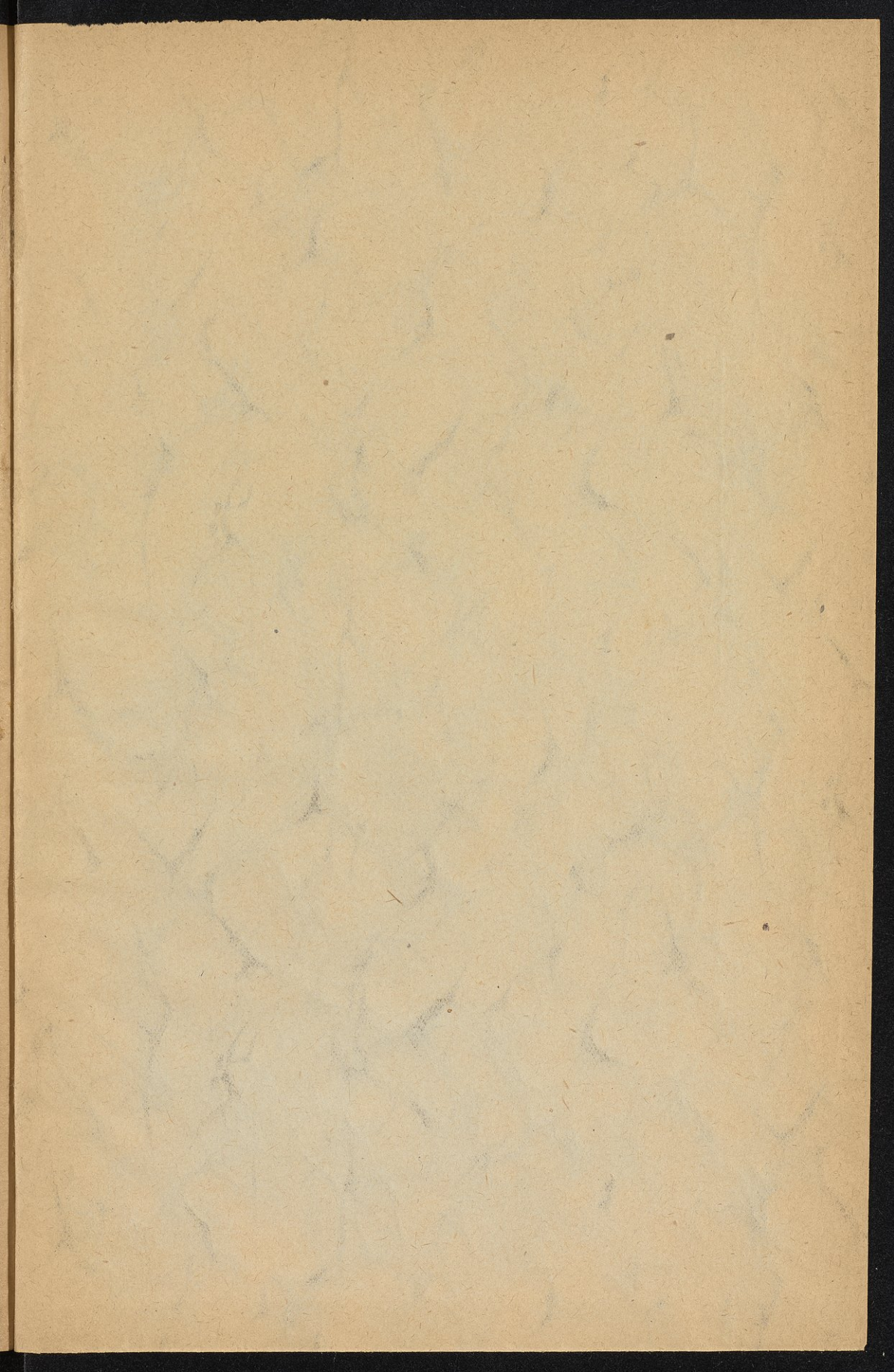


44-1-2425



W. Arthur Jeffery

Arthur H. Jones



شرح العلامة الشيخ  
حسن الكفراوي على متن  
الاجرومية لابن آجروم  
السنهـاجي في علم  
العريية  
بالتمام

٢

✽ وبهامشه حاشية العلامة الشيخ ✽  
✽ اسمعيل الحامدي رحمه الله تعالى آمين ✽

✽ محل مبيعه بمكتبة ملتزمه ✽  
✽ حضرة الشيخ محمد علي المليجي الكتبي الشهير ✽  
(بمصر قريباً من الجامع الأزهر المنير)

✽ الطبعة الأولى ✽  
✽ بالمطبعة الكلية العامرة ✽ بالسكة الجديدة بمصر القاهرة ✽  
سنة ١٣٣٠ هجرية

1911

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ الحمد لله الذي رفع أقدامنا وخفض آخرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد  
 الاولين والآخرين وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين وأضر الكفر وأظهر كلمة الحق اليقين ﴿ أما  
 بعد ﴿ فيقول الفقير الذي لا يملك لنفسه نصيباً من فضل الله تعالى اسمعيل بن موسى الحامدي المالكى هذه عبارات شريفة ونكات  
 ظريفة على شرح العالم الفاضل والهمام الكامل الشيخ حسن الكفراوي نسبة الى بلده كفر الشيخ حجازي  
 بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الازهرى توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين بعد المائتين والألف في عشرين من  
 شهر شعبان وصلى عليه بالازهر في مشهد حافل ودفن بترية المجاورين على متن الامام الصنهاجي محل مبانيه وتوضع  
 معانيه وضعتها لنفسي ولمن هو قاصر مثلي والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وهو حسي ونعم الوكيل  
 فقلت وعلى الله اعتمادي ( قوله بسم الله الرحمن الرحيم ) ابتدأ بها بدأ حقيقياً لقصده حصول البركة لجميع أجزاء  
 الكتاب وللإقتداء بالقرآن وللعمل بالروايات الآتية في كلامه ( قوله الحمد لله ) ابتدأ بها أيضاً لكن بدأ اضافياً  
 لما ورد كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية لداستها على الدوام وللإقتداء بالكتاب وان  
 كان أصلها الجملة الفعلية لان الأصل حمدت حمد الخذف الفعل مع فاعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه  
 الجملة اما خبرية لفظاً انشائية معنى لانشاء الثناء بالمضمون أعني استحقاق الله الحمد لذاته أو اختصاصه به واما خبرية

<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>الحمد لله الذي</p>	<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>الحمد لله الذي</p>
--	--

لفظاً ومعنى جيء بها للاخبار بثبوت الحمد لله والاختبار بالحمد و الحمد لله لثناء  
 باللسان على الفعل الجميل الاختياري على جهة التعظيم والتبجيل كان في مقابلة نعمة  
 أم لا ومرادنا باللسان الكلام ليشمل التقديم والحادث فهو مجاز مرسل من اطلاق  
 السبب وهو اللسان و ارادة المسبب وهو الكلام ودخل في التعريف لانه مجاز مشهور  
 وقولنا الاختياري مخرج للاضطراري فانه مدح ولا حمد و قولنا على جهة أى وجه  
 و اضافته لما بعده بيانية وعطف التبجيل على ما قبله مرادف وهذا مخرج للسخرية نحو

ذق انك أنت العزيز الكريم فشمّل هذا التعريف أقسام الحمد الأربعة حمد قديم ولقديم وهو حمد الله نفسه  
 بنفسه أو لا نحو الحمد لله الذي خلق السموات والارض وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عباده نحو نعم العبد  
 انه أواب وحمد حادث لقديم كحمد الله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث كحمد بعضنا بعضاً أو ما ركانه خمسة  
 حامد وهو فاعل الحمد ومحمود وهو من وقع عليه الحمد ومحمود به وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو  
 السبب الباعث على الحمد وهذا الركن منتف في حقه تعالى لان حمده تفضل منه وصيغة وهو اللفظ الدال على  
 الحمد وعرف فاعله يني عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعماً على الحمد أو غيره ثم اعلم أن الامل الاستغراق وهي التي  
 يصح أن يحل محلها كل والمعنى كل فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث للحادث وحمد القديم للحادث ثابتان لله في  
 الواقع لانه المنعم الحقيقي وان كان بحسب الظاهر لغيره وأما العهد والمعنى أن الحمد المعهود لله والمراد به حمده لنفسه  
 ولا صفياته وأما الجنس وهي الدالة على الحقيقة من غير تعرض لشي من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله ( قوله  
 لله ) متعلق بمحمود وخبر أى الحمد ثابت لله والله أعلم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد ( قوله  
 الذي ) اسم موصول مبني على السكون في محل جر صفة للفظ الجلالة وهو مع صلته في معنى المشتق وقد تقرر أن  
 تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون المشتق منه علة فكأنه قال الحمد لله لجملة لغة الخ فيكون في كلامه إشارة الى أنه

يستحق الحمد لا فعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليها مقيد وهو عند امامنا أفضل من المطلق لانه حمد على نعم مضت فهو أداء دين ولا يخفى انه واجب أفضل من التطوع ﴿فان قلت﴾ الحكم ليس متعلقا بالمشق وهو جاعل الذي هو معنى الذي جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف ﴿قلت﴾ أوجب بان الصفة مع الموصوف كالشيء الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو ينصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف ومضاف اليه والاول مفعول أول أى ما اتفق عليه جميع العرب من الالفاظ والعرب خلاف العجم سموا عربا لان البلاد التي سكنوها تسمى العربيات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف اليه والأول مفعول ثان وهو يفيد ان غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذ هي لغة لغيره صلى الله عليه وسلم من الأنبياء والرسل ولغة العرب هي اللغة التي نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة بها لجمعها معانيها ولانها لغة أفضل الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة في الجنة ففي خبر أحب العرب لثلاث لاني عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة في الجنة عربي ذكره شيخ الاسلام في شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهي لغة الهجج بالكلام أى الاسراع به واصطلاحا الألفاظ الموضوعات للمعاني (قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظا انشائية معنى والواو للعطف وأتى المصنف بالصلاة لخبر من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له مادام (٣)

جعل لغة العرب	بينهما وبين السلام عملا بآية يأياها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما فان الظاهر منها
أحسن اللغات	طلب الجمع بينهما ما ولدك كرهه فإراد أحد هما عن الآخر عند المتأخرين وهو عند
* والصلاة والسلام	المتقدمين خلاف الأولى كما صرح به ابن الجوزي وقولنا فان الظاهر الخ تبعنا فيه بعضهم
على سيدنا محمد	وهو متعقب بان ظاهرها طلب فعلهما ولو متفرقين لان الواو لاتدل الاعلى مطلق الجمع

فهي كآية أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة والصلاة بالنسبة لله الرحمة والنسبة له الملائكة وغيرهم الدعاء وأما السلام فعنه لغة الأمان والمعنى صل يا الله عليه اى ارحمه وسلم عليه أى آمنه مما يخاف على أمته ﴿فان قيل﴾ الرحمة للذي صلى الله عليه وسلم حاصله فطلبها تحصيل حاصل ﴿فالجواب﴾ ان المقصود بصلاتنا عليه طلب رحمة لم تكن فانه ما من وقت الا وهناك رحمة لم تحصل له فلا يزال يترقى في الكمال الى ما لا نهاية له فهو ينتفع بصلاتنا عليه على الصحيح لكن لا ينبغي ان يقصد المصل ذلك بل يقصد التوسل الى ربه في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للذي صلى الله عليه وسلم بغير الوارد كرحمة الله بل المناسب واللائق في حق الانبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين والأولياء والمشايخ بالتوسل وفي حق غيرهم يكفي أى دعاء كان (قوله على سيدنا) متعلق بمحذوف خبر واعلم أن على للاستعلاء الحقيقي فاستعملها هنا في تمكن النبي من الصلاة والسلام وتمكنها منه مجاز بالاستعارة فشبه مطلق ارتباط صلاة وسلام بمصلى عليه ومسلم بمطلق ارتباط مستعمل يستعمل عليه مجازا مع التمكن في كل فسرى التشبيه من الكليات للجزئيات واستعمل لفظ على من جزئى من جزئيات المشبه به لجزئى من جزئيات المشبه وسيد أصله سيو دقبت الواو بياء وأدغمت الياء في الياء وهو من ساد أى حصلت له السيادة والعلو في قومه بسبب كرم أو علم أو جاه مثلا وفي كلامه اشارة الى جواز اطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى وسيدا وحسورا ونبيا من الصالحين وما ورد في قوله عليه الصلاة والسلام انم السيد الله فالمراد السيادة المطلقة ونامن قوله سيدنا للعقلاء فهو سيد غيرهم بالاولى والاضافة للعهد الخارجى (قوله محمد) يدل من سيد أو عطف بيان عليه لان المعرفة

إذا تقدم عليها نعتها أعربت كذلك ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضعف أي المكر والعين وهو محمد بوزن فعل بالتشديد سمي به جده عبد المطلب في سابع ولادته لموت أبيه قبلها فاقيل لم سميته محمدا وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال رجوت أن يحمده في السماء والأرض وقد حقق الله رجاءه وانما خصه بالذكر دون غيره من أسمائه صلى الله عليه وسلم لشهرته وتذكره في القرآن أكثر من غيره (قوله المرفوع) اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت لمحمد لا لسيدنا لثلاثين مرة تقدم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف إليه أي الذي أعلى الله قدره وفيه براعة استهلال وهي أن يذكر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالمشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باقي وبمعنى جميع كما هنا وقوله الخلوقات جمع مخلوق فهو أفضل الخلق على الإطلاق قال اللقاني \* وأفضل الخلق على الإطلاق \* نيناقل عن الشقاق \* أي جنوا نسا وملكا دنيا وأخرى وهذا التفضيل بجامع المسلمين سنين ومعتزلين إلا أن المشرى فانه خرق الإجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقدر دما قاله (قوله وعلى آله) المراد به هنا أمة الاجابة لان المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذي يذكر فيه ولا يضاف إلا للعلاء والاصح اضافته للتصميم خلافا لمن منعها وهو عطف على سيدنا أو أي بعد المسايز عنه الشيعة من ورود لا تفصلوا بيني وبين آل بي (قوله وصحبه) بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيديويه وجمع (ع) له عند الاخفش والمدح جاني كل مسلم اتى النبي صلى الله

عليه وسلم ولو لحظة ومات على ذلك ولا يشترط تمييز من المر فوع الرتبة فوق سائر الخلوقات \* وعلى آله اجتمع به ولا صحة بصره ليدخل من حنكه من الصبيان واجنحون والاعمى كسيدي عبدالله بن أم مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام وأنى بلزبدا الاهتمام بهم

(قوله المنصوبين) أي المتصدرين وفيه براعة استهلال ايضا وهو صفة لم قبله (قوله لازالة) متعلق باسم المفعول قبله (قوله شبه) بضم الشين المعجمة وفتح الباء الموحدة هي الامور المزخرقة ظاهرا الفاسدة باطناسميته شبهة لانها تشبهه الحق وازافتها الضلالات جمع ضلالة بمعنى مخالفة للحق من الاضافة البيانية (قوله صلاة وسلاما) اسما مصدر منصوبان بالصلاة والسلام على المفعولية المطلقة لاقادة تقوية العامل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر (قوله دائمين) اي مستمرين وباقيين (قوله متلازمين) أي لا ينفك احدهما عن الآخر (قوله الى يوم) التنوين للتعظيم لعظم ما يقع فيه من الاله والوهو يوم القيامة والمراد التأيد لان عادة العرب اذا أرادوا التأييد والتعبير بالبعيد (قوله تخفض) أي تهان فيه أهل الزبير أي الميل عن الحق وفي هذا براعة استهلال ايضا (قوله ونجزم وتنقطع) عطف الثاني على الاول مراد وفي الاول براعة أيضا وقوله التعلقات جمع تعلق يعني أن ذلك اليوم هو يوم الفصل بين الخلائق فمن كان له حق تعلق أي قبل وجهه شخص آخر اخذ منه فيه (قوله أما بعد) الاثنيان بها أولي من وبعدها الواقعة منه صلى الله عليه وسلم لما صح أنه خطب فقال أما بعد أخرجه الشيخان ومن يأتي بالواو يري أثر المدار على بعد فيختصر وهي في بعض النسخ أيضا واما شرطية أي نائية عن اسم الشرط وهو مهم ما عن فعله أيضا وهو يكن وبعد ظرف مبني على الضم في محل نصب لنية معنى المضاف إليه أي بعد ما تقدم من البسملة وما بعدها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف إليه ومسماء معبر عنه بأي عبارة كانت وأي لفظ كان فيكون خصوص اللفظ



غير ملتفت اليه بخلاف نية لفظ المضاف اليه وانما لم تقتض الاضافة مع نية المعنى الاعراب لضعفها بخلافها عند نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف اليه وانما بنيت لانها اشبهت احرف الجواب في الاستغناء بها عما بعد ما بنيت على حركة لثلاثين التقاء ساكنين وكان بناؤها على الضم لانه لم يكن لها حال الاعراب فكملت لها الحركات به وهي للانتقال من أسلوب الى أسلوب آخر فلا تكون الا بين امرين متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة في جواب اما (قوله سألني) أي طلب مني (قوله بعض) فاعل سأل (قوله الى) يسكون الياء للسجع وهي بمعنى اللام وانما أتى بالي لمناسبة السجع (قوله المتردين) اسم فاعل تردد بمعنى كرر الايتان (قوله على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الاول منصوب باسم الفاعل والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالاضافة وليس المقصود انهم ترددوا عليه مرتين بل المراد انهم ترددوا عليه بكثرة وأل في الظرفين زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل أي على الظرفية أي المتردين على زمانا بعد من أي في أزمنة كثيرة (قوله أن أشرح) مادخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول ثان لسأل والاول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتهيئة قال تعالى أفن شرح الله صدره للاسلام أي وسعه توسيعا معنويا وهيا له لقبوله واصطلاحا ألفاظ مرتبة بخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله متن الآجرومية) من اضافة المسمى الى الاسم والمضاف اليه أوله همزة بعدها ألف فحيم مضمومة فراء مهمله مشددة مضمومة وهي نسبة لابن آجروم لكن القاعدة النسبة للاخير ومعناه (٥) بلسان البربر الفقير الصوفي (قوله

فقد سألني بعض المحبين الى المتردين على المرة بعد المرة أن أشرح متن الآجرومية  
للإمام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مشتملا على بيان المعنى واعراب الكلمات \* وأن  
أكثر فيه من الامثلة لما لم يقع لها شرح على هذه الصفات \* فتوقفت مدة من الزمان  
نسبة الى صنهاجة وهي

قبيلة بالمغرب وكان من أهل فاس وهو ابو عبد الله محمد بن محمد ولد سنة اثنتين وسبعين وستمائة وتوفي سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ودفن داخل باب الحديد بمدينة فاس ببلاد المغرب حكى أنه ألف هذا المتن تجاه البيت الشريف وحكى ايضا انه ألفه ألقاه في البحر وقال ان كان خالص الله تعالى فلا يبلى وكان الامر كذلك (قوله شرحا) مفعول اشرح (قوله لطيفا) هو في الاصل رقيق القوام أو الشفاف الذي لا يحجب البصر عن ادراك ما وراءه استعمل هنا في قليل الالفاظ على الاول أو سهل المأخذ على الثاني على طريق الاستعارة التصريحية التبعية فشبهه بالالفاظ أو سهوله المأخذ بركة القوام أو الشفافية واستعير اسم المشبه به وهو اللطف للمشبه واشتق منه لطيف بمعنى قليل الالفاظ أو سهل المأخذ أو التشبيهه بالبلغ بحذف الاداة (قوله يكون) اسمها ضمير الشرح (قوله مشتملا) أي محتويا خبر يكون (قوله على بيان) أي ظهور (قوله المعنى) هو ما يعنى ويقصد من اللفظ (قوله واعراب الكلمات) أي كالفاعلية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وان أكثر) عطف على أن أشرح (قوله من الامثلة) جمع مثال وهو جزئي يذكر لايضاح القاعدة (قوله لما) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألني الخ وما زائدة فلو حذفها ماضر (قوله أنه) أي الخيال والشان (قوله لم يقع) أي لم يحصل (قوله لها) أي الآجرومية (قوله شرح) أي كشف وتوضيح (قوله على هذه الصفات) هي لطافته واشتماله على بيان المعنى الخ (قوله فتوقفت) عطف على سأل والتوقف عدم الشروع في الشرح (قوله مدة) أي جملة (قوله من الزمان) جمع زمن وهو حركة الفلك

(قوله لعلمي الخ) علة (قوله سألني) أي طلب مني كما تقدم (قوله كثيرة الشراح) مضاف ومضاف إليه والاول خبر  
أن (قوله حتى الخ) غاية في توقفت أي الى أن توقفت (قوله انها) أي الاجرومية (قوله عن ذلك) أي الشرح  
الموصوف بما تقدم (قوله من لاتسعي مخالفته) فيه قلب أي لأوسع مخالفته أي لا أقدر عليها أو استعاره ممكنة  
حيث شبه المخالفة بدارضية وطوى ذكر المشبه به ورمز له بشئ من لوازمه وهو قوله لاتسعي وهو تخييل  
للممكنية والجامع عدم الرغبة في كل والقلب مبني على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطاقة والاستعارة مبنية  
على أنه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق مخالفته محذوف أي فيما سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألني  
(قوله كثيرا) مفعول أول لوجدت وجملة يسألون مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع مبتدئ  
وهو من لم يصل الى حد تصوير المسألة ويقتابله المتوسط وهو من قدر على التصوير وانتهى وهو من وصل الى ذلك  
مع قدرته على اقامة الادلة وتحصيله للقواعد والضوابط (قوله فعن) الفاء للعطف على سأل وعن بفتح العين المهمة  
والنون المشددة بمعنى ظهر (قوله ان أشرحها) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر فاعل عن والضمير للأجرومية  
(قوله على هذا الوجه المذكور) أي الطريق والوصف المذكور سابق في قوله شر حاطيفا يكون مشتملا الخ  
(قوله ليكون الخ) علة لقوله ان أشرحها الخ (٦) (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستتر (قوله للنظر) أي الرؤية

(قوله الى وجه) أي ذات  
على طريقة الخلف وأما  
السلف فيقولون له وجه  
لا كالأوجه ولا يعلم  
حقيقة الأهو (قوله الله)

لعلمي انها كثيرة الشراح حتى سألني عن ذلك من لاتسعي مخالفته ووجدت  
كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فعن لي أن أشرحها على هذا  
الوجه المذكور ليكون سببا للنظر الى وجه الله الكريم \* وموجب الفوز لديه  
بجنات النعيم \* فقلت طالبا من الله التوفيق \* والهداية لاقوم طريق \* قال  
المؤلف \* بسم الله الرحمن الرحيم \* ابتدأ المصنف بها على القول بانها من كلامه

علم على الذات العملية كما سبق (قوله الكريم) أي الذي يعطى المطلوب قبل السؤال لا لغرض ولا لعوض فهو  
الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخي لعدم وروده (قوله وموجب) بكسر الجيم أي مثبتا ومحصلا أي وليكون  
سببا في ذلك أيضا (قوله للنوز) أي الظفر وبلوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى عند منصوب بفتح مة مقدرة على  
الألف المنقلبة ياء إذا وصله قبل الاتصال بالضمير لذي وهو اسم للمكان الحاضر والمراد هنا القرب المعنوي فالعنى  
لفوزي حال كوني قريبا منه قربا معنويا على حد قوله تعالي حكاية رب ابن لي عندك بيتا في الجنة والضمير المضاف  
اليه عائذ على الله (قوله بجنات) متعلق بالفوز (قوله النعيم) أي التمتع الدائم أي الذي لا يعقبه كدر وهو مضاف  
اليه من اضافة المحل للحال فيه (قوله فقلت) عطف على فعن (قوله طالبا) مال (قوله من الله) متعلق بطالبا (قوله  
التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خالق قدرة الطاعة في العبد أي طالبا من الله ان يخلق في قوه على الطاعة  
وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على التوفيق أي الدلالة (قوله لاقوم طريق) من اضافة الصفة الى  
الموصوف أي الطريق التوفيم أي المستقيم الذي لا اعوجاج فيه وهو دين الاسلام والمراد طلب دوام الدلالة عليه  
ويحتمل أن المراد من الكلام الذي لاخطأ فيه (قوله قال المؤلف) الجملة في محل نصب مقول قوله قلت ومقول قوله  
قال المؤلف قوله بسم الله الخ (قوله ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل صنف بمعنى ألف وجمع (قوله  
على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بانها) أي الپسملة (قوله من كلامه) أي المصنف أما ان قلنا

أهم من كلام بعض الطلبة فيكون ليس مقتدياً ولا عاملاً اللهم الآن يقال أنه نطق بها ولا يكتبها كالحمد لله والشهادتين  
 والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم وذلك كاف (قوله اقتداء) مفعول لاجله وهو اتباع الغير من غير  
 أمر (قوله بالكتاب) أي بمنزله وأل للعهد والمعهود القرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله وعملاً)  
 عطف على اقتداء \* فان قلت \* لم عبر في جانب الكتاب بالاقتداء وفي جانب الحديث بالعمل \* قلت \* لان  
 الكتاب لم يكن فيه أمر بالاقتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعمناه الامر به اذ المعنى ابدوا في أموركم الخ  
 فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد به مقوله فقوله  
 كل أمر الخ بدل منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسيرية يعرف عطف بيان على ما قبلها وليس لنا عطف  
 بيان بعد حرف الا هذا (قوله يهتم) بالبناء للمجهول أي يعني (قوله به) في محل رفع نائب فاعل يهتم (قوله شرها) تمييز  
 فليس الاهتمام به من جهة العقل أو العرف (قوله فهو أبتراخ) يفيد أن كل رواية أو لها ما ذكر وانما الاختلاف في  
 الآخر مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث المختوم بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله بياء واحدة وأول  
 المختوم بأجندم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أول المختوم بأقطع كل أمر ذي بال لا يبدأ  
 فيه بسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما نقلناه عن (V) المحقق العدوي في كتابنا السكوكب المنير

<p>والكلام من باب التشبيه          البليغ أي كالأبتر أي          الحيوان مقطوع الذنب          في النقص والاجندم أي          ذاهب اليد أو الانامل          والاقطع أي مقطوع اليد</p>	<p>اقتداء بالكتاب العزيز وعملاً بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال أي حال          يهتم به شرعاً لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أبتراخ أو أقطع والمعنى          ناقص وقليل البركة فالامر الذي لا يبدأ بها فهو وان تم حسلاً لا يتم معنى واعرابها          أن تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره          والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أو لفظ أو نحوه واعرابه أو لفظ فعل          مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره</p>
---	--

أو الاستعارة التصريحية التبعية بان شبه النقص المعنوي بالبتراخ والجدم والقطع واستعير المشبه به للمشبه واشتق من  
 المشبه به أبتراخ وأجندم وأقطع بمعنى ناقص وقليل البركة (قوله فالامر) مبتدأ والفاء فصيحة والخبر جملة فهو  
 لا يتم معنى وانما دخلت الفاء فيه لان الموصوف بالموصول يشبه الشرط في العموم (قوله وان تم) ان للمبالغة  
 والكلام اعتراض (قوله حساً) تمييز أي من جهة الحس والمشاهدة (قوله معنى) تمييز والمراد به ما قبل الحس  
 وعدم تمامه معنى بان يكون غير تام الانتفاع أو منفيه من أصله (قوله حرف جر) لانه يجز معاني الافعال ويوصلها  
 الى الاسماء اولاً لانه يعمل الجر الذي هو أحد أنواع الاعراب وهو مبنى على الكسر لاجل مناسبة العمل ولا  
 محل له من الاعراب كسائر الحروف (قوله والجار الخ) معنى كون الجار متعلقاً بالعامل أنه مرتبط به من  
 حيث أنه يوصل معناه للمعمول ومعنى كون المجرور متعلقاً به أنه مرتبط به من حيث وصول معناه اليه \* ثم  
 المتعارف أن المعمول متعلق بكسر اللام والعامل متعلق بفتحها وقوله أي الشارح متعلق لوقال متعلقان  
 لكان أولى وقد يجاب بأنهما لما كانا متلازمين نزلهما منزلة الشيء الواحد أو بان الخبر المذكور عن أحدهما  
 وحذف خبر الآخر (قوله أو نحوه) كتابني أو افتتح (قوله لتجرده) أي خلوه (قوله من الناصب) أل

(قوله هذا) أى محل كون الجار والمجرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية) نسبة للأصل أى عدم الزيادة والأصلية ما يحتاج لتعلق وله معنى فى نفسه كالاستعانة وإذا حذف فسد المعنى نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلا يحتاج إلخ) لكن لها معنى غير وضى كالنقوية والتأكيد (قوله حينئذ) أى حين إذا كانت الباء زائدة (قوله زائد) بالرفع صفة لحرف (قوله ظهورها) أى الضمة (٨) (قوله المحل) هو الميم (قوله مبنى) كبقية الضمائر شبهها بالحروف

فى الوضع ﴿فان قلت﴾ والفاعل ضمير مستتر وجوباً بتقديره أنها هذا ان جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا يحتاج الى متعلق تتعلق به وتقول فى الاعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فيبدوء خبر المبتدأ مرفوع به وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسرة فى محل جر بالياء لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والوجه يجوز عريية ويتعين قراءة ويجوز فى الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه ستة اوجه تجوزية لقراءة المجرور منهما نعمت لله كأن تقدم والمنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحو واعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديره انا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة فى آخرهما والمرفوع منهما خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والرحمن أو الرحيم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فقد علمت ان المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف وان المرفوع منهما مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به تأديع الله عز وجل ويتمتع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم

قوله الرحمن صفة لله إلخ (قوله أو نحو) كأمدح أو أذكر (قوله على التعظيم) أى على أن المقصود اظهار العظمة (قوله علمت) أى مما تقدم (قوله منهما) أى الرحمن الرحيم (قوله تأديعاً) مفعول لاجله (قوله عز) أى انتفى أن يكون له مثيل (قوله وجل) فاعله مستتر أى الله اى عظم وارتفع ونزه عن كل نقص (قوله ولذا) اى ولاجل منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الاجهورى كما سأتى له (قوله الاول) هو جرهما معاً (قوله قال إلخ) استدلال على أن الواجهة تسعة (قوله النور) أى من هو كالنور فى النفع (قوله الاجهورى) نسبة الى اجهور بلدة ببحري

مصر وهو مالي (قوله ان) هي حرف شرط جازم (قوله ينصب) مجزوم بان وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر للتخلص (قوله الرحمن) نائب فاعل أي هذا اللفظ (قوله أو يرتعا) أو حرف عطف ويرتعا معطوف على ينصب مبني على الفتح لانصاله بنون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألغافي محل جزم (قوله فالجر) الفاء واقعة في جواب ان والجر مبتدأ (قوله في الرحيم) متعلق بمنعا (قوله قطعا) صفة لخدموف أي منعاقطعا أي مقطوعا ومجزومابه أي لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب ان يبدل قطعا بوجهها لان الاتباع بعد القطع فيه خلاف فقيل بالمتع وقيل بالجواز ولوقيل بالجواز عند استغناء المنعوت عن جميع المنعوت والمتع عند الافتقار الى البعض دون البعض لكان مذهبا كافي الاشموي الأأن يجاب بان المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وانما منع الجر لان التابع اشدار تباطا بالتبوع فلا يؤخر عن المقطوع ولان في الاتباع بعد القطع رجوعا الى الشيء بعد الانصراف عنه لا اعتراض الجملة بين الصفة والموصوف لوقوعه في قوله تعالى وانه لقسم لو تعلمون عظيم (قوله منعنا) فعل ماض والالف للاطلاق أي هذا الصوت ونائب الفاعل مستتر يعود على الجر والجملة خبر المبتدأ والمبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط (قوله ليجر) (٩) مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه سكون

مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الادغام (قوله فاجز) الفاء واقعة في جواب ان وأجز فعل أمر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

ان ينصب الرحمن أو يرتعا \* فالجر في الرحيم قطعا منعنا  
 جملة ما يتحصل في البسمة تسعة أوجه الاول منها يجوز عربية ويتعين قراءة الستة بعده تجوز عربية لقراءة والوجهان الآخران ممتنعان عربية وقراءة كما علمت قال النور الاجهوري  
 ان ينصب الرحمن أو يرتعا \* فالجر في الرحيم قطعا منعنا  
 وان يجر فاجز في الثاني \* ثلاثة الواجه خذ بياني  
 فهذه تضمنت تسعا منع \* وجهان منها قادر هذا واستمع  
 والاسم معناه لغة مادل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها

(٢ كفاوى) (قوله في الثاني) متعلق باجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الواجه مضاف اليه (قوله خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بياني) مفعول مضاف لياء المتكلم أي خذ ما بينه لك من الواجه (قوله فهذه) الفاء للفيحة أي اذا أردت بيان ما أفادته الجمل المذكورة من الواجه الجائزة والممتنعة فأقول لك هذه الخ واسم الاشارة راجع للجمل المذكورة في البيتين قبل وهو مبتدأ خبره الجملة بعده (قوله تضمنت الخ) أي افهمت تسعا لان الاول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما نصب الرحمن ورفع في ثلاثة وهي رفع الرحيم ونصبه وجره لان المعنى ان ينصب الرحمن أو يرتعا ففي الرحيم ثلاثة أوجه الجر وهو ممنوع والرفع والنصب وهما جائزان والثاني فيه ثلاثة أوجه وهي ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو مرفوع بالالف لانه منى (قوله منها) متعلق بمنع (قوله قادر) الفاء للعطف أو للفيحة أي اذا ثبت انها تضمنت تسعا قادر أي اعلم (قوله هذا) أي ما ذكرته لك (قوله واستمع) أي اصغ باذنك له والمراد اقبله ولا نظرحه وهذا وما قبله تكملة للبيت (قوله مادل) أي مفرد دل (قوله واصطلاحا) هو لغة مطلق الاتفاق واصطلاحا اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص (قوله كلمة) جنس يشمل المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد بهما هو أعم من المنطوق به حقيقة أو حكما فدخل الضمير في محو قام (قوله في نفسها) أي بالفعل أو بالقوة فقد خلت أسماء الاشارة ونحوها لانها في قوة الدال على معنى

في نفسه لان الاصل في الاسماء دلالتها على معنى في نفسها وخرج الحرف لان معناه لا يتم الا بذكر متعلقه (قوله ولم يقترن بزمان) أي ووضعا خرج به الفعل ودخل نحو اسم الفاعل (قوله اسم) أي علم فليس المراد به ما قبل الفعل والحرف (قوله الواجب الوجود) أي الذي لا يقبل الانتفاء اذ لا وابدأ (قوله لجميع المحامد) من اضافة المؤكد بالكسر للمؤكد بالفتح والحامد جمع محمدا بمعنى الثناء (قوله بجلائل النعم) من اضافة الصفة للموصوف أي بالنعم الجليلة أي العظيمة كالوجود والسمع والبصر (قوله بدقائقها) أي الحقيق من النعم كحدة السمع والبصر وزيادة الايمان (قوله السلام) بفتح السكاف واما بكسر هاء فهو جمع كلم بمعنى الجرح واما بالضم فهو الارض الصعبة والي احتمل ان تكون للمهد أي الكلام المعهود عند النجاة وان تكون للحقيقة والماهية أي حقيقة الكلام وماهيته وعبر به لان التفاهم يقع به وانما يبوب له لانه مع اقسامه من المقدمات بخلاف الاعراب وما بعده (قوله ضمير فصل الخ) هو حينئذ حروف وتسميته ضميرا مجازا نظر الصورة وقيل هو اسم وسمى به لانه يفصل بين الخبر والتابع أي يميز بينهما اذ لو قيل الكلام اللفظ لتوهم (١٠) ان اللفظ تابع لا خبر واعلم أنه يشترط فيما قبله ان يكون

مبتدا ولو في الاصل نحو  
 كان زيدا هو القائم وان  
 يكون معرفة كفاي هذا  
 المثال وأجاز بعضهم كونه  
 نكرة نحو كان رجل هو  
 القائم ويشترط فيما بعده  
 كونه خبر المبتدا ولو في  
 الاصل وكونه معرفة أو  
 كالمعرفة في انه لا يقبل ال

ولم تقترن بزمان والله اسم الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحمن  
 معناه النعم بجلائل النعم والرحيم معناه النعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ مرفوع  
 بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له  
 من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في  
 آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة  
 في آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
 ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالباء وعلامة جره  
 كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعني أن تعريف الكلام  
 عند النحويين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال

نحو تجده وعند الله هو خير او يشترط فيه نفسه ان يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زيديا به الفاضل وأن يطابق ما قبله  
 فلا يجوز كنت هو الفاضل انظر المعنى (قوله على الاصح) مقابله انه مبتدأ وتأكيده على القول الضعيف من جواز  
 تأكيده الظاهر بالضمير وانما كان كونه فصلا أصح لافادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الاعراب) أي بانفاق  
 على القول بحرفيته واما على القول باسميته فمقيل لا محل له من الاعراب كاسماء الافعال وقيل له محل بحسب ما قبله  
 وقيل بحسب ما بعده ففي نحو زيد هو القائم محله رفع بانفاقهما وفي نحو كان زيد هو القائم محله رفع على أولهما ونصب  
 على ثانيهما وفي نحو ان زيدا هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد به المفعول أي الملفوظ به كالحلق  
 بمعنى الخلق اه أشموني (قوله المركب) معناه لغة ما تركب من الكلام أو غيره كوضع شيء على شيء وهو وما  
 بعده قيودا من باب تعدد الخبر لانه يلزم ان الكلام في الاصطلاح يوجد وجودا واحدا منها واللازم باطل (قوله  
 لمفيد) في اسناد الافادة للفظ تجوز أي ما ثبت عليه فائدة وهي لغة ما استفيد من علم أو مال وعرفا المصلحة  
 المرتبة على الفعل اه قليوبي (قوله متملق بالمفيد) لانه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحوي نسبة للنحو  
 ويطلق لغة على معان منها القصد والجهة والمثل والمقدار والبعض وأما في الاصطلاح فهو علم باصول يعرف  
 بها أحوال أو آخر الكلام اعرابا وبناء وحكمه الوجوب الكفائي على غير العرب وواضعه أبو الاسود الدؤلي بامر

الامام على رضى الله عنه واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسمه النحو ونسبته لبقية العلوم أنه من العلوم الادبية وموضوعه الكلمات العربية وثمرته صون اللسان عن الخطا في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله ورسوله وقد بسطنا الكلام في كتابنا الكوكب المنير فانظره (قوله كذا) كناية عن اسم الملفوظ والمطروح ويقال لفظت الرحي الدقيق أى طرحته وورمته الى جوانبها (قوله واصطلاحاً) أى ومعناه فى الاصطلاح (قوله الصوت) هو لغة ما يسمع سواء اشتمل على بعض الحروف ام لا وعرفه أهل السنة بأنه عرض يحدث بمحض خلق الله تعالى (قوله المشتمل) اسم فاعل اشتمل أى احتوى (قوله الحروف) جمع حرف وهو الصوت المعتمد على مخرج من الخارج كالخلق واللسان والحرف صوت خاص واشتمال مطلق الصوت عليه من اشتمال العام على الخاص فلا يلزم عليه اشتمال الشئ على نفسه فلا يعترض عليه بنحو واو العطف مما هو على حرف واحد فانه صوت وكيف يشتمل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف فيتحد المشتمل والمشتمل عليه والشئ لا يشتمل على نفسه وانما اقتصر على الحروف ولم يقل والحركات لان الحركات لا تنفك عنها فهى ألفاظ وسيبويه يسميها حروفا صغيرة فالضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا اقتصار والمراد المشتمل على ذلك حقيقة كزيد أو تقدير كالضمير المستتر (١١) (قوله الهجائية) نسبة الى الهجاء وهو

<p>تقطيع الكلمة لبيان الحروف التى تركبت منها بذكر اسماء تلك الحروف وخرج بهذا حروف المعانى كمن والى (قوله الاشارة) هى الافهام باليد ونحوها كالعين</p>	<p>لفظت كذا بمعنى رميته واصطلاحاً الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية كزيد فانه صوت اشتمل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ الاشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاماً عند النحاة وان كانت تسمى كلاماً لغة والمركب ما تركب من كلمتين فكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب الفرد كزيد فلا يقال له أيضاً كلام عند النحاة والمفيد ما أفاد فائدة تامة بحسن السكوت من المتكلم عليها كقام زيد وزيد قائم فار كلامهما أفاد فائدة تامة بحسن سكوت المتكلم عليها وهى الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد</p>
--	--

والحاجب (قوله والكتابة) هى الافهام بالنقوش (قوله والعقد) جمع عقدة وهى الافهام بعقد الاصابع لاعداد مخصوصة (قوله والنصب) جمع نصبة وهى العلامة المنصوبة لفهم معناها كجعل الحراب دليلاً على القبلة والاحجار فى الارض دليلاً على حدود المزارع ونحو ذلك (قوله ونحوها) بالرفع عطف على الاشارة كالغنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشئ (قوله كقام زيد وعبد الله) مثال للمركب من أكثر (قوله بحسن السكوت الخ) أى بعد سكوتها احسننا (قوله عليها) أى على الكلام المفيد لها فیه حذف (قوله كقام الخ) مثل بمثلين الاول للجملة الفعلية والثانى للاسمية اشارة الى أنه لا فرق بينهما فى ذلك (قوله كعبد الله) مثال للتركيب الاضافى وهو كل كلمتين نزلت نائيهما منزلة التثنيين مما قبله بجامع أنها لازمة لحالة واحدة والاعراب على ما قبلها اه قلبوي (قوله وحيوان ناطق) مثال للتركيب التوصيفى وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيده الاولى وادخلت الكاف المزجي (قوله وان قام زيد) هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاماً لانه لا بد فيه من الافادة بخلافها فيجتمعان فى نحو قام زيد وتنفرد الجملة فى نحو ان قام زيد فيبينهما العموم والخصوص المطلق ثم ان نحو ان قام زيد يفيد فائدة ناقصة وهى أن قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة الا بتعيين ذلك الامر بذكر الجواب

(قوله أي العربي) أي المنسوب للعرب والمراد به أيضا الوضع النوعي وهو الوضع للامر الكلي كان يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا الشخصي وهو الوضع لامر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة (قوله وهو) أي الوضع لا بقيد كونه عربيا إذ ما ذكره شامل لغيره فالضمير راجع للموصوف بدون صفة فافهم (قوله جعل اللفظ الخ) هذا معناه عرفاوي يطلق لغة على الولادة والاسقاط تقول وضعت الدين عن زيد أي أسقطته ومعنى جعل اللفظ الخ تعيينه للدلالات على المعنى (قوله القيود) أي الأربعة اللفظ والتركيب والافادة والوضع العربي (قوله اللغويين) جمع لغوي نسبة للغة وتقدم معناها (قوله فهو) أي الكلام (قوله عندهم) أي اللغويين (قوله أو مركب) بالجر عطف على مفرد (قوله أو ما) أي شيء (قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على (١٢) إشارة (قوله ما بطل) أي كل لفظا بطل وأفسد (قوله لو من

<p>لانها لا تفيد وقوله بالوضع أي العربي وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كزيد فانه لفظ عربي جملة العرب الاعلى معني وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع العربي كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع فيه القيود المذكورة قام زيد و زيد قائم و اعراب الاول قام فعل ماض مبني على الفتح و زيد فاعل وهو مرفوع و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و اعراب الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و قائم خبره فقام زيد و زيد قائم كل منهما كلام عند النحاة لانه لفظ أي صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية مركب لتركبه من كلمتين الاولى قام و زيد و الثانية زيد أو قائم مفيد لانه أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ عربي جعل دال على المعنى نخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الافهام من إشارة و كتابة و عقد و نصب و نحوها و خرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما بطل الصلاة من حرف مفهم كقوع أو حرفين وان لم يفهما كمن وعن و خرج الكلام عند المتكلمين أعني علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي</p>	<p>حرف الخ) بيان لما (قوله مفهوم) أي دال على معنى وهو بكسر الهاء (قوله كق) من الوقاية بكسر الواو ويقال وقاه الله السوء و قاية أي حفظه وهو فعل أمر مبني على حذف السياء و الكسرة قبلها دليل عليها و الفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأصله أوقى كرمى حذف الياء لان الامر يبني على حذف حرف العلة وحذف الواو وحلا</p>
--	--

لحذفها هنا على حذفها في المضارع وحذف في المضارع لوقوعها ساكنة بين عدوتيهما الفتححة والكسرة فصارا ق حذفت همزة الوصل استغناء عنها فصارق (قوله وع) من الوعي بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث و عيا أي حفظته و تدبرته و اعرابه وأصله كق (قوله وان لم يفهما) أي وان لم يتم فهمهما (قوله المتكلمين) لانهم يعبرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء مفعول) أعني (قوله عبارة) أي يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعني أن لفظ كلام عند المتكلمين اذا أطلق ينصرف الى الصفة القديمة المنزهة عن الحروف والاصوات القائمة بذاته تعالى أما المعنى القائم بانسنا الحادث فلا يسمى كلاما باصطلاحهم بل هو اصطلاح لغوي وان استدلوا به على ما هو اصطلاحهم من قياس الغائب على الشاهد (قوله الخالي الخ) وانما كان كلامه خاليا عما ذكر لانه قديم والحروف والاصوات كل منها حادث فلا يقصفا بهما الكلام القديم



(قوله وأقسامه النخ) من تقسيم الكل الى أجزائه لعدم صحة الاخبار بالقسم عن كل قسم فلا يقال الاسم مثلا كلام لان الكلام شرطه التركيب والاسم شرطه الافراد وان أرجح الضمير للفظ وأريد منه الكلمة وقطع النظر عن الاوصاف كان من تقسيم الكل الى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل نحو الاسم كلمة (قوله للاستئناف) أى البياني لانه واقع في جواب سؤال مقدر كان قائلا قال له. أجزاء الكلام التي يتركب منها فقال وأقسامه النخ (قوله اذا كان) أى لفظ اسم (قوله فلا بد) الغاء واقعة في جواب اذا ولأنا فية للجنس تعمل عمل ان وبه بمعنى غني اسمها مبنى على الفتح في محل نصب (١٣) وخبرها محذوف وتقديره حاصل مثلا

(قوله ذلك) أى الاشتمال على الضمير (قوله لم تستوف الاجزاء) أى لم تذكر بتمامها أى وهنا قد ذكرت بتمامها فلا احتياج اليه (قوله جاء) أى وضع فهو من باب وصف الشيء بوصف واضعه لان الجيء لا يتصف به الحرف بل واضعه والجملة صفة لحرف (قوله على الالف المحذوفة) أى لان المحذوف لعله كالثابت (قوله لا لتقاء) أى لدفع التقاء (قوله اذا أصل النخ) علة لقوله المحذوفة لا لتقاء الساكنين (قوله معنى) أى هذا اللفظ

من الحرف والصوت (وأقسامه) الواو والاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فان قيل) اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه (فالجواب) أن محل ذلك اذا لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه وأن الضمير مقدر تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (جاء معنى) جاء فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب والفعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الحرف لمعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدره على الالف المحذوفة لا لتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذا أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلت ألفا فالتقى ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لا لتقاء الساكنين يعنى أن أقسام الكلام أى أجزاءه التي يتركب منها بمعنى أنه لا يخرج عنها ثلاثة \* الاول منها الاسم وبدأ به لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قائم فان كلاما من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على

(قوله معنى) بفتح النون وبكسر الياء منونة لانها مجرورة باللام وترفع بقطع النظر عن الجار لكن لا داعي اليه (قوله فالتقى ساكنان النخ) أى فصار معنان (قوله فحذفت الالف) ان قلت لم يحذف التنوين قلت لانها حرف علة وهو حرف صحيح (قوله أى اجزأؤه الخ) اعلم أن الاقسام معناها الحقيقي الجزئيات واستعملها المصنف في الاجزاء مجازا فشيبه الاجزاء بالاقسام واستعار المشبه به للمشبه استعار قاصرة صريحة والجامع الاندراج فان الاجزاء مندرجة تحت كلها والاقسام مندرجة تحت مقسمها والفرق بين الجزئي والجزء أن جزء الشيء بعضه واما الجزئي فهو ما يصح اطلاق المقسم عليه (قوله لشرفه) لانه دل على ذات بخلاف الفعل وأيضا يقوم به كلام تام

(قوله في نفسها) يعني أن المعنى يفهم منها من غير احتياج إلى ضميمته (قوله واقتربت بزمان) أي وضمنا فدخل ما نسلخ عن الزمان عروضا كعسى وليس وأمنحو خلق الله الزمان وأراد الله في الأزل كذا عملا يتصور معه زمان فيكفي فيه توهم العقل للزمان كما ذكره بعضهم (قوله مظهر) مادل بظا هـ على المعنى (قوله ومضمير) مادل على مسماه بقرينة تكلم أو خطاب أو تقديم مرجع وهو مأخوذ من الضمور وهو الهزال لان الضمير حر وفه قليلة غالباً عن الاسم (قوله ومبهم) من أبهم الباب إذا أغلقه وهو في الاصطلاح ما كان كناية عن غيره وصلاح لان يستعمل في الجنس بتمامه (فان قلت) هذا (١٤) من المظهر فلم جعل قسما برأسه (قلت) لاحتياجه

في دلالة إلى ضميمته (قوله كهذا) أي فانه يشار به إلى كل مفرد مذكروا وادخات الكاف بقية أسماء الإشارة ومثلهما في الإبهام الأسماء الموصولة كالذي والتي وقد حصر والمبهم فيهما (قوله والثاني) أي من الأقسام الثلاثة (قوله ومعناه) أي ما يقصده منه (قوله لغة) أي في اللغة (قوله الحدث) أي نفس الحدث الذي يحدثه ويوجده الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما (قوله حدث) أي شيء وجد بعد أن لم يكن (قوله أيضا) مصدر آض بالمد

ذات موصوفة بحدث يسمى قياما وكل منهما ما يقترب زمان فخرج بقوله نادلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقوله لتقترب زمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمير كهو ومبهم كهذا والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان فان دل على حدث وقطع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الأمر نحو اضرب فقد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضاً \* والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح اراء واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في غيرها كلم من قولك لم يضرب فان لم معناها النفي ولم يظهر إلا في الفعل بعدها وهو أيضاً ثلاثة أقسام \* حرف مشترك بين الأسماء والأفعال نحو هل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال الأول داخلة على الفعل وهو قائم وفي الثاني داخلة على الاسم وهو زيد \* وحرف مختص بالأسماء نحو الباء في قولك مررت بزيد واعرابه مرفوع ماض والتاء فاعل مبنى على الضم في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره \* وحرف مختص بالأفعال نحو لم من قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره \*

اذا رجع أي ورجع لذكر الثلاثة رجوعاً ولا يقع إلا مع شيئين متجانسين فلا يقبل جاء زيد وذهب عمرو أيضاً (قوله الطرف) كطرف الحبل (قوله في غيرها) يعني ان المعنى لا يفهم منها ولا يتم إلا بسبب ذكر غيرها فافهم (قوله مشترك) أي فلا يعمل (قوله مختص) بالأسماء وهذا اما ان يعمل العمل الخاص بها وهو الجر كالباء في مثاله واما ان لا يعملها كان واخواتها (قوله مختص بالأفعال) وهذا اما عامل فيها كالم واما غير عامل كقد والسين (قوله حرف نفي) من اضافة الدال للمدلول (قوله وجزم) لانه يجزم المضارع (قوله وقلب) لانه يقلب ويرجع معناه إلى الماضي

(قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيد الخ وهذا جواب عن سؤال وارد على المتن تقديره لم قيد المنصف الحرف بما ذكر ولم يقيد الاسم والفعل (قوله لا معنى لها) أى مادامت أجزاءه والأحرف التهجي إذ لم تكن كذلك فهي أسماء لمعان فزاي مثل الاسم لقولك ز والدليل على أنها أسماء قبولها لعلامات الأسماء نحو كتبت زايًا فتأمل (قوله الثلاثة) أى الاسم والفعل والحرف (قوله وعلامة جزمه السكون) لأنه صحيح الآخر (قوله كزيد قائم) ان قلت فى قائم ضمير فمثل مركب من ثلاثة أسماء \* قلت المراد بقوله من اسمين أى مافوظ بهما فافهم (قوله بل الخ) اضرب عن قوله وليس المراد الخ وهو انتمالى (قوله فلا سم الخ) أى بعض أفراده ذ من الأسماء ما لا يقبل العلامات كيزال ودراك او المراد الاسم الخالص (١٥) من معنى الفعل (قوله فاء الفصيحة)

ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قديكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء معنى يعنى أن الحرف لا يكون له دخل فى تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فن هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل فى تركيب الكلام كزاي زيد ويأه وداله لانها لا معنى لها \* مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره \* وليس المراد انه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون مركباً من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومن فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد انه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائراً بينها (فلا سم) الفاء فاء الفصيحة وضابطها ان تقع فى جواب شرط مقدر فكأنه هنا قال اذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الخ والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا وقوله (بالخفص) الباء

أى فضرب فانه تجرت (قوله فكأنه) أى المنصف والكأنية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله اذا) هو الشرط المقدر \* فان قلت \* الذى يحدد مع فعله من أدوات الشرط ان \* قلت \* فى كلام الرضى ما يؤخذ منه صلاحية تقدير اذا وعليه يتخرج كلام الشارح وغيره (قوله ان تعرف) مادخلت عليه ان فى تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أى يعلمه ويميزه النحوى وهذا من المعرفة بالعلامة واما معرفته بالحد فقد ذكرها الشارح سابقا وكذا يقال فى الفعل والحرف (قوله مبنى) أى مصوغ (قوله للمجهول) أى اللساند للفاعل الغير المذكور وان كان معلوما واستند اليه لانه فاعله ويستند للمفعول النائب ايضالوقوعه عليه (قوله بالخفص) أى بالحركة التى يحدتها عامل الخفص وهذه عبارة الكوفيين والعبارة البصرية الجركاسياتى فى الشارح

(قوله الذكري) لتقدم مصححو بهاذكري في قوله اسم والقاعدة ان النكرة اذا اعيدت معرفة كانت عين الاولى وبذلك ظهر حكمة تجريد الـ ثلاثة من ال في قوله اسم النخ وتحليلتها بها في قوله فالاسم النخ (قوله كما) اي كآل (قوله في قوله) اي السكائية في قوله (قوله له تعالى) اي ارتفع ارتفعا معنويا اي تنزه عن كل نقص وفاقه يعود على الله (قوله كما) السكاف حرف جر ومما وصل حرف في يسبك ما بعدها بمصدر وذلك المصدر مجرور بالسكاف اي كارسالنا (قوله ارسنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة (قوله رسولا) مفعول ارسنا (قوله فعصى) الفاء للعطف عصى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول عصى وهو محل الشاهد من الآية قال (١٣٦) فيه للعهد الذكري اي الرسول المذكور في قوله رسولا لا غيره

وهو سيدنا موسى (قوله اي الاسم النخ) مرتبط بقوله وال في الاسم النخ (قوله وماناب عنها) كالياء في حال جرا الجمع او المثني والفتحة في الاسم الذي لا ينصرف (قوله بغلام زيد) اي عبده ومملوكه ويطلق ايضا على من فطم الى سبع سنين كما قاله بمض اهل اللغة (قوله فزيد مجرور) الفاء للفصيحة وزيد يقر بالجر على الحكاية وهو مبتدأ

حرف جر الخفض مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بيعرف وأل في الاسم للعهد الذكري كما في قوله تعالى كما ارسنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول اي الاسم المتقدم في التقسيم يعرف أي يتميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تقيير مخصوص علامته الكسرة وماناب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين ان يكون حرفا نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعلا وفاعل يزيد البناء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين ان يكون اسما نحو مررت بغلام زيد فزيد مجرور بالضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا ثالث لهما على الصحيح وأما القول بالجر بالاضافة في غلام زيد والجر بالتبعية في نحو مررت بزيد العاقل فهو ضعيف لان الصحيح ان زيدا في قولك مررت بغلام زيد مجرور بالضاف الذي هو غلام كما تقدم والعاقل في المثل المذكور نعمت لزيد فهو مجرور بالحرف الذي جربه زيد وهو الباء وكذلك الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضا فالاول نحو ليس زيد قائما ولا قاعد مجرور قاعد عطفا على قائم الواقع خبر اللبس بتوهم دخول الباء عليه لانها تزداد بعد خبر ليس كثيرا والثاني نحو هذا

مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحسكية ومجرور خبره (قوله بالاضافة) هي لغة الاسناد واصطلاحا نسبة تقييدية بين اسمين تقتضي انجرار ثانيهما ابدا (قوله كما تقدم) اي في قوله فزيد مجرور بالضاف النخ (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك المتقدم من الجر بالاضافة والتبعية في الضعف (قوله ضعيف ايضا) الاولى حذفه لانه معلوم من التشبيه (قوله فالاول) هو الجر بالتوهم (قوله ليس النخ) ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسما مرفوع بضمه ظاهرة وقائما خبرا منصوب بفتحة ظاهرة ولا قاعد الواو حرف عطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توهم الباء في المعطوف عليه وهو قائم (قوله لانها) أي الباء (قوله بعد) صوابه اول لان الباء تزداد في اوله نحو ليس الله بعزير ليس الله بكاف عبده (قوله والثاني) هو الجر بسبب المجاورة

(قوله ضب) هو حيوان معلوم (قوله نعمت لجحر) لانه هو الذي يوصف بكونه خربا (قوله وهو) أي الخفض (قوله والتوين) انما يرسم له بدل لان الكتابة مبنية على الوقف (قوله بالتوين) أي بقبوله (قوله يقال) أي قولاً موافقاً للغة من موافقة الجزء للكل (قوله اذا) شرطية تضميناً جوابها مأخوذ من قبلها أي اذا صوت يقال الخ (قوله نون) أي لفظا وهي زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله ساكنة) أي اصالة فلا يضر تحريكها العارض نحو محظور انظر (قوله تلحق) أي تنصل (قوله آخر الاسم) أي حقيقة كزيد أو حكما كيد فان أصلها يدي فحذفت الباء اعتبارا و اجري الاعراب على الدال (قوله وتفارقة) أي في جميع الاحوال والمرسوم حالة النصب بدلها لانفسها ومعنى تفارقه نزول عنه وقوله خطافي اللغة ما يخط بالاصبع ونحوها وما يرسم بالقلم واصطلاحات تصوير اللفظ بحروف مجازية (قوله كمنون وعش) (١٧) أي النون الاولى منه لانها آخرة

لا الثانية لانها تنوين وهو زائد على أصل حروف الكلمة (قوله للمرتعش) أي يقال للشخص الذي حصل له ارتعاش وانتفاض في يده (قوله للطفيلي) نسبة لطفيل رجل كان يتبع الاعراس فنسب كل من اتصف بوصفه اليه (قوله تلحق الآخر) المناسب تلحق آخر الاسم (قوله انكسر) الهزاة في بها للتوصل بالساكن

جحر ضب خرب بحر خرب مجاورته لضب المجرور وقبله وهو نعمت لجحر المرفوع قبله واعرابه احراف تنبيهه وذا اسم اشارة مبنية على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وجحر خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وجحر مضاف وضب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالجر نعمت لجحر ونعمت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في مرتب زيد و غلام زيد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسر الدال وقوله (والتوين) الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني ان الاسم كما يتميز بالخفض يتميز بالتنوين ايضاً ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر اذا صوت واصطلاحاً نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً وتفارقه خطاً ووفقاً فخرج بقوله ساكنة النون المتحركة كمنون وعش للمرتعش وضيغن للطفيلي الذي يتبع الضيف فان نونهم ما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظاً لا خطأ نون التوكيد الخفيفة نحو لنسفن وليكونن والتنوين على أربعة اقسام \*

(٣ - كفراوي) والمناسب انكسار (قوله بقوله) أي صاحب التعريف الاصطلاحي (قوله لفظاً خطأ) انما قال وتفارقه الخ (قوله نون التوكيد) أي على مذهب البصريين من كتابتها نوناً ما على مذهب الكوفيين من رسمها ألفاً فيزاد في التعريف لتفسير توكيد ويكون قيد المفارقة خطاً نحو جالتوين الغالي أي الزائد على الوزن فهو من الغلو بمعنى الزيادة نحو \* وقام الاعماق حاوي المخرقن \* ولتنوين الترنم أي التقنى نحو \* اقلى اللوم عاذل والعتابن \* واما التنوين الغالي اللاحق للفعل نحو وبعده على المرء ما يثمرن وللحرف نحو قالت نبات العم ياسلمى وانن فخرج بهذا بقوله آخر الاسم ايضاً كما نخرج به نون التوكيد ومثله الترنم اللاحق للفعل نحو \* وقولى ان أصبت لقد أصابن وللحرف نحو \* نحو لما نزل برحالتنا وكان قدن \* (قوله لنسفن) اللام للقسمة ونسفن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وفاعله مستتر وجوبا تقديره نحن والسفع القبض على الشيء وجدبه بشدة وقوله وليسكونن عطف على نسفن ويحتمل النقصان

وحذف الاسم والخبر للمعلم بتقدير هما ولعدم الحاجة لهما أي وليكون من قولك وليكونن عمرو قائما مثلا  
ويحتمل التمام وحذف الفاعل لما ذكر فان النون في هذين لحقت في الخط مع اللفظ (قوله تنوين التمكين) من  
إضافة الدال للمدلول أي التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية (قوله للاسماء العربية) أي  
ماعدا جمع المؤنث السالم كما سيأتي (قوله امكن من غيره) أي لانه لم يشبه الحرف فيبنى ولا الفعل حتى يمنع من  
الصرف وامكن اسم تفضيل من مكن مكانة اذا باغ الغاية في التمكين لامن تمكن خلافا لابي حيان ومن واقفه لان بناء  
اسم التفضيل من غير الثلاثي المجرد شاذ اه تصريح (قوله نحو زيدورجل) مثل بمثابة اشارة الى انه لا فرق بين  
ان يكون في معرفة او نكرة (١٨) (قوله تنوين المقابلة) من اضافة المسبب الى السبب (قوله فانه) أي التنوين

(قوله في مقابلة النون الخ) لان الالف والتاء في جمع المؤنث السالم علامة الجمع كالواو في جمع المذكر السالم ولم يوجد في الاول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزيد التنوين لذلك اذ لم يزد التنوين للزم ان في الفرع زيادة على الاصل الذي هو جمع المؤنث السالم لاعرابه بالحركات (قوله تنوين العوض) الاضافة بيانية لان بين المتضايقين عموما

تنوين التمكين وهو اللاحق للاسماء العربية ما نون منها كان متمكنا في الاسمية أمكن من غيره نحو زيدورجل في جاء زيد ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين فيهما وما لم ينون كان متمكنا غير أمكن نحو أحمد و ابراهيم \* القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون و اعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و اعراب جاء مسلمون جاء فعل ماض ومسلمون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد \* القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذ من حينئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى وانتم حينئذ تنظرون والاصل وانتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم تنظرون خذفت جملة بلغت الروح الحلقوم واتي بالتنوين اذ عوضا عنها فصار حينئذ تنظرون و اعرابه وانتم الواو وال حال ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ \* القسم الرابع تنوين التذكير وهو اللاحق

وجمها لاجتماعهما في جوار مثلا لان فيه العوضية والتنوين وانفرد التنوين في التذكير والتمكين وانفرد العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر كعدة خذفت فاء الكلمة اعني الواو وعوض عنها هاء التأنيث (قوله بلغت) أي وقت النزوع (قوله الحلقوم) هو مجرى الطعام كما في الجلالين (قوله وحين مضاف الخ) من اضافة الاعم للاخص لان اذ مقيدة بمضاف اليه والمراد من الحين مطلق الوقت (قوله مجرور بكسرة الخ) هذا على زعم الاخفش قال الاشموني ورد بما لازمتهم للبناء لشبهها بالحرف في الوضع وفي الافتقار دائما الى جملة اه والاعراب على هذا حين مضاف واذ مضاف اليه مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالكسر العارض للتخلص من التقاء الساكنين لان اذ ساكنة حال وجود الجملة فاذا خذفت واتي بالتنوين بدلها وهو ساكن التقي ساكنان (قوله تنوين التذكير) من اضافة الدال للمدلول لانه يدل على ان ما لحقه غير معين

(قوله مبني) لانه متضمن معنى الحرف وهو الواو لانه مركب من سيب وهو التفاح وويه وهو الرثمة كذا قيل وفيه نظر وقال بعضهم لان ويه اسم صوت وهو مبني لانه اشبه الحرف في عدم التأثر بالعوامل فيبني سيبويه تغليبا لجانب الصوب لانه الآخر وهو على التقديم والتأخير اى رثمة التفاح وقوله على الكسر لانه الاصل عند التخلص من الالتقاء (قوله لانه نكرة) اى لم يصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) اى حين اذ لم ينون (قوله لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم) اى علم النحو وسيبويه لقبه للطافته واسمه عمر ومات بشير از سنة ثمانين ومائة وعمره اثنان وثلاثون سنة (قوله فزيد) اى فى القسم الاول (قوله ومسلمات) اى فى القسم الثانى (قوله واذا الخ) اى فى القسم الثالث (قوله وسيبويه) اى فى القسم الرابع (١٩) (قوله اسماء) خبر قوله فزيد

الخ اى فهذه الالفاظ  
اسماء (قوله فى آخرها)  
اى عقبه او معه (قوله وما  
عدها هذه الخ) كتنوين  
الضرورة وهو اللاحق  
لما لا ينصرف كقوله  
\* ويوم دخلت الخدر  
خدر عنيزة \* وللمنادى  
المضوم نحو \* سلام الله  
يامطر عليها \* والحكاية  
مثل ان تسمى رجلا بقايلة  
ليبية فانك تحكى اللفظ  
المسمى به والشذوذ ولا  
يكون الا فى الاسماء المبنية  
نحو هو لاء قومك وفى  
كلامه نظير فان تنوين

للإسماء المبنية فرقا بين معرفتها وتكرهها ما نون منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر فى محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على اى سيبويه كان وما لم ينون كان معرفة كسبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذا من حينئذ وسيبويه أسماء لوجود التنوين فى آخرها وما عدها هذه الاقسام الاربعة من أقسام التنوين لا دخل له فى علامات الاسم (ودخول) الواو حرف عطف دخول معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (واللام) الواو حرف عطف واللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بال بدل الالف واللام لكان أولى لان القاعدة أن الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بلفظها كأل وهل وبل وقد فلا يقال فى ال الالف واللام كما يقال فى هل وبل ونحوهما الهماء واللام يعنى أن الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بد لها فى لغة حمير وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امبرامصيام فى امسفر فالرجل اسم

الضرورة والحكاية والشذوذ له دخل فاعل مراده لا دخل له فى علامات الاسم اى المشهورة الكثيرة الوقوع (قوله لا دخل الخ) خبر لا محذوف اى حاصل مثلا (قوله ودخول الخ) اى فيما يقبل ذلك نخر جت الاعلام واسماء الاشارة والضماير (قوله لكان أولى) يمكن انه عبر بذلك مراعاة للاقرب للمستدى اوله قول بان حرف التعريف هو اللام فقط والهمزة للاسم فافهم (قوله بدخول أل) سواء كان معرفة كال فى الرجل فى مثاله أو زائدة كال حرت وطبت النفس كما فى الاشموى (قوله فعل ماض) اى مبني على الفتح خلفته لا محل له من الاعراب (فان قلت) لم يبنى (قلت) بناؤه أصلى وما جاء على الاصل لا يستل عنه (فان قلت) لم كان آخره حركة (قلت) للتخلص من التقاء الساكنين (قوله بد لها) خبر مثل (قوله ومنه) اى من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروى بال أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا خيرا لكم لانه فى الفرض قاله السيوطى (قوله ليس من امبر الخ)

ليس فعل ماض ناقص ومن امبر متعلق بمحذوف خبر ليس وامصيام اسمها وفي امسفر متعلق بمحذوف صفة لامصيام أي ليس من البر والطاعة الصيام في السفر (قوله وحرروف الخفض) عطف بالواو لان الجميع في مرتبة واحدة والاضافة من اضافة السبب للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أي قال وحرروف الخفض ثم ذكر الخ (قوله لهذه المناسبة) أي كون الاسم يعرف بحروف الخفض (قوله حقها) أي الحروف (قوله أن نذكر) مادخلت عليه ان في تأويل مصدر خبر كان (قوله في مخفوضات الاسماء) أي آخر الكتاب (قوله وهي الخ) جملة اسمية لاصغرى ولاكبرى ولا محل لالانها استثنائية (قوله للاستئناف) أي البياني فكان قاتلا قال له وما حروف الخفض فقال وهي من الخ (قوله وما عطف الخ) (٢٠) دفع به ما يقال ان المبتدأ مصدر موصوفه جمع والخبر

مفرد ولا بد من التطابق (قوله خبر المبتدأ) اذ المقصود منها اللفظ (قوله من معانيها الخ) اعلم ان المعاني التي سيندكرها الشارح لهذه الحروف هي ما اشهرت والافلها معان آخر كما أشار لذلك بقوله من معانيها الخ فان من للتبعيض وسأذكر بعضها من آخر الكتاب (قوله الابتداء) أي ان مجرور هامبتدأ متعلقها (قوله مثالها) أي المثال الجامع من الابتدائية والى الانتهاء (قوله سرت الخ) أي ابتداء سيرى من كذا وانهاؤه الى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانتهاؤ في الامكنة ومثالها في الازمنة سافرت من يوم الخميس الى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثلث الباء والفتح أفصح اسم بلدة كالبصرة (قوله فعل) أي ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض لدفع توالي الخ اذا صله سير تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار سار (قوله لدخول من الخ) \* فائدة \* ألفز بعضهم في من حيث نصب ما بعد ها وقال من زيد او جوابه أن من فعل أمر بمعنى اكذب والفاعل مستتر وزيد مفعول وفي الى كذلك فقال الى زيد او جوابه أن الى فعل أمر الاثنين من وأل اذا الجأ بوزن وعد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى لشهرته كما سبق ومعناها لغة البعد واصلا حابعد شي عن المجرور بها بواسطة الجاد مصدر الفعل الذي قبلها

لدخول أل عليه وامبر وامصيام وامسفر أسماء لدخول بدل أل وهو أم عليها (وحرروف) الواو حرف عطف حرروف معطوف على الخفض والمعطوف على الجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحرروف مضاف و (الخفض) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حرروف الخفض عليه نحو يزيد فزيد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حرروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني يظهر فيه اعراب والى الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاؤ وهو مقابل الابتداء فلذلك ذكرها عقبها مثلها مسرت من البصرة الى الكوفة واعرابه سرت ففعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار ومجرور أيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على الثاني (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم



(قوله رميت عن القوس) أى باعدت السهم عن القوس بسبب الرمي والقوس آلة معلومة يرمى بها مأخوذ من  
 الانقواس وهو الانحناء ويجمع على أقواس لما فى النبتى (قوله الاستعلاء) أى العلو فالسين والتاء زائدتان  
 أى علو الفاعل على مجرورها والرفع بعضهم فى على حيث رفع مابعدا فقال على زيد وجوابه ان على هنا فعل ماض بمعنى  
 ارتفع وزيد فاعل (قوله نحو الماء فى الكوز) مثال للظرفية الحقيقية (٢١) لان للظرف احتواء ولمظروف

تحيضا ومثال المجازية  
 الحيز فى العلم مثلا والرفع  
 بعضهم فى لفظ فى حيث  
 نصب مابعد فقال فى زيدا  
 حقه وفى القنديل الزيت  
 وجوابه أن فى فعل أمر  
 من الوفاء والياء للاشباع  
 فافهم (قوله من معانيها)  
 المراد بالجمع ما فوق  
 الواحد لان لها معنيين  
 وهما التقليل والتكثير  
 قال فى المغنى ترد للتكثير  
 كثير والتقليل قليلا  
 انتهى (قوله نحو رب الخ)  
 أى فى جواب من قال هل  
 لقيت رجلا صالحا (قوله  
 شبيه الخ) انما لم يكن  
 زائدا لان له معنى وهو  
 التقليل أى شبيهه به فى  
 الاعراب دون المعنى اه  
 معنى وهو مبنى على الفتح

مبنى لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرابه  
 رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول  
 عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبنى على السكون فى  
 محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت  
 على الفرس واعرابه ركب فعل ماض والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق  
 بركبت فالفرس اسم لدخول على عليها (وفى) الواو حرف عطف فى معطوف  
 على من مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفى من معانيها  
 الظرفية نحو الماء فى الكوز واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
 ضمة ظاهرة فى آخره فى الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر  
 المبتدأ فالكوز اسم لدخول فى عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف  
 على من مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ورب من  
 معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته واعرابه رب حرف تقييل وجرشبيه  
 بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره  
 منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت  
 لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وجملة لقيت  
 من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ والهاء من لقيته مفعول به مبنى على الضم  
 فى محل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء  
 معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى  
 آخره والباء من معانيها التعدية نحو مررت بزيدا واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد  
 جار ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف) الواو حرف  
 عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف من

لالمحل له من الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصبه على المفعولية نظير مابعد كما فى المغنى (قوله بالرفع نعت لرجل) أى  
 باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أى على من باعتبار محلها (قوله التعدية) أى اىصال حدث الفعل الى مابعدا لانه  
 قصر عن وصفه بنفسه اه قليوبى وكان الاولى أن يذكر بدل التعدية الاصل لانه الاصل فى معانى الباء ولم  
 يذكر لها سبب غيره وهو حقيق نحو به داء أى التصق به أو مجازى نحو مررت بزيدا أى التصقت مرورى بمكان  
 يقرب منه

(قوله التشبيه) مصدر شبه الشيء بالشيء أى جعله مثله فى الصفات حميدة أو لاوله أركان خمسة مشبه بكسر الباء  
ومشبهه بفتحها ومشبه به وأداة تشبيه وعلاقة (قوله كالبدن) اسم للقمر ليلة تمامه من بدن الى الشيء سبق اليه لانه  
يسبق طلوعه مغيب الشمس فكأنه بادر لطلوع (قوله الملك) بكسر الميم واسكان اللام ولام الملك هى ما وقعت بين  
ذاتين احدهما تملك كما فى مثاله (قوله عطف على حروف الخفض) فالمعنى ويعرف بدخول حروف القسم وقوله  
معطوف على من أى فهو من جملة الخبر واعلم أن (٢٢) حروف القسم من حروف الخفض فذكرها بعد

<p>معانيها التشبيه نحو زيد كالبدن واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر والبدن مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالبدن اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك نحو المال لزيد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء زيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه (وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف (القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعنى أن الاسم تمييزاً أيضاً بدخول حروف القسم عليه نحو أقسم بالله فالله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجر وانما أفردتها ليعلم أن القسم أى اليمين بمعنى الخلف لا يتأتى الا بها وهى ثلاثة ذكرها فى قوله (وهى الواو) الخ واعرابه الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلاماً رفعة ضمة ظاهرة فى آخره وانما بدأ بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالله اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله واعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامته جره الكسرة الظاهرة فى آخره وتدخل على الضمير نحو الله أقسم به</p>	<p>العام لا اختصاصها بالذات على القسم مع الجر بخلاف غيرها من باقى الحروف فجار غير دال (قوله القسم) بفتح القاف والسين وأما بفتح القاف وسكون السين فهو جعل الشيء أقساماً وأما بكسر القاف وسكون السين فهو النصيب كما فى النبتى (قوله وحروف القسم) أى الحروف المختصة بالقسم فهى من اضافة الخاص وهو الحروف المعلومه لما اختص بها وهو القسم وسُميت بذلك لدخولها على المقسم أى المحلوف به (قوله من حروف الجر) أى فلا وجه لا فرادها وقوله وانما الجواب عن هذا (قوله)</p>
--	--

أى اليمين) توضيح لما قبله وما بعده توضيح له وسمى القسم يميناً لان العرب كانوا اذا تحالوا و اوضع كل يده اليمنى على  
يمين الآخر (قوله لا يتأتى) أى لا يوجد (قوله بها) أى بواحد منها والباء سببية (قوله وانما بدأ الخ) جواب عما يقال  
الاولى تقديم الباء لانها الاصل فى القسم ولانها تدخل على الظاهر والمضمر (قوله وان) الواو للحال وان زائدة فلا  
جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أى دوراتها على الالسنه وهو علة لقوله وانما بدأ الخ (قوله ولا تدخل الخ)  
مستأنف غير داخل فى العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أى والطور واليتين والذبتون والنجم والضحى ونحوها  
فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة

(قوله كما تقدم) أي في المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله والتاء) هي فرع عن الواو فلا يجوز أن يظهر فعل القسم الذي تتعلق به معها إعطاء لها حكم أصلها (قوله لا شذوذا) بان نطق العربي بخلاف لغة قومه وانفرد عنهم بما نطق به (قوله ولما) هي في هذا التركيب وأمثاله حرف وجود لو جود أي حرف يقتضى وجود شرطه لو جود جوابه وهذا قول سيبويه والجمهور وقال ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعهما ابن جنى وتبعهم جماعة هي ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذ والعامل فيها الجواب كما في المغنى (قوله أمهي) فعل ماض مبني على فتح مقدر عنى الألف ولا محل له لان الجواب لما الوجودية غير جازمة كما في الاشموني وعبد المعطى (٢٣) على خالد والفاعل مستتر جوازاً

تقديره هو يعود على المصنف وقوله الكلام مفعول أمهي وقوله على علامات متعلق بمحذوف صفة للكلام أي الكلام الكائن على الخ وعلامات جمع علامة أي لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع الخ (قوله شرع) ان قلت ان المصنف لم يحصل منه شروع في علامات الفعل بالفعل وانما شرع فيها فلم عبر بالماضي \* قلت مراده أراد الشروع والارادة سابقة على الشروع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف المسبب

بذكر معها فعل القسم كما تقدم (والتاء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تالله واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تالله اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه الا شذوذا \* ولما أمهي الكلام على علامات الاسم شرع يتسكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقد) واعرابه الواو حرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل او للاستئناف وعلي كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الفعل والجمل من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدا بقدا الباء حرف جر قد اسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الفعل يميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليد ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم

على السبب فاحفظه (قوله والفعل) أل للعهد الذي كرى أي الفعل المذكور سابقاً من حيث هو (قوله بقد) أي الحرفية كما سيأتي لانها المفهومة عند الاطلاق وهي في كلامه اسم لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظر الحيلة دخولها على الفعل وقد تكون اسماً بمعنى كفى نحو قد زيد درهم فهي مبتدأ أو محله رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كفى نحو قد زيد درهم (قوله على الماضي) أي غير الانشاء فلا يقال قد رحم الله زيداً كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أي تقريب الماضي من الحال وعند حذفها الامر محتمل للقرب منه والبعدهو عبارة غير للتوقع أي الانتظار فانه اذا قال المقيم ذلك انتظر المصلون الصلاة (قوله للتقليل) أي تقابل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أي الدلالة على وقوع الفعل بكثرة

(قوله أربعة) أى التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أى للعهد الذهني أى السين المعهودة عند النحاة التي معناها التثنية نخرجت الهجائية وغير ها كسين الصيرورة في نحو استحجر الطين أى صار حجرا (قوله وسوف) لم يدخل عليها لقصده لفظها في علم وهي لغة كلمة وعدو يقال فيها سوف بحذف الفاء وسوف بحذف الواو (قوله مبني على الفتح) لان (٢٤) صورته الحرفية لم تتغير بخلاف السين فانها تغيرت بدخول آل (قوله

فعل وفاعل مرفوعان بالضممة الظاهرة فيجوز في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أربعة كما علمت (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على المجرور ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني أن الفعل يتميز أيضاً بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أى ويمتاز الفعل أيضاً بسوف وتختص أيضاً بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تسوية ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب والتسوية معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور ومجرور وتاء مضاف (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء نعت المجرور ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحريك التاء لعروض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأت العزيز واعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين وامرأت فاعل مرفوع وامرأت مضاف والعزیز مضاف اليه وهو مجرور واحترز بتاء التأنيث الساكنة عن المتحركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الامر وعلامته أن يدل على الطلب ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيد أو اعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر لدلائمه على الطلب ولقبوله ياء المخاطبة تقول اضربني واعرابه اضربني فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل \* ولما نهي الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال

فعل مضارع) أى مشابه للاسم في سماعه معر باني بعض أحواله (قوله والتنفيس الخ) يقال نفسه أى وسعته ونفسه له أى وسعته له (قوله القريب) أى من الحال أى أن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله وتاء التأنيث الساكنة) أى الدالة على تأنيث الفاعل نخرجت التاء في ربت وثمرت فانها التأنيث الكلمة (فان قلت) خرجت التاء أيضاً في نحو ليست هند قائمة فان هند اسم ليس وليست بفاعل (قلت) قال المحقق الامير في حواشي الشذور ولا يخفى أن اسم الناسخ

يطلق عليه فاعل مجازاً (قوله الساكنة) انما سكت للفرق بين تاء الافعال وتاء الاسماء (فان قلت) لم لم يعكس (قلت) لئلا ينضم نقل الحركة الى نقل الفعل فيزيد الثقل (قوله كالتقاء) أى كدفع التقاء (قوله وسكت الخ) لم يجب عنه والجواب انه تركها لعمرها وغموضها على المبتدئ بتركها من شيئين الدلالة على الطلب وقبول الياء (قوله وعلامته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله أن يدل) مادخلت عليه أن في تأويل مصدر مرفوع خبر

(قوله والحرف) أل للعهد الذي (قوله ما يصلح الخ) أي صلاح لغو بالأعقليا ولا شرعيان الكلام في البحث عن الالفاظ وهو أمر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه والمعنى أن تشبه أهل اللغة بان دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كمدخول سوف مثلا على رب وغيرهما من الحروف (قوله نكرة) بمعنى لفظ او كلمة (قوله موصوفة) أي بالجملة المنفية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والحجة عند أهل الفن بمعنى فاندفع ما قيل كان الاولي التعبير بالعلامة لان دلالتها ظنية بخلاف الدليل قطعية (قوله بعدم الخ) انما كانت علامته عدمية دونهما لانها أشرف منه فأعطى الأشرف للأشرف والآخر للآخر (فان قلت) العدمي لا يكون علامة لاجودى (قلت) محل ذلك اذا كان مطلقا لان كان مقيدا كما (٢٥) هنا فان المراد عدم قبول علامات

الاسم والفعل فتأمل (قوله لعدم) الفاء فصيحة وعدم مبتدأ (قوله علامة) خبر عدم (قوله فلذلك) أي فلا أجل كون عدم قبول العلامات علامة على الحرفية (قوله بعضهم) هو الحريري في ملححة الاعراب (قوله والحرف الخ) الواو بحسب ما قبلها والحرف مبتدأ أو مانكرة موصوفة بخبر وليست ليس فعلى ماض ناقص والتاء علامة التانيث وله جار ومجرور متعلق بخبر مقدم وليس

والحرف ما يصلح معه الخ) واعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف كما تقدم في اعراب والفعل يعرف الخ والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة مانكرة موصوفة بخبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لانافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعه مع ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (دليل) فاعل يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعمت لـ او دليل مضاف (الاسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف (الفعل) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئا من علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال بهل ولا قد هل الى آخره فتعين أن تكون حرر و فاعدم قبول الكلمات للعلامات السابقة علامة على حرر فيها فلذلك قال بعضهم والحرف ما ليست له علامة \* فقس على قولي نكن علامه أي الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامة عدمية كما علمت والله اعلم \* ثم أخذ يتكلم على الاعراب فقال \* (باب الاعراب) \*

(٤ - كفاوى) وعلامة اسمها مؤخر وهو مرفوع بضمة مقصورة منع من ظهورها السكون المأتي به لاصلاح النظم (قوله فقس الخ) الفاء فصيحة وقس فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وعلى قولي جار ومجرور متعلق بقس ومضاف اليه والمعنى فقد ر الحرف بقولى وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب الامر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر وجو باتقديره أنت وعلامة خبر تكن أي كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ أو أعلم بمعنى عالم خبر أي هو عالم بحقيقة ما قلناه لانه أمر ظني لا قطعي والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أي شرع \* (باب الاعراب) \* هذه ترجمة مركبة من كلمتين تانيتهما مجرور لا غير وأصل باب بوب تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفافصا باب وانما بوب المصنفات لسهولة الرجوع الى مسائلها وتنشيط طالبها وقد استعمل لفظ باب زمن التابعين وانظر لفظ كتاب

كفصل أهم من المجموع بتصرف (قوله وفيه) أي الرفع أي في اعراب باب مر فو عاو هو خبر مقدم ووجهان مبتدأ مؤخر (قوله كونه) أي لفظ باب (قوله خبر المبتدأ الخ) قيل هذا أولى من الثاني لأن الخبر محط الفائدة لمبتدأ أولى بالحذف وقيل الثاني أولى لأن المبتدأ مقصود لذاته والخبر مقصود لغيره فهو أولى بذلك (قوله تقديره) أي المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ الخ) والرابط الهاء في محله (قوله لفعل محذوف) أي لاسم فعل كهالك بمعنى خذ لانه لا يعمل محذوفاً (قوله اقرأ) أي ونحوه كتعلم (قوله ٢٦) ويصح قراءته بالجر الخ) ولا يتأتى هنا سكون

يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الاول كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه احراف تنبيه وذا اسم اشارة بمبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وها حرف تنبيه وذا اسم اشارة بمبتدأ ثان مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحل خبر المبتدأ الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولاً لفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجروراً بحرف جر محذوف تقديره اقرأ في باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت في باب جار ومجرور متعلق باقرأ وهذا الوجه لا يتمشى الاعلى مذهب الكوفيين المجيزين لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرج في سائر يتوصل بها من داخل الى خارج وعكسه واصطلاحاً حاسم لجملة من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجربان في كل باب فلا يحتاج الى اعادة مامع كل باب و(الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال أعرب عماني ضميره أي بين واصطلاحاً عند من يقول انه معنوي ما ذكره بقوله (هو تغيير) الى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الاصح وتغيير

اذ يلزم عليه التقاء ساكنين (قوله وهذا الوجه) يعني الجر (قوله لا يتمشى) أي لا يتأتى (قوله مذهب) أي طريق (قوله لجر الحرف) أي لعمله الجر (قوله وهو محذوف) جملة حالية (قوله ومنعه) أي عمل الحرف الجر حال حذفه (قوله وعلى كل) أي من رفع باب ونصبه وجره (قوله مضاف اليه) من اضافة الدال للدلول أي باب دال على الاعراب أي على حقيقة وأقسامه اذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغيير الخ وعلى الاقسام بقوله وأقسامه الخ (قوله فرجة) أي فتحة مملوءة بالهواء (قوله في

سائر) أي كائنة في شيء سائر غيره (قوله وعكسه) أي التوصل بهما من خارج الى داخل (قوله اشتملت) أي الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو الغالب (قوله بكسر الهمزة) احترزه عن مفتوحها اذ هم سكان البوادي (قوله ضميره) أي نفسه كما عبر به ابن هشام في شرح الشذور (قوله أي بين) تفسير لاعرب (قوله عند من يقول الخ) أي والحر كانت علامة عليه (قوله تغيير) بمعنى التغيير الذي هو وصف الكلمة لافعل الفاعل اه قليوبي والمراد بالتغيير الاتصال ولومن الوقف الى الرفع أو غيره فلا ير دان التعريف لا يشمل نحو سبحان اللازم بالنصب على المصدرية

(قوله أو آخر) المراد به الجنس فالإضافة له فبطل معنى الجمعية أي تصيير الآخر مرفوعاً ومنصوباً ومثلاً واحترز به عن التغيير في غير الآخر كقوله في فلس إذا صغرت فليس وإذا كسرت ففلس وفلوس (قوله السكلم) اسم جنس جمعي أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأجيب بأن لامة للجنس فالمعنى أو آخر جنس السكلم وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم المتمكن والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء (قوله لا اختلاف العوامل) أي تعاقبها واحداً بعد واحد والمراد بالاختلاف وهو الوجود ليدخل المعرب في أول أحواله واحترز به عن التغيير في الآخر للعامل كمنحريك الناء المثلثة بالحركات الثلاث في جلست حيث جلس زيد فإن العامل لم يتغير والعوامل (٢٧) جمع عامل وهو ما به يتحصل ويوجد المعنى

المراد من فاعلية أو مفعولية أو نحوهما (قوله الداخلة عليها) المراد بالدخول الطلب ليشمل العامل المعنوي كالأبتداء والعامل المتأخر له ٣ (قوله أحوال) جمع حال بمعنى صفة (قوله ليس مبنياً) بيان لموقوف (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كإني بعض حواشي خالد (قوله لا يدى) بسكون الدال لا بفتحها والاك الحذف لعلة تصرفية كالألحفي (قوله اعتباراً) أي لاللة بل للتخفيف وهو ليس

خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف و (أو آخر) مضاف إليه وهو مجرور وأو آخر مضاف و (السكلم) مضاف إليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف إليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعمت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخلة يعني أن الاعراب عند من يقول أنه معنوي هو تغيير أحوال أو آخر السكلم بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فإنه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبنياً ولا معرباً بالامر فو على لا غيره فإذا دخل عليه العامل فإن كان يطلب الرفع نحو جاء فإنه رفع مابعد تقول جاء زيد وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وإن كان يطلب النصب نصب مابعد نحو رأيت فإنه ينصب مابعد تقول رأيت زيد وعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وإن كان يطلب الجر مابعد نحو الباء تقول مررت بزيد وعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الآخر بين أن يكون آخر حقيقة كآخر زيد أو حكماً كآخر زيد فإن الدال آخره حكماً حقيقة إذا صلته يدى حذف الباء اعتباراً فصار يد تقول طال يد ورأيت يد أو مررت يد والاعراب ظاهر مما مر فالنغيير من الرفع إلى النصب أو الجر هو الاعراب وإنما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر لا يتغير وإنما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظاً أو تقديراً) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال وردبانهما مصدران والمصدر ايقاعه حالاً مقصور

علة تصرفية (قوله فصار يد) أي فالاعراب حينئذ على الدال لان الباء صارت نسياً منسياً (قوله ورأيت يدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت بيد) أي إذا كانت مقطوعة ومنفصلة عن محابها أو المعنى مررت بذي يد ولو مثل بنظرت إلى يد لاغنى عن هذا التشكيك (قوله وإنما قلنا) لا يشمل تغير ذات الآخر بأن يبدل حرف بآخر حقيقة كإني الاسماء الستة والمثنى المرفوع والمنصوب أو حكماً كإني المثنى المنصوب والمجرور لأن يقال إنه نظر إلى أن الأصل في الاعراب أن يكون بالحركات فافهم (قوله وإنما تتغير حالة الخ) أي حقيقة كإني جمع المؤنث السالم المرفوع والمنصوب أو حكمه كإني جمعه المنصوب والمجرور (قوله وقوله) أي مقوله مبتدأ ومضاف إليه وقول المصنف لفظاً الخ عطف بيان منصوب حكاية وجملة قال الخ خبره (قوله على الحال) أي من تغيير وعليه يكونان

مصدرين بمعنى اسم المفعول أى حال كون التغيير ملفوظاً ما يدل عليه أو مقدرافهما حالان سببياً (قوله على السماع) أى من كلام الله أو رسوله أو العرب وإنما كان مقصور الان الحلال لا بد فيهما من الاشتقاق فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الاولى حذف المطلقة ويصح نصبهما على تقدير كان مع اسمها أو على التمييز (قوله مطلق) الاولى حذفه (قوله ويصح الخ) أى فقوله الاولى (٢٨) نصبهما أى مع اصاله النصب فيهما (قوله المضاف) أى تغيير

على السماع فالاولى نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره أعني لفظاً أو تقدير أو اعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أو لفظاً مفعول مطلق لا عنى منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديره معطوف على لفظاً ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ أو تقدير في حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فصار لفظاً أو تقدير أو يمتثل رجوع قوله لفظاً أو تقدير للتغيير يعنى أن التغيير اما ملفوظ به نحو يضرب زيداً واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة ووزيد فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة ولن أضرب زيداً واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أو لفظاً مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيداً واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم بلن وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوباً بتقديره أو لفظاً مفعول به منصوب بالفتحة وجار ومجرور متعلق بمررت واعرابه مررت فعل وفاعل ويزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فان التغيير في هذه الامثلة ظاهر في الاسم والفعل واما مصدر نحو يخشى الفتى والقاضى واعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر والفتى فاعل مرفوع بضمه مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى الواو حرف عطف القاضى معطوف على الفتى وهو مرفوع بضمه مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن أخشى الفتى واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أو لفظاً مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضى واعرابه مررت فعل وفاعل وبالقاضى جار ومجرور وعلامة جزمه كسرة مقدره

(قوله وأقيم الخ) أى جعل في محله (قوله فانتصب انتصابه) أى فثبت له ما كان ثابتاً بالمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظاً أو تقدير أراجع للتغيير على الحالية والمفعولية فلا يستقيم قوله ويحتمل الخ فلو قال وعلى هذا فهما راجعان لتغيير لكان صواباً (قوله يعنى) أى يقصد المصنف بقوله لفظاً الخ (قوله اما الخ) يشير الى أن أوفى كلام المصنف للتقسيم أى تقسيم الاعراب الى قسمين وهى معترضة (قوله مستتر وجوباً) أى استتاراً واجباً أو استتار اذا وجوب أى يتعين استتاره صناعة لاشراً وتقديره بانا انما هو تقريب وتصوير

له لآعينه وذاته وانما كان واجب الاستتار لانه لا يخلفه الاسم الظاهر (قوله لم حرف نفي الخ) اعلم أن النفي في حديثه والجزم في لفظه والقلب في زمنه (قوله فى الاسم) وهو زيد (قوله والفعل) هو يضرب بالرفع وأضرب بالنصب وأضرب بالجزم (قوله واما مقدر) معطوف على اما ملفوظ به أى علامته غير ظاهرة (قوله نحو يخشى الفتى الخ) أى يخاف الشاب ومن تولى الحكم بين الناس والمفعول محذوف أى الله لا



مبتدأ مبنى على الكسرة  
في محل رفع والمشار اليه  
الامثلة السابقة وكلها  
توكيد ومضاف اليه  
وقوله التغيير مبتدأ ثان  
خبره مقدر والجملة خبر  
ذه (قوله للتعذر على  
الالف) أى ولو محذوفة  
ولاعبرة برسمها ياء لانها  
المفوض بها (قوله  
لاتقبل الحركة) أى  
جنسها لانها ملازمة  
للسكون (قوله وكذا)  
المناسب وأما كفى بعض  
التسخ (قوله وانما ظهرت  
الخ) جواب عن سؤال  
مقدر تقديره لم ظهرت  
الفتحة دون غيرها (قوله  
في الف والياء) أى فى  
تقدير الاعراب عليهما  
(قوله كما تقدم) أى قريبا  
في قوله وانما ظهرت الخ  
(قوله ويحتمل الخ) وهما  
منصوبان على الخبرية  
لكان المحذوفة مع اسمها  
(قوله كما تقدم) أى فى  
جميع الامثلة السابقة فان  
العامل ملفوظ به فيها  
(قوله كأن) أى مثل  
أن (قوله من) بفتح الميم مفعول

على الياء منع من ظهورها الثقيل ونحو يدعو زيد واعرابه يدعو فعل مضارع  
مر فوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الواو منع من ظهورها الثقيل وزيد فاعل  
مر فوع بضمه ظاهرة ونحو يرمى زيد واعرابه يرمى فعل مضارع مر فوع وعلامة  
رفعه ضمة مقدره على الياء منع من ظهورها الثقيل وزيد فاعل مر فوع وعلامة رفعه  
ضمة ظاهرة فى آخره فهذه كلها التغيير فيهما مقدر للتعذر على الالف لانها لا تقبل  
الحركة والثقل على الياء والواو لانهما يقبلان الحركة لكنهما ثقيلة عليهما واما  
نحو لن أخشى القاضى فتظهر الفتحة على الياء واعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب  
والفاعل مستتر وجوبه مقدر ما أو القاضى مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة  
وكذا لن أدعو زيدا ولن ارميه فانها تظهر فيه واعراب الاول لن أدعو ناصب  
ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبه تقديره أنا وزيدا  
مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله لن ارميه فأرمى منصوب بلن وفاعله  
مستتر به وجوبه تقديره أنا والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب وانما ظهرت  
الفتحة على الياء والواو فى الاسم والفعل لخفها بخلاف الضمة والكسرة فانهما  
يقدران لثقلهما ولا فرق فى الالف والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو  
محذوفين فالالف نحو جاء فى التنوين واعرابه جاء فعل ماض وفى فاعل مر فوع  
بضمه مقدره على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فى واعرابه رأيت  
فعل وفاعل وفى مفعول به منصوب بفتحة مقدره على الالف المحذوفة لالتقاء  
الساكنين منع من ظهورها للتعذر ومرت بقتى واعرابه مرت فعل وفاعل  
بفتى جار ومجرور بكسرة مقدره على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين اذا وصله  
فتى بفتح الفاء ونحو يك الياء منونة فقلت الياء ألفا لتحر كها وانفتاح ما قبلها فاجتمع  
ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين والياء نحو جاء قاض  
بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مر فوع بضمه مقدره على الياء المحذوفة  
لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقيل ونحو مرت بقاض واعرابه مرت فعل  
وفاعل وبقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدره على الياء المحذوفة لالتقاء  
الساكنين منع من ظهورها الثقيل وأصله قاضى بحر يك الياء منونة فاستثقلت  
الضمة أو الكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء والتنوين فحذفت الياء  
لالتقاء الساكنين واما نحو رأيت قاضيا فتظهر فيه الفتحة لخفها كما تقدم ويحتمل  
رجوع قوله لفظاً أو تقدير العوامل فى قوله لاختلاف العوامل يعنى ان العوامل  
اما مقوضة كما تقدم أو مقدره كان يقال من ضربت فتقول زيد التقدير ضربت

أن (قوله من) بفتح الميم مفعول

(قوله ما قبله) وهو ضربت المذكور في السؤال (قوله هذا) أي كون الاعراب هو تغيير الخ على القول الخ وأعاد  
 لطول الكلام (قوله معنوي) نسبة للمعنى مقابل اللفظ من نسبة الخاص للعام (قوله وهو المشهور) لأنه ظاهر  
 مذهب سيديو وقد اختاره الأعلام وكثيرون اه أشموني (قوله ويقابله) أي الاعراب (قوله وجه) أي  
 حال وطريق (قوله الثبوت) أي المدة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله آخر الكلمة) كالهاء في  
 سيويوه وقوله حالة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا على القول بأن الاعراب معنوي  
 (قوله لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلفظ من نسبة المتعلق بالفتح وهو الاعراب والبناء إلى المتعلق بالكسر  
 وهو اللفظ لأنه يقال عليه ورفع ضمة ظاهرة أو بناء الكسر بخلاف ذلك فالضمة والكسرة علامتان على  
 الاعراب والبناء (قوله فيعرف من المطولات) اعلم أن الاعراب اللفظي هو ما جيء به لبيان مقتضى العامل من  
 حركة نحو جاء زيد أو حرف نحو (٣٠) جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضربا

والبناء اللفظي هو ما جيء  
 به لبيان مقتضى العامل  
 وليس حكاية نحو من زيد  
 سؤال المن قال رأيت زيدا  
 ولا اتباعا ككسرة دال  
 الحمد لله اتباعا للام ولا  
 نقلا كمنقل حركة همزة  
 أوتى إلى نون من في نحو  
 فن أوتى ولا تخلصا من  
 سكونين نحو لم يكن الذين  
 كفروا ولا مناسبة كجاء  
 غلامي ولا وقتا كجاء زيد

زيدا وعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيد النصب وهو ضربت محذوف  
 لدلالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الاعراب معنوي وهو المشهور ويقابله البناء  
 ومعناه لغة وضع شيء على شيء وجه يراد به الثبوت فإن لم يكن على الوجه المذكور  
 فهو تركيب واصطلاحا حازم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيويوه تقول جاء سيويوه  
 وعرابه جاء فعل ماض وسيويوه فاعل مبني على الكسر في محل رفع ورأيت سيويوه  
 وعرابه رأيت فعل وفاعل وسيويوه مفعول به مبني على الكسر في محل نصب  
 ومررت بسيويوه فمر فعل ماض والتاء فاعل بسيويوه البناء حرف جر وسيويوه مبني  
 على الكسر في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وأما على القول بأن الاعراب  
 والبناء لفظيان فيعرف من المطولات \* ثم أخذ يتكلم على ألقاب الاعراب معبر عنها  
 بالأقسام فقال (وأقسامه) وعرابه الواو للاستئناف وأقسام مبتدأ أمر فروع بالابتداء  
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في  
 محل جر (أربعة) خبر المبتدأ أمر فروع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

بسكون الدال ولا تخفيفا نحو فتوبوا إلى بارئكم بسكون الهمزة ولا ادغاما نحو وترى الناس سكارى بادغام السين في  
 السين والله أعلم (قوله ثم الخ) أي ثم بعد ما ذكر معنى الاعراب اصطلاحا أخذ الخ (قوله معبرا) حال وقوله عنها  
 أي الألقاب ثم أن قوله معبر الخ فيه أن الأقسام كل منها يغير الآخر بخلاف الانقلاب إذ حق ألقاب الشيء اتحادها  
 معنى وهنا ليس كذلك لأن الرفع غير النصب مثلا فالأولى أن المصنف لم يعبر عن الألقاب بالأقسام وإن أُجيب  
 بأن المراد الألقاب أنواعه فالتعريف في نحو جاء زيداً والزيدان أو الزيدون يلقب بالرفع وفي نحو رأيت زيدا بالنصب  
 وفي نحو مررت بزيدا بالخفض وفي نحو لم يخش ولم يضرب بالجزم (قوله فتعال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه) أي  
 الاعراب بالنسبة للاسم والفعل وهو من تقسيم الكل إلى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل وأما أقسام البناء  
 فأربعة أيضاً ضم وفتح وكسر وسكون (قوله للاستئناف) أي البياني كأن سائلا قال له قد ذكرت حقيقة  
 الاعراب فهل له أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره محافظة على نكتة الاجمال ثم التفصيل وعلمان بخبر  
 من علم واحد اه قليوبي (قوله لرفع) قدمه لأنه اعراب العمد ولأنه لا يخلو تركيب عنه وسمى بذلك لرفع

الشفيتين عند التلطف بعلامته (قوله وفيه) أي في رفع أي ويقال في اعرابه بدلا (قوله ما مر الخ) أي من أن  
بدل البعض من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على المبدل منه وتقدم الجواب عنه بان محل ذلك اذا لم تستوف  
الاجزاء أو ان الضمير مقدر (قوله وانصب) ذكره عقب الرفع لان عامله قد يكون فعلا كالرفع وسمى بذلك  
لنصب الشفتين عند التلطف بعلامته (قوله وخفض) ذكره (٣١) عقب النصب لاختصاصه بالاسم

وهو اشرف وسمى بذلك  
لانخفاض الشفة السفلى  
عند التلطف بعلامته  
(قوله وجزم) لم يبق له  
مرتبة غير التأخير وسمى  
بذلك لان به تنقطع  
الحركة وتزول (قوله  
الاستقامة) أي الاستواء  
(قوله على سبيل) أي  
طريق وصفة وضافته  
للاجمال بيانية وكذا  
يقال فيما بعده والمراد  
بالاجمال عدم تعيين المتعلق  
من اسم او فعل والتفصيل  
ضده فقسم أولا باعتبار  
الذات وثنيا باعتبار  
المتعلق (قوله فالاسماء)  
أي معرفة أو مبنية كقال  
بعضهم وبعضهم اقتصر  
على الاول لان الكلام في  
اقسام الاعراب (قوله  
من ذلك) أي المذكور  
من الاقسام الاربعة

(رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل و بدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر في قوله اسم  
وفعل وحرف (وانصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع  
(وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو  
حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن ألقاب  
الاعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحا تغيير مخصوص بعلامته الضمة  
وماناب عنها ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع  
بالضمة وزيدا فاعل مرفوع أيضا بالضمة ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا  
تغيير مخصوص بعلامته الفتحة وماناب عنها ويكون في الاسم والفعل أيضا نحو لن  
أضرب زيدا فأضرب فعل مضارع منصوب بلن والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا  
وزيدا مفعول به منصوب والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا  
تغيير مخصوص بعلامته الكسرة وماناب عنها ولا يكون الا في الاسم نحو مررت بزيد  
فزيد مخفوض بالباء والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص بعلامته  
السكون وماناب عنه ولا يكون الا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع  
محذوم بلم وعلامة جزمه السكون \* ثم لما ذكر المصنف الاقسام على سبيل  
الاجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل فقال (فالاسماء من ذلك) و اعرابه  
الفاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف الخ للاسماء جار ومجرور  
متعلق بمحذوف تقديره كأن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا  
اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بمن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام  
للبعد والكاف خطاب لاموضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو  
مرفوع بالضمة الظاهرة (وانصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (والخفض) معطوف أيضا على الرفع  
والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولاجزم) الواو حرف عطف ولانافية  
للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبني على الفتح في محل

وبهذا اندفع ما يقال الصواب أن يأتي باسم الاشارة جمعها رجوعه الى جمع وهو متعلق بما يتعلق به الجار والمجرور قبله  
(قوله في محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالمبنيات ولو مشى على الاختصاص لقال وهو مرفوع وهذا على  
رجوعه لكأن لقر به ويحتمل رجوعه لجار ومجرور (قوله للبعد) أي لبعد المشار اليه لان الالفاظ أعراض تنقضي  
بمجرد النطق (قوله الرفع) أي ظاهر أو تقدير أو محلا وكذا يقال فيما بعده (قوله نافية للجنس) أي نافية للخبر عن

جنس الاسم أي مفهومه الكلي المستلزم نفيه نفي كل فرد من أفرادهِ (قوله تكون) أي الامور الثلاثة (قوله كما سيأتي) أي في كلام الشارح في قوله فدل ذلك الخ (قوله وللأفعال) أُل للجنس أو الجمع لمقابلة الأسماء وبالنظر للأفراد الذهنية لأن المراد الفعل المضارع المعرب (قوله وإنما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان الخفض مختصاً بالاسم (قوله بالخفض) البناء داخلة على المقصور (قوله لخفته) أي لكون مدلوله بسيطاً أي غير مركب (قوله ونقل الجر) أي لانه حركة (قوله فتعادلا) أي حصل التعادل والتساوي بينهما والمناسب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل لم يتقدم له ذكر والذي (٣٢) بين خفة الاسم وثقل الجر التقابل على أن التعادل بينهما سيذكره فيما بعد (قوله وأيضاً الخ)

نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (فيها) في حرف جر والهاء في محل جر والجار والجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر لا يعني أن الرفع والنصب والخفض تكون في الأسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت زيداً والخفض نحو مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الأسماء كما سيأتي وقوله (وللأفعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم اعرابه عما قبله يعني أن الرفع والنصب والجزم تكون في الأفعال فالرفع نحو قولك يضرب زيد والنصب نحو لن أضرب زيداً والجزم نحو لم أضرب زيداً فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال وأن الجر خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وإنما اختص الاسم بالخفض لخفته وثقل الجر فتعادلا وأيضاً لكون الاسم هو الأصل في الأعراب فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقيل والجزم خفيف فتقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا \* ولما قدم الكلام على الأعراب وأقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال

✽ باب معرفة علامات الأعراب ✽

واعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب ما حرف تسمية وذالسم إشارة بمبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والأعراب مضاف إليه

العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله على الأعراب) أي في قوله هو تغيير الخ (قوله وأقسامه الخ) أي في قوله وأقسامه الخ ✽ باب معرفة علامات الأعراب ✽ المراد بالمعرفة الإدراك أو العلم على القول بالإنحاد وإضافته لما بعده من إضافة السبب للمسبب عكس إضافة باب أي هذا باب هو سبب في حصول المعرفة المسببة عن علامات الأعراب هذا على عدم زيادة لفظ معرفة أما على زيادته فإضافة باب من إضافة الدال للمدلول والعلامات جمع علامة وهي لغة الأمارة واصطلاحاً ما ذكره المصنف وإضافة معرفة لها من إضافة اسم المصدر لمفعوله أي معرفة الطالب للعلامات (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله السابقة) أي في باب الأعراب وهي رفع باب ونصبه وجره (قوله والأولى) أي من الأوجه السابقة (قوله كونه خبر الخ) وهذا أجد اعرابي الرفع ووجه

علة ثانية أي ورجع لتعديل الاختصاص رجوعاً (قوله بخلاف الفعل) أي وما قلناه في الاسم ملتبس بخلاف الخ (قوله فتقابل) فاعله ثقل وخفة مفعول مقدم (قوله خفة الجزم) أي لانه عدم الحركة (قوله ثقيل الفعل) أي لكون مدلوله مركباً من الحدث والزمان والنسبة (قوله فتعادلا) أي الاسم والفعل أي توازن بحيث انضم للأول الخفيف الجر الثقيل وللثاني الثقيل الجزم الخفيف والحمد لله رب

الأولية أن الخبر محط الفائدة فهو أولى بالذکر (قوله أربع) ذكره لان المعدوم مؤنث (قوله الضمة) قدمها لصالها وثني بالواو لسكونها تنشأ عنها عند الاشباع وثلاث بالالف لانها أخت الواو في المدولم يبق للنون الا التأخير (قوله الدالة) بالنصب صفة لعلامات (قوله عليه) أي الاعراب (قوله وقد ذكرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله مقدما) حال (قوله لقوته) أي عظمت له لالتنه على العلو (قوله ٣٣٣) وشرفه (تفسير (قوله العمدة)

مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (لرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع ضبالمه الظاهرة وأربع مضاف و (علامات) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف الف معطوف أيضاً على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ظاهرة في آخره يعني ان علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجر ومنها ما يكون علامة للجرم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدمات علامات الرفع لقوته وشرفه ولسكونه اعراب العمدة وبدأ بالرفع فقال للرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائبة عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحاً \* ثم ذكر ما يكون لكل واحد من هذه العلامات الأربع على سبيل الف والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء الفصيحة سميت بذلك لسكونها أفصح عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول لك أما الضمة الح أم حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيها جواز تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام

كالفاعل والمستدا (قوله أصلية) نسبة للاصل بمعنى الارجح والاكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله نائبة الح) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله الف) أي ذكر المتعدد على وجه الاجمال هنا اذ لم يعين فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله والنشر) أي ذكر ما لكل من آحادها المتعدد لاجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع (قوله المرتب) لان الاول من النشر راجع للاول في الف وهكذا (قوله حرف شرط) التحقيق أنها نائبة عن فعل الشرط لا أنها موضوعة للشرط وحينئذ

( ٥ - كفوإي )

فالإضافة لا دني ملابسة أي أنها حرف نائب عن فعل الشرط ومضمن معناه ولو كانت موضوعة للشرط لاقتضت فعلا بعدا ونائبة أيضاً عن أداته فهي قد أغنت عن الجملة الشرطية وعن أداة الشرط وهي من أغرب الحروف لقيامها مقام أداة شرط وجملة شرطية انتهى دسوقي على المعنى (قوله وتفصيل) أي للمجمل قبلها وهي له غالباً بخلاف الاول فلا تنك عنه كما في المعنى (قوله فتكون) الفاء في هذا أو أمثاله مؤخره من محلها لان حقها الدخول على ما بعداً أما الآن دخولها عليه ثقیل

(قوله متعلق بعلامة) واللام فيه بمعنى على (قوله في موضع رفع) أى في محل الخبر الذى لو ذكر مفردا كان مر فوعا (قوله خبر الضمة) أى والجملته من المبتدأ والخبر جواب أما المحل لها فافهم (قوله الصرف) أى التنوين (قوله صيغة منتهى الجموع) لانها علة قائمة مقام العلتين اى ان موضعها ينتهى جمعه الى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب اسقاطه اذ المبدل منه متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل بما قبله) وهو قوله في أربعة مواضع (قوله والمراد الخ) فدخل نحو شاب قرأها (٣٤) تقول جاء شاب قرأها فما بعد الفعل فاعل مر فوع بضمة

وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة وجملته تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف جر أربعة مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و(مواضع) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمنازع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر الاسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل بما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى أن الموضع الاول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ليس مثنى ولا جموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كلام من هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لافرق في الاسم المفرد بين أن يكون معر بابا بالضمة الظاهرة أو المقدره فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مر فوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدره بين أن تكون مقدره للتعذر أو الثقل فالمقدره للتعذر نحو جاء الفتى واعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مر فوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الالف منع من ظهورها للتعذر والمقدره للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض والقاضى فاعل مر فوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثانى من مواضع الضمة بقوله (و جمع) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و(التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى أن الموضع الثانى مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه بناء مفرد ثم لافرق في التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسد أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص فقط

مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بألف الحكاية وذلك لانه قبل جعله علامة مر فوع بالألف لانه مثنى وأما اللفظ ها فهو بمنزلة تنون المثنى التى هي عوض عن التنوين ونحو بعلمك اسم ببلدة بالشام مركب من بعلمك صم وبك اسم صاحب البلدة (قوله هنا) أى في باب علامات الاعراب (قوله مثنى) كالزيدان (قوله جموعا) كالزيدون (قوله بهما) أى بالمثنى كائنان والجمع كعشرون (قوله ولا فرق) اى موجود نظير لا محذوف (قوله من مواضع الضمة) اى من المواضع التى تكون الضمة فيها علامة على

الرفع (قوله ومعناه) اى التكسير فالضمير راجع للمضاف اليه (قوله مطلق التغيير) من اضافة الصفة له وصوف اى التغيير المطلق عن التقييد بكونه في خصوص ألقاظ (قوله بناء مفرد) أى صيغته أى ما تغيرت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الاصلية قبل الجمع (قوله أسد) بفتح الهمزة والسين المهملة الحيوان المفترس أى القوى على من أراده (قوله وأسد) بضم الهمزة والسين وقد تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الالفاظ المشتركة يقال لحفرة تحفر في الارض ولائخ الرجل لايه وأمه وللنخلة اذا كانت مع أخرى في أصل واحد (قوله وصنوان)

بتنوين النون في الجمع وحذفه في المثنى (قوله تخمة وتخم) هما بضم ففتح والتخمة نقل يشأ عن كثرة الاكل (قوله  
وكتب) نقص الالف وقوله وورسل نقص الواو وتغير الشكل فيهما واضح (قوله ورجال) زاد الالف مع التغير  
(قوله أو بالثلاثة) أي التغير بالنقص والشكل والزيادة (قوله وغلمان) تغيير شكله ظاهر ونقص الالف التي  
في المفرد والمجموع قبل زاد الالف والنون (قوله أو لثقل) ذكره (٣٥) ولم يمثل له ومثاله قوله تعالى ومن

نحو تخمة وتخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول وورسل أو بزيادة  
مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لافرق بين أن  
يكون لمدكر أو مؤنث أو بالضمة الظاهرة أو بالمقدرة أو لافرق في المقدرة بين أن  
تكون مقدرة للتعذر أو الثقل أو للمناسبة نحو جاءت الرجال والاسارى والهنود  
والعذارى وغلماني وعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل  
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف  
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر  
والهنود معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه  
الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع  
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلماني معطوف أيضاً على الرجال  
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم  
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (وجمع  
المؤنث السالم) وعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف  
على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث  
مضاف إليه وهو مجرور والسالم نعت للجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الموضع  
الثالث مما تكون الضمة فيه علامة لرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وتاء  
مزيدتين نحو هندات مفردة هند فالجمع زاد على المفرد الالف والتاء تقول جاءت  
الهندات وعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع  
بالضمة الظاهرة فان كانت التاء أصلية مثل ميت وأموات أو الالف أصلية نحو قاض  
وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية تحركت الياء  
وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً فصار قضاة فألفه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث  
والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه

آياته الجوار فن آياته جار  
ومجرور خـ بر مقدم  
ومضاف اليه والجوار  
مبتدأ مؤخر مرفوع  
بضمه مقدرة على الياء  
الحدوقة للتخفيف في  
قراءة والتأنيث في أخرى  
والمانع الثقل فتدبر (قوله  
جاءت) أتى بالتاء لان  
المراد بما بعده الجماعات  
(قوله والاسارى) بفتح  
الهزوة وضمها جمع اسرى  
جمع اسير وهو من أسره  
الكفار فالاسارى جمع  
الجمع (قوله والهنود)  
جمع هند علم مؤنث وجيل  
من الناس من ولد حام كما  
في التبتى (قوله  
والعذارى) بألف  
مقصورة جمع عذارى وهي  
البكر (قوله وغلمان)  
جمع تكسير لغلام (قوله

السالم) أي من التغير (قوله ما جمع) أي لفظ جمع (قوله مزيدتين) المراد بالزيادة ما إذا حذف دل الباقي على معناه  
الاصلي (قوله أصلية) أي موجودة في المفرد (قوله منقلبة عن الياء) أي وهي أصلية لازائدة وهي موجودة في المفرد  
بعد الضاد إذا صنفه قاضي (قوله لا يقال الخ) جواب فان (قوله له) أي لما كانت تأوّه أصلية أو لأنه كذلك (قوله  
وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة) أي في قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أي مشى (قوله على الغالب) أي  
أن الكثير في المجموع بهما أن يكون جمع مؤنث سالم (قوله فمد الخ) علة لا يجري على الغالب

(قوله بزيادة الياء) عبارة غيره بقلب ألف مفرد ياء فحليلات جمع تكسير لانه حصل فيه تغيير وهو قلب الالف ياء  
وزيادة الالف والتاء (قوله اصطبل) بقطع الهمزة وهو موقف الفرس أو الدواب (قوله فيهما) أى المفرد والجمع  
(قوله علامة التأنيت) لان المراد (٣٦) بالاصطبلات الامكنة المعدة للدواب (قوله موصول) سمي

بذلك لو صل به بالصلة (قوله مبنى) لانه أشبه الحرف في الافتقار (قوله على السكون) هذا على الاصل في المبنى فلا يسأل عن علمته (قوله فيه) أى عليه (قوله اعراب) أى تغيير بحسب العامل (قوله يتصل) أصله يوتصل قلبت الواو تاء وأدغمت في التاء (قوله نحو يضرب النخ) عدد المثال اشارة الي أنه لا فرق في الفعل المضارع المرفوع بالضمة بين أن يكون مرفوعاً بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف أو الواو أو الياء (قوله جوازاً) لانه يخلفه الاسم الظاهر (قوله كما تقدم) أى في فاعل الفعل قبله (قوله مما يوجب بناءه) أى مما يكون سبباً في بنائه وكذا يقال فيما بعده (قوله أو ينقل اعرابه) أى من الاعراب بالحركات الي الاعراب بالحروف (قوله الالف) أى الدالة على جمع الالف وضعوا تاء في الفعل حينئذ لانه ركب معه تاء كيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أى الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه

حليلات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حليلات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيت وحليلات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمالاً كرنحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فيهما نقول هدمت اصطبلات واعرابه هدمت فعل ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيت واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) واعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب و (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (باخره) جار ومجرور متعلق بمتصل ويتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذى مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو الذى يعنى ان الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة لرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشى ويدعون ويرمى واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والحجاز وهو علامة رفعه الضمة الظاهرة ووزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة ويخشى فاعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضاً على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر جوازاً تقديره هو يعود على زيد أيضاً ويرمى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذى لم يتصل بأخره شيء يعنى به أن الفعل المضارع لا يرفع بالضمة الا اذا كان خالياً مما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بأخره شيء والذى يوجب بناءه شيئاً نون الاناث ونون التوكيد

الاعراب بالحركات الي الاعراب بالحروف (قوله الالف) أى الدالة على جمع الالف وضعوا تاء في الفعل حينئذ لانه ركب معه تاء كيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أى الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه



(قوله خفيفة) أي بسبب سكونها (قوله ثقيلة) أي بسبب تشديدها لأن المشدود بحر فين (قوله النساء) اسم جمع امرأة على غير لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له في حال التجرد من الناصب والجازم لأن التجرد ضعيف لأنه عامل معنوي فان دخلا عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لأنها اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطئة للقسم) أي ممهدة له أي (٣٧) لجوابه أي مصيرة ما بعدها جوا بالاقسام

المقدر قبلها والتقدير في الآية والله ليسجنن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له كما قدمناه لك (قوله كما تقدم) أي في الرجل ليسجنن (قوله والذي ينقل الخ) عطف على والذي يوجب (قوله الف الاثنين) أي الدالة على الاثنينية فالإضافة من إضافة الدال للمدلول وكذا يقال في واو الجماعة وياء المخاطبة (قوله فقد علمت) أي من كلامنا المتقدم والفاء للتقريع (قوله إحدى النونين) أي نون النسوة والتوكيد (قوله وسيأتي بيانه) أي في قول المصنف وأما النون الخ وقوله والذي يعرب بالحروف الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله

خفيفة أو ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضر بن من قولك النساء يضر بن وعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضر بن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد يبنى الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجنن وعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة واللام في ليسجنن موطئة للقسم ويسجنن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليكون بسكون النون وعرابه كما تقدم والذي ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان وعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والالف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون وعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين وعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت أنه متى اتصل به إحدى النونين يبنى أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة تنقل اعرابه من الحركات إلى الحروف كما علمت وسيأتي بيانه ولم أنهي الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما ينوب عنها مقدما الواو لما علمت أنها تنشأ عنها إذا شبعت فقال (وأما الواو) وعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أماتكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الواو (علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل

مقدما) حال (قوله الواو) مفعول مقdma (قوله لما علمت) يعني من خارج ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لاغنى عن هذه العناية مع عدم إيهام تقدم ذلك له (قوله تنشأ) أي تحدث والضمير للواو (قوله عنها) أي الضمة (قوله اشبع الحركات) توفيرها وتكثيرها بأن تزيد بالنطق بها فوق طبيعتها وعلى قياسه يقال في اشباع الحرف فافهم (قوله الاسم) المفرد هو موضع

(قوله ايضا) اى كما تعلق به الرفع (قوله فى جمع المذكر السالم) وقيل انه معرب بحركات مقصورة على الاحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال النصب لانه محمول على الجر فحملوا الحركم فيها واحدا فقد روا الفتحة تحقيقا للحمل تنبيهه \* لو سمي به فقل يعرب كاعرابه قبل التسمية به وقيل يعرب بالحرركات الثلاث على النون منونة ويلزم الياء وقيل يعرب كذلك ويلزم الواو وقيل يلزم الواو والاعراب على النون غير مصروف للعلمية وشبه العجمة لان وجود الواو والنون فى الاسماء المفردة من خواص الاسماء الاعجمية (قوله متعلق بمحذوف الخ) فيه أن الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور (٣٨) قبله وكذا يقال فيما يأتى (قوله المذكر السالم) اى وما

ألحق به (قوله نعت لجمع) رفع خبر المبتدأ وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر فى محل جزم جواب الشرط ويصح كونه نعتا للمذكر (قوله نيابة) حال من الواو بتأويله باسم الفاعل أو مفعول مطلق اى تنوب نيابة وهو أولى لان المصدر المنكرو وقوعه حالا سماعى (قوله الاول فى جمع الخ) الاولى حذف فى لانه يلزم عليه ظرفية الشئ فى نفسه لان جمع المذكر السالم هو الاول وانما سمي سالما لاسلامه صيغة مفردة عن التغير بما سبق والزيادة هنا العلامة والخبر ظاواو اتى بها للدلالة على جمع المذكور والنون اتى بها جبرا لما فاتته من الاعراب

رفع خبر المبتدأ وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما (فى موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه منى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق ايضا بالامامة (فى جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضافو (المذكر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (السالم) نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعنى أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة فى موضعين الاول فى جمع المذكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة فى آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التى فى آخره وهى الواو والنون فى حالة الرفع والياء والنون فى حالتى النصب والجر وهو صالح للتجريد اى التفريق تقول زيد وزيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمران فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم وأشار للموضع الثانى بقوله (وفى الاسماء) واعرابه الواو عاطفة وفى الاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف

بالحرركات وفوات التنوين فلم يؤت بالحرقتين لمحض الجمعية كصنوا وجمع صنو (قوله بزيادة) الباء سببية كما سيشير اليه (قوله للتجريد) اى اسقاط الزيادة خرج به عشرون ونحوه وقوله وصالح الخ اى بعد اسقاط الزيادة خرج به نحو الزيدون فى زيد وزيد وعمر وتغليبا وهذا تعلم ما فى كلام الشارح (قوله والنون عوض النخ) وانما ثبتت مع ال مع أن المعوض عنه لا يثبت معها لانه يكون علامة على التنكير فى بعض المواضع واذا وجد معها لزم اجتماع حرف تمريف وحرف يكون علامة على التنكير فى بعض المواضع وفى ذلك قبح لا يخفى والنون لا تكون للتنكير أصلا فلذلك ثبتت معها كما قاله الرضى (قوله حالتي) حذف نونه للاضافة (قوله مثله) اى فى الجمعية والتنكير ونحوهما (قوله ثلاثة) اى وأربعة وخمسة وغيرهما (قوله فلا يقال الخ) بل لفظ مفرد يدل على أكثر بصيغته

(قوله الخمسة) ترك الهمزة لان الافصح اعرابه بالحركات (قوله وعلامة رفعه الخ) فيه أن المقصود منه لفظه كالذي بعده فالرفع بضمة مقدرة منع منها واو الحكاية فتأمل (قوله لا قارب) (٣٩) الزوج) فتقول جاء حموك

أي أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه بصيغة التبريض (قوله لا قارب الزوجة) فتقول جاء حموك أي أقارب زوجتك (قوله مفردة) أي غير مثناة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أي على صيغة غير التصغير والتصغير له صيغ معلومة كفعيل وفعيعيل نحو فليس وعصيفير (قوله اضافتها الخ) شرط فيما قبله (قوله واستغنى الخ) جواب عما يقال لم يندكر المصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) علة لاستغنى الخ (قوله لكونها) أي الاسماء الخمسة (قوله فان كانت الخ) أي وان كانت مجموعة جمع سلامة أعربت بالحروف نحو جاء أبون وذوومال (قوله أيبك) بضم الهمزة وفتح الباء الموحدة (قوله بجر كة المناسبة) لان الياء

تقديره كأن معطوف على في جمع المذكر السالم (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدأ وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وحموك وفوك وذومال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما بعد هاضمات مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة لانها اسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبني على الكسر لان الهم اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبنياً على الفتح كالبقية والذومال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة. يعني أن الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه نابتة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافة لغيرياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبؤك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه منى وجاء أبؤك فأبؤك فاعل مجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وان صغرت أو قعطت عن الاضافة رفعت أيضاً بالضمة الظاهرة تقول جاء أيبك وأب فأبي بالتصغير فاعل مجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبي مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وأب معطوف على أيبك والمعطوف على المرفوع مرفوع وان أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول جاء أبي فأبي فاعل مجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف في قوله وهي أبوك الخ تقول جاء أبوك واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذو أن تكون اضافتها لاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كفي ذو مال \* ثم أخذ يتكلم

يناسبها كسر ما قبلها (قوله المستجمع) أي الجامع (قوله السابقة) أي في قوله مفردة الخ (قوله اسم جنس) هو ما صدق على القليل والكثير كالمال في كلام المصنف (قوله بمعنى صاحب) أي لا الذي والا كانت مبنية نحو جاء ذو قام فذو فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة بعد هاضمة

(قوله لماعلمت الخ) تقدم الكلام عليه (قوله أخت الواو) أي نظيرتها (قوله في المد) أي أن كان ما قبلها محركا  
 بحركة مجانسة كفتح ما قبل الالف وضم ما قبل الواو (قوله والعلة) حقيقة تغير الشيء عن حاله ولا شك أن  
 الالف والواو يتغيران عن حالهما كقلب الواو ألفا في باب وحذف الالف في الجحش (قوله واللين) لأنها تخرج في  
 لين وعدم كلفة لجرى النفس معها وهذا لا يظهر في الواو ومثلها الياء إلا عند سكونهما لأن التحريك موجب  
 للخشونة والكلفة فالواو في دلومثلا لا تسمى حرف لين لماعلمت فافهم ولا تغفل (قوله وأما الالف الخ) وبقى  
 لغة أخرى وهي لزوم الالف رفعا ونصبا وجرأوا الأعراب بحركات مقدرة عليها وبعض من يلزمه الالف ويعر به  
 بحركات ظاهرة على النون ويمتنع حينئذ (٤٠) من الصرف إذا انضم إلى زيادة الالف والنون علة

أخرى كالوصفية في نحو  
 صالحان \* تنبيهه \* لو  
 سمي بالثني ففي أعرابه  
 وجهان أحدهما أعرابه  
 قبل التسمية والثاني يجعل  
 كهمران فيلزم الالف  
 ويمتنع الصرف ما لم يجاوز  
 سبعة أحرف فإن جاوزها  
 كاشهيباين ثنية اشهيباب  
 وهي السنة المجذبة التي  
 لا مطر فيها فلا يجوز  
 أعرابه بالحركات (قوله  
 في ثنية الاسماء) ثنية  
 مصدر أطلق وأريد به  
 اسم المفعول كالخلق بمعنى  
 الخلق لان الثنية فعل

على الالف مقدماتها على النون لماعلمت أنها أخت الواو في المد والعلة واللين فقال  
 (وأما الالف) - وأعرابه الواو عاطفة أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل  
 الالف مبتدأ أمر فروع بالابتداء وعلامة رفعة ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء  
 واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص رفع الاسم وينصب الخبر واسم  
 تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الالف (علامة) خبر تكون  
 وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار ومجرور متعلق  
 بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ  
 والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثنية) جار ومجرور متعلق أيضا  
 بعلامة وثنية مضاف (الاسماء) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة  
 (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أخص خاصة فأخص  
 فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا وخاصة مفعول مطلق يعني  
 أن الالف تكون علامة الرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من  
 الاسماء وحقيقته اصطلاحا لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره  
 صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل مجاء وهو  
 مرفوع وعلامة رفعة الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين  
 في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي

الفاعل والاضافة من اضافة البعض لكل فهي على معنى من (قوله وحقيقته) أي تعريفه ومعناه (قوله  
 اصطلاحا) أما لغة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء إذا عطف بعضه على بعض سميت به الصيغة المذكورة (قوله  
 صالح للتجريد) أي اسقاط الزيادة منه خرج به اثنان ونحوه فإنه لا يصلح لاسقاط الزيادة منه وقوله وعطف  
 مثله عليه أي عطف مماثلة بعد التجريد عليه خرج به ما صلح للتجريد وعطف غيره عليه كالمقربين فإنه صالح  
 للتجريد فتقول قمر ولكن يعطف عليه مغايره لامثله نحو قمر وشمس فالقمران ملحق بالتجريد وبه تعلم  
 ما في كلام الشارح فقول زيد وزيد المناسب الاقتصار على الاول وقوله تقول جاء الزيدان الخ المناسب جاء  
 زيد وزيد وقوله للتفريق حقه للتجريد وقوله واثن المناسب حذفه وهذا يعلمك مما كتب على الالفية  
 وغيرها والله الموفق للصواب

(قوله بزيادة) الباء سببية (قوله نحو لفظ شفع) أي وزوج وكلا فان ما ذكر بدل على اثنين والمراد بالاثنين ما يعم القسمين المتساويين فشفع مثلاً يصدق باثنين وثلاثة وثلاثة وهكذا كما يصدق بواحد وواحد فافهم (قوله عندهم) أي النحاة (قوله اذ لا يقال الخ) علة للإيضاح وعدم القول (٤١) لعدم الورد (قوله عوض عن

الالف والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتى النصب والجر وصالح للتجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له منى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذ لا يقال فيه أن واثن فيكون ملحقا بالثنى تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد \* ولما انتهى الكلام على الالف شرع يتسكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (اذا) ضرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه و(اتصل) فعل ماض و(به) جار ومجرور متعلق باتصل و(ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل في محل جر باضافة اذ اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و(تثنية) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على ضمير الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف و(جمع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضا على ضمير الاول وضمير مضاف و(المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخاطبة) نعت للمؤنثة و(نعت) المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذى عمل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعنى أن النون تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية أو ضمير جمع أو ضمير المؤنثة المخاطبة فضمير التثنية وهو الالف نحو يفعلان وتعلان بالتحثية والفوقية واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل وتعلان مثله أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون بالتحثية والفوقية واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل \* ولما انتهى الكلام على علامات الرفع شرع يتسكلم على علامات

(٦ - كفر اوى) بثبوت النون) من اضافة الصفة للموصوف أي بالنون الثابتة (قوله يفعلون) لجمع الذكور الغائبين (قوله وتفعلون) لجمع الذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لان الضمير للمخاطبة والياء التحثية أول المضارع للغيبة وبينهما تانف

(قوله وللنصب) أى من حيث هو بقطع النظر عن كونه فى اسم أو فعل وان كان سيفصل (قوله تقديره كأن) الاولى  
كائنة وقدم الظرف لافادة (٤٢) الحصر (قوله وخمس مضاف الخ) من اضافة العدد الى المعدود (قوله

الفتحة) يسكون المثناة فوق وبالحاء المهملة اما بالمعجمة مع فتح المثناة فوق فالخاتم الذى لافص له وجمعها فتح بكسر ففتح اه نبتى مع زيادة (قوله الاصل) أى فى كل منصوب (قوله تنشأ) أى تحدث وهو تفسير لما قبله (قوله أخت الفتحة) أى مشاركتها أى والاخت متأخرة عن البنت (قوله فى التحريك) أى فى مطلق التحريك أى المتحرك فلا يرد أن الحركة مختلفة وأن وصفها التحريك لا التحريك الذى هو فعل الفاعل (قوله وحيث) ظرف مبني على الضم فى محل نصب (قوله ووقع الخ) الجملة فى محل جر باضافة حيث اليها (قوله تعين الخ) جواب الظرف (قوله ثم) حرف ترتيب وهو اخبارى أى ثم بعد أن

النصب فقال (وللنصب خمس علامات) واعرابه الواو وحرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون للاستئناف وللنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنة خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (الفتحة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وبدأها لكونها الاصل (والالف) الواو وحرف عطف الالف معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بنتها تنشأ عنها اذا أشبعت (والكسرة) الواو وحرف عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الالف لكونها أخت الفتحة فى التحريك (الياء) الواو وحرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بنتها تنشأ عنها اذا أشبعت (وحذف) معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (النون) مضاف اليه مجرور وحيث وقع كل من المذكورات فى محله تعين الختم بهذا الاخير \* ثم لما قدم الكلام على علامات النصب اجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فاما الفتحة) واعرابه الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (فتكون) الفاء واقعة فى جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره هى يعود على الفتحة (بعلامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (لنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجملة المبتدأ والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو (مافى ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضاف (مواضع) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من التصرف صيغة منتهى الجموع (فى الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن بدل من ثلاثة بهض من كل (المفرد) نعمت للاسم ونعت الجور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على الجور مجرور وجمع مضاف (التكسير) مضاف اليه مجرور (والفعل) معطوف

أخبر نأ بالعلامات اجمالا فى قوله الفتحة الخ أخبر نأ بها تفصيلا الخ لازم مافى والترتيب معناه كون ما بعد ما متأخرا فى الحصول عما قبلها أو بمعنى الواو الاستثنائية (قوله متعلق بمحذوف الخ) غير ظاهر والظاهر ما سبق له فى نظيره من أنه بدل من الجار والمجرور قبله (قوله وجمع التكسير) أى الجمع المكسر

(قوله وذلك) أي وبيان أمثلة المفرد هنا نحو الخ (قوله زيدا) (٤٢) مثال للفتحة الظاهرة (قوله والفتحة)

أيضا على الاسم والمعطوف على الجرور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور  
مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (دخل)  
فعل ماض و (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل والجملة في  
محل جر بإضافة إذا إليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو أو  
الحال لم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه  
السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء مضاف إليه  
مبنى على الكسرة في محل جر و (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة  
وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في إذا  
النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في  
ثلاثة مواضع الموضوع الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس مشئ ولا مجموعا ولا ماحقا  
بهما ولا من الأسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفتحة وغلماي وعرابه رأيت فعل  
وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتحة معطوف على زيدا منصوب  
بفتحة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر وغلماي أيضا معطوف على زيدا  
منصوب بفتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة  
المناسبة وغلماي مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم  
مبنى لا يظهر فيه اعراب والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تميز فيه ببناء  
مفرده نحو رأيت الرجال والأسارى والهنود والعداري وعرابه رأيت فعل  
وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأسارى  
معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر  
والهنود والعداري معطوفان أيضا على الرجال الأول منصوب بالفتحة الظاهرة  
والثاني بالفتحة المقدره على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع إذا دخل عليه  
ناصب ولم يتصل بآخره شيء مما مر في علامات الرفع نحو لن أضرب زيدا ولن أخشى  
عمرا وعراب الأول لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع  
منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوابه تقديره أنا  
وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمرا لكن أخشى منصوب بفتحة  
مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر \* ثم أخذ يتكلم على الالف مقدم لها  
على غيرهما علمت أنها بنت الفتحة فقال (وأما الالف) وعرابه الواو حرف عطف  
أول الاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها أو ما حرف شرط  
وتفصيل والالف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) انفاء واقعة في جواب أما  
على ما يتوهم أنه منصوب بفتحة ظاهرة (قوله للمعلمت الخ) أي من قوله سابقا وذكرها بعد الفتحة الخ

مثال للمقدرة على الالف  
(قوله وغلماي) مثال  
للمقدرة على ما قبل ياء  
المتكلم (قوله ببناء  
مفردة) أي صيغته عند  
الجمع (قوله والموضع  
الثالث) أي مما تكون فيه  
الفتحة علامة على النصب  
(قوله مما مر في علامات  
الرفع) وهو ما يوجب  
بناءه أو ينقل اعرابه وهو  
نون التوكيد بقسميها  
ونون النسوة وألف  
الاثنتين وواو الجماعة وياء  
التخاطبة فان اتصل به  
احدى النونين كان  
الاعراب محليا نحو النساء  
لن يأكلن ولن تفعلن  
يارجل بتشديد النون  
وتخفيفها وان اتصل به  
ضمير من الثلاثة نصب  
بجذف النون (قوله لن  
أضرب) مثال للصحيح  
(قوله ولن أخشى) مثال  
للمعتل (قوله الأول)  
أي لن أضرب (قوله  
وكذلك) أي ومثل ذلك  
المتقدم في الاعراب لن الخ  
(قوله لكن الخ) استدراك

(قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة الواقع فاعلا للفعل قبله وهما الرفع والنصب على الخبرية  
والمفعولية (قوله به) اي بسبب (٤٤) ذكره (قوله رأيت أباك الخ) اي أباك وأخاك من رأيت الخ

(قوله وما أشبه ذلك)  
هذا مستفاد من كلمة نحو  
فلو حذفه لماضر (قوله  
معطوف على أباك)  
الاولى عطفه على مدخول  
نحو المقدر وهو لفظ  
قولك أو جعله مبتدأ خبره  
محذوف اي مثل ذلك  
(قوله على المشهور) اي  
من اعرابها كلها بالحرور  
ومقابلها نصها بالفتحة  
وحذف الالف وجرها  
بالكسرة وحذف الياء كما  
في قول الشاعر

بأه اقتدى عدى في  
السكرم

ومن يشابه أبه فما ظلم  
ورفعها بالضمه وحذف  
الواو نحو جاء أبك  
واعرابها بجر كالتقدير  
على الالف رفعا ونصبا  
ويجرا (قوله المتوال)

اي الطريقة والحالة  
(قوله وهو) اي ما أشبه  
الخ (قوله قياس) اي نظير  
(قوله ما تقدم) اي في قوله  
فاما الضمة الخ وفي قوله

وأما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب)  
بالياء حملا على جره بها وبعض العرب ينصبه بالفتحة كما في الأسموني (قوله وتقدم تعريفه) اي اول الباب

وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازا  
تقدير هي يعود على الالف و(علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة  
تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الالف وجملة المبتدأ والخبر  
في محل جزم جواب الشرط وهو أما (النصب) جار ومجرور متعلق بعلامة (في  
الاسماء) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة (الحمسة) نعت للاسماء ونعت المجرور  
مجرور (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو والاستئناف  
وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف  
خطاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضمه والنصب مفعول لفعل محذوف  
تقديره أعنى نحو واعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الياء منع من  
ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجواب تقديره أن أو نحو مفعول به منصوب بالفتحة  
الظاهرة ويجري هذان الوجهان في كل لفظه نحو فلا نطيل به مع كل لفظه (رأيت)  
فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه  
من الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في محل جر (وأخاك) معطوف  
على أباك منصوب بالالف أيضا وأخامضاف والكاف مضاف اليه في محل جر (وما)  
الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على أباك مبني على السكون في محل  
نصب (أشبهه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على ما وجملة الفعل  
والفاعل المستتر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول  
به لا شبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب  
لا موضع لها من الاعراب يعني أن الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في  
موضع واحد وهو الاسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وحمك  
وفاك وذا مال واعرابه رأيت فعل وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه  
الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في  
محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا المتوال فقول المصنف وما أشبه ذلك أي  
ما أشبه أباك وأخاك وهو حمك وذاك وذا مال \* ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال  
(وأما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم) واعرابه على قياس  
ما تقدم يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم  
وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات واعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع

وأما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب)  
بالياء حملا على جره بها وبعض العرب ينصبه بالفتحة كما في الأسموني (قوله وتقدم تعريفه) اي اول الباب



وهو انه ما جمع بألف وتاء مزيدتين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لان المفعول به كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق والجمهور لا يشترطون الوجود قبل الفعل فمقطن (قوله لانه) أي السموات (قوله جمع مؤنث سالم) لان مفردة سماء قلبت الهمزة واوا حال الجمع وهي أصلها والجمع ير دالي الاصول (قوله كإسمر) أي كالاعراب الذي مر لكن الالفاظ مختلفة فاندفع ما يقال يلزم اتحاد المشبه والمشبه به فتنبه لهذا واحفظه (قوله بمعنى المثني) لان التثنية مصدر وهو حدث لانه فعل فاعل ولا معنى لسكون الحدث ينصب بالياء فاطلق المصدر وأريد منه اسم المفعول كما تقدم (٤٥) (قوله المفتوح ما قبلها الخ)

انما فتح ما قبلها وكسر ما بعدها لانه كان في حالة الرفع مفتوحا ما قبل الالف مكسورا ما بعدها على الاصل في التخلص من التقاء الساكنين ولما كان سابقا على الجمع أعطى الاصل فاما ان قلبت الالف ياء في النصب والجر بقي ذلك على حالة (قوله المكسور ما قبلها) أي لمناسبة الياء (قوله المفتوح ما بعدها) ابقاء له على الحالة التي كان عليها حين الرفع وللتمييز بين المثني والجمع مع الخفة والا فالتمييز يحصل بغير فتح النون (قوله وأطلق الجمع الخ) جواب عما يقال ان الاطلاق يشمل المكسور والمؤنث مع انهما

والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم \* ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع) واعرابه كما مر يعني أن الياء تكون علامة للنصب في موضعين الموضع الاول التثنية بمعنى المثني نحو رأيت الزيد واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثني والنون عوض عن التثوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكور السالم نحو رأيت الزيد واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكّر سالم وأطلق الجمع لسكونه على حد المثني فتى ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكور السالم وتقدم تعريفهما ثم أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب) واعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (في الافعال) جازر ومجروح متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعمت للافعال مبني على السكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (بشبات) جازر ومجروح متعلق بحذف تقديره كائن في محل رفع خبر المبتدأ وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجروح وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي والعائد لها من رفعها يعني ان حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الافعال الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن تفعلوا ولا يكون الا بالفوقية واعراب لن يفعلوا لن حرف نفى ونصب واستقبال ويفعل فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفى ونصب واستقبال ويفعلوا فعل

لا يعربان بهذا الاعراب (قوله حد المثني) أي طريقته في الاعراب بالحروف وان كانت غير متحدة رفعا (قوله فتى) الفاء للتفريع ومتى شرطية وذكر شرطها وضمير يعود على الجمع (قوله بجانبه) أي يلمصق المثني (قوله نعر يفهما) أي المثني وجمع المذكور السالم فالاول لفظ دل على اثنين بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه والثاني لفظ دل على اكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه فلا تغفل عنه فيما يأتي

(قوله حرف عطف) فما بعدها معطوف على قوله سابقا للرفع اربع الى آخره (قوله أو للاستئناف) اي البياني كأن قائلاً قال له قد ذكرت لنا في أقسام الاعراب الخفض فما علاماته فقال وللخفض الخ (قوله بدل من ثلاث) أي بدل مفصل أو بضم (قوله ولو تقديرًا) أي لفظًا بل ولو تقديرًا كالفتي في المثال فانه منون تقديرًا أي معنى لانه لم توجد فيه علة مانعة من الصرف ولم يظهر التنوين لوجود آل (قوله وقيد) أي المصنف (قوله كما يأتي) أي في قول المصنف وأما الفتحة الخ (قوله أيضاً) أي كما يقيد الاسم المفرد (قوله لان غيره) أي المنصرف (قوله كما يأتي) أي في قوله وأما الفتحة الخ (قوله لكونه لا يكون الا منصرفاً) أي فلا حاجة للتمييز بذلك وفيه اطلاق الصرف على تنوين المقابلة وهو ضعيف

مضارع منصوب بلبن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بلفظية مثله واعراب لن تفعل على لن حرف نفي ونصب واستقبال وتفعلي فعل مضارع منصوب بلبن وعلامة نصبه حذف النون والياء فاعل \* ولم أنهي السلام على علامات النصب شرع بتسكلم على علامات الخفض فقال (وللخفض ثلاث علامات) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع والياء والفتحة معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن للخفض ثلاث علامات العلامة الاولى الكسرة وبدلها الكسرة وبداها الكسرة الثانية الياء ونفي بها لكونها بنت الكسرة تنشأ عنها اذا شبيعت العلامة المثالثة الفتحة وتعين الختم بها \* ولما قدم العلامات اجمالاً اخذ يتكلم عليها تفصيلاً فقال (فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه معلوم مما مر يعني أن الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الاول الاسم المفرد المنصرف أي المنون ولو تقديرًا نحو مررت بزيد والفتي والقاضي وغلامي واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتي معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامي معطوف أيضاً على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجز بالفتحة نحو مررت بأحمد كما سيأتي في الموضوع الثاني جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال والاساري والهنود والعداري واعراب مررت بالرجال ظاهر والاساري معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والعداري معطوف أيضاً على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد أيضاً بالمنصرف لان غير المنصرف يجز بالفتحة نحو مررت بمسجد كما سيأتي في الموضوع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلمات ومساماتي فالمسلمات مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومساماتي معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسامات مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفاً

(قوله نعم الخ) استدراك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف) أي التنوين وقوله وعدمه أي الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه مذهب غير هذين وهو نصبه وجره بالفتحة من غير تنوين والحاصل أن جمع المؤنث السالم إذا جعل علما فيه ثلاثة مذاهب \* الأول أن يعرف بأعرابه قبل العلمية فيرفع بالضمه وينصب ويجر بالكسرة وينون وإن كان فيه علتان العلمية والتأنيث لأن غير المنصرف إنما يمنع من تنوين الصرف لا المقابلة \* الثاني كذلك مراعاة للجمع إلا أنه لا ينون مراعاة للعلمية والتأنيث \* الثالث أن يرفع (٤٧) بالضمه وينصب ويجر بالفتحة

نعم لو سمي به جاز فيه الصرف وعدمه نحو أذرع على بلدة ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهي الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والتثنية والجمع) وأعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الياء تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الأول الأسماء الخمسة نحو مررت بأبيك وأخيك وحملك وذى مال وأعرابه مررت فعل وفاعل وأبيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة وأبي مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوف على أبيك على هذا المنوال الموضوع الثاني التثنية بمعنى الثني نحو مررت بالزيدين بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بمررت الموضوع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالزيدين بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد \* ثم أخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهي الفتحة فقال (وأما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم) وهو ظاهر الأعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب و (لا) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي وجملة الفعل والفاعل لا محل لها من الأعراب صلة الموصول يعني أن الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي لا ينون وهو ما اجتمع فيه علتان فرعيتان ترجع أحدهما إلى اللفظ والأخرى إلى المعنى أو علة واحدة تقوم

الأعراب) الضمير راجع لقوله وأما الفتحة الخ (قوله ما اجتمع فيه علتان فرعيتان) أي أشبه فيهما الفعل وذلك لأن الفعل أمرين سموهما بالعلة تشبيها بالعلة في البدن التي توجب نقص صحته أحد ههما رجعه إلى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه وتأتي ههما رجعه إلى المعنى وهو احتياج الفعل للاسم الفاعل والاحتياج فرع عن المحتاج إليه فاذا وجد مثلهما في الاسم انحط عن كماله واكتفى في عدم كماله بمنع الصرف ثم استقر الأمر المعنوي فوجد منه حصص في شيئين وهما العلمية والوصفية والأمر اللفظي فوجدوه

منحصر في سبعة أشياء وهي صيغة الجمع والتأنيث والعدل والعجمة والتركيب ووزن الفعل وزيادة الالف والنون  
فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم بسهولة الحفظ بقوله اجمع وزن عادلا أنت بمعرفة \* ركب وزد عجمة  
فالوصف قد كمل اه من القليوبي (قوله علتان) العلة في اللغة عارض غير طبيعي يستدعي حالة غير طبيعية وفي  
الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا وهو منع الصرف انما ترتب على اثنتين أو واحدة تقوم مقامها  
فالعلة في الحقيقة على الاول مجموع الاثنتين فتسمية كل منهما علة من تسمية الجزء باسم الكل أو أربا بالعلة ما يشمل  
العلة الناقصة (قوله فرعتان) لان العدل فرع المعدول عنه والوصف فرع الموصوف والتأنيث فرع التذكير  
والمعرفة فرع النكرة والعجمة فرع العربية والتركيب فرع عدمه والجمع فرع الافراد والالف والنون المزيدين  
فرع لما زيد عليه ووزن الفعل فرع لوزن الاسم اه عبد المعطى (قوله ترجع احدهما الخ) أي تتعلق به (قوله  
الى المعنى) أي وهو المسمى (قوله والعجمة) أي أو شبهها كقافي حمدون وسعنون لان وجود الواو والنون في  
الاسماء المفردة من خواص الاسماء العجمية وقيل يجوز الصرف فيما ذكر والعجمة كون اللفظ أعجميا  
واستعملته العرب في أول وضعه علماء سواء كان علم في العجمة أم لا اه قليوبي والمراد بها كل ما كان خارجا عن  
لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اه عطار \* تنبيه \* أسماء الانبياء كلها أعجمية الا حمدا  
وصالحا وشعبيا وهو داوود وكل أسماهم (٤٨) ممنوعة من الصرف الا هذه الاربعة فقد العجمة منها والابوحا

<p>مقام العلتين فالذي جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه  بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف  والمانع له من الصرف العلمية والعجمية فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجمة علة  راجعة الى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزجي نحو معدى كرب أو العلمية  والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الالف والنون نحو مررت بعنان أو العلمية</p>	<p>ولوطا وشينا فانها وان  كانت أعجمية الا انه  تختلف فيها شرط المنع من  الصرف في العجمة وهو  الزيادة على ثلاثة أحرف</p>
---	---

وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعة من الصرف للعلمية والعجمة سوى أربعة وهي منكر ونكير ومالك ورضوان  
ويمتنع التنوين في رضوان فقط للعلمية وزيادة الالف والنون وأسماء الشهور ومصر وفة الاجادى الاولى وجمادى  
الثانية فمنوعان لالف التأنيث المفصورة وشعبان ورمضان للعلمية وزيادة الالف والنون وصفر ورجب اذا أريد  
بهما معين منع من الصرف للعلمية والعدل عن الصفر والرجب والاصرفا (قوله العلمية والتركيب المزجي)  
العلمية كون الاسم علم المندكر أو مؤنث والتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة  
راجعة الى المعنى والتركيب للفظ (قوله معدى كرب) قال الزخشرى ما أخذ من عداه أي تجاوزه والكرب الفساد  
وكأنه قبل عداه الفساد وفيه شذوذ وهو اتيانه على مفعول بالكسر مع انه معتل اللام والمعتل يأتي على مفعول بالفتح  
كالرمي والمعزى أفاده يس (قوله العدل) يطلق في اللغة على معان منها نقض الجور وفي الاصطلاح تحول الاسم عن  
صيغته الاصلية الى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قسمان تحقيقي وهو الذي يدل عليه دليل غير منع الصرف  
لكونه بمعنى المكرر وتقديرى وهو الذي لا يدل عليه الامنع الصرف والاول يمنع مع الوصفية نحو مثنى والثاني مع  
العلمية نحو عمر فانه لم يوجد الاعلام غير منصرف ولم يمكن فيه تقدير سبب آخر مع العلمية سوى العدل فقد رفيه  
لثلاثين هدم قاعدتهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد فقبل انه معدول عن عامر وهو صفة لثلاثين  
الانقباس وقال الاشمو في معدول عن عامر العلم المنقول من الصفة اه (قوله وزيادة الالف والنون) أي على

الحروف الأصلية وهي الفاع واللام والعين وهو من إضافة الصفة للموصوف أي الألف والنون الزائدتان لان  
 العلة هي الألف والنون الزائدتان لانفس زيادتهما فالعلمية راجعة للمعنى والزيادة للفظ (قوله بفاطمة)  
 مؤنث لفظ الوجود تاء التأنيث ومعنى لانه علم على أنثى (قوله وزينب) مؤنث معنى فقط (قوله وطلحة) مؤنث  
 لفظا لانه علم على رجل (قوله وهجر) بفتح الجيم علم على بلدة باليمن وفتح الجيم قائم مقام الحرف الرابع الذي اشترط  
 في تحتم منع المؤنث المعنوي من الصرف كما في الاشموني وأما نحو هند ففيه الصرف وعدمه (قوله ووزن الفعل)  
 علة راجعة الى اللفظ أي وزن مختص في لغة العرب بالفعل اصالة (قوله يزيد) أصله يزيد بسكون الزاي وكسر الياء  
 فنقلت كسرة الياء الى ما قبلها (قوله فالاول) أي أحمد (قوله والثاني) أي يشكر (قوله معاوية) محابي جليل وابنه  
 مسلم عاص على ما قبل (قوله في الجميع) أي معدى كرب وما بعده (قوله أو العلمية والعدل) راجع لعمر (قوله  
 أو العلمية وزيادة الخ) راجع لعثمان (قوله أو العلمية والتأنيث) (٤٩) راجع لفاطمة وزينب

<p>والتأنيث نحو مررت بفاطمة وزينب وطلحة وهجر (قوله أو          نحو مررت بأحمد ويشكر وزيد فالاول علم على نينا صلى الله عليه وسلم والثاني علم          على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف          العلمية والتركيب المزجي أو العلمية والعدل أو العلمية وزيادة الألف والنون أو          العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الألف والنون          نحو مررت بسكران تقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الألف والنون أو          كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت باخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية          والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت بافضل وتقول المانع له من          الصرف الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه          الف التأنيث الممدودة أو المقصورة فلممدودة نحو مروت بحمراء والمقصورة نحو          مررت بحبلى وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة والمقصورة أو كان          على وزن مفاعل نحو مررت بمساجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع</p>	<p>وطلحة وهجر (قوله أو          العلمية ووزن الفعل)          راجع لاحمد ويشكر          وزيد (قوله الوصفية)          أي كون الاسم دالا على          معنى في ذات مبهمة (قوله          باخر) بضم الهمزة جمع          أخرى مؤنث آخر بفتح          الهمزة والهاء المعجمة          والمد بمعنى غير (قوله          الوصفية والعدل) أما          الوصفية فظاهرة وأما</p>
--	--

(٧ - كفاوى) العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مرادا به جمع المؤنث السالم لان  
 القياس يقتضى الوصف باخر بفتح همزة المفرد لكونه أفضل تفضيل مجردا فعدل عن ذلك ووصف باخر جمع  
 أخرى (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أو لاقالذي جمع فيه الخ (قوله ألف التأنيث الممدودة) هي عند بعضهم  
 الألف التي بعدها همزة وعند بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هي همزة وعلى هذا فاطلاق الممدودة عليها مجاز لان  
 الممدود ما قبلها لا هي (قوله أو المقصورة) وهي ألف لينة مفردة (قوله بحمراء) اي وسحر امثلا (قوله كحلبى) أي  
 وبهمى مثلا وانما استأثر ما كان فيه الألف بعلة من غير احتياجه الى علة أخرى لان التأنيث اللازم لتلك الألف  
 علة لفظية لتعلقه بالكلمة من حيث لفظها وانما كان لازما لها لانها غير مقدرة الانفصال وكونها دالة عليه غالبا  
 بحسب الوضع علة معنوية (قوله أو كان على وزن مفاعل) اي ولو بحسب الاصل كدواب وعذارى اذ أصلهما  
 دواب وعذارى بكسر ما بعد الألف فادغم الاول وقلبت كسرة الراء فى الثاني فتحة والياء وألفا (قوله صيغة  
 منتهى الجموع) أي أقصاها اي لا يجمع جمع تكسير مرة أخرى بعد حصوله على هذه الصيغة وانما استأثر ما كان على

وزنها بعلّة لان كون هذه الصيغة جمعا علة وكونها منتهى الجموع علة ثانية (قوله في المذكورات) اي العلية والعجمة وما بعدهما (قوله اذا لم تنصف) اي لغيرها (قوله انصرفت) وانما لم يظهر التثوين لوجود ال والاضافة (قوله بافضلكم) مثال للمضاف وقوله بالافضل مثال للواقع بعد ال وانما اعربت بالسكسرة لان ال بالاضافة وال من خصائص الاسماء فرجع معها الى الاصل وهو الجر بالسكسرة (قوله على علامات الجزم) اراد بالجمع ما زاد على الواحد (قوله علامة بالنصب) (٥٠) بدل من علامتين (قوله معناه لغة القطع) يقال جزم الحبل اذا

أو كان على وزن مفاعيل نحو مرت بمصاييح وتقول المانع له من أنصرف صيغة منتهى الجموع أيضا ومحل المنع من الصرف في المذكورات إذا لم تنصف أو تقع بعد ال فإن أضيفت أو وقعت بعد ال انصرفت نحو مرت بأفضلكم وبالفضل وكلاهما مجرور بالسكسرة الظاهرة * ولما انتهى الكلام على علامات الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم فقال (وللجزم علامتان) واعرابه الواو او حرف عطف أو للاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالالف نيابة عن الضممة لانه مشى والنون عوض عن التثوين في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبدل المرفوع مرفوع (والخذف) معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع بمعنى أن للجزم علامتين علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الخذف والجزم معناه لغة القطع واصطلاحا قطع الحركة أو الحرف من الفعل المضارع لاجل الجازم وان شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحا حذف الحركة لمقتض والخذف يطلق لغة على الترك واصطلاحا ترك الحرف لمقتض ثم شرع يتكلم عليهم ما تفصيلا فقال (فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) واعرابه ظاهر مأمور ويجوز في الآخر الجر بالاضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب على كونه منصوبا بالصحيح على التشبيه بالفعل به لكون الصحيح صفة مشبهة بمعنى أن السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفا ولا واو ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد واعرابه لم يحرف نفي وجزم وقاب ويضرب فعسل مضارع مجزوم بهم وعلامة جزمه السكون ووزن بد فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع	قطعه (قوله قطع الحركة) اي من الفعل المضارع الصحيح (قوله أو الحرف) اي من المضارع المعتل (قوله لاجل الجازم) متعلق بقطع الذي هو بمعنى ازالة (قوله قلت) اي في تعريف الجزم (قوله تغيير الخ) هذا على أن الاعراب معنوي وأما على انه لفظي فهو السكون وما ناب عنه (قوله وما ناب عنه) وهو الخذف (قوله لمقتض) اي طالب للسكون وهو الجازم واللام لام الاجل (قوله عليهما) اي العلامتين وفي نسخة عليهما فلما ادا بالجمع ما فوق الواحد والاولى أسبب بالمتن (قوله
--	--

الاضافة الى الصحيح) الاول بالاضافة اليه وهو من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها المرفوع بهامعني والاصل الصحيح آخره فنابت ال عن الضمير عند الكوفيين وسوغ دخول ال على المضاف دخوله على المضاف اليه كما قال ابن مالك ووصل ال بد المضاف مغتفر \* ان وصلت بالثان كالجعد الشعر

(قوله على التشبيه المفعول به) اي في قولك زيد ضارب عمر امثلا لان ضار با طالب له ولا يصح أن يرفع على الفاعلية وانما كان منصوبا على التشبيه لان فعله قاصر فكذلك ما انصرف منه (قوله مشبهة) اي باسم الفاعل في العمل (قوله عندهم) أي النحاة (قوله وأشار للموضع

الثاني) الاولى للعلامة الثانية (قوله المعتل الآخر) اي الذي اعتل آخره فاضافته لفظية (قوله واعرابه) أي اعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فمعلوم بماسر (قوله كما تقدم) فيجوز في الآخر الجر والرفع والنصب وقد علمت وجهها (قوله وعلامة جزمه حذف الالف) لان الجازم لم يدخل ولم يجد حركة يتسلط عليها لكون آخر الفعل ساكنا قبله وكان حرف العلة شبيهها بالجر حركة تسلط عليه (٥١) فحذفه نعم لو اتصل

الثاني بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر) واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الافعال) جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نعت للافعال مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (بشبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي وثبات مضاف و(التون) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفاً أو واو أو ياء فما كان آخره الفتح أو ياء نحو تقول في جزمه لم يحش زيد واعرابه لم يحش نفي وجزم وقلب ويحش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واو أو نحو يدعو تقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم يحش نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها ما كان آخره ياء نحو يرمي تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم ومجزوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل الموضع الثاني الافعال التي رفعها بثبات النون وهي تفعلان ويفعلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلا واعرابه لم يحش نفي وجزم وقلب ويفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلا واعرابه لم يحش نفي وجزم وقلب وتفعلا بالفوقية لا غير تقول في جزمه لم تفعلا واعرابه لم يحش نفي وجزم وقلب وتفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والياء فاعل \* ولما انتهى الكلام على علامات الاعراب تفصيلا شرع يتكلم عليها اجمالاً وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى تمر بنا للمبتدئ لانه أدخل في نفسه فقال

(قوله لانه) أي الذكر اجمالاً بعد الذكر تفصيلاً (قوله أدخل) أي أشد دخولا وقبولاً لانه قد أفه (قوله في

نفسه) أي المبتدئ

﴿ فصل المعربات قسمان ﴾ (قوله ما مر الخ) أي من الرفع على الخبرية أو الابتدائية أي هذا فصل أو فصل هذا محله والخبر يحرف جر محذوف أي أقرأ في فصل (قوله لكن الخ) استدراك على قوله أعرابه الخ لأنه يتوهم منه عدم بعد النصب (قوله هنا) أي في فصل (قوله لمخالفته الخ) علة البعد والضمير للنصب (قوله وبقية الأوجه) أي غير النصب (قوله ظاهرة) أي لأنها (٥٢) موافقة للرسم (قوله الحاجز) أي الفاصل فالمصدر بمعنى اسم

الفاعل (قوله واصطلاحاً الخ) والمناسبة ظاهرة لأن كل فصل حاجز بين ما قبله وما بعده هذا والغالب اندراج الجملة الخ تحت باب أو كتاب ومن غير الغالب قد يعبر عن الجملة من المسائل الغير المندرجة تحت ترجمة بفصل (قوله الجملة) أي طائفة (قوله مشتملة الخ) من اشتمال الكل على كل واحد من أجزائه (قوله مسائل) أي قضايا (قوله غالباً) أي في الغالب والكثير والقليل اشتماله على مسألة أو مسألتين (قوله المعربات) أي الكلمات المعربات من حيث هي سواء كانت بحركة أو بحرف (قوله هذا) أي جعل قسمان خبراً عن المعربات (قوله بان الخ) تصوير للاشكال

﴿ فصل ﴾ أعرابه ما مر في باب الأعراب فراجع له لكن النصب هنا بعيد لمخالفته لرسم المنصوب إذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقية الأوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشئين واصطلاحاً اسم لجملة من العلم مشتملة على مسائل غالباً (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد يشكل هذا بان المعربات جمع وقسمان مثنى ولا يخبر بالمثنى عن الجمع وأجيب بان أ في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو ان قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فارتفع ارتفاعه فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع بالضمة (يعرب) فعل مضارع مبني له مجهول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على قسم (بالحركات) جار مجرور متعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الأول مرفوع بالضمة (يعرب بالحروف) وأعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويأحق بها السكون ونائبهما ما يعرب بالحروف الأربعة التي هي الواو والألف والياء والنون ويأحق بها الحذف ثم أخذني بيانها مبتدأ بما يعرب بالحركات لأنه الأصل على سبيل الألف والنشر المرتب فقال (فالذي) الفاء الفصيحة والذي اسم موصول صفة لموصوف محذوف والتقدير فالتسم الذي فالتسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذي نعمت له مبني على السكون في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبني له مجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب (بالحركات) جار مجرور متعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة مضاف وأنواع مضاف إليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (المفرد) نعمت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم

(قوله للجنس) أي الصادق بالاثنتين فالتأويل في المبتدأ (قوله أو أن الخ) جواب ثان والتأويل فيه في الخبر (قوله ذوات الخ) أي صاحبات وفي نسخة ذوو وهي غير مناسبة (قوله المضاف) أي ذوات (قوله المضاف إليه) أي قسمين (قوله المضاف المحذوف) وهو ذوات (قوله بدل) أي مفصل أو بعض (قوله في بيانها) أي المعربات (قوله مبتدأ) حال من ضمير أخذ (قوله لأنه) أي الأعراب بالحركات (قوله الأصل) أي في المعربات (قوله خبر القسم) أي الذي قدره



الشارح قبل الموصول (قوله أيضا) أي كأن ما قبله معطوف عليه أي وزجج للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله اسم موصول) والجمله بعده صلة والعائد الهاء في آخره (قوله (٥٣) والسكون) أي الذي ألحق بها

(قوله أشياء) هو اسم جمع لشيء وأصله شيء كحمرأ نقلت همزته الأولى وجعلت أولا وسكن ما بعده وفتحت الياء وهو ممنوع من الصرف (قوله بنى الخ) أي وخرج عن الاعراب بالحركات (قوله كياتي) أي في المغرب بالحروف (قوله من المذكورات) أي الاسم المفرد والثلاثة بعده (قوله وكلها) أي الأنواع الأربعة (قوله على الهاء) أي التي هي عبارة عن أنواع (قوله لان الضمير الخ) علمه لرجوع الضمير للهاء (قوله للمضاف إليه الخ) نحو جاءني كل القوم منهم الراكب والمائى فالضمير للقوم (قوله غيرها) أي كل كغلام في المثال الآتي (قوله يعود على المضاف) أي لأنه

والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (التكسير) مضاف إليه وهو مجرور (و جمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف إليه (السالم) نعمت لجمع ونعمت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعمت للفعل ونعمت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعمت نائب للفعل مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضممة الظاهرة يعنى ان القسم الذي يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء الأول الاسم المفرد وتقدم انه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم انه ما تغير فيه بناء مفرد نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم انه ما جمع بألف وتام مزيدتين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء أي لانون التوكيد ولانون الاناث ولاألف الاثنيين ولاواو الجمع ولاياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الاناث بنى على السكون نحو يتر بصن أو اتصل به ألف الاثنيين نحو يضربان أو واو الجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضر بين أعراب بالحروف كياتي \* ثم أخذني في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو للاستئناف كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (ترفع) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضممة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الهاء في كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا الى كل بخلاف غيرها فان الضمير يعود على المضاف لا على زيد المضاف اليه وجمله ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضممة) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على الهاء في كلها (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في اعراب (وتحفص بالكسرة وتجزم بالسكون) يعنى أن الأشياء الأربعة السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم

المقصود بالحكم وانما سجي، بالمضاف اليه لغرض التخصيص (قوله غالبا) ومن غير الغالب قولك باب الافعال وهي ثلاثة مثلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لفعل محذوف وهو مضاف لمحذوف أي قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف اليه وجمله يضرب خبر (قوله المبتدأ) وهو كل (قوله وتجزم بالسكون) أي مجموعها يجزم بالسكون لتختلف

الانواع الثلاثة الاول عن ذلك كما تخلف المعتل (قوله جميعا) حال أي مجتمعة أي من أولها لا آخرها (قوله) وتجر كلها الخ) أي يجر مجموعها بكسرة لتخلف ما ذكره في الفعل اذا لجر لا يدخله (قوله يضرب) مثال للفعل المنتصف بما ذكر (قوله زيد) مثال للاسم (٥٤) المفرد (قوله والرجال) مثال لجمع التكسير (قوله والمسلمات)

مثال لجمع المؤنث السالم (قوله لن أضرب زيدا والرجال) مثل باضرب للفعل وبزيد للاسم المفرد وبالرجال للتكسير (قوله) مررت بزيد والرجال والمسلمات) الاول مثل للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم (قوله معتل الآخر) بان اتصلت به الالف أو الواو أو الياء وقوله الآخر بيان للواقع (قوله علمت) أي من كلامنا حيث أخر جننا ما ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف والمعتل (قوله ان كلها) بالرفع على الحكاية (قوله) المذكورات هي الانواع الاربعة (قوله الا في حالة الرفع فقط) لانها كلها ترفع بها (قوله على البعض) لتخلف الثلاثة التي سيخبر بها (قوله) ولهذا

يتصل بآخره شي ترفع جميعا بالضمه نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمه وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيدا والرجال واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوابه تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب وبالرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجر كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد مجروران بالكسرة والفعل المضارع يجوز بالسكون ما لم يكن معتلا الآخر نحو لم أضرب زيدا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوابه تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت ان كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات الا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمه الظاهرة وثلاثة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من التصرف ألف التانيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمه ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق ب ينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر

قال) أي ولا جل أن الحكم في غير الرفع الخ قال الخ (قوله جمع الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كهندات لا لفظ جمع اذ هو ينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) والمعنى وخرج عن الضابط المذكور جمع المؤنث السالم في حال نصبه وكذا يقال فيما بعده (قوله والاسم الخ) أي ما يصدق عليه ذلك نحو أحمد لا لفظ الاسم الخ لانه ليس فيه ما يمنع الصرف

قوله صلة الموصول) وقد احتوت على الضمير (قوله والفعل الخ) (٥٩) أى يصدق عليه ذلك كيمزوا

(قوله أعنى جمع الخ) رفع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم (قوله أى المصنف) (قوله وكان القياس الخ) لأن الأصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة (قوله حقه) أى الأمر الثابت له (قوله كما مر) أى فى شرح قول المصنف وأما الفتحة فتكون علامة للخفض الخ (قوله لكن لما كان آخره) أى المعتل والآخرا لالف أو الواو أو الياء (قوله من الأصل) أى قبل دخول الجازم (قوله ويرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير زيد (قوله فى الذى قبله) أى قوله والذى يعرب بالحركات الخ (قوله والواو هنا الخ) أى بذلك لأن الواو هنا موضع الفاء فيما تقدم فرمما يتوهم أنها لفصيحة كالفاء وقوله للاستئناف أى البيانى أو النحوى وهو الكلام المتفصل عما قبله

جواز تقديره هو يعود على الذى والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (يخفض) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة فى محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بيجفض (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف و (الآخر) مضاف اليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة فى محل نصب على الحال من الفعل (بجذف) جار ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف و (آخره) مضاف اليه وآخر مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعنى جمع والاسم والفعل مبتدآت والجملة أعنى نصب ويجفض ويجزم أخبار على تلك المبتدآت يعنى أن الاشياء التى خرجت عن الضابط المذكور فى قوله وكلها ترفع الى آخره ثلاثة الاول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثانى الاسم الذى لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت بأحمد واعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالياء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر أى الذى آخره ألف نحو يخشى أو واو نحو يدعو أو ياء نحو يرمى وكان القياس أنه يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الأصل جزمه بجذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفي وجزمه وقلب ويرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر جواز يعود على زيد \* ثم شرع فى بيان ما يعرب بالحروف فقال (والذى يعرب بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مر فى الذى قبله والواو هنا للاستئناف (الثنية) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على الثنية والمعطوف على المرفوع

ويجوز كونها للعطف

(قوله أو بدل) أي بدل كل من كل ولا يحتاج لضمير لأنه عين المبدل منه كما في المنع والاول هو المشهور عند المبتدئين (قوله ومثلها) أي مثل الاسماء الخمسة الافعال الخمسة في كون الافعال معطوف على التثنية والخمسة نعتاً أو بدلاً ويستغنى بهذا عن قوله بعد واعرابه مثل ما تقدم في الاسماء الخمسة الذي يوجد في غالب النسخ (قوله يفعلان) وما عطف عليه خبر هي مرفوع (٥٦) بضمه مقدره منع من ظهورها للحكاية أي هذه الالفاظ

التي يقاس عليها ما وازنها  
ويجتمعا أنهما مقولة لقول  
مخدوف هو الخبر أي  
وهي قولك يفعلان الخ  
فافهم (قوله واعرابه الخ)  
أي ما عدا وهي يفعلان  
الخ (قوله وهذا) أي  
وقوله والذي يعرب الخ  
(قوله على سبيل الاجمال)  
لأنه لم يبين الحروف  
المعرب بها كل واحد  
(قوله مرتباً) حال أي حال  
كونه جامعاً (قوله الاول)  
أي في التفصيل (قوله  
للاول) أي في الاجمال أي  
والثاني لثاني الخ (قوله  
على الاول) بفتح الهمزة  
وسكون الواو أي ويجوز  
غيره وإنما كان هذا أولى  
لتقدمه (قوله عند  
البصريين) صوابه عند  
الكوفيين لأن هذا

مر فوع وجمع مضاف (المدكر) مضاف اليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع  
ونعت المرفوع مر فوع (والاسماء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للاسماء أو  
بدل (و) مثلها (الافعال الخمسة) وهي يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين  
وهذا على سبيل الاجمال \* ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتباً الاول للاول  
فقال (فاما) الفاء فاء الفصيحة وأما حرف شرط وتفصيل (التثنية) بمعنى المثنى مبتدأ  
مر فوع بالضمه الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع فعل مضارع مبني  
للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على التثنية والجملة من  
الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ أو الجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم  
جواب الشرط وهو أما (بالالف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو  
حرف عطف تنصب فعل مضارع مر فوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً  
تقديره هي يعود أيضاً على التثنية (وتخفض) اعرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور  
متعلق بتنصب على الاولى وعند البصريين ويقدر مثله لتخفيض ومتعلق بتخفيض على  
الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا يقال فيما يأتي يعني أن القسم الذي  
يعرب بالحروف أربعة أشياء الاول التثنية بمعنى المثنى من اطلاق المصدر واردة اسم  
المفعول والمثنى يرفع بالالف نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل ماضٍ والزيدان فاعل  
مر فوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
وينصب ويخفض بالياء فالنصب نحو رأيت الزيدان واعرابه رأيت فعل وفاعل  
والزيدان مفعول به منصوب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة  
لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخفض نحو مررت بالزيدان  
واعرابه مررت فعل وفاعل بالزيدان جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح  
ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد \* ثم  
شرع في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال (وأما جمع المذكر) الخ

منقول عنهم لأن البصريين كما سيصرح به بعد عند قول المصنف وتنصب وتجزم بحذفها وكما نص عليه ابن  
مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند البصريين ووجه الاولوية عندهم القرب من العامل (قوله فيما  
يأتي) أي في جمع المذكر السالم حيث قال وينصب الخ وأما قوله وتنصب وتجزم بحذفها فقد أعر به (قوله المصدر)  
أي التثنية (قوله له اسم المفعول) أي المثنى (قوله القسم الثاني) الاول الشيء الثاني

واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ  
 مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (السالم)  
 نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فيرفع) الفاء واقعة في جواب أمير فع فعل مضارع  
 مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره وهو يعود على جمع والجملة من  
 الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل  
 جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق برفع (وينصب ويخفض  
 بالياء) اعرابه نظير ما مر في المثني يعني أن جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو  
 ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيدون ومررت  
 بالزيدين واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه  
 جمع مذكر سالم ورأيت الزيدون رأى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على  
 الضم في محل رفع والزيدون مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها  
 المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين واعرابه مررت فععل  
 وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها  
 لانه جمع مذكر سالم (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الاسماء)  
 مبتدأ مرفوع بالابتداء (الحمسة) نعت للاسماء ونعت المرفوع مرفوع (فترفع)  
 الفاء واقعة في جواب أمارت فع فعل مضارع مبني للم يسم فاعله مرفوع وعلامة  
 رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على  
 الاسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة  
 وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور  
 متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للم يسم فاعله  
 ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الاسماء (بالالف) جار  
 ومجرور متعلق بتنصب (وتخفض) الواو حرف عطف تخفض فعل مضارع مبني  
 للم يسم فاعله وهو مرفوع بالضممة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي  
 يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بتخفض (وأما الأفعال الخمسة  
 فترفع) اعرابه نظير ما مر (بالتون) الباء حرف جر والتون مجرور بالباء وعلامة  
 جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف  
 عطف تنصب فعل مضارع مبني للم يسم فاعله مرفوع بالضممة ونائب الفاعل ضمير  
 مستتر جواز تقديره هي يعود أيضاً على الأفعال والجملة معطوفة على جملة ترفع  
 (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني للم يسم فاعله ونائب الفاعل  
 ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود أيضاً على الأفعال والجملة معطوفة أيضاً على جملة

(قوله اعرابه نظير ما مر  
 في المثني) لاجابة له لانه  
 علم من قوله سابقا وكذا  
 يقال فيما يأتي (قوله  
 وهو الاسماء الخمسة) الاولى  
 حذف الخمسة لان المبتدأ  
 هو الاسماء فقط أو المعنى  
 وهو الاسماء المتصفة بما  
 ذكر (قوله نظير ما مر)  
 أي مثل الاعراب الذي  
 مر في قوله وأما الاسماء الخ  
 وما قبله (قوله فترفع الخ)  
 إنما أعربت بالجر حرف  
 نظير الاسماء لتوافقهما في  
 الدلالة على المثني وغيره  
 وحملوا نصبها على جزمها  
 كما حملوا نصب بعض  
 الاسماء على جرها (قوله  
 مبني للم يسم فاعله) أي  
 مصوغ للاستناد لمفعول لم  
 يذكر فاعله أي فاعل  
 فعمل ذلك المفعول  
 فالكلام على حذف  
 مضاف (قوله أيضا) أي  
 كان ضمير ما قبله راجع  
 لها

(قوله تنازعه) التنازع لغة التجاذب واصطلاحاً أن يتقدم عاملان فأكثر على معمول كل منهما طالب له من جهة المعنى انتهى غزى (قوله فعند البصريين اسخ) أى فالأولى عند البصريين أنه متعلق الخ وهذا هو الحق لا ما سبق كما علمت (قوله على ذلك) أى اعراب يفعلان ولن يفعلا ولم يفعلا (قوله بقية الامثلة) أى فيقاس على يفعلان تفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين فكلها مرفوعة بثبوت النون والالف والواو والياء فاعل ويقاس على لن يفعلان يفعلان ولن يفعلوا ولن تفعلوا (٥٨) ولن تفعل فكلها منصوبة وعلامة نصبها حذف النون والالف والواو

والياء فاعل ويقاس على لم يفعلا لم يفعلوا ولم تفعلوا ولم تفعلوا ولم تفعل فكلها مجزومة وعلامة جزمها حذف النون والالف والواو والياء فاعل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ❀ باب الافعال ❀ (قوله كما تقدم) أى مثل الاعراب المتقدم في باب الاعراب (قوله من الاوجه) بيان لما (قوله والاولى الخ) هو بفتح الهمزة وقد تقدم وجه الاولوية (قوله تقديره) أى المذكور من الخبر والمبتدأ المحذوف (قوله الافعال) جمع فعل بكسر الفاء وعدل عن الاضمار الذي هو مقتضى المقام ايضاحاً (قوله

### ❀ باب الافعال ❀

واعرابه كما تقدم من الاوجه السابقة والاولى جعله خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا باب واعرابه ما حرف تنبيهه وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وباب مضاف والافعال مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الافعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى تجر بك الياء منونة فلا تنقلت الحركة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء مع التنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين والماضى ما دل على حدث وقع وانه قطع وعلامة أنه أن يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول

بدل) أى أو خبر لمبتدأ محذوف (قوله منونة) حال واللام يأتى التقاء الساكنين (قوله فحذفت) أى الحركة فصار ماضين بسكون النون (قوله فحذفت الياء) لانها جزء كلمة (قوله والماضى) أى والفعل الموصوف بذلك وانما قدمه على المضارع ثم المضارع على الامر اقتداء بالقرآن العظيم فان الله ذكر أولاً الماضى في قوله انما أمره اذا أراد شيئاً ثم المضارع في قوله أن يقول له ثم الامر في قوله كن فيفطن (قوله ما) أى لفظ (قوله دل) أى بالمعنى التضمنى ان اعتبرت النسبة الى فاعل معين أو المطابق ان لم تعتبر انتهى قليوبى (قوله على حدث) كالضرب في ضرب (قوله وعلامته)

أى الماضى (قوله ومضارع) أى مشابه للاسم فى مطلق الحركات والسكنات كضارب ويضرب (قوله الحال) هو التدرج المشترك بين الماضى والمستقبل (قوله وأمر) هو لغة نقيض النهى وجمعه أو امر واصلح ما ذكره الشارح (قوله فى المستقبل) أى حاصل فى المستقبل أى بعد التلغظ بالصيغة (قوله يصح الخ) الأولى الاحالة على ما سبق لان العهد قريب (قوله مبنى على الفتح الخ) فيه أنه فى كلام المصنف (٥٩) اسم معجور بكسرة مقدرة

منع منها حركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده لكن ببدال حركة الحكاية بسكون الحكاية فى الثالث (قوله فعل مضارع) أى على صورته والافهوفى كلام المصنف اسم (قوله وهذه) أى الالفاظ الثلاثة وهى ضرب الخ (قوله الماضى) خبر لخدوف أو بدل (قوله المرتب) لان ضرب راجع لقوله ماض ويضرب لمضارع واضرب لامر (قوله الافعال) أى ضرب الخ (قوله كاعراب الاسماء) حيث جعلت مضافا اليها (قوله انه) أى الجر (قوله منها) أى الافعال (قوله قلت) أى مجيبا عن هذا السؤال (قوله هى) أى الافعال وقوله باعتبار

فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضمّة (ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع مادل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون ويزيد فاعل مرفوع بالضمّة (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والأمر مادل على حدث فى المستقبل وعلامته أن يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربى واعرابه اضربى فعل أمر مبنى على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبر المبتدأ مخدوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو والاستئناف وذا اسم اشارة بمبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة ويصح نصبه على كونه مفعولا للفعل مخدوف تقديره أعنى نحو واعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمّة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف و (ضرب) مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبنى على الضم فى محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبنى على السكون فى محل جر وهذه أمثلة الافعال الثلاثة الماضى والمضارع والأمر على اللف والنشر المرتب \* فان قلت كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجر مع أنه ممنوع منها \* قلت هى أسماء باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر محلا (الماضى) الفاء فاء الفصيحة الماضى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة ومفتوح مضاف (والآخر) مضاف اليه معجور بالكسرة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية

لفظها فالعنى نحو هذه الالفاظ (قوله فلذا) أى فلكونها أسماء بهذا الاعتبار (قوله محلا) أى لالفاظ لان صورتها أفعال (قوله الفاء فاء الفصيحة) والتقدير اذا أردت معرفة أحكام كل فالماضى الخ (قوله مفتوح الآخر الخ) أى مبنى على الفتح فى جميع أحواله أما البناء فلا يستل عن علته لانه الاصل فى الافعال وأما كونه على حركة فامشابهته الاسم فى وقوعه صلة وصفة وخبر او حالا وانما كانت الحركة خصوص الفتحة نظمتها ونقل الفعل

(قوله دائماً) ظرف تفسير لا بدا (قوله اما لفظاً) اما بكسر الهمزة اعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظاً تمييزاً أو منصوب بنزع الخافض (قوله وأما) الواو حرف عطف وأما حرف تفصيل أو الواو زائدة وأما اللعطف وصرح ابن الحاجب في شرح المفصل بان مجموع قولنا وأما هو العاطف في جاء ما زيد وأما عمر وقال ولا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أي أو هي انتهى من الدماميني على المعنى (قوله عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر وعصا مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (قوله واما تقدير التعذر) معطوف على اما لفظاً وكذا ما بعده (قوله لان الواو الخ) وأما محو ر و او دعوا فالفتح مقدر على الالف المنقلبة عن الياء الواو لان الاصل ر ميو ودعوا وافتحرت الياء الواو وانفتح ما قبلها قبلتاً لفا لالتقى ساكنان فحذفت الالف وبقيت الفتحة لتدل عليها (قوله المحل) هو الياء (قوله كراهة) مفعول لاجله (٦٠) أي لاجل كراهة الخ وأما نحو بقرة وشجرة فالتاء في نية الانفصال

<p>وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن الفعل الماضي مبني على الفتح دائماً اما لفظاً نحو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة واما تقدير التعذر نحو ألقى موسى عصاه واعرابه ألقى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهورها التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر واما تقدير المناسبة نحو ضربوا واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع وانما كانت حركة مناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ما قبلها واما تقدير كراهة توالي أربع متحركات نحو ضربت بسكون الباء الواحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالسكلمة الواحدة والتاء فاعل (والامر) الواو حرف عطف الامر مبتدأ مرفوع بالابتداء (مجزوم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه (أبدا) ظرف</p>	<p>وأما جنود فأصله جناد ثم ان كراهة الخ في الثلاثي وبعض الخامسي كان طلقت وحمل الرباعي كد خرجت والسادسي كاستخرجت وبعض الخامسي كتعظمت عليه اجراء للباب على وتيرة واحدة واختار بعضهم ان الموجب لسكون آخر الفعل تمييز الفاعل من المفعول في نحو أكرمنا بالسكون وأكرمنا بالفتح</p>
---	--

وحملت التاء ونون النسوة على نال المساواة في الرفع والاتصال فتدبر (قوله فيما الخ) أي في تركيب هو أي ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الاتصال لان الضمير لشدة ملازمته للفعل كأنه جزء منه والافال فعل وكلمة والفاعل أخرى (واعلم) أن قوله فيما ظرف لتوالي الاربعة متحركات لئلا يلزم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لاني نحو انطلقت بل ظرفية أربع فيه من ظرفية الجزء في السكلم (قوله والامر) قدمه على المضارع على خلاف صنيعه السابق لقلة الكلام عليه اه قلوبني (قوله لمجزوم) أي يعامل معاملة لأنه يبني على السكون والحذف كما أن المجزوم بمجزم بهما أو المراد به الجزم للتعوي وهو القطع لقطع الحركة والحذف عنه المؤددي واحد ومبني على السكون والحذف قوله

من أبا قاسم وأما أباه \* ولزيد أو من أبا الجهمولا

فن أمر من المين وهو الكذب وأبا قاسم مفعول به ومضاف اليه وأم أمر مبني على سكون مقدر الادغام ومعناه أقصد والفاعل مستتر وأباه مفعول ومضاف اليه وفعل أمر من ول مبني على حذف الياء والفاعل مستتر وزيد مفعول ومن أمر مبني على السكون وأباه مفعول ومضاف اليه والجهمولا صفة وألفه للاطلاق فتدبر



(قوله اضر بن يزيد) بسكون النون وتشديدها (قوله أو اتصل به نون النسوة) الاول حذفه وتقديم المثال على قوله وأما تقدير الان السكون فيه ملفوظ (قوله للنسوة) اسم جمع امرأة على غير لفظها كتحليل اسم جمع فرس (قوله اضر بن) بسكون الباء وفتح النون لان نون النسوة يبنى الفعل معها على السكون كافي قوله تعالى وقرن في بيوتكن الآية (قوله واعرابه) أي اضر بن يهندات (قوله كاعراب (٦١) ما قبله) وهو اضر بن يزيد

أقول ليس هذا موافقا لذلك الا في اعراب يا وما بعدها لان الفعل هنا مبني على السكون الظاهر فالتشبيه غير صحيح فانهم منصفاء (قوله على السكون) صوابه على الفتح كافي بعض النسخ (قوله بخلافها) أي وهذا ملتبس بخلافها أي بمخالفتها (قوله كاعلمت) أي من قولنا والنون للتوكيد (قوله هذا) أي محل كونه مبنيًا على السكون اللفظي أو التقديري (قوله كان) أي فعل الامر (قوله فان) صحيح وما بعده (قوله أو كان من الافعال الخ) عطف على قوله فان كان معتلا (قوله نحو افعل الخ) دخل سلا من قول الشاعر

زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل الامر مبني على السكون دائماً ما لفظاً نحو اضر بزيدي واعرابه اضر ب فعل امر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وزيد مفعول به منصوب وأما تقديره للتخلص من التقاء الساكنين إذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو اضر بن يزيد بفتح الباء الموحدة واعرابه اضر بن فعل امر مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح العارض لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والنون للتوكيد يازيد يا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضر بن يهندات واعرابه كاعراب ما قبله الا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبلها فانها فيه للتوكيد كما علمت هذا اذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الافعال الخمسة فان كان معتلاً أي آخره حرف علة فانه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وادع وارم واعرابه اخش فعل امر مبني على حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وادع الواو حرف عطف أذع فعل امر مبني على حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وادع الواو حرف عطف ارم فعل امر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت أو كان من الافعال الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو افعلوا وافعلوا وافعلوا واعرابه افعلوا فعل امر مبني على حذف النون والالف فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فعل امر مبني على حذف النون والياء فاعل والحاصل ان فعل الامر يبنى على ما يجزم به المضارع منه فان كان مضارع يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فان الامر منه كذلك مبني على السكون نحو اضر وان كان مضارع يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعلوا ولم يفعلوا ولم تفعلوا فان الامر منه كذلك يبنى على الحذف تقول اخش وادع وارم افعلوا

بئينة شأنها سلبت فؤادي \* بلا ذنب أتيت به سلاما

فسلا فعل أمر وفاعل وما استهفامية مبتدأ وشأنها خبر وبئينة مفعول سسلا واكلوا واشربوا وغيرها (قوله والحاصل) أي حاصل حكم فعل الامر على طريق الاختصار (قوله فيه) أي في يضرب (قوله مبني على السكون) توضيح لما فهم من قوله كذلك

(قوله وعلى ذلك) أي وأتى على ذلك أي ما قلناه في الحاصل (قوله رفعة) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعلمية والتأنيث (قوله المشهور) بالرفع صفة للمضاف وبالجر صفة للمضاف إليه (قوله الامر) الواو بحسب ما قبلها والامر مبتدأ أو مبنى خبره وقوله على ما أي الذي جار ومجرور متعلق بمبنى وقوله يجزم مضارع مبنى للمجهول وقوله به متعلق به وقوله مضارعه نائب فاعل ومضاف إليه وقوله أي حرف نداء مبنى على السكون لا محصل له وقوله من أي الطالب الذي مبنى على ضم (٦٢) مقدر منع منه السكون الأصلي في محل نصب فهو بفتح الميم وقوله يفهم

فعل مضارع وفاعله يعود على من (قوله في أوله) الظرفية فيه وفي الآخر مما جرى على الالسننة والقصد غير معناها (قوله على الاول) هو كونها موصولة (قوله على الثاني) هو كونها إنكارة (قوله الزوائد) جمع زائدة بدليل احدي وانما اختيرت هذه الحروف لانها أخف من غيرها وخصت بالمضارع لانها طارئة كما ان المضارع طارىء بعد الماضي (قوله قولك) أي مقولك وأنت بدل منه أو عطف بيان والكلام على حذف مضاف أي حروف مقولك أنت لا معناه وقد

افعل وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي رفعة المشهور والامر مبنى على ما يجزم \* به مضارعه أي آمن يفهم (والمضارع) الواو حرف عطف أو للاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي أو إنكارة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص رفع الاسم وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أول مجرور بنفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل نصب خبر كان مقدا (احدي) اسم كان مؤخر أمر فروع بضمة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الاعراب صلة ما على الاول أو محلها رفع صفة لها على الثاني واحدي مضاف و (الزوائد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الاربع) صفة للزوائد وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (يجمعها) يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهام مفعول به مبنى على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (أنت) أنى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول وأنت بمعنى أدركت يعني أن الفعل المضارع هو ما كان مبتدأ مجرور من الحروف الاربعة المجموعة في قولك أنت وهي الهزرة ويشترط أن تكون للمتكلم نحو أقوم واعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجواب تقديره أنا فلهزمة

أبقى الشارح القول على حاله فجعل محل أنت نصبا (قوله أنى فعل ماض) وهو ان لم يتصل بالضمير مبنى على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر وأصله أنى بتحريك الياء قلبت أله التحركها وانفتاح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لانه يراد الاشياء الى أصولها فان اتصل به كما في كلام المصنف بنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض (قوله بمعنى أدركت) ففيه تفاوت حسن فلذا عبر به ولم يعبر بنأيت لما فيه من التشاؤم اذ معناه بمدت (قوله ويشترط الخ) ترك المصنف الشروط اتكالا على الموقف (قوله للمتكلم) أي لتكلم المتكلم لان هذه الحروف موضوعة لتكلم والخطاب والغيبة بخلاف الضمائر فافهم

(قوله أكرم) بفتح الهمزة والراء (قوله فلذا) أي فلاجل كونها للغائب (قوله المعظم نفسه) أي الذي يأتي بها على وجه التعظيم باقامة نفسه مقام جماعة وان لم يكن في الواقع كذلك واستعمالها (٦٣) في هذه الحالة مجاز

حيث أطلق ما للجمع على الواحد (قوله معه) أي المتكلم أي معه في الوضع فليس المراد انها موضوعة للمتكلم بشرط مصاحبة غيره له لان الوضع اكل فلو قال أوله وغيره لكان أولى (قوله نرجس) بفتح النون وسكون الراء وفتح الجيم والسين المهملة (قوله نرجس زيد الدواة) فعل وفاعل ومفعول والدواة ما يكتب منها وجمعها دويات مثل حصاة وحصيات (قوله النرجس) بكسر النون وفتحها والجمع مكسورة لا غير (قوله يرنا) بفتح الياء التحتية وسكون الراء لدخولها على الغائب لان الاسم الظاهر من قبيل الغيبة (قوله ويرنائه) مثال لدخولها على المتكلم (قوله بالحناء) لو قال باليرنا أي الحناء

في أقوم للمتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمرا فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو معه غير نحو تقوم واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعة الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبه بتقدير نحن فالنون في تقوم للمتكلم المعظم نفسه أو معه غير بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول نرجس زيد الدواة اذا جعل فيها النرجس والنرجس نبت ذورائح طيبة والياء التحتية ويشترط ان تكون للغائب نحو يقوم زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء في يقوم للغائب بخلاف ياء يرنا فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضي تقول يرنا زيد الشيب ويرنائه اذا خضبته بالحناء والتاء الفوقية ويشترط أن تكون للغائبة أو للمخاطب نحو تقوم هند وتقوم يا زيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبه بتقديره أنت ويا حرف نداء وزيد منادى مبنى على الضم في محل نصب فالتاء في تقوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائبة فلذا دخلت على الماضي تقول تعلم زيد المسئلة فهذه أعني أقوم وتقوم بالنون ويقوم بالتحية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حرف الزيادة في أولها والاستتار واجب فيها الابداء بالياء وتاء الغائبة فان الاستتار فيها جائز لا واجب وسميت هذه الحروف الأربعة بالأحرف الزوائد لزيادتها على الفاء والعين واللام المسميات بالميزان الاصلى فان يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين اذا أصله يقوم على وزن ينصرف نقلت حركة الواو الى الساكن قبلها فصار يقوم على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونهما في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه الحروف الثلاثة هي الاصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو الاستثناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدا) ظرف زمان منصوب

لكان أحسن (قوله خضبته) أي صبغت الشيب وهو من باب ضرب كما في التجريد (قوله تعلم) بفتح التاء وشد اللام (قوله تعلم زيد المسئلة) فعل وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أي استتار الضمير (قوله الاصلى) أي لمقابلة الاصول لها (قوله ومثلها) أي الياء في الزيادة

(قوله غاية) أى للرفع (قوله وجر) أى للمصدر المنسبك لان الفعل بعده فى تأويل المصدر (قوله مضمر) حال (قوله فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الاحتراز عن الناصب المهمل نحو أن تقرأن وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله فليل الخ) هو ما ذهب اليه حذاق الكوفيين ومنهم الفراء انتهى أشموني (قوله هو الصحيح) أى لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله التجرد الخ) فان قلت التجرد عدمى والرفع وجودى والععدمى لا يكون علامة للوجودى قلت قد أجيب عن هذا بعد تسليم أن التجرد عدمى بانه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصاً من لفظ يقتضى تعبيره واستعمال الشئ والحجى به على صفة ما ليس بعدمى اه أشموني (قوله وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائى كفى الاشموني (قوله وقيل مشابهته الخ) هذا قول ثعلب كما فيه أيضاً (قوله وقيل حلوله الخ) هذا قول البصريين كما فيه أيضاً (قوله ورد) بفتح الراء مبتدأ خبره يعلم (قوله ما عدا الاول) وهو (٦٤) التجرد (قوله المطولات) (أقول) قدر الثالثى بان أحرف

المضارعة جزء من	على الظرفية (حتى) حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بأن
المضارع وجزء الشئ	مضمره وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر
لا يعمل فيه والثالث	والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ناصب)
بان المضارعة انما اقتضت	فاعل يدخل مرفوع بضمه ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على
اعرابه من حيث الجملة ثم	ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن الفعل المضارع يستمر على رفعه الى
يحتاج كل نوع من أنواع	وجود ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه واختلف فى رافعه فليل وهو الصحيح
الاعراب الى عامل يقتضيه	التجرد من الناصب والجازم وقيل أحرف المضارعة وهى الاحرف الاربعة السابقة
والرابع نحو جعلت أفعال	وقيل مشابهته للاسم فى الحركات والسكنات كضرب فانه على وزن ضارب وقيل
ورأيت الذى يفعل	حلوله محل الاسم وروى هذه الاقوال ما عدا الاول يعلم من المطولات * ثم شرع فى بيان
وسيقوم زيد وسوف يقوم	الناصب والجازم مقدما الاول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصب)
زيد فان الفعل فى هذه	الفاء الفصيحة النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع
المواضع مرفوع مع أن	بالمبتدأ يعنى أن النواصب للفعل المضارع لفظاً اذا لم يتصل به احدى التونين أو محلاً
الاسم لا يقع فيها فتو لم يكن	اذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد

للفعل رافع غير وقوعه موقع الاسم لكان فى هذه المواضع مرفوعاً بالارافع وهو باطل (قوله فالتواصب الخ) أل للمهد الذكرى لتقدم ذكر مفردها وهى جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة وقدمها على الجوازم لان أثرها وجودى وهو الحركة بخلاف الجازم فععدمى والاول أشرف والمراد أثرها الاصلى نخر جت الافعال الخمسة حال نصبها ثم ان ظاهر المصنف ان العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين وما فعله الشارح فى الستة الآتية اخراج له عن ظاهره (قوله لفظاً) تمييز ومثله محلاً (قوله احدى التونين) أى نون التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله ذلك) أى احدى التونين نحو زيد يعجبنى أن يضربن بالتخفيف والتثقيل والنسوة أعجبني أن يضربن (قوله بنفسها) متعلق بالنواصب (قوله أو بغيرها) أى وهو أن وهذا يقتضى أنها تنصب بسبب وجود غيرهما مع أن غيرها هو الناصب ويمكن تصحيحه بان المراد أو النواصب ظاهر بسبب نصب غيرها باطناً للفعل فتأمل (قوله عشرة) بالرفع خبر ان (قوله أربعة) بدل من عشرة

(قوله للاول) أى الاربعة التى تنصب بنفسها (قوله للاستئناف) أى البياني (قوله هى وما عطف الخ) دفع به ما يقال ان المبتدأ مجمع والخبر مفرد (قوله فى محل رفع) أى فى محل اسم معرب لوز كرسكان مر فوعا (قوله الباب) أى الكثير والشائع فى النصب (قوله والماضى الخ) الصواب اسقاطه لانها تدخل على ما ذكر ولا تنصبه ونقل النصب عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المغنى على تحطئة من قال بالنصب وانما حكم على موضع الماضى بالجزم بعد ان الشرطية لانها اثرت القلب الى الاستقبال فى معناه فأثرت (٦٥) الجزم فى محله كما فى المغنى

أشار للاول بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بان لكونها أم الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والامر على امثال المضارع يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والنون لوقاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنت ومثال الماضي يعجبني أن قام زيد واعرابه يعجبني كما تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب بان وزيد فاعل وأنا وما بعده في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجبني وتقدير يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الامر أشرت اليه بان قم واعرابه أشرت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسرة في محل جر بالي لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والباء حرف جر وان حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنت وأن وما بعده في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير أشرت اليه بالقيام وسميت مصدرية لسببها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب لن وهي حرف ينصب المضارع وينفي معناه ويصيره خالصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ووزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف اذن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعنى أن من

أشار للاول بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بان لكونها أم الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والامر على امثال المضارع يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والنون لوقاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنت ومثال الماضي يعجبني أن قام زيد واعرابه يعجبني كما تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب بان وزيد فاعل وأنا وما بعده في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجبني وتقدير يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الامر أشرت اليه بان قم واعرابه أشرت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسرة في محل جر بالي لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والباء حرف جر وان حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنت وأن وما بعده في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير أشرت اليه بالقيام وسميت مصدرية لسببها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب لن وهي حرف ينصب المضارع وينفي معناه ويصيره خالصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ووزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف اذن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعنى أن من

(٩ - كفر اوي) لسببها اي سبب الفعل بعدها (قوله بالمصدر) أى قيام في المثالين الاولين والقيام في الثالث (قوله كما علمت) أى من قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ (قوله فى محل رفع) لان المتصو دبه اللفظ (قوله لن) اسم ان (قوله وتنفى معناه) فيقوم في مثاله الآتى معناه القيام وهو منفي (قوله وتصيره الخ) أى بعد ما كان صالحا للحال والاستقبال (قوله واذن) بكسر الهمزة وفتح الذال المعجمة وترسم بالنون ويوقف عليها كما فى الدما مبنى

(قوله حرف جواب) أي الكلام سابق عليه التحقيق أو تقدير افلا تقع في الابتداء وهذا ثابت له في كل موضع وليس المراد بالجواب ما يراد في قولهم جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلا حرف جواب وإنما المراد أنها تقع في صدر كلام وقع جواب الكلام سبق مطلقا كما تقدم اهـ ما خصص من المغنى والدسوق عليه والقلوبى (قوله وجزاء) أي على شئ أي أنها تقع في الكلام التي به لاجل الجزاء والمقابلة والكفاة على شئ وهذا ثابت لها غالبا وقد تمتحض للجواب بدليل انه يقال أحبك فتقول اذن أظنك صادقا اذ لا مجازاة هنا لان ظن الصدق واقع في الحال ولا يصح أن يكون جزاء ذلك الفعل اذا لجزاء لا بد فيه من الاستقبال انتهى من المغنى والدسوق عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة (٦٦) الواقعة جوابا (قوله وأن يكون الفعل) أي زمان حدثه (قوله نحو اذن

الخ) مثال جمع لشروط (قوله جواب) أي لقوله أريد الخ (قوله وجزاء) لانه جعل جزاء الزيارة الاكرام (قوله فان لم تكن الخ) شروط في محترزات الشروط (قوله أو فصل الخ) محترز قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترزات (قوله غير القسم) أما هو فالفصل به كلافصل لانه مؤكد لا يستقل كما ذكره الامير على المغنى (قوله تصدق) أي في الحال (قوله تعين الخ) جواب ابان من قوله فان لم تكن الخ (قوله الفعل) أي اكرم في مثالي عدم وقوعها في الصدر والفعل وتصدق في مثل عدم استقبال الفعل (قوله بعدها) أي اذن (قوله من غير الخ) أي حال كون النصب كأنها من غير الخ (قوله أن تكون الخ) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر نائب فاعل يشترط (قوله وهي) أي كالمصدرية (قوله لام كي) المراد بها اللام الموضوع للتعميل ولو لم تستعمل فيه نحو وأمر فالسلام لرب العالمين فانها في هذا زائدة (قوله ولا نافية) أي وهي لا يضر الفصل بها بين الناصب والمنصوب (قوله وسميت) أي كي (قوله حينئذ) أي حين اذ تشتمها اللام لفظا أو تقديرا (قوله لتأوها الخ) فيه مساهمة كما تقدم (قوله أي لعدم اساءتكم) صوابه أساءكم أي حزنكم وفعله أسى بمعنى حزن لان ما ذكره مصدر أساء الممدود بمعنى أذنب وليس مرادها كما في القلوبى وهذا ارجع للمثال الاول (قوله ولا قرار

النواصب اذن وهي حرف جواب وجزاء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن أكرمك جواب لمن قال اريد أن ازورك واعرابه اذن حرف جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو ازيد اذن أكرمك أو فصل بينهما وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذ ايازيد أكرمك أو كان الفعل غير مستقبل نحو اذا تصدق جواب لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الامثلة الثلاثة (وكي) الواو حرف عطف كي معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع يعنى من النواصب للمضارع كي ويشترط في المنصب بها غير من تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهي التي تتقدم عليها اللام أما لفظا نحو لكيلا تأسوا واعرابه اللام لام كي وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأوا فاعل منصوب بسكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع واما تقدير نحو قوله تعالى كي تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كي واعرابه كي حرف مصدرى ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بسكى وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقر مرفوع بالضممة الظاهرة وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وسميت حينئذ مصدرية لتأوها مع ما بعدها بمصدر رأى لعدم اساءتكم ولا قرار

عينها) أى استقرارها وسكونها بالنظر الى ولدها موسى عليه السلام وهذا راجع للثاني (قوله ولا تقديرا) أى نية  
 (قوله حرف تعليل) أى حرف مفيد لذلك أى دال على أن ما قبله سبب في حصول ما بعده (قوله وتكون) أى كي  
 التعليلية ناصبة الخ فيه ان الناصب حينئذ ان وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ والفعل حينئذ  
 منصوب بان مضمرة وجوبا بالكان ظاهرا (قوله حينئذ) أى حين اذ لم تتقدم عليها اللام مطلقا لالفاظا ولا تقديرا  
 (قوله التى تنصب بان) أى التى تنصب ظاهرا بسبب نصب أن للفعل باطنا (٦٧) (قوله وانما أضمرت الخ)

جواب عن سؤال مقدر  
 تقديره لم أضمرت أن دون  
 غيرها (قوله لانها الخ)  
 علة لا ضارها دون غيرها  
 (قوله فلذا) أى فلاجل  
 كونها أمه (قوله ملفوظة)  
 حال أى ملفوظا بها (قوله  
 ولا م كي) أى اللام  
 الموضوعة للتعليل ولولم  
 تستعمل فيه كما تقدم  
 فدخل نحو ليكون لهم  
 عدوا وحزنا فانها فيه  
 للصيرورة ونحو لينذهب  
 عنكم الرجس فانها فيه  
 زائدة وانما أضيفت لـ كي  
 لانها تختلفها في افادة  
 التعليل (قوله من  
 النواصب) أى ظاهرا  
 فنوه لكن الخ استدرارك  
 على ما يتوهم من انها

عينها فان لم تقدم عليها اللام لالفاظا ولا تقديرا فهى حرف تعليل بمعنى اللام وتكون  
 ناصبة للفعل بعدها بان مضمرة وجوبا بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم واعرابه جئت  
 فعل وفاعل كي حرف تعليل وجر وأقرأ فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا  
 بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا بتقديره  
 أنا العلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهره ووسميت حينئذ تعليلية لانها  
 بمعنى اللام فهى علة لما قبلها أى جئت لاقرأ العلم \* ولما أهى الكلام على النواصب  
 التى تنصب بنفسها أخذت يشكك على النواصب التى تنصب بان مضمرة بعدها وانما  
 أضمرت ان دون غيرها لانها أم البايب فلذا عملت ملفوظة ومتدرة واضمارها اما  
 جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف  
 على المرفوع من فروع ولا م مضاف و (كي) مضاف اليه مكي على السكون في محل جر  
 يعنى ان من النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بان مضمرة بعدها  
 نحو قوله تعالى لتبين للناس واعرابه اللام لام كي وتبين فعل مضارع منه وبان  
 مضمرة جواز ابدال لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا  
 تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بتبين (ولام) الواو حرف عطف لام  
 معطوف على أن والمعطوف على المرفوع من فروع ولا م مضاف و (الجحود) مضاف  
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن من النواصب للمضارع لام الجحود أى  
 التنفي لكن بان مضمرة وجوبا بعدها واضابطها ان يسبقها كان المنفية بم أو يكن  
 المنفية بلم \* فالأولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم واعرابه ما نافية وكان  
 فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها من فروع بالضممة الظاهرة  
 ليعذبهم اللام لام الجحود وبعذب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام

نواصب في الواقع فالعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بان الخ وكذا يقال فيما أتى فلا تغفل (قوله وجوبا بعد لام كي)  
 وفي نسخة جواز وهى الصحيحة (قوله ولا م الجحود) أى اللام المصاحبة له (قوله أى التنفي) من اطلاق الخاص  
 واردة العام لان الجحود مصدر جحد وهو لغة انكار ما علم فلا يكون الا مع علم الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة  
 بعد التنفي مطلقا (قوله كان) أى الناقصة لانها المنصرف اليها عند الاطلاق (قوله المنفية) بالرفع صفة لكان لانها  
 فاعل يسبق (قوله فالأولى) أى فمال الأولى وهى المسبوبة بكان المنفية بما (قوله ما كان لله الخ) أى اتقى حصول  
 التعذيب لوجودك يا رسول الله فيهم

(قوله والجملة الخ) فيه أن هذا يظهر على أن اللام زائدة ناصبة بنفسها أما على أن الناصب أن مضمره واللام أصلية فالخبر متعلق بالجار والمجرور لأن الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمره وهو مجرور باللام والتقدير ما كان الله يريد لتعديدهم (٦٨) وكذا يقال فيما سياتى (قوله والثانية) أى ومثال الثانية وهى المسبوقة

الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان \* والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم واعر لم حرف نفي وجزم وقلب ويكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن وهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن من التواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمره وجوباً بعدها ويشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى الى أو بمعنى لام التعليل فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع اليئاموسى واعر به حتى حرف غاية وجر بمعنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة اليئاموسى حرف جر وناضمير مبنى على السكون في محل جر بالى وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى الى أى قالوا ان نبرح عليه عاكفين الى الرجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر أسلم حتى تدخل الجنة واعر به أسلم فعل أمر مبنى على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً بتقدير ما أنت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقدير ما أنت والجنة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالفاء) جار ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلب والاصل والفاء الواو في الجواب يعنى أن من التواصب للمضارع

يكن المنفية بلم (قوله وهم) أى للمنافقين (قوله فالاولى) أى مثال الاولى وهى الجارة بمعنى الى (قوله قوله تعالى) أى حكاية عمها وقع من بنى اسرائيل لما ذهب سيدنا موسى الى المناجاة بجبل الطور (قوله حرف غاية) لان ما قبلها ينتهى عند حصول ما بعدها وعلامة كونها للغاية حلول الى محلها (قوله وجر) أى لمصدر الفعل الذى بعدها وهو الرجوع هنا (قوله لن نبرح) معناه نستمر (قوله عليه) أى على العجل والكلام على حذف مضاف أى على عبادة العجل (قوله عاكفين) أى ثابتين (قوله والثانية) أى الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل) لان ما قبلها علة أى سبب فيما بعدها

وعلامة كونها تعليلية بحلول كى محلها (قوله العبارة) أى عبارة المصنف (قوله والاصل) أى ما حق التركيب أن يكون عليه لان الجواب ليس هو الناصب ويمكن انه نسب النصب للجواب لانه محلها فهو مجاز من نسبة ما لا يحال للمحل



(قوله الواقعتين في الجواب) انما سمي ما بعدهما جوا بالان ما قبلهما لما كان غير حاصل لانه امانني أو مطلوب منتظر حصوله اشبه الشرط الذي ليس بمتحقق الوقوع فكان ما بعدهما كالجواب للشرط لكن يرد أن الواو المقصود منها المصاحبة فالنصب بعدها ليس على معنى الجواب كما هو بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة في جواب الاسمها (قوله المفيدة للسببية) فتفيد أن ما قبلها سبب فيما بعدها والمراد مع العطف أى عطف مصدر مقدر على مصدر متوهم كما تعرف نخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المفيدة للعمية) أى المصاحبة فتفيد أن ما قبلها مصاحب لما بعدها ومجموع معه في زمن واحد وخرج بهذا التي لمجرد العطف والاستثنائية (قوله مر) فعل أمر مبني على السكون لا محل له وفاقله مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مبني على (٦٩) حذف الواو (قوله وانه)

مبني على حذف الالف  
 (قوله وسل واعررض)  
 فعلا أمر والمراد بالاول  
 الاستفهام والثاني العرض  
 (قوله لخصمهم) متعلق بما  
 قبله (قوله تمن) أمر مبني  
 على حذف الالف (قوله  
 وارج) مبني على حذف  
 الواو (قوله كذلك) اي  
 مثل ما تقدم في نصب  
 المضارع الواقع جوا وهو  
 خبر مقدم والتنفى مبتدأ  
 مؤخر (قوله قد كلاً)  
 قد حرف تحقيق وكل  
 ماض والالف للاطلاق  
 أى قد كمل النظم الجامع  
 للتسعة فالفاعل ضمير عائد

الفاء الواو الواقعتين في الجواب لكن بأن مضمرة وجوب والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله  
 مروادع وانه وسل واعررض لخصمهم \* تمن وارج كذلك التنفي قد كلاً  
 فمثال جواب الامر أقبل فأحسن اليك أو وأحسن اليك واعرابه أقبل فعل أمر  
 والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت فأحسن الفاء السببية وأحسن فعل مضارع  
 منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان  
 قلت وأحسن كانت الواو والواو المعية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة  
 وجوباً بعد الواو والمعية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق  
 بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فأعمل صالحاً واعرابه رب منادى حذف  
 منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم المحذوفه للتخفيف  
 منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة  
 لاجل التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه  
 اعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر وسكن سمي دعاء تأدياً  
 والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون  
 في محل نصب فأعمل الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة  
 وجوباً بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا وصالحاً مفعول به منصوب

على معلوم ذهنا (قوله فمثال جواب الامر) أى مثال نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الامر وهذا شروع في أمثلة الامور التسعة المجموعة في البيت على طريق اللف والنشر المرتب (قوله أقبل الخ) أى ليكن منك أقبال الى فاحسان مني اليك أو واحسان فالاحسان اما مسبب عن الاقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أى مالكي (قوله وفقني) التوفيق خلق القدرة على الطاعة في العبد (قوله حذف الخ) أى للعالم بها وحذف ما يعلم جاز (قوله ظهورها) اي الفتحة (قوله المحل) أى الياء (قوله بحركة المناسبة) وهي الكسرة (قوله فيه) أى عليه (قوله وهو) أى وفق (قوله دعاء) أى فعل دعاء (قوله تأدياً) اي مع الله عز وجل اذ لا يليق أن يأمر الخلق خالقه (قوله أنت) أى يا الله

(قوله وان قلت) واعمل اي بأن أبدلت الفاء الواو (قوله النهي) هو طلب الترك بالصيغة وهو ضد الامر (قوله ولا تطغوا) خطاب لبني اسرائيل (٧٠) (قوله فيه) أي مارزقناكم بالاجلال بشكره والسرف والبطر

والمنع عن المستحقين (قوله فيجحل) أي ينزل أو يجب والاول على ضم الحاء والثاني على كسرها (قوله غضبي) أي عندي (قوله وهو) أي السؤال (قوله الاستفهام) أي طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أي هل حصل من زيد ثبوت في الدار فذهاب أو وذهاب مني اليه ولا خصوصية لحرف الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعوني فاستجب له (قوله بلين) أي سهولة وتلطف بأن يكون الطلب غير أكيد (قوله ورفق) عطف تفسير (قوله أداة عرض) أي حرف وآلة يؤدي بها ذلك (قوله وازعاج) عطف تفسير بأن يكون الطلب مؤكدا لا تساهل فيه (قوله وهو طاب هالا طمع فيه) أي طلب الشيء الذي لا يطمع الانسان في حصوله وهو المستحيل كقوله

وان قلت وأعمل كانت الواو والمعية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيجحل عليكم غضبي واعرابه الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة جزمة حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا فيجحل الفاء فاء السببية ويجحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعايكم جار ومجرور متعلق يجحل وغضبي فاعل يجحل مرفوع بضمه متندرة على ما قبل ياء المتكلم متع من ظهورها اشتغال المحل بحركة التندرية وغضب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وان قلت ويجحل في غير القرآن كانت الواو واو المعية ويجحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فاذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خير المبتدأ فاذهب اليه الاء فاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا اليه جار ومجرور متعلق باذهب وان قلت وأذهب كانت الواو والمعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب العرض وهو العطف بلين ورفق نحو الانزل عندنا فنصيب خير واعرابه الأداة عرض وفعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف ونامضاف اليه مبنى على السكون في محل جر فنصيب الفاء فاء السببية تنصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخير مشغول به منصوب وان قلت ونصيب كانت الواو والمعية وتنصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب بحث وازعاج هالأ كرمت زيد أفيشكر واعرابه هالأ أداة تحضيض وأ كرمت فعل وفاعلا وزيدا مفعول به منصوب فيشكر الفاء فاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وان قلت ويشكر كانت الواو والمعية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب التثني وهو طلب ما لطمع فيه أو ما فيه عسر نحو ليت لي مالا فأصدق منه واعرابه

ألا ليت الشباب يعود يوما \* فأخبره بما فعل المشيب

(قوله أو ما فيه عسر) أي وأطلب شيء يطمع في حصوله لكن بعسر وكلفة (قوله نحو ليت الخ) أي نحو قول الفقير

ليته الخ أي لبيت ثبوت مال كأن لي فأصدق أو وأصدق منه (٧١) (قوله الشيخ) ومن باع رتبة

أهل الفضل ولو صغيراً  
(قوله النقي) وهو الاخبار  
بالمدم (قوله لا يقضى الخ)  
أي لا يحكم على أهل النار  
بالموت فيموتوا فلما ادنق  
القضاء والموت معاً على أن  
يكون القضاء سبباً للموت  
لأنه إذا اتقى السبب اتقى  
المسبب (قوله في محل  
رفع) أي في محل اسم لو  
ذكر لرفع على النيابة  
(قوله في غير القرآن) لأن  
القرآن بالفاء لا غير (قوله  
فالجواب الخ) أي فالفعل  
المضارع الواقع في الجواب  
الخ (قوله التسعة) أي  
الامر والدعاء والنهي  
والاستفهام والعرض  
والتحضيض والتثني  
والترجي والنفي واعلم انه إذا  
سقطت الفاء من جواب  
الطاب وقصده الجزء  
جزم نحو قل تعالوا أتت  
أي ان تأتوني أتت (قوله  
في النصب بها) أي بان  
بعدها (قوله ما بعدها الخ)  
عبارة غيره ما قبلها فيه  
وفيما بعده (قوله فشيئاً)  
انفاء للعطف (قوله

ليت حرف تم ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير  
مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر لبيت  
مقدمه وما لا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فأصدق الفاء السببية  
وأصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجواباً بعد الفاء السببية والفاعل مستتر  
وجواباً تقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق بأصدق وان قلت وأصدق كانت الواو  
واو المعية وأصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجواباً بعد واو المعية ومثال  
جواب الترجي وهو طلب الامر المحبوب نحو لعلى أراجع الشيخ فيفهمني المسئلة  
واعرابه لعلى حرف تخرج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبنى على  
السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر  
وجواباً تقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل  
والفاعل في محل رفع خبر لعلى فيفهمني الفاء السببية ويفهمني فعل مضارع  
منصوب بان مضمرة وجواباً بعد الفاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو ويعود  
على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب والمسئلة  
مفعول به ثان منصوب بالفتحة الظاهرة وان قلت ويفهمني كانت الواو واو المعية  
يفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجواباً بعد واو المعية ومثال جواب النفي  
قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لانافية ويقضى فعل مضارع مبنى للمالم يسم  
فاعله مرفوع بضمة مقسرة على الألف منع من ظهورها التعذر وعليهم جار  
ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضى والياء علامة الجمع فيموتوا انفاء السببية  
ويموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجواباً بعد الفاء السببية وعلامة نصبه  
حذف النون والواو فاعل وان قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو واو المعية  
ويموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجواباً بعد واو المعية فالجواب في هذه  
الأمثلة التسعة منصوب بان مضمرة وجواباً بعد الفاء أو الواو (أو) الواو وحرف  
عطف أو معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب  
للمضارع أو لكن بان مضمرة وجواباً بعد هاو يشترط في النصب بها أن تكون بمعنى  
الاذا كان ما بعدها ينقض دفعة واحدة أو بمعنى الى اذا كان ما بعدها ينقض  
شيئاً فشيئاً مثال الاولى قولك لاقتلن الكافر أو يسلم واعرابه اللام موطئة للقسم  
وأقتلن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل رفع  
والفاعل مستتر وجواباً تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب  
بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بان مضمرة

الاولى) أي أو التي بمعنى الا (قوله موطئة) أي مهيأة ودالة على القسم والجملة بعدها جوابه (قوله حرف عطف)

لعطفها مصدر الفعل الذي بعدها على مصدر الفعل الذي قبلها (قوله والاسلام يحصل الخ) مبني على ما قاله وأما على عبارة الغير فتقول والقتل يعني ازهاق الروح وخروجهما ينقض دفعة واحدة (قوله فلذا) أي فلا أجل كون الاسلام يحصل دفعة واحدة (قوله لالزمنك) من الملازمة وهي عدم المفارقة وهو بفتح الهمزة (قوله أو تقضي) أي إلى أن تقضي أي تعطيني فلو بمعنى إلى وما قبلها على عبارة الغير وهو الملازمة بتقضي شيئا فشيئا (قوله حتى) أي ما ثبت لي عندك (قوله المثالين) أي لاقتلن الكافر أو يسلم ولا لزمك أو تقضي حتى (قوله مصدر أمؤ ولا) أي من الفعل بعدها (قوله مقدر) أي متوهم من الفعل (٧٢) قبلها (قوله قتل) هو مصدر كالاسلام (قوله الزام)

هو مصدر كالقضاء (قوله وجوباً بعد أو والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الآن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال الثانية قولك لا لزمك أو تقضي حتى واعرابه اللام موطئة للقسم أن من فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وأو حرف عطف وتقضي فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوباً بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول مبني على السكون في محل نصب وحتى مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أو في المثالين عاطفة مصدر أمؤ ولا على مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقمن مني قتل للكافر أو اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقمن مني الزام لك أو قضاء منك وحاصل ما ذكره المصنف أن ان تضمر بعد ثلاثة من حروف الجر وهي اللام وكي التعليلية أي التي بمعنى لام التعليل أي فانها تجز مصدر ما بعدها حتى (قوله والجوازم) جمع جازم أو جازمة كما تقدم في النواصب والجزم في اللغة القطع وسميت هذه الكلمات جوازم لانها تقطع من الفعل حركة وأحرفا وانما عملت الجزم لان الماطال مقتضاها يعني الشرط والجزاء اقتضى القياس تخفيفه والجزم اسقاط ثم حمل عليها لان كلامهما ينقل الفعل فان تنقله إلى الاستقبال أي التعيين له ولم إلى الماضي وكذلك أما الامر فجزمت لان امر المخاطب كضرب مبني فجعل لفظ المعرب كالقسط المبني لانه مثله في المعنى ولا يضرب حمل الاعراب على البناء فيما ذكر لكونه فرعا عنه في الفعل وحملت عليها لافي النهي من حيث كانت ضرورة لها وعمل بقية أدوات الشرط لتضمنها معنى أن (قوله الأدوات) أي الكلمات (قوله جازما) تمييز مؤ كدل علمه من تجزم (قوله وهي) أي الأدوات (قوله قسم يجزم فعلا واحدا) أي بالاصالة لا بالاتبعية كالعطف (قوله وقسم يجزم فعلين) أي غالبا ولا يفقد يجزم فعلا واحدا وجملة نحو وقالوا مهمانا تما الآلية

ووجوباً بعد أو والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الآن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال الثانية قولك لا لزمك أو تقضي حتى واعرابه اللام موطئة للقسم أن من فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وأو حرف عطف وتقضي فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوباً بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول مبني على السكون في محل نصب وحتى مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أو في المثالين عاطفة مصدر أمؤ ولا على مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقمن مني قتل للكافر أو اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقمن مني الزام لك أو قضاء منك وحاصل ما ذكره المصنف أن ان تضمر بعد ثلاثة من حروف الجر وهي اللام وكي التعليلية أي التي بمعنى لام التعليل أي فانها تجز مصدر ما بعدها حتى (قوله والجوازم) جمع جازم أو جازمة كما تقدم في النواصب والجزم في اللغة القطع وسميت هذه الكلمات جوازم لانها تقطع من الفعل حركة وأحرفا وانما عملت الجزم لان الماطال مقتضاها يعني الشرط والجزاء اقتضى القياس تخفيفه والجزم اسقاط ثم حمل عليها لان كلامهما ينقل الفعل فان تنقله إلى الاستقبال أي التعيين له ولم إلى الماضي وكذلك أما الامر فجزمت لان امر المخاطب كضرب مبني فجعل لفظ المعرب كالقسط المبني لانه مثله في المعنى ولا يضرب حمل الاعراب على البناء فيما ذكر لكونه فرعا عنه في الفعل وحملت عليها لافي النهي من حيث كانت ضرورة لها وعمل بقية أدوات الشرط لتضمنها معنى أن (قوله الأدوات) أي الكلمات (قوله جازما) تمييز مؤ كدل علمه من تجزم (قوله وهي) أي الأدوات (قوله قسم يجزم فعلا واحدا) أي بالاصالة لا بالاتبعية كالعطف (قوله وقسم يجزم فعلين) أي غالبا ولا يفقد يجزم فعلا واحدا وجملة نحو وقالوا مهمانا تما الآلية

(قوله يجزم المضارع) أي غالبوا لا يفقد رفع بعده (قوله وينفي معناه) أي يدل على انتفاء الحدث الذي هو جزم معناه بمعنى عدم وقوعه من الفاعل اه قليوبي واعلم أن النفي تارة يكون متصلا بالحال كما في مثال الشارح وتارة يكون منقطعا عنه نحو لم يقم زيد أي في الزمن الماضي اذ يصبح أن تقول ثم قام (قوله ويقلبه الخ) أي يدل على انقلاب الزمن الذي هو جزم معناه من عدم المضى إليه اه قليوبي (قوله المرادفة للم) (٧٣) أي الموافقة لها فيما تقدم

من كونها حرفا يجزم المضارع الخ ولو عبر بالمشاركة لكان أولى لان المترادفين متحدان ولا اتحاد هنا لانهما يفترقان في أمور منها أن لما لا تقتزن أداة شرط فلا يقال أن لما تقم وانظر بقيتها في المطولات والمشاركة تصدق ولو في شيء واحد واحترز بهذه عن الإيجابية نحو أن كل نفس للمعليها حافظ (قوله يكون مقطوعا) أي كافي مثالنا وتارة يكون متصلا فالأولى أن يزيد أو متصلا به كافي مثاله المتقدم (قوله متصلا) أي لا غير (قوله أي إلى الآن ماذا قوه) أي وسوف يدوقونه فهو متوقع الحصول ولم يحصل في الدنيا كرامات الرسول صلى الله عليه وسلم (قوله

هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (لم) لم وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع يعني أن من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف يجزم المضارع وينفي معناه ويقلبه إلى المضى نحو لم يلد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وولد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم المرادفة للم لكن النفي بلم يكون مقطوعا عن الحال والنفي بلم يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يدوقوا عذاب واعرابه لما حرف نفي وجزم وقلب ويدوقوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبله ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفيفا مضاف إليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أي إلى الآن ماذا قوه (والم) الواو حرف عطف أم معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني أن الثالث مما يجزم فعلا واحدا لم وهي لم لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك واعرابه الهمزة للتقرير لم حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (والما) الواو حرف عطف أم معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا أم ما وهي لما السابقة لكن زيد عليها الهمزة للتقرير نحو ألم أحسن اليك واعرابه الهمزة للتقرير ولما حرف نفي وجزم وقلب أحسن فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا واليك جار ومجرور متعلق بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم

(١٠ - كفاوي)

للتقرير) هو حمل المخاطب على الاقرار بما جحد حرف النفي وهو لم هنا فالهمزة خرجت عن الاستفهام اليه ولا يجب الايبلى اه قليوبي (قوله نشرح) أي نشق (قوله لما السابقة الخ) احتراز عن الفعلية في نحو زيد وبكر المامن الامام وهو النزول والجوازية نحو المسألة يقوم زيد في جواب من قال متى تقوم والحينية نحو ألم أكرمته زيد أي حين أكرمه (قوله ولام

(الامر) أى مسماها هو لانه الجازم وهى مادلت بذاتها على الطلب وان استعملت فى غير كالتخبر فى نحو فليمدد له الرحمن مدا (قوله يعنى أن الخامس) أى بعضه وقوله الآتى يعنى أن الخامس أى بعضه الآخر وكذا يقال فيما أتى له فى لاقتدير (قوله وهو) (٧٤) أى الامر (قوله سعة) أى لمن أظهر العلو ولو لم تكن حقيقة كذلك

(قوله لينفق) أى على المطقات الحوامل أو المرضعات (قوله ذى) أى صاحب (قوله سعة) أى غنى ومال (قوله وهى) أى لام الدعاء ولام الامر أى كما أن لام الالتماس كذلك (قوله لام الامر). أى فتستعمل فيهما معاً على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز فى الدعاء كما يظهر من آخر (قوله تأدياً) أى مع المأمور لعلوه على الأمر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكاية لما يقوله أهل النار ملائكة (قوله ليقض) أى ليحكم بالخروج من النار (قوله وذلك) أى ويبان كون اللام تكون الامر أو الدعاء ان طلب الخ ولو اقتصر على قوله وان كان الخ وحذف ما عداه لعمه من تعريف الامر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما أتى له فى لا (قوله من متساويين) أى بمن أظهر التساوى ولو كان أحدهما أعلى (قوله الكف) أى عن الشئ أى عن الترك (قوله الجازم) أى الذى لا ترد فيه (قوله وذلك) أى ويبان كون لا تكون للنهى والدعاء

والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ولام مضاف و (الامر) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن الخامس من الجوازم التى تجزم فعلاً واحداً الامر وهو الطلب من الاعلى للادنى نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الامر والمعطوف على المجرور مجرور يعنى ان الخامس من الجوازم التى تجزم فعلاً واحداً لام الدعاء وهى لام الامر لكن سميت دعائية تأدياً والدعاء هو الطلب من الادنى الاعلى نحو قوله تعالى ليقض علينا ربك واعرابه اللام لام الدعاء و يقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وذلك ان طلب الفعل ان كان من أعلى لاقبل منه قيل له أمر وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان متساويين قيل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لام معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع (فى النهى) جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة للواو والتقدير ولا المستعملة فى النهى يعنى ان السادس من الجوازم التى تجزم فعلاً واحداً الا نهائية والنهى طلب الكف الجازم من أعلى لادنى نحو لا تخف واعرابه لانه نهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا نهائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهى والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة فى آخره يعنى أن السادس مما تجزم فعلاً واحداً المستعملة فى الدعاء وهو طلب الترك طلباً جازماً من أدنى لاعلى قوله تعالى لا تؤاخذنا واعرابه لادعائية وتؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت ونامفعول به مبنى على السكون فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ولا الدعائية هى لانه نهية ولكن سميت دعائية تأدياً وذلك لان طلب الترك ان كان من أعلى لادنى

والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما أتى له فى لا (قوله من متساويين) أى بمن أظهر التساوى ولو كان أحدهما أعلى (قوله الكف) أى عن الشئ أى عن الترك (قوله الجازم) أى الذى لا ترد فيه (قوله وذلك) أى ويبان كون لا تكون للنهى والدعاء

(قوله بالعكس) بان كان الطلب من أدنى لأعلى (قوله بما يجزم) أى من الالفاظ التي تجزم (قوله عكس لم) أى وما قبلت اليه الماضى مخالف لما قبلت لم المضارع اليه فانها تقلب معنى المضارع لماضى كما تقدم له (قوله والحجز وما ن بها) أى والفعالان المحجز وما ن بان (قوله حرف شرط) أى حرف دال على تعليق مضمون جملة على مضمون جملة أخرى (قوله فعل الشرط) تسمية الاول بذلك اصطلاحية والاضافة بيانية (٧٥) وانما جعل شرطاً لانه

قيل له نهى وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ مما يجزم فعلاً واحداً وكلها حرف أخذ يتكلم على ما يجزم فعلين وكلها أسماء الأأن واذ ما فهم ما حرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعنى ان الاول مما يجزم فعلين ان وهى حرف يجزم المضارع لفظاً والماضى محلاً ويقلب معنى الماضى للاستقبال عكس لم والحجز وما ن بها امام مضارع نحو ان يقيم زيد يقيم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه يقيم فعل مضارع محجز وم بان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ويقم الثانى فعل مضارع أيضاً محجز وم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمر وفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره واما ماضيان نحو ان قام زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الأأنك تقول فى قام فعل ماضى مبنى على الفتح فى محل جزم بان فعل الشرط وكذلك فى جوابه أو يكون الاول مضارع والثانى ماضياً نحو ان يقيم زيد قام عمرو أو الاول ماضياً والثانى مضارعاً نحو ان قام زيد يقيم عمرو واعراب المثالين كما مر فى نظيرهما (وما) الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى مما يجزم فعلين ما وهى فى الاصل موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو للاستثناء ما سم شرط جازم مفعول به مقدم لتفعلوا مبنى على السكون فى محل نصب وتفعلوا فعل مضارع محجز وم بما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق بمحذوف بيان لما ويعلم فعل مضارع محجز وم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والله فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان الثالث مما يجزم فعلين من وهى فى الاصل موضوعة لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى من يعمل سوءاً يجز به واعرابه من اسم

(قوله الشرط) أى ان (قوله من خير) أى أو شر لان الله يعلم الجميع فبها اكتفاء (قوله يعاها الله) كناية عن المجازاة (قوله مقدم) وانما قدم لانه شرط وهو له صدر الكلام فالتعليل بعد ما عمل فيها وهى عاملة فيه وكذا يقال فى نظيره (قوله جار ومجرور) متعلق بتفعلوا فيه انه بيان لما وهو متعلق بمحذوف حال وفى بعض النسخ متعلق بمحذوف بيان لما (قوله لمن يعقل) أى لمن يتصف بالعقل أو المنزل منزله

علامة على وجود الثانى والشرط فى اللغة العلامة كما فى بعض حواشى خالد (قوله جوابه وجزاؤه) سمي بذلك تشبيهاً له بجواب السؤال ويجزاء الاعمال لانه يقع بعد وقوع الشرط كما يقع الجواب بعد السؤال والجزاء بعد المجازى عليه وهى اصطلاحية ذكره بعض حواشى خالد (قوله واما ماضيان) عطف على امام مضارعان (قوله الاصل) أى اللغة (قوله لما لا يعقل) كالبهايم (قوله ضمنت) ليس المراد بالتضمن النحوى وهو اشراب كلمة معنى أخرى لتتعدى تعديتها بل المراد الفهم والدلالة كما فى التجر يدعى السعد (قوله معنى) المراد به هنا التعليق

(قوله والجملة الخ) هذا هو  
 الخبرية وقيل الخبر جملة  
 الشرط والجواب معا  
 وقيل جملة الجواب فقط  
 (قوله لما يعقل) أي من  
 غير دلالة على تعليق (قوله  
 قوله) أي مقوله (قوله  
 مهمانا تنابه) أي أي شيء  
 تأتيا والتذكير في به  
 مراعاة للفظ مهما  
 والتأنيث في بهامراعاة  
 لمعناها وهو آية (قوله في  
 محل نصب على الحال) مبني  
 على القول بأن الضمير  
 انتقل من المتعلق  
 المحذوف اليهما وأما على  
 أن الضمير باق لم ينتقل  
 فالتعلق المحذوف هو  
 الحال (قوله حجازية) أي  
 آتية على لغة الحجازيين  
 (قوله من رفع الخ) بيان  
 لعمل ليس (قوله على  
 الاول) أي كون ما  
 حجازية (قوله على  
 الثاني) أي كون ما تميمية  
 (قوله ولذا) أي لاجل  
 كونها موضوعا لما ذكر  
 (قوله حرف على  
 الاصح) أي كما يقول  
 سيبويه وهي مركبة من

شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن  
 فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على  
 من والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسوأ مفعول به  
 منصوب بالفتحة الظاهرة ويحذف فعل مضارع مبني لم يسلم فاعله مجزوم بمن وعلامة  
 جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز  
 تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق يحذف (ومهما) الواو حرف عطف  
 مهما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع مما يحذف فعلين مهما  
 وهي في الاصل موضوعا لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله  
 تعالى مهما تنابه من آية لتسحر نابه فانحن لك بمؤننين واعرابه مهما اسم شرط  
 جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بمهما فعمل  
 الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر  
 وجوب تقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل  
 والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهما وبه جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية  
 جار ومجرور بيان لطرفي محل نصب على الحال من الهاء في به واللام لام كي وتسحر فعل  
 مضارع منصوب بان مضرة جواز بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة  
 والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب وبها  
 جار ومجرور متعلق بتسحر والفاء من فواقعة في جواب مهما ما نافية فان جعلت  
 ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبني على الضم  
 في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤننين وبمؤننين الباء حرف جر زائد  
 ومؤننين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال  
 المحل بالياء المجلوبة لاجل حرف الجر الزائد وان جعلت ما تميمية كانت غير عاملة  
 ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وبمؤننين الباء حرف جر زائد ومؤننين خبر  
 المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلوبة  
 لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها على الاول ومن المبتدأ  
 والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط (واذما) الواو حرف عطف اذا  
 معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الخامس مما يحذف فعلين اذا  
 وهي موضوعا للدلالة على تعليق الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على  
 الاصح كقول الشاعر

اذوما ومقابل الاصح قول المبرد وابن السراج انها ظرف فعلها نصب على الظرفية اهـ والخاص من المغني والقلوبى



(قوله تأت) أي تفعل وقوله تلف أي تجد وقوله آتيا أي فاعلا والمعنى أنك ان فعلت الشيء الذي أنت أمر غيرك  
بفعله تجد من تأمره بالفعل فاعلا له وروى بدل تأت تاب أي تمتنع (VV) وبدل آتيا آتيا أي تمتنعا

(قوله وأي) تطلق على

العاقل وغيره (قوله

بحسب ما تضاف إليه) فإن

أضيفت إلى ظرف زمان

أو مكان فهي كذلك وان

أضيفت إلى غيرهما فهي

غير وهي في الآية بمعنى

أي اسم لان تنوينها عوض

عن المضاف إليه (قوله

بدعوا) أي تسموا فنفعله

الاول محذوف (قوله وانما

قرنت الخ) جواب سؤال

تقديره ظاهر (قوله الجملة)

أي جملة جواب أي (قوله

هنا) أي في الآية (قوله لا

تصلح الخ) لانها اسمية

(قوله فوجب قرنها بالفاء)

أي ليعلم ربط ما بعدها بما

قبلها وخصت الفاء لما

فيها من معنى التعقيب

والترتيب المناسب للجزاء

(قوله وذلك) أي وتعين

القرن بها (قوله في سبع

مواضع) احدها الجملة

الاسمية كما هنا فانها الجملة

الطلبية نحو ان كنتم

تحبون الله فاتبعوني فالتها

وانك اذا ماتت ما أنت أمر \* به تلف من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب تر رفع الاسم وتنصب  
الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذا حرف شرط جازم يجزم  
فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذما  
فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر  
وجوابه تقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبني على السكون  
في محل نصب وأن من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء  
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة  
وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائدا على ما مبني على السكون في محل جر والجملة  
من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم باذما  
جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم  
موصول بمعنى الذي مفعول أول لتألف مبني على السكون في محل نصب ويا ضمير  
منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على  
الغيبية وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر وجوابه تقديره  
أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من اياه وآتيا المفعول الثاني  
لتلف منصوب بالفتحة وجملة اذما وشرطها وجوابها في محل رفع خبر ان (وأي)  
الواو حرف عطف أي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع بمعنى أن  
السادس مما يجزم فعلين أي وهي في الاصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى  
الشرط فجزم نحو قوله أي ما تدعوا فله الأسماء الحسنى واعرابه أي اسم شرط  
جازم مفعول مقدم تدعوا منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فعمل  
مضارع مجزوم بيا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء من  
قوله فله واقعة في جواب أي وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسماء  
مبتدأ مؤخر مرفوع بضممة ظاهرة والاسم الحسنى صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع  
وعلامة رفعه ضممة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ  
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أي وانما قرنت الجملة هنا بالفاء لانها لا  
تصلح ان تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالفاء لان القاعدة ان جواب الشرط  
اذما يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالفاء وذلك في سبعة مواضع

الجملة التي فعلها جازم نحو ان ترن أن أقل منك مالا وولدا فعسى ورابعها المقرونة بقدم نحو ان يسرق فقد سرق أخ له  
من قبل خامسها المقرونة بالتدنيس نحو وان خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله سادسها المقرونة ببن نحو وما نفعوا

من خير فلن تكفروا سابعها المقرونة بما نحو فان توليتم فاسألتكم من أجزا انتهى من الاشموني (قوله معلومة)  
 بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أي النحلة (قوله ظرف زمان) نحو متى يأتي زيد أي في أي زمن (قوله الشاعر) أي  
 سحيم بن ونبيل يمدح نفسه ووالده اه قلوبني (قوله متى الخ) هو عجز بيت وصدرة \* أنا ابن جلا وطلاع الثنايا \*  
 واعرابه أنا مبتدأ وابن خبره وجملا مضاف اليه مجرور بفتحة مقدره على الألف نيابة عن الكسرة لانه اسم لا  
 ينصرف للعلمية ووزن الفعل فهو اسم ثان لو الده وقيل جلا فعل ماض وفاعله مستتر عائد على مضاف اليه محذوف  
 والتقدير أنا ابن رجل جلا أي كشف الامور فيه أن الموصوف بالجملة لا يحدف الا اذا كان بعض اسم مجرور بمن  
 أو في نحو مناظن ومنا أقام وينا سلم وفيه اهلك لكن نقل يس عن بعضهم عدم اعتبار هذا الشرط ونقل السيدان  
 اعتباره خاص بما اذا كان الموصوف مرفوعا وطلاع بالجر عطف على جلا فهو من وصف والده وكذا على القيل  
 وبالرفع عطف على الخبر والثنايا (٧٨) مضاف اليه مجرور بكسرة مقدره على الألف للتعذر وهي الامور

<p>معلومة عندهم (ومتى) الواو حرف عطف متى معطوف على لمبني على السكون في          محل رفع يعني ان السابع مما يجوزم فعلين متى وهي في الاصل ظرف زمان ثم ضمنت معنى          الشرط فيجزم نحو قول الشاعر * متى أضع العمامة تعرفوني * واعرابه متى          اسم شرط جازم يجوزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وهو في          محل نصب باضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط          وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسرة لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا          تقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع          مجزوم بمتى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون          الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأصله تعرفوني          بنونين فحذفت نون الرفع الأولى للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف          على لمبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يجوزم فعلين أيان وهي في الاصل          ظرف زمان كمتى ثم ضمنت معنى الشرط فيجزم نحو قول الشاعر          * فايان ماتعدل به الريح تنزل * واعرابه أيان اسم شرط جازم يجوزم فعلين</p>	<p>الصعبة وطلاع بمعنى          ركاب (قوله العمامة) أي          عمامة الحرب لانها التي          يها التفاخر (قوله          تعرفوني) أي تعرفوا          قدرى ونسكايي للاعداد          (قوله والنون للوقاية)          وسميت بذلك لانها تاتي          الفعل من الكسر الذي          يدخل مثله في الاسم وهو          الكسر بسبب ياء المتكلم          لانه أخو الجر فصين عنه          الفعل كما صين عن الجر</p>
--	--

أما الكسر الذي ليس ههنا المثابة فلا حاجة الى صونه عنه كالكسر قبل ياء المخاطبة كتضربين والكسر  
 للتخلص نحو لم يكن الذين كفروا وألحق المعتل نحو رماني وودعاني بغيره طرد الباب وتقي ما اتصل به غير الفعل من  
 تغير آخره كليتني (قوله وأصله) أي قبل دخول الجازم (قوله فايان الخ) عجز بيت صدره كما قيل  
 \* اذا النعجة العجفاء بانت بقفرة \* فالقاء واقعة في جواب اذا والنعجة الانثى من الضأن والجمع نعجات  
 ونعاج والعرب تكفي عن المرأة بالنعجة والعجفاء التي لا مخ في عظامها والتي لا شحم فيها وفي بعض حواشي خالد  
 الادماء وهي التي فيها الادمة بضم الهمزة وسكون الدال المهملة وهي السمرة فلم له رواية أخرى والقفرة الأرض  
 التي لا نبات فيها والاماء والنعجة فاعل لفعل محذوف نظير ما بعده والعجفاء صفة وبانت فعل والتاء للتأنيث والفاعل  
 ضمير النعجة فبات تامة بمعنى حلت وبقفرة متعلق ببات فافهم (قوله تعدل) أي تتوسط وقوله به الضمير للزمن  
 المستفاد من أيان والباء بمعنى في وقوله تنزل أي النعجة من القفرة

(قوله ومازائدة) أي للوزن (قوله الروي) هو الحرف الذي تبنى عليه القصيدة وتنسب إليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلاً من رويت على البعير أي شددت عليه الروي وهو الحبل (٧٩) الذي يجمع به الأشكال لأنه

الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعديل ومازائدة وتعديل فعل مضارع مجزوم ببيان فعل الشرط وعلامة جزومه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعديل والريح فاعل تعديل مرفوع بالضممة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم ببيان جواب الشرط وعلامة جزومه السكون وحرك بالكسر لأجل الروي (وأين) الواو حرف عطف ابن معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع مما يجوزم فعلين أين وهي في الاصل موضوعة للدلالة على المسكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه أين اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية ومازائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم ببيان فعل الشرط وعلامة جزومه حذف النون والواو فاعل ولا يحتاج تكون للخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم ببيان جواب الشرط وعلامة جزومه السكون والسكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضممة الظاهرة (وأني) الواو حرف عطف اني معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان العاشر مما يجوزم فعان اني وأصلها موضوعة للدلالة على المسكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

فأصبحت اني تأتها تستجربها \* نجد حطبا جز لا ونارا تأججا

واعرابه اني اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع مجزوم باني فعل الشرط وعلامة جزومه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتمال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت وبها جار ومجرور متعلق بتستجر وتجد فعل مضارع مجزوم باني جواب الشرط وعلامة جزومه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وحطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجز لا صفة لحطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على حطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعل ماض والالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال أصله تأججا ثم حذف احدى التاءين تخفيفاً

جزلا أي عظيمًا (قوله تأججا) أي اشتعل أي اشتعل أحدهما وهو النار (قوله أصله) أي تأججا (قوله تأججا) لما كان المتأجج النار جعل أصله بالناء الفوقية لا بالياء التحتية

(قوله لان الخ) علة لقوله غلط الخ (قوله حينئذ) أي حين اذ كان أصله بناء من (قوله علة) أي ناصب أو جازم (قوله ان جعل صفة الخ) أي وتجد حينئذ بمعنى تصب وتصادف ويحتمل أن المراد صفة أي معنى لكن هذا لا يظهر الا على احتمال انه صفة لها (قوله للاطلاق) أي مد الصوت (قوله اللهم) أصله يا لله حذف منه ياء النداء وعوض عنها الميم وأخرت تبر كالبداء باسم الله وهو منادى مبني على الضم في محل نصب والميم المشددة زائدة عوض عن حرف النداء واعلم انه جرت العادة باستعمال هذا اللفظ فيما في ثبوته ضعف وكأنه يستعان في إثباته بالله تعالى ووجه الضعف هنا ارتكاب خلاف الاصل بخلاف كونه ماضياً (قوله يقال) أي في الجواب عن غلط (قوله الاول) أي كون أصله تتأججان (قوله شائع) (٨٠) أي كثير (قوله مشتهر) أي بين النحاة لشيوعه في كلام العرب (قوله حد) أي

طريقة (قوله أبيت) فعل لان نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تتأججان ان جعل صفة لسلك من الحطب والنفار فان جعل صفة للنار كان أصله تتأجج وزيدت الالف للاطلاق اللهم الا ان يقال ان حذف التون في الاول شائع مشتهر ولو من غير علة على حد قول الشاعر

أبيت أسرى وتبيت تداكي \* شعرك بالعنبر والمسك الذكي  
 اذاصله تداكي حذف التون تخفيفا (وحيثما) الواو حرف عطف حيثما معطوف على لمبني على السكون في محل رفع يعني أن الحادي عشر مما يجزم فعيلين حيثما وأصلها موضوع لعلالة على المسكان كإين واني ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر حيثما تستقم بقدرك الله نجاحا في غابر الأزمان

واعرابه حيثما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تستقيم وتستقيم فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستمر وجوب تقديره أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر مرفوع بالضمه الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والأزمان مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على لمبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني عشر مما يجزم فعيلين كيفما وأصلها موضوع لعلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط

بالتون المحذوفة للتخفيف والياء فاعل وهو محل الشاهد كالذي قبله كما علمت وهو امرار اليد (قوله شعرك) مفعول ومضاف اليه (قوله بالعنبر) متعلق بتدلكي وهو نوع من الطيب كالمسك (قوله الذكي) بالذال المعجمة أي شديد الرائحة وهو صفة للمسك (قوله أصله) أي تدلكي (قوله حيثما) أي في أي مكان وقوله تستقيم من الاستقامة بمعنى الاعتدال وسلك الطريقة المستقيمة وقوله يقدر أي يهيئ وقوله نجاحا أي ظفرا بالمتصود وقوله غابر بغين معجمة وموحدة بينهما ألف وبالراء المستقبل ويطلق على الماضي فهو من أسماء الأضداد وادواضفته لما بعده من إضافة الصفة وقوله الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لتقليل الوقت وكثيره والمعنى ان استقامت في أي مكان هيا الله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقي من عمرك (قوله وكيفما) معناه على أي حالة

(قوله ومنعه البصريون) أي لخالفتها الغيرها من أدوات الشروط بوجوب موافقة جوابها لشرطها فهي للمجازاة  
 معنى لاعلا اه قليوبي فلا يصح كيفما تجلس أذهب (قوله الفحص) أي التفطيش في كلامهم (قوله الشديد) أي  
 القوي (قوله ذكروا) أي الكوفيون (قوله القياس) أي على غيرها من الأدوات (قوله علم الخ) أي من قرن  
 الامور الثلاثة بما (قوله غيرهن) أي الثلاثة (قوله من الجوازم) أي التي تجزم فعلين (قوله دخول) المناسب لحاق  
 (قوله وهو من الخ) وأجاز الكوفيون الحاق ملن وانى وسكت عن ان (٨١) ويفهم من كلام غيره

الجواز (قوله و يوجد  
 الخ) أشار به الى أن عدم  
 ذكرها هو الاصل (قوله  
 زيادة) فاعل يوجد وهو  
 غير ممنون لضافته لما بعده  
 (قوله واذا) بسكون  
 آخره من غير تنوين  
 (قوله على الجوازم)  
 الاولى على ثمانية عشر  
 (قوله في النظم) أي على  
 الدور أو الشذوذ اه  
 قليوبي (قوله دون النثر)  
 وانما تجزم فيه لان الحدث  
 الواقع في زمنها مقطوع  
 به في أصل وضعها بخلاف  
 ان والتضمين عارض (قوله  
 واذا تصبك الخ) عجز  
 بيت صدره  
 استغن ما غناك ربك  
 بالغنى \*  
 واعرابه استغن فعل أمر

فجزم مت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد  
 الفحص الشديد وانما ذكرها مثلنا بطريق القياس نحو كيفما تجلس أجلس  
 واعرابه كيفما سم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب تجلس وتجلس فعل  
 مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا  
 تقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه  
 السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وقد علم من كلام المصنف أن اذوحيث  
 وكيف لا تجزم الاعم ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يمتنع  
 دخول ما عليه وهو من وما وماه ما وأنى وقسم يجوز فيه الامراب وهو أى ومق  
 واين وكذلك ايان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة ( واذا في الشعر  
 خاصة) واعرابه الواو حرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لم  
 لزيادته على الثمانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق  
 بمحذوف صفة لاذو والتقدير واذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول مطلق منصوب  
 بفعل محذوف والتقدير اخص خاصة يعني أن مما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر  
 اذا وأصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزم  
 ولا يجزم بها الا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر \* واذا تصبك خصاصة فتحمل \*  
 واعرابه الواو للاستئناف اذا سم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على  
 الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع مجزوم باذ فاعل الشرط وعلامة جزمه السكون  
 والسكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع  
 بالضممة الظاهرة وتالفاء من قوله فتحمل واقعة في جواب الشرط وتحمّل فعل أمر  
 مبني على السكون وحرك بالكسر لأجل الروي والفاعل مستتر وجوبا تقديره  
 أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

(١١ - كفر و اى) مبنى على حذف الياء و فاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وما مصدرية  
 ظرفية وأغنى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف والكاف ضمير الخطاب مفعول وربك فاعل ومضاف اليه  
 والغنى أى المال متعلق بالفعلين أى استغن مدة اغناه ربك لك بالسال (قوله تصبك) أي تعترك (قوله خصاصة) أي  
 فقر وحاجة (قوله فتحمّل) يروى بالجيم والمعنى اظهر الجمال بالتعفف وبالحاء المهملة والمعنى تكلف حمل هذه  
 المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب

تقدم في قوله وهو مر فوع  
أبدأ حتى يدخل الخ قوله  
المر فوعات) المحل للمضمر  
وأظهر توضيحا (قوله  
لكونه أصل المر فوعات)  
لان الرفع فيه للفرق بينه  
وبين المفعول وليس هو  
في المبتدا كذلك  
والاصل في الاعراب  
ان يكون للفرق بين المعاني  
وقيل الاصل المبتدا لانه  
باق على ماهو الاصل في  
المسند اليه وهو التقديم  
بخلاف الفاعل للزوم  
تأخيره عن الفعل وقيل  
هما أصلان وهذا اختلاف  
لاثرة له كما قال أبو حيان  
وقال الدماميني له ثمرة  
وهو ان تقدر الجملة  
فعملية في بعض المواضع  
ويكون المحذوف الفعل  
لا اسمية نحو قل الله  
يشجيكم ولان سألتهم من  
خلق السموات والارض  
ليقولن الله (قوله الجمهور)

خبر مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف و(مر فوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة  
الظاهرة ومر فوعات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
(المر فوعات) مبتدأ مر فوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدا (وهي) الواو الاستئناف  
هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر  
المبتدأ مر فوع بالضممة الظاهرة يعني ان الأول من المر فوعات الفاعل وبدأ به لكونه  
أصل المر فوعات عند الجمهور و لا يكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والفتى والقاضي  
وغلامى واعرابه جاء فعل مض و زيد فاعل مر فوع بالضممة الظاهرة والفتى معطوف  
على زيد مر فوع بضممة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي  
معطوف على زيد مر فوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل وغلامى  
معطوف على زيد مر فوع بضممة مقدرة على مقبل ياء المتكلم منع من ظهورها  
اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون  
في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل  
والمعطوف على المرفوع مر فوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على  
السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى للم اسم  
فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله)  
نائب فاعل يسم مر فوع بالضممة و فاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل  
جر يعني ان الثانى من المر فوعات المفعول الذى لم يسم فاعله أى لم يذكر معه فاعله  
وذكره بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد والفتى وغلامى واعرابه  
ضرب فعل ماض مبنى للم اسم فاعله وزيد نائب فاعل مر فوع بالضممة والفتى معطوف  
على زيد مر فوع بضممة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي وغلامى  
معطوفان على زيد معربان بالاعراب السابق (والمبتدا) الواو حرف عطف المبتدأ  
معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مر فوع (وخبره) الواو حرف عطف  
خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مر فوع وخبر مضاف والهاء  
مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر يعني ان الثالث والرابع من المر فوعات المبتدأ

أى أكثر النحاة (قوله و لا يكون عامله لفظيا) أى وهو مقدم على ما عامله معنوى وهو المبتدأ اذ عامله الابتداء  
(قوله زيد والفتى والقاضي وغلامى) عدد المثال اشارة الى أن الفاعل يرفع بالضممة الظاهرة والمقدرة على الالف  
والياء بضممة المناسبة

والخبر وقد مهمما على ما بعد هما لانهما منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ  
 والتابع نحو زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدأ أمر فروع بالابتداء  
 والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق والمعطوف على  
 المبتدأ مبتدأ فيكون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون فقائمون خبر المبتدأ  
 مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم والنون عوض عن التنوين في  
 الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على  
 المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر لانه  
 اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (واخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على  
 كان والمعطوف على الجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على  
 السكون في محل جر يعنى ان الخامس من المرفوعات اسم كان واسم أخواتها نحو كان  
 زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمين واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب  
 الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عايشه  
 بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها  
 لانه جمع منذ كرسالم (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف و (ان) مضاف اليه مبنى على  
 الفتح في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف  
 أخوات معطوف على ان والمعطوف على الجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء  
 مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى ان السادس من المرفوعات خبر ان  
 وخبر أخواتها أخره وهو وما قبله لان عاملها منسوخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان  
 زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم  
 وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى معطوف على زيد  
 منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف  
 على زيد أيضا منصوب بفتحة ظاهرة وغلامى معطوف أيضا على زيد منصوب  
 بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة  
 وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وقائمون خبر ان  
 مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم والنون عوض عن التنوين  
 في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل والمعطوف  
 على المرفوع مرفوع (المرفوع) اللام حرف جر المرفوع مجرور باللام والجار  
 والمجرور متعلق بالتابع يعنى ان السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم  
 أربعة أقسام أشار لها بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى

(قوله وما بعدها) أى من  
 اسم كان واخواتها وخبر  
 ان واخواتها (قوله  
 لانهما) أى المبتدأ والخبر  
 (قوله منسوخان) أى بما  
 بعدهما أى بعامله (قوله  
 ومتبوعان) لان اسم كان  
 مثلا لا يقال له اسم الا اذا  
 كان مبتدأ فى الاصل  
 فكونه اسما وقع بعد كونه  
 مبتدأ وكذا يقال فى الخبر  
 (قوله وذلك) أى  
 المنسوخ والمتبوع (قوله  
 الناسخ) أى على ما عامله  
 وهو اسم كان  
 واخواتها وخبر ان  
 واخواتها وقوله والتابع  
 أى اسمها وخبر هما  
 (قوله واخواتها) أى  
 نظائرهما فى العمل فدخل  
 اسم لاولات وان المشبهات  
 بليس ولا يضر اقتصاره  
 على بعضهما فيما أتى (قوله  
 ان واخواتها) أى  
 نظائرهما فدخل اسم لا  
 النافية للجنس (قوله  
 لانهما) أى عامليهما (قوله  
 للاستئناف) أى البياني

(قوله نسق) هو لغة التتابع (قوله كالواو) أي وثم غيرهما من حروف العطف الآتية (قوله بلا حرف) أي من حروف العطف (قوله أقسم) أي حلف (٨٤) وقوله أبو حفص كنية سيدنا عمر وهو ما صدرت بأب أو أم

وهذا يت من مشطور  
الرجز وبعده  
ما سها من نقب ولا دبر  
اغفر له اللهم ان كان فجر  
وهذا الشعر قاله اعرابي  
لما استجمل عمر بن  
الخطاب وقال له ان ناقتي  
نقبت فاحملني على غيرها  
فقال له سيدنا عمر كذبت  
واقه ولم يحمله فقال أقسم  
الح ثم حمله على بعير وكساه  
لما تبين له صدقه يقال نقب  
البعير ينقب من باب علم  
اذارق نخفه ودبر البعير  
أيضاً من هذا الباب اذا  
حصلت له جراحات في  
ظهره ونحوه وفجر اذا  
حنث في يمينه (قوله  
التوكيد) أي المثنوي  
لا اللفظي كقيام قام لانه  
يكون فيما لا اعراب فيه كما  
مثلاً (قوله قدم النعت الح)  
لان النعت كالجزء من  
متبوعه والبيان جار مجراه  
والتوكيد شبيه بالبيان  
والبدل على نية تقدير  
عامل فهو كالتفصيل

والعطف فيه الواسطة اللفظية اه قلوبني (قوله جاء الرجل الح) مثال للتوابع الخمسة المذكورة في قوله قدم الح على اللف والنشر المرتب



(قوله هذه المرفوعات) أي السبعة (قوله اجمالا) لانه لم يبين تعريفها ولا أقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿ باب الفاعل ﴾ أي حده وأقسامه وهو لغة من أوجد الفعل سواء تقدم في الذكر على فعله أو تأخر واصطلاحا ما ذكره المصنف (قوله ضمير فصل على (٨٥) الاصح الخ) تقدم الكلام على ذلك (قوله

مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وأخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وعمر والواو حرف عطف وعمر ومعطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع وماذا ذكر هذه المرفوعات اجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال

﴿ باب الفاعل ﴾

واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المدكور) نعت ثانی للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف زمان منصوب على الظرفية بالمدكور وقبل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والمدكور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضممة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر يعني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والجرور بالاضافة أو بحرف الجر الاصلی فلا يكون كل منهما فاعلا الا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية اذ من المعلوم ان المسمار هو الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو الخروق فهو المفعول وان كان مرفوعا فان لم يميز تعين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمر اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا برفع الاول ونصب الثاني وقولنا بحرف جر أصلى مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه ما نافية جاء فعل ماض ونا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير

ظاهره وعلى هذه اللغة تنقض قاعدة كل فاعل مرفوع وكل مفعول منصوب وجعل الشاطبي المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحا وان كان المعنى على خلافه هذا ومن العرب من يرفعهما معا ومنهم من يرفعهما معا عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند تمييزهما ولو نثي لكان أولى كما في بعض النسخ (قوله ووقولهم) أي النحاة المعلومين من السياق أي في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الاصلی مخرج الخ لكان أولى (قوله بشير) أي مبشر من آمن بالجنة

(قوله وقوله) أي المصنف (قوله من المرفوعات) أي الستة لأن المبتدأ والخبر وخبران وأخواتها لا فعل قبلها  
كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لأن الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف فعله أي التام وقد وجه  
الشارح خروج النائب (٨٦) (قوله فيه) أي تعريف الفاعل (قوله لأنه الخ) علة للتبني (قوله لأن

الذي الخ) علة للمعلل مع  
علته (قوله الصريح)  
بالرفع فاعل دخل (قوله  
والمؤول) بالرفع عطف  
على الصريح (قوله من زيد)  
بالرفع حكاية كالذي بعده  
أي في مثالي الصريح  
والمؤول (قوله وهو) أي  
الفاعل (قوله على قسمين)  
لوحذف على ماضر (قوله  
بمخدوف) أي كأن (قوله  
أحدهما) أي القسمين  
(قوله حرف عماد) لا اعتماد  
المتكلم عليه في دفع التباس  
الف التثنية بغيرها (قوله  
ظاهر) من الظهور ضد  
الخفاء (قوله بلا قيد)  
أي كتكلم وخطاب  
(قوله مضمر) من  
الأضمار وهو الخفاء لأن  
دلالة على الذات لا بد فيها  
من قيد (قوله تكلم) نحو  
ضربت (قوله ونحوه)  
كالخطاب نحو ضربت

بفتح التاء (قوله منهما) أي الظاهر والمضمر (قوله مقدما) حال (قوله الظاهر) بالنصب مفعول باسم الفاعل قبله  
وأما قدمه لأن دلالة ظاهرة كما علمت فهو أشرف (قوله منوعا) حال متداخلة يعني أن كل مثال لنوع مخصوص كما

(نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة ونحو مضافو (قولك) مضاف إليه  
 مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في  
 محل جر (قام) فعل ماضو (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال  
 للفاعل المفرد المذكر مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع  
 مرفوع بالضمة الظاهرة (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له  
 مع المضارع (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل  
 مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم  
 المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكر مع الماضي (ويقوم) الواو حرف يقوم  
 فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الزيدان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن  
 الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض  
 و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض  
 عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكر المجموع جمع تصحيح مع الماضي  
 (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة  
 و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وهذا مثال له مع  
 المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمة  
 وهذا مثال لجمع التذكير المذكر مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل  
 مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا  
 مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث  
 و(هند) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي  
 (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(هند) فاعل  
 مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض  
 والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين و(الهندان) فاعل مرفوع  
 بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضي (وتقوم)  
 الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة (الهندان) فاعل مرفوع  
 بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف  
 عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين  
 و(الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع  
 تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة  
 و(الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو  
 حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء

(قوله قام زيد الخ) في

محل نصب مقول القول

(قوله له) أي للفاعل المفرد

المذكر (قوله و قام الزيدان

الخ) بتجريد الفعل من

علامة التثنية والجمع

كما هو اللغة الفصحى

(قوله قامت هند) فيه

إشارة الى أن الفاعل

المؤنث الحقيقي يقرب فعله

بالتاء ومثله المؤنث بالتاء

الذي لا يميز مذكره من

مؤنثه نحو قالت نملة وأما

برغوث ونحوه مما لا تاء فيه

ولا يميز مذكره من مؤنثه

فلا يؤنث فعله وان أريد

به مؤنث (قوله وقامت

الهندان) حكمه حكم

المفرد في الحاق التاء

السالكين و (الهنود) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا امثال للفاعل المؤنث المجموع جمع  
 تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة  
 و (الهنود) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا امثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف  
 قام فعل ماضٍ و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمّة لانه من الاسماء الخمسة  
 وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا امثال للفاعل من  
 الاسماء الخمسة مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع  
 بالضمّة و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمّة لانه من الاسماء الخمسة وأخو  
 مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا امثال للفاعل من  
 الاسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و (غلامي)  
 فاعل مرفوع بضمّة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل  
 بحركة المناسبة لياء المتكلم و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في  
 محل جر وهذا امثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضي (ويقوم) الواو حرف  
 عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (غلامي) فاعل مرفوع بضمّة مقدرة  
 على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف  
 و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا امثال له مع المضارع  
 (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر  
 معطوف على محل جملة قام زيد الاولى لان محلها جر كذلك باضافة نحو اليها  
 و (أشبهه) فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما والجملة من  
 الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب و ذامن (ذلك) اسم اشارة  
 مبنى على السكون في محل نصب مفعول به لاشبهه واللام للبعد والكاف حرف  
 خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرة و ثمانية عشر مع الماضي وعشرة مع  
 المضارع وكلها أسماء ظاهرة و لما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ يتكلم على  
 الفاعل المضمر وهو اثنا عشر ضمير اسبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (والمضمر)  
 يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح أن تكون للاستئناف البياني المضمر  
 مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة ونحو مضاف وقول  
 من (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف  
 اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد و ضم التاء للمتكلم و اعراه  
 ضرب فعل ماضٍ والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع (وضربنا)  
 بفتح الضاد وسكون الباء للمعظم نفسه أو معه غيره و اعراه الواو حرف عطف  
 ضرب فعل ماضٍ و نافع مبنى على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد

(قوله وما أشبه ذلك)  
 الاولى حذف لانه مستفاد  
 من كلمة نحو (قوله  
 معطوف على محل الخ)  
 لا يظهر مع وجود لفظ  
 قولك فهو المعطوف عليه  
 (قوله كذلك) أي مثل  
 ما (قوله فهذه) أي الامثلة  
 السابقة في المتن (قوله  
 عشرون مثالا) أو لها قام  
 زيد و آخرها ويقوم غلامي  
 (قوله عشرة مع الماضي)  
 أي الفاعل فيهما صاحب  
 للماضي و قس (قوله وكلها  
 أي العشرين مثالا) أي  
 الكلمات الواقعة فاعلا  
 فيها (قوله سبعة للحاضر)  
 أي المتكلم والمخاطب  
 فللاول اثنا و للثاني  
 خمسة (قوله للمعظم  
 نفسه) أي للمتكلم المعظم  
 نفسه (قوله ومعه غيره)  
 الظرف خبر مقدم وغيره  
 مبتدأ مؤخر و مضاف اليه  
 أي أو للمتكلم الذي غيره  
 معه والمراد بالغير ما يشمل  
 المذكر والمؤنث والمثنى  
 والجمع

والتاء له مخاطب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب  
فاعل مبني على الفتح في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء له مخاطبة  
واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل  
مبني على الكسر في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمثنى المذكور والمؤنث  
واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبني  
على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضرتن)  
بفتح الضاد وضم التاء لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف ضرب  
فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع  
المذكر السالم (وضرتن) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو  
حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبني على الضم في محل  
رفع والنون علامة جمع الاناث المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقي من قوله  
(وضرب) الى آخر أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ  
مرفوع بالضم الظاهرة وضرب فعل ماض والناعل مستتر جواز تقديره هو يعود  
على زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء  
للغائبة من قولك هند ضربت واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وضرب  
فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على هند  
والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربا) للمثنى الغائب المذكور من  
قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة  
لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف  
فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ والمثنى الغائب المؤنث ضربتا  
تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة  
لانه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لالتقاء الساكنين وكانت  
الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة  
خبر المبتدأ (وضربوا) لجمع الذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه  
الزيدون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض  
عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في  
محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) لجمع الاناث الغائبات من قولك الهندات  
ضربن واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وضرب فعل ماض والنون  
ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال  
للفاعل المضمر المتصل وهو ما لا يتدأ به ولا يقع بعد الا في حالة الاختيار أو المنفصل

(قوله والميم علامة جمع  
المذكر السالم) المناسب  
علامة جمع الذكور  
المخاطبين (قوله وهذه)  
أي الامثلة السبعة (قوله  
وما) اسم موصول مبتدأ  
خبر أمثلة الغائب (قوله  
أي من قولك الخ) مرتبط  
بقول المصنف وضرب  
وكذا يقال فيما بعده (قوله  
وللمثنى الغائب الخ)  
استقاطه أولى كما فعل  
المصنف لان ضار المتصل  
تصير به ثلاثة عشر الآن  
يقال ان الضمير فيهما  
واحد وهو الالف  
والمتعدد المثال فافهم (قوله  
هذا كله) أي المذكور  
من ضربت الى ضربن  
(قوله مثال لفاعل المضمر  
المتصل) يفيد ان الضمير  
المستتر في ضرب وضربت  
بسكون التاء متصل (قوله  
في حالة الاختيار) أي  
عدم الضرورة (قوله  
يتدأ به) نحو أن أقام وهو  
قائم

فهو ما يبتدأ بوقوع بعد الافي حالة الاحتمار نحو قولك ما ضرب الأنا و اعراه  
 مانافية وضرب فعل ماض والأداة حصر و أما فاعل ضرب مبني على السكون في محل  
 رفع ومثله ما ضرب الانحن فنحن فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب  
 الأنا فتفتح التاء له مخاطب فان من أنت ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على  
 السكون في محل رفع والتاء حرف مخاطب لاموضع لها من الاعراب وما ضرب  
 الأنا بكسر التاء للمخاطبة فان من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع  
 والتاء حرف مخاطب لاموضع لها من الاعراب وما ضرب الأنا للمثنى المخاطب  
 مذ كرا أو مؤثا فان من أنتما فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف  
 خطاب لاموضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية  
 وما ضرب الأنا تم لجمع الذكور المخاطبين فان من أنتم فاعل بضرب مبني على السكون  
 في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وما ضرب الأنا تن لجمع الاناث  
 المخاطبات فان من أنتن فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف  
 خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فتحو  
 قولك ما ضرب الا هو و اعراه مانافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وهو فاعل  
 مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل  
 ضرب مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هم للمثنى الغائب مذ كرا أو مؤثا  
 فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هم لجمع  
 الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع  
 وما ضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على  
 الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع الحاضر  
 أضرب للمتكلم وحده وضرب للمعظم نفسه أو معه غيره وتضرب للمخاطب  
 المذ كرا وتضرب بين المخاطبة المؤنثة وتضرب للمثنى مذ كرا أو مؤثا وتضربون  
 لجمع الذكور المخاطبين وتضربون لجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب يضرب للمذ كرا  
 الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة ويضرب للمثنى الغائب مذ كرا أو مؤثا ويضربون  
 لجمع الذكور الغائبين ويضربون لجمع الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في  
 الانفصال مع الحضور ما يضرب الأنا وما يضرب الانحن وما يضرب الأنا فتفتح  
 التاء له مخاطب وما يضرب الأنا بكسر التاء للمخاطبة وما يضرب الأنا للمثنى  
 المخاطب مذ كرا أو مؤثا وما يضرب الأنا تم لجمع الذكور المخاطبين وما يضرب  
 الأنا تن لجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب ما يضرب الا هو للمفرد المذ كرا وما  
 يضرب الا هي للمفردة المؤنثة وما يضرب الا هم للمثنى الغائب مذ كرا أو مؤثا وما

(قوله حصر) أى للفعل  
 في الفاعل (قوله وهذا  
 كله) أى ما ذكر من أمثلة  
 المتصل والمنفصل (قوله  
 الاتصال) أى اتصال  
 الضمير بالفعل (قوله  
 اضرب) مرفوع بالتجرد  
 كمنضرب وتضرب (قوله  
 وتضربين) مرفوع بثبوت  
 النون والياء فاعل (قوله  
 وتضربان) فاعله الالف  
 (قوله وتضربون) فاعله  
 الواو (قوله وتضربن)  
 مبني على السكون ونون  
 النسوة فاعل (قوله أو  
 الحضور) المناسب للاحقه  
 وسابقه الحاضر (قوله  
 نحن) فاعل مبني على الضم  
 في محل رفع

قوله و اعراب هذه الامثلة) أى أمثلة الاتصال والانفصال مع المضارع وقوله يعلم بما قبلها أى وهو أمثلة الاتصال والانفصال مع الماضى أما الانفصال فظاهر وأما الاتصال فن حيث ان الفاعل فى اضرب ضمير المتكلم كضربت وفى نضرب ضمير المتكلم وحده أو معه غيره كضربنا و قس والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(٩١)

باب المفعول الذى لم يسم فاعله

المراد المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لسكان أولى ليدخل الظرف بخصوص رمضان وجلس أمامك ونحوه ويخرج ديناراً مثلاً من أعطى زيد ديناراً وان أجيب بان المفعول الذى لم يسم فاعله صار عندهم اسم المائتوب نائب الفاعل من مفعول وغيره (قوله تقدم اعرابه) أى اعراب نظيره (قوله فى جميع أحكامه) أى كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أى المعانى لان بعضهم يسمي المعانى والبديع والبيان بيانا كفى التاخيص (قوله كالعلم به) أى أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه بصون اسمه عن لسانك أو عن مقارنة المفعول نحو خالق

يضرب الهم لجمع المذكور الغائبين وما يضر بالاهن لجمع الاناث الغائبات و اعراب هذه الامثلة يعلم بما قبلها فلا حاجة للتطوير به

باب المفعول

تقدم اعرابه (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى للم اسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل علىها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة الظاهرة و فاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير من متصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للاسم مبنى على السكون فى محل رفع (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يذكر) فعل مضارع مبنى للم اسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية بين كرو علامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكر مرفوع بالضمة الظاهرة و فاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر يعنى أن المفعول الذى يقوم مقام فاعله فى جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذى لم يذكر معه فاعله بان حذف الغرض من الاغراض المذكورة فى علم البيان كالعلم به كفى قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذى هو الله للعلم به فبقى الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فاقم المفعول به مقام الفاعل فى الاستناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعا به بدان كان منصوبا بالتبست صورته بعورة الفاعل فاحتجج الى تمييز أحدهما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الاصلية وغير مع نائبة ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فان كان) الفاء الفصيحة وان حرف شرط جازم مجزوم فعلين الاول فعل الشرط

الخنزير وتخييره نحو طعن عمر وقتل الحسين أو ابهامه على السامع كقول مخنق صدقته تصدق اليوم على مسكين أو عدم تعلق القصد به أو اليجاز أو استقامة الوزن (قوله كفى قوله الخ) مثال أنفذه مع العلم به (قوله ضعيفا) أى لا يصبر عن النساء والشهوات اه جلالين (قوله والاصل) أى قبل الحذف وتغيير الفعل (قوله الفعل) أى خلق (قوله صورته) أى المفعول النائب (قوله فاحتجج الخ) أى وان أمن اللبس اه قليوبى (قوله كيفية) أى صفة

والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط (والفعل) اسم كان مرفوع بالضممة الظاهرة (ماضيا) خبره منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للملم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم و(أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبني للملم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر يعني أن الفعل الماضي يغير مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل الآخر أما تحقيقا نحو خلق الانسان ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض مبني للملم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ووضعي فاحال من الانسان وأما تقديره ا كبيع الطعام والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثناة تحت فنقلت حركة الياء الى ما قبلها بعد سلب حركتها فصارت ببيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعرابه ببيع فعل ماض مبني للملم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضممة وكذلك شد الحبل أصله شد بضم الاول وكسر ما قبل الآخر فادغمت الدال في الدال فصارت شد واعرابه شد فعل ماض مبني للملم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (وان كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل شرط واسم كان ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل (مضارعا) خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للملم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف ففتح فعل ماض مبني للملم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم اوله وفتح ما قبل آخره أما تحقيقا نحو قولك يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل الآخر واعرابه يضرب فعل

(قوله ماضيا) أي غير جامد  
(قوله وكسر الخ) أي  
نطق به كذلك وان كان  
سابقا نحو شرباه قليوبى  
(قوله متعلق بفعل الخ)  
والجمله صلة الموصول  
(قوله للملم يسم فاعله)  
ويقال مبني للمجهول  
وان كان فاعله معلوما  
نظرا للصيغة (قوله واما  
تقديره) عطف على اما  
تحقيقا (قوله كبيع الخ)  
مثال لتقديرهما معا (قوله  
سلب) أي زوال (قوله  
وكذلك) أي ومثل ببيع  
في التقدير لكن في  
أحدهما كما ستعرف  
(قوله شد الحبل) مثال لما  
إذا كان الكسر مقدرا  
فيما قبل الآخر وقد كان  
ظاهرا قبل الادغام (قوله  
وفتح) معطوف على ضم  
فهو من تمة الجواب (قوله  
يضرب زيد) مثال  
لتحقيقهما معا



مضارع مبنى للمالم يسمى فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضممة واما تقدير نحو  
 يباع الطعام اذا وصله يبيع بضم اوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركة ما قبل الآخر  
 الى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت  
 الياء بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الآن قلبت ألفا فصار يباع واعرابه يباع  
 فعل مضارع مبنى للمالم يسمى فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضممة وكذلك  
 يشد الحبل أصله يشد الحبل بدالين فادغمت احداهما في الاخرى فصار يشد فيشد  
 فعل مضارع مبنى للمالم يسمى فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يندكر فعل الامر لكونه  
 لا يتأتى بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير  
 منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين  
 مجرور وعلى علامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الكسرة  
 لانه مثنى (ظاهر) بالجر على كونه بدال من قسمين وبالرفع على كونه خبر المبتدأ  
 محذوف (ومضمر) بالجر عطف على ظاهره وبالرفع خبر مبتدأ محذوف كما تقدم  
 في الظاهر (فالظاهر) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو)  
 خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء نحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور  
 وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على  
 الفتح في محل جر (ضرب) بضم اوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماض مبنى للمالم  
 يسمى فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للماضى  
 المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم اوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو وحرف  
 عطف يضرب فعل مضارع مبنى للمالم يسمى فاعله زيد نائب الفاعل مرفوع وعلامة  
 رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (وأكرم) بضم اوله  
 وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو وحرف عطف أكرم فعل ماض مبنى للمالم يسمى فاعله  
 (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويكرم) بضم اوله وفتح ما قبل  
 آخره واعرابه الواو وحرف عطف يكرم فعل مضارع مبنى للمالم يسمى فاعله و (عمرو)  
 نائب الفاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال لنائب الفاعل مع المزيدي في الماضي والمضارع  
 والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء  
 عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها في مقابلة الفاء العين واللام في فعل والمراد  
 بالزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الاحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل  
 فيقال الهمزة زائدة زيادتها على الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين  
 الكلمة والميم لام الكلمة (والمضمر) الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمر  
 مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء والجملة مستأنفة أو

(قوله يباع) مثال لتقدير  
 الثاني فقط (قوله ولم  
 يندكر) أى المصنف  
 (قوله لانه الخ) علة للنفي  
 (قوله لانه يلزم الخ) لانه  
 لا يكون الا للحاضر وهو  
 فاعل معلوم فلا يبنى الفعل  
 للمجهول فتفتن (قوله  
 وهذا مثال للمضارع  
 المجرد من الزيادة)  
 الصواب حذف اللام  
 الثانية (قوله وهذا) أى  
 قول المصنف وأكرم الخ  
 (قوله لانها) أى الضاد  
 والراء والياء (قوله  
 مستأنفة) أى ان كانت  
 الواو استئنافية (قوله أو

معطوفة الخ) أى ان كانت الواو عاطفة (قوله ضربت) أصله قبل النيباة ضرب بنى عمر وفلما حذف الفاعل أنى بالتاء المرادفة للياء وانما أنى بها الانهاضير (٩٤) الرفع فافهم (قوله للمتكلم) أى موضوعه له وقس (قوله

من تشنية الخ) بيان للمعنى المراد (قوله عضوين) أى الشفة العليا والشفة السفلى (قوله للتناسب) لان المتكلم أقوى من المخاطب (قوله لان الفتح من أقصى الخنك) أى أبعد وهذا غير مسلم لان الحركة تابعة للحرف والتاء مخرجها من طرف اللسان مع أصل بعض الاسنان وقوله لكون الكسر الخ غير مسلم أيضا لما تقدم فلو قال وفتحوها مع المخاطب اذ لم يمكن الضم للاتساق بالمتكلم والفتح راجع لحلقته والمذكر مقدم لحلقته فأخذ فبقى الكسر للمخاطبة فأعطيته لثلاث تلبس بالمتكلم والمخاطب لكان صوابا (قوله المخرجين) أى ما كان داخلا عن الوسط وما كان خارجا عنه (قوله فأعطى) أى الكسر (قوله من القوة) بيان لما

معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمتكلم وعرابه ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول وتا ضمير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب فاعل مبنى على السكون فى محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح التاء للمخاطب المذكر وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمخاطب نائب الفاعل مبنى على الفتح فى محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المتكلم نائب فاعل مبنى على الكسر فى محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمخاطب مطلقا وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التشنية (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع والميم علامة الجمع (وضربتن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمخاطبات نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع والتون علامة جمع النسوة والحاصل أن التاء فى الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من تشنية وجمع وتذكير وتأنيث وضم التاء مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج فى النطق لتحرريك عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع المخاطب المذكر لان الفتح أقصى الخنك ضعيفان الضم فأعطى للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسر وهامع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من وسط الخنك فكان بين المخرجين فأعطى للمؤنثة المخاطبة جبر المسافات من القوة فهذه الاقسام السبعة للحاضر متكلمها كان أو مخاطبا وأما أمثلة الغائب فأشار لها بقوله (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء للمذكر

فاتها فأعطيت أمرا وسطا جبرها (قوله الاقسام) بدل مما قبله أو عطف بيان عليه (قوله متكلمها) خبر كان قدم عليها (قوله كان) أى الحاضر (قوله وضرب) أصله قبل النيباة ضرب به عمر ومثلا فلما حذف الفاعل أنى بضمير رفع

عمرادف للهاء ويستتر في الفعل لان الهاء لاتقع في محله فلا يصلح للنيابة وقس عليه ما بعده (قوله وضربا) أصله  
ضربهما عمر وفلما حذف الفاعل أتى بالالف المرادفة (٩٥) للهاء في كونها ضمير غيبة (قوله وضربوا) أصله

وضربهم عمر وفلما حذف  
الفاعل أتى بالواو المرادفة  
لهاء في الغيبة وللميم في  
الدلالة على الجمع (قوله  
في نحو) متعلق بحذف  
صفة لو او المفرد (قوله  
وقيل غير ذلك) فقد قيل  
انهما زيدت لزوال اللبس  
بين واو الجماعة المنفصلة  
عن الفعل كجادوا وسادوا  
وطردت الزيادة في المتصلة  
كأكلوا وشربوا جريا  
لللبس على نمط واحد  
وبين واو العطف وأما  
نحو يغزو من كل ما واوه  
مفرد فلم ترد الالف فيه  
بعد الواو لعدم الالتباس  
لان واوه من جملة حروف  
الفعل فتأمل (قوله  
وضربن) أصله ضربهن  
عمر وفلما حذف الفاعل  
أتى بنون النسوة المرادفة  
لهاء الغيبة ولتنون المشددة  
في الدلالة على الجمع  
والتأنيث (قوله ما ضرب  
الآنا) أصله ما ضربني  
لازيد فلما حذف الفاعل

الغائب وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل  
ضمير مستتر جواز تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء  
وسكون التاء للغائب المؤنثة وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني  
للمجهول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي  
(وضربا) بضم الضاد وكسر الراء للمثنى الغائب المذكور وعرابه الواو حرف عطف  
ضرب فعل ماض مبني للمجهول والالف نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع  
ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربنا بضم الضاد وكسر الراء  
وعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث وحركت بالفتح  
لمناسبة الالف والالف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء لجمع التائين  
المذكورين وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والواو  
ضمير الذكور التائين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والالف التي بعد  
الواو اداة فرقا بين واو الجمع وواو المفرد في نحو يزيد دعو ويغزو والزيدون لن  
يدعوا ولن يغزوا لان صورة الفعل فيهما واحدة ففرقوا بين الواوين بوجود  
الالف بعد واو الجمع واسقاطها بعد واو المفرد وقيل غير ذلك (وضربن) بضم  
الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل  
ماض مبني لمسلم باسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا  
كله في نائب الفاعل المضمير المتصل وأما المنفصل وهو ما وقع بعد الافتقار فيه  
ما ضرب الأنا للمتكلم وعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول والأداة  
حصر وأنا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الأنحن  
للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره وعرابه كما في الذي قبله ونحن فيه ضمير منفصل  
نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الأنا بتفتح التاء للمخاطب المذكور  
وعرابه كالاول وأن من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل  
رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الأعراب وما ضرب الأنا بتكسر التاء  
للمخاطبة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع  
والتاء حرف خطاب وما ضرب الأنا بضم الضاد وكسر الراء للمثنى المخاطب مطلقا  
مذكرا أو مؤنثا فان من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل  
رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية وما

أتى بمرادفه مما يصلح للرفع وهو أنا (قوله وما ضرب الأنحن) أصله ما ضرب زيد الايانا فلما حذف الفاعل أتى  
بمرادف ايانا بما هو ضمير رفع وهو نحن لان ايانا ضمير نصب ففهم وقس

(قوله ما ضرب الا هو) أصله ما ضرب زيد الاياه والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 ﴿باب المبتدأ والخبر﴾ (٩٦) هذه هي التسمية المشهورة وقد سماهما سيويو بالمبني والمبني عليه (قوله

غالبا) أى فى الغالب لانه لا يلزم المبتدأ الخبر اذا كان وصفا معتمدا على نفي أو استفهام وكان له مرفوع يعنى عن الخبر نحو أقام الزيدان وما مضروب العمران فابعد اسم لفاعل فاعل سد مسد خبره كنائب الفاعل بعد اسم المفعول (قوله ما) تقدم أى من الاوجه الثلاثة (قوله الاسم) أى المعرفة أو النكرة اذا وجد المسوغ كمتقدم النفي نحو ما رجل فى الدار (قوله العارى) أى الموجود على تلك الصفة فلا يستدعى سبق وجودها (قوله العوامل) أُل للجنس (قوله حينئذ) أى حين اقتصد لفظها (قوله اسمين خبر يصير والالف اسمها لانها من أخوات كان (قوله قولهم) أى النحاة (قوله مبنى على الفتح) غير صحيح والصحيح أنه

ضرب الا أنتم لجمع الذكور المخاطبين فان من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور وما ضرب الا أنتم لجمع الاناث المخاطبات فان من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر وتقول فى الغائب ما ضرب الا هو للمفرد المذكور واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبنى للمجهول والأداة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الفتح فى محل رفع وما ضرب الا هي للمؤنثة الغائبة فهى ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الفتح فى محل رفع وما ضرب الا هما للمثنى الغائب مطلقا فهما ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع وما ضرب الا هم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع وما ضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الفتح فى محل رفع \* ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذتكم على المبتدأ والخبر فقال

﴿باب المبتدأ والخبر﴾

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما فى باب واحد لتلازمهما غالبا وفى اعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدأ مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ان قرىء بالهمزة وكسرة مقدره على الالف ان قرىء بالالف والخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدأ) مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة أو مقدره على الالف على ما سبق (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (العارى) نعت نائب للاسم مرفوع بضمه مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل (عن العوامل) جار ومجرور متعلق بالعارى اللفظية نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور يعنى أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العارى أى المجرود عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدأ أى باعتبار معناهما وأما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدأ لانهما يصيران حينئذ اسمين فتألف الفعل الواقع مبتدأ قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع وأضرب فعل أمر واعراب الاول ضرب مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع

مرفوع بضمه مقدره منع منها حركة الحكاية أو ظاهرة مع التنوين بتأويل اللفظ ويجوز عدمه بتأويل الكلمة واللفظة فهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث كما قال الرضى فافهم

وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدا وماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة  
رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب  
مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع صفة لفعل وصفة المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب مبتدأ مبني على  
السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وفعل مضاف وأمر مضاف  
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأ قو لهم من حرف جر وهل  
حرف استفهام واعراب الاول من مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وحرف خبر  
المبتدأ مرفوع بالضمه وحرف مضاف وجر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
واعراب الثاني هل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع حرف خبر المبتدأ  
مرفوع بالضمه وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمه وقائم  
خبره مرفوع بالمبتدأ والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم  
واعرابه الواو للاستئناف أن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب  
بان وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وأن وما بعدهما في تأويل مصدر مبتدأ  
وخبر خبر مرفوع بالضمه الظاهرة ولكم جار ومجرور متعلق بخبر والميم علامة  
الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالرفوع المنصوب والمجرور بغير  
الاحرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلها نحو وجها اذ لم تقدم معنى ولم  
تتعلق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ  
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال  
المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ قالبا في  
بحسبك لم يفسد وجودها معنى ولم تتعلق بشئ والشبيهة بالزائدة وهي التي أفاد  
وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشئ نحو رب رجل ككرم لقيته واعرابه  
رب حرف تقييل وجر شبيهة بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيهة  
بالزائد وكرم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل وقيته فعل وفاعل  
ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل فرب وجودها أفاد معنى وهو  
التقيل لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشئ وأما حرف الجر الاصلى فهو الذي يفيد  
وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعارى  
عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك ضرب زيد وناثبه نحو عمر ومن

بفعل قلت معناه فعل  
أى في غير هذا التركيب  
(قوله على الياء المحذوفة)  
لان أصله ماضى (قوله  
مبنى على الضم الخ) فيه  
ماسبق (قوله مبنى على  
السكون الخ) فيه ماسبق  
أيضا (قوله هل مبتدأ  
مبنى الخ) أى عند بعضهم  
الذي لا يشترط في شبه  
لاسم الحرف وضعا كون  
اثنانى حرف لين وعند  
بعض آخر يحكى أو يعرب  
بحركة ظاهرة مع التنوين  
وعنده فتدبر (قوله في  
الاسم) بالرفع على الحكاية  
(قوله الصريح) أى الذى  
لا يحتاج فى كونه اسما الى  
تأويل والمؤول خلافه  
(قوله والتقدير) أى تقدير  
الكلام (قوله بحسبك)  
أى كافيك (قوله أو الشبيهة  
بالزائدة) أى وبالاصلية  
لانها أخذت من كل طرفا  
ففيه اكتفاء (قوله شبيهة  
بالزائد) أى فى عدم التعلق  
(قوله وأما حرف الجر  
الاصلى الخ) نحو قطعت  
للحم بالسكين (قوله فلندا)  
أى فلاجل احتياجه  
للامر ين

(قوله أما الزائدة) كالباء في بحسبك درهم (قوله وما أشبهها) كرب في رب رجل كريم لقيته (قوله علمت) أي مما تقدم قريبا (قوله على الصحيح) (٩٨) مقابله يزيد المتعبعة نحو مرتت يزيد العالمو التوهم والمجاورة

(قوله والابتداء معناه الخ) أي معناه اصطلاحا والاولى حذف قوله الاهتمام بالشئ والاقترار على قوله جعله الخ لان الاهتمام بالشئ لازم للمعنى الاصطلاحى أعني جعله الخ واللغوى الذى هو الافتتاح اذ ينزم من الافتتاح وجعله أو الخ الاهتمام به فتدبر (قوله والخبر الخ) \* فائدة \* اعلم أن عندهم حمل مواطاة وهو ما يصح بلا تأويل بالمشقق أو حذف المضاف كحمل العلم على الفقه فتقول الفقه علم وحمل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كحمل العلم على مالك فتقول مالك العلم (قوله خبرا) أي تخيرا به ولو حكما كالفاعل ونائب الفاعل السادين مسد الخبر (قوله وهذا) أي قول المصنف أو الخبر الخ (قوله جملة) أي أو شبهها (قوله كإسبائى) أي

قولك ضرب عمرو وبضم الصاد وكسر الراء واسم كان واخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائما وخبر ان واخواتها نحو قائم من قولك ان زيد قائم فهذه كلها لا يصح أن يقل فيها مبتدأ لعدم عروها أي تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي يتجردها المبتدأ العوامل الاصلية أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخوله عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجردها كالاتداء فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل معنوى وليس لنا على الصحيح عامل معنوى الا الابتداء في المبتدأ والتجرده من الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله أو لائما بحيث يكون الثانى خبرا عن الاول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ (والخبر الواو للاستئناف أو حرف عطف الخبر مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (اليه) الى حرف جر والهاء ضمير عائذ على المبتدأ مبنى على الكسرة في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعنى أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند الى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظى لانه مرفوع بالمبتدأ وهو زيد في هذا المثال والمبتدأ عامل لفظى وهذا تعريف للخبر الاصلى وقد يكون جملة كما سبأنى \* ثم نوع المبتدأ والخبر الى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو والاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وبالنصب مفعول بفعل محذوف تقديره أعنى نحو واعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الباء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا ونحو مفعول به لا عنى منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وريد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال للمبتدأ والخبر المفردين لمذكر (والزيدان) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن

في قول المصنف وغير المفرد الخ (قوله الى انواع) كمنفرد مذكر ومثنى مذكر

الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائم) خبر المبتدأ  
 مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في  
 الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المثنيين لمذكر (والزيدون) الواو حرف  
 عطف الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع  
 مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع  
 بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مسند كرسالم والنون عوض عن التنوين في الاسم  
 المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك  
 جمع التكسير لمذكر نحو الزيدون واعرابه الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام  
 خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمفردان مؤنث نحو هندا قائمة واعرابه هندا  
 مبتدأ مرفوع بالضمة وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان مؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه  
 الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى  
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقائمات خبره مرفوع بالالف نيابة عن  
 الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والمجموعان جمع  
 تصحيح لمؤنث نحو الهندات قائمات واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء  
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة  
 والمجموعان جمع تكسير لمؤنث نحو الهندون قائمات واعرابه الهندون مبتدأ مرفوع  
 بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو للاستئناف المبتدأ  
 مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف (قائم) خبر المبتدأ مرفوع  
 بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في  
 المبتدأ للجنس الصادق بالاثنين وبالواحد وبالجمع فلذا أخبر عنه بالثني (ظاهر)  
 بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (ومضم) الواو حرف عطف  
 مضمير معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر) الفاء فاء  
 الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبر  
 المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكرة) فاعل مرفوع  
 بالضمة وذكرة مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وجملة تقدم ذكره  
 لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني أن المبتدأ من حيث هو ينقسم قسمين  
 ظاهرا نحو ما تقدم من قوله زيد قائم الزيدان قائمان الى آخره والظاهر مادل  
 لفظه على مسماه بالاقربنة نحو زيد قائم بدله على الذات الموضوع عليه بالاقربنة  
 وأشار للقسم الثاني وهو المضمير بقوله (والمضمير) واعرابه الواو حرف  
 عطف أو للاستئناف المضمير مبتدأ مرفوع بالابتداء (أنا عشر) خبر المبتدأ

(قوله على ذلك) أي ما  
 ذكره المصنف من الامثلة  
 (قوله الصادق بالاثنين)  
 أي وهو المراد هنا (قوله  
 فاء الفصيحة) لانها  
 أفصح عن مقدر  
 والتقدير ان أردت أمثلة  
 فأمثلة الظاهر هي ما تقدم  
 الخ (قوله من حيث هو  
 الخ) أي بقطع النظر عن  
 كونه ظاهرا أو مضمرا  
 والالزم تقسيم الشيء الى  
 نفسه وغيره (قوله مادل  
 لفظه الخ) يتعين حذف  
 لفظه (قوله بالاقربنة)  
 كتسليم وخطاب

مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في انسان  
 يعني ان القسم الثاني المبتدأ المضمرة وهو ما دل على مسماه بقريسة تكلم أو خطاب  
 أو غيبة وذ كر الاثني عشر بقوله (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ  
 مبني على الفتح في محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل  
 رفع فأنا ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ  
 مبني على السكون في محل رفع وقام خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (ونحن) الواو حرف  
 عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل لله تكلم  
 المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون واعرابه نحن ضمير  
 منفصل مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة  
 عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم (وأنت) بفتح التاء للمخاطب المذ كروا عرابه الواو  
 حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع  
 والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم  
 واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب  
 وقام خبر المبتدأ (وأنت) بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف  
 وان ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف  
 خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمة واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على  
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب قائمة خبر المبتدأ (وأنتما) للثني مطلقا  
 واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون  
 في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية  
 ومثال وقوعه مبتدأ كرتما قائمان واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ  
 مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب والميم  
 حرف خطاب والالف حرف دال على التثنية وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف  
 نيابة عن الضمة لانه ثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه  
 مبتدأ للمثنى المؤنث أتما قائمتان واعرابه كالذي قبله (وأنتن) لجمع الذكور المخاطبين  
 واعرابه الواو حرف عطف ان ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في  
 محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتن قائمون  
 واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب  
 والميم علامة الجمع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم  
 (وأنتن) لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل  
 معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة

(قوله أو معه غيره) أي  
 ولو واحدا (قوله والتاء  
 حرف خطاب) أي  
 حرف جعله الواضح  
 مدخلا في الدلالة على  
 الخطاب بمعنى انه شرط  
 في دلالة الضمير على  
 الخطاب لحاق التاء له قالة  
 الشنوافي



جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ أنتن قائمات واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وهذه أمثلة الحاضر وأشار إلى أمثلة الغائب بقوله (وهو) للمفرد الغائب واعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضممة الظاهرة (وهي) للمفردة الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي قائمة واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (وهي) للمثنى الثقب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ المثنى الغائب المذكور هما قائمان واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ المثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه كالذي قبله (وهي) لجمع الذكور الغائبين واعرابه الواو حرف عطف هم معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكور سالم (وهن) لجمع الإناث الغائبات واعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثال وقوعه بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأنا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة أنا قائم مبني على السكون في محل نصب (أشبهه) فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة أشبهه ذلك لا موضع لها من الأعراب صلة ما يعني أن ما أشبهه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة وأنتا قائمتان وأنتم قائمون وأنتن قائمات وهو قائم وهي قائمة وهما قائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق واعرابه بالمبتدأ في هذه الأمثلة كلها اسم مبني لا يدخله أعراب

(قوله هذه الضمائر) أي  
 الاثناعشر (قوله ضمائر الرفع) من إضافة  
 الموصوف للصفة أي  
 الضمائر المرفوعة (قوله  
 ومثل لوقوع بعضها الخ)  
 أي والبعض الآخر يعلم  
 بالقياس (قوله كذلك)  
 أي مبتدأ وخبره (قوله  
 كما سبق) أي في شرح  
 قوله ونحن (قوله معطوف  
 على جملة الخ) فيه أنه  
 معطوف على قولك فحلله  
 جراً لرفع كما قال ومحل جملة  
 أنا قائم الخ نصب لأنها مفعول  
 القول (قوله مثل  
 المذكور) أي أنا قائم ونحن  
 قائمون (قوله في أنا) بالف  
 بعد النون وبدونها  
 والصواب حذفه كما في  
 بعض النسخ

والصحيح في أنت وأنت وأتما وأتم وأنتن أن الضمير هو أن فقط كما علمت  
 والواو حقه له حروف تدل على المعنى المقصود من تكثير أو تأنيث أو تثنية أو جمع  
 (والخبر) الواو حرف عطف أو للاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة  
 (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضممة لأنه مثنى والنون عوض عن  
 التنوين في الاسم المفرد وأل في الخبر للجنس فلذا صح الاخبار عنه بالمثنى أو ان الخبر  
 على حذف مضاف تقديره وقسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (مفرد)  
 بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (وغيره) بالرفع معطوف على مفرد  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وغير مضاف و (مفرد) مضاف اليه مجرور  
 بالكسرة يعني ان الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد  
 هنا ما ليس جملة ولا شبهها وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل للمفرد بقوله (المفرد)  
 الفاء فاء الفصيحة لأنها فصحت عن شرط مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضممة  
 و(نحو) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضممة الظاهرة (زيد) مبتدأ و (قائم) خبره  
 و(و) كذلك (الزيدان قائمان والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ مرفوع بالالف  
 نيابة عن الضممة لأنه مثنى وقائمان خبره مرفوع أيضا بالالف لأنه مثنى والزيدون  
 مبتدأ وقائمون خبر مرفوع كل منهما بالواو لأنه جمع مذكر سالم فالخبر في هذه الامثلة  
 الثلاثة مفرد لأنه ليس جملة ولا شبهها وذكرك غير المفرد بقوله (وغيره) الواو حرف  
 عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع بالضممة وغير مضاف و (المفرد) مضاف  
 اليه مجرور بالكسرة (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة اربعة مضاف و(اشياء)  
 مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا يصرف والمانع له من  
 الصرف الف التانيث الممدودة (الجار) بدل من اربعة بدل بعض من كل وبدل  
 المرفوع مرفوع (والمجرور) معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 (والظرف) معطوف ايضا على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفعل)  
 معطوف ايضا على الجار مرفوع بالضممة (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية  
 متعلق بمحذوف حال من الفعل ومع مضاف و(فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة  
 الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر (والمبتدأ)  
 معطوف ايضا على الجار مرفوع بضممة ظاهرة ان قرئ بالهمزة او مقبلة على  
 الالف ان قرئ بالالف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف  
 في محل نصب على الحال من المبتدأ ومع مضاف و (خبره) مضاف اليه مجرور  
 بالكسرة و(خبر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر يعني ان غير  
 المفرد وهو الجملة وشبهها اربعة اشياء شيان في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدأ

(قوله من تكثير الخ)  
 بيان للمعنى المقصود (قوله  
 أو تأنيث) كالتاء  
 المكسورة في أنت وقس  
 (قوله جواب شرط  
 مقدر) والتقدير اذا أردت  
 أمثلة المفرد الخ (قوله  
 فالخبر في هذه الامثلة  
 الثلاثة مفرد) أي ولودل  
 في الاخيرين على أكثر  
 من واحد (قوله متعلق  
 بمحذوف) حال من  
 الفعل أي حال كرن الفعل  
 كأننا مع فاعله والمراد  
 الفاعل المرفوع فيشمل  
 نائب الفاعل (قوله على  
 الحال من المبتدأ) أي  
 حال كون المبتدأ كأننا  
 مع الخبر (قوله وهو الجملة  
 وشبهها) جملة معترضة بين  
 اسم ان وخبرها تفسيرية

(قوله ولا بالظرف) الصواب حذف الباء لانه معطوف على فاعل يقع أى ولا يجوز ان يقع الظرف خبرا فى الخ (قوله أمس) هو اسم ليوم الذى قبل يومك (قوله ثم مثل للشينين الخ) هما الجار والمجرور والظرف (قوله لانه الخ) تعليل غير صحيح والصحيح ان يقول لان كاي يقع خبرا واصله وحالا (١٠٣) ونحو ذلك كما أنها كذلك

(قوله كان) أى الجار الخ  
(قوله الاخبار) بكسر  
الهمزة (قوله وان كان) أى  
المحذوف (قوله كأن) من  
كان التامة بمعنى حاصل  
وهو مع مرفوعه فى قوة  
المفرد كما فى النسوقى على  
المغنى (قوله فكان) أى  
المذكور من الجار  
والمجرور والظرف بسبب  
المتعلق المحذوف (قوله  
ظرفان المفرد) أى ان  
قدر المتعلق اسما وقوله  
الا كتفاء) هو ذكر  
احد المتقابلين وحذف  
الآخر لاسمه (قوله  
فى هذين) أى الظرف  
والجار والمجرور والواقعين  
خبر او امان وقعاصلة فلا  
بد من تقدير الفعل نحو جاء  
الذى فى الدار وجاء الذى  
عندك (قوله وان كان

مع خبره وشيآن فى شبهها وهما الجار مع مجرور، والظرف ويشترط فى هذين ان  
يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناهما من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز ان  
يقع الجار والمجرور خبرا فى نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف وهو واثق بك  
مثلا ولا بالظرف فى قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو ذاهب أمس  
ثم مثل للشينين الشيبين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد فى الدار) واعراب نحو  
قوله كأن تقدم وزيد مبتدأ وفى الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن  
أواسقر فى الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك)  
واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضمه وعند ظرف مكان منصوب  
على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والتقدير كأن او استقر عندك وعند  
مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وانما كان الجار مع مجروره  
والظرف شيبين بالجملة لانه ان قدر المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل الاخبار  
بالجملة وان كان اسما مفردا نحو كأن كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكان أخذ اطرافا من  
المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شيبها بالجملة وشيبها بالمفرد حذف ذلك من باب  
الا كتفاء والأولى تقديره فى هذين مفردا لانه الاصل وان كان يصح تقديره جملة  
خلافا لمنعه ومثل للشينين اللذين فى الجملة بقوله (وزيد قام أبوه) واعرابه الواو  
حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبوه فاعل مرفوع بالواو  
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى  
محل جر والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة أن  
الخبر اذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه بالابتداء او الرابطة هنا الهاء من أبوه وهذا  
مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله  
(وزيد جارىته ذاهبة) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء  
وجارىته مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجارىته مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم  
فى محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثانى والجملة من المبتدأ الثانى وخبره خبر عن الاول  
وهو زيد والرابط بينهما الهاء من جارىته وجملة زيد جارىته ذاهبة تمامها جملة

الخ) هو مذهب الاكثرين والواو لاجل وان زائدة وقوله تقدير ماى المتعلق (قوله خلا فلن منعه) الصواب  
حذفه لان الخلاف انما هو فى الاولوية فقط فلا كثرون يقولون الاولى تقدير الفعل لانه الاصل فى العمل وأما غيرهم  
فى الاولى عندهم تقدير الاسم لان الاصل فى الخبر الافراد وأما اصل جواز الامرين فمتفق عليه كفى المغنى (قوله  
لا بد) خبران وقوله له المناسب له أى خبر الجملة وقوله يربطها المناسب يربطه كفى بعض النسخ

(قوله وكذلك القول الخ) أي ومثل قولك القول الذي قيل في زيد جاريته ذاهبة يقال في زيد قام أبوه فجملة قام أبوه صغرى لأنها وقعت خبرا عن غير ها وهو زيد وجملة زيد قام أبوه كبرى لان الخبر وقع فيها جملة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر﴾ أي الغالب فلا يرد نحو جعلت الفقير غنيا وصيرت المعدوم موجودا (قوله هذا الباب) (١٠٤) أي باب العوامل (قوله منعقد) أي موضوع (قوله ولذلك)

أي ولا أجل نسخها  
 حكمهما (قوله تسمى)  
 أي العوامل فالنواسخ  
 مفعول (قوله مأخوذة)  
 أي مشتقة (قوله نسخت)  
 بضم الناء وفتحها وكسرها  
 كالتاء في نقلت (قوله إذا  
 الخ) شرط في قول ما ذكر  
 وجوابها مدلول عليه بما  
 قبله (قوله ويطلق) أي  
 يستعمل (قوله الشمس)  
 أي الكوكب النهاري  
 وهو فاعل والظل مفعول  
 (قوله لأنها تزيل الخ) أما  
 نسخ ظنفت وأخواتها  
 للجزأين فواضع كفسخ  
 كان وأخواتها للخبر وان  
 وأخواتها للاسم وأما  
 نسخ كان للاسم وان للخبر  
 فلان الرفع فيهما غير الرفع  
 الاول (قوله حكم المبتدأ

كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة لان الجملة الصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها  
 والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما إذا كان الخبر  
 مفردا نحو زيد قائم فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى

﴿باب العوامل﴾

تقدم اعرا به (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدأ) جار  
 ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرى بالهمزة أو المقدرة أن قرى بالألف متعلق  
 بالداخلة (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان هذا  
 هذا الباب منعقة للعوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر فتسوخ حكمهما ولذلك  
 تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت  
 ما فيه لانها تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شيء آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال  
 نسخت الشمس الظل اذا زالت لانهما تزيل حكم المبتدأ والخبر أو تثبت لهما حكما  
 أخرى وهي ثلاثة أقسام ذكورها بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل  
 مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على  
 الفتح في محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على  
 السكون في محل جر (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبني على الفتح  
 في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن  
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم  
 وهذه الثلاثة مختلفة العمل فبها مرفوع المبتدأ ويسمى اسمها وينصب الخبر  
 ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعامل العكس وهو ان وأخواتها  
 ومنها ما ينصبها معا ويسميان مفعولين له وهو ظن وأخواتها وقد بين ذلك

والخبر) حكم المبتدأ الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدأ (قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظي  
 والنصب به في باب كان والنصب به الرفع في باب ان ونصب الجزأين في باب ظن (قوله وهي) أي العوامل التي تسمى  
 النواسخ (قوله مبني على الفتح الخ) لوجه البناء فهو مرفوع بضمه مقدره منع منها حركة الحكاية وكذا يقال  
 في نظائر هافتظن (قوله وأخواتها) أي نظائر هافتظن في العمل فشبها النظائر بالأخوات واستعار المشبه بالمشبه  
 استعارة تصريحية بجامع التماثل (قوله العكس) أي نصب الاسم ورفع الخبر (قوله بين) أي المصنف (قوله ذلك) أي

اختلافها في العمل (قوله مبتدأ) حال من فاعل بين (قوله فاء الفصيحة) لان التقدير ان أردت معرفة حكم كل  
 فأقول لك أم الخ (قوله مبتدا) أي لقصد اللفظ وكذا يقال في نظيره (قوله كامر) أي ويقال في بقية اعرابه نظير  
 ما مر من انه مرفوع ومضاف اليه (قوله أي المبتدأ الخ) أشار بذلك الى دفع ما يقال في كلام المصنف تحصيل حاصل  
 لان اسمها مرفوع وخبرها منصوب (قوله تسمية اصطلاحية) أي خالية عن المعنى والا فلا سم موضوع لمعناه  
 الدال عليه والخبر في الحقيقة خبر عن اسمها فلاضافة لادنى (١٠٥) ملاسة أي اسم صاحب لها وخبر

مبتدأ أصالة صاحب لها  
 فافهم (قوله لان الخ) عملة  
 للتفي (قوله تجردت الخ)  
 عدم دلالتها على الحدث  
 هو منهج الاكثرين  
 ومعنى النقصان أنها دالة  
 على زمن فقط وقال بعضهم  
 معنى النقصان عدم  
 اكتمالها بالمرفوع لعدم  
 دلالتها على الحدث اهو  
 على هذا انما يسموا  
 المرفوع فاعلا والمنصوب  
 مفعولا لانه لا يرفع  
 الفاعل وينصب المفعول  
 الا ان الفعل التام فتفطن  
 (قوله عن الحدث الخ)  
 بخلاف مطلق الحدث  
 فانها لم تتجرد عنه اه  
 فليوحي (قوله بذلك) أي  
 بالاسم والخبر (قوله بما

مبتدأ بكان وأخواتها على سبيل المنف والشر المرفوع قال (فأما الفاء فاء الفصيحة  
 اما حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها)  
 معطوف على كان كامر (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب  
 تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (ترفع) فعل  
 مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الاسم)  
 مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر ان والجملة  
 من اسمها خبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ والخبر جواب  
 الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضم  
 والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب  
 منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع يعني ان كان وأخواتها  
 ترفع الاسم أي المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر أي خبر المبتدأ ويسمى خبرها  
 تسمية اصطلاحية للنسبة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد  
 عمر الان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شأنه ان يصدر من  
 الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها  
 بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط  
 وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهة وهو أربعة زال وانك  
 وفتى وريح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم المصدرية الظرفية وهو دوام وقت  
 بدأ بالقسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو الاستئناف هي  
 ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ  
 مبني على الفتح في محل رفع بهي ان الاول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي

(١٤ - كافر اوى) يرفع الخ) يفيد ان ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو كذلك كاستحالة  
 مرادف صار وأفتا مرادف فتى (قوله هذا العمل) أي رفع الاسم ونصب الخبر (قوله أو شبهة) أي النفي وهو  
 النهي والدعاء كما في الاشموني وانما كانا شبيهين به لان المطلوب بكل الترك (قوله وما زال) أي وزال المسبوق بما  
 ولو عبر بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد (قوله وفتى) بكسر التاء وفتحها والمشهور الاول اه نبتيتي وحي  
 ضمها (قوله وهي كان) الانسب حذف كان ويكون الضمير راجعا للاخوات وكذا يقال في نظيره (قوله وهي  
 كان) أي مع معموليها

(قوله لا تصاف) متعلق بمحدوف أى موضوعه لا تصاف الخ وقس (قوله الخبر عنه) وهو الاسم فى جميع الامثلة (قوله والاستمرار) عطف تفسير (قوله غفورا) أى سائر الذنوب وهم وقوله رحيما أى منعم عليهم أى ولم يزل كذلك (قوله خبر لها بعد خبر) فى الآية دليل (١٠٦) على أن خبر الناسخ يتعد كخبر المبتدأ (قوله كالذى قبله) من أن ما بعدها

لا تصاف الخبر عنه بالخبر فى الماضى امامع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيما خبرها بعد خبر منصوب بها أيضا واما الانقطاع نحو كان الشيخ شابا واعرابه كالذى قبله وذلك لان الله لم يزل غفورا رحيما مطلقا فى الماضى والحال والاستقبال فكان فيه ليست للماضى فقط بل للاستمرار لان الفعل اذا اضعف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شوية الشيخ أى الرجل الكبير فى السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان للانقطاع (وأسمى) الواو حرف عطف أسمى معطوف على كان مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى مما يرفع الاسم وينصب الخبر أسمى وهى لا تصاف الخبر عنه بالخبر فى المساء نحو أسمى زيد غنيا واعرابه أسمى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة فى آخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهى لا تصاف الخبر عنه بالصباح نحو أصبح البرد شديدا واعرابه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والبرد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهى لا تصاف الخبر عنه بالخبر فى الضحى نحو أضحى الفقيه ورعا واعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورعا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر ظل وهى لا تصاف الخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد صائما واعرابه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة

اسم وخبر (قوله وذلك) أى كونها للاستمرار الاول والانقطاع فى الثانى (قوله تجرد عن الزمان الخ) لانه موجود قبل الزمان ومعه وبعده واعلم أنها تكون تامة بمعنى وجد فالمر فوع بعدها فاعل (قوله الخبر عنه) هو زيد فى مثاله وقوله بالخبر هو غنيا والكلام فيه حذف أى بمدلول الخبر التضمنى (قوله فى المساء) بفتح الميم مسدودا من الزوال الى الغروب تقيض الصباح لانه من الفجر الى الزوال والمراد فى المساء الماضى وكذا يقال فى غيره فافهم (قوله أسمى زيد غنيا) أى ثبت له الفنى وقت المساء (قوله أصبح البرد شديدا) أى ثبت له الشدة للبرد وقت الصباح (قوله فى الضحى) بضم

الضاد والقصر وهو من الشروق الى قبيل الزوال (قوله أضحى الفقيه ورعا) أى ثبت له الورع وهو امثال المأمورات وترك المنهيات والمتشابهات وقت الضحى والفقيه المتفقه فى دينه (قوله ظل زيد قائما) أى ثبت له ذلك جميع نهاره

(قوله بات زيد ساها) أي ثبت له عدم النوم جميع ليلته (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله صار السعراخ) مثال لتحويل الصفة ومثال تحويل الذات صار الماء (١٠٧) حجرا (قوله لنفي الحال) من إضافة

المظروف للظرف أي  
لنفي خبرها عن اسمها في  
وقت التكلم (قوله عند  
الاطلاق) أي عن التقييد  
بما يدل على الماضي والا  
كانت لنفي في الخبر فيه نحو  
ليس زيد قائما أمس أو  
الاستقبال والا كانت  
لنفيه فيه أيضا نحو ليس  
زيد قائما غدا (قوله أي  
الآن) أي ليس متصفا  
بالقيام الآن (قوله حسب)  
بفتح السين وتسكن أي  
قدر (قوله ما يقتضيه  
الحال) أي يطلبه من  
الاستمرار الحقيقي من  
وقت القبول في نحو ما زال  
زيد أزرق العينين وما زال  
زيد أميرا وما زال علما  
فالخبر مستمر من وقت  
قبول الاسم للخبر أو  
العادي نحو ما زال زيد  
قائما إذ من المعلوم أنه لا بد  
لمن الجلوس فالمراد أن  
ذلك أكثر أحواله  
(قوله أو شبهه) وهي  
النهى نحو لا تزال قائما

ظاهرة في آخره وصائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات  
معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع بمعنى أن السادس مما يرفع الاسم وينصب  
الخبر بات وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر ليلنا نحو بات زيد ساها واعرابه بات فعل  
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة  
الظاهرة ووساها خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على  
كان مبني على الفتح في محل رفع بمعنى أن السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي  
للتحول والانتقال نحو صار السعراخ وصار واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع  
الاسم وينصب الخبر والسعرا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
ورخيصا خبرها منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان  
مبني على الفتح في محل رفع بمعنى أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط  
ليس وهي لنفي الحال عند الإطلاق نحو ليس زيد قائما أي الآن واعرابه ليس فعل  
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة  
الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها \*ولما فرغ من الكلام على القسم الأول أعنى  
ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذ يتكلم على الأربعة التي تعمل بشرط تقدم نفي  
أو شبهه عليها فقال (وما زال) واعرابه الواو حرف عطف ما زال تمامها معطوف  
على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما انفك) الواو حرف عطف ما انفك تمامها  
معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما فتئ) الواو حرف عطف ما فتئ  
معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح  
معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع والعاشر والحادي عشر  
والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وما انفك وما فتئ وما برح وهذه  
الأربعة لاتصاف الخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيها من أن يتقدم عاينها نفي  
أو شبهه مثال ما زال قولك ما زال زيد عالما واعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص  
يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلما خبرها منصوب بها ومثال  
ما انفك قولك ما انفك عمرو جالسا واعرابه مانافية وما انفك فعل ماض ناقص يرفع  
الاسم وينصب الخبر و عمرو وأسمها مرفوع بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال  
ما فتئ قولك ما فتئ بكر محسنا واعرابه مانافية وفتئ فعل ماض ناقص يرفع الاسم  
وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك

والدعاء نحو لا زال القطر منها لاوقس (قوله ما زال زيدا عالما) ما لنفي وزال كذلك ونفي النفي اثبات وكذا يقال في

(قوله بشرط تقدم ما الخ) اعلم انه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما في القليوبى (قوله هذه) أى المذكورة قيل دام (قوله المؤول) بالرفع صفة لسادام (قوله فصار المصدر) أى المؤول (قوله آتيك) فعل مرفوع بضمه مقدره على الياء وأصله أنى بهمز تين قبلت الثانية (١٠٨) ألفا و فاعل ومفعول (قوله طلوع) مصدر نائب عن الظرف

منصوب (قوله المصدر الصريح) كما في آتيك الخ وقوله والمؤول أى كما لأصبحك الخ (قوله ومصدرية) أى وسميت ماهذه مصدرية أيضا (قوله صلتهما) أى ما اتصلت به وذكر بعدها وهو الفعل (قوله والتقدير) أى تقدير ما وما بعدهما في المثال (قوله وما تصرف منها) أى تحول الى أمثلة مختلفة (قوله ماضيها) أى الماضى منها (قوله فقط) أى لا الامر والمصدر ولا غيرهما (قوله وما دام) المناسب ودام المسبوقة بما المصدرية الظرفية (قوله على الاصح) أى خلافا لمن أثبت لها مضارعا نحو لا أكلمك ما ندوم عاصيا ومصدر نحو أحببك مدة دوامك صالحا (قوله نحو كان الخ) أى كون ومكون وكائن نحو كائن زيد قائما فالهمزة للاستفهام وكائن مبتدأ وزيد اسمه من حيث انه ناسخ سادس خبره من جهة كونه مبتدأ وقائما خبره من جهة كونه ناسخا ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدر أضحى الاصبح ومصدر وأمسى وصاروبات

ما برح محمد كريما و اعرا به منافية و برح فعل مضى ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر و محمد اسمها مرفوع بها و كريما خبرها منصوب بها (ومدام) الواو حرف عطف مدام بتمامها معطوفة على كان مبنى على الفتح في محل رفع بمعنى أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مدام بشرط تقدم المصدرية الظرفية نحو قولك لا أحببك مادام زيد متردد اليك او اعرا به لانانية وأصبح فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب و ما مصدرية ظرفية و دام فعل مضى ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر و زيد اسمها مرفوع بها و مترددا خبرها منصوب بها و اليك جار ومجرور متعلق بمترددا و سميت ماهذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف اذا صله مدة دوام زيد في حذف المضاف الذى هو مدة وأنيب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب لنيابته عن المنصوب الذى هو مدة لان المصدر يتوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو آتيك طلوع الشمس أى وقت طلوعها في حذف المضاف واقم المضاف اليه مقامه فان نصب انتصابه ولا فرق في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول ومصدرية لتأويلها مع صلتهما بمصدر والتقدير مدة دوام زيد متردد اليك (وما تصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على كان مبنى على السكون في محل رفع تصرف فعل مضى والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعنى أن ما تصرف من هذه الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهى فى تصرفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتى منه الماضى وغيره وهو السبعة الاول وقسم ناقص التصرف وهو الاربعة المسبوقة بما التنافية فيأتى منها الماضى والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس باتفاق ومادام على الاصح فالتصرف من كان فى الماضى (نحو) بالرفع خبر المبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ويكون) فى المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم فى محل جر (وكن) فى الامر وهو معطوف على كان مبنى على السكون فى محل جر (وأصبح) فى الماضى وهو معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل جر

وكائن مبتدأ وزيد اسمه من حيث انه ناسخ سادس خبره من جهة كونه مبتدأ وقائما خبره من جهة كونه ناسخا ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدر أضحى الاصبح ومصدر وأمسى وصاروبات



(ويصبح) في المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم في محل جر (وأصبح) في  
الامر وهو معطوف على كان مبنى على السكون في محل جر يعني أن أصبح مثل كان  
فيأتي منها المضي نحو أصبح زيد قائماً والمضارع نحو أصبح زيد قائماً والامر نحو  
أصبح قائماً وكذا البقية الاليس وقد اخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) في  
عمل الماضي واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمه ظاهرة والفاعل ضمير مستتر  
وجواب تقديره أنت (كان زيد قائماً) واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم  
وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وقائماً خبرها منصوب بها وتقول في المضارع  
من كان يكون زيد قائماً واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع  
الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائماً خبرها منصوب بها وتقول في  
عمل الامر من كان كرف قائماً واعرابه كرف فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع  
الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديره أنت وقائماً خبره  
منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفاً ناقصاً في  
الماضي مازال زيد قائماً واعرابه مازال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب  
الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائماً خبرها منصوب بها وتقول في المضارع منه  
لا يزال زيد قائماً واعرابه لا يزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة  
يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقائماً خبرها وقس البقية وتقول في عمل  
الذي لا يتصرف منها وهو دام لأكلمك مادام زيد قائماً واعرابه لانافية وأكلم  
فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا والسكاف مفعول به مبنى على  
الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب  
الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائماً خبرها منصوب بها (وليس عمر وشاخصاً)  
واعرابه الواو حرف عطف ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر  
وعمر واسمها مرفوع بها وشاخصاً خبرها منصوب بها (وسا) الواو حرف عطف  
ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة كان زيد قائماً مبنى على السكون  
في محل نصب لان الجملة محلها نصب لكونها مفعولاً لتقول و (اشبه) فعل ماض  
وقاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبهه مبنى على  
السكون في محل نصب واللام للبعيد والسكاف حرف خطاب لا محل لها من  
الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وهذا  
الموصول مع ما قبله من الجملة محلها نصب على كونها مفعول القول يعني أن ما كان  
مشبهاً بهذه الامثلة فهو مثلها في الاعراب فقسه على ما سبق الماضي كالماضي والمضارع  
كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة للتطويل بكثرة الامثلة وما فرغ من الكلام

وظل الاضحاء والامساء  
والصيرورة والبيات  
والبتوتة والظلول أفاده  
أبو حيان (قوله شاخصاً)  
أى ذاهباً أو حاضراً فان  
الشخصي ياتي بمعناها  
كجاءني بعض حواشي خالد  
نقلا عن الفيشي (قوله  
وهذا الموصول الخ) يعني  
عنه قوله سابقاً معطوف  
على جملة كان الخ وقوله من  
الجملة أراد بالجمع ما فوق  
الواحد اذ في المتن جملتان  
(قوله الماضي) مبتدأ خبره  
كالماضي وقس (قوله  
بكثرة) متعلق بالتطويل  
والباء سببية

على القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على القسم الثاني  
 وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقام (واما) الواو حرف عطف أما حرف شرط  
 وتفصيل (ان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف  
 على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على  
 السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب  
 تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل  
 مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على ان و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع)  
 معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود ايضا على ان و (الخسبر) مفعول به  
 منه وبوجهة تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر ان وجملة ان واسمها وخبرها  
 في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب  
 الشرط وهو أما (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في  
 محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني  
 على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبني على  
 الفتح في محل رفع (ولسكن) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل  
 رفع (وكأن) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وليت)  
 معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع (فعل) معطوف أيضا على ان مبني  
 على الفتح في محل رفع \* ثم شرع يمثل للبعض ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول  
 ان زيدا قائم) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل ضمير  
 مستتر وجوب التقدير ما أنت ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا  
 اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها وتقول في عمل ان المفتوحة بلغني ان  
 زيدا منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على  
 السكون في محل نصب وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا  
 اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر  
 مرفوع على انه فاعل بلغني والتقدير بلغني انطلق زيدا والفرق بين ان المسكورة  
 والمفتوحة أن أن المفتوحة لا بد ان يطلبها عامل كما مثل بخلاف ان المسكورة فانها  
 تقع في ابتداء الكلام حقيقة او حكما وتقول في عمل لكن قام القوم لكن عمرا  
 جالس واعرابه قام فعل ماض القوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب  
 الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول في  
 عمل كأن كأن زيدا أسدا والاصل ان زيدا كأسد فقدمت الكاف ليدل الكلام  
 من اوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسر هافصار كما ذكر واعرابه كأن حرف

(قوله وأما ان الخ) ألتز  
 بعضهم في ان فقال ان الماء  
 بالرفع ان وجوابه أن بمعنى  
 صب والماء نائب فاعل (قوله  
 تنصب الاسم الخ) يقال فيه  
 ما قيل في اسم كان وخبرها  
 (قوله وان اسمها الخ) فيه  
 مسامحة (قوله في تأويل  
 مصدر) اعلم ان ذلك  
 المصدر يؤخذ من لفظ  
 الخبر ان كان مشتقا كافي  
 مثاله ويقدر بالسكون ان  
 كان جامدا نحو بلغني ان  
 هذا زيد أي كونه زيدا  
 وبلاستقرار ان كان  
 ظرفا أو جارا ومجرورا  
 (قوله يطلبها) أي مع ما  
 بعدها (قوله حقيقة) بان  
 لم يسبقها شيء وقوله أو  
 حكما بان سبقها أداة  
 استفتاح نحو ألان أو ليا  
 الله لا خوف عليهم ولا هم  
 يحزنون وانما لم تفتح  
 حينئذ لان الاداة غير عاملة  
 (قوله فقدمت الكاف)  
 أي وركبت مع أن

(قوله انه لا يختلف عملها) أى ان وأخواتها (قوله وفي عدد الأحراف) هذا لا يظهر إلا في البعض (قوله المشبه)  
أى ان وأخواتها (قوله عن المشبه) أى كان وأخواتها (قوله اللام ١١١) زائدة الخ) ويحتمل أنها

أصلية والمعنى ومعنى ان  
وأن جزئى مخصوص  
منصرف للتوكيد السكلى  
(قوله المكسورة)  
بالنصب صفة لان وما  
بعدها مضاف إليه  
(قوله النسبة) أى  
الحكم بالثبوت أو  
النسبى المستفادين من  
التركيب نحو ان زيدا قائم  
وان عمر اليتيم قائم (قوله  
وهو) أى التوكيد (قوله  
رفع) أى ازالة أى سبب  
في ذلك (قوله احتمال  
الكذب) أى والصدق  
(قوله ودفع توهم الجواز)  
أى بان يقدر مضاف  
كرسول في قولك زيد  
قائم (قوله بها) أى النسبة  
(قوله ولنفي الخ) أى  
ويكونان لنفي الخ (قوله  
واجب) أى بلاغة (قوله  
ولغيرهما) أى الشك  
والانكار (قوله جائز)  
أى كعدمه (قوله وتقدم  
مثالها) أى ان وأخواتها

تشبيهه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها واسد خبرها  
مر فوع بها (وتقول) في عمل ليت (ليت عمر اشخص) واعرابه الواو احراف عطف  
ليت حرف تمنى ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمر اسمها منصوب بها  
وشاخص خبرها مر فوع بها وتقول في عمل لعل لعل الحبيب قادم واعرابه لعل  
حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم  
خبرها مر فوع بها فقد علمت انه لا يختلف عملها وانما تختلف معانيها وقت اختلاف  
ألفاظها على الاصل في اختلاف اللفظ وانما عملت لساها للفعل الماضى نحو كان  
في البناء على الفتح وفي عدد الأحراف ودلالاتها على المعاني المختلفة وكان عملها على  
عكس عمل كان لضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان واخواتها أفعالاً وهى  
الأصل فقويت في العمل فقدم مر فوعها على منصوبها وان واخواتها حروف  
فضعت في العمل فقدم منصوبها على مر فوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله  
(ومعنى ان) الى آخره واعرابه الواو والاستثناء معنى مبتدأ مر فوع بضمة مقدره  
على الألف منع من ظهورها التعداد ومعنى مضاف وان بكسر الهمزة مضاف إليه مبنى  
على الفتح في محل جر (وان) الواو حرف عطف ان بفتح الهمزة معطوف على ان  
بكسرهما مبنى على الفتح في محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدأ  
السابق وهو معنى مر فوع بضمة مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل  
بحركة الجر الزائد بمعنى أن ان المكسورة الهمزة وان المفتوحة الهمزة فيميدان  
التوكيد أى توكيد النسبة وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم الجواز فيكونان  
لتأكيد النسبة ان كان المخاطب عالماً بها ولنفي الشك عنها ان كان متردداً ولنفي الانكار  
لها ان كان منكراً فالتوكيد لنفي الشك مستحسن ولنفي الانكار واجب ولغيرهما  
جائز وتقدم مثالها (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبنى على الفتح في  
محل رفع وهو نائب عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى اى ومعنى  
لكن الى آخره (الاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدأ مر فوع  
بضمة مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد  
يعنى ان لكن تفيده الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته او نفيه  
وتقدم مثالها (وكان) الواو حرف عطف كان بفتح الهمزة وتشيدها للتوزن مبتدأ

كلام المتن والشارح (قوله تعقيب) أى اتباع (قوله برفع) أى نفي ما يتوهم ثبوته نحو زيد شجاع فانه يتوهم منه  
ثبوت الكرم فتنفيه بقولك لكنه ليس بكرىم (قوله أو نفيه) نحو ما زيد شجاع فانه يتوهم منه نفي الكرم فثبته  
بقولك لكنه كرىم وهو معطوف على ثبوته مع تقدير مضاف قبل ما أى أو برفع نفي ما يتوهم نفيه وورفع النفي أليات



على قوله فاما كان الخ ( قوله في تأويل مصدر مجرور بعلى ) والتقدير فأنها تنصب المبتدأ والخبر على المفعولية  
 فالمفعولية مصدر بدليل الياء الفارقة بين الاوصاف والمصادر فتأمل ( قوله متعلق بمحذوف الخ ) الظاهر تعلقه  
 بمفعولان ( قوله ثم ذكر ) أى المصنف ( قوله من ذلك ) أى بما ينصبهما معا ( قوله أربعة ) بالنصب بدل من عشرة  
 ( قوله منها ) أى العشرة ( قوله نفي الخ ) أى تدل على رجحان وجوده وقد تدل على تعيين وجوده اه قليوبى ( قوله  
 وقوعه ) أى المفعول الثانى ( قوله والانتقال ) ( ١١٣ ) عطف تفسير ( قوله حصول النسبة ) أى دالها

والمعطوف على المنصوب منصوب ( على ) حرف جر ( أنهما ) أن يفتح الهمزة  
 حرف تو كيد و نصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على الضم في محل  
 نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ( مفعولان ) خبران مرفوع  
 بالالف لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في  
 تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب ( لها ) جار ومجرور  
 متعلق بمحذوف في محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع  
 خبران وجملة فأنها تنصب الى آخره في موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجملة  
 المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما \* ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها  
 تفيد تر جميع وقوع المفعول الثانى وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثان منها يفيد أن  
 التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع  
 وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال ( وهى ) الواو للاستثناف هى ضمير منفصل مبتدأ  
 مبنى على الفتح في محل رفع ( ظننت ) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الضم في  
 محل رفع ( وحسبت ) معطوف على ظننت مبنى على الضم في محل رفع ( وخت  
 وزعمت ورايت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت ) معطوفات أيضا  
 على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله ( تقول ) فمل  
 مضارع مرفوع بالضمه وفاعله مستتر وجوبه بتقدير ما أنت ( ظننت زيدا منطلقا )  
 واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيد مفعوله الاول ومنطلقا  
 مفعوله الثانى منصوبان بالفتحة الظاهرة ( و ) تقول في مثال خلت ( خات الهلال  
 لآلئها ) واعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الاول  
 منصوب بالفتحة الظاهرة ولا تخم مفعوله الثانى منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة

( ١٥ - كفراوى ) استعمال زعمت في الباطل فان كان بمعنى كفلت تعدى لواحد ( قوله ورايت )  
 أى ان كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى أبصرت تعدى لواحد وان همز تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رايت خالدا  
 بكر أذاك وأعلمت زيدا عمر منطلقا ومثلها نبا ونبا وأخبر وخبر وحديث فانها تتعدى لثلاثة أيضا ( قوله  
 وعلمت ) أى ان كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى عرفت تعدى لواحد ( قوله ووجدت ) أى ان كان بمعنى تحققت فان  
 كان بمعنى أصبت تعدى لواحد ( قوله وجعلت ) أى ان كان بمعنى صيرت فان كان بمعنى أوجدت تعدى لواحد  
 ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور ( قوله لآلئها ) أى ظاهرا

(قوله نقلت الخ) أي لاستئمتها على الياء (قوله حذف الياء) لأنها حرف علة بخلاف اللام فهي حرف صحيح (قوله وهذه) أي ظننت (١١٤) وحسبت وخلت وزعمت (قوله الجود) أي الكرم (قوله وهذه) أي

وأصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء إلى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأشار إلى بقية الأمثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل نصب على جملة ظننت زيدا منطلقا لسكونها مقول القول (أشبهه) فعل ماض (ذلك) إذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبهه هذين المثالين من بقية الأمثلة يقاس على هذين المثالين فمثال زعمت بكر صديقا واعرابه زعم فعل ماض وأثناء فاعل وبكر مفعوله الأول وصديقا مفعوله الثاني ومثال حسب حسب الحبيب قادما واعرابه حسبت فعل وفاعل الحبيب مفعوله الأول وقادما مفعوله الثاني وهذه هي الأربعة التي تفيدها جميع وقوع المفعول الثاني ومثال رأى رأى الصدق منجيا واعرابه رأى فعل وفاعل والصدق مفعوله الأول ومنجيا مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبوا واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الأول ومحبوا مفعوله الثاني ومثال وجد وجدنا نافعنا واعرابه وجدت فعل وفاعل والنام مفعوله الأول ونافعنا مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي تفيدها تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر صديقا واعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكر مفعوله الأول وصديقا مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الأول وابريقا مفعوله الثاني ومثال سمع سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الأول ويقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأى أي على الفارسي في قوله إن سمع إذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لثنتين وهو رأى ضعيف جرى عليه المصنّف والمعتمد عند الجمهور وأن جملة يقول في موضع نصب على الحال من النبي لأن جميع أفعال الحواس التي هي سمع وذاق وأبصر ولمس وشم لا تتعدى إلا إلى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم أعنى ظن وأخواتها ذكر في المرفوعات استطرادا التميم بقية النواسخ والافقه أن يذكر في المنصوبات

رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذان) أي اتخذت وجعلت (قوله وهذا) أي كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأى) أي مذهب (قوله ما لا يسمع) بضم الياء بان كان اسم ذات كالنبي صلى الله عليه وسلم فان ذاته لا تسمع امان دخلت على ما يسمع تعدت لواحد اتفاقا نحو سمعت قراءة زيد (قوله والمعتمد الخ) أي والكلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى الله عليه وسلم ومثله سمعت زيدا يتكلم وقوله على الحال أي المبينة (قوله الحواس) جمع حاسة لأن الانسان لا يحس أي لا يدرك الأشياء إلا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (قوله وذاق) نحو ذقت الطعام (قوله وأبصر) نحو أبصرت زيدا (قوله

ولمس) نحو لمست الحرير (قوله وشم) نحو شممت الريحان (قوله وهذا) أي سمع (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وإشارتها بقوله التميم الخ كما أن ذكر نصب كان وإخواتها للخبر ونصب ان وإخواتها للاسم هنا استطرادى تسميا لعملها (قوله والافقه) أي والانتقل أنه ذكر هنا استطراد فلا

يصح لان حقه أى الامر الثابت له أن يذكر الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 \* باب النعت \* ويقال له الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقام وضارب والوصف والصفة لا يتغيران به بل يشملان نحو عالم وفاضل وعلى هذا أيضا لصفات الله وأوصافه ولا يقال نعوته  
 (قوله النعت تابع الخ) اعلم ان العامل فيه هو العامل في متبوعه وأنه لا يكون عند الجمهور الامتثالا كاسم الفاعل أو مؤولا به كذى بمعنى صاحب وذهب جمع محققون كابن الحاجب الى ان المدار في النعت على دلالة على معنى فى متبوعه كالرجل الدال على الرجولية فى جاء هذا الرجل فلا يشترط (١١٥) كونه مشتقا أو مؤولا به

\* باب النعت \*

تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (للمنعوت) متعلق بتابع (فى رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفعه مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة فى محل جر (ونصبه وخفضه وتعرفة وتكبيره) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعنى أن النعت يتبع منعوته فى اثنين من الخمسة المذكورة وفى واحد من ألقاب الاعراب الثلاثة التى هى الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتكبير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذى رفع ضمير ايعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل بعمل عمل فاعله فى رفع فاعلا وفاعله ضمير مستمر فيه جواز تقديره وهو يعود على الرجل ووجه تبعيته فى اثنين من خمسة ان العاقل تابع لمنعوته وهو الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرف بال والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سببيا وهو الذى يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سببي وأبو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ووجه تبعيته لمنعوته فى اثنين من الخمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو أبوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من أبوه ثم ان كان النعت سببيا اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقيا تبعه أيضا فى اثنين من خمسة وهى واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة (نقول) فى النعت الحقيقى المستكمل

عندهم وأنه يوضح لمعارف ويخصص التكرات (قوله تابع) أى مشارك (قوله فى رفعه الخ) على حذف مضاف أى فى نوع رفعه الخ لانه لا يجب توافقهما فى الشخص اذ قد يكون اعراب احدهما ظاهرا والاخر مقدرًا مثلا (قوله سواء الخ) تعميم فى قوله يتبع الخ ولما كان النعت مطلقا يتبع منعوته فى اثنين من الخمسة المذكورة اقتصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لانه جرى على من هو له فى المعنى لانه نفسه (قوله تقديره هو) أى تقدير الدال عليه لان

المستتر له صورة فى العقل لافى اللفظ وقدر هو لانه عائد لمدكر (قوله سببيا) نسبة للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغة الحبل والحبل شأنه أن يرتبط به فلما كان الضمير يرتبط بالجملة الواقعة خبرا للمبتدأ وبالصفة لموصوفها سمى سببيا وقيل اللفظ المتصل به الذى هو الاسم الظاهر الذى رفعه النعت سببيا لاتصاله بالسبب الذى هو الضمير فالعنى أو كان النعت رافعا اسما ظاهرا مشتملا على سبب أى ضمير وهو فى اللفظ صفة للمنعوت وفى المعنى صفة للاسم الظاهر المرفوع به (قوله على ذلك) أى على اثنين من الخمسة المذكورة فى المتن (قوله ويكمل الخ) أى ما لم يتبع مانع كان يكون أفعال تفضيل فان ملازم للافراد والتذكير (قوله حينئذ) أى حين اذ تبع منعوته فيها ذكر

(قوله ما تقدم في الذي قبله) (١١٦) يعني قام زيد العاقل (قوله من تكبير) نحو جاء رجل عاقل أو عاقل

أبوه (قوله وتأنيت) نحو  
جاءت هند العاقلة أو  
العاقل أبوها (قوله  
وتثنية) نحو جاء الزيدان  
العاقلان أو العاقل أبواهما  
(قوله وجمع) نحو جاء  
الزيدون العاقلون أو  
العاقل أبؤهم (قوله  
لشرفها) أي بدلاتها على  
معين (قوله والمعرفة)  
أل للجنس فلذا صح  
الاخبار بخمسة وانما  
حصرها بالعدد لقلّة  
افرادها ولعدم ضابط  
ينطبق عليها وهي مصدر  
عرف بفتح الراء مخففة  
واسم مصدر لعرف  
المشهد الذي مصدره  
التعريف (قوله أعرها)  
أي أشد في التعريف  
والتعيين والدلالة على ما  
وضع له والاولى أن يقول  
أعلاها مثلا لان صوغ  
أفعل التفضيل من  
الرابع المبني للمجهول  
شاذ (قوله وهو أقواها)  
لانه بدل على المراد بنفسه  
لمشاهدة مدلوله وعدم

صلاحية لغيره وتبينه بصورته بخلاف غيره (قوله وهو يلي الخ) أي دلالاته على المراد بنفسه بسبب مواجته مدلوله  
وبصلاحية لغيره المحطرت بته عماقيله



(قوله والاسم العلم الخ) اعلم أن أعرف الأعلام أسماء الأما كن ثم أسماء الأناشي ثم أسماء الأجناس والعلم لغة العلامة واصطلاحاً ما ذكره الشارح بقوله وحقيقة الأول الخ وان العلم اذا أضيف أو دخلت عليه أداة التعريف انسلخ عن العالمية (قوله غير متناول) أي شامل (قوله ما أشبهه) أي العلم الذي وافقه وانما لم يكن شاملاً لان المعتبر الوضع ولا شك أن الوضع لا يقصد المشاركة كما سيذكره (١١٧) الشارح (قوله بعينه)

أي ذاته وقوله أي خاصة تفسيره (قوله بذلك) أي قولنا بعينه (قوله للجارية) أي التي جرى ماؤها على وجه الأرض (قوله الباصرة) كعين الإنسان وغيره (قوله فلا يقال الخ) أي لعدم التعيين بل يقال له مشترك لفظي لوجود ضابطه وهو اتحاد اللفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) أي صاحب التعريف المعلوم من المقام (قوله ولا تضر الخ) مرتبطة بقوله وحقيقة الأول الخ (قوله لعاقل) الأولى لعالم يشمل أسماء الله تعالى (قوله كواشق) اسم لسكب (قوله وهيلة) اسم لشاة (قوله وعدن) بفتح تين بلدة بساحل اليمن من مدائنهم قلبوني (قوله وعلم الجنس الخ) المناسب

وهو هو المفرد المذكر الغائب وهي للمفردة المؤنثة الغائبة وهما للمثنى الغائب مطلقاً وهم لجمع الذكور الغائبين وهن لجمع الإناث الغائبات فجميع ما ذكرنا عشر ضميراً اثنان للمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثاني بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعمت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضممة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العالمية والتأنيث يعني أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الأول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول ما أشبهه ومعنى التعلق الوضع أي ما وضع على شيء بعينه أي خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فاكثر كعين موضوعه للجارية والباصرة والذهب والنفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما أشبهه علم الجنس كاسامة موضوع حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن فيطبق على كل فرد من افراد تلك الحقيقة أسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظين موضوعين لذاتين كبراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين ان يكون لعاقل كزيد وهند أو لغيره كواشق وهيلة أو لمكان كمكة وعدن فكل هذه أعلام أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها في الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها في الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع للماهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها في الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكلية اذ لا يتأتى الوضع الا به ولا فرق في علم الجنس بين أن يكون لحيوان مفترس أو لمعنى كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة

وحقيقة الثاني هو ما وضع الخ (قوله للماهية) أي للحقيقية لان ماهية الشيء حقيقية التي تقع في جواب السؤال عنه بما هو ففتح لها من السؤال اسم (قوله استحضارها) أي حضورها (قوله في الذهن) أي العقل (قوله الوضع) أي للماهية (قوله اذا الخ) علة للنفى (قوله أو لمعنى) أي وبين أن يكون لمعنى (قوله كسبحان) ممنوع من الصرف للماهية وزيادة الالف والنون (قوله التسبيح) أي التنزيه

(قوله بجيد) أي حسن (قوله واسم الإشارة أقسام الخ) وأعر فهما كان للقريب ثم للمتوسط ثم للبعيد (قوله للمفرد المذكر) أي ولو حكما كهذا الجمع وهذا التركيب (قوله بالاختلاس) أي التجرىك من غير مدبل اختطاف وسرعة وقوله بالاشباع أي المد (١١٨) (قوله وذات) بالبناء على الضم وهي أعر بها واسم الإشارة

ذو التاء للتأنيث اه  
شنواني (قوله عشرتها  
الخ) لما كانت الإشارة  
كناية عن المشار اليه  
والانثى أحق بها ناسب  
كثرة الفاظ اشارتها  
(قوله وهذا) مبنى على  
الالف كهاتان في حالة  
الرفع وعلى الياء في حالة  
النصب والجر وذهب جمع  
منهم ابن مالك إلا أن هذه  
الصيغة معرفة لاختلاف  
آخرها باختلاف العوامل  
اه عطار (قوله  
وصلاحيته الخ) عطف  
تفسير وهذا بالنظر للوضع  
فلان يافى استعماله في معين  
كما هو شأن المعارف  
(قوله الى كل جنس الخ)  
نحو هذا حيوان وهذا  
انسان وهذا زيد أي والى  
كل صنف نحو هذا عربى  
(قوله والذين) مبنى على  
الفتح وقيل على الياء (قوله  
واللاتي) بانيات الياء

وفجرة علمان على الفعلة الواحدة من افعال الخير والشر وشار للقسم الثالث  
من أقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على الاسم الاول والمعطوف على  
المرفوع مرفوع (المبهم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه  
ونحو مضاف وهذا مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (وهذه) معطوف  
أيضا على هذا مبنى على الكسرة في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبنى  
على الكسرة في محل جر يعنى أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل  
لاسم الإشارة وللموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الإشارة ليس بجيد  
واسم الإشارة أقوى من الموصول واسم الإشارة أقسام فذا وهذا المفرد المذكر  
وذى وذو بسكون الهاء وذو بالاختلاس وذو بالاشباع وتى وته بسكون الهاء وته  
بالاختلاس وته بالاشباع وتا وذات عشرتها للمفردة المؤنثة وهذا ذان للمثنى  
المذكر بالالف رفعا وبالياء نصبا وجر او هاتان وتان للمثنى المؤنث بالالف رفعا  
وبالياء نصبا وجر او هؤلاء بالمد على الأفصح للجمع مطلقا مذكرا كان أو مؤنثا  
عاقلا أو غير عاقل فهذه الأقسام كلها معارف تلى العلم في القوة ووجه ايهام اسم  
الإشارة عمومته وصلاحيته للإشارة به الى كل جنس والى كل نوع والى كل شخص  
والموصول أيضا أقسام فالذى للمفرد المذكر والذات بالالف رفعا وبالياء نصبا  
وجر للمثنى المذكر والذين لجمع المذكر والتى للمفردة المؤنثة والذات بالالف رفعا  
وبالياء نصبا وجر للمثنى المؤنث واللاتي لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها معارف تلى  
اسم الإشارة في القوة وشار للاسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم)  
وهو معطوف على الاسم الاول (الذى) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون  
في محل رفع (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الانثى)  
مبنيته أمؤخر (واللام) معطوف على الانثى والمعطوف على المرفوع مرفوع وجملة  
المتبدا والخير لاموضع لها من الاعراب صلة الموصول والعائد الهاء من فيه (نحو)  
تقدم اعرابه ونحو مضاف (الرجل) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والغلام)  
معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعنى أن الرابع من أقسام  
المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى بالالف واللام المقيدين للتعريف نحو

وخذفها وقد يجمع على اللواتي اه عطار (قوله وهو في الحقيقة خامس) أي لان الاسم المبهم تحته قسمان (قوله الاسم الخ) ما عرفه كانت أله فيه للحضور ثم للمعهد في شخص ثم للجنس (قوله المحلى الخ) أي الذى جعلت أله كالحلية والزينة له لاز التها خمسة الابهام اه مؤلفه

الرجل للذكر البالغ من بني آدم والرجلة للأنثى البالغة من بني آدم والغلام للشباب  
 المذكور والغلامه للشبابه المؤنثة وخرج بقيد افادة التعريف الزائد نحو أل في العباس  
 فانه معرفة بالعلمية لا بالانف واللام ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس كما  
 علمت بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على  
 الاسم الاول مبني على السكون في محل رفع (أضيف) فعل ماض مبني للم يسم فاعله  
 ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ماو جملة الفاعل ونائب  
 الفاعل صلة الموصول وهو ما (الي واحد) جار ومجرور متعلق بأضيف (من) حرف  
 جر (هذه) اسم اشارة مبني على الكسر في محل جر بمن والجار والمجرور في محل  
 جر نعت لواحد (الاربعة) بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان يعني ان الخامس  
 وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف الي واحد من الاقسام  
 الاربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء غلامى وغلام  
 زيد وغلام هذا وغلام الذى قام وغلام الرجل وعرابه غلامى الاول فاعل بجاء  
 مرفوع بالضمة مقدرة على ما قبله المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة  
 المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا  
 مثال للمضاف للضمير وهو باء المتكلم وغلام الثانى معطوف عليه مرفوع بالضمة  
 الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسر الظاهرة وهو مثال  
 للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضمة  
 الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهو مثال  
 للمضاف الى اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضا على غلام الاول  
 مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والذى اسم موصول مضاف اليه مبني على  
 السكون في محل جر وقام فعل ماض و فاعله ضمير مستتر جواز يعود على الذى  
 والجملة لاموضع له من الاعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول  
 وهو الذى وغلام الخامس معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة  
 وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف الى  
 المحلى بالانف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه الخمسة في مرتبة  
 في القوة الا المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في  
 مرتبة الضمير الذى هو أعرف المعارف لان المضاف الى الضمير قد يقع نعتا للعلم في  
 نحو قولك مرت زيد صاحبك فيلزم ان يكون النعت أشد قوة في التعريف من  
 المنعوت فلذلك جعل في مرتبة العلم لاجل مساواته له في التعريف وعراب المثال  
 المذكور مرت فعل و فاعل زيد جار ومجرور متعلق بمرت وصاحبك نعت لزيد

(قوله المضاف) مفعول

مقدم وهذا فاعل مؤخر

(قوله ما لا ينعت ولا ينعت به) الفعلان مبنيان للمجهول أى لا يقع منعوتان ولا نعتان فلا تقول مررت بالكرم ولا جاء رجل هو بناء على أن الضمير منعوت أو نعت (قوله لوضوحه) أى والنعت في المعارف لا يوضح فيلزم تحصيل الحاصل وهذا راجع لقوله لا ينعت (قوله وجوده) أى والنعت لا بد أن يكون مشتقاً أو مؤولاً به ليدل على معنى قائم بالذات وهذا راجع لقوله ولا ينعت به (قوله ما ينعت) أى يقع منعوتان فتقول جاء زيد العالم (قوله ولا ينعت به) أى لا يقع نعتان فلا تقول مررت بأخيك زيد نعتاً بل هو بدل (قوله وهو العلم) لكن العلم المشتهر مسماه بصفة حكاهم يصح أن يؤول بوصف وينعت به (قوله فاحتاج للنعت) أى لازالة وقوع الشركة (قوله وهو واسم الاشارة) مثاله منعوتان جاءنى (١٢٠) هذا الفاضل ومثاله نعتا مررت بزيد هذا (قوله والموصول) مثاله

نعتا جاء الرجل الذى قام أبوه ومثاله منعوتان جاءنى الذى فى الدار العاقل (قوله والمعرف بالانث واللام) الاولى بال مثاله نعتا ومنعوتان جاء الرجل الفاضل (قوله والمضاف الى واحد من الجميع) مثاله نعتا ومنعوتان جاء غلامى صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذى قام أو صاحب الرجل وجاء غلام زيد صاحبك أو صاحب عمر أو صاحب هذا أو صاحب الذى قام

ونعت المجرور مجرر وصاحبك مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر ثم اعلم ان المعارف المذكورة بالنسبة لباب النعت ثلاثة أقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج للنعت وجامد لا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الاشارة والموصول والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع ولما قدم الكلام على المعارف أخذ يتكلم على التنكرة فقال (والنكرة) الواو للاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة على جملة والمعرفة التنكرة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل مضاف (اسم) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (فى جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع وجمع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة فى محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيختص والضمير عائذ على الاسم (واحد) فاعل يخصص مرفوع بالضممة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف (آخر) مضاف اليه مجرور بالفتحة تيا به عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذا صله أخرهم من تين ثانياً ماسا كنة فأبدلت ألفا ينى أن التنكرة هى الاسم الموضوع لفردي غير معين محو رجل وشمس واله فان لفظ رجل

أو صاحب الرجل وجاء غلام هذا صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذى قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الذى قام صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذى قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الرجل صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذى قام أو صاحب القاضى فتأمل (قوله والنكرة) مصدر نكر بكسر الكاف مخففة واسم مصدر لنتكر المفتوح المشددا الذى مصدره التنكر (قوله شائع) أى مستعمل على سبيل الشيع والعموم (قوله فى جنسه) المراد به الامر السكلى الشامل للنوع والخصف لا المنطق والكلام على حذف مضاف أى افراد جنسه لان الجنس الذى هو الامر السكلى لا يتصور فيه شيع بل هو شىء واحد ولا حصول له فى الخارج أصلا بل الذى يحصل فى الخارج أفراد

(قوله لا يختص الخ) تفسير لقوله شائع الخ (قوله ولفظ شمس الخ) وانما تخلف اطلاقه لعدم وجود افراد له في الخارج ولو وجدت لكان هذا اللفظ صالحا للاستعمال فيها (قوله كوكب) هو المضي في السماء وقوله نهاري نسبة للنهار لظهوره فيه وهو ما نسخ ظهوره وجود الليل (قوله يطبق على كل معبود بحق) وانما تخلف ذلك لعدم وجود افراد مستحقة للالوهية غيره سبحانه وتعالى (قوله وأقسامها) أي النكرة (قوله الاعمية) نسبة للاعم أي والاختصية (قوله أعم مما بعده) أي ان كان بعده شيء وقوله وأخص الخ أي ان كان فوقه شيء (قوله فوقه) المناسب قبله (قوله مذكور) أي شيء يتعلق به الذكور وجرى على اللسان ذكره فهو شامل للواجب والجائز والمستحيل (قوله محدث) بفتح الدال (قوله نام) اسم (١٢١) فاعل ناسم بمعنى زاد وكرر (قوله ثم عالم)

فيه انه يطابق على الله والملك والجن فهو أعم من رجل وأجيب بان المراد عالم من بني آدم وفيه أنه وضع للعالم من آدم وغيره واعلم ان المقصود بهذه الالفاظ التقريب لا الحصر اذ ما شابهها مثلها فكذلك معلوم وكرر جل امرأة وكهالم جاهل فتدبير (قوله القديم) أي المولى (قوله الجسم والعرض) الاولى ماملا قدران الفراغ والثاني الصفة القائمة بالغير (قوله وغير النامي) كالحجر (قوله الحيوان وغيره) أي

موضوع للفرد البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من افراد البالغين من بني آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظا له يطابق على كل معبود بحق نحو جاعر جل وطلعت شمس وانفرد اله واعرابها أن كل جملة منها فاعل والواو في الاخيرتين لعطف جملة على جملة وأقسامها في الاعمية عشرة كل واحد منها أعم مما بعده وأخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم \* فمذكور يشمل الموجود والمعدوم فهو أعم من موجود وهو وجود يشمل القديم والحادث فهو أعم من محدث ومحدث يشمل النامي وغير النامي فهو أعم من نام ونام يشمل الحيوان وغيره فهو أعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقرب به بقوله (وتقريبه) الواو للاستئناف وتقريب مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وتقريب مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع بالضممة

(١٢١ - كفراوى) كالنبات (قوله الانسان وغيره) أي كالغزال (قوله العاقل وغيره) أي كالمجنون (قوله الرجل وغيره) أي كالرأة (قوله العالم وغيره) أي كالجاهل (قوله فيه خفاء) أي بتقدير المضاف في قوله في جنسه واردة المعنى اللغوي منه كما تقدم (قوله وتقريبه) أي مقربة أي الامر بالمغرب وصوله الى ذهن المبتدئ والضمير لتعريف النكرة (قوله صلح) أي لغة لاعقلا لانه يجوز دخول ال على كل شيء والمراد صلح بنفسه أو بمرادفه فيشمل نحو ذى بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبى بان قوله وتقريبه الخ لا يكون حينئذ تقريبا للغموض فهو كالاول فالوجه ان يراد الدخول بالفعل ولا يضر جهل المبتدئ لبعوضها اه (قوله على الافصح) وضمها فصيح (قوله دخول)

الالف واللام) أى العرفة لانه لا تها دخل على المعرفة كالعباس والنكرة كطبت النفس (قوله على الاول)  
 أى كون ما موصولة وقوله على الثانى أى كون ما نكرة (قوله كما علمت) أى من قولنا يعنى ان الرجل والغلام قبل  
 دخول الالف واللام الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب العطف \* (١٢٢) المضاف اليه مصدر بمعنى اسم المفعول أى المعطوف انتهى مداً بقى

(قوله الميلى) أى  
 والر جوع الى الشئ بعد  
 الانصراف عنه (قوله  
 عطف) أى زيد مثلاً  
 وقوله أى عليه أى عمرو  
 مثلاً (قوله اذا الخ) شرط  
 فى يقال (قوله نحوه) أى  
 جهته (قوله والرحمة) أى  
 الحنو والشفقة عطف  
 تفسير (قوله الاصطلاح)  
 أى اصطلاح النحاة  
 (قوله عطف بيان) سمي  
 بذلك لان المتكلم رجع  
 الى الاول فأوضحه به أو  
 خصصه (قوله فى الموضع  
 الخ) فهو كالنعت الا أنه  
 جامد والمعنى أنه يحصل  
 باجماعه مع متبوعه من  
 الايضاح والبيان مالا  
 يوجد فى المتبوع وحده  
 فلا يشترط فى عطف  
 البيان أن يكون فى حد ذاته

نحو الرجل والغلام أى قبل دخول الالف واللام عليهما كما علمت  
 \* باب \* خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (العطف)  
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه  
 اذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفى الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع الجماد  
 الموضح لمتبوعه فى المعارف والمخصص له فى النكرات فالوضع لمتبوعه فى المعارف  
 نحو جاء أبو حنص عمر و اعرا به جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن  
 الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة  
 وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضمة الظاهرة والثانى عطف النسق وهو  
 المراد هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف الآتية  
 التى أشار اليها بقوله (وحروف العطف عشرة) واعرا به الواو للاستئناف حروف  
 مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف اليه مجرور  
 بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهى) الواو  
 للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح فى محل رفع (الواو) وما عطف

أوضح من المتبوع بل ذلك هو الغالب انتهى عطار (قوله والمخصص له فى النكرات) نحو من ماء صديد فصد يد  
 عطف بيان على ماء وهو ما يسيل من أجساد أهل جهنم (قوله أبو حفص) الحفص الاسد كنى عمر بذلك لشدة  
 (قوله النسق) بفتح السين اسم مصدر بمعنى المنسوق يقال نسقت الكلام أنسقه أى عطفت بعضه على بعض والمصدر  
 بالنسكين كذا قيل والظاهر أن المفتوح مصدر سماعى والساكن قياسى (قوله وهو) أى عطف النسق وقوله  
 وهو المراد هنا أى لانه لم يندكر عطف البيان

(قوله لمطلق الجمع) من اضافة العنفة للموصوف أي موضوعه لاجتماع أمرين أو أمور في حكم واحد من غير تقييد (قوله للترتيب) هو وضع كل شيء في مرتبته والمراد به (١٢٣) هنا كون ما بعد الفاء واقعا بعد

عليها خبر المبتدأ يعني ان الواو أحد حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تتدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمر وسواء كان مجي هي زيد قبل مجي ءعمر أو بعده أو معاً واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمر والواو حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد فعمر واذا كان مجي وعمر وبعده مجي هي زيد من غير مهملة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمر والفاء حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وتم) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي الحرف الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمر واذا كان مجي وعمر وبعده مجي هي زيد بمهملة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمر وثم حرف عطف عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف أو معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أو وهي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لاحد الشيئين أو الاشياء وتستعمل لمعان منها التشك نحو جاء زيد أو عمر واذا لم تعلم عين الجائي منهما واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل أو عمر وأو حرف عطف عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف أم معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجاه زيد أم عمر واذا كنت تعلم أن الجائي منهما واحد ولم تعلم عينه واعرابه أجاه زيد الهمزة الاستفهام جاء فعل ماض وزيد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (واما) بكسر الهمزة الواو حرف عطف اما معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن اما هي الحرف السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى قاما منا بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء الفصيحة اما حرف تخيير ومنا مفعول بفعل محذوف تقديره تمنون منا فتمنون فعمل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا مفعول مطلق

بين واحد من أمرين أو أمور (قوله منا) هو أن يطلقهم الامام بلاشئ (قوله بعد) نصب أي بعد الامر (قوله فداء) هو أخذ مال منهم أو أسرى المسلمين

بين واحد من أمرين أو أمور (قوله منا) هو أن يطلقهم الامام بلاشئ (قوله بعد) نصب أي بعد الامر (قوله فداء) هو أخذ مال منهم أو أسرى المسلمين

(قوله وقال المصنف الخ) أي والواو (١٢٤) زائدة لازمة (قوله فقد علمت الخ) وقال ابن الحاجب ان مجموع

الواو وأما عـو حرف العطف ولا مانع من أن تكون الواو حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو حسن (قوله الاضراب) هو اثبات الحكم لما بعدها بعد ثبوته للاول وقوله لا تتقالي لانه انتقل بهما من شئ الى آخر (قوله فصار زيد مسكوتاً عنه) بمعنى أنه يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كأن المتكلم قال أحكم على الثاني ولا أتعرض للاول (قوله لانا فيه) أي وعاطفة أيضاً (قوله بعض الخ) أي أو كالبعض كما في التسهيل نحو أعجبتني الجارية حتى حدِيثها (قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع والافكلام المصنف لا يشير الى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها عاطفة (قوله حرف ابتداء) لان الجملة بعدها لا تتعلق بها بما قبلها من حيث الاعراب

وان وجد التعلق من حيث اللفظ (قراء الفاء ابطة للجواب) أي لشرط محذوف تقديره وان أردت حكم العطف



حذفت نونه للاضافة  
وحذفت اللام الداخلة على  
عاملين للتخفيف وهما قوله  
على مرفوع رفعت فتأمل  
(قوله عاملين) هما ان  
وعطفت لان معمولها  
مثنى رفعت وعطفت  
معموله على مرفوع  
لتعاقبه به فتأمل (قوله  
متعلقا) منصوب بجعلك  
(قوله لانا نقول) علة للنفي  
(قوله بأسرها) أي تمامها  
(قوله لا فعل الشرط)  
أي المحذوف مع اداته  
(قوله ومثال الاول) أي  
المرفوع من الافعال  
وقوله بعد ومثال الثاني أي  
المنصوب منها وقوله بعد  
ذلك ومثال الثالث أي  
المجزوم منها **خاتمة** ان  
تكررت المعطوفات فكل  
منها يعطف على الاول ان  
كان العاطف غير مرتب  
كالواو أو أو الافعل على  
ما قبله والحمد لله رب  
العالمين وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم

شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (عطفت)  
عطفت فعل ماض في محل جزم بأن فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب في محل رفع  
فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطفت (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضا  
بعطفت (رفعت) رفع فعل ماض في محل جزم بان جواب الشرط والتاء ضمير  
المخاطب فاعل (أو) حرف عطفت (على منصوب) جار ومجرور متعلق بفعل شرط  
مقدر دل عليه ما قبله والتقدير أو ان عطفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل  
والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها  
وكذلك قوله (أو على مخفوض خفضت أو على مجزوم جزم) فكل منهما  
جملة شرطية حذفت شرطها مع اداته وبقى جوابها والتقدير أو ان عطفت بها على  
مخفوض خفضت أو ان عطفت بها على مجزوم جزم والجملة معطوفة فتان على  
الاولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفا على قوله على مرفوع لئلا يلزم  
العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على  
منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعد أو العاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى  
معموله وذلك لا يجوز الا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها لانا نقول المعطوف الجملة  
الشرطية بأسرها لا فعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضم  
الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد  
وعمر) واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمر ومعطوف على زيد  
والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقوم في مثال المنصوب (رايت زيد وعمر)  
واعرابه الواو حرف عطفت رايت فعل وفاعل زيد المنحول به منصوب وعمر  
معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب والمنصوب والجملة معطوفة على جملة قام  
زيد وعمر (و) تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمر) واعرابه الواو حرف  
عطفت مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمر والواو حرف  
عطفت عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المجرور وكان عليه أن يمثل  
للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الافعال ومثال الاول يقوم ويقعد زيد واعرابه  
يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطفت يقعد فعل مضارع معطوف  
على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ومثال  
الثاني لن يقوم ويقعد زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل  
مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب  
وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقوم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقاب  
يقم فعل مضارع مجزوم بلام وعلامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف

﴿باب التوكيد﴾ المصدر بمعنى اسم الفاعل أي المؤكّد (قوله بالهمزة) أي من أكد (قوله والواو) أي من وكّد وهو الأفتح لمحيء القرآن (١٢٦) بها قال تعالى ولا تنقصوا الإيمان بعد توكيدها وهي الأصل

على يقيم والمعطوف على المحزوم منجزوم ووفيد فاعل

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضافو (التوكيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة وبالواو وبالالف ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكد الامر اذا قواه بما ينزّل شبهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرفع احتمال اضافة الى المتبوع أو الخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاء زيد نفسه لانه يحتمل ان يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه ازال ذلك الاحتمال وأثبت الحقيقة واعرابه جاء زيد فاعل مرفوع بنفس توكيد زيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل ان يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصاً على العموم ورافعاً لزيادة الخصوص واعرابه جاء القوم فاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع كل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (للمؤكّد) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه) جار ومجرور متعلق بتابع أيضاً ورفع مضاف والهاء اليه مبنى على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكّد في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه) الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على الجرور مجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكّد في نصبه نحو رأيت زيداً نفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب بنفس توكيد زيد وتوكيد المنصوب منصوب بنفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على الجرور مجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكّد أيضاً في خفضه نحو مرتت زيد نفسه

والهمزة بديل (قوله) وبالف) أي المبدلة عن الهمزة (قوله بما) أي بمؤكّد ومقووقوله يزيد شبهه أي ينفي التباسه بغيره وشبهه بفتح الشين المعجمة والباء الموحدة (قوله الرفع) أي المنزّل احتمال الخ أي الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال بالكلمة لان رفعه بالكلمة ينافي الايمان بتأكيد آخر (قوله أو الخصوص) عطف على اضافة والكلام على حذف مضاف أي أو ارادة الخصوص (قوله بما) أي لفظ (قوله فالاول) أي الرفع احتمال الخ (قوله جاء زيد نفسه) يقال هذا في توكيد النسبة (قوله لانه الخ) تعليل لكون هذا المثال من الاول فتفطن (قوله قال) أي المتكلم (قوله ذلك الاحتمال) أي وهو كونه من مجاز الحذف (قوله

وأثبت الحقيقة) هي ثبوت الجحى لمزيد (قوله ومثال الثاني) أي الرفع احتمال الخصوص الخ

(قوله جاء القوم كلهم) يقال هذا في توكيد الشمول (قوله خلافا للكو فيين) أي القائلين بأنها تتبع التكررات  
نحو قول عائشة ما صار رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا كلكه الارمضان وقوله لها اذا عند البصريين (قوله  
بالعامية) أي الجنسية كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غير على (١٢٧) الاحاطة والشمول (قوله

وبالقوم كلهم واعرابه مررت فعلا وفاعل يزيد جار ومجرور متعلق بمررت نفس  
توكيد لزيد وتوكيد المجرور ومجرور نفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر  
في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على زيد كل توكيد للقوم وكل مضاف  
والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو  
حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور تعريف  
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يكون تابعا  
للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا لتكرره لان ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا  
تتبع التكررات فلذلك لم يقل وتكثيره خلافا للكو فيين فا كان منها مضافا نحو كلهم  
كان تعريفه بالاضافة ولم يكن مضافا نحو أجمع من قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه  
بالعامية لان أجمع ونحو علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل  
مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر تقديره  
هو يعود على التوكيد (بالفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنا خبر يكون  
منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لالفاظ ونعت المجرور ومجرور (وهي)  
الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (النفس)  
وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني ان التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا  
يعدل عنها الى غيرها وهي النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء  
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع  
مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والعين)  
الواو حرف عطف العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو  
جاء زيد عينه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين توكيد لزيد وتوكيد  
المرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمراد  
بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزء وارادة السكل (وكل) الواو حرف عطف كل  
معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه  
جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف  
والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وأجمع) الواو حرف

فتقول جاء زيد بنفسه وهند بعينها (قوله لا يعدل عنها الى غيرها) أي لا تترك ويستعمل غيرها (قوله الذات) أي  
لادم مثلا والا كانت بدلا في نحو رأيت زيدا نفسه بمعنى دمه بدل بعض من كل (قوله والمراد الخ) فان أريد بها  
الباصرة كانت بدلا (قوله الجزء) أي العين (قوله السكل) أي الذات

عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع من فروع نحو جاء القوم  
أجمع واعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع توكيد للقوم فعل وفاعل وأجمع  
توكيد للقوم وتوكيد المرفوع من فروع (وتابع) الواو حرف عطف تابع معطوف  
على النفس والمعطوف على المرفوع من فروع وتتابع مضافو (أجمع) مضاف إليه  
مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية  
ووزن الفعل (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في  
محل رفع (أ كتع) وما عطف عليه خبر المبتدأ من فروع (وأتبع) الواو حرف عطف  
أتبع معطوف على أ كتع والمعطوف على المرفوع من فروع (وأبضع) الواو حرف  
عطف أبضع معطوف على أ كتع والمعطوف على المرفوع من فروع يعني أن هذه  
الألفاظ الثلاثة وهي أ كتع أتبع وأبضع يؤتي بهافي التوكيد تابعة لاجمع نحو جاء  
القوم أجمعون أ كتعون أتبعون وأبضعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل  
وأجمعون توكيد للقوم وتأ كيد المرفوع من فروع وعلامة رفعه الواو نيابة عن  
الضمة لانه جمع منذ كرسالم وأ كتعون توكيد ثان للقوم وتوكيد المرفوع من فروع  
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم وأتبعون توكيد ثالث للقوم  
وتوكيد المرفوع من فروع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم  
وأبضعون توكيد رابع للقوم وتوكيد المرفوع من فروع وعلامة رفعه الواو نيابة عن  
الضمة لانه جمع منذ كرسالم والنون في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
وأ كتع من قولهم تكع الجدا اذا اجتمع واتبع من البتع وهو طول العنق والقوم  
اذا كانوا مجتمعين طال عنقه وهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى اجمع أيضا  
وأبضع من البضع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ  
الثلاثة لا يؤتي بها غالبا الا بعد اجمع سميت توابع أجمع (تقول) فعل مضارع من فروع  
بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (قام) فعل ماض (زيد)  
فاعل من فروع بالضمة الظاهرة (نفسه) توكيد لزيد وتوكيد المرفوع من فروع ونفس  
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (ورأيت) الواو حرف  
عطف رأيت فعل وفاعل (القوم) مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم  
وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل  
جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل (بالقوم)  
جار ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور  
وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع منذ كرسالم والنون عوض عن  
التنوين في الاسم المفرد

(قوله أ كتع) يجمع  
من كرابالواو أو الياء مع  
النون ومؤثنا على كتع  
(قوله عوض عن التنوين)  
أى الذى منع من وجوده  
مانع (قوله من قولهم) أى  
مصدر قولهم (قوله اذا  
اجتمع) أى عند الفائه  
على النار (قوله من البتع)  
بسكون التاء (قوله ولما  
كانت الخ) جواب عن  
سبب تسميتها توابع أجمع  
والله أعلم والحمد لله رب  
العالمين وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى آله  
وسلم

﴿باب البدل﴾ المضاف اليه اسم مصدر بمعنى اسم المفعول (قوله معناه لغة العوض) ومنه قوله تعالى عسى  
ربنا أن يبدلنا خيراً منها (قوله نخرج بقولهم) أي النجاة في (١٢٩) تعريف البدل (قوله بقية التوابع)

﴿باب البدل﴾

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (البدل)  
مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو التابع  
المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه نخرج بقولهم المقصود بقية التوابع  
وبقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصوداً بالحكم في بعض  
المعطوفات كالمعطوف بيل نحو جاء زيد بدل عمرو ولكن بواسطة حرف العطف  
نحو ما سيأتي من قولك جاء زيد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع  
مرفوع اذ هو المقصود بنسبة الجحى اليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح  
والبدل كما يأتي في الاسماء كذلك يأتي في الافعال كما اشار لذلك بقوله (اذا) ظرف  
لم يسهل تقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلاف في ناصبه فقيل الجواب وقيل  
الشرط واعتراض الاول بان الجواب قد يقترن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها  
واعترض الثاني بانها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف وأجيب  
عن هذا الثاني بان القائلين أن العمل بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا  
الثاني أرجح من الاول وان كان الاول هو الأشهر فقول بعض المعربين خافض  
لشرطه منسوب بجوابه جرى على غير الارجح (أبدل) فعل ماض مبني للهجهول  
(اسم) نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بابدل  
(أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع  
(من فعل) جار ومجرور متعلق بابدل المتقدر فهو في قوة جملة معطوفة على جملة  
ابدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود  
على ابدل اسم من اسم أو فعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وهي  
عائدة على المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب اذا لا  
محل لها من الاعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف  
و (اعرابه) مضاف اليه مجرور بالكسرة و اعراب مضاف والهاء مضاف اليه في  
محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل  
رفع (أربعة) خبر لمبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أقسام) مضاف اليه  
مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل  
المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الشيء) مضاف اليه مجرور (من الشيء) جار

يعنى التعت والتوكيد  
وعطف النسق وعطف  
البيان فانها مكملات  
للمقصود (قوله وقولهم)  
بالجر عطف على قولهم  
الاول ولو أتى بالباء  
هنا أيضاً كان أوضح  
(قوله نحو الخ) مرتبط  
بقوله وفي الاصطلاح الخ  
هو خبر لمبتدأ محذوف  
أى وذلك نحو (قوله اذا  
الخ) تعليل لكون  
أخوك بدلا (قوله  
كذلك يأتي في الافعال)  
نحو ومن يفعل ذلك يلقى  
أناماً يضاعف له العذاب  
فالثالث بدل من الثاني  
(قوله واعتراض الاول  
الخ) قد يقال تقدمه على  
ما بعد الفاء بكونه ظرفاً  
يتسوغ فيه ولكونه  
ضمن معنى ماله الصدارة  
(قوله قد يقترن بالفاء)  
نحو فسبح بحمد ربك  
(قوله تبعه) أفر دال ضمير  
لان العطف باو (قوله  
وهو) أي البدل من حيث

(١٧ - كفر اوى) هو (قوله أربعة أقسام) جرى على أن الغلط يسمى ببدل البداء وغيره مما يأتي بيانه في الشرح  
(قوله بدل الشيء من الشيء) ضابطه أن يكون المراد بالثاني عين المراد بالاول والاضافة فيه وفي الاثنين بعده بيانية

(قوله وبدل البعض من (١٣٠) السكل) سواء كان ذلك البعض قليلاً أو مساوياً أو أكثر نحواً حكمت

ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول وبدل مضاف و (البعض) مضاف اليه مجرور (من السكل) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضاً على بدل الاول وبدل مضاف و (الاشتمال) مضاف اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول أيضاً وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الغلط) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولاك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (اخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال لبديل الشيء من الشيء ويقال له بدل السكل من السكل ويقال له البديل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثلاثة) بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلاث مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل البعض من السكل (ونفعني) الواو حرف عطف نفع فعل ماض والتون لوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل اشتمال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل الاشتمال فان زيد يشتمل على العلم وغيره اشتمالاً معنوياً لا كاشتمال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد وبدل غلط وتوجيه لك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بان وفاعله ضمير مستتر وجوابه تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغاطت) الفاء حرف عطف غاطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) الفاء حرف عطف أبدلت فعل وفاعل (زيداً) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغاطت (منه) جار ومجرور متعلق بأبدلت وهذا مثال لبديل الغلط ويسمى بدل البداء وبدل النسيان وبدل الاضراب وقيل بدل البداء أن تذكر الاول على سبيل انشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال وبدل الاضراب أن يكون كل من الاول والثاني مقصوداً في الابتداء ثم تتخذ خصوص الثاني في الدوام وبدل الغاط فيما يقع باللسان وبدل النسيان فيما يقع بالحنان وظاهر قوله فابدلت زيدا منه أن لفظ الفرس هو الذي ذكر على سبيل الغاط وليس كذلك فان الذي ذكر على

الرغيف ثلثه أو نصفه أو ثلثيه اه أشموني وقوله قليلاً الخ أي بالنسبة للبعض المتروك أما بالنسبة للبديل منه فقليل أبداً (قوله وبدل الاشتمال) هو أن يكون بين الاول والثاني ارتباط بغير السكينة والجزئية (قوله وبدل الغلط) من اضافة المسبب للسبب (قوله ويقال له البديل المطابق) وهذا هو الاول لوقوعه في اسماء الله تعالى والسكينة فيها محالة لانه ليس لها أجزاء نحو الى صراط العزيز الحميد الله على قراءة جلاله وقد سماه ابن مالك بذلك اه قليوبي (قوله المطابق) أي المساوي للبديل منه في المعنى (قوله لا كاشتمال الخ) أي لا يشترط خصوص ذلك لان ذلك يضر ولا يكفي فان اشتمال الاول على الثاني اشتمال ظرف على مظهر وفي يسمى بدلاً

أيضاً نحو بسأونك عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أي كون هذا المثال لبديل الغاط (قوله في الابتداء) أي أول الامر (قوله بالحنان) أي القلب وقوله فقوله الخ مرتبط بقوله وليس كذلك (قوله على وجه الغلط) أي

على وجه بيان الغلط في ذكر اللفظ الاول (قوله لأن البسمل) أي وهو (١٣١) الفرس هنا والله أعلم

والحمد لله رب العالمين  
وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه وسام  
﴿باب منصوبات الاسماء﴾

أي هذا باب في بيان ما يقع  
منصوباً بمنها لفظاً أو تقديراً  
أو محلاً وإنما آخرها عن  
الرفوعات لأن اعرابها  
اعراب الفضلات (قوله  
خمس عشرة) أي بعد  
الظرفين واحداً كخبر كان  
واخواتها واسم ان  
وأخواتها وعد التوابع  
أربعة (قوله نحو رأيت  
زيداً) أي نحو زيداً من  
رأيت زيداً (قوله وهو)  
أي المبتدأ وقوله هي أي  
هذه الكلمة (قوله الى  
أل الموصولة الخ) والتقدير  
وهي الاسم الذي فعل به  
الفعل (قوله المطلق)  
أي غير المتيد بقولنا به أو  
معه أو لاجله (قوله والحال  
والتمييز) سيأتي معناهما  
لغة واصطلاحاً (قوله  
والمستثنى) أي في بعض  
أحواله بأن كان موجبا  
تماماً أو منفياً تاماً على أحد

سبيل الغلط هو لفظ زيد لأنه لفظ الفرس فقوله فغلطت فابدلت زيدا منه أراد به  
الابدال اللغوي وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق  
التركيب الاتيانه دون لفظ زيد والمراد ببديل الغلط ما ذكر على وجه الغلط الآن  
البديل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر

﴿باب منصوبات الاسماء﴾

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (منصوبات) مضاف اليه  
ومنصوبات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خمس عشرة) خبر  
مبنى على الفتح في محل رفع (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على  
الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خير المبتدأ وهو هي (به) جار ومجرور  
متعلق بالمفعول والهاء راجعة الى أل الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا و اعرابه  
رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر) الواو حرف عطف  
المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت زيدا و اعرابه  
ضربت فعل وفاعل وضرباً مصدر منصوب بضربت وان شئت قامت مفعول مطلق  
منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به  
وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم و اعرابه صمت فعل وفاعل  
واليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية بصمت (وظرف) الواو حرف عطف  
ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه نحو جلست  
أمام السكبة و اعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية  
بجلست وأمام مضاف والسكبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال)  
الواو حرف عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جازي ديراً كبا و اعرابه جاء  
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع ورا كبا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز) الواو  
حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو ونجرتنا الارض عيوناً و اعرابه  
الواو بحسب ما قبلها ونجرتنا الارض فعل وفاعل ومفعول وعيوناً تمييز فنجرتنا  
(والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمه  
مقدرة على الالف منع من ظهورها التحذير نحو قام القوم الا زيدا و اعرابه قام فعل  
ماض والقوم فاعل مرفوع والاحرف استثناء وزيداً منصوب على الاستثناء (واسم  
لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه  
مبنى على السكون في محل جر نحو لاعام مذموم و اعرابه لانافية للجنس تنصب الاسم

الوجهين كما سيأتي (قوله نافية للجنس) أي لصفته وحكمه واسناد النفي الى لامجاز من الاسناد الى الآلة واحترز  
بذلك عن النافية الواو حدة فانها تعمل عمل ليس

وترفع الخبر عالم اسمها مبني على الفتح في محل نصب مذموم خبرها مرفوع بالضممة  
الظاهرة (والمنادى) الواو حرف عطف المنادى معطوف على المفعول به مرفوع  
بضممة مقدره على الالف منع من ظهورها للتعذر نحو يا لطيفا بالعباد واعرابه يا حرف  
نداء لطيفا منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق باطيفا  
وسبأتي لذلك ونحوه تقييد في محله (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على  
المفعول به وخبر مضاف و(كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها)  
الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور  
وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو كان زيد قائما  
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضممة  
الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم  
معطوف على المفعول به مرفوع بالضممة واسم مضاف وان مضاف اليه مبني على  
الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على  
ان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على  
السكون في محل جر نحو ان زيد قائم واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم  
وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضممة  
الظاهرة (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به  
والمعطوف على المرفوع مرفوع (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول وأجل  
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر نحو قام زيد اجلالا لعمرو  
واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة اجلالا مفعول لاجله  
متعلق بقام لعمرو جار ومجرور متعلق باجلالا (والمفعول) الواو حرف عطف  
المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم  
في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فاعل وفاعل والنيل الواو والمعية  
النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف  
على المنهول به (للمنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو للاستئناف  
هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع  
بالضممة وأربعة مضاف و(أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة  
لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (ألنعت) بدل  
من أربعة بدل مفصل من محمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل  
واعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل ومفعول العاقل نعت لزيدا ونعت المنصوب



(قوله ولم ياذكرها) أي  
 المنصوبات (قوله على  
 سبيل الاجمال) الاضافة  
 بيانية (قوله على ما لم يتقدم  
 منها) اي وأما ما تقدم  
 كانتواع فلا يتكلم عليه  
 نانيا (قوله في محله) أي بابه  
 والحمد لله رب العالمين  
 وصلى الله على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه وسلم  
 \* باب المفعول به \*

أي هذا باب في الاسم  
 المسمى المفعول به (قوله  
 متعلق بالمفعول) أي على  
 أنه نائب فاعله وهذا بحسب  
 أصله وقد صار الآن علما  
 للاسم المصطلح عليه  
 ومثله المفعول له ومع  
 وفيه اه قلبوني (قوله  
 ضربت) الضرب اساس  
 بعنف من جسم لجسم من  
 الحيوان أو غيره نحو أن  
 اضرب بعصاك الحجر اه  
 قلبوني (قوله يقع عليه)  
 أي على مدلوله (قوله فعل  
 الفاعل) أي الفعل  
 اللغوي الحاصل من  
 الفاعل (قوله مفعول به)  
 لانه وقع على مسماه الضرب

منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف  
 على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمر اوعرابه رأيت فاعل وزيد مفعول  
 به منصوب وعمر معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب (والتوكيد)  
 الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع  
 مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه وعرابه رأيت زيدا فاعل ومفعول نفس توكيد  
 لزيد او توكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم  
 في محل جر (والبدال) الواو حرف عطف البديل معطوف على النعت والمعطوف  
 على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أخاك وعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل  
 ومفعول وأخاك بديل من زيد وبديل المنصوب ومنصوب وعلامة نصبه الالف نيابة  
 عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأخا مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح  
 في محل جر \* ولم ياذكرها على سبيل الاجمال أخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على  
 سبيل التفصيل فقال  
 \* باب المفعول به \*

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وواب مضاف (المفعول)  
 مضاف اليه مجرور (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على آل لكونها  
 في هذا التركيب اسما موصولا والمفعول به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسيا كان  
 الفعل أو معنويا نحو ضربت زيدا وتعلمت المسئلة فان الضرب حسى والتعلم معنوى  
 وفي اصطلاح النحاة هو اذ كره بقوله (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منفصل  
 مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت  
 للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت نائب الاسم مبنى على  
 السكون في محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة (به) جار ومجرور  
 متعلق يقع والباء بمعنى على أى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضممة الظاهرة  
 والجملة صلة الذى وعائدها الهاء من به يعنى أن المفعول به في اصطلاح النحاة هو الاسم  
 الذى يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيدا وركبت الفرس)  
 وعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وضربت فعلا وفاعل  
 وزيد مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف ركبت الفرس فعل وفاعل  
 ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل بمثلين للاشارة  
 الى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا كزيد أو غير عاقل كالفرس (وهو) الواو  
 للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار  
 ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بديل من قسمين بديل مفصل من مجمل  
 (ومضمرة) معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لانه لا لته

(قوله الابقرينة الخ) الاول لانه لا يدل على مسماه الابقرينة (قوله أو غيبة) فيه أن الغيبة ليست الدالة وانما الدال تقدم المرجع فلو قال أو تقدم مرجع لكان أول (قوله أو من الضمور) بضم الضاد عطف على الأضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أيا فإنها أربعة أحرف (قوله والجملة) من الاجمال وهو الاجتماع لانه جمع فيها كلمة الى أخرى (قوله في قولك) المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لانه المتقدم فتأمل (قوله وما علينا الخ) اعرابه الواو بحسب ما قبلها وما نافية وعلينا متعلق بمحذوف خبر مقدم والمصدر المنسبك من أن والفعل في قوله أن لا يجاورنا الخ مبتدأ مؤخر أي وما عدم مجاورة ديار غيرك لنا ضرر (١٣٤) عايننا اذا كنت جارتنا ويصح أن تكون ما للاستفهام

على مسماه من غير توقف على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفاء دلالة على مسماه الابقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكرك مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والفرس في قولك رأيت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم ظاهر دلالة كل منهما على مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمر) الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضمرة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع (ومتفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان المفعول به المضمر ينقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعد الا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك اذ لا يصح ان يقال مارأيت الاك واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر

وما علينا اذا ما كنت جارتنا \* أن لا يجاورنا الاك ديار

فان الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لکن في حالة ضرورة الشعر اذ لو قيل الأنت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار نحو مارأيت الاياك وقد ذكر أقسام المتصل بقوله

الانكاري مبتدأ وعلينا متعلق بمحذوف خبره أي اي ضرر كائن علينا من عدم مجاورة أحد غيرك لنا اذا كنت جارتنا واذ اطرف لما يستقبل من الزمان وجوابها محذوف تقديره فلا ضرر علينا في عدم مجاورة غيرك لنا وما زائدة وكنتم كان فعل ماض ناقص والتاء ضمير مخاطبة اسمها في محل رفع وجارتنا خبر ومضاف اليه وأن حرف مصدري ونصب واستقبال ولا نافية ويجاورنا فعل مضارع منصوب بان ومفعول مقدم والاداة استثناء من ديار مقدم

عليه والكاف ضمير مبنى على الكسر في محل نصب على الاستثناء وديار بمعنى أحد فاعل يجاور مؤخر عنه ويصح جعل الابعني غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار والكاف في محل جر باضافتها اليها وقوله وما علينا يروى بدله وما نبالي واعرابه ما نافية ونبالي فعل مضارع مرفوع بضمه مقدر وعلى الياء وفاعله مستتر وجواب تقديره نحن وجواب اذا على هذه الرواية تقديره فما نبالي والمعنى لانك كثر ولا تعنى بعدم مجاورة أحد غيرك لنا لانك أنت المطلوبة وفيك الكفاية فاذا وجدت فلا تلتمت الى سواك فتأمل (قوله الأنت) أي او الاياك (قوله لانكسر) أي اختيل بسبب الزيادة (قوله وعشرا الخ) وهو مبنى على الفتح لاجل لانه غير مضاف اليه (قوله والواو

(فالمتصل) مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (اثنا عشر) خبره مرفوع بالالف  
 نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر لمبتدأ  
 محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف  
 والسكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربني) مقول القول واعرابه  
 ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر  
 فيه جواز تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به  
 مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربك)  
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والسكاف مفعول به مبني على الفتح في محل  
 نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والسكاف مفعول به مبني  
 على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيهما جواز تقديره هو (وضربكما)  
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والسكاف مفعول به مبني على الضم في محل  
 نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جوازا  
 تقديره هو (وضربكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والسكاف مفعول به  
 مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربكن) الواو حرف  
 عطف ضرب فعل ماض والسكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون  
 علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جوازا فيهما تقديره هو فشكل من الياء في ضربني  
 ونا في ضربنا والسكاف في ضربك وضربك وضربكما وضربكن ضمائر  
 متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الافي الاختيار وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب في  
 الضمائر المتصلة ومثل للضمير الغائب بقوله (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل  
 ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وضربها) الواو حرف عطف  
 ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (وضربهما)  
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب  
 والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربهم) الواو حرف عطف  
 ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع  
 الذكور (وضربهن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني  
 على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر  
 جواز تقديره هو فالهاء في كل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن  
 ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الافي الاختيار وأشار الى أقسام الضمير  
 المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو حرف عطف ويجوز ان تكون للاستئناف  
 وعلى الاول تكون عاطفة لجملة والمنفصل على جملة فالمتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع

بالضمة الظاهرة اثنا عشر خبرا مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق  
 بالثني وعشرفي مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو  
 ونحو مضاف و(قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والسكاف مضاف اليه مبنى  
 على الفتح في محل جر (اي) مفعول المصدر اعني قولك ولا يقال ان القول وما  
 تصرف منه لا يعمل الا في الجمل لانا نقول يعمل في المفرد الذي قصد لفظه كما هنا فان  
 المقصود من اياى وما بعد هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعده قصدا  
 للاختصار والا فالاصل ما كرمت الا اياى واعرابه مانافية وأكرمتم  
 فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النفي ايا مفعول به لا كرمتم مبنى على السكون في محل  
 نصب والياء حرف دال على التكلم (وايانا) الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياى  
 مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمتم الا ايانا واعرابه مانافية  
 وأكرمتم فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النفي ايا مفعول به مبنى على السكون في محل  
 نصب ونا حرف دال على المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه (واياك) الواو حرف  
 عطف اياك معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمتم  
 الا اياك واعرابه مانافية وأكرمتم فعل وفاعل والاحرف لا يجاب النفي ايا مفعول  
 به مبنى على السكون في محل نصب والسكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياك)  
 اعرابه مثل ما قبله الا أن السكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياكم) الواو  
 حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل  
 ما كرمتم الا اياكم واو حرف عطف اياكم واو حرف عطف اياكم  
 والميم حرف عطف اياكم واو حرف عطف اياكم واو حرف عطف اياكم  
 معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمتم الا اياكم  
 واعرابه على وزن ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (واياكن)  
 الواو حرف عطف اياكن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل  
 اياكن واعرابه على وزن ما قبله الا أن النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه  
 أمثلة المتكلم والمخاطب مفردا ومثنى ومجوعا مذكرا ومؤنثا في الضمير المتفصل  
 فايا في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا في الاختيار كما علمت وأشار لضمير الغائب  
 المتفصل مفردا ومثنى ومجوعا مذكرا ومؤنثا بقوله (واياه) الواو حرف عطف اياه  
 معطوف على اياك مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمتم الا اياه  
 واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر (واياها)  
 الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل  
 ما كرمتم الا اياها واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف

فالاصل الخ أى والانتقل  
 انه حذف الخ فلا يصح  
 لان الاصل أى قبل  
 الحذف ما كرمتم الخ  
 قوله ما كرمتم الا  
 اياى بفتح تاء كرمتم  
 فيه وفيما بعده فقط وتضم  
 في الباقي (قوله لا يجاب)  
 أى اثبات (قوله الا أن  
 الهاء فيه حرف دال على  
 الغيبة) معلوم بما قبله فكان  
 عليه ان يقتصر على  
 قوله والميم حرف عطف  
 الخ لكن زيادة لفظ فيه  
 بان يقول والميم فيه حرف  
 الخ وكذا يقال فيما بعد  
 والله أعلم والحمد لله رب  
 العالمين وصلى الله على  
 سيدنا محمد وعلى آله  
 وصحبه وسلم

فالاول نحو التكلم والتعلم  
والثاني نحو الاكرام  
والانطلاق والنوعان من  
باب المصدر والثالث ان كان  
مترك منه لفظا موجودا  
تقديرا بحيث يصحح  
النطق به مع بقاء البنية غير  
مغيرة نحو قاتل قتالا فانه  
يقال قيتالافوهو مصدر أيضاً

دال على الغيبة للمؤنث (واياهما) الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياى مبني على  
السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت الاياهما واعرابه على وزان ما قبله الا أن  
الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية  
(واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب  
والاصل ما أكرمت الاياهم واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على  
الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن  
معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت الاياهن  
واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة

باب المصدر

وان لم يكن كذلك فان  
عوض في آخره عن  
المحدوف نحو عدة أو في  
غير الآخر نحو علم تعليما  
وسلم تسليما فصدر أيضا  
والعوض في التعليم  
والتسليم التاء التي في أوله  
لالمدة التي قبل الآخر  
لانها تكون لغير تعويض  
كالانطلاق والاكرام  
وان لم يعوض فهو  
اسم مصدر كاعطى عطاء  
وتكلم كلاما انتهى  
ملخصا من الدمامي أفاده  
الاسقاطي (قوله يحيى  
ثالثا) أي ينطق به المصرف  
ثانما ان جاء قبله بماض  
ومضارع والافثانيا أو  
ابتداء انتهى قليوبى

(باب) خبر مبتداه محذوف أي هذا باب واعراب الهاء للتثنية وذا اسم اشارة بمبتدأ  
مبني على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
وباب مضاف (المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره  
(وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع  
(الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب)  
صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
(الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت ثان للاسم (يحيى) فعل  
مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من  
الاعراب صلة الموصول (ثالثا) حال من فاعل يحيى (في تصريف) جار ومجرور  
متهالق بالفعل قبله وهو يحيى و تصريف مضاف (الفعل) مضاف اليه مجرور (نحو)  
خبر مبتداه محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه ذال اسم اشارة بمبتدأ مبني على السكون  
في محل رفع واللام بالبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب ونحو  
خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونحو مضاف (قولك) مضاف اليه  
مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني  
على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل نصب مقول القول أي نحو قولك  
هذا اللفظ يعني ان المصدر هو الاسم الذي يحيى ثالثا في تصريف الفعل أي تغييره  
من صيغة الى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب ضربا فقد تغير من صيغة الماضي الى  
صيغة المضارع الى صيغة المصدر وجاء الماضي أولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا ويسمى

مثلا نحو ضرب بك ضرب أليم وحينئذ لا يسمى بذلك فالمصدر أعم مطلقا وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهي  
قوله ويسمى أي المصدر يقيد كونه منصوبا لانه تارة يكون مرفوعا

المفعول المطلق أى الذى لم يقيّد بصفة ظرف أو جار ومجرور بان يقال مفعول  
 معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير  
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قسمان) خبر مرفوع وعلامة رفعه  
 الاثنية يابنة عن الضمة لانه منى (لفظي) بدل من قسمان بدل من فصل من محمل  
 وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف  
 على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء فاء الفصيحة ان حرف شرط  
 جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزؤه (وافق) فعل ماض  
 مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (لفظه) فاعل وافق ولفظ مضاف  
 والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ  
 مضاف و (فعلة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة و فعل مضاف والهاء مضاف  
 اليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ  
 و (لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك)  
 فيه ما تقدم (قتلته) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها  
 اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة  
 الواحدة و التاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء مفعول به في محل نصب  
 و (قتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم  
 (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و فاعله مستتر يعود على  
 المصدر (معنى) مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الاثنية منع  
 من ظهورها التعذر ومعنى مضاف و (فعلة) مضاف اليه و فعل مضاف والهاء مضاف  
 اليه مبني على الكسرة في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية  
 المسكانية و ناصبه وافق و دون مضاف و (لفظه) مضاف اليه و لفظ مضاف والهاء  
 مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو  
 مبتدأ و (معنوي) خبر و الجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط  
 والجملة الشرطية التامة معطوفة على الجملة الشرطية الاولى (نحو) خبر لمبتدأ  
 محذوف كما عرفت ونحو مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لقصد لفظه  
 (جلست) فعل و فاعل و (قعودا) مصدر منصوب على المصدرية بحاست (وقت) فعل  
 و فاعل و (قوفا) مصدر منصوب على المصدرية بقمت يعنى ان المصدر يسمى لفظيا  
 ان وافق لفظه لفظ الفعل في مادته و حر و فة الاصل كقو قتلان من قتله قتلا فان  
 حر و ف المصدر هي بعينها حر و ف الفعل الا ان العين في الفعل مفتوحة و في المصدر  
 ساكنة و معنويان وافق معناه دون لفظه كما في قعودا من جلست قعودا فان

يجتمعان في فرحت فرحا  
 وينفرد المصدر في نحو  
 يعجبني انطلقك وينفرد  
 المفعول المطلق في نحو  
 ضربت سوطا و سوطا  
 على الاول نائب عن المطلق  
 وليس نفسه فهو من أمثلة  
 الاجتماع (قوله بصلة  
 ظرف) الاضافة بيانية  
 (قوله وهو) أى المصدر  
 من حيث هو (قوله  
 لفظي) قدمه لانه الاكثر  
 (قوله فيه ما تقدم) أى  
 من الاعراب (قوله لقصد  
 لفظه) وحينئذ فقوله  
 جلست فعل الخ بالنظر  
 للاصل و عدم قصد اللفظ  
 (قوله و حر و فة) عطف  
 تفسير (قوله العين) أى  
 عين الكلمة هي التاء

(قوله بمعنى واحد) أي من حيث ملاصقة اليتين للمقرر فلا يخالف ما قيل أن القعود عن الاضطجاع والجلوس  
عن القيام أو عكسه انتهى قلبه وبني (قوله كذلك) أي بمعنى واحد (قوله وهذا التقسيم) أي تقسيم المصدر الى لفظي  
ومعنوي (قوله فانه) أي المصدر وقوله عنده أي عند القائل بنصبهما (١٣٩) بفعل مقدر من لفظهما

والله أعلم والحمد لله رب  
العالمين وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
وسلم

✽ باب ظرف الزمان

✽ و ظرف المكان

الظرف لغة الوعاء وسميا  
بذلك لشبههما به كما أشار  
له الشارح بقوله الآتي  
يعني أن الظرف الخ وإنما  
جمعهما المصنف في باب  
واحد لتشابههما وتقارب  
أحكامهما وأفراد كلا  
بتعريف يخصه لثلاثيته  
أحدهما بالآخر على  
المبتدئ فتأمل (قوله اسم  
الزمان) أي الاسم الدال  
عليه فالإضافة من إضافة  
الدال للمدلول (قوله  
بتقدير في) أي بملاحظة  
معناها وهو الظرفية  
(قوله في محل جر) فيه أنه  
مجرور بكسرة مقدره منع  
من ظهورها اشتغال المحل

الجلوس والقعود بمعنى واحد وكذا في وقوف من قمت ووقوفان القيام والوقوف  
كذلك وهذا التقسيم انما يأتي على مذهب المازني القائل أن قعودا في الاول منصوب  
يجلست ووقوفا منصوب بقممت خلافا لمن يقول انهما منصوبان بفعل مقدر من  
لفظهما أي قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه عنده لفظي لغير

✽ باب ظرف الزمان و ظرف المكان ✽

(باب) فيه ما تقدم وباب مضاف (وظرف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (وظرف) معطوف على ظرف الاول  
والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره و ظرف مضاف  
و (المكان) مضاف اليه (ظرف) مبتدأ أول و ظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه  
(هو) مبتدأ ثان على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ  
الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان)  
مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار ومجرور متعلق بالمنصوب  
وتقدير مضاف و (في) مضاف اليه في محل جر (نحو) خبر المبتدأ محذوف أي وذلك  
نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) و ما عطف عليه مضاف اليه في محل جر  
و نصبه محاسبة لصورته مع عامله لوز كرتقول صمت اليوم في المعرف بالالف واللام  
أو يوم الخميس في المعرف بالاضافة أو يوم في النكرة و اعرابه صام فعل ماض والتاء  
فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة  
نصبه فتحة ظاهرة في آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو في  
الشرع وأحد قولين في اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو  
حرف عطف اللية معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة  
نصبه فتحة آخره تقول اعتكفت الليلة أوليلة الجمعة أوليلة و اعرابه على وزان  
ما قبله والليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر أو الى الشمس (وغدوة) بالصرف  
وعدمه للعلمية والتأنيث فعلى الاول تقول أزورك غدوة بالتونين أي غدوة أي  
يوم كان و اعرابه أزور فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده وعلته مشى على القوم بعدم اختصاص المحل بالمبني فتأمل (قوله الفجر) أي  
الصادق (قوله الى غروب الشمس) أي الى غروب جميع جرمها (قوله وقيل الخ) هذا هو القول الثاني لاهل  
اللغة (قوله والمعطوف على المنصوب الخ) الاولى حذفه وقد علمت الاعراب (قوله وعدمه) فهو معطوف على اليوم  
مجرور بفتحة مقدره نيا به عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتونين) أي تونين التنكير

(قوله بغير تنوين) وان شئت ذكرت المضاف اليه حينئذ نحو أزورك غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر الخ)  
أى على الخلف السابق (قوله والعدل) أى عن المعرف بال أو المضاف كما فى الاشمونى (قوله أو سحر يوم الجمعة)  
أى سحر ليلىته فهو على حذف مضاف (١٤٠) (قوله آخر الليل) أى اسم له (قوله قبيل) تصغير قبل وهو

اسم للزمن الملاصق فهو  
أخص من قبل لان قبل  
يطلق على الزمان المتسع  
(قوله اسم لليوم الذى بعد  
يومك الخ) أى اسم لليوم  
الذى اتصل به يومك الذى  
أنت فيه فالاولى التعبير  
بعقب بدل بعد فتدبر  
(قوله بالتونين) أى  
وعدمه كغدوة كما فى  
النبيتى (قوله ثلث الليل  
الاول) أى من بعد العشاء  
أو من قبل وقتها انتهى  
قليوبى (قوله ومبنى  
الاوراد) أى التى تقابل فى  
المساء وقوله على ذلك أى  
على كون أوله الزوال فن  
قرأ تبارك مثلاً بعد الظهر  
صدق عليه انه قرأها فى  
المساء فتأمل (قوله والابد  
الزمان الخ) أى اسم له  
وقس (قوله والحين الزمان  
المبهم) أى اسم لوقت مبهم  
غير مقدر فيقع على كل

والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به فى محل نصب وغدوة  
منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثانى تقول أزورك غدوة بغير تنوين أى  
غدوة يوم معين والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أى من وقتها الى طلوع  
الشمس (وبكرة) بالتونين وعدمه كما تقدم تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة  
أو بكرة واعرابه على وزان ما قبله والبكرة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع  
الشمس (وسحرا) بالصرف وعدمه للعامة والعدل تقول أجيئك سحرا أو سحر  
يوم الجمعة أو سحر واعرابه على وزان ما قبله والسحر آخر الليل قبيل الفجر  
(وغدا) بالتونين تقول أجيئك غدا واعرابه أجيئك فعل وفاعل ومفعول وغدا  
منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره والغدا اسم لليوم  
الذى بعد يومك الذى أنت فيه (وعتمة) بالتونين تقول آتيك عتمة واعرابه فعل  
وفاعل ومفعول به فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعتمة منصوب  
على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعتمة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول  
(وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه على وزان ما قبله والصباح من أول نصف  
الليل الاخير الى الزوال (ومساء) تقول آتيك مساء واعرابه بعينه والمساء من  
الزوال الى آخر نصف الليل الاول ومبنى الاوراد على ذلك (وأبدا) تقول لأكلم  
زيدا أبدا واعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره  
والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه  
فتحة آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذى  
لانهاية له (وأمدا) المثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحينا) تقول  
قرأت حيناً واعرابه قرأت فعل وفاعل وحيناً منصوب على الظرفية الزمانية  
وعلامة نصبه فتحة آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان  
المبهم نحو وقت وساعة فى عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضحوة أى أجيئك  
ضحى فضحى منصوب على لظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف  
المحدوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم أن ناصب هذه الظروف

زمان وهذا بحسب أصله وقدير اده معين نحو قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر فالحين فيه أربعون  
عاما انتهى قليوبى (قوله المبهم) أى التى ليس لها حد يحصرها (قوله نحو وقت الخ) أى لحظة ودمر (قوله  
والمختصة) بالجر عطف على المهمة أى التى لها حد يحصرها (قوله وضحوة) هى أول النهار وبعدها الضحى كما فى  
القاموس (قوله على الالف المحدوفة)



لأن أصله ضحى له بضم ففتح تحركت الياء وانفتح ما قبلها قامت ألفا فصار ضحان فحذفت الألف للتخلص من التثنية الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أنصأتم اليوم واسم المفعول نحو زيده وضروب سحر (قوله ولم يندكرة) أى الناصب (قوله وما والواو حرف عطف الخ) الأولى تقديم الأعراب على قوله من أسماء الزمان الخ ثم يقول يعنى ان ما أشبه ذلك من أسماء الخ كذلك (قوله بالنصب) أى على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية (قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله وقدام) نحو جلست قدام الامير (قوله ووراء) نحو جلست ووراءك (قوله وفوق) نحو جلست فوق المنبر (قوله وتحت) نحو (١٤١) جلست تحت الشجرة

(قوله متقابلان) لأن فوق اسم للمكان العالى وتحت للسافل (قوله وعند) مثلت العين نحو جلست عند زيد أى قريبا منه (قوله ومع) بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أى مصاحبا له وهو معطوف على امام مجرور بكسرة مقدره مع منها الحكاية والملازمة للفتحة وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهى مبنية عليه فى محل جر تأمل (قوله وازاء) بكسر أوله والزاى المعجمة والمد هو مجرور بفتحة مقدره على آخره نيابة عن الكسرة لالاف

ما يندكر معهما من فعل أو شبهه ولم يندكره المصنف قصدا للاختصار وما والواو حرف عطف ما اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر عطف على اليوم وأشبهه فعل ماض مبنى على الفتح وذلك ذاسم اشارة مبنى على السكون فى محل نصب مفتعول لاشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير فى) اعرابه كاسبق فى نظيره بعينه (نحو امام) بالنصب غير ممنون محاكاة لوقوعه مضافا مع عامله لوزكر وان كان مضافا اليه تقول جلست امام الشيخ واعرابه جلست فعل وفاعل وامام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره وامام مضاف والشيخ مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والامام ضد الخلف (وخلف) واعرابه ماتقدم بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (ووراء) بمعنى الخلف (وفوق) وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست آزاء زيد أى مقابله فآزاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أى قريبا منه فحذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى آزاء وتقدم مثاله واعرابه (وهنا) اسم اشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم اشارة للمكان القريب مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية المكانية (وتم) بفتح المثناة اسم اشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أى فى المكان البعيد ثم اسم اشارة مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكان المهمة نحو يمين وشمال ويريد وفرسيخ وميدل ومجلس

التأنيث الممدودة ومحاكاة ٣ فتأمل (قوله أى مقابله) أى مقابله وجهه (قوله وحذاء) بالذال المعجمة مع كسر أوله المهمل (قوله وتلقاء) بكسر المثناة الفوقية وسكون اللام والمد (قوله يمين) نحو جلست يمين زيد أى فى المكان الذى على جهة يمينه وهذا مبهم لعدم حده بشىء معين كذراع وكذا يقال فى بقية أسماء الجهات كفى النصرى (قوله وشمال) نحو جلست شمال زيد (قوله ويريد) نحو سرت يريد وهو أربعة فراسخ واهرامه من جهة عدم تعيين محله وكذا يقال فى بقية أسماء المقادير (قوله وفرسيخ) نحو سرت فرسخا وهو ثلاثة أميال (قوله وميدل) نحو سرت ميلا فيل هو ألف ذراع وصحح بعض فقهاء انه ثلاثة آلاف ذراع وخمسةائة (قوله ومجلس) نحو جلست مجلس زيد أى فى

مكان جلوسه وهذا وان تعين بالاضافة لكنه غير محدود وكذا يقال في نظائره (قوله ومقعد) بفتح الميم نحو قدمت مقعد زيد (قوله ومرمى) نحو رميت مرمى زيد (قوله ومسعى) نحو سعت مسعى زيد (قوله ومنزل) نحو نزات منزل زيد (قوله ومسجد) (١٤٢) نحو سجدت مسجد زيد أى في مكان سجدته (قوله بالمعنى الشرعى)

أى مكان السجود وهو حينئذ مفتوح الجيم وقوله لا العرفى أى وهو البنيان المعلوم فيكون مكسورا الجيم وهو مماشداً وحديث جعلت لى الارض مسجداً من هذا على التشبيه ذكره السيد البليدى (قوله المنصوب) بالرفع صفة الاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر وقوله صدقهم فاعل ينفع آخر عنه والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع والجملة التى هي فى حكم الاسم المفرد فى محل جر باضافة يوم اليها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب الحال

ومقعد ومرمى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعى لا العرفى واعرابه على وزان ما قبله الأأن مرمى ومسعى منصوبان بفتحة مقدرة على الالف للتعذر يعنى أن الظرف المسمى مفعولاً فيه ينقسم الى طرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى فى الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع فى اليوم فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والى طرف مكان وهو الاسم الدال على المسكان المبهم المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى فى الظرفية نحو جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع فى المكان العالى وقولى على معنى فى أولى من قوله بتقديرى فان من ظرف المسكان ما لا تقدر معه فى كعد

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (الحال) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (الحال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثانى والثانى وخبره خبر الاول والرابط الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر (انهم) فعل ماض مبنى على الفتح وفاعله ضمير مستتر فى محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صائته لا محل لها من الاعراب (من الهيات) جار ومجرور فى محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (راكبا) حال من زيد، منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجا) حال من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (ولقيت) لقي فعل ماض مبنى على فتح مقدر

باب الحال

يطلق الحال لغة على الوقت الذى أنت فيه وعلى ما عليه الشخص من خير

أو شرويد كر لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤنث لكن الارجح فى الاول التذكير بان يقال حال بلا تاء فى غيره التأنيث كما فى الصبان واصطلاحاً ما ذكره المصنف وأصله حول قلبت الواو ألقاها تحركها وانفتاح ما قبلها (قوله المفسر) أى المبين (قوله لما انهم) أى خفى واستتر أى لما يعلم (قوله عن الهيات) أى الصفات اللاحقة للذوات العاقلة وغيرها فالمنصوب من الحال تبين حال صاحبها وقت ايقاع الفعل

(قوله من الفاعل) أي وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أي وهو عبد الله فهي محتملة كما سيأتي فنقال هذا كقوله تعالى وقتلوا المشركين كافة (قوله فيشمل الجملة) أي كالمثال الأول (١٤٣) وقوله والظرف أي كالمثال

الثاني (قوله الفضلة الخ)

مرتبطة بقوله السابق هو

الاسم الخ (قوله أو تقديرًا)

نحو تعلم زيد العلم فتى

(قوله أو محلاً) أي أن

كان من المبنيات نحو كيف

جاء زيد (قوله بالفعل)

متعلق بالمنصوب (قوله

هذا الخ) مثال للمؤول

(قوله بعلى) أي زوجي

(قوله شيئاً) أي كبيراً

السن (قوله لأنه في معنى

أشير) والتقدير أشير إلى

كون بعلى لا يلد حال كونه

شيئاً أي عجوزاً (قوله

أوشبهه) بالجر عطف على

قوله بالفعل والضمير

للفعل أء أو ما كان

مشابهاً له في العمل وقوله

من اسم الفاعل هو وما

عطف عليه بيان للشبه

واسم الفاعل هو ما اشتق

من مصدر للدلالة على من

قام به الفعل من غير ثبات

(قوله ورا كب خبر)

وقاعته مستتر تقديره أنا

على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون انعاض كراهة توالى أربع  
متحرك كانت فيما هو كال كلمة الواحدة وائتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل  
رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و (الله) مضاف إليه ورا كبا حال من  
الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وما أشبه ذلك)  
من أمثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم يعني أن الحال الاصطلاحى هو الاسم الصريح  
أو المؤول به فيشمل الجملة والظرف فان قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة  
قولك مزارنا طلوع الشمس واعرابه جاء فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل  
مرفوع والواو للتحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال  
وقولك جاء زيد عندك في قوة قولك كأننا عندك واعرابه جاء فعل ماض وزيد  
فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب لفظاً أو تقديرًا أو محلاً  
بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا بعلى شيئاً فإصاب الحال اسم الإشارة لأنه في معنى  
أشير واعرابه الهاء للتنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعلى  
خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها  
اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعلى مضاف وياء المتكلم اليه مبني على السكون في  
محل جر و شيئاً حال من بعلى منصوب بالفتحة أو وشبهه من اسم الفاعل نحو أنا  
را كب الفرس مسرجاً فإما مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ورا كب خبر  
مرفوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجاً حال منه منصوب فإصاب الحال  
را كب وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو الفرس مركوب مسرجاً فالفرس مبتدأ  
مرفوع لا ابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره مركوب خبر مرفوع ونائب  
الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجاً حال منه فإصاب الحال مركوب وهو  
اسم مفعول والمصدر نحو أعجبتني ضربك زيداً مكتوفاً فأعجب فعل ماض مبني  
على الفتح والنون لوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مرفوع  
وضرب مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وزيداً مفعول به منصوب  
ومكتوفاً حال منه فإصاب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبتني  
وضوءك جاساً فأعجب فعل ماض والنون لوقاية والياء مفعول به في محل نصب  
ووضوء فاعل مرفوع ووضوء مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وجالساً

(قوله واسم المفعول) هو ما اشتق من مصدر للدلالة على الذى وقع عليه الفعل (قوله والمصدر) عطف على اسم

الفاعل كقوله بعد واسم المصدر وأفعال للتفضيل والظرف والصفة المشبهة (قوله حال منه) أي من المضاف

إليه وهو الكاف

(قوله لوجود شرطه) أي وهو كون المضاف مما يصح عمله في الحال وهو وضوء لانه اسم مصدر كما علمت (قوله وأفعل التفضيل) أي اللفظ الذي على وزن أفعل الدال على الزيادة على الاصل فاصل النفع في المثال موجود في زيد وعمرو ولكن زاد زيد على عمرو فيه (قوله وعندك خبرة) هذا بحسب الظاهر على القول بان الخبر المتعلق والا فلفظ عند منصوب بالفتحة الظاهرة مضاف للكاف متعلق بمحذوف هو الخبر (قوله من فاعل الظرف) أي وهو الضمير المستتر الراجح لزيد وفي الحقيقة هو فاعل العامل الذي يتعلق به الظرف فالكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا مبني على القول بان الضمير لم ينتقل حال حذف العامل للظرف أماعلى مقابله فلا حذف (قوله منصوب به) في الحقيقة بمتعلقه (١٤٤) (قوله والصفة المشبهة) أي باسم الفاعل المتعدى لواحد ووجه

<p>حال منه لوجود شرطه فناسب الحال الوضوء وهو اسم مصدر وأفعل التفضيل نحو زيد مفرداً أنفع من عمرو معاً فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفرداً حال من فاعل أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجواب من عمرو جار ومجرور متعلق بأنفع ومعناه حال من عمرو فناسب الحال في الاول والثاني أنفع وهو أفعل تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالساً فزيد مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجالساً حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيحاً فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحاً حال منه فناسب الحال حسن وهو صفة مشبهة المبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أو لا فشمع هو الحق مصدر قاومات زيد مسلماً وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد الفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وان توقف المعنى المقصود عليه كما تأتي الإشارة الى ذلك وقوله لما انبهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما انبهم من الذوات والنسب وكرر المثال إشارة الى أن الحال يأتي من ألفاظ ناصراً كالمثال الاول أو من المفعول كذلك كالثاني أو منهما ما احتمالاً كالثالث ويأتي من المجرور بالجرم نحو مرت بهند جالسة فجالسة حال من هند المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو يجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فالهمزة للاستفهام الانكارى ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة</p>
---

الشبه انها صفة قائمة بالفاعل وتثنى وتجمع وتذكر وتؤنث ولم تكن اياه لكونه دال على التجدد وهي دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له ووجه مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى المام بالفرن (قوله حسن) بالتثنية (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به) انما كان شبيهاً به لان الفعل وهو حسن قاصر فسكناً ما تفرع منه وهو الصفة المشبهة (قوله مبين الخ) من تمة التعريف وفي بعض النسخ المبين وهو أولى (قوله محسوسة) بالنصب على انه خبر كان المحذوفة مع اسمها أي تحس باحدى الحواس كالبصر (قوله فشمع الخ) مفرع على قوله أولاً (قوله وقوله الفضلة) لوقال وقول في شرح كلامه الفضلة الخ لكان أولى (قوله كما تأتي الإشارة الى ذلك) أي في شرح قوله وان تكون بعد تمام الكلام والمراد بالإشارة التصريح (قوله غير معهود الخ) أي والمعهود استنبهم فالصواب التعبير به (قوله كالمثال الاول) أي في المصنف وهو جاء زيداً كبا (قوله بشرطه) أي وهو كون المضاف بعض المضاف اليه كما في يجب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف اليه في صحة الاستغناء عنه بالمضاف اليه كما في أن اتبع الخ أو ما يصح عمله في الحال كالمصدر الميمي في اليه مرجعكم جميعاً (قوله للاستفهام الانكارى) فهي بمعنى النفي

(قوله ملة) أي دين (قوله حنيفا) أي ما نال عن الأديان كلها إلى دين الحق (قوله مفسرة) فهي بمنزلة أي وقوله واسمها ضمير الشأن الخ الصواب حذفه كافي بعض النسخ لأن ذلك في الخفيفة من الثقيلة وهي لا تقع قبل فعل الأمر كافي المغنى فقوله بعد والجملة الخ الصواب حذفه أيضا كافي بعضها علمت وقوله المفسرة الخ صفة لقوله والجملة الخ فتأمل (قوله إليه مرجعكم جميعا) أي رجوعكم والقياس فتح الجيم إذ المصدر الميمى قياس عينه الفتح انتهى اسقاطى (قوله ومن الخبر) عطف على قوله من المجرور (١٤٥) (قوله ولا يجيء الخ)

من المبتدأ) لأن الصحيح أن العامل في المبتدأ الابتداء والعامل في الحال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل ضعيف فلا يعمل في شيئين وقال سيبويه يجي منه وفي جميعها من اسم كان نحو كان زيد قائما كذا خلاف (قوله ولا يكون الخ الانكسرة) أي لأن المقصود بيان الهيئة وهو حاصل بها فلا حاجة للتعريف لأنه قدر زائد (قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت زيدا الركب لتسوم أن الركب نعت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاء زيد الفتى لحصل التسوم المذكور (قوله الأول) حال وما بعده عطف عليه (قوله

رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب وياً كل فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وفاعل مستتر فيه جواز تقديره ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأخي مضاف إليه وأخي مضاف وإلهاء مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر ميثاق حال من الأخ المضاف إليه المجرور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا مفسرة واتباع فعل أمر وفاعل مستتر وجوب تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وإبراهيم مضاف إليه وحنيفا حال ونحو إليه مرجعكم جميعا فالإيه جار ومجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وجميعا حال منه ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدق فهو مبتدأ والحق خبره ومصدق حال منه ولا يجيء الخ المبتدأ (ولا يكون الخ الانكسرة) الواو للاستثنا لا نافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الخال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء لغة لا عمل لها وانكسرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الخال (الا) حرف إيجاب أي أثبت بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يكون بعد مضاف و(تمام) مضاف إليه وتمام مضاف و(الكلام) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها المعرفة) وأعرابه كما تقدم يعنى أن الأصل في الخال أن تكون نكرة دفعا لتسوم أنها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء أعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو أدخلوا الأول فالأول أي مترنين وأرسلها العراك أي معتركة وجاء زيد وحده أي منفردا وجاء الخ الغفير أي

(١٩ - كفراوى) وأرسلها) أي الأبل إلى الماء وقوله العراك حال وهذا بعض بيت وجملته

كافي الصحيح فأرسلها العراك ولم ينددها \* ولم يشفق على نقص الدخال ومعنى لم ينددها لم يمنعه عن ذلك والنقص التكدرو ويرتب عليه هنا عدم تمام الشرب والدخال الأزدهام (قوله أي معتركة) أي مزدحمة والأولى معاركة لأنه اسم فاعل العراك كما قال ابن الخباز انتهى صبان (قوله وجاء الخ) الواو حرف عطف وجاء فعل ماض والواو فاعل والجم وحل والغفير صفة والجم معناه الجماعة وهو من

المجوم بمعنى الكثرة والغفير من الغفر بمعنى الستر أى جاء الجماعة الساترون لكثرتهم وجه الارض والتدكير في الغفير باعتبار الجمع انتهى صبان (١٤٦) قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عين) أى لم نخلق

ما ذكره عياض الحكمة  
نعلمها كالاستدلال على  
قدر تناو وحدا نيتنا قوله  
الشاعر) أى عدى الغساني  
(قوله انما الميت الخ) ففي  
البيت لا يصح الاستغناء  
عن الحال بما قبلها أعنى انما  
الميت من يعيش وقبل  
هذا البيت

ليس من مات فاستراح ميت  
انما الميت ميت الاحياء  
والبيتان من الخفيف  
ولفظ ميت في الجمع  
مخفف ما عدا ميت الاحياء  
وهما الغتان كما في حواشي  
القطر لبعضهم فافهم (قوله  
كثيبا) أى حزينا (قوله  
كاسفا باله) أى سباح (قوله  
قليل الرجاء) أى غير  
واسع الحال لعدم أخذه  
في الاسباب كندا قليل  
ولا يظهر الاعلى رواية  
الرجاء بالخاء المعجمة وهى  
غير مشهورة فالظاهر أن  
الرجاء معناه الامل فالمعنى  
قليل الامل (قوله اذا كان

جميعا وان تكون بعد تمام الكلام لانها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل فاعله  
وان توقف حصول التامة عما بها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما  
بينهما الا عين فانافية وخلق فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها  
اشتغال المحل بالسكون المارض ونافاعل مبنى على السكون في محل رفع والسموات  
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم  
والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو  
حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل نصب عطفت على  
السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق  
بمحدوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى  
على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولا عين حال  
من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر الم وقول  
الشاعر انما الميت من يعيش كثيبا \* كاسفا باله قليل الرجاء انما أداة حصر  
ملغاة لا عمل لها الميت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
ومن اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع  
وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة  
الموصول لا محل لها من الاعراب كثيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال  
ثانية وباله فاعل لكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وقليل  
حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان  
لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبنى على الفتح في محل  
نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض وزيد فاعل وان يكون  
صاحبها المنصوف به فى المعنى معرفة نحو جاء زيد را كبا فرا كبا حال نكرة واقعة  
بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سمعا  
نحو وصلى وراءه رجال قياما فصلى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من  
ظهورها التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه  
فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر  
ورجال فاعل وقياما حال منه أو قياسا الوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو

لها صدر الكلام) أى لكونها اسم استفهام كفى مثاله (قوله كيف) أى فى أحوال الاعلى أى حال لان الحال على  
معنى فى (قوله سمعا) أى من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه (قوله وراءه) أى النبي صلى الله عليه وسلم (قوله  
أو قياسا) عطفت على سمعا (قوله من تقدم الخ) بيان للمسوغ وهو بمعنى المجوز

(قوله لمية الخ) تمامه \* يلوح كأنه خلل \* وهذا البيت قاله كثير عزة تومية علم امرأة الو حش الففر الذي لا أنيس به والطلل بفتح الطاء المهملة هو ماشخص وارتفع من آثار الديار ويلوح معناه يللمع وخلل بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بكسر ها أيضا هي بطانة يغشى بها اجفان السيوف منقوشة بالذهب ويلوح فعل مضارع وفاعله ضمير طلل وخلل خبر كان والهاء اسمها والمعنى لهذه المرأة شئ عرّفت من آثار دارها لا أنيس به يللمع كأنه بطانة غشى به اجفان سيوف والله اعلم (قوله حال منه) أي من طلال أي وهو نكرة مقدمة عليها والاولى جعله حالا من الضمير في الخبر أي طلال مستقر لمية موحشا ليكون جارا على مذهب الجمهور من عدم مجيء الحال من المبتدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على ما تقدم (قوله نجيح الخ) معناه نجيح يارب نوحا من الفرق في الطوفان واستجبت له دعاه على قومه بقوله رب لا تذر على الارض الآية في سفينة شاققة للمحرج يسيرها مع صوت مملوءة بما أمرته بحمله فيها وعاش في قومه ألف عام الا خمسين يدعوهم للايمان بآيات وعلامات مظهره لصدقه وصحة دعواه وعلى قراءة مبينة بفتح الياء فالمعنى مكشوفة موضحة والسفينة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كانت لعشر ليال مضت من رجب وخروجه منها كان يوم عاشوراء من المحرم واستقرارها كان على الجودي من الموصل كما هو معلوم لمن له المام ومعرفة بالتفسير واعرابه نجيح فعل وفاعل يارب يحرف نداء ورب ١٤٧ منادى منصوب وعلامة

نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء التثنية المحذوفة للتخفيف وهي مضاف اليها ونوحا مفعول به لنجيح والمتعلق محذوف أي من الفرق في الطوفان واستجبت الواو الالعطف

\* لمية موحشا طلل \* فدية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وموحشا حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر  
 نجيح يارب نوحا واستجبت له \* في فلك ماخر في اليم مشحونا  
 وعاش يدعو بآيات مبينة \* في قومه ألف عام غير خمسينا  
 فشحونا حال من فلك المخصص بالوصف بعده أو بالاضافة نحو قوله تعالى  
 في أربعة أيام سواء للسائلين فسواء حل من أربعة المخصص بضاعته الى أيام

وما بعدها فعل وفاعل وله متعلق به والمتعلق محذوف أي استجبت له دعاه على قومه وفي فلك بضمين للضرورة متعلق بنجيح وانما كانت الحركة الثانية ضمة للاتباع أو محذوف حال من نوحا والفلك مجازا لما جاء للعفرد والجمع وتقدر حركات الجمع أنها غير حركة المفرد وما خرسفة لتلك وفي اليم متعلق به ومشحونا حال من فلك وعاش الواو الالعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على نوحا ويدعو فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة على الواو ومنع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير نوحا والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله محذوف مع متعلقه أي قومه للايمان وبآيات متعلق بيده ومبينة صفة لآيات وفي قومه متعلق بعاش والهاء مضاف اليه وألف مفعول عاش وعام مضاف اليه وغير منصوب على الحالية وخمسين مضاف اليه مجرور بالياء لانه ملحق بجمع المذكور السالم وألفه الاطلاق والله اعلم (قوله فشحونا حال الخ) ويحتمل انه حال من ضمير آخر فلا شاهد فيه حينئذ (قوله بالوصف بعده) أي وهو ماخر (قوله أو بالاضافة) معطوف على قوله بالوصف (قوله في أربعة أيام) متعلق بقوله جعل أي خلق الله في الارض الرواسي أي الجبال الثوابت وأكثر المياه والزروع ونحوها وقدر فيها قواها الناس ٣ والبهائم في تمام أربعة أيام وقوله سواء أي لا تزيد ساعة ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق

محدوف أى هذا جواب للسائلين أى عن مدة خلق الارض بما فيها والله أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على  
قدم الحال (قوله من النهى الخ) بيان للشبه (قوله والاستفهام) لم يمثل له الشارح ومثاله قول الشاعر  
يا صاح هل حم عيش باقيا فترى \* لنفسك العذر فى ابعادها الاملا

وحم بمعنى قدر وبقايا حال من عيش بمعنى حياة والمسوغ تقدم الاستفهام وهو انكارى وقوله فترى منصوب بان  
مضرة بمدفاء السببية ولفسك متعلق بمحدوف مفعول ثانى ترى مقدم والعذر مفعول أول والابعد مصدر  
بعد والاملا مفعول له والالف للاطلاق والمعنى يا صاحبي اذا علمت عدم بقاء العيش فلا تبعد الاملا (قوله ما حم الخ)  
معناه لم يجعل الله موضع حماية يحفظ الانسان من الموت ولم تعلم أحد ابا قيا على وجه الارض لان كل من علمها فان  
واعرابه ما نافية وحم فعل ماض مبنى له جهول وأصله حم حذف حركة الميم الالى فسكنت وأودغمت فيما بعدها  
ومن موت متعلق بواقيا وحمى نائب فاعل حم مرفوع بضمة مقدره على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين إذ أصله  
حمى تحرك الياء وانفتح ما قبلها الخ وواقيا بمعنى حافظ حال من حمى والواو واللعطف ولافية وترى فعل  
مضارع وفاعله مستتر وجوبا (١٤٨) تقديره أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الاول منع من ظهورها

الفتحة حرف الجر  
الزائد وبقايا مفعوله الثانى  
هذا اذا كانت ترى علمية  
والافبا قيا حال من أحد  
فيه الشاهد أيضا كجافى  
الشارح (قوله من حمى)  
وهو نكرة (قوله بالنفى)  
أى وهو ما (قوله كذلك)  
أى لانه مثل حمى فى السبق  
بالنفى (قوله لا يبعج)  
ناهية وبعج مجزوم بها

أو وقوعها بعد نفى أو شبهه من النهى والاستفهام مثال النفى قوله  
ما حم من موت حمى واقيا \* ولا ترى من أحد باقيا  
فواقيا حال من حمى المسبوق بالنفى وبقايا حال من أحد كذلك ومثال النهى  
\* لا يبعج امرؤ على امرئ مستسهلا \* فستسهل حال من امرئ الاول المسبوق  
بالنهى وكذلك الاصل فى الحال أن تكون مشتقة كرا كبا مشتق من الركوب وقد  
تكون جامدة فتؤول بنحو قوله تعالى فانفر واثبات أى متفرقين واعرابه الفاء  
بحسب ما قبلها وانفر وافعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل واثبات حال  
من الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كفى قوله تعالى هو الحق مصدقا  
فالمصدق ملازم للحق وقولهم خلق الله الزرافة يديها أطول من رجلها فيديها  
بديل من الزرافة بديل بعض من كل وبديل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة  
عن الفتحة لانه منفى وأطول حال من يدي الزرافة والطول لازم لها

وعلامة جزمه حذف الياء وامرؤ فاعله (قوله على امرئ) متعلق ببعج والبنى تعدى الحدود الشرعية (قوله  
مستسهلا) أى مستخفا ومستحقرا بالبنى عليه (قوله حاك من الواو) أى وهو منعب وبالكسرة نيابة عن الفتحة  
لانه جمع مؤنث سالم مفردة ثبتة بمعنى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون منتقلة) أى مفارقة غير لازمة عطف على قوله  
أن تكون مشتقة (قوله الزرافة) بفتح الزاى وضمها قيل هى مسماة باسم الجماعة لانها فى صورة جماعة من الحيوان  
ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها كراس الابل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد النمر وقوائمها  
وأظلافها كالبقرة وذنبها كذنب الظبي ليس لها ركب فى رجلها بل فى يديها فقط وانما جعل الله يديها أطول  
لتمكن حال رعيها من الشجر وقيل سميت بذلك لطول عنقها زيادة عن المعتاد من زرف فى الكلام زاد وجمعها  
زرافى انتهى من حاشية السجاعى على ابن عقيل بتصريف (قوله من رجلها) من حرف جر ورجلى مجرور بمن  
وعلامة جر الياء نيابة عن الكسرة والهاء مضاف اليه (قوله لازم لها) أى اليدين والله أعلم والحمد لله رب



العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب التمييز﴾ هو لغة فصل الشيء عن غيره قال تعالى وامتازوا اليوم أي انفصلوا من المؤمنين (١٤٩) ويقال له يميز ونبين ومبين وتفسير

﴿باب التمييز﴾ ﴿باب﴾ تقدم اعرابه و بواب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول (هو) ضمير منفصل مبتدأ أن مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول و (المنصوب المفسر) صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض وقاعله مستتر في محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (من الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما يعني ان التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كما يأتي المبين لما خفي من الذوات أو النسب وقد اشار لثاني بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصيب) فعل ماض مبني على الفتح و (زيد) فاعل مرفوع (عرقا) تمييز منصوب (وتفقا بكر) فعل وفاعل (شحما) تمييز منصوب (وطاب محمد) فعل وفاعل و (نفسا) تمييز منصوب فعرقا وشحما ونفسا تمييز لابهام نسبة التصيب الى زيد ونسبة التفقا الى بكر ونسبة الطيب الى محمد فحول الاسناد عن الفاعل والتقدير تصيب عرق زيد وتفقا شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارفع ارتفاعه ودخول الاسناد من الاول الى الثاني فحصل ابهام في النسبة فان في اسناد الطيب اجمالا لاحتمال أن يكون من جهة الاصل او العلم أو النفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجمال والابهام والحكمة في ذلك أن التفصيل بعد الاجمال أو وقع في النفس وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الفعل وأشار الى الاول بقوله (واشتريت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما) تمييز منصوب (وملكت) فعل وقاعلو (تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (نعجة) تمييز منصوب ففلاما ونعجة تمييز منصوب مبين لابهام ذات عشرين وتسعين لان أسماء العدد مبهمة لاصلاحيتها لكل معدود وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بضارين زيد في طلبه ما بعده وان كان جامدا ومنه تمييز المقادير كطل زيتا و قفيز براوشعير أرحا ف ناسب التمييز فيه المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى وجرنا الارض عيوننا عرابه فجر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال

كمية الشيء كالوزن (قوله كطل الخ) أي كقولك عندي رطل زيتا و قس (قوله وقفيز) هو ثمانية مكاكيك والمسكوك مكيال يسع صاعا ومن الارض مائة وأربعون ذراعا وليس مرادها هنا وجمعه أقفزة ووقفزان اه صبان (قوله فيه) أي فيأذ كرو وقوله المقدار أي الرطل والقفيز والشعير (قوله في النسبة) أي نسبة التفحير

(قوله بالخذوف) أي عيون (قوله وعن المبتدأ) عطف على قوله عن المفعول (قوله ففعل فيه ما تقدم) أي من حذف المضاف الخ (قوله الثلاثة) أي بضم الـ لا في المصنف (قوله الوصف) أي أكثر وأكرم وأجل (قوله لله دره فارسا) يقال در اللبن (١٥٠) يدر در او در وراً أكثر ويسمى اللبن نفسه در او الاقرب ان المراد هنا

اللبن الذي ارتضه من ثدى أمه وأضيف الى الله تعالى تشرى فباعني ان اللبن الذي تغذى به مما يليق أن يضاف وينسب الى الله لشرفه وعظمه حيث كان غذاء لهذا الرجل الكامل في الفروسية والمقصود التعجب كانه قيل ما أفرس هذا الرجل اه صبان (قوله والجملة) أي جملة لله دره فارسا (قوله في معنى الانشاء) لان معناه ما أفرس هذا الرجل (قوله ومثله) أي مثل لله دره فارسا في عدم التحول عن شيء (قوله مع نظيره) أي وهو تصبب زيد عرقا وما بعده من المثاليين (قوله نحو لله الخ) أي فان فارسا مشتق من الفروسية (قوله ولا يتقدم الخ) الصواب ان يقول ولا يتقدم على عامله اذا كان

المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول وناضمير المتكلم مبني على السكون في محل رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وتوعيو تأمير منصوب محول عن المفعول المضاف مبين لابهام نسبة التفجير والاصل فجر ناعيون الارض فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانصب انتصابه فحصل ابهام في النسبة فجئ بالخذوف وجعل تمييزا وعن المبتدأ نحو أبا أكثر منك ما لا فانا مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بأفعل التفضيل وما لا تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة الاكثرية والاصل مالي أكثر من مالك فحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وانفصل فحصل ابهام في النسبة فأثي بالخذوف وجعل تمييزا (و) كذا (زيدا) مبتدأ مرفوع بالابتداء (أكرم) خبر (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم (أبا) تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة الاكرمية والاصل أبوزيد أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأجل) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجل و (وجهها) تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة الاجمالية والاصل وجهه أجمل منك ففعل فيه ما تقدم وناصب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محول عن شيء نحو لله دره فارسا فله جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محول مبين لابهام نسبة التعجب والجملة خبر في معنى الانشاء ومثله امثلة الاناء ما فاما تمييز منصوب غير محول مبين لابهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلو ذكر النظير مع نظيره لكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ماغاة لا عمل لها و (نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الا نكرة ولا حجة في قوله وطبت النفس الاحتمال زيادة الـ لكن يحذفها في ان الاصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وانه لا يكون جملة ولا شبهها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو \* واما رعويت وشيبا رأسي اشتعلا \*

متصرفا على الصحيح وأقوله ومارعويت الخ وقوله أهجري لي الخ فالتقديم فيهما الضرورة كما في المغنى وغيره (قوله ومارعويت الخ) صدره \* ضيبت حزمي في ابعادي الاملا \* واعرابه ضيبت فعل وفاعل وحزمي أي اتقاني للرأى وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من اضافة المصدر لفاعله وفي ابعادي متعلق بضيبت والياء مضاف اليه والاملا مفعوله وأنه للاطلاق وما لا واللعطف على ضيبت وما نافية وارعويت أي رجعت

فعل وفاعل وشيئا والحوال من فاعل ارفع وشيئا يميز مقدم على عامله المتصرف وهو اشتعل مبين لأجرام  
نسبة الاشتعال لضمير الرأس ورأسى مبتدأ ومضاف اليه وجملة اشتعل أى انتشر من الفعل والفاعل العائد على  
الرأس فى محل رفع خبر المبتدأ وألفه للاطلاق ومعناه ضيقت اتقاني للرأى وحسن التدبير بسبب أنى أملت  
آمالا بعيدة ولم أرجع عن ذلك والحوال ان الشيب قد انتشر فى رأسى والله اعلم (قوله ومنه) أى من التقديم على  
العامل لتصرفه (قوله أتهجر الخ) اعرابه الهمزة للاستفهام الانكارى وتهجر فعل مضارع وليلى ويروى سلمى  
فاعل وهو اسم امرأة وبالفراق متعلق بتهجر وحيبها مفعول ومضاف اليه وما لوالحوال من سلمى وما نافية وكان  
فعل ماض وهو زائد ونفسا يميز مبين لأجرام نسبة الطيب لضمير ليلى وبالفراق متعلق بتطيب وتطيب فعل مضارع  
وفاعله ضمير النفس ومعناه لا ينبغي لليلى ان تنقطع عن محبتها بالتباعد ١٥١ عنه والحوال ان نفسها

فشيئا يميز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله

أتهجر ليلى بالفراق حبيبها \* وما كان نفسا بالفراق تطيب

ففسا يميز مقدم وانه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله

ولقد علمت بأن دين محمد \* من خير أديان البرية دينا

ولا يتقدم على يميزه كما اشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام الكلام)

واعرابه نظير ما تقدم فى الحال

باب الاستثناء

باب \* تقدم اعرابه وباب مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه مجرور وعلامة

جره كسرة ظاهرة فى آخره (وحروف) الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع

بالابتداء وعلامة مرفوعة ظاهرة فى آخره وحروف مضاف و (الاستثناء) مضاف

اليه (ثمانية) خبر مرفوع (وهى) ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع

و (الا) وما عطف عليها فى محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى)

بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا فالاول كرضا والثاني

كهدى والثالث كساء والرابع كبناء (وخلا وعدا وحاشا) هذه الأدوات

لا تبسط بذلك ولا  
تنشرح فتأمل (قوله  
وانه لا يكون مؤكدا)  
أى لعامله عطف على  
قوله ان يكون جامدا  
وهذا مذهب سيبويه  
ويؤول ماورد كقوله  
تعالى ان عدة الشهور عند  
الله اثنا عشر شهرا افشيرا  
عنده مبين لعامله وهو  
اثني عشر بقطع النظر عما  
أخبر عنه بهذا العامل  
وان كان مؤكدا المفهم  
من أن عدة الشهور (قوله

ويؤول قوله) أى قول أبي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم واسمه عبد مناف وهو ابن عبد المطلب أى بان يحمل  
على انه مفعول محذوف أى فينبغى اتخاذ دينا أو حال مؤكدة مثلا (قوله ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام  
للقسم وقد حرف تحقيق وعلمت فعل وفاعل وان حرف توكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف اليه ومن خبر  
متعلق بمحذوف خبر أن وأديان مضاف اليه والبرية بمعنى الخلق مضاف اليه أيضا ودينا يميز مؤكدة وهو محل الشاهد  
فيؤول بما سبق على منشى عليه الشارح وأن وما دخل عليه سد مسد مفعولى علمت والله أعلم والحمد لله رب  
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم \* (باب الاستثناء) أى المستثنى من اطلاق المصدر واراادة  
اسم المفعول لان الكلام فى المنصوبات ويصح حمله على المصدر وهو الاخراج (قوله وهى الا) قدمها لانها الاصل فى  
الاستثناء وانما ذكر بعدها الاسماء لشرفها (قوله وسوى) مرفوع بضمه مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء  
الساكنين وكذا يقال فى سوى (قوله مقصورين) أى غير محمد ودين (قوله الرابع) أى سواء بكسر السين

(قوله فان فيه رجوع الى الحكم السابق) أي وإثباته ما بعدهما وفيه عنه (قوله اذ هو) أي الاستثناء (قوله  
نظائرهما) أي في العمل (قوله وادخاله في النفي) نحو قام القوم الازيد او قوله أو الاثبات نحو ما قام القوم الازيد (قوله  
أي أدواته الخ) أي الفاظه (١٥٢) الدالة عليه التي يؤدي بها (قوله تغليباً) حقيقة التغليب أن يوجد ما

للصكامة وبالميل لها  
ويغلب ما لها على ما ليس لها  
كفي البناء على السعد  
(قوله لانها) أي الحروف  
(قوله اتفاقاً) المناسب  
لا غير لان لفظ الاتفاق  
صريح في أن في غيره خلافاً  
وليس كذلك لان معنى  
قوله بعد ومرتد الخ أنه  
يجوز أن يستعمل فعلاً  
وان يستعمل حرفاً وليس  
معناه في كونه فعلاً أو حرفاً  
قولان فتأمل (قوله  
ومرتد الخ) محله في خلا  
وعدان مجرد عن ما والا  
فهما فعلاً ليس غير ولا  
تقتزن حاشا بما كما سيأتي  
(قوله واذا أردت الخ)  
دخول على كلام المصنف  
(قوله بجوابه المحذوف)  
والتقدير اذا كان الكلام  
تماماً موجباً ينصب الخ  
(قوله بذ كر الخ) تصوير  
لتمام (قوله أو شبهه)

وهو النهي والاستفهام (قوله بان كان الخ) تصوير لقوله متصلاً (قوله لانها في معنى الفعل) لان المعنى استثنى  
زيداً (قوله ويؤول قوله تعالى الخ) أي لان ما بعد الامر فروع مع أن الكلام تام موجب (قوله رواج الجمعة) أي  
الذهاب لصلاتها (قوله محتلم) أي بالغ مكلف (قوله الأربعة) أي العبد والمرضى والمسافر والمرأة (قوله هلكتي)  
أي غير ناجين لانصافهم باوصاف دمية (قوله العالمون) بكسر اللام

(قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر والمنزلة من خطر و زان شرف (١٥٣) ويطاق على القرب من

الاعاملون والعاملون هلكتي الا لخلصون والمخلصون على خطر عظيم فان النفي مقدر والتقدير والله اعلم لم يطاوعوه الا قليلا ولا يتخلف الا اربعة ولا ينجو الا العاملون او منقطعاً نحو قام القوم الاحرار فانه تام موجب والجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل (وان) حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (السلام) اسم كان مرفوع (منفياً) خبره منصوب (تاماً) خبر ثان اوصفة (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر والهاء مبني على الكسرة في محل جر (البدل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور بعلى وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب يعني أن الكلام التام اذا تقدمه نفي أو شبهه جاز في المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار فالنفي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء و (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أي منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النفي من نهي أو استفهام قوله تعالى ولا ينفق منكم أحداً الا امرأتك فلا ناهية ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر والسكاف في محل جر وامراتك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأ به ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقر بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والاعمين النصب عند الحجازيين وجاز بمرجوحية ابداله ان أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الاحرار والاوجب النصب اتفاقاً نحو ما زاد هذا المال الا النقص فنانافية وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان لانه محلي بالبعثه والاداء استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه اذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وان) كان الكلام ناقصاً اعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف (العوامل) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني أن الكلام اذا كان ناقصاً بضم ذكر المستثنى منه كان

من العامل

(قوله أداة استثناء ملغاة) وتسميتها (١٥٤) حينئذ بهذا مجازية (قوله تفرع الخ) أي اشتغل بالعمل فيما

بعد ها وتسلب عليه (قوله هذا الخ) دخول على كلام المصنف (قوله ايدان) أي اشعار ودلالة (قوله سمع) أي من العرب (قوله لعن عمل الخ) عجز بيت صدره \* جوابا به تنجوا وعتمد فور بنا \* وجوابا مفعول مقدم بقوله اعتمد وبه متعلق بتنجو وتنجو فعل مضارع مرفوع بضممة مقدره على الواو للثقل وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة صفة لجوابا واللام واقعة في جواب القسم والجار والمجرور متعلق بتسأل وقوله أسلفت بفتح التاء أي قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعائد محذوف أي أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد (قوله على الحال) أي وهي تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل على التشبيه بظرف المكان بجامع الإبهام كافي الأشموني (قوله ومن الاجراء الخ) نحو ما ضربت بغير زيد وما ضربت بسو

المستثنى على حسب العوامل التي قبله من رفع الفاعلية (نحو مقام الازيد) وحمار امانافية وقام فعل ماض والاداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وحمار مرفوعان على الفاعلية بquam أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت الازيدا) وحمار امانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وحمار منصوبان على المفعولية بضرب او جر (و) ذلك نحو (ما ضربت الازيدا) امانافية ومرفوع ماض والتاء فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بمحذوف ويسمى الاستثناء حينئذ مفرغ لان ما قبله الانفرغ للعمل فيما بعدها والائر لها في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها متصورين عطف على غير وعلامة جرهما كسرة مقدره (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا مجرور معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضممة الظاهرة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على الضم تشديها بقبيل وبعد في الإبهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والاصل لا غيره جائز او فيه ايدان بجواز دخول الاعلى غير ومنعه ابن هشام وقال انما يقال ليس غير ودل به سمع \* لعن عمل أسلفت لا غير تسأل \* يعني ان المستثنى بهذه الادوات الاربعة يجب جره باضافها اليه وأما هي فلها حكم المستثنى بالسابق من وجوب النصب مع التمام والايجاب نحو قام غير زيد بفتح الفاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وأرجحية الاتباع مع التمام والنفي في المتصل نحو مقام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجهه في المنقطع المنفي نحو مقام القوم غير حمار فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص المنفي أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر (بجلا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم و (نصبه) فاعل مرفوع ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على النظم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (و) (جره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (نحو قام القوم) خبر

نحو ما ضربت بغير زيد وما ضربت بسو — زيد ولا تضرب سوى خالد فتأمل

(قوله يعود على البعض) أي عند البصريين أي قام القوم خلا بعضهم زيد اقال الدسوقي والمراد البعض المبهم  
 ومجاوزه إنما تكون بمجاوزه الكل فاندفع ما يقال ان القصد اخراج المستثنى بالمره ولا يلزم من مجاوزة البعض مجاوزة  
 الكل انتهى (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أي عند سيديويه أي قام القوم خلا هو أي القائم زيد اول قال أو على الوصف  
 لكان أو لم يشمل اسم المفعول في نحو قولك أكرمت القوم ليس زيد اذا المرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر  
 الفعل) أي عند الكوفيين أي قام القوم خلا قيامهم ما قيام زيد فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانصب  
 انتصابه (قوله أي القائم الخ) لف ونشر مرتب (قوله على الحال) ولم تقترن بقدم مع كونها جملة ماضوية لاستثناء أفعال  
 الاستثناء (قوله أي مجاوزا زيدا) الصواب أي مجاوزين زيدا فالحالية (١٥٥) منظور فيها للمعنى (قوله

أو انظر فية) هذا لا يصح  
 مع فقد ما المصدرية  
 الظرفية فالثالث حيث  
 كغيره فقوله أي وقت الخ  
 لا يصح والمعنى عند وجود  
 ما وقت خلوصهم عن زيد أو  
 وقت مجاوزتهم فقوله زيد  
 أي الخ لا يصح على كل حال  
 فتأمل (قوله على الثالث)  
 أي كونه عائدا على المصدر  
 (قوله لا يتعلق بشيء)  
 وقيل يتعلق بما قبله من  
 فعل أو شبهه (قوله ولا  
 يكون) أي الاقتران (قوله  
 الزيادة) أي زيادة ما (قوله  
 اذا زاد الخ) علة البعد

لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه نظيره ما تقدم في مثله من الامثلة وقام القوم فعل  
 وفاعله (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوب تقديره هو يعود على البعض  
 المدلول عليه بـكله السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل أي  
 القائم أو القيام أو حرف جر (وزيدا) بالنصب على الاول مفعول به والجملة من  
 الفعل والفاعل على الاول والثاني في محل نصب على الحال أي مجاوزا زيدا أو  
 الظرفية على الثالث أي وقت خلوص زيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بخلا والجار  
 والمجرور لا متعلق له لان ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشيء (وعدا عمرا)  
 بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر  
 والاعراب في هذين المثالين نظير الاول يعني ان المستثنى ههنا الكلمات الثلاث يجوز  
 نصبه بها على تقدير الفعلية وجوه على تقدير الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا  
 يكون الا في خلا وعدا دون حاشا فان اقترنتاها وجب النصب لتعيين الفعلية فان ما  
 الداخلة عليها مصدرية فلان دخل الاعلى الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيدا  
 لا يزد قبل الجار والمجرور بل بينهما كما في قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين  
 ومنه قول الشاعر ألا كل شيء ما خلا الله باطل \* وكل نعيم لا محالة زائل  
 فالأداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشيء مضاف اليه وما  
 مصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوب باعنى ما عرفت والله

(قوله عما قليل) ما زائد للتوكيد وقليل مجرور بعن وقوله ليصبحن اللام القسم ويصبحن فعل مضارع مرفوع  
 بالون المحذوفة لتوالي النونات والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والتون للتوكيد وقوله نادمين خبر  
 منصوب بالياء والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله ومنه) أي من تعيين الفعلية (قوله قول الشاعر) أي  
 لبيد بن ربيعة العامري الصحابي رضي الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو من  
 الطويل اه من شواهد الشذور (قوله باطل) أي زائل (قوله وكل نعيم) أي ما نعم الله به عليك والمراد من  
 نعم الدنيا الآخرة (قوله لا محالة) أي لا حيلة وخبر لا محذوف أي لا حيلة موجودة (قوله زائل)  
 خبر كل (قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شيء (قوله على ما عرفت)

أي من شرح

خلا لسكن لا يتأني الثاني والثالث لعدم الفعل (قوله فلا يتداء الخ) أي خلا فالسيبويه المجوز يحى الحال من المبتدا  
 وإنما يمكن الابتداء عاملا لضعفه لانه عامل معنوي (قوله فلا استثناء) أي المستثنى لا يتقدم على عامله قد يقال قدم  
 للضرورة على أن بعضهم أجاز التقدم مطلقة أو بعضهم أجاز به بشرط كون العامل متصرفا أو حينئذ فلا اشكال (قوله  
 تمل الندامى الخ) تمل بضم التاء وفتح الميم مضارع مبني للمجهول وهو من المملل بمعنى السآمة والندامى جمع لندمان  
 وندمان ٣ ونديم وهو شريب الرجل الذي ينادمه ويتحدث معه وقت الشرب توداد ومحبة وما مصدرية وعدا فعل  
 استثناء وفيه ضمير يرجع الى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تمل الندامة مللا ما عدا نى بمعنى مجاوز الى غيرى  
 والنون للوقاية والياء فى محل نصب على المفعولية وقوله فأتى الفاء للتعليل وان حرف ناصب والنون للوقاية والياء  
 اسمها وبكل متعلق بمولع (١٥٦) والذي مضاف اليه ويهوى ندىمى فعل وفاعل ومضاف اليه والعائد

مخدوف أى هو او يحبه	منصوب به وجوب الجملة فى محل نصب على الحال أى متجاوزا لله أو على الظرفية
ومولع بفتح اللام مشددة	أى وقت مجاوزته وباطل خبر البيت مشكل فان الاستثناء ان كان من كل فلا ابتداء
أى مفرم بخبر ان والله	لا يكون عاملا للنصب فى محل الجملة وان كان من الضمير المستتر فى الخبر فلا استثناء
أعلم (قوله قرأ) أى بعد	لا يتقدم على عامله تأمل وقوله
الاستملاء والكتابة	تمل الندامى ما عدا نى فأنى * بكل الذى يهوى ندىمى مولع
وقوله على حماد هو شيخ	فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء فى محل نصب وبقى
أبى حنيفة (قوله ما من	من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمهما
أصحابى الخ) ما نافية مهملة	فيه الكلام السابق فى فاعل عدا وأخواتها تقول قامو اليس زيدا ولا يكون عمرا
لان تقاض النفى بالامن	روى أن سيديوه قرأ على حماد بن سلمة الا كوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من
زادة أصحابى مبتدأ	أصحابى الامن لو شئت لاخذت عنه علمه اليس أبا الدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء
ومضاف اليه والأداة	فصاح به حماد لحنت ياسيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لا طاب علمنا
استثناء ملغاة ومن خبر	لا يلحننى معه أحد فكان سبب الاشتغال بالعربية
المبتدا نكرة موصوفة	باب لا
بالجملة الشرطية أو	(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه ما تقدم وباب مضاف و(لا)
موصولة صلتهما ذكر ولو	مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (اعلم) فعل أمر مبنى على السكون وفاعله

شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير المتكلم فاعل ولاخذت الخ جواب الشرط وليس الخ استثناء من  
 ضمير عنه العائد على من \* ثم اعلم ان الصواب كفى المغنى ليس من أصحابى أحد الا ولو شئت لاخذت عليه ليس ابا  
 الدرداء اه واعرابه ليس فعل ماض ومن أصحابى حال من أحد مقدمة عليه كانت فى الاصل صفة له وأحد اسم  
 ليس والأداة استثناء ملغاة ولو شئت الو او زائدة لتأكيد لصوق الخبر ولو شرطية وشئت الخ شرط وجواب  
 والجملة الشرطية خبر ليس وقوله لاخذت عليه من المؤاخذة بمعنى المعاتبة أى لعاتبته لا اخذ كما يتوهم وقوله  
 ليس أبا الدرداء أى لكثرة حياته وأفعاله الحسنة وعدم فعله ما يقتضى المعاتبة (قوله فصاح الخ) أى وقل له انما هذا  
 استثناء كفى المغنى (قوله فقال والله الخ) أى ثم مضى ولزم الخليل وغيره كفى المغنى وفاعل قول ضمير سيبويه والله أعلم  
 والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم \* باب لا (قوله اعلم) لعله قاله لصعوبة هذا



الباب فنية ظ (قوله والمفعول محذوف) تقديره لا (١٥٧) (قوله النافية للجنس) أي النافية للخبر عن الجنس

لواقع بعدها اذا كان  
اسمها مفردا فان كان مثني  
نحو لارجلين أو جمعا نحو  
لارجال كانت محتملة  
لنفي الجنس ولنفي قيد  
الاثنية أو الجمعية كما  
أوضحه السعد في مطوله  
(قوله لا التبرئة) من  
إضافة الدال الى المدلول  
لتبرئة المتكلم وتنزيهه  
الجنس عن الخبر (قوله  
لفظا) معمول تنصب  
(قوله لمثله) أي في التنكير  
(قوله أو لمرفة) عطف  
على قوله لمثله (قوله حيث  
لا تعرف النكرة الخ) أي  
لتوغلها وشدة تمكثها في  
الابهام وانما قيد بهذا  
القيد لان الانما تعمل في  
النسكات اسما وخبرا  
(قوله والمشبهه بالمضاف)  
عطف على قوله في التنكير  
فهو بالجر (قوله وهو ما  
اتصل به الخ) أي اسم  
اتصل به لفظ به تمام معناه  
(قوله وهو محلا) عطف  
على لفظا (قوله لهما) أي  
المضاف وشبهه (قوله فانه

مستتر فيه وجوب تقديره أنت أي يامن يتأتى منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب  
(لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جواز تقديره  
هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ان (النسكات) مفعول  
به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وأن ومعمو لا هافي محل  
نصب سادة مسد مفعولي اعلم (بغير) جار ومجرور متعلق بتنصب وغيره مضاف  
(وتوئين) مضاف اليه مجرور وبالكسرة الظاهرة (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان  
خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله  
مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على لاو (النسكة) مفعول به منصوب ويحتمل  
أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقر به اظهار لافي قوله (ولم تنكر لا)  
الواو للحال ولم حرف نفي وجزم وقلب وتنكر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة  
جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب على  
الحال يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم محلا على ان لشابهتها لها  
في الاختصاص بالجملة الاسمية لفظا في التنكير المضاف لمثله نحو لا غلام سفر حاضر  
فلا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر و غلام اسمها منصوب  
بالفتحة و غلام مضاف وسفر مضاف اليه وحاضر خبر مرفوع أو لمرفة حيث  
لا تعرف النكرة باضافتها اليها محلا مثل زيد حاضر و اعرابه على وزان ما قبله  
والمشبهه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء بنحو لا  
قبيح انما هو محذوف فلا نافية للجنس وقبيحا اسمها منصوب بالفتحة وفعله مرفوع  
على الفاعلية بفتح لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها أو منصوب بانحو لا طالع اجبلا  
حاضر فجبلا منصوب بطلعنا أو محذوف ضابطا محذوف متعلق بنحو لا خير من زيد عندنا  
فن زيد جار ومجرور متعلق بخبر أو محذوف المفرد بالمقابل لهما فانه يبنى على ما  
ينصب به ولو كان معرفا يبنى على الفتح في (نحو لارجل في الدار) ولارجال فيها  
فازر رجل ورجال مبيداز على الفتح في محل نصب لانهما لو كان معرفين لنصبا  
بالفتحة فكيف تقول رجل ورجل منصوبين بالفتحة ويبني على الياء نيابة عن  
الفتحة في نحو لارجلين ولا زيدين فان رجليين وزيدين مبيداز على الياء نيابة عن  
الفتحة لانهما لو كانا معرفين لنصبا الياء ويبني على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو  
لامسلمات فانه يبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان معرفا بالنصب بالكسرة  
وذلك مشروط بان يكون اسمها نكرة ولو تأو لا كالعالم المتصود تنكيره نحو

يبني الخ) اختلف في علة بناءه قيل لتضمنه معنى من الاستغراقية وقيل لتركبه مع لتركيب خمسة عشر (قوله  
وذلك) أي نصب لا

لازيد في الدار أي لا رجل مسمى بهذا الاسم وأن يكون مباشرا لها بان لا يفصل  
 بينهما فاصل وأن لا تتكرر (فان) الفاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف  
 أي هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني  
 جوابه وجزاؤه (لم) حرف نفي وجزم وقلب (بمباشرها) فعل مضارع مجزوم بلم  
 لقربها لأن لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جواز او الهاء  
 مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم بان فعل الشرط وقوله  
 (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط (ووجب) الواو حرف  
 عطف ووجب فعل ماض معطوف على ووجب الاول (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار  
 مضاف و(لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فاءت شرط المباشرة  
 بان فصل فاصل بينهما أو التثنية بان دخلت على معرفة ووجب الرفع والغيت لاعتن  
 العمل ولزم تكرارها (نحو لافي الدار رجل ولا امرأة) ولازيد في الدار ولا عمر وفلانا  
 فيه للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر  
 وامرأة معطوف على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل  
 (فان) حرف شرط (تكررت) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط  
 والتاء علامة التثنية والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على (جاز عمالها)  
 جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط واعمال فاعل وهو مضاف والهاء مضاف  
 اليه مبني على السكون في محل جر (والغاؤها) معطوف على اعمال والمعطوف على  
 المرفوع مرفوع والغاء مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني  
 انه اذا فقد شرط عدم التكرار بان تكررت مع مباشرتها للتكرار جاز اعمالها عمل  
 ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها وحده في محل نصب فقدير ترفع الاسم  
 الثاني بالعطف على محلها وينصب بالعطف على محل اسمها وحده والغاؤه عن عمل  
 ان فهي عاملة عمل ليس أو لا عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لا رجل) بالفتح  
 فلا نافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولامع اسمها في محل رفع  
 بالابتداء و(في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا عمل ليس أو العطف على  
 محل لا الأولى مع اسمها أو النصب بالعطف على محل اسمها أو الفتح على أعمال لا عمل  
 ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء  
 فاعل قلت قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الالف (لا رجل)  
 بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و(في الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل  
 لها وابعدها مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف  
 على اسم لا الأولى أو الفتح على أعمال لا الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما

(قوله لا زيد) بفتح الدال  
 (قوله بينهما) أي لا  
 والتكرة (قوله في الثاني)  
 أي لا زيد في الدار ولا  
 عمر و(قوله على الاصل)  
 أي من تقدم المبتدأ على  
 الخبر (قوله وهي مع  
 اسمها) فيه تسامح اذا محلى  
 للاسم فقط وقوله في محل  
 رفع الخ أي قبل دخول  
 الناسخ فهي عاملة عمل  
 ليس أي وهي حينئذ نفي  
 الواحدة

يعطف عليه لفظاً أو محلاً والحاصل ان لك في الثاني عند اعمال لا الاولى ثلاثة أوجه  
الرفع والنصب والفتح وعند الغائها وجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منهما  
والنصب أي بالعطف

✽ باب المنادى ✽

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المنادى)  
مضاف اليه مجرور و علامة مجروره كسرة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر  
(المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة مرفعه ضمة مقدره على الالف منع من  
ظهورها التعذر (خمس) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخمس مضاف و (أنواع)  
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل  
وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد  
(المقصود) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضاً (غير) صفة للنكرة  
غير مضاف و (المقصود) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبه)  
معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضاً (بالمضاف) جار ومجرور  
متعلق بالمشبهه يعني أن المنادى ينقسم خمسة اقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف  
والمشبهه بالمضاف كما في الباب السابق والنكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها

والمضاف والمشبه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجر نظير ما تقدم في الباب  
قبله واذا أردت حكم كل منها على التفصيل فاقول (فاما) حرف شرط وتفصيل  
(المفرد) مبتدأ مرفوع بالضمة (العلم) صفة له (والنكرة) معطوفة على المفرد و  
(المقصود) نعت للنكرة (فيبينان) الفاء واقعة في جواب أما وبينان فعل مضارع  
مبنى للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد  
(على الضم) جار ومجرور متعلق بالعمل قبله (من غير) جار ومجرور في محل  
نصب على الحال من الضم وغير مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور يعني ان المفرد  
العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع  
المؤنث السالم وجمع التذكير مذكراً أو مؤنثاً والنكرة التي قصد بها معين الغير  
الموصوفة بينينان على الضم لفظاً أو تقدير أو على نائبه فيبينان على الضم لفظاً (نحو)  
يازيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبنى على الضم في محل نصب بيا لانها في معنى  
أدعو ونحو يا مسلمات ويا زيود ويا هنود (و) نحو (يارجل) لمعين والاعراب  
نظير الاول وعلى الضم تقدير افي نحو يا موسى ويا قاضى فيا حرف نداء وهو سى وقاضى  
مبينان على ضم مقدر تعذر افي الاول واستتمت الا في الثاني ونحو يا حذام ويا سيديو به مما  
كان مبني قبل حذام النداء و سيديو به مبينان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهوره  
اشتغال المحل بحركة البناء الاصلى وعلى نائب الضم في نحو يازيدان ويا زيودون فهما

(قوله الرفع) أي بالعطف  
على محل لامع اسمها وقوله  
والنصب أي بالعطف  
على محل اسم لا وقوله  
والفتح أي بعمل لا عمل  
ان (قوله والرفع) أي  
على كونها عاملة عمل  
ليس وقوله والفتح قد  
عرفت وجهه والله أعلم  
والحمد لله رب العالمين  
وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم

✽ باب المنادى ✽

أي هذا باب في بيان أحكام  
اسم المنادى بالفتح اسم  
مفعول من نادى بنادى  
وهو المطلوب اقباله أي  
توجهه للمنادى بكسر  
المدال اسم فاعل وأما نحو  
يا لله فان المقصود فيه لازم  
التوجه وهو الاجابة  
واعلم ان حروف النداء  
خمس وهي يا أو أي أو أي  
والهمزة (قوله المقصود)  
أي التي قصد بها الطالب  
بالذات (قوله فيبينان على  
الضم) لو قال على مايرفعان  
به لكان أولى ليشتمل  
الالف الواو وفي المثنى  
والجمع

(قوله لوصفه بالجملة بعده) أي فهو شبيهه بالمضاف (قوله لانه الح) لانه عامل في الحال كما أنه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله تعمل عمل ان الح) كذا في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ما سبق في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافق ما سبق (قوله لفظاً) أي لا محلاً (قوله والموت يطلبه) جملة حالية وصاحب الحل ضمير غافلاً (قوله اذا لم تقصد الح) أي والا كان نكرة مقصودة (قوله وجهه) فاعل بحسن (قوله ويان ثلاثة وثلاثين) انما نصب الاول بالفتحة الظاهرة لانه شبيهه بالمضاف (١٦٠) من حيث ان الثاني من تمام الاول بخلاف الثاني في العطف، ويمتنع

ادخاله عليه لان الجزء الثاني من العلم وهو منصوب بالياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم في اعرابه وقوله فيمن سميته في موضع نصب على الحال أي حال كونه مستعملاً فيمن سميته من الرجال وقوله بذلك أي بالمعطوف عليه وان ناديت جماعة هذه عدتها فان كانت غير معينة نصبها أيضاً وجوباً بالاول فلانه نكرة غير مقصودة وأما الثاني فلعطفه على المنصوب وان كانت معينة ضمنت الاول لانه نكرة مقصودة وعرفت الثاني بان وجوباً لانه اسم جنس

مبينان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة والحاصل ان المنادى المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان معرباً فبدور جمل لو كانا معربين لرفعاً بالضمة فيبينان عليهما في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفعاً بالالف والواو فيبينان عليهما في النداء وخرج بقولي في النكرة المقصودة الغير الموصوفة ما اذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو باعظيها رجي لكل عظيم فعظيها منصوب لوصفه بالجملة بعده ولو ضمته لجاز فان كانت الجملة بعده خال من الضمير المستتر في عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره (الباقية) نعت لثلاثة ووصفة المرفوع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها مبني على الضم في محل رفع الحذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف أي جائز اي أن ما بقي من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدها واجب النصب لفظاً مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ يا غافلاً والموت يطلبه اذا لم يقصد غافلاً بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالمضاف يا حسنا وجهه ويان ثلاثة وثلاثين فيمن سميته بذلك

❦ باب المفعول من اجله ❦

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (من اجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر

أريده معين فوجب ادخال ال عليه ونصبته عطفاً على محل الاول أو رفعت عطفاً على لفظه الا ان اعيدت معه يافيجب بناؤه على الواو وتجريده من ال (خاتمة) انما بنى المفرد العلم والنكرة المقصودة لانهما أشبه الكاف في الاسمية ونحو أدعوك من حيث الافراد الخطاب والتعيين وهي مشابهة للكاف الحرفية في نحو ذلك فبناؤه لشيء مما بالحرف لكن بواسطة وانما كان البناء على حركة لان له أصلاً في الاعراب وكانت خصوص الضمة فرقا بين حركة المنادى المبني وحركة المعرب نحو يا غلامى ويا غلامنا ونصب الثلاثة الباقية لعدم وجود ذلك فيها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ❦

أي ما فعل لاجله فعل

❦ باب المفعول من أجله ❦

(قوله المسمى الخ) فله أي ثلاثة أسماء (قوله هو الاسم) أي ولوثا ويلانحو جئتك ان أبتنى معررفك (قوله اجلالا) أي تعظيما (قوله قصدتك) أي ذهبت إليك وقوله ابتغاء أي طلب (قوله جواز نصبه) أي المفعول له (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم ذات كالسمن لانه لا يكون علة (قوله في الوقت) بان يقع الحدث في زمان المصدر أو متصلا به قبله أو بعده اه قلوبى (١٦٩) (قوله كذلك) أي وقتها وفاعلها

واحد (قوله أو من الخ) قال تعالى ولا تقتلوا أولادكم من املاق أي ففرو في الحديث دخلت امرأة النار في هرة وقال تعالى فبظام من الذين هادوا (قوله جاء زيد لا كرام عمرو له) أي فان فاعل الجيء زيد والا كرام عمرو (قوله ونبه المصنف) أي أيقظ الطالب (قوله بين المتعدى) أي كافي المثال الثاني وقوله واللازم أي كافي المثال الاول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأصابهم مفعول ومضاف اليه والميم علامة الجمع وفي آذانهم متعلق بيجمعون

(منصوب) صفة للاسم (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا عائدا على الموصول والجملة صلتها لا محل لها من الاعراب (بيانا) مفعول لاجله منصوب بيذكر (السبب) جار ومجرور متعلق ببيانا وسبب مضاف (وقوع) مضاف اليه ووقوع مضاف (الفعل) مضاف اليه يعني ان المفعول من اجله المسمى مفعولا له ومفعولا لاجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجلالا لعمرو) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب يذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلال (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبني على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب (ابتغاء) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب يذكر لبيان علة القصد وهو الابتغاء وابتغاء مضاف (معر وفك) مضاف اليه ومعروف مضاف والسكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وشرط جر وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل في الوقت والفاعل كفي المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر ذكر لبيان علة وقوع القيام ووقتها وفاعلها واحد والابتغاء مع القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين الجر بالحرف وهو اللام أو من أو في أو الباء مثال عادم المصدرية قولك جئتك للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد لا كرام عمرو له ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك عدا ونبه المصنف بهذين المثالين على انه لا فرق في عامله بين المتعدى واللازم ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بال والمجرد الا ان المضاف يجوز فيه النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه ومما جاء منصوبا منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر  
واغفر عوراء الكريم ادخاره \* واعرض عن شتم اللثيم تكرامه

(٢١ - كفر اوى) والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع ومن الصواعق متعلق بيجمعون وحذر مفعول لاجله مضاف لما بعده ومعناه ان اصحاب الصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون اناهم أصابعهم من اجل الصواعق جمع صاعقة وهي الصيحة التي يموت من يسمعها ويفشى عليه خوف الموت من سماعها كما في الخازن والجلالين (قوله الشاعر) أي عدى ابن حاتم الطائي (قوله واغفر) فعل مضارع وفاعله مستتر وعوراء

مفعوله والسكر يم مضاف اليه وادخاره مفعول لاجله ومضاف اليه وأعرض بضم الهمزة الواو والمعطف وهو مضارع  
 وفاعله مستتر وعن شتم متعلق به والتميم مضاف اليه وتكر ما مفعول لاجله ومعناه وأصفح عن الكلام القبيح اذا  
 صدر من السكر يم في حق لاجل أن أعده لي عند الحاجة اليه وأعرض عن سب اللثيم لي ولاؤأخذه به لاجل  
 تنكري وتفضلي عليه والسكر يم ضد اللثيم وهو الشحيح ودنى النفس (قوله والمقرون) أى بال (قوله بالعكس) أى  
 ان الاكثر فيه الجر ونسبه قليل (قوله قوله) أى قربظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن  
 ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي جار (١٦٢) ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لها وبهم متعلق به

والاكثر في التجر دمن ال والاضافة التعصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو قوله  
 فليت لي بهم قوم اذا ركبوا \* شنوا الاغارة فرسانا وركبانا  
 فالاغارة منصوب على أنه مفعول لاجله

باب المفعول معه \*

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول)  
 مضاف اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع  
 مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير  
 منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه  
 ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذي) صفة  
 ثانية للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يدكر) فعل مضارع مبنى للمجهول  
 ونائب الفاعل ضمير مستتر فائد على الاسم الموصول والجملة صلته لاجل لها من  
 الاعراب (ليان) جار ومجرور متعلق بذكر وبيان مضاف (من) مضاف اليه مبنى  
 على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل ماض مبنى للمجهول (معه) ظرف  
 مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الهاء  
 في معه يعنى أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفصلة المنصوب بفعل أو ماقبه  
 حروف الفعل ومعناه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبته الواقع  
 بعد الواو المفيدة للمعية نصاب ذلك (نحو جاء الامير) فعل وفاعله (والجيش) مفعول  
 معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر لبيان من صاحب  
 الامير في الجي وقاع بعد الواو التي بمعنى مع (ونحو) (استوى الماء) فعل وفاعل

أيضا والياء للبدل والميم  
 علامة الجمع وقوما اسمها  
 مؤخر أي فليت قوما  
 كائنون لي بدلهم واذا  
 ظرف خافض لشروطه  
 منصوب بجوابه وركبوا  
 فعل وفاعله والجملة في  
 محل جر باضافة اذا اليها  
 والمفعول محذوف أي  
 الفرس وغيرها وشنوا  
 فعل وفاعل والمفعول  
 محذوف أي أنفسهم والجملة  
 جواب اذا لاجل لها  
 والاغارة مفعول لاجله  
 وفرسانا حال من الواو  
 في شنوا وهو جمع فارس  
 وهو راكب الفرس  
 وركبانا معطف عليه وهو  
 جمع راكب وهو أعم مما

قبله لكن يراد به ناراً كعب غير الفرس لاجل أن يتغابروا قوله اذا الخ في محل نصب صفة قوما أي آمنى بدل  
 هؤلاء القوم قوما آخرين موصوفين بانهم اذركبو الفرس وغيره لاقاء العدو وفرقوا انفسهم لاجل الاغارة  
 عليه من جميع الجهات ما بين الراكب للفرس والراكب لغيرها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه وسلم \* باب المفعول معه \* أى الذى وجد فعل الفاعل بمصاحبتة (قوله لبيان) أى معرفة  
 (قوله ومعناه) مرفوع بالمعطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للمعية) أى المصاحبة  
 في الحكم (قوله نصا) أى صراحة (قوله وذلك) أى وبيان المفعول معه الذى هو الاسم الخ (قوله واستوى الماء

والخشبية) أى ارتفع الماء المصاحب للخشبية حتى وصل الى آخرها (قوله وتشرب) منصوب بان مضمره بعد واو  
المعية (قوله من العامل) أى مزجت (قوله بنصا) منصوب على الحكاية (١٦٣) (قوله مجرد العطف)

من اضافة الصفة  
للموصوف أى العطف  
المجرد عن قصد المعية  
(قوله رحمه الله تعالى) جملة  
خبرية لفظا نشائية معنى  
وتعالى بمعنى تنزه وهو  
مبنى على فتح مقدر على  
الالف للتعذر وفاعله  
يعود على الله والجملة حالية  
(قوله دون القار) أى  
الثابت الذى لا ينتقل  
(قوله ومنه) أى واجب  
النصب (قوله لانه الخ)  
لانهية وتنه فعل مضارع  
مجزوم بحذف الالف  
والفتحة قبلها دليل عليها  
وفاعله مستتر وجوبا  
تقديره أنت وعن القبيح  
متعلق بتهه واثباته الواو  
للمعية واثباته مفعول معه  
ومضاف اليه (قوله لفساد  
المعنى عليه) لان المعنى  
ولانه عن اتيانه وفعله  
(قوله والعطف هو  
الارجح) لصحة توجه  
العامل الى الجيش من غير

(والخشبية) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أناساً والنيل فانا ضمير منفصل مبتدأ  
مبنى على السكون فى محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضمه والنيل مفعول معه  
منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد  
الواو فى قولك لانا كل السمك وتشرب اللبن أى لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى  
مفعولاً معه وخرج بالصریح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج  
بالفضلة العمدة بعد الواو فى نحو اشترك زيد وعمرو وخرج بفعل أو ما فيه حروف  
الفعل نحو هذا لك وأباك فلا يجوز فانه وان تقدم ما فيه معنى الفعل وهو اسم الاشارة  
فانه فى معنى أشير والجار والمجرور فانه فى معنى استقر لكن ليس فيه حروفه وخرج  
بذكر الواو ما بعد مع فى قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة للمعية نحو مزجت  
ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لا من الواو وخرج بنصا ما بعد الواو فى نحو  
جاء زيد وعمرو واذا أريد مجرد العطف ونبه المصنف رحمه الله تعالى بذكر المثاليين  
على أن المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما فى المثال  
الثانى فى كلامه فانك لو رفعت الخشبية بالعطف على الماء لكانت ناسبا الاستواء اليهما  
والاستواء انما يكون للمار على الشئ الذى هو الماء دون القار الذى هو الخشبية ومنه  
لانته عن القبيح واثباته فيجب ان نصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون  
جائز النصب والعطف كما فى المثال الاول لصحة نسبة المحبى الى كل من الامير والجيش  
والاستواء الارتفاع والخشبية مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء فى زيادته (وأما)  
حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة خبر مضاف و (كان)  
مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات  
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (واسم) الواو حرف عطف  
اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (ان) مضاف  
اليه مبنى على الفتح فى محل جر (وأخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على  
المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر  
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم والالف حرفان دالان على  
التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ فى محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر  
فى محل جزم جواب أما (فى المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك)

ضعف كافي القليوبى (قوله وأما خبر كان الخ) جواب عن عدم ذكرها فى المنصوبات وعدم وضع أبواب لها كغيرها  
(قوله والميم والالف حرفان الخ) الاولى والميم حرف عمدا لاعتقاد المتكلم عليها فى دفع الاشتباه بين ألف المثنى وغيره  
والالف حرف دال على التثنية (قوله وكذلك) السكاف للتشبيه بمعنى مثل

(قوله فقد تقدمت هناك) أي في المرفوعات وهذا تصريح بوجه الشبه (قوله لمافي الكلام) أي قوله وكذلك التوابع وقوله من معنى (١٦٤) الشرط أي لعطفه عليه (قوله واللام لام الابتداء) أي الواقعة في

السكاف حرف جر وقاسم إشارة مبني على السكون في محل جر واللام للبعد والسكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التانيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبني على السكون في محل نصب على الظرفية السكانية ودخلت الفاء على الجملة لمافي الكلام من معنى الشرط أي أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ يعني أن المتمم للمنصوبات الخمسة عشر خبر كان وانصرف منها ونظائر هافي العمل نحو وكان ربك قد يرا ف كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والسكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وقد يرا خبرها منصوب واسم ان ونظائر ها كذلك نحو ان الله لن يفضل على الناس فان حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبر هامر فوع بالواو نياية عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرهما استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا اعادة وكذلك التوابع للمنصوبات من النعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمر افعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والثوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فنفسه توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا أخاك فاخاك بدل من زيدا وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الاثف ❀

❀ باب مخفوضات الاسماء ❀ (باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف (ومخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف (والاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و(ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (مخفوض) بدل من ثلاثه بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض كالتي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني أن المجرورات من الاسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الاصل

ابتداء الجملة الاسمية وهي هنا مؤخره من تقديم ولهذا تسمى مز حلقة وإنما أخرت كراهة افتتاح الكلام بمؤكدين وإنما لم تؤخر ان لئلا يتقدم معمول الحرف عليه قاله في المغني (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وهي هنا تميم العمل كما سبق (قوله فلا عود) أي لا رجوع لما سبق للعمل به وخبر لا محذوف أي حاصل (قوله ولا اعادة) أي لا ذكره مرة ثانية حاصل لئلا يلزم التكرار بالانمرة والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

❀ باب مخفوضات الاسماء ❀

من اضافة الصفة للموصوف أي الاسماء المخفوضة أو على معنى من والاضافة لبيان الواقع لا للاحتراز لانه لا يخفوض

الا الاسماء (قوله مخفوض بالحرف الخ) أي والمتقدم أول الكتاب حروف الجر وهذا هو المجرور بها وأطارها للطول



(قوله بالاضافة) أي بسببها وسببها معناها (قوله على رأى) أي للاخفش (قوله بمن) وهي أم الحروف وأصلها لانها انفردت بجر الظروف التي لا تنصرف كقبيل وبعد عند ولذا قدمها المصنف بالذکر ولها معان منها التبعية نحو حتى تنفقوا عما تحبون وبيان الجنس نحو فاجتنبوا الرجس من الاوثان (١٦٥) والتعليل نحو ما خطبائهم

أغرقوا (قوله والى) لها معان أيضاً منها المصاحبة نحو ولانما كلوا أموالهم الى أموالكم وانتهاء ذي الغاية الزمانية نحو آمنوا الصيام الى الليل وموافقة في نحو ليجمعنكم الى يوم القيامة (قوله وعن) لها معان أيضاً منها المجاوزة كقافي رضى الله عن المؤمنين أي همهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم واليدل نحو واقفوا يوماً لا تجزى نفس عن نفس شيئاً (قوله رضى الله عن المؤمنين) أي أنهم عليهم بطاعتهم له (قوله ورضوا عنه) أي رضوا بشوابه (قوله وعلى) لها معان أيضاً منها الاستعلاء كما في مثال الشارح والتعليل نحو وتكبر والله على ما هداكم أي هدايته اياكم والظرفية نحو ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها أي في

فذلك قدمه ومجروراً بالاضافة على رأى والصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجروراً بالتبعية على قول والراجح أن الجر بما جر المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقد بين الاولين منها فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعة الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة في جواب أما هو ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل رفع خبر (يخفص) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (من والى) الباء حرف جر ومن والى في محل جر أى بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فن في الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن والى الله مرجعكم جميعاً واليه ترجعون فالى في الاول حرف جر والله مجرور بلى والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة مرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعاً حال مؤكدة والى في الثاني حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضى فعمل ماض والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرور بعن وعلامة جره الباء نيابة عن الكسرة لانه جمع منذ كرسالم ورضوا فعل وفاعل في محل رفع ومن في الثاني حرف جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعلى في الاول حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو وفي السماء رزقكم وفيها ما تنسهنى الانفس ففي في الاول حرف جر والسماء مجرور بفي والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وفي في الثاني حرف جر والهاء مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشبهى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول

وقت غفلةم (قوله وعليها) أى الابل (قوله والفلك) اسم جمع لا واحد له من لفظه بل من معناه وهو سفينة (قوله وفي) لها معان أيضاً من الظرفية كما في مثال الشارح والمصاحبة نحو ادخلوا في أمم والتعليل نحو فذل لكن الذي تنتفى فيه أى لاجله والاستعلاء نحو لاصلبكنكم في جذوع النخل أى عليها (قوله رزقكم) أى سببه وهو المطر (قوله وفيها)

أى الجنة (قوله ورب) تردلتكثير كثيرا وللتقليل قليلا فن الاول قوله تعالى رب ما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين فأنهم بكثير منهم تمنى ذلك يوم القيامة اذا عاينوا حالهم وحال المسلمين ومن الثانى قول الشاعر  
 ألاب مولود وليس له أب \* وذى ولد لم يلد له أبوان وذى شامة سوداء فى حروجه \* مجللة لا تنقضى لاوان  
 ويكمل فى تسع وخمس شبابه \* ويهرم فى سبع معاوثمان أراد عيسى وآدم عليهما السلام والقمر اه معنى  
 مع زيادة من الخلى على جمع الجوامع وبلده بسكون اللام وفتح الدال أو ضمها وأصله بكسر اللام وسكون الدال  
 فسكنت اللام تشبيها لها ببناء كتف فالتقى ساكنان فحركت الدال بالفتح اتباعا لفتح الياء أو بالضم اتباعا لضم الهاء  
 والشامة الكنتة والحرمابداوارتفع من الحدو مجللة أى ذات عز وجلال ويهرم ان يشيب انظر التصريح (قوله لفظا  
 ومعنى) أى كافى مثال الشارح وقوله أو معنى فقط كأن يكون اسم فاعل مضافا لمهرفة كرب راجينا وهذا التعميم  
 راجع لقوله المنكر ولو كان راجع لقوله نجر لقال بدل قوله أو معنى فقط أو لفظا فقط وذلك بان يكون مبتدأ أو مابعد  
 خبر أو مفعولا مقديما (١٦٦) نحو رب رجل صالح لقيت (قوله نحو رب الخ) مثال لما قبل أو (قوله

<p>لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أى تشبيهه ورب نجر الظاهر المنكر لفظا                  ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه فرب حرف تقليل وجرور رجل مجرور                  رب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء                  لانه من الاسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة فى محل جر                  ورب ما حدثت وتبقى عملها نحو * وليل كموج البحر أرخى سدوله * فليل                  مجرور رب مقدرة أى ورب ليل وقد نجر ضمير القيبة فى لزم افراده ونذ صكيره                  وتفسيره بتميز مطابق للمعنى نحو ربه رجلا أو امرأة أو رجلا أو رجلا أو نساء                  (والبياء) نحو قولوا آمنا بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فاعل أمر مبنى على                  حذف النون والواو فاعل وآمن فعل ماض وناضمير المتكلم فاعل مبنى على السكون                  فى محل رفع والجملة فى محل نصب مقول القول وبالله جار ومجرور متعلق بأنا</p>	<p>وليل الخ) ثمانية * على                  بانواع الهموم ليبتلى وقائله                  امرؤ القيس وقوله كموج                  يقال ما ج البحر موجا                  اضطربت أمواجه قال                  الجمهورى البحر خلاف                  البر وسمى ببحر الاتساعه                  وعمقه والجمع أبحر وبحار                  وكل نهر عظيم بحر وقوله                  سدوله أى ستوره تقول</p>
---	--

سدل زيد ثوبه اذا أرخاه (قوله ليبتلى) أى ليختبرنى فقد شبه ظلام الليل فى هول ووصو به بموج البحر واستعار  
 السدول لما لم يحول منه بين البصر وبين ادراك المبصرات أى رب دليلى شديد ظلامه قد أطلق على من أصدف  
 همومه وأجناس غمومه ليختبرنى فوجدنى عبد بن القربن طارح التشكى واعرابه الواو حرف عطف وليل مجرور  
 رب المحذوف لفظا وان كان مر فو ما بضمه مقدرة لانه مبتدأ أو كموج متعلق بمحذوف صفة لليل والبحر مضاف اليه  
 وأرخى فعل ماض وقاعله يعود على الليل وسدوله مفعول ومضاف اليه والجملة خبر لليل وعلى متعلق بأرخى والباء فى  
 بانواع للمصاحبة وهو متعلق بأرخى والهموم مضاف اليه وليبتلى مضارع منصوب بان مضرة بعد لام كي وسكنت  
 الياء للوزن والفاعل ضمير الليل والمفعول محذوف أى ليبتلى أى لينظر ما عندى من الجزع والصبر والقربين  
 وعدمه (قوله والبياء) لها مان أيضا منها الاصاق سواء كان حقيقيا نحو أمسكت بزى اذا قبضت على شئ من جسمه  
 أو مجازيا نحو مرتت بزى أى ألصقت سرورى بمكان يقرب منه والاستعانة نحو كتبت بالقلم والمصاحبة نحو اهبط  
 بسلام أى معه وللتمدية كفى مثال الشارح (قوله لها) أى منها (قوله عباد الله) أى أولياؤه وأحبائه

(قوله على الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوباً بمثل الفعل بعده أو بفعل من معناه ويصح كونه منصوباً على البدلية من كافور على حذف مضاف أي ماء عين لان العين التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء لا يتقدر مضاف وهذا أولى مما قاله للزوم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوباً بفتح الخافض وهو من فتأمل (قوله والسكاف) لها معان أيضاً منها التشبيه نحو زيد كالاسد والتعليل كمثل الشارح (قوله واذا كروه) أي آفة (قوله واللام) لها معان أيضاً منها الاستحقاق نحو الحمد لله والاختصاص نحو اللجنة (١٦٧) للمؤمنين والملك نحو له ما في السموات وما

في الارض (قوله ولهم) أي لا يكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دار الخلد) اتزع من جهنم داراً ومنهاها بذلك لكونه بولغ في اتصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى صارت بحيث يصدر عنها دار أخرى هي مثلها في الانصاف بكونها دار اذات عذاب مخلد (قوله وفيها حال) والتقدير ودار الخلد كائنة لهم حال كونها كائنة في جهنم تأمل (قوله وحروف الخ) انما أفردها ليعلم أن القسم لا يتأني الا بها كما تقدم للشارح (قوله بفتح السين) احتزبه عن ساكنها فانه جعل الشيء أقساماً وأما القسم بكسر فسكون فهو النصيب كما

وعينا منصوب على الاشتغال بعامل مقدر من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو واذا كروه كما هذا كم فاذا كروا فاعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول والسكاف حرف جر وما مصدرية وهدى فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والسكاف مفعول مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهديته اياكم وشذ جر هال للضمير (واللام) نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد فله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على المجرور مجرور وحروف مضاف (والقسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (ومندومند) الباء حرف جر ومندومند في محل جر يعنى ان من المجرور بالحرف والمجرور بهذين اللفظين فهم احرف فاجر بمعنى من ان كان المجرور ماضياً نحو ما رأيت من مذ أو مند يوم الجمعة فسانافية ورأي فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب ومندومند حرف جر ويوم مجرور به او بمعنى في ان كان حاضراً نحو ما رأيت من مذ أو مند يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعد هما الاسم مرفوعاً والفعل نحو ما رأيت من مذ أو مند يومنا فمذ أو مند اسم مبتدأ بمعنى أمد وما بعده خبر أو بالعكس بمعنى بين أي أمد عدم لقائه يومان أو

تقدم (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله مبني على الفتح) انما بنى لانه أشبه الحرف في الوضع على حرفين وكانت حركته فتحة تخففتها (قوله الواو) انما بدأ بها وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها اعنى دورانها على الالسة ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يند كرمها فاعل القسم (قوله والباء) تدخل على الظاهر والمضمر ويند كرمها فعل القسم (قوله والتاء) لا تدخل الاعلى لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ (قوله أو بالعكس) أي بان يكون كل منهما خبراً مقدماً وما بعده مامبتدأ مؤخر (قوله أي أمد الخ) لف ونشر مرتب

(قوله أنعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم الآية انتهى عطية على الجلالين (قوله في محل نصب) أي في محل اسم لو ذكر لنصب على المفعولية (قوله يشبه الفعل) أي في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من الذين بصلته أي بدل كل من كل وقوله المغضوب عليهم هم اليهود كما في الجلالين (قوله اسما) كلفظ الجلالة في الآية الآتية وقوله باسم آخر هو معبود (قوله وأما ما يخفض الخ) إنما آخره لأن الخفض به خلاف الأصل (قوله بالاضافة) الباء سببية وهي لغة الامالة والالصاق والاسناد يقال اضيف ظهري للمعاط أي ألصقته وأملته وأسندته اليه واصطلاحا نسبة تقييدية بين اسمين تقتضى انجرار ثانيهما أبدا نخرج بالتقييدية الاسنادية نحو زيد قائم (١٦٨) وبما بعده نحو قائم زيد وان خرج بما قبله ايضا لا ترد

الاضافة الى الجملة لانها بينى وبين لقائه يومان والجملة استثنائية ونحو جئت منذ عاقد اسم في محل نصب على الظرفية واعلم ان كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق اما ان يكون فعلا كما في أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بانعم على انه مفعول في محل نصب واما ان يكون اسما يشبه الفعل كما في غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف اليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على انه نائب فاعل في محل رفع واما ان يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السموات ففي السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأما الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض) ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بالاضافة) جار ومجرور متعلق بخفض (فنهو قولك) الفاء واقعة في جواب أما ونحو خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف اليه وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (غلام) مضاف (زيد) مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه أوبه نفسه على القولين السابقين وقيل ان الجر بالحرف المقدروا اصل غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين)

لهابذا فقط وبعدي ويشار لها بذلك الكاف للبعد ويجوز اخاق اللام لتوكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب ان له ثلاث مراتب قري ويشار لها بذا او وسطى ويشار لها بذلك الكاف دالة على التوسط عنده لا البعد وبعدي ويأتي فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون كما في تلك وانما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب اه معنى زيادة مع من الدسوق عليه (قوله غلام مضاف وزيد مضاف اليه) والاضافة محضة لحوصها عن شائبة الانفصال بخلاف غير هاهي في نية الانفصال نحو ضارب زيد اذا اصل ضارب زيد او منصوبة لان فائدتها عائدة الى المعنى لانها تنقل المضاف من الابهام الى التعريف كما في مثال المصنف أو التخصص كما في غلام رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار ويقدر في كل ما يناسبه كجاء في المثال الاول وعندى فيما عدا (قوله السابقين) أي في الشارح عند قول المصنف وتابع للمخفوض (قوله وقيل ان الجراح) الصحيح ما تقدم له ان الجراح المضاف لانه عامل لفظي (قوله وهو) أي ما يخفض

(قوله ما يقدر باللام) أي ما يستفاد من الإضافة إليه اخصوصية الاستفادة من اللام ولا يلزم من كون الإضافة على معنى اللام صحة التصريح بها بل يكفي إفادة اخصوصية نحو يوم الاحد وعلم النحو (قوله وما يقدر بمن) أي ما تكون الإضافة فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير له الشارح ويكثر ذلك في المعدودات والمقادير كعشرة رجال ورطل زيت (قوله خز) في المصباح الخز اسم دابة ثم اطلق على الثوب المتخذ من وبرها والجمع خز وزم مثل فلوس انتهى (قوله وخاتم) فيه اشعار بحتم الكتاب فقيه حسن اختتام (قوله كذلك) أي مضاف ومضاف إليه (قوله الواقعة) خبر لمبتدأ محذوف أي وهي الواقعة الخ (قوله أو المفيدة للاختصاص) وتسمى لام شبه الملك (قوله حمد الله) الاول معنى والثاني ذات أي ثناؤه (قوله وقد تكون) أي الإضافة (قوله على معنى من الخ) وهي المسماة بالإضافة البيانية وضابطها أن يكون المضاف بعض المضاف اليه ويصح (١٦٩) الاختيار عنه بالمضاف اليه نحو

جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير كأن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جرب بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبنى للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والعجالة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو (غلام) مضاف و (زيد) مضاف إليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جرمعطوف على ما الاولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (بمن) الباء حرف جر ومن مبنى على السكون في محل جرب وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و (خز) مضاف إليه مجرور و (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف إليه (وخاتم حديد) كذلك وما شبه ذلك من أمثلة هذين التسميين يعني ان الإضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين احدهما تملك نحو غلام زيد أي المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا تملك لاحدهما نحو رجل الفرس أي المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أي مستحق له وقد تكون على معنى من المبيضة للجنس نحو ثوب خز وباب ساج أي من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى في المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك	الثوب خز والخاتم حديد وان شئت قلت هي ان يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص من وجه وأما التي للبيان فضابطها أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص مطلق كما في شجر أراك وانما لم تكن الإضافة هنا على معنى اللام لان الثوب مثلا ليس جنسا لا يخز بل منه واعلم انه يصحح في الإضافة التي على معنى من اتباع المضاف
---	---

(٢٢ - كفر اوى) اليه للمضاف بدلا أو عطف بيان ونصبه على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أي يثبت بالهند ويحجب منها إلى غيرها ولا تكاد الارض تبليه وهو أسود رزين (قوله على معنى في) أي اذا كان المضاف اليه ظرفا للمضاف انتهى اشموني واعلم انه يصحح في الإضافة التي على معنى في نصب المضاف اليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أي في الخلاصة حيث قال

والثاني أجزروا ومن أوفى اذا\* لم يصلح الا ذلك واللام خذا الخ (قوله ابن مالك) هذا جده واسم أبيه عبد الله لسكنه اشهر بمجده ويكنى بابي عبد الله ويلقب بجهاك الدين واسمه محمد وهو أندلسي وبلده حيان منها قال ميارة على متن العاصمة في فصل المزارعة والاندلس جزيرة متصله بالبر الطويل والبر الطويل متصل بالقسطنطينية وانما قيل ان الاندلس جزيرة لان البحر محيط بها من جهاتها الا الجهة الشمالية وحي ان أول من عمرها بعد الطوفان أندلس ابن يافث بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن الفاضل عياض انها كانت للشماري دمرهم الله ثم

أخذها المسلمون فنهأما أخذ عنوة ومنها مأخذ صاحباً ثم أسلم بعض أولئك النصارى وسكنوا مع المسلمين أه  
 وفي الصبان على الاشموني ان النصارى أخذتها نانيا اه وكان رحمه الله شافعي المذهب وكانت داره بدمشق وتوفي  
 بهما الاثنتي عشرة ليلة خلت من شعبان عام اثنين وستمائة وهو ابن خمس وسبعين اه اشموني (قوله مكر الليل) انما  
 كانت الاضافة فيه بمعنى في لا اللام لان المسكر في الليل لاله (قوله وأما انخفاض بالتبعية) هذا مقابل قوله أول البه اب  
 وقد بين الاولين منها (قوله فقد تقدم في المرفوعات) أي في أبواب أربعة وهي باب النعت الخ أي فلذلك لم يذكرة  
 المصنف (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خرباً كما في المغني (قوله ضب) يجمع على ضباب  
 والاني ضبة وهو حيوان يرى قال ابن خالويه الضب لا يشرب الماء ويعيش سبعمئة سنة فصاعداً ويقال انه يبول في  
 كل أربعين يوماً قطرة ولا يسقط له سن ويقال ان سنه قطعة واحدة مفرجة ومن شأنه انه لا يخرج من جحره في  
 الشتاء وروى ابن أبي الدنيا عن أنس انه قال ان الضب لبيوت في جحره هز الأ من ظلم ابن آدم اه من التجريد  
 على السعد (قوله وفي التأكيذ) أي على طريق التدوير كما في المغني وهو عطف على قوله في النعت (قوله يا صاح الخ)  
 يا حرف نداء وصاح أصله صاحب رخم شدوذا قال العلامة الامير شدتر خيم غير العلم اذا كان خالياً من التاء اه  
 وهو مبني على الضم على الحرف (١٧٠) الخدوف للترخيم وهو الباء في محل نصب على لغة من ينتظره

<p>ويجعله كأنه موجود في نحو مكر الليل أي فيه وأما انخفاض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات وتوفي من الجورورات المجرور بالمجاورة في النعت نحو هذا جحر ضب خرب فالهاء للتنبية وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وجحر خبر مرفوع وجحر مضاف وضب مضاف اليه مجرور وخرب بالجر نعت لجحر فكان حقه الرفع الا انه جر لمجاورته للعجور وهو مرفوع بضمه مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي التأكيذ نحو قوله يا صاح بلغ ذوى الزوجات كلهم * أن ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب</p>	<p>ويعمله كأنه موجود في الكلام ويحتمل انه منصوب بفتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم الخدوفة للترخيم مع الباء أو مبني على الضم على الحرف المذكور وهو الخاء في محل نصب على</p>
---	---

لغة من لا ينتظر الخدوف بل يجعله كالقدم ويبلغ فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وذوى مفعول أول ليبلغ منصوب بالياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعدها ولو لم يحذف للاضافة اذا صله ذوين بمعنى أصحاب وليس من الاسماء الخمسة لسكونه جمعاً وشرطها الافراد فاذا جمعت جمع تصحيح أعربت بالحروف أو تسكير فبالحركات والمفعول الثاني الجملة من ان واسمها وخبرها والزوجات جمع زوجة مضاف اليه وان مخففة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أي انه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات كان ووصل اسمها وخبرها محذوف أي موجودا واذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه على الارجح كما تقدم لاشارة في البدر وندر مجيئها للماضي نحو واذا رأوا تجارة أو هو الآية فانها زالت بعد الرؤية والانفصاض والحال نحو والليل اذا يغشى فان الغشيان مقارب لليل كما ذكره المحلى مع صاحب جمع الجوامع وانحلت عرى الذنب فعل وفاعل مرفوع بضمه مقدره على الالف للتعذر ومضاف اليه والتاء للتأنيث والجملة من الفعل والفاعل شرط اذا انحلت لها وجوابها محذوف مدلول عليه بما قبلها أي ليس وصل موجودا وليس له محل كما ذكره ابن هشام في القواعد وعرى جمع عروة والمراد بها هنا الرأس والذنب مؤخر سائلة الظهر والمراد به هنا الذكر وانحلالها كناية عن الضعف وعدم القدرة على الوطاء والمعنى يا صاحب بلغ

أصحاب الزوجات كلهم ان الرجل متى فتر عن الوقاع ولم يستطع تباعدت النسوة عنه وترك مواضعه فتأمل  
 (قوله للمضاف) يعني ذوى، (قوله والخال) أى والابان كان تأكيد للمضاف اليه وهو الزوجات لقال الخ (قوله  
 وفي العطف) عطف على في التعت (قوله تعالى) أى الله أى تعاطف وارتفع عما يقوله الكافرون (قوله اذا قمتم) أى  
 أردتم القيام الى الصلاة وأنتم محدثون حدناً أصغر أى ممنوعون منعاً أصغر من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيشمل  
 من ولد ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بلغ فيجب عليه الوضوء لانه كان ممنوعاً من الصلاة قبل ذلك لعدم  
 وجود الطهارة ذكره العارف الصاوي في حواشي الجلالين فعبّر بالقيام عن ارادته لانه مسبب عنها فأقيم المسبب مقام  
 السبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فعبّر عن ارادة الفعل بالفعل المسبب عنها للايجاز واذا عاقبتهم  
 فعاقبوا اذا قضى أمر فانما بقوله كن وان حكمت فاحكم بينهم وقوله صلى الله عليه وسلم اذا جاء أحدكم الجمعة  
 فليغتسل رواه الامام مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر ويقل التعبير بالفعل عن ارادته في غير وقوعه بعد أداة  
 الشرط نحو ولقد خلقناكم ثم صورناكم وكم من قرية أهلكناها فغناها بأسنانها تاى أردنا خلقكم وأردنا  
 اهلاكم كما في المعنى واذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعدها شرطها (قوله الى الصلاة) فرضا كانت أو نفلا  
 وتطلق لغة على معان منها الرحمة نحو قوله تعالى هو الذى يصلى عليكم أى يرخصكم ومنها القراءة كقوله تعالى  
 ولا تجهر بصلاتك أى بقراءتك ومنها الدعاء نحو قوله تعالى وصل عليهم أى ادع لهم وأمضى الاصطلاح فقربة فعلية  
 ذات احرام وسلام أو سجود فقط فدخل سجود التلاوة (١٧١) وصلاة الجنائز والجوار والمجور ومتعلق

<p>فكلهم بالجر تأكيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه النصب                  ولكن جرجاورة المضاف اليه والالفال كلهن فهو منصوب بفتحمة مقدره                  على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الجاورة وفي العطف نحو قوله                  تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق وامسحوا                  برؤسكم وأرجلكم فى قراءة الجر فان الارجل مفعولة لامسوحة</p>	<p>بالفعل قبله (قوله فاغسلوا                  وجوهكم) الفاء واقعة                  فى جواب اذا واغسلوا                  أمر مبنى على حذف النون                  والواو فاعل ووجوهكم</p>
---	---

مفعول به ومضاف اليه والميم علامة الجمع والجملة جواب اذا المحل لها والغسل امرار الماء على العضو مع الدلك عندنا  
 والوجوه جمع وجه من الوجاهة وهى الحسن لانه أحسن أعضاء الانسان وأشرفها أو من المواجهة لحصولها به  
 (قوله وأيديكم) معطوف على ما قبله ومضاف اليه والميم علامة الجمع (قوله الى المرافق) أى معها فى معنى مع كفى  
 قوله تعالى حكاية من أنصارى الى الله ويزدكم قوة الى قوتكم اه خطيب والمرافق جمع مرفق بكسر الميم وفتح  
 الفاء وفتح الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وهو العظم الناقى فى آخر الذراع وسمى بذلك لانه يرتفق به فى  
 الاتكاء ويحويه اه زرقانى على الموطأ والجوار والمجور ومتعلق باغسلوا (قوله امسحوا برؤسكم) الباء الاصاق  
 أى الصقو المسح أى آلتته وهى اليد بالرؤس من غير اسالة ماء أو زائدة أى امسحوها كلها فقد أخرج ابن خزيمة  
 عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل يمسح مقدم رأسه فى وضوءه أيجزئ ذلك فقال  
 حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عبد الله بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم فى وضوءه من ناصيته الى قفاه  
 ثم رديده الى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل عنه أنه مسح بعض رأسه الا فى حديث المغيرة أنه مسح على ناصيته  
 وعمامة رواد مسلم قال علماؤنا واهل ذلك كان لعذر بدليل انه لم يكتب بمسح الناصية حتى مسح على العمامة اذ لو  
 لم يكن مسح كل الرأس واجبا ما مسح على العمامة اه زرقانى على الموطأ (قوله فى قراءة الجر) هى قراءة ابن

كثير وأبي عمرو وحزرة وشعبة (قوله فكان حقه النصب) أى لفظاً بالعطف على وجوهكم وقيل على أيديكم كما في الخطيب والمشهور الاول (قوله كما هو القراءة الثانية) وهى قراءة نافع وابن عامر وحفص والكسائى (قوله واستظهر) أى من عند نفسه (قوله بعض فقهاءنا) جمع فقيه وهو الذى يعرف الحلال من الحرام (قوله الشافعية) بالجر صفة فقهاءنا نسبة للشافعى لتعبدهم على مذهبه وهو أبو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان ابن شافع بن سائب بن عبيد الله بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد مناف جد النبي صلى الله عليه وسلم وإنما نسب الى شافع لانه أكبر أجداده ولانه صحابى وابن صحابى وولد لرضى الله عنه بغزة يوم وفاة أبي حنيفة سنة مائة وخمسين ونشأ بتيما فى حجر أمه مع قلة عيش وضيق ثم حمل الى مكة وهو ابن سنتين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطأ وهو ابن عشر وأذن له شيخه وهو مسلم ابن خالد بالافتاء وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه حمل حديث عالم قرين يملأ طباق الارض علما لان الكثرة والانتشار لم يكونا العالم من قرين غيره وعاش رضى الله عنه أربعا وخمسين سنة وتوفى سنة مائتين وأربع ذكره العارف الصاوى فى حاشيته على جوهرة اللقانى (قوله على لفظ الرأس) أى لاعلى محله لانه نصب على المفعولية (قوله فينبغى) أى يجب (قوله صون) أى حفظ (قوله ولان الخ) عطف على العلة قبله (١٧٢) (قوله حرف العطف) هو الواو (قوله حاجز) أى فاصل (قوله بين

الاسمين) أى المعطوف	فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية لكن جر لجوارته للرأس واستظهر بعض
والمعطوف عليه (قوله	فقهاءنا الشافعية أن الجر بالعطف على لفظ الرأس لاجل الجواردة لانه شاذ فينبغى صون
مانع) خبر بعد خبر (قوله	القرآن عنه ولان حرف العطف حاجز بين الاسمين مانع من الجواردة والمراد بالمسح
والمراد الخ) يعنى على هذا	بالنسبة للارجل الغسل وخص الارجل بذلك من بين سائر المغسولات ليقصد
الاستظهار ويلزم على هذا	فى صب الماء اذ كانت مظنة الاسراف وأن المراد بالمسح بالنسبة للارجل المسح على
المراد استعمال المسح فى	الخلف واسناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة النصب بالعطف على محل الجار
حقيقته بالنسبة للرأس	والجرور لبالعطف على الوجوه والمجرور بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجر

وفى مجاز وهو الغسل الشبيه بالمسح فى قلة الماء بالنسبة للارجل وفى جواز هو منعه خلاف بين الأئمة (قوله الغسل) خبر المراد (قوله وخص) بالبناء للمجهول أو المعلوم (قوله بذلك) أى باسم المسح (قوله ليقصد) بضم الياء أى يتوسط (قوله اذ كانت) أى الارجل علة للمعلل مع علته وقوله مظنة خبر كان والميم غير أصلية وهى مفعلة أى على وزنها من الظن أى محل يظن فيه الاسراف لكثرة أو سآخه وقوله الاسراف أى الزيادة على الغسلات الثلاث وهو مذموم شرعاً لانه مخالف لما أمرنا به (قوله وأن المراد الخ) مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال أو المسح على الخلف لكان أخصر (قوله واسناد) مبتدأ خبره مجاز (قوله مجاز) أى عقلى من اسناد الشئ وهو المسح الى غير ما هو موضوع له وهو الارجل أو مرسل والعلاقة الحالية والمحلية والمجازة وأصله مجوز مصدر ميمى بمعنى مكان التجوز والتعدى لانه جاوز الموضوع له (قوله وقراءة النصب) أى على هذا المراد الثانى كالذى قبله أيضا والافهو معطوف على الوجوه أو الايدي كما سبق فتأمل (قوله بالعطف على الوجوه) لاقتضائه الغسل لا المسح (قوله والجر بالتوهم) عطف على الجرور بالمجاورة فالمناسب والجرور (قوله قائما) خبر ليس (قوله ولا قاعد) الواو للعطف ولا تافية وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها الحركة التى أتى بها بسبب توهم دخول الباء على المعطوف عليه



(قوله توهم الدخول الخ) ودخولها على خبرها كثير نحو أليس الله بكاف عبده أليس الله عزيز ذي انتقام (قوله والله) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع الحمد وقولنا علم أي شخصي بمعنى أن مدلوله معين يصح أن يرى لا بمعنى أنه قامت به مشخصات كسواد وطول لاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أي الشيء فلذا ذكر الوصف وقولنا الواجب الوجود أي الذي وجوده واجب لا يقبل الانتفاء أزلا ولا أبدا وقولنا الحمد جمع محمدا بمعنى الحمد والثناء ولنا في هذا المقام كلام نفيس جدا همهم في كتابنا السكوكب المنير فراجعته تبلغ المرام وتكن من ذوى الامام (قوله أعلم) اسم تفضيل بمعنى اسم الفاعل أي عالم بحقيقة ما قلناه لانه ليس قطعيا بل هو ظني وانما يقل أعرف لان (١٧٣) أعلم هو الثابت في القرآن

قال تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته ولانه الكثير الشائع لانه يعبر به في جانب المولى والمخلوق كما في قول الملتمس بضم الميم وفتح الفوفية واللام وكسر الميم مشددة وأعلم علم حق غير ظن لتقوى الله خير في المعاد وحفظ المال خير من فناءه وضرب في البلاد بغير زاد واصلاح القليل يزيد فيه ولا يبقى الكثير مع الفساد بخلاف أعرف ففي جانب المخلوق فقط وأما تعرف الى الله في الزخاء يعرفك

توهم الدخول حرف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

بعد حمد الله على آياته والصلاة والسلام على خاتم أنبيائه قدتم طبع شرح الآجرومية للشيخ الكامل الذي لا يساويه في محاسنه مساوى العلامة الفاضل الشيخ حسن الكفراوى محلى الهوامش والطرر بالحاشية الجامعة لفرائد الدرر الحاوية لكل مبنى جميل ومعنى جليل المنسوبة للاستاذ الأوحيد الأكل الشيخ اسمعيل الحامدى أسكنهم الله فراديس الجنان وصب على أجدانهم شايب الرضوان وذلك بالمطبعة الكلية العامرة لحضرة صاحبها ومديرها الفاضل السيد « عبد الله أفندي محمد » الناجر بالسكة الجديدة بمصر القاهرة وكان ختام طبعه في أوائل شهر شعبان المعظم سنة ١٣٣٠ هـ من هجرة من خلقه الله على أكمل وصف صلى الله وسلم عليه وكل منتسب اليه كذا ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون

في الشدة فمن باب المشاكلة وهي ذكر الشيء بلفظ الغير لوقوعه في صحبته أي ان امتثلت أمر الاله في حال عدم اصابتك أعانك وقواك في حال شدتك والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

قال جامعها الفقير اسمعيل بن موسى الحامدى المالكي قدتم ما أوردنا ذكره على شرح الكفراوى والله أسأل أن ينفع به كل طالب غير حاسد وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم بجمه الرسول صلى الله عليه وسلم في شهر رجب الذي هو من شهر سنة اثنتين وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى الآل والاصحاب السكرام وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار وعلى آله وأصحابه الطيبين الامجاد الابرار آمين بارب العالمين

## \* فهرست الكتاب \*

	حكيمة
باب الاعراب	٢٥
باب معرفة علامات الاعراب	٣٢
باب الافعال	٥٨
باب مرفوعات الاسماء	٨٢
باب الفاعل	٨٥
باب المفعول	٩١
باب المبتدأ والخبر	٩٦
باب العوامل	١٠٤
باب النعت	١١٥
باب العطف	١٢٢
باب التوكيد	١٢٦
باب البدل	١٢٩
باب منصوبات الاسماء	١٣١
باب المفعول به	١٣٣
باب المصدر	١٣٧
باب ظرف الزمان وظرف المكان	١٣٩
باب الحال	١٤٢
باب التمييز	١٤٩
باب الاستثناء	١٥١
باب لا	١٥٦
باب المنادى	١٥٩
باب المفعول من أجله	١٦٠
باب المفعول معه	١٦٢
باب مخفوضات الاسماء	١٦٤

# المكتبة والمطبعة الكلية

\* بالسكة الجديدة بمصر \* تليفون نمرة ٢١٠٦ \*

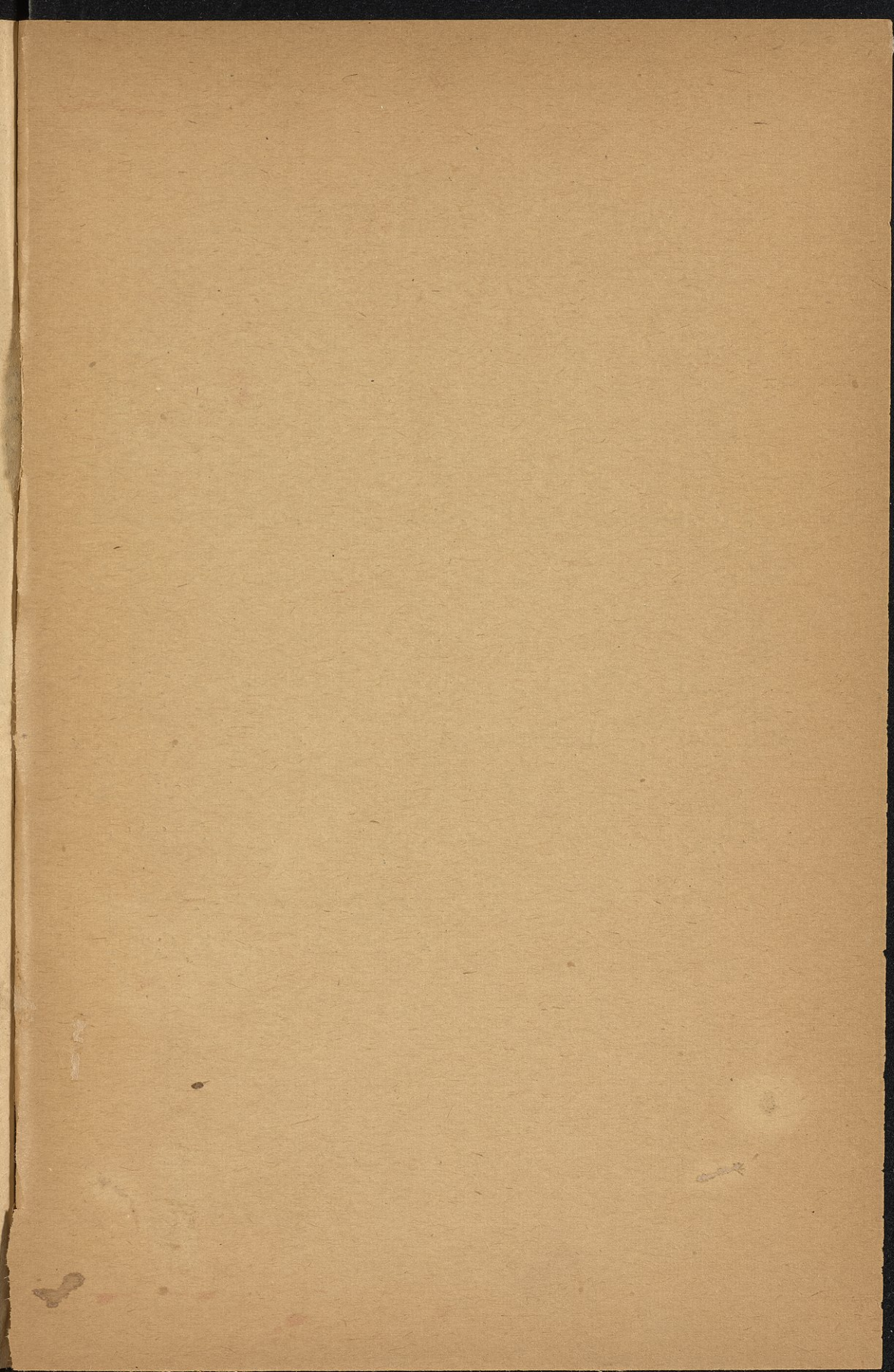
المكتبة \* بها عموم اصناف الورق والدفاتر التجارية والزراعية والادوات  
الكتابية والمدرسية بطامل انواعها

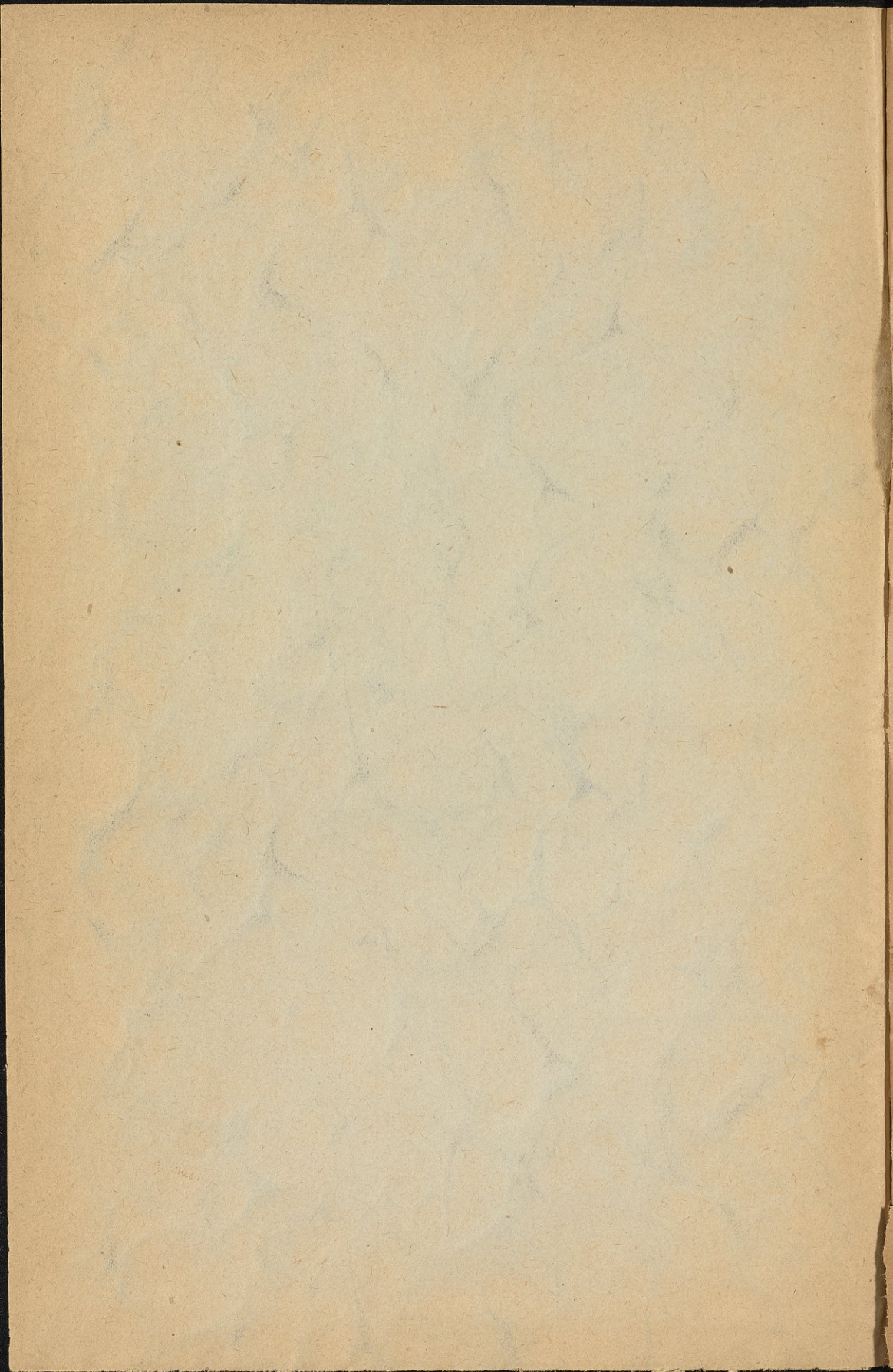
المطبعة \* مستعدة لطبع عموم اصناف الكتب بحسب رغبة كل طالب  
والاشغال التجارية والزراعية بكل الابعناس واللغات \* التجليد بكل انواعه \*  
وعلى الله الانتظار وعسره المآل

\* ( تنبيه ) \*

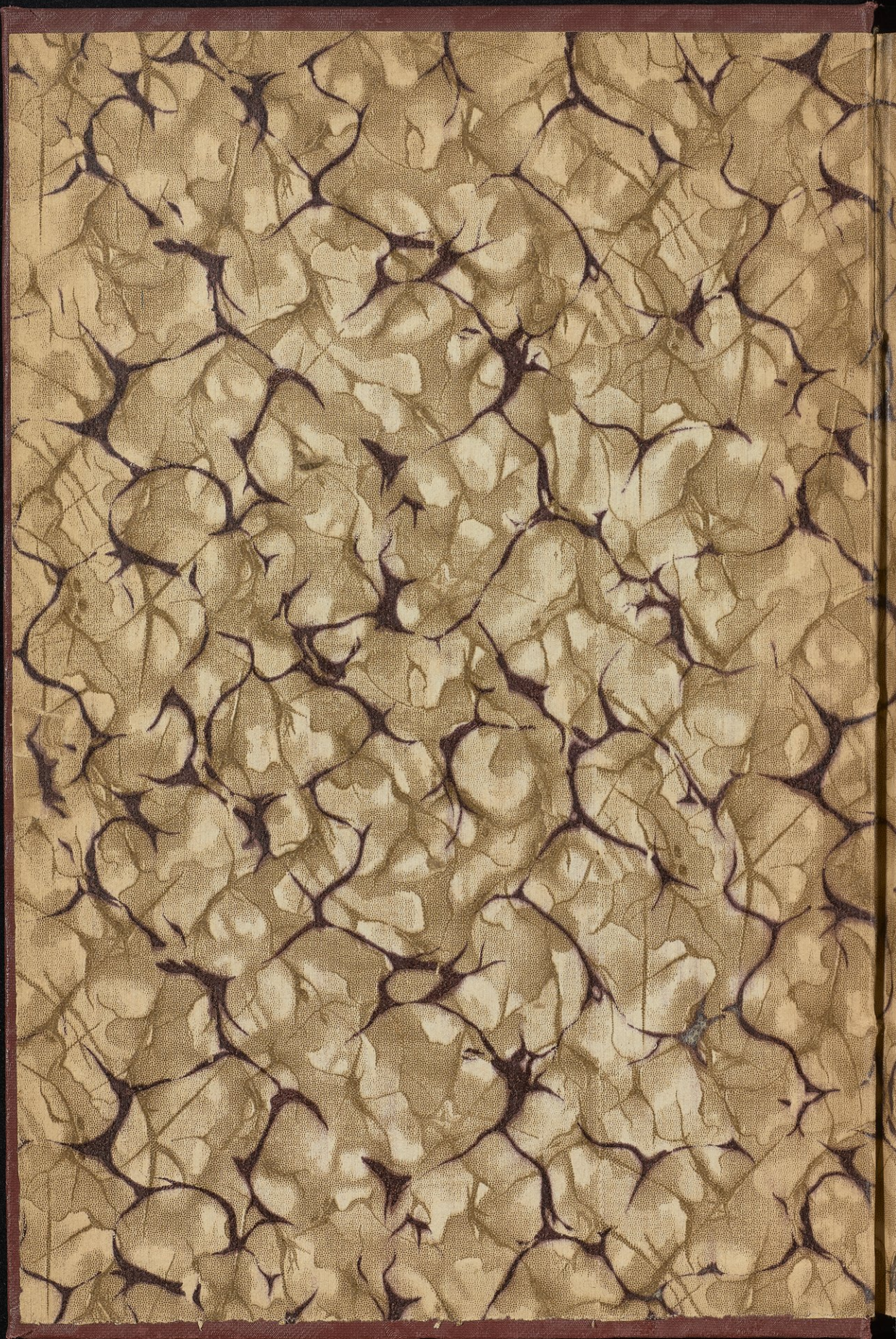
قد تمّ طبع مختار الصحاح بالمطبعة الكلية بعد اجهاد تصحيح وعسره طبع  
وجودة ورقه فمه اراد ان يكونه في غزائنه فليطلبه من المكتبة وبياع  
بالمطاب الشريفة

وايضاً قد تمّ طبع هاشية النبراوى على الاربعين حديث النووية مزودة  
بشكل الاحاديث وعسره الطبع وجودة الورق فمن اراد اقتنائها فليطلبها من  
المكتبة المذكورة وعسره المطاب الشريفة









COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU59575808

ME06561

Sharh al-alamah al-

**RECAP**