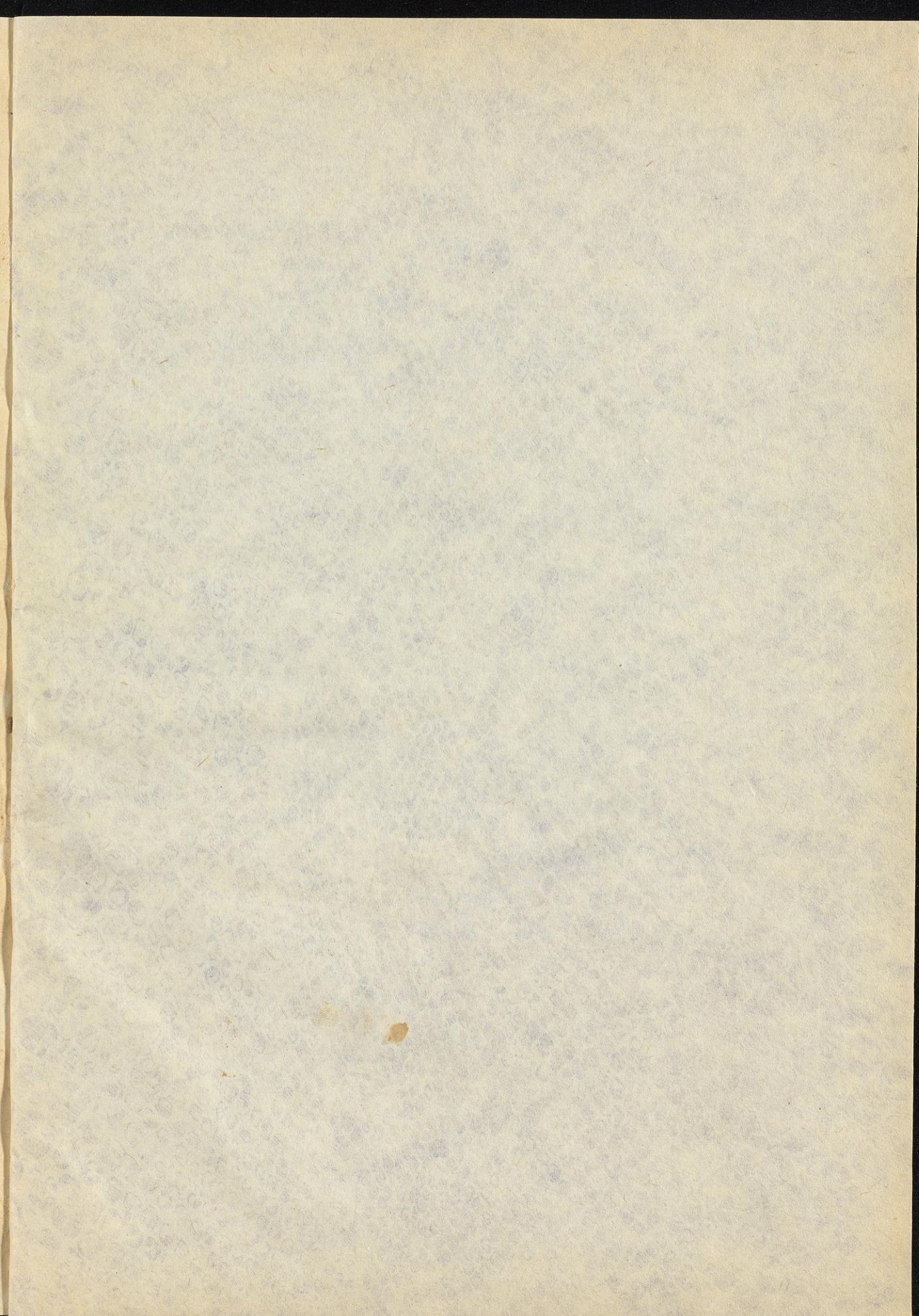


شرح الكفران

جامعة بورتو







شرح العلامة
الشيخ حسن الكفراوي
على متن الأجرومية لابن آجروم
الصنهاجي في علم
العربية

✽ وبهامشه حاشية العلامة الشيخ ✽
✽ اسمعيل الحامدي رحمه الله تعالى آمين ✽

✽ محل مبيعه ✽
(بمكتبة السيد محمد عبد الواحد بك الطوبى وأخيه)
✽ بجوار المسجد الحسيني بمصر ✽

✽ الطبعة الثانية ✽
(بطبعة التقدم العالمية بدارب الدليل بمصر المحمية)
✽ سنة ١٣٢٦ هجرية ✽

وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين وأخبر الكفر وأظهر كفة الحق واليقين ﴿أما بعد﴾ فيقول الفقير الذليل ربه تعالى اسمعيل بن موسى
 الخامدي المالكي هذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العالم الفاضل والهامم الكامل الشيخ حسن الكفراوي نسبة إلى بلده
 كفر الشيخ مجازي بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الأزهرى توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين بعد المائتين والألف في عشرين من شهر
 شعبان وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل ودفن بتراب المجاورين على متن الامام الصنهاجي تحل مبانيه وتوضح معانيه وضعتهم النفسى ولمن
 هو قاصر مثلى والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعتمادى (قوله بسم الله الرحمن الرحيم)
 ابتداءً بما بدأ حقيقة القصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب وللإقتداء بالقرآن وللعمل بالروايات الآتية في كلامه (قوله الحمد لله) ابتداءً
 بها أيضاً لكن بدأ إضافيا لما ورد كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية لدلائلها على الدوام وللإقتداء بالكتاب وان كان
 أصلها الجملة الفعلية لان الأصل حدثت حمداً فحذف الفعل مع فاعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة إما خبرية لفظاً انشائية معني
 لانشاء الثناء بالمضمر ون أعتى استحقاق الله الحمد لذاته وأختصاصه به وإما خبرية لفظاً ومعنى جى بم الاخبار بثبوت الحمد لله والاخبار
 بالحمد حمد والحمد لغة الثناء باللسان على الفعل الجميل الاختياري على جهة التعظيم والتبجيل كان في مقابلة نعمة أم لا ومرادنا باللسان الكلام
 لشغل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من اطلاق السبب وهو اللسان واردة المسبب وهو الكلام ودخل في التعريف لانه مجاز مشهور
 وقولنا الاختياري مخرج للاضطراري فانه مدح ولا حمد وقولنا على جهة أى وجهه وإضافته لما بعده بيانية وعطف التبجيل على ما قبله
 مرادف وهذا مخرج للسخرية نحو ذق انك أنت العزيز الكريم فشمع هذا التعريف أقسام الحمد الأربعة حمد قديم وقديم وهو حمد الله نفسه
 بنفسه أزلنا نحو الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عباده نحو نعم العبدانه (٢) أواب وحمد حادث

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذى جعل لغة
 العرب أحسن اللغات
 * والصلاة والسلام

قديم كحمد الله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث كحمد به ضنا بعضاً أو أماراً كانه نعمة حامد وهو
 فاعل الحمد ومحمود وهو من وقع عليه الحمد ومحمود به وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو السبب
 الباعث على الحمد وهذا الركن منتف في حقه تعالى لان حمده تفضل منه وصيغة وهو اللفظ الدال على
 الحمد وعرف فاعل النبي عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعماً على الحامد أو غيره ثم اعلم أن ألاملا استغراق
 وهى التي يصح أن يحل محلها كل والمعنى كل فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث للحادث وحمد القديم
 للحادث ثابتان لله في الواقع لانه المنعم الحقيقي وان كان بحسب الظاهر لغيره وإما العهد والمعنى أن الحمد
 العهد لله والمراد به حمده لنفسه ولأصفيائه وإما الجنس وهى الدالة على الحقيقة من غير تعرض لشيء من
 أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله (قوله لله) متعلق بحذف خبر أى الحمد ثابت لله والله علم على الذات الواجب الوجود على

المستحق لجميع الحامد (قوله الذى) اسم موصول مبنى على السكون في محل جر صفة للفظ الجلالة وهو مع صلته في معنى المشتق وقد تقرر أن
 تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون المشتق منه علة فكأنه قال الحمد لله لجعله لغة الخ فيكون في كلامه إشارة إلى أنه يستحق الحمد لأفعاله كما
 يستحقه لذاته والحمد عليها مقيد وهو عندنا مأمناً أفضل من المطلق لانه حمد على نعم مضت فهو أداء دين ولا يخفى أنه واجب أفضل من التطوع
 ﴿فان قلت﴾ الحكم ليس متعلقاً بالمشتق وهو جاعل الذى هو معنى الذى جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف ﴿قلت﴾ أوجب بأن الصفة
 مع الموصوف كالشئ الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو ينصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف
 ومضاف اليه والأول مفعول أول أى ما اتفق عليه جميع العرب من الألفاظ والعرب خلاف الجهم وهو أعر بالان البلاد التي سكنوها تسمى
 العربات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف اليه والأول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذ هى لغة لغيره
 صلى الله عليه وسلم من الأنبياء والرسل ولغة العرب هى اللغة التي نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المتزلة لجمعه معانيها ولأنها لغة أفضل
 الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة في الجنة وفي خبر أحب العرب ثلاث لانى عربى والقرآن عربى ولسان أهل الجنة عربى ذكره
 شيخ الاسلام في شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهى لغة اللهج بالكلام أى الاسراع به واصطلاحاً الألفاظ الموضوعه للمعاني (قوله والصلاة
 والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظاً انشائية معني والواو للعطف وأتى المصنف بالصلاة لخبر من صلى على نبي كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له
 مادام اسمى في ذلك الكتاب وجمع بينهما وبين السلام عملاً بآية يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً فان الظاهر منها طلب الجمع بينهما
 ولذلك كره افراداً أحدهما عن الآخر عند المتأخرين وهو عند المتقدمين خلاف الأولى كما صرح به ابن الجوزى وقولنا فان الظاهر الخ تبعنا
 فيه بعضهم وهو متعقب بان ظاهرها طلب فعلهما ولو متفرقين لان الواو لا تدل الا على مطلق الجمع فهى كآية أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة
 والصلاة بالنسبة لله الرحمة وبالنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء وأما السلام فعن لغة الأمان والمعنى صل يا الله عليه أى ارحمه وسلم عليه أى آمنه
 مما يخاف على أمته ﴿فان قيل﴾ الرحمة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصله فطلبها تحصيل حاصل ﴿فالجواب﴾ أن المقصود بصلاتنا عليه
 طلب رحمة لم تكن فانه ما من وقت الا وهنا رحمة لم تحصل له فلا يزال يترقى في الكمال الى المالا نهاية له فهو ينتفع بصلاتنا عليه على الصحيح

لعمري لا ينبغي ان يفصل المصلي ذلك بل يفصل الوسول الى ربه في بيل مفصولة ولا يليق الدعاء للنبي صلى الله عليه وسلم بعين واراد روجه الله بل
 المناسب واللائق في حق الانبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين والاولياء والمشايخ بالترضى وفي حق غيرهم بكنى أى دعاء
 كان (قوله على سيدنا) متعلق بمحذوف خبر واعلم أن على للاستعلاء الحقيقي فاستعملها هنا في تمكن النبي من الصلاة والسلام وتمكنهما منه
 مجاز بالاستعارة فشيبه مطلق ارتباط صلاة وسلام بمصلي عليه ومسلم بطلاق ارتباط مستعمل بمصلي عليه بجماع التمكن في كل فمصرى التشبيه
 من الكليات الجزئيات واستعمل لفظ على من جزئى من جزئيات المشبه به لجزئى من جزئيات المشبه وسيد أصله سيود قلبت الواو ياء وأدغمت
 الياء في الياء وهو من ساد أى حصلت له السيادة والعلو في قومه بسبب كرم أو علم أو جاه مثلاً وفي كلامه إشارة الى جواز اطلاق السيد على غير
 الله وهو كذلك قال تعالى وسيدا وحسورا ونبياً من الصالحين وما ورد في قوله عليه الصلاة والسلام اعلم السيد الله فالمراد السيادة المطلقة
 ونامن قوله سيدنا للعلاء فهو سيد غيرهم بالأولى والاضافة للعهد الخارجي (قوله محمد) بدل من سيداً وعطف بيان عليه لان المعرفة اذا
 تقدم عليها نعتاً عربت كذلك ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضعف أى المكرر العين وهو جد بوزن فعل بالتشديد سماه به جده
 عبدالمطلب في سابع ولادته لموت أبيه قبلها فقبل لم سميت به محمد وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال رجوت أن يحمد في السماء والأرض
 وقد حقق الله رجاءه وانما خصه بالذ كر دون غيره من أسمائه صلى الله عليه وسلم لشهرته وذكره في القرآن أكثر من غيره (قوله المرفوع) اسم
 مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت لمحمد لا للسيدنا لئلا يلزم تقدم البدل على التعت وقوله الرتبة مضاف اليه أى الذى أعلى الله قدره وفيه
 براعة استهلال وهى أن يذكر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالمشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المكانية وقوله سائر
 يستعمل بمعنى باقى (٣) وبمعنى جميع كما هنا وقوله المخلوقات جمع مخلوق فهو أفضل الخلق على الاطلاق قال اللقاني * وأفضل الخلق على

على سيدنا محمد المرفوع
 الرتبة فوق سائر المخلوقات *
 وعلى آله وصحبه المنصوبين
 لازالة شبه الضلالات * صلاة
 وسلاماً دائماً متلازمين
 الى يوم تحفض فيه أهل
 الزينغ وتجزم وتنقطع فيه
 التعلقات * أما بعد * فقد
 سأل بعض المحبين الى
 المتردين على المرة بعد المرة

الاطلاق * نيناغل عن الشقاق * أى جناباً وانساباً وكادنياً وأخرى وهذا التفضيل باجماع المسلمين سنين
 ومعتزليين الا ان الخشعى فانه حرق الاجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقد رد
 ما قاله (قوله وعلى آله) المراد بهم هنا أمة الاجابة لان المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق
 بالمقام الذى يذكر فيه ولا يضاف الا للعلاء والأصح اضافته للضمير خلافاً لمن منعها وهو عطف على سيدنا
 وأتى بعلى رد المايز نعمة الشيعة من ورود لا تفصلوا بينى وبين آل بيلى (قوله وصحبه) بفتح الصاد اسم جمع
 لصاحب عند سيديو به وجمع له عند الأخصف والصحابى كل مسلم لى النبي صلى الله عليه وسلم ولو لحظة
 ومات على ذلك ولا يشترط تعيين من اجتمع به ولا صحة بصره ليدخل من حسنه من الصبيان والمجنون
 والأعمى كسیدی عبدالله بن أم مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخالص على العام وأتى به لمزيد
 الاهتمام بهم (قوله المنصوبين) أى المتصدرين وفيه براعة استهلال أيضاً وهو صفة لما قبله (قوله
 لازالة) متعلق باسم المفعول قبله (قوله شبه) بضم الشين المحجمة وقع الباء الموحدة هى الأمور المنخرقة
 ظاهراً الفاسدة باطناً سميت شبهة لانها تشبه الحق واطرافها للضلالات جمع ضلالة بمعنى مخالفة للحق من
 الاضافة البيانية (قوله صلاة وسلاماً) اسم مصدر منصوب بان بالصلاة والسلام على المفعولية المطلقة لا فادة تقوية العامل وتقرير معناه فهو
 من نصب اسم المصدر باسم المصدر (قوله دائماً) أى مستقرين وباقيين (قوله متلازمين) أى لا ينفك أحدهما عن الآخر (قوله الى يوم)
 التنوين للتعظيم لعظم ما يقع فيه من الأحوال وهو يوم القيامة والمراد التأيد لان عادة العرب اذا أرادوا التأيد التعبير بالبعيد (قوله تحفض)
 أى تمان فيه أهل الزينغ أى الميل عن الحق وفي هذا براعة استهلال أيضاً (قوله وتجزم وتنقطع) عطف الثانى على الأول مرادف وفى الأول
 براعة أيضاً وقوله التعلقات جمع تعلق يعنى أن ذلك اليوم هو يوم الفصل بين الخلاق فمن كان له حق تعلق أى قبل وجهة شخص آخر أخذه
 منه فيه (قوله أما بعد) الا تيان بها أولى من وبعدها الواقعة منه صلى الله عليه وسلم لما صح أنه خطب فقال أما بعد أخرجه الشيخان ومن
 يأتى بالواو يرى أن المدار على بعد فيختصر وهى فى بعض النسخ أيضاً ما شرطية أى نائبة عن اسم الشرط وهو مهمال عن فعله أيضاً وهو
 يكن وبعده ظرف مبنى على الضم فى محل نصب لنية معنى المضاف اليه أى بعد ما تقدم من البسملية وما بعد ها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى
 المضاف اليه ومسماه معبراً عنه بأى عبارة كانت وأى لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير ملتفت اليه بخلاف نية لفظ المضاف اليه وانما
 تقتض الاضافة مع نية المعنى الاعراب اضعفها بخلافها عند نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف اليه وانما بنيت لانها أشبهت أحرف الجواب
 فى الاستغناء بما بعدها وبنيت على حركة لئلا يلزم التقاء ساكنين وكان بناؤها على الضم لانها لم يكن لها حال الاعراب فكلمت لها الحركات
 به وهى للانتقال من أساليب الى أساليب آخر فلا تكون الا بين أمرين متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة فى جواب أما (قوله سألنى) أى طلب
 منى (قوله بعض) فاعل سأل (قوله الى) يسكون الياء للسجع وهى بمعنى اللام وانما أتى بالى لمناسبة السجع (قوله المتردين) اسم فاعل تردد
 بمعنى كرر الا تيان (قوله على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الأول منصوب باسم الفاعل والثانى على الظرفية والثالث
 محجور بالاضافة وليس المقصود انهم ترددوا عليه مرتين بل المراد انهم ترددوا عليه بكثرة وأل فى الظرفين زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل

أي على الطريقة أي المراد دين على زمان بعد من أي في أرمية كثيرة (قوله أن أشرح) ما دخلت عليه أي في أويل مصدر مفعول بال أنسلا
والأول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتهيئة قال تعالى أفن شرح الله صدره للإسلام أي وسعته توسيعا معنويا ويا هيأة لقبوله واصطلاحا
ألفاظ مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله متن الأجرومية) من إضافة المسمى إلى الاسم والمضاف إليه أوله همزة بعد هاء ألف
جيم مضومة فراء مهملة مشددة مضومة وهي نسبة لابن أجيروم لكن القاعدة النسبة للخير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوفي (قوله
للإمام) هو المقتدي به في الأمور (قوله الصنهاجي) نسبة إلى صنهاجة وهي قبيلة بالمغرب وكان من أهل فاس وهو أبو عبد الله محمد بن محمد
ولد سنة اثنتين وسبعين وستمائة وتوفي سنة ثلاث وعشرين وسبع مائة ودفن داخل باب الحديد بمدينة فاس ببلاد المغرب حتى أنه ألف هذا
المتن تجاه البيت الشريف وحكي أيضا أنه ألفه ألقاه في البحر وقال إن كان خالص الله تعالى فلا يبل وكان الأمر كذلك (قوله شرحا) مفعول
أشرح (قوله لطيفا) هو في الأصل رقيق القوام أو الشفاف الذي لا يحجب البصر عن إدراك ما وراءه استعمل هنا في قليل الألفاظ على
الأول أو سهل المأخذ على الثاني على طريق الاستعارة التصريحية التبعية فشبها الألفاظ أو سهولة المأخذ بركة القوام أو الشفافية
واستعير اسم المشبه به وهو اللطف للمشبه واشتق منه لطيف بمعنى قليل الألفاظ أو سهل المأخذ أو التشبيه البليغ بحذف الإداة (قوله يكون)
اسمه ضمير الشرح (قوله مشقلا) أي محتويا خيرا يكون (قوله على بيان) أي ظهور (قوله المعنى) هو ما يعنى ويقصد من اللفظ (قوله
واعراب الكلمات) أي كالفاعلية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وأن أكثر) عطف على أن أشرح (قوله من الأمثلة) جمع مثال وهو
جرق يذرك لايضاح القاعدة (قوله لما) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألتني الخ ومازائدة فلو حذفها ماضر (قوله أنه) أي الحال والشان
(قوله ليقع) أي ليحصل (قوله لها) أي الأجرومية (قوله شرح) أي كشف وتوضيح (قوله على هذه الصفات) هي لطافته واشتاقه على
بيان المعنى الخ (قوله فتوقفت) عطف على سأل والتوقف عدم الشروع في الشرح (قوله مدة) أي جلة (قوله من الزمان) جمع زمن وهو
حركة الفلك (قوله لعلمى الخ) علة لتوقفت (قوله أنها) أي الأجرومية (قوله كثيرة الشراح) مضاف ومضاف إليه والأول خبر أن (قوله
حتى الخ) غاية في توقفت أي (ع) إلى أن (قوله سألني) أي طلب مني كما تقدم (قوله عن ذلك) أي الشرح الموصوف بما تقدم (قوله

أن أشرح متن الأجرومية للإمام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مشقلا على بيان المعنى واعراب
الكلمات * وأن أكثر فيه من الأمثلة لما لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من
الزمان لعلمى أنها كثيرة الشراح حتى سألني عن ذلك من لا تسعني مخالفتها ووجدت كثيرا من المبتدئين
يسألون عن ذلك كثيرا فعرفني أن أشرحها على هذا الوجه المذكور ليسكون سبب النظر إلى وجه الله
الكريم * وموجبا للفوز ليه بجنت النعيم * فقلت طالبا من الله التوفيق * والهداية لأقوم
طريق * قال المؤلف * بسم الله الرحمن الرحيم * ابتداء المصنف بها على القول بانها من كلامه

من لا تسعني مخالفتها) فيه
قلب أي لا أسع مخالفتها
أي لا أقدر عليها أو استعارة
مكنية حيث شبه المخالفة
بدارضية وطوى ذكر
المشبه به ورمز له بشئ من
لوازمه وهو قوله لا تسعني

وهو تخييل للمكنية والجامع عدم الرغبة في كل والقلب مبني على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطاقة والاستعارة
مبنية على أنه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق بمخالفتها محذوف أي فيما سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألني (قوله كثيرا) مفعول
أول لوجدت وجملة يسألون مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع مبتدئ وهو من لم يصل إلى حد تصور المسألة ويقابله المتوسط
وهو من قدر على التصوير والمنتهى وهو من وصل إلى ذلك مع قدرته على إقامة الأدلة وتحصيله للقواعد والضوابط (قوله فعن) الفاء للعطف
على سأل وعن بفتح العين المهملة والنون المشددة بمعنى ظهر (قوله أن أشرحها) ما دخلت عليه أن في أويل مصدر فاعل عن والضمير
للأجرومية (قوله على هذا الوجه المذكور) أي الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مشقلا الخ (قوله ليكون
الخ) علة لقوله أن أشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمه مستتر (قوله للنظر) أي الرؤية (قوله إلى وجه) أي ذات على طريقه الخلف
وأما السلف فيقولون له وجه لا كالأوجه ولا يعلم حقيقته الا هو (قوله الله) علم على الذات العلية كما سبق (قوله الكريم) أي الذي يعطي
المطوب قبل السؤال لا لغرض ولا لغرض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخي لعدم وروده (قوله وموجبا) بكسر الجيم أي مثبتا
ومحصلا أي وليسكون سببا في ذلك أيضا (قوله للفوز) أي الظفر وبلوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى عند منصوب بفتحته مقدرته على
الألف المنقلبة ياء إذا أصله قبل الاتصال بالضمير ليدى وهو اسم للكان الحاضر والمراد هنا القرب المعنوي فالعنى لفوزي حال كوني قريبا منه
قربا معنويا على حد قوله تعالى حكاية رب ابنى عندك بيتا في الجنة والضمير المضاف إليه عائده على الله (قوله بجنت) متعلق بالفوز (قوله
النعيم) أي التمتع الدائم أي الذي لا يعقبه كدر وهو مضاف إليه من إضافة المحل للحال فيه (قوله فقلت) عطف على فعن (قوله طالبا) حال
(قوله من الله) متعلق بطالبا (قوله التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خلق قدرة الطاعة في العبد أي طالبا من الله أن يخلق في قوة على الطاعة
وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على التوفيق أي الدلالة (قوله لأقوم طريق) من إضافة الصفة إلى الموصوف أي الطريق القويم
أي المستقيم الذي لا اعوجاج فيه وهو دين الإسلام والمراد طلب دوام الدلالة عليه ويحتمل أن المراد هنا الكلام الذي لا خطأ فيه (قوله قال
المؤلف) الجملة في محل نصب مفعول قوله قلت ومفعول قوله قال المؤلف قوله بسم الله الخ (قوله ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم
فاعل صنف بمعنى ألف وجمع (قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بانها) أي البسطة (قوله من كلامه)

الى المصنف افعال مما فيها من عدم نصب الصفة بغير ان يفسر ذلك في قوله (قوله بالكتاب) أي بمنزله
 والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم وذلك كاف (قوله اقتداء) مفعول لاجله وهو اتباع غير من غير امر (قوله بالكتاب) أي بمنزله
 وأل للعهد والمعهود القرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله وعملا) عطف على اقتداء (فان قلت) لم عبر في جانب الكتاب بالاقتداء
 وفي جانب الحديث بالعمل (قلت) لان الكتاب لم يكن فيه أمر بالاقتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعناه الأمر به اذ المعنى ابتدائي
 أموركم الخ فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد به مقوله فقوله كل أمر الخ بدل
 منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسيرية يعرب عطف بيان على ما قبلها وليس لنا عطف بيان بعد حرف الا هذا (قوله يهتم) بالبناء
 للمجهول أي يعنى (قوله به) في محل رفع نائب فاعل يهتم (قوله شرعا) تمييز فليس الاهتمام به من جهة العقل أو العرف (قوله فهو ابتداء الخ) يفيد أن
 كل رواية أو لها ما ذكر وانما الاختلاف في الآخر مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث المحتوم بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله بيا واحدة
 وأول المحتوم بأجزم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أول المحتوم بأقطع كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم
 بدون لفظ فهو كما نقلناه عن المحقق العدوي في كتابنا الكوكب المنير والكلام من باب التشبيه البليغ أي كالابتداء أي الحيوان مة طوع الذنب في
 النقص والاجزم أي ذاهب اليد أو الأنامل والأقطع أي مقطوع اليد والاستعارة التصريحية التبعية بأن شبه النقص المعنوي بالبت والجزم
 والقطع واستعير المشبه به للمشبه واشتق من المشبه به أبت وأجزم وأقطع بمعنى ناقص (هـ) وقليل البركة (قوله فالأمر) مبتدأ والفاء فصيحة
 والخبر جملة فهو لا يتم

اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال أي حال يهتم به شرعا لا يبدأ فيه
 بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتداء أو أجزم أو أقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالأمر الذي لا يبدأ فيها فهو
 وان تم حسلا يتم معنى واعرابها أن تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة
 ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أو لفظ أو نحوه واعرابه أو لفظ فعل مضارع
 من فروع التجرد من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر وجوبا
 تقديره أنا هذا ان جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج الى متعلق تتعلق به وتقول في الاعراب
 حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ من فروع بالاقتداء وعلامة رفعه ضمة مقدره على آخره منع من
 ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فبدوء خبر المبتدأ
 من فروع به وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسرة في محل جر
 بالباء لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة
 جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحيم صفة ثانية لله
 مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عريية ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم
 النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه ستة أوجه تجوز عريية لا قراءة فالجور من منعت الله
 كما تقدم والمنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه واعرابه أقصد فعل
 مضارع من فروع التجرد من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر
 فيه وجوبا تقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبهما
 فتحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع منهما خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم واعرابه هو ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والرحمن أو الرحيم خبر المبتدأ

والخبر جملة فهو لا يتم
 معنى وانما دخلت الفاء فيه
 لان الموصوف بالموصول
 يشبه الشرط في العموم
 (قوله وان تم) ان للباغة
 والكلام اعتراض (قوله
 حسا) تمييز من جهة
 الحس والمشاهدة (قوله
 معنى) تمييز والمراد به ما قبل
 الحس وعدم تمامه معنى
 بان يكون غير تام الانتفاع
 أو منفيه من أصله (قوله
 حرف جر) لانه يجز معاني
 الافعال ويوصلها الى
 الاسماء أو لانه يعمل الجر
 الذي هو أحد أنواع الاعراب
 وهو مبني على الكسرة لاجل
 مناسبة العمل ولا محل له من
 الاعراب كسائر الحروف
 (قوله والجار الخ) معنى كون

الجار متعلقا بالعامل أنه من تبط به من حيث انه يوصل معناه للعمول ومعنى كون الجور متعلقا به أنه من تبط به من حيث وصول معناه
 اليه * ثم المتعارف أن المعمول متعلق بكسر اللام والعامل متعلق بفتحها وقوله أي الشارح متعلق لوقال متعلقان لكان أولى وقد يجاب
 بأنهما لما كانا متلازمين نزلتهما منزلة الشيء الواحد أو بان الخبر المذكور عن أحدهما وحذف خبر الآخر (قوله أو نحوه) كتابني أو افتتح
 (قوله لتجرده) أي خلوه (قوله من الناصب) أل للجنس (قوله هذا) أي محل كون الجار والمجرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية) نسبة
 للأصل أي عدم الزيادة والأصل ما يحتاج لمتعلق وله معنى في نفسه كالاستعانة واذا حذف فسد المعنى نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلا
 تحتاج الخ) لكن لها معنى غير وضعي كالتقوية والتأكد (قوله حينئذ) أي حين اذا كانت الباء زائدة (قوله بالرفع صفة
 لحرف (قوله ظهورها) أي الضمة (قوله المحل) هو الميم (قوله مبني) كبقية الضمائر لشبهها بالحروف في الوضع (فان قلت) الشبه لا يتأتى
 الا في الأكثر فواجه البناء في غيره (قلت) بطريق الحمل (قوله فيه) أي عليه (قوله صفة لله) هذا على القول بانه صفة وأما على القول بانه
 علم فهو بدل منه والرحيم نعت له للفظ الجلالة (قوله وهذا الوجه) أي جرهما معا (قوله يجوز عريية) أي يصح تخريجها على قواعدها
 (قوله وقراءة) أي من جهتها فلا يجوز غيره عند القراءة (قوله ستة أوجه) من ضرب اثنين وهما رفع الرحيم ونصبه في ثلاثة وهى جر الرحمن
 ونصبه ورفعه (قوله كما تقدم) أي في قوله الرحمن صفة لله الخ (قوله أو نحوه) كما مدح أو أذكر (قوله على التعظيم) أي على أن المقصود

ممثل (قوله وجل) فاعله مستتر أي الله أي عظم وارتفع وتنزه عن كل نقص (قوله ولذا) أي ولا جل منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الاجهوري كما سيأتي له (قوله الاول) هو جرمهما معا (قوله قال الخ) استدلال على أن الأوجه تسعة (قوله النور) أي من هو كالتور في النفع (قوله الاجهوري) نسبة إلى أجهور بلدة ببيعي مصر وهو مالكي (قوله ان) هي حرف شرط جازم (قوله ينصب) مجزوم بان وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لتخلص (قوله الرحمن) نائب فاعل أي هذا اللفظ (قوله أو يرتفع) أو حرف عطف ويرتفع معطوف على ينصب مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المنقلبة الفاني محل جزم (قوله فالجر) الفاء واقعة في جواب ان والجر مبتدأ (قوله في الرحيم) متعلق بمنعما (قوله قطعاً) صفة لمخذوف أي منعاقطعا أي مقطوعاً ومجزوماً به أي لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب أن يبدل قطعاً بوجهالان الاتباع بعد القطع فيه خلاف فقيل بالمنع وقيل بالجواز ولو قيل بالجواز عند استغناء المنعوت عن جميع النوع والمنع عند الافتقار إلى البعض دون البعض لكان مذهبا كما في الاشموني إلا أن يجاب بان المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وإنما منع الجر لان التابع أشد ارتباطاً بالتبوع فلا يؤثر عن المقطوع ولأن في الاتباع بعد القطع رجوعاً إلى الشيء بعد الانصراف عنه لا الاعتراض بالجملة بين الصفة والموصوف لوقوعه في قوله تعالى وأنه لتقسم لوتعلمون عظيم (قوله منعاً) فعل ماض والالف للإطلاق أي مد الصوت ونائب الفاعل مستتر يعود على الجر والجملة خبر المبتدأ والمبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط (قوله بجر) مجزوم بان فعل الشرط وعلامة (٦) جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهور اشتغال المحل بحركة الادغام (قوله فالجر)

الفاء واقعة في جواب ان وأجر فعل أمر والفاعل مستتر وجواب تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط (قوله في الثاني) متعلق بأجر (قوله ثلاثة) مفعول بأجر وقوله الأوجه مضاف إليه (قوله خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بياني) مفعول مضاف لباء المتكلم أي خذ ما بينته لك من الأوجه (قوله فهذه) الفاء للفيضة

مر فروع بالمبتدأ وعلامة رفعة ضمة ظاهرة في آخره فقد علمت أن المنصوب منهم ما منصوب على التعظيم بفعل مخذوف وأن المرفوع منهم امر فروع على أنه خبر لمبتدأ مخذوف ولا يقال لانصوب منهم ما مفعول به تأدياً مع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم ان ينصب الرحمن أو يرتفعاً * فالجر في الرحيم قطعاً منعاً جملة ما يتحصل في السهولة تسعة أوجه الأول منها يجوز عر بية ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عر بية لا قراءة والوجهان الآخران ممنعان عر بية وقراءة كما علمت قال النور الاجهوري ان ينصب الرحمن أو يرتفعاً * فالجر في الرحيم قطعاً منعاً وان يجر فالجر في الثاني * ثلاثة الأوجه خذ بياني فهذه تضمنت تسعاً منع * وجهان منها فادر هذا واستمع والاسم معناه لغة ما دل على مسهى واصطلاحاً كلمة دل على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بجلائل النعم والرحيم معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعة ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير فصل

أي إذا أردت بيان ما أفادته الجمل المذكورة من الأوجه الجائزة والممتنعة فأقول لك هذه الخ واسم الإشارة راجع للجمل على المذكورة في البيتين قبل وهو مبتدأ أخبره الجملة بعده (قوله تضمنت الخ) أي أفهمت تسعاً لان الأول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما نصب الرحمن ورفع في ثلاثة وهي رفع الرحيم ونصبه وجره لان المعنى ان ينصب الرحمن أو يرتفع في الرحيم ثلاثة أوجه الجر وهو ممنوع والرفع والنصب وهما جائزان والثاني فيه ثلاثة أوجه وهي ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو مرفوع بالالف لانه مثنى (قوله منها) متعلق بمنع (قوله فادر) الفاء للعطف أو للفيضة أي اذا ثبت أنها تضمنت تسعاً فادر أي اعلم (قوله هذا) أي ما ذكرته لك (قوله واستمع) أي اصغ باذنك له والمراد قبله ولا تطرحه وهذا وما قبله تكملة للبيت (قوله ما دل) أي مفرد دل (قوله واصطلاحاً) هو لغة مطلق الاتفاق واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص (قوله كلمة) جنس يشمل المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد بها ما هو أعم من المنطوق به حقيقة أو حكماً فدخل الضمير في نحو قام (قوله في نفسها) أي بالفعل أو بالقوة فدخلت أسماء الإشارة ونحوها لانها في قوة الدال على معنى في نفسه لأن الاصل في الاسماء دلالتها على معنى في نفسها وخرج الحرف لان معناه لا يتم الا بذكر متعلقة (قوله ولم يقترن بزمان) أي وضاعخرج به الفعل ودخل نحو اسم الفاعل (قوله اسم) أي علم فليس المراد به ما قبل الفعل والحرف (قوله الواجب الوجود) أي الذي لا يقبل الانتفاء أزلاً وأبداً (قوله لجميع المحامد) من اضافة المؤكد بالكسر لمؤكد بالفتح والمحامد جمع محمدة بمعنى الثناء (قوله بجلائل النعم) من اضافة الصفة للموصوف أي بالنعم الجلية أي العظيمة كالوجود والسمع والبصر (قوله بدقائقها) أي الحقيق من النعم كحدة السمع والبصر وزيادة الايمان (قوله الكلام) بفتح الكاف وأما بـ كسرهما فهو جمع كلم بمعنى الجرح وأما بالضم فهو الأرض الصعبة وأل يمحتمل أن تكون للعهد أي الكلام المعهود عند الصاة وأن تكون للحقيقة والمأهية أي حقيقة الكلام ومأهية وعبر به لان التقاهم يقع به وإنما لم يربط به لان مع أقسامه من المقدمات بخلاف الاعراب وما بعده (قوله ضمير فصل الخ) هو حينئذ حرف وتسميته ضميراً مجازاً نظر الصورة وقيل هو اسم وسمي به لانه يفصل بين الخبر والتابع أي يميز بينهما

ادوقيل الكلام اللفظ لهم ان اللفظ تابع لا حبر واعلم انه يسرط فيما قبله ان يكون مبتدأ ولو في الاصل نحو كان زيد هو القائم وان يكون معرفة كافي هذا المثال وأجاز بعضهم كونه نكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبرا للمبتدأ ولو في الاصل وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل أن نحو تجدوه عند الله هو خيرا ويشترط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زيد اياه الفاضل وأن يطابق ما قبله فلا يجوز كنت هو الفاضل انظر المغني (قوله على الأصح) مقابله أنه مبتدأ أو تأكيدي على القول الضعيف من جواز تأكيدي الظاهر بالمضمر وانما كان كونه فصلا أصح لافادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الاعراب) أي باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فقبل لا محل له من الاعراب كاسماء الأفعال وقيل له محل بحسب مقابله وقيل بحسب ما بعده في نحو زيد هو القائم محله رفع بانفاقها وفي نحو كان زيد هو القائم محله رفع على أولهما وفي نحو أن زيد هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أر يد به المفعول أي الملفوظ به كالخلق بمعنى الخلق اه أشموني (قوله المركب) معناه لغة ما تركيب من الكلام أو غيره كوضع شيء على شيء وهو وما بعده قيود لا من باب تعدد الخبر لانه يلزم أن الكلام في الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها واللازم باطل (قوله المفيد) في اسناد الافادة للفظ تجوز أي ما ترتبت عليه فائدة وهي لغة ما استفيد من علم أو مال وعرف المصلحة المترتبة على الفعل اه قلوبوني (قوله متعلق بالمفيد) لانه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحوي نسبة للنحو ويطلق لغة على معان منها القصد والجهة والمثل والمقدار والبعض وأما في الاصطلاح فهو علم باصول يعرف بها أحوال أو آخر الكلام اعرابا وبناء وحكمة الوجوب الكفائي على غير العرب وواضعه أبو الاسود الدؤلي بأمر الامام على رضي الله عنه واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسمه النحو ونسبته لقبية العلوم أنه من العلوم الأدبية وموضوعه الكلمات العربية ونعته صون اللسان عن الخطا في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله وسوله وقد بسطنا (٧) الكلام في كتابنا الكوكب المنير

على الأصح لا محل له من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعني أن تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرحي يقال لفظت كذا بمعنى رميته واصطلاحا الصوت المشتقل على بعض الحروف الهجائية كزيد فانه صوت اشتقل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ الاشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاما عند النحاة وان كانت تسمى كلاما لغة والمركب ما تركيب من كلمتين فاكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمفيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكون من المتكلم عليها كقام زيد وزيد قائم فان كلامهم أفاد فائدة تامة يحسن سكون المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لانه لا تنفيد وقوله بالوضع أي العربي وهو جعل اللفظ دليلا على

فانظره (قوله كذا) كناية عن اسم الملفوظ والمطروح ويقال لفظت الرحي الدقيق أي طرحته وورمته الى جوانبها (قوله واصطلاحا) أي ومعناه في الاصطلاح (قوله الصوت) هو لغة ما يسمع سواء اشتقل على بعض الحروف أم لا عرفه أهل السنة بأنه عرض يحدث بمحض خلق الله تعالى (قوله المشتقل) اسم فاعل اشتقل أي احتوى (قوله

الحروف) جمع حرف وهو الصوت المعتمد على مخرج من الخارج كالخلق واللسان والحرف صوت خاص واشتقال مطلق الصوت عليه من اشتقال العام على الخاص فلا يلزم عليه اشتقال الشيء على نفسه فلا يعترض عليه بنحو واو العطف مما هو على حرف واحد فانه صوت وكيف يشقل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف فيتحذف المشتقل والمشتقل عليه والشيء لا يشقل على نفسه وانما اقتصر على الحروف ولم يقل والحركات لان الحركات لا تنفعل عنها فهي ألفاظ وسيبويه يسميها حروف صغيرة فاضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا اقتصر والمراد المشتقل على ذلك حقيقة كزيد أو تقديرا كالمضمر المستتر (قوله الهجائية) نسبة الى الهجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التي تركيب منها بذكر اسماء تلك الحروف وخرج هذا حرف المعاني كن والى (قوله الاشارة) هي الافهام باليد ونحوها كالعين والحاجب (قوله والكتابة) هي الافهام بالنقوش (قوله والعقد) جمع عقدة وهي الافهام بعقد الاصابع لا عداد مخصوصة (قوله والنصب) جمع نصبة وهي العلامة المنصوبة لفهم معناها كجعل المحراب دليلا على القبلة والأشجار في الأرض دليلا على حدود المزارع ونحو ذلك (قوله ونحوها) بالرفع عطف على الاشارة كالمعنى القائم بانفس وما يفهم من حال الشيء (قوله كقام زيد وعبد الله) مثال للمركب من أكثر (قوله يحسن السكون الخ) أي يعدسكونه عليها حسنا (قوله عليها) أي على الكلام المفيد لها فنيه حذف (قوله كقام الخ) مثل عمالين الأول وللجملة الفعلية والثاني للاسمية اشارة الى أنه لا فرق بينهما في ذلك (قوله كعبد الله) مثال للتركيب الاضافي وهو كل كلمتين زلت ثانيتهما منزلة التنوين مما قبله بجامع أنها ملازمة لحالة واحدة والاعراب على ما قبلها اه قلوبوني (قوله وحيوان ناطق) مثال للتركيب التوصيفي وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيد الاولى وأدخلت الكاف المزجي (قوله وان قام زيد) هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا بد فيه من الافادة بخلافها فيجتمعان في نحو قام زيد وتنفرد الجملة في نحو ان قام زيد فيفيد فائدة ناقصة وهي أن قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة الا بتعيين ذلك الأمر بذكر الجواب (قوله أي العربي) أي المنسوب للعرب والمراد به أيضا

الوضع النوعي وهو الوضع للامر الكلي كان يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على تبويب الفعل لمن صدر منه واقام به لا الشخصي وهو
 الوضع لأمر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة (قوله وهو) أي الوضع لا بقيد كونه عربيا إذ ما ذكره شامل لغيره فالضمير راجع
 لوصوف بدون صفته فافهم (قوله جعل اللفظ الخ) هذا معناه عرفوا بطلق لغة على الولادة والاسقاط تقول وضعت الدين عن زيد أي أسقطته
 ومعنى جعل اللفظ الخ تعيينه للدلالة على المعنى (قوله القيود) أي الأربعة اللفظ والتركيب والافادة والوضع العربي (قوله اللغويين) جمع
 لغوي نسبة لغة وتقدم معناها (قوله فهو) أي الكلام (قوله عندهم) أي اللغويين (قوله أو مركب) بالجر عطف على مفرد (قوله أو ما) أي
 شيء (قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على إشارة (قوله ما أبطل) أي كل لفظ أبطل وأفسد (قوله من حرف الخ) بيان
 لما (قوله مفهوم) أي دال على معنى وهو بكسر الهاء (قوله ق) من الوقاية بكسر الواو ويقال وقاه الله سوءة وقاية أي حفظه وهو فعل أمر
 مبني على حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنت وأصله أوقى كرمى فحذفت الباء لأن الأمر مبني على حذف
 حرف العلة وحذفت الواو وحل حذفها (أ) هنا على حذفها في المضارع وحذفت في المضارع لوقوعها ساكنة بين عدوتها الفتحه والكسرة

فصار اق حذفته هزة
 الوصل استغناء عنها فصار
 ق (قوله وع) من الوعي
 بمعنى الحفظ يقال وعيت
 الحديث وعيا أي حفظته
 وتدرته وعرابه وأصله كق
 (قوله وان لم يفهما) أي وان
 لم يتم فهما معناهما (قوله
 المتكلمين) لأنهم يعبرون
 بقولهم الكلام على كذا
 (قوله علماء مفعول) أعني
 (قوله عبارة) أي يعبر به
 (قوله عن المعنى الخ) يعني
 أن لفظ كلام عند المتكلمين
 إذا أطلق ينصرف الى الصفة
 القديمة المنزهة عن الحروف
 والأصوات القائمة بذاته
 تعالى أما المعنى القائم بانفسنا
 الحوادث فلا يسمى كلاما
 باصطلاحهم بل هو اصطلاح
 لغوي وان استدلو به على
 ما هو اصطلاحهم من قياس
 الغائب على الشاهد (قوله

المعنى كزيد فانه لفظ عربي جعلته العرب دالا على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع العربي
 كلام المعجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع فيه القيود المذكورة قام زيدوزيد
 قائم واعراب الأول قام فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
 آخره واعراب الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فقام
 زيدوزيد قائم كل منهما كلام عند النحاة لانه لفظ أي صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية مركب
 اتركبه من كلمتين الأولى قام أوزيد والثانية زيد وأرقام مفيدة لانه أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها
 وهي الأخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ عربي جعل دالا على المعنى فخرج بقولنا عند اللغويين
 الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد وأما حصل به الافهام من
 إشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما أبطل الصلاة من حرف
 مفهوم كق وع أو حرفين وان لم يفهما كمن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين أعني علماء التوحيد فهو
 عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو والاستئناف
 وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه
 مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فان قيل) اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتقائه على ضمير
 يعود على المبدل منه (فالجواب) أن محل ذلك اذا تم تستوف الأجزاء فان استوفيت كلها فلا يحتاج اليه
 أو أن الضمير مقدر تقديره اسم منها (وفعل) الواو وحرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وحرف) الواو وحرف عطف حرف معطوف
 على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (جاء المعنى) جاء فعل
 ماض مبني على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جواز اتقديره هو يعود على الحرف للمعنى اللام
 حرف جر ومعنى مجرور بالللام وعلامة جره كسرة مقدره على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من
 ظهورها التعذر اذا أصل معنى معنى تحركت الباء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقي ساكنان الألف

الخالي الخ) وانما كان كلامه خاليا عما ذكر لانه قديم والحروف والاصوات كل منها حادث فلا يتصف بهما الكلام والتنوين
 القديم (قوله وأقسامه الخ) من تقسيم الكل الى أجزاء لعدم صحة الاخبار بالمقسم عن كل قسم فلا يقال الاسم مثلا كلام لان الكلام شرطه
 التركيب والاسم شرطه الافراد وان أرجح الضمير للفظ وأرى منه الكلمة وقطع النظر عن الأوصاف كان من تقسيم الكل الى جزئياته
 لصحة الاخبار بالمقسم عن كل نحو الاسم كلمة (قوله للاستئناف) أي البياني لانه واقع في جواب سؤال مقدر كان قائلا لانه ما أجزاء الكلام
 التي يتركب منها فقال وأقسامه الخ (قوله اذا كان) أي لفظ اسم (قوله فلا بد) الفاء واقعة في جواب اذا ولا نافية للجنس تعمل عمل ان وبد
 بمعنى غنى اسمها مبني على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف وتقديره حاصل مثلا (قوله ذلك) أي الاشتغال على الضمير (قوله لم تستوف
 الأجزاء) أي لم تذكر بتمامها أي وهنا قد ذكرت بتمامها فلا احتياج اليه (قوله جاء) أي وضع فهو من باب وصف الشيء بوصف واضع لان
 الجبي لا يتصف به الحرف بل واضعه والجملة صفة لحرف (قوله على الألف المحذوفة) أي لان المحذوف لعله كالثابت (قوله لالتقاء) أي لدفع
 التقاء (قوله اذا أصل الخ) علة لقوله المحذوفة لالتقاء الساكنين (قوله معنى) أي هذا اللفظ (قوله معنى) بفتح النون وكسر الباء منونة لانها
 مجرورة بالللام وترفع بقطع النظر عن الجار لانه لا داعي اليه (قوله فالتقي ساكنان الخ) أي فصار معنان

الجزئيات واستعملها المصنف في الأجزاء مجازاً فشبّه الأجزاء بالأقسام واستعار المشبه به للمشبه استعارة تصريحية والجامع الاندراج فان
الأجزاء مندرجة تحت كلها والأقسام مندرجة تحت مقسمها والفرق بين الجزئى والجزء أن جزء الشيء بعضه وأما الجزئى فهو ما يصح اطلاق
المقسم عليه (قوله لشره) لانه دال على ذات بخلاف الفعل وأيضا يقوم به كلام تام (قوله في نفسها) يعنى أن المعنى يفهم منها من غير احتياج
الى ضمنية (قوله واقتربت بزمان) أى وضعافدخل ما نسلخ عن الزمان عروضا كعمى وليس وأما نحو خلق الله الزمان وأراد الله فى الأزل
كذا بما لا يتصور معه زمان فيكون فيه توهم العقل للزمان كما ذكره بعضهم (قوله مظهر) مادل بظاهره على المعنى (قوله ومضمر) مادل على
مسماها بقرينة تكلم أو خطاب أو تقدم مرجع وهو مأخوذ من الضمور وهو الهزال لان الضمير (أ) حروفه قليلة غالباً عن الاسم (قوله

ومبهم) من أهم الباب اذا
أغلقه وهو فى الاصطلاح
ما كان كناية عن غيره وصلح
لان يستعمل فى الجنس
بقامه (فان قلت) هذا من
المظهر فلم جعل قسما برأسه
(قلت) لاحتياجه فى دلالة
الى ضمنية (قوله كهذا) أى
فانه يشار به الى كل مفرد
مذكر وأدخلت الكاف بقية
أسماء الاشارة ومثلها فى
الاجرام الاسماء الموصولة
كالذئب والى وقد حصرها
المبهم فيهما (قوله والثانى)
أى من الأقسام الثلاثة (قوله
ومعناه) أى ما يقصد منه
(قوله لغة) أى فى اللغة (قوله
الحدث) أى نفس الحدث
الذى يحدثه ويوجد الفاعل
من قيام أو وقوعه أو نحوهما
(قوله حدث) أى شئ وجد
بعد أن لم يكن (قوله أيضا)
مصدر أخص بالمد اذا رجع
أى ورجع لذكر الثلاثة
رجوعا ولا يقع الامع شبتين
مجانسين فلا يقال جاء
زيد وذبح عمرو أيضا

والتنوين حذف الألف لالتقاء الساكنين يعنى أن أقسام الكلام أى أجزاء التى يتركب منها معنى أنه
لا يخرج عنها ثلاثة * الأول منها الاسم وبدأ به لشره على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل على مسماها
واصطلاحا كلمة دلت على معنى فى نفسها ولم تقترن بزمان نحووز يدقائم فان كلام من زيد وقائم كلمة دلت على
معنى فى نفسه هافز يدل على ذات مسماها وقائم دل على ذات موضوعه بحدث يسمى قيا ما وكل منهما مالم
يقترن بزمان فخرج بقواندلت على معنى فى نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى فى غيرها وخرج بقولنا ولم
تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى فى نفسها واقتربت بزمان والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر
كهو ومبهم كذا والثانى الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحا كلمة دلت على معنى فى نفسها واقتربت بزمان
فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضى نحو ضرب وان دل على حدث فى زمن يقبل الحال والاستقبال
فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الأمر نحو اضرب فقد علمت أن الفعل
ثلاثة أقسام أيضا * والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا كلمة دلت على معنى فى غيرها كالم
من قولك لم يضرب فان لم معناها النفي ولم يظهر الا فى الفعل بعدها وهو أيضا ثلاثة أقسام * حرف مشترك بين
الأسماء والأفعال نحو هل قول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وز يدفاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وز يد مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وقائم خبره فهل فى المثال الأول داخلية على الفعل وهو قام وفى
الثانى داخلية على الاسم وهو زيد * وحرف مختص بالأسماء نحو الباء فى قولك ضرب زيد واعرابه مرفوع
ماض والتاء فاعل مبنى على الضم فى محمل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يزيد الباء حرف جر وز يد
مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره * وحرف مختص بالأفعال نحو لم من قولك لم يضرب زيد
واعرابه لم حرف نفي وجرم وقلب يضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وز يد فاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره * ولما كان الاسم والفعل لا يتخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى
وقد لا يكون قيدا للحرف بقوله جاء معنى يعنى أن الحرف لا يكون له دخل فى تركيب الكلام الا اذا كان له معنى
كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل فى تركيب الكلام كراى زيد
ويائه وداله لانها لا معنى لها * مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجرم
وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وز يد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة فى آخره * وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون من كبا من اسمين فقط كزيد
قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة
رفعها ضمة ظاهرة فى آخره ومن فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وز يد فاعل وهو مرفوع

(٢ - كفراوى) (قوله الطرف) كطرف الجبل (قوله فى غيرها) يعنى ان المعنى لا يفهم منها ولا يتم الاسباب ذكر غيرها فانهم
(قوله مشترك) أى فلا يعمل (قوله مختص بالأسماء) وهذا ما أن يعمل العمل الخاص بها وهو الجركا لبا فى مثاله واما أن لا يعمله كان
وأخواتها (قوله مختص بالأفعال) وهذا ما عامل فيها كالم واما غير عامل كقد والسين (قوله حرف نفي) من اضافة الدال للمدلول (قوله وجرم)
لانه يجزم المضارع (قوله وقلب) لانه يقب وي رجع معناه الى المضى (قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيدا الخ وهذا جواب عن سؤال
وارد على المتن تقديره لم يقيد المصنف الحرف بما ذكر ولم يقيد الاسم والفعل (قوله لا معنى لها) أى مادامت أجزاء والا فحروف النهجى اذا لم
تكن كذلك فهى أسماء لمعان فزاي مثلا اسم لقولك ز والدليل على أنها أسماء قولها العلامات الأسماء نحو كتبت زايأ فتأمل (قوله الثلاثة)
أى الاسم والفعل والحرف (قوله وعلامة جزمه السكون) لانه صحيح الآخر (قوله كزيد قائم) ان قلت فى قائم ضمير فالتمثال مركب من ثلاثة

بعض أفرادها من الأسماء لا يقبل العلامات كترال ودرالك أو المراد الاسم الخالص من معنى الفعل (قوله فاء الفصيحة) بالصاد المهملة من إضافة الموصوف إلى الصفة وفصيحة فاعلة أي مفصحة ومبينة ودالة على شرط مقدر أو بالصاد الموحدة لأنها فاضحة وأظهرت ما كان مخفياً في الكلام (قوله وضابطها) أي الشيء الذي يضبطها ويحصرها ويميزها عن غيرها (قوله في جواب شرط الخ) وقيل هي ما أفصحت عن مقدر أعظم من أن يكون شرطاً وغيره نحو فقلنا ضرب بعضنا الحجر فانفجرت أي فضرب فانفجرت (قوله فكأنه) أي المصنف والكأنية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله إذا) هو الشرط المقدر (فان قلت) الذي يحذف مع فعله من أدوات الشرط ان (قلت) في كلام الرضي ما يؤخذ منه صلاحية تقدير إذا وعليه يتخرج كلام الشارح وغيره (قوله أن تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أي يعلمه ويميزه النحوي وهذا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها الشارح سابقاً وكذا يقال في الفعل والحرف (قوله مبني) أي مصوغ (قوله للجھول) أي للاسناد للفاعل الغير المذكور وان كان معلوماً وأسند إليه لانه فعله ويسند للمفعول النائب أيضاً وقوعه عليه (قوله بالخفض) أي بالحركة التي يحدثها عامل الخفض وهذه عبارة الكوفيين والعبارة البصرية بالحركة كسبأ في الشارح (قوله الذكري) لتقدم مصحوبها في قوله اسم والقاعدة أن النكرة إذا أعيدت معرفه كانت عين الأولى وبذلك ظهر حكمة تجريد الثلاثة من ال في قوله اسم الخ (١٥) وتحليلها في قوله فلا اسم الخ (قوله كما) أي كأل (قوله في قوله) أي الكائنة في قوله (قوله

بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائراً بينها (فلا اسم) الفاء الفصيحة وضابطها أن تقع في جواب شرط مقدر فكأنه هنا قال إذا أردت أن تعرف ما يميز به كل من الاسم والفعل والحرف فلا اسم الخ والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبني للجھول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفض) الباء حرف جر الخفض مجرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بـيعرف وأل في الاسم المتقدم في التقسيم يعرف أي يميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره فعصي فرعون الرسول أي الاسم المتقدم في التقسيم يعرف أي يميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين أن يكون حرفاً نحو مرت بزيد وعرابه مرتت فعل وفاعل بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين أن يكون اسماً نحو مرتت بغلام زيد فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا ثالث لهما على الصحيح وأما القول بالجر بالإضافة في غلام زيد والجر بالتبعية في نحو مرتت بزيد العاقل فهو ضعيف لأن الصحيح أن زيداً في قولك مرتت بغلام زيد مجرور بالمضاف الذي هو غلام كالتقدم والعاقل في المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذي جر به زيد وهو الباء وكذلك الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضاً فالأول نحو ليس زيد قائماً ولا قاعد بجر قاعد عطف على قائماً الواقع خبر ليس بتوهم دخول الباء عليه لأنها تزداد بعد خبر ليس كثيراً والثاني نحو هذا بجر ضرب بجر حرب مجاورته لضرب المجرور قبله وهو نعت بجر المرفوع قبله وعرابه حروف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني

تعالى) أي ارتفع ارتقاعاً معنوياً أي تترزه عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف جر وما موصول حرفي يسبب ما بعدها بمصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أي كارسالنا (قوله أرسلنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والجممية (قوله رسولا) مفعول أرسلنا (قوله فعصي) الفاء للعطف عصي فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول عصي وهو محل الشاهد من الآية فأل فيه للعهد الذكري أي الرسول المذكور في قوله رسولا لا غيره وهو سيدنا موسى (قوله أي الاسم الخ) لا مرتبط بقوله وأل في الاسم الخ (قوله وما ناب عنها) كالياء في حال جرائع أو المثنى والفتحة في الاسم الذي لا ينصرف (قوله بغلام زيد) أي عبده ومالكوه يطلق أيضاً على من فطم إلى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله فزيد مجرور) الفاء للفصيحة وزيد بقرابا للجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية ومجرور خبره (قوله بالإضافة) هي لغة الاسناد واصطلاحاً نسبة تقييدية بين اسمين تقتضي انجرار ثانيهما أبداً (قوله كالتقدم) أي في قوله فزيد مجرور بالمضاف الخ (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك المتقدم من الجر بالإضافة والتبعية في الضعف (قوله ضعيف أيضاً) الأولى حذفه لانه معلوم من التشبيه (قوله فالأول) هو الجر بالتوهم (قوله ليس الخ) ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمه ظاهرة ولاقاعد الواو حرف عطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توهم الباء في المعطوف عليه وهو قائم (قوله لانها) أي الباء (قوله بعد) صوابه أول لان الباء تزداد في أوله نحو أليس الله بعزير أليس الله بكاف عبده (قوله والثاني) هو الجر بسبب المجاورة (قوله ضرب) هو حيوان معلوم (قوله نعت بجر) لانه هو الذي يوصف

محل الشاهد من الآية فأل فيه للعهد الذكري أي الرسول المذكور في قوله رسولا لا غيره وهو سيدنا موسى (قوله أي الاسم الخ) لا مرتبط بقوله وأل في الاسم الخ (قوله وما ناب عنها) كالياء في حال جرائع أو المثنى والفتحة في الاسم الذي لا ينصرف (قوله بغلام زيد) أي عبده ومالكوه يطلق أيضاً على من فطم إلى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله فزيد مجرور) الفاء للفصيحة وزيد بقرابا للجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية ومجرور خبره (قوله بالإضافة) هي لغة الاسناد واصطلاحاً نسبة تقييدية بين اسمين تقتضي انجرار ثانيهما أبداً (قوله كالتقدم) أي في قوله فزيد مجرور بالمضاف الخ (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك المتقدم من الجر بالإضافة والتبعية في الضعف (قوله ضعيف أيضاً) الأولى حذفه لانه معلوم من التشبيه (قوله فالأول) هو الجر بالتوهم (قوله ليس الخ) ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمه ظاهرة ولاقاعد الواو حرف عطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توهم الباء في المعطوف عليه وهو قائم (قوله لانها) أي الباء (قوله بعد) صوابه أول لان الباء تزداد في أوله نحو أليس الله بعزير أليس الله بكاف عبده (قوله والثاني) هو الجر بسبب المجاورة (قوله ضرب) هو حيوان معلوم (قوله نعت بجر) لانه هو الذي يوصف

يلونه حراً (قوله وهو) أي الخفض (قوله والتنوين) اعلم برسم له يدل لأن الكتابة مبنيّة على الوقف (قوله بالتنوين) أي بقبوله (قوله نون) يقال أي قولاً موافقاً للغة من موافقة الجزء للكل (قوله إذا) شرطية تضميناً جواها ما أخذت من قبلها أي إذا صوت بقال الخ (قوله نون) أي لفظاً وهي زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله ساكنة) أي أصالة فلا يضر تحريكها العارض نحو محظوراً انظر (قوله تلحق) أي متصل (قوله آخر الاسم) أي حقيقة كزيداً وحكماً كيدفان أصلها يدي خذفت الياء اعتباراً وأجرى الأعراب على الدال (قوله وتعارفه) أي في جميع الأحوال والمرسوم حالة النصب بدلهما لأنفسهما ومعنى تعارفه نزول عنده وقوله خطافي اللغة ما يخط بالاصبع ونحوها وما يرسم بالقلم واصطلاحاً تصوير اللفظ بحروف هجائية (قوله كنون رعشن) أي النون الأولى منه لأنها آخره الثانية لأنها تنوين وهو زائد على أصل حروف الكلمة (قوله لمرتعش) أي يقال للشخص الذي حصل له ارتعاش وانتفاض في يده (قوله للطفيلي) نسبة لطفيل رجل كان يتبع الأعراس فنسب كل من اتصف بوصفه إليه (قوله تلحق الآخر) المناسب تلحق آخر الاسم (قوله انكسر) الهمزة تأتي بها التوصل بالسكون والمناسب انكسار (قوله بقوله) أي صاحب التعريف الاصطلاحى (قوله لفظاً خطأ) انما قال وتعارفه الخ (قوله نون التوكيد) أي على مذهب البصريين من كتابتها نوناً ما على مذهب الكوفيين من رسمها ألفاً فيزيد (١١) في التعريف لغير توكيد ويكون قيداً للمفارقة خطأ يخرجها للتنوين الغالى أي الزائد

لا يظهر فيه اعراب ومجرور مبتدأ مرفوع بالمبتدأ ومجرور مضاف اليه وهو مجرور وروء علامة جرة كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالجر نعت لمجرور نعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضممه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد يدي مرتب زيد وعلام زيدا اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين) الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور ومجرور وعلامة جرة كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يميز بالخفض يميز بالتنوين أيضاً ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر إذا صوت واصطلاحاً نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً وتعارفه خطأ ووقفاً خرج بقوله ساكنة النون المتحركة كنون رعشن لمرتعش وضمين للطفيلي الذي يتبع الضيف فان نونهم متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الأول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظاً لخطا نون التوكيد الخفيفة نحو لسنفعلن وليكون والتنوين على أربعة أقسام * تنوين التمكين وهو اللاحق للاسماء المعربة ما نون منها كان متمكناً في الاسمية أمكن من غيره نحو زيد ورجل في جاء زيد ورجل في يد ورجل اسمان لوجود التنوين فيهما واما نون كان متمكناً غير أمكن نحو أحمد و ابراهيم * القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضممه ظاهرة في آخره واعراب جاء مسلمون جاء فعل ماض ومسلمون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذن حينئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى وأنتم حينئذ تنظرون والاصل وأنتم حينئذ إذا بلغت الروح الحلقوم تنظرون خذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وأتى بتنوين اذ عوضاً عنها فصارت حينئذ تنظرون واعرابه وأنتم الواو والواو الحال أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني (قوله لسنفعلن) اللام للقسم وسنفعلن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وفاعلها مستتر وجوباً بتقدير نحن والسفع القبض على الشيء وجذب به بشدة وقوله وليكون عطف على سنفعلن ويحتمل التقصان وحذف الاسم والخبر للعلم بتقديرهما ولهدم الحاجة لهما أي وليكون من قولك وليكون عمر وقائماً مثلاً ويحتمل التمام وحذف الفاعل لما ذكر فان النون في هذين لحقت في الخط مع اللفظ (قوله تنوين التمكين) من اضافة الدال للدلول أي التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية (قوله للاسماء المعربة) أي ما عدا جمع المؤنث السالم كاسأى (قوله أمكن من غيره) أي لانه لم يشبه الحرف فيبني ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأمكن اسم تفضيل من مكن مكانة إذا بلغ الغاية في التمكين لانه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو نكرة (قوله تنوين المقابلة) من اضافة المسبب الى السبب (قوله فانه) أي التنوين (قوله في مقابلة النون الخ) لان الالف والتاء في جمع المؤنث السالم علامة الجمع كالواو في جمع المذكر السالم ولم يوجد في الاول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزيد التنوين لذلك اذ لو لم يزد التنوين لزم أن في الفرع زيادة على الاصل الذي هو جمع المؤنث السالم لاعرابه بالحركات (قوله تنوين العوض) الاضافة بيانية لان بين المتضايين عموماً وجه بالاجتماع في جوار مثلاً لان فيه العوضية والتنوين وانفراد التنوين في التنكير والتمكين وانفراد العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر كعدة خذفت فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التأنيث (قوله بلغت) أي وقت النزاع (قوله الحلقوم) هو مجرى الطعام كفي الجلالين

على الوزن فهو من الغلو بمعنى الزيادة نحو * وقام الاعماق حاوى الخنزقن * وتنوين الترم أي التغنى نحو * أفلى اللوم عاذل والعنان * وأما التنوين الغالى اللاحق للفعل نحو وبعد وعلى المرء ما يعرن وللحرف نحو قالت بنات العم ياسلمى وان فخرج به ذوا بقوله آخر الاسم أيضاً كالتخرج به نون التوكيد ومثله الترم اللاحق للفعل نحو وقولى * ان أصبت نقداً صابن وللحرف نحو لما نزل برحالتنا وكان قدن

(قوله وحسين مصنف الخ) من اضافة الهمزة على حرف لا لان الهمزة تضاف اليه والمراد من الحين مطلق الوقت (قوله تجرور بكسر واخ)
 هذا على زعم الاخفش قال الاثموني وردت في الالف والباء المشبه بها بالحرف في الوضع وفي الافتقار دائما الى جملة اه والاعراب على هذا حين
 مضاف واذا مضاف اليه مبنى على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالكسر العارض للتخلص من التقاء الساكنين
 لان اذا ساكنة حال وجود الجملة فاذا حذفت واتى بالتنوين بدلها وهو ساكن التقى ساكنان (قوله تنوين التنكير) من اضافة الدال
 للدلول لانه يدل على ان ما لحقه غير معين (قوله مبنى) لانه متضمن معنى الحرف وهو الواو لانه مركب من سيب وهو التفاح وويه وهو الراتحة
 كذا قيل وفيه نظر وقال بعضهم لان ويه اسم صوت وهو مبنى لانه أشبه الحرف في عدم التأثير بالاعمال فينبى سيبويه تغليبا بجانب
 الصوت لانه الآخر وهو على التقديم والتأخير أى راتحة التفاح وقوله على الكسر لانه الأصل عند التخلص من الالتقاء (قوله لانه نكرة)
 أى لم يقصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) أى حين اذ لم ينون (قوله لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم) أى علم النحو وسيبويه لقبه
 للطاقتة واسمه عمرو مات بشير سنة (١٢) ثمانين ومائة وعمره اثنان وثلاثون سنة (قوله فزيد) أى فى القسم الأول (قوله ومسلمات)

أى فى القسم الثانى (قوله
 واذا الخ) أى فى القسم الثالث
 (قوله وسيبويه) أى فى
 القسم الرابع (قوله أسماء)
 خبر قوله فزيد الخ أى فهذه
 الالفاظ أسماء (قوله فى آخرها)
 أى عقبه أو معه (قوله وما
 عدا هذه الخ) كتنوين
 الضرورة وهو اللاحق لما
 لا ينصرف كقوله ويوم
 دخلت الخدر خدر عنيزة
 * ولئلاذى المضموم نحو
 سلام الله يامطر عليها
 والحكاية مثل أن تسمى رجلا
 بعاقلة لئبنة فان تحكى اللفظ
 المسمى به والشذوذ ولا يكون
 الا فى الأسماء المبنية نحو
 هؤلاء قوم وفى كلامه نظر
 فان تنوين الضرورة والحكاية
 والشذوذ دخل فلعل مراده
 لا يدخل له فى علامات الاسم

لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان
 منصوب على الظرفية وحين مضاف واذا مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة فى آخره وتنظرون فعل مضارع
 مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ
 * القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق للاسماء المبنية فرقابين معرفتها ونكرتها مانون منها كان نكرة نحو
 جاء سيبويه بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبنى على الكسر فى محل رفع وهو حينئذ نكرة
 صادقة على أى سيبويه كان وما لم ينون كان معرفة كسيبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بتغير تنوين
 واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد مسلمات واذا من حينئذ
 وسيبويه بأسماء لوجود التنوين فى آخرها وما عدا هذه الأقسام الأربعة من أقسام التنوين لا دخل له فى
 علامات الاسم (ودخول) الواو حرف عطف دخول معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور
 وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ودخول مضاف و(الألف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة
 ظاهرة فى آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الألف والمعطوف على المجرور مجرور ولو
 عبر بال بدل الألف واللام لكان أولى لأن القاعدة أن السكامة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها
 باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بافظها كأل وهل وبلى وقد فلا يقال فى آل
 الألف واللام كالألف فى هل وبلى ونحوهما الهاء واللام يعنى أن الاسم يتميز بألفه كالألف فى آل عليه
 نحو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل آل بدلهما فى لغة حير وهو أم
 نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امبرامصيام فى مسفر فالرجل اسم لدخول آل عليه وامبرامصيام
 وامسفر أسماء لدخول بدل آل وهو أم عليها (وحروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفض
 والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وحروف مضاف و(الخفض) مضاف اليه
 وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره يعنى أن الاسم يتميز بألفه كالألف فى آل عليه نحو
 بزيد فزيد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم
 ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر فى مخفوضات الأسماء فقال (وهى)

أى المشهورة الكثرة الوقوع (قوله لا دخل الخ) خبر لا محذوف أى حاصل مثلا (قوله ودخول الخ) أى فيما يقبل ذلك فخرجت الواو
 الأعلام وأسماء الاشارة والضمائر (قوله اكان أولى) يمكن أنه عبر بذلك مراعاة للدخول للمبتدأ وأل قول بان حرف التعريف هو اللام فقط
 والهمزة للنطق باللام فافهم (قوله بدخول آل) سواء كان معرفة كأل فى الرجل فى مثاله أو زائدة كالخرف وطبت النفس كفى الأثمونى
 (قوله فعل ماض) أى مبنى على الفتح لخطته لا محل له من الاعراب (فان قلت) لمبنى (قلت) بناؤه أصلى وما جاء على الأصل لا يسئل عنه
 (فان قلت) لم كان آخره حركة (قلت) للتخلص من التقاء الساكنين (قوله بدلهما) خبر مثل (قوله ومنه) أى من نحو أم رجل حديث الخ وهو
 حديث صحيح وروى بال أيضا وهو محمول على صوم النقل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا خيرا لكم لانه فى الفرض قاله السيوطى (قوله
 ليس من امبرالخ) ليس فعل ماض ناقص ومن امبرمعلق بمحذوف خبر ليس وامصيام اسمها وفى مسفر معلق بمحذوف صفة لا مصيام أى
 ليس من البر والطاعة الصيام فى السفر (قوله وحروف الخفض) عطف بالواو لان الجميع فى مرتبة واحدة والاضافة من اضافة السبب
 للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أى قال وحروف الخفض ثم ذكر الخ (قوله لهذه المناسبة) أى كون الاسم يعرف بمجرور
 الخفض (قوله حقها) أى الحروف (قوله أن تذكر) ما دخلت عليه أن فى تأويل مصدر خبر كان (قوله فى مخفوضات الأسماء) أى آخر
 الكتاب (قوله وهى الخ) جملة اسمية لا صغرى ولا كبرى ولا محل لها لأنها استئنافية

(قوله للاستئناف) أي البياني فكان لا بد من أن يكون له ما عطف عليه من الخ (قوله وما عطف الخ) ادفع به ما يعاين أن ابتداء مقصوده جمع والخبر مفرد ولا بد من التطابق (قوله خبر المبتدأ) إذا المقصود منها اللفظ (قوله من معانيها الخ) اعلم أن المعاني التي سيذكرها الشارح لهذه الحروف هي ما اشتهرت والافهام أعان آخر كما أشار لذلك بقوله من معانيها الخ فان من للتبعض وسأذكر بعضها منها آخر الكتاب (قوله الابتداء) أي ان مجرورها مبتدأ متعلقها (قوله مناهما) أي المثال الجامع لمن الابتدائية والى الانتهاية (قوله سرت الخ) أي ابتداء سيرى من كذا واتنهاؤه الى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانتهاية في الأمانة سافرت من يوم الخميس الى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثلث الباء والفتح أفصح اسم بلدة كالكوفة (قوله فعل) أي ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض لدفع توالي الخ إذا أصله سير تحركت المياه وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار سار (قوله لدخول من الخ) **فائدة** الغز بعضهم في من حيث نصب ما بعدها وقال من زيد و جوابه أن من فعل أمر بمعنى اكذب والفاعل مستتر وزيدا (١٣) مفعول وفي الى كذلك فقال الى

زيدا وجوابه أن الى فعل أمر اللاتنين من وأل اذا لجأ وزن وعسد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى لشهرته كما سبق ومعناها لغة البعد واصطلاحا بعد شيء عن المجرور بها بواسطة ايجاد مصدر الفعل الذي قبلها (قوله رميت عن القوس) أي باعدت السهم عن القوس بسبب الرمي والقوس آلة معلومة يرمى بها مأخوذ من الانقواس وهو الانحناء ويجمع على أقواس كإني التنبه (قوله الاستعلاء) أي العلو فالسين والتاء زائدتان أي علو الفاعل على مجرورها وأغز بعضهم في على حيث رفع ما بعدها فقال على زيد وجوابه ان على هنا فعل ماض بمعنى ارتفع وزيد فاعل (قوله نحو الماء في الكوز) مثال الظرفية

الاول والاستئناف هي ضمير منقصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتها وهو مقابل الابتداء فلذلك ذكرها عطفها مناهما سرت من البصرة الى الكوفة و اعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار ومجرور أيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الأول والى على الثاني (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس و اعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق ب رميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس و اعرابه ركب فعل ماض والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الماء في الكوز و اعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في الكوز جار ومجرور متعلق بحذف تقديره كائن خبر المبتدأ فالكوز اسم لدخول في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته و اعرابه رب حرف تقليل وبحر شبيه بالزائد ورب رجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقيت من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والهاء من لقيته مفعول به مبني على الضم في محل نصب فرب اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والباء من معانيها التعدية نحو ممرت بزيد و اعرابه ممرت فعل وفاعل ويزيد جار ومجرور متعلق بممرت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف) الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدور و اعرابه

الحقيقية لأن للظرف احتواء والظروف تحيزا ومثال الجواز يا خير في العلم مثلا وأغز بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده فقال في زيد احقه وفي القنديل الزيت وجوابه أن في فعل أمر من الوفاء والياء للاشباع فافهم (قوله من معانيها) المراد بالجمع ما فوق الواحد لان لها معنيين وهما التقليل والتكثير قال في المعنى ترد للتكثير كثيرا وللتقليل قليلا انتهى (قوله نحو رب الخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلا صالحا (قوله شبيه الخ) اعلم ان يمكن زائد لأن له معنى وهو التقليل أي شبيهه في الاعراب دون المعنى اه معنى وهو مبني على الفتح لا محل له من الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصبه على المفعولية نظير ما بعده كإني المعنى (قوله بالرفع نعت لرجل) أي باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أي على من باعتبار محلها (قوله التعدية) أي اتصال حدث الفعل الى ما بعده لانه قصر عن وصوله بنفسه اه قليو، وكان الأولى أن يذكر بدل التعدية الاصلق لأنه الأصل في معاني الباء ولم يذكر لها سبب غيره وهو حقيقتي نحو بهاء أي التصق به أو مجازي نحو ممرت بزيد أي ألصقت ممروري بكان يقرب منه (قوله التشبيه) مصدر شبه الشيء بالشيء أي جعله مثله في الصفات حميدة أو لوله أركان خمسة مشبه بكسر الباء ومشببه بفتحها ومشببه بأداة تشبيهه وعلاقة (قوله كالبدور) اسم للقمر ليلته تمامه من بدر الى الشيء سبق اليه لانه يسبق طلوعه

مغيب الشمس فكانه بادر بالطوع (قوله الملك) بكسر الميم واسكان اللام ولا م الملك هي ما وقعت بين دأبين احدهما ملك كقوله قوله
عطف على حروف الخفض) فالمعنى ويعرف بدخول حروف القسم وقوله معطوف على من أى فهو من جملة الخبر واعلم أن حروف القسم
من حروف الخفض فذكرها بعد العام لاختصاصها بالدلالة على القسم مع الجر بخلاف غيرهما من حروف الجار غير دال (قوله القسم)
بفتح القاف والسين وأما بفتح القاف وسكون السين فهو جعل الشيء أقساماً وأما بكسر القاف وسكون السين فهو النصيب كقوله النبي (قوله
وحروف القسم) أى الحروف المختصة بالقسم فهي من إضافة الخاص وهو الحروف المعلومة لما اختص بها وهو القسم وسميت بذلك لدخولها
على المتسم أى المحلوف به (قوله من حروف الجر) أى فلا وجه لافرادها وقوله وانما الخ جواب عن هذا (قوله أى اليمين) توضيح لما قبله
ومابعده توضيح له وسمى القسم عينا لان العرب كانوا اذا تحالفوا وضع كل يده اليمين على يمين الآخر (قوله لا يتأتى) أى لا يوجد (قوله بها)
أى بواحد من الباء سببية (١٤) (قوله وانما بدأ الخ) جواب عما يقال الأولى تقديم الباء لانها الأصل فى القسم ولانها تدخل

زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر والبدر مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق
بمخذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالبدرا سم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف
على محل من والمعطوف على المرفوع من فروع واللام من معانيها الملك نحو المال لزيد واعرابه المال مبتدأ
من فروع بالابتداء لزيد جار ومجرور متعلق بمخذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه
(وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على الجرار ومجرور وبالرفع معطوف على من
والمعطوف على المرفوع من فروع وحروف مضاف و (القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعنى أن الاسم يتخير
أيضا بدخول حروف القسم عليه نحو أقسم بالله فالله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم
من حروف الجر وانما أفرد هالعلم أن القسم أى اليمين يعنى الحلف لا يتأتى فى الابه او هي ثلاثة ذكرها فى قوله
(وهى الواو) الخ واعرابه الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم
مبنى لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وانما
بدأ بالواو وان كان الأصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم
نحو والله واعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالله اسم لدخول
الواو عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع من فروع نحو أقسم
بالله واعرابه أقسم فعل مضارع من فروع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا بالله الباء حرف قسم
وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فى آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به ويذكر
معها فعل القسم كقندم (واتاء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع من فروع
نحو تالله واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالله اسم لدخول تاء
القسم عليه ولا تدخل التاء الا على لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه الا شذوذا * ولما أنهى الكلام
على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدر) واعرابه الواو حرف عطف
والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو للاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع
بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبنى للجھول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ونائب
الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً بتقديره هو يعود على الفعل وبالجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع
خبر المبتدأ بقدر الباء حرف جر قداسم مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى

على الظاهر والمضمر (قوله وان) الواو للحال وان زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أى دررنا على الألسنة وهو علة لقوله وانما بدأ الخ (قوله ولا تدخل الخ) ممتنع غير داخل فى الدالة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أى والطور والتين والزيتون والجم واضحى ونحوها فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كقندم) أى فى المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله واتاء) هى فرع عن الواو فلا يجوز اظهار فعل القسم الذى تتعاقب به معها اعطاء لها حكم أصاها (قوله الا شذوذا) بان نطق العربي بخلاف انة قومه وانقردهم بمناطق به (قوله ولما) هى فى هذا التركيب وأمثاله حرف

وجود لو جود أى حرف يقضى وجود شمر طه لو جود جوابه وهذا قول سيديويه والجمهور وقال ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعهما ان
ابن بنى وتبعهم جماعة هي ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك يعنى اذا العامل فيها الجواب كفى المعنى (قوله أنهى) فعل ماض مبنى على فتح مقدر
على الألف ولا محل له كالجواب لان لما الوجودية غير جازمة كفى الأشموني وعبد المعطى على خالد والفاعل مستتر جوازاً بتقديره هو يعود
على المصنف وقوله الكلام مفعول أنهى وقوله على علامات متعلق بمخذوف صفة للكلام أى الكلام الكائن على الخ وعلامات جمع علامة
أى لما نزع من الكلام الكائن عليها شرع الخ (قوله شرع) ان قلت ان المصنف لم يحصل منه شرع فى علامات الفعل بالفعل وانما يشرع
فيها مغير بالماضى قلت مراده أراد الشرع والارادة سابقة على الشرع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف المسبب
على السبب فحفظه (قوله والفعل) ال للعهد الذى أى الفعل المذكور سابقا من حيث هو (قوله بقدر) أى الحرفية كاسياً فى لانها المفهومة
عند الاطلاق وهى فى كلامه اسم لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظر الحرف لدخولها على الفعل وقد تكون اسما بمعنى كفى نحو قد زيد
درهم فهى مبتدأ ومحلها رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كفى نحو قد زيد ادرهم

الأمر محتمل للقرب منه والبعد وعبارة غيره للتوقع أي الانتظار فإنه إذا قال المقيم ذلك انتظر المصلي الصلاة (قوله للتقليل) أي لتقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أي للدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أر بعة) أي التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أي للامهـد الذهني أي السين المعهودة عند النحاة التي معناها التنفيس فخرجت الهمجائية وغيرها كسين الصيرورة في نحو واستحجر الطين أي صار حـجرا (قوله وسوف) لم يدخل عليها أل قصدا لفظه فهي علم وهي لغة كلمة وعدو يقال فيها سوف (١٥) بحذف الفاء وسوف بحذف الواو (قوله

مبنى على الفتح) لأن صوت به الحرفية لم تتغير بخلاف السين فانها تغيرت بدخول أل (قوله فعل مضارع) أي مشابه للاسم في سماعه معربا في بعض أحواله (قوله والتنفيس الخ) يقال بنفسه أي وسعته ونفسيت له أي وسعت له (قوله القريب) أي من الحال أي أن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله وتاء التأنيت الساكنة) أي الدالة على تأنيت الفاعل خرجت التاء في ربت وعت فانها لتأنيث الكلمة (فان قلت) خرجت التاء أيضا في نحو ليست هند فاقية فان هند اسم ليس واست بفتح ال (قلت) قال المحقق الأبرقي حواشي الشذور ولا يخفى أن اسم الناصح يطابق عليه فاعل مجاز (قوله الساكنة) عما سكنت للفرق بين تاء الأفعال وتاء الاسماء (فان قلت) لم يـكس (قلت) لا ينضم ثقل الحركة الى نقل الفعل فيزيد الثقل (قوله كاتفاء)

أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الأولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وز يد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيت والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضوعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضم الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أر بعة كما علمت (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على الجرور مجرور وعلامة جزء الكسرة الظاهرة في آخره يعني أن الفعل يتميز أيضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وز يد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف وسوف معطوف على قد مبنى على الفتح في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أي ويتميز الفعل أيضا بسوف وتختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تسويق ويقوم فعل مضارع مرفوع وز يد فاعل مرفوع في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب والتسويق معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على الجرور مجرور وتاء مضاف (والتأنيت) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت الجرور مجرور وعلامة جزء الكسرة الظاهرة يعني أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيت الساكنة في آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيت وهند فاعل وهو مرفوع علامة رفعة الضمة الظاهرة ولا يضر تحرك التاء لعارض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأت العزيز واعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيت وحركت بالكسرة لاتقاء الساكنين وامرات فاعل مرفوع وامرات مضاف والعزير مضاف اليه وهو مجرور واحترز بتاء التأنيت الساكنة عن المتحركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الأمر وعلامته أن يدل على الطلب ويقبل بياء المخاطبة نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر لدلالته على الطلب ولقبوله بياء المخاطبة تقول اضربني واعرابه اضربني فعل أمر مبنى على حذف النون والياء فاعل * ولما انتهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف مالا يصلح معه الخ) واعرابه الواو حرف عطف وأللاستئناف كما تقدم في اعراب والفعل يعرف الخ والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعة الضمة الظاهر مانكرة موصوفة خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب لانها اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (دليل) فاعل يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما ودليل مضاف (الاسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جزء الكسرة الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانا في (دليل) معطوف على دليل الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل

أي كدفع التفاء (قوله وسكت الخ) لم يجب عنه والجواب أنه تركها العسر ها ونحوها على المبتدأ بتركها من شينين الدلالة على الطلب وقبول الياء (قوله وعلامته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله أن يدل ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) أل للعهد الذكري (قوله مالا يصلح الخ) أي صلاحا لغويا ولا شرعيا لان الكلام في البحث عن الالفاظ وهو أمر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه والمعنى أن تشهد أهل اللغة بان دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف مثلا على رب وغيرهما من الحروف (قوله نكرة) بمعنى لفظ أو كلمة (قوله موصوفة) أي بالجملة المنفية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والحجة عند أهل هذا الفن بمعنى فانه فع ما قيل كان الأولى

للأشرف والأخس للأخس (فان قلت) العدمى لا يكون علامة للوجودى (قلت) محل ذلك اذا كان مطلقا لان كان مقيدا كما هنا فان المراد عدم قبول علامات الاسم والفعل فتأمل (قوله فعدم) الفاء فصيحة وعدم مبتدأ (قوله علامة) خبر عدم (قوله فلذلك) أى فلاجل كون عدم قبول العلامات علامة على الحرفية (قوله بعضهم) هو الحرفى فى ملححة الاعراب (قوله والحرف الخ) الواو بحسب ما قبلها والحرف مبتدأ وما نكرة موصوفة خبر وليست ليس فعل ماض ناقص والتاء علامة التانيث وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وليس وعلامة اسمها مؤخر وهو مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها السكون المسمى به لاصلاح النظم (قوله فقس الخ) الفاء فصيحة وقس فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعلى قولى جار ومجرور متعلق بقس ومضاف اليه والمعنى فقد ر الحرف بقولى وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم فى جواب الأمر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر وجوبا تقديره أنت وعلامة خبره تكن أى كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم بمعنى عالم خبر أى هو عالم بحقيقة ما قلناه لانه أمر ظنى لا قطعى والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أى شرع (١٦) باب الاعراب * هذه ترجمة مركبة من كلمتين تانتهما مجرورة لا غير وأصل باب بوب

تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصارت باب وانما بوبت المصنفات لسهولة الرجوع الى مسائلها ونشيط طالبها وقد استعمل لفظ باب زمن التابعين وانظر لفظ كتاب كقصل اه من المجموع بتصرف (قوله وفيه) أى الرفع أى فى اعراب باب مرفوعا وهو خبر مقدم ووجهان مبتدأ مؤخر (قوله كونه) أى لفظ باب (قوله خبر المبتدأ الخ) قيل هذا أولى من الثانى لانه الخبر محط الفائدة فالمبتدأ أولى بالحذف وقيل الثانى أولى لأن المبتدأ مقصود لذاته والخبر مقصود لغيره فهو أولى بذلك (قوله تقديره) أى المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ الخ) والرابط الهاء فى

مضاف (الفعل) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى أن الحرف يقيز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفى ولم فانها لا تقبل شيئا من علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال هل ولا قد هل الى آخره فتعين أن تكون حرفا فعدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم والحرف ما ليست له علامة * فقس على قولى تكن علامه أى الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم * ثم أخذيتكم على الاعراب فقال

باب الاعراب *

يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الأول كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيهه وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثانى كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ ثانى مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ومحل خبر المبتدأ الثانى وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدأ الثانى وخبره فى محل رفع خبر المبتدأ الأول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لالفعل محذوف تقديره اقرأ فى باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جر محذوف تقديره اقرأ فى باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت فى باب جار ومجرور متعلق باقرأ وهذا الوجه لا يقضى الا على مذهب الكوفيين المجيزين لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة فى سائر يتوصل بهما من داخل الى خارج وعكسه واصلا باسم جملة من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى بجران فى كل باب فلا يحتاج الى اعادة ما مع كل باب و (الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما فى ضميره أى بين واصفلا عند من يقول انه معنوى ما ذكره بقوله (هو تغيير) الى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل له

محل (قوله لفعل محذوف) أى لاسم فعل كما لمعنى خذ لانه لا يعمل محذوف (قوله اقرأ) أى ونحوه كتعلم (قوله ويصح قراءته بالجر من الخ) ولا يتأتى هنا سكون اذ يلزم عليه التقاء ساكنين (قوله وهذا الوجه) يعنى الجر (قوله لا يقضى) أى لا يتأتى (قوله مذهب) أى طريق (قوله لجر الحرف) أى لهمله الجر (قوله وهو محذوف) جملة حالية (قوله ومنعه) أى عمل الحرف الجر حال حذفه (قوله وعلى كل) أى من رفع باب ونصبه وجاء (قوله مضاف اليه) من اضافة الدال للدلول أى باب دال على الاعراب أى على حقيقةه وأقسامه اذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغيير الخ وعلى الأقسام بقوا وأقسامه الخ (قوله فرجة) أى فتحة مملوءة بالهواء (قوله فى سائر) أى كائنه فى شئ سائر لغيره (قوله وعكسه) أى التوصل بهما من خارج الى داخل (قوله اشتملت) أى الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو الغالب (قوله بكسر الهمزة) احترز به عن مفتوحها اذ هم سكان البوادي (قوله ضميره) أى نفسه كما عبر به ابن هشام فى شرح الشذور (قوله أى بين) تفسير لأعرب (قوله عند من يقول الخ) أى والحركات علامة عليه (قوله تغيير) بمعنى التغير الذى هو وصف الكلمة لافعل الفاعل اه قلىوبى والمراد بالتغيير الانتقال ولو من الوقف الى الرفع أو غيره فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو سبحان اللازم النصب على المصدرية

(قوله أو آخر) امرأته اجتمعن في الصلاة فقبلت على الجميعة أي تصيرا لا حرم فروعاً ومصوباً بما لا يحيز به عن المعنى غير إلا حرم
 كقولك في فلس إذا صغرت فليس وإذا كسرت ته أفلس وفلوس (قوله الكلم) اسم جنس جمي أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في التعريف
 تغييراً تحركه واحدة أو كلمتين وأجيب بان لا مه للجنس فالمعنى أو آخر جنس الكلم وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم المتمكن والفعل
 المضارع الذي لم يتصل بالآخره شئ (قوله لا اختلاف العوامل) أي تعاقبها واحداً بعدوا واحداً والمراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليس يدخل
 المعرب في أول أحواله واحترز به عن التغيير في الآخر لا للعامل كتحريك الناء المثلثة بالحركات الثلاث في جلست حيث جلس زيد فان
 العامل لم يتغير والعوامل جمع عامل وهو ما به يتحصل ويوجد المعنى المراد من فاعلية أو مفعولية أو نحوهما (قوله الداخلة عليهما) المراد
 بالدخول الطلب ليشمل العامل المعنوي كالابتداء والعامل المتأخر له (قوله أحوال) جمع حال بمعنى صفة (قوله ليس مبنياً الخ) بيان لموقوف
 (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كفي بعض حواشي خالد (قوله يدي) بسكون الدال لا بفتحها والال كان الحذف لعلته تصريفية
 كما لا يخفى (قوله اعتباطاً) أي لا لعلته بل للتخفيف وهو ليس علة تصريفية (قوله فصار يد) (١٧) أي فلا عراب حينئذ على الدال لان

الباء صارت نسبياً منسباً
 (قوله ورأيت يدا) فعل
 وفاعل ومفعول (قوله
 ومررت بيد) أي إذا كانت
 مقطوعة ومنفصلة عن
 محلها والمعنى مررت بذي
 يده ولو مثل بنظرت إلى يده
 لا غنى عن هذا التكلف
 (قوله وانما قلنا الخ) لا يشمل
 تغير ذات الآخر بان يبدل
 حرف بالآخر حقيقة كفي
 الأسماء الستة والثني
 المرفوع والمنصوب وأوحكا
 كفي المثني المنصوب والمجرور
 الآن يقال انه نظر إلى أن
 الأصل في الاعراب أن
 يكون بالحركات فانهم
 (قوله وانما يتغير حاله الخ)
 أي حقيقة كفي جمع الموثن
 السالم المرفوع والمنصوب
 أوحكا كفي جمعه المنصوب
 والمجرور (قوله وقوله) أي

من الاعراب على الاصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف و (أو آخر) مضاف اليه وهو
 مجرور وأو آخر مضاف و (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور متعلق بتغيير
 واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعت للعوامل ونعت
 المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخلة يعني ان الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير
 أحوال أو آخر الكلم بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس
 مبنياً ولا معرباً بالامر فوعا ولا غيره فاذا دخل عليه العامل فان كان يطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع ما بعده تقول
 جاء زيد واعرابه جاء فصل ماض وزيد فاعل من فوع وان كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فانه
 ينصب ما بعده تقول رأيت زيداً واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وان كان يطلب الجر
 جر ما بعده نحو الباء تقول مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت
 ولا فرق في الآخر بين أن يكون آخر حقيقة كآخر زيداً وأوحكا كآخر زيد فان الدال آخره حكماً لا حقيقة
 إذا صلح يدي حذف الباء اعتباطاً فصار يد تقول طالت يد ورأيت يدا ومررت بيد والاعراب ظاهر محاصر
 فالتغيير من الرفع إلى النصب أو الجر هو الاعراب وانما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر لا يتغير وانما يتغير حاله
 وهو الحركة وقوله لفظاً (أو تقدير) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بانها مصدران والمصدر
 ايقاعه حالاً مقصور على السماع فالأولى نصبهم ما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره أعني لفظاً
 أو تقدير أو اعرابه أعني فعل مضارع من فوع بضمة مقدره على الباء منع من ظهورها النقل والفاعل مستتر
 وجوباً بتقديره أنا ولفظ مفعول مطلق لأعني منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديره معطوف على لفظاً وبصح
 كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ أو تقدير حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فالتنصب
 انتصابه فصار لفظاً أو تقدير أو احتمال رجوع قوله لفظاً أو تقدير للتغيير يعني أن التغيير ما ملفوظ به نحو
 يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع من فوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل من فوع بالضمة الظاهرة وان
 أضرب زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه
 الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيداً

(٣ - كفرأوى) مقوله مبتدأ ومضاف اليه وقول المصنف لفظاً الخ عطف بيان منصوب حكاية وبجمله قال الخ خبره (قوله على
 الحال) أي من تغيير وعليه يكونان مصدرين بمعنى اسم المفعول أي حال كون التغيير ما فونظاً ما يدل عليه أو مقدرافهما حالان سبببان
 (قوله على السماع) أي من كلام الله أو رسوله أو العرب وانما كان مقصوراً لان الحال لا بد فيها من الاشتقاق فتأمل (قوله على المفعولية
 المطلقة) الأولى حذف المطلقة ويصح نصبهما على تقدير كان مع اسمها وعلى التمييز (قوله مطلق) الأولى حذفه (قوله ويصح الخ) أي
 فقوله الأولى نصبهما أي مع اصاله النصب فيهما (قوله المضاف) أي تغيير (قوله وأقيم الخ) أي جعل في محله (قوله فالتنصب انتصابه) أي ثبت
 له ما كان ثابتاً للمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظاً أو تقدير اراجع للتغيير على الحالية والمفعولية فلا يستقيم
 قوله ويحتمل الخ فلو قال وعلى هذا فهم ارجعاً لتغيير لكان صواباً (قوله يعني) أي يقصد المصنف بقوله لفظاً الخ (قوله اما الخ) يشير إلى أن
 أو في كلام المصنف للتقسيم أي تقسيم الاعراب إلى قسمين وهي معترضة (قوله مستتر وجوباً) أي استناراً واجباً واستناراً إذا وجوب أي
 يتعين استناره صناعة لا شرعاً وتقديره بانما انما هو تقرير وتصوير له لا عينه وذاته وانما كان واجب الاستنار لانه لا يخلفه الاسم الظاهر

(قوله لم حرف نفي الخ) اعلم ان النفي في حدته والجزم في لفظه والقلب في زمنه (قوله في الاسم) وهو زيد (قوله والفعل) هو يضرب بالرفع وأضرب بالنصب وأضرب بالجزم (١٨) (قوله واما مقدر) معطوف على اما مملووظ به أي علامته غير ظاهرة (قوله يخشى الفتي الخ)

واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفعل مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيدا وعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فان التغيير في هذه الأمثلة ظاهر في الاسم والفعل واما مقدر نحو يخشى الفتي والقاضي وعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفتي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف القاضي معطوف على الفتي وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو ان أخشى الفتي وعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا والفتي مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي وعرابه مررت فعل وفاعل وبالقاضي جار ومجرور وعلامة جزمه كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو زيد عوز يدا وعرابه يدا مفعول مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو يرمى زيد وعرابه يرمى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فهذه كلها التغيير فيها مقدر للتعذر على الألف لانها لا تقبل الحركة والثقل على الياء والواو لانها ما يقبلان الحركة لكنها ثقيلة عليهما وأما نحو ان أخشى القاضي فتظهر الفتحة على الياء وعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك ان أدعوز يدا وان أرميه فانها تظهر فيه وعرابه الأول ان أدعوز ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله لن أرميه فأرمي منصوب بـن وفاعله مستتر وجوباً بتقديره أنا والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وانما ظهرت الفتحة على الياء والواو في الاسم والفعل لخفتها بخلاف الضمة والكسرة فانها ما يقدران لتقلها ولا فرق في الألف والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو محذوفين فالألف نحو جاء في التنوين وعرابه جاء فعل ماضٍ وفتي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فتى وعرابه رأيت فعل وفاعل وفتي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومررت بفتي وعرابه مررت فعل وفاعل بفتي جار ومجرور بكسرة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين اذا أصله فتى بفتح الفاء وتحرىك الياء منونة فقبلت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الألف والتنوين فحذفت الألف لالتقاء الساكنين والياء نحو جاء قاضٍ بالتنوين وعرابه جاء فعل ماضٍ وقاضٍ فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مررت بقاضٍ وعرابه مررت فعل وفاعل وبقاضٍ جار ومجرور وعلامة جزمه كسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضي بتحرىك الياء منونة فاستثقلت الضمة أو الكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء والتنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأما نحو رأيت قاضياً فتظهر فيه الفتحة لخفتها كما تقدم ويحتمل رجوع قوله لفظاً أو تقديرًا للعوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني أن العوامل اما مملووظة كما تقدم أو مقدرة كان يقال من ضربت فتقول زيداً التقدير ضربت زيداً وعرابه فعل وفاعل ومفعول فاعلم في زيداً النصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما قبله عليه هذا على القول بان الاعراب معنوية وهو المشهور ويقال له البناء ومعناه لغة وضع شئ على شئ على وجهه يراد به الثبوت فان لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحاً لزوم

أي يخاف الشاب ومن تولي الحكم بين الناس والمفعول محذوف أي الله مثلاً (قوله فهذه) الفاء للتعليل والمعلول قوله سابقاً واما مقدر الخ والهاء للتنبيه وذه اسم اشارة مبتدأ مبني على الكسرة في محل رفع والمشار اليه الأمثلة السابقة وكلها توكيد ومضاف اليه وقوله التغيير مبتدأ ثان خبره مقدر والجملة خبره (قوله للتعذر على الألف) أي ولو محذوفة ولا عبرة برسمها ياء لانها المملووظ بها (قوله لا تقبل الحركة) أي جنسها لانها ملازمة للسكون (قوله وكذا) المناسب واما كافي بعض النسخ (قوله وانما ظهرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم ظهرت الفتحة دون غيرها (قوله في الألف والياء) أي في تقدير الاعراب عليهما (قوله كما تقدم) أي قريبي في قوله وانما ظهرت الخ (قوله ويحتمل الخ) وهما منصوبان على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها (قوله كما تقدم أي في جميع الأمثلة السابقة فان العامل مملووظ به فيها) (قوله كان) أي مثل أن (قوله من) بفتح الميم مفعول مقدم (قوله ما قبله) وهو ضربت

المذكور في السؤال (قوله هذا) أي كون الاعراب هو تغيير الخ على القول الخ وأعادته أطول الكلام (قوله معنوية) آخر نسبة للغي مقابل اللفظ من نسبة للعام (قوله وهو المشهور) لانه ظاهر مذهب سيبويه وقد اختاره الاعلم وكثيرون اه أشعوني (قوله ويقال له) أي الاعراب (قوله وجهه) أي حال وطريق (قوله الثبوت) أي المدة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت

(قوله آخر الكلمة) كالماء في سيبويه وقوله حالة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا على القول بان الاعراب معنوية (قوله لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلغظ من نسبة المتعلق بالفتح وهو الاعراب والبناء الى المتعلق بالكسر وهو اللفظ لانه يقال عليه ورفع ضمة ظاهرة أو بناؤه الكسر بخلاف ذلك فالضمة والكسرة علامتان على الاعراب والبناء (قوله فيعرف من المطولات) اعلم أن الاعراب اللفظي هو ما جرى به لبيان مقتضى العامل من حركة نحو جاء زيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضرب يا والبناء اللفظي هو ما جرى به لبيان مقتضى العامل وليس حكاية نحو من زيد أو الالف المن قال رأيت زيدا ولا اتباعا ككسرة دال الحمد لله اتباعا للام ولا تقلا كتنقل حركة همزة أو في نون من في نحو فن أوفى ولا تحلصا من سكونين نحو لم يكن الذين كفروا ولا مناسبة كجاء غلامي ولا وقفا كجاء زيد بسكون الدال ولا تخفيفا نحو فتوبوا الى بارئكم بسكون الهمزة ولا ادغاما نحو وتري الناس سكارى بادغام السين في السين والله أعلم (قوله ثم الخ) أي ثم بعد ما ذكر معنى الاعراب اصطلاحا أخذ الخ (قوله معبرا) حال وقوله عنها أي الاقواب ثم ان قوله معبرا الخ فيه أن الأقسام كل منها يغير الآخر بخلاف الاقواب اذ حق الاقواب الشيء اتحادا معنى وهنالك لان الرفع غير النصب مثلا فالأولى أن المصنف لم يعبر عن الاقواب بالأقسام وان أحيب بان المراد الاقواب أنواعه فالتغير (١٩) في نحو جاء زيد والزيدان

آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه وعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسرة في محل رفع ورأيت سيبويه وعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه مفعول به مبني على الكسرة في محل نصب ومررت بسيبويه ففر فعل ماض والتاء فاعل بسيبويه الباء حرف جر وسيبويه مبني على الكسرة في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وأما على القول بان الاعراب والبناء لفظيان فيعرف من المطولات * ثم أخذتكم على أقواب الاعراب معبرا بالأقسام فقال (وأقسامه) وعرابه الواو للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن أقواب الاعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة وماناب عنها ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة وماناب عنها ويكون في الاسم والفعل أيضا نحو ان أضرب زيد فأضرب فعل مضارع منصوب ببن والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وماناب عنها ولا يكون الا في الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخفوض بالياء والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون وماناب عنه ولا يكون الا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون * ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل الاجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل فقال (فلا أسماء من ذلك) وعرابه الفاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف الخ للاسماء جار ومجرور متعلق بحذف تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من

أو الزيدون يلقب بالرفع وفي نحو رأيت زيدا بالنصب وفي نحو مررت بزيد بالخفض وفي نحو لم يخش ولم يضرب بالجرم (قوله فقال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه) أي الاعراب بالنسبة للاسم والفعل وهو من تقسيم الكل الى جزئياته لصحة الاخبار بالقسمة عن كل وأما أقسام البناء فأربعة أيضا ضم وفتح وكسر وسكون (قوله للاستئناف) أي البياني كأن سائلا قال له قد ذكرت حقيقة الاعراب فهل له أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره محافظة على نكتة الاجمال ثم التفصيل وعلمان خير من علم واحد

اه قلوب (قوله رفع) قدمه لانه اعراب العمد ولا لا يتخول تركيب عنه وسمى بذلك لرفع الشفتين عند التلغظ بعلامته (قوله وفيه) أي في رفع أي ويقال في اعرابه بدلا (قوله ما مر الخ) أي من أن بدل البعض من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على المبدل منه وتقدم الجواب عنه بان محل ذلك اذ تستوفى الاجزاء أو ان الضمير مقدر (قوله ونصب) ذكره عقب الرفع لان عامه قد يكون فعلا كالرفع وسمى بذلك لنصب الشفتين عند التلغظ بعلامته (قوله وخفض) ذكره عقب النصب لاختصاصه بالاسم وهو أشرف وسمى بذلك لانخفاض الشفة السفلى عند التلغظ بعلامته (قوله وجزم) لم يبق له مرتبة غير التأخير وسمى بذلك لان به تنقطع الحركة وتزول (قوله الاستقامة) أي الاستواء (قوله على سبيل) أي طريق وصفه وضافته للاجمال بيانية وكذا يقال فيما بعده والمراد بالاجمال عدم تعيين المتعلق من اسم أو فعل والتفصيل ضده فقس أولا باعتبار الذات وثانيا باعتبار المتعلق (قوله فلا أسماء) أي معرفة أو مبنية كما قال بعضهم وبعضهم اقتصر على الأول لان الكلام في أقسام الاعراب (قوله من ذلك) أي المذكور من الأقسام الأربعة وبهذا اندفع ما يقال الصواب أن يأتي باسم الإشارة جمع الرجوع الى جمع وهو متعلق بما يتعلق به الجار والمجرور قبله (قوله في محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالمبنيات ولو مشى على الاختصاص لقال وهو مرفوع وهذا على رجوعه لكائن لقر به ويحتمل رجوعه لجار ومجرور

(قوله للبعد) أي بعد المشار إليه لان الألفاظ اعراض تنقضي بمجرد النطق (قوله الرفع) أي ظاهره أو تقديره أو محلا وكذا يقال فيما بعده
(قوله نافية للجنس) أي نافية للخبر عن جنس الاسم أي مفهومه الكلي المستلزم نفيه في كل فرد من أفراد. (قوله تكون) أي الأمور
الثلاثة (قوله كإسائي) أي في كلام الشارح في قوله فدل ذلك الخ (قوله وللأفعال) أي الجنس أو الجمع لمقابلة الأسماء أو بالنظر للأفراد
الذهنية لان المراد الفعل المضارع المعرب (قوله وانما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان الخفض مختصا بالاسم (قوله بالخفض) الباء داخله
على المقصور (قوله خلفته) أي لكون مدلوله بسيطا أي غير مركب (قوله وثقل الجز) أي لانه حركة (قوله فتمادلا) أي حصل التعادل
والتساوي بينهما والمناسب حذفه (٢٥) لان التعادل بين الاسم والفعل لم يتقدم له ذكر والذي بين خفة الاسم وثقل الجز التقابل

على أن التعادل بينهما
سيذكره فيما بعد (قوله
وأيضا الخ) عليه ثانية أي
ونرجع لتعليل الاختصاص
رجوعا (قوله بخلاف الفعل)
أي وما قلناه في الاسم ملتبس
بخلاف الخ (قوله فقابل)
فاعله ثقل وخفة مفعول
مقدم (قوله خفة الجزم)
أي لانه عدم الحركة (قوله
ثقل الفعل) أي لكون
مدلوله مركبا من الحدث
والزمان والنسبة (قوله
فتمادلا) أي الاسم والفعل
أي توازنا حيث انضم للاول
الخفيف الجزم الثقيل والثاني
الثقيل الجزم الخفيف
والحمد لله رب العالمين وصلح
الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم (قوله على
الاعراب) أي في قوله هو
تغيير الخ (قوله وأقسامه
الخ) أي في قوله وأقسامه الخ
باب معرفة علامات
الاعراب

حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر عن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضمه الظاهرة
(والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
(والخفض) معطوف أيضا على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولاجزم) الواو حرف عطف ولا نافية
للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجر اسمها مبني على الفتح في محل نصب لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب (فيها) في حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا
يعني أن الرفع والنصب والخفض تكون في الأسماء فالرفع نحو جاز يد والنصب نحو رأيت زيد او الخفض
نحو مررت بزيدا وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الأسماء كإسائي وقوله (وللأفعال من ذلك
الرفع والنصب والجزم والخفض فيها) يعلم اعرابه مما قبله يعني أن الرفع والنصب والجزم تكون في الأفعال
فالرفع نحو قولك يضرب زيد والنصب نحو ان أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب زيدا فدل على ذلك على
أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال وأن الجزم خاص بالأسماء والخفض خاص بالأفعال وانما
اختص الاسم بالخفض لخفته وثقل الجزم فتعادلا وأيضا لكون الاسم هو الأصل في الاعراب فاخص بحركة
زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقيل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا * ولما تقدم
الكلام على الاعراب وأقسامه شرع بتكلم على علاماته فقال **باب معرفة علامات الاعراب**
واعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبرا مبتدأ محذوف تقديره هذا
باب ما حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبرا مبتدأ مرفوع بالضمه
الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف
وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة
الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع
بالضمه الظاهرة وأربع مضاف و (علامات) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
(الضمه) بدل من أربع بدل مفضل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
(والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
الضمه الظاهرة (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني ان علامات الاعراب الدالة
عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجر ومنها ما يكون

السبب للسبب عكس اضافة باب أي هذا باب هو سبب في حصول المعرفة المسببية عن علامات الاعراب هذا على عدم زيادة علامة
لفظ معرفة أما على زيادته فاضافة باب من اضافة الدال للدلول والعلامات جمع علامة وهي لغة الامارة واصطلاحا ما ذكره المصنف واضافة
معرفة لها من اضافة اسم المصدر لمفعوله أي معرفة الطالب للعلامات (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله السابقة) أي في باب الاعراب
وهي رفع باب ونصبه وجره (قوله والاولى) أي من الأوجه السابقة (قوله كونه خبر الخ) وهذا أحد اعراب الرفع ووجه الاولوية أن الخبر محط
القائمة فهو أولى بالذكر (قوله أربع) ذكره لان المعدود مؤنث (قوله الضمة) قدمها لاصالتها وتبني بالواو لكونها تنشأ عنها عند الاشباع
وثبت بالألف لانها أخت الواو في المدول ويبقى للنون التأخير (قوله الدالة) بالنصب صفة للعلامات (قوله عليه) أي الاعراب

(قوله وقد ذكرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله مقديما) حال (قوله اقوته) أي عظيتمه دلالة على العلو (قوله وشرفه) تفسير (قوله العمدة) كالفاعل والمبتدأ (قوله أصلية) نسبة للأصل بمعنى الارجح والاكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله نائبة الخ) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله اللف) أي ذكر المتعدد على وجه الاجمال هنا اذ لم يعين فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله والنشر) أي ذكر ما لكل من آحاد هذا المتعدد لأجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع (قوله المراتب) لان الاول من النشر راجع للاول في اللف وهكذا (قوله حرف شرط) التحقيق أنهم نائبة عن فعل الشرط لأنهم موضوعة للشرط وحينئذ فلا إضافة لأدنى ملازمة أي أنها حرف نائب عن فعل الشرط ومضمون معناه ولو كانت موضوعة للشرط لا تقتضف فعلا بعدها ونائبة أيضا عن أداته فهي قد أغنت عن الجملة الشرطية وعن أداة الشرط وهي من أغرب الحروف لقيامها مقام أداة شرط وجملة شرطية انتهى دسوقي على المعنى (قوله وتفصيل) أي للجمل قبلها وهي له غالباً بخلاف الاول فلا تنقل عنه كافي المعنى (قوله فتكون) الفاء في هذا وأمثاله مؤخوة عن (٢١) محلها لأن حقها الدخول على ما بعد

أما الآن دخولها عليه
تقيل (قوله متعلق بعلامة)
واللام فيه بمعنى على (قوله
في موضع رفع) أي في محل
الخبر الذي لو ذكر مفردا
كان مرفوعا (قوله خبر
الضمة) أي والجملة من
المبتدأ والخبر جواب أمالا
محل لها فافهم (قوله الصرف)
أي التنوين (قوله صيغة
منتهى الجموع) لانها علة
قائمة مقام العلتين أي ان
موضعها ينتهي جمعا الى هذا
وليس له جمع جمع (قوله في
محل جر) المناسب اسقاطه
اذ لم يدل منه متعلق
بعلامة وليس في محل جر
(قوله بدل مما قبله) وهو
قوله في أربعة مواضع (قوله
والمراد الخ) فدخل نحو
شاب قرناها تقول جاء شاب
قرناها فابعد الفعل فاعل
مرفوع بضمة مقدره على
آخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بألف الحكاية

علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقديما علامات الرفع اقوته وشرفه ولكونه اعراب العمدة و بدأ بالرفع فقال للرفع أربع علامات أصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائبة عن الضمة وهي الواو والألف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحاً ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل اللف والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول لك أما الضمة الخ أما عرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب أمالاتكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضهير مستتر فيها جواز تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف جر أربعة مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و (مواضع) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر الاسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن المواضع الأول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ما ليس مثنى ولا جموعاً ولا ملحقاتها وما لا من الأسماء الخمسة فان كل من هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معرباً بالضمة الظاهرة أو المقدره فالظاهرة نحو جاء زيد وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدره بين أن تكون مقدره للتعذر أو الثقل فالمقدره للتعذر نحو جاء القتي وعرابه جاء فعل ماض والقتي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر والمقدره للثقل نحو جاء القاضي وعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله (وجمع) وعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحاً ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون بتغيير

وذلك لانه قبل جعله علمه مرفوع بالألف لانه مثنى وأما لفظ هاهو بمنزلة نون المثنى التي هي عوض عن التنوين ونحوه بعلب اسم بلدة بالشام مركب من بعل اسم صنم وبلت اسم صاحب البلدة (قوله هنا) أي في باب علامات الاعراب (قوله مثنى) كالزيدان (قوله جموعاً) كالزيدون (قوله بهما) أي بالمثنى كائنان والجمع كعشرون (قوله ولا فرق) أي موجود خبر لا محذوف (قوله من مواضع الضمة) أي من المواضع التي تكون الضمة فيها علامة على الرفع (قوله ومعناه) أي التكسير فالضهير راجع للمضاف اليه (قوله مطلق التغيير) من إضافة الصفة للموصوف أي التغيير المطلق عن التقييد بكونه في خصوص ألفاظ (قوله بناء مفردة) أي صيغته أي ما تغيرت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الأصلية قبل الجمع (قوله أسد) بفتح الهمزة والسين المهملة الحيوان المقترس أي القوي على من أراده (قوله وأسد) بضم الهمزة والسين وقد تحذف بالاسكان

(قوله صمو) من الألفاظ المستبرفة يقال نحره يحفر في الأرض ولاح الرجل لا يسه وامة وللحمله اذا كانت مع اخرى في اصل واحد (قوله
 وصنوان) بتدوين النون في الجمع وحذفه في المثني (قوله تخمة وتخم) هما بضم ففتح والتخمة ثقل ينشأ عن كثرة الأكل (قوله وكتب) نقص
 الألف وقوله ورسل نقص الواو وتغير الشكل فيهما واضح (قوله ورجال) زاد الألف مع التغير (قوله أو بالثلاثة) أي التغير بالنقص والشكل
 والزيادة (قوله وغلمان) تغيير شكله ظاهر ونقص الألف التي قبل الميم في المفرد وزاد الألف والنون (قوله أو للثقل) ذكره ولم يعمل له ومثاله قوله
 تعالى ومن آياته الجوارقن آياته (٢٢) جار ومجرور خبر مقدم ومضاف اليه والجوارق مبتدأ مؤخر مرفوع بضمه مقدرة على الماء المحذوفة

شكل فقط نحو أسد وأسدا وزيادة فقط نحو صمو وصنوان أو بنقص فقط نحو تخمة وتخم أو بنقص مع تغيير
 الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسلا أو زيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام
 وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون لمؤنث أو بالضممة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين أن تكون
 مقدرة للتعذر أو الثقل أو للنسبة نحو جاءت الرجال والأسارى والهنود والعذارى وغلمانى وعرابه جاء
 فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والأسارى معطوف
 على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر
 والهنود معطوف أيضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف
 للتعذر وغلمانى معطوف أيضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
 على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (وجمع
 المؤنث السالم) وعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة
 جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور والسالم نعت لجمع ونعت المجرور
 مجرور يعنى أن الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وتاء
 مزيدتين نحو هندات مفرد هند فاجمع زاد على المقدر الألف والتاء تقول جاءت الهندات وعرابه جاء فعل
 ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فان كانت التاء أصلية مثل ميت
 وأموات أو الألف أصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية
 تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فصارت قضاة فالفه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة
 جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء
 فتقول جاءت حبليات وعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
 وقد يكون جمعا لمذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فهما تقول هدمت اصطبلات وعرابه هدم فعل
 ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) وعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم
 والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور
 مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الذى) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون
 في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجرم وقلب و(يتصل) فعل مضارع مجزوم
 بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار مجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء العائدة على الذى
 مضاف اليه في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه
 الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو الذى يعنى أن

للتخفيف في قراءة والثابتة
 في أخرى والمنايع الثقل
 فتدبر (قوله جاءت) أتى
 بالتاء لان المراد بما بعده
 الجماعات (قوله والاسارى)
 بفتح الهمزة وضمها جمع
 أسرى جمع أسير وهو من
 أسره الكفار فالاسارى
 جمع الجمع (قوله والهنود)
 جمع هند علم المؤنث وجيل
 من الناس من ولد حام كفى
 النبتى (قوله والعذارى)
 بألف مقصورة جمع عذراء
 وهى البكر (قوله وغلمان)
 جمع تكسير لغلام (قوله السالم)
 أى من التغيير (قوله
 ما جمع) أى لفظ جمع (قوله
 مزيدتين) المراد بالزيادة
 ما اذا حذف دل الباقى على
 معناه الاصلى (قوله أصلية)
 أى موجودة في المفرد
 (قوله منقلبة عن الياء)
 أى وهى أصلية لازمة
 وهى موجودة في المفرد
 بعد الضاد اذا أصله قاضى
 (قوله لا يقال الخ) جواب
 فان (قوله له) أى لما كانت
 تاء أصلية أو ألفه كذلك
 (قوله وتقييد الجمع بالتأنيث)

والسلامة) أى في قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أى مشى (قوله على الغالب) أى أن السكون في المجموع هما أن يكون الموضع
 جمع مؤنث سالم (قوله فقد الخ) علة للجرى على الغالب (قوله بزيادة الياء) عبارة غيره بقلب ألف مفردة ياء حبليات جمع تكسير لانه حصل
 فيه تغيير وهو قلب الألف ياء وزيادة الألف والتاء (قوله اصطبل) بقطع الهمزة وهو موقف الفرس والدواب (قوله فهما) أى المفرد والجمع
 (قوله علامة التأنيث) لان المراد بالاصطبلات الامكنة المعدة للدواب (قوله موصول) سمي بذلك لوصفه بالصلة (قوله مبنى) لانه أشبه
 الحرف في الافتقار (قوله على السكون) هذا على الاصل في المبنى فلا يسأل عن علمته (قوله فيه) أى عليه (قوله اعراب) أى تغيير بحسب
 العامل (قوله يتصل) أصله يتوصل قلبت الواو تاء وأدغمت في التاء

(قوله نحو يضرب الخ) عدد المثال اشارة الى انه لا فرق في الفعل المضارع المرفوع بالضمة بين ان يكون مر فوعا بضمة ظاهرة او مقدره على الالف او الواو والياء (قوله جوازا) لانه يخالفه الاسم الظاهر (قوله كاتقدم) أي في فاعل الفعل قبله (قوله مما يوجب بناءه) أي مما يكون سببا في بنائه وكذا يقال فيما بعده (قوله أو بنقل اعرابه) أي من الاعراب بالحركات الى الاعراب بالحروف (قوله نون الاناث) أي الدالة على جمع الاناث وضعا وانما بني الفعل حينئذ لانه ركب معهما تركيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أي الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه (قوله خفيفة) أي بسبب سكونها (قوله ثقيلة) أي بسبب تشديدها (٢٣) لان المشدود بحرفين (قوله النساء) اسم جمع امرأة على غير افظها

تجبل اسم جمع فرس (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له في حال التجرد من الناصب والجازم لان التجرد ضعيف لانه عامل معنوي فان دخلا عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لانها اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطنه للقسم) أي مهيئته أي لجوابه أي مصيرة ما بعدها جوابا للقسم المقدر قبلها والتقدير في الآية والله ليسجنن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له كما قدمنا ذلك (قوله كاتقدم) أي في الرجل ليسجنن (قوله والذي ينقل الخ) عطف على والذي يوجب (قوله ألف الاثنين) أي الدالة على الاثنينية فالأضافة من اضافة الدال للدلول وكذا يقال في واو الجماعة وياء المخاطبة (قوله فقد علمت) أي من كلامنا المتقدم والقاء للتفريع (قوله احدي النونين) أي نون النسوة والتوكيد (قوله وسيأتي بيانه) أي في قول المصنف وأما النون الخ

الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشى ويدعو ويرى واعرابه يضرب فعل مضارع مر فوع تجرد من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مر فوع ويخشى الواو عاطفة ويخشى فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مر فوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب مر فوع بضمة مقدره على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرى معطوف كذلك على يضرب مر فوع بضمة مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بأخره شئ يعني به أن الفعل المضارع لا يرفع بالضمة الا اذا كان خاليا عما يوجب بناءه أو بنقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بأخره شئ والذي يوجب بناءه شيان نون الاناث و نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الاناث بيني الفعل معها على السكون نحو يضرب بن من قولك النساء يضربن واعرابه النساء مبتدأ مر فوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد بيني الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجنن واعرابه الرجل مبتدأ مر فوع بالضمة الظاهرة واللام في ليسجنن موطنه للقسم ويسجنن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليسكون بسكون النون واعرابه كاتقدم والذي ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مر فوع وعلامة رفعه ثبوت النون والالف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فعل مضارع مر فوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين واعرابه تفعلين فعل مضارع مر فوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت أنه متى اتصل به إحدى النونين يبنى أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة انتقل اعرابه من الحركات الى الحروف كما علمت وسيأتي بيانه ولما أنهى الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما ينوب عنها مقدا الواو ولما علمت انها تنشأ عنها اذا اشبعت فقال (وأما الواو) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدأ مر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص رفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الواو (علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل

وقوله والذي يعرب بالحروف الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله مقدا) حال (قوله الواو) مفعول مقدا (قوله لما علمت) يعني من خارج ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لا غنى عن هذه العناية مع عدم اهتمام تقدم ذلك له (قوله تنشأ) أي تحدث والضمير الواو (قوله هنما) أي الضمة (قوله أشبعت) اشباع الحركات توفيرها وتكثيرها بان تزيد بالنطق بها فوق طبيعتها وعلى قياسه يقال في اشباع الحروف فانهم (قوله الاسم) المفرد هو موضع (قوله أيضا) أي كما تعلق به للرفع (قوله في جمع المذكر السالم) وقيل انه معرب بحركات مقدره

به فقبل يعرب كاعرابه قبل التسمية به وقبل يعرب بالحركات الثلاث على النون منونة ويلزم الياء وقبل يعرب كذلك ويلزم الواو وقبل يلزم الواو والاعراب على النون غير مصروف العلمية وشبه الجمجمة لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء الاعجمية (قوله متعلق بحذف الخ) فيه ان الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور وقوله وكذا يقال فيما يأتي (قوله المذكر السالم) أي وما ألحق به (قوله نعت بجمع) ويصح كونه نعتا للمذكر (قوله نيابة) حال من الواو بتأويله باسم الفاعل أو مفعول مطلق أي تنوب نيابة وهو أولى لان المصدر المنكر وقوعه حالا سماحي (قوله الاول في جمع الخ) الأولى حذف في لأنه يلزم عليه ظرفية الشيء في نفسه لان جمع المذكر السالم هو الأول وانما سمي سالم السلامة صيغة مفردة (٢٤) عن التغيير بما سبق والزيادة هنا للعلامة والجبر فالواو أي بالدلالة على جمع المذكور والنون أي بها جبر لما

فانه من الاعراب بالحركات وفوات التنوين فلم يوث بالحرفين لمحض الجمعية كصنوان جمع صنو (قوله بزيادة الباء سببية كإيشير اليه (قوله للتجريد) أي اسقاط الزيادة خرج به عشرون ونحوه وقوله وصالح الخ أي بعد اسقاط الزيادة خرج به نحو الزيدون في زيدوز يدوعمر وتعليلها وبهذا تعلم ما في كلام الشارح (قوله والنون عوض الخ) وانما ثبت مع ال مع أن المعوض عنه لا يثبت معها لانه يكون علامة على التنكير في بعض المواضع واذا وجد معها لزم اجتماع حرف تعريف وحرف يكون علامة على التنكير في بعض المواضع وفي ذلك قبح لا يخفى والنون لا تكون للتنكير أصلا فلذلك ثبتت معها كما قاله الرضي (قوله حالي) حذف نونه للاضافة

بعض من كل وجمع مضاف و (المذكر) مضاف اليه مجرور و علامة جوه كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت بجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الأول في جمع المذكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع و علامة رفعة الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الواو والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالي النصب والجس وهو صالح للتجريد أي التفريق تقول زيدوز يدوز يدو وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعشرون فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرون فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع و علامة رفعة الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم وأشار للموضع الثاني بقوله (وفي الاسماء) واعرابه الواو عاطفة وفي الاسماء جار ومجرور متعلق بحذف تقديره كائن معطوف على في جمع المذكر السالم (الخمس) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدأ وهو مرفوع و علامة رفعة الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وحموك وفوك وذومال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع و علامة رفعة الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلاهما مضافة وما بعدها ضامر مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة لانها أسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبني على الكسرة لان اللحم اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية والاذومال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه ثابتة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافة الغير الياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبأولك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشني وجاء أبأولك فأبأولك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء أبأيك وأب فأبي بالتصغير فاعل بجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبي مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وأب معطوف على أيك والمعطوف على المرفوع مرفوع وان أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدره

بعض من كل وجمع مضاف و (المذكر) مضاف اليه مجرور و علامة جوه كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت بجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الأول في جمع المذكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع و علامة رفعة الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الواو والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالي النصب والجس وهو صالح للتجريد أي التفريق تقول زيدوز يدوز يدو وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعشرون فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرون فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع و علامة رفعة الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم وأشار للموضع الثاني بقوله (وفي الاسماء) واعرابه الواو عاطفة وفي الاسماء جار ومجرور متعلق بحذف تقديره كائن معطوف على في جمع المذكر السالم (الخمس) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدأ وهو مرفوع و علامة رفعة الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وحموك وفوك وذومال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع و علامة رفعة الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلاهما مضافة وما بعدها ضامر مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة لانها أسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبني على الكسرة لان اللحم اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية والاذومال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه ثابتة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافة الغير الياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبأولك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشني وجاء أبأولك فأبأولك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء أبأيك وأب فأبي بالتصغير فاعل بجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبي مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وأب معطوف على أيك والمعطوف على المرفوع مرفوع وان أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدره

(قوله مثله) أي في الجمعية والتذكير ونحوهما (قوله ثلاثة) أي وأربعة وخمسة وغيرهما (قوله على فلا يقال الخ) بل لفظ مفرد يدل على أكثر بصيغته (قوله الخمسة) ترك الهم لانه الأوضح اعرابه بالحركات (قوله و علامة رفعة الخ) فيه أن المقصود منه لفظه كالذي بعده فالرفع بضمة مقدره منع منها واو الحكاية فتأمل (قوله لا قارب الزوج) فتقول جاء حموك أي أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه بصيغة القمريض (قوله لا قارب الزوجة) فتقول جاء حموك أي أقارب زوجتك (قوله مفردة) أي غير مثناة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أي على صيغة غير التصغير والتصغير له صيغ معلومة كفعيل وفعيعيل نحو فليس وعصيفير (قوله اضافة الخ) شرط فيما قبله (قوله واستغنى الخ) جواب عما يقال لم يرد كالمصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) علة لاستغنى الخ (قوله ذكرها) أي الاسماء الخمسة (قوله فان كانت الخ) أي وان كانت مجموعة جمع سلامة أعربت بالحروف نحو جاء أبوان وذومال (قوله أيك)

بضم الهمزة وفتح الباء الموحدة (قوله بحركة المناسبة) لان الياء يناسبها كسر ما قبلها (قوله المستجمع) اي الجامع (قوله السابعة) اي في قوله مفردة الخ (قوله اسم جنس) هو ما صدق على القليل والكثير كالمال في كلام المصنف (قوله بمعنى صاحب) اي لا الذي والا كانت مبنية نحو جاء ذوقا فذو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة بعدها صلة (قوله لماعلمت الخ) تقدم الكلام عليه (قوله اخذ الواو) اي نظيرتها (قوله في المد) اي ان كان ما قبلها محر كما بحركة مجازية كفتح ما قبل الألف وضم ما قبل الواو (قوله والعلية) حقيقتها تغير الشيء عن حاله ولا شك أن الألف والواو بتغيران عن حالهما كقلب الواو ألفا في باب وحذف الألف في لم يخش (قوله واللين) لانها تخرج في لين وعدم كلفة لجرى النفس معها وهذا لا يظهر في الواو ومثلها الياء الا عند سكونها ما لان التحريك موجب للخشونة والكلفة فالواو في دلو مثلا لا تسمى حرف لين لماعلمت فافهم ولا تقفل (قوله واما الألف الخ) وبقية لغة أخرى وهي لزوم الألف (٢٥) رفايا ونصبا وحوارا والاعراب بحركات

مقدرة عليها وبعض من يلزمه الألف ويعر به بحركات ظاهرة على النون وينع حينئذ من الصرف اذا انضم الى زيادة الألف والنون علة أخرى كالوصفية في نحو صالحان **تنبيه** لو سمي بالثنى ففي اعرابه وجهان أحدهما اعرابه قبل التسمية والثاني يجعل كعه مران فيلزم الألف وينع الصرف ما لم يجاوز سبعة أحرف فان جاوزها كاشهيباين تثنية أشهيباب وهي السنة المجذبة التي لا مطر فيها فلا يجوز اعرابه بالحركات (قوله في تثنية الأسماء) تثنية مصدر أطلق وأر يده اسم المفعول كالخلق بمعنى الخلاق لان التثنية فعل الفاعل والاضافة من اضافة البعض للكل فهي على معنى من (قوله وحقيقته) أي تعريفه ومعناه (قوله

على ما قبلها تقول جاء أبي فأبي فاعل بجاء من فوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر مائل المستجمع للشرط السابقة ما ذكره المصنف في قوله وهي أبوك الخ تقول جاء أبوك واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل من فوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذواتن تكون اضافة الاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كما في ذومال **تنبيه** أخذ يتكلم على الألف مقدها لها على النون لماعلمت أنها أخذت الواو في المد والعلية واللين فقال (واما الألف) واعرابه الواو عاطفة أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الألف مبتدأ من فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فصل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر في محل جر جواب الشرط وهو أما (في تثنية) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وتثنية مضاف (الأسماء) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أخذ خاصة فأخص فعل مضارع من فوع والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا وخاصة مفعول مطلق يعني أن الألف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الأسماء وحقيقته اصطلاحا لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء زيدان فالزيدان فاعل بجاء وهو من فوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الألف والنون في حالي الرفع والياء والنون في حالي النصب والجر وصالح للتجريد تقول زيدوزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء زيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذا يقال فيه اثنان فيكون ملحقا بالمثنى تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل من فوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد **تنبيه** ولما انتهى الكلام على الألف شرع يتكلم على النون فقال (واما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض

(٤ - كفراوى) اصطلاحا اما لغة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء اذا عطف بعضه على بعض سميت به الصيغة المذكورة (قوله صالح للتجريد) أي اسقاط الزيادة منه خرج به اثنان ونحوه فانه لا يصلح لاسقاط الزيادة منه وقوله وعطف مثله عليه أي عطف مماثله بعد التجريد عليه خرج به ما صلح للتجريد وعطف غيره عليه كالمقربين فانه صالح للتجريد فتقول قر ولكن يعطف عليه مغايره لا مثله نحو قر وشمس فالمقربان ملحق بالتجريد وبه تعلم ما في كلام الشارح فقوله زيدوزيد المناسب لاقتصار على الاول وقوله تقول جاء زيدان الخ المناسب جاء زيدوزيد وقوله للتفريق حقه للتجريد وقوله واثنان المناسب حذفه وهذا يعلم لك مما كتب على الالفية وغيرها والله الموفق **تنبيه** (قوله بزيادة) الباء سببية (قوله نحو لفظ شفع) أي وزوج وكلا فان ماذر يدل على اثنين والمراد بالاثنين ما يعين القسمين المتساويين فشفع مثلا يصدق باثنين واثنين وثلاثة وثلاثة وهكذا كما يصدق بواحد وواحد فافهم (قوله عندهم) أي النعمة (قوله اذا يقال الخ) علة للإصالح وعدم القول لعدم ورود (قوله عوض عن التنوين الخ) أي على فرض وجود مفرد له

(قوله منصوب بجوابه) فيه ان الجواب قد يقربن بالفاء وما بعدها لا يعمل فيما قبلها فهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه الا ان يقال يتوسع في الظرف (قوله ضمير تثنية) أي دال على مثنى (قوله ضمير جمع) أي دال عليه (قوله أو ضمير المؤنثة) أي الدال عليها (قوله المخاطبة) قيد لبيان الواقع اذ ليس هنالك فعل يتصل به (٢٦) ضمير مؤنثة غير مخاطبة حتى يجتزعه (قوله تقديره) أي الجواب (قوله بالتثنية)

أشروطه منصوب بجوابه و(اتصل) فعل ماضٍ و(به) جار ومجرور متعلق باتصل و(ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل في محل جر باضافة اذا اليها وهو معنى قولهم خافض شرطه وضمير مضاف و(تثنية) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على ضمير الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف و(جمع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضا على ضمير الأول وضمير مضاف و(المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور وعلامة جر الكسرة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذي عمل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن النون تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية أو ضمير جمع أو ضمير المؤنثة المخاطبة فضمير التثنية وهو الألف نحو يفعلان وتفعلان بالتثنية والفوقية واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والألف فاعل وتفعلان مثله أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون بالتثنية والفوقية واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل * ولما انتهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (وللنصب خمس علامات) واعرابه الواو وحرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون للاستئناف وللنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأنه خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جر كسرة ظاهرة في آخره (الفتحة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبدأ بها لكونها الأصل (والألف) الواو وحرف عطف الألف معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بينهما نشأ عنها اذا أشبعت (والكسرة) الواو وحرف عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الألف لكونها أخت الفتحة في التحريك (الياء) الواو وحرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بينهما نشأ عنها اذا أشبعت (وحذف) معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف و(النون) مضاف اليه مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الأخير * ثم لما قدم الكلام على علامات النصب اجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فاما الفتحة) واعرابه الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أماتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (للنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضاف و(مواضع) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صبغة متمهي الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد)

أي يقرأ بها وهو للغائبين المذكورين (قوله والفوقية) وهو حينئذ يصلح للمذكورين والمؤنثين نحو أنهما تضربان ياهدان أو يازيدان والتاء فيه للمخاطبة (قوله بثبوت النون) من اضافة الصفة للموصوف أي بالنون الثابتة (قوله يفعلون) لجمع المذكور الغائبين (قوله وتفعلون) لجمع المذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لان الضمير للمخاطبة والياء التختية أول المضارع للغميبة وبينهما تناف (قوله وللنصب) أي من حيث هو بقطع النظر عن كونه في اسم أو فعل وان كان سيفصل (قوله تقديره) كأن الأولى كأنه وقدم الظرف لافادة الحصر (قوله وخمس مضاف الخ) من اضافة العدد الى المعدود (قوله الفتحة) بسكون المثناة فوق وبالهاء المهملة اما بالمجمعة مع فتح المثناة فوق فالخاتم الذي لا فصله وجمعها فتح بكسر ففتح اه نبتتي مع زيادة (قوله الأصل) أي في كل منصوب (قوله تنشأ) أي تحدث وهو تفسير لما قبله (قوله

أخت الفتحة) أي مشاركتها أي والاخت متأخرة عن البنات (قوله في التحريك) أي في مطلق التحريك أي التحريك فلا يراد أن الحركة تختلف وأن وصفها التحريك لا التحريك الذي هو فعل الفاعل (قوله وحيث) ظرف مبني على الضم في محل نصب (قوله وقع الخ) الجملة في محل جر باضافة حيث اليها (قوله تعين الخ) جواب الظرف (قوله ثم) حرف ترتيب وهو اخباري أي ثم بعد أن أخبرنا بالعلامات اجمالا في قوله الفتحة الخ أخبرنا تفصيلا الخ لازماني والترتيب معناه كون ما بعدها متأخر في الحصول عما قبلها أو بمعنى الواو الاستثنائية (قوله متعلق بمحذوف الخ) غير ظاهر والظاهر ما سبق له في نظيره من أنه بدل من الجار والمجرور قبله

مثال للمقدرة على الالف (قوله)
وغلامي) مثال للمقدرة على
ما قبل ياء المتكلم (قوله بناء
مفردة) أي صيغته عند
الجمع (قوله والموضع الثالث)
أي مما تكون فيه الفتحة
علامة على النصب (قوله)
مما مر في علامات الرفع)
وهو ما يوجب بناءه أو ينقل
اعرابه وهو نون التوكيد
بقسمها ونون النسوة وألف
الائتين وواو الجماعة وياء
المخاطبة فان اتصل به
احدى النونين كان الاعراب
محمليا نحو النساء لن يا كلن
ولن تفعلن يا رجل بتشديد
النون وتخفيفها وان اتصل
به ضمير من الثلاثة نصب
يحذف النون (قوله لن
أضرب) مثال للصحيح (قوله
ولن أخشى) مثال للمعقل
(قوله الأول) أي ان
أضرب (قوله وكذلك)
أي ومثل ذلك المتقدم في
الاعراب ان الخ (قوله لكن
الخ) استدرالك على ما يتوهم
أنه منصوب بفتحة ظاهرة
(قوله لما علمت الخ) أي
من قوله سابقا وذكرها بعد
الفتحة الخ (قوله الوجهان)
بدل أو عطف بيان لاسم
الإشارة الواقع فاعلا للفعل
قبله وهما الرفع والنصب
على الخبرية والمفعولية
(قوله به) أي بسبب ذكره
(قوله رأيت أباك الخ) أي
أباك وأخاك من رأيت الخ
(قوله وما أشبه ذلك) هذا
مستفاد من كلمة نحو فلو

نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (و جمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع
مضاف و (التكسير) مضاف اليه مجرور (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور
(المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب
بجوابه (دخل) فعل ماض و (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل والجملة في محل جر بإضافة
إذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو والواو والحال لم حرف نفي وجرم قلب و يتصل فعل
مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون (بأخوه) جار ومجرور متعلق بمتصل و آخر مضاف والمهاء مضاف
اليه مبني على الكسر في محل جر و (شيئ) فاعل يتصل وهو مر فوع بالضممة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل
عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن
الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع الموضع الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس مثنى ولا جموعا
ولا ملحقا به ما ولا من الأسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفتي وغلامي وعرابه رأيت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتي معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع
من ظهورها التعذر وغلامي أيضا معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو رأيت
الرجال والأسارى والهنود والعذارى وعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها
التعذر والهنود والعذارى معطوفان أيضا على الرجال الأول منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة
المقدرة على الألف والموضع الثالث الفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بأخوه شيء مما مر في
علامات الرفع نحو لن أضرب زيدا ولن أخشى عمرا و اعراب الأول ان حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب
فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة و فاعله مستتر فيه وجو يا تقديره أنا وزيدا مفعول
به منصوب وكذلك لن أخشى عمرا لكن أخشى منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر
* ثم أخذتكم على الألف مقدا للماء على غير الماء علمت أنها بنت الفتحة فقال (وأما الألف) و اعرابه
الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها وأما حرف شرط وتفصيل
والألف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص برفع
الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف و (علامة) خبر تكون
منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الألف وجملة المبتدأ
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (لنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة (في الأسماء) جار ومجرور
متعلق أيضا بعلامة (الخمسة) نعت للأسماء ونعت المجرور مجرور (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف
تقديره وذلك نحو و اعرابه الواو للاستئناف وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضممة والنصب مفعول لفعل
محذوف تقديره أعني نحو و اعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها
الثقل والفاعل مستتر وجو يا تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجرى هذان الوجهان
في كل لفظة نحو فلا نطيل به مع كل لفظة (رأيت) فعل و فاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه
الالف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأما مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر (وأخاك)
معطوف على أباك منصوب بالألف أيضا وأما مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر (وما) الواو
عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على أباك مبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض
و فاعله ضمير مستتر جواز يعود على ما وجملة الفعل والفاعل المستتر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول
و (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا يشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب

(قوله على المشهور) أي من أعرابها...
بابه اقتدى عدى في الكرم * ومن يشابهه فإظلم ورفعه بالضمه وحذف الواو ونحو جاء أبك واعرابه بحركات مقدره على الالف
رفعا ونصبا وجر (قوله المنوال) أي الطريقة والحالة (قوله وهو) أي ما أشبه الخ (قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقدم) أي في قوله فاما الضمة
الخ وفي قوله وأما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب) أي ما نصب بها حملا على الجر كأن أصله وهو جمع المذكر السالم نصب بالياء حملا على
جرهها وبعض العرب ينصبه بالفتحة كما في الأشموني (قوله وتقدم تعريفه) أي أول الباب وهو أنه ما جمع بألف وناء من يدين (قوله مفعول به)
أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق (٢٨) لان المفعول به ما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق

لا موضع لها من الاعراب يعني أن الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو
الأسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وحماك وفاك وذامال واعرابه رأيت فعل
وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأبا
مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا المنوال فقول المصنف وما أشبه
ذلك أي ما أشبه أباك وأخاك وهو حماك وفاك وذامال * ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال (وأما
الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم) واعرابه على قياس ما تقدم يعني أن الكسرة
تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات واعرابه
خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة
لانه جمع مؤنث سالم * ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع)
واعرابه كما يعني أن الياء تكون علامة للنصب في موضعين الموضوع الأول التثنية بمعنى المثني نحو رأيت
الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها
المكسور ما بعدها لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضوع الثاني جمع المذكر السالم نحو
رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور
ما قبلها المفتوح ما بعده لانه جمع مذكر سالم وأطلق الجمع لكونه على حد المثني فتي ذكر بجانبه فالمراد به جمع
المذكر السالم وتقدم تعريفه ما تم أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة
لنصب) واعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (في الافعال) جار ومجرور
متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت للافعال مبنى على السكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع
بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (بشبات) جار ومجرور متعلق بحذف تقديره كائن في
محل رفع خبر المبتدأ وثبات مضاف و(النون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجملة من
المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التائي والعائد الهاء من رفعها يعني أن حذف النون
يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الافعال الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والقوية وان يفعلوا
ولن تفعلوا بالتحية والقوية ولن تفعلوا ولا يكون الا بالقوية واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب
واستقبال ويفعل فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ولن تفعل
بالقوية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعل فعل مضارع منصوب بلن
وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالقوية مثله واعراب لن تفعلوا لن حرف نفي ونصب
واستقبال وتفعل فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والياء فاعل * ولما انتهى
الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (واللخفض ثلاث علامات) واعرابه
الواو حرف عطف أو للاستئناف للخفض جار ومجرور متعلق بحذف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ

والجمهور لا يشترطون
الوجود قبل الفعل فتعطف
(قوله لانه) أي السموات
(قوله جمع مؤنث سالم) لان
مفرد سماء قلبت الهمزة
واو الحال الجمع وهي أصلها
والجمع رد الى الأصول (قوله
كأمر) أي كالاعراب الذي
مر لكن الالفاظ مختلفة
فان دفع ما يقال يلزم اتحاد
المشبه والمشبه به فتنبه لهذا
واحفظه (قوله بمعنى المثني)
لان التثنية مصدر وهو
حدث لانه فعل فاعل ولا
معنى لكون الحدث ينصب
بالياء فاطلق المصدر وأريد
منه اسم المفعول كما تقدم
(قوله المفتوح ما قبلها الخ)
انما فتح ما قبلها وكسر
ما بعدها لانه كان في حالة
الرفع مفتوحا ما قبل الالف
مكسورا ما بعدها على
الأصل في التلخيص من
التقاء الساكنين ولما كان سابقا
على الجمع أعطى الأصل
فلما انقلبت الألف ياء في
النصب والجر بقي ذلك على
حاله (قوله المكسور ما قبلها)

أي لمناسبة الياء (قوله المفتوح ما بعدها) ابقاء له على الحالة التي كان عليها حين الرفع والتمييز بين المثني والجمع مع الخفة والافتقار مؤخر
يحصل بغير فتح النون (قوله وأطلق الجمع الخ) جواب عما يقال ان الاطلاق يشمل المكسور والمؤنث مع أنهم لا يعربان بهذا الاعراب (قوله
حد المثني) أي طر يقته في الاعراب بالحروف وان كانت غير متحدة رفعا (قوله فتي) الفاء للتفريع ومتى شرطية وذكر شرطها ضميره يعود على
الجمع (قوله بجانبه) أي بصلق المثني (قوله تعريفهما) أي المثني وجمع المذكر السالم فالاول لفظ دل على اثنين بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف
مثله عليه والثاني لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه فلا تغفل عنه فيما يأتي (قوله حرف عطف) فبا بعدها
معطوف عنى قوله سابقا للرفع أربع الى آخره (قوله أول الاستئناف) أي اليباني كأن قائلا قال له قد ذكرت لنا في أقسام الاعراب الخفض

فأعلامه فقال وللخفض الخ (قوله بدل من ثلاث) أي بدل مقصود أو بعض (قوله ولو تقدرا) أي للتقدير ولو قيل (قوله) أي المصنف (قوله) منون تقديرا أي معنى لانهم توجد فيه علة مانعة من الصرف ولم يظهر التنوين (٢٩) لوجود آل (قوله وقيد) أي المصنف (قوله

كإبائي) أي في قول المصنف
وأما الفتحة الخ (قوله أيضا)
أي كإقيد الاسم المفرد (قوله)
لان غيره) أي المنصرف
(قوله كإبائي) أي في قوله
وأما الفتحة الخ (قوله لكونه
لا يكون المنصفا) أي
فلا حاجة للتقيد بذلك
وفيه اطلاق الصرف على
تنوين المقابلة وهو ضعيف
(قوله نعم الخ) استدرال
على قوله لا يكون الخ (قوله
الصرف) أي التنوين
وقوله وعدمه أي الصرف
وعلى كل ينصب ويجر
بالكسرة وفيه مذهب
غير هذين وهو نصبه وجوه
بالفتحة من غير تنوين
والحاصل أن جمع المؤنث
السالم اذا جعل علمه فيه
ثلاثة مذاهب الأول أن
يعرب باعرابه قبل العلمية
فيرفع بالضمه وينصب ويجر
بالكسرة وينون وان كان
فيه علمتان العلمية والتأنيث
لان غير المنصرف انما يجمع
من تنوين الصرف لا المقابلة
* الثاني كذلك مراعاة لجمع
الأنه لا ينون مراعاة للعلمية
والتأنيث * الثالث أن
يرفع بالضمه وينصب ويجر
بالفتحة ولا ينون مراعاة
للتسمية والأول هو المشهور
(قوله أذرعان) بكسر الراء
وقد تقح انتهى قاموس
(قوله بلدة) أي بالشام وأصله
جمع أذرعته التي هي جمع

مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع
(والياء والفتحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن للخفض ثلاث علامات
العلامة الأولى الكسرة وبداءها الكون الأصل العلامة الثانية الياء وتبينها لكونها بنت الكسرة تنشأ
عنها اذا اشبعت العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها * ولما قدم العلامات اجمالا أخذتكم عليها
تفصيلا فقال (فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف وجمع
التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه معلوم مما يعني ان الكسرة تكون علامة للخفض في
ثلاثة مواضع الموضوع الأول الاسم المفرد المنصرف أي المنون ولو تقديرا نحو مررت بزيدا والفتى والقاضى
وغلامى واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف على زيد مجرور
بكسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مجرور وعلامة جوه
كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة
على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف
اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجز بالفتحة نحو مررت بأحمد كإسيأتى
الموضع الثاني جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال والاسارى والهنود والعذارى واعراب مررت
بالرجال ظاهر والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر
والهنود معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والعذارى معطوف أيضا على الرجال
مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد أيضا بالمنصرف لان غيره يجز بالفتحة نحو مررت بعسا جد كإسيأتى
الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتى فالمسلمات مجرور بالياء وعلامة جوه
الكسرة الظاهرة ومسلماتى معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم
مبنى لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو سمى به
جاز فيه الصرف وعدمه نحو أذرعان علماء على بلدة ثم أخذتكم على العلامة الثانية وهى الياء فقال
(وأما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والتثنية والجمع) واعرابه معلوم مما
تقدم يعني ان الياء تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضوع الأول الأسماء الخمسة نحو مررت بابي
وأخي وخميس وفيس وذى مال واعرابه مررت فعل وفاعل وبابى جار ومجرور وعلامة جوه الياء نيابة
عن الكسرة لانه من الأسماء الخمسة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والجار والمجرور متعلق
بمررت والبقية معطوف على أبى على هذا المنوال الموضوع الثاني التثنية بمعنى المثني نحو مررت بالزيد
بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيد جار ومجرور وعلامة جوه الياء
المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور
متعلق بمررت الموضوع الثالث جمع المذكور السالم نحو مررت بالزيدين بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها
واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جوه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
لانه جمع مذكور السالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم أخذتكم على العلامة الثالثة وهى
الفتحة فقال (وأما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم) وهو ظاهر الاعراب وقوله (الذى) هو اسم
موصول نعمت للاسم مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب و (لا) نافية
(ينصرف) فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الذى وجملة الفعل

ذراع اه أشموفى (قوله نحو مررت بالزيدين بفتح الخ) ونحو مررت بالهتدين فان مثني المؤنث يجز بها أيضا (قوله وأما الفتحة الخ) انما
جر بالفتحة لانها خفيفة وهو قد ثقل باجتماع العلتين أو ما قام مقامهما * تنبيه * اذا نون ما لا ينصرف للضرورة فيجر بالفتحة مع التنوين
الضرورى وقيل يجز بالكسرة نظرا الى أنه بصورة تنوين الصرف (قوله وهو ظاهر الاعراب) الضمير راجع لقوله وأما الفتحة الخ

(قوله ما اجتمع فيه علتان فرعيان) أي أشبه فيهما الفعل وذلك لان في الفعل أمرين سموهما بالعلية تشبيها بالعلية في البدن التي توجب نقص صحته أحدهما مخرجها الى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه وثانيهما مخرجها الى المعنى وهو احتياج الفعل للاسم الفاعل والمحتاج فرع عن المحتاج اليه فاذا وجد مثلها في الاسم انحط عن كماله واكتفى في عدم كماله بمنع الصرف ثم استقر والأمر المعنوي فوجدوه منحصر في شيتين وهما العلمية والوصفية والأمر اللفظي فوجدوه منحصر في سبعة أشياء وهي صيغة الجمع والتأنيث والعدل والحجمة والتركيب ووزن الفعل وزيادة الألف والنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم لسهولة الحفظ بقوله اجمع وزن عادلا أنت بمعرفة * ركب وزد عجمة فالوصف قد كمل اه من القليوبي (قوله علتان) العلة في اللغة عارض غير طبيعي يستدعي حالة غير طبيعية وفي الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا وهو منع الصرف عما يترتب على اثنتين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلية في الحقيقة على الأول مجموع الاثنتين فتسببه كل منهما علة من تسمية الجزء باسم الكل أو أراد بالعلية ما يشتمل العلة الناقصة (قوله فرعيان) لان العدل فرع المعدول عنه والوصف فرع الموصوف والتأنيث فرع التذكير والمعرف فرع النكرة والحجمة فرع العربية والتركيب فرع عدمه والجمع فرع الافراد والألف والنون المزدتين فرع لما زيد عليه ووزن الفعل فرع لوزن الاسم اه عبد المعطى (قوله ترجع احدهما الخ) أي تتعلق به (قوله الى المعنى) أي وهو المسمى (قوله والحجمة) أي أو شبهها كافي حدون وسكنون لان وجود الواو والنون في الأسماء المفردة من خواص الأسماء الأعجمية وقيل يجوز الصرف فيما ذكر والحجمة كون اللفظ أعجميا واستعملته العرب في أول وضعه علماء اسواء كان علمها في الحجمة أم لا اه قليوبي والمراد بها كل ما كان خارجا عن لغة العرب كالمرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اه عطار * تنبيه * أسماء الانبياء كلها الأعجمية الا محمدا وصالحا وشعبيا وهودا وكل أسماءهم ممنوعة من الصرف الا هذه الأربعة لفقد الحجمة منها والانوحا ولوطا وشيثا فانها وان كانت أعجمية (٣٥) الا أنه تخلف فيها شرط المنع من الصرف في الحجمة وهو الزيادة على ثلاثة أحرف

والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعني أن الفتحة تكون علامة للتخفيض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي لا ينون وهو ما اجتمع فيه علتان فرعيان ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذي جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مرتب ابراهيم واعرابه ابراهيم جار ومجرور وعلامة جوه الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والحجمة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والحجمة علة راجعة الى اللفظ أو كان في العلمية والتركيب المزجي نحو معدى كرب أو العلمية والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الألف والنون نحو مرتب بثمان أو العلمية والتأنيث نحو مرتب بفاطمة وزينب وطلحة وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مرتب بأحمد ويشكر ويزيد فالأول علم على نبيتنا صلى الله عليه وسلم والثاني علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف

وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعة من الصرف للعلمية والحجمة سوى أربعة وهي منكر ونكير ومالك ورضوان ويمتنع التنوين في رضوان فقط للعلمية وزيادة الألف والنون وأسماء الشهور مصروفة الاجادى الأولى

وجمادى الثانية فمنوعان لآل التأنيث المقصورة وشعبان ورمضان للعلمية وزيادة الألف والنون وصفر ورجب العلمية اذا أريد بهما معين منعا من الصرف للعلمية والعدل عن الصفر والرجب والا صرفا (قوله العلمية والتركيب المزجي) العلمية كون الاسم علميا مذكرا أو مؤنثا والتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة راجعة الى المعنى والتركيب للفظ (قوله معدى كرب) قال الرنخشمري ما أخذ من عده أي تجاوزه والكرب الفساد وكأنه قيل عداه الفساد وفيه شذوذ وهو اتيانه على مفعل بالكسر مع أنه معتل اللام والمعتل يأتي على مفعل بالفتح كالمري والمغزى أفاده يس (قوله العدل) يطلق في اللغة على معان منها تقبض الجور وفي الاصطلاح تحول الاسم عن صيغته الأصلية الى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قسمان تحقيقي وهو الذي يدل عليه دليل غير منع الصرف لكونه بمعنى المكرر وتقديرى وهو الذي لا يدل عليه الا منع الصرف والأول يمنع مع الوصفية نحو مثنى والثاني مع العلمية نحو عمر فانه لم يوجد الا علميا غير منصرف ولم يمكن فيه تقدير سبب آخر مع العلمية سوى العدل فقد رفيه لئلا يلزم هدم قاعدتهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد فقيل انه معدول عن عامر وهو صفة أن لا يلزم الالتباس وقال الأشعري معدول عن عامر العلم المنقول من الصفة اه (قوله وزيادة الألف والنون) أي على الحروف الأصلية وهي الفاء واللام والعين وهو من اضافة الصفة للموصوف أي الألف والنون الزائدتان لان اللمة هي الألف والنون الزائدتان لان نفس زيادتهما فالعلمية راجعة لعنى والزيادة لفظ (قوله بفاطمة) مؤنث لفظا لوجود آاء التأنيث ومعنى لانه علم على أئى (قوله وزينب) مؤنث معنى فقط (قوله وطاحنة) مؤنث لفظا لانه علم على رجل (قوله وهجر) بفتح الجيم على علم بلدة بالعين وفتح الجيم قائم مقام الحرف الرابع الذي اشترط في تحتم منع المؤنث المعنوي من الصرف كإلى الأشعري وأما نحو همد ففيه الصرف وعدمه (قوله ووزن الفعل) علة راجعة الى اللفظ أي وزن مختص في لغة العرب بالفعول اصالة (قوله يزيد) أصله يزيد بسكون الزاي وكسر الياء فنقلت كسرة الياء الى ما قبلها (قوله فالأول) أي أحمد (قوله والثاني) أي يشكر (قوله معاوية) صحابي جليل وابنه مسلم عاص على ما قبل (قوله في الجميع)

أي معدى (رب وما بعده) (قوله أو العلمية والعدل) راجع لعمر (قوله أو العلمية وزياد الخ) راجع لعثمان (قوله أو العلمية والنايب) راجع
 لفاطمة وزينب وطالحة وهجر (قوله أو العلمية ووزن الفعل) راجع لأحمد ويشكر ويزيد (قوله الوصفية) أي كون الاسم الدال على معنى في
 ذات مبهم (قوله بأنحر) يضم الهمزة جمع أخرى مؤنث آخر بفتح الهمزة والخاء المعجمة والمدبغني غير (قوله الوصفية والعدل) أما الوصفية
 فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مراد به جمع المؤنث السالم لان القياس يقتضي الوصف بأخر بفتح هـ. هـ. هـ. المفرد
 لكونه أفعال تنضيل مجردا فعدل عن ذلك ووصف بأخر جمع أخرى (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أولا فالذي جمع فيه الخ (قوله
 ألف التأنيث الممدودة) هي عند بعضهم الألف التي بعدها همزة وعند بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هي همزة وعلى هذا فإطلاق
 الممدودة عليها مجاز لان الممدود ما قبلها الألف (قوله أو المقصورة) وهي ألف ائنة مفردة (قوله بحمراء) أي وحمراء مثلا (قوله كجلى)
 أي وبهمى مثلا وانما استأثر ما كان فيه الألف بعلته من غير احتياجه الى علة أخرى لان التأنيث اللازم لتلك الألف علة لفظية لتعلقه بالكلمة
 من حيث لفظها وانما كان لازما لها لانها غير مقدره الانفصال وكونه ادالة (٣١) عليه غالب بحسب الوضع علة معنوية

(قوله أو كان على وزن
 مفاعل) أي ولو بحسب
 الأصل كدواب وعذارى
 اذا صلها مادوا وب وعذارى
 بكسر ما بعد الألف فادغم
 الأول وقبيلت كسرة الراء
 في الثاني فتحمة والياء ألفا
 (قوله صيغة منتهى الجموع)
 أي أقصاها أي لا يجمع
 جمع تكسير همزة أخرى
 بعد حصوله على هذه
 الصيغة وانما استأثر ما كان
 على وزنها به لان كون
 هذه الصيغة جمعا علة
 وكونها منتهى الجموع علة
 ثانية (قوله في المد كورات)
 أي العلمية والمجتمعة وما
 بعدها (قوله اذالم تضاف)
 أي لغبرها (قوله انصرفت)
 وانما لم يظهر التنوين
 لوجود آل والاضافة

العلمية والتركيب المزجي أو العلمية والعدل أو العلمية وزياد الألف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية
 ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزياد الألف والنون نحو مررت بسكران تقول المانع له من الصرف
 الوصفية وزياد الألف والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأخر وتقول المانع له من الصرف
 الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف
 الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف التأنيث الممدودة أو
 المقصورة فالممدودة نحو مررت بحمراء والمقصورة نحو مررت بجلى وتقول المانع له من الصرف ألف
 التأنيث الممدودة والمقصورة أو كان على وزن مفاعل نحو مررت بحمراء وتقول المانع له من الصرف
 صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن مفاعل نحو مررت بصايح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى
 الجموع أيضا ويحل المنع من الصرف في المد كورات اذالم تضاف أو وقع بعد آل فان أضيفت أو وقعت بعد آل
 انصرفت نحو مررت بأفضلكم وبالأفضل وكلاهما مجرور بالكسرة الظاهرة * ولما انتهى الكلام
 على علامات الخفض شرع بتكلم على علامات الجزم فقال (وللجزم علامتان) واعرابه الواو وحرف
 عطف أو الاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع
 بالألف نيابة عن الضمة لانه مشني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من
 علامتان وبدل المرفوع مرفوع (والحذف) معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع
 يعني أن للجزم علامتين أصليتين وهى السكون وعلامة فرعية وهى الحذف والجزم معناه لغة القطع
 واصطلاحا قطع الحركة أو الحرف من الفعل المضارع لاجل الجزم وان شئت قلت تغييرا بخصوص علامته
 السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحا حذف الحركة لمتقتض والحذف يطلق لغة على الترك
 واصطلاحا ترك الحرف لمتقتض ثم شرع بتكلم عليهم ما تفصيلا فقال (فاما السكون فيكون علامة للجزم
 في الفعل المضارع الصحيح الآخر) واعرابه ظاهر مما مر ويجوز في الآخر الجزم بالاضافة الى
 الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب على كونه منصوبا بالصحيح

(قوله بأفضلكم) مثال لاضاف وقوله بالأفضل مثال للواقع بعد آل وانما عربت بالكسرة لان الاضافة وآل من خصائص الأسماء
 فرجع معها الى الأصل وهو الجزم بالكسرة (قوله على علامات الجزم) أراد بالجمع ما زاد على الواحد (قوله علامة بالنصب) بدل من
 علامتين (قوله معناه لغة القطع) يقال جزم الجبل اذا قطعه (قوله قطع الحركة) أي من الفعل المضارع الصحيح (قوله أو الحرف) أي من
 المضارع المعتل (قوله لاجل الجزم) متعلق بقطع الذي هو بمعنى ازالة (قوله قلت) أي في تعريف الجزم (قوله تغيير الخ) هذا على أن
 الاعراب معنوية وأما على أنه لفظي فهو السكون وما ناب عنه (قوله وما ناب عنه) وهو الحذف (قوله لمتقتض) أي طالب للسكون وهو
 الجزم واللام لام الاجل (قوله عليهم) أي العلامتين وفي نسخة عليها فالمراد بالجمع ما فوق الواحد والى أنسب بالمتن (قوله بالاضافة
 الى الصحيح) الاولى باضافة الصحيح اليه وهو من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها المرفوع بهامعنى والاصل الصحيح آخره فتابت آل
 عن الضمير عند الكوفيين وسوغ دخول آل على المضاف دخولها على المضاف اليه كما قال ابن مالك
 ووصل آل بعد المضاف مغنفر * ان وصلت بالثان كالجمد الشعر

(قوله أو أن الخ) جواب ثان والتأويل فيه في الخبر (قوله ذوات الخ) أي صاحبات وفي نسخة ذو وهي غير مناسبة (قوله المضاف) أي ذوات (قوله المضاف إليه) أي قسمين (قوله المضاف المحذوف) وهو ذوات (قوله بدل) (٣٣٣) أي مفصل أو بعض (قوله في

بيانها) أي المعربات (قوله مبتدئا) حال من ضمير أخذ (قوله لأنه) أي الاعراب بالحركات (قوله الأصل) أي في المعربات (قوله خبر القسم) أي الذي قدره الشارح قبل الموصول (قوله أيضا) أي كان ما قبله معطوف عليه أي وزجج للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله موصول) والجملة بعده صلة والعائد الهاء في آخره (قوله والسكون) أي الذي ألحق بها (قوله أشياء) هو اسم جمع شيء وأصله شياء كهماء نقلت همنزه الأولى وجعلت أولا وسكن ما بعدها وفتحت الياء وهو ممنوع من الصرف (قوله بني الخ أي وخرج عن الاعراب بالحركات) (قوله كما يأتي) أي في المعرب بالحروف (قوله من المذكورات) أي الاسم المفرد والثلاثة بعده (قوله وكلها) أي الأنواع الأربعة (قوله على الهاء) أي التي هي عبارة عن أنواع (قوله لان الضمير الخ) علة الرجوع الضمير للهاء (قوله للمضاف إليه الخ) نحو جاءني كل القوم

المفرد وقد يشكل هذا بان المعربات جمع وقسمان مثني ولا يخبر بالمثني عن الجمع وأجيب بان آل في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو أن قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فارتفع ارتفاعه فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان وبدل المرفوع من فروع بالضمة (يعرب) فعل مضارع مبني للجهول من فروع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على قسم (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول من فروع بالضمة (يعرب بالحروف) وعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الأربعة التي هي الواو والألف والياء والنون ويلحق بها الحذف ثم أخذ في بيانها مبتدئا بما يعرب بالحركات لانه الأصل على سبيل اللف والشمر المرتب فقال (فانذي) الفاء الفصيحة والذي اسم موصول صفة لموصوف محذوف والتقدير فاقسم الذي فاقسم مبتدأ من فروع بالضمة والذي نعت له مبني على السكون في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبني للجهول وهو من فروع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول للمحل لهما من الاعراب (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة مضاف و(أنواع) مضاف إليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبدل المرفوع من فروع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع من فروع وجمع مضاف و(التكسير) مضاف إليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع مضاف و(المؤنث) مضاف إليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع من فروع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع من فروع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع من فروع (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجرم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر (شيئ) فاعل يتصل وهو من فروع بالضمة الظاهرة يعني أن القسم الذي يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء الأول الاسم المفرد وتقدم انه ما ليس مثني ولا مجموعا ولا ملحقا بها ولا من الأسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم انه ما تغير فيه بناء مفرد نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم انه ما جمع بألف وتاء من يدين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء أي لان نون التوكيد ولا نون الأناث ولا ألف الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الأناث بنى على السكون نحو يترصن أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضربان أو واو الجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضر بين أعرب بالحروف كما يأتي ثم أخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو والاستئناف كل مبتدأ من فروع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (ترفع) فعل مضارع مبني للجهول وهو من فروع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الهاء في كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا إلى كل بخلاف غيرها فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف إليه غالبا نحو غلام زيد يضرب فضمير يضرب عائد على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضمة) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب

(٥ - كفراوى) منهم الراكب والماشى فالضمير للقوم (قوله الى كل) لانه انما جى بهما قصد التعميم (قوله غيرها) أي كل كغلام في المثال الآتى (قوله يعود على المضاف) أي لانه المقصود بالحكم وانما جى بالمضاف اليه لغرض التخصيص (قوله غالبا) ومن غير الغالب قولك باب الافعال وهي ثلاثة مثلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لفعل محذوف أي قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف اليه وجملة يضرب خبر (قوله المبتدأ) وهو كل

(قوله ويجزم بالسكون) أي مجزومها يجزم بالسكون (قوله وتجركلها الخ) أي يجزم مجموعها بكسرة لتخلف ما ذكره في الفعل إذا جاز لا يدخله (قوله يضرب) مثال للفعل
المتصرف بما ذكر (قوله زيد) مثال (٣٤) للاسم المفرد (قوله والرجال) مثال لجمع التكسير (قوله والمسلمات) مثال لجمع المؤنث

الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على الهاء في كلها (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بنصب وكذا القول
في اعراب (وتخفص بالكسرة وتجزم بالسكون) يعني أن الأسماء الأربعة السابقة وهي الاسم المفرد
وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء ترفع جميعا بالضمه نحو
يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع
بالضمه وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو ان أضرب زيدا والرجال واعرابه
لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر
وجوبه بتقديره أنا وزيد مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجركلها
بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات واعرابه مررت فاعل وفاعل
وزيد جار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد مجروران بالكسرة
والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتلا الآخر نحو لم أضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب
وأضرب فعل مضارع مجزوم بـم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبه بتقديره أنا وزيد مفعول به
منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات الا في حالة الرفع فقط وفي
غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماض
وعن حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل
خرج وهو مرفوع بالضمه الظاهرة وثلاثة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع
مرفوع وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع
(ينصب) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع بالضمه ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود
على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال
من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني
على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و (ينصرف) فعل مضارع مرفوع
وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة في محل لها من الاعراب صلة الموصول
(يخفص) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على
الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بخفص (والفعل) معطوف
على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت
ثان للفعل والمعتل مضاف و (الآخر) مضاف اليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبني للجهول ونائب
الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (يحذف) جار
ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف و (آخره) مضاف اليه وآخر مضاف والهاء مضاف اليه في محل
جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع والاسم والفعل مبتدآت والجملة
أعني ينصب ويخفص ويجزم أخبار على تلك المبتدآت يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور
في قوله وكلها ترفع الى آخره ثلاثة الأول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم
نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب
بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه

السالم (قوله ان أضرب
زيدا والرجال) مثل
بأضرب للفعل ويزيد
للاسم المفرد وبالرجال
للتكسير (قوله مررت
بزيد والرجال والمسلمات)
الأول مثال للمفرد والثاني
للتكسير والثالث للمؤنث
السالم (قوله معتل الآخر)
بان اتصلت به الألف أو
الواو والياء وقوله الآخر
بيان للواقع (قوله علمت)
أي من كلامنا حيث
أخرجنا ما ذكر أعني جمع
المؤنث السالم والذي
لا ينصرف والمعتل (قوله)
ان كلها) بالرفع على
الحكاية (قوله المذكورات)
هي الأنواع الأربعة
(قوله الا في حالة الرفع
فقط) لانها كلها ترفع بها
(قوله على البعض) لتخلف
الثلاثة التي سيخرجها
(قوله ولهذا قال) أي
ولاجل أن الحكم في غير
الرفع الخ قال الخ (قوله
جمع الخ) أي ما يصدق
عليه ذلك كهنديات
لا لفظ جمع اذ هو ينصب
بالفتحة (قوله في محل
نصب على الحال) والمعنى
وخرج عن الضابط
المذكور جمع المؤنث
السالم في حال نصبه وكذا يقال

فيما بعده (قوله والاسم الخ) أي ما يصدق عليه ذلك نحو أحمد لفظ الاسم لانه ليس فيه ما يمنع الصرف (قوله صلة الموصول) وكان
وقد احتوت على الضمير (قوله والفعل الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كيعزوه (قوله أعني جمع الخ) ارفع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون
منصوب بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم (قوله في قوله) أي المصنف (قوله وكان القياس الخ) لان الأصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة

وكان حقه أن يخفف بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت بأحمد وعرابه مررت فعمل وفاعل بأحد
 الباء حرف جر أحمد مجرور بالياء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمنازع له من
 الصرف العلمية ووزن الفعل كإمر الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر أي الذي آخره ألف نحو يخشى
 أو وائحو يدعوا ويأوي نحو يرى وكان القياس أنه يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكتا من الأصل
 جزمه بحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم وعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع
 مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وزيدي فاعل ولم يدع الواو حرف عطف
 ويدع فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الواو والضمه قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جوازا
 تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفي وجزم وقلب ويرم مجزوم ولم وعلامة جزمه
 حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر جوازا يعود على زيد * ثم شرع في بيان ما يعرب
 بالحروف فقال (والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع) وعرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف
 (التثنية) يدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وجمع مضاف (المذكر) مضاف إليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع
 (والأسماء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للأسماء أو بدل (و) مثلها (الأفعال الخمسة) وهي يفعلا
 وتفعلاون ويفعلون وتفعلين) وهذا على سبيل الإجمال * ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتبا
 الأول للأول فقال (فاما) الفاء الفصيحة وأما حرف شرط وتفصيل (التثنية) بمعنى المثني مبتدأ مرفوع
 بالضمه الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير
 مستتر جوازا تقديره هي يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من
 المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالألف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف
 عطف تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود أيضا على التثنية
 (وتخفف) اعرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنصب على الأولى عند البصر بين ويقدر مثله
 تخفف ومتعلق بتخفف على الأولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا يقال فيما يأتي يعني أن القسم
 الذي يعرب بالحروف أربعة أشياء الأول التثنية بمعنى المثني من اطلاق المصدر واردة اسم المفعول والمثني
 يرفع بالألف نحو جاء زيدان وعرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه
 مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وينصب ويخفف بالياء فالنصب نحو رأيت الزيدان
 وعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدان مفعول به منصوب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن
 الفتحة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخفف نحو مررت بالزيدان وعرابه مررت
 فعل وفاعل بالزيدان جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال (وأما جمع
 المذكر) الخ وعرابه الواو حرف عطف وللاستئناف أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع
 بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع
 مرفوع (فيرفع) الفاء واقعة في جواب أما يرفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل مستتر جوازا

(قوله حقه) أي لا حقه الباء (قوله من الأصل) أي قبل دخول الجازم (قوله ويرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير يد (قوله في الذي
 قبله) أي قوله والذي يعرب بالحركات الخ (قوله والواو هنا الخ) أي بذلك لأن الواو هنا موضع الفاء فيما تقدم فر بما يتوهم أنها الفصيحة كالفاء
 وقوله للاستئناف أي البياني أو النحوي وهو الكلام المنفصل عما قبله ويجوز كونه للعطف (٣٥) (قوله أو بدل) أي بدل كل
 من كل ولا يحتاج لضمير
 لأنه عين المبدل منه كافي
 المعنى والأول هو المشهور
 عند المبتدئين (قوله ومثلها)
 أي مثل الأسماء الخمسة
 الأفعال الخمسة في كون
 الأفعال معطوفا على التثنية
 والخمسة نعتا أو بدلا
 ويستغنى هذا عن قوله بعد
 وعرابه مثل ما تقدم في
 الأسماء الخمسة الذي يوجد
 في غالب النسخ (قوله
 يفعلا) ومعطف عليه
 خبر هي مرفوع بضمه
 مقدره منع من ظهورها
 الحكاية أي هذه الألفاظ
 التي يقاس عليها ما وازنها
 ويحتمل أنها مقولة لقول
 محذوف هو الخبر أي وهي
 قولك يفعلا الخ فافهم (قوله
 وعرابه الخ) أي ما عدا
 وهي يفعلا الخ (قوله
 وهذا) أي وقوله والذي
 يعرب الخ (قوله على سبيل
 الأجمال) لأنه لم يبين الحروف
 المعرب بها كل واحد (قوله
 مرتبا) حال أي حال كونه
 جاعلا (قوله الأول) أي في
 التفصيل (قوله للأول) أي
 في الأجمال أي والثاني والثاني
 الخ (قوله على الأولى) بفتح
 الهوزة وسكون الواو أي

ويجوز غيره وانما كان هذا أولى لتقدمه (قوله عند البصر بين) صوابه عند الكوفيين لأن هذا منقول عنهم لأن البصر بين كما سيصرح به
 بعد عند قول المصنف وتنصب وتجزم بحذفها وكانص عليه ابن مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند البصر بين ووجه الأولوية
 عندهم القرب من العامل (قوله فيما يأتي) أي في جمع المذكر السالم حيث قال وينصب الخ وأما قوله وتنصب وتجزم بحذفها فقد أعر به (قوله
 المصدر) أي التثنية (قوله اسم المفعول) أي المثني (قوله القسم الثاني) الأولى الثاني

(قوله اعرابه نظير ما مر في المثني) لاحاجته لانه علم من قوله سابقا ولذا يقال فيما ياتي (قوله وهو الاء الخمسة الا وفي حذف الخمسة لان
 المبتدأ هو الاء فقط او المعنى وهو الاء المتصفة بما ذكر (قوله نظير ما مر) أي مثل الاء الذي مر في قوله وأما الاء الخمسة والخ وما قبله
 (قوله فترفع الخ) انما اعربت (٣٦) بالحروف نظير الاء لتوافقهما في الدلالة على المثني وغيره وحملوا نصبها على جزمها كما حملوا

تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ
 والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق برفع (وينصب ويخفض بالياء)
 اعرابه نظير ما مر في المثني يعني أن جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء
 تقول جاء الزيدون ورأيت الزيدون ومررت بالزيدين واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع
 بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم ورأيت الزيدون رأى فعل ماض والتاء ضمير المشكلم فاعل مبني
 على الضم في محل رفع والزيدون مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعدها
 لانه جمع مذ كرسالم ومررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جزمه
 الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذ كرسالم (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط
 وتفصيل (الاء الخمسة) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمس) نعت للاء الخمسة ونعت المرفوع مرفوع (فترفع)
 الفاء واقعة في جواب أما ترفع فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الاء الخمسة والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل
 رفع خبر المبتدأ وهو الاء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار
 ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله ونائب الفاعل
 ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الاء الخمسة (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتخفض)
 الواو حرف عطف تخفض فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير
 مستتر جواز تقديره هي يعود على الاء الخمسة (بالياء) جار ومجرور متعلق بتخفيض (وأما الأفعال الخمسة
 فترفع) اعرابه نظير ما مر (بالنون) الباء حرف جر والنون مجرور بالياء وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة
 والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله
 مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة
 على جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير
 مستتر جواز تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (بحذفها) الباء
 حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازع كل من تنصب
 وتجزم فعند البصر بين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق بالأول وحذف مضاف والهاء مضاف
 اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني أن الأفعال الخمسة تعرب حالة
 الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن
 الضمة لانه من الأفعال الخمسة والألف فاعل مبني على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب
 بحذف النون نحو لن يفعلوا واعرابه ان حرف نفي ونصب واستقبال ويفعل فعل مضارع منصوب
 بلن وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون نحو لم يفعلوا
 واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والألف
 فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة

﴿باب الأفعال﴾

واعرابه كما تقدم من الأوجه السابقة والأولى جعله خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا باب واعرابه ما حرف
 تنبيهه وذالسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة

نصب بعض الاء على
 جزمها (قوله مبني للمالم يسم
 فاعله) أي موصوع للاسناد
 لمفعول لم يذكر فاعله أي
 فاعل فعل ذلك المفعول
 فالكلام على حذف مضاف
 (قوله أيضا) أي كان ضمير
 ما قبله راجع لها (قوله
 تنازعه) التنازع لغة
 التجاذب واصطلاحا أن
 يتقدم عاملان فكثر على
 معمول كل منهما ما طالب له
 من جهة المعنى انتهى غزى
 (قوله فعند البصر بين الخ)
 أي فالأولى عند البصر بين
 انه متعلق الخ وهذا هو الحق
 لا ما سبق كما علمت (قوله
 على ذلك) أي اعراب
 يفعلان ولن يفعلوا لم يفعلوا
 (قوله بقية الأمثلة) أي
 فيقاس على يفعلان تفعلان
 ويفعلون وتفعلون وتفعلين
 فكلها مرفوعة بثبوت
 النون والألف والواو والياء
 فاعل ويقاس على لن يفعلوا
 لن تفعلوا ولن يفعلوا ولن
 تفعلوا ولن تفعلوا فكلها
 منصوبة وعلامة نصبها
 حذف النون والألف
 والواو والياء فاعل ويقاس
 على لم يفعلوا لم يفعلوا
 ولم تفعلوا ولم تفعلوا فكلها
 مجزومة وعلامة جزمها
 حذف النون والألف

والواو والياء فاعل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب الأفعال﴾ (قوله كما تقدم) أو
 أي مثل الاعراب المتقدم في باب الاعراب (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله والأولى الخ) هو بفتح الهمزة وقد تقدم وجه الأولوية (قوله
 تقديره) أي المذكور من الخبر والمبتدأ المحذوف

(قوله لا فقال) جمع نون بالتقاء الساكنين (قوله حذف) أي الحركة فصار ما بين بسكون النون (قوله حذف الياء) لانها جزء كلمة (قوله والماضي) أي والفعل الموصوف بذلك وانما قدمه على المضارع ثم المضارع على الأمر اقتداء بالقرآن العظيم فان الله ذكر أولا الماضي في قوله انما أمره اذا أراد شيئا ثم المضارع في قوله ان يقول له ثم الأمر في قوله كن فتفطن (قوله ما) أي لفظ (قوله دل) أي بالمعنى التضمني ان اعتبربت النسبة الى فاعل معين أو المطابق ان لم تعتبر انتهى قليوبى (قوله على حدث) كالضرب في ضرب (قوله وعلامته) أي الماضي (قوله ومضارع) أي مشابه للاسم في مطلق الحركات والسكنات كضارب ويضرب (قوله الحال) هو القدر المشترك بين الماضي والمستقبل (قوله وأمر) هو لغة تقيض النهى وجمعه أوامر واصطلاحا ما ذكره الشارح (قوله في المستقبل) أي حاصل في المستقبل (٣٧) أي بعد التلغظ بالصيغة (قوله

يصح الخ) الأولى الاحالة على ما سبق لان العهد قريب (قوله مبنى على القح الخ) فيه أنه في كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقدره منع منها حركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده لكن بإبدال حركة الحكاية بسكون الحكاية في الثالث (قوله فعل مضارع) أي على صورته والافه في كلام المصنف اسم (قوله وهذه) أي الالفاظ الثلاثة وهي ضرب الخ (قوله الماضي) خبر محذوف أو بدل (قوله المرتب) لان ضرب راجع لقوله ماض ويضرب لمضارع واضرب لأمر (قوله الأفعال) أي ضرب الخ (قوله كاعراب الاسماء) حيث جعلت مضافا اليها (قوله أنه) أي الجر (قوله منها) أي الأفعال (قوله قلت) أي مجيبا عن هذا السؤال (قوله هي) أي الأفعال وقوله باعتبار

أو باب مضاف والأفعال مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الأفعال) مبتدأ أمر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ أمر فوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثة و بدل المرفوع من فوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الياء المحذوفة لاتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى يتحرك الياء مبنية فاستقلت الحركة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء مع التنوين فحذفت الياء لاتقاء الساكنين والماضي ما دل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن يقبل ناء التانيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التانيث وهند فاعل من فوع بالضمة (ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع من فوع والمضارع ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم تحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل من فوع بالضمة (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع من فوع والأمر ما دل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربى واعرابه اضربى فعل أمر مبنى على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو والاستئناف وذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ من فوع بالضمة ويصح نصبه على كونه مفعولا للفعل محذوف تقديره أعنى نحو واعرابه أعنى فعل مضارع من فوع بضمة مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف (ضرب) مضاف اليه مبنى على القح في محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبنى على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبنى على السكون في محل جر وهذه أمثلة الأفعال الثلاثة الماضية والمضارع والأمر على اللف والنشر المرتب فان قلت كيف تعرب هذه الأفعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجر مع أنه ممنوع منها قلت هي أسماء باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر محلا (فالماضى) الفاء الفصيحة الماضى مبتدأ أمر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ من فوع بالضمة ومفتوح مضاف و(الآخر) مضاف اليه مجرور بالكسرة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعنى أن الفعل الماضى مبنى على القح دائما ما لفظا نحو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل ماض مبنى على القح وزيد فاعل من فوع بالضمة الظاهرة واما تقدير التعداد نحو ألقى موسى عصاه واعرابه ألقى فعل ماض مبنى على قح مقدره على

لفظها فالمعنى نحو هذه الالفاظ (قوله فلذا) أي فلكونها أسماء بهذا الاعتبار (قوله محلا) أي لالفاظ لان صورتها أفعال (قوله الفاء الفصيحة) والتقدير اذا أردت معرفة أحكام كل الماضى الخ (قوله مفتوح الآخر الخ) أي مبنى على القح في جميع أحواله أما البناء فلا يستل عن علتة لانه الاصل في الأفعال واما كونه على حركة فله مشابهة الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبر او حالا وانما كانت الحركة خصوص الفتحة تخفها وثقل الفعل (قوله دائما) ظرف تفسير لا بدأ (قوله اما لفظا) اما بكسر الهمزة واعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظا تمييز أو منصوب بنزع الخافض (قوله واما) الواو حرف عطف واما حرف تفصيل أو الواو زائدة واما للعطف وصرح ابن الحاجب في شرح المفصل بان مجموع قولنا واما هو العاطف في جاء اما زيد واما عمرو وقال ولا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أبأوهيا انتهى من الدما مبنى على المعنى (قوله عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر وعصاه مضاف

والهاء مضاف اليه مبنى على الصم في محل جر (قوله واما بتقدير التعذر) معطوف على اما لفظا واما بابتداء (قوله لا نواوح) والواو
 ره واو ودعوا فالفتح مقدر على الالف المنقلبة عن الباء والواو لان الاصل رميو او دعوا فحركت الباء والواو وانفتح ما قبلهما فقبلتا ألفا
 فالتنقي ساكنان حذف الالف وبقيت الفتحة لتدل عليها (قوله المحل) هو الباء (قوله كراهة) مفعول لاجله أى لاجل كراهة الخ واما نحو بقرة
 ونجورة فالتاء في نية الاتصال واما جندل فاصله جندل ثم ان كراهة الخ في التلاوي وبعض الخماسي كانطلقت وحمل الرباعي كد حرجت
 والسداسي كاستخرج وبعض الخماسي كتعظمت عليه اجراء للباب على وتيرة واحدة واختار بعضهم أن الموجب لسكون آخر الفعل تمييز
 انفاعل من المفعول في نحو أكرمنا بالسكون وأكرمنا بالفتح وحملت التاء ونون النسوة على نالساواة في الرفع والاتصال فتدبر (قوله فيما الخ)
 أى في تركيب هو أى ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الاتصال لان الضمير بشدة ملازمته للفعل كانه جزء منه والفاعل كلمة والفاعل
 أخرى (واعلم) أن قوله فيما ظرف لتوالي الأربعة متحركات لتلايلهم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لاني نحو انطلقت بل ظرفية أربع
 فيه من ظرفية الجز في الكل (قوله ٣٨) والأمر) قدمه على المضارع على خلاف صنيعه السابق لقوله الكلام عليه اه قلبوني

الألف منع من ظهورها التعذر وموسى فاعل من فروع وعلامة رفعة ضمة مقدره على الألف منع من
 ظهورها التعذر واما تقدير المناسبة نحو ضربوا واعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره
 منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو وفاعل مبنى على السكون في محل رفع وانما كانت حركة
 مناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ما قبلها واما تقدير كراهة توالي أربع متحركات نحو ضربت بسكون
 الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون
 العارض لدفع كراهة توالي أربع متحركات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل (والأمر) الواو حرف
 عطف الأمر مبتدأ من فروع بالابتداء (مجزوم) خبر المبتدأ من فروع بالضمة (أبدا) ظرف زمان منصوب
 على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعنى أن فعل الأمر مبنى على السكون دائما لفظا نحو ضرب
 زيد واعرابه ضرب فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وزيدا مفعول به
 منصوب واما تقدير التخلص من التقاء الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو ضرب بن
 يازيد بفتح الباء الموحدة واعرابه ضرب بن فعل أمر مبنى على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال
 المحل بالفتح العارض لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت والنون للتوكيد يازيد بحرف
 نداء وزيد منادى مبنى على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو ضرب بن ياهندات واعرابه
 كاعراب ما قبله الا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبنى على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبلها فانها
 فيه للتوكيد كما علمت هذا اذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الأفعال الخمسة فان كان معتلا أى آخره حرف
 علة فانه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وادع واعرابه اخش فعل أمر مبنى على حذف الألف
 والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وادع الواو حرف عطف أدع فعل أمر مبنى
 على حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوب تقديره أنت وارم الواو حرف
 عطف ارم فعل أمر مبنى على حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوب تقديره
 أنت أو كان من الأفعال الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلا وافعلى واعرابه افعلا فعل أمر
 مبنى على حذف النون والألف فاعل وافعلا الواو حرف عطف افعلا وافعلى فعل أمر مبنى على حذف النون

(قوله مجزوم) أى يعامل
 معاملته لانه يبنى على
 السكون والحذف كما أن
 المجزوم يجزم بهما والمراد
 به الجزم الغوى وهو القطع
 لقطع الحركة والحذف عنه
 والمزدى واحد ومما يبنى
 على السكون والحذف قوله
 * من أبا قاسم وأم أباه *
 ولزيدا ومن أباه الجهولا
 * فن أمر من المين وهو
 الكذب وأبا قاسم مفعول
 به ومضاف اليه وأم أمر
 مبنى على سكون مقدر
 للدغام ومعناه اقصد
 والفاعل مستتر وأباه
 مفعول ومضاف اليه ول
 فعل أمر من ول مبنى على
 حذف الباء والفاعل
 مستتر وزيدا مفعول ومن
 أمر مبنى على السكون
 وأباه مفعول ومضاف اليه

والجوه ولا صفة وألفه للاطلاق فتدبر (قوله اضرب بن يازيد) بسكون النون وتشديدها (قوله أو اتصل به نون النسوة) والواو
 الارلى حذفه وتقديم المثال على قوله واما تقدير الان السكون فيه ملفوظ (قوله النسوة) اسم جمع امرأ على غير لفظها تكميل اسم جمع فرس
 (قوله اضرب بن) بسكون الباء وفتح النون لان نون النسوة يبنى الفعل معها على السكون كما في قوله تعالى وقرن في بيوتكن الآية (قوله
 واعرابه) أى اضرب بن ياهندات (قوله كاعراب ما قبله) وهو اضرب بن يازيد أقول ايس هذا موافق لذلك الا في اعراب ياء ما بعده لان الفعل
 هنا مبنى على السكون الظاهر فالتشبيه غير صحيح فانهم منصرفا (قوله على السكون) صوابه على الفتح كما في بعض النسخ (قوله بخلافها) أى
 وهذا ما تبسر بخلافها أى يخالفها (قوله كما علمت) أى من قولنا والنون للتوكيد (قوله هذا) أى محل كونه مبنيا على السكون اللفظي
 أو التقديري (قوله كان) أى فعل الأمر (قوله فان كان الخ) شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله أو كان من الأفعال الخ) عطف على قوله
 فان كان معتلا (قوله نحو افعلا الخ) دخل سلامن قول الشاعر
 بثينة شأنها سلبت فؤادى * بلا ذنب أتيت به سلاما
 فسلا فعل أمر وفاعل وما استفهامية مبتدأ وشأنها خبر وبثينة مفعول سلا وكذا واشرى وغيرها

(قوله والحاصل) أي حاصل حكم فعل الأمر على طريق الاختصار (قوله فيه) أي في يضرب (قوله مبني على السكون) توضيح لمفهوم من قوله كذلك (قوله وعلى ذلك) أي وأتى على ذلك أي ما قلناه في الحاصل (قوله رفعه) مجرور بالتحته نيابة عن الكسرة لانه لم يمتد (قوله المشهور) بالرفع صفة للضاف وبالجر صفة للضاف اليه (قوله الأمر) الواو بحسب ما قبلها والأمر مبتدأ أو مبني خبره وقوله على ما أي الذي جار ومجرور متعلق بعيني وقوله يجزم مضارع مبني للمجهول وقوله به متعلق به وقوله مضارعه نائب فاعل ومضاف اليه وقوله يا حرف نداء مبني على السكون لا محل له وقوله من أي الطالب الذي مبني على ضم مقدر منع منه السكون الأصلي في محل نصب فهو بفتح الميم وقوله يفهم فعل مضارع وفاعله يعود على من (قوله في أوله) الظرفية فيه وفي الآخر (٣٩) جرى على الألسنة والقصد غير معناه

(قوله على الأول) هو كونها موصولة (قوله على الثاني) هو كونها متحركة (قوله الزوائد) جمع زائدة بدليل احدي وانما اختيرت هذه الحروف لانها أخف من غيرها وخصت بالمضارع لانها طارئة كما كان المضارع طارئ بعد الماضي (قوله قولك) أي مقولك وأثبت بدل منه أو عطف بيان والكلام على حذف مضاف أي حروف مقولك أثبت لامعناه وقد أتى الشارح القول على حاله فجعل محل أثبت نصبا (قوله أنافعل ماض) وهو ان لم يتصل بالضمير مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر وأصله أتى بفتح ياء فقلت أفتلحركها وانفتح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لانه يرد الاشياء الى أصولها فان اتصل به كفي كلام المصنف بني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال

والواو فاعل وانفعلي الواو حرف عطف افعل على فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل والحاصل ان فعل الأمر مبني على ما يجزم به المضارع منه فان كان مضارعه يجزم بالسكون كما يضرب تقول فيه لم يضرب فان الأمر منه كذلك مبني على السكون نحو اضرب وان كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعل ولم يفعلوا ولم تفعل فان الأمر منه كذلك مبني على الحذف تقول اخش وادع وارم افعلوا افعلوا فعلى وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي ربيعة المشهور

والأمر مبني على ما يجزم * به مضارعه أيام يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف أو الاستئناف المضارع مبتدأ أمر فروع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أول مجرور بني وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر والجار والمجرور متعلق بحذف في محل نصب خبر كان مقدا (احدي) اسم كان مؤخر أمر فروع بضمة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الأعراب صلة ما على الأول أو محلها رفع صفة لها على الثاني واحدي مضاف (الزوائد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الأربع) صفة للزوائد وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (يجمعها) يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهما مفعول به مبني على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (أثبت) أتى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول وأثبت بمعنى أدركت يعني ان الفعل المضارع هو ما كان مبدؤا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة في قولك أثبت وهي الهمزة ويشترط أن تكون المتكلم نحو أقوم واعرابه أقوم فعل ماض مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا فالهمزة في أقوم للمتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمراً فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو تقوم واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوباً بتقديره نحن فالتون في تقوم للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون ترجس فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول ترجس زيد الدواء اذا جعل فيه الترجس والترجس ثبت ذوراً تحته طيبة والياء التحتية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فاليا في يقوم للغائب بخلاف ياء رن فانها تكون للغائب

المحل بالسكون العاوض (قوله بمعنى أدركت) ففيه تفاوت حسن فلذا عبر به ولم يعبر بنأيت لما فيه من التشاؤم اذ معناه بدت (قوله ويشترط الخ) ترك المصنف الشروط اتكالا على الموقف (قوله للمتكلم) أي لتكلم المتكلم لان هذه الحروف موضوعة لتكلم والخطاب والغيبة بخلاف الضمائر فافهم (قوله أكرم) بفتح الهمزة والراء (قوله فلذا) أي فلاجل كونها للغائب (قوله المعظم نفسه) أي الذي يأتي بها على وجه التعظيم باقامة نفسه مقام جماعة وان لم يكن في الواقع كذلك واستعمالها في هذه الحالة مجاز حيث أطلق ما لا يجمع على الواحد (قوله معه) أي المتكلم أي معه في الوضع فليس المراد انها موضوعة للمتكلم بشرط مصاحبة غيره له لان الوضع لكل ذلوقال أوله وغيره اكان أولي (قوله ترجس) بفتح النون وسكون الراء وفتح الجيم والسين المهملة (قوله ترجس زيد الدواء) فعل وفاعل ومفعول والدواء ما يكتب منها ووجهها دويات مثل حصة وحصيات (قوله الترجس) بكسر النون وفتحها والجيم مكسورة لا غير (قوله يرنا) بفتح الياء التحتية وسكون الراء

(قوله يرناز يدالخ) مثال لدخولها على الغائب لان الاسم الظاهر من قبيل الغيبة (قوله ويرنانه) مثال لدخولها على المتكلم (قوله باحسان)
 لو قال باليرناز أي الحناء لكان أحسن (قوله خضته) أي صبغت الشيب وهو من باب ضرب كقبي التجريد (قوله تعلم) بفتح التاء وشد اللام
 (قوله تعلم زيد المسئلة) فعل وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أي استتار الضمير (قوله الأصلي) أي للمقابلة الأصول لها (قوله ومثلها)
 أي الياء في الزيادة (قوله غاية) أي للرفع (قوله وجر) أي للمصدر المنسبل لان الفعل بعدها في تأويل المصدر (قوله مضمرة) حال (قوله
 فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الاختراز عن الناصب المهمل نحو ان تقرأ ن وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله
 فقبل الخ) هو ما ذهب اليه حذاق الكوفيين ومنهم القراء انتهى أشعوني (قوله هو الصحيح) أي لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله التجريد الخ)
 فان قلت التجريد عدمي والرفع وجودي والعدمي لا يكون علامة للوجودي قلت قد أجيب عن هذا بعد تسليم ان التجريد عدمي بانه عبارة
 عن استعمال المضارع على أول أحواله (٤٥) خالصا من لفظ يقتضى تغييره واستعمال الشيء والمجيء به على صفة ما ليس بعدمي

اه أشعوني (قوله وقيل
 أحرف المضارعة الخ) ينسب
 هذا للكسائي كقبي الأشعوني
 (قوله وقيل مشابهته الخ)
 هذا قول ثعلب كقبي أيضا
 (قوله وقيل حلولة الخ)
 هذا قول البصريين كقبي
 أيضا (قوله ورد) بفتح الراء
 مبتدأ خبره يعلم (قوله ما عدا
 الاول) وهو التجريد (قوله
 المطولات) (أقول) قد رد
 الثاني بان أحرف المضارعة
 جزء من المضارع وجزء الشيء
 لا يعمل فيه والثالث بان
 المضارعة إنما اقتضت
 اعرابه من حيث الجملة ثم
 يحتاج كل نوع من أنواع
 الاعراب الى عامل يقتضيه
 والرابع بنحو جعلت أفعل
 ورأيت الذي يفعل وسيعوم
 زيد وسوف يقوم زيد
 فان الفعل في هذه المواضع
 مرفوع مع أن الاسم لا يقع
 فيها فلولم يكن للفعل رافع

والمتكلم فلذا دخلت على الماضي تقول يرناز يد الشيب ويرنانه اذا خضته بالحناء والتاء الفوقية ويشترط
 أن تكون للغائبة أو للمخاطب نحو تقوم هند وتقوم يزيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
 الظاهرة و هند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
 الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوب تقديره أنت ويا حرف نداء وزيد منادى على الضم في محل نصب
 فالتاء في تقوم للغائبة أو للمخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائبة فلذا دخلت على الماضي تقول تعلم زيد المسئلة
 فهذه أعني أقوم وتقوم بالنون ويقوم بالتحية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حرف
 الزيادة في أولها والاستتار واجب فيها الا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فان الاستتار فيه ما جاز لا واجب
 وسميت هذه الحروف الأربعة بالأحرف الزوائد ليداتها على الفاء والعين واللام المسميات بالميزان
 الأصلي فان يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين إذ أصله يقوم على وزن ينصرف نقلت حركة الواو
 الى الساكن قبلها فصار يقوم على وزن يدوم فاقطفت تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو
 تسمى عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونها في مقابلة العين واللام في فعل فهذه الحروف الثلاثة
 هي الاصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدا) ظرف زمان منصوب
 على الظرفية (حتى) حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً ببعدي وعلامة
 نصبه الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسرة في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
 فيه اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمه ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب
 والمعطوف على المرفوع مرفوع بمعنى أن الفعل المضارع يستمر على رفعه الى وجود ناصب فينصبه
 أو جازم فيجزمه واختلف في رفعه فقبل وهو الصحيح التجريد من الناصب والجازم وقيل أحرف
 المضارعة وهي الأحرف الأربعة السابقة وقيل مشابهته للاسم في الحركات والسكنات كيضر بانه
 على وزن ضارب وقيل حلولة محل الاسم وردد هذه الأقوال ما عدا الاول يعلم من المطولات * ثم شرع في
 بيان الناصب والجازم مقدما الاول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصب) الفاء فاء
 الفصيحة النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ يعني أن النواصب
 للفعل المضارع لفظا اذا لم يتصل به احدي النونين أو محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة
 أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار للدول بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل

غير وقوعه موقع الاسم لكان في هذه المواضع مرفوعا بل رافع وهو باطل (قوله فالنواصب الخ) آل للعهد النكري مبتدأ
 لتقدم ذكر مفردها وهي جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة وقدمها على الجوازم لأن أثرها وجودي وهو الحركة بخلاف
 الجازم فعدمي والاول أشرف والمراد أثرها الأصلي فخرجت الأفعال الخمسة حال نصبها ثم ان ظاهر المصنف ان العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب
 الكوفيين وما فعله الشارح في الستة الآتية إخراج له عن ظاهرها (قوله لفظا) تمييز ومثله محلا (قوله احدي النونين) أي نون التوكيد خفيفة
 كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله ذلك) أي احدي النونين نحو زيد يجنبني أن يضر بن بالتخفيف والتثقيب والنسوة أعجني أن يضر بن (قوله
 بنفسها) متعلق بالنواصب (قوله أو بغيرها) أي وهو أن وهذا يقتضى أنها تنصب بسبب وجود غيرها مع أن غيرها هو الناصب ويمكن
 تصحيحه بان المراد والنواصب ظاهرا بسبب نصب غيرها باطنا للفعل فتأمل (قوله عشرة) بالرفع خبر ان (قوله أربعة) بدل من عشرة
 (قوله للدول) أي الأربعة التي تنصب بنفسها (قوله للاستئناف) أي البياني

(قوله هي وما عطف الخ) دفع به ما يعان ان المبتدأ مجمع والخبر مفرد (قوله في محل رفع) أي في محل اسم معرب ليرد (كان من فوعا) (قوله الباب) أي الكثير والشائع في النصب (قوله والماضي الخ) الصواب اسقاطه لانها تدخل على ما ذكر ولا تنصبه وتقل النصب عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المعنى على تخطئه من قال بالنصب وانما حكم على موضع الماضي بالجزم بعد ان الشرطية لانها أثرت القلب الى الاستقبال في معناه فآثرت الجزم في محله كما في المعنى فانهم (قوله للوقاية) أي لحفظ الفعل من وجود الكسر في آخره (قوله كما تقدم) أي في المثال الذي قبله (قوله وأن وما بعدها الخ) فيه تسامح فان أن آت في السبب والتأويل والمسبوك انما هو الفعل فقط (قوله فاعل) بالجر صفة لمصدر وهو مضاف لما بعده على قصد لفظه (قوله والتقدير الخ) كان عليه أن يزيد ويجبني قيام زيد (قوله وأن وما بعدها الخ) قد علمت ما فيه (قوله مجرور) بالجر صفة لمصدر (قوله والتقدير) أي تقدير المثال بعد التأويل (قوله وسميت) أي ان (قوله لسببها) أي سبب الفعل بعدها (قوله بالمصدر) أي قيام في المثالين الأولين والقيام في الثالث (قوله كما علمت) (٤١) أي من قولنا والتقدير يجبني الخ

وقولنا والتقدير آثرت الخ (قوله في محل رفع) لان المقصود به اللفظ (قوله ان) اسم ان (قوله وتنفى معناه) فيقوم في مثاله الا في معناه القيام وهو منفي (قوله وتصيره الخ) أي بعد ما كان صالحا للحال والاستقبال (قوله واذن) بكسر الهمزة وفتح الذال المعجمة وترسم بالنون ويوقف عليها كما في الدماميني (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقا أو تقديرًا فلا تقع في الابتداء وهذا ثابت لها في كل موضع وليس المراد بالجواب ما يراد في قولهم جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلا حرف جواب وانما المراد انها تقع في صدر كلام وقع جوابا لكلام سبق مطلقا

مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بان لكونها أم الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والأمر محلا مثال المضارع يجبني أن تقوم واعرابه يجب فعل مضارع من فوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والنون للوقاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت ومثال الماضي يجبني أن قام زيد واعرابه يجبني كما تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب بان وزيد فاعل وأنا وما بعدها في المثالين في تأويل مصدر فاعل يجبني والتقدير يجبني قيام زيد ومثال الأمر آثرت اليه بان قم واعرابه آثرت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالي لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والياء حرف جر وان حرف مصدرى ونصب وقيم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بالياء والتقدير آثرت اليه بالقيام وسميت مصدرية لسببها بالمصدر كما علمت (وان) الواو حرف عطف وان معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب ان وهي حرف ينصب المضارع وينفي معناه ويصيره خالصا للاستقبال نحو ان يقوم زيد واعرابه ان حرف نفي ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف اذن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب اذن وهي حرف جواب وجزاء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن أكرمك جوابا لمن قال أريد أن أزورك واعرابه اذن حرف جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو اذن أكرمك أو فصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذ ازيد أكرمك أو كان الفعل غير مستقبل نحو اذا تصدق جوابا لمن قال أريد أن أكرمك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الأمثلة الثلاثة (وكي) الواو حرف عطف كي معطوف على أن مبني على السكون في محل

(٦ - كفرأوى)

كما تقدم اه ملخصا من المعنى والدسوقي عليه والقلوب (قوله وجزاء) أي على شيء أي انها تقع في الكلام المآتي به لأجل الجزاء والمقابلة والمكافأة على شيء وهذا ثابت لها غالبا وقد تمحض للجواب بدليل انه يقال أريد أن أكرمك فتقول اذن أظنك صادقا اذا لمجازاه هنا لان ظن الصدق واقع في الحال ولا يصلح أن يكون جزاء لذلك الفعل اذ الجزاء لا بد فيه من الاستقبال انتهى من المعنى والدسوقي عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة الواقعة جوابا (قوله وأن يكون الفعل) أي زمان حدثه (قوله نحو اذن الخ) مثال جمع للشرط (قوله جواب) أي لقوله أريد الخ (قوله وجزاء) لانه جعل جزاء الزيارة الا كرام (قوله فان لم تكن الخ) شروط في محتررات الشرط (قوله أو فصل الخ) محترز قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترزات (قوله غير القسم) أمما هو الفصل به كذا فصل لانه مؤكدا لا يستقل كما ذكره الأمير على المعنى (قوله تصدق) أي في الحال (قوله تعين الخ) جواب ان من قوله فان لم تكن الخ (قوله الفعل) أي أكرم في مثالي عدم وقوعها في الصدر والفصل وتصديق في مثال عدم استقبال الفعل (قوله بعدها) أي اذن

(قوله من غير الخ) أي حال كون النصب كأنما من غير الخ (قوله ان تكون الخ) ما دخلت عليه ال في نون مصدره نائب فاعل بصيغة (قوله) وهي أي كى المصدرية (قوله لام كى) المراد بها اللام الموضوع للتعليل ولولم تستعمل فيه نحو وأمرنا نلتزم رب العالمين فانها في هذا ائمة (قوله ولا نافية) أي وهي لا يضر الفصل بها بين الناصب والمنصوب (قوله وسهيت) أي كى (قوله حينئذ) أي حين اذ تقدمت اللام لفظا أو تقديرا (قوله لتأولها الخ) فيه مسامحة كما تقدم (قوله أي لعدم اساءتكم) صوابه أساءتكم أي خزنكم وفعله أسى بمعنى خزن لان ما ذكره مصدر اساء الممدود بمعنى أذنب وليس مرادها هنا كفى القليوبى وهذا راجع للثال الأول (قوله ولا قرار عينها) أي استقرارها وسكونها بالنظر الى ولد هانوسى عليه السلام وهذا راجع للثاني (قوله ولا تقديرا) أي نية (قوله حرف تعليل) أي حرف مفيد لذلك أي دال على ان ما قبله سبب في حصول ما بعد (قوله ٤٢) وتكون أي كى التعليلية ناصبة الخ فيه ان الناصب حينئذ ان وقوله بعد كى مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ والفعل حينئذ منصوب بان مضمرة وجوب بالكان ظاهرا (قوله حينئذ) أي حين اذ لم تقدم عليه اللام مطلقا لالفاظا ولا تقديرا (قوله التي تنصب بان) أي التي تنصب ظاهرا بسبب نصب أن للفعل باطنا (قوله وانما أضمرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله لانها الخ) علة لا ضارها دون غيرها (قوله فلذا) أي فلاجل كونهم أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظا بها (قوله ولا كى) أي اللام الموضوع للتعليل ولولم تستعمل فيه كما تقدم فدخل نحو ايتكون لهم عدوا وخرنا فانها فيه للصيرورة ونحو لبيد عنكم الرجس فانها فيه زائدة وانما أضيفت لى

رفع يعنى أن من النواصب المضارع كى ويشترط في النصب بها من غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهي التي تتقدم عليها اللام اما لفظا نحو لكيلتا أسوا واعرابه اللام كى وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع واما تقدير الخ قوله تعالى كى تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كى واعرابه كى حرف مصدرى ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقرر مر فوع بالضمة الظاهرة وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وسهيت حينئذ مصدرية لتأولها مع ما بعدها مصدرى لعدم اساءتكم ولا قرار عينها فان لم تقدم عليها اللام لالفاظا ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بان مضمرة وجوب با بعد كى نحو حيث كى أقرأ العلم واعرابه حيث فعل وفاعل كى حرف تعليل وجر وأقرأ فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوب با بعد كى التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوب با تقديره أنا العلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وسهيت حينئذ تعليلية لانها بمعنى اللام فهي علة لما قبلها أي حيث لا أقرأ العلم * ولما انتهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها أخذت فيكم على النواصب التي تنصب بان مضمرة بعدها وانما أضمرت ان دون غيرها لانها أم الباب فلذا عملت ملفوظة ومقدرة واضمارها اما جاز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على ان والمعطوف على المرفوع من فوع ولام مضاف و (كى) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى ان من النواصب المضارع لام كى ويقال لها لام التعليل لكن بان مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس واعرابه اللام كى وتبين فعل مضارع منصوب بان مضمرة جواز بعد لام كى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب با تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بتبين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع من فوع ولام مضاف (والجود) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن من النواصب المضارع لام الجود أي النفي لكن بان مضمرة وجوب با بعدها وضابطها أن يسبقها كان المنفية بما أو يكن المنفية بلم * فلاولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم واعرابه ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها من فوع بالضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجود ويعذب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوب با بعد لام الجود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان * والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله

لأنها تخلفها في افادة التعليل (قوله من النواصب) أي ظاهرا فقوله لكن الخ استدراك على ما يتوهم من أنها نواصب ليغفر في الواقع فالعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بان الخ وكذا يقال فيما أتى فلا تغفل (قوله وجوب با بعد لام كى) وفي نسخة جواز وهي الصحيحة (قوله ولا لام الجود) أي اللام المصاحبة له (قوله أي النفي) من اطلاق الخاص واردة العام لان الجود مصدر جحد وهو لغة انكار ما علم فلا يكون الامع علم الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بعد النفي مطلقا (قوله كان) أي الناقصة لان المنصرف اليها عند الاطلاق (قوله المنفية) بالرفع صفة لكان لانها فاعل يسبق (قوله فلاولى) أي قتال الأولى وهي المسبوقه بكان المنفية بما (قوله ما كان الله الخ) أي انتفى حصول التعذيب لوجودك يا رسول الله فيهم (قوله والجملة الخ) فيه ان هذا يظهر على ان اللام زائدة ناصبة بنفسها اما على ان الناصب أن مضمرة واللام أصلية فالخبر متعلق الجار والمجرور لان الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمرة وهو مجرور باللام والتقدير ما كان الله يريد التعذيبهم وكذا يقال فيما سياتى (قوله والثانية) أي ومثال الثانية وهي المسبوقه بىكن المنفية بلم

ليغفر (قوله من النواصب) أي ظاهرا فقوله لكن الخ استدراك على ما يتوهم من أنها نواصب ليغفر في الواقع فالعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بان الخ وكذا يقال فيما أتى فلا تغفل (قوله وجوب با بعد لام كى) وفي نسخة جواز وهي الصحيحة (قوله ولا لام الجود) أي اللام المصاحبة له (قوله أي النفي) من اطلاق الخاص واردة العام لان الجود مصدر جحد وهو لغة انكار ما علم فلا يكون الامع علم الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بعد النفي مطلقا (قوله كان) أي الناقصة لان المنصرف اليها عند الاطلاق (قوله المنفية) بالرفع صفة لكان لانها فاعل يسبق (قوله فلاولى) أي قتال الأولى وهي المسبوقه بكان المنفية بما (قوله ما كان الله الخ) أي انتفى حصول التعذيب لوجودك يا رسول الله فيهم (قوله والجملة الخ) فيه ان هذا يظهر على ان اللام زائدة ناصبة بنفسها اما على ان الناصب أن مضمرة واللام أصلية فالخبر متعلق الجار والمجرور لان الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمرة وهو مجرور باللام والتقدير ما كان الله يريد التعذيبهم وكذا يقال فيما سياتى (قوله والثانية) أي ومثال الثانية وهي المسبوقه بىكن المنفية بلم

(قوله ولهم) أي للمناقين (قوله فالأولى) أي فتال الأولى وهي الجارة بمعنى إلى (قوله قوله تعالى) أي حكاية مما وقع من بني إسرائيل لمساذهب سيدنا موسى إلى المناجاة بجبل الطور (قوله حرف غاية) لأن ما قبلها ينتهي عند حصول ما بعدها وعلامة كونها للغاية حاول إلى محلها (قوله وحرف) أي لمصدر الفعل الذي بعدها وهو الرجوع هنا (قوله ان نبح) معناه نسهر (قوله عليه) أي على الجبل والكلام على حذف مضاف أي على عبادة الجبل (قوله عا كفين) أي ثابتين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل) لأن ما قبلها علة أي سبب فيما بعدها وعلامة كونها تعليلية حاول كي محلها (قوله العبارة) أي عبارة المصنف (قوله والأصل) أي ما حق التركيب أن يكون عليه لأن الجواب ليس هو الناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لأنه محلهما فهو مجاز من نسبة ما للحال (٤٣) للمحل (قوله الواقعتين في الجواب)

انما سمى ما بعدهما جوابا لأن ما قبلها ما ساكن غير حاصل لأنه امانتي أو مطاوب منتظر حصوله أشبه الشرط الذي ليس يتمحقق الوقوع فكان ما بعدهما كالجواب للشرط لكن يراد أن الواو المقصود منها المصاحبة فالنصب بعدها ليس على معنى الجواب كهو بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة في جواب الا تسماحا (قوله المفيدة للسببية) فتفيد أن ما قبلها سبب فيما بعدها والمراد مع العطف أي عطف مصدر مقدر على مصدر متوهم كما ستعرف فخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المفيدة للعبية) أي المصاحبة فتفيد أن ما قبلها مصاحب لما بعدها ومجوع معه في زمن واحد وخرج بهذا التي مجرد العطف والاستثنائية (قوله مر) فعل أمر مبني على السكون لا محل له وفاعله مستتر تقديره أنت (قوله

ايغفر لهم واعرابه لم حرف نفي وحزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص رفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بال كسر للتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مر فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجود ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق بـ يغفر والميم علامة الجمع (وحتي) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب المضارع حتى لكن بأن مضمرة وجوبا بعدها ويشترط في النصب أن تكون جارة بمعنى إلى أو بمعنى لام التعليل فالأولى نحو قوله تعالى حتى يرجع اليها موسى واعرابه حتى حرف غاية وبحر بمعنى إلى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة اليها إلى حرف جر وناصب ير مبني على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل يرجع مر فوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى إلى أي قالوا لن نبرح عليه عا كفين إلى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر أسلم حتى تدخل الجنة واعرابه أسلم فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مر فوع (بالفاء) جار ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلب والأصل والفاء والواو في الجواب يعني أن من النواصب المضارع الفاء والواو الواقعتين في الجواب لكن بأن مضمرة وجوبا والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للعبية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله

مر وادع وأنه وسئل وأعرض لحضهم * فمن وارج كذلك النفي قد كسلا

فتال جواب الأمر أقبيل فأحسن اليك أو أحسن اليك واعرابه أقبيل فعل أمر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت فأحسن الفاء الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الفاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت وأحسن كانت الواو والمعية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعدهما والمعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فأعمل صالحا واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بجر كذا المناسبة رب مضاف وياء

وادع) أمر مبني على حذف الواو (قوله وأنه) مبني على حذف الألف (قوله وسئل وأعرض) فعلا أمر والمراد بالاول الاستفهام والثاني العرض (قوله لحضهم) متعلق بما قبله (قوله فمن) أمر مبني على حذف الألف (قوله وارج) مبني على حذف الواو (قوله كذلك) أي مثل ما تقدم في نصب المضارع الواقع جوابا وهو خبر مقدم والنفي مبتدأ مؤخر (قوله قد كسلا) قد حرف تحقيق وكس فعل ماض والألف للإطلاق أي قد كسل النظم الجامع للتسعة فالفاعل ضمير عائد على معلوم ذهنا (قوله فتال جواب الأمر) أي فتال نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الأمر وهذا شروع في أمثلة الأموار التسعة المجموعة في البيت على طريق اللف والنشر المرتب (قوله أقبيل الخ) أي ليكن منك أقبيل إلى فأحسن مني اليك وأحسن فالأحسن اما مسبب عن الأقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أي مالي (قوله وفقني) التوفيق خلق القدرة على الطاعة في العبد (قوله حذف الخ) أي للعلم ما يحذف ما يعلم جاز (قوله ظهورها) أي الفتحة

(قوله المحل) أي الياء (قوله بحركة المناسبة) هي الكسرة (قوله فيه) أي عليه (قوله وهو) أي رفق (قوله دعاء) أي فعل دعاء (قوله تأديبا) أي مع الله عز وجل إذ لا يليق (٤٤) أن يأمر المخلوق خالقه (قوله أنت) أي بالله (قوله وان قلت) وأعمل أي بأن أبدلت الفاء بالواو

(قوله النهي) هو طلب الترك بالصيغة وهو ضد الأمر (قوله ولا تطغوا) خطاب لبني إسرائيل (قوله فيه) أي ما رزقناكم بالا خلال بشكره والسرف والبطر والمنع عن المستعفين (قوله فيعمل) أي ينزل أو يجب والأول على ضم الحاء والثاني على كسرهما (قوله غضبي) أي عذابي (قوله وهو) أي السؤال (قوله الاستفهام) أي طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أي هل حصل من زيد ثبوت في الدار فذهب أو وذهب مني إليه ولا خصوصية لحرف الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعونني فاستجيب له (قوله بلين) أي سهولة وتلطف بأن يكون الطلب غير أكيد (قوله ورفق) عطفت تفسير (قوله أداة عرض) أي حرف وآلة يؤدي بها ذلك (قوله وازعاج) عطفت تفسير بأن يكون الطلب مؤكدا لا تساهل فيه (قوله وهو طلب مالا طمع فيه) أي طلب الشيء الذي لا يطمع الانسان في حصوله وهو المستحيل كقوله

المتكلم المحذوفة لأجل التخفيف مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبنى على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء تأديبا والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب فأعمل الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها السببية والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنا وصالحا مفعول به منصوب وان قلت وأعمل كانت الواو والمعية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها والمعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيعمل عليكم غضبي واعرابه الواو عاطفة ولا نهاية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا فيعمل الفاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بيحل وعضي فاعل محل مرفوع بضمه مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وان قلت ويحل في غير القرآن كانت الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها والمعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر المبتدأ فذهب اليه الفاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا ببعدها السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا اليه جار ومجرور متعلق بأذهب وان قلت وأذهب كانت الواو والمعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها والمعية ومثال جواب العرض وهو الطلب بلين ورفق نحو ألا تنزل عندنا فتصيب خيرا واعرابه ألا أداة عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف ومضاف اليه مبنى على السكون في محل جر فتصيب الفاء السببية تصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها السببية والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنت وخيرا مفعول به منصوب وان قلت وتصيب كانت الواو والمعية وتصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها والمعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب ببحث وازعاج هلا كرمت زيدا فيشكر واعرابه هلا أداة تحضيض وأكرمت فاعل وزيدا مفعول به منصوب فيشكر الفاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وان قلت ويشكر كانت الواو والمعية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها والمعية ومثال جواب التمني وهو طلب مالا طمع فيه أو ما فيه عسر نحو ليت لي مالا فأصدق منه واعرابه ليت حرف عن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فأصدق الفاء السببية وأصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها السببية والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق بأصدق وان قلت وأصدق كانت الواو والمعية وأصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه ببعدها والمعية ومثال جواب الترجي وهو طلب الأمر المحبوب نحو لعلي أراجع الشيخ فيفهمني المسئلة واعرابه لعلي حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبنى على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنا والشيخ مفعول

حصوله لكن بعسر وكلفة (قوله نحو ليت الخ) أي نحو قول الفقير ليت الخ أي ليت ثبوت مال كائن لي فتصدقا أو وصدقا منه

(قوله الشيخ) هو من بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيراً (قوله النقي) وهو الأخبار بالعدم (قوله لا يقضى الخ) أي لا يحكم على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد نفي القضاء والموت معاً على أن يكون القضاء سبباً للموت لأنه إذا اتقى السبب انتفى المسبب (قوله في محل رفع) أي في محل اسم لو ذكر رفع على النيابة (قوله في غير القرآن) لأن القرآن بالفاء لا غير (قوله فالجواب الخ) أي فالفعل المضارع الواقع في الجواب الخ (قوله التسعة) أي الأمر والدعاء والنهي والاستفهام والعرض والتخصيص والتعني والترجي والنفي واعلم أنه إذا سقطت الفاء من جواب الطلب وقصد به الجزاء جزم نحو قل تعالوا أتت أي أن تأتوني أتت (قوله في النصب بها) أي بان بعدها (قوله ما بعدها الخ) عبارة غير ما قبلها فيه وفيما بعده (قوله فشيئاً) الفاء للعطف (قوله الأولى) أي (٤٥) أو التي تعني الا (قوله موطئة) أي

مهدة ودالة على القسم
والجملة بعدها جوابه (قوله
حرف عطف) اعطفها
مصدر الفعل الذي بعدها
على مصدر الفعل الذي
قبلها (قوله والاسلام
يحصّل الخ) مبني على
ما قاله وأما على عبارة الغير
فتقول والقتل يعني ازهاق
الروح وخروجها ينقضي
دفعه واحدة (قوله فلذا)
أي فلا أجل كون الاسلام
يحصّل دفعة واحدة (قوله
لازمنند) من الملازمة
وهي عدم المفارقة وهو
يقع الهمزة (قوله أو
تقضي) أي إلى أن
تقضي أي تعطيني فإني
بمعنى إلى وما قبلها على
عبارة الغير وهو الملازمة
ينقضي شيئاً فشيئاً (قوله
حق) أي ما ثبت لي عندك
(قوله المثالين) أي لاقتن
الكافر أو يسلم ولازمنند
أو تقضي حتى (قوله
مصدر امزولا) أي من
الفعل بعدها (قوله مقدر)

به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل فيقضي الفاء السببية
ويقضي فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجو يا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود
على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول به ثان منصوب
بالفتحة الظاهرة وان قلت ويفهمي كانت الواو والواو المعية ويفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجو يا
بعدها والواو المعية ومثال جواب النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لانا فية ويقضى فعل مضارع
مبني للمالم يسم فاعله من فوع بضمة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور في محل
رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء السببية ويعتو فاعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجو يا بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان قلت ويعتو فاعل غير القرآن كانت الواو
والواو المعية ويعتو فاعل مضارع منصوب بان مضمرة وجو يا بعد الواو المعية فالجواب في هذه الأمثلة التسعة
منصوب بان مضمرة وجو يا بعد الفاء أو الواو (أو) الواو حرف عطف أو معطوف على أن مبني على
السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع أو لكن بان مضمرة وجو يا بعدها ويشترط في النصب
بها أن تكون بمعنى الا اذا كان ما بعدها ينقضي دفعة واحدة أو بمعنى الى اذا كان ما بعدها ينقضي شيئاً فشيئاً
فمثال الأولى قولك لاقتن الكافر أو يسلم واعرابه اللام موطئة للقسم وأقتن فعل مضارع مبني على القتح
لا اتصاله بنون التوكيد التيميلة في محل رفع والفاعل مستتر وجو يا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول
به منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجو يا بعد أو
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتن الكافر الا أن يسلم والاسلام يحصل
دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال الثانية قولك لازمنند أو تقضي حتى واعرابه اللام موطئة
للقسم أزمن فعل مضارع مبني على القتح لا اتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر وجو يا تقديره
أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به مبني على القتح في محل نصب وأو حرف عطف وتقضي فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجو يا بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول مبني على السكون في محل نصب وحتى
مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وحق مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أو في
المثالين عاطفة مصدر امزولا على مصدر مقدر والتقدير في المثال الأول ليقعن مني قتل للكافر أو اسلام
منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن مني الزام لك أو قضاء منك وحاصل ما ذكره المصنف أن أن تضمر بعد
ثلاثة من حروف الجر وهي اللام وبي التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهي الفاء والواو
وأو ثم شرح ينكلم على الجوازم فقال (والجوازم) يصبح أن تكون الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف

أي متوهم من الفعل قبلها (قوله قتل) هو مصدر كالاسلام (قوله الزام) هو مصدر كالفضاء (قوله وحاصل ما ذكره الخ) الأولى ان يقول
وحاصل ما تضمر بعده أن لان المصنف لم يصرح باضمارها بعد واحد مما ذكر فافهم (قوله وهي اللام) أي لام كي ولام الجحد (قوله وكى
التعليلية) أي التي بمعنى لام التعليل أي فانها تجر مصدر ما بعدها كحتى (قوله والجوازم) جمع جازم أو جازمة كما تقدم في النواصب والجزم
في اللغة القطع وسهيت هذه الكلمات جوازم لانها تقطع من الفعل حركة أو حرفاً وانما عملت الجزم لان أن المساطل مقضاها يعني الشرط
والجزء اقتضى القياس تخفيفه والجزم اسقاط ثم حمل عليها لان كلامهم يا نقل الفعل فان تنقله الى الاستقبال أي التعيين له ولم الى الماضي
وكذلك لما وأما لام الأمر فجزمت لان أمر المخاطب كضرب مبني فجعل لفظ المعرب كلفظ المبني لانه مثله في المعنى ولا يضر حمل الاعراب
على البناء فيما ذكر لكونه فرعاً عنه في الفعل وحملت عليه الا في النهي من حيث كانت ضرورة لها وعمل بقية أدوات الشرط لتضمنها معنى ان

(قوله الأذونات) أي الكلمات (قوله جازما) ثم يرمو كدلعلمه من تجزم (قوله وهى) أي الأذونات (قوله وقت) تجزم فعلا واحدا) أي بالاصالة لا بالتبعية كالعطف (قوله قسم تجزم فعلين) أي غالبا والافتقار لجزم فعلا واحدا وجلة نحو وقالوا هم أمانا الآية (قوله تجزم المضارع) أي غالبا والافتقار برفع بعده (قوله وينفى معناه) أي يدل على انتفاء الحدث الذي هو جزمه معناه بمعنى عدم وقوعه من الفاعل اه قلبوني واعلم أن النفي نارة يكون متصلا بالحال كفى مثال الشارح وتارة يكون منقطعا عنه نحو لم يقم زيد أي في الزمن الماضى اذ يصح أن تقول ثم قام (قوله ويقبله الخ) أي يدل على انقلاب الزمن الذي هو جزمه معناه من عدم المضى إليه اه قلبوني (قوله المرادفة للم) أي الموافقة لها فيما تقدم من (٤٦) كونه حرفا يجزم المضارع الخ ولو عبر بالمشاركة لكان أولى لان المترادفين متحدان

ولا اتحاد فلانها ما يقتزان في أمور منها أن لما لا تقتزن بأداة شرط فلا يقال ان لما تقم وانظر بقيتها في المطولات والمشاركة تصدق ولو في شئ واحد واحتترز هذه عن الإيجابية نحو ان كل نفس لما عليها حافظ (قوله يكون مقطوعا) أي كفى مثالنا وتارة يكون متصلا به فالأولى أن يزيد أو متصلا به كفى مثاله المتقدم (قوله متصلا) أي لا غير (قوله أي الى الآن ماذا قوه) أي وسوف يدور قونه فهو متوقع الحصول ولم يحصل في الدنيا اذما للرسول صلى الله عليه وسلم (قوله للتقرير) هو محال المخاطب على الاقرار بما بعد حرف النفي وهو لم يهنا اللهمزة خرجت عن الاستفهام اليه ولا يجاب الا بلى اه قلبوني (قوله نشرح) أي نشق (قوله لما السابقة الخ) احتراز عن الفعلية في نحو زيدو بكر لما من الامام

الجوازم مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (ثمانية عشر) خبر المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الأذونات التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهى قسمان قسم تجزم فعلا واحدا وقسم تجزم فعلين وبدا بألقم الأول فقال (وهى) الواو والاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (لم) لم وما عطف عليه خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا وهى حرف تجزم المضارع وينفى معناه ويقبله الى المضى نحو لم يلد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب و يلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز اقتديره هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا المرادفة للم لكن النفي بلم يكن مقطوعا عن الحال والنفي بلما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه لما حرف نفي وجزم وقلب ويدوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب وعلامة نصبه نكحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفيفا مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أى الى الآن ماذا قوه (والم) الواو حرف عطف الم معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الثالث مما يجزم فعلا واحدا الم وهى لم سكن زيدت عليها الهمة للتعقير نحو قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك واعرابه الهمة للتعقير لم حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدور مفعول به منصوب وصدور مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (والم) الواو حرف عطف الم الم معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعنى ان الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الما وهى لما السابقة لكن زيد عليها الهمة للتعقير نحو ألم احسن اليك واعرابه الهمة للتعقير ولما حرف نفي وجزم وقلب احسن فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والياء جار ومجرور متعلق باحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والم معطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولام مضاف (الأمر) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لام الأمر وهو الطلب من الأعلى للدنى نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام لام الأمر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الأمر والم معطوف على الجور مجرور يعنى ان الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لام الدعاء وهى لام الأمر لكن سميت

وهو التزول والجوابية نحو ألمما يقوم زيدى جواب من قال متى تقوم والحينية نحو ألمما أكرمت زيداً دعائية
 سين أكرمته (قوله ولام الأمر) أي مسماها وهو لا لأنه الجازم وهى ما دلت بداتها على الطلب وان استعملت في غيره كالخبر في نحو فليمد له الرحمن مدا (قوله يعنى أن الخامس) أي بعضه وقوله الاتى يعنى أن الخامس أي بعضه الآخر وكذا يقال فيما أتى له في لا تقدر (قوله وهو) أي الأمر (قوله الأعلى) أي لمن أظهر العلو ولو لم تكن حقيقة كذا (قوله لينفق) أي على المطلقات الحوامل أو المراضعات (قوله ذو) أي صاحب (قوله سعة) أي غنى ومال (قوله وهى) أي لام الدعاء ولام الأمر أي كان لام الاقمار كذلك (قوله لام الأمر) أي فتمت عمل فيها معا على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو الجازم في الدعاء كما يظهر من آخر

والجواب معا وقيل جملة
الجواب فقط (قوله لما لا
يعقل) أي من غير دلالة
على تعليق (قوله قوله) أي
مقوله (قوله مهماتأنا به)
أي أي شئ تأتينا والتذكير
في به مراعاة للفظ مهما
والتأنيث في بها مراعاة
لمعناها وهو آية (قوله في
محل نصب على الحال) مبني
على القول بان الضمير
انتقل من المتعلق المحذوف
اليها وأما على أن الضمير
بأن لم ينتقل فالمتعلق المحذوف
هو الحال (قوله مجازية)
أي آية على لغة الجازين
(قوله من رفع الخ) بيان
لعمل اس (قوله على
الاول) أي كون ما مجازية
(قوله على الثاني) أي كون
ما تميمية (قوله ولذا) أي
لأجل كونها موضوعة لما
ذكر (قوله حرف على
الأصح) أي كما يقول سيبويه
وهي مركبة من اذوما
ومقابل الاصح قول المبرد
وابن السراج انها ظرف
فجعلها نصب على الظرفية
اه ملخصا من المعنى
والقليوبي (قوله تأت) أي
تفعل وقوله تلف أي تجدد
وقوله آتيا أي فاعلا والمعنى
انك ان فعلت الشئ الذي
أنت أمر غيرك بفعله تجدد
من تأمره بالفعل فاعلاله
وروي بدل تأت تاب أي
تمتنع وبدل آتيا آتيا أي
ممتنعا (قوله وأي) تطلق على العاقل وغيره (قوله بحسب ما تضاف اليه) فان أضفت الى ظرف زمان أو مكان فهي

يعني ان الثالث مما يجزم فعلين من وهي في الأصل موضوعة لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو
قوله تعالى من يعمل سوءا يجزم به واعرابه من اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعمل
فعل مضارع مجزوم عن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على
من والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسواء مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
ويجزم فعل مضارع مبني لما ليسم فاعله مجزوم عن وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها
ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجزم (ومهما) الواو وحرف
عطف مهما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع مما يجزم فعلين مهما وهي في الأصل
موضوعة لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى مهما تأتينا به من آية لتسخرنا بها
فانحن لك عومنين واعرابه مهما اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع
مجزوم معها فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت ونام مفعول به مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ
وهو مهما وبه جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية جار ومجرور بيان لمهما في محل نصب على الحال من الهاء
في به واللام لام كي وتسخر فعل مضارع منصوب بان مضمرة جواز ابعدا لام كي وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونام مفعول به مبني على السكون في محل نصب وبها جار ومجرور
متعلق بتسخر والفاء من فواقعة في جواب مهما وما نافية فان جعلت ما مجازية عملت عمل ليس من رفع
الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبني على الضم في محل رفع والجار ومجرور متعلق بعومنين وعومنين
الباء حرف جر زائد وعومنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل
بالياء المحلولة لا جـ ل حرف الجر الزائد وان جعلت ما تميمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبني على الضم في
محل رفع وعومنين الباء حرف جر زائد وعومنين خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بالياء المحلولة لا جـ ل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها على الأول ومن المبتدأ
والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط (واذما) الواو حرف عطف اذا معطوف على لم مبني على
السكون في محل رفع يعني أن الخامس مما يجزم فعلين اذما وهي موضوعة للدلالة على تعليق الجواب على
الشرط كان ولذا كانت حرفا على الأصح كقول الشاعر

وانك اذا ماتت ما أنت أمر * به تلف من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب ترفع الاسم وتنصب الخبر والكاف اسمها مبني
على القتح في محل نصب واذا محرف شرط جازم مجزوم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وبخراؤه وتأت
فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبني على السكون في محل نصب وان من
أنت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب أمر
خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائذ على ما مبني على السكون في محل جر
والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط
وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبني
على السكون في محل نصب وايضا ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء
حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت
والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من اياه وآتيا المفعول الثاني لتلف منصوب بالفتحة وجملة
اذما وشرطها وجوابها في محل رفع خبران (وأي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم والمعطوف على
المرفوع مرفوع يعني أن السادس مما يجزم فعلين أي وهي في الأصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى

الشرط
كذلك وان أضفت الى غيرهما فهي غير وهي في الآية بمعنى أي اسم لان تنوينها عوض عن المضاف اليه

(قوله يدعون) أي سموه بمفعول الأول حذف (قوله واذا نزلت الخ) جواب نحو قولهم (قوله فوجب قرنهما بالفاء) أي لم يربط ما بعدها بما قبلها وخصت بالفاء
 (قوله هنا) أي في الآية (قوله لا تصلح الخ) لأنها اسمية (قوله فوجب قرنهما بالفاء) أي لم يربط ما بعدها بما قبلها وخصت بالفاء
 فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله وذلك) أي وتعين القرن بها (قوله في سبع مواضع) أحدها الجملة الاسمية كأنها
 ثانيها الجملة الطلبية نحو ان كنتم تحبون الله فاتبعوني ثالثها الجملة التي فعلها جامد نحو ان ترن أنا أقل منك مالا وولدا فعسى ورابعها
 المقرونة بقدر نحو ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل خامسها المقرونة بالتنقيس نحو وان خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله سادسها
 المقرونة ببيان نحو وما تفعلوا من خير فان تكفروه سابعها المقرونة بما نحو فان توليتم فاسألنكم من أجر انهي من الاشعور (قوله
 معلومة) بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أي النحاة (قوله ظرف زمان) نحو متى يأتي زيد أي في أي زمن (قوله الشاعر) أي سقيم
 ابن وثيل يمدح نفسه ووالده اه قلبوي (قوله متى الخ) هو عجز بيت صدره * أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * واعرابه أنا
 مبتدأ وابن خبر وجلا مضاف اليه مجرور بفتحة مقدرة على الألف نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل فهو اسم
 ثان لوالده وقيل جلا فعل ماض وفاعله مستتر عائده على مضاف اليه محذوف والتقدير (٤٩) أنا ابن رجل جلا أي كشف

الأمر وفيه أن الموصوف
 بالجملة لا يحدف الا اذا
 كان بعض اسم مجرور عن
 أوفى نحو مناظمن ومنا
 أقام وفيه اسلم وفيها هلك
 لكن تقل يس عن
 بعضهم عدم اعتبار هذا
 النمط ونقل انه سيدان
 اعتباره خاص بما اذا كان
 الموصوف مرفوعا واطلاع
 بالجر عطف على جلا فهو
 من وصف والده وكذا
 على القيل وبالرفع عطف
 على الخبر والثنايا مضاف
 اليه مجرور بكسرة مقدرة
 على الألف للتعذر وهي
 الأمور الصعبة واطلاع
 بمعنى ركاب (قوله العمامة)
 أي عمامة الحرب لأنها
 التي بها التفانح (قوله

تدعو افله الأسماء الحسنى واعرابه أي اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعو امنصوب بالفتحة الظاهرة
 ومازائدة وتدعو فعل مضارع مجزوم بإفعال الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء من
 قوله فله واقعة في جواب أيا وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والأسماء مبتدأ مؤخر مرفوع
 بضمه ظاهرة والحسنى صفة للأسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من
 ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أي وانما قرنت الجملة هنا بالفاء
 لأنها لا تصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنهما بالفاء لان القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح أن
 يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالفاء وذلك في سبعة مواضع معلومة عندهم (ومتى) الواو حرف عطف متى
 معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان السابغ مما يجزم فعليين متى وهي في الأصل ظرف
 زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزم فاعل الشرط في محل رفع يعني ان السابغ مما يجزم فعليين متى وهي في الأصل ظرف
 اسم شرط جازم يجزم فعليين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وهو في محل نصب باضع على الظرفية
 الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسرة لالتقاء
 الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفوني
 فعل مضارع مجزوم بمتى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية
 والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأصله تعرفونتي بنونين حذف نون الرفع الأولى للجازم
 (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبني على القتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يجزم فعليين
 أيان وهي في الأصل ظرف زمان كمتى ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر
 * فإيان ما تعدل به الريح تنزل * واعرابه أيان اسم شرط جازم يجزم فعليين الأول فعل الشرط والثاني
 جوابه وجزاؤه مبني على القتح في محل نصب على الظرفية بتعدله ومازائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بإيان
 فعل الشرط وعلامة جزمه السكون و به جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضمه

(٧ - كفاوى) (تعرفوني) أي تعرفوا قدرى ونكايتي للاعداء (قوله والنون للوقاية)
 وسهيت بذلك لأنها تقي الفعل من الكسر الذي يدخل مثله في الاسم وهو الكسر بسبب ياء المتكلم لانه أخو الجرف فصين عنه الفعل
 كما صين عن الجرأما الكسر الذي ليس بهذه المثابة فلاحاجة الى صونه عنه كالكسر قبل ياء المخاطبة كتنصر بين والكسر للتخلص نحو
 لم يكن الذين كفروا وألحق المعتل نحو رماني ودعاني بغيره طردا للباب وتقي ما اتصل به غير الفعل من تغير آخره كليتني (قوله وأصله) أي
 قبل دخول الجازم (قوله فإيان الخ) عجز بيت صدره كما قيل * اذا النجاة الجحفاء باتت بقفرة * فالفاء واقعة في جواب
 اذا والنجاة الاتي من الضأن والجمع نجبات ونعاج والعرب تكنى عن المرأة بالنجاة والجحفاء التي لاخ في عظامها أو التي لا شحم فيها وفي
 بعض حواشي خالد الأدماء وهي التي فيها الأدماء تضم لهمزة وسكون الدال المهملة وهي السمرة فلعله رواية أخرى والقفرة الأرض التي
 لا نبات فيها ولا ماء والنجاة فاعل الفعل محذوف نظير ما بعده والجحفاء صفة وباتت فعل والباء للتأنيث والفاعل ضمير النجاة فبات تامة
 بمعنى حلت وبقفرة متعلق ببات فافهم (قوله تعدل) أي تتوسط وقوله به الضمير للزمن المستفاد من أيان والباء بمعنى في وقوله تنزل
 أي النجاة من القفرة (قوله ومازائدة) أي للوزن

(قوله الروي) هو الحرف الذي بني عليه القصيدة ويسبب اليه ليقال قصيدة لامية او ميمية مثلا من رويت على البعير اى سددت عليه الروي وهو الجبل الذي يجمع به الاحمال لانه يجمع بين الايات (قوله على المكان) نحو أين زيد اى فى اى مكان هو (قوله أيضا تكونوا) اى فى اى مكان توجدوا (قوله وحرك بالضم لاجل الادغام) الاولى حذفه (قوله يدرككم) اى يحصاكم (قوله فاصبحت) اى صرت الفاء بحسب ما قبلها واصبح فعل ماض والتاء ضمير المخاطب اسمها مبنى على الفتح فى محل رفع والجملة بعده فى محل نصب خبر لا نه من أخوات كان ولم يعر به لوضوحه (قوله تأتها) لعل الضمير اقيمية معينة عند الشاعر والمخاطب (قوله تستجر) السين والتاء للطلب اى تطلب الحفظ والأمان من البرد والجوع ونحوهما (قوله تجد الخ) اى فتحصل مطلوبك من الاستدفاء والقرى ونحوهما (قوله جزلا) اى عظميا (قوله تأججا) (٥٠) اى اشتعل اى اشتعل أحدهما وهو النار (قوله أصله) اى تأججا (قوله تتأججا)

لما كان المتأجج النار جعل أصله بالتاء الفوقية لابلياء التحنية (قوله لان الخ) علة لقوله غلط الخ (قوله حينئذ) اى حين اذ كان أصله بتاءين (قوله علة) اى ناصب أو جازم (قوله ان جعل صفة الخ) اى وتجد حينئذ معنى نصب وتصادف ويحتمل ان المراد صفة اى معنى امكن هذا لا يظهر الا على احتمال انه صفة لهما (قوله للاطلاق) اى مدا الصوت (قوله اللهم) أصله يا الله حذف منه ياء النداء وعوض عنها الميم وأخرت تبرك بالبداءة باسم الله وهو منادى مبنى على الضم فى محل نصب والميم المشددة زائدة عوض عن حرف النداء واعلم انه جرت العادة باستعمال هذا اللفظ فيما فى ثبوته ضعف وكانه يستعان فى اثباته بالله تعالى ووجه الضعف هنا ارتكاب

اظهاره وتنزل فعل مضارع مجزوم ببيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاجل الروي (واين) الواو حرف عطف أين معطوف على لم مبنى على القم فى محل رفع يعنى ان التاسع مما يجزم فعلمين أين وهى فى الأصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أيضا تكونوا يدرككم الموت واعرابه أين اسم شرط جازم مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية وما زائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم باین فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكونوا للخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم باین جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وانكاف الثانية مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك من فروع بالضمة الظاهرة (واى) الواو حرف عطف اى معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان العاشر مما يجزم فعلمين اى وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر فاصبحت اى تأتها تستجر بها * تجد حطبا جزلا ونارا تأججا واعرابه اى اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع مجزوم بانى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتمال من تأت وبدل الجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وبها جار ومجرور متعلق بتستجر وتجد فعل مضارع مجزوم بانى جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وحطبا مفعول اول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لحطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على حطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعل ماض والآف فاعل والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال أصله تتأججا ثم حذف احدى التاءين تحفيقا لان نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تتأججان ان جعل صفة لكل من الحطب والنار فان جعل صفة للنار كان أصله تتأجج وزيدت الآف للاطلاق اللهم الا أن يقال ان حذف النون فى الاول شائع مشتهر ولو من غير علة على حد قول الشاعر
أبيت أسمرى وتبتي تدلكى * شعرك بالعنبر والمسك الذكى
اذا أصله تدلكين حذف النون تحفيقا (وحبثما) الواو حرف عطف حيثما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان الحادى عشر مما يجزم فعلمين حيثما وأصلها موضوعة للدلالة على المكان كان وأنى ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

خلاف الأصل بخلاف كونه ماضيا (قوله يقال) اى فى الجواب عن غلط (قوله الاول) اى كون أصله تتأججان (قوله شائع) اى كثير (قوله مشتهر) اى بين النحاة لثبوتها فى كلام العرب (قوله حد) اى طريقة (قوله أبيت) فعل مضارع من أخوات كان واسمه مستتر تقديره أنا والجملة بعده فى محل نصب خبره (قوله أسمرى) مضارع من فروع بضمة مقدرة على الياء وفاعله مستتر تقديره أنا ومعناه أسير لبلدا (قوله وتبتي) معطوف على أبيت من فروع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجملة بعده خبر ولا وجه لاقتصار الشارح على بيان أصل تدلكى (قوله تدلكى) من فروع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء فاعل وهو محل الشاهد كالذى قبله كما علمت وهو امر اليد (قوله شعرك) مفعول ومضاف اليه (قوله بالعنبر) متعلق بتدلكى وهو نوع من الطيب كالمسك (قوله المسك) بالذال المهجمة اى شديد الرائحة وهو صفة للمسك (قوله أصله) اى تدلكى

(قوله حينها) أي في أي مكان وقوله تستقيم من الاستقامة بمعنى الاعتدال وسواك الظرفية المسماة وقوله يدرك أي يفي وقوله نجاح أي
 ظفر بالمقصود وقوله غابر بغير مجمة وموحدة بينهما ألف وبالراء المستقبل ويطلق على الماضي فهو من أسماء الأضداد ووضافته لما بعده
 من إضافة الصفة وقوله الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى ان استقامت في أي مكان هيأ الله لك فيه ما تبلغ به
 مرادك فيأتي من عمرك (قوله وكيفما) معناه على أي حالة (قوله ومنعه البصريون) أي لخالقها غيرها من أدوات الشرط بوجوب
 موافقة جوابها الشرطها فهي للجازاة معنى لا عملا اه قلبوني فلا يصح كيفما تجلس أذهب (٥١) (قوله الفحص) أي التفنيس
 في كلامهم (قوله الشديد)
 أي القوى (قوله ذروا)
 أي الكوفيون (قوله
 القياس) أي على غيرها من
 الأدوات (قوله علم الخ) أي
 من قرن الامور الثلاثة بما
 (قوله غيرهن) أي الثلاثة
 (قوله من الجوازم) أي التي
 تجزم فعلين (قوله دخول)
 المناسب لحاق (قوله وهو
 من الخ) وأجاز الكوفيون
 الحاق ما لمن وأنى وسكت
 عن ان ويفهم من كلام
 غيره الجواز (قوله ويوجد
 الخ) أشار به الى أن عدم
 ذكرها هو الأصل (قوله
 زيادة) فاعل يوجد وهو غير
 منون لإضافته لما بعده
 (قوله واذا) بسكون آخره
 من غير تنوين (قوله على
 الجوازم) الاولى على ثمانية
 عشر (قوله في النظم) أي
 على التدوير أو الشذوذ اه
 قلبوني (قوله دون النثر)
 وانما تجزم فيه لان الحدث
 الواقع في زمنها مقطوع به
 في أصل وضعها بخلاف ان

حينما تستقيم بقدر لك الله نجاح في غابر الأزمان
 واعرابه حينما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتستقيم وتستقيم فعل مضارع
 مجزوم بـ حينما فاعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ويقدر فعل مضارع
 مجزوم بـ حينما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر مرفوع
 بالاضمة الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والأزمان
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف وكيفما معطوف على لم مبني على السكون
 في محل رفع يعني أن الثاني عشر مما يجزم فعلين كيفما وأصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى
 الشرط فجزم عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد
 وانما ذروا والهام مثلا بطريق القياس نحو كيفما تجلس أجلس واعرابه كيفما اسم شرط جازم مبني على
 السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بـ كيفما فاعل الشرط وعلامة جزمه السكون
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بـ كيفما جواب الشرط وعلامة جزمه
 السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وقد علم من كلام المصنف أن اذو حيث وكيف لا تجزم الامع
 ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يتنوع دخول ما عليه وهو من وما ومهما وأي وقسم
 يجوز فيه الأمران وهو أي ومتى وأين وكذلك أيان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة (واذا في
 الشعر خاصة) واعرابه الواو حرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لم لزيادته على الثمانية
 عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لا ذا والتقدير واذا الواقعة
 في الشعر خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير اخص خاصة يعني أن مما يجزم فعلين زيادة
 على الثمانية عشر اذا وأصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت ولا
 يجزم بها الا في النظم دون النثر ونحو قول الشاعر * واذا تصبى خصاصة فتجمل * واعرابه الواو للاستئناف
 اذا اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع مجزوم باذا
 فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل تصب
 مرفوع بالاضمة الظاهرة والفاء من قوله فتجمل واقعة في جواب الشرط وتجمل فعل أمر مبني على السكون
 وحرك بالكسرة لأجل الروي والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

باب *

خبر مبتدأ محذوف على ما هو بان مضاف و (مرفوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 ومرفوعات مضاف و (الأسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع
 بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع

والتضمين عارض (قوله واذا تصبى الخ) مجز بيت صدره * استغن ما أغناك ربك بالغني * واعرابه استغن فعل أمر مبني على حذف الياء
 وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وما مصدرية ظرفية وأغنى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف والكاف ضمير المخاطب مفعول وربك
 فاعل ومضاف اليه والغني أي المال متعلق بالفتحين أي استغن مدة اغناك ربك بالمال (قوله تصبى) أي تعترك (قوله خصاصة) أي فقر
 وحاجة (قوله فتجمل) يروي بالجيم والمعنى أظهر الجمال بالتعفف وبالهاء المهملة والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب
 العالمين صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
 * (باب مرفوعات الاسماء) * من إضافة الصفة للوصف جمع مرفوع أو مرفوعة وقدمها لانها معدو أعقبها بالمنصوبات لانها انفصلات وأخر
 المجرورات لانها منصوبة بمحلا وأما المرفوع من الافعال فقد تقدم في قوله وهو مرفوع أبا حتى يدخل الخ (قوله المرفوعات) المحل
 للضمير وأظهر توضيحا

للفرق بين المعاني وقيل
الاصل المبتدأ لانه باق على
ما هو الاصل في المسند اليه
وهو التقديم بخلاف الفاعل
للزوم تأخيره عن الفعل
وقيل هما اصلان وهذا
خلاف لا نعمة له كما قال أبو
حيان وقال الدماميني له نعمة
وهو ان تقدر الجملة فعلية في
بعض المواضع ويكون
المحذوف الفعل لا اسمية نحو
قل الله ينجيكم وانن سألتهم
من خلق السموات والارض
ليقولن الله (قوله الجمهور)
أى أكثر النجاة (قوله ولكون
عامله لفظيا) أى وهو مقدم
على ما عامله معنوى وهو
المبتدأ اذ عامله الابتداء
(قوله زيد والفتى والقاضى
وغلامى) عدد المثل اشارة
الى أن الفاعل يرفع بالضمة
الظاهرة والمقدرة على
الالف والياء وبضمة
المناسبة (قوله وما بعدهما)
أى من اسم كان وأخواتها
وخبران وأخواتها (قوله
لانهما) أى المبتدأ والخبر
(قوله منسوخان) أى بما
بعدهما أى بعامله (قوله
ومتبوعان) لان اسم كان
مثلا لا يقال له اسم الا اذا
كان مبتدأ فى الاصل فكونه
اسما وقع بعد كونه مبتدأ
وكذا يقال فى الخبر (قوله
وذلك) أى المنسوخ والمتبوع
(قوله الناسخ) أى على
ما عامله ناسخ وهو اسم كان

(الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة يعنى أن الأول من المرفوعات الفاعل ويبدأ به
لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولا يكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه
جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على
الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها
التقل وغلامى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (والمفعول) الواو حرف
عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول
مبنى على السكون فى محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل ماض مبني للماليه اسم فاعله محذوم بلم
وعلامه جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل بسم مرفوع بالضمة وفاعل
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر يعنى أن الثانى من المرفوعات المفعول الذى لم يسم
فاعله أى لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائباً عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه
ضرب فعل ماض مبني للماليه بسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بضمة والقاضى معطوف على زيد مرفوع
بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى وغلامى معطوفان على زيد معربان بالاعراب
السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره)
الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف
اليه مبنى على الضم فى محل جر يعنى أن الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر وقدمهما على ما بعدهما
لانهم مامنون وخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون
واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق
والمعطوف على المبتدأ مبتدأ ويكون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون فقائمون خبر المبتدأ
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد (واسم) الواو
حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و(كان) مضاف اليه
مبنى على الفتح فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف
على كان والمعطوف على الجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر
يعنى أن الخامس من المرفوعات اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمين
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى
والقاضى وغلامى معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء المكسور ما قبلها
المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على
المرفوع مرفوع وخبر مضاف و(ان) مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه
اعراب (أخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على الجرور مجرور وأخوات
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر يعنى أن السادس من المرفوعات خبر ان وخبر
أخواتها وأخوه هو وما قبله لان عاملهما ناسخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيداً والفتى والقاضى وغلامى
قائمون واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة
والفتى معطوف على زيد منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف
على زيد أيضاً منصوب بفتحة ظاهرة وغلامى معطوف أيضاً على زيد منصوب بفتحة مقدرة على ما
قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحر بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه
مبنى على السكون فى محل جر وقائمون خبر ان مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون

وأخواتها وخبران وأخواتها وقوله والتابع أى اسمها وخبرهما (قوله وأخواتها) أى نظائرهما فى العمل فدخل اسم لاولات وان عوض
المشبهات بليس ولا يضر اقتصاره على بعضها فيما يأتى (قوله وان وأخواتها) أى نظائرهما فدخل اسم لالنافية للجنس (قوله لانهما) أى ما يليهما

عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمرفوع) اللام حرف جر المرفوع مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع يعنى ان السابغ من المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم أربعة أقسام أشار لها بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير مفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف (وأشياء) مضاف إليه مجرور وعلازمة جره الفتحه نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (النعته) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع يعنى ان الأول من التوابع النعت نحو جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة والفاضل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى ان الثاني من التوابع العطف وهو قسمان الأول عطف نسق وهو ما كان بحرف كالواو ونحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثاني عطف البيان وهو ما كان موضحا لما قبله بلا حرف نحو أقسم بالله أبو حفص عمرو واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجر والله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمرو معطوف على أبو عطف بيان مرفوع بالضممة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى ان الثالث من التوابع التوكيد نحو جاء زيد بنفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلازمة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى ان الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد أخوك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وأخو بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلازمة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وإذا اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك وعمرو واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمرو عطف بيان على الرجل مرفوع بالضممة الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضممة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وأخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا أخذت كالم عليه انفضيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال

باب الفاعل

واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف زمان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضممة وفعل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر يعنى ان الفاعل في اصطلاح النحاة

مشطور الرجز وبعده ما سها من تقب ولا دبر اغفر له اللهم ان كان فجر وهذا الشعر قاله اعرابي لما استعمل عمر بن الخطاب وقاله ان ناقتي نقت فاجاني على غيرها فقلت له سيدنا عمر كذبت والله ولم يحمله فقال أقسم الخ ثم حمله على بعير وكساه لماتين له صدقه يقال تقب البعير يتقب من باب علم اذا رق خفه ودبر البعير أيضا من هذا الباب اذا حصلت له جراحت في ظهره ونحوه وفجر اذا حنت في يمينه (قوله التوكيد) أى المعنوي لا اللفظي كقام قام لانه يكون فيها الاعراب فيه كما مثلنا (قوله قدم النعت الخ) لان النعت كالجزء من متبوعه والبيان جار مجراه والتوكيد شبيه بالبيان والبدل على نية تقدير عامل فهو كما تفصل والعطف فيه الواسطة اللفظية اه قلوبى (قوله جاء الرجل الخ) مثال للتوابع الخمسة المذكورة في قوله قدم الخ على اللف والنشر المرتب (قوله هذه المرفوعات) أى السبعة (قوله اجمالا) لانه لم يبين تعريفيها ولا أقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب الفاعل أى حده وأقسامه وهو لغة من أوجد الفعل سواء تقدم في الذكر على فعله أو تأخر واصطلاحا ما ذكره المصنف (قوله ضمير فصل على الأصح الخ) تقدم الكلام على ذلك (قوله قبله) أى ولو تقدير انجوان امرؤ هلك (قوله والمذكور اسم مفعول) أى فيعمل عمل الفعل (قوله فعله) أى وما أشبهه كاسم الفاعل نحو يختلف ألوانه واقتصر على الفعل لانه الأصل

(قوله جنس) أي يشمل المعرف وغيره كما فسره بقوله متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والمجرور بالإضافة والحرف (قوله) (الالح) مخرج من قوله فلا يكون الح أي فعلى هذه اللغة لا يكون المرفوع مخرجاً للمنصوب (قوله فانه) أي الحال والشان (قوله على المفعولية) فهو مفعول مرفوع بضمة ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فاعل منصوب بفتحة ظاهرة وعلى هذه اللغة تنتقض قاعدة كل فاعل مرفوع وكل مفعول منصوب وجعل الشاطبي (٥٤) المرفوع فاعلاً والمنصوب مفعولاً اصطلاحاً وإن كان المعنى على خلافه هذا ومن

العرب من يرفعهم مامعاً ومنهم من ينصبهم مامعاً عند ظهور المراد (قوله فان لم يفتين) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند تمييزهما ولو تني لكان أولى كقبي النسخ (قوله وقولهم) أي النحاة المعلومين من السياق أي في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الأصلي مخرج الح لكان أولى (قوله بشر) أي مبشر من آمن بالجنة (قوله وقوله) أي المصنف (قوله من المرفوعات) أي الستة لان مبتدا والخبر وخبر ان وأخواتها لا فعل قبلها كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لان الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف فعله أي التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيسه) أي تحريف الفاعل (قوله لانه الح) علة للنفي (قوله لأن الذي الح) علة للعلة مع علة (قوله الصريح) بالرفع فاعل دخل (قوله والمؤول) بالرفع عطف على الصريح

هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس متناول لجميع الأسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلاً وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور بالإضافة أو بحرف الجر الأصلي فلا يكون كل منهما فاعلاً إلا على لغة قديمة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية إذ من المعلوم ان المسمار هو الخارق فهو الفاعل وإن كان منصوباً والثوب هو المخزوق فهو المفعول وإن كان مرفوعاً فإن لم يميز بين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمراً إذ لا يعرف الفاعل من المفعول إلا برفع الأول ونصب الثاني وقولنا بحرف جر أصلي مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير وعرابه ما نافية جاء فعل ماضٍ ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمة مقدرة على آخره مانع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله المذكور قبله فعله مخرج لما عدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لانه لم يند كقبله فعله لان الذي يند كرمعه انما هو فعل فاعله الذي ناب عنه لافعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد وعرابه قام فعل ماضٍ وزيد فاعل مرفوع بالضمة والمؤول بالصرح نحو يجنبني أن تقوم وعرابه يجنب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والتون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يجنب والتقدير يجنبني قيامك بكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويجنب في يجنبني أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مشي والجار والمجرور متعلق بمحذوف خير المبتدأ (ظاهر) بالجر يدل من قسمين وبدل المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره احدهما ظاهر وعرابه احد مبتدأ مرفوع بالابتداء و احد مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (ومضمر) بالجر معطوف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره وثانيه ماضٍ وعرابه الواو حرف عطف وثاني مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء مانع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومضمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة يعني ان الاسم الواقع فاعلاً ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو ما دل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقداً للظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب منوعاً للامثلة بقوله (فالظاهر) الفاء فاعل الضميمة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والمكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماضٍ و (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف

(قوله من زيد) بالرفع حكاية كالذي بعده أي في مثالي الصريح والمؤول (قوله وهو) أي الفاعل (قوله على قسمين) يقوم لو حذف على ماضٍ (قوله محذوف) أي كائن (قوله أحدهما) أي القسمين (قوله حرف عماد) لاعتقاد المتكلم عاينه في دفع التباس ألف التثنية بغيرها (قوله ظاهر) من الظهور ضد الخفاء (قوله بلا قيد) أي كقولكم وخطاب (قوله مضمر) من الاضمار وهو الخفاء لان دلالة على الذات لا بد فيها من قيد (قوله تكلم) نحو ضربت (قوله ونحوه) كالخطاب نحو ضربت بفتح التاء (قوله منهما) أي الظاهر والمضمر (قوله مقداً) حال (قوله الظاهر) بالنصب مفعول باسم الفاعل قبله وانما مقدمه لان دلالة ظاهرة كاعلمت فهو أشرف (قوله منوها) حال مبتدأ خلة يعني ان كل مثال لنوع مخصوص كاسيبيه (قوله قام زيد الح) في محل نصب مفعول القول

يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع
(وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والزيدان فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لانه مثنى
والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو
حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الزيدان) فاعل مرفوع بالألف نيابة عن
الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و(الزيدون) فاعل
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال
للفاعل المذكور المجموع جمع تصحيح مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وهذا مثال له مع
المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ (الرجال) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لجمع التكسير
المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الرجال)
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء
علامة التأنيث و(هند) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي
(وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(هند) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له
مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء
الساكنين و(الهندان) فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى
مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة (الهندان) فاعل مرفوع
بالألف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ
والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و(الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع
مرفوع بالضمة و(الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو
حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و(الهنود) فاعل
مرفوع بالضمة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف
تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(الهنود) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وقام)
الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و(أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة
وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الأسماء الخمسة مع
الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(أخوك) فاعل مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا
مثال للفاعل من الأسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و(غلامي) فاعل
مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم و(غلام
مضاف و(يا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع
الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(غلامي) فاعل مرفوع بضمة
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم و(غلام
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف موصول
بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف على محل جملة قام زيد الأولى لان محلها جر كذلك باضافة
نحو اليها و(أشبهه) فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وذامن (ذلك) اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به
لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضي

(قوله له) أي للفاعل
المفرد المذكور (قوله وقام
الزيدان الخ) بتجريد
الفعل من علامة التثنية
واجتمع كاهو اللغة الفصحى
(قوله قامت هند) فيه
إشارة إلى أن الفاعل المؤنث
الحقيقي يقرن فعله بالتاء
ومثله المؤنث بالتاء الذي
لا يتميز مذكرو من مؤنثه
نحو قالت غلته وأما برغوث
ونحوه مما لا تاء فيه ولا يتميز
مذكرو من مؤنثه فلا
يؤنث فعله وإن أريد به
مؤنث (قوله وقامت
الهندان) حكمه حكم المفرد
في الحاق التاء (قوله وما أشبه
ذلك) الأولى حذف لانه
مستفاد من كلمة نحو (قوله
معطوف على محل الخ)
لا يظهر مع وجود لفظ
قولك فهو المعطوف عليه
(قوله كذلك) أي مثل ما
(قوله فهذه) أي الأمثلة
السابقة في المتن (قوله
عشرون مثالا) أولها قام
زيد وأخرها ويقوم غلامي
(قوله عشرة مع الماضي)
أي الفاعل فيها مصاحب
لماضي وقس

(قوله وكلها أي العشرين
 مثالاً) أي الكلمات
 الواقعة فاعلاً فيها (قوله
 سبعة للحاضر) أي المتكلم
 والمخاطب فالأول اثنان
 والثاني خمسة (قوله للعظم
 نفسه) أي للمتكلم المعظم
 نفسه (قوله أو معه غيره)
 الظرف خبر مقدم وغيره
 مبتدأ مؤخر ومضاف
 إليه أي أولئك المتكلم الذي
 غيره معه والمراد بالغير
 ما يشمل المذكور والمؤنث
 والمثنى والجمع (قوله والميم
 علامة جمع المذكور السالم)
 المناسب علامة جمع المذكور
 المخاطبين (قوله وهذه)
 أي الأمثلة السبعة
 (قوله وما) اسم موصول
 مبتدأ خبر أمثلة الغائب
 (قوله أي من قولك الخ)
 مرتبط بقول المصنف
 وضرب وكذا يقال فيما
 بعده (قوله وللمثنى الغائب
 الخ) اسقاطه أولى كما فعل
 المصنف لأن ضمائر المتصل
 تصير به ثلاثة عشر إلا أن
 يقال إن الضمير فيها واحد
 وهو الألف والمتعدد
 المثال فافهم (قوله هذا
 كله) أي المذكور من
 ضربت إلى ضرب بن (قوله
 مثال للفاعل المضمر
 المتصل) يفيد أن الضمير
 المستتر في ضرب وضربت
 بسكون التاء متصل (قوله
 في حالة الاختيار) أي عدم
 الضرورة (قوله يبتدأ به)
 نحو أنا قائم وهو قائم

وعشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ يتكلم على الفاعل
 المضمر وهو اثنان عشر ضميراً سبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (والمضمر) يصح أن تكون الواو حرف
 عطف ويصح أن تكون للاستئناف السباني المضمر مبتدأ أمر فروع بالضمة ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ أمر فروع
 بالضمة ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف إليه محرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف
 مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمتكلم وعرابه ضرب فعل ماض
 والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع (وضرب بنا) بفتح الضاد وسكون الباء للعظم نفسه أو معه
 غيره وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونافعال مبنى على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح
 الضاد والتاء للمخاطب وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب فاعل مبنى على
 الفتح في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
 والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبنى على الكسرة في محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وضم التاء للمثنى
 المذكور والمؤنث وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبنى على الضم
 في محل رفع والميم حرف عداد والألف حرف دال على التثنية (وضربتم) بفتح الضاد وضم التاء لجميع المذكور
 المخاطبين وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبنى على الضم في محل
 رفع والميم علامة جمع المذكور السالم (وضربتن) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الإناث المخاطبات وعرابه الواو
 حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبنى على الضم في محل رفع والنون علامة جمع
 الإناث المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقى من قوله (وضرب) إلى آخر أمثلة الغائب أي من قولك زيد
 ضرب وعرابه زيد مبتدأ أمر فروع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جواز تقديره هو
 يعود على زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء للغائبة من قولك
 هند ضربت وعرابه هند مبتدأ أمر فروع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعل
 ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربا)
 للمثنى الغائب المذكور من قولك الذين يذنبون وعرابه الذين يذنبون مبتدأ أمر فروع بالألف نيابة عن الضمة لأنه
 مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والألف فاعل مبنى على السكون في
 محل رفع والجملة خبر المبتدأ والمثنى الغائب المؤنث ضمير بتاتقول الهندان ضربتوا وعرابه الهندان مبتدأ
 مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لا لتقاء
 الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الألف والألف فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ
 (وضربوا) بجمع المذكور الغائبين من قولك الذين يذنبون ضربوا وعرابه الذين يذنبون مبتدأ أمر فروع بالواو
 نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو
 فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) بجمع الإناث الغائبات من قولك الهندات
 ضربن وعرابه الهندات مبتدأ أمر فروع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل
 مبنى على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو لا يبتدأ به ولا يقع
 بعد إلا في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يبتدأ به ويقع بعد إلا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب
 إلا أنا وعرابه مانافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وآنفا فاعل ضرب مبنى على السكون في محل
 رفع ومثله ما ضرب إلا نحن فاعل ضرب مبنى على الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء
 للمخاطب فان من أنت ضمير منفصل فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
 لا موضع لها من الأعراب وما ضرب إلا أنت بكسر التاء للمخاطبة فان من أنت فاعل بضرب
 مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب إلا أنت للمثنى
 المخاطب مذكراً أو مؤنثاً فان من أنتما فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف

(قوله حصر) أي للفاعل (قوله وهذا) أي ما ذكر من أمثلة المنفصل والمتصل (قوله الاتصال) أي اتصال الضمير بالفعل (قوله
أضرب) مرفوع بالجر كضرب وتضرب (قوله وتضربين) مرفوع بثبوت النون والياء فاعل (قوله وتضربان) فاعله الألف (قوله
وتضربون) فاعله الواو (قوله وتضربين) مبني على السكون ونون النسوة فاعل (٥٧) (قوله أو الحضور) المناسب لللاحقه

وسابقه الحاضر (قوله نحن)
فاعل مبني على الضم في
محل رفع (قوله واعراب
هذه الامثلة) أي أمثلة
الاتصال والاتصال مع
المضارع وقوله يعلم مما قبلها
أي وهو أمثلة الاتصال
والانفصال مع الماضي أما
الاتصال فظاهر وأما
الفاعل في حيث ان
المتكلم كضربت وفي تضرب
ضمير المتكلم وحده أو معه
غيره كضربنا وقرس والحمد
لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم

باب المفعول الذي لم يسم
فاعله المراد المفعول به
ولو عبر بنائب الفاعل
لكان أولى ليدخل ظرف
نحو صيم رمضان وجلس
أمامك ونحوه ويخرج ديناراً
مثلاً من أعطى زيد ديناراً
وان أجيب بان المفعول
الذي لم يسم فاعله صار عندهم
اسم الما ينوب نائب الفاعل
من مفعول وغيره (قوله
تقدم اعرابه) أي اعراب
نظيره (قوله في جميع أحكامه)
أي كالرفع والتأخير عن
الفعل والعمدية (قوله

خطاب لا موضع له من الاعراب والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية وما ضرب الأتم لجمع
الذكور المخاطبين فان من أتم فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة
الجمع وما ضرب الأتم لجمع الإناث المخاطبات فان من أتم فاعل يضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء
حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فتحو قولك ما ضرب الأهو
واعرابه مانافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وهو فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الأهي
لمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الأهما لثني الغائب
مذكر أو مؤنثا فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الأهم لجمع الذكور
الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الأهن لجمع الإناث
الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع
في الاتصال مع الحاضر أضرب المتكلم وحده ونضرب للمتكلم نفسه أو معه غيره ونضرب للمخاطب المذكر
وتضرب للمخاطبة المؤنثة وتضرب بان لثني مذكر أو مؤنثا وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضرب بن
لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب يضرب للمذكر الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة ويضرب بان لثني الغائب
مذكر أو مؤنثا ويضربون لجمع الذكور الغائبين ويضربون لجمع الإناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في
الاتصال مع الحضور ما يضرب الأنا وما يضرب الأنحن وما يضرب الأنا أنت بفتح التاء للمخاطب وما
يضرب الأنا أنت بكسر التاء للمخاطبة وما يضرب الأنا أنتما لثني المخاطب مذكر أو مؤنثا وما يضرب الأنا أنتم
لجمع الذكور المخاطبين وما يضرب الأنا أنتن لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب ما يضرب الأهو للمفرد المذكر وما
يضرب الأهي للمفردة المؤنثة وما يضرب الأهما لثني الغائب مذكر أو مؤنثا وما يضرب الأهم لجمع الذكور
الغائبين وما يضرب الأهن لجمع الإناث الغائبات واعراب هذه الأمثلة يعلم مما قبلها فلا حاجة للتطويل به

باب المفعول

تقدم اعرابه (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه
حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح
في محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع
(الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يذكر) فعل
مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية
بيذكر وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب
فاعل يذكر مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن
المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي يذكر معه فاعله بان حذف الغرض
من الأغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كافي قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا والأصل خلق الله
الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعول عليه حذف الفاعل الذي هو الله لعلم به
فبقي الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فاقم المفعول به مقام الفاعل في الاستناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل

(٨ - كفرأوى) (البيان) أي المعاني لان بعضهم يسمي المعاني والبديع والبيان بياناً كافي التامخيص (قوله كالعلم به) أي
أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه بصون اسمه عن اسئلتك أو عن مقارنة المفعول نحو خلق الخنزير وتحقيره نحو طعن عمر وقتل الحسين أو
إبهامه على السامع كقول مخني صدقته تصدق اليوم على مسكين أو عدم تعلق القصد به أو الإيجاز أو استقامة الوزن (قوله كافي قوله الخ) مثال
لحذفه مع العلم به (قوله ضعيفا) أي لا يصبر عن النساء والشهوات اه جلابين (قوله والأصل) أي قبل الحذف وتغيير الفعل (قوله الفعل) أي

خلق (قوله صورته) أي
المفعول النائب (قوله
فاحتجج الخ) أي وان أمن
اللبس اه قلوبى (قوله
كيفية) أي صفة (قوله
ماضيا) أي غير جامد (قوله
وكسر الخ) أي نطق به كذلك
وان كان سابقا نحو شرب
اه قلوبى (قوله متعلق
بفعل الخ) والجملة صلة
الموصول (قوله لمالم يسم
فاعله) ويقال مبنى للجھول
وان كان فاعله معلوما نظرا
للصيغة (قوله واما تقديرا)
عطف على اتمام تحقيقا (قوله
كبييع الخ) مثال لتقديرهما
معاً (قوله سلب) أي زوال
(قوله وكذلك) أي ومثل
يسمى في التقدير لكن في
أحدهما كما استعرف (قوله
الجبل) مثال لما اذا كان
التميم مقدرافيا قبل
الأخر وقد كان ظاهرا قبل
الادغام (قوله وفتح)
معطوف على ضم فهو من
تمة الجواب (قوله يضرب
زيد) مثال لتحقيقهما معا
(قوله يباع) مثال لتقدير
الثاني فقط (قوله ولم يذكر)
أي المصنف (قوله لانه
الخ) علة للتثني (قوله لانه
بازم الخ) لانه لا يكون الا
تساحرا وهو فاعل معلوم
فلا يبنى الفعل للجھول
فتفطن

فصار مرفوعا بعد ان كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتجج الى تمييزاً أحدهما عن الآخر فبنى
الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فان كان) الفاء فاء
الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط و (الفعل) اسم كان مرفوع
بالضمة الظاهرة و (ماضيا) خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله وهو جواب
الشرط مبنى على الفتح في محل جزم و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضمة الظاهرة وأول مضاف والهاء
مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله
(ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبنى على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب
على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جزم يعنى أن الفعل الماضي يغير مع
نائب الفاعل بضم الأول وكسر ما قبل الآخر اتمام تحقيقا نحو خلق الانسان ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض
مبنى لمالم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة و ضعيفا حال من الانسان واما تقديرا
كبييع الطعام والأصل يبيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المشناة تحت فنقلت حركة الياء الى ما قبلها
بعد سلب حركتها فصار يبيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعرابه يبيع فعل ماض مبنى لمالم يسم
فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضمة وكذلك شد الحبل أصله شد بضم الأول وكسر ما قبل الآخر
فادغمت الدال في الدال فصار شد واعرابه شد فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة (وان كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني
جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط
واسم كان ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل (مضارعا) خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم)
فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح في محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع
بالضمة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف فتح
فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبنى على السكون في محل رفع
(قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف
و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر
يعنى أن الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره اتمام تحقيقا نحو قولك يضرب زيد
بضم الأول وفتح ما قبل الآخر واعرابه يضرب فعل مضارع مبنى لمالم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع
بالضمة واما تقديرا نحو يباع الطعام إذا صلح يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركة ما قبل الآخر الى
الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا كما تحركت الياء بحسب الأصل وانفتح ما قبلها
بحسب الآخر فلبيت ألفا فصار يباع واعرابه يباع فعل مضارع مبنى لمالم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل
مرفوع بالضمة وكذلك يشد الحبل أصله يشد الحبل بدالين فادغمت أحدهما في الأخرى فصار يشد فيشد
فعل مضارع مبنى لمالم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الأمر لكونه لا يتأتى بناؤه لمفعول
لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على
قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعد هانيابة
عن الكسرة لانه مثنى (ظاهر) بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه خبر المبتدأ محذوف
(ومضمر) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف كما تقدم في الظاهر (فالظاهر)
الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء نحو مضاف
و (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه

(قوله وهذا مثل بمضارع مجرد من الزيادة) الصواب حذف اللام الثانية (قوله وهذا) أي قول المصنف و(رمح) (قوله لاها) أي الصاد
والراء والياء (قوله مستأنفة) أي إن كانت الواو استثنائية (قوله أو معطوفة الخ) (٥٩) أي إن كانت الواو عاطفة (قوله ضربت)

أصله قبل النيباة ضربت بني
عمرو فلما حذف الفاعل
أتى بالتاء المرادفة للياء
وانما أتى بها لأنها ضمير
الرفع فافهم (قوله لتكلم)
أي موضوعته وقس
(قوله من تشية الخ) بيان
للمعنى المراد (قوله عضوين)
أي الشفة العليا والشفة
السفلى (قوله للتناسب)
لان المتكلم أقوى من
المخاطب (قوله لان الفتح
من أقصى الخند) أي
أبعده وهذا غير مسلم لان
الحركة تابعة للحرف والتاء
مخرجه من طرف اللسان
مع أصل بعض الاسنان
وقوله لكون الكسر الخ
غير مسلم أيضا لما تقدم
فوق قال وفتحوها مع المخاطب
اذ لم يمكن الضم للالتباس
بالتكلم والفتح راجح خطته
والمد كرم مقدم خطته
فأخذه فبقي الكسر للمخاطبة
فأعطيته ثلثا لتلبس
بالتكلم والمخاطب لكان
صوابا (قوله المخرجين) أي
ما كان داخل عن الوسط
وما كان خارجا عنه (قوله
فأعطى) أي الكسر (قوله
من القوة) بيان لمساقتها
فأعطيت أمرا وسطا جبرا
لها (قوله الاقسام) بدل
مما قبله أو عطف بيان
عليه (قوله متكلم) خبر
كان قدم عليها (قوله كان)
أي الحاضر (قوله وضرب)

مبنى على الفتح في محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله (زيد)
نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة هذا مثال للماضى المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح
ما قبل آخره وعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبنى لمالم يسم فاعله زيد نائب الفاعل مرفوع
وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وعرابه
الواو حرف عطف فأكرم فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
(ويكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره وعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبنى لمالم يسم فاعله
(وعمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لنائب الفاعل مع المز يد في الماضى والمضارع والمراد
بالمجرد ما كان وزنه على وزن فععل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والياء لام الكلمة
لانها في مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الأحرى الثلاثة نحو أكرم
فانه على وزن أفعل فيقال الهمزة زائدة لزيدتها على الأحرى الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة
والميم لام الكلمة (والمضمر) الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو)
خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من (قولك)
مضاف اليه مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح
في محل جر (ضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للتكلم وعرابه ضرب فعل ماض مبنى للمجهول
والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع (وضربنا) بضم الصاد وكسر الراء للتكلم
ومعه غيره أو المعظم نفسه وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول وناضمير المتكلم
ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب فاعل مبنى على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء
وفتح التاء للمخاطب المذكور وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله والتاء ضمير
المخاطب نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة
وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب فاعل مبنى
على الكسر في محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء لثنتي المخاطب مطلقا وعرابه الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المخاطبتين نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع
والميم حرف عماد والألف حرف دال على التشية (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وعرابه الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطبتين المذكورين نائب الفاعل مبنى على
الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضربتن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وعرابه الواو حرف
عطف ضرب فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبنى على الضم في
محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان التاء في الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على
المعنى المراد من تشية وجمع وتذكير وتأنيث وضهوا التاء مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج في
النطق لتحريرك عضو ين فكان أقوى مما بعده وأعطى لتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع المخاطب المذكور
لان الفتح من أقصى الخند ضعيفا عن الضم فأعطى للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسرها مع المخاطبة
المؤنثة لكون الكسر من وسط الخند فكان بين المخرجين فأعطى للمؤنثة المخاطبة جبرالمساقتها من القوة
فهذه الأقسام السبعة للحاضر متكلمها كان أو مخاطبا أو أمأ مثله الغائب فأشار لها بقوله (وضرب) بضم
الضاد وكسر الراء وفتح الباء للمذكر الغائب وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول
ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون
التاء للغائبة المؤنثة وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث
ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي (وضربا) بضم الضاد وكسر الراء لثنتي الغائب المذكور

أصله قبل النيباة ضربت به عمرو ومثلا فلما حذف الفاعل أتى بضمير رفع مرادف للهاء ويستتر في الفعل لان الهاء لا تقع في محله فلا يصلح للنيابة
وقس عليه ما بعده (قوله وضربا) أصله ضربت به عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالالف المرادفة للهاء في كونها ضمير غيبة

(قوله وضربوا) أصله وضربهم محروفاً حذف الفاعل أي بالواو والمراد به للمهاج في العيبة وللميم في الدلالة على الجمع (قوله في نحو) متعلق
بمحذوف صفة لئو والمفرد (قوله) (٦٠) وقيل غير ذلك) فقد قيل إنها زيدت لزال اللبس بين واو الجماعة المنفصلة عن الفعل

وأعربها الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول والألف نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثني الغائب المؤنث ومثاله ضرب بتباضم الضاد وكسر الراء وأعربها بضم
فعل ماض مبني للجهول والتاء علامة التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الألف والألف نائب الفاعل
(وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكورين وأعربها الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني
للجهول والواو ضمير المذكور الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والألف التي بعد الواو
زائدة فرقا بين واو الجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعو ويعزو والزيدون إن يدعو وإن يعزو لأن صورة
الفعل فيهما واحدة ففرقوا بين الواو وإن بوجود الألف بعد واو الجمع واسقاطها بعد واو المفرد وقيل غير ذلك
(وضربن) بضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات وأعربها الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني
للمالم يسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمير المتصل
وأما المنفصل وهو ما وقع بعد الافتقار فيه ما ضرب إلا أنما للتكلم وأعربها مانافية وضرب فعل ماض مبني
للجهول والأداة حصر وأنا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا نحن
للتكلم المعظم نفسه أو معه غيره وأعربها كما في الذي قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على
الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للمخاطب المذكور وأعربها كالاول وأن من أنت ضمير منفصل
نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب
الأنت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء
حرف خطاب وما ضرب إلا أنما بضم الضاد وكسر الراء للمثنى المخاطب مطلقا مذكرا أو مؤنثا فان من أنما
ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والألف
حرف دال على التثنية وما ضرب إلا أنتم لجمع المذكور المخاطبين فان من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع المذكور وما ضرب إلا أنتن لجمع الإناث
المخاطبات فان من أنتن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
لا موضع لها من الأعراب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر وتقول في الغائب ما ضرب
الاهو للمفرد المذكور وأعربها مانافية وضرب فعل ماض مبني للجهول والأداة حصر وهو ضمير منفصل
نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هما للمثنى الغائبة مطلقا فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على
السكون في محل رفع وما ضرب إلا هم لجمع المذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون
في محل رفع وما ضرب إلا هن لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل
رفع * ولم يفرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذ يتكلم على المبتدأ والخبر فقال

﴿باب المبتدأ والخبر﴾

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالبا وفي أعراب باب ما تقدم وباب
مضاف والمبتدأ مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة أن قرئ بالهمزة وكسرة مقدرة على الألف إن
قرئ بالألف والخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدأ) مبتدأ مرفوع بضمه
ظاهرة أو مقدرة على الألف على ما سبق (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الأعراب (الاسم)
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (العاري) نعت ثان للاسم
مرفوع بضمه مقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل (عن العوامل) جار ومجرور متعلق بالعاري

بكذا وسادوا وطردت
الزيادة في المتصلة كأكلوا
وشربوا بحري اللباب على
نقط واحد بين واو العطف
وأما نحو يغزو من كل
ما واوه مفرد فم تزد الألف
فيه بعد الواو لعدم الالتباس
لأن واوه من جملة حروف
الفعل فتأمل (قوله
وضربن) أصله ضربهن
عمر و فلما حذف الفاعل
أتى بنون النسوة المرادفة
لهاء الغيبة وللنون المشددة
في الدلالة على الجمع والتأنيث
(قوله ما ضرب إلا أنا)
أصله ما ضرب بني الأزيد
فلما حذف الفاعل أتى
بمرادفه مما يصلح للرفع
وهو أنا (قوله وما ضرب
الأنث) أصله ما ضرب
زيد إلا أنا فلما حذف
الفاعل أتى بمرادف أي أنا
مما هو ضمير رفع وهو نحن
لأن أيانا ضمير نصب فافهم
وقس (قوله ما ضرب
الاهو) أصله ما ضرب زيد
الأياه والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم
﴿باب المبتدأ والخبر﴾
هذه هي التسمية المشهورة
وقدمها ماسيبويه بالمبني
والمبني عليه (قوله غالبا)
أي في الغالب لأنه لا يلزم
المبتدأ الخبر إذا كان وصفا

معدا على نفي أو استفهام وكان له مرفوع يعني عن الخبر نحو أقم الزيدان وما مضرب العمران فإبدا سم (اللفظية)
الفاعل فاعل سد مسد خبره كنائب الفاعل بعد اسم المفعول (قوله ما تقدم) أي من الأوجه الثلاثة (قوله الاسم) أي المعرفة أو النكرة إذا وجد
المسوغ كتقدم النبي نحو ما رجل في الدار (قوله العاري) أي الموجود على تلك الصفة فلا يستدعي سبق وجودها (قوله العوامل) أي للجنس

(قوله حيد) أي حين ادعوا صديقاتهما (قوله اسمين) خبر يصير والالاء اسمها لانها من اخوات كان (قوله فوهم) أي النعاه (قوله مبني على الفتح) غير صحيح والصحيح انه مرفوع بضمة مقدره منع منها حركة الحكيمة وظاهرة مع التنوين بتأويل اللفظ ويجوز عدمه بتأويل الكلمة واللفظة فهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث كما قال الرضي فافهم (٦١) (قوله وفعل خبر) ان قلت ضرب اسم لقصد

لفظه فلا يصح الاخبار عنه
بفعل قلت معناه فعل أي
في غير هذا التركيب (قوله
على الياء المحذوفة) لان
أصله ماضى (قوله مبني
على الضم الخ) فيه ما سبق
(قوله مبني على السكون)
فيه ما سبق أيضا (قوله هل
مبتدأ مبني الخ) أي عند
بعضهم الذي لا يشترط في
شبه الاسم الحرف وضعا
كون الثاني حرف لين وعند
بعض آخر يحكى أو يعرب
بحركة ظاهرة مع التنوين
وعدمه فتدبر (قوله في
الاسم) بالرفع على الحكيمة
(قوله الصريح أي الذي
لا يحتاج في كونه اسما الى
تأويل والمؤول خلافه
(قوله والتقدير) أي تقدير
الكلام (قوله بحسب) أي
كافئ (قوله أو الشبيهة
بالزائدة) أي وبالأصلية
لأنها أخذت من كل طرفا
ففيها كفاء (قوله شبيهة
بالزائد) أي في عدم التعلق
(قوله وأما حرف الجر
الأصلي الخ) نحو قطعت
اللحم بالسكين (قوله فلذا)
أي فلاجل احتياجه للامرين
(قوله أما الزائدة) كالباء في
بحسب درهم (قوله وما
أشبهها) كرب في رب رجل
كريم لقيته (قوله علمت)

اللفظية نعمت للعوامل ونعت المجرور مجرور يعني أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري أي المجرد عن العوامل
اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدأ أي باعتبار معناه ما وأما باعتبار لفظهما
فيقع كل منهما مبتدأ لانهم ما يصيران حينئذ اسمين فمثال الفعل الواقع مبتدأ قولهم ضرب فعل ماض
ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر واعراب الأول ضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وفعل
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وفاض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الياء
المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع
صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب مبتدأ مبني
السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وفعل مضاف وأمر مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأ قولهم من حرف جر وهل حرف استفهام واعراب الأول من مبتدأ
مبني على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وحرف مضاف وجر مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع حرف خبر المبتدأ مرفوع
بالضمة وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحو زيد
قام واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمة وقام خبره مرفوع بالمبتدأ والمؤول بالصرح نحو قوله تعالى
وأن تصوموا خير لكم واعرابه التواو لا استئناف وأن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع
منصوب بان وعلامة نصبه حذف النون والتواو فاعل وأن وما بعده ما في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر
مرفوع بالضمة الظاهرة ولكم جار ومجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم
وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير الاحرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلها تكرورها اذ لم
تقدم معنى ولم تتعلق بشئ نحو الباء في بحسب درهم واعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ فالباء في بحسب لم يفد وجودها معنى ولم تتعلق بشئ والشبيهة بالزائدة وهي التي
أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشئ نحو رب رجل كريم لقيته واعرابه رب حرف تقييد وجر شبيهة
بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر الشبيهة بالزائد وكرم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل وقيته فعل وفاعل
ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل فرب وجودها أفاد معنى وهو التقليل لم يستفد بدونها
ولم تتعلق بشئ وأما حرف الجر الأصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز
دخوله على المبتدأ وخرج بالعاري عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك ضرب زيد ونائبه
نحو عمرو ومن قولك ضرب عمرو وبضم الضاد وكسر الراء واسم كان وأخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائما
وخبران وأخواتها نحو قائم من قولك ان زيد قائم فهذه كلها لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أي
تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي تجرد عنها المبتدأ العوامل الأصلية أما الزائدة
وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجردها عنها
كالاتداء فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي الا الابتداء
في المبتدأ والتجرده من الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله
أول لثان بحيث يكون الثاني خبرا عن الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام خبره مرفوع

أي مما تقدم قريبا (قوله على الصحيح) مقابلة زيد التبعية نحو مرتب زيد العالم والتوهم والمجاورة (قوله والابتداء معناه الخ) أي معناه
اصطلاحا والاولى حذف قوله الاهتمام بالشئ والاقتصار على قوله جعله الخ لان الاهتمام بالشئ لازم للمعنى الاصطلاحى أعني جعله الخ
واللعوى الذي هو الافتتاح اذ يلزم من الافتتاح وجعله أولا الخ الاهتمام به فتدبر

بالمبتدا (والخبر) الواو للاستئناف أو حرف عطف الخبر بمبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (اليه) الى حرف جر والهاء ضمير عائده على المبتدا مبني على السكسرة في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعني أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند الى المبتدا نحو قائم من قولك زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لانه مرفوع بالمبتدا وهو زيد في هذا المثال والمبتدا عامل لفظي وهذا تعريف للخبر الأصلي وقد يكون جملة كإسباني * ثم نوع المبتدأ والخبر الى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وهذا اسم إشارة بمبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والسكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وبالنصب مفعول بفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا ونحو مفعول به لأعني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال لمبتدأ والخبر المفردين لمذكر (والزيدان) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمان) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال لمبتدأ والخبر المشئين لمذكر (والزيدون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكور سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكور سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال لمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك جمع التاكسير لمذكر نحو الزيدون قيام واعرابه الزيدون قيام واعرابه هندی مبتدأ مرفوع بالضمة وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان لمؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقائمتان خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والمجموعان جمع تصحيح المؤنث نحو الهندات قائمات واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمتان خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤنث نحو الهندود قيام واعرابه الهندود مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو للاستئناف المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الألف (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في المبتدأ الجنس الصادق بالاثنين وبالواحد وبالجمع فلذا أخبر عنه بالمشئ (ظاهر) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (ومضهر) الواو حرف عطف مضهر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (قائما) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل مرفوع بالضمة وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني أن المبتدأ من حيث هو ينقسم قسمين ظاهران نحو ما تقدم من قوله زيد قائم الزيدان قائمان الى آخره والظاهر مادل لفظه على مسماها بلا قرينة نحو زيد فانه يدل على الذات الموضوع عليها

(قوله والخبر الخ) (فائدة) اعلم أن عندهم حمل مواطأة وهو ما يصح بلا تأويل بالمشئ أو حذف المضاف كحمل العلم على الفقه فقول الفقه علم وحمل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كحمل العلم على مالك فتقول مالك العلم (قوله خبرا) أي خبر به ولو حكما كالفاعل ونائب الفاعل السادين مسد الخبر (قوله وهذا) أي قول المصنف أو الخبر الخ (قوله جملة) أي أو شبهها (قوله كإسباني) أي في قول المصنف وغير المفرد الخ (قوله الى أنواع) كقوله مذكر ومثنى مذكر (قوله على ذلك) أي على ما ذكره المصنف من الامثلة (قوله الصادق بالاثنين) أي وهو المراد هنا (قوله فاء الفصيحة) لانها أفصح عن مقدر والتقدير ان أردت أمثلة فأمثلة الظاهر اظاهر هي ما تقدم الخ (قوله من حيث هو الخ) أي بقطع النظر عن كونه ظاهرا أو مضهرا والالزم تقسيم الشيء الى نفسه وغيره (قوله مادل لفظه الخ) يعين حذف لفظه

بلاقرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضمير بقوله (والمضمير) واعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف
 المضمير مبتدأ مرفوع بالابتداء (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالمتنى
 وعشر في مقابلة النون في اثنان يعني ان القسم الثاني المبتدأ المضمير وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم
 أو خطاب أو غيبة وذكري الاثني عشر بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على
 الفتح في محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع فأنا ضمير المتكلم ومثال
 وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ
 مرفوع بالضمة (ونحن) الواو وحرف عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل رفع فنحن ضمير
 منفصل للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم
 (وأنت) بفتح التاء للخطاب المذكور واعرابه الواو وحرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على أنا مبني
 على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم
 واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ
 (وأنت) بكسر التاء للخطابة المؤنثة واعرابه الواو وحرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على أنا مبني
 على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمة واعرابه أن ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب قائمة خبر المبتدأ (وأنتما) للثنى مطلقا واعرابه
 الواو وحرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
 والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ أنتما المذكور أنتما قائمان واعرابه أن
 ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم
 حرف خطاب والألف حرف دال على التثنية وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه
 مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ أنتما المؤنث أنتما قائمتان واعرابه
 كالذكي قبله (وأنتم) لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو وحرف عطف ان ضمير منفصل معطوف على أنا
 مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أتم قائمون
 واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع
 وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم (وأنتن) لجمع الإناث المخاطبات
 واعرابه الواو وحرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ أنتن قائمات واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع
 بالمبتدأ وهذه أمثلة الحاضر وأشار إلى أمثلة الغائب بقوله (وهو) للمفرد الغائب واعرابه الواو وحرف عطف
 هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي) للمفردة الغائبة واعرابه
 الواو وحرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي
 قائمة واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
 (وهما) للثنى مطلقا واعرابه الواو وحرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون
 في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ لثنى الغائب المذكور هما قائمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ لثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه كالذكي قبله (وهم)
 لجمع الذكور الغائبين واعرابه الواو وحرف عطف هم معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال

(قوله بلاقرينة) كتكلم
 وخطاب (قوله أو معه
 غيره) أي ولو واحدا
 (قوله والتاء حرف خطاب)
 أي حرف جعله له الواو
 مدخلا في الدلالة على
 الخطاب بمعنى انه شرط
 في دلالة الضمير على الخطاب
 الحاق التاء له قاله السنواني

(قوله هذه الضمائر) أي
 الانتناع عشر (قوله ضمائر
 الرفع) من اضافة الموصوف
 للصفة أي الضمائر المرفوعة
 (قوله ومثل لوقوع بعضها
 الخ) أي والبعض الآخر
 يعلم بالقياس (قوله كذلك)
 أي مبتدأ وخبر (قوله كما
 سبق) أي في شرح قوله
 ونحن (قوله معطوف على
 جملة الخ) فيه انه معطوف
 على قولك فحله جرح الرفع
 كما قال ومحل جملة أنا قائم الخ
 نصب لانها متول القول
 (قوله مثل المذكور أي
 أنا قائم ونحن قائمون) قوله
 في أنا) بالتب بعد النون
 وبدونها والاصواب حذفه
 كما في بعض النسخ (قوله من
 تكبير الخ) بيان للمعنى
 المقصود (قوله وأتأنيث)
 كالتاء كسورة في أنت
 وقس (قوله جواب شرط
 مقدر) والتقدير اذا أردت
 أمثلة المفرد الخ (قوله فالخبر
 في هذه الأمثلة الثلاثة
 مفرد) أي ولودل في
 الاخيرين على أكثر من
 واحد (قوله متعلق
 محذوف) حال من الفعل
 أي حال كون الفعل كأننا
 مع فاعله والمراد بالفاعل
 المرفوع فيشمل نائب
 الفاعل (قوله على الحال
 من المبتدأ) أي حال كون
 المبتدأ كأننا مع الخبر (قوله
 وهو الجملة وشبهها) جملة
 معترضة بين اسمان وخبرها
 تفسيرية

وقوعه مبتدأ هم قائمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ
 مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وهن) - جمع الاناث الغائبات واعرابه الواو حرف عطف
 هن معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر
 الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها بمبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأنا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره
 (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة أنا
 قائم مبني على السكون في محل نصب (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما
 (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لا يشبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب
 وجملة أشبهه ذلك لا موضع لها من الاعراب صلة ما يعنى ان ما أشبهه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة
 وأنتما قائمان وأنتما قائمتان وأتم قائمون وأنتن قائمات وهو قائم وهي قائمة وهما قائمان أو قائمتان وهم
 قائمون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق اعرابه فالمبتدأ في هذه الأمثلة
 كلها اسم مبني لا يدخله اعراب والصحيح في أنت وأنت وأنتما وأنتن أن الضمير هو أن فقط كما علمت
 والواو حقه له حروف تدل على المعنى المقصود من تكبير أو تأنيث أو تثنية أو جمع (والخبر) الواو حرف عطف
 أو للاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
 لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في الخبر للجنس فلذا صح الاخبار عنه بالمثني أو ان
 الخبر على حذف مضاف تقديره ذو قسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من
 قسمان وبدل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع وغير
 مضاف (مفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعنى ان الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير
 مفرد والمراد بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهها وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل للمفرد بقوله (فالمفرد) الفاء
 فاء الفصيحة لانها أفصح عن شرط مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضمة و (نحو) خبر المبتدأ مرفوع
 أيضا بالضمة الظاهرة (زيد) مبتدأ و (قائم) خبره (و) كذلك (الزيدان قائمان والزيدون قائمون)
 فالزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني وقائمان خبره مرفوع أيضا بالالف لانه مثني
 والزيدون مبتدأ وقائمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لانه جمع مذكر سالم فالخبر في هذه الأمثلة الثلاثة مفرد
 لانه ليس جملة ولا شبهها وذكر غير المفرد بقوله (وغير) الواو حرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع
 بالضمة وغير مضاف (المفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة أربعة
 مضاف (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
 ألف التأنيث الممدودة (الجار) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع (والمجرور)
 معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجار والمعطوف على
 المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الجار مرفوع بالضمة (مع) ظرف مكان منصوب على
 الظرفية متعلق بمحذوف حال من الفعل ومع مضاف (فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (والمبتدأ) معطوف أيضا على الجار مرفوع
 بضمة ظاهرة ان قرى بالهمزة أو مقدره على الألف ان قرى بالألف (مع) ظرف مكان منصوب على
 الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال من المبتدأ ومع مضاف (خبره) مضاف اليه مجرور
 بالكسرة وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعنى ان غير المفرد وهو الجملة وشبهها
 أربعة أشياء شيان في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره وشيآن في شبهها وهما الجار مع مجروره
 والظرف ويشترط في هذين أن يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناهما من غير توقف على مقدر محذوف فلا
 يجوز أن يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيدك يتوقفه على مقدر محذوف وهو واثق بكذا مثلا

(قوله ولا بالظرف) الصواب حذف الباء لانه معطوف على فاعل يقع أى ولا يجوز أن يقع الظرف خبرا في الخ (قوله أمس) هو اسم لليوم الذي قبل يومك (قوله ثم مثل الشيبين الخ) هما الجار والمجرور والظرف (قوله لانه الخ) تعليل غير صحيح والصحيح أن يقول لان كلا يقع خبرا وصلة وحالا ونحو ذلك كما أنها كذلك (قوله كان) أى الجار الخ (قوله الاخبار) بكسر الهمزة (قوله وان كان) أى المحذوف (قوله كائن) من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كما في الدسوقي على المعنى (قوله فكان) أى المذكور من الجار والمجرور والظرف بسبب المتعلق المحذوف (قوله طرفا من المفرد) أى ان قدر طرفا من الجملة أى ان قدر فعلا (قوله الاكتفاء هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر لعله) (قوله في هذين) أى الظرف والجار والمجرور الواقعين (٦٥) خبرا وأمان وقعا صلا فلا بد من تقدير

الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك (قوله وان كان الخ) هو مذهب الأكثرين والواو للحال وان زائدة وقوله تقديره أى المتعلق (قوله خلافا لمنعه) الصواب حذفه لان الخلاف انما هو في الاولوية فقط فالأكثرون يقولون الأولى تقدير الفعل لانه الأصل في العمل وأما غيرهم فالأولى عندهم تقدير الاسم لان الأصل في الخبر الافراد وأما أصل جواز الأمرين فتفق عليه كافي المعنى (قوله لا بد) خبران وقوله لها المناسب له أى خبر الجملة وقوله ير بطها المناسب ير بطه كافي بعض النسخ (قوله وكذلك القول الخ) أى ومثل قولك القول الذي قيل في زيد جار يته ذاهبة يقال في زيد قام أبوه لجملة قام أبوه صغرى لانها وقعت خبرا عن غيرها

ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو ذاهب أمس ثم مثل الشيبين الشيبين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) واعرابه نحو قولك كما تقدم وزيد مبتدأ وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضممة وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والتقدير كائن أو استقر عندك وعند مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وانما كان الجار مع مجروره والظرف شبيهين بالجملة لانه ان قدر المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل الاخبار بالجملة وان كان اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكان آخذا طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شبيها بالجملة وشبيها بالمفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء والاولى تقديره في هذين مفردا لانه الأصل وان كان يصح تقديره جملة خلافا لمنعه ومثل للشيبين اللذين في الجملة بقوله (وزيد قام أبوه) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبوه فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة أن الخبر اذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه بالمبتدأ والرابط هنا الهاء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وزيد جاريته ذاهبة) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجار يته مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجارية مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الاول وهو زيد والرابط بينهما الهاء من جاريته وجملة زيد جاريته ذاهبة بماها جملة كبرى ليكون الخبر وقع فيها جملة لان الجملة الصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قائم فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى

باب العوامل

تقدم اعرابه (الداخلية) نعمت للعوامل ونعت للمجرور ومجرور اما الكسرة الظاهرة ان قرى بالهمزة والمقدرة ان قرى بالألف متعلق بالداخلية (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور ومجرور يعنى ان هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر فتسرخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شئ آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا أزالته لانها تزيل حكم المبتدأ والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهي ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ

(٩ - كفاوى)

وهو زيد وجملة زيد قام أبوه كبرى لان الخبر وقع فيها جملة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب العوامل الداخلية على المبتدأ والخبر

أى في الغالب فلا يرد نحو جعلت الفقير غنيا وصيرت المعدوم موجودا (قوله هذا الباب) أى باب العوامل (قوله منعقد) أى موضوع (قوله ولذلك) أى ولا جل نسخها حكمها (قوله تسمى) أى العوامل فالنواسخ مفعول (قوله مأخوذة) أى مشتقة (قوله نسخت) بضم الناء وفتحها وكسرها كالتاء في نقلت (قوله اذا الخ) شرط في قول ما ذكر وجوابها مدلول عليه بما قبله (قوله ويطلق) أى يستعمل (قوله الشمس) أى الكوكب النهارى وهو فاعل والظل مفعول (قوله لانها تزيل الخ) أما نسخ ظننت وأخواتها الجزأين فواضح كنسخ كان وأخواتها للخبر وان وأخواتها للاسم وأما نسخ كان للاسم وان للخبر فلان الرفع فيها غير الرفع الاول (قوله حكم المبتدأ والخبر) حكم المبتدأ الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدأ (قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظي والنصب به في باب كان والنصب به والرفع في باب ان ونصب الجزأين به في باب ظن (قوله وهي) أى العوامل التي تسمى النواسخ

(قوله مبني على الفتح الخ) لوجه البناء، فهو مرفوع بضمة مقدره منع منها حركة الحكاية وكذا يقال في نظائره فتظن (قوله وأخواتها) أي نظائرها في العمل فشيبه النظائر بالأخوات واستعار المشبه به لشيبه استعارة تصريحية بجامع القائل (قوله العكس) أي نصب الاسم ورفع الخير (قوله بين) أي المصنف (قوله ذلك) أي اختلافها في العمل (قوله مبتدأ) حال من فاعل بين (قوله فاء الفصيحة) لأن التقدير أن أردت معرفة حكم كل فاقول لك أم الخ (قوله مبتدأ) أي لقصده اللفظ وكذا يقال في نظيره (قوله كما مر) أي ويقال في بقية أعرابه نظير ما مر من أنه مرفوع ومضاف إليه (قوله أي المبتدأ الخ) أشار بذلك إلى دفع ما يقال في كلام المصنف تحصيل حاصل لأن اسمها مرفوع وخبرها منصوب (قوله تسمية اصطلاحية) أي خالية (٦٦) عن المعنى والأفلاسم موضوع لمعناه الدال عليه والخبر في الحقيقة خبر عن اسمها

فالإضافة لادني ملايسة
أي اسم مصاحب لها وخبر
مبتدأ اصالة مصاحب
لها فافهم (قوله لأن الخ)
علة للنفي (قوله تجردت
الخ) عدم دلالتها على
الحدث هو مذهب
الأكثرين ومعنى النقصان
أنها دالة على زمن فقط
وقال بعضهم معنى النقصان
عدم اكتفائها بالمرفوع
لعدم دلالتها على الحدث
اه وعلى هذا العام يسمى
المرفوع فاعلا والمنصوب
مفعولا لأنه لا يرفع الفاعل
وينصب المفعول إلا الفاعل
تمام فتظن (قوله عن
الحدث الخ) بخلاف مطلق
الحدث فإنها لم تجرد عنه
اه قليوبى (قولك بذلك)
أي بالاسم والخبر (قوله
مما يرفع الخ) يفيدان ثم
ما يعمل هذا العمل غير
ما ذكر وهو كذلك كاستعمال
مرادف صاروا أفتأ مرادف
فتى (قوله هذا العمل)
أي رفع الاسم ونصب

مبني على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) الواو
حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف
إليه مبني على السكون في محل جر (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع
(وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على كان مبني على الفتح في
محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فيها ما يرفع المبتدأ ويسمى
اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو ان وأخواتها ومنها
ما ينصبها معا ويسمى مفعولين له وهو وطن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدأ بكان وأخواتها على سبيل
اللف والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبني على الفتح
في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما مر (فانها) الفاء واقعة في جواب اما وان حرف توكيد ونصب
تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع
والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة
من ترفع الاسم في محل رفع خبر ان والجملة من اسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ
والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل
ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر
معطوفة على جملة ترفع يعني ان كان وأخواتها ترفع الاسم أي المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر أي خبر
المبتدأ ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للحاجة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد
عمر الان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم
يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر
ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نبي أو شبهه وهو
أربعة زوال وانقضى وقتي و برح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم المصدرية الظرفية وهو دأب وقد بدأ
بالقسم الأول أعنى ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ
مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الأول مما يرفع
الاسم وينصب الخبر كان وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر في الماضي اما مع الدوام والاستقرار نحو كان الله
غفوراً رحيماً وأعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر لله اسمها مرفوع بها علامة رفعه
الضمة الظاهرة غفوراً خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيماً خبرها بعد خبر منصوب بها
أيضا واما مع الانقطاع نحو كان الشيخ شاباً وأعرابه كالذي قبله وذلك لأن الله لم يزل غفوراً رحيماً مطلقاً في

الخبر (قوله أو شبهه) أي النفي وهو النهي والدعاء كما في الاشموني وانما كانا شبيهاً به لان المطلوب بكل الترك (قوله الماضي
وما زال) أي وزال المسبوقه بما ولو عبر بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد (قوله وقتي) بكسر التاء وفتحها والمشهور الاول اه نبتني
وحكى ضمها (قوله وهي كان) الانسب حذف كان ويكون الضمير راجعاً للأخوات وكذا يقال في نظيره (قوله وهي كان) أي مع معموليها
(قوله لا تصاف) متعلق بمحذوف أي موضوع لا تصاف الخ وقس (قوله الخبر عنه) وهو الاسم في جميع الأمثلة (قوله والا استقرار) عطف
تفسير (قوله غفوراً) أي ساتر الذنوبهم وقوله رحيماً أي منعمهم أي ولم يزل كذلك (قوله خبر لها بعد خبر) في الآية دليل على أن خبر
الناسخ يتعدد تكبير المبتدأ (قوله كالذي قبله) من أن ما بعده اسم وخبر (قوله وذلك) أي كونها للاستقرار في الأول والانقطاع في الثاني

(قوله بجرد عن الزمان الخ) لانه موجود قبل الزمان ومعها وبعده واعلم انها تكون نامة بمعنى وجد فالمر فوع بعدها فاعل (قوله المخبر عنه) هو زيد في مثاله وقوله بالخبر هو غنيا والكلام فيه حذف أي عدلول الخبر التضمني (قوله في المساء) بفتح الميم ومدودا من الزوال الى الغروب تقيض الصباح لانه من الفجر الى الزوال والمراد في المساء الماضي وكذا يقال في غيره فافهم (قوله أمسى ٦٧) زيد غنيا أي ثبت له الغنى وقت

المساء (قوله أصبح البرد شديدا) أي ثبتت الشدة للبرد وقت الصباح (قوله في الضحى) بضم الصاد والقصر وهو من الشروق الى قبيل الزوال (قوله أضحى الفقيه ورعا) أي ثبت له الورع وهو امثال الأمور وترك المنهيات والمتشبهات وقت الضحى والفقيه المتفقه في دينه (قوله ظل زيد قائما) أي ثبت له ذلك جميع نهاره (قوله بات زيد ساهرا) أي ثبت له عدم النوم جميع ليلته (قوله والاتقال) عطف تفسير (قوله صار السعرا الخ) مثال لتحويل الصفة ومثال لتحويل الذات صار الماء حجرا (قوله لثني الخال) من اضافة المظروف للظرف أي لثني خبرها عن اسمها في وقت التكلم (قوله عند الاطلاق) أي عن التقييد بما يدل على الماضي والا كانت لثني الخبر فيه نحو ليس زيد قائما أمس أو الاستقبال والا كانت لثنيه فيه أيضا نحو ليس زيد قائما غدا (قوله أي الآن) أي ليس متصفا باقيام الآن (قوله حسب) بفتح السين وتسكن أي قدر (قوله ما يقتضيه الحال) أي يطلبه

الماضي والحال والاستقبال فكان فيه ليست لماضي فقط بل للاستمرار لان الفعل اذا أضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شبهة الشيخ أي الرجل الكبير في السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان للانقطاع (وأمسى) الواو حرف عطف أمسى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر أمسى وهي لا تصاف المخبر عنه بالخبر في المساء نحو أمسى زيد غنيا وعرابه أمسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر بز يد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهي لا تصاف المخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا وعرابه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو امثال المأمورات وترك المنهيات والمتشبهات وقت الضحى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهي لا تصاف المخبر عنه بالخبر في الضحى نحو أضحى الفقيه ورعا وعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورعا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر ظل وهي لا تصاف المخبر منه بالخبر نهارا نحو ظل زيد صائما وعرابه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وز يد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وصائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهي لا تصاف المخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا وعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وز يد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وساهرا خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي للتحويل والاتقال نحو صار السعرا رخيصا وعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعرا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورخيصا خبرها منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لثني الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد قائما أي الآن وعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وز يد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها * ولما فرغ من الكلام على القسم الأول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذ يتكلم على الأربعة التي تعمل بشرط تقدم نفي أو شبهه عليها فقال (وما زال) وعرابه الواو حرف عطف ما زال بتمامها معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما انقل) الواو حرف عطف ما انقل بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما فتئ) الواو حرف عطف ما فتئ معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وما انقل وما فتئ وما برح وهذه الأربعة لا تصاف المخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بدفها من أن يتقدم عليها نفي أو شبهه مثال ما زال قولك ما زال زيد طالما وعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم الاسم وينصب الخبر وز يد اسمها مرفوع بها وعالما خبرها

من الاستمرار الحقيقي من وقت القبول في نحو ما زال زيد أزرق العينين وما زال زيد أميرا وما زال عالما بالخبر مستمر من وقت قبول الاسم للخبر والعادي نحو ما زال زيد قائما إذ من العلام انه لا بد له من الجلوس فالمراد أن ذلك أكثر أحواله (قوله أو شبهه) وهو النهي نحو لا تنزل قائما والدعاء نحو لا زال القطر منها ولا وفس (قوله ما زال زيد طالما) ما لثني وزال كذلك ونفي الثني اثبات وكذا يقال في أخواتها

المؤول) بالرفع صفة لمادام (قوله فصار المصدر) أى المؤول (قوله آتيتك) فعل مرفوع بضمه مقدره على الياء وأصله آتى بهمزتين قلبت الثانية ألفا وفاعل ومفعول (قوله طلوع) مصدر نائب عن الظرف منصوب (قوله المصدر الصريح) كفى آتيتك الخ وقوله والمؤول أى كفى لا أحببت الخ (قوله ومصدرية) أى وسميت ماهذه مصدرية أيضا (قوله صلتها) أى ما اتصلت به وذكر بعدها وهو الفاعل (قوله والتقدير) أى تقدير ما وما بعدها فى المثال (قوله وما تصرف منها) أى تحول الى أمثلة مختلفة (قوله ماضيها) أى الماضى منها (قوله فقط) أى لا الأمر ولا المصدر ولا غيرهما (قوله ومادام) المناسب ودام المسبوقة بما المصدرية الظرفية (قوله على الاصح) أى خلافا لمن أثبت لها مضارعا نحو لا أكلمك ماتدوم عاصيا ومصدر نحو أحببت مدة دوامك صالحا (قوله نحو كان الخ) أى كون ومكون وكائن نحو أكلت زيدا قائما فلهمة للاستفهام وكائن مبتدأ وزيد اسمه من حيث انه ناسخ ساد مسد خبره من جهة كونه مبتدأ وقائما

منصوب بها ومثال ما انقل قولك ما انقل عمر وجالسا واعرابه مانافية وانقل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمر واسمها مرفوع بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال ما فى قولك ما فى بكر محسنا واعرابه مانافية وفى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك ما برح محمد كريا واعرابه مانافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها وكريا خبرها منصوب بها (ومادام) الواو حرف عطف مادام بتمامها معطوفة على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم المصدرية الظرفية نحو قولك لا أحببتك مادام زيد مترددا اليك واعرابه لانافية وأحجب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب ومصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها منصوب بها واليك جار ومجرور متعلق بمترددا وسميت ماهذه ظرفية لثبانتها عن الظرف المحذوف إذا صلته مدة دوام زيد حذف المضاف الذى هو مدة وأنتب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر فى محل نصب لثبانتها عن المنصوب الذى هو مدة لان المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو آتيتك طلوع الشمس أى وقت طلوعها حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه ولا فرق فى الثبابة بين المصدر الصريح والمؤول ومصدرية لتأولها مع صلتها بمصدر والتقدير مدة دوام زيد مترددا اليك (وما تصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على كان مبنى على السكون فى محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعنى ان ما تصرف من هذه الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهى فى تصرفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فىأتى منه الماضى وغيره وهو السبعة الأول وقسم ناقص التصرف وهو الأربعة المسبوقة بما النافية فىأتى منها الماضى والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس باتفاق ومادام على الأصح فالمتصرف من كان فى الماضى (نحو) بالرفع خبر المبتدأ المحذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ويكون) فى المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم فى محل جر (وكن) فى الأمر وهو معطوف على كان مبنى على السكون فى محل جر (وأصبح) فى الماضى وهو معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل جر (ويصبح) فى المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم فى محل جر (وأصبح) فى الأمر وهو معطوف على كان مبنى على السكون فى محل جر يعنى أن أصبح مثل كان فىأتى منها الماضى نحو أصبح زيد قائما والمضارع نحو يصبح زيد قائما والأمر نحو أصبح قائما وكذا البقية الاليس وقد أخذت فى تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) فى عمل الماضى واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمه ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبه بالتقدير أنت (كان زيد قائما) واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول فى المضارع من كان يكون زيد قائما واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول فى عمل الأمر من كان كن قائما واعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول فى عمل المتصرف تصرفنا فى الماضى ما زال زيد قائما واعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول فى المضارع من كان لا يزال زيد قائما واعرابه لانافية وي زال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها وقول فى عمل الذى لا يتصرف منها وهو دام لا أكلمك مادام زيد قائما واعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع

خبره من جهة كونه ناسخا ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدره الاصباح ومصدره أضحي والفاعل وأسمى وصار وبات وظل الاضياء والامساء والصبير ورة والبيات والبيتوتة والظلال أفاده أبو حيان

والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب وما مصدرية نظرية
ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائم خبرها منصوب بها (وليس
عمر وشاخصا) وعرابه الواو حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمر واسمها
مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على
محل جملة كان زيدا قائما مبنى على السكون في محل نصب لان الجملة محلها نصب لكونها مفعولا لتقول
و (أشبهه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لا شبهه مبنى على
السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجملة محلها نصب على كونها مفعول
القول يعني ان ما كان مشبها بهذه الأمثلة فهو مثلها في الاعراب فقصه على ما سبق الماضي كالماضى والمضارع
كالمضارع والأمر كالأمر فلا حاجة للتطويل بكثرة الأمثلة ولما فرغ من الكلام على القسم الأول وهو
ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما)
الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ان) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف
على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر
(فإنها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى
على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على ان و (الاسم) مفعول به
منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود أيضا على ان و (الخبر) مفعول به
منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر ان وجملة ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ
وهو ان الأولى وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير
منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبر
المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبنى على الفتح في محل
رفع (واسكن) بتشديد النون معطوف على ان مبنى على الفتح في محل رفع (وكان) بتشديد النون معطوف
على ان مبنى على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف أيضا على ان مبنى على الفتح في محل رفع (واعمل)
معطوف أيضا على ان مبنى على الفتح في محل رفع ثم شرع يمثل للبعث ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول
ان زيدا قائم) وعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره
أنت ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها
وتقول في عمل أن المفتوحة بلغني أن زيدا منطلق وعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به
مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب
بها ومنطق خبرها مرفوع بها وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على انه فاعل بلغني والتقدير
بلغني انطلاق زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة أن أن المفتوحة لا بد أن يطلبها عامل كما مثل
بخلاف ان المكسورة فإنها تقع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول في عمل لكن لكن قام القوم لكن عمرا
جالس وعرابه قام فعل ماض القوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
وعمر اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول في عمل كأن كأن زيد أسد والأصل ان زيدا
كأسد فقد مت الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسر هافصار كذا ذكر وعرابه
كأن حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها
(وتقول) في عمل ليت (ليت عمرا شاخص) وعرابه الواو حرف عطف ليت حرف تمن ونصب تنصب الاسم
وترفع الخبر وعمر اسمها منصوب بها وشاخص خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل لعل الحبيب قادم
وعرابه لعل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع

(قوله شاخصا) أي ذاهبا
أو حضرا فان الشخوص
يأتي بمعناها ما كفي بعض
حواشي خالد بن قيس
الفهري (قوله وهذا الموصول
الخ) يعني عنه قوله سابقا
معطوف على جملة كان الخ
وقوله من الجمل أراد بالجمع
ما فوق الواحد اذ في المتن
جملتان (قوله الماضي)
مبتدأ خبره كالماضى وقس
(قوله بكثرة) متعلق
بالتطويل والباء سببية
(قوله وأمان الخ) ألغز
بعضهم في ان فقال ان الماء
بالرفع وجوابه ان ان بمعنى
صب والماء نائب فاعل
(قوله تنصب الاسم الخ)
يقال فيه ما قيل في اسم كان
وخبرها (قوله وان اسمها
الخ) فيه مسامحة (قوله في
تأويل مصدر) اعلم ان
ذلك المصدر يؤخذ من
لفظ الخبر ان كان مشتقا كما
في مثاله ويقدر بالسكون
ان كان جامدا نحو بلغني
ان هذا زيد أي كونه زيدا
وبالاستقرار ان كان ظرفا
أو جاريا ومحرورا (قوله
يطلبها) أي مع ما بعدها
(قوله حقيقة) بان لم يسبقها
شيء وقوله أو حكما بان سبقها
أداة استفتاح نحو ألان
أولياء الله لا خوف عليهم
ولا هم يحزنون وانما لم تفتح
حينئذ لان الاداة غير عاملة
(قوله فقد مت الكاف)
أي وركبت مع أن

(قوله) أي وانحوها (قوله وفي عدد الحرف) هذا يظهر إلا في البعض (قوله المشبه) أي ان واحواها (قوله عن المشبه به) أي كان وأخواتها (قوله اللام زائدة الخ) ويحتمل أنها أصلية والمعنى ومعنى ان وأن حرفي مخصوص منصرف للتوكيد الكلي (قوله المكسورة) بالنصب صفة لأن وما بعدها مضاف إليه (قوله النسبة) أي الحكم بالثبوت أو النفي المستفادين من التركيب نحو ان زيد قائم وان عمرا ليس بقائم (قوله وهو) أي التوكيد (قوله رفع) أي ازالة أي سبب في ذلك (قوله احتمال الكذب) أي والصدق (قوله ودفع توهم الجواز) أي بان يقدر مضاف رسول (٧٠) في قولك زيد قائم (قوله بها) أي النسبة (قوله ولنفي الخ) أي ويكونان لنفي الخ (قوله

مستحسن) أي بلاغة (قوله واجب) أي بلاغة (قوله ولغيرهما) أي الشك والانسكار (قوله جائز) أي كعدمه (قوله وتقدم مثالهما) أي ان وأن أي في كلام المتن والشارح (قوله تعقيب) أي اتباع (قوله برفع) أي نفي ما يتوهم ثبوته نحو زيد شجاع فإنه يتوهم منه ثبوت الكرم فتنبه بقولك لكنه ليس بكريم (قوله أو نفيه) نحو ما زيد شجاع فإنه يتوهم منه نفي الكرم فتنبه بقولك لكنه كرم وهو معطوف على ثبوته تقدير مضاف قبل ما أي أو برفع نفي ما يتوهم نفيه ورفع النفي اثبات (قوله وهو الدلالة) أي ان يدل المتكلم فصح الاخبار بالدلالة عن الضمير الراجع للتشبيه الذي هو فعل الفاعل وان دفع ما قبل الدلالة وصف الحرف لا المتكلم فلا يصح الاخبار ثم انه لا بد ان يزداد في التعريف بالكاف أو كان ونحوهما يخرج نحو ضارب

بها فقد علمت انه لا يختلف عملها وانما تختلف معانيها وقت اختلاف ألفاظها على الأصل في اختلاف اللفظ وانما علمت لمشايتها للفعل الماضي نحو كان في البناء على الفتح وفي عدد الأحرف ودلالته على المعاني المختلفة وكان عملها على عكس عمل كان لضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان وأخواتها أفعالا وهي الأصل فقويت في العمل فقدم مرفوعها على منصوبها وانما أحوالها مرفوعة فضعت في العمل فقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله (ومعنى ان) إلى آخره وأعرابه الواو والاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وان بكسر الهـ مزه مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (وأن) الواو حرف عطف أن بفتح الهـ مزه معطوف على ان بكسر ها مبني على الفتح في محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن ان المكسورة الهـ مزه وأن المفتوحة الهـ مزه يفيدان التوكيد أي توكيد النسبة وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم الجواز فيكونان لتأكيد النسبة ان كان المخاطب عالمها ولنفي الشك عنها ان كان مترددا ولنفي الانكار لها ان كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جائز وتقدم مثالهما (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى أي ومعنى لكن إلى آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن لكن تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثاله (وكان) الواو حرف عطف كان بفتح الهـ مزه وتشديد النون مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان كان تفيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة الأمر في معنى بينهما وتقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتعجب) اللام حرف جر زائد والتعجب خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لأجل حرف الجر الزائد على الياء منع من ظهورها الثقل يعني أن ليت تفيد التعجب وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثالهما (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كما تقدم (للتعجب) اللام حرف جر زائد والترجي خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجي والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن لعل تفيد شيئين أحدهما الترجي وهو طلب الأمر المحبوب

زيد عمرا فإنه يصدق عليه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو المشبه وقوله الأمر هو المشبه به قوله في معنى هو وجه والثاني شبهه كالشرف والشجاعة (قوله وتقدم مثاله) أي في كلام الشارح (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء الذي من شأنه ان لا يطمع في حصوله وهو المستحيل نحو * ألا ليت الشباب يعود يوما * فأخبره بما فعل المشيب (قوله أو ما فيه عسر) أي أو طلب ما يطمع في حصوله لكن بعسر وهو الممكن الحصول نحو ليتنى قنطارا من الذهب (قوله وهو طلب الأمر المحبوب) أي الممكن الحصول كقدوم الحبيب في لعل الحبيب قادم * واعلم أن تفسير الشارح كغيره التقني والترجي بالطلب من باب التفسير باللازم لأن كلا حالة نفسية يلزمها الميل لذلك الشيء التقني أو المترجي وطلبها لالطلب بالطلب لا يلزم فاطلق المترجم الذي هو التقني والترجي وأريد لازمه الذي هو الطلب

(قوله الاشفاق) اى الخوف وقوله فى المكروه اى من الوقوع فيه (قوله لعل زيدا هالك) اى احاف على زيدا هالك يعنى الموت المشوق اى المنتظر (قوله وتقدم اعرابه) اى اعراب نظيره وهو لعل الحبيب قادم فيقاس اعراب هذا على ذلك لئلا يظن ان لعل هنا حرف توقع (قوله او حرف عطف) اى على قوله فاما كان الخ (قوله فى تاويل مصدر مجرور يعلى) والتقدير فانها تنصب المبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر بدليل الياء الفارقة بين الأوصاف والمصادر فتأمل (قوله متعلق بمحذوف الخ) (٧١) الظاهر تعلقه بمفعولان (قوله

ثم ذكر) اى المصنف (قوله من ذلك) اى مما ينصبها معا (قوله أربعة) بالانصب بدل من عشرة (قوله منها) اى العشرة (قوله تفيد الخ) اى تدل على رجحان وجوده وقد تدل على تعيين وجوده اه قلبوي (قوله وقوعه) اى المفعول الثانى (قوله والاتقال) عطف تفسير (قوله حصول النسبة) اى دالها والمراد بهام مفهوم الكلام ومعناه فالمتكلم فى مثاله الا ترى سمع انقول المنسوب للنبي صلى الله عليه وسلم لا النسبة وهى ثبوت القول وقوله فى السمع متعلق بمحصول (قوله ظننت) اى ان كان بمعنى أدركت ادراكاراجحا فان كان بمعنى اتهمت تعدى لواحد (قوله وحسبت) اى ان كان بمعنى ظننت لا بمعنى احمر لوني أو ابيض (قوله وخلصت) اى ان كان بمعنى ظننت أيضا لا بمعنى ظننت مثلا اى عرجت (قوله وزعمت) بفتح العين المهملة اى ان كان بمعنى ظننت أيضا وأصل استعمال زعمت فى الباطل فان كان بمعنى كفلت تعدى لواحد

والثانى التوقع وهو الاشفاق فى المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم اعرابه ثم أخذت تكلم على القسم الثالث بقوله (وأما) الواو والاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبنى على الضم فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (فانها) الفاء واقعة فى جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون فى محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرئ بالهمزة ومقدرة على الألف ان قرئ بالألف (الخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أنهما) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على الضم فى محل نصب والميم حرف عداد والألف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبران مرفوع بالألف لانه مثنى والنون عوض التنوين فى الاسم المفرد وأن واسمها وخبرها فى تاويل مصدر مجرور يعلى وعلى مجرور هاتمعلقان بتنصب (لها) جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب المبتدأ والخبر فى محل رفع خبران وجملة فانها تنصب الى آخره فى موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجملة المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما * ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول الثانى وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير والاتقال من حالة الى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة فى السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال (وهى) الواو والاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الضم فى محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبنى على الضم فى محل رفع (وخلصت) وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على ظننت مبنيات على الضم فى محل رفع ثم ذكر بعض الأمثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الأول ومنطلقا مفعوله الثانى منصوبان بالفتحة الظاهرة (و) تقول فى مثال خلت (خلت الهلال لا تحا) واعرابه حال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الأول منصوب بالفتحة الظاهرة ولا تحا مفعوله الثانى منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة وأصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتى سا كنان الياء واللام حذف الياء لالتقاء الساكنين وأشار الى بقية الأمثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول يعنى الذى مبنى على السكون فى محل نصب على جملة ظننت زيدا منطلقا لكونها مقول القول (أشبهه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبنى على السكون فى محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعنى أن ما أشبهه هذين المثالين من بقية الأمثلة يقاس على هذين المثالين فمثال زعمت بكر اصدقا واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكر اصدقا مفعوله الأول وصدقا مفعوله الثانى ومثال حسب حسب الحبيب قادم ا واعرابه حسبت فعل وفاعل الحبيب مفعوله الأول وقادم مفعوله الثانى وهذه هى الاربعة التى تفيد ترجيح وقوع المفعول الثانى ومثال

(قوله ورأيت) اى ان كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى أبصرت تعدى لواحد وان همز تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالدا بكر ا هالك وأعلمت زيدا عمرا منطلقا ومثله أنبا ونبأ وأخبر وخبر وحدث فانها تعدى لثلاثة أيضا (قوله وعلمت) اى ان كان بمعنى تحقققت فان كان بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) اى ان كان بمعنى تحقققت فان كان بمعنى أصبت تعدى لواحد (قوله وجعلت) اى ان كان بمعنى صيرت فان كان بمعنى أوجدت تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور (قوله لا تحا) اى ظاهرا (قوله نقلت الخ) اى لاستئناها على الياء (قوله حذف الياء) لانها حرف علة بخلاف اللام فهى حرف صحيح (قوله وهذه) اى ظننت وحسبت وخلصت وزعمت

(قوله الجود) أي البرم (قوله وهده) أي رايت وعامت ووجدت (قوله وهدها) أي التحدث وجعلت (قوله وهدها) أي دون اجمله
 مفعولاً ثانياً (قوله رأي) أي مذهب (قوله ما لا يسمع) بضم الياء بان كان اسم ذات كالنبي صلى الله عليه وسلم فان ذاته لا تسمع اما ان دخلت
 على ما يسمع تعدت لواحد اتفاقاً نحو سمعت قراءة زيد (قوله والمعتمد الخ) أي والكلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى
 الله عليه وسلم ومثله سمعت زيدا يتكلم وقوله على الحال أي المبنية (قوله الحواس) جمع حاسة لان الانسان لا يحس أي لا يدرك الاشياء
 الا بها (قوله يسمع) نحو سمعت القرآن (قوله وذاق) نحو ذقت الطعام (قوله وأبصر) نحو أبصرت زيدا (قوله ولمس) نحو لمست الحرير
 (قوله وشم) نحو شممت الريحان (قوله وهدها) أي سمع (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وأشار لها بقوله لتتقيم الخ كما
 ان ذكر نصب كان وأخواته للخبر ونصب ان وأخواتها للاسم هنا استطراداً في تقدير العملهما (قوله والاخفه) أي والانتقل انه ذكر هنا
 استطراداً فلا يصح لان حقه أي الأمر الثابت (٧٢) له أن يذكر الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله

وصحبه وسلم

باب النعت

ويقال له الوصف والصفة
 وقيل النعت خاص بما يغير
 كقائم وضارب والوصف
 والصفة لا يختصان به بل
 يشعلان نحو عالم وفاضل
 وعلى هذا يقال صفات الله
 وأوصافه ولا يقال نعوته
 (قوله النعت تابع الخ)
 اعلم أن العامل فيه هو
 العامل في متبوعه وأنه
 لا يكون عند الجمهور الا
 مشتقاً كاسم الفاعل
 أو مؤولاً به كذبي بمعنى
 صاحب وذبح جمع
 محققون كابن الحاجب الى
 أن المسند في النعت على
 دلالة على معنى في متبوعه
 كالرجل الدال على الرجولية
 في جاء هذا الرجل فلا يشترط
 كونه مشتقاً أو مؤولاً به
 عندهم وأنه يوضح المعارف
 ويخصص النكرات (قوله
 تابع) أي مشاركاً (قوله

رأى رأيت الصدق متجيباً واعرابه رأيت فعل وفاعل والصدق مفعوله الأول ومنجيباً مفعوله الثاني ومثال
 علم علمت الجود محبوباً واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الأول ومحبوباً مفعوله الثاني ومثال
 وجد وجد العلم نافعاً واعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الأول ونافعاً مفعوله الثاني وهذه هي
 الثلاثة التي تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر صديقاً واعرابه اتخذت فعل وفاعل
 وبكر مفعوله الأول وصديقاً مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين ابريقاً واعرابه جعلت فعل وفاعل
 والطين مفعوله الأول وابر يقام مفعوله الثاني وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى
 حالة أخرى ومثال سمع سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الأول ويقول فعل
 مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل
 نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأي أبي علي الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع
 تعدت لاثنين وهو رأي ضعيف جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور ان جملة يقول في موضع نصب
 على الحال من النبي لان جميع أفعال الحواس التي هي سمع وذاق وأبصر ولمس وشم لا تعدى الا الى
 مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم أعني ظن وأخواتها ذكر في
 المرفوعات استطراداً لتتيم بقية التواسخ والاخفه أن يذكر في المنصوبات **باب النعت**
 تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (لنعت) متعلق بتابع (في رفعه) متعلق أيضاً بتابع ورفع
 مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر (ونصبه وخفضه وتعريفه وتذكيره)
 معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعني أن النعت يتبع منوعته في اثنين من
 الخمسة المذكورة في واحد من ألقاب الاعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من
 التعريف والتذكير سواء كان النعت حقيقياً وهو الذي رفع ضميراً يعود على المنعوت نحو جاء الرجل
 العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلاً وفاعله ضمير
 مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعوته
 وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرف بأل والتعريف واحد من اثنين أو كان
 النعت سببياً وهو الذي يرفع اسماً ظاهراً يشتمل على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل
 أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سببي وأبو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الأسماء
 الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعوته في اثنين من
 الخمسة ما تقدم في ما قبله ووجه كونه سببياً كونه رفع اسماً ظاهراً وهو أبوه وذلك الاسم مشتق على

في رفعه الخ) على حذف مضاف أي في نوع رفعه الخ لانه لا يجب توافقهما في الشخص اذ قد يكون اعراب أحدهما ضمير
 ظاهراً والاخر مقدرًا مثلاً (قوله سواء الخ) تعميم في قوله يتبع الخ ولما كان النعت مطلقاً يتبع منوعته في اثنين من الخمسة المذكورة اقتصر
 المصنف عليها (قوله حقيقياً) نسبة للحقيقة لانه جرى على من هو له في المعنى لأنه نفسه (قوله تقديره هو) أي تقدير الدال عليه لان المستتر له
 صورة في العقل لاني اللفظ وقدره لانه ثابت لمذكر (قوله سببياً) نسبة للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغة الحبل والحبل
 شأنه أن يربط به فلما كان الضمير يربط الجملة الواقعة خبراً بالمبتدأ به والصفة بموصوفها سمى سببياً وقيل للفظ المتصل به الذي هو الاسم الظاهر
 الذي رفعه النعت سببياً لاتصاله بالسبب الذي هو الضمير فالعنى أو كان النعت رافعاً لاسم ظاهر مشتقاً على سبب أي ضمير وهو في اللفظ صفة
 لمنعوت وفي المعنى صفة للاسم الظاهر المرفوع به

(قوله على ذلك) أي على اثنين من الخمسة المذكورة في المتن (قوله ويكمل الخ) أي ما لم يمنع مانع كان يكون أفعال تفضيل فانه ملازم للأفراد والتذكير (قوله حينئذ) أي حين اذ تبع منعه وفيما ذكر (قوله ما تقدم في الذي قبله) يعني قام زيد العاقل (قوله من تذكير) نحو جاء رجل عاقل أو عاقل أبوه (قوله وتأنيث) نحو جاءت هند العاقلة أو العاقل أبوها (قوله وتثنية) (٧٣) نحو جاء زيدان العاقلان أو العاقل أبواهما

(قوله وجمع) نحو جاء زيدون العاقلون أو العاقل أبواهم (قوله لشرفها) أي بدلائلها على معين (قوله والمعرفة) آل للجنس فلذا صح الاخبار بخمسة وانما حصرها بالعدد لقلتها أفرادها ولعدم ضابط ينطبق عليها وهي مصدر عرف بفتح الراء محققة واسم مصدر لعرف المشدد الذي مصدره التعريف (قوله أعرفها) أي أشد في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له والاولى أن يقول أعلاها مثل الأنان صوغ أفعال التفضيل من الرباعي المبني للجهول شاذ (قوله وهو أقواها) لأنه يدل على المراد بنفسه لمشاهدة مدلوله وعدم صلاحيته لتغيره وتمييزه بصورته بخلاف غيره (قوله وهو يلي الخ) أي لدلالته على المراد بنفسه بسبب مواجهة مدلوله وبصلاحيته لتغيره انحط رتبته عما قبله (قوله والاسم العلم الخ) اعلم أن أعرف الاعلام أسماء الأماكن ثم أسماء الاناسي ثم أسماء الاجناس والعلم لغة العلامة واصطلاحاً ما ذكره الشارح

ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من أبوه ثم ان كان النعت سببياً اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقياً تبعه أيضاً في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة (تقول) في النعت الحقيقي المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الافراد والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل وعاقل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوت في الأربعة المذكورة ان العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من ثلاثة أيضاً ومذكر والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتثنية ولكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بال (و) تقول في النصب (رأيت زيد العاقل) واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوت ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مررت زيد العاقل) واعرابه مررت فعل وفاعل زيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوت ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقية أقسام النعت من تذكير وتأنيث وتثنية وجمع معلومة فلا تظيل بذكرها وقد استوفاهما الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجعها ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة نكرة ذكر هنا أقسام المعرفة والنكرة مبتدأ بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (خمسة) خبر المبتدأ مرفوع أيضاً بالضمة وخمسة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الاسم) بدل من خمسة و بدل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر المبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الأول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو مضاف و (أنا) مضاف اليه مبني على الفتح ان قرى بغير ألف أو على السكون ان قرى بهائي محل جر (وأنت) معطوف على أنا مبني على الفتح في محل جر يعني أن أول المعارف الضمير وهو أعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد الى الله تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا المتكلم ونحن للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح التاء المفرد المذكور المخاطب وأنت بكسر هاء المفردة المؤنثة المخاطبة وأنت المثنى المخاطب مطلقاً وأنت جمع الذكور المخاطبين وأنت جمع الاناث المخاطبات وضمير الغائب وهو يلي ضمير المخاطب وهو المفرد المذكور الغائب وهي المفردة المؤنثة الغائبة وهما المثنى الغائب مطلقاً وهم جمع الذكور الغائبين وهن جمع الاناث الغائبات بجميع ما ذكر اثنا عشر ضميراً اثنان للمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثاني بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث يعني أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الأول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول ما شبهه ومعنى التعليق الوضع أي ما وضع على شيء بعينه أي خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيتين فكثر تعيين موضوعه للجارية والباصرة والذهب

(١٠ - كفاوى) بقوله وحقيقة الاول الخ وان العلم اذا ضيف أو دخلت عليه أداة التعريف انسلخ عن العلمية (قوله غير متناول) أي شامل (قوله ما شبهه) أي العلم الذي وافقه وانما يمكن شاملاً لان الاعتبار الوضع ولا شك أن الوضع لا يقصد المشاركة كما سيذكره الشارح (قوله بعينه) أي ذاته وقوله أي خاصة تفسيره (قوله بذلك) أي قولنا بعينه (قوله للجارية) أي التي جرى ماؤها على وجه الأرض (قوله الباصرة) كعين الانسان وغيره

(قوله فلا يقال الخ) أي لعدم التعيين بل يقال له مشترك لفظي لوجود ضابطه وهو اتحاد اللفظ وهذا المعنى (قوله بقوله) أي صاحب التعريف
المعلوم من المقام (قوله ولا تضر الخ) مر تبطة بقوله وحقيقة الأول الخ (قوله لعاقل) الأولى لعالم يشمل أسماء الله تعالى (قوله كواشق) اسم
الكلب (قوله وهيلة) اسم لشاة (قوله وعدن) بفتحين بلدة بساحل اليمن من مدائن أه قليب (قوله وعلم الجنس الخ) المناسب وحقيقة الثاني
هو ما وضع الخ (قوله للماهية) (٧٤) أي للحقيقة لأن ماهية الشيء حقيقته التي تقع في جواب السؤال عنه بما هو فبحث لها من السؤال

والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما أشبهه علم الجنس كاسامة موضوع حقيقة
الحيوان المقترس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من أفراد تلك الحقيقة أسامة ولا تضر
المشاركة اللفظية كمشارة لفظين موضوعين لذاتين كإبراهيم أشخصين لأن تلك المشاركة عارضة من اللفظ
لا من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين أن يكون لعاقل كزيد وهند وأولغيره كواشق وهيلة أو لمكان
ككة وعدن فكل هذه أعلام أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها في الذهن كاسامة علم
جنس على حقيقة الحيوان المقترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها في الذهن اسم
الجنس كاسد فانه وضع لماهية الحيوان المقترس لا بقيد استحضارها في الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع
بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكليمة إذ لا يتأتى الوضع إلا به
ولا فرق في علم الجنس بين أن يكون لحيوان مقترس أو لمعنى كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة وبجرة
علمان على الفعلة الواحدة من أفعال الخير والشر وأشار للقسم الثالث من أقسام المعرفة بقوله (والاسم)
معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المبهم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع
(نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (وهذا) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (وهذه) معطوف أيضا
على هذا مبنى على الكسرة في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبنى على الكسرة في محل جر يعني
أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل لاسم الإشارة والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف
على اسم الإشارة ليس بجيد واسم الإشارة أقوى من الموصول واسم الإشارة أقسام فذا وهذا المفرد المذكور
وذى وذه بسكون الهاء وذه بالاختلاس وذه بالشباع وتي وذه بسكون الهاء وتي بالاختلاس وتي بالشباع
وتأوذات عشرتها المفردة المؤنثة وهذان وذان للثنى المذكور بالالف رفعوا بالياء نصباً وجرأوهانان وتان للثنى
المؤنث بالالف رفعوا بالياء نصباً وجرأوهؤلاء بالمعد على الأفتح للجمع مطلقاً مذكراً كان أو مؤنثاً عاقلاً
أو غير عاقل فهذه الأقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه إبهام اسم الإشارة عمومته وصلاحيته للإشارة
به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص والموصول أيضاً أقسام فالذى المفرد المذكور والذات بالالف رفعوا
وبالياء نصباً وجرأوهالذين المذكور والذات بالالف رفعوا بالياء نصباً وجرأوهالذين المذكور والذات بالالف رفعوا
للثنى المؤنث والذات جمع المؤنث فهذه الأقسام كلها معارف تلي اسم الإشارة في القوة وأشار للقسم الرابع
وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول (الذي) اسم موصول نعت للاسم
مبنى على السكون في محل رفع (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ
مؤخر (واللام) معطوف على الف والمعطوف على المرفوع مرفوع ووجه المبتدأ والخبر لا موضع لها من
الاعراب صلة الموصول والعائد الهاء من فيه (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (الرجل) مضاف إليه مجرور
بالكسرة (والغلام) معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني أن الرابع من أقسام المعرفة وهو
خامس كعلمت الاسم المحلى بالالف واللام المقيدين للتعريف نحو الرجل للذكر البالغ من بني آدم والرجلة
للأنثى البالغة من بني آدم والغلام للشباب المذكر والغلامة للشابة المؤنثة وخرج بقيد إفاضة التعريف الزائد نحو
أل في العباس فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس كعلمت

اسم (قوله استحضارها)
أي حضورها (قوله في
الذهن) أي العقل (قوله
الوضع) أي للماهية (قوله
إذ الخ) علة للنفي (قوله
أولعنى) أي وبين أن يكون
لمعنى (قوله كسبحان)
ممنوع من الصرف للعلمية
وزيادة الألف والنون
(قوله التسبيح) أي التنزيه
(قوله بجيد) أي حسن
(قوله واسم الإشارة أقسام
الخ) وأعرفها ما كان
للقریب ثم للتوسط ثم
للبعيد (قوله للمفرد المذكور)
أي ولو حكما كهذا الجمع
وهذا التركيب (قوله
بالاختلاس) أي التحريك
من غير مبدل اختطاف
وسرعة وقوله بالشباع
أي الممد (قوله وذات)
بالبناء على الضم وهي
أعربها واسم الإشارة
ذا والناء للثابت أه شنواني
(قوله عشرتها الخ) لما
كانت الإشارة كناية عن
المشار إليه والأثنى أحق
بها مناسب كثرة ألفاظ
إشارتها (قوله وهذان)
مبنى على الف كهيأتان
في حالة الرفع وعلى الياء

في حالي النصب والجر وذهب جمع منهم ابن مالك إلى أن هذه الصيغة معرفة لا تختلف آخرها باختلاف العوامل
أه عطار (قوله وصلاحيته الخ) عطف تفسير وهذا بانظر للوضع فلا ينافي استعماله في معين كإهوشان المعارف (قوله إلى كل جنس الخ) نحو
هذا حيوان وهذا إنسان وهذا زيد أي وإلى كل صنف نحو هذا عربي (قوله والذين) مبنى على القبح وقيل على الياء (قوله والذات) بابنات الياء
وحذفها وقد يجمع على اللواتي أه عطار (قوله وهو في الحقيقة خامس) أي لأن الاسم المبهم تحته قسمان (قوله الاسم الخ) أعرفه ما كانت
أل فيه للحضور ثم للعهد في شخص ثم للجنس (قوله المحلى الخ) أي الذي جعلت أل كالحلية والزينة له لازنها خمسة الأقسام

وهو قوله (قوله المضاف) مفعول مقدم وهذا فاعل مؤخر (قوله ما لا ينعت ولا ينعت به) الفعلان مبنيان بلجهول اى لا يقع منعوتا ولا نعما
 فلا تقول مررت الكريم ولا جاء رجل هو بناء على ان الضمير منعوت أو نعت (قوله لوضوحه) اى والنعت في المعارف لليضاح فيلزم تحصيل
 الحاصل وهذا راجع لقوله لا ينعت (قوله وجموده) اى والنعت لا بد ان يكون مشتقا وموولا به ليدل على معنى قائم بالذات وهذا راجع
 لقوله ولا ينعت به (قوله ما ينعت) اى يقع منعوتا فتقول جاء زيد العالم (قوله ولا ينعت به) (٧٥) اى لا يقع نعما فلا تقول مررت

بأخيه زيد نعما بل هو بدل
 (قوله وهو العلم) لكن
 العلم المشتهر مسماه يصفه
 كحاتم يصح أن يؤول
 بوصف وينعت به (قوله
 فاحتاج للنعت) اى لازالة
 وقوع الشركة (قوله وهو
 اسم الاشارة) مثاله منعوتا
 جاءني هذا الفاضل ومثاله
 نعما مررت بزيد هذا
 (قوله والموصول) مثاله
 نعما جاء الرجل الذي قام
 أبوه ومثاله منعوتا جاءني
 الذي في الدار العاقل (قوله
 والمعرف بالألف واللام)
 الأولى بال مثاله نعما ومنعوتا
 جاء الرجل الفاضل (قوله
 والمضاف الى واحد من
 الجميع) مثاله نعما ومنعوتا
 جاء غلامي صاحبك أو
 صاحب زيد أو صاحب
 هذا أو صاحب الذي قام
 أو صاحب الرجل وجاء
 غلام زيد صاحبك أو
 صاحب عمرو أو صاحب
 هذا أو صاحب الذي قام
 أو صاحب الرجل وجاء
 غلام هذا صاحبك أو
 صاحب زيد أو صاحب
 هذا أو صاحب الذي قام
 وصاحب الرجل وجاء غلام
 الذي قام صاحبك أو صاحب
 زيد أو صاحب هذا أو

بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على الاسم الأول مبني على السكون في محل
 رفع (أضيف) فعل ماض مبني للماسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز اتقديره هو يعود على ما وجلة
 الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الى واحد) جار ومجرور متعلق بأضيف (من) حرف جر (هذه)
 اسم اشارة مبني على الكسر في محل جر بمن والجار والمجرور في محل جر نعت لواحد (الأربعة) بدل من اسم
 الاشارة أو عطف بيان يعني أن الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف الى واحد من
 الأقسام الأربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء غلامي وغلام زيد وغلام
 هذا وغلام الذي قام وغلام الرجل واعرابه غلامي الأول فاعل بجاء من فروع بضمة مقدرة على ما قبل ياء
 المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على
 السكون في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثاني معطوف عليه من فروع بالضمة
 الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد
 وغلام الثالث معطوف أيضا على غلام الأول من فروع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه
 مبني على السكون في محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضا على
 غلام الأول من فروع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والذي اسم موصول مضاف اليه مبني على السكون في
 محل جر وقام فعل ماض و فاعله ضمير مستتر جواز يعود على الذي والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة
 الموصول وهو مثال للمضاف للموصول وهو الذي وغلام الخامس معطوف أيضا على غلام الأول من فروع
 بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف الى المحلى
 بالألف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه الخمسة في مرتبة في القوة الا للمضاف الى الضمير
 فانه في مرتبة العلم وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذي هو أعرف المعارف لان المضاف الى
 الضمير قد يقع نعتا للعلم في نحو قولك مررت بزيد صاحبك فيلزم أن يكون النعت أشد قوة في التعريف من
 المنعوت فلذلك جعل في مرتبة العلم لأجل مساواته له في التعريف واعراب المثال المذكور مررت فعل
 وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك نعت لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف
 والكاف مضاف اليه مبني على القح في محل جر ثم اعلم أن المعارف المذكورة بالنسبة لباب النعت ثلاثة
 أقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لانه
 قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج للنعت وجامد لا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الاشارة
 والموصول والمعرف بالألف واللام والمضاف الى واحد من الجميع ولما قدم الكلام على المعارف أخذ
 يتكلم على النكرة فقال (والنكرة) الواو للاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة
 على جملة والمعرفة النكرة مبتدأ من فروع بالضمة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل مضاف و(اسم) مضاف
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق
 بشائع و(جنس) مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع
 من فروع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق يختص والضمير عائذ على الاسم (واحد) فاعل يختص
 من فروع بالضمة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و(آخر) مضاف اليه
 مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذا صله

صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الرجل صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب
 (قوله والنكرة) مصدر نكر بكسر الكاف مخففة واسم مصدر نكر المفتوح المشدد الذي مصدره التنكر (قوله شائع) اى مستعمل على
 سبيل الشيع والعموم (قوله في جنسه) المراد به الأمر الكلي الشامل للتوع والصنف اللانطقي والكلام على حذف مضاف أى افراد
 جنسه لان الجنس الذي هو الأمر الكلي لا ينصرف فيه شيوع بل هو شئ واحد ولا حصول

أعدم وجود أفراد له في الخارج ولو وجد ذلك لكان هذا اللفظ صالحاً للاستعمال فيها (قوله كوكب) هو الماضي في السماء وقوله نهاري نسبة للنهار
 لظهوره فيه وهو مانسوخ ظهوره وجود الليل (قوله يطلق على كل معبود بحق) وإنما تخلف ذلك لعدم وجود أفراد مستحقة للالوهية غيره
 سبحانه وتعالى (قوله وأقسامها) أي النكرة (قوله الأعمية) نسبة للأعم أي والأخصية (قوله أعم مما بعده) أي إن كان بعده شيء وقوله
 وأخص الخ أي إن كان فوقه شيء (قوله فوقه) المناسب قبله (قوله مذكور) أي شيء يتعلق به الذكر وحري على اللسان ذكره فهو شامل للواجب
 والجائز والمستحيل (قوله محدث) بفتح الدال (قوله نام) اسم فاعل عما بمعنى زاد وكبر (قوله ثم عالم) فيه أنه يطلق على الله والملائكة والجن فهو أعم
 من رجل وأجيب بان المراد عالم من (٧٦) بني آدم وفيه أنه وضع للعالم من بني آدم وغيره واعلم أن المقصود بهذه الألفاظ التقريب

لا الحصر إذ ما شابهها مثلها
 فكذلك كور معلوم وكرجل
 امرأة وكعالم جاهل فتدبر
 (قوله القديم) أي المولى
 (قوله الجسم والعرض)
 الأول ماملاً قدراً من
 الفراغ والثاني الصفة
 القائمة بالغير (قوله وغير
 النامي) كالخجر (قوله
 الحيوان وغيره) أي
 كالنبات (قوله الإنسان
 وغيره) أي كالغزال (قوله
 العاقل وغيره) كالجنون
 (قوله الرجل وغيره) أي
 كالمراة (قوله العالم وغيره)
 أي كالجاهل (قوله فيه
 خفاء) أي بتقدير المضاف
 في قوله في جنسه وإرادة
 المعنى اللغوي منه كما تقدم
 (قوله وتقريبه) أي مقربه
 أي الأمر المقرب وصوله
 إلى ذهن المبتدئ والضمير
 لتعريف النكرة (قوله
 صلح) أي لغة لا عقلاً لأنه
 يجوز دخول آل على كل شيء

آخره زتين ثابتهما ساكنة فأبدلت ألفا يعني أن النكرة هي الاسم الموضوع لغير معين نحو رجل
 وشمس واله فان لفظ رجل موضوع للفرد البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من
 أفراد البالغين من بني آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظ اله يطلق على كل
 معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانفرد الله وأعرابها أن كل جملة منها فاعل وفاعل والواو في
 الأخيرتين لعطف جملة على جملة وأقسامها في الأعمية عشرة كل واحد منها أعم مما بعده وأخص مما فوقه
 وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم إنسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم * فذ كور يشمل
 الموجود والمعدوم فهو أعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو أعم من محدث ومحدث يشمل
 الجسم والعرض فهو أعم من جسم وجسم يشمل النامي وغير النامي فهو أعم من نام ونام يشمل الحيوان
 وغيره فهو أعم من حيوان وحيوان يشمل الإنسان وغيره فهو أعم من إنسان وإنسان يشمل العاقل وغيره
 فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم
 ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقرب به لهم بقوله (وتقريبه) الواو للاستئناف
 وتقريب مبتدأ من فروع بالضم الظاهرة وتقريب مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر
 (كل) خبر المبتدأ من فروع بالضم الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف إليه مبنى على
 السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على الأفصح فعل ماض (دخول) فاعل
 صلح من فروع بالضم الظاهرة والجملة صلة الموصول على الأول ونعت لما على الثاني ودخول مضاف
 و (الألف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الألف
 والمعطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف
 وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و (الرجل) مضاف إليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام
 معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني أن الرجل والغلام قبل دخول الألف واللام
 عليهما نكرتان لأن رجلاً يصدر عن كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان
 الأول لي لخصف أن يقول نحو رجل وغلام من غير الألف واللام لأنهما بالألف واللام معرفتان لأن نكرتان
 الآن يجب عنه بان المراد نحو الرجل والغلام أي قبل دخول الألف واللام عليهما كما علمت * **باب**
 خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب و (باب مضاف و) العطف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى
 العطف لغة الميل يقال عطف عليه إذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع

والمراد صلح بنفسه أو مجرد أنه فيشمل نحو ذي بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبي بان قوله وتقريبه الخ الجامد
 لا يكون حينئذ تقريراً بالتعموض فهو كالاول فالوجه أن يراد الدخول بالفعل ولا يضر جهل المبتدئ ببعضها اه (قوله على الأفصح) وضهاها
 فصيح (قوله دخول الألف واللام) أي المعرفة لا الزائدة لأنها تدخل على المعرفة كالعباس والنكرة كطبت النفس (قوله على الأول) أي
 كون ما موصولة وقوله على الثاني أي كونها مأنكرة (قوله كما علمت) أي من قولنا يعني أن الرجل والغلام قبل دخول الألف واللام الخ
 واتخذ الله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم * **باب العطف** المضاف إليه مصدر بمعنى اسم المفعول
 أي المعطوف انتهى مداني (قوله الميل) أي والرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه (قوله عطف) أي زيد مثلاً وقوله أي عليه أي عمر ومثلاً
 (قوله إذا الخ) شرط في يقال (قوله نحوه) أي جهته (قوله والرحمة) أي الخنو والشفقة عطف تفسير (قوله الاصطلاح) أي اصطلاح النحاة
 (قوله عطف بيان) سمي بذلك لان المتكلم يرجع إلى الاول فأوضحه به وأخصه به

(قوله الموضع الخ) وهو كالنعت إلا أنه جامد والمعنى أنه يحصل باجماعه مع متبوعه من الإيضاح والبيان ما لا يوجد في المتبوع وحده فلا يشترط في عطف البيان أن يكون في حد ذاته أوضح من المتبوع بل ذلك هو الغالب انتهى عطار (قوله والمخصص له في التكرات) نحو من ماء صديد فصد يد عطف بيان على ماء وهو ما يسيل من أجساد أهل جهنم (قوله أبو حفص) الحفص الأسدي كني عمر بذلك أشدته (قوله النسق) بفتح السين اسم مصدر بمعنى المنسوق يقال نسقت الكلام أنسقه أي عطفك بعضه على (٧٧) بعض والمصدر بالتسكين كذا قيل

والظاهر أن المفتوح مصدر
سماعى والساكن قياسي
(قوله وهو) أي عطف
النسق وقوله وهو المراد هنا
أي لأنه لم يذكر عطف البيان
(قوله لمطلق الجمع) من
إضافة الصفة للموصوف
أي موضوعه لاجتماع
أمرين أو أمور في حكم
واحد من غير تقييد (قوله
للترتيب) هو وضع كل شيء في
مرتبته والمراد به هنا كون
ما بعد الفاء واقعا بعد ما قبلها
في الوجود أو في الذكر نحو
ونادى نوح ربه فقال الخ
(قوله والتعقيب) هو أن
يكون ما بعدها واقعا عقب
وقوع ما قبلها وهو في كل
شيء يحسبه يقال تزوج فلان
فولده إذا لم يكن بينهما إلا
مدة الحمل ولوطالت وإنما
ذكره وإن كان يعنى عنه
الترتيب ليعلم اعتباره في
الوضع (قوله مهلة) بضم
الميم كفي المصباح أي تراخ
وتأخر (قوله ونم) ويقال
فيها نم ونمت ونمت قاله في
التسهيل (قوله والتراخي)
أي كون ما بعدها واقعا بعد
ما قبلها بجملة (قوله الشئ)
أي تردد المتكلم (قوله
همزة الاستفهام) أي الدالة

الجامد الموضع لمتبوعه في المعارف والمخصص له في التكرات فالموضع لمتبوعه في المعارف نحو جاء أبو حفص
عمر وعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف
وحفص مضاف إليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضمة الظاهرة والثاني عطف
النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف الانية التي أشار إليها
بقوله (وحروف العطف عشرة) وعرابه الواو والاستثناف حروف مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف
مضاف والعطف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي)
الواو والاستثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ
يعني أن الواو أحد حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمر وسواء
كان مجيء زيد قبل مجيء عمر أو بعده أو معه وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
وعمر والواو حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف
عطف الفاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفاء هي الحرف الثاني من حروف
العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد فعمر وإذا كان مجيء عمر بعد مجيء زيد من غير مهلة
وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فمرفوع الفاء حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد
والمعطوف على المرفوع مرفوع (ونم) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع
يعني أن نم هي الحرف الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمر وإذا كان مجيء
عمر بعد مجيء زيد بجملة وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمر ثم حرف
عطف عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف أو معطوف على
الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أو هي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لأحد الشئيين
أو الأشياء وتستعمل لمعان منها الشئ نحو جاء زيد أو عمر وإذا لم تعلم عين الجائي منهما وعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل أو عمر وأو حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم) الواو
حرف عطف أم معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس من حروف
العطف وتستعمل لمعان منها طلب التعيين بعدها همزة الاستفهام نحو أجاء زيد أم عمر وإذا كنت تعلم أن
الجائي منهما واحد ولم تعلم عينه وعرابه أجاء زيد اللهمزة للاستفهام جاء فعل ماض وزيد فاعل أم حرف عطف
الهمزة الواو حرف عطف أما معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أما هي الحرف
السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخخير نحو قوله تعالى فاما من بعدوا فاما فداء وعرابه فاما
الفاء الفصيحة أما حرف تخيير ومما مفعول بفعل محذوف تقديره تمنون منافقتمون فعل مضارع مرفوع
بثبوت النون والواو فاعل ومما مفعول مطلق منصوب بتمنون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير
وقال المصنف حرف عطف وهو ضعيف وفداء مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف تقديره تفدون فداء فتفدون فعل
مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بتفدون فقد علمت ان العاطف
هو الواو إلا ما على الصحيح خلاف المصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو حرف

على طلب الفهم وأم بعدها متصلة لأن ما قبلها وما بعدها لا يستغنى بأحدهما عن الآخر (قوله ولم تعلم الخ) حال وحينئذ يكون الجواب
التعيين فتقول زيد مثلا (قوله التخيير) بين واحد من أمرين أو أمور (قوله لنا) هو أن يطلقهم الامام بلا شيء (قوله بعد) ظرف مبني على
الضم في محل نصب أي بعد الاسر (قوله فداء) هو أخذ مال منهم أو أسرى المسلمين (قوله وقال المصنف الخ) أي الواو زائدة لا زمة (قوله
فقد علمت الخ) وقال ابن الحاجب ان مجموع الواو واما هو حرف العطف ولا مانع من أن تكون الواو حرف في موضع وبعض حرف في موضع

شيء الى آخر (قوله فصار زيد مسكوتا عنه) بمعنى أنه يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كأن المتكلم قال أحكم على الثاني ولا تعرض للاول (قوله لانا في) أي وعاطفة أيضا (قوله بعض الخ) أي أو كالبعض كفي التسهيل نحو أعجبتني الجارية حتى حديثها (قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع والافعال المصنف لا يشير الى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها عاطفة (قوله حرف ابتداء) لان الجملة بعدها لاتعلق لها بما قبلها من حيث الاعراب وان وجد التعلق من حيث المعنى (قوله الفاء رابطة للجواب) أي لشرط محذوف تقديره وان أردت حكم العطف بها فان الخ وفي نسخة الفاء للفصيحة (قوله على من فوع) المناسب زيادة رفعت (قوله معمولى) حذف نونه للاضافة وحذفت اللام الداخلة على عاملين للتخفيف وهما قوله على من فوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما ان وعطفت لان معمولا لها الثاني رفعت وعطفت معمولة على من فوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجمعك (قوله لانا

عطف بل معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن بل هي الحرف السابع من حروف العطف وتأتى لمعان منها الاضراب الانتقالي نحو جاء زيد بل عمرو واذا قصدت الحكم على عمرو بالجيء فصار زيد مسكوتا عنه واعرابه جاء زيد فاعل بل حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع من فوع (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأتى لمعان منها انها تثبت لما بعدها نقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل من فوع بالضمة الظاهرة لانا في عمرو ومعطوف بلا على زيد والمعطوف على المرفوع من فوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف وهي لا تثبت نقيض ما قبلها لما بعدها نحو ما رأيت زيدا لكن عمرا واعرابه ما رأيت فعل ورايت فاعل وزيد مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل نصب على الحال من حتى وبعض مضاف (المواضع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط أن يكون ما بعده بعضا مما قبلها كما أشار لذلك بقوله في بعض المواضع نحو أكلت السمكة حتى رأسها واعرابه أكلت السمكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر هذا اذا نصب رأسها فان رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدأ من فوع بضمة ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وخبر المبتدأ محذوف تقديره ما كقول فأقول خبر المبتدأ من فوع بالضمة الظاهرة وان جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بحتى وعلامة جر الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (فان) الفاء للفصيحة ان حرف شرط جازم يحجز فعيلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وخبره (عطفت) عطف فعل ماض في محل جزم بان فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطفت (على من فوع) جار ومجرور متعلق أيضا بعطفت (رفعت) رفع فعل ماض في محل جزم بان جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (على منصوب) جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير أو ان عطفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خفضت أو على مجزوم جزمت) فيكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أداتها وبقي جوابها والتقدير أو ان عطفت بها على مخفوض خفضت أو ان عطفت بها على مجزوم جزمت والجمتان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوف فاعلى قوله على من فوع لتلايزم العطف على معمولى عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلق بفعل محذوف واقع بعدا والعاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معمولة وذلك لا يجوز الابدال او خاصة دون أو وغيرها لانا نقول المعطوف الجملة شرطية بأسرها لافعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع من فوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعنى أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل من فوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع من فوع (و) تقول في مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) واعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمرو) واعرابه الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل زيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمرو والواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الأفعال ومثال الأول

يقوم نقول (قوله بأسرها) أي بتمامها (قوله لافعل الشرط) أي المحذوف مع أداته (قوله ومثال الأول) أي المرفوع من الأفعال وقوله بعد ومثال الثاني أي المنصوب منها وقوله بعد ذلك ومثال الثالث أي المجزوم منها

حاشية * ان يدررب المعطوف فكل منها يعطف على الاول ان كان العاطف غير مرتب كالواو والافكل على ما قبله والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم * (باب التوكيد) المصدر بمعنى اسم الفاعل أى المؤكد (قوله بالهمزة) أى من أكد (قوله والواو) أى من وكده وهو الأوضح لجى القرآن بها قال تعالى ولا تنقضوا (٧٩) الأيمان بعدتوكيدها وهى الأصل

راهمزة بدل (قوله وبالالف) أى المبدلة عن الهمزة (قوله بما) أى نحو كد ومقو وقوله يزيل شبهه أى بنى التباسه بغيره وشبهه بفتح الشين المحجمة والباء الموحدة (قوله الرفع) أى المزيل باحتمال الخ أى الاحتمال القوى فلا يرفع الاحتمال بالكسبة لان رفعه بالكسبة ينافى الاتيان بتأكيده آخر (قوله أو اخصوص) عطف على اضافة والكلام على حذف مضاف أى أو ارادة اخصوص (قوله بما) أى لفظ (قوله فالاول) أى الرفع احتمال الخ (قوله جائز بد نفسه) يقال هذا فى توكيد النسبة (قوله لانه الخ) تعليلا لكون هذا المشال من الاول فتعطن (قوله قال) أى المتكلم (قوله ذلك الاحتمال) أى وهو كونه من محجاز الحذف (قوله وأثبت الحقيقة) هى ثبوت الجى لز يد (قوله ومثال الثاني) أى الرفع احتمال اخصوص الخ (قوله جاء القوم كلهم) يقال هذانى توكيد الشمول (قوله خلافا للكوفيين) أى القائلين بانها تتبع النكرات نحو قول عائشة ماصام رسول الله صلى الله

يقوم ويقعدز يد وعرابه يقوم فعل مضارع من فوع ويقعد الو او حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع من فوع وز يد فاعل من فوع بالضمه الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم ويقعدز يد وعرابه ان حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وز يد فاعل من فوع ومثال الثالث لم يقم ويقعدز يد وعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يقم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم وز يد فاعل * (باب *)

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف و (التوكيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة وبالواو وبالالف ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكد الأمر اذا قواه بما يزيد شبهه ومعناه فى الاصطلاح التابع الرفع احتمال اضافة الى المتبوع أو اخصوص بما ظاهره العموم فالأول نحو جاء زيد نفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فاما قال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت الحقيقة وعرابه جاء زيد فعل وفاعل من فوع نفس توكيد زيد وتوكيد المرفوع من فوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل أن يكون الجائى بعضهم فاما قلت كلهم كان ذلك نصا على العموم ورافعا لارادة اخصوص وعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع من فوع كل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (للمؤكد) جار ومجرور متعلق بتابع (فى رفعه) جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد فى الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه) الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على الجر ومجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد فى نصبه نحو رأيت زيد نفسه ورأيت القوم كلهم وعرابه رأيت فعل وفاعل وز يد مفعول به منصوب نفس توكيد زيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الأولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على الجر ومجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد أيضا فى خفضه نحو مررت بز يد نفسه وبالقوم كلهم وعرابه مررت فعل وفاعل بز يد جار ومجرور ومتعلق بمررت نفس توكيد زيد وتوكيد الجر ومجرور ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على زيد كل توكيد للقوم وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على الجر ومجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد فى تعريفه فلا يكون تابعا لنكرة لان ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتكبره خلافا للكوفيين فما كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو أجمع من قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعلمية لان أجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم

عليه وسلم شهر اكله الارمضان وقولها هذا شاذ عند البصريين (قوله بالعلمية) أى الجنسية كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غيره على الاحاطة والشمول (قوله ويكون) أى التوكيد المعنوى أما اللفظى وهو اعادة الاول بلفظه نحو جاء زيد أو مجرد اذنه نحو * أنت بالخبر حقيقى فن * فلا يختص بألفاظ والمعنوى نسبة للعنى من نسبة الخاص للعام وكذا يقال فى اللفظ

النحاة تابعين للعرب اه
 قلبوبى (قوله وهى
 النفس) وتجمع على أفعال
 كأعين * واعلم ان ألفاظ
 التوكيد اذا تكررت فهى
 للتبوع وليس الثانى تأكيد
 للتأكيد وأنه لا يجوز فيها
 القطع الى الرفع ولا الى
 النصب ولا يجوز عطف
 بعضها على بعض ويجوز
 فى النفس والعين الجر بياء
 زائدة فتقول جاء زيد
 بنفسه وهند بعينها (قوله
 لا يعدل عنها الى غيرها)
 أى لا تترك ويستعمل
 غيرها (قوله للذات) أى
 لا الدم مثلا والا كانت
 بدلافى نحو رأيت زيدا
 نفسه بمعنى دمه بدل بعض
 من كل (قوله والمراد الخ)
 فان أريد بها الباصرة
 كانت بدلا (قوله الجزم)
 أى العين (قوله الكل) أى
 الذات (قوله أكتع) يجمع
 مذكر بالواو أو الياء مع
 النون ومؤنثا على كتح
 (قوله عوض عن التنوين)
 أى الذى منع من وجوده
 مانع (قوله من قولهم) أى
 مصدر قولهم (قوله اذا
 اجتمع) أى عند قائمه على
 النار (قوله من البتع)
 بسكون التاء (قوله ولما
 كانت الخ) جواب عن
 سبب تسميتها بتوابع أجمع
 والله أعلم والحمد لله رب
 العالمين وصلى الله على

وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بألفاظ) جار ومجرور متعلق بحذف
 تقديره كأننا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لألفاظ ونعت المجرور مجرور (وهى)
 الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على القح فى محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدا
 يعنى أن التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهى النفس والمراد بها الذات
 نحو جاء زيد بنفسه وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد
 المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (والعين) الواو حرف عطف
 العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد بعينه وعرابه جاء فعل ماض وزيد
 فاعل مرفوع وعين توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم
 فى محل جر والمراد بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزء واردة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل معطوف
 على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم وعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل
 توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم
 علامة الجمع (وأجمع) الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو
 جاء القوم أجمع وعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو
 حرف عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف (وأجمع)
 مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمسانع له من الصرف العلمية ووزن
 الفعل (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على القح فى محل رفع (أكتع) وما عطف
 عليه خبر المبتدا مرفوع (وأبتع) الواو حرف عطف أبتع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (وأبضع) الواو حرف عطف أبضع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن
 هذه الألفاظ الثلاثة وهى أكتع وأبتع وأبضع يأتى بها فى التنوين كيد تابعة لأجمع نحو جاء القوم أجمعون
 أكتعون أبتعون أبضعون وعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمعون تأكيد للقوم وتأكيد المرفوع مرفوع
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وأبتعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وأبتعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد
 المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وأبضعون توكيد رابع للقوم
 وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون فى الأربعة عوض
 عن التنوين فى الاسم المفرد وأكتع من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتع وهو طول العنق
 والقوم اذا كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى أجمع أيضا وأبضع من البضع
 وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الألفاظ الثلاثة لا يأتى بها غالبا لا بعد أجمع سميت
 توابع أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة وفاعل ضمير مستتر وجوب تقديره أنت (قام)
 فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (نفسه) توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس
 مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل
 (القوم) مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف
 اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل
 (بالقوم) جار ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور وعلامة جر الياء نيابة
 عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد * (باب البدل) *
 (باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف (البدل) مضاف اليه مجرور
 بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفى الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين

سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
 يعنى اسم المفعول (قوله معناه لغة العوض) ومنه قوله تعالى عسى ربنا أن يبدلنا خيرا منها

* (باب البدل) * المضاف اليه اسم مصدر متبوعه

(قوله نخرج بقولهم) أي التحاة في تعريف البدل (قوله بقيمة التوابع) يعني النعت والتوكيد وعطف النسق وعطف البيان والصفات
للقصود (قوله وقولهم) بالجر عطف على قولهم الأول ولو أتى بالباء هنا أيضا كان أوضح (قوله نحو الخ) مر تبط بقوله وفي الاصطلاح الخ وهو
خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو (قوله إذا الخ) تعليل لكون أخوك بدلا (قوله كذلك) (٨١) يأتي في الأفعال) نحو ومن يفعل

ذلك يلق أنا ما يضاعف له
العذاب فالثالث بدل من
الثاني (قوله واعترض الأول
الخ) قديقال تقدمه على ما
بعده الفاء بكونه ظرفا
يتوسع فيه ولكونه ضمن
معنى ماله الصدارة (قوله
قديقترن بالفاء) نحو فسيح
بحمد ربك (قوله تبعه)
أفرد الضمير لأن العطف
باو (قوله وهو) أي البدل
من حيث هو (قو أربعة
أقسام) جرى على أن الغلط
يسمى ببديل البداء وغيره
مما يأتي بيانه في الشرح
(قوله بدل الشيء من الشيء)
ضابطه أن يكون المراد
بالتاني عين المراد بالأول
والإضافة فيه وفي الاثنين
بعده ببيان (قوله وبدل
البعض من الكل) سواء
كان ذلك البعض قليلا أو
مساويا أو أكثر نحو أكلت
الزبيب ثلثه أو نصفه أو
ثلثيه أه أشهر وفي قوله
قليلا الخ أي بالنسبة للبعض
المتروك أما بالنسبة للبديل
منه فقليل أبدا (قوله
وبدل الاشتغال) هو أن
يكون بين الأول والثاني
ارتباط بغير الكليية
والجزئية (قوله وبدل
الغلط) من إضافة المسبب

متبوعه نخرج بقولهم المقصود بقيمة التوابع وبقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا
بالجزم في بعض المعطوفات كالمعطوف بيل نحو جاز يبدل عمر ولكن بواسطة حرف العطف نحو ما سياتي
من قولك جاز يد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع من فروع اذ هو المقصود بنسبة الجميء اليه
دون لفظ زيد فانه صار في نسبة الطرح والبدل كما يأتي في الأسماء كذلك يأتي في الأفعال كما أشار لذلك بقوله
(إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل الجواب وقيل الشرط
واعترض الأول بان الجواب قديقترن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعترض الثاني بانها مضافة
للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بان القائلين ان العمل بالشرط لا يقولون
بإضافته اليه فكان هذا الثاني أرجح من الأول وان كان الأول هو الأشهر فقول بعض المعر بين خافض
لشرطه منصوب بحجابه جرى على غير الأرجح (أبدل) فعل ماض مبني للمجهول (اسم) نائب فاعل
من فروع بالضمة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم
والمعطوف على المرفوع من فروع (من فعل) جار ومجرور متعلق بأبدل المقدر فهو في قوة جملة معطوفة على
جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على أبدل اسم من
اسم أو فعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وهي عائدة على المبدل منه من اسم أو فعل والجملة
من الفعل والفاعل جواب إذا لا محل لها من الأعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع
مضاف (اعرابه) مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (وهو)
الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر مبتدأ من فروع بالضمة
وأربعة مضاف (أقسام) مضاف اليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل
وبدل المرفوع من فروع وبدل مضاف (الشيء) مضاف اليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببديل
(وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف (البعض) مضاف اليه مجرور
(من الكل) جار ومجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضا على بدل الأول وبدل
مضاف (والاشتغال) مضاف اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول أيضا
وبدل المرفوع من فروع وبدل مضاف (الغلط) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره
وذلك نحو ونحو مضاف (قو لك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل من فروع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل من فروع بالواو نيابة
عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا
مثال لبديل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق (وأكلت الزبيب) الواو
حرف عطف أكلت فعل وفاعل والزعيف مفعول به منصوب (ثلثه) بدل بعض من كل وبدل المنصوب
منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل البعض من الكل
(ونفعني) الواو حرف عطف نفع فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل
من فروع (علمه) بدل اشتغال من زيد وبدل المرفوع من فروع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر وهذا مثال لبديل الاشتغال فان زيد اشتغل على العلم وغيره اشتغالا معنويا لا كاشتغال
الطرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه
ذلك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بان وفاعله

(١١ - كقراوى) للسبب (قوله ويقال له البدل المطابق) وهذا هو الأولى لوقوعه في أسماء الله تعالى والكليية فيها محالة
لانه ليس لها أجزاء نحو إلى صراط العزيز الحميد الله على قراءة جلاله وقد سماه ابن مالك بذلك أه قليوبى (قوله المطابق) أي المساوي
لبديل منه في المعنى (قوله لا كاشتغال الخ) أي لا يشترط خصوص ذلك لان ذلك يضر ولا يكفي فان اشتغال الأول على الثاني اشتغال طرف
على مظروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أي كون هذا المثال لبديل الغلط

أي على وجه بيان الغلط في ذكر اللفظ الأول (قوله لا أن البدل) أي وهو الفرس هنا والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب منصوبات الأسماء

أي هذا باب في بيان ما يقع منصوبا منها لفظا أو تقديرًا أو محلا وإنما أخرها عن المرفوعات لان اعرابها اعراب الفضلات (قوله خمسة عشر) أي بعد الظرفين واحدا تكبر كان وأخواتها واسم ان وأخواتها وعد التوابع أربعة (قوله نحو رأيت زيدا) أي نحو زيدامن رأيت زيدا (قوله وهو) أي المبتدا وقوله هي أي هذه الكلمة (قوله الى آل الموصولة الخ) والتقدير وهي الاسم الذي فعل به الفعل (قوله المطلق) أي غير المقيد بقولنا به أو معه أو لاجله (قوله والحال والتمييز) سيأتي معناهما لغة واصطلاحا (قوله والمستثنى) أي في بعض أحواله بأن كان موجبا تاما أو منفيًا تاما على أحد الوجهين كما سيأتي (قوله نافية للجنس) أي لصفته وحكمه واستناد النفي الى لا محاز من الاستناد الى الآلة واختار بذلك عن النافية للوحدة فأنما تعمل عمل ليس

ضمير مستتر وجو باتقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فعلطت) الفاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فابدلت) الفاء حرف عطف أبدلت فعل وفاعل (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فعلطت (منه) جار ومجرور متعلق بابدلت وهذا مثال لبذل الغلط ويسمى بدل البداء وبدل التسيان وبدل الاضراب وقيل بدل البداء أن تذكر الأول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال وبدل الاضراب أن يكون كل من الأول والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام وبدل الغلط فيما يقع باللسان وبدل التسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فابدلت زيدا منه أن لفظ الفرس هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذي ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فعلطت فابدلت زيدا منه أراد به الابدال اللغوي وهو التوحيص والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حتى التركيب الاتيان به دون لفظ زيد والمراد يبدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لأن البدل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر

باب منصوبات الأسماء

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (منصوبات) مضاف اليه ومنصوبات مضاف و (الأسماء) مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خمسة عشر) خبر مبنى على القتح في محل رفع (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على القتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة الى آل الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا و اعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب (والمصدر) الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت ضربا و اعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضمير وان شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضمير بت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم و اعرابه صمت فعل وفاعل و اليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية بصمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه نحو جلست أمام الكعبة و اعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام مضاف والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيد راكبًا و اعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل ومر فوع و راكبًا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وجرنا الى الارض عيوننا و اعرابه الواو بحسب ما قبلها وجرنا الارض فعل وفاعل ومفعول وعيوننا تمييز من جرنا (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به مر فوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الا زيدا و اعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل ومر فوع والاحرف استثناء وزيدامنصوب على الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم و اعرابه لانافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبنى على القتح في محل نصب مذموم خبرها مر فوع بالضمة الظاهرة (والمنادى) الواو حرف عطف المنادى معطوف على المفعول به مر فوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نحو والاطيقا بالعباد و اعرابه يا حرف نداء لاطيقا منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيقا وسيأتي لذلك ونحوه تقييد في محله (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى على القتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على الجرور ومجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو كان زيدا قائما و اعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مر فوع بالضمة الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مر فوع بالضمة واسم مضاف وان مضاف اليه

مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور
 مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو ان زيداً قائمٌ واعرابه ان حرف
 توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيداً اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائمٌ خبرها مرفوع بالضممة
 الظاهرة (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر
 نحو قائمٌ زيداً جلالاً لعمره واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة جلالاً مفعول لأجله
 متعلق بقام لعمره وجر ومجرور متعلق باجلاً (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول
 به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف
 والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو
 المعية النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به
 (لنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في
 محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف و(أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة
 عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (النعته) بدل من أربعة
 بدل مفصل من محمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيداً العاقل واعرابه رأيت زيداً فعل وفاعل
 ومفعول العاقل نعت لزيدا ونعت المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على
 النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيداً وعمراً واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به
 منصوب وعمراً معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف
 التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيداً نفسه واعرابه رأيت زيداً
 فعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه
 مبنى على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع
 مرفوع نحو رأيت زيداً أحملاً واعرابه رأيت زيداً فاعل ومفعول وأحملاً بدل من زيد وبدل
 المنصوب منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لانه من الأسماء الخمسة وأحملاً مضاف والكاف
 مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر * ولما ذكرها على سبيل الاجمال أخذتكم على ما لم يتقدم منها على
 سبيل التفصيل فقال

باب المفعول به

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور
 (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على آل لكونها في هذا التركيب اسما موصولا والمفعول
 به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسياً كان الفعل أو معنواً نحو ضربت زيداً وتعلمت المسئلة فان الضرب
 حسى والتعلم معنوى وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ
 مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع
 (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضممة
 الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيقع والباء بمعنى على أى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضممة
 الظاهرة والجملة صلة الذي وعائدها الهاء من به يعنى أن المفعول به في اصطلاح النحاة هو الاسم الذي يقع عليه
 فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيداً وركبت الفرس) واعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره
 وذلك نحو وضربت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف ركبت الفرس فعل
 وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيداً ومثل بمثلين للإشارة الى أنه لا فرق
 في المفعول به بين كونه عاقلاً كزيداً وغير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ
 مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين

(قوله ولما ذكرها) أى
 المنصوبات (قوله على
 سبيل الاجمال) الاضافة
 بيانية (قوله على ما لم يتقدم
 منها) أى وأما ما تقدم
 كالتوابع فلا يتكلم عليه
 ثانياً (قوله في محله) أى
 بابه والحمد لله رب العالمين
 وصلى الله على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه وسلم
 * باب المفعول به *
 أى هذا باب في الاسم
 المسمى بالمفعول به (قوله
 متعلق بالمفعول) أى على
 أنه نائب فاعله وهذا
 بحسب أصله وقد صار الآن
 عاملاً للاسم المصطلح عليه
 ومثله المفعول له ومعه وفيه
 اه قلبوني (قوله ضربت)
 الضرب اساس بعنف
 من جسم لجسم من الحيوان
 أو غيره نحو أن اضرب
 بعصاك الحجر اه قلبوني
 (قوله يقع عليه) أى على
 مدلوله (قوله فعل الفاعل)
 أى الفعل اللغوى الحاصل
 من الفاعل (قوله مفعول
 به) لانه وقع على مسماه
 الضرب

(قوله الأقر به الخ) الأولى لأنه لا يدل على مسماه الأقر به (قوله أو عيبه) فيه ان العيبة ليست الدالة وإنما الدال بقدم المرجع هو قوله
أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله أو من الضمور) بضم الصاد عطف على الأضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أيا فاقم أر بعة أحرف (قوله
والجملية) من الأجمال وهو الاجتماع (٨٤) لأنه جمع فيها كلمة إلى أخرى (قوله في قولك) المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت

لأنه المتقدم فتأمل (قوله
وما علينا الخ) اعرابه الواو
بحسب ما قبلها وما نافية
وعليها متعلق بمحذوف خبر
مقدم والمصدر المنسب
من أن والفعل في قوله أن
لا يجاورنا الخ مبتدأ مؤخر أي
وما عدم مجاورة ديار غيرك
لنا ضرر علينا إذا كنت
جارتنا ويصح أن تكون ما
للاستفهام الانكاري مبتدأ
وعليها متعلق بمحذوف
خبره أي أي ضرر كائن
علينا من عدم مجاورة أحد
غيرك لنا إذا كنت جارتنا
وإذا ظرف لما يستقبل من
الزمان وجوابها محذوف
تقديره فلا ضرر علينا في
عدم مجاورة غيرك لنا وما
زائدة وكنت كان فعل ماض
ناقص والتاء ضمير المخاطبة
اسمها في محل رفع وجارتنا
خبر ومضاف إليه وأن حرف
مصدرى ونصب واستقبال
ولانافية ويجاورنا فعل
منصوب بان ومفعول
مقدم والأداة استثناء
من ديار مقدم عليه والكاف
ضمير مبني على الكسرى في
محل نصب على الاستثناء
وديار بمعنى أحد فاعل يجاور
مؤخر عنه ويصح جعل
الاجمعي غير فتسكون في محل

بدل مفصل من مجمل (ومضمر) معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته
على مسماه من غير توقف على قرينة والمضمر من الأضمار وهو الخفاء خفاء دلالاته على مسماه الأقر به
تكلم أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً (فالظاهر) الفاء الفصيحة
الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مر فوع
وذكر مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر
ما تقدم ذكره من زيد والفرس في قولك رأيت زيدا وربت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كما سبق
اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة
(والمضمر) الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مر فوع بالضمه الظاهرة (قسهان) خبر المبتدأ مر فوع بالألف
نيابة عن الضمة لأنه مثنى (متصل) بدل من قسامين بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مر فوع
(ومنفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مر فوع يعني أن
المفعول به المضمر ينقسم إلى ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعده لا في الاختيار نحو
الكاف من رأيتك إذ لا يصح أن يقال ما رأيت الاك واحترزنا بالا اختيار عن حالة ضرورة الشرح نحو قول
الشاعر
وما علينا إذا ما كنت جارتنا * أن لا يجاورنا الاك ديار

فان الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الاك في حالة ضرورة الشعر إذ لو قيل الأنت بالضهير
المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت والمنفصل هو الذي يقع بعده لا في الاختيار نحو ما رأيت الاياك
وقد ذكر أقسام المتصل بقوله (فالمتصل) مبتدأ مر فوع بالضمه الظاهرة (اثنا عشر) خبره مر فوع
بالألف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره
وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على
الفتح في محل جر (ضربني) مقول القول واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل
نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به
مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف
ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل
ماض والكاف مفعول به مبني على الكسرى في محل نصب والفاعل مستتر فيه ما جواز تقديره هو
(وضربكما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم
حرف عماد والألف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جواز تقديره هو (وضربكم) الواو حرف
عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور
(وضربكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون
علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز افيهما تقديره هو فكل من الياء في ضربني ونا في ضربنا
والكاف في ضربك وضربكما وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم حجة وقوعها بعد الا
في الاختيار وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ومثل للضمير الغائب بقوله (وضرب به) الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وضربها) الواو حرف عطف
ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (وضربهما) الواو حرف عطف

نصب على الحال من ديار والكاف في محل جر باضافتها إليها وقوله وما علينا يروي بدله وما نبالي واعرابه ما نافية
ونبالي فعل مضارع مر فوع بضمه مقدرة على الياء وفاعله مستتر وجوبا تقديره نحو وجواب إذا على هذه الرواية تقديره فانبالي والمعنى
لأنك تثر ولا نعتني بعدم مجاورة أحد غيرك لنا لأنك أنت المطالبة وفيد الكفاية فاذا وجدت فلان تلتفت إلى سواك فتأمل (قوله الأنت)
أي أو الاياك (قوله لانكسر) أي اختلف بسبب الزيادة (قوله وعشر الخ) وهو مبني على الفتح لا محل له لأنه غير مضاف إليه

أى والا تقل انه حذف الخ
 فلا يصح لان الأصل أى
 قبل الحذف ما أكرمت
 الخ (قوله ما أكرمت الا
 اياى) بفتح تاء أكرمت فيه
 وفيما بعده فقط وتضم فى
 الباقى (قوله لا يجاب) أى
 اثبات (قوله الا ان الهاء
 فيه حرف دال على الغيبة)
 معلوم مما قبله فكان عليه
 ان يقتصر على قوله والميم
 حرف عماد الخ لكن زيادة
 لفظ فيه بان يقول والميم
 فيه حرف الخ وكذا يقال
 فيما بعد والله أعلم والحمد لله
 رب العالمين وصلى الله على
 سيدنا محمد وعلى آله
 وصحبه وسلم

باب المصدر

اعلم ان اسم الحدث اما ان
 تكون أحرفه أحرف فعله
 أو زيد أو أنقص فالاول
 نحو التكلم والتعلم والثانى
 نحو الاكرام والانطلاق
 والنوعان من باب المصدر
 والثالث ان كان مترك
 منه لفظا موجودا تقديرا
 بحيث يصح النطق به مع
 بقاء البنية غير مغيرة نحو
 قاتل قتالا فانه يقال قيتالا
 فهو مصدر أيضا وان لم
 يكن كذلك فان عوض فى
 آخره عن المحذوف نحو
 عدة أو فى غير الآخر نحو
 علم تعليما وسلم تسليما فصدر
 أيضا والعوض فى التعليم
 والتسليم التاء التى فى أوله
 لالمدة التى قبل الآخر
 لانها تكون غير تعويض

ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على
 التثنية (وضر بهم) الواو حرف عطف فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب
 والميم علامة جمع الذكور (وضر بهم) الواو حرف عطف فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم
 فى محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل فى الجميع ضمير مستتر جوارزا تقديره هو فالهاء فى كل من
 ضرب به وضربها وضربهم وما وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا فى الاختيار وأشار
 الى أقسام الضمير المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو حرف عطف ويجوز ان تكون للاستئناف وعلى الاول
 تكون عاطفة جملة والمنفصل على جملة فالمتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (اثنا عشر)
 خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثنى وعشر فى مقابلة النون فى اثنان (نحو) خبر
 لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والتكاف
 مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (اياى) مفعول المصدر أعنى قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه
 لا يعمل الا فى الجمل لان القول يعمل فى المفرد الذى قصد حفظه كنهان فان المقصود من اياى وما بعده هذا اللفظ
 وحذف العامل فيه وفيما بعده قصد الاختصار والا فلا أصل ما أكرمت الا اياى واعرابه مانافية وأكرمت
 فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النى ايا مفعول به لا أكرمت مبنى على السكون فى محل نصب والياء حرف دال
 على التكلم (وايانا) الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والأصل
 ما أكرمت الا ايانا واعرابه مانافية وأكرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النى ايا مفعول به مبنى على
 السكون فى محل نصب ونا حرف دال على المتكلم ومعه غيره أو والمعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف
 اياك معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت الا اياك واعرابه مانافية
 وأكرمت فعل وفاعل والاحرف لا يجاب النى ايا مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب والتكاف حرف
 دال على خطاب المذكر (واياك) اعرابه مثل ما قبله الا أن التكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث
 (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت
 الا اياك واعرابه على وزن ما قبله الا أن التكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على
 التثنية (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والأصل
 ما أكرمت الا اياكم واعرابه على وزن ما قبله الا أن الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (واياكن) الواو
 حرف عطف اياكن معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والأصل الا اياكن واعرابه على
 وزن ما قبله الا أن النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب مفردا وثنى ومجموعا
 مذكر ومؤنثا فى الضمير المنفصل فاى فى الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا فى اختيار كما علمت وأشار
 لضمير الغائب المنفصل مفردا وثنى ومجموعا مذكر ومؤنثا بقوله (واياه) الواو حرف عطف اياه معطوف على
 اياك مبنى على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت الا اياه واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه
 حرف دال على الغيبة لذكر (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل
 نصب والأصل ما أكرمت الا اياها واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث
 (واياهما) الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت
 الا اياهما واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف
 دال على التثنية (واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب
 والأصل ما أكرمت الا اياهم واعرابه على وزن ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف دال
 على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب
 والأصل ما أكرمت الا اياهن واعرابه على وزن ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة
 النسوة

باب المصدر

(باب) خبر لمبتدأ محذوف أى هذا باب واعرابه الهاء للتثنية وهذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون فى

كالا نطلاق والا كرام وان لم يعوض فهو اسم مصدر كاعطى عطاء وتكلم كلاما انتهى ملخصا من الدما مبنى أفاده الاسقاطى

به المصدر ثالثا ان جاء قبله بحاض ومضارع والا فتانياً وايتداء انتهى قليوبي (قوله ويسمى) أي المصدر بقيد كونه منصوبا لانه تارة يكون من فوعا مثلا نحو ضربك ضرب أليم وحينئذ لا يسمى بذلك فالمصدر أعم مطلقا وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهي بحجة ان في فرحت فرحا وينفرد المصدر في نحو يجنبني انطلاقا وينفرد المفعول المطلق في نحو ضربت سوطا وسوطا على الاول نائب عن المطلق وليس نفسه فهو من أمثلة الاجتماع (قوله بصلته ظرف) الاضافة بيانية (قوله وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله لفظي) قدمه لانه الاكثر (قوله فيه ما تقدم) أي من الاعراب (قوله لقصد لفظه) وحينئذ فقوله جلست فعل الخ بالنظر للاصلي رعدم قصد اللفظ (قوله وحروفه) عطف تفسير (قوله العين) أي عين الكلمة هي التاء (قوله بمعنى واحد) أي من حيث ملاصقة الاليتين للمقر فلا يخالف ما قبل ان القعود عن الاضطجاع والجلوس عن القيام أو عكسه انتهى قليوبي (قوله كذلك) أي بمعنى واحد (قوله وهذا التقسيم) أي تقسيم المصدر الى لفظي

محل رفع وباب خبره فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف (المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت ثان للاسم (يجيء) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثالثا) حال من فاعل يجيء (في تصريف) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يجيء وتصريف مضاف (والفعل) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابها هذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب ونحو خبره فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل نصب مقول القول أي نحو قولك هذا اللفظ يعني ان المصدر هو الاسم الذي يجيء ثالثا في تصريف الفعل أي تغييره من صيغة الى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب بضمير بافقد تغيير من صيغة الماضي الى صيغة المضارع الى صيغة المصدر وجاء الماضي أولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يقيد بصلته ظرف أو جار ومجرور بان يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قسمان) خبره فوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه مثنى (لفظي) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء الفصيحة ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وخبره (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و((لفظه) فاعل وافق ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف (فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ (لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه ما تقدم (قتلته) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متعربات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء مفعول به في محل نصب (وقتا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف (فعله) مضاف اليه وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه وافق ودون مضاف و(لفظه) مضاف اليه ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ (ومعنوي) خبره والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الأولى (نحو) خبر لمبتدأ محذوف كما عرفت ونحو مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل (وقعودا) مصدر منصوب على المصدر بجلست (وقت) فعل وفاعل و(وقوفا) مصدر منصوب على المصدر بوقت وقامت يعني ان المصدر يسمى لفظيا ان وافق لفظه لفظ الفعل في مادته وحروفه الأصول كافي قتلا من قتلته قتلا فان حروف المصدر هي بعينها حروف الفعل الا أن العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويا ان وافق معناه دون لفظه كافي قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكافي وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم انما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا

(قوله فانه) اى المصدر وقوله عنده اى عند القائل بنصبه ما فعل مقدر من لفظهما والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿ باب ظرف الزمان وظرف المكان ﴾ الظرف لغة الوعاء وسماها بذلك لشبهها به كما أشار له الشارح بقوله الا تى يعنى ان الظرف الخ وانما جمعهما المصنف فى باب واحد لتشابههما وتقارب احكامهما وافر دكلا بتعريف يخصه لئلا يشبهه احد هما بالآخر على المبتدى فتأمل (قوله اسم الزمان) اى الاسم الدال عليه فلاضافة من اضافة الدال للدلول (قوله ٨٧) بتقدير (فى) اى ملاحظة معناها

وهو الظرفية (قوله فى محل جر) فيه انه محجور وبكسرة مقدره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله مشى على القول بعدم اختصاص المحل بالمبنى فتأمل (قوله الفجر) اى الصادق (قوله الى غروب الشمس) اى الى غروب جميع جرهما (قوله وقيل الخ) هذا هو القول الثانى لأهل اللغة (قوله والمعطوف على المنصوب الخ) الاولى حذفه وقد علمت الاعراب (قوله وعدمه) فهو معطوف على اليوم محجور بفتحة مقدره نيابة عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتنوين) اى تنوين التنكير (قوله بغير تنوين) وان شئت ذكرت المضاف اليه حينئذ نحو أزورك غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر الخ) اى على الخلاف السابق (قوله والعدل) اى عن المعرف بال أو المضاف كما فى الاسموى (قوله أو مسحر يوم الجمعة) اى مسحر ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) اى اسم له (قوله قبيل) تصغير قبل

فى الأول منصوب بجلسست ووقوفه منصوب بقتت خلافا لمن يقول انهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما اى قعدت فعودا ووقفت وقوفانه عنده لفظى لا غير ﴿ باب ظرف الزمان وظرف المكان ﴾ (باب) فيه ما تقدم وباب مضاف (ظرف) مضاف اليه محجور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف (الزمان) مضاف اليه (وظرف) معطوف على ظرف الأول والمعطوف على المحجور محجور وعلامة جر كسرة ظاهرة فى آخره وظرف مضاف (المكان) مضاف اليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف (الزمان) مضاف اليه (هو) مبتدأ ثان على الفتح فى محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثانى والجملة من المبتدأ الثانى وخبره خبر المبتدأ الاول والرباط الضمير المنفصل واسم مضاف (الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار ومجورور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف (فى) مضاف اليه فى محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف اى وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف (اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه فى محل جر ونصبه محكاة لصورته مع عامه لو ذكر تقول صمت اليوم فى المعرف بالالف واللام أو يوم الخميس فى المعرف بالاضافة أو يوم فى النكرة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبنى على الضم فى محل رفع ويوم فى الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو فى الشعر وأحد قولين فى اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتسفت الليلة أوليلة الجمعة أوليلة واعرابه على وزان ما قبله واليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر أو الى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للعلمية والتأنيث فعلى الأول تقول أزورك غدوة بالتنوين اى غدوة اى يوم كان واعرابه أزور فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل مستتر فيه وجوب تقديره أنا والمكاف مفعول به فى محل نصب وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثانى تقول أزورك غدوة بغير تنوين اى غدوة يوم معين والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح اى من وقتها الى طلوع الشمس (وبكرة) بالتنوين وعدمه كما تقدم تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة واعرابه على وزان ما قبله والبكرة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع الشمس (وسحرا) بالصرف وعدمه للعلمية والعدل تقول أجيئت سحرا أو سحر يوم الجمعة أو سحر واعرابه على وزان ما قبله والسحرا آخر الليل قبيل الفجر (وغدا) بالتنوين تقول أجيئت غدا واعرابه أجيئت فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره والغدا اسم لليوم الذى بعد يومك الذى أنت فيه (وعقمة) بالتنوين تقول آتيت عقمة واعرابه فعل وفاعل ومفعول به فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعقمة منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعقمة بفتح التاء الأولى ثلث الليل الأول (وصباحا) تقول آتيت صباحا واعرابه على وزان ما قبله والصبح من أول نصف الليل الأخير الى الزوال (ومساء) تقول آتيت مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال الى آخر نصف الليل الأول ومبنى الأوراد على ذلك (وأبدا) تقول لا أكلم زيدا أبدا واعرابه لانا فى مزارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوب تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذى لا نهاية له (وأبدا) المثال والاعراب بعينه والأمد الزمان المستقبل (وحيثنا)

وهو اسم للزمان الملاصق للفجر فهو اخص من قبل لان قبل يطلق على الزمان المتسع (قوله اسم لليوم الذى بعد يومك الخ) اى اسم لليوم الذى اتصل به يومك الذى أنت فيه فالاولى التعبير بعقب بدل بعد فتقدير (قوله بالتنوين) اى وعدمه كغدوة كما فى التنوينى (قوله ثلث الليل الاول) اى من بعد العشاء أو من قبل وقتها انتهى قلبوى (قوله ومبنى الأوراد) اى التى تقال فى المساء وقوله على ذلك اى على كون أوله الزوال فن قرأ تبارك مثلا بعد الظهر صدق عليه أنه قرأها فى المساء فتأمل (قوله والابد الزمان الخ) اى اسم له وقس

(قوله والحين الزمان المبهم) اي اسم يردت مبهم غير مقدر فيقع على كل زمان وهذا بحسب اصله وقد يراذبه معين نحو قوله تعالى هل اتى على الانسان حين من الدهر فالحين فيه اربعون عاما انتهى قلبوني (قوله المبهمة) أي التي ليس لها حد يحصرها (قوله نحو وقت الخ) أي ولحظة ودهر (قوله والمختصة) بالجر عطف على المبهمة أي التي لها حد يحصرها (قوله ونحوه) هي أول النهار وبعقبها الضحى كقافي القاموس (قوله على الالف المحذوفة) لان أصله ضحى يضم ففتح تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار ضحان فذفت الالف للتخلص من التقاء الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أناسا صام اليوم واسم المفعول نحو زيد مضروب سحرا (قوله ولم يذره) أي الناصب (قوله وما الواو وحرف عطف الخ) الأولى تقديم الاعراب على قوله من أسماء الزمان الخ ثم يقول يعني ان ما أشبه ذلك من أسماء الخ كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية (قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله وقدام) نحو جلست قدام الامير (قوله ووراء) نحو (٨٨) جلست وراءك (قوله وفوق) نحو جلست فوق المنبر (قوله وتحت) نحو جلست تحت الشجرة (قوله

متقابلان) لان فوق اسم للكان العالي وتحت للسافل (قوله وعند) مثلث العين نحو جلست عند زيد أي قربا منه (قوله ومع) بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي مصاحبا له وهو معطوف على أمام مجرور بكسرة مقدره منع منها الحكاية والملازمة للفتحة وهذا على لغة القمح وأما على لغة السكون فهي مبنية عليه في محل جر تأمل (قوله وازاء) بكسر أوله والزاى المجرمة والمد وهو مجرور بفتحة مقدره على آخره نيا به عن الكسرة لالف التأنيت الممدودة ومحكاة فتأمل (قوله أي مقابله) أي مقابله وجهه (قوله وحذاء) بالذال المجرمة مع كسر أوله المهمل (قوله وتلقاء) بكسر المثناة الفوقية وسكون اللام والمد (قوله عین) نحو جلست عین

تقول قرأت حينما وعرابه قرأت فعل وفاعل وحينما منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضحوة أي أجبئ ضحى فضحى منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدره على الألف المحذوفة لانتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم أن ناصب هذه الظروف ما يذره معها من فعل أو شبهه ولم يذكره المصنف قصد الاختصار وما الواو وحرف عطف ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبه فعل ماض مبني على الفتح وذلك إذا سم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب غير منون محكاة لوقوعه مضافا مع عامله لودكر وان كان مضافا اليه تقول جلست أمام الشيخ وعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وأمام مضاف والشيخ مضاف اليه مجرور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره والأمام ضد الخلف (وخلف) وعرابه ما تقدم بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (ووراء) بمعنى الخلف (وفوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست ازاء زيد أي مقابله فإزاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قربا منه فإزاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله وعرابه (وهنا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (وتم) بفتح المثناة اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أي في المكان البعيد فثم اسم إشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكان المبهمة نحو عین وشمال ويريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرعى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعي لا العرفي وعرابه على وزان ما قبله الأان مرعى ومسعى منصوبان بفتحة مقدره على الالف للتعذر يعني أن الظرف المسمى مفعولا فيه ينقسم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فان لفظ

زيد أي في المكان الذي على جهة عينه وهذا مبهم لعدم حده بشئ معين كذراع وكذا يقال في بقية أسماء الجهات كإني التصريح جلست (قوله وشمال) نحو جلست شمال زيد (قوله ويريد) نحو سرت يريد أو هو أربعة فراسخ وإمامه من جهة عدم تعيين محله وكذا يقال في بقية أسماء المقادير (قوله وفرسخ) نحو سرت فرسخا وهو ثلاثة أميال (قوله وميل) نحو سرت ميلا قيل هو ألف ذراع وصحح بعض فقهاءنا أنه ثلاثة آلاف ذراع وخمسمائة (قوله ومجلس) نحو جلست مجلس زيد أي في مكان جلوسه وهذا وان تعين بالاضافة لكنه غير محذور وكذا يقال في نظائره (قوله ومقعد) بفتح الميم نحو قدمت مقعد زيد (قوله ومرعى) نحو رميت مرعى زيد (قوله ومسعى) نحو سعت مسعى (قوله ومنزل) نحو نزلت منزل زيد (قوله ومسجد) نحو سجدت مسجدا زيد أي في مكان سجوده (قوله بالمعنى الشرعي) أي مكان السجود وهو حينئذ مقسوح الجيم وقوله لا العرفي أي وهو البنيان المعلوم فيكون مكسورا الجيم وهو عماش ذو حد يت جعلت في الأرض مسجدا من هذا على التشبيه بذكره السيد البليدي (قوله المنصوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر وقوله صدقهم فاعل ينفع آخر عنه والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع والجملة

التي هي في حكم الاسم المفرد في محل جر باضافة يوم اليها والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب الحال) يطلق الحال لغة على الوقت الذي أنت فيه وعلى ما عليه الشخص من خيرا أو شررا يدكر لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤنث لكن الأراجح في الأول التثنية كيربان يقال حال بلاتاء وفي غيره التأنيت كإفي الصبان واصطلاحا ما ذكره المصنف وأصله حول قلبت الواو ألفا لتحر كها وانفتاح ما قبلها (قوله المفسر) أي المبين (قوله لما انهم) أي خفي واستتر أي لما لم (٨٩) يعلم (قوله من الهيات) أي الصفات اللاحقة للذوات العاقلة وغيرها فالمتقصد من الحال تبين حال صاحبها وقت ايقاع الفعل (قوله من الفاعل) أي وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أي وهو عبد الله فهي محمولة كإسياتي فمثال هذا كقوله تعالى وقاتلوا المشركين كافة (قوله فيسهل الجملية) أي كالمثال الأول وقوله والظرف أي كالمثال الثاني (قوله الفضلة الخ) مر تبط بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقديرا) نحو تعلم زيد العلم فتى (قوله أو محلا) أي ان كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله هذا الخ) مثال للمؤول (قوله بعلى) أي زوجي (قوله شيخا) أي كبيرا في السن (قوله لانه في معنى أشير) والتقدير أشير إلى كون بعلى لا يلد حال كونه شيخا أي عجوزا (قوله أو شبهه) بالجر عطف على قوله بالفعل والضمير للفعل أي أو ما كان مشابهة في العمل وقوله من اسم الفاعل هو وما عطف عليه بيان للشبه واسم الفاعل هو ما اشتق من مصدر للدلالة على من قام به الفعل من غير ثبات

جلست دال على معنى الجلوس الواقع في المكان العالي وقولتي على معنى في أولى من قوله بتقدير في فإن من ظرف المكان لا تقدر معه في كعند

باب الحال

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (الحال) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الحال) مبتدأ من فروع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على القتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الأول والرابط الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع من فروع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبني على القتح وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (من الهيات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبني على القتح (زيد) فاعل من فروع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجا) حال من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولقيت) لقي فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيها هو الكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و (الله) مضاف اليه وراكبا حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم يعني أن الحال الاصطلاحية هو الاسم الصريح أو المؤول به فيسهل الجملية والظرف فان قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقارنا لظلال الشمس واعرابه جاء فعل ماض مبني على القتح وزيد فاعل من فروع والواو والحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك في قوة قولك كائنات عندك واعرابه جاء فعل ماض زيد فاعل من فروع وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب لفظا وتقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا بعلى شيخا فنصاب الحال اسم الإشارة لانه في معنى أشير واعرابه الهاء للتشبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعلى خبره من فروع وعلامة رفعه ضمة مقدره على ما قبل بياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعلى مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وشيخا حال من بعلى منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنا راكب الفرس مسرجا فأنما مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وراكب خبره من فروع والفرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فنصاب الحال راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو الفرس من كوب مسرجا فالفرس مبتدأ من فروع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهو كوب خبره من فروع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فنصاب الحال من كوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبتني ضربك زيد مكتوبا فاعجب فعل ماض مبني على الفتح والتون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل من فروع وضرب مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وزيد مفعول به منصوب ومكتوبا حال منه فنصاب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبتني وضوءك جالسا فاعجب فعل ماض والتون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب ووضوء فاعل من فروع ووضوء مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فنصاب الحال للوضوء وهو اسم مصدر وفاعل التفضيل نحو زيد مفرد أنفع من عمرو

(١٢ - كقراوى) (قوله وراكب خبر) وفاعله مستتر تقديره أنا (قوله واسم المفعول) هو ما اشتق من مصدر للدلالة على الذي وقع عليه الفعل (قوله والمصدر) عطف على اسم الفاعل كقوله بعد واسم المصدر وأفعال التفضيل والظرف والصفة المشبهة (قوله حال منه) أي من المضاف اليه وهو الكاف (قوله لوجود شرطه) أي وهو كون المضاف محيا يصح عمله في الحال وهو وضوء لانه اسم مصدر كإعلامت (قوله وأفعال التفضيل) أي اللفظ الذي على وزن أفعال الدال على الزيادة على الأصل فاصل النفع في المثال موجود في زيد وعمرو

ان راد يد على محروفيه (قوله وعندك خبره) هذا بحسب الظاهر على القول بان الخبر المتعلق والافلفظ عند منصوب بالفتحة الظاهرة
 مضاف للكاف متعلق بمحذوف هو الخبر (قوله حال من فاعل الظرف) أي وهو الضمير المستتر الراجع لزيد وفي الحقيقة هو فاعل العامل
 الذي يتعلق به الظرف فالكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا مبني على القول بان الضمير لم ينتقل حال حذف العامل للظرف أما على
 مقابله فلا حذف (قوله منصوب به) في الحقيقة بمتعلقه (قوله والصفة المشبهة) أي باسم الفاعل المتعدى لواحد ووجه الشبه انما صفة قائمة
 بالفاعل وتثنى وتجمع وتذكر وتؤنث ولم تكن اياه لكونه دالا على التجدد وهي دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له ووجه مخالفة
 كما هو معلوم لمن له أدنى الملم بالفرن (قوله حسن) بالتونين (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به) انما كان تشبيها به لان الفعل وهو حسن
 قاصر فكذا ما تفرع منه وهو الصفة المشبهة (٩٠) (قوله مبين الخ) من تمة التعريف وفي بعض النسخ المبين وهو أولى

(قوله محسوسة) بالنصب
 على انه خبر لكان المحذوفه
 مع اسمها أي تحس باحدى
 الحواس كالبصر (قوله
 فشمل الخ) مفرغ على قوله
 أولا (قوله وقوله الفضلة)
 لو قال وقولي في شرح
 كلامه الفضلة الخ لكان
 أولى (قوله كإنا في الإشارة
 الى ذلك) أي في شرح قوله
 وان تكون بعد تمام الكلام
 والمراد بالإشارة التصريح
 (قوله غير معهود الخ)
 أي والمعهود استيتم
 فالصواب التعبير به (قوله
 كالمثال الأول) أي في
 المصنف وهو جائز يدارا كبا
 (قوله بشرطه) أي وهو
 كون المضاف بعض المضاف
 اليه كإني أحب أحدكم
 الخ أو مثل جزء المضاف
 اليه في صحة الاستغناء
 عنه بالمضاف اليه كإني أن
 اتبع الخ أو ما يصح عمله
 في الحال كالصدر المبي
 في اليه من جمعكم جميعا

معانافز يد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفرد حال من فاعل أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا ومن عمر وجار ومجرور متعلق بأنفع ومعنا حال من عمرو
 فناسب الحال في الأول والثاني أنفع وهو أفعال تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالسا فزيد مبتدأ مرفوع
 وعندك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيحا فزيد
 مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه فناسب الحال
 حسن وهو صفة مشبهة للمبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أولا فشمل هو الحق مصدقا ومات زيد
 مسلما وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد الفضلة
 ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وان توقف المعنى المقصود عليه كإنا في الإشارة الى ذلك وقوله
 لما بينهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فإنه مبين لما بينهم من الذوات والنسب
 وكرر المثال إشارة الى أن الحال يأتي من الفاعل نصا كالمثال الأول أو من المفعول كذلك كالثاني أو منهما
 احتمالا كالثالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو مرت بهند جالسة جالسة حال من هندا المجرور بالباء
 ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو يجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فالهزمة للاستفهام الانكاري
 ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف والكاف مضاف
 اليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدري ونصب ويأكل فعل مضارع منصوب بان وعلامة
 نصبه فتحة ظاهرة في آخره وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأخي
 مضاف اليه وأخي مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر ميتا حال من الأخ المضاف اليه
 المجرور بلحم المضاف ونحو ان اتبع مله ابراهيم حنيفا أن مفسرة واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا
 تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف و ابراهيم مضاف اليه وحنيفا حال ونحو اليه من جمعكم
 جميعا فاليه جار ومجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف
 اليه مبني على الضم في محل جر وجميعا حال منه ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدقا فهو مبتدأ والخ
 خبره ومصدقا حال منه ولا يجي الحال من المبتدأ (ولا يكون الحال الانكارة) الواو للاستثناء لانافية
 يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه
 فتحة ظاهرة في آخره (ولا حرف نفي) يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه
 تقديره هو يعود على الحال (الا) حرف ايجاب أي اثبات بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يكون

(قوله للاستفهام الانكاري) فهي بمعنى النفي (قوله ملة) أي دين (قوله حنيفا) أي ما تلاعن الأديان كلها الى دين الحق وبعد
 (قوله مفسرة) فهي بمنزلة أي وقوله واسمها ضمير الشأن الخ الصواب حذفه كإني بعض النسخ لان ذلك في الخفيفة من الثقيلة وهي لا تقع قبل
 فعل الأمر كإني المعنى فقول بعد والجملة الخ الصواب حذفه أيضا كإني بعضها المعامل وقوله المفسرة الخ صفة لقوله والجملة الخ فتأمل (قوله
 اليه من جمعكم جميعا) أي رجوعكم والقياس فتح الجيم اذا المصدر الميمي قياس عينه الفتح انتهى اسقاطي (قوله ومن الخبر) عطف على قوله من
 المجرور (قوله ولا يجي الحال من المبتدأ) لان الصحيح أن العامل في المبتدأ الابتداء والعامل في الحال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل
 ضعيف فلا يعمل في شئين وقال سيبويه يجي منه وفي مجيها من اسم كان نحو كان زيد قائما كبا بخلاف (قوله ولا يكون الحال الانكارة)
 أي لان المقصود بيان الهيئة وهو حاصلها فلا حاجة للتعريف لانه قد رزاه

(قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت زيد الراكب لتوهم أن الراكب نعت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاء زيد الفتى لحصل التوهم المذكور (قوله الأول) حال وما بعده عطف عليه (قوله وأرسلها) أي الأبل إلى الماء وقوله العراك حال وهذا بعض بيت وجملة كافي الصحاح * فأرسلها العراك ولم يذرها * ولم يشقق على نغص الدخال * ومعنى لم يذرها لم يمنعها عن ذلك والنغص التكدر ويترب عليه هنا عدم تمام الشرب والذخال الازدحام (قوله أي معتركة) أي مزدحمة والأولى معاركة لأنه اسم فاعل العراك كما قاله ابن الخباز انتهى صبان (قوله وجاءوا الخ) الواو حرف عطف وجاء فعل ماض والواو فاعل والجم حال والغفير صفة والجم معناه الجماعة وهو من الجوم بمعنى الكثرة والغفير من الغفر بمعنى الستر أي جاء الجماعة الساترون لكثرتهم وجه الأرض والتذكير في الغفير (٩١) باعتبار الجمع انتهى صبان (قوله وما خلقنا

السموات والأرض وما بينهما لا عيين) أي لم تخلق ما ذكر عينا بل لحكمة نعلمها كالأستدلال على قدرتنا ووجدانيتنا (قوله الشاعر) أي عدى الغساني (قوله انما الميت الخ) ففي البيت لا يصح الاستغناء عن الحال بما قبلها أعني انما الميت من يعيش وقبل هذا البيت ليس من مات فاستراح ميت انما الميت ميت الأحياء والبيتان من الخفيف ولفظ ميت في الجمع مخفف ما عدا ميت الأحياء وهما اللتان كما في حواشي القطر لبعضهم فافهم (قوله كئيبا) أي خريبا (قوله كاسفباله) أي سباحا (قوله قليل الرجاء) أي غير واسع الحال لعدم أخذه في الأسباب كذا قيل ولا يظهر الأعلى رواية الرخاء بالخاء المعجمة وهي غير مشهورة فالظاهر ان الرجاء معناه الأمل فالعنى قليل الأمل (قوله اذا كان لها صدر الكلام) أي لكونها اسم

وبعد مضاف و (تمام) مضاف إليه وتمام مضاف و (الكلام) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها المعرفة) واعرابه كما تقدم يعني ان الأصل في الحال أن تكون نكرة دفعا لتوهم انها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء اعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الأول فالأول أي مترتين وأرسلها العراك أي معتركة وجاء زيد وحده أي منفردا وجاءوا الجم الغفير أي جمعا وأن تكون بعد تمام الكلام لانها فضيلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما الا عيين فما نافية وخلق فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض وناقاعل مبني على السكون في محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والأرض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الأعراب وبين مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية ولا عيين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكّر سالم وقول الشاعر انما الميت من يعيش كئيبا * كاسفباله قليل الرجاء

انما أداة حصر ملغاة لا عمل لها الميت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفباله ثانية وباله فاعل بكاسفباله مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف إليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني على القتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض وزيد فاعل وأن يكون صاحبها المنتصف بها في المعنى معرفة نحو جاء زيد راكباً فراكبها نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا نحو وصلى وراءه رجال قياما فصلى فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقياما حال منه أو قياسا لوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لمية موحشاطلل * فلمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وموحشاطلل منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر

استفهام كافي مثاله (قوله كيف) أي في أي حال لا على أي حال لان الحال على معنى في (قوله سماعا) أي من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه (قوله وراءه) أي النبي صلى الله عليه وسلم (قوله أو قياسا) عطف على سماعا (قوله من تقدم الخ) بيان للمسوغ وهو بمعنى المجوز (قوله لمية الخ) تمامه * يلوح كأنه خال * وهذا البيت قاله كثير عزة ومية علم امرأة والموحش القفر الذي لا أنيس به والطلل بقع الطاء المهملة هو ما شخص وارتفع من آثار الديار ويلوح معناه يلعب وخلل بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بكسر هاء أيضا وهي بطانة يغشى بها اجفان السيوف منقوشة بالذهب ويلوح فعل مضارع وفاعله ضمير طلل وخلل خبر كان والهاء اسمها والمعنى لهذه المرأة شئ مرفوع من آثار دارها لا أنيس به يلعب كأنه بطانة غشى بها اجفان سيوف والله أعلم (قوله حال منه) أي من طلل أي وهو نكرة مقدمة عليها والأولى جعله حالا من الضمير في الخبر أي طلل مستقر لمية موحشاطلل يكون جاريا على مذهب الجمهور من عدم مجيء الحال من المبتدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على ما تقدم

(قوله نجيت الخ) معناه نجيت يارب نوحا من الغرق في الطوفان واستجبت له دعاءه على قومه بقوله رب لا تذر على الارض الا يعنى سفينته شاقة للبحر يسيرها مع صوت غلوة عماء امرته بحمله فيها وعاش في قومه ألف عام الا خمسين يدعوهم للايمان بايات وعلامات مظهره لصدقه وصحة دعواه وعلى قراءة مبينة بفتح الياء فالمعنى مكشوفة موضحة والسفينة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كان اعشر لبال مضت من رجب وخروجها منها كان يوم عاشوراء من الحرم واستقرارها كان على الجودي من الموصل كما هو معلوم لمن له الماسم ومعرفة بالتفسير واعرابه نجيت فعل وفاعل يارب يا حرف نداء ورب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحه مقدره على ما قبل ياء المتكلم المحذوفه للتخفيف وهي مضاف اليها ونوحا مفعول به لنجيت والمتعلق محذوف أى من الغرق في الطوفان واستجبت الواو للعطف وما بعده فاعل وفاعل وله متعلق به والمتعلق محذوف أى استجبت له دعاءه على قومه وفي ذلك بضمه بين الضمير متعلق بنجيت وانما كانت الحركة الثانية ضمة للاتباع أو محذوف حال من نوحا والفلك مما جاء المفرد والجمع وتقدر حركات الجمع انها غير حركة المفرد وما حصره لفتك وفي اليم متعلق به ومشكو نالحال من فلک وعاش الواو للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على نوحا ويدعو فعل مضارع مرفوع بضمة مقدره على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير نوح والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله محذوف مع متعلقه أى قومه للايمان وبايات متعلق يدعو ومبينة صفة لايات وفي قومه متعلق بعاش والهاء مضاف اليه وألف مفعول عاش وعام مضاف اليه وغير منصوب على الحالية وخمسين مضاف اليه مجرور بالياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم وألفه للاطلاق والله أعلم (قوله فشكونا حال الخ) ويحتمل انه حال من ضمير ماخر فلا شاهد فيه حيثئذ (قوله بالوصف بعده) أى وهو ماخر (قوله أو بالاضافة) معطوف على قوله بالوصف (قوله في أر بعة أيام) متعلق بقوله جعل (٩٢) أى خلق الله في الأرض الرواسي أى الجبال الثوابت وأكثر المياه والزروع ونحوها وقدر

فيها أقواتها الناس ٣٠ والبهايم في تمام أربعة أيام وقوله سواء أى لا تزيد ساعة ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أى هذا جواب للسائلين أى عن مدة خلق الارض عافيا والله أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال (قوله من النهى الخ بيان للشبه) قوله (والاستفهام) لم يغل له

نجيت يارب نوحا واستجبت له * في ذلك ماخر في اليم مشكونا وعاش يدعو بايات مبينة * في قومه ألف عام غير خمسين فشكونا حال من فلک المخصص بالوصف بعده أو بالاضافة نحو قوله تعالى في أر بعة أيام سواء للسائلين فسواء حال من أر بعة المخصص باضافته الى أيام أو وقوعها بعدنى أو شبهه من النهى والاستفهام مثال النفي قوله ماخر من موت حمى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا فواقيا حال من حمى المسبوق بالنفي وبقيا حال من أحد كذلك ومثال النهى * لا يبغ امرؤ على امرئ مستسهلا * فستسهلا حال من امرئ الأول المسبوق بالنهي وكذلك الأصل في الحال أن تكون مشتقة كراكبا مشتق من الركوب وقد تكون جامدة فتؤول بنحو قوله تعالى فانقر وثبات أى متفرقين واعرابه الفاء بحسب ما قبلها وانقر وافتل امرئ مبنى على حذف النون والواو فاعل وثبات حال من الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كقوله تعالى هو الحق مصدقا فالصدق ملازم للحق وقولهم خلق الله الزرافة

الشارح ومثاله قول الشاعر يصاح حم عيش باقيا فترى * لنفسك العذر في ابعادها الاملا وحم معنى قدر وبقيا حال يديها من عيش بمعنى حياة والمسوغ تقدم الاستفهام وهو انكارى وقوله فترى منصوب بان مضرة بعدفاء السببية ولنفسك متعلق بمحذوف مفعول ثان لترى مقدم والعذر مفعول أول والابعد مصدر بعد والاملا مفعوله والألف للاطلاق والمعنى يصاحي اذا علمت عدم بقاء العيش فلا تبع الا مل (قوله ماخر الخ) معناه لم يجعل الله موضع حمايته يحفظ الانسان من الموت ولم تعلم أحد باقيا على وجه الأرض لان كل من عليها فان واعرابه مانافية وحم فعل ماض مبني للجهول وأصله حم حذف حركة الميم الاولى فسكنت وأدغمت فيما بعدها ومن موت متعلق بواقيا وحمى نائب فاعل حم مرفوع بضمة مقدره على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين اذا أصله حمى تحركت الياء وانفتح ما قبلها الخ وواقيا بمعنى حافظ حال من حمى ولا الواو للعطف ولانافية وترى فعل مضارع وفاعله مستتر وجوز بتقديره أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الأول منع من ظهور الفتحه حرف الجر الزائد وبقايا مفعوله الثاني هذا اذا كانت ترى علمية والابقيا حال من أحد ففيه الشاهد أيضا كافي الشارح (قوله من حمى) وهو تنكرة (قوله بالنفي) أى وهو ما (قوله كذلك) أى لانه مثل حمى في السبق بالنفي (قوله لا يبيغ) لانه يبيغ مجزوم بها وعلامة جزمه حذف الياء وافر وفاعله (قوله على امرئ) متعلق بيبغ والبنى تعدى الحدود والشرعية (قوله مستسهلا) أى مستخفا ومستحقرا بالنهي عليه (قوله حال من الواو) أى وهو منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم مفرد ثنية بمعنى جماعة متفرقة (قوما وأن تكون منتقلة) أى مفارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله الزرافة) بفتح الزاى وضمها قيل هى مسماة باسم الجماعة لانها في صورة جماعة من الحيوان ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها كراس الابل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد الثور وقوائمها واطرافها كالبقرة وذنبا كذبت الظبي ليس لها ركب في رجليها بل في يديها فقط وانما جعل الله يديها أطول لتمكن حال رعيها من الشجر وقيل سميت بذلك لطول عنقها زبادة عن المعتاد من زرف في الكلام زاد وجمعها زرافى انتهى من حاشية

السجاعي على ابن عميل بصرف (قوله من رجلها) من حرف جر ورجلى مجرور عن وعلامه جر الباء نيابة عن الهمزة والهاء مصاب
 اليه (قوله لازم لهما) أى للدين والله أعلم والحمد لله وبالعالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
 فصل الشئ عن غيره قال تعالى وامتازوا اليوم أي انفصلوا من المؤمنين ويقال (٩٣)

يديها أطول من رجلها فيديها يدل من الزرافة يدل بعض من كل و بدل المنصوب منصوب و علامة نصبه
 الباء نيابة عن الفتحة لانه مثنى وأطول حال من يدى الزرافة والطول لازم لهما **باب التمييز**
باب تقدم اعرابه و باب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول (هو) ضمير
 منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع
 خبر المبتدأ الأول و (المنصوب المقسم) صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على
 السكون في محل جر (انهم) فعل ماض و فاعله مستتر في محل رفع عائد على ما و الجملة صلة الموصول لا محل لها
 من الاعراب (من الذوات) جار و مجرور في محل نصب حال من ما يعني ان التمييز هو الاسم الصريح
 المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كما يأتي المبين لما خفي من الذوات أو النسب وقد أشار الثاني بقوله
 (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصيب) فعل ماض مبني على الفتح و (زيد) فاعل مرفوع (عرقا) تمييز منصوب
 (وتقأ بكر) فعل و فاعل (شحما) تمييز منصوب (وطاب محمد) فعل و فاعل و (نفسا) تمييز منصوب فعرقا
 وشحما ونفسا تمييز لا بهام نسبة التصيب الى زيد ونسبة التقؤ الى بكر ونسبة الطيب الى محمد قول الاسناد
 عن الفاعل والتقدير تصيب عرق زيد ونقأ شحم بكر وطابت نفس محمد حذف المضاف وأقيم المضاف
 اليه مقامه فارتفع ارتفاعه وحوّل الاسناد من الأول الى الثاني فصل ايها في النسبة فان في اسناد الطيب
 اجمالا لاحتمال أن يكون من جهة الأصل أو العلم أو النفس فاما ذكر التمييز ارتفع الاجمال والابهام
 والحكمة في ذلك أن التفصيل بعد الاجمال أو وقع في النفس وناصب التمييز في هذه الأمثلة الثلاثة الفعل
 وأشار الى الأول بقوله (واشترت) فعل و فاعل و (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة
 لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما) تمييز منصوب (وملكت) فعل و فاعل و (تسعين) مفعول به
 منصوب و علامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (نجمة) تمييز منصوب فعلا ما و نجمة تمييز
 منصوب مبين لابهام ذات عشرين وتسعين لان أسماء العدد مهمة لصلاحيتها لكل معدود و ناصب
 التمييز في هذين المثالين العدد يشبهه بضار بين زيد في طلبه ما بعده وان كان جامدا ومنه تمييز المقادير
 كرتل زيتا و قفيز براوشير أراضنا ناصب التمييز فيه المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو
 قوله تعالى وجرنا الارض عيوننا و اعرا به جرف فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال
 المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول وناضير المتكلم مبني على السكون في محل رفع فاعل
 والارض مفعول به منصوب بالفتحة و عيوننا تمييز منصوب محمول عن المفعول المضاف مبين لابهام نسبة
 التفجير والأصل جفرا عيون الأرض حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فحصل
 ابهام في النسبة فبني بالمحذوف وجعل تمييزا وعن المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالا فانا مبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع وأكثر خبر ومنك جار و مجرور متعلق بأفعل التفضيل ومالا تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين
 لابهام نسبة الاكثرية والأصل مالي أكثر من مالك حذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
 وانفصل فحصل ابهام في النسبة فأبى بالمحذوف وجعل تمييزا (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء
 و (اكرم) خبر و (منك) جار و مجرور متعلق باكرم و (أبا) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة
 الاكرمية والأصل أبوزيد أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأجمل) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (منك) متعلق بأجمل و (وجهها) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة الأجملية والأصل
 وجهها أجمل منك فعمل فيه ما تقدم و ناصب التمييز في هذه الأمثلة الثلاثة الوصف أو غير محمول عن شئ نحو قوله

المصنف (قوله انهم) صوابه
 استهم كما تقدم (قوله أو
 النسب) واعماله يذكروه
 المصنف استغناء عنه
 بامثله ففيه كفاء (قوله
 تصيب) أى تحدر (قوله
 تقأ) أى تشقق (قوله
 طاب) أى انبسط وانشرح
 (قوله تمييز) أى تبيين وقوله
 لابهام أى خفاء (قوله
 حذف المضاف) أى عرق
 وشحم ونفس (قوله في
 النسبة) أى الى المسند اليه
 (قوله أوقع في النفس) أى
 أشد وقوعا وتمكنا و ثباتا
 فيها لان الله جبل النفوس
 على التشوق الى ظهور
 ما خفي عليها (قوله الأول)
 أى تمييز الذوات (قوله
 غلاما تمييز) أى تفسير
 للخفاء الحاصل في عشرين
 (قوله ومنه) أى من تمييز
 الذوات (قوله المقادير)
 هو ما يعرف بها كمية الشئ
 كالوزن (قوله كرتل الخ)
 أى تقولك عندى رطل
 زيتا و قس (قوله وقفيز)
 هو ثمانية مكابيك
 والمكول مكبال يسع صاغا
 ومن الأرض مائة وأربعون
 ذراعا وليس مرادا هنا
 وجمعه أفضرة وقفران اه
 صبان (قوله فيه) أى فيها

ذكر وقوله المقدار أى الرطل والقفيز والشبر (قوله في النسبة) أى نسبة التفجير (قوله بالمحذوف) أى عيون (قوله وعن المبتدأ) عطف
 على قوله عن المفعول (قوله فعمل فيه ما تقدم) أى من حذف المضاف الخ (قوله الثلاثة) أى بضم الـ أى بضم الـ أى بضم الـ (قوله الوصف)
 أى أكثر وأجمل (قوله لله دره فارسا) يقال درالبن بدر درادور ورا أكثر ويسمى اللبن نفسه درا والأقرب ان المراد هنا اللبن
 الذي ارتضعه من ثدي أمه وأضيف الى الله تعالى تسمى بها يعني ان اللبن الذي تغذي به مما يليق أن يضاف وينسب الى الله اشرفه وعظمه

حيث قال عند الله الرجل الكامل في القروسية والمقصود التمجيد فانه قيل ما افرس هذا الرجل اه صبان (قوله والجملة) اى جملة
 لله دره فارسا (قوله فى معنى الانشاء) لان معناه ما افرس هذا الرجل (قوله ومثله) اى مثل لله دره فارسا فى عدم التحول عن شئ (قوله مع
 نظيره) اى وهو تصبب يد عرفا وما بعده من المثاليين (قوله نحو لله الخ) اى فان فارسا مشتق من القروسية (قوله ولا يتقدم الخ) الصواب
 ان يقول ولا يتقدم على عامله اذا كان متصرفا على الصحيح واما قوله وما رعويت الخ وقوله اتم جرجلي الخ فالتقديم فيهما للضرورة
 كما فى المغنى وغيره (قوله وما رعويت الخ) صدره * ضيغت حزمى فى ابعادى الاملا * واعرابه ضيغت فعل وفاعل وحزمى اى اتقانى
 للرأى وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من اضافة المصدر لفاعله وفى ابعادى متعلق بضيغت والياء مضاف اليه والاملا مفعوله
 وألفه للاطلاق وما الواو للعطف على ضيغت وما نافية وارعويت اى رجعت فعل وفاعل وشيئا الواو للحال من فاعل ارعويت وشيئا
 تمييز مقدم على عامله المتصرف وهو اشتعل مبين لاجمال نسبة الاشتعال لضمير الرأس ورأسى مبتدأ ومضاف اليه وجملة اشتعل اى
 انتشر من الفعل والفاعل العائد على الرأس فى محل رفع خبر المبتدأ وألفه للاطلاق ومعناه ضيغت اتقانى للرأى وحسن التدبير بسبب انى
 أملت آمالا بعيدة ولم أرجح عن ذلك والحال (٩٤) أن الشيب قد انتشر فى رأسى والله أعلم (قوله ومنه) اى من التقديم على

العامل لتصرفه (قوله
 اتم جرج الخ) اعرابه الهمة
 للاستفهام الانكارى
 وتم جرج فعل مضارع وليلى
 ويروى ساهى فاعل وهو
 اسم امرأة وبالفرق متعلق
 به جرج وحيثها مفعول
 ومضاف اليه وما الواو
 للحال من ساهى وما نافية
 وكان فعل ماض وهو زائد
 ونفسا تمييز مبين لاجمال
 نسبة الطبيب لضمير لىلى
 وبالفرق متعلق بتطيب
 وتطيب فعل مضارع وفاعله
 ضمير النفس ومعناه لا ينبغي
 لىلى أن تقطع عن محبتها
 بالتباعد عنه والحال ان
 نفسها لا تنبسط بذلك ولا
 تنشرح فتأمل (قوله وأنه
 لا يكون مؤكدا) اى لعامله

دره فارسا لله جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محمول مبين لاجمال نسبة التمجيد
 والجملة خبر فى معنى الانشاء ومثله امتلا الاناء ماء فاء تمييز منصوب غير محمول مبين لاجمال نسبة الامتلاء
 وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلوز كذا النظم مع نظيره لكان أولى
 (ولا نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر
 فى محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ملغاة لا عمل لها و(نكرة) خبر منصوب يعنى ان التمييز
 كالحال لا يكون الانكرة ولا حجة فى قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة ال لكن يخالفها فى ان الاصل
 فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وانه لا يكون جملة ولا شبهها ولا يتقدم على عامله
 الا اذا كان متصرفا نحو * وما رعويت وشيئا رأسى اشتعلا * فشيئا تمييز مقدم على عامله لتصرفه
 ومنه قوله
 اتم جرج لىلى بالفرق حبيها * وما كان نفسا بالفرق تطيب
 فنفسا تمييز مقدم وانه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله

ولقد علمت بأن دين محمد * من خير أديان البرية ديننا
 ولا يتقدم على تمييزه كإشارة الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام الكلام) واعرابه نظير ما تقدم فى الحال
 * باب الاستثناء *

* باب * تقدم اعرابه وباب مضاف و(الاستثناء) مضاف اليه مجرور وعلامة جرحه كسرة ظاهرة فى آخره
 (وحروف) الواو والاستثناءى حروف مبتدأ مرفوعة بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وحروف
 مضاف و(الاستثناء) مضاف اليه (عمانية) خبر مرفوعة (وهى) ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح
 محل رفع و(الا) وما عطف عليها فى محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين
 (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا فالأول كرضا والثانى كهدى والثالث كسهاء والرابع كبناء (وخلا وعدا
 وحاشا) هذه الأدوات معطوفة على محل الا واعلم ان الاستثناء مأخوذ من التنى وهو الرجوع فان فيه

عطف على قوله أن يكون جامدا وهذا مذهب سيبويه ويؤول ماورد كقوله تعالى ان عدة الشهور عند الله
 اثنا عشر شهرا فاشهر اعنده مبين لعامله وهوا تى عشر بقطع النظر عما أخبر عنه بهذا العامل وان كان مؤكدا لما فهم من أن عدة الشهور
 (قوله ويؤول قوله) اى قول أبى طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم واسمه عبد مناف وهو ابن عبد المطلب اى بان يحمل على أنه مفعول
 المحذوف اى فينبغى اتخاذه ديننا أو حال مؤكدة مثلا (قوله ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام للقسم وقد حرف تحقيق وعلمت فعل
 وفاعل وأن حرف توكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف اليه ومن خبر متعلق بمحذوف خبر أن وأديان مضاف اليه والبرية بمعنى الخلق
 مضاف اليه أيضا ودينا تمييز مؤكد وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما شئ عليه الشارح وأن وما دخلت عليه سد مسد مفعولى
 علمت والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم * باب الاستثناء * اى المستثنى من اطلاق المصدر
 واردة اسم المفعول لان الكلام فى المنصوبات ويصح جملة على المصدر وهو الاخراج (قوله وهى الا) قدمها لانها الاصل فى الاستثناء وانما
 ذكر بعدها الاسماء لشر فيها (قوله وسوى) مرفوعة بضمة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين وكذا يقال فى سوى وقوله مقصورين
 اى غير ممدودين (قوله الرابع) اى سواء بكسر السين (قوله فان فيه رجوعا الى الحكم السابق) اى واثباته لما بعدها ونفيه عنه

(قوله اذهو) أي الاستثناء (قوله نظائرها) أي في العمل (قوله وادخاله في النفي) نحو قام القوم الا زيد وقوله أو الاثبات نحو ما قام القوم الا زيد (قوله أي أدواته الخ) أي ألفاظه الدالة عليه التي يؤدي بها (قوله تغليباً) حقيقة التغليب أن يوجد للكلمة وما ليس لها ويغلب ما لها على ما ليس لها كإني البناني على السعد (قوله لانها) أي الحروف (قوله اتفاقاً) المناسب لا غير لان لفظ (٩٥) الاتفاق صريح في أن في غيره

خلافاً وليس كذلك لان معنى قوله بعد ومتردد الخ أنه يجوز أن يستعمل فعلاً وان يستعمل حرفاً وليس معناه في كونه فعلاً وحرفاً قولان فتأمل (قوله ومتردد الخ) محله في خلا وعدان تجردا عن ما والا فهما فعلا ن ليس غير ولا تقترن حاشا بما كسبياً (قوله واذا أردت الخ) دخول على كلام المصنف (قوله بجوابه المحذوف) والتقدير اذا كان الكلام تاماً موجباً ينصب الخ (قوله بذكر الخ) تصوير للنظام (قوله أو شبهه) وهو النهي والاستفهام (قوله بان كان الخ) تصوير بقوله متصل (قوله لانها في معنى الفعل) لان المعنى استثنى زيدا (قوله ويؤول قوله تعالى الخ) أي لان ما بعد الامر فوع مع أن الكلام تام موجب (قوله رواج الجمعة) أي الذهاب اصلاتها (قوله محتمل) أي بالغ مكلف (قوله الأربعة) أي العبد والمريض والمسافر والمرأة (قوله هلكتي) أي غير ناجين لا تصافهم باوصاف ذميمة (قوله العالمون) بكسر اللام (قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر

رجوعاً الى الحكم السابق اذ هو اخرج ما بعد الأواحد أي أخواتها أي نظائرها من حكم ما قبلها وادخاله في النفي أو الاثبات وحروفه أي أدواته الدالة عليه عنانية وسميت الأدوات حروفاً تغليبا لا على غيرها لانها الأصل في عمل هذا الباب اذ هي في الحقيقة ثلاثة أقسام حرف اتفاقاً وهو الا و اسم اتفاقاً وهو الأربعة التي بعدها ومترددين الحرفية والفعلية وهي الثلاثة الباقية واذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جر والاف في محل جر والجار والمجرور متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله و (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (تاماً) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جر باضافة اذا اليها (موجباً) خبر ثان منصوب أو نعت لتاماً يعني أنه يجب نصب المستثنى بالا عند تمام الكلام بذكر المستثنى منه وإجابه أي اثباته بان لم يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلاً بان كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو وكما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل مرفوع (الا) أداة استثناء (زيداً) منصوب على الاستثناء بالا لانها في معنى الفعل (وخرج الناس الا عمراً) واعرابه على وزن ما قبله فالاستثناء في هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الأول والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في المثال الأول وعمرو في المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى فشرىوا منه الا قليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواج الجمعة واجب على كل محتلم الأربعة الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلكتي الا العالمون والعالمون هلكتي الا العالمون والعالمون هلكتي الا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم فان النبي مقدر والتقدير والله أعلم لم يطأ عوه الا قليل ولا يتخلف الأربعة ولا يجو الا العالمون أو منقطعاً نحو قام القوم الا جارا فانه تام موجب والجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الأصل (وان) حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجرأوه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منقياً) خبرها منصوب (تاماً) خبر ثان أو صفة (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر والهاء مبني على الكسرة في محل جر (البدل) فاعل جازم مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على حرف جر أو الاستثناء مجرور بعلى وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب يعني أن الكلام التام اذا تقدمه نفي أو شبهه جازم في المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار فالنفي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو وكما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء و (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أي منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النفي من نهي أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد الا امرأتك فلانهاية وملتفت فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر والكاف في محل جر و امرأتك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والا

والمنزلة من خطر وزان شرف ويطلق على القرب من الهلاك (قوله بان النفي الخ) متعلق بيؤول (قوله لم يطأ عوه) جازم ومجزوم والواو فاعل وقليل بدل منه (قوله أو منقطعاً) عطف على متصل (قوله وتركه) أي المنقطع أي لم يعمل له (قوله جاز فيه البدل) أي وهو الراجح فلذا قدمه (قوله فالنفي) أي فثاله (قوله فهل يهلك الخ) فيه أن القوم نائب فاعل يهلك لا بدل فلذا ذكره في أمثلة الكلام الناقص دون التام لكان صواباً (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز الأمرين

(قوله اذ لا يصح أن يقال الخ) أي بل يقال كثر النقص لما بين الزيادة التي هي الغرور والنقصان من التضاد هكذا قيل وقد يقال ان كثر كذا والظاهر ان انتفاء قول ذلك اذا كانت زادة متعديّة وأنه يقال اذا كانت لازمة فتأمل اه صبان (قوله ما زاد النقص) الاولى حذف ما لانها ليست جزأ من العامل (قوله أداة استثناء ملغاة) (٩٦) وتسميتها حينئذ بهذا مجازية (قوله تفرغ الخ) أي اشتغل بالعمل فيها بعده وتسلط عليه (قوله

هذا الخ) دخول على كلام المصنف (قوله ايدان) أي اشعار ودلالة (قوله سمع) أي من العرب (قوله لعن عمل الخ) عجزت صدره * جوابا به تنجوا عند فور بنا * وجوابا مفعول مقدم بقوله اعتمدوا به متعلق بتنجوا وتنجوا فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو للثقل وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة صفة لجوابا واللام واقعة في جواب القسم والجار والمجرور متعلق بنفسل وقوله أسلفت بفتح التاء أي قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعاقد محذوف أي أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد (قوله على الحال) أي وهي تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل على التشبيه بظرف المكان بجامع الإبهام كفي الأشعوني (قوله ومن الاجراء الخ) نحو ما مررت بغير زيد وما ضربت سوى عمرو وهل ضربت سوى زيد ولا تضرب سوى خالد فتأمل (قوله يعود على البعض) أي عند البصريين أي قام القوم خلا بعضهم زيد قال الدسوقي والمراد

تعين النصب عند الحجازين وجاز بمرجوحية ابداله ان أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الاحار والاولى واجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الا النقص فانافية وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا الهاء للتشبيه وذات اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان لانه محلي بأل بعده والأداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه اذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وان كان الكلام ناقصا) اعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف (والعوامل) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني أن الكلام اذا كان ناقصا بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام الازيد وجار) مانافية وقام فعل ماض والا أداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وجرار مرفوعان على الفاعلية بتمام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت الازيدا) وجرار مانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وجرار منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما ضربت الازيدا) مانافية ومرفوع ماض والتاء فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بمحذوف و يسمى الاستثناء حينئذ مفراغاً لأن ما قبله لا يفرغ للعمل فيها بعدها ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين عطف على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة (وسواء) بالفتح والكسرة عمودا مجرور معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على الضم تشبيهاً بقبول وبعد في الإبهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والاصل لا غير جائز وفيه ايدان بجواز دخول لا على غير ومنعه ابن هشام وقال انما يقال ليس غير وردبانه سمع * لعن عمل أسلفت لا غير تسأل * يعني أن المستثنى بهذه الأدوات الأربعة يجب جزمه باضافتها اليه وأما هي فلها حكم المستثنى بالا السابق من وجوب النصب مع القيام والايجاب نحو قام غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وأر حجية الاتباع مع القيام والنفي في المتصل نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام القوم غير جاز فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص المنفي أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (بخلا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع مرفوع التجرد من الناصب والجازم و (نصبه) فاعل مرفوع ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وجزه) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (نحو ما قام القوم) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه نظير ما تقدم في مثله من الامثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوابا تقديره هو يعود على البعض المدلول عليه بـ كـ السابق أو على اسم الفاعل المقهور من الفعل أو مصدر الفعل أي القائم أو القيام أو حرف

البعض المبهم ومجاوزته انما تكون بمجاوزه الكل فاندفع ما يقال ان القصد اخراج المستثنى بالمرّة

ولا يلزم من مجاوزة البعض مجاوزة الكل انتهى (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أي عند سيبويه أي قام القوم خلا هو أي القائم زيد ولو قال أو على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو قولك أكرمت القوم ليس زيد اذا المرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل) أي عند الكوفيين أي قام القوم خلا قيامهم قيام زيد حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه (قوله أي القائم الخ) لف ونشر مرتب

(قوله على الحال) ولم تقترن بعدهم كونها جملة ماضوية لا استثناء أفعال الاستثناء (قوله أي مجاوز زيد) الصواب أي مجاوز بن زيد أفعالاً من منظور فيه المعنى (قوله أو الظرفية) هذا لا يصح مع فقد المصدرية الظرفية فالثالث حينئذ كغيره فقوله أي وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجود ما وقت خلوهم عن زيد أو وقت مجاوزتهم زيداً لا يصح أي الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله على الثالث) أي كونه عائداً على المصدر (قوله لا يتعلق بشئ) وقيل يتعلق بما قبله من فعل أو شبهه (قوله ولا يكون) أي الاقتران (قوله الزيادة) أي زيادة ما (قوله إذا لا يزال الخ) علة للبعد (قوله عما قليل) ما زائدة للتوكيد وقليل مجرور بعن وقوله ليصبحن اللام للقسيم ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة تنوياً إلى النونات والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والنون للتوكيد وقوله نادمين خبر منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله ومنه) أي من تعيين الفعلية (قوله قول الشاعر) أي لبيد بن ربيعة العامري الصحابي رضي الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو من الطويل اهـ من شواهد الشذور (قوله باطل) أي زائل (قوله وكل نعيم) أي ما أنعم الله به عليك والمراد من نعم الدنيا إلا الآخرة (قوله لا محالة) أي لا حيلة وخبر لا محذوف أي لا حيلة موجودة (قوله زائل) خبر كل (قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شئ (قوله على ما عرفت) أي من شرح (٩٧) خلاصته لا يتأني الثاني والثالث

لعدم الفعل (قوله فلا ابتداء الخ) أي خلافاً لسيبويه المجوز مجيء الحال من المبتدأ وانما يمكن الابتداء عاملاً لضعفه لانه عامل معنوي (قوله فلا استثناء) أي المستثنى لا يتقدم على عامله فديقال قدم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقدم مطلقاً وبعضهم أجازها بشرط كون العامل متصرفاً وحينئذ فلا إشكال (قوله تمل النداء الخ) تمل بضم التاء وقع الميم مضارع مبني للمجهول وهو من الملل بمعنى السامة والنداء جمع لندمان وندمان ونديم وهو شريب الرجل الذي ينادمه ويتكلمن معه

بحر (وزيدا) بالنصب على الاول مفعول به وبالجملة من الفعل والفاعل على الاول والثاني في محل نصب على الحال أي مجاوز زيداً والظرفية على الثالث أي وقت خلو زيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لان ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشئ (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والاعراب في هذين المثالين نظير الأولى يعني ان المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبه بها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا في خلا وعدادون حاشا فان اقترنتها وجب النصب لتعيين الفعلية فان ما الداخلة عليهما مصدرية فلا تدخل الاعلى الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيداً لا يزال الجار والمجرور بل بينهما كفاي قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر

ألا كل شئ ما خلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل

فالأداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشئ مضاف اليه ومصدرية وخلاف فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوباً على ما عرفت والله منصوب به وجوباً وبالجملة في محل نصب على الحال أي متجاوزاً لله وعلى الظرفية أي وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل فان الاستثناء ان كان من كل فلا ابتداء لا يكون عاملاً بالنصب في محل الجملة وان كان من الضمير المستتر في الخبر فلا استثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله تمل النداء ما عدا نى فانتى * بكل الذي يهوى ندى مولى فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقي من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى هم ما منصوب على الخبرية واسمها فيه الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا ليس زيداً ولا يكون عمراروى أن سيبويه يقرأ على حماد بن سلمة ألا كوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من أحسبى الا من لو شئت لأخذت عنه علماء ليس أبالدرء فقال سيبويه أبو الدرء فصاح به حماد

(١٣ - كفرأوى)

وقت الشرب توددوا ومحبة وما مصدرية وعدا فعل استثناء وفيه ضمير يرجع الى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تمل النداء ملاماً ما عدا نى يعني مجاوز الى غيرى والنون للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فانتى الغاء للتعليل وان حرف ناصب والنون للوقاية والياء اسمها وكل متعلق بمولع والذي مضاف اليه ويهوى ندى مولى فعل وفاعل ومضاف اليه والعائد محذوف أي يهواه ويحبه ومولع بفتح اللام مشددة أي مغرم به خبران والله أعلم (قوله قرأ) أي بعد الاستسقاء والكتابة وقوله على حماد هو شيخ أبي حنيفة (قوله ما من أحسبى الخ) ما نافية مهملة لا تنقاس النبي بالا ومن زائدة أحسبى مبتدأ ومضاف اليه والأداة استثناء ملغاة ومن خبر المبتدأ انكرة موصوفة بالجملة الشرطية أو موصولة صلتهما ذكر ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير المتكلم فاعل ولا أخذت الخ جواب الشرط وليس الخ استثناء من ضمير عنه العائد على من * ثم اعلم أن الصواب كفاي المعنى ليس من أحسبى أحد الا ولو شئت لأخذت عليه ليس أبالدرء اهـ واعرابه ليس فعل ماض ومن أحسبى حال من أحد مقدمة عليه كانت في الأصل صفة له وأحد اسم ليس والأداة استثناء ملغاة ولو شئت الواو زائدة لتأكيدها موق الخبر ولو شرطية وشئت الخ شرط وجواب والجملة الشرطية خبر ليس وقوله لا أخذت عليه من المؤاخذه بمعنى المعاقبة أي لعاقبته لا الأخذ كإيتوهم وقوله ليس أبالدرء أي لكثرة حياته وأفعاله الحسنة وعدم فعله ما يقتضى المعاقبة (قوله فصاح الخ) أي وقال له انما هذا استثناء كفاي المعنى

وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم
﴿باب لا﴾
(قوله اعلم) لعله قاله لصعوبة
هذا الباب فينقظ (قوله
والمفعول محذوف) تقديره
لا (قوله النافية للجنس)
أي النافية للخبر عن الجنس
الواقع بعدها ناصا اذا كان
اسمه مفردا فان كان مثني
نحو لارجلين أو جمعاً نحو
لارجال كانت محذوفة لثني
الجنس ولثني قيداً لا تثنوية
أو الجمعية كما أوضحه السعد
في مطوله (قوله لا التبرئة)
من اضافة الدال الى المدلول
لتبرئة المتكلم وتزيمه
الجنس عن الخبر (قوله
لفظاً) معمول تنصب (قوله
لمثله) أي في التنكير (قوله
أو لمعرفة) عطف على قوله
لمثله (قوله حيث لا تعرف
التنكرة الخ) أي لتوغلها
وشدة تمكثها في الأبهام
واعما قيد هذا القيد لان
لا اعماً تعمل في التنكرات
اسما وخبراً (قوله والمشبه
بالمضاف) عطف على قوله
في المنكر فهو بالجر (قوله
وهو ما اتصل به الخ) أي
اسم اتصل به لفظ به تمام
معناه (قوله ومحلا) عطف
على لفظاً (قوله لهما) أي
للمضاف وشبهه (قوله فانه
يبني الخ) اختلف في علة
بنائه فقيل لتضمنه معنى
من الاستغراقية وقيل

لحن ياسبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لا طلب علما لا يلحني معه أحد فكان سبباً لا شغاله
بالعربية
(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا) مضاف اليه مبني على
السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوابه تقديره أنت أي يا من يتأتى
منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه
جوازاً تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبران (التنكرات) مفعول به منصوب
بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وأن ومعمولاً هاء في محل نصب سادة مسددة مفعولاً اعلم (بغير)
جار ومجرور متعلق بتنصب وغير مضاف و (تتوين) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (اذا) ظرف
لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله
مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود على لا و (التنكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلاً مرفوعاً
والمفعول محذوف ويقر به اظهار لا في قوله (ولم تتكررا) الواو والحال ولم حرف نفي وجرم وقلب وتكرر
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب
على الحال يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم حلا على ان لمشايتها لها في الاختصاص
بالجملة الاسمية لفظاً في المنكر المضاف لمثله نحو لارجلان مضافاً لارجلان مضافاً لارجلان مضافاً لارجلان
الاسم وترفع الخبر وعلاماً منسوباً بالفتحة وعلاماً مضاف وسفر مضاف اليه وحاضر خبر مرفوع
أو لمعرفة حيث لا تعرف التنكرة باضافتها اليها نحو لا مثل زيد حاضر واعرابه على وزن ما قبله والمشبه
بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعاً كان ذلك الشيء به نحو لا فيحذفه مدح فلانافية
للجنس وقبيحا اسمها منصوب بالفتحة وفعله مرفوع على الفاعلية بقبيح لانه صفة مشبهة ومدح خبرها أو
منصوباً به نحو لاطالعاجب لا حاضر فبلا منصوب بطالعاً ومخفوضاً بخافض متعلق به نحو لا خير من زيد
عندنا فن زيد جار ومجرور متعلق بخيرا ومحلا في المفرد بالمعنى المقابل لهما فانه يبنى على ما ينصب به لو كان
معرباً فيبني على القح في (نحو لارجل في الدار) ولا رجا فيها فان رجا ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب
لانهم ما لو كانا معربين لنصب بالفتحة فكنت تقول رجلا ورجالا منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن
الفتحة في نحو لارجلين ولا ز يدين فان رجليين وز يدين مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لانهما لو كانا
معربين لنصب بالياء ويبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لاسمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن
الفتحة لانه لو كان معرباً بالنصب بالكسرة وذلك مشروط بان يكون اسمها تنكرة ولو تأويل كالعالم المقصود
تنكيره نحو لا زيد في الدار أي لارجل مسمى بهذا الاسم وأن يكون مباشرها بان لا يفصل بينهما فاصل وأن
لا تتكررا (فان) الفاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف أي هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم مجزم
فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجرأوه و (لم) حرف نفي وجرم وقلب (تباشرها) فعل مضارع مجزوم
بلم لقر به الا بان لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً والهاء مفعول به في محل
نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم بان فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم
جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف ووجب فعل ماض معطوف على ووجب الأول (تكرار) فاعل
مرفوع وتكرار مضاف و (لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فات شرط المباشرة
بان فصل فاصل بينهما أو التنكير بان دخلت على معرفة ووجب الرفع وألغيت لا عن العمل ولزم تكرارها
(نحو لا في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمرو فلانافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار
ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على رجل وكذا الا اعراب في الثاني بدون تقدم الخبر
على الأصل (فان) حرف شرط (تكررت) فعل ماض مبني على القح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة

لتركبه مع لا تركيب خمسة عشر (قوله وذلك) أي نصب لا (قوله لا زيد) بفتح الدال (قوله بينهما) أي لا
والتنكرة (قوله في الثاني) أي لا زيد في الدار ولا عمرو (قوله على الأصل) أي من تقدم المبتدأ على الخبر

التأنيث

التأنيث والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على لا (جازا عملها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط واعمال فاعل وهو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (والغاؤها) معطوف على اعمال والمعطوف على المرفوع من فروع والغاء مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فقد شرط عدم التكرار بان تكرر مع مباشرة التكرار جازا عملها عمل ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها وحده في محل نصب فقدير ترفع الاسم الثاني بالعطف على محلها وينصب بالعطف على محل اسمها وحده والغاؤه عن عمل ان فهي عاملة عمل ليس أولا عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لا رجل) بالفتح فلانافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء و(في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الأولى مع اسمها أو النصب بالعطف على محل اسمها أو الفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الالغاء (لا رجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها من فروع و(في الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل لها وما بعدها مبتدأ وخبر ولا امرأة بالرفع على اعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الأولى أو الفتح على اعمال لا الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً ومحلاً والحاصل ان للكن في الثاني عند اعمال لا الأولى ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغائم اوجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منهما

باب المنادى

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (المنادى) مضاف اليه مجرور و علامة جوه كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ من فروع بالابتداء و علامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (خمسة) خبر من فروع بالضمة الظاهرة و خمسة مضاف و (أنواع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع من فروع (العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضا (غير) صفة للنكرة غير مضاف و (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة و (المضاف والمشبّه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع من فروع أيضا (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبّه يعني أن المنادى ينقسم خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والمشبّه بالمضاف كما في الباب السابق والنكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها المضاف والمشبّه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجر نظير ما تقدم في الباب قبله واذا أردت حكيم كل منها على التفصيل فأقول (فاما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ من فروع بالضمة (العلم) صفة له (والنكرة) معطوفة على المفرد و (المقصودة) نعت للنكرة (فيينيان) الفاء واقعة في جواب أما و بينيان فعل مضارع مبني للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور يعني ان المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للثني و جمع المذكر السالم و جمع المؤنث السالم و جمع التكسير مذكرا أو مؤنثا والنكرة التي قصد بها معين الغير الموصوفة بينيان على الضم لفظا أو تقدير او على نائبه فيينيان على الضم لفظا (نحو يازيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيا لانها في معنى أدعو ونحو يا مسلمات وزيد و ياهنود و (و) نحو (بارجل) لمعين والاعراب نظير الأول وعلى الضم تقدير افي نحو يا موسى ويا قاضي فيا حرف نداء و موسى وقاضي مبنيان على ضم مقدر تعذر افي الأول واستثقالا في الثاني ونحو يا حذام ويا سيدي ويا عما كان مبنيا قبل النداء فذام وسيدي به مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الأصلي وعلى نائب الضم في نحو يازيدان و يازيدون فهما مبنيان على الألف في الأول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة والحاصل

(قوله وهي مع اسمها) فيه تسامح اذا محل للاسم فقط وقوله في محل رفع الخ أي قبل دخول الناسخ فهي عاملة عمل ليس أي وهي حينئذ لني الوحدة (قوله الرفع) أي بالعطف على محل لامع اسمها وقوله والنصب أي بالعطف على محل اسم لا وقوله والفتح أي بعمل لا عمل ان (قوله والرفع) أي على كونها عاملة عمل ليس وقوله والفتح قد عرفت وجهه والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب المنادى

أي هذا باب في بيان أحكام اسم المنادى بالفتح اسم مفعول من نادى ينادى وهو المطلوب اقباله أي توجهه للمنادى بكسر الدال اسم فاعل وأمنحو بالله فان المقصود فيه لازم التوجه وهو الاجابة واعلم أن حروف النداء خمسة وهي يا وأيا وهيا وای والهمزة (قوله المقصودة) أي التي قصد بها الطالب بالذات (قوله فيينيان على الضم) لو قال على ما يرفعان به لكان أولى ليشمل الالف والواو في المثني والجمع

(قوله جاريد لا راء محروية) أي فان فاعل الجي ريد واللام محروية (قوله وبه المصنف) أي ايضاً الطائب (قوله بين المتعدى) أي فاعل المثال الثاني وقوله واللازم أي كافي المثال الاول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون الخ) اعرابه يجعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأصابهم مفعول ومضاف اليه والميم علامة الجمع وفي أذانهم متعلق بجعلون والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع. ومن الصواعق متعلق بجعلون وحذر مفعول لأجله مضاف لما بعده ومعناه أن أصحاب الصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم من أجل الصواعق جمع صاعقة وهي الصيحة التي يعوت من سماعها أو يغشى عليه خوف الموت من سماعها كافي الخازن والجلالين (قوله الشاعر) أي عدي بن حاتم الطائي (قوله وأغفر) فعل مضارع وفاعله مستروراء مفعوله والكريم مضاف اليه وادخاره مفعول لأجله ومضاف اليه وأعرض بضم الهمزة الواو للعطف وهو مضارع وفاعله مستروراء عن شتم متعلق به (١٠١) واللثيم مضاف اليه وتكرما مفعول لأجله ومعناه وأصفح عن الكلام القبيح اذا صدر من الكرم في حق لاجل أن أعدله عند الحاجة اليه وأعرض عن سب اللثيم لي ولا أوأخذ به لاجل تكريمي وتفضلي عليه والكريم ضد اللثيم وهو الشحيح وذي النفس (قوله والمقرون) أي بال (قوله بالعكس) أي أن الاكثر فيه الجرو ونصبه قليل (قوله) أي قريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لها وهم متعلق به أيضاً والباء للبدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أي فليت قوما كأنون لي بدلهم واذا ظرف خافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فاعل وفاعل والجملة في محل جر باضافة اذا

زيد لا كرام محروية ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتي اليوم لا كراماً غداً وبه المصنف بهذين المثالين على أنه لا فرق في عامله بين المتعدى واللازم ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بال والمجرد الا أن المضاف يجوز فيه النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه ومما جاء منصوصاً بامنه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر
وأغفر عوراء الكريم ادخاره * وأعرض عن شتم اللثيم تكريماً
والأكثر فيما تجرد من أل والاضافة النصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو قوله
فليت لي هم قوما اذاركبوا * شنوا الاغارة فرسانا وركبانا
فالاغارة منصوب على أنه مفعول لأجله

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه محروية بالكسرة (مع) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبني على السكون في محل رفع (ينذر) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائداً على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (ليبان) جار ومجرور متعلق بيبذرو بيان مضاف و (من) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل ماض مبني للجهول (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الهاء في معه يعني أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو ما فيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتهما الواقع بعد الواو والمفيدة للعبية نصوص ذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر لبيان من صاحب الأمير في الجي، واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزان ما قبله ونحو أنا سائر والنيل فان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضم والنيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أي لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولاً معه وخرج بالصريح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة العمدة بعد الواو في نحو اشترك زيد وعمرو وخرج بفعل أو ما فيه

اليها والمفعول محذوف أي الفرس وغيره وشنوا فاعل وفاعل والمفعول محذوف أي أنفسهم والجملة جواب اذا المحل لها والاغارة مفعول لأجله وفرسانا حال من الواو في شنوا وهو جمع فارس وهو راكب الفرس وركبانا عطف عليه وهو جمع راكب وهو أعم مما قبله لكن يراد به هنا راكب غير الفرس لاجل أن يتغيرا وقوله اذا الخ في محل نصب صفة قوما أي أعني بدل هؤلاء القوم قوما آخرين موصوفين بانهم اذاركبوا الفرس وغيره اللقاء العدو وقوا أنفسهم لاجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب للفرس والراكب لغيرها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب المفعول معه﴾ أي الذي وجد فعل الفاعل بمصاحبه (قوله لبيان) أي معرفة (قوله ومعناه) مرفوع بالعطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للعبية) أي المصاحبة في الحكم (قوله نصاً) أي صراحة (قوله وذلك) أي وبيان المفعول معه الذي هو الاسم الخ (قوله واستوى الماء والخشبة) أي ارتفع الماء المصاحب للخشبة حتى يصل إلى آخرها (قوله وتشرب) منصوب بان مضمرة بعد الواو والمعنية

(قوله من العامل) أي مر جبت (قوله بنصا) منصوب على الحكاية (قوله مجرد العطف) من إضافة الصفة لموصول أي العطف مجرد عن قصد المعية (قوله رجه الله تعالى) جملة خبرية لفظا انشائية معني وتعالى بمعنى تزه وهو مبني على فتح مقدر على الألف للتعذر وقاعله يعود على الله والجملة طالبة (قوله دون القار) أي الثابت الذي لا ينتقل (قوله ومنه) أي واجب النصب (قوله لانت الخ) لانهية وتنه مضارع مجزوم بحذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها (١٥٢) وقاعله مستتر وجوبا تقديرا أنت وعن القبيح متعلق ببنه واتبانه الواو للمعية واتبانه مفعول معه

ومضاف اليه (قوله انفساد المعنى عليه) لان المعنى ولاتنه عن اتبانه وفعله (قوله والعطف هو الارح) لصحة توجه العامل الى الجيش من غير ضعف كإني القليوبي (قوله وأما خبر كان الخ) جواب عن عدم ذكرها في المنصوبات وعدم وضع أبواب لها تكثيرها (قوله والميم والالف حرفان الخ) الاولي والميم حرف عماد لاعتماد المتكلم عليها في دفع الاشتباه بين ألف المثني وغيره والالف حرف دال على التثنية (قوله وكذلك) الكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله فقد تقدمت هناك) أي في المرفوعات وهذا تصريح بوجه التشبه (قوله لما في الكلام) أي قوله وكذلك التوابع وقوله من معني الشرط أي لعطفه عليه (قوله واللام لام الابتداء) أي الواقعة في ابتداء الجملة الاسمية وهي هنا مؤخره من تقديم ولهذا تسمى المزحلقة وانما أنوت كراهة افتتاح الكلام بمؤكدين وانما لم تؤخران للام يتقدم معمول الحرف عليه قاله في المغني (قوله

حروف الفعل نحو هذا لك وأباك فلا يجوز فانه وان تقدم ما فيه معني الفعل وهو اسم الإشارة فانه في معني أشير والجار والمجرور فانه في معني استقر لكن ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة للمعية نحو مر جبت ماء وعسلان المعية مستفادة من العامل لا من الواو وخرج بنصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو إذا أريد مجرد العطف وبنه المصنفر رحمه الله تعالى بذكر المثاليين على أن المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كإني المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكنت ناسبا الاستواء اليهما والاستواء انما يكون للمار على الشيء الذي هو الماء دون القار الذي هو الخشبة ومنه لاتنه عن القبيح واتبانه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جازئ النصب والعطف كإني المثال الأول لصحة نسبة المجرى لكل من الأمير والجيش والاستواء الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته (وأما) حرف شرط وتقصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة خبر مضاف (كان) مضاف اليه مبني على القتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (ان) مضاف اليه مبني على القتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و(تقدم) فعل ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم والألف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب أما (في المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفاء على الجملة لما في الكلام من معني الشرط أي أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ يعني أن المقدم للمنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها ونظائرهما في العمل نحو وكان ربك قد يرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على القتح في محل جر وقدير خبرها منصوب واسم ان ونظائرهما كذلك نحو ان الله لذي فضل على الناس فان حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبرها مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرهما استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا إعادة وكذلك التوابع للمنصوبات من النعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيدا ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمرا فعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فف نفسه توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا أهلك فأهلك بدل من زيدا وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الألف

باب مخفوضات الأسماء

(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور

استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وهي هنا تقيم العمل كإسبق (قوله فلا عود) أي لا رجوع لما سبق بالكسرة للعلم به وخبر لا محذوف أي حاصل (قوله ولا إعادة) أي لا ذكر مرة ثانية حاصل لتلايل التكرار بلا ثمرة والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم باب مخفوضات الاسماء من إضافة الصفة لموصوف أي الاسماء المخفوضة أو على معني من والإضافة لبيان الواقع لا الاحتراز لانه لا يحفض إلا الاسماء

(قوله مخصوص بالحرف الخ) أي والمتقدم أول الكتاب حرف الجر وهذا هو مجرور بها وأعادها الطول (قوله بلا صافه) أي بسببها وسببها
 معناها (قوله على رأي) أي للاخفش (قوله بمن) وهي أم الحروف وأصلها لأنها انفردت بحرف الظرف التي لا تصرف كقبل وبعد وعند
 ولذا قدمها المصنف في الذكر ولها معان منها التبعية نحو حتى تتفقوا بما تحبون وبين الجنس نحو فاجتنبوا الرجس من الأوثان والتعليل
 نحو مما خاطبواهم أغرقوا (قوله والى) لها معان أيضا منها المصاحبة نحو ولاتأكلوا أموالهم إلى أموالكم وانتهاء ذي الغاية الزمانية نحو
 أتموا الصيام إلى الليل وموافقة في نحو ليجمعنكم إلى يوم القيامة (قوله وعن) لها معان أيضا منها المجاوزة كفي رضي الله عن المؤمنين أي
 عنهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم والبدل نحو واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا (قوله رضي الله عن المؤمنين) أي أنعم عليهم بطاعتهم
 له (قوله ورضوا عنه) أي رضوا بشوابه (قوله وعلى) لها معان أيضا منها الاستعلاء كما (١٠٣) في مثال الشارح والتعليل نحو

بالكسرة ومخفوضات مضاف (الاسماء) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ
 من فروع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر من فروع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 (مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع من فروع (بالحرف) جار ومجرور متعلق
 بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض الأول والمعطوف على المرفوع من فروع (بالإضافة) جار
 ومجرور متعلق بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الأول أيضا والمعطوف على المرفوع
 من فروع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني ان المجرورات من الأسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف
 وهو الأصل فلذلك قدمه ومجرور بالإضافة على رأي والصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية
 على قول والراجح أن الجر بما هو المتبوع إلا في البدل فعامله مقدر نظير الأول وقد بين الأولين منها فقال
 (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ من فروع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة في جواب أما هو ضمير منفصل مبني
 على الفتح في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر (مخفوض)
 فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من
 الاعراب (ومن والى) الباء حرف جر ومن والى في محل جر أي بهذا اللفظ نحو ومنك ومن فروع في الأول
 حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن والى الله من جمعكم جميعا واليه ترجعون
 فإلى في الأول حرف جر والله مجرور بالى والجار والمجرور خبر مقدم ومن جمع مبتدأ مؤخر من فروع بالضمة
 الظاهرة من جمع مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة
 والى في الثاني حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضي الله عن المؤمنين
 ورضوا عنه فرضى فعل ماض والله فاعل وعن في الأول حرف جر والمؤمنين مجرور بمن وعلامة جر الهاء
 نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذ كرسالم ورضوا فعل وفاعل في محل رفع ومن في الثاني حرف جر والهاء في محل جر
 (وعلى) نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعلى في الأول حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر
 والفلك مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو وفي السماء رزقكم وفيها ما تستهينون النفس
 ففي في الأول حرف جر والسماء مجرور بفي والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف
 والكاف مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وفي في الثاني حرف جر والهاء مبني على
 السكون في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر
 وتشتهى فعل مضارع من فروع بضمة مقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل والأنفس فاعل من فروع بالضمة
 والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أي تشبهه ورب تاجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى

وتكبر والله على ما هداكم
 أي له دياته أياكم والظرفية
 نحو ودخل المدينة على حين
 غفلة من أهلها أي في وقت
 غفلتهم (قوله وعليها) أي
 الأبل (قوله الفلك) اسم
 جمع لا واحد له من لفظه بل
 من معناه وهو سفينة (قوله
 وفي) لها معان أيضا منها
 الظرفية كما في مثال الشارح
 والمصاحبة نحو ادخلوا في
 أمم والتعليل نحو فذلكن
 الذي لمتنني فيه أي لأجله
 والابتداء نحو لا صلبنكم
 في جذوع النخل أي عليها
 (قوله رزقكم) أي سببه
 وهو المطر (قوله وفيها)
 أي الجنة (قوله ورب) ترد
 للتكثير كثيرا وللتقليل
 قليلا فن الأول قوله تعالى
 ربما يود الذين كفروا
 لو كانوا مسلمين فانهم يكفروا
 منهم متى ذلك يوم القيامة
 ذاعا ينو حالهم وحال المسلمين
 ومن الثاني قول الشاعر
 الأرب مولود وليس له أب*
 وذى ولد لم يلد له أبوان

وذى شامة سوداء في حوجه * مجله لا تنقض لأوان ويكمل في تسع وخمس شبابه * ويهرم في سبع معا وثمان أراد عيسى
 وآدم عليهما السلام والقمر اه معنى مع زيادة من المحلى على جمع الجوامع ويولد بسكون اللام وفتح الدال أو ضها وأصله بكسر اللام
 وسكون الدال فسكنت اللام تشبيها لها بباء كنف فالتقى سا كنان فحركت الدال بالفتح اتباعا لفتح الباء أو بالضم اتباعا لضم الهاء والشامة
 النكتة والحرماء ارتفع من الخلد ومجلاة أي ذات عز وجلال ويهرم أي يشيب انظر التصريح (قوله لفظا ومعنى) أي كما في مثال الشارح
 وقوله أو معنى فقط كأن يكون اسم فاعل مضافا لمعرفة كبر راجينا وهذا التعميم راجع لقوله المنكر ولو كان راجعا لقوله تاجر لقال بدل
 قوله أو معنى فقط أو لفظا فقط وذلك بان يكون مبتدأ وما بعده خبرا ومفعولا مقدا نحو رب رجل صالح لقيت

(قوله بحور الخ) مثال لما قبل او (قوله وايل الخ) عمارة * على بانواع الهموم ليبتلى * وقائه امر والقيس وقوله كوج يقال ماج البحر موجا اضطربت أمواجه قال الجوهري البحر خلاف البر وسمى بحر الاتساع وعمقه والجمع أمحور وبحار وكل نهر عظيم بحر وقوله سدوله أي ستوره تقول سدل زيد في يدنو به إذا أرخاه (قوله ليبتلى) أي ليختبرني فقد شبه ظلام الليل في هوله وصعوبته موج البحر واستعار السدول لما يحول منه بين البصر وبين ادراك المبصرات أي رب ليل شديد ظلامه قد أطلق على من أصناف همومه وأجناس غمومه ليختبرني فوجدني عديم القرين طارح التشكي واعرابه الواو اعطف وليل مجرور رب المحذوفه لفظا وان كان مر فو عابضة مقدرة لانه مبتدأ وكوج متعلق بمحذوف صفة لليل والبحر مضاف اليه وأرخى فعل ماض وفاعله يعود على الليل وسدوله مفعول ومضاف اليه والجملة خبر ليل وعلى متعلق بأرخى والباء في أنواع للمصاحبة وهو متعلق بأرخى والهموم مضاف اليه وليبتلى مضارع منصوب بان مضرة بعد لام كي وسكنت الباء للوزن والفاعل ضمير الليل والمفعول محذوف أي ليبتليني أي لينظر ما عندى من الجزع والصبر والقرين وعدمه (قوله والباء) لها معان أيضا منها (١٠٤) الاصاق سواء كان حقيقيا نحو أمسكت بزيدا إذا قبضت على شيء من جسمه أو مجازيا نحو مررت بزيدا أي ألققت

أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه فرب حرف تقليل وجر ورجل مجرور رب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء لانه من الأسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جرور بما حذف وتبقى عملها نحو * وليل كوج البحر أرخى سدوله * فليل مجرور رب مقدرة أي ورب ليل وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم افراده وتذكيره وتفسيره بتميز مطابق للمعنى نحو رب رجلا وأمرأة أو رجلين أو رجالا أو نساء (والباء) نحو قولوا آمنا بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فاعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل وآمن فعل ماض وناضرا من المتكلم فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة في محل نصب مفعول القول وبالله جار ومجرور متعلق بآمن وعينا منصوب على الاشتغال بعامل مقدر من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع من فوع وهما جار ومجرور متعلق يشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو واذا كروه كما هذا كم فاذا كروا فعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر ومصدر يته وهدى فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهديته أياكم وشذجها للضمير (واللام) نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد فلله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على المجرور مجرور وحروف مضاف و (القسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على القح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع من فوع نحو والله وبالله وتالله (وبعد من مذومند) الباء حرف جر ومذومند في محل جر يعنى ان من المجرور بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهما حرفا جر يعنى من ان كان المجرور ماضيا نحو ما رأته مذومند يوم الجمعة فانافية ورأى فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبنى

نحو مررت بزيدا أي ألققت مررورى يمكن يقرب منه والاستعانة نحو كتبت بالقلم والمصاحبة نحو اهابط بسلام أي معه والتعدية كقضى مثال الشارح (قوله بها) أي منها (قوله عباد الله) أي أولياء وأولياء (قوله على الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوب باعتل الفعل بعده أو بفعل من معناه ويصح كونه منصوباً على البدلية من كافوراعلى حذف مضاف أي ماء عين لان العين التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء لا يتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله للزوم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوبا بترع الخافض وهو من فتأمل

(قوله والكاف) لها معان أيضا منها التشبيه نحو زيد كالأسد والتعليل كمثل الشارح (قوله واذا كروه) أي الله على (قوله واللام) لها معان أيضا منها الاستحقاق نحو الحمد لله والاختصاص نحو الجنة للمؤمنين والملاك نحو له ما في السموات وما في الأرض (قوله ولهم) أي للكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دار الخلد) أتت من جهنم دارا وسماها بذلك لكونه بولغ في اتصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى صارت بحيث يصدر عنها دار أخرى هي مثلها في الاتصاف بكونها دارا ذات عذاب مخلد (قوله وفيها حال) والتقدير ودار الخلد كائنه لهم حال كونها كائنه في جهنم تأمل (قوله وحروف الخ) انما أفردها يعلم ان القسم لا يتأني إليها كما تقدم للشارح (قوله بفتح السين) احتراز به عن ساكنها فانه جعل الشيء أقساما وأما القسم بكسر فسكون فهو النصيب كما تقدم (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله مبنى على القح) اعابني لانه أشبه الحرف في الوضع على حرفين وكانت حركته فتحة خفتها (قوله الواو) اعابها أو ان كان الاصل الباء لسكونه استعملها أعني دورا على الاستنساخ ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم (قوله والباء) تدخل على الظاهر والمضمر ويذكر معها فعل القسم (قوله والتاء) لا تدخل الاعلى لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ

(قوله او بالعدل) اي بان يكون من مهم ما خبر مقدم وما بعدهما ميم موحدا (قوله اي امداح) الف واسم مرتب (قوله انعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى اولئك الذين انعم الله عليهم الاية انتهى عطية على الجلايين (قوله في محل نصب) أي في محل اسم لو ذكر لنصب على المفعولة (قوله يشبه الفعل) أي في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من الذين بصلته أي بدل كل من كل وقوله المغضوب عليهم هم اليهود كما في الجلايين (قوله اسما) كلفظ الجلالة في الآية الثانية وقوله باسم آخر هو معبود (قوله واما ما يخفف الخ) انما آخره لان الخفض به خلاف الاصل (قوله بالاضافة) الباء سببية وهي لغة الامالة والاصاق والاسناد يقال اضعفت ظهري للحائط أي اضعفته واسندته اليه واصطلاحا نسبة تقييدية بين اسمين تقتضي انجرار ثانيهما ما بدأ خرج بالتقييدية الاسنادية نحو زيد قائم وبعده نحو قام زيد وان خرج بما قبله ايضا ولا ترد الاضافة الى الجملة لانها في تأويل الاسم وبالاخير الوصف نحو زيد الخياط (قوله ونحو خبر لمبتدأ محذوف الخ) أي والجملة خبر ما والرباط اسم الاشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب اما (قوله أي وذلك نحو) فالواو للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ ونحو خبره واللام للبعدا ولتوكيده على خلاف في ذلك وحاصله أن ابن مالك يقول ان لاسم الاشارة مرتبين قربي ويشار لها بذا (١٠٥) فقط وبعدي ويشار لها بذا الكاف للبعيد ويجوز اخاق اللام لتوكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب ان له ثلاث مراتب قربي ويشار لها بذا ووسطى ويشار لها بذا الكاف دالة على التوسط عنده لا البعد وبعدي ويأتي فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون كافي تلك وانما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب اه معنى مع زيادة من الدسوق عليه (قوله غلام مضاف وزيد مضاف اليه) والاضافة محضة لخصوصها عن شائبة الانفصال بخلاف غيرها فهي في نية الانفصال نحو ضارب زيد اذا الأصل ضارب زيد او معنوية لان فائدتها عائدة الى المعنى لانها تنقل

على الضم في محل نصب ومذأ ومنه مذرف جر يوم مجرور به أو بمعنى في ان كان حاضرا نحو ما رأته مذأ أو مندي يوما وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا والفعل نحو ما رأته مذأ ومندي يوما فانذ أو منذ اسم مبتدأ بمعنى أمد وما بعده خبراً أو بالعكس بمعنى بين أي أمد عدم لقائه يومان أو بيني وبين لقائه يومان والجملة استئنافية ونحو حيث مذد عا قد اسم في محل نصب على الظرفية واعلم ان كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق اما أن يكون فعلا كافي أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بانعم على انه مفعول في محل نصب واما أن يكون اسما يشبه الفعل كافي غير المغضوب عليهم غير مضاف والمغضوب مضاف اليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على انه نائب فاعل في محل رفع واما أن يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السموات في السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ما يخفف) ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويخفف فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائده على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بالاضافة) جار ومجرور متعلق بخفض (فنعو قولك) الفاء واقعة في جواب أما ونحو خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف اليه وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (غلام) مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه أو به نفسه على القولين السابقين وقيل ان الجر بالحرف المقدر والأصل غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير كائن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو (غلام) مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف على ما الأولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (عن) الباء حرف جر ومن مبني على السكون في محل جر وذلك (نحو) قولك (نوب) مضاف و (نحو) مضاف اليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف اليه (وخاتم حديد) كذلك وما أشبه ذلك من أمثلة هذين القسمين يعني ان الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين احدهما تملك نحو غلام زيد أي المملوك له

(١٤ - كقراوى) المضاف من الابهام الى التعريف كما في مثال المصنف أو التخصيص كافي غلام رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار ويقدر في كل ما يناسبه كجاء في المثال الأول وعندى فيما عداه (قوله السابقين) أي في الشارح عند قول المصنف وتابع للخفوض (قوله وقيل ان الجر الخ) الصحيح ما تقدم له ان الجار المضاف لانه عامل لفظي (قوله وهو) أي ما يخفف (قوله ما يقدر باللام) أي ما يستفاد من الاضافة اليه الخصوصية المستفادة من اللام ولا يلزم من كون الاضافة على معنى اللام صحة التصريح بما قبله يكفي افادة الخصوصية نحو يوم الاحد وعلم النحو (قوله وما يقدر عن) أي ما تكون الاضافة فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما سيشير له الشارح ويكثر ذلك في المعدودات والمقادير كعشرة رجال ورطل زيت (قوله نحو) في المصباح الخراسم دابة ثم أطلق على الثوب المتخذ من ورها والجمع خروز مثل فلوس انتهى (قوله وخاتم) فيه اشعار بحتم الكتاب فقيه حسن اختتام (قوله كذلك) أي مضاف ومضاف اليه (قوله الواقعة) خبر لمبتدأ محذوف أي وهي الواقعة الخ

(قوله والمفيدة للاختصاص) وتسمى لام شبه الملك (قوله حمد الله) الاول معنى والنابى ذات اى تناوه (قوله وولد دون) اى الاضافة
 (قوله على معنى من الخ) وهى المسماة بالاضافة البيانية وضابطها أن يكون المضاف بعض المضاف اليه ويصح الاخبار عنه بالمضاف اليه
 نحو الثوب خروا الخاتم حديد وان شئت قلت هى أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص من وجه وأما التى للبيان فضابطها
 أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص مطلق كفى شجر أراك وانما لم تكن الاضافة هنا على معنى اللام لان الثوب مثلا ليس
 جنسا للخزبل منه واعلم أنه يصح فى الاضافة التى على معنى من اتباع المضاف اليه للمضاف بدلا أو عطف بيان ونصبه على الحال أو التمييز
 تامل (قوله نوع الخ) أى ينبت بالهند ويحلب منها الى غيرها ولا تكاد الارض تبليه وهو أسود رزين (قوله على معنى فى) أى اذا كان المضاف
 اليه ظرفا للمضاف انتهى أشعوى واعلم أنه يصح فى الاضافة التى على معنى فى نصب المضاف اليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أى
 فى الخلاصة حيث قال * والثانى اجرروا نومن أو فى اذا * لم يصلح الا ذلك واللام هذا الخ (قوله ابن مالك) هذا جده واسم أبيه
 عبد الله لكنه اشترى بجدته ويكنى بابى عبد الله ويلقب بجمال الدين واسمه محمد وهو أندلسى وبلده جيان منها قال ميارة على متن العاصمية
 فى فصل المزارعة والاندلس جزيرة متصله بالبراطويل والبراطويل متصل بالقسطنطينية وانما قيل ان الاندلس جزيرة لان البحر محيط
 بها من جهاتها الا الجهة الشمالية وحكى أن أول من عمرها بعد الطوفان أندلس بن يافث بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل
 صاحب المعيار عن القاضى عياض أنها كانت للنصارى دمرهم الله ثم أخذها المسلمون فنهاما أخذ عنوة ومنها ما أخذ صلحا ثم أسلم بعض
 أولئذ النصارى وسكنوها مع المسلمين اه وفى الصبان على الأشعوى ان النصارى أخذتها نانيا اه وكان رحمه الله شافعى المذهب
 وكانت داره بدمشق وتوفى بها الاثنتى عشرة ليلة خلت من شعبان عام اثنين وسبع مائة وهو ابن خمس وسبعين سنة اه أشعوى (قوله مكر
 الليل) انما كانت الاضافة (١٠٦) فيه بمعنى فى لا اللام لان المكرفى الليل لاله (قوله وأما المحفوض بالتبعية) هذا مقابل قوله أول

أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لام ملك لاحدها ما نحو جل الفرس أى المختص به أو المفيدة
 للاسما تحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من المدينة للجنس نحو
 ثوب خرو باب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى فى المفيدة للظرفية كما أفاده
 ابن مالك نحو مكر الليل أى فيه وأما المحفوض بالتبعية فقد تقدم فى المرفوعات وبقى من المجرورات
 المجرور بالمجاورة فى النعت نحو هذا حجر ضرب خوب فالهاء للتنبيه وذالها إشارة مبنى على السكون فى محل
 رفع مبتدأ أو حجر ضرب مرفوع وحجر مضاف وضرب مضاف اليه مجرور وخوب بالجر نعت لحجر فكان حقه
 الرفع الا أنه جرح بالمجاورة للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
 المجاورة وفى التأكيد نحو قوله
 يا صاح باغ ذوى الزوجات كلهم * أن ليس وصل اذا نعلت عرى الذنب

الباب وقد بين الاولين منها
 (قوله فقد تقدم
 فى المرفوعات) أى فى
 أبواب أربعة وهى باب
 النعت الخ أى فلذلك
 لم يذكره المصنف (قوله فى
 النعت) وهو قليل ولذلك
 كان أكثر العرب يرفع خبرها
 كما فى المغنى (قوله ضب
 يجمع على ضباب والاثنى

ضبة وهو حيوان برى قال ابن خالويه الضب لا يشرب الماء ويعيش سبعمائة سنة فصاعدا ويقال انه يبولى فى كل أربعين يوما فكلهم
 قطرة ولا يسقط له سن ويقال ان سنة قطعة واحدة مفرجة ومن شأنه أنه لا يخرج من حجره فى الشتاء وروى ابن أبى الدنيا عن أنس أنه قال ان
 الضب لم يمت فى حجره الا من ظلم ابن آدم اه من التجر يد على السعد (قوله وفى التأكيد) أى على طريق الندور كما فى المغنى وهو عطف على
 قوله فى النعت (قوله يا صاح الخ) يا حرف نداء وصاح أصله صاحب رخم شذوذا قال العلامة الامير شذتر خيم غير العلم اذا كان خاليا من التاء اه
 وهو مبنى على الضم على الحرف المحذوف للترخيم وهو الباء فى محل نصب على لغة من ينتظره ويجعله كأنه موجود فى الكلام ويحتمل انه
 منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للترخيم مع الباء أو مبنى على الضم على الحرف المذكور وهو الحاء فى محل نصب على لغة
 من لا ينتظر المحذوف بل يجعله كالعدم وبلغ فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وذوى مفعول أول ببلغ منصوب
 بالياء المكسور ما قبلها المقترح ما بعدها ولم يحذف للاضافة اذا صله ذوين بمعنى أحباب وليس من الاسماء الخمسة لكونه جمعا وشرطها الافراد
 فاذا جمعت جمع تصحج أعربت بالحروف أو تكسيرا فى الحركات والمفعول الثانى الجملة من أن واسمها وخبرها والزوجات جمع زوجة مضاف
 اليه وان مخففة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أى انه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات كان ووصل اسمها وخبرها
 محذوف أى موجودا واذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه على الأرجح كما
 تقدم للشارح فى البدل وندر مجيئها الماضى نحو واذا رأت تجارة أو الهوا الآتية فانها زالت بعد الرؤية والانقضاء والحال نحو والليل
 اذا غشى فان الغشيان مقارب الليل كما ذكره المحلى مع صاحب جمع الجوامع ونعلت عرى الذنب فعمل وفاعل مرفوع بضمه مقدرة على
 الالف للتعذر ومضاف اليه والتاء للتأنيث والجملة من الفعل والفاعل شرط اذا المحل لها وجوابها محذوف مدلول عليه بما قبلها أى
 فليس وصل موجودا وليس له محل كما ذكره ابن هشام فى القواعد وعرى جمع عروة والمراد بها الرأس والذنب مؤخر سلسلة الظهر والمراد به

هذا الدرر والمجلاها كناية عن الصعق وعدم القدرة على الوطء والمعنى يا صاحب بضع صاحبك ارجع اليك منهم من اراد ان يزوج
ولم يستطعه تباعدت النسوة عنه وتركت مواصلةه فتأمل (قوله لمصاف) يعني ذوى (قوله والا الخ) أى والا بان كان تأ كيد المضاف اليه
وهو الزوجات لقال الخ (قوله وفي المعطوف) عطف على في النعت (قوله تعالى) أى الله أى تعاضم وارفع عما يقوله الكافرون (قوله
اذ اقم) أى اؤدتم القيام الى الصلاة وأتمم محذون حدنا أصغر أى ممنوعون منعاً أصغر من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيشم من ولد
ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بلغ فيجب عليه الوضوء لانه كان ممنوعاً من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره العارفين
الصاوي في حواشي الجلالين فعبر بالقيام عن ارادته لانه مسبب عنها فأقيم المسبب مقام السبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ
بالله فعبر عن ارادة الفعل بالفعل المسبب عنها للايجاز واذا عاقبتم فعاقبوا اذا قضى أمرافاعاً يقول له كن وان حكمت فاحكم بينهم
وقوله صلى الله عليه وسلم اذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل رواه الامام مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر ويقال التعبير بالفعل عن ارادته
في غير وقوعه بعد أداة الشرط نحو ولقد خلقناكم ثم صورناكم وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتاً أى أردنا خلقكم وأردنا هلاكها
كفى المعنى واذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعدها شرطها (قوله الى الصلاة) فرضاً كانت أو نقلاً وتطلق لغة على معان منها الرحمة
نحو قوله تعالى هو الذى يصلى عليكم أى يرحمكم ومنها القراءة كقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك أى بقراءتك ومنها الدعاء نحو قوله تعالى
وصل عليهم أى ادع لهم وأما فى الاصطلاح فقربة فعلية ذات احرام وسلام أو سجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنازة والجار والمجرور
متعلق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاء واقعة فى جواب اذا واغسلوا أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل ووجوهكم مفعول به
ومضاف اليه والميم علامة الجمع والجملة جواب اذا لا محل لها والغسل أمر الرام الماء على العضومع ذلك عندنا والوجه جمع وجه من الوجاهة
وهى الحسن لانه أحسن أعضاء الانسان وأشرفها أو من المواجهة لخصوه لهابه (قوله وأيديكم) معطوف على ما قبله ومضاف اليه
والميم علامة الجمع (قوله الى المرافق) أى معهما فى معنى مع كفى قوله تعالى حكاية من (١٠٧) أنصارى الى الله ويزدكم قوة الى قوتكم

فكلمهم بالجر تأ كيد المضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه النصب ولكن جرحا بمرورته المضاف اليه
والانقال كلهن فهو منصوب بفتح مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفى
العطف نحو قوله تعالى اذ اقم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق وامسحوا برؤسكم وأرجلكم
فى قراءة الجرفان الارجل مفعولة لا مسوحة فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية لكن جرحا بمرورته
للرؤس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية أن الجر بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لانه شاذ فينبى
صون القرآن عنه ولان حرف العطف جازم بين الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة

اه زرقاني على الموطأ والجار والمجرور متعلق باغسلوا (قوله امسحوا برؤسكم) الباء للاتصاق أى الصقوا المسح أى اتبه وهى اليد بالرؤس
من غير اسالة ماء أو رائحة أى امسحوها كلها فقد أخرج ابن خزيمة عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالك عن الرجل يمسح مقدم
رأسه فى وضوئه أيجزئ ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عبد الله بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم فى وضوئه من
ناصيته الى قفاه ثم رديديه الى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل عنه أنه مسح بعض رأسه الا فى حديث المغيرة أنه مسح على ناصيته وعمامة
رواه مسلم قال علماءنا واول ذلك كان لعذر بدليل انه لم يكتف بمسح الناصية حتى مسح على العمامة اذ لو لم يكن مسح كل الرأس واجباً ما مسح
على العمامة اه زرقاني على الموطأ (قوله فى قراءة الجر) هى قراءة بن كثير وأبى عمرو وحزرة وشعبة (قوله فكان حقه النصب) أى لفظاً
بالعطف على وجوهكم وقيل على أيديكم كفى الخطيب والمشهور الاول (قوله كما هو القراءة الثانية) وهى قراءة نافع وابن حاتم وحفص
والكسائى (قوله واستظهر) أى من عند نفسه (قوله بعض فقهاءنا) جمع فقيه وهو الذى يعرف الحلال من الحرام (قوله الشافعية) بالجر
صفة فقهاءنا نسبة للشافعى لتعبدهم على مذهبه وهو أبو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن سائب بن عبد الله بن
عبد بن يدين هاشم بن عبد مناف جد النبي صلى الله عليه وسلم وانما نسب الى شافع لانه أكبر أجداده ولانه صحابى وابن صحابى وولد لرضى الله
عنه بغزة يوم وفاة أبى حنيفة سنة مائة وخمسين ونشأ بآبى حجر أمه مع قلة عيش وضيق ثم حمل الى مكة وهو ابن سنتين ونشأ بها وحفظ القرآن
وهو ابن سبع سنين والموطأ وهو ابن عشر وأذن له شيخه وهو مسلم بن خالد بالافتاء وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه حمل حديث عالم قریش
على طباق الارض علماء ان الكثرة والانتشار لم يكونا العالم من قریش وغيره وعاش رضى الله عنه أربعمائة وخمسين سنة وتوفى سنة مائتين وأربع
ذكره العارفين الصاوي فى حاشيته على جوهرة اللقانى (قوله على لفظ الرؤس) أى لا على محله لانه نصب على المفعولية (قوله فينبى) أى
يجب (قوله صون) أى حفظ (قوله ولان الخ) عطف على العلة قبله (قوله حرف العطف) هو الواو (قوله جازم) أى فاصل (قوله بين
الاسمين) أى المعطوف والمعطوف عليه (قوله مانع) خبر بعد خبر (قوله والمراد الخ) يعنى على هذا الاستظهار ويلزم على هذا المراد استعمال
المسح فى حقيقةه بالنسبة للرؤس وفى مجازه وهو الغسل الشبيهة بالمسح فى قلة الماء بالنسبة للدرجل وفى جوازه ومنعه خلاف بين الأئمة

(قوله الغسل) خبر المراد (قوله وحص) بالبناء للجهول والمعانوم (قوله بذلك) أي باسم المسح (قوله ليقصد) بضم الياء أي يتوسط (قوله
 إذ كانت) أي الأرجل علة للعلل مع علته وقوله مظنة خبر كان والميم غير أصلية وهي مفعلة أي على وزن ما من الظن أي محل يظن فيه
 الاسراف لكثرة أوساخه وقوله الاسراف أي الزيادة على الغسلات الثلاث وهو مذموم شرعاً لانه يخالف لما أمرنا به (قوله وأن المراد
 الخ) مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال أو المسح على الخف لكان أخصر (قوله واسناد) مبتدأ خبره مجاز (قوله مجاز) أي عقلي من اسناد
 الشيء وهو المسح إلى غير ما هو موضوع له وهو الأرجل أو مرسل والعلاقة الحالية والمحلية والمجاورة وأصله مجوز مصدر ميمي بمعنى مكان
 التجوز والتعدى لانه جاوز الموضوع له (قوله وقراءة النصب) أي على هذا المراد الثاني كالذي قبله أيضاً والافهوه معطوف على الوجوه
 أو الأيدي كما سبق فتأمل (قوله بالعطف على الوجوه) لا تقتضاه الغسل لا المسح (قوله والجبر بالتوهم) عطف على المجرور بالمجاورة فالمناسب
 والمجرور (قوله قائماً) خبر ليس (قوله ولا قاعد) الواو للعطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة
 نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها الحركة التي أتى بها بسبب توهم دخول الباء على المعطوف عليه (قوله توهم بالدخول الخ)
 ودخولها على خبرها كثير نحو أليس الله (١٠٨) بكاف عبده أليس الله يعز يزدي انتقام (قوله والله) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم

خبر والله علم على الذات
 الواجب الوجود المستحق
 لجميع الحماد وقولنا علم
 أي شخصي بمعنى أن مدلوله
 معين يصح أن يرى لا بمعنى
 انه قامت به مشخصات
 كسواد وطول لاستحالة
 ذلك عليه وقولنا على الذات
 أي الشيء فلذا ذكر الوصف
 وقولنا الواجب الوجود
 أي الذي وجوده واجب
 لا يقبل الانتفاء أزلاً ولا
 أبداً وقولنا الحمد جمع
 محمده بمعنى الحمد والثناء
 ولنا في هذا المقام كلام
 نفيس جداً مهم في كتابنا
 الكوكب المنير فراجع
 تبلغ المرام وتكن من
 ذوى الامام (قوله أعلم)

للأرجل الغسل وخص الأرجل بذلك من بين سائر المغسولات ليقصد في صب الماء إذ كانت مظنة
 الاسراف أو أن المراد بالمسح بالنسبة للأرجل المسح على الخف واسناد المسح إلى الأرجل مجاز وقراءة
 النصب بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على الوجوه والمجرور بالتوهم نحو لست قائماً ولا
 قاعد بالجبر توهم بالدخول حرف الجر على خبر ليس وكانه قيل لست بقائم والله أعلم

يقول مصححه راجي عفو الباري على بن أحمد العدوي الشهير بالهوارى

أما بعد حمد الله رافع مقام من جرم بتوحيده وفتح أبواب البركات لمن انتصب لنصر دينه وتقوية
 دعائه وتشبيده والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد الذي فرق الله بين الحق والباطل وحلى
 بلائى نعوته وفرائد أحواله السنية كل جيد عاقل وعلى آله وأصحابه الجازمين بأنه حاتم النبيين النبي
 الأئمة السيد الكامل الخافضين لأعلام أهل الزينغ والأخادج مواضى العوامل والتابعين لهم بإحسان
 إلى يوم العرض على الواحد الدين فقد تم شرح الأجرومية للشيخ الكامل الذى لا يساويه فى محاسنه
 مسارى العلامة الفاضل الشيخ حسن الكفراوى محلى الهوامش والطرر بالحاشية الجامعة لفرائد الدرر
 الخاوية لكل منى جميل ومعنى جليل المنسوبة للاستاذ الأواحد الأكل الشيخ اسمعيل الحامدى
 أسكنهم الله فراديس الجنان وصب على أجدانهم شآبيب الرضوان وذلك بمطبعة التقدم العلمية التى
 مركزها درب الدليل بصر المحمية ادارة (حضرة السيد محمد عبد الواحد بكت الطوبى وأخيه)

ولاح بدر عامه وفتح مسد ختامه فى أوائل جمادى



الثانية سنة ١٣٢٦ هجرية على صاحبها
 أفضل الصلاة وأزكى التحية

اسم تفضيل معنى اسم الفاعل أى عالم بحقيقة ما قلناه لانه ليس قطعياً بل هو ظنى واعماله يقل أعرف لان أعلم هو الثابت فى القرآن قال تعالى
 الله أعلم حيث يجعل رسالته ولانه الكثير الشائع لانه يعبر به فى جانب المولى والمخلوق كفى قول المنتهس بضم الميم وفتح الفوقية واللام
 وكسر الميم مشددة وأعلم علم حق غير ظن * لتقوى الله خير فى المعاد وحفظ المال خير من فناء * وضرب فى البلاد بغير زاد

واصلاح القليل يزيد فيه * ولا يبق الكثير مع الفساد

بخلاف أعرف فى جانب المخلوق فقط وأما تعرف إلى الله فى الرخاء يعرف فى الشدة فن باب المشاكلة وهى ذكر الشئ بلفظ الغير لو وقع فى
 فى محبته أى ان امتثلت أمر الاله فى حال عدم اصابتك أعانك وقواك فى حال شدتك والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه وسلم

قال جامعها الفقير اسمعيل بن موسى الحامدى المسالىكى * قدم ما رداً ذكره على شرح الكفراوى والله أسأل أن ينفع به كل طالب
 غير حاسد وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم بجاه الرسول صلى الله عليه وسلم فى شهر رجب الذى هو من شهور سنة اثنتين وسبعين بعد
 المساتين والالف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى الآل والأصحاب الكرام وصلى الله على سيدنا محمد النبي
 المختار وعلى آله وأصحابه الطيبين الأماجد الأبرار آمين يارب العالمين

الى
لم
اد
في
قد
ب
ب
بي





COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU59575816

ME06562

Sharh al-*allamah al-*