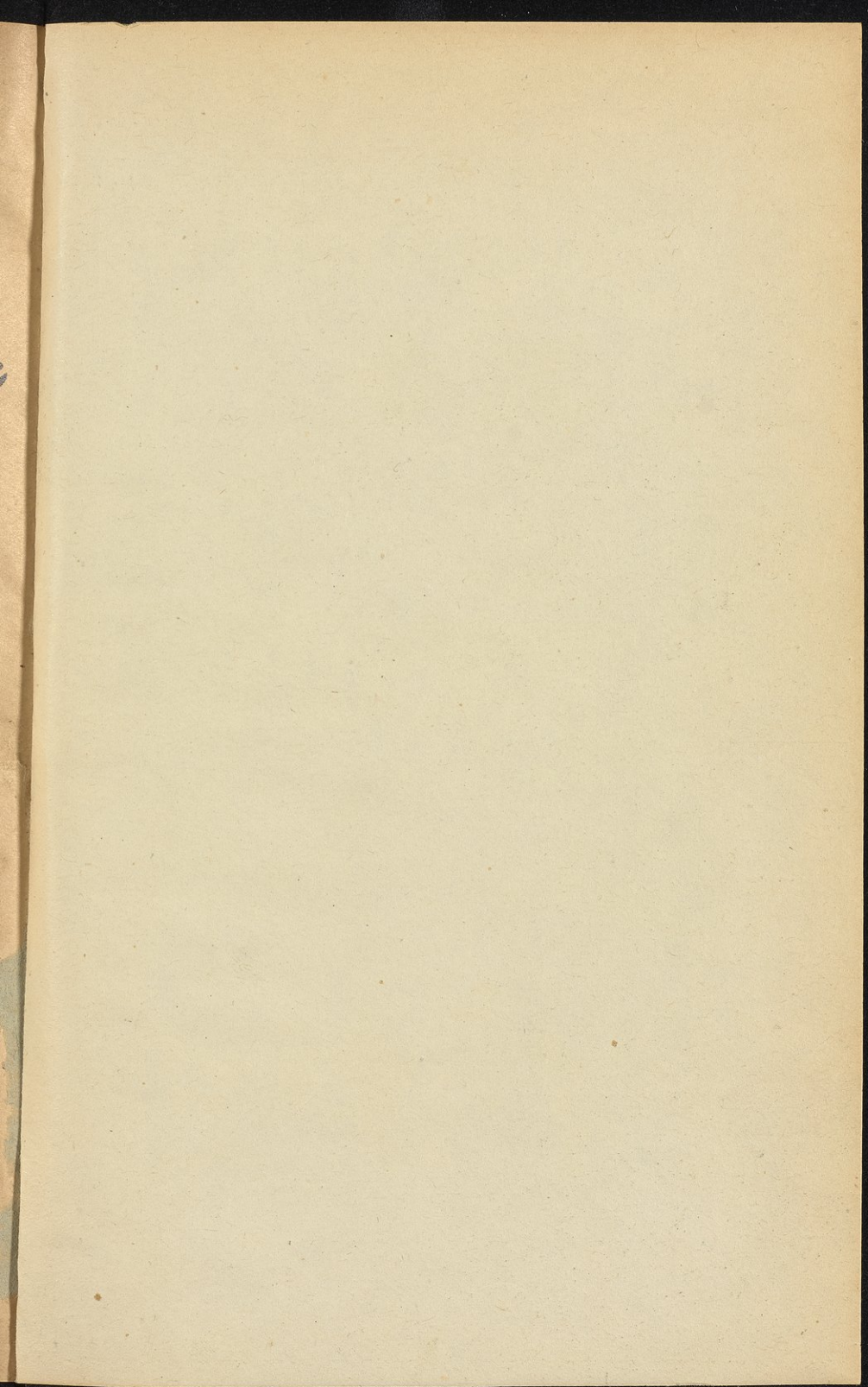


5103



W. Arthur Jeffery

Curtis J. Jaffrey



كشفاً للنقائب عن بعض علوم الكتاب

تأليف

فضيلة الأستاذ الشيخ

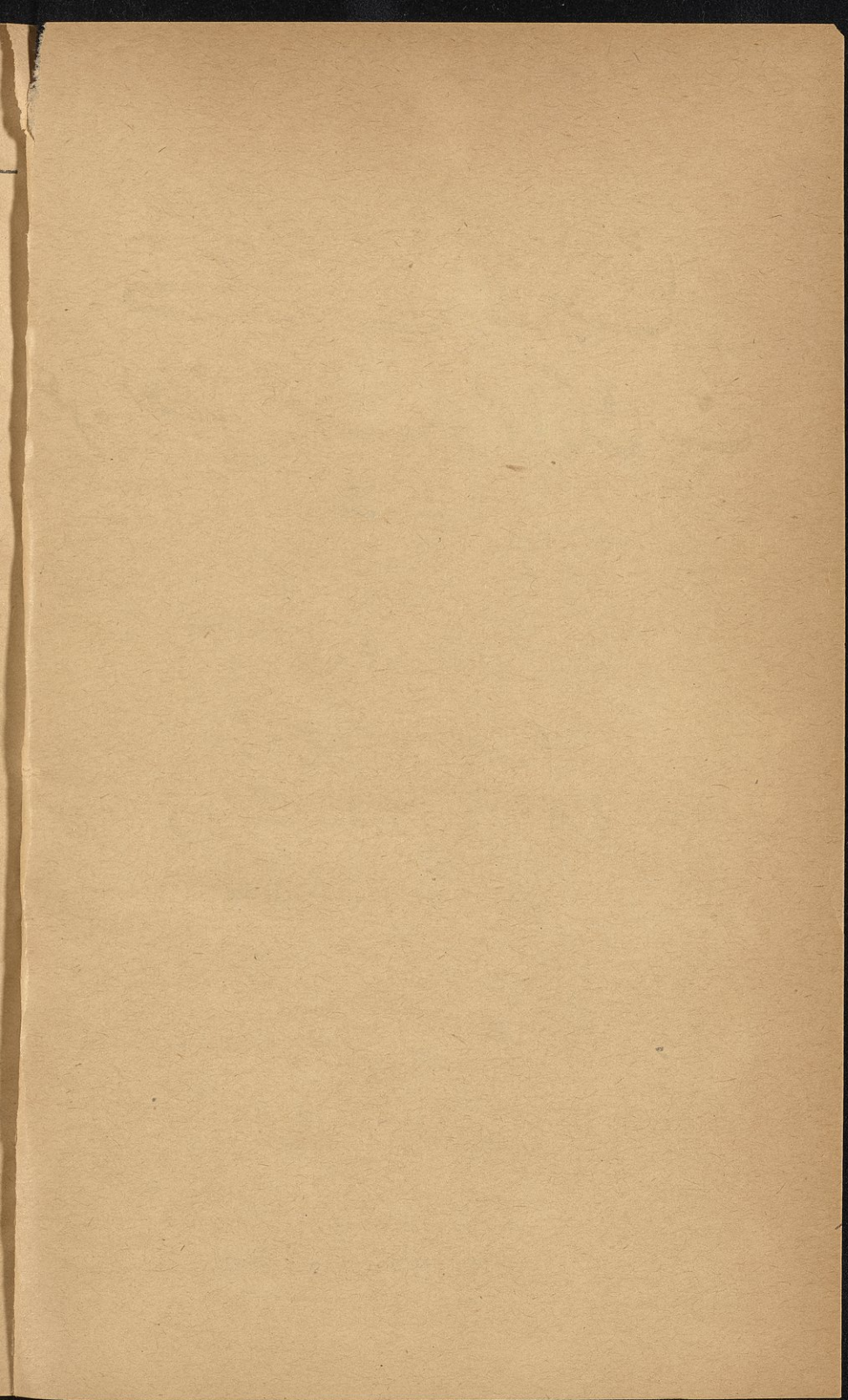
ابراهيم ابراهيم الهمام

(من علماء التخصص في الوعظ والارشاد)

مدرس وخطيب بمساجد الأوقاف

حقوق الطبع محفوظة

دار الطباعة المصرية بالرقازيق



(إلى حضرة صاحب الفضيلة سيدي العزيز الشيخ)

ابراهيم ابراهيم الامام

وأولى بالتعهد والرعاية
محافظة وأكثرهم عنايه
مما ظلم الضلالة والغواية
على شمس الرسالة والهدايه
تحدى الخلق أن يأتوا بآيه
فما لبلاغة المولى نهاييه

كتاب الله أجدر بالعنايه
وخير الناس أكثرهم عليه
هو النور المبين اذا تجلى
صراط الله أنزله بيانا
حوى الإبداع والاقناع حتى
فاقدروا عليه وليس بدعا

* * * *

بهيج الوشى ملتئم البنيايه
غنى أو بعده للناس غايه
ولا كحديثك الغالى حكايه
يسطره لنا أهل الدرايه
حديثا شيقا عدل الروايه
به أهل الفضائل والولايه

أبراهيم جئت لنا بسفر
حوى علم الكتاب فليس عنه
ومثلك من يحدث عن عظيم
وهل كسفهم القرآن درس
فحدث عنه إبراهيم حدث
جزاك الله أفضل ما يجازى

محمد اصمحر سالم السنهرونى

شاعر الاشراف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً قيماً لينذر بأساً شديداً من لدنه ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً حسناً ما كُتبت فيهم أبداً ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له أرسل رسلاً مبشرين ومنذرين . إن الله يكون للناس على الله حجة بعد الرسل . وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله ، المرسل إلى الناس كافة بشيراً ونذيراً ، وداعياً إلى الله يأذنه وسراجاً منيراً . اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وآله وأصحابه ، الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه ؛ فأعلى ذكرهم ، ورفع قدرهم وفاضوا برضوان رب العالمين .

أما بعد : فيقول أفقر العباد إلى رحمة القدوس السلام ؛ إبراهيم بن إبراهيم ابن محمد الإمام ، غفر الله ذنوبه ؛ وستر في الدارين عيوبه ؛ إن أفضل ما يتقرب به المتقربون ، وأشرف ما يتنافس فيه المتنافسون ؛ معرفة كلام رب العالمين الذي نزل به الروح الأمين على قلب خاتم الأنبياء والمرسلين ، لينذر به قوماً خالفوا أوامرهم وحادوا عن جاداته المستقيمة . ويبشر به قوماً حكموه في أقوالهم وأفعالهم ، وباطنهم وظاهرهم ، وأحلوه في سيدهاء قلوبهم ، فكان نوراً لهم من بين أيديهم ومن خلفهم ، وعن أيانهم وعن شمائلهم ، فعاشوا كراماً وماتوا كراماً . وإن مما له من أسرار كبير بمعرفة ذلك الكتاب العزيز مواضع تخيرتها ، قد انشرح صدرى لها ، أذكر فيها أهم ما يحوم حوله ويتعلق به من كيفية نزوله وجمعه وأسمائه وإطلاقه ، وترتيب آياته وسوره ووجه إعجازه ونزوله على سبعة أحرف ؛ وذكر شيء من فضائله ، وبيان حرمة نسيانه

والاعراض عنه ، وآداب السامع والقارىء وبيان مواضع سجوده ، وتفسير آيات اقتضى الحال تفسيرها ، وغير ذلك مما ستقف عليه ان شاء الله تعالى من العلوم النافعة ، والمسائل المفيدة ، لتكون رسالة جامعة ان شاء الله تعالى جمعتها من مصادر عالية ونقول صادقة صافية . مبينا درجة كل حديث فيها ومن رواه من أساطين المحدثين المعول على تخريجهم في الحديث والقديم كل ذلك لأبغى جزاء ولا شكورا إلا من مسدى الحسنات وغافر الزلات وشفاعة سيد الكائنات فإنه صلوات الله وسلامه عليه يقول : فوالله لأن يهدى الله بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم ، من حديث رواه الشيخان وقد قوى عندي ذلك الباعث خصوصا في هذا الزمان الذى انصرف أهل القرآن عنه وتركوه وراءهم ظهريا وهو السراج المنير والسعادة الأبدية ، والكنز الذى لا تنفد علومه ، ولا تنقضى عجائبه بل تتجدد بتجدد الأيام وتقدم المخترعات والمكتشفات تصديقا لقوله تعالى : سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ، فهو الشفاء والسكن الوصول إليه بعيد والسعادة ولكن المتمسك بها قليل

ومن العجائب والعجائب جملة قرب الشفاء وما إليه سبيل
كالعيس فى البيداء يفتلها الظما والماء فوق ظمورها محمول

وإني لأرجو من يطلع عليه فيقف على خلل فيه أو عيب أن ينبه عليه فإن العصمة ليست إلا لمن عصمهم الله تعالى صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ، خصوصا واني قليل البصاعة ، ولست من فرسان هذا الميدان ولكن الأعمال بالنيات . وإنما لسلك اسرى مانوى . وقد قال الإمام مالك

رضوان الله تعالى عليه ، كل واحد يؤخذ من قوله ويرد عليه إلا صاحب
 هذا القبر وأشار الى قبر رسول الله ﷺ وإني ممن يبغض التكلف في الكلام
 فلا أغرب ولا أبعد ولا أذكر المعنى الذي لا يتحمله اللفظ ، فإن ذلك هو
 المجاز لا الحقيقة . والله أسأل أن يكسوه ثوب القبول انه سميع مجيب قريب
 ومن قصده لا يخيب وقد سميته

(كشف النقاب عن بعض علوم الكتاب)

والله يهدينا سواء السبيل .

ابراهيم ابراهيم الامام

مقدمة في أسماء القرآن وإطراقه

أسماءه : للقرآن أسماء كثيرة أوصلها بعضهم الى نيف وتسعين اسما
أخذ ذلك من الآيات الدالة على ذلك ومنهم من زاد ومنهم من نقص
ومرجع ذلك اختلاف أفهامهم فمن نظر الى وصف جاء في القرآن عده من
الأسماء ومن نظر الى أنه ليس بوصف صريح لم يعده . وسنذكر طائفة منها
ان شاء الله تعالى هي أشهرها كما جرى على ذلك كثير من المحققين منها
الكتاب قال تعالى كتاب أنزلناه اليك ومنها القرآن ان هذا القرآن يهدي
لتي هي أقوم قال سفيان بن عيينه سمي القرآن قرآنا لأن الحروف جمعت
فصارت كلمات والكلمات جمعت فصارت آيات والآيات جمعت فصارت سوراً
والسور جمعت فصارت قرآنا ثم جمع فيه علوم الأوائل والآخريين فعلى
هذا يكون مشتقاً من الجمعية يقال قرأت الماء في الحوض اذا جمعته فيه
ومنها الفرقان تبارك الذي نزل الفرقان على عبده سمي بذلك لأنه يفرق بين
الحق والباطل والحلال والحرام والمجمل والمبين والمحكم والمؤول ومنها الذكر
والتذكرة والذكرى وهذا ذكر مبارك أنزلناه وإنه لتذكرة للمتقين وذكر فإن
الذكرى تنفع المؤمنين ومنها التنزيل وانه لتنزيل رب العالمين ومنها الحديث
الله نزل أحسن الحديث شبه بما يتحدث به لأن الله خاطب به المكلفين ومنها
الموعظة يأبها الناس قد جاء تكم موعظة من ربكم ومنها الحكم والحكمة والحكيم
والمحكم وكذلك أنزلناه حكماً عربياً حكمة بالغة واذكرن مايتلى في بيوتكن
من آيات الله والحكمة ومنها الشفاء والرحمة ونزل من القرآن ما هو شفاء
ورحمة شفاء من الأمراض الحموية والمعنوية كالمسكر والنفق وسوء الأخلاق

ومنها الهدى والهادى هدى للمتقين إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم
ومنها الصراط المستقيم وأن هذا صراطى مستقيماً قاله ابن عباس ومنها الحبل
واعتمسوا بحبل الله جميعاً كما قال المفسرون لأن المعتصم به في أمور دينه
يتخاص به من عقوبة الآخرة ونكال الدنيا كما أن المتمسك بالحبل ينجو من
الغرق والمهلك ومنها الروح وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا سعى
روحاً لأنه سبب حياة الأرواح وسعادتها ومنها القصص لأنه يذكر قصص
المتقدمين ومنها البيان والتمثيل والبين هذا بيان للناس ونزلنا عليك الكتاب
تبيانا لكل شيء. تلك آيات الكتاب المبين ومنها البصائر هذا بصائر من
ربكم أى هي أدلة يبصر بها الحق تشبيهاً بالبصر الذى يرى به طريق الخلاص
ومنها الفصل إنه لقول فصل وما هو بالهزل لأنه يفصل بين الناس يوم
القيامة فيهدى قوماً إلى الجنة ويسوق آخرين إلى النار فمن جعله أمامه
في الدنيا قاده إلى الجنة ومن جعله وراءه ساقه إلى النار ومنها النجوم فلا أقسم
بواقع النجوم لأنه نزل نجماً نجماً ومنها المثاني مثاني تقشعر منه جلود الذين
يخشون ربهم لأنه ثنى فيه القصص والأخبار ومنها النعمة وأما بركة ربك
خُذت. قال ابن عباس يبنى به القرآن ومنها البرهان قد جاءكم برهان
من ربكم وكيف لا يكون برهاناً وقد عجزت الفصحاء عن أن يأتوا بمثله
ومنها البشير والنذير بشيراً ونذيراً مبشراً بالجنة لمن أطاع ومنذراً بالنار
لمن عصى ومنها القيم قيماً لينذر بأساً شديداً من لدنه وسعى قيماً لأنه قائم
بذاته في البيان والافادة ومنها المهيمن وأنزلنا إليك الكتاب بالحق مصدقاً
لما بين يديه من الكتاب ومهيمناً عليه سعى مهيمناً لأنه شاهد بصحة ما تقدمه
من الكتب والمهيمن الشاهد ومنها الهادى إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم

ومنها النور واتبعوا النور الذي أنزل معه يعني القرآن ومنها الحق وانه لحق اليقين فسماه الله حقا لانه ضد الباطل ومنها العزيز وانه لكتاب عزيز وللعزيب معنيان أحدهما الفاهر والقرآن كذلك لانه هو الذي قهر الأعداء وامتنع على من أراد معارضته والثاني من لا مثل له ومنها الكريم انه لقرآن كريم لان من تمسك به كرم عند الله والناس ونال الثواب الكريم ومنها العظيم ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم ومنها المبارك وهذا ذكر مبارك أنزلناه فهذه طائفة من أسماء القرآن الكريم ولقد ذكر بعض العلماء له أسماء كثيرة وفيما ذكرناه كفاية والله أعلم

وأما تسميته بالمصحف فقد أخرج ابن اشته في كتاب المصاحف من طريق موسى بن عقبة عن ابن شهاب قال لما جمعوا القرآن فكتبوه في الورق قال أبو بكر التمسوا له اسما فقال بعضهم السفر وقال بعضهم المصحف فإن الحديثة يسمونه المصحف وكان أبو بكر أول من جمع كتاب الله تعالى وسماه المصحف

قسم القرآن الى أربعة أقسام وجعل لكل قسم منه اسم أخرج احمد وغيره من حديث وائلة بن الأسقع أن رسول الله ﷺ قال أعطيت مكان التوراة السبع الطوال وأعطيت مكان الزبور المثني وأعطيت مكان الانجيل المثاني وفضات بالفصل وسيأتي لذلك مزيد بحث إن شاء الله تعالى

ويطلق القرآن الكريم على الكلام النفسى القديم القائم بذاته تعالى المنزه عن الصوت والحرف والتقديم والتأخير وما الى ذلك من صفات الحدوث بمعنى أن مدلول القرآن بعض مدلول الكلام النفسى القديم وهذا

الاطلاق يتكلم به علماء الكلام لانهم يبحثون عن صفات الله عز وجل
 القديمة الازلية ويطلق على الكلام المعجز المنزل على النبي ﷺ المتعبد
 بتلاوته المكتوب في المصاحف المنقول بالتواتر وهذا الاطلاق للأصوليين
 والفقهاء وعلماء العربية لان غرضهم الاستدلال على الاحكام وسر الاعجاز
 وذلك لا يعرف الا من الالفاظ ولا خلاف بين العلماء انه لا يجوز أن يقال
 القرآن حادث مراداً به المعنى الاول لما يلزم على ذلك من المحال وهو قياس
 الحادث بالقديم وأما القرآن بالمعنى الثاني فيطلق عليه ذلك إلا أنه في مقام
 التعليم والبيان فقط لأن القرآن باعتبار ذاته أزل ليس بمخلوق كما تقدم وإنما
 المخلوق الحادث القراءة والكتابة والتنزيل لا المقروء ولا المكتوب ولا
 المنزل ولأن هذا القول بدعة مستنكرة أمسك عن التلطف به السلف الصالح
 فلم يتلفظ به أحد منهم لأن اطلاق الحديث عليه بالمعنى الثاني وإن كان
 صحيحاً إلا أنه يؤم ارادة المعنى الاول وبهذا يسهل معنى قوله تعالى ما يأتيهم
 من ذكر من ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون وقد إنا أنزلناه في ليلة
 القدر، فكل ذلك محمول على الالفاظ وكذا قول السيدة عائشة ما بين دفتي
 المصحف كلام الله تعالى بمعنى أنه لا دخل لأحد في تركيبه وتسميته وإنما هو
 خلق الله تعالى وتأليفه والقرآن كما يطلق على الكل يطلق على البعض فمن
 قرأ اللفظ المنزل كله يقال أنه قرأ قرآنا وكذلك يقال لمن قرأ ولو آية منه
 ولذا يقول الفقهاء يحرم قراءة القرآن على الجنب لافرق عندهم بين قراءة
 كله أو بعضه

نزول القرآن ومجمعه

قال الله تعالى ، شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن ، ، إنا أنزلناه في ليلة مباركة ، ، إنا أنزلناه في ليلة القدر ،

اختلف العلماء في كيفية نزوله من اللوح المحفوظ على أقوال ثلاثة :
الأول : أنه نزل الى السماء الدنيا ليلة القدر جملة واحدة ثم نزل بعد ذلك منجما . صح هذا عن ابن عباس من طرق كثيرة رواها الحاكم والبيهقي والنسائي وابن أبي حاتم وابن أبي شيبة وغيرهم

والثاني : أنه نزل الى السماء الدنيا في كل ليلة قدر بقدر ما ينزل في تلك السنة ثم ينزل منجما في جميع السنة . وهذا الرأي ذكره الامام فخر الدين الرازي احتمالا ، قال ابن كثير : وهذا الذي جملة احتمالا نقله القرطبي عن مقاتل ابن حيان وبه قال الحلبي والماوردي ويوافقه قول ابن شهاب آخر القرآن همدا بالعرش آية الدين

الثالث : أنه ابتدء انزاله في ليلة القدر ، ثم نزل بعد ذلك منجما ، وبه قال الشعبي - والأصح الأشهر من هذه الأقوال الاول ، ولذا قال ابن حجر في شرح البخاري بعد أن ذكر هذه الأقوال : والاول هو الصحيح المعتمد بل جاء عن ابن كثير أنه حكى الاجماع على أنه نزل جملة واحدة من اللوح المحفوظ الى بيت العزة في السماء الدنيا وقال أبو شامة : الظاهر أن نزوله جملة الى السماء الدنيا قبل ظهور نبوته ﷺ قال ويحتمل أن يكون بعدها والسر في انزاله جملة الى السماء الدنيا تفخيم أمره وأمر من نزل عليه ، وذلك بإعلام سكان السموات السبع أن هذا آخر الكتب المنزل على خاتم

الرسول لا شرف الا مهم قد قربناه اليهم لننزله عليهم ولولا أن الحكمة الإلهية اقتضت وصوله اليهم منجما بحسب الوقائع لطبط به الى الأرض جملة كما نزل السكتب واسكن الله باين بينه وبينها فجعل له الأمرين إنزاله جملة ، ثم انزاله مفرقا ثمريفا للنزل عاياه . ذكر ذلك أبو شامة في المرشد الرجيز . وقال الحكيم الترمذى والإمام السخاوى كلاما من نوع هذا وهو من النفاسة بمكان وأما نزوله منجما على رسول الله ﷺ فاختلف في زمنه . فقيل في عشرين سنة ، وقيل في ثلاث وعشرين ، وقيل في خمس وعشرين والتحقيق كما ذكره بعض المحققين . أنه نزل في اثنين وعشرين سنة وشهرين وعشرين يوما ، وذلك أنه نزل في ليلة اليوم السابع عشر من رمضان للسنة الحادية والأربعين من ميلاده ﷺ حيث نزل عليه بغار حراء . بسم الله الرحمن الرحيم . اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الانسان من علق . اقرأ وربك الاكرم . الذى علم بالقلم . علم الانسان ما لم يعلم ، الى تاسع ذى الحجة يوم الحج الأكبر للسنة العاشرة من الهجرة حيث أوحى اليه . اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام ديننا ، فتكون المدة بين البدء والختام ماذكر وعاش ﷺ بعدها احدى وثمانين ليلة وسياقى مزهد بحيث لذلك إن شاء الله تعالى

والسر فى نزوله منجما آية أو آيات أو بعض آية أو سورة أموره منها ما ذكره الله تعالى بقوله . وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة ، أى كما أنزل على الرسل فأجابهم تعالى بقواه . كذلك . أى أنزلناه مفرقا . انشبت به فؤادك ، أى لتقوى به قلبك فإنه يقوى بتجدد الوحي إذ يلزم منه كثرة نزول الملك وتجدد العهد به وبما معه من الرسالة الواردة

من الكبير المتعال فيحدث له من السرور ما تقصر عنه العبارة . وقيل معنى
لثبت به فؤادك ، أى لتحفظه فإنه عليه الصلاة والسلام كان أمياً لا يقرأ
ولا يكتب ففرق عليه ليثبت عنده حفظه بخلاف غيره من الأنبياء فإنه كان
كاتباً قارئاً فيمكنه حفظ الجميع - ومنها أن منه الناسخ والمنسوخ - ومنه ما هو
جواب لسؤال ومنه ما هو انكار على قول قيل أو فعل فعل ولا يتأتى ذلك
إلا إذا كان منجهاً ولذا قال ابن عباس رضى الله عنهما ، نزل القرآن جملة
حتى وضع في بيت الازفة في السماء الدنيا ونزله جبريل على محمد صلى الله عليه وسلم بحجاب
كلام العباد وأعمالهم ، ومنها أن يردده على أسماعهم ليكفر بذلك أذى
الإعجاز ولتتوفر دواعيهم على المعارضة حتى لا يكون لهم عذر ، ولا يفوتهم
الإطلاع على عيب إن كان فيه أو نقد إن كان في استطاعتهم فلم يفوتوا
شيء من ذلك ، بل تحبطوا وكفروا وعنادوا : فمرة قالوا أساطير الأولين
وأخرى قالوا سحر وكهانة إلى آخر ما قالوا شأن المتخط الضال الذي
لا يستقيم على وجهة واحدة (ولو كان من عند غير الله لو حذر فيه اختلافاً
كثيراً) فكان ما ينزل على الرسول يكتبه أصحابه على ما تيسر لهم إذ ذاك
من جريد النخل وصفائح الحجارة الرقاق رقطع من الجلود والعظام الغليظة
وغير ذلك فكان مفزقاً في هذه وليكنه كان محفوظاً في صدور الرجال مرتباً
كما هو الآن وكان في القوم من عرض القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم وآخرهم
زيد بن ثابت الذي رضيه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكون كاتباً للوحي وشهد له
أبو بكر بصفات هي ينبوع الفضائل ومنتهى العدالة حين استدعاه لجمع القرآن
في خلافته فإنه قال له ، إنك رجل شاب عاقل لا تهتك وقد كنت تكتب
الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومات الرسول والأمر على ذلك وبموته ارتدت

العرب الا قليلا ومنعموا الزكاة رادعي قوم النبوة وكان مصيلة الكذاب
ادعائها في حياة رسول الله ﷺ ولم يكن له إلا كما يكون لليل البهيم عند
ظهور الشمس في رابعة النهار . فلما سمع بموت الرسول رأى أن الفرصة
سائحة له بالسير في طريقه المعوج ولم يعلم بأن هذا الدين مشمول بحفظ الله
له الى قيام الساعة فلما تولى الصديق الأكبر الخلافة وجهه عنايته لمحاربة من
ذكر وفيهم هذا الكذاب فوجه اليه جماعة من الصحابة تحت قيادة خالد بن
الوايد فخاربه أشد محاربة الى أن خذله الله وقتله ومات في هذه كثير من
الصحابة وكان منهم قوم كثيرون من حفظة كتاب الله تعالى فأفزع عمر
موتهم وخشى ان جاءت غزوة كذه ربما قضت على البقية الباقية من حفظة
كتاب الله تعالى فيكون مالا نحمد عقباه فتوجه الى أبي بكر وأشار عليه
أن يأمر بجمع القرآن مخافة أن يذهب كثير منه ان استحر القتل فيهم
فترقف أبو بكر وقال كيف نفعل شيئا لم يفعله رسول الله ﷺ فلم يزل
يراجعه عمر حتى شرح الله صدره لذلك ورأى رأى عمر فأرسل الى زيد بن ثابت
وأمره أن يجمع القرآن فكان ذلك على زيد أنقل من نقل جبل كما قال
والله لو كفوني بنقل ما كان أنقل على من جمع القرآن ، وكان عمر بن
الخطاب وقتئذ عند أبي بكر فقال زيد ، كيف تفعلون شيئا لم يفعله رسول الله
ﷺ فلم يزل أبو بكر يراجعه حتى شرح الله صدره لما شرح به صدر أبي
بكر وعمر فتتبع ما كتبت فيه الآيات والسور في زمن رسول الله ﷺ
ولم يكتب بحفظه مبالغة في الاحتياط وكان لا يقبل من أحد مكتوبا الا بعد
قيام شاهدي عدل على أن ذلك كتب بين يدي رسول الله ﷺ حتى وجد
ه لقد جاءكم رسول من أنفسكم ، الآيتين من آخر براءة مع أبي خزيمة

الانصارى ولم يجدهما عند أحد أول ما كتب حتى جاء الحارث بن خزيمة
بهما فقال أشهد أنى سمعتها من رسول الله ﷺ ووعيتها فقال عمر وأنا
أشهد لقد سمعتها فأثبتها أخرج ابن أبي داود من طريق هشام بن عروة
عن أبيه أن أبا بكر قال لعمر ولزيد أقعدا على باب المسجد فن جاء كما
بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتباه . قال ابن حجر وكان المراد
بالشاهدين الحفظ والكتاب وقال السنخاوى فى جمال القراء المراد أنهما
يشهدان على أن ذلك المكتوب كتب بين يدى رسول الله ﷺ أو المراد
على أنهما يشهدان على أن ذلك من الوجوه التى نزل بها القرآن قال أبو شاهه
وكان غرضهم ألا يكتب الا من عين ما كتب بين يدى النبى ﷺ لان
مجرد الحفظ قال ولذلك قال فى آخر سورة التوبة لم أجدها مع غيره أى
لم أجدها مكتوبة مع غيره لانه كان لا يكتب بالحفظ دون الكتابة قال
السيوطى أو المراد أنهما يشهدان على أن ذلك مما عرض على النبى ﷺ
عام وفاته واستمر على هذا الى أن أتم جمعه فى صحف هذا ما كان فى عهد
أبى بكر رضى الله تعالى عنه فبقيت هذه الصحف عند أبى بكر حتى توفاه الله
ثم عند عمر ثم عند حفصة بعده لأنها كانت وصية فاستمر ما كان عنده
عندهما فلما كانت خلافة عثمان وجاء اليه حذيفة بن اليمان من غزو أهل الشام
فى فتح إرمينية وأزربيجان مع أهل العراق قبل أن يدخل بيته قال يا هسير
المؤمنين ادرك الناس قال وما ذاك ؟ قال ان أهل الشام يقرءون القرآن
بقراءة أبى بن كعب فيأتون بما لم يسمع أهل العراق وان أهل العراق
يقرءون بقراءة عبد الله بن مسعود فيأتون بما لم يسمع أهل الشام فيكفر
بعضهم بعضا . وانضم الى مارآه حذيفة مرفوع الى عثمان ان شيئا من ذلك

يكون بين المسلمين الذين يقرئون الصبغة ويأخذونها بحفظ القرآن فينبأون في خلاف فيعيب كل قراءة الآخر فأعظم رضى الله تعالى عنه أمر هذه الفتنة وأراد أن يجمع الناس على مصحف واحد لأن الاختلاف فيه كفر ومزرعة إلى ضياعه ومساغ إلى التحريف والتبديل فأرسل إلى حفصة أن ترسل إليه المصحف لينسخها ثم يردها إليها؛ فأرسلت بها إليه فجمع من اجلاء الصحابة جماعة لينسخوها. ذكر البخارى انهم أربعة هم: زيد بن ثابت، وعبد الله بن مسعود، وسعيد بن العاص، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام. وجاءت رواية اخرى انهم اثنا عشر رجلا. فقال عثمان من اكتب الناس؟ قالوا كاتب رسول الله ﷺ زيد بن ثابت. قال فأى الناس أفصح؟ قالوا سعيد بن العاص قال عثمان فليمل سعيد وليكتب زيد. فمسخوها في المصاحف وقال للرهط القرشيين: اذا اختلفتم اتمم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فإنا نزل بلسانهم

والمراد بالاختلاف، الاختلاف في كتابة الفاظه ووضعها. وقد كان ذلك فقد اختلفوا في كتابة التابوت أى بالتاء المربوطة ورفع هذا إلى عثمان فقال اكتبوه التابوت فإنه بلسان قريش، فلما تم نسخ المصحف ردها عثمان إلى حفصة وأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا وأمر بما سواه أن يحرق قال ابن حجر وكان ذلك في سنة خمس وعشرين قال وغفل بعض من ادركناه فزعم انه، كان في حدود سنة ثلاثين ولم يذكر له مستندا

واختلف في عدة المصاحف التي أرسل بها عثمان إلى الآفاق: المشهور انها خمسة وقيل أربعة وقيل سبعة. فأرسل إلى مكة وإلى الشام وإلى اليمن وإلى البحرين وإلى البصرة وإلى الكوفة وحبس بالمدينة واحدا. ذكر هذا

الآخِر أبو حاتم السجستاني

هذا ما كان من جمع القرآن الكريم من الامامين الجليلين أبي بكر
وعثمان فجزى الله أصحاب سيدنا محمد عن هذا الدين خير الجزاء
والفرق بين جمعها كما قال ابن التين وغيره أن جمع أبي بكر كان خشية أن
ينهب من القرآن شيء يذهب حملته لأنه لم يكن مجموعا في موضع واحد
فجمعه في صحائف مرتبا لآيات سورة على ما وقفهم عليه النبي صلى الله عليه وسلم وجمع
عثمان كان لما كثرت الاختلاف في وجوه القرآن حين قرءوه بلغاتهم على
اتساع اللغات فأدى ذلك بعضهم إلى تحطئة بعض فخشي من تفساق الأمر
في ذلك فنسخ تلك الصحف في مصحف واحد مرتبا لسوره واقصر من
سائر اللغات على لغة قريش محتجا بأنه نزل بلغتهم ، وإن كان قد وسع
في قراءته بلغة غيرهم رفعا للرجح والمشقة في ابتداء الأمر فرأى أن الحاجة
إلى ذلك قد انتهت فاقصر على لغة واحدة

قاله في الفتح على البخارى ، ومثل هذا للحدث المحاسبي فإنه قال : المشهور
عند الناس أن جامع القرآن عثمان وليس كذلك إنما حمل عثمان الناس على
القراءة بوجه واحد على اختيار وقع بينه وبين من شهدته من المهاجرين
والانصار لما خشى الفتنة عند اختلاف أهل العراق والشام في حروف
القرآن فأما قبل ذلك فقد كانت المصاحف بوجوه من القراءات المطلقات
على الحروف السبعة التي أنزل بها القرآن . فأما السابق إلى جمع الجملة فهو
الصديق . وقد قال علي : لو وليت لعملت بالمصاحف التي عمل بها عثمان
فلا الحمد والمنة على إنجاز ما وعدت من حفظ القرآن الحكيم على يد هؤلاء
الخير البررة ، إننا نحن نزلنا الذكر وإناله لحافظون ، والله أعلم

ترتيب آيات القرآنة وسوره

لاخلاف بين المسلمين في أن ترتيب آيات القرآن على هذا النحو الذي
نقرؤه كان بتوقيف من الله تعالى لنبيه ﷺ لاجمال للرأى والاجتهاد فيه
فقد كان جبريل يدل النبي ﷺ على مكان الآية ، وكان النبي يأمر كتّاب
وحيه أن يضعوها كما أمره الله ، وكان جبريل يدارسه القرآن كل عام مرة
الاعام وفاته فرتين ؛ وقد حفظته الصحابة كما حفظه النبي ﷺ يدل على
ذلك أحاديث كثيرة منها ما رواه الامام احمد بإسناد حسن عن عثمان بن
أبي العاص . قال : كنت جالسا عند رسول الله ﷺ اذ شخص بيصره ثم
صوبه ، ثم قال : أتاني جبريل فأمرني أن أضع هذه الآية هذا الموضع من
هذه السورة ، إن الله يأمر بالعدل والاحسان ، الآية ومنها ما رواه البخارى
عن ابن الزبير قال : قلت لعثمان بن عفان ، والذين يتوفون منكم ويذرون
أزواجا وصية لأزواجهم متاعا الى الحول غير اخراج ، نسختها الآية الأخرى
، والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر
وعشرا ، فلم تسكتبها أو تدعها . شك الراوى . ومعنى أو تدعها أى مكتوبة
وكان ابن الزبير يظن أن ما نسخ حكمه تنسخ تلاوته - فقَالَ يا ابن أخى
لاغير شيئا من مكانه ، فهذا دليل على أن مكانها تلاوة ووضعها هو مكانها
في هذه السورة فلم يغيرها من مكانها ؛ ومنها ما رواه مسلم عن عمر قال ما سألت
النبي ﷺ عن شيء أكثر مما سألته عن الكلاله حتى طعن بإصبع في صدرى
وقال تكفيك آية الصيف التي في آخر سورة النساء ، أى يستفتونك في السماء ،
الآية فتجد النبي ﷺ قد عين موضعها من السورة وإنما قال النبي ﷺ آية

الصيف لأن في الكلاله أنزل آيات أحدهما في الشتاء وهي قوله تعالى وإن كان رجل يورث كلاله أو امرأة الآية والأخرى في الصيف وهي قوله تعالى يستفتونك في النماء الآية. وفي آية الصيف من البيان ما ليس في آية الشتاء ولذلك أحاله عليها ومنها ما رواه احمد وأبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال : قلت لعثمان ما حملكم على أن عمدتم الى الأنفال وهي من المثاني والى براءة وهي من المثين فقرتم بينهما ولم تكتبوا بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحيم ووضعتموهما في السبع الطوال ؟ فقال عثمان : كان رسول الله ﷺ تنزل عليه السور ذوات العدد ، فكان اذا نزل عليه الشئ دعا ببعض من كان يكتب فيقول : صنعوا هؤلاء الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا ، وكانت الأنفال من أوائل ما نزل بالمدينة وكانت براءة من آخر القرآن نزولا وكانت قصتها شبيهة بقصتها فظننت أنها منها فقبض رسول الله ﷺ ولم يبين لنا أنها منها فن أجل ذلك قرنت بينهما ولم أكتب بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحيم ووضعتهما في السبع الطوال ومنها ما رواه مسلم عن أبي الدرداء مرفوعا : من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال ،

ومنها غير ذلك ولذا قال أبو جعفر بن الزبير في مناسباته : ترتيب الآيات في سورها واقع بتوقيفه ﷺ وأمره من غير خلاف في هذا بين المسلمين . وقال القاضي أبو بكر في الانتصار : ترتيب الآيات أمر واجب وحكم لازم ، فقد كان جبريل يقول : صنعوا آية كذا في موضع كذا وقال ابن وهب : سمعت مالكا يقول : إنما ألف القرآن على ما كانوا

يسمعون من النبي ﷺ

وأما ترتيب السور ففيه خلاف بين العلماء . وأشهر مذاهبهم في ذلك ثلاثة :
 الأول . أن ترتيبها كان بتوقيف من النبي صلى الله عليه وسلم ؛ إلا الانفصال وبراءة
 فإن وضعها في موضعها كان باجتهاد عثمان رضي الله عنه ؛ ووافقه عليه
 الصحابة يدل على ذلك الحديث المتقدم الذي رواه الامام احمد وغيره عن
 ابن عباس رضي الله عنهما وفيه سؤاله عثمان لاي شيء قرنت بين الانفصال
 وبراءة فأجابته بقوله فقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يبين لنا أنها منها فمن أجل
 ذلك قرنت بينهما . وما رواه البخاري عن ابن مسعود رضي الله عنه يقول
 في بني اسرائيل والكهف ومريم وطه والانبياء أنهم من العتاق الأول وهن
 من ثلاثي يريد أنهم من قديم ما نزل وأنهم من أول ما حفظ من القرآن
 وما رواه البخاري أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا أدى إلى فراشه جمع كفيه ثم نفث
 فيها فقرا ، قل هو الله أحد والمعوذتين ، وما رواه مسلم أنه صلى الله عليه وسلم قال :
 « اقرأ الزهراوين : البقرة وآل عمران ، فهذه الأحاديث تدل على أن ذلك
 كان بتوقيف لما عهدا السورتين ومن ذهب الى هذا البيهقي المحدث في كتابه
 المدخل والسيوطي في كتابه الاتقان - ونص عبارتهما : قال البيهقي « كان
 القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتبا سورة وآياته على هذا الترتيب إلا
 الانفصال وبراءة لحديث عثمان السابق وقال السيوطي بعد أن ذكر أدلة على
 هذا من الأحاديث قلت ومما يدل على أنه توقيفي كون الحواميم رتبت ولاء
 وكذا الطواسيم ولم ترتب المسبحات ولاء بل فصل بين سورها وفصل بين
 طسم الشهراء وطسم القصص بطسن مسح أنها أقصر منها ، ولو كان الترتيب
 اجتهاديا لذكرت المسبحات ولاء وأخرت طسن عن القصص والذي يشرح
 له الصدر ما ذهب اليه البيهقي وهو أن جميع السور ترتيبها توقيفي إلا براءة

والانفال . ولا ينبغي أن يستدل بقراءته صلى الله عليه وسلم سوراً ولاء . على أن ترتيبها كذلك ، وحينئذ فلا يرد حديث قرأته النساء قبل آل عمران لأن ترتيب السور في القراءة ليس بواجب ولعله فعل ذلك لبيان الجواز

الرأى الثانى : أن اتساق السور كأنساق الحروف والآيات كان بتعليم النبي صلى الله عليه وسلم . وقد ذهب الى هذا طائفة من العلماء منهم أبو بكر ابن الانبارى فإنه قال : أنزل الله القرآن كله الى السماء الدنيا ثم فرقه في بضع وعشرين سنة فكانت السورة تنزل لأمر يحدث ، والآية جوازا لمستخبر ويوقف جبريل النبي صلى الله عليه وسلم على موضع الآية والسورة ، فاتساق السور كأنساق الآيات والحروف كله عن النبي صلى الله عليه وسلم فمن قدم سورة أو آخرها فقد أفسد نظم القرآن ومنهم السكرماني في البرهان قال : ترتيب السور هكذا هو عند الله في اللوح المحفوظ على هذا الترتيب ومنهم أبو جعفر النحاس والطيب وغيرهم .

الرأى الثالث : أن ذلك كان باجتهاد الصحابة . واستدلوا بذلك على أن

مصاحف الصحابة كانت مختلفة في ترتيبها . وهذا الاستدلال ضعيف لأنه معارض بما ثبت في الأحاديث الصحيحة كما تقدم . وبأن زيد بن ثابت الذى رضيه عثمان لجمع المصحف قد شهد العرضة الأخيرة للقرآن . وليس معقولا أن يحدث من عنده ترتيبا للسور غير ما علمه رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنهم كانوا أحرص الناس على سنته وهديه فلا بد أن يكون ترتيبه للسور هو عين ما تلقاه من الرسول صلى الله عليه وسلم ومن ذهب الى هذا القول ، الامام مالك والقاضى أبو بكر فى أحد قوليه والله أعلم

وجه اعجاز القرآنه

ان الله سبحانه وتعالى ابد سيدنا محمدا صلوات الله وسلامته عليه بالآيات البينات والمعجزات الباهرات وجعل اعظم معجزاته القرآن الكريم . فهو النعمة الخالدة والضياء المبين وكلام الله لفظه ومعناه فلا دخل لمخلوق في ترتيبه وتسميقه ولا في كلمة منه ولا حرف . وإنما هو تنزيل من حكيم حميد تحدى به رسول الله صلوات الله وسلامته عليه وهو النبي الامي فصحاء العرب وهم فرسان البلاغة وذوو الابداع في تلك الصناعة . فتقهقروا امامه ؛ واعترفوا أنه ليس من كلام البشر ولستكنهم كفروا عنادا واستكبارا ولو علم الله فيهم خيرا لاسمعهم وذلك أمر الله وكان أمر الله قدرا مقدورا .

والدليل على عجزهم مع توافر الدواعي والبواعث أنهم لو أتوا بما يمارض القرآن لاشتهرت معارضتهم ونقلت الينا ولستكنها لم تنقل فثبت عجزهم وأما توافر دواعيهم فما لاشك فيه . وبيان ذلك أن النبي صلوات الله وسلامته عليه طلب منهم ترك دينهم والتنازل عن رعاتهم واعتناق دين الحق والانقياد لأوامره مع كونها توجب مشقة تلحق البدن ونقصا في الأموال وترك لعبادة الأصنام التي هي أحب اليهم من أنفسهم ولم يكن النبي صلوات الله وسلامته عليه في ذلك الوقت ذا جاه ولا قوة بحيث تخشى العرب سطوته وقوته وقهره . ومع هذا فقد كانوا يتصفين بالشجاعة وكانوا أهل فصاحة وبلاغة فكانت هذه الدواعي متوفرة من كل جانب ولم يتمكنوا من الإتيان بما يمارض القرآن فذلك دليل عجزهم . وقد سلك الله تعالى بهم في التحدى طريق التحدى قطعيا لحجتهم فتحداهم أولا بالقرآن كله قال تعالى : فليأتوا بحديث مثله ، ثم بعشر

سور مثله . قال تعالى : قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات ، ثم بسورة من مثله
قال تعالى : فأتوا بسورة من مثله ، فما فاهوا بكلمة ولا نظرا بشيء يقاربه
وإذا عجزوا وهم كما تعلم وقد نزل القرآن بلغتهم فغيرهم عن لاعلم لهم بأساليب
الكلام البايغ أعجز . وقد اختلف العلماء في تعيين الجهة التي كان بها معجزا
وخرقا للعادة على أقوال كثيرة منها : خلوه من المناقضة وهو فاسد لأوجه
كثيرة منها أن الاجماع منقاد على أن التحدى بكل واحدة من سور القرآن
وقد يوجد في كثير من الخطب والرسائل والشعر ما يكون في مقدار سورة
خاليا من التناقض فيلزم أن يكون معجزا وليس الأمر كذلك . ومنهم من
قال اشتماله على الأمور الغيبية وهو فاسد أيضا لأنه يؤدي إلى أرب المانع
للعرب عن معارضته عدم علمهم بالأمور الغيبية فكان من حقهم أن يقولوا
إننا متمكنون من المعارضة ولكنه اشتمل على ما لا يمكننا ولا يمكنهم لم يقلوا
ذلك فكان دليلا على بطلان ذلك القول .

ومنهم من قال بالفصاحة وفسرها بالسلامة من التعقيد وهو فاسد لأن
كثيرا من شعر العرب وخطبهم ورسائلهم ليس في ألفاظه تعقيد فلو كان
الإعجاز من هذه الجهة لكان كثير من كلام العرب معارضا للقرآن . وأيضا
لو كان وجه الإعجاز هو الفصاحة المفسرة بالمعنى السابق لكان قول بعض
العرب : القتل أنى للقتل مساويا لقوله تعالى : ولكم في القصاص حياة ،
وليس الأمر كذلك . وقال بعضهم : إن جهة الإعجاز هي تجديد المعاني
كلما تأمل الناظر في ألفاظه وهذا فاسد أيضا . لأن تجديد المعاني عند تكرار
النامل ليس خاصا بالقرآن فإن كثيرا من الكتب المتقدمة تأليفا في أي فن من
الفنون كلما تجديد فيها النظر ظهرت معان جديدة في كل مرة ، فكان اللازم

أن تكون معارضة للقرآن وليس كذلك . وأيضا فإننا نرى بعض الآيات
مهما كرر الانسان النظر فيها لا تفيد إلا معنى واحدا مثل قوله تعالى : وإلهكم
إله واحد ، فإنها تفيد اثبات الوحدانية لله تعالى فلا يتجدد فيها معنى بالتأمل فيها
وقال بعضهم ان الوجه في اعجاز القرآن هو البلاغة وفسرها باشماله على
وجوه الاستعارة والتشبيه والفصل والوصل والتقديم والتأخير والإضمار
والذكر الى غير ذلك وهو خطأ لأن القرآن معجز باعتبار ألفاظه ومعانيه جميعاً
وقيل غير ذلك .

والمختار الذي ذكره المحققون أن المدار في اعجاز القرآن على اربعة امور مجتمعة
الأول: حسن تأليفه والتمام كله وفصاحته وبلاغته شهد بذلك أعداؤه .
سمع الوليد بن المغيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم : إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإتباع
ذي القربى ، الآية فقال . والله إن له لخلوة وان عليه لطلاوة وان أسفله
لمغدق وان أعلاه لمشم . ما يقول هذا بشر .

وذكر أبو عبيدة أن أعرابيا سمع رجلا يقرأ ، فاصدع بما تؤمر ، فسجد
وقال . سجدت لفصاحته

وسمع آخر رجلا يقرأ ، فلما استأىسوا منه خلصوا نجيا ، فقال : أشهد
أن مخلوقا لا يقدر على مثل هذا الكلام .

وحكى الاصمعي أنه سمع كلام جارية فقال لها : قاتلك الله ما أفصحك . قالت
أو بعد هذا فصاحة بعد قول الله تعالى : وأرحيننا الى أم موسى أن أرضعيه ،
الآية فجمع في آية واحدة بين أمرين ونهيين وخبرين وبشارتين . فالأمران
أرضعيه وألقيه . والنهيان ولا نخافي ولا نخزي . والخبران وأوحينا ، فإذا
خفت . وقيل الخبران والبشارتان إنا رادوه اليك وجاعلوه من المرسلين .

فهو خير من جهة وبشارة من جهة . وإذا تأملت قوله تعالى ، ولكم في القصص حياة ، وقوله تعالى ، ولو ترى إذ فرعوا فلا فوت وأخذوا من مكان قريب ، وقوله تعالى ، ادفع بالتي هي أحسن السيئة ، وغير ذلك استبان لك حسن تأليفه وفصاحته وبلاغته

الوجه الثاني : صورة نظمه العجيب ، والأسلوب الغريب ، المخالف لأساليب كلام العرب نظمها ونثرها فحارت فيه عقولهم ؛ ولم يبتدوا إلى مثله في جنس كلامهم بل كانوا يطعنون فيه جحودا واستكبارا ، فقد جاء أن الوايد بن المغيرة لما حان موسم الحج جمع قريشا وقال : إن وفود العرب ترد فأجمعوا فيه رأيا لا يكذب بعضكم بعضا . فقالوا : نقول كاهن . قال : والله ما هو بكاهن . ما هو بزمنته ولا سجنه . قالوا : نقول مجنون . قال : ما هو مجنون ولا بحنقه ووسوسته . قالوا نقول شاعر . قال ما هو بشاعر قد عرفنا الشعر كله رجزه وهزجه وقريضه ومبسوطه ومقبوضه ما هو بشاعر . قالوا : فنقول ساحر . قال ما هو بساحر ولا نفثه ولا عقده . قالوا فما نقول ؟ قال : ما أنتم بقائلين من هذا شيئا إلا وأنا أعرف أنه باطل وإن أقرب القول فيه أنه ساحر . فإنه ساحر يفرق بين المرء وابنه والمرء وأخيه والمرء وزوجه والمرء وعشيرته . فتفرقوا وجلسوا على السبل يحذرون الناس . فأنزل الله تعالى في الوايد ، ذرني ومن خلقت وحيدا ، الآيات من سورة المدثر وقال عتبة بن ربيعة حين سمع القرآن : يا قوم : قد علمتم أني لم أترك شيئا إلا وقد علمته وقرأته وقلته . والله لقد سمعت قول ما سمعت مثله قط .

ما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالسكهاة

وأمثال هذا مما جاء عنهم كثير . قال تعالى ، فإنهم لا يكذبونك ولكن

الظالمين بآيات الله يمجدون ،

الوجه الثالث : من الاعجاز ما انطوى عليه من الإخبار بالمغيبات فوجد على الوجه الذي أخبر كقوله تعالى ، لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين ، الآية . وقوله تعالى ، وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين ، وقوله تعالى ، ليظهره على الدين كله ، وقوله تعالى ، وعند الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخافنهم في الأرض ، الآية . وقوله تعالى ، إذا جاء نصر الله والفتح ، المسورة . وغير ذلك فكان كما قال ، غلبت الروم فارس في بضع سنين ودخل الناس في الاسلام أفواجا فما مات رسول الله ﷺ وفي بلاد العرب كلها موضع لم يدخله الاسلام . واستخاف المؤمنون في الأرض ومكن لهم فيها دينهم وملكهم اياها شرقا وغربا تصديقا لقوله ﷺ (زويت لي الارض فأريت مشارقها ومغاربها وسيبلغ ملك أمتي ما زوى لي منها) من حديث في الصحيح . وكقوله تعالى (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون) فكان كذلك . فإن الاعداء الألداء ما استطاعوا تغيير كلمة من كلامه ولا تشكيك المسلمين في حرف من حرفه . وكقوله تعالى (سيهزم الجمع ويولون الدبر) وكقوله تعالى (قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم) وقوله عز من قائل (إنا كفيناك المستهزئين) ولما نزلت بشر النبي ﷺ أصحابه بذلك وكان المستهزئون نفرأ بمك ينفرون الناس عنه ويؤذونه فهلكوا . وكقوله تعالى (والله يعصمك من الناس) فكان كذلك على كثرة من رام ضره وقصد قتله والأخبار بذلك صحيحة معروفة

الوجه الرابع : ما أنبأ به من أخبار القرون السالفة والامم البائدة والشرائع الدائرة مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة الا الفذ من أخبار

أهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك في-ورده النبي ﷺ على وجهه
 فيعترف العالم بذلك بصدقه وصحته وأن مثل ذلك لم ينله بتعلم وقد علموا
 أنه ﷺ أمي لا يقرأ ولا يكتب ولا اشتغل بمدرسة ولا غاب عنهم ولا
 جملة أحد منهم وقد كان أهل الكتاب كثيرا ما يسألون عن هذا فينزل عليه
 من القرآن ما يتلو عليهم منه ذكر الكهنة والأنبياء مع قومه وخير موسى
 والحضر ويوسف مع اخوته وأصحاب الكهف وذو القرنين وأشباه ذلك
 ولم يقدروا على تكذيب شيء منها بل أذعنوا لها فن موفى آمن ومن شق
 عاند واستمر على كفره ومع هذا لم يحك عن واحد من النصراري
 واليهود على شدة عداوتهم له وحرصهم على تكذيبه وطول احتجاجه عليهم
 بما في كتبهم أنه أنكر ذلك أو كذبه ولم يؤثر أن واحدا منهم أظهر خلاف
 قوله من كتبه ولا أبدى صحيحا ولا سقيا من صحفه قال الله تعالى (يا أهل
 الكتاب قد جاءكم رسولنا بين لكم كثيرا مما كنتم تخفون من الكتاب ويعفوا
 عن كثير) الآيات

— هذه هي آيين وجوه الاعجاز — وقد ألحق بها خامس وهو الروعة
 التي تلحق قلوب سامعيه عند سماعه والهيبة التي تعترتهم عند تلاوته وقد خص
 بذلك حتى لمن لا يفهم معناه ولا يعلم تفسيره وما ذلك الا اسر فيه وأسر
 رباني ولذلك يثاب قارئه وسامعه وان لم يفهمه بخلاف غيره وقد ذكر القاضى
 هياض في شفايته أن نصرانيا مر بقارىء يتلو القرآن جهرا فوقف ليصمغ
 قراءته وهو يبكي فقبل له مم بكيت فقال للشجى والنظام - والمراد بالشجى
 الطرب وبالنظم رونق انتظامه وحسن انسجامه فأثر ذلك في نفسه وهو
 لا يفهمه حتى أبكاه وهذه الروعة قد اعترت جماعة قبل الاسلام عند سماعهم

القرآن فمنهم من أسلم لهذه الروعة لأول وهلة وآمن به وصدقهم ومنهم من كفر
روى البخارى ومسلم عن جبير بن مطعم رضى الله عنه قال : سمعت رسول
الله ﷺ يقرأ فى صلاة المغرب بالطور وذلك قبل اسلامه حين جاء الى
المدينة ليكلم النبي ﷺ فى أسارى بدر قال فلما بلغ هذه الآية دام خلقوا
من غير شيء أم هم الخالقون ، الى المسيطرون كاد قلبى أن يطير . أى حدث
عنده فزع وخوف شديد حتى ظن أن قلبه يفتنى ويطير . وذكر بعضهم من
وجه اعجازه أن قارئه لا يملكه ولو أعاده مرارا مع أن القلوب جبلت على
معاداة المعادات بل لا يزداد بتكراره إلا حلاوة وترديده يوجد له محبة
وحسنا وقبولا ، ولا يزال غضا طريا لا تتغير بهجته ونضارته ، فكأنه فى كل
مرة قريب عهد بالنزول وغيره من الكلام ولو بلغ فى الحسن والبلاغة ما بلغ
يمل من التريد ويعادى اذا أعيد وكتابتنا يستلذ به فى الخلوات ، ويؤنس
بتلاوته عند نزول السكرات . وقد ذكر القاضى عياض فى شفاة طائفة كثيرة
من وجه اعجازه فارجع اليه ان شئت فإنه أفاد وأجاد . والله در الامام
البوصيرى حيث يقول فى همزيته :

أعجز الإنس آية منه والجن
كل يوم تهدى الى مامعه
تنحلى به المسامع والاف
رق لفظا وراق معنى فجاءت
ن فهلا تأتي به اليلفاء
معجزات من لفظه القراء
-واه فهو الخلى والخلواء
فى حلاها وحليها الخنساء
الى أن قال :

كم أبانت آياته من علوم
عن حروف أبان عنها الهجاء

فهي كالحب والنوى أعجب الزرا ع منها سنابل ، وزكاء ،
فأطالوا فيه التردد والري ب وقالوا سحر وقالوا افتراء
وإذا البيّنات لم تغن شيئا فالتماس الهدى بين عناء
وإذا ضلت العقول على هذا م فماذا تقوله النصحاء

ومعنى أعجز الانس البيت أن القرآن الكريم أعجز الإنس والجن أن
يأتوا بآية منه ثم ويخ من يزعم المعارضة كبعض أهل الضلال والإلحاد
فقال ، فهلا تأتى به البلاء ، فهلا معناها التوبيخ والتهم

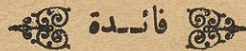
واختلفوا في القدر المعجز ، فالذي عليه الجمهور أن أقل ما وقع به
التحدى أقصر سورة منه وهي ثلاث آيات إذ هي أقل ما طلب صلى الله عليه وسلم منهم أن
يأتوا بمثله . وقال غيرهم : إن المعجز وقع بآية وعليه القاضي عياض . لأن
المشاهدة قاضية بأنهم عجزوا عن بعض الآية المفيدة لأن في ارتباطها بما
قبلها وما بعدها أنواعا من بدائع الحكم لا يحيط بها غيره صلى الله عليه وسلم ولذا قال العلامة
ابن حجر : فالحق أنهم عاجزون عن محاكاة آية من آياته حتى ، ثم نظر ،
أو بعضها المفيد لسكن مع النظر لمناسبتها لما قبلها وما بعدها . وأما التنصريح
بأنه لم يقع المعجز إلا عن ثلاث آيات فترده المشاهدة الخارجية إذ لم يسمع
عن أحد قط أنه حاكي شيئا ولم يذكر الملائكة تبعاً الآية الشريفة والحكمة
فيه قيل لأنه صلى الله عليه وسلم لم يرسل اليهم ورد بأن الأصح خلافه ومن ثم قال بعضهم
إنهم منوبون في الآية أيضا وإنهم لا يتدرون على ممارسته وكان حكمة
عدم ذكرهم عصمتهم عن المخالفة فلم يحسن تحديدهم

ومعنى كل يوم تهدي البيت : أن القرآن الكريم لما اشتمل عليه من

العلوم الكثيرة والمغيبات وأحوال العالم الديوي والآخروي كل وقت وحين
تهدي القراء الى سامعيه مميزات من لفظه لعذوبته وجذالة معناه وغاية
ايحازه مع غاية بلاغته وخروجه عن جنس كلام العرب حتى صار جنسا آخر
متميزا عنه مع اتحاد الحروف والاصطلاح وكثرة أخبارة الصادرة تارة عن
الأمم الماضية وأخرى عن المغيبات وما فيه من العلوم التي لا يمكن حصرها
ومعنى باقى الآيات : أن القرآن تتحلى بسماعه المسامع من التحلية
وتتحلى بألفاظه الأفواه من الحلواء فهو الحلى راجع الأول والحلواء راجع
للثانى . رق لفظا أى حسن لفظه فلا تجد لفظه منه فيها ما ينسف الكمال
الموجب للفصاحة . وراق معنى : أى تصفى من شوائب النقص من جهة
معناه فلا نجد معنى من معانيه الا وهو واصل فى الإحكام ووضوح المراد
الغاية التي ما بعدها غاية فبسبب ذلك جاء كأنه فى حلاها أى صفتها وحليها
أى زينتها الخنساء . والمعنى أنه شبه سور القرآن فى صفاتها العلية وتزينها
بما أودعته من الأسرار البهية بامرأة بلغت فى الزينة وأوصاف الحسن
ما لا يمكن التعبير عنه

ومعنى كم أبانت آياته البيت : أن آيات القرآن الكريم أوضحت علوما
كثيرة عن حروف قليلة بالنسبة اليها أبان . أى كشف عنها . الطبع ،
أى التهجى . ولذا قال تعالى « ما فرطنا فى الكتاب من شيء ، وروى الترمذى
وغيره أن رسول الله ﷺ قال : « مستكون فتن . قيل وما المخرج منها قال
كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم ، ومن ثم قال الشافعى
رضى الله عنه « جميع ما تقوله الأمة شرح للسنة وجميع السنة شرح للقرآن ،
ومىأتى فى مبحث شبه الطاعنين زيادة على هذا إن شاء الله تعالى . وقوله فى

كالحب البيت : يعنى أن آيات القرآن وان كثرت معانيها واحكامها لا يستبعد
 منها ذلك وإن كانت قليلة بالنسبة لما يستفاد منها لان لها مثالا يقربها نوعا ما
 وذلك هو أنها كحروف أسماء الأعداد فإنها مع حصرها لا ينتهى الوم إلى
 المعدود بها . ولك أن تقول هى كالحب الذى يلقىه الزراع والنوى الذى
 يلقىه الخارس بالأرض فينشأ عن الأول من السنابل والحبوب والثانى من
 الثمر ما لا يحصى . وفي هذه الحالة أعجب السنابل والزكاه أى النمو الكائن من
 تلك الزروع والاشجار الزراع والغراس لكثرتة وخروجها عن حد العدد
 والاحصاء وهو متفرع عن حب ونوى قليل ، فكذلك حروف القرآن وإن
 قلت يحصل منها من العلوم والمعارف ما لا يحصى والله أعلم



هل القرآن محكم أو متشابه ؟

قال جماعة من العلماء انه محكم لظاهر قوله تعالى : أحكمت آياته ، وقال
 آخرون انه متشابه للآيات الدالة على ذلك . ولكن الأصح كما قال ابن حجر
 انقسامه اليها . والمراد بأحكمت آياته : أى أتقنت وتزهدت عن نقص يلحقها
 وبمتشابه أنه يشبه بعضه بعضها فى الحق والصدق والاعجاز . ثم المحكم ما عرف
 المراد منه قيل ولو بالتأويل والمتشابه ما استأثر الله تعالى بعلمه كالصاعقة
 والحروف المقطعة أوائل السور — ثم المتشابه هل علم فيه قولان منشؤهما
 هل الوقف على د والراسخون فى العلم ، وعليه طائفة قليلة كجهد والضحاك
 وهو رواية عن ابن عباس . وقال النووي إنه الأصح . وابن الحاجب أنه
 المختار — وأما الاكثرون من الصحابة فنن بعدم يقفون على د وما يعلم

تأويله الا الله ، وهو أصح الروايات عن ابن عباس . وعد ابن السمعاني اختيار الأول هفوة . ومن المتشابه ذكر آيات الصفات التي فيها ذكر نحو الاستواء واليد والعين . وجمهور أهل السنة منهم أكثر السلف وأهل الحديث على تفويض معناها المراد منها الى الله تعالى مع تزييمه عن ظواهرها وذهب الخلف الى تأويلها بما يليق بجلاله تعالى وكان امام الحرمين يميل الى هذا ثم رجع عنه فقال ، والذي نرضيه ديننا ودين الله به عقد اتباع سلف الأمة . فإنهم درجوا على ترك التعرض لمعانيها ، وتبعه ابن الصلاح وقال كلاما نحوه . وتوسط ابن دقيق العيد فقال ، يقبل التأويل ان قرب في لسان العرب نحو على ما فرطت في جنب الله أى في حق ما يجب له لا ان بعد كتأويل استوى باستوى

جبه الطاعنين

(في القرآن وردها)

ان ضعف الايمان وبعد الناس عن الدين وتعاليمه جعل أهل الإلحاد يحوضون البلاد ويلقون شبها على السكتاب العزيز ، يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله الا أن يتم نوره ولو كره الكافرون ، وانما الفائدة وحرصا على الخير أحببت أن أذكر ما اشتهر على المستتم وأجيب عنه ليكون القارىء على بينة من ذلك حتى اذا ما بدت له شبهة كما يظنون دعها بحجته فذهب ذهاب أمس من اليوم . فمن ذلك قولهم : قد اختلف العلماء في حقيقة القرآن فقال فريق انه معنى قائم بذاته تعالى وقال آخر انه الحروف التي

تركبت منها الكلمات التي تتلى . وحيث حصل الاختلاف في بيان حقيقته فلا يصح الحكم بإعجازه لأن الحكم على الشيء فرع عن تصوره . ولم يتصور يقينا ويحاج عن ذلك بأنه لاخلاف في أن القرآن يطلق على المعنيين وأن الذي حكم عليه بالاعجاز وأنه حجة هو الكلام اللفظي الذي يقرأ . فاندفع هذا الاعتراض ومنها قولهم : قد حصل الاختلاف في جهة الاعجاز كما تبين من المنقول عن الباحثين في هذا الموضوع وحصول الاختلاف دليل على أن الاعجاز خفي فلا يصح الحكم به . ويحاج عن ذلك بأن الاعجاز متفق عليه والاختلاف إنما حصل في جهته وهو لا يقتضى خفاءه . ومنها قولهم : قد حصل تناقض في القرآن من جهة المعنى والوصف ؛ وهذا يدل على أنه ليس من عند الله . بيان التناقض في المعنى أنه وردت آيات تدل على تنزيه الباري سبحانه وتعالى عن مشابهته للممكنات مثل قوله تعالى : ليس كمثل شيء ، وجاءت آيات أخرى تفيد بحسب ظاهرها مشابهته سبحانه وتعالى للممكنات كقوله تعالى : بل يدها مبسوطتان ، ومسا شابهها . وأما التناقض في الوصف فقد وردت آيات تدل على أنه لا لبس فيه ولا إيهام وأنه يصل الى معناه كل ناظر مثل قوله تعالى : وفصلناه تفصيلا ، وكتابنا - آياته ثم فصلت ، ثم تراه مع هذه الآيات قد اشتمل على أوائل السور التي لم يعلم المراد منها مثل : ألم طسم حم عسق ، الخ واشتمل أيضا على آيات اضطرب فيها المفسرون اضطرابا عظيما . ولا شك أن اشتباهه على ما ذكر يناقض وصفه بأنه مفصل . ويحاج عن التناقض في المعنى بأن الأدلة التي يستعمل بها في اثبات المدعى اما عقلية واما نقلية . والعقلية لا تحتتمل خلاف مدلولها وهي قطعية لا مجال للشك فيها . وأما الأدلة النقلية فهي كما تحتتمل المراد تحتتمل غيره

كما هو شأن الألفاظ . والمعروف عند علماء الاستدلال أنه اذا ورد غير محتمل
ومحتمل يرد المحتمل الى غير المحتمل . كذلك اذا كان عندنا دليان ، أحدهما
هقلي ، والآخر نقلي ، وتعارضاً ، يرد النقلي الى العقلي وحيث قام الدليل
العقلي على أن الله تعالى منزّه عن مشابهته للممكنات . فشكل دليل نقلي
يفيد غير ذلك يجب حمله عليه وارجاعه الى ما قضى به الدليل العقلي - لهذا
حمل علماء الكلام الآيات المفيدة للتشبيه بحسب ظاهرها على معان تناسب
كل الآيات حتى انها بذلك الحمل والتأويل لا تخالف ما يقضى به العقل إذ
لا تناقض في معناه . وأما الجواب عن التناقض في وصفه . فنقول : إن أوائل
المسور قد ورد في بيان معناها وجوه كثيرة وهذا يدل على عدم اللبس
وأما الآيات التي اضطرب فيها المفسرون فإن فيها احتمالات كثيرة ، وذلك
لا يقتضى اللبس فإن الشأن في مثل هذا طلب المرجح لبعض الوجوه فإن وجد
فهو المقصود . وإن لم نصل اليه توقفنا مع كوننا فهمنا الوجوه التي احتملتها
الآية . أو نقول يكفى وجود ذلك الوصف في أكثر الآيات وعدم تحققه
في القليل لا يضر . ومنها قولهم قال الله ، وما أرسلنا من رسول الا بلسان
قومه ، وقومه قريش فهذه الآية تقتضى أن يكون القرآن نزل بلغة قريش
مع أنه اشتمل على ما لا يوافق لغتهم . فقد ورد فيه « ان هذان لساحران ،
وقياس لغة قريش إن هذين لساحران . . . وورد « ومكروا مكرا كيارا ،
والذي عهد في لغة قريش كبير . ويحاج عن ذلك بأن قوم الرسول هم العرب
فتى كانت الآية موافقة لآي لغة من لغات العرب كانت فصيحجة . وما ذكر من
الآيتين يجب القطع بأنه موافق للغتهم لأنه لو كان مخالفا والمشركون من
العرب أشد عناداً للنبي ومن معه لعابوه بذلك ، ولم ينقل هذا عنهم أصلاً

فدل على أنه موافق للغتهم وقد نطقى العربى الفصحى بكبارا . وأما ، إن هذان
لساحران ، ففيه توجيهات كثيرة منها الجرى على لغة من يلزم المثنى الآلف
فى الأحوال الثلاثة . فىكون هذان اسمها مبنيا على الآلف وساحران خبرها
وباقى الأوجه تعرف من مراجعة كتب التفسير . ومنها قولهم : انكم ادعيتم
أن القرآن بلغ النهاية فى الفصاحة والغاية فى البلاغة ومن المعلوم أن الكلام
الذى يكون بهذا الوصف يجب أن يكون خاليا من العيوب التى تتنافى
والفصاحة وتتجافى عن البلاغة لكن القرآن قد اشتمل على التكرار من جهة
اللفظ والمعنى فلا يكون فصيحاً . أما التكرار اللفظى فمثل قوله تعالى : فبأى
آلاء ربكما تكذبان . فى سورة الرحمن ، : ويل يومئذ للكافرين ، فى سورة
المرسلات ، وقوله تعالى (فكيف كان عذابى ونذرى) فى سورة القمر . وأما
التكرار من جهة المعنى فكما فى قصة موسى وفرعون . ويجاب عن ذلك
بأمور منها : أن مثل هذا التكرار لو كان محلا بالفصاحة والبلاغة لعاب العرب
القرآن ولما سكنوا عن الطعن فيه ، لكن لم ينقل ذلك عنهم مع توفر
الدواعى فدل ذلك على أنه ليس عمياً

الثانى : أن التكرار معيب اذا لم يكن لفائدة . أما اذا كان لفائدة
كالتأكيد أو تسليمة الرسول عليه الصلاة والسلام فلا .

الثالث : ما ذكره ابن قتبية فى معنى التكرار فى سورة الكافرون : أن
القرآن لم ينزل دفعة واحدة ، وإنما كان نزوله شيئاً بعد شيء والأمر فى ذلك
ظاهر فسكان المشركين أتوا النبى ﷺ فقالوا له استلم بعض أصنامنا حتى تؤمن
بك ونصدق بنبوتك . فأمره الله تعالى بأن يقول لهم : لا أعبد ما تعبدون
ولا أنا عابد ما عبدتم ، ثم جاءوه بعد زمن آخر فقالوا له أعبد بعض آلهتنا

واستلم بعض أصنامنا يوما أو شهرا أو حولا لنفعل مثل ذلك بإهلك . فأمره
الله تعالى أن يقول لهم : ولا أنا عابد ما عبدتم ولا أنتم عابدون ما عبد لكم
دينكم ولى دين ، وقال الفراء : ان التكرار للتأكيد كقول المجيب مؤكدا :
بلى بلى . والممتنع مؤكدا : كلا كلا . ومنه قوله تعالى (كلا سوف تعلمون
ثم كلا سوف تعلمون) أو يقال ان التوعد بالثاني غير التوعد بالاول فالاول
توعد بما ينالهم في الدنيا والثاني توعد بما ينالهم في الآخرة فلا تكرار وأما
التكرار في سورة الرحمن فإنما حسن للتقرير بالنعم المختلفة المتعددة ، فكما
ذكر نعمة أنهم بها قرر عايبها وروخ على التكذيب بها كما يقول الرجل لغيره
ألم أحسن إليك بأن أعطيتك الأموال . ألم أحسن إليك بأن خلصتك من
المكاره ، وهكذا . وهو كثير في كلام العرب وأشعارهم - وهذا هو الجواب
عن التكرار في سورة المرسلات في قوله تعالى (ويل يومئذ للمكذبين) فإن
قيل إذا كان الذى حسن التكرار في سورة الرحمن ماعدهه من الآيات ومن
نعمه فقد عدد في جملة ذلك ما ليس بنعمة وهو قوله تعالى (يرسل عليكما شواظ
من نار ونحاس فلا تنتصران) وقوله تعالى (هذه جهنم التى يكذب بها
المجرمون يطوفون بينها وبين حميم آن) فكيف يحسن أن يكون عقب هذا
(فبأى آلاء ربكما تكذبان) وليس هذا من الآلاء والنعم قلنا الوجه
في ذلك أن فعل العقاب وإن لم يكن نعمة فذكره ووصفه والإنذار به من
أكبر النعم لأن في ذلك زجرا عن المعاصى وحثا على الطاعة وهذا مما
لا شبهة فيه أنه نعمة

الرابع : أن الله تعالى لما نحدى العرب وعجزوا عن المعارضة ربما توهم
متوهم أن العجز يتعدى إليه سبحانه وتعالى فدفعنا لهذا التوهم كررت القصة

وهذا الجواب خاص بالتكرار من جهة المعنى ومنها قولهم أن القرآن أخير
 بشيء لم يقع وما كان هذا حاله لا يصلح أن يكون دليلا على صدق النبي صلى الله عليه وسلم
 بيان ذلك أن من آياته (وله أسلم من في السموات والأرض طوعا وكرها)
 وهي تفيد أن كل من في السموات والأرض أسلم واعتنق الاسلام . ولا
 يخفى أن هذا غير مطابق للواقع لأن جميع الناس ليسوا مسلمين بل أكثرهم
 كفار . ويحاج بأن الاسلام في الآية معناه الانقياد لأمر الله التكويني وهذا
 حاصل لكل مخلوق فإنه لم يتعاص شيء عن قدرته سبحانه وتعالى بل وجدت
 المخلوقات كما أراد ومنها قولهم انكم تقولون إن القرآن معجز ومن شأن
 المعجز أن يكون ترتيب كلماته وجمله موافقا للمألوف من تقديم الوسيلة على
 المقصود والسبب على المسبب وهكذا ، وقد اشتمل القرآن على آيات ليست
 على هذا الترتيب منها قوله تعالى (اياك نعبد واياك نستعين) قدمت العبادة على
 الاستعانة مع أن الظاهر أن الاستعانة من الوسائل وشأن الوسيلة أن
 تقدم على المقصود فكان الظاهر أن يقال اياك نستعين واياك نعبد - ومنها
 قوله تعالى : وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا أو هم قائلون ، فإن
 الإهلاك ذكر مقديما على مجيء البأس والعذاب مع أن الظاهر أن البأس يجيء
 أولا ثم يحصل الهلاك ثانيا . والجواب على ذلك ما يأتي : انما قدمت العبادة
 في الآية الأولى على الاستعانة اهتماما بالمقصود والاهتمام من النكات البلاغية
 التي تقتضى التقديم

وأما الآية الثانية فمعناها وكم من قرية أردنا هلاكها فظهر للناس مجيء
 البأس وعلى هذا فالترتيب الظاهر موافق للترتيب الوجودي ومنها قولهم :
 ورد في القرآن آيات تدل على أنه اشتمل على كل العلوم وجميع الحوادث

كقوله تعالى « ما فرطنا في الكتاب من شيء » ، وقوله « ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين » ، وإذا تتبعنا آيات القرآن وتأملنا ما أفاده من المعاني وجدناه خاليا من أشياء كثيرة كعلم الحساب والهندسة والطب والفلك وكثير من المسائل الشرعية مثل مسائل الحيض والمساقاة والإجارة ودقائق علم الفرائض والوصايا فعدم اشتماله على هذه المذكورات وأمثالها يناقض وصفه بأنه مشتمل على كل الأمور . ويحاج عن ذلك بأمر منها أن المراد بالكتاب في قوله تعالى « في الكتاب من شيء » ، ومن كتاب في قوله تعالى (في كتاب مبين) اللوح المحفوظ فلا وجه للاعتراض حينئذ . ثانياً أن المراد به القرآن وظاهر العموم ليس مراداً وإنما المراد من شيء يحتاج إليه الخلق في اصلاح أنفسهم من العلوم . وكذلك (ولا رطب ولا يابس) أى ما يحتاج إليه الانسان في المعادة الآبدية - أو العموم على ظاهره وأن القرآن فيه كل شيء ولكن لا يعرف ذلك الا رسول الله ﷺ لأنه سيد العلماء وأعقل العقلاء وأعرف الخلق بأسرار الكتاب . وإذا كان من اهتدى بهديه وسار على سننه كان له الحظ الكبير من معرفة القرآن الكريم فما بالك بمن نزل عليه وأمر ببيانه قال تعالى « وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم » ولذا ذهب كثير من العلماء إلى أن السنة جميعها شرح لكتاب الله العزيز قال ﷺ ستكون فتن قيل وما المخرج منها؟ قال كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم ، أخرجه الترمذى وغيره . وأخرج البخارى عن ابن مسعود أنه قال (لعن الله الواشمات والمتوشمات والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله تعالى ، فباغ ذلك امرأة من بنى أسد فقالت له إنه بلغنى أنك لعنت كيت وكيت فقال (وما لى لألعن من لعن رسول الله ﷺ

وهو في كتاب الله تعالى ؟ فمالت لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدت فيه كما تقول . قال ان كنت قرأته لقد وجدته أما قرأت ، وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا ، قالت بلى قال فإنه قد نهى عنه وقال كثير من العلماء : ما من شيء الا ويمكن استخراجه من القرآن لمن فهمه الله تعالى حتى إن بعضهم استنبط عمر النبي ﷺ ثلاثا وستين سنة من قوله في سورة المنافقين (ولن يؤخر الله نفسا اذا جاء أجلها فإنه رأس ثلاث وستين سورة وعقبها بالتعابن ليظهر التعابن في فقده ﷺ)

وقال ابن أبي الفضل المرسي في تفسيره جمع القرآن علوم الاولين والآخرين بحيث لم يحط بها علما حقيقة الا المتكلم بها ثم رسول الله ﷺ خلا ما استأثر سبحانه وتعالى . ثم ورث عنه معظم ذلك سادات الصحابة وأعلامهم مثل الخلفاء الأربعة وابن مسعود وابن عباس حتى قال لو ضاع لي عقل بعير لوجدته في كتاب الله تعالى . ثم ورث عنهم التابعون بإحسان ثم تقاصرت الهمة وفترت الزايم وتضائل أهل العلم وضعفوا عن حمل ما حمله الصحابة والتابعون من علومه فقد استبان لك أن الآية على ظاهرها وأن القرآن فيه كل شيء - هذا ومن أراد الزيادة على ذلك فعليه بمطالعتها بما جعل خاصة في الرد على المبشرين وانما ذكرنا ذلك لأن لها مناسبة بإعجاز القرآن لتعلم أنه معجز لا شك فيه وأنه بعيد عما يقوله الملحدون وذلك منهم سفسطة وتلييس أملاها عليهم شيطانهم إبليس . فهو كسراب بقية يحصبه الظمان ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا والله أعلم

نزول القرآن على سبعة أحرف

روى البخارى ومسلم عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال : سمعت هشام ابن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان فى خيابة رسول الله ﷺ . فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئها رسول الله ﷺ فكذبت أساوره فى الصلاة فزبعت حتى سلم فلببته بردائه فقلت من أقرأك هذه الصورة التى سمعتك تقرؤها قال : أقرأنيها رسول الله ﷺ . فقلت : كذبت فإن رسول الله ﷺ قد أقرأنيها على غير ما قرأت . فانطلقت به أقوده الى رسول الله ﷺ فقلت يا رسول الله انى سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروف لم تقرئها . فقال رسول الله ﷺ : ارسله . اقرأ يا هشام ، فقرأ عليه القراءة التى سمعته يقرؤها فقال رسول الله ﷺ (هكذا نزلت) ثم قال اقرأ يا عمر فقرأت بقراءتى التى أقرأنى رسول الله ﷺ فقال (هكذا نزلت . إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فافروا ما تيسر منه) وروى نحوه البخارى ومسلم عن ابن عباس ومسلم عن أبى بن كعب . واختلف العلماء فى المراد بسبعة أحرف على أقوال كثيرة منها أنه من المشكل الذى لا يدرك معناه لأن الحرف يصدق على حرف الهجاء وعلى الكلمة وعلى المعنى وعلى الجهة ولأن الحديث كالقرآن منه المحكم والمتشابه وقد جنح الى هذا الميوطى وارتضاه

ومنها أنه ليس المراد بالسبعة حقيقة العدد بل المراد التيسير والتسهيل ولفظ السبعة يطلق على ارادة الكثرة فى الأحاد كما يطلق السبعون فى العشرات والسبعائة فى المئين ، ولا يراد العدد المعنى . والى هذا جنح عياض ومن تبعه

ويرده ما في الصحيحين عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال ، أقراني
جبريل على حرف فراجته فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة
أحرف فإن ظاهره إرادة العدد . ومنها : أن المراد بها سبع قراءات وتعقب
بأنه لا يوجد كل كلمة تقرأ على سبعة أوجه إلا القليل . ومنها أن المراد كل
كلمة تقرأ بوجه أو وجهين إلى سبعة . ويشكل عليه أن في الكلمات ما قرئ
على أكثر . ومنها أن المراد سبع لغات . وتعقب بأن لغات العرب
أكثر من سبعة وأجيب بأن المراد أفصحها . ومنها أن المراد سبعة أصناف
ثم اختلفوا في تعيين السبعة فقليل أمر ونهى ، وحلال ، وحرام ، ومحكم
ومشابه ، وأمثال : واحتجوا بما أخرجه الحاكم والبيهقي عن ابن مسعود عن
النبي ﷺ قال كان الكتاب الأول ينزل من باب واحد ونزل القرآن من
سبعة أبواب على سبعة أحرف : زجر ، وأمر ، وحلال ، وحرام ، ومحكم
ومشابه ، وأمثال . الحديث : وقد أجاب عنه قوم بأنه ليس المراد بالأحرف
السبعة التي جاءت في الأحاديث لأن سياقها يأبى حملها على هذا بل هي ظاهرة
في أن المراد أن الكلمة تقرأ على وجهين وثلاث إلى سبعة تبصيرا والشيء
الواحد لا يكون حلالا حراما في آية واحدة . ولذا قال ابن عطية : هذا
القول ضعيف . لأن الإجماع على أن التوسعة لم تقع في تحريم حلال ولا تحليل
حرام ولا في تغيير شيء من المعاني المذكورة بل قال الماوردي . هذا القول
خطأ لأن النبي ﷺ أشار إلى جواز القراءة بكل واحد من الحروف وإبدال
حرف بحرف وقد أجمع المسلمون على تحريم إبدال آية أمثال آية أحكام
ومنها أن المراد سبع قراءات . لأن هذه السبعة ظهرت واستفاضت عن
النبي ﷺ وضبطها عنه الصحابة ونقلها عنهم من بعدهم وهكذا متواترا ، وأن

هذه الأحرف تختلف معانيها تارة وألفاظها أخرى وليست متضادة ولا متباينة وقد رد هذا أيضا بما قاله صاحب الفتح على البخارى نقلا عن أبى شامة ظن قوم أن القراءات السبع الموجودة الآن هي التي أريدت في الحديث وهو خلاف إجماع أهل العلم قاطبة وإنما يظن ذلك بعض أهل الجهل وليست هذه السبعة متعينة للجواز حتى لا يجوز غيرها ويلزم على هذا أن ما خرج عن قراءة السبعة مما ثبت عن الأئمة وغيرهم ووافق خط المصحف ألا يكون قرآنا وهذا غلط عظيم بل الأصل والعمدة في ذلك عند الأئمة أنه هو الذى يصح سنده في السماع ويستقيم وجهه في العربية ويوافق خط المصحف اهـ

وقال السبكي في شرح المنهاج صرح كثير من الفقهاء بأن ما عدا السبعة شاذ توها منهم انحصار المشهور فيها والحق أن الخارج عن السبعة على قسمين الأول ما يخالف رسم المصحف ولا شك في أنه ليس بقرآن والثاني ما لا يخالف رسم المصحف وهو على قسمين أيضا الأول ما ورد من طريق غريب وهذا ملحق بالأول والثاني ما اشتهر عن أئمة هذا الشأن القراءة به فهذا لا وجه للنبع فيه كقراءة يعقوب وأبى جعفر وغيرهما انتهى ملخصا من الفتح وهناك قول غير ما تقدم وهو ان شاء الله أقرب الى الصواب ارتضاه كثير من فحول العلماء المتقدمين والمتأخرين لأن الناظر في ذلك القول يجده يتحمل كل ما في الأحاديث الواردة في ذلك بخلاف غيره فإنه يتعذر أو يتعسر الرجوع بالقراءات كلها اليها وليس من صواب أن يحصر النبي ﷺ الأحرف التي نزل القرآن عليها في سبعة ثم نترك نحن طرفا في القراءات المروية دون أن نردها الى السبعة

أما الحرف الذى في الحديث فيراد به الوجه فيكون المعنى نزل القرآن

على سبعة أوجه بمعنى ان وجوه الاختلاف لا تزيد على سبعة اوجه مهما كثر ذلك التعدد والتنوع في أداء اللفظ الواحد ومهما تعددت القراءات وطرقها في الكلمة الواحدة وليس المراد أن كل كلمة من القرآن تقرأ على سبعة أوجه : وهاهو القول المارضى إن شاء الله تعالى

الأول : اختلاف الأسماء من أفراد وتثنية وجمع وتذكير وتأنيث مثال ذلك قوله تعالى والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون قرىء هكذا لأماناتهم جمعا وقرىء لأمانتهم بالأفراد

الثاني : اختلاف تصريف الافعال من ماض ومضارع وأمر مثال ذلك قول الله تعالى ففالوا ربنا باعد بين أسفارنا قرىء هكذا بنصب لفظ ، ربنا على أنه منادى وبلفظ باعد ، فعل أمر وقرىء هكذا ، ربنا بأجهد ، برفع رب على أنه مبتدأ وبلفظ ، بعد فعلا ماضيا ~~مضعف العين~~ جملة خبر

الثالث : اختلاف وجوه الاعراب مثاله قول الله تعالى (ولا يضار كاتب ولا شهيد) قرىء بفتح الراء وضمها فالفتح على أن لا نافية فالفعل مجزوم بعدها والفتحة المملحوظة في الراء هي فتحة ادغام المثليين ، اما الضم فعلى ان لا نافية فالفعل مرفوع بعدها

الرابع : الاختلاف بالقص والزيادة مثاله قوله تعالى (وما خلق الذكر والأنثى) قرىء بهذا اللفظ وقرىء ايضا والذكر والأنثى بنقص كلمة ما خلق والخامس : الاختلاف بالتقديم والتأخير مثاله قوله تعالى وجاءت سكرة الموت بالحق وقرىء وجاءت سكرة الحق بالموت

السادس : الاختلاف بالأبدال مثاله قول الله تعالى (وانظر إلى العظام كيف ننشزها) بالزاي وقرىء ننشرها بالراء

المسابع : اختلاف اللغات يعني اللهجات بالنطق مثاله قول الله تعالى (وهل أتاك حديث موسى) قرىء بالفتح والامالة في ، أتى ولفظ « موسى » ،
 هذه هي الأحرف المبيعة التي سار عليها وارتضاها جماعة من المتقدمين
 والمتأخرين مع ملاحظة أن من الأحرف ما نسخ لأن المصحف الآن على
 العرصة الأخيرة وأن القرآن نزل أولا بلغة قريش ثم نزلت الأحرف بعد
 هجرة رسول الله ﷺ يدل لذلك حديث مسلم من رواية أبي بن كعب
 أن النبي ﷺ كان عند أضاءة بنى غفار قال فأتاه جبريل فقَالَ له إن الله
 يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرف ولا يزال النبي يستزيده إلى أن
 قال إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على سبعة أحرف فأيما حرف قرءوا
 عليه فقد أصابوا ، . والمكان المذكور هو مستنقع ماء بالمدينة فانت ترى من
 هذا أن التوسعة إنما كانت بعد هجرة الرسول ﷺ رحمة بعباده . إذ لو كلف
 كل انسان أن يقرأ بلغة غيره لشق عليه إلا بعد رياضة للنفس طويلة فشكرا
 لله على نعمه والله أعلم

الكلام على النسخ

النسخ معناه في اصطلاح الأصوليين رفع حكم شرعي بمثله مع تراخيهِ
 عنه وهو جائز عقلا وواقع سما لم يخالف في ذلك الا ابو مسلم الأصفهاني
 فإنه قال بجوازهِ دون وقوعهِ . والظاهر ان خلافهِ في القرآن خاصة فهو يرى
 أن كل ما فيه حكم لم يتناوله نسخ ولا تبديل . اما جوازهِ عقلا فلأنه لا يستلزم
 محالاً بل مصلحة التشريع تقتضيه لأن تبديل الأحوال باختلاف الأوقات

يفتضى التبديل في الاحكام . وقد أنكر اليهود جوازه ظنا منهم أنه بداء كالذي يرى الرأي ثم يبدو له آخر وهو باطل لأنه بيان لمدة الحكم كالريض إذا أخذ مقداراً من الدواء فإنه بعد صحته لا يصلح له هذا الدواء والناس مرضى والله حكيم يعامل العباد بمقتضى علمه وحكمته وذلك لا يكور بداء وأما وقوعه فإن كل شريعة نسخت سابقتها وفي شريعتنا حصل كثير كما كان النبي ﷺ وهو بالمدينة يصلى الى جهة بيت المقدس ثم نسخ ذلك بقوله تعالى (فول وجهك شطر المسجد الحرام) وكقوله تعالى (يأياها النبي حرص المؤمن على القتال) الى (يفقهون) قال بعدها (الآن خفف الله عنكم) الى (الصابرين) فبين في الاولى أنه يجب الثبات أمام عشرة الامثال وان كان لفظها لفظ الخبر فإن معناها الامر . فجاءت الثانية ناسخة للاولى وبيئت أن الثبات يجب اذا كان العدد ضعف المسلمين واذا زاد لا يجب . وكذا آية العدة (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لأزواجهم متاعاً الى الحول غير اخراج) فإنها تفيد أنها تمتد سنة نسختها الآية الثانية المتقدمة عليها تلاوة المتأخرة نزولاً (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتر بصلن بأنفسهن أربعة أشهر وعشراً) دلت على أن عدة المتوفى عنها أربعة أشهر وعشراً (وقد سلك بعض العلماء في هذه الآية غير النسخ فقال إن الآية الاولى تبين أن تمتع المرأة سنة كاملة مع سكنها في منزل زوجها المتوفى عنها واجب لها فإن خرجت من نفسها فلا جناح علينا فيما فعلت . والثانية تبين عدتها التي يحل لها الزواج بعد مضيها وليكن الرأي الاول هو المشهور عند العلماء المقوى بما رواه البخاري عن ابن الزبير قال : قلت لعثمان بن عفان (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لأزواجهم) الآية نسختها

الآية الأخرى (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن)
 الآية فلم تكتبها أو تدعها شك من الراوي ومعنى أو تدعها أى مكتوبة ؟ فقال
 يابن أخى : لا غير شيئا من مكانه . فالنسخ فيها هو ما فهمته الصحابة رضوان
 الله تعالى عليهم وكفى بهم حجة

وقد ذكر الاصوليون شروطا للنسخ منها : أن يكون النسخ منفصلا عن
 المنسوخ متأخرا عنه فإن كان مقترنا به كالاستثناء والشرط والصفة يسمى
 تخصيصا لا نسخا

ومنها أن يكون المنسوخ قابلا للنسخ . فلا يدخل النسخ فى أسماء الله تعالى
 وصفاته لعدم التغيير فيها ولا فى الاخبار كذلك ولا فيما علم بالنص أنه
 مؤبد لا مؤقت ولذا قال السيوطى : لا يقع النسخ إلا فى الأمر والنهى ولو
 بلفظ الخبر . أما الخبر الذى ليس بمعنى الطلب فلا يدخله النسخ ومنه
 الوعد والوعيد

ومنها أن يكون النسخ مماثلا للمنسوخ فى القوة أو أقوى منه فإن كان
 دونه لم ينسخه ولهذا منعوا نسخ النصوص القرآنية والسنة المتواترة بأخبار
 الآحاد ، ومنعوا النسخ بالقياس لأنه دون النص فى القوة ، وأجازوا نسخ
 القرآن بالقرآن والسنة المتواترة بالسنة المتواترة والآحاد بالآحاد والمتواتر
 والجمهور أيضا على جواز نسخ السنة المتواترة بالقرآن ، ومن أمثله نسخ
 استقبال بيت المقدس باستقبال الكعبة

واختلفوا هل ينسخ الكتاب بالسنة المتواترة أو لا . فذهب الشافعى
 رضى الله عنه أن السنة لا تنسخ الكتاب مستدلا بقوله تعالى « ما ننسخ من

آية أو نذرها نأت بخير منها أو مثلها) وذلك يفيد أنه تعالى هو الآتي والمأتي به هو جنس القرآن . وما كان من جنس القرآن فهو قرآن . وقوله تعالى (نأت بخير منها) يفيد أنه تعالى هو المنفرد بالإتيان بذلك الخير وهو القرآن الذي هو كلام الله تعالى دون الممنة . ولأن السنة لا تسكون خيرا من القرآن ولا مثله . وقال أيضا : حيث وقع نسخ القرآن بالسنة فمعها قرآن عاضد لها وقال كثير من العلماء : ان الكتاب ينسخ بالسنة المتواترة لأنها أيضا من عند الله تعالى قال تعالى « وما ينطق عن الهوى ان هو إلا وحى يوحى » واحتجوا أيضا بأن آية الوصية الأخرى بين منسوخة بقوله وَاللَّهِ (لا وصية لوارث) وإنما يكون النسخ إذا تعارض نصان ولا سبيل الى الجمع بينهما فالمتأخر منهما في الوجود هو الذي يعد ناسخا والسابق يعد منسوخا ويعرف مسبقها من لاحقها بالنقل وذلك من وجوه

الأول : دلالة عبارة الشارع على ذلك كما في قوله تعالى (الآن خفف الله عنكم) الآية بعد قوله (ان يكن منكم عشرون صابرون) الآية
والثاني : اجماع الصحابة على النسخ كما اجماعهم على نسخ صوم عاشوراء بصوم رمضان

والثالث نص الصحابي على التاريخ كأن يقول أبيع كذا لنا عام خيبر ونهينا عنه عام الفتح وليس من طرق المعرفة أن يكون أحدهما في المصحف بعد الآخر لأن ترتيب الآيات فيه ليس على حسب النزول . ومنها غير ذلك مما يعلم من علم الأصول

والنسخ في القرآن على وجوه أحدها ما رفع حكمه وتلاوته . روى البخاري ومسلم أن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت (كان فيما أنزل عشر

رضعات معلومات فنسخن بخمس معلومات . فتوفي رسول الله ﷺ وهن
 بما يقرأ من القرآن ، وقد تكلموا في قولها ، وهن مما يقرأ من القرآن ، فإن
 ظاهره بقاء التلاوة وليس كذلك . وأجيب بأن المراد قارب الوفاة أو أن
 التلاوة ندمت أيضا ولم يباغ ذلك كل الناس إلا بعد وفاة رسول الله ﷺ
 فتوفي وبعض الناس يقرؤها . وقال أبو موسى الأشعري رضى الله عنه
 (نزلت ثم رفعت) وروى البغوي بغير سند ذكره ، أن قرما من الصحابة
 قاموا ليلة ليقرءوا سورة فلم يذكر منها إلا بسم الله الرحمن الرحيم . فخذوا
 الى النبي ﷺ فأخبروه فقال تلك الصورة رفعت بتلاوتها وحكمها ،

ثانيها ما رفع تلاوته وبقي حكمه مثل آية الرجم . روى عن ابن عباس
 قال : قال عمر بن الخطاب وهو جالس على منبر رسول الله ﷺ ، إن الله
 بعث محمدا بالحق وأنزل عليه الكتاب فكان فيما أنزل عليه آية الرجم
 فقرأناها ووعيناهما وعقلناها ورجم رسول الله ﷺ ورجمنا بعده فأخشى
 ان طال بالناس زمان أن يقول قائل . انجمد الرجم في كتاب الله فيضلوا بترك
 فريضة أنزلها الله ، ان الرجم في كتاب الله حتى على من زنى اذا أحسن
 من الرجال أو النساء اذا قامت البينة أو كان الحبل أو الاعتراف ، أخرجه
 مسلم والبخارى نحوه

فإن قيل ما الحكمة في رفع التلاوة دون الحكم وهلا أبقيت التلاوة ليجتمع
 العمل بحكمها وثواب تلاوتها أجاب عن ذلك صاحب كشف الظنون بأن
 ذلك ليظهر به مقدار طاعة هذه الأمة في المسارعة الى بذل النفوس بطريق
 الظن من غير استفعال لطاب طريق مقطوع به فيسرعون بأيسر شيء
 كما سارع الخليل الى ذبح ولده بتمام ، والمنام أدنى طريق الوحي

ثالثها ما رفع حكمه وثبتت تلاوته كآية الوصية للأقربين نسخت بآية الميراث عند الشافعي وبالصحة عند غيره . وآية عدة الوفاة حولا نسخت بأربعة أشهر وعشر والحكمة فيه من وجهين أحدهما أن القرآن كما يتلى ليعرف الحكم منه والعمل به فيتلى لكونه كلام الله فيثاب عليه فبقيت التلاوة لهذه الحكمة . ثانيهما : أن النسخ غالبا يكون للتخفيف فأبقيت التلاوة تذكيرا بالنعمة ورفعا للشيقة والله أعلم

(تكميل وإيضاح لما نسخ حكمه دون تلاوته)

ذكر كثير من المفسرين في تفاسيرهم آيات اعتبروها من باب النسخ والمنسوخ وبالتأمل فيها نجدها من باب البيان وأنه ليس بلازم أن يهصر فيها الى النسخ ولكن الآيات الناسخة على التحقيق لا تزيد على اثنتين وعشرين آية على خلاف في بعضها كما ستعرف إن شاء الله تعالى

قال تعالى في سورة البقرة « كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت الآية منسوخة بآية الموارث أو بحديث لا وصية لوارث وقال تعالى « وعلى الذين يطيقونه فدية ، الآية قيل منسوخة بقوله تعالى فمن شهد منكم الشهر فليصمه وقيل بحكمة ولا ، مقدرة وقال تعالى « أحل لكم ليلة الصيام الرفث الآية ناسخة لقوله تعالى كما كتب على الذين من قبلكم لأن مقتضاها الموافقة فيما كان عليهم من تحريم الأكل والوطء بعد النوم . وقال تعالى يسألونك عن الشهر الحرام الآية منسوخة بقوله تعالى وقاتلوا المشركين كافة الآية وقال تعالى والذين يتوفون منكم الى قوله تعالى متاعا الى الحول منسوخة بآية أربعة أشهر وعشرا . والوصية منسوخة بالميراث والسكنى ثابتة عند قوم منسوخة

عند آخرين . وقال تعالى وان تبدوا ما في أنفسكم الآية منسوخة بقوله تعالى
 لا يكلف الله نفسا إلا وسعها وقال تعالى في آل عمران اتقوا الله حق تقاته
 قيل منسوخة بقوله سبحانه فاتقوا الله ما استطعتم وقيل هي محكمة وقال تعالى
 في سورة النساء والذين عقدت أيمانكم الآية منسوخة بقوله تعالى وأولوا
 الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله وقال تعالى واذا حضر القسمة
 أولوا القربى الآية قيل منسوخة وقيل لا ولكن تهاون الناس في العمل بها
 وقال تعالى واللاتي يأتين الفاحشة الآية منسوخة بآية النور (الزانية والزاني)
 وقال تعالى في سورة المائدة ولا الشهر الحرام منسوخة بإباحة القتال فيه وقال
 تعالى فإن جاءوك فاحكم بينهم أو أعرض عنهم منسوخة بقوله وان احكم
 بينهم الآية وقال تعالى أو آخران من غيركم منسوخ بقوله تعالى وأشهدوا
 ذوي عدل منكم وقال تعالى في سورة الأنفال ان يكن منكم عشرون صابرون
 الآية منسوخة بالآية بعدها الآن خفف الله الآية وقال تعالى في سورة براءة
 انفروا خفافا وثقالا منسوخة بآيات النذر كقوله ليس على الأعمى حرج
 الآية وليس على الضعفاء الآتين وما كان المؤمنون الآية وقال تعالى في سورة
 النور (الزاني لا ينكح إلا زانية) الآية منسوخة بقوله تعالى وأنكحوا الأباي
 منكم الآية . وفي النور أيضا قوله تعالى ليستأذنتكم الذين ملكت أيمانكم الآية
 قيل منسوخة وقيل لا ولكن تهاون الناس في العمل بها وقال تعالى في سورة
 الاحزاب لا يحل لك النساء من بعد الآية منسوخة بقوله تعالى يا أيها النبي
 إنا أحللتنا لك أزواجك الآية وقال تعالى في الحج اذلة اذا ناجيتم الرسول
 فقدموا بين يدي نجواكم صدقة الآية منسوخة بالآية بعدها (أشفقتم أن
 تقدموا بين يدي نجواكم) الآية وقال تعالى في سورة الممتحنة فآتوا الذين

ذهبت أزواجهم الآية قيل منه روح بآية السيف وقيل بآية الغنيمة وقيل محكم
وقال تعالى في المزل قم الليل الا قليلا منسوخ بآخر السورة ، علم أن سيكون
منكم مرضى ، الآية

فهذه احدى وعشرون آية منسوخة على خلاف في بعضها لا يصح دعوى
النسخ في غيرها والأصح في الاستئذان والقسمه عدم النسخ فصارت تسعة
عشر ويضم إليها قوله تعالى فأينما تولوا فثم وجه الله على رأى ابن عباس أنها
منسوخة بقوله تعالى فول وجهك شطر المسجد الحرام فتمت عشرون
والله أعلم .

(فصل في بيان فضل قراءة القرآن والعمل به)

أما فضل قراءته فقد ورد فيه الاحاديث الكثيرة منها ما روى عن أنى
أمامه رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : اقرءوا القرآن فإنه
يأتى يوم القيامة شفيها لأصحابه ، رواه مسلم والمراد بأصحابه الماملون به فى الدنيا
الذين أحلوا حلاله وحرّموا حرامه وتأدبوا بأدابه . ومنها ما روى عن عثمان
ابن عفان رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ (خيركم من تعلم القرآن
وعلمه) رواه البخارى . وذلك إذا كان عاملا به مبتغيا بذلك وجه الله تعالى
وإنما كان خيرا لأنه حفظ أعلى الكلام - وتعدى ذلك الى غيره -
(ومن أحسن قولاً من دعا الى الله وعمل صالحاً وقال انى من المسلمين
وجاء فى رواية للحاكم صحيحه من حديث : من قرأ القرآن فقد استخرج
النبوة بين جنبيه غير أنه لا يوحى اليه ، ومنها ما روى عن عائشة رضى الله
تعالى عنها قالت : قال رسول الله ﷺ ، الذى يقرأ القرآن وهو ماهر به

مع السفارة الكرام البررة . والذي يقرأ القرآن ويتمتع فيه وهو عليه شاق له أجران ، متفق عليه . والسفرة جمع سافر ككتاب وكتبة والمراد بهم الملائكة الذين يبلغون الأحكام إلى الرسل أو الكتبة . والماهر هو الخاذق في الحفظ . والذي يتمتع فيه أى يتردد في تلاوته لضعف حفظه . وليس معناه الذى يتردد في التلاوة له أجر أكثر من الخائض الماهر بل الماهر أكثر وأفضل فإن له أجورا كثيرة وهو مع السفارة في المنزلة العالية والدرجة الرفيعة . وأما الذى يتردد فيه فله أجران أجر بقراءته وأجر بتمتعته . ومنها ما روى عن ابى موسى الأشعري رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ
« مثل المؤمن الذى يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب
ومثل المؤمن الذى لا يقرأ القرآن كمثل التمرة لا ريح لها وطعمها حلو . ومثل المنافق الذى يقرأ القرآن كمثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر . ومثل المنافق الذى لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة ليس لها ريح وطعمها مر ، متفق عليه
ومنها ما روى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ
(إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواما ويضع به آخرين) رواه مسلم . يرفع به من اتمر بأوامره ولم يتخط حدوده ويضع به من خالف هديه وحاد عن الصراط المستقيم ومنها ما روى عن ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ
(من قرأ حرفا من كتاب الله فله حسنة والحسنة بعشر أمثالها . لأقول ألم حرف بل ألف حرف ولام حرف وميم حرف) رواه الترمذى وقال حسن صحيح . بين ﷺ أن المراد الأحرف المفردة فيثاب على ذلك ثلاثين . وقد نبه على هذا لئلا يتأول الحرف بالكلمة أو الجملة وهذا قابل من كثير مما ورد في فضل قراءة القرآن

هذا وقد وردت أحاديث كثيرة في فضل آيات وسور مخصوصة لا بأس
بذكر بعضها منها ما جاء في الفاتحة . روى عن أبي سعيد رافع بن المعلى رضی
الله تعالى عنه قال : قال لي رسول الله ﷺ : ألا أعلمك أعظم سورة
في القرآن قبل أن نخرج من المسجد ؟ فأخذ بيدي فلما أردنا أن نخرج قلت :
يا رسول الله إنك قلت لأعلمك أعظم سورة في القرآن قال : الحمد لله رب
العالمين هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته ، رواه البخاري . وإنما
كانت أعظم سورة لأنها اشتملت على مقاصد القرآن اجمالا . أحدها التوحيد
في قوله تعالى : الحمد لله رب العالمين ، ثانيها عهد الطائعين بجميل الجزاء
وتبشيرهم بحسن المثوبة ووعد المخالفين بشديد العذاب وسوء العاقبة في قوله
تعالى (مالك يوم الدين) فإن معنى الدين الجزاء وهو إما ثواب للحمسن
أو عقاب للسيئ . ثالثها العبادة التي تجلو القلوب وتنمي فيها شجرة الايمان
في قوله تعالى (اياك نعبد و اياك نستعين) رابعها مكارم الأخلاق وحسن
المعاملة مع الله والناس في قوله عز شأنه (اهدنا الصراط المستقيم) خامسها
العظة والاعتبار بالأمم الماضية ومعرفة من الله في خلقه بقصص من وقف
عند حدود الله وخضع لأحكام دينه وأخبار الذين تعدوا حدوده في قوله
تعالى (صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين)
قال السيوطي في كتابه تأييد الحقيقة العلية وقال الطيبي في حاشية السكشاف
العلوم التي هي مناط الدين أربعة كلها في الفاتحة : علم الأصول وعلم الفروع
وعلم النقص وعلم ما يحصل به الكمال وهو علم الأخلاق . وأجملة الوصول
إلى الحضرة الصمدانية والالتجاء إلى جناب الفردانية والمسألوك لطريقه
والاستفادة فيها واليه الإشارة بقوله (وإياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم)

الى آخر ما قال .

فهذه مقاصد القرآن اجمالاً وقد اعتنى بشرحها في الآيات والسور
الكثيرة ولذا يقولون : إن الفاتحة أم القرآن فهي بمثابة من يؤلف كتاباً
يذكر مقاصد الكتاب أو لا ثم يفصل ذلك الجمل ثانياً . ومنها ما جاء في قل
هو الله أحد . عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال
في قل هو الله أحد (والذي نفسى بيده إنها لتعدل ثلث القرآن) رواه
البخارى . قيل معناه : إن القرآن على ثلاثة أنحاء : قصص وأحكام وصفات
لله تعالى وقل هو الله أحد متمحصه للصفات فهي ثلث وجزء من ثلاثة
أجزاء بهذا الاعتبار . قال ابن حجر ويستأنس لهذا بما أخرجه أبو عبيدة من
حديث أبي الدرداء قال جزأ النبي ﷺ القرآن ثلاثة أجزاء فجعل قل هو
الله أحد جزءاً من أجزاء القرآن أهـ . ومنهم من حمل المثلية على تحصيل
الثواب فقال معنى كونها ثلث القرآن أن ثواب قراءتها يحصل مثل ثواب
من قرأ ثلث القرآن وضمفه ابن عقيل فقال لا يجوز أن يكون المعنى فله أجر
ثلث القرآن واحتج بحديث من قرأ القرآن فله بكل حرف حسنة بل قال ابن راهويه بعد كلام هذا لا يستقيم ولو قرأها مائة مرة ثم قال على
أني أقول المسكوت في هذه المسألة أفضل من الكلام فيها وأسلم ومن لم يتأول
هذا الحديث أخلص ممن أجاب فيه بالرأى وفي الحديث فضل قل هو الله
أحد ، وقيل مثله بغير تضعيف وهي دعوى بغير دليل وقيل أن ذلك الفضل
لصاحب الواقعة لأنه لما ردها في ليلة كان كمن قرأ ثلث القرآن بغير ترديد
قال القاسمي ولعل الرجل الذي جرى له ذلك لم يكن يحفظ غيرها فلذلك
استقل عمله فقال له الشارع ذلك ترغيباً له في عمل الخير وإن قل . ومنها ما جاء

في المعوذتين : عن عقبه بن عامر رضى الله عنه ان رسول الله ﷺ قال :
 (ألم تر آيات أنزلت هذه الليلة لم ير مثلهن قط . قل أعوذ برب الفلق وقل
 أعوذ برب الناس ، رواه مسلم . ومعنى لم ير مثلهن أى فيما جاء في التعويد
 وقد تموذ بهما ﷺ حينما سحره لبيد بن الأعمى فذهب عنه بالكلية يدل
 لذلك ما رواه الترمذى بسند حسن أن رسول الله ﷺ كان يتعوذ من الجن
 وعين الانسان حتى نزلت المعوذتان فلما نزلت أخذ بهما وترك ما سواهما .
 ومنها ما جاء في سورة تبارك الملك روى أبو هريرة رضى الله تعالى عنه أن
 رسول الله ﷺ قال : (من قرآن سورة ثلاثون آية شفعت لرجل حتى
 غفر له وهى تبارك الذى بيده الملك) رواه أبو داود والترمذى ، وقال حديث
 حسن . ومنها ما جاء فى آخر سورة البقرة . روى عن أبى مسعود البدرى
 رضى الله تعالى عنه عن النبى ﷺ قال (من قرأ بالآيتين من آخر سورة
 البقرة فى ليلة كفتاه) متفق عليه . قيل كفتاه المكروه تلك الليلة وقيل كفتاه
 عن قيام تلك الليلة ، وقيل كفتاه عن تجديد الإيمان لاشتغالها على غابة
 التفويض والتسليم لأقضية الله وعلى التواضع والذلة لله وغير ذلك .
 ومنها ما جاء فى سورة البقرة : عن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه أن رسول
 الله ﷺ قال : (لا تجعلوا بيوتكم مقابر . إن الشيطان ينفر من البيت الذى
 تقرأ فيه سورة البقرة) رواه مسلم . أى لا تجعلوا بيوتكم خالية من العبادة
 كلما تبر فإنها لا عبادة فيها . ولا تكونوا كالوثى بترك العبادة ان الشيطان ينفر
 (بكسر الفاء على الألف) من البيت الذى تقرأ فيه سورة البقرة وإنما
 ينفر منه لياسه من اغواء أهل هذا البيت لما فيها من العلوم والمعارف ومن
 ثم قيل فيها الف أمر والف نهى والف حكم والف خبر وقد وردت فيها

أحاديث كثيرة. ومنها ما جاء في آية الكرسي: عن أبي بن كعب رضى الله تعالى عنه قال: قال رسول الله ﷺ (يا أبا المنذر. أتدرى أى آية من كتاب الله معك أعظم؟ قال قلت الله لا اله الا هو الحى القيوم. فضرب فى صدرى. وقال والله ليهنك العلم ابا المنذر) رواه مسلم. وإنما كانت هذه الآية المذكورة أعظم الآيات لما تضمنته من عظيم مقتضاها اذ الشئ يشرف بشرف ذاته ومقتضاه وهى اشتملت على اثبات الذات والصفات والأفعال. وقد بين ذلك صاحب فتح الإله بما فيه السكافية

هذا وقد قال الزورى فى شرح هذا الحديث. قال القاضى عياض فيه حجة للقول بجواز تفضيل بعض القرآن على بعض وتفضيله على سائر كتب الله تعالى. قال وفيه خلاف للعلماء: فنع أبو الحسن الأشعري وأبو بكر الباقلاني وجماعة من الفقهاء والعلماء لأن تفضيل بعضه على بعض يقتضى نقص المفضول و ليس فى كتاب الله نقص وتأول هؤلاء ما ورد من اطلاق أفضل وأعظم فى بعض الآيات والسور بمعنى عظيم وفاضل، وأجاز ذلك اسحق ابن راهويه وغيره من العلماء والمتكلمين قالوا: وهو راجع الى عظم أجر قارئ ذلك وجزيل ثوابه. والمختار جواز قول هذه الآية أو السورة أعظم أو أفضل بمعنى أن الثواب المنعاني بها أكثر وهو معنى الحديث

قال العلماء: وإنما تميزت آية الكرسي بكونها أعظم لما جمعت من أصول الأسماء والصفات من الإلهية والوحدانية والحياة والعلم والملك والقدرة والارادة وهذه السبعة أصول الأسماء والصفات. هذا وقد وردت أحاديث كثيرة غير ما ذكرناه فى السور والآيات المذكورة وغيرها. وقد اقتصرنا على ذلك روما للاختصار. وكلام الله معلوم فضله كالشمس فى رابعة النهار.

ومن أراد الزيادة على ما ذكرنا فعليه بما ذكره أساطين المحدثين واعتنى بجمعه العلماء ، وإياك أن تغتر بالحديث الطويل الذي يذكر فضائل القرآن سورة سورة فإنه موضوع كما أخرجه الحاكم في المدخل وضعه أبو عصمة ؛ وقد قيل له من أين لك عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة وليس عند أصحاب عكرمة هذا فقال إني رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقهِ أبي حنيفة ودهخازي بن ارجح فوضعت هذا الحديث حسبة . قال ابن الصلاح ولقد أخطأ الواحدى المفسر ومن ذكره من المفسرين في أيداعه تفاسيرهم قلت ومن ذكره الإمام البيضاوى في تفسيره تبعا للكشاف . وأما الخطيب المفسر فقد ذكره ونبه على وضعه فعليك أيها الأخ بتلاوة كلام رب العالمين فهو أفضل العبادات وهو جبل الله المتين من تمسك به فقد هدى الى صراط مستقيم ومن أعرض عنه قيد شبر فقد باء بالإثم العظيم والخسران المبين ، ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى قال رب لم حشرتنى أعمى وقد كنت بصيرا قال كذلك أتتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى ، نسال الله من فضله أن يجعلنا من أهل القرآن وحزبه فإنه لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

(فصل في عقوبة ترك القرآن ونسيانه)

أما تركه ونسيانه فهو كبيرة كما ذكر ذلك كثير من المحققين لما جاء من الأحاديث الكثيرة

منها : ما رواه الترمذى والنسائى عن أنس رضى الله تعالى عنه أن النبي ﷺ قال (هر ضت على أجور أمى حتى القذاة يخرجها الرجل

من المسجد وعرضت على ذنوب أمي فلم أر ذنبا أعظم من سورة من القرآن
 أو آية أو تيها رجل ثم نسيها) وأخرج أبو داود عن سعد بن عبادة عن
 رسول الله ﷺ (ما من امرئ يقرأ القرآن ثم ينساه إلا أتى الله يوم القيامة
 أجذم) ومعناه والله أعلم المبالغة في وصفه بالنقصان عن السكمال وفقد ما كان
 عليه بالقرآن من الزينة والجمال . والنشبه له بالأجذم من حسن التشبيه وعجيبه
 لأن اليد من الأعضاء الشريفة التي لا يتم كثير من التصرف ولا يوصل كثير
 من المنافع إلا بها ففانها يفقد ما كان لا بسا له من الجمال وما كان عليه من
 السكمال وتفوته المنافع التي كان يجعل يده ذريعة إلى تناولها . وهذه حال نامي
 القرآن ومضيعة بعد حفظه لأنه يفقد ما كان متشجحا به من الزينات ومستحقا
 له من الثواب والحسنات وهذا أحسن ما قيل في هذا الحديث فإنه جار على
 عادة العرب في كلامهم فإنهم يقولون فيمن فقد ناعره ومعينه فلان بعد فلان
 أجذم وقد بقي بعده أجذم

ورويت أحاديث كثيرة بمعناها وكها ضعيفة كما نبه على ذلك النقادون
 من المحدثين الأعلام ولكن جاءت من عدة طرق يقوى بعضها بعضا فإن
 كثرة الطرق مما يجعل للحديث أصلا ولذا اختار الراجعي والنووي أن نسيانه
 كبيرة وكذا قال ابن حجر في زواجه فإنه قال الكبيرة الثامنة والستون
 نسيان القرآن أو آية منه بل أو حرف

وقال القرطبي كذلك وقد بين المعنى في أن نسيانه كبيرة فإنه قال: لا يقال
 حفظ جميع القرآن ليس واجبا على الأعيان فكيف يذم من تغافل عن حفظه
 لأننا نقول من جمعه فقد علت رتبته وشرف في نفسه وقومه وكيف لا ومن
 حفظه فقد أدرجت النبوة بين جنبيه وصار ممن يقال فيه هو من أهل

الله وخاصته فإذا كان كذلك فمن المناسب تغليظ العقوبة على من أخل
بمرتبة الدينية ومؤاخذته بما لا يؤاخذ به غيره . وترك معاهدة القرآن يؤدي
الى الجهالة . اه - هذا هو الظاهر من الأحاديث المتقدمة أى أن نسيانه
عن الصفة التي حفظه عايبها كبيرة وليس المراد منها ترك العمل كما ذهب إلى
ذلك جماعة من العلماء مستدلين على ذلك بقوله تعالى : ولقد عهدنا إلى آدم
من قبل فنسى ، قال أبو شامة شيخ النووي وتلميذ ابن الصلاح ماحصله أن
النسيان بمعنى ترك العمل به كما في الآية ولا يبعد أن يكون من تهاون به حتى
نسى تلاوته كذلك . اه - ومحل كون نسيانه كبيرة عند من قال به إذا لم
يكن له مصوغ شرعي وأما إذا كان كمرض مانع له من القراءة من كل عذر
لا يتمكن منه من القراءة فلا شيء عليه إن شاء الله تعالى . وليس من العذر
الاشتغال بأمر المعيشة أو العلم أو تعليم بمدرسة مثلا أو مرض يتمكن معه
من القراءة فإن هؤلاء عندهم من الأوقات ولو ليلا ما يمكنهم من المحافظة على
كلام الله تعالى فإن قراءة جزء مثلا لا تزيد عن ثلث ساعة أو نصفها
ومن منهم لا يضيع ساعات فيما لا يعنيه إن لم يكن في حرام ومن حسن
اسلام المرء تركه ما لا يعنيه . روى مسلم عن عبد الله بن عمر أن رسول
الله ﷺ قال (إنما مثل صاحب القرآن كمثل الإبل المعقلة إن عاهد عليها
أمسكها وإن أطلقها ذهبت) وروى مسلم أيضا عن أبي موسى رضى الله عنه
عن النبي ﷺ قال (تعاهدوا القرآن فوالذي نفس محمد بيده لو أشد تقبلنا
من الإبل في عقلاها) فأقبل أيها الأخ نصيحة نبيك تسعد دنيا وأخرى وتتمكن
من رحمت تجارتهم واخذوا أجورهم وافية يوم القيامة وزادهم الله من عرض
فضله وغفر لهم ما كان منهم من التقصير وشكر لهم أعمالهم . قال تعالى

(ان الذين يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يرجون تجارة لن تبور ليوفيهم أجورهم ويزيدهم من فضله إنه غفور شكور)
والله تعالى اعلم

(كيفية قراءة النبي ﷺ واستماعه للقرآن)

اعلم أنه ﷺ كان يقرأ القرآن في كل أحيانه داخل الصلاة وخارجها وقاعدا وقائما ومضطجعا سرا وجهرا متوضئا وغير متوضئ لا يمنعه من القراءة إلا الجنابة . وكانت قراءته تريلا لا هذا بل قراءة مفسرة حرفا حرفا وكان يقطع قراءته آية آية وكان يمد عند حروف المد وتلقى هذه القراءة عنه أصحابه ثم التابعون ثم من بعدهم وهكذا - وقد ضبط كثير من العلماء هذه القراءة ودونوا لها علما مخصوصا وقعدوا لها قواعد محدودة وسموا ذلك علم التجويد فمن تحراها وحافظ عليها كانت قراءته كقراءة رسول الله ﷺ ومن خالفها بعد عن هديه وسنته . روى الترمذى في الشمائل عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها أنها سئلت عن قراءة النبي ﷺ فإذا هي تنعت قراءة مفسرة حرفا حرفا : أى كلمة كلمة . ويحتمل أن يكون نعتها لذلك بالقول بأن تقول كانت قراءته كيت وكيت أو بالفعل كأن تقرأ كقراءته . وروى أيضا عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه : سئلت كيف كانت قراءة النبي ﷺ قال مدا - أى يمد ما يقتضى المد . وروى عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها قالت : كان النبي ﷺ يقطع قراءته يقول : الحمد لله رب العالمين ثم يقف ثم يقول الرحمن الرحيم ثم يقف . ومعنى يقطع قراءته يقف على فواصل الآى كما بينت ذلك . وروى عن عبد الله بن أبى قيس قال : سألت

عائشة رضی الله تعالی عنها عن قراءة النبی ﷺ أكان یسر أم یجهر؟ قالت كل ذلك قد كان یفعل - قد كان ربما أسر وربما جهر . فقلت الحمد لله الذی جعل فی الأمر سعة .

ما تقدم من الأحادیث تعلم أن التریل فی القراءة أفضل من الهدای الاسراع وهو مذهب الجمهور لأن التریل صفة قرآته ﷺ فی الصلاة وغيرها قال تعالی (ورتل القرآن ترتیلا) وقد مرت عائشة رضی الله تعالی عنها برجل یقرأ القرآن هذا ، فقالت ماقرأ هذا ولا سکت .

وبالتریل یمکن التدبر والحضور الذی هو المقصود الأعظم من التلاوة وقد جاء أنه ﷺ استمع القراءة من غیره كما جاء أنه قرأه علی الغیر . روى مسلم عن عبد الله بن مسعود رضی الله عنه قال : قال لی رسول الله ﷺ وهو علی المنبر (اقرأ علی) قلت أقرأ علیك وعلیک أنزل؟ قال (إنی أحب أسمع من غیری) فقرأت سورة النساء حتى أتیت الی هذه الآية (فكیف اذا جئنا من كل أمة بشهید وجئنا بك علی هؤلاء شهیدا) قال (حمصك الآن) فالنفت الیه فإذا عیناه تدر فانت وروی مسلم أيضا عن أنس بن مالك رضی الله عنه أنه قال : قال النبی ﷺ لأبی بن كعب (ان الله أمرنی أن أقرأ علیك القرآن ، قال آله سمانی لك؟ قال (نعم) قال : وقد ذكرت عند رب العالمین؟ قال (نعم) فذرفت عیناه - وفي رواية له أمرنی أن أقرأ علیك ولم یكن الذین كفروا من أهل الكتاب) قال النووی فی شرح مسلم واختلفوا فی الحكمة فی قرآته ﷺ علی أبی . والمختار أن سببها أن تستن الأمة بذلك فی القراءة علی أهل الاتقان والفضل ویتملوا آداب القراءة ولا یأنف أحد من ذلك : وقیل للتنبیه علی جلاله أبی وأهلیته لاخذ القرآن عنه وكان

بعده صلى الله عليه وسلم رأسا وإماما في إقراء القرآن وهو أجل ناشرته أو من أجلهم
ويتضمن معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم

وأما تخصيص هذه السورة فلأنها وجيزة جامعة لقواعد كثيرة من
أصول الدين وفروعه ومبادئه والإخلاص وتطهير القلوب وكان الوقت
يقضى الاختصار والله أعلم

(حكم قراءة القرآن بالألحان)

لاخلاف بين العلماء في أن من قرأ القرآن وأخرجه عن صفة الأداء
التي وردت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقراءته محرمة خصوصا لو كان الحامل على
ذلك هوى النفس واتباع الشيطان كما هو الغالب على قراء زماننا الآن .
وانما الخلاف فيمن يقرأ بالألحان وهو مراعى لحروفه ضابط لما يلزم لها من
طرق الأداء فمنها قوم وأجازها آخرون فمن قال بالمنع الإمام مالك والإمام
أحمد وجهور أهل العلم . روى ابن القاسم عن مالك رحمه الله أنه سئل عن
الألحان فقال لا تعجبنى وإنما هو غناء يتغنون به ليأخذوا عليه الدراهم . وقال
الإمام أحمد وقد سئل عن ذلك . ماتعجبنى وهو محدث . وذهب أبو حنيفة
والشافعي وجماعة إلى أنه يجوز واحتجوا بأحاديث منها قوله صلى الله عليه وسلم (ليس منا
من لم يتغن بالقرآن) رواه البخارى فملوه على ظاهره وهو عند الأولين مؤول
على أن معنى يتغنى يستغنى به من الاستغناء الذى هو ضد الفقر . وقيل معناه
يجهر كما جاءت في رواية . روى مسلم عن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال : (ما أذن
الله لشيء ما أذن لنبي حسن الصوت يتغنى بالقراءة يجهر به) ومعنى ما أذن
ما استمع وليكنه ليس مرادا هنا لاستحالة على الله تعالى بل هو كناية

عن القبول والإثابة . وقال الامام القرطبي رقيب معنى يتغنى يستغنى به عن
 سواه من الأخبار . هذا رأى شفيان كما ذكره اسحق بن راهويه والى هذا
 التأويل ذهب البخارى فى جامعه لانه أتبع الترجمة فى كتابه بقوله تعالى
 (أو لم يكفهم انا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم) والمراد الاستغناء عن علم
 اخبار الأمم - وقيل فى هذا الحديث غير ذلك - وكذا استدلل المحمـوزون
 للقراءة بالألحان بقوله صلى الله عليه وسلم (زينوا القرآن بأصواتكم) رواه الطبرانى
 وغيره . أجب المانعون بأنه ليس على ظاهره وإنما هو من باب المقالوب
 أى زينوا أصواتكم بالقرآن ، وقد جاء مثله فى كلام العرب : قالوا عرضت
 الحوض على الناقة وإنما هو عرضت الناقة على الحوض يؤيد هذا ما جاء
 مصرحاً به من تقدم الصوت على القراءة فقد روى عن ابى هريرة قال : سمعت
 النبى صلى الله عليه وسلم يقول (زينوا أصواتكم بالقرآن) وقد ارتضى هذا الحافظ المنذرى
 فإنه ذكر عن شعبة أن ايوب نهى ان يحدث (زينوا القرآن بأصواتكم) قال
 ورواه معمر عن منصور عن طلحة فقدم الأصوات على القرآن . قال الحافظ
 وهو الصحيح اخبرناه محمد بن هاشم حدثنا الدبرى عن عبد الرزاق انبأنا
 معمر عن منصور عن طلحة عن عبد الرحمن بن عوسجة عن البراء ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (زينوا أصواتكم بالقرآن) والمعنى اشغلو أصواتكم
 بالقرآن والهجوا به واتخذوه شعاراً وزينة اه قال القرطبي ومعاذ الله ان
 يتأول عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقول إن القرآن يزىن بالأصوات او غيرها
 فن تأول هذا فقد واقع امرأ عظيماً وهو أن يحوج القرآن إلى من يزينه
 كيف وهو النور والضياء والزين الأعلى لمن ألبس بهجته وامتنار بضيائه
 إلى آخر ما قال .

والقول الفصل في هذا ما ذكره ابن القيم في الهدى النبوي بعد أن ذكر
الخلاف في الامر وأدلة كل فريق فقال ما معناه التطريب والتغنى على قسمين

أحدهما : ما اقتضته الطبيعة من غير تكلف ولا تعليم بل لو خلى وطبيعته
جاءت بذلك التطريب والتلحين فذلك جائز وإن أعان طبيعته فضل تزيين
وتحسين كما قال أبو موسى الأشعري للنبي صلى الله عليه وسلم لو علمت أنك تصمع لحبرته
لك تحميرا - أي حسنته فهذا هو الذي كان السلف يفعلونه ويستمعونه وهو
التغنى الممدوح وهو الذي يتأثر به السامع والتالي - وعلى هذا الوجه تحمل
أدلة المجوزين لذلك

ثانيهما ما كان صناعة وليس في الطبع السباحة به بل لا يحصل إلا بتكلف
وتصنع وتمرن كما يتعلم أصوات الغناء بأنواع الألحان على إيقاعات مخصوصة
فهذه هي التي كرهاها السلف وعابوها وذموها ومنعوا القراءة بها وأنكروا على
من قرأ بها - وبهذا التفصيل يزول الاشتباه ويتبين الصواب من غيره - وكل
من له علم بأحوال السلف يعلم قطعا أنهم برآء من القراءة بالألحان الموسيقية
المتكلفة وأنهم أتق الله من أن يقرءوا بها ويسوغوها ويعلم قطعا أنهم كانوا
يقرءون بالتحزين والتطريب ويحسون أصواتهم بالقرآن ويقرءونه بشجى تارة
وبطرب تارة أخرى وبشوق وهذا أمر في الطباع تقاضيه ولم ينه عنه الشارع
بل أرشد إليه وندب والله أعلم

(مبلغ اجتهاد السلف الصالح)

في القراءة والمختار فيها

علمت ما تقدم أن قراءة القرآن أفضل العبادات وأحسن ما يتقرب به العباد الى الله : ففكر بعض الأفاضل العابدين في وظيفة يجعلها على نفسه ذكراً أو قرآناً وتردد في ذلك فأنشد في النوم

إذا الأحباب فانهم التلاق فما حلة بأفضل من كتابي

فلم يتردد بعد ذلك في أن تكون الوظيفة قرآناً : علم هذا سلفنا الصالح فعمروا به أوقاتهم وتقربوا به الى ربهم فكان لذة في أسماعهم وضياء في قلوبهم ونورا لأبصارهم - ولقد حدثنا الإمام النووي بأن لهم عبادات مختلفة : فمن مقل ومن مكثر : فمنهم من كان يقرأ في كل شهرين ختمة ؛ ومنهم من كان يحتم ثمانى ختمات في اليوم ، أربعا بالليل وأربعا بالنهار . وذكر بينهما عادات متباينة واختلاف ذلك يرجع الى تدبيرهم وتأملهم وعدمه أو كثرة مشاغليهم وفراغهم . ولا مانع من كثرة القراءة مادامت لا تخرج عن حد الممل والهدرمة ، ولكن الأفضل ألا يقرأه في أقل من ثلاث ، يدل عليه الحديث الصحيح عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ (لا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث) رواه أبو داود والترمذى والنسائى وغيرهم : قال الترمذى حديث حسن صحيح . وروى مالك في الموطأ عن يحيى بن سعيد أنه قال : كنت أنا ومحمد بن يحيى بن حيسان جالسين فدعا محمد رجلا فقال : أخبرني بالذى سمعت من أبيك . فقال الرجل : أخبرني أبى أنه أتى زيد بن ثابت فقال له كيف ترى قراءة القرآن في سبع

فقال زيد حسن ولأن أقرأه في نصف أو عشر أحب الى وسلي لم ذلك قال
فإني أسألك . قال زيد لكي أتدبره وأوقف عليه

وأما وقت الابتداء والحتم لمن يختم في الأسبوع فقد روى أبو داود أن
عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه كان يفتح القرآن ليلة الجمعة ويختمه ليلة
الخميس . وقال الامام الغزالي في الاحياء : الأفضل أن يختم ختمة بالليل
وختمة بالنهار ويجعل ختم النهار يوم الاثنين في ركعتي الفجر أو بعدها ،
ويجعل ختم الليل ليلة الجمعة في ركعتي المغرب أو بعدها ليستقبل أول النهار
وآخره فقد جاءت آثار عن السلف الصالح : إذا وافق ختم القرآن أول الليل
صلت عليه الملائكة حتى يصبح وإذا وافق ختمه آخر الليل صلت عليه
الملائكة حتى يمسي . جاء هذا عن سعد بن وقاص رضى الله تعالى عنه .
قال الدارمي هذا حسن من سعد . وكثير مثل هذا جاء عن السلف الصالح .
ويذبح أن تكون قرأته بالليل أكثر وفي صلاة قال تعالى (ومن الليل
فتهجد به نافلة لك) وجاء في الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم قال : نعم الرجل عبد الله
لو كان يصلي من الليل ، وإنما كانت عبادة الليل أفضل لبعدها عن الرياء
وفراغ القلب من الشواغل ولأنه وقت تنزل الرحمات وإجابة الدعوات
أو غير ذلك من الأسرار التي لا يعلمها إلا الله تعالى

ألا وإن فضل القيام والقراءة يحصل بالليل والكثير . وكلما كان أكثر
كان أفضل . روى عن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم (من قام بعشر آيات لم يكتب من الغافلين ، ومن قام بمائة كتب
من القانتين ، ومن قام بألف آية كتب من المقسطين) رواه أبو داود وغيره
ومن تعود القراءة ليلا فنام عنها سن له أن يتداركها ما بين صلاة الفجر والظهر

فقد جاء أن عمر بن الخطاب رضی الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ
 (من نام عن حربه من الليل أو عن شيء منه فقرأه ما بين صلاة الفجر وصلاة
 الظهر كتب له كما نما قرأه من الليل) رواه مسلم وروى ابن أبي الدنيا عن
 بعض حفاظ القرآن أنه نام ليلة عن حربه فأرى في منامه كأن قائلًا يقول له
 عجبت من جسم ومن صحبة ومن فتى نام إلى الفجر
 والسوت لا يؤمن خطفاته في ظلم الليل إذا يسر

وحكى أن بعض الصالحين جعل على نفسه ثلاثين ختمة مهران الحوراء فلما
 كان في آخر ختمة نام عن حربه فرأى جارية كالقمر ليلة البدر فقالت له :
 أحسن القراءة يا هذا ؟ فقال نعم . فدفعت إليه رقعة فإذا فيها

أخطب مثلى وعسى تنام ونوم المحبين هنا حرام
 لانا خلقنا اكل امرئ كثير الصلاة كثير الصيام
 وما يدعبنى قول بعض العلماء العارفين في الحث على الطاعات قال :

تريد المجد ثم تنام ليلا لقد أطمعت نفسك بالمحال
 لقد رمت الحصاد بغير حرث يغوص البحر من طلب الآلى
 فدع عنك التعمال بالأمانى وجد تنل مقامات الرجال
 فليس ينالها سعى الهوينا ولا بالهون ترقى للجبال
 ألا خل التكاامل والتواني ونفسك جر عن مر النكال
 وخذ في الذكر واحتر من وشمر بعزم ان سوم الدر غالى
 فن ركنت شبيحته لعجز تقاعس عن محاولة المعالى
 فإن قصد المفاخر لم ينلها ومن طلب العلاء سهر الليالى

وقال عثمان بن عفان رضى الله عنه . لو طهرت قلوبنا لما شبعنا من كلام
 الله تعالى وكيف يشبع المحب من كلام محبوبه وهو غاية مطلوبه . وقال الحسن
 البصرى تفقدوا الملازمة في ثلاثة أشياء في الصلاة والذكر وقراءة القرآن
 فإن وجدتم فذاك وإلا فاعلموا أن الباب مغلق فإن كل قلب لا يعترف الله
 لا يأنس بذكر الله ولا يسكن إليه قال الله تعالى (وإذا ذكر الله وحده اشمأزت
 قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة وإذا ذكر الذين من دونه إذا هم يستبشرون)
 وكان الصحابة رضى الله عنهم إذا اجتمعوا يقولون لأبي موسى رضى
 الله عنه ذكرنا ربنا فيقرأ وهم يسمعون فكانوا يحدون في السماع القرآنى من
 الوجد واللذة والحلاوة والسرور أضعاف ما يجد أهل السماع الشيطاني . فإذا
 رأيت الرجل ذوقه وطربه في سماع الآيات دون سماع الآيات وفي سماع
 الألحان دون سماع القرآن فقرأ عليه الحتمة وهو جامد كالحجر وإذا أنشد
 بين يديه شعر يميل كالنشوان فاعلم أن هذا من أقوى الأدلة على فراغ قلبه
 من محبة الله تعالى ورسوله . قال ابن الصلاح في فتاويه قراءة القرآن كرامة
 أكرم الله بها البشر . فقد ورد أن الملائكة لم ينظروا ذلك وأنها حريصة لذلك
 على استماعه من الانس . فان قيل كيف هذا مع أنه ثبت في الصحيح أن
 جبريل عليه السلام كان ينزل على رسول الله ﷺ في رمضان فيدارسه
 القرآن أجيب عن ذلك بجوابين الأول أن النبي كان يقرأ أولاً ثم يقرأ
 جبريل ما سمعه من النبي ﷺ والثاني أن جبريل كان ينظر في اللوح المحفوظ
 حين يقرأ عليه النبي ﷺ قال بعضهم وهذا أولى لأن القصد من قراءته
 عليه ما يستقر عليه الأمر وما استقر عليه الأمر في العرصة الأخيرة هو المثبت
 في المصحف العثماني قال الشاطبي :

وكل عام على جبريل يعرضه وقيل آخر عام مرتين قمرًا
فعليك أيها الأخ بتلاوة كلام الله تسعد في الدنيا بمناجاته وفي الآخرة
بالنظر الى وجهه الكريم . إن هذا هو الفوز العظيم لمثل هذا فليعمل
العاملون والله أعلم

(حكم أخذ الأجرة على تعليم القرآن وقراءته)
ووصول ثوابها لليت

اختلف العلماء قديما وحديثا في هذا وإنا إذا كرون لك أفواههم لتسكون
على بينة من ذلك

قال العلامة بن حجر تصح الاجارة لتعليم القرآن سواء أكانت لكاه
أو بعضه وإن تعين عليه للخبر الصحيح (إن أحق ما أخذتم عليه أجر كتاب
الله تعالى) قال ويظهر أن المستأجر لتعليم قرآن مستحق وإن كان جنبيا لأن
الثواب هنا غير مقصود بالذات وإنما المقصود التعليم وهو حاصل مع
الجنابة اه وما استظهره اعتمده الرملي . هذا مذهب الشافعية - وأما
الحنفية فمنهم من منع ومنهم من أجاز : قال العلامة البركوي بعد أن ذكر
الخلاف - وقال في العناية . ومشايخ بلخ استحسنوا الاستئجار على تعليم
القرآن اليوم وجوزوا له ضرب المدة وأفتوا بوجوب المسمى وعند عدم
الاستئجار وعدم ضرب المدة أفتوا بوجوب أجر المثل لأنه ظهر التواني
في الأمور الدينية ، ففي الامتناع تضييع حفظ القرآن ، وقالوا إنما كره
المتقدمون ذلك لأنه كان للمعلمين عطيات من بيت المال فكانوا مستغنين
عما لا بد لهم من أمر معاشهم . وقد كان للناس رغبة في التعليم بطريق الحسبة

ولم يبق ذلك . ثم قال : وقال تاج الشريعة : وكان في الأول مروءة في المتعلمين في مجازاة الإحسان بالإحسان بلا شرط ، وفي زماننا قد زال . اه . قال في الهداية وعليه الفتوى . اه

ونقل عياض المالكي جواز الاستئجار لتعليم القرآن عن العلماء كافة الا الحنفية وقد علمت آراء من ذكر منهم من العلماء - وقال في المناوي بعد كلام طويل : فأخذ الأجرة على تعليمه جائز كالأستئجار لقراءته والنهي عنه منسوخ أو مؤول

وأما أخذ الأجرة على قراءته ففيها الخلاف أيضا فذهب الشافعية للصحة بشروط : أن تكون عند القبر . قال في شرح الروض سواء عقب القراءة بالدعاء له أو جعل أجر قراءته له أولا . قال الرملي وغيره : وذلك لان موضع القراءة موضع البركة وتنزل الرحمات . وقال في المواهب اللدنية وقد أفتى القاضي حسين بأن الاستئجار لقراءة القرآن على رأس القبر جائز كالأستئجار للأذان وتعليم القرآن ، ثم قال قال النووي في زيادات الروضة : ظاهر كلام القاضي حسين صحة الإجارة مطلقا وهو المختار فإن موضع القراءة موضع بركة وتنزل الرحمة وهذا مقصود ينفع الميت . اه . وكذا تصح ان حضرها المستأجر : قال ابن حجر أو نحو ذلك فيما يظهر ، وذلك لحصول ثواب الاستماع ولما تقدم في التعليل . وكذا تصح ان عقبها القارئ بالدعاء للمستأجر فإن الدعاء بعد القراءة أقرب اجابة أو كان ذا كرا للمستأجر فإن ذكره له حضور له في قلبه ، فإذا نزلت الرحمة على قلبه شماتت المستأجر المذكور ، قاله الرملي وغيره . وقول السيوطي ان القراءة لا يجوز الاستئجار عليها لأن منفعتها لا تعود للمستأجر لما تقرر في مذهبنا أن ثواب القراءة

للقارىء لا المقروء له ، ضعيف وما علل به لا ينهض في اثبات دعواه ولهذا لما نقله ابن قاسم على التحفة قال : لا يخفى ما فيه ؛ نعم لو استؤجر للقراءة للميت ولم ينوها ولا دعا له بعدها ولا قرأ عند قبره لم يبرأ من واجب الإجارة وهل تكني نية القراءة في أولها وان تخللها سكوت ينبغي ، نعم اذا عد ما بعد الأول من توابعه ، نقله ابن قاسم عن الرملى - وكذا لو استؤجر شخص للقراءة فقرأ جنبا لا يستحق شيئا وإن كان ناسيا ، لأن القصد بالاستئجار حصول ثوابها ، والجنب لا ثواب له على قراءته ، بل على قصده في سورة النسيان . قاله ابن حجر والله أعلم

وأما وصول ثواب القراءة للميت فقد علمت مما تقدم أن جماعة من الشافعية قالوا بذلك ، وقال ابن حجر في الفتاوى الكبرى : الحق وصولها أى القراءة ان عقبها دعاء بوصول ثوابها أو مثله لأن حذف لفظ مثل واردة معناه صحيح كبعثك بما باع به فلان فرسه وأوصيت لك بنصيب ابني . وكذا ان لم يعقبها دعاء وكانت على القبر لأن الميت حينئذ كالحاضر ترجى له الرحمة والبركة . اهـ . وغير خاف عليك ما تقدم عن الرملى من التصريح بالاكْتفاء بالنية وان لم تكن على قبر ولا عقبها دعاء خلافا لظاهر كلام ابن حجر في تحفته وشيخ الاسلام في شرح منبره اذ ظاهر كلامهما أنه لا بد من الجمع بين النية والدعاء .

قال ابن قاسم والشبرايملى : ولو سقط ثواب القارىء لمسقط كأن غالب الدينوى كقراءته بأجرة فينبغى ألا يسقط مثله للميت . اهـ . وقول النووى في شرح مصم : المشهور من مذهب الشافعى أنه لا يصل ثوابها (أى القراءة للميت) محمول على ما اذا لم تكن القراءة كما وصفنا أفاده الرملى

وابن حجر وشيخ الاسلام . بل قال في شرح مسلم : ذهب جماعات من
 العلماء إلى أنه يصل إليه ثواب جميع العبادات من صلاة وصوم وقراءة
 وغيرها . ١٥٠ . وعن ذهب إلى ذلك الإمام أحمد بن حنبل . وقد ذكر النووي
 في رياض الصالحين في باب الدعاء للميت بعد دفنه والعود عند قبره ساعة
 الدعاء له والاستغفار والقراءة عن الشافعي رضي الله عنه أنه قال : يستحب
 أن يقرأ عنده شيء من القرآن وان ختموا القرآن كله كان حسنا . ١٥١ .
 وفي الإذكار له في باب ما يقوله بعد الدفن مانصه : وروينا في سنن البيهقي
 بإسناد حسن أن ابن عمر استحب أن يقرأ على القبر بعد الدفن أول سورة
 البقرة وخاتمتها . ١٥٢ . وأما ما ذكره النووي في شرح مسلم من قوله : والمشهور
 في مذهبتنا أن قراءة القرآن لا يصله ثوابها ، وقال جماعة من أصحابنا يصله
 ثوابها إلى آخر ما قال ، فإنه رضي الله عنه يحكي الخلاف في المذهب ولم يبين
 رأيه . ولكن قد استبان في رياضه وأذكاره كما تقدم من النقل عن الشافعي
 وابن عمر لأنه يبعد أن ينقل عن الإمام نقلا صحيحا ؛ ويخالفه . خصوصا وقد
 قوى ذلك بما جاء عن ابن عمر كما تقدم ، وبما يوضح ما ذكرته ما تقدم لك عن
 المواهب وأن النووي قال في زيادات الروضة : فإن موضع القراءة موضع
 بركة وتنزل الرحمة وهذا مقصود ينفع الميت . ١٥٣ . وقد جاء في شرح العلامة
 الأمير لقوله في مجموعته : ولم تشرع قراءة عند موته مانصه : وفي البنان
 وصول القراءة للميت وأنها عند القبر أحسن مزية . وأن العز بن عبد السلام
 رأى بعد الموت فقيل له ما تقول فيما كنت تنسك من وصول ما يهدي من
 قراءة القرآن للموتى ؟ فقال : هيئات ، وجدت الأمر على خلاف ما كنت
 أظن . ١٥٤ . وقال ابن هلال في نوازله الذي أفتى به ابن رشد ، وذهب إليه

غير واحد من أئمتنا الاندلسيين ، أن الميت ينتفع بقراءة القرآن الكريم ويصل له نفعه ويحصل له أجره اذا وهب القارىء قراءته له ، وبه جرى عمل المسلمين شرقا وغربا ووقفوا على ذلك أوقافا واستمر عليه الامر منذ أزمنة سالفة . اه . ومحل الخلاف المذكور ما لم يخرجها مخرج الدعاء فإن خرجها وصل الثواب بلا خلاف . قال ابن الحاج في المدخل « من أراد وصول قراءته بلا خلاف فليجعل ذلك دعاء بأن يقول : اللهم أوصل ثواب ماقرأ الى فلان . اه . ، والذي ينبغي للانسان ألا يهمل هذه المسألة فلعمل الحق هو الوصول الى الموتى فإن هذه أمور مغيبة عنا وليس فيها اختلاف في حكم شرعى وانما هو في أمر واقع هل هو كذلك أو لا والذي يحسن التنبيه عليه وإن كان شرطا في كل العبادات أنه ينبغي الاخلاص في القراءة وألا لا يكون الغرض منها العرض الديوى فإن النبي صلى الله عليه وسلم يقول انما الأعمال بالنيات وانما اكل امرئ امرئ ما نوى ؛ والقارىء بالأجرة هجرته الى دنيا يصيبها بقراءته ولذا قال في شرح الهداية ان القرآن بالأجرة لا يستحق الثواب للبيت ولا للقارىء والصورة الصحيحة لوصول ثواب القراءة للبيت وانتفاعه بها أن يكون القارىء صديق الميت أو قريبه وتكون قراءته تعبدا وحسبة لله تعالى لافى مقابلة نفع دنيوى ثم يهب ثوابها للميت فهذه هى التى يصل ثوابها ونفعها اليه . بقى أن يقال ما ذكر عن هؤلاء الأئمة الاعلام يتأنيه قوله تعالى (وأن ليس للانسان الا ما سعى) لأن ظاهرها عدم انتفاع الانسان بعمل غيره ؛ قلت لامضافة إذ هذه الآية من قسم العام المخصوص فقد أجمعت الأئمة على أن الميت ينتفع بالعتق والصوم والحج عنه . وقد نصوا على براءة ذمة المدين اذا قضى الدين عنه أجنبى ، وهذا انتفاع بعمل

الغير وسننتفع ان شاء الله تعالى بشفاعة النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة وليس ذلك من عملنا . ولهذا امثلة كثيرة فمن اعتقد أن الانسان لا ينتفع بعمل غيره فقد خالف اجماع الامة . ولك أن تقول إن الآية خاصة بقوم ابراهيم وموسى دون هذه الامة فإن لهم ماسعوا وما سعى لهم أو المراد بالانسان الكافر كما قاله الربيع عن انس . وقيل وأن ليس للانسان إلا ماسعى من طريق العدل أو اللام بمعنى على . وقد ذكر العلماء فيها غير هذا فاختر لنفسك ما يحلو والله أعلم .

﴿ حكم اهداء القراءة له عليه الصلاة والسلام ﴾

اهداء القراءة له عليه الصلاة والسلام لم يرد فيه من الصحابة شيء لذا اختلف العلماء فيه بالجواز والمنع .

قال في المواهب لا يعرف فيه خبر بل أنكره جماعة منهم الشيخ برهان الدين بن الفركاح لأن الصحابة لم يفعله أحد منهم وهم أحق بالاتباع لكن اختار السبكي وغيره خلاف ذلك : قال الزرقاني وكذا أنكر البرهان الفزاري قولهم : اللهم أوصل ثواب ما تلوته الى فلان خاصة والى المسلمين عامة لأن ما اخص بشخص لا يتصور التعميم فيه . ورد الزركشي بأن الظاهر خلاف ما قاله ، فإن الثواب يتنارت : فأعلاه ما خصه ، وأدناه ما عمه وغيره والله تعالى يتصرف فيما يعطيه من الثواب . على أن المراد مثل ثواب ما تلوته لفلان خاصة ومثل ذلك للمسلمين عامة وهذا متصور . انتهى : قال بعض العلماء رد الزركشي ووضح البطلان واللفظ يأباه لأنه اذا وصل ثواب ما قرأه لفلان خاصة لم يبق له ثواب آخر يكون للمسلمين عامة . وكون المراد مثل ثواب

ما تلوته الخ باطل أيضا لانه ليس له الا ثواب واحد . ثم قال وحكى صاحب الروح ابن القيم ان من الفقهاء المتأخرين من استحبوه ومنهم من رآه بدعة والنبي ﷺ غنى عن ذلك فإن له أجر كل مؤمن عمل خيرا . قال الزرقاني لسنن ليس في كونه غنيا ما يقتضى منع ذلك بل يجوز أن يكون إهداؤها سببا في ثواب يصل اليه زائد على الثواب الواصل من كل خير عملته أمته . انتهى

ومن كان يفعل ذلك على بن الموفى ، وقد كان قبل الجنييد وكان معاصرا للامام احمد وعاش بعده ، قال الخطابي وأصحابنا انما قالوا انه في طبقة الجنييد ، ومن كان يرى جواز ذلك أيضا البارزى وبعض المتقدمين من الحنابلة كابن عقيل ، بل قال بعضهم باستحبابه قياسا على ما كان يهدى اليه عليه الصلاة والسلام في حياته في الدنيا ، وكما طلب الدعاء من عمر حينما استأذنه في العمرة وحث الامة على الدعاء بالوسيلة له عند الأذان ، وعلى الصلاة عليه ، واستدلوا أيضا بما رواه الامام احمد والترمذى والحاكم وصححه وقال الترمذى حصن صحيح . عن أبي بن كعب رضى الله تعالى عنه قال : قلت يا رسول الله إنى أكثر الصلاة عليك فكم أجعل لك من صلاتى فقال (ماشئت) قلت الربع . قال (ماشئت) فإن زدت فهو خير لك ، قلت فالتصيف . قال ماشئت فإن زدت فهو خير لك ، قلت فالثلاثين ، قال (ماشئت) فإن زدت فهو خير لك ، قلت أجعل لك صلاتى كلها قال : (إذا تكفى همك ويغفر ذنبك ، وفى رواية ، إذا يكفيك الله هم دنياك وآخرتك ، فحملوا الصلاة فى الحديث على الصلاة عليه ﷺ

أجاب المانعون بأن المعنى أكثر الدعاء فكم أجعل لك من دعائى صلاة

عليك كما فسره غير واحد من العلماء منهم الحافظ المنذرى وقال الشهاب الحفاجى فى شرحه على الشفا : هذا الحديث فى المعنى كالحديث القدسى ، من شغله ذكرى عن مسألتى أعطيتهُ أفضل ما أعطى السائلين ، فالصلاة فى هذا الحديث بمعنى الدعاء . وقال الزرقانى على المواهب فى معنى هذا الحديث ، قال المنذرى : معناه أكثر الدعاء فكم أجعل لك من دعائى صلاة عليك . والمعنى أنها تغنيك عن غيرها لأن فيها خيرى الدنيا والآخرة ، فهو بمعنى الحديث القدسى « من شغله ذكرى عن مسألتى ، الخ . اه .

وقال الرهونى : ولعل أصل الحديث والله أعلم أنه كان يدعو الله لنفسه ويحمل من دعائه نصيبا للنبي ﷺ فى الدعاء ومعلوم أن الدعاء له ﷺ إنما يكون بالصلاة عليه فكأنه قال : إنى أكثر الدعاء لك فى جملة الدعاء فكم أجعل لك من دعائى فيما أدعوه هل الربع أو الثلث إلى أن قال إذا أجعل لك صلاتى كلها أى اشتغل بالصلاة عليك من جميع مطالبى فقال له إذا فعلت ذلك كفأك الله مهماتك ومطالبك فإن من كان لله كان الله له ومن انقطع إلى الله آواه الله . اه . وذهب إلى هذا التفسير الصحاوى فى القول البديع كما قال الرهونى .

فأنت ترى بما تقدم أن لفظ الحديث محتمل وهو لا تقوم به حجة . ومن قال بالمنع عماد الدين العطار تلميذ النووى قال : أما قراءة القرآن العزيز فمن أفضل القربات ، وأما الهداؤه للنبي ﷺ فلم ينقل فيه أثر من يعتمد به بل ينبغى أن يمنع منه لما فيه من النهجم عليه فيما لم يأذن فيه مع أن ثواب التلاوة حاصل له بأصل شرعه ﷺ ، وجميع أعمال أمته فى ميزانه ، وقد أمرنا الله بالصلاة عليه وحث ﷺ على ذلك وأمرنا بصؤال الوسيلة والسؤال بحماه

فينبغي أن تتوقف على ذلك مع أن هدية الأدنى للأعلى لا تكون الا بإذن . انتهى .

وقال الشيخ زين الدين بن عبد الرحمن السكردى وقع السؤال عن جواز اهداء القرآن للنبي صلوات الله وسلامه عليه - والجواب أن ذلك شيء لم يرد عن السلف فعليه ونحن بهم نعمتدى وبذلك نهتدى فأنت ترى من كلام هؤلاء العلماء الأعلام الخلاف فى ذلك ولكل وجهة ، وان كان جانب المانعين أقوى ، ولكن لا تنكر على من فعل كما لا نأسر من لم يفعل لأن شرط الإنكار أن يكون على جمع عليه ولذا قال الشيخ زين الدين بن عبد الرحمن السكردى بعد أن ذكر الخلاف فإن لم تفعل ذلك فقد اتبعت وان فعلت فقد قيل به . وقد رأيت كثيرا من الناس ينكر على من يفعل ذلك أشد الإنكار وربما أدى الى نخاصم وتقاتل فيقع فى حرام لاشك فيه وذلك جهل كبير ووزر عظيم نسأل الله تعالى أن يلهمنا الصواب انه كريم وهاب ، والله اعلم

(حكم تفسير القرآن بالرأى)

اعلم ان النبى صلوات الله وسلامه عليه قال : « من فسر القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار » رواه الترمذى عن ابن عباس وقال فيه انه حسن ، وكذا رواه ابو داود والنسائى فى الكبرى - فظاهر هذا الحديث المنع من التفسير .. وكيف هذا وقد جاءت اخبار وآثار تدل على ان فى معانى القرآن متسعا لأرباب الفهم : فمن الاخبار ما جاء عنه صلوات الله وسلامه عليه انه دعا لابن عباس فقال : « اللهم فقهه فى الدين وعلمه التأويل » كما رواه البخارى . ومنها قوله عليه الصلاة والسلام « أن لقرآن ظهرا وبطنا وحدا وظلما » رواه ابن حبان فى صحيحه . ومن

الآثار ماروى عن على رضى الله تعالى عنه انه قال - لو شئت لا وقرت سبعين
 بعيرا من تميم فأنحة الكتاب - ومنها قوله رضى الله عنه ايضا - ما عندنا
 شيء أمره النبي ﷺ إلا فيها يؤتبه الله عبدا في كتابه وليس ذلك بالتعلم -
 ومنها ما قاله أبو الدرداء : لا يفقه الرجل حتى يحمل للقرآن وجوها . فهذه
 الاخبار والآثار تدل على أن الانسان لا يمنع من التأويل ، فكيف يتفق
 هذا مع الحديث الاول ؟ فالجواب كما قال الامام الغزالي : إن النبي ينزل على
 أحد وجهين : أحدهما أن يكون له في الشيء رأى واليه ميل من طبعه وهواه
 فيتأول القرآن على وفق رأيه وهواه ليحتج على تصحيح غرضه ، وهذا تارة
 يكون مع العلم كالذى يحتج بالآية على تصحيح بدعته وهو يعلم أنه ليس المراد
 بالآية ذلك ، ولكن يلبس به على خصمه ، وتارة يكون مع الجهل ولكن
 اذا كانت الآية محتملة فيميل فهمه الى الوجه الذى يوافق غرضه ويرجح ذلك
 الجانب برأيه فيكون الخامل له على ذلك رأيه وهواه ، ولولا ذلك الغرض
 لما ترجح عنده ذلك الوجه ، وتارة يكون له غرض صحيح فيطلب له دليلا
 من القرآن ويستدل عليه بما يعلم أنه ليس مرادا ، كالذى يدعو الى مجاهدة القلب
 القاسى فيقول : قال الله تعالى ، اذهب الى فرعون انه طغى ، ويشير الى قلبه
 ويومئ أنه المراد بفرعون وهذا الجنس قد يستعمله بعض الوعاظ فى المقاصد
 الصحيحة تحمينا للكلام ، وترغيبا للمستمع ، وهو ممنوع لأنه اخراج اللفظ
 عن معناه - وقد تستعمله الباطنية فى المقاصد الفاسدة لتغريب الناس ودعوتهم
 الى مذاهبهم الباطل . فهذه الأنواع أحد وجهى المنع
 والوجه الثانى أن يتصارع الى تفسير القرآن بظاهر وجه العربية من غير
 استظهار بالسمع والنقل فيما يتعلق بغرائب القرآن وما فيه من الألفاظ التى

لا يراد ظاهرها ومن الاختصار والحذف والاضمار والتقديم والتأخير ما هو
 من لوازم الكلام البليغ ، فمن لم يحكم ظاهر التفسير وبادر الى استنباط المعاني
 بمجرد فهم العربية كثر غلطه وكان ممن فسر برأيه حتى عليه الوعيد ، فالنقل
 والسمع لا بد منه في ظاهر التفسير أولا لئتيق مواضع الغلط ، ثم بعد ذلك
 يتسع الفهم والاستنباط - والغرائب التي لا تفهم إلا بالسمع كثيرة فعلم أنه
 لا مطمع لأحد في الوصول إلى الباطن قبل احكام الظاهر ، ومن ادعى فهم
 أسرار القرآن ولم يحكم التفسير الظاهر فهو كمن يدعى البلوغ الى صدر البيت
 قبل مجاوزة الباب ، فعلم العربية وحده لا يكفي لتفسير كلام الله ، ثابت من
 يسمع قوله تعالى « وآتينا ثمود الناقة مبصرة فظلموا بها ، يظن أن الناقة كانت
 مبصرة ولم تسكن عيما تمشيا مع ظاهر اللغة ولم يدرك أن الكلام فيه ايجاز
 بالحذف ، والمعنى وآتينا ثمود الناقة آية مبصرة فظلموا أنفسهم بقتلها . وكذا
 قوله تعالى « إذا لأذنبك ضعف الحياة وضعف المات أي ضعف عذاب
 الاحياء وضعف عذاب الموتى فحذف العذاب وأبدل الاحياء والموتى بذكر
 الحياة والموت وكل ذلك جائز في فصيح اللغة . وكذا قوله تعالى « فما طؤ لآء
 القوم لا يكادون يفقهون حديثا ، ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك
 من سيئة فمن نفسك ، معناه لا يفقهون حديثا يقولون ما أصابك من حسنة
 فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك . فإن لم يردها كان منافيا لقوله تعالى
 (قل كل من عند الله) وكذا قوله تعالى (ولولا كلمة سبقت من ربك
 لكان لزاما وأجل مسمى) معناه والله أعلم ولولا كلمة سبقت من ربك وأجل
 مسمى لكان لزاما ، فإن فيه تقديمها وتأخيرها ، ومن هذا النوع قوله تعالى
 (لهم مغفرة ورزق كريم كما أخرجك ربك من بيتك بالحق) فإن الكلام

غير متصل وانما هو عائد الى قوله السابق (قل الانفال لله والرسول) أى
 اض هلى مارأيته صوابا من تفهيل الغزاة فى قسمة الغنائم وإن كرهوا
 كما مضيت فى خروجك من بيتك بالحق وهم كارهون ، فاعترض بين الكلام
 الأمر بالتقوى وغيره . وأمثال هذا كثير ، لأن القرآن نزل بلغة العرب
 فكان مشتملا على أصناف كلامهم من إيجاز وتطويل واضمار وحذف وابدال
 وتقديم وتأخير ليكون ذلك مفحما لهم . فكل من اكتفى بفهم ظاهر العربية
 وبادر الى تفسير القرآن ولم يستظهر بالنقل والسمع فى هذه الأمور فهو
 داخل فىمن فسر القرآن برأيه ، فاذا حصل السماع بأمثال هذه الأمور علم
 ظاهر التفسير وهو ترجمة الألفاظ ، ولا يكفى ذلك فى فهم حقائق المعانى :
 ويدرك الفرق بين حقائق المعانى وظاهر التفسير بمثال وهو أن الله عز
 وجل قال (وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى) فظاهر تفسيره واضح
 وحقيقة معناه غامضة فإنه اثبات الرمى ونفى له وهما متضادان فى الظاهر مالم
 يفهم أنه رمى من وجه ولم يرم من وجه ، ومن الوجه الذى لم يرم منه رمى
 الله عز وجل ، ومثـل هذا قوله تعالى (قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم) فإذا
 كانوا هم المقاتلين كيف يكون الله سبحانه وتعالى هو المعذب ؟ وإن كان هو
 المعذب بتحريك أيديهم فما معنى أمرهم بالقتال فهذه معان دقيقة تكشف
 للراستخين فى العلم كل على حسب غزارة عليه وصفاء قلبه ، وأما الاستيفاء
 فلا مطمع فيه ولو كان البحر مدادا والأشجار أقلاما ، فأسرار كتاب الله
 لانهاية لها . ولذا قال الجوينى علم التفسير علم هسير أما هسره فظاهر من وجوه
 أظهرها أنه كلام متكلم لم تصل الناس الى مراده بالسمع منه ولا يمكن
 الوصول اليه بخلاف الأمثال والأشعار من البشر ونحوها فإن الانسان يمكنه

علمه اذا تكلم بأن يسمع منه أو بمن سماع منه وأما القرآن فتنصيره على وجه القطع لا يعلم إلا بأن يسمع من الرسول صلوات الله وسلامته عليه وذلك متمعذر الا في آيات قلائل فالعلم بالمراد يستنبط بأمارات ودلائل . والحكمة في ذلك أن الله تعالى أراد أن يتفكر عباده في كتابه فلم يأمر نبيه صلوات الله وسلامته عليه بالتنصيص على المراد بجميع آياته انتهى .

لذا قالوا إن المفسر لا بد له من معرفة أشياء . قال الزركشي في البرهان ماملخصه . للناظر في القرآن لطلب التفسير مأخذ كثيرة أهماتها أربعة :
الأول : النقل عن النبي صلوات الله وسلامته عليه لاسكن يجب الحذر من الضعيف منه والموضوع
الثاني : الأخذ بقول الصحابي فإن تفسيره بمنزلة المرفوع إلى النبي صلوات الله وسلامته عليه كما قاله الحاكم في مستدركه . وفي الرجوع الى قول التابعي روايتان عن احمد ويترجح الرجوع الى قوله وعليه عمل المفسرين ففسد ذكره في كتبهم أقوالهم لأن غالبها تلقوها من الصحابة

الثالث : الأخذ بمطلقى اللغة فإن القرآن نزل بلسان عربي

الرابع : التفسير بالمقتضى من معنى الكلام وهذا هو الذي دعا به النبي صلوات الله وسلامته عليه لابن عباس حيث قال اللهم فقه في الدين وعلمه التأويل والذي عناه على بقوله إلا فيما يؤتاه الرجل في القرآن ومن هنا اختلف الصحابة في معنى الآية فأخذ كل برأيه على منتهى نظره وقال بعضهم يجوز تفسيره لمن كان جامعاً للعلوم التي يحتاج المفسر اليها وهي خمسة عشر علماً أحدها اللغة لأن بها يعرف شرح مفردات الألفاظ ومدلولاتها بحسب الوضع ولا يكفي معرفة اليسير منها . فبعض يدون اللفظ مشتركاً وهو يعلم أحد المعنيين والمراد الآخر الثاني النحو لأن المعنى يتغير ويختلف باختلاف الاعراب

(الثالث التصريف) لأن به يعرف الأبنية والصيغ ولذا قال الرخشي من بدع التفاسير قول من قال إن الامام في قوله تعالى يوم ندعوا كل أناس بإمامهم جمع أم وأن الناس يدعون يوم القيامة بأبائهم دون آبائهم . قال وهو غلط أوجبه جملة بالتصريف فإن أما لا يجمع على امام

(الرابع الاشتقاق) لأن الاسم اذا كان اشتقاقه من مادتين مختلفتين اختلف باختلافهما كالمسيح هل هو من المياحة أو المسيح

(الخامس ، السادس ، السابع — المعاني ، البيان ، البديع)

وهذه العلوم الثلاثة هي علوم البلاغة وهي من أعظم أركان المفسر لأنه لا بد له من مراعاة ما يقتضيه الاعجاز وانما يدرك بهذه العلوم (الثامن علم القراءات) لأن بها يترجح بعض الوجوه المحتملة على بعض (التاسع أصول الدين) بما في القرآن من الآيات الدالة بظاهرها على ما لا يجوز على الله تعالى فالأصولي يؤول ذلك ويستدل على ما يستحيل ، وما يجب ، وما يجوز (العاشر أصول الفقه) اذ به يعرف وجه الاستدلال على الاحكام والاستنباط (الحادي عشر أسباب النزول والقصاص) إذ بسبب النزول يعرف معنى الآية المنزلة فيه (الثاني عشر النسخ والمنسوخ) يعلم المحكم من غيره (الثالث عشر الفقه) (الرابع عشر الأحاديث) المبينة لتفسير المجمل والمبهم (الخامس عشر علم الموهبة) وهو علم يورثه الله تعالى لمن عمل بما علم واليه الاشارة بالحديث (من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم) قال ابن أبي الدنيا وعلوم القسرين وما يستنبط منه بحر لا ساحل له قال فم هذه العلوم التي هي كالآلة للمفسر ، لا يكون مفسرا الا بتحصيلها فمن فسر بدونها كان مفسرا بالرأى المنهني عنه واذا فسر مع جهولها لم يكن مفسرا بالرأى المنهني عنه

قال والصحابة والتابعون كان عندهم علوم العربية بالطبع لا بالاكتساب
واستفادوا العلوم الأخرى من النبي صلوات الله

فكيف بعد هذا يقول من عرف قشورا من العالم انى أفسر كلام الله
تعالى؟ وكيف يجرؤ على ذلك وقد قال أبو بكر رضى الله عنه حينما سئل
عن قوله تعالى (وفاكهة وأبا) أى سماء تظلى وأى أرض تقلى اذا قلت
فى كلام ربي بغير علم . فإياك أن تمر بأية فيها حكم من الأحكام تفسرها إلا
وأنت عارف له لأن هذه الآية ربما كانت منسوخة الحكم أو كانت مطلقة
أو مقيدة بأية أخرى أو بسنة واحذر أن يكون تفسيرك عن هوى كما تقدم
أو يكون من الآيات التى ذكرناها أو ما مائلها مما يحتاج لنقل وسمع أو فيها
لفظ لغوى لا تدرى معناه فإنك بالتفسير كأنك تقول مراد الله كذا فتكون
من كذب على الله وتكون من الأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم
فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا

(فائدة حسنة لها ارتباط بما قبلها)

قال ابن فارس فى كتاب الافراد كل ما فى القرآن من ذكر الأسف
فعناه الحزن الا فلما أسفونا فعناه أغضبونا وكل ما فيه من ذكر البروج فهى
السكواكب الا ولو كنتم فى بروج مشيدة فهى النصور الطوال الحصينة . وكل
ما فيه من ذكر البر والبحر فالمراد بالبحر الماء وبالبر التراب اليابس إلا ظهر
الفساد فى البر والبحر فالمراد به البرية والهمران وكل ما فيه من بخش فهو
النقص الا بشمن بخش أى حرام وكل ما فيه من البعل فهو الزوج الا أتدعون
بعلا فهو الصنم وكل ما فيه من البكم فالخرس عن الكلام بالإيمان الا عميا وبكا

وصما في الاسراء وأحدهما أبكم في النحل فالمراد به عدم القدرة على الكلام مطلقا . وكل مافيه جشيا فعناه جميعا الا وترى كل أمة جائية فعناه تجشوا هلى ركبا وكل مافيه من حسيبان فهو العدد الاحسيبان من السماء في الكهف فهو العذاب . وكل مافيه حسرة فالدائمة الا يجعل الله ذلك حسرة في قلوبهم فعناه الحزن . وكل مافيه من المدحضر فالباطل الا فكان من المدحضين فعناه من المقروعين وكل مافيه من رجز فالعذاب الا والرجز فاجر فالمراد به الصنم وكل مافيه من ريب فالشك الا ريب المنون يعنى حوادث الدهر وكل مافيه من الزور فالكذب مع الشرك الا منكر من القول وزورا فإنه كذب غير الشرك وكل مافيه من زكاة فهو المال الا حنانا من لنا زكاة أى طهرة . وكل مافيه من الزيف فالميل الا واذا غت الابصار أى شخصت وكل مافيه من سخر فالاستهزاء الا سخرى في الزخرف فهو من التسخير والاستخدام . وكل سكينه فيه طمانينه الا التى فى قصة طالوت . وكل سعير فيه فهو النار والوقود الا فى ضلال وسعر فهو العناء . وكل شيطان فيه فابليس وجنوده الا واذا خلوا الى شياطينهم أى رؤسائهم من الإنس . وكل شهيد فيه غير القتلى فمن يشهد فى أمور الناس إلا وادعوا شهداءكم فهو شركاءكم وكل مافيه من أصحاب النار فأهلها الا وما جعلنا أصحاب النار الا ملائكة فالمراد خزنتها وكل صلاة فيه عبادة ورحمة الا وصلوات ومساجد فهى الاماكن . وكل صمم فيه فى سماع الإيمان والقرآن خاصة الا الذى فى الاسراء . وكل عذاب فيه فالتعذيب الا وليشهد عذابهما فهو الضرب . وكل قنوت فيه طاعة الا كل له قانتون فعناه مقرون . وكل كمن فيه مال الا الذى فى الكهف فهو صحيفة علم . وكل مصباح فيه كوكب الا الذى فى النور

فالسراج . وكل نكاح فيه تزوج الإحتق إذا بلغوا النكاح فهو الحلم وكل نبأ فيه خبر إلا فعميت عليهم الأنباء فهي الحجج وكل ورود فيه دخول إلا ولما ورد ماء مدين يعني هجم عليه ولم يدخله وكل ما فيه من (لا يكلف الله نفسا إلا وسعها) فالمراد من العمل إلا التي في الطلاق فالمراد من النفقة وكل بأس فيه قنوط إلا التي في الرعد فن العلم . وكل صبر فيه محمود إلا لولا أن صبرنا عليها واصبروا على آهنتكم هذا آخر ما ذكره ابن فارس وهي فائدة حصنة نسأل الله تعالى أن ينجبنا الزلل ويلهمنا الصواب في القول والعمل بمنه وكرمه والله أعلم .

(حكم الكلام وشرب الدخان في مجلس القرآن)

أما الكلام في مجلس القرآن فهو حرام لأنه مخالفة لكلام رب العالمين واعر اض عن النور المبين وتشبه بالكافرين . قال تعالى : (واذا قرىء القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون) فإن الله سبحانه وتعالى بعد أن عظم شأن القرآن بقوله (هذا بصائر للناس وهدى ورحمة) الآية أتبعه بما يجب من تعظيم شأنه عند قراءته ، فقال : (واذا قرىء القرآن فاستمعوا له) يعني اصغوا إليه بأسماعكم لتفهموا معانيه ، وتدبروا مواضعه ، وأنصتوا عند قراءته - والانصات المسكوت للاستماع - لعلكم ترحمون ، أى لكي يرحمكم ربكم باتباعكم أوامره وتعظيمكم شعائره فظاهر الآية أنه في أى وقت وفي أى موضع قرىء القرآن يجب الاستماع له والمسكوت وهذا قول الحسن وأهل الظاهر . وقال عطاء وجب الصمت في اثنين : عند الرجل يقرأ القرآن وعند الإمام وهو يخطب . وأما القول بأن الآية نزلت في استماع الخطبة فبعيد

لأن الآية مكية والخطبة وجبت في المدينة ، فمن لم يسمع لسكلام الله تعالى عند تلاوته يكون ضد ما وصف الله به المؤمنين عند سماع كلامه : قال تعالى (الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثاني تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله) ولقد تقدم لك حال رسول الله ﷺ في الاستماع حينما قرأ عليه ابن مسعود سورة النساء فذرفت عيناه واذا كان الله سبحانه وتعالى نهانا عن رفع أصواتنا فوق صوت النبي أفلا يكون رفع الصوت عند القرآن أولى بالنبي ؟ واذا كان النبي ﷺ أمر بالانصات وقت الخطبة وذلك لما فيها من المواعظ ، أفلا يكون القرآن أولى منها بذلك وهو أصل المواعظ ؟ واجمال القول أن الكلام في حال التلاوة محرم ويشبهه صنع الكافرين قال تعالى : (وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون) فانظر كيف أعقب ذلك بقوله (فلنذيقن الذين كفروا عذابا شديدا ولنجزينهم أسوأ الذي كانوا يعملون) هذا ما نراه وندين الله به ولنا أسوة حسنة بسلفنا الصالح كما هو معلوم من أقوالهم وأفعالهم . وأما شرب الدخان في مجلس القرآن فاختلاف فيه العلماء بين الحرمة والكرهية والمتأمل بانصاف يجد القول بالحرمة أقوى دليلا وأسلم ديننا وذلك لأن الله تعالى أمرنا بتعظيم شعائر الدين فقال تعالى ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب وشرب الدخان في مجلس القرآن مشعر بعدم الاكتراث به وإن لم يقصده ألا ترى أنك لو جالست عظيما من العظام لا تصمح أن تشرب في مجلسه وترى ذلك مما لا يتفق والأدب فالتأدب في حضرة الله أولى لأنه خالق العظام والأمراء ومالك الأرض والسماء وذلك لا يرتاب فيه من له إيمان صادق ووجدان سليم أضف الى ذلك ما جاء

من الأحاديث الكثيرة الناهية عن أكل البصل أو الثوم أو الكراث أو الفجل
 وأن رسول الله ﷺ إذا وجد ريح ذلك من الرجل أمر به فأخرج إلى
 البقيع وما جاء من الأمر بالاستيائك في الفم لأنه طريق القرآن ورحم الله
 سلفنا الصالح فلقد وعسل أمرهم في ذلك أن بعضهم كان يضع في فمه الرائحة
 الزكية بل ولقد كان يضع ماء بجانبه إذا تنخم تَمَضْمَض منه كل ذلك مبالغة
 في تعظيم كلام رب العالمين ولذا يقول العلامة الشبراوي نقلا عن شيخه
 السباعي الذي ندين الله عليه حرمة شرب الدخان في مجلس القرآن ولا وجه
 للقول بالكرامة والله أعلم

(حكم قراءة الجماعة مجتمعين)

((وفضل القارئ من الجماعة والسامعين وفضل من حرضهم على جمعهم هذا))

قراءة الجماعة مجتمعين مستحبة للأدلة الكثيرة وجرى على ذلك فعل
 كثير من السلف والخلف . فمنها ما روى عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ
 قال : (ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى يتلون كتاب الله
 ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة ، وحفتهم الملائكة
 وذكرهم الله فيمن عنده) رواه مسلم وغيره وروى ابن أبي داود أن أبا
 الدرداء رضي الله عنه كان يدرس القرآن ومعه نفر يقرءون القرآن جميعا
 وروى أيضا ذلك عن جماعة من السلف والخلف . وأما ما روى أن جماعة
 من السلف كرهوا ذلك منهم الإمام مالك ، فإنه قيل له : رأيت القسوم
 يجتمعون فيقرءون جميعا سورة واحدة حتى يختموها ؟ فأذكر ذلك وعابه
 وقال ليس هكذا تصنع الناس ، إنما كان يقرأ الرجل على الآخر يعرضه :

فهذا الإنكار مخالف لما عليه السلف والخلف ولما يقتضيه الدليل فهو متروك والاعتماد على ما تقدم من استحبابها مع مراعاة شروط القراءة التي تقدمت هذا ملخص كلام الإمام النووي . قلت ان ذلك يمنع في زمننا هذا الذي ضعفت فيه الهمم ، وقل الحرص على القراءة بالمتيقظ ، وقد شاهدنا كثيرين يقرءون كذلك قراءة لاشك في حرمتها فإنهم يصقون حروفا كثيرة ولا يراعون قواعد القراءة . فلو رأى الإمام قراءتهم لألقى بجرمة القراءة باجتماعه ولما كان في زمنه القرآن غضا طريا فكانت النفوس منسرحة يقصدون بذلك التعاون على العبادة مع الحرص الشديد على قراءته قراءة مستوفاة لأنهم لا يريدون إلا ارضاء الله تعالى واستئصال رحمته . وأما استماع القرآن فهو عبادة عظيمة ، ثبت هذا من فعل رسول الله ﷺ ، وروى الدارمي بإسناده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : من استمع الى آية من كتاب الله كانت له نورا . وأما فضيلة من يحرضهم على القراءة ويجمعهم لها ففيها نصوص كثيرة كقوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان وكقوله ﷺ (الدال على الخير كفاعله) وقوله (والله لأن يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم) ، من حديث رواه الشيخان . وأما الادارة وهي أن يجتمع جماعة يقرأ بعضهم حـزبا أو غير ذلك ثم يسكت ويقرأ الآخر من حيث انتهى الاول ثم يقرأ الآخر وهكذا فهي جائزة وقد سئل الامام مالك عن ذلك فقال : لا بأس به والله أعلم

(حكم رفع الصوت بالقراءة وفيه الكلام على الوقف والابتداء)

اعلم أنه جاءت أحاديث كثيرة في الصحيح وغيره دالة على استحباب رفع الصوت بالقراءة وأحاديث تقتضي أن الإسرار والإخفاء أفضل وطريق

الجمع بينهما كما قال الغزالي : إن الإسرار أبعد من الرياء فهو أفضل في حق من يخاف ذلك فإن لم يخف الرياء فالجهر أفضل لأن العمل فيه أكثر، ولأن فائده تتعدى الى غيره والمتعدى أفضل من اللازم ولأنه يوقظ قلب القارىء ويجمع همه الى الفكر فيه ويصرف سمعه اليه ويطرد النوم ويزيد في النشاط ويوقظ غيره من ناسم وغافل وينشطه . قالوا فهما حضرة شيء من هذه النيات فالجهر أفضل ، فإن اجتمعت هذه النيات تضاعف الأجر . قال الغزالي ولهذا قلنا القراءة في المصحف أفضل ، فهذا حكم المسألة - وينبغي للقارىء إذا ابتداء من وسط المورة أو وقف على غير آخرها أن يبتدىء من أول الكلام المرتبط ببعضه ببعض ، وأن يقف على الكلام المرتبط ولا يتقيد بالأعشار والأجزاء فإنها قد تكون في وسط الكلام المرتبط كالجزء في قوله تعالى : والمحصنات من النساء ، وفي قوله تعالى : وما أبرئ نفسي ، وفي قوله (فما كان جواب قومه) وهكذا . وكذلك الأحزاب فإنه ينبغي ألا يبتدىء ولا يقف إلا على ما وصفنا ، ولا يعترن بكثرة الفاعلين لذلك من القراء الذين لا يراعون هذه الآداب ، ولا يفكرون في هذه المعاني : ولهذا قالت العلماء : قراءة سورة قصيرة بكاملها أفضل من قراءة بعض سورة طويلة بقدر القصيرة فإنه قد يخفى الارتباط على بعض الناس في بعض الأحوال . ويحمل أن يبين هذا المقام بأوسع من هذا لأهميته ناقلين أقوال العلماء واصطلاحاتهم فنقول :

الوقف والابتداء

قال في الاتقان : والأصل فيه - أي في معرفة الوقف والابتداء - ما أخرجه النحاس وذكر سنده الى عبد الله ابن عمر قال : لقد عشنا برهة

من دهرنا وإن أهدنا ليؤتي الإيمان قبل القرآن وتنزل السورة على محمد صلوات الله وسلامته عليه
 فتعلم حلالها وحرامها وما ينبغي أن يوقف عنده منها كما يتعلمون أتم القرآن
 اليوم ، ولقد رأينا اليوم رجلا يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان فيقرأ ما بين
 فاتحته الى خاتمة ما يدري ما أمره ولا زجره ولا ما ينبغي أن يوقف عنده منه
 قال النحاس فهذا يدل على أنهم يتعلمون الأوقاف كما يتعلمون القرآن ، ولذا
 قال على رضي الله تعالى عنه في قوله تعالى (ورتل القرآن ترتيلا) قال الترتيل
 تجويد الحروف ومعرفة الوقف - وقال ابن الأنباري : من تمام معرفة القرآن
 معرفة الوقف والابتداء : - ثم إن علماء هذا الفن طم اصطلاحات في الوقف
 والابتداء منها : أنه على ثلاثة أوجه : تام ، وحسن ، وقبيح : -

فالتام : الذي يحسن الوقف عليه ، والابتداء بما بعده ، ولا يكون
 ما بعده متعلقا به . كقوله تعالى (وأولئك هم المفلحون) وقوله (أم لم
 تنذروهم لا يؤمنون)

والحسن : هو الذي يحسن الوقف عليه ولا يحسن الابتداء بما بعده
 كقوله تعالى : (الحمد لله) لأن الابتداء برب العالمين لا يحسن لسكونه صفة
 لما قبله .

والقبيح : هو الذي ليس بتام ولا حسن : كالوقف على (بسم) قال ولا
 يتم الوقف على المضاف دون المضاف اليه ، ولا المنعوت دون نعمته ، ولا
 الرفع دون مرفوعه ، وعكسه ولا الناصب دون منصوبه وعكسه ، ولا
 المؤكد دون توكيده ، ولا الماطوف دون المعطوف عليه ، ولا البديل دون
 مبدله ، ولا إن أو كان أو ظن وأخواتها دون اسمها ، ولا المستثنى منه دون
 الاستثناء ، ولا الموصول دون صلته اسميا أو حرفيا ، ولا الفعل دون مصدره

ولا الحرف دون متعلقه ، ولا الشرط دون جزائه . ذكره ابن الأنباري .
 وبعضهم قسم الوقف والابتداء الى أربعة أقسام وبعضهم الى خمسة ولهم
 اصطلاحات في ذلك متباينة والحق كما قال ابن الجزري . أكثر ما ذكر الناس
 في أقسام الوقف غير منضبط ولا منحصر وأقرب ما قلته في ضبطه أن الوقف
 ينقسم الى : اختياري ، واضطراري . لأن الكلام إما أن يتم أولا . فإن تم
 كان اختياريا وكونه تاما لا يتخلو . أما أن لا يكون له تعلق بما بعده البته :-
 أي لا من جهة اللفظ ، ولا من جهة المعنى - فالوقف المسمى بالتام لتمامه
 المطلق يوقف عليه ؛ ويبتدىء بما بعده - ثم مثله بما تقدم في التام - قال : وقد
 يكون الوقف تاما في تفسير واعراب وقراءة غير تام على أخرى نحو (وما
 يعلم تأويله إلا الله) تام ان كان ما بعده مستأنفا ، غير تام ان كان معطوفا
 ونحو فوائح الصور : الوقف عليها تام : ان أهرت مبتدأ والخبر مخذرف أو
 عكسه ، أي ألم هذه . أو هذه ألم أو مفعولا بفعل مقدر . غير تام : ان كان
 ما بعده هو الخبر - ونحو (مثابة للناس وأمنا) تام على قراءة واتخذوا بكسر
 الخاء . كاف على قراءة الفتح - ونحو (الى صراط العزيز الحميد) تام على قراءة
 من رفع الاسم الكريم بعدها حسن على قراءة من خفض - ثم قال : وان
 لم يتم الكلام كان الوقف عليه اضطراريا وهو المسمى بالفيح لا يجوز تعمد
 الوقف عليه الا لضرورة من انقطاع نفس ونحوه لعدم الفائدة أو لفساد المعنى
 نحو : (صراط الذين) وقد يكون بعضه أقبح من بعض نحو (فلها النصف
 ولا بويه) لإيهامه أنها مع البنات شركاء في النصف . وأقبح منه (ان الله لا يستحي)
 (فويل للمصلين) (ولا تقر بوا الصلاة) فهذا حكم الوقف اختياريا واضطراريا
 وأما الابتداء فلا يكون الا اختياريا لأنه ليس كالوقف تدعو اليه ضرورة

فلا يجوز الاستقلال بالمعنى موقوف بالمقصود .. الى آخر ما قال . وقال في جمع
الوسائل أجمع القراء على أن الوقف على الفواصل وقف حسن وان تعلقت
بما بعدها وانما الخلاف في أن الأفضل هو الوصل أو الوقف فالجمهور على
الأول وغيرهم على الثاني . والفواصل جمع فاصلة وهي الكلمة التي تكون
آخر الآية . واستدلوا لذلك بما جاء عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها أنها
قالت كان النبي ﷺ يقطع قراءته يقول الحمد لله رب العالمين ثم يقف ثم
يقول الرحمن الرحيم ثم يقف أي وهكذا في سائر الآيات والحديث رواه
الترمذي ولكنه حديث غريب غير متصل الإسناد كما قال صاحب التبيين
والأصح منه ما رواه الترمذي أيضا عن يعلى بن مالك أنه سأل أم سلمة عن
قراءة النبي ﷺ فإذا هي تنعت قراءة مفسرة حرفا حرفا (أي كلمة كلمة)
ويمكن الجمع بينهما بأن النبي ﷺ كان تارة يقف على كل فاصلة ولو لم يتم
المعنى بياناً لرؤوس الآي وكان تارة يتبع في الوقف تمام المعنى فلا يلتزم أن
يقف على رؤوس الآي لتكون قراءته مفسرة حرفا حرفا . وعلى هذا يقال
إن كان الناس في حاجة الى بيان الآيات حصن الوقف على رؤوس الآي وإن
كان الناس في غنى عن معرفة رؤوس الآي لم يحسن الوقف إلا عند تمام المعنى
ولمّا كان الوقف على الفاصلة حيث احتيج الى ذلك مطلوب لأن في معرفة
الآي فوائد فقيهيه . ومنها اعتبارها فيمن جهل الفاتحة فإنه يجب عليه سبع آيات
بدلها . ومنها اعتبارها في الخطبة فإنه يجب فيها قراءة آية كاملة ومنها غير ذلك
فأنت ترى من ذلك أن لسكل وجهة وأن السكل هجرته الى الله تبارك
وتعالى وأنت من وقف على رؤوس الآي فقد أصاب ومن وصل الى تمام
المعنى فقد فعل ما هو مقصود من القراءة وهو الذي تنشرح اليه النفس

ألا ترى أنك لو قرأت قوله تعالى في سورة النمل (وجدتها وقومها يسجدون
للشمس من دون الله وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدم غر السبيل فهم
لا يهتدون) وتقف على أنها رأس آية ثم تبتدىء به ألا يسجدوا على قراءة
حفص فإن المعنى لم يتم بذلك الوقف لأن المعنى فهم لا يهتدون لعدم السجود
لله فالكلام لا يتم إلا بالوصل وفي سورة غافر: تنزيل الكتاب من الله العزيز
العليم غافر الذنب ومعلوم أن غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي
الطول صفات للفظ الجلالة فإذا وقفت على رأس الآية الأولى فقد فصلت
بين الموصوف وصفته وقال تعالى في سورة الرحمن (الرحمن) ومعلوم أنه مبتدأ
والخبر ما بعده فلا تتم الفائدة إلا بوصله بالآية الثانية (علم القرآن) وفي سورة
الفلق رأيت الذي ينهى عبدا إذا صلى فإنك لو وقفت على ينهى فقد فصلت
بين الفعل ومفعوله ولم يتم المعنى إلا بوصل الآية الثانية مع الأولى وأمثال
هذا في كلام ربنا كثير

(فوائده)

الأولى: قولهم لا يجوز الوقف على المضاف دون المضاف إليه ولا كذا
ولا كذا... قال ابن الجزري: إنما يريدون الجواز الأدنى: وهو الذي يحسن
في القراءة ويروق في التلاوة، ولا يريدون بذلك أنه حرام أو مكروه
اللهم إلا أن يقصد بذلك تحريف القرآن وخلاف المعنى الذي أراده الله تعالى
فإنه يكفر فضلا عن أن يأنم

الثانية: قال ابن الجزري أيضا: ليس كل ما يتعسف به بعض المعربين، أو
يتكلفه بعض القراء، أو يتأوله بعض أهل الأهواء، مما يقتضى وقفا أو ابتداء

ينبغي أن يعتمد الوقف عليه ، بل ينبغي تحسرى المعنى الاتم والوقف الاوجه
 وذلك نحو الوقف على (وارحمنا أنت) والابتداء بـ (مولانا فانصرنا) على
 معنى النداء . ونحو (ثم جارك يحلفون) ويبتدىء (بالله إن أردنا) ونحو
 (يا بني لا تشرك) ويبتدىء (بالله إن الشرك) على معنى القسم . ونحو
 (وما تشاءون الا أن يشاء) ويبتدىء (الله رب العالمين) ونحو (فلا
 جناح) ويبتدىء (عليه أن يطوف بهما) على أن عليه اغراء لأن اغراء
 الغائب ضعيف بخلاف القول بمثل ذلك من قوله تعالى قل تعالوا أنزل ما حرم
 ربكم ويبتدىء (عليكم ألا تشركوا) فإنه حسن لأن اغراء المخاطب فصيح
 الثالثة : قال ابن الجزرى فى النشر : كل ما أجازوا الوقف عليه ، أجازوا
 الابتداء بما بعده . والله تعالى أعلم

حكم القراءات بالجمع

اختلف العلماء قديما وحديثا فى هذا فنعمه قوم وأجازوه آخرون وأما
 التركيب فهو حرام لاشك فيه والفرق بين الجمع والتركيب أن التركيب هو
 أن يأخذ القارئ حكما من قراءة وآخر من قراءة أخرى ويقرأ بهما معا كما
 يقرأ فتلقى آدم من ربه كلمات برفح آدم وكلمات أو بنصبهما معا وأما الجمع
 فهو أن يأتي القارئ برواية الراوى الأول على حسب مصطلح أهل القراءة
 ويتهدى الى أن يقف على موضع يسوغ الوقف عليه فن اندرج معه فلا
 يميده ومن تخلف فإنه يأتي به ويقدم أقرهم خلافا الى ما وقف عليه فإن تراحموا
 عليه فيقدم الاسبق رتبة فالاسبق وينتهى الى حيث يسوغ الوقف مع كل راو
 استدلل القائلون بالمنع بقوله صلى الله عليه وسلم كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة

قالوا ان الجمع لم يحصل من النبي صلوات الله وسلامته عليه ولا من أصحابه ولا من السلف الصالح بل كان ذلك في حدود الأربعمائة وهم جرا واستدل القائلون بالجواز بأن ذلك من أسباب حفظ القرآن الذي نزل على سبعة أحرف وفي المنع تضييع له . وذلك أن القراءات كانت في عصر السلف الصالح تتناق بطريق التلقين ، وسماع الوارد والعمل به ولم يكن كل راو للقرآن يرويه بجميع طرقه بل كان كل رواية يشتغل بها جمع مخصوص فلما دونت العلوم وأصبحت القراءات علما مستقلا جامعيا لكل الروايات وكان في الناس فراغ واقبال على العلم وحب الخير كانوا يقرءون لسلك شيخ ختمة بل كان بعضهم يقرأ لسلك راو ختمة فلما كان القرن الخامس وضعفت العزائم رأى الأئمة الحاملون لهذا الفن أن يقصروا الطالب على ختمة واحدة يلقنون له فيها جميع الروايات في كل آية آية ويسمون ذلك جمع الجمع تسميلا على القارئ ولولا ذلك لضاع هذا العلم ولا شك أن ذلك من أسباب حفظ القرآن الكريم وأجابوا عن الحديث السابق بأنه ليس على عمومه والا لكان كثير من المحدثات الدينية بدعة وضلالة وذلك بما لا يقول به أحد على أنه قد وجد ما يقتضى أصل الجمع منه صلوات الله وسلامته عليه ومن السلف أما منه فلما صح أنه عليه الصلاة والسلام كان يعرض القرآن على جبريل في كل عام مرة الا العام الذي قبض فيه فرتين ولا شك أن كل مرة وقعت بجميع الوجوه الذي نزل بها القرآن ولا جائز أن يكون صلوات الله وسلامته عليه عرض تلك الوجوه افرادا في كل مرة من العرضات لأن الوجوه المذكورة يزيد عددها على عدد العرضات بأضعاف فلا بد اذا من وقوع الجمع فيها . واما من السلف الصالح فلما تقدم أنهم كانوا يقرءون على الشيخ الواحد العدة من الروايات كل ختمة برواية لا يجمعون

رواية الى أخرى وفي بعض الآيات في كل رواية منها وجوه كثيرة كما في قوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها الى صادقين فإن فيه ستة اوجه في رواية قالون وتسعة اوجه في رواية ورش ، وهذا الرأي هو الذي تميل اليه النفس فإن من أصعب الأمور خصوصاً في هذه الأزمنة افراد كل ختمة برواية من غير جمع رواية اخرى فإن النفس ميالة الى الراحة والفتور في العبادة ولذا استنبط الأئمة المقتدى بهم الجمع المذكور فأقبل الناس عليه من كل حذب لخصته وسهولته ولولاه لترك الناس تعلم الغرامات فيقعون جميعاً في الأثم وعلى هذا كثير من العلماء الأعلام قرأ به الحافظ ابو عمرو الداني ومكي القيسي وابو العلاء الهمداني والشاطبي وأبو شامة والامام المجتهد علي بن عبد الله الكافي السبكي والامام الجعفي وغيرهم ممن لا يحصون كثرة قال المحقق ابن الجزري في كتابه النشر مانصه والذي استقر عليه العمل هو الأخذ به والتقرير عليه اه . وكلام هؤلاء الأعلام يفيد جواز الجمع مطلقاً لا فرق بين وقت التلق وغيره نعم بشرط في القارىء أن يكون متقناً لما تلقاه من أفواه المشايخ المعول عليهم وأن يفرد كل قراءة على حدة قبل الجمع وأن يراعى الوقف والابتداء وحسن الأداء وعدم التركيب لما منع من جمع الشروط جاز له الجمع سواء كان في ختمة مسبعية أو عشرية أو فيعادونها وسواء كان في مجلس التلق عن الشيوخ أو في غيره من المجالس المحترمة شرعاً والله أعلم

(فصل في الآيات المتشابهات)

والمراد ايراد الآية الواحدة في صورتين وفواصل مختلفة وأنها قد تأتي في موضع واحد مقدماً وفي آخره مؤخراً كقوله تعالى في سورة البقرة

(وادخلوا الباب سجدا وقرلوا حطة) وفي الأعراف . وقرلوا حطة وادخلوا الباب سجدا . وكقوله تعالى في سورة البقرة (وما أهل به لغير الله) وسائر القرآن . وما أهل لغير الله به . وعلى هذا آيات كثيرة . وقد ألف جماعة من العلماء في توجيه ذلك ليعلم سر شيء من كلام الله تعالى وأنه تنزيل من حكيم حميد وأن كل ما فيه من تقديم أو تأخير أو زيادة أو دونها مبني على الحكمة البالغة ولو غير عن ذلك لاحتط من علوه وضاعته فصاحته وبلاغته التي أعجزت الإنس والجن . واني ذاكر لك أمثلة من ذلك لتسكون باعثة لك على البحث والتعقيب على ما لم يذكر . وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب . قال تعالى في سورة البقرة (فاتقوا النار) بلام التعريف وقد ذكرت في التحريم منكرة فالجواب أن الخطاب في البقرة مع المنافقين وهم في أسفل النار المحيطة بهم فعرفت بلام الاستغراق أو العهد الذهني وأما الثانية فمع المؤمنين والذي يمتد من عصاتهم بالنار يكون في جزء من أعلاها فنامب تنكيرها لتقليلها . وقال تعالى (أسكن أنت وزوجك الجنة وكلا) وفي الأعراف فكلا بالفاء فالجواب أن أسكن في سورة البقرة معناه استقر لسكون آدم وحواء كأننا في الجنة والأكل يجمع الاستقرار غالبا فلهذا عطف بالواو الدالة على الجمع والمعنى اجمعا بين الأكل والاستقرار وفي الأعراف معناه أدخل لسكونهما كأننا خارجين عنها والأكل لا يكون مع الدخول عادة بل عقبه فلهذا عطف بالفاء الدالة على التعقيب وقال تعالى (واذنبناكم من آل فرعون يسوءونكم سوء العذاب يذبحون أبناءكم) وفي إبراهيم ويذبحون بالواو فالجواب أن الأولى من كلام الله تعالى فلم يعدد عليهم المحن تسكرما في الخطاب والثانية من كلام موسى فعدها وفي الأعراف يقتلون وهو من

تنويع الالفاظ المسمى بالتفنن . وقال تعالى (وان يتمنوه أبدا) وفي الجمعة
 ولا يتمنونه لأن لن أبلغ في النفي من لا حتى قيل انها لتأييد النفي ودعواهم
 في البقرة بالغزة قاطعة وهي كون الجنة لهم بصفة الخلوص فناسب ذكر لن فيها
 ودعواهم في الجمعة قاصرة مردودة وهي في زعمهم أنهم أولياء لله من دون
 الناس فناسب ذكر لا فيها وقال تعالى رب اجعل هذا بلدا آمنا وفي ابراهيم
 هذا البلد آمنا لأن الأول دعا به قبل مصيره بلدا عند نزول هاجر واسماعيل
 وهو واد فدعا به أن يصيره بلدا آمنا والثاني دعا به بعد عوده وسكنى جرهم به
 ومصيره بلدا فدعا بأن يجعله آمنا وقال تعالى (ويكون الدين لله) وفي الأنفال
 ويكون الدين كله لله فالجواب أن القتال في البقرة مع أهل ملثمة فقط وأما
 في الأنفال فمع جميع الكفار فناسب ذكره . وقال تعالى في سورة آل عمران
 (نزل عليك الكتاب) وقال أنزل التوراة والانجيل فالجواب أن الكتاب
 أنزل منجما فناسب الايتان بنزل الدال على التكرير بخلافها فإنها أنزلت دفعة
 واحدة وقال تعالى في سورة النساء : محصنين غير مسافحين ، اقتصر عليه لأنه
 في الحرائر المسلمات وهن الى الخيانة أبعد من بقية النساء وزاد بعد في قوله
 محصنات غير مسافحات قوله ولا متخذات أخدان لأنه في الاماء وهن الى
 الى الخيانة أقرب من حرائر المسلمات وزاد أيضا في المائدة في قوله محصنين
 غير مسافحين قوله ولا متخذى أخدان لأنه في السكنايات الحرائر وهن الى
 الخيانة أقرب من الحرائر المسلمات . وقال تعالى فضل الله المجاهدين بأموالهم
 وأنفسهم على القاعدين درجة وقال في التي بعدها درجات فالجواب أن المراد
 من الأولى تفضيلهم على القاعدين بمسدر لأن لهم أجرا السكونهم مع الغزاة
 بالنية ولهذا قال وكلا وعد الله الحسنى أى الجنة وأن الثانية المراد منها تفضيلهم

على القاعدين بغير عذر لأنهم مقصرون ومسيئون فكان فضل الغزاة عليهم درجات لا تتفاء الفضل لهم وقال تعالى كونوا قوامين بالقسط شهداء لله آخر الله عن قوله شهداء بالقسط وعكس في المائة اهتماما بطلب القسط بالاول وأما في الثانية فلأن الله متعاقب قوامين لسكون الآية في الولاية بدليل قوله ولا يجر منكم شأن قوم على ألا تعدلوا أي كونوا أيها الولاية قوامين في أحكام دينكم لله لا للنفع ولا لحظ دنيوي وقال تعالى في سورة المائة ومن لم يحكم بما أنزل الله ، كرره ثلاث مرات وختم الأولى بقوله الكافرون والثانية بقوله الظالمون والثالثة بقوله الفاسقون قيل كلها بمعنى واحد وهو الكفر عبر عنه بالفاظ مختلفة لزيادة الفائدة واجتباب التكرار وقيل ومن لم يحكم بما أنزل الله انكار له فهو كافر ومن لم يحكم بالحق مع اعتقاده للحق وحكم بضده فهو ظالم ومن لم يحكم بالحق جهلا وحكم بضده فهو فاسق وقيل غير ذلك وقال تعالى في سورة الانعام فقد كذبوا بالحق لما جاءهم فسوف يأتيتهم أنباء ما كانوا به يستهزئون بسط هنا واختصر في الشعراء فقال فقد كذبوا فسيأتيتهم أنباء ما كانوا به يستهزئون لأن ما هنا سابق على ما هنا فتناسب البسط هنا والاختصار هناك . وقال تعالى (ومنهم من يستمع اليك) بالافراد وفي يونس يستمعون بالجمع لأن ما هنا نزل في قوم قليلين وهم أبو سفيان والنضر ابن الحارث وعتبة وشيبة وأميمة وأبي بن خلف فنزلوا منزلة الواحد فأعيد الضمير على لفظ من ، وما في يونس نزل في جميع الكفار فتناسب الجمع وأعيد الضمير على معنى من ولم يجمع قوله ومنهم من ينظر اليك في يونس لأن الناظرين في المعجزات أقل من المستمعين للقرآن . وقال تعالى يخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي قال ذلك هنا وقال في آل عمران ويونس

والروم ويخرج الميت بالفعل لأن ما هنا وقع بعد اسم الفاعل وهو فائق وقبل
اسمى فاعل وهما فائق وجاعل فنامب ذكر مخرج لأنه اسم فاعل وقال تعالى
ولا تقتلوا أولادكم من املاق وفي الاسراء خشية املاق لأن الأولى خطاب
للفقراء أى لا تقتلوا من فقركم فمن بعد هذا نحن نرزقكم واياهم أى نرزقكم
جميعا والثانية خطاب للأغنياء أى خشية فقر يحصل لكم بسببهم ولهذا قال نحن
نرزقهم واياكم وقال تعالى ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون ختم الأولى بتعقلون
والثانية بقوله تذكرون والثالثة بقوله تتقون لأن الأولى اشتملت على خمسة
أشياء عظام والوصية فيها أبلغ منها في غيرها فختمها بما في الانسان من أعظم
المجايبا وهو العقل الذى امتاز به على سائر الحيوانات والثانية اشتملت على
خمس أشياء يتبجح ارتكابها والوصية فيها تجرى مجرى الزجر والوعظ
فختمها بقوله تذكرون أى تهتظون والثالثة اشتملت على ذكر الصراط المستقيم
والتحريض على اتباعه واجتناب مناهيه فختمها بالتقوى التى هى ملاك العمل
وخير الزاد . وقال تعالى فى سورة الاعراف (قال ما منعك ألا تسجد) قال
ذلك بزيادة لا كما فى لئلا يعلم وقال فى ص يحذفها وهو الأصل فزيادتها هنا
لتأكيد معنى النفي فى منعك أو لتضمين منعك حملك وهى على هذا ليست
زائدة فى المعنى . وقال تعالى وهم بالآخرة كافرون وقال فى هود وهم بالآخرة
هم كافرون لأن ما هنا جاء على الأصل وتقديره وهم كافرون بالآخرة فقدم
بالآخرة لرعاية الفواصل وما فى هود وقع بعد قوله هؤلاء الذين كذبوا على
ربهم ألا لعنة الله على الظالمين والقياس عليهم فلما عبر عنهم بالظالمين التبس
أنهم هم الذين كذبوا على ربهم فقال وهم بالآخرة هم كافرون ليعلم أنهم هم
المذكورون لا غير وقال تعالى فأصبحوا فى دارهم جاثمين قاله هنا مرتين

بالافراد وكذلك كرمرة في العنكبوت وقال في هود فأصبحوا في ديارهم
 مرتين بالجمع لأن مافي الموضوع الأول تقدمه ذكر الرجفة أى الزلزلة وهى
 تختص بجزء من الارض فناسب الافراد وما فى الآخر بين تقدمه ذكر الصيحة
 وكانت من السماء وهى زائدة على الرجفة فناسبها الجمع وقال تعالى فى قصة
 صالح لقد ابغضتم رسالتي ربى بالافراد وفى قصة شعيب بالجمع لأن ما أمر به
 شعيب قومه من التوحيد وإيقاد السكيل والنهى عن الصد وإقامة الوزن بالقسط
 أكثر مما أمر به صالح قومه أو لأن شعيبا أرسل الى أصحاب الأيكة والى
 مدين فجمع باعتبار تعدد المرسل اليهم وفى صالح عليه السلام وحد باعتبار
 الجنس . وقال تعالى (قل لا أملك لنفسي نفعا ولا ضرا) قدم النفع على الضر
 هنا وعكس فى يونس لأن أكثر ما جاء فى القرآن فى لفظي الضر والنفع معا
 جاء بتقديم الضر على النفع ولو بغير لفظها لأن العابد يعبد معبوده خوفا
 من عقابه أولا ثم طمعا فى ثوابه ثانيا كما قال تعالى يدعون ربهم خوفا وطمعا
 وإذا تقدم النفع على الضر فلتقدم لفظ يتضمن نفعا كما هنا فإن قبله من يهد
 الله فهو المهتد وبعده لاستكثر من الخير وما معنى السوء إذ الهداية والخير
 من جنس النفع وقال تعالى (فاستعذ بالله انه سميع عليم) وفى فصلت (إنه
 هو السميع العليم) لأن آية الأعراف نزلت أولا وآية فصلت نزلت ثانيا
 فحسن التعريف أى هو السميع العليم الذى تقدم ذكره أولا عند نزغ الشيطان
 وقال تعالى فى سورة الأنفال (كذاب آل فرعون والذين من قبلهم)
 كرهه أما أولا فعناه كذاب آل فرعون فيما فعلوه وأما ثانيا فعناه كذاب
 آل فرعون فيما فعل بهم أو المراد بالاول كفرهم بالله وبالثنائي تكذيبهم
 الأنبياء وقال تعالى فى سورة برائة المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض

وقال في المؤمنين بعضهم أولياء بعض وفي الكفار والذين كفروا بعضهم
 أولياء بعض لأن المنافقين ليسوا متناصرين على دين معين وشريعة ظاهرة
 فكان بعضهم يهودا وبعضهم مشركين فقال من بعض أي في الشك والنفاق
 والمؤمنون متناصرون على دين الاسلام وكذلك الكفار المعلنون بالكفر
 كلهم أعوان ومجتمعون على التناصر بخلاف المنافقين فإنهم كما قال تعالى تحميمهم
 جميعا وقلوبهم شتى وقال تعالى وطبع على قلوبهم بالنساء للمفعول وقال بعده
 وطبع الله على قلوبهم لأن الأول تقدمه مبنى للمفعول وهو قوله وإذا أنزلت
 سورة والثاني تقدمه ذكر الله مرات فناسب بناء الأول للمفعول والثاني للفاعل
 ليناسب الفاعل ما قبله ثم ختم كلا منهما بما يناسب فتمال في الأول لا يفقهون
 وفي الثاني لا يعلمون لأن العلم فوق الفقه أي الفهم وقال تعالى وسيرى الله
 عملكم ورسوله ثم تردون بذكر ثم وبخذف (المؤمنون) وقال بعد بالواو
 وبذكر والمؤمنون لأن الأول في المنافقين ولا يطالع على ضمايرهم إلا الله ثم رسوله
 بإطلاع الله إياه عليها والثاني في المؤمنين وطاعتهم وعبادتهم ظاهرة لله ورسوله
 وللمؤمنين وقال تعالى في سورة بونس إن العزة لله جميعا وقال في سورة
 المنافقين والله العزة لرسوله وللمؤمنين . لأن المراد هنا العزة الخاصة بالله
 وهي العزة الإلهية والخلق والإمامة والإحياء والبقاء الدائم وشبهها وأما هناك
 فالمراد العزة المشتركة وهي في حق الله تعالى القدرة والغلبة وفي حق رسوله صلواته
 هلو كلمته وإظهار دينه وفي حق المؤمنين نصرتهم على الأعداء وقال تعالى
 (وأمرت أن أكون من المؤمنين) وأما في النمل فقال من المسلمين أما أولا
 فموافقة لقوله قبل نجي المؤمنين وأما الثانية فموافقة لقوله قبل فهم
 مسلمون وقال تعالى في سورة هود وما من دابة في الأرض

الا على الله رزقها ولم يقل على الأرض مع أنه أنسب بتفسير
الدابة لغة بأنها ما يدب على الأرض لأن لفظة في أهم من على لانها تتناول
من الدواب ما على ظهر الأرض وما في بطنها وقال تعالى لا جرم أنهم
في الآخرة هم الاخسرون وقال في النحل هم الخاسرون لان ما هنا نزل في قوم
صدوا عن سبيل الله وصدوا غيرهم فضلوا وأضلوا وما هناك نزل في قوم
صدوا عن سبيل الله فتناسب في الاول الاخسرون وفي الثاني الخاسرون
وقال تعالى ويقوم لأسألكم عليه مالا حكاية عن نوح وقال بعد حكاية عن
هود لأسألكم عليه اجرا قال ذلك توسعة في التعبير عن المراد بما ساويين
ولان قصة نوح وقع بعدها خزائن والمال بعدها أنسب وقال في الاولى
ويقوم بالواو وفي الثانية يقوم بدونها لطول الكلام الواقع بين الندامين
في قصة نوح وقصره بينهما في قصة هود فتناسب ذكر الواو في الاولى لتوصل
ما بعدها بما قبلها وقال تعالى ولما جاء أمرنا نجينا هودا بالواو فيها وفي قصة
شعيب . وبالفاء في قصة صالح ولوط لأن العذاب في قصة الاولين تأخر
عن وقت الوعيد فتناسب الاتيان بالواو وفي قصة الآخرين وقع العذاب
عقب الوعيد فتناسب الاتيان بالفاء الدالة على التحقيب وقال تعالى وأتبعوا
في هذه الدنيا لعنة وقال بعدها في قصة موسى في هذه لعنة اختصارا واكتفاء
بما هنا وقال تعالى وما كان ربك ليهلك القرى بظلم بصيغة ليهلك لأنه لما
ذكر قوله بظلم نبي الظالم عن نفسه بأبلغ لفظ يستعمل في النفي لان اللام فيه
لام الجحود والمضارع يفيد الاستمرار فعناه . ففعلت الظلم فيما مضى ولا أفعله
في الحال ولا في المستقبل فكان غاية في النفي وقاله في القصاص بدون ذكر ظلم
واكتفى بذكر اسم الفاعل المفيد للحال فقط وان كان يستعمل في الماضي

والمستقبل مجازا وقال تعالى في سورة يوسف رأيتهم لى ساجدين ذكر الرواية
ثانيا جوابا لاصوال مقدر من يعقوب عليه السلام كما انه قال ليوسف بعد قوله
رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمر كيف رأيتهما؟ سائلا عن حال رؤيتها
فقال مجيبا له رأيتهم لى ساجدين وقال تعالى ولما بلغ أشده آتيناها حكما وعلما
وزاد فى القصص واستوى فى قصة موسى لأن يوسف أوحى اليه فى الصخر
وموسى أوحى اليه بعد أربعين سنة فقوله واستوى اشارة الى تلك الزيادة
وقال تعالى لعلى أرجع الى الناس لعلهم يعلمون كرر لعل رعاية للتواصل إذ
لو قال لعلى أرجع الى الناس فيعلموا جوابا للعل لفاتت الرعاية وقال تعالى
ولما جهزهم بجهازهم قاله هنا بالواو وبعد بالفاء لأنه ذكر هنا أول مجيئهم الى
يوسف فناسبته الواو الدالة على الاستئناف وأما بعد فإنه عند انصرافهم عنه
ذكر عطفًا على لما دخلوا فناسبته الفاء الدالة على الترتيب والتعقيب وقال تعالى
أفلم يسيروا فى الأرض قاله هنا وفى الحج وفى آخر غافر بالفاء وقاله فى الروم
وفاطر وأول غافر بالواو لأن ما فى الثلاثة الأول تقدمه التعبير فى الإنكار
بالفاء فى قوله هنا أفأمنوا أن تأتيهم غاشية وفى الحج فهى خافية على هروشها
وفى آخر غافر فأى آيات الله تنكرون وما فى الثلاثة الأخيرة تقدمه التعبير
بالواو فى قوله فى الروم أو لم يتفكروا فى أنفسهم وفى فاطر أو لم نعمركم
وفى أول غافر وأنذرهم يوم الأزفة وما تخفى الصدر والله يقضى بالحق
والذين لا يدعون من دونه لا يقضون بشىء وقال تعالى فى سورة الرعد إن
فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون وختمها بعد ببعضون لأن التفكر فى الشىء
سبب لتعقله والسبب مقدم على المسبب فناسب تقدم التفكر على التعقل
وقال تعالى والله يمسجد من فى السموات والأرض وقال فى الحج أن الله يمسجد

له من في السموات ومن في الارض وفي النحل والله يسجد للوهاب في السموات
وما في الارض لانه في الاول ذكر العلويات من الرعد والبرق والصحاب
ثم الملائكة بتصبيحهم ثم الاصنام والكفار فبدأ بذكر من في السموات لتقدم
ذكرهم وأتبعهم بقوله والارض ولم يذكر (من) فيها استخفافا بالاصنام
والكفار وأما في الثانية فقد تقدم ذكر المؤمنين وسائر الاديان فقدم ذكر
من في السموات لشرفهم ثم قال ومن في الارض لتقدم ذكر المؤمنين وأما
في الثالثة فإنه تقدم ذكر ما خلقه الله عاما فانتضت الآية ما في السموات وما
في الارض فذكر في كل آية ما يناسبها ونال تعالى في سورة ابراهيم وعلى الله
فليتوكل المؤمنون وقال بعد وعلى الله فليتوكل المتوكلون لأن الإيمان سابق
على التوكل وقال تعالى في سورة الحجر وأن عليك اللعنة الى يوم الدين وقال
في ص وإن عليك لعنتي أما الاول فذكر بالتعريف ليناسب ما قبله من
التعبير بالجنس في قوله ولقد خلقنا الانسان . والجان خلقناه . فسجد الملائكة
وأما ثانيا فبالإضافة ليناسب ما قبله من قوله لما خلقت بيدي . وقال تعالى
ونزها ما في صدورهم من غل اخوانا بزيادة اخوانا وبدونها في غير هذه
السورة لأن الاول نزل في أصحاب النبي ﷺ والثاني نزل في عامة المؤمنين
وقال تعالى إن في ذلك لآيات للمتوسمين وإنما لم يسميهم في ذلك لآية
للمؤمنين : جمعت الآيات أولا باعتبار تعدد ما قص من حديث لوط وضيف
ابراهيم وتعرض قوم لوط لهم وما كان من اهلاكم وقلب المدينة على
من فيها واطار الحجارة على من غاب عنها ووحدت ثانيا باعتبار وحدة قرية
قوم لوط المشار اليها بقوله وإنما لم يسميهم في ذلك لآية لمتوكلين
إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون وحدث الآيات في هذه السورة في خمسة مواضع

نظرا لمثلها . وجمعها في موضعين لمناسبة قوله قبلها مسخرات وقال تعالى
ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ماترك عليهم ماترك عليها من دابة وقال في فاطر بما كسبوا
ماترك على ظهرها من دابة : ترك لفظ ظهرها هنا احترازا عن الجمع بين
الظالمين في ظهرها وظلمهم بخلافه في فاطر اذ لم يذكر فيهما بظلمهم وقال تعالى
في سورة الاسراء ائذا كنا عظاما ورفاتا الآية أعادها بعينها آخر السورة
وليس ذلك تكرارا لأن الاولى من كلامهم في الدنيا حين أنسكروا البعث
والثانية من كلام الله حين جازاهم على كفرهم وانكارهم البعث وقال تعالى
(قل ادعوا الذين زعمتم من دونه) قاله بالضمير هنا لقرب مرجعه وهو
الرب في قوله وربك أعلم وقال في سبأ (قل ادعوا الذين زعمتم من دون
الله) أي بالاسم الظاهر لبعده مرجع الضمير لو أنى به وقال تعالى (أولم يروا
أولئك الله الذي خلق السموات والأرض قادر) وفي الأحقاف بلفظ
بقادر وفي يس أو ليس الذي خلق السموات والأرض بقادر لأن ما هنا
خبر ان وما في يس خبر ليس وخبرها تدخله الباء وما في الأحقاف خبر إن
وكان القياس عدم دخول الباء فيه لكنها دخلته تشبيها **بالحل** بليس في النفي
وقال تعالى (يذرون الأذقان) كرهه لأن الاول وقع في حال السجود
والثاني في حال البكاء أو الاول واقع في قراءة القرآن أو سماعه والثاني في غير
ذلك وقال تعالى في سورة الكهف ولئن رددت الى ربي وفي فضلت واثن
رجعت الى ربي وهما بمعنى واحد وخولف في التعبير توسعة في الكلام وقال
تعالى ومن أظلم ممن ذكر آيات ربه فأعرض عنها ذكرت هنا الفاء الدالة على
التعقيب لأنها هنا في الأحياء من الكفار فإنهم ذكروا فأعرضوا عقب
ما ذكروا . وقال في السجدة ثم أعرض عنها لأن ما هنا في الأموات من

الكفار فإنهم ذكروا مرة بعد أخرى ثم أعرضوا بالموت فلم يؤمنوا
وقال تعالى (لقد جئت شيئا لمرأ) بلفظ الإسر لأنه للعجب والعجب
كما يكون في الخير يكون في الشر وقال بعد في قتل الغلام
بلفظ نكرا لأنه لا يكون الا في الشر وقتل النفس أعظم من خرق السفينة
ولذا قال في خرق السفينة ألم أقل انك وفي قتل الغلام ألم أقل لك وقال تعالى
مالم تمتطع بالتاء في الاولى على الاصل وفي الثانية تمتطع بحذفها تخفيفا لأنه
الفرع وجاء العكس في قوله فما اسطاعوا أن يظهره وما استطاعوا له نقبا لأن
مفعول الاول اشتمل على حرف وفعل وفاعل ومفعول فاسببه الحذف تخفيفا
بخلاف مفعول الثاني فإنه اسم واحد وهو قوله نقبا فاسببه البقاء على الاصل
وقال تعالى فأردت أن أعيبها قاله الخضر في خرق السفينة وقال في قتل الغلام
فأردنا أن يبدها بهما خيرا منه زكاة وفي اقامة جدار اليتيميز فأراد ربك أن يبلغا
أشدهما لأن الاول في الظاهر افساد محض والثالث انعام محض وفي الثاني
افساد من حيث القتل وانعام من حيث التبديل فأسنده الى نفسه ورببه كذا
قيل في الاخير والوجه ما قيل فيه إنه عبر عن نفسه فيه بلفظ الجمع تنبيها على
أنه من العظام في علوم الحكمة فلم يقدم على القتل الا الحكمة عالياه وقال تعالى
في سورة مريم (وسلام عليه يوم ولد) قاله في قصة يحيى منكرا وقاله بعد
في قصة عيسى والسلام على ممره فالان الاول من الله والقليل منه كثير
والثاني من عيسى عليه السلام وقال تعالى (الامن تاب وآمن وعمل صالحا)
وقال في الفرقان وعمل عملا صالحا لأنه تعالى أوجز هنا في ذكر المعاصي
فأوجز في التوبة بخلافه هناك وقال تعالى في سورة طه (ان الساعة آتية
وفي الحج كذلك وأما في غافر فبإثبات اللام لأنها انما تزداد لتأكيد الخبر

وتأكيديه انما يحتاج اليه اذا كان المخبر به شاكا في الخبر والمخاطبون في غاير
 هم الكفار فجيء باللام بخلاف الاولين وقال تعالى في سورة الانبياء
 (ما يأتينهم من ذكر من ربهم محدث وقال في الشعراء بلفظ من الرحمن ليوافق
 ما هنا قوله بعد قل ربى يعلم القول ويوافق ما فى الشعراء قوله بعد وإن ربك
 لهو العزيز الرحيم وقال تعالى وأرادوا به كيدا فجعلناهم الاخسرين وقاله
 فى الصافات بلفظ الأسفلين لأن ما هنا تقدمه أن ابراهيم كادهم وأنهم كادوه
 وأنه غلبهم فى السكيد فخسرت تجارتهم حيث كسر أصنامهم ولم يبلغوا من
 احراقه مرادهم فنامب ذكر الاخسرين وما فى الصافات تقدمه قالوا ابناؤه بنيانا
 فألقوه فى الجحيم فأججوا له نارا عظيمة وبنوا بنيانا عظيما ورفسوا ابراهيم
 اليه ورموه منه الى أسفل فرفعه الله وجعلهم فى الدنيا من الأسفلين وردهم
 فى العقبى أسفل السافلين فنامب ذكر الأسفلين وقال تعالى فى سورة الحج
 (وأما يدعون من دونه هو الباطل) وقال فى لقمان بدون هو لموافقة كل
 منها ما قبله لأن ما هنا تقدمه تأكيدات بعضها بان وبعضها باللام وبعضها
 بأما بخلافه هناك ولذا قال هنا وإن الله لهو الغنى الحميد وقال هناك ان الله هو
 الغنى الحميد وقال تعالى فى سورة المؤمنون (لكم فيها نسواك كثيرة ومنها
 تأكلون بالجمع وبالواو وقال فى الزخرف لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون
 بالافراد وحذف الواو موافقة لما قبلها إذ ما هنا تقدمه جنات بالجمع وما بعد
 الواو معطوف على مقدر تقديره منها تدخرون ومنها تأكلون وما فى الزخرف
 تقدمه جنة بالافراد فى قوله وتلك الجنة وليس فى فاكهة الجنة الا الأكل
 فنامب الجمع والواو هنا والافراد وحذف الواو هناك وقال تعالى (ولو شاء
 الله لآنزل ملائكة) قاله هنا بلفظ الله وفى فصلت بلفظ ربنا موافقة لما

قبلها إذ ما هنا تقدمه لفظ الله دون ربنا وما في فصلت تقدمه لفظ الرب في رب العالمين سابقا على لفظ الله فناسب ذكر الله هنا وذكر الرب هناك وقال تعالى (واعملوا صالحا لاني بما تعملون عليم) وفي سبأ بلفظ بصير مناسبة لما قبلها إذ ما هنا تقدمه إيتاء الكتاب وجعل مريم وابنها آية والعلم بهما أنسب من بصرهما وما هناك تقدمه قوله وأناله الحديد والبصر بالآنة الحديد أنسب من العلم بها وقال تعالى في سورة النور الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة قدمت المرأة هنا وأخرت في آية حد السرقة لأن الزنا إنما يتولد من شهوة الوقاع وهي في المرأة أقوى وأكثر . والسرقة إنما تتولد من الجسارة والقوة وهي في الرجل أقوى وأكثر فإن قيل لم قدم الرجل في قوله الزاني لا يتكح الا زانية أو مشركة قلت لأنها في حكم النكاح والرجل هو الأصل فيه لأنه الراغب والبايذء بالطلب وقال تعالى في سورة الفرقان (واجعلنا للبتقين اماما) لم يقل أئمة رعاية للفواصل أو المعنى واجعل كل واحد منا اماما وقال تعالى في سورة الشعراء قال رب السموات والأرض وما بينهما إن كنتم موقنين وقال فيما بعد إن كنتم تعقلون لا تطعمهم أولا بقوله ان كنتم موقنين فلما رأى عنادهم خاشنهم بقوله ان كنتم تعقلون وأيضا عارض به قول فرعون إن رسولكم الذي أرسل اليكم لجنون وقال تعالى في قصة صالح ما أنت الا بشر مثلنا بلاواو وقال في قصة شعيب بو او لأنه هنا بدل ما قبله وفي الثاني معطوف على ما قبله وخصت الاولى بالبدل لأن صالحا قلل في الخطاب فقللوا في الجواب وأكثر شعيب في الخطاب فأكثروا في الجواب وقال تعالى في سورة النمل ويوم ينفخ في الصور ففزع وفي الزمر بلفظ فصحق موافقة هنا لما بعده وهو من فزع يومئذ آمنون وفي الزمر لما

قبله وهو إنك ميت اذ معنى الصعق الموت وقال تعالى في سورة القصص
ستجدني إن شاء الله من الصالحين وفي الصافات من الصابرين لأن ما هنا من
كلام شعيب وهو المناسب للمعنى اذ المعنى ستجدني من الصالحين في حسن
العشرة والوفاء بالعهد وهناك من كلام اسماعيل وهو المناسب للمعنى اذ المعنى
ستجدني من الصابرين على الذبح وقال تعالى في سورة العنكبوت (وما أتم
بمجزين في الأرض ولا في السماء) واقتصر في الشورى على في الأرض لأن
ما هنا خطاب لقوم فيهم النمرود الذي حاول الصعود الى السماء فأخبرهم
بمجزم وأنهم لا يفوتون الله في الأرض ولا في السماء وما في الشورى خطاب
لمن لم يحاول الصعود الى السماء وقال تعالى في سورة الروم ولتجرى الفلك
بأمره وقال في الجاثية بزيادة فيه لأن ما هنا لم يتقدمه مرجع الضمير بخلافه
هناك فإنه تقدم له مرجع وهو البحر حيث قال (الله الذي سخر لكم البحر)
وقال تعالى في سورة لقمان (كأن لم يسمعها كأن في أذنيه وقرا بزيادة كأن
في أذنيه وقرا وفي الجاثية بحذفه مع أنها نزلا في النضر بن الحارث حيث
كان يعدل عن سماع القرآن الى الله وسماع الغناء لأنه تعالى بالغ في ذمه هنا
فناسب زيادة ذلك بخلاف ما في الجاثية وقال تعالى في سورة المسجدة يدبر
الامر من السماء الى الأرض الآية بذكر في يوم كان مقداره ألف سنة
وفي المعارج مقداره خمسين ألف سنة لأنه يختلف طولها وقصرها على حسب أعمال
الواقفين للحصايب واعتقاداتهم وقال تعالى (وذوقوا عذاب النار الذي كنتم به
تسكذبون) وقال في سبأ التي كنتم بها تسكذبون ذكر الوصف والضمير هنا
نظرا للمضاف وهو العذاب وأنشأها هناك نظرا للمضاف اليه وهو النار وقال
تعالى في سورة سبأ إن في ذلك لآية لكل عبد منيب وقال بعد ان في ذلك

لايات لكل صبار شكور بالإفراد في الأولى والجمع في الثانية لأن ما هنا
إشارة إلى أحياء الموتى فتناسب الأفراد وما بعد إشارة إلى سبأ قبيلة تفرقت
في البلاد فصارت فرقا فتناسب الجمع وقال تعالى في سورة فاطر مختلفا ألوانها
بتأنيث الضمير لعوده إلى الثمرات وقال ثانيا مختلف ألوانها بتأنيثه أيضا
لعوده إلى الجبال وقال ثالثا مختلف ألوانه بتذكيره لعوده إلى بعض المفهوم
من لفظ من في قوله (ومن الناس والدواب والانعام) وقال تعالى في سورة
يس (إنا إليكم مرسلون) بغير تأكيد باللام لأنه ابتداء أخبار بخلافه فيما بعد
فإنه باللام لأنه جواب بعد إنكار وتكذيب فاحتيج إلى التأكيد وقال تعالى
(إن كانت إلا صيحة واحدة ذكرها مرتين لأن الأولى هي الففخة التي يموت
بها الخلق والثانية هي التي يحييها الخلق فلا تكرر وقال تعالى في سورة
الصفات (بغلام حليم) وقال في الحجر والذاريات هليم نظرا فيها لشرف
العلم وفيما هنا لمناسبة حلم الغلام لوعده بالصبر في جوابه لسؤال أبيه له
في ذبحه وقال تعالى (وأبصرهم فسوف يبصرون) ثم أعاده في قوله وأبصر
فسوف يبصرون لأن الأول في الدنيا والثاني في الآخرة وحذف منه المفعول
اكتفاء بذكره أولا وقال تعالى في سورة ص (أنزل عليه الذكر من بيننا
وفي القمر بلفظ ألقى لأن ما هنا حكاية عن كفار قريش فتناسب التعبير
به لوقوعه إنكارا لما قرأ عليهم النبي ﷺ. وما في القمر حكاية عن قوم
صالح وكانت الأنبياء تأتي إليهم صحفا مكتوبة فتناسب التعبير بألقى وقال تعالى
في سورة الزمر (وسيق الذين كفروا إلى جهنم زمرا حتى إذا جاءوها فتحت
أبوابها وقال في صفة الجنة بالواو ذكروا لذلك أجوبة منها أن الواو للرجال
أي جاءوها وقد فتحت أبوابها قبل مجيئهم بخلاف أبواب النار فإنها انما تفتح

عند مجيئهم والسر في ذلك أن يتعجل بأهل الجنة الفرح والسرور اذ ارأوا
الابواب مفتحة وأهل النار يأنونها وأبوابها مغلقة ليكون أشد حرها أو إن
الوقوف على الباب المغلق نوع ذل وهوان فصين أهل الجنة عنه وقال تعالى
في سورة غافر (وخسر هنالك المبطلون) وختم السورة بقوله الكافرون لأن
الأول متصل بقوله قضى بالحق ونقيض الحق الباطل والثاني متصل بإيمان
غير نافع ونقيض الايمان الكفر وقال تعالى في سورة الزخرف (وانا على
آثارهم مهتدون وبعده بلفظ مقتدون لأن الأول وقع في محاجتهم النبي صلى الله
عليه وسلم وادعائهم أن آباءهم كانوا مهتدين وأنهم مهتدون كما آباؤهم فنامب مهتدون
والثاني وقع حكاية عن قوم ادعوا الاقتداء بالآباء دون الاهتداء فنامب
مقتدون وقال تعالى في سورة ق وقال قرينه بالواو وقاله بعد بدونها لأن
الأول خطاب للإنسان من قرينه ومتعلق به فنامب ذكر الواو والثاني
امتتاف خطاب من الله غير متعلق بما قبله فنامب حذفها وقال تعالى في سورة
الرحمن فبأى آلام ربكما تكذبان تقدم الجواب عن ذلك وما يماثله في شبهه
الطاعنين فارجع اليه ان شئت وقال تعالى في سورة الواقعة (أفرايتم ما تمنون)
أفرايتم ما تحرثون . أفرايتم الماء الذي تشربون . أفرايتم النار التي تورون
بدأ بذكر خلق الانسان ثم بما لا غنى عنه وهو الحب الذي منه قوته ثم بالماء
الذي يصوغه به وبه عجنه ثم بالنار التي بها نضجه وصلاحه وذكر عقب
كل من الثلاثة الأولى ما يفسده . فقال في الأولى نحن قدرنا بينكم الموت
وفي الثانية لو نشاء لجعلناه حظاما وفي الثالثة لو نشاء لجعلناه أجاجا ولم يقل
في الرابعة ما يفسدها بل قال نحن جعلناها تذكرة . يتعظون بها ومتاعا للبعوث
أى للمسافرين يتفحون بها وقال تعالى لو نشاء لجعلناه حظاما ذكرت السلام

عملا بالأصل لأنها في جواب لو وحذفت في جعلناه أجاجا اختصارا لدلالة
الأول عليه وقال تعالى في سورة الحديد له ما في السموات والأرض بحذف
ما موافقة لقوله بعد خلق السموات والأرض وله ملك السموات والأرض
وقاله في الحشر والصف والجمعة والتغابن بإثباتها عملا بالأصل وقال تعالى
في سورة المجادلة الذين يظاهرون منكم من نسائهم وقال بعد والذين يظاهرون
من نسائهم لأن الأول خطاب للعرب خاصة وكان طلاقهم في الجاهلية
الظهار والثاني في بيان أحكام الظهار للناس عامة وقال تعالى في سورة المنافقون
(ولكن المنافقين لا يفقهون) وقال بعده لا يعلمون لأن الأول متصل بقوله
ولله خزائن السموات والأرض وفي معرفتها غموض يحتاج إلى فطنة
وفقه فناسب نفي الفقه عنهم والثاني متصل بقوله ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين
وفي معرفتها غموض زائد يحتاج إلى علم فناسب نفي العلم عنهم . فالعنى
لا يعلمون أن الله معز أوليائه ومذل أعدائه وقال تعالى في سورة التحريم
(مسلمات ومؤمنات) الآية ذكر الواو في إكثارها وحذفها في بقية الصفات لأن
إكثارها مبين للثبوت فذكر بالواو لامتتاع اجتماعها في ذات واحدة بخلاف
بقية الصفات لا تبين فيها فذكرت بالواو وقال تعالى في سورة نوح (قال نوح
رب) وقال بعد وقال نوح بذكر الواو لأن الأول استئناف والثاني معطوف
عليه وقال تعالى في سورة الانسان (ويطاف عليهم ذكره بالبناء للفعول وقال
بعد ويطوف عليهم ولدان بالبناء للفاعل لأن المقصود في الأول ما يطوف
به الطائفون بقريظة قوله بآية من فضة والمقصود في الثاني الطائفون فذكر
في كل منها ما يناسبه وقال تعالى في النبأ (جزاء وفاقا) وقال بعد جزاء من ربك
عطاء حسابا لأن الأول للكفار) فناسب ذكر وفاقا أي جزاء موافقا

لأعمالهم والثاني للمؤمنين فناسب ذكر حسابا أي كافيًا وافيًا لأعمالهم من
 قوله حسب أي كفاي وقال تعالى في سورة الانشقاق وأذنت لربها وحقت
 ذكره مرتين لأن الأول متصل بالسماء والثاني بالأرض فلا تكرار وقال
 تعالى في سورة الانشقاق بل الذين كفروا يكذبون وقال في العروج
 في تكذيب رعاية للواصل وقال تعالى في سورة الغاشية (وجوه يومئذ
 خاشعة عاملة ناصبة وقال بعد وجوه يومئذ ناعمة فليس بتكرار لأن الأول
 في الكفار والثاني في المؤمنين وقال تعالى في سورة الصمد (قل هو الله أحد
 الله الصمد) كرر لفظ الله لتكون الجملة الثانية مستقلة بذاتها كالاولى هذا وقد
 ختمت هذا الباب بصورة الصمد المباركة التي هي متمحصنة للتوحيد رجاء أن
 يختم الله لنا ولآحبابنا وللذميين بكلمة التوحيد ويجعلها خاتمة أقوالنا وأعمالنا
 وقد أردت بذكر هذه الامثلة أن أبين لك شعاعا من نور القرآن لتعلم أنه
 تنزيل من حكيم حميد وأن كل ما فيه من وضع الكلمات والحروف لو غير عن
 وضعه لتغير نظمه وذهب رونقه ولذا قال العلماء يحتب إطلاق لفظ الزائد
 في القرآن فإن الزائد قد يفهم منه أنه لا معنى له وكتاب الله منزله عن ذلك
 ولهذا فر بعضهم الى التعبير بدله بالتأكيد أو الصلة أو المنفخم لأن في ذكره
 فصاحة وبلاغة وبدونه يكون الكلام خاليا عن الروق البليغى وان أفاد أصل
 المعنى لأن من تأمل كلام الفصحاء وعرف مواقع استعمالهم وذاق حلاوة
 ألفاظهم وجد كثيرا من ذلك والقرآن نزل بلسانهم ومعارفهم ولم أفصد
 بما ذكرته من الامثلة استيفاء لأن الرقت لا يتسع لذلك ولقد رأيت من تعرض
 لذلك أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافي في كتاب سماه درة
 التنزيل وهو من علماء القرن الرابع الهجرى وكذا شيخ الاسلام زكريا

الانصارى وقد تعرض المفسرون لكثير من هذا في كتبهم فجزاهم الله أحسن الجزاء . واعلم أن ما ذكر من أن الحكمة في كذا هو كذا إنما هو على حسب ما ظهر وما وقفنا عليه ولا مانع من أن يتسع الفهم فتظهر حكمة أخرى فنفتح الله عليه بغير ذلك فليأت به والله يهدينا لسواء السبيل .

أمثال القرآنة

قال تعالى (ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلمهم يتذكرون وقال تعالى وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون وأخرج البيهقي عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ إن القرآن نزل على خمسة أوجه حلال وحرام ومحكم ومتشابه وأمثال فاعملوا بالحلال واجتنبوا الحرام واتبعوا المحكم وآمنوا بالمتشابه واعتبروا بالامثال . ولقد كان النبي ﷺ كثيرا ما يذكر الامثال في كلامه وسار على نهجه العلماء والباغيات ولضرب الامثال فوائد كثيرة منها التذكير والوعظ والحث والزجر والاعتبار والتقرير وتقريب المراد للعقل وتصويره بصورة المحسوس فإن الامثال تصور المعاني بصورة الاشخاص ومن ثم كان الغرض من المثل تشبيه الخفي بالجلي والغائب بالمشاهد ولذا اهتم الله سبحانه وتعالى علمينا بها فقال وضربنا لكم الامثال . ولقد ذكر بعض الثقات أن سورة في الانجيل تسمى سورة الامثال

وتنقسم الامثال الى قسمين ظاهر مصرح به وكامن لا ذكر للمثل فيه فنجد أدلة الاول قوله تعالى مثلهم كمثل الذي استوقد نارا الايات الى إن الله على كل شيء قدير . فضرب المتناقضين بحسب حالهم مثلين مثلا ناريا ومثلا مائيا

لما في النار من الاضائة والماء من الحياة فإن النار مادة النور والماء مادة الحياة
وقد جعل سبحانه الوحي الذي أنزله من السماء متضمنا لحياة القلوب
واستنارتها وأخبر عن حال المنافقين وحظهم من الوحل بمنزلة من استنوقد
نارا لتضيء له ويتنفع بها وهذا لأنهم دخلوا في الاسلام فاستضاءوا به وانتفعوا
به وغالطوا المصلين فتزوجوا وتوارثوا واقتسموا النية ولكن لما لم يكن
لاعمالهم مادة في قلوبهم طفي ذلك النور عنهم وذهب الله بنورهم وتركهم
في ظلمات لا يبصرون فانتقاعهم انما كان في هذه الحياة الدنيا لا غير وأما في الآخرة
فلم ينتفعوا بذلك بل هم في الدرك الاسفل من النار ثم ذكر حالهم بالنسبة الى
المثل المائى فشبههم بأصحاب صيب أى مطر فيه ظلمات ورعد وبرق
فلمضد بصائرهم اشتدت عليهم زواجر القرآن وخطابه الذى يشبه الصواعق
فهم كمن أصابه مطر فيه ظلمة ورعد وبرق ولضعفه جعل أصبعيه فى أذنيه
وغمض عينيه خشية من صاعقه تصيبه ومن أمثلته أيضا قوله تعالى يأها
الناس ضرب مثل الآيات فإنه بين سبحانه فيها أن الآلهة التى يعبدها المشركون
من دون الله ان تقدر على خلق الذباب ولو اجتمعوا كلهم لخلقه فكيف
ما هو أكبر منه ولا يقدرون على الانتصار من الذباب اذا صلبهم شيئا
بما عليهم من طيب ونحوه فلام قادرون على خلق الذباب الذى هو من
أضعف الحيوان ولا على الانتصار منه فلا أهبز من هذه الآلهة ولا أضعف
منها فكيف يستحسن عاقل عبادتها من دون الله ولذا قال ضعف
الطالب والمطلوب

ومن أمثلته أيضا قوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة الآية فقام سبحانه
من حملة كتابه يؤمن به ويعمل بما فيه ويدعو اليه ثم خالف ذلك ولم يحمله

إلا على ظهر قلب فقرأه بغير تدبر ولا فهم ولا عمل بما فيه كحمار يحمل على ظهره كتابا وهذا المثل وان كان لليهود فهو منه حجب على من حمل القرآن ولم يره حق رعايته هذه أمثلة من المصرح به

وأما الكاظمة فقال الماوردي سمعت أبا اسحق ابراهيم بن مضارب يقول سألت الحسن بن الفضل فقلت انك تخرج أمثال العرب والعجم من القرآن فهل تجد في كتاب الله خير الأمور أو ساطها ؟ قال نعم في أربعة مواضع قوله تعالى لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك وقوله تعالى والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا الآية وقوله تعالى ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط وقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلا . قلت فهل تجد في كتاب الله من جهل شيئا عاده ؟ قال نعم في موضعين بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه . واذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا إلفك قديم قلت فهل تجد في كتاب الله احذر شر من أحسنت اليه ؟ قال نعم وما تقموا إلا أن أغناهم الله ورسوله من فضله قلت فهل تجد في كتاب الله ليس الخبر كالمبير ان ؟ قال في قوله تعالى أو لم تؤمن قال بلى ولكن ايطمن قلبي قلت فهل تجد في الحركات البركات ؟ قال في قوله تعالى ومن يهاجر في سبيل الله يجد في الأرض مراعيا كثيرا وسعة قلت فهل تجد كما تدين ادان ؟ قال في قوله تعالى ومن يعمل سوءا يجز به قلت فهل تجد لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين قال هل آمنكم عليه إلا كما أمنتكم على أخيه من قبل قلت فهل تجد من أعان ظالما ساط عليه قال كتب عليه أنه من تولاه فإنه يضل ويهديه إلى عذاب السعير قلت فهل تجد لا تلد الحية إلا حبيبه ؟ قال قال تعالى ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا قلت فهل تجد للحيطان آذان ؟ قال وفيكم ايها عربنا لهم قلت فهل

تجد فيه الجاهل مرزوق والعالم محروم؟ قال من كان في الضلالة فليمدد له الرحمن مدا. قلت فهل تجد فيه الحلال لا يأتيك إلا قوتا والحرام لا يأتيك إلا جزافا؟ قال إذ تأتيتهم حيثانهم يوم سببتهم شرعا ويوم لا يسببتون لا تأتيتهم فهذه روضة من رياض كلام رب العالمين الجامع لكل ما تشتهيه النفوس الطاهرة ومن طلب الزيادة وصل الى ما طلب بالبحث والتنقيب فإن القرآن لا بغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها والله أسأل أن يعلننا شيئا من أسرار كتابه انه سميع مجيب ومن قصده لا يخيب والله أعلم

فصل في آيات تتعارض مع أخرى ظاهرا

ان في القرآن الكريم آيات توهم التعارض مع أخرى وكلامه سبحانه منزه عن ذلك قال تعالى ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وانما يقع ذلك لبعض المبتدئين وليس به في الحقيقة ولذا قال السكرماني عند ذكر الآية المذكورة الاختلاف على وجهين اختلاف تناقض وهو ما يدعوه فيه أحد الشيخين الى خلاف الآخر وهذا هو الممتنع على القرآن واختلاف تلازم وهو ما يوافي الجانبين كاختلاف وجوه القراءات واختلاف مقادير المسور والآيات واختلاف الأحكام من الناسخ والمنسوخ والأمر والنهي والوعد والوعيد وقال أبو اسحق الأسفريني اذا تعارضت الآي وتمذر فيها الترتيب واجمع طلب التاريخ وترك المتقدم بالتأخر ويكون ذلك ناسخا وان لم يعلم وكان الاجماع على العمل بإحدى الآيتين علم بإجماعهم ان الناسخ ما أجمعوا على العمل بها ولا يوجد في القرآن آيتان متعارضتان نحلوان عن هذين الوصفين وقال صاحب مرآة السعود

والجمع واجب متى ما أمكن
الا فلأخير نسخ بينها

فمن أمثلة ذلك أن رجلا سأل ابن عباس عن قوله تعالى ثم لم تكن
 فنتهم الا أن قالوا والله ربنا ما كنا مشركين مع قوله تعالى ولا يكتُمون الله
 حديثا فأجاب بأنهم يكتُمون بالصمت فتنطق أيديهم وجوارحهم . وسأله عن
 قوله تعالى فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون مع قوله وأقبل بعضهم على
 بعض يتساءلون فأجاب بأن نفي المسألة فيما قبل الفسخة الثانية وإثباتها فيما
 بعدها وسأله عن قوله تعالى أنتم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين
 الى طائفتين مع الآية الأخرى والأرض بعد ذلك دحاها فأجاب بأنه
 سبحانه بدأ خلق الأرض في يومين غير مدحوة ثم خلق السموات فسواهن
 في يومين . ثم دحا الأرض بعد ذلك وجعل فيها الروابي وغيرها في يومين
 فذلك أربعة أيام للأرض وسأله عن وكان الله ماشا نه يقول كان الله فأجاب
 بأن كان وان كانت للماضي لكنها لا تمتلزم الانقطاع بل المراد أنه لم يزل
 كذلك ومن أمثلة ذلك أيضا قوله تعالى وان خفتم ألا تعدلوا فواحدة مع
 قوله تعالى ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم فالأولى تفيد
 إمكان العدل والثانية تنفيه فالجواب أن الأولى في توفية الحقوق من المبيت
 والكسوة والنفقة وهو ممكن والثاني في الميل القابي وهو ليس في قدرة
 الانسان .

وقال تعالى ان الله لا يامر بالفحشاء مع قوله أمرنا مترفيها ففسقوا فيها
 فالجواب أن الأولى في الأمر الشرعي والثانية في الأمر التكويني بمعنى القضاء
 والتقدير أو المعنى أمرنا مترفيها بالطاعة ففسقوا فيها فلا تعارض على كلا
 الوجهين .

وقال تعالى اتقوا الله حق تقاته مع قوله فاتقوا الله ما استطعتم فالجواب

أن الأولى محمولة على التوحيد بدليل ما بعدها ولا تموتن الا وأنتم مسلمون
والثانية على الأعمال وقيل ان الثانية ناسخة للأولى وقال تعالى فبصرك اليوم
حديد مع قوله خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي فالجواب أن المعنى
فبصرك أى علمك ومعرفتك بها قوية من قولهم بصر بكذا أى علم وليس
المراد رؤية العين وأمثال ذلك من الآيات كثير وفقنا الله لفهم كتابه
والله أعلم .

فصل في آيات ظاهرها مشكل

ان في القرآن الكريم تقدما وتأخيرا في بعض الآيات ظاهرها مشكل
ولكن من عرف ذلك اتضح له الصبيل وذلك ضرب من البلاغة التي نزل
القرآن بها وكان ذلك جاريا على عادة العرب في كثير من أشعارها ونثرها
ومن أمثلة ذلك قوله تعالى فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله
ليعذبهم بها في الحياة الدنيا فإن المعنى فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم في الحياة
الدنيا إنما يريد الله ليعذبهم بها في الآخرة

قصة ومن ذلك قوله تعالى ولولا كلمة سبقت من ربك لكان لزاما وأجل
مصمى فإن المعنى ولولا كلمة سبقت من ربك وأجل مسمى لكان لزاما
أية اعتمونه قوله تعالى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيبا فإن
المعنى أنزل على عبده الكتاب قيبا ولم يجعل له عوجا ومنه قوله تعالى انى
لا تتواكب ورافك الى أى رافك الى وتتواكب

ومنه قوله تعالى ولولا فضل الله عليكم ورحمته لانتم الشيطان الا قليلا
بفإن المعنى اذاعوا به الا قليلا منهم ولولا فضل الله عليكم ورحمته لم ينج قليل

ولا كثير .

ومنه قوله تعالى فقالوا أرنا الله جهرة فإن المعنى فقالوا جهرة أرنا الله
يعنى أن سؤالهم كان جهرة وليس المعنى أرنا الله جهرة فإنهم إذا رأوا الله فقد
رأوه جهرة

ومنه قوله تعالى واذ قتلتم نفسا فادارأتم فيها فإنه أول القصة وهو مؤخر
من تقديم فإن المعنى واذ قتلتم نفسا فادارأتم فيها فسألتهم موسى فقال إن الله
يأمركم أن تذبحوا بقرة

ومنه قوله تعالى أرأيت من اتخذ إلهه هواه الأصل هواه إلهه لأن من
اتخذ الإله هواه غير مذموم فقدم المفعول الثانى للعناية به
وقال تعالى غرأيب سود فإن الأصل سود غرأيب لأن الغريب
الشديد المवाद

ومنه قوله تعالى فضحكتم فبشرناها أى فبشرناها فضحكتم
ومنه قوله تعالى ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه أى لهم
بها وعلى هذا فالهم منى عنه وغير ذلك كثير فى الكتاب العزيز . ولذا تقدم
أنه لا يجوز التفسير فيه إلا لمن أحكم عدته وتلقاه من العلماء الأعلام ليكون
آمنا من الزلل فإن العلم بالتعلم كما قال صلى الله عليه وسلم والله أعلم

(فصل فى مسائل متفرقة ومباحث نافعة إن شاء الله تعالى)

(الممالة الأولى فى قسم القرآن)

ان الله سبحانه وتعالى أقسم فى كتابه بنفسه وبكثير من مخلوقاته لأن
القرآن نزل بلسنة العرب ومن عاداتها القسم إذا أرادت أن تؤكد أمرا

وفي القسم أيضا زيادة الحجية عليهم فأقسم سبحانه بنفسه في سبعة مواضع
فورب السماء والأرض انه لحق . قل إى وربى انه لحق . قل بلى وربى لتبعين
فوربك لنحشرنهم والشياطين . فوربك لنسألنهم أجمعين فلا وربك لا يؤمنون
فلا أقسم برب المشارق والمغارب والباقي كله بمخلوقاته كقوله تعالى والتين
والزيتون . والصفات . والشمس وضحاها وغير ذلك

وقسم الله تعالى بخلقه اما أن يكون على حذف مضاف أى ورب التين
وهكذا الباقي أو ان الله يقسم بما شاء من خلقه وأما نحن فلا نقسم الا بالله
كما جاءت الأحاديث الدالة على هذا

ثم ان القسم تارة يذكر جوابه وهو الغالب وتارة يحذف اذا كان في نفس
المقسم به دلالة على المقسم عليه فيكون حذف المقسم أبلغ وأرجز كقوله
تعالى ص والقرآن ذى الذكر فإن في المقسم به من تعظيم القرآن ووصفه بأنه
ذو الذكر المتضمن لتذكير العباد ما يدل على المقسم عليه وهو كونه حقا من
عند الله تعالى غير مفترى كما يقول الكافرون ولهذا قال كثير من العلماء ان
تقدير الجواب ان القرآن لحق وهذا يطرد في كل ما شابهه كقوله تعالى
ق والقرآن المجيد وقوله لا أقسم بيوم القيامة فإنه يتضمن اثبات المعاد وكقوله
تعالى والضحى والليل اذا سجدى الآيات فإنه أقسم على انعامه على رسوله
واكرامه له وذلك متضمن لتصديقه له فهو قسم على صحة نبوته وتأمل
مطابقة هذا القسم فإنه أقسم بنور الضحى الذى يوافق بعد ظلام الليل المقسم
عليه وهو نور الوحي الذى وافاه بعد احتباسه عنه حتى قال أهدأوه ودع
حمدا ربه فأقسم بضوء النهار بعد ظلمة الليل على ضوء الوحي ونوره بعد ظلمة
احتباسه ومن محامته أيضا قوله تعالى لعمر ك انهم انى سكرتهم يعمهون على

القول بأن الخطاب فيها لرسول الله ﷺ فإنه أراد سبحانه أن تعرف الناس مقدار النبي ﷺ عنده ولذا قال ابن عباس ما خلق الله ولا ذراً ولا براً نفساً أكرم عليه من محمد ﷺ وما سمعت الله أقسم بحياة أحد غيره قال تعالى لعمر ك الآية

﴿ المسألة الثانية في فوائح السور ﴾

اعلم أن الله سبحانه وتعالى افتتح سور القرآن بعشرة أنواع من الكلام لا يخرج شيء من السور عنها
الأول : الثناء عليه والثناء قسماً اثبات لصفات المدح ونفي وتنزيه عن صفات النقص فالأول التمجيد في خمس سور وتبارك في سورتين والثاني التسميح في سبع سور

الثاني : حرف التهجى في تسع وعشرين سورة وهي ظاهرة غنية عن الذكر والمختار أنها من المتشابه الذي لا يعلم تأويله إلا الله وانذا قال الشعبي حينما سئل عن فوائح السور ان لكل كتاب سرا وان سر هذا القرآن فوائح الصور
الثالث : النداء في عشر سور بخمس بندا الرسول ﷺ وخمس بندا الأمة
الرابع : الجمل الخبرية نحو يسألونك عن الأنفال ، برادة من الله أتى أمر الله وذلك في ثلاث وعشرين سورة

الخامس : القسم في خمس عشرة سورة

السادس : الشرط في سبع سور اذا وقعت الواقعة اذا جاءك المتأفقون وهكذا
السابع : الأمر في ست سور قل أوحى الى . اقرأ وهكذا ما يماثله
الثامن : الاستفهام في ست هل أتى . عم يتساءلون وهكذا
التاسع : الدعاء في ثلاث ويل للطففين ويل لكل همزة لامة . ثبت بدا أبي لبيب

العاشر : التعليل في لإيلاف قریش هكذا جمع أبو شامة ثم نظم ذلك في بيتين فقال
أثنى على نفسه نبيحانه بشبو ت الحمد والسلب لما استفتح السورا
والامر والشرط والتعليل والقسم الد عا حروف التهجى استفتح الخبرا

(المسألة الثالثة في خواتم السور)

اعلم أن ختام السور في القرآن الكريم كالاتحاح في أنه بلغ من الحسن
أعلاه وله مناسبات بأوائل السور التي هي فيه والسورة التي بعدها وقد ألف
جماعة من العلماء في المناسبات بين الآيات بعضها مع بعض وبين السور
كذلك وبين آخر السورة والتي تليها فعمل المناسبة علم شريف قل اغتناء المفسرين
به لدقته . ومن أكثر فيه الامام فخر الدين فقال في تفسيره أكثر لطائف
القرآن مودعة في الترتيبات والروابط وقد قالوا أيضا أول من أظهر علم
المناسبة أبو بكر النيسابوري وكان غزير العلم في الشريعة والادب وكان يقول
على الكرسي اذا قرىء عليه لم جعلت هذه الآية الى جنب هذه وما الحكمة
في جعل هذه السورة بجانب الأخرى وكان بزرى على علماء بغداد لعدم
علمهم بالمناسبة . ولما كان ختام السورة آخر ما يقرع الأسماع ومؤذنا للسامع
باتهاء الكلام حتى لا يبقى معه للنفوس تشوف كان في غاية الحسن ونهاية
البلاغة لأنها بين أدعية ووصايا وفرائض وتحميد وتهليل ومواعظ ووعد
ووعيد الى غير ذلك وذلك كالأيتين الأخيرتين من سورة البقرة فقد اشتملنا
على الدعاء وكالوصايا التي ختمت بها سورة آل عمران وكالفرائض التي ختمت
بها سورة النساء وحسن الختم بها لما فيها من احكام الموت الذي هو آخر
امر كل حي ولانها آخر ما نزل من الاحكام وكالتبجيل والتعظيم التي ختمت

به سورة المائدة وكالوهد والوعيد الذي ختمت به سورة الانعام وكالتحريض على العبادة بوصف حال الملائكة الذي ختمت به سورة الاعراف وكالحض على الجهاد وحملة الارحام الذي ختمت به سورة الانفال وكوصف الرسول ومدحه والتهليل الذي ختمت به براءة وكتصليته عليه الصلاة والسلام التي ختمت بها يونس ومثلها خاتمة هود وكوصف القرآن ومدحه الذي ختمت به يوسف وكالوعيد والرد على من كذب الرسول الذي ختمت به الرعد ومن أوضح ما أذن بالخاتم خاتمة ابراهيم هذا بلاغ للناس الآية ومثلها خاتمة الاحقاف وكذا الحجر واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وهو مفسر بالموت فإنها في غاية البراعة وانظر الى سورة الزلزلة كيف بدئت بأحوال القيامة وختمت بقوله فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره وانظر الى براءة آخر آية نزلت وانقوا يوما ترجعون فيه الى الله وما فيها من الإشعار بالآخيرية المصتلمة الوفاة وكذا آخر سورة نزلت وهي سورة النصر فيها الإشعار أيضا بالوفاة كما رواه البخارى عن ابن عباس رضی الله عنهما وعلى هذا بقية السور

﴿ المسألة الرابعة وفيها فوائد متفرقة ﴾

الاولى : لم ابتدئت الفاتحة بالحمد المطلق وغيرها بالحمد المقيد بفرد من أفراد صفاته تعالى من بقية السور ؟ لأن الفاتحة أم القرآن ومطلعه فنامب الإتيان فيها بأبلغ الصفات وأعمها وأشملها

الثانية : إن قيل كيف جاء يسألونك أربع مرات بغير واو . يسألونك عن الآلهة . يسألونك ماذا ينفقون . يسألونك عن الشهر الحرام يسألونك عن الخمر ثم جاء ثلاث مرات بالواو ويسألونك ماذا ينفقون ويسألونك عن

اليتامى ويسألونك عن المحيض فالجواب كما قال الكرماني في العجائب إن
سؤالهم عن الحوادث الأول وقع متفرقا وفي الحوادث الآخر وقع في وقت
واحد فجيء بحرف الجمع دلالة على ذلك

الثالثة : إن قيل كيف جاء ويسألونك عن الجمال فقل وعادة القرآن يجيء
قل في الجواب بلا فاء أوجب بأن التقدير لو سئلت عنها فقل . فإن قيل كيف
جاء وإذا سألك عبادي عني فإني قريب وعادة السؤال يجيء جوازه في القرآن
بقل فالجواب حذف الإشارة إلى أن العبد في حال الدعاء في أشرف المقامات
لا واسطة بينه وبين مولاه

(المسألة الخامسة في أول ما نزل من القرآن وآخره)

اختلف في أول ما نزل من القرآن على أقوال :

أحدها وهو أصحابها (اقرأ باسم ربك) يدل على ذلك ما رواه الشيخان
وغيرهما في حديث بدء الخلق وفيه أن الحقى جاءه وهو في غار حراء فضمه إليه
مرارا وفي الثالثة قال له اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من علق
إلى علم الإنسان ما لم يعلم

ثانيها يأبها المدثر لما رواه الشيخان عن أبي سلمة بن عبد الرحمن قال
سألت جابر بن عبد الله أي القرآن أنزل قبل ؟ قال يأبها المدثر قلت أو اقرأ
باسم ربك قال أحدثكم ما حدثنا به رسول الله ﷺ قال قال رسول الله ﷺ
إني جاورت بحرام فلما قضيت جوارى نزلت فاستبطنت الوادي فنظرت
أمامي وخافني وهن يميني وعن شمالي ثم نظرت إلى السماء فإذا هو (يعني جبريل)
فاخذتني رجفة فاتيت خديجة فاسترتهم فدثروني فانزل الله (يأبها المدثر قم
فأنذر) إلى آخر الآيات أجاب القائلون بالأول عن هذا الحديث بأجوبة

منها أن السؤال كان عن نزول سورة كاملة فيسبين أن سورة المدثر نزلت
 بكاملها قبل نزول تمام سورة اقرأ فإن أول ما نزل منها صدرها ، يدل على ذلك
 حديث فترة الوحي الذي رواه الشيخان وفيه يقول فإذا الملك الذي جاءني
 بحرام جالس على كرسي بين السماء والأرض . فإنه يدل على أن هذه القصة
 متأخرة عن قصة حرام التي نزل فيها اقرأ باسم ربك ومنها أن جابرا استخرج
 ذلك باجتهاده فيقدم عليه ما روته عائشة وهناك أجوبة أخرى هذان أحسنهما
 ثالثها : سورة الفاتحة واستدلوا لذلك بحديث أخرجه البيهقي في الدلائل
 وغيره وفيه ذهابه الى ورقة وأنه عليه الصلاة والسلام قال في قصصه (اذا
 خلوت وحدي سمعت نداء خلفي يا محمد يا محمد فأطلق هاربا في الأفق) فقال
 لا تفعل اذا أتاك فأنبت حتى تسمع ما يقول ثم اتيتني فأخبرني فلما خيلا ناداه
 يا محمد قل بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حتى بلغ ولا الضالين
 الحديث وهذا الحديث مرسل ورجاله ثقات وقال البيهقي إن كان محفوظا
 فيحتمل أن يكون خبرا عن نزولها بعد ما نزلت عليه اقرأ والمدثر
 وأما آخر القرآن نزولا فقد اختلف فيه أيضا فقييل يستفتونك قل الله
 يفتيكم في الكلاله الى آخر الصورة . وآخر سورة نزلت برامة كما رواه
 الشيخان عن البراء بن عازب وقيل آية الرابعا رواه البخاري عن ابن عباس
 وقيل (واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله) الآية لما رواه الترمذي من طريق
 حكيم عن ابن عباس وقيل غير ذلك والجواب عن هذه الأقوال كما قال
 القاضي أبو بكر في الانتصار ، هذه الأقوال ليس فيها شيء مرفوع الى
 النبي ﷺ وكل قاله بضرب من الاجتهاد وغلبة الظن وقال البيهقي يجمع بين
 هذه الاختلافات إن صححت بأن كل واحد أجاب بما عنده . فإن قيل إذا

كان من الخلاف في آخر ما نزل آية الربا والدين والكلالة فكيف يكون مع قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم وأنمت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً فإن ظاهرها لا يكمل جميع الفرائض والأحكام قبلها فجوابه كما قال ابن جرير الأولى أن يتأول على أنه أكمل لهم دينهم بإقرارهم بالبلد الحرام واجلاء المشركين عنه حتى حججه المسلمون لا يخاطبهم المشركون ثم أيده بما أخرجه من طريق ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال كان المشركون والمصلدون يحجون جميعاً فلما نزلت براءة نفي المشركون عن البيت وحج المسلمون لا يشاركون في البيت الحرام أحد من المشركين فكان ذلك من تمام النعمة وأنمت عليكم نعمتي وهناك أقوال أخرى اقتصرنا على هذه لأنها أشهر الأقوال والله اعلم

(المسألة السادسة في معرفة السبع الطوال والتمين والمثاني والمفصل)

روى الامام احمد وغيره من حديث وائلة بن الاسقع ان رسول الله ﷺ قال أعطيت مكان التوراة السبع الطوال واعطيت مكان الزبور التمين واعطيت مكان الانجيل المثاني وفضلت بالمفصل

أول السبع الطوال سورة البقرة وآخرها براءة كذا قال جماعة لكن اخرج الحاكم والنسائي وغيرهما عن ابن عباس قال السبع الطوال البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف قال الراوى وذكر المصاحفة فتميمتها وفي رواية صحيحة إنها يونس

والتين ما واپها سميت بذلك لأن كل سورة منها تزيد على مائة آية أو تقاربها والمثاني ما ولى التمين سميت بذلك لأنها ثلثها أى كانت بعدها وقال الفراء هى السورة التى آياها أقل من مائة آية لأنها تثنى أكثر مما يثنى الطوال

والمتمون وقيل غير ذلك والمفصل ماولى المشائى من قصار العود سى بذلك
 لكثرة الفصول التى بين السور بالبسمة وقيل غير ذلك وآخره سورة الناس
 بلا نزاع واختلاف فى أوله على أقوال كثيرة أصحابها المحجرات كما قال النووى
 فائدة: المفصل طوال وأوساط وقصار فطواله الى عم وأوساطه منها الى
 الضحى وقصاره منها الى آخر القرآن هذا أشهر ما قيل فيه

(المسألة السابعة)

(فى معرفة التواتر والمشهور والآحاد والشاذ والموضوع والمدرج)

قال الامام أبو الخير بن الجوزى فى أول كتابه النشر ما يخصه : كل قراءة
 وافقت العربية ولو بوجه ووافقت أحد المصاحف الثمانية ولو احتمالا وصح
 سندها فهى القراءة الصحيحة التى لا يجوز ردها ولا يحل انكارها بل هى من
 الأحرف السبعة التى نزل القرآن بها ووجب على الناس قبولها سواء كانت
 عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين ومتى
 اختل ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضمنية أو شاذة أو باطلة
 سواء كانت عن السبعة أم عن من هو أكبر منهم . هذا هو الصحيح عند أئمة
 التحقيق من السلف والخلف وهو مذهب السلف الذى لا يعرف عن أحد
 منهم خلافة . ثم زاد ذلك بيانا فقال . قولنا فى الضابط ولو بوجه نريد وجهها
 من وجوه النحو سواء كان أنصح أم نصيحا بجمعا عايه أم مختلفا فيه اختلافا
 لا يضر مثله اذا كانت القراءة ما شاع وذاع وتلقاها الأئمة بالإسناد الصحيح
 اذ هو الأصل الأعظم وكمن قرأه أنكرها بهض أهل النحو ولم يعتبر
 انكارهم كياسكان بارئكم وخفض الأرحام وغير ذلك ثم قل ونعنى بموافقة

أحد المصاحف ما كان ثابتا في بعضها دون بعض كقراءة ابن عامر قالوا
 اتخذ الله ولدا في البقرة بغير واو فإنه ثابت في المصحف الشامي وكقراءة
 ابن كثير تجرى من تحتها الأنهار في آخر برائة بزيادة من فإنه ثابت
 في المصحف المدني وغير ذلك فإن لم يكن في شيء من المصاحف العثمانية
 فشاذا لمخالفتها الرسم المجمع عليه وقولنا ولو احتمالا نعى به ما وافقه ولو تقديرا
 كملك يوم الدين فإنه كتب في الجميع بلا ألف فقراءة الحذف توافقه تحقيقا
 وقراءة الألف توافقه تقديرا الحذف في الخط اختصارا كما كتب ملك الملك
 ثم قال وقولنا وصح أسنادها نعى به أن يروى تلك القراءة العدل الضابط
 من مثله وهكذا حتى ينتهى وتكون مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن
 غير معدودة عندهم من الغلط أو عما شذبه بعضهم . ولذا قال أبو شامة شاع
 على الصنعة جماعة من المقرئين المتأخرين وغيرهم من المقلدين أن السمع كلها
 متواتر أى كل فرد فرد فيما روى عنهم قالوا والقطع بأنه من عند الله واجب
 ونحن بهذا نقول ولما كان فيما اجتمعت على نقله عنهم الطررق واتفقت عليه
 الفرق من غير تكبير له فلا أقل من اشتراط ذلك إذا لم يتفق التواتر في بعضها
 وقد أشار إلى هذا في طيبته بقوله

فشكل ما وافق وجه النحو	وكان الرسم احتمالا يحوى
وصح اسنادا هو القرآن	فهذه الثلاثة الأركان
وحيثما يختل ركن اثبت	شذوذه لو انه في السبعة

وأما الأحاد فهو ما صح سنده وخالف الرسم أو العربية أو لم يشتهر
 الاشتهار المذكور كقراءة متسكنين على رفارف خضر وعباقر حسان
 وقراءة نلاتم ناس ما أخفى لهم من قرات أعين وكقراءة لقد جاءكم رسول

من أنفسكم بفتح الفاء وكقراءة فروح وريحان أى بضم الراء فى روح روى ذلك الحاكم فى مستدرکه بمنند صحيح

وأما الشاذ فهو ما لم يصح سنده كقراءة ملك يوم الدين بصيغة الماضى ونصب يوم وكقراءة إياك يعبد ببنائه للدفعول

وأما الموضوع فكقراءات الخزاعى وهناك قراءة تشبه المدرج من الحديث وهو ما زيد فى القراءات على وجه التفسير كقراءة سعد بن أبى وقاص وله أخ أو أخت من أم وكقراءة ابن عباس ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم فى هو اسم الحج وكقراءة ابن الزبير ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويمتحنون بالله على ما أصابهم وكقراءة الحسن وان منكم إلا واردها الورد الدخول وهذا النوع يقصدون به التفسير لا القراءة ولذا قال ابن الجذرى وربما كانوا يدخلون التفسير فى القراءات أيضا وبيانا لانهم محققون لما تلقوه عن النبى صلوات الله وسلامه عليه قرأنا فهم آمنون من الالتباس وربما كان بعضهم يكتبه ~~هههم~~ وأما من يقول إن بعض الصحابة كان يميز القراءة بالمعنى فقد افترى عليهم وإنما عظيم

فائدة : اختلف فى العمل بالقراءة الشاذة فنقل إمام الحرمين فى البرهان عن ظاهر مذهب الشافعى أنه لا يجوز وتبعه أبو نصر القشبرى وجزم به ابن الحاجب لأنه نقله على أنه قرآن ولم يثبت

وذكر الفاضيان أبو الطيب والحسين والرويانى والرافعى العمل بها تنزيلا لما هنزلة خبر الأحاد وصححه ابن المبكى فى جمع الجوامع وشرح المختصر وقد احتج أصحاب الشافعى على قطع يمين السارق بقراءة ابن مسمود وعاليه أبو حنيفة أيضا واحتج على وجوب التتابع فى صوم كفارة اليمين بقراءة

متابعات ولم يحتج بها اصحاب الشافعي لثبوت نسخها والله اعلم

(المصالة الثامنة في البسملة)

اختلف العلماء في البسملة فذهب الشافعي انها آية من أول الفاتحة بلا خلاف وكذلك هي آية كاملة من أول كل سورة غير برامة على الصحيح وبهذا قال خلائق لا يحصون من السلف منهم ابن عباس وابن عمر وابن الزبير وطاوس وعطاء ومكحول وابن المنذر وغيرهم ووافق الشافعي في كونها من الفاتحة احمد والحق وابو عبيدة وجماعة من اهل الكوفة ومكة واكثر اهل العراق بل وكثير من الصحابة

وقال مالك والاوزاعي وابو حنيفة وداود ليست البسملة من اوائل السور كلها قرآنا لان الفاتحة ولا في غيرها وقال احمد هي آية من أول الفاتحة وليست بقرآن في اوائل السور وعنه رواية انها ليست من الفاتحة ايضا وقال ابو بكر الرازي من الخفية وغيره منهم هي آية بين كل سورتين غير الأنفال وبرامة وليست من السور بل هي قرآن كمسورة قصيرة وهذا الخلاف في غير البسملة التي في سورة النحل وأما هي نقرآن بالاجماع فنجد منها حرفا كفر .

أما دليل من قال أنها ليست من الفاتحة ولا من غيرها فإني . إن القرآن لا يثبت بالظن بل بالثبوت وقد جاء من أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي ﷺ قال يقول الله قصمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فإذا قال العبد الحمد لله رب العالمين إلى آخر الحديث ولم يذكر البسملة رواه مسلم وبما رواه مسلم أيضا عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن رسول الله ﷺ كان يفتتح الصلاة بالشكبير والقراءة بالحمد لله رب العالمين وبأحاديث أخر

لم تذكر فيها البسملة قالوا ولأنها لو كانت قرآنا لكفر جاحدها والجميع على أنه لا يكفر

وأما من قال بأنها آية فاستدل بما جاء في الأحاديث الكثيرة الدالة على ذلك منها ما جاء أنه صلى الله عليه وسلم عد الفاتحة سبع آيات وعلى بسم الله الرحمن الرحيم آية منها رواه البخاري في تاريخه

وبما جاء عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا قرأتم الحمد لله فاقروا بسم الله الرحمن الرحيم فإنها أم القرآن وأم الكتاب والسبع المثاني وبسم الله الرحمن الرحيم إحدى آياتها رواه الدارقطني وقال رجاله كلهم ثقات وبما جاء عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم عد البسملة آية من الفاتحة رواه ابن خزيمة في صحيحه

ومنها غير الفاتحة ما رواه مسلم عن أنس رضي الله تعالى عنه قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفى اغفاه ثم رفع رأسه متبسما فقلنا ما أضحكك يا رسول الله؟ قال أنزلت على آتفا سورة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم إنا أعطيناك السكوتر السورة الحديث ومنها غير ذلك من الأحاديث الكثيرة التي رواها كثير من المحدثين منها ما هو على شرط الشيخين ومنها ما هو دون ذلك وقال أبو نصر المؤدب اتفق قراء السكوفة وفقهاء المدينة على أنها آية منها

كل ما تقدم يفيد بجموعه أنها في معنى المتواتر وأكبر من هذا إثباتها في مصاحف الصحابة فن بعدم بخط المصحف مع منعهم بأن يكتب في المصحف ما ليس منه كأسماء العنور وآمين والأعشار . فلو لم تكن قرآنا لما استجازوا إثباتها بخطه من غير تمييز لأن ذلك يحمل على اعتقادها

قرآنا فيكونون مغررين بالمسلمين حاملين لهم على اعتقاد ما ليس بقرآن قرآنا وهذا مما لا يجوز اعتقاده في الصحابة وكيف يقوم أنهم أثبتوا مائة وثلاث عشرة آية لمصت من القرآن وهذا أقوى ادلة الشافعي كما قاله النووي فإن قيل لعلها أثبتت للفصل بين الصور فجوابه من اوجه احدها ان هذا فيه تحرير لا يجوز ارتكابه لمجرد الفصل والثاني أنه لو كان للفصل لكتبت بين الأنفال وبرائة ولما حسم كتابتها في أول الفاتحة والثالث أن الفصل كان ممكنا بتراجع الصور كما حصل بين الأنفال وبرائة فإن قيل لعلها كتبت للتبرك بذكر الله فجوابه من هذه الأوجه الثلاثة ومن وجه رابع أنه لو كتبت للتبرك لا كتبت بها في أول المصحف أو لكتبت في أول برائة ولما كتبت في أوائل السور التي في أولها ذكر الله كالفاتحة والأنعام وغيرهما

وأما الجواب عن حديث قصمت الصلاة بيني وبين عبيدي فمن أوجه أحدها أن البسمة إنما لم تذكر لاندراجها في الآيتين بعدها وثانيها لعله قاله قبل نزول البسمة فإن النبي ﷺ كان ينزل عليه الآية فيقول ضموها في سورة كذا ومنها غير ذلك

وأما قول المتأخرين لها لو كانت قرآنا لكفر جاحدها فجوابه أن يقلب عليهم فيقال لو لم تكن قرآنا لكفر مثبتها

وأما الجواب عن الحديث الذي رواه مسلم عن عائشة أن النبي ﷺ كان يفتح الصلاة بالتكبير والقراءة بالحمد لله رب العالمين فإن المراد قراءة الصورة الملقبة بالحمد لله رب العالمين . فإن قيل هذا خلاف الظاهر فالجواب تعيين ذلك جمعا بين الأدلة

وقولهم لو كانت قرآنا لكفر جاحدها والجميع على أنه لا يكفر غير مسلم

فقد قال ابن الرفعة حكي العمراني أن صاحب الفروع قال بتكفير جاحدهما
وتفسيق تاركها والله أعلم

(المسألة التاسعة في خواص القرآن)

قال الله تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين والصحيح
أن من هنا إيمان الجنس لا للتبويض وقال تعالى يا أيها الناس قد جاءكم
موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور . فالقرآن هو الشفاء من كل
الأمراض القلبية والبدنية الدنيوية والأخروية وإنما يكون شفاء لمن وضعه
على دائه بصدق وإيمان وقبول تام واعتقاد جازم فإنه حينئذ لم يقاومه الداء
أبدا وكيف تقاوم الأدوية ككلام رب الأرض والسماء الذي لو نزل على
الجبال لصدعها أو على الأرض لقطعها فن لم يشفه القرآن فلا شفاه الله ومن
لم يكفه فلا كفاه الله وقال عليه الصلاة والسلام عليكم بالشفاء من العسل
والقرآن رواه ابن ماجه وغيره من حديث ابن مسعود وأخرج أيضا من
حديث علي خير الدواء القرآن وأخذ جاء عن النبي ﷺ الاستشفاء بالقرآن
في مواطن كثيرة

فمنها ما جاء عن أبي سعيد الخدري أنهم لما كانوا في سفر ونزلوا قريبا من
حى من العرب ولدغ سيد ذلك الحى فرقاه بعضهم بالفاتحة وهو يتفل على
المرض فكأنما نشط من عقال فانطلق يمشى وما به قلبه وهو حديث طويل
في الصحيحين ومنها ما جاء عن أبي بن كعب قال كنت عند النبي ﷺ فجاء
أعرابي فقال يا نبي الله أن لى أخا وبه رجوع قال وما وجعه قال به لم قال
فأنتى به فوضعه بين يديه فعوضه النبي ﷺ بفاتحة الكتاب وأربع آيات
من أول سورة البقرة وهاتين الآيتين وإلهم لله واحد وآية الكرسي وثلاث

آيات من آخر سورة البقرة وآية من آل عمران شهد الله أنه لا إله إلا هو
 وآية من الأعراف ان ربكم الله الذي خلق السموات والأرض وآخر سورة
 المؤمن فتعالى الله الملك الحق وآية من سورة الجن وأنه تعالى جد ربنا وعشر
 آيات من أول الصافات وثلاث آيات من آخر سورة الحشر وقل هو الله احد
 والمعوذتين فقام الرجل كأنه لم يشك قط رواه عبد الله بن الامام احمد
 في زوائد المسند بسند حسن ومنها ما أخرجه البخاري عن أبي هريرة في قصة
 الصدقة ان الجنى قال له اذا أويت الى فراشك فاقرا آية الكرسي فإنك لن
 يزال عليك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح فقال النبي صلى الله
 عليه وسلم اما إنه صدق وهو كذوب ومنها ما أخرجه البخاري في الدعوات عن ابن
 عباس اذا استصعبت دابة أحدكم أو كانت شموسا فليقرأ هذه الآية في أذنيه
 أفغير دين الله يبعثون وله أسلم الآية ومنها ما رواه ابن السني عن فاطمة رضي
 الله تعالى عنها أن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لما دنا ولادتها أمر أم سلمة وزينب بنت
 جحش أن يأتيا فيقرأ عندها آية الكرسي وإن ربكم الله الآية ويعوذها
 بالمعوذتين ومنها ما رواه الترمذي والحاكم من حديث سعد بن أبي وقاص
 دعوة ذي النون اذ دعا بها وهو في بطن الحوت لا إله إلا أنت سبحانك انى
 كنت من الظالمين لم يدع بها رجل مسلم في شيء قط الا استجاب الله له
 وأخرج ابن السني والبيهقي وأبو عبيدة عن ابن مسعود أنه قرأ في أذن مبتلي
 فأفاق فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ما قرأت في أذنيه قال أفحسبتم انما خلقناكم عبثا
 الى آخر السورة فقال لو ان رجلا موقنا قرأها على جمل لزال ومنها غير
 ذلك وهذا قليل من كثير ولذا قال بعض العلماء الرقي بالمعوذات وغيرها
 من أسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على ايمان الأبرار من الخلق

حصل الشفاء بإذن الله تعالى فلما عن هذا النوع فزع الناس الى الطب الجثمانى
وقال الربيع سألت الشافعى عن الرقية فقال لا بأس بها أن يرقى بكتاب الله
وبما يعرف من ذكر الله تعالى

فائدة : قال النووى فى شرح المهنذ لو كتب القرآن فى اناء ثم غسله
وسقاه المريض فقال الحسن البصرى ومجاهد وأبو قتادة والأوزاعى لا بأس
به وكرهه النخعى ومقتضى مذهبه أنه لا بأس به . فقد قال القاضى حمسين
والبغوى وغيرهما لو كتب قرآنا على حلوى أو طعام فلا بأس بأكله اه
والله أعلم .

(فصل فى فروع فقهية تتعلق بالمصحف)

يستحب كتابة المصحف ومحمدين كتابته وترتيبها وايضاها ويكره
كتابته فى الشيء الصغير فقد جاء أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وجد مع
رجل مصحفا قد كتبه بقلم دقيق فذكره ذلك وضر به وقال عظموا كتاب الله
تعالى وكان اذا رأى مصحفا عظيما سر به

فرع : اختلف فى بيع المصحف وشرائه وحاصل مذاهب السلف ثلاثة
الاول السكراةة فقد أخرج ابن داود فى كتاب المصاحف عن عبد الله
ابن شقيق قال كان اصحاب رسول الله ﷺ يشددون فى بيع المصاحف
وقال النخعى المصحف لا يباع ولا يورث . والثانى الجواز فقد جاء أن سعيد بن
جبير سئل عن بيع المصاحف فقال لا بأس إنما يأخذون أجور أيديهم وسئل
ابن الحنفية ايضا فقال إنما يبيع الورق . والثالث كراهة البيع دون الشراء وعن
قال به مجاهد وهو اصح الأوجه فى مذهب الشافعى كما صححه فى شرح المهنذ
ونقله فى زوائد الروضة عن نص الشافعى قال الرافعى وقد قيل ان الثمن

متوجه الى الدفتين لان كلام الله لا يباع وقيل انه بدل من اجرة النسخ
 فرع : قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في القواعد القيام للمصحف
 بدعة لم تعهد في الصدر الاول والاصواب ما قاله النووي من استحباب ذلك لما
 فيه من التعظيم وعدم التهاون به

فرع : يستحب تقبيل المصحف لان هكرمة بن ابي جهل كان يقبله
 وبالقياس على تقبيل الحجر الاسود ذكره بعضهم وعن احمد ثلاث روايات
 الجواز والاستحباب والتوقف

فرع : يستحب تطيب المصحف وجعله على كرسی ويحرم توسده لان
 فيه إذلالا وامتثانا قال الزركشي وكذا مد الرجل اليه

فرع : يجوز تحليته بالفضة اكراما له على الصحيح اخرج البيهقي عن
 الوليد بن مسلم قال سألت مالكا عن تفضيض المصاحف فأخرج اليها مصحفا
 فقال حدثني ابي عن جدي أنهم جمعوا القرآن في عهد عثمان وأنهم فضضوا
 المصاحف على هذا ونحوه وأما بالذهب فالاصح جوازه للمرأة دون الرجل
 فرع : اذا بلى المصحف لا يجوز وضع ورقه في شق أو غيره لانه قد
 يسقط ويوطأ ولا يجوز تمزيق بعضها لما فيه من تقطيع الحروف وتفرقة الكلم
 وفي ذلك ازدراء بالمسكوب كذا قال الحلبي

قال وله غسلها بالماء وان أحرقتها بالنار فلا بأس أحرقت عثمان مصاحف
 كان فيها آيات وقرآيات منسوخة ولم ينكر عليه وذكر غيره أن الاحراق
 اول من الغسل لان الغسالة قد تقع على الارض وجزم القاضي حسين
 في تعليقه بامتناع الاحراق لانه خلاف الاحترام والنووي بالكراهة
 وفي بعض كتب الحنفية يحفر له في الارض ويدفن وفيه وقفه لتعرضه

للوطء بالأقدام والذي يترجم لنا من هذه الأقوال الاحراق بالنار لانه لا يقصد بذلك الا التكريم وأما ما عمل به القاضي حصين في تعليقه فغير مسلم لانه لا يتصور من مسلم يفعل ذلك الا ويريد الاحترام وكفى بفعل عثمان وخيرة الصحابة حجة على أرجحية هذا

فرع: يكره أن يقال مصيحف بالتصغير وكذلك ما يجد لان ما كان لله فهو عظيم .

قائدة: روى ابن ماجه وغيره عن أنس مرفوعا سبع بحرى للعبد أجرهن بعد موته وهو في قبره من علم علما أو أجرى نهرا أو حفنر بئرا أو غرس نخلا أو بنى مسجدا أو ترك ولدا يستغفر له من بعد موته أو ورت مصحفا .

وقد جمع الصيوطى ما يلقى نفعه بعد الموت من الاحاديث ونظما فقال
 اذا مات ابن آدم ليس يحرى عليه من خلال غير عشر
 علوم بشها ودعاء نجيل وغرس النخل والصدقات بحرى
 وراثة مصحف ورباط ثغر وحفر البئر أو اجراء نهر
 وبيت للغريب بناه يأوى اليه أو بناء محل ذكر
 وتعليم لقرآن كريم فخذها من احاديث بحصر

(فصل في آداب قراءة القرآن)

يجب على القارئ اخلاص النية في القراءة لانها أساس قبول الاعمال وأن يستحضر في نفسه أنه يناجى الله تعالى فإنه يعلم السر وأخفى وينبغي إذا أراد القراءة أن ينظف فاه بالصواك وغيره فإنه مستحب في كل حال

ويتأكد عند القراءة . فإن كان فيه نجسا كره أن يقرأ قبل غسله وهل يحرم فيه قولان ويستحب أن يقرأ وهو على طهارة فإن قرأ محدثا جاز بإجماع المسلمين قال امام الحرمين ولا يقال ارتكب مكروها بل هو تارك للأفضل فإن لم يجد الماء تيمم وأما الجنب والحائض فيحرم عليهما قراءة القرآن سواء كان آية أو أقل منها ويجوز لها اجراء القرآن على قلبها من غير تلفظ به والنظر في المصحف من غير مس له وأما غير القرآن من تسميح وتهليل وتحميد وصلاة على النبي صلوات الله وسلاماته عليه وغير ذلك فإنه يجوز لها كما يجوز أن يقولوا عند المصيبة إنا لله وإنا إليه راجعون إذا لم يقصدا القرآن وكذا عند الركوب سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون وعند الدعاء ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار فإن قصد القرآن عصى وإن قصد الذكر أو لم يقصد شيئا لم يأنم ويستحب أن تكون القراءة في مكان نظيف ولهذا استحب جماعة من العلماء القراءة في المسجد لكونه جامعا للنظافة وشرف البقعة ومحصلا لفضيلة الاعتكاف قال ابو ميسرة لا يذكر الله إلا في مكان طيب

وأما القراءة في الطريق فاختار أنها جائزة غير مكروهة إذا لم يلته صاحبها فإن انتهى كرهت كما كرهه النبي صلوات الله وسلاماته عليه للناس القراءة مخافة من الخلط وروى أبو داود عن أبي الدرداء أنه كان يقرأ في الطريق وكرهها مالك فإنه قال حينما سئل عن ذلك ما أعلم القراءة تكون في الطريق

ويستحب للقارئ أن يستقبل القبلة فقد جاء في الحديث خير المجالس ما استقبل به القبلة ويجلس بصكينة ووقار مطبقا رأسه . ولو قرأ قائما أو مضطجعا أو في فراشه أو على غير ذلك من الأحوال جاز وأدلة هذا من

الكتاب والسنة كثيرة . فإذا أراد الشروع في القراءة استعاذ فقال أهوذبالله من الشيطان الرجيم هكذا قال الجمهور من العلماء لقوله تعالى فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم والمعنى إذا أردت قراءته وهو مستحب وليس بواجب لكل قارئ سواء كان في الصلاة أو في غيرها ويتعوذ في كل ركعة على الصحيح وينبغي أن يحافظ على قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في أول كل سورة سوى براءة فإن أكثر العلماء قالوا إنها آية كما تقدم ذلك ممستوفى في بحث البصمة فإذا شرع في القراءة فليكن شأنه الخشوع والتدبر عند القراءة فهو المقصود المطلوب قال تعالى أفلا يتدبرون القرآن وقال تعالى كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته والأحاديث فيه كثيرة وأقويل السلف فيه مشهورة وقد بات جماعة من السلف يتلون آية واحدة يتدبرونها ويرددونها إلى الصباح وقد صعق جماعة من السلف عند القراءة ومات جماعات منهم حال القراءة وقرأ بعضهم في صلاة الفجر حتى وصل إلى قوله تعالى فإذا نقر في النافورة الآية خر مغشيا عليه وقال الشيخ إبراهيم الخواص دواء القلب خمسة أشياء قراءة القرآن بالتدبر وخلاء البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر ومجالسة الصالحين وأنشدوا في هذا

دواء قلبك خمس عند قسوته	فدم عليها تفر بالخير والظفر
خلاء بطن وقرآن تدبره	كذا خشوعك باك ساعة السحر
كذا قيامك جناح الليل أوسطه	وان مجالس أهل الخير والخبر

وعن أبي ذر رضى الله تعالى عنه أن النبي ﷺ قام بآية يرددتها حتى أصبح والآية إن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم، رواه النسائي وابن ماجه ودرج على هذا كثير من الصحابة والسلف الصالح

وهذا التدبر والترديد يحملان على البكاء فإنه مطلوب في حال القراءة قال صلى الله عليه وسلم اقروا القرآن وابكوا فإن لم تبكوا فتباكوا وقد بكى عمر في الصلاة حتى سمعوا بكاءه من وراء الصفوف وكذلك بكى ابن عباس وكثير من السلف قدم ناس من اليمن على أبي بكر رضى الله تعالى عنه فجمعوا يقرءون القرآن ويبيكون فقال أبو بكر هكذا كنا . قال الامام الغزالي البكاء ممتحب مع القراءة وعندها طريقه في تحصيله أن يحضر قلبه الحزن بأن يتأمل ما فيه من التهديد والوعيد الشديد والمواثيق والعهود ثم يتأمل تقصيره في ذلك فإن لم يحضره حزن وبكاء كما يحضر الخواص فايبيك على فقد ذلك فإنه من أعظم المصائب وينبغي أن يرتل قرآته قال الله تعالى لنبيه ورتل القرآن ترتيلا . وثبت عن أم سلمة رضى الله عنها أنها نعتت قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم قراءة مفسرة حرفا حرفا رواه أبو داود والنسائي والترمذى وقال حديث

حسن صحيح

وأما الاسراع بالقراءة ويسمى بالهزيمة فهبى عنه فقد جاء عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أن رجلا قال له انى أقرأ المفصل في ركعة واحدة فقال له عبد الله بن مسعود هذا كذب الشعر إن أقواما يقرءون القرآن لا يجاوزون ترقيهم وليكن اذا وقع في القلب فرسخ فيه نفع رواه البخارى ومسلم وهذا لفظ مسلم في احدى رواياته ويسن الترتيل حتى للعجمى الذى لا يفهم معناه لأن ذلك أقرب الى التوقير والاحترام وأشد تأثيرا في القلب . ويستحب اذا مر بآية رحمة أن يسأل الله من فضله وبآية عذاب أن يستعين بالله من الشر ومن العذاب وهكذا في كل حال بما يناسبها فقد ثبت هذا من فعله صلى الله عليه وسلم كما رواه مسلم ويستحب هذا لكل قارئ سواء كان في الصلاة أو خارجها

ويمتحب ذلك في صلاة الامام والمنفرد والمأموم لانه دعاء فاستتوا فيه
 كالتأمين عقب الفاتحة وهذا مذهب الشافعي وجمهير العلماء وقال أبو حنيفة
 لايمتحب ذلك بل يكره في الصلاة والصواب قول الجماهير لما قدمناه
 ومما يتأكد الامر به احترام القرآن من أمور ربما يتساهل فيها بعض
 الغافلين القارئين فن ذلك اجتناب الضحك والحديث في خلال القراءة إلا
 كلما يضطر اليه والعبث باليد وغيرها فإنه يناجى ربه سبحانه وتعالى ومن
 ذلك النظر الى ما يلهي وأقبح من هذا كله النظر الى ما لا يجوز النظر اليه
 كالامرء الحسن والمرأة لأن النظر الى الامرء الحسن من غير حاجة حرام
 مطلقا نص عليه الشافعي وعلى الحاضرين مجلس القراءة اذا رأوا شيئا من هذه
 المنكرات أن ينهوا عنه على حسب الامكان باليد لمن قدر وباللسان لمن عجز
 عن اليد وإلا فليذكر بقلبه ونحو قراءة القرآن بالقراءات السبع المجمع
 عليها في الصلاة وخارجها والاختيار أن يقرأ على ترتيب المصحف فيقرأ
 الفاتحة ثم البقرة وهكذا سواء قرأ في الصلاة أو في غيرها ودليل هذا أن
 ترتيب المصحف إنما جعل هكذا الحكمة فينبغي أن يحافظ عليها الا فيما ورد
 الشرع باستثنائه كصلاة الصبح يوم الجمعة يقرأ في الأولى سورة المسجدة
 وفي الثانية هل أتى على الانسان وصلاة العيد في الأولى ق وفي الثانية اقتربت
 الساعة وهكذا ما ورد وبين في محله . وقد كره جماعة مخالفة ترتيب المصحف
 فقد صح أن ابن مسعود قيل له إن فلانا يقرأ القرآن منكوسا فقال ان ذلك
 منكوس القلب . وأما تعليم الصبيان من آخر المصحف الى أوله فحسن ليس
 من هذا الباب فإن ذلك قراءة متفصلة في أيام متعددة مع ما فيه من تسهيل
 الحفظ عليهم

وقراءة القرآن في المصحف أفضل منها عن ظهر قلب لأن النظر في المصحف عبادة فتجتمع القراءة والنظر فإن كثيرا من الصحابة كانوا يقرءون من المصحف قال الإمام النووي ولم أر فيه خلافا ولو قيل انه يختلف باختلاف الأشخاص فيختار القراءة في المصحف لمن استوى خشوعه وتدبره في حالتي القراءة في المصحف وعن ظهر قلب ويختار القراءة من ظهر القلب لمن لم يكمل بذلك خشوعه ويزيد على خشوعه وتدبره لو قرأ في المصحف لكان هذا قولاً حسناً والظاهر ان كلام السلف وفعلمهم محمول على هذا التفصيل فهذه فوائد نفيسة اقتطقتهم من التبيين للإمام النووي رضى الله تعالى عنه وارضاه

(فصل في مسائل غريبة تدعو الحاجة اليها)

منها انه اذا كان يقرأ فعرض له ريح فينبغي ان يمسك عن القراءة حتى يتكامل خروجها ثم يعود الى القراءة . ومنها انه اذا ثناب امسك عن القراءة حتى ينقضى الثأوب ثم يقرأ . ومنها انه اذا قرأ قول الله تعالى وقالت اليهود عزيز بن الله الآية . وقالت اليهود يد الله مغلولة . وقالوا انخذ الرحمن ولدا ونحو ذلك من الآيات فينبغي أن يخفض بها صوته هكذا كان ابراهيم النخعي يفعل ومنها اذا كان يقرأ ماشيا فر على قوم يستحب أن يقطع القراءة ويسلم عليهم ثم يرجع الى القراءة ولو أعاد التعوذ كان حسناً . ولو كان يقرأ جالسا فر عليه غيره فقد قال الإمام أبو الحسن الواحدى الاولى ترك العلام على القارىء لاشتغاله بالتلاوة فإن سلم عليه انسان كفاه الرد بالإشارة قال فإن أراد الرد باللفظ رده ثم استأنف الاستعاذة وعاد التلاوة وهذا الذى قاله ضعيف والظاهر وجوب الرد باللفظ وأما اذا عطس في حال القراءة فإنه يستحب أن يقول الحمد لله وكذا لو كان في الصلاة . ولو عطس غيره

وهو يقرأ في غير الصلاة وقال الحمد لله يستحب للقارئ أن يشتمه فيقول
 يرحمك الله ولو سمع المؤذن قطع القراءة وأجابه بما بعثه في ألفاظ الأذان
 والإقامة ثم يعود الى قراءته وأما اذا طلبت منه حاجة في حال القراءة وأمكنه
 جواب المسائل بالإشارة المفهمة وعلم أنه لا ينكسر قلبه ولا يحصل له شيء من
 الأذى للأنس الذي بينها ونحوه فالأولى أن يجيبه بالإشارة ولا يقطع القراءة
 فإن قطعها جاز

وتكروه القراءة في أحوال مخصوصة جاء الشرع بالنهي عنها ومنها حالة
 الركوع والسجود والشهد وغيرها من أحوال الصلاة سوى القيام ومنها
 القراءة بما زاد على الفاتحة المأموم في الصلاة الجهرية اذا سمع قراءة الإمام
 ومنها حالة القعود على الخلاء ومنها حالة النعاس وكذا اذا استعجم عليه
 القرآن وكذا حالة الخطبة لمن يسمعه ولا تكروه لمن لم يسمعه بل تستحب
 هذا هو المختار الصحيح ولا تكروه في الطواف كما هو مذهب الشافعي وحكى
 عن مالك كراهتها فيه والله أعلم

(فصل في آداب الناس كلهم مع القرآن)

روى مسلم عن تميم الداري رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ الدين
 النصيحة قلنا لمن قال لله وليكتابه ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم قال العلماء
 النصيحة لكتاب الله تعالى هي الايمان بأنه كلام الله وتنزيله لا يقدر الخلق
 على الايمان بمثله وتعظيمه وتلاوته حق التلاوة وتحسينها والخشوع عندها
 والذب عنه لتأويل المخرفين وتعرض الطاعنين والتصديق بما فيه والوقوف
 مع أحكامه وتفهم علومه وأمثاله والاعتناء بمواعظه والتفكير في عجائبه
 والعمل بمحكمه والتسليم بمشابهه والبحث عن عمومه وخصوصه وناسخه

ومنصوخته ونشر علومه والدعاء اليه وغير ذلك رقد أجمع المؤمنون على وجوب تعظيم القرآن وأن من جحد منه حرفا مما أجمع عليه أو زاد حرفا لم يقرأ به أحد وهو عالم بذلك فهو كافر ويحرم تفسيره بغير علم كما تقدم مستوفى في محله وينبغي لمن أراد السؤال عن تقديم آية على آية في المصحف أو مناصبة هذه الآية أو نحو ذلك أن يقول ما الحكمة في كذا ويكره أن يقول نسبت آية كذا بل يقول انسيتم أو اسقطتمها فقد جاء في الصحيحين أن رسول الله ﷺ قال بئسما لأحدكم أن يقول نسبت آية كيت وكيت بل هو نسي وفي الصحيحين أيضا عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي ﷺ سمع رجلا يقرأ فقال رحمه الله فقد ذكرني آية كنت أسقطتها وفي رواية كنت أنسيتمها وأما ما ورد من انتهى عن أسقطتها فخلافاً ما ثبت في الحديث الصحيح فالاعتقاد عليه وهو جواز أسقطتها وعدم السكراة

ويجوز أن يقول سورة البقرة سورة آل عمران وهكذا ولا كراهة في ذلك وكره بعض المتقدمين هذا فقال السورة التي يذكر فيها البقرة وهكذا والصواب الأول ودليله ما ثبت من قول النبي ﷺ سورة كذا . وجاء هذا عن الصحابة والسلف أيضا . ولا يكره أن يقال هذه قراءة أبي عمرو أو قراءة نافع أو حمزة أو غيرهم هذا هو المختار

ولا يمنع الكافر من سماع القرآن لقول الله تعالى وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ويمنع من مس المصحف وهمل يجوز تعليمه القرآن قال أصحاب الشافعي إن كان لا يرجي إسلامه لم يحز تعليمه وإن رجي إسلامه فوجهان أصحابها يجوز والثاني لا يجوز كما لا يجوز بيع المصحف له وإن رجي إسلامه وأما إذا رأيناه يتعلم فهل يمنع فيه وجهان

ويكره نقش الحيطان والثياب بالقرآن وبأسماء الله تعالى وأما كتابة الحروز من القرآن فقال مالك لا بأس اذا كان في قسبة أو جلد وخرز عليه وقال بعض الشافعية اذا كتب معه غيره فليس بحرام ولا يمكن الأولى تركه ويصان بما قاله الامام مالك . وأما النفث مع القرآن للرقية فالختمار أنه غير مكروه بل هو سنة فقد جاء أنه صلى الله عليه وسلم اذا أوى الى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث فيهما فقرأ فيهما قل هو الله أحد والعوذتين ثم مسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث مرات كما رواه البخارى ومسلم . قال أهل اللغة النفث نفخ لطيف بلا ريق

ويجب صيانة المصحف واحترامه ولو ألقاه في القاذورة والعياذ بالله تعالى بل وعلى الأرض قصدا بحالة مزرية ككفر ويحرم توسده بل توسد آحاد كتب العلم ويجب وضعه في موضع مناسب لتعظيمه على شيء نظيف وكلها بالغ في ذلك كان آية ايمانه فقد صح أن عكرمة بن أبي جهل رضى الله تعالى عنه كان يضع المصحف على وجهه ويقول كتاب ربي كتاب ربي ويحرم أن يسافر بالمصحف الى أرض العدو إذا خاف وقوعه في ايديهم لما جاء في الصحيحين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى ان يسافر بالقرآن الى أرض العدو ويحرم بيع المصحف للذي فإن باعه ففي صحة البيع قولان للشافعي اصحهما لا يصح ويؤمر في الحال بإزالته عنه : ويمنع الصبي الذي لا يميز والمجنون من مس المصحف خوفا من انتهاك حرمة وهذا المنع واجب على الولي وغيره

(مس المصحف وحمله)

يحرم على المحتسب مس المصحف وحمله سواء حمله بعلاقة أو بغيرها وسواء مس نفس الكتابة أو الحواشي أو الجلد : ولو كتب القرآن في لوح

فحكاه حكم المصحف سواء قل المكتوب أو كثر : وحاصل اقوال العلماء في ذلك ودليل كل ما ذكره النووي في المجموع قال : فرغ في مذاهب العلماء في مس المصحف وحمله مذهبا تحريمهما وبه قال ابو حنيفة ومالك واحمد وجمهور العلماء وعن الحكم وحماد (هو الحكم بن عتبة وحماد بن ابى سليمان شيخ ابى حنيفة) وداود يجوز مسه وحمله وروى عن الحكم وحماد جواز مسه بظن الكف دون بطنه واحتجوا بأن النبي ﷺ كتب الى هرقل كتابا فيه قرآن وهرقل محدث يمسه وأصحابه ولأن الصبيان يحملون الألواح محدثين بلا انكار ولأنه اذا لم تحرم القراءة فالس أولى وقاسوا حمله على حمله في متاع واحتج أصحابنا بقول الله تعالى انه قرآن كريم في كتاب مكنون لا يمسه إلا المطهرون تنزيل من رب العالمين فوصفه بالتنزيل وهذا ظاهر في المصحف الذي عندنا فإن قالوا المراد اللوح المحفوظ لا يمسه إلا الملائكة المطهرون ولهذا قال يمسه بضم السين على الخبر ولو كان المصحف لقال يمسه بفتح السين على النهى فالجواب ان قوله تعالى تنزيل ظاهر في ارادة المصحف فلا يحمل على غيره إلا بدليل صحيح صريح وأما رفع السين فهو نهي بلفظ الخبر كقوله لا تضار والدة بولدها ، على قراءة من رفعه وقوله ﷺ لا يبيع أحدكم على بيع أخيه بإثبات الياء ونظائره كثيرة مشهورة وهو معروف في العربية فإن قالوا لو أريد ما قلتم لقال لا يمسه إلا المتطهرون فالجواب أنه يقال في المتوضئ مطهر ومتطهر واستدل أصحابنا بالحديث المذكور وبأنه قول علي وسعد بن أبي وقاص وابن عمر رضى الله عنهم ولم يعرف لهم مخالف في الصحابة والجواب عن قصة هرقل أن ذلك الكتاب كان فيه آية ولا يسمى مصحفا وأيبح حمل الصبيان الألواح للضرورة وأيبح

القراءة للحاجة وفسر الوضوء لها كل وقت وحمله في المتاع لأنه غير مقصود
وبالله التوفيق اهـ . أما الحديث الذي أشار إليه النووي فيما تقدم آنفا فهو
قوله صلى الله عليه وسلم لا يمسه القرآن الا طاهر رواه ابن حبان في صحيحه وقال الحاكم
اسناده على شرط الصحيح وردده الظاهر به لأنه من طريق عمرو بن حزم
واختلف الناس في وجوب العمل بأحاديثه ولكن العلماء على وجوب العمل
بها اذا روتها الثقات

ويحرم مس الصندوق والخريطة التي فيها المصحف لأنها منسوبان اليه
والعلاقة كالخريطة إن قصد بذلك حمل المصحف وإن لم يقصده بل قصد حمل
الصندوق أو الخريطة أو قصد مسها فلا صححه النووي . ولو لف كنه على
يده وقلب الأوراق بها حرم قطع به الجمهور لأن الكم متصل به وله حكم
أجزائه كما في المسجود على ذلك واذا مس المحدث أو الجنب أو الحائض
أو حمل كتابا من كتب الفقه أو غيره من العلوم وفيه آيات من القرآن أو
ثوبا مطرزا بالقرآن أو دراهم أو دنانير منقوشة به أو حمل متاعا في جملته
مصحف أو لمس الجدار أو الحلوى أو الخبز المنقوش به فالمنهوب الصحيح
جواز هذا كله لأنه ليس بمصحف وفيه وجه أنه حرام . وأما كتب تفسير
القرآن فإن كان القرآن فيها أكثر من غيره حرم مسها وحملها وان كان غيره
أكثر كما هو الغالب ففيها ثلاثة أوجه أصحها لا يحرم والثاني يحرم والثالث
ان كان القرآن متميزا بغلظ أو حمرة أو غيرها حرم وإن لم يتميز لم يحرم
ويحرم المس إذا استويا

وأما كتب حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن لم يكن فيها آيات من القرآن لم يحرم
مسها والاولى الأتمس إلا على طهارة وان كان فيها آيات من القرآن لم يحرم على

المذهب وفيه وجه أنه يحرم

ومن لم يجد ماء فتيمم حيث يجوز له التيمم مس المصحف وأما من لم يجد ماء ولا ترابا فلا يجوز له مسه فلو كان معه مصحف ولم يجد من يودعه عنده وعجز عن الوضوء تيمم أما إذا خاف على المصحف من حرق أو غرق أو وقوع في نجاسة أو حصوله في يد كافر فإنه يأخذه ولو كان محدثا للضرورة والأخذ والحالة هذه واجب قاله النووي في شرح المذهب والتحقيق والله أعلم

(فصل في سجود التلاوة)

اختلف العلماء في سجود التلاوة هل هو مستحب أو واجب فقال أبو حنيفة هو واجب واحتج بقوله تعالى فما لهم لا يؤمنون وإذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون وقال الجمهور هو مستحب محتجين بما جاء عن عمر ابن الخطاب أنه قرأ على المنبر يوم الجمعة سورة النمل حتى إذا جاء المسجد نزل فمسجد وسجد الناس حتى إذا كانت الجمعة القابلة قرأ بها حتى إذا جاء المسجد قال يأبى الناس إنما نمر بالمسجد فنسجد فقد أصاب ومن لم يسجد فلا إثم عليه ولم يسجد عمر رواه البخاري وكان ذلك بجمع من الصحابة ولم يخالفه أحد

وأما الجواب عن الآية التي احتج بها أبو حنيفة فظاهر لأن المراد ذمهم على ترك السجود تكذبا كما قال الله تعالى بعده بل الذين كفروا يكذبون وثبت في الصحيحين عن زيد بن ثابت أنه قرأ على النبي ﷺ سورة والنجم فلم يسجد وثبت في الصحيحين أيضا أنه ﷺ سجد في النجم فدل على أنه ليس بواجب والا لأمر زيد بالسجود وأما عدد السجود ومحلها فالخيار الذي عليه الشافعي والجمهور أنها أربع عشرة سجدة في الأعراف والرعد

والنحل والاسراء ومريم وفي الحج سجدتان والفرقان والنمل والم تنزيل
 وفصلت والنجم والانشقاق واقراً باسم ربك وأما سجدة ص فسجدة شكر
 لا تلاوة فهي مستحبة وليست من عزائم السجود وقد جاء في صحيح البخاري
 عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ص ليست من عزائم السجود وقد رأيت
 النبي صلى الله عليه وسلم سجد فيها هذا مذهب الشافعي ومن نحو قوله وقال ابو حنيفة هي
 اربع عشرة ايضاً لكن اسقط اثنان من الحج وأثبت سجدة ص وجعلها من
 العزائم وعن احمد روايتان احدهما كالشافعي والثانية خمس عشرة زاد ص
 وعن مالك روايتان احدهما كالشافعي واشهرهما احدي عشرة اسقط النجم
 والانشقاق واقراً وهو قول قديم للشافعي والصحيح ما قدمناه والاحاديث
 الصحيحة تدل عليه

وأما محالها فسجدة الاعراف في آخرها والرعد عقب قوله عز وجل
 بالغدو والآصال والنحل ويفعلون ما يؤمرون والاسراء وينزلهم خشوعاً
 ومريم خروا سجداً وبكياً والاولى من سجدتي الحج إن الله يفعل ما يشاء
 والثانية وانعلوا الخير لعلكم تفاعون والفرقان وزادهم نفورا والنمل رب
 العرش العظيم والم تنزيل وهم لا يستكبرون وفصلت لا يسأمون والنجم
 في آخرها وإذا السماء انشقت . . لا يسجدون واقراً في آخرها ولا خلاف
 يعتمد به في شيء من مواضعها إلا التي في فصلت فإن العلماء اختلفوا فيها فذهب
 الشافعي وأصحابه الى ما ذكرناه أنها عقب يسأمون وعن ذهب الى هذا ابو
 حنيفة واحمد وذهب آخرون الى أنها عقب قوله تعالى ان كنتم اياه تعبدون
 وعن ذهب الى هذا الامام مالك والليث بن سعد وهو وجه لبعض
 اصحاب الشافعي

واما حكم سجود التلاوة فكصلاة النافلة في اشتراط الطهارة من الحدث
والنجاسة وفي استقبال القبلة وسائر العورة فتحرم على من يبدنه أو ثوبه
نجاسة غير معفو عنها وعلى المحدث الا اذا تيمم حيث يجوز له التيمم وتحرم
الى غير القبلة الا في السفر حيث تجوز النافلة الى غير القبلة وهذا كله متفق
عليه واذا قرأ سجدة ص فمن قال انها من عزائم المسجد قال يسجد سواء
قرأ في الصلاة او خارجها كصائر السجديات واما الشافعي وغيره ممن قال
ليست من العزائم فقالوا اذا قرأها خارج الصلاة استحب له المسجد لان
النبي صلى الله عليه وسلم سجد فيها كما قدمناه وان قرأها في الصلاة لم يسجد فإن سجد
وهو جاهل أو ناسي لم تبطل صلاته ولكن يسجد للسهو وان كان عالما
فالصحيح انها تبطل صلاته لأنه زاد في الصلاة ما ليس منها ولو سجد إمامه
في ص لكونه يعتقدها من العزائم والمأهول لا يعتقدها فلا يتأبه بل يفارقه
أو ينتظره قائما واذا انتظره هل يسجد للسهو فيه وجهان أظهرهما أنه لا يسجد
والسجود سنة للقارئ سواء كان في الصلاة أو خارجها ويسن أيضا
للمستمع والسامع ولكن قال الشافعي لاؤكده في حق السامع كماؤكده
في حق المستمع هذا هو الصحيح وسواء سجد القارئ أم لا. هذا ما عليه الشافعي
وبه قال أبو حنيفة خلافا لصاحب البيان من أصحاب الشافعي فإنه قال لا يسجد
المستمع لقراءة من في الصلاة وخلافا للصيد لاني من أصحاب الشافعي أيضا
فإنه قال لا يسن السجود الا أن يسجد القارئ وينبغي أن يسجد عقب آية
السجدة فإن آخر ولم يطل الفصل يسجد وان طال فقد فات المسجد فلا يقضى
على المذهب الصحيح المشهور وان كان القارئ أو المستمع محدثا عند تلاوة
المسجدة فإن تطهر عن قرب يسجد وان تأخرت طهارته حتى طال الفصل فالصحيح

أنه لا يسجد واذا قرأ المصعدات كلها أو سجدة منها في مجلس واحد يسجد لكل سجدة في موضعها بلا خلاف فإن كرر الآية الواحدة في مجلس يسجد لكل مرة بلا خلاف فإن كررها في المجلس الواحد نظر فإن لم يسجد للمرة الأولى كفاه سجدة واحدة عن الجميع وإن سجد الأولى ففيه ثلاثة أوجه أصحابها يسجد لكل مرة والثاني يكفيه سجدة الأولى عن الجميع وهو مذهب أبي حنيفة والثالث أن طال الفصل يسجد وإلا فتكفيه الأولى

لا تنكره قراءة أي آية سجدة للإمام عند الشافعي سواء كانت الصلاة سرية أو جهرية ويسجد إذا قرأها قلت هو محمول على ما إذا لم يقصد بقراءته السجود فإن قصد بها السجود بطلت صلاته وحاصل ذلك أن يقال يشترط اسجود التلاوة سبعة شروط خمسة في المصلي وغيره واثنان في المصلي الأول ألا تكون القراءة محرمة لذاتها كقراءة الجنب المسلم وكالقراءة بخير العربية فلا يشرع السجود لذلك الثاني إلا تكون مكروهة لذاتها كقراءة مهمل في غير القيام فلا يسجد بخلاف قراءة المرأة برفع صوتها بمحضرة الرجال الأجانب لأن حرمتها تعارض خوف الفتنة لذاتها فيسجد لقراءتها الثالث أن تكون القراءة مقصودة بأن يكون القارئ يميز ألا يسجد لقراءة السكران والمسامي والنائم والدره وهي المسماة في مصر بالبيغاء ولا عند سماع الاسطوانة بخلاف من في المذيع فيسجد لأنها من قارىء الرابع أن تكون جميع آية السجدة من قارىء واحد الخامس أن تكون في غير صلاة الجنازة : وأما الشرطان اللذان في المصلي فالأول ألا يقصد بقراءته السجود في غير صبح الجمعة بأمم تنزيل فتبطل صلاته بذلك إن كان عالماً بالتحريم والثاني إن كان المصلي مأموماً يشترط في حقه ألا يسجد إلا بوجود إمامه وما ذكر من أن القصد في صبح

يوم الجمعة بـ الم تنزِيل لا يبطل هو ماشى عليه الرمل من الشافعية فصبح الجمعة
 بغير الم تنزِيل كغيره في التفصيل المذكور وأما ابن حجر من علماء الشافعية
 أيضا فقد قال متى قرأ بقصد السجود فقط بطلت الصلاة بمجرد
 شروعه في السجود وان كان في صبح الجمعة بـ الم تنزِيل وأما غير المصلي فلا
 يضر في حقه قراءته بقصد السجود على المعتمد في مذهب الشافعي خلافا
 للشورى .

وأما صفة السجود فإن كان خارج الصلاة نوى سجود التلاوة و **كبر**
 للاحرام ورفع يديه حذو منكبيه ثم يكبر تكبيرة أخرى للسجود ولا يرفع
 فيها اليد وهذه التكبيرة الثانية مستحبة وأما التكبيرة الأولى ففيها ثلاثة أوجه
 لأصحاب الشافعي أظهرها أنها ركن لا يصح السجود إلا بها . الثاني أنها مستحبة
 والثالث ليست مستحبة . ثم إذا سجد فينبغي أن يراعى آداب السجود
 في الهيئة والتصحيح كما يفعل في الصلاة ويزيد في السجود بعد التوسيع اللهم
 اكْتُبْ لِي بِهَا عِنْدَكَ إِجْرًا وَاجْعَلْهَا لِي عِنْدَكَ ذَخْرًا وَضَعْ عَنِّي بِهَا وَزْرًا
 واقبلها مني كما قبلتها من عبدك داود عليه السلام وهذا الدعاء خاص بهذا السجود
 واختار الشافعي أن يقول سبحان ربنا ان كان وعد ربنا لمفعولا ويستحب
 أن يجمع بين هذه الأذكار وان اقتصر على بعضها حصل أصل التوسيع وان
 لم يصب بشيء حصل السجود . ثم اذا رفع رأسه كبر وهل يفتقر الى السلام
 فيه قولان منصوصان للشافعي أصحهما أنه يفتقر لافتقاره الى الاحرام فقد
 روى ابن أبي دارود بإسناد صحيح عن عبد الله بن مسعود أنه كان إذا قرأ
 السجدة سجد ثم سلم . وأما السجود في الصلاة فلا يكبر فيه للاحرام ويستحب
 أن يكبر للسجود ولا يرفع يديه ويكبر للرفع من السجود هذا هو الصحيح

المشهور الذي قاله الجمهور ثم اذا رفع من السجود قام ولا يجلس الاستراحة بلا خلاف بخلاف سجود الصلاة فإنه يستحب جلوسه الاستراحة عقب السجدة الثانية من الركعة الأولى في كل الصلوات ومن الثالثة في الرباعيات جاءت بذلك الأحاديث الصحيحة في البخاري وغيره . ثم اذا رفع من سجدة التلاوة فلا بد من الاتهاب قائما والأفضل أن يقرأ شيئا ثم يركع فإن انتصب ثم ركع من غير قراءة جاز والله اعلم

(فصل في مسائل تتعلق بالختم)

تقدم أنه يستحب أن يختم في أول النهار وآخره فيكون في ركعتي سنة الفجر أو ركعتي سنة المغرب وأما من يختم خارج الصلاة فيستحب أن يكون في أول النهار أو أول الليل كما تقدم ويستحب صيام يوم الختم إلا أن يصادف يوما نهى الشرع عن صيامه جاء هذا عن كثير من السلف الصالح ويستحب حضور مجلس الختم فقد جاء في الصحيحين أن رسول الله ﷺ أمر الحيض بالخروج يوم العيد لبشدة الخير ودعوة المسلمين وكان ابن عباس يتحرى ذلك ودرج على هذا كثير من السلف الصالح لأن الرحمة تنزل عند خاتمة القرآن ويستحب أن يدعو لنفسه والمسلمين بما فيه صلاحهم فإن الدعاء مستجاب وقبيل ويذبحي أن يباح في الدعاء فإن الله يحب الملاحين بالدعاء وأن يستحضر قلبه ولا يتكاف سحما وأن يوقن بالإجابة قال ﷺ ادعوا الله وأنتم موثقون بالإجابة رواه الترمذي والحاكم وقال مستقيم الإسناد والأبى يستطيع الإجابة فقد قال ﷺ يستجاب لأحدكم ما لم يعجل بقول دعوت ربي فلم يستجب لي رواه البخاري من حديث أبي هريرة ويستحب أن يبدأ بحمد الله والثناء عليه ويثني بالصلاة على رسول الله ﷺ ثم يدعو برغبة

ورغبة ويتوسل اليه بأسمائه وصفاته وان تدم دعاء من الادعية التي اخبر عنها
 النبي ﷺ ان فيها اسم الله الاعظم كان مرجو الاجابة فمنها ما في السنن عن
 عبد الله بن بريدة عن ابيه ان رسول الله ﷺ سمع رجلا يقول اللهم اني
 اسألك بائي أشهد أنك أنت الله لا إله الا أنت الأحد الصمد الذي لم يلد
 ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد فقال لقد سألت الله بالاسم الذي إذا سئل به
 أعطى وإذا دعي به أجاب وفي لفظ لقد سألت الله باسمه الاعظم ومنها دعوة
 ذي النون كما جاء في الصحيح الى آخر ما جاء في هذا الباب من آداب الدعاء
 والمأثور عن النبي ﷺ والله أعلم

﴿ فائدة لحفظ القرآن والعلم ﴾

أخرج الترمذي في سننه في باب دعاء الحفظ والحاكم والبيهقي في الدعوات
 عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بينما نحن عند رسول الله ﷺ إذ جاءه
 علي ابن أبي طالب فقال بائي أنت وأمي تغلبت هذا القرآن من صدري فما
 أجدني أقدر عليه فقال له رسول الله ﷺ يا أبا الحسن أفلا أعليك كلمات
 ينفعك الله بهن وينفع بهن من علمته ويثبت ما تعلمت في صدرك قال أجل
 يا رسول الله فعلمني قال اذا كان ليلة الجمعة فإن استطعت أن تقوم من تلك
 الليل الآخر فإنها ساعة مشهودة والدعاء فيها مستجاب وقد قال أخي يعقوب
 لبنيه « سوف استغفر لكم ربي » يقول حتى تأتي ليلة الجمعة فإن لم تستطع فقم
 في وسطها فإن لم تستطع فقم في أولها فصل أربع ركعات تقرأ في الركعة
 الأولى بفاتحة الكتاب وسورة يس وفي الركعة الثانية بفاتحة الكتاب وحم
 الدخان وفي الركعة الثالثة بفاتحة الكتاب والم تنزيل المسجدة وفي الركعة
 الرابعة بفاتحة الكتاب وتبارك الملك فإذا فرغت من التشهد فاحمد الله

وأحسن الثناء على الله وصل على وأحسن وعلى سائر النبيين واستغفر للمؤمنين
 والمؤمنات وإخوانك الذين سبقوك بالإيمان ثم قل في آخر ذلك اللهم
 ارحمني بترك المعاصي أبدا ما بقيتني وارحمي أن أتكلف ما لا يعينني وارزقني
 حسنا النظر فيما يرضيك عنى اللهم بديع السموات والأرض ذا الجلال
 والاکرام والعزة التي لا ترام أسألك يا الله يا رحمن بجلالك ونور وجهك
 أن تسكرم قلبي حفظ كتابك كما علمتني وارزقني أن أتلوه على النحو الذي
 يرضيك عنى اللهم بديع السموات والأرض ذا الجلال والاکرام والعزة التي
 لا ترام أسألك يا الله يا رحمن بجلالك ونور وجهك أن تنور بكتابك بصرى
 وأن تطلق به لساني وأن تفرج به عن قلبي وأن تشرح به صدرى وأن
 تصمم عمل به بدنى فإنه لا يعيننى على الحق غيرك ولا يؤتبه إلا أنت ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلى العظيم يا أبا الحسن تفعل ذلك ثلاث جمع أو خمسا أو
 سبعا تجاب بإذن الله والذي بعثنى بالحق ما أخطأ مؤمنا قط قال ابن عباس
 فوالله ما لبث على الا خمسا أو سبعا حتى جاء رسول الله ﷺ في مثل ذلك
 المجلس فقال يا رسول الله إني كنت فيما خلا لا آخذ إلا أربع آيات ونحوهن
 فإذا قرأتهم على نفسى تفلتن وأنا أنعم اليوم أربعين آية ونحوها فإذا قرأتها
 على نفسى فكأنما كتاب الله بين عيني ولقد كنت أسمع الحديث فإذا رددته
 تفلت وأنا اليوم أسمع الأحاديث فإذا تحدثت بها لم أخرج فيها حرفا (أى لم
 أترك) فقال له رسول الله ﷺ عند ذلك مؤمن ورب الكعبة أبا الحسن
 قال الترمذى حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث الوائيد بن مسلم
 وقد علمت أن غير الترمذى رواه وقد أقره السيوطى فى اللبعة فى خصائص
 الجمعة وأورده الحافظ المنذرى فى الترغيب والترهيب وأثنى على طريقه وهى

فائدة حسنة تجني ثمرتها إن شاء الله تعالى إذا عملتها بإخلاص وإيمان وتقوى
من الله تعالى والله أعلم

(فصل في المنثورات والملاح)

إن من تأمل في القرآن الكريم وتنوع مخاطباته وجدها تحوى في طياتها نكات
بلاغية ومحاسن كلامية ولقد تأملها المحققون فوجدوها في تنوعها تقرب من
الثلاثين نوعا فتارة يخاطب الجمع بلفظ الواحد نحو يا أيها الانسان ماغرك بربك
الكريم وتارة يخاطب الواحد بلفظ الجمع نحو يا أيها الرسل كلوا من الطيبات
واعملوا صالحا فهو خطاب له صلى الله عليه وسلم وحده اذ لا نبى معه أو بعده ومثله وان
عاقبتهم فعاقبوا الآية بدليل قوله واصبر وما صبرك الا بالله وتارة يخاطب
الواحد بلفظ الاثنین نحو ألقيا في جهنم على القول بأنه خطاب لما لك خازن
الاروقيل لحزنة النار والزبانية فيكون من خطاب الجمع بلفظ الاثنین وقيل للملائكين
الموكلين به في قوله وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد فيكون هلى الاصل
وتارة يخاطب الاثنین بلفظ الواحد كقوله فن ربكما يا موسى . أى وباهرون
ووجهه كما قال صاحب الكشف هو أن هرون لما كان أنصح من موسى عدل
فرعون عن خطابه حذرا من لسانه وقال غيره أفردوه بالذكر لإدلاله عليه بالتربية
وتارة يخاطب الاثنین بلفظ الجمع كقوله ان تبوا لقومكما بمصر بيوتنا
واجعلوا بيوتكم قبله وتارة يخاطب العين والمراد به الغير نحو يا أيها النبى اتق الله
الخطاب له والمراد أمته ومثله فإن كنت فى شك فإن المراد بالخطاب التعريض
بالكفار وتارة يخاطب العام الذى لم يقصد به مخاطب معين نحو ألم تر أن الله
يسجد له . ولو ترى اذ وقفوا على ربهم وتارة يخاطب الشخص ثم يعدل الى غيره
نحو فإن لم يستجيبوا لكم فاعلموا أنما أنزل بعلم الله . خو طب به النبى صلى الله عليه وسلم ثم

قال للكفار فاعلموا وتارة يخاطب الجمادات خطاب من يعقل نحو فقال لها
والأرض اثنيا طوعا أو كرها وتارة يخاطب للتبهيح نحو وعلى الله فتوكلوا
إن كنتم مؤمنين وتارة يخاطب للاستعطاف نحو قل يا عباده الذين أسرفوا
على أنفسهم الآية وتارة يخاطب للتمجيز نحو فأتوا بسورة من مثله وتارة
يخاطب المعدوم ويصح ذلك تبعاً لموجود نحو يا بني آدم فإنه خطاب لأهل
ذلك الزمان واكل من بعده وتارة يخاطب العام ويريد العموم كقوله الله
الذي خلقكم وتارة يخاطب الخاص ويريد به الخصوص كقوله أ كفرتم
بعد إيمانكم وتارة يخاطب العام ويريد به الخصوص كقوله يا أيها الناس
اتقوا ربكم لم يدخل فيه الأطفال والمجانين . وتارة يخاطب الخاص ويريد به
العموم كقوله يا أيها النبي إذا طلقتم النساء افتتح الخطاب بالنبي والمراد سائر
من يملك الطلاق وتارة يخاطب الجنس كقوله يا أيها الناس وتارة يخاطب
النوع نحو يا بني إسرائيل وتارة يخاطب العين كخطاب الأنبياء يا آدم اسكن
يا نوح اهبط وهكذا ولم يقع الخطاب بيا محمد بل يا أيها النبي يا أيها الرسول تعظيماً
له وتشريفاً وتعليماً للمسلمين ألا ينادوه باسمه ولذا قال بعض المادحين

ودعا الإله الأنبياء باسمهم ودهاك وحدك بالرسول وبالنبي

ومنها خطاب الذم نحو يا أيها الذين كفروا لاتعتذروا اليوم منها خطاب
الإهانة نحو اخشوا فيها ولا تكلمون ومنها النهي نحو ذق إنك أنت العزيز
الكريم ومنها خطاب المدح نحو يا أيها الذين آمنوا فإذ طائفة من تنوعات
خطابات القرآن الكريم

ومن محاسنه وبدائعه ما شتمل عليه من الإيجاز والإطناب فإنها من
أعظم أنواع البلاغة بل قال بعض العلماء البلاغة هي الإيجاز والإطناب وقال

صاحب الكشف كما انه يجب على البليغ في مظان الاجمال أن يحمل ويوجز
فكذلك الواجب عليه في موارد التفصيل ان يفصل ويشبع والفرق بينهما ان
الايجاز هو التعبير عن المراد بلفظ غير زائد والاطناب بلفظ ازيد واما
المساواة فلا تكاد توجد خصوصا في القرآن

فن امثلة الايجاز قول الله تعالى (ان الله يامر بالعدل والاحسان
وايتاء ذا القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى) فإنها اشتملت على كثير
من الأوامر والنواهي ولهذا قال ابن مسعود ما في القرآن آية اجمع للخير والشر
من هذه الآية وعن الحسن انه قرأها يوما ثم وقف فقال إن الله جمع لكم الخير
كله والشر كله في آية واحدة فوالله ما ترك العدل والاحسان من طاعة الله
شيئا ولا ترك الفحشاء والمنكر والبغى من معصية الله شيئا إلا جمعه

ومن امثله ايضا قل هو الله احد المسورة فإنه نهاية التنزيه وقد تضمنت
الرد على نحو اربعين فرقة كما أفرد ذلك بالتصنيف بعض العلماء

ومن امثله قوله تعالى (اخرج منها ماءها ومرعاها) دل بهاتين الكلمتين
على جميع ما أخرج من الأرض قوتا ومناعا الأنام من العشب والشجر
والحب والتمر والعصف والحطب واللباس والنار والملح لأن النار من العيدان
والمالح من الماء

ومن امثله أيضا قوله تعالى ولكم في القصاص حياة فإن الانسان متى علم
أنه متى قتل قتل كان ذلك داعيا الى ألا يقدم على القتل فارفع بالقتل الذي
هو القصاص كثير من قتل الناس بعضهم لبعض وكان ارتفاع القتل حياة
لهم . وقد فضلت هذه الجملة على اوجز ما كان عند العرب في هذا المعنى وهو قولهم
القتل أنفي للقتل بعشرين وجها أو اكثر بينها العداة . وهذا قليل من كثير

في كتاب الله تعالى

ومن أمثلة الاطناب تكرير القصص كقصة آدم وموسى وغيرهما من
الانبياء وفي تكرير القصص فوائد كثيرة

منها أن في كل موضع زيادة شيء لم يذكر في الذي قبله أو ابدال كلمة
بأخرى لتسكنة وهذه عادة البلاغ

ومنها أن في ابراز الكلام الواحد في فنون كثيرة وأساليب مختلفة ما لا يخفى
من الفصاحة

ومنها أنه سبحانه وتعالى نزل هذا القرآن وعجز القوم عن الإتيان
بمثله ثم أوضح الأمر في عجزهم بأن كرر ذكر القصة في مواضع اعلاما بأنهم
عاجزون عن الإتيان بأى نظم جامرا أو بأى عبارة عبروا

ومنها أنه لما تحدام قال فأتوا بصورة من مثله فلو ذكرت القصة في موضع
واحد واكتفى بها لقال العربي أيتونا أتم بصورة من مثله فأنزلها سبحانه وتعالى
في تعداد السور دفعا لحجتهم من كل وجه . ومنها غير ذلك

فإن قيل ما الحكمة في عدم تكرير قصة يوسف وسوقها مساقا واحدا
في موضع واحد دون غيرها من القصص فالجواب أن قصص الانبياء إنما
كررت لأن المقصود بها بيان اهلاك من كذبوا برسولهم والحاجة داعية الى
ذلك لتكرير تكذيب الكفار لرسول الله ﷺ فكما كذبوا انزلت قصة
منذرة بجلول العذاب كما حل على المكذبين وقصة يوسف لم يقصد منها ذلك
وبهذا الجواب يكون الجواب عن حكمة عدم تكرير قصة اصحاب الكهف
وقصة ذى القرنين وقصة موسى مع الخضر وقصة الذبيح

ومن امثلة الاطناب (من كان عدوا لله وملائكته ورسوله وجبريل

وميكال) خص جبريل وميكائيل بالذكر ردا على اليهود في دعوى عداوته
 وضم اليه ميكائيل لأنه ملك الرزق الذي هو حياة الاجسام كما ان جبريل
 ملك الوحي الذي هو حياة القلوب ومثلها والذين يمسكون بالكتاب واقاموا
 الصلاة فإن اقامتها من جملة التمسك بالكتاب وهذا النوع من باب عطف
 الخاص على العام

ومن انواعه عطف العام على الخاص مثاله إن صلاتي ونسكي فإن النسك
 العبادة . آيتناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم فإن الصبح المثاني من القرآن
 العظيم وفائدته التعميم ومن انواعه الايضاح بعد الإبهام مثاله (فضيام ثلاثة
 ايام في الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كاملة) اعيد ذكر العشرة لرفع
 توهم ان الواو في وسبعة بمعنى او فتكون الثلاثة داخلة فيها ونظيره وواعدنا
 موسى ثلاثين ليلة وأتمناها بعشر فتم هيقات ربه اربعين ليلة) فإنه رافع
 لاحتمال أن تكون تلك العشرة من غير مواعدة وفائدة الوعد بثلاثين أولا
 ثم بعشر ليتجدد له أقرب انقضاء المواعدة ويكون فيه متأهبا مجتمعا الرأي
 حاضر الذهن لأنه لو وعد بالاربعين . أولا كانت متساوية فلما فصلت
 استشعرت النفس قرب التمام وتجدد بذلك عزم لم يكن وهذا النوع يعبر عنه
 بالايضاح بعد الإبهام

ومن أنواعه الصفة وترد لاسباب أحدها التخصيص في النسكرة نحو
 فتحريز رقية مؤمنة . الثاني التوضيح في المعرفة نحو فأمنوا بالله ورسوله النبي
 الأمي . الثالث المدح والثناء ومنه صفات الله تعالى نحو هو الله الخالق البارئ
 المصور . الرابع الذم نحو فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم . الخامس التأكيـد
 لرفع الإبهام نحو لاتتخذوا إلهين اثنين فإن إلهين للثنائية فائنين بعده صفة

مؤكدته للنهي عن الاشراك ومثله ولا طائر يطير بجناحيه ونظيره
ويقولون بالمنتهم

قاعدة : الصفة العامة لاتأتي بعد الخاصة لايقال رجل فصيح متكلم بل
متكلم فصيح ولايرد على هذا في اسماعيل عليه السلام وكان رسولا نبيا
لانه حال لاصفه أى مرسلا في حال نبوته وقد تقدم أمثلة لهذا

فائدة : قطع النعوت في مقام المدح والذم أبلغ من اجرائها مع الكلام
لان المعاني عند الاختلاف تتنوع وعند الاتحاد تكون نوعا واحدا مثاله
في المدح . والؤمنون يؤمنون بما انزل اليك وما أنزل من قبلك والمقيمين
الصلاة والمؤتون الزكاة . ولكن البر من آمن بالله الى قوله والموفون
بعهدهم اذا عاهدوا والصابرين ومثاله في الذم وامراته حمالة الحطب

ومن أنواع الاطناب أيضا البديل مثاله اهدنا العرط المستقيم صراط
الذين . صراط العزيز الحميد الله . قتل أصحاب الاخدود النار . يدخلون
الجنة ولا يظلمون شيئا جنات عدن

ومن أنواعه عطف البيان ومن أمثلته فيه آيات بينات مقام ابراهيم . من
شجرة مباركة زيتونة . والقصد منه كالصفة الايضاح وقد يأتي لمجرد المدح
كقوله تعالى جعل الله السمكة البيت الحرام عطف بيان للايضاح
ومن أنواعه عطف أحد المترادفين على الآخر والقصد منه التأكيد
مثاله انما أشكو بثي وحزني الى الله . فما وهنوا لما أصابهم في سبيل الله وما
ضعفوا فلا يخاف ظلها ولا هضما

ومن أنواعه أيضا التفسير وهو أن يكون في الكلام لبس وخفاء فيؤتى
بما يزيله ويفسره مثاله إن الانسان خلق هلوعا اذا مضه الشر جزوعا واذا مسه

الخير منوعا فقوله اذا صسه تفسير للهلع ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب فخلقه وما بعده تفسير للمثل . لا تتخذوا عدوى وعدوكم اولياء تلقون فتلقون تفسير لا تتخذهم ومتى كانت الجملة تفسير لم يحسن الوقف على ما قبلها دونها لان تفسير الشيء لاحق به و متمم له

ومن انواعه وضع الظاهر موضع المضمرة وله فوائد منها زيادة التقرير نحو قل هو الله احد الله الصمد والاصل هو الصمد ومنها قصد التعظيم نحو اتقوا الله ويعلمكم الله والله بكل شيء عليم . وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهودا ومنها قصد الإهانة والتحقير أو أنك حزب الشيطان إلا ان حزب الشيطان هم الخاسرون . ان الشيطان ينزغ بينهم ان الشيطان كان الإنسان عدوا مبينا ومنها قصد العموم نحو وما ابرء نفسي ان النفس لامارة بالسوء لم يقل انها لتلا يفهم تخصيص ذلك بنفسه على القول بانها من كلام يوسف ومنها الاشارة الى عدم دخول الجملة في حكم الاولى نحو فإن يشأ الله يختم على قلبك ويمح الله الباطل فإن ويمح الله استئناف ليس بداخل في حكم الشرط ومن الاطناب الاعتراض وهو الايتان بجملة أو أكثر لاجل لها من الاعراب في أثناء كلام أو كلامين اتصلا معنى انكته نحو لتدخل المسجد الحرام ان شاء الله آمنين فجملة الاستثناء اعتراض للتبرك . ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون فقوله سبحانه اعتراض ومنها غير ذلك وهذا قليل من كثير من انواع الاطناب فصلها العلماء تفصيلا وقد ذكرنا قليلا منها تشويقا للنفس التي تريد أن ترقى الى ذروة الكمال بمعرفة أسرار الكتاب العزيز فإن من جد وجد ونال ما طلب ومن أخذ الى الراحة لم يعرف مال الكتاب العزيز من فصاحة ألفاظه وشرف معانيه فيكون كما قيل :

والنجم تستصغر الأبصار صورته و الذنب للطرف لالنجم في الصغر
والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبانا وإن الله لمع المحسنين
ومن محاسن القرآن الكريم ما شتمل عليه من أسماء الله الحسنى التي
زادته بهاء ونورا فهي زينة لكلام الله ولذة للقارئ والسامع ألا ترى إلى
قول الله تعالى أ جعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن بالله
واليوم الآخر وجاهد في سبيل الله لا يسترون عند الله والله لا يهدي القوم
الضالين فإن أفادة المعنى كانت تؤدي بذكر الضمير بعد الاسم الأول وكذلك
قوله تعالى قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله والله يسمع
تحاوركما إن الله سميع بصير ولكن شتان بين ذكر الأسماء الشريفة والضمائر
فإن في ذكر الأسماء من حلاوة الأسلوب وبلاغة اللغز ما يشعر به من له فهم
وذكاء .

ولقد تتبع بعض المحققين الأسماء الظاهرة الصريحة التي أتى بها القرآن
ولو بطريق اللزوم مثال ذلك قوله تعالى ومن أصدق من الله حديثا فهذا يفيد
قطعا أن الله صادق ومثله ومن أوفى بهده من الله فإنه يفيد أنه وفي بهده
ولا أحد أوفى منه وكقوله ومن أحسن من الله حكما فإنه يفيد أنه حسن
الحكم ولا أحد أحسن منه وجرى على هذا فوجدها نحو خمسة آلاف وعشرة
أسماء ماعدا البسملة التي في أوائل السور وعددها ثلاثمائة وتسعة وثلاثون
اسما ومجموع ذلك خمسة آلاف وثلاثمائة وتسعة وأربعون اسما وذلك
بالمكرر . من ذلك اسم الجلالة وهو الله نحو ألفين وستمائة وثمانية وسبعين
مرة كما ذكر اسم الرب نحو ثمانمائة وثمانين مرة وهذان الاسمان الشريفان
أكثر الأسماء ذكر في القرآن

فإن قلت كيف هذا وقد ورد في صحيح البخاري ومسلم أحاديث صريحة في أن لله تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة وفي رواية من حفظها فالجواب أن العدد لا مفهوم له كما هو مقرر ومعلوم فكأن الله سبحانه له هذا العدد من الأسماء لا يتأني أن له من الأسماء ما لا يحصيه إلا هو سبحانه فيكون معنى الحديث أن من أسماء الله تسعة وتسعين اسما اختصت بأن من أحصاها دخل الجنة قال النووي في شرح مصمم اتفاق العلماء على أن هذا الحديث ليس فيه حصر لأسمائه سبحانه وتعالى فليس معناه أنه ليس له أسماء غير هذه التسعة والتسعين وإنما مقصود الحديث أن هذه التسعة والتسعين من أحصاها دخل الجنة فالمراد الإخبار عن دخول الجنة بإحصائها لا الإخبار بحصر الأسماء . ولهذا جاء في الحديث الآخر أمالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو استأثرت به في علم الغيب عندك .

(الفرق بين القرآن والحديث القدسي والحديث النبوي)

ما لا شك فيه أن كل ما جاء به النبي ﷺ موحى به من ربه عز وجل لا فرق بين القرآن والحديث من هذه الناحية وإنما جاء الفرق من نواحي أخرى فالقرآن منزل على النبي ﷺ بلفظه ومعناه بواسطة جبريل عليه السلام ومنقول الينا بالتواتر جيلا عن جيل ومتعبد بتلاوته وهو المعجز الذي وقع النحدي به وأما الحديث القدسي ويصمى الحديث الرباني فهو الذي أخبر الله نبيه بمعناه الهاما أو مناما أو بواسطة جبريل عليه السلام فأخبر النبي ﷺ أمته بألفاظ من عنده ولذا قال من لا على القاري الحديث القدسي ما يرويه صدر الرواة وبدر الثقات عليه أفضل الصلاة وأكمل التحيات عن الله تبارك وتعالى تارة بواسطة جبرائيل عليه السلام وتارة بالوحى والإلهام والمنام

مفوضا اليه التعبير بأى عبارة شاء من أنواع الكلام ا هـ . فالمنظور فيه المعنى دون اللفظ ولا يشترط فيه التواتر ولا يتعبد بتلاوته ونجوز روايته بالمعنى ويجوز مسه للجنب ولا تكفى تلاوته فى الصلاة عن القراءة بخلاف القرآن فإنه المنعبد بتلاوته ولا نجوز روايته بالمعنى ولا يجوز للجنب مسه وهو المطلوب للقراءة فى الصلاة وأما الحديث النبوى فهو المروى على النبى صلوات الله وسلامه عليه من كلامه والكل كما علمت من عند رب العالمين وما ينطق عن الهوى ان هو إلا وحى يوحى والله أعلم

(تفسير آيات من كتاب الله تعالى)

ذكر بعض المفسرين فيما أتوه عليك من الآيات إن شاء الله تعالى وجوها بعيدة عن الصواب لا تتفق وعصمة الانبياء مصدرها أهل الكتاب الذين حرفوا كتبهم وزاغوا كل الزيف ونسبوا الى الانبياء جرائم لو صحت نسبتها الى آحاد الناس اكان ساقطا عند الله والناس أجمعين وقد تأمل رجال من المحققين هذه الفصص فحرفوا مصدرها وبعدها عن الصواب فنبهوا على بطلانها وفساد معناها وتولوها بالبحث الصحيح فأدغروها شأن الحق مع الباطل وانى ذاكر لك ماقاله هؤلاء الأعلام لتستضىء بشورهم وتمتدى بهديهم مبتدئا بقصة هاروت وماروت وقبل النروع فيها نذكر مقدمة لها مصاس بما نحن بصده لتسكون لما نذكره كالأصل للبنيات فنقول وبالله التوفيق

(عصمة الملائكة والانبياء)

قال تعالى فى صفة الملائكة يحافظون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون وقال تعالى بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون وقال تعالى يسبحون الليل والنهار لا يفترون وقال تعالى جاعل الملائكة رسلا

فهذه أدلة واضحة تدل على عصمة الملائكة وأنهم جميعا كما وصفهم الله في هذه الآيات وهذا ما عليه أكثر المسلمين وذهبت طائفة الى أن هذا لخصوص المرسلين منهم والمقرئين محتجين بأشياء ذكرها أهل الأخبار والتفاسير في قصة هاروت وماروت وغيرها وسنبين ذلك إن شاء الله تعالى لتعلم أن الصواب عصمة جميعهم وتنزيه جفاههم الرفيع عن جميع ما يحط من رتبهم ومنزلتهم عن جليل قدرهم

وأما الأنبياء فالخيار أنه لم يصدر منهم ذنب لا كبير ولا صغير لوجوه منها أنه لو صدر منهم ذنب لكانوا أقل درجة من عصاة الأمة وذلك غير جائز ومنها أن بتقدير إقدامه على الفسق وجب ألا يكون مقبول الشهادة لكونه مقبول الشهادة وإلا كان أقل حالا من عدول الأمة . ومنها أن بتقدير إقدامه على المعصية يجب زجره عنها فلم يكن إيذاؤه محرما لكونه محرم قال تعالى ان الذين يؤذون الله ورسوله الآية . ومنها أن محمدا صلوات الله وسلامته عليه لو أتى بالمعصية لوجب علينا الاقتداء به فيها لقوله تعالى (فاتبعون) فيفضى الى الجمع بين الحرمة والوجوب وهو محال واذا ثبت هذا في حق محمد ثبت أيضا في سائر الأنبياء . ومنها أنا نعلم أنه لا شيء أقبح من نبي رفع الله درجته وأتمنه على وحيه وجعله خليفة في عباده وبلاده يسمع ربه يناديه لا تفعل كذا فيقدم عليه ترجيحا لذاته ومنها غير ذلك . وأما من أجاز عليهم الكبائر كالحشوية أو الصغائر على جهة العمدة كما أكثر المعتزلة فقد استدلوا بأشياء ظنوها دليلا واكتفوا كسر اب ببيعة يحسبه الظلم أن ما حتى اذا جاءه لم يحده شيئا فاعرف ما الملائكة ربك الذين أنى عليهم في كتابه وما لأنبيائه الذين اصطفاهم واتمهم على سر وحيه وجعلهم خلائف في الأرض يباغون أحكامه الى خلفه فلا عليك إن رأيت

ما يعارض ما ذكرناه لك من عصمتهم وعلو درجاتهم أن تضرب به عرض الحائط فإن كثيرا ممن ذكروا القصة الإسرائيلية غفلوا عن ذلك الأصل فأنبتوها في مؤلفاتهم فإن السكالم لله وحده

(قصة هاروت وماروت)

(١) قال تعالى (ولما جاءهم رسول من عند الله مصدق لما معهم نبذ فريق من الذين أوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون الآيات يعدد الله في هذه الآيات السكريمات قبائح اليهود فيقول سبحانه ولما جاءهم محمد صلواته وسلامه مصدق لما معهم من التوراة لأنه مدحها وقرر أنها كتاب الله فكان مقتضى ذلك أن يتبعوه ويعملوا بشريعته ولكنهم نبذوها وراء ظهورهم وبالأخص ما كان فيها من صفته عليه الصلاة والسلام ومن الأحكام التي لا تنفق مع أغراضهم الفاسدة كأنهم جاهلون بها مع أنهم عالمون بها فالنبذ كناية عن عدم العمل بما فيها والافئتهم يعظمونها إلى الآن . تركوا ما فيه سعادتهم واتبعوا ما كانت تملوه شياطين الانس والجن في عهد ملك سليمان وزمنه وذلك أن الشياطين كانوا يسترقون السمع ويضمون إلى ذلك الكاذب يلقونها إلى السكينة وقد دونوها في كتب يقرءونها ويعلمونها الناس وفضا ذلك في زمن سليمان عليه السلام وقالوا ان الجن تعلم الغيب وما تم سليمان فملكه الا بهذا العلم فقال تعالى تكذيبا لهم وتزيها لصاحته عن السحر (وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر) ويعلمونهم أيضا (ما أنزل على المالكين ببابل هاروت وماروت) علمان للملكين انزلا لتعليم السحر تمييزا بينه وبين المعجزة لأن السحرة كثرت في ذلك الزمان وابتدعت أبوابا غريبة من السحر حتى التبس الحق بالباطل فأنزل الله هذين

المؤمنين لذلك وكان يبذلان النصيحة لمن يتعلم منها فيقولان له إنما نحن
 فتنة فلا تكفر أى محنة يتميز بها المطيع من العاصي فهذا الذى نصفه لك من
 السحر وإن كان القصد منه أن يظهر به الفرق بين السحر والمعجزة ولكنسه
 يمكنك أن تتوصل به الى المقاصد الفاسدة فإياك بعد وقوفك عليه أن تستعمله
 فيما نهيت عنه . ثم إن الناس استعملوه فى الأغراض الفاسدة وإيقاع الفارقة بين
 المرء وزوجه وهذا معنى قوله تعالى (وما يعلمان من أحد حتى يقولوا إنا نحن
 فتنة فلا تكفر فيتعلمون منها ما يفرقون به بين المرء وزوجه وما هم بضارين
 به من أحد الا بإذن الله) ثم ان الله سبحانه وتعالى أطلق على السحر كفرا
 فقال وما كفر سليمان ليدل على أنه كفر اذا استحله أو احتيج فيه الى تقدم
 اعتقاد مكفر هذا مذهب الشافعى وعند احمد يكفر مطلقا وفى الآية وجوه
 أخرى تركنا ذكرها روما للاختصار . وأما ما يذكره القصاصون من نسبة
 المعصية الى المؤمنين وأنها شر با الخمر وقتلا وراودا المرأة التى تسمى بالزهرة
 وأنها أبت وتعلت منها ما كان يصعدان به الى السماء فصعدت ومسختها الله
 نجما فكذب واضح ولم يكن لتلك القصة طريق صحيح وان ذكر طرقها ابن
 حجر وتبعه السيوطى قال القاضى عياض فى الشفاء إن هذه الأخبار (يريد
 قصة هاروت وماروت) لم يرو فيها شيء لاسقيم ولا صحيح عن رسول
 الله ﷺ وليس هو بشيء يؤخذ بقياس وهذا مانعتقدمه وندين الله عليه
 والله أعلم

(٢) تفسير قوله تعالى هو الذى خلقكم من نفس واحدة وجعل منها
 زوجها الآيات اعلم أن هذه الآية الكريمة ذكرها لها عدة وجوه منها ما فيه
 طعن فى عقيدة آدم عليه السلام ومنها ما سلم من ذلك وانى سأذكر لك خلاصة

ما قيل فيها فأقول وبالله التوفيق قال تعالى (هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليتمكن اليها) الخطاب عام لكل واحد كأنه قال خلق كل واحد منكم من نفس واحدة وجعل من جنسها زوجها إنسانا يماويه في الانسانية ليتمكن اليها فلما تخشاها أى جامع الزوج وزوجه (حملت حملا خفيفا فمرت به) ذهب وجمت لحفته (فما أثقلت أى صارت ذا ثقل بكبر الولد في بطنها) دعوا الله ربهما (أى دعا الزوج والزوجة ربهما مقسمين) لئن آتينا صالحا (أى ولدا سويا لا عيب فيه) لنكونن من الشاكرين (لآلائك) فسا آتاهما صالحا (كما طلبا) جعلنا له شركاء فيما آتاهما) وذلك بنسبة الولد الى الطبايع كما هو رأى الطبيعيين وتارة الى الكواكب كما هو قول المنجمين وتارة الى الأصنام كما هو قول عبدة الأوثان ثم نزه سبحانه وتعالى نفسه عن الشرك فقال (فتعال الله عما يشركون) هذا ما قاله الفخرى وارتضاه فخر الدين الرازى وقال هذا جواب فى غاية الصحة والمداد

والرأى الثانى فى الآية أن الخطاب لقريش الذين كانوا فى عهد رسول الله ﷺ وهم آل قصى وعلى هذا يكون المعنى هو الذى خلقكم معشر قريش من نفس واحدة هى نفس قصى وجعل منها زوجها أى نفسها عربية قرشية ليتمكن اليها ويكون معنى فلما آتاهما الآية فلما أجاهما فيما طلبا جعلنا له شركاء فيما آتاها حيث سميا أولادهما الأربعة بعبد مناف وعبد العزى وعبد قصى وعبد اللات فتعال الى الله عما يشركون وإنما جمع الضمير لأن المراد هما وأعقابهما .

والثالث هو الذى خلقكم أيها الناس من نفس واحدة هى نفس آدم عليه السلام وجعل منها زوجها أى خلق حواء من هذه النفس من ضلع منها

أو المعنى جعل زوجها من جنسها لقوله تعالى وجعل لكم من أنفسكم أزواجا فلما جامع آدم حواء حملت حملا خفيفا فمرت به فلما أنفلت دعوا الله ربها لئن آتيتنا ولدا صالحا سويا لذكورن من الثما كرين نحن وأولادنا على نعمتك فلما آتاها صالحا جعلاه شركاء أى جعل أولادهما شركاء له فيما آتاها أى فيما أتى أولادهما فسموه عبد العزى وعبد مناف وأمثال ذلك قال تعالى منزها نفسه بنفسه فتعالى الله عما يشركون وهذا متممين اذا جعلت الكلام مع آدم عليه السلام لأن الأنبياء معصومون عن مخالف المعاصى فضلا عن الشرك الذى هو أكبر الكبائر والحديث الذى يروى فى ذلك أعله بعض المحمدين وحكم بنكرته وهو ما روى أنه عليه الصلاة والسلام قال لما ولدت حواء طاف بها ابليس وكان لا يعيش لها ولد فقال سميه عبد الحارث فإنه يعيش فسمته فعاش فكان ذلك من وحى الشيطان وأمره

والعجب أن ابن جرير أبد هذا الحديث وقوى هذا الرأى فى تفسيره ولكن التحقيق ما علمت فإن العصمة لمن عصمه الله تعالى والله أعلم

٣ - (تفسير قوله تعالى ولقد هممت به وهم بها الآيات)

اعلم أنهم ذكروا فى هم يوسف عليه السلام أشياء لا تنفق مع ذلك الرسول الكريم الذى أثنى الله تعالى عليه فى كتابه العزيز لذا لزم أن نبين ذلك ناقلين ما ذكره المحققون فنقول قال تعال (وراودته التى هو فى بيتها عن نفسه) أى خادعته من المرادة وهى المحاولة والمخادعة وذلك لما كان عليه من الحسن والجمال الفائق فإنه أعطى شطر الحسن كما جاء فى الحديث (وغلقت الأبواب) لأن هذا العمل لا يؤتى به إلا فى المواضع المستورة وقالت (هيت لك) اسم فعل بمعنى هلم وتعال فغضب الصديق عند ذلك

وقال (معاذ الله) أى أتحصن بالله بما تدعفين اليه وهو اجتناب منه على أنم الوجوه اشارة إلى أن مادعته اليه منكر يجب أن يستعاذ بالله للخلاص منه ثم أراد عليه السلام أن يذكرها ببعض الأسباب التي توجب الامتناع لعلها تمتنع عما أرادته فقال (انه ربي أحسن مشواى) أى الله سبحانه وتعالى من يبنى بنعمه أحسن مشواى) فأنجاني من الجلب وعطف على سيدي وغير ذلك من نعمه الكثيرة فالضمير في انه راجع الى الله سبحانه وتعالى ويصح عوده للعزير واسكن الأحسن ما سمعت (انه لا يفتح الظالمون) الخائفون الذين يقابلون الحمسة بالسبيمة ولما رأت أنه مصمم على الامتناع دنت منه وأرادت أن تقهره على الفعل فقال تعالى (ولقد همت به) أى قصدت مخالطته فمرا فلما رأى ذلك منها خاف على نفسه (وهم بها) هما مناسبا لمقامه الطاهر قيل هم بزجرها ووعظها وقيل بضربها ودفعها (لولا أن رأى برهان ربه) لنفذ ما أراد من ضربها والبرهان الذى رآه هو خشية من سوء المترتب على ضربها من ظهور الحادثة وهو يريد منعها مع التمسك عليها لان الانبياء ما أوروون أن يدفعوا بالتى هى أحسن (كذلك) اريناه هذا البرهان لنصرف عنه السوء) وهو ضربها (والفحشاء) وهو فعل ما طلبته انه من عبادةنا الخاصين .

ويحتمل ان يكون الهم الصادر منه الميل الغريزى لا القصد الاختيارى وذلك مما لا يدخل تحت التكليف بل من يكف نفسه عن الفعل عند قيام هذا الميل هو الخلقى بالمذح كما هو معلوم ويكون البرهان ما أوتيه من العلم بما لله من العظمة والبطش بمن يخالف امره ويرتكب نهيته فكان هذا حاضرا بعين قلبه كأنه نصب عينيه مع كونه فى غاية الاستعداد لذلك لما آتاه الله من القوة

مع كونه في سن الشباب

ويحتمل ان تكون الآية دالة على الالهام صدر منه اصلا وذلك انهم قالوا ان لولا حرف امتناع لوجود أى يمتنع وجود جوابها لوجود شرطها مثال ذلك لولا زيد لملك عمرو فإن المعنى امتنع هلاك عمرو لوجود زيد فلم يكن هلاك أصلا وعلى هذا يكون المعنى وهم بها لولا أن رأى برهان ربه لهم بها لكانه رأى برهان ربه فلم يهم بها وهذا التركيب جار في أساليب كلام العرب بمعنى أنه يجب أن يكون المقدر بعد كل شرط من معنى ما دل عليه ما قبله ونظيره قول الله تعالى ان كادت لتبدي به لولا أن ربطنا على قلبها أى لا بدت به ببق على هذا أن يقال لو لم يوجد لهم لم يبق لقوله لولا أن رأى برهان ربه فائدة فالجواب أن فيه أكبر فائدة لأنه بين أن ترك الهم بها ما كان لعدم رغبته في النساء وعدم قدرته عليهن بل لأجل أن دلائل دين الله منته عن ذلك العمل وقد جرى على ما ذكرناه أولا كثير من المحققين في هذا نعلم أن ما يقال من الآراء اللازمة لنسبة المعصية الى ذلك الرسول الكريم خطأ واضح وجرم كبير وكيف هذا وكل من له تعلق بهذه الواقعة قد أعلن ببراءة يوسف عليه السلام والذين لهم تعلق بها امرأة العزيز وزوجها والنسوة والشهود وابلليس وقد شهد ببراءته رب العالمين أيضا أما المرأة فقالت للنسوة ولقد راودته عن نفسه فاستعصم وقالت الآن حصحص الحق أنا راودته عن نفسه وإنه لمن الصادقين وأما زوجها فقال انه من كيدكن ان كيدكن عظيم الآية وأما النسوة فقلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء وأما الشهود فقال تعالى وشهد شاهد من أهلها الآية وأما ابلليس فقد أقر بظهارته فإنه قال فبعمزتك لاغوينهم أجمعين الا عبادك منهم المخلصين فأقر بأنه لا يمكنه اغواء المخلصين

ويوسف من المخلصين لقوله تعالى إنه من عبادنا المخلصين وأما شهادة الله له
فقوله سبحانه كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء انه من عبادنا المخلصين
فن نسب اليه الهم ان كانوا من اتباع دين الله فليقبلوا شهادة الله على طهارته
وان كانوا من اتباع ابليس وجنوده فليقبلوا شهادة ابليس على طهارته اللهم
الا ان يقولوا كنا في اول الامر تلامذة لابليس الا انا زدنا وفجرنا عليه
في السفاهة كما قال الجزوري

وكننت قتي من جنود ابليس فارتقي

ني الامر حتى صار ابليس من جندي

فلومات قبلي كنت احضرت بعده

طرائق فسوق ليس يحصنها بعدي

فثبت جليبا ان يوسف برىء مما يقوله الجاهلون والله اعلم

٢ - تفسير قوله تعالى ، واقعد عهدنا الى آدم من قبل ، الآيات

وفيها بيان مصيبة آدم عليه السلام

قال تعالى واقعد عهدنا الى آدم الآيات اخذ الله العهد على آدم عليه السلام
بطريق الوحي الاياكل من الشجرة من قبل هؤلاء الذين نقضوا العهد وتركوا
الايان وهم الذين ذكرهم الله في قوله لعلمهم يتقون (فمسي) ذلك العهد واكل
من الشجرة ولم نجد له عزماء على المعصية وهذا النوع من النسيان موضوع عن
المسلمين وليس بموضوع عن الانبياء لعظم قدرهم ويقرب منه قوله تعالى
(يا نساء النبي من يات منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين فإن
الكمال من عباد الله ليسوا كغيرهم واما قوله تعالى وهسى آدم ربه فغوى
فهى في الصورة لاغير بدليل قوله تعالى فمسي ولم نجد له عزماء والناسي

لا يؤخذ كما علمت وهبوطه الى الأرض وخروجه من الجنة انما كان الاصطفاة
والاجتباء لانه هبط الى الأرض للخلافة التي جعلها الله له في سابق مشيئته
تصديقا لقوله تعالى إني جاعل في الأرض خليفه وليس في القرآن ما يدل على أن
ذلك الاخراج كان على سبيل التشكيل والاستخفاف بل فيه انه اخرج من
الجنة عند اقدمه على هذا الفعل او لاجل اقدمه عليه وذلك لا يدل على
الطرد والغضب وكيف والله تعالى انما خلق آدم ليكون خليفة في الأرض كما
في قوله تعالى (اني جاعل في الأرض خليفة) وهذا هو المقصود الأصلي من
خلق آدم فكيف يقال بعد هذا ان هبوطه كان عقوبة وطردا زد على ذلك
انه لو كان عاصيا حقيقة كما ذكره بعضهم تمشيا مع ظاهر العصيان لوجب الحكم
عليه بأنه كان مستحقا للنار لقوله تعالى ومن يعص الله ورسوله فإن له نار
جهنم وبأنه كان ملعونا لقوله تعالى ألا لعنة الله على الظالمين ولما كانت له
العصمة وذلك كله مما لا يقول به ذو فهم ودين بقي أن يقال إن كان الأمر
كما ذكر من أنه أكل ناسيا فكيف يتفق مع قوله تعالى (مانها كما ربكنا عن هذه
الشجرة الا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين وقاسمها إني لك لمن
الناصحين) فإنه يدل على أنه مانس وأيضاً لو كان ناسيا لما عوتب على ذلك
الفعل فالجواب أنا لانسلم أن آدم وحواء قبلا من ابليس ذلك الكلام ولا
صدقه فيه لأن آدم كان عالما بتمسك ابليس عن السجود وكونه مبخضا له
وحاسدا له على ما آتاه الله من النعم فكيف يجوز من العاقل أن يقبل قول
عدوه وليس في الآية أنها أفدما على ذلك الفعل عند ذلك الكلام أو بعده
ويدل على أن آدم كان عالما بعداوته قوله تعالى (إن هذا حدو لك ولزوجك)
الآية وأما العتاب فإنه جاء على ترك التحفظ من أسباب النسيان لما علمت أن

النسيان ليس بموضوع عن الانبياء لعلو مقامهم وجليل قدرهم وقد ارتضى
هذا الرأي كثير من المحققين

وهناك رأى آخر وهو أنه عليه السلام أقدم على الأكل منها بسبب
اجتهاد اخطأ فيه فإنه ظن أن الإشارة إلى عين تلك الشجرة فتناول من
غيرها من نوعها وكان المراد بالإشارة الإشارة إلى النوع لا إلى شجرة معينة
نظير هذا ما رواه أبو داود وغيره أنه عليه الصلاة والسلام أخذ حريرا وذهب
بيده وقال هذان حرام على ذكور امتي حل لإناثها فإن المراد نوع الحرير
والذهب لا خصوص ما كان بيده الشريفه ولقائل أن يقول إن
المجتهد إذا اخطأ لا يؤخذ بالجواب أنه عوتب على ذلك تعظيما لشأنه
الخطيئة ايجتنبها أولاده . بهذا قد اتضح لك معنى عصيان آدم وأنه كان
صوريا لأنه نسي أو اجتهد كما توضح لك ومثل ذلك قوله تعالى إن لم تغفروا
لنا وترحمنا لأن الأكل يؤخذون على ما لا يؤخذ به غيرهم ولذا قيل حسنات
الأبرار سيئات المقربين على أن العصيان يأتي بمعنى مخالفة الأمر سواء كان
واجبا أو مندوبا فإنك تقول امرته فعصاني إذا كان أمر تحميم وأمرته بشرب
الدواء فعصاني وإذا كان كذلك لم يمتنع إطلاق اسم العصيان على آدم بل هو
كما قال بعض العلماء إن من نفي عنه العصيان كفر ومن جعله كالعصيان فسق لمنافاته
لما تقدم لك . وأما قوله تعالى (فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى فلما راد شقاء الدنيا
في طلب الرزق وغيره ولو أراد شقاء الآخرة ما دخل الجنة بعد ذلك والله اعلم

٥ - تفسير قوله تعالى ، وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي

إلا إذا نعى ، الآيات - وفيها قصة الخرائق

إن هذه الآية السكرية جاءت في مقام التسمية له عليه الصلاة والسلام

لخالفه بعض القوم له كما يدل على ذلك ما قبلها من الآيات التي أولها وإن
 يكذبوك فقد كذبت قبلمهم قوم نوح الى الآية التي معنا (وما أرسلنا من
 قبلك من رسول ولا نبي الا اذا تمنى) اسلام قومه وهدايتهم (ألقى الشيطان
 في) سبيل (أمنيته) لأجل أن يضلهم ويعطل عليه ما تمناه لهم (فيمنع الله
 ما يلقى الشيطان) أى يزيل من قلوب المؤمنين ما يلقى الشيطان من الوسوسة
 والضلال (ثم يحكم الله آياته) أى يحقق لنبيه أهنيته في بعض قومه بإيمانهم
 واستقامتهم على الشرع (والله عليم) بأحوال خلقه المستحقين لنعمة الايمان
 (حكيم) في حرمان الكافرين من تلك النعمة وقد جعل الله ذلك اختبارا
 للعباد ليميز الخبيث من الطيب ولذا قال تعالى (ليجعل ما يلقى الشيطان فتنة
 للذين في قلوبهم مرض) شك ونفاق (والقاسية قلوبهم فهم تدبر عن الحق
 هنادا وظلما) وإن الظالمين (لأنفسهم بمتابعة الشيطان والهوى) لنى ضلال
 بعيد (عن الخير لحرمانهم من السعادة الأبدية) وليعلم الذين أوتوا العلم
 أنه (أى القرآن) الحق (المنزل) من ربك فيؤمنوا به) اتباعا للحق (فتخبت
 له قلوبهم) تطمئن وذلك باتباعهم أو امره واجتنبهم ما نهى عنه (وإن الله لهادى
 الذين آمنوا الى صراط مستقيم) موصل الى سعادة الدارين هذا هو الحق
 فى هذه الآية وأما ما يقال إن تمنى بمعنى قرأ وإن الرسول قرأ عليهم سورة
 النجم ومدح آلهتهم فيها فقال (أفرايتم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى)
 تلك الغرائق العلى وإن شفاعتهم لترتجى (جمع غرنوق ككفردوس وهى
 فى الأصل الذكور من طير الماء ويراد بها الأصنام شبهت بالطيور التى تعلى
 فى السماء وترتفع) فسجد المسلمون والمشركون اعظاما لذلك وفرحا
 فرودود ولا أصل له لانقلا ولا عقلا أما النقل فقد قال القاضى عياض فى الشفا

عما روى في هذا لم يخرج له أحد من أهل الصحة ولا روله ثقة بسند سايم
وأما العقل فغير جائز أن يمدح ويذم في آن واحد بجمع من أصحابه وأعدائه
لأنه قال بعد ذكر الأصنام ان هي الا أسماء سميتموها أتم وآباؤكم ما أنزل الله
بها من سلطان ولو جاز ذلك لآخذة الكفار عليه حجة يحاجونه بها وقت
الخصام ولكن لم يسمع عن أحد منهم أنه قال مالك ذممت آلهتنا بعد أن
مدحتها وأيضا لو جاز ذلك لكان القرآن الذي هو أساس ديننا محتملا لأن
يكون من كلام الشيطان مما أجرى على لسان رسول الله ﷺ وحاشا أن
أن يقول به عاقل . وقال الامام فخر الدين الرازي أما أهل التحقيق فقد
قالوا هذه الرواية باطلة موضوعة واحتجوا على البطلان بالقرآن والمنسنة
والمعقول .

أما القرآن فهو جوه أحدها قوله تعالى ولو تقول علينا بعض الأقاويل
لاخذنا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتين ثانيا قل ما يكون لي أن أبدله من
تلقاء نفسى ثالثا قوله وما ينطق عن الهوى

وأما المنه فمنها ما روى عن محمد بن خزيمه انه سئل عن هذه القصة فقال
هي من وضع الزنادقة وقال البيهقي هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل فقد
روى البخارى في صحيحه انه ﷺ قرأ سورة النجم وسجد فيها المصلون
والكفار والإنس والجن وليس فيه حديث الغرائيق

وأما المعقول فمنه اوجه احدها ان من جوز على النبي ﷺ تعظيما
للأوثان فقد كفر ثانيها لو كان الالتقاء على الرسول ثم الإزالة عنه لكانت
عصمته من اول الأمر اولى وهو الذى يجب اعتقاده في كل شيء ثالثها وهو
انوى الأوجه اننا لو جوزنا ذلك لارتفع الأمان عن شرعه ثم قال وقد عرفنا

ان هذه الفصحة موضوعه وخبر الواحد لا يعارض الدلائل العقلية والنقلية المتواترة وقال الخطيب وهذا هو الذي يطعن اليه القلب وإن اطنب ابن حجر العسقلاني في صحته . فهذا هو الحق في هذه الآية الشريفة . بقى ان يقال أى داع حمل الصحابة الذين هاجروا الى الحبشة الى العودة بعد ثلاثة أشهر من مقامهم هناك مع مبالغة النجاشي في اكرامهم والاحتفاظ بهم إلا صحة حديث الغرائيق وأن الخلاف زال من بين النبي وقريش حتى تركوا ما كانوا يفعلونه من إذابة النبي وأصحابه فالجواب أنه لاصلة بين الغرائيق وبين عود مهاجري الحبشة أصلاً وإنما كان عودهم لما يأتي

قد علموا بإسلام عمر بن الخطاب بعد هجرتهم بقليل وعمر معلوم أمره من قبل فلما رأت قريش اسلامه وعلمت أن الأمر ربما يصل بهم الى حرب أهلية لا يعرف مداها كفوا عن الأذى حتى يدبروا خطة حكيمة لحسم ذلك الأثر ولقد اهتمدوا الى خطة قررروها ورأوا أنها الناجعة الحاسمة تلك هي ما كتبوه في الصحيفة التي علقوها في جوف الكعبة وقررروا فيها ألا يناكحوا بنى هاشم ولا يبايعوهم ولا يتخالطوهم كما أجمعوا فيما بينهم أن يقتلوا محمداً ان استطاعوا . هذا ما حمل قريشا على ترك الأذى وحمل مهاجري الحبشة على الرجوع الى مكة حينما سمعوا بذلك

وهناك سبب آخر أيضاً لرجوعهم وذلك أن الحبشة شبت بها ثورة على النجاشي ألقى اليه أن المسلمين لهم يد في هذه الثورة مع أنهم كانوا يطلبون من الله نصرته والحقيقة أن ذلك محض وشاية بهم وما كانوا ليشاركوا في هذه الثورة وهم أجنب ودينهم يأبى أن يقابلوا المعروف بالاساءة هذا وذاك بما دعا المهاجرين الى العودة لمكة ولكنهم ما لبثوا أن رأوا قريشا عادت بأضعاف

من الأذى فعادوا وعاد معهم عدد من أهل مكة لعلمهم بكرم النجاشي وأنه لم يلق بالآل ما قيل فيهم لذا رأوا الرجوع إلى الحبشة خيرا من مقامهم بمكة والله أعلم

٦ - تفسير قوله تعالى : وما كان لمؤمن ولا مؤمنة ، الآيات
وفيها قصة أم المؤمنين زينب بنت جحش

قال تعالى (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة) ماجاز ولاصح لمؤمن ولا مؤمنة
(اذا قضى الله ورسوله أمرا) من الأم-ور ككنكاح زينب بنت جحش
سواء كان ذلك الأمر ما ترضاه نفوسهم أو ما تأباه فليس لهم أن يتلقوا
الإوامر على التخيير بل الواجب أن تشرح نفوسهم ويسلموا تسليما و ذكر
اسم الله للتعظيم وإشارته إلى أن قضاء الرسول هو قضاء الله لكونه ما ينطق
عن الهوى فليس للمؤمنين والمؤمنات (أن يكون لهم الخيرة من أمرهم)
الاختيار من أمرهم بل الواجب عليهم أخذ جميع الأوامر بالقبول (ومن
يعص الله ورسوله فقد ضللا مبينا) سبب هذه الآية أن النبي ﷺ
خطب زينب بنت عمته أميمة بنت عبد المطلب لمولاه زيد بن حارثة الذي
أعتقه وتبناه فتأفف أهلها من ذلك لعلو نسبها فإن العرب كانوا يكرهون
تزوج بناتهم للدوالى ويعتقدون الاكفاء لبناتهم سواءم فلما كرهت الصيدة
وأهلها زواجها لزيد أنزل الله تعالى وما كان لمؤمن ولا مؤمنة الآية فلما سمعوا بما
نزل لم يروا بدا من القبول فلذا تزوجها ودخل بها ترفعت عليه بما لم يتحمله زيد
فشكا ذلك إلى النبي ﷺ وقد كان أوحى الله إلى نبيه أن زيدا سيطلقها
ويتزوج بها رسول الله ﷺ لحكم ستعرفها إن شاء الله تعالى (واذا تقول)
أيها الرسول الكريم (الذى أنعم الله عليه) بالنعمة الكثيرة التى منها الايمان

واتباعه لك وهو زيد بن حارثة (وأنعمت عليه) بالعتق وتعليم الدين
 والتبني له حينما اشتمكى لك من زوجة زينب وأنه يريد طلاقها لترفعها عليه
 تقول له (امصك عليك زوجك) لاتفارقها (واتق الله) في أمرها واصبر
 عليها قال له ذلك من باب الأمر بالمعروف ولكن الأولى من هذا أن يرخص
 له في فراقها لأن الله أخبره أنها ستكون من أزواجه (وتغنى في نفسك ما الله
 مبيده) مظهره في عالم الشهادة وهو زواجك بها وهذا عتاب على خلاف الأولى
 وزواجها به هو الذي أظهره الله تعالى (وتخشى الناس) أن يقولوا إن النبي تزوج
 بامرأة من تبناه وكانت زوجة المتبني عندهم كزوجة ولد الصلب في التحريم
 فالرسول قدر حالهم وكلامهم حينما يتزوج بها فباطل هذه العادة لم يكن أمرا
 هينا فلماذا أمر الله رسوله أن يقوم بذلك الأمر الشاق بنفسه ليسكون قدوة
 لغيره فإنه إن لم يفعله هو لا يستطيع أحد سواه أن يجرأ على ذلك فالعتاب
 إنما جاء على تقدير كلام الناس وخوضهم في ذلك فقال (وتخشى الناس والله
 أحق أن تخشاه) أن تراعى جانبه كما هو اللائق بمقامك الكريم فلا تلتفت
 إلى الخلق ولا تخف ما أوحينا إليك في هذه المسألة حياء منهم أو خوفا عليهم
 وإنما جعلناه لحكم سامية وأسرار عالية (فلما قضى زيد منها وطرا) حاجة
 وطلقها (زوجناكها) ثم بين من حكمة ذلك بقوله (لكي لا يكون على
 المؤمن حرج) ضيق (في أزواج أذعنهم) الذين ليسوا بأبنائهم حقيقة
 (إذا فوضوا منهم وطرا) غرضا وطلقوهن وانقضت عدتهن ولا يخفى ما في
 هذا من عناية الله لنبيه حيث بين له حكمة التشريع ليذهب عنه روع العتاب
 وكان من حكمة ذلك أيضا التوسعة على الأمة فيانه لا يستنكف أحد حينئذ
 منها كان عظيما أن يتزوج بمطلقة وإن كان زوجها بالنسبة له حقيقا وكان

من حكمته أيضا مكافأة السيدة زينب بحميل الجزاء لامثالها أمر الله ورسوله في زواج زيد فكانت زوجة لمسيد الخلق أجمعين وكان من حكمته أيضا حفظ شرفها أن يضيع بعد زواجها بمولى الى غير ذلك من الحكم الباهرة التي لا يعلمها إلا الله تعالى (وكان امر الله مفعولا) حاصله لا محالة وقد بين الله للأمة ما يشق صدورها من الظنون الباطلة ويخطر ببالها بما لا يتفق مع مقدار ذلك الرسول الكريم فقال (ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له) ليس عليه لوم في فعل ما اباح الله له وامر له به كزواجه بزينب (سنة الله في الذين خلوا من قبل) في الانبياء السابقين وهي نفي الحرج عنهم فيما احل لهم (وكان امر الله) الذي اراده (قدرا مقدورا) نافذا على وفق ارادته

بهذا يتضح بطلان ما نسب الى رسول الله ﷺ من انه ذهب لزيارة زيد فرأى زينب فوق حجابها في قلبه وفي قلب زيد فراقها فقال للنبي اريد فراقها فقال له امسك عليك زوجك واتق الله ويفسرون عتاب الله بقوله وتخفي في نفسك ما الله مبديه، بأن الذي اخفاه حب زينب الى آخر ما قالوا من الآقوال الشنيعة التي لا دليل عليها من كتاب او سنة بل الآية تصرح بعكس ما ذكروا فإنها تفيد كما علمت ان النبي ﷺ اكره على هذا الزواج ولو كان له رغبة فيه اسارع اليه ابتداء ولما قال لزيد امسك عليك زوجك وكيف يقال انه احبها ورغب في زواجها وهو الذي زوجها لزيد وقد زالت نضارتها وكيف يصح هذا ولو حدث مثله من اقل الناس لعب عليه والعربي يتمدح بأنه يخض طرفه عن امرأة جاره بقوله

وأغض طرفي ان بدت لي جارتي حتى يوارى جارتي مأواها

فكيف بمن اجتمعت كلمة العقلاء على انه احسن الناس خلقا وابعدهم

عن الدنيا واشدهم ذكاه وفراسة حتى مدحه الله بقوله وإنك لعلى خلق عظيم
هذا هو الحق في هذه الآية فاحرص عليه فإنه نفيس والله اعلم

٧ - تفسير قوله تعالى : وهل أتاك نبأ الخصم إذ تسوروا المحراب ، الآيات
وفيها قصة سيدنا داود عليه السلام

قال تعالى : وهل أتاك ، يا محمد ، نبأ ، نحاكم ، الخصم ، والغرض من
الاستفهام التشويق لما يذكر بعده والخصم مصدر يطلق على الواحد والجمع
(إذ تسوروا المحراب) تصعدوا سورته ونزلوا اليه والسور الحائط المرتفع
والمحراب قيل هو المسجد . نزل على داود ملكان ليشباه على أكمل حاله في الحكم
بين الناس كما ستعرف . يؤيد أنها ملكان قوله إذ تسوروا المحراب إذ يبعد
كل البعد أن ينزل عليه شخصان من الأدميين من ذلك المكان وهو صاحب
الحرس والخدم كما قال تعالى وشددنا ملكه وأيضا لايجرؤ على هذا الكلام أحد
من الأدميين (إذ دخلوا على داود ففرع منهم) لأنهم دخلوا عليه في غير يوم
القضاء لأنه كان يظهر للحكم أياما ويختلي للعبادة أياما وأيضا نزلوا عليه من
فوق والحرس حوله فلما رأوا فرعه (قالوا لا تخف) نحن (خصمان بنى
بعضنا على بعض) وجئناك نطلب الفصل عندك (فاحكم بيننا بالحق ولا
تشطط لا نمل في حكمك كما هي عادتك في العدل) واهدنا الى سواء الصراط)
وأرشدنا الى وسط طريق الحق بزجر الباغى عما سلكه من طريق الجور (إن
هذا أخى) المراد أخوة الدين لا النسب (له تسع وتسعون نجيعة) هي الآتى
من الغنم (ولى نجيعة واحدة فقال أكفليها) ملكنى أياما (وعزنى) شدد وألح
على (فى الخطاب) ولا كذب فى قولهم لأنه من باب التعريض وقد جاء

لمصاحبة . فأصدر داود عليه السلام حكمه ولم يسمع دعوى الآخر اكتفاء
بمكوثه وعدم معارضته ولكن الأولى أن يستفسره ويسمع دعواه فعاتبه
الله على ذلك وهذا كالمعتين لأن القرآن لم يذكر دعوى الرجل الآخر بل
أصدر داود حكمه وهو قوله (لقد ظلمك بسؤال نعجتك الى نعاجه وإن
كثيرا من الخطاء ليبيخ بعضهم على بعض الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات
وقليل ما هم) فنظر أحد الماسكين الآخر نظر تعجب فظن داود وذلك قوله
تعالى (وظن داود أنما فتناه) بهذه المسألة واختبرناه في الحكم بين الناس
(فاستغفر ربه وخر راكعا وأناب) رجع الى الله بالتوبة وطلب المغفرة
(فغفرنا له ذلك) الذنب وهو حكمه بدون سؤال الخصم الآخر وهو وإن
لم يكن ذنبا ولكن بالنسبة له لم يقامه سواه الله ذنبا لأن الكمل مطالبون
بأن ياتزموا أكمل الحسالات كما تقدم لك مستوفى في قصة آدم عليه السلام
وقد جرى على هذا كثير من العلماء

وهناك رأى آخر ذكره فخر الدين الرازى وقال فيه هو رأى أكثر أهل
الحق قال مامعناه ان جماعة تصوروا نصر داود قاصدين قتله والاضرار بأهله
في وقت ظنوا أنه غافل فلما رأهم داود فزع منهم لما تقرر في العرف أنه لا يتصور
احد دار غيره بغير امره الا لمود يريد فلما رأوا داود مستيقظا انتقض عليهم
التدبير فافترح بعضهم خصومة لأصل ما زاعما أنهم قصصوه لأجلها دون
ماتوهمه فقال خصمان الآيات فقال داود لقد ظلمك الآية لكنه لم يعمل على
ظاهر الحال وام يتنقم منهم بل صار مستغفرا لهم وطالبا من الله
تعالى العفو عنهم وأيد أن الاستغفار لهم لاله لأن الآية لم تقبل
لأنه اذنب ولا أنه استغفر لنفسه فإن المستغفر قد يستغفر لنفسه تارة واخره
اخرى كما في وصف الملائكة بأنهم يستغفرون للذين آمنوا وعلى هذا يكون

معنى (فغفرنا له ذلك) غفرنا لأجل حرمة داود وقبلنا شفاعته في التجاوز عنهم ثم قال فهذا الذي قلناه مما ينطبق عليه الكتاب العزيز فلا يحتاج فيه الى المجاز الى آخر ما قال

وذكرت أقوال اخرى في الآية هذان احصينها فقد علمت من هذا ان ما ينسب إلى داود عليه السلام بأنه أحب امرأة أوريا أحد أصحابه وقدمه مرارا للحرب حتى قتل وتزوج بامرأته فهي أم سليمان وفسروا الآية على هذا النحو وان النعاج هي النساء الى آخر ما قالوا فهو باطل مردود وأصل مصدر هذه واشباهها الاسرائيليات التي رواها عامة اهل الكتاب القاطنين ببلاد الحجاز فهي خلاصة مفترياتهم واكاذيبهم

وقال الامام فخر الدين في ابطالها حاصل القصة يرجع الى المسمى في قتل رجل مسلم بغير حق وإلى الطمع في زوجته وكلاهما منكر عظيم فلا يليق بما قل أن يظن بداود عليه السلام هذا . وقال في موضع آخر ان الله أنى على داود قبل هذه القصة وبعدها وذلك يدل على استعالة ما نالوه من القصة وكيف يتوهم عاقل أن يقع بين مدحين ذم ولو جرى ذلك من بعض الناس في كلام لاستهجنه العقلاء وقلوا أنت في مدح شخص كيف تجرى ذمه اثناء مدحك والله تعالى منزّه عن مثل هذا في كلامه القديم ولذا قال علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه من حديثك بحدوثك داود على ما يرويه القصاص جلدته مائة وستين وهو حد الفرية على الانبياء

وأما ما جاء من الالفاظ الدالة على حصول الذنب منه في الآية وهو قوله تعالى وظن داود أنما فتناه فاستغفر ربه وخر راكعا وأناب فغفرنا له ذلك ، فليس في شيء منها دلالة على ذلك فقد تقدم لك مرارا أن مقام النبوة

أشرف المقامات وأعلاما فيطالبون بأكمل الأخلاق والأوصاف وأسماها
فإن ما ذكر هو الظاهر من الآية والمتمين لعصمة ذلك الرسول الكريم
وسياق ما قبلها وما بعدها يعين هذا وفي هذا كفاية لمن تأمل وتبصر والله اعلم

٨ - تفسير قوله تعالى ، ووهبنا لداود سليمان ، الآيات

قال تعالى ، ووهبنا لداود سليمان نعم العبد إنه أواب ، رجاع الى الله تعالى في كل
أحواله ، إذ عرض عليه بالعشى ، هو ما بعد الظهر ، الصافات ، الخيل ،
القائمة على ثلاث قوائم وأقامت الرابعة على طرف الخافر ، الجياد ، السراع
جمع جواد لأنه يجود بالركض . وصفها بالصفون والجودة ليجمع لها بين
الوصفين المحمودين واقفة وجارية فإذا وقفت كانت ساكنة مطمئنة وإذا
جرت كانت على جانب من السرعة وقيل الجياد الطوال الأعاق من الجيد
وهو طول العنق وهو كناية عن طولها ، فقال انى أحببت حب الخير ، أى
المال والمراد به هنا الخيل ، عن ذكر ربي ، أى عن حب ربي لها فلم أحبها
لذاتها وإنما أحببتها لأن الله مدحها وأحبها لأنها وصلت الى حرب الأعداء
ونصر دينه . ثم أمر عليه السلام بإجرائها ، حتى توارت بالحجاب ، غابت
عن بصره فلمساغابت وقت شفق بها لأنها محبوبة لله تعالى قال ردوها على
فظنك ، شرع بعد أن حضرت ، مصححا بالسوق والأعناق ، يمسح سوقها
وأعناقها بيده ليتبين له صلاحها للغزو وليخرج منها ما به عيب فإنه كان خبيرا
بذلك . ويحتمل أن يكون كما قال بعضهم أمر بمسح سوقها وأعناقها والمسح
بمعنى الوشم أى أمر بوسمها فى سوقها وأعناقها لتعرف أنها خيل محبوسة فى
مسبيل الله لتتميز عن باقى خيله فيكون قد وهبها للغزو بعد أن كانت ملكا له
بهذا تعلم ان ما يقال ان سليمان فاتته صلاة العصر واشتغل بعرض الخيل

عنها فشرع في تقطيع سوقها وأعناقها لأنها شغلته عن الصلاة ويفسرون
حتى توارت أي الشمس فما لأصل له ولا دليل عليه وكيف يليق برسول
كريم اتلاف هذا المال واتلافه حرام في كل الشرائع وأي ذنب للخيل حتى
ينزل بها ما فعل وأي دليل يدل على أن الضمير في توارت للشمس وممن
ذهب إلى هذا الإمام فخر الدين فإنه قال بعد كلام بل التفسير الحق
المطابق لألفاظ القرآن أن نقول ان رباط الخيل كان مندوبا اليه في دينهم
كما أنه كذلك في ديننا ثم ان سليمان عليه الصلاة والسلام احتاج الى غزو
فجلس وأمر بإحضار الخيل وأمر بإجرائها وذكر أني لأحبها لأجل الدنيا
ونصيب النفس وأما أحبها لأمر الله تعالى وتقوية دينه وهو المراد بقوله عن
ذكر ربي ثم انه عليه الصلاة والسلام أمر بإعدادها وإجرائها حتى توارت
بالحجاب أي غابت عن بصره ثم أمر برد الخيل اليه وهو قوله ردها على فلما
هادت اليه طمعت بسمح سوقها وأعناقها والغرض من ذلك المسح أمور. الأول
تشريفا لها لتكونها من أعظم الأعران في دفع العدو والثاني أنه أراد أن يظهر
أنه في ضبط العياضة والمملكة يباغ الى أنه يباشر الأمور بنفسه والثالث أنه
كان اعلم بأحوال الخيل وامراضها وعيوبها من غيره فكان يمسح سوقها وأعناقها
حتى يعلم هل فيها ما يدل على المرض فهذا التفسير الذي ذكرناه ينطبق عليه لفظ
القرآن ولا يلزمنا شيء من تلك المنكرات والمحظورات والواجب من الناس
كيف قبلوا هذه الوجوه السخيفة الى آخر ما قال . ولقد ابطال رجوع الضمير
في توارت وردها الى الشمس وفرض احتمالات اربعة
الأول أن يرجع الضمير فيها الى الصافات كما أنه قال حتى توارت
الصافات بالحجاب ردها الصافات الى . الثاني ان يعود الى الشمس كما أنه قال

حتى توارت الشمس بالحجاب ردوا الشمس قيل إنه اشتغل بالخليل حتى فاتته صلاة العصر فسأل الله أن يرد الشمس وهذا بعيد لأن قوله ردوها خطاب للجمع والأنبياء لا يخاطبون الله بمثل هذا الثالث أن يعود الأول إلى الشمس والثاني إلى الصافات وهذا أبعد مما قبله لأنهما ضميران وردا في موضع واحد فتفريقتهما لا بالدليل غير جائز. الرابع أن يعود الأول إلى الصافات والثاني إلى الشمس وهذا ما لم يذهب إليه أحد. كما أبطل ما قيل إن المصح فيها بمعنى أنه قطع سوقها وأعناقها بالسيف. فقال لو كان المسح بالسوق والأعناق هو القطع لكان القائل إذا قال مسحت رأس فلان ويده فهم منه أنه قطعها ولكن معنى فامسحوا برؤوسكم وأرجلكم القطع بل لو قيل مسح رأسه بالسيف فربما فهم منه ضرب العنق فأما إذا لم يذكر السيف فإنه لا يفهم منه الضرب والقطع البته مع أن قوله مسح عنقه بالسيف لا يفيد القطع إلا على سبيل المجاز فكيف إذا ترك ذكر السيف ثم قال وقد ظهر والحمد لله أن الأمر كما ذكرنا ظهورا لا يرتاب عاقل فيه

٩ - (بيان فتنة سليمان عليه السلام)

قال الله تعالى ولقد فتنا سليمان وألقينا على كرسيه جسداً الايات ذكر جماعة من المولعين بالأخبار أشياء في فتنة سيدنا سليمان عليه السلام تتضمن تشبيه الشيطان به وتسايطه على ماكه وتصرفه في أمته بالجور في حكمه مما تمجده الاسماع ولا يتفق مع الذوق الصليم وقد عصم الله الأنبياء من مثل هذا والذي ذهب إليه المحققون أن سبب فتنته ما أخرجه في الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ قال سليمان لا طوفن الليلة على تسعين امرأة كلهن تأتي بفارس يجاهد في سبيل الله تعالى

فقال له صاحبه قل ان شاء الله فلم يقل ان شاء الله فطاف عليهن جميعا فلم
تحمل منهن الا امرأة واحدة جاءت بشق ولد وايم الله الذي نفسي بيده لو قال ان
شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرسانا أجمعون وفي رواية لاطوفن بمائة امرأة
فقال له الملك ان شاء الله فلم يقل ونسى فهذه فتنة سليمان عليه السلام وهذا
هو الحق فيها (وألقينا على كرسيه جسدا) هو الشق الذي أتت به امرأته
وضمته القابلة على كرسيه ليراه (ثم أناب) رجع الى ربه فتضرع اليه أن
يتجاوز عنه فيما صدر منه من نسيانه قول ان شاء الله فهو ذنب بالنسبة له كما
تقدم مرارا (قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي انك
أنت الوهاب) وانما طلب هذا الملك ليكون معجزة له وخصوصية فإن معجزة
كل نبي يجب أن تليق بأحوال أهل زمانه ولما كانت منافسة أهل زمانه بالمال
والجاه طلب ملكة فائقة على كل الممالك لتكون معجزة له كما خص بعض
الأنبياء بأشياء تناسب مع أزمانهم فقد جاء في الصحيحين من حديث أبي
هريرة أن النبي ﷺ قال ان عفريتا من الجن تفلت على البارحة ليقطع صلاتي
فأمكنني الله منه فأخذته فأردت أن أربطه الى سارية من سواري المسجد حتى
تنظروا اليه فكلمت دعوة أخي سليمان رب اغفر لي وهب لي ملكا
لا ينبغي لأحد من بعدي فردته خامسا هذا أحسن ما قيل في فتنة سيدنا
سليمان عليه السلام وأما ما يروى من حديث الحاتم والشيطان وعبادة الأوثان
في بيت سليمان فمن أباطيل اليهود وقد ظهر ذلك والحمد لله والله أعلم

١٠ - تفسير قوله تعالى : عبس وتولى أن جاءه الأعمى ، الآيات

اعلم أن النبي ﷺ مرسل الى الناس كافة وحريص على ايمان الأمة كما

في الآيات الكثيرة التي نزلت تصليية له ألا يحزن على كفر من كفر فاجتمع
 عنده ذات يوم جماعة من رؤساء قريش وأمرائهم وكان عليه الصلاة والسلام
 يذكرهم ويدهوهم إلى الإسلام رجاء هدايتهم وأن يسلموا بإسلامهم خلق كثير
 فيبينها هو كذلك مع القوم إذ جاءه عمرو بن قيس بن أم مكتوم وكان أعمى
 فقال يا رسول الله علمني ما علمك الله وكرر ذلك وهو لا يعلم بشاغل النبي
 بالقوم فذكره صلى الله عليه وسلم قطع له الكلامه وعبس وأعرض عنه لأن الأمر الذي
 يريد به ابن أم مكتوم ميسور في وقت آخر ولكن تذكير القوم ربما لا يتيسر
 بعد ويترتب على إيمانهم فائدة كبيرة ونصر للدين فرأى عليه الصلاة والسلام
 أن اشتغاله بالقوم أهم ولكن لما كان في علم الله ألا يؤمنوا وان التذكير
 لا ينفعهم وأنه عليه الصلاة والسلام كان عليه ألا يهتم بهم هذا الاهتمام ويترك
 الأعمى لأنه فعل ماوجب عليه ان عليك إلا البلاغ عاتبه ربه هل ترك الأولى
 فقال (عبس وتولى ان جاءه الأعمى) وضمير عبس يعود إلى النبي صلى الله عليه وسلم
 (وما يدريك) أي أي شيء يحملك داريا بحال الأعمى (لعله يزكي) يتطهر
 من دنس الجهل بما يسمع منك من العلم (أر يذكرك) يتعظ (فتنفعه الذكرى)
 المعنى كان الأولى لك ان تلتفت إلى من ترجى تزكيتهم وارتفاعه لتحميه بالإيمان
 (أما من امتحنني) بالمال والجاه (فأنت له تصدى) تعرض وتهم بشأنه
 أي من ويؤيد به الدين وما عليك إلا يزكي ، وليس عليك بأس في ألا
 يزكي بالإسلام حتى يبعثك الحرص على إسلامه إلى الأعراس عن املم واما
 من جاءك يسعى ، مسرعا راغبا فيما عندك وهو يخشى الله ، ويخافه ، فأنت
 عنه تلهي ، تتشاغل ، كلا ، أي لا تعد إلى مثل هذا فكان صلى الله عليه وسلم إذا رأى ابن
 أم مكتوم يقول مرحبا بمن عاتبني فيه ربي

والذي حملني على تفسيرها مارأيته من أحد العلماء ذكر تفسيرها
لا تحمله ألفاظها يريد بهذا أن يرى النبي ﷺ من اعراضه بأن جعل عبس
وتولى من كلام الكفار وقد قبلها يقولون عبس وتولى وسلك طريقا بعيدا
عن ألفاظ القرآن ولكن لاغراضة على رسول الله ﷺ في هذا فإنه تارك
للأفضل للقصد الذي علمته والله اعلم

١١ - تفسير قوله تعالى ألم تركيب فعل ربك بعاد إرم ذات العماد
التي لم يخلق مثلها في البلاد ،

ذكر الله سبحانه في هذه الآية ثلاث فرق من الكفار المتقدمين الطغاة
الجبارين وهي عاد وثمود وفرعون وقومه على سبيل الاجمال وقد فصلت
في سور أخرى والمقصود من ذكر الله تعالى حكايتهم زجر الكفار عن
الاقامة على ما أقاموا عليه من الكفر وكان سبب هلاكهم ودمارهم وتقوية عزم
المؤمنين على الثبات على الإيمان وتسليمه رسول الله ﷺ عما يصيبه من أذى
قومه قال تعالى (ألم تركيب فعل ربك بعاد إرم) الخطاب في الظاهر للنبي ﷺ
لأنه عام لكل من علم ذلك فالمراد بالرؤية العلم لأن ذلك لم يره الرسول أو
غيره ممن كان في عصره بل كانت أخبارهم منقولة بالتواتر أما عاد وثمود فقد
كانا في بلاد العرب وأما فرعون فقد كانوا يسمونه من أهل الكتاب وبلاد
فرعون أيضا متصلة بأرض العرب وخبر التواتر يفيد العلم الضروري والعلم
الضروري جار مجرى الرؤية في القوة والبعد عن الشبهة فلذا قال سبحانه ألم
تر بمعنى ألم تعلم . أما عاد إرم فهو اسم للقبيلة التي أرسل الله تعالى لهم هودا
عليه الصلاة والسلام سموا باسم جدتهم وهو عاد بن عوص بن إرم بن سام

ابن نوح عليه السلام فعلى هذا يكون إرم عطف بيان لعاد وكما يقال لهم عاد إرم يقال لهم عاد أو عاد الأولى وأما عاد الأخرى فهي غيرهم ويقال لهم عمود وقد أرسل الله لهم نبيه صالحا عليه السلام (ذات العباد) ذات الطول فهو كناية عن طول أجسامهم على تشبيهه قدودهم بالأعمدة والعرب يقولون فلان طويل العباد يريدون بذلك أنه طويل القامة (التي لم يخلق مثلها في البلاد) لم يخلق الله مثل عاد في البلاد في عظم الجثة وشدة القوة ولذا قالوا من أشد منا قوة ولو كان هناك من يضارعهم في القوة لذكرهم الله تعالى ورد عليهم ولكنه بين سبحانه وتعالى أنه هو الأشد منهم قوة

وهناك رأى آخر وهو أن عاد إرم اسم لبلدتهم فيكون التقدير على هذا (ألم تر كيف فعل ربك بعاد) أهل إرم فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه كما في وأسأل القرية أي أهل القرية ويقوى هذا الرأى قرارة ابن الزبير بعاد إرم على الإضافة (ذات العباد) أي ذات أبنية مرفوعة على العمود كانوا يعالجون الأعمدة فينصبونها ويبنون فوقها القصور قال تعالى في وصفهم أتبنون بكل ريع آية أي علامة وبناء رفيعا (التي لم يخلق مثلها في البلاد) في أحكام بنائها واتقان صنعتها وقد كانوا يظنون أنهم يتحصنون بها من الموت ولكنه لم تغن عنهم من الموت شيئا هذا هو الحق في تفسير هذه الآية الكريمة وأما ما ذكره بعض المفسرين في هذه الآية أن إرم ذات العباد مدينة بناها شداد بن عاد حينما سمع بوصف الجنة فقال أبنى مثلها فبنى إرم في بعض صحارى عدن في ثمانئة سنة قصورها من الذهب والفضة وأساطينها من الزبرجد والياقوت وفيها أصناف الأشجار والأنهار ولما تم بناؤها سار إليها بأهل ملكته فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليهم صيحة من

السماء فهلكوا ويذكرون أن عبد الله بن قلابة الأنصاري خرج في طلب إبل له فوق عليها وحمل ما قدر عليه مما هناك وبلغ خبره معاوية فاستحضره فقص عليه فبعث إلى كعب فسأله فقال هي أرم ذات العمد وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك أحمر أشقر قصير على حاجبه خال يخرج في طلب إبل له ثم التفت فأبصر ابن قلابة فقال هذا والله ذلك الرجل . . فكذب واضح وخرافة يتجافى عنها كتاب رب العالمين وقد ذكر كثير من العلماء المحققين أنها قصة باطلة كما ذكرها غيرهم وأشار إليها بصيغة التحريض ولكن الحق ما علمته من بطلانها فلقد ذكر القرآن الكريم عن هلاك عاد أن الله أرسل الريح العاتية فصخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما حتى اقتلعت رؤسهم من أجسامهم وكانوا كما قال الله تعالى فيهم فترى القوم فيها صرعى كأنهم أعجاز نخل خاوية فهل ترى لهم من باقية كما أخبر سبحانه وتعالى عن ريحهم بأنها تدمر كل شيء بأمر ربها فلم يبق إلا ما فيه عظة من آثار الهلاك والتدمير كما قال تعالى عن السابقين الهالكين (ذلك من أنباء القرى نقصه عليك منها قائم وحصيد فكيف بعد هذا يتصور هائل بقاء هذه المدينة بحسنها وجمالها كما يقولون وهي جديرة بأن تدمر أولا لأنها مكان ذلك الجبار العاتى الذى جعله الله تعالى مع الجبابرة عبرة للمتبرين والله اعلم

١٢ - بيان معنى الوزر في قوله تعالى

، أم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك ،

قال تعالى (بسم الله الرحمن الرحيم أم نشرح لك صدرك) أى قرأنا فعلنا ذلك فهو استفهام تقرير ومعنى الشرح التوسعة فيكون المعنى أم نفتح لك

قلبك ونوضعه بالإيمان والنبوة والعلوم والمعارف والاسرار مما أفضناه عليك
 (ووضعنا عنك وزرك الذى أنتض ظهرك) حططنا عنك وزرك والمراد
 بالوزر الحمل الثقيل والمعنى خففنا عنك ثقل الرسالة التى ما كنت تتحملها
 فإنها أمر شاق لولا أننا أقدرناك على ذلك . يدل على أن الوزر هو الحمل
 الثقيل قوله تعالى (حتى تضع الحرب أوزارها) أى أثقالها وخير ما فسرتة
 بالوارد والصورة وان كانت مكينة ولكن لما وعده الله بذلك فى مكة قوى
 قلبه وزالت كبريته . أو هو كناية عن عصمة النبى ﷺ من الذنوب
 فعنى وضعنا عنك وزرك ﷺ من الأوزار التى من شأنها أن تقصم الظهر
 فلم يصدر منك ذنب لا قبل النبوة ولا بعدها وقد ذكر هذا الوجه أبو حيان
 وهو امام من أئمة اللغة . ويحتمل أن يكون المراد من الوزر الذى وضعه الله
 عنه ما كان يجده ﷺ من الصعوبات التى كان يضعها المشركون فى سبيل
 الدعوة وهذا الأمر كان حملا ثقيلًا على عاتق النبى ﷺ فقد كانت يحزنه
 كثيرا حتى قال له ربه فاعلمك باخع نقصك على آثارهم ان لم يؤمنوا بهذا
 الحديث أسفا وحاشا أن يفسر الوزر بالذنب فإنه معصوم من الذنوب وهو
 سيد الأولين والآخرين فلم يعرف له ذنب لا قبل النبوة ولا بعدها لاصغير
 ولا كبير بل كان المثل الأعلى فى الكمال والامن الذى جمع ما تفرق
 فى الأنبياء قبله (أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده)

ليس على الله بممتكر أن يجمع العالم فى واحد

وأما قوله تعالى واستخفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات فيحتمل ان يكون
 هو الفترات واللحظات التى كانت تمر عليه بلا ذكر لله تعالى ذكر هذا الامام
 النووى ناقلًا له عن القاضى عياض عند ذكر الحديث وهو ما رواه معلّم من

حديث الأغر المازني عن رسول الله ﷺ قال انه ليغان على قلبي واني
لا استغفر الله في اليوم مائة مرة فقد نقل النووي عن القاضي أن المراد به
الفترات والغفلات من الذكر الذي كان شأنه ﷺ الدوام عليه فإذا فتر وغفل
هد ذلك ذنبا واستغفر منه وذكر وجوها غير ذلك وهذا أحسنها

ومن نوع هذا التأويل ما قاله أبو سهل محمد بن سليمان الشافعي كما ذكره
البيهقي عن شيخه الحاكم صاحب المستدرک قال قوله ليغان على قلبي له تأويلات
أحدها يختص به أهل الإشارة وهو حملهم اياه على غشية السكرة التي
هي الصحر في الحقيقة ومعنى الاستغفار عقبها على التحسر للكشف عنها .
وأهل الظاهر يحملونها على الخطرات العارضة للقلب والطلبات الواردة عليه
الشاغلة له بهذه الغشية الملبسة وقال الشيخ أبو الحسن الشاذلي سمعت هذا
الحديث فأشكلك على معناه فرأيت النبي ﷺ وهو يقول لي يا مبارك ذلك
غين أنوار لاغين أغيار ذكره السيوطي في تأييد الحقيقة العلمية

وأما قوله تعالى ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر فإنها لا تدل
على وقوع ذنب بل الغرض بيان رفعة قدره ﷺ وأن الذنوب على فرض
وقوعها منه فإنها لا تؤثر عليه ولا تبعده عن الله تعالى تلبس هذا من قوله
تعالى (وما تأخر) فإن المتأخر لم يقع حتى يغفر . وذلك منتهى القرب
والرضى من الله عز وجل وذلك كما يقول الأمير لأحمد رعاياه المخلصين إن
ذنوبك مغفورة وهو لم يكن قد وقع منه ذنب مطلقا هذا هو المتعين في هذه
الآيات وأمثالها وأما ما يذكر من أن الذنب بالمعنى المتعارف فيبطله عصمة
الأنبياء المتفق عليها وعدم وقوع ذنب منه ﷺ ولو كان لذكره أعداؤه
بدل أن يقولوا يا طلائع ساعر شاعر وهكذا بل كانوا فيما بينهم يعترفون

له بالاخلاق الفاضلة والصفات الكاملة فقد جاء أن رجلا قال لأبي جهل يا أبا الحكم ليس ما هنا أحد غيري وغيرك يسمع كلامنا خبرني عن محمد صادق أم كاذب فقال والله ما كذب محمد قط والفضل ما شهدت به الأعداء هذا هو الحق إن شاء الله تعالى والله أعلم

١٣ - (تفسير سورة الفلق والكلام على حديث الصحر)

قال تعالى : بسم الله الرحمن الرحيم قل أعوذ برب الفلق ، الفلق الصبح وهو قول الأكثرين ورواية عن ابن عباس والمعنى قل يا محمد أنحصن برب الصبح وإنما خصه بالذكر لأن القادر على دفع هذه الظلمة عن العالم قادر على أن يدفع عن المستعيز ما يخافه ويخشاه وقيل خصه بالذكر لأنه وقت دعاء المضطربين واجابة الملهوفين فكأنه يقول قل أعوذ برب الوقت الذي يفرج فيه هموم المهومين وتجاب فيه دعوات السائلين وقيل غير ذلك ، ومن شر غاسق إذا وقب ، الغاسق هو القمر يؤيده ما رواه الترمذى وقال فيه حديث حسن صحيح عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت إن رسول الله ﷺ نظر إلى القمر فقال يا عائشة استعيزى بالله من شر هذا فإن هذا هو الغاسق إذا وقب . ومعنى وقب غاب لأن بغيابه يكثر الشر فتنشر الشياطين ويتمكن من عدوه فيصل عليه فيأخذ ماله أو يهتك عرضه أو يريق دمه فإن المستعيز يستعيز بالله من كل شر يقع فى ليل أو نهار (ومن شر النفاثات فى العقد) يعنى السواحر اللاتى ينهن فى عقد الخيط حتى يرقين عليها وجمع للنوث لأن المراد النفوس أو الجماعات السواحر والنفت هو النفخ الخفيف بلا ريق (ومن شر حاسد إذا حسد) إذا أظهر حسده وعمل بمقتضاه والحسد

هو تفتي زوال نعمة الغير وهو من الكبائر كما أن السحر كذلك كما جاء
في الأحاديث الصحيحة الكثيرة

ما تقدم من الصورة وما جاء من الأحاديث تعلم أن المحرر له أصل
وحقيقة وأن الحسد كذلك ومن الناس من أنكر السحر وحديثه والحسد
وهذا هو الذي سماني على تفسير هذه المسورة الشريفة . لذا أذكر ما قاله
المحققون من العلماء فأقول روى البخاري ومسلم عن عائشة أن النبي ﷺ
سحر حتى كان يخيل إليه أنه يصنع الشيء ولم يصنعه وفي رواية للبخاري أنه
كان يرى أنه يأتي النساء ولا يأتين

قال القاضي عياض في الشفاء بعد ذكر الحديثين وكلام فاعلم وفقني الله
واباك أن هذا الحديث صحيح متفق عليه وقد طعنت فيه الملاحدة وتدرعت به
لسخف عقولها وتليبها على أمثالها إلى التشكيك في الشرع وقد نزه الله الشرع
والنبي عما يدخل في أمره لبسا وإنما المحرر مرض من الأمراض وعارض
من العمل يجوز عليه كأنواع الأمراض مما لا ينكر ولا يقصد في نبوته وأما
ما ورد أنه كان يخيل إليه أنه فعل الشيء ولا يفعله فليس في هذا ما يدخل عليه
داخلة في شيء من تبليغه أو شريعته أو يقصد في صدقه لقيام الدليل والاجماع
على عصمته من هذا . وإنما هذا فيما يجوز طوره عليه في أمر دنياه التي لم يبعث
بسببها ولا فضل من أجلها وهو فيها عرضة الآفات كسائر البشر فتغير بعيد
أن يخيل إليه من أمورها مالا حقيقة له ثم ينجلي عنه كما كان وأيضا فقد فسر
هذا الفصل الحديث الآخر من قوله حتى يخيل إليه أنه يأتي أهله ولا يأتين
وقد قال سفيان هذا أشد ما يكون من السحر ولم يأت في خبر منها أنه
نقل عنه في ذلك قول بخلاف ما كان أخبر أنه فعله ولم يفعله وإنما كانت خواطر

وتخييلات . وقد قيل إن المراد بالحديث أنه كان يتخيل الشيء أنه فعله وما فعله
 لكنه تخيل لا يعتقد صحته فتكون اعتقاداته كلها على السداد وأقواله على
 الصحة هذا ما وقفت عليه لا تمنان الأجوبة على هذا الحديث مع ما أوضحناه
 من معنى كلامهم وزدناه بيانا من تلويحاتهم وكل وجه منها مقنع إلى آخر ما قال
 في هذا الموضوع فجزاه الله عن النبي ﷺ خير الجزاء

وأما الحمد فقد علمت أنه ثابت بالآيات والأحاديث الكثيرة فمنها
 آيتنا هذه ومنها لا تدخلوا من باب واحد وادخلوا من أبواب متفرقة ومنها
 ما رواه الشيخان أن رسول الله ﷺ قال (العين حق) وزاد مسلم ولو كان
 شيء سابق القدر سبقته العين وثبت في البخاري وغيره أنه عليه الصلاة
 والسلام كان يعوذ الحسن والحسين بهؤلاء الكلمات أعيد كما بكلمات الله التامة
 من كل شيطان وهامه ومن كل دين لامة ويقول كان ابراهيم يعوذ بهن
 ابنه اسماعيل واسحق فقد علمت أن الحمد حق وثابت ولا عبرة بإنكار
 المنكرين فإنهم لم يعبأوا بمصادمة هذه النصوص الصحيحة الصريحة لأنهم لم
 يفهموا أى اتصال بين الحاسد والمحسود حتى يضره ونقول لهم أى مانع يمنع
 من أن يكون فى الناس ذر طبيعة فى نفسه ذات سم فإذا نظر شيئا بعينه
 وأعجبه وتوجه بنفسه إليه انفصل من عينه فى الهواء مادة إذا وصلت الى
 المرئى ضرت به واى مانع يمنع من انفصال مادة من العين عند الانفعالات
 النفسية كما انفصل منها الدموع عند ذلك وقد قال بعض المتكلمين على خواص
 الحيوانات إن من الأفاعى ما ينظر الى الانسان فيموت بنظره وما يصوت
 فيموت السامع بصوته واذا صح هذا فليس مامعنى بأعرب منه خصوصا وقد
 أثبتته الشرع الشريف

وما هي الاختراعات الحديثة لم تدع للشاك في ذلك مجالاً فهو المذيع
 سمعه من أقصى البلاد وأبعدها ولم يكن هناك اتصال مرئي ومثل ذلك
 الطائفة تتلقى الأخبار والأوامر من غراسمة في قاع البحر وأمثال ذلك
 في عصرنا كثير . وفي هذا كفاية لمن يريد التبصرة في الأمر وأما المجادل
 فلا تنفعه الأدلة الكثيرة وليس غرضنا في هذا الكتاب الرد على المنكرين بل
 الغرض احقاق الحق لذاته والله أعلم

الاستواء على العرش

ان الله سبحانه وتعالى ذكر في القرآن الكريم استوى على العرش في ستة
 مواضع . الأول في سورة الأعراف ، ان ربكم الله الذي خلق السموات
 والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش ، . الثاني في سورة يونس (إن
 ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش
 يدبر الأمر) . الثالث في سورة طه (تنزيلاً من خلق الأرض والسموات
 العلاء الرحمن على العرش استوى) . الرابع في سورة الفرقان (الذي خلق
 السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام ثم استوى على العرش الرحمن)
 الخامس في سورة السجدة (الذي خلق السموات والأرض وما بينهما في ستة
 أيام ثم استوى على العرش) . السادس في سورة الحديد (هو الذي خلق
 السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش) وهي من الآيات
 المتشابهات وقد اجمع سلف الأمة وخلفها على تأويل المتشابهات غير أن المصنف
 يؤولون تأويلاً اجمالياً فيصرفون النص الموم عن ظاهره المحال عليه تعالى
 والخلف يعينون المراد من ذلك النص لأن القاعدة إذا وجد دليلان أحدهما

عقلي والآخر نقلي وتعارضاً برد النقلى الى العقلى لان الدليل العقلى دلالة قطعية لانه لا يحتمل خلاف مدلوله بخلاف النقلى فإنه يحتمل المراد ويحتمل غيره كما هو شأن الالفاظ . اذا علمت هذا فاعلم أن من فهم من النص ظاهره الذى يتعارض مع العقلى ولم يردده كما ذكرنا فقد أساء وأخطأ سواء السبيل فمن ذلك ما قبل فى الاستواء على العرش معناه الجلوس والاستقرار كما تجد ذلك منصوصاً عليه فى كلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم فلو جاء فى حادى الارواح لابن القيم فى الباب الثامن مانصه : وأما العرش فلا يبيد ولا يهلك لانه سقف الجنة والله سبحانه وتعالى عليه فلا يهلك ولا يبيد . وقال بعده بقليل وان الله عز وجل على العرش والكرسى موضع قدميه . وقال بعده بقليل وهو على العرش فوق السماء السابعة الى غير ذلك من الالفاظ التى تمجها أفواه المؤمنين وتمتقها قلوب الموحدين . وللشريف المقدسى فى كتابه حل الرموز قصيدة طويلة فى التنزيه منها

من ظن جهلاً بأن العرش يحمله	قد افترى واجترى ظلماً وعدواناً
العرش والفرش والكرسى صنعته	وقد براهن احكاماً وانقانا
العرش يطلب من قد عز مطلبه	ولم يزل فى طلب الله ولهانا

إلى أن قال

هذا اعتقادي فإن قصرت فى عمل فأسأل الله توفيقاً وغفراناً
وما تقدم عن ابن القيم وغيره دعائى أن أذكر كلمة فى الاستواء لعل الله أن ينفع بها أحد رجلين رجل اغتر بكلامهم فيرجع الى الصواب وآخر على لحق ثابتاً فيزداد ايماناً على ايمان ويشكر الله على نعمته التوفيق فأقول

الاستواء في لغة العرب يأتي بجملة معاني منها الاستتمام كما قال تعالى ولما بلغ أشده واستوى أي استتم شبا به ومنها القصد إلى الشيء كما في قوله تعالى ثم استوى إلى السماء أي قصد خلقها ومنها الاستقرار كقوله تعالى فإذا استويت أنت ومن معك على الفلك أي استقرت ومنها الاعتدال كما جاء عن العربي أنه قال استوى ظالم العشيبة والظالم أي اعتدل ومنها الاستيلاء كقول العربي قد استوى بشر على العراق ومنها غير ذلك

فإذا علمت ما في الاستواء لغة فاعلم أن ما ورد في القرآن من قوله تعالى استوى على العرش لأهل المنة فيه المذهبان المتقدمان مذهب السلف وهو تفويض المعنى المراد لله تعالى مع القطع بأن الظاهر للموام من الاستقرار ونحوه غير مراد. ومذهب الخلف وهو تعيين المعنى المراد بما يحتمله اللفظ بمقتضى اللغة العربية التي نزل بها القرآن من غير قطع بتعيين هذا المعنى إذا تعددت المعاني اللائقة بالجناب الأقدس تعالى وقد ذكر المؤولون في هذه الآيات تأويلات كثيرة تتفق مع الدليل العقلي نذكر منها ما يأتي

الأول: وهو من أحسن التأويلات وهو ما ذكره أبو طاهر القزويني قال: اعلم أن الله تعالى خلقنا من الأرض في الأرض وخلق فوقنا الهواء وخلق من فوق الهواء السموات السبع طبقاً فوق طبق وخلق فوق السموات السموات السبع وخلق فوق السموات العرش العظيم الذي هو أعظم المخلوقات ولم يبلغنا في كتاب ولا في سنة أن الله خلق فوق العرش شيئاً وما جاء من ذكر السرافات والشرافات والأنوار على تقدير صحته هو من جملة العرش وتوابعه فعنى قوله جل جلاله على العرش استوى استتم خلقه بالعرش فلم يخلق خارج العرش شيئاً وجميع ما خلق ويخلق دنيا وأخرى لا يخرج عن دائرة العرش لأنه

حاو بجميع الكائنات ومع ذلك فلا يزن في مقدوراته ذرة فأنى يكون مستقرا
 وأولى ما يفسر القرآن بالقرآن قال تعالى فلما بلغ أشده واستوى أى استتم
 شبابه وقال تعالى (كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغظ فاستوى على سوقه)
 أى استتم ذلك الزرع وقوى فعلى هذا التقدير يكون فاعل استوى ضميرا
 عائدا على المصدر المفهوم من لفظ خلق وعلى بمعنى الباء فى قوله على العرش
 استوى فيكون المعنى استتم واستكمل الخلق بالعرش فلم يخلق شيئا فوق العرش
 ورجوع الضمير لمصدر خلق يندفع كل اشكال ورجوع الضمير للمصدر
 المفهوم من الفعل السابق شائع فى كلام العرب وارد فى كتاب الله تعالى
 وفى أشعار العرب قال تعالى على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى هو أى
 العدل المفهوم من اعدلوا وإتيان على بمعنى الباء وارد فى كتاب الله تعالى قال
 تعالى حقيق على ألا أقول على الله الا الحق فقوله على هنا أى بنى وقد قرئ
 فى بعض القراءات حقيق بنى قال أبو طاهر إيضاح ذلك هو أن الله تعالى
 ما ذكر الاستواء على العرش فى جميع القرآن إلا بعد ذكر خلق السموات
 والأرض وذلك فى ستة مواضع وبعد أن ذكرها قال والمعنى فى هذه الآيات
 كلها سائغ على ما ذكر من كون ضمير استوى راجع الى الخلق المفهوم من
 الفعل السابق وعلى بمعنى الباء إلا ما جاء فى سورة طه من قوله الرحمن على
 العرش استوى وفى سورة الفرقان على العرش الرحمن والجواب عن ذلك
 أن ما فى سورة طه الرحمن تفسير وإيضاح لقوله من فهو خبر مبتدأ محذوف
 أى هذا الخالق هو الرحمن ثم قال على العرش استوى أى استتم خلقه بالعرش
 كما قررنا ووقع استوى فى آخر الآية لأن مقاطع هذه السورة على الألف
 المقصورة وأما ما فى سورة الفرقان فهو من باب السبك على حد الذى جاء

زيد فالذي في الآية مبتدأ وخبره الرحمن وقوله خالق السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام صلة الذي وقوله ثم استوى على العرش اعترض في الكلام ومعناه قرناه أي استتم واستكمل خلقه بالعرش . انتهى هذا التأويل الحسن وهو سائغ عربية ونحوية مخرج من كل شبهة واردة في الآية وقد أشار إلى ذلك التأويل في فتح الباري فقال وقيل معنى الاستواء التمام والفرغ من فعل الشيء ومنه قوله تعالى ولما باع أشده واستوى إلى آخر ما قال . ولا يرد على هذا أن العرش من أول المخلوقات لأنه قال فيما يتعلق بالعرش لأنفس العرش فمعناه استوى أي كمل الخالق منتهيا إلى العرش إذ لا شيء فوقه كما مر

الثاني : استوى عليه بكل شيء فليس شيء أقرب إليه من شيء ذكره

جعفر بن نصير

الثالث : مارواه البخاري عن مجاهد أنه قال استوى علا على العرش فعلو الله تعالى عبارة عن علو مجده وصفاته وملكوته أي ليس فوقه فيما يجب له من معاني الجلال أحد ولا معه من يكون العلو مشتركا بينه وبينه فهو العلى بالإطلاق

الرابع : الاستواء بمعنى الاستيلاء بالقهر والغلبة أو بمعنى استواء التدبير كما يستوى الملك من البشر على مملكته

قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مبراق

فلم يرد باستواء بشر استواء تعود على جميع العراق وإنما أراد القهر والغلبة والتدبير وإنما خص العرش بالذكر في معرض القهر والغلبة لأنه أعظم مخلوقات الله تعالى وإذا كان مقهورا مغلوبا لله تعالى كان غيره من المخلوقات التي هي دونه عظمة أولى بذلك قال ابن بطال هذا التأويل المعتزلة وهو فاسد

لأنه تعالى لم يزل قاهرا غالبا مستوليا وقوله ثم استوى يقتضى افتتاح هذا الوصف بعد ان لم يكن وهذا منتف عن الله تعالى ويحاج عن ذلك بوجوه منها ما قاله في فتح الباري : ان الانفصال عن ذلك بالتمسك بقوله تعالى وكان الله عليا حكيما فإن أهل العلم بالتفسير قالوا معناه لم يزل كذلك وكذلك هنا فعناه لم يزل قاهرا غالبا ومنها أن من أسمائه تعالى القهار والقاهر قال تعالى وهو القاهر فوق عباده وقال الواحد القهار والقهار من أوزان المبالغة ولم يلزم من ذلك أن له تعالى مغالبا قد قهره فكذلك استواؤه بالقهر والغلبة لا يلزم منه ذلك . قال بعض المحققين وهذا التأويل وإن كان للمعتزلة هو أحسن التأويلات عندى ويجب المصير اليه ولا علينا اذا وافقت المعتزلة الصواب فالمطلوب الحق مع أى كان

الخامس : ما ذكره العلامة الأمير فى حاشية عبد السلام فإنه قال فى آخر حكم ابن عطاء الله (يامن استوى برحمانيته على عرشه فصار العرش غيبا فى رحمانيته كما صارت العوالم غيبا فى عرشه) قال : فكأنه يشير الى أن معنى الآية الرحمن استوى برحمانيته على عرشه بمعنى أن العرش وإن كان أكبر المخلوقات وكلها مغيبة فيه هو صغير بالنسبة لرحمة الله تعالى ومغيب فيها كما تغيب العوالم فيه قال تعالى (ورحمتى وسعت كل شىء) وهناك تأويلات أخرى اكتفينا بما ذكرناه روما للاختصار وما ذكر من التأويلات وإن كانت تراح لها النفوس وتنشرح لها الصدور وليكن رأى الصالح وهو تفويض معنى الاستواء لله عز وجل أسلم وعلى هذا جاء التفويض عن كثير منهم فمن ذلك ما جاء عن مالك حينما سئل عن هذه الآية (الرحمن على العرش استوى) أطلق رأسه مليا ثم قال الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول والإيمان

به واجب والمسؤال عنه بدعه وما أظنك إلا ضالا فأمر به فأخرج وسأل
بعض المعتزلة بعض أهل السنة عن هذه الآية فأجابه بقوله إذا استحال أن
تعرف نفسك بكيفية أو أينية فكيف يليق بعبوديتك أن تصفه تعالى بأين أو
كيف وهو مقدس عن ذلك ثم جعل يقول

قل لمن يفهم عنى ما أقول	قصر القول فذا شرح يطول
ثم سر غامض من دونه	قصرت والله أعناق الفحول
أنت لا تعرف إياك ولا	تدر من أنت ولا كيف الوصول
لا ولا تدري صفات ركب	فيك حارت في خفاياها العقول
أين منك الروح في جوهرها	هل تراها فترى كيف تجول
وكذا الأنفاس هل تحصرها	لا ولا تدري متى عنك تزول
أين منك العقل والفهم اذا	غلب النوم فقل لي يا جهول
أنت أكل الخبز لا تعرفه	كيف يجرى منك أو كيف تبول
فاذا كانت طواياك التي	بين جنيتك كذا فيها ضلول
كيف تدري من على العرش استوى	لا تقل كيف امتوى كيف النزول
كيف يحكى الرب أم كيف يرى	فلمعمرى ليس ذا إلا فضول
فهو لا أين ولا كيف له	وهو رب الكيف والكيف يحول
وهو فوق الفوق لافوق له	وهو في كل النواحي لا يزول
جل ذاتا وصفات وسما	وتعالى قدره عما تقول

وأما ما يقال من الآراء الباطلة والأقوال الفاسدة من أن الاستواء بمعنى
الاستقرار فلا يلتفت اليها لأنها محض توهمات زعموها أدلة وليست بها كما
بينه كثير من المحققين فمن أدلتهم الآيات التي معنا وقد عرفت أقوال العلباء
فيها ومن أدلتهم قوله تعالى (إليه يصعد الكلم الطيب) والجواب أن صعود
الكلم الطيب إليه كناية عن قبوله ورضاه به لأن الكلم عرض لا يعقل صعوده
ومنها قوله تعالى (تخرج الملائكة والروح إليه) والجواب أن عروجهم إلى مكان
يتقرب إليه فيه . ومنها قوله تعالى (أأنتم من في السماء) والجواب من في السماء
أمره وسلطانه . ومنها قوله تعالى (وهو القاهر فوق عباده) والجواب أنه فوق
عباده بالقدر والخلبة . ومنها حديث أن الله ينزل إلى السماء الدنيا كل ليلة والجواب
أن نزوله محمول على نزول رحمته ورافته أو نزول ملك بأمره تعالى وخص
الليل بالذكر لأن رحمت الله تنزى فيه . ومنها حديث الجارية التي قال لها
النبي صلى الله عليه وسلم أين الله فأشارت إلى السماء فقال لها من أنا فقالت أنت رسول
الله فقال لصيدها أعتقها فإنها مؤمنة قالوا إن أين يسأل بها عن المكان ولم ينكر
عليها النبي صلى الله عليه وسلم الإشارة إلى السماء والجواب أنها تريد بهذه الإشارة خالق
السماء فعرف أنها ليست ممن يعبد الأوثان لاسيما وقد جاء في بعض الروايات
بأنها خر ساء . ومنها غير ذلك مما جاء عنهم تمشيا مع ظواهر النصوص وعدم
ردها إلى ما قضى به الدليل العقلي الذي لا يحتمل خلاف مدلوله كما هو طريق
العلماء وهذا ما وقعهم في الضلال وجعلهم يسيرون في واد وأكثر الأمة
في واد آخر ولقد صدق من قال مبيتنا حالهم
قالوا الظواهر أصل لا يجوز لنا عنها العدول إلى رأى ولا نظر
بينوا عن الخلق لصتم منهم أبدا مالأنام ومعلوف من البقر

والمشفق عليهم بعضهم بقول القائل

لا يعرف الله إلا الله فاتمّدوا والدين دينان إيمان وإشراك
وللعقول حدود لا تجاوزها والمعجز عن درك الإدراك أدراك

هذا ومن أراد تفصيل الكلام على المتشابهات من الأحاديث والآيات تفصيلا بشفي العليل ويروي صدى المتعطر الظمآن فعليه بما كتبه فخر الدين الرازي المسمى بأساس التقديس غير ما في كتابه التفسير الكبير من الكلام على ذلك عند ذكر الآيات المتشابهات وكذا ما كتبه الإمام الحافظ البيهقي في كتابه المسمى بالأسماء والصفات ومن أحسن المؤلفات في هذا فرقان القرآن وكتاب البراهين المساطعة كلاهما تأليف عالم عصرنا ووحيد دهرنا خاتمة العلماء العاملين الداعين إلى الله بالله الشيخ سلامه الغزالي أطال الله حياته وجمله منارا للألم واهله وكذا كتاب تحاف الكائنات تأليف العلامة الكبير المرحوم الشيخ محمود خطاب وكذا كتاب استحالة المعية بالذات للحدث الكبير المرحوم الشيخ محمد الحضر الشنقيطي

فهذه المؤلفات المذكورة تجد فيها الكلام مفصلا تفصيلا معتمدا على الأدلة المساطعة والبراهين المقننة لمن أراد الله إجماعه وامساده كما أنك تجد في كتاب البراهين المساطعة وفي تحاف الكائنات عقيدة أهل السنة التي هي زبدة علم التوحيد كما سبقها إلى ذلك الإمام الغزالي في الأحياء وقد أثبتتها بنصها وصرح لفظها في كتابتي القول المفيد في علم التوحيد وحق العقيدة المذكورة أن تسمى أيضا بعقيدة النجاة والسعادة والوصول للحسن وزيادة وحبا فيما يزيدك حرصا على عقيدة أهل السنة أذكر لك مقاله الإمام السبكي في الطبقات والزبيدي في شرح الأحياء في شأن العقيدة المذكورة فأقول: روى ابن عساکر

عن الإمام عامر بن نجا السامري أنه رأى مئة خمسمائة وخمسة وأربعين وهو
محرم مكة بين النوم واليقظة رسول الله ﷺ في حلقة من الناس وأصحاب
المذاهب يدخلون عليه واحدا واحدا يقرءون ويصححون عليه مذاهبتهم
واعتقاداتهم وفي يد كل واحد منهم كتاب مجلد فدخل عليه الشافعي ثم أبو حنيفة
ثم بقية أصحاب المذاهب فسلموا عليه فرد عليهم ورحب بهم وكل من يقرأ
يقعد بجانب الآخر فلما فرغوا إذا واحد من المعتددة الملقبة بالرافضة قد جاء
وفي يده كتاب غير مجلده فيها ذكر عقائد الباطنية وهم أن يدخل الحلقة
ويقرأها على رسول الله ﷺ فخرج واحد من كان مع رسول الله ﷺ
إليه وزجره وأخذ الكراريس من يده ورمى بها إلى خارج الحلقة وطرده
وأهانه قال السامري فلما رأيت أن القوم قد فرغوا وما بقي أحد يقرأ عليه
شيئا تقدمت قليلا وكان في يدي كتاب مجلد فناديت وقلت يا رسول الله هذا
الكتاب معتقدى ومعتقد أهل الصفة لو أذنت لي حتى أقرأه عليك فقال رسول
الله ﷺ وايش ذلك . قلت يا رسول الله هو قواعد العقائد الذي صنفه الغزالي
فأذن لي في القراءة فقدمت وقرأتها إلى قوله وأنه تعالى بعث النبي الأمي القرشي
محمدًا ﷺ برسائته إلى كافة العرب والعجم والانس والجن فلما بلغت إلى هذا
رأيت البشاشة والبشرى في وجهه ﷺ إذ انتهيت إلى نعمته وصفته فالتفت
إلى وقال أين الغزالي فإذا بالغزالي كأنه واقف على الحلقة بين يديه فقال
ها أنذا يا رسول الله وتقدم وسلم على رسول الله ﷺ فرد عليه الجواب وناوله
يده العريضة والغزالي يقبلها يضع خده عليها تبركا به ويديه المباركة ثم قعد
قال فلما رأيت رسول الله ﷺ أكثر استبشارا بقراءة أحمد مثل ما كان
بقراءتي عليه قواعد العقائد ثم انتهت انتهى باختصار

فإن قلت ما حكم من يقول بالامتواء على العرش

قلت ان كان يريد بذلك أنه سبحانه وتعالى جسم جالس على العرش
عاش له فلا خلاف في كفره وممن يقول بذلك اليهود والكرامية (فرقة
تنسب الى محمد بن كرام) وان اراد أنه سبحانه وتعالى في جهة فوق وانه
ليس كالأجسام فهذا ضال فاسق في عقيدته والصحيح أنه لا يحكم بكفره لما
عنده من شبه الدليل مع اعتقاده التنزيه لأن تكفير أهل القبلة لا يصر اليه
إلا اذا لم يكن لهم دليل ولا شبهة فنعوذ بالله من الحور بعد الكور والأضلال
بعد الهدى (ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك
أنت الوهاب)

فإن قلت أيضا ان القرآن منه المحكم ومنه المتشابه كما هو صريح (هو الذي
أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات)
الآية فهلا نزل كله محكما لأنه نزل بإرشاد العباد وهدايتهم وذلك انما يكون
بالمحكم لا بالمتشابه وجوابه من وجوه

منها اختبار عباده لتمييز المؤمن من المنافق فأما المؤمن فيثبت على الحق
ويقف عند المتشابه ويرد عليه الى الله تعالى فيعظم ثوابه . وأما المنافق فيترنزل
ويرتاب فيه ويزيغ عن الحق فيستحق بذلك غضب الله وعقابه وهذا هو المشار
اليه بالآية المذكورة

ومنها الزيادة في الاعجاز عن الإتيان بمثله فإن المحكم وإن فهموا معناه
إلا أنهم عجزوا عن الإتيان بلفظ مثل ألفاظه والمتشابه عجزوا عن فهم
معناه كما عجزوا عن الإتيان بمثله

ومنها أن يشتغل أهل الفكر والنظر برد المتشابه إلى المحكم فيتسع فكرهم
ويتموا بالبحث عن معانيه فيشربون على تعبهم ولو نزل كله محكما لاستوى
في معرفته العالم والجاهل والضعفت الفكر وخدمت الخواطر ولكن مع
الغموض تنقد الفكرة ويجهتد في اخراج المعاني

ومنها أن القرآن نزل بلغة العرب . وكلامهم فيه المجاز والسكناية والتلبيح
وغيرها من المستحسنات البلاغية التي تكسو الكلام روعة وجلالا فأزل
الله القرآن على نحو كلامهم ليتحقق عجزهم عن الاتيان بمثلها لو أرادوا
معارضته بأى ضرب شاءوا ولو نزل كله محكما واضحا لقالوا اهلا أنزل بالضرب
المستحسن عندنا ومنها غير ذلك مما لا يعلمه إلا الله سبحانه وتعالى

هذا وإنى ابتهل إلى الله القريب المجيب أن يظاني في ظل عرشه يوم لا ظل
إلا ظله وأن ينفعني بذلك الكتاب يوم لا ينفع فيه إلا فضله وكرمه وأن
يحيي به ذكرى ويفصح به في قبرى حينما ينقطع مقال ويقول لسان حالى
أصبحت جارك فى الثرى ياسيدى مصترهنا بجميع ما كسبت يدى
اخوانى الموتى وغايبى البلى والقبر بيتى والجنادل موسدى
كما أسأله سبحانه أن يجعل فى الختام والمطالب من الفأل ما يشرح صدرى
ويقوى رجائى فإن العرش نهاية الجنة وسقفها والاستواء على العرش آخر
مباحثى وختامها . ولم يبق بعد ذلك إلا حسن الختام .

❦ نصيحتي الى قراء القرآن الكريم ❦

إن الله سبحانه وتعالى أنعم عليكم بنعمة هي أكبر النعم وأعلاها وأتمها وأغلاها تلك هي نعمة حفظ كتاب الله الكريم التي بها الى الله تقربون وبنورها من ظلمات الجهالة تخرجون فأتتم أسعد الناس في الدنيا والآخرة حملكم أساس دينه وأدرج النبوة بين جنديكم الا أنه لا يوحى اليكم وشر فيكم بالمعجزة الخالدة لرسوله ماضت الأيام وتطاوت السنون فيكم يتجدد الدين ويصل الى من بعدكم كتاب رب العالمين

وقد قدمت كتابي لتكونوا أول عامل به لأنكم أهل القرآن ولأن بحمته بغيتكم ومطلوبكم فهو موصلكم إن شاء الله الى الصراط المستقيم

وبما ان الله سبحانه وتعالى امر المؤمنين ان يكونوا متواصين متناصحين ولعيوب بعضهم مذكرين فإني أذكر أموراً ربما يتساهل فيها كثير من القراء فنحط درجاتهم وتسقط منزلتهم عند الله ويحرمون من الثواب الذي أعده الله لعباده القارين

فمنها اخراج القراءة عن القواعد التي قعدتها العلماء المسماة في اصطلاحهم بعلم التجويد فإنهم ضبطوا قراءة رسول الله ﷺ وأصحابه وجعلوا لها هذه القواعد التي من سار عليها كانت قراءته مرجوة القبول وكان ممن يستحق رضوان الله وثوابه . ومن حاد عنها واتبع هواه فإنه ينطبق عليه الوعيد الشديد الذي جاء عن رسول الله ﷺ فيكون من الأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا قال رسول الله ﷺ يخرج فيكم قوم يحفرون صلاتكم مع صلاتهم وصيامكم مع صيامهم

وعملكم مع أعمالهم يقرءون القرآن لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية رواه البخارى ومسلم وعن حذيفة بن اليمان أن رسول الله ﷺ قال اقرءوا القرآن بلحون العرب وأصواتها وإياكم ولحون أهل السكتابين وأهل الفسق فإنه سيحىء بعدى قوم يرجعون بالقرآن ترجيع الغناء والرهبانية والنوح لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم شأنهم رواه الطبرانى فى الأوسط والبيهقى فى شعب الإيمان وقال ﷺ يكون فى آخر الزمان عباد جهال وقرء فضقه رواه أبو نعيم والحاكم

ومنها اخراج القراءة مخرج الغناء فلا يفرق المصامع بين المغنى والقارىء فيخرج الصوت من الخيشوم والأنف ويتكلف فى أحرف القرآن تكلفا يفوق صنع المخنثين فيرفع صوته تارة ويخفضه أخرى ويرققه مرة ويفخمه أخرى ويحرك حاجبيه وأهداب عينيه وهز أعطافه ويميل على خاصرته من الحركات الممقوتة والأصوات المتكلفة يفعل هذا لا يريد به إلا ادخال السرور على من سمعه ليعلو ذكره ويشتهر أمره ليصل الى العرض الفانى والمنفعة القليلة الزائلة فهو بمن هاجر لدنيا يصيبها فهجرت له الى ما هاجر اليه قال تعالى (من كان يريد حرث الآخرة نزد له فى حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها وما له فى الآخرة من نصيب)

ومنها قراءة القرآن بحضرة من يشرب الدخان فإن فى شربه منافاة لما أمرنا به من تعظيم شعائر الدين قال تعالى (ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب) وقد بينا فى فصل شرب الدخان فى مجالس القرآن حرمة ومنها قراءة القرآن للثواب والتقرب الى الله وإنما الغرض الحصول

على الدرهم والدينار ولذا نراهم أولا على الأجر يتفوقون واذا نقص عما يريدون يغضبون ولا يقبلون . فهم يعملون القرآن تجارة من التجارات الدنيوية وقد جعله الله تعالى تجارة أخروية لن تبور

ومنها أن يلتقط الآي من كل سورة فيحذف ما شاء له هواه ويقرأ بما زينه له شيطانه وفي ذلك ابتداع في الدين وتضييع لبلاغة وبهجة كلام رب العالمين فإن الآية الواحدة بما قبلها وبعدها ارتباطا بقوت بقوات موضعه بل الحرف الواحد بجانب الآخر لو غير عن مكانه لذهب رونق الكلام وحصنه فلقد جاء عن رسول الله ﷺ أنه مر بأبي بكر وهو يخافت ومر بعمر وهو يجهر ومر بلال وهو يقرأ من هذه السورة وعن هذه فقال لأبي بكر إني مررت بك وأنت تخافت فقال إني أسمع من أناجي قال ارفع شيئا وقال لعمر مررت بك وأنت تجهر قال أطرد الشيطان وأوقظ الوسنان قال اخفض شيئا وقال لبلال مررت بك وأنت تقرأ من هذه السورة وهذه السورة فقال أخلط الطيب بالطيب فقال اقرأ السورة على وجهها أوردته القرطبي في التذكار . وإنما يفعل ذلك لأن حسن صوته إنما يكون بما اختاره من الآيات أولان الآيات التي يحذفها فيها وعيد ونحوه لا يلبق أن يسمعه للحاضرين وما درى أن آيات الوعيد ربما أثرت الحشوف من الله في قلوب الحاضرين فانتفعوا بها وعملوا بمقتضاها . وتارة يقرأ عند قدوم عظيم ادخلوها بسلام آمنين أو عند جلوس قوم للتعزية إن هذا كان لكم جزاء وكان معيكم مشكورا . وتارة يمر بأية السجدة فيتركها ويغير نظم القراءة فيها منه أن مافعله هو الصواب لعدم التمكن من سجود التلاوة ولو علم لآتى بها وكان هو المطلوب للقراءة ولا شيء على الحاضرين فإن من الأئمة من يسقطها لعدم التمكن ومنهم من يوسع

في أمرها بالقضاء عند التمكن ولكن جهلهم بالدين جعلهم يفعلون ذلك
فالمطلوب القراءة على نظم القرآن جهرا وقراءته لها سرا يغير السماع على
الحاضرين وأمثال ذلك مما ابتدعه وأخرجوا به القرآن عما جاء به بفهمهم
المستقيم وأغراضهم الباطلة الفاسدة

فيا خاصة عباد الله اقصوا الله والدار الآخرة تسعدوا في الدارين
اقصدوا بالقرآن أن ينتفع بكم السامع فيكف عن غيه أو يزداد في الهدى
فتكونوا قد دلتم على الخير والدال على الخير كفاعله . كونوا كلمة في انفسكم
شعاركم الدين تعرفون بسياكم فأخص الناس في الخلق وخيرهم من اذا رؤوا
ذكر الله . كونوا كما قال امام القراء وصاحب رسول الله ﷺ عبد الله بن
معمود ينبغي لحامل القرآن أن يعرف بليته اذا الناس ينسامون وبنهاره إذا
الناس يفرطون وبجونه اذا الناس يفرحون وبيكائه اذا الناس يضحكون
وبسمته اذا الناس يخوضون وبخشوعه اذا الناس يمتثلون . ابتعدوا عن
مواطن الشبه وعن صحبة الفاسقين فإن من وقف موقف التهم اتهم ولا أجر
له والقرين يعرف بقرينه .

هذه نصيحتي أهديها لكم لأنكم اخواني وأبناء جلدتي وقد قدمت لكم
في كتابي هذا ما فيه الكفاية فتأملوا ما فيه تصعدوا . والله أسأل أن يهدينا
جميعا سواء المسبيل والله أعلم

خاتمة

اعلم أيها الأخ أن العلماء قديما وحديثا ماتوا كوا بابا من العلم إلا وطرقوه
ولا ممالة من المسائل إلا وتسكلوا عليها فلا تمر بمسألة دينية إلا وتجد فيها
من الأقوال ما لا تحيط به كثرة إلا أن الأقوال تختلف لظروف وملاصبات
فنها قول وافى الصواب ومنها ما قاربه أو بعد عنه إما لقصور في فهم قائله
أو لهوى قد تأثرت به نفسه لحكم أرادها الله وعلما ولا يكن السعيد الموفق
من يتبع سبيل جماعة المؤمنين فهو السبيل الذي يحيط به رضوان الله وثوابه
وهو الذي يأمن به المؤمن على دينه لأنه السبيل المؤنس على الدعائم
الراسخة والأمس التي سار عليها السابقون وتقرب بها إلى الله المتقربون
وشهد لها ممن لا يعلم عددهم إلا الله وهم العلماء الذين رضيهم الله شهداء له على
على توحيدهِ وسيبقى طائفة ان شاء الله تعالى متمسكين بما تمسك به السابقون
لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك حسبما أخبر بذلك
الصادق المصدق عليه السلام هو السبيل الذي تلمسه من قوله تعالى (ومن يشاقق
الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين فوله ما تولى ومن
قوله عليه السلام من فارق الجماعة شبرا فقد خلع ربة الاسلام رواه الامام احمد
في مسنده . ومن قوله عليه السلام الصلاة المكتوبة الى التي بعدها كفارة لما بينهما
والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان كفارة لما بينهما ثم قال بعد ذلك الا
من ثلاث الاشرار بالله ونسكت الصفقة وترك الصنة فلنسا يارسول الله أما
الإشراك فقد عرفناه فما نسكت الصفقة وترك الصنة قال أما نسكت الصفقة
أن تباع رجلا بيمينك ثم تخالف اليه فتقتله بسيفك وأما ترك الصنة فالخروج

من الجماعة أخرجه الحاكم في المستدرک عن أبي هريرة . ومن قوله عليه الصلاة والسلام إن أمي لن تجتمع علي ضلاله فإذا رأيتم اختلافاً فعليكم بالصلاة والأعظم رواه ابن ماجه عن أنس بن مالك ومن قوله صلى الله عليه وسلم عليكم بالجماعة وإياكم والفرقة فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أبعد من أراد بحبوحه الجنة فليزم الجماعة أخرجه الترمذی

فأنت ترى من ذلك أن نبيك الكريم الرؤوف الرحيم يرشدك إلى أنه إذا استعجم عليك أمر ديني ولم يكن عندك من العدة ما يوصلك إلى غوره وحقيقته فعليكم بما عليه الجماعة

إذا لم تر الهلال فصلم
لأناس رأوه بالابصار

ولقد كان في كل زمان ومكان شرذمة قليلون شذوا في آرائهم وميولهم الدينية فقيض الله في أزمانهم من يدافع عن الدين ويبطل باطلهم بالحجج الدامغة والبراهين الماطعة فأما توا شذوذهم وصارت أقوالهم لا تتجاوز بطون الكتب والناظر فيما ورثه لنا المابقون من الآثار العلية والكتب القيمة يعرف هذا تمام المعرفة

واننا في زمان تغيرت معالمه واختلفت أطرافه فقام فيه جماعة متفاسحون يعيبون على القديم وأهله واتبعوا ما شذ من أقوال من كانوا على شاكلتهم في الأزمان الصالحة فهي ليست من مبتكراتهم كما يزعمون فهم أحقر من أن يتكروا خطأ أو صواباً ومع هذا يزعمون أنهم الدين مجددون لا والله بل هم له هادمون إذا سمعك واحد منهم تقول قال الشافعي كذا أو غيره من العلماء الأعلام قامت قيامته وقال ليس الدين دين الشافعي وكأنهم الذين عناهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث الطويل الذي سمعه حذيفة بن اليمان كما في الشفاء

وفيه سب آخر هذه الأمة أولها فصاوات الله وسلامه على ذلك الرسول الذي
تظهر معجزاته بمرور الأيام والسنين

كثيرا تصمغ الواحد منهم يقول أنا محمدي يريد أنه لا يتمذهب بمذهب
من مذاهب المسلمين زاعما أنه يفهم كما فهموا ويقبول نحن رجال وهم رجال
ولقد ظنوا بأنفسهم أنهم فوق الأئمة ذكاه وعلماء وأنهم أقدر على استنباط
الاحكام من الكتاب والسنة وأن التقليد لا مثا لهم لا يجوز ورأوا أن المذاهب
تفرق في الدين ويستدلون بقوله تعالى (ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا
لست منهم في شيء) وقوله عليه الصلاة والسلام مثل أمي مثل المطر لا يدري
أوله خير أم آخره رواه الترمذي عن أنس فتعصبا ان يفهم أنه خير من
مالك حجة الله في أرضه ومن الشافعي عالم قريش ومن أبي حنيفة عالم فارس
ومن احمد بن حنبل امام العراق . أما الآية المذكورة فقد نزلت في حق فرق
مختلفة في العقائد لافي مذاهب في الشرائع إذ العقيدة واحدة لا تتغير في مذهب
من المذاهب بل الاختلاف في الفروع توسعة على الأمة ولقد كان ذلك
في الصحابة ولم يجب أحد منهم على الآخر فلقد كان للصديق مذهب واعمير
مذهب واهلي مذهب وهكذا وأيضا لم يرد عن رسول الله ﷺ أنه جاء
بفعل واحد في الطاعة وأمر بالتزامه ورواه عنه كل أصحابه حتى لو خالفهم
أحد خطأوه وإنما هي مرويات من روايات عن أجلاتهم واجتهادات فهموها
من أصول الدين بل جاء عن رسول الله ﷺ أنه قال إن شريعتي جاءت على
ثلثائة وستين طريقة ماسلك أحد طريقة منها إلا نجا رواه الطبراني مرفوعا
وأما الحديث المتقدم مثل أمي الذي ذكره في مقام أنه يكون
في آخر الأمة من هو خير من أولها فقد جاء بروايات متنوعة منها ما تقدم

ومنها ما رواه الترمذي عن أبي الدرداء خير أمي أولها وآخرها وفي وسطها
 السكندر ومنها ما رواه أبو نعيم في الحلية مرسلًا (أن رسول الله ﷺ قال
 خير هذه الأمة أولها وآخرها . أولها فيهم رسول الله وآخرها فيهم عيسى بن
 مريم وبين ذلك نهج اعوج ليسوا مني ولست منهم

فانظر تفسير رسول الله ﷺ للأول والآخر وهم يفسرون الآخر الذي
 يكون افضل من الأول بأنفسهم الشافذة عن نهج المسنة الى البدعة ولو تأملوا
 كلام الرسول حق التأمل لحافوا على أنفسهم ورجعوا الى الجماعة لأنه ينطبق
 عليهم الوسط الأعوج الذي تبرأ منه النبي ﷺ والا فإين زمنهم من زمن
 عيسى بن مريم عليه السلام ورحم الله شوقي حيث يندد على امثال
 هؤلاء ويقول :

لا تحذ حذو عصاة مفتونة يجدون كل قديم قوم منكرا
 ولو استطاعوا في الجماع انكروا من مات من آباءهم او عمرا
 من كل ماض في القديم وهدمه واذا تقدم للباية قصرا
 وأتى الحضارة بالصناعة رثة والعلم نذرا والبيان هثرنا

وهاليت خروجهم كان على المسائل الفقهية والاحكام الفرعية بل خاضوا
 في اخطار الامور واخونها ذلك هو الخوض في العقيدة التي من حاد عنها
 كان على خطر عظيم ولقد صدق رسول الله ﷺ فيما اخبر به عن آخر
 الزمان واهله فإنه قال ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من صدور العباد
 ولكن يقبض العلم بموت العلماء حتى اذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤوسا جهالا
 ففسلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا وقال ايضا سيكون في آخر الزمان

أقوام حدنأه الأسنان سفهاء الأحلام يقولون من قول خير البرية يمرقون
من الدين كما يمرق السهم من الرمية وقال أيضا لا تقوم الساعة حتى يؤتمن
الخائن ويخون الأمين وقال أيضا لا تقوم الساعة حتى يخرج قوم يأكلون
بالسنتهم كما تأكل البقر بأسمتها إلى غير ذلك من الأحاديث الكثيرة الصحيحة
التي تنطبق على هؤلاء الشذاذ المتفاسحين فحذار أيها المسلم أن تغتر بزخرف
قولهم فيصيدوك بخيوط شباكهم التي هي في الحقيقة أوهى من خيط العنكبوت
وعليك باقتفاء أثر الرسول ﷺ والسلف الصالح وما نقله عنهم أئمة الدين
تسعد في الدنيا والآخرة

هذا وإني أقدم إليك كتابي هذا قبصا من نورهم وهديا من هديهم فإني
أخذته من المصادر العالية والكتب القيمة التي عرفت في الدين وكانت مرجعا
للعلماء السابقين واللاحقين وكان أكثر اعتمادي على خلاصة ما قيل في تفسير
الإمام الرازي والبخاري وشرحه لابن حجر العسقلاني ومسلم وشرحه للإمام
النووي والمجموع والتهيان له أيضا والشفاء للقاضي عياض والإحياء للغزالي
والإتقان للميوطي والمدخل لابن الحاج وفتح الرحمن لشيخ الإسلام زكريا
فعليك بإمعان النظر فيه فإنك تجده روضة من رياض العلم وتشم منه عرفا
زكيا وتقتطف من ثمره ثمرا شهييا فهو إن شاء الله موصلك إلى السعادة وأي
سعادة أعظم مما يقربك إلى كتاب رب العالمين وذلك إنما يكون بإخلاص
النية والتأمل فيه وأن تغض الطرف عما أنا عليه من البضاعة المزجاة والتقصير
في العمل فإن الفضل لله وحده وأنا جدير بأن أقول :

إلهي لك الحمد الذي أنت أهله على نعم ما كنت قط لها أهلا
أزيدك تقصيرا تزيد تفضلا كأنني بالتقصير أستوجب الفضل

سلكت في هذا الكتاب سبيل الأمانة في النقل وخرجت كل حديث فيه
 مبينا درجته بتخريج علماء الحديث : الممول عليهم في القديم والحديث وذكرت
 الخلاف في المسألة المختلف فيها وأدلة كل وأذكر الراجح منها ويكثر أن
 أذكره أولا وإنه لا يخيل اليك حينما تسمع أقوال المختلفين أنك واقف بين
 متناظرين كل واحد يدلي بحجته وبراهينه فلا يتم نقاشهم الا وقد عرفت ماهو
 أولى بالصواب . وإنى لأرجو الله الكريم الوهاب أن يكون هذا نفحة من
 نفحات رسول الله ﷺ ودعوة من دعواته فإني والله أقول متحدثا بنعمة
 الله لا فخرا ولا رياء إنى رأيت رسول الله ﷺ قريبا من قبره الشريف
 جالسا على كرسي وأنا واقف بين يديه أطلب منه الدعاء فقال لى ادع وأنا
 أو من فدعوت وكان من دعائى اللهم اجعلنى من العلماء العاملين وأمن ﷺ
 على ذلك . فأنا فسرحت بهذه الرؤيا مادمت حيا لأنها حق ان شاء الله فإن
 الشيطان لا يمثل برسول الله ﷺ كما في الحديث الصحيح . ونفسى تحدثنى
 بأن كتابى هذا أثر من آثار هذه الدعوة المباركة

وختاما أسأل الله سبحانه وتعالى أن يشمئنا برحمته الواسعة ووالدينا
 ومشايخنا وأحبابنا ومن عاوننا في هذا الكتاب وقوى عز منا على طبعه وطمعى
 فى رحمة الله الواسعة أن ينفعنا به يوم لا ينفع مال ولا بنون
 وثقت بعفو الله عني فى غمى وإن كنت أدري أننى المذنب العاصى
 وأخلصت حبي فى النبى وآله كفى فى خلاصى يوم حشرى اخلاصى
 وصل اللهم وسلم على سيدنا محمد عدد من صلى عليه وصل وسلم على
 سيدنا محمد عدد من لم يصل عليه وصل وسلم على سيدنا محمد
 عدد ما خلقت فى أرضيك وسماواتك وزنة عرشيك ومعداد كتابك

صلاة وصلاما يتزايدان ويدومان بدوام ملكك فإنه الانسان الكامل الدال
بك عليك والمعلم الأول الذي علمته فكان أرفع الناس وأقربهم اليك فاجزه
اللهم أفضل ماجزيت به أنبياءك ورسلك وصل وسلم على جميع الأنبياء
 والمرسلين وعلى آلهم وصحبهم وأتباعهم الى يوم الدين

(سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله
رب العالمين)

وكان الفراغ من جمعه وكتابته بمدينة بلبس يوم الاثنين الخامس من شهر
ذي القعدة سنة ألف وثلثمائة وثمانية وستين هجرية على صاحبها أفضل
الصلاة وأزكى التحية ٩

العقاريظ

كلمة شيخنا الجليل العارف بالله الشيخ (سلامه العزاي) من أكابر علماء الأزهر الشريف

بسم الله الرحمن الرحيم : الحمد لله الذي صدقنا وعده وأوفى لنا عهده بدوام تأييد الدين فوفى في كل زمان لنشر علومه الخاصة المرضيين والصلاة والسلام على النور الأعظم الذي انبثق منه كل نور مبين سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه وسائر من اهتدى بهديهم من العلماء العاملين واجعلنا منهم ومعهم يارب العالمين وبعد :

فقد اطلعنا في هذه الأيام على كتاب قيم كل مسائله بين غرر ودرر وحقائق شريفة ودقائق منيفة تالف وبكشف النقاب عن بعض علوم الكتاب، له من اسمه النصيب الأوفى ومن مسماه المعنى الأسمى ديجته يراعة اللوذعي الكامل ونسجته قريحة العلامة العامل الأستاذ الشيخ ابراهيم ابراهيم الامام ومن أنعم النظر في الكتاب وجده قد أحاط بموضوعات لا يصح لمحبة القرآن الجهول بها ولا يجمل بالموثمن الدين إلا أن يلم بها وقد صيغت في أسلوب يروق للخاصة ولا يصعب على العامة فنسأل الله تعالى أن يحمله محل القبول وأن يبلغ مؤافته لديه أفضل مأمول وينظمه في عقد المرضيين عنده وعند رسوله وأن ينفع بهذا الكتاب الأمة بجاه خاتم النبيين وأفضل الخلق اجمعين عليه وعلى آله أفضل الصلوات واكمل التحيات

(سلامه العزاي)

٢٤ ذو القعدة سنة ١٣٦٨

كلمة صاحب الفضيلة الأستاذ الجليل (الشيخ على النصيري)
القاضي الشرعي بالمحاكم الشرعية

بسم الله الحمد لله نحمده ونستعينه ونشكره على سوابغ نعمه وجزيل
عطائه ونصلي ونسلم على محمد الذي أنزل عليه قرآنا كريما ونورا مبينا أخرج
به العالم من دياجير الجهالة إلى نور المعارف والهداية وعلى آله وعترته ومن
أقنني أثرهم إلى يوم الدين وبعد :

فقد اطلعت على الكتاب الموسوم (بكشف النقاب عن بعض علوم
الكتاب) لفضيلة الأستاذ العالم العامل ، الشيخ ابراهيم ابراهيم الإمام ،
فألفيته جم الفائدة عظيم العائدة لفظه جذاب ومعناه خلاب قد غاص مؤلفه
على الآليء فالتقطها والأبحاث العلمية فتمتقها والبدع فأظهرها ففتح الله تعالى
بكتابه الأبصار من عمائها والقلوب من أكننتها وشرح الصدور من ضيقها
وهذا دليل ساطع وبرهان قاطع على صدق نية مؤلفه وكبير عليه وعظيم
مأسدى الأمة الاسلامية وخاصة الناظر في القرآن وحملته

هذا وإنني أتوقع لكتاب فضيلة الأستاذ رواجاً بين المسلمين ونفعاً عاماً
شاملاً ليكونوا عاملين بقول رسول الله ﷺ فيما رواه عبد الله بن مسعود
رضي الله تعالى عنه (إن هذا القرآن مآدبة الله فتعلموا من مآدبته ما استطعتم
إن هذا القرآن جبل الله وهو النور المبين والشفاء النافع عصمة لمن تمسك به
ونجاة لمن اتبعه لا يعوج فيقوم ولا يزيغ فيصتعب ولا تنقض عجايبه ولا
يخلق عن كثرة الرد فأنلوه فإن الله يأجركم على تلاوته بكل حرف عشر
حسنات أما إنني لأقول ألم حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم
حرف والله يهدينا سواء السبيل) (على على النصيري)

كلمة فضيلة الاستاذ العالم العلامة (الشيخ عبد الرحمن اسماعيل الشافعي)
من أفاضل علماء الأزهر الشريف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي تعهد لكتابه العزيز بالحفظ من
أباطيل المبطلين وتحريف الملاحدين وشبهه الزائغين (انا نحن نزلنا الذكر
وإننا له لحافظون) والصلاة والسلام على من اختصه الله تعالى بالشفاعة
العظمى والمقام الأسمى سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين وعلى
آله وأصحابه وأتباعه أجمعين أما بعد :

فإن الكتاب المسمى (كشف النقاب عن بعض علوم الكتاب) الذي
ألّفه العالم العلامة المحقق البحاثة المدقق فضيلة الشيخ ابراهيم ابراهيم
الإمام كتاب قد حوى من مسائل العلوم الدرر الحمان وكشف عن مخدرات
ذخائر من كنوز القرآن الكريم ما أشكل على كثير من الناس وبينها أتم
بيان فهو روض يسر الناظرين ونور يضيء لطالب الحق سبيل المصترشين
وقبس من مشكاة النور الحمدي يهدي قارئه الى الحق والى طريق مستقيم
ويكشف عن أسرار كثير من مقاصد الذكر الحكيم لاغنى لكل مسلم يبغى
التبصر في دينه عن اقتنائه والنظر فيه والتمتع برواه .

أسأل الله الكريم أن يتقبله من مؤلفه بقبول حسن وأن يجزيه على
تأليفه خير الجزاء وينفع به بمنه وكرمه إن ربى لسميع الدعاء وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين والحمد لله
رب العالمين ٩

الفقير الى الله

عبد الرحمن بن اسماعيل الشافعي

٢٦ من ذى القعدة سنة ١٣٦٨

(فرس كشف النقاب عن بعض علوم الكتاب)

- صفحة
- ٣ كلمة مهداة من أخ أديب
- ٤ خطبة الكتاب وفيها المصيب الباعث على تأليفه
- ٧ مقدمة في أسماء القرآن ومعنى كل اسم منها وحكمة تسميته بذلك وأول من سماه بالمصحف
- ٩ قسم القرآن الى أربعة أقسام وجعل لكل قسم منه اسم
- ٩ يطلق القرآن على الكلام النفسى وعلى اللفظ المنزل
- ١١ نزول القرآن وجمعه وبيان المدة التي نزل فيها والسر في نزوله منجما والفرق بين جمع أبي بكر وعثمان والسبب في ذلك وعدد المصاحف والجهات التي أرسلت اليها والسنة التي كتب فيها
- ١٨ ترتيب آيات القرآن وسوره باستيفاء
- ٢٢ وجه اعجاز القرآن وبيان أن النبي صلى الله عليه وسلم تحدى به العرب فمجزوا وأنه سلك بهم في التحدى طريق التحدى وفيه اختلاف العلماء في الجهة التي كان بها معجزا وبيان المقبول والمردود منها واختلاف العلماء في القدر المعجز
- ٣١ هل القرآن محكم أو متشابه
- ٣٢ شبه الطاعنين في القرآن وردها وفيه بيان أن القرآن جمع علوم الاولين والآخرين
- ٤٠ نزول القرآن على سبعة أحرف وحكمة ذلك وأنه كان بالمدينة
- ٤٤ الكلام على النسخ وبيان شروطه وأنواعه وحكمته

(الفهرس)

- صفحة
- ٤٩ تكميل وإيضاح لما نسخ حكمه دون تلاوته
- ٥١ في فضل قراءة القرآن والعمل به وأن مقاصده في الفاتحة اجمالا . وفيه فضل بعض الصور وهل يفضل بعض القرآن على بعض . وأن الحديث الطويل الذي ذكر في البيضاء في آخر الصور موضوع ومن الذي وضعه
- ٥٧ في عقوبة ترك القرآن ونسيانه وأنه كبيرة
- ٦٠ كيفية قراءة النبي ﷺ واستماعه للقرآن وفيه سماع النبي ﷺ من ابن مسعود وقراءته على أبي بن كعب والحكمة في ذلك
- ٦٢ حكم قراءة القرآن بالألحان وبيان الأحاديث الواردة في ذلك
- ٦٥ مبلغ اجتهاد السلف الصالح في القراءة وفيه الحديث على ذلك بمواعظ نثرية ونظمية
- ٦٩ حكم أخذ الأجرة على تعليم القرآن وقراءته ووصول ثوابها للبيت وتفسير وأن ليس الإنسان إلا مانعي
- ٧٤ حكم اهداء القراءة له عليه الصلاة والسلام
- ٧٧ حكم تفسير القرآن بالرأى وذكر الأمور التي لا بد منها للمفسر
- ٨٣ فائدة حسنة لها ارتباط بما قبلها تنير للمفسر كثيرا من الألفاظ القرآنية
- ٨٥ حكم الكلام وشرب الدخان في مجلس القرآن
- ٨٧ حكم قراءة الجماعة مجتمعين وفضل القارئ من الجماعة والمسامعين وفضل من حرصهم على جمعهم هذا
- ٨٩ الوقف والابتداء واصطلاح العلماء فيه باستيفاء

(الفهرس)

صفحة

- ٩٣ فوائد ثلاث
- ٩٤ حكم القراءات بالجمع ومذاهب العلماء في هذا قديما وحديثا
- ٩٦ فصل في الآيات المتشابهات والاراد ابراد الآية الواحدة في صور شتى
وفواصل مختلفة وتوجيه ذلك
- ١١٥ أمثال القرآن وفائدتها وانقسامها الى قسمين مصرح به وكامر
وأمثلة منها
- ١١٨ فصل في آيات تتعارض مع أخرى ظاهرا وأمثلة لها وجواب كل
- ١٢٠ فصل في آيات ظاهرها مشكل وأمثلة منها والجواب عنها
- ١٢١ فصل في مسائل متفرقة : المصألة الأولى في قسم القرآن
- ١٢٣ المصألة الثانية في فوائخ الصور
- ١٢٤ . الثالثة في خواتم الصور
- ١٢٥ . الرابعة وفيها فوائد متفرقة
- ١٢٦ . الخامسة في أول ما نزل من القرآن وآخره
- ١٢٨ . السادسة في معرفة السبع الطوال والمتين والمثنائي والمفصل
- ١٢٩ . السابعة في معرفة المتواتر والمشهور والأحاد والشاذ والموضوع
- والمسدرج
- ١٣١ فائدة : اختلاف في العمل بالقراءة الشاذة
- ١٣٢ المصألة الثامنة في البسملة وأقوال العلماء فيها وأدلة كل والقول الراجح
من ذلك

(الفهرس)

- صفحة
١٣٥ المسألة التاسعة في خواص القرآن وأنه شفاء من الأدواء الحمسية كما
هو شفاء من الأمراض المعنوية وذكر شيء مما ورد من الأحاديث
في ذلك
- ١٣٧ فائدة : قال النووي في شرح المذهب
- ١٣٧ فصل في فروع فقهية تتعلق بالمصحف
- ١٣٩ فائدة فيما يبقى نفعه بعد الموت بما جاءت به الأحاديث وقد نظمها المصيوطي
- ١٣٩ فصل في آداب قراءة القرآن وهو ما يحرص القارئ أن يطلع عليه
- ١٤٣ وما يتأكد الأمر به احترام القرآن من أمور
- ١٤٤ فصل في مسائل غريبة تدعو الحاجة إليها
- ١٤٥ وتسكروه القراءة في أحوال مخصوصة جاء الشرع بالنهي عنها
- ١٤٥ فصل في آداب الناس كلهم مع القرآن
- ١٤٧ مس المصحف وحمله وأقوال العلماء وأدلة كل والمختار منها
- ١٥٠ فصل في سجود التلاوة وبيان محالها والأحكام الفقهية المتعلقة بذلك
- ١٥٥ فصل في مسائل تتعلق بالختم
- ١٥٦ فائدة لحفظ القرآن والعلم
- ١٥٨ فصل في المنشورات والملاح وفيه تنوع مخاطبات القرآن ومن محاسنه
وبدائنه ما اشتمل عليه من الإيجاز والإطناب وأمثلة من كل منهما وفيه
حكمة تسكير بعض القصص دون بعض
- ١٦٥ ومن محاسنه ما اشتمل عليه من أسماء الله الحسنى وحكمة الإكثار منها

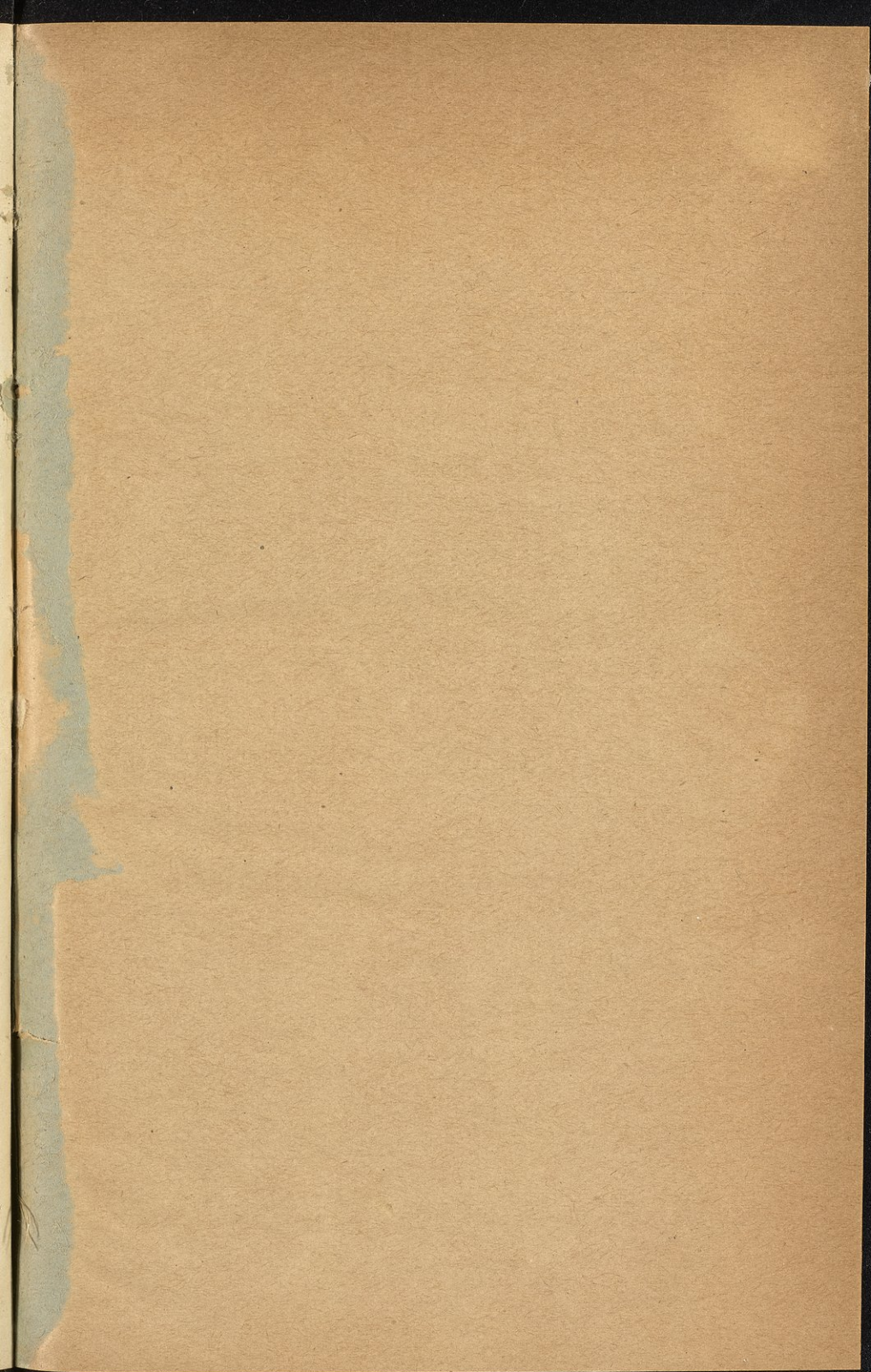
(الفهرس)

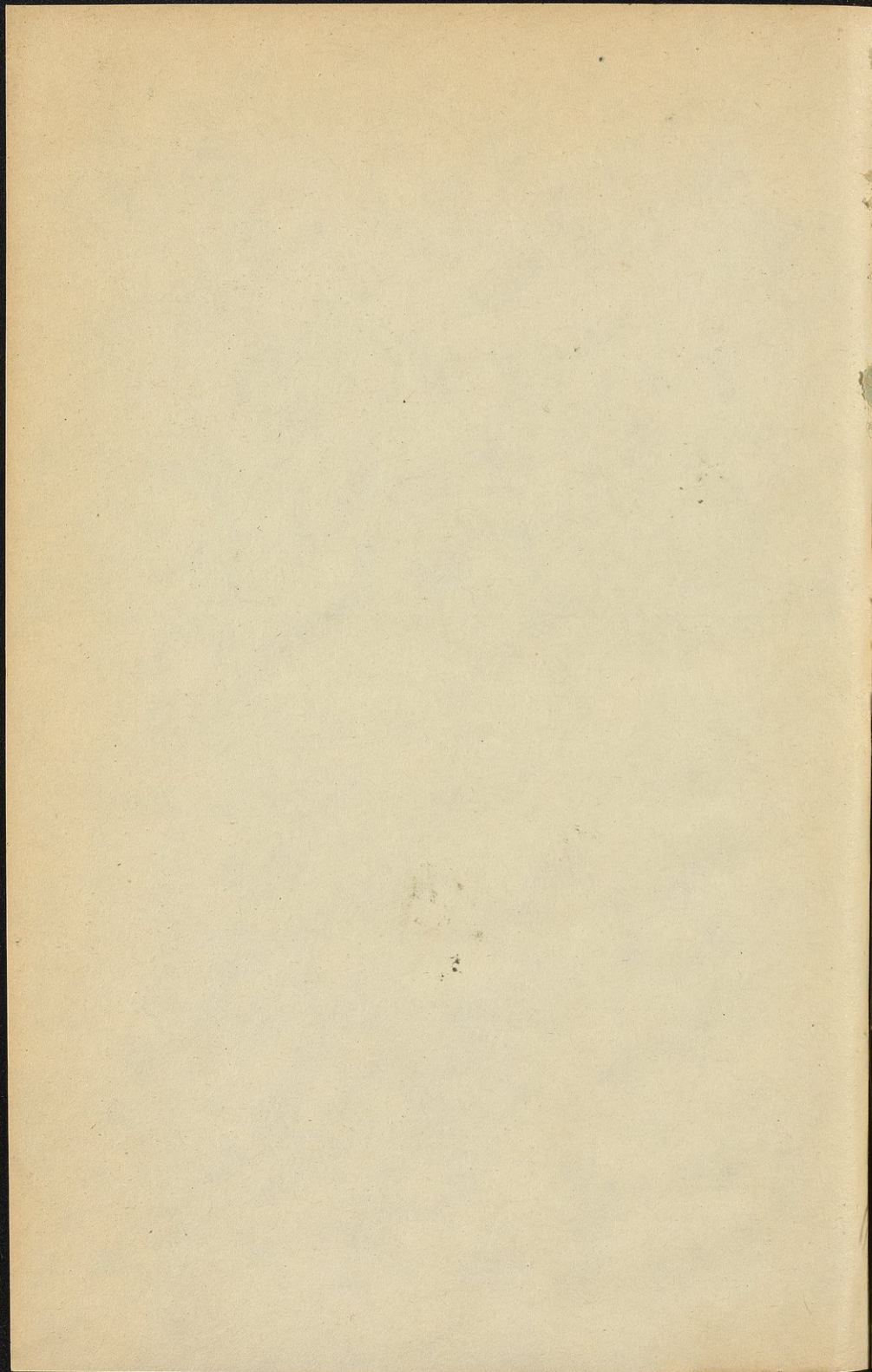
صفحة

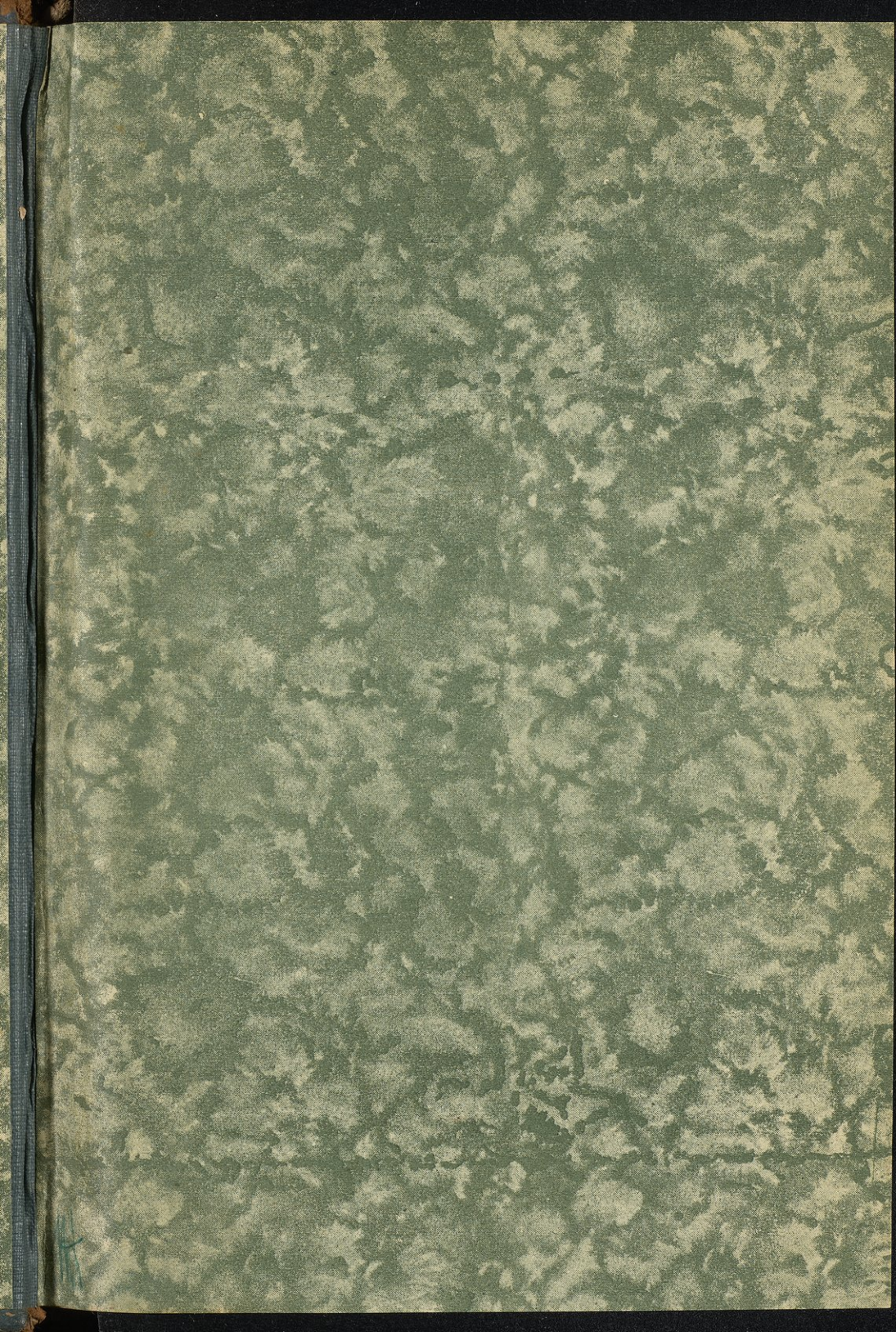
- وعددها وعدد لفظ الجلالة وكذا عدد لفظ الرب وبيان أنهما أكثر
الاسماء ذكراً في القرآن
- ١٦٦ معنى ماورد في صحيح البخاري ومسلم من حصر الاسماء الحمقى
في تسعة وتسعين اسما
- ١٦٦ الفرق بين القرآن والحديث القدسي والحديث النبوي
- ١٦٧ تفسير آيات من كتاب الله تعالى والباعث عليها
- ١٦٧ عصمة الملائكة والأنبياء والأدلة العقلية والنقلية على ذلك
- ١٦٩ قصة هاروت وماروت والقول الصحيح فيها وتزييف ما ذكره
القصاصون من الاسرائيليات
- ١٧٠ تفسير قوله تعالى هو الذي خلقكم من نفس واحدة الآية وفيها الآراء
الصحيحة التي تتفق وعصمة آدم عليه السلام
- ١٧٢ تفسير قوله تعالى واقدمت به وهم بها الآيات وفيها نزاهة يوسف
عليه السلام
- ١٧٥ تفسير قوله تعالى ولقد عهدنا الى آدم من قبل الآيات وفيها بيان
معصية آدم عليه السلام
- ١٧٧ تفسير قوله تعالى وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا اذا تمنى
الآيات وفيها قصة الغرانيق
- ١٨١ تفسير قوله تعالى وما كان لمؤمن ولا مؤمنة الآيات وفيها قصة أم المؤمنين
زینب بنت جحش

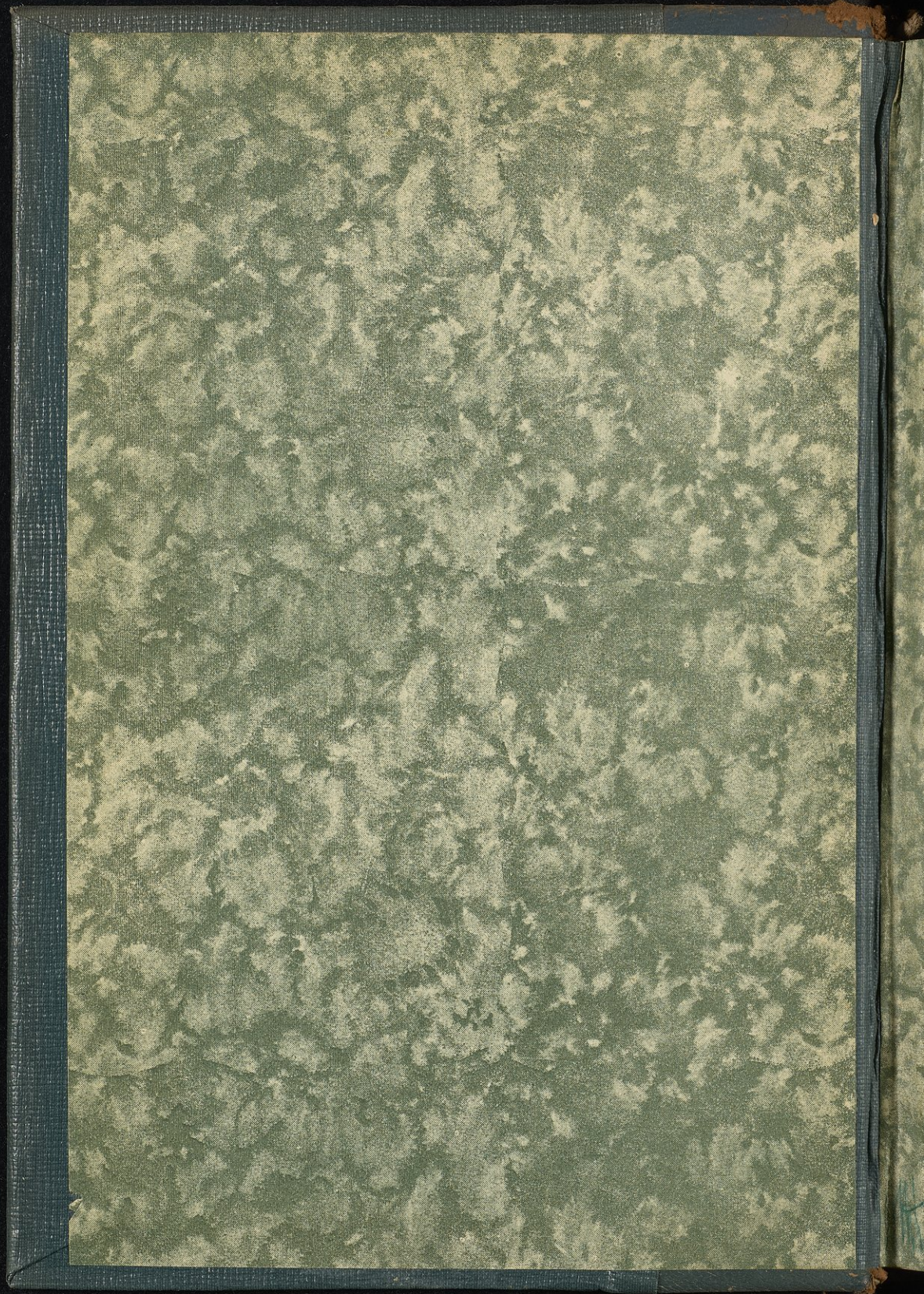
(الفهرس)

- صفحة
- ١٨٤ تفسير قوله تعالى وهل أتاك نبأ الخصم اذ تصوروا المحراب الآيات
وفيها قصة سيدنا داود عليه السلام
- ١٨٧ تفسير قوله تعالى ووهبنا لداود سليمان الآيات
- ١٨٩ تفسير قوله تعالى واقد فتنا سليمان واثقينا على كرسيه جمدا ثم انا
- ١٩٠ تفسير قوله تعالى عيسى وتولى الآيات والحامل على تفسيرها
- ١٩٢ تفسير قوله تعالى ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم
- ١٩٤ تفسير قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك الآيات وفيها معنى ووضعنا
هناك وزرك
- ١٩٧ تفسير سورة الفلق والكلام على حديث المصحر
- ٢٠٠ الاستواء على العرش وبيان آراء المصنف والخالف والأقوال التي ارتضاها
كثير من المحققين
- ٢٠٧ الآراء الباطلة في الاستواء وأدلة القائلين بها ورددها
- ٢٠٨ عقيدة أهل السنة التي من اعتقدها كان مع جماعة المسلمين السعداء
إن شاء الله تعالى وبيان من ذكرها
- ٢١٠ حكم من يقول بالاستواء على العرش
- ٢١٠ حكمة ذكر المشابهات في الأحاديث والآيات
- ٢١٢ نصيحتي الى قراء القرآن الكريم
- ٢١٦ خاتمة وفيها التحذير من السير على الآراء الشاذة والخروج على الجماعة









COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU11665890