَّصِيُّ الْمُعْرُوفُ بِابْنِ زَبَرِيقَ (ر) .  
 الزُّهْرِيُّ .  
 زَائِدَةَ ، يَرْوَى عَنْ أَبِي حَصِيفَنَ .  
 زُرَيْعَ ، يَزِيدَ بْنَ زَرِيعَ .  
 زَكَرِيَا بْنَ يَحْيَى أَبْوَ السَّكَنِ مَصْفَراً.  
 زِيَادَ بْنَ عِلَاقَةَ .  
 زَادَانَ ، مُنْصُورَ بْنَ زَادَانَ مُحَدَّثَ (ق) .  
 زُحْمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْكَلَبِيِّ (م) .  
 زِيدَ بْنَ جُبَيْرٍ .  
 زَبِيرَ بْنَ خَرَبَتَ .  
 زُهْرَةَ بْنَ مَعْبُدَ .  
 زَهْدَمَ بْنَ مُضَرِّبَ .  
 الرَّزْقِيُّ مِنْ بَنِي زَرِيقَ .  
 الرَّبَّيْبِيُّونَ عَدَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .  
 زُبَيْبَ ، الزَّبَابَ .  
 زَبِيْبٌ ، مُحَمَّدَ بْنَ عَلَى بْنَ زَبِيْبٍ (ق) .  
 زَعْبَ ، أَبُو قِيلَةَ «» .  
 زَعْبَ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنَ زَعْبَ صَاحِبِيَ «» .

سِنَدِيَّ بن شَاهَكْ بفتح الهاء (آص ١٨٧ ج ١).

سَلَمَةَ بن كُبَيْلَ بْنِ بَرِّيَّ (صه) وَالبَّتْرِيَّةَ فَيَةَ قَالَ لَهُمْ زَيْدَ بْنَ عَلَى اتَّبَرُؤُونَ مِنْ فَاطِمَةَ بَتْرَتِمْ مِنْ امْرَنَا بَتْرَكَمَ اللَّهَ فِي سِوْمَدْ سَمُو الْبَتْرِيَّةَ (كش). وَسَلَمَةَ بَالْتَّحْرِيَّةَ مَطْلَقَا كَمَا فِي (ت).

سِنَانَ بْنَ طَرِيفَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ.

سَوْرَةَ كُلَيْبَ (م).  
سُكَّرَةَ.

سَيَاَةَ بِتَحْفِيفِ الْيَاءِ (ت، ص).

سَعَدَ بْنَ طَرِيفَ الْإِسْكَافِيَّ (ص، ن، ع)  
بِالْطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ.

سَعَدَانَ (ت).

سَالِمَ بْنَ وَابِصَةَ الْبَهَدِيِّ.

السِّنْجَارِيَّ ، نَصْرَ بْنَ عَامِرَ السِّنْجَارِيَّ  
السَّبِيعِيَّ .

السَّبِيعَ كَامِيرَ أَبُو بَطْنَ منْ هَمْدَانَ (ن).

السُّلَمِيَّ نَسْبَةَ إِلَى سَلِيمَانَ بْنَ مَنْصُورَ . وَ  
سَلَمِيَّ إِلَى سَلَمَةَ (ن).

سِرْحَانَ (آ).

سَوْرَةَ .

سَمَانَةَ .

سَبَّرَةَ بْنَ مَعْبُدَ الْجُهْنَى .

زَيْدَ بْنَ سِنَانَ ، زُبَدَةَ ، الْجَسْنَ بْنَ مُحَمَّدَ  
ابْنَ زُبَدَةَ (ق).

زَنْدَ بْنَ الْجَوْنَ أَبُو دُلَامَةَ الشَّاعِرَ (ق).  
زُرْقَنَ ، غَدَةَ .

### باب السين المهملة

سَمَاعَةَ بْنِ مِهْرَانَ الْحَضْرَمِيَّ أَبُو نَاسِرَةَ  
(ض).

السَّرِيَّ بْنَ خَالِدَ.

سَعْدَانَ بْنَ مُسْلِمَ .

سَفِيَّانَ بْنَ عَيْنَةَ (ن).

سَعْدَ بْنَ عَبَادَةَ بْنَ دُلَيْمَ .

سُرَاقَةَ بْنَ مِرْدَاسَ الْبَارِقِيَّ .

سَمَرَّةَ بْنَ جُنْدَبَ .

سُوقَةَ (ع).

سُمِّيَّ ، مُحَمَّدَ بْنَ عَيْسَى بْنَ سُمِّيَّ .

سُوَيْدَ بْنَ جَبَلَةَ .

سِنَانَ (م) بِكَسْرِ السِّينِ بِالْخَلَافَ .

سُلَيْمَانَ الْفَرَاءَ (ض).

السَّرِيَّ (م).

سِيفَ بْنَ عَمِيرَةَ النَّخْعَنِيَّ الْكَوْفِيَّ (ن، ع).

السَّيَارِيَّ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ سَيَارَ

كَشَدَادَ (ن).

سَلِيمَرْ كَامِيرَ (ن، آص ٢١٩ ج ٢).

إسماعيل بن أبي زباد (ن) .	سعيد بن زيد بن عمرو بن نفیل .
السَّمْرِي نائب صاحب الامر على الشام و قبل سِوْرَى (ع) .	« جُبِيرٌ .
سُوْنَجَرِيَّ محمد بن بشر (ض ، ع) .	سليمان بن صرداً .
السَّائِي نسبة الى بلد قرب المدينة يقال لها ساية كفاية على بن سُوْيَد السَّائِي (ن) .	سلمة بن الأكوع .
سَجَادَة الحسن بن علي بن أبي عثمان (ن) .	سَمَرَّة بن جنْدُب .
السَّجَسْتَانِي (ن) .	سَهْلَ بن حُنَيف (ع) .
السَّدِيَّ (ن) إسماعيل السدي ليبعه المقامع في سدة مسجد الكوفة (ق) .	سَهْلَ بن أَبِي حَمْمَةَ .
السَّدُوسِيَّ (ن) .	سُوْيَدَ بن مُقْرِنَ .
السَّرَّاد ، المحسن بن محبوب (ن) .	سَمْعَانَ .
سُرْحُوب لقب أبي الجارود امام الجارودية لقبه به الباقي على وفي (ق) انه شيطان اعمى يسكن البحر (ن) .	سَبِيعَةَ .
السُّرْتِي بالضم فالشد نسبة إلى سرت من رأي السليمي ، أحمد بن أبي عبدالله بشر السلمي (ر) .	سَكِينَ ، محمد بن علي بن فضال (ع ، ن) .
سَعْدَان ، عبد الرحمن بن مسلم .	سَلَيْمَ بن قَيْسَ (ع) .
السَّكَاكَ .	سَعْدُ الْأَخْوَصَ « .
السَّاُولِيَّ (ن) ، إسحاق بن منصور السَّلَوْلِيَّ (ر) .	سَعْدِ الدَّرَادَ « .
السَّلِيقِيَّ ، الحسن بن مهدى (ن) .	سَبِيلَ بن بَيَانَ « .
	سَالِمَ بن مُكْرَمَ (ع) ويقال أبو سلمة الكناسى (ض) .
	سَعِيدَ بن حَيْثَمَ (ع) .
	سَلَامَةَ الْأَزْنَى « .
	سَلِيمَانَ بن مُشَهَّرَ « .
	سَهْلَ بن زَادُوهَيَّ (ع ، ض) .
	السَّبِيعَى « .
	السَّلَمِيَّ والسلمي كلاهما وارد (ض) .
	السَّكُونِيَّ نسبة إلى أبي قبيلة باليمن ،

الأَزْدُوْرْقَانِيَّ (ض).  
 سَلَامَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشَمِيُّ (ض).  
 « « عَبْرَةُ .  
 سَالِمُ الْحَنَاطِ .  
 سُوَيْدُ بْنُ مُسْلِمِ الْقَلَاءُ .  
 سَفِيرُ بْنِ ابْرَاهِيمَ بْنِ مَرْشِدِ الْحَارَثِيِّ (ض).  
 سَعْدُ بْنُ ابْيَ وَقَاصَ .  
 سُفِيَانُ كَعْمَانَ .  
 سَعْدُ بْنُ أَحْكَمَ .  
 الشَّارِهَتِيُّ ، ابْرَاهِيمُ بْنُ زَيْدِ السَّارِمِيُّ (ر).  
 السَّبِيلَانِ ، ابْرَاهِيمُ بْنُ زِيَادِ الْبَغْدَادِيِّ وَ  
 غَيْرُه راجعُه إلى (ق).  
 السَّكْسَكِيُّ ابْرَاهِيمُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّكْسَكِيِّ  
 مِنْ وَلَدِ سَكْسَكِ ابْنِ أَشْرَسَ.  
 سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبَ .  
 سِيرِينَ ، مُحَمَّدُ بْنُ سِيرِينَ وَغَيْرُه .  
 سَلْمَانَ .  
 سَمَرَّةُ .  
 سَعِيدُ بْنُ عَفِيْرَ .  
 السُّورَمَازِيُّ أَوِ السُّزَمَازِيُّ ، احْمَدُ بْنُ  
 اسْحَاقَ .  
 سِيمَاكُ بْنُ عَطِيَّةَ .  
 سُمَيْتَ ، مَوْلَى ابْيَ بَكْرٍ .  
 السَّمَانَ ، ابْوَ صَالِحِ السَّمَانَ .

السَّمَرِيُّ عَلَى بْنُ مُحَمَّدٍ وَهُوَ بِفَتْحِ السِّينِ  
 الْمَهْمَلَةُ وَضِمِّ الْمِيمِ أَوْ كَسْرُهَا أَوْ  
 بِكَسْرِهِمَا عَلَى اخْتِلَافِ النَّفْلِ وَالْيَاءِ  
 لِلنَّسَبَةِ فَالْأَرْاءُ مَكْسُورَةُ كَذَا ضَبْطُهُ  
 الشِّيْخُ اسْدَالَهُ التَّسْتَرِيُّ رَه (ن).  
 سَمَّكَةُ بِسْكُونِ الْمِيمِ وَ يَحْرَكُ احْمَدُ بْنُ  
 اسْمَاعِيلَ (ن).  
 السَّمَنْدَرِيُّ لِبَلَدِ بَآذْرِيْجَانِ الْفَضْلُ ابْيَ قُرَّةَ،  
 أَوْ هُوَ السَّمَنْدَرِيُّ أَوِ السَّمَنْدَلِيُّ عَلَى  
 اخْتِلَافِ النَّسْخِ (ن).  
 السِّنَدِيُّ ابْنُ مُحَمَّدٍ .  
 السَّوَاقُ عَلَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلَى .  
 السَّوْدَانِيُّ نَسْبَةُ إِلَى السَّوَادِ بِالْفَتْحِ بِحِمْصَ.  
 السُّورَانِيُّ .  
 السِّيْرَافِيُّ نَسْبَةُ إِلَى بَلَدِ بِفَارِسَ .  
 سَلِيمَانُ بْنُ صِيفِينَ بْنُ دَاؤِدِ الْمُسْتَرِقِ .  
 « سَمَاعَةُ الْفَصِيْحِ .  
 « دَاؤِدُ الْمِنْقَرِيُّ أَبُو اِيْسَوْبَ .  
 الشَّاذِكُونِيُّ (ض).  
 « الْهَرْمُذَانَ .  
 سَلَامَةُ بْنُ مُحَمَّدِ الْأَزْرِيَّ .  
 سَلِيمَ بنِ ابْيَ حَيَّةَ .  
 سِنَدِيُّ بْنِ الرَّبِيعَ .  
 سَلَامَةُ بْنِ الْمُخَطَّابِ ابْوَ الْفَضْلِ الْبَرَّ اوَسْتَانِيُّ

الستمط ، ثابت بن الستمط (ر) .	سَيَّارُ بْنُ سَلَامَةَ .
السوائى .	سُوقَةَ ، مُحَمَّدُ بْنُ سُوقَةَ .
سَجْبَرَةَ .	سَلِيمَ بن حَيَّان يَرْوِي عَنْ سَعِيدِ بْنِ مِينَاءَ .
سَرْجُ ، سَالِمُ بْنُ سَرْجٍ بْنِ خَرَبُودَ (ر) .	سَعْدُ بْنُ أَبِي سَرْحٍ الْعَامِرِيَّ .
سِرَاجُ بْنُ مَجَاعَةَ .	سَلَمَةَ بْنُ كُهْلَلَ .
سَعْرُ بْنُ سَوَادَةَ (ر) .	سُوَيْدَ بْنُ غَفَّةَ .
سَعْوَةَ .	سُجَيْمٌ ؛ جَبَلَةَ بْنُ سُجَيْمٍ .
سَعِيدُ بْنُ نُصَيْرِ الْبَغْدَادِيِّ (ر) .	سَعِيدُ بْنُ أَبِي عَرْوَةَ .
« وَهَبُ الْحَيْوَانَى الْقَرَادَ (ر) .	سَهْلَلَ بْنُ عَمْرَوْ .
سُكَيْنَ .	السَّلَفِيُّ ، ابْوُ الْأَخْيَلِ خَالِدُ بْنُ عَمْرَو -
سَمَيْرُ ، سَلَمَانُ بْنُ سَمَيْرٍ .	السَّلَفِيُّ .
سِنَاكَ عَدَةَ .	سَوَارُ بْنُ الْأَشْعَرِ (م) .
سَهْلَلَ عَدَةَ .	سَيْفُ بْنُ عُمَرَ الْأَسِدِيُّ (م) .
سَوَيْدَ عَدَةَ .	سَيَّابَةَ بْنُ عَاصِمٍ (ق) .
سَلَامَ عَدَةَ . سَلامٌ عَدَةَ .	السَّلَمِيُّ ، مَنْ بْنِ سَلِيمَ .
سَلَامَةَ عَدَةَ .	سُرَاقةَ بْنِ مِزْدَاسَ (ق) .
سَيَّارَ عَدَةَ .	سَبَوْبَةَ .
سَمْحُ ، طَلاقُ بْنُ سَمْحٍ (ر) .	السَّقِبَانِيُّ احْمَدُ بْنُ عَبْيَدِ السَّقِبَانِيُّ الْمُحَدَّثُ (ق) .
سَمِيعُ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنُ الْفَاظِمِ بْنُ	السَّيِّئِيُّ ، عَدَةَ .
سَمِيعٍ .	سَيَّابَةَ بْنُ عَاصِمٍ صَاحِبِيَّ (ق) .
السَّلْوَلِيُّ .	سَيَّانُ بْنُ النَّوْثَ « . » .
سَبِّحَتْ لِقَبُ ابْنِ عَبْيَدَةَ (ق) .	السَّجَحِيُّ ، إِيُوبُ بْنُ جَاهِرَ (ر) .
سَيِّنةُ جَمَاعَاتِ مُحَدِّثَاتِ . وَاحْمَدُ بْنُ	السَّلَمِيُّ ، يَشْرِبُ بْنُ مُنْصُورِ السَّلَمِيِّ « . » .
مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامَةَ السَّيِّسِحِيُّ مُحَدِّثُ . وَ	

من الخراسانيين له رواية و شعر  
رائق (ق) .

سعيد بن أبي سعيد الجامدي زاهد و له  
رواية (ق) .

سداد بن سعيد السعبي حديث (ق) .  
سموا سعيداً و مسعوداً و مساعدة و مساعدأ  
و سعدون و سعدان و أسعد و سعدأ  
و النساء سعاد و سعدة و سعيدة و  
سعيدة (ق) .

السعدي ، السعد بساتين نزهة و أماكن  
مشهورة بسم قند منه كامل بن مكرم  
وعلى بن الحسين و احمد بن حاجب  
محدثون (ق) .

سعيد محدث «» .

السنيدي ، لقب ابن شاهك صاحب  
الحرس (ق) .

سود بن مضارب محدث (ق) .  
شهيد كاميجد لابي حاتم بن حيان (ق) .  
سهيل بن زنجلة (م) .

سفيان بن رزيق «» .

ساكن جماعة منهم احمد بن محمد بن  
ساكن السرجاني شيخ ليوسف  
المياحي محمد بن عبد الله بن ساكن  
السكندي (م) .

سيبك بنت معمر حدثت مصغر ستي  
بالعجمية ، وستي ابي عثمان الصابوني  
المحدثة ، واحمد بن محمد بن سته  
محدث (ق) .

سرج كزبير جماعة .

سرح علم جماعة منهم يوسف بن سرج (ق) .  
سنجة لقب حفص بن عمر الرقي «» .  
السنجبون ، سليمان بن معبد ، والحافظان  
ابو على الحسين بن محمد و محمد  
ابن ابي بكر و محمد بن عمر السنجبون  
بالكسر محدثون (ق) .

السبحون ، بركة بن على بن السابح  
الشروعى و احمد بن خلف السابح  
وأحمد بن خلف بن محمد و محمد  
ابن سعيد و عبد الرحمن بن مسلم و  
محمد بن عثمان البخاري السبحون  
بالضم وفتح الباء محدثون (ق) .

السرح ، عمرو بن سواد و احمد بن عمرو  
ابن السرح وابنه عمر ، وحفيده عبد الله  
السرحبون (ق) .

السرحة ، جد عمر بن سعيد المحدث (ق) .  
سراح ، جد لابي حفص بن شاهين «» .  
سودة بنت مشراح كمنبر صحابية .  
سعد الدين بن تخييج جد اصحابنا الفقهاء

شُرَيْح .	السَّارِبَان ، عَلَى بْنِ إِيْوَبِ السَّارِبَانِ الْقَمِيِّ
شَيْرَ وَقِيلْ شَبِير (ع) .	الشَّيْعَى رَوَى عَنِ الْمُتَبَّنِي شِعرَه (م) .
شَادُوِيه وَقِيلْ شَادُوِيه « .	السَّبَاكِ جَمَاعَة .
شُبِرَمَة .	السَّبَيْتَى عَدَةٌ مِنْ عَلَمَاءِ سَبَيْتَةِ (م) .
الشَّغِيرِ بَرِىٰ .	السَّبَيْتَى ، عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدِ السَّبَيْتَى
شَمَشَاطِى .	مِنْ سَبَيْتَةِ مِنْ ضِيَاعِ الرَّمَلَةِ (م) .
الشَّامِغَانِى ابْنُ أَبِى عَزَاقِرْ (ع) .	السَّيْنِى كَالِصِينِى ، ابْوُ مُنْصُورٍ مُحَمَّدٌ بْنُ
شَادَان .	زَكْرِيَاً الْأَصْهَانِى .
الشَّاذِكُونِى سَلِيمَانُ بْنُ دَاؤِدِ الْمِنْقَرِى	سَبَيْنِك ، عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَبَيْنِك (م) .
بَيَاعُ الشَّاذِكُوبَةِ بِفَتْحِ الْمَعْجَمَةِ ثَابِ	
مَضْرِبَةِ يَمَانِيَّة .	
الشَّيَامِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى شَبَامِ مَدِينَةِ بَالْيَمَنِ .	شُقْرَانِ مَوْلَى قُضَايَةِ .
الشَّخَامِ بَيَاعُ الشَّحْمِ زَيْدُ بْنُ مُحَمَّدِ .	شُرَيْحُ بْنُ عَبِيدٍ .
الشَّعَمِيُّ نَسْبَةُ إِلَى الشَّعَبِ بَطْنُ مِنْ هَمْدَانِ .	شَبَابُ الصَّبَرِيفِىٰ هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ السَّوْلِيدِ
الشَّعَرَانِيُّ اَى كَثِيرُ الشِّعْرِ اَبُو طَالِبِ الْاَزْدِيِّ	كَسْحَابٌ (ض) .
(ض) .	
الشَّعِيرِى السَّكُونِى (ض) .	شُرِئِيسُ الْوَادِشِى نَسْبَةُ إِلَى بَنِي وَابِشِ بَطْنِ
شَلْقَانُ كَعْطَشَانُ عِيسَى بْنُ اَمْمَنْصُورِ (ض) .	مِنْ قَرِيشٍ .
الشَّمَشَاطِى عَلَى بْنُ مُحَمَّدِ الْعَدُوِيِّ « .	شَمَوْنُ .
شَتَابُ مُحَمَّدٌ بْنُ الْوَلِيدِ « .	شَعْرُ اَى كَثِيرُ الشِّعْرِ هُوَ يَزِيدُ بْنُ اَسْحَاقِ
شَبُوْلَةُ مُحَمَّدٌ بْنُ الْحَسَنِ اَبِى خَالِدٍ « .	وَاحْدَوَهُ مُحَمَّدٌ (ن) وَ فِي (ض) شَغْرِ
الشَّوَهَانِ .	بِالْغَنِيِّ الْمَعْجَمَةِ وَ كَذَا فِي (ع) .
الشَّيَّانِيَّ .	شُرَحْبِيلٌ (ق ، ض) .
شَبَابَةُ بْنُ سَوَارِ (ض) .	الشَّجَرِ كَسْكَتِ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
	تَجْبِيجٍ (ض) .

- شُبَيْبَ بْنَ الْحَكَمَ بْنَ مِينَاءَ .**
- الشَّجَبُ أَبُو قَبْيلَةَ .**
- شَابَابُ لَقْبُ خَلِيفَةِ بْنِ الْخَيَاطِ الْحَافِظِ (ق) .**
- شَعُوبُ قَبْيلَةَ .**
- الشَّعَبِيُّ مِنْ شَعْبَ هَمْدَانَ ، وَبِالضمِّ مَعَاوِيَةُ  
ابْنِ حَفْصِ الشَّعَبِيِّ نَسْبَةُ إِلَى جَدِّهِ وَ  
بِالْكَسْرِ عَبْدُ اللهِ الْمَظْفَرُ الشَّعَبِيُّ مَحْدُثُونَ  
(ق) .**
- الشَّعَبِيُّ مَحْدُثُ بَصْرَى (ق) .**
- شَنبُويَّهُ كَعْمَرُو وَيَةُ عَدْدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَبِضْمِ  
الشَّينِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ شَنبُويَّهِ  
مَحْدُثُ (ق) .**
- الشَّقَرِيُّ ، بَشِيرُ بْنُ مِيمُونَ (ر) .**
- الشَّرْعَبِيُّ .**
- شَبَّاتُ بْنُ رِبَعَى مَخْضُرُمُ كَانَ مُؤْذِنَ سَجَاجِ  
ثُمَّ اسْلَمَ ثُمَّ كَانَ مِنْ اعْنَانَ عَلَى عُثْمَانَ  
ثُمَّ صَحَّبَ عَلَيَا ثُمَّ صَارَ مِنَ الْخَوَارِجِ  
عَلَيْهِ ثُمَّ تَابَ فَحَضَرَ قَتْلَ الْحُسَينِ ثُمَّ  
كَانَ مِنْ طَلَبَ بَدْمَ الْحُسَينِ مَعَ  
الْمُخْتَارِ ثُمَّ وَلِيَ شَرْطَةَ الْكَوْفَةِ ثُمَّ  
حَضَرَ قَتْلَ الْمُخْتَارِ وَمَاتَ بِالْكَوْفَةِ فِي  
حَدُودِ الثَّمَانِينِ (ر) .**
- شَبَّاثُ ، عَدَّةُ .**
- شَبَّيْبُ ، عَدَّةُ .**
- الشَّعِيرِيُّ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ نَسْبَةُ إِلَى مَوْضِعِ  
أَحْمَدَ بْنَ إِيْوَبَ بْنَ رَاشِدَ الصَّبِيِّ  
الشَّعِيرِيِّ .**
- شَهَابُ .**
- الشَّجَرِيُّ ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ يَعْجِيَّ بْنُ هَانِيِّ  
الشَّجَرِيُّ (ر) .**
- شَقِيقُ بْنُ سَلَمَةَ .**
- شَعِيبُ بْنُ الْجَبَّاحِ .**
- شَبَّادَةُ يَرْوَى عَنْ وَرَفَاءِ .**
- شَبِيبُ .**
- شَبِيبَةُ ، أَبُو شَبِيبَةَ .**
- شَرَاحِيلُ مِنْ بَنِي كَلَابِ .**
- شِبْلُ ، شَبِيلُ .**
- شَقْوَاصَا ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَكَرِيَاِ بْنُ مُسْرَةِ  
الْخُلَاقِانِيُّ لِقَبَةُ شَقْوَاصَا (ر) .**
- الشَّنَائِيُّ ، الشَّنَوِيُّ ، سُفِيَانُ بْنُ أَبِي زَهِيرٍ  
الشَّنَائِيُّ وَيَقَالُ الشَّنَوِيُّ وَزَهِيرُ عَبْدِ اللهِ  
الشَّنَوِيُّ صَحَّابَيَّانَ (ق) .**
- الشَّتَّ ، الشَّبَيْوُنُ عَدَّةُ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .**
- شَبُوَبةُ اسْمُ جَمَاعَةِ (ق) .**
- شَتَّانُ لَقَبُ جَعْفَرِ بْنِ جَسْرٍ .**
- شَتَّانُ ، عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدِ الْعَطَّارِ .**
- شَبَّابَةُ بَطْنُ مِنْ بَنِي فَهْمٍ .**
- الشَّبِيبِيُّ ، مُعَلَّى بْنُ سَعِيدِ الشَّبِيبِيِّ مَحْدُثٌ .**

**شَهِيدُ كَزِيرٍ، الزَّاهِدُ عَمْرُ بْنُ سَعْدِ بْنِ شَهِيدٍ**  
امير حِمْصَ وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ  
شَهِيدِ الْأَدِيبِ (ق).

**شَبَّذُ مُحرِّكَة قَرِيَّة بَأْيُورُد** مِنْهَا الْمَحْفَظُ  
رَشِيدُ الدِّينِ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي  
الْمَجْدِ ابْرَاهِيمَ الْخَالِدِيِّ الشَّبَّذِيِّ ، وَ  
حَفِيْدُهُ الْعَلَامَةُ شَمْسُ الدِّينِ ابْرَاهِيمَ  
ابْنِ مُحَمَّدٍ وَابْنِهِ الْعَلَامَةِ يَحْيَى (ق).

**شِحَاذُ كِتَابٍ** ، مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي شِحَاذِ شَاعِرٍ  
ضَبِّيِّ وَابْنِ أَبِي الْفَتْحِ الشَّحَاذِ كَشْدَادٍ  
مُحَدِّثٍ (ق).

**شَادَّ بْنُ فَيَاضِ** مُحَدِّثٌ وَاسْمُهُ هَلَالٌ (ق).  
**شَعْوَذُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ** ، وَابْنُ خَلِيدَةِ  
مُحَدِّثَتَانِ (ق).

**شَنبُوذُ** ، عَلَى بْنِ شَنبُوذِ وَكَلاهُمَا مِنَ الْقَرَاءِ  
وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ شَبَّذِ قَاضِيِّ  
الْدِينَوْرِ مُحَدِّثٍ (ق).

**شَبِيكُ** ، أَحْمَدُ بْنُ شَبِيكِ الدِّينَوْرِيِّ (م).  
**شَيشِيُونِيَّة** ، تَفَقِيسُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَارِ بْنِ شِيشِيُونِيَّةِ  
الْحَرَبِيِّ (م).

**شُلَيْلُ بْنُ إِسْحَاقِ الزَّنْبُقِيِّ** (م).  
**شُلَيْلُ بْنُ مُهَافِلٍ** .  
**شُبَانُ بْنُ جَسْرِ بْنِ فَرَقَدٍ** .

**شَادِيلُ** ، مُحَمَّدُ بْنُ شَادِيلِ النِّيَابُورِيِّ (م).

**شُبَيْرُ بْنُ شَكْلِ الْعَبَسِيِّ** .

**شَكْلُ** ، بْنُ حُمَيْدِ الْعَبَسِيِّ (ر).

**شَبَّيْةُ الْخُضْرَى** .

**شَيْمُ بْنُ بَيْتَانَ الْقِبَانِيِّ** (ر).

**شَمِيقُ** ، عَاصِمُ بْنُ شَمِيقِ ابْو الفَرَّاجِ (ر).

**شَمَاخُ** ، عَلَى بْنِ شَمَاخٍ .

**شَمِيرُ** ، مُحَمَّدُ بْنُ شَمِيرِ الرَّعِينِيِّ (ر).

**الشَّخِيرُ**.

**شَمَحِيَّ** ، بَنُو شَمَحِيِّ بْنُ جَرْمٍ مِنْ قُصَاعَةِ

وَاما بْنُ شَمَحِيَّ بْنُ فَزَارَةَ فِي الْخَاءِ

الْمَعْجَمَةِ وَسَكُونِ الْمِيمِ (ق).

**شِنجُ** ، جَدُّ خَلَّادٍ بْنُ عَطَاءِ الْمُحَدِّثِ ، وَ

ابْو بَكْرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ الشَّنِيجِيِّ (ق).

**شُرَاحَةُ كُسْرَافَةِ هَمَدَائِيَّةِ** اقْرَتَ بِالزَّنَادِعَةِ

عَلَى غَلَبَةِ ، وَأُمَّ سَهَلَةِ الْمَحْدُودَةِ (ق).

**شَرَاحُ اسْمِ** (ق).

**الشَّيْءَةَ** بِالْكَسْرِ قَرِيَّةٌ بِهِ حَلْبٌ مِنْهَا يَوْسُفُ

ابْنُ أَسْبَاطٍ وَعَبْدِ الْمُحَمَّنِ بْنِ مُحَمَّدٍ

التَّاجِرُ الْمُحَدِّثُ وَمَوْلَاهُ بَدرُ وَابْنُهُ

مُحَمَّدُ بْنُ بَدرٍ وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنِ

حَسَنٍ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَهَلٍ

الْمُحَدِّثُونَ الشِّيْحِيُونَ (ق).

**شَاهَكُ** ، الشَّيْبِيُّ بْنُ شَاهَكَ صَاحِبُ الْحَرَسِ

لِعَنِهِ اللَّهُ تَعَالَى .

- |  |   |
|--|---|
| <p>صِدَام (ت ، آص ٢٤٨ ج ٢).<br/>         صُهَيْبَ بن سِنَان الرُّومِي .<br/>         صُوْحَان والد صعَصَعَة ، لَا صُوْحَان (ع).<br/>         صالح الجواري وقيل جواري والأول<br/>         وهم (ع) .</p> <p>صَبِيحَ والد عِيسَى (ع) . اسْمَاعِيلَ بْنَ<br/>         صَبِيحَ الْيَشْكُرِيَّ (ر) و اسْمَاعِيلَ بْنَ<br/>         يَعْقُوبَ بْنَ صَبِيحَ الصَّبِيْحِيَّ .<br/>         الصَّائِنَعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدَ (ن) .<br/>         الصَّابُونِيَّ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ .<br/>         الصَّبِيْحِيَّ حَمْدَانَ بْنَ الْمُعَاافَا (ن ، ع) .<br/>         الصِّرْتَى إِبْنَ مَاِنَةَ .<br/>         الصَّسْنَاعَى إِبْرَاهِيمَ بْنَ عُمَرَ .<br/>         الصَّوْلَى نَسْبَةُ إِلَى قَرِيْبَةِ بَصْرَى مَصْرُورَ<br/>         بِالضَّمِّ إِلَى رَجُلٍ وَمَوْضِعٍ (ن) .<br/>         الصَّهَبَانِيَّ .<br/>         الصَّهَرَشِيَّ .<br/>         الصَّيَادِيَّ نَسْبَةُ إِلَى الصَّيَادِيَّ بَلْدَ بَسَاحِلِ<br/>         الشَّامِ أَوْ بَنِي الصَّيَادِيَّ بَطْنَ مِنْ أَسْدِ (ن)<br/>         الصَّيِّقَلَ .<br/>         الصَّيِّمَرِيَّ (ن) الصَّيِّمَرِيَّ (ع) .<br/>         صَعَصَعَةَ بْنَ صُوْصَانَ .<br/>         صَدَّوَةَ بْنَ بُنْذَارَ .<br/>         صَبِيحَ الصَّائِنَعَ .</p> | <p>شَهْرَانَ بْنَ شَاذِلَ (م) .<br/>         الشَّيَابَ ، ابْنُ الشَّيَابَ صَحَابِيَّ .<br/>         شِبْرِقَ ، عَوْذَ بْنَ شِبْرِقَ (م) .<br/>         شِبْرِقَ ، نَصْرَ اللَّهِ بْنَ مُوسَى بْنَ شِبْرِقَ<br/>         الْمُوَصَّلِيَّ (م) .<br/>         شَبَرَ بْنَ عَلْفَمَةَ .<br/>         شَبَرَ بْنَ مُنْقَذَ .<br/>         شَتَرَ ، عَبْدُ الرَّحْمَنَ بْنَ شَتَرَ الْكُوفِيَّ (م) .<br/>         شَبَرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْبَصْرِيَّ .<br/>         شَبَيْثَ بْنَ الْحَكَمَ بْنَ مِينَا .<br/>         شَبِيلَ ، جَمَاعَةَ .<br/>         شَنْبَلَ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنَ شَنْبَلَ (م) .<br/>         شَيْمَ بْنَ خُوَيْلَدَ الْفَزَارِيَّ « .<br/>         شَرَفَ ، جَمَاعَةَ .<br/>         شَهَابَ بْنَ شُرْنَفَةَ .<br/>         شَعْثَاءَ كَنْيَةَ ، جَمَاعَةَ .<br/>         شَمَحَ بْنَ جَرَمَ .<br/>         شَفِيعَ بْنَ إِسْحَاقَ الْمُحْتَسِبَ « .<br/>         بَابُ التَّنَادِ الْمُهَمَّلَةِ</p> <p>صَبَاحَ (ع) .<br/>         الصَّيَرِفِيَّ .<br/>         الصَّفْوَانِيَّ ، مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ<br/>         قَضَاوَانِيَّ ، مُحَمَّدَ بْنَ مَهْرَانَ الْجَمَالِ .</p> |
|--|---|

الحارث الصدائي (ق).	القرمي.
الصحابي ، صحب بن سعد قبيلة منها الأشعث الصحبي الشاعر(ق) .	صالح بن أبي حماد أبوالخير واسم أبي الخير زادوية .
صاحب بنو صحب بطن. صعبية . ضعيفية .	صالح بن عقبة بن قيس بن سمعان بن أبي ربيحة .
الصنايع بن الأغسر(م) .	صالح بن خالد المحاملي أبوشعيب الكتاسي .
صعبير ، ثعلبة بن صغير العذري (ر) .	صبح بن الفزارى .
الصمة ؛ جعدة بن خالد بن الصمة الجشمى (ر) .	صخر .
صاحب السقط ، حاتم بن ميمون الكلابى (ر) .	صهيب ، عبدالعزيز بن صهيب .
صاحب الأغمية حرب بن ميمون (ر) .	صخر بن جويريه .
صعبين .	صالح بن كيسان .
صبيح مولى أم سلمة (ر) .	« ربيعة بن الهدير التميمي .
صبيح ابوالملايح .	صفوان بن سليم .
صهبان ، عقبة بن صهبان .	صيفي ، عبدالله بن صيفي .
صلبيع .	صفوان بن يعلى .
صدران ، محمد بن ابراهيم بن صدران السلمي (ر) .	صرمة ، قيس بن صرمة الانصاري .
السعاني ، صنانه معرب جحانة .	الصلت .
باب الضاد المعجمة	صفيه ، زوج النبي نبیفی .
ضریب بن فیر(ر) .	صفوان بن محرز المازني .
ضبعی نسبة الى ضبیعه (ت) .	الصعب بن جثامة اللئی .
	صهین ، اسماعيل بن عبدالمالك بن أبي الصھین (ر) .
	صداء كفراب حتى باليمن منهم زياد بن

- ويقال الحزر .  
الطَّبَرِسِيٌّ .  
الطَّبَرِيٌّ .  
الطَّرِيجِيٌّ مصغراً صاحب مجمع البحرين  
في اللغة .  
الطيار .  
الطيالسي .  
الطفاوِيٌّ ، محمد بن عبد الرحمن الطفاوي  
الطَّبَرِنَانِيٌّ .  
طَهْمَانٌ إِبْرَاهِيمُ بْنُ طَهْمَانٍ (م ، ر) .  
طُرِيشِيتٌ مصغراً قرية بنيسابور ، أحمد بن  
حُمَيْدٌ الطَّرِيشِيٌّ (ر) .  
الطَّرَطُوسِيٌّ ، أحمد بن أبي رجاء الثغرى  
الطرطوسى . طرطوس بلدة يقرب  
آرمينية .  
الطاڭلارى ، إبراهيم بن مروان الطالمارى .  
طلحة ، ابن عبد الملك الأيلى (ر) .  
طباطبا ، إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن  
ابن الحسن بن على عليه لقب به لأنـه  
كان يبدل الفاف طاءاً ، أولـانـه أـعـطـى  
قباءً فقال طباطبا يريـد قـبـاقـبا (ق) .  
طيبة ، أبو طيبة حاجـمـ النبي صلى الله عليه  
وآلـهـ (ق) .  
الطَّبَيْبُ وَالْمُطَبَّبُ ابـنـ النبي عليه السلام (ق) .
- الفـقـيـتـ العـبـاسـ بنـ بـكـارـ (ن) .  
الضـخـاكـ بنـ مـخـلـادـ .  
ضـائـىـ بنـ الـحـارـثـ الـبـرـجـمـيـ الشـاعـرـ (ق) .  
ضـئـوـءـ بنـ سـلـمـةـ وـابـنـ الـلـجـلاـجـ شـاعـرـ انـ «ـ .  
ضـمـمـعـجـ ، أـوـسـ بنـ ضـمـمـعـجـ (ر) .  
ضـبـأـرـةـ .  
ضـرـارـ ، مـحـمـدـ بنـ إـسـمـاعـيلـ بنـ أـبـيـ ضـرـارـ  
(ر) .  
ضـرـئـسـ (ع) .  
ضـمـنـامـ (ر) .  
ضـفـتـىـ .  
ضـبـاحـ بنـ إـسـمـاعـيلـ الـكـوـفـيـ وـابـنـ مـحـمـدـ  
ابـنـ عـلـىـ مـحـدـثـانـ (ق) .  
ضـبـاحـ كـكـتـانـ اـسـمـ ، وـمـحـمـدـ بنـ ضـبـاحـ  
مـحـدـثـ وـابـوـ الضـيـاحـ الـانـصـارـيـ النـعـمـانـ  
ابـنـ ثـابـتـ صـحـابـيـ بـدرـيـ (ق) .
- باب الطاء المهملة**
- طـرـيفـ (ت) عـدـةـ (م) مـكـبـرـاـ .  
طـرـبـالـ .  
طـارـقـ بنـ أـشـيمـ الـأشـجـعـيـ .  
طـرـخـانـ .  
طـلـاـبـ بنـ حـوـشـبـ (ض) .  
طـلـاـحـ بنـ زـيدـ اـبـوـ الـخـرـزـاجـ التـهـدـيـ الشـامـيـ

العَنْبَرِيُّ .	طَرَفَةَ .
عَجَلَانَ بطن من الانصار(هـ ، ت) .	طِخْفَةَ ابْن قَيْسَ ، وَقِيلَ طِهْفَةَ ، وَقِيلَ طِغْفَةَ (ر) .
الْعَجْلَى (ت) .	طَلَقَ بن حَبِيب الْعَتَرِيَّ (ر) .
عاصِمَ بن الْحُمَيْدَ الْحَنَاطَ (ع) .	طَوْدُ ، عَبْدُ الْمَلِكَ الْقَيْسَى «» .
عِيسَى بن عَبِيدَ .	طَلِيْسَةَ ، عَلَى الْبَهْذَلِيَّ هو ابْن مَيَاسَ (ر) .
عَتَبَكَ (ت) عَبْدُ الرَّحْمَنَ بن عَتَبَكَ الْقَصِيرَ .	الْطِرْمَاحَ كَسِيمَارَ (ق) .
عَبَّاسَ بن عَامِرَ بن رَبَاحَ أَبُو الْفَضْلِ الثَّقِيفِيَّ	طُلْيَّةَ ، ابْن حُوَيْلَدَ «» .
الْفَصَبَارِيَّ .	طُبْنَدُ كَفْنَدَ قَرِيبةً بِمَصْرِ مِنْهَا مُسْلِمُ بن يَسَارَ
عِيسَى بن أَبِي مَنْصُورِ شَلْقَانَ كَمَا فِي شِرْحِ	الْطَّبَّادِيَّ رَضِيعَ عَبْدِ الْمَالِكِ بن هَرْوَانَ
الْمَوْلَى صَالِحَ الْمَازَنْدَرَانِيَّ عَلَى	تَابِعِيِّ مَحَدَّثَ (ق) .
الْكَافِيِّ وَفِي (ن) كَعْطَشَانَ .	
عَبَّادُ وَعَبَادَ ، ثَعْلَبَةَ بْنَ عَبَادَ الْعَبْدِيَّ بِتَخْفِيفِ	
الْمُوَحَّدَةِ .	
عِمْرَانَ .	ظَفَرَ بن حُمَدُونَ (ض) .
عِيسَى .	ظَرِيفَ بن نَاصِحَ (ع) .
عُلُوانَ .	الظَّفَرِيَّ .
عَبْدُ اللهِ بن عَجَلَانَ .	ظَهِيرَ ، ظَهِيرَ بن رَافِعَ ، وَغَيْرَهُ .
عَبْدُ اللهِ بن جَبَّاَةَ بن حَيَّانَ بن الْجَرَّ	
الْكِنَانِيَّ (ع) .	
عَبْدُ اللهِ بن سِنَانَ بن طَرِيفَ .	عُبَادَةَ ، عَبَادَةَ بن الصَّامتَ .
عَبَّاسَ بن حُرَيْشَ .	عِيسَى بن عَبْدِ اللهِ الْعُمَرِيَّ .
عُمَرُو بن ثَهِيْكَ بِيَاعَ الْهَرَوِيَّ .	عَلَى بن مَعْبُدَ .
عُقْبَةَ ، ابْن مُحَرَّزَ (ض) .	« السَّرِّيَّ .

الْعَجْلَى عِدَّة . نَسْبَة إِلَى بْنِي عَجْل وَالْعَجَارِي  
أُبُو سَعْد عَثْمَانٌ عَلَى الْمَرْوُزِي شَيْخ  
الشَّافِعِيَّة .  
عِدَاض .

عَدَيْسُ (ت) .

عَبْدَاللهِ بْنُ أُبَيْسَ .

« أَبِي أَوْفَى .

عَبْيَانُ بْنُ مَالِكَ الْأَنْصَارِي .

عَبْتَةُ وَعَتَيْبَةُ اسْمَاءُ (ق) .

عَمَيْرَةُ .

عَرْقَجَةُ .

عَتَّبَى بْنُ ضَمَرَةَ .

عَرْوَةُ .

عَمَيْرُ .

عَمَيْسُ .

عَمَرُو بْنُ حَرِيثَ .

عَمَرَةُ .

عَمَيْرَةُ .

عَمَيْسَ .

عَمَرُو بْنُ جَمِيعَ .

الْعَرْزَمِيُّ (ض) .

عَبْدَاللهِ بْنُ مُسْكَانَ

« الْمُغَرَّبَةُ

عَثْمَانُ بْنُ سَعِيدَ الْعَمْرَى

عَلَى بْنُ حَزَّوْرَ الْغَنَوَى

« أَحْمَدُ بْنُ أَبِي جَيْدَ

عَذَافِرَ

عَمَرَانُ بْنُ قَطَّانَى

عَيْسَى بْنُ أَعْيَنَ الْجَزَرِيُّ (ض) الْأَسْدِي  
مَوْلَى كُوفَى مَنْسُوبٌ إِلَى جَزَرِيُّ بْنِ  
عُبَادَ وَفِي الْكَافِى (ض ١٨٦ ج ٢)  
النَّهَرِيُّ وَفِي نُسْخَةِ الْحَرَبِرِيِّ  
وَالصَّوَابِ الْأَوَّلِ .

عَبَّيْسُ بْنُ هَشَامٍ، عَبَّيْسُ تَصْعِيرُ عَبَّاسِ (ض)  
وَقَيلُ عَبَّيْسُ وَالْمُعْتَمِدُ الْأَوَّلُ .

عَلَى بْنِ مَزَيْدَ .

الْعَمَرُكَى بْنُ عَلَى أَبُو مُحَمَّدِ الْبُوقَكِىِّ .

عَمَرُو بْنُ جَمِيعِ الْأَزْدِيِّ الْبَصْرِيِّ .

عَمَرُو بْنُ حُدَيْثَ .

عَمَرُو بْنُ حَرِيثَ .

عَبْدُوسُ إِبْرَاهِيمَ .

عَمَارَةُ (ق، آ ص ٢٣١ ج ١) .

عَوْفُ . عَوْفَى .

عَمَى (ن، ق) وَفِي (صَه) عَمِى بِتَحْفِيفِ

الْمَيْمَ .

عَبَّاسُ بْنُ عَمَرُو الْفَقِيمِيِّ . وَالنَّسْبَةُ إِلَى

فَقِيمٌ كَنَانَةُ فَقِيمَى وَإِلَى فَقِيمٌ دَارَم

فَقِيمِيَّ .

عَلَى بْنُ عُقَبَةَ بْنِ قَيْسٍ بْنِ سَمْعَانَ بْنِ

أَبِي رَبِيعَةَ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

(آ ص ٦٢ ج ١) .

عَيْشَمُ بْنُ أَسْلَمَ (ت، م) .

عَوْن ، جماعة .	• (ع)	علی بن عُقبة
عَلَان (ع) .	» .	عباس الْحَزِيزِي
عَنْدَر « .	» .	عبدالحَمِيدِ بن غَوَاص
عَلَى بْنِ رِثَابِ بَالْهَمَزةِ (ع) .	» .	عبدالرَّحْمَنِ الرَّازِي
« مُحَمَّدُ الْجُلْقَى وَقَبْلَ جَلْقَى وَقَبْلَ خَلَقَى (ع) .	» .	بن بُدَيْل
عَمْرَ بْنَ تَوَبَّهِ بِالْمَثَنَةِ (ع) .	» .	عبدالصَّمَدِ الْغَرَامِي
عَفَرَى وَقَبْلَ عَفَرَانِي أَبُو الْحَسِينِ .	» .	عبداللهِ بْنُ جَرَيْحَ وَقَبْلَ جَرَيْحَ
الْعَرَزِيِّ عبدَ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ (ع ، ن) .	» .	خُتَاب
الْعَبَرَتِيِّ أَحْمَدَ بْنَ هَلَالَ (ع) .	» .	خِدَاش
الْعَبَرَتِيِّيِّ (ن) .	» .	عُثْمَانَ بْنَ حُنَيفَ
الْعَكْلِيِّ خَالِدَ بْنَ يَزِيدَ (ن ، ع) .	» .	علباً بِالبَاءِ الْمُوَحدَةِ
الْعَامِرِيِّ عُثْمَانَ بْنَ سَعِيدَ الرُّؤَاشِ (ن) .	» .	عَلَى بْنِ شِيرَةَ
الْعَبْدِكِيِّ عَبْدَكَ كَجَعْفَرَ .	» .	عَبِيدَةَ السَّلْمَانِيِّ
الْعَبَيْدِيِّ مُصْفَراً مُحَمَّدَ بْنَ عَيْسَى بْنَ عَبِيدَ (ن) .	» .	الْعَلَاءَ بْنَ رَزِينَ
الْعِجْلَى بِالْكَسْرِ فَالسَّكُونِ نَسْبَةُ الْعِجْلَى إِلَى الْعِجْلَةِ .	» .	عَلَى بْنِ أَبِي جَهْنَمَةَ
عِجْلَ حَتَّى مِنَ الْعَرَبِ ، أَوْ إِلَى عِجْلَةِ مَوْضِعِ قَرْبِ الْأَنْبَارِ (ن) .	» .	عَبْدَاللهِ بْنَ سَنَانَ
الْعَزْرِيِّ عَلَى بْنِ جَعْفَرِ الْعَبَلَةِ .	» .	عُمَرُ بْنُ الْحَمِيقِ
الْعَقْرِقِيِّ عَلَى بْنِ أَحْمَدَ وَأَبْوَهُ أَحْمَدَ بْنَ عَلَى .	» .	عَامِرَ بْنَ وَائِلَةَ
الْعَقْرَانِيِّ (ن) الْعَقْرَانِيِّ (ض) .	» .	عَبْدَالْمَلِكِ بْنِ حَكِيمَ
الْعَقْرُوقِيِّ شَعِيبَ بْنَ يَعْقُوبَ (ن) .	» .	عَمَرَ بْنَ زَيْدَ بْنِ دِبَيَانَ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ
عَوْفٌ ، عِدَّةٌ . عَوْفٌ بْنِ يَنْدُوِيِّهِ مُحَدَّثٌ (ق) .	» .	عَبْدُونَ

عبدالله بن عبد الرحمن الأصم المسجعي  
(ض).

عبدالله بن سطام بن سابور الزيات (ض).  
« أحمد بن حرب بن مهزم بن خالد بن الفرات أبو هفان (ض).

عثمان بن حاتم بن مُنْتَاب « .  
سموا عناداً، وعنادةً وعندةً امرأة.

عثمان بن عمر الكلوذاني (ض).

عون بن الحسين « .

عصمة بن عبد الله السدوسي  
على بن محمد الجريري

» « جبشي بن قون

» « عبد الواحد الخميري

» « الحسين بن عمرو الخاز

» « موسى الميداني

» « مهزيز يار

» « الحسن بن موسى الزراد

» « محمد بن كثير بن حمويه « .

» « الحسن بن شقر الهمданى « .

» « الجرمي الطاطري « .

» « سالم الثوابي

» « حماد العذوي

» « عباس الحرذاني

» « محمد بن شير.

عقلياً دينار (ن) .

عَلَانِ كَشَدَاد عَلَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
وَأَبُوهُ وَعَمِّهِ (ن) .

العليمي يحيى بن غلين (صه) وقيل غليمي  
بالمجمعنة والتشديد (ن) .

العمري عثمان بن سعيد .

العجمي ، وعن صه العمى بتخفيف الميم ،  
وكأن الصواب بتشديد الميم من مرة

مرة بن وائل لأن أولاده قيل لهم بنو  
العم قيقال في النسبة عمى .

العميدى .

العياشى .

عبد الله بن التجاشى بن عثيم بن سمعا  
أبو الجبر الاسدي التضرى (ض) .

عبد الله بن أبي يعقوب

» « هيمون بن الأسود الفداح « .

» « سنان بن طريف بالمهسنة « .

» « المغيرة أبو محمد البجلي  
مولى جندب عبد الله بن سفان  
العلقى (ض) .

عبد الله بن جبلة بن حيان بن الحمر  
الكتانى (ض) .

عبد الله بن سعيد بن حيان بن بجير الكتانى  
بنو بجير بيت بالكوفة (ض) .

عبدالله بن الحكم الأرمني النبهاني (ض).  
عبدالرحمن بن أحمد بن نهيك السمرى  
الملقب دُخْمان.

عبدالرحمن بن أحمد بن جبرويه .  
عبدالملك بن حكيم الخَعْمَى .  
عبدالله بن الحسين بن سعد الفطري ثلَّى  
قرية بخدآمد (ض).

عبدالله بن هليل .  
عبدالوهاب الماردانى .  
عاصم الكُوزى .  
عبيدة .

علیم بن محمد أبو سلامة البكري الشاشى .  
عبدالصمد بن على بن مكرم الطستى .  
عمر بن محمد الخلال بالخاء المعجمة .  
عذافر بالفاء (ض) .  
علقمة بن وقاص اللثى .  
عكْرَمة .

عبدالله بن أبي السفر .  
« أبي جبر .

عمرو بن يحيى المازنى .  
عطاء بن يسار .

عَوْن ، جعفر بن عَوْن .

عَرَعَرَة ، محمد بن عَرَعَرَة .  
عَلَاقَة ، زياد بن عَلَاقَة .

على بن محمد بن سعد الأشعري الفرزداني  
يعرف بابن متويه (ض) .  
على بن سعيد بن الرِّزَام .

» سليمان الحسن الجهم بن بُكير  
ابن أعين أبو الحسين الزرارى (ض).  
على بن محمد بن إبراهيم بن أبان الرازي  
الكلبى المعروف بعلان .

على بن محمد السمرى وقيل السمرى (ض)  
» الحسين الهمذانى بالذال المعجمة  
(ض) .

على بن ريدويه من أهل نهاوند (ض) .

عمر أبو حفص الرمانى .  
» « الزبالي .  
عمران بن حمران الأذرعى .  
» شفا الأصبهى .

عبد أبو سعيد العصرى .  
عيسى بن أعين الجريراى .  
علاء بن رزين القلاء .  
عقبة بن محرز .

عبد الله بن أحمد بن مُسْتَرَد .  
عبد الملك بن منصور الأنورى محدث (ق) .  
عبد الله بن خفقة (ض) .

عَبَّرَة .  
عبد الجبار بن شيران .

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| عبدالرحمن بن أبي زمزم .               | عواونة ، أبو عوانة .                                  |
| عبدان .                               | عفيف ، سعيد بن عفيف .                                 |
| عليه ، إسماعيل بن عليه .              | عمراً بن ميسرة .                                      |
| عبدالله بن شداد يروى عن ميمونة .      | عميلة عيسى بن عميلة (م) .                             |
| عمرو بن سليم الزرقاني .               | عصمة بن أبير .  |
| عمر بن قنادة .                        | عويف بن الأضبيط بن أبير (م) .                         |
| عبيد بن حنين .                        | عمر بن حفص بن أحلم البخاري (م) .                      |
| عثمان بن أبي رواد .                   | عصمة بن أبير ، وعويف بن الأضبيط بن أبير صحابيان (ق) . |
| عبدالله بن مغل المزري .               | العدني نسبة إلى عدن .                                 |
| عياش .                                | عبدة ، إبراهيم بن أبي عبدة .                          |
| عمارة بن القعفان .                    | عبسي بالموحدة إبراهيم بن عثمان العبسي                 |
| » عمير .                              | عمارة ، أبي بن عمارة بكسر العين على                   |
| عتبان بن مالك الانصاري .              | الاصح (ر) .   |
| عمرة بنت عبد الرحمن تروى عن عائشة .   | عفيف مصغرًا يروى عن ابن شهاب .                        |
| عبدالحميد صاحب الزبادي .              | عياض .  |
| عبدالية بن رفاعة بن رافع بن خديج .    | عفان ، عثمان بن عفان .                                |
| عبدالله بن أبي نمر .                  | عون ، ابن عون يروى عن ابن سيرين .                     |
| عون ، ابن عون يروى عن نافع .          | عبداد بن تميم . عبد . جماعة كثيرة .                   |
| عنزة ، جماعة .                        | عمرو بن أمية الصمرى .                                 |
| علقمة بن مرثد .                       | عمرو بن ميمون الجزري .                                |
| عروة .                                | عقبة بن أبي معيط .                                    |
| عرالك بن مالك .                       | عبدادة بن صبيعة (ض ، ع) عبدة .                        |
| عرينة ، قبيلة (ق) والسبة إليها عرنى . | عبيد بن إسماعيل .                                     |
| عبدالله بن مُنير .                    |   |

- أنس بن مالك (م) .  
عُجْرَةُ أَبْو قِبْلَةِ (ق) .  
الْعَوْصَى . الْعَوْصَى بطن من بنى كِلَاب .  
الْعَنْسَى . عَنْسٌ لقب زيد بن مالك بن أَدِي  
أَبْو قِبْلَةِ مِنَ الْيَمَنِ (ق) .  
عُتَّيْبَةُ بْنُ حَرَابٍ شاعر « .  
عُتَّيْبَةُ كُجَهِيَّةِ اسْمَاءِ « .  
عُطَارِدٌ ، عَدَّةٌ؛ يَصْرُفُ وَيَمْنَعُ مِنَ الْصِّرَافِ  
عَجَّابٌ ، سَعِيدٌ بْنُ عَجَّابٍ ، أَحْمَدٌ بْنُ سَعِيدٍ  
الْبَكْرِيُّ الْمَشْهُورُ بِابْنِ عَجَّابٍ (ق) .  
عَرَابَةُ بْنُ أَوْسٍ بْنُ قَيْطَى « .  
عَرَابٌ ، بَشِيرٌ بْنُ جَابِرٍ بْنُ عَرَابٍ « .  
عَرَابِيٌّ لقب مُحَمَّدٌ بْنُ الْمُحَسِّنِ بْنُ مَبَارِكٍ  
(ق) .  
الْعَصَابُ ، الْحَسْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَصَابُ  
مُحَدِّثٌ (ق) .  
عَقَابٌ ، عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَقَابٍ مُحَدِّثٌ (ق) .  
عُلَيْبَةُ ، عُلَيْبَةُ بْنُ زَيْدٍ وَمُحَمَّدٌ بْنُ عُلَيْبَةِ  
صَحَاحِيَانِ (ق) .  
عُوَيْهَةُ بْنُ سَلَمَى (ق) .  
عُتَّيقٌ ، بُكَيْرٌ بْنُ عُتَّيقٍ (ر) .  
الْعَرَكَى نَسْبَةٌ إِلَى عَكَّةَ بِفتحِ الْعَيْنِ بَلْدٌ عَلَى  
سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ كَمَا فِي (مَرْ) وَ قَبْلِ  
بِضمِ الْعَيْنِ وَالصَّوَابِ الْأَوَّلِ .
- عَبْدُ الْكَرِيمِ الْجَزَرِيُّ .  
عَنْسٌ . عَنْسٌ لقب زيد بن مالك بن أَدِي  
أَبْو قِبْلَةِ مِنَ الْيَمَنِ (ق) .  
عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ الْعَمَرِيُّ .  
عَجَّرَةُ ، كَعَبٌ بْنُ عَجَّرَةٍ .  
الْعَدَوِيُّ ، أَبُو شَرَبِيعِ الْعَدَوِيِّ .  
عَثْمَانُ بْنُ فَرَقَدٍ .  
عَمْرُو بْنُ الشَّرِيدِ .  
عَقِيلٌ ، يَرْوَى عَنْ أَبْنِ شَهَابٍ .  
عَرَوِيَّةُ ، سَعِيدٌ بْنُ أَبْيِ عَرَوِيَّةِ .  
عَمَارَةُ بْنُ الْقَعْقَاعِ .  
عَزَّرَةُ بْنُ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ .  
عُبَادَةُ بْنُ نُسَيْرِ الْأَرْدُنِيُّ (م) .  
عَلَى بْنِ الْكَرَمِ الْأَرْجَاثِيِّ « .  
عُمَرُ بْنُ عَقْبَةِ النِّيَابِسِورِيِّ الْأَسْتَوَائِيِّ ،  
أَسْتَوَا رُسْتَاقُ لَنِيَابِورِ (م) .  
عَنَّابُ بْنُ أَسِيدٍ (م) .  
عَقْبَةُ بْنُ أَسِيدٍ تَابِعِيٌّ (ق) .  
عَدَالُ العَزِيزُ بْنُ أَسِيدٍ (م) .  
عَقْبَةُ بْنُ اسِيدِ الصَّدَفِيِّ كُزْبَرٌ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ عَمْرُو (م) .  
عَقْبَةُ بْنُ أَسِيدٍ ، أَبُو بَصِيرٍ .  
عَنَّابُ بْنُ أَسِيدٍ الْأَمْوَيِّ .  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ بْنُ أَسْلَمَ ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ

عُقَار، ابن المُغِيرَة .	العَدْرَى ، ثَعْلَبَةَ بْنَ صُعَيْرَ.
عُقَبَةَ بْنَ مُكْرَمَ الْعَبَّارِيِّ .	الْعَنَتَى ، الْحَارِثَ بْنَ سَعِيدَ .
عَقِيلُ بْنُ حَالَدِ بْنِ عَقِيلِ الْأَيْلِيِّ .	عِلَاقَةُ ، زَيَادُ بْنُ عِلَاقَةِ الثَّعَلَبِيِّ
عِلَاءُ (ر) ، ابن احْمَرِ الْيَشْكُرَى .	عَنْكَةَ .
عَلَى بْنِ طَبَيَانَ (ر) .	عَامِرُ بْنُ شَفِيقِ بْنِ جَمْرَةِ
عَلَانِ .	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَحْرَيْنِ بْنِ رَيْسَانَ
عَلَى بْنِ الْمَنْذِرِ الطَّرَيْقِيِّ (ر) .	« أَبِي مَائِيكَةَ »
عَمَارِ جَمَاعَةِ ، عُمَارَةِ جَمَاعَةِ .	« مَغَفَلُ بْنُ عَبِيدَ بْنِ نَهَمَ »
عَمَيْرِ جَمَاعَةِ ، عَوْيِرَةِ عَدَّةِ .	عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ سَلَمَ
عَوَيْمُ بْنُ سَاعِدَةِ (ر) .	« سَلَلُ الْجَمْجِحَى »
عِلَاجُ بْنُ عَمْرُو « .	« مَلَّ ، أَبُو عَشَمَانَ النَّهَدِيِّ »
عِلَاقةُ بْنُ صَحَارِ « .	« أَبِي نُعْمَانَ الْبَجْلِيِّ »
عَيَّاشُ عَدَّةِ « .	عَبِيدُ سَنُوطَا (ر) سنوطا اسم فارسي .
عِيَاضُ عَدَّةِ ، عِيَاضُ بْنُ حِمَارِ التَّمِيمِيِّ	عَبِيدُ خَلْقِ كَثِيرٍ ، عَبِيدَةُ عَدَّةِ .
الْمُجَاشِعِيِّ صَحَابِيِّ (ر) .	عَتَبَةُ بْنُ حَمَادَ بْنُ خَلَيدَ .
الْعَرِنَجِيِّ .	عَرَالِكَ .
عُقَبَةَ بْنَ ابْيِ ثَبَيْتِ مَحْدُثَ (ق) .	عَدَافِرَ .
عِلَّكَ ، عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عِلَّكَ بْنِ	عَزَّبَاضَ .
ذَاتِ فَقِيَّةِ مَحْدُثَ (ق) .	الْغُرْسَ .
عَبْدَانَ بْنَ ثَبَيْتِ الْمَرْوَزِيِّ مَحْدُثَ (ق) .	عَرَيْبُ بْنُ حُمَيْدٍ أَبُو عَمَارِ الدَّهْنِيِّ .
عَوْبَثَانَ بْنَ زَاهِرِ « .	عَزَّرَةَ .
عَلَى بْنِ مُحَمَّدِ الْجُذَامِيِّ الْبُرْجِيِّ الْمُقْرِيِّ .	عِشْلُ أَبُوقَرَةِ وَقِيلُ عَسَلَ (ر) .
بُرْجَةُ بَلْدُ بِالْمَغْرِبِ (ق) .	عَضِيَّدَةُ الظِّهَرِيِّ مَحْدُثَ (ق) .
	عَطَافَ .

غَزْوَان .  
الْغَرَبِيَّ بِتَخْفِيفِ الزَّاءِ كَمَا هُوَ الْمُشْهُورُ وَ  
فِي الْمُصْبَاحِ الْمُنْبِرِ أَنَّهُ مَنْسُوبُ إِلَى  
غَزَّالَةَ قَرْيَةَ بَطْوُسِ وَقَالَ ابْنُ حَلَّاكَان  
بِالتَّشْدِيدِ .  
الْغَافِقِيَّ (ع) .  
الْغَسَانِيَّ .  
الْعُمَشَانِيَّ احْمَدُ بْنُ زَرْقَ (ق) .  
عِيَاثُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ التَّمِيمِيَّ الْأَسْدِيَّ بِضِمْ  
الْهَمْزَةِ بَصْرِيَّ (ض) .  
غُنْدَر .  
غَيْثُ بْنُ عُمَرُو بْنُ الْفَوْتِ .  
الْغَدَانِي ، أَحْمَدُ بْنُ عَبِيدَ اللَّهِ بْنُ صَبَرِ  
الْغَدَانِي (ر) .  
غَيْلَانِ .  
غَرِيرُ الزُّهْرِيَّ ، مُحَمَّدُ بْنُ غَرِيرِ الزُّهْرِيِّ .  
غَزْوَانِ .  
الْغَرَابِ ، مُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ مُوسَى الْغَرَابِ (ق)  
غَلَابُ وَغَلَابُ وَغَلَابُ اسْمَاءَ «  
غَزِيَّةَ ، حَجَاجُ بْنُ عُمَرُو بْنُ غَزِيَّةَ صَحَابِيَّ  
(ر) .  
الْغَطَيْفِيَّ ، عَابِسُ بْنُ رَبِيعَةَ الْغَطَيْفِيِّ  
صَحَابِيَّ (ر) .  
الْغَرِيفُ بْنُ عَيَّاشَ (ر) .

عَنْجُ وَيَحْرَكُ جَدُّ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
مِنْ كَبَارِ اتَّبَاعِ التَّابِعِينَ (ق) .  
عَبْدُ بْنُ قَطَرَ بْنُ شَمْرٍ .  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ ابْنِ نَجِيْحٍ مُحَدَّثٍ (ق) .  
عُمَرُ بْنُ بُجَدَانَ كَعْمَانَ صَحَابِيٌّ «  
عَلَى بْنِ جَنَدِ مُحَدَّثٍ «  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُسْنَدِيِّ لِتَتَّبِعُهُ الْمَسَانِيدِ  
دُونَ الْمَرَاسِيلِ وَالْمَقَاطِعِ (ق) .  
عُمَانُ بْنُ أَبِي سُودَّةَ مُحَدَّثٍ «  
عَبْدَانَ قَرْيَةَ بِمَرْوَةِ مِنْهَا عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ ابْوِ الْفَاقِسِ خَوَاهَرْ زَادَهِ (ق) .  
سَقَوَا عِبَادًا وَعِبَادًا وَمَعْبَدًا وَعِبْدِيَّا وَ  
أَعْبَدًا وَعَبْتَادًا وَعَابِدًا وَعِبِيَّدًا وَعِبِيَّدًا  
وَعُبَيْدَةَ وَعَبِيَّدَةَ وَعَبَدَةَ وَعَبَادَةَ  
وَعَبَدَلًا وَعَبَدَكًا وَعَبَدُوسًا (ق) .  
عَصِيدَةَ لِقَبِ جَمَاعَةٍ ، عَصِيدَ لِقَبِ حُذَيْفَةَ  
ابْنِ بَدْرٍ ، أَوْ حِصْنَ بْنِ حُذَيْفَةَ (ق) .

بَابُ الْغَيْنِ الْمَعْجمَةِ

غَفَارِيَّ نَسْبَةُ إِلَى قَبْيلَةِ (ن) .  
الْغَنَوِيَّ نَسْبَةُ إِلَى حَىٰ مِنْ غَطَفَانِ.  
غَيْلَانِ بْنُ مُعَسِّرٍ تَابِعِيٌّ .  
غَرَامِ .  
غَلَابِيَّ بْنُ غَلَابٍ قَبْيلَةُ بَالْبَصَرَةِ .

- |   |  |
|---|--|
| <p>فَطْر ، فَطْر بن خلِيفَةِ ابْو بَكْرِ الْمَخْزُومِيِّ .</p> <p>غَسَانَ بْنَ بُرْزَيْنَ (ر) .</p> <p>غَضِيفَ بْنَ الْحَارِثَ ، وَيُقَالُ بِالْطَّاءِ<br/>الْمَهْمَلَةِ (ر) .</p> <p>خَمْثَ بْنَ أَقْيَانَ بْنَ الْقَاجِمِ (ق) .</p> <p>عَيْثَ بْنَ مُرِيَطَةِ .</p> <p><b>باب الفاء</b></p> <p>فَضِيلَ بْنَ عِيَاضَ . فَضِيلَ جَمَاعَةِ .</p> <p>الْفَضْلَ بْنَ ابْنِ قُرَةِ الْمَقِيمِيِّ السَّمَنْدَىِ (ض) .</p> <p>« « دُكَيْنَ .</p> <p>فَيْرُوزُ ، مَعْرِبُ بِرُوزِ .</p> <p>الْفَضْلُ بْنُ جَعْفَرِ الْبَرَازِ (ض) .</p> <p>الْفَائِدَىِ أَحْمَدُ بْنُ عَلَىِ الْقَزوِينِيِّ .</p> <p>الْفَتَالُ النِّيسَابُورِىِّ .</p> <p>الْفَحَامُ .</p> <p>الْفَرَاءُ .</p> <p>الْفَزَارِىِّ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنُ مَالِكِ (ن) .</p> <p>فَقْحَمَةِ الْعِلْمِ ، أَوْ نَفْحَةِ الْعِلْمِ ، أَوْ قَمْحَةِ الْعِلْمِ</p> <p>فُلَيْحُ ، مُحَمَّدُ بْنُ فُلَيْحٍ .</p> <p>الْفَرَبِيرِىِّ ، مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ .</p> <p>الْفَضْلُ بْنُ شَادَانَ .</p> <p>فَضَالَةُ بْنُ عَيْدَدَ .</p> <p>« اِيُوبُ (ض ، ع) .</p> | <p>تَابِعِيِّ .</p> <p>فَهْرِىَ (ن) فَهْرِ قَبْلَةِ مِنْ قَرِيشٍ .</p> <p>فَقِيمِيِّ .</p> <p>فَضِيلُ بْنُ سُكَّرَةِ .</p> <p>فَسَانِجُسْ (ع) .</p> <p>فَوْهَةِ .</p> <p>فَقَاعَةِ .</p> <p>الْفَضَيْلُ بْنُ يَسَارِ ابْو مِيسُورِ (ض) .</p> <p>فَارِسُ بْنُ حَاتِمِ بْنُ مَاهُوِيِّ .</p> <p>« « سَلِيمَانُ ابْو شَجَاعِ الْأَرْجَانِيِّ .</p> <p>وَقِيلُ الْأَرْجَانِيِّ (ض) .</p> <p>الْفَضْلُ بْنُ عُنَيْمَ بن عبدَ اللهِ بْنِ عَبَّاسِ بْنِ مَعْمَرِ الطَّالِقَانِيِّ .</p> <p>فَائِدَةِ (ض) .</p> <p>فَرَأِصَّةِ .</p> <p>الْفَاكِةِ .</p> <p>الْفَضَالَةِ (ر) .</p> <p>فُلَيْحُ بْنُ سَلِيمَانَ .</p> <p>فَرَوَةُ ، بْنُ مُسَيْكِ الْمُرَادِيِّ الْغُطَيْفِيِّ (ر) .</p> <p>فَقِيرُ بْنُ مُوسَى الْأَسْوَانِيِّ .</p> <p>فُدَيْكُ ، اسْمَاعِيلُ بْنُ مُسْلِمِ بْنِ ابْنِ فُدَيْكِ (ر) .</p> <p>الْفَرَبِيرِىِّ .</p> <p>فَرِيقَةِ .</p> |
|---|--|

قُدَامَةٌ .	فَرْوَخٌ .
قُحَامَةٌ .	فِرَاسٌ .
الْقَبِيْسِيُّ (م) .	الْفَطَرِيُّ .
قُرْطٌ ، جِمَاعَةٌ (م) .	فَتْحٌ ، تَابِعَى روَى عَنْهُ وَهَبَ بْنُ مُنْتَهٍ وَ
قَعْنَبٌ (ن) .	مُحَدَّثٌ (ق) .
قَرْوَاشٌ (آص ٣٠١ ج ٢) .	الْفَيْجُ ، اَحْمَدُ بْنُ حَسْنٍ الْفَيْجُ ، وَهَبَةُ اللَّهِ
قُسَامَةٌ .	الْفَيْجُ ، وَابُورْشِيدُ الْفَيْجُ وَاحْمَدُ بْنُ
قَصَبَانِيٌّ عَبَاسٌ بْنُ عَامِرٍ .	مُحَمَّدٌ الْاَصْبَهَانِيُّ اَبْنُ الْزَّمِيجِ
قَابُوسٌ مَعْرُوبٌ كَابُوسٌ غَيْرُ مَنْصُوفٍ (ق) .	مُحَدَّثُونَ (ق) .
قَرْوَاشٌ .	فَرِيْخٌ كَبِيرٌ لِقَبِ اَزْهَرٌ بْنُ مَرْوَانَ الْمُحَدَّثِ
قَلَانِيْسٌ .	(ق) .
قُطْبَةٌ .	فَرْوَةٌ بْنُ مُسَيْكٍ بْنُ دُؤَيْدٍ صَحَابِيٌّ (ق) .
قُعْنَبٌ وَقَيلُ قُعْنَبٌ (ع) قُعْنَبٌ (ض) .	فَدِينٌ مَوْضِعٌ بِحَوْرَانَ مِنْهُ سَعِيدُ بْنُ خَالِدٍ
قَبَرْنَةٌ اَسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ اَسْمَاعِيلِ بْنِ	الْعَثَمَانِيُّ اَدْعَى الْخِلَافَةِ اِيَامَ هَارُونَ (ق) .
هِلَالِ الْمَخْزُومِيِّ يَلْقَبُ قَبَرْنَةً (جِشْ). .	فَرِقَدٌ غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَعُتَّبَةُ بْنُ فَرِقَدٍ
قُولُوْيَهٌ وَقَيلُ قُولُوْيَهٌ (ع) .	صَحَابِيَّاتٌ (ق) .
قَلَابَةٌ ، اَبُو قَلَابَةٍ .	فَرِهَادٌ اَسْمَعِجَمِيٌّ (ق) .
قَنَادَةٌ ، اَبُو قَنَادَةَ السَّلَمِيِّ .	
قَزَعَةٌ ، بِحَىٰ بْنُ قَزَعَةٍ .	بَابُ التَّافِ
الْقَوَارِبِرِيُّ ، عَبْيُدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ الْقَوَارِبِرِيُّ .	قَبَسٌ بْنُ الْخَطِيمِ .
قَسِيْطٌ ، اَبْنُ قَسِيْطٍ يَرَوِى عَنْ عَطَاءٍ بْنِ	قَبَرْ مَوْلَى الْاَمِرِ الْمُذَبَّحِ كَجَعَفَرِ (م ، ت) وَقَيلُ
يَسَارٍ .	قَبَرْ كَبِيرُنَّ .
الْقَاسِمٌ بْنُ مُحَمَّسَرَةٍ .	قَرَّةٌ .
قَرِيشٌ بْنُ حَيَّانٍ .	قَنَادَةٌ (ت ، آص ١٩٣ ج ١) .

- القاسم بن سلام البغدادى (ر) .  
 « « كثير الخار فى الهمدانى » .  
 « مطيب العجلانى .  
 « قطبان .  
 قباث بن أشيم صحابي (ق ، ر) .  
 « رَزِينُ اللَّخِيمِي محدث (ق) .  
 قبيصة ، عدة .  
 قفم بن العباس (ر) .  
 قدامة بن إبراهيم ؛ بن وبرة .  
 قرآن بن تمام الاسدى .  
 قرئع .  
 قاسم بن محمد الخلقاتى (ع ، ض) .  
 القنات وقيل الفتىاب « .  
 . . القنماط  
 . . القداح  
 . . القنبىنى .  
 . . القطرنلى (ق) .  
 القاسم بن الوليد القرشى العارى .  
 . . البرسى .  
 « بن محمد بن على بن ابراهيم  
 الهمدانى بالدال المهملة (ض) .  
 القاسم بن عروة ابو محمد مولى ابى  
 ايوب الخرى بغدادى (ض) .  
 القاسم بن محمد يعرف بكاسولى مقصورا
- القىصرى بن هودة الأسعدي الشيشانى (م) .  
 القشىرى ، قشيرة وراء مدينة من نواحي  
 طليطلة بالandalus (مر) .  
 قيس بن الخطيم شاعر (ق) .  
 القطيعى . نسبة الى قطيبة بغداد ، اسماعيل  
 ابن ابراهيم القطيعى .  
 القىوى ، ابو جعفر القىوى ، عمران سليم  
 القبى (ق) .  
 قريبة بنت زيد وبنت الحارت صحابيات  
 و بنت عبدالله بن وهب وأخرى غير  
 منسوبة تابعيات (ق) .  
 قريبة بنت زيد وبنت ابى قحافة و بنت ابى  
 أمية وقد تفتح هذه صحابيات (ق) .  
 قراب لقب ابى على محمد بن محمد  
 الهروى وجماعة من المحدثين (ق) .  
 القطرپ لقب محمد بن المستير ، قطرپ  
 دوية لا تستريح نهارها سعياً ولقب به  
 محمد بن المستير لأنه كان يذكر الى  
 سبوبه فكلما فتح باره و جده فقال  
 ما انت الا قطرپ (ق) .  
 قراتكين ابوالاعز (م) .  
 القنسرىنى ، حاتم بن ابى نصر (ر) .  
 القباع (ر) .  
 القسملى ، عيسى بن سنان (ر) .



كِيلَجَة ، لقب محمد بن صالح (ق).  
كِيد لقب عبد الحميد بن الوليد المحدث  
(ق) .

كَادَة بلا لام قرية ببغداد منها اسحاق بن  
محمد شيخ بن زَرْقوِيه (ق) .

كُرَيْب يروى عن ابن عباس وكان مولاه.  
كَعْب .

كَثِير بن كثير.  
كُحَلَان بن شَرِيع أبو قيلة (ق) .

كُلَحَبَة .  
كُرَدِي .

كَرِيز ، طلحة بن عَيْدَالله بن كَرِيز (ر) .  
الكشتي ، كثـ بالفتح ثم التشديد قرية من  
جرجان وآخرى من اصبهان (مر) .

الكريـ بالمهملة ويقال بفتح الكاف ايضاً  
والاول اصح ، كـست تقارب سمرقند  
(مر) . عبد بن حـميد الكريـ (ر) .

كُلُثُوم بنت سليم (ض) .  
كرامة الجـشمـي « .

كاسـولا الناسـ بن محمد (ن) .  
الـكـاهـلـيـ .

الـكـراـجـكـيـ .  
الـكـرـخـيـ .

كـودـين مسمـ كـمـريـ (ن) او كـمنـبرـ .

الـكـنـانـيـ ابو الصـبـاحـ اـبـراهـيمـ بنـ نـعـيمـ .

الـحـكـمـ بنـ عـمـيرـ .

عبد الله بن جـبلـةـ .

كـنـاسـيـ (تـ ، مرـ ، آـصـ ٣٧٠ جـ ٢ـ) وـ فـي  
(ضـ) كـنـاسـيـ وـ الـصـوـابـ هـوـ الـأـوـلـ .

كـمـنـدـانـيـ كـمـنـدـانـ قـرـيـةـ مـنـ قـرـيـ قـمـ ، مـوـسـىـ  
ابـنـ جـعـفـرـ الـكـمـنـدـانـيـ .

كـوـزـيـ عـاصـمـ بـنـ سـلـيـمانـ ، كـوـزـ بـالـضـ  
بـطـنـ (نـ) .

كـرـدـمـ كـجـعـفـرـ (تـ) بـكـارـ بـنـ كـرـدـمـ .

كـرـامـ (قـ ، ضـ) .

الـكـيـخـارـانـيـ ، عـطـاءـ بـنـ نـافـعـ (رـ) .

كـثـيرـ بـنـ شـنـطـيـزـ الـمـازـنـيـ « .

« . قـارـوـنـدـ .

كـدـامـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ السـلـمـيـ وـ قـبـيلـ بـالـذـالـ  
الـمـعـجمـةـ .

كـتـبـ ، عـدـةـ .

كـمـيلـ بـنـ زـيـادـ بـنـ نـهـيـمـ الـعـنـفـيـ .

الـكـرـبـزـيـ ، مـحـمـدـ بـنـ اـحـمـدـ الـكـرـبـزـيـ (رـ)

كـيلـجـةـ ، مـحـمـدـ بـنـ صـالـحـ لـقـبـهـ كـيلـجـةـ .  
كـنـاسـةـ .

كـجـعـ ، قـتـيـةـ بـنـ كـجـعـ بـالـضـمـ بـخـارـيـ مـحـدـثـ  
وـبـوـسـفـ بـنـ اـحـمـدـ بـنـ كـجـعـ الـقـاضـىـ  
بـالـفـتـحـ (قـ) .

(ر) وقيل بنته قبلها .

لقيط بن صبرة صحابي مشهور (ر).

إمazole بن زيار الجهمي « .

لينت عذة ، ابن أبي رقية الشامي الثقفي

كاتب عمر بن عبدالعزيز (ر) .

ليث بن أبي سليم بن زئيم « .

« عاصم بن كلبي القباني » .

الجلاج العامري صحابي .

### باب العيّم

مرؤوك بن عبيدة .

مفضل بن مرزد .

مردادس أبو يلال.

مسعر .

معتمر (ق) .

مرأة ، كثير بن مرأة .

منقر (ت) أبو قبيلة ، اسلم المتنكري ، من

ولد منقر بن عبيدة .

محمد بن الحسن بن أبي خالد شيبونة .

« عبيدة .

مسعدة بن صدقة .

محمد بن حكيم الخطمي وقيل حكيم

(ض) .

كربدين (ض) .

الكتائني معاذ بن كثير (ن) .

الكتشي لقرية مجرجان .

الكافرتوث بالفتح فالسكنون وضم الراء

المهملة (ن) وقال بعضهم الكافرتوث

وقيل ثوث قرية بخراسان ، وفي (مر)

كافرتوثا بضم التاء المثلثة من فوق

وسكون الواو وناء المثلثة قرية كبيرة

من اعمال الجزيرة ، وأيضاً من قرى

فلسطين .

### باب اللام

لبابة ابو لبابة الانصاري .

اللخام .

اللامحي .

لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف .

ليث بن البختري .

اللبيبي نسبة الى قبيلة .

اللجاج جد عمر بن الأشعث (ق) .

لؤي بن غالب بن فهر .

لهيعة ، عبدالله بن لهيعة بن عمبة

الحضرمي (ر) .

اللجاج ، العلاء بن اللجاج الشامي (ر) .

لقمان بن عامر الوصايني بتخفيف الصاد

- موسى بن رَنْجُوَيْه وقيل رَبْحَوَيْه (ع) .  
السِّنَفِرِي .  
محمد بن احمد بن روح ابو احمد  
الطَّرْطُوسِي (ض) .  
محمد بن جَرِير الطبرى (ض) .  
« « عَلَى بْن شُعْبَة » .  
« « عَلَى بْن الْجُرْخَانِي بالجيم  
فَالخَاء المَعْجَمَة (ض) .  
« « حَسَنَ بْن حُسَيْن » .  
« « سَمَاعَة بْن رُوَيْدَيْن نَشِيط » .  
« « عَبْد الرَّحْمَن بْن فَتَنَى  
مَاجِلُوَيْه .  
محمد والد القاسم الحسين بن المخازم  
بالخاء والزاي المعجمتين (ض) .  
محمد بن أَعْيَن الهمدانى .  
« « اَحْمَد بْن زَكَرِيَا الكوفى  
المَعْرُوف بابن دبس .  
محمد بن احمد بن الحسن الفَطَوْانِي .  
« « عَبْدَة .  
« « الْحَسَن بْن ابْن خَالد المَعْرُوف  
بَشِيرُ .  
محمد بن عَلَى بْن القُنَابِي .  
« « « حُشَيْش .  
« « « دُجَيْم .  
مِيش بـ كسر الميم ولم يأت بفتحها الا ميئم  
البحرينى وبالكسر نسبة الى صنعة  
التمشك لـ انه يقال بمرو امن يعمل  
التمشك الذى يلبس ميئمى .  
مَنْهَب .  
مُنْبَب .  
مُرَازِم (ع) .  
مُرَاجِم بن العوام (م) .  
محمد بن حَكَم و اخوه مُرَازِم و حَدِيد  
بفتح الحاء فى الحكيم وهو غير محمد  
ابن حَكَم الخَنْعَمِي بضم الحاء .  
الْمُسَلِّي ، مُسَلِّيَة قبيلة من مذحج (ض) و  
في (ع) مُسَلِّيَة .  
مَعَدَ عَدَة (م) .  
محمد بن الوليد شباب الصَّيْرَفِي .  
مسْعَم بن عبد الملك بن مسمع .  
مُقَرَّن (ع) .  
مَنْخَل (آ ص ١٧١ ج ١) .  
مُحرِز (آ ، ق) جماعة (م) .  
محمد بن سُكَيْن (ن) .  
مَعَاذ (ات ، م) .  
موسى بن عَمَيْر الْهَدَائِي (صده) .  
الماجِشُون ، عبد العزىـز بن ابـي سَلَمَة .  
الماجِشُون .

- محمد بن سَلَمَةَ بْنَ أَرْتَبِيلَ .  
 « « عُمَرَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ سَلَيْمَ بْنَ  
 الْبَرَاءَ بْنَ سَبَرَةَ بْنَ سَيَارَ الْمَعْرُوفَ  
 بِالْجِعَابِيِّ (ض) .  
 محمدَ بْنَ اَحْمَدَ بْنَ سَلَيْمَ .  
 « « زَكْرِيَاً الْفَلَادِيِّ بِالْفَاءِ (ض) .  
 « « عَلَى بْنَ مَعْمَرَ .  
 « « يَحْيَى الْانْصَارِيَّ  
 الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَخِي رَوَادِ (ض) .  
 محمدَ بْنَ وَهْبَانَ .  
 « « مُفَضَّلَ بْنَ اَبِرَاهِيمَ بْنَ قَيْسَ بْنَ  
 رُمَانَةَ (ض) .  
 محمدَ بْنَ زَكْرِيَاً الْفَلَادِيِّ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةَ  
 وَغَلَابَ اسْمَ امْرَأَةِ (ض) .  
 محمدَ بْنَ يُوسُفَ بْنَ اَبِرَاهِيمَ الْوَرَدَانِيَّ .  
 « « عَبْدَاللهَ بْنَ مُمْلِكَ .  
 « « دَاؤِدَ الْفَخَامَ .  
 « « عَلَى بْنَ شَاكَ وَقِيلَ شَافِعَ (ض) .  
 « « الْحَسِينَ بْنَ اَبِي الْخَطَابِ  
 الْهَمَدَانِيَّ (ض) .  
 محمدَ بْنَ خَالِدَ الْبَرْقِيِّ يَنْسَبُ إِلَيْهِ فِرْوَادَ  
 قَرِيَّةَ مِنْ سَوَادَ قَمَ عَلَى وَادِ هَنَاكَ (ض) .  
 محمدَ بْنَ مُوسَى الْهَمَدَانِيَّ .  
 « « سَلَامَ الْأَيْلَيِّ (م) .
- محمدَ بْنَ مُوسَى لَفْبَهِ خُورَا .  
 « « عَلَى بْنَ جَاكَ .  
 « « الْاَصْبَحُ الْهَمَدَانِيَّ .  
 « « عَلَى بْنَ اَبِرَاهِيمَ بْنَ مُوسَى  
 الْهَمَدَانِيَّ .  
 محمدَ بْنَ اَحْمَدَ بْنَ مَهْرَانَ بْنَ خَانِبَةَ (ض) .  
 « « زَكْرِيَاً بْنَ دِينَارَ الْفَلَادِيِّ مَوْلَى  
 بَنَى غَلَابَ وَبَنِو غَلَابَ قَبْلَةَ الْبَصَرَةَ .  
 محمدَ بْنَ مُوسَى الْهَمَدَانِيَّ .  
 « « عَبْدَاللهَ بْنَ نَجِيْحَ .  
 « « مُسَعُودَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَيَّاشَ  
 السَّمَرْقَنْدِيَّ اَبُو النَّفَرِ .  
 محمدَ بْنَ الْحَسَنَ بْنَ فَرَوْخَ .  
 مُغْلَسَ (ض) .  
 محمدَ بْنَ عُورَكَ (ض) .  
 « « مُيَسَّرَ التَّحْجِيَّ بِالْحَاجَةِ الْمَهْمَلَةِ  
 بِيَاعِ الزُّطُّيِّ مَقْصُورًا (ض) .  
 محمدَ بْنَ زَيْدَ الرِّزَامِيَّ .  
 « « زَرْقَانَ .  
 « « عَيْسَى الْأَجْوَى .  
 « « جَرِيرُ بْنُ رُسْتَمَ الطَّبَرِيِّ الْأَفَارِيِّ  
 (ض) .  
 محمدَ بْنَ جَعْفَرَ بْنَ عَبْيَسَةَ يُعْرَفُ بِابْنِ  
 رُوَبَّدَةَ (ض) .

المُفَجِّع كَمُحَدِّثٍ مُحَمَّدٌ بْنُ اَحْمَدَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ كَانَ يَفْجَعُ النَّاسَ بِأَشْعَارِهِ فِي مَصَابِيحِ أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِ حَتَّى سُمِّيَّ بِهِ.

الْمُكَتَّب كَمُحَدِّثٍ حُسْنِي بْنِ اِبْرَاهِيمَ (نِ). مُنْدَلٌ مُثْلِثُ الْمِيمِ.

الْمُنْتَمِس كَمُحَمَّسٍ او كَمُحَدِّثٍ عَلَى بْنِ حَسَانِ (نِ).

الْمَهْرِيٌّ.

الْمَيْسِيٌّ.

الْمَعْرُورُ بْنُ سُوَيْدٍ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.

مَعْنُونُ بْنُ مُحَمَّدِ الْغَفارِيِّ.

الْمَقْبُرِيٌّ ، سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدِ الْمَقْبُرِيِّ.

الْمَنْجُوفِيٌّ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلَى الْمَنْجُوفِيِّ.

مُسَادٌ.

مَيْسَرَةٌ.

مُحَمَّدُ بْنُ بَشَارٍ.

مَعْمَرٌ.

مُنْدَلُ التَّوْرِيٌّ.

مُغَيْرَةُ بْنُ جَمِيلٍ بْنُ أُثَيْرٍ (مِ).

مُوَرَّةُ بْنُ حَمِيرٍ.

مَالِكُ بْنُ أَخْيَرٍ بِالْمَعْجمَةِ لَهُ صَحْبَةٌ (مِ).

الْمَعْقُورِيٌّ اَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ (رِ) مَعْقَرُ اسْمِ

مَكَانٌ مِنَ الْعَقْرَوَادِ بِالْيَمِنِ (مِرِ).

مُحَمَّدُ بْنُ عَلَى الْكَاتِبِ الْقَنَائِيِّ (ضِ).

« بَشَرُ الْحَمْدُونِيُّ اَبُو الحَسِينِ سُوَسْنَجَرَدِيٌّ (ضِ).

مُحَمَّدُ بْنُ عَلَى بْنِ عَبْدِكَدِ .

« بَحْرُ الرُّهْنِيُّ سَاكِنُ تَرْمَاشِيرِ مِنْ ارْضِ كَرْمَانِ (ضِ).

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِالْمَالِكِ ، مُحَمَّدُ بْنُ التَّبَانِ .

مُوسَى بْنُ جَعْفَرِ الْكَمِيَذَانِيِّ (ضِ).

« الْمَحْسُنُ بْنُ نُوبُخْتِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ كَبَرِيَا (ضِ).

مُوسَى بْنُ عَمْرِ بْنِ بَزِيعِ « .

مَعاوِيَةُ بْنُ حُكَيْمٍ.

مَصْوُرُ بْنُ حَازِمِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

مُنْدَلِرُ بْنُ جَعْفَرٍ وَقَبْلُ جَعْفَرٍ (ضِ).

مُصْبِحُ بْنُ الْهَلْقَامِ

مُحَمَّسِنُ بْنُ اَحْمَدِ الْقَيْسِيِّ بِتَشْدِيدِ السِّينِ

(ضِ).

مُرْزُبَانُ بْنُ عِمْرَانَ الْاَسْعَرِيِّ (ضِ).

مَخْوَلٌ

مَهْدِيَّ بْنُ عَتَيقٍ .

مَهْرَانٌ (رِ).

الْمَرْوَزِيُّ نَسْبَةُ الْمَرْوَنِ .

الْمَزْخَرُفُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ الْاَسْدِيِّ (نِ)

الْمُسْتَعْطِفُ عَيْسَى بْنُ مَهْرَانِ .

**مُفَضَّل** بن فَضَّالَةَ يروى عن عَقِيلَ عن  
ابن شَهَابَ .

**مُبَشَّر** ، يروى عن الأَوْزَاعِيَّ .  
مُورِقَ .

**مُعَيْقِبَ** .

**مُسَلَّد** بن مُسَرَّهَ المَصْرَىَ .

**مُحَمَّد** بن غَيْلَانَ الْمَرْوَزِيَّ .

**مُحَمَّد** بن سَلَامَ .

**مُحَارِبَ** .

**مُجَازَ** ، ابْوِ مُجَازَ .

**مُحَمَّد** بن ابْي عَيْنِقَ .

**مَعْدَانَ** ، خَالِدَ بن مَعْدَانَ .

**مَعْدِيْكَرَبَ** ، مَقْدَامَ بن مَعْدِيْكَرَبَ .

**الْمُجَالِدَ** ، ابْنَ ابْي الْمُجَالِدَ .

**مُحَمَّد** بن فُلَجَ .

**مُحَارِبَ** بن دِثارَ .

**مَرْجَانَةَ** .

**مَحْيَرِيزَ** ، ابْنَ مَحْيَرِيزَ .

**مَنْصُورَ** بن آذِينَ (م) .

**الْمَدْحِيجِيَّ** . المَذْحِجَ كِبِيلَسَ .

**مُسَيْبَ** بن عَلَّاسَ الشَّاعِرَ (ق) .

**مُسَيْبَ** والد سعيد ويفتح «» .

**مِرارَ** ، إِسْحَاقَ بن مِرار الشَّيْبَانِيَّ (ر) .

**الْمُلَائِيَّ** نسبة الى بيع نوع من الثياب .

المَضَاءَ بِتَخْفِيفِ الْمَعْجَمَةِ ، اَحْمَدَ بْنَ ابْي  
الْمَضَاءِ (ر) .

**الْمُخَرِّمِيَّ** . اَحْمَدَ بْنَ عُمَرَ الْحِمَيرِيَّ  
الْمُخَرِّمِيَّ ، مُخَرَّمَ مَوْضِعٌ بِبَغْدَادِ .

**الْمَاكِيَانِيَّ** نَسْبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ يَبْلِغُ ، اِبْرَاهِيمَ  
ابْنَ يَوسُفَ الْبَاهْلِيَّ الْبَلْخِيَّ الْمَاكِيَانِيَّ  
مَعْمَرٌ .

**مَخْرَمَةَ** بْنَ سُلَيْمَانَ .

**الْمُنْكَدِرَ** ، مُحَمَّدَ بْنَ الْمُنْكَدِرَ .

**مُعَيْطَ** ، عَقْبَةَ بْنَ ابْي مُعَيْطٍ .

**مُحَمَّدَ** بْنَ الْمُنْتَشِرَ .

**مَطَّرَ** بْنَ الْفَضَّلَ .

**مَالِكَ** بْنَ بُحَيْنَةَ .

**مِيمُونَ** بْنَ سِيَاهَ .

**مُحَمَّدَ** بْنَ ابْي بَكْرٍ الْمَقَدَّمِيَّ .

**مِنْهَالَ** .

**مُعَتمِرَ** بْنَ سُلَيْمَانَ .

**مُطَرِّفَ** ، مُحَمَّدَ بْنَ مَطَّرَ .

**مُعاَذَ** بْنَ جَبَلَ .

**مُسَعَّرَ** ، يروى عن عَدَى بْنَ ثَابَتَ .

**مَعَلَىَ** .

**الْمِسْوَرَ** بْنَ مَخْرَمَةَ .

**مَعَاوِيَةَ** بْنَ سَلَامَ بْنَ ابْي سَلَامَ الْحَبَشِيَّ

**الْتَّمَشِيقِيَّ** .

- |   |  |
|---|--|
| مُعَيْب ، عمر بن معتب بن المدنى (ر) .                                   | الْمَعَافِرِي نَسْبَةٌ إِلَى مَعَافِرِ بْنِ يَعْفُورِ .  |
| مَعْنُ عَدَة .  | اسْمَاعِيلُ بْنُ يَحْيَى الْمَعَافِرِي .   |
| مُحَمَّدُ بْنُ خَازِم .   | مَرَأَةُ كَحْمَزَةَ قَرِيَّةٍ مِنْهَا هَشَامُ الْمَرَّى .  |
| « « خَالِدُ بْنُ خَلَى بْنُ سُوْزَنَ حَلَى<br>الْكَلَاعِي (ر) .         | الْمُتَبَّتِيُّ اَحْمَدُ بْنُ الْحَسِينِ خَرَجَ إِلَى<br>بَنِي كَلْبٍ وَادْعَى أَنَّهُ حَسَنِيٌّ ثُمَّ ادْعَى<br>النَّبْقَةَ (ق) . |
| مُحَمَّدُ بْنُ الْخَلِيلِ بْنُ حَمَّادِ الْخَشْنَى<br>الْبَلَاطِي (ر) . | مَحْرَبَةُ بْنُ عَدَى (ق) .  |
| مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ يَلْقَبُ يَوْبُو .                               | مُحْرِبَةُ مُدْرِكُ بْنُ خُوطَ الصَّحَابِيُّ وَالْمَشْنَى<br>ابْنُ مُحَرَّبَةَ (ق) .   |
| « « عَبْدُ اللهِ بْنُ عُثْمَانَ الْخَرَاعِيِّ .                         | الْمُحَاجِفَزُ ، يَشْرُ بْنُ الْمُحَاجِفَزِ .  |
| « « « عَلَاثَةُ الْعَقْلَى »<br>الْجَزَرِي (ر) .                        | الْمَسْمَهِيُّ (ر) بُكَيْرُ بْنُ أَبِي السَّمِيطِ وَيَقَالُ<br>بِالضمِّ الْمِسْمَعِي .   |
| مُحَمَّدُ بْنُ عَرَبَى بْنُ الْوَلِيدِ (ر) .                            | مُورِقُ ، بَهْلَوْلُ بْنُ مُورِقِ ابْو غَسَانِ (ر) .   |
| « « فَرَاسُ الصَّبَرِيُّ » .  | الْمُسْلَى ، قَمِيمُ بْنُ طَرَفَةَ .   |
| « « كَامِلُ الْعَمَانِيُّ الْبَلَقاوِيُّ » .                            | الْمُحَاجِمَى ، ثُمَّامَةُ بْنُ عَقبَةَ .  |
| « « مُسْكِنُ بْنُ نَمِيلَةَ » .   | الْمَحَرِّزِيُّ ، حَارَمُ بْنُ حُرَيْثَ الطَّائِي<br>الْمَحَرِّزِيُّ (ر) .   |
| « « مُسْلِمُ بْنُ سُوسَ الطَّائِيِّ وَقَيْلَ<br>سُوْسَنَ (ر) .          | الْمَقْرَائِيُّ .  |
| مُحَمَّدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنُ مَالِكِ الْأَنْسَاطِيِّ (ر) .           | مَخْرَاقُ .  |
| الْمُشَنَّى عَدَة .   | الْمَرِّى .  |
| مَالِكُ بْنُ مِغْوَلِ .   | مُحَجَّبِرِيزُ .   |
| « « سَعِيرُ بْنُ الْبَخْمَسِ (ر) .                                      | وَرَسَّةُ .  |
| « « يَخَامِرُ » .   | مُعَيْنَةُ .   |
| مُبَشِّرُ عَدَة .   | مُسَافِعُ ، عَبِيْدَةُ بْنُ مُسَافِعٍ .  |
| مُجَمَّعُ عَدَة .   | مَرْثَدُ .   |

الْمُغَيْرَةُ بْنُ مِقْسَمٍ	مَتَّجِنٌ .
مِلْقَامُ بْنُ تَلِبٍ وَقَدْ يُقالُ هَلْقَامٌ .	مَجِيئَةٌ .
مُضَعِّبٌ .	مُحَارِبٌ ، ابْنُ دَثَارٍ .
مُحَرِّزٌ .	مُحَرِّزٌ عَدَةٌ .
عُقَبَةُ بْنُ مُحَرِّزٍ (ض) .	مُحَرِّشٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكَعْبِيٍّ ، وَقَيلَ
مُدْرِكٌ (ت) . عَلَى بْنُ مَدْرِكٍ .	مُحَرِّشٌ (ر) .
مُحَمَّدٌ بْنُ مُسْلِمٍ بْنُ شَهَابِ الْزَّهْرِيِّ (ت) .	مَخْلَدٌ عَدَةٌ .
مُحَارِبٌ قَبْلَةً مِنْ فَهْرٍ (ت ، ن) .	مُخْمَرٌ بِكَسْرِ أُولَهِ كِمْخَنَفٍ .
مَزَيْدٌ .	مَخْوَلٌ ، بْنُ رَاشِدٍ .
مِسْمَعٌ (ت ، ض) ابْنُ كَرْدِينٍ (ع) .	مِرْدَاسٌ .
مُنْذِرٌ بْنُ جَفِيرٍ وَقَيلَ جَجِيفَرٌ ابْنُ الْحَكَمِ	مَرْقَعٌ بْنُ صَبِيفَتٍ .
الْعَبْدِيِّ (ض) .	مُسْلِمٌ بْنُ صَبَيْحٍ أَبُو الصَّبْحِيِّ .
مَهْرَانٌ (ع) .	« يَنَاقُ الْخَزَاعِيُّ (ر) .
مُحَمَّدٌ بْنُ خَلْفٍ بْنُ سُطَّالِسٍ .	مَسْلَمَةُ بْنُ عَلَى الْخُشْنَىِّ .
مُسْكَانٌ كَلْقَمَانٌ (ن ، ع) .	مُحَمَّدٌ بْنُ مَسْلَمَةَ الْأَنْصَارِيِّ (ق) .
مُعَتَّبٌ (آص ٤٦٦ ج ٢٧) .	مَسْلَمَةُ بْنُ مُخَادَ الْأَنْصَارِيِّ .
مَحْصَنٌ .	مِشْرَحٌ بْنُ هَاعَانِ الْمَعَافِرِيِّ (ر) .
مِسْوَرٌ بْنُ كِدَامٍ وَقَدْ يُفتحُ مِيمَهُ (ق ،	مُشْمَعِلٌ .
ص ٢٧ ج ١) .	مِضْدَعٌ ، أَبُو يَحْيَى الْأَعْرَجِ .
الْمَشْرِقُ جِلْ بِالْمَغْرِبِ وَالْمَغْرِبُ بِالشَّبِيلِيَّةِ	مُعاوِيَةُ خَلْقِ كَثِيرٍ ، ابْنُ الْمَعْنَى ، ابْنُ أَبِي
- أَوْ إِقْلِيمُ بِسَاحَةٍ وَمِخْلَافُ الْمَشْرِقِ	مَزَرِّدٌ (ر) .
بِالْيَمِنِ وَالضَّحَالِكَ الْمَشْرِقِيِّ تَابِعِيُّ أَوْ	مَعْرُوفٌ بْنُ مُشْكَانٍ .
صَوَابَهُ كَسْرُ الْمِيمِ وَفُتحُ الرَّاءِ نَسْبَةُ	مَغْرَاءُ ، أَبُو الْمَخَارِقِ الْكَوْفِيِّ (ر) .
إِلَى مِشْرَقٍ بَطْنُ مِنْ هَمْدَانِ (ق) .	مُغَيْثُ بْنُ سُمَيِّ الْأَوْزَاعِيِّ « .
مَعْبُصٌ كَامِيرَاتٍ .	

· (ع)	مُعَيْب	غَرْوانُونْ غَير مَنْصُوف .
· »	مُعْلِي بن خَيْس	عَرْوَفُونْ بْنَ خَرَبُود (ق) .
· »	موسى بن أَكْبَل	مَزَنِي نَسْبَة إِلَى مَزَنِيَّة (آص ١٩٩ ج ١) .
· »	مُيسِر وَقَبْلِ مُيسِر	مَخَارِق (ت) .
· »	مَتَّيْد ابْوَالْحَسْنِ بْنَ مَتَّيْد	مَطْرِفَيَّ .
· »	مَرَار	مَرْدَاس (ت) .
· »	مَضْلَالَة	مَهْزَمٌ بِالْزَاءِ الْمَعْجَمَةِ كِمْبَر (ت ، ق ، ن)
· »	مَابِنْدَاز	مَرَّة .
· »	مَمَوِّيَّة	مَرْثَد .
· »	محمد بن عبد الله الشَّيخِير كِسْجِين .	مَجَاشِعَيَّ .
· »	» اَحْمَدُ الْجَرَبِرِيَّ	مَسْلَمَة (ع) .
· »	» ثَوَابَا	مَعْقِل .
· »	» بْنُ الْحَسْنِ بْنُ شَمْوَنْ	مَغْيَرَة لَا مَغْيَرَة (ع) .
· »	» مُسْلِمُ بْنُ رَبَاح	مِلْحَان .
· »	» يُونُس تَسْنِيم	مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنُ سُوَيْمَ .
· »	» سُوقَة	مُسَاجِق (ض) .
· »	» عَبْدُ الْمَلِكِ التَّيَان	مُحَمَّدُ بْنُ اُورَمَة (ض) .
· »	» عَقِيلُ بْنُ غَزْوَان	» الْحُصَيْن (ع) .
· »	» نُصَيْر	» الْفَرْجُ الرُّشَجِيُّ وَرُخْجُ قَرِيَّة
· »	» يَزَادَ	بَكْرَمَان (ع) .
· »	» الْمُحَسِّنُ بْنُ فَرَوْخ	مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى لِقَبَه خُورُ الْأَشْيَاع (ع) .
· »	معَاوِيَة بْنُ عَمَّار الدَّهْنِيَّ	مَخْنَفُونْ بْنُ سَلَيْمَ
· »	مُعَمَّرُ بْنُ خَلَاد	مَحْوَل .
· »	مُعَمَّرُ بْنُ يَحْيَى	مُشَمِّعَل .

بالراء المهمة . ورنجان كرنجان بلد بالمغرب (ق) .	•	(ع) .	مسَيْبَ بن نَجَّابَة
محمد بن عبد الله الْمُسْتَحِرِي (ق) .	•	» .	مُفضل بن قيس بن رُمَانَة
مُشَرَّح كِيمِيرَ، ابن عَاهَانَ التَّابِعِي (ق)	•	» .	مُنْصُورَ بن حَازَمَ
مِرْدَاسَ بن حُوَيْيَ	•	» .	مُنْجَلِّ
مُحَمَّدَ بن نَازَحَ مُحَدَّثَ	•	» .	مَنْدَلُ الْعَتَرِي وَقِيلَ عَنْزِيَّ
« بِنْدُوَيْهَ مُحَدَّثَ	•	(ر) .	مِنْجَابَ، بْنُ الْحَارِثَ
الْمُجَذَّرَ بْنُ ذِيَادَ (بِالذَّالِّ الْمَعْجَمَةِ) صَحَابِي (ق) .	•	» .	مَنْدَلُ مَثَلَةِ الْمَبِيمِ، بْنُ عَلَى الْعَنْزِيَّ « .
مُزَيْدَ كِمَحَدِّثِ اسْمَ (ق) .	•	» .	الْمَعْوَلِيَّ .
مُحَمَّدَ بْنُ سَعِيدَ بْنُ قَنْدَ مُحَدَّثَ (ق) .	•	» .	مُشَمَّرِجَ بن عبد الله العِجَلِيَّ
الْمُسْتَوْرِدَ بْنُ شَدَادَ صَحَابِيَّ « .	•	» .	مُوسَى بن عَلَى بن رِبَاحَ
مُحَمَّدَ بْنُ اَحْمَدَ بْنُ جِبْرِيلَ الرَّازِيِّ عَنْ اِبْنِ الاعْرَابِيِّ (ق) .	•	» .	مُحَمَّدَ بْنُ الصَّاحِبِ شَرْفُ الدِّينِ بْنِ التِّبَيِّنِ
مُغِيرَةَ بْنُ جَمِيلَ بْنُ اُثَيْرَ شَيْخَ لَابِي سَعِيدِ الْأَشْبَحِ (ق) .	•	» .	الْاَدِيبِ . بِالْكَسْرِ، وَالتِّبَيِّنِ اِيْضًا لِقَبِ
مُوسَى بْنُ هَارُونَ الْبَيْنِيَّ ، نَسْبَةُ الِّبَنِ (م) .	•	» .	مُنْصُورِبْنِ اَبِي جَعْفَرِ الْكُشْمِيَّهِنِيِّ (ق) .
مُحَمَّدَ بْنُ عَلَى الْخَابِرِيِّ (م) .	•	» .	مُحَمَّدَ بْنُ اَحْمَدَ بْنُ قَيْدَاسَ التَّوْهِيَّ (ق) .
مُؤْنَسَ كِمَحَدِّثَ، اِبْنُ فَضَالَةَ صَحَابِيَّ (ق)	•	» .	مُبَاارِكَ بْنَ زَيْدَ بْنَ تَبَرِّجَ مُحَدَّثَ .
مَشْجُورَ بْنُ غَيْلَانَ مَهْجُوْجَ جَرِيرَ « .	•	» .	مُنْصُورَ بْنَ الْحَسَنِ الْبَجَلِيِّ الْجَرِيرِيَّ ، وَ
مُحَمَّدَ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ اَبِي حَبْرَةَ « .	•	» .	مُحَمَّدَ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْبَوَازِيِّ جَيْهَانَ
« عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ خَيْرَةِ الطَّبَرِيِّ » .	•	» .	بَوَازِيجَ بَلْ قَرْبَ تَكْرِيتَ (ق) .
« عَلَى بْنِ طَوْقِ الْخُتَلِيِّ » .	•	» .	مَحْدُوْجَ .
« اِبْرَاهِيمَ بْنِ اَبِي الْحَكْمِ الْخُتَلِيِّ .	•	» .	مُدَّلِّجَ كِمَعَلَّبَ اِبْنِ الْمَقْدَامِ مُحَدَّثَ (ق) .
			مُحَمَّدَ بْنِ اَسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الرَّنْجَانِيَّ

## باب النون

نُوقل كجَوْهَر (ت ، ن و غيرهما) وفي (ع)  
بكسر الفاء ولكته وهم .  
نُمير، التَّمِيرِي مصفرأ قبيلة .  
نجَّبة بن حارِث (صه) .  
تجَّبُح كامير من الاعلام (ت ، ض) ابن  
أبي نجَّبِح .  
نجم بن الخطيم الغَنَوِي (ق) .  
نَرْسِي ، نَرْس قرية بعرق (ت ، مر) .  
النَّهْدِي (م) نسبة الى قبيلة باليمن (ن) .  
نَهْمِي لبطن من همدان (ن) .  
نهيلك جماعة (م) او مصفرأ (ن) ابن احمد  
ابن نهيلك . بشير بن نهيلك السدوسي  
ويقال السلوى ابو الشعناء البصري  
(ر) .  
نَفَّر (ن) نضر جماعة ، و نضر بالمهمة  
جماعة يجيء الاول بلا م و الثاني  
باللام (ع) .  
نَضَّلة (ن) عبيد بن نضلة المخزاعي (ر) .  
النيلي (ق) .  
الهيرى تصحيف والصواب الجَرِيرِي  
نسبة الى جُرَيْر بن عُبَاد كما صرَّح به  
العلامة الشيخ البهائى (ره) في حاشيته  
على الحديث الثانى من كتابه الأربعين

مَهْمِيَّة بن سَجْرِي (م) .  
مُحَمَّد بن عبد الله المَخْرَزِي عن عمرو بن  
فَايد (م) .  
محمد بن خُرَز الطبراني .  
» « عَلَى بن خَرَفَة مَحْدُث (ق) .  
» « عَلَى الرَاشِدِي الْفَقِيه الْمَخْرَفِي » .  
» « عَبْدُ الْغَنِيِّ الْخَنْدِفِي » .  
» « عُبَيْدُ اللَّهِ الْكَوْفِيُّ الْأَدْرَعُ » .  
» « عَلَى الدِّيزَقِيَّ » .  
» « عبد الله بن ساكن البيكَنْدِي (م) .  
» « يُونُس الْكُدَيْمِيَّ » .  
» « حَزَبُ الشَّائِئَيِّ لِهِ صَحْبَة » .  
» « زَكْرِيَا الْإِصْبَاهَيِّ الْأَدِيبُ  
السِّيِّنِيَّ (م) .  
محمد بن سَعِيد السَّبْعِيَّ (م) .  
» « سَهْلُ السَّبْعِيُّ الْنِيَّابُورِيَّ » .  
» « اَحْمَدُ السَّبْعِيَّ » .  
» « شَادِلُ الْنِيَّابُورِيَّ » .  
» « شَاذِيُّ الْبَخَارِيُّ نَزِيلُ الشَّاشِ  
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَام (م) .  
محمد بن السَّبَّاك (م) .  
» « عَبْدُ اللَّهِ الشَّعْبِيُّ (م) .

- نجاشى بتشديد الباء و بتخفيفها افصح و  
تكسر نونها أو هو أفصح (ق) .
- نخاس آدم بن الحسين التخاس (ض) .
- النَّخَعِيَّةَ .
- النَّخَاعِيَّةَ .
- نصر بن عبدالله بن خشيش (ض) .
- « قابوس الْلَّخْمِي بالخاء المعجمة  
(ض) .
- نصر بن مُزَاحِم المِنْقَرِيَّ (ض) .
- نشيط بن صالح الفافة بالفائين « .
- ابراهيم بن نشيط البصري (ر) .
- الْبَهَانِيَّ منسوب الى نبهان بتقديم النون  
كحطشان ابو حتي (ن) .
- النَّطَنْزِيَّ منسوب الى نطنز كسمند .
- الْتَّعْمَانِيَّ .
- الْتَّمَيِّرِيَّ مصغرأً محمد بن نصیر و موسى  
ابن اکيل .
- الْتَّوَبُخِيَّ (ن) التَّوْبُخِيَّ (ض) .
- تَمِير، ابو تمير.
- تَوْفِ البَكَالِيَّ بفتح الباء و كسرها معاً .
- نَيزَك ، احمد بن نيزك (ر) .
- نَفِيل ، احمد بن نفیل السکونی (ر) .
- الْتَّبَّاتِيَّ إبراهيم بن الحاجة التبلي .
- الْتَّابِعَةَ الدُّبَيَانِيَّ (ق) .
- تعيم بن عبدالله المُجْمَر .
- الْبَنَيْل ، ابو عاصم البَنَيْل .
- تعيم بن عبدالله .
- بُيُّونَةَ كجهينة ابن الاشود العُدْرَى (ق) .
- الْتَّخَشِبِيَّ .
- نَذَبَةَ .
- تَسِيَّةَ .
- نَشَب ، جَدَ عَلَى بن عثمان المحدث (ق)
- نوبـة بلاد واسعة للسودان منها يلال  
الْجَبَشِيَّ، ونوبـة صحابية وعبدالصمد
- ابن احمد التـوبـي و بهـة الله احمد بن  
نـوباـ التـوبـي محدثـان (ق) .
- نـسطـاس .
- الـنـدر .
- نـبهـان .
- بـنـيـه ، عمر بن نـبيـه (ر) .
- بـنـيـح بن عبد الله العـنـزـي « .
- نـجـيـ مـصـغـرـاـ .
- نـذـير .
- بـنـيـسـيرـ بـنـ دـعـلـوقـ .
- نـقـيرـ، اـبـنـ حـاجـبـ .
- نـيـارـ، اـبـنـ مـكـرمـ .
- بـنـيـةـ كـجـهـينـةـ بـنـ الضـحـاكـ صـحـابـيـةـ اوـهـيـ
- بـالـثـاءـ(قـ)ـ وـقـدـتـقـدـمـ فـىـ بـابـ الثـاءـالـمـلـثـةـ .

وَمَدْك (ع) .  
وَرِيزَة (ع) ابن محمد الغساني (ض) .  
وَهْب لَا وَهْب . وَهْب بْن مُنْيَة الْأَبَنْوَى  
(م ، ق) .  
وُهَيْب ابْو عَلَى الْجُرَيْرِي ، وَابْن حَفْص  
الْتَّخَاس (ض) .  
الْوَرَاق (ن) .  
الوَشَاء بَيْاع الثوب الموسى اى المنشوش  
(ن ، ع) .  
الْوَصَافِي (ن) .  
وَرَقَة بْن نَوْفَل .  
وَرَتَنِيس ، احمد بن يزيد بن ابراهيم .  
ابن الورتنيس (ر) .  
وَهْب بْن مَأْنُوس من اتباع التابعين (ق).  
وَرْقَاء .  
وَاسِع بْن حَبَّان بالموحدة .  
الْوَلِيد بْن الْعَيْزَارِي .  
وَرَاد كاتب الْمُغَيْرَة بْن شُعْبَة .  
وَثَاب، يحيى بْن وَثَاب يروى عن مَسْرُوق  
وَاصِل الْأَحَدَب .  
وَكَاب ، شاعر هُذَيْلَى (ق) .  
وَهْبَان ، بن بَقِيَّة مَحْدَث « ».  
وَهْبَان بْن الْقَلَوْص شاعر « ».  
وَحْوَح ، حَصَّين بْن وَحْوَح (ر) .

الْنَّبَاتِي ، محمد بن سعيد بن نَبَاتَ النَّبَاتِي  
احمد بن محمد النباتي محدثان (ق)  
الْنَّبَاتِي ، الحسين بن عبد الرحمن الشاعر.  
النَّبَاجِي ، نَبَاج ككتاب قرية بالبادية منها  
الزاهدان يزيد بن سعيد و سعيد بن  
بُرْيَد كزبير (ق) .  
نَوَّح كبقم قبيلة (ق) .  
الْنَّوْحِي ، الخطيبيان اسحاق بن محمد  
النَّوْحِي و اسماعيل بن محمد النَّوْحِي  
محدثان (ق).  
نَاب ، لَيلَى بنت نَاب والدة الصحابي  
عَتَبَان بن مالك (م) .  
نصر بن بَابِ شيخ لاحمد بن حنبل (م).  
الْنَّابِلِي ، احمد بن على بن عمار المغربي  
الْنَّابِلِي ، وغيره (م) .  
الْنَّاسِرِي ، ابوالفضل محمد بن محمد  
الجرجاني الفقيه الناسري الحنفي (م)

### باب الواو

وَكَبِيع .  
وَلَيد بن صَبِيح (ع) .  
وَابِشَى بن نَوْوَابْش بطن (ت) .  
وَاسِطِي وَاسِط باد بالعراق (ق) .  
وَهَبِيل (ض) .

- الهَيْشَمَ بن عبد الله الرُّمَانِي (ض) .  
 « وَاقِدُ الْجَزَرِيَّ » .  
 هارون بن حمزة الغنوئي .  
 « جَهْمَ بن ثُوَيْبَرْ بن أَبِي فَاخْنَةَ ».  
 سعيد بن جُهَيْمَانَ (ض) .  
 هارون بن عبد العزِيز أبو على الراجني « ».  
 « مُوسَى التَّلْعَبُكُرِيَّ » .  
 هبة الله بن احمد المعروف بابن ابي  
 بَرِّينَيَّ (ض) .  
 هلال بن ابراهيم ابوالفتح الدُّلَفِيَّ الْوَرَاق  
 (ض) .  
 هارون النَّجِيبِيَّ اسمه ثابت بن توبه ابو  
 جنادة .  
 هرقل . وقيل هرقل.  
 هَمَدان بالذال المعجمة معرب همدان بلد  
 معروف .  
 هَمَام .  
 هَمَامَ بن مُفْتَنَةَ .  
 هُرْمُزَ، عبد الرحمن بن هرمز الأعرج .  
 هُشَيْمَ .  
 هُدَيْبَةَ بن خَالِدَ .  
 هُرْزِيَّةَ .  
 هُرْيَمَ بن سُفْيَانَ .  
 هُذَيْلَ بالذال ، هزيل بالرَّاءِ .
- الْوَسِيْمَ ، عَبِيدَ بن عَبِيدَ بن الْوَسِيْمَ (ر) .  
 وَرَادَ . وَشَاجَ . وَضَاحَ .  
 وَكَبِيعَ عَدَّةَ .  
 وَشَاجَ ، عُقْبَةَ بن وَسَاجَ مُحَدَّثَ وَبِكَرَ بن  
 وَسَاجَ شاعر (ق) .  
 وَاقِدَ بن ابِي مُسْلِمَ الْوَاقِدِيَّ مُحَدَّثَ (ق) .
- باب الهاء**
- هِشَام ، جماعة .  
 هَاشِمَ حُدَيْجَ .  
 الْهَمَدَانِيَّ .  
 الْهَمَدَانِيَّ .  
 هَرَاسَةَ ابِرَاهِيمَ بن هَرَاسَةَ (ق) .  
 هَجَرِيَّ هَجَرَ بلد في اليمن (ت ، مر) .  
 هِلْقَامَ .  
 هُلَيْلَ مصغر هلال عبدالله بن هليل (آ ص  
 ٢٥٨ ج ١) .  
 هَاشِمَ بن عَتَّبَةَ .  
 الْهَمَانِيَّ عَلَى بن جعفر الوكيل منسوب  
 إلى همانية بالضم قرية بغداد (ق)  
 وعن (كش) منسوب إلى همينا قرية  
 بسواد بغداد.  
 هُوَذَ نَصَرَ بن سَعِيدَ وَالْأَحْمَدَ (ن) .  
 هَاشِمَ بن حَيَّانَ ابْو سَعِيدَ الْمُكَارِيَ (ض) .

باب اليماء

يونس بن طبيان (صه ، ع) وقيل طبيان  
يونس بن جماس (ر) .  
يونس بن يكابر كشداد (صه) .  
يعيى اللحام .  
» بن وثاب .  
يزيد بن اسحاق بن ابى السحيف الغنوى  
شعر، (ض) وقد تقدم الكلام فى شعر.  
يعلى بن أمية ، يعلى جماعة .  
يعيى بن علیم (ع) .  
» زائر » .  
يزيد بن نوريرة » .  
» الصائغ » .  
يوسف بن السخت (ع ، ض) .  
يعقوب السكنت (ع) .  
يعيى بن محمد العلبي (ض) .  
» يوش » .  
» ذكرييا الترماسيرى وقد تقدم .  
المكتنى ابا محمد العلوي من بنى -  
زبارة .  
يعيى بن خلف الراشى (كذا و لعله  
الراشى كما تقدم) الهمدانى بالدال  
المهملة (ض) .

هلال الوزان .  
هارون بن رثاب الأستىدى (م) .  
هبة الله بن عبدالصمد الأستانى من أستان  
من قرى بغداد (م) .  
هبية .  
هشام المرئى ، مرأة كمحمة قرية (ق) .  
هناة كتمامة اسم .  
هانىء ، ام هانىء بنت أبي طالب « .  
هدبة بن خالد يعرف بهداد « .  
« حشمر شاعر « .  
الهلب لقب ابى قبصة يزيد بن فنافة الطائى  
كان أقرع فمسحة النبي صلى الله عليه  
وآلہ فنبت شعره (ق) .  
هنب .  
الهوزنی .  
هزال ، هسان . هياج .  
هانئ بن ثابت محدث (ق) .  
هياج بن بشام ، وابن سطام محدثان (ق) .  
هيسم بن جناد محدث « .  
همدان بلاد معروفة من بلاد الجبل والنسبة  
إليه همدانى و همدان بسكنى الميم  
وبالدال المهملة قبيلة باليمن والنسبة  
همدانى .  
هنداد كحمدان محدث ، وبهاء من اعلامهن (ق)

يَحْصِبِي، يَحْصُبُ كَيْضُرُبُ قَلْعَةً بِالْأَنْدُلُسِ  
مِنْهَا سَعْدُ بْنُ مَقْرُونَ وَ التَّابِعَةُ بْنَ  
إِبْرَاهِيمَ الْمَحْدَثَانُ (ف) .  
يَسَافِرُ .

يَشْجُبُ بْنُ يَعْرُبٍ بْنَ قَحْطَانَ (ق) .  
يَعْرُبُ بْنَ قَحْطَانَ ابْوَالْيَمْنَ قِيلَ اولُ مِنْ  
تَكْلِمَ بِالْعَرَبِيةِ (ق) .

يَغْلِبُ بْنُ كُلَيْبَ « .  
يُوبَ جَدُّ لَمَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ عِيَاضَ  
الْمَحْدَثَ (ق) .

يُحْمِدُ ، ابْوَامِيَّةُ الشَّعْبَانِيِّ (ر) .  
يُحْمَسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ « .  
يُسَيْرُ بْنُ عُمَرَ وَ قِيلَ اصْلُهُ اسِيرٌ سَهْلَتُ  
الْهَمْزَةَ (ر) .

يُونُسُ بْنُ خَالِدِ السَّمَمِيِّ مَحْدَثَ (ق) .  
يَزِيدُ بْنُ مِرْدَامِ السَّلَمِيِّ « .  
يَرْبُوعُ .  
الْيَاسِرِيُّ ، عُثْمَانُ بْنُ مَقْبُلٍ بْنُ الْفَاسِمِ  
الْيَاسِرِيِّ (م) .

الْيَوْبِيُّ ، نَصْرُ بْنُ اَحْمَدَ الْيَوْبِيِّ مِنْ بَيْتِ  
بِلَدِ سَاوِةِ يَقَالُ لَهُمُ الْيَوْبِيُّونَ (م) .  
الْيَنَاعِيُّ ، سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ الْيَنَاعِيُّ عَنْ  
عَلَى الْيَنَاعِيِّ وَسَلْمَانَ (م) .

يُشَيْعُ ، زَيْدُ بْنُ يُشَيْعٍ عَنْ عَلَى (م) .

يُونُسُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ قَيْسٍ ابْوَعَلَى الْجَلَابِ  
الْبَجْلِيُّ الدَّهْنِيُّ امْ هَبَنَةَ .  
يَعْقُوبُ بْنُ نَعِيمَ بْنِ قَرْقَارَةَ ،  
« شَيْيَةً » .

يَزِيدُ ابْوَخَالِدِ الْقَمَاطِ مَوْلَى بَنِي عَجَلِ  
ابْنِ لَجِيمَ .  
الْيَقِظِينِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى (ن) .  
الْيَمَانِيُّ ابْرَاهِيمُ بْنُ عَمْرٍ « .  
يُوسُفُ بْنُ مَاهَكَ مَمْنُوعٌ مِنَ الْصَّرْفِ وَ  
قِيلَ بِكَسْرِ الْهَاءِ مَصْرُوفٌ .

الْيَامِيُّ . اَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ الْيَامِيُّ (ر) الْيَامِ  
بِطْنُ مِنْ هَمْدَانَ .  
يَحْبِيُّ بْنُ حَبَّانَ بِالْمَوْهَدَةِ .  
يَحْبِيُّ بْنُ بُكَيْرٍ .

يُسْرُ بْنُ سَعِيدٍ .  
يَحْبِيُّ بْنُ قَرَعَةَ .  
يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ .  
يُونُسُ الْأَيْلِيُّ .  
يَحْبِيُّ بْنُ حَبَّانَ .  
يَزِيدُ بْنُ حَصَيْفَةَ .

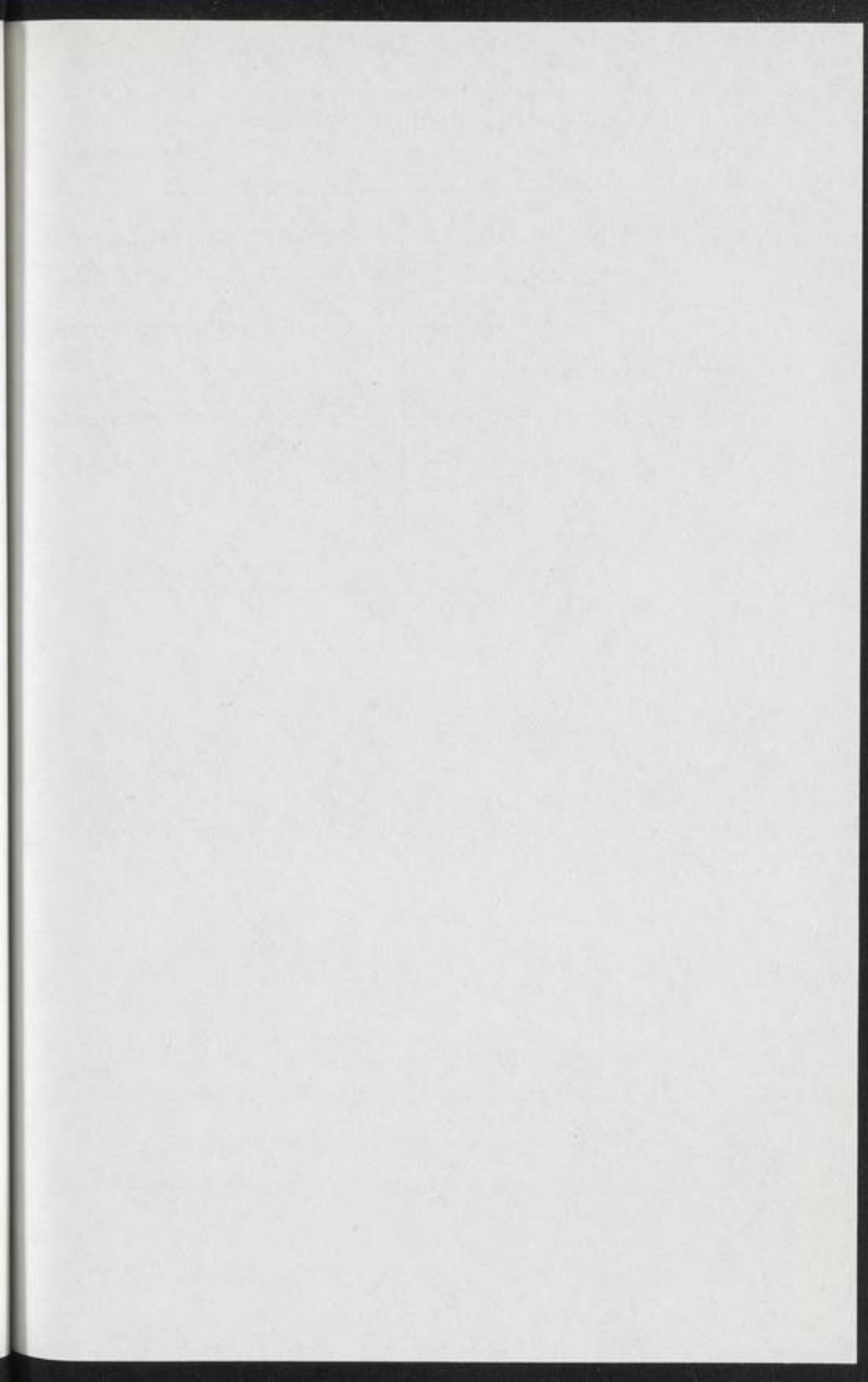
يُسَيْرَةُ صَحَابِيَّةٍ (م) .  
يَعْمَرُ جَمَاعَةً .  
يَرْفَأُ كَيْمَنَعُ مَوْلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَابِ (ق) .  
يَثْرِبِيُّ ، يَثْرِبُ مَدِينَةُ النَّبِيِّ يَثْرِبَةً .

يَرْحُمُ ، حاجب بن أحمد بن يَرْحُمُ  
الطوسي مشهور (م) .  
يَزْدَاد جماعة (م) .

يَرِيم ، هُبَيرَة بن يَرِيم تابعى وجماعة .  
يَزْدَة ، أحمد بن محمد بن يَزْدَة الْمَلَجَىَّ  
يَسْرَة بن صَفْوَان من شيوخ الْبُخَارِيِّ .

يَئَعَ ، ابن الْهَوْنَ بن حَزَيْمَة بن مُدْرِكَة (م)  
الْيَاقُونِيَّ من اهل يافا ، محمد بن عبد الله  
ابن عَمِير شيخ للطبراني .

الْيَاقُوتِي ، ابو محمد الياقوتى .  
يَرْعَش فِي نَسَب حَسَانَ بْنَ كُرَيْب الرَّعَيْتِيَّ  
وَفِي نَسَب عَاصِمَ بْنَ كُلَيْبِ الْقِبَانِيَّ (م)



## رسالة

### في تعيين البعد بين المركزين والآوج

بسم الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خاتم الانبياء  
محمد وآلها الطاهرين.

اما بعد فلما كانت معرفة مقدار بعد مابين المركزين اعني مركزى العالم  
والخارج ، وكذا معرفة موضع الآوج بالبراهين الهندسية من اهم المسائل في الهيئة، وكان  
الفصل الرابع من المقالة الثالثة من تحرير المسطوي حاوياً لهما في فلك الشمس فيعلم منها  
في سائر السيارات ايضاً، احببت ان احرر في ذلك رسالة تكون كالشرح لذلك الفصل  
واستعين الله في ذلك انه خير معين .

قال الفصل الرابع في اختلاف المرئى للشمس و هو المسمى بتعديل الشمس  
عند المتأخرین ، لما كان اختلاف الشمس نوعاً واحداً و كان ما بين سيريهما ابطأ  
والاوسط اكثراً مابين الاوسط والاسرع امكن ان يسند ذلك الى كل واحد من الاصلين  
بشرط ان يكون في الاصل الثاني حركتها في أعلى التدوير الى المغرب لكن الاولى  
استنادها الى الاصل الاول لانه ابسط اذ يتم بحركة واحدة .

اقول اذا وجدت حركة كوكب بالقياس مختلفة فلا بد ان تسند الى فلكين او

اكثر لان الحركة المختلفة لا تصدر عن فلك واحد كما يرون في محله و وجدوا ايضا جرم الشمس في اواسط زمان البطو اصغر قليلا منه في اواسط زمان السرعة كما في الفصل السادس من الباب الاول من التذكرة للخواجه قدس سره فاستدلوا من ذلك على كون الشمس في البطو بعد من مركز العالم وفي السرعة اقرب فلذلك حكم بعضهم بان للشمس ثلاثة افلاك : التدوير خارج المركز والممثل ، وبعضهم بان لها فلكين خارج المركز والممثل وهذا هو مختار بطليموس وجل المحققين لعدم الضرورة الى التدوير وقالوا انا لانشت فضلا في الفلكيات.

والمراد بالاصلين اصل الخارج واصل التدوير . والفرق بينهما بشيئين احدهما ان اصل الخارج يتم بحركة واحدة واصل التدوير بحركاتتين .

والثاني ان الكوكب على اصل التدوير يستلزم مدار الخارج المركز دون العكس و لذلك قال بطليموس لكن الاولى استنادها الى الاصل الاول يعني به اصل الخارج لانه ابسط اذ يتم بحركة واحدة واخرج هذين المطلعين اعني بعد ما بين المركزين وموضع الاوج على هذا اصل دون التدوير .

وان شئت تفصيل الكلام في هذا الموضع وبرهانه فعليك بالفصل الاول والثاني والثالث من المقالة الثالثة من الماجستي ، او الى الفصل الخامس والسادس من التذكرة و شرحها للفاضلين الخفرى والبرجندى .

قال وبعد ذلك فالأقدم فيما نطلب معرفة نسبة ما بين مركز البروج والخارج المركز الى نصف قطر الخارج و معرفة موضع البعد البعد من دائرة البروج ، ولما وجد ابرخس زمان الربيع صدول و زمان الصيف صبيال بين بهما من بين المركزين جزء من اربعة وعشرين جزءا من نصف القطر الخارج بالتقريب وان البعد البعد يتقدم النقطة الصيفية باربعة وعشرين جزءا ونصف بالتقريب و نحن ايضا وجدنا في سنة ٤٦٣ لـ ممات الاسكندر كما مر مبدئ الخريف في تاسع آثار بعد طلوع الشمس ، و مبدئ البرير في سابع ما حور بعد انتصاف النهار ، و مبدئ الصيف في ليلة يتلوها ثانية عشر ماسورة بعد انتصاف الليل وكانت الاذمنة والنسب كما وجدنا فظهر لنا من ذلك ان خارج مركز الشمس حافظ لوضعه من فلك البروج دائماً .

اقول يعني بالبعد الاوج لانه لانقطة من فلك البروج ابعد الى مركز العالم من الاوج والاوج هو مغرب او ككلمة هندية معناها العلو كما صرخ به البرجندى فى آخر النصل الخامس من الباب الاول من شرح التذكرة.

قوله ولما وجد ابرخس زمان الربيع، هذا شروع لاثبات المطلب الاول و معرفته اعني مقدار ما بين المركزين.

قوله زمان الربيع صدل، اي ٩٤ يوماً و نصف.

قوله و زمان الصيف صبل، اي ٩٢ يوماً و نصف.

قوله بالتقريب، وسيتضح لك وجهه في كلام المطلبيين عن قرب.  
و للفاضل النيسابوري في شرحه على الماجستير في هذا المقام بيان يبين فيه

ثلاثة امور:

الاول مطلوب بطليموس من قوله فيما نطلب؛ الثاني جماعة الامر و خلاصة الكلام في تحصيل المطلبيين الذي نحن بصددهما؛ الثالث الانتقاد على بطليموس وهذا كلامه:  
المطلوب مما قصده معرفة حقيقة موضع الشمس من فلك البروج في كل وقت  
برادو لياتي ذلك الابن معرفة اختلافها الاعظم والاختلاف الاعظم لا يعرف الابن معرفة قدر  
خروج مركز الفلك الخارج المركز عن مركز الكل حتى يعلم نسبة إلى نصف قطر الفلك  
الخارج وبطليموس سلك في ذلك طريقاً غير موثوق به وذلك ان مرصد الزمان الذي من الاعتدال  
الربيعي إلى الانقلاب الصيفي و الذي بعد الانقلاب الصيفي إلى الاعتدال الخريفي بعد  
أن حصل زمان السنة فوجده مجموع هذين الزمانين أكثر من نصف زمان السنة ثم الزمان  
الذى لفصل الربيع اطول من الزمان الذى لفصل الصيف.

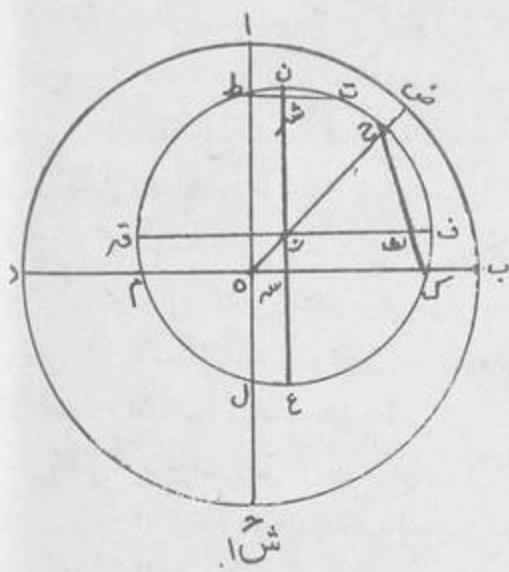
فعلم أولاً أن نقطة البعد الابعد في النصف الشمالي من البروج .

وثانياً أنه في ربيع الربيعي منه اعني الذي من رأس الحمل إلى رأس السرطان  
ولوانه يمكن ان يدرك وقت الانقلاب بالحقيقة لكن يصار بذلك إلى ما يريدون لكن ادرك  
وقت الانقلاب بالحقيقة عسر و بطليموس نفسه معترض بذلك بل يذكر ان مقدار ست  
دقائق لوزالت الحالة المنصوبة في سطح المعدل عن سطحه يدخل الخطأ على الراصد بربع  
يوم في رصد زمان الاعتدال فكيف بوقت الانقلاب فالبرهان الذي يريدان يبيّنه في هذا -

الشكل وهو التاسع كان يصح لوأن الاصل الذى بنى عليه وهو معرفة وقت الانقلاب بالحقيقة  
كان صحيحاً غير انه بعيد عن أن يدرك كذلك، انتهى.

قوله فظاهر لامن ذلك ان خارج مركز الشمس حافظ لوضعه من فلك البروج دائماً،  
يعنى ظهر لامن اتحاد الايام وثباتها على مارصده ابرخس ونحن من غير اختلاف  
وتسخير أن خارج مركز الشمس حافظ لوضعه من فلك البروج دائماً.

ومراده من هذا الكلام ان اوچ الشمس غير متحرك كما في الشرح للنيسابوري و من هنا  
حكم المحرر المحقق الخواجة قده في الفصل السادس من الباب الاول من التذكرة بان  
بطليميوس لم يجعل ذلك اي حر كذا الاوچ واما المتأخرون فوجدوها قريباً من انتقالات الثوابت  
بالحركة الثانية كما بين الخواجة قده في ذلك الفصل ايضاً فمن شاء فليراجع اليه فان  
البسط في الكلام اكثراً من هذا المقدار ينافي غرض الرسالة.



قال فليكن لبيان ذلك ابـ دـ فلك البروج على مركزه وابـ دـ  
النقط الاربع على ان الرباعية اـ  
والصيفية بـ واحد بـ دـ قطران يمران  
بهما و تكون الربيع اطول يكون  
الواقع في ربع ابـ من الخارج اكثـ  
من ربع فيكونبعداً بعداً المركـ  
فيما بين خطى ٥١° بـ فليكن زـ  
مركز الخارج و زـ من القطر  
المار بالمركـين و نرسم على زـ باى

بعد اتفق دائرة طـ كـ لـ الخارج المركـ و نخرج من زـ سـ عـ موازي الاجـ و فـ زـ  
قهـ موازيـاً لـ بدـ و من طـ عمودـ طـ شـ هـتـ على نـ سـ عـ و من كـ عمودـ كـ ثـ حـ على فـ زـ هـ  
قطـعة طـ كـ هيـ ماـ تقطـعـهاـ الشـمـسـ فيـ الـرـبـاعـ بـ سـيرـهاـ الاـوـسـطـ وـ هـيـ صـحـ طـ وـ قـطـعةـ كـ لـ  
ماـ يـقطـعـهاـ فيـ الصـيفـ وـ هـيـ صـاـيـاـ وـ جـمـيـعـ طـ كـ لـ قـدـ كـ فـقـوـسـ طـ نـ لـ عـ اـعـنـىـ زـيـادـ طـ

لَكَ لَعَلَى نصِف الدُّور دَلَكَ وقوس طَنَبَى وجيهها و هو خط سَهَبَ يَوَوَّ و اذا  
نقص قوس طَنَبَى الرَّبْع من قطعة طَلَكَ بقيت قوس فَلَكَ هَآنَطَ وجيهها و هو  
خط سَهَبَ فخط سَهَبَ القوى على خطى سَهَبَ رَسَهَبَ كَطَالَ و ظاهراً رَحَّ  
اربعة و عشرون ضعفاً له بالتقريب.

اقول اتي بهذا الشكل لبيان ان نسبة ما بين المركزين الى نصف قطر الخارج  
نسبة جزء من اربعة وعشرين جزء بالتقريب و هو المطلب الاول.

ومن هذا الشكل ايضاً يعرف موضع البعد الا بعد من مدار الشمس على سطح  
منطقة البروج و هو المطلب الثاني كما سيتضح لك.

قوله فليكن لبيان ذلك، اي لبيان المطلبيين يعني ان ذلك الشكل يكفي في اثبات  
المطلبيين .

قوله و لكون الربيع اطول الخ، ان كان دائرة على مركز واحد تكون القوى  
الواقعة بين قطرتين او شعاعين منها متشابهة اي متساوية درجة فلما كانت قوس الربيع  
اطول علم ان بين مركزى مدار الشمس والعالم بوناً و اختلافاً.

قوله فليكن ز مركز الخارج الخ، شروع لاثبات المطلب الاول اي مقدار بعد ما  
بين المركزين .

قوله و نرسم على ز باى بعد اتفق الخ، يمكن ان تتفق هذه الدائرة مع الاخرى  
على سبعة اقسام كما في الشرح للنيسابوري ولما كان في شكل واحد غنى عن الستة  
الاخري اعرضنا عنها.

قوله وهى صحة ، اي  $93^{\circ}$  ؟ و اعلم ان بطليموس صرخ في آخر الفصل  
الاول و اول الفصل الثاني من المقالة الثالثة من الماجسطي ان حركة الشمس الوسطى  
ليوم واحد برصده تكون لها نصف حيز يجىء لا سادسة بالتقريب فلما كان ايام الربيع  
صلد اعني  $94^{\circ}$  يوماً و نصف فان اردنا ان نعرف مقدار الحركة الوسطى للشمس في  
مدة  $94^{\circ}$  يوماً و نصف ضربنا تلك الايام في مقدار الحركة الوسطى للشمس ليوم واحد  
فالحاصل هو صحة اى  $93^{\circ}$ .

قوله ما يقطعها في الصيف وهي صايا، اي  $٩١ + ٩١ = ١٨٢$  الحاصل من ضرب صب ل اي ٩٢ يوماً ونصف في مقدار الحرارة الوسطى للشمس ليوم واحد بذلك البيان الذي مر كما لا يخفى.

قوله وجميع ط kak قفال الحاي جميع قوس ط kak تكون فقد درجة وك دقيقة  $(١٨٤ - ٢٠)$  لأن صب ط + صايا = قفال  $(٢٠ + ٩١ = ١٨٤)$ .

قوله فقوس طن، ل ع اعني زيادة ط kak على نصف الدوربك. نصف الدور كما في الشكل يكون قوسن k ع وهي ١٨٠ درجة ولما كان مجموع قوسى الربيع والصيف اعني قوس ط kak ١٨٤ درجة و ٣٠ دقيقة تكون زيادة ذلك المجموع على نصف الدور دك اي ٤ درجات و ٢٠ دقيقة  $(٤ + ٢٠ = ١٨٤ - ٢٠)$ .

قوله وقوس طنبى. يعني ان قوس طن في الشكل تكون درجتين وعشرين دقيقة (٢٠) وذلك لأن قوس طن منصفة بعمود زقه وكذلك قوس نف ع منصفة ايضا بذلك العمود فتكون قوس طنف مساوية لقوس ف ع ل وكذلك قوس نف مساوية لقوس ف ع وتكون ف نقطة المنتصف في كليهما و عمود نز ع كان مارأ بقطب الخارج كعمود زقه وتكون كل واحدة من قوسين ف ف ع رباعا فلما القيناها من طف ل بقيت قوسان ط ، ع ل مساوية كل واحدة منها للآخر فقوس ن ط هي نصف مجموع قوسى ن ط ع ل اي تكون ٢٠ و ٢.

قوله وجيبها ، اي جيب قوس طن .

قوله وهو خط ه سه ب يو يعني ان جيب قوس طن هو خط ه سه يكون ٢٦ و انما قال خط ه سه جيدهامع ان جيدها خط شه ط لتساويهما حيث انهما عمودان واقعن بين المتوازيين وهو ظاهر.

و اعلم ان المتقدمين كانوا يستعملون النسب في اوشار ضعف القسى و اما المحدثون فيستعملونه في انصاف تلك الاوتار و يسمونها جيوبا كما حرره وبينه احسن تحرير وتبيين الخواجه قدہ في مفتح المقالة الثالثة من اکرمانا لاؤس و اشار اليه في الشكل العاشر من المقالة الاولى من تحرير الماجستي ايضا.

و اما تعريف الجيب فبعضهم ومنهم الخواجہ رہ فی التذکرة عرفه بانه نصف و تر ضعف القوس.

وبعضهم عدل عنه وعرفه بانه العمود الخارج من احد طرفى القوس الواقع على القطر المار بطرفها الآخر.

و سبب عدو لهم ان تعريفهم اعم و اشمل من الاول لأن العمود الخارج اه يتحقق فى قوس اقل من النصف وكذلك فى قوس اعظم من النصف، و اما نصف وتر ضعف القوس لا يتحقق الا فى اقل النصف كما صرح به الفاضل البرجندی فى الباب الثاني من المقالة الثانية من شرحه على زيج الخ بيک .

اقول ومن عرفه بانه نصف وتر ضعف القوس اصاب ايضا لانه و ان كان بظاهره لا يشمل اعظم من النصف ولا يتحقق الا فى اقل من النصف ولكن على التحقيق جيب قوس اعظم من النصف هو بعينه جيب تمامها الى الدور و هو اقل من النصف وبهذا الاعتبار يصدق هذا التعريف عليه كما صرح به ذلك الفاضل ايضا فى شرحه على - التذكرة وهذا قول وجيه وكلام حسن.

والخواجہ قد ذكر في المقالة الثالثة من تحریر اکرمانا لاوس جمع بينهما حديث قال: و الحیب نصف وتر ضعف القوس وهو العمود الخارج من احد طرفى القوس الواقع على القطر المار بطرفها الآخر ولا يخفى حسن صنيعته.

ثم ان لفظة الجيب كلمة هندية و معناه الاصلى الوتر قال البيرونى في المقالة الثالثة من الجزء الاول من القانون المسموعى ص ٢٧١: و سموا (يعنى اهل هذه الصناعة) انصاف الاوتار جيوبا و ان كان اسم الوتر بالهندية جيبيا و نصفه جيبارد و لكن الهند اذ لم يستعملوا غير انصاف الاوتار اوقعوا اسم الكل على النصف تخفيفا في اللفظ. قوله و اذا نقص قوسا طن ن ف الرابع القول الرابع صفة لقوس ن ف خاصة فكانه قال قوس ط ن و قوس ن ف الرابع فلا تغفل.

قوله بقيت قوس ف كث ها نط. اقول يعني بقيت قوس ف كث : ٥٩ و ذلك لأن قوس ط ن كث كانت صج ط (٩٣) و قوس طن كانت بـ (١٠) و ن ف

الربع تكون صه (٩٠) فإذا نقص مجموع قوسى طن ن ف الربع من قوس طن كث بقيت ها نط و هذه صورة العمل  $59 = ١٠ - ٩٢ - ١٠ - ٩ = ٩٢ - ١٠ + ٩ = ٢٠$ . قوله وجيبها وهو خط رسه اب. اي جيب قوس ف كث وهو خط ز سه يكون درجة و دقيقين (١٢) و انما قال جيبها خط رسه مع انه خط كث ث لتساويهما حيث انما عمودان واقعان في الخطين المتوازيين كما هو ظاهر.

قوله فخط ره القوى على خطى ه سه ز سه ب كطال.

اقول المراد بالخط القوى هو الذي يكون مربعيه مساويا لمربع خطى ه سه رسه كما يستفاد تعريفه من صدر المقالة العاشرة من اصول اقليدس وبالشكل العروس ايضاً ويكون ذلك الخط القوى عليهما ب كطال (٣٠ ٢٩)

و ذلك لأن في مثلث سه ه ز يكون ضلعا ه سه سه ز معلومين كمادرية و زه و هو بعد ما بين المركزين مجهولا و المطلوب تحديده و زاوية سه قائمة فالشكل من المقالة الاولى من اصول اقليدس الملقب بالعروس:

كل مثلث قائم الزاوية فان مربع وتر زاويته القائمة مساو لمربعى ضلعها . فمجموع هذين المربعين هو مربع خط ه ر و جذرها هو مقدار خط ه ر نصفه، و هذه صورة العمل

$$(1) \text{ حولنا } ١٦ \text{ ضلع سه ه الى الدقائق } ١٣٦ = ١٦ + ١٦ = ٢٠ + ٢٠ = ٤٠ \quad (١)$$

لتسهيل العمل

$$(2) \text{ حولنا } ٢ \text{ ضلع زس الى الدقائق لتسهيل العمل } ٦٢ = ٦٠ + ٢ = ٦٠ + ٤٠ = ١٠٠ \quad (٢)$$

$$(3) \text{ مربع ضلع سه ه } ١٣٦ \times ١٣٦ = ١٨٤٩٦ \quad (٣)$$

$$(4) \text{ « زس } ٦٢ \times ٦٢ = ٣٨٤٤ \quad (٤)$$

$$(5) \text{ مجموع مربعى الضلعين اعني مقدار مربع } ١٨٤٩٦ + ٣٨٤٤ = ٢٢٣٤٠ \quad (٥)$$

صلع زه

$$(6) \text{ جذر مربع ضلع زه اعني مقدار ضلع زه نفسه } ١٤٩ \frac{١٣٩}{٣٩٩} = ٢٢٣٤٠ \quad (٦)$$

$$(7) \text{ حولنا } ١٤٩ \text{ الى الدرجات فصارت } ١٤٩ : ٦٠ = ٢٢٩ \quad (٧)$$

$$(8) \quad ١٣٩ \times ٦٠ = ٨٣٤٠$$

$$(9) \quad ٨٣٤٠ : ٢٩٩ = ٢٧ \frac{٢٦٧}{٨٣٤٠}$$

فصار الحاصل  $\frac{٢٦٧}{٨٣٤٠} ٢٧ ٢٩$ ° فجعل في الكتاب الكسر ٣٠ تحقيقاً وتقريراً

قوله و ظاهران ز ح اربعة وعشرون ضعفا له بالتقريب اقول و ذلك لأن ز ح هو قطر الخارج يكون ستين درجة و ز ه بعد فيما بين المركزين قريب من اثنين و نصف و معلوم ان نسبة الى ستين نسبة جزء من اربعة وعشرين و وجه التقرير انه لا يكون نسبة جزء من اربعة وعشرين حقيقة لأن ضرب ٢٤ في ٤٨ يكون ٥٩ ٤٨ ٢٢٩٣٠ فيكون ٢٤

و الى هناتم المطلب الاول اعني تحصيل بعد ما بين المركزين.

وليعلم ان الخواجہ قدس الله سره القدوسي قال في التذكرة: ما بين المركزين عند اصحاب الارض من المتأخرین قریب من بـه انتهى .

قال و ايضاً نسبة سـه ز الى ز ه بالمقدارين المذكورين كنسبة جـب زاوية حـه لك الى نصف القطر فـجب زاوية حـه لكـدـنـجـقـوـسـهـكـلـوـهـمـقـدـارـبـعـدـالـاـوـجـعـنـالـنـقـطـةـالـصـيـفـيـةـوـتـمـامـهـمـنـالـرـبـيعـبـعـدـهـعـنـالـرـبـيعـيـةـوـيـتـبـيـنـمـنـذـلـكـأـنـيـكـوـنـقـوـسـلـفـوـنـاـوـزـمـانـهـأـعـنـالـخـرـيـفـفـحـيـوـمـأـوـثـمـقـوـسـمـطـفـحـمـطـوـزـمـانـالـشـتـاءـصـهـيـوـمـأـوـثـمـفـهـذـاـمـاـاـرـدـنـاهـ.

اقول هذا شروع لاثبات المطلوب الثاني اعني تعين موضع الاوچ من ذلك البروج، قوله بالمقدارين المذكورين. كان مقدار زـسـجـبـقـوـسـفـكـ٤ـوـمـقـدـارـزـهـالـذـىـكـانـبـعـدـمـاـبـيـنـالـمـرـكـزـينـ ٣٠ ٢٩

قوله كنسبة جـب زـاوـيـهـحـهـلـكـاـلـنـصـفـقـطـرـ.ـوـاعـلـمـاـنـقـدـثـبـوـتـقـرـرـفـىـالـشـكـلـالـعـاـشـرـلـلـوـاقـعـفـىـالـفـصـلـالـثـانـىـعـشـرـمـنـالـمـقـاـلـةـالـاـوـلـىـمـنـالـمـجـسـطـىـ:ـاـنـنـسـبـةـضـلـعـزاـوـيـهـمـنـمـلـثـاـلـىـضـلـعـآـخـرـمـنـزاـوـيـهـأـخـرىـفـيـهـكـنـسـبـةـجـبـزاـوـيـهـاـلـىـالـىـجـبـزاـوـيـهـثـانـيـةـ.

و بعبارة اخرى نسبة وتر زاوية من مثلث الى وتر زاوية اخرى كنسبة جـبـتـلـكـزاـوـيـهـاـلـىـجـبـزاـوـيـهـثـانـيـةـ.

و بيان اخر: نسب الاضلاع كنسب الجيوب.

فعلى هذا تكون في مثل ز سه ه نسبة ضلع سه ز الى ضلع ز ه كنسبة جيب زاوية ز ه ك اعن ح ه ك اعني جيب قوس من دائرة البروج عن موضع الاوچ والنقطة الصيفية، الى جيب ز سه ه اعني جيب الزاوية القائمة اعني نصف القطر لأن مقدار القائمة ربع الدور و جيب الربع ستون و هو نصف القطر و اعظم الجيوب و صورة الاربعة المتناسبة هي هنا هكذا

$$\frac{\text{ضلع سه ز}}{\text{ضلع ز ه}} : \frac{\text{جيب زاوية ز سه اعني جيب ح ه ك}}{\text{جيب زاوية ز س ه اعن جيب القائمة}}$$

فدرىت ان مراده من قوله الى نصف القطر هو جيب زاوية ز س ه القائمة و جيب الزاوية القائمة نصف القطر .

قوله فجيب زاوية ح ه ك، نجقوسه كد ل. اي جيب تلك الزاوية ٥٣ و قوس ذلك الجيب ٣٠؛

و ذلك لأن في ذلك المثلث وفي تلك الصورة من الاربعة المتناسبة ضلع سه ز معلوم لنا و هو ٢٠ و كذلك ضلع ز ه وهو ٣٠ و كذلك الجيب الاعظم اعني جيب الزاوية القائمة معلوم و هو ٦٠ و بقيت ز ه سه مجهولة و في هذا المبحث تعينه يكون مطلوباً في القاعدة الاربعة المتناسبة المبرهنة في الشكلين ١٦ و ١٩ من المقالة

السابعة من اصول اقليدس نقول في تحصيل ذلك المجهول ٥٣ = ٢٤

$\frac{1}{2} \times 60$

$\frac{2}{29} \cdot 20$

ثم قوسنا ٥٣ ٢٤ حصلت قوسه ٣٠ ٢٤ وتلك القوس

هي مقدار بعد الاوچ عن النقطة الصيفية.

وذلك لأن مركز دائرة البروج فمقدار الزاوية المحادثة عنده مثل زاوية ح ه ك يكون قوساً من البروج ولما كان الضرب في العمل المستيني ساقاً بالانحطاط فنقسم ٢٠ على ٣٠ ٢٩ ٢ منحطاً يحصل المطلوب وهذه صورة العمل

س	مع	نط	ب	س
ل	ب	ي	ب	ح
ل	ب	ا	ب	ا
ل	م	٤	٤	٤
ل	ك	ط	ب	ك
ل	ش	٢	٢	٣

المقى ان كان دقيقة والمسقوم عليه درجة كما فى هذه الصورة تكون النتيجة مروفة اي كدنج كما قرر فى محله وان شئت فراجع الى ص ٧٢ من مفتاح الحساب فى علم علم الحساب لغیاث الدین جمشید (طبع طهران) فلما جعلت النتيجة منحطاً صار المروف درجة اعنی كدنج (٥٣ ٢٤) وبعد التقويس تصير قوسه ٣٠ ٤٢

فعلم ان موضع الاوج عند بطليموس مقدم على نقطة الانقلاب باربعة وعشرين جزء ونصف اي هو في منتصف الدرجة السادسة من الجوزاء وان اسسه صعب عليك بالستيني فحول الاعداد الى الثانية لأن آخر الاعداد في المقصوم عليه ثانية فيصير كل من جنس واحد ثم حول النتيجة الى الدقائق ثم الى الدرجات فهذه صورة العمل:

$$(1) ٦٠ + ٢ = ٦٢ \times ٦٠ = ٢٧٢٠$$

$$(2) ٦٠ \times ٦٠ = ٣٦٠٠$$

$$(3) ٢ \times ٦٠ = ١٢٠ \times ٦٠ = ٧٢٠$$

$$(4) ٢٩ \times ٦٠ = ١٧٤٠ + ٧٢٠ + ٣٠ = ٨٩٢٠$$

$$(5) ٢١٦٠٠ \times ٣٧٢٠ = ٨٠٣٥٢٠٠٠$$

$$(6) \begin{array}{r} ٨٩٢٠ \\ \hline ٨٠٣٥٢٠٠٠ \\ - ٨٠٣٥٢٠٠ \\ \hline ٩٥٦٧ \end{array} = ٧٩٥٦٧ - \frac{٤٠١٠}{٨٠٣٥٢٠٠٠}$$

$$(7) \begin{array}{r} ٦٠ \\ \hline ٨٩٥٦٧ \\ - ٨٩٥٦٧ \\ \hline ٤٧ \end{array} = ١٤٩٢ \frac{٤٧}{٨٩٥٦٧}$$

$$(8) \begin{array}{r} ٦٠ \\ \hline ١٤٩٢ \\ - ١٤٩٢ \\ \hline ٥٢ \end{array} = ٢٤ \frac{٥٢}{١٤٩٢}$$

فصار العملان كلاهما متافقين في النتيجة الا ان هبنا القينا الكسور في العمل تخفيناً صارت النتيجة اقل من الاولى بدقة واحدة وليس بشيء يعني به لينتقل حبه في الشكل من الخارج المركب إلى منطقة البروج حتى يتضح الامر في اثبات هذا المطلب ويتصور قوس حبه مقدار زاوية حبه جلياً.

قال ويتبيّن من ذلك ايضاً ان تكون قوس لـ م فونا وزمانه اعنى الخريف فـ يوماً وثمان وقوس م طفح مط وزمان الشتاء ص يوماً وثمان وهذا ما اردناه.

اقول قوله قوس ل م فوناى ٥١ ٨٦ .

قوله وزمانه فح يوماً وثمن اي ٨٨ يوماً وثمن يوم.

وذلك لأن قوس ع ل م قه من الخارج المركز رباع الدور وقوس ع ل كانت من  
لصيفية دهى ٤٠ كمادرية فتطرح من الرابع تبقى قوس ل م قه ٥٠ ٨٧ ثم قوس م  
نه تكون من الشتائية وهي ٥٩ لكونها مساوية لقوس ف ك و بعد طرحها من ٨٧ ٥٠  
نبقى قوس ل م ٥١ ٨٦

وهذه صورة العمل : ٥١ ٨٦ = ٣٩ ، ٩٠ - ٣٩ = ٢١٠ + ٥٩

قوله وزمانه اعني الخريف فح يوماً وثمن وذلك لأن الحاصل من قسمة قوس  
٥١ ٨٦ على سير وسط الشمس ليوم واحد كما تقدم لأن نسبة يوم واحد إلى الحركة

$$\frac{٥١ ٨٦}{X} \text{ نطق يز} : \text{ يوم واحد}$$
  
فعلى القاعدة الاربعة المتناسبة  $\frac{\text{يوم واحد}}{\text{ناطق حا}} \times ٥١ ٨٦$

و لما كان حاصل ضرب عدد في واحد ذلك العدد بعينه فنقسم ابتداء ٥١  
على حا يز نطق .

ولما كان آخر العددي المقسوم عليه ثلاثة فحول الكل الثالثة لاتحاد  
الجنس ثم تقسم .

فهذه صورة العمل

$$(1) ٨٦ \times ٦٠ = ٣٠٩٦٠٠ \times ٦٠ = ١٨٥٧٦٠٠$$

$$(2) ٥١ \times ٦٠ - ١٨٧٥٦٠٠ = ١٨٠٦٠٠ + ١٨٥٧٦٠٠$$

$$(3) ٥٩ \times ٦٠ = ٣٥٤٠ \times ٦٠ = ٢١٢٤٠٠$$

$$(4) ٨ \times ٦٠ = ٤٨٠ + ٢١٢٤٠٠ + ١٧ = ٢١٢٨٩٧$$

$$(5) \begin{array}{r} ٢١٢٨٩٧ \\ ٨٨ \end{array} \overline{) ٢١٦٦٤} \quad \begin{array}{r} ٣ \\ ١٨٧٥٦٠٠ \end{array}$$

ثوالث المقسوم عليه

قوله وقوس م ط فح مط وزمان الشتاء ص يوماً وثمن. اي قوس م ط تكون  
٤٩ ٨٨ وزمان الشتاء ٩٠ يوماً وثمن وذلك لأن قوس ن ط من الخارج المركز  
فاذان قصتنا منها قوس ن ط اي ١٠ ٢ لانه من الربيعية تبقى قوس ط قه ٥٠ ٨٧ ثم نزيد

عليه قوس قه م اعني ٥٩ فيكون الحاصل  $(88 - 49) + 59 = 88 - 210 = 8750$  . قوله وزمان الشتاء صه يوماً . دليله ما قلنا في زمان الخريف بعينه . والى هنأتم كلام المطلبيين مع برهانهم على طريقة القدماء بحول الله تعالى والحمد لله رب العالمين . ثم ان الفاضل الخفرى اورد هذا المطلبيين في شرحه على التذكرة للخواجه قد هو لابأس بذلك من حيث ان ماتى به خلاصة ما ذكرناه و ما فصلناه كان شرحاً وبياناً له فيزيد بصيرة

قال: وهو اي ما بين المركزين في فلك الشمس عند بطليموس بل اي درجتان و نصف على ان نصف قطر الخارج ستون جزء وعلم ذلك بان وجد موافقاً لابرخس زمان الربيع صدلي وزمان الصيف صب ل واحد قوس الزمانين من منطقة الخارج فوجد قوس زمان الربيع صحيط وقوس زمان الصيف صاهي او اخذ جيب نصف فضل مجموعهما الذي هو فقد ك على نصف الدور وهو بيومع جيب فضل القوس الربيعية على مجموع ذلك النصف وربع الدور وطلب المخط القوى عليهما وجد خططاً مقداره بكتل على ان يكون نصف قطر الخارج للشمس ستين جزء ، وعلم موضع الاووج من كون نسبة جيب فضل القوس الربيعية المذكورة على الرابع الى ما بين المركزين كنسبة جيب قوس من دائرة البروج بين موضع الاووج والنقطة الصيفية الى نصف قطر المثل فيكون جيب تلك القوس من دائرة البروج كدنج ويكون قوسه كذلك فيكون الاووج عنده في خمسة اجزاء ونصف من الجوزاء انتهى.

اقول لا يخفى عليك بعد ما بيننا ان مراد الخفرى من الرابع في قوله «فضل القوس الربيعية المذكورة على الرابع» هو الرابع مع نصف فضل المجموع و امثال يأت به بقرينة ما قاله في بين المركزين او انه سقط من قلم انساخ.

قال اقول فهذه طريقة المتندين واما المتأخرین فلما رأوا ما في تحصيل اوقات الانقلابين من العسر لفلة تفاضل الميل هناك عدوا عن نقط النصوص الى نقط غيرها مما يكثر تفاضل الميل عندها واشترط بعضهم لسهولة العمل ان تكون ثنان من تلك النقط

متقابلين فإذا حصلوا أوقات حلول الشمس فيها برصدار تفاعات انصاف النهار و معرفة الميل و عروض البدان كم اسخر جوا من ازمهن ما بينها هذين المطلبين.

اقول هذا كلام المحرر العلامة الطوسي الخواجہ قدس سره

قوله واشترط بعضهم لسهولة العمل الخ وجه السهولة يظهر لك في الاشكال الآتية من حيث ان تحصيل المطلبين الذكورين اعني البعد فيما بين المركزين و نقطة الاوّل يكون مع ذلك الشرط جلياً لمكان ووضوح اضلاع المثلث وتفصيل كل واحد منها عن الآخر وأما ان لم يشترط التقابل فربما كانت االاضلاع المثلث متداخلة ولم تكن مفصلة حتى يسهل تميز كل واحد منها عن الآخر ال بالتأمل الدقيق كما استعمل على طريقه الامير ابي نصر بن عراق.

قوله حلول الشمس فيها اي في تلك النقطة.

واعلم انه اذا اريد استعلام موضع الشمس في نصف نهار بلاد مطلوب لابدان يستعلم عرض ذلك البدان او لا ثم يستعلم بالآلات الرصدية من الاسطرلاب او الربع المحيط او غيرها كما يبنا في رسالتنا في القبلة غایة ارتفاع الشمس في ذلك اليوم اي ارتفاع وقت بلوغها الى دائرة نصف النهار في ذلك اليوم حقيقة على ما حقق وبرهن في الازياج وغيرها .

فإذا علم ارتفاعها كذلك فان كان تمام ارتفاعها مساوياً للعرض البدان المفروض كانت الشمس حينئذ في احد الاعتدالين لأن عرض البلد هو بعد البلد او اي مكان عن الاستواء وان شئت قلت بود فوق الرأس وهو قطب الافق عن المعدل او قطب المعدل عن الافق .  
فإذا كان تمام ارتفاع الشمس مساوياً للعرض بلاد فهي لامحالة تكون في سطح معدل النهار فلا بدان تكون في احد الا اعتدالين .

وان كان تمام ارتفاعها مخالفأً لعرض البلد اخذ الفضل بينهما فانه ميل درجة -

الشمس لكن ان كان الفضل لنمام الارتفاع كان الميل جنوبياً .

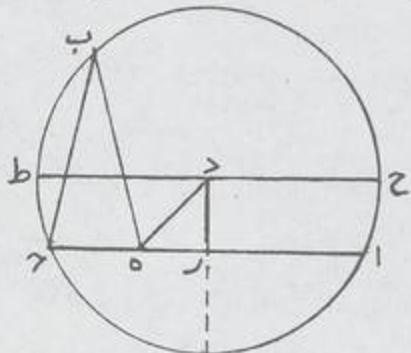
وان كان الفضل لعرض البلد كان الميل شمالياً .

وعلى التقديرین اداقوسناه في جدول الميل خرجت درجة الشمس معلومة في

احدى الجهات اما شمالي اواما جنوبياً مثلا اذا كان عرض البلد  $36^{\circ}$  وكان ارتفاع الشمس في نصف نهار  $70^{\circ}$  كان تمام ارتفاعها  $20^{\circ}$  و الفضل لعرض البلد  $16^{\circ}$  فتكون الشمس شمالية وميلها عن المعدل  $16^{\circ}$ .

و ان كان ارتفاعها  $52^{\circ}$  و الفضل له  $16^{\circ}$  ايضا فالشمس جنوبية عن المعدل وميلها  $16^{\circ}$  ايضاً.

فإذا علم في عام واحد مواضع الشمس في ثلاثة انصاف نهر اثنان منها متقابلان يعلم ما وقع من الزمان بين كل نصف نهارين ثم يستخرج من الزمان مقدار مسيرة الاوسط في الزمان الواقع بين رصدتين على ما مر بيانه. قوله هذين المطلبين. اي معرفة بعد ما بين المركزين و معرفة نقطة الاوج.



قال اما اذا كانت نقطة ج من المثلث متقابلين فهكذا ليكن اب ب الخارج المركز على مركز د وهو مركز البروج و اب ج النقط الثالث على ان احمنها متقابلان و نصل ا ج و يمر لامحالة ب نقطة ج و نخرج من د در عمه و دا على ا ج و نصل ب ج ب  $55^{\circ}$  و نقول في مثلث ب ج زاوية ج هي ما بين نقطتي ج بالرؤبة و

ش ٣

زاوية ج هي نصف قوس اب اعني نصف سير الشمس الاوسط فيما بين نقطتي اب فهما معلومتان وتبقى زاوية ب تماهما الى نصف الدور معلومة ونسبة جيبها الى جيب زاوية ج كنسبة ج الى ج ب و ب ج و تر القوس التي هي سير الشمس الاوسط بين نقطتي ب ج على ان د ط نصف القطر معلوم فهو معلوم و ر جيب نصف قوس ا ج اعني ب ج على ان د ط نصف القطر معلوم فهو معلوم ف ر جيب زاوية ج وهو جيب نصف ما يبقى من الدور بعد قوسى اب ب ج معلوم فهو معلوم و ر د و هو جيب تمام نصف قوس ا ج ايضا معلوم فهو المطلوب و موضع الاوج منه معلوم كما مر اقول هذا تتمة كلام الخواجه قد و هذا هو البيان على الوجه الاول اعني على شرط تقابل النقطتين و هو ظاهر.

قوله على ان  $\angle$  منها متقابلان. اي متقابلان بحسب الرؤية في فلك البروج قوله ويمر لا محالة ب نقطة  $\circ$ . و ذلك لأن معنى التقابل ان تكون كل نقطة نظيرة الآخر اعني ان يكون بينهما  $180^\circ$  درجة فإذا كان كذلك فا  $\angle$  قطر من اقطار منطقة البروج لا محالة فيمر  $\angle$  على مركزها اي على نقطة  $\circ$ .

قوله زاوية  $\angle$  هي ما بين نقطتي  $B$  بالرؤية. و اعلم اولا انه لابد لك ان تنتقل  $\angle$  الى منطقة البروج ففترضهما هناك، لا كما في الشكل لأنهما على الخارج، حتى يتضح لك البرهان؛ فنقول ان قوس  $\angle B$  معلومة لأن الفرض على ان استعملنا موضع الشمس في ثلاثة انصاف نهر فعلمبا ما وقع من الزمان بين كل نصف نهارين وكذلك سيرها الأوسط في تلك الايام وهذا هو مراده بالرؤية اي بالرصف تلك القوس مساوية لزاوية  $\angle$  في مثلث  $\angle B$ .

قوله و زاوية  $\angle$  هي نصف قوس  $AB$ . اي زاوية  $\angle$  من مثلث  $\angle B$  و ذلك لأن قوس  $AB$  معلومة بالرؤية اي بالرصف على ما يبينه آنفا و برهن في الشكل ١٩ من ثلاثة الاصول ان زاوية المركز ضعف زاوية المحيط اذا كانت على قوس واحد فزاوية  $\angle$  نصف قوس  $AB$  بحيث ان قوس  $AB$  معلومة فنصفها معلوم ايضا.

قوله و تبقى زاوية  $B$  تتماهمما الى نصف الدور معلومة. و اعلم انه برهن في ٣٢ من اولى الاصول وفي الشكل الاول من الفصل العاشر و من الشكل العاشر من الفصل الثاني عشر كلا الفصلين في المقالة الاولى من المخطوطي ان زوايا الثلاث في المثلث على البسيط متساوية لقائتين ( $180^\circ$ ) ففي المقام اذا علمنا في مثلث  $B$   $\angle$  مقدار زاويتين منه فنظرهما من نصف الدور ( $180^\circ$ ) فالحاصل هي مقدار زاوية  $B$ .

### تبصرة :

انما قيدنا المثلث على البسيط اعني السطح لأن المثلث على الكرة فجميع زواياه الثلاث اعظم من قائمتين كما برهن في الشكل ١١ من اولى اکرمانا لاووس. قوله و نسبة جيبيها الى جيب زاوية  $\alpha$  الخ و ذلك لما بينا ان نسب الأضلاع كنسب

$$\frac{\text{جيب زاوية } \beta}{\text{جيب زاوية } \alpha} = \frac{\text{ضلع } \alpha}{\text{ضلع } \beta}$$

قوله فـ  $\alpha$  معلوم، و ذلك لأن في الاربعة المتناسبة اذا كانت ثلاثة مقادير معلومة

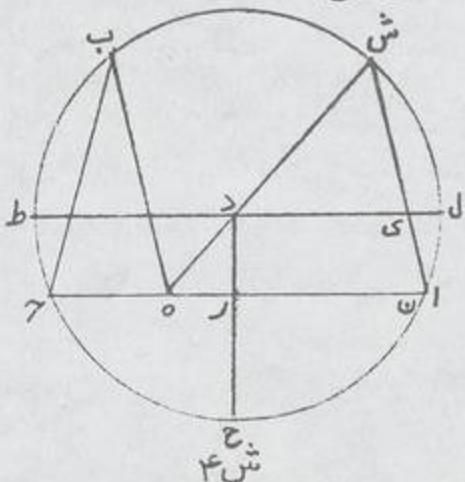
$$\frac{\text{جيب زاوية } \beta}{\text{جيب زاوية } \alpha} = \frac{\text{ضلع } \alpha}{\text{ضلع } \beta}$$

قوله و  $\beta$  جيب نصف قوس  $A$  الخلا يخفي ان الدائرة تساوى  $360^\circ$  فاذا كانت قوسا  $A$  بـ  $B$  معلومتين فنطرح مجموعهما من  $360^\circ$  فتبقى قوس  $\alpha$  معلومة؟ ثم انه برهن في الشكل الثالث من ثلاثة الاصول: كل وتر خرج اليه من المركز خط فان نصفه فهو عمود عليه وان كان عموداً عليه فهو قد نصفه الخ؛ فار  $\beta$  وتر قوس  $\alpha$  انصاف على ر و على مامر من ان الجيب نصف وتر ضعف القوس فـ  $\beta$  جيب نصف قوس  $\alpha$  اعني نصف ما يبقى من الدور بعد قوس  $A$  بـ  $B$  فصار  $\beta$  معلوماً.

قوله فـ  $\beta$  معلوم . و ذلك لأن في الاربعة المتناسبة كمادرية و ر  $\alpha$  معلوم لانه جيب نصف قوس  $A$  فنطرح  $\beta$  من  $\alpha$  يبقى  $\beta$  معلوماً.

قوله و رد وهو جيب تمام نصف قوس  $A$  ايضا معلوم. وذلك واضح بالتأمل فيما مرضا

و ان شئت توضيحا فليخرج عمود در الى ان يلقى المحيط على  $\beta$  فـ  $\beta$  نصف القطر ونقيم عليه من د عمود دل فيكون لـ  $\beta$  ربع الدائرة ومن ر عود ر اعلى



در فيكون موازيا لـ  $DR$  فـ  $DR$  من  $\beta$  عمود  $DR$  على  $DL$  ط القطر فـ  $DL$  اى  $\beta$  و جيب قوس  $A$  مساويا لـ  $DR$  لانهما عمودان بين متوازيين فحيث كان قوس  $\beta$  معلومة فـ  $\beta$  معلومة اى  $\beta$  اعني قوس  $A$  معلومة فـ  $\beta$  جيبها اعني اى  $\beta$  معلوم فـ  $\beta$  معلوم

قوله فه د المطلوب و موضع الاوج منه معلوم كمامر . اما ه د فلان في مثلث در ه ضلعي در ر ه معلومان فالعروض نأخذ مربع در ر ه و مجموعهما مساو لمربع د ه و نأخذ جذر ه وهو مقدار د ه كمامر .

واما موضع الاوج فلانا نخرج د الى ش فتكون زاوية شه ١٥ من مركز البروج

$\frac{\text{ضلوع در}}{\text{ضلوع ر ه}} = \frac{\text{جيب زاوية در}}{\text{جيب زاوية ر ه}}$  اعني  $\frac{\text{جيب شه}}{\text{جيب زاوية ر ه}} = \frac{\text{جيب القائمة}}{\text{الجيب الاعظم}}$

فكما نبهنا عليك مراراً تفرض الحروف على منطقة البروج حتى يسهل عليك الامر .

قال و اذا لم يعتبر التقابل في النقط فعلى ما يجيء بيانه في استخراج او ساط القمر و الكواكب انشاء الله تعالى و نعود الى الكتاب .

اقول هذا آخر كلام المحرر عليه الرحمة و الغفران في المقام .

قوله على ما يجيء بيانه في استخراج او ساط القمر الخ اتى بما وعد في الفصل السادس من المقالة الرابعة من الم杰سطي ولما كان ما اتى به هناك مبتنياً على مقدمات كثيرة و خارج عما نحن بصدده الان فلنعرض عنه الى ان يحيى حينه في شرحنا على الم杰سطي انشاء الله تعالى .

ونحن نذكر هيئنا شرذمة مما يكون مرتبطاً للمقام فنقول :  
البيروني في الآثار الباقية ص ١٨٤ و ص ١٨٥ بعد استخراج المطلبيين المذكورين على طريقة القدماء قال :

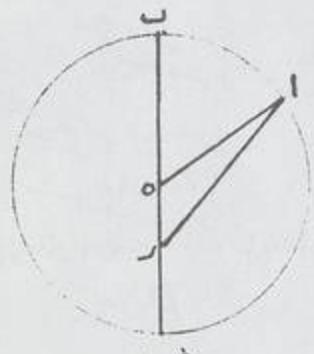
وهذه طريقة القدماء في استخراج الاوج واما المحدثون فانهم لما علموا ان الوقوف على اوقات الانقلابين صعب جداً و شبه الممتنع آثروا في ارصادهم لنقط ا ب ج د او ساط الارباع اعني انصاف البروج الثوابت واستخراج استاذى ابونصر منصور بن علي بن عراق طريقة الاستخراج ما تقدم ذكره يحتاج الى رصد ثلث نقط من فلك البروج كيف اتفقت بعد تحصيل مقدار سنة الشمس وقد ثبتت في كتاب الاستشهاد باختلاف الارصاد ان فضل هذه الطريقة على ما اورده المحدثون كفضل ما اورده على

القدماء انتهى كلام البيرونى.

اقول ولم يستشهدنى كتاب الاستشهاد والرسائل الاميرابى نصر الا ان المحقق النيسابورى فى شرحه على المخطوطة اتى بخلاصة ما ذهب اليه الامير ابونصر فتحن ذكره لانه يليق بان يذكر ثم نشير الى بيان ما اجمل بعون الله تعالى.

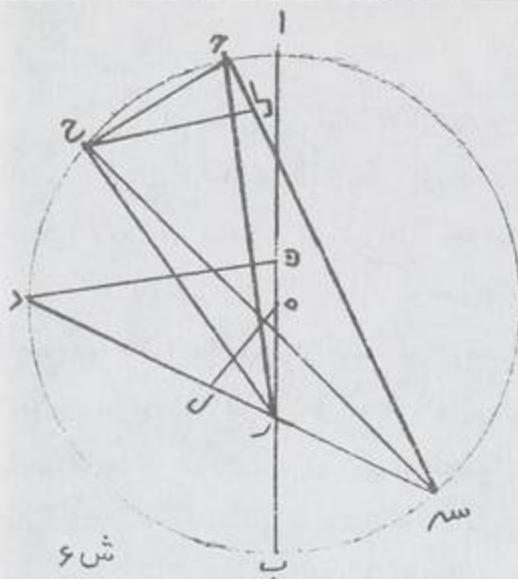
قال النيسابورى: قال الامير ابونصر و يمكن بيان هذا المطلوب بوجه آخر اصح مما ذكره بطليموس اذا كان مسیر الشمس المستوى والمرئى معلومين في زمانين متاليين اما اذا كان الزمانان والمسير المرئي فيهما متساويان فان النقطة الواسطة هو بعد البعد او الأقرب يعرف ايهمسا كان بسرعة المسير او ببطءه و اذا كان المسير المستوى معلوماً فانه بسهولة يستخرج بعد ما بين المركزين وهو ان يضرب جيب فضل ما بين المسير المستوى والمرئي في احد الزمانين في الجيب كله و نقسم المجتمع على جيب المسير المرئي في احد الزمانين فيما خرج فهو بعد ما بين المركزين.

و برهاى المعنى الاول ظاهر ولكننا نريد نذكر برهاى هذا الحساب فندير دائرة



اب ب للقلك الخارج المركز على مرکزه، و  
نخرج قطر ب ح يمر على المركزين و ليكن  
مركز البروج ر و قوس ات مسیر الشمس  
المستوى في احد الزمانين و نصل ه ا را  
فلان زاوية ا ر ب التي للمسير المرئي  
معلومة بالرصد و زاوية ا ه ب التي للمسير  
المستوى ايضاً معلومة من قبل الزمان ففضل ما  
بينهما و هو زاوية ر ا ه معلوم فجيب زاوية ا ر ه معلوم لانه جيب المسير المرئي فنسبة  
ر ه الى ا ه معلومة و هي كنسبة جيب فضل ما بين المسيرين في احد الزمانين الى  
المسير المرئي فيه وذلك ما اردناه .

و اما اذا لم يكن المسير المرئي في الزمانين كما ذكرنا فانا نعيد دائرة ا ب د  
للخارج على قطر ا ب و مرکزه ه و ر على القطر مركز العالم و ليكن ح ح د قوسى



مسير الشمس المستوى في الزمانين  
فيكونان معلومين من قبل الزمان  
و الحركة المستوية معلومة و نصل  
ر حرج رد و نخرج رد على  
الاستقامة الى سه من محيط الدائرة  
ونصل سه ح سه ح  
فلان زاوية در ح معلومة  
فإن زاوية ح سه تبقى معلومة  
لأنها تمام قائمتين لزاوية معلومة و  
زاوية د سه لأنها بمقدار قوس

د ح المعلومة على المحيط معلومة فزاوية سه ح معلومة فاضلاع مثلث سه ر ح نسب  
بعضها الى بعض معلومة و نصل وتر ح و نسبة الى القطر معلومة وكذا نسبة الى  
سه ح معلومة.

فإذا أخرجنا من ح عمود ح كث على ح سه كان في مثلث ح ح كث ضلعا  
ح ح كث معلومين، و زاوية كث قائمة فتصير زاوية ح ح كث معلومة فجميع زوايا  
مثلث ح سه ح معلومة وكانت نسبة ح الى القطر معلومة فنسبة سه ح الى القطر  
معلومة فسه ح معلوم، فقوس سه ا ح معلومة، وكانت قوس ح د معلومة، فتبقى قوس  
د س معلومة وكذلك وتر د سه.

و ايضاً كانت نسبة سه ح الى سه ر معلومة، فنسبة كل من سه ر رد الى القطر  
معلومة فسه ر رد معلومان.

و يخرج من المركز عمود ه ل على وتر د سه فسه ل معلوم و يفضل عليه مربع  
نصف القطر بمربيع ه ل فمربيع ه ل معلوم وكذلك ه ل، و ه ل الذي هو أفضل سه د  
المعلوم على سه ر المعلوم معلوم فه ر القوى على ه ل ر ل معلوم ببعد ما بين المركزين  
معلوم.

و اذا كانت النقطة التي تتحاذي د من فلات البروج معلومة بالرصد صارت النقطة المحاذية للبعد الابعد معلومة لانها تخرج عمود د على قطر ا ب و نسبته الى د ه المعلوم كنسبة در المعلوم الى ه لتشابه مثلثي ه زل د ن ر من قبل اشتراك زاوية ر و كسرن كل من زاويتي ل ن قائمتين فنسبة زد الى د ن من مثلث د ن ر معلومة فزاوية در ن تصير معلومة لان نسب الاضلاع كنسب الجيوب و ذلك ما اردناه.

قال فهذا اصح مما عمل عليه بطليموس في معرفة البعد الابعد لتعذر ادراك وقت الانقلاب بالحقيقة فهذه خلاصة ما ذكره الامير ابو نصر عراق في هذا العمل وهو قريب مما ذكره ابوالريحان في بعض تصانيفه وظاهر انه مما لم يشترط فيه تقابل رصدين من الارصاد الثلاثة انتهى.

اقول اما بيانه و ان كان ظاهراً لمن علم ما قدمناه الا اننا نزيده بما فتقول قوله الامير في الطريقة الاولى فنسبة ره الى اه معلومة ، و ذلك لما تقدم من ان نسب الاضلاع كنسب الجيوب في المقام لما كانت زاويتا ا ر معلومتين و اه نصف القطر

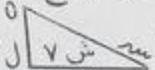
$$\frac{ره(\text{ضلوع زاوية ا})}{الخارج معلوم ف تكون اه(\text{ضلوع زاوية ر})} = \frac{\text{جيب زاوية ا}}{\text{جيب زاوية ر}} \quad \text{ففي الاربعة المتناسبة}$$

اذا كانت ثلاثة مقدار معلومة يصير الرابع المجهول معلوماً وهي هنا المجهول ضلع ره فطريق العمل في المقام هكذا  $\frac{\text{جيب زاوية ا} \times اه \text{ ضلوع زاوية ر}}{\text{جيب زاوية ر}} = ره \text{ ضلوع زاوية ر}$

ا. فنضرب جيب زاوية او هو جيب فضل ما بين المسير المستوى والمرئي في احد الزمانين. في الجيب كله اعني اه ضلوع زاوية ر لأن اه نصف قطر الخارج ونقسم المجتمع على جيب المسير المرئي في احد الزمانين اعني جيب زاوية ر فما خرج فهو ره بعد ما بين المركزين .

قوله في الطريقة الثانية: و زاوية د سه د لأنها بمقدار قوس د ح المعلومة الخ. زاوية د سه ح نصف قوس د ح مقداراً لأن زاوية المحيط نصف زاوية المركز كما في الشكل ١٩ من ثلاثة الاصول .

قوله فسه معلوم، وذلك لأن سه د نصف على ل بقسمين متساوين كثنا في الثالث من ثلاثة الأصول.

قوله و يفضل عليه مربع نصف القطر بمربع د ل. وذلك لأننا اذا وصلنا سه د يحدث مثلث هكذا  ول منه قائمة فالعروس مربع سه د + مربع د ل = لمربع سه د فلان سه د منه نصف قطر منطقة البروج فيفضل على سه د لمربع د ل والباقي ظاهر.

قوله لأن خرج عمود ن د على قطر ا ب الخ اقول في مثلث دن ر على ما أمر من ان نسب الاضلاع كنسب الجيوب يكون  $\frac{\text{جيب زاوية ر}}{\text{ضلع ن د}} : \frac{\text{جيب زاوية د}}{\text{ضلع د ر}}$  ففيه مجھولان احدهما ضلع ن د و الآخر جيب زاوية ر فعلى تشابه المثلثين كما برهن في الشكل الرابع من سادسة الأصول يصير ضلع ن د معلوماً في المثلثين  $\frac{\text{ن د}}{\text{ه ر}} : \frac{\text{د ر}}{\text{فلما صار}}$  ن د معلوماً يصير جيب زاوية ر معلوماً ثم نقوس ذلك الجيب فالحاصل قوس ا ح د و هو باقى الكتاب ظاهر والحمد لله ملهم الصواب.

ثم اقول ما مر من طريقة استخراج بعد ما بين المركزين و الاوج في ذلك - الشمس اتما هو مبني على ان يكون لها فلكان خارج المركز و الممثل كما هو رأى بطليموس و جل المحقق على ما بين فى صدر الرسالة، و بطليموس لم يذكر فى المخطوطي استخرجهما على فرض التدوير لها و ان كان يعلم بالقياس الى سائر الكواكب السيارة التي لها فلك التدوير و الفاضل المحقق النيسابوري برهن فى الشرح طريقة استخراجهما على ذلك الفرض ايضاً لكننا قد اتفقنا اثرهم و اعرضنا عمما تصدى له خوفاً للاطالة مع قلة العائدة ولعلنا نذكرهما و نبرهنهما على ذلك الفرض فى شرحنا على المخطوطي و الى هنا نختتم الرسالة وقد فرغنا عنها فى ليلة الجمعة الخامسة عشرة من ذى الحجة ١٣٧٩ هـ و انعبد الله الراجحى الحسن بن عبد الله الطبرى الاملى ، المدعو : (حسن زاده آملى) والحمد لله رب العالمين رب انعمت فزد.

## رسالة في الصبح والشفق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله فالق الاصباح و صلى الله على سيدنا محمد وآلته مصابيح الدجى و  
مفاتيح الفلاح .

وبعد فيقول العبد الحسن الطبرى الآملى المدعى بـ (حسن زاده آملى) : هذه  
رسالة فى حدوث الفجرين الكاذب والصادق ، و تعاكس الصبح والشفق ، و مسائل  
شتى فقهية ورياضية متعلقة بهما ، أهدىها الى بغاة العلم و حماته مستمدأ بعون الله تبارك  
وتعالى .

اعلم أن الشمس أعظم جرماً من الأرض بكثير وهي على الحساب الذى أورده  
غيث الدين جمشيد الكاشى فى رسالته المقيدة الانيقية المترجمة بسلم السماء ثلاثةمائة  
وست وعشرون مثلاً للأرض .

وقد بين اسطرخس فى الشكل الثانى من كتابه فى جرمى النيرين أن الكرة اذا  
اقبلت الضوء من كرة اخرى أعظم منها كان المستضىء منها أعظم من نصفها فلما كانت  
الشمس والأرض كريتين والشمس أعظم منها بكثير فالارض تستضىء أكثر من نصفها  
من الشمس دائمًا . وتحدث بين المستضىء والمظلوم من الأرض دائرة صغيرة اذ الجزء  
المضىء من الأرض أعظم من النصف كما علمنا فهى لا تنصف كرة الأرض وقد بين  
فى محله أن الدائرة العظيمة هى التي تنصف الكرة التي فرضت عليها .

ثم اعلم أن ما يقبل الضوء يجب أن يكون كثيفاً مانعاً من نفوذ الضوء فيه فلو لم يكن مانعاً كالهواء والزجاج المشفين لم يقبل الضوء فالارض لكتافتها المانعة من نفوذ الضوء قابلة له وكذا كرة البخار المحيطة بها وأما ما فوق كرة البخار من الهواء لا يستضيء بضياء الشمس أصلاً لكونها مشقة في الغاية وينفذ النور فيها ولا ينعكس فإذا وقع ضوء الشمس على الارض يستضيء وجهها المواجه لها بها.

ولما كانت الارض كرية الشكل تقرباً والشمس أعظم منها يكون ظلها على شكل مخروط مستدير فان الكرة المنيرة لو كانت متساوية للمستديرة يكون الظل على شكل الاستوانة المستديرة لامخروط المستدير، ثم قاعدة المخروط المستدير من ظل الارض هي تلك الدائرة الصغيرة يحيط به هذه القاعدة وسطح مستدير يرتفع منها ويستدق شيئاً فشيئاً الى أن ينتهي في أفلاك الزهرة ويكون لا محالة قاعدة مخروط الظل نحو جرم الشمس وسهمه في مقابلة جرمها أبداً ففي منتصف الليل يكون السهم على دائرة نصف النهار فوق الارض اما قائماً على سطح الأفق الحسى ان كانت الشمس على سمت القدم ، أو مائلاً الى جهة القطب الظاهر ان كانت عن سمت القدم في جهة القطب الخفى ، أو الى جهة القطب الخفى ان كانت عن سمت القدم في جهة القطب الظاهر؛ ولكن يتساوى بعده عن الشرق والغرب في جميع الصور .

ولا يخفى على ذي درية في الفن أن هذا مخصوص بما اذا لم يتصل الصبح بالشفق اذ حينئذ قبل أن يميل المخروط إلى جانب الغرب يصير الشعاع المحيط به مرئياً كما سنزيدك فيه بياناً .

ثم ان كرة البخار هواء متكافئ بسبب مخالطة الاجزاء الارضية والمائية المتتصادتين من كرتיהםا بحرارة الشمس أو غيرها على شكل كرة محيطة بالارض على مر كزها وسطح مواز لسطحها وهي مختلفة القوام فما هو أقرب منهمما الى الارض أكثف مما هو أبعد لأن تصاعد الالطف أكثر بالطبع من الاكثف وقد بين في الابعاد والاجرام أن بعد سطحها الاعلى عن سطح الارض اثنان وخمسون ميلاً تقريباً.

ومخروط الظل ينبع ككرة البخار ولا يحيط بها و ذلك لأن قاعدة المخروط

سطح دائرة محيطها هو الفصل المشترك بين المضيء والمظلم من كرة الأرض و تلك الدائرة صغيرة أعني أن القاعدة أصغر من عظيمة مفروضة على كرة الأرض كما درست ف تكون أصغر كثيراً من عظيمة كرة البخار لأنها محيطة بالارض . مما وقع من كرة البخار داخل هذا المخروط لا يسترضي بضياء الشمس وما سواه من كرة البخار مستنيرة أبداً لكتافتها واحاطة الشمس بها لكنها لا ترى في الليل لبعدها عن البصر .

فإذا كانت الشمس تحت الأرض قريبة من الأفق فما يرى من القطعة المستنيرة من كرة البخار فوق الأفق ان كان في الجانب الشرقي يسمى صباحاً، وإن كان في الجانب الغربي يسمى شفقاً وهم ما متشابهان شكلاً ومتقابلان وضعياً فإن أول الصبح بياض مستدق مستطيل منتصب . ثم بياض عريض منبسط في عرض الأفق مستدير كنصف دائرة يضيء به العالم ، ثم حمرة . وأول الشفق حمرة ، ثم بياض عريض منبسط مستدير ، ثم بياض مستدق مستطيل منتصب .

وهما مختلفان لوناً أيضاً لاختلاف ما يسترضي من الجو بضياء الشمس بسبب اختلاف لون البخار فإنه يكون في أواخر الليل مائلاً إلى الصفاء والبياض اسرطاً من المكتسبة من برودة الليل ؛ وإلى الصفرة في أوائله لغلبة الحر الدخاني المكتسب من حرارة النهار مع أن الكثيف كلاماً كان أكثر صفاء وبياضاً كان أضوء والشعاع المنعكس عنه أقوى .

وأعلم أن النوع الأول من الفجر أعني ذلك البياض المستدق المستطيل المنتصب يعرف بالصبح الأول والصبح الكاذب ، ويلقب بذنب السرحان . أما بالأول فاسبقه لانه أول ما يرى فوق الأفق من نور الشمس .

وأما بالكاذب فلكون ما يقرب من الأفق بعد مظلماً أى لو كان يصدق أنه نور الشمس لكان المنير ما يلي الشمس دون ما يبعد منها .  
وقيل سمي بالكاذب لانه تعقبه ظلمة تكذبه فإنه اذا طلع الصبح الثاني انعدم ضوء الصبح الأول .

وفيه أن ضوء الصبح الأول لا يعدم بطلوع الصبح الثاني بل يخفى عن البصر

لضعفه وغلبة الضوء الشديد الطارى أعني ضوء الصبح الثاني عليه كما هو حكم النور الضعيف فى قبال القوى منه و لذا يخفى ضياء الكواكب فى ضوء الشمس فلا يصح أن يقال ان ظلمة تعقبه وتكتذبه أيضاً لانه لاتعقبه ظلمة بل يكون وقتئذ ماقرب من الافق مظلماً وإنما يعقبه ضوء قوى عليه .

وأما بذنب السرحان فلدقته واستطالته تشبيهاً له به اذا شاله ولأن الضوء فى أعلى دون اسفله كما أن الشعر يكون يكتثر على أعلى الذنب دون اسفله قاله العلامة الخضرى فى شرح الذكرة ولاستطالته يسمى بالفجر المستطيل أيضاً .

قال المسعود بن السعد بن السلمان:

وليس لها نحو المشارق<sup>٤</sup> مرجع  
و ليس كأن الشمس زلت ممرها  
نظرت اليه و الظلام كأنه  
من الجو غربان على الأرض وقع  
فقات لنفسى طال ليلي و ليس لي  
من الهم منجاة و في الصبر مفرع  
اري ذنب السرحان في الجو طالعاً  
و هل ممكن قرن الغزالة تطلع؟  
ومراده من الغزالة معناها بعيد أعنى الشمس ، قال الحافظ :

شود غزاله خورشيد صيد لاغر من  
گر آهوبی چو تو اندركنار من باشى  
وقال المخاقاني الشروانى في قصيدة مدح بها منوجهر شروانشاه (ص ٣٧٩ طبع  
طهران ١٣٣٦ هـ) :

صبحدم آب خضر نوش از لب جام گوهري  
کز ظلمات بحر جست آينه سکندرى  
ريخت به در چه اي آغجه زرشش سري  
شاهد طارم فلك رست ز ديو هفت سر  
از پي مفز خاكيان لخلخهای عنبرى  
غاليه ساي آسمان سود بر آتشين صدف  
يوسف روز جلوه کرد از دم گرگ و ميکند  
وال نوع الثاني من الفجر أعني ذلك البياض العريض المنبسط في عرض الافق  
المستدير كنصف دائرة يضيء به العالم يسمى بالصبح الثاني ، والصبح الصادق ،  
والفجر المستطيل ، والمصباح .  
أما بالثانية فالكونه في مقابل الاول .

وأما بالصادق لأن ضياءه أصدق من الضياء الأول ، ولأنه في ازاء الكاذب .  
 وأما بالمستطير فمن قولهم استطار الفجر اذا انتشر وتبين ، وسيأتي قول رسول الله ﷺ : لا يغرنكم الفجر المستطيل فكلوا واشربوا حتى يطلع الفجر المستطير .  
 وأما بالصريح لانه انصداع ظلمة عن نور والصدع : الشق والفرق والفصل .  
 وقد وردت في التعبير عن الصريح روایة عن الصادق ع عن شيخ الطائفة الطوسي قدس سره في التهذيب بسانده عن الحضرمي قال : سألت أبا عبد الله ع فقلت : متى اصلى ركعتي الفجر؟ قال : حين يتعرض الفجر وهو الذي تسميه العرب الصريح (ص ٥٣ ج ٥ من الواقي) .

ولا يتعلق بالنوع الاول شيء من الاحكام الشرعية ، ولا من العادات الرسمية غالباً، بل يتعلق بالنوع الثاني منه كما يدل عليه بعض الآيات القرآنية وأخبار مستفيضة ان لم تكن متوترة وردت في هذا المعنى وسيجيئ نقل طائفة منها ان شاء الله تعالى .  
 وإنما قيدنا الحكم بقولنا غالباً لأن نبذة من عبادات نقلية تتعلق بظهور الفجر الاول : منها دخول وقت فضيلة الوتر فان أفضل وقتها ما بين الفجرتين كمارواه شيخ الطائفة قدس سره في التهذيب (وفي الواقي ص ٥٣ ج ٥) بسانده عن اسماعيل بن سعد الاشعري قال : سألت أبا الحسن الرضا ع عن ساعات الوتر فقال : أحبهما الى الفجر الاول - الحديث .

فإن قوله ع : أحبهما الى ، يدل على أن وقت فضيلته الفجر الاول .

وفي الكافي والتهذيب بساندهما عن ابن وهب قال : سألت أبا عبد الله ع عن أفضل ساعات الوتر فقال : الفجر الاول (ص ٥٣ ج ٥ من الواقي) .

وفى أوائل مفتاح الفلاح للشيخ الاجل العلام البهائى قدس سره أنه روى أن رجلا سأله أمير المؤمنين ع عن الوتر أول الليل فلم يجبه فلما كان بين الصبحين خرج أمير المؤمنين ع الى المسجد فنادى أين السائل عن الوتر؟ ثلث مرات ، نعم ساعة الوتر هذه ؟ ثم قام ع فأوتر .

فإن المراد من قوله : بين الصبحين هو بين الفجرين أى الكاذب والصادق

كما لا يخفى .

و منها وقت نافلتي الصبح ففى التهذيب بسانده عن البزنطى قال : قلت لابى الحسن عليه السلام : ركعتى الفجر اصلهما قبل الفجر ، و بعد الفجر ؟ فقال : قال أبو جعفر عليه السلام : احش بهما صلاة الليل و صلهمما قبل الفجر (ص ٥٣ ج ٥ من الوافي).

وفي الكافى والتهذيب بساندھما عن زرارة قال: قلت لابى جعفر عليه السلام : الركعتان اللتان قبل الغداة أين موضعهما ؟ فقال : قبل طلوع الفجر فإذا طلع الفجر فقد دخل وقت الغداة (ص ٥٣ ج ٥ من الوافي) .

وفي التهذيب بساندھا عن زرارة ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : سأله عن ركعتى الفجر قبل الفجر أو بعد الفجر ؟ فقال : قبل الفجر انھما من صلاة الليل ثلاثة عشرة رکعة صلاة الليل - الحديث (ص ٥٣ ج ٥ من الوافي) .

وفيه بساندھا عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : قلت : ركعتا الفجر من صلاة الليل هى ؟ قال : نعم (ص ٥٣ ج ٥ من الوافي) .

وكذا غيرها من الروايات الواردة في ذلك عن أصحاب العصمة عليهم السلام . وإنما تدل على ما أشرنا إليه ؟ لأن المراد من الفجر اذا اطلق هو الفجر الثاني ، على أن قوله عليه السلام : «فإذا طلع الفجر فقد دخل وقت الغداة» قرينة دالة على ذلك . وأن قوله عليه السلام : احش بهما صلاة الليل ، وانهما من صلاة الليل وغيرهما ترشدنا الى أن وقت النافلتين بين الفجرين ، وقد علمت أن الوتر الذى هي من صلاة الليل كان أفضل أو قاتها بين الفجرين فنافلنا الصبح وقتھما بعد صلاة الوتر وقبل الفجر الثاني أى بين الفجرين فيتم المطلوب.

نعم ان طلع الفجر الثاني ولم يكن قد صلى صلاتهما الى أن يحمر الافق فان أحدهما ولم يكن قد صلى آخرهما الى بعد الفريضة ، كما ورد بها روايات عنهم عليهم السلام . وبما قدمنا علمت أن ما جنح اليه العلامة البيرونى في القانون المஸعودى (٩٤٩) من أنه لا يتعلق بالفجر الاول شيء من الاحكام الشرعية ولا من العادات الرسمية ليس باطلاقه صحيحًا .

فالاحكام الشرعية أكثرها متعلقة بالثاني فالمروى عن النبي ﷺ : لا يغرنكم الفجر المستطيل فكلوا واشربوا حتى يطلع الفجر المستطيل ، فأول النهار طلوع الفجر الثاني ، ويدل عليه القرآن الكريم : كلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ثم أتموا الصيام إلى الليل (البقرة - ١٨٦) فالخيط الأبيض بياض الفجر المعترض الممدود المستطيل أي الفجر الثاني لأنه أوسع ضياء ويناسب قوله تعالى حتى يتبين ، والخيط الأسود سواد الليل . قال أبو داود الياذى في الخيط الأبيض :

ولما أضاءت لنا غدوة <sup>(١)</sup>  
ولاح من الصبح خيط أنار

وقال آخر في الخيط الأسود :

قد كاد يندو وبدت تباشره  
ففي الآية استعارة عجيبة والمراد حتى يتبين بياض الصبح من سواد الليل و  
عبرها بالخيطين مجازاً .

والظاهر أن وجه تشبیههما بالخيط لدقتهما كالخيط لأن بياض الصبح في أول  
طلوعه يكون شرقاً خافياً فيزداد انتشاراً ، و سواد الليل وقيمة يكون منقضاً مولياً  
فيزداد استثاراً فهما جميراً ضعيفان دقيقان كالخيط .

وتحقيقه أن الفصل المشترك بين ما انفجر أي انشق من الضياء وبين ما هو مظلم  
بعد يشبه خيطين اتصلا عرضاً فالذى انتهى إليه الضياء الخيط الأبيض والذى ابتدأ منه  
الظلام الخيط الأسود .

وكلمة من بيانية أي الخيط الأبيض من الفجر ؛ واستغنى به عن بيان الخيط  
الأسود لأنه يعلم بالطبع ، وقد مال بعض إلى أنها للتبسيط وقد علمت بما حققنا  
أنه وهم .

وروى أن عدى بن حاتم قال : لما نزلت : وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم

(١) المصراع الأول قد يرى هكذا: ولما بدت لنا سدفة ، وقد يرى : ولما أضاءت  
لنا سدفة ، وفي بعض النسخ ظلمة مكان غدوة ، والسدفة : الضياء المخلوط بالظلام . منه.

الخيط الأبيض ، الآية قلت للنبي ﷺ أني وضع خيطين من شعر أبيض وأسود فكنت أنظر فيما فلما يتبين لي فصحك رسول الله ﷺ حتى رؤيت نواجده ثم قال : يا ابن حاتم إنما ذلك بياض النهار وسود الليل ، وقد نقله المفسرون بالفاظ مختلفة تؤل إلى ما نقلناه ، فالآية تدل على أن أول النهار طلوع الفجر الثاني .

و في الكافي بسانده عن حماد ، عن الحلبى قال : سألت أبا عبد الله عائلاً عن الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر فقال : بياض النهار من سود الليل - الخ .  
(ص ٤٣ ج ٧ من الوافي) .

واعلم ان البياض المستدق المستطيل المنتصب الموازي لذنب السرحان آخر الشفق قلماً أن يتبه له الناس و يدركوه والسر في ذلك أن الهواء حيث ذي يكون كدراً جداً بسبب ما يكون الناس فيه من الاشغال وبغلبة الحر الدخاني المكتسبة من حرارة النهار؛ بخلاف الصبح فان الهواء فيه يكون ماثلاً الى الصفاء والبياض لرطوبة المكتسبة من برودة الليل ولعدم اشغال معهدة تدركه بذلك العوائق الطارئة أن ذنب السرحان لا يرى في الشفق .

لاكما ذهب اليه العلامة أبو زيدان البيروني في القانون المسعودي (ص ٩٤٩ ج ٢ طبع حيدر آباد الدكن ١٣٧٤ھ) و تبعه المحقق الشريف والفضل الفخرى وغيرهما حيث قال : وإنما لا يتبه الناس له لأن وقته عند اختتام الأعمال و اشتغالهم بالاكتناف و أما وقت الصبح فالعادة فيه جارية باستكمال الراحة والتهيؤ للتصرف فهم فيه متظرون طليعة النهار ليأخذوا في الانتشار فلذلك ظهر لهم هذا وخفى ذلك . انهى كلامه .

كيف لم يكن هذا الدليل علياً ولو ينتظر أحد غروب الشفق لا يدرك ذلك الخيط الشبيه بذنب السرحان غالباً كما يدركه أول طلوع الصبح .  
وجملة الامر أن هذا الحكم رياضي لا يخص ولا يعترى به ريب ولا يشوبه عيب الا أن الطوارئ تمنعنا عن ادراكه .

فيما حققناه في المقام دريت وهن ما ذهب اليه المولى أحمد الزراقى رحمه الله

في الخزائن حيث قال: اشكال رياضي وهو أن الرياضيين علوا الفجر الكاذب ونبوه إلى الشمس وضوئها ولو كان كذلك ينبغي أن يكون في المغرب أيضاً كذلك يعني إذا غاب الشمس يظهر بعد قليل بياض مستطيل شبيه بذنب السرحان وليس كذلك انتهى كلامه . فراجع إلى (ص ١٦٥ من كتاب الخزائن الذي طبع في طهران عاصمة ايران سنة ١٣٨٠ هـ) على تصحيفنا وتعليقنا عليه.

وان شئنا ثينا البيان على تحرير أدق وبرهناه ببرهان هندسى أتم فنقول :

ان ظل الأرض مخروط مستدير والمخروط المستدير كما عرفه أقليدس في صدر المقالة الحادية عشر من الأصول ما يحوزه مثلث قائم الزاوية أثبت أحد ضلعى الزاوية القائمة محوراً لا يزول وأدبر المثلث إلى أن يعود إلى موضعه ، وسهمه الضلع الثابت وقاعدته دائرة وسهم المخروط مار بمركز القاعدة عمود عليها أبداً ، وقد بين فى محله أن مركز الشمس والأرض أبداً على سهم مخروط ظل الأرض فليمرا سطح بمركزى الشمس والأرض وسهم المخروط وهذا السطح قائم على قاعدة المخروط على زوايا قوائم كما برهن فى الشكل الثامن عشر من المقالة الحادية عشر من الأصول . ثم ليحدث من ذلك السطح مثلث حاد الزوايا قاعدته على الأفق وضلعاه على سطح مخروط الظل .

أما كون المثلث حاد الزوايا فنقول ان زاويتى قاعدته حادتان لأن سهم المخروط قائم على القاعدة و مار بمركزها و قطر قاعدة المخروط قاعدة المثلث فمتصف القطر موقع عمود السهم فينقسم المثلث بمثلثين يكون سهم المخروط ضلعهما المشترك ، ونصف قطر قاعدة المخروط قاعدة كل واحد منها والزاويةتان اللتان بين السهم ونصف القطر قائمتان لأن السهم عمود على القطر ، فالزاويةتان الآخريتان أعني زاويتى قاعدة المثلث الأعظم حادتان لأن المثلث على المستوى البسيط تعدل زواياه الثلاث فأمثلتين فإذا كانت احدى زواياه قائمة فلابد من أن تكون كل واحدة من زوايتيه الآخريتين أقل من قائمة أعني حادة ، والمثلثان متساويان زواياهما كل لنظيره متساوية كما برهن في الرابع ، وفي الثاني والثلاثين من أولى الأصول .

وانما قيدنا المثلث على البسيط المستوى لانه اذا كان على كرة امكن ان يبلغ جميع زواياه الثالث الى اعظم من قائمهين كما برهن في الشكل الحادى عشر من أولى اكراما نالاوس.

وانما كانت زاوية رأسه حادة لانها لولم تكن حادة لكان اما قائمة او منفرجة فكان وتره اعظم من كل من ضلعي المخروط لانهما وتر احادتين وقد بين فى الناسع عشر من أولى الاصول أن الزاوية العظمى من المثلث يوترها الضلع الاطول و كان وترها قاعدة المخروط الذى هو أصغر من قطر الارض وقد تبين فى الابعاد والاجرام أن رأس المخروط فى افلاك الزهرة وأن بعد مقر فلك الزهرة اعظم من قطر الارض بكثير.

وانما كان قطر قاعدة المخروط أصغر من قطر الارض لأن الارض أصغر من الشمس بكثير فقبل منها الضوء وقد علمت أن الكرة اذا قبلت الضوء من كرة اخرى اعظم منها كان المستوى منها اعظم من نصفها ولذا تحدث بين المستوى والمظالم من الارض دائرة صغيرة هي قاعدة مخروط الظل فيكون قطره أصغر من قطر الارض. واما كون قاعدة المثلث على الافق فلان قطر قاعدة المخروط يكون دائماً موازياً لافق موضع ما قريباً من الحسى، وفي المقام خاصة اذا كان نصف الليل كان قطر قاعدة المخروط موازياً لافق الناظر قريباً من الافق الحسى.

فإذا دريت ما قدمنا لك فنقول: وليرض هذا المثلث في سطح ممتد فيما بين المشرق والمغارب فوق الارض ان كان المطلوب تميز الصبح، وبينهما تتحقق ان كان المقصود تميز الشفق، بحيث ان أحد الضلعين على القاعدة يلى الشمس، ولاشك ان الأقرب من الضلع الذي يلى الشمس الى الناظر يكون موقع العمود الخارج من المصل الواقع على ذلك الضلع ثم الأقرب فاما قرب منه، لا موضع اتصال الضلع بالافق؛ فاذن أول ما يرى نور الشمس يرى فوق الافق خط مستقيم منطبق على الضلع المذكور، ويكون ما يقرب من الافق بعد مظلاماً، ولذلك يسمى ذلك النور المرئي في المشرق بالصبح الاول والصبح الكاذب.

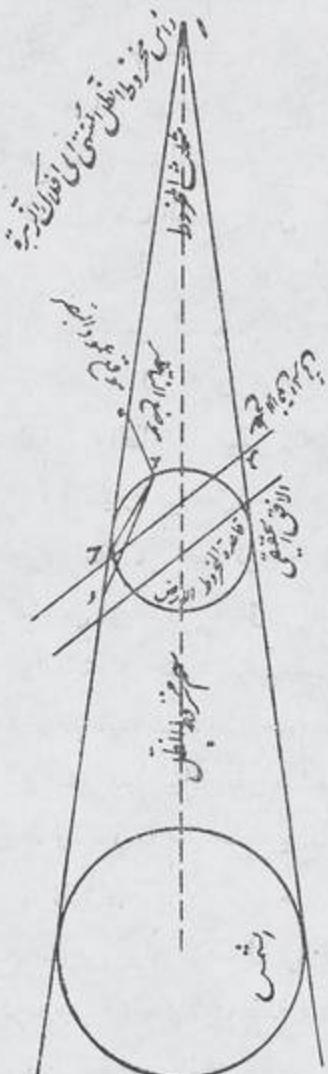
وان شئت قلت ان أول ما يرى من الشعاع المحيط بالمخروط أعني أقربه الى موضع الناظر هو موضع خط يخرج من بصره اليه في سطح دائرة سمية أعني دائرة ارتفاع تمر بمركز الشمس حالكون ذلك الخط عموداً على الخط المماس للشمس والارض جميعاً الذي هو في سطح الفصل المشترك بين الشعاع و الظل فيرى الضوء مرتفعاً عن الافق مستطيلاً وما بينه وبين الافق مظلماً وهو الصبح الكاذب؛ فبصر.

ثم اذا قربت الشمس من الافق الشرقي جداً ينبعض النور فصار الافق منيراً يصير الصبح صادقاً ثم يزداد نوره لحظة فلحظة الى أن تظهر الحمرة. وقد علمت أن الشفق يكون بعكس الصبح.

والحمرة التي ترى فوق الافق في الصبح والشفق انما تتكون من اختلاط النور القوى والظلمة، ول يكن ذلك في ذكرك حين تسير بك قطار في نفق السكة الحديدية، أو سيارة في نفق؛ سيما اذا كنت مواجهاً للشمس و كان النفق ذاتياً فاذا ظهر مخرج النفق من بعيد ترى حمرة كحمرة الصبح والشفق قد تكونت من اختلاط شعاع الشمس من خارج النفق والظلمة في داخله.

وأما امتياز اجتماعهم معاً مثلث مستوى فلانه اذا كان احدى زواياه قائمة فلا بد من أن تعادل الآخريان قائمة فلو كانت أحدهما منفرجة تعادل زواياه الثلاث أكثر من قائمتين هف. وبمثل هذا البيان نقول: ان هذا العمود لا يمكن أن يقع على أعني رأس المخروط ولا خارجاً من جانبه فيقع موقع العمود فيما بين نقطي اـحـ.

ثم نقول: اـ دـه وتر حادة و دـ حـ وتر قائمة فالاول أقصر من الثاني بالتساس عشر من أولى الاصول بل أقصر من كل خط يخرج من موضع الناظر الى اـ حـ لكونه وتر قائمة فيكون نقطة هـ موقع العمود أقرب النقاط الى البصر فيكون خط دـ هـ من بين الخطوط الخارجيه من البصر الى ضلع اـ حـ أقل مسافة منها فيرى اولاً موقع العمود أعني نقطة هـ لقر به من البصر ثم بعض ما كان من الضلع المذكور فوق موقع العمود وتحته القريبين منه دون البعض الآخر لبعد عنه فلذلك يرى بعض الاجزاء المرئي من الضلع المذكور كخط مستقيم شبيه بذنب السرحان اذا شال ذنبه.



و لنمثل لك مثلاً توضيحاً للمراد  
فليفرض اب ح مثلث المخروط واحد  
الصلع الذي يلى الشمس ب وب ح  
سطح الأفق المرئي و د موضع الناظر و ه  
موقع عمود البصر و نخرج من موقع  
الناظر عمود ده على اح و هذا العمود  
لا يمكن أن يقع على ح لأن زاوية د ح  
الداخلة في المثلث حادة كما دريت. و  
زاويتها قائمة لأن د عمود فيلزم اذن  
تساوي الحادة والقائمة هـ.  
و كذلك لا يمكن أن يقع خارجاً  
عن جانب حـ. مثلاً أن يقع على رـ لـانه  
يلزم أن يجتمع في مثلث دـ حـ قائمـةـ و  
منفرجةـ وقدـ بينـ امتـاعـ اجـتمـاعـهـماـ فـىـ  
مـثـلـ مـسـتـوـ. أـمـاـ الـزاـوـيـةـ القـائـمـةـ فـلـانـ دـ  
عمـودـ بـالـفـرـضـ عـلـىـ صـلـعـ اـحـ.  
و أـمـاـ الـمنـفـرـجـةـ فـلـانـ زـاوـيـةـ دـ حـ  
كـانـتـ حـادـةـ فـدـ حــ. رـ منـفـرـجـةـ لـامـحـالـةـ لـانـهـ  
برـهـنـ فـىـ الثـالـثـ عـشـرـ هـنـ أـولـىـ الـاـصـولـ  
إـذـ قـامـ قـامـ خطـ كـيفـ كـانـ حدـثـ  
عـنـ جـنبـيـهـ زـاوـيـتـانـ إـمـاـقـائـمـتـانـ أـوـمـتسـاوـيـتـانـ مـعـالـقـائـمـتـانـ فـإـذـ كـانـتـ أحـدـاهـماـ حـادـةـ بـقـيـتـ  
الـآخـرـىـ مـنـفـرـجـةـ.

وأما ما يقرب من الأفق فيكون بعد مظلماً ولا يرى نور الشمس الذي وراء الظل  
بعده عن البصر لأن لكل مبصر غاية من بعد والقرب إذا جاوزهما لم يضر كما  
حقق في محله وأشارنا إلى شرایط الرؤية في شرحنا على الكتاب الثامن فراجع.  
على أن الهواء الذي عند الأفق يكون أكثر وأغلظ بخلاف الهواء الذي ارتفع  
عنه ولا يخفى عليك أن للطاقة الهواء وكثافته دخلاً في ظهور الضوء وعدمه.

فإن قلت: ما قدمنا إنما يتم لو كان خط هذه العمود الواقع على أحد شعاع  
البصري ف تكون نقطة د بمنزلة عين الناظر مرتفعة عن الأفق على حد قامته، والأشكال  
فيه أن صورة مثلث د حـه إنما تتحقق لو كانت نقطة دـ على سطح الأفق الحسى  
لامرتفعة عنه، ولو اعتبر كونها عليه فأين قامة الناظر؟  
قلت: قامة الناظر في أمثل هذه الأمور كنقطة لا تخل بالمقصود فلا يضرنا في  
المقام اعتبار قامته و عدمه.

وأما ما وعدنا من زيادة بيان في اتصال الصبح بالشفق في بعض الأفاق  
فنقول: قد علم بالتجربة أن انحطاط الشمس عند أول طلوع الصبح الكاذب و آخر  
الشفق ثمانية عشر درجة ففي الأفاق التي يكون عروضها ثمانى وأربعين درجة وثلاث  
وثلاثين، دقيقة شماليّة كانت أو جنوبية يتصل آخر الشفق وهو عند غاية انحطاط الشمس  
عن الأفق بأول الصبح الكاذب إذا كانت الشمس في المنقلب الصيفي أعني أول  
السرطان في الأفاق الشمالية وأول الجدي في الأفاق الجنوبية.

وذلك لأن أفقاً كان عرضه  $3^{\circ} 3$  يكون تمام عرضه  $4^{\circ} 8$  فإذا نقص  
منه الميل الكلى أعني الميل المنقلب الصيفي وهو في ستة هذه وهي سنة ١٣٨٥ هـ  
بلغ  $2^{\circ} 3$  تقريراً بقي  $18$  درجة؛ و تكون غاية انحطاط المنقلب الصيفي في هذا  
الأفق  $18$  درجة لامحالة ولا يخفى عليك أن غاية انحطاطه حينئذ قوس من نصف النهار  
بين المنقلب عند كونه تحت الأرض وبين قطب أول السموات من الجانب الأقرب  
ولما كانت الشمس بلا عرض أعني أنها في سطح دائرة منطقة البروج دائمًا فإذا بلغت  
إلى هذا المنقلب تكون غاية انحطاطها عن ذلك الأفق  $18$  درجة فيكون آخر الشفق أى

غاية انحطاطها مبدء الصبح الاول.

وهذا أول عرض يتفق فيه اتصال الصبح بالشفق وفى الافق الذى جاوزت عروضها ذلك المقدار الى أن بلغ عرضها مثل تمام الميل الاعظم اعنى  $33^{\circ} 6'$  يتناقض انحطاط الشمس عن الافق عند كونها فى المنقلب الصيفى عن ذلك المقدار أى يكون انحطاط أقل من  $18^{\circ}$  درجة فلما حالت تكون عن جنبى المنقلب نقطتان غاية انحطاطهما تكون  $18^{\circ}$  درجة فنادمت الشمس فى القوس التى بين النقطتين يتصل الشفق بالصبح و طلوع الصبح يكون قبل تمام غروب الشفق فيتدخل الصبح والشفق فيكون زمان مامن ساعاتهما ويكثر هذا الزمان كلما ازداد العرض لأن العرض كلما كان الاكثر كانت تلك القوس الواقعة بين النقطتين أعظم.

و اذا بلغ العرض مثل تمام الميل الكلى فما فوقها يكون للشمس فى المنقلب الصيفى انحطاط أصلًا لأن مدار المنقلب على الاول يكون أعظم المدارات الا بدئه الظهور وعلى الثاني يدور فوق الافق.

و بما حررنا دريت أن قول الفاضل البرجندى فى شرح التذكرة فى المقام حيث فسر نهاية المقدار فى كلام الخواجة: «وفبما جاوزت عروضها ذلك المقدار» بقوله: الى أن بلغ عرض تسعين، ليس بصواب، والحق فيه التفصيل.

ثم ان فى المقام مباحث أنيقة و مطالب دقيقة حررنا فى رسالتنا المدونة فى معرفة الوقت والقبلة فليراجع الطالب اليها.

تذيعيل: قد ذكرنا أن قوله تعالى: «حتى يتبعن لكم الخطيب الابيض من الخطيب الاسود من الفجر» يدل على أن المراد من الفجر هو الثاني وقد رويت أخبار عديدة من أئمتنا المعصومين عليهم السلام فيه:

ففي الكافي عن على بن مهزيار قال: كتب أبوالحسن بن الحسين إلى أبي جعفر الثاني عليه السلام معى جعلت فداك قد اختلف موالوك فى صلاة الفجر فمنهم من يصلى إذا طلع الفجر الاول المستطيل فى السماء ، و منهم من يصلى اذا اعترض فى أسفل الافق واستبان؛ ولست أعرف أفضل الوقتين فاصلى فيه فان رأيت أن تعلمكى أفضل الوقتين

وتحده لى وكيف أصنع مع القمر والفجر لا يتبعن معه حتى يحمر ويصبح؟ وكيف أصنع مع الغيم؟ وما حد ذلك في السفر والحضر؟ فعلت إن شاء الله تعالى.

فكتب بخطه وقراءته: الفجر يرحمك الله هو الخيط الأبيض المعرض ليس هو الأبيض صدعاً؛ فلاتصل في سفر ولا حضر حتى تبينه فإن الله تعالى لم يجعل خلقه في شبهة من هذا فقال: «وكلو واشربوا حتى يتبعن لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر» والخيط الأبيض هو المعرض الذي يحرم به الأكل والشرب في الصوم وكذلك هو الذي يوجب به الصلاة. نقله الفيض في الواقي في ص ٥١ ج ٥. والعامل في باب أن أول وقت الصبح طلوع الفجر الثاني المعرض في الأفق دون الفجر الأول المستطيل من صلاة الوسائل، ورواه في التهذيب بأدبي تفاوت في ألفاظه. وفي التهذيب عن زرارة، عن أبي جعفر عليه السلام قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي ركعتي الصبح وهي الفجر اذا اعرض الفجر وأضاء حسناً. وفي الفقيه: وروى أن وقت الغداة اذا اعرض الفجر فأضاء حسناً. رواه في ذلك الباب من الوسائل أيضاً.

وفي الكافي والتهذيب والفقية، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: الصبح هو الذي اذا رأيته (كان - نسخة الفقيه) معرضًا كأنه نباش سوري.

أقول: النباش بتقديم النون على الباء من نبض الماء اذا سال وربما قرء بالباء فالباء والمراد منه نهرى سوري على وزن بشرى موضع بالعراق وقد دل عليه ما في التهذيب عن هشام بن الهذيل، عن أبي الحسن الماضى عليه السلام قال: سألت عن وقت صلاة الفجر فقال: حين يعرض الفجر فتراه، مثل نهر سوري. رواه في ذلك الباب من الوسائل أيضاً.

وفي التهذيب عن أبي بصير المكفوف قال: سألت أبو عبد الله عليه السلام عن الصائم متى يحرم عليه الطعام، فقال: اذا كان الفجر كالقبطية البيضاء ، الخبر.

أقول: القبطية بضم القاف: الثوب من ثياب مصر رقيقة بيضاء منسوب الى القبط وهم أهل مصر هذا في الثياب وأما في الناس فقبطي بالكسر كما في النهاية الاثيرية.

و في الباب التالي من ذلك الباب المقدم من الوسائل: عن زريق، عن أبي عبد الله عليه السلام أنه كان يصلى الغداة بغلس عند طلوع الفجر الصادق أول ما يمدو قبل أن يستعرض.

أقول: والأخبار بهذا المضمون المروية عن أئمتاً كثيرة رويت أكثرها في الكتب الأربع وكتابي الصلاة والصوم من الوسائل وغيرها من الجواعيم تدل على ما قدمنا من أن قوله تعالى «حتى يتبيّن لكم» يدل على أن المراد من الفجر الفجر الصادق وأن الأحكام الشرعية والعادات الرسمية إنما تتعلق به لا بالكاذب. ثم انهي هنا مسائل أخرى رياضية محررة في كتابنا الموسوم بدرس معرفة الوقت والقبلة فراجع اليه. والحمد لله على الأفضل والاتمام.

## نفس الامر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب الخلق والامر بارك الله رب العالمين . والصلوة والسلام على من اصطفاهم على العالمين سيمما على سيدهم وآل ياسين . ثم الصلوة والسلام علينا وعلى جميع عباد الله الصالحين .

و بعد فهذه وجيزة عزيزة تبحث عن نفس الامر و قد حداي على تصنيفها ما اقنه المحقق الطوسي في المسألة السابعة والثلاثين من الفصل الاول من المقصد الاول من تجريد الاعتقاد ، وما اورده العلامة الحلى في هذا المقام من كشف المراد . فالحرى أن نصدرها بكلامهما أولاً ، ثم نخوض في نفس الامر ثانياً ، مستمددين بمن له غيب السموات والارض و اليه يرجع الامر كله .

قال المحقق الطوسي - قدس سره القدوسي - : اذا حكم الذهن على الامور الخارجية بمثela وجب التطابق في صحيحه و الافل . وتكون صحيحه باعتبار مطابقته لما في نفس الامر مكان تصور الكواذب .

وقال العلامة الحلى - رضوان الله تعالى عليه - : اقول : الاحكام الذهنية قد تؤخذ بالقياس الى ما في الخارج ، وقد تؤخذ لا بهذا الاعتبار . اذا حكم الذهن على الاشياء الخارجية باشياء خارجية مثلها كقولنا الانسان حيوان في الخارج وجب ان تكون مطابقة لما في الخارج حتى يكون حكم الذهن حقاً و الالكان باطلأ . و ان حكم على اشياء خارجية بأمور معقولة كقولنا الانسان ممكناً ، او حكم على الامور الذهنية باحكام ذهنية كقولنا الامكان مقابل لامتناع تجب مطابقته لما في الخارج

اذليس في الخارج امكان وامتناع متقابلان ولا في الخارج انسان ممكن.  
اذا تقرر هذا فنقول : الحكم الصحيح في هذين القسمين لا يمكن أن يكون باعتبار مطابقته لما في الخارج لما تقدم من أن الحكم ليس مأخوذاً بالقياس إلى الخارج ولا باعتبار مطابقته لما في الذهن لأن الذهن قد يتصور الكاذب كان قد نتصور كون الانسان واجباً مع أنه ممكن. فلو كان صدق الحكم باعتبار مطابقته لما في الذهن لكان الحكم بوجوب الانسان صادقاً لأن له صورة ذهنية لهذا الحكم بل يكون باعتبار مطابقته لما في نفس الأمر.

وقد كان في بعض اوقات استفادتني منه - رحمة الله - جرت هذه النكتة وسألته عن معنى قولهم ان الصادق في الاحكام الذهنية هو باعتبار مطابقته لما في نفس الامر والمعقول من نفس الامر اما الثبوت الذهني او الخارجي وقد منع كل منهما هيئنا .  
فقال - رحمة الله - المراد بنفس الامر هو العقل الفعال فكل صورة او حكم ثابت في الذهن مطابق للصور المتنفسة في العقل الفعال فهو صادق والا فهو كاذب .  
فاوردت عليه أن الحكماء يلزمهم القول بانتقاد الصور الكاذبة في العقل الفعال لأنهم استدلوا على ثبوته بالفرق بين النسيان والشهو قال السهو هو زوال الصورة المعقوله عن الجوهر العاقل وارتسامها في الحافظ لها، و النسيان هو زوالها عندهما معاً و هذا يتأتى في الصور المحسوسة اما المعقوله فان سبب النسيان هو زوال الاستعداد بزوال المفید للعلم في باب التصورات والتصديقات و هاتان الحالتان قد تعرضان في الاحكام الكاذبة، فلم يأت بمنع وهذا البحث ليس من هذا المقام وإنما انجر الكلام إليه و هو بحث شريف لا يوجد في الكتب .

فنقول: الامر في معرفة نفس الامر مبنى على أمور:  
أحدها مرادهم من كلمتي النفس والامر وغرضهم من الاضافة و تركيب العبارة والاقوال التي قيلت في نفس الامر .

و ثانية المراد من الخارج في قولنا هذا يطابق الخارج وهذا لا يطابقه كالقضايا الصادقة والكاذبة، والتحقيق في المطابقة وعدمها .

وثالثها بيان العقل الفعال ونحو كينونة الحقائق فيه واشتماله عليها.  
 فاعلم ان كلمة النفس بمعنى الذات، و الامر بمعنى الشيء و اطلاق النفس على  
 الذات والامر على الشيء ذات نظمأ ونشرأ في منشئات ارباب القلم العربي ومحاوراتهم  
 و مقاماتهم وقد اغنانا الشهرة عن الاتيان بالالمثلة و الاستشهاد بها. على أن المعاجم  
 اللغوية وحدها حجة على ذلك ولا حاجة بالنقل. فنفس الامر بمعنى ذات الشيء وحقيقة  
 فالشيء الذي له حقيقة فله نفسية بذاته وواقعية في حد ذاته فهو موجود في حد ذاته مع  
 قطع النظر عن فرض فارض واعتبار معتبر مثلا يقول المحقق الطوسي في شرح الفصل  
 الثالث من النمط الثاني من الاشارات في بيان ان المحدد للجهات على ما ذهب اليه  
 المتأخرون من المشاء ما هذالفظه:

الامر في نفسه هو ان المحدد الاول لا يكون الا المحيط المطلق. يعني أن حكم  
 المحدد ومسئلته النفسية الواقعية انه لا يكون الا المحيط المطلق. فنفس الامر بمعنى الامر  
 في نفسه فهما بمعنى واحد.

فنقول ان تلك الواقعيات في نظام الكون الاحسن الاتم هي صور علمية نطلبها  
 و نبحث عنها و نقيم البرهان عليها فإذا حصلت لناصرنا عالمين فيتفرع عليها نتائج  
 حقيقة تستفيد بها في شؤون امورنا الدنيوية والاخروية لاتغير عن حقائقها بفرض فارض  
 وتصور متصور واعتبار معتبر. مثلا الاربعة زوج، و الانسان ممكنا و الجسم المتناهي  
 متشكل احكاما واقعية نفسية لافتراضية اعتبارية، يترتب عليها نتائج علمية حقيقة. بخلاف  
 القول بان الاربعة فرد مثلا فانه لنفسية له اصلا و هكذا غيره من الكواذب الاخرى  
 فنفس الامر هي عبارة عن موجود اصيل قويم لا يتطرق اليها بطلان بل هي متن من متون  
 الاعيان وتتخ من تخوم الضرورة و البرهان أى حد من حدودهما واصل من اصولهما  
 الثابت ازا و ابدا سواء كان ذلك الموجود في الخارج او في الذهن. و الاقوال الاخري  
 في نفس الامر ستعلمها ايضا، وسيأتي البحث عن تحقيق الخارج ايضا.

وبذلك المعنى المحرر قال المتأله السبزوارى في الحكمة المنظومة (ص ٤٩):  
 بحد ذات الشيء نفس الامر حد. ثم فسره بقوله: اي حد وعرف نفس الامر بحد

ذات الشيء والمراد بحد ذاته هنا مقابل فرض الفارض ويشمل مرتبة الماهية والوجودين الخارجي والذهني فكون الإنسان حيواناً في المرتبة موجوداً في الخارج، أو الكلى موجوداً في الذهن كلها من الأمور النفس الاموية اذليست بمجرد فرض الفارض كالإنسان جماد، فالمراد بالامر هو الشيء نفسه فإذا قيل الرابعة في نفس الأمر كذا معناه ان الرابعة في حد ذاتها كذا فلفظ الأمر هنا من باب وضع المظاهر موضع المضمر.

وأما العقل الفعال فالكلام الحق والقول الصدق فيه هو ما أفاده الشيخ - قدس سره في كتابه الثلاثة التي ذكرها من اطلاقات العقل الفعال على المعلول الأول، وعلى العقل العاشي وعلى كل واحد من العقول المفارقة :

قال في التعليقات : المعلول الأول وهو العقل الأول امكان وجوده له من ذاته لامن خارج (ص ١٠٠ ط ١). وقال في الفصل الثالث من المقالة التاسعة من الهيات الشفاء: وكان عددها - يعني عدد المفارقات عشرة بعد الاول تعالى، اولها العقل المحرك الذي لا يتحرك الى قوله: وكذلك حتى ينتهي الى العقل الفائض على انفسنا وهو عقل العالم الارضي ونحن نسميه العقل الفعال (ج ٢ ط ١ ش ٢٦٤).

وقال في الفصل الخامس من المقالة الثالثة من كتابه في المبدأ والمعاد (ص ٩٨ ط ١) : ولما كان كل ما يخرج من القوة الى الفعل يخرج بسبب مفиде ذلك الفعل ، وينتقل صورة في شمع عماليس له تلك الصورة ويفيد شيئاً كاماً فوق الذي له فيجب أن تخرج هذه القوة الفعل بشيء من القول المفارقة المذكورة، اما كلها ، واما الاقرب اليها في المرتبة، وهو العقل الفعال .

وكل واحد من العقول المفارقة عقل فعال ، لكن الاقرب منها عقل فعال بالقياس علينا . ومعنى كونه فعالاً انه في نفسه عقل بالفعل ، لأن فيه شيئاً هو قابل للصورة المعقولة، كما هو عندنا، وشيئاً هو كمال ، بل ذاته صورة عقلية قائمة بنفسها ، وليس فيها شيء مما هو مادة البتة. فهي عقل وتقى ذاتها لأن ذاتها أحد الموجودات فهي عقل ذاته وهو معمول لأنها موجودات من الموجودات المفارقة للمادة فلا يفارق كونها عقل لا كونها معمولاً، ولا كونها هذا العقل كونها هذا المعمول. فاما عقو لمن افترق فيها ذلك ، لأن فيها ما بالقوة. فهذا أحد

معانى كونه عقلا فعالا.

وهو ايضا عقل فعال بسبب فعله في انفسنا وآخر اجه اياها عن القوة الى الفعل. وقياس العقل الفعال الى أنفسنا قياس الشمس الى أبصارنا، وقياس ما يستفاد منه قياس الضوء المخرج للحس بالقوة الى الفعل والمحسوس بالقوة الى الفعل. انتهى .

اقول: القول بقبول النفس الصور المحسوسة و المعقولة غير مقبول في الحكمة المتعالية لأنها مبني على أن النفس تنفعل من صور المحسوسة والمعقولات، واما الحكمة المتعالية فيحاكمه بأن النفس تنشيء الصور في مرحلة، وأخرى على النحو الذي فوق الانشاء على ما هو مقرر في محله و معلوم لاهله وقد استوفينا البحث عنه في كتابنا دروس اتحاد العقل بالمعقول.

واعلم أن في المقام وجها آخر دقيقاً جدأفي معنى العقل الفعال يرزق بنيله من وفق له وهو ما أفاده المتأله السبزواري في تعليقه على الفصل السادس والعشرين من المرحلة العاشرة من الاسفار في العقل والمعقولة المعنون بقوله : في دفع اشكال صيرورة العقل الهيولاني عقلا بالفعل، من الحقيقة المحمدية عند اهل الذوق من المتشرعة وصلت في عروجها الى العقل الفعال وتجاوزت عنه كما قال بعض الاشعة منها بل هو هي بوجهه : وروح القدس في جنان الصاقورة ذاق من حدائقنا الباكرة. و قد قرر ان العقول الكلية لا حالة منتظرة لها فكيف يتحول الروح النبوى الختى صلى الله عليه وآلہ من مقام الى مقام؟

فالجواب أن مصحح التحولات هو المادة البدنية، ففرق بين العقل الفعال الذي لم يصادف الوجود الطبيعي وبين العقل الفعال المصادف له، فالاول له مقام معلوم والثانى يتخطى الى ماشاء الله كمال قال صلى الله عليه وآلہ : لي مع الله الحديث فمادام البدن باقياً كان التحول جائزأ. انتهى كلامه الشريف (ص ٦٣٦ و ٤٧٣ ج ٢٤ ط ٣).

قوله قال بعض الاشعة منها، هو الامام العسكري عليه السلام كما صرخ به قدس سره في النبراس (ص ٤٦ ط ١). ثم من هذا الوجه من معنى العقل الفعال يعلم وجه ما قالوا في معنى نفس الامر انها قلب الانسان الكامل.

ثم ان روایات باب الائمۃ عليهم السلام يزدادون في ليلة الجمعة من حجة الكافی، و كذلك روایات الذى بعده لولان الائمۃ عليهم السلام يزدادون لفدمما عندهم و نظائر ما في هذین البابین من الروایات الأخرى يعلم مفادها من هذا التحقيق الانیق في العقل الفعال و بيان الفرق المذکور.

واعلم انهم اطلقوا العقل الفعال على رب النوع الانساني ايضاً . وارباب الانواع هي العقول الكلية المرسلة ايضاً . والارباب تسمى بالمثل الالهية ايضاً و في الصحف العرفانية تسمى بالاسماء الالهية كما صرخ به العلامة القيسري في شرح الفص الموسوي من شرحه على فصوص الحكم حيث قال حقائق الاسماء الالهية هي الارباب المستكثرة . وكذا في مصباح الانس حيث قال العلامة ابن القناری عبر عن الاسماء بالمثل الافلاطونية . وتعليقنا في المقام على المصباح هكذا: ارباب الانواع عند افلاطون واشياعه مثل نورية وهي عند العارفين اسمائه تعالى فان كل نوع تحت اسم وهو عبد ذلك الاسم مثلاً ان الحيوان عبد السميع والبصير والفك عبد الرفيع الدائم ، الانسان عبد الله . والاشراقيون قائلون بأن كل رب من ارباب الانواع مربوب اسم من اسماء الله فما عالم الاشرافي والعارف واحدلان الامر ينتهي بالاخيرة الى الاسماء فتتصدر .

ثم ان التسمية بالعبدية بلحاظ غلبة بعض الاسماء على غيره كمامي المصباح ايضاً (ص ١٤٨) . وتفصيل هذه المباحث يطلب في رسالتنا المثل الالهية .

وقد أفاد المتأله السبزواری شرح الاسماء (الفصل سب ص ٢٢٧) شرح الاسم الشريف «يامن له المخلق والامر» بقوله: اي له عالم المقارنات وعالم المفارقات . انما سمي المفارق امراً اذ يكفى في ايجاده مجرد امر اللہ تعالى بلا حاجة الى مادة وصورة واستعداد وحركة . او لانه حيث لا ماهية له على التحقيق فهو عن أمر الله فقط يعني كلمة كن فلم يكن هناك يكون - الى قوله: ولما كان الامر بهذا الاصطلاح يطلق على المفارق حد نفس الامر بالعقل الفعال عند بعض الحكماء . انتهی .

وقد أفاد هذالمضمون في شرح الحکمة المنظومة (ص ٥) .

وبما حررتنا في نفس الامر تعلم ان الاسماء موضوعة لل manus النفس الامرية ثم يطلق

على مراتب تنزالتها ايضا كما يطلق العالم عليه تعالى وعلى الانسان . واعلم ان الشيخ استدل في الفصل الثالث من الاشارات على اثبات العقل الفعال بأنه مخرج النفوس من النقص الى الكمال لانه يفيض المعقولات عليها، وبأنه المرتسم بالصورة المعقولة اي الخزانة الحافظة لها فانسحب الكلام الى البحث عن الذهول والننسان وقال المحقق الطوسي في الشرح : يزيد اثبات العقل الفعال و بيان كيفية افاضة المعقولات على النفوس الانسانية - الى أن قال في نتائجة الكلام : فاذن يجب ان يكون شيء غيرها - يعني غير الجسم والقوى الجسمية - بالذات ترسم فيه المعقولات ويكون هو خزانة حافظة لها - الى قوله : فاذن هيئنا موجودا مرسوما بصور جميع المعقولات بالفعل ليس بجسم ولا جسماني ولا بنفس وهو العقل الفعال . انتهى .

غرضنا من نقل كلامهما هذا هو اطلاق العقل الفعال على الموجود المفارق الذي هو مخرج النفوس بلا وصفه بالعاشر وان وصفه في عباراتهم الاخرى به . وذلك الوصف يلاحظ تعلقه بالنفوس كمأسى بعقل العالم الارضي .

وقد سلکوا اثباته مناهج وذكرها صدر المتألهين في الفصل الثامن من الموقف التاسع من المهمات الاسفار بهذه العنوان : تبصرة تفصيلية ، المناهج لاثبات هذا الموجود المفارق القدسي المتوسط في الشرف والعلو بينه تعالى وبين عالم الخلق الواسط لافاضة الخير والوجود على الدوام كثيرة الاول الخ ( ج ٣٦٨-١٧٢ ص ) .

وقد نقل ثلاثة عشر منهاجاً والحادي عشر منها هو كلام المحقق الطوسي المقتول من رسالته المعهولة في ذلك ونسختان منها موجودة عندنا وقد طبعت في مجموع رسائله ( ص ٤٧٩ ) والثالث عشر منها هو المنهج الذي سلكه هو والاول من تلك المناهج هو طريق النبوة والالهام كقوله صلى الله عليه وآله وسلم : اول ما خلق الله العقل : وقوله : اول ما خلق الله القلم ، ونحوهما .

والثالث منها منهج امتناع الكثير عن الواحد فيجب أن يكون اقرب الاشياء منه تعالى ذاتاً واحدة بسيطرة بالضرورة .

والثالث منها سبيل الامكان الاشرف .

والرابع منها المناسبة الذاتية بين العلة التامة و معلو لها.

والخامس منها منهج اخراج مابالقوة الى ما بالفعل للنفوس.

والسادس منها طريق ازدواج الهيولي بالصورة فلابد من عاقد لهما وهو الاصل المفارق.

والسابع منها طريق الحركة الجوهرية فلا بد من جامع وحافظ لوحدتها و هو الجوهر العقلي .

والثامن منها منهج الاشواق والاغراض والشهوات و ميل الاشياء الى كمالاتها فلا بدان يكون لها غاية كمالية عقلية فهي عقول البتة.

والناسع منها منهج كفاية الى مكان الذاتي للانواع الممحصلة التي لا يفتقر فيضانها نوعاً ولا شخصاً عن المبدأ الراهن استعدادي غير امكانها الذاتي.

والعاشر منها سبيل الحركات الفلكية فان حركاتها الدورية توجب لها نفوساً و النفوس عقولاً.

والحادي عشر منها منهج مطابقة الاحكام الصادقة الحاصلة في هذه الازهان لما في نفس الامر.

والثاني عشر منها مسلك التمام و مقابلة فان الاشياء بحسب الاحتمال العقلى امامات او ناقص والنام امام فوق التمام وهو الواجب سبحانه او لا كالعقل ، والناقص اما مستكف بذاته وهي النفوس المستكافية كالنفوس الفلكية والوسائل البشرية الكاملة، او مستكف بما لا يخرج عن قوام ذاته كنفوس البشرية غير الكاملة اي النفوس الناقصة ، او ليس بمستكف كالعنصريات فانها ناقصة محضة، فلا بدان من موجود تام ليكون متواسطاً في ا يصل الفيض بين ما هو فوق التمام وبين ما هو ناقص او مستكف وهو العقل.

والثالث عشر منها من جهة اثبات الخزانة للمعقولات كمقال س سبحانه: ان من شيء الاعذنا خزانة، و كقوله تعالى : والله خزانة السموات.

و اقول ان لنا منهجاً آخر وهو منهج تجدد الامثال فانه يعطى اثبات مفارق مفهوض الصور على ما حررنا في رسائلنا الاخرى.

والمقام يناسب نقل المنهج الحادى عشر و هو رسالة المحقق نصير الدين الطوسي فى اثبات نفس الامر أى ذلك العقل الفعال كما قال صدر المتألهين فى الموضع المذكور من الاسفار: الحادى عشر من منهج الاحكام لصادقة الحاصلة فى هذه الاذهان لما فى نفس الامر وقد تصدى المحقق الطوسي سره - لسلوكهذا المنهج و عمل فى بيانه رسالة.

اقول: الرسالة فى الحقيقة تحرير ما أفاده الشيخ الرئيس فى الفصل الثالث عشر من النص المنسق الثالث من الاشارات، وهى مابلى: بسم الله الرحمن الرحيم اعلم انا لانشك فى كون الاحكام اليقينية التى يحكم بها اذهاننا - مثلا كالحكم بأن الواحد نصف الاثنين، او بان قطر المربع لا يشارك ضلعه، او يحكم به ممالم يسبقه اليه ذهن اصلاً بعد ان يكون يقيناً - مطابقة لما فى نفس الامر.

ولانشك فى أن الاحكام التي يعتقدها الجھال بخلاف ذلك - كمـا لو اعتقدت معتقد أن القطر يشارك الضلع او غير ذلك - غير مطابقة لما فى نفس الامر.

ونعلم يقيناً أن المطابقة لا يمكن أن يتصور الابن شقيقين متغايرين بالشخص و متحدين فيما يقع به المطابقة، ولاشك فى أن الصنفين المذكورين من الاحكام متشاركان فى الثبوت الذهنى، فاذن يجب أن يكون للصنف الاول منها دون الثاني ثبوت خارج عن اذهاننا يعتبر المطابقة بين ما فى اذهاننا وبينه ، و هو الذى يعبر عنه بما فى نفس الامر .

فنتقول: ذلك الثابت الخارج اما أن يكون قائماً بنفسه أو ممثلاً في غيره، والقائم بنفسه يكون اما ذا وضع أو غير ذى وضع. والاول محال، أما او لا فلان تلك الاحكام غير متعلقة بجهة معينة من جهات العالم و الاشخاص، ولا زمان معين من الازمنة، وكل ذى وضع متصل بها فلا شيء من تلك الاحكام بذى وضع.

لايقال: انها تطابق ذات الاوضاع لامن حيث هي ذات اوضاع، بل من حيث هي معمولات، ثم انها تفارق الاوضاع من حيثية أخرى، كما يقال فى الصور المرسمة فى الاذهان الجزئية انها كلية باعتبار وجزوئية باعتبار آخر.

لانا نقول: الصور الخارجية المطابق بها اذا كانت كذلك كانت قائمة بغيرها ، و

وفي هذا الفرض كانت قائمة بنفسها، هذا خلف.  
واما ثانياً، فلان العلم بالمطابقة لا يحصل الا بعد الشعور بالمطابقين، و نحن  
لنشك في المطابقة مع الجهل بذلك الشيء من حيث كونه ذا وضع.  
واما ثالثاً: فلان الذي في اذهاننا من تلك الاحكام انما ندر كـه بقولنا، و اما  
ذوات الاوضاع فلاندر كـها الا بالحواس أو ما يجري مجرى الحواس، والمطابقة بين  
المعقولات والمحسوسات من جهة ما هي محسوسات محال.  
والثانى هو أن يكون ذلك القائم بنفسه غير ذى وضع، وهو ايضا محال، لانه  
قول بالمثل الالهية.

و اما ان كان ذلك الخارج المطابق به متمثلا في غيره فينقسم أيضا الى قسمين وذلك  
لان ذلك الغير اما أن يكون ذا وضع او غير ذى وضع، فان كان ذا وضع كان المتمثل  
فيه مثله، وعاد المحال المذكور فيبقى القسم الآخر، وهو أن يكون متمثلا في شيء  
غير ذى وضع.

ثم نقول: ذلك المثل فيه لا يمكن أن يكون بالقوة، و ان كان بعض ما في الذهان  
بالقوة، و ذلك لامتناع المطابقة بين ما هو بالفعل أو يمكن أن يصير وقتا ما بالفعل و  
بين ما هو بالقوة. وايضا لا يمكن أن يزول أو يتغير او يخرج الى الفعل بعد ما كان  
بالقوة ولا في وقت من الاوقات، لأن الاحكام المذكورة واجبة الثبوت اولاً و ابداً،  
من غير تغيير واستحالة ومن غير تقييد بوقت ومكان فواجب أن يكون محلها كذلك،  
والاقامكن ثبوت الحال بدون المحل.

فاذن ثبت وجود موجود قائم بنفسه في الخارج غير ذى وضع ، مشتمل بالفعل  
على جميع المعقولات التي لا يمكن ان يخرج الى الفعل بحيث يستحيل عليه و عليها  
التغيير والاستحالة و التجدد والزوال، و يكون هو وهي بهذه الصفات اولاً و ابداً.  
و اذا ثبت ذلك فنقول: لا يجوز ان يكون ذلك الموجود هو اول الاوائل اعني  
واجب الوجود لذاته عزت اسمائه، وذلك لوجوب اشتتمال ذلك الموجود على الكثرة  
التي لانهاية لها بالفعل، و اول الاوائل يمتنع أن يكون فيه كثرة و أن يكون مبدءاً اولاً

للكثرة، وان يكون محلا قابلا لكثره تتمثل فيه.

فاذن ثبت وجود غير الواجب الاول تعالى وتقديس بهذه الصفة، ونسمية بعقل الكل؛ و هو الذى عبر عنه فى القرآن المجيد تارة باللوح المحفوظ، و تارة بالكتاب المبين المشتمل على كل رطب و يابس و ذلك ما اردنا بيانه. والله الموفق و المعين. انتهى كلام المحقق الطوسي قدس سره القدوسى.

اقول: قوله انا لانشك فى كون الاحكام اليقينية اه فلها نفسية وما هي الا العلوم و الانوار الوجودية فى كل موطن و نشأة على سبيل الحقيقة و الرقيقة فالحقيقة هي الشأة العالية، و الرقيقة هي النشأة الظلية.

قوله: بن شيئاً ممتغايرين بالشخص. والتحقيق ان التغاير انما بحسب الحقيقة والرقيقة وقد دربت ان الاسماء موضوعة للمعنى النفس الامرية ثم يطلق على مراتب تنزلاً لها، فتبصر .

قوله و هو ايضاً محال لانه قول بالمثل الالهية، القول بالمثل الالهية حق على ما حفتنا البحث عنها فى رسالتنا فيها و ان هي الا الاسماء الكلية المسممة بالخزيئ الالهية و نحوها من الاسماء الحسنى لا كما توهموها و تفوهوا ببطلانها.

قوله باللوح المحفوظ اه بل الحق ان كل مرتبة عالية من الوجود الصمدى الذى هو الاول والآخر والظاهر والباطن قلم و مرتبته الظلية لوح. والكتاب المبين له مراتب ومظاهر و لاننكر أن الحقائق النورية العلمية لها نفسية في كل واحد منها بحسبها و المطابقة والصدق والحق على اصالتها باقية ايضاً بحسبها فانها سنة الله فلن تجد لسنة الله تبديل ولن تجد لسنة الله تحويلاً.

و أما قول العلامة الحلبي: وقد كان في بعض اوقات استفادت منه - الى قوله: فلم يأت فيه بمقنع، (و في بعض النسخ فلم يأت فيه بمشبع). فقد قال المتأله السبزواري في تعليقه على آخر الموقف الناسخ من الهيات الاسفار عند نقل صاحب الاسفار هذا المطلب من هذا الكتاب اعني كلام العلامة في شرح التجريد ما هذا الفظه: قوله فلم يأت بمشبع، لعل الوقت لم يكن مقتضياً للاشباع و افشاء بعض الاسرار

كما سمعناه من المصنف في حله و الا فالمحقق الطوسي أجل شأناً من أن يعجز عن ذلك. انتهى كلامه (ج ٣ ص ١٧٢ ط ١).

و اقول: ما افاده المثال السبزوارى حرى بالمحقق الطوسي ولاينبغى أن يعتري جلاله شأنه في حل دقائق الحقائق الحكمية وغيرها من غواص الفنون الأخرى دغدغة و مججحة . ثم أنا نأتى بطاقة مما حررناها في تعليقنا على تمهيد القواعد في شرح قواعد التوحيد للمحققين التركية و ابن الترك ثم نتبعها بما حققه العارف الفيصرى في شرحه على فصوص الحكم و صدر المتألهين في الموضوع المذكور من الأسفار وغيرهما في نفس الامر ونحقق الحق بحول من بيده الخلق و الامر فنقول:

ان ما يتصوره العقل من الماهيات : قسم منها مالا يكون لها تحقق الا بحسب الفرض العقلى وهذا القسم في نفسه قابلا لان يلحقه الوجود، ولا تترفع عليه مسائل علمية ابداً، ولا يستنبط منها احكام و احوال واقعية، ولا وجود لها الا في القوى المدركة فقط كالنسب والاضافات الاعتبارية المحسنة مثلاً، والصور المختلفة التي من مختبرات الوهم ودعابات الخيال وتلقيقات المتصرفة كانياب الاغوال والانسان ذى القرون والا-ذناب . و هذا القسم يسمى عند المحققين من أهل التوحيد بالوجود الفرضي والامور اعتبارية معروضاتها فالفرض ابمعنى الفرضيات المحسنة والاعتباريات الصرفية التي أبت عناء الفاعل الحكيم أن تكسوها خلة الوجود لعدم قابليتها لالتفص الشاعر على كل شيء قادر.

وبذلك يعلم أن ما ذهب إليه الشيخ الاشراقي السهروردي في آخر المقالة الرابعة من حكمية الاشراق وكذا القطب الشيرازي في شرحه (ص ٤٧٠ ط ١) من اثبات العالم المثال المنفصل بطريق الصور الخيالية، خال عن التحقيق والإيلزام القول باسناد الملغو والعبث إلى فعله سبحانه و ان كان عتقى بذلك العالم اعني المثال المطلقا المنفصل نزوا لا وصعودا بطرق أخرى مبرهنة في رسالتنا في المثال . ولنعد على ما كنا فيه فنقول:

هذا القسم أى الوجود الفرضي مما لا يبحث عنه في العلوم المعرفية لأنها ناظرة إلى معرفة الموجود الحقيقي وباحثة عنه، وهذا الحقيقة له.

وكل منهما ما يكون لها تحقق خارج الفرض والاعتبار أى لا يكون من الوجود الفرضي بمعنى القسم الأول بل هو متحقق مع قطع النظر عن ذلك الفرض الاعتباري وهذا القسم يسمى عندهم بالوجود الحقيقي والموجود الحقيقي والوجود في نفس الأمر وهو موجود في الخارج عن المشاعر أى الخارج عن القوى المدركة كالاعيان الموجودة في الخارج؛ واما تتحقق في المشاعر والقوى المدركة كالوجودات الذهنية الحقيقية من النسب والإضافات الحقيقة، والمعقولات الأولى، وسائل ما يقع في الدرجة الثانية من التعقل أى ليس من المعقولات الأولى فهي من المعقولات الثانية المنطقية لخارج القسم الأول أى الوجود الفرضي الاعتباري. فهذا القسم عنى الوجود الحقيقي على قسمين خارجي وذهني.

ثم لما كان وعاء حصول القسم الأول مما يتصوره العقل أى الوجود الفرضي هو المشاعر، وكذلك وعاء حصول القسم الثاني من الوجود أى الذهني ايضا هو المشاعر يوردسؤال عن الفرق بينهما ويقال فحيثذ يكون هذا القسم الثاني من الوجود الحقيقي هو ايضا من اقسام الوجود الفرضي ضرورة ان حصوله انما هرفي القوى المدركة.

والجواب أن القسمين كليهما وان كان ظرف حصولهما هو المشاعر ولكن الأول منها اعتبارية محضة لا يكون قابلا للحوق الوجودياه و لاتترتب عليه فائدة عملية ولا يحكم عليه بشيء الا انه من ملقات المتصرفة ومخالفات المتختلة، بخلاف الثاني فإنه نسب و اضافات وصور حقيقة هي من ايات الاعيان الخارجية وروازتها وعناؤيتها واستنها واظلالها، وموضوعات لمسائل شتى عملية حقة تستنتاج منها. وهذا القسم هو الموجود الذهني وهو من اقسام الموجود الحقيقي والموجود في نفس الأمر. فنفس الأمر اعم من الخارج لانه كلما تحقق امر في الخارج تتحقق في نفس الأمر، وكذلك كلما تتحقق امر في الذهن تتحقق ايضا نفس الامر ولكن يمكن أن يتحقق الموجود الذهني فقط ولا يتحقق الموجود الخارجي فحيث ذ امر في نفس الأمر في الخارج كانسانية زيد المعدوم في الخارج فحيث ان زيداً معدوم في الخارج لا تتحقق انسانيته المقيدة فيه وان كانت متحققة في الذهن .

ثم ان هيئنا سؤالا آخر وهو ان ما قررت من في معنى نفس الامر فما الفرق بين القضايا الصادقة والكاذبة لأن الصادق هو الذي له مطابق في الخارج دون الكاذب فإذا لم تكن لانسانية زيد المعدوم في الخارج مطابق - بالفتح - في الخارج اصلا فكما أن انسانيته معدومة فكذلك حماريته معدومة في الخارج فليس لها مطابق في الخارج فكيف يحكم بصدق انسانية زيد المعدوم في الخارج وكذب حماريته فإن كانت الاولى صادقة فلتكن الثانية أيضا كذلك، وان كانت الثانية كاذبة فلتكن الاولى ايضا كذلك؟

والجواب عنه أن قولهم الصادق هو الذي له مطابق في الخارج دون الكاذب ، لا يعنيون بذلك الخارج، الموجود العيني الخارجي المقابل للذهني اي الخارج وعاء الذهن بل مرادهم من ذلك الخارج عن اعتبار العقل اي الخارج عن الفرض العقلي الذي هو - الوجود الفرضي المذكور فكل قضية لها مطابق باحد قسمى الوجود الحقيقي فلها خارج فهي صادقة سواء كان ذلك الخارج عن الفرض العقلي المختلف خارج الذهن، أو كان موجوداً ذهنياً . فالخارج على هذا المعنى أعم من الخارج المقابل للوجود الذهني فلا يلزم من عدم مطابق للخبر في الخارج بالمعنى الاخص أن لا يكون لمطابق فيه بالمعنى الا عم .

فنتول ايضاً : ان كل واحد من الصدق والكذب من اوصاف القضايا ومحمول عليها فالقضية ان كانت لفظية او كتبية ولها مطابق في وعاء الخارج المقابل للذهني فصادقة والاف كاذبة، وان كانت ذهنية فان كانت لها مطابق في وعاء الذهن من المعانى الوجودية الحقيقية الذهنية التي هي خارجة عن الفرض العقلي المختلف فهى صادقة والا فكاذبة .  
فإن قلت : ان الضرورة قاضية بأن الوجود الحقيقي اما خارجي او اما ذهني .  
والخارجي شامل لجميع صور الحقائق الوجودية من الواجب والممكن ، و الذهني ايضاً شامل لجميع المعانى والصور الذهنية وليس وراء الوجودين اي الخارجى والذهنى امر آخر يسمى بنفس الامر حتى يحتاج اثباته الى برهان .

قلنا قد أجبنا عنه بعضهم في اثباته بما حاصله انه قد ثبت بالقوانين العقلية وجود العقل المفارق المشتمل على جميع المعقولات المسمى بالعقل الكل و اللوح

المحفوظ اما كونه كلا فاذلك الاشتمال ، واما كونه لوحًا فلان كل صغير وكبير فيه مستطر ، واما كونه محفوظاً بالاسم الحافظ الحفظ عن التغير والزوال والتبدل والبوار كما هو شأن جميع المجردات النورية ، وهذا العقل هو نفس الامر للموجودات الحقيقة العينية والذهبية مطلقاً.

فاورد على هذا الجواب بعض المتأخرین نقضاً بالواجب تعالى والعقول وذلك لأن نفس الامر لو كان بذلك المعنى لكان نفس الامر للموجودات الحقيقة التي دونه فيلزم ان لا يكون للواجب وسائل العقول التي غير اللوح المحفوظ وجود في نفس الامر . ثم هذا البعض من المتأخرین حاول التحقيق في معنى نفس الامر و حاصل انه عبارة من حقيقة الاشياء بحسب ذاتها مع قطع النظر عن الامور الخارجة عنها.

وشارح قواعد التوحيد صائب الدين على بن الترك تعرض عليه بأن هذا التحقيق انما افاد زيادة اجمال في معنى نفس الامر، الا ان يحمل كلام هذا البعض على مذهب المحققين من اهل التوحيد اعني بهم اهل العرفان بأن اعيان الاشياء بحسب ذاتها ثابتة في ذاته الاحادية سبحانه بلا شوب كثرة ولذلك يسمونها بالاعيان الثابتة، و الفيلسوف يعبر عنها بالماهيات.

و الاعيان الثابتة في اصطلاح العارف من الممتنعات اي ممتنع تقررها و تمثلها في خارج ذات العالم بها وان كانت مظاهرها في خارج الذات موجودة بحسب اقتضائتها ذلك . فالاعيان الثابتة ما شمت رائحة الوجود قط اي وجودها الخارجي ولا تشمها أبداً . الاعيان في ذاته الاحادية بوجوداتها الاحادية كالصور العلمية في اصياع نفوسنا الناطقة . و اعلم ان التمثل معناه لا يختص بالحقائق التي في قوالب الامثال والاشباح حتى يستلزم الكثرة والتمايز في ذاته الاحادية سبحانه و تعالى بل معناه يتناول الحقائق النورية المستكنته في ذات العاقل المجتمعه فيها جمعاً أحدياً، و الصور المثالية القائمة بغيرها في بعض مراتبه كالاشباح المجردة بالتجدد البرزخي القائمة بالنفس الناطقة في مرتبة خيالها والخيال مظهر لاسم المصور ولذا جبت على المحاكاة، يقال تمثل كذا عند كذا اذا حضر منتصباً عنده بنفسه أو بمثاله كما أفاده المحقق الطوسي في شرحه

على سابع الثالث من الاشارات (ص ٧٦ ط ١).

و للانتساب في التعريف شأن لأن العلم الحقيقي هو انتساب المعلوم لدى العالم ليس فيه اعوجاج ولذلك فسر الشيخ الادراك في الموضع المذكور من الاشارات بقوله: أن تكون حقيقته متمثلة عند المدرك. وكذا في تاسع سادس الاشارات (ص ١٤٨) فسر العناية بقوله: تمثل النظام الكلى في العلم السابق الخ. فلنرجع إلى ما كنا فيه فنقول:

ان ذلك البعض المترعرع ان اراد من قوله ان نفس الامر عبارة عن حقيقة الاشياء بحسب ذاتها مع قطع النظر عن الامور الخارجة عنها، أن قاطبة الاشياء لها وجود في نفس الامر بمعنى أن حقيقتها العلمية أى اعيانها الثابتة بحسب ذاتها مع قطع النظر عن الامور الخارجة عنها كائنة في صنع الذات الاحادية فله وجه وجيه و الا فلا يخلو من دغدقة.

ثم افاد صائب الدين في تمهيد القواعد في بيان نفس الامر على طريقة المحققين من اهل التوحيد والعرفان بقوله: نفس الامر عبارة عما ثبت فيه الصور والمعانى الحقة اعني العالم الاعلى الذى هو عالم المجردات و يؤيد هذه اطلاق عالم الامر على هذا العالم و ذلك لأن كل ما هو حق و صدق من المعانى والصور لابد وأن يكون له مطابق - بالفتح - في ذلك كما يلوح تحقيقه من كلام معلم المشائين ارسطو في المimir الثاني من كتابه في العلم الالهى المسمى بايثولوجيا بعد فراغه عن أن العالم الاعلى هو البحي النائم الذى فيه جميع الاشياء، و ان هذا العالم الحسى كالصنم و الانموذج لذلك العالم من أن فعل الحق هو العقل الاول فلذلك صار له من القوة ما ليس لغيره و انه ليس جوهرا من الجواهر التي يعد العقل الاول الا وهو من فعل العقل الاول. و اذا كان هذا كذلك ان الاشياء كلها هي العقل و العقل هي الاشياء و انما صار العقل هو جميع الاشياء لأن فيه جميع كليات الاشياء و صفاتها و صورها و جميع الاشياء التي كانت وتكون مطابقة لما في العقل الاول كما ان معارفنا التي في نفوتنا مطابقة للاعيان التي في الوجود و لا يمكن غير ذلك ولو جوزنا غير ذلك أعني أن يكون بين تلك الصور التي في نفوتنا

و بين الصور التي في الوجود تبادل او اختلاف ما عرفنا تلك الصور ولا ادر كنا حقائقها لأن حقيقة الشيء ما هو به هو، واذا لم يكن فلامحالة غيره وغير الشيء نقيضه فاذن جميع ما تدركه النفوس وتتصوره من أعيان الوجودات هو تلك الموجودات الا انه بنوع و نوع. وانما اوردت هذا الكلام كله لانه مع انطواهه لما نحن بصدره مشتمل ايضاً على تحقيق معنى الحقيقة ومعنى الصدق والحق وسبب تسمية هذا الوجود بالوجود الحقيقي وغيره من اللطائف فليتأمل. (ص ١٦ ط ١) انتهى كلام صاحب التمهيد في المقام.

اقول في هذه العبارات المنفيه السامية لطائف عديدة ونكات سديدة يحرى لباغي المعارف الالهية ان يعني بها ويهمهم بنيلها:

منها أن العالم الأعلى هو متن مادونها وقضاءها ولا يوجد رقيقة في الداني الا و هي مستكنة فيه على نحو وجود أحدى فالرائق صنم و انموذج لذلك العالم الأعلى فالحقيقة لا تنزل إلى العالم الأدنى الحسي الا و هي نازلة من جميع العوالم قال عز من قائل: و ان من شيء الا عندنا خزانة و ما ننزله الا بقدر معلوم (حجر ٢٢). و قال سبحانه: يدبر الامر من السماء إلى الأرض ثم يعرج إليه في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون (الم سجده ٦).

فكـل ما هو حق وصدق من المعانـي والصور فهو مطابـق - بالكسر - لما هو متحقق في العالم الأعلى اي فله مطابـق - بالفتح - وخـائـن. وأـمـا ما ليس بـحق وـصـدق كالصور المختلفة التي هي مختـرات الوـهم وـدعـابـات الـخيـال وـالـاعـتـبارـيات المـمحـضة من النـسـب وـالـاضـافـات غـيرـالـحـقـيقـية فـليـس لها مـطـابـق - بالفتح - اـصـلاـ لـانـ الـبـاطـل لا يـنـطـرـقـ فيـ صـنـعـ الـحـقـ مـثـلاـ اوـ فـرـضـ الـوـهـمـ غـلـطاـ أـنـ الـثـلـاثـةـ نـصـفـ الـعـشـرـةـ اوـ الـهـوـاءـ اـثـقلـ منـ الـأـرـضـ وـاـصـلـبـ منـهاـ وـنـحـوـ هـمـاـ مـنـ الـاـكـاذـبـ فـهـىـ عـارـيـةـ عنـ أـنـ يـكـونـ لهاـ نفسـ الـأـمـرـ وـيـمـعـزـلـ عـنـهـ. فـنـفـسـ الـأـمـرـ هوـ حـقـيقـةـ الـأـمـرـ ايـ حـقـيقـةـ الشـيـءـ فـىـ النـظـامـ العـنـائـيـ الحـقـيقـىـ وـ تـصـورـ أـنـ الـثـلـاثـةـ نـصـفـ الـعـشـرـةـ لـيـسـ اـمـراـ حـقاـ فـلـايـصـحـ انـ يـقـالـ انـ الـثـلـاثـةـ فـىـ نـفـسـ الـأـمـرـ ايـ فـىـ نـفـسـهـاـ وـ دـاتـهـاـ نـصـفـ الـعـشـرـةـ فـلـايـصـحـ انـ يـقـالـ انـ لـلـكـواـذـبـ مـطـابـقـ

- بالفتح - فما هو باطل في «وطن» وليس فرض تتحقق في ذلك الوطن بحق فهو عار عن تبיס خلعة الوجود الحقيقي في جميع المواطن فالكواذب مطلقاً ليس لها مطابق أصلاً.

على ان المطابقة واللا مطابقة كالانقسام الى التصور والتصديق من خواص العلم الحصولي دون الحضوري ومن كلام صاحب اثولوجيا ان علم المبادى اجل من أن يوصف بالصدق وإنما هو الحق بمعنى انه الواقع لا المطابق للواقع.

و منها قوله و يؤيده اطلاق عالم الامر على هذا العالم. ان المحققين من اهل التوحيد اي العارفين بالله يعبرون عنه بعالم الامر، والحكماء الالهيين بالعقل. و ديدن اهل التوحيد في اصطلاحاتهم هو الاخذ من كلمات الوحي و اهل بيت الوحي و قال عز من قائل الا له الخلق و الامر. والتعبير عن هذا العالم بعالم الامر - كما في الحكمة المنظومة - لوجهين: احدهما من جهة اندكاك انته و استهلاكه في نور الاحدية اذا العقول مطلقاً من صدق الروبية بل الانوار الاسفهانية لا ماهية لها على التحقيق فمناط البيونة الذي هو المادة سواء كانت خارجية او عقلية مفقود فيها فهي مجرد الوجود الذي هو امر الله و كلمة كن الوجودية البوالية.

وثانيهما انه و ان كان ذا ماهية يوجد بمجرد امر الله و توجهه كلمة كن اليه من دون مئنة زائدة من مادة و تخصص استعداد في كيفية مجرد امكانه الذاتي (ص ٥٠ ط ١).

و منها قوله ان هذا العالم الحسي كالصنم و الانموذج لذلك العالم. و يسألك على هذا المطلب الارفع كلامة الآية و الآياتين و الآيات في القرآن الكريم فتدرك الكلمة المباركة ناطقة بأن ما سواه سبحانه على ضرب من التعبير بالسواء مظاهره و مراياه و مجاليه فاحدس من هذا أن الوجود واحد شخصي احدى صمدي مطلق عن الاطلاق و التقيد و هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن . و أن جميع اسمائه سبحانه إلا ما استأثره لنفسه متحقق في كل كلمة و آية و ان كان تسمى بالصفة الغالبة على غيرها و الاسم القاهر على غيره ولذا اشتمل كل شيء على كل شيء و ذلك الاستعمال كمامي مصباح الانس

على ثلاثة انواع لأن الظاهر من الآثار اما آثار بعض الحقائق و آثار الآخر مستهلكة و هو في غير الإنسان ؛ واما آثار جميع الحقائق كمافي الانان فاما بغلبة بعض الآثار و مغلوبية الآثار الباقية كمافي غير الكامل أو باعتدال كمافي انسان الكامل.(ص ١٤٧ ط ١).

فتبصر من هذا الكلام الكامل أن المراد من قوله سبحانه و علم آدم الاسماء كلها ماهو، وكذا من قوله عز من قائل ولقد علمتم النشأة الاولى فلولا تذكرون، ثم اقرأوا رق. ثم اعلم ان جميع الاسماء الحسنة على كمالها و تمامها اسماؤه المستأثرة كالحى والعالم والقادر وغيرها فتبصر.

و منها قوله: و اذا كان هذا فلنا ان الاشياء كلها هي العقل والعقل هي الاشياء. لأن الاشياء كلها من فعل العقل باذنه سبحانه و الفعل قائم بفاعله و الفاعل قاهر على فعله و محيط به فانظر ما ذكرى. وكان المتقدمون من اهل التوحيد يسمون مبدأ المبادى سبحانه و تعالى بالعقل و كانوا يقولون ان العقل يدبر العالم و العقل موجب وحدة الصنع ازواجاً و كانوا يسمون وحدة الصنع من كثرة بهائه و جماله و حسن زينته بقوس موس، فتبارك الله احسن الخالقين.

و منها قوله القوي الثقيل : لوجوزنا أن يكون بين تلك الصور التي في نفوسنا و الصور التي في الوجود تباين او اختلاف ماعرفنا تلك الصور ولا در كنا حقائقها . فكلما نطلب اول الامر ندر كه ادرا كاما لان طلب المجهول المطلق مجال وقدرت الكلام في الاستعمال فافهم . ثمان الصور التي في نفوسنا والملائكة لمافي الوجود كالمثلة المتقدمة فهي ليست بعلم ولم يكن لها مطابق ولم يصدق عليها عنوان نفس الامر. فمعنى كون الشيء موجوداً في نفس الامر هو كونه متليساً خلعة الوجود في حد ذاته اي كونه موجوداً مع قطع النظر عن فرض فارض واعتبر معتبر سواء كان موجوداً في الخارج او في الذهن على الوجه الذي حررناه ولا يخفى عليك صدق نفس الامر على الوجود الحق الصمدى المتعين المطلق عن الاطلاق والتقييد ايضاً وان لم يصدق عليه ما يصدق على شئونه النورية من أن لها خزانة وصور اعلامية مسماة باعيان الثابتة لانه سبحانه صورة الصور وحقيقة الحقائق وجوهر الجوهر ونور الانوار.

ثم لا يخفى عليك أن هذا الأمر القويم لا يتبدل في اختلاف الآراء في ادراك النفس الحقيقة من أنه هل هو على سبيل رشح الصور على النفوس الإشراق، أو على سبيل الفناء في القدس كما حرق في الفصل ٣٣ من المرحلة السادسة من الأسفار في العلة والعلول (ج ١ ط ١ ص ٢٠٠)

ومنها أن المواد من الخارج هو خارج الفرض والاعتبار وان كان متحققاً في المشاعر والقوى المدركة وبعبارة أخصر وان كان متحققاً في الذهن والخارج بهذه المعنى الدقيق هو نفس الأمر للكلام الذهنية أي القضايا الذهنية فلا يجب في صحيحها المطابقة لما في الخارج بل تكون صحتها باعتبار مطابقتها لما في نفس الأمر بهذا المعنى أي نفس الشيء في حد ذاته.

و منها وجه ما قالوا في معنى نفس الأمر من أنها العلم الالهي . أو من أنها النفس الكلية واللوح المحفوظ ، أو من أنها عالم المثال . وكل واحد من تلك المعاني حق و لكل وجهة هو مولها كما مستعلم أيضاً .

و منها معنى الحق والصدق . وقد أشارتنا البحث عن هما في شرحنا على الفصل الواحد والسبعين من شرحنا على فصوص الفارابي فراجع .

تبصرة : ما قاله العلامة الحلبي في كشف المراد من أن المعمول من نفس الأمر إما الثبوت الذهني أو الخارجى الخ ، يعني وما يتصور ويعقل من لفظ نفس الأمر عند ما يقال الشيء مطابق لما في نفس الأمر ويكون الشيء فيه إما هو الوجود الخارجى وكون الشيء في الخارج ، أو الذهني وكون الشيء في الذهن والمفترض أن الأحكام الذهنية التي قلنا ليست بلحاظ ما في الخارج كالأمكنة مقابل للامتناع لا يصح القول بأن صحيحها لأنها في الخارج وكذا لا يصح القول بأن صحيحها مالا نتها في الذهن لأن المكان كونها كاذبة ومع ذلك موجودة في الذهن ويلزم على هذا صحة الكواذب . ولكن أنت بما حرقنا من معنى نفس الأمر والخارج ومعنى صحة مطابقة الحكم لنفس الأمر ، تعلم أن الشبهة غير واردة أصلاً لأن الكواذب لانفعية لها حتى يتفوه بها بمطابقتها وصحتها . نعم لو قلنا نفس الأمر عبارة عن عالم الحكم فالجواب عن الشبهة المذكورة وان كان يعلم

ايضا بالقياس الى ما حررناه ولكن فيه تحقيقاً انيقاً آخر ياتى نقله عن الحكمة المتعالية و كلامنا حوله.

ثم ان العلامة القيصرى أفاد تحقيقاً فى معنى نفس الامر فى آخر الفصل الثانى من فصول شرحه على فصوص الحكم على ما ذهب اليه المحققون من اهل التوحيد، و ما تقدم منافى معنى نفس الامر و ان كان كافلاً لما أفادوا لكنه أجاد بما افاد لا يخلو نقله عن فوائد كثرة قال : وتبعدها باشارات مبنية من احوال افاداته ان شاء الله تعالى.

والحق أن كل من أنصف يعلم من نفسه أن الذى أبدع الاشياء وأوجدها من العدم الى الوجود سواء كان العدم زمانياً أو غير زمانى يعلم تلك الاشياء بحقيقةها وصورها الازمة لها الذهنية والخارجية قبل ايجاده ايها والا يسكن اعطاء الوجود لها فالعلم غيرها - اي غير الاشياء . والقول باستحالة أن يكون ذاته تعالى وعلمه الذى هو عين ذاته محلاً للامور المتكررة انما يصح اذا كانت غيره تعالى كما عند المحققين عن الحق ، أما اذا كانت عينه من حيث الوجود والحقيقة وغيره باعتبار التعين والتقييد فلا يلزم ذلك وفي الحقيقة ليس حالاً ولا محلاً بل شيء واحد ظهر بصورة محلية تارة والحالية أخرى . فنفس الامر عبارة عن العلم الذاتي المحتوى لصور الاشياء كلها كلها وجزئيتها صغيرها و كبيرها جمعاً و تفصيلاً عينية كانت أو علمية لا يعزب عنه مثقال ذرة في الارض و لا في السماء .

فإن قلت : العلم تابع للمعلوم وهو الذات الالهية وكمالاتها فكيف يكون - اي العلم - عبارة عن نفس الامر؟

قلت : الصفات الاضافية لها اعتبار ان اعتبار عدم مغایرتها - اي انه غير الذات - وبالاعتبار اول العلم والارادة والقدرة وغيرها من الصفات التي تعرض لها الاضافة ليس تابعاً للمعلوم والمرادو المقدور لأنها عين الذات ولا كثرة فيها . و بالاعتبار الثاني العلم تابع وكذلك الارادة والقدرة تابعة للمرادو المقدور . وفي العلم اعتبار آخر وهو حصول صور الاشياء فيه . فهو - اي العلم - ليس من حيث تبعيته لها عبارة عن نفس الامر بل من حيث أن صور تلك الاشياء حاصلة فيه عبارة عنه لامن حيث تبعيتها لها . يقال الامر في

نفسه كذا أى تلك الحقيقة التي يتعلّق بها العلم و ليست غير الذات في نفسها كذا – اى والحال أن تلك الحقيقة ليست غير الذات يقال في نفسها كذا؟ .

و جعل بعض العارفين العقل الاول عبارة عن نفس الامر حق لكونه مظهراً للعلم الالهي من حيث احاطته بالكليات المشتملة على جزئياتها، ولكون علمه مطابقاً لما في علم الله تعالى . وكذلك النفس الكلية المسمى باللوح المحفوظ بهذا اعتبار عبارة عن نفس الامر . انتهى .

اقول: كلامه الشريف شامل على مطالب عديدة سامية ينبغي الاشارة إليها: منها انه سبحانه عالم بالأشياء على الوجه الكلى وكذلك على الوجه الجزئى من حيث هو جزئي الاعلم من خلق و هو اللطيف الخبير . وهذا المطلب الاسمى مستفاد من وحدة الوجود الشخصية التي هي موضوع الصحف العرفانية و مسائلها و اطلاق هذه الوحدة على الذات الصمدية على الوجه التام هو ما عبر به امام الكل فى الكل عليه السلام فى خطبة من النهر قال الرضى فى وصفها و تجمع هذه الخطبة من اصول العلم ما لا تجتمعه خطبة بقوله: و لا يقال له حد ولا نهاية و لا انقطاع و لا غاية و لا أن الاشياء تحويه فتقله أو تهويه، أو أن شيئاً يحمله فيميله أو يعدله، و ليس في الاشياء بواطن ولا عنها بخارج . بل اهل الذوق يفهمون من قوله سبحانه و هو معكم اين ما كنتم، و من قوله وهو اقرب اليكم من حبل الوريد هذا المعنى اللطيف . و يفسرون الاسم القيوم بهذا السر القوي . و استيفاء البحث عن العلم موكل الى رسالتنا في العلم .

و منها قوله: والقول باستحالة أن يكون – الى قوله: والحالية أخرى . كلام كامل متقد في تحقق الاعيان الثابتة في الذات . ومن هنا وعلى هذا المنوال قال صدر المتألهين في آخر الفصل الحادى عشر من الموقف الثالث من الهيات الاسفار (ص ٥٦ ج ٣ ط ١) :

واما تحاشيه (يعنى تحاشى الشيخ الاشراقي) و تحاشى من تبعه من القواعد بالصور الالهية لظنهم انه يلزم حلول الاشياء في ذاته وفي علمه الذي هو عين ذاته فقد

علمت أن ذلك غير لازم الا عند المحظيين عن الحق الزاعمين انها كانت غيره تعالى و كانت أعراضاً حالة فيه و اما اذا كانت عينه من حيث الحقيقة و الوجود، و غيره من حيث التعيين و التقييد (يعنى التقييد بالحدود) فالحقيقة ليس هناك حال و لا محل بل شيء واحد متفاوت الوجود في الكمال والنقص والبطون والظهور. و نفس الامر الامر عند التحقيق عبارة عن هذا العلم الالهي لصور الاشياء كلها و جزئها و قد يهمها و حادثها فانه يصدق عليه انه وجود الاشياء على ما هي عليها فان الاشياء موجودة بهذه الوجود الالهي الحاوي لكل شيء اذا الاشياء كما ان لها وجوداً طبيعياً و وجوداً مثاليّاً و وجوداً عقلياً فكذلك لها وجود الهي عند العرفاء . و هذا الوجود اولى بان يكون عبارة عن نفس الامر و لا يلزم من ذلك ثبوت المعدومات اذ ثبوت المعدوم الذي حكم عليه أنه محال عبارة عن انفكاك الشبيهة عن الوجود مطلقاً لانفكاكها عن الثبوت الخارجي مع تتحققها بالوجود الرباني و ظهورها فيه. انتهى.

اقول مراد صاحب الاسفار بالكمال هو المرتبة الاحادية ، و النقص هو المرتبة الواحدية و لاشك انها نقص بالإضافة الى الاحادية لوقوع الكثرة في هذه المرتبة، و المرتبة الاحادية هي البطون اي الغيب المطلق الذي لا يخبر عنه الا بانه لا يخبر عنه. و يمكن أن يكون المراد بالنقص نفس الماهيات التي يعبر عنها بالاعيان الثابتة، او الوجودات المقيدة بالحدود من حيث سعة المجال و ضيقها اعني التشكيك في اصطلاح العارف فتبصر. ثم العجب من صاحب الحكم المنظومة حيث قال فيها في غدر في ذكر الاقوال في العلم و وجه الضبط لها ما هذا لفظه: الشيخ العربي و اتباعه جعلوا الاعيان الثابتة اللازمة لاسمائه تعالى في مقام الواحدية علمه تعالى. وهذا ايضاً منيف من حيث اثباتهم شبيهة للماهيات واستادهم الثبوت اليها في مقابل الوجود مع انك قد عرفت اصلة الوجود و لشيء الماهية الا ان يصطلحوا أن يطلقوا الثبوت على مرتبة من الوجود و كانوا وضعوا ميناً من حقيقة الوجود مرتبة منها و قابلوها بها (ص ١٦٠ ط ١).

ولست أدرى انه رحمه الله مع طول باعه في الحكم المتعالية كيف تقوه بهذا الرأى الفائل. وقد حققنا في تعليقاتنا على كشف المراد ان الماهيات في اصطلاح الحكيم هي الاعيان الثابتة في اصطلاح العارف و هي الصور العلمية بوجودها الاحدي الذي هو عين الازان الصمدية وقد اصطلاح العارف أن يسمى العلم ثابتةً والعين وجوداً لا أن

الثبوت واسطة بين الوجود والعدم بل واسطة بين وجوده الخارجي والعدم بمعنى انه وجود علمي الا انه يسميه ثبوتا للفرق بين العلم والعين اصطلاحاً و تفصيل ذلك يتطلب في تعليقنا على المسألة الثالثة عشرة من الفصل الاول من المقصد الاول من كشف المراد.

ثم ان كلام العلامة القيصري وصدر المتألهين على وزانه من ان نفس الامر عند التحقيق عبارة عن هذا العلم الالهي لصور الاشياء في غاية الاحكام والاتفاق لان ما له نفسية حقيقة لابد أن يكون له وجود طبيعي وجود مثالي وجود عقلي وجود البهى و التفاوت بالكمال و النقص كالابدان الانسانية مثلا بل الانسان بالوجودات الاربعة المذكورة فتدبر في قوله سبحانه يدبر الامر من السماء الى الارض ثم يرجع اليه. وكما ان الوجود حقيقة واحدة اطلاقية و لها درجات بعضها طبيعي وبعضها نفسي وبعضها عقلى وبعضها الهى، كذلك جميع شؤونها النفس الامرية لانها اطوار حقيقة منتشرة و منفطرة عن ذات واحدة صمدية سبحانه و تعالى.

نعم ان نفس الامر بهذه المعنى لا يصدق عليه سبحانه لانها كانت عبارة عن العلم الالهي لصور الاشياء. فالامر على هذا المعنى في مقابلة الخلق من العقل من العقل الاول الى الهمiolى الاولى لا كما قال المحقق الشريف أن يجعل الامر هيئنا في مقابلة الخلق ويراد به عالم المجردات كما نقله عنه صاحب الشوارق (ص ١١٤ ط ١). وذلك لأن الخلق الایجاد وترتيب واصل الخلق التقدير يقال خلقت الاديم اذا قدرته قبل القطع. والخلق هو المنيقوش على الصادر الاول وهو فوق الخلق وقد حققنا البحث عنه في رسالتنا الفارسية المسممة بوحدت ازديدگاه عارف و حکیم (ص ٩٤-٨٣ ط ١). فراجع. فال مجردات من الخلق ايضاً.

وال الصادر الاول يسمى في الصحف العرفانية بالنفس الرحماني والنفس الالهي، و الهمiolى الكلى، والماء الذي هو اصل كل شيء، و البخار العام والتجلب الساري و الراق المنثور والنور المرشوش و الخزانة الجامعية و الجامعة و ام الكتاب المسطور و الوجود العام و مادة الموجودات و الرحمة العامة و الرحمة الذاتية و الامتنائية

وصورة العماء والوجود المنبسط والعنصر والعنصر الاول واصل الاصول وهى ولى العوالم غير المتناهية واب الاكون وام عالم الامكان والجوهر الهيولانى و غيرها من الاسامى المذكورة فى محالها فراجع الرسالة المذكورة ومصباح الانس ( ص ٧٠ - ١٤١ ١٥٠ - ١٣٣ ) .

وشرح القىصرى على الفصوص العيسوى واليعقوبى من الفصوص الحكم ( ص ٣٣١ ١٣٩ ص ١٦١ ) .

والصور العلمية تسمى بالاعيان الثابته وبالفيض القدس ايضا اى القدس عن ان يكون المستفيض والقدس من شوائب الكثرة الاسمية ونفائض الحقائق الامكانية . فهى ليست من جملة العالم ومماسوى الله وليس وجودها وجوداً مبايناً لوجود الحق سبحانه ولاهى موجودات بنفسها بل انما هي من المراتب الالهية والمقامات الربوبية وهي موجودة بوجود واحد بياقية بقاء واحد والعالم انما هو مماسواه كمحارره صدر المتألهين فى الفصل الثامن من الموقف الثاني من الهيات الاسفار ( ج ٣ ط ١ ص ٤٨ ) .

نعم قد اطلق عليها العالم فى الفصل الثالث والثلاثين من تمهيد القواعد لصالح الدين باعتبار تغايرها الذات فراجع اليه والى تعليقاتنا على ذلك الفصل منه ( ص ٩٥ ط ١ ) .

ومنها قوله : فان قلت العلم تابع للمعلوم الخ اقول قدأتى بهذا السؤال والجواب صاحب الاسفار بعد كلامه المذكور آتفامع زيادة ايضاح حيث قال : فان قلت العلم تابع للمعلوم فكيف هذا العلم الذى هو الالهية تابعة للاشياء ؟

قلنا هذا العلم الالهي لكونه كالقدرة والقدرة ونظائرها من الصفات الاضافية اى من السحقائق الذوات الاضافية الى الاشياء فله اعتباران : أحدهما اعتبار عدم مغایرته للذات الاحادية وهي بهذا الاعتبار من صفات الله وغير تابعة لشيء بل الاشياء تابعة له اذ به صدرت وجودات الاشياء في الخارج ولهذه الجهة قيل علمه تعالى فعلى .

وثانيهما اعتبار اضافته الى الاشياء وهو بهذا الاعتبار تابع للاشياء بتكثر متكررها ، و

سن Shirley القول في تحقيق هذا المقام عند بيان كيفية علمه تعالى بالأشياء على طريقة أصحاب المكافحة الذوقية ونحن قد جعلنا مكافحاتهم الذوقية للقوانين البرهانية والكلام في كون علمه تعالى تابعاً للمعلوم أم المعلوم تابعاً له الالى بذكره أن يكون هناك من هيئنا . انتهى (ص ٥٧ ج ٣ ط ١).

اقول : الموضع المذكور في علمه هو الفصل الثاني من الفصل المذكور وهو الفصل الثاني عشر من الموقف الثالث من الهيئات الآسفار (ص ٥٧ - ٦٤ ج ٣). وقد حفينا في مصنفنا الموسوم بالعرفان والحكمة المتعالية أن امهات مسائل الحكمة المتعالية أعني بها اسفار صدر المتألهين مأخوذة من الصحف العرفانية كتمهيد القواعد و شرح القيصرى على فصوص الحكم ومصباح الانس لابن الفتارى والفتوات المكىه للشيخ العارف محب الدين العربى . وقد اجاد فى كلامه الرفيع من أن المكافحات الذوقية مطابقة للقوانين البرهانية ، كقوله الآخر الثقيل ايضاً في اول الفصل الثاني من الباب السادس من نفس اسفار : الشرع والعقل متطابقان في هذه المسألة – يعني في مسألة أن النفس الناطقة ليست بجسم ولا مقدار ولا مطبعة في مقدار . كما في سائر الحكميات وحاشى الشريعة الحقة الالهية البيضاء أن يكون احكاماها مصادمة للمعارف البقينية الضرورية وتبأ لفلسفه يكون قوانينها غير مطابقة للكتاب والسنة (ج ٢٧ ط ١).

فالعرفان والبرهان يدوران حيما دار القرآن ولن يفترق كل واحد منها عن الآخرين فقط . والانسان الكامل قرآن وبرهان و عرفان وهو لن يفترق عن القرآن و – البرهان والعرفان قط كمأن العرفان الاتم والبرهان الا قوم وكذا الحقائق القرآنية بأعلى ذرى مقاماتها لا تنفك عنه ولا تفترق قط.

وجملة الامر في الاعتبارين المأخذ في الجواب أن علم الواجب بالأشياء هو وجود الواجب بمحاجة اتحاده بالاعيان الثابتة اذا لوحظ بحسب الوجود اي لوحظ وجود الواجب مع قطع النظر عن هذا الاتحاد يكون متبعاً وعين الواجب ، واذا لوحظ العلم من حيث انه علم اي لوحظ وجوده باعتبار اتحاده بالاعيان يكون تابعاً للاعيان بمعنى أن علمه يكون على طبق ما يكون الاعيان عليه في نفسها ويكون متكرراً بتكرار الاعيان

بمعنى أن علمه بهذه العين المخصوص غير علمه بعين آخر لتغاير العينين بالذات . وقال القىصرى في آخر الفصل الأول من الفصول المذكورة في التنبية المعقود في عينية الصفات للوجود: ان الحياة والعلم والقدرة، غير ذلك من الصفات تطلق على تلك الذات وعلى الحقيقة الازمة لها من حيث أنها مغائرة بالاشتراك اللغظى (ص ١٢٦). فتدبر.

ونقول أيضاً: قوله اذا كانت غيره تعالى، أى اذا كانت الامور المتكررة التي هي الصور المرسمة غير تعالى ، تعالى عن ذلك لغيرك من الظهور ماليس لك، غيرتش غير درجهان نگذاشت.

قوله: فلا يلزم ذلك، اى لا يلزم كونه محلاً لامور المتكررة.

قوله بل شيء واحد ظهر بصورة المحلية، أى شيء واحد ظهر في ملابس اسمائه وصفاته فانها قائمة بالفيض القدس ولا حالية ولا محلية اصلاً بل شيء واحد تتحقق بصورة البطون تارة وهذا من جهة اعتبار نفس الذات، وتجلی بصورة الظهور أخرى و ذلك من جهة العلم والانكشاف اى انكشف الاشياء عنده بنفس ذاته وهو يتبع البسيطة التي هي كل الاشياء بنحو الاصل والوحدة والصرافة وليس شيء منها . وقال القىصرى في شرح الفصل الادمى لما كان الفاعل والقابل شيئاً واحداً في الحقيقة ظاهراً في صورة الفاعلية تارة و القابلية أخرى عبر عنهم باليدين.

قوله : الحاوی لصور الاشياء كلها ، اى بنحو البساطة الاطلاقية . قوله : قلت الصفات الاضافية ، يعني ان الصفات ذات الاضافية لها اعتبار ان اعتبار عدم مغائرتها للذات بحسب حقيقتها الاطلاقية كالعلم وهذا في المرتبة الواحدية، واعتبار مغائرتها للذات اى اعتبار اضافتها ونسبتها وتعلقها بالغير فمتمازنة و مفهوماً ايضاً وهذا في المرتبة الواحدية. فالصفات قد تؤخذ اطلاقية فهي عين و اسماء ذاتية، وقد تؤخذ على وجه التعلق بالعينيات فهنا امتياز نسبي.

قوله وفي العلم اعتبار آخر. يعني ليس هذا الاعتبار السائر الصفات الاضافية و هو حصول صور الاشياء فيه لأن بسيط الحقيقة كل الاشياء نفس الامر عبارة عنه بهذا الاعتبار.

قوله: يقال الامر في نفسه كذا. اي تلك الحقيقة العلمية التي يتعلّق بها العلم والحال ان تلك الحقيقة غير الذات حقيقة يقال في نفسها وحدها كذا. يعني ان نفس الامر عين علمه تعالى بهذا الاعتبار الآخر الذي ليس لسائر الصفات الاضافية فالعلم ليس من جهة تابعته للأشياء عبارة عن نفس الامر بل من جهة ان صور الأشياء حاصلة فيه عبارة عن نفس الامر.

فذلك البحث حول كلام القىصرى : انه لما قال فنفس الامر عبارة عن العلم الذاتي اورد عليه أن العلم تابع للمعلوم والمعلوم هو الذات الالهية وكمالاتها لأنه ليس في الوجود علم وعين سوى الذات الالهية وشلونها الذاتية التي هي كمالاتها فنفس الامر هو العموم المتبوع لا العلم التابع له المطابق لما في نفس الامر فاراد دفع ذلك يراد عن نفسه بقوله قلت الصفات الاضافية الخ.

وحاصل الجواب ان العلم من الصفات الاضافية اي ذات الاضافة ولها اعتبار ان اعتبار اضافتها العارضة لها وباعتبار الاول عين الذات الالهية لاتابعة لها بل هي متبوعة وبالاعتبار الثاني العلم وسائر الصفات الاضافية كالقدرة والإرادة تابعة لما تضاف اليه ؛ وللعلم اعتبار آخر ليس لسائر الصفات الاضافية هو حصول صور الأشياء فيه التي عبر عنه بالكمالات تارة وباعتبار ، وبالشئون الذاتية تارة وباعتبار ، وبالشئون الالهية والاسماء وصورها تارة وباعتبار نفس الامر عين علمه تعالى بهذه الاعتبار . فالجواب ينشعب بشعبتين أوليهما في بيان ان الصفات مطلقاً يعتبر فيها الاعتباران ، وثانيهما في بيان ان العلم خاصة له اعتبار ليس لغيره من الصفات فهو بهذه الاعتبار عبارة عن نفس الامر وهو عين الذات فتبصر .

و منها قوله : وجعل بعض العارفين العقل الاول عبارة عن نفس الامر حق الخ والعقل الاول هو اسم العليم في الحقيقة وهذا العارف جعل العقل الاول عبارة عن نفس الامر لكون علمه مطابقاً لما في علم الله تعالى فالملائكة عن نفس الامر هو العلم الذات الحاوي لصور الأشياء كلها وهذا هو الأصل .

قوله وكذلك النفس الكلية المسماة باللوح المحفوظ، اي وهي ايضاً عبارة عن

نفس الامر لكون علمها مطابقاً لمافي علم الله تعالى فالملائكة ايضاً هو العلم الذاتي. وهذا الكلام في نفس الامر جار في عالم المثال ايضاً من انه عبارة نفس الامر لكونه مطابقاً لما في عالم الله تعالى فحصل أن نفس الامر يعبر عن كل واحد منها بذلك الاعتبار.

تبصرة: انت بما حققنا في بيان الوجود الصمدى المساوى للحق دريت أن ما هو الاول والآخر والظاهر والباطن متتحقق مع جميع شئونه النورية ومجالى اسمائه الحسنى ومظاهر صفاتة العليا بوجوده الحقانى فالوجود حق وما صدر عنه حق وله نفسية وليس امر من الامور النورية الوجودية الاولة نفسية وواقعية وهو حق محض وصدق طلق فنفس الامر في مراتبه النورية ليست الاحقاً ولا يتطرق الكواذب والاعتباريات المختلفة من الوهم والخيال الى الحق وشئونه ورسالتنا الموسومة بانه الحق تفيدهك في المقام جداً.

تبصرة: ذهبت الاشاعرة الى القول بالكلام النفسي . قال الشهير ستانى في الملل والنحل: قال ابوالحسن الاشعري: البارى تعالى متكلم بكلام وكلامه واحد، والعبارات والالفاظ المنزلة على لسان الملائكة الى الانبياء عليهم السلام دلالات على الكلام الاذلى والدلالة مخلوقة محدثة والمدلول قديم ازلى. الخ.

اقول : فان اراد بالكلام النفسي عمله الاذلى الذاتى البسيط الاحدى القرآنية الجماعي كما يشعر به قوله: «وكلامه واحد»، وباللفظى الفرقان المخلوق الكتبى أو اللفظى حتى تكون الصورة الاولى نفسية الصورة الثانيةـ فله وجه وجيه والأدلة قائمة في قيل وقال . ولا يراد المهم في هذا التوجيه هو أن الاشاعرة جعلت الكلام النفسي مقابل العلم فلا يصح بناء كلام النفسي على العلم و تصحيفه . الا أن يكون مرادهم من العلم العلم التفصيلي الموافق للفرقان ، و مرادهم من الكلام النفسي علمه القرآنى الجماعي.

وأماما قاله صاحب كشف المراد من أن المحقق الطوسي في حل الاشكال لم يأت بمعنى فقد قال الدواني في حله كما في الاسفار (ج ٣ ص ١٢١ ط ١) ان شأن العقل الفعال في اختزان المعقولات مع الصوادر الحفظ والتصديق جميماً ، ومع الكواذب الحفظ دون التصديق أي الحفظ على سبيل التصور دون الاذعان لبرائته عن الشروط والاسوء التي هي من توابع المادة. انتهى.

اقول الظاهر أن مراده المستفاد من تفسير بقوله اى الحفظ على سبيل التصور الخ. أن الكواذب منها مختزنة فيه بحسب وجوداتها العارية عن الكذب حقيقة فان الكواذب من الشرو و الاسوء التي من توابع المادة. مثل الانكاح والسفاح من حيث وجود هما الخارجي على صورة واحدة والشر انما نشأ من جهة أخرى ليس بسنة فطرية الهمة الامرية وصورتهم العلمية الوجودية النفس ليست بشر، ولعل وجه التعبير عن التصديق والحفظ يكون على هذا البيان فعلى هذا ابرد ما أورد عليه صاحب الاسفار بل لا يبعد أن يكون ما أفاده قدس سره في تحقيق الرشيق في حل الاشكال راجعاً إلى مقالاته الدواني أيضاً. فدونك ما أورد عليه في حل الاشكال اولاً :

قال قدس سره بعد نقل كلام الدواني المذكور آنفاً ما هذا الفظه: وفيه ما لا يخفى من الخل والتصور أما أو لافلان ما في العقل الفعال هو اشد تحصلاً و اقوى ثبوتاً مما في اذهاننا فاقتران الموضوع للمحمول اذا حصل في اذها ننا فربما كان الاقتران بينهما اقتراناً ضعيفاً وارتباطاً واحداً هما بالآخر ارتباطاً متزلاً وذلك لضعف سببه وكاسبه ودليله حيث لم يكن الاقتران بينهما من برهان ذي وسط لمى أو من تحدس أو حسن أو تجربة أو غير ذلك فيكون الحكم منا باقترانهما غير قاطع فهو شك أو وهم وربما كان الواقع بخلافه فيكون حكماً كاذباً ، واما اذا اقترن الموضوع بالمحمول في العقل الفعال فيكون افتران احدهما بالآخر افتراناً مؤكداً ضرورياً حاصلاً عن اسباب وجود هما على هذا الوجه كاقتران احدهما بالآخر في الطرف الخارج وليس مصداق الحكم الا عبارة من اقتران الموضوع بالمحمول او اتحاد هما في نحو من الوجود في الواقع . واما ثانياً فلان التصور و التصديق كما تقرر و تبين في مقامه انما هو نوعان من العلم الانطباعي الحادث في الفطرة الثانية فاما علوم المبادى العالية و علم الحق الاول جل ذكره فليس شيء منها تصور أولاً تصدقاً فان علوم المبادى كلها عبارة عن حضور ذاتها العاقلة و المعقولة بنفسها و حضور لوازمهما الوجودية بنفس حضور ذاتها الثابتة لذواتها من غير جعل و تأثير مستأنف و تحصيل ثان حسبما قررناه كعلمينا بذلكنا ولو الزم ذاتنا الغير المنسلخة عن بحسب وجودنا العيني وهو يتنا الا دراكية التي هي عين الحياة والشعور . انتهى

اقول: قوله حاصلاً عن اسباب وجودهما على هذا الوجه، يعني هذا الوجه المؤكد. وقوله من العلم الانطباعي يعني بالانفعالي الارتسامي ثم ان الدواني لا ينكر أن مافي العقل الفعال اشد حصولاً وآكدا وقوى ثبوتاً مماثلي اذهاننا، والتعبير بالاختزان على سبيل التصور بيان لقرارها فيه على وجودها الاحدى البسيط الذي هو عنين الحياة والشعور لا التصور المقابل للتصديق المصطلحين في الميزان ولا ينفوه مثل الدواني بما أورده هو قدس سره الشريف عليه.

ثم قال في تحقيق المقال في حل الاشكال ما هذا الفظ الجميل:

وأما حل الاشكال وحق المقال فيه على وجه يطمئن به القلب ويسكن إليه النفس فهو يستدعي تمهيد مقدمة هي أن كل مملكة راسخة في النفس الإنسانية سواء كانت من باب الكمالات أو الملكات العلمية او من باب الملكات او الكمالات العلمية كملكة الصناعات التي يحصل بתרنم الاعمال وتكرر الافعال كالكتابة والتجارة والحراثة وغيرها فهي انما تحصل بارتباط خاص من النفس بالعقل الفعال لأجل جهة فعلية من الجهات الموجودة فيه لأن انواع المختلفة لا تكفى في تكثيرها و وجودها تكثير القوابل او تكثير جهاتها القابلية بل يحتاج إلى مبادىء متعددة عقلية كamar آاه الا فلاطونيون من ان علل الانواع المتكررة في هذا العلم عقول متكررة هي اربابها واما الى جهات متعددة فاعلية في العقل الاخير كما هورأى المشائين . و بالجملة فجميع الكمالات الوجودية في هذا العالم مبدأها ومنشأها من حيث كونها امراً و وجودياً من ذلك العالم سواء سميت خيرات او شروراً اذا الشرور الوجودية شريتها راجعة الى استلزمها لعدم شيء آخر اوزوال حالة وجودية له وهي حد نفسها ومن جهة وجودها تكون معدودة من الخيرات كالزنا والسرقة ونظامها، ومنها الجهل المركب والكذب وكل منها في نفسه امر و وجودي وصفة نفسانية يعد من الكمالات لمطلق النفوس بما هي حيوانية وانما يعد شرأً بالإضافة الى نفس الناطقة لمضادتها للبيتين العلمي الدائم و لملكة الصدق فان الاول خير حقيقي والثاني نافع في تحصيل الحق.

فإذا تمهدت هذه المقدمة فنقول: لا يلزم أن يكون مابازاء كل مملكة نفسانية أو امر

وجودى فى العقل الفعال او فى عالم العقل هو بعينه من تلك الملكة او ذلك الامر بل الذى لا يدمنه هو ان يكون فيه أمر مناسب لتلك الملكة او اذلك الامر ، فاذن كما ان النفس اذا تكررت ملاحظتها للعلوم صادقة حقيقة حصلت لها ملكة الاتصال والارتباط بشأن من شئون العقل الفعال متى شاءت من هذه الجهة فكذلك اذا ارتسمت فيها صورة قضية كاذبة و تكرر ارتسامها او التفتت النفس اليها التفاتا قويا حصلت لها ملكة الاتصال من هذه الجهة بشأن آخر من شئونه متى شاعت ولا يلزم ان يكون ذلك الشأن بعينه قضية ذهنية صادقة ، ولا هذا قضية كاذبة بل امراً يناسب ذاك وامر ايناسب هذا فهذا معنى اختزان صور الاشياء فى عالم العقل واسترجاع النفس اليه.

وقد اشرنا لك مرارا ان ليس معنى حصول صور الموجودات فى العقل البسيط ارتسامها فيه على وجه الكثرة المتماثلة بعضها عن بعض كما أن صورها المحسوسة ترسم فى المادة الجسمانية ، وكذا صورها النفسانية التفصيلية التى ترسم فى النفس الخيالية على هذا الوجود وذلك لصيق هذا العالم وما يتعلق به من المشاعر عن الحضور الجماعي والتام العقلى و البرائة عن العدم والغيرية والكثرة و الانقسام . انتهى كلامه . اقول قوله من حيث كونها امراً وجوديا من ذلك العالم ، اي من ذلك العالم العقلى . قوله فان الاول خير حقيقى اى اليقين ، والثانى نافع اى ملكة الصدق . و قوله من هذه الجهة بشأن آخر ، اوى من جهة تكرر ملاحظتها بعلوم صادقة .

ثم ان قوله كمار آه الافلاطونيون ، وقد استوفينا الكلام عن هذا المطلب الرفيع المنبع فى رسالتنا المصنوعة فى المثل الالهية . و قوله : واما الى جهات متعددة فاعالية فى العقل الاخير كما هو رأى المشائين ، قد دريت اطلاقات العقل الفاعل السائر فى الستتهم .

قوله : و قد اشرنا لك مراراً او بذلك التحقيق الانيق يعلم أن ما قال الفخر الرازى ان العقل الفعال عندهم علة لحدوث الالوان والصور والمقادير مع عدم اتصافه بها - كما نقله عنه المحقق الطوسي فى آخر الفصل الثالث عشر من النمط الثالث من شرحه على الاشارات - ليس على ما ينبعى بل هو رأى فائق و قول باطل فان الكثرة

بوجودها الاحدى موجودة في خزانتها.

ثم ما حققنا في معنى نفس الامر دريت أن نفس الامر على بعض وجوه معانيها يشمل الواجب تعالى ايضاً لوفوهنا وقلنا مثلاً أن الامر في الحق سبحانه نفسه كذلك، او الحق تعالى نفسه الامرية كذلك، ونحوهما من التعبيرات الأخرى و ذلك الوجه هو نفس الامر بمعنى ذات الشيء وحقيقة دون غيره من الوجوه الأخرى.

وقال ان نفس الامر اعم من الخارج مطلقاً، ومن الذهن من وجده؛ اذ كل ما في الخارج فهو في نفس الامر من غير عكس وليس كل ما في الذهن فهو في نفس الامر اذ مما هو في الذهن ما هو بمجرد فرض الفارض لا غير كزوجية الخامسة وليس جميع ما هو في الذهن دون الخارج فهو بمجرد فرض الفارض اذ منه ما ليس بفرض فارض كجنسية الحيوان مثلاً. وبين الخارج والذهن عموم من وجده فان انية الواجب لا يمكن ان يحصل في ذهن الادهان.

و اقول الخارج في النسبة المذكورة هو الخارج عن وعاء الذهن، واما الخارج بمعنى خارج الفرض و الاعتبار فلا يخفى عليك استنباط النسب بين نفس الامر و الخارج والذهن.

ولعلك تقدر بما قدمناها وحررناها أن تعلم ان كينونة الصور الكاذبة المختبر بها من اختلاق الوهم والخيال اعني العلم بها في المبادي العالية سيما مبدأ المبادي على أى نحو كانت فان العلم بها حاصل لهم بلا امتراء فتذير . ورسالتنا في العلم مجانية في ذلك جداً.

وقدحان أن نختتم الرسالة حامدين لله وللامر وقد فرغنا من تصنيفه وتنميته يوم الأربعاء الخامس من ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ = ١٣٦٤/٩-٢٧ هـ ش و آخر دعويم ان الحمد لله رب العالمين.

# Eight Arabic Treaties

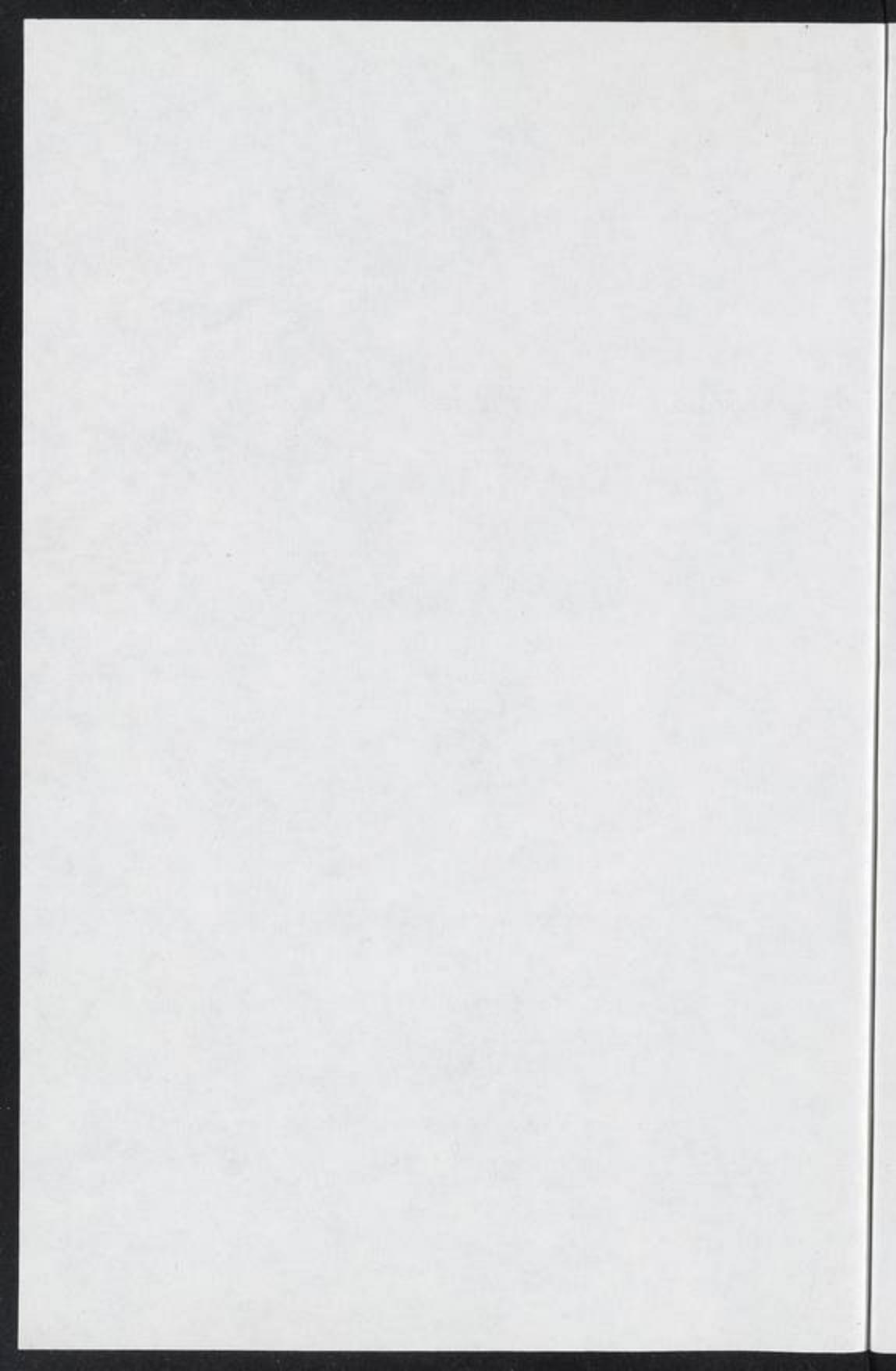
(**Mystical , Philosophical , Logical and Mathematical**)

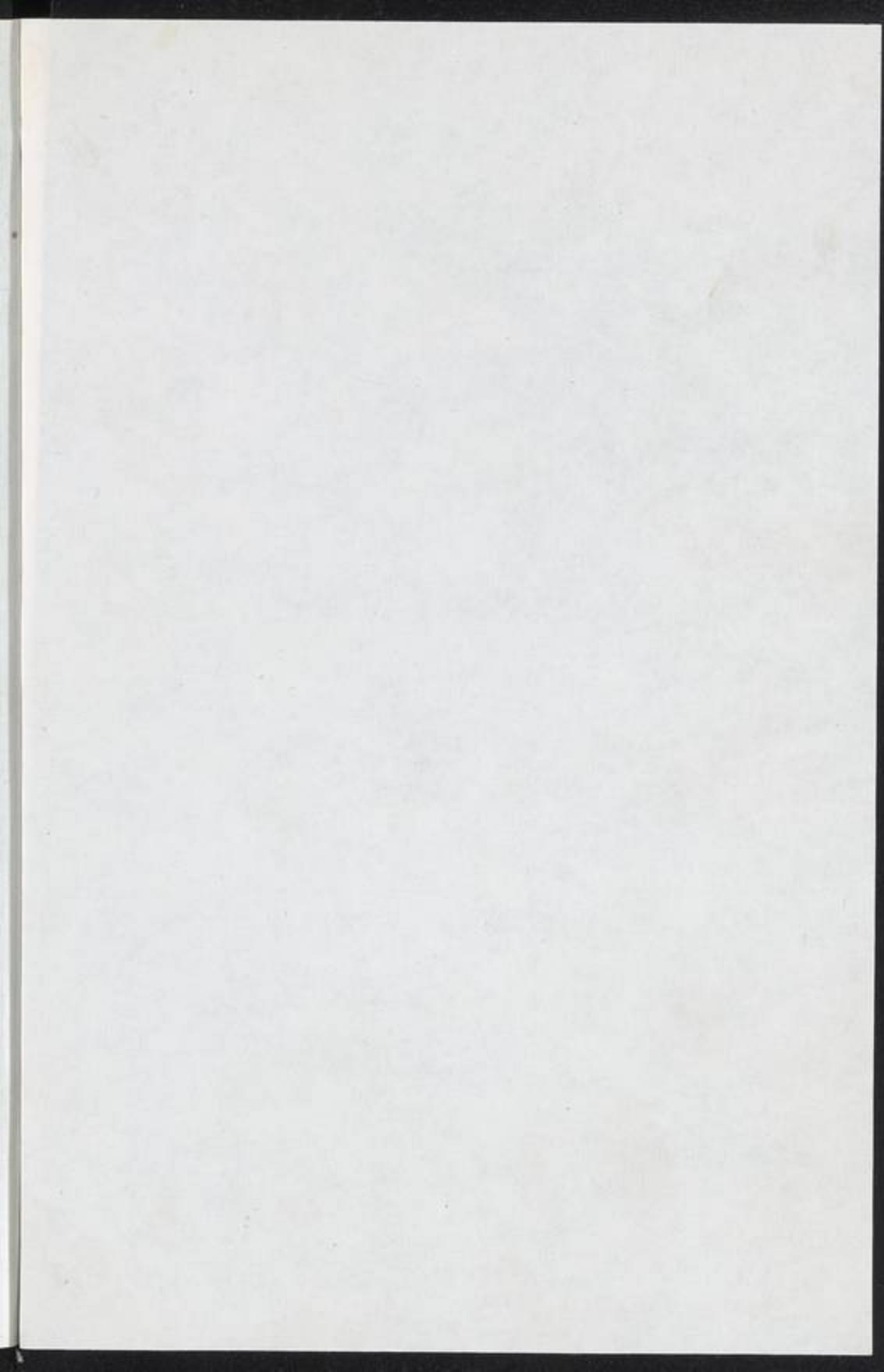
by

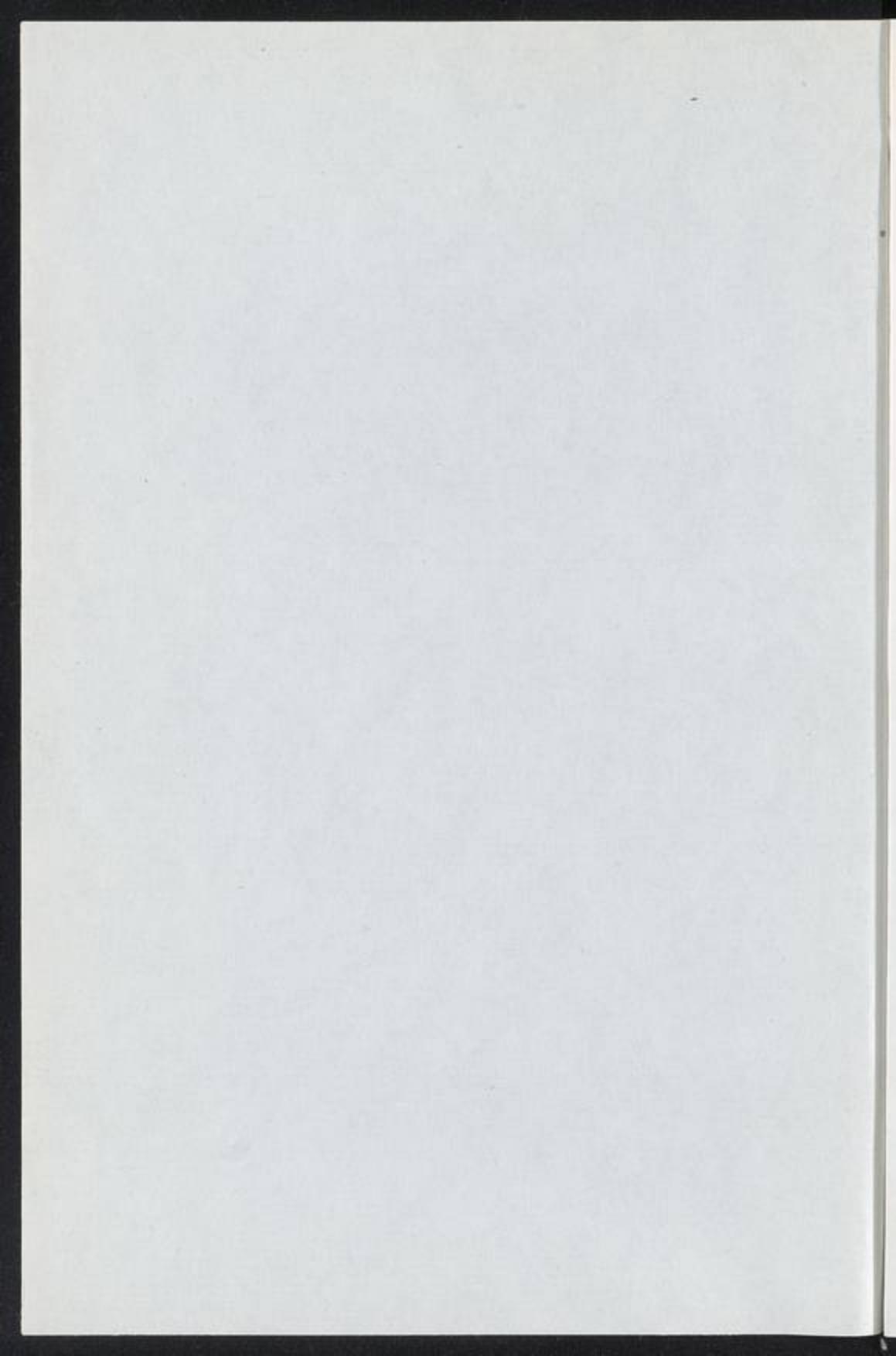
Hasan Hasan – Zadih Amuli

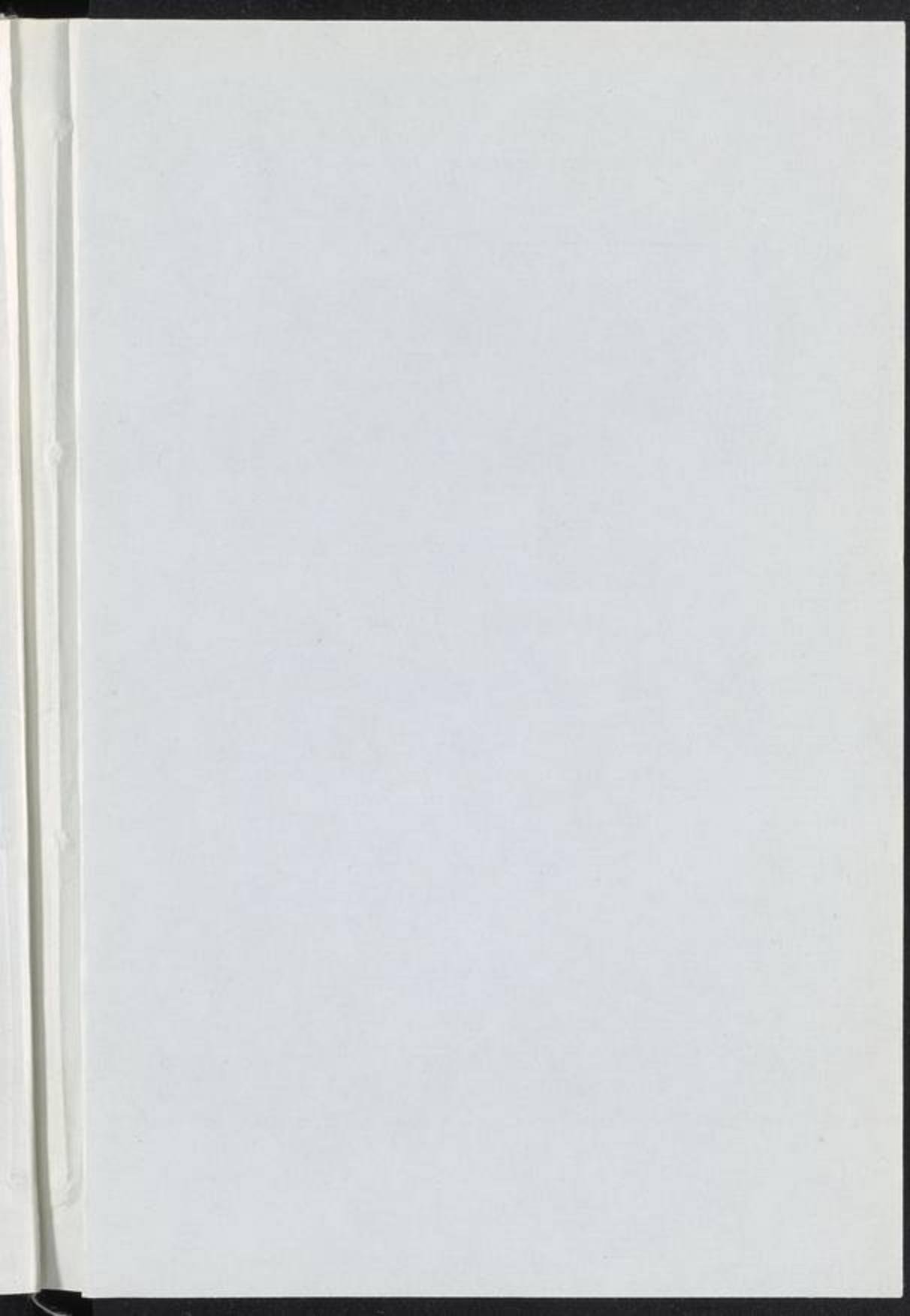


Cultural Studies and Research Institute  
Tehran' 1986









COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0050628755

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU01236334

**RECAP**

