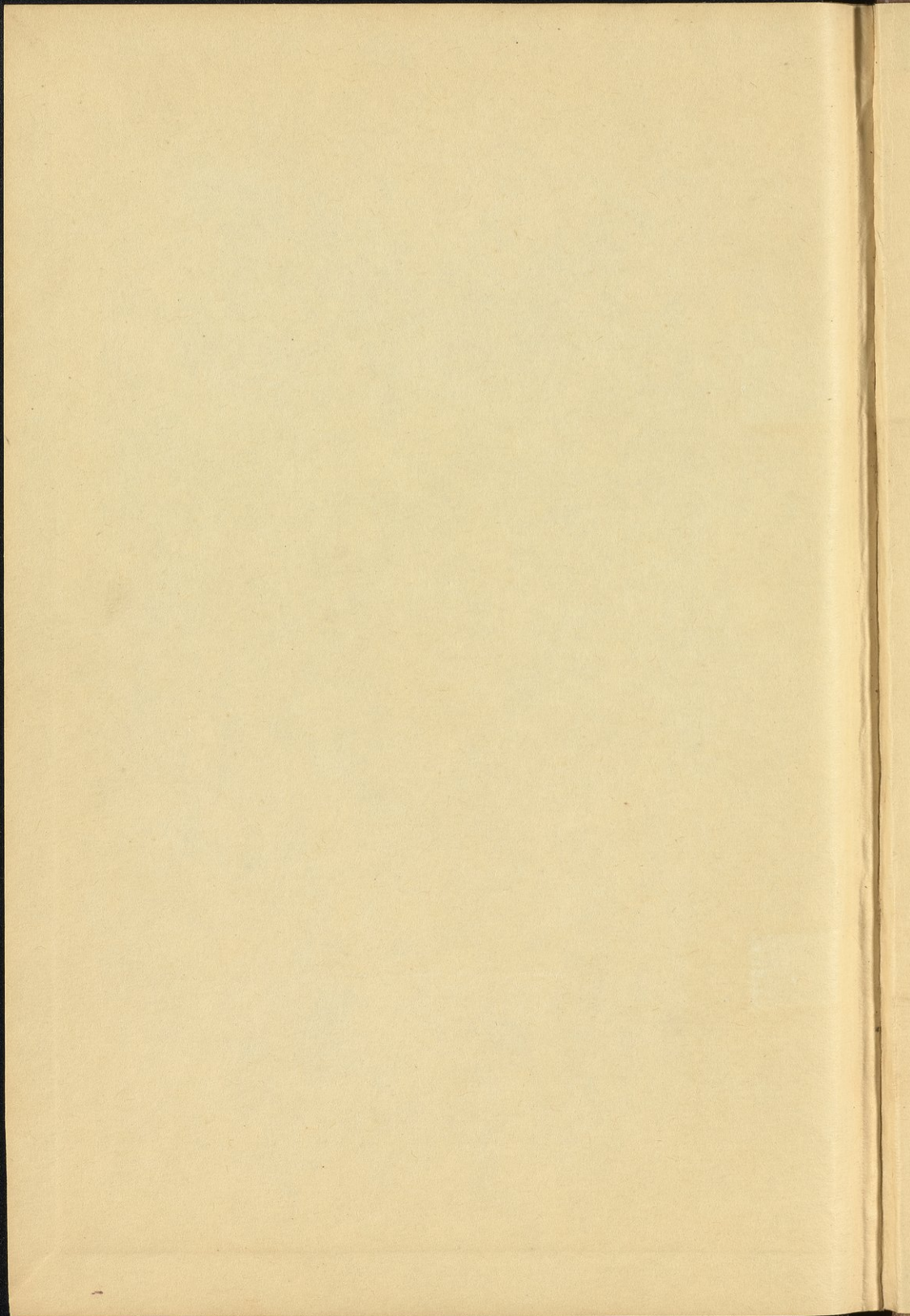


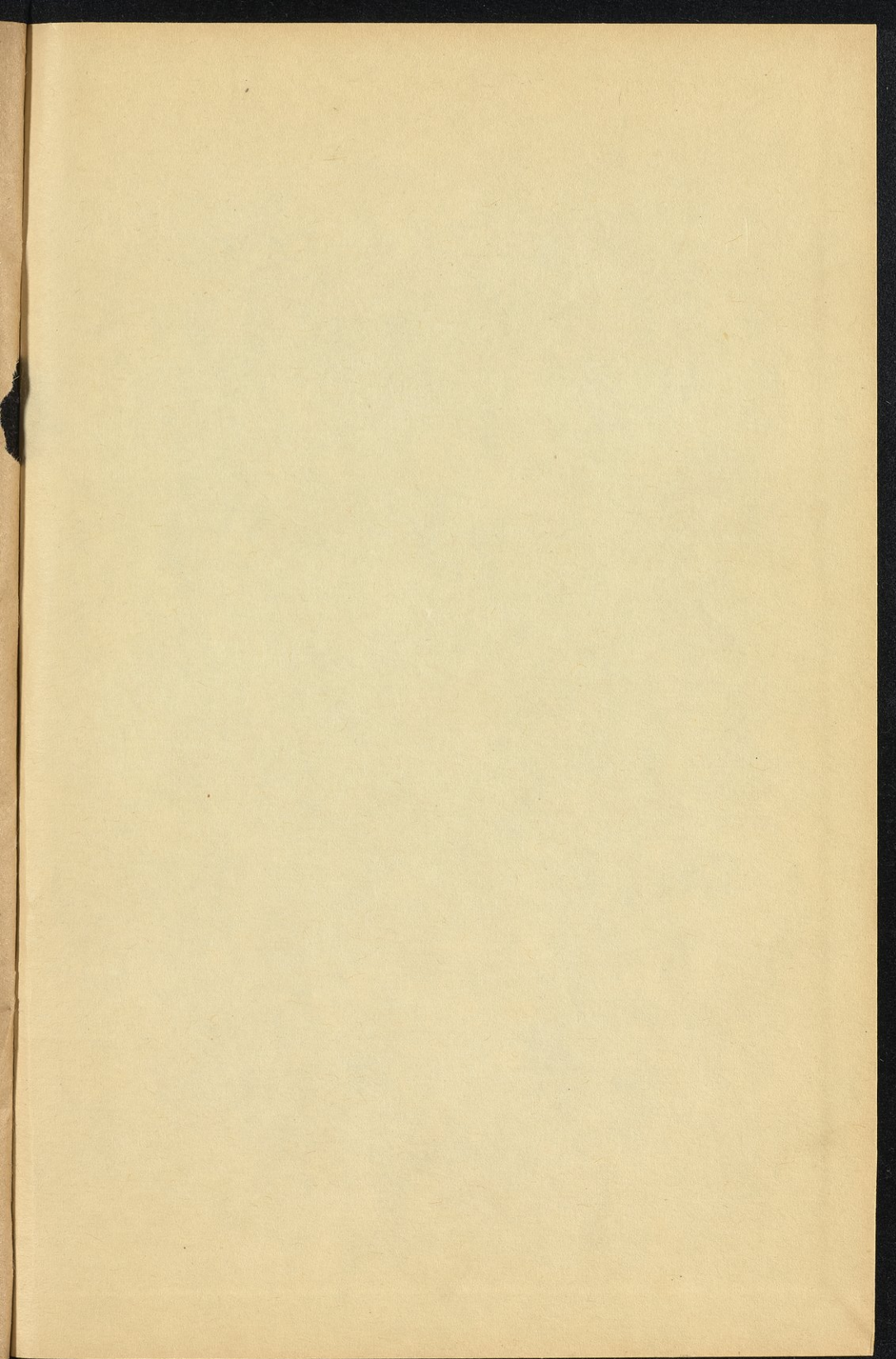
See
Vol I
46

Columbia University
in the City of New York

THE LIBRARIES







جامع التصانيف الحديثة

التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والامريكية

من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢٦ ميلادية

الموافقة لسني الهجرة من ١٣٣٩ الى ١٣٤٥

وفي آخره فهرست ابجدي لاسماء المؤلفين

عنى بجمعه وترتيبه

يوسف اليان سركيس الرمشقي

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سركيس وأولاده

بمصر شارع الفجالة رقم ٥٣

تلفون ٦٩ - ٤٧

المطبعة العيسريية بمصر لصياهما خير الدين الزركي

طبع سنة ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٧ م



أول من وضع فهرساً مطولاً للكتب العربية هو أبو الفرج بن النديم الورق البغدادي وسماه كتاب الفهرست وذلك في القرن الرابع للهجرة. وتبعه في ذلك وفاق عليه نظماً وترتيباً وتوسعاً الحاج خليفة الذي ألف كتابه المشهور بين الخاص والعام باسم « كشف الظنون في أسماء الكتب والغنون ». وقدّر الأفرنج قيمة هذا السفر فأتقنوا طبعه وترجموه إلى اللغة اللاتينية واقتدى بمثاله علماء أوروبا إذ وضعوا الفهارس العديدة لمؤلفاتهم المودعة في الخزائن العمومية والخصوصية

وألف في هذا الفن السيد الفاضل إعجاز حسين الكنتوري كتاب كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والاسفار ذكر فيه التأليف العديدة التي صنفها الامامية وإنما اكتفي بذكر اسم الكتاب ليس إلا أما الفهرس المنتظم الذي انتشر مؤخراً في بلادنا ونال إعجاباً وثناءً فهو السفر الجليل الذي وضعته دار الكتب المصرية في احد عشر مجلداً وفيه وصف المخطوطات والمطبوعات العربية والتركية والفارسية المودعة في خزائنها العامة مضى على هذا التصنيف نحو من اربعين سنة ولم يصدر بعد ذلك باللغة العربية سوى كتاب اكتفاء القنوع في ماهو مطبوع (١٨٩٦ م) وهو قليل المادة كثير النقص والاعلاط وياليت مؤلفه اقتدى بالمستشرق الألماني بروكلمان الذي نشر باللغة الألمانية كتاب أدبيات اللغة العربية ووصف فيه الكتب العربية المخطوطة والمطبوعة الموجودة في خزائن الكتب شرقاً وغرباً، وعنه أخذ المرحوم جورجى زيدان أكثر معلوماته في كتاب تاريخ آداب اللغة العربية

ولما كثر انتشار الكتب انتشاراً عظيماً وتأسست المطابع في أكثر البلاد الشرقية اقتضى وضع فهرس مطول يكون دليلاً ونبراساً يستشير به الأدباء والعلماء لمعرفة ما صنّف في اللغة العربية في كل فن . ولما كنت مولهاً بالكتب العربية دفعتني الفيرة للاشتغال بوضع سفر حافل يحتوي على أسماء الكتب التي نشرت بالطبع في الأقطار الشرقية والغربية منذ ظهور الطباعة ومازالت مكباً على الاشتغال به منذ ست عشرة سنة فحيا سفرأ كبيراً سميته :

— معجم المطبوعات العربية والمعربة —

وهو شامل لأسماء الكتب المطبوعة شرقاً وغرباً مع ذكر أسماء مؤلفيها ولغة من ترجمة كل منهم وذلك منذ ظهور الطباعة إلى نهاية سنة ١٣٣٩ هجرية الموافقة لسنة ١٩١٩ ميلادية . وبلغ مجموع الكتاب نحواً من ألفي صفحة . ولم يتيسر لي نشره حتى الآن

ولما كانت الضرورة تجرح إلى وضع حد معلوم لتاريخ نشر المطبوعات توقفت فيه عند بدء سنة ١٩٢٠ وعقدت النية على نشر ما صدر وما يصدر فيما بعد من التصانيف الحديثة . فنظمت في هذه النشرة أسماء الكتب التي ظهرت في خلال السنوات السبع الغابرة أي لغاية سنة ١٩٢٦ باعتبار كونها ذيلاً للمعجم المشار إليه آنفاً وأسأفها إن وفقني المولى بمجموع ما ينشر فيما بعد سنة فسنة وأرجو من الأدباء والمؤلفين الذين سهوت عن ذكر تصانيفهم أو صدرتني في ما نُشر عن كتبهم سهو أو غلط أن يتحفوني بالمعلومات اللازمة لأصححها وأنشرها في ذيل خصوصي فتبقى أعمالهم وأماؤهم مخلدة الذكر في عالم الأدب .

بيان الرموز المستعملة في هذه النشرة :

* — إشارة إلى مراجعة الاسم الذي يتلوها

ص — صفحة

مط أو المط — مطبعة أو المطبعة

القسم الاول

كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية

- رقم
- ١ - « الآثار الباقية عن القرون الخالية » لأبي الريحان الخوارزمي البيروني - طبع قبلا في ليدسيك سنة ١٨٧٦ م وأعيد طبعه سنة ١٩٢٢
- ٢ - « آثار العمارة في أحداث سقاره » لحسن افندي شوقي ناظر مدرسة العقادين الأميرية - مط السعادة سنة ١٩٢٢ ص ١٠٩
- ٣ - « آخر بني سراج » تأليف الويكننت دي شانوبريان وتعريب الأمير شكيب أرسلان - ويليه خلاصة تاريخ الاندلس . مط المنار ١٩٢٥ ص ٤١٥
- ٤ - « الآداب العربية في القرن التاسع عشر » للأب لويس شيخو اليسوعي طبعة ثمانية مصححة مع زيادات شتى - الجزء الاول بيروت ١٩٢٤ - ص ١٣٠ الجزء الثاني ١٩٢٦ ص ١٩٦
- ٥ - « الآراء الحديثة في الجغرافية الفلكية » لشارحها الاستاذ احمد علي - مصر ص ١٠٠
- ٦ - « ابن رشيق » بحث مطول في ترجمة حياته بقلم عبد العزيز الراجكوتي الأستاذ في الكلية الشرقية بلاهور الهند ص ٩٦
- ٧ - « أبو الطيب المتنبي » حياته وخلقه وشعره وأسلوبه بقلم حلمي بك . مط الشباب $\frac{١٣٣٩}{١٩٢١}$ ص ٢٩٠
- ٨ - « أبطال الوطنية » مصطفى كامل . محمد فريد . سعد زغلول . مصطفى كمال . مهاتما غاندي . اشترك في تأليفه نخبة من كتاب العصر - ص ١٤٤

- رقم
- ٩ — « أحمد الجزار » تأليف ادوار لاكروى تعريب جورج مسرة طبع في سان باولو بالبرازيل ١٩٢٤ ص ٣١٩
- ١٠ — « أدب الحجاز » أو صفحة من أدب الناشئة في الحجاز جمعها ورتبها محمد سرور الصبان تتضمن تراجم عدة من أدباء الحجاز مع مختارات من انشائهم . المط العربية ١٩٢٦ ص ٩٨
- ١١ — « الأدب والدين عند قدماء المصريين » تأليف انطون زكري أمين دار كتب المتحف المصري - مط المعارف ص ١٨٧ وفيه ثمانون رسماً
- ١٢ — « أدباء حلب في القرن التاسع عشر » . لقسطاكي بك حصي - حلب ١٩٢٥ ص ١٩٦
- ١٣ — « الأدباء الخمس » عباس العقاد . محمد كرد علي . مصطفى صادق الرافعي . ولي الدين يكن . قاسم أمين . جمعه اسماعيل عبد الحميد - مط السعادة ١٩٢٥ ص ١٩٨
- ١٤ — « ارشاد الأريب الى معرفة الأديب » وهو معجم الأدباء لياساقوت الحموي - طبع الجزء السابع باعتماد لجنة جيب بلندن ١٩٢٦ وأعيد طبع الجزء الاول من هذا السفر النفيس
- ١٥ — « أديان العرب في الجاهلية » للأستاذ القاضي محمد نعمان الجارم . جمعه من مختلف المظان العربية . مط السعادة ١٣٤١
- ١٦ — « أسارى مالطه » وهى خواطر بقلم علي فهمى خليل ذكر فيها معاملة الاسرى في مالطه - مط الواعظ ١٩٢١
- ١٧ — « استقلال لبنان والاتحاد اللبناني في الاسكندرية » يتضمن الخطاب التى أقيمت في جمعية الاتحاد اللبناني في الاسكندرية منذ انشائها سنة ١٩٠٩ الى سنة ١٩٢٢

- رقم
- ١٨ — « أمرار البلاط الألماني » لوضعه ولیم ليكيه ومعربه طانيوس عبده
- ١٩ — « الاشارات لبعض ما بطرابلس الغرب من المزارات » تأليف عبد السلام بن عثمان بن عز الدين بن عبد السلام الفيثوري الطرابلسي ؛ نقله من الخطوط الطرابلسية ونشره الدكتور روفائيل ريكس . بمط الولاية على نفقة الحكومة الايتالية . طرابلس الغرب ١٩٢١ ص ١٣٤
- ٢٠ — « الاشارة الى من نال الوزارة » تأليف أمين الدين تاج الرئاسة أبي القاسم علي بن منجب بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصري . عني بتحقيقه والتعليق عليه عبد الله افندي مخلص عن النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة الكتب الخالدية ببیت المقدس . مط المعهد العلمي الافرنسي بمصر ١٩٢٤ ص ٦٢ وله مقدمة لناشر الكتاب وذيل فيه بعض الحواشي وفهارس للكتاب . طبع سنة ١٩٢٥
- ٢١ — « أشهر الخطب ومشاهير الخطباء » نشره أميل زيدان وسلامه موسى مط الهلال ص ١٥٠
- ٢٢ — « أشهر مشاهير أدباء الشرق » وضعه محمد عبد الفتاح ١٩٢٥
- ٢٣ — « أعظم حرب في التاريخ » رسالة وضعها الأستاذ جرجس الخوري المقدسي صاحب مجلة المورد الصافي . المط الأديبية بيروت ١٩٢٤
- ٢٤ — « أعلام المقتطف » يشتمل على تراجم العظام من أنبياء وفلاسفة وعلماء وأدباء وساسة - نشرته مجلة المقتطف ص ٣٢٠
- ٢٥ — « اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » تاريخ مطول تأليف محمد راعب الطباخ الحلبي - صدر منه الى الآن ستة أجزاء كبيرة وطبع بحلب بالمط العلمية من سنة ١٣٤١ الى ١٣٤٤
- ٢٦ — « أعمال المؤتمر السوري الفلسطيني » - مط المنار ١٩٢٢

- رقم
٢٧ — « أعمال الوفد السوري الفاسطيني من مايو الى اكتوبر سنة ١٩١٢ —
المط. السلفية ١٩٢٣
- ٢٨ — « الأمراء آل لطف الله » نشرت هذا الكتاب مجلة مركيس لصاحبها
المرحوم سليم مركيس وهو يحتوى تاريخ آل لطف الله ونشأتهم
وأخبار ما أثرهم الخيرية وأعمالهم ومساعدتهم الوطنية - ص ٢٥٢
- ٢٩ — « أميركا في نظر شرقي » بقلم الاستاذ فيليب حتي - نشر تباعاً في مجلة
الهلل وجمع في كتيب على حدة - ص ٨٠
- ٣٠ — « أمين الريحاني » لتوفيق افندى الرافعى . جمع فيه كل ما قيل في أمين
الريحاني نظماً ونثراً في الحفلات التي عقدت له في القطر المصرى -
ص ١٤٠
- ٣١ — « أمين الريحاني في العراق » ترجمة آثاره. أقوال المشاهير فيه. بغداد
١٩٢٢ — ١٣٤١
- ٣٢ — « أناطول فرانس في مبادئه » تأليف جان جاك بروسون مع خلاصة محادثات
مع أناطول فرانس لنقولاً سيعفور نقله إلى العربية الأمير شكيب
ارسلان - المط العصرية ١٩٢٥
- ٣٣ — « انتصار الأتراك في الأناضول » تأليف حنا مينا مطر - الجزء
الأول - مطر عمسيس ١٩٢٢ ص ٧٤ و ١٠
- ٣٤ — « ايمان العرب في الجاهلية » صناعة أبى اسحق ابراهيم بن عبد الله
النجيري السكاتب - نسخه وصححه محب الدين الخطيب - المط
السلفية ١٣٤٣ هـ ص ٣٢
- ٣٥ — « بحث عن السريان في مصر » للأب إسحق أرملة السريانى. بيروت
١٩٢٥ ص ٧٦

- رقم
 ٣٦ — « بدائع الزهور في وقائع الدهور » المنسوب وهما لابن ايباس الحنفى
 مط الشرق ١٣٤٢ ص ١٨٤ (أعيد طبعه)
- ٣٧ — « بطل ترواده » ملخص نثرى لمنظومة هو ميروس عربها نقولا افندى
 يوسف وعنى بنشرها صاحب مكتبة الوفد
- ٣٨ — بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب » لمحمود شكري الأوسى البغدادى
 عنى بشرحه وتصحيحه محمد بهجت الأثرى - الطبعة الثانية بالمط الرحمانية
 ١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ جزء ٣
- نال المؤلف من لجنة الألسنة الشرقية في استقيلهم الجائزة لوضعه هذا
 الكتاب الذي طبع أولاً في بغداد سنة ١٩١٤
- ٣٩ — « بواعث الشجون في رثا فرح أنطون » مجموعة لمراى شعرية ونثرية
 تليت في الحفلة التذكارية التي أقامها النادي المحصى في سان باولو
 بالبرازيل - ١٩٢٢
- ٤٠ — « بيروت في التاريخ » محاضرة للاستاذ المحامي جورج يزبك - مط
 المصباح بيروت - ١٩٢٥ ص ٧٤
- ٤١ — « تاريخ آداب اللغة العربية » اختصار تاريخ آداب اللغة لجورجى
 زيدان اختصره أنيس الخورى المقدسى من أساتذة جامعة بيروت
 الأميركية وقسمه حسب الموضوعات وأبواب الآداب - جزء ١ بمط
 الهلال ص ٣٠٠
- ٤٢ — « تاريخ الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده » الجزء الثانى في المنشئات
 يحتوى على أهم مقالاته الاصلاحية التي نشرت في الجرائد ولواضعه في
 إصلاح التربية والتعليم الدينى ورحلته إلى صقلية وغير ذلك - جمعه
 السيد محمد رشيد رضا - مط المنار ١٣٤٤ ص ٦٥١

- ٤٣ - « تاريخ الأمة القبطية » هوجملة حلقات تأليف لجنة التاريخ القبطي
الحلقة الأولى - مط التوفيق ١٩٢٢ ص ١١٤
- ٤٤ - « تاريخ الأمويين والعباسيين » تأليف بهجت شاهيندر وهو لطلاب
المدارس - ص ١٨
- ٤٥ - « تاريخ الانسان الطبيعي » يبحث في نشوء الانسان وترقيه بقلم الياس
الغضبان - طبعة ثانية بالمط العصرية ١٩٢٤ ص ٥٣٤
- ٤٦ - « تاريخ أوروبا إلى القرن التاسع عشر » وضعه الأستاذ مسيحه عبد السيد
وهو مقرر السنة الثالثة الثانوية ص ١٧٦
- ٤٧ - « تاريخ جبل تابور » تأليف القس أسعد منصور - مزين بالرسوم ص ٣٦
- ٤٨ - « تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة » . متضمننا سيرها ونظمها
ونعاليها محلى بالصور التاريخية ألفه محمد عبد الله عنان المحامى . نشرته
ادارة الهلال بمصر ١٩٢٦ ص ٢٢٣ كبير
- ٤٩ - « تاريخ الحركة الاستقلالية في ايطاليا » محاضرة ألقاها في الجامعة
المصرية محمد صبرى . لها مقدمة بقلم الأستاذ خليل مطران المط
الرحمانية ١٩٢٢ ص ٨٧
- ٥٠ - « تاريخ الحرية البشرية » للدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس
النيابي وهو الكتاب السادس من مجلدات (الوضعية في الحكمة الخلقية)
نشرته مجلة الحرية ببغداد ١٩٢٦ ص ٩٠
- ٥١ - « تاريخ حيفا » لجليل البحرى صاحب المكتبة الوطنية ومجلة الزهرة في
حيفا يبحث في ما كانت عليه العصور الأولى وما صارت اليه بعد
ذلك وفيه كلمة عن تاريخ الكرمل . حيفا ص ٥٢

- رقم
 ٥٢ - « تاريخ دول الاسلام » لرزق الله منقريوس الصديقي - سكرتير شركة
 الخواجات تيمستوكلي يني وبشري حنا المقاولين بالمنيا - أعيد طبعه
 جزء ٣ مط الهلال ١٣٤٣ - ١٩٢٣
- ٥٣ - « التاريخ السياسي » اثر الاستاذ رؤوف بك الجادرجي رئيس كلية
 الحقوق العراقية وقد عنى بطبعه وصحح ألفاظه السيد رشيد الهاشمي .
 مط الفرات بغداد ١٩٢٤ ص ٤١٦
- ٥٤ - « التاريخ العام » تاليف اديب النقي البغدادي جزء ٢ الجزء الاول
 بدمشق ١٣٤١ ص ١٨١ والثاني بمط العرفان صيدا ١٣٤٢ ص ١٩٢
- ٥٥ - « التاريخ العام » كتاب مدرسي يحتوي على تاريخ القرون القديمة
 والوسطى والحديثة . بقلم عيسى ميخائل سا با ص ١٧٤
- ٥٦ - « تاريخ العرب في اسبانيا » او تاريخ الاندلس من الفتح الى ملوك الطوائف
 منديل برسالة في حضارة الاندلس لمحمد عبدالله عنان المحامي مصر ١٩٢٤
- ٥٧ - « تاريخ العرب والاسلام » للشيخ محمد ابو العيون مط النهضة ١٩٢٠
- ٥٨ - « تاريخ عود النصر الى جرود كسروان » نبذة تاريخية للخوري
 جرجس زغيب مصر ١٩٢٦
- ٥٩ - « تاريخ فلسطين » لعمر صالح البرغوثي وخبيل طوطح . القدس ١٩٢٣
- ٦٠ - « تاريخ عمرو بن العاص » للدكتور حسن افندي ابراهيم حسين . نال
 مؤلفه في الجامعة المصرية شادة العالمية ولقب دكتور في الآداب
- ٦١ - « تاريخ القضية العراقية » لمؤلفه محمد مهدي البصير - صدر منه
 جزآن الاول $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٣}$ ص ٣٠٤ والثاني سنة ١٩٢٤ من ٣٠٥ الى ٦٠٩
 بمط. الفلاح ببغداد

- رقم
٦٢ — « تاريخ الكويت » مؤلفه عبد العزيز الرشيد - الجزء الاول من القسم
الاول بغداد ١٩٢٦ ص ٢٣٠ (١)
- ٦٣ — « تاريخ المسألة الشرقية » تأليف حسين لبيب استاذ التاريخ بمدرسة
القضاء الشرعي مط. الهلال ١٩٢١ ص ١٢٠
- ٦٤ — « تاريخ المسألة المصرية » ١٨٧٥ - ١٩١٠ وضعه بالانجليزية تيودور
ورنستين ونقله الى العربية الاستاذان عبد الحميد العبادي ومحمد بدران
مط الاعتماد ١٩٢٢ ص ٤٠٠
- ٦٥ — « تاريخ مصر في عهد الخديوي اسماعيل باشا » من سنة ١٨٦٣ الى
١٨٧٩ لواضعه الياس الايوبي - مط دار الكتب المصرية ١٩٢٢ -
١٣٤١ جزء ٢ كبار
- ٦٦ — « تاريخ مصر الحديث » تأليف الدكتور محمد صبري مدرس بالجامعة
المصرية - يشتمل على تاريخ مصر من بدء دخول محمد علي الى اليوم -
مط. دار الكتب المصرية ١٩٢٦ ص ٢٤٢ صغير
- ٦٧ — « تاريخ مقدرات العراق السياسية » يبحث عن تطور علاقات الدول
الاجنبية في العراق وهو سر القضية العراقية والثورة الحجازية والقضية
العراقية خاصة وعن ثورات العراق عام ١٩١٩ - ١٩٢٠ تأليف آل
المصيب محمد طاهر العمري - مط. الفلاح ببغداد ٢٢ - ١٩٢١ جزء ٣
- ٦٨ — « تاريخ ملوك الحيرة » بقلم علي ظريف الأعظمي البغدادي - المط
السلفية $\frac{١٣٣٨}{١٩٢٠}$ ص ١٤٤ صغير
- ٦٩ — « تاريخ الموصل » مؤلفه القس سليمان صايغ - الجزء الاول مصر $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٣}$
ص ٦٣١ كبير

- رقم
- ٧٠ — « تاريخ الناصرة » من أقدم زمانها الى أيامنا الحاضرة تأليف القس
أسعد منصور - مط. الهلال ١٩٣٤ ص ٣٣٢
- ٧١ — « تاريخ نجد » تأليف محمود شكري الآلوسي - عنى بتحقيقه محمد بهجت
الاثري - المط السلفية ١٣٤٣ ص ١١٦
- ٧٢ — « تاريخ هنيبال » معرب عن الانجليزية بقلم نعوم مكرزل . نشرته
جريدة الهدى في نيويورك ص ٢٤٤
- ٧٣ — « التبيان في تخطيط البلدان » لاسماعيل رأفت بك من الجامعة المصرية
- ٧٤ — « تجارب الأمم » لابن مسكويه - وهو تاريخ عام ابتداءه من الطوفان
وانتهائه في سنة ٣٨٩ هـ . عنى بجمعه وتنقيحه واطافة الحواشي اليه
العلامة امدروز بمساعدة صديقه الاستاذ مرجوليوت - طبع في ستة
مجلدات ثلاثة منها عربية وثلاثة انجليزية .
- طبعت الاجزاء العربية بمط شركة التمدن الصناعية بمصر والانجليزية
في أوكسفرود .
- ولها ذيل وهو الجزء الثامن من تاريخ أبي الحسن هلال الصابي، يحتوي
على حوادث خمس سنين اولها ٣٨٩ وآخرها سنة ٣٩٣ هـ
- ٧٥ — « تجارة العراق » قديماً وحديثاً - بحث تاريخي اقتصادي ليوسف
رزق الله غنيمه . بغداد ١٣٤١
- ٧٦ — « تذاكر اليوبيل الذهبي » لكلية القديس يوسف في بيروت للأب
لويس شيخو اليسوعي بيروت ١٩٢٥
- ٧٧ — « ترجمة البطريرك اللبناني مار الياس بطرس الحويك » - بقلم البرديوط
حبيقة رئيس مدرسة القديس بطرس في بسكنتا - المط الكاثوليكية
بيروت ١٩٢٦ ص ٨٨

- ٢٨ — « ترجمة الطيب الآثار المطران باسيلوس حجار » بقلم نقولا -
افندي عوده . حريصا ١٩٢٣ ص ٨٢
- ٨٩ — « تقرير حول العراق » يحتوي على مباحث عمرانية عن ثروة البلاد
وأحوالها الاقتصادية وغير ذلك بغداد مط العصرية ص ١٤٥
- ٨٥ — « التقرير السنوي لصحة بغداد » للدكتور آل شوكت باشا وهو
تقرير عن صحة أهالي بغداد لسنة ١٩٢٤ في ٨٠ ص
- ٨١ — « تقرير مصلحة الصحة لسنة ١٩٢٢ » لمصر - طبع هذا التقرير بالمط
الاميرية سنة ١٩٢٦
- ٨٢ — « التقرير الاجتماعي » تأليف زين العابدين السنوسي نشرته مكتبة
العرب بتونس ص ١٥٠
- ٨٣ — « تكوين الصحف في العالم » يحتوي على إنشاء الصحف في أربعة
أطراف العالم اجمالا وتاريخ إنشاء الصحف العربية في القطر المصري
خصوصا بقلم قسطنطي الياس عطاره الحلبي - مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦
الجزء الاول . ص ١٨٦
- ٨٤ — « تلخيص التاريخ العام » القرون الاولى والقرون الوسطى والقرون
الاخيرة . مرتب بحسب برنامج نظارة المعارف الجليلة جمع وتعريب
محمد زكي الذهبي . دمشق ١٣٤٠ ص ٢١٦
- ٨٥ — « تنوير الازهان في تاريخ لبنان » لابراهيم بك الاسود . الجزء
الاول : بمط القديس جاورجيوس بيروت ١٩٢٥ ص ٥٨٤
- ٨٦ — « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر » تتضمن سيرة الاستاذ الشيخ
طاهر الجزائري بقلم محمد سعيد الباني . مط الحكومة العربية دمشق
١٣٣٩ - ١٩٢٠ ص ١٥٩

- رقم
- ٨٧ — « الثورة وجبل الدروز » * الدروز والثورة السورية
- ٨٨ — « جان جاك روسو » حياته وكتبه . تأليف الدكتور محمد حسين هيكال المحامي والاستاذ بالجامعة المصرية . مط الواعظ $\frac{١٩٢١}{١٣٣٩}$ جزء ٢
- ٨٩ — « جبل الدروز » بحث عام في تاريخ شعوبه وأخلاقهم ونسبهم الخ مع صحيفه أعمال زعيمهم الحربي سلطان باشا الاطرش وأسباب ثورتهم الاخيرة بقلم حنا أبي راشد صاحب مجلة القاموس العام بيروت - مصر ١٩٢٥ ص ٣٤٠
- ٩٠ — « الجغرافية الاقليمية الحديثة » للاستاذ محمد رياض احمد وهو خاص بأفريقيا وحوض النيل ومصر والسودان ص ٢٣٢ وفيه عدد كبير من الرسوم والخرائط
- ٩١ — « الجغرافيا التجارية الاقتصادية والجغرافيا البشرية » يتضمن الشيء الكثير عن حالة مصر التجارية الاقتصادية وبه ٢٠ خريطة تجارية تأليف محمد حمدي ناظر مدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة . مط هندية . الطبعة الثالثة ص ٢٤٢
- ٩٢ — « الجغرافية الحديثة » وضع احمد افندي حافظ . يشتمل على مقرر السنة الثالثة والرابعة الابتدائيتين . ص ٢٤٤
- ٩٣ — « الجغرافية الحديثة » وضع الجمعية الجغرافية بلجنة التأليف والترجمة والنشر . يحتوي على مقرر السنة الاولى الثانوية وفيه خرائط وأشكال مط الزحمانية بمصر
- ٩٤ — « الجغرافية الرشيدة » لعبد الرحيم محمد عثمان بك وعبد الله حسن . وهو مقرر للسنة الاولى الثانوية . المط الحديثة مصر ١٩٢٦ ص ٢١٢

- ٩٥ - « جغرافية سوريا العمومية المفصلة » تأليف سعيد افندي الصباغ بجوي
١٢٨ صفحة وفيه ثلاث خرائط كبيرة وخرائطان صغيرتان و٧٦ رسما
بيروت ١٩٢٢
- ٩٦ - « جغرافية سوريا وفلسطين الطبيعية » تأليف صبري افندي شريف
عبيد الهادي مدرس العلوم الطبيعية في المدرسة الثانوية بنبالس . المط
الرحمانية بمصر
- ٩٧ - « جغرافية العراق » وضع عيسى رزوق المدارس العراقية خاصة . المط
السيبانية بغداد ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢) م ص ٣٠٠
- ٩٨ - « جغرافية العراق الحديثة » هاشم السعدي صاحب مجلة المعلمين البغدادية
بغداد ١٩٢٤ ص ٢٣
- ٩٩ - « جغرافية لبنان الكبير وحكومات سوريا وفلسطين » تأليف يوسف صفيير
مط قوزما بيروت ١٩٢٤ ص ٢٢٠
- ١٠٠ - « الجمعيات الوطنية » لعبد الرحمن افندي الرافي المحامي . وهو صحيفة
من تاريخ النهضة القومية في فرنسا وأميركا والمانيا و بولونيا والأناضول
مط المتكطف ١٩٢٢ ص ٤٠٠
- ١٠١ - « حضارة العرب في الاندلس » لعبد الرحمن البرقوقي صاحب مجلة
البيان . المط التجارية ١٩٢٣ ص ٢٠٠
- ١٠٢ - « الحضارة المصرية » تأليف غستاف لوبون عربهم . صادق رستم غني
بنشره الياس أنطون الياس المط المصرية ص ١٥٨
- ١٠٣ - « حقائق الاخبار عن دول البحار » هو الجزء الثالث لتاريخ اسماعيل
باشا سرهنك طبع في بولاق ١٣٤١ هـ ١٩٢٣ م ص ١٢٨
- ١٠٤ - « الحكومة المصرية في الشام » لمحمد كرد علي . ص ٤٢

- ١٠٥ - « حنين بن اسحق » رسالة حنين بن اسحق إلى علي بن يحيى في ذكر ماترجم من كتب جالينوس بقله - وبعض ما لم يُترجم طبع مع ترجمة المائة باعتناء الأستاذ بر غستراس في ليبسيك ١٩٢٥
- ١٠٥ - « حول سيرير الامبراطور » كتاب عن نابليون الاول وضع الدكتور نقولا فياض نقله بتصريف عن نقولا كاباتيس فيه تحليل مبتكر لشخصيته نشرته إدارة الهلال في سنة ١٩٢٦ ص ١٢٩
- ١٠٧ - « حول الكرة الارضية » لواضعه حنا خباز رئيس كلية حمص الوطنية (الجزء الاول) طبعة ثانية في سانتياغو ١٩٢٢ ص ١٩١ ويليه (الجزء الثاني) اطائف أخباري في متاحف أسفاري « طبع في حمص سنة ١٩٢٣ ص ٣٣٦
- ١٠٨ - « حياة ابن خلدون » للسيد محمد الخضر . ص ٤٨
- ١٠٩ - « حياة صلاح الدين الايوبي » للدكتور احمد بيلى أمين المكتبة بمدرسة الهندسة الملكية
- ١١٠ - « خطط الشام » تأليف محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق
ظهر منه :
الجزء الاول حدود الشام وتاريخه القديم إلى أيام الدولة الاتابكية وطفكتكين وبنى أرتق (سنة ٥٢٢ هـ)
الجزء الثاني يتبدى من الدولة النورية حتى العهد العثماني
الجزء الثالث العهد العثماني إلى عهد الانتداب على سوريا وفلسطين إلى سنة ١٩٢٥ م وقد طبعت هذه الاجزاء الثلاثة في مطبعة الترقى بدمشق عام ١٩٤٣ ٥١٣٤٣ ١٩٢٥

- الجزء الرابع . التاريخ المدني : العلم والأدب - الفنون الجميلة -
 الزراعة والصناعات الشامية مطبوع في عام ١٣٤٥-١٩٢٦
- ١١١ - « الخطط المقريزية » القسم الرابع من كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر
 الخطط والآثار الذي ينشره المعهد العلمي في مصر باعتناء المسيو ويات
 مع ترجمة فرنساوية - طبع هذا الجزء الرابع سنة ١٩٢٤ . المتن العربي
 من ص ١٧٧ الى ص ٣٠٧ ويتلوه فهارس الى ص ٣٧٧
- ١١٢ - « الخلاصة الجغرافية في القارات الخمس والحكومات الشرقية » تأليف
 يوسف صفيير . مطبوع في بيروت ١٩٢٤ ص ٣٧
- ١١٣ - « خمس سنين في مغاور الاسر » ألف هذا الكتاب محمد عبد الرحمن
 افندي الصباحي من مصطاي المنوفية وصف فيه عواطفه مدة اعتقاله في
 مالطه . مصر ١٩٢٢
- ١١٤ - « خواطر طونزند أو محاربي في العراق » بقلم الفريق الثاني السر
 تشارلس ف . ف . طونزند حامل وسام الحمام من رتبة فارس ووسام
 الاستحقاق . مصدر بمقدمة بقلم صاحب المعالي جعفر باشا العسكري
 وزير الدفاع السابق نقله إلى العربية عبد المسيح وزير . مطبوع في دار السلام
 بغداد ١٩٢٣ ص ٥٩٢
- ١١٥ - « دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٤ » تقرير وضعه عبد الحميد أبو هيف
 مدير دار الكتب المصرية سابقاً شرح فيه حال هذه الدار بالتفصيل
 ١٩٢٥
- ١١٦ - « الدروز والثورة السورية . سيرة سلطان باشا الاطرش » بقلم كريم
 ثابت وفيه لمحة من أحوال الدروز الدينية والاجتماعية مصر ١٩٢٥

رقم

- ١١٧ - «دروس التاريخ» تأليف محمد افندي شاكر ومصطفى افندي على وهو مذكرة صغيرة عن تراجم بعض أعيان التاريخ ص ٩٢
- ١١٨ - «الدعاة» وضعه السيد وجيه فارس الكيلاني ضمنه تاريخ كل الدين ادعوا النبوة والألوهية - المط العربية بمصر ص ١٢٠
- ١١٩ - «الدليل لعمد ومشايخ البلاد» وضعه اليوزباشي على حمدي وهو يبحث في واجبات العمدة وفيه فصول عن صيانة الامن العام والصلح بين الاهالي الخ ص ٢٦٨
- ١٢٠ - «دليل التاجر اللبناني في أرجنتين» تأليف الياس افندي قريبيبحث في كل ما يحتاج اليه التاجر السوري في أرجنتين ص ٢٤٥
- ١٢١ - «دليل الشوير ونواحيها» تأليف ميلاد رزق الله، لبنان ١٩٢٣ ص ١٢٨
- ١٢٢ - «الدليل العصري للمتحف المصري» وضع أنطون افندي زكري ص ١٠٠
- ١٢٣ - «دليل القطر المصري والشرق الادنى» هذا الكتاب نصفه بالعربية والنصف الآخر بالفرنسوية وضعه جان يوسف سيباج في ٢٣٠٠ صفحة.
- ١٢٤ - «الدنيا في أميركا» وضعه الاستاذ أمين بقطر بعد أن سأل في الولايات المتحدة ورأى عمرانها . المط العصرية ص ٢٠٥
- ١٢٥ - «الدول العربية وآدابها» للاستاذ أنيس مقدسى أستاذ الآداب العربية في جامعة بيروت الامبرككية وفيه تاريخ الدول العربية وما نشأ فيها من الآداب . مط الامير كان بيروت ١٩٢٤ ص ٢٣٨
- ١٢٦ - «الدولة الاموية في قرطبة» للاستاذ أنيس زكريا النصولي . تاريخ سياري فيه مباحث عمرانية وآراء فلسفية . المط العصرية بغداد ١٩٢٥ ص ١٦٠

- رقم
 ١٢٧- «دولة المماليك في مصر» تأليف الاستاذ وايم موير وتعريب الاستاذين
 محمود عابدين وسليم حسن
- ١٢٨- «الذخيرة السنوية في تاريخ الدولة المرينية» نشره الاستاذ محمد بن شنب
 الجزائر ١٩٢١ ص ٢٣٥
- ١٢٩- «ذكرى الاستاذ عثمان مرتضى الدسوقي» كان المرحوم الدسوقي مدرساً
 بمدرسة الفنون الجميلة بالقاهرة فاحتفل بذكراه أصدقاؤه من معلمين وطلبة
 وجمع ما قيل في الحفلة من خطب في رسالة تبلغ ٧٥ ص
- ١٣٠- «رحلة جورجنى زيدان إلى أوربا» وصف رحلته سنة ١٩١٢م إلى فرنسا
 وإنجلترا ص ١٥٢
- ١٣١- «الرحلة السلطانية وتاريخ السلطنة المصرية قديماً وحديثاً» لوضعها
 عبد الحليم المصري . مطر ١٣٣٩ - ١٩٢١ - جزء ٢ ص ٣٣٤
- ١٣٣- «رحلة سمو الامير محمد على إلى جنوب أفريقية» ذكرها مقتطف
 فبراير سنة ١٩٢٥ وأفرد لها مقالة خصوصية في مقتطف مارس من السنة
 المذكورة .
- ١٣٤- «رحلة سمو الامير محمد على في شمال أفريقية» تكلم فيها خصوصاً عن
 بلاد تونس ؟
- ١٣٥- «رحلة في العراق أو خاطرات الحسيني» لاسيد عبد الرزاق الحسيني
 به البحوث عن آثار العراق وطرق الاتومبيلات وفيه وصف الولاية العراقية
 (مزين بالصور) المط العصرية بغداد ص ١٥٦
- ١٣٦- «رحلة مصرى الى فلسطين وسوريا ولبنان» ومناظر المسجد الاقصي
 وجميع المعاهد الدينية والاثريّة والعمرانية بقلم السيد عبد المؤمن كامل
 الحكيم المحرر بجريدة الاهرام . مصر ١٩٢٤ ص ٢٠٠

- رقم
 ١٣٧- « زبدة التاريخ العام » لوضعه تيسير ظبيان المدرس في مدارس شرقي
 الاردن الجزء الاول ١٩٢٢ ص ١١٢
- ١٣٨- « زهرة الآس في بناء مدينة فاس » لابي حسن علي الجزائري ومعه
 ترجمة فرنسوية باعتماء الاستاذ الفرد بيل. الجزائر ١٣٤١ - ١٩٢٣
- ١٣٩- « سر توسع أوروبا للعولبي » وهو بحاث أهل الغرب في الشؤون
 الاجتماعية والعمرائية ترجمة عبد الرحمن زهدى وكيل إدارة بالجمارك
 المصرية . مط السلام بالاسكندرية ١٩٢٢ ص ٢٠٦
- ١٤٠- « السلام الدولي العام وجهد العالم في تحقيقه » رسالة وضعها عطا افندي
 أمين الموظف ببلاط الملك فيصل في العراق . مط جريدة العراق بغداد
- ١٤١- « سلاسل تاريخية » في تاريخ رؤساء الكنيسة المسيحية ويشتمل على
 خلفاء الاسلام وأمباطرة الرومان للخوري غسين أسعد
- ١٤٢- « سليم مركيس » بقلم جرجي نقولا باز وفيه ترجمة المرحوم سليم
 مركيس فقيده الصحافة وفيه تعريف لاسمته الكريمة المط الادبية ص ٢٠
- ١٤٣- السودان المصري ومطامع السياسة البريطانية « بقلم داوود بركات
 مط الاهرام ١٩٢٤
- ١٤٤- « سوريا ولبنان » تأليف أديب افندي فرحات. دروس جغرافية وتاريخية
 لسوريا وفلسطين ولبنان الكبير . بيروت ١٩٢٣
- ١٤٥- « السياحة الارضية في الجمهورية الفضية » فيه أشعار ومقالات اجتماعية
 للقاس مبارك مارون نزيل ارجنتينا ص ٢٣٠
- ١٤٦- « سياحتي في بلاد الهند الانكليزية وكشمير سنة ١٩١٥ م اسمو الامير
 يوسف كمال جزء ٢٠ مط المعارف ١٩٢٠
- ١٤٧- « سير التاريخ الاسلامي » للسيد أديب التقى البغدادي - مختصر في
 سيرة بعض رجال الاسلام مط الترقى بدمشق ١٣٤٠ ص ٨٢

- رقم
١٤٨- « سيرة عمر بن الخطاب » أول حاكم ديموقراطي في الاسلام للامام جمال الدين أبي الفرج بن الجوزي . نشره السيد امين الخانكي . مط السعادة ١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م ص ٢٥٦
- ١٤٩- « سيرة محمد بن عبد الكريم » وهو ابن الامير عبد الكريم بطل المغرب جمع الاديب رشدي صالح سيرته في مجلد ص ٩٢
- ١٥١- « شمس التاريخ » وهو مختصر دروس في التاريخ ألفه محمد مختار يونس - مط الاعتماد ١٩٢٠ ص ٤٠
- ١٥٣- « شهيرات النساء في العالم الاسلامي » بقلم الاميرة قدريه حسين تعريب عبدالعزيز أمين خانجي - مط السعادة $\frac{١٣٤٣}{١٩٢٤}$ جز ٢٠٠ ص ٢٢٢ و ٢٠٠
- ١٥٤- « صديقة ومحاميه » تأليف الخوري بطرس غالب . يبحث فيه عن فضل الامة الافرنسية على كل طائفة من طوائف الشرق - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٤ ص ٤٠١
- ١٥٥- « صورة الارض » لابي جعفر محمد بن موسى الخوارزمي باعتماد هنري فون امزك وفيه خمس لوحات - ليبسيك ١٩٢٦
- ١٥٦- « عامان في عمان » لخير الدين افندي الزركلي وصف فيه ماشاهده أو علم به في خلال اقامته بعان عاصمة حكومة شرق الاردن - المط العربية ١٩٢٥ ص ٢٠٦
- ١٥٧- « العاهل الالماني غليوم الثاني » وهو حاو ترجمته الشخصية والسياسية بقلم سايم افندي العقاد - مصر
- ١٥٨- « عبدالبهاء والبهاية » ألفه وجمعه سليم افندي قبعين قياماً بواجب الاخلاص واعترافاً بفضل فقيد الانسانية السيد عبدالبهاء - مصر ١٩٢٢ ص ١٩٢

- ١٥٩ - « عبد الكريم والحرب الريفية » وضع كريم افندي خليل ثابت زينه
بالخرائط والصور ص ١٥٥
- ١٦٠ - « عجائب الاقاليم » لسهراب المعروف بابن سراييون عن نسخة وحيدة
محفوطة في دار الكتب الانجليزية - (تحت الطبع في ليدسيك)
- ١٦١ - « العجالة الوجيزة في اهرام الجيزة » تأليف حسن افندي شوقي ناظر
مدرسة شبرا الاميرية ومدرس العلوم الادبية بالمدرسة التوفيقية وفيه
وصف مسهب لاهرام الجيزة وأبي الهول والمقابر المجاورة له . مط
السعادة . مصر
- ١٦٢ - « العصاميون » رسالة وضعها مفيد افندي العباني في ٥٤ صفحة وتشتمل
على تراجم بعض مشاهير المخترعين (مكتبة العرب)
- ١٦٣ - « العصبية عند العرب » الاستاذ علي مظهر . مصر $\frac{١٩٢٤}{١٣٤٢}$ ص ٧٠
- ١٦٤ - « العصور القديمة » تأليف بروس تدو ترجمه داود قربان - مط الامير كان
بيروت ١٩٢٦ ص ٤٧٨
- ١٦٥ - « عطاء الفراعنة » خلاصة لتاريخ مصر من ابتدا الاسر الفرعونية الى
الدولة الرومانية وضعه السيد افندي اسماعيل نصار ص ١٠٦
- ١٦٦ - « عقد الجمان في مرصد حلوان » لمنصور افندي بنحيت المطيعي بصف فيه
غرف المرصد وأجهزته - ص ٦٣
- ١٦٧ - « غابر الاندلس وحاضرها » الاستاذ محمد كرد علي - المط الاهلية
بمصر $\frac{١٣٤١}{١٩٣٣}$ ص ١٩٠
- ١٦٨ - « غرائب الغرب » للمؤلف المذكور - أعادت طبعه المط الاهلية
- ١٦٩ - « الفواص والآلى أو ترجمة حياة حجة الاسلام الغزالي » للاستاذ
الدكتور زويمر . مط النيل ١٩٢١ ص ١٩٤ صغير

- ١٧٠ — «فتح مصر الحديث أو نابوليون بوناپرت في مصر» تأليف احمد حافظ عوض صاحب جريدة كوكب الشرق . مصر ١٩٢٥ ص ٤٣٨
- ١٧١ — «فتوح مصر وأخبارها» لابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالحكم . طبع في ليدن باعتناء شارل توراي أستاذ اللغات السامية في كلية ريال الاميركية . وفيه الفهارس
- ١٧٢ — «فرح أنطون» للآنسة روز أنطون . جمعت فيه روايتي صلاح الدين ومملكة اورشليم من تأليف أخيها المرحوم فرح انطون وفيه ما كتب في ترجمته ورتائه . مط كوتي بمصر
- ١٧٣ — «فلسطين بعد الحرب الكبرى» تأليف خليل السكاكيني الجزء الاول ص ٣٦
- ١٧٤ — «فلسفة التاريخ العثماني» للسيد محمد جميل بيهم . تناول فيه خلاصة تاريخ الترك قبل الاسلام وبعده وتواريخ الشعوب التي اتصلوا بها . مط صادر بيروت ص ٣٠٥ فيه صور وخرائط
- ١٧٥ — «في بلاد الناس» لعبد الحميد افندي كامل أحد ضباط الجيش المصري وصف فيه ايطاليا وسويسرا وفرنسا وأخلاق أهلها وعاداتهم . مط الاعتماد بمصر
- ١٧٦ — «في صحراء ليبيا» ل احمد محمد حسنين بك وفيه وصف رحلتين الاولى سنة ١٩٢١ ابتداء بها من حدابية في طرابلس الغرب وانتهى الى واحات الكفرة والثانية سنة ١٩٢٣ ابتداء بها من السلوم وانتهى الى الابيض في السودان جز ٢٠ مطبعة مصر
- ١٧٧ — «قصر آل العظم في دمشق» رسالة للاستاذ عيسى اسكندر معلوف على أثر النكبة الاخيرة التي دمرت قسما من هذا القصر وقد وصفه وأتى على تاريخه ص ٢٤

- ١٧٨ - « قضية فلسطين » مقالات نشرت في « الاوقات » البغدادية لكتابتها
 خلف افندي شوقي الداودي تبجث في مركز فلسطين السياسي ص ٧٤
- ١٧٩ - « قلعة محمد علي لاقلة نابليون » بحت تاريخي أثري بقلم الشيخ محمد
 عبد الجواد الاصمعي محلي بذبذة تاريخية عن المدارس الحربية والمعامل
 العسكرية وحالة الجيش المصري في عهد محمد علي باشا بقلم الامير عمر
 طوسون - مط. دارالكتب المصرية ١٣٤٢ ص ١٠٣
 ١٩٢٤
- ١٨٠ - « القول الفصل فيما لبني هاشم وقريش والعرب من الفضل »
 (عن مجلة المرشد تاليف السيد علوي بن الطاهر بن عبدالله هدار الحداد
 العلوي جزء ٢ الاول ٥٠٢ والثاني ٥٠٨ طبع ببلدة بوقورس من البلاد
 الجاوية سنة ١٣٤٤)
- ١٨١ - « القوة الخفية » وهو في تاريخ الشيعة الماسونية نشره عوض افندي
 الخوري - مط العرفان صيد ١٩٢٦ الجزء الاول ص ١٠٧
- ١٨٢ - « الكتاب الذهبي ليو بيل المقتطف الحسيني ١٨٧٦-١٩٢٦ » مط المقتطف
 ١٩٢٦ ص ٢٤٠ كبير مصور
- ١٨٣ - « كشف الستار عن الاسرار » الجزء الاول من فصول في النهضة المصرية
 المشهورة بالثورة العربية . يقال انها بقلم عرابي باشا ص ٣٠٠
- ١٨٤ - « كليوباترا - حياتها وموتها » تعريب أسعد افندي داغر . نشرته
 مكتبة العرب بالفجالة
- ١٨٥ - « كنوز مصر الاثرية » وهي مجموعة صور لما وجد بالكنز الثمين لتوت
 عنخ امون الذي اكتشف في نوفمبر سنة ١٩٢٢ ومعه الترجمة العربية
 لأقدم كتاب في العالم منذ ٣٣٠٠ سنة - وضع هذه المجموعة حنا ميناء
 مطر - مط. رعمسيس ١٩٢٣ ص ٦٣

- ١٨٦ - « الكواكب الدرية في تاريخ ظهور البابية والبهائية » ترجمه من الفارسية
احمد فارس رشد - الجزء الاول المط العربية ١٩٢٤ ص ٤٦٢
- ١٨٧ - « الكواكب الدرية في تاريخ عبدالرحمن باشا اليوسف صدر سورية »
لمنشيته الاستاذ عبدالرحمن بدران - دمشق ١٣٤٢ ص ١٢٠
- ١٨٨ - « لبنان ويوسف بك كرم » كتاب تاريخي سياسي مزدان بالرسوم
يتضمن وصف محاسن لبنان وجغرافيته و خلاصة تاريخه توصلا الى
تاريخ كرم وفيه من المعلومات النادرة والمحركات والوثائق السرية
ما يظهر حقيقة أمر بطل لبنان تأليف الخوري اسطفان البشعلاني .
مط صادر بيروت ١٩٢٥ ص ٦٥٦ صغير
- ١٨٩ - لطائف أخبارى في متاحف أسفاري . انظر حول الكرة الارضية
- ١٩٠ - « لمعة في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية » في بيروت للشماس الياس
باسيل ص ١٢
- ١٩١ - « مارايت وما سمعت » اخير الدين الزركلي الدمشقي . وصف دمشق
بعد دخول الفرنسيين اليها و وصف رحلته الى بلاد العرب - المط
العربية $\frac{١٩٢٣}{١٣٤٢}$ ص ١٩٠
- ١٩٢ - « ماري عجمي » رسالة في سيرة الآنسة ماري عجمي منسثة مجلدة
العروس بدمشق الشام . وضعها جرج افندى نقولا باز تذكراً ليوبيها
الفضى . مط صادر بيروت ص ١٠
- ١٩٣ - « ما وراء البحار » أو النبوغ العربي في العالم الجديد . فيه طائفة من
نوابغ الكتاب الشرقيين في أمريكا مثل جبران خليل جبران . أمين
الريحاني . ميخائيل نعيمة . وايليا أبو ماضي

- ١٩٤ — «مخارتي في العراق» * خواطر طووزند
- ١٩٥ — «محاضرات تاريخ الامم الاسلامية» للشيخ محمد بك الحضري المفتش
بوزارة المعارف. الطبعة الثانية. جزء الاول من بدء التاريخ الاسلامي
الى وفاة أبي بكر ص ٢٨٦. الثاني تاريخ الدولة الاموية ص ٣٥٨.
المط التجارية ١٣٤٤ - ١٩٢٦^(١)
- ١٩٦ — «محاضرات المجمع العلمي العربي بدمشق» ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٣٧٥
الجزء الاول بالمط الحديثة بدمشق وهي تتناول علومًا مختلفة من تاريخ
وأدب وطب وغيرها
- ١٩٧ — «محمد بن تومرت. مهدي الموحدين» هو كتاب أعز ما يطلب.
يشتمل على جميع تعاليق الامام محمد بن تومرت مما أملاه أمير المؤمنين
عبد المؤمن بن علي. الجزائر ١٩٢٤
- ١٩٨ — «محمد علي» سيرته وأعماله وآثاره. تأليف الياس افندي الايوني.
مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٦٠ صغير
- ١٩٩ — «محمد سامي البارودي: اسماعيل صبري» الاستاذ محمد صبري خريج
مدرسة الصوروبون بباريس. عنى بدرس هذين الشعارين درساً
انتقادياً: مط الشباب جزء ٢ ص ٩٢ و ١٠٠
- ٢٠٠ — «مختصر تاريخ بغداد القديم والحديث» أو بغداد في ٤٠٠٠ سنة
لمؤلفه علي ظريف الاعظمي. مط الفرات بغداد ١٩٢٦ - ١٣٤٤
- ٢٠١ — مختصر تاريخ سوريا ولبنان « اللاب لامنس اليسوعي. معرب المط
الكاثوليكية بيروت ١٢٩٤ ص ١٥٥

(١) وطبع تاريخ الدولة العباسية قبل سنة ١٩١٦

- ٢٠٢ — « مختصر تاريخ فرنسا » تأليف سليم الخوري رئيس مدرسة صيدا الرسمية . مط العرفان صيدا ١٩٢٥ ص ١٠٤
- ٢٠٣ — « مختصر التاريخ العام » بقلم عيسى ميخائيل سابا . مط جدعون بيروت ١٩٢٣ ص ١٧٤
- ٢٠٤ — « المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية » لجرجي زيدان مط الهلال ١٩٢٤ ص ٢٩٤
- ٢٠٥ — « المختصر في جغرافية فلسطين » وضعه الاستاذ حسين روجي المفتش بادارة المعارف في فلسطين
- ٢٠٦ — « المخطوطات العربية لكتبة النصرانية » جمعها ونظمها على ترتيب أسماء مؤلفيها الأب لويس شيخو بيروت ١٩٢١ ص ٢٩٦
- ٢٠٧ — « المدامع » وهي مجموعة حارية لسيرة ومرآة الاب بطرس فضول . طبع في مط المهاجر ص ٧٨
- ٢٠٨ — « مذكرات ايليو دور الراهب المقطوه » عربها عن الانجليزية اسكندر رياشي مدير جريدة الصحافي التائه . زحله « لبنان »
- ٢٠٩ — « مذكرات تاريخية » * تتضمن بيان ثورة دمشق والحريق الكبير فيها وقدم ابراهيم باشا المصري الى الشام وحروبها فيها مع الدولة العثمانية وثورات فلسطين والدروز وأحوال حكمته فيها الى أن خرج منها ورجع إلى مصر . بقلم أحد كتاب الحكومة الدمشقيين . عني بنشرها الخوري قسطنطين باشا الخالصي . مط القديس بولس في حريصا (لبنان) سنة ١٩٢٥ ص ٢٥٥
- ٢١٠ — « المذكرات الجغرافية المدارس الثانوية » للاستاذ حسن افندي علي المراري . الجزء الاول . المط الرحمانية

رقم

- ٢١١ — « مذكرات جمال باشا » تعريب علي افندي احمد شكري المحرر بمجريدة
البلاغ ١٩٢٣ ص ٥٦٠
- ٢١٢ — « مذكرات سفير أميركا في الاستانة » تعريب فؤاد صروف . مط
المقطم ١٩٢٣
- ٢١٣ — « مذكرات الغازي مصطفى كمال باشا » وهي المذكرات التي أملاها
الغازي علي الصحف التركية أخيراً ومعها نص الوثائق التاريخية الخاصة
بأواخر أيام الحرب . تعريب عبد العزيز أمين الخانجي . مصر $\frac{١٣٤٤}{١٩٢٦}$
ص ١٢٠
- ٢١٤ — مذكرات اثنين عن الحرب الاوربية ماضيها وحاضرها تأليف ن . اثنين
رئيس الجمهورية الروسية . تعريب احمد رفعت . شركة دار الطباعة
١٩٢١ ص ٢٢٤
- ٢١٥ — « مذكرات اللورد ادوارد سسل » المستشار المالي الاسبق في الحكومة
المصرية . ترجمة محمد افندي التابعي . مط النهضة ١٩٢٠ ص ٢٠٥
- ٢١٦ — « مذكرات مسز اسكويت » تعريب السيدة منيرة خانم صبرى .
مط هندية ١٩٢٣ ص ٢٥٣
- ٢١٧ — « مذكرات هند نبرج » وضعه الفيلد مرشال فون هند نبرج رئيس
أركان حرب الجيوش الالمانية . عر به أحمد رفعت جزء ٢ . مصر ١٩٢٠
- ٢١٨ — « مرآة الجنان وعبرة اليقظان » في معرفة ما يعتبر من حوادث
الزمان للشيوخ الامام أبي محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان
عفيف الدين اليافعي النجفي المسكي (٧٦٨ هـ) الجزء الرابع حيدر آباد
١٣٣٩ ص ٢٦٦ و ١١٥ وطبعت الاجزاء الثلاثة الأولى سنة ١٣٣٧

- ٢١٩ — «مرآت الحرمين» أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره الدينية محلى بمئات الصور الشمسية وفيه عشرون خريطة . تأليف ورسم الاوا ابراهيم رأفت باشا قومندان حرس الحمل . مط. دار الكتب المصرية $\frac{١٣٤٤}{١٩٢٥}$ جزء ٢ كبار (ثمنه ١٠٠ غرض مصرى)
- ٢٢٠ — «مرآي المرحوم محمد بك تيمور» مجموعة ما قيل في حفلى التابن وما نشر على صفحات الجرائد وما أرسل لهائلة الفقيد من المرافى . عنى بنشره محمود بك تيمور شقيق المرحوم محمد بك . مط. الاعتماد $\frac{١٩٢٢}{١٣٤٠}$
- ص ١٣٥
- ٢٢١ — «مرشد اهرام الجيزة والمتحف المصرى» وضعه أنطون زكرى مصر ١٩٢٦ ص ١١٨
- ٢٢٢ — «مرشد الشرقى فى أوروبا» للكاتب رياض جيد وضعه دليللا للمسافرين الى البلاد الاوروبية . مزين بالخرائط . ص ٣٠٠
- ٢٢٣ — «مسالك الابصار فى ممالك الامصار» لابن فضل الله العمرى بتحقيق الاستاذ احمد زكى باشا الجزء الاول . مط. دار الكتب المصرية ١٩٢٥
- ص ٣٩٨ كبير
- ٢٢٤ — «مشاهد العالم الجديد» تأليف فؤاد صروف . المط العربية ١٩٢٥
- ص ١٦١ . مصور
- ٢٢٥ — «مشاهد اليابان» تأليف جون فيتمور ترجمة عوض افندى جندى
- ص ١٨٠
- ٢٢٦ — «مصر الحديثة قبل الاحتلال البريطانى وبعده» وهى ساسلة محاضرات القاها عبدالعزيز افندى بدر رئيس الجمعية المصرية بمدسترمط مصر

- ٢٢٧ — « المطبعة الاميركية » كتاب جمعت فيه أقوال الكتاب والخطباء في الاحتفال الذي أقيم ببيروت سنة ١٩٢٢ لمرور مئة سنة على تأسيس المطبعة الاميركية فيها
- ٢٢٨ — « معاوية بن أبي سفيان » تأليف أنيس زكريا النهولى الطالب بجامعة بيروت الاميركية . مط. طباره بيروت ١٩٢٤ ص ١٠٢
- ٢٢٩ — « معالم تاريخ أوروبا الحديث » تأليف الاستاذين محمد رفعت ومحمد حسونه مدرسي التاريخ بمدرسة المعلمين العليا بمصر . وفيه ست خرائط . المط. الرحمانية مصر ص ٣٠٠
- ٢٣٠ — « معتقدات قدماء المصريين وآدابهم » لمحمد عبد المنعم . مصر ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ ص ٨٠ صغير
- ٢٣١ — « مفاخر الاجيال في سير أعظم الرجال » لواضعها ابراهيم يوسف الدليلي معاون ادارة مركز اسوان مط جريدة الصباح ١٣٤١ - ١٩٢٣
- ٢٣٣ — « مقالة سائح » في تاريخ البهائية ترجمة محمد حسين بيجاره . مط. رعسيس
- ٢٣٢ — « مفكرات هند » في ذكر الشيخين فيليب وفريد خازن . حريصا ١٩٢٤ ص ٢٨٧
- ٢٣٤ — « مقدمة الحضارات الاولى » تأليف غوستاف لوبون عربي من الافرنسية محمد صادق رستم . المط. السلفيه ١٣٤١ ص ١٢٦
- ٢٣٥ — « ملخص تاريخ الخوارج » للشيخ محمد شريف سليم مط. التقدم $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٤}$
- ٢٣٦ — « ملكة قرطبة » للاميرة قدرية حسين باهركية . تعريب عبد العزيز خانجي

- ٢٣٧ — « ملوك العرب » لامين الريحاني : وصف فيه ما شاهده في رحلته إلى صنعاء اليمن من ملوك العرب ووزرائها وجنودها
الجزء الاول : الحجاز . اليمن . عسير . لحج
الجزء الثاني : سلطنة نجد . الكويت . البحرين . العراق بمط
صادر بيروت ١٩٢٤
- ٢٣٨ — « من مشاهد الحرب المؤلمة » أو حقائق تاريخية ودروس وطنية
تأليف بيسار لارميت تعريب الخوري انطون يمين . مط الاجتهاد
بيروت ص ٧٥
- ٢٣٩ — « المنارة التاريخية في مصر الوثنية والمسيحية » لاسكندر افندي صيفي
نزيل لندن . المطالعصرية ١٩٢٥ ص ٢٢٨
- ٢٤٠ — « مناقب بغداد » لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي نشره محمد
يهجت الاثري . مط دار السلام بغداد ١٣٤٢ ص ٣٧
- ٢٤١ — « المنفلوطي » يحتوي على حياته وأقوال الكتاب والشعراء فيه وشيء
من المختار من نشره وشعره . جمعه أحد الأدباء ص ١٦٠
- ٢٤٢ — « موجز التاريخ » تأليف علي جميل ومحمد شاكر . وضع طبقاً لمنهج
المعارف الجديد في العراق على طريقة موجزة . بغداد ١٩٢٤
- ٢٤٣ — « مي في سوريا ولبنان » كتاب عنيت بجمعه وطبعه صاحبة مجلة المرأة
الجديدة في بيروت السيدة جوليا دمشقيه وفيه أقوال بنات سوريا
وغيرهن في مي (الآنسة ماري زيادة) النابغه المشهورة .
بيروت ؟

- ٢٤٤ - « الميسر والقдах » لابن محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة نسخته وصححه
وعلق عليه محب الدين الخطيب . المط السلفية ص ١٧٣ صغير
- ٢٤٥ - « نخبة الدهر في عجائب البر والبحر » لشمس الدين الدمشقي شيخ
الربوة أعيد طبعه في ليبسيك سنة ١٩٢٣ . طبعت الطبعة الاولى باعتماد
الاستاذين فراهن والمهرنى فى بطرسبرج سنة ١٩١٦ م
- ٢٤٦ - « نخبة المحدثين فى وقعة صفين » لمؤلفه نصر بن مزاعم التميم الكوفى
مط جريدة الحرية فى الولايات المتحدة ١٣٤٣ ص ٢٣٩
- ٢٤٧ - « نزهة الانام فى محاسن الشام » لابن البقا عبد الله بن محمد البدرى
الدمشقى . المط السلفية مصر ١٣٤١ ص ٣٩٢
- ٢٤٨ - « نزهة المشتاق فى تاريخ يهود العراق » تأليف يوسف رزق الله غنيم
وهو يبحث فى حال اليهود الآن وتاريخهم فى عهد الحكم التركى فى
العراق مط العراق بغداد ١٩٢٤ ص ٢٢٢
- ٢٤٩ - « نشرة تحتوى على ذكر زيارة المستر كراين اسوريا والاحتفاء به
وأقواله » المط السلفية ١٩٢٢
- ٢٥٠ - النصرانية وآدابها فى القرن التاسع عشر » للاب لويس شيخو القسم
الثانى فى آداب النصرانية فى عهد الجاهلية . الجزء الثانى مع الفهارس
سنة ١٩٢٣
- ٢٥١ - « النصوص والاعمال » سلسلة مقالات تاريخية لسير القضية العربية .
نشرت بجريدة المفيد بدمشق سنة ١٩٢٤
- ٢٥٢ - « نظرات فى تاريخ الادب الاندلسى » مجموعة محاضرات ألقاها فى
الجامعة المصرية كامل افندي كيانى - مصر ١٣٤٢ ص ٣٥٦
١٩٢٤
- ٢٥٣ - « نكبة نافارين » قصيدة تاريخية قومية جامعة من نظم الدكتور احمد

- زكى ابو شادي . يتبعها تعليق وشرح تاريخي وأدبي لبعض أفاضل
الكتاب الشهيرين . نشرها حسن صالح الجداوى صاحب جريدة
السويس الناهضة . المطب السلفية ١٣٤٢ ص ٦٢
- ٢٥٤- « النهج السديد والدر الفريد » في ما بعد تاريخ ابن العميد للمفضل بن ابى
الفضائل . طبع مع ترجمة فرنسأوبة بعناية الموسيو بلوشه في باريس سنة ١٩٢٣
- ٢٥٥- « نهر الذهب في تاريخ حلب » لمؤلفه كامل بن حسين بن محمد البالي
الحلي الشهير بالغزى - طبع بالمطب المارونية بحلب - الجزء الاول ١٣٤١
ص ٦٤٠ - الثاني ١٣٤٢ ص ٦٣٢ - الثالث ١٣٤٥ ص ٧٧٦
- ٢٥٦- « النهضة العربية في القرن التاسع عشر » لانيس زكريا النصولي « يبحث
في تاريخ القرن التاسع عشر في الشرق العربي وموضوعاته : المدارس -
الطباعة - الصحافة - التأليف وما الى ذلك ص ١٤٣
- ٢٥٧- « نهضة فرنسا العلمية » لاسماعيل بك مظهر - معرب . مطب دار الكتب
المصرية ص ٥٢
- ٢٥٨- « نهضة اليابان » للفاضل طه الهاشمي من أدباء بغداد مطب دار السلام
بغداد ١٩٢٥ - ١٣٤٢ ص ١٩٦
- ٢٥٩- « الوزارات المصرية في ظل حكم الاسرة العلوية » من ابتداء تشكيل
أول نظارة (وزارة) مستولة الى عهد افتتاح البرلمان المصري -
تصنيف حسن محمد ودرويش - الجزء الاول مطب الاقبح ١٩٢٥ ص ١٣٤٣
- ٢٦٠- « الوزراء والكتاب » لابي عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري -
مصوراً بالفوتوغراف عن نسخة محفوظة في دار الكتب الوطنية في فينا -
وله مقدمة باللغة الالمانية فينا $\frac{٢٩٦٦}{١٣٤٥}$ ورقة ٢١٥

رقم

- ٢٦١- « وصف أفريقية والاندلس » نشره حسن افندي حسني مقتطف من كتاب مسالك الابصار لابن فضل الله العمري . طبع في تونس
- ٢٦٢- « وقعة صفين » بيروت ١٩٢١
- ٢٦٣- « اليابان أو عروس الباسيفيك » تأليف جون فيتمور عربه نقولا يوسف نيوفتوس
- ٢٦٤- « اليهود في التاريخ الى عهد المسيح » للقس بواس عبود الماروني — بيروت ١٩٢٠

﴿ ذيل لكتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية ﴾

- ٢٦٥- « اتقان المقال في أحوال الرجال » للمرحوم الشيخ محمد طه نجف من أعلام علماء الشيعة - المطبوعة بالنجف، ١٣٤٢ ص ٣٩٨
- ٢٦٦- « تاريخ العلويين » مؤلفه محمد أمين افندي غالب الطويل من أعضاء محكمة استئناف اللاذقية — مطبوع في اللاذقية ١٣٤٣ ص ٤٧٨
- ٢٦٧- « تاريخ القرن التاسع عشر في أوروبا » وما يليها من الحوادث حتى نهاية الحرب العظمى — تأليف محمد قاسم وحسين حسني الطبعة الثالثة . مطبوع في دار الكتب المصرية $\frac{١٣٤٣}{١٩٢٥}$ ص ٣٥١
- ٢٦٨- « تاريخ سوريا الاقتصادية » تأليف الامير علي عبدالعزيز الحسني . مطبوع في دمشق ١٣٤٢ ص ٢٣٨
- ٢٦٩- « تاريخ مصر السيامي في الازمنة الحديثة » لمحمد رفعت أسنماذ التاريخ بمدرسة المعلمين العليا — الجزء الاول . الطبعة الثانية — مطبوع في الرحمانية ١٩٢٦

- ٢٧٠ - « تذكار الحجاز » خطرات ومشاهدات في الحاج لعبد العزيز صبري
 بك من الخيارية . المط. السلفية ١٣٤٢
- ٢٧١ - « تربة الفخر الفارسي بالقرافة الصفري » ليوسف افندي احمد . مط
 المعاهد ١٣٤٣
- ٢٧٢ - « تقوية الايمان برد تزكية ابن ابي سفيان » ويليهِ « فصل الحاكم في
 النزاع والتخاصم » كلاهما تأليف السيد محمد بن عقيل العالم المشهور نزيل
 سنغافوره ففي الاول أظهر حقيقة معاوية بن ابي سفيان من الوجهة
 الدينية وانحى باللائمة على من يأخذ عنه الحديث ويعتبره من عدول
 المسلمين . وفي الثاني تكلم عن التخاصم فيما بين بني امية وبني هاشم
 مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ١٢٠ و ٣٠
- ٢٧٣ - « التكملة لكتاب الصلاة » لابي عبد الله محمد القضاعي البلنسي
 المعروف بابن الابار وهو ملحق للمكتبة الاندلسية العربية المطبوعة
 في مدريد ١٨٨٣ - ١٨٩٢ الجزائر ١٩٢٠ ص ٤٦٢
- ٢٧٤ - « جنابة الانكليز والروس في ايران » تعريب الشيخ محمد مهدي
 الجواهرى الشاعر - مط العرفان صيدا ١٣٤٤ ص ٣٢
- ٢٧٥ - « حقيقة الحرب العالمية » تعريب احمد شكري الجزء الاول فقط مط
 هندية ١٣٤٣
- ٢٧٦ - « الحملة المصرية » أو من باريس الى صحراء التيه ألفه بالتركية علي
 فؤاد بك رئيس أركان الحرب وعربه نجيب الارمنازى - وهو في
 الحملة المصرية مدة الحرب العظمى - مط حماه ١٣٤٣
- ٢٧٧ - « حياة الامير سعيد الجزائرى حفيد الامير عبدالقادر . تعريب جورج
 بشعلانى . بيروت ١٩٢٠

رقمه

- ٢٧٨- « الرحلة الاولى للبحث عن ينابيع البحر الابيض » بقيادة سليم قبودان.
القاهرة ١٩٢٢
- ٢٧٩- « رحلة في العراق » مؤلفه السيد عبد الرزاق الحسنى — بغداد
١٣٤٣ ص ١٥٨
- ٢٨٠- « سلسلة السجون » عربه الدكتور عبد الرحمن شهبندر وهوفي حجيبة
سجن ارواد — مط الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ٣٣٢
- ٢٨١- « سوريا ملتقى الامم » مؤلفه هنري ماميسيه ومعه به السيد نسيم شهاب
مط الترقى دمشق ١٩٢٢ ص ٩٣
- ٢٨٢- « عبد البهاء عباس والديانة البهائية » تعريب جميل افندي البحري—
حيفا ١٩٢١
- ٢٨٣- « قلب عربي في عقل اوروبي » لاسعاف الذشاشبي مط بيت المقدس
القدس ١٣٤٢
- ٢٨٤- « القول الحق في تاريخ سوريا وفلسطين والعراق » عربه عن
الانجليزية نزيه بك المؤيد العظم — المط الحديثة دمشق ١٣٤٣ ص ٢٥٦
- ٢٨٥- « مواهب المواهب في فضائل ابي طالب » للشيخ جعفر نقدي
قاضي العمارة — المط المرتضوية بالنجف الاشرف على الحجر
١٣٤١ ص ١٥٧

القسم الثاني

كتب الأدب والانشاء والبلاغة والتدريس وكتب اللغة والمعاجم

- رقم
- ٢٨٦ — « آمال المحبين » تأليف محمد يوسف المدرك ص ١٩٢
- ٢٨٧ — « أحاديث الشباب » — كتاب أدب ونقد واجتماع بقلم محمد افندي حسن غانم من تلاميذ مدرسة الحقوق السلطانية
- ٢٨٨ — « الاجنحة المتكسرة » لجبران خليل جبران - المط الرحمانية ١٩٢٢ ص ١٢٨
- ٢٨٩ — « أخبار أبي نواس » تاريخه . نوادره . مجونه . تأليف ابن منظور المصري . شرحه وضبطه محمد عبدالرسول ابراهيم . عني بنشره عباس افندي الشريفي - السفر الاول مط الاعتماد ١٣٤٣ - ١٩٢٤ ص ٢٥٢
- ٢٩٠ — « الادب الجديد و كلمات في الشعر والشاعر » من تأليف وجمع حسن صالح الجداوى ليسانسيه في القانون ودبلمويه تجارة عليا - المط السلفية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٠١
- ٢٩١ — « الادب العصري في العراق العربي » كتاب تاريخي أدبي يحتوي تراجم أدباء العراق ورسومهم ونجبة آثارهم - تأليف رفائيل بطي قسم المنظوم جزء ٢ - المط السلفية ١٩٢٣ ص ٢٢٤ و ١٨٠
- ٢٩٢ — « أدب الكتاب » لابي بكر محمد بن يحيى الصولي (المتوفى سنة ٨٣٣٦هـ) المط السلفية ١٣٤١ ص ٢٦٨
- ٢٩٣ — « الادبيات العصرية » وهي مجموعة مقالات مختارة من أثر المرحوم السيد مصطفى المنفلوطي - جمعه محمد زكي الدين - مط السعادة ١٩٢٥ ص ١٤٢

- ٢٩٤ - « أساس البلاغة » لابن القاسم جار الله الزمخشري . طبع مضمبوطاً
بالشكل التام باعتناء دار الكتب المصرية ١٩٢٢ جزء ٢
- ٢٩٥ - « أسباب النهضة العربية في القرن التاسع عشر » لانيس زكريا النصولي
مطابره بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٢ (وقد اتسع المؤلف بكتابه في أعمال
الرسالة الاميركية في بيروت)
- ٢٩٦ - « أسرار البلاغة في علم البيان » للامام عبدالقاهر الجرجاني وقف على
طبعه الشيخ محمدرضا منشيء مجلة المنار - مط المنار ١٣٤٤ - ١٩٢٥
ص ٣٦٣ كبير
- ٢٩٧ - « اصلاح الفاسد من لغة الجرائد » للأستاذ محمد سليم الجندي انتقد
فيه على كتاب لغة الجرائد تأليف الشيخ ابراهيم الياسجي . دمشق
ص ١٥٣
- ٢٩٨ - « الاصول الابتدائية في اللغة السريانية » بقلم القس اسحاق أرملة
السرياني ويتلوه شرح التمارين - بيروت ١٩٢٢
- ٢٩٩ - « أصول التدريس » مجموعة دروس أنشأها الاستاذ ساطع المصري
في بغداد تبحث في القواعد التي يجب على المدرس اتباعها الجزء الاول
ص ١٦٠ ثم يتلوه جزء ثان سماه « مبادئ القراءة الخلدونية » ثم الجزء
الثالث وسماه « طريقة تعليم الالفبا » بغداد ؟
- ٣٠٠ - « أصول التربية والتعليم » للاستاذ احمد عبده خير الدين مدرس فن
التربية في مدرسة المعلمين - مصر ص ٤٠٠
- ٣٠١ - « أصول التربية وفن التدريس » تأليف الاستاذ امين مرسي قنديل
مدرس التربية في مدرسة المعلمين العليا . المط العربية الطبعة الثانية ١٩٢٥
ص ٢٧٨

٣٠٢ — « الاضاءة لطالب الكفاءة » تأليف الشيخ عبد الله منصور ومحمد عبده
الاسكندرية ١٣٤٠ ص ٣٢١

٣٠٣ — « اعلام الكلام » تصنيف أبي عبد الله محمد بن شرف القيرواني على
لسان أبي الريان الصلت بن السكن من سلامان . بحث عن جزالة اللفظ
وعيوب الشعر وغيره . عني بتصحيحه وضبط ألفاظه الاستاذ عبدالعزيز
الخانجي وهو منقول عن الاصل المخطوط المحفوظ بمخزاة صاحب السعادة
احمد طاعت بك مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٥٤ (١)

٣٠٤ — « أغاني الليل » وضع محمد صبحي ابو غنيمه مط الترقى بدمشق $\frac{١٣٤٠}{١٩٢٢}$
ص ١٠٠

٣٠٥ — « الحان وأشجان » بقلم ميشل الخورى . وهي خواطر الشباب مكتوبة
بأسلوب يشبه الشعر المنثور - ص ١١٢

٣٠٦ — « الامالي » كتاب تأليف أبي علي اسماعيل بن القاسم القالي البغدادي
ويليه الذيل والنوادر للؤلؤف ثم كتاب التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه
للإمام أبي عبد الله البكري مع مقدمة وتعليقات اللاب انطون صالحاني
اليسوعي - طبع الكتاب كله في أربعة أجزاء بالتزام اسماعيل بن يوسف
دياب في دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٦

٣٠٧ - « الانتقام » بقلم مصطفى اطفى المنفلوطي - الطبعة الثانية بالمط الرحمانية
١٩٢٣ ص ٣١

(١) نشر حسني افندي عبد الوهاب أحد أفاضل التنسيين الكتاب المذكور
تحت اسم « رسائل الانتقاد » ولكن النسخة المشروحة أعلاه فيها زيادات
وتصحيحات

رتب

٣٠٨ — « انشاء المقالات للمدارس الثانوية ومدارس المعلمين والمعلمات »
تأليف محمود عابدين ومصطفى السقا وعلي السباعي بالمط الرحمانية

١٣٤٤
ص ٢٢٧
١٩٢١

٣٠٩ — « البدائع » مجموعة مقالات في موضوعات أدبية اجتماعية لزي افندي
مبارك ص ١٩٠

٣١٠ — « البستان » مجموعة أقوال عربية نثراً ونظماً جمعها الاستاذ اسعاف
النشاشيبي وشرح غريبها . المط السلفية

٣١١ — « بلاغة العرب في الاندلس » للدكتور احمد ضيف . فيه أبحاث موجزة
في أشهر شعراء الاندلس وكتابتها

٣١٢ — « بلاغة العرب في القرن العشرين » شذرات وأشعار مختارة من أقلام
رسل البلاغة العربية في أميركا . غنى بجمعها محيي الدين رضا . الطبعة

الثانية منقحة ومكبرة ومزدانة بصور الادباء . المط الرحمانية
 $\frac{١٩٢١}{١٣٤٢}$

ص ٣٠٢

٣١٣ — « بلاغة النساء في القرن العشرين » للآنسة فتحيمه محمد يحتوى على
مختارات من نثر الكاتبات الشهيرات في القرن العشرين ص ١٥٧

٣١٤ — « البؤساء » لحافظ ابراهيم . الجزء الثاني

٣١٥ — « بين الجزر والمد » صفحات في اللغة والآداب والفن والحضارة بقلم
الآنسة مي . مط الهلال ١٩٢٤ ص ١٧٦

٣١٦ — « تاج العقابا » تأليف متري جرجس كفوري . يتضمن ما نظمه من
الازجال العامية باللغة السورية الدارجة مط النسر بنيويورك

- ٣١٧- «التأديب المدرسي في التربية والاخلاق بقلم الاستاذ أمين مرسى قد نديل
المط العربية ١٩٢٦ ص ٧٥ كبير
- ٣١٨- «تحت الخائل» مجموعة رسائل أدبية عصرية من نوع الشعر المنشور من
قلم حسين البالي . المط المصرية بالاسكندرية
- ٣١٩- «تحفة الخلان» هو حاشية على تهذيب البيان وضعها الشيخ علي بن الشيخ
حسين مفتي المالكية . مط عيسى الحلبي ص ٢٩٦
- ٣٢٠- «تخاطب التجار بالعربية والافرنسية» وضع الشيخ فريد حبيش واسكندر
زلزل . . .
- ٣٢١- «تذكرة الكاتب» تأليف أسعد خليل داغر . يتضمن التنبيه على أهم
الغلطات اللغوية الدائرة في السنة الخطباء وأقلام الكتاب . مط المقطم
سنة ١٩٢٣ ص ١٥٠
- ٣٢٢- «تصحیح القاموس المحيط» للعالم المحقق احمد باشا تيمور . المط السلفية
سنة ١٩٢٤
- ٣٢٣- «تصحیح لسان العرب» وضع احمد باشا تيمور وهو القسم الثاني . المط
السلفية ١٩٢٤
- ٣٢٤- «تمرین الطلاب في صناعة الاعراب» لمحمد واغب الطباخ الحلبي . حلب
١٣٤٤ ص ١٦
- ٣٢٥- «تهذيب الادب» انشاء . مختار . لغة . وضع الشيخ محمود محمد مصطفى
المدرس بمدرسة التجارة المتوسطة مط الاعتماد ١٩٢١ ص ٢٢١
- ٣٢٦- «تهذيب أساس الحضارة» من مطبوعات ممتدى التهذيب في بغداد
- ٣٢٧- «تهذيب الالفاظ العامية للدسوقي» (الشيخ محمد علي) طبعة جديدة
مصححة ومضاف اليها جزء ٢ مصر ١٩٢٤

- ٣٢٨ - « تهذيب التوضيح » تأليف الشيخ احمد المرانجي والشيخ احمد سالم . اعداد
 طبعه الشيخ محمد سعيد الرافعي . في علم النحو والتصريف
- ٣٢٩ - « التهذيب في أصول التعريب » للدكتور احمد بك عيسى من علماء
 الطب في القطر المصري . وهو يحتوي على ١٤٨ صفحة تقريبا منها
 ١٢٠ تبحث في تاريخ اللغة العربية والباقي خصصها المؤلف للبحث عن
 أمثل الطرق للتعريب الصحيح مصر ١٩٢٣ - ١٣٤٢
- ٣٣٠ - « تهذيب الكامل في اللغة والادب » للشيخ سباعي بيومي في ترتيب
 كتاب الكامل المبرد وتبويبه جزء ٢
- ٣٣١ - « جامع التواريخ » المسمى نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة للقاضي أبي
 علي التنوخي المتوفى سنة ٣٨٤ هـ . اعتمى بنشره الاستاذ مرجوليوت .
 لندن ص ٣٠٢
- ٣٣٢ - « الجمان المنتخب من معجم الطليان والعرب » للاب كميل مارون
 اورشليم ١٩٢٢ ص ٥٥٨
- ٣٣٣ - « جواهر الادب في أدبيات لغة العرب » للاستاذ احمد الهاشمي طبعة
 ثالثة . مط السعادة . نحو ٨٠٠ ص
- ٣٣٤ - « جواهر الادب والانشا » بحوي طائفة صالحة مما جادت به أقلام الكتاب
 والشعراء في العلم والادب والاجتماع جمعه محمد محمد زكي الدين . مط
 المحروسة ١٩٢٤ جزء ٢
- ٣٣٥ - « جواهر الادب من خزائن العرب » جمعه سليم ابراهيم صادر وهو
 اربعة أجزاء . طبعة رابعة منقحة . بيروت ٤ - ١٩٢٣
- ٣٣٦ - « جواهر المحفوظات » جمع وترتيب عيسى نخائيل سابا . المط العلمية ببيروت
 سنة ١٩٢٤ جزء ٢ ص ٩٢ و ٩٤ . وهي منتخبات أدبية شعرية نثرية

٣٣٧ - « جوهرة الشعر والتعريب » وهي جملة قطع من منظوم كتاب الانجيز
٣٣٨ - « حديث القمر » للشيخ مصطفى صادق الرافعي - طبعة ثانية مصححة
ومضافا اليها بعض شروح

٣٣٩ - « الحديثة » مجموعة أدب وحكمة وتهذيب - جمعها محب الدين الخطيب .
المط السلفية ١٣٤١

٣٤٠ - « الحرية » للدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابي
بالعراق - يبحث في الارادة والعدالة وتعهد الفعل رواية أو بديهة -
ص ١٨٠

٣٤١ - « حفلة تكمريم الزهاوى » وهو الاستاذ جميل صدقي جمع محمود حلي -
بغداد مط دار السلام ١٣٤١

٣٤٢ - « حلية الانسان وحلية اللسان » تأليف السيد جمال الدين احمد بن
علي بن الحسين بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة الحسيني المتوفي
سنة ٨٢٨ هـ - وهو قاموس عربي فارسي تركي مغولي - المط العامرة
بالاستانة ١٣٤٠ ص ٢٣٠

٣٤٣ - « حلية الفرسان وشعار الشجعان » لابن هذيل الاندلسي طبع
بالتصوير الشمسي على القاعدة المغربية . انجة (فرنسا) سنة
١٩٢٢ ص ٩٨

٣٤٤ - « الحمدانيات » مجموعة رسائل لصاحبها سليم عباس حمدان اللبناني
نزيل دترويت مشيغن في الولايات الاميركية

٣٤٥ - « خطرات مصور » في مواضع شتى - لمحمد احمد يوسف - مصر
١٩٢٢ ص ٦٤

رقم

٣٤٦- « خواطر حمار » مذكرات فلسفية أخلاقية (على لسان حمار) تأليف
الكونتس دى سيجور مترجم بقلم الاستاذ حسين الجمل الموظف بوزارة
الاقواف - ص ١٧٥

٣٤٧- « خواطر مصرحة » مقالات في الادب واللغة والنقد والاجتماع بقلم
م . حسن عواد - الجزء الاول - المط العربية ١٩٢٦

٣٤٨- « خواطر منتحر » لواضعها زكريا افندى ابراهيم عني بنشره حسين
حسين مصر ١٩٢١

٣٤٩- « درر الانشاء » لفتيات المدارس المصرية . أدب ورسائل
وموضوعات وخطب للشيخ عبد الفتاح خليفه . مط المعاهد ١٣٤٢ -
١٩٢٤ ص ٢٥٦

٣٥٠- « دروس ومطالعة » للخورى مارون غصن . يشتمل على روايات أدبية
ومقالات اجتماعية وحفلات مدرسية وصفحات شعرية وشذرات
فكاهية . بيروت ١٩٢٥ ص ٢٧٢

٣٥١- « دروس الاشياء ومبادئ العلوم » لصالح زكى (مدارسي)
مصر ١٩٢١

٣٥٢- دروس انشائية ومنتخبات ادبية « دمجها محمد صادق البليش المقطوع
بجامع الزيتونة الاعظم تونس ص ١٩٤

٣٥٣- « دروس التهذيب التاريخية » للاستاذ محمد عبد الجواد المدرس بالمدرسة
السنية بالقاهرة . قررته وزارة المعارف لمعلمات مدارس روضة الاطفال

٣٥٤- « الدروس السعدية » في تهذيب الفتى العصري والفتاة العصرية ووضعه
خليل افندى سعد . مط الامير كان بيروت

- رقم
 ٣٥٦ - « دروس في أصول التدريس » وضع ابن خلدون ساطع الحصري -
 بغداد ١٩٢٤ ص ١٦٠
- ٣٥٧ - « دقات على أوتار القلب » وهي سلسلة من الرسائل الاخلاقية
 الاجتماعية دمجها يراع يوسف حمدي بك يكن
- ٣٥٨ - « دموع القلم » وهي خواطر الخيال وسوانح في الغرام بقلم مصطفى علي
 الهلباوي ص ١٥٥
- ٣٥٩ - « دموع الحب » لمحمد افندي توفيق يونس - فيه نبيذ من الشعر المنتور
 والخيال العالي والعبارات المنسجمة ص ٨٤
- ٣٦٠ - « رباعيات الزهاوي » من مختارات ما نظم الاستاذ جميل صدقي الزهاوي
 بحوى ١٠٠٠ رباعية - بيروت
 وطبع سنة ١٩٢٤ الجزء الثاني من رباعيات الزهاوي في بيروت ص ٣٠٣
- ٣٦١ - « رباعيات عمر الخيام » ترجمها نظما عن الفارسية احمد رامي ١٩٢٣
- ٣٦٢ - « » « » عن الانجليزية محمد السباعي طبعت
 ببط دار احياء الكتب العربية ١٩٢٣ ص ١٤١
- ٣٦٣ - « الربيعيات » لروفائيل بطي رئيس تحرير مجلة الحرية في العراق وهي
 مجموعة مقالات نشرها في صحف العراق . بغداد ١٩٢٥ ص ١٠٠
- ٣٦٤ - « رد الشارد الى طريق القواعد » لجرجي شاهين عطيه مدير جريدة المراقب
- ٣٦٥ ... « رسائل الاحزان » في فلسفة الجمال والحب . بقلم مصطفى صادق الرافعي
 مط الهلال ١٩٢٤ ص ١٨٤
- ٣٦٦ ... « رسائل الحب » بقلم محمد افندي عبدالعزيز . مصر ص ١٦٠
- ٣٦٧ ... « الرسائل العصرية » مجموعة تكتاب في جميع المواضيع المألوفة في فن
 التراسل تأليف الخوري بطرس البستاني . بيروت ١٩٢٤ ص ٣٣٠

- ٣٦٨ - «رسائل الغرام» وهي رسائل في الحب مختارة لمشهوري الكتاب
العصريين بقلم محمد السباعي . مصر ص ٣٤٤
- ٣٦٩ - «رسائل غرام جديدة» بقلم سليم عبدالاحد . المط العصرية
- ٣٧٠ - «رسالة الغفران» لابي العلاء المعري . أعاد طبعها كامل افندي الكيلاني
ووضع لها شروحا . المط التجارية ١٩٢٤ ص ٢٠٠
- ٣٧١ - «رموز الاختصار العربية» رسالة لمحمد بن ابي شنب جمع فيها نحو مائة
كلمة من الكلمات المستعملة في كتب مؤلفي العرب ما بين نحو وقرنه
وحديث وفلسفة وذكر أمام كل كلمة طريق اختصارها . طبع الجزائر
- ٣٧٢ - «رنات الثالث والثاني في روايات الاغاني» لجامعها ومصححها ومعلق
حواشيها الاب انطون صالحاني اليسوعي . طبعة ثالثة مزاد عليها بيروت
١٩٢٣ جزء ٢
- ٣٧٣ - «الروض الاريض فيما نظمت من القريض» وضع اسكندر قزمان مؤلف
الزقي والاعتدال . الجزء الاول مطعين شمس ١٩٢٦ ص ٢٦٩
- ٣٧٤ - «روضة الاطفال» في القراءة الصوتية والكتابة الاصلية لعبد الله امين
افندي ص ٧٩
- ٣٧٥ - «الريحانيات» اربعة اجزاء فيها مقالات وخطب وشعر منشور من قلم
امين الريحاني . المط العلمية بيروت ١٩٢٣
- ٣٧٦ - «زاد المسافر» رسالة تبحث فيما جرى لحسين باشا حاكم البصرة في اواخر
القرن الحادي عشر الفها الشيخ فتح الله بن علوان الكعبي ص ٥٦
- ٣٧٧ - «زهر الآداب ونمر الاباب» لابي اسحق الحصري القيرواني أعاد
طبعه وضبطه الدكتور زكي مبارك . المط الرحمانية جزء ٤

- رقم
 ٣٧٨ - « السابق » أقاصيص ذات مغزى أدبي تأليف جبران خليل جبران
 بالإنجليزية تعريب الارشيمندريت انطونيوس بشير . مط الهلال
- ٣٧٩ - « السحاب الاحمر » تكملة على رسائل الاحزان في فلسفة الجمال والحب
 بقلم مصطفى صادق الرافعي . المط السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٤ ص ١٨٠
- ٣٨٠ - « سحر البلاغة » وهو المختار من الكتب الثلاثة : صهاريج اللؤلؤ .
 فحول البلاغة . أراجيز العرب لاسيد محمد توفيق البكري . بشرح عثمان
 شاكر ١٩٢٦ ص ٢٧١
- ٣٨١ - « سر النجاح » تعريب الدكتور يعقوب صروف . مط المقطف ١٩٢٢
 ص ٣٢٦
- ٣٨٢ - « سفينة الكتاب » مجموعة مقالات مختارة في الادب والعلم والاجتماع .
 جمعها محمد عبدالفتاح ١٩٢٤ ص ١٦٠
- ٣٨٣ - « سمير الاطفال » أناشيد مدرسية وأغاني والعباب رياضية ووصف آثار
 مصرية وعربية . من نظم محمد افندي هراوى رئيس حسابات دار
 الكتب المصرية أجزاء للبينين وأجزاء للبنات . مط دارالكتب المصرية
 ١٣٤٢ - ١٩٢٤
- ٣٨٤ - « الصحائف » بقلم الآنسة مي . مط السلفية ١٩٢٤ ص ٢١٤
- ٣٨٥ - « صحائف من حياة » لمحمد فريد ابو حديد ١٣٤٢
- ٣٨٦ - « صحف مختارة من الشعر التمشلي عند اليونان » ترجمة طه حسين . مط
 الهلال ١٩٢٠ ص ٢٢٤
- ٣٨٧ - « صفوة المنشآت » وهى نماذج انشائية مدرسية بقلم احمد زكي صفوت
 جز ٢ . المط الرحمانية ١٣٤٤ - ١٩٢٣ ص ١٢٨ و ١٢٨

٣٨٨ - « الطرائف » مجموعة مقالات علمية وأدبية وتاريخية وضعها للمطالعة في المدارس الثانوية الاستاذان احمد افندي زكي صفوت ومصطفى افندي السقا

٣٨٩ - « الطريقة الاستقرائية في دروس القواعد العربية » لصاحبها رفائيل المعروف بابو اسحق . بغداد ١٩٢٥ (هو الجزء الثالث)

٣٩٠ - « الطريقة المنتسورية في التربية والتعليم » تأليف المستر هولمز وترجمة احمد سامح الخالدي ص ٤٢

٣٩١ - « ظلمات وأشعة » وهي خواطر بقلم مي مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٥٧

٣٩٢ - « العربية في السودان » للشيخ عبد الله عبد الرحمن الضمير جزآن . الاول يتناول البحث في لهجات السودان وعاداتهم وردها الى أصل عربي . الثاني تنمة ابحت الجزء الاول ونماذج من القصائد التي وضعها شعراء السودان المحدثون العاميون

٣٩٣ - « العقد الثمين في تربية البنين »

٣٩٤ - « علم الادب » مقالات لمشاهير العرب في الخطابة والشعر للاب لويس شيخو طبعه جديدة مصححة ١٩٢٤ ص ٣٤٤

٣٩٥ - « عيون الاخبار » لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المجلد الاول كتاب السلطان . كتاب الحرب . كتاب السؤدد مط دار الكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٥ ص ٣٤٤

٣٩٦ - « غرامطيق قبطي » للاب مالون اليسوعي . طبعة ثالثة المط الكاثوليكية ١٩٢٦ ص ٣٢٥

٣٩٧ - « الغربال » بقلم الاستاذ نعيمة مستشار جمعية الرابطة العلمية بالولايات المتحدة الاميركية مجموعة مقالات . مصر ١٩٢٣

- ٣٩٨- « الفتح الداني » للشيخ محمد قاضي الرخاوي على شرح تلخيص
التلخيص لشيخ الاسلام زكريا الانصاري - الجزء الاول مط
السعادة ١٣٤٢
- ٣٩٩- « الفصول » مقالات ادبية واجتماعية وخطرات وشذور دبحتها
يراعة الكاتب البليغ عباس افندي محمود العقاد . مط السعادة ١٣٤١ -
١٩٢٢ ص ٢٩٦
- ٤٠٠- « فصول التماثيل في تباشير السرور » تأليف أمير المؤمنين ابي العباس
عبد الله بن المعتز . على نفقة محيي الدين صبري الكردي - المط العربية
١٣٤٤ - ١٩٢٥ ص ١١٢
- ٤٠١- « فضل علم السلف على الخلف » للامام ابي الفرج زين الدين عبدالرحمن
الشهير بابن رجب البغدادي الحميلي . مصر ١٩٢٤ ص ٥٦
- ٤٠٢- « فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب » لابي بكر بن المرزبان . مصر
١٣٤١ ص ٣٢
- ٤٠٣- « فن التمثيل » تأليف محمود افندي خليل راشد - ليسانسيه في التربية
والعلوم . مط الرشاد بالاسكندرية ص ٨٠
- ٤٠٤- « الفنون الحديثة قديما وحديثا » لاحد افندي يوسف يبحث فيه
عن تاريخ التصوير . زينه بمجملة رسوم ص ٢٩٠
- ٤٠٥- « فهارس كتاب المفضليات » لابن الانباري طبع في كبردج باعتناء
الاستاذ ليال ١٩٢٤
- ٤٠٦- « في أوقات الفراغ » يحوي عدة مقالات ادبية اجتماعية لمحمد حسين
هيكل بك ص ٣٩٤

٤٠٧ — « في ظلال الحقيقة » بحث عن حقيقة الوجود وضعة نجيب افندي شعبان
المط التجارية الكبرى . مصر

٤٠٨ — « في عالم الادب » الكتابة والشعر . مقالات في العلم والادب
والفلسفة والاجتماع لجبران خليل جبران . جمعه محمد زكي الدين .
مط المحروسة ١٩٢٤ ص ١٩٠

٤٠٩ « في عالم الرؤيا » مقالات وقصص من قلم جبران خليل جبران . عنى
بنشره محمد افندي عطيه الكتبي ص ١٦٠

﴿ قواميس ومعاجم عربية وبلغات أجنبية ﴾

٤١٠ — « قاموس الجيب » فرنساوي عربي - وضع الاب بلييل والاب يربك
الخصر ونى . مط كوى ١٩٢٦ ص ٣٨٧

٤١١ — « قاموس الجيب » كالسابق في اللغتين الفرنسية والعربية بقلم يوسف
ابراهيم صادر مط ومكتبة صادر بيروت سنة ١٩٢٦

٤١٢ — « قاموس الجيب » . عربي . انجلىزى . تأليف الياس أنطون الياس المط
العصرية ص ٥٢٣

٤١٣ — « قاموس الطالب » انجلىزى عربي باللغة العربية الفصحى وضعه الفريد
هندية بتصحيح سبيرو بك . مط هندية ١٩٢٥

٤١٤ — « قاموس عربي فرنساوي » اضافات الى القواميس ص ٤٨٠ وضعه
الاستاذ فانيان - الجزائر ١٩٢٣

٤١٥ — « قاموس عربي انجلىزى » تأليف سقراط بك سبيرو . طبعة ثانية ؟

٤١٦ — « القاموس العصري » انكلىزى عربي تأليف الياس أنطون الياس . الطبعة
الثانية منقحة ومصوره . المط العصرية سنة ١٩٢١

- ٤١٧ — « قاموس العوام » مؤلفه حليم دموس . وفيه الالفاظ العامية ومرادفها
بالكلمات الفصحى . مط الترقى بدمشق ١٩٢٣ ص ٣١١ (١)
- ٤١٨ — « قراضة الذهب في نقد أشعار العرب » لابي علي الحسن بن رشيق
القيرواني . طبع نقلا عن النسخة المحفوظة بمخزاة أحمد بك طلعت . عن
بنشره السيد أمين محمد الخانجي ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٥٩
- ٤١٩ — « قواعد الكتابة العربية » مؤلفه خير الدين أسد الحلبي . المط العلمية
بجلب ١٣٤١ ص ٤٠
- ٤٢٠ — « قواعد اللغة العربية » للمدارس الثانوية على هيئة سؤال وجواب تأليف
سيد حسين عبد الرحمن الجزء الثاني للسنة الثانية الثانوية
- ٤٢١ — « الكافي في تعليم اللغة الفرنسية » وضعه الاستاذ أحمد أبو الخضر منسى
مط الاعتماد . مصر
- ٤٢٢ — « كتاب أولادي » وضع المؤلف الفرنسية بول دومر عربي ابراهيم
شجاده فرح . طبع في سان باولو بالبرازيل ص ٥٤
- ٤٢٣ — « كتاب الكتاب » لابن درستويه . باعتناء الاب لويس شيخو المط
الكاثوليكية . بيروت ص ١١٥
- ٤٢٤ — « كتاب فيه ذكر شيء من الحلى » . للشيخ أبي عبد الله محمد بن جعفر
القزاز التميمي النحوي . نشره الشيخ طاهر الغسان واحمد قدرى كيلاني
مط العرفان صيدا ١٣٤١ ص ٢٥
- ٤٢٥ — « الكتاب الثلاثة » فيه مقالات منتقاة من ولي الدين يكن والمنفلوطي
والعقاد جمع حسين حسنين . ص ٢٣٨

(١) انظر نقد هذا القاموس في مجلة المجمع العلمي بدمشق المجلد الرابع ص ١٣٨

- ٤٢٦ - «الكتاب المأثور» عن أبي العمير الاعرابي وهو كتاب ما اتفق لفظه
واختلف معناه . باعتناء الاستاذ ف . كرنكو . لندن ١٩٢٥ ص ١٠٠
- ٤٢٧ - «كشكول جمال» جمعه محمد جمال صاحب المكتبة الاهلية مصر
- ٤٢٨ - «كلمات و اشارات» للآنسة مي يحوي خمس عشرة خطبة وهو أول كتاب
جمعت فيه خطب سيدة شرقية عربية . مط الهلال ١٩٢٢ ص ١٤٤
- ٤٢٩ - «كلمات المنفلوطي» يحوي أقوالا ملخصة من كتبه وفيه صورته وخطبه
وترجمته ومذيل بملخصة ما قيل فيه من الوصف والتأبين والثناء . اعنتي
بجمعه ونشره السيد أحمد عبيد مط الترقى دمشق سنة ١٣٤٣ ص ١١٨
- ٤٣٠ - «كلمة في اللغة العربية» للاستاذ اسعاف النشاشيبي بك محاضرة القاها في
دار الرابطة الشرقية أضاف اليها المؤلف فصلا جمع فيه حقائق في أدب
اللغة . القدس ١٩٢٥ ص ١١٧
- ٤٣١ - «كلمة موجزة في سير العلم» للاستاذ المذكور اسعاف النشاشيبي : القدس
١٣٤٠
- ٤٣٢ - «كلمة البلاغة» وهي رسائل شمس المعالي قابوس بن وشمكير تأليف
عبد الرحمن بن علي البيزاددي ١٣٤١
- ٤٣٣ - «الكواكب والمواكب والدرر» المنفلوطي . ولي الدين يكن . جبران
خليل جبران . عمل محمد محمد عبد المجيد . التزام محمد علي عطيه . ص ٢٤
- ٤٣٤ - «كيف تكون خطيباً» لحسن صالح الجداوي : ص ٨١
- ٤٣٥ - «كيف تصير خطيباً» للاستاذ محمد حامد خليل ص ١١٤
- ٤٣٦ - «اللغات السامية» في سوريا ولبنان . رسالة للدكتور فيليب حتي
أستاذ التاريخ في الجامعة الاميركية بيروت

- ٤٣٧ — « اللغة العامية » حياة اللغات وموتها للخوري مارون غصن . ولها
ملحق فيه بحث فلسفي لغوي اجتماعي . مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٥
ص ٥٦ و ٩
- ٤٣٨ — « لهجة أهل دمشق » مكتوبة بحروف افرنجية بقلم الاستاذ برغستراس
ولها ترجمة المانية . هانوفر ١٩٢٤
- ٤٣٩ — « الليالي العشر » وهي عشر رسائل للكاتب البليغ يوسف حمدي
بك يكن . مط المقتطف
- ٤٤٠ — « مبادي المطالعة الاولية » لتلاميذ المدارس الاولية تأليف
عبد الشامى .
- ٤٤١ — « الثالث والثاني » مجموعة شعرية مصورة لحليم دموس وفيها مجموعة
من خطوط أدباء الوطن . مط العرفان صيدا ١٩٢٦ ص ٢٠٨
- ٤٤٢ — « المجتنى » لابن دريد : حيدر آباد الدكن ١٣٤٢
- ٤٤٣ — « مجمع الامثال » للميداني . طبعة جديدة بالمط البهية المصرية ١٣٤٢
جزء ٢ كبير
- ٤٤٤ — « مجمع البحرين » للشيخ ناصيف اليازجي . طبعة سليم صادر في
بيروت ١٩٢٥ - ١٩٢٤ ص ٥٠٠
- ٤٤٥ — « مجموعة مقالات فكري أباطه المحامي » هي المجموعة الثانية من خطب
ومقالات الاستاذ فكري أباطه المحامي . صدرها بأبيات لاميير الشعراء
شوقي . مصر ١٩٢٣
- ٤٤٦ — « مجموعة آثار رفيق بك العظم » غنى بجمعها ونشرها السيد عثمان
العظم وهي قسمان . القسم الاول ما لم يسبق طبعه وهو ١٤٥ صفحة
والثاني ما سبق طبعه وهو ٨٧ صفحة مط المنار ١٣٤٤

رثم

- ٤٤٧ — « مجموعة من النظم والنثر للحفظ والتسميع » لتلاميذ السنة الرابعة .
المط الاميرييه ١٩٢٥
- ٤٤٨ — « مجموعة الرابطة القلمية » يحتوي على قصائد ونبد أدبية من قلم تسعة
من الشعراء والكتاب السوريين المشهورين في اميركا . نشرته جمعية
الرابطة الاميركية في نيويورك
- ٤٤٩ — « مجموعة النشاشيبي » للاديب اسعاف النشاشيبي حكم وآيات .
واقفت وزارة المعارف في فلسطين على نشر هذه المجموعة . الكتاب
الاول المط السلفية ١٣٤١ ص ١٧٥
- ٤٥٠ — « المحنون » كتاب ألفه بالانجليزية جبران خليل جبران وترجمه الى العربية
الارشميندريت انطونيوس بشير . مط الهلال مصر ١٩٢٤ ص ٩٢
- ٤٥١ — « مختار النوادر » جمع واختيار احمد ابو الخضر منسى ص ١٤٠
- ٤٥٢ — « مختارات ابن الشجري » بشرح محمود حسن زناقي أمين المكتبة الزكية
ثلاثة أقسام بمجلد واحد ١٩٢٦ ص ٣٨ كبير
- ٤٥٣ — « مختارات الجديد » بقلم توفيق افندي ضعون . صاحب جريدة المفيد
ومجلة المفيد في سان باولو (أمريكا) جز ٢ ص ١٤٠ و ٤٦٠
- ٤٥٤ — « مختارات سلامه موسى » عنى بنشرها الياس انطون الياس . المط
العصرية ١٩٢٤ ص ٣٢١
- ٤٥٥ — « مختارات الصائغ » تأليف عوض الكريم محمد هندی الصائغ من وجوه
أم درمان . جمعه من ٣٥٠ كتابا في التوحيد والفقه والتصوف والطب
الجديد والطب القديم والطب الاهلي . يشمل بين دفتيه ٢٠٩٧ آية من
كتاب الله و ١٢٤١ آية من التوراة والانجيل وغير ذلك . ص ٩١٩
(لم يذكر المقتطف الذي وصف هذا الكتاب في أي بلد طبع)

- ٤٥٦ — « مختصر دلائل الاعجاز في علم المعاني » لعبد القاهر الجرجاني .
اختصار السيد محمد الحنفي الحلي . المط العلمية حلب ١٣٤٢
- ٤٥٧ — « مذابح الاعراض » مقالات للاستاذ أبي العيون المفتش بالجامع
الأزهر .
- ٤٥٨ — « مذكرات فتوة » تأليف المعلم يوسف ابي حجاج . المط العربية
ص ٧٢ كبير
- ٤٥٨ ب — « المذكرات الحامدية في تاريخ آداب اللغة العربية » للشيخ علي حامد
الجزء الاول الطبعة الثانية . مط السلفية ١٣٤٣
- ٤٥٩ — « مطالعات في الكتب والحياة » بقلم عباس محمود العقاد المط التجارية
١٩٢٣ : ١٩٢٤ ص ٣٠٩
- ٤٦٠ — « مطالعات في اللغة والادب » فصول في النقد الادبي وضعها الاستاذ
خليل سكاكيني ص ١٧٦
- ٤٦١ — « المطالعة السديدة » لمحمد افندي ضيا المدرس بطنطا (مصر) وهو معرب
من قصص ايسوب الفيلسوف واكثر حكاياته على السن الطيور والحيوانات .
- ٤٦٢ — « معجم الجيب الفرنسي والعربي » هو قاموس الجيب رقم ٤١١
- ٤٦٣ — « معراج البيان » اختيار وتصنيف علام سلامه المدرس بدار العلوم
الجزء الاول . مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦ : ١٣٤٥ ص ٢٨٩
- ٤٦٤ — « المعرض » أو آراء شبان الحجاز في اللغة العربية جمعه ورتبه السيد
محمد سرور الصبان المط العربية ١٩٢٦
- ٤٦٥ — « معين الطلاب في كيفية الاعراب » وضع عطالله اثناسيوس الموظف
بوزارة المالية .

- ٤٦٦ — « مفاتيح العلوم » للإمام الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف
السكرات الخوارزمي . عن تصحيحه ونشره محمد منير الدمشقي . ادارة
المط . المنيرية ١٣٤٢ ص ١٥٤
- ٤٦٧ — « مفتاح الخطابة والوعظ » لمحمد احمد العدوي . المنار ١٣٤٤
- ٤٦٨ — « مفتاح اللغة المصرية » وانواع خطوطها وأهم اشاراتها ومبادي
اللغتين القبطية والعبرية لواقعه انطون زكري . مط السعادة ١٣٤٤ -
١٩٢٤ ص ١٤٢
- ٤٦٩ — « المفضليات » لابن العباس المفضل بن محمد الضبي شرحها حسن السندي
صاحب جريدة الثمرات . المط الرحمانية ١٣٤٥ : ١٩٢٦ ص ٢١٠
- ٤٧٠ — « مفكرات جورج ط . مطر » قال في مقدمته . هي مفكرات لأناشيد
وآلام كان يصعد بها القلب من آن الى آخر أمام الله موضوع حبي
والطبيعة الفتانة والبشرية المتألمة . مط الارز بيروت ١٩٢٥ ص ١٧١
- ٤٧١ — « مقالات ليحيى بن عدى » مع ترجمة فرنساوية لاوغسطين بيريه .
باريس ١٩٢٠ ص ١٣٤
- ٤٧٢ — « مقدمة لدراسة لغة العرب » تأليف احمد ضيف مدرس بالجامعة
المصرية . مط السفور ١٩٢١ ص ١٧٨
- ٤٧٣ — « مملكة الجمال » لمحمود علي قراعه مباحث اجتماعية وأدبية ص ٦٤
- ٤٧٤ — « من أعماق السجن » عربيه نقولا افندى يوسف . مكتبة العرب
- ٤٧٥ — « من والد الى ولده » رسائل في التربية والتعليم والآداب كان يبعث
بها احمد حافظ عوض بك الى ولده من حين الى آخر . الطبعة الثانية ١٩٢٥
- ٤٧٦ — « منتخبات الترجمة » لطلبة التعليم الثانوي . عمل محمد رفعت الجزء
الاول : القطع العربية . والترجمة باللغة الانجليزية ١٣٤٠

٤٧٧ — « منشآت المنشاوى » مجموعة من النثر مشكولة الالفاظ أنشأها
الاستاذ عبدالغنى المنشاوى مدرس اللغة العربية بالمدرسة العباسية الثانوية
بالاسكندرية مط الرحمانية مصر

٤٧٨ — « منكر ونكير » مجموعة رسائل بقلم يوسف حمدى بك يكن تناول
فيها جانباً كبيراً من المشاكل الاجتماعية والعمرائية . مط المقطم ١٩٢٥
ص ١٢٠

٤٧٩ — « منهج الدراسة الابتدائية » في وزارة المعارف العراقية . المط السريانية
بغداد ١٩٢٢ ص ١٣٢

٤٨٠ — « المنهل الخمر في المعجم الصغير » خاص بمقابلة الالفاظ الشائعة في
العربية والبرتغالية . وضع يو سينوس مندس . ص ٢٣٠

٤٨١ — « الموجز في التربية الذاتية » وضعه رياض افندي روفائيل . المط العربية
مصر (يطلب الكتاب من المكتبة العصرية بالموصل)

٤٨٢ — « نبضات الفؤاد » مجموعة أدب وعلم واجتماع بقلم فؤاد حنا صروف . مقدمة
الكتاب الى عم المؤلف الدكتور يعقوب صروف . بيروت ١٩٢٢ ص ١٣٦

٤٨٣ — « النبوغ » تأليف لبيب افندى الرياشى . المط العلمية بيروت ١٩٢١
ص ١٧٩

٤٨٤ — « انبى » لجبران خليل جبران . عربيه عن الانجليزية الارشيمندريت
انطونيوس بشير وهو خلاصة آراء في الحب والموت والزواج والاولاد
والهوى والعقل الخ مصر ١٩٢٦ ص ١٢٠

٤٨٥ — « النجاح » للورد بيفر برك . نقله عن الانجليزية الاستاذ امين افندى
رزق المحامى . مط الاتهباج ص ١٥٣

رقم

٤٨٦ - « نحن وأطفالنا » مترجم عن الانجليزية بقلم السيدة فبيمه عبدالملاك .

ص ١٤٦

٤٨٧ - « الترجس وما قيل فيه نثراً ونظماً » جمعه عبد الله افندي محاص ونشرته

مجلة الزهرة حيفا ص ٢٦

٤٨٨ - « نزهة القارى » للشيخ احمد الاسكندري . الجزء الاول مط المعارف

١٩٢٢ ص ٣٤٥ . الجزء الثانى وهو يحوى مقالات فى التاريخ والادب

٤٨٩ - « النسمات » بقلم سلمى صايغ . عنى بنشرها جرجى نقولا باز . المط

الادبية بيروت ١٩٢٣ ص ١٨٨

٤٩٠ - « نشوار المحاضرة » * جامع التواريخ

٤٩١ - « نظام تدريس الاميين » رسالة موجزة وضعها المعهد العلمى فى بغداد

لييان المنهاج الذى سيسير عليه فى مكافحة داء الامية فى بلاد العراق .

مط الفرات بغداد

٤٩٢ - « نقشات البنان » للاستاذ على محمد غانم شراب

٤٩٣ - « نقشات الكتاب » فى عهد النهضة الادبية الاخيرة . وهو مجموع ١٢٠

مقالة ادبية جمع يوسف افندي صفيرو . مط صادر بيروت ١٩٢٦ ص ٣٢٠

٤٩٤ - « النفس المطمئنة » عبارة عن ٥٠ صفحة خيالية الانشاء لوضعها احمد

افندي محمد سليمان

٤٩٥ - « نماذج الانشاء والامثال » لمصطفى محمد عمارة ص ٢٣٥

٤٩٦ - « نهاية الارب فى فنون الادب » لشهاب الدين احمد بن عبد الوهاب

النويرى . وهو سفر جليل يدخل فى نحو ٢٤ مجلداً باعثناء دار الكتب

المصرية . ظهر منه لغاية ١٩٢٦ خمسة اجزاء كبيرة

٤٩٧ - « نهج التقدم » للدكتور اوريسون سون مارذن الاميركي تعريب
جرجس افندي شاهين عطيه . مط الامير كان يهروت ص ٢٢٤

٤٩٨ - « هداية الطالب في علوم البلاغة وتطبيقها » للاستاذ احمد مصطفى المراعي
المدرس في المدرسة الخديوية ووضه للسنتين الثالثة والرابعة من المدارس

الثنوية . جزء ٢ مط السعادة
١٢٤٣
١٩٢٤

٤٩٩ - « هداية المدرس للنظام المدرسي وطرق التدريس » تأليف علي عمر بك

مط هندية ١٣٣٩ - ١٩٢١ ص ٢٩٠ ومطبعة مصر ١٩٢٥

٥٠٠ - « وجدان لاسياسة » للاستاذ حبيب اسطفان (الخوري يوسف اسطفان
سابقاً) طبع في هافانا عاصمة كوبا

٥٠١ - « الوسيط في الادب العربي وتاريخه » للشيخ احمد الاسكندر والشيخ

مصطفى عناني . الطبعة الخامسة ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٣٥٩

٥٠٢ - « وميض الروح » للمرحوم محمد بك تيمور ابن العالم الاديب احمد باشا

تيمور .

٥٠٣ - « يعفول (كتاب) » تأليف حسن بن محمد بن الحسين الصنعاني المتوفى

سنة ٦٥١ هـ . عنى بدمره وتصحيحه الاديب حسن حسني عبد الوهاب

مدرس التاريخ الاسلامي بالخلدونية وبالمدارس العليا للآداب واللغة

العربية بتونس . تونس ١٩٢٤ ص ٣٧ (١)



(١) انظر نقد هذا الكتاب في مجلة لغة العرب ببغداد الجزء ٢ من السنة

الرابعة ص ١٠١

القسم الثالث

كتب في الاخلاق والتهديب والتربية وتديير المنزل

- ٥٠٤ - « الآفات الاجتماعية وعلاجها » لالكونت تولستوى الروسى . ترجمها
الاستاذ محمد رضا امين مكتبة الجامعة المصرية . مصر ١٣٤٢ - ١٩٢٣
ص ٣٦٣
- ٥٠٥ - « ابتسامات ودموع » او الحب الالماني . اوراق متناثرة من مذكرات
غريب جمعها ف . مكس مولر . نقلت الى العربية بقلم الآنسة مي . الطبعة
الثانية مط الهلال ١٩٢١ ص ١٤٤
- ٥٠٦ - « أحلام الفلاسفة » بقلم سلامة موسى . مط الهلال ١٩٢٦ ص ١٣٣
- ٥٠٧ - « الاخلاق » لاحمد امين . الطبعة الثانية ١٩٢٣ ص ٢٣٩
- ٥٠٨ - « الاخلاق » لمؤلفه الانجليزى المستر صموئيل سميلز تعريف الاستاذ
محمد الصادق حسين خريج مدرسة المعلمين العليا . علق عليه المترجم
تعليقات كثيرة . (لجنة التأليف والترجمة والنشر)
- ٥٠٩ - « أخلاق الفتى » تأليف محمد احمد رضا (بك) وزكي محمد المهندس . مط
هندي ١٣٤٤ - ١٩٢٥ الطبعة الخامسة ص ١٩٢
- ٥١٠ - « الاخلاق عند الغزالي » لمؤلفه زكي مبارك . نوقش هذا الكتاب في
الجامعة المصرية في ١٥ مايو سنة ١٩٢٤ ونال مؤلفه لقب دكتور في
الادب . مط الرحمانية ١٩٢٤ ص ٤٣٤
- ٥١١ - « أخلاق ومشاهد » للكاتب يوسف غصوب . وهو سلسلة صور للحياة
الاجتماعية الشرقية عامة والسورية خاصة . مط انجيليل في بيروت ص ٢٠٧

- ٥١٢ - « أسرار الحياة الزوجية » ترجمه نقولا حداد . المطا العصرية
- ٥١٣ - « الاسلام في اميركا » وضعه نجيب افندى العسراوى رداً على كتاب الطلاق وتعدد الزوجات لمؤلفه الياس مسره . مط فتي لبنان بسان باولو (البرازيل)
- ٥١٤ - « أصول الاخلاق » عربيه عن الانجليزيه ابراهيم افندى رمزي . مصر ١٩٢١ ص ١٠٩
- ٥١٥ - « أصول علم النفس وأثره في التربية والتعليم » تأليف الاستاذ امين مرسي قنديل المطا العربية ١٩٢٥ ص ٢٨٧
- ٥١٦ - « اكايل غار » لجرجي افندى نقولا باز يبحث في المرأة والآراء الجديدة
- ٥١٧ - « الى شبان الجيل العشرين : كيف تصير رجلاً » تأليف بورسو عربيه الاباتي افرام حنين الديواني المدير الحلبي اللبناني . مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٦ ص ٣١٩
- ٥١٨ - « الالعاب السويديه » مباحث في التربية النظامية والعناية بالجسم وفيه ١٥٠ حركة بدنية بقلم ابراهيم خيرالله
- ٥١٩ - « بنات الشرق » كتاب قراءة موضوع لمدارس البنات بقلم الخورى انطون يمين اللبناني . مط قوزما ١٩٢٤ ص ١٠٠
- ٥٢٠ - « التاج في أخلاق الملوك » للجاحظ . طبع هذا الكتاب النفيس في دار الكتب المصرية باعتماد العالم المحقق احمد زكي باشا لكنيه لم يصدر للبيع الا في سنة ١٩٢٤
- ٥٢١ - « تاريخ التربية من فجر التاريخ الى الآن » لواضعه عبد الله افندى مشنوق خريج جامعة بيروت الاميركية ومدرس التربية وعلم النفس بدار المعلمين ببغداد . بغداد ١٩٢٥ ص ٣٠٨

- ٥٢٢ - « التربية الاجتماعية » تأليف على أفندي فكري أمين دار الكتب المصرية . المطبعة ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٢١٠
- ٥٢٣ - « التربية الاخلاقية » وضع الافوكاتو ابادير حكيم ص ٢٥٠ كبير
- ٥٢٤ - « تربية الذوق السليم » محاضرة القاها الاستاذ أحمد فهمي العمروسي في مؤتمر التعليم الاول بالقاهرة في يوليو سنة ١٩٢٦ وطبعت مع الرسوم
- ٥٢٥ « التربية العقلية » ترجمها عن التركية محمد حسيب بيازيد في دمشق ومن مواضعها معلومات عن علم الروح والقوة الحسية والذهنية والعقل وتوازنه ووجوه التربية الخ ..
- ٥٢٦ - « التربية الوطنية » تأليف توفيق حامد المرعشلي دكتور في الآداب مدرس التربية الوطنية والتاريخ بالمدرسة الخديوية . مط دار الكتب ١٩٢٥ ص ١٤١
- ٥٢٧ - « التربية في اميركا » للاستاذ أحمد فهمي العمروسي ص ٦٣
- ٥٢٨ - « تصوير العواطف » للدكتور ابراهيم أفندي الساعى (انظر مقتطف مارس ١٩٢٣)
- ٥٢٩ - « التعاون (كتاب) » الاستاذ الدكتور يحيى أحمد اللرديدروفه تاريخ الحركة التعاونية في بلدان أوروبا وطبق ما ذكره على مصر تطبيقاً عملياً . قررت وزارة المعارف تدريسه في مدارس المعلمين الاولى . مط دار الكتب ١٩٢٥ ص ٢٥٧
- ٥٣٠ - « التعليم والصحة » كتاب صغير وضعه الدكتور محمد عبد الحميد بك مدير مستشفى الملك وكبير جراحيه . نشر بمصر ص ١٦٠ مزين بالرسوم
- ٥٣١ - « التهذيب أساس الحضارة » رسالة من مطبوعات منتدى التهذيب في بغداد .

- ٥٣٢ - « تهذيب البنين » تأليف محمد أحمد رضا رئيس قلم اللوازمات بوزارة المعارف مط هندية ١٣٤٠ - ١٩٢١ ص ١٤٠
- ٥٣٣ - « التوفيق العملي بين الحضارة والاسلام » للشيخ رضوان شافعي المتعاقب ص ٢٦
- ٥٣٤ - « جنة الأزواج » تأليف الدكتورة ماري ستوبس النطاسية الضليعة من علوم الطب ومباحثه . عرب بقلم سليم خوري وعباس حافظ عن نسخة من الطبعة الرابعة عشرة : مط المقطم ١٩٢٥ ص ١٥٧
- ٥٣٥ - « جوامع الآداب في أخلاق الانجاب » للشيخ جمال الدين القاسمي دمشقي . أعاد طبعه محيي الدين الكردى - المط العربية ١٣٤٥ : ١٩٢٦ ص ١٥٢
- ٥٣٦ - « الحب في تركيا »
- ٥٣٧ « حس التذكار » بقلم جورجى نقولا باز - مجموع خطب أدبية القاها المؤلف على الشبيبة في نوادي العلوم مط القديس جاورجيوس . بيروت ١٩٢٦ ص ١١٠
- ٥٣٨ - « حصاد المشيم » تأليف ابراهيم عبد القادر المازني فيه مقالات بمواضيع شتى - أخلاقية اجتماعية فلسفية - وفيه كلام عن ابن الرومي وديوانه مط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٣١
- ٥٣٩ - « الحياة الاجتماعية » للدكتور سلجان غزاله وهو يبحث في التربية المنزلية واختيار الحرفة وتربية الارادة والصحة البدنية . ص ٣٦٤
- ٥٤٠ - « خواطر » كتاب اجتماعى أدبى لعبد الحسين أفندى الشيخ سعيد صاحب جريدة الهدى في حماه . دمشق ١٩٢١ ص ١٥٩

- رقم
٥٤١ - « الداء والدواء » مجموعة مقالات أدبية كتبت في أوقات مختلفة بقلم
اسكندر الخوري البيتجالي . القدس ١٩٢١ ص ١٤٢
- ٥٤٢ - « اللروس الاولى في علم الصحة » وهي ثلاثة عشر درساً في المواضيع
الصحية مط الاميركان . بيروت
- ٥٤٣ - « دروس مدنية » تأليف جرجي زوين نائب جبل لبنان مط الادبية
بيروت ١٩٢٥ ص ٥٢
- ٥٤٤ - « دمة وابتسامة » اللآسة مي . مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٩٦
- ٥٤٥ - « روح الاجتماع » تأليف جوستاف لوبون . ترجمة المرحوم أحمد فتحي زغلول
باشا . الطبعة الثانية نشره توفيق الرافي . المط الرحمانية ١٩٢١ ص ١٤٤
- ٥٤٤ - « روح الاشتراكية » لمحمد عادل زعيمتر . المط المصرية ص ٣١٨
- ٥٤٦ - « روح التربية » تأليف جوستاف لوبون . تعريب الدكتور طه حسين
مط الهلال ١٩٢٢ ص ١٤٧
- ٥٤٧ - « روح الثورات والثورة الفرنسية » تأليف جوستاف لوبون تعريب
محمد عادل زعيمتر متخرج من معهد الحقوق في جامعة باريس . مط الشرق
دمشق ١٩٢٤ - ١٣٤٢ ص ٣٢٧
- ٥٤٨ - « روح الماسونية وآمال الانسانية » ل احمد زكي أبي شادي : المط السلفية
١٩٢٦ ص ١٠٤
- ٥٤٩ - « الرياضة البدنية » وضعه رشيد حسين البشلاوي مط مصر ١٩٢١
جزء ٣
- ٥٥٠ - « الزواج - السباقات العشرة » وهو اقتراح على الكتاب موضوعه الاسباب
التي تعوق شبان العصر عن الزواج والوسائل الى ازالة تلك الموانع .
نشره الخوري مارون غصن : المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٤

- ٥٥١ - « الزوجة الأمينة » مبحث قضائي وكنسى ومدنى وفيها قضية السيدة عفيفة عواد . ص ٣٥٠
- ٥٥٢ - « سبل النجاح » لعلي افندي فكري أمين دار الكتب . في العلم والعمل والافتداء بعظام الرجال . جزء ٣ مط . هندية ١٩٢٣
- ٥٥٣ - « سعادة الزوجين » لعلي افندي المذكور مط المعارف ١٩٢٣ جزء ٣
- ٥٥٤ - « سوانح فتاة » للآنسة مي .
- ٥٥٥ - « صحة الاطفال » للدكتور صبرى فرح الحوي . توخي فيه مؤلفه البساطة والدقة في التعبير . مط . العصر الجديد بحلب ١٩٢٤ ص ١٧٢
- ٥٥٦ - « طرائف الحكمة » مجموعة في الادب والحكمة والامثال . جمعها ورتبها السيد احمد عميد الدمشقي مط الرحمانية ١٣٤٢ ص ٨٤
- ٥٥٧ - « العبر » للاديب وجيه افندي بيضون . فصول في الادب والاخلاق والاجتماع مط . الترقى دمشق ١٩٢٤ ص ٢٣٠
- ٥٥٨ - « العدالة الالهية في النظم البشرية والاخلاق العملية » . تأليف وهبه عبد السيد موظف بمصلحة خفر السواحل والمصائد مط الشباب ١٩٢٥
- ١٩٢٦ جزء ٢
- ٥٥٩ - « العشق الطاهر » للدكتور سليمان غزاله . دار الطباعة الحديثة بغداد
- ٥٦٠ - « العصر الجديد » في الاجتماع والنقد والاخلاق والادب بقلم محمد يوسف المدرك . مط الترقى ١٩٢٥ ص ٢٦٤
- ٥٦١ - « علم الاجتماع » حياة الهيئة الاجتماعية وتطورها تأليف نقولا حداد . الكتاب الاول : حياة الهيئة الاجتماعية المط . العصرية ١٩٢٤ ص ٢٦٢

- ٥٦٢ — « علم الاخلاق » الى نيقوماخوس . تأليف ارسطاطاليس . ترجمه من اليونانية الى الفرنسية و صدره بمقدمة في علم الاخلاق وتطوراته بار تلمي سنتهيبار ونقله الى العربية احمد لطفى بك السيد رئيس الجامعة المصرية (وكان مديراً لدار الكتب المصرية) مط دار الكتب ١٩٢٤ جز ٢ . كيار (ثمنه ١٠٠ غرش مصرى)
- ٥٦٣ — « علم تربية الصحة » للسنة الثانية من مدارس البنين الاولية تأليف على حامد العربي . الجزء الاول
- ٥٦٤ — « العمدة والكشافة » وضع الكشاف كساب ص ٢٨
- ٥٦٥ — « الفاشيزم » أو النهضة الايطالية الحديثة لمحمد افندي محفوظ الكردي مط النهضة الحلبية بحلب
- ٥٦٦ — « الفتیان الكشافة » بقلم توفيق حبيب المط العصرية ٢٨٤
- ٥٦٧ — « الفلسفة الادبية أو علم الاخلاق » تعريب حنا أسعد فهمي
- ٥٦٨ — « فلسفة التربية » للدكتور هرمان الانجليزى تعريب عبد الله افندي مشنوق . بغداد
- ٥٦٩ — « فلسفة الحياة » تأليف تولستوى وتعريب بياوى افندي غالى الدويري : طبعة ثانية
- ٥٧٠ — « الفلاح » حالته الاقتصادية والاجتماعية تأليف يوسف بك نحاس بالفرنسارية نقله الى العربية خليل بك مطران ص ١٦٠
- ٥٧١ — « كلمات في الاخلاق » الاستاذ محمد مختار يونس . قررت وزارة المعارف تدريسه في مدارس المعلمين الاولية ص ١٥٢
- ٥٧٢ — « كيف تجدد السعادة » لمحمد افندي سعيد الجليلي الموصلى . جمع فيه آراء مشاهير الكتاب من العرب والافرنج . مط العصرية بغداد

- ٥٧٣ - « كيف نحافظ على صحتك » كتاب يبحث في علم ألبجيين والوقاية من الامراض . تعريب سليم قيعين صاحب مجلة الاخاء . مطاين شمس مصر ١٩٢٤ ص ٩٦
- ٥٧٤ - « مباحث في الاخلاق »
- ٥٧٥ - « المبادئ البهائية » تأليف س ج . ع . مطاوع عيسى
- ٥٧٦ - « محاضرة في علاقة العلم بالاخلاق » القاها الفاضل احمد بك العمروسى المفتش في وزارة المعارف
- ٥٧٧ - « مختارات جرجي زيدان » في فلسفة الاجتماع وال عمران تحوى مباحث أخلاقية وحكمية ونسائية وسياسية وأدبية الخ . مطا الهلال ١٩٢١ جزء ٣
- ٥٧٨ - « مختارات في الحجاب والسفور » مقالات اجتماعية لجامعة مصطفى عبد الجبار القاضى ص ١٦٧
- ٥٧٩ - « مدام العشاق » أروع مقال الشعراء في قهر النفوس تأليف زكى مبارك المط الرحمانية ١٩٢٤ ص ٢٦٩
- ٥٨٠ - « مذكرات بغي » بقلم محمد افندي رأفت جمال جعل موضوعها سقوط المرأة والعلاج الناجع لها . مصر
- ٥٨١ - « المرأة الجديدة في مركزها الاجتماعي » للكاتبة محمد السباعي . مطا السعادة ص ١٨٣
- ٥٨٢ - « المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها » لعبد الله عفيفى صدر منه الجزء الثانى .
- ٥٨٣ - « المرأة في أدوارها الثلاثة » فتاة وزوجاً وأماً كتاب يبحث في آداب المرأة وواجباتها وحقوقها في جميع أدوار حياتها بقلم محمد مسعود مدير قلم المطبوعات بالداخلية ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ١٥٨

- رقم
 ٥٨٤ — « المرأة في التاريخ والشرائع » تأليف محمد جميل بيهم. يبحث في تطور
 المرأة منذ عهد البشر البدائي حتى الآن. بيروت ١٣٣٩ - ١٩٢١ ص ٣٧٧
- ٥٨٥ — « المرأة وآراء الفلاسفة » لحسن افندي فوزي بمدرسة الجيزة الثانوية
- ٥٨٦ — « المرأة وفلسفة التناسليات » الجزء الاول من سلسلة العلاقات التناسلية
 والعادات السرية تأليف الدكتور فخري . المطبوعة المصرية ١٩٢٤ ص ٦٥١
- ٥٨٧ — « مراجعات » للاستاذ عباس محمود العقاد . بها نحو ٢٠ مقالة في الادب
 تختلف مواضعها من البحث في الجمال الى الكلام عن بشار بن برد الى
 الملمات بسيطة عن الاخلاق والمرأة الخ . المطبوعة المصرية ص ٢٧٦
- ٥٨٨ — « مرشد الآباء الى تربية الابناء » لعبد الحميد احمد السكري . المنصورة
- ٥٨٩ — « المرشدات » للآنسة آس ابكار يوس وضعت لفائدة البنات الكشافة
 تعريب جبرائيل جبور مزين بالصور . بيروت ١٩٢٥ ص ٣٠٩
- ٥٩٠ — « مركز المرأة » في قانون جموري والقانون الموسوي . تعريب
 الاستاذ سليم العقاد . المطبوعة المصرية .
- ٥٩١ — « مسارح الاذهان » مجموعة أدبية فنية روائية في حقيقة الحياة بقلم
 خليل بيدس . المطبوعة المصرية مصر ١٩٢٤ ص ٣٣٢
- ٥٩٢ — « مسرح الاعين » تأليف علي افندي فودا النوني مقرر معاهد التعليم
 الاولى بمجلس مديرية الدقهلية
- ٥٩٣ — « المسرح المصري » هو الجزء الثالث من مؤلفات المرحوم محمد تيمور
 فيه وصف المسرح وبعض روايات مكتوبة باللغة العامية . مصر ١٩٢٣
- ٥٩٤ — « مشاكل الحياة بين الشاب والفتاة » بقلم نقولا يوسف حلي . كتاب
 اجتماعي يبحث في مسؤولية الرجل والمرأة تجاه نظام التناسل ومن ثم في
 أهم موانع الزواج : المطبوعة العباسية بيروت ١٩٢٤ ص ٢١٥ وفيه رسوم

- ٥٩٥ — « الموجز في الاجتماع » محاضرات القاها الاستاذ عارف النكدي في معهد الحقوق بدمشق . مط المفيد دمشق ١٩٢٥ ص ٢١١
- ٥٩٦ — « الموظف » (كتاب) يتناول هذا الكتاب كل ما يتعلق بموظف الحكومة بمصر تأليف محمد فريد شرابي رئيس قسم رابع بديرية القليوبية . مصر
- ٥٩٧ — « ميزان النفس » أدبي أخلاقي عربيه عن الانجليزية الاستاذ توفيق زيبق . طبعة ثانية (يطلب من المكتبة الوطنية بحيفا اصحابها جميل البحري)
- ٥٩٨ — « نحن واطفالنا » وضع فهمه عبد الملك . مأخوذ اصلا من الالمانية ومعرب عن الانجليزية مع بعض تصرف . طبعة ثانية مط المحيط ١٩٢٢ ص ١٤٦
- ٥٩٩ — « نزهة الطلاب في تعليم المرأة ورفع الحجاب » لأحمد فوزي الساعاتي دمشق ص ٤٠
- ٦٠٠ — « نشوة السكران من صهباء تذكرك الغزلان » تأليف محمد صديق حسن خان . أعيد طبعه بالمط الرحمانية ١٩٢٠ ص ١٢٨ صغير
- ٦٠١ — « وحي القاب » تأليف عيسى ميخائيل سابا . مقالات بعضها شعري خيالي وبعضها اجتماعي انتقادي . مط القاموس العام بيروت ١٩٢٥ ص ٨٧
- ٦٠٢ — « وسائل النجاح » كتاب عصري يبحث في طائفة من الفضائل التي اذا راض المرء نفسه عليها واخذ بما احتوته من المبادئ القويمة والارشادات النافعة كفلت له الفوز في معترك الحياة بقلم محمد مسعود مط ابي الهول ١٩٢٤ ص ١٢٧

٦٠٣ - «الوضعية في الحكمة الخلقية» هو الجزء الثاني لمؤلفه الدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابي يبحث في منهاج العائلة وتديبر البيت وواجبات الزوجة الخ بغداد ١٩٢٤ ص ١٨٣ (ورد في مجلة الهلال في نوفمبر سنة ١٩٢٦ ان هذا الكتاب يحتوي على ثمانية اجزاء كل منها في مجلد وموضوعات هذه الاجزاء : الحب البشري - تاريخ الحرية البشرية - الهوى وغير ذلك كلها طبعت في مط دار السلام ببغداد)

القسم الرابع

في الشعر والشعراء والدواوين الشعرية والاغاني . والازجال وعلم العروض والقوافي .

٦٠٤ - «آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر» جمعه سعد ميخائيل بمصلحة البوسطة والتلفارات السودانيه مط. العمران ص ٢٩٢
مزين بالرسوم

٦٠٥ - «آلام وآمال» مجموعة قصائد تصنيف مكاوي يعقوب عبد العزيز مط الهلال ١٩٢٣ ص ٧٢

٦٠٦ - «أزجال أمين يوسف» المجموعة الثانية له ص ١١٠

٦٠٧ - «أعجب العجب من أحوال العرب» قصيدة في اكثر من مائتي بيت نظمها عبد الحق حقي الاعظمي البغدادي ولها مقدمة بقلم السيد مصطفي صادق الرافعي .

٦٠٨ - « الاغانى الحديثة » لست توحيد المصنفة المصرية الطبعة الثانية منقحه
ومضاف اليها . مط التقدم ١٤٣١ - ١٩٢٢ ص ٢٨٨

٦٠٩ - « الاغانى العصرية » تأليف كامل افندى الخلمي مط السعادة ١٣٤١
ص ٤١٦

٦١٠ - « الاماميات » وهى قصائد للامام يحيى بن حميد الدين امام اليمن
راسل بها السيد عبد الرحمن عبيد الله الحضرمي وما أجابه السيد عبد
الرحمن جمع السيد عبد الرحمن المذكور . مط السعادة ١٣٤٥

٦١١ - « أنين ورنين » مجموعة أشعار من نظم الدكتور احمد زكى أبو شادي
المط السلفية ١٩٢٥ ص ٢١٢

٦١٢ - « بشار بن برد » شعره وأخباره . جمعه وشرحه احمد حسنين القرني
صاحب المكتبة العربية . مط الشباب ١٩٢٥ ص ١٠٩

٦١٣ - « التحفة الصيداوية » للشيخ محمد نجيب مروه . وهى قصائد نظمها في
صيدا . مط العرفان صيدا ١٣٤٢ ص ٣٢

٦١٤ - « التوفيقيات » وهو ديوان محمد افندي توفيق خاثر؟ الجزء الثالث ١٩٢١
٦١٥ - « الثمرة الاولى » بقلم نسيم النويب الهاشمي وهى قصائد وأشعار منشورة
مط دار السلام بغداد ص ٧٠

٦١٦ - « الجبارة » تأليف لييب الرياشي . مجموع قصائد فلسفية أدبيه اجتماعية
بيروت ١٩٢٤ ص ١٧٥

٦١٧ - « جبهة أشعار العرب » لابن زيد القرشي . أعيد طبعه بعناية أحمد
الافاضل مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٥

٦١٨ - « حيك الدراري المرصعة بها حباتك الدرر » وهي تسميط لفرائد الدرر المنتحلة من قلائد الدرر أو حسن النظام والسلوك في تشطير بدائع نظم السلوك . نظم الخورى فسقنوس جرجس شاحت السريانى الحلبي . مصر

١٩٢٣ ص ٨٧

٦١٩ - « حديث الاربعاء » للدكتور طه حسين . وهي مجموعة مقالات نشرت في جريدة السياسة عاجل فيها طائفة من شعراء العرب مثل أبي نواس وبشار وحماد عجرد وغيرهم وشرح أحوال الشعر في العصر الاموى والعصر العباسي . المطبوعة ١٩٢٣ ص ٣٢٦

٦٢٠ - « حلبة الادب » نبذة من ديوان المسابقات تجمع قصائد مختارة جارى بها عدة شعراء كبار مع تراجمهم ومقالة في التوشيح . عنى بطبعها وشرح بعض الفاظها ضيا الدين افندى النجفي . مط دار السلام بغداد ١٣٤١

ص ٦٠

٦٢١ - « الحماسيات » في النهضة العربية . نظم كامل شعيب العاملى الجزء الاول مط العرفان صيدا ١٩٢٢ ص ٧٨

٦٢٢ - « الخيال في الشعر العربى » بقلم الاستاذ محمد الخضر التونسى . المطب الرحمانية ١٣٤٠ ص ٩١

٦٢٣ - « الدرر المنتقاة لاجل المحفوظات » اختيار السيد المحسن الامين . وهي ستة أجزاء لتلامذة المدارس (تطلب من ادارة العرفان بصيدا)

٦٢٤ - « البستان » مط الهلال ١٩٢١ ص ١٦

٦٢٥ - « ديوان ابن الخياط (٥١٧) . المطب العلوية بالنجف ١٣٤٣ ص ٢٣٦

٦٢٦ - « ديوان ابن سهل الانداسى » جمعه وشرحه احمد حسين القرني .

مصر ١٩٢٦ ص ١٢٤

- ٦٢٧ — « ديوان ابن الرومي » اختيار وتصنيف كامل كيلاني وله مقدمة
 للاستاذ عباس محمود العقاد ، ٣ اجزاء بمجلد واحد المط التجارية ١٩٢٤
 ص ٤٠٣
- ٦٢٨ — « ديوان ابن شهاب العلوي » هو ابو بكر بن شهاب العلوي المتوفى سنة
 ١٣٤٠ نابغة اليمن يحتوي على ما يقرب من ٣٠٠ صفحة (عن مجلة المرشد)
- ٦٢٩ — « ديوان خير الدين الزكلى » الجزء الاول المط العربية ١٩٢٥
- ٦٣٠ — « ديوان ابي النجاة » لصاحبه احمد ابي النجاة خريج دار العلوم .
 اسكندرية ١٩٢٤ ص ١٣٧
- ٦٣١ — « ديوان اديب الخورى الشرتونى » طبع في ريودى جانيرو عاصمة
 البرازيل ص ١٥٠
- ٦٣٢ — « ديوان الاستاذ محمد الشاذلى » خزنة دار . من كبار الشعراء فى المغرب
 الاقصى . اكثره في مواضيع عمرانية وفيه عظات وطنية وحكمية بالغة .
 مط العرب بتونس ص ٢٨٨
- ٦٣٣ — « ديوان انتقادات على الستات والخواجات » بقلم لطف الله نصر
 البكاسينى . هي زجليات باللغة العامية . المط الوطنية بيروت ص ٤٧
- ٦٣٤ — « ديوان بشار برد » انظر بشار بن برد
- ٦٣٥ — « ديوان الثورة » مجموع ما قيل من الشعر في وقائع الثورة الاستقلالية
 السورية فى خلال العام الاول من نشوبها جمعها وعنى بطبعها محمد ياسين
 عرفه . مط العربية مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٢٨
- ٦٣٦ — « ديوان حافظ » لناظم عقده محمد حافظ ابراهيم جزء ٣ الطبعة الثانية
 ١٣٤٠ - ١٩١٢ . مط المعاهد

رقم

- ٦٣٧ — « ديوان الحجار » بيروت ١٩٢٢
- ٦٣٨ — « ديوان رامي » يحتوي على طائفة من القصائد معظمها خاص بالحب
وما اليه من المعاني ص ١١٢
- ٦٣٩ — « ديوان الروض الاريض » * الروض الاريض
- ٦٤٠ — « ديوان الزهاوي » للاستاذ جميل صدقي الزهاوي المط العربية مصر
ص ٤١٥
- ٦٤١ — « ديوان الشذرات » نظم الشيخ مهدي البصير البغدادي من شعراء
القرن الرابع عشر . وهو مقطعات شعرية . بغداد ١٣٤٠ ص ٤٤
- ٦٤٢ — « ديوان طانيوس عبده » صدره الاستاذ انطون جميل بمقال وصف
فيه الشاعر وديوانه ص ٢٠٨
- ٦٤٣ — « ديوان العقاد » نظم عباس محمود العقاد جزء ٣ مط الاعماذ ١٣٣٩
١٩٢١ -
- ٦٤٤ — « ديوان شعر » لعمر بن كاشوم التغلبي والحارث بن حلزة اليشكري
باعثاء الاستاذ فريتنزكر نكوالمط الكاتوليكية ص ٤٨
- ٦٤٥ — « ديوان الغلاييني » للشاعر الشيخ مصطفى الغلاييني - المط العباسية
حيفا ١٩٢٥ ص ٢٨٠
- ٦٤٦ — « ديوان القرويات » مجموعه منظومات بتوقيع الشاعر القروي رشيد
سليم الخوري المقيم في سان باولو بالبرازيل
- ٦٤٧ — « ديوان العلم السعدي » جملة قصائد من تاليف عبد العزيز مصلوح
- ص ٦١ -
- ٦٤٩ — « ديوان مصطفى اغا » تونس ١٣٣٩ - ص ١٧

٦٥٠ - « ديوان الملائط » كتاب يحتوي على ٤٢٠ صفحة منها ٨٤ خاصة بشاعر
تامر الملائط وسائر الكتاب خاص بشاعر شبلي الملائط - المطب الادبية
بيروت ١٩٢٥

٦٥١ - « ديوان مهيار الديلمي » باعتماد دار الكتب المصرية - صدر منه الجزء
الاول مط دار الكتب ١٩٢٦

٦٥٢ - « ديوان ميخائيل بن انطون الصقال » مجموعة اشعار تقع في ١٢٨
صفحة - طبع بحلب بمطالعصر الجديد ١٩٢٥^(١)

٦٥٣ - « ديوان نظم وازجاله » للشاعر محمود افندي رمزي نظم جزء ٢
بمطرعسميس وطبعت الازجال بمطالتقدم بمصر

٦٥٤ - « ديوان نعمه الحاج » طبع في المطب التجارية السورية الاميركية في
نيويورك

٦٥٥ - « ديوان ولي الدين يكن » جمع يوسف حمدي يكن . مطبالمقتطف
١٣٤٤ - ١٩٢٤ ص ١٢٧

٦٥٦ - « الذكرى » نشائد نقلها عن الانجليزية انيس الخورى المقدسى مط
الاميركان بيروت ١٩٢٥ ص ١٨٣

٦٥٧ - « ذكرى شكسبير » مجموعة شعرية وضعها الشاعر احمدزكي ابوشادي
تلمية لجمعية الشعر بمدينة لندن . مطالساقية ١٩٢٦ ص ٢٣

٦٥٨ - « ذيل الاخطل » وهو الجزء السادس والاخير من ديوان الاخطل .
بيروت المطب الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٩٨

٦٥٩ - « رباعيات فرحات » ديوان شعر لالياس فرحات بمطالفنون سان باولو
بالبرازيل . ص ١٧٣

(١) انظر نقد هذا الديوان بمجلة المجمع العلمي العربي الجزء الخامس ص ٥٦٤

- ٦٦٠ — « روضة الصفا بمديح المصطفى » لمحمد بك الفرغني ضمنه تخميس الهمزية
وتخميس البردة . مط السعادة ١٣٤١
- ٦٦١ — « زينب » نفحات من شعر الغناء مختارة من شعر الصبا للدكتور احمد
زكي أبي شادي . جمعها حسن صالح الجداوي . مط السلفية ١٩٢٤
ص ٤٨
- ٦٦٢ — « سحر الشعر » لرفائيل بطي . مجموعة مقالات وقصائد عصرية في
الشعر والشعراء . الجزء الاول بغداد ١٣٤١
- ٦٦٣ — « الشدر الذهبي في شعر الاخطل التغلبي » للاب انطون صالحاني
اليسوعي . بيروت ١٩٢٥ ص ٤٨
- ٦٦٤ — « الشعر المقبول في رثاء الرسول وآل الرسول » الجزء الاول من ديوان
الشيخ قاسم الشيخ حسن محيي الدين المط العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ١٢٠
- ٦٦٦ — « شرح ديوان الحماسة » وهما شرحان شرح التبريزي وشرح
الشهاتوري وبالخاشية ترجمته باللغة الهندية . طبع حجر بالهند ١٩٢٣
- ٦٦٧ — « شرح ديوان عروة بن الورد العباسي » لابن يوسف يعقوب بن
اسحق السكيت . اعنى بتصحيحه محمد بن أبي شنب الاستاذ بكليّة
الادب بالجزائر . الجزائر ١٩٢٦ ص ٢٥٠
- ٦٦٨ — « شرح ديوان علقمة بن عبدة التميمي المشهور بعلقمة الفحل » لابن
الحجاج يوسف بن سلمان بن عيسى المعروف بالامام الشنمري وعليه
جملة مما لم يذكر من شعره . عني بتصحيحه ونشره الاستاذ الشيخ محمد
ابن أبي شنب . الجزائر ١٩٢٥ ص ١٩٦
- ٦٦٩ — « شرح القصائد العشر » لابن زكريا محيي التبريزي . باعثناء الشيخ
محمد منير الدمشقي مصر ١٩٢٤ ص ٣١٢

- ٦٧٠ - « شرح قصيدة ابن عبدون » المعروفة بالبسامة . في التاريخ والادب
لابي القاسم عبدالمالك بن عبدالله بن بدرون الحضرمي البستي . غني بطبعه
الشيخ محيي الدين صبري الكردي ١٣٤٠ ص ٣٢٠
- ٦٧١ - « شرح الهاشميات » باعتناء محمد محمود الزايعي مصر ص ١٢٠
- ٦٧٢ - « الشعر الجاهلي » * في الشعر الجاهلي
- ٦٧٣ - « الشعر الجاهلي والرد عليه » وضع محمد حسين الموظف بالجمعية الزراعية
مط الشباب مصر
- ٦٧٤ - « شعر الوجدان » الاستاذ الدكتور زكي أبو شادي . جمعه ونشره
محمد صبحي . المط السلفية ١٩٢٥ ص ١١٥
- ٦٧٥ - « الشعراء الثلاثة » شوقي - مطران - حافظ . تصنيف حسن السنديوي
المط التجارية ١٣٤١ - ١٩٢٢ ص ٤٣٦
- ٦٧٦ - « شعراء السودان » مجموعة لاشهر شعراء السودان جمعه سعد ميمخائيل
بمصلحة البوسطة والتلغراف السودانية . الجزء الاول مطر عمسيس ١٩٢٤
ص ٣٥٢
- ٦٧٧ - « شعراء الشام في القرن الثالث » وضعه خليل مردم بك حين انتخب
عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق والشعراء الذين ذكرهم أربعة
العتابي وأبو تمام وديك الجن والبحترى - مط الترقى دمشق ١٩٢٥
- ٦٧٨ - « شعراء العصر الحاضر » يحتوي على اشعار اشهر شعراء العصر وتراجهم
وصورهم غني بجمعه أديب مصري . ص ١٥٦
- ٦٧٩ - « شعراء النصرانية بعد الاسلام » للاب لويس شيمخو اليسوعي . القسم
الاول الشعراء الحضرمون . بيروت ١٩٢١ ص ٩١

- ٦٨٠ - « الشوقيات » ل احمد شوقي الجزء الاول السياسة والتاريخ والاجتماع
له مقدمة للدكتور محمد حسين هيكل بك مط مصر ١٩٢٦ ص ٣٧٦
- ٦٨١ - « الشهاب الراصد » بحث تحليلي انتقادي ورد على تاريخي على كتاب
« في الشعر الجاهلي » تأليف محمد لطفي جمعه محام أمام محكمة الاستئناف
العليا بمصر مط المقتطف ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٣١٧
- ٦٨٢ - « الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر » وضعه الامام محمود شكوي
الآكوسي . مصر ١٣٤١ ص ٣٤٦
- ٦٨٣ - « الطليعة » وهو الجزء الاول من شعر ابراهيم افندي الدباغ مط مصر
١٩٢٥ ص ١١٦
- ٦٨٤ - « عرش الحب والجمال » ديوان وضعه الاديب منير الحسامي مط الارز
بيروت ص ١٧٦ سنة ١٩٢٥
- ٦٨٥ - « العمده في صناعة الشعر ونقده » لابن رشيق القيرواني أعيد طبعه
باعتماد المكتبة التجارية بمصر ١٩٢٥
- ٦٨٦ - « العواطف » مجموعة قصائد اجتماعية وروائية وغزلية نظم ميشل
افندي حافظ مغربي . حصص ؟
- ٦٨٧ - « فظائع الأتراك والالمان في سوريا ولبنان » لايليا ابى ضاهر وهو
زجل باللهجة الشامية . المط اليوسفية ١٩٢١
- ٦٨٨ - « في الشعر الجاهلي » للدكتور طه حسين أستاذ الآداب العربية في
الجامعة المصرية . مط. دار الكتب المصرية ١٩٢٥ (١) (صودر هذا
الكتاب وحكم على مؤلفه بالزندقة)

- ٦٨٩ - « القصائد السبع الملويات » لابن أبي الحديد مع شرحها للسيد محمد صاحب المدارك . مط العرفان صيدا ١٣٤١ ص ١٢٧
- ٦٩٠ - « قلادة الذهب في فرنسا والعرب » نظم الخورى فسقفوس جرجس شلحت السريانى الحلبي . مطار عمسيس ١٩٢٣ ص ١٦
- ٦٩١ - « القيثاره » وهي النبذة الاولى من ديوان الياس أبى شبكه - بيروت ١٩١٦ ص ١٣٦
- ٦٩٢ - « كرمه ابن هانى » وهي مجموعة قصائد مختارة من نظم أمير الشعراء أحمد شوقى بك - مصر ١٣٤١ ص ٣٨
- ٦٩٣ - « مجموعة أزجال محمد عيسى عبد النبي » وهي المجموعة الثانية . مصر ١٩٢٢
- ٦٩٤ - « مختار الزهور » نبذة صالحة من خير ما جادت به قرائح شعراء هذا العصر في مصر والشام والعراق . مط السعادة ١٩٢٣ ص ٢٨٤
- ٦٩٥ - « المختار من شعر أمير الشعراء أحمد شوقى » اختاره أديب مصري . مط السعادة ١٩٢٤ ص ٢٠٦
- ٦٩٦ - « مرآتى » مجموعة شعر من نظم حسن أفندي فهمى المحامى بالاستئناف الاهلى . مط السلام اسكندرية ١٩٢٣
- ٦٩٧ - « المستنصرات » للعلامة عز الدين أبى حامد عبد الحميد بن هبة الله المدائنى الشهير بابن أبى الحديد (٦٥٥) وهي مجموعة قصائد من شعره نشرت في مجلة اليقين . مط دار السلام بغداد ص ٢٠
- ٦٩٨ - « مشاهير شعراء العصر »
- ٦٩٩ - « مصريات » ديوان شعر لآحمد زكى أبو شادى . فيه نخبة من أشعار وطنية . نشره حسن صالح الجداوى . المط السلفية ص ١١٧

رقم

٧٠٠ - « معاني الشعر » لابي عمان سعيد بن هرون الاشناداني . دمشق ١٣٤٠

٧٠١ - « معارضات قصيده يا ليل الصب » جمع الاستاذ عيسى اسكندر معلوف . مط الهلال ١٩٢١

٧٠٢ - « معلقات الكاظمي » نظم الشيخ عبد الحسن الكاظمي . المط العربية ١٩٢٤ ص ٥٦

٧٠٣ - « مفخرة رشيد » قصيدة للاستاذ الدكتور ابي شادي وصف فيها واقعة تاريخية . مط السلفية ١٩٢٥ ص ٦٦

٧٠٤ - « ملتقى العبرات » قصائد شعرية للاستاذ محمد طاهر الجبلاوي في موضوعات شتى . مثل الدموع . موت العشاق . المحنون . المرأة وغير ذلك ص ١٠٠

٧٠٥ - « مناجاة الارواح » ديوان نقولا رزق الله . ص ٢٠٨

٧٠٦ - « مناجاة الحبيب ومسامرات الاديب في الغزل والنسيب » بقلم محمد احمد رمضان المدني . المط اليوسفية ص ٦٤

٧٠٧ - « الموازنة بين الشعراء » الاستاذ زكي مبارك . يبحث في الشعر ونقده وفي أسرار البيان . مصر ١٩٢٤ ص ٢٥٨

٧٠٨ - « المواكب » قصيدة من نظم جبران خليل جبران ضمنها نظراته في الحياة ومايتخللها . اعادت طبعه مكتبة العرب ١٩٢٣ ص ٣٠

٧٠٩ - « الموجز الوافي في علمي العروض والقوافي » عمل م . ا . ن . ص ١١٦

٧١٠ - « الموشح في ما أخذ العلماء على الشعراء » تأليف ابي عبد الله محمد بن عمران المرزباني (٣٨٤) المط السلفية ١٣٤٣ ص ٤٧٧

٧١١ - « موشحات نظم » الاستاذ محمود رمزي . تناول فيه جملة موضوعات اجتماعية وطنية ص ٨٠

- ٧١٢ - « النتف من شعر ابن رشيق وزميله ابن شرف » وملحق بلمع من شعر
أبي الفضل جعفر محمد بن أبي سعيد بن شريف . جمعه السيد عبد العزيز
الميمنى الراجكوتى . مط السلفية ١٣٤٣
- ٧١٣ - « نشر الند العطر » الاستاذ أسعد خليل داغر . جمع فيه ما قيل في رثاء
نعوم بك شقير
- ٧١٤ - « نظرات نقدية في شعر أبي شادي » مع تعقيب بقلم الناشر صالح الجداوي
منشئ صحيفة السويس الناهضة . المط السلفية ١٩٢٤ ص ٢٣١
- ٧١٥ - « نقائص جرير والاخلط » تأليف الامام الشاعر أبي تمام . غنى بطبعها
وعلق حواشيها الاب أنطون صالحانى اليسوعى - ١٩٢٢ ص ٢٥٠
- ٧١٦ - « نقد كتاب الشعر الجاهلى » تأليف محمد فريد وجدي . لخص فيه
المؤلف فصول كتاب الشعر الجاهلى ونقد منها ما يتعلق بعلم التاريخ والاجتماع
والادب . مط دائرة المعارف ١٩٢٦ ص ١٥٢
- ٧١٧ - « وطن الفراغة » مثل من الشعر القومي لاحمد زكى أبو شادي . الجزء
الاول المط السلفية ١٩٢٦ ص ٨٥
- ٧١٨ - « ياليل الصب » لابي حسن الحمصري القيروانى . مجموعة تحوى ٦٦٦
بيتاً . نشرها السيد محي الدين رضا ١٩٢٤



القسم الخامس

كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها

- ٧١٩ - « الابداع في مضار الابداع » للاستاذ الشيخ علي محفوظ المدرس بقسم
التخصيص بالازهر الشريف . الطباعة المنيرية ١٩٢٦ ص ٢٩٠
- ٧٢٠ - « أبصار العين في أنصار الحسين » لشيخ محمد الشيخ طاهر السماوي
قاضي كربلا . جمع به تراجم أصحاب الأمام الشهيد الحسين بن علي
عليه السلام . المطبعة الحيدرية بالنجف الاشرف ١٣٤١ ص ١٤٠
- ٧٢١ - « أحسن الاحاديث في أحكام المواريث » تأليف الشيخ أحمد آل كاشف
الغطا . المطبعة العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ١٠٨
- ٧٢٢ - « أحكام الاحكام شرح عمدة الأحكام » لشيخ الاسلام تقي الدين
أبو الفتح الشهير بابن دقيق العيد بين فيه كيفية استنباط الأحكام من
الاحاديث . مط الشرق ١٣٤٢
- ٧٢٣ - « الاربعين في أصول الدين » لحجة الاسلام أبي حامد الغزالي الطبعة
الثانية على نفقة السيد محيي الدين الكردي . المط العربية ١٣٤٤
ص ٣٢٠
- ٧٢٤ - « ارشاد القلوب » في مناقب أمير المؤمنين علي (عليه السلام) وكراماته
ومعجزاته تأليف الشيخ حسن ابن أبي حسن الديلمي من رجال القرن
السابع والثامن باعتناء السيد محمد العاملي - النجف الاشرف ١٣٤٣
ص ٤٤٧
- ٧٢٥ - « اسعاد الامة فيما جاء به القرآن والسنة » ملخص من أحياء علوم الدين
للغزالي . الجزء الاول تونس ١٣٤٢ ص ٣٩

٧٢٦ - «الاسلام وأصول الحكم» للشيخ عبد الرازق. (في مسألة الخلافة)
مط مصر ١٩٢٥ ص ٢١١^(١)

٧٢٧ - «الاسلام والنصرانية» مع العلم والمدنية» بقلم الشيخ محمد عبده. الطبعة الثانية. مط المنار ١٣٤١ ص ٢٠٠

٧٢٨ - «اصلاح المساجد من البدع والعوائد». لمحمد جمال الدين القاسمي. قام بأمر طبعه الشيخ فوزان السابق النجدي. المط السلفية ١٣٤١ ص ٣٠٩

٧٢٩ - «اعجاز القرآن والبلاغة النبوية» بقلم مصطفى صادق الرافعي طبعة ثانية
١٣٤١ ص ٣٦٦

٧٣٠ - «أعز ما يطلب» * محمد بن تومرت

٧٣١ - «انتقاد المغني» للسيد حسام الدين القدسي الدمشقي. اقتطفه من كتاب التنكيح والاناره. لابن هات الدمشقي وغيره من كتب الحديث. مط الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ٥٦

٧٣٢ - «الاتصار والرد على ابن الراوندي الملحد» ما قصد به من الكذب على المسلمين والطعن عليهم. تأليف أبي الحسن عبد الرحيم بن محمد بن عثمان الحياطي المعتزلي. معه مقدمة وتحقيق وتعليقات للدكتور نيبيرج الاستاذ بجامعة أبسالا من مملكة السويد. مط دار الكتب المصرية ١٣٤٤ -
١٩٢٥ ص ٢٥٢

٧٣٣ - «الانصاف في دعوة الوهابية وخصومهم لرفع الخلاف» لمؤلفه أحمد فوزي الساعاتي المدير العام السابق للبرق والبريد بدمشق. طبع بدمشق
ص ٤٠

(١) انظر تقص هذا الكتاب في رقم ٧٧١ و ٨٥٢ وقد أنكر علماء الازهر ما اتى فيه كتابه فادى ذلك الى عزله واخراجه من سلك العلماء

رقم

- ٧٣٤ - « أنوار الهدى » لكتاب الهدى النجفي وهو رد على الماديين . بالمطبعة
الحيدرية بالنجف الأشرف ص ١٢٠
- ٧٣٤ب - « أمودج الفضائل الاسلامية » للشيخ محمد نديم الملاح أحد أساتذة
المدارس في القدس الشريف . مط بيت المقدس القدس ص ٥٣
- ٧٣٥ - « إيضاح الدلالة في عموم الرسالة » لابن تيمية (تقى الدين أبو العباس)
مط الشرق ١٣٤١ ص ٥٦
- ٧٣٦ - « إيقاظ القرب للإسلام » تأليف اللورد هدلي . ترجمة اسماعيل أفندي
البارودي . الاسكندرية ١٩٢٤ ص ١٣٠
- ٧٣٧ - « البراهين العقلية في الدرر الجوهرية » لمؤلفه محمد حسن أفندي الباني
مط فتي العرب دمشق
- ٧٣٨ - « البرهان في اعجاز القرآن » لأحمد فوزي الساعاتي . دمشق ص ٥٠
- ٧٣٩ - « البلاغ المبين » أغنى المقالة الافتتاحية البلاغية العربية من كتاب تذكرة
الذي صنفه باللغة الهندية محمد عناية الله خان المشرفي الهندي بن عطا
محمد خان بن كمال الدين خان في مجلدات عشر لتبيين القرآن العظيم . مط
روز مازار بلدة أفرت سير فنجان ١٩٣٢ - ١٩٢٣ ص ١٤٤
- ٧٤٠ - « بيان الرئاسة الدينية الاسلامية » في البرنيطة وزواج المسلمين والارث
ومقالات أخرى . المط السلفية ١٣٤٤
- ٧٤١ - « بيان السنة والحجاب » وهي عقيدة الامام أحمد بن جعفر الطحاوي
الحنفي . المط العلمية حلب ١٣٤٤
- ٧٤٢ - « البيان المفيد فيما اتفق عليه علماء مكة ونجد على عقائد التوحيد »
أصدرته جريدة أم القرى بمكة ١٣٤٤

٧٤٣ - « البيان في الدين والاجتماع والأدب والتاريخ » مجموعة مقالات
للأستاذ عبد القادر المغربي كان نشرها سابقاً في المؤيد مطبوعاً سنة ١٣٤٣
ص ٢٨٧

٧٤٤ - « تاريخ التشريع الاسلامي » لمحمد بك الخضري وكيل مدرسة القضاء
الشرعي وأستاذ الشريعة الاسلامية فيها . جمع فيه خلاصة التشريع
الاسلامي من أول عهده إلى الآن . مصر ص ٣٠٠

٧٤٥ - « تبصرة المتملمين في أحكام الدين » للإمام الحسن بن مطهر الحلي . وهو
من كتب النقد على المذهب الجعفري . شرحه السيد محسن الأمين .
دمشق ١٣٤٢ ص ٢٨٨

٧٤٦ - « تحت راية القرآن » أو المعركة بين القديم والجديد بقلم مصطفى صادق
الرافعي . مصر ١٩٢٥ ص ٤٤٤

٧٤٧ - « تجريد التوحيد المفيد » للإمام تقي الدين أحمد بن علي المقرئ . مط
الشرق ١٣٤٣ ص ٤٨

٧٤٨ - « تحفة الراغبين في حسم الجدل بين الاسلام والمبشرين » لأحمد فوزي
الساعاتي . دمشق ص ٥٦

٧٤٩ - « تذكرة الموضوعات » للعلامة محمد طاهر بن علي الهندي الفتي (٩٨٦)
وفي ذيله قانون الموضوعات والضعفاء . للعلامة المذكور . المطب المنيرية
١٩٢٥ ص ٣٧

٧٥٠ - « ترتيب آي الذكركر الحكيم في أبواب الدين القويم » وضع سلامه محمد
الكاتب بمصلحة الري بطنطا . طنطا ١٣٤٢ ص ٢٠

٧٥١ - « التصريح على التوضيح » إعادة طبعه بالمطبعة الازهرية ١٩٢٥

رقم

٧٥٢ - « تطهير الاعتقاد عن ادران الالحاد » للاستاذ الشهير محمد بن اسماعيل
الامير اليمني الصنعاني صاحب كتاب سبل السلام . مط المنار ١٣٤٠

ص ٢٤

٧٥٣ - « تفسير ابن كثير والبغوي » وهما الحافظ التقي عماد الدين أبو الفدا
اسماعيل بن الخطيب أبي حفص عمر بن كثير الشافعي (٥٧٧٤هـ) وأبو
محمد الحسين بن مسعود البغوي المعروف بالفراء (٥٤٥٦هـ) عفى بظيعة
الشيخ محمد رشيد رضا صاحب مجلة المنار اجابة لطالب السلطان عبد العزيز

امام نجد الجزء الأول ١٣٤٣ ص ٦١٢ الجزء الثاني ١٣٤٣ ص ٦١٤

٧٥٤ - « تفسير الجواهر » لشيخ طنطاوي جوهرى وهو تفسير حديث للقرآن

الكريم . مط مصطفى الباني الحلبي الجزء الاول ١٣٤١ ص ٢٤٨

الجزء الثاني والثالث ١٣٤٣ ص ٢٠٠ و ٢١٦

٧٥٥ - « تفسير سورة الفاتحة » لشيخ طنطاوي المذكور ص ٩٦ (١)

٧٥٦ - « تفسير سورة العصر » للاستاذ الشيخ محمد عبده الطبعة الثالثة مط

المنار ١٣٤٥ ص ٩٥ صغير

٧٥٧ - « تفسير الفاتحة ومشكلات القرآن » مبدوء بمقدمة التفسير مقتبس من

دروس الشيخ محمد عبده بقلم السيد محمد رشيد رضا . الطبعة الرابعة

مط المنار ١٣٤٥ ص ١٩٢ صغير

٧٥٨ - « تفسير سورة النور » لتقي الدين بن تيمية المط العربية ١٣٤٣

ص ١٣٢ كبير

(١) ورد في مجلة المشرق : زعم المؤلف ان الفاتحة تحوي كل العلوم من معدن
ونبات وحيوان وفلك وطب وكهرباء وجراتقات ومنكانات وغازات الخ .
وفاتحة القران الشريف لا تزيد عن ٢٥ كلمة .

- ٧٥٩- « تفسير الصاوي على الجلائين » أعادت طبعه المطبوع الأزهرية ١٩٢٦.
- باربعة أجزاء.
- ٧٦٠- « تفسير القرآن الحكيم » المشتهر باسم تفسير المنار وهي الطريقة التي درج عليها في دروسه في الأزهر حكيم الاسلام الشيخ محمد عبده . تأليف السيد محمد رشيد رضا . صدر الجزء الثامن سنة ١٣٤٠ وظهر الجزء الاول الى الرابع ١٣٢٤ / ٥ والخامس والسادس ١٣٢٨ / ٣٨ والسابع ١٣٣٩
- ٧٦١- « تفسير النسفي » أعيد طبعه ١٩٢٥ باربعة أجزاء
- ٧٦٢- « تلبيس ابليس » * نقد العلم والعلماء
- ٧٦٣- « التنكيل لبعض ما أخل به كتاب النيل » للشيخ عبدالعزيز بن ابراهيم الثميني (١٢٢٧) أوله ترجمة المؤلف . مطبوع العرب تونس ١٣٤٤
- ٧٦٤- « توحيد أهل التوحيد » للاستاذ هبة الدين الشهرستاني . قررت وزارة المعارف العراقية تدريسه في مدارسها
- ٧٦٥- « جواهر البخاري » ٧٠٠ حديث من كلام سيد الخلق ورسول الباري جل جلاله . جمع وتأليف محمد عماره . مطبوع الحلبي ١٣٤٠ ص ٢٦٨
- ٧٦٦- « الجواهر القوالي للامام الغزالي » المطبوع العربية ١٩٢٤
- ٧٦٧- « حاضر العالم الاسلامي » للعالم الامريكاني لوثر روب ستندارد . ترجمه الى العربية عجاج افندي نويهض وعلاق على متهن الامير شكيب ارسلان تعليقات وحواشي مستفيضة عن أحوال الامم الاسلامية وتطورها الحديث . المطبوع السلفية ١٣٤٣ جزء ٢ كبار
- ٧٦٨- « الحججة المرضية في النصيحة وبعض شبه الشيعة الخشبية » للشيخ محمد علي بن الشيخ حسين مفتي المالكية وهو ورد على بعض فرق الرافضة . مطبوع الحلبي ص ٦٤

- ٧٦٩- « حسن البيان في تفسير مفردات من القرآن » للشيخ محيي الدين الخاني دمشقي . وبآخره فهرس الالفاظ المفسرة على حروف المعجم . مط الترتي دمشق ١٣٤٢ ص ٣٧
- ٧٧٠- « حقائق الايمان » مؤلفه العلامة الشيخ يوسف الفقيه أحد علماء جبل عامل . مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ٢٥٧
- ٧٧١- « حقيقة الاسلام وأصول الحكم » وهو رد على كتاب « الاسلام وأصول الحكم » تصنيف الشيخ محمد بن حيت المطيعي . المط السلفية ١٩٢٥ ص ٤٤٧
- ٧٧٢- « حكم النبي محمد » تأليف الفيلسوف الروسي تولستوي تعريب سليم قبعين . الطبعة الثانية المط الاهلية ١٩٢٤ ص ٩٢
- ٧٧٣- « حميد الآثار في نظم تنوير الابصار » للسيد محمد منيب الهاشمي الجعفرى مفتي نابلس . المط السلفية ١٣٤٣
- ٧٧٤- « حي على الحق » في الرد على كتاب المسيح في الاسلام للسيد محمد مهدي القزويني الكاظمي (عن مجلة المرشد بيقداد)
- ٧٧٥- « الحيل في الفقه » للشيخ الامام ابى حاتم محمود الحسن بن محمد بن يوسف بن الحسن بن محمد بن انس بن مالك الانصاري الطبري القزويني الشافعي . نشره واعتنى بتصحيحه يوسف اشليخت وطبع على الحجر في هانوفر ١٩٢٥ ومعه ترجمة المانية .
- ٧٧٦- « الحيل والتحارج » لابى بكر احمد بن عمرو بن مهير الشيباني الخصاف . نشره يوسف اشليخت وطبع على الحجر في هانوفر ١٩٢٣ ص ٢٢٩ ومعه ترجمة المانية . وفيه ما وجد بنسخ مختلفة

- رقم
٧٧٧- « خصائص الشيعة » في صفات المؤمنين للسيد محمد مهدي القزويني
السكاظمي نزيل الكويت (عن مجلة المرشد ببغداد)
- ٧٧٨- « الخلافة أو الامامة العظمى » للسيد محمد رشيد رضا . مط المنار ١٩٢٣
- ٧٧٩- « الخلافة » وما فعله الكمايون من فصلها عن الدولة ثم من الغائها الخ
المط العلمية بيروت ١٣٤٢
- ٧٨٠- « الدر النضيد في اخلاص كلمة التوحيد » للإمام محمد بن علي الشوكاني .
المط العربية ١٣٤٣ ص ٥٦
- ٧٨١- « الدررة الفاخرة في كشف علوم الآخرة » تصنيف الامام حجة
الاسلام الغزالي . ومعه ترجمة فرنساوية للاستاذ لوسيان غوتيه . ليبسيك
١٩٢٥ ص ١١٠ و ٩٠
- ٧٨٢- « الدروس الفقهية » وهو القسم الثاني من هداية المتعلمين الى ما يجب
في الدين للاستاذ أحمد رضا العاملي مط العرفان . صيدا
- ٧٨٣- « الدعاة في أحكام سنة العمارة » للسيد محمد بن جعفر الكتاني . مط
الفيحاء دمشق ١٣٤٢
- ٧٨٤- « الدعاية الى سبيل المؤمنين » لابي اسحق ابراهيم آل يوسف أطفيش
الجزائري المط السلفية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ١٧٦
- ٧٨٥- « دعوى الهدى الى الورع في الافعال والفتوى » لاحد كبار علماء
الشيعة في الرد على فتوى الوهابيين في مسألة القبور . مط الحيدرية
بالتنجف ١٣٤٤
- ٧٨٦- « الدين والدولة » تأليف علي بن زين الطبري وساعده جعفر الامام :
نشره أحد المستشرقين الانجليز وطبع بمط المقطم ١٩٢٣

رقم

٧٨٧ « ذخيرة الصالحين » للسيد أبي الحسن الاصبهاني من أشهر المقلدين المعاصرين عند الشيعة . في العبادات والمعاملات : المطب الحيدرية بالنجف

الاشرف ١٣٤٣ ص ١٢٧

٧٨٨ - « ذم الموسوسين والتحذير من الوسوسة » للامام الشيخ موفق الدين ابن قدامة المقدسي الجماعلي . المط العربية باعتماد المكتبة المنبرية

١٩٢٣ - ١٣٤٢ ص ٢٠

٧٨٩ - « الذهب الخالص المنزه بالعلم القالص » تأليف الشيخ محمد يوسف أطفيش (في فقه الأباضية) المط السلفية ١٣٤٣ ص ٣٣٠

٧٩٠ - « الرحلة المدرسية والمدرسة السيارة » لكتاب الهدى النجفي وقد حوى ردوداً على مبشرى النصارى : المط الحيدرية بالنجف الاشرف

جزء ٢

٧٩١ - « رسالة الاجتماع والافتراق في الحلف بالطلاق » لابن تيمية : نشرها السيد محمد عبد الرازق حمزه ص ٢٤

٧٩٢ « رسالة في أحكام العبادات » مختصرة من كتاب وسيلة النجاة وهي مؤلفها الميرزا محمد حسين النائفي أحد المجتهدين الذين يرجع اليهم أهل

الشيعة اليوم . مط الفرات بغداد ١٣٤٣ ص ٢١٨

٧٩٣ - « رسالة في حكم ترجمة القرآن » قراءته وكتابته بغير اللغة العربية للشيخ

محمد حسين مخلوف العدوي : مط مصر ١٣٤٣

٧٩٤ « رسالة في عدم جوار الصلاة عند القبور واتخاذ السرج عليها والاستعداد

بأهلها » للشيخ أحمد الاقحصاري الرومي مط روضة الشام دمشق ١٣٣٢

- ٧٩٥.. « سبيل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام » للأ ميراليمني الصنعمانى صححه وعلق عليه محمد عبدالعزيز الخولي المدرس بـ مدرسة القضاء الشرعي مصر ١٣٤٤ جزء ٤ وله فهارس واسعة حوت كل مسألة في الكتاب وترجمة مؤلف المأن ومؤلف الشرح
- ٧٩٦.. « سير التاريخ الاسلامي » تأليف السيد أديب التقي البغدادي: مطب الترقمي دمشق ١٣٤٠ ص ٩٢
- ٧٩٧.. « السيف التبار في دفع شبهات الكفار » للعلامة المامقاني وهو في الرد على الطبيعيين . العراق ١٣٤٣ ص ٨٠
- ٧٩٨.. « طبقات الشـعراني الكبرى » أعيد طبعه بالمط الأزهرية ١٩٢٥
- ٧٩٩.. « العرف الشذي على جامع الترمذي » للسيد محمد أنور شاه طبع حجر الهند ١٣٤٤
- ٨٠٠.. « علل الحديث » للإمام أبي محمد عبدالرحمن الرازي . المطب السلفية ١٩٢٦ جزء ٢٠
- ٨٠١.. « العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل » لسيد محمد بن عتميل . مصر ١٣٤٢ ص ١٤٢
- ٨٠٢.. « عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق » لشيخ محمد سعيد الباني مطب حكومة دمشق ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٢١٧
- ٨٠٣.. « عنوان البيان في علوم التبيان » للإمام محمد حسين مخلوف العدوي وهو في القرآن الكريم وحكم تجويده وجمعه وترجمته . والخاتمة في الدعوة إلى الاسلام . مطب المعاهد ١٣٤٤

٨٠٤ - « فرائد الآلى من رسائل الغزالي » ومجموعة مشتملة على معراج السالكين ومنهاج العارفين وروضة الطالبين باعتماء السيد فرج الله الكردي ١٣٤٤ ١٩٢٥

٨٠٥ - « فتاوى من المنار الاصلاحية » في حقيقة الايمان والشرك والسنة والبدعة ومذاهب المتكلمين والفقهاء والصوفية . مط المنار ١٣٤٠ ص ٤٨

٨٠٦ - « الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن » بقلم محمد سعيد الباني . مط الحكومة العربية دمشق ١٣٣٩ ١٩٢١ ص ٩٤

٨٠٧ - « فوز العباد في المبدأ والمعاد » مرتب على ثلاثة اجزاء (١) في أصول الدين (٢) في التقليد (٣) في فروع الدين لمؤلفه الشيخ مرتضى آل كاشف الغطاء . بغداد ؟

٨٠٨ - « القرآن الكريم والعلم الحديث » لآحمد أفندي أمين الدين . مصر ١٣٤١
٨٠٩ - « القرآن والعلوم العصرية » للشيخ طنطاري جوهرى وهو خطاب إلى جميع المسلمين في أن الصناعات والعلوم يأمر بها القرآن الشريف مصر ٧٦

٨١٠ - « القرب في فضائل العرب » للحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي (٨٠٥) المط العلمية حلب ١٣٤٤

٨١١ - « قاطعة الخصام في استمرار المتعة في الاسلام » للسيد محسن الأمين . مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ٤٨

٨١٢ - « قلائد الدر في مناسك من حج واعتمر » منسك للحج جامع لكل الواجبات والمستحبات . لمؤلفه الشيخ أحمد آل كاشف الغطاء . مطدار السلام بغداد ١٣٤٣ ص ١٩٣

- ٨١٣ - « قصص الأنبياء » للإمام محمد بن عبد الله الكسائي ليدن ١٩٢٣ جزء ٢
- ٨١٤ - « القضاء والقدر بقلم جمال الدين الأفغاني . مط المنار ١٣٤٢ ص ١٦
- ٨١٥ - « القول المفيد في أدلة الاجتهاد والتقليد » للإمام محمد بن علي الشوكاني
بتصحيح الشيخ منير . مط المعاهد ١٣٤٠
- ٨١٦ - « القول الوثيق في الرد على أدعياء الطريق » للشيخ محمد حسنين
العدوي من علماء الازهر
- ٨١٧ - « كشف الشبهات عن المشتبهات » للإمام الشوكاني صححه وعلق
عليه الشيخ منير . مط المعاهد ١٣٤٠ ص ٣٠
- ٨١٨ - « كنز البراهين » تأليف احمد فوزي الساعاني . مط الفيحاء دمشق ١٩٤٣
- ٨١٩ - « كيمياء السعادة » للفزالي . مط السعادة ١٩٢٤
- ٨٢٠ - « كيف يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » لابن نصر الفارابي
حيدر آباد الدكن ١٣٤١
- ٨٢١ - « لوامع الاسعاد في جوامع الاعداد » من دين وعلم وأدب وأخلاق
وتربية ونصائح وحكم تأليف محمد كمال الدين المطالع العربية ١٩٢٦ - ١٣٤٤
ص ٢٨
- ٨٢٢ - « المجالس السنية في ذكرى مصائب العترة النبوية » أي واقعة كربلاء
للسيد محسن الامين العاملي . صيدا ١٣٤٢ ص ١٧٢ وهو مفيد لاهل
الشيعة سيما في أيام عاشوراء
- ٨٢٣ - « المجالس السنية واقناع اللائم » للسيد محسن الامين وهو سلسلة كتب
سامها المجالس السنية صدر منها الجزء الاول الى الثالث وهذا الرابع جمع
به طائفة كبيرة من أقوال علماء الفريقين في تحييد المآثم التي اعتاد
الشيعة إقامتها في العشر الاول من المحرم . مط الترقى بدمشق ومط العرفان بصيدا .

٨٢٤ - « مجموعة الحديث النجدية » أشرف على تصحيحها محمد رشيد رضا . كان

مطبوعاً في الهند وطبع ثانياً بمط المنار ١٣٤٢

٨٢٥ - « مختصر شعب الايمان » لابى بكر أحمد بن الحسين البيهقي . اختصار

الامام جعفر عمر القزوينى . باعتماء الشيخ منير . مط السعادة ١٩٢٤

ص ٩٦

٨٢٦ - « مختصر كتاب الفرق بين الفرق » لعبد القاهر بن طاهر أبى منصور

البغدادى . اختصار عبد الرزاق بن رزق الله أبى بكر بن أبى خلف

الرسفى . حرره فيليب حتى استاذ التاريخ في الجامعة الاميركية ببيروت

مط الهلال ١٩٢٤ ص ٢٠١

٨٢٧ - « مجموعة الرسائل المنيرية » الجزء الاول يشتمل على ١٣ رسالة أكثرها

للصفائى والشوكانى وابن تيمية والجزء الثانى يشتمل على ١٠ رسائل

للشوكانى وابن عبد البر والبيهقي والعراقي وغيرهم . بادارة المكتبة

المنيرية ٦ - ١٩٢٥ جزء ٢ كبار

٨٢٨ - « مخزن الآلىء في فروع العلم الاجمالى » مسائل فقهية للشيخ المامقانى

على الحجر ص ٦٤

٨٣٠ - « المسائل البصرية » للشيخ المامقانى . وهي مسائل في الفقه المط الحيدرية

بالنصف ص ٨٢

٨٣١ - « المسائل الشرعية في الاحكام الفقهية » وضعه ورتبه اتلاميذ الصفوف

الابتدائية السيد أحمد عبيد . مط الترقى دمشق ١٣٤١ ص ٣٢

- ٨٣٢ - « المستدرك على الصحيحين » للإمام أبي عبد الله الحاكم النيسابوري (٤٠٥) استدرك فيه الاحاديث على شرط الشيخين وجمع الاحاديث التي تركها الامام البخاري ومسلم وبأسفل الصفحات تلخيص المستدرك للإمام الذهبي . جزء ٤ حيدر آباد الدكن ١٣٤٣
- ٨٣٤ - « مسند الامام زيد » أي مجموعة الاحاديث التي رواها عن جده (ص) وهي أساس مذهبه (١)
- ٨٣٥ - « مصادر الأنوار » لجمال الدين أبي أحمد الميرزا محمد . وهو في تحقيق الاجتهاد والاخبار . المطب العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ٣١٩ ويليه الرسالة البرهانية للنيسابوري ص ٤١
- ٨٣٦ - « معلم الفرائض وكاشف الغامض » لسيد محمد سعيد الزاوي المدرس بمدارس بغداد . مط دار السلام بغداد ١٣٤٣
- ٨٣٧ - « المغني » تأليف شيخ الاسلام موفق الدين أبي محمد بن قدامه ويليه الشرح الكبير على متن المقنع للمؤلف المذكور كلاهما على مذهب أمام الائمة أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني الجزء الاول مط المنار ١٣٤١ ص ٨١١
- ٨٣٨ - « المقصورة العلية في السيرة العلوية » قصيدة تناهز الاربع مائة وخمسين بيتاً تتضمن سيرة أمير المؤمنين علي بن ابي طالب وتروجه حياته وبيان مناقبه . نظم الشيخ محمد علي نجل الشيخ يعقوب التبريزي . المط العلوية بالنجف ١٣٤٤ ص ٤٤

(١) لم تذكر مجلة المجمع العلمي صريحاً ناشر هذا الكتاب بل قالت انها تختلف عنه المطبعة الايطالية

- ٨٣٩- « الملتقط من جامع التأويل لمحكم التنزيل » لابي مسلم الاصفهاني. جمعه
 مما نقله عن الرازي في تفسيره السيد سعيد الانصاري . كالكتبة ١٣٤٠
- ٨٤٠- « مناسك الحج » لسيد محسن الامين . صيدا ١٣٤٠ ص ٢٤٠
- ٨٤١- « المنتزع المختار من الغيث المدرار المفتوح كائما الازهار في فقه الائمة
 الاطهار » لابي الحسن عبد الله بن مفتاح طبع مع الحواشي التي وجدت
 على نسخة الامام الشوكاني . مط المعاهد ٤١ - ١٣٣٢ جز ٤
- ٨٤٢- « منح الشفا الشافيات في شرح المفردات » للعلامة منصور بن يونس
 البهوتي الحنبلي (١٠٥١) وهو شرح النظم المفيد الاحمد في مفردات
 العلامة عز الدين محمد بن علي العمري المقدسي ثم الدمشقي (٨٢٠) .
 مط السلفية ٤-١٣٤٣
- ٨٤٣- « منح المنة » لسيد عبد الوهاب الشعرائي . نشرته مكتبة صبيح بمصر
 ١٩٢٤ ص ١١٢
- ٨٤٤- « منن الرحمن » للشيخ جعفر نقدي قاضي الشيعة في بغداد . المطا الحيدية
 بالنجف ١٣٤٤ ص ٤٤٤
- ٨٤٥- « الموافقات في اصول الاحكام » لابي اسحق الشاطبي أعيد طبعه ١٩٢٢
 جزء ٤ بالمكتبة المنيرية
- ٨٤٦- « موعظة المؤمنين من احياء علوم الدين » لجمال الدين القاسمي . اعاد
 طبعه محيي الدين صبري الكردي . مط السعادة ١٣٤٢ ص ٢٥٥ و ١٧٠
- ٨٤٧- « ميثاق الوحدة لجزيرة العرب الفتاة » تأليف جمال الغزوي مفوض
 عسكري وسكرتير انور باشا سابقا . مط طباره بيروت ص ١١٣
- ٨٤٨- « نظرة تاريخية في حدوث المذاهب الاربعة » الحنفي والمالكي والشافعي
 والحنبلي وانتشارها بقلم العالم الفاضل احمد باشا تيمور . المط السلفية
 ١٣٤٤ ص ٥٤

٨٤٩- « النفحة على النفحة والمنحة » للشيخ ناصر الدين الحجازي الاثري وهي في الرد على النفحة وهي في الرد على الوهابية ويلها نظرة في النفحة الزكية في الرد على الوهابية لابي اليسار الدمشقي الميداني . مط الترقى دمشق ١٣٤٠ ص ٩٠ (توزع مجانا)

٨٥٠- « نقد العلم والعلماء أو تلبيس ابليس » لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي وهو تحذير علماء المسلمين من الفرور والاعجاب بانفسهم . مط السعادة ١٣٤٠ ص ٤٤٠

٨٥١- « النكت الاعتقادية » للشيخ المفيد المتوفي سنة ٤١٣ . المط العصرية بغداد ١٣٤٣ ص ٦٤

٨٥٢- « نقض كتاب الاسلام وأصول الحكم » للشيخ محمد خضر الحسين أحد مدرسي جامع الزيتونة وقضاة المحاكم الشرعية في تونس . المط السلفية ١٩٢٤ ص ٢٤٥

٨٥٣- « النكير على منكري النعمة من الدين والخلافة من الامة » بقلم مصطفى صبري التوقاوي اشيخ الاسلام السابق للدولة العثمانية وأحد الاعضاء بمجلس الايمان . المط العباسية بيروت ١٣٤٢ ص ٢٢٣

٨٥٤- « النهج السعيد في علم التوحيد » تأليف مصطفى عماره مط السعادة ١٣٤١ ص ٢٠٣

٨٥٥- « النهج القديم في الرد على ما جاء في رسالتى الحق وخطاب كريم » لاحد فوزي الساعاتي ردا على رسالتين من رسائل المبشرين المسيحيين دمشق ص ٥٠

- ٨٥٦- « هداية الباري الى ترتيب احاديث البخاري » ترتيب وشرح الاستاذ
 السيد عبد الرحيم عنبر . حذف الاسانيد واقتصر على الراوي . تم ترتيب
 الاحاديث على حروف المعجم وحذف المكرر منها . جزء ٢ مط
 عيسى الحاي
- ٧٥٧- « هدى المنصفين الى الحق المبين » للسيد محمد مهدي القزويني الكاظمي
 نزيل الكويت ٢ (عن مجلة المرشد ببغداد)
- ٨٥٨- « هدى المتقين الى شريعة سيد المرسلين » وهو ملخص من كتاب
 صحابة الانام للشيخ هادي آل جعفر كاشف الغطا . مط العلوية بالنجف
 ١٣٤٢ ص ٣٤٠
- ٨٥٩- « الهدية السنية والتحفة الوهابية النجدية » لجميع اخواننا الموحدين
 من أهل الملة الحنيفية والطريقة المحمدية . تأليف سلجان بن سحمان
 النجدي . طبعت بأمر جلالة السلطان عبدالعزيز آل سعود . امام مملكة
 نجد وملحقاتها . مط المنار ١٣٤٢ ص ١٢٨
- ٨٦٠- « الورع (كتاب) » للامام احمد بن حنبل - مط السعادة على نفقة
 السيد محي الدين صبري الكردي ١٣٤٠ ص ١٢٦
- ٨٦١- « الوصايا الذهبية » بقلم السيد محمود ابو الفيض . تبحث في الطريقة
 الفيضية وهي طريقة صوفية ص ٩٦
- ٨٦٢- « وسيلة النجاة » للسيد ابي الحسن الموسوي الاصبهاني في العبادات
 والمعاملات . المط العلوية في النجف الاشرف ١٣٤١ ص ٢٣١
- ٨٦٣- « وسيلة العابد من اجابة الرائد » للشيخ عبد الحسين نجل الشيخ جواد
 مبارك . المط الحميدية في النجف ١٣٤٢ ص ٢٠٨

القسم السادس

كتب دينية مسيحية

- ٨٦٤ — « أسمى الدرر » وضعه اسكندر جبرائيل حموى في سيرة السيد المسيح - ص ٣٨٠
- ٨٦٤ ب « أغنية عيد الميلاد » مؤلفها شارل دكنز نقلتها إلى العربية الانسة حلا معلوف . المط الاميركية بيروت
- ٨٦٥ — « اقطع البراهين في صحة حقائق الدين » عربه عن الفرنسية القس مبارك الراهب اللبناني . بيروت المط الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٣٥٦
- ٨٦٦ — « الاقوال البهية في شرح الصلاة الربانية » لعبدالمالك قرياقوس . مصر ١٩٢٤ ص ٧٧
- ٨٦٧ — « بحث في النذور والحالة الرهبانية » وفقاً للحق القانوني الحديث تأليف الاب مرسو نقله إلى العربية القس بطرس الخورى الجاجي اللبناني ، مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٥ ص ٣٦٠
- ٨٦٨ — « تاريخ الكنيسة القبطية » لمنسى القمص واعظ الكنيسة القبطية الارثوذكسية في ملوى . مط رعمسيس ١٩٢٤ ص ٧٣٢
- ٨٦٩ — « تاريخ الكنيسة الرسولية الاورشليمية » لخليل أفندي ابراهيم قزاقيا يبحث في تاريخ كنيسة اورشليم من القرن الاول المسيحي للآن : ص ٣٤٥
- ٨٧٠ — « التأملات اليومية » في الحقائق المسيحية » تعريب القس مبارك ثابت الديباني . مط الاجتهاد . بيروت ١٩٢٠ جزء ٢ ص ٣١٤ و ٣٠٩

- ٨٧١ — « تأملات لاجل الاكثروس والعلمايين لكل أيام السنة » تعريب السيد غريغوريوس بطرس هبرارئيس أساقفة دمشق على السريان الكاثوليك الجزء الاول . حريصا (لبنان) ١٩٢٤ ص ٦٦٨
- ٨٧٢ — « تنوير الابصار في قصص الانبياء والابرار » لصموئيل زويمر مط النيل ١٩٢١
- ٨٧٣ — « حامي الايمان القديم » وهي سيرة القديس اثناسيوس الاول الرسول بطريك الاسكندرية العشرين . تأليف جبرائيل رفائل بك الطوشي وعبد القادي القاهراي . مصر ١٩٢١ ص ١٤٥
- ٨٧٤ — « الحقائق الامة في عقائد الكنيسة الجامعة » للأب أنطون صالحاني اليسوعي . المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٠
- ٨٧٥ — « الحقيقة المستترة » بحث تاريخي فلسفي انتقادي . بقلم الخوري يوسف العشيقي مط قوزما بيروت ١٩٢٤ ص ١٢٨
- ٨٧٦ — « حياة القديس شنودة حنا » نشرتها أهله مصدراً بصورته . مط المحيط ١٩٢٢ ص ٣٢٠
- ٨٧٦ — « حياة القديس غريغوريوس المنور » عربيه الاب ميخائيل قديد . المط المارونية حلب . ١٩٢٤ ص ٨٠
- ٨٧٨ — « خلاصة تاريخ كنيسة اورشليم الارثوذكسية » تأليف شحاده خوري ونقولا خوري . كتاب حافل بالفوائد التاريخية . وبآخوه جدول البطاركة الاورشليميين . مط بيت المقدس ١٩٢٥ ص ٣٨٤
- ٨٧٩ — « المسقولية » أو تعاليم الرسل . وضعها حافظ أفندي داود ص ٨٠٦
- ٨٨٠ — « زهيرة حب في بستان الرب » وهو تاريخ حياة القديسة تريزيا الطفل يسوع تعريب الخوري يوسف عواد . المط الكاثوليكية بيروت . ١٩٢٦ ص ٤١٣

٨٨١ — « السكفسار القبطى » معه ترجمة أفرنسية ترجمه وعلق عليه الاستاذ ر.

باسى جزء ٥ باريس

٨٨٢ — « الشذور الذهبية في حياة كوكب البرية » أي القديس أنطونيوس

الكبير للقس لويس بلبيل الراهب البلدي اللبناني . مط كوى ١٩٢٥

ص ١٩٦

٨٨٣ — « شعاع النجاح » مجموعة مقالات بقلم بطرس زهره الراهب الماروني

اللبناني : بيروت ١٩٢٥ ص ٢٢٣

٨٨٤ — « العفاف » للاسقف جيير أسقف ما لنس . تعريب الابوين برنردوس

و بطرس الهمجيين اللبنانيين مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٤ ص ١٤٠

٨٨٥ — « علم الوعظ وعلم الرعاية » مؤلفه القس غبريال ميخائيل الضبع راعى

كنيسة الفجالة الانجيلية

٨٨٦ — « شهادات الكنيسة المارونية السريانية » بانتقال مريم العذراء بالنفس

والجسد الى السماء للاخوين الشقيقتين الاب يوسف والمنسنيور بطرس

حبيقة . ١٩٢٥

٨٨٧ — فرض عيد مار إيليا الحى » حسب الكنيسة السريانية المارونية المط

المارونية . حلب ١٩٢٥ ص ٢٠٦

٨٨٨ — « قوانين المجمع اللبناني » جمعها ورتبها الخورى الياس الزيناتي . المط

الكاثوليكية بيروت ١٩١٦ ص ٤٠٠

٨٨٩ — « القول الصريح في سيرة يسوع المسيح » تأليف الدكتور جورج

فورد اللاهوتى الاميركانى . المط الاميركية بيروت ١٩٢٣ ص ٣٢٤

٨٩٠ — « اللاهوت النظرى » الجزء الثامن في نعمة المسيح . تأليف الخورى

الياس جميل . المط العلمية بيروت ١٩٢٤ ص ٢١٤

٨٩١ - « لماذا أنا مسيحي » للدكتور فرانك كراين . ترجمة الارشيمندريت

أنطونيوس بشير . طبع بعناية يوسف البستاني ١٩٢٥ ص ٢٠١ (١)

٨٩٢ - « ماري افرام السرياني والاوخارستيا » للشقيقين الاب يوسف

حبيقة والمنسنيور بطرس حبيقة . المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦

ص ٢٦

٨٩٣ - « المباحث الجليلة في التبرجيات الشرقية والغربية » تتناول معارضة

بعضها ببعض والتنقيب عن كل منها على حدة بقلم السيد العلامة اغناطيوس

افرام رحمانى بطريرك السريان الانطاكي . مط دير الشرفه (لبنان)

١٩٢٤ ص ٢١٢

٨٩٤ - « مختصر اللاهوت الادبي » ليوحنا غورى اليسوعي عربيه المطران

يوحنا حبيب ونقحه الخورى ابراهيم حرفوش . الجزء الاول . حريصا

١٩٢٥ ص ٨٩٣

٨٩٥ - « بالمشرع » وضعه القس بولس سباط السرياني الحلبي . ثقلب في أبحاثه

بين الفلسفة والتاريخ والاجتماع والدين واستشهد على كل منها بآيات

القرآن والحديث وأقوال أئمة الاسلام وعلماء الاوربيين . مصر ١٩٢٤

٨٩٩ - « مقالة في الاسلام » لجرجيس سال الانجليزى . معربة بقلم هاشم

العربى : طبعة سادسة مع استمدراكات مضافة الى حواشي المؤلف مط

النيل ١٩٢٥ ص ٤٢٩

٩٠٠ - « مقالة في الوحى » بقلم الاب شارل ابيلا اليسوعي : بيروت ١٩٢٥

ص ٢٠

(٠) جاء في مجلة المشرق بشهر أيلول سنة ١٩٢٦ : ان هذا الكتاب منافع

لتعاليم السيد المسيح

- ٩٠١ — « منتهى الخشوع في مناجاة قلب يسوع » للاب يواكيم بلاديوس
الجلبي الراهب الماروني اللبناني . مط كوتى ١٩٢٥ ص ٤٠٤
- ٩٠٢ — « أنهج السكّال » في الصلاة العقلية للكهنة تأليف القس الحائك الشهباني
الراهب الجلبي اللبناني مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٥ ص ٢٧٢
- ٩٠٣ — « يومية المسيحي » عنى بنشره أحد كهنة الارمن الكاثوليك في حلب
المط المارونية حلب ١٩٢٣ ص ١٢٩
- ٩٠٤ — « يسوع قدوة الناشئة المسيحية » عربيه عن الافرنسية القس مبارك
الحاج البسكنتاوى : مط العلم بيت شباب ١٩٢٣ ص ٣٢٣



القسم السابع

كتب في الحكمة والمنطق والفلسفة

وما يتعلق بها

- ٩٠٥ - « آراء أناتول فرانس » ترجمه عن الافرنسية الاستاذ عمر فاخوري
 وصدرة أمين الريحاني بمقدمة اعجاب وتقدير لهذا الكتاب .
 بيروت ص ١٤٣
- ٩٠٦ - « الآراء والمعتقدات » تأليف جوستاف لوبون وترجمة محمد عادل
 زعيتر . المطبعية المصرية ١٩٢٦ ص ١٩٧
- ٩٠٧ - « أصول الفلسفة » مؤلفه أمين واصف بك وضعه في علوم الفلسفة
 الخمسة : علم النفس وعلم الجمال وعلم المنطق وعلم الادب وعلم ماوراء الطبيعة
 الجزء الاول . مط المعارف ١٣٣٨ - ١٩٢١ ص ١٤٤ والفهرس ص ٤٤
- ٩٠٨ - « أصول المنطق » تأليف استانلي جيفونس تعريب يوسف اسكندر
 جريس . مط جريدة الفجر ١٩٢٦ ص ١٣٩
- ٩٠٩ - « بقاء النفس بعد فناء الجسد » لنصير الدين الطوسي مع شرح للشيخ
 ابي عبد الله الزنجاني . ١٣٤١
- ٩١٠ - « تاريخ الفلسفة » من أقدم عصورها الى الآن . تأليف حنا اسعد
 فهمي . مط اليوسفية ١٩٢١ ص ٣٥٦
- ٩١١ - « تهذيب النفس » لفؤاد افندي صروف
- ٩١٢ - « الحجج البهية » لابن الفضائل الجرفادقاني الايراني . وهو في حل رموز
 الكتب المقدسة السماوية وتفسير غوامض آيات الصحف المطهرة الالهية
 مط السعادة ١٣٤٣ - ٩١٢ ص ١٨٤ (يقاب على الظن أن مؤلفه بهائي)

- رقم
 ٩١٣- « الحكمة (كتاب) » يشتمل على طائفة من حكيم القول مأخوذة من القرآن الكريم وأقوال الرسل عليهم السلام وحكماء العرب والاسلام لمحمود افندي شكرى رئيس ادارة مديرية البحيرة . مطالاعتماد ١٩٢٥
- ٩١٤- « حكمة التشریح و فلسفته » تأليف الشيخ احمد على الجرجارى وهو يتكلم عن حكمة الصوم والزكاة والحكمة فى تعدد الزوجات الخ
- ٩١٥- « الخليفة ونظامها » بقلم أمين الغريب صاحب مجلة الحارث . مطالاعتماد ١٩٢٦ ص ١١٩
- ٩١٦- « رسالة فى فضيلة العلوم » للغارابى . حيدر آباد الدكن ١٣٤٥
- ٩١٧- « سعادة الحياة » أو اعمالوا مادام لكم النور . تأليف تولستوى . تعريف بباوى غالى الدويرى . المطال التجارية ١٩٢٤
- ٩١٨- « فصل المقال فى فلسفة النشوء والارتقاء » لارنست هيكل العالم الالماني . ترجمه الكتائب حسن حسين ووضع له مقدمة ٧٢ صفحة وفيه رسوم . مصر ؟
- ٩١٩- « فلسفة ابن خلدون الاجتماعية » تجميل ونقد . ألفه طه حسين باللغة الافرنسية وعربه عبد الله عنان . مذيل برسالة عن ابن خلدون للاستاذ الالماني فون فيسندنك معرفة . مطالاعتماد ١٩٢٥ - ١٣٤٣
- ٩٢٠- « الفلسفة الحديثة » عربه وعلق حواشيه السيد سعيد البحرة أستاذ الفلسفة بمدرسة التجهيز بدمشق - مطالصادقة دمشق ١٩٢٤ ص ١٥٥
- ٩٢١- « فلسفة الحياة » تعريف بباوى غالى الدويرى . مطالرحمانية ١٩٢٢
- ٩٢٢- « فلسفة راجا يوجا » ملخص مذهب هندي يبحث فى علوم شتى وفنون متنوعة . نقله عن الانجليزية حسن حسين وعنى بطبعه المطبوعة الاولى عبد الغنى احمد . مطالمقتطف ١٩٢٦ - ١٣٣٥ ص ٩٠

- رقم
 ٩٢٣- « الفلسفة العامة وتاريخها » محاضرات القاها الكونت دي چلارزا في
 الجامعة المصرية في السنة الدراسية ١٩١٩-١٩٢٠ في الفلسفة وتاريخها
 والفلسفة العربية والاخلاق
- ٩٢٤- « فيض الباري في اصلاح منظومة السبزواري » أرجوزة من نظم حجة الاسلام
 السيد هبة الدين الشهرستاني في فنون الفلسفة (عن مجلة المرشد ببغداد)
- ٩٢٥- « قادة الفكر » تأليف الدكتور طه حسين . مط الهلال ١٩٢٥ ص ١٣٢
- ٩٢٦- « قوة الارادة » تعريف يوسف شديد ابى اللمع . يحتوي على نصائح
 في تقوية الارادة . نيويورك ١٩٢٤ ص ٩٧
- ٩٢٧- « كلمات الفلاسفة » جمع وتعريف بباوي غلي الدويري . مط الرحمانية
 ١٩٢٢ ص ٨٨
- ٩٢٨- « المباحث المشرقية في علم الالهيات والطبيعيات » للامام فخر الدين
 الرازي . حيدر آباد الدكن ١٣٤٣ جزء ٢ كبار
- ٩٢٩- « مذهب النشوء والارتقاء » وضعه اسماعيل افندي مظهر . مط المقتطف
 ١٩٢٣ ص ٨٤
- ٩٣٠- « ملتقى السبيل » لاسماعيل مظهر المذكور وهو يحتوي على فصول
 في مذهب التطور وعلاقته بالفكر الحديث مثل الرأى المادي ومذهب
 النشوء ودر اوين والماديون الخ . المط العصرية ١٩٢٦ ص ٣٦١
- ٩٣١- « نداء عالم الغيب » مقالات روحانية عنى بجمعها عبد الله اباحى . ص ٥٠٠
- ٩٣٢- « نزعة الفكر الاوروبي في القرن التاسع عشر » لاسماعيل بك مظهر
 وهو تلخيص مقالات جون تيودور مرتز في تاريخ الفكر الاوروبي
- ٩٣٣- « نظرية التطور وأصل الانسان » تأليف سلامه موسى . المط
 العصرية ١٩٢٥

القسم الثامن

في القوانين والشرائع وعلم السياسة وعلم الاقتصاد

- ٩٣٤ - « أحكام الاراضى » كتاب فى أحكام الاراضى المتبعة فى البلاد العربية المنفصلة عن السلطنة العثمانية وضعه السيد عيسى المرآتى المحامى . مط بيت المقدس : القدس ١٩٢٣ جز ٢٠ ص ٢١٦ و ٢٢٦
- ٩٣٥ - « الاحكام الجعفرية فى الاحوال الشخصية » تأليف الشيخ عبد الكريم الحلى من علماء العراق . مط الفرات بغداد ١٣٤٢ ص ٢٦٢
- ٩٣٦ - « اصول استماع الدعوة الحقوية » مترجم عن التركية بقلم فايز أفندي الجوري دمشق ص ٢٨٥
- ٩٣٧ - « اصول علم الاقتصاد » ترجمه عن الانجليزية وديع الضبع وهو الجزء الاول من الكتاب . مطر عميس ص ١٥٧
- ٩٣٨ « الاصول القضائية فى المرافعات الشرعية » للاستاذ الشيخ على قراعه القاضى بالمحاكم الشرعية . مط الرغائب ١٣٣٩ - ١٩٢١
- ٩٣٩ - « اصول القوانين » مع تطبيقات على القانون المصرى وبعض القوانين الاخرى لمحمد كامل المرسي بك وسيد مصطفى بك . المط الرحمانية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٦٦١ عدا الفهارس
- ٩٤٠ - « الاقتصاد السياسى » لمؤلفه شارل جيد تعريب نجيب أفندي مكرينه حلب ص ١٣١
- ٩٤١ - « التماس إعادة النظر » بحث قانونى للاستاذ ناشد حنا فى المواضيع التى يمكن فيها التماس إعادة النظر . مصر ص ١٨٠

- ٩٤٢ - «الالتزامات» المداينات
- ٩٤٣ - «الامتيازات الاجنبية» رسالة تبحث في أصل هذه الامتيازات
ومحتوياتها بقلم عبد الله أفندي مشنوق
- ٩٤٤ - «الانتخابات النيابية وأحكامها» لاجد رمزي بك المحامي عضو مجلس
النواب . المط السلفية ١٩٣٤ ص ٧٧٦
- ٩٤٥ - «الانتداب الفرنسي والتقاليد الفرنسية في سوريا ولبنان»
لعبد الله باشا صفيير . مط هندية ١٩٢٢
- ٩٤٦ - «الانتداب وروح السياسة الانجليزية» للاستاذ راشد طباره . يبحث
في قواعد السياسة الانجليزية وطرق البحار وطريق الهند وسياسة إنجلترا
في مصر والتوازن الاوربي . مط طباره بيروت ١٩٢٥ ص ٢٦٧
- ٩٤٧ - «بيان المجلس الشرعي الاسلامي في فلسطين» وفيه ذكر ما قام به
المجلس الشرعي من جليل الاعمال في فلسطين
- ٩٤٨ - «بين المحاماة والقضاء» أو قضية السيد زخيا . جمع ما تمكّن من واقعاتها
وكيله المحامي نجيب خلف . مط صادر بيروت ١٩٢٤ ص ٦٦
- ٩٤٩ - «تحفة كتاب العدل» تعريب الدكتور توفيق جيجكلى . مط الاخلاص
حماه ١٣٤٢ ص ٨٠
- ٩٥٠ - «التزوير الخطي» لنجيب بك الهواويني الدمشقي الخطاط المشهور .
مط . الهلال ١٩٢٠ ص ١٥٢
- ٩٥١ - «التزوير في الاوراق» تأليف احمد فتحي زغلول باشا الحق به
الدكتور محمد كامل مرسي بك المدرس بمدرسة الحقوق الملكية ذيلا جمع
فيه التعديلات التي طرأت على مواد التزوير . مكتبة التأليف مصر ؟

- ٩٥٢- «التنفيذ علما وعملا» وهو يشتمل على شرح قواعد واجراءات المرافعات الاهلية والمختاطة والقوانين واللوائح الخصوصية المتعلقة بالتنفيذ تأليف احمد فتحه بك القاضى بالمحاكم الاهلية وعبدالقاه السيد بك القاضى بالمحاكم الاهلية . مط النهضة ١٣٤٥ - ١٩٢٤ ص ٦٦٤
- ٩٥٣- «التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الاهلى» تأليف محمد عبدالهادي الجندى بك رئيس محكمة أسيموط الابتدائية الاهلية . الطبعة الثانية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٣٧٨
- ٩٥٤- «جمعية الامم والانتدابات» بقلم رأفت شفيق شنبور يبحث عن تاريخ جمعية الامم والانتدابات . مذيل بدرس حقوق الانتداب درسا قضائيا وأساسيا . طرابلس الشام ١٩٣٦ ص ١٧٦
- ٩٥٥- «الحقوق الادارية» للاستاذ شاكر الحنبلى متصرف لواء الشام واستاذ الحقوق الادارية في مدرسة الحقوق العربية بدمشق . مط حكومة دمشق ١٣٤٠ - ١٩٢٣ جز ٢٠
- ٩٥٦- «حقوق التجارة» للفاضل عثمان بك سلطان استاذ الحقوق التجارية والحقوق السياسية في معهد الحقوق العربى بدمشق . مط دولة دمشق ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٤٦٥ وهو الجزء الاول .
- ٩٥٧- «الحقوق الولوية العامة» للاستاذ فوزى بك الفزى المدرس في معهد الحقوق بدمشق الجزء الاول ص ٣٠٠
- ٩٥٨- «الحكومة الدستورية في الولايات المتحدة» للرئيس ويلسون ترجمة وديع افندى الضبع خريج جامعة كامبردج وهو يبحث فيه عن أصل الحكومات ونشوتها وتاريخ الشعب الامريكى . مط رعمسيس ١٩٢٤
- ٩٥٩- «خطب زغلول باشا» مط العرب ص ١٤٧

رقم

٩٦٠- « خلاصة الابحاث في علم الميراث » تأليف الارشيد مندرت يوسف

ابو طير . بيروت ١٩٢٤ ص ١٣٠

٩٦١- « خلاصة الاقتصاد ونبذة من التاريخ الاقتصادي » تأليف حسين

افندي نامق من خريجي جامعة أوكسفردي

٩٦٢- « درر الاحكام شرح مجلة الاحكام » الاستاذ فهمي الحسيني صاحب

مجلة الحقوق . نقله عن كتاب علي حيدر رئيس محكمة التمييز بالاستانة

ص ٣٦٨

٩٦٣- « الدستور المصري والحكم النيابي في مصر » وتاريخ ذلك من سنة

١٨٦٦ الى الآن لجامعة البرت شقير . وفيه أكثر أسماء أعضاء مجلس

النواب والشيوخ . مط المقطف ١٩٢٤ ص ٦١٦

٩٦٤- « الدولة البواشيفيكية » وضع توما ذابو المؤلف اشيدياكون

البطريكية الانطاكية ورئيس كتاب مجدها . مط القديس جاور جيوس

بيروت ١٩٢٤ ص ٧١

٩٦٥- « الزوجة الامينة امام القضاء » دعوى عفيفة عواد . مباحث قضائية :

دروس اجتماعية للخوري منصور عواد . بيروت ١٩٢٥ ص ١٥ و ٢٢٤

٩٦٦ « السياسة (كتاب) » لافلاطون . استخراج احمد بن يوسف لطابعه

وناشره جميل بك العظم . المط الوطنية بيروت ١٩٢٥ ص ٧٤

٩٦٧- « السياسة الدولية » نقل هذا الكتاب عن الانجليزية الدكتور عبدالرحمن

شهبندر . اشغل به أثناء نفيه الى ارواد سنة ١٩٢٢ . مط الترقى

دمشق ص ٢٣٠

٩٦٨ شرح القانون التجاري المصري ، لمحمد صالح مدرس القانون التجاري

والاقتصاد السياسي في مدرسة التجارة العليا بمصر ص ٣٥٠

- رقم
 ٩٦٩ - « شرح قانون الجزاء » لابراهيم بك الهاشمى ناظر عدلية حكومة الشرق
 العربية . المط العربية ١٣٤٢ أربعة أجزاء
- ٩٧٠ « شرح قانون العقوبات الاهلى » القسم الخاص - تأليف احمد امين بك .
 مط الاعتماد ١٣٤٢ - ١٩٢٣
- ٩٧١ - « شرح لائحة الاجراءات الشرعية والقوانين واللوائح المرتبطة بها »
 تأليف الاستاذ أحمد قحج بك والدكتور عبد الفتاح السيد بك . مط
 النهضة ١٣٤١ ص ٥٩٤
- ٩٧٢ - « شؤون مصرية » للأستاذ عزيز خانكى بك المحامى بمصر وفيه أبحاث
 مختلفة المواضيع ص ١٥١
- ٩٧٣ - « صفحة سياسية » مجموعة خطب في الحملات الانتخابية سنة ١٩٢٣ للاستاذ
 محمد حافظ بك رمضان رئيس الحزب الوطنى مط جريدة الصباح ص ١٠٤
- ٩٧٤ - « عظات وطنية » مجموعة مقالات سياسية واقتصادية وفلسفية وضعها
 حبيب ابراهيم كاتبه معلم لا هوت من جامعة هارفرد
- ٩٧٥ - « العقود المدنية الصغيرة » تأليف محمد كامل مرسى بك دكتور في
 العلوم القانونية . المط السلفية ١٩٢٣ ص ٣٥٩
- ٩٧٦ « علم الاقتصاد والحياة اليومية » عربي عن الانجليزية حسنين أفندي نامق
- ٩٧٧ - « القانون الدولى العام » تأليف الاستاذ على ماهر بك محاضرات القايت
 على طلبة اليسانس بمدرسة الحقوق الملكية . مصر ١٩٢٤ ص ٦٣٥
 وبآخره فهرست للكلمات الاجنبية المستعملة في أثناء الكتاب
- ٩٧٨ - « القانون المدنى الاهلى » مع الاشارة إلى القوانين الاهلية والمختاطة
 والفرنسية وإدخال التعديلات اغاية سنة ١٩٢٤ . عنى به محمد وحسن
 الفريق . المط التجارية ١٩٢٤ ص ٢٠٠

- ٩٧٩ - «قانون نقابة أطباء الاسنان القانونيين باسلاطة المصرية» المط التجاريه بمصر
- ٩٨٠ - «القضاء الجنائي» جمع وتلخيص وترتيب زكي العرابي بك رئيس نيابة
بنى سويف سابقا ووكيل محكمة مصر الاهلية . الجزء الثاني قانون تحقيق
الجنایات الطارئة عليه والقوانين المرتبطة به لغاية أول نوفمبر سنة ١٩٢٦
مط دار السكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٢٧٦
- ٩٨١ «القضاء فى الاسلام» محاضرة للسيد عارف بك النكدى مفتش العدلية
العام واستاذ علم الاجتماع فى مكتب الحقوق بدمشق . مط الترقى دمشق
١٣٤٠ ص ٢٨ كبير
- ٩٨٢ - «قضايا التاريخ الكبرى» أو أشهر المحاكمات والجرائم . محلى بالصور
للاستاذ محمد عبد الله عنان المحامى نشرته ادارة الهلال ١٩٢٥ ص ٢٦٠
- ٩٨٣ «المباحث الجنائية» وضع الاستاذ أحمد فؤاد عبد الحميد وصاغ محمد على
زيوار والملازم الاول حسين شفيق ص ٢٤٠
- ٩٨٤ - «مبادئ الاقتصاد السياسى» الاقتصاد السياسى رقم ٩٤٠
- ٩٨٥ - «مبادئ الرئيس ويلسون» ترجم باشراف جمعية الرابطة الشرقية
وطبع بمطبعة المقطم
- ٩٨٦ - «مبادئ القانون الدستورى المصرى المقارن» للاستاذ مصطفى الصادق
قنصل مصر بلندن . والدكتور راتب ابراهيم الاستاذ بمدرسة الحقوق
الملكية طبعة ثانية منقحة ومكبرة بالمطبعة العصرية بمصر
- ٩٨٧ - «مجموعة القوانين والقرارات والوامر السياسية والمالية والادارية
والجنائية بالقطر المصرى مع التعليق عليها جمع وتأليف الدكتور عبد
الفتاح السيد بك والدكتور محمد كامل مرسي بك . مط الرغائب ١٣٤١ -
١٩٢٢ ص ٣٦

- ٩٨٨ - « مجموعة منشورات ومذكرات لجنة المراقبة القضائية من سنة ١٨٩٢ إلى ١٩٢١ جمعهما محمد أحمد عرفه بك القاضي بالمحاكم الاهلية . المطب الشرقية ١٩٢٢ ص ٣٨٤
- ٩٨٩ « المدائيات أو الالتزامات » في الأدلة ونظرية الاثبات للدكتور عبد السلام ذهني . الجزء الثاني . مطب هندية ١٩٢٣ ص ٤٨١ وطبع الجزء الاول سنة ١٩٢٣
- ٩٩٠ - « المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر » للاستاذ الدكتور عبد الحميد أبو هيف الطبعة الثانية مصر ١٩٢١ ص ١٠٠٠
- ٩٩١ - « المعلومات المدنية » للسيد عبد الرزاق الحسيني . بغداد ١٣٤١ ص ٥٦
- ٩٩٢ - « مفاوضات الانجليز بشأن المسألة المصرية » لأمين بك الرافعي مدير جريدة الاخبار
- ٩٩٣ - « مقترحات الانجليز في رمي الامة المصرية بالجهل تبريراً للدعواهم بان مصر معلة الشعوب غير جدرة بالاستقلال والحرية . بقلم أحمد أبي الخضر منسي . مطب الاعتماد ١٩٢١ ص ٤٧
- ٩٩٤ - « مقابلة بين الحقوق الرومانية والحقوق الاسلامية والافرنسية والانجليزية » للاستاذ فائز الخوري مدرس الحقوق الرومانية في معهد الحقوق بدمشق المطب الحديثه دمشق ١٩٢٤ ص ٣٧٦
- ٩٩٥ - « المقدمة في المسألة الشرقية » وضع روحى الخالدي بك تبحث في المسألة الشرقية منذ نشأتها إلى الربع الثاني من القرن الثامن عشر ص ٧٨
- ٩٩٦ - « مقدمة القانون » تأليف أحمد صفوت . استاذ بمدرسة الحقوق الملكية وقاضي بالمحاكم الاهلية سابقاً . الطبعة الثانية مطب القاهرة ١٩٢٤ ص ٤١٠

٩٩٧- « المؤامرة اليهودية على الشعوب » المقررات الصهيونية أو مضابط
الجلسات السرية للحكام اسرائيل . نقلها عن الافرنسية الخوري أنطون
يمين . بيروت ص ٢٤٤

٩٩٨- « موجز في علم المالية » مؤلفه فارس الخوري وزير المالية السابق
واستاذ العلم المالي والاصول الحقوقية والصك الجزائي في معهد الحقوق
العربي بدمشق . مط الحكومة بدمشق ١٩٢٤ ص ٥٤٥

٩٩٩- « المواهب العلية في المرافعات الاهلية والشريعة » لمحمد علي عبد الواحد
كاتب أشغال وقضايا . مط مطر ١٩٢٢ ص ٣٣٥

١٠٠٠- « النظام القضائي في انسكرته » . تأليف القاضي أحمد أفندي صفوت

١٠٠١ « نظريات عامة في اصول المحاكمة الجزائية » هي مجموع الدروس التي
لقاها الاستاذ رشيد أفندي عالي السكيلاني مدرس الدروس الجزائية
بمدرسة الحقوق العراقية . عنى بجمعها وتصحيحها عبد الله الشداف . مط
دار السلام بغداد ١٣٤١ - ١٩٢٢ ص ٤٤٠

١٠٠٢- « هل من جزية على الاكليروس أو خراج » بحث تاريخي قانوني
كفسي مدني بقلم الخوري منصور عواد . ملفان في الفلسفة واللاهوت
بيروت ١٩٢٢



القسم التاسع

في كتب الطب وعلم الصحة

- ١٠٠٣ - « أبسط الوسائل الطبية في حفظ الصحة والاسعافات المنزلية » تأليف
الدكتور عثمان لييب عبده
- ١٠٠٤ - « الاحصائيات الصحية » للدكتور عبد الواحد الوكيل ص ١٦٠
- ١٠٠٥ - « الارشادات الصحية والاسعافات الطبيه » وضعه الدكتور عبد العزيز
نظمي بك منشي . مجلة الحكمة المصرية . مط الاعماد ١٩٢١
- ١٠٠٦ - « أسرار المراهقة » تأليف الدكتور شخاشيري محاورات بين أب
طيب و ابنه يبحث في شؤون دور البلوغ ...
- ١٠٠٧ - « الاسعافات الطبية والجراحية والباطنية » للدكتور محمد رشدي
مط هندية ١٩٢٣ ص ٢٩١
- ١٠٠٨ - « اصلاح النسل » وضعه الدكتور مرشد خاطر أستاذ الامراض الجراحية
في المعهد الطبي العربي بدمشق . مط البطريركية الارثوذكسية بدمشق ص ١٥٤
- ١٠٠٩ - « أغلاط الجراحين » للدكتور محمد عبد الحميد بك ص ٢٣٤
- ١٠١٠ - « أمراض الاطفال الكثيرة الانتشار » للدكتور عبد العزيز نظمي
بك . طبعة ثانية مط النهضة ص ٣٣٥ فيه رسوم
- ١٠١١ - « تاريخ الطب عند الأمم القديمة والحديثة » محاضرة للأستاذ عيسى
اسكندر معلوف اللبناني دمشق ص ٥٥
- ١٠١٢ - « التدبير العام في الصحة والمرض » للدكتور محمد رشدي . مط هندية
١٩٢٢ ص ٢١٢

رقم

١٠١٣ - « التناسل » رسالة عن طرق التناسل في النبات والحيوان للدكتور
فخرى ص ٧٧

١٠١٤ - « الحمى الراجعة المصرية » أو الحمى الناكسة أو النوشة رسالة للدكتور

حسن بك كمال بن أحمد كمال باشا الاثرى المشهور . مط الاعداد ١٩٢٣

١٠١٥ - « الحميات (كتاب) » للدكتور حسن كمال المذكور . قررت

الوزارة تدرسه في المدرسة الطبية . مصر ١٩٢٥ ص ٢٢٣ وفيه رسوم

١٠١٦ - « خواطر طبيب » رسالة صغيرة لعبد العزيز نظمي بك وهي خاصة
بالتزلزلات المعديّة المعوية عند الاطفال

١٠١٧ - « السرطان » وضعه الدكتور محمد عبد الحميد بك رئيس جراحي

مستشفى الملك وعنى بطبعه ونشره مجاناً الأديب نجيب مرمى صاحب

مكتبة ومطبعة المعارف بمصر ١٩٢٥ ص ٧٢

١٠١٨ - « الصور الخيالية لجسم الانسان » للدكتور محمد عبد الحميد بك

يحتوى على ٢٥٢ صفحة توضح للصبيان تركيب أجسامهم وكيفية

تأدية الاعضاء وظائفها . مصر ١٩٢٤

١٠١٩ - « الطب الشرعى » تأليف الدكتور سادى سميت وعبد الحميد بك

عامر الطبيب الشرعى للمحاكم الاهلية . مط المقتطف ١٩٢٤ ص ٦٣٦

وفيه الرسوم

١٠٢٠ - « الطب المصرى القديم » للدكتور حسن بك كمال . مهر ١٩٢٢ ص

١٩٧ مزين بالرسوم

١٠٢١ - « الطب والتحنيط فى عهد الفراعنة » تعريب أنطون زكري . مط

السعادة ١٩١٩ ص ٢٠٧

- ١٠٢٢ - « طيب العائلة » للاسعافات الوقتية والارشادات الطيبة والامراض الباطنية والجلدية والعقلية تأليف الدكتور حسن كامل وبه موضوع أمراض العيون للدكتور أحمد حلمي . مط الشباب ١٣٤١ ص ٣٥١
- ١٠٢٣ - « فن الولادة » للدكتور نجيب محفوظ أستاذ علمي الولادة وأمراض النساء بمدرسة الطب المصرية وجراح الولادة وأمراض النساء بمستشفى القصر العيني . ألف هذا الكتاب سنة ١٩٠٨ ونفدت نسخه فأعاد طبعه منقحاً وأضاف إليه فصولاً جديدة وطبعه طبعاً متقناً
- ١٠٢٤ - « كلمات طبية وفوائد صحية » مقالات ونبذ نشرها الدكتور حنا القسوس في جريدة شرق الأردن بعمان ص ٩٤
- ١٠٢٥ - « كيف تعيش مائة سنة أو قانون الصحة العام » لنجيب أفندي المندراوي المحامي . مصر ١٩٢٢ ص ٣٩٨
- ١٠٢٦ - « مبادئ ووصف وظائف جسم الانسان » للدكتور عزيز جرجس مدرس علم التشريح بمدرسة الطب الملكية . وفيه رسوم كثيرة مط الهلال ؟
- ١٠٢٧ - « مختصر تذكرة القرطبي » أعادت طبعه المطب الأزهرية ١٩٢٦
- ١٠٢٨ - « المعالجة الحديثة » للدكتور حافظ أفندي زكي مؤلف كتاب الطب القضائي ومفتش صحة شبين الكوم . المطب المصرية ١٩٢٣ ص ٦٥٧
- ١٠٢٩ - « المناهج الطيبة لالتقاء الامراض الافرنجية » للدكتور جورج صوايا . بونس إيرس بالارجنتين الجزء الاول ١٩٢٢ ص ٥٠٢
- ١٠٣٠ - « منتهى الافادة في أسرار الجمال والصحة والسعادة » للدكتور أمين كنعان ناصيف . بيروت ١٩٢١ ص ٣٣١
- ١٠٣١ - « واجبات الطبيب » للدكتور عبد العزيز بك نظمي . طبعه ثانية

١٠٣٢ - « وقاية العين وعلاجها » للدكتور محمود رياض طبيب العيون بمستشفى
قصر العيني المط الرحمانية ١٩٢٢ ص ١٣٦

القسم العاشر

في العلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة

١٠٣٣ - « اختزال الكتابة لمجاعة الخطابة » تأليف عبد الرازق عوض مدرس
بمدرسة الناصرية ١٩٢١ ص ١٧٤

١٠٣٤ - « الاسرار الكيماوية » لحسني افندي يوسف . مط العلوم الادبية ص ٧٦

١٠٣٥ - « الاشجار والانجم المشعة » للدكتور مصطفى الشهابي مدير أملاك الدولة
بدمشق . دمشق ص ٤٥٠

١٠٣٦ - « افادات زراعية في دولة حلب » للسيد شارل بافي تعريب السيدين
أميل بطن وليون مراد . المط المارونية . حلب ١٩٢٣ ص ٢٦٩

١٠٣٧ - « أماض تربية النحل » في مصر . خطبة علمية اقتصادية للدكتور
أبي شادي مع قصيدة شوقي بك في النحل . عنى بنشرها محمد عبدالغفور
ديلوم في الزراعة بقسم الحشرات بوزارة الزراعة المصرية ١٣٤٤ -
١٩٢٦ ص ٦٣

١٠٣٨ - « بسائط علم الفلك » للعلامة الدكتور يعقوب صروف . مزين بالرسم
العديدة للنجوم والكواكب وأبطال علم الهيئة القدماء والحديثين ١٩٢٣
ص ١٦٣

- ١٠٣٩- « بسنط الطيران » للدكتور احمد عبد السلام الكر داني مهندس الطيران
والاستاذ بكلية العلوم بالجامعة المصرية . مط دار الكتب المصرية
١٩٢٦ ص ٢٠٠ مزين بنحو ٨٠ صورة
- ١٠٤٠- « البناء بطريق مكرم الحديثة » كراسة تصف الاستنباط الذي استنبطه
توفيق افندي مكرم ومداره على عمل حجار صناعية متصل بعضها ببعض
- ١٠٤١- « التحليل الكيماوى للاراضى » الاستاذ عبد العزيز نصار يبحث فيه
عن التحليل الكيماوى للاراضى والاسمدة والحاصلات الزراعية -
مصور - مط الشباب ١٩٢٢ ص ١٧٠
- ١٠٤٢- « تذكرة ابن ارمانوس » تشمل شرح المواليذ الثلاثة باللغات العربية
والفرنساوية والانجليزية لعازر افندي ارمانوس صاحب الصيدلية الخيرية.
المط المصرية ١٩٢٢ ص ٣٢٠
- ١٠٤٣- « التصوير والحفر » وضعه رياض افندي شحاته وفيه وصف الآلات
والادوات الي تستعمل في التصوير الشمسي ص ٢٢٦
- ١٠٤٤- « الجبر الحديث » لمنصور حنا جرداق أستاذ الرياضيات العالية في جامعة
بيروت الاميركية . المط الاميركية بيروت
- ١٠٤٥- « حدائق الازهار في فلاحه البساتين » تأليف عبد الفتى غنام ناظر
مدرسة الزراعة وأستاذ فن فلاحه البساتين مصر ١٩٢٣ - ١٣٤٢ ص ٣٦٠
وفيه ١٦٠ رسما
- ١٠٤٦- « الحكر وتقديره » لمحمد شفيق باشا أسهب مؤلفه في موضوع الحكر
وما يجب العمل به مصر ١٩٢٦
- ١٠٤٧- « الحياة النيابية » بقلم أمين الغريب . مط جان دارك بيروت ١٩٢٥
ص ١١٠

- ١٠٤٨- « الخضراوات » يبحث في زراعتها وقيمتها الغذائية وعائلاتها لحسين
افندى البابلي ٤٦
- ١٠٥٠- « خلاصة الكيمياء غير العضوية » مدرسى . وضعه الاستاذان محمد محمد
فياض واحمد أمين ابراهيم وكلاهما ناظر في مدارس الحكومة بمصر
- ١٠٥١- « خلاصة الكيمياء الحديثة » للاستاذ أمين ابراهيم كحيل والاستاذ
حبيب اسكندر مدرس الكيمياء بجامعة القاهرة الاميركية جزء ٢ .
يتناول البحوث الكيمياء غير العضوية
- ١٠٥٢- « دروس التأمل في مشاهد الطبيعة » يشتمل على حياة الحيوان
والنباتات لمحمد عبد الجواد ، مصر ٢ - ١٩٢١ جزء ٢
- ١٠٥٣- « الدروس الزراعية » للسيد وصفي زكريا مدير المدارس الزراعية
السابق في سوريا وفلسطين . مط الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ١٥٠
- ١٠٥٤- « دروس الكيمياء » قسم المعادن للاستاذ عبد الوهاب القناراني أحد
أساتذة المعهد الطبي في دمشق . مزين بالرسوم وموضح بالجدول .
دمشق ص ٥٣٠
- ١٠٥٥- « رسالة جعفر الصادق في علم الصناعة والحجر الكريم » ومعها ترجمة
المانية بعناية جولوس روسكا . هيدلبرج ١٩٢٤ ص ٦٤ و ١٢٨
- ١٠٥٦- « رسالة فلكية » وهي الخطب التي القاها في نادي التعاون في بيروت
أستاذ الرياضيات في الجامعة الاميريكية . المط الادبية بيروت ١٩٢٢
ص ٤٥
- ١٠٥٧- « الرياضيات التجارية والمالية الراقية » للاستاذ سليم أمين الحداد
جمع فيه شتات المسائل الحسابية التجارية والمالية ١٩٢٣ ص ١٠٥

١٠٥٨- الزراعة العملية الحديثة « للامير مصطفى الشهابي مدير الزراعة والاحراج

في دمشق . مط حكومة دمشق ١٩٢٢ ص ٤٥

١٠٥٩- « زراعة الكتان (كتاب) » تأليف يوسف ي . نسيم دبلوم مهندس

زراعي من بلجيكا واختصاصي في الصناعات الزراعية اسكندرية ١٩٢٤

ص ٧٢ صغير

١٠٦٠- « العلامات الموسيقية أو علم النوتة » تأليف اسكندر شلفون

٩٠٦١- « علم الحشرات الاقتصادي » وضعه الاستاذ نعمان محمد المدرس بمدرسة

الزراعة العليا وهو يبحث في حشرة القطن وحشرات البرسيم والذرة

والقصب والعدس والارز وسائر الاشجار وكيفية اتقانها ومعالجة

النباتات المصابة بها ص ٤٧٠

١٠٦٢- « العلم المكتسب في زراعة الذهب » لابى القاسم محمد بن احمد العراقي

ومعه ترجمة انجليزية باريس ١٩٢٣ ص ٦٠

١٠٦٣- « فكاهة الفكر في الشطرنج » تأليف جرجس فيلتاوس عوض .

ص ٣٠٠

١٠٦٤- « العمليات الهندسية » وضعه جيمس كولون وراجعه اسماعيل عمر وهو

يحتوي على مائة وخمسين عملية هندسية . مطهندية ١٢٣٤-١٩٢٣ ص ٩٧

١٠٦٥- « الفوائد في أصول البحر والقواعد » تأليف رئيس علم البحر وفاضله

وأستاذ هذا الفن كامله الشيخ شهاب بن احمد بن ماجد السعدي . طبع

في باريس بالتصوير الشمسي ٧ أجزاء لقاية سنة ١٩٢٥

١٠٦٦- « الفوائد الصناعية »، تأليف محمود افندي خليل راشد في صناعة

الصابون والزجاج والحبر والحفر على الزنك والحام والاسمنت المسلح .

وغيرها من الفوائد المنزلية . مط الرشاد اسكندرية

رقم

١٠٦٧- «وقلاذة الشومس واستخراج قواعد الاسوس» وهي رسالة في معرفة السنين المشهور استعمالها عند الجمهور. وهي تابعة لكتاب الفوائد في أصول البحر لابن ماجد المذكور آنفا. وهذه الرسالة لسليمان المهري وابن ماجد

١٠٦٨- «قواعد قياسية لحل المسائل الحسابية» بقلم القس مبارك الحاج البسكنتاوى. بيت شباب (لبنان) ١٩٢٤ ص ٩٥

١٠٦٩- «قواعد العمران وأساس الاقتصاد» لمحمد عزمى بك يبحث فيه عن زراعة الحبوب والقطاني والحضراوات ص ١٠٠

١٠٧٠- «كتاب الجمهور في التعاون الزراعي» لابراهيم افندي رمزي خريج كلية التعاون بمنشستر وسكرتير قسم التعاون في وزارة الزراعة بمصر

١٠٧١- «الكنوز الذهبية» لواءه محمد افندي زكي لبيب. في تحويل المقائيس المصرية الى مقائيس أفرنكية وفيه جداول

١٠٧٢- «اللبن ومجامع الالبان» تأليف علي بك أبو الفتوح

١٠٧٣- «اللاسلكي الخاص والعام» لمحمد افندي منير رفعت الموظف بدار الكتب المصرية. بين فيه المبادئ التي يقوم عليها نظام الاذاعة والاستقبال اللاسلكيين. مطر رقي المعارف شبرا

١٠٧٤- «المباحث السرية» في فن وظيفة البوليس السري لرجل الامن العام والبوليس وضع الاستاذ أحمد فؤاد عبد المجيد وصاغ محمد علي زيوار والملازم الاول حسين شفيق. دار الطباعة المصرية ١٣٤٤

١٩٢٦ ص ٣٦٨

١٠٧٥- «مبادئ علم الموسيقى» لواءه مصطفى كامل وحمدي الزركلي حوى طرفاً صالحاً من الأناشيد مع علاماتها الموسيقية المط الحديثة. دمشق ص ٣٦

- ١٠٧٦ — « مبادئ موسيقية غربية وشرقية » للأب بولس الأشقر الانطونياني
بيروت ١٩٢٥ ص ٧٢
- ١٠٧٧ — « مجاني العسل » للخوري خرستو فور العاقل . يبحث في تربية
النحل ص ١٠٤
- ١٠٧٨ — « المحاصل الشعرية والليغية والوبرية » . أهميتها التجارية والصناعية
إصداق أفندي إبراهيم الموظف بديوان عموم المساحة ص ٣٢٠
- ١٠٧٩ — « المحيط الحسابي » في الجداول والقواعد الحسابية للمصالح وفروعها
الزراعية . لعبد الحلیم سيد . مصر ١٩٢٣ ص ٢٦٣
- ١٠٨٠ — « مختصر الكيمياء النظرية » وهو مقرر السنة الرابعة تأليف نقولا
أفندي باسيور المطا اهلية ١٩٢٠ ص ٣٥
- ١٠٨١ « مرشد التاجر في مسك الدفاتر » وبعض شؤون قضائية تأليف حسن
محمد المدني ومحمود طاهر الجزء الاول . مط السعادة ١٩٢٣ - ١٣٤١
ص ٦٢
- ١٠٨٢ — « مسك الدفاتر للزارع والتاجر » تأليف محمود خاطر بك أستاذ مسك
الدفاتر في المدرسة الزراعية العليا بالجيزة ومدير قسم التعاون بوزارة
الزراعة . مط أبو الهول جزء ٢ ص ١٣٩ و ١٥٨
- ١٠٨٣ — « المعادن والتعدين » نشرت وزارة المالية تقريراً عن صناعة التعدين في
مصر ضمنته كثير من الفوائد
- ١٠٨٤ — « معلم التنويم المغناطيسي » تأليف عبد الحميد نجيب فقاوي . مبادئ .
أولية . الجزء الاول ١٩٢٣ - ١٣٤١ ص ١١٢
- ١٠٨٥ — « مفكرة الجيب الزراعية » لوضعها أحمد أفندي فرج الزين تحتوي
على معلومات تفيد المزارعين

١٠٨٦ - « المقائيس » تأليف علي ابراهيم سلامه مدرس الرياضة ومسك
الدفاتر بمدرسة عبد العزيز الاولى للمعلمين. مط أبو الهول ١٣٤٠ - ١٩٢٢
ص ٦٢

١٠٨٧ - « ممالك الطبيعة » تأليف الفرد داي وأنيس الخوري المقدسي من
أساتذة الجامعة الاميركية ببيروت . طبع الجزء الاول وهو خاص
بالمملكة الحيوانية . بيروت ١٩٢٣ ص ٢٠٠

١٠٨٨ - « الموسيقى الشرقية » ما ضيها . حاضرها . نموها في المستقبل لمحمد
أفندي كامل حجاج . الاسكندرية ١٩٢٤ ص ٥٢

١٠٨٩ - « الموسيقى المصرية » تقرير عن حالتها في سنة ١٩٢٢ بقلم اسكندر
أفندي شلفون . نشره نعمه منصور مطر عمسيس ١٩٢٢ ص ٤٨

١٠٩٠ - « نماذج الحلول الحسابية لمنهج الدراسة الثانوية » الجزء الاول . السنة
الاولى . تأليف محمد حسن . مط السعادة ١٩٢١ ص ٤٠

١٠٩١ - « الهندسة » لمؤلفه هاشم أفندي السعدى . مط دار السلام بغداد
١٣٤٣ ص ١٥٠

١٠٩٢ - « الوسيلة إلى الفنون الجميلة » كتاب صغير الحجم كبير الفائدة وضعه
الحامى محمود خيرت السكرتير بمجلس الشيوخ في مصر . يبحث عن
طبيعة الفن ونشأته وأقسامه

القسم الحادى عشر

قصص وروايات

١٠٩٣- « آمال المحبين الى من الكوخ الى القصر » بقلم محمد يوسف المدرك

ص ١٩٢

١٠٩٤- « ابن الشيخ أو غرام فى الصحراء » تعريب عمر عبد العزيز عن مؤلفه

اديت مودهول ١٩٢٦ ص ٢٩٢

١٠٩٥- « ابن روكبول » تعريب عمر المذكور ص ٨٠

١٠٩٦- « ابن وائل » مأساة تاريخية نثرية ذات ثلاثة فصول . بقلم الاب

شارل ايلا اليسوعي . رواية تمثيلية طبعة ثانية بيروت ١٩٢٥ ص ٤٥

١٠٩٧- « ابونا مرجيوس وقصص أخرى » تأليف يوسف اسكندر جريس .

مصر ١٩٢٦

١٠٩٨- « ازمرلدا » تأليف المستر شارلس جارفيس . تعريب محمد على نشرت

تباعا فى جريدة الاهرام . مطا التقدّم ١٩٢٦ - ١٣٤٥ جزء ٢

١٠٩٩- « أشهر قصص الحب التاريخية » بقلم سلامة موسى ادارة الهلال ١٩٢٥

ص ١٦٩

١١٠٠- « الف ليله و ليله » بالصور الاصلية ومصححة على النسخة الاميرية (١)

مط الفتوح ١٣٣٩ جزء ٤

(١) كذا كتب فى عنوان الكتاب لكنى إلا أضمن كون الصور أصلية ولا

كون تصحيحها على النسخة الاميرية

- ١١٠١- «الف ليله و ليله» اعتمدت بنشرها مكتبة صادر في بيروت سنة ١٩٢٦
 باربعة أجزاء (لم يذكر ناشر الكتاب المصدر الذي نقل عنه بل اعتمد في
 تنقيحه على أحد المصححين الذي أراد الاقتداء بنسخة المطبعة الكاثوليكية
 في بيروت المطبوعة سنة ١٩٠٦ . ١٩ بخمسة أجزاء)
- ١١٠٢- « الاميرة فوستا » تأليف الروائي الفرنسي ميشيل زيفا كو . تعريب
 طانيوس عبده وتحسب تابعة لرواية بردوليان . جزء ٢٠ ص ٨٤٢
- ١١٠٣- « الانتقام العذب » تأليف الكاتبة الانكليزية داري كورلي تعريب
 اسمع افندي خليل داغر
- ١١٠٤- « باردوليان (رواية) » تأليف ميشيل زيفا كو ترجمها طانيوس عبده .
 وهي في ثلاثة أجزاء كل منها نحو ٢٨ صفحة
- ١١٠٥- « بدائع الخيال » عشر قصص للفيلسوف الروسي تولستوي . تعريب
 عبدالعز يزامين الخانجي . الطبعة الثالثة . مطاب ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٤٨
- ١١٠٦- « البرج القديم أو خبايا اخباري في زوايا اسفاري » وضع حنا خباز
 رئيس كلية حص . مط حص ١٩٢٣ ص ١١١
- ١١٠٧- « بريكس امير صور » درامه من وضع شكسبير ترجمة محمود لطفى
 ثابت ص ٧٤
- ١١٠٨- « البيت والعالم » قصة اجتماعيه تأليف رابنور انات طاغور الهندي
 تعريب طانيوس عبده . مط الهلال ١٩٢٥ ص ١٢٥
- ١١٠٩- « تاينس » لانا طول فرنس تعريب احمد الصاوي محمد . مصور
- ١١١٠- « تاجر البندقية » للروائي الانجليزي وليام شكسبير تعريب احمد العقاد
 مترجم بمحكمة الاستئناف الاهليه وهي المقررة على طلبة البكالوريا في
 هذا العام (١٩٢٦) مصر ص ١٢٠

- ١١١١ - « تاجر البندقية » تعريب محمد السباعي . الطبعة الثالثة منقحة . مط
وعيسى ص ١٠٦
- ١١١٢ - « جازيلا » معربة عن لا مرتين بقلم ابراهيم عز الدين الدمياطي
- ١١١٣ - « الجريمة والعقاب » تأليف فيدور وستوفسكي المشهور . ترجمه عن
الانجليزية محمد رضا أمين مكتبة الجامعة المصرية مط المعاهد ١٣٤٠ -
١٩٢٢ جز ٢٠ ص ١٩٤ و ١٩٩
- ١١١٤ - « جزيرة الكينز » معربة عن الانجليزية بقلم رزق الله شمس وأحمد
صادق . مط الهلال ١٩٢١ ص ٢٠٤
- ١١١٥ - « جوسلين » تأليف لا مرتين تعريب الياس أبو شبكة . مط مكتبة
صادر بيروت ١٩٢٦ ص ١٧٦
- ١١١٦ - « حياة روبنسن كروزى ومخاطراته » ترجمة أحمد على عباس خريج
جامعة أو كسفرد ومدرس التربية بمدرسة دار العلوم بمصر . مط النهضة
١٣٣٤ - ١٩٢٣ ص ٣٤٠
- ١١١٧ - « خالد » قصة وقعت حو ادتها في بلاد نجد وضع القصص الاميركي مار يون
كروفررد . ترجمة أحمد أفندي شاكر الكرمي من أدباء دمشق ص ٢٤٦
- ١١١٨ - « الخائن » مأساة أدبية تمثيلية فى ثلاثة أصول . عنى بنشرها جميل
أفندي البحري صاحب مجلة الزهرة والمكتبة الوطنية بحيفا
- ١١١٩ - « دون كيشوتى » معربة . المط السلفية
- ١١٢٠ - « روفائيل » صحائف سن العشرين . تأليف لا مرتين ترجمة أحمد
حسن الزيات . مط الاعماد ١٩٢٦ ص ٢٩٤
- ١١٢١ - « روح القومية » رواية الفها مكس نوردو الزعيم الاشتراكي . عربية
السيد عادل جبر

١١٢٣ - « الزنبقة الحمراء » تأليف أناتول فرانس ترجمها الاستاذ أحمد الصاوي
محمد . المطبقة المصرية

١١٢٣ - « الزنبقة الحمراء » تعريب عزيز نصر الله . مطب الاقبحاج ١٩٢٢
ص ٩٦

١١٢٤ - « سيرة الظاهر بيبرس » تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة
(السلطان محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وهو يحتوي على

خمسین جزء بمجمعة مجلدات طبعة ثانية ١٣٤١ - ١٩٢٣

١١٢٥ - « شباننا في أوروبا » رواية تمثيلية من وضع الاستاذ عثمان صبرى .
يصف فيها أخلاق الشبان المصريين الذين يؤمنون أوروبا في طلب العلم
مصر .

١١٢٦ - « الشهداء والقلوب الدامية » تأليف محمد عبد القادر سراج الدين
بكلية الحقوق الملكية . الجزء الاول والجزء الثانى مطب الترقى ١٩٢٤

ص ٢٧٢

١١٢٧ - « الشيخ جمعه وقصص أخرى » للأديب محمود بك تيمور . المطب
السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٢٠١

١١٢٨ - « الشيخ سيد العبيط وقصص أخرى » مصدر بمقدمة عن نشوء وتطور
البلاغة القصصية . المطب السلفية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٢٤٦

١١٢٩ - « ضحايا الاقدار » بقلم عبد القادر حمزه مدير جريدة البلاغ . مطب
الشعب ١٣٤١ - ١٩٢٣ ص ٢٨٠

١١٣٠ - « ضحايا الكوكابين » قصة مترجمة عن مؤلفة انجليزية بقلم محمود
صادق سيف وسليم خوري صاحب مجلة الروايات المصورة ص ٢٦٤

١١٣١ - « طاحونى » قصة عن عادات المصريين القدماء . تأليف مسبرو

وتعريب م. ع. المدني ص ٤٣٠

١١٣٢ - «الطفل المسروق» رواية عربية عن الافرنسيه الامير يوسف شديد

أبو الاعم . مط جريدة الهدى نيويورك ص ٧٠

١١٣٣ - «العاطفه والانتقام» رواية وطنيه مصريه قديمه . عربيها بتصرف

أنطون زكري أمين دار كتب المتحف المصري مط السعادة ١٩٤٦

ص ٨٠

١١٣٤ - «العالم الجديد» رواية وضعها نقولا حداد محرر مجلة السيدات

والرجال . حوادثها تدور في الولايات المتحدة ص ٢٢٤

١١٣٥ - «عبد الحميد وشارلوك هولمز» هي قصه تبحث عن أعمال الوطنيين

الأتراك وعن دسائس عبد الحميد للإيقاع بهم ص ٧٠٠ (تطلب من مط

النهضة العربية بحلب)

١١٣٦ - «عبدك» قصة مصريه اجتماعيه لأحمد زكي أبو شادي . المط

السلفيه ١٩٢٦ ص ١٠٨

١١٣٧ - «عذاب الشهداء» قصة أدبيه غراميه تاريخيه . حوادثها مصريه :

لمحمد عبد القادر السنجرى

١١٣٨ - «العفة والفاقة» بقلم محمد يوسف المدرك . مط الشباب ١٩٢٢

ص ١٠٠

١١٣٩ - «على عهد الامير» ساسله روايات تاريخيه بقلم فؤاد افرايم البستاني .

المط الكاثوليكى بيروت ١٩٢٦ ص ١٥٧

١١٤٠ - «عم متولى وقصص أخرى» للأديب محمود بك تيمور المط السلفيه

١٩٢٥ - ١٣٤٣ ص ٢٣١

١١٤١ - «عمر وجيلة» تأليف هنرى بورديو ترجمه أسعد أفندى داغر .

(٩٦)

مكتبه العرب ؟

١١٤٢ - « عنتر » رواية تمثيلية ذات خمسة فصول تأليف شكري غانم بالفرنساويه

ترجمة الياس أبو شبكه . مط قوزما بيروت ١٩٢٦ ص ٦٦

١١٤٣ « غادة لبنان » تأليف أحمد القاضي . مط جريدة الصباح ١٩٢٦

ص ١٧٥

١١٤٤ - « فاتنة الامبراطور » وهو الامبراطور فرنسوا جوزف امبراطور

النمسا السابق مع عشيقته كاترين شراط . وضع هذه الروايه نقولا

أفندي حداد

١١٤٥ - « فاتنة المهدي » أو استعادة السودان . رواية تاريخيه تعريب وهبه

أفندي فهمي . المط العصريه ص ٥٠٠

١١٤٦ - « فتاة مصر » للدكتور يعقوب صروف صاحب المقتطف طبعة رابعه

١٩٢٢ ص ١٧٥

١١٤٧ - « فتاة الناصرة » رواية تمثيلية في أربعة فصول للخوري بولس

البستاني : بيروت المط الكاثوليكيه ١٩٢٥ ص ٧٢

١١٤٨ - « فرعونة العرب عند الترك » روايه تاريخيه اجتماعيه مصريه يدور

موضوعها حول السلطنه العثمانيه . وضع نقولا أفندي حداد محرر مجله

السيدات والرجال : مط كوي ١٩٢٢ ص ١٢٣

١١٤٩ - « في ذمه العرب » روايه أدبيه أخلاقيه تاريخيه حوت أموراً تاريخيه

حدثت في زمن النعمان بن المنذر سنه ٦١١ م تأليف نجيب أفندي نصار

حيفا ١٩٢٢

١١٥٠ - « في سبيل التاح » هي روايه فرنسوا كويه كان المرحوم مصطفى

المنفلوطي وضعها في قالب عربي قصصي فأعاد ترجمتها الاستاذ حلیم

- دموس وجعلها دراما (مأساة) كما كان في الاصل . بيروت ١٩٢٥
ص ٩٢
- ١١٥١ - « في سبيل الشرف » مأساة ذات ٥ فصول بقلم جميل البحري . حيفا
١٩٢٦ ص ٧٦
- ١١٥٢ - « قصة المدينتين » تأليف شارل دكنز ترجمها محمد السباعي : مط
التقدم ١٩٢٤ جزء ٢ ص ٤٠٠ و ٣٦١
- ١١٥٣ - « القصص » لحسن أفندي صادق يحوى جملة قصص ذات مغزى
أدبي . ص ٢٤٠
- ١١٥٤ - « قصص تمثيلية » لجماعة من أشهر الكتاب الفرنسيين بقلم الاستاذ
طه حسين . المط التجارية ١٨٢٤ ص ٢٦٣
- ١١٥٥ - « القصص العصرية » مترجمة بقلم الاستاذ توفيق أفندي عبد الله .
ثمانون قصة أدبية غرامية مختلفة الاسلوب والمغزى عنى بنشرها الياس
أنطون الياس . المط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٧٧
- ١١٥٦ - « قصص نابوليون » معربة باعتماد إدارة الهلال ١٩٢٢ ص ١١٦
- ١١٥٧ - « القصص النسائية لمعرفة الشؤون المنزلية » جمع هذا الكتاب
فرنسيس ميخائيل صاحب مشروع مدارس التربية المنزلية . وهو
الجزء الثانى
- ١١٥٨ - « قصص اليونان » أو أساطير الأغر يق القديمة جمعها عبد الفتاح
السررنجاوى محلاة بالرسوم ص ١٥٩
- ١١٥٩ - « كاترين الثانية أشهر الخاطئات من صاحبات التيجان » قصة
تاريخية ترجمت لمجلة الهلال ١٩٢١ ص ٥٩
- ١١٦٠ - « كنيلورث » تأليف ولتر سكوت تعريب عمر عبد العزيز أمين . مصر ١٩٢٦

- ١١٦١ - « قيص من نار » تعريب محب الدين الخطيب. المط السلفية ١٣٤١
ص ١١٨
- ١١٦٢ - « ماري دي ميديسيس أو مقتل الملك » بقلم نجيب المنديراوي. مط
أبي الهول ١٩٢١ ص ٢٠٤
- ١١٦٣ - « ملاكي الحارس أو المصورة الحسناء ». تأليف المستر شارل جارفيس
تعريب محمد علي . مط التقدم ١٩٢٦ ص ٣٢٠
- ١١٦٤ - « مصرع قيصر روسيا وعائلته » مأساة تمثيلية وضعتها الكاتبة أسما
الطوبى ص ٦٨
- ١١٦٥ - « المملوك المفقود » قصة انجليزية تصف حالة مصر في أواخر القرن
الثامن عشر أيام المماليك ترجمة أحمد أفندي أبو الخير ص ٤٤٤
- ١١٦٦ « النعمان ملك الخيرة في بني شيدان » رواية ذات اربعة فصول للخورى
يوحنا طوبى . مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٤
- ١١٦٧ « نكبة البراكمة » رواية تمثيلية تاريخية الفها نصيف أفندي نيقولاوس
وأهداها الى حقي بك العظم حاكم دولة دمشق سابقاً
- ١١٦٨ « هملت » تأليف شكسبير تعريب سامي الجريديني
- ١١٦٩ - « هنرى الثامن » لاسيدة ملباخ . تعريب بياوى غالى اللويرى .
مط الهلال
- ١١٧٠ - « هنرى الثامن » تأليف شكسبير معربة ص ١٤٥
- ١١٧١ « الوثيقة الحمراء » تاريخية سياسية تعريب عزيز نصر الله . مط الابتهاج
ص ٩٦ ١٩٢٢
- ١١٧٢ - « يوسف بن يعقوب » مأساة تاريخية تمثيلية في فصلين وضعها رزق الله
أفندي خوام . المط المارونية بحلب

روايات لم يذكر تاريخ نشرها

لكنها في الغالب مطبوعة بخلال السنين السبعة التي نحن في صدددها



- رقم
- ١١٧٣ - « اقبال هانم أو مسارح العشاق » بقلم محمود كامل فريد ص ١٧٦
- ١١٧٤ - « بطل الاناضول والشرق » الغازي مصطفى باشا كمال تعريب ابراهيم خليل ص ١٧٦
- ١١٧٥ - « تحت الرايتين » بقلم محمود كامل فريد ص ١٧٦
- ١١٧٦ - « جريمة التليفون » تعريب عبد الغنى عبد الله سليم ص ٢٩٠
- ١١٧٧ - « رواية يوسف الصديق » تمثيلية ص ٤٨
- ١١٧٨ - « السامرية ويسوع » تعريب اسكندر رياشى ص ٤٥
- ١١٧٩ - « مداعبة الملاح في التلاحى والمزاح » بقلم محمود كامل فريد ص ٧٠
- ١١٨٠ - « قصص البردى » تأليف حسن أفندي صبحى صاحب مجلة القديم وضع لها مقدمة الاستاذ محمد حسين هيكل . مط جريدة الصباح ص ١٤١



ذيل لعموم الاقسام

١ - في التاريخ والتراجم

- ١١٨١ - « بنو معلوف - في جبل حوران » وضعه السيد عبد الله النجار
 مدير معارف جبل الدروز . المط الحديثة دمشق ١٣٤٣ - ١٩٢٤
 ص ٢٢٥
- ١١٨٢ - « بيروت تاريخها وأثارها » بقلم الاب لويس شيخو ظهر تباعاً في مجلة
 المشرق وأضيفت اليه عدة افادات وفهارس . مط الآباء اليسوعيين
 بيروت ١٩٢٥ - ١٩٢٧
- ١١٨٣ - « تاريخ الأمة القبطية » هو جملة حلقات تأليف لجنة التاريخ القبطي
 الحلقة الاولى : منتخبات تهنيدية - طبعة ثالثة منقحة مط التوفيق ١٦٣٩
 ش ١٩٢٢ ص ١١٤
- الحلقة الثانية : خلاصة تاريخ المسيحية في مصر - طبعة ثالثة مط المتكطف
 ١٦٤١ ش ١٩٢٥ ص ٢٨١
- ١١٨٤ - « تقدم اليابان » خطاب بقلم نقولا جرجي باز طبع على حدة بمط القديس
 جاورجيوس بيروت ١٩٢٢ ص ٢٤
- ١١٨٥ - « الخليقة ونظامها » وضع أمين الغريب . في خلائق الجماد والنبات
 والحيوان وتنوع الافراد . ص ١٠١
- ١١٨٦ - « دقائق تاريخية للكرمي الملسكي الانطاكي » عنى بتعليق حواشيها
 الاب الياس اندراوس البولسي . حريصا ١٩٢٦
- ١١٨٧ - « الزهراء » رسالة تتضمن وصفاً تاريخياً دقيقاً لمدينة الزهراء الاموية
 الاندلسية . لمحج الدين الخطيب المط السلفية

١١٨٨ - « سر النبوغ » محاضرة القاها سليمان أفندي موصلى وطبعها بالبصرة
ذكر فيها تراجم بعض الفحول الذين نبغوا في الشرق والغرب
ص ١٣١

١١٨٩ - « شجى العباد في رثا الجواد » لاسيد عبد المطالب مرتضى نجل المرحوم
السيد جواد مرتضى . جمع فيه ترجمة حياة والده ومختار شعرة وما قيل
في رثائه . مط العرفان صيدا ١٣٤٠ ص ٤٠

١١٩٠ - « نبذة مختصرة في حوادث لبنان والشام ١٨٤٠ - ١٨٦٢ » لأحد
كهنه الارمن شاهد عيانى . نشرها الأب لويس شيخو . المط الكاثوليكية
بيروت ٩٢٧ ص ٤٧

١١٩١ - « نهضة اليابان » تأليف السيد طه الهاشمي . مط دار السلام بغداد
١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٩٦

٢ - في الادب والاخلاق والشعر

١١٩٢ - « الآيات العصرية » نظماً ونثراً لاسيد حبيب شماس . وهو مجموع قصائد
ومقالات لاشهر الشعراء والكتاب في الشام ومصر والعراق . مط صادر
بيروت ١٩٢٥ ص ٢٥٦

١١٩٣ - « جواهر الحكيم » رسالة حكيمية في المحاوره بين السيف والقلم حوت
عدة قصائد لشعراء طرابلسيين وأشهرهم عبد الحميد افندي الرافعي . مط
ملجأ الايتام الاسلامي طرابلس شام ١٩٢٢ ص ٣٥

١١٩٤ - « شعراء النصرانية بعد الاسلام » . للاب لويس شيخو القسم الثالث
شعراء الدولة العباسية . ظهر تباعاً في مجلة المشرق وطبع علي حدة
ص ٢٦٥

١١٩٥- «الكلمات» خمسون مقالة صغيرة في الفقه والدين والادب بقلم
الاستاذ محمود محمد مصطفى (أستاذ في مدرسة التجارة المتوسطة)

ص ١٣٢

١١٩٦- «اللاؤلؤ» في الادب من منشئات صاحب السماحة السيد محمد توفيق
البكري وضعه ورتبه وزاد في شرحه عمان شاكر . مط النهضة ١٣٤٥-

١٩٢٦ ص ١١٥

١١٩٧- «مجموعة الرابطة القلمية» جمعت طرفا صالحا من أقلام مشاهير الكتاب
في العالم الجديد . المط التجارية نيويورك ١٩٢٠ ص ٢٢٥

١١٩٨- «المحاضرة الرباطية . في اصلاح تعليم الفتيات بالديار المغربية» هي
محاضرة القاها في رباط بالمغرب الاقصى الاستاذ السيد محمد الخجوي

الثعالبي مندوب المعارف بالمغرب . مط النهضة تونس ص ٥٤

١١٩٩- «مشاهد الحياة» ديوان شعر لاسكندر الخوري الاديب الفلسطيني

يحتوي على ٣٠٤ صفحات وموضوعاته تختلف مثل : ابني وطربوشي .

ليلة العرس : الحرب الكبرى . الحماني . قص الشعر وغيره

١٢٠٠ «نهلة الظمان» كتاب في الخطابة والكتابة والشعر والبيان وضع الاستاذ

جرجس الخوري المقدسي صاحب مجلة المورد الصافي . ٩٢٦

٣ - كتب دينية

١٢٠١ «أربعون حديثاً» رواية شيخ الاسلام ابن تيمية عن أربعين من كبار

مشيخته رجالا ونساء بقراءة الحافظ الذهبي على شيخ الاسلام تخریج

الحافظ أمين الدين الوافي . صححها واستخرج فهرسها محب الدين

الخطيب منشى . مجلة الزهراء المط السلفية ص ٥٠

١٢٠٢ - « الاكليروس بين العذوبة والزواج » مقاله أدرجت في جريدة الخليج بالاسكندرونة وهي للروم الارثوذكس . . مط الخليج باسكندرونة
٩٢٣ ص ٥٦

١٢٠٣ - « المغني عن الحفظ والكتاب فيما لم يصح فيه شيء من الاحاديث » لاني حفص عمر بن بدر الموصلى أمام المسجد الاقصى (٥٦٢٣) المط السلفية
٥٢ ص

١٢٠٤ - نجاة الناس بكامة الاخلاص » للشيخ عبد المحسن القاضي بالجيش العراقية عنى بنشره السيد محمد صالح . مط الفلاح بغداد

١٢٠٥ - « نصائح الهدى » في بيان حقيقة البابية لكاتب الهدى النجفي مط دار السلام بغداد ١٩٢٢ ص ٥٦

١٢٠٦ - « نور الهدى » لكاتب الهدى النجفي . في جواب أسئلة ودفع شبه وقعت لاحد أدباء جبل عامل فأزال تلك الشبهة بما فتح الله عليه . المط العلوية بالنجف ص ٢٠

٤ - فنون متنوعة

١٢٠٧ - « الظواهر الجوية في القطر المصري » لمحمد أفندي حامد المفتش بمصلحة الطبيعيات وهو يبحث في ميديورولوجية القطر المصري . المط الرحمانية ١٩٢٦ ص ٥٠



فهرست أجدى باسماء المولفين

ابن اياس ٣٦
 ابن بندرون (ابو القاسم عبد الملك)
 ٦٧٠
 ابن تيمية (تقى الدين ابو العباس)
 ٧٥٨ — ٧٩١
 ابن الجوزى * ابو الفرج عبد الرحمن
 ابن خلدون ساطع الحصري * ساطع
 الحصري
 ابن الخياط ٦٢٥
 ابن درستويه (ابو محمد عبد الله
 ابن جعفر) ٤٢٣
 ابن دريد (ابو بكر محمد بن الحسن) ٤٤٢
 ابن دقيق العيد * تقى الدين ابو الفتح
 ابن رجب البغدادي * ابو الفرج
 زين الدين
 ابن سرايون * سهراب
 ابن الشجري (ابو السعادات .
 هبة الله بن علي) ٤٥٢
 ابن شرف القيرواني * ابو عبد الله
 محمد بن شرف

اب
 آل شوكت باشا ٨٠
 آل المصيب محمد طاهر العمري ٦٧
 أبادير حكيم ٥٢٣
 ابراهيم الاسود ٨٥
 ابراهيم خليل ١١٧٤
 ابراهيم خير الله ٥١٨
 ابراهيم الدباغ ٦٨٣
 (اللوايا) ابراهيم رأفت باشا ٢١٩
 ابراهيم رمزي ٥١٤ — ١٠٧٠
 ابراهيم الساعي ٥٢٨
 ابراهيم شحاده فرح ٤٢٢
 ابراهيم عبد القادر المازني ٥٣٨
 ابراهيم عز الدين الدمياطي ١١١٢
 ابراهيم (بك) الهاشمي ٩٦٩
 ابراهيم يوسف الدليلي ٢٣١
 ابن البار * ابو عبد الله محمد القضاءي
 ابن ابى الحديد * عز الدين
 ابو حامد

ابو اسحق الشاطبي «ابراهيم بن موسى» ٨٤٥	ابن الصيرفي المصري (ابو القاسم) علي ابن المنجب ٢٠
ابو اسحق الحصري القيرواني ٣٧٧	ابن رشيق القيرواني * ابو علي الحسن
ابو البقاء عبد الله بن محمد البديري ٢٤٧	ابن عبد الحكيم (ابو القاسم عبد الرحمن) ١٧١
ابو بكر ابن المرزبان ٤٠٢	ابن عنبسة جمال الدين احمد
ابو بكر محمد بن يحيى الصولي ٢٩٢	ابن فضل الله العمري ٢٢٣
ابو تمام ٧٦٥	ابن قدامه المقدسي الجماعلي (موفق الدين) ٧٨٨ - ٨٣٧
ابو جعفر محمد بن موسى الخورازمي ١٥٥	ابن قتيبة * ابو محمد عبد الله بن قتيبة ابن كثير ٧٥٣
ابو حاتم محمود بن الحسن القزويني ٧٧٥	ابن ماجد * شهاب بن احمد ابن مسكويه « احمد بن محمد » ٧٤
ابو الحجاج يوسف بن سلمان بن عيسى المعروف بالامام الشافعي ٦٦٨	ابن المعتز * ابو العباس عبد الله ابن منظور المصري « جمال الدين محمد » ٢٨٩
ابو حسن علي الجزائلي ١٣٨	ابن هذيل الاندلسي « ابو الحسن علي » ٣٤٣
ابو الحسن عبد الرحيم بن محمد بن عثمان الخياط المعتزلي ٧٣٢	ابو اسحق ابراهيم بن عبد الله البجرمي الكاتب ٣٤
ابو الحسن الموسوي الاصبهاني ٧٨٧ - ٨٦٢	ابو اسحق ابراهيم آل يوسف اطفيش ٧٨٤
ابو الحسن عبد الله بن مفتاح ٨٤١	
ابو حسن الحصري القيرواني ٧١٨	
ابو حفص عمر بن بدر الموصلي ١٢٠٣	
ابو الريحان الخوارزمي البيروني ١	

ا ح

ابو العميشل الاعرابي ٤٢٦
 ابو العيون * محمود ابو العيون
 ابو الفرج زين الدين عبد الرحمن
 الشهير بابن رجب البغدادي الحنبلي ٤٠١
 ابو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي
 ١٤٨ - ٢٤٠ - ٨٥٠
 ابو الفضائل الجرفادقاني الايراني ٩١٢
 ابو القاسم جارا لله الزمخشري ٢٩٤
 ابو القاسم محمد بن احمد العراقى ١٠٦٢
 ابو محمد عبد الرحمن الرازي ٨٠٠
 ابو محمد عبدالله ابن قتيبة الدينوري
 ٢٤٤ - ٣٩٥
 ابو محمد عبد الله بن سعد بن علي
 بن سليمان بن عفيف الدين البيني المكي ٣١٨
 ابو مسلم الاصفهاني ٨٣٩
 ابو نصر الفارابي ٨٢٠ - ٩١٦
 ابو اليسار الدمشقي الميداني ٨٤٩
 ابو يوسف يعقوب بن السكت ٦٦٧
 احمد آل كاشف الغطا ٧٢١ - ٨١٢
 احمد ابن جعفر الطحاوي ٧٤١
 احمد بن حنبل ٨٦٠

ابو زيد القرشي ٦١٧
 ابو العباس المفضل بن محمد الضبي ٤٦٩
 ابو عبد الله الزنجاني ٩٠٩
 ابو العباس عبد الله بن المعتز ٤٠٠
 ابو عبد الله محمد بن جعفر القزاز
 الميموني النحوي ٤٢٤
 ابو عبد الله محمد بن عمران
 المرزباني ٧١٠
 ابو عبدالله محمد القضاعي المعروف
 بابن الابار ٢٧٣
 ابو عبد الله محمد بن شرف
 القيرواني ٣٠٣
 ابو عبد الله محمد بن عبدوس
 الجهشياري ٢٦٠
 ابو عبدالله الحاكم النيسابوري ٨٣٢
 ابو عثمان سعيد بن هرون
 الاشناندي ٧٠٠
 ابو العلاء المعري ٣٧٠
 ابو علي التنوخي ٣٣١
 ابو علي الحسن بن رشيق القيرواني
 ٤١٨ - ٦٨٥
 ابو علي القالي ٣٠٦

- احمد بن يوسف ٩٦٦
 احمد ابو الخضر منسى ٤٢١-
 ٩٩٣-٤٥١
 احمد ابو الخير ١١٦٥
 احمد ابو النجاة ٦٣٠
 احمد الاسكندري ٤٨٨
 احمد الاقحصاري الرومي ٧٩٤
 احمد امين ٥٠٧
 احمد امين « بك » ٩٧٠
 احمد امين ابراهيم ١٠٥٠
 احمد امين الدين ٨٠٨
 احمد بيلي ١٠٩١
 احمد باشا تيمور ٣٢٢-٣٢٣-٨٤٨
 احمد حافظ ٩٢
 احمد حافظ عوض ١٧٠-٤٧٥
 احمد حسن الزيات ١١٢٠
 احمد حسنين القرني ٦١٢
 احمد حلمي ١٠٢٢
 احمد رامى ٣٦١-٦٣٨
 احمد رضا العاملي ٧٨٢
 احمد رفعت ٢١٤-٢١٧
 احمد رمزي « بك » ٩٤٤
 احمد زكي باشا ٢٢٣-٥٢٠
 احمد زكي ابوشادي ٢٥٣-٦١١-
 ٦٥٧-٦٦١-٦٧٤-٦٩٩-٧٠٣-
 ٧١٧-١٠٣٧-١١٣٦
 احمد زكي صفوت ٣٨٧-٣٨٨
 احمد سالم ٣٢٨
 احمد سامح الخالدي ٣٩٠
 احمد شاكر الكرمي ١١١٧
 احمد شكري ٢٧٥
 احمد شوقي ٦٨٠-٦٩٢
 احمد صادق ١١١٤
 احمد الصاوي محمد ١١٠٩-١١٢٢
 احمد صفوت ٩٩٦-١٠٠٠
 احمد ضيف ٣١١-٤٧٢
 احمد عبد السلام الكرداني ١٠٣٩
 احمد عبده خير الدين ٣٠٠
 احمد عبيد ٤٢٩-٥٥٦-٨٣١
 احمد على ٥
 احمد على الجرجاوي ٩١٤
 احمد على عباس ١١١٦
 احمد العقاد ١١١٠
 احمد « بك » المصري ٥٧٦

اد

- احمد عيسى ٣٢٩
 احمد فارس رشد ١٨٦
 احمد فتحه بك ٩٥٢
 احمد فتحى زغلول ٩٣١
 احمد فرج الزين ١٠٨٥
 احمد فهمي العمروسي ٥٢٧-٥٢٤
 احمد فؤاد عبد الحميد ٩٨٣-١٠٧٤
 احمد فوزى الساعاتي ٥٩٩ -
 ٧٣٣ - ٧٣٨ - ٧٤٨ - ٨٥٥ - ٨١٨
 احمد القاضي ١١٤٣
 احمد لطفى بك السيد ٥٦٢
 احمد قححه « بك » ٩٧١
 احمد محمد حسنين ١٧٦
 احمد محمد سليمان ٤٩٤
 احمد مصطفى المراغى ٣٢٨-٤٩٨
 احمد الهاشمى ٣٣٣
 احمد يوسف ٤٠٤
 الاخطل التغلبي ٦٥٨ - ٦٦٣
 اديب التقي البغدادي ٥٤-١٤٧-٧٩٦
 اديب الخورى الشرتوني ٦٣٢
 اديب فرحات ١٤٤

اس

- « القس » اسحق ارملة ٣٥-٢٩٨
 « الخورى » اسطفان البشعلاى ١٨٨
 اسعاف النشاشيبي ٢٨٣ - ٣١٠ -
 ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٤٩
 اسعد خليل داغر ٣٢١-٧١٣-١١٠٣
 اسعد داغر ١٨٤ - ١١٤١
 « القس » اسعد منصور ٤٧ - ٧٠
 اسكندر جبرائيل حموي ٨٦٤
 اسكندر الخورى البيهجنالى
 ٥٤١ - ١١٩٩
 اسكندر رياشى ٢٠٨ - ١١٧٨
 اسكندر زلزل ٣٢٠
 اسكندر شافون ١٠٦٠ - ١٠٨٩
 اسكندر صيفي ٢٣٩
 اسكندر قرمان ٣٧٣
 « الآتسة » اسما الطوبى ١١٦٤
 اسماعيل البارودي ٧٣٦
 اسماعيل حسنين باشا ١٠٢٩
 اسماعيل زافت بك ٧٣
 اسماعيل سرهنگ ١٠٣
 اسماعيل عبد الحميد ١٣

ان

- الياس قمر ١٢٠
 أمدروز ٧٤
 أمير بقطر ١٢٤
 الامير اليمنى الصنعمانى * محمد بن
 اسماعيل
 أميل بطن ١٠٣٦
 أميل زيدان ٢١
 أمين ابراهيم كحيل ١٠٥١
 أمين محمد الخانجي ١٤٨ - ٤١٨
 أمين الرافعى ٩٩٢
 أمين الريحاني ٢٣٧ - ٣٧٥
 أمين رزق ٤٨٥
 أمين غالب الطويل ٢٦٦
 أمين الغريب ٩١٥ - ١٠٤٧
 ١١٨٥
 أمين كنعان ناصيف ١٠٣٠
 امين مرسى قنديل ٣٠١ - ٣١٧
 ٥١٥
 أمين واصف « بك » ٩٠٧
 أمين يوسف ٦٠٦
 انبي رزق المحامى

ال

- اسماعيل عمر ١٠٦٤
 اسماعيل مظهر ٢٤٧ - ٩٢٩ -
 ٩٣٠ - ٩٣٢
 « البطريرك » اغناطيوس افرام
 رحمانى ١٨٩٣
 اغناطيوس الحائك الشهابى ٨٨٢
 افرام حسنين الديرانى « الابانى » ٥١٧
 البر شقير ٩٦٣
 الفرد بيل ١٣٨
 الفرد داي ١٠٨٧
 الفرد هنديه ٤١٣
 « الاب » الياس اندراوس
 البولسى ١١٨٦
 الياس الايوي ٦٥ - ١٩٨
 الياس ابوشبكيه ٦٩١٤ - ١١١٥ - ١١٤٢
 الياس أنطون الياس ٤١٢ - ٤١٦
 الياس باسيل ١٩٠
 « الخورى » الياس جميل ٨٩٠
 الياس الزينانى « الخورى » ٨٨٨
 الياس الغضبان ٤٥
 الياس فرحات ٦٥٩

ت ب

«الاب» بطرس البستاني ٣٦٧

بطرس حبيقة «المنسنيور» ٨٨٦-

٨٩٢

«الخوري» بطرس غالب ١٥٤

بطرس الخوري الجاجي اللبناني

٨٦٧

بطرس زهره «الراهب» ٨٨٣

البيغوي ٧٥٣

«القس» بولس سباط ٨٩٥

«الاب» بولس الاشقر

الانطونياني ١٠٧٦

«الخوري» بولس البستاني ١١٤٧

«الخوري» بولس عمود الماروني

٢٦٤

بهجت شاهبندر ٤٤

البيروني * أبو الريحان الخوارزمي

البيهقي «أبو بكر أحمد بن الحسين»

٨٢٥

تامر الملاط ٦٥٠

التبريزي «أبوزكريا» ٦٦٦-٦٦٩

ب ط

أنطون جميل صقال ٦٤٢

أنطون زكري ١١-٢٢١-٤٦٨-

١١٣٣-١٠٢١

«الاب» أنطون صالحاني ٣٠٦-

٣٧٢-٧١٥-٨٧٤

«الخوري» أنطون عيين ٢٣٨-

٥١٩-٩٩٧

«الارشيمندريت» أنطونيوس

بشير ٣٧٨-٤٥٠-٤٨٤-٨٩١-

أنيس الخوري المقدسي ٤١-١٢٥-

٦٥٦-١٠٨٧

أنيس زكريا النصولي ١٢٦-٢٢٨-

٢٥٦ أو ٢٩٥

اطليا أبو ظاهر ٦٨٧

بباوي غالي الدويري ٥٦٩-٩١٧-

٩٢١-٩٢٧-١١٦٩

برغستراس ١٠٥-٤٣٨-

«الاب» برنردوس الاممجي

اللبناني ٨٨٤

«الاب» بطرس الاممجي اللبناني

٨٨٤

ج م

- جرجس الخورى المقدسي ٢٣ —
١٢٠٠
- « الخورى » جرجس زغيب ٥٨
جرجس سال ٨٩٩
- « الخور فسقفوس » جرجس شاحت
٦١٨ - ٦٩٠
- جرجس فيلتاوس عوض ١٠٦٣
- جرجى « أو جورجي » زيدان
١٣٠ - ٢٠٤ - ٥٨٨
- جرجى زوين ٥٤٣
- جرجى شاهين عطيه ٣٦٤ - ٤٩٧
- جرجى تقولا باز ١٤٢ - ١٩٢ -
١١٥٩ - ٥٣٧ - ١١٨٤ = ١٦
- جعفر الصادق ١٠٥٥
- جعفر نقدى ٢٨٥ - ٨٤٤
- جعفر عمر القزويني ٨٢٥
- جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين
- بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة
الحسني ٣٤٢
- جمال الدين القاسمي ٥٣٥ —

ج ب

- تقى الدين أبو الفتح الشهير بابن
دقيق العيد ٧٨ - ٧٢٢
- تقى الدين أحمد بن علي المقرئ ٨٤٧
- توحيد المغنيه ٦٠٨
- توفيق حبيب ٥٦٦
- توفيق جيجكلى ٩٤٩
- توفيق حامد المرعشلي ٥٢٦
- توفيق الرافعى ٣٠ - ٥٤٥
- توفيق زيبق ٥٩٧
- توفيق ضعون ٤٥٣
- توفيق عبد الله ١١٥٥
- توفيق مكرم ١٠٤٠
- تيسير ظبيان ١٣٧
- توما دييو الملوفا ٩٦٤
- الجاحظ ٥٢٠
- جان يوسف سياج ١٢٣
- جبران خليل جبران ٢٨٥ - ٣٧٨ -
- ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٧٠٨
- جبرائيل جبور ٥٨٩
- جبرائيل رفائيل الطوخي ٧٢٨ - ٨٧٣ - ٨٤٦

ح ا

- جمال الدين أبو أحمد الميرزا محمد ٨٣٥
 جمال الدين الافغانى ٨١٤
 جمال الغزى ٨٤٧
 جميل البحرى ٥١ — ٢٨٢ —
 ١١١٨ — ١١٥١
 جميل صدقى الزهاوى ٣٦٠-٦٤٠
 جميل (بك) العظم ٩٦٦
 الجهشياري * أبو عبد الله محمد
 بن عبدوس
 جورج البشعلانى ٢٧٧
 جورج صوايا ١٠٢٩
 جورج ط . مطر ٤٧٠
 جورج مسرة ٩٠
 جورج فوررد ٨٨٩
 جورج يربك ٤٠
 (السيدة) جوليا دمشقية ٢٤٣
 جييس كولون ٦٠٦٤
 جوايوس روسكا ١٠٥٥
 الحارث بن حازة البشكرى ٦٤٤
 حافظ ابراهيم * محمد حافظ ابراهيم

ح س

- حافظ داود ٠٨٧٩
 حافظ زكى ١٠٢٨
 حبيب ابراهيم كاتبه ٩٧٤
 حبيب اسطفان ٥٠٠
 حبيب اسكندر ١٠٥١
 حبيب شماس ١١٩٢
 (البرديوط) حبيقة ٧٧
 حسام الدين القدمى الدمشقى ٧٣١
 حسن ابراهيم حسين ٦٠
 حسن بن أبي الحسن الديلمى ٧٢٤
 الحسن بن مطهر الحلى ٧٤٥
 حسن حسنى عبد الوهاب ٢٦١ -
 ٥٠٣
 حسن حسين ٩١٨ - ٩٢٢
 حسن السندونى ٦٧٥
 حسن بن محمد بن الحسين
 الصنعاني ٥٠٣
 حسن صبجي ١١٨٠
 حسن شوقى ٢ - ١٦١
 حسن صادق ١١٥٣

خ

(الآنسة) حلا معلوف ٨٦٤ ب

حلمي (بك) ٧

حليم دموس ٤١٧ — ٤٤١ —

١١٥٠

حدي الزركلي ١٠٧٥

حنا أبو راشد ٨٩

حنا أسعد فهمي ٥٦٧ — ٩١٠

حنا خباز ١٠٧ — ١١٠٦

حنا القسوس — ١٠٢٤

حنا مينا مطر ٣٣ — ١٨٥

(الخوري) خريستو فور العاقل

١٠٧٧

الخصاف (أبو بكر أحمد) ٧٧٦

خلف شوقي الداودي ١٧٨

خليل ابراهيم قزاقيا ٨٦٩

خليل بيدس ٥٩١

خليل سعد ٣٥٤

خليل السكا كيني ١٧٣ — ٤٦٠

خليل طوطح ٥٩

خليل مردم (بك) ٦٧٧

خليل (بك) مطران ٥٧٠

حسن صالح الجداوي ٢٥٣ —

٢٩٠ — ٤٣١

حسن علي الدراري ٢١٠

حسن عواد ٣٤٧

حسن الفريق ٩٧٨

حسن فهمي (المحامي) ٦٩٦

حسن فوزي ٥٨٥

حسن كامل ١٠٢٢

حسن (بك) كمال ١٠١٤ —

١٠٢٠ — ١٠١٥

حسن محمد درويش ٢٥٩

حسن محمد المدني ١٠٨١

حسن يوسف ١٠٣٤

حسين البابلي ٣١٨ — ١٠٤٨

حسين الجمل ٣٤٦

حسين حسني ٢٦٧

حسين حسنين ٤٢٥

حسين روهي ٢٠٥

حسين شفيق ١٠٧٤

حسين لبيب ٦٣

حسين نامق ٩٦١ — ٩٧٦

س ا

- رفائيل بابو اسحق ٣٨٩
 رفيق (بك) العظم ٤٤٦
 روحى الخالدى ٩٩٥
 (الانسة) روز أنطون ١٧٢
 روفائيل بطى ٢٩١ - ٣٦٣ - ٦٦٢
 رؤوف الجادرجى ٥٣
 رياض جيد ٢٢٢
 رياض روفائيل ٤٨١
 رياض شحاته ١٠٤٣
 زغلول (باشا) ٩٥٩
 زكريا ابراهيم ٣٤٨
 زكى العرابى (بك) ٩٨٠
 زكى مبارك ٣٠٩ - ٣٧٧ - ٥١٠ -
 ٧٠٧ - ٥٧٩
 زكى محمد ٥٠٩
 الزهاوى * جميل صدقى
 زوير (صونيل) ١٦٩ - ٨٧٢
 زين الدين عبدالرحيم العراقى ٨١٠
 زين العابدين السنومى ٨٢
 ساطع الحصرى ٢٩٩ - ٣٥٦
 سامى الجربدينى ١١٦٨

ر

- الخوارزمى (أبو عبد الله محمد بن
 أحمد ٤٦٦
 خير الدين الزركلى ١٥٦ - ١٩١
 خير الدين أسد الحلبى ٤١٩
 داود بركات ١٤٣
 داود قربان ١٦٤
 (الكونت) دى جلاززا ٩٢٣
 الدسوقى ٣٢٧
 دعيس المر ٩٣٤
 راتب ابراهيم ٩٨٦
 راشد طباره ٩٤٦
 رأفت شفيق شنبور ٩٥٤
 رامى * أحمد رامى
 رزق الله خوام ١١٧٢
 رزق الله شمس ١١١٤
 رزق الله منقريوس الصدقى ٢٥
 رشدى صالح ١٤٩
 رشيد الحسين البشلاوى ٥٤٩
 رشيد سليم الخورى ٦٤٦
 رشيد على الكيلانى ١٠٠١
 رضوان شافعى المتعافى ٥٣٣

ش ي

- سليم قبودان ٢٧٨
 سليمان بن سحمان النجدى ٨٥٩
 (القس) سليمان صايغ ٦٩
 سليمان غزاله ٥٠ — ٣٤٠ — ٥٣٩
 ٥٥٩ — ٦٠٣
 سليمان المهري ١٠٦٧
 سليمان موصلى ١١٨٨
 سهراب بن سرابيون ١٦٠
 السيد اسماعيل نصار ١٦٥
 السيد المحسن الامين ٦٢٤
 سيد مصطفى (بك) ٩٣٩
 (الاب) شارل ابيلا ٩٠٠ — ١٠٩٦
 شاكر الحنبلى ٩٥٥
 شبلى الملاط ٦٥٠
 شحاده خورى ٨٧٨
 (الداكتور) شخاشيرى ١٠٠٦
 (الامير) شكيب ارسلان ٣ —
 ٣٢ — ٧٦٧
 الشتمرى * ابو يوسف الحجاج
 الشوكاني * محمد علي الشوكاني
 الشيخ سعيد ٥٤٠

س ل

- سباعي بيومي ٣٣٠
 سدنى سميث ١٠١٩
 سعد ميخائيل ٦٠٤ — ٦٧٦
 سعد البحيرة ٩٢٠
 سعيد الصباغ ٩٥
 سقراط سيبرو ٤١٥
 السكيث * ابو يوسف يعقوب
 سلامه محمد ٧٥٠
 سلامه موسى ٢١ — ٤٥٤ — ٦٠٦
 ٩٣٣ — ١٠٩٩
 (الآنسة) سلمى صايغ ٤٨٩
 سليم امين الحداد ١٠٥٧
 سليم حسن ١٢٧
 سليم خورى ٥٣٤ — ١١٣٠
 سليم الخورى ٢٠٢
 سليم سر كيس ٢٨
 سليم صادر ٣٣٥
 سليم عباس حمدان ٣٤٤
 سليم عبد الاحد ٣٦٩
 سليم العقاد ١٥٧ — ٥٩٠
 سليم قباين ١٥٨ — ٥٧٣ — ٧٧٢

ع ب

- عاذل جبره ١١٢١
 عارف (بك) النكدى ٥٩٥ - ٩٨١
 عازر ارمانوس ١٠٤٢
 عباس حافظ ٥٣٤
 عباس الشربيني ٢٨٩
 عباس محمود العقاد ٣٩٩ - ٤٥٩ -
 ٥٨٧ - ٦٢٧ - ٦٤٣
 عبد الحق الحقي الاعظمي ٦٠٧
 عبد الحلیم سيد ١٠٧٩
 عبد الحلیم المصري ١٣١
 عبد الحسين نجل الشيخ جواد
 مبارك ٨٦٣
 عبد الحميد أبو هيف ١١٥ - ٩٩٠
 عبد الحميد احمد السكري ٥٨٨
 عبد الحميد عامر ١٠١٩
 عبد الحميد العبادي ٦٤
 عبد الحميد كامل ١٧٥
 عبد الحميد نجيب قناوي ١٠٨٤
 عبد الرازق ٧٢٦
 عبد الرازق الحسيني ٢٧٩ - ٩٩١
 عبد الرازق عوض ١٠٣٣

ط ه

- الشيخ المفيد ٨٥١
 شهاب بن أحمد بن ماجد السعدي
 ١٠٦٧ - ١٠٦٥
 شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب
 النويري ٤٩٦
 الشهبان توري ٦٦٦
 صادق ابراهيم ١٠٧٨
 صادق رستم ١٠٢
 صالح زكي ٣٥١
 الصاوي ٧٥٩
 صبري شريف عبد الهادي ٩٦
 صبري فرح الحموي ٥٥٥
 الصنعاني * محمد بن اسماعيل
 صموئيل زويمر * زويمر
 طانيوس عبده ١٨ - ٦٤٢ -
 ١١٠٤ - ١١٠٢
 طنطاوي جوهرى ٧٥٤ - ٧٥٥ -
 ٨٠٩
 طه حسين ٣٨٦ - ٥٤٦ - ٦٨٨
 ٩١٩ - ٩٢٥ - ١١٥٤
 طه الهاشمي ٢٥٨ - ١١٩١

- عبد العزيز الرشيد ٦٢
عبد العزيز صبري ٢٧٠
عبد العزيز مصلاح ٦٤٧
عبد العزيز الميعني الراجكوتي ٧١٢
عبد العزيز نصار ١٠٤١
عبد العزيز نظمي ١٠٠٥ - ١٠١٠ -
١٠٣١ - ١٠١٦
عبد الغني عبد الله سليم ١١٧٦
عبد الغني غنام ١٠٤٥
عبد الغني المنشاوي ٤٧٧
عبد الفتاح القاهرائي
عبد الفتاح خليفة ٣٤٩
عبد الفتاح السمرنجناوي ١١٥٨
عبد الفتاح السيد (بك) ٩٥٢ -
٩٧١ - ٩٨٧
عبد القادر حمزه ١١٢٩
عبد القادر المغربي ٧٤٣
عبد القاهر الجرجاني ٢٩٦ - ٤٥٦
عبد الكريم الحلبي ٩٣٥
عبد المحسن الكاظمي ٧٠٢
عبد المحسن القاضي ١٢٠٤
عبد المسيح وزير ١١٤
- عبد الرحمن البرقوقي ١٠١
عبد الرحمن بن علي اليزدادي
٤٣٢
عبد الرحمن بن محمد بن حسين
عبد الرحمن بدران ١٨٧
عبد الرحمن الرافي المحامي ١٠٠
عبد الرحمن عبيد الله الحضرمي ٦١٠
عبد الرحمن زهدي ٩٣٩
عبد الرحمن شهبندر ٢٨٠ - ٩٦٧
عبد الرحمن محمد عثمان ٩٤
عبد الرحيم عنبر ٨٥٦
عبد الرزاق بن رزق الله الرسعني
٨٢٦
عبد الرزاق الحسيني ١٣٥ - ٩٧٠
عبد السلام بن عثمان بن عز الدين
٩٧١ - ٩٨٧
بن عبد السلام الفيتوري الطرابلسي ١٩
عبد السلام ذهني ٩٨٩
عبد العزيز بن ابراهيم الثميني
٧٦٣
عبد العزيز امين الخانجي ١٥٣ -
٢١٣ - ٢٣٦ - ١١٠٥ - ١١٣٩
عبد العزيز بدر ٢٢٦

ع ل

- عنان شاكر ٣٨٠ - ١١٩٦
 عثمان صبري ١١٢٥
 عثمان لبيب عبده ١٠٠٣
 عجاج لوبهض ٧٦٧
 عراقى باشا ١٨٣
 عروة بن الورد ٦٦٧
 عزيز جرجس ٩٥٦ - ١٠٢٦
 عزيز خانكي ٩٧٢
 عز الدين ابو حامد بن هبة الله
 المدائني الشهير بابن ابي الحديد ٦٨٩ - ٩٩٧
 عزيز نصر الله ١١٢٣ - ١١٧١
 عطا أمين ١٤٠
 عطالله اثناسيوس ٤٦٥
 علام سلامة ٤٦٣
 علوى بن الطاهر بن عبد الله هدار
 الحداد العلوى ١٨٠
 على ابراهيم سلامة ١٠٨٦
 على بن ربن الطبري ٧٨٦
 على بن الشيخ حسين ٣١٩
 على بك أبو الفتوح ١٠٧٢
 على أحمد السكري ٢١١

ع ث

- عبد المطالب مرتضى ١١٨٩
 عبد الملك قرياقوس ٨٦٦
 عبد المؤمن كامل الحكيم ١٣٦
 عبد الله أباحى ٩٣١
 عبد الله الامين ٣٧٤
 عبد الله حسن ٩٤
 عبد الله (باشا) صغير ٩٤٥
 عبد الله عبدالرحمن الامين الضمير
 ٣٩٢
 عبد الله عفيفي ٥٨٢
 عبد الله عنان ٨٩٩
 عبد الله مخلص ٢٠ - ٤٨٧
 عبد الله مشنوق ٥٢١ .. ٥٦٨ ..
 ٩٤٣
 عبد الله منصور ٣٠٢
 عبد الله النجار ١١٨١
 عبد الواحد الوكيل ١٠٠٤
 عبده الشامى ٤٤٠
 عبد الوهاب الشعراني ٧٩٨ - ٨٤٣
 عبد الوهاب القنواوي ١٠٥٤
 عثمان « بك » سلطان ٩٥٦

ف أ

- عمرو بن كلثوم التغلي ٦٤٤
 عوض جندي ٢٢٥
 عوض الخوري ١٨١
 عوض الكريم محمد هندي الصايغ
 ٤٥٥ عيسى اسكندر معلوف ١٧٧ -
 ١٠١١ - ٧٠١٢٠٠ - ٦٨ علي ظريف الاعظمي
 عيسى رزوق ٩٧
 عيسى ميخائيل سابا ٥٥ - ٢٠٣ -
 ٦٠١ - ٣٣٦٥٥٣ علي فكري ٥٢٢ ... ٥٥٢ -
 « القس » غبريال ميخائيل الضبع ٨٨٥
 « المطران » غريغوريوس بطرس
 هبرا - ٨٧١
 الغزالي « حجة الاسلام ابو حامد »
 ٧٢٣ - ٧٦٦ - ٨٨١
 « الخوري » غسين أسعد ١٤١
 الفارابي * ابو نصر الفارابي
 فارس الخوري ٩٩٨
 فايز الخوري ٩٣٦ - ٩٩٤
 فانيان ٤١٤

ع م

- علي جميل ٢٤٢
 علي حامد ٤٥٨ ب
 علي حامد العربي ٥٦٣
 علي حمدي ١١٩
 علي زكي العربي « بك » ٩٦٠
 علي السباعي ٣٠٨
 علي عبد العزيز حسني ٢٦٨
 علي عمر « بك » ٤٩٩
 علي فؤاد النوني ٥٩٢
 علي قراءه ٩٣٨
 علي ماهر ٩٧٧
 علي محمد غانم شراب ٤٩٢
 علي محفوظ ٧١٩
 علي مظهر ١٦٣
 عمر صالح البرغوثي ٥٩
 عمر عبد العزيز أمين ١٠٩٤ -
 ١٠٩٥ - ١١٦٠
 عمر فاخوري ٩٠٥

لى

- كاتب الهدى النجفي ٧٣٤-٧٩٠-
 ١٢٠٥-١٢٠٦
 كامل الحلعي ٦٠٩
 كامل الغزي ٢٥٥
 كامل كيلاني ٢٥٢-٣٧٠
 كامل مرسي ٩٣١
 كرنكو « فريز » ٤٢٦-٦٤٤
 الكسائي * محمد بن عبد الله
 كريم خليل ثابت
 كساب ٥٦٤
 « الاب » كيل مارون ٣٣٢
 لييب الرياشي ٤٨٣-٦١٦
 لجنة التاريخ القبطي ٤٣-١١٨٣
 لجنة التأليف والترجمة والنشر ٩٣
 لجنة نشر الكتب ١١٧٥
 لطف الله نصر البكاسيني ٦٣٣
 « الاب » لويس شيوخو ٤-٧٦-٢٠٦
 ٢٥٠-٣٩٤-٦٧٩-١١٩٠-١١٩٤
 « القس » لويس بلييل ٤١٠-٨٨٢
 لويس غنام ثابت
 ليال ٤٠٥

ق س

- فتح الله بن علوان الكعبي ٣٧٦
 « السيدة » فتحية محمد ٣١٣
 فخر الدين الرازي ٩٢٨
 « الدكتور فخري » ٥٨٦-١٠١٣
 فرج الله الكردي ٧٩٠
 فرنسيس ميخائيل ١١٥٧
 فريد حبش ٣٢٠
 فكري أباطه ٤٤٥
 فحبي الحسيني ٩٦٢
 فهديه عبد الملك ٤٨٦-٥٩٨
 فؤاد افرام البستاني ١١٣٩
 فؤاد صروف ٢١٢-٢٢٤-
 ٤٨٣-٩١١
 فوزي الغزي ٩٥٧
 فيليب حتى ٢٩-٤٣٦-٨٢٦
 قاسم الشيخ حسن محي الدين ٦٦٤
 القرطبي ١٠٢٧
 قسطا كي الياس عطاره ٨٣
 قسطا كي حمصي ١٢
 « الخوري » قسطنطين باشا ٢٠٩

محمد بن عقيل ٢٧٢ - ٨٠١
 محمد بن علي الشوكاني ٧٨٠ - ٨١٥ - ٨١٧
 محمد بن يوسف اطفيش ٧٧٥ - ٨١٥
 محمد احمد رضا ٥٠٩ - ٥٣٢
 محمد احمد رمضان المدني ٧٠٦
 محمد احمد العدوي ٤٦٧
 محمد احمد عرفه ٩٨٨
 محمد احمد يوسف ٣٤٥
 محمد انور شاه ٧٩٩
 محمد بنحيت المطيعي ٧٧١
 محمد بدران ٦٤
 محمد بهجت الاثري ٣٨ - ٧١
 محمد التابعي ٢١٥
 محمد توفيق خاثر ٦١٤
 محمد توفيق يونس ٣٥٩
 محمد (بك) تيمور ٥٠٢ - ٥٩٣
 محمد جمال ٤٢٧
 محمد جميل بيهم ١٧٤ - ٥٨٤
 محمد حافظ ابراهيم ٣١٤ - ٦٢٦
 محمد حافظ رمضان ٩٧٣
 محمد حامد خليل ٤٣٥
 محمد حسن ١٠٩٠

م

ليون مراد ١٠٣٦
 « الخوري » مارون غصن ٣٥٠ -
 ٤٣٣ - ٥٥٠
 « الاب » مالون اليسوعي ٣٩٦
 المامقاني ٧٩٧ - ٨٢٨ - ٨٣٠
 مبارك ثابت الديراني ٨٧٠
 مبارك الحاج البسكنتاوي ٩٠٤ -
 ١٠٦٨
 « القس » مبارك الراهب اللبناني ٨٦٥
 « القس » مبارك مارون ١٤٥
 متري جرجس الكندي ٣١٦
 محب الدين الخطيب ٢٤٤ - ٣٣٩ -
 ١١٦١ - ١١٨٧ - ١٢٠١
 محسن الامين الماملي ٧٤٥ - ٨١١ -
 ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٤٠
 محمد بن ابي شنب ١٢٨ - ٣٧١ -
 ٦٦٨ - ٦٦٧
 محمد بن اسماعيل الامير البيني
 الصنعاني ٧٥٢ - ٧٩٥ -
 محمد بن جعفر الكتاني ٧٨٣
 محمد بن عبد الله الكسائي ٨١٣

محمد زكي الدين ٢٩٣
 محمد زكي الذهبي ٨٤
 محمد زكي ليبب ١٠٧١
 محمد السباعي ٥٨١ - ٣٦٢ - ٣٦٨
 ١١١١ - ١١٥٢
 محمد سرور الصبان ١٥ - ٤٦٤
 محمد سعيد الباني ٨٦ - ٨٠٢ - ٨٠٦
 محمد سعيد الجليل الموصلى ٥٨٢
 محمد سعيد الزاوى ٨٣٦
 محمد الشاذلى ٦٣٢ - ٦٤٨
 محمد شاكر ١١٧ - ٢٤٢
 محمد شريف سليم ٢٣٥
 محمد شهير (بك)
 محمد شفيق (باشا) ١٠٤٦
 محمد الشيخ طاهر السماوى ٧٢٠
 محمد صادق البليش ٣٥٢
 محمد صادق حسين
 محمد صادق رستم ٢٣٤
 محمد صالح ٩٦٨
 محمد صبجى ابو غنيمه ٣٠٤
 محمد صبرى ٤٩ - ٦٦ - ١٩٩
 محمد صديق حسن خان ٦٠٠

محمد حسن الباني ٧٣٧
 محمد حسن غانم ٢٨٧
 محمد حسونه ٥٢٥
 محمد حسين ٦٧٣
 محمد حسين بيجارة ٢٣٣
 محمد حسنين مخلوف العدوي ٧٩٣ - ٨٠٣
 ٨١٦
 محمد حسين النائفي ٧٩٢
 محمد حسين هيكل ٨٨ - ٤٠٦ - ٦٨٠
 محمد حمدى ٩٣٢
 محمد الحنفى الحلبي ٤٥٦
 محمد الخجوى الثعالبي ١١٩٨
 محمد خضر حسين التونسي ٦٢٣ - ٨٥٣
 محمد الحضرى ١٩٥ - ٧٤٤
 محمد وأبو الفيض ٨٤٤
 محمد راغب الطباخ ٢٥ - ٣٢٤
 محمد رأفت جمال ٥٨٠
 محمد رشدى ١٠٠٧ - ١٠١٢
 محمد رشيد رضا ٤٢ - ٧٥٧ -
 ٧٦٠ - ٧٧٨ - ٨٢٤
 محمد رضا ٥٠٤ - ١١١٣
 محمد رياض أحمد ٩٠

محمد عبد الهادي الجندي ٩٥٣

محمد علي ١٠٩٨.. ١١٦٣

(الامير) محمد علي ١٣٣ - ١٣٤

محمد علي الدسوقي - ٣٢٧

محمد علي بن الشيخ حسين ٧٦٨

محمد علي زيوار ٩٨٣ - ١٠٧٤

محمد علي الشوكاني ٨٠١ - ٨٠٣ -

٨١٣

محمد علي عبد الواحد ٩٩٩

محمد علي نجل الشيخ يعقوب التبريزي

٨٢٨

محمد عماره ٧٦٥

محمد عيسى عبد الغني ٦٩٣

محمد عنابة الله خان المشرقي ٧٢٥

محمد « بك » الفرغني ٦٦٠

محمد فريد ابو حديد ٣٨٥

محمد فريد شرابي ٥٩٦

محمد فريد وجدي ٧١٦

محمد الفريق ٩٧٨

محمد قاسم ٢٦٧

محمد كامل حجاج ١٠٨٨

محمد كامل المرسي ٩٣٩-٩٧٥-٩٨٧

محمد ضيا ٤٦١

محمد طاهر بن علي الهندي ٧٤٩

محمد طاهر الجبلابي ٧٠٤

محمد طه نجف ٢٦٥

محمد عادل زعير ٥٤٤-٥٤٧-٥٤٦-٩٠٦

محمد العاملي ٧١٠

محمد عبد الجواد ٣٥٣ - ١٠٥٢

محمد عبد الجواد الاصمعي ١٧٩

محمد عبد الحميد (بك) ١٠٠٩..٥٣٠

١٠١٨

محمد عبد الرازق حمزه ٧٧٧

محمد عبد الرحمن الصباحي ١١٣

محمد عبد الرسول ابراهيم ٢٨٩

محمد عبد العزيز ٣٦٦

محمد عبد العزيز الخولي ٧٩٥

محمد عبد الفتاح ٣٨٢

محمد عبد القادر سراج الدين ١١٢٦

محمد عبد القادر السنجري ١١٣٧

محمد عبد الله عنان ٤٨-٥٦-٩٨٢

محمد عبد المنعم ٢٣٠

محمد عبده (الشيخ) ٣٠٢ -

٧٢٧.. ٧٥٦

محمد نسيب الدويب الهاشمي ٦١٥
 محمد نيمان الجارم ١٥
 محمد هراوى ٣٨٣
 محمد يوسف اطفيش ٧٨٩
 محمد يوسف المدرك ٢٨٦ - ٥٦٠
 ١٠٩٣ - ١١٣٨
 محمود ابو العيون ٥٧ - ٤٥٧
 محمود ابو الفيض ٨٦١
 محمود احمد خليل راشد ١٠٤٦
 محمود « بك » تيمور ٢٢٠ -
 ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٤٠
 محمود حامد ١٢٠٧
 محمود حسن زنانى ٤٥٢
 محمود حلبي ٣٤١
 محمود خاطر ١٠٨٣
 محمود خليل راشد ٤٠٣
 محمود خيرت ١٠٩٢
 محمود رياض ١٠٣٢
 محمود رمزي نظيم ٦٥٣ - ٧١١
 محمود شكري ٩١٣
 محمود شكري الأوسى ٣٨ - ٧١ - ٦٨٢
 محمود صادق سيف ١١٣٠

محمد كرد على ١٠٤ - ١١٠
 ١٦٧ - ١٦٨
 محمد كمال الدين ٨٢١
 محمد لطفي جمعه ٦٨١
 محمد محفوظ الكردى ٥٦٥
 محمد محمد زكى الدين ٣٣٤
 محمد محمد عبد الفتاح ٢٢
 محمد محمد عبد المجيد ٤٣٣
 محمد محمد فياض ١٠٥٠
 محمد محمود الرافعي ٦٧١
 محمد مختار يونس ١٥١ - ٥٧١
 محمد مسعود ٥٨٣ - ٦٠٢
 محمد متيب الهاشمى الجعفرى ٧٧٣
 محمد منير الدمشقى ٦٦٩
 محمد منير رفعت ١٠٧٣
 محمد مهدي البصير ٦١
 محمد مهدي الجواهرى ٢٧٤
 محمد مهدي القزوينى الكاظمى
 ٧٧٤ - ٧٧٧ - ٨٥٧
 محمد ناشد عرفة ٦٣٥
 محمد نجيب مروه ٦١٣
 محمد نديم الملاح ٧٣٤ ب

م ن

- (الامير) مصطفى الشهابي ١٠٣٥ -
 ١٠٥٨
 مصطفى الصادق ٩٨٦
 مصطفى صادق الرافعي ٣٣٨ -
 ٣٦٥ - ٣٧٩ - ٧٢٩ - ٧٤٦ -
 مصطفى صبري التوقادي ٨٥٣
 مصطفى عبد الجبار القاضي ٥٧٨
 مصطفى علي ١١٧
 مصطفى علي الهلباوي ٣٥٨
 مصطفى عناني ٥٠١
 مصطفى الغلايثي ٦٤٥
 مصطفى كامل ١٠٧٥
 مصفي محمد عمارة ٤٩٥ - ٨٥٤ -
 مصطفى المنفلوطي ٣٠٧
 المفضل بن أبي الفضائل ٢٥٤
 مفيد العباني ١٦٢
 مكاري يعقوب عبد العزيز ٦٠٥
 منسى القمص ٨٦٨
 منصور بن يونس البهوتي الحنبلي
 ٨٤٢
 منصور بن حنيت المطيعي ١٦٦

م ص

- محمود طاهر ١٠٨١
 محمود عابدين ١٢٧ - ٣٠٨
 محمود عزمي ١٠٦٩
 محمود علي فرا
 محمود علي قراء ٤٧٣
 محمود كامل فريد ١١٧٣ - ١١٧٥
 ٦١٧٩
 محمود لطفي ثابت ١١٠٧
 محمود محمد مصطفى ٣٢٥ -
 ١١٩٥
 محي الدين الخاني الدمشقي ٧٦٩
 محي الدين رضا ٣١٢ - ٧١٨
 محي الدين صبري الكردي ٤٠٠ -
 ٦٧٠
 المدني «م. ع.» ١١٣١
 مرتضى آل كاشف الغطا ٨٠٧
 مرجوليوث ٧٤ - ٣٣١
 مرشد خاطر ١٠٠٨
 مسيحه عبد السيد ٤٦
 مصطفى آغا ٦٤٩
 مصطفى السقا ٣٠٨ - ٣٨٨

ن ج

- نجيب خايفه ٩٤٨
 نجيب شعيا ٤٠٧
 نجيب العسراوى ٥١٣
 نجيب محفوظ ١٠٢٣
 نجيب مكر بنة ٩٤٠
 نجيب المنراوى ١٠٢٥ - ١١٦٢
 نجيب نصار ١١٤٩
 نجيب هواوينى ٩٥٠
 نزيه المؤيد العظم ٢٨٤
 نسيب شهاب ٢٨١
 النسفى ٧٦١
 نصير بن مزاحم التميم الكوفى
 نصيف نيقولاوس ١١٦٧
 نصير الدين الطوسى ٩٠٩
 نعمان محمد ١٠٦١
 نعمه الحاج ٦٥٤
 نعوم مكرزل ٧٢
 نقولا باسيور ١٠٨٠
 نقولا حداد ٥١٢ - ٥٦١ - ١١٣٤
 ١١٤٤ - ١١٤٨

ن ج

- منصور خناجر داق ١٠٤٤
 (الخوري) منصور عواد ٩٦٥
 ١٠٠٢
 منير الحسامى ٦٨٤
 منيره خانم صبرى ٢١٦
 مهدي النصير البغدادي ٦٤١
 مهييار الديلي ٦٥١
 موفق الدين بن قدامه * ابن قدامه
 منى (الآنسة ماري زياده) ٣١٥
 ٣٨٤ - ٣٩١ - ٤٢٨ - ٥٠٥ - ٥٤٤
 ٥٥٤
 الميدانى ٤٤٣
 ميخائيل بن أنطون الصقال ٦٥٢ - ٢٤٦
 ميخائيل قديد ٨٧٦
 ميخائيل نهيمة ٣٩٧
 الميرزا محمد حسين النافى ٧٩٢
 ميشل حافظ مغربى ٦٨٦
 ميشل الخورى ٣٠٥
 ناشد حنا ٩٤١
 ناصيف اليازجى ٤٤٤
 نجيب الارمنازى ٢٧٦

و ي

- ويات ١١١
 ياقوت الحموي ١٤
 (الامام) يحيى بن حميد الدين ٦١٠
 يحيى بن عدي ٤٧١
 يحيى أحمد اللردير ٥٢٩
 (الاب) يزبك الحصري ٤١٠
 يسى أسعد
 (الدكتور) يعقوب صروف
 ٣٨١ - ١٠٣٨ - ١١٤٦
 (الاب) يواكيم بلاديوس ٩٠١
 (المطران) يوحنا حبيب ٨٩٤
 (الخوري) يوحنا طوبى ١١٦٦
 يوستينوس مندرس ٤٩٠
 يوسف أبو حجاج ٤٥٨
 يوسف أبو طبر ٩٦٠
 يوسف أحمد ٢٧١
 يوسف اسكندر جريس ٩٠٨ -
 ١٠٩٧
 يوسف اشاخت ٧٧٦
 (الخورى) يوسف البستاني
 يوسف حمدي (بك) يكنى ٣٥٧ -

و ه

- تقولا خورى ٨٧٨
 تقولا رزق الله ٧٠٥
 تقولا عوده ٧٨
 تقولا فياض ١٠٥
 تقولا يوسف ٤٧٤
 تقولا يوسف حلي ٥٩٤
 تقولا يوسف نيوفيتوس ٢٦٣
 الزويرى * شهاب الدين أحمد
 نيرج ٢٣٢
 هادي آل جعفر كاشف الغطا ٨٥٨
 هاشم السعدى ٩٨ .. ١٠٩١
 هاشم المريني ٨٩٩
 هبة الدين الشهرستاني ٧٦٤ .. ٩٢٤
 وجيه بيضون ٥٧٧
 وجيه فارس الكيلاني ١١٨
 وديع الضبع ٩٣٧ - ٩٥٨
 وزارة المالية ١٠٨٣
 وصفي زكريا ١٠٥٣
 ولى الدين يكنى ٦٥٥
 وهبه عبد السيد ٥٥٨
 وهبه فهمي ١١٤٥

١١٣٢	٦٥٥ ٤٧٨- ٤٣٩
(الخوري) يوسف العمشيتي ٨٧٥	يوسف اسكندر جريس ١٠٩٧-٩٠٨
يوسف عواد ٢	يوسف حبيقة ٨٨٦
يوسف غصوب ٥١١	يوسف رزق الله غنيمه ٢٤٨-٧٥
يوسف الفقيه ٧٧٠	يوسف صادر
يوسف كمال ١٤٦	يوسف صفيير ٩٩ - ١١٢ - ٤٩٣
يوسف نسيم ١٠٥٩	يوسف شديد أبو الاعم ٩٢٦ -

— تذييل —

(١) لم نذكر اسم مدينة القاهرة للكتب المطبوعة فيها بل اكتفينا بالإشارة إلى المطبعة التي نشرت فيها وأكثر التصانيف التي لا ذكر لها من نشرها هي من مطبوعات مصر (القاهرة)

وقد وضعنا أسماء بعض الكتب كما وجدنا وصفها في المجلات أو الجرائد إذ لم تتمكن من الاطلاع عليها وسنوالي البحث عنها لتصحيحها في نشرة ثانية (٢) أهملنا نشر أسماء روايات كثيرة لم تر لها أهمية أدبية أو تاريخية فترجو المعلقة من مؤلفيها وناشريها

(٣) الرقم الموجود بين قوسين بعد اسم المؤلف يدل على سنة وفاته بالتاريخ

الهجرى

فهرست عمومی

	صفحة
	٢
مقدمة	
القسم الأول « كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية »	٤
- ذيل الكتب التاريخ والتراجم	٣٤
القسم الثاني « كتب الادب والانشاء والبلاغة والتدريس وكتب اللغة والمعاجم »	٣٧
القسم الثالث « كتب في الأخلاق والتهديب والترجمة وتديبير المنزل »	٦٠
القسم الرابع « في الشعر والشعراء والدواوين الشعرية والأغاني والازجال وعلم العروض والقوافي »	٧٠
القسم الخامس « كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها »	٨٢
القسم السادس « كتب دينية مسيحية »	٩٩
القسم السابع « كتب في الحكمة والمنطق والفلسفة وما يتعلق بها »	١٠٤
القسم الثامن « في القوانين والشرائع وعلم السياسة وعلم الاقتصاد »	١٠٧
القسم التاسع « في كتب الطب وعلم الصحة »	١١٥
القسم العاشر « في العلوم الرياضية والزراعة والفنون المتنوعة »	١١٨
القسم الحادي عشر « قصص وروايات »	١٢٥
« ذيل عموم الاقسام »	١٣٤
« فهرست أبجدی بأسماء المؤلفين »	١٣٨
« تنبيهه »	١٦٢

بعض الكتب العربية النادرة

- تباع في مكتبة يوسف الياس سر كيس وأولاده بأثمان محدودة - بمصر
شارع الفجالة نمرة ٥٣ (تلفون ٦٩ - ٤٧ بستان)
- ١ - الاتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي جزء ٢٠ بمجلد واحد
بالمطبعة الموسوية ١٢٨٧ نسخة لطيفة جداً الثمن ٢٥ قرش صاغ
 - ٢ - أحكام باب الاعراب عن لغة الاعراب تأليف المطران جرمانوس
فرحات بتصحيح السكونت رشيد الدحداح - طبع مرشيليا الثمن ٧٥ قرش
 - ٣ - احياء علوم الدين للامام حجة الاسلام أبي حامد الغزالي أربعة أجزاء
بمجلدين أفرنجبي بولاق ١٢٩٦ وبهامشه عوارف المعارف للمعارف بالله تعالى
الامام السهروردي الثمن ١١٠
 - ٤ - أخبار الدول وآثار الاول في التاريخ للامام أبي العباس أحمد الشهير
بالقرماني (نادر) تجليد شرقي الثمن ٧٥ قرش
 - ٥ - الاشارة الى من نال الوزارة لابن منجب الشهير بابن الصيرفي
المصري - عني بتحقيقه عبد الله أفندي مخلص وله ذيل ثمن الجزئين ٥٠ قرش
 - ٦ - الاصنام لابن المنذر بن هشام السائب الكلبي بتحقيق الاستاذ أحمد
زكي باشا الطبعة الاولى ١٩١٤ على ورق ممتاز بمجلد أفرنجبي ثمنه ٦٥ قرش
 - ٧ - أصول علم الهيئه تأليف كونيديوس فان ديك بيروت ١٨٧٤ (نادر)
ثمنه ٧٠ قرش
 - ٨ - الاعجاز والايجاز لابن منصور الثعالبي - مصر ١٨٩٧ الثمن ١٢ قرش
 - ٩ - الاغانى لابن فرج الاصبهاني ٢١ جزء والفهرس ٤ أجزاء بمجلد أفرنجبي
بتسعة مجلدات الثمن ٢٥٠ قرش

- ١٠ — أقرب الموارد في فصيح العربية والشوارد للاستاذ الخوري الشرتوني وهو قاموس عربي مطول جزآن طبع اليسوعيين في بيروت (نفذت طبعته) الثمن ٢٠٠
- ١١ — الف باء للبلوى جزئين مجلد أفرنجمي (نادر) ثمنه ٥٥
- ١٢ — أمالي المرتضى في التفسير والحديث والادب مصر ١٩٠٧ أربعة أجزاء بمجلدين الثمن ٤٠ قرش
- ١٣ — الياذة هو ميروس - معربة نظماً وعلماً شرح تاريخي بقلم سليمان البستاني - مصر ١٩٠٤ مجلد ثمنه ٧٥ قرش
- ١٤ — بيك بر حديث (الف ومائة حديث نبوي) عربي ومعه ترجمة باللغة التركية - مصر ١٣١٩ ص ٤٧٠ الثمن ٢٠ قرش
- ١٥ — تاريخ بن عساكر - طبع منه ٥ أجزاء مجلدة الثمن ١٤٠ قرش
- ١٦ — تاريخ السكافي في تاريخ مصر القديم والحديث لميخائيل شاروبيم أربعة أجزاء بمجلدين أفرنجمي ٩٠ قرش
- ١٧ — تاريخ مصر على عهد الخديوي امعايل باشا من سنة ١٨٦٢ الى ١٨٧٩ لواقعه الياس الايوني مصر ١٩٢٣ - ١٣٤١ جزآن ٧٠ قرش
- ١٨ — تاريخ الموصل للقس سليمان صايغ الجزء الاول فقط الثمن ٣٥
- ١٩ — الجزء الاول والثاني من تفسيرى ابن كثير والبغوي مصر ١٣٤٠ و١٣٣٢ جلد أفرنجمي ثمن الجزئين ٦٥
- ٢٠ — تمار القلوب في المضاف والمنسوب للامام أبى منصور الثعالبي مصر ١٣٢٦ ص ٥٦٠ مجلد أفرنجمي ؛ ٣٠
- ٢١ — الجاسوس على القاموس لاحمد فارس الشدياق استانة ١٢٨٨ ؛ ٣٠
- ٢٢ — حلية الكميت فى الادب والنوادر المتعلقة بالخرجات اشمس الدين

الدين النواجي - بولاق ١٢٧١ بتصحيح نصر الهوريني نسخة لطيفة جداً
(نادر) ٦٠

٢٣ - خزائن السكتب في دمشق وضواحيها للاديب حبيب زيات وفيه
وصف قسم كبير من الخزانة الظاهرية بدمشق ١٩٠٢ ثمنه ٢٠

٢٤ - خلاصة تذهيب السكال في أسماء الرجال للامام احمد بن عبد الله
الخرزجي مصر ١٣٢٢ ٤٠

٢٥ - ديوان الخليل نظم خليل مطران - مصر ١٩١٠ ص ٣٠٢
(نادر) ٢٥

٢٦ - الديوان الاكبر للشيخ محيي الدين بن عربي الحاتمي الاندلسي
الطبعة الاولى في بولاق بحروف فارسية سنة ١٢٧١ (نادر) ١٠٠ غرش

٢٧ - السراج المنير شرح الجامع الصغير في حديث البشير النذير للشيخ
علي بن الشيخ ابراهيم الشهير بالعزيمي جزء ٣٠ جلد افرنجي - مصر
١٣٠٤ غرش ٨٠

٢٨ - سر الاليل في القلب والابدال تأليف احمد فارس الشدياق امتانة
١٢٨٤ جلد شرقي : ٥٠

٢٩ - سفينة الراغب ودفينة المطالب للامام الراغب بولاق ١٢٨٢ ص
٦٠ : ٦٨٠

٣٠ - السودان بين يدي غردون وكتشنر تأليف ابراهيم فوزي باشا
جزآن مصر ١٣١٩ : ٥٠

٣١ - شرح الشيخ ابى ذكريا يحيى التبريزي على ديوان اشعار الحامسة
التي اختارها ابوتمام حبيب بن اوس الطائي اربعة اجزاء بمجلدين بولاق
١٢٩٠ غرش ١٥٠

Avis Important

La Librairie J. E. Sarkis et fils se charge de procurer à ses clients la plupart des ouvrages mentionnés dans le présent bulletin ainsi que tout autre livre arabe imprimé antérieurement.

Elle est toute disposée en outre, à fournir à titre gracieux tous les renseignements relatifs aux livres arabes publiés anciennement tant en Orient que dans les pays étrangers .



3076

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

1920 — 1926

Supplément au Dictionnaire bibliographique arabe en préparation par Mr. J. E. Sarkis, fonctionnaire retraité de la Banque Impériale Ottomane et directeur de la Librairie J. E. Sarkis et fils au Caire.

Ce supplément contient toutes les nouvelles publications arabes, parues depuis 1920 jusqu' à 1926 inclusivement et classées par ordre de matières, Une table alphabétique des noms d'auteurs indique les numéros de leurs ouvrages

En vente a la

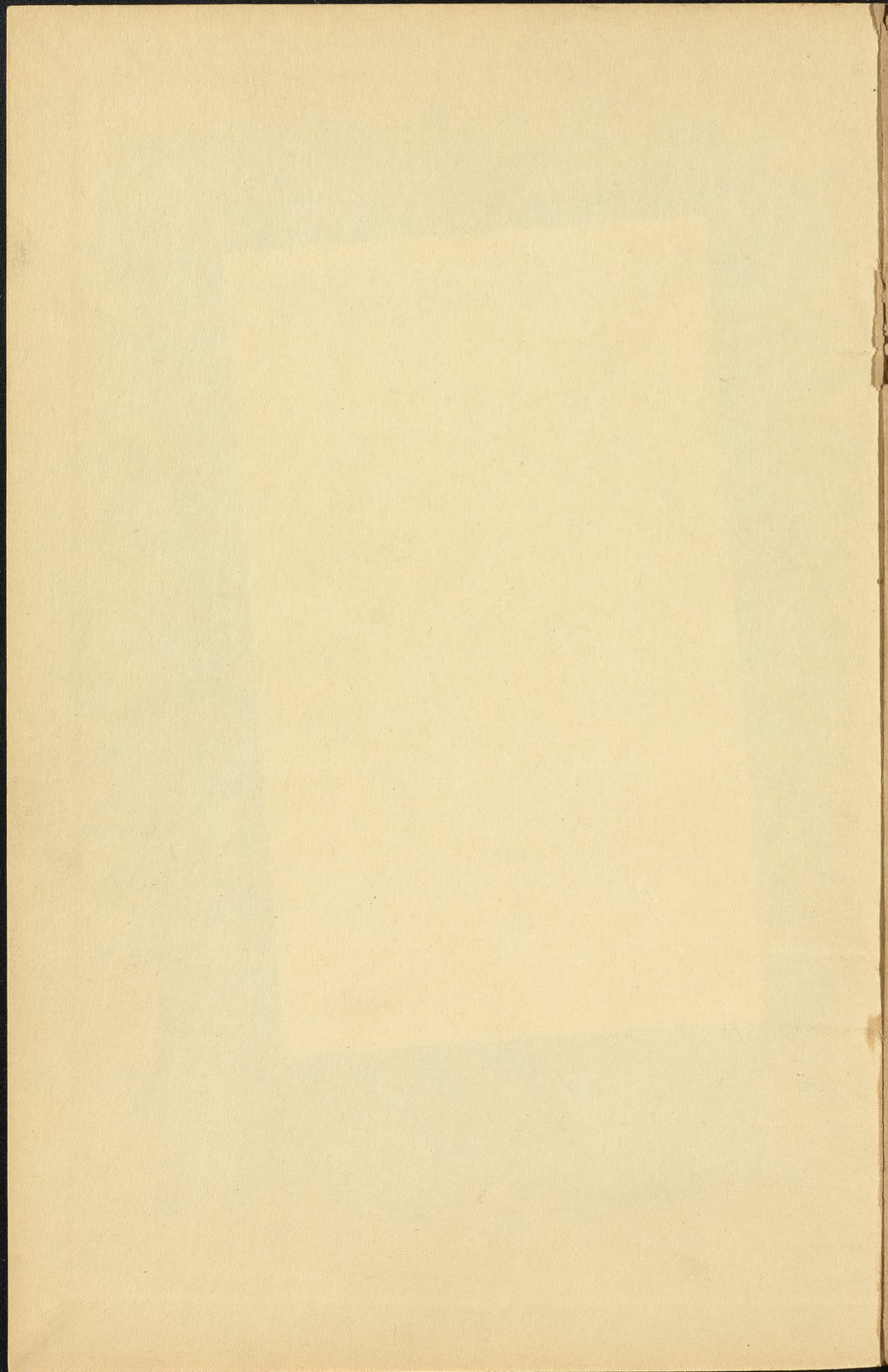
Librairie J. E. Sarkis et Fils

53, Rue Faggala

Le Caire (Egypte)

(Téléph. 47—69 Bostan)

IMP. ELARABIA CAIRE



DATE DUE

MAY 31 2004

JUL 15 2005

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0038490412

893.701
Sa733
v.1

JUN 21 1956

7

