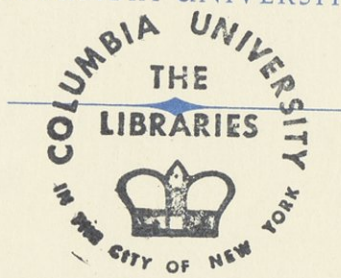
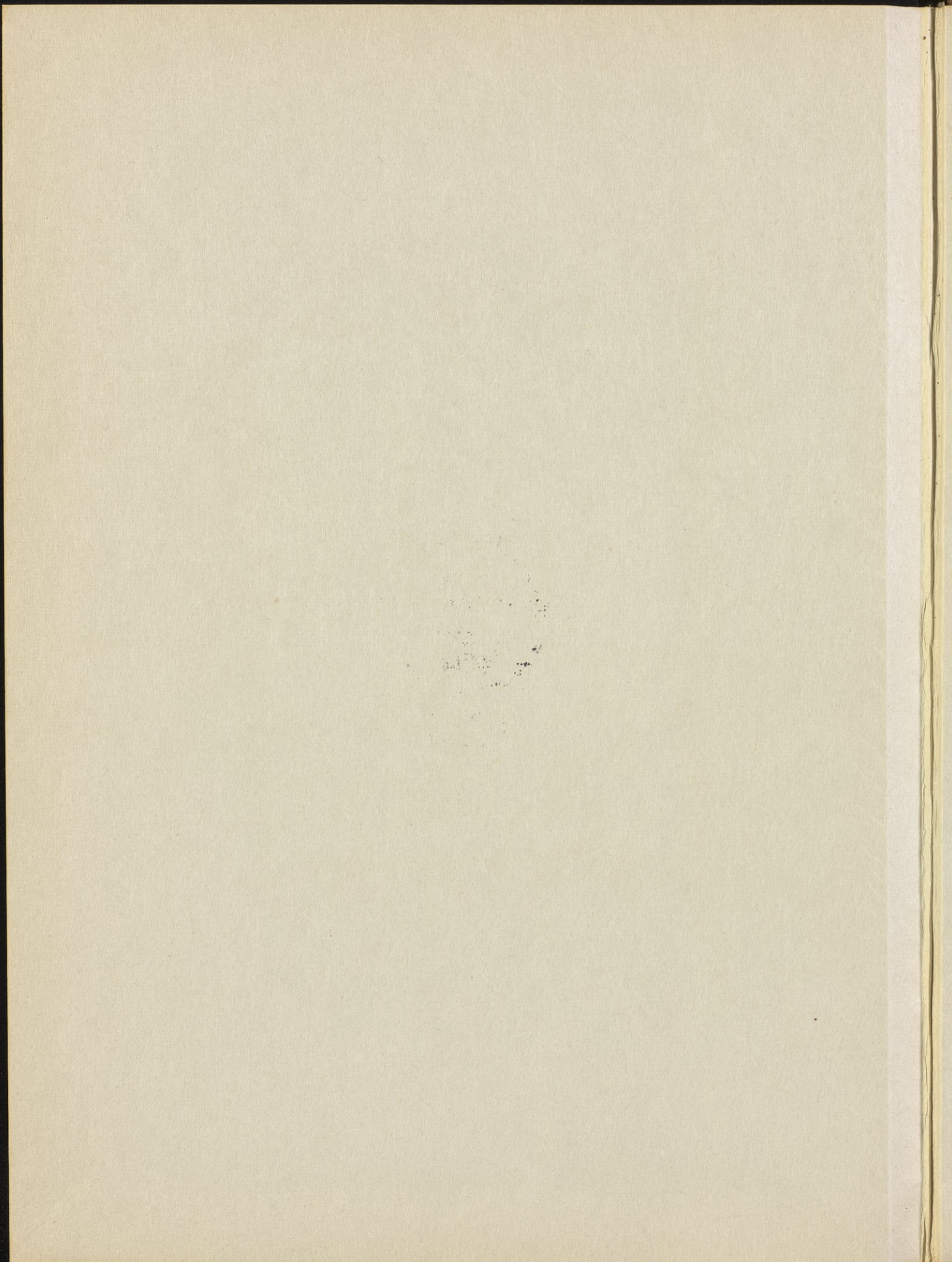
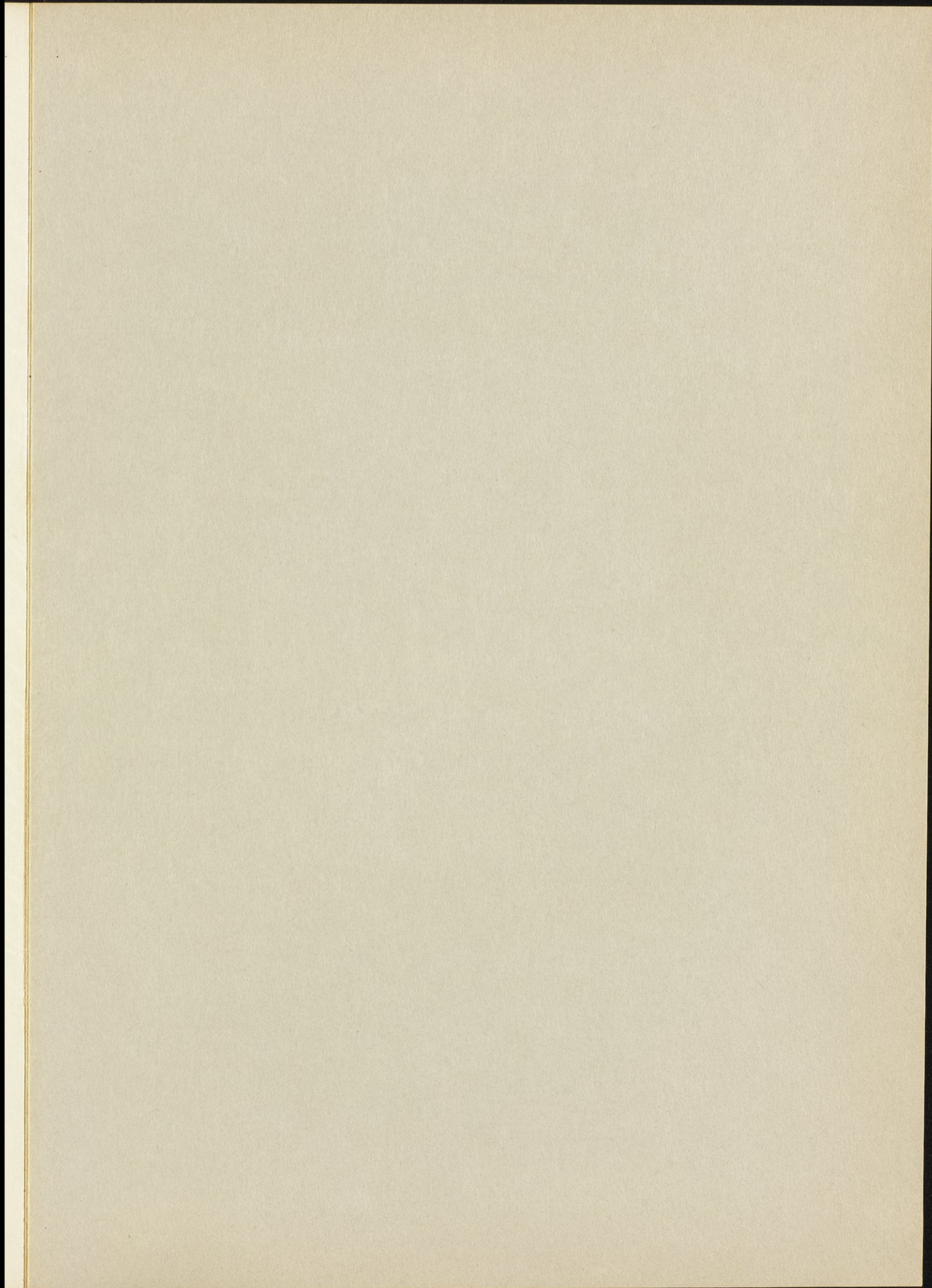


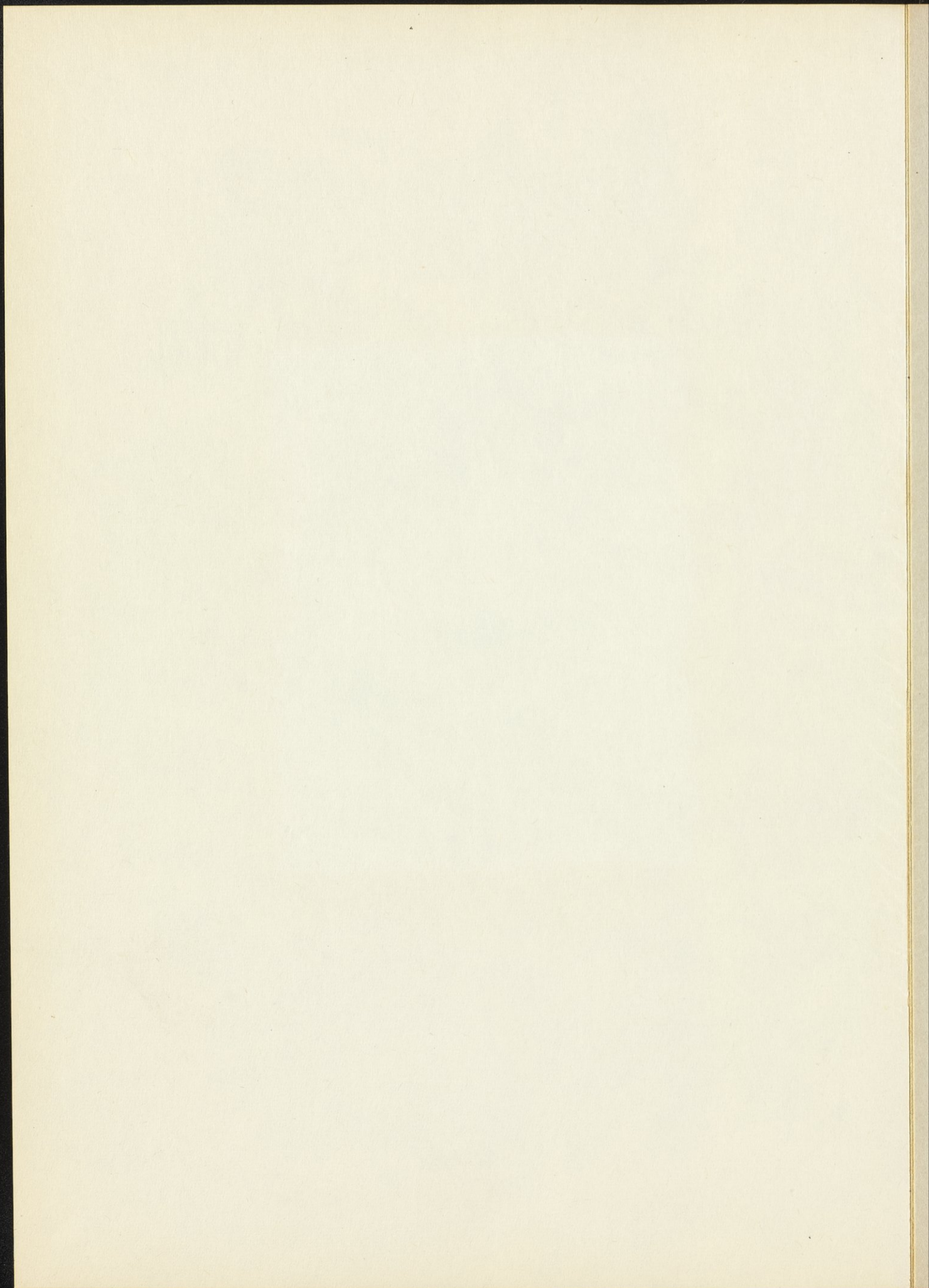
THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

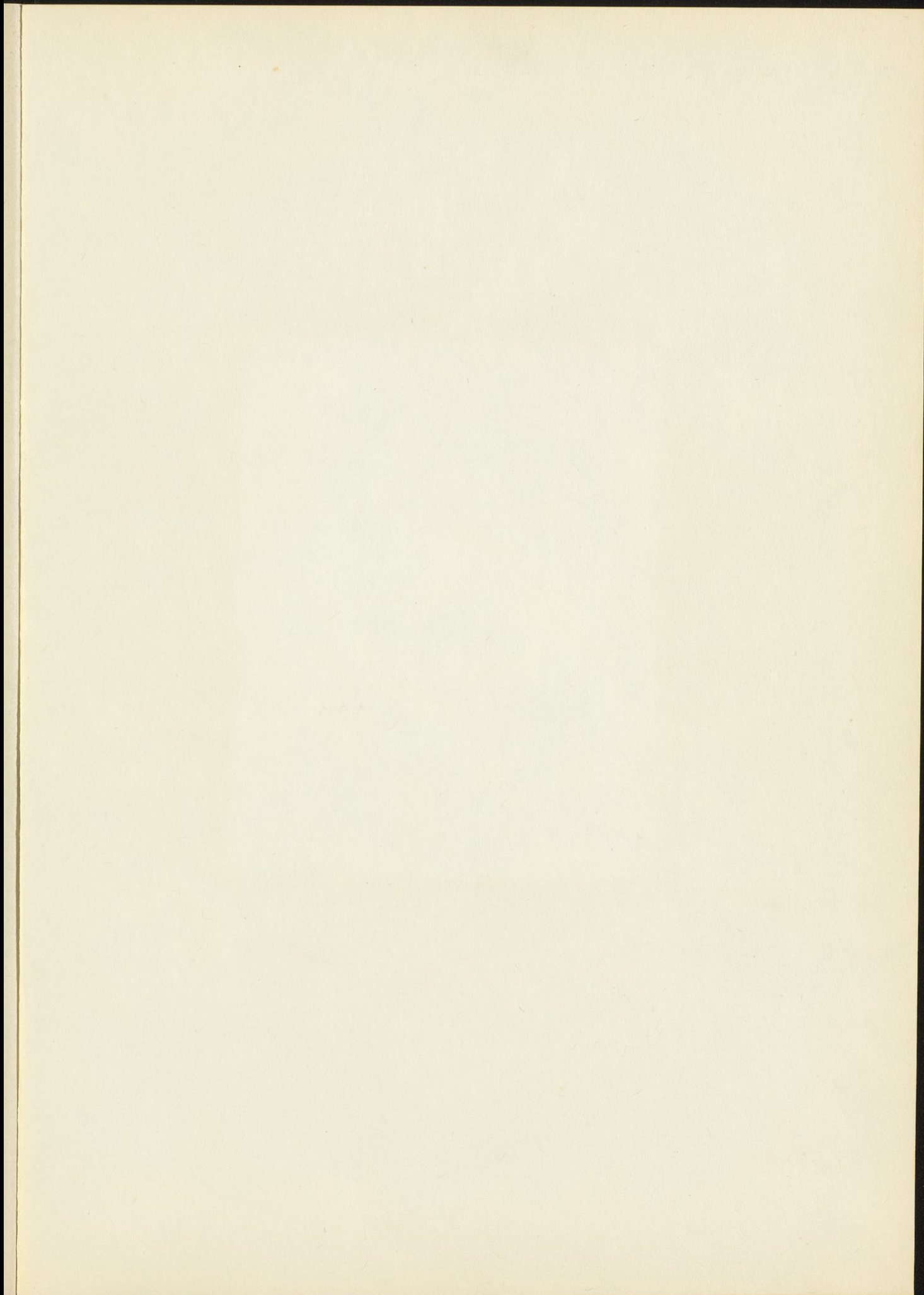


GENERAL
LIBRARY.









بیشگاه استاد معظم جناب آقای
نقیسی تقدیم میگردد
ع. منزوی

الدبر العجبر

الى تصانيف الشيعة

تأليف

محمد محسن الشيرازي شيخ غابزرك الطهراني

نزيل النجف

الجزء الخامس

طبع على نفقة المؤلف

الطبعة الأولى

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

تهران چاپخانه مجلس

۱۳۶۳ = ۱۳۲۳

893.796

~~T18~~

v.5

BP

193

.A39

v.5

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى أهل بيته الطاهرين، وأوصيائه المعصومين، عليهم صلوات الله والملائكة والناس أجمعين، من الآن إلى قيام يوم الدين، (وبعد) فهذا هو الجزء الخامس من **الذريعة إلى تصانيف الشيعة** مما أوله الثناء المثلثة وبعدها سائر الحروف مرتباً تقدّمه إلى القراء الكرام ونرجو منهم اصلاح ما وقع فيه من الزلات التي لم يدخل عنها أحد من البشر، إلا من عصمه الله الملك الأكبر، ونسأله العصمة والاعانة انه خير معين.

المؤلف

54853G

باب الثالث المثلثة

(١: ثابت نامة) في الانتقام عن قتل شيد الشهداء أبي عبدالله الحسين عليه السلام ، باللغة الكجراتية ، للحاج غلامعلي ابن الحاج اسماعيل البها ونكري المعاصر ، ذكره في فهرس كتبه .

(٢: ثابت نامة) باللغة الأردوية : طبع في دهلي من بلاد الهند كما في فهرسها .

- (٣: كتاب الثار في تاريخ خوار) للسلامي ، كذا ذكر في « تاريخ بيهق - في ص ٢١ » (اقول) السلامي المشهور في الالسن والمترجم في غالب الكتب هو السلامي الشيعي الشاعر المولود بكرخ دار السلام بغداد في (٣٣٦) والمتوفى (٣٩٣) ، وهو ابو الحسن محمد بن عبدالله المخزومي الذي ترجمه في « نسمة السحر » حاكياً لما ذكره في حقه الثعالبي في اليتيمة وابن خلكان وغيرهما ، وقال انه امتدح صاحب بن عباد وكان على عقيدته وبعثه صاحب الى عضد الدولة البويهى بشيراز فاخص به حتى كان يقول اذا دخل السلامي مجلسي ظننت ان عطار قد نزل من الفلك الدنيا ، ويحتمل ان يكون المراد من السلامي هو ابو الحسن عبدالله بن موسى السلامي الشاعر المتوفى ببخارا (٣٦٦) او (٣٧٤) المترجم في « تاريخ بغداد ج ١٠ - ص ١٤٨ » ، بانّه كان اديباً شاعراً جيداً شعره صنف كتباً كثيرة في التواريخ و نوادر الحكم ، خرج من بغداد الى بلخ و سمرقند و بخارا و حدث ببلاد خراسان وفي رواياته غرائب و مناقير وعجائب ، وان ابن منده كان سيئ الرأي فيه الى غير ذلك مما خصناه ويشعر بحسن عقيدته ، ويؤيد هذا الاحتمال ان له « تاريخ ولاية خراسان » كما ذكر في « تاريخ بيهق » بعد كتاب الثار له ، واما خوار فيحتمل ان يكون البلدة المعروفة من اعمال الري و يقال لها اليوم (خوار ورامين) ، ويحتمل ان يكون القرية التي هي من اعمال بيهق ، واما القرية في نواحى فارس و ان ذكر احتمالها أيضاً في « معجم البلدان » لكن تعرف هي بخولار او خلار او خلر وهي التي يجلب خمرها الى اطراف البلاد .

B 4853 G
191 2 3 1962
P

(٤: الثارات) منظومة طويلة ميمية مرتبة على عدة فصول، أولها في فاجعة الطف اجمالا، والثاني في أخذ الثار و نظم قصة عمير المعلم والمختار، والثالث في كيفية هلاك يزيد بن معاوية لعنه الله، والرابع في حروب ابراهيم بن مالك الأشتر، رأيته بهذا الترتيب ضمن مجموعة عتيقة كتابتها في حدود (١٠٠٠) في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء مكتوب عليه أنه للشيخ أحمد بن المتوج البحراني، ويظهر من بعض فصوله أنه يسمي بـ «قصص الثار» قال في أول الفصل الثاني:

يشيرون نحوى في اختراع قصيدة
أباهى بها ثار الشهيد المحطم
فقلت لهم قد قال قبلى قصيدة
فتسى درمك ذو الفضل خير منظم

وفى الهامش أن مراده من درمك هو الشيخ عبدالله بن داود الدرمكنى صاحب القصائد الكثيرة فى المراثى، والمظنون أن أحمد بن المتوج هذا هو الشيخ جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن على بن الحسن بن المتوج المذكور تفصيلا فى (ج ٤ - ص ٢٤٦) فى عنوان (تفسير ابن المتوج)، فإن الشيخ سليمان الماحوزى الذى ترجمه مستقلا كما مرّ عدّ من تصانيفه نظم اخذ الثار وهو منطبق على هذه المنظومة، واما الشيخ فخر الدين أحمد بن الشيخ عبدالله بن سعيد بن المتوج الذى ذكره صاحب «الرياض» فى ذيل ترجمة والده فقد حكى هناك عن المرندى عدة تصانيف يحتمل ان تكون هى للوالد الذى عقد الترجمة له اولولده فخر الدين ومنها المراثى البالغة الى عشرين الف بيت فى مجلدين، لكن الظاهر أنه فى المراثى فقط فلا ينطبق على «الثارات» هذا.

(الثاقب فى المناقب) للشيخ محمد بن على الجرجانى معاصر ابن شهر آشوب الذى توفى (٥٨٨) كذا وجدته فى مجموعة بعض المتأخرين وبما أنا لم نظفر بترجمة لهذا الرجل فيما بايدينا من المآخذ نحتمل أنه «ثاقب المناقب» لمحمد بن على بن حمزة الآتى.

(٥: كتاب الثاقب فى فنون المناقب) للسيد الأ مير رضا بن محمد قاسم الحسينى الساكن فى قزوین مؤلف «بحر المغفرة» المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٨) حكى حفيده السيد آقا القزوينى أنه موجود فى مكتبته بقزوین.

(٦: ثاقب شهاب البرهان فى رجم متبعى القاديان) للسيد مهدي بن صالح الموسوى الكاظمى نزيل البصرة والمتوفى بها يوم الاثنين سادس ذى العقدة (١٣٥٨) فارسى أوله (الحمد لله

مخزى المغتربين).

(٧: **ثاقب المسخر** على نقض المسخر) في أصول الدين للسيّد أبي الفضائل أحمد بن موسى

ابن طاوس الحسنى الجلى المتوفى (٦٧٣) وله « الاختيار » و « البشرى » كما مرّ .

(٨: **ثاقب المناقب**) في المعجزات البهات للنبي والائمة المعصومين الهداة صلوات الله

- عليهم اجمعين للشيخ عماد الدين أبى جعفر محمّد بن على بن حمزة المشهدى الطوسى المعروف
- بأبن حمزة صاحب « الواسطة » و « الوسيلة » والمعبر عنه بأبى جعفر الثانى و أبى جعفر
- المتأخر لتأخره عن الشيخ أبى جعفر الطوسى المشارك له فى الاسم والكنية والنسبة ،
- ويلوح من الشيخ منتجب الدين الذى توفى (بعد ٥٨٥) أنّه كان معاصره حيث ذكر تصانيفه
- ولم يذكر أسناداً اليها ، وتوفى بكر بلا و دفن فى خارج باب النجف فى البقعة التى يزار
- فيها ، ينقل عنه العلامة التوبلى فى « مدينة المعجزات » والشيخ يوسف البحرانى فى ١٠
- كشكوله والحاج موسى باقر فى « الدمعة الساكبة » و شيدخنا العلامة النورى فى
- « دار السلام » والواعظ الخيابانى فى ثالث « وقايع الايام » و ذكر فى « الروضات - ص ٥٩٦ »
- أنّه لم يكن عند المحمّد بن الثلاثة المتأخرين فلم ينقل شيئاً منه فى « الوافى »
- و « الوسائل » و « البحار » ثم نقل هو عنه ثلاث معجزات ، أحدها قصة أبى الصمصام الصحابى
- والتوق الثمانين ، رواها عن شيخه أبى جعفر محمّد بن الحسين بن جعفر الشوهانى مجاور ١٥
- المشهد الرضوى ، و ثانيها قصة أبى عبدالله المحدث الذى أعماه أمير المؤمنين عليه السلام
- عربها فى كاشان و أدرج المعرب فى الكتاب فى (٥٦٠) و قال عربته عن الأصل الفارسى
- الذى كان بخط الشيخ أبى عبدالله جعفر بن محمّد الدورى فى (٤٧٣) و ثالثها قصة
- أنوشروان المبروص المجوسى الاصفهانى من خواص خوارزمشاه الذى زال برصه بمجرد
- التوسل الى قبر ثامن الائمة عليه السلام و قد شاهده المؤلف ، قال و رآه خلق كثير من ٢٠
- أهل خراسان ، ثم أنّه أسلم و حسن اسلامه و عمل شبه صندوق من الفضة للقبر المطهر ،
- و يظهر من القصة الثانية تاريخ تأليف الكتاب فى (٥٦٠) .

(**ثاقب المناقب**) للسيّد هاشم الكتكانى البحرانى كما نسب اليه فى بعض المواضع ،

لكن المظنون أنّ المراد هو « مدينة المعجزات » المشارك لـ « ثاقب المناقب » فى الموضوع .

(**ثبات الفوائد**) فى شرح اشكالات القواعد هو اسم آخر لـ « شرح قواعد العلامة » تأليف ٢٥

ولده فخر المحققين ، واسمه المشهور المذکور في عامة نسخه « ايضاح الفوائد » كما مر في (ج ٢- ص ٤٩٦) لكن نسخة مكتبة السيد جواد العاملي صاحب « مفتاح الكرامة » التي يظهر منها آثار الصحة سمي فيها بهذا الاسم ولعله سماه به أولاً ثم عدل عنه الى الايضاح ، و يبعد أن يكون من غلط الكاتب .

٥ (٩: ثبات قلب السائل) في جواب التسع من المسائل الحديثية ، للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي المتوفى (١١٣٥) والسائل هو الشيخ علي بن فرج الله ، أوله (أحمد الله الذي أوضح الحق لمن طلبه من أهله) كتبه في كازرون في ثمان ساعات من نهار يوم الاثنين خامس ذي القعدة (١١٣٢) أولها السؤال عن حديث أن الرجل ليهجر ، ثانيها عن معنى من قال اني مؤمن فهو فاسق ومن قال اني عالم فهو جاهل ، وبعضها لم يثبت كونه حديثاً .

١٠ (١٠: ثبت الاثبات في سلسلة الرواة) اجازة مبسطة لمولانا المعاصر السيد عبدالحسين شرف الدين العاملي الموسوي ، ويقال له « الثبت الموسوي » ايضاً جعل في اثنائها بياضات ليكتب فيها اسم المجاز و خصوصياته و طبع كذلك في (١٣٥٥) .

(١١: الثبت المصان بذكر سلاله سيّد ولد عدنان) للسيد مؤيد الدين عبدالله بن أبي علي جلال الدين ابن قوام الدين محمد بن عبدالله بن طاهر بن أبي علي سالم بن أبي يعلى بن أبي البركات محمد الأعرجى ، كلهم نقباء واسط والأخير ابن الأمير أبي الفتح محمد بن الأشتر محمد بن عبيدالله الثالث ابن علي بن عبيدالله بن علي الصالح بن عبيدالله الأعرج ابن الحسين الأصغر ابن الامام السجاد عليه السلام ، صاحب « خطيرة القدس » الآتى ، ذكره مع تمام نسبه السيد سراج الدين محمد الرفاعي المتوفى (٨٨٥) في « صحاح الاخبار » في نسب السادة الفاطمية الأختيار .

٢٠ (١٢: الثبت المصان) هو بحر الأناساب المسمى بهذا الاسم ، وهو تأليف السيد أبي النظام قوام الدين الحسيني نقيب واسط ينقل عنه كذلك الرفاعي المذكور في « صحاح الاخبار » ولعله جد مؤيد الدين عبدالله المذکور ، فراجعه .

(الثبت الموسوي) في اجازة النقوى ، اسم آخر لـ « ثبت الاثبات » المذکور آنفاً سمي به لأنه كتبه للسيد علي نقى النقوى .

٢٥ (٣: ثبوت الخلافة) للدكتور الحاج نور حسين صابر جهنگ المعاصر ، صاحب « آئينة

مذهب «المدكورفي (ج ١-ص ٥٤) وأنوار القرآن وخاتم النبوة وغيرها باللغة الاردوية ، مطبوع بالهند .

(١٤: ثبوت شهادة) الامام الشهيد (أبي عبدالله الحسين) للسيد محمد هارون الزنجيفوري المتوفى (١٣٣٩) باللغة الاردوية ، مطبوع .

(١٥: ثبوت الولاية على البكر) البالغة الرشيدة في التزويج ، للشيخ أحمد بن إبراهيم ٥ والد الشيخ يوسف بن أحمد البحراني والمتوفى (١١٣١) ، ذكره ولده في « اللؤلؤة » ، وقد كتب في « ثبوت الولاية على البكر » جمع آخر ذكرنا كتبهم في (ج ٢-ص ٣٣) بعنوان « الاستقلالية » في استقلال الأب بالولاية .

(١٦: ثروت ملل) ترجمة بالفارسية عن الأصل الافرنجى في علم الاقتصاد لميرزا محمد عليخان بن ميرزا محمد حسين خان ذكاء الملك الاصفهاني الطهراني المتخلص بفروغى طبع ١٠ بطهران .

(١٧: ثعبان مبین) لأعداء الدين في اثبات استحباب البكاء على الحسين رداً على رسالة « النجم » الذي ألفه عبدالشكور الشافعي طبع .

(١٨: الثعلبية) مثنوى ، طبع مكرراً وقد نظمه ميرزا محمد باقر القرايولاني من قرى خلخال وكان حياً في (١٣١٠) كما في « دانشمندان آذربايجان » . ١٥

(١٩: الثغر الباسم) من شعر كشاجم ، هود ديوان أبي الفتح محمود بن الحسين الرملي المتوفى حدود (٣٥٠) حفيد السندی بن شاهك ، وصاحب أدب النديم المذكور في (ج ٢-ص ٣٨٨) ذكره ابن النديم بعنوان « الديوان » في (ص ٢٠٠) وعده ابن شهر آشوب في « معالم العلماء » من شعراء اهل البيت المجاهرين و أورد بعض شعره في مدح أهل البيت ورثاء الحسين عليه السلام في مناقبه ، وهو كان كاتباً شاعراً منجماً قد جمع ديوانه ابوبكر محمد بن عبدالله الحمدوني مرتباً على الحروف وألحق به بعد التمام زيادات أخذها من ولده أبي الفرج بن كشاجم ، رأيت منه نسخة عتيقة في خزانة آل السيد أحمد العطار ببغداد ، أوله (أحمد لله الذي من على عباده) وطبع في بيروت في (١٣١٣) في (١٨٨ ص) . ٢٠

(٢٠: الثغور الباسمة) في مناقب السيدة فاطمة (سلام الله عليها) كما ذكره في (كشف الظنون) في حرف الثاء وقال في (ج ٢) ايضاً في حرف الميم في (ص ٥٣٣) (مناقب فاطمة الزهراء ٢٥

رضى الله عنها للسيوطى - ثم قال - وفيها الثغور بالباسمة فى مناقب السيدة فاطمة) أنتهى كلامه وعلله غير ما ذكره أولاً فى حرف الثاء فراجعه .

(٢١: ثقات الرواة) فى ذكر أسماء المنصوصين بالتوثيق من الرواة مرتباً على الحروف للسيد محمد على هبة الدين المعاصر؛ ذكرهم فى جزء لطيف و ذكر من صرح بتوثيقهم رأيتهم بخطه .

(٢٢: الثقات العيون) فى سادس القرون هو ثالث اجزاء «وفيات الاعلام بعد غيبة امام الانام عليه السلام» فيه تراجم من عاش منهم فى القرن السادس مرتباً على الحروف ، من جمع مؤلف هذا الكتاب ، آغا بزرك بن الحاج آغا على بن المولى الحاج محمد رضا الطهرانى وكان شروعى فى ترتيبه فى (١٣٤٦) .

(٢٣: كتاب الثقة) فى الصنعة والكيمياء ، لذى النون البصرى وهو ابو الفيض ، ذوالنون بن ابراهيم ، وكان متصوفاً كذا ذكره ابن النديم فى (ص ٥٠٤) فراجعه .

(٢٤: كتاب الثقة بصحة العلم) لآبى موسى جابر بن حيان الصوفى الكيماوى ، ذكره ابن النديم فى (ص ٥٠٢) .

(٢٥: كتاب الثقلاء) لآبى بكر محمد بن خلف بن المرزبان ، نقل عنه فى «معجم الأدباء ج ١٢ - ص ٢٠٧» فراجعه .

(٢٦: ثقب الشهاب) فى رجم المرتاب ردّ على الصوفية ، للسيد الجليل العظيم الشأن من تلاميذ الميرالداماد كما ذكره كذلك المولى معين الدين محمد بن نظام الدين محمد المعروف بالمولى عصام فى كتابه «نصيحة الكرام وفضيحة اللثام» الذى ألفه فى أواسط القرن الثانى بعد الألف بالفارسية و عدّ فيه جملة من الكتب المؤلفة فى ردّ الصوفية منها هذا الكتاب ومنها «السهام المارقة» للشيخ على صاحب «الدر المنثور» الذى توفى

(١١٠٤) و قد حكى عين عبارات «نصيحة الكرام» السيد محمد على بن محمد مؤمن الطباطبائى فى كتابه فى ردّ الصوفية الذى ألفه فى (١٢٢١) فقال الطباطبائى فى كتابه المذكور (الذى رأيت الكتاب الموسوم بـ «ثقب الشهاب» تأليف السيد الجليل تلميذ الميرالداماد) ونقل فى كتابه كثيراً عن «ثقب الشهاب» هذا وعن كتابه الآخر الموسوم «بشهاب المؤمنين» والمشهور من تلاميذ الميرالداماد القابل لتوصيفه بالسيد الجليل العظيم الشأن

والتراد على الصوفية على ما أظنه هو السيد أحمد بن زين العابدين العاملي مؤلف « اظهار الحق » الذي ذكرناه في احوال أبي مسلم في (ج ٤- ص ١٥٠) ولعله المؤلف لهذين الكتابين والله أعلم .

- (٢٧: كتاب الثلاثة) لأبي الحسين أحمد بن فارس القزويني اللغوي صاحب « مجمل اللغة » المتوفى (٣٧٥ أو ٣٩٥) أوله (الحمد لله و به نستعين هذا كتاب الثلاثة وهو ان يذكر كلمات تصريفها على ثلاثة اوجه فمن ذلك الحليم والحميد واللحيم ، قال في « تذكرة النوادر » ان نسخة منه في مكتبة اسكوريال برقم (٣٦٣) تاريخ كتابتها (٧٧١) .
- (٢٨: الثالث والرابع) لأبي القاسم الدهقان حميد بن زياد بن حماد بن زياد هو ادا ساكن نينوى والمتوفى (٣١٠) ذكره النجاشي .
- (٢٩: الثالث والرابع) لأبي العباس عبيد الله بن أحمد بن نهبك النخعي ، حكى النجاشي ١٠ عن فهرس حميد النينوائي المذكور انه سمع عنه كتبه ومنها هذا الكتاب .
- (٣٠: الثالث والرابع) لأبي الحسن علي بن أبي صالح محمد الملقب ببزرگ ، سمع كتبه عنه حميد النينوائي المذكور كما حكاها النجاشي .
- (٣١: ثلاثون مسألة) كلامية للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٤٦٠) ضمن مجموعة في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آبادن كر في فهرسها المخطوط ١٠ أنه ضم حديث عربي في نمرة (٩٢) ، وتوجد في مكتبة الميرزا محمد الطهراني في سامراء .
- (٣٢: ثلاثون مسألة) في معرفة الله ، لبعض القدماء ، ضمن مجموعة فيها حاشية الشيخ علي الكركي على ألفية الشهيد وهي بخط الشيخ عبد علي بن محمد مقيم القزويني كتبها لنفسه في (١١١١) رأيتها في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف .
- (٣٣: كتاب الثلاثين كلمة) لجابر بن حيان الكوفي الصوفي المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢) .
- (٣٤: الثمار الشهية) في تاريخ الاسماعيلية ، للشيخ عبد الله بن الشيخ مرتضى الخوابي الاسماعيلي ، ذكر في « معجم المطبوعات » (ص ١٢٩٥) أنه طبع بمطبعة اللبنانية في بيروت في (١٩١٩م) في (٢٠ ص) ، والظاهر أنه من الشيعة الاسماعيلية ، فراجعه .
- (٣٥: ثمار الفرار) في الفقه الاستدلالي تام من اول كتاب الطهارة الى آخر الديات ٢٠

- في اربعة عشر مجلداً، للشيخ الفقيه الحاج ميرزا حسن بن الحاج عبد الله الأردبيلي المتوفى بها «٢٤ من المحرم ١٢٩٤هـ» وحمل الى الحائر الحسيني ودفن في الكفشداربية الواقعة على يسار المستقبل في الايوان الشريف الحسيني، قرّمن تجارة والده الى الحائر وقرّ أعلى السيد ابراهيم القزويني صاحب الضوابط حتى برع، وكتب هذا الفقه ولذا سماه «ثمار الفرار» و رزق ثلاثة وخمسين ولداً من صلبه وله يوم توفي خمسة عشر ابناً وتسع بنات والعلماء منهم ثلاثة الميرزا علي اكبر المتوفى (١٣٤٦) والميرزا عبد الله المتوفى (١٣٣٥) والميرزا يوسف ادر كتهم جميعاً رحمهم الله وكانت المجلدات عند اكبرهم و ارشدهم و هو الاول المولود (١٢٦٩) والمطبوع بعض تصانيفه، وحدثني به في سفره الأخير الى زيارة العتبات في (١٣٤٢) (٣٦: ثمار المجالس) و نثار العرايس علي «حذو الكشكول» للشيخ البهائي لكنه مرتب علي اثني عشر باباً؛ للشيخ العلامة البهائية الرحالة الى اكثر البلاد الاسلامية ميرزا عبد الله بن ميرزا عيسى التبريزي الاصل الاصفهاني الشهير بالافندي صاحب «رياض العلماء» المولود حدود (١٠٦٦) والمتوفى حدود (١١٣٠) ذكر عند ترجمة نفسه في «الرياض» أنه أورد فيه نوادر الأشعار والأموور وسوانح الأيام والدهور وفضايح العصر وعجائب الحكايات وكثيراً من لغات الناس وتفسير بعض الايات والروايات المعضلة وحل المشكلات المتفرقة وغير ذلك (اقول) لعله يوجد اليوم في مكتبات اصفهان أو غيرها كما يوجد بعض مجلدات رياضه، ومن هذا الموضوع «كشكول» السيد محمد الهندي النجفي المتوفى بها عن احدى وثمانين سنة في (١٣٢٣) يحتوي علي تسعة عشر مجلداً ضخماً، جمع فيها ما اجتناه من ثمار مجالسه في كل يوم رأيتها بخطه عند ولده السيد رضا المتوفى يوم الأربعاء (٢١-ج ١) (١٣٦٢).
- ٢٠ (ثمان رسائل) للفارابي طبعت مجموعة في (١٣٢٥) منها «الابانة عن غرض ارسطو» ومنها «عيون المسائل» كما يأتي.
- (ثمان رسائل) للمولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي، طبعت مجموعة في (١٣٠٢) في (٣٧٥، صفحة منها) «اتصاف الماهية بالوجود» و«اكسير العارفين» ذكر في (ج ١ و ج ٢) ويأتي البواقي في محالها.
- ٢٥ (ثمان رسائل) كلها عرفانية، للمولى العارف محمد بن محمود دهدار، منها «اشراق النيرين»

المدكور في (ج ٢ ص ١٠٣) والجميع ضمن مجموعة من وقف الحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضوية وله ايضاً « ثناء المعصومين » .

(٣٧: الثمانية الابواب) لشيخ متكلمي الشيعة أبي محمد هشام بن الحكم الكوفي المتوفى (١٩٩) ذكره النجاشي و كذا ابن النديم في (ص ٢٥٠) .

(٣٨: الثمانية عشر حديثاً) هو ذيل لكتاب « الفرقة الناجية » ذيله بها مؤلفه الشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي لتكوين مؤكدة لكون الفرقة الناجية هم الشيعة و دونها مستقلاً بعض الأصحاب منها ما رأته بخط الشيخ زين الدين بن احمد نزيل الغري في (١٠٧٥) ومنها بخط الشيخ عبدالله بن محمد بن عبدالله الأحسائي في (١١١٦) والأخير رأته في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف الأشرف .

(٣٩: كتاب الثمانين) تصنيف الشريف المرتضى علم الهدى علي بن الحسين الموسوي المتوفى (٤٣٦) قال القاضي في المجالس في (ص ٢٠٩) من الطبع الثاني (انه كتب بعض أعلام العلماء في ترجمة علم الهدى أن حاله في الفضل والعلم أجل من أن يحكى و خلف ثمانين الف مجلد من مرقواته و مصنفاته و محفوظاته، و من الأموال والاملاك ما يتجاوز عن الوصف (الى قوله) و صنف كتاباً يقال له « الثمانيني » و خلف من كل شيئ ثمانين و عمر احدى و ثمانين سنة) والظاهر أن مراده من بعض الأعلام هو القاضي التنوخي لموافقة كلماته لما حكاه عنه صاحب « الرياض » فانه قال في « الرياض » رأيت في بعض المواضع نسب السيد المرتضى و بعض أحواله حكاية عن مصاحبه القاضي أبي القاسم التنوخي و أنه قال ان حاله في الفضل والعلم أجل من أن يحكى و أنه خلف ثمانين ألف مجلد من مرقواته و مصنفاته و محفوظاته و من الأموال والاملاك ما يتجاوز عن الوصف و صنف كتاباً يقال له « الثمانين » و خلف من كل شيئ ثمانين الى آخر كلامه الطويل الذي حكى الشهيد الثاني أيضاً في « حاشية الخلاصة » بعضه عن التنوخي، و كذلك في « مجمع البحرين » لكن ليس فيما حكياه عنه ذكر هذا الكتاب .

(٤٠: ثمر الفوائد) و سمر البعاد، ديوان لطيف للمولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم

الجزائري الشيرازي المولود (١٧ رجب ١٠٧٤) و المتوفى (بعد ١١٣٠) حكاه في نجوم السماء

عن فهرس كتبه في طيف الخيال و مر له « تعبير طيف الخيال » في (ص ٢٠٨ - ج ٤) .

- (٤١: الثمرات) رسالة في تحديد موضوع كل علم و بيان موضوع علم الأصول لمولانا المعاصر الشيخ عبدالحسين المولود في (١٢٩٢) بن عيسى الرشتي الحائري المولد النجفي المقر، رأيته بخطه وله الأطوار المذكور في (ج ٢-ص ٢١٨).
- (٤٢: الثمرات) في تلخيص العبارات مترجماً له بالعربية للسيد محسن النواب ابن السيد أحمد اللكنهوي المعاصر المولود (١٣٢٩) خرج من قلمه في النجف الأشرف الى حدود (١٣٥٨) ملخص تمام حديث المدينة والتشبيه والمنزلة وبعض حديث الغدير ثم رجع الى وطنه ولعله تممه هناك.
- (٤٣: ثمرات الاسفار) رحلة أدبية للشيخ محمد نجيب مروة العاملى المعاصر مطبوع.
- (٤٤: ثمرات الاشجار) في الهيئة والنجوم مرتب على خمس شجرات في كل منها ثمار عديدة أوّله (بنام ايزد خداوند بخشاينده مهر بان) وهو لعللى شاه بن محمد قاسم الخوارزمي المعروف بالخيارى كما سمي نفسه في اوله وفرغ منه (٩٥٢ يزدجردية) رأيت نسخة عتيقة منه في مكتبة الحاج على محمد في الحسينية التستيرية في النجف و من تلقبه بشاه في تلك البلاد يظن كونه هاشمياً فراجع.
- (٤٥: ثمرات الاعواد) في مصائب المعصومين عليهم السلام وأحوالهم للسيد على بن الحسين الهاشمي النجفي طبع في النجف (١٣٥٥).
- (٤٦: ثمرات الاوراق) ينقل عنه السيد محمد بن أمير الحاج في «شرح الشافية» لابي فراس الذي ألفه (١١٧٣) و يظهر من بعض المواضع احتمال أنه للشيخ ابراهيم الأحدب فهو غير ما ذكر في «كشف الظنون» أنه لابن حجة الحموي المتوفى (٨٣٧) فراجع.
- (٤٧: الثمرات الجنية) من الحديقة الحسينية للحاج المولى باقر الواعظ ابن المولى اسماعيل الكجورى الطهراني المتوفى بالمشهد الرضوى (١٣١٣) قال في أول كتابه «الخصائص الفاطمية» انه في آداب زيارته و ثواب تعزيتة في مجلدين خرج منه تمام المجلد الأول و بعض الثانى.
- (٤٨: ثمرات لباب الالباب) في الرد على بعض أهل الكتاب وهم النصارى للشيخ على بن أحمد بن الحسين آل عبدالجبار القطيفي المتوفى (١٢٨٧) قال في أنوار البدرين انه كتاب جيد موجود عندي بخطه الجيد، ولأخيه الشيخ سليمان بن أحمد المتوفى (١٢٦٦)

أيضاً الرد على النصارى يأتي بعنوان الرد .

(٤٩: ثمرات المطبعة) كتاب كبير في الفوائد التي اقتطفها أوان مطالعته الكتب، للسيد محمد بن عقيل بن عبدالله بن عمر بن يحيى العلوي الحسيني الحضرمي المولود (١٢٧٩) والمتوفى (١٣٥٠) كما ذكره في أول كتابه «العقب الجميل» المطبوع (١٣٤٢).

- ٥ (٥٠: ثمرات النظر في علم الأثر) يعني دراية الحديث للسيد محمد بن اسماعيل بن صلاح الامير اليماني المتوفى (١١٨٢) ترجمه صديق حسن خان في «اتحاف النبلاء» وحكى في «العباقيات» ترجمته عن «ذخيرة المال» للشيخ أحمد بن عبدالقادر الحفظي الشافعي، وذكر أن له مائة تصنيف، وأنه لا ينسب الى مذهب بل مذهب الحديث، وله «ارشاد النقاد الى تيسير الاجتهاد» وطبع له في الهند «الروضة الندية في شرح التحفة العلوية» يستظهر منه تشييعه فراجه .

(الثمرة) قد ينسب الى الخواجه نصير الدين الطوسي والمراد هو ما يأتي في الشين بعنوان «شرح الثمرة» لبطليموس .

- (٥١: الثمرة) في تلخيص الشجرة للسيد رفيع الدين محمد بن حيدر الحسيني الطباطبائي الشهير بميرزا رفيعا البائني المتوفى (١٠٨٠) كما أرّخه في السلافة، وأصله هو «الشجرة الالهية» الفارسي في أصول الدين الذي ألفه أيضاً ميرزا رفيعا للشاه صفى الصفوى في (١٠٤٧) كما يأتي في الشين، وكون وفاته (١٠٩٩) كما وقع في «الفيض القدسي» من غلط النسخة لأن تلميذ المولى خليل القزويني الذي توفي (١٠٨٩) صرح في كتابه «مناهج اليقين» بكون وفاة ميرزا رفيعا في حياة أستاذه المولى خليل .

(٥٢: ثمرة الجنان) في شرح «ارشاد الاذهان» رأيت النقل عنه في بعض المواضع .

- ٢٠ (٥٣: ثمرة الحجاب) مثنوى في معارضة «هفت بيكر» لميرزا محسن التبريزي الاصفهاني المتخلص بتأثير والمتوفى (١١٢٩) وهو مائة وثمانية وأربعون بيتاً، مدرج في كلياته الموجود بمكتبة مدرسة سپهسالار بطهران؛ أوله :-

شبي از همدان ايماني محفلي گرم بود روحاني

(٥٤: ثمر الحياة) في العرفان للمولى عباس علي القزويني المعاصر المشهور بكيوان،

- ٢٥ هو الكنز الخامس من «كنوز الفرائد» التي هي في سبع مجلدات خمس منها عربية واثنتان

- فارسيستان طبع بطهران في (١٤٨ ص)، وله « ميوه زند گاني » المطبوع أيضاً.
- ٥ (٥٥: ثمرة الحياة) للفاضل محمد علي المخاطب بفضل علي خان الجزائري الشيرازي مرتب علي مقدمة في شرف العلم وأحد عشر باباً ١ - تفسير بعض الآيات ٢ - شرح بعض الروايات ٣ - حواشيه علي بعض الكتب الدراسية ٤ - خطبه ٥ - اقتباساته ٦ - قصائده ٧ - مرثيه للحسين عليه السلام ٨ - اغترابياته وتضميناته ٩ - سوانحه ١٠ - مناجاته ١١ - ما انشاء من المقامات، وخاتمة في ذكر بعض المتمايج، أوله (الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الحكيم الخبير) ذكره كذلك في « كشف الحجب ».
- (٥٦: ثمرة الحياة) وذخيرة المماة في شرح أربعين حديثاً، للمولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي مؤلف « تعبير طيف الخيال » المذكور في (ج ٤ - ص ٢٠٨) حكاة في « نجوم السماء » عن فهرس كتبه المذكور في « طيف الخيال ».
- ١٠ (٥٧: ثمرة الخلافة) للسيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي اللكنهوي المولود (١١٩٩) والمتوفى (١٢٨٤) فارسي مطبوع، أوله (الحمد لله الذي وفقنا لتباعد السنة السنّية ووقفنا على الطريقة القويمة المرضية) بين فيه أنه لا يثبت شهادة الحسين عليه السلام علي أصول العامة فكتب في ردّه المولوي حيدر علي الفيض آبادي المتوفى بعد (١٢٩٥) وهو من علماء أهل السنّة، كتابه الموسوم بـ « اثبات الخرافة لصاحب ثمرة الخلافة (١) » ولما كتب الفيض آبادي هذا الكتاب و « ازالة الغين » انتصر السيد محمد باقر بن السيد محمد المذكور لوالده بتأليف كتابه « تشييد مباني الايمان » المذكور في (ج ٤ - ص ١٩٢) وكانت ولادة السيد محمد باقر (١٢٣٤) وكان تلميذ والده الملقب بسليطان العلماء كما ترجمه السيد علي نقى في « مشاهير علماء الهند ».
- ٢٠ (٥٨: ثمرة الساعي) للسيد محمد باقر الهندي باللغة الاردوية، مطبوع كما في بعض الفهارس، ولعله ابن السيد محمد المذكور.

(١) وقد ذكرناه في (ج ١ - ص ٩٠) اشتباهاً منّا بسميه ومعاصره المولوي مير حيدر علي الهندي المتوفى (١٣٠٣) الذي كان استادا لسيد محمد باقر مؤلف « اسداء الرغاب » وكذلك ذكرناه في (ج ١ - ص ٥٢٩) كتابه « ازالة الغين عن بصارة العين » وكذا في (ج ٢ - ص ٤٢٠) ذكرنا كتابه « الانوار البدرية والمناسك الحميرية » كل ذلك بسبب الاشتباه المذكور الذي نبهنا عليه الفاضل المعاصر السيد علي النقوي اللكنهوي، وقد أبدى نياله التشكر في (ج ٤) تحت عنوان « تنبيه اهل الخوض ».

(٥٩ : ثمرة الشجرة) فى مديح العترة المطهرة ، للشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوى النجفى المعاصر المولود (١٢٩٢) و يأتى له « شجرة الرياض فى مدح النبى الفياض » طبعا معاً فى (١٣٣٠) .

(٦٠ : ثمرة الطاعة) أو « اثبات الشفاعة » فى رد المنكرين للشفاعة ، للسيد محمد حسين الموسوى الشاه چراغى نزيل طهران ، مرتب على مقدمة وثلاثة فصول ، والخاتمة فى ثمرات بعض العبادات ، ألفه (١٣٦١) وطبع بطهران بعنوان « اثبات الشفاعة » .

(٦١ : الثمرة الظاهرة) من الشجرة الطاهرة فى أنساب الطالبين ، مشجراً لا مسطراً فى أربع مجلدات ، للعلامة النسابة السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجى الحلى تلميذ العلامة الحلى وأستاذ صاحب « عمدة الطالب » ، قال تلميذه فى العمدة (انى قرأته عليه بتمامه و توفى « ٧٧٦ ») .

(٦٢ : ثمرة العقبى) فى شرح ذخيرة الجزاء للسيد الامير معز الدين محمد بن أبى الحسن الموسوى المجاور للمشهد الرضوى مؤلف أنيس الصالحين المذكور فى (ج ٢ - ص ٤٥٨) و له أيضاً متنه « ذخيرة يوم الجزاء » فيما يجب على عامة المكلفين من الأصول والفروع المؤلف فى « ١٠٣٢ » و قد رأيت نسخة من « الذخيرة » كتب المؤلف بخطه على ظهرها تعداد واجبات الصلاة و مندوباتها و أنهاها الى اربعة آلاف نقلاً لها عن شرحه « ثمرة العقبى » هذا ، و هذه النسخة فى كتب المولى محمد حسين القومشهى الكبير كما سند كره فى حرف الذال .

(ثمرة الفوائد) فارسى طبع بالهند كما فى بعض فهارسها ، و لعله من الغلط فى الفهرس و انه الآتى بعده .

(٦٣ : ثمرة الفؤاد) فى الاخلاق لميرزا غلام عباسعلى المدراسى الهندى ، و هو مطبوع فى الهند بالأردوية .

(٦٤ : ثمرة الفؤاد) للمولى قطب الدين محمد بن الملاشيخ على الشريف اللاهيجى الأشكورى مؤلف « محبوب القلوب » الذى كان من تلاميذ المير الداماد و توفى بعد (١٠٧٥) فيه بيان أسرار الاحكام و حقايق الأعمال من العبادات وغيرها أوله (الحمد لله الذى جعل قوام الدين و نظام امور المسلمين منوطاً بأعمال الجوارح ظاهراً و مربوطاً بأفعال القلوب

باطناً) رتبته على مقدمة في أن العقل هو الرسول الباطن بامداد الشرع ثم مائتين في كل منهما
أثمار في أسرار العبادات و أسرار المعاملات الى آخر الدييات ، والحق به خاتمة في تعيين
الفرقة الناجية الامامية الاثنى عشرية أول الخاتمة (احمد لمن حبه سراج حشاء المطرقين)
وقال في أول الكتاب (قد كتب في بيان تلك الأسرار جمع من العلماء والعرفاء مثل الشيخ
زين الدين الشهيد والفاضل البحراني والعارف الكاشاني والكامل الغزالي) رأيت نسخة
عصر المؤلف وهي موقوفة الحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضوية ، وهي بخط المير يوسف ،
فرغ من الكتابة في (١٠٧٥) في حياة المؤلف وأطراه كثيراً ووصفه بشيخ الاسلام ، وذكر
أنه كتبه بامر الميرزا عبد الله بعد اطرائه الكثير له ، ونسخة أخرى أيضاً في المشهد الرضوي
كانت في مكتبة المولى المحدث الشيخ عباس القمي رحمه الله .

١٠ (٦٥ : ثمرة الفؤاد) للمولى محمد مهدي بن محمد شفيع الأسترابادي الذي توفي بلكنهو
ودفن بالحسينية ، للسيد دلدار علي في (١٢٥٩) ترجمه في «نجوم السماء» في (ص ٣٩٥)
وذكر له هذا الكتاب في «كشف الحجب» قال أوله (أحمد الله على جزيل نواله وأصلى على رسول
محمد وآله... هذه الرسالة المسماة بـ «ثمرة الفؤاد» صنفتها لتحقيق مسألة أصعب من
خرط القتاد وهي ترجيح الاجماع المنقول بخبر واحد من المجتهدين العدول على الشهرة
المحققية أو العكس عند التعارض على قواعد الاصول) ألفه بكر ما نشاء وفرغ منه أوائل سنة
١٥ (١٢٣٥) .

(٦٦ : الثمرة المرضية) في بعض الرسائل الفارابية ، مجموعة من رسائل أبي نصر محمد بن
احمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) طبع في ليدن في (١٨٨٩م) في (١١٨ ص) ذكره في
«معجم المطبوعات العربية» في (ص ١٤٢٥) .

٢٠ (٦٧ : ثمرة النبوة) أو (الزهراء) في تاريخ أحوال الصديقة الطاهرة سلام الله عليها ، للسيد
نياز حسين العابدي الهندي ، طبع في حيدرآباد دكن .

(٦٨ : الثناء العاطر) على أهل البيت الطاهر ، قصيدة طويلة لامية تقرب من مأية بيت
للسيد أبي بكر بن عبد الرحمن الحضرمي صاحب «الاسعاف» و «تحفة المحقق» و «التمنوير»
و غيرها مما مر ، والثناء هذا مدرج في ديوانه المطبوع .

٢٠ (٦٩ : ثناء المصومين) عليهم السلام في انشاء التحية والصلاة والسلام عليهم وذكر بعض

محامدهم. للمحدث الفيض المولى محسن الكشاني المتوفى (١٠٩١) قال في فهرسه (انه أبسط من تحية الخواجة نصير الدين المعروفة بـ «دوازه امام» يقرب من ستين بيتاً) رأيتُه ضمن سفينة فوائد مجموعة بخط ياقوت بن عبد الله الحيدر آبادي الملقب بتسليم، فرغ من كتابته (١٠٦٩) وهي موجودة عند السيد أبي القاسم الرياضي الخوانساري في النجف أوله (اللهم اجعل شرايف صلواتك و نوامى بركاتك و قوام رحمتك و أطائب تسليماتك على عبدك).

- (٧٠: ثناء المعصومين) عليهم السلام والصلاة عليهم وذكر مناقبهم، في خطبة بليغة طويلة تقرب من مائتي بيت للعارف الخواجه محمد بن محمود الدهدار، أوله (الحمد لله رب العالمين حمداً أزلياً بأبديته سرمدياً باطلاقه) رأيتُه ضمن سفينة نفيسة عند الشيخ ابراهيم الكازروني بمدرسة القوام في النجف الأشرف؛ والده أبو محمد محمود بن محمد دهار مدفون بالحافظية في شيراز، وله تصانيف في علم الحروف فهو ما شيرازي الأصل أو النزول (أقول) «مرّ التحيات الطيبات» في (ج ٣-ص ٤٨٧) ويأتي في الدال «دوازه امام» متعدد، وكذا في الصاد «الصلوات والتحيات» وكلها في موضوع واحد وانما فرقناها تبعاً لما اشتهر كل منها به.

- (٧١: كتاب الثواب) لأبي جعفر محمد بن علي بن محبوب الأشعري القمي، يرويه عنه أحمد بن ادريس الذي توفي (٣٠٦) كما ذكره النجاشي. والفهرست فيما رأيت من نسخة، لكن يظهر من القهطاني أن المكتوب في نسخته من الفهرست «التراب» بالتاء المثناة فوقاً قائمة وهو من غلط النسخة.

- (٧٢: ثواب الاعمال) للشيخ أبي محمد جعفر بن سليمان القمي يرويه عنه الشيخ محمد بن الحسن بن الوليد القمي الذي توفي (٣٤٣) كما ذكره النجاشي.
- (٧٣: ثواب الاعمال) للشيخ أبي عبد الله الحسين بن علي بن سفيان البزوفري، يرويه عنه الشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) وابن الغضائري المتوفى (٤١١) فهو في طبقة الشيخ الصدوق وابن قولويه.

- (٧٤: ثواب الاعمال) للشيخ أبي الفضل سلمة بن الخطاب البراوستاني الازدورقاني - قرية من سواد الرّي - يرويه عنه أحمد بن ادريس المتوفى (٣٠٦)، وسعد بن عبد الله الحميري، ومحمد بن الحسن الصفار وغيرهم.

(٧٥: ثواب الاعمال) للشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن الحسين الطبري الآملي، يرويه النجاشي عنه بواسطتين.

(٧٦: ثواب الاعمال) لأبي عبد الله محمد بن حسان الرازي الزبيبي (الزيني) يرويه عنه أحمد بن إدريس المتوفى (٣٠٦) كما في الفهرس والنجاشي.

(٧٧: ثواب الاعمال) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي وطبع مكرراً مع «عقاب الاعمال» له في مجلد في إيران.

(٧٨: ثواب الاعمال) لأبي جعفر محمد بن عيسى بن عبيد اليقطيني من أصحاب الجواد عليه السلام، يرويه عنه سعد بن عبد الله الحميري المتوفى حدود (٣٠٠).

(٧٩: ثواب انا انزلناه) لأبي محمد (أبي علي) الحسن بن العباس بن حراش (حريش) الرازي، يرويه سعد بن عبد الله الحميري المذكور عن أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري عنه.

(٨٠: ثواب انا انزلناه) لأبي الحسن علي بن أبي صالح محمد الملقب ببزرج، سمعه منه حميد بن زياد النينوي المتوفى (٣١٠).

(٨١: ثواب انا انزلناه) لأبي عبد الله محمد بن حسان الرازي المذكور آنفاً، كما في الفهرست والنجاشي، ويأتي في الفاء «فضل انا انزلناه» متعدد.

(٨٢: ثواب الحج) لأبي محمد الحسن بن علي بن الوشاء البجلي الكوفي ابن بنت الياس الصيرفي من أصحاب الرضا عليه السلام، وقد أدرك تسعمائة شيخ من أصحاب الامام الصادق عليه السلام بمسجد الكوفة كل يقول حدثني جعفر بن محمد عليه السلام.

(٨٣: ثواب الحج) لسلمة بن الخطاب البراوستاني المذكور آنفاً ذكره النجاشي وكذا ما قبله.

(٨٤: ثواب الحج) لأبي جعفر محمد بن اسمعيل بن بزيع من أصحاب الرضا عليه السلام، يرويه عنه أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، كما في النجاشي.

(٨٥: ثواب الحج) ليونس بن عبد الرحمن الثقة المرجوع اليه، ويأتي «فضائل الحج» متعدد.

(٨٦: ثواب الصلوات) على النبي وآله صلوات الله عليهم اجمعين فيه ذكر فضائلها وألفاظها المروية عنهم السلام باللغة الكجراتية للمولوي غلامعلي بن اسماعيل البهاونكري

المعاصر، ذكره في فهرس تصانيفه بخطه .

(٨٧ : ثواب القرآن) لابي عبدالله السيارى أحمد بن محمد بن سيار البصرى من كتاب آل

طاهر فى زمن الامام أبى محمد الحسن بن على العسكرى عليهما السلام، ذكره النجاشى .

(٨٨ : ثواب القرآن) لابن أبى نصر السكونى الكوفى الثقة المعتمد عليه اسماعيل بن

مهران، ذكره النجاشى .

(٨٩ : ثواب القرآن) للشيخ الصفوانى أبى عبدالله محمد بن أحمد بن عبدالله بن قضاة بن

صفوان الجمال تلميذ ثقة الاسلام الكلينى، يرويه النجاشى بواسطة شيخه أبى العباس بن

نوح عنه .

(٩٠ : ثواب القرآن) للشريف أبى عبدالله الجوانى ساكن آمل طبرستان محمد بن الحسن

المنتهى نسبه الى السجاد عليه السلام بشمانية آباء، ذكره النجاشى .

(٩١ : ثواب القرآن) لأبى عبدالله محمد بن حسان الرازى المذكور آنفا، ذكره النجاشى،

ويأتى « فضل القرآن » متعدداً .

(٩٢ : ثواب العلوم السنوية) فى مناقب الفهوم الحسينية، للسيد محمد بن على بن حيدر

الموسوى العاملى المكي المتوفى (١١٣٥)، ذكره ولده السيد رضى الدين فى اجازته

١٥ للسيد نصر الله الشهيد الحائرى المكتوبة فى (١١٥٥) وقال (انه فيه بيان تعريف الملكات

اللسانية المضربة و كيفية تحصيلها وحل كثير من الأشعار والخطب المغلقة نفيس كثير

الفائدة) .

(٩٣ : ثورة المحدثين) بالعث للمغفلين فى نقض « مزيلة الشبهات » للسيد مهدي بن السيد

صالح الكفشوان الموسوى القزوينى الكاظمى نزيل البصرة المتوفى بها (١٣٥٨) ذكره فى

فهرس تصانيفه .

باب الجيم

- (٩٤: جاء الحق) في صلاة الجمعة والردّ على المولى خليل بن غازي القزويني المتوفى (١٠٨٩) والقائل بتحريم الجمعة في عصر الغيبة، رده بعض معاصريه في حال حياته فذكر في أوله أنه شرع في الردّ في ليلة السبت الحادي والعشرين من ربيع الثاني من (١٠٧٦) والنسخة عند السيد شهاب الدين نزيل قم كما كتبه الينا .
- (٩٥: جابر والكيما) في ترجمة جابر المعروف بالكيماوي للسيد محمد علي هبة الدين وقد ذكر أنه سجل فيها تشيعه وتلمذه على الامام الصادق (ع) .
- (٩٦: جابلقا وجابلسا) وبيان ما ورد فيهما للشيخ محمد باقر البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) ومؤلف «التنبيه على ما فعل بالكتب» موجودة في خزانة كتبه بهمدان .
- (٩٧: جارح العينين) في مصيبة مولانا الامام أبي عبدالله الحسين الشهيد عليه السلام، للسيد محمد صادق بن محمد باقر الحسيني الواعظ الاصفهاني المعاصر للسلطان فتحعلي شاه، أوله (الحمد لله الذي هدانا الى الطريق المستقيم) مرتب على ثلاثين فصلاً ثم خاتمة فيها عدد أولاده عليه السلام وبعض أحوال المختار وأخذ الثار، وأحال فيه الى كتابه عين الدموع، رأيت النسخة التي كتابتها في (١٢٢٢) في كتب الشيخ عبدالله المامقاني في النجف .
- (٩٨: جارح نامه سه دفتر) فارسي في التواريخ، مطبوع كما ذكر في فهرس مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد، راجعه .
- (٩٩: جاسوسي چيست) ترجمة الى الفارسية لنظام الدين النوري طبع في سنة (١٣١١) شمسية في (٢٩٢ ص) .
- (١٠٠: جاسوس انگليس) أيضاً ترجمة الى الفارسية عن الافرنجية لنظام المذكور طبع بمطبعة خاور في (١٣٠٦ شم) .
- (١٠١: جاسوسي و جلوگيري از آن) ترجمة الى الفارسية لسلطان القهرماني طبع بمطبعة (قشون) الحربية بطهران في (١٣٠٨ شم) .

(١٠٢: جالية الكدر) بأسماء أصحاب سيد الملائك والبشر، طبع ضمن شرحه بمصر في (١٢٩٩) وهو منظومة رأئية ويعرف بـ «المنظومة البدرية» حيث أنه جمع فيها أسماء الأصحاب البدريين منهم والاحديين وغيرهم من بعض التابعين والائمة الاثنى عشر عليهم السلام، رأيت منه نسخة بخط محمد بن علي بن يس الهباري، فرغ منه في (بندر محنا) في تاسع ذي القعدة (١٢٩٤) وذكراً أنه كتبه عن نسخة خط والده علي بن يس وفي النسخة ٥
 ذكر أنه من نظم الشريف الحسين الأريب علي بن الحسن بن عبد الكريم بن محمد البرزنجي الحسيني، قال وفي بعض النسخ نقيصة أربعة أبيات من أول المنظومة ذكر الناظم في أوله أنه اجتنى فواكه هذه المنظومة من جنى رسالة بدرية أحادية منشورة كانت من تأليف صنو الناظم واخيه وهو السيد جعفر بن الحسن البرزنجي المدني مقدم السادة الشافعية والمتوفى بالمدينة في شعبان (١١٧٧) ودفن بالبقيع كما ترجمه مجمل في (ج ٢ ص ٩) من ١٠
 تاريخ المرادى الموسوم بـ «سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر» لمحمد خليل أفندي المرادى المتوفى (١٢٠٦) وذكراً من تصانيفه خصوص هذه الرسالة البدرية الموسومة بـ «جالية الكرب بأصحاب سيد العجم والعرب» ولم ينسب اليه غيرها، ويظهر من الناظم أنه جعل السيد جعفر في رسالته «جالية الكرب» رموزاً وعلامات فجعل للمهاجرين (م) وللأسيين (او) وللخزرجيين (خ) وللشهداء منهم (ش) وفي النظم لم يذكر الرموز بل يصرح بمراتها وينظم عين مطالب الرسالة، وينقل بعض أشعاره التي تدل على ما شرحناه، ١٥
 منها قوله في وصف النظم وتسميته:-

منظومة شرفاً سمت بنظامهم	وسناو قدوسمت بجالية الكدر
جنيت فواكهها الجنية من	جنى بدرية أحادية طابت ثمر
ساقى بواسقها النضيدة جعفر	صنوالذي اجنى جناها واختبر

٢٠

وبعد تمام البدرين يقول:-

وختمتها متوسلاً ببقية الـ أصحاب اجمالاً وسادات آخر
 والتابعين لهم كذاك أئمة لشريعة الهادي المجدهم ووزر
 ثم ذكر أصحاب الكساء والائمة الطاهرين وبعد ذكر الأحد عشر اماماً يقول:-
 ويختهم نجل الرسول محمد مهدينا الآتى الامام المنتظر

٢٥

ومن المعلوم أنَّ الناظم لا يتكلم عن لسان غيره بل ينظم عقائده وكلام نفسه، وأما ذكره للمتقدمين في الخلافة والعشرة المبشرة وغيرهم فلكونهم من البديريين ومن موضوع البحث، نعم مديحه آياهم محمول على التقية ولقرب الشوافع في الفروع إلى الامامية أبرز نفسه بالشافعية ليتمكن من المجاهرة بأعمال الامامية، وأما شرح المنظومة الموسوم بـ «العرائس الواضحة الغرر» في شرح منظومة جالية الكدر» فهو للشيخ عبدالهادي نجا الايباري الذي كان حياً في زمن طبع الشرح (١٢٩٩) فالظاهر أنَّه من العامة ولعدم اطلاع الشارح على ترجمة السيد جعفر في «سلك الدرر» ولا على رسالته البدرية الموسومة بـ «جالية الكرب» مع جريان العادة بذكر الناظم اسمه في النظم حسب أنَّ الناظم هو جعفر فلذا تعسف في شرح البيتين وعدل عما صريحان فيه من أنَّ المنظومة جنيت فوا كهها من جنى رسالة بدرية احديّة فصارت المنظومة ثمرة طيبة للرسالة وكان ساقى بواسق المنظومة و مربى شجرة أصل تلك الفواكه يعنى مؤلف الرسالة البدرية هو جعفر وقد أجنى جناها واختبرها وحررها في نظمه صنو جعفر الذي لم يذكر اسمه في النظم، وهو أخوه علي بن الحسن كما ذكرناه بتمام نسبه عن النسخة المكتوبة قبل شرح المنظومة وطبعه بسنين كثيرة ولم انظر بالجزء الثالث من «سلك الدرر» ولعله يوجد فيه ترجمة علي الناظم أيضاً.

١٠ (١٠٣: جالية الكرب) بأصحاب سيد العجم والعرب، رسالة في ذكر البديريين والأحديين من الأصحاب رضى الله عنهم، السيد الشريف جعفر بن الحسن بن عبدالكريم بن السيد محمد بن عبدالرسول البرزنجي المدني الشافعي مفتي السادة الشافعية بالمدينة والمتوفى بها في (١١٧٧) ودفن بالبقيع، كذا ذكره محمد خليل المرادي في (ج ٢-ص ٩) من «سلك الدرر» (أقول) هذا هو المنشور الذي نظمه بتمامه صنوه علي وسمى نظمه بـ «جالية الكدر» كما مر، وفي «معجم المطبوعات» في (ص ٥٤٩) ذكر الرسالة ونظمها لكنه عدّها لمرجل واحد سماه زين العابدين جعفر أما جعل الناظم جعفر فظهر مأخذه ووجه الشبهة فيه وأما كون لقبه زين العابدين فلم يظهر بمأخذه.

٢٠ (١٠٤: جاماسب نامه) مرّ في (ج ٤-ص ٩٣) بعنوان ترجمة جاماسب نامه، للميرزا عبداللّه أفندي صاحب «الرياض» وهو موجود بهمدان عند الميرزا عبدالرزاق الواعظ ونسخة في مكتبة المجلس بطهران، أوله (سپاس ايزد را كه مارا آفريد چنانكه خواست و بدارد

چنانکه خواهد آمد بعد چنین گوید جاماسب بنده شاه جهاندار بزرگ کشتاسب پسر لهراسب که جاودان آمده باد نام او).

(۱۰۵: جام جم) مثنوی اخلاقی علی سبک «حديقة الحقيقة» للحکیم سنائی فی أربعة آلاف وخمسمائة بیت تقریباً، للشيخ العارف ركن الدين الأوحدي المراغي الاصفهاني المتوفى بمراغة «۷۳۸» عن خمس وستين سنة تقریباً، باسم السلطان أبي سعيد فی (۷۳۳) • كما قال فی «دانشمندان آذربایجان» فی (ص ۵۶) أوله .

قل هو الله لامرء قد قال من له الحمد دائماً متوال

استبصر وله ستون سنة، فيقول في شعره في هذا المثنوي الذي نقله عنه في «جمع الفصحاء» «ج ۱-ص ۹۸» ويشير الى انه يبقى ولا يعلم أحد سره وباطنه،

۱۰ اوحدى شصت سال سختی دید تاشبی روی نیک بختی دید...

از برون در میان بازارم و از درون خلوتیست با یارم

کس نمیند جمال سلوت من ره ندارد کسی بخلوت من

وله مثنوی آخر اسمه «ده نامه» او «منطق العشاق» و دیوانه یقرب من خمسة عشر الف بیت، و ناربخه فی «جمع الفصحاء» غلط، و قد طبع اخیر ابایران مع مقدمة للوحید دستگردی مؤسس مجلة «أرمغان» الراقية بطهران المتوفى (۱۳۶۱).

۱۵ (جام جم) للمولى حسين بن على الكاشفى، مرّ فى (ج ۱-ص ۷۲) بعنوان «أبنيّة اسكندرية» .

(۱۰۶: جام جم) فى آثار العجم مجلد كبير يشبه الكشكول، للشيخ الواعظ المولى حسين

بن المولى محمد الجمى نسبة الى قرية (جم وزير) بينها وبين سيراف أربعة فراسخ، المعروف

۲۰ والملقب فى شعره بفاضل جم المتوفى فى (۲۵ ذى الحجة ۱۳۱۹) فيه فوائد علمية وتاريخية،

منها تواريخ سيراف المعروف اليوم ببندر طاهرى، و ذكر الآثار العتيقة بها مثل المسجد

المبنى بجانب الجبل هناك وغير ذلك، والنسخة بخط المؤلف كانت عند صديقنا الصفى الشفيق

الشيخ محمد شفيح الجمى المعاصر .

(۱۰۷: جام جم) فارسى ملمّع فى بيان المواليد الثلاثة و كائنات الجو، للشيخ محمد على

۲۵ الشهير بعلى بن ابيطالب الحزين المتوفى (۱۱۸۱) ذكره فى فهرسه، و يوجد نسخة منه

في المشهد الرضوي عند المولى الشيخ علي أكبر النهاوندي .

(١٠٨: جام جم) أو «جام جم هندوستان» أو «سياحت نامه وقار الملك» فارسي فيه تواريخ الهند و فوائد نافعة منعشة ، للميرزا سيد علي بن الحسين الحسيني التبريزي المعروف بميرسيد علي خان الحجازي والملقب من السلطان مظفر الدين شاه بوقار الملك ، كان منشى الحضور له بطهران ، ذكر فيه أنه ساح في بلاد الهند عشرين أو ان مأموريته في ادارة القونسولية الايرانية في بمبئي في أواخر عصر السلطان ناصر الدين شاه و كتب ما اطلع عليه من خصوصيات البلاد و أهاليها و ما رآه من أحوال اشخاصها ؛ طبع بطهران في (١٣٢٢) .

(١٠٩: جام جم) في الجغرافية لتمام الكرة الأرضية وتواريخها في مائة وأربعين باباً ذكر في أوله فهرسها ، و هو فارسي لمعتمد الدولة فرهاد ميرزا بن ولي العهد العباس ميرزا بن السلطان فتحعلي شاه المتوفى (١٣٠٥) وهو الذي عمّر صحن الكاظمين وجعل مقبرته على باب الشرقى فدفن فيها بعد موته وفتح له الباب المعروف بالفرهادي ذكر في زنبيله أن تاريخ الشروع في تأليفه (١٢٧٠) المطابق لقوله (تاريخ جهان) وأن تاريخ فراغه منه (١٢٧٢) المطابق بقوله (أحوال كره ارض) وقد طبع في بمبئي (١٢٧٣) وقال المولى علي محمد الاصفهاني في تقریظ الكتاب : -

هيات لا ياتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله لبخيل

(جام جمشيد) اسم ثمان للآلة الموسومة بطبق المناطق التي اخترعها المولى غياث الدين جمشيد الكاشاني المتوفى (٨٣٢ أو ٨٤٠) ، وقد صنّف لبيان العمل بتلك الآلة كتابه «نزهة الحدائق في العمل بالآلة طبق المناطق» كما يأتي في النون .

(١١٠: جام جهان نما) في فنون الحكمة فارسي لأستاذ البشر غياث الحكماء الميرغياث الدين منصور الدشتكي المتوفى (٩٤٨) ، نسخة منه في مكتبة عبد الحميد خان الأول كما في فهرسها ، وقطعة منه في الخزانة الرضوية منضمة الي «تأويل الآيات» للمولى عبدالرزاق الكاشاني ، من وقف نادرشاه في (١١٤٥) من أول الرسالة الأولى من الوجه الثالث من «جام جهان نما» أوله .

(حمد بي حد زازل تا بأبد) أحديرا كه جزاويست أحد

ويأتى جهان آرا، جهان دانش، جهان گشا، جهان نامه، جهان نما. وغير ذلك.

(١١١: جام شهادت) مرائى باللغة الاردويّة، للمير كاظم على البلگرامى، ولقبه الشعري

« شوكت » طبع منه ثلاث حصص فى حيدرآباد.

(١١٢: جام گيتى نما) فارسى فى الحكمة والفلسفة القديمة، للقاضى الأ مير حسين بن

معين الدين الميبدي شارح ديوان المنسوب الى الامير عليه السلام، يوجد منه نسخة تاريخ
كتابتها (١١٢٦) فى مكتبة شيخ الاسلام بزنجان، ذكر فى آخر الكتاب أنه الفه بشيراز
وفرغ منه فى (١٨٩٧) المطابق لجملة (وضع جديد) وذكره «كشف الظنون» بهذا العنوان

مستقلا وكذا فى ذيل الحكمة، وقال صاحب «الرياض» (أن للمولى حسين بن صدرالدين
الطولى الآستارى تعليقة على هذا الكتاب) وظهره أنه رأى التعليقة عليه، وفى «معجم

المطبوعات - ص ٧٣٨» أنه طبع فى باريس مع ترجمته اللاتينية بقلم ابراهيم الحاقلانى (١٦٤١م) ١٠
فى (٨٣ص) وعبر عنه بمختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب المسمى «جام گيتى نما».

(١١٣: جام گيتى نما) منظوم فارسى نظير «الحملة الحيدرية» وفى مقداره، لكنه فى نظم
أحوال النبى صلى الله عليه وآله من أول خلقه ومولده وزواجه ومبعثه وينتهى الى هجرته،

ولم ينظم غزواته وهو من نظم المولى محمد على الفروشاتى المتأخر عن ناظم الحملة
الحيدرية و«يعسوب نامه» على ما يظهر من تعرضه لذكرهما، وما رأيت من النسخة بقلم

عبدالرحيم بن محمد رضا فرغ من كتابتها فى (٢٢-٢٤-١٢٦٤) أوله :- ١٥

نخستين چه گرديد جارى قلم بنام جهان آفرين زد رقم

(١١٤: جام گيتى نما) فى معرفة حقايق الأشياء فارسى، للخواجه نصيرالدين محمد بن

محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٦٧٣) كما نسبه اليه فى «اكتفاء القنوع» وقال (أنه عربيه

ابراهيم الحاقلانى المتوفى (١٦٦٤م) وسماه «مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب» و طبع ٢٠

المعرب فى باريس «١٦٤١م» وفى آلمانيا «١٦٤٢م») أقول قد ذكر فى «معجم المطبوعات -

ص ١٤٨٧» أن مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب اسم لجام گيتى نما تأليف القاضى الأ مير

حسين الميبدي المذكور آنفاً.

(١١٥: جام گيتى نما) على وفق مشرب المتأخرين من الحكماء، فارسى مختصر مرتب

على مقدمة وثلاثين مقصداً وخاتمة، أوله (سپاس حكيمى را كه أفكار حكما و أنظار علماء ٢٥

در معرفت كنهه أو متحیر و پربشاند) ألفه باسم (شاهزاده سراج الدين قاسم) ذا كراً له
بالكنية في قوله رباعية :

سراج لانوار الهداية مشرق و قاسم فيض الحق بين الخلائق
له فوق توحيد و فطرة حكمة و مشرب تحقيق و كشف الحقائق

رأيت منه عدة نسخ منها النسخة التي في مكتبة السيد مهدي آل حيدر الكاظمي المكتوب
عليها أنه للأمرغيث الدين منصور الدشتكي الشيرازي الذي توفي بها (٩٤٨) وفي بعض
تلك النسخ منسوب الى الخواجه نصير الدين الطوسي لكنه خطأ جزماً لأنه في المقصد السادس
عشريد كرمقدار دور الافلاك الى قوله (وفلك ثوابت نزد بطليموس بسى و شش هزارسال
دوره تمام كند و نزد ابن أعلم وخواجه نصير الدين طوسي به بيست و پنج هزار و دو بيست
سال و نزد محيي الدين مغربي به بيست و سه هزار) الى آخر كلامه فيظهر أنه متأخر عن الخواجه
الطوسي و ينقل عنه فالظاهر صحة ما في نسخة مكتبة الكاظمية، و مراده بقاسم الذي ألفه
باسمه هو قاسم بيك يرنك التركماني الذي كان والياً في شيراز عدة سنين أولها من (٩٠٠)
التي كانت أواخر سلطنة السلطان ميرزا رستم بيك بن ميرزا مقصود بيك الذي قام بالملك
خمس سنين ونصفاً و بعده صارت السلطنة لميرزا سلطان مراد بن سلطان يعقوب بن الأمير
حسن بيك بن الأمير علي التركماني الى أن انقرض في (٩٠٩) و كانت ولاية قاسم بيك بشيراز
من (٩٠٠) الى آخر (٩٠٦) كما ذكره في «آثار العجم - ص ٥٨٣» ويؤكده صحة نسبته الى
غيث الدين منصور أن في المقصد الخامس عشر أحوال اثبات فلك خامس للعطاردي الى كتاب
«تحفة شاهي» و مراده كتاب نفسه الذي مر في (ج ٣ - ص ٤٤٣) و يقول في الخاتمة مامعناه
أنه ليس كلما يقوله الحكماء حقاً بل بعض كلماتهم مخالفة للشرع كقدم العالم و امتناع
الخرق و الائتيام و غيرهما الى قوله (و طريق أسلم أنستكه طالب طريق حق قرآن و حديث
٢٠ را ميزان سازد و عقايد خود تصحيح كند و بعد از استحكام عقايد و تنبيه؛ در كلمات متكلمين
و صوفييه و حكما نظر كند تا آن عقايد راسخ شده و بدرجه يقين رسد).

(١١٦: جام گيتي نما) في الحكمة فارسي للسيد الميرزا نصير الحسيني الاصفهاني
الطبيب المتوفى (١١٩١) كما ذكر في ترجمته في مقدمة «ديوان فرصت» المطبوع

(١١٧: الجامع في ابواب الحلال والحرام) لظريف بن ناصح الثقة الكوفي البغدادي صاحب «الأصل» المذكور تفصيل حاله في (ج ٢-ص ١٥٩) ذكره النجاشي وبيرويه عنه بأربع وسائط.

(١١٧: الجامع في ابواب الشريعة) لأبي محمد الجحال الحسن بن علي القمي الثقة شريك محمد بن الحسن بن الوليد الذي توفي (٣٤٣)، قال النجاشي أنه كتاب كبير.

(١١٨: الجامع في ابواب الفقه) لأبي الحسن علي بن أبي حمزة البطيني صاحب «الأصل» المذكور في (ج ٢-ص ١٦٣) ذكره النجاشي.

(١١٩: الجامع في ابواب الكلام) لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مملك الجرجاني الاصفهاني المعتزلي المستبصر علي يد عبدالرحمن بن أحمد بن خيرويه وله كتاب مجالسه مع أبي علي الجبائي الذي مات (٣٠٣) قال النجاشي أنه كبير.

(١٠) (الجامع في الأحاديث) المشهور بجامع البنزطي، يأتي كما يأتي «الجامع» في الحديث متعدد، وكذا «جامع الأحاديث».

(١٢٠: الجامع في الأخبار) للشيخ أبي الحسن علي بن أبي سعيد (سعد) ابن أبي الفرج الخياط العالم الورع الواعظ كما وصفه الشيخ منتجب الدين الذي ولد (٥٠٤) وتوفي بعد (٥٨٥) وهو يروي عن المؤلف بتوسط والده فالمؤلف من أواخر المائة الخامسة، وأما مؤلف

(١٠) كتاب «جامع الأخبار» المشهور المطبوع المختلف في مؤلفه والمنسوب غلطاً إلى الشيخ الصدوق فهو من أهل أواخر القرن السادس كما سيأتي فلا وجه لما احتمله بعض من أن ابن الخياط هذا مؤلف «جامع الأخبار» المشهور كما في «خاتمة المستدرک ص ٣٦٦».

(١٢١: الجامع في الأخبار) لمولانا السيد محمد علي بن محمد الحسيني الشاه عبدالعظيمي النجفي المتوفى بها (١٣٣٤) استخرج منه خصوص باب أحكام النساء وآدابهن وسمّاه

(٢٠) «تنبيه الغافلات» وطبعه مستقلاً (١٣٢٢) كما مرّ في (ج ٤-ص ٤٤٤).

(١٢٢: الجامع في الاسطرلاب) لأبي موسى جابر بن حيان الصوفي المتوفى (٢٠٠) قال المجري طي المتوفى (٣٩٥) في «غاية الحكيم» أن الجامع هذا في الاسطرلاب علماً و عملاً يحتوي على ألف باب ونيف ذكر فيه من الأعمال العجيبة ما لم يسبقه إليه أحد.

(١٢٣: الجامع في الأصول والعقائد) للأمر محمد صالح بن عبد الواسع الخاتون آبادي المتوفى (١١٢٦) ذكر في فهرس كتبه أنه لم يتم .

(١٢٤: الجامع في الأصول والفروع والأخلاق) للمولى علم الهدى محمد بن محسن بن مرتضى ، ذكر صاحب «الروضات» أنه رآه وهو فارسي لطيف ، وله «تحفة الأبرار» الفارسي في العقائد والأخلاق مرفى (ج ٣-ص ٤٠٧) .

(١٢٥: الجامع في أعمال شهر رمضان) كبير ، استوفى فيه الأعمال والآداب والأدعية للسيد مير عبد الباقي بن مير محمد حسين بن مير محمد صالح الخواتون آبادي المتوفى (١٢٠٧ أو ١٢٠٨) ، ذكر شيخنا في «الفيض القدسي» أنه رآه بالوصف المذكور .

(١٢٦: الجامع في الإمامة) لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي صاحب «الآراء والديانات» المذكور في (ج ١-ص ٣٤) ذكره النجاشي .

(١٢٧: الجامع في أنواع الشرايع) لحميد بن زياد الدهقان الكوفي المنتقل إلى نينوى والمتوفى بها (٣١٠) ذكره النجاشي .

(١٢٨: الجامع في التجويد) جمع فيه القراءات المرورية على طريقة أبي البركات محمد بن محمد البلوي أستاذ القراءة أوله (الحمد لله الذي جعل أهل القرآن من خصوص أهله) نسخة منه في مكتبة المجلس بطهران تاريخ كتابتها (١٠٤٥) كما في فهرسها .

(١٢٩: الجامع في ترجمة النافع) يعنى «النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادى عشر» تأليف الفاضل المقداد ، ترجمه إلى الفارسيّة الحاج ميرزا على بن محمد حسين بن محمد على الحسينى الشهرستانى المتوفى (١٣٤٤) فرغ منه (٢٠ - ج ٢ - ١٣٢٤) وطبع (١٣٢٥) .

(١٣٠: الجامع في الحديث) لأبي محمد الحسن بن أحمد بن محمد بن الهيثم العجلي الرازى المجاور ، لمجاورته الكوفة أواخر عمره ، وأدركه النجاشي فيها ، وهو يروى عن الشيخ الصدوق تارةً بغير واسطة وتارةً بتوسط أخيه الحسين .

(١٣١: الجامع في الحديث) للسيد الشريف الحسن بن حمزة بن عبد الله بن على المرعش بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر بن الامام السجاد عليه السلام المعروف بأبي محمد الطبرى المرعشى المتوفى (٣٥٨) ذكره النجاشي ، يروى عنه الشيخ المفيد وجمع آخر .

من مشايخ النجاشي .

(١٣٢: الجامع في الحديث) لأبي طاهر الوراق الحضرمي محمد بن أبي يونس تسنيم، كاتب أبا الحسن العسكري عليه السلام كما ذكره النجاشي .

(١٣٣: الجامع في الحديث) للشيخ الأقدم محمد بن أحمد بن يحيى، ينقل عنه الشيخ الصدوق في كتابه «المرشد» تعيين يوم المبعث كما حكاه عنه السيد ابن طاوس في «الاقبال» .
 في اليوم الخامس والعشرين من رجب عند القول بأنه يوم المبعث، والظاهر أن الصدوق نقل عن كتابه فإن لفظ الصدوق هكذا (وقال محمد بن أحمد بن يحيى في جامعه) فيحتمل أن يكون المؤلف هو محمد بن أحمد بن يحيى الأشعري صاحب نوادر الحكمة، بل يحتمل أن يكون المراد بالجامع هو «النوادر» بعينه الذي يرويه الصدوق عن شيخه أبي علي أحمد بن محمد بن يحيى العطار عن أبيه محمد بن يحيى العطار عن مؤلفه الأشعري، وأما محمد بن أحمد بن يحيى العطار الذي يروي عنه كذلك الشيخ الصدوق في بعض أسانيد فظاهر أنه من تصحيف النساخ وأن فيه قلباً والمراد هو أبو علي أحمد بن محمد بن يحيى العطار الذي يروي الصدوق عنه كثيراً .

(١٣٤: الجامع في الحديث) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد شيخ القميين المعروف بابن الوليد والمتوفى (٣٤٣) روى الشيخ الطوسي في «التهذيب» زيارة علي بن موسى الرضا عليه السلام عن الكتاب المترجم «بالجامع» تأليف أبي جعفر محمد بن الحسن بن الوليد، والظاهر من السيد ابن طارس المتوفى (٦٦٤) أن «الجامع» هذا كان عنده، قال في «الاقبال» في نوافل شهر رمضان (روى عبدالله الحلبي في كتاب له وابن الوليد في جامعه) بل الظاهر من ميرزا كامالا صهر العلامة المجلسي أنه كان موجوداً في عصره حيث أنه يأمر ولده بالرجوع إلى هذا الكتاب في المجموعة التي مرت بعنوان «بياض كمال» في (ج ٣-ص ١٧٠) .

(١٣٥: الجامع في الحديث) لأبي عبدالله موسى بن القاسم بن معاوية بن رهب البجلي، ذكر النجاشي تصانيفه وذكر أنه يرويها عنه أحمد بن محمد بن عيسى بن عبدالله الأشعري وأخوه عبدالله بن محمد بن عيسى .

(١٣٦: الجامع في الحلال والحرام) لأبي علي الكوفي الثقة عمرو بن عثمان الثقفي ٢٥

الخزاز، قال النجاشي هو كتاب حسن وذكر أنه قرأه على شيخه أحمد بن عبد الواحد المعروف بابن عبدون، ومر «الجامع في ابواب الحلال والحرام».

(الجامع في الطب) أو «الجامع الحاصر لصناعة الطب» واسمه «الجاوي» يأتي.

(١٣٧: الجامع في الفقه) للداعي إلى الحق الحسن بن محمد بن اسماعيل بن الحسن

بن زيد بن الحسن السبط عليه السلام، هو صاحب طبرستان، ظهر بها في (٢٥٠)

ومات بها مملكا عليها في (٢٧٠) وله كتاب «البيان» وكتاب «الحجة» في الامامة كما في

فهرس ابن النديم في (ص ٢٧٤) وقد ذكر في «تاريخ طبرستان - ص ٢٤٠» منشوره من

آمل في (٢٥٢) إلى سائر بلاد طبرستان وأمره الأكيد باعلاء شعائر التشيع من قول

حتى على خير العمل، والجهر بيسم الله، والأخذ بما صح عن أمير المؤمنين عليه السلام في أصول

الدين وفروعه. ١٠

(١٣٨: الجامع في الفقه) لأبي عبد الله الصفواني محمد بن أحمد بن عبد الله تلميذ الكليني،

ذكره النجاشي، ويأتي «الجامع الكبير» في الفقه متعددًا.

(١٣٩: الجامع في الفقه) لمحمد بن علي بن محبوب الأشعري القمي، قال الشيخ في

«الفهرست» أنه يشتمل على كتب الوضوء، الصلاة إلى آخر الديات.

(الجامع في الفقه) اسمه «جامع الشرايع» ليحيى بن سعيد، ويقال له «الجامع» تخفيفًا،

ومر «الجامع في ابواب الفقه» كما مر «الجامع في ابواب الكلام».

(١٤٠: الجامع في اللغة) لأبي عبد الله محمد بن جعفر التميمي القزاز القزويني القيرواني

المتوفى بها (٤١٢) ترجمه في «نسمة السحر فيمن تشيع وشعر» وذكر أنه من الكتب

المشهورة قد ألفه بأمر العزيز بن المعز الخليفة الفاطمي، وقال ياقوت في (معجم الأديب

ج ١٨ - ص ١٠٥) هو كتاب كبير حسن متقن يقارب كتاب «التهذيب» لأبي منصور الأزهري

رتبه على حروف المعجم).

(١٤١: الجامع في مقتل الحسين عليه السلام) للشيخ علي بن محمد الهجري البجرائي،

ترجمه في «الرياض» وقال لم أعلم عصره، واستظهر سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين في «التكملة»

أنه ابن الشيخ محمد بن سليمان البجرائي الذي كان تلميذ الشيخ البهائي ويروي عنه.

(١٤٢: جامع الآثار) ليونس بن عبد الرحمن الثقة الجليل مولى آل يقطين، ذكره الشيخ

٢٥

في «الفهرست» وقال أبوغالب في اجازته الكبيرة التي مرّ ذكرها في (ج ١-ص ١٤٣) أنّ جامع الآثار في أربعة أجزاء وذكر أسناده اليه بطريقتين .
١٤٣: جامع آداب المسافر للحج للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .

(جامع الاجازات) يأتي في الميم بعنوان مجمع الاجازات .

١٤٤: جامع الاحاديث للمولى محمد نجف الكرمانى المشهدى العارف الأخبارى المتوفى (١٢٩٢) ذكره في «مآثر الآثار» و«مطلع الشمس» .

(جامع الاحاديث و الأقوال) الموسوم بجامع أسرار العلماء ، يأتي بالعنوان الثانى .
١٤٥: جامع الاحاديث النبوية ألف حديث عنه صلى الله عليه وآله بترتيب الحروف

نظير «الجامع الصغير» للسيوطى ، جمعها الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمى نزيل الرى ، لكن ترجم في نسخ رجال ابن داود بعنوان جعفر بن علي بن أحمد المعروف بابن الرازى ، وهو صاحب كتاب « ادب الامام والماموم » الذى مرّ في (ج ١-ص ٣٨٦) وممن يروى عنه الشيخ الصدوق فى التوحيد و معانى الأخبار كما يروى هو عن الصدوق خصوص تفسير العسكرى عليه السلام كما فى صدر بعض نسخه ، ويروى عن جمع ممن كانوا فى طبقة

١٥ مشايخ الصدوق مثل أبى العباس محمد بن جعفر الرزاز المتوفى (٣١٣) وأبى جعفر محمد بن الحسن بن الوليد المتوفى (٣٤٣) وأحمد بن علي بن ابراهيم بن هاشم القمى من مشايخ الصدوق ، وسهل بن أحمد الديباجى من مشايخ التلعكبرى ، والقاسم بن علي العلوى الراوى عن البرقى صاحب «المحاسن» والحسن بن حمزة العلوى المتوفى (٣٥٨) ، كما أنه يروى عن جمع آخر من معاصريه أيضاً مثل أبى القاسم صاحب اسماعيل بن عبّاد المتوفى (٣٨٥)

٢٠ والتلعكبرى المتوفى (٣٨٥) وغير هؤلاء ، حكى السيد ابن طاوس فى آخر « الدروع الواقية » عن فهرس الكراچكى أنه صنف ما يتين وعشرين كتاباً بقم والرى لكن الموجود منها «كتاب العروس» و«المسلسلات» و«الغايات» و«المانعات من دخول الجنة» و«نوادير الآثار» و«جامع الأحاديث» هذا الذى أوله (الحمد لله - الى قوله - فقد سألت أدام الله عزك أن أجمع لك طرفاً ممّا

سمعت منى فى مجلس المذاكرة من الفاظ رسول الله صلى الله عليه وآله على حروف المعجم فأجبتك الى ملتصقاً تقرباً الى الله تعالى والى نبيه صلى الله عليه وآله وجعلته مختصراً

وحذفت أسانيدها إلا الأسناد الأول من كل باب ليكون أقرب إلى الفهم والله أستعين
وعليه أتو كل واليه أنيب؛ حرف الألف) وأول رواياته المبدوة بالألف قوله صلى الله
عليه وآله أطلبوا العلم في يوم الخميس فإنه ميسر، وآخر أحاديثه المبدوة بالياء قوله
اليد العليا المعطية واليد السفلى السائلة، نسخة الأصل منه كانت من مواهب الله تعالى
لحيدر قليخان سردار الكابلي نزيل كرمانشاه وانتسخت عنها عدة نسخ ولم تكن عند
شيخنا العلامة النوري، وقد ذكر ترجمته وتصانيفه الموجودة عنده في «خاتمة المستدرك
ص ٣٠٨»، وترجمه السيد محمد علي هبة الدين برسالة ذكرناها في (ج ٤-ص ١٥٤) في
عداد تراجم من بدى اسمه بالجينم بعنوان «ترجمة أبي محمد جعفر (١)».

(١٤٦: جامع الأحكام) في فقه الإسلام باللغة الأردوية، للمولوي السيد أبي الحسن صاحب
الهندي، طبع بمطبعة نولكشور في لکنهو.

(جامع الأحكام) كما يقال تخفيفاً والأ فاسمه «جامع المعارف والأحكام» كما يأتي.

(١٤٧: جامع الأحكام) في الفقه للسيد عبد الرزاق بن علي بن الحسن بن السيد سلمان

الملقب بالحلواني السيد سعد بن فرج الله بن علي بن سعد بن عبد الله بن حماد الحسيني

الجزائري النجفي المعروف بالسيد عبد الرزاق الحلواني المتوفى (٤-ج ١-١٣٣٧) رأيت

منه بخطه عشرين مجلداً، أوله (الحمد لله على سوابغ نعمائه) ينتهي إلى آخر المياه،

فرغ منه (٩-٢٤-١٣١٦) الثاني الوضوء إلى آخر الأغسال، فرغ منه في سادس ذي القعدة

(١٣١٧)، الثالث في الدماء فرغ منه (١٢-ج ١-١٣١٦) الرابع التيمم والنجاسات العشر

الخامس مقدمات الصلاة إلى المكان في (١٣١٩) السادس من المكان إلى آخر تكبيرة الاحرام

في (١٣٢٠)، السابع القراءة إلى آخر التسليم (١٣٢١) الثامن القواطع والمحرمات في

(١٣٢٢) التاسع الخلل في (١٣٢٢) العاشر صلاة الجماعة والمسافر ١١- الزكاة ١٢- الخمس

١٣- الصوم إلى (١٣٢٦) ١٤- مقدمات الحج ١٥- الاحرام ١٦- الطواف والعمرة المفردة

إلى (١٣٢٩) ١٧- الصيد والذبابة ١٨- الأطعمة والأشربة ١٩- الرضاع ٢٠- النكاح

إلى أحكام المهور، فرغ منه (١٣٣٢).

(١٤٨: جامع الأحكام) في شرح «شرايع الإسلام» للسيد محمد بن الحسن بن السيد

٢٥ (١) لكنه خرج من الطبع غلطاً بعنوان «أبي جعفر محمد» فليصحح.

محسن المقدس الأعرجي الكاظمي المتوفى (١٣٠٣)، خرج منه مجلد من أوله إلى آخر الموضوع، رأيت به بخطه عند ولده السيد علي.

(١٥٠: جامع الأحكام والسنن) للشيخ محمد بن سليمان بن زوير الخطي السليمانى من

علماء القرن الثاني عشر، كان من تلاميذ المولى أبي الحسن الشريف العاملي الذي توفى

(١١٣٨) كما يظهر من كتابه «سرور الموالى» الآتى فى السين، رأيت منه نسخة ناقصة

وهى مسودة الأصل بخط المؤلف فى خزنة كتب سيدنا الحسن صدر الدين، قال فى

أوائله (انى ذكرك فى هذا الكتاب جملة من الأخبار المتعلقة بالأحكام الشرعية والسنن

النبوية واستخرجها من غير الكتب الأربعة) وهو مرتب على فصول أولها فيما استخرجه

من «تفسير العياشى».

(جامع الأخبار) لأبى الحسن الخياط، حكى عنه فى «رياض الجنان» بهذا العنوان
لكنه مر بعنوان «الجامع» فى الأخبار.

(١٥١: جامع الأخبار) المطبوع مكرراً من (١٢٨٧) حتى اليوم المتداول المرتب على

مائة وأحد وأربعين فصلاً المشهور انتسابه إلى الشيخ الصدوق لكنه ممّا لا أصل له أصلاً،

وقد اختلفت أقوال الأصحاب فى تعيين مؤلفه، نعم هو غير الصدوق جزماً كما ذكره

شيدخنا فى «نفس الرحمان» ثم فصله فى «خاتمة المستدرک» - ص ٣٦٦ و أنهى أطراف

الترديد فى المؤلف إلى سبعة كلها محتملات، ثم أنه يظهر من الفصل الثامن والسبعين منه

فى تقليد الأظفار أن والد المؤلف كتب إليه وصية و ان اسمه محمد كما أن اسم المؤلف

أيضاً محمد بن محمد وأما كونه الشعيرى كما استظهره العلامة المجلسى فلا شاهد له ولذا

اعترض عليه صاحب «الرياض» بعدم قرينة على حمل المشترك على الشعيرى خاصة، وكذا

يظهر عصر المؤلف تقريباً من فصل فضائل أمير المؤمنين عم فففيه حدثنا الحاكم الرئيس

الامام مجد الحكام أبو منصور على بن عبد الله الزبائدى أدام الله جماله املاءً فى داره يوم الأحد

الثانى من شهر الله الأعظم رمضان (٥٠٨) قال حدثنا الشيخ الامام أبو عبد الله جعفر بن محمد

الدورى استى املاءً ورد القصة مجتازاً فى أوخر ذى الحجة (٤٧٤) فيظهر أن المؤلف ان كان

هو قائل حدثنا فهو من أوخر المائة الخامسة وأوائل السادسة لا محالة لكنه بعيد، بل الظاهر

أن المؤلف كان فى أوخر السادسة لأنه ينقل فى «الجامع» هذا فى الفصل المائة فى

الرسانيق كلاماً روى عن الشيخ سديد الدين محمود الحمصى الذى كان حياً فى (٥٨٣) حيث أنه قرأ بعض تلاميذه كتابه المنقذ عليه فى هذا التاريخ . وكان من مشايخ الشيخ متعجب الدين، والنقل عن الحمصى هذا وان كان فى حياته فصدوره عن الذى يروى عن أبى منصور الزبىدى فى (٥٠٨) يعنى قبل سبعين سنة تقريباً، خلاف المتعارف المعتاد وكذلك يروى فيه عن مقتل اخطىب خوارزم أبى المؤيد الموفق بن أحمد الخوارزمى المتوفى ٥٠٨ (٥٦٨) نقل عنه فى الفصل السادس والتسعين فى حق السائل قول الحسين عليه السلام للسائل (المعروف بقدر المعرفة) وكذلك يروى فيه عن كتاب «روضة الواعظين» فى الفصل الخامس والخمسين فى حسن الظن بالله، مع أن ابن شهر آشوب المتوفى (٥٨٨) قرأ «روضة الواعظين» على مؤلفه وينقل عنه كثيراً فى كتاب مناقبه، وكل هذه قرائن على كون تأليف الكتاب فى أواخر القرن السادس لافى أوائله حدود (٥٠٨) عند الرواية عن أبى منصور الزبىدى الذى انقرض هو وجميع أحفاده الى (٥٥٠) فانه قد ترجم الشيخ أبو الحسن على بن أبى القاسم زيد البيهقى فى «تاريخ بيهق - ص ١٩٦» أباً منصور الزبىدى هذا مع أبيه وجدّه وقال انه توفى فى الحاكيم علم الدين أبو منصور على فى (٥٢٧)، وتوفى أبوه الحاكيم الزكى أبو الفضل عبد الله فى (٥١٢) وجدّه أبو القاسم على بن ابراهيم الزبىدى الملقب بالحاكيم أميرك خلف أربعة بنين الحاكيم الزكى المذكور، والحاكيم جعفر، والحاكيم قاسم، والشيخ حسين الذى غرق فى (٥٠٨) وخلف أبو منصور أيضاً الحاكيم أبى على المتوفى (٥٢٩) والحاكيم أحمد المتوفى (٥٤٨)، ووصف جميعهم بالحاكيم، قال وجميع هؤلاء كانوا قضاة فى بيهق فى أمد بعيد و آخر من مات منهم هو الحاكيم القاضى المقضى مهدى بن الحاكيم أبى الفضل عبد الله فانه توفى (٥٥٠) ولم يبق بعده من يقوم بوظيفتهم من هذا البيت، و ذكر جد هم الأعلى زياد المعروف بقباني لأنه أول من جلب قببانا الى خراسان، و ذكر بعض أحفاده فى (ص ١٢٩) وعلى فرض كون المؤلف هو القائل حدثنا أبو منصور، وعدم حصول الجزم بتأخر عصره من هذه القرائن التى ذكرناها، فيظهر أنه كان المؤلف من أهل بيهق أو وارداً اليها لروايته فى دار أبى منصور عنه كما أن أباً منصور أيضاً يروى عن الدورى فى القضاة - يعنى سبزوارة - عند اجتيازه منها الى مشهد طوس، وعلى أى فهو من المائة السادسة أولاً أو آخراً فليس داخل فى التذكية أو التوثيق العمومى من الشهيد لاهل المائة

الخامسة، فلا وجه للجزم بدخوله فيهم كما في «ص ٣٦ - خاتمة المستدرک» بل سيأتي احتمال كونه من المائة السابعة على فرض كون جده علياً، وعلى أيّ فالعلماء الموسومون بمحمد بن محمد من غير السادة الأشراف الذين ذكرتهم جميعاً في (الثقات العيون في سادس القرون) وهم من أهل المائة السادسة فهم جمع كثير نذكرهم مجملًا:

- ٥. الشيخ السعيد أبو الحسن محمد بن محمد بن إبراهيم القائني مصنف كتاب السابق (السابقين) في اعتقاد أهل البيت، ذكره الشيخ منتجب الدين.

الشيخ الأديب محمد بن محمد بن أيوب المفيد الكاشاني، ذكره الشيخ منتجب الدين الشيخ قوام الدين محمد بن محمد البجراني تلميذ السيد الامام أبي الرضا فضل الله الراوندي كما في اجازتي الشهيد الثاني.

- ١٠. الشيخ محمد بن محمد بن ثابت بن السكون الكاتب الحلبي، ذكر مع بعض قصيدته في «الوافي بالوفيات - ص ١٤٩» من المطبوع.

الشيخ عماد الدين محمد بن محمد بن الحسين بن مرزبان القمي ذكره الشيخ منتجب الدين. الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن حيدر الشعيري المنسوب اليه «جامع الاخبار» هذا، كما ذكر في «الرياض» في ترجمة رشيد الدين علي بن محمد بن علي الشعيري.

- ١٥. الشيخ تاج الدين محمد بن محمد الشعيري الراوي عن الامام فضل الله الراوندي المناجاة الطويلة لأمر المؤمنين عليه السلام، ذكره في «الرياض».

الشيخ تاج الدين محمد بن محمد المدعو بـ «شوشو» نزيل كاشان الفاضل الفقيه، ذكره الشيخ منتجب الدين.

الشيخ محمد بن محمد بن عبد الله بن فاطر، صاحب المجموعة التي ينقل عنها السيد ابن طاوس في «المهجع».

٢٠

الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن هارون بن محمد بن كوكب الحلبي المعروف بابن الكيال المتوفى (٥٩٧) كما أرخه في «الشذرات».

الشيخ أبو جعفر محمد بن محمد النيشابوري المعروف ببو جعفر، ذكره الشيخ منتجب الدين فهو لاء كلهم محمد بن محمد وليس فيهم من جده علي الامن سنذكره في «جامع الاخبار المبوب».

٢٥

(١٥٣: جامع الأخبار) المبوب والمرتب على غير ترتيب ما هو المطبوع ، و هو لبعض المتأخرين عن مؤلف أصله المطبوع ، ذكر في أوله عين خطبة المطبوع (الحمد لله الأول بلا أول كان قبله - الى قوله - يشتمل أبواباً وفصولاً جامعة للزهد) لكن في المطبوع يشتمل فصولاً فقط ، ثم زاد في الديباجة عدة جمل ليست في المطبوع الى أن ذكر أنه سماه بـ « جامع الأخبار » و رتبته على أربعة عشر باباً و في كل باب عدة فصول على اختلاف في عدد ها (الباب الاول) في التوحيد والعدل فيه ثلاثة فصول ٢ - في النبوة والامامة فيه خمسة عشر فصلاً ٣ - في الايمان والكفر فيه سبعة فصول ٤ - في الصلاة و متعلقاتها فيه تسعة فصول ٥ - في الأذكار والأدعية فيه ثلاثة فصول ٦ - في الزكاة والصوم والجهاد ٧ - في بعض الأخلاق ٨ - في التزويج ، و هكذا الى الباب الرابع عشر في أخبار متفرقة ، و فيه أحد و أربعون فصلاً في النسخة المصححة التي كتبها المير السيد هاشم بن المير خواجه بيك الكبخجاني في (١٠٧٩) والموجودة عند الأردوبادي في النجف وفي النسخة الأخرى الموجودة عنده أيضاً وهي جديدة الخط تاريخ كتابتها (١٢٤٠) ذكر في الباب الأخير ستة و ثلاثين فصلاً فعدة مجموع الفصول التي وزعها هذا المرتب في الأبواب الأربعة عشر في النسخة الأولى (الاردوبادية) مطابقة لعدة فصول المطبوع المرتب على الفصول فقط وهي مائة وأحد و أربعون فصلاً بعين العناوين المذكورة في المطبوع و عين أحاديثها ، و لكن في النسخة الثانية الجديدة (للاردوبادي) ينقص منها خمسة فصول كما أن في هذه النسخة الجديدة نواقص أخرى أيضاً منها ما اسقط عنها في فصل تقليم الأظفار فان في النسخة الأولى ما لفظه (وقال محمد بن محمد بن علي مؤلف هذا الكتاب قال أبي في وصيته الى قلم أظفارك) فاسقط في النسخة الجديدة تمام هذا الكلام الى آخر الفصل ، و كذلك هذا النقص واقع في نسخة الشيخ محمد السماوي في النجف وهي عميقة بغير تاريخ ، و فصول الباب الأخير منه أربعة و ثلاثون فصلاً كما في نسخة الميرزا محمد تقى الشيرازي ، و كذلك نسخة الشيخ مشكور فيه أربعة و ثلاثون فصلاً وهي بخط محمد قاسم بن محمد بن مجد الدين فرغ من الكتابة (١٣ شهر الصيام - ١٠٧٤) ، و نسخة شيخنا العلامة النوري التي كتابتها (١٠٥٢) ليس فيها فصل تقليم الأظفار وعصى اللوز الى أربعة عشر فصلاً ، و نسخة أخرى في مكتبة الحاج علي محمد بالحسينية في النجف

- وغير ذلك من النسخ المختلفة بالزيادة والنقص، ومما استفاد من عبارة النسخة الاولية القديمة أن جد مؤلف «جامع الأخبار» كان اسمه علياً، وعليه فيحتمل قويا انطباقه على الشيخ برهان الدين محمد بن أبي الحرث محمد بن أبي الخير علي بن أبي سليمان نظير بن علي الحمداني القزويني الذي ترجمه الشيخ منتجب الدين في فهرسه وهو تلميذ الشيخ منتجب الدين وقد كتب فهرس الشيخ منتجب بخطه في (٦١٣) مصرحاً بأنه مجاز من المؤلف والده أبو الحرث محمد بن علي كان معاصر الشيخ منتجب الدين وترجمه أيضاً في فهرسه مع نسبه المذكور وذكر تصانيفه، ويمكن أن يكون منها كتاب وصيته الى ابنه الذي نقل عنه في فصل تعليم الأطفار، وعليه فقائل حدثنا أبو منصور الزياتي في (٦٠٨) هو غير المؤلف جزماً لبعدها كما أن فاعل قال وحدثني في الفصل السابع عشر في فضل الشيعة غير المؤلف جزماً لأن لفظ ذلك الفضل هكذا (قال وحدثني أبو عبد الله أحمد بن عبدون البزاز بمدينة السلام في (٤٠١) وأنا ابن اثنتين وعشرين سنة وكان هذا الرجل يعرف بابن الحاشر قال حدثني أبو المفضل الشيباني) وابن عبدون هذا من مشايخ الشيخ الطوسي والنجاشي، وكذلك في آخر فصل (٢٢) في فضل آيس ما لفظه (حدثنا شيخنا أبو العباس أحمد بن علي بن الحسين القامي) لأن ابن هذا الرجل وهو محمد بن أبي العباس أحمد بن علي كان من مشايخ النجاشي فالمؤلف مؤخر عن عصر هؤلاء القائلين حدثنا في تلك المواضع والله العالم.
- (١٥٣: جامع الأخبار) الآية الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) قال في أوائل كتابه المختلف بعد نقل رواية (اني قد أوردتها في كتاب «جامع الأخبار») وحكى في «الرياض» عن مجموعة بعض علماء جبل عامل المؤرخة (١٠٧٣) أنه نقل فيها أحاديث في فضائل القرآن عن كتاب «مجامع الأخبار» لشيخنا العلامة (أقول) الظاهر أنه تصحيف «جامع الأخبار» الذي ذكره هو في «المختلف».
- (١٥٤: جامع الأخبار) الفارسي يذكر فيه الخبر ثم ترجمته بالفارسية للسيد رضا بن السيد مصطفى بن هاشم بن مصطفى بن الحسن بن الحسين الموسوي الحائري المعاصر.
- (١٥٥: جامع الأخبار) في ايضاح الاستبصار هو شرح الاستبصار للشيخ عبد اللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع الحارثي الشامي العاملي تلميذ الشيخ البهائي وصاحبي «المدارك»

و « المعالم » والمتوفى (١٠٥٠) و عمدة غرضه اثبات ما أهمله صاحب « المعالم » فى « منتقى الجمان » والشيخ البهائى فى « الجبل المتين » من الأخبار الكثيرة المرئية عندهما بالضعف ، قال فى أوله (عمدت فيه الى اثبات ما طرحه بعض مشايخنا المتأخرين من الضعيف بل الموثق بحسب الاصطلاح الجديد فهدموا بذلك أكثر من نصف أحاديث الكتب الأربعة لأمر شرحناه) و ألف كتابه الرجال المرتب على الطبقات الست ليكون مقدمة لجامع الأخبار هذا .

(١٥٦ : جامع الأخبار) يعنى الأخبار الموجودة فى « شرح الزيارة الجامعة » تأليف الأحسائى للشيخ مهدى بن المولى أسد الله اللاهيجى ، ينقل عنه فى الكتاب المبين .
(١٥٧ : جامع أخبار الغيبة) لسيد مشايخنا العلامة الحجة السيد أبى محمد الحسن صدر الدين موسى الكاظمى المتوفى بهافى (١١ - ع - ١٣٥٤) .

(١٥٨ : جامع الأخلق) ترجمة بالأردوية للأخلق الذى ألفه المولى جلال الدين الدوانى و سماه بـ « لوامع الاشراق » طبع بالهند لبعض علمائها .
(١٥٩ : جامع الادعية) للشيخ محمد تقى الاصفهانى الشهير بأقانجفى المتوفى (١٣٣٢) ذكر فى آخر كتابه « جامع الانوار » .

(١٦٠ : جامع الادعية والزيارات) وفيه جملة من أعمال الأيام والشهور وخاصة أدعية شهر رمضان ، تأليف الشيخ أحمد عارف الزين العامل على منشى مجلة « العرفان » الصيدواية طبع بمطبعته فى قطع صغير ، ويأتى « جامع الدعوات » متعددا .

(١٦١ : جامع الأذكار) رأيت فى بعض المجاميع المعتبرة ما ينقله عنه من الأدعية المأثورة .
(١٦٢ : جامع الأسرار) فى الحكمة والكلام للشيخ محمد تقى بن محمد باقر الشهير بأقا نجفى المتوفى (١٣٣٢) طبع بايران وهو أول تصانيفه ، كتبه حين قرائته على والده .

(١٦٣ : جامع الأسرار) فى الكيمياء للوزير مؤيد الدين فخر الكتاب أبى اسمعيل الحسين بن على بن عبد الصمد الاصفهانى الطفرائى الشهيد (٥١٤) أو قبلها أو بعدها بقليل ، وهو صاحب « لامية العجم » المشتملة على الآداب والحكم التى عملها فى (٥٠٥) ذكره الصفدى فى شرحه للامية .

(١٦٤ : جامع الأسرار) ومنبع الأنوار فى علم التوحيد وأسواره وحقيقته وأسرار الأنبياء .

- والأولياء، للسيد العارف الحكيم المفسر حيدر بن علي العبيدلي الحسيني الآملي صاحب «التاويلات» في التفسير، ينقل عنه بهذا العنوا ن في «مجالس المؤمنين» في غير موضع، ويقال له «جامع الأنوار» أيضاً كما حكى عنه كذلك في أوّل المجلس السادس كلامه الصريح في أنّه امامي اثني عشري أوّله (الحمد لله الذي كشف عن جماله المطلق حجاب الجلال المسمى بالكثرة) ذكر فيه أنّه ألفه بعد «منتخب التأويل» ورسالة «الأركان» ورسالة «الامامة» ورسالة «التمزية» وهو مشتمل على ثلاثة أصول وفي كل أصل أربع قواعد حاول فيه الجمع بين المتضادات والمتعارضات من أقوال الصوفية وتوجيه كلماتهم بما ينطبق على الشريعة، رأيت منه عدة نسخ منها نسخة الحاج السيّد نصر الله التقوي بطهران وهي بخط نورالدين محمد بن المولى علي تاريخها شهر الصيّم (١٠٧٥) وقال في الرياض (رأيت منه نسخة عليها خطّ الشيخ البهائي هكذا «الذي أظن أنّ هذا الكتاب تأليف السيد الجليل السيد حيدر المازندراني رحمه الله، وله «تفسير» كبير بلسان الصوفيّة يدل على علو شأنه وارتفاع مكانه» انتهى صورة خط البهائي).
- (١٦٥: جامع الاسرار) فارسي أخلاقي نظير گلستان، للعارف الصوفي نور عليشاه محمد علي بن عبدالحسين ابن المولى محمد علي، جدّه المولى محمد علي كان امام الجماعة في تون، والده لقب بفيض علي شاه من شيخ طريقته السيد معصوم عليشاه، ولد له نور عليشاه في اصفهان ولما بلغ الكمال واكمل الفنون خلفه معصوم عليشاه المذكور وتصدّر علي الصوفيّة الشاه نعمة اللهيّة الى أن دفن بالموصل في مشهد النبي يونس في (١٢١٢) المطابق لكلمة (غريب) وله «جنات الوصول» و«روضة الشهداء» و«شرح خطبة البيان» وغيرها، يوجد نسخة «جامع الاسرار» منضمّاً الى «جنات الوصال» في مكتبة مدرسة سپهسالار تحت الرقم (١٧٨) كما في فهرس مخطوطاتها.
- (١٦٦: جامع الاسرار العلماء) أو «جامع الأحاديث والاقوال» كما أشرنا اليه، للشيخ محمد قاسم بن محمد بن جواد الشهير بابن الوندي والفقيه الكاظمي ثم النجفي المتوفى بعد (١١٠٠) رأيت منه ثلاث مجلّدات عند بعض أحفاده بالكاظميّة المجلّد الأوّل من أوّل الطهارة الى آخر أحكام الأموات، أوّله (الحمد لله الذي دلّنا على الأحكام ومنّ علينا بمعرفة الحلال والحرام) الى قوله (اني قد تتبعت أبواب كتاب الاستبصار من غير

تقديم و تأخير الأيسيراً وبيّنت الحكم فيه ، فهو وان لم يكن شرحاً لكنه كالشرح يحتاج إليه من يتداول الأخبار فضلاً عن الاستبصار واني قد أضفت إليه أخبار «الكافي» و«الفقيه» و«التهذيب» وغيرها و قد كنت اختصرت في كتاب الطهارة بعض الاختصار ثم بدالي أن أذكر في كل باب جميع الأخبار التي أظفر بها و سائر أقوال العلماء) ثم ذكر جملة من الكتب الفقهية التي ينقل عنها في هذا الجامع الى قوله (قال الشيخ رحمه الله ان الأخبار على ضربين متواتر وغير متواتر) و بعد نقل كلام الشيخ بطوله شرع في كتاب الطهارة ، فيظهر منه أنه كتب أولاً ما هو كالشرح للاستبصار ، ثم كتب هذا الجامع للأحاديث والأقوال ، والثاني من المجلدات من أول الحج ، ثم الجهاد ، ثم الديون ، ثم القضايا والاحكام ، ثم المكاسب ، والثالث من أول العتق الى آخر الكفارات بخط الشيخ عباس بن خضر بن عباس النجفي فرغ منه (١٠٩٥) و بعده بخط غيره الصيد والذباحة الى آخر الوقوف والصدقات ، وفي أثناء هذا الجزء خط المصنّف وشهادته بتصحيحه في (١٠٩٦) وكذا في آخر الكفارات صورة الخط (تم كتاب الكفارات من الاستبصار وما يتبعه من أخبار «الكافي» و«الفقيه» و«التهذيب» و فقهها من كتب الاستدلال ، و يتلوه كتاب الصيد باملاء جامعه أقل الأقلين محمد قاسم) و من أجل قوله هنا تم كتاب الكفارات من الاستبصار قد كتبوا على بعض مجلداته الآخر أن اسمه «استبصار الأخبار» و هو المجلد الكبير منه الذي هو في النكاح الموجود عند الشيخ محمد صالح الجزائري في النجف الأشرف كما ذكرنا خصوصياته بالعنوان المكتوب عليه يعني «استبصار الأخبار» في «ج ٢ - ص ١٧» و ذكرنا أن عليه حواشي منه و حواشي ولده الشيخ محمد ابراهيم .

٢٠ (١٦٧: جامع أشتات الرواة والروايات) عن الائمة الهداة للشيخ نظام الدين أبي القاسم علي بن عبد الحميد النيلي تلميذ فخر المحققين وأبي طالب الأعرجى ، حكى في «كشف الحجب» عن السيد عبد العلي الطباطبائي أنه ظفر بنسخة خط يد المصنّف وعلی ظهرها خطوط بعض الافاضل (اقول) الظاهر أنه غير ما يأتي في حرف الراء بعنوان «رجال النيلي» الذي ألفه السيد بهاء الدين ابو الحسن علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد النسابة النيلي أستاذ ابن فهدو قد تممه السيد جمال الدين بن الأعرج .

(١٦٨: جامع الأصول) في أصول الفقه لكنه غير تام ، للمولى محمد تقي بن محمد حسين الكاشاني نزيل طهران المتوفى بها (١٣٢١) كما أرّخه في فهرس الرضوية .
(جامع الأصول) أو « جوامع الاصول » يأتي .
(جامع الأصول) مرّ بعنوان « الجامع في الاصول » .

- (١٦٩: جامع الأصول) في شرح رسالة الفصول يعني معرّب «الفصول النصيرية» للمولى نجم الدين خضر بن شمس الدين محمد بن علي الجبلرودي الرازي مؤلّف «التوضيح الانور» وغيره ، كتبه بالحائر الشريف بالتماس طائفة من المؤمنين ، وهو شرح ممزوج بالمتن أوله (الحمد لله على أصول نعمه و فصولها السابقة الفائضة على الدوام بتفاوت درجاتها لعظيم الحكمة على الخواص والعوام) فرغ منه في يوم الجمعة العشرين من الصيام (١٨٣٤) رأيت منه عدة نسخ منها نسخة في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء و هي بخط الشيخ يوسف بن محمد بن ابراهيم بن يوسف الميسري العامل في كتبها لنفسه في (١٨٥٢) و ذكر أنّ فراغ المصنّف كان في يوم الجمعة العشر الأول من المحرم (١٨٣٤).

- (١٧٠: جامع الأصول) في أصول الفقه ناقصاً ، للسيد زين العابدين المعروف بالسيد آقا ابن السيد أبي القاسم الطباطبائي الطهراني المتوفى بها (١٣٠٣) و حمل طريبا الي وادي السلام هو خال مولانا الميرزا محمد الطهراني وجد أولاده ، و كان يذكر أنّه من طرف الامهات من أسباط العلامة المجلسي .

- (١٧١: جامع الأفكار و ناقد الانظار) في اثبات الواجب تعالى للمولى مهدي بن أبي ذر النراقي المتوفى (١٢٠٩) هو اكبر كتاب ألف في اثبات الواجب وصفاته الثبوتية والسلبية لم يوجد له نظير في الباب يقرب من خمسة وثلاثين ألف بيت فرغ منه في كاشان في «ع ١١٩٣-١٤» أوله (الحمد لله الذي دلّ على ذاته بذاته وتجلّى لخلقه ببدايع مصنوعاته) وفي آخره شكى عن الزلزال الهائل و انهدام الابنية والمسكن و الامراض الوبائية وفوت بعض اولاده ، وفوت السلطان ، وهجوم المصائب والفتن الأخرى ، ومبيضة الكتاب موجودة في مكتبة السيد محمد المشكاة استاد جامعة طهران بخط تلميذ المصنّف محمد ابن الحاج طالب الطاهر آبادي فرغ منها في (محرم - ١١٩٤) نقلاً عن خط المصنّف ، وبعد تأليف هذا الكتاب ألف كتابه « قرة العيون » في الوجود والماهية كما صرّح بذلك

في أول « القرّة » .

- ٥ (١٧٣: جامع الأقوال) فقه استدلالى كبير للشيخ محمد على بن الشيخ عباس بن الحسن البلاغى ، أوله (الحمد لله المتكرم فلا يبلغ مدحته الحامدون) ذكر في أوله أنّ الأولى البحث فى المسائل المختلف فيها كما وقع فى مختلف العلامة لكنه أحال أيضاً الى كتابه « المنتهى » فيحق أن يؤلف كتاب يذكر فيه جميع الأقوال الى (١٢١٠) ولا يحتاج معه الى الرجوع الى كتاب آخر، فألف هذا الكتاب وخرج منه مجلد ضخيم من أول الطهارة الى بحث تطهير الولوغ رأيت به بخط المؤلف فى كتب حفيده المرحوم الشيخ محمد جواد البلاغى المعاصر، وقد كتب المؤلف بخطه ووقفته لذريته فى (١٢١٢) وهو من تلاميذ الوحيد البهبهانى والمقدس الاعرجى والشيخ الأكبر كاشف الغطاء، وكتب قبل هذا الجامع فقها استدلالياً مبسوطاً خرج منه عدة مجلدات، توجد فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء
- ١٠ كما يأتى تفاصيلها فى حرف الفاء بعنوان « الفقه الاستدلالى » .
- (١٧٣: جامع الأقوال) فى علم الرجال للشيخ محمد بن على التبنينى العاملى تلميذ المير فيض الله التفرىشى والشيخ حسين التبنينى المشهور باين سودون العاملى، جمع فيه ما فى أصول كتب الرجال باضافة بيانات ونكات مرتباً على الحروف، ينقل فيه عن الشيخ حسن صاحب « المعالم » ويحيل فيه الى كتابه « سنن الهداية فى علم الدراية » .
- ١٥ (١٧٤: جامع الأقوال) فى معرفة الرجال للسيد يوسف بن محمد بن محمد بن زين الدين الحسينى العاملى صاحب « ترتيب الكشى » المذكور فى (ج ٤-ص ٦٧) وهو كتاب كبير حسن الترتيب فيه تنبيهات و نكات تدل على غاية مهارة مؤلفه فى الحديث والرجال، أوله (الحمد لله الولى الحميد المبدى المعيد) ذكر فيه أنه اثبت فى هذا الكتاب جميع ما فى « فهرس » الشيخ الطوسى و « كتاب النجاشى » و « الخلاصة » للعلامة و اثبت المهم من « كتاب الكشى »، و من تعرض له الشيخ الطوسى فى كتاب رجاله بتوثيق أو تضعيف أو مدح أو ذم، وجعل لهارموز الاختصار، وفرغ منه فى النجف الأشرف فى العشر الأول من ذى القعدة (٩٨٢) وصرح باسمه ونسبه فى آخره، رأيت نسخة عند الميرزا عبد الحسين الأمينى التبريزى المعاصر وهى بخط الشيخ فضل بن محمد بن فضل العباسى، فرغ من جزئه الأول فى النجف (١٠١٧) ومن جزئه الثانى (١٠١٨) وقد كتبها لشيخه وابن
- ٢٥

عمّه الشيخ صالح بن الحسن بن فضل بن قياض بن أحمد بن فضل العباسي .
(جامع الأنوار) للسيد حيدر الآملي ، مرّ بعنوان « جامع الاسرار » ، قال في « مجالس
 المؤمنين » أنه ذكر فيه أسامي كل من الأوصياء الاثنى عشر لاولي العزم من الرسل على
 نبينا وآله و عليهم السلام .

٥ **(جامع الأنوار في ترجمة سابع البحار)** في الامامة ، للشيخ محمد تقى بن محمد
 باقر الشهير بأقا نجفى المتوفى (١٣٣٢) ، ألفه (١٢٧٦) وطبع (١٢٩٧) وفي آخره فهرس
 سائر تصانيفه .

(جامع البدايع) سمي به مجموعة من رسائل الشيخ أبى على بن الحسين سينا ، وقد طبع بمصر
 في (١٣٣٥) .

١٠ **(جامع البرزخى)** مرّ آنفا بعنوان « الجامع » مطلقاً .

(جامع بهادري) و يقال له « مفتاح الرصد » أيضاً ، هو أجمع كتاب في فنون
 الرياضى بأسرها فى غاية البسط و حسن الترتيب للمولوى أبى القاسم غلامحسين بن
 المولى فتح محمد الكربلايى نزيل جنفور كان أعجوبة الدهر وله « الرصد الطغيانى » أو
 « الزيج البهادرخانى » كما يأتى ، وبما أنه صنّف الجامع هذا لراجة احتشام الملك صادر

١٥ جنك بهادر خان سماه باسمه ، قال وبما أن هذا الكتاب يتوصل به الى جميع مراتب الأرصاد
 والزيجات من غير حاجة الى الرجوع الى كتاب آخر يحق أن يسمى بـ « مفتاح الرصد »
 شرع فيه (١٢٤٨) ، وفرغ منه بعد سنة كاملة ، و تمّ طبعه فى أوائل انتشار الطبع بالبلاد
 الهندية فى (١٢٥٠) أوّله (عنبر بن طراز يكه از نوك خامه و جدان بر سطح قرطاس جان
 ارتسام پذيرد) وهو مرتب على خزائن ١ - فى الهندسة و بيان جميع الأشكال الهندسيّة ٢ -

٢٠ فى علم الابصار من المناظر و الانعكاس و لم يعبر بالمرايا لقبح معنى اللفظ عند الهنود
 ٣ - فى علم الحساب من المقنوحات و استخراج المجهولات و سائر القواعد ٤ - فى المسائل
 الصعاب المر كبة من الفنون الثلاثة ٥ - فى علم الهيئة فى مفتاح و خمسة حرو و زوخاتمة
 فى بيان الهيئة القديمة و الجديدة و آلات الرصد و كيفية معرفة الأبعاد و الأجرام ٦ -
 فى مراصدات الزيج و التقويم و كثير من أعمال الزيج .

٢٥ **(جامع البين من فوائد الشرحين)** يعنى شرحى الأخوين الأعرجيين السيد عميد

الدين والسيد ضياء الدين ابني أخت العلامة الحلبي لكتاب « تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول » تأليف خالهما العلامة جمع فيه بين فوائدهما وزاد عليهما فوائد آخر ، قال في « كشف الحجب » ان الجامع هذا تأليف الشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن مكى الشهيد (٧٨٦) و بما أنه ألفه في أوائل شبابه ولم يراجع المسودة بقيت النسخة غير منقحة فوجدها الشيخ عز الدين حسين بن عبدالصمد تلميذ الشهيد الثاني ووالد الشيخ البهائي والمتوفى (٩٨٤) وأصلحها في (٩٤١) وقال بعد تمام الاصلاح (ثم ان الشيخ الشهيد ميز ما اختص به شرح الضياء بعلامة (ض) وما اختص به شرح العميد بعلامة (ع) و أنا تابعته في ذلك و ما كان زائداً عليهما كتبت في أوله لفضة زيادة وفي آخره (ها) فصارت هذه النسخة مميزة محتصات الشرحين والزائد عليهما ومختصة بمزيد الاصلاح والتصحيح) ثم قال في (كشف الحجب) وقد ظفرت بحمد الله تعالى على نسخة خط الشيخ حسين بن عبدالصمد ، أوله (أحمدك اللهم على سوابغ نعمائك بابلغ محامدك وأسألك المزيد من فضلك) .

(١٧٨: جامع التأويل لمحكم التنزيل) على مذهب المعتزلة في تفسير القرآن كبير ، كذا وصفه ابن النديم في « ص ١٩٦ » وزاد عليه في (ج ١٨ - ص ٣٦ معجم الادباء) قوله بدل كبير في أربعة عشر مجلداً ، ثم نقل فيه عن حمزة في « تاريخ اصفهان » أنه سمي هذا الكتاب « شرح التأويل » و على اي فهو تأليف أبي مسلم محمد بن بحر اصفهاني الكاتب المترسل البليغ المتكلم الشاعر بالفارسية أيضاً المولود (٢٥٤) والمتوفى (٣٢٢) كان كاتب الداعي الصغير محمد بن زيد الحسيني المتوفى (٢٨٧) وكان يتولى أمره بعد قيامه بالأمر بعد أخيه الحسن الداعي الكبير الذي توفي (٢٧٠) كما ذكر في « عمدة الطالب - ص ٧٢ » طبع الهند ، وكذا في « معجم الادباء - ج ١٨ - ص ٣٦ » نقلاً عن القاضي التنوخي وكذا نقل عنه أنه كان عاملاً اصفهان وفارس من قبل المقمدر المتوفى (٣٢٠) و هو غير محمد بن بحر الرهنى الغالى في التشيع والمتوفى (٣٤٠) وغير أبي مسلم اصفهاني معاصر الشيخ الطوسي والمتوفى (٤٥٩) صاحب « التفسير » الذي مر بعنوان « تفسير أبي مسلم » والجامع هذا هو الذي ارتضاه الشيخ الطوسي في أول تفسيره « التبيان » فإنه بعد انتقاده على التفاسير التي ألقت الى عصره قال (وأصلح من سلك في

ذلك في تأليف التفسير مسلكاً جميلاً مقتصداً محمد بن بحر أبو مسلم الاصفهاني وعلي بن عيسى الرماني، فان كتابيهما أصلح ما صنف في هذا المعنى غير أنهما أطالا الخطب فيه وأوردا كثيراً مما لا يحتاج اليه) وكلاهما ينسبان الى الاعتزال ويحتمل أن تعرفهما بالاعتزال كان تستراً منهما عن المذهب وقد أشار أبو مسلم بتقديم أمير المؤمنين علي من تقدم عليه وشهد باكملية إيمان أمير المؤمنين ع عن غيره من الصحابة وأخلاقه في الطاعة وتممه في ذات الله دون سائر الصحابة بما ذكره، أما في تفسيره هذا او في كتابه «الناسخ والمنسوخ» المذكور في «معجم الادباء» علي ما حكاه العلامة الحلبي في مبحث النسخ من «تهذيب الأصول» قال انه أنكر أبو مسلم هذا وقوع النسخ في القرآن واعتذر عما يترأى منه النسخ فقال في آية الصدقة قبل النجوى (ان الغرض من الأمر بالصدقة قبل النجوى التمييز بين المؤمنين والمنافقين فلما حصل الغرض زال التعبد) ومراده أن الاختبار والامتحان والتمييز من الله تعالى ليس الا لمعرفة العباد ما هو مجهول عندهم والافهوتعالى عالم بجميع السراير والضماير غير محتاج الى الامتحان والاختبار ولما قام أمير المؤمنين عليه السلام بهذه الوظيفة وشاع خبره بين الأصحاب وظهر أنه لم يقم بها سائر الناس حصل التمييز بينه وبين غيره من الصحابة ولم يبق موضوع للتعبد بهذا الحكم لأنه منسوخ.

١٥

(١٧٩: جامع التفسير) الذي استمد منه كثيراً القاضي البيضاوي المتوفى (٦٨٥) في تفسيره الموسوم بـ «انوار التنزيل» للامام أبي القاسم الحسين بن محمد بن فضل بن محمد الشهير بالراغب الاصفهاني، ذكر في «الرياض» اولاً وقوع الخلاف في تشييعه ثم قال لكن الشيخ حسن بن علي الطبرسي صاحب «كامل المهائى» صرح في آخر كتابه «اسرار الامامة» أنه كان من حكماء الشيعة الامامية، وقال الفخر الرازى المتوفى (٦٠٦) أنه كان من أئمة السنة وقرنه مع الغزالي المتوفى (٥٠٥) كما نقل عنه السيوطى في «البغية»، لكن ترجمه السيوطى بعنوان مفضل بن محمد الاصفهاني وقال انه كان في أوائل المائة الخامسة مع أن اسمه الحسين وقد أدرك أوائل المائة السادسة فانه توفى (٥٠٢) وله كتابه «الذريعة» الذي كان يستصحبه الغزالي المتوفى (٥٠٥) دائماً كما ذكره في «كشف الظنون» وما ذكرناه من تاريخ وفاته في «اخلاق راغب»

٢٥

في (ج ١ - ص ٣٨٤) نقلاً عما حكاه صاحب «الروضات» في (ص ٢٥٦) عن «أخبار الحكماء» فهو من غلط النسخة جزماً لانه في «الروضات» بعد الحكاية عنه أنه توفي (٥٦٥) قال وذلك قبل وفاة جارالله الزمخشري، وكانت وفاة الزمخشري (٥٣٨) والمطبوع من هذا التفسير هو الجزء الأول المبدؤ بمقدمات نافعة في التفسير ولذا يعبر عنه بمقدمة التفسير، أوله (الحمد لله على آلائه) طبع بمصر في (١٣٢٩) يذكر أولاً جملاً من الآيات الشريفة ثم يفسرها، وكتب في مقابل هذا التفسير الذي هو تفسير الجمل والمركبات القرآنية كتاب المفردات المعروف بـ «مفردات راغب» في مواد لغة العرب المتعلقة بالقرآن الشريف مفردة مفردة وله تفسير ثالث سماه «تحقيق البيان في تأويل القرآن» كما أشار إليه في خطبة كتابه «الذريعة إلى مكارم الشريعة» المطبوع (١٣٢٤) (١).

١٠ (جامع التفسير) للشريف موسى بن اسماعيل كما ذكر في «الفهرست» ويأتي بعنوان «جوامع التفسير» كما في النجاشي.

(١٨٠: جامع تفسير المنزل في الحج) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه المتوفى (٣٨١)، ذكره النجاشي.

١٥ (١٨١: جامع التمثيل) في جميع الأمثلة الفارسية مرتباً على الحروف الهجائية في ثمانية وعشرين باباً لميرزا محمد الجبلرودي، كتبه باسم السلطان عبدالله قطب شاه في حيدرآباد دكن في عصر الشيخ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد بن نعمه الله الخاتوني تلميذ الشيخ البهائي ومترجم أربعينيه، طبع بايران مكرراً، وذكرفيه أن تاريخه منطبق على قوله تعالى (أن المتقين في مقام أمين) (١٠٥٤).

(جامع التواريخ) الموسوم بـ «نشور المحاضرة و أخبار المذاكرة» يأتي في النون.

٢٠ (جامع التواريخ) لرشيد الدين فضل الله، مرّ في (ج ٣ - ص ٢٦٩) بعنه ان «تاريخ غازاني».

(١٨٢: جامع التواريخ) تأليف حسن بن شهاب الدين حسين بن تاج الدين اليزدي

المعروف بابن شهاب ألفه باسم السلطان محمد باي سنقر بن شاهرخ بن تيمور الكوركاني

(١) وقد فاتنا ذكر هذه في محله في الجزء الثالث كما فاتنا ذكر كتابه الآخر «أفانين البلاغة» الذي عدّه

فرغ من تأليفه في (المحرم - ١٨٥٥) توجد نسخة منه في المكتبة المليّة بطهران تاريخ كتابتها في (١٨٨٠). ينقل عنه الدكتور قاسم غنى في «تاريخ عصر حافظ»

(١٨٣: جامع التواريخ) مجلد كبير فارسي للحاج محمد حسين بن كرمعلی التاجر الاصفهاني نزيل الكاظمية ، ألفه (١٢٢٨) ، كانت النسخة بخط المؤلف في مكتبة السيد عبدالحسين بن علي بن السيد جواد (كليد دار) سادن الروضة الحسينية .

(١٨٤: جامع التواريخ) فارسي مطبوع للقاضي فقير محمد كما في فهرس مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد ، فراجعه .

(١٨٥: جامع جعفري) فارسي في تاريخ خوانين يزد خاصة وهم من ولد ميرزا محمد تقى خان بن محمد باقر الباقى المولود (١١٢٩) والمتوفى (١٢١٣) والمعروف بـ (خان بزرك) والمكتوب اسمه على الواح المرمر التي بعثها من يزد لتنصب في مقامات مسجد

١٠ الكوفة لتعيين أسمائها ، ألفه ميرزا جعفر المنشى الاصفهاني الملقب في شعره بطرب ومؤلف «تاريخ وصاف» الذي فاتنا ذكره في التواريخ ، ألف الجامع هذا بامر عبدالرضا خان الملقب بالأمر مؤيد خان بزرك المذكور ، ذكر فيه تواريخ خان بزرك وأولاده وأحفاده و أملاكه وموقوفاته وخيرياته ، ينقل عنه جميع ذلك الميرزا عبدالحسين الآيتى اليزدى في كتابه «تاريخ يزد» المطبوع (١٣١٧ شم).

(١٨٦: جامع جعفري) ترجمة بالأردوية للجامع الرضوى الفارسي الذي هو ترجمة الشرايع ، كلاهما مطبوعان بمطبعة نولكشور في لکنهو ، والمترجم الى الأردوية هو المولوى خواجه عابد حسين بن خواجه بنخشش حسين الأصارى السهار نيورى المتوفى (١٣٣٠).

٢٠ (١٨٧: جامع جعفري) أو «تاريخ جعفري» هو مختصر في «تاريخ يزد» تأليف السيد جلال الدين جعفر بن محمد بن الحسن المعروف بالجفري ، ألفه في القرن التاسع وفيه حوادث يزد مجملات الى (١٨٤٥) ويقال له «تاريخ جعفري» أيضاً لكن رحج الآيتى مؤلف «تاريخ يزد» المطبوع تسميته بالجفري للتمييز بينه وبين «الجامع الجعفري» المذكور آنفا .

٢٥ (١٨٨: جامع الجوامع) في شرح الشرايع للسيد حسن بن السيد محسن المقدس الأعرجى

الكاظمي المتوفى في طريق الحج بعد وفاة والده المقدس الأعرجي الذي توفي (١٢٢٧) وكان هو تلميذ أبيه وابقى الله نسل والده منه دون أخويه السيد كاظم الذي توفي (١٢٤٦) والسيد علي الذي مات في حياة أبيه، فهو والد العلامة السيد مهدي و الفقيه السيد فضل الله والامام السيد محمد قدس سرهم وكثر نسلهم، وقد خرج من شره هذان أول الطهارة الى كتاب الحج في أربع مجلدات كما ذكره سيدنا الصدر في « التكملة » .

(١٨٩: جامع الجوامع) في الطب للحكيم معتمد الملوك السيد محمد هاشم المعروف بالسيد علوي خان بن الحكيم محمد هادي العلوي، حكى عنه سبط أخته السيد محمد حسين بن السيد محمد هادي العقيلي في قرابادينه الكبير الذي ألفه (١١٨٥) وسماه بـ « مجمع الجوامع » .

(جامع الجوامع) قد يطلق على التفسير الوسيط للطبرسي، لكن الصحيح « جوامع الجامع » كما يأتي .

(الجامع الحاصر لصناعة الطب) كما عبر به في « أخبار الحكماء - (ص ١٨٠) » يأتي باسمه « الحاوي في علم التداوي » .

(١٩٠: الجامع الحامدي) في الكلام والاحكام للسيد ظهور الحسين البارهي المعاصر ساكن لکنهو، ومؤلف تحرير الكلام وغيره، ألفه باسم النواب حامد علي خان نواب رامپور المدفون في النجف في مقبرة السيد محمد كاظم اليزدي، طبع منه ما يتعلق بالكلام في ثلاث مجلدات التوحيد والعدل والنبوة واما الفروع والاحكام فلم يطبع بعد .

كل هذه الثلاثة للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي
ابن حسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى والمدفون
بالري في (٣٨١) ذكرها النجاشي في فهرس تصانيفه .

١٩١: جامع الحج

٢٠ ١٩٢: جامع حجج الائمة

١٩٣: جامع حجج الانبياء

(١٩٤: جامع الحساب في التخت والتراب والكرة والاسطراب)، للمحق خواجه نصير الدين الطوسي، ذكره في « كشف الحجب » ولم يذكر خصوصياته ولا موضع النقل عنه ولم نجد ذكره في غيره، وظاهر عنوانه أن فيه قواعد أنواع الحساب الذي يستعمل فيه الجوارح بكتابة الأرقام في التخت المصنوع لكتابة الأطفال أو نقش الأرقام في التراب

أو على الكرة والأسطرلاب و أنه ليس فيه قواعد الحساب الهوائى (١).

(١٩٥: جامع الحقايق) للسيد العارف المتأله حيدر بن على العبيد لى الآملى ، قال

- (١) قال مؤلف «تنوير المصباح فى شرح تلخيص المفتاح» اى «مفتاح الحساب» الذى ألفه غياث الدين جمشيد فى (٨٢٩) وظنى ان السّارح هو المولى عبد العلى البيرجندى ، قال فى مقدمة الشرح ان الحساب هوائى ان استخرج فيه المجهولات العددية بغير استعمال الجوارح بل بالقواعد المذكورة فى البهائية والافيسى بالتخت والتراب وهو عمل حقيقة والأول تشبيهاً ، وفصل هذا المقال بعينه الفاضل البيرجندى المذكور فى أوائل شرحه لشمسية الحساب تأليف نظام الأعرج ، و ملخص كلامه هناك ان الحساب على نوعين ، أحدهما ما يقال له الحساب الهوائى وهو عمل لا يحتاج فيه الى استعمال الجوارح والآلات من كتابة الأرقام على التخت المصنوع لكتابة الأطفال أو نقشها باليد وغيرها فى التراب وهو القواعد المذكورة فى كتاب «القواعد البهائية» المؤلف باسم بهاء الدين الجوينى فى (٦٧٥) و ثانيهما ما يقال له الحساب بالتخت والتراب وهو ما يحتاج الى استعمال الجوارح والآلات كما فى هذا الكتاب اى الشمسية والحساب بالتخت عمل حقيقة و اما الهوائى فيسمى عملاً تشبيهاً و يسمى الحساب الهوائى بالفكرى أيضاً لاستعمال الفكر فيه دون الجوارح ، و ينتفع من هذا الحساب العوام والجهال الذين لم يتعلموا الكتابة أو من لم يحضر عنده آلات الكتابة ويقال لحساب العوام بالفارسية (حساب سرانگشتى) ويعبر عنه بعض القدماء من أهل الحساب بحساب اليد فى كتابه الذى ألفه فى الحساب مشتملاً على سبعة أنواع من علوم الحساب نذكر فهرس مطالبها بعبارة لعله يعلم المؤلف أو عصره ، والنسخة بخط قديم عند الشيخ محمد السماوى ؛ **النوع الاول** فى معرفة حساب العدد الصحاح المرفوم على التخت دون اليد فى عشرة أبواب (١) فى صور الأرقام (٢) الجمع (٣) التفريق (٤) التضعيف (٥) التنصيف (٦) الصّرب (٨) القسمة (٨) إخراج الجذر (٩) إخراج الكعب (١٠) نوادر تلك الأبواب على التخت ، **النوع الثانى** فى معرفة حساب الكسور (١٢) باباً أولها فى وضع رسوم الكسور على التخت فاذا أردت اثبات كسر على التخت فاثبت على التخت صفرأ الى آخر كلامه ، وكذا فى الجمع والتفريق من الكسور الى آخر الأعمال المذكورة فى الصحاح ، **النوع الثالث** معرفة حساب الدرج والدقائق والثوانى والشوالمث وهكذا وهو ما يحتاج اليه أصحاب الزيجات فى استخراج التقويمات والتحويلات فى ثمانية أبواب ، **النوع الرابع** فى معرفة رسوم حساب اليد الهوائى الفكرى دون التخت فى عشرة أبواب (١) ضرب الصحاح باليد دون التخت (٢) ضرب الكسور باليد دون التخت (٣) القسمة باليد والفكر دون التخت (٤) إخراج الجذر باليد والفكر من غير تخت (٥) إخراج الكعب باليد والفكر دون التخت الى آخر الأبواب كلها فى الحساب الهوائى ، **النوع الخامس** فى معرفة أبواب الدقيقة فى الجذر والكعب فى عدة أبواب ، **النوع السادس** فى معرفة خواص الأعداد فى أبواب ، **النوع السابع** فى نوادر حسابية فى المعاملات وإخراج الضامر اثنا عشر باباً خامسها فى حساب الزكاة تقديماً عند من يجوز تعجيله قبل وجوبه كأبى حنيفة والشافعى دون مالك ، وينقل فيه عن كتاب «الجمع والتفريق» لمحمد بن موسى الخوارزمى صاحب «دار الحكمة» لهارون الرشيد كما ترجمه ابن التديم (٣٨٣)

فى « الرياض » (انه نسبه اليه بعض الفضلاء و لعل مراده ما ذكرناه أولاً) و ما ذكره أولاً هو « جامع الاسرار » أو « جامع الانوار » كما مرّ أنّه فى علم التوحيد و اسراره و حقايقه و أنواره .

(١٩٦: جامع الحكايات) فى ذكر الفرج بعد الشدة من الأخبار والآيات ، للحسين بن

اسعد (سعد) بن الحسين الدهستاني المؤيدى طبع مرة فى بمبئى (١٢٧٦) و أخرى

(١٣٢٩) أوله (حمد و ثناء قيوميرا كه عجز عقول) مرتب على ثلاثة عشر باباً فى كل باب

عدة حكايات و بعد كل حكاية فصل فى الاعتبار بتلك الحكاية مستشهداً فيه باشعار عربية

و فارسية من منشآت نفسه ، فالباب الحادى عشر فيمن ابتلى بسرقه الأموال ثم ردها

فيه عشر حكايات ، ثالثها ما حكاه عن والده القاضى أبى القاسم ، والثانى عشر فى المبتلين

بالخوف ثم الأمان فيه اثنتا عشرة حكاية والثالث عشر فى المبتلين بالمحبة والعشق الواصلين

الى مرادهم ، فيه أيضاً اثنتا عشرة حكاية ، و فى أوله ذكر أنّه ظفر بكتاب « الفرج بعد

الشدة » تأليف أبى الحسن على بن محمد المداينى فى خمس أوراق و ضمّ اليه ما وجده

فى سائر الكتب المتفرقة و التواريخ و ألفه باسم السلطان طاهر بن زنگى الفريومدى ،

ولم أظفر بترجمة المؤلف ولا السلطان طاهر بن زنگى لكن الظاهر أنّ الكتاب ترجمة

للفرج بعد الشدة للقاضى التنوخى المتوفى (٣٨٤) الذى رتبته على أربعة عشر باباً اولها

فى الآيات القرآنية ، و آخرها فى الاشعار ، و المترجم انما ترجم الى الفارسية الأبواب

الثلاثة عشر و أسقط الباب الرابع عشر و تركه رأساً من دون أن يذكر أشعاراً فارسية

بعضامين ما فى الأصل ، و زاد عليه فى جميع الأبواب بعد ذلك حكاية فصلاً فى الاعتبار

بتلك الحكاية .

(١٩٧: جامع الحكايات) فارسى كسابقه لجمال الدين محمد العوفى صاحب « تذكرة

لباب الالباب » الذى ألف ما بين (٦١٧ و ٦٢٥) كما استظهر العلامة القزوينى فى مقدمة

طبعه فى (ص-بط) و الجامع هذا مرتب على أربعة أقسام فى كل قسم خمسة و عشرون

باباً ألفه باسم السلطان شمس الدين الشمس ، و ينقل عنه فى « تاريخ نكارستان » بعنوان

نور الدين محمد العوفى . و قد طبع فى ليدن .

(١٩٨: جامع الحلال والحرام) لأبى الفضل الناشرى العباس بن هشام الذى يقال له عبيس

وتوفى (٢٢٠) أو قبلها بسنة كما ذكره النجاشي .

(١٩٩: جامع الحواشي) المدوّن فيه حواشي « التهذيب » و « الاستبصار » و « الفقيه » التي علّقها عليها المولى محمد تقى المجلسي و ولده العلامة المجلسي والمولى عبدالله المستري والشيخ البهائي وسلطان العلماء والمولى مراد التفريشي والمولى محمد أمين الأسترآبادي وغير هؤلاء ، لم يعلم اسم المدوّن لها ولكنه فرغ من التدوين (١١٣٣) . كتب الينا السيد شهاب الدين التبريزي أنّ نسخة خطّ المؤلّف عنده بقم .

(٢٠٠: جامع خواص اسرار القرآن) في خواص الآيات والسور القرآنية في مائة و ثلاثين باباً ، للمولى عبدالرحمن بن علي بن أحمد القرشي ، يوجد منه نسخة كتبها في (١١٠٩) في مكتبة المجلس بطهران ، فراجعه .

(٢٠١: جامع الخيرات) في شرح أسرار الصلاة ، للمولى محمد علي بن محمد حسن الآراني الكاشاني المجاز من المولى أحمد النراقي في (١٢١٧) ، شرع فيه في أول جمادى الاولى (١٢٤٢) كما ذكره في آخر كتابه مطلع الأنوار الآتي في حرف الميم .

(٢٠٢: جامع الدرر) في شرح الباب الحاد يعشر في الكلام ، للمولى نجم الدين خضر بن شمس الدين محمد بن علي الرازي الحاملرودي النجفي صاحب « جامع الاصول » الذي ألفه في (٨٣٤) وغيره و « جامع الدرر » هذا هو شرحه الكبير ، ومختصره الموسوم بـ « مفتاح الغرر » يأتي ، أوله ، (نحمدك يا من توّحد ذاته بالجلالة بدوام العزّ والبقاء » يوجد نسخة منه بخط الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسائي منضمّاً الى كتابيه « قيس الاقتداء » و « كاشفة الحال » ضمن مجموعة في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ، وأخرى بخط الشيخ نعمة الله بن عطية الأسي في (٩٤١) عند الميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف .

٢٠

(٢٠٣: جامع الدرر) اسم لمجموعة فيها عدّة رسائل أصولية و غيرها ، جمعها المولى غلامحسين ابن علي أصغر بن غلامحسين الدربندي المتوفى بالنجف في (١٣٢٢) كما أرّخه تلميذه المامقاني في آخر « مخزن المعاني » المطبوع بالنجف ، بعض تلك الرسائل لصاحب « الرياض » وبعضها للعلامة الأنصاري ، واكثرها بخط المولى غلامحسين هذا في (١٢٩٨)

و بعضها من تأليفه منها « رسالة الحسن والقبیح العقليّين » ذكر أنه من تقريرات بحث ٢٥

أستاده المولى محمد الشهير بالفاضل الايروانى ، ومنها «رسالة مقدمة الواجب» و قد ذكر أنه من تقرير بحث أستاذة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى ، وغير ذلك من الرسائل ، والمجموعة رأيتها قبل سنين ، واليوم يملكها الشيخ عز الدين الجزائرى فى النجف الأشرف .

٥ (جامع الدعوات) المنجى من الهلكات ، للسيد محمد رضا بن اسماعيل الموسوى الشيرازى نزيل طهران المولود فى (١٢٢٣) والمتوفى بها حدود (١٣٠٠) طبع بطهران فى حياة مؤلفه بقطع الربع ؛ و هو فارسى ، فيه عوذ و أحراز و ختومات مختلفة .
(جامع الدقائق) و كاشف الحقائق ، اسم ثان لـ «المهذب البارع فى شرح مختصر النافع» لابن فهد كما سماه به فى نفس الكتاب .

١٠ (جامع الدقائق) فى شرح رسالة غرة المنطق الذى هو معرب الصغرى ، ومعرب الكبرى يسمى بـ «الدرة» و شرحه يسمى بـ «كاشف الحقائق» ، و «الصغرى» و «الكبرى» متنان فارسىان فى المنطق للسيد الشريف الجرجانى ، و عرب ولده المير شمس الدين محمد بن المير سيد شريف «الكبرى» أولاً و سماه بـ «الدرة» ثم عرب «الصغرى» و سماه بـ «الغرة» و شرحهما تلميذ شمس الدين محمد هذا ، و هو الشيخ نجم الدين خضر الجبلرودى المذكور آنفاً ، شرح «الدرة» أولاً ، ثم لما ألف أستاذة «الغرة» شرحه بهذا الكتاب ، قال صاحب «الرياض» (رأيت الشرحين كليهما فى بلاد مازندران ، و هما بخط الشيخ تقى الدين ابراهيم الكفعمى فرغ من الكتابة نهار الأربعاء من العشر الأوسط من ذى الحجة من «١٥٧») أقول رأيت قطعة من أول «جامع الدقائق» هذا فى مكتبة الشيخ على آل كاشف الغطاء ، و هى ضمن مجموعة كلها بخط الشيخ يوسف بن محمد بن ابراهيم بن يوسف الميسى العاملى كتبها لنفسه فرغ من بعضها فى (١٤٨) و من بعضها فى (١٥٢) أوله (نحمدك يا من لا يتصور كنه ذاته ولا يعلم حقيقة صفاته) ، و هو شرح مزج صرح فى أوله بأنه كتب أولاً «كاشف الحقائق» فى شرح «الدرة» ثم لما كتب أستاذة «الغرة» شرحه بهذا الشرح .

٢٥ (جامع الدلائل) و مجمع الفضائل فى الامامة للشيخ أسعد بن عبد القاهر الاصفهانى ، كذا ذكره فى «كشف الحجب» لكن سماه فى «أمل الآمل» بـ «منبع الدلائل» .

- (٢٠٧: جامع الدلائل والاصول) في امامة آل الرسول ، للشيخ عماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبري صاحب «أربعين البهائي» المذكور في (ج ١ - ص ٤١٤) و «أسرار الامامة» المذكور في (ج ٢ - ص ٤٠).
- (٢٠٨: جامع الدلالات) في القضاء والشهادات ، للحاج ميرزا فتاح بن محمد علي بن نورالله الشهيد التبريزي المعاصر المولود حدود (١٢٩٤) رأيت به بخطه في مجلد أوله .
 (الحمد لله رب العالمين - الي قوله - القول في القضاء) .
- (٢٠٩: جامع الدين والدنيا) للشيخ محمد حسين بن محمد مهدي بن محمد اسماعيل الكرهودي ، السلطان آبادي نزيل سامراء ، المتوفى بالكاظمية في (١٣١٤) ذكره في فهرس تصانيفه ، وله « الجامع العسكري » ، و « الجامع الغروي » يأتي .
- ١٠ (٢١٠: جامع الرسائل) في عبادات الفقه للعلامة السيد محمد باقر بن السيد أحمد الحسيني القزويني النجفي ، أخبر بوقوع الطاعون قبل سنتين ، وأخبر بارتفاعه بموته وأنه آخر من يتلى به فكان الامر كما أخبر فتوفى بالطاعون الجارف بعد المغرب من ليلة عرفة من (١٢٤٦) و دفن بمقبرته الخاصة ذات القبة الخضراء و الصندوق والشباك الظاهر للمارة في محلة العمارة بالنجف ، رأيت نسخة منه بمكتبة بيت الطريحي أوله : (الحمد لله الذي خلق العباد امتناناً عليهم ، و فرض عليهم عبادته - الي قوله - سألتني من لا يسعني منعه ١٥ ولا يسوغ لي دفعه أن أملئ كتاباً في فروع العبادات جامعاً لرسائل شيوخنا رئيس المدققين - الي قوله بعد الاطراء - الشيخ جعفر) ويعني صاحب « كشف الغطاء » ورتبه على خمسة أقطاب (١) الصلاة والطهارة (٢) الصوم والاعتكاف (٣) الزكاة والخمس (٤) الحج والعمرة (٥) الجهاد والامر بالمعروف ، فرغ من الصلاة في (١٢٤١) و من الصوم في (١٣٤٢) ؛ و يوجد أيضاً مع سائر تصانيفه مثل « الوسيط » و « الوجيز » في الفقه في خزانه كتب ابن أخيه العلامة السيد معز الدين محمد مهدي القزويني الحلبي المتوفى في (١٣٠٠).
- (٢١١: جامع الرسائل) للمولى محمد جعفر بن سيف الدين الأستر آبادي نزيل طهران والمتوفى بها سنة (١٢٦٣) جمع فيه جملة من رسائل الأصحاب و اضاف اليها فوائد من نفسه ، قال ولده في «مظاهر الآثار» انه في أربعين ألف بيت ، و له « جامع الفنون » ٢٥

أيضاً كما يأتي .

(جامع رشيدى) للوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني الشهيد هو بعينه تاريخ غازاني المذكور في (ج ٣ - ص ٢٦٩) ، و يقال له « جامع التواريخ رشيدى » كما أشرنا إليه وهو مطبوع بأوروبا أولاً ثم طبع في طهران متفرقاً قطعة منها باهتمام بهمن ميرزا كريمى في « ١٣١٣ شم » ، و قطعة باهتمام السيد جلال الدين في (١٣١٥ شم) .

(٢١٢: الجامع الرضوى) ترجمة و شرح بالممارسة لـ « شرايع الاسلام » تأليف المحقق الحللى رحمه الله مع التعرض لبعض حواشى المحقق الكركى عليه ، للمولى عبدالغنى بن أبى طالب الكشميرى ، تلميذ المولى محمد صالح الشهرى بأقا بزرك الاصفهانى نزيل بنگاله (الهند) ؛ و هو ابن الآقا عبدالباقي بن المولى محمد صالح المازندراني الكبير الذى توفى فى (١٠٨٦) ، و كان صهر المولى المجلسى ، و تلميذه ، طبع بمطبعة « نول كشور » فى الهند فى (١٣٠٨) أوله : (الحمد لله الذى أوضح لعباده سبيل الوصول الى رضاه ، و اتضح طريق الهداية الى عبادته و تقواه) . هو جز آن فى مجلد كبير بدأ فيه بخمس فوائد منها طريق روايته عن أستاذه المذكور عن عمه الآقا هادى عن أبيه المولى محمد صالح المازندراني عن المولى المجلسى بأسناده ، و مرّت ترجمته الفارسية أيضاً فى (ج ٤ - ص ١٠٨) و ترجمته بالأردوية تسمى « الجامع الجعفرى » كما مرّ آنفاً .

(٢١٣: جامع الرواة) أو « رافع الاشتباهات . فى تراجم الرواة و تمييز المشتركات » للمولى العلامة الحاج محمد بن على الأردبيلى الغروى الحائرى الذى كان مدة فى اصفهان من تلاميذ العلامة المجلسى ، و صدرت له الاجازة منه فى (١٠٩٨) و أدرجت صورتها فى آخر هذا الكتاب ، لم نظفر بتاريخ ولادته و لا وفاته ، لكن يظهر من هذه الاجازة أنه كان حين صدورها من أبناء الأربعين تقريباً ، قد قرأ على شيخه المجيز له كثيراً من العلوم الدينية ، و المعارف اليقينية ، و سمع منه كتب الأخبار المأثورة ، و وصفه فيها بالمولى الفاضل الكامل الصالح الفالح التقى . النقى . المتوقد . الزكى ، الألمعى . مولانا حاج محمد الأردبيلى ، هو مجلد كبير يقرب من خمسين ألف بيت ، و قد رتب فيه أسماء الرواة و أسماء آبائهم على ترتيب الحروف ، و بعد تمام حرف الياء

- ذكر الكنى أيضاً مرتباً ، ثم الألقاب كذلك ، ثم أورد خاتمة ذات عشر فوائد ، وأدرج في آخر الفائدة الثامنة منتخب كتابه الموسوم بـ « تصحيح الأسانيد » كما مر في (ج ٤ - ص ١٩٣) وجعل كتابه هذا كالشرح للرجال الوسيط للميرزا محمد الأسترآبادي الموسوم بـ « تلخيص المقال » ذكر جميع ما فيه من التراجم حتى خطبة التلخيص وفي كل ترجمة ابتدأ بما فيه ، وجعل رمزه (مح) ثم بما فى رجال التفريشى وغيره • من سائر الكتب و ذكر فى خاتمته الفوائد التى فى « تلخيص المقال » و « رجال التفريشى » بعينها ، وقد استقصى فيه تراجم الرجال ، وتمييز المشتركات منهم بما اطلع عليه من مراجعاته الى أسانيد كتب الحديث فيما يقرب من عشرين سنة مشغلاً فى طول السنين باستعلام أحوال كل رجل رجل ، والفحص عن الأشخاص الراوين عنه ، وعمن يروى هو عنهم مستخرجاً ذلك كله من أسانيد أحاديثنا المروية فى الكتب الأربعة ، فيذكر ١٠ أن الرجل يروى عن فلان فى باب كذا من كتاب كذا ، ويروى عنه فلان فى باب كذا من كتاب كذا ، ولذلك يقول فى ديماجته (بسبب نسختى هذه يمكن أن تصير قريباً من اثنى عشر ألف حديث أو أكثر من الأخبار التى كانت بحسب المشهور بين علمائنا رضوان الله عليهم مجهولة أو ضعيفة أو مرسله معلومة الحال و صحيحة بعناية الله تبارك وتعالى) وبالجملة هو فارس هذا الميدان كما وصفه بذلك شيخنا فى « خاتمة المستدرک ١٥ ص ٧١٩ » و كتابه عديم النظير فى بابه وقد حاز سبق والرهان ، فجزاه الله تعالى عن هذا الاحسان خير جزاء المحسنين ، ولما كمل بدر تمامه تلقاه علماء عصره باحسن القبول ، وأمر باستكتاباه السلطان الشاه سليمان الصفوى ، فلما أراد واتبويضه واستنساخه دعا المؤلف جمعاً من أعظم علماء العصر فى حجرته فى المدرسة المباركية فكتب كل واحد من الحضار بخطه الشريف مقداراً من خطبة الكتاب تقديرأ منهم له و تجليلاً ٢٠ لشأنه وتيمناً من المؤلف بخطوطهم ، و تشريفاً ، فابتد العلامه المجلسى و كتب بخطه (بسم الله الرحمن الرحيم) ثم كتب المحقق آقا جمال الدين الخوانسارى (الحمد لله) ثم كتب السيد الميرزا علاء الدين محمد گلستانه (الذى) ثم كتب السيد الميرزا محمد رحيم العقيلى (زين قلوبنا) ثم كتب الشيخ جعفر القاضى (بمعرفة الثقات) ثم كتب آقا رضى الدين محمد أخ آقا جمال المذكور (والعدول) ثم كتب المولى محمد السراب ٢٥

التنكابنى (والاثبات والأعيان) ثم كتب باقى الفضلاء كلمةً كلمةً الى تمام السطرين بعد البسملة وهى (والأصحاء من الرجال ، و جنب صدورنا عن طريقة أهواء الضعفاء والقاسطين والأشرار والأخساء منهم والجهال) ثم تمم النسخة الكاتب المعبر عن نفسه بمرضى بن محمد يوسف الأفسار عن نسخة خط المؤلف^(١) فى سنة (١١٠٠) و كتب العلامة المجلسى بخطه على ظهر هذه النسخة صورة الوقفية بأنه وقفها من قبل الشاه سليمان الصفوى فى شعبان (١١٠٠) ، وهذه النسخة الموقوفة بعينها قد حملها من اصفهان الى النجف الأشرف السيد المتتبع الماهر الجماع للكتب الشهير بالحاج آقا ميرزا الاصفهانى فكانت فى مكتبته حتى توفى حدود (١٣١١) و بعده انتقلت الى مكتبة شيخنا العلامة النورى و بعده انتقلت الى مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهانى ، و بعده انتقلت الى مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين حتى اليوم ، و قد استنسخت عنها عدة نسخ منها نسخة الشيخ عبدالحسين الطهرانى المكتوب عليها أنه « تلخيص المقال » توهاً من ذكر المؤلف خطبة هذا الكتاب و اسمه فى الديباجة ، مع أنه صرح بأنه يبتدى بالنقل عنه كما أشرنا اليه ، ونسخة الحاج المولى على محمد النجف آبادى فى الحسينية المعروفة بالتستريه بالنجف ، ونسخة الحاج الشيخ عبدالله المامقانى ونسخة الحاج الشيخ على القمى ، و قد لخص السيد حسين القزوينى هذا الكتاب و جعله الفصل الثالث من مقدمات كتابه « معارج الأحكام » كما صرح به شيخنا فى « الفيض القدسى » (ص - ١٥) . وأدرج الفاضل المامقانى كثيراً من مطالب هذا الكتاب بغاية الاستعجال فى كتابه الرجال ، كما أنه طبع من عين هذا الكتاب مقدار ألفى بيت فى آخر المجلد الثالث من رجاله لكن ليس فيه كثيراً فائدة لأن المقدار المطبوع هنا هو ما انتخبه المصنف من كتابه « تصحيح الأسانيد » ، و قد ذكرنا فى (ج ٤ - ص ١٩٣) أن « تصحيح الأسانيد » بتمامه

(١) وقد تعرض المصنف لاكثر ما ذكرناه من الخصوصيات فى متن ديباجة الكتاب و كتب بخطه تفصيل دعوته للعلماء ، و تعيين خصوصيات خطوطهم مع الاطراء فى حقهم والثناء عليهم فى هامش النسخة المذكورة ، و اما نسخة الاصل التى كانت بخط المؤلف فهى موجودة فى طهران فى مكتبة السيد محمد المشكاة البيرجندى أستاذ جامعة طهران و تاريخها (١٩ - ع - ١١٠٠) كما كتبها الينا بخطه قريباً .

مع الشرح والزيادات مطبوع في « خاتمة المستدرك » فالذي فيه الفائدة التامة والنفع العام إنما هو طبع تمام الكتاب نسأل الله تعالى أن يوفق أهل الخير لطبعه ونشره .

(٢١٤: جامع الرياض) في مدح النبي وآله الحفظ للشيخ أبي الرياض ابراهيم بن العلامة

الشيخ علي ابن الحسن بن الشيخ يوسف بن الحسن البلادي البحراني صاحب « الاقتباس

والتضمين » المذكور في (ج ٢ - ص ٢٦٦) كبير فيه أربع عشرة روضة بعدد المنصومين .

عليهم السلام ، والروضة في اصطلاح الشعراء ديوان مشتمل على ثمان وعشرين قصيدة

بعدد الحروف في رويها ، وسمى الناظم بعض تلك الروضات بأسماء خاصة ، منها لروضة

في مدح صاحب الزمان فانه سماه بـ « بستان الاخوان » (١) و رأيت به بخط تلميذ الناظم

الشيخ عبدالله بن محمد بن الحسين بن محمد البحراني الاصبعي الشويكي تاريخه

(١١٤٩) و ذكر أنه نقله من « جامع الرياض » و قال أن الناظم له هو أبو الرياض مولانا

و شيخنا الصفي الوفي المؤمن الشيخ ابراهيم ابن المقدس العالم العامل العلامة

الفردوسي الشيخ علي بن الشيخ حسن البلادي البحراني ، (و منها) الروضة في مدح

أمير المؤمنين عليه السلام ، رأيت منه نسخة قابلها الناظم مع أصله و كتب شهادة المقابلة

بخطه في يوم الجمعة (١٧ - ج ١ - ١١٥٠) و الناظم من العلماء الفضلاء ؛ و والده العلامة

معاصر للشيخ سليمان الماحوزي الذي توفي (١١٢١) و جده الأعلى الشيخ يوسف

بي الحسن معاصر للشيخ الحرّ ، ترجمه في « أمل الآمل » و جده الأدنى الشيخ حسن

بن يوسف أيضاً من الفضلاء كما ذكره في « اللؤلؤة » .

(جامع الزيارات) لابن قولويه ، كما عبر عنه الشيخ في « الفهرست » لكنه مشهور

بـ « كامل الزيارة » طبع بالنجف يأتي .

(٢١٥: جامع الزيارات العباسي) للمحقق السبزواري صاحب « الذخيرة » و « الكفاية »

المولى محمد باقر ابن محمد المتوفى (١٠٩٠) و دفن بمدرسة الميرزا جعفر في المشهد

المقدس الرضوي ؛ فارسي مرتب على تسعة فصول ، كتبه باسم الشاه عباس الثاني الذي

توفي (١٠٧٨) رأيت في مكتبة السيد عبدالحسين الحجّة بكر بلاء .

(٢١٦: جامع السمين) في تفسير سورة يوسف ، فارسي عرفاني أدبي أخلاقي مشتمل

(١) و قد فاتنا ذكره في حرف الباء .

على ستين فصلاً، كان يمليه المؤلف وهو المولى حسين بن علي الواعظ البيهقي السبزوارى الكاشفى المتوفى (٩١٠) على أصحابه فى ستين مجلساً، وهم يكتبون عن املائه فلذا سمى بـ « جامع الستين ». أوله : (الحمد لله الخالق الأعكب، والصلاة على سيد البشر) رأيت نسخة منه فى المشهد الرضوى فى مكتبة الحاج الشيخ على أكبر النهاوندى، وتوجد فى مكتبة مدرسة سپهسالار بطهران أيضاً .

(٢١٧: جامع السعادات) فى استخراج العلوم والدعوات، فارسى للشيخ محمد تقى المدعو بآقا نجفى الاصفهانى المتوفى (١٣٣٢). ذكره فى آخر كتابه « جامع الأنوار » وسمعت أنه مطبوع .

(جامع السعادات فى فنون الدعوات) للشيخ عبدالرحيم، يأتى بعنوان « جوامع السعادات » .

(٢١٨: جامع السعادات) فى موجبات النجاة للمولى مهدى بن أبى ذر الكاشانى النراقى المتوفى (١٢٠٩) هو أجمع كتاب فى الأخلاق للمستأخرين، و ترجمه الى الفارسية مع بعض تغييرات قليلة ولد المؤلف المولى أحمد بن مهدى المتوفى (١٢٤٥) و سماه « معراج السعادة » كما يأتى، و استفاد منه المولى محمد حسن القزوينى الحائرى نزيل شيراز، والمتوفى (١٢٤٠) صاحب «رياض الشهادة» وغيره فى كتابه الجليل فى الأخلاق الموسوم بـ « كشف الغطاء » كما يأتى، ويوجد عندى من « جامع السعادات » نسخة مكتوبة عن خط المصنف فى حياته، و هى بخط صفر على بن عبدالحميد الكاشانى، فرغ من الكتابة (١٢٠٨) أوله : (الحمد لله الذى خلق الانسان وجعله أفضل انواع الأكوان) و فرغ المؤلف منه فى آخر ذى القعدة (١١٩٦) و هو مرتب على ثلاثة أبواب (الأول) فى المقدمات (الثانى) فى أقسام الأخلاق (الثالث) فى حفظ اعتدالها وفيه أربعة مقامات (المقام الأول) فى الفضائل والرذائل المتعلقة بالقوة العاقلة (المقام الثانى) ما يتعلق بالغضب (الثالث) ما يتعلق بالشهوة (الرابع) ما يتعلق بالقوى الثلاث، و فى كل منها فصول و تنبيهات و تميمات و تذييلات . و غير ذلك، و طبع فى الأواخر بطهران لكنه لم يكن معه فهرس مطالبه الكثيرة ليسهل على الطالب تناولها و لذا كتبنا له فهرساً فى (سنة ١٣٢٠) فى خمسية بيت سيمناه بـ « لامع المقالات فهرس

جامع السعادات » .

(٢١٩: جامع السعادات) رسالة عملية فارسية ذات فوائد كثيرة ، للسيد محمد بن عبدالصمد الحسيني الشاهشاهاني الاصفهاني المتوفى (١٢٨٧) ذكره في « تذكرة القبور » و له « انوار الرياض » المذكور في (ج ٢ - ص ٤٢٧) .

- ٥ (٢٢٠: جامع سليمانى) نظير « الجامع العباسى » ألف باسم الشاه سليمان الصفوى المتوفى (١١٠٦) و هو للسيد نظام الدين على الموسوى ، رتبته على مقدمة فى أصول الدين ذات فصول ستة ، و خاتمة فى تواريخ المعصومين عليهم السلام بينهما اثنا عشر مقصداً فى الأحكام الفرعية ، فى كل مقصد عدة مناهج أوله : (لئالى حمد و ثنائى بى عد سزاوار و نثار بارگاه پادشاهى است جلّت كبريائه) رأيت النسخة فى مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران ، و ظنى أن المؤلف هو السيد نظام الدين على بن السيد صدر الدين محمد الرضوى الموسوى صاحب رسالة « كشف الحقائق » فى الجبر و التفهيم الموجود نسخة منه فى النجف الأشرف كما يأتى .

- (٢٢٠: الجامع الشاهى) لأحمد بن محمد بن عبد الجليل السنجرى ، نقل بعض الأصحاب فى كتابه جملة من الطلسمات و السحر و النير و نجات عن هذا الكتاب ، و استخرج بعض آخر فصلاً فى النجوم من هذا الكتاب ، و كان ذلك الفصل مرتباً على اثنى عشر باباً ١٥ بعد البروج ، رأيت فى طهران فى (حيات شاهى) عند السيد محمد ناصر الطهرانى ، و المؤلف من القدماء و قد ذكره السيد ابن طاووس المتوفى (٦٦٤) فى كتابه « فرج المهموم » عند بيان صحة علم النجوم و المؤلفين فيه و عدّه ممن اشتهر بعلم النجوم ، و قيل أنه من الشيعة .

- (٢٢١: جامع الشتات) فى أجوبة السؤالات المعروف به « السؤال و الجواب » للمحقق ٢٠ القمى الميرزا أبى القاسم ابن المولى محمد حسن الكيلانى نزيل قم المولود (١١٥١) و المتوفى (١٢٣١) فيه ما صدرت منه من أجوبة المسائل بالفارسية أو العربية المتفرقة و بعض رسائل مستقلة له و قد جمعها غيره و رتبها على بابين أولهما فى العقائد الدينية و المسائل الكلامية ، و فيه الرد على الصوفية ، و الطعن على بعض مشايخهم مثل بايزيد ، و المولى الرومى ، و محيى الدين ، و غيرهم فى القول بوحدية الوجود ، و العقول العشرة ، ٢٥

وغير ذلك من عقايد اليونانيين ، والباب الثاني في الأحكام الشرعية على ترتيب الكتب
الفقهية . مبتدأ بمسائل التقليد ، ثم من الطهارة الى الديات ، نسخة منه بهذه الخصوصيات
من وقف الحاج المولى سميع الاصفهاني في مكتبة الحسينية في النجف الأشرف ليس
فيها اسم الجامع للمسائل بهذا الترتيب لكن يظهر من نسخة الحاج الشيخ محمد سلطان
المتكلمين بطهران أنه رتبته كذلك السيد محمد حسن بن محمد صالح الحسيني النوربخشي
و طبع في طهران لكن مع نقص كثير ، وليس المطبوع بهذا الترتيب بل بدأ فيه بكتاب
الطهارة الى آخر الديات ، وبعد تمام الفروع طبع بعض ما مر من مسائل الكلام ومسائل
التقليد في آخر الكتاب في مجلد كبير يقرب من مائة و ثلاثين ألف بيت ، و يأتي « جمع
الشتاب » متعداداً .

١٠ (٢٢٢: جامع الشتات) في النوادر والمتفرقات ، للمولى اسماعيل الخواجوي مؤلف
الأربعين المذكور في (ج ١ - ٤١١) هو كشكول مشتمل على فوائد متفرقة ، قال
فيه سمّيته « جامع الشتات » لجمعه طرائف مختلفات ومتفرقات ؛ أوله : (بعد حمد الله عليه
جامع الشتات ، والصلاة على نبيه المتحلي بأحسن السمات) نسخة منه ناقصة آخر عليها
تملك الميرزا محمد الهمداني الكاظمي المتوفى (١٣٠٣) في مكتبة الشيخ محمد السماوي ،
١٥ و على النسخة حواش كثيرة للشيخ عبد النبي الذي أحال في بعض تلك الحواشي الى
رسالته الفارسية في أصول الدين ، لم نظفر بتلك الرسالة . ولا باحوال المحشى غير أنه
من العلماء المتأخرين عن الخواجوي المتوفى (١١٧٧) .

(٢٢٣: جامع الشتات) نظير الكشكول للسيد محمد بن السيد علي آل أبي شبانة البحراني
المعاصر للشيخ يوسف البحراني الذي توفى (١١٨٦) لروايتهما عن الشيخ حسين
٢٥ الماحوزي و مر في (ج ٣ - ص ٢٣٩) أن له « تميم أمل الآمل » الموجود مع هذا
الكتاب في القطيف .

(٢٢٤: جامع الشتات) شبه الكشكول أيضاً للشيخ نظر علي الواعظ بن الحاج اسماعيل
الكرماني الحائري المتوفى بها (١٣٤٨) .

(٢٢٥: جامع شتات الاخبار) للسيد علي بن غياث الدين أبي المظفر عبد الكريم بن
٢٥ علي بن محمد الحسيني ، ينقل عنه الكفعمي بتلك الخصوصيات في حواشي مصباحه

الكبير ، (اقول) هو المؤلف لكتاب « ايضاح المصباح » المذكور في (ج ٢-ص ٥٠٠) و ذكرنا نسبه وبعض أحفاده عند ذكر سميّه في (ج ٢-٤١٦).

(٢٢٦:جامع الشرايع) في جميع أبواب الفقه من الطهارة الى الديات ، و نقل في آخر باب الديات تمام « أصل ظريف بن ناصح » بعينه و هو تأليف الشيخ أبى زكريا يحيى بن أحمد بن يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي المولود بالكوفة (٦٠١) والمتوفى بالحلّة يوم عرفة (٦٨٩) أو (٦٩٠) كتاب جليل قيل في مدحه :-

ليس في الناس فقيه مثل يحيى بن سعيد صنّف الجامع فقهاً قد حوى كل ثريد و هو ابن عم المحقق الحلّي الشيخ أبى القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسن صاحب « الشرايع » وجد هما الشيخ أبو زكريا يحيى بن الحسن بن سعيد يعرف بيحيى الأكبر ، وهو الذي أجاز الشيخ ورام بن نصر بن ورام في (٥٨٣) ، وله ١٥ حق الرواية عن الشيخ عربي بن مسافر ، و عن ابن شهر آشوب الذي توفى (٥٨٨) و صاحب الجامع حفيد هذا الشيخ و سميّه فلا يُغفل ، و نسخة الجامع هذا التي عليها خط المؤلف و قد قرأت عليه موجودة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية ، وهذا صورة خطّه (أنها قرأته و سماعاً له و فقه الله و آياتنا لمرضاته بمحمد و آله و كتب يحيى بن سعيد في « ج ٢ - ٦٨١ ») و نسخة قديمة أيضاً من وقف الحاج المولى مهدي القومشهي كانت في كتب المولى محمد حسين القومشهي الكبير في النجف الأشرف و قد نقلت الى مكتبة الحسينية التستريّة أخيراً و نسخة أخرى عليها خط سيدنا الحسن صدر الدين في مكتبة السيد محمد المشكاة استاذ جامعة طهران .

(٢٢٧:جامع الشفائية) طبّ فارسيّ للحكيم شفاء الدولة ، مطبوع بايران .

(٢٢٨:جامع الشواهد) شرح فارسيّ للأشعار المستشهد بها في الكتب العربية المتداول ٢٠ تدريسها . للشيخ الميرزا محمد باقر بن المولى على رضا الأردكاني المعاصر لصاحب « الجواهر » فيه شرح أبيات « شرح الأمثلة » و « التصريف » و « العوامل » و « القطر » و « الأتمونج » و « الهداية » و « الكافية » و « السيوطي » و « المغني » و « المطول » و غير ذلك ، ذكر أنّه اختصره من كتابه « الشواهد الكبرى » و رتبته على حروف أوائل الأبيات ، و قد طبع بايران مكرراً ؛ و ولده العالم الجليل الميرزا محمد تقى الأردكاني ٢٥

كان تلميذ صاحب « الجواهر » وطبعت رسالته العملية و توفي قرب وفاة الحاج ملا علي الكني الذي توفي (١٣٠٦).

(جامع الشواهد) للمولى نظام الدين الأردبيلي مطبوع كما في بعض الفهارس (أقول) الذي رأيت مطبوعاً له هو شرح «شواهد العوامل» مستقلاً و كذلك «شرح شواهد التصريف» طبعا في (١٢٦٧) و نذكرهما مع غيرهما في الشين بعنوان «شرح الشواهد» .

(٢٣٨: الجامع الصفوي) كتاب كبير فارسي في الامامة في مجلدين ، للمولى علي نقى بن أبي العلاء محمد هاشم الطغائي الكمرى المتوفى قاضياً باصفهان في (١٠٦٠) ألفه باسم الشاه صفى الصفوى و أورد في مقدمته فهرس مطالب الكتاب مفصلاً و بسط القول في الجواب عن اعتراضات الشيخ نوح الحنفي على الشيعة ، و تلك الاجوبة هي التي جرت الويلات عليهم مما استأذ كره... و قد نقل الفاضل المعاصر في «الروضات - ص ٤٠٩» مقداراً من أول الكتاب الى آخر اعتراضات الشيخ نوح ، و يوجد المجلد الأول منه في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء في النجف أوله (بعد حمد الله رب العالمين) .

(٢٣٩: الجامع الصغير) في الفقه لبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفي المتوفى (٢٨٣) وله «الجامع الكبير» في الفقه يأتي كما مر له كتاب «الأشربة» الصغير والكبير و كتاب «الامامة» الصغير والكبير ، و غيرها مما ذكره النجاشي .

(٢٤٠: جامع الصناعة) في الطب ، للحكيم كاظم علي خان الملقب بحاذق الملك مرتب علي قسمين الطب العلمي والعملية ، و أول القسم الثاني (الحمد لله الذي خلق الانسان من نطفة أمشاج) .

(٢٤١: جامع الطرق) متن فقهى يقرب من «اللمعة» مع ذكر المآخذ للشيخ محمد حسين العاملي نزيل الكاظمين ع ذكر فيه انه من أحفاد الشهيد الثاني ، ألفه حدود (١٢٢٠) يوجد نسخة منه في كتب المرحوم السيد آقاريحان الله البروجردى نزيل طهران . و المتوفى بها في رجب (١٣٢٨) .

(جامع العباثر) يعبر به عن كتاب «مصاييح الأصول» لولد الكلباسي كما يأتي . (٢٤٢: الجامع العباسي) فقه عملي فارسي ألف باسم الشاه عباس الماضي ، مرتب علي عشرين باباً للشيخ البهائي المتوفى (١٠٣١) خرج منه خمسة أبواب في العبادات الي

- آخر الحج فأدر كه الأجل في التاريخ فتّممه بعده تلميذه نظام الدين السّاوجي بالحاق خمسة عشر باباً اليه حتّى تمّ في عشرين باباً كما ذكرناه في (ج ٣ - ص ٣٤٠) (١) وطبع «الجامع العباسي» الى آخر الحج مكرراً وكذا مع تميمه بعشرين باباً مع حواش كثيرة لجمع من مراجع التقليد أخيراً ورأيت في مكتبة السيد عبد الحسين الحجّة بكر بلا نسخة عتيقة منه تاريخ كتابتها (١٠٧٩) وعلينا حواشي المولى حسينعلی بن نوروز علی الملايری التويسر كاني الاصفهاني المتوفى (١٢٨٦).
- (الجامع العسكري) هو المجلد الخامس للكشكول الموسوم بـ «الفلك المشحون» والأربعة قبله تسمى «الجامع الغروي» كما يأتي.
- (٢٤٣: جامع العقاید) لمير محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني الخاتون آبادي المتوفى (١١٢٦) ذكر في «الفيض القدسي» أنه لم يتم.
- (٢٤٤: جامع العلل) في الطبّ للسيد علي بن محمد التبريزي الطبيب جدّ السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم، توفي (١٣١٦) كما في «دانشمندان آذربايجان - ص ١١».
- (٢٤٥: جامع علل الحج) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي القمي المتوفى (٣٨١)، ذكره النجاشي.
- (٢٤٦: جامع العلوم) لأبي جنادة السلولي الحسين بن محارق بن عبد الرحمن كما ذكره (١٥)
- (١) وقد ذكرنا هناك أيضاً تميم السيد زين العابدين له الموجود في مكتبة المجلس بطهران ثم احتملنا اتحاده مع تميم نظام الدين، وبعد الطبع اطلعنا على نسخة من التميم هذا في النجف الاشرف وظهر لنا فساد ما احتملناه من كونه عين تميم نظام الدين. بل هو للسيد زين العابدين الحسيني ابن اخت الشيخ البهائي. وتلميذه المجاز منه، لكنه ليس تميمياً لجميع أبوابه بل إنما ألحق به الباب السادس فقط في المزار مرتباً على اثني عشر مطلباً (١) في زيارة النبي صلى الله عليه وآله وسلم (٢) البتول (٣) الاميرم (٤) مسجد الكوفة (٥) أئمة البقيع (٦) الحائر الحسيني (٧) الكاظمين (٨) مشهد خراسان (٩) العسكريين (١٠) الحجّة ع (١١) زيارة النياية (١٢) زيارة المؤمنين، وذكر في أوّله أن الشاه عباس أمر خاله المعظم الشيخ الجليل بهاء الملة والدين العاملي قدّس سره بتأليف كتاب فارسيّ حياً ولاكثر المسائل الدينية، فألف هو الجامع العباسي هذا الى قوله (بنده داعي زين العابدين الحسيني در خدمت آن فريد عصر تحصيل علوم دينية نموده، و «جامع عباسي» را نیز اين دعاگو ببياض برده، در خدمت آن شيخ دين تصحيح داده اجازة بخطّ ايشان دارد)، ثم ذكر أنه أراد تميمه فشرع في أبواب المزار الى آخر ما ذكرناه؛ وصریح كلامه أنه كان ابن اخت الشيخ البهائي وتلميذه المجاز منه.

ابن النديم ، وفي فهرس الشيخ الطوسي ذكره بعنوان « جامع العلم » .
(جامع العلوم) للسيد مرتضى اليزدي المدرسي كما ذكره بعض لكن يأتي أن اسمه
 « المناهج السوية » في تحرير العلوم المهمة النظرية .

(الجامع الغروي) أربع مجلدات من الكشكول الموسوم بـ « الفلك المشحون »
 الذي ألفه في الغري ، ثم الحق به « الجامع العسكري » في سامراء و سيأتي
 في حرف الفاء .

(٢٤٧ : جامع فرض الحج و العمرة) للشيخ الصدوق المذكور آنفاً .
 ذكره النجاشي .

(٢٤٨ : جامع الفروع العليا) في شرح « العروة الوثقى » خرج منه جزء من الطهارة .

١٠ للسيد اسماعيل ابن السيد علي ابن السيد عبد الرضا بن العلامة السيد محمد تقى بن
 عبد الرضا الموسوي الخشتي الكازروني ، طبع هذا الجزء في (١٣٤٦) ، ولجده الأعلى
 السيد محمد تقى « طوالع اللوامع » في شرح المختصر النافع مجلد كبير يأتي .

(٢٤٩ : جامع فضل الكعبة والحرم) للشيخ الصدوق المذكور آنفاً .
 ذكره النجاشي .

١٥ **(جامع الفقه)** يأتي بعنوان « الجوامع الفقهية » .

(٢٥٠ : جامع الفقه) للشيخ محمد باقر بن المولى محمد حسن البرجندي المعاصر
 المتوفى (١٣٥٢) ذكره في فهرس تصانيفه ، وله « بغية الطالب » المذكور
 في (ج - ٣ - ص ١٣٣) .

(٢٥١ : جامع الفقه) لأبي القاسم بن أبي الجهم القابوسي منذر بن محمد بن المنذر بن
 سعيد بن أبي الجهم القابوسي يرويه عنه ابن عقدة أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني المتوفى
 (٣٣٣) كما ذكره النجاشي .

(٢٥٣ : جامع الفقه) للإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم الرسي ابن ابراهيم
 طباطبا المتوفى (٢٩٨) ذكره ابن النديم (أقول) انه غير كتابه المعروف بـ « كتاب الأحكام »
 الآتي في الكاف .

٢٥ **(٢٥٤ : جامع الفقه والاحكام)** لابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفي المتوفى (٢٨٣)

روى النجاشي هذا الكتاب عن ابن عبدون عن ابن الزبير عن المستملي عن المؤلف الثقفى، وروى أيضاً «الجامع الصغير» فى الفقه و«الجامع الكبير» فى الفقه عن مؤلفهما الثقفى المذكور بسند آخر فيظهر أن «جامع الفقه والأحكام» غير «الجامع الصغير» و«الجامع الكبير» لهذا المؤلف الثقفى.

- ١٠ (٢٥٥: جامع فقه الحج) للشيخ الصدوق ذكره النجاشي بعد ذكره «جامع فرض الحج» والعمرة «كما مر» له «جامع الحج» و«جامع آداب المسافر للحج» و«جامع علل الحج» كلها للشيخ الصدوق.

- (٢٥٦: جامع الفنون) للحاج المولى محمد جعفر الأسترآبادى مؤلف «آب حياة» المذكور فى (ج ١ - ص ١) جمع فيه اثنى عشر علماً يتوقف بلوغ رتبة الاجتهاد لأحد على كونه مجتهداً فى تلك العلوم، وقد تكلم فى «مدائن العلوم» المطبوع له فى خمسة منها وهى اللغة؛ النحو؛ الصرف؛ المنطق؛ علم البلاغة؛ وأنها هى اثنى عشر فى هذا الكتاب، وأضاف إليها تنمة فى علم الأخلاق وقد أنشد فى عد هذه العلوم قوله بالفارسية: -

- | | | |
|----|--------------------------|--------------------------|
| ١٥ | ميزان و رجال و هم دراية | چهار علم ادب على الكفاية |
| | تفسير و كلام و علم اخبار | فقه است و اصول فقه اخبار |
- (٢٥٧: جامع الفوائد) لبعض الأصحاب، عدّه الشيخ ابراهيم الكفعمى من ما أخذ كتابه «البلد الأمين» فى الأدعية.

- (٢٥٨: جامع الفوائد) حاشية على «الفصول» فى علم الأصول للسيد رضا بن السيد مهدي الخوئى الحسينى نزيل تبريز، والمتوفى بها فى (١٣٢٣)، ثم حمل الى وادى السلام، بالنجف يوجد عند ولده السيد حسن المعاصر فى تبريز كما كتبه الينا.
- ٢٠ (٢٥٩: جامع الفوائد) للشيخ عبدالحسين بن ابراهيم صادق العاملى الخيامى المعاصر المتوفى بنى الحجة من (١٣٦١) كبير مشتمل على فوائد كثيرة، طبع منها «تنبية الغافلين» الذى مرّ فى (ج ٤ - ص ٤٤٥) و طبع أيضاً «سماء الصلحاء» الآتى فى السنين.

- (٢٦٠: جامع الفوائد) فى شرح «القواعد» وتتميم «جامع المقاصد» للشيخ عز الدين

المولى عبدالله بن الحسين التستري نزيل اصفهان ، والمتوفى بها فى ليلة الأحد (٢٦ المحرم - ١٠٢١) قال تلميذه المولى محمد تقى المجلسى فى « شرح مشيخة الفقيه » : انه فى سبع مجلدات ، منها يعرف فضله و تحقيقه وتدقيقه (أقول) رأيت منه عند الشيخ مشكور فى النجف مجلداً ضخماً من أوائل النكاح الى أواخر النفقات ذكر فى آخره اسمه ، و أنه فرغ منه بكر بلا فى أوائل ذى الحجة من (١٠٠٤) و لعله ٥
تمّ الشرح مدة مقامه بالعراق بعد ذلك التاريخ ، و هى ثلاث سنين تقريباً ، كما استفاد من كلام المجلسى حيث قال : انه بقى بعد وروده باصفهان الى أن توفى قريباً من أربع عشرة سنة فيظهر أنه ورد الى اصفهان حدود (١٠٠٧) و قال أن غرضه فى هذا الشرح كان تميم شرح المحقق الكركى ، و لذا فصل الكلام فى الأبواب التى لم يشرحها المحقق مثل باب تفويض البضع الى الظهار ، وأجل فى الأبواب التى شرحها مثل أبواب الزكاة الى التجارة ، ونسخة الشيخ مشكور بخط المولى كرمعلى بن محمد تقى اصفهاني فرغ من كتابتها (١٠٨٥) ، و ظاهره أنه كتبه لانتفاع نفسه .

(٢٦١ : جامع الفوائد) و دافع المعاند ، هو مختصر ومنتخب من « تأويل الآيات الظاهرة » تأليف السيد شرف الدين على الأسترآبادى كما مرّ تفصيله فى (ج ٣ - ص ٣٠٤) انتخبه منه الشيخ علم بن سيف بن منصور النجفى الحلى ، قال فى ديوانته ١٥
(و بعد فأنى تصفحت كتاب « تأويل الآيات الظاهرة فى فضائل العترة الطاهرة » فرأيت قد احتوى على بعض تعظيم عترة النبى صلى الله عليه و آله و سلم أهل التفضيل فى كتاب الله العزيز الجليل ، فاحببت أن أنتخب منه كتاباً قليل الحجم كثير الغنم ، و سميت به - « جامع الفوائد . و دافع المعاند » و جعلت ذلك خالصاً لوجه الله تعالى)
رأيت منها النسخة المحتملة أنها خط المؤلف فى النجف بمكتبة المولى محمد على الخوانسارى مكتوب فى آخرها هكذا (فرغ من تنميته منتخبه العبد الفقير الى الله الغفور علم بن سيف بن منصور غفر الله له و لوالديه بالمشهد الشريف الغروى فى (٩٣٧) سبع و ثلاثين و تسعمائة) و نسخة أخرى كتابتها فى (١٥ - ذى القعدة - ١٠٣) فى مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية ، و هى بخط درويش محمد النجفى كتبها ٢٥
لأخيه الشيخ نعمة الله بن محمد النجفى ، و نسخة للسيد آقا التستري أيضاً فى النجف

كتابتها في (١١١٣)، و رأيت نسخاً أخرى أيضاً مكتوب في آخر بعضها (و سميت « كنز الفوائد و دافع المعاند » فلعله بد المصنّف فسماه أخيراً بذلك ، و أمّا التعبير عنه بـ « كنز جامع الفوائد و دافع المعاند » كما في بعض المواضع فلعله من الجمع بين الأسمين ، و على أيّ فالمنتخب هو علم بن سيف كما في جملة من نسخه ، و قد جزم به الشيخ عبد النبي في « تكملة نقد الرجال » فما حكاه العلامة المجلسي في « البحار » عن بعض أن الانتخاب أيضاً لمؤلف أصله السيّد شرف الدين نفسه . لا وجه له ، و كذا ما جزم به العلامة الذرفولي في مقدمات « المقابيس » من أن الانتخاب للشيخ شرف الدين ابن علي الغروي و تبعه شيخنا في « فصل الخطاب » مما لا وجه له .

(٢٦٢: جامع الفوائد) في شرح خطبة القواعد لولد المصنّف فخر المحقّقين محمد بن

- الحسن الحلّي المتوفّي في (٧٧٠) صرّح في أوّله أنّ « القواعد » لوالده العلامة ،
 ١٠ و أنّه كتبه بالتماس أجلّ الخلائق و أفضل الاخوان ، و هو مختصر في ما أتى بيت ، و كأنه لما فرغ في (٧٦٠) من شرح القواعد الموسوم بـ « ايضاح الفوائد » المذكور في (ج ٢ - ص ٤٩٦) ، و لم يكن فيه شرح الخطبة التمس منه فكتب ذلك ، رأيت منه نسخاً . منها في مكتبة الحاج علي محمّد النجف آبادي في الحسينية في النجف ، و هي ضمن مجموعة من بعض رسائل المحقّق الكركي ، و المجموعة كلها بخطّ المولى محمّد الشهير بـ « شاه ملا » الحافظ القاري ابن لطف الله الحافظ الاصفهاني كتبها في اصفهان (٩٦٣) ، و ظاهر تعبيره عن نفسه و عن أبيه بتلك العبارة التي نقلنا ها عنه أنّه كان من الحفاظ للقرآن الشريف ، و كذا والده ، و أنّه كان معروفاً بشاه ملا ، و الحافظ و القاري الاصفهاني أوصاف له فهو غير المولى حافظ الزواري الذي كان تلميذ المحقّق الكركي ، و كان فاضلاً عالماً جليلاً فقهياً كما وصفه بذلك صاحب « الرياض » ومنها
 ٢٠ نسخة السيد آقا التستري ، في النجف و هي بخطّ المولى جمشيد بن مولى بهرام بيك في (١٠٥٨) .

(٢٦٣: جامع الفوائد) فارسي في علم الحروف للمولى أبي محمّد . محمود بن محمّد الدهدار

الملقّب في شعره بـ « العياني » صرّح في الكتاب باسمه و كنيته و لقبه ، ألفه بعد عوده من سفر الهند لولده محمّد بن محمود ، قال في أوّله بعد الخطبة (مقرّر ابن كلام و محرّر
 ٢٥

ابن أرقام ، أقل خلق الله الملك الغفار ، ابن محمد . محمود دهدار ، بناير التماس فرزند جاني) ، و أحال في آخره التفاصيل الى كتابه « مفاتيح المغاليق » و رتبته على فاتحة في قواعد التفسير وخاتمة في فوائد متفرقة وبينهما خمسة فصول (١) في مداخل الحروف ومراكزها (٢) في عمل المداخل المتعلقة بخباية القمري (٣) في بعض القواعد الجفريّة (٤) في خواص بعض الألواح (٥) في كتابة بعض صفحات الجفر رأيت عند بعض كسبة النجف نسخة منه منضّمة الى « جواهر الأسرار » له .

(٢٦٤: جامع الفوائد) في تلخيص القواعد . اختصار لقواعد الشهيد لتلاميذه الفاضل المقداد ابن عبد الله السيوري الحلّي المتوفّي (٨٢٦) أوله (ربّنا اغفر لنا والاخواننا الذين سبقونا بالايمان) و آخره (وليكن هذا آخر ما ربّنا على حسب ما وجدناه) نسخة منه في الخزانة الرضوية في خمسين ورقة ، وهي بخطّ الحسين بن محمود بن الحسين العسكري في (٩٩١) كما ذكر في فهرس الخزانة ، و ليس الكاتب هو مؤلّف « زبدة الدعوات » الفارسي ، فان مؤلّفه هو ابو الحسن محمد بن يوسف البحراني العسكري الميجاز من الشيخ البهائي مراراً آخرها في (١٠٠٠) كما ذكرته في « البدور الباهرة » .

(٢٦٥: جامع الفوائد) في الطب فارسي ليوسف بن محمد بن يوسف الطبيب أوله : (حمد ناعودود حكيمة راكمه بقانون حكمت - الى قوله بعد ذكر النبي - صلى الله عليه وآله أجمعين الى يوم الدين) أورد فيه مائتين و تسعاً و ثمانين رباعية ، كلّ رباعية مع شرحها في علاج مرض و علائمه و كيفية تركيب دوائه و غذائه . طبع بايران في (١٣١٨) ومعه « منظومة الفوائد اليوسفية » الذي اسمه التاريخي « فوائد الأخبار » المطابق مع (٩١٣) وقال في تاريخ فراغه من « جامع الفوائد » نظماً : -

بروز هجده ماه مبارك رمضان بسال نهصد وهفده زهجرت نبوي

(٢٦٦: الجامع الكبير) في الفقه لابراهيم بن محمد الثقفي ، و له « الجامع الصغير » ذكرهما النجاشي .

(٢٦٧: الجامع الكبير) في الفقه لأبي الحسن علي بن محمد بن شيره الكشاني صاحب كتاب « التأديب » كما مرّ في (ج ٣ ص ٣١٠) .

(الجامع الكبير) في الفقه للشيخ قاسم الفقيه الكاظمي ، مرّ بعنوان « استبصار الأخبار »

في (ج ٢ - ص ١٧).

(٢٦٨: الجامع الكبير) في الفقه للشيخ الثقة المنصوص بالرجوع اليه من الامام المعصوم أبي محمد يونس بن عبدالرحمن ذكره النجاشي .

(جامع كبير محمدي) رسالة عملية كبيرة ، في مقدمة و أربعة عشر باباً و خاتمة طبع ، في سنة (١٢٦٢) و اسمه « نجم الهداية الكبير » .

(٢٦٩: جامع الكلم) في حكم اللباس المشكوك فيه . للسيد محمد الحسيني الفيروز آبادي النجفي المسكن والمدفن المتوفى بسامراء في ليلة الجمعة (آخر ربيع الاول - ١٣٤٥) طبع في النجف بالمطبعة الحيدرية في (١٣٤٠) في (٣٠ ص) .

(جامع الكليات) تأليف ولد السيد قطب الدين محمد صاحب « فصل الخطاب » والمؤلف يلقب بـ « دعاء » كما صرح به في المقدمة و قد اقتبس كتابه هذا من تصنيف والده المذكور اوله (حمد و ثنا و ستايش بلامنتها) في العرفان يوجد منه نسخة في مكتبة السيد محمد المشكاة استاذ جامعة طهران .

(٢٧٠: جامع الكليات) في السير والسلوك والعرفان فارسي تأليف الفاضلة أم سلمة بيگم الشيرازية ، طبع بشيراز .

(٢٧١: جامع الكنوز) و نفايس المقريرات للسيد حسين بن حيدر المرعشي التبريزي من المآية الثانية عشرة ؛ نسخة منه ضمن مجموعة فيها « آداب البحث » في مكتبة قوله بمصر تحت رقم (١٦ و ١٧) كما في فهرسها .

(٢٧٢: جامع اللطائف) ديوان فارسي للشاعر المخلص لأهل البيت عليهم السلام الشهير بالمولي محتشم الكاشاني كان من شعراء عصر الشاه طهماسب الذي توفي (٩٨٤) و كان حياً الى سنة (٩٩٢) التي أنشاء فيها تاريخ وفاة ميرزا مخدوم كما في « تذكرة نصر آبادي ص ٤٧٢ » ، طبع في بمبئي ، وله نسخ في المكتبات كما في فهرسها . أوله : -

نفير مرغ سحر خوان چه شد بلند صدا يريد زاغ شب از روى بيضه بيضا

(٢٧٣: جامع اللغات) في لغة الفرس منظوم لنيازي الحجازي ، ينقل عنه في فرهنگ سرورى المؤلف من (١٠٠٨) وأيضاً هو من مصادر « فرهنگ جهانگيرى » المؤلف من (١٠٠٧) .

(٢٧٤: الجامع المحمدي) رسالة فارسيّة عمليّة. للحاج المولى محمد جعفر الأسترآبادي مؤلف (آب حياة) والمتوفى (١٢٦٣) ألفه باسم السلطان محمد شاه القاجار مرتباً على ثمانية أبواب (١) أصول الدين (٢) العبادات (٣) التجارات (٤) الرضاع (٥) الميراث (٦) الهبة (٧) القرض (٨) النذر، وخاتمة في التجويد، أوّله: (الحمد لله على نواله) توجد نسخة منه في بقية مكتبة الشيخ نعمة الطريحي في النجف، تاريخ كتابتها (١٢٥٦) والظاهر أنّه ألفه قبل «الجامع الكبير المحمدي» الموسوم بـ «نجم الهداية الكبير» المطبوع قبل وفاة المؤلف بسنة.

(٢٧٥: جامع المسائل) نظير جامع الشتات سؤالات فقهية وجواباتها مع بعض الاستدلالات ولذا يقال له «السؤال والجواب» مرتب على مقدمة في مسائل أصول الدين، وعدة كتب من الكتب الفقهية وخاتمة، كلّ ذلك من فتاوى المجاهد في سبيل الله السيد محمد بن الأمير السيد علي الطباطبائي الحائري المتوفى في (١٢٤٢)، ويحيل فيه الى كتابه «اصلاح العمل» وترجمته، والى كتابه «مختصر المناهل» وترجمته لتلميذه المولى حسين الواعظ التستري. نسخة منه عند الشيخ مهدي شرف الدين الشوشتری في شوشتر، وأخرى عند مولانا ميرزا محمد الطهراني بسامراء ويأتي «مجمع المسائل» متعدداً.

(٢٧٦: جامع المسائل) في الفقه المرتضوي في عدة مجلدات، للشيخ الجليل محمد بن أحمد التويسر كاني نزيل طهران، والمتوفى بها حدود (١٣٢٠)، استنسخ منه من أوّل العبادات الى الحج، والبقية بخط المؤلف عند ولده الشيخ أبي القاسم التويسر كاني في طهران، وقد ترجم نفسه وعدّ تصانيفه ومشايخه و اجازاتهم له في (١٢٧٧) في خاتمة كتابه «لثالي الأخبار» المطبوع في (١٣١٢).

(٢٧٧: جامع المسائل النجوية) في شرح الصمديّة البهائيّة للمولى محمد مؤمن بن الحاج قاسم الجزائري صاحب «تعبير طيف الخيال» المذكور في (ج ٤ - ص ٢٠٨) حكى في «نجوم السماء» عن فهرس تصانيفه أنّه كتب هذا الشرح قبل بلوغه، ثم كتب عليه حواشي دوّنها بنفسه، وسمّاه بـ «الدر المنثور».

(٢٧٨: جامع المصائب) في مجلدين في كلّ منهما مجالس، للشيخ محمد محسن بن الشيخ محمد رفيع الرشتي الاصفهاني المتخلص بـ (عاصي)، وله «وسيلة النجاة» المؤلف

في (١٢٦٩) أحال فيه الى بعض مجالس المجلد الثاني من كتابه «جامع المصائب» ووالده مؤلف «أصل الأصول» المذكور «في ج ٢ - ص ١٦٨».

(٢٧٩: جامع مصائب الانبياء) حتى النبي الخاتم صلى الله عليه وآله وسلم مع بسط القول في مقتل النبي يحيى، وبيان أن المقتول بالمنشار هو أبوه ذكريا. ردّاً على الشيخ ناصر البحراني الذي ذكر في قصيدة له أن المقتول بالمنشار هو يحيى، والمؤلف للجامع هذا هو الشيخ عبدالنبي البحراني معاصر صاحب «الرياض» ومؤلف كتاب «الابتلاء والاختبار» المذكور في (ج ١ - ص ٦٢).

(٢٨٠: جامع المعارف) في ترجمة المجلد الثاني من «البحار» في التوحيد الى الفارسية. طبع بايران.

- (٢٨١: جامع المعارف والاحكام) ويقال له «جامع الأحكام» تخفيفاً هو أحد المجاميع الكبيرة المتأخرة عن الوافي، والوسائل، والبحار، وهو تأليف السيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسيني الحلبي الكاظمي المتوفى (١٢٤٢) عن أربع وخمسين سنة، ترجمه مفصلاً تلميذه السيد محمد بن مال الله في رسالة مستقلة، وتلميذه الآخر الشيخ عبدالنبي «في تكملة نقد الرجال» وصرح الثاني بعدد مجلدات تصانيفه وعدد أبيات كل مجلد، وقال أن «جامع المعارف» هذه جامع لأخبار الأصولين والفقهاء. مستخرجاً من الكتب الأربعة التي هي المدارعليها مدى الأعصار، ومن سائر الكتب المعتمدة في أربعة عشر مجلداً بهذا الترتيب (١) في التوحيد. ثلاثون ألف بيت (أقول) أوله: (الحمد لله الذي جلّ عن ادراك العقول والأوهام) رأيته في بعض مكنتات النجف (٢) في الكفر والايمان ثلاثون ألف بيت (٣) في المبدأ والمعاد خمسة وعشرون ألف بيت (٤) في الأصول الأصلية اثنا عشر ألف بيت (أقول) ذكرناه مستقلاً في (ج ٢ - ص ١٧٨) (٥) في الطهارة. أربعة وعشرون ألف بيت (٦) في الصلاة خمسون ألف بيت (٧) في الزكاة والخمس والصوم والاعتكاف عشرون ألف بيت (أقول) أوله: (الحمد لله رب العالمين مالك يوم الدين من كي المزكين. ومضاعف الجزاء يوم الدين) فرغ منه يوم الثلاثاء (٤ - ج ٢ - ١٢٣٣) رأيته في مكتبة سيدنا الحسن صدرالدين بالكاظمية (٨) في الحج خمسون ألف بيت (٩) في المزار عشرون ألف بيت (أقول) ومعه الجهاد والأمر بالمعروف

والنهي عن المنكر أوله (الحمد لله الذي جعل زيارة أوليائه موجبة للفوز بثوابه ورضاه)
 فرغ منه في العشر الأول من (ع ٢ - ١٢٣٤) أيضاً في مكتبة سيدنا الحسن؛ والجهاد
 وما بعده عند ميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف (١٠) في المطاعم والمشارب إلى
 الغصب في خمسة عشر ألف بيت (أقول) أوله (الحمد لله رب العالمين والصلاة التامة)
 فرغ منه في خامس شهر رمضان (١٢٣٤) أيضاً في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين (١١)
 في الغصب والمواريث إلى آخر الديات سبعة وعشرون ألف بيت (١٢) في النكاح ثلاثون
 ألف بيت (١٣) في المعاملات أربعة وعشرون ألف بيت (١٤) في الخاتمة الرجالية
 عشرة آلاف بيت، قال الشيخ عبد النبي (تم أنه سلمه الله اختصره بحذف الأسانيد و إسقاط
 المكررات، وسماه « ملخص جامع الأحكام » يبلغ أربعين ألف بيت، ثم اختصره اختصاراً
 آخر يبلغ ثلاثين ألف بيت) .

١٠ (جامع المفردات) أي مفردات الأدوية الطيبية؛ للحكيم بنده حسن الهندي
 فارسي مطبوع .

(جامع مفيد) فارسي في تاريخ يزد، هو من مآخذ « تاريخ يزد » الذي ألفه
 ميرزا عبد الحسين آيتي (آواره) المعاصر وطبعه في (١٣٥٧)، لكنه لم يذكر خصوصيات
 أحوال المؤلف للجامع هذا ولا عصره وإنما وصف كتابه بأنه أبسط من «الجامع الجفري»
 المذكور فيه تواريخ يزد إلى (١٨٤٥) وكذا من « تاريخ جديد » الذي ألفه بعد الجفري
 بما يقرب من خمسين سنة و ذكر أن اعتماده على صحة مطالبهما أزيد وأنه بمقدار
 زيادة بسطه نقص عن اعتباره، ولهذا قليلاً ما يرجع إليه دونهما، و مما رجع إليه في
 ترجمة صفى قلى المتوفى (١٠٦٦) في (هامش - ص ٣٠٢)، و يظهر من ترجمته المفصلة
 لصفى قلى المذكور وأبيه أن تأليفه كان في حدود (١١٠٠) أو قبلها بقليل .

٢٠ (جامع المقاصد) في شرح « القواعد » تأليف آية الله العلامة الحلبي رحمه الله،
 وهو شرح مبسوط للمحقق الكركي الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي
 الكركي المتوفى بالنجف، في (يوم الغدير - ٩٤٠) كما أرخ في « تاريخ الخاتون
 آبادي » و « عالم آرا » لا كما ذكر في « الأمل » لما سنذكره، وقد خرج من هذا
 الشرح ست مجلدات مع أنه لم يتجاوز مبحث: تفويض البضع من كتاب النكاح، وقد

- وصل الى هذا الحد في (ج ١ - من ٩٣٥) و لم يتيسر له اتمامه بعد ذلك فتممه الفاضل الهندي بكتابه « كشف اللثام عن وجه قواعد الأحكام » فابتدأ بشرح كتاب النكاح الى آخر القواعد ، ثم شرح بعد ذلك الحج والصلوة ، وقد مرّ آنفاً « جامع الفوائد » في شرح القواعد ، و « تميم جامع المقاصد » للمولى التستري ، وللشيخ لطف الله الميسي المتوفى باصفهان (١٠٣٢) تعليقة على « جامع المقاصد » يأتي بعنوان « الحاشية عليه » في الحاء ، و قد طبع بايران ما بر زمنه في مجلد كبير أوله (الحمد لله العلي الكبير ، الحكيم الخبير ، العليم ، القديم ، الذي خلق الخلق بقدرته ؛ و ميز ذوى العقول من بريته - الى قوله - ثم شرعت في شرح طويل ، يشتمل من المقاصد على كل دقيق و جليل) و يوجد مجلده الأول الى صلاة الكسوف المكتوب (٩٤٩) في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف مكتوب عليه أنه توفى المصنف (٩٣٧) و لعله رأى هذه النسخة ١٠ صاحب الأمل و اعتقد صحته لقرب تاريخ كتابتها لعصر المصنف ، فأرّخ وفاته في الأمل بذلك لكنه غلط الكاتب لما ذكرنا من تصريح المؤرخين . مع أنّ الشاه طهماسب كتب له الفرمان الكبير المذكور صورته في « رياض العلماء » في (٩٣٩) .
- (٢٨٥: جامع المقاصد) في أصول الفقه من أول مباحث الألفاظ الى آخر الأدلة السمعية والعقلية ، للسيد علي أصغر ابن السيد شفيع بن علي اكبر الموسوي الجابلقى البروجردى المتوفى (١٣١٣) كبير مبسوط أكثر فيه من المحاكمة بين صاحبي « القوانين » و « الفصول » و غيرهما بعنوان « محاكمة - محاكمة » والنسخة موجودة في خزانة كتبه في بروجرد كما حدثني بذلك ابن أخت المؤلف السيد الحاج آقارضا ابن الحاج علي محمد الموسوي البروجردى المعاصر .
- (٢٨٦: جامع المقال) في معرفة الرواة والرجال للسيد عبد الله بن محمد رضا الشيرازي الحسيني الكاظمي المتوفى (١٢٤٢) هو الأصل المبسوط الذي لخصه المصنف بنفسه في كتابه الموسوم بـ « ملخص المقال » الذي توجد نسخة منه عند السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم . كما كتبه الينا ، قال والملخص الموجود في ستة آلاف بيت و ثلاثمائة وخمسين بيتاً ، وتاريخ كتابته عن نسخة خط المصنف نهار الأحد رابع شهر رمضان (١٢٤٨) .
- (٢٨٧: جامع المقال) فيما يتعلق بأحوال الحديث والرجال و تمييز المشتركات منهم ٢٥

للشيخ فخر الدين بن محمد علي بن طريح الرماحي النجفي المتوفى بها (١٠٨٥) أوله
 (أمّا بعد حمد الله الهادي الى الرشاد) رتبه على اثني عشر باباً، و أورد في ثاني عشر
 الأبواب اثنتي عشرة فائدة في تمييز المشتركات بالاسم، ثم بالنسب، ثم بالكنى ثم باللقاب،
 ثم خاتمة ذات فوائد جلييلة من عدد أحاديث الكتب الأربعة، و ذكر وفيات بعض قدماء
 الأصحاب والمشايخ، و بعض التوقيعات اليهم، و فرغ منه في ضحى الأحد السابع
 من جمادى الآخرة (١٠٥٣) رأيت منه عدة نسخ. ألحق بآخر بعضها ترتيب مشيخة
 الفقيه للطريحي الذي مر في (ج ٤ - ص ٦٩)، وألحق في بعضها رد الطريحي للمولى
 محمد أمين الأسترآبادي في منعه من العمل بالظن كما في نسخة الحاج علي محمد النجف
 آبادي بالحسينية. التي تملك العالم الجليل الشيخ محمد علي بن محمد رضا التوني
 الخراساني في (١١٤٨) ولكون عناوين هذا الرد « فائدة - فائدة » سماه الشيخ المولى
 الطريحي في نسخته بـ « جامعة الفوائد » وبما أنه لم يسم في نفس الكتاب باسم خاص
 فذكره في حرف الحاء بعنوان « حجية الظن الخاص » وألحق بآخر نسخة الشيخ هادي
 آل كاشف الغطاء التي صححها الشيخ محمد يونس بن يس النجفي تلميذ الشيخ حسام
 الدين الطريحي. الاجازة العامة من المصنّف الطريحي عن مشايخه الثلاثة (١) الامير
 شرف الدين علي (٢) الشيخ محمود المشرفي (٣) الشيخ محمد بن جابر العاملي، و قد
 شرح الباب الثاني عشر منه الذي هو في تمييز المشتركات تلميذ المصنّف، وهو الشيخ
 محمد أمين الكاظمي الذي كتب بعد هذا الشرح كتابه « هداية المحدثين » كما يأتي
 في الشروح.

(جامع المقدمات) مجموعة من الرسائل الأدبية للتعليمات الابتدائية تأتي في محالها
 كالأمثلة وشرحها، والتصريف، والعوامل وشرحيهما، والأتموج، والصدية، والهداية
 والكبرى (في المنطق) و آداب المتعلمين جمعت وطبعت مكرراً في ايران.

(٢٨٨: جامع المقدمات الادبية) للشيخ عبد الكاظم بن محمود بن سعيد بن محمد بن
 اسماعيل الغبان النجفي نزيل الشنافية (من نواحي النجف) كتبه لابنه محمد مهدي في
 (١٣٤٣)، و سماه ابنه بـ « السؤال والجواب الكاظمي » رأيت في كتب الشيخ قاسم

٢٥ محي الدين الجامعي في النجف.

(٢٨٩: جامع المواظ) للمولى محمد تقى بن محمد حسين الكاشانى نزيل طهران والمتوفى بها (١٣٢١) كما أرّخه فى فهرس الخزانة الرضوية، وهو فى عدّة مجلّدات كما ذكره فى فهرس تصانيفه .

(٢٩٠: الجامع الناصرى) فى الفقه العملى، فارسى نظير « الجامع العباسى » للعلامة الماهر فى أكثر الفنون والصناعات الشيخ على بن الحاج المولى محمد جعفر الشهير بشريعت مدار الأستر آبادى المتوفى (١٣١٥) كتبه باسم السلطان ناصر الدين شاه باشارة الميرزا سعيد خان وزير الخارجية. كما أنّ والده كتب « الجامع المحمدى » باسم السلطان محمد شاه والد ناصر الدين شاه لكن للجامع الناصرى مزية عليه حيث أنّه مع اشتماله على جميع أبواب الفقه مشتمل أيضاً على الأحكام الشرعية السياسية المتعلقة بتدبير المدن من تكاليف الرعايا مع السلطان و تكاليفه معهم، و تكاليف كلّ صنف مع غيره من الأصناف، وكان من رأى السلطان أن يجعله قانوناً رسمياً جارياً فى كافة البلاد الايرانية فعارضه أهل الأهواء لكونه مضرّ بمقاصدهم اللادينية الماسونية، فبقيت النسخة فى خزائنه، حدثنى بذلك أحد ولدى المؤلف أمّا الشيخ عبدالنبي المتوفى (١٣٤٠) أو الشيخ محمد رضا المتوفى (١٣٤٦).

(٢٩١: جامع نوادر الحج) للشيخ أبى جعفر الصدوق محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى بالرّى فى (٣٨١) ذكره النجاشى .

(٢٩٢: جامع النورين) فى أحوال الأنسان، فارسى مرتّب على مجالس للحاج المولى اسماعيل بن على أصغر الواعظ السبزوارى نزيل طهران، والمتوفى عند الزوال من يوم الجمعة (١٤ - ج ١ - ١٣١٢)، وله « مجمع النورين » فى البهائم و كتاب « الملائكة » و كتاب « الشيطان » و كتاب « الطيور » كلّها مطبوعات .

(٢٩٣: جامع الوجوب) نظم فارسى لألقية الشهيد، للسيد محمد بن الحسن الطباطبائى الملقب فى شعره بـ « رمزى » يوجد عند السيد محمد باقر حفيد آية الله اليزدى . أوّله: (الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين) ذكر فيه أنّ مجموع ما فيه مائة و عشرة مسألة، و شرح بعض مواضعه نثرأ؛ ونظمه على روى واحد بقافية الراء، قال

فى آخره :-

شكر لله همجه رمزى در گلستان سخن گلبن طبعم بدین مضمون گلى آوردبار
(٢٩٤: رسالة الجامعة) وهى الفاضحة . لشيخ الجزيرة أبى الحسن على بن محمد
الشمشاطى النحوى الشاعر يرويه عنه النجاشى بتوسط شيخه أبى الخير الموصلى
سلامة بن زكاه .

١٠ (٢٩٥: جامعة اخبار الكر) فى الجمع بين تقديرى الكر بالوزن والمساحة للسيد على
ابن السيد مهدي البغدادى المعاصر طبع فى النجف فى (١٣٥١) .

(٢٩٦: الجامعة الإسلامية) والعقايد القرآنية فى اثبات الأصول الخمسة بالآيات فقط
للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى المعاصر ذكره فى فهرس تصانيفه .

(٢٩٧: جامع راهب شناسيد) فى تاريخ الاجتماعات البشرية و كيفية تطورات الرأسمالية
والاشتراكية تأليف احمد قاسمى طبع طهران سنة (١٣٢٣ شم) .

١٠ (٢٩٨: جامعة الشتات) فى أحكام الموارث والاموات للشيخ احمد بن الشيخ صالح بن طوق
القطيفى . المعاصر هو وابوه للشيخ احمد الأحسائى فقد سأل كل واحد منهما منه
مسائل مدرجة فى « جوامع الكلم » .

(٢٩٩: جامع شناسى با علم الاجتماع) فى مقدماتها واصولها تأليف يحيى مهدوى . استاد
جامعة طهران طبع سنة (١٣٢٣ شم) بطهران .

١٥ (جامعة الفوائد) كذا سمى به . لكون عناوينه « فائدة - فائدة » ولكونه فى حجية الظن
الخاص فسنذكره بهذا العنوان .

(٣٠٠: الجامعة المباركة) فى آداب الدعاء والذكر وأنواعهما ، فارسى مرتب على اثنى
عشر حرفاً لبعض علماء الأصحاب لم نعرف عصر المؤلف ولكن رأيت فى مكتبة شيخنا
الشرىعة الاصفهانى فى النجف نسخة منه لطيفة مجدولة مذهبة ، وقفها الحاجية كابر بنت
آقا محمد هادى ، و زوجة محمد عسكر خان بن الحاج محمد جمال الكيلانى وقفاً عاماً
على سكنة النجف فى (١١٨٦) .

٢٠ (٣٠١: الجامعة النحوية و الصرفية) للشيخ على صاحب « الجامع الناصرى »
المذكور، قال فى كتابه « غاية الآمال » أنه شرح للألفية النحوية لابن مالك ، و بيان

٢٥ لتر كيب الأبيات مبسوطاً لكنه غير تام .

- (٣٠٢:جان وجن) رسالة فارسية في ذكر الأقوال فيهما، وتفسير الآيات الواردة فيهما، للعلامة السيد هبة الدين الشهرستاني، ذكره في فهرس تصانيفه.
- (٣٠٣:جان جهان) في الأخلاق نظير «گلستان» للسيد الفاضل الميرزا علي أكبر خان بن الميرزا سيد علي بن الميرزا أبي القاسم قائم مقام بن الميرزا عيسى الوزير الحسيني الفراهاني المتوفى (١٣٢٩) طبع في (١٣٣٥) وفي آخره فهرس تصانيفه، وتمام نسبه، مطبوع مع «منشآت» جدّه القائم مقام بايران.
- (٣٠٤:جان كلام) لميرزا حسين خان السميعی المتخلص بعطا ابن ميرزا حسن خان أديب السلطنة. ولد برشت في (١٢٩٣) ومات أبوه في (١٣١٨) ترجمه في «أدبيات معاصر» (ص ٧٣).
- ١٠ (٣٠٥:جاودان الصغير) | كلاهما للسيد شاه فضل المشهدي الملقب في شعره بنعيمي
 (٣٠٦:جاودان الكبير) | الشهيد (٧٩٦) حكى في «شهداء الفضيلة» ترجمته عن تاسع مجلدات «الحصون المنيعه» قال و توجد ترجمته في «رياض العارفين».
- (٣٠٧:جاودان نامه) أو «جاويد نامه» في التصوف والعرفان لأفضل الدين الكاشاني معاصر الخواجه نصير الدين الطوسي المعروف بابا أفضل المرقى، اي دفين مرق من قرى كاشان مرتب على أربعة أبواب (١) في أقسام العلوم من الديوى والأخرى و تقسيم العلم الديوى الى ثلاثة (علم گفتار - علم كردار - علم اندیشه) (٢) خود شناسی (٣) آغاز شناسی (٤) انجام شناسی، يوجد مع بعض رسائله الأخر مثل «گشایش نامه» و «سازو پیرایه» و «ره انجام» و «سه گفتار» وغيرها ضمن مجموعة نفيسة حاوية لسبع وخمسين رسالة كلها بخط الحاج محمود التبريزي المجاز من السيد صدر الدين الدشتكي في (٩٠٣) وهي في طهران في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى الذي قام بتصحيحه و طبعه في سنة (١٣١١ شم) و نسخة أخرى عند السيد محمد ناصر ابن السيد العالم الحاج ميرزا سيد حسن بن السيد عزيز الله بن السيد نصر الله المعروف بالحاج سيد كوچك العطار الحسيني الطهراني، كان والده ابن خالتي و قد جاور النجف حياً وميتاً، و كان بها من تلاميذ الميرزا الرشتي؛ ثم الحاج الطهراني و بها توفي في (١٣٢٨)
- ٢٠ و كنت قرأت عليه في أول اشتغالي و قبل مجيئي الى العراق بعض المقدمات؛ و عندي ٢٠

بخطه بعض الحواشي على الكتب الدرسيّة، و جدّه الحاج السيد عزيز الله كان أيضاً من العلماء و أئمة الجماعة بطهران، توفّي في (١٣٢٢) وقبره برواق الشاه عبدالعظيم، و دفن قريباً منه ولده القائم مقامه الحاج السيد محمّد تقى في (١٣٤٩).

(٣٠٨: جاويدان خرد) هو الكتاب المشتمل على الحكم والآداب والأخلاق وهو من تأليفات حكماء ايران قبل الإسلام و ينسب الى الملك هوشنگ أو حكماء عصره، وكان في خزانته حتى استخرج في عصر المأمون، وعرّب بعضه ملخصاً وزيره الحسن بن سهل، و يقال له «الملخص لجاويدان خرد»، ثم ترجم هذا الملخص الى الفارسية

الشيخ أبو علي أحمد بن محمّد بن يعقوب بن مسكويه الرازي المتوفى والمدفون باصفهان في (٤٢١)، و رتبّه و هدّبه و سمّاه باسمه الأوّل «جاويدان خرد» و طبّع هذا الفارسي كما في الفهارس، وأيضاً أورد الشيخ أبو علي بن مسكويه هذا الملخص العربي بعينه

في مقدمة كتابه «آداب العرب والفرس» الذي ذكرناه مجملاً في (ج ١ - ص ٢٥) المطبوع في (١٣٥٥) من غير تعرض لوجود نسخته و خصوصياته، و لقد أحسن وأجاد

سيدنا المحسن العاملي المعاصر دام احسانه في نشره لكتاب «آداب العرب والفرس» هذا المبدو بملخص جاويدان خرد، بادراجه في طي ترجمة مؤلّفه في «أعيان الشيعة - ج ١٠ - ص ١٣٩ - ٢٠٣» المطبوع في (١٣٥٧)، فأدّى شكر ما أنعمه الله تعالى عليه من نسخة

عتيقة منه قد نسخ منها الشيخ نجيب الدين عبدالرحمن بن محمّد بن عبدالكريم الكرخي في (٥٢٨) ضمن مجموعة فيها عدّة من كتب أصحابنا، منها كتاب «قضايا أمير المؤمنين عليه السلام» تأليف علي بن ابراهيم بن هاشم القمي برواية ولده محمّد بن علي بن ابراهيم،

ومنها «عنوان المعارف» تأليف صاحب الوزير اسماعيل بن عباد الطالقاني، ومنها هذا الكتاب الذي لم يذكره الكاتب بعنوانه أعني «آداب العرب والفرس» لكنّه صرّح

بأنّه لابن مسكويه، وانتزع عنوان الكتاب من مقدمته أعني «ملخص جاويدان خرد» وهو و أن كان تأليف الحسن بن سهل لكن تصرّف ابن مسكويه فيه، و جعله جزءاً من كتابه الآداب يصحح النسبة اليه و لو مجازاً، و بالجملة ظنّي أنّ «آداب العرب والفرس» هو هذه النسخة الناقصة الموجودة عنده سلمه الله كما أنّ المظنون عندي

حسن حال أبو النجيب من استنساخه لهذه الكتب واعتنائه بشأن تصانيف أصحابنا،

ولا سيما روايته لما يشتمل على غرائب قضايا أمير المؤمنين عليه السلام التي يعدّ بعضها من كراماته بل من معجزاته .

(٣٠٩: جاويدان خرد) ترجمة الـى الفارسية عن الترجمة العربية لمحمد حسين بن شمس الدين ، طبع بطهران فى (١٢٩٣) كذا ذكر فى فهرس مكتبة المجلس ، ولعله ترجمة ابن مسكوية المذكور .

(٣١٠: رسالة الجبائر) للشيخ صالح بن عبد الكريم الكوز كانى البحرانى نزيل شيراز من أواخر القرن الحادى عشر، ذكره السماهدجى فى اجازته الكبيرة ، و لكن عبّر عنه فى « كشف الحجب » بـ « الجنائز » و يأتى « الجبيرة » متعدداً .

(٣١١: الجبارية) رسالة فى اثبات جبّاريتّه تعالى ، للسيد أبى المكارم عزّ الدين حمزة بن أبى المحاسن زهرة الحلبي مؤلف « غنية النزوع » ذكر فى ترجمته .

(٣١٢: كتاب فى الجبر) أو رسالة فى الجبر . وكيف يسكن المه وما علامة الحرفية والبرد لأبى بكر محمد بن زكريا الرازى مؤلف « آثار الامام المعصوم » و « براء الداعة » وغيرهما مما ذكر فى ترجمته و يظهر من عنوانه أنّه فى تعليم الجبّارية و عملها .

« (الجبر والاختيار) »

انّ من أهمّات المسائل الكلاميّة ، والمعركة للأراء بين فرق المسلمين من الامامية والمعتزلة والأشاعرة ، هى مسألة الجبر والاختيار ، و يعبّر عنها بالجبر والاستطاعة أو الجبر والتفويض ، و بما أنّ موضوع البحث فى هذه المسألة أفعال العباد (١) فيقال

(١) و مدار البحث فى المسألة على أن أفعال العباد هل هى مخلوقات لله تعالى كخلق أجسامهم وطبيعتهم و أنواتهم ، و ليس للعباد فيها صنع و قدرة و اختيار أم لا ؛ ذهب الأشاعرة الى الاول . حتى صرح بعضهم بانه لا فرق بين حركة يد المرتعش و حركة يد الكاتب فى عدم المقدورية لصاحب اليد ، و لذا قال بعض الاعلام أن مثل هؤلاء كمثّل الحمام يحمل اسفاراً بل هم أضل سبيلاً حيث أن الحمام يدرك الفرق بين ما هو مقدور له و ما ليس مقدوراً له . فترى الحمام اذا وقف للمرور على جدول صغير يطفر عليه بغير توان و اذا عرض عليه النهر الكبير فكلما يضرب و يعنف لا تتحرك أبداً ، و ذلك من شعوره بكون الاول مقدوراً له دون الثانى . و هذا الانسان لا يدرك قدرة الكاتب واختياره فى تحريك يده دون المرتعش ، و كما أفرط الأشاعرة من جانب أفرط المعتزلة من جانب آخر ، فقالوا أن ما يصدر من العباد بتوسط المقدمات الاختيارية فهو فعل العباد و مقدورهم و مخلوق لهم لكنهم زعموا أن لا مدخل لله تعالى فى تلك الاعمال أبداً ؛ غير انه أقدر العبد على بقية الحاشية فى ذيل الصفحة ٨٠

لها مسألة خلق الأعمال أو خلق الأفعال أيضاً ولا أجل أهميتها قد استقلت بالتدوين قديماً ، فأول من سئل عن هذه المسألة فكتب في الجواب رسالة مستقلة سيّدنا وامامنا أبو الحسن الهادي علي بن محمد العسكري عليه السلام ، و قد أدرجها الشيخ الحسن بن علي بن شعبة في « تحف العقول » بعنوان (رسالته عليه السلام في الرد على أهل الجبر والتفويض) ، ثم تبعه جمع من علمائنا و ألفوا في تحقيقه كتباً و رسائل سميت جملة منها بعنوانين خاصّة مثل « ابطال الجبر والتفويض » و « الأمر بين الأمرين » و « ترجمة حديث الجبر والتفويض » ، و « تعديل الأوج والحضيض » و « الحرية والجبرية » و « حقيقة الأمر » و « حلّ العقال » و « صراط حق » و « قصد السبيل » و « كشف الحقائق » ، و « نجات الدارين في الأمر بين الأمرين » و « نفى الاجبار » و غيرهما مما مرّ و يأتي ، و نذكر في المقام ما يعبر عنه بما مرّ من العنوان العام ، و يأتي « خلق الأعمال » في حرف الخاء ، وأول من كتب كتاب « خلق أفعال العباد » امام أهل السنة محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى (٢٥٦) مؤلف الصحيح المشهور أنه أصح الصحاح

بقية الحاشية من الصفحة ٧٩

١٥ العمل ، و مكنه لكن ليس له تعالى صنع و لامشية ولا ارادة فيما هو عمل العباد ، بل صرحوا بان الله لا يقدر على عين مقدور العبد ، ولا على مثل مقدوره ، فهم قد عزلوا الله تعالى عن سلطانه ، و أخرجوه من ملكه ، و أشركوا العباد معه في سلطانه ، و يقال لهم القدرية و المفوضة و المنهوب الحق هو الوسط الذي يقول به الامامية ، و هو أنه لا جبر ولا تفويض بل أمر بين الأمرين ، فهم يشبتون أن للعبد أفعالاً اختيارية ، بمعنى أنها تصدر منه بتوسط المقدمات الاختيارية ، التي يصح معها الثواب و العقاب ، وهي التصور ، و التصديق ، و الشوق ، و العزم ، و الاقدام ، و ان كانت تلك المقدمات تنتهي الى ما ليس باختياره من الحياة و القدرة ، و الحيز ، و الزمان ، و غيرها ، لكن مجرد توسط المقدمات المذكورة يخرج الفعل عن الاجبار ، و يحكم العقل بحسن الثواب و عدم الظلم في العقاب ، نعم الافعال التي لم يكن صدورها عن فاعله بتوسط تلك المقدمات يستقل العقل بالحكم بعدم استحقاق الثواب عليها و بقبح العقاب عليها لكونه ظلماً ، و كما أنهم يشبتون الاختيار ينفون التفويض بأن تكون الافعال الاختيارية مفوضة الى العبد يفعل ما يشاء ، و يترك ما يشاء ، و لم يكن فيها صنع من الله ، و لا ارادة و لا مشية ، بل يشبتون أن الله تعالى ارادة تكليفية بفعل الطاعات التي يتمكن منها بالمقدمات الاختيارية ، و ترك المعاصي التي يتمكن منها كذلك ، فان وافق العبد ما أراد الله تعالى منه تكليفاً شاب عليه و أن خالفه يستحق العقوبة ، فإلّا العبد مختار في الموافقة و المخالفة للارادة التكليفية انشاء يختار الاطاعة ، و انشاء يختار المعصية ، و اما الارادة التكوينية لله تعالى في كل شئ ، فليس في استطاعة أحد غير الله تعالى أن يعارضه في مراداته ، و لا أن يتخلف من مشية الله فيه ، ما شاء الله كان ، و ما لم يشاء لم يكن ، و لا حول عن المعصية و لا قوة على الطاعة الا بالله

٢٥

٣٠ تبارك و تعالى .

الستة ، كما نسب اليه في « كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٧٣ » .

(٣١٣: الجبر والاختيار) للسيد أبي القاسم بن الحسين النقوي الحائري اللاهوري المتوفى (١٣٢٤) فارسي مطبوع ، أقام فيه الأدلة العقلية والنقلية المروية من كلا الطرفين على نفي الجبر ، و يقال له « نفي الاجبار » و طبع معه « نفي الرؤية » .

٥ (٣١٤: الجبر والاختيار) للأستاذ الوحيد آقا محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني المتوفى بالحائر في (١٢٠٦) أوله (بعد الحمد هذه شبهة مشككة ، ومغالطة معضلة) طبع في ضمن مجموعة كلمات المحققين في (١٣١٥) .

(٣١٥: الجبر والاختيار) لبعض الأصحاب ، مبسوط يحيل فيه الى بعض تصانيفه الأخر منها « شرح رسالة العلم » ، و « تفسير التبيان » رأته في كتب الشيخ مشكور

١٠ ابن الشيخ محمد جواد بن مشكور الحولاوي النجفي المتوفى بها في (٢٠ محرم - ١٣٥٣) .

(٣١٦: الجبر والاختيار) لآية الله العلامة الشيخ جمال الدين حسن بن يوسف الحلبي المتوفى (٧٢٦) ذكره في « أمل الآمل » و عبّر عنه صاحب « الرياض » برسالة في بطلان الجبر .

(٣١٧: الجبر والاختيار) للمحقق آقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري

١٥ المتوفى (١٠٩٨) قال في « الرياض » أنه مختصر حسن الفوائد كتبه تعليقا على شرح لمختصر للعضدي لهذا المبحث .

(٣١٨: الجبر والاختيار) للحاج المولى فتح الله الملقب في شعره بالوفائي التستري

المتوفى (١٣٠٤) العالم الفاضل العارف من خلص شعراء أهل البيت عليهم السلام ، وهو ابن

المولى حسن بن العالم الجليل الحاج مولى رحيم الذي هاجر هو من بريّة فلاحية (شادگان)

٢٠ خوزستان و نزل تستر الى أن توفي و دفن بها في مقام السيد صالح (المزار المعروف

في تستر) حدثني بذلك ابن أخيه و صهره علي ابنته ، و هو المولى كريم بن أحمد بن

المولى حسن والد الوفائي ، و قال أن الوفائي جاور النجف من (١٢٨٨) و هو فارسي

ألفه بأمر استاده السيد ميرزا فتح الله المرعشي العارف الشهير بالكيميائي الذي كتب

للفوائي رسالة في دستور الذكر ، ولذا يقول الوفائي في أوله (السلام عليك أيها السيد

٢٥ الصالح المطيع لله) نسخة منه تاريخ كتابتها (١٢٩٤) توجد عند الشيخ مهدي شرف الدين

وقد أدرجه بتمامه في « البدايع الجعفرية » الذي مرّ في (ج ٣ - ص ٦٣) .

(٣١٩ : الجبر والاختيار) للمولى محمد كاظم بن محمد شفيح الهزار جريبي تلميذ الوحيد

البهبهاني ، ذكره في فهرس تصانيفه بخطه كما ذكر أيضاً كتابه « كاشف العدل » في مسائل

العدل الأربع الذي رأيت نسخة منه في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري ، وأخرى

في مكتبة السيد أبي القاسم الاصفهاني في النجف ، وهو مرتب على أربعة فصول في تحقيق

الجبر والاختيار ، والقضاء والقدر ، والخير والشر والهداية والضلالة ، و أوله (الحمد لله

رب العالمين) فرغ منه في (١٥ - ع ١ - ١٢٣٢) فالظاهر من فهرسه أن « الجبر والاختيار »

هذا غير كتابه « كاشف العدل » الذي احد فصوله في تحقيق الجبر والاختيار كما ذكرناه

(٣٢٠ : الجبر والاختيار) للمحدث الكشاني المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن

الملقب بالفيض المتوفى في (١٠٩١) طبع ضمن مجموعة كلمات المحققين في (١٣١٥) .

(٣٢١ : الجبر والاختيار) و يقال له « خلق الأعمال » أيضاً للمولى جلال الدين محمد بن

أسعد الدواني المتوفى (٩٠٨) و هو غير كتابه في أفعال العباد المطبوع ، الذي مرّ في

(ج ٢ - ص ٢٦٠) أوله (أما بعد حمد الله فتتاح القلوب مياح العيوب) ذكر فيه أنه

كتبه و هو على جناح الاسفار أو ان اجتيازه بكاشان اجابة لسؤال المولى الفاضل الجامع

١٥ لفنون الكمالات و الفضائل حاوي حمائد الخصال و فواضل الشمائل التقى النقى الذكي

الزكي الالهي اللودعي مولانا سعد الدين محمد الاستر آبادي ساكن كاشان ، و ذكر فيه

أنه لاشتغاله بشواغل الأسفار استعفى منه أولاً حتى تكرر منه السؤال فكتبه بما هو

مخزون خاطره ، ومقترح قريحته من دون مراجعة الى كتاب ، وقال فيه (أن الأشعري

بموجب ظاهر أصله أنه لا مؤثر في الوجود الا هو لزمه القول بأن خالق تلك الأفعال

٢٠ هو الله) وقال في آخره (انه يكفي في تحقيق هذه المرتبة جواب أمير المؤمنين و يعسوب

الدين عليه السلام لصاحب سره ، وقابل جوده و بره كميل بن زياد فليتنظر المبتصر) يوجد

ضمن مجموعة منطقية في الخزائنة الرضوية كما في فهرسها ، ورأيت عدة نسخ منه في طهران

والنجف وغيرهما .

(٣٢٢ : الجبر و الاختيار) للمدقق الشيرواني المولى محمد بن الحسن المتوفى باصفهان

٢٥ في (١٠٩٨) ذكره آية الله بحر العلوم في « الفوائد الرجالية » .

- (٣٢٣: الجبر والاختيار والبداء) للحاج المولى محمد بن عاشور الكرمانشاهانى نزيل طهران و عالمها الشهير فى عصر السلطان فتح على شاه ، ذكره فى ما كتبه بخطه على ظهر بعض تصانيفه التى رأيتها فى مكتبة حفيده سلطان العلماء بطهران ،
- (٣٢٤: الجبر و الاختيار) للسيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائى الاصفهانى المولد البروجردى المسكن و هو جد آية الله ببحر العلوم ، رأيتُه ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى ، فى النجف ، أوله (قال الفاضل الباغنوى فى حواشى شرح القاضى لمختصر الحاجبى عند ذكر أفصيت أمرى) .
- (٣٢٥: الجبر والاختيار) و يقال له « الجبر والقدر » أيضاً للمحقق الطوسى الخواجة نصير الدين بن محمد بن محمد بن الحسن المتوفى (٦٧٢) كتبه بالتماس أحد الاخوان مرتباً على عشرة فصول أولها فى نقل الاقوال فى المسألة ، عندى نسخة منه بخطه جدى ١٠ الفاضل المولى محمد رضا بن الحاج محسن الطهرانى ، فرغ من كتابتها (١٢٥٤) ، وطبع ضمن مجموعة كلمات المحققين فى (١٣١٥) .
- (٣٢٦: الجبر والاختيار) لا قاجال الدين محمد بن الحسين الخوانسارى المتوفى (١١٢٥) كتبه للأمير الوالى حسينعلى خان يقرب من خمسمائة بيت ، و ليس مرتباً على أبواب أو فصول ، أوله (سزاوار حمد و ثناى نا محدود فاعل مختارى تواند بود) رأيتُه ضمن ١٥ مجموعة من رسائله فى مكتبة سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين بالكاظمية .
- (٣٢٧: الجبر والاختيار) للحاج المولى هادى بن مهدي السبزوارى المتوفى (١٢٨٩) يوجد فى مكتبة راجه السيد محمد مهدي فى ضلع فيض آباد (الهند) فى كتب أصول الفقه رقم (٤٨) كما فى فهرسها المخطوط .
- (٣٢٨: الجبر والاستطاعة) لمحمد بن جعفر بن محمد بن عون الأسدى الكوفى الساكن بالرى المعروف بمحمد بن أبى عبدالله ، المتوفى ليلة الخميس لعشر خلون من جمادى الاولى سنة (٣١٢) كما ذكره النجاشى ، و يرويه عنه بواسطتين .
- (٣٢٩: الجبر والتفويض) لميرزا أبى المعالى بن الحاج محمد ابراهيم الكلباسى المتوفى فى (١٣١٥) ذكره ولده فى « البدر التمام » .
- (٣٣٠: الجبر والتفويض) للحاج المولى أحمد بن مصطفى بن أحمد بن مصطفى الخوينى ٢٥

القزويني المعروف بالحاج المولى آقا المتوفى بقزوین في (١٣٠٧) قال ولده الميرزا حسين أنه موجود عنده وذكراً أنه ولد يوم مولد النبي صلى الله عليه وآله في (١٢٤٧).
(٣٣١: الجبر والتفويض) لأبي جعفر أحمد بن أبي زاهر موسى الأشعري، يرويه عنه محمد بن يحيى العطار الذي هو من مشايخ الكليني، ذكره النجاشي.

(٣٣٢: الجبر والتفويض) للمولى اسماعيل الخواجوي ابن محمد حسين بن محمد رضا ابن علاء الدين محمد المازندراني الساكن بمحلة خواجو باصفهان، والمتوفى بها في (١١ - شعبان - ١١٧٣) أحال إليه في الفصل الثالث من كتابه «بشارات الشيعة».

(٣٣٣: الجبر والتفويض) للحاج ميرزا اسماعيل بن زين العابدين المنجم الملقب بالمصباح المولود (١٣٠٠) ذكره في تصانيفه.

(٣٣٤: الجبر والتفويض) في نفيهما واثبات الأمرين الأخرين، للمحقق مير محمد باقر الداماد المتوفى في (١٠٤٠) مختصر منضم إلى «الجبر والتفويض» للمولى صدرا، و للمحدث الفيض، رأيت المجموعة في كتب الحاج عماد الفهرس التي وقفها للخزانة الرضوية.

(الجبر والتفويض) للعلامة المجلسي، هو ترجمة حديث الجبر والتفويض من في (ج ٤ - ص ٩٦).

(٣٣٥: الجبر والتفويض) لآقا محمد باقر بن محمد جعفر القهي الاصفهاني أوله (بني نهايت حمديكه برعارفان عالم امكان لازمست) مرتب على فصول، وذكراً في آخره أنه فرغ منه في قرية لنكر في يوم مولد النبي صلى الله عليه وآله وسلم من سنة (١٢٨١)، و تاريخ كتابته النسخة التي رأيتها عند ميرزا محمود الكلباسي نزيل مشهد خراسان كان (٢٢ المحرم - ١٢٨٧).

(٣٣٦: الجبر والتفويض) فارسي مطبوع، للسيد تقى صاحب كمان كر في فهرس مكتبة السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد (الهند).

(٣٣٧: الجبر والتفويض) للشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد باقر المعروف بأقا نجفي الاصفهاني المتوفى في (١٣٣٢) ذكر في آخر كتابه «جامع الانوار» المطبوع.

(الجبر والتفويض) لآقا خليل بن محمد أشرف الاصفهاني المتوفى في (١١٣٦) كما ترجمه

- الشيخ عبدالنبي القزويني في «تتميم أمل الآمل» وهو شرح لرسالة «نفي الجبر والتفويض» للامام الهادي عليه السلام، ويسمى بـ «الرسالة الالهية» كما يأتي.
- (٣٣٨: جبر و تفويض) فارسي للمولى محمد رضا الشيرازي، رأيت نسخته في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف ولم أحفظ خصوصياته.
- ٥ (٣٣٩: الجبر والتفويض) للمولى محمد شفيع بن محمد رفيع الاصفهاني المشهور بمحمد شفيع «قاري بحار» قرأ كتاب الفتن من البحار على العلامة المجلسي فكتب هو على ثلاثة مواضع من النسخة اجازة له كما مر في (ج ١ - ص ١٥٢) أوله (الحمد لله الذي اختار لعباده الأمر بين الأمرين)، وفرغ من تأليفه في ذي الحجة (١١١٧) وهو كتاب مبسوط رأته في مكتبة الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.
- ١٠ (٣٤٠: الجبر والتفويض) للمولى طاهر، يوجد في مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد في الماري (٣)، أقول ظني أنه للمولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي والمتوفى بعد (١٠٩٩)، ويعبر عنه بـ «الجبر والاختيار» وعبر هو نفسه في كتابه في ردّ الصوفية عن تأليفه هذا برسالة «الأمر بين الأمرين».
- (٣٤١: الجبر والتفويض) للحاج عبدالحسين بن الحاج علي آقا بن الحاج آقا محمد ابن الحاج محمد حسن القزويني الحائري الشيرازي صاحب «رياض الشهادة» ١٥ و هو ذوالرياستين المولود (١٢٩٠) و من مشايخ طريقة الشاه نعمة الله الصوفي كوالده وجده؛ طبع في آخر رسائل شاه نعمة الله بطهران (١٣١١) شمسية.
- (٣٤٢: الجبر والتفويض) للمولى محسن الفيض الكاشاني، منضم مع «الجبر والتفويض» للمير الداماد كما مر.
- ٢٠ (٣٤٣: الجبر والتفويض) للمولى علي نقى الكونا بادي، ذكر حفيده الشيخ علي ابن محمد بن حسن ابن المؤلف في مقدمة طبع «صراط الجنة» أنه كتاب مبسوط.
- (٣٤٤: الجبر والتفويض) للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) ضمن مجموعة «نفي الجبر والتفويض» للمير الداماد.
- (٣٤٥: الجبر والتفويض) للشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الشهير بأقارضي القزويني المتوفى (١٠٩٦) ذكر في فهرس تصانيفه.

(٣٤٦ : الجبر والتقويض) للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي ، ذكره في آخر كتابه « خلاصة الأخبار » الذي ألفه (١٢٥٠).

(الجبر والقدر) للخواجه نصير الدين الطوسي مر بعنوان « الجبر والاختيار »

(٣٤٧ : الجبر والقدر) لهشام بن الحكم المتوفى (١٩٩) ذكره في الفهرست والنجاشي ، وهو غير كتابه في القدر كما ذكره أيضاً .

« (الجبر والمقابلة) »

هو من مهمات مباحث الحساب بل يعدّ علماً مستقلاً ، وألفت فيه كتب مستقلة قديماً وحديثاً ؛ فمن القدماء محمد بن موسى الخوارزمي خازن دار الحكمة للمأمون . ألف كتاب « الجبر والمقابلة » كما ذكره القفطي في « أخبار الحكماء - ص ١٨٨ » وبعده

١٠ أبو كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري ألف كتاب « الشامل » في الجبر والمقابلة في (٣٩٦) و توجد نسخة ناقصة منه في الرضوية تاريخ كتابتها (٥٨١) ، والقفطي ترجم

المؤلف في (ص ١٤٣) ، و أبو الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي النيسابوري المتوفى (٥٠٩ - أو ٥١٥ - أو ٥١٧) ألف « الجبر والمقابلة » المطبوع في باريس كما ذكر في « مجلة شرق » (ج ١ - ص ٤٨٢) وكذلك ألف الخيوقى - من نواحي خوارزم -

١٥ الحسن بن الحرث المعاصر للسلطان خوارزمشاه رسالة في الحساب ، و أخرى في الجبر والمقابلة ، و فرغ من الثانية في ذي الحجة في (٥٣٣) يوجد في مكتبة مدرسة الفاضلية التي ضمت بعضها الى الخزانة الرضوية أخيراً ، و نحن نذكر نموذج بعض ما ألف في الجبر والمقابلة ويعبر عنه بهذا العنوان العام .

(٣٤٨ : جبر و مقابلة) لآقا خان المهندس ، فارسي طبع بايران .

٢٠ (٣٤٩ : الجبر والمقابلة) لأبى العلاء البهشتي ، كتب الينا السيد شهاب الدين من قم

أنه من كتب الأصحاب الموجودة عنده (أقول) الظاهر أنه هو أبو العلاء محمد بن أحمد البهشتي البيهقي الاسفرائيني المؤلف للرسالة العربية في الحساب والجبر والمقابلة الموجودة نسخة منها في الرضوية تاريخ كتابتها (٩٥٦) ، و نسخة أخرى في مكتبة مدرسة سيهسالار بطهران تحت رقم (٩٦٨) كما في (ج ١ - ص ٦١٩) من فهرسها ،

٣٥ و قد شرح تلك الرسالة بالعربية أيضاً المولى ملك محمد . صاحب الجبر والمقابلة

الفارسي الآتي .

(٣٥٠ : الجبر والمقابلة) لأبي الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي النيسابوري المطبوع في باريس كما اشرنا اليه في المقدمة .

(٣٥١ : الجبر والمقابلة) للسيد أبي القاسم بن السيد محمود بن السيد أبي القاسم بن

السيد مهدي الموسوي الخوانساري الخبير الرياضي المعاصر، رأيت بخطه عنده في النجف .

(٣٥٢ : الجبر والمقابلة) لأبي حنيفة الدينوري أحمد بن داود مؤلف «الأخبار الطوال»

ذكره ابن النديم وله أيضاً «نوادير الجبر» يأتي .

(٣٥٣ : الجبر والمقابلة) للنواب الفاضل تفضل حسين خان الكشميري المتوفى (١٢١٥)

ترجمة مفصلاً مصاحبه السيد عبداللطيف خان في «تحفة العالم» (ص ١٨٦) ، و ذكر

أن له رسالتين في الجبر والمقابلة احديهما في الحل الجبري فقط والأخرى في الحل

الجبري و الهندسي .

(٣٥٤ : جبر و مقابلة) لميرزا رضا خان مهندس الملك مطبوع فارسي واسمه «هزار

مسألة جبر ومقابله» طبع بطهران .

(٣٥٥ : الجبر والمقابلة) للمحقق الخواجه نصير الدين الطوسي المتوفى (٦٧٢) لكنه

بدأ بكتليات مختصرة في الحساب في الباب الأول ، و في الباب الثاني عقد اثني عشر فصلاً

في استخراج المجهولات العددية ، و في الفصل الأخير استخرج بالجبر والمقابلة عشرين

مسألة آخرها السؤال عن مقدار القطايع الثلاث من الغنم التي أولاها ثلث القطيعة

الثانية والثانية ثلث القطيعة الثالثة ، فاشترى رجل ثلثي الأولى ، وثلاثة أرباع الثانية ،

و خمسة اسداس الثالثة ، فاجتمع للمشتري من الأغنام مائة و خمسة وعشرون رأساً .

فكم كان عدد كل قطيع من القطايع الثلاث؟ ، رأيت منه عدة نسخ . نسخة منها عند الرياضي

الماهر السيد أبي القاسم الخوانساري في النجف ، وكان يقدرها كثيراً ، و يقول (انه

يظهر من الخواجة في كتابه هذا أن قدماء الاسلام قد وصلوا في حل المعادلات الي

الدرجة الثالثة ولكنه ما ذكر الخواجة وجه الحل وكيفيته) أوله : (الحمد لله رب العالمين

حمد الشاكرين سألتني بعض الأصدقاء أن اكتب لهم مسائل حسابية ؛ في معرفة

ما يحتاج اليه المحاسب في بعض اعماله ؛ و يعينه على استخراج المجهولات العددية ،

بطريق الجبر والمقابلة) وقال فى آخره (هذا ما حضرنى فيما طلبه ادم الله ظله).
(٣٥٦: جبر و مقابلة) لميرزا محمد خان الوحيد التنكابنى كفيل وزارة المعارف
 الايرانية سابقاً، طبع بطهران فى ثلاث مجلدات للمدارس.

(٣٥٧: الجبر والمقابلة) لملك محمد بن سلطان حسين الاصفهاني المجاز من الشيخ
 على بن هلال الكركى فى سنة (٩٨٤) كما مرّ فى (ج ١ - ص ٢٢٣) فارسى مرتب
 على فنين أولهما فى الجبر والمقابلة، وثانيهما فى استخراج بعض المجهولات، أوله (الحمد لله
 الملك العلام) ذكر فى أوله. أنه ألفه تكملة لرسالة الحساب للقوشجى، وأحال التفاصيل
 الى شرحه لرسالة الحساب لأبى العلاء البهشتى المذكور آنفاً، وأقدم نسخة منه
 رأيتها عند الشيخ قاسم محمى الدين الجامعى النجفى، وهى بخط نصير الدين محمد بن
 أبى الشرف الشريف تاريخ كتابتها اثنا عشر من ذى القعدة (١٠١٠).

(٣٥٨: الجبر والمقابلة) للشيخ هاشم بن زين العابدين التبريزى النجفى المعاصر
 المتوفى بها (١٣٢٣) رأيت عند ولده الشيخ هادى، وكان يزيد على ألفى بيت تقريباً.
(٣٥٩: جبر و مقابلة) تاليف آقاي هود قر. ومحسن هنر بخش المعاصرين مدرسى
 الرياضيات، فارسى مطبوع بايران فى (١٣١٨) شمسية فى جزئين للمدارس الثانوية.
(جبر و مقابلة) لنجم الدولة مرّ فى (ج - ص ٥٨) بعنوان «بداية الجبر».

(٣٦٠: جبر ئيل نامه) مثنوى فى المعارف فى مائتى بيت، للشيخ اسماعيل بن الحسين
 التبريزى المعاصر الملقب فى شعره بـ «تائب».

(جبل قاف) فى شرح أحاديثه، واسمه «الوافى الكاف فى شرح جبل قاف» يأتى.
(رسالة الجبيرة) مر بعنوان الجبائر أنه للشيخ صالح البحرانى، وقد عبّر عنه فى
 «كشف الحجب» بـ «الجنائز» وهو تصحيف.

(٣٦١: رسالة الجبيرة) للمحقق الكركى الشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى
 المتوفى (٩٤٠) ذكر فى ترجمته فى «عالم آرا».

(٣٦٢: رسالة فى الجبيرة) مبسوطه للسيد محمد بن فضل الله بن خدا داد الموسوى الپهنه
 كلاهى الساروى نزيل النجف والمتوفى بها (١٣٤٢)، رأيت به بخطه منضمّاً الى خياراته،
 وقد فرغ منه (١٣١٠) ومرّ له «أنوار الأحكام» فى (ج ٢ - ص ٤١٤).

(٣٦٣: جداول الرواية) او « الشجرة الطيبة » مشجّر في سلسلة مشايخ الاجازات للسيد محمد علي هبة الدين . ذكره في فهرس كتبه ، و هو مأخوذ من الطومار الطويل الذيل الموسوم بـ « مواقع النجوم » لشيخنا العلامة النوري ، و أنا كتبت بتوفيق الله تعالى قبل أن أرى « مواقع النجوم » سلسلة مشايخ الاجازات في سبع عشرة صفحة سميته « ضياء المفازات . في طرق مشايخ الاجازات » .

(٣٦٤: الجداول النورانية) لتسهيل استخراج الآيات القرآنية ، و يسمى بـ « تيسير الكلام » أيضاً كما كتب علي ظهر نسخة منه ، هو تأليف السيد ناصر بن السيد حسين الحسنى الحسينى النجفى ، صدره باسم السلطان محمد اورنگ زيب عالم گيرشاه الذى جلس علي سرير الملك من (١٠٧٧) و فتح حيدر آباد دكن في (١٠٩٨) و مات في (١١١٨) أوله الحمد لله الذى أفاض جداول بره و احسانه) مرتب علي أربعة جداول ،
 ١٠ يذ كر في الجدول الأول مقداراً من أول كل آية مرتباً علي حروف أول كلمة من الآيات ، ثم يذ كر في الجدول الثانى عدد الر كوع ، و في الثالث عدد الجزء و في الرابع عدد ربع الجزء ، و ذكر في أوله فهرساً لبيان عدد الر كوعات و الأجزاء ، رأيت النسخة بخط محمد باقر بن محمد صالح كتبها في بلدة عظيم آباد بالهند في (١١٣٢) في كتب السيد محمد باقر اليزدى حفيد آية الله الطباطبائى في النجف الأشرف .

(٣٦٥: رسالة الجدرى) فارسية طبعت في تبريز ، للسيد ميرزا جعفر بن السيد علي بن محمد بن ابراهيم الموسوى التبريزى المتوفى (١٣١٨) ذكره ابن اخ المؤلف السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم .

(٣٦٦: رسالة الجدرى) لفيلسوف الدولة ميرزا عبد الحسين بن ميرزا محمد حسن التبريزى الزنوزى المعاصر المولود (١٢٨٣) مؤلف « مطارح الانظار » ذكر السيد شهاب الدين التبريزى النجفى القمى أنّ النسخة بخط المؤلف توجد عنده .

(٣٦٧: رسالة الجدرى) للسيد علي بن محمد بن ابراهيم الموسوى التبريزى المتوفى (١٣١٦) مطبوع كما في « دانشمندان آذربايجان » (ص ١١) ، و الظاهر انه غير رسالة ولده ميرزا جعفر المذكور آنفاً .

(٣٦٨: كتاب الجدرى) لمحمد بن زكريا الرازى الطبيب الشهير المتوفى بالرّى في ٢٥

(٣١١) أوله (الحمد لله حمداً دائماً يمتري التزويد من عبده) وآخره (و لو اهب العقل الحمد بلا نهاية كما هو له أهل) ذكر فيه الأسباب والعلامات والعلاج للجدرى مفصلاً (٣٦٩: كتاب الجدل) للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) كذا ذكر في فهرس تصانيفه في « أخبار الحكماء » و ذكر بعده كتاباً « في المواضع المنتزعة من الجدل » و بعد هما « كتاباً في أدب الجدل » كما مر في (ج ١ - ص ٣٨٦) .

(٣٧٠: الجدلية) ترجمة لمناظرة آية الله ببحر العلوم مع بعض علماء اليهود في قرية « ذى الكفل » (قرية بين الكوفة والحلة) في ذى الحجة (١٢١١)، للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي توجد عند الميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف ضمن مجموعة من رسائل المؤلف .

(٣٧١: الجدول) (١) في تواريخ المعصومين عليهم السلام ومحمل حالاتهم، للشيخ تقي الدين ابراهيم بن علي الكفعمي أدرجه في مصباحه المطبوع، ويظهر منه عند ذكر عمر الحجّة المنتظر عليه السلام أنه ألفه (٨٩٥) .

(٣٧٢: الجدول) في مواليد المعصومين عليهم السلام ووفياتهم و تعيين السعد والنحس

(١) الجدول في الاصل هو النهر الصغير الذي يشق من الانهار الكبار ويصير شعبة منها، ويطلق في العرف لاجل المشابهة على شكل مرسوم من الخطوط الطوال والقصار التي تشبه الانهار المنشعبة مدرج فيما بين تلك الخطوط مجموع قضايا و مطالب علمية على وجه الاختصار عن المطولات، والداعي الى ترتيب المطالب بهذا النوع انما هو استباق الانظار و لفتها الى تلك المطالب وسرعة حلولها في الاذهان مع غاية بعد تلك المطالب عنها، و سهولة حفظها في وعاء الذهن، فترتيب الجدول نوع من التأليف يكثر الانتفاع به جداً نظير التشجيرات التي ذكرناها في (ج ٤ - ص ١٨٣) .

و نظير الخرائط التي يرى فيها البقاع العظيمة بل كافة بقاع الارض برأ و بجرأ، و قد قام بوظيفة هذا النوع من التأليف جمع كثير من أصحابنا لكن اكثر ما كتبوه مختصرات و ما كتبوه مطولاً سموه بعنوانين خاصة تذكر في محالها، مثل « حل المواريث » و هو الجدول الكبير الحاوي لجل فروض الارث للسيد محمد تقي القمي المعاصر كما يأتي و « جنات الخلود » الكتاب الكبير في جداول تواريخ الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين والائمة الطاهرين صلوات الله عليهم أجمعين، و فوائد علمية أخرى، و « تقويم الابدان » جداول في الطب وحفظ صحة الاجسام، و « سلوك المالك » في تدبير الممالك جداول في الاخلاق و حفظ صحة الارواح من الرعايا والملوك، و « تقاويم » الكواكب في جداول لمعرفة أحكام التنجيم و « طبقات الرواة » المرتب على جداول او دوائر كما يأتي في حرف الطاء متعدداً، و « قواعد الارث » المجدول و غير ذلك، و سند ذكر بعض ما لم يسم باسم خاص بعنوان الجدول .

مما يتعلق بالأيام والشهور، للسيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على اللكهنوى المتوفى (١٢٨٩) ذكر فى فهرس تصانيفه .

(٣٧٣:الجدول) فى تعيين السعد والنحس من الأيام، وغير ذلك، للمولى غلامحسن خان صاحب. الهندى، طبع بالهند مع امضاء المقتى السيد ناصر حسين اللكهنوى .

(٣٧٤:الجدول) فى التفاعل و معرفة أوائل الشهور، للحاج الميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد على الشهرستانى المتوفى بالحائر فى (١٣١٥) رأيت به بخطه فى خزانه كتبه .

(٣٧٥:الجدول) فى شكوك الصلاة و أحكامها لآقا أحمد بن آقا محمد على الكرمانشاهانى المتوفى (١٢٣٥) كما أرّخه بعض معاصريه، وأحاله اليه فى « مرآة الأحوال » له .

(٣٧٦:الجدول) فى طبقات الارث للعلامة الكراچكى المتوفى (٤٤٩) عبّر عنه فى فهرس تصانيفه بـ « مختصر طبقات الارث » .

١٠

(٣٧٧:الجدول) فى الموارث فى ورقة كبيرة لبعض المعاصرين طبع بايران فى العشر الثانى بعد المثلثامية والألف و هو غير « قواعد الارث » المجدول المطبوع بالهند و غير « حلّ الموارث » الآتى .

(٣٧٨:الجدول) فى الموازين الشرعية و مقاديرها للمولى محمد باقر اليزدى، أحال

اليه فيما كتبه بخطه من فائدة فى الموازين على ظهر نسخة من « شرح دعاء الصباح » للمولى اسماعيل الخواجوى المتوفى (١١٧٣) .

(٣٧٩:جدولان) فى الميراث و بيان طبقات الوراث لطيفان، للشيخ محمد بن الحسن

الحرّ العاملى المتوفى (١١٠٤) كذا ذكره فى فهرس تصانيفه، و طبع احدهما بايران .

(٣٨٠:كتاب الجديدة) لابن شهر آشوب المتوفى (٥٨٨) حكاه كذلك شيخنا فى

(خاتمة المستدرک - ص ٤٨٥) عن البلغة فى أئمة اللغة .

٢٠

(٣٨١:الجدنامية) رسالة فى الجذام و سببه و علاجه لفيلسوف الدولة الزنوزى المعاصر

مؤلف « رسالة الجدرى » المذكور آنفاً، موجود بخطه عند السيد شهاب الدين النجفى التبريزى القمى أيضاً كما كتبه الينا .

(٣٨٢: جذبات راحت) مقالة أخلاقية اردوية للسيد راحت حسين البهيكپورى المعاصر

المولود (١٣٠٦) .

٢٥

(٣٨٣: جذبات مذاق) للنواب أحمد حسين الملقب في شعره بـ « مذاق » الساكن في

بير بانوان (الهند) ذكره في كتابه « تاريخ أحمدى » المطبوع في (١٣٣٩) .

(٣٨٤: الجذر الاصم) رسالة في تحقيق المغالطة المعروفة بالجذر الاصم^(١) للسيد المحققين

المير صدر الدين محمد الدشتكى الحسينى المتوفى (٩٠٣) أوله (بعد حمد من عليه تيسير

العسير يسير) توجد نسخة منه بخط تلميذ المصنف والمجاز منه المولى الحاج محمود

التبريزى كتبه في حياة استاده رأيتُه ضمن مجموعة نفيسة فيها سبع و خمسون رسالة كلها

بخط التبريزى المذكور في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران .

(٣٨٥: الجذوات) للسيد المحقق الآمير محمد باقر الداماد الحسينى المتوفى (١٠٤٠)

فارسي ألفه للشاه عباس الصفوى في بيان وجه عدم احتراق جسد النبى موسى ع عند التجلى

مع احتراق الجبل (فلما تجلى ربه للجبل جعله دكاً و خرّ موسى صعقاً - الأعراف

١٠ ١٣٩) وفيه تحقيقات في علم الحروف قدم أولاً اثنتى عشرة جذوة ثم شرع في المقصود

في طى ميقاتات . طبع في بمبئى في (١٣٠٢) مغلوطاً و يوجد نسخه طوبقت على خط

المؤلف في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران أوله :-

عينان عينان لم يكتبهما قلم
في كل عين من العينين نونان

١٥ (١) الجذر من مسائل عام الحساب المهمة . فانهم يسمون العدد الذى يضرب فى نفسه مرة واحدة

جذراً تربيعياً ، أو مرتين فتكعيبياً ، وحاصل الضرب مجذوراً ، فان كان العدد المضروب فى نفسه عدداً

صحيحاً كما فى ضرب الثلاثة فى نفسها مرة حيث يحصل تسعة ، ومرتين حيث يحصل سبعة وعشرين .

فيسمى عندهم ذلك العدد جذراً منطوقاً ، و ان لم يكن العدد المضروب فى نفسه عدداً صحيحاً

كالعدد الذى اذا ضرب فى نفسه حصل عشرة . فيسمى ذلك العدد بالجذر الاصم . و قد يطلق الجذر

٢٠ الاصم بعلاقة المشابهة فى تسرحله على المغالطة المشهورة المنسوبة الى ابن الكمونة ، و هى فى قول

من يقول (كل كلامى فى هذا اليوم كذب) مع أنه لا يقول فى تمام اليوم غير هذا الكلام ، و ذلك

لانه يشمل عمومه شخص كلامه هذا فيكون قوله (كل كلامى كذب) أيضاً كذباً و غير مطابق للواقع ،

و يلزم من كون هذا الكلام بشخصه كذباً أن يكون كلامه فى هذا اليوم صدقاً ، يعنى أنه يلزم من كونه

كذباً عدم كونه كذباً ، و يلزم من اثبات الحكم نفيه ، و من وجود الشئى عدمه ، و كلها توال باطله ،

٢٥ والجواب عن هذا الاشكال صار معركة للاراء بين العلماء ، وألقوا فى تحقيقه رسائل ، مثل « حسرة

الفضلاء » للخفرى و « حل مغالطة الجذر الاصم » للمولى جلال الدوانى كما يأتى فى الجاء وغيرهما

و حكى المولى خليل القزوينى فى « شرح عدة الاصول » عن بعض أفاضل خراسان أنه عرضت

هذه الشبهة على الامام الرضا عليه السلام فى خراسان فاجاب عنها بجوابين لكن الاسف انه لم يحفظ

عنه ، و لازم كلامه قدم هذه الشبهة ، و كون انتسابها الى ابن كمونة من المشهورات التى لا اصل لها .

- (٣٨٦: جذوة الحق) وقبسة ضياء الصدق؛ للشيخ جعفر بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن علي العوامي السطري البحراني المتوفى بعد (١٣٤٠) كتبه في جواب سؤال أخيه الشيخ علي عن مسألة مخالفة رأي المجتهد وترك تقليده. طبع في (١٣٣١).
- (٣٨٧: الجذوة الزينية) في الأناساب للسيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجي الحسن بن النساب المتوفى (٧٧٦) قال تلميذه في « عمدة الطالب » أنه مختصر قرأه عليه أول اشتغالي بعلم النسب.
- (٨٣٨: جذوة السلام) في نظم مسائل الكلام يعنى « الأربعينية الشهيدية » وهى أربعون مسألة كلامية للشيخ الشهيد كما مر في (ج ١ - ص ٤٣٦) نظمها المولى المعاصر الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوى النجفى، رأيت النسخة بخطه. أوله: -
- ١٠ الحمد لله الذى دل على
توحيد به ما علا
- (٣٨٩: جذوة الغرام) ومزنة الانسجام فى الأدب، وهو مشتمل على ما رقى ورق من الأشعار وغيرها للشيخ أحمد بن الشيخ حسن الخياط النجفى الشهير بالشيخ أحمد النحوى المتوفى (١١٨٤) كما أرّخه السيد محمد الزينى فى قوله (الفضل بعدك أحمد لا يحمد) ذكره معاصره السيد نصر الله المدرس الحائرى الشهيد، وذكر نسبه وتصانيفه فيما كتبه له من الترجمة مع الاطراء ونقل السيد جعفر بن أحمد الخراسانى النجفى فى ١٥ مجموعته عين ترجمة المدرس له عن خطه، والمجموعة رأيتها عند الشيخ محمد السماوى فى النجف الأشرف.
- (٣٩٠: الجرائد) فى علائم الظهور فارسى فيه سبع جرائد للمولى أبى الحسن المرندى المعاصر نزيل مشهد الشاه عبد العظيم بالرى طبع بايران فى حياة المؤلف فى (١٣٣٢) ينقل فيه عن كتاب « الغيبة » لابن عقدة، والظاهر أنه ينقل عنه بواسطة.
- ٢٠ (٣٩١: جرائد البلدان) جمعها شيخ الشرف النساب السيد الشريف أبو حرب محمد بن المحسن ابن الحسين بن علي حدوثة بن محمد الاصغر بن حمزة التفليسى بن علي الدينورى ابن الحسن بن الحسين بن الحسن الافطس المتوفى بغزاة فى نيف وثمانين واربعمائة، كان ببغداد، وسافر الى بلاد العجم، وجمع جرائد لعدة بلاد كما فى « عمدة الطالب » (ص ٣٣٩) من طبع لكهنو، ويأتى جريدة بعض البلدان مما ينقل عنه العبيدلى فى تذكرة ٢٥

النسب وغيره في غيره .

٥ (٣٩٢: الجراب) كشكول كبير يقرب من عشرين ألف بيت للحاج السيد عبد الغفار بن السيد محمد الحسيني التويسر كاني الاصفهاني المعاصر لصاحب «الروضات» والمشارك معه في تأليفه كما ذكره في آخره ، وتوفي (١٣١٩) كما أرّخه الجزى في «تذكرة القبور» كانت نسخة خط المؤلف في مكتبة الحاج الشيخ عبدالرحيم البروجردى في المشهد الرضوى وانتقلت بعده الى ولده الحاج الشيخ عبدالحسين ، ثم اشتراه الحاج حسين آقا الملك و نقلها الى مكتبته بطهران .

١٠ (٣٩٣: جرالانقال) و ما يناسبه للشيخ محمد علي الشهير بالشيخ علي الحزين المتوفى ببينارس (الهند) في (١١٨١) ذكره في «نجوم السماء» في فهرس تصانيفه الفارسيّة ، وذكر في «كشف الظنون» علم جرالانقال وقال لم يذكر صاحب «مفتاح السعادة» كتابا في هذا الفن .

(٣٩٤: جراحی) فارسيّ للحكيم علاجي من أطباء الشاه عباس الماضي ، و كان لقبه في شعره جراحی ، يوجد نسخة منه عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه الينا .
١٥ (٣٩٥: جرالثقل) رسالة فارسيّة في هذا العلم (قسم من الفيزي) للحاج ميرزا محمد حسين ابن الميرزا محمد علي الحسيني المرعشي الشهير بالشهرستاني المتوفى بالحائر في (١٣١٥) موجودة في مكتبتهم بـكر بلاء .

(٣٩٦: جرم ومجازات) فارسي بقلم أبي الحسن العميدى النورى و كيل العدليه (المحامى) بطهران طبع في (١٣٠٨) شمسيّة في (٨١ص) .

٢٥ (٣٩٧: جرم و عدل آن) لمحمد حسن شريف خريج كليّات الحربية والحقوق والسياسى والادبى في طهران - رسالة صغيرة طبع ثلاث مرات وله رسائل أخرى .

«(جريدة الاخبار)»

(الجريدة) (١) عنوان عام لما ينشر تباعاً و متسلسلاً في أوقات معيّنة ، يومية أو أسبوعيّة

(١) الجريدة من الجريد و تائها للوحدة تارة و للتأنيث أخرى ؛ و هى فعيل بمعنى المفعول يطلق على السعف المجرود من خوصه . حتى أنه لو لم يكن مجروداً لم يطلق عليه الا السعف . لان الجريد مشتق من الجرد بالسكون بمعنى السلخ والتعرية ، و هو مأخوذ من الجرد بالتحريك و هو بقية الحاشية في ذيل الصفحة ٩٥

- أونصف أسبوعيّة ، أونصف شهريّة : والغالب عليها انتشارها يوميّة ، ويقال لها بالفارسيّة (روزنامه) و فى الفرنسيّة (ژورنال) وهى فى عدة صفحات كبار ذات قوائم متلاصقات يكتب فيها مطالب متفرقة من الأخبار والحوادث الواقعة فى العالم من السياسيات الدوليّة ، والأخبار المحليّة ، والأسعار التجاريّة ، والحالات الشخصيّة ، وغير ذلك مما اقتضت الظروف نشرها . من غير تبين فى ذلك عن المطابقة مع الواقع و عدمها غالباً .
- ٥ لقد كانت كتابة الوقايح قبل الأعصار الأخيرة من المشاغل المهمّة للكتّاب والمترسلين ، بل كان بعضهم متخصصاً من قبل سلطان الوقت لهذه الوظيفة ؛ و ملقباً منه بلقب « مجلس نويس » أو « وقايح نكار » أو « مخبر الدولة » أو « تاريخ نويس » وأمثالها ، فكانوا يكتبون الوقايح التاريخية المهمّة العموميّة منها والشخصيّة المأخوذة عن المنابع التى يصح الاستناد اليها ، ويحصل الاعتماد بوقوعها على ترتيب الأيّام ، ثم يجمعونها فى كتاب مستقل ، ويسمونها برونامچه .

و أول رونامچه ألف فى بلاد الإسلام على ما نعهد . هو تأليف هلال بن محسن الحرانى

بقية الحاشية من الصفحة ٩٤

- القضاء الواسع الخالى من النبات ، و بالجملة الجريدة بمعنى مجردة والتاء للوحدة نظير تمر و تمرة ، و يقال فى تشبثها جريدتان ، و منها الجريدتان الخضراوتان الموضوعتان مع الميت فى قبره بين ترقوته وذراعه يميناً وشمالاً . و مع عدم التمكن يؤخذ مثلها من شجر السدر أو الخلاف أو الرمان أو شجر آخره رطب . كما ورد فى أخبار أهل البيت عليهم السلام و أن لم يرتضه غيرهم ، ويستعمل الجريدة أيضاً بمعنى جماعة الخيل التى لارجاله فيها و بمعنى بقية المال أيضاً فالتاء حيثئذ للتأنيث و اما استعمالها بمعنى الصحيفة التى يكتب عليها فيظهر من بعض الكتب انها بهذا المعنى مشتركة بين اللغة العربية والفارسية وهائها هاء السكت التى تلحق باكثر الكلمات الفارسية قال فى « برهان قاطع - ص ٤٩٧ - ج ١ » طبع طهران (جريدة بر وزن نديده : تنها ، و فرد ، و دفتر ، و نيزه كوجك قلندران) و قال فى المنجد (الجريدة بمعنى الصحيفة التى يكتب عليها) ثم قال أنها بهذا المعنى مولدة استعمل فى كلام العرب (أقول) وفى هذه الاعصار (بل و فى الاعصار القديمة أيضاً) لا يستعمل فى مطلق الصحف والدفاتر بل انما يطلق فى هذه الاعصار على الصحف التى استت لنشر الحوادث المحليّة والأخبار العالمية وبيان القضايا والنكات السياسية من غير تقيد فى ذلك بالصدق والحق ، بل مع التعمد أحياناً بالكذب والباطل والجمع بين الغث والسمين كل ذلك على حسب مقتضيات أوقات النشر و ظروف الاحوال المتبادلة ، و هى فى ذلك على خلاف المجلة المشتملة غالباً على المطالب العلميّة والأدبيّة والفوائد التاريخية والأخلاقية . وغير ذلك من المباحث المختلفة حسب اختلاف مسلك يسلكها منشئ المجلة ، و من ذلك كله ظهر وجه تعبيرنا عنه « بجريدة الاخبار » فى مقابل « حريده الانساب » حيث كانت الجريدة فى الاعصار القديمة تطلق عليها كما يأتى .
- ٢٥

البغدادى ، المولود (٣٥٩) والمتوفى (٤٤٨) كان صابياً أولاً و أسلم ، و هو من مشايخ الخطيب البغدادى و ممن كتب الخطيب عنه و ترجمه فى تاريخه لبغداد فى (ج ١٤ - ص ٧٦) وينقل عن روزنامه الجرائد فى «معجم الأدباء» فى « ج ٢ - ص ٢٦٨ و ٢٧٦ » من الطبع الثانى ، ثم كتبوا وقايع الايام ، ووقايع السنين كثيراً كما نذكر الجميع فى حرف الواو .

ثم حدث التوسع فى أمر كتابة الوقايع والأخبار تدريجاً ، و تداخله من التسامح فى مراعاة الحقايق الواقعية شئى كثير فى الاعصار الأخيرة ، و لاسيما بعد ما هيئت للبشر أسباب سهولة نشر الاخبار بزيادة معامل القراطيس و زهادة أثمانها ، و احداث المطابع الحجرية ثم ايجاد المكائن (١) الطابعة بالحروف المعينة على سرعة الكتابة و تكثير النسخ و تصادف ذلك كله فواتر وصول الجرائد الاوروبية الى بلاد الشرق الاسلامى (٢) فقام بنشر الاخبار و اصدار الجرائد والنشرات خلق كثير ، و فيهم من لم يكن له أهلية ذلك كما صرح به رشيد الياسمى فى « أدبيات معاصر » فتجاوز عدد الجرائد المنتشرة حد الإحصاء فقد أورد فى آخر « دانشمندان ارزبايگان » جملة من الجرائد الصادرة فى خصوص آذربايجان تحت عنوان (فهرست روزنامه هاى آذربايجان) ثم ذكر بعض

- ٢٠ (١) و اقدم مطبعة فى ايران على ما فى الدورة الجديدة من مجلة « كاوه » (العدد ٥ - السنة ٢) هى مطبعة أتى بها الارامنه السى (جلقا - اصفهان) بين سنوات (٢٠ - ١٠٣٠) و طبعوا بعض ادعية مسيحية باللسانين الفارسية و العربية ثم انقضت الى سنة (١٢٣٣) حيث امر عباس ميرزا ابن فتح على شاه . ميرزا زين العابدين فأتى بمطبعة و طبع بها « فتح نامه » تأليف ميرزا ابوالقاسم قائم مقام فهى اول كتاب طبعت فى ايران ، ثم فى (١٢٤٠) احضر ميرزا زين العابدين الى طهران فاقام هناك عند منوچهر خان معتمد الدولة و طبع القرآن المعروف اليوم بچاپ معتمدى و بعده طبعاً كتباً معتدده ، و اقدم مطبعة فى شيراز جيئى به سنة (١٢٥٤) و فى اصفهان سنة (١٢٦٠) « المصحح »
- ٢٥ (٢) و أول جريدة طبع على الحجر فى ايران على ماحقق فى مجلة « يادگار » العدد الثالث من السنة الاولى . هى جريدة شهرية لم تكن لها اسم خاص . بل كانت تدعى بـ « كاغد اخبار » بدل روزنامه والجريدة ؛ صدرت فى طهران فى يوم الاثنين ٢٥ المحرم - ١٢٥٣) و دامت الى سنة ١٢٥٥ أو بعدها أصدرها ميرزا صالح المهندس بن الحاج باقر خان الكازرونى الشيرازى الذى هو أحد الرجال الخمسة الذين بعثهم ميرزا بزرگ قائم مقام الفراهانى الى لندن لتحصيل العلوم الحديثة فى سنة (١٢٣٠) وبقى فى انكلترا ثلاث سنين و تسعة أشهر و عشرون يوماً و رجع الى ايران سنة (١٢٣٥) . و قد ألف لسفره هذا « سفرنامه » لطيفة ذات فوائد عظيمة تاريخية ، و نسخته موجودة فى طهران عند الدكتور قاسم غنى السبزوارى .
- ٣٠ « المصحح » .

- ما اطلع عليه عنها مرتباً لأسمائها على الحروف ، وهى تقرب من مائة و عشرين جريدة . وقد أورد رشيد الياسمى فى (ص ١١٨) من « أدبيات معاصر » الذى ألفه ذيلاً لترجمة « تاريخ أدبيات ايران » تأليف المستر برون . اسماء جملة مما اطلع عليها من الجرائد المهمة الفارسيّة التى صدرت فى خصوص ايران فى مدة ما بين تأليف برون لتأريخه فى (١٣٤١) و تأليف الياسمى لذيله فى (١٣٥٦) وهى تقرب من مائة و ستين جريدة ، و قال أنّ أكثر تلك الجرائد عاش سنين و بعضها لم يعمر و بعضها لم يدم ، و قال أيضاً أنّ منابع أكثر تلك الجرائد انما هى الجرائد الأروپائية ، أما نحن فقد وقفنا على ما يزيد على الأربعمائة والخمسين صحيفة فارسيّة أكثرها يومية أو أسبوعية و قليل منها المجلّات . صدرت جميعها فى أقل من خمسين سنة قبل نهاية سنة (١٣٦٠) .
- أما الصحف العربيّة فقد قال السيد عبدالرزاق البغدادى الحسنى فى كتابه « تاريخ الصحافة العراقيّة » المطبوع بالنجف فى (١٣٥٣) أنّ الاستاد (فيليب . ده . طرازى) أصدر حتى اليوم أربعة أجزاء ضخمة من كتابه « تاريخ الصحافة العربيّة » جمع فيها كلما صدرت فى العالم من الجرائد والمجلّات العربيّة ، ثمّ أنّ السيد عبدالرزاق المذكور أورد فى كتابه المذكور الصحف أى الجرائد والمجلّات الصادرة فى العراق من أى لغة كانت الى سنة (١٣٥١) وأنهاها الى نيف و ثلاثماية ، و تعرّض لبيان خصوصياتها مفصّلاً ، و نحن فى غنى عن بيان التفاصيل بعد ما دللنا الطالب لبيانها الى منابعها المتداوله .

« (جريدة الانساب) »

- أيضاً عنوان عام لنوع خاص من دواوين النسب ، و هو الذى كان يعمل به نقيب السادات فى كل بلد . أو يأمر نسابة تلك البلدة بتدوينه . صيانته عن تداخل أنساب السادة القاطنين بتلك البلدة بعضها فى بعض ، وبناء تدوينه كما يظهر من بعض الامارات على أن يذكر كل واحد من السادة ، و ينهى نسبه الى أحد المشاهير من أجداده من غير تعرض لسائر حواشيه و أقربائه عند ذكره فيقال لهذا الديوان « الجريدة » و ينسب الى البلدة التى عمل لها ، فيقال مثلاً جريدة اصفهان و جريدة الرى وهكذا ، و قد جمع جملة من جرائد البلدان شيخ الشرف أبو حرب محمّد بن محسن الدينورى الذى توفى بعد (٤٨٠) كما مرّ بعنوان « جرائد البلدان » و نحن نذكر انموذجاً من « جريدة الانساب » لعدة بلاد

أكثره مما ينقل عنه السيد أحمد بن محمد بن المهني الحسيني العبيدي في كتابه «تذكرة النسب» الذي ذكرناه في «ج ٢ - ص ٢٨٢» بعنوان «الانساب المشجرة» وقلنا أن مؤلفه كان من طبقة مشايخ مؤلف «عمدة الطالب» أحمد بن علي بن المهني ابن عبنة الحسنى الذي توفي (٨٢٨)، وقد ذكر العبيدي في أول «تذكرة النسب» فهرس الكتب التي هي مأخذ لتذكرته، وعين رموزاً لكثير منها فجعل (مه) علامة لجرائد النسابين في كل بلد ثم ذكر بعض الجرائد ومدونها مما سند كره.

(٣٩٨: جريدة اصفهان) من جمع السيد ذى الفضيلتين أبي الحسن علي الأميرك ناسب مرو؛ ومحمد بن الحسن النقيب بسمرقند، ويقال له البيئنة بن الحسين مير آهنگ بن علي كاسكين ابن الحسين النقيب بن أبي الغيث محمد بن يحيى بن الحسن بن محمد بن عبدالرحمن الشجري ابن القاسم بن الحسن بن زيد ابن الامام أبي محمد الحسن المجتبي عليه السلام، فيظهر من «تذكرة النسب» أن ناسب مرو، ونقيب سمرقند كلاهما مشاركان في هذا التأليف.

(٣٩٩: جريدة الري) جمع السيد أبي العباس أحمد بن ما نكديم بن علي بن محمد ششردلو ابن الحسين بن عيسى ابن محمد البطحائي ابن القاسم بن الحسن أمير المدينة ابن زيد ابن الامام المجتبي عليه السلام كما ذكره أيضاً في «تذكرة النسب».

(٤٠٠: جريدة طبرستان) جمع السيد أبي طالب يحيى بن أبي هاشم محمد بن الحسن ابن النقيب عبدالله بن محمد بن الحسن بن محمد الحرائي (الجواني - خ ل) ابن الحسن ابن محمد بن عبيدالله الأعرج بن الحسين الأصغر ابن الامام السجاد عليه السلام، قال في أول «التذكرة» أنه جمع هذه الجريدة في شهر سنة (٥٠٥)، أقول ويروى عن مؤلفه الشيخ الطبري في «بشارة المصطفى» في (٥٠٩) فيظهر حياة المؤلف الى هذا التاريخ (٤٠١: جريدة طرابلس) ذكره علي بن زيد البيهقي في «تاريخ بيهق» - ص ٦٢ ولم يذكر اسم النسابة المؤلف له. بل قال أن ابن الطرابلسي وهو محمد بن أبي البشائر ابراهيم بن جعفر المنتهي نسبه الى الحسين الأصغر ابن الامام زين العابدين عليه السلام قد أخرج نسبه بالرجوع الى «جريدة طرابلس» و عليه العهدة في ذلك.

(٤٠٢: جريدة نيسابور) للامام الزاهد أبي عبدالله الحسين بن محمد بن القاسم بن علي

ابن محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا صاحب كتاب « تهذيب الأنساب » الذي مرّ في (ج ٤ - ص ٥٠٨) وينقل عن هذه الجريدة أيضاً العبيدلى في « تذكرة النسب » وجعل رمزه (طب طب) لكونه تأليف ابن طباطبا .

(الجزاف من كلام الكشاف) للسيد بهاء الدين النيلي مؤلف كتاب « الانصاف » المذكور في (ج ٢ - ص ٢٩٧) ، والظاهر اتحاد « الجزاف » هذا مع « بيان الجزاف » أو « تبيان انحراف الكشاف » المذكور في (ج ٣ - ص ٣٣٢) .

(« اجزاء الاحاديث »)

قد عقد في « كشف الظنون » في (ج ١ - ص ٣٩١) فصلاً مستقلاً بعنوان أجزاء الأحاديث المروية ثم ذكر من تلك الأجزاء مائة ونيف جزءاً مروياً عن الحفاظ مرتباً لها على ترتيب أسمائهم وهي لا تعرف عند علماء العامة إلا بعنوان « الجزء » وينقل عنها في سائر كتبهم ، وروى الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المكي المولود ١٠٣٧ والمتوفى بدمشق في (١٠٩٤) ما يقرب من ستين جزءاً من تلك الأجزاء باسناده الى مؤلفيها في مسنده الموسوم بـ « صلة الخلف بالاتصال بالسلف » الموجودة نسخته عندنا ، و ذكر عشرون منها في « منتخب المختار . في ذيل تاريخ ابن النجار » الذي طبعه عباس العزاوي أخيراً ببغداد ، ولكن المتعارف عند أصحابنا التعبير عن أجزاء الأحاديث بالكتاب غالباً أو « كتاب النوادر » ، وسنذكر في حرف النون من كتب « النوادر » ما يقرب من المائتين كتاباً وأما ما عرّبوا عنه بالكتاب وهو الأكثر فسندكره في حرف الحاء بعنوان « كتاب الحديث » وهو يقرب من ثمانمائة كتاب نرويها بالاسانيد الى مؤلفيها ، وإنما نذكر هنا خصوص ما عبر عنه بالجرء في بعض الكتب مثل « كشف الظنون » أو رسالة « اجازة أبي غالب الزراري » أو « صلة الخلف » لمحمد ابن محمد بن سليمان المغربي أو غير ذلك .

(٤٠٣: جزء في الحديث) لأبي الحسن العقيقي ، ذكره كشف الظنون في عداد اجزاء الأحاديث ، قال (جزء العقيقي . هو أبو الحسن أحمد بن محمد) أقول أنه نسبة الى الجدّ فأنه السيد الشريف أحمد بن علي بن محمد بن جعفر بن عبدالله بن الحسين الأصغر بن زين العابدين عليه السلام العلوي ، العقيقي كان مقيم مكة ؛ و توفي في نيف وثمانين ٢٥

و مائتين ، و هو من المؤلفين في الرجال ، و قد ذكرنا ترجمته في « مصفى المقال » .
(٤٠٤: جزء في الحديث) لأبى غالب أحمد بن محمد بن محمد بن أبى طاهر محمد بن سليمان
الزرارى المتوفى (٣٦٨) جمع فيه أولاً أخباراً فى الحج ثم أشياء أخر مما اختاره من
« بصائر الدرجات » كما ذكره فى رسالة اجازته لابن ابنه .

(٤٠٥: جزء في الحديث) لأبى عبد الله جعفر بن محمد بن مالك الفزارى الكوفى البزاز ،
يرويه عنه تلميذه الشيخ أبو غالب أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان الفزارى الذى
ولد فى (٢٨٥) وتوفى جده أبو طاهر محمد بن سليمان فى (٣٠٠) فرباه بعده هذه الفزارى
المؤلف للجزء ، قال فى رسالة اجازته لابن ابنه ، و هو جزء صغير .

(٤٠٦: جزء في الحديث) لأبى محمد حماد بن عيسى الجهنى الغريق بحجفة فى (٢٠٨)
أو (٢٠٩) يرويه عنه أيضاً الشيخ أبو غالب الزرارى باسناده اليه ، ذكر فى رسالة اجازته
المذكورة أنه كتبه بخطه عن كتاب حماد .

(٤٠٧: جزء في الحديث) لحميد بن زياد النينوائى المتوفى (٣١٠) يرويه عنه الشيخ
أبو غالب الزرارى كما فى رسالته المذكورة .

(٤٠٨: جزء في الحديث) لأبى القاسم سعد بن عبد الله بن أبى خلف القمى المتوفى
(٣٠١) أو (٢٩٩) هو بخط أبى غالب الزرارى المذكور ، قال فى رسالته أن فيه أشياء
جمعتها وأخباراً اخترتها من كتاب « بصائر الدرجات » لسعد بن عبد الله . ذكره بعد الجزء
الذى ذكرنا أنه له وأنه جمع فيه أولاً أخبار الحج .

(٤٠٩: جزء في الحديث) لعبد الله بن جعفر الحميرى يرويه الشيخ أبو غالب الزرارى
بأسناده اليه و هو ضمن خمسة أجزاء . كما ذكره فى رسالة اجازته . و رواه عن شيخه
أبى الحسن محمد بن محمد المغازى الذى هو تلميذ جده أبى طاهر محمد بن سليمان
الذى توفى (٣٠٠) .

(٤١٠: جزء في الحديث) لعلى بن سليمان بن المبارك القمى يرويه عنه الشيخ أبو غالب
الزرارى قال فى رسالته أنه جزء لطيف ؛ و فيه اجازته لى بخطى .

(٤١١: جزء في الحديث) لعلى بن محمد بن رباح يرويه الشيخ أبو غالب الزرارى عنه
بأسناده اليه وقال فى رسالة اجازته أنه بخطى فى ثمانية أوراق .

(٤١٢: جزء في الحديث) لعمر بن أذينة برواية محمد بن أبي عمير عنه ، ويرويه الشيخ أبو غالب الزراري بأسناده اليه قال في رسالته (وهو الثالث من كتاب آخر لابن أذينة و في آخره كتاب ابراهيم بن بلال) .

(٤١٣: جزء في الحديث) لأبي عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد الطبري اللغوي النحوي المتوفى ببغداد في (٣٤٥) ذكره في « كشف الظنون » من أجزاء الأحاديث المروية للحفاظ .

(٤١٤: جزء في الحديث) لأبي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس الكاتب النحوي الشطرنجي المتوفى بالبصرة في (٣٣٥) متمتراً للحديث رواه في علي عليه السلام فطلبوه ليقتلوه : عده في « كشف الظنون » من أجزاء الأحاديث أيضاً .

(٤١٥: جزء في الحديث) لهارون بن حمزة الغنوي الكوفي الثقة من أصحاب الصادق عليه السلام ، يرويه أبو غالب الزراري بأسناده اليه ، قال في رسالته (أن النسخة في جلد صغير ، وهي بخط الرزاز) يعني به شيخه ومربيه أبا العباس محمد بن جعفر بن محمد بن الحسن القرشي الرزاز المتوفى (٣١٣) .

(٤١٦: جزء في الحديث) لهلال الحفار البغدادي ابن محمد بن جعفر بن سعدان بن عبد الرحمن بن ما هويه ابن مهيار بن مرزبان ، حكى الخطيب نسبه عن خطه كذلك في « تاريخ بغداد » قال أنه صدوق قد كتبت عنه وسألته عن مولده ، فقال كان في (ع ٢ ٣٢٢) و مات يوم الجمعة (٣ صفر - ٤١٤) (أقول) هو من مشايخ الشيخ الطوسي ، وله منه اجازة . كما ذكره في « الفهرست » في ترجمة اسماعيل ابن علي الدعبلبي ، و عد في « كشف الظنون » من أجزاء الأحاديث « جزء هلال الحفار » .

(٤١٧: جزء في خطب أمير المؤمنين) عليه السلام برواية محمد بن عمر الواقدي يرويه الشيخ أبو غالب الزراري عنه بأسناده اليه ، ذكره في رسالة اجازته المذكورة آنفاً .

(٤١٨: جزء في خطبة النبي) صلى الله عليه و آله وسلم في يوم الغدير ، برواية الخليل ابن أحمد النحوي المتوفى (١٧٠) سمعه الشيخ أبو غالب الزراري عن مشايخه كما في رسالته المذكورة .

(٤١٩: جزء في دعاء السر) كتبه الشيخ أبو غالب الزراري بخطه، ورواه عن الشيخ أبي عبدالله محمد بن إبراهيم النعماني صاحب التفسير المذكور في (ج ٤ - ص ٣١٨)، وهو يرويه عن الرجال المذكورين في أول الدعاء كما ذكره أبو غالب في رسالته المذكورة آنفاً.

١٥ (٤٢٠: جزء في طرق حديث) أن لله تسعة وتسعين اسماً. لأبي نعيم الإصفهاني مؤلف «تاريخ إصفهان» المذكور في (ج ٣ - ص ٢٣٢) يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي عنه بإسناده إليه في مسنده «صلة الخلف».

١٦ (٤٢١: جزء في غرائب الحديث) لأبي الغنائم محمد بن علي بن هيمون النرسي الكوفي المتوفى (٥١٠) عن ست وثمانين سنة، يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المذكور عنه بإسناده إليه في مسنده المذكور فراجع.

(٤٢٢: جزء في فضائل أهل البيت) عليهم السلام لأبي الحسن علي بن المعروف البزار، رواه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المذكور بإسناده إلى مؤلفه في مسنده أيضاً فراجع.

١٥ (٤٢٣: جزء في فضائل الصلوات على النبي) صلى الله عليه وآله وسلم لأبي الحسين أحمد بن فارس اللغوي، يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المذكور بإسناده عنه في مسنده.

٢٠ (٤٢٤: جزء في فضائل علي) عليه السلام لأبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة الكوفي المتوفى في (٣٣٣) ينقل عنه السيد جمال السالكين علي بن طاوس في كتاب اليقين، وقال أنه رواية تلميذ ابن عقدة، وهو عبد الواحد الفارسي، وقد قرئه الفارسي علي بعض أصحابه في (٤٠٦).

(٤٢٥: جزء في فضائل علي) عليه السلام، فيه اثنا عشر حديثاً، للشيخ الفاضل أبي علي الحسن بن أبي البركات علي بن الحسن بن علي بن عمار، ينقل عنه أيضاً السيد ابن طاوس في الباب الحادي والأربعين والمائة من كتاب «اليقين» وقال أنه بخط علي بن أحمد بن أبي الحيس اليواريخي كتبه عن خط المؤلف الذي يروي عن والده أبي البركات علي (٥٠١) إحدى وخمسمائة.

(٤٢٦: جزء في فضل سورة الاخلاص) لأبي نعيم الاصفهاني صاحب « حلية الأولياء »

يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي في مسنده باسناده عنه .

(٤٢٧: الجزء الاشراف) من المستطرف ، منتخب من كتاب « المستطرف من كل فن

مستطرف » الذي ألفه الشيخ زين الدين محمد بن أحمد الخطيب المصري الأبيهي

من قرى مصر - الذي كان حياً حدود (٨٠٠) كما في « كشف الظنون » والانتخاب

للسيد محمد بن السيد عبدالجليل بن أحمد الحسيني البلكرامي المولود بها في (١١٠١)

والمتوفى (١١٨٥) قال في خطبته بعد الصلوات على النبي صلى الله عليه وآله وسلم

(وعلى آله الذين وحب علينا الاقتداء بآثارهم) ، وقد فرغ منه في (١١٥٥) ذكره

الميرغلام على البلكرامي في « سبحة المرجان » .

(٤٢٨: جزء في محن الأولياء) لأبي سليمان محمد بن عبدالله بن فريد يرويه الشيخ

محمد بن محمد بن سليمان المغربي باسناده اليه فراجعه .

« (الجزء الذي لا يتجزى) »

اختلف الحكماء والمتكلمون في وجود الجزء الذي لا يتجزى وعدمه فانكر وجوده

الحكماء واثبتته المتكلمون ، وادعوا أن كل جسم مركب من الأجزاء التي لا يتجزى

وقد كتبوا في هذه المسألة قديماً وحديثاً كتباً ورسائل مستقلة بعناوين خاصة تذكر

في محالها . أو بعنوان « كتاب في الجزء » أو « الجزء الذي لا يتجزى » ونذكر في المقام

بعضاً من هذا العنوان العام .

(٤٢٩: كتاب الجزء الكبير) لشيخ المتكلمين أبي محمد الحسن بن موسى النوبختي

المتوفى في النيف بعد الثلاثمائة ، قال النجاشي شيخنا المتكلم المبرز على نظرائه

في زمانه قبل الثلاثمائة و بعد ها ثم عد من تصانيفه « كتاب في الجزء » .

(٤٣٠: كتاب الجزء الصغير) لأبي محمد النوبختي المذكور ، عده النجاشي تصديقاً آخر

لنوبختي ، و عبّر عنه بعد ذكر الجزء الكبير بقوله « مختصر الكلام في الجزء » .

(٤٣١: كتاب الجزء) للمعلم الثاني الشيخ أبي نصر محمد بن محمد الفارابي المتوفى (٣٣٩)

وله « آثار أهل المدينة الفاضلة » مرّ في (ج ١ - ص ٣٣) ذكره القفطي في ترجمته

في « أخبار الحكماء - ص ١٨٣ » بعنوان « كتاب في الجزء » .

(٤٣٢: كتاب الجزء) للشيخ أبي الفتح محمد بن جعفر بن محمد الهمداني المراغي الذحوي ساكن بغداد و بها توفي بعد (٣٧١) حدث عنه في هذه السنة ابو الحسين المحاملي كما في « تاريخ بغداد » و عنه في « معجم الأدياء » و ذكر المنجاشي من تصانيفه « كتاب الجزء » .

٥ (٤٣٣: الجزء الذي لا يتجزى) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن صالح بن أحمد بن عصفور البحراني المتوفى (١١٣١) قال ولده في « اللؤلؤة » أنه اختار في المسألة قول الحكماء بانكار الجزء .

(٤٣٤: الجزء الذي لا يتجزى) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري المتوفى (١٠٩٨) ذكره بعض من اطلع عليه من المعاصرين له .

١٠ (٤٣٥: الجزء الذي لا يتجزى) للشيخ سليمان بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي نزيل مسقط المتوفى في (١٢٦٦) ذكره في « أنوار البدرين » .

(٤٣٦: الجزء الذي لا يتجزى) للشيخ عبدالله بن علي بن أحمد البلادي البحراني المتكلم الحكيم المتوفى (١١٤٨) من مشايخ الشيخ يوسف البحراني ، ذكره في « اللؤلؤة » .

(٤٣٧: الجزء الذي لا يتجزى) للوزير الشهيد رشيد الدين فضل الله بن أبي الخير بن عالي الشهير برشيد الطيب الهمداني ، والمقتول بين (٧١٦ - و - ٧١٨) مؤلف « تاريخ

١٥ غازاني » المذكور في (ج ٢ - ص ٢٦٩) ألفه أوائل (٧١٠) و ذكر في أوله (أنه كتبه في جواب سؤال فخر المحققين ابن العلامة الحلبي - الذي ذكر والده أنه ولد (٦٨٢) -

فانه سأله هل الحق هو قول الحكماء المنكرين للجزء الذي لا يتجزأ؟ أو قول المتكلمين كالنظام والشهرستاني وغيرهما من القائلين بكون الجسم مركباً من الأجزاء التي

٢٠ لا يتجزأ؟ فاختار المؤلف أخيراً قول المتكلمين ، وأحال فيه الى جملة من تصانيفه الأخر مثل كتاب « التوضيحات » المذكور في (ج ٤ - ص ٤٩٩) و كتاب « مفاتيح التفاسير »

و كتاب « الآثار والاحياء » (١) .

(٤٣٨: الجزم لفضل ابن حزم) ردّ على كتاب « الفصل في الملل والأهواء والنحل »

الذي ألفه الشيخ أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري الاندلسي المتوفى (٤٥٦)

٢٥ (١) وقد فاتنا ذكر هذا الكتاب الاخير في محله .

الفه الخطيب المعاصر الشيخ كاظم بن سلمان بن صالح بن حمزة الكوازي الشمرى الحلبي الكاظمي المولود قريبا من (١٣٠٠) وهو كبير في مجلدين سماه أولاً بكتاب « الجسم » ثم عدل عنه أخيراً الى « الجزم » .

(٤٣٩: رسالة الجزية) وأحكامها للعلامة الميرزا أبي القاسم القمي المتوفى (١٢٣١) طبعت في آخر الغنايم .

(٤٤٠: رسالة الجزية) و أحكامها للعلامة المجلسي المولى محمد باقر المتوفى (١١١١) اولها (الحمد لله الذى اعز الاسلام و اذل الكفار) رأيته ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني فى النجف الاشرف .

(٤٤١: كتاب الجزية) لأبي الفضل الجعفي الكوفي الصابوني محمد بن احمد بن ابراهيم بن سليم الزيدى ثم الامامى يرويه النجاشي عنه بواسطتين .

(٤٤٢: كتاب الجزية) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه المتوفى بالرّي فى (٣٨١) ذكره النجاشي :

(٤٤٣: كتاب الجزية والخراج) لأبي النضر العياشي محمد بن مسعود بن عياش السلمى السمرقندى مؤلف التفسير المذكور فى (ج ٤ - ص ٢٩٥) ذكره النجاشي فى فهرس تصانيفه البالغة الى النيف والمآتين .

(٤٤٤: الجزيرة الخضراء) رسالة فيما يتعلق بحكاية تلك الجزيرة ، للسيد شبر بن محمد ابن نوان الموسوى الحويزى من احفاد السيد محمد بن فلاح المشعشى ، وصاحب رسالة فى ترجمة جده ، كما مر فى (ج ٤ - ص ١٦٥) كذا ذكر (١) فى رسالة ترجمة السيد شبر الذى مر فى (ج ٤ - ص ١٥٨) .

(٤٤٥: الجزيرة الخضراء) رسالة مبسطة تقرب من ثلاثمائة وخمسين بيتاً ، أوردها العلامة المجلسي بتمامها فى مجلد الثالث عشر من « البحار » فى باب من رآه فى الغيبة الكبرى ، وهى تأليف الشيخ محمد الدين الفضل بن يحيى بن علي بن مظفر الطيبي

(١) لقد مر فى (ج ٤ - ص ١٥٨) القول بأن لبعض معاصري السيد شبر هذا رسالة فى ترجمته واحتملنا فيه الاشتباه ، ثم وجدنا الرسالة فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء فى النجف ، منضمة الى

كلمات الشعراء فى كتب التراجم تحت رقم (٤٨) وهى تأليف بعض معاصري السيد شبر أو تلميذه مرتبة على بابين ذكر فى ثانى البابين تصانيفه البالغة الى نيف و ثلاثين ؛ و عد منها « رسالته فى الجزيرة الخضراء » .

الكوفي الكاتب بواسط ، الذي ترجمه الشيخ الحرّ في « أمل الآمل » وكان هو من تلاميذ الوزير علي بن عيسى الاربلي قرء عليه مع جمع آخر كتابه « كشف الغمّة عن معرفة احوال الأئمة » قد وجدت هذه الرسالة في الخزانة الغرويّة بخط مؤلّفها الطيّبي وعن خطّه استنسخت ، و قد أورد الطيّبي في رسالته هذه تمام ما حكاه له الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني المجاور بالغري ، مؤلّف « الفوائد الشمسية » التي وما أخبره به ممّا شاهده من الجزيرة الخضراء الواقعة في البحر الأبيض ، وكانت حكايته للطيّبي شفاهاً في الحلّة في حاد عشرشوال (٦٩٩) ، وكان قد حكاه قبل ذلك في سامراء للشيخين الفاضلين الشيخ شمس الدين محمّد بن نجيج الحلّي ، والشيخ جلال الدين عبدالله بن حوام الحلّي ، وسمعه الطيّبي منهما أولاً في كربلاء ، في (١٥ شعبان - ٦٩٩) ثم سمعه من الشيخ زين الدين بغير واسطة ثانياً ، كما ذكرناه وقد ذكر هو هذه التفاصيل في أول الرسالة المدرجة بعينها في البحار ، و ذكر القاضي نورالله في « المجالس » أنّ شيخنا السعيد محمّد بن مكّي الشهيد في (٧٨٦) رواه باسناده عن الشيخ زين الدين علي المذكور ، و قد كتبه بخطّه الشريف ، و ذكر أيضاً أن السيد الأمير شمس الدين محمّد بن أسدالله التستري . أورد حكاية الجزيرة الخضراء . في طي رسالة فارسية كتبها في اثبات وجود صاحب الزمان عليه السلام ، و بيان مصالح غيبته و حكمها ، قال وهي رسالة جليلة يجب على المؤمنين محافظتها ، و قد ألفها بأمر المغفور له السلطان صاحب قران - يعني به الشاه طهماسب الأول - و قد مرّ في (ج ٤ - ص ٩٣) « ترجمة الجزيرة الخضراء » للمحقق الكركي المطبوع بالهند ، والمصدّر باسم الشاه طهماسب و لعل هذه الترجمة هي التي أدرجت في طي رسالة شمس الدين محمّد بن أسدالله ؛ أو أنّها ترجمة للسيد شمس الدين محمّد نفسه أدرجها في رسالته (١).

(١) الذي يظهر من مجموع هذه الحكاية الطويلة أن الجزيرة الخضراء هي غير (جزيرة صاحب الزمان) كما يصرح به في آخر الحكاية ، و قد حكى خصوصيات تلك الجزيرة من ادعى أنه رآها بعينه ، وهو الرجل الجليل الذي لم يعلم اسمه ولم يعرف شخصه قبل مجلس نقله و كان ضيف الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة الذي مات في (٥٦٠) و مكرماً عنده ، و كانت ضيافة الوزير له مع جمع آخرين في احدى ليالي شهر الصيام قبل وفاة الوزير بسنين ، و كان الوزير يكثر اكرامه في تلك الليلة و يقرب مجلسه و يصغى اليه . و يسمع قوله دون سائر الحاضرين ، فحكى الرجل كيفية بقية العاشية في الصفحة ١٠٧

(٤٤٦:جزيلة المعاني) فى اصول الدين . للعلامة السيد محسن الامين العاملى مؤلف
« اعيان الشيعة » وترجمته الى الأردوية مرت فى (ج ٤-ص ٩٤).

بقية الحاشية من الصفحة ١٠٦

- وصوله الى الجزيرة مع أبيه و جمع آخرين من تجار النصارى والمسلمين مفصلاً ، فسمعه منه الجماعة
ولما تم كلامه خرج الوزير الى خلوة ، و طلب واحداً واحداً من الجماعة و أخذ منهم العهد والميثاق
بعدم نقل الحكاية لاحد مادام حياً ، فكان اذا اجتمع احد الجماعة مع صاحبه يشير اليه بليلة شهر رمضان ،
و لم يعد احد منهم حرفاً من الحكاية حتى هلك الوزير ، و قد حكى هذه الخصوصيات احد حضار
المجلس . السامعين للحكاية والمتعهدين بعدم نقلها فى حياة الوزير ، و هو الشيخ العالم كمال الدين
أحمد بن محمد بن يحيى الانبارى ، حكاه فى داره بمدينة السلام بغداد للشيخ العالم أبى القاسم بن
أبى عمرو عثمان بن عبد الباقي بن احمد الدمشقى ، و هذا الشيخ ابو القاسم رواه للشيخ المقرئ خطير
الدين حمزة بن المسيب بن الحارث . و رواه خطير الدين فى داره فى الظفرية بمدينة السلام أيضاً
للعالم الحافظ حجة الاسلام سعيد بن أحمد بن الرحنى ، و قد وجدت هذه الحكاية بهذا الاسناد يعنى
برواية سعيد بن احمد عن خطير الدين عن الشيخ أبى القاسم عن كمال الدين الانبارى . أنه قل كنت
فى مجلس الوزير يحيى بن هبيرة الى آخر القضية ، و قد كانت الحكاية باسنادها المذكور مكتوبة
فى آخر نسخة من كتاب « التعازى » تأليف الشريف الزاهد محمد بن على العلوى الشجرى . الذى
يروى فى أول احاديث كتابه التعازى عن أبى الحسن على بن العباس بن الوليد البجلي المعانى -
و المعانى هذا هو من مشايخ ابى الفرج الاصفهاني الذى توفى (٣٥٦) ومن مشايخ أبى المفضل
الشيباني الذى توفى (٣٨٥) ، فظهر أن عصر مؤلف التعازى المعاصر لابي الفرج وأبى المفضل
مقدم على عصر الوزير ابن هبيرة) بما يقرب من مائتى سنة ، فليست هذه الحكاية جزء من كتاب التعازى
كما يفصح عن جزئيتها له قول شيخنا فى « خاتمة المستدرک ص ٣٧٠ » فانه قال ان الخبر الذى
يذكر فيه بلاد اولاد الحجية عليه السلام من خواص هذا الكتاب . الا أن يكون مراده انه من مختصات
هذه النسخة التى وجدها و هو خلاف الظاهر و قد جاء فى « ج ٤ - ص ٢٠٥ » أن ذكر البلاد
خاتمة لكتاب التعازى ، مع أنه ليس كذلك لان الحكاية وقعت بعد مئتي سنة تقريباً من تأليف كتاب
التعازى فلتصحح العبارة بتبديل جملة (و مختتماً له بذكر) بجملة (و ألحق بأخيه ذكر)
و كذلك اشتبه مؤلف الاربعين الذى هو من أصحابنا المجتهدين - كما وصفه المقدس الاردبيلي فى آخر
« حديقة الشيعة » قبل الخاتمة - فنسب فى أربعين هذا الخبر الى محمد بن على العلوى
الحسينى (يعنى به الشريف الزاهد العلوى الشجرى مؤلف التعازى) و كان منشأ النسبة أنه رأى
هذه النسخة من التعازى المكتوب فى آخرها هذه الحكاية ؛ فحسب أنها جزء الكتاب ، و لهذا المنشأ
ذكر أيضاً المولى الفاضل الملقب بالرضا على بن فتح الله الكاشانى ما نقله عنه المحدث الجزائرى فى
« الانوار النعمانية » فى (النور - ٤٤ - ص ١٤٨) فى بلاده عليه السلام من طبع (تبريز - ١٣٠١)
فقال الجزائرى أنه ذكر الفاضل المذكور أنه روى الشريف الزاهد ، و ساق الحكاية الى آخرها
بقية الحاشية فى الصفحة ١٠٨

(٤٤٧ : جستجو در احوال و آثار شيخ فريدالدين عطار) للمؤرخ المعاصر سعيد النفيسي منشى مجلة «شرق» وله «تاريخچه ادبيات ايران» مرفى (ج ٣-ص ٢٤٦) وغير ذلك من المؤلفات النفيسة ، فصل فى كتابه هذا احوال الشيخ العارف فريدالدين

بقية الحاشية من الصفحة ١٠٧

- ٥ فان الظاهر أن الفاضل رآها مكتوبة فى آخر النسخة فنسبها الى الشريف الزاهد ، غفلة عن عدم ملائمة الطبقة) . وبالجملة هذه الحكاية المكتوبة فى آخر كتاب التعازى المشتملة على السند المذكور قد نقلها شيخنا العلامة النورى فى « الجنة المأوى » وهى الحكاية الثالثة منه ، وقد وقع فى سندها اغلاط فى تواريخ رواياته لان المقتضى لامر الله استوزر الوزير ابن هبيرة فى (٥٤٤) فثبت فى وزارته الى موته ، وبعده استوزره المستجد الى أن توفى الوزير فى (٥٦٠) ، وحدث كمال الدين الانبارى بهذه الحكاية بعد وفاة الوزير خوفاً من توعيده كما صرح به فى آخر الحكاية فيكون تواريخ رواياته بعد وفاة الوزير لا محالة . مع أن الموجود من تواريخ الروايات كلها فى حياة الوزير ، قال شيخنا فى « الجنة المأوى » بعد ذكر الحكاية أنه ذكرها بهذا الاسناد السيد على بن عبد الحميد النيلي فى كتابه « السلطان المفرج عن أهل الايمان » ولم اظفر بنسخته فعمل التواريخ فيها صحيحة ، وكذلك ذكر أن البياضى أورد مختصر الحكاية فى كتابه « الصراط المستقيم » فليرجع اليهما ، وبالجملة لم تصل هذه الحكاية اليانا الا بالوجادة ، و لم نعرف من احوال الحاكي لها الا أنه كان رجلاً محترماً فى ذلك المجلس ، وقد اشتمل سندها على عدة تواريخ تناقض ما فى متنها ، واشتمل متنها على أمور عجيبة قابلة للانكار ، وما هذا شأنه لا يمكن أن يكون داعى العلماء من ادراجه فى كتبهم المعتمدة . بيان لزوم الاعتماد عليها أو الحكم بصحتها مثلاً أو جعل الاعتقاد بصدقها واجباً حاشاً هم عن ذلك بل انما غرضهم من نقل هذه الحكايات مجرد الاستيناس بذكر الحبيب وذكر دياره ، والاستماع لآثاره مع ما فيها من رفع الاستبعاد عن حياته فى دار الدنيا ، وبقائه متنعماً فيها فى أحسن عيش وافر حال ، بل مع السلطنة والملك له ولا ولاده ، واستقرارهم فى ممالك واسعة هياً ، اللهم لا يصل اليها من لم يرد الله وصوله وقد احتفظ العلماء بتلك الحكايات فى قبال المستهزئين بالدين بقولهم (لم لا يخرج جليس السرداب بعد الف سنة وكيف تمتعه بالدنيا وما اكله و شربه و لبسه وغيرها من لوازم حياته) وهم بذلك القول يبرهنون على ضعف عقولهم ، فمن كان عاقلاً مؤمناً بالله ورسوله و كتابه يكفيه فى اثبات قدرة الله تعالى على تهيمته جميع الاسباب المعيشة فى حياة الدنيا له عليه السلام قوله تعالى فى الصافات (آية - ١٤١) (و لولا أنه كان من المسبحين للبث فى بطنه (الحوت) الى يوم يبعثون) الصريح فى أن يونس لو لم يكى من المسبحين لكان يلبث فى بطن الحوت على حاله الى يوم يبعث سائر البشر . فآخى الله تعالى بقدرته على ابقاء الحوت الذى التقم يونس ، وعلى ابقاء يونس على حاله فى بطنه ، و لبثه فيه كذلك الى يوم بعث الناس ، واحتمال ارادة موت يونس بازهاق روحه و لبث جسده فى بطن الحوت الى يوم بعثه و احيائه مخالف للظاهر من جهات كما لا يخفى .
- ١٠
- ١٥
- ٢٠
- ٢٥
- ٣٠

محمد بن ابراهيم العطار النيشابوري ، وتفطن فيه لنكات كثيرة قد غفل عنها كثيرون ، طبع بطهران في (١٣٢٠) شمسية في (١٧٠ ص) .

(٤٤٨: رسالة الجعالة) للسيد محمد حسين بن علي اصغر الطباطبائي التبريزي المتوفى (١٢٩٤) كما أرّخه في «شجرة نامة» للسادة العبد الوهابية توجد نسخة خط المؤلف عند حفيده السيد محمد حسين بن محمد بن المؤلف كما كتبه الينا .

(٤٤٩: الجعال النبالي) تأليف الحاج المولى أحمد بن الحسن اليزدي الواعظ نزيل المشهد الرضوي والمتوفى بها حدود (١٣١٠) احوال اليه في كتابه «نواصيص العجب في شرح زيارة رجب» الفارسي المطبوع بايران .

(٤٥٠: الجعبة) في مطالب متفرقة يشبه الكشكول ، للشيخ محمد علي بن زين العابدين الحبيب آبادي الاصفهاني المولود (١٣٠٨) كما كتبه الينا .

(٤٥١: الجعبة الغالية) والجنة العالية . كشكول ملمع ذو فوائد جلييلة للحاج الشيخ علي اكبر بن الحسين النهاوندي المجاور للمشهد الرضوي المعاصر المولود (١٢٧٨) مجلد كبير طبع في (١٣٤٥) .

(٤٥٢: جعفر خان از فرنگ آمد) رواية تمثيلية اخلاقية تأليف المرحوم حسن المقدم طبع في (١٣٠١) شم في (٤٣ ص) .

(٤٥٣: رسالة الصادق عليه السلام) في علم الصنعة والحجر . قال صاحب «جامع التصانيف» أنه طبع في هندنبرك مع ترجمته الالمانية في (٩٢٤) (أقول) لعله من رسائل جابر بن حيان الخمسمائة التي كتبها عن املاء الامام الصادق عليه السلام .

(٤٥٤: الجعفرية) فارسي في تاريخ حوادث تبريز من أول تأسيس المشروطة (الدستور) في ايران الميرزا جعفر التبريزي الشهير بحكيم أف نسبة الى جده الاعلى الحكيم عبدالله المقتول اوان استيلاء العثماني على تبريز ، كتبه الينا السيد شهاب الدين التبريزي النجفي من قم .

(٤٥٥: الجعفرية) في المسائل الحسابية) لقوام الدين حسين بن شمس الدين محمد الخفري فارسي حسن الفوائد ، جيد المطالب ، صنفه للشاه سلطان جعفر أوله : (حمد و ثنا خداونديرا كه وجود هر موجود از بحر جود اوست) رتبه على مقدمة و خمس مقالات

و خاتمة ، رأيت منها نسخة نفيسة في كتب الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف و هي بخط الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني من علماء القرن الحادي عشر ، الذي صدرت له الاجازة من السيد الآمير شرف الدين علي بن حجة الله الشولستاني في (١٠٦٣) .

٥ (٤٥٦: الجعفرية) في فقه أهل البيت عليهم السلام ، للشريف العالم المحدث عبيدالله بن علي بن ابراهيم ابن الحسن بن عبيدالله بن أبي الفضل العباس بن أمير المؤمنين عليه السلام ؛ ترجمه صاحب « الرياض » نقلاً عن كتاب « العدد القوية » تأليف الشيخ رضي الدين علي أخ العلامة الحلبي ، و قال أنه قد حكى في « العدد القوية » ترجمة هذا الشريف عبيدالله عن الزبير بن بكار ، و أنه ذكر نسبه كما مر ، و قال أنه كان عالماً فاضلاً ، جواداً ، طاف الدنيا ، و جمع كتباً تسمى « الجعفرية » فيها فقه أهل البيت عليهم السلام ، قدم بغداد ، فأقام بها وحدث ، ثم سافر الى مصر فتوفي بها في (رجب ٣١٢) و ترجمه كذلك في « تاريخ بغداد - ج ١٠ - ص ٣٤٦ » فكناه بأبي علي العلوي ، و قال كانت عنده كتب تسمى « الجعفرية » فيها الفقه على مذهب الشيعة يرويها ، و علت سنه (أقول) يظهر من تعبيرهما بالكتب تعدد أجزاء هذا الكتاب ، و يظهر من قول الخطيب أنه كان من المعمرين ، و يدفع بذلك استبعاد ترجمة الزبير ابن بكار - القرشي النسابة الذي توفي (٢٥٦) - له فان ترجمته له كانت في أوائل سنه ، اي في العقد الثالث أو الرابع من عمره ، و بقي بعد وفاة الزبير سقاً و خمسين سنة فعمّر نيفاً و تسعين سنة و لعله توجد ترجمة الشريف هذا في الأجزاء المطبوعة من «الموفقيات» تأليف الزبير هذا الذي ألفه الموفق ابن المتوكل ، فيطلب من هناك .

٢٠ (٤٥٧: الجعفرية) في الصلاة و مقدماتها من الطهارات و سائر الواجبات و المندوبات . للشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبدالعالي الكركي . صاحب « جامع المقاصد » و المتوفى في (٩٤٠) أوله (الحمد لله الولي الحميد المبدى المعيد) رتبته على مقدمة و خمسة أبواب ، و فرغ من تأليفه بمشهد خراسان في وسط نهار الخميس (١٠ - ج ٢ ٩١٧) كما في آخر نسخة خط المؤلف الموجودة في الخزانة الرضوية ، و نسخة أخرى بخط ولد المصنّف الشيخ عبدالعالي بن نور الدين علي تاريخ فراغه في (٩١٨) ، و نسخة

قرب عصره بمكتبة الشيخ مشكور الحولاوى فى النجف. تاريخ كتابتها (٩٥٤) وقد طبع مرة فى هامش «تعليقة» الآخوند محمد كاظم الخراسانى، وأخرى فى حاشية «المقاصد العلية» و لكونه متناً مختصراً مفيداً ترجم الى الفارسية كما مرّ فى (ج ٤ - ص ٩٤) وقد اعتنى بشرحه بعض تلاميذ المؤلف و معاصريه، و المتأخرين عنه، فمن شروحه «التحفة الرضوية» مرّ فى (ج ٣ - ص ٤٣٦)؛ و يأتى «الحيدرية فى شرح الجعفرية» و «الفوائد العلية» و «الفوائد الغروية» و «المطالب المظفرية» كلها شروح لـ «الجعفرية» و من شروحه التى ليس لها عنوان خاص :-

«شرح» المؤلف نفسه الموجود نسخة منه بخط المؤلف منضمّاً الى الجعفرية بخطه أيضاً فى الخزانة الرضوية كما ذكر فى فهرسها فى كتب الفقه المخطوطة رقم (١٠٩) ونسخة أخرى من شرح المؤلف بخط غيره فى آخر «الجعفرية» تاريخها (٩٥٦) ١٠ كما فى رقم (١١٣) من الفهرس المذكور.

«شرح» سمى المؤلف و معاصره، و هو الشيخ على بن عبدالعالى الميسى. كما احتمله المؤلف لـ «كشف الحجب» فى عنوان «شرح الجعفرية».

«شرح» الشيخ عيسى بن محمد الجزائرى المتوفى فى حدود (١٠٦٠).

«شرح» مزجى لم يعرف شخص الشارح، رأته فى مكتبة المولى محمد على ١٥

الخوانسارى فى النجف.

(٤٥٨: الجعفرية) فى الوضوء واقسامه و احكامه باللغة الاردوية، للسيد غلام الحسنين الموسوى الكنتورى المولود (١٢٤٧) و المتوفى (١٣٣٧) كما أرّخه فى «تذكرة» بى بها» وهو مطبوع كما فى الفهرس الاثنى عشرية اللاهورية.

(٤٥٩: الجعفريات) للقاضى أبى المحاسن الرويانى، نسبه اليه ابن شهر آشوب فى الكنى ٢٠

لكن ذكر أنّه عامسى أقول هو الامام عبدالواحد بن اسمعيل بن أحمد بن محمد الرويانى الشيعى المتستر بالشافعية المولود فى (٤١٥) و الشهيد فى (٥٠٢) و قد قتله فدائية الباطنية غيلة فى رويان صرح بتشيعه متستراً صاحب «الرياض» فى ترجمة مفصلة له و قال أنّه من مشايخ الامام السيد فضل الله الراوندى الذى هو شيخ ابن شهر آشوب

توفى بعد (٥٤٨) (أقول) يروى الراوندى فى كتابه «النوادر» أكثر أحاديثه المستخرج ٢٥

من «الجعفریات» المعروف بالاشعنیات عن شیخه القاضي الرویانی هذا فإنا ذكر الراوندي هذا في أول أحاديث نوادره أنه رواه عن الرویانی هذا وهو رواه عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن الحسن التميمي البكري و هو رواه عن أبي محمد سهل بن أحمد بن عبد الله الديباجي وهو رواه عن أبي علي محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي عن أبي الحسن موسى عن أبيه اسماعيل عن أبيه موسى بن جعفر عليه السلام ثم اكتفى في سند بقية أحاديث الكتاب بقوله (وبهذا الإسناد) الآتي قليل من الأحاديث ومن رواية الراوندي في نوادره الجعفریات الآتي ذكره عن الرویانی ينقدح في النفس احتمال اتحاد هذا الجعفریات الذي نسبه تلميذ الراوندي و هو ابن شهر آشوب إلى الرویانی مع «الجعفریات» المعروف بـ «الاشعنیات» الذي يرويها الرویانی لتلميذه الراوندي، ولا يندفع هذا الاحتمال بمجرد إمكان رواية الرویانی للجعفریات الآتي بأسناده إليه مع كونه مؤلفاً لكتاب آخر موسوم بـ «الجعفریات» والله اعلم.

(الجعفریات) ويقال له «الاشعنیات» كما ذكرناه مفصلاً (في ج ٢ - ص ١٠٩) أنه يرويها محمد بن محمد بن محمد بن اشعث، و هو تأليف اسمعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام و هو ألف حديث بسند واحد يرويها اسماعيل عن أبيه عن جدّه الامام جعفر الصادق عليه السلام فيسمي بكلا الاسمين، و نقل عنه بعنوان «الجعفریات» السيد علي بن طاوس في «الاقبال» و بهذا العنوان ينقل عنه شيخنا في «مستدرک الوسائل».

٤٦٠: (رسالة جعل الطريق والحكم الظاهري) في قبال الواقع للسيد الحاج ميرزا حسين بن الميرزا محسن العلوي السبزواري المعمر المتوفى (٢٢ شوال - ١٣٥٢) توجد عند تلميذ المؤلف السيد عبد الله البرهان السبزواري كما حدثني بذلك.

«الجغرافيا»

لفظ يوناني مركب من كلمتين كما يقال، ومعناه احوال الأرض، ويقال للعلم بتلك الصفات «علم الجغرافيا» وهو من علوم الأوائل وان تأخر تدوينه، وأول من دون فيه وصنف كتاب الجغرافيا على ما نعهد هو بطليموس القلوزي من علماء الاسكندرية في أوائل القرن الثاني الميلادي، قال ابن النديم في (ص ٣٧٠) (ابن بطليموس صنف كتاب الجغرافيا في المعمورة وصفة الأرض، و هو في ثمان مقالات نقله الكندي إلى العربية

نقلًا ردياً، ثم نقله ثابت نقلًا جيداً، ويوجد سريانيته. ونقل في كشف الظنون خصوصيات كتاب الجغرافيا لبطليموس الى قوله أنه صار اصلاً يرجع اليه من صنف بعده (أقول) نعم قد تناول المسلمون علم الجغرافيا بعدنقله الى العربية في النصف الأخير من القرن الثاني من الهجرة، وقد صنف فيه جمع من القدماء كتباً كثيرة بعناوين متعددة «منها» ما كتب بعنوان «كتاب البلدان» و مرّ بعضها في (ج ٣ - ص ١٤٤ - ١٤٥) ومنها ٥ ما عنوانه «حدود العالم» و قد طبع السيد جلال الدين الطهراني في (١٣٥٣) احديها الفارسية المؤلفة في (٣٧٢) المطبوعة أولاً بيد زبيرغ في (١٩٣٠ م) ومنها كتاب «تقويم البلدان» الذي مرّ في (ج ٤ - ص ٣٩٦)، ومنها كتاب «صور الاقاليم» لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي (كذا) المتوفى (٣٢٢) كما في ترجمته المفصلة في «معجم الأدباء - ج ٣ - ص ٦٤ - ٨٠١» حدثني بعض الثقات المطلعين أنه كانت نسخة منه ١٠ بمكتبة سيد مشايخنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكاظمية فألجأ بعض الظروف الى بيعه فباعه بعشرين ليرة عثمانية. ثم تداولته الأيدي الأثيمة الى أن وصلت الى برلين بخمسماية ليرة ذهبية.

نعم قد صنعت على اوروا الأزمنة والدهور ولم يكن فيها أثر من علم الجغرافيا الى ما بعد حرب الصليب حيث استفاد الصليبيون من سرقاتهم الشرقية - من هذا العلم ١٥ وغيره من العلوم الاسلامية - فحملوا الى بلادهم وغير واصورتها. وعادوا بها اليها بصورة جديدة بوضع الخرائط والرسومات و طبع النقوش والاطلسات. وغير ذلك. ولذلك قد يعدّ بعض الجهال^(١) علم الجغرافيا من المبتدعات الأوروبية كساير المخترعات الحديثة

(١) نعم ان علم الجغرافيا - كساير العلوم - كلما مضت عليه القرون. غارت فيه الافكار و توسعت مباحثه. و انحازت شعوبه فمنها الجغرافي العام للكرة الارضية - بل و للمنظومة الشمسية - ومنها ٢٠ الخاص ببعض الاقطار او الممالك او البلدان، و كل منها اما شامل لجميع شعب الجغرافيا أو شعبة خاصة منها. مثل الجغرافيا الطبيعية المبحوث فيه عن احوال الارض بحسب طبيعتها الاصلية و خلقتها الاولية المعمورة منها وغير المعمورة و تقسيم المعمورة الى سبعة. أوروبا. افريقيا. استراليا. آسيا الكبرى. والصغرى. امريكا الجنوبية. والشمالية - وما فيها من الجبال والتلال والبوادي والادوية والصحاري والبحار والانهار؛ والجغرافيا الرياضية المبحوث فيه عن حركة الارض و علاقاتها مع اخواتها من ٢٥ الاجرام السماوية. و عن طول البلاد و عرضها. و مقادير ساعات ليلها و نهارها؛ أو الجغرافيا الاقتصادية المبحوث فيه عما يوجد في البلاد والاقطاع من النبات والحيوان والمعادن و ما يروج

مع ما عرفت من تصنيف كتاب « جغرافيا » قبل تسعة عشر قرناً ، و ما دخلت الى اوروپا
الآ بواسطة الكتب الشرقية .

(٤٦١ : جغرافيا) فارسی للفاضل المنجم الماهرا الملقب بنجم الملك مطبوع .

(جغرافيا) اسمه «دوره جغرافيا» في ثلاث مجلدات للميرزا حسين گل گلاب طبع (١٣١٠ ش)

(الجغرافيا) اسمه « تحفة الآفاق » وقد فاتنا ذكره ، و هي مفصلة لمهدى قلى خان

هدايت رئيس الوزارة الايرانية سابقاً طبع بطهران في (٧٦٢ ص) (١٣١٧ ش) .

(٤٦٢ : جغرافياى ابتدائى) لعبدالرزاق خان سرتيب مؤلف التاريخ المذكور في (ج ٣ -

ص ٤٩٥) فارسی طبع بايران في (١٣٢٧)

(٤٦٣ : جغرافياى ابتدائى) بعنوان السؤال والجواب للشيخ محمد على بن الشيخ

حسن ابن العلامة صاحب الجواهر المتوفى بالنجف بعد تأليفه بقليل ، ألفه (١٣٤٤) نسخة

خطه عند السيد آقا التستري في النجف .

(٤٦٤ : الجغرافيا الابتدائى) بعنوان السؤال والجواب للشيخ مرتضى بن الشيخ عبدالحسين

ابن العلامة الشيخ محمد حسن آل يس الكاظمى المعاصر طبع ببغداد .

(٤٦٥ : جغرافياى اصفهان) لآقا محمد مهدي أرباب الاصفهاني مؤلف «نصف جهان» في

تاريخ اصفهان ، و كان حياً الى حدود (١٣٠٧) .

(٤٦٦ : جغرافياى ايران) و نكاته الاصلية لرحيم زاده الصفوى نشره أمير جاهد في

« سالنامه پارس - ج ٩ » .

(٤٦٧ : جغرافياى با نقشه) لميرزا حسن خان منطق الملك . مؤلف « منهاج الطالبين » .

بقية الحاشية من الصفحة ١١٣

٢٠ فيها من التجارات ؛ و ما يحتاج اليها اهلها من المأكول والملبوس وغيرها ؛ و ما هو و افر عند هم

من المواد الخام أو المصنوعة ، او الجغرافى التاريخى المبحوث فيه عن الاماكن التاريخية و ما وقعت

فيها و ما يتعلق بها ؛ او الجغرافى النظامى (العسكرى) المبحوث فيه عن الاماكن العسكرية و ما

يمكن أن يستفاد منها عند وقوع حرب ، او الجغرافى السياسى المبحوث فيه عن السلطات الحاكمة

في البلاد و عن احوال سكنة البلاد و طبقاتهم من الرعايا والعمال والفقراء والاغنياء . والزعماء

٢٥ والملوك والعلاقة بين هذه الطبقات . و خصوصيات القبائل و أحسابهم و أنسابهم و بالجملة قد كثر

تأليف كتب الجغرافيا بانواعه و لاسيما في القرن الاخير حتى بلغ حداً تعذر أو تعسر استقصاء ما كتب

فيه ، و المذكور هناليس الا بعض المطبوعات المشهورات منه مما ليس له عنوان خاص ، و الا
فسيدكر في محله .

فارسی مطبوع .

(٤٦٨ : جغرافیای تاریخی ایران) ترجمه عن الاصل الروسي . تأليف (و . بارتولد) .
و المترجم هو حمزة سردادور (طالب زاده) طبع بطهران في (١٣٠٨ ش)
في (٣٢٧ ص) .

(٤٦٩ : جغرافیای تاریخی) للحافظ أبر وشهاب الدين عبدالله بن نورالدين لطف الله
الخوافي الخراساني المهروي المتوفى (٨٣٣) أوله (حمد بي حد و ثنای بي حد قادريرا
سزد که مشرب احدیتش) ألفه بامر السلطان شاهرخ بن الأ مير تیمورگورکان في (٨١٧)
كبير في مجلدين . ينقل فيها عن «سفرنامه» لناصر خسرو العلوي و «صور الاقاليم»
لمحمد بن يحيى و «جهان نامه» لنجيب بن بكران ، و «مسالك الممالك» لعبدالله
بن محمد ، و غيره . يوجد ثلاثة نسخ منها في اوروپا و نسخة في مكتبة الملك الحاج
حسين آقا بطهران ، و أخرى عند السيد محمد تقى المدرس الرضوى استاذ جامعة طهران
و أخرى بالمكتبة المليّة بها أيضاً .

(٤٧٠ : جغرافیای تاریخی مفصل غرب ایران) تأليف بهمن كريمى ، فارسی ذوفوائد
طبع بطهران في (١٣١٦ شمسية) .

(جغرافیای تبریز) هي «جغرافیای مظفری» كما سمي به ثانياً . يأتي .
١٥ (٤٧١ : جغرافیای عالم) فارسی كبير يقرب من مائى ألف بيت للسيد محمد المعروف
ببحر العلوم ابن الميرزا هبة الله بن ميرزا رفيع الحسينى القزوینى ، نزيل مشهد طوس
المعاصر المولود (١٢٩٦) ذكره في فهرس تصانيفه الكثيرة ، و منها «جل بندى»
آلاتى (١) . قريباً .

(٤٧٢ : جغرافیای عمومى) تأليف عباس الاقبال الآشتياني المعاصر فارسی طبع في
٢٥ طهران في مجلدات .

(٤٧٣ : جغرافیای عمومى) فارسی لعباس قليخان بن محمد خان الباكوتى المولود
(١٢٠٨) و المتوفى (١٢٥٢) ذكره في «دانشمندان آذربايجان» ص ٣٠٦ . حاكياً

(١) وله كتاب «تلخيص التراجيم . و تنقيح المعاجم» الكبير المشتمل على تراجم معارف الرجال و النساء
في العالم ، وقد فاتنا ذكره في مجله .

عن كتابه « گلستان ارم » .

- (**جغرافياى عمومى**) لميرزا عبدالغفار نجم الدولة ، اسمه « كفاية الجغرافى » يأتى .
 (٤٧٤ : **جغرافياى عمومى**) لعلى أصغر الشميم ، طبع بايران فى (١٣١٧ ش) .
- (**جغرافياى كره زمين**) مر بعنوان المعاصر « ترجمه جهان نماى جديد » فى
 (ج ٤ - ص ٩٥) . مترجم عن التركية
- (٤٧٥ : **جغرافياى گيلان**) لعباس كديور مؤلف « تاريخ گيلان » المطبوع فى (١٣١٩ ش)
 الذى فاتنا ذكره فى محله .
- (٤٧٦ : **جغرافياى مصور عالم**) فارسى فى ثلاث مجلدات تأليف هدايت ، ونير ، وسينا
 طبع بايران فى (١٣١٧ شمسية) .
- (٤٧٧ : **جغرافياى مظفرى**) أو جغرافى تبريز كما سُمى به أولاً ، هو فارسى لنادر ميرزا
 ابن بديع الزمان اسپهبد ابن محمد قلى ميرزا ملك آراى الثانى ولد السلطان فتحعليشاه ،
 ولد حدود (١٢٤٤) و بلغ الحلم (١٢٦٠) و اشتغل فى الديوان (١٢٦٣) كما ذكر
 ترجمة نفسه فى (ص ٢٩٨) و ذكر تواريخ تبريز الى (١٣٠٢) فامر السلطان مظفر الدين
 شاه لسان الملك هداية الله خان سپهر الملقب بملك المؤرخين أن يلحق به زوائد
 ١٥ و يذيله الى زمانه (١٣٢٣) فكتب هوله ديباچه و سماه بجغرافياى مظفرى ، و طبع
 (١٣٢٣) و تم طبعه بعد وفاة لسان الملك .
- (٤٧٨ : **جغرافياى مفصل اقتصادى**) فارسى فى مجلدين ، أولهما جغرافيا الاقتصادية
 لايران ، و ثانيهما الاقتصادية لسائر الممالك من انكلترا و فرانس و آلمانيا تأليف
 نصر الله الفلسفى المولود (١٢٨٠ شمسية) و على اصغر الشميم نشره فى (١٣١٨ شمسية) .
- (٤٧٩ : **جغرافياى مفصل ايران**) فى ثلاث مجلدات كبار . الأول فى الطبيعى فى ستة
 ٢٠ فصول طبع فى (١٣١٠ ش) فى (١٩٥ ص) . والثانى فى السياسى فى خمسة فصول طبع فى
 (١٣١١ ش) فى (٥٥٦ ص) . والثالث فى الاقتصادى طبع ايضاً بطهران فى (١٣١١ ش)
 فى (٥٢٢ ص) . وهى من تأليفات مسعود كيهان استاد جامعة طهران .
- (٤٨٠ : **جغرافياى نظامى**) اى ما يختص بالامور العسكرية من جغرافية ايران
 ٢٥ و الممالك المجاورة لها . تأليف سر لشكر (القائد) الحاج على رزم آرا المولود (١٢٨٠ ش)

- ابن الحاج محمد خان رزم آرا، في مجلدات عديدة خرج منها على ما نعلم:-
 (آذربايجان خاوري) اي الشرقى . في تسعة فصول طبع بطهران في (۱۳۲۰ ش)
 في (۱۱۶ ص).
- (آذربايجان باختري) اي الغربى . في ثمانية فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۰۳ ص)
 رشت) تحت الطبع .
- (گرگان و دريای خزر) في قسمين (۱) گرگان في ستة فصول و (۲) بحر الخزر في
 خمسة فصول .
- (طهران و نواحي) بعد تحت الطبع .
- (کردستان) في ثمانية فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۰۶ ص) .
- ۱۰ (کرمانشاه) في تسعة فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۳۰ ص) .
- (لرستان) في ۱۲ بخش طبع (۱۳۲۰ ش) في (۲۸۱ ص) .
- (پشتکوه) طبع ايضاً بطهران في (۱۳۲۰ ش) في (۱۰۸ ص) .
- (فارس) في سبعة فصول طبع في (۱۳۲۱ ش) في (۲۰۷ ص) .
- (جزائر خليج پارس) في (۱۱) فصلاً طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۳۳ ص) .
- ۱۵ (خوزستان) في سبعة فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۶۰ ص) .
- (مکران) في تسعة فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۹۲ ص) .
- (کرمان) تحت الطبع .
- (خراسان جنوبي) في سبعة فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۱۲ ص) .
- (خراسان شمالي) في ثمانية فصول طبع في (۱۳۲۰ ش) في (۱۲۲ ص) .
- ۲۰ (کوير لوت) اي صحراء ايران تحت الطبع .
- (اصفهان) تحت الطبع .
- (نقشجات) ۱۲ خريطة عسكرية لمناطق حدودية و داخلية طبعت في (۲۰-۱۳۲۱ ش)
 (جغرافياى عمومى ايران) بعد لم تنتشر .
- (بلوچستان انگليس) محاضرة القياها في المدرسة الحربية طبع في (۳۸ ص)
 ۲۵ (افغانستان) ايضاً محاضرة طبعت في (۵۵ ص) .

- (قفقازية) أيضاً محاضرة طبعت في (٣٣ ص) .
 (تركية) أيضاً محاضرة طبعت في (٦٠ ص) .
 (عربستان) (الحجاز و نجد) أيضاً محاضرات له طبعت في (١٢٨ ص) .
 (كشور عراق عرب) أيضاً محاضرات طبعت في (٥٥ ص) .
 وله مؤلفات أخر في الجغرافية العسكرية .
 (٤٨١ : جغرافياى نظامى اروپا) ترجمة عن الافرنجية لاحمد وثوق النائب الأول في
 الجيش الايرانى طبع في (١٣٠٩ ش) في (١٣٣ ص) .
 (٤٨٢ : جغرافياى نظامى افغانستان) تأليف عليخان كريم قوانلو طبع في (٥٨ ص)
 (٤٨٣ : جغرافياى نظامى ايران) تأليف احمد احتسابيان في ثمانية فصول طبع مرتين
 مرة في (١٣١٠ ش) في (٥٥٤ ص) .
 (٤٨٤ : جغرافياى نظامى ايران) تأليف سلطان بهارمست طبع في (١٣٠٩ ش)
 في (٨١ ص) .
 (٤٨٥ : جغرافياى نظامى بين النهرين) فارسى مطبوع بطهران .

« الجفر »

- الجفر من اولاد المعز ما بلغ أربعة أشهر و استكرش و استغنى عن أمه ، و الجفرة
 ١٥ الأ نشى منها ، روى في « البحار - ج ٧ - ص ٢٨١ » عن كتابي « الاختصاص » و « بصائر الدرجات »
 حديث جفرة ظهرت للنبي ص على جبل أحد فامرص عليها بذبحها و ساخها من قبل الرقبة
 و بعد قلب الجد و جده مدبوغاً ، فكان جبرئيل يوحى الى النبي ص بالاخبار و الحوادث
 من الأولين و الآخريين ، و النبي يملئها على على (ع) و هو يكتبها في ذلك الجلد بمداد
 ٢٠ أخضر أتى بهاجبرئيل . يبقى الجلد و يبقى المداد لا يأكله الارض - الى قوله - فمن
 هذا الكتاب استخرجت احاديث الملاحم كلها (أقول) فيظهر ان وجه تسمية هذا العلم
 بالجفرا إنما هو لكونه مكتوباً أولاً في الجفر ، وقال الشيخ البهائي في « شرح الأربعين »
 (قد تظافت الأخبار بأن النبي ص أملى على على كتابي الجفر و الجامعة ، وان فيهما
 علم ما كان وما يكون الى يوم القيامة) ، قال ابن خلدون (ان كتاب الجفر كان اصله
 ٢٥ أن هرون بن سعيد العجلي وهو رأس الزيدية كان له كتاب برويه عن جعفر الصادق (ع)

وفيه علمه ما سيقع لأهل البيت على العموم وبعض الأشخاص منهم على الخصوص) وقال بن قتيبة (الجفر - جلد جفر كتب فيه الامام الصادق لآل البيت كل ما يحتاجون الى علمه) وصرح المحقق الشريف الجرجاني في «شرح المواقف» بان الجفر والجامعة كتابان لعلی (ع) ذكر فيهما على طريقة علم الحروف الحوادث التي تحدث الى انقراض العالم، وكان الأئمة المعروفون من اولاده يعرفونها ويحكمون بها، ثم استشهد له بكتابة الامام الرضا (ع) في آخر كتابه لقبول عهد المأمون ان الجفر والجامعة يدلان على أنه لا يتم وكان كما قال لانه ما استقل المأمون حتى شعر بالفتنة فسمه، وكذلك حكاه في «كشف الظنون» عن «مفتاح السعادة» وحكى أيضاً عن ابن طلحة الذي هو صاحب «الجفر الجامع» الآتي ذكره. أنه كتبه أمير المؤمنين (ع) في جفر يعنى في ورق قد صنع من جلد البعير (١).

١٠

- (١) وبالجملة توافقت كلمات العامة والخاصة في نسبة تدوين علم يسمى بالجفر الى أمير المؤمنين (ع) في جلد جفر عن املاء رسول الله ص واما كتاب الجفر الذي كتبه الامام الصادق ع كما ذكره ابن قتيبة في «أدب الكاتب» وقال (وفيه كل ما يحتاجون الى علمه الى يوم القيمة) فلعله نقله عن خط جده أمير المؤمنين ع أو أن مراده أن هذا الجفر كان عند الصادق (ع) كما أخبر عليه السلام بكونه عنده في الخبر المروى في «الكافي» في باب الجفر والجامعة باسناده الى الحسين بن أبي العلاء عنه عليه السلام أنه قال عندي «الجفر الأبيض» فقال له الحسين بن أبي العلاء . وأى شئى فيه . فقال فيه زبور داود و توراة موسى ، و انجيل عيسى ، و صحف ابراهيم ، والحلال و الحرام ، و مصحف فاطمة ، و فيه ما يحتاج الناس ألينا ، و لانحتاج الى أحد - الى قوله ع - و عندي الجفر الأحمر . فقال ابن أبي العلاء فأى شئى فيه . فقال (ع) السلاح و ذلك انما يفتح للدم . يفتحه صاحب السيف للمقتل (اقول) يمكن ان يكون مراده بالسلاح هو سلاح رسول الله ص و مراده من الجفر الأبيض هو ما كتبه أمير المؤمنين ع في جلد الجفر باملائه ص وكلاهما من ودائع النبوة كناعن علي (ع) وتداولهما الأئمة واحداً بعد واحد . و هما اليوم بيد صاحب الزمان (عج) وفي حديث «بصائر الدرجات» سئل رفيد مولى بنى هبيرة الامام الصادق (ع) ان القائم (ع) يسير بسيرة علي بن ابي طالب في اهل السواد فقال (ع) يارفيدان علي بن ابي طالب (ع) سارفي اهل السواد بما فى الجفر الأبيض و أن القائم يسير في العرب بما فى الجفر الأحمر ، ثم فسره بالذبح ، ويظهر منه ان الجفر الأبيض هو الذى كتبه علي (ع) عن املاء النبي ص وكان يعمل به ، وهو كان عند الصادق (ع) علي ما أخبر به وكذا الجفر الأحمر كان عنده ، و وصل الى الحجية (ع) فيعمل على ما فيه ، واما الجامعة ففي جملة من الأخبار فى «اصول الكافي» منها ما عن ابن ابي عمير عن الصادق (ع) أنها صحيفة طولها سبعون ذراعاً بذراع رسول الله ص من املائه وخط على فيها كل حلال و حرام ، و كل شئى يحتاج اليه الناس ، واما ما نقله البستاني عن بعض المؤرخين من أن السلطان سليم العثمانى الاول حصل جفر الامام الصادق من مصر وجعله فى بلاطه فليس بشئى ، وكذا ما نقل فى «تاريخ عصر جعفرى - ص ٧٤» من أنه يوجد هذا الجفر عند بنى عبد المؤمن فى المغرب الأقصى .

٢٠

٢٥

٣٠

و أمّا علم الجفر المتداول اليوم فهو آلة يستعلم به الحوادث على طريق الحدس من الحروف الهجائية حيث يثبتون لكل منها خواص . و في اجتماع كل منها مع الآخر تأثيرات يحصل من تفاعل خاصياتها . وقد كتب في هذا الفن قديماً و حديثاً كتباً كثيرة و قد أدرج فيها مؤلفوها تحقيقاتهم و تجرباتهم و حدسياتهم و كل ينسب أصل هذا العلم الى النبي و الأئمة (ع) ؛ و بعد كتابه طريقاً للوصول الى ذلك الأصل . و نحن نذكر هنا من ذلك بعض ما ليس له عنوان خاص ؛ و يأتي في الميم « مفتاح الجفر » متعدداً .

(٤٨٦ : الجفر الأسود) لأبي موسى جابر بن حيان الصوفي المتوفى (٢٠٠) قال ابن

خلّكان في ترجمة الامام الصادق عليه السلام في (ج ١ - ص ١٠٥) أن جابراً هذا ألف

كتاباً يشتمل على ألف ورقة متضمن رسائل جعفر الصادق عليه السلام ، و كان تلميذه ؛ و هي

خمسماية رسالة اقول ان الظاهر أن هذا الكتاب من تلك الرسائل التي أملاها عليه السلام

على جابر أو شرح لواحدة منها لأنه ذكر في أوله أنه أورد فيه حديث الجفر على ما

سمعه عن الامام جعفر عليه السلام مع الشرح و البيان أوله (اعلم و ففك الله الى طاعته

و الهمة الحكمة و الرشده) و آخره (ولا يظهر في الارض الفساد و صلى الله على سيّدنا

محمد و آله الطيبين الطاهرين وسلم و الحمد لله وحده) و ليس هو « كتاب الجفر » الذي

ذكر ابن قتيبة في « أدب الكاتب » فإنه قال ان كتاب الجفر كتبه الامام جعفر بن محمد

الصادق و فيه كل ما يحتاجون الى علمه الى يوم القيامة ، فالظاهر انه غير هذا الذي أملاه

لجابر و يعدّ من تأليف جابر ولكن ابن النديم مع ذكره كثيراً من تصانيف جابر مآرآه

بنفسه أو شاهده الثقة الذي أخبره به لم يذكر هذا الكتاب من جملتها ولعله فات منه ،

و أما توصيفه بالأسود فللافتراق بينه و بين الجفر الأبيض و الجفر الأحمر المذكورين

في بعض الاحاديث أيضاً .

(٤٨٧ : الجفر الجامع) و الصديقي . و النوري ، و فيه التعرض على محمود الدهدار ، و طمطم

لنجم الممالك ميرزا اسماعيل المصباح المولود (١٣٠٠) كما ذكره شفاهاً .

(٤٨٨ : الجفر الجامع و السر اللامع) تأليف عبدالرحمن بن محمد بن احمد البسطامي .

يوجد ضمن مجموعة من مخطوطات الموصل كما في فهرسها في (ص ٢١٤) فراجع .

(٤٨٩ : الجفر الجامع و النور اللامع) في ثلاث و ثلاثين صفحة . ذكر في الصفحة الثامنة

كيفية الاستخراج. والصفحة الثالثة والرابعة في استخراج سوالات معينة، وبعدها ثمان وعشرون صفحة بعدد الحروف، وفي كل صفحة جداول بعدد الحروف مكتوب على النسخة أنه املاء رسول الله ص وكتابة أمير المؤمنين وفي « كشف الظنون » ذكر أنه للشيخ كمال الدين أبي سالم محمد بن طلحة النصيبى الشافعى . المتوفى (٦٥٣) . وقال أنه مجلد صغير، أوله (الحمد لله الذى اطلع من اجتباه) ذكر فيه أن الأئمة من أولاد جعفر ع يعرفون الجعفر فاختر من اسرارهم فيه ؛ و الظاهر أنه غير ما فى « مخطوطات الموصل » .

(جعفر خابية) فارسى اسمه « حرز الامان من فتن الزمان » يأتى أنه للشيخ على بن المولى حسين الكاشفى .

١٠ (٤٩٠ : الجعفر الصادقى) قال ابن قتيبة فى « أدب الكاتب » كتاب الجعفر كتبه جعفر ابن محمد الصادق ع (أقول) لعله ممّا أملاه على جابر بن حيان الصوفى ، أو أنه نقله عن خط جده أمير المؤمنين ع .

(٤٩١ : الجعفر الصديقى) يعنى بالقاعدة المعروفة بالصدىقية ، فارسى لميرزا محمد بن الحاج غلامعلى الرشتى مرتب على مقدمة و بيين و اثنى عشر فصلاً ، ينقل فيه عن « فرائد الدرر » تأليف المولى أبى طالب القزوينى ، وفيه السؤال عن المجتهد الجامع للشرايط فخرج الجواب (ذلك المجتهد اليوم الحاج محمد خان) والمظنون ان مراده ابن الحاج كريم خان .

(٤٩٢ : الجعفر المرتضى) ويسمى « أسرار الرموز » فى بيان قاعدتين من الجعفر ، أوله (أيها الأخ الاعز من الكبريت الاحمر أتلو عليك طريقين من الجعفر الجامع) و النسخة من وقف الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضوية .

٢٠ (٤٩٣ : الجعفر النصيرى) للخواجه نصير الدين الطوسى ، موجود ضمن مجموعة من وقف الحاج عماد أيضاً للرضوية .

(٤٩٤ : الجعفر) للسيد أحمد بن أبى الحسن التنكابنى ، نسخته عند السيد أبى القاسم الرياضى الموسوى الخوانسارى فى النجف .

٢٥ (٤٩٥ : الجعفر) الفارسى تأليف بعض الاصحاب ، ولعله الشيخ محمد طاهر الآتشى المتوفى

بالنجف حدود (١٣٣٠) والنسخة موجودة بخطه في مكتبة الحاج علي محمد النجف آبادي
بالحسينية بالنجف و فرغ الآ تشي من الكتابة (١٣١٣) .

(٤٩٦: الجفر) للمولى جلال الدين عبد الله بن محمد بيك فارسي مبسوط أوله
(الحمد لله حمداً لانهاية له كالا عداد) نسخته عند الشيخ عبد الحسين بن قاسم الحلبي
النجفي في النجف .

(٤٩٧: الجفر) للميرزا علي أكبر بن شير محمد الهمداني المتوفى (١٣٢٥) نسخة منه
عند الشيخ عبد المجيد الهمداني ، و أخرى بمكتبة السيد محمد باقر امام الجمعة بهمدان
الذي توفي بها في (١٣٣٠) و مر له « آب حیات » في (ج ١ - ص ٢) .

(٤٩٨: الجفر) للشيخ البهائي محمد بن الحسين العاملي المتوفى (١٠٣١) صرح
باسمه و نسبه في الخطبة أوله (الحمد لله الذي كشف علينا رموز الغرائب بفيضه) رتبته
على مقدمة وستة فصول ، وفي المقدمة ثلاثة مطالب ، ذكر فيهما ما يتوقف عليه استخراج
السؤال رأيته بكر بلاء .

(الجفر) الموسوم باستككاكات الحروف للدواني محمد بن أسعد مر في (ج ٢ -
ص ٣٣) .

(٤٩٩: الجفر) للميرزا محمد بن سليمان التنكابني المتوفى (١٣٠٢) ذكره في قصصه
(٥٠٠: الجفر) المختصر للسيد مهدي بن علي الغريفي النجفي المتوفى (١٣٤٣)
أوله (الحمد لله وأصلي على نبيّه) رأيته ضمن مجموعة كلها بخطه ، ولعله الذي سماه في فهرس
تصانيفه بـ « الكنز المخفي » .

(٥٠١: جلاء الابصار) في متون الاخبار لأبي سعيد كرامة الجشمي ، كذا ذكره ابن

شهر آشوب في « معالم العلماء » وينقل عنه الاسفندياري في (تاريخ طبرستان - ج ١ - ص ١٠١)
بما لفظه (وحاكم جشم رحمه الله در كتاب جلاء الابصار هم چنين آورده) وترجم الحاكم هذا
في « تاريخ بيهق - ص ٢١٢ » بما لفظه (الحاكم الامام ابوسعيد المحسن ابن محمد بن كرامة
البيهقي المولود بجشم) ثم ذكر نسبه المنتهي الى محمد ابن الحنفية و بعض تصانيفه

و ذكر عقبه من ابنه الحاكم محمد الذي مات في (٥١٨) فالظاهر ان المؤلف هو ابوسعيد
الحاكم محسن بن محمد بن كرامة الجشمي المتوفى حدود (٥٠٠) وقد وقع فيه تصحيف

في «معالم العلماء» و صريحه أنه من علماء الشيعة .

- (٥٠٢ : جلاء الاذهان و جلاء الأحزان) في تفسير القرآن ، فارسي مأخوذ من الأحاديث المروية عن العترة الهادية ، للشيخ أبي المحاسن الحسين بن الحسن الجرجاني ، ترجمه كذلك صاحب «الرياض» قال هو كبير حسن الفوائد رأيت نسخته بأستر آباد و تبريز و رشت و آمل و لم أعرف عصره و لا يبعد كونه بعينه «تفسير غازر» (أقول) و أنا رأيت مجلداً من أوّل القرآن الى آخر المائة و مجلداً آخر من أوّل سورة ابراهيم الى آخر سورة المؤمنين ، مكتوب عليه أنه المجلد الثالث من «جلاء الاذهان» و أنه المعروف بـ «تفسير غازر» رأيتهما في كتب سلطان المتكلمين بطهران ، أوّله (سياس و ثناء و حمد بي منتهى خداير اكه اين هفت ايوان معلّق و آسمان مطبق كه هر يكى مناط قناديل انوار) لكن في هذه النسخة ذكرا اسم المؤلف بعنوان أبي المناسن الحسين بن علي الجرجاني ، و تاريخ كتابتها (٩٩٦) و رأيت نسخة أخرى هي بخط أحمد بن جبرئيل الشريف فرغ من الكتابة في (١٠٧١) و ذكر في وجه توصيف نفسه بالشريف أن أمّه كانت بنت السيد شريف الدين حسن الحسيني ، و يظهر من فهرس الرضوية أن تلك الخزانة عدة نسخ منها النسخة التامة في مجلدين المجلد الأوّل الكبير من أوّل القرآن الى آخر الفاطر و هو بخط أبي القاسم حيدر علي التوني في (٩٧٢) و المجلد الآخر من أوّل يس الى آخر القرآن ، و نسخة ناقصة في مجلدين كلاهما بخط علي بن الحاج عبد الكريم الطبسي فرغ من أحدهما (١٠١٠) و من الآخر (١٠١١) و يظهر من فهرس مكتبة مدرسة سپهسالاران هناك أيضاً نسختين منه ، و مر «تفسير غازر» في (ج ٤ - ص ٣٠٩)
- (٥٠٣ : جلاء الافهام) في علم المساحة ، للشيخ محمد علي بن أبي طالب الزاهدي المعروف بالشيخ علي الحزين المتوفى (١١٨١) حكاه في «نجوم السماء» عن فهرس تصانيفه .
- (٥٠٤ : جلاء الايمان) في ترجمة أعمال شهر رمضان و ادعيته بلغة اردو ، للخواجه فياض الايوبي الهندي المعاصر ، طبع بالهند .
- (٥٠٥ : جلاء البصر في قصص آدم أبي البشر) للسيد علي حسين الزنجيفوري صاحب «تذكرة المتعلمين» المذكور في (ج ٤ - ص ٤٦) و هو فارسي طبع بالهند .
- (٥٠٦ : جلاء الحزن) لأبي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة الكاتب المتوفى بعد (٣٢٠) ٢٥

كما أرخه في « معجم الادباء » و ذكر فهرس تصانيفه ابن النديم في (ص ١٨٨)
 (٥٠٧ : جلاء الشبهات) رسالة في اثبات وجوب صلاة الجمعة عيداً و الرد على العلامة
 المير السيد علي صاحب « الرياض » في قوله بنفي و جوبها و المنع عنها ، للحاج المولى
 محمد بن عاشور الكرمانشاهاني فزيل طهران في عصر فتحعليشاه أوله (الحمد لله المستعان
 ٥ علي جلاء الشبهات) رأيته في مكتبة حفيده الحاج الشيخ جعفر الملقب بسلطان العلماء
 بطهران .

(٥٠٨ : جلاء صداء الشك) في الأصول ، مجلد لأبي الحسن البيهقي مؤلف « تأريخ
 بيهق » و « تلمة صوان الحكمة » المطبوعين و سائر التصانيف الكثيرة التي نقل في
 « معجم الأدباء - ج ١٣ - ص ٢٢٥ » فهرسها عن كتابه « مشارب التجارب » و منها
 ١٠ « تفاسير العقاقير » الذي ذكرناه في (ج ٤ - ص ٢٢٩) وكذا « تنبيه العلماء » في
 (ص ٤٤٤ - منها) .

(٥٠٩ : جلاء الضمير في حل مشكلات آية التطهير) للشيخ محمد علي ابن الشيخ محمد
 تقى ابن الشيخ موسى ابن الشيخ محمد بن الشيخ يوسف المحدث البحراني صاحب الحدائق
 أوله (الحمد لله الذي أنزل علي عبده كتاباً يتفجر من بحاره أنهار العلوم) ينقل فيه عن
 ١٥ « سلاسل الحديد » لجده المحدث البحراني ، و طبع في بمبئي بالمطبعة المظفرية في
 (١٣٢٥) .

(٥١٠ : جلاء العين) في الاوقات المخصوصة بزيارة الحسين عليه السلام ، للسيد حسون
 البراقى مؤلف « تاريخ الكوفة » المذكور في (ج ٣ - ص ٢٨٢) أحال اليه في كتابه
 « الدرّة البهية في تاريخ كربلاء و الغاضرية » الذي ألفه في (١٣١٦) .

٢٠ (٥١١ : جلاء العينين) في التأريخ باللغة الأردوية ، طبع بالهند لبعض فضلائها المعاصرين
 (٥١٢ : جلاء العيون) في تواريخ المعصومين عليهم السلام و مصائبهم بالفارسية للعلامة
 المجلسي المولى محمد باقر المتوفى باصفهان في (١١١١) مرتب علي أربعة عشر باباً بعدد
 المعصومين عليهم السلام ، أوله (ستايش بي مثل و انباز سزاواز خداوند بينياز يستكه)
 طبع بايران مكرراً و جدّد طبعه في النجف بالمطبعة المرتضوية في (١٣٥٣) علي نفقة
 ٢٥ الحاج ابراهيم النجفي آبادي و الحاج حسين علي الاصفهاني الشهير بنقشینه و المجاور

للنجف الأشرف .

- (٥١٣ : جلاء العيون) العربي هو ترجمة الجلاء الفارسي مع بعض تصرفات ، منها زيادة ذكر الأسانيد للأحاديث و بيان مأخذها و شرح ما يحتاج الى البيان من ألفاظها للسيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسيني الحلبي الكاظمي المتوفى في (١٢٤٢) قال تلميذه الشيخ عبدالنبي في « تكملة نقد الرجال » أنه في مجلدين بالغين الى اثنين و عشرين ألف بيت (أقول) رأيتهما في كتب حفيده السيد علي بن المرحوم السيد محمد بن علي بن الحسين بن المؤلف السيد عبدالله شبر ، أول مجلده الأول (الحمد لله الذي جعل الدنيا جنة لأعدائه و خصمائه) و أول المجلد الثاني (الحمد لله على ما جرى به قضاؤه في أوليائه) قال في « كشف الحجب » وله مختصره في عشرة آلاف بيت و مختصره في خمسة آلاف بيت (أقول) يأتي في حرف الميم مختصره الموسوم بـ « منتخب الجلاء » في أحد عشر ألف بيت ٥
كما ذكره تلميذه المذكور في تكملة النقد ، و يأتي أيضاً له « مثير الاحزان » في تعزية سادات الزمان « في سبعة آلاف بيت ، و لعله مختصراً لمختصر المذكور في « كشف الحجب » .

- (٥١٤ : جلاء العيون) الهندي ، هو ترجمة الجلاء الفارسي بالأردوية ، طبع بالهند في مجلدين ، لبعض فضلائها .
١٥
(٥١٥ : جلاء العيون) في انواع أذكار القلب في مائتي بيت ، للمحدث الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) عن أربع و ثمانين سنة ، صرح باسمه هذا و بعدد أبياته في فهرس تصانيفه لكن ينقل عنه في بعض المواضع بعنوان « جلاء القلوب » أوله (يامن به السلوى واليه المشتكى لا تخلصنا من ذكرك) مرتب على عدة فصول في بيان أنواع الأذكار القلبية و أنها تورث المحبة لله تعالى ، و يظهر منه أنه يسمى بـ « القول السديد » أيضاً ، رأيت ٢٥
بهذا العنوان في كتب الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران .

- (٥١٦ : جلاء القلوب) في المواعظ و التصوف لمحمد بن پير علي البرگلي ، وقد شرحه اسحاق بن الحسن الزنجاني و سمي شرحه بـ « ضياء القلوب » و الشرح من مخطوطات الموصل كما في (ص ٧٩) من فهرسها فراجعها ، و المتن أيضاً موجود بها كما في (ص ١٢٩) وهو تركي ألف في (٩٧١) .

(جلاء القلوب) رأيت النقل عنه بهذا العنوان في بعض المواضع ، وهو بعينه « جلاء

العيون » للفيض لكن هذا الاسم أنسب بموضوعه و أدل على مطالبه .

(٥١٧ : الجلالية) ديوان غزليات في التعشق مع شاطر جلال من نظم الشاعر الشهير

المولى محتشم الكاشاني المتوفى (١٠٠٠) كما حكاها في « الخزانة العامرة ص ٤٠٤ » عن

« تذكرة ناظم » التبريزي ، اوفى (٩٩٦) كما حكاها أيضاً عن « تذكرة واله الداغستاني »

و على أي فهو كان حياً في (٩٩٢) كما ذكرناه في « جامع اللطائف » له ، قال

في « مجمع الفصحا ج ٢ - ص ٣٦ » أنه كتب على « الجلالية » هذا نثراً سماه

« نقل عشاق »

(الجلالية) في تسعة أبحاث متفرقة على طريق الأ نموذج ، مر في (ج ٢ - ص ٤٠٨)

١٥ بعنوان « أنموذج العلوم » .

(٥١٨ : الجلالية والجمالية) في بيان الصفات الثبوتية والسلبية ، ذكر السيد شهاب

الدين فيما كتبه اليينا من قم أنه للميرزا فيض الله اينجو الشيرازي من مقربى السلطان

محمود شاه البهمني في الهند ، فارسي ألفه باسم هذا السلطان (اقول) أن الذي كان معاصر

السلطان محمود شاه البهمني و الي دكن هو الميرزا فضل الله الا اينجو الذي كان تلميذ

١٥ العلامة التفتازاني كما في « الخزانة العامرة - ص ١٨٠ » عن « تاريخ فرشته » أنه قال

أن المير فضل الله الا اينجو كان صدرأ لمحمود شاه البهمني الذي كان فاضلاً أديباً مجالساً

لأهل الأدب دائماً مؤانساً بلقائهم ولما سمع صيت الخواجه الحافظ الشيرازي الذي توفي

(٧٩٢) اشتاق اليه و أمر المير فضل الله أن يكتب اليه بقدمه الي دكن و بعث اليه

مصرف السفر و لما وصل الخط و المصرف الي الخواجه تهيأ للسفر حتى ركب السفينة

٢٠ و لما رأى هيجان الأمواج فسرخ عزيمته و نزل عنها و أنشاء غزلاً بعثه الي السلطان

وفيه قوله :-

بس آسان مينمود أول غم دريا بيوى در * غلط كردم كه يگم موجش بصد من زرنمى آرزد

(جلاير نامه) لقائهم مقام الفراهاني الميرزا أبي القاسم المتوفى (١٢٥١) صاحب الانشاء

المذكور في (ج ٢ - ص ٣٩٣) مثنوى هزلي نظمه باسم عبده جلائر وأدرج ضمن

٢٥ ديوانه في الطبع .

- (٥١٩: جل بندي) كَشْكُول مَلْمَع فِي مَطَالِبِ مَتَفَرِّقِهِ مِنَ الْعُلُومِ الْمَتَنُوعَةِ ، قَرَبَ مِائَةِ أَلْفِ بَيْتٍ كَمَا ذَكَرَهُ جَامِعُهُ السَّيِّدُ مُحَمَّدُ الْمَعْرُوفُ بِبَحْرِ الْعُلُومِ وَ مُؤَلَّفُ « جَغْرَافِيَايَ عَالَمٍ » كَمَا مَرَفِي (ص ١١٥) .
- (٥٢٠: جلجلة السحاب) فِي حَجِّيَّةِ ظَوَاهِرِ الْكِتَابِ ، لِلْسَّيِّدِ الْمَفْتِي مِيرِ مُحَمَّدِ عَبَّاسِ التَّسْتَرِي الْمَتُوفِي بَلْكَهَنُو فِي (١٣٠٦) قَالَ فِي « التَّجْلِيَّاتِ » أَنَّ أُسْتَاذَهُ السَّيِّدَ حَسِينَ بْنَ السَّيِّدِ دَلْدَارِ عَلِي كَتَبَ عَلَيْهِ تَقْرِيبًا تَارِيخَهُ (١٢٦٢) .
- (٥٢١: كتاب جلد الشارب) لِأَبِي النَّضْرِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْعُودِ الْعِيَّاشِيِّ السَّمَرْقَنْدِيِّ الْمَفْسَرِ الَّذِي مَرَّ تَفْسِيرُهُ فِي (ج ٤ - ص ٢٩٥) بِرُويهِ النَّجَاشِيِّ عَنْهُ بِوِاسِطَتَيْنِ .
- (٥٢٢: جلوس تبر) مَطْبُوعٌ بِاللُّغَةِ الْأَرْدُويَّةِ بِالْهِنْدِ فِي بَيَانِ حُكْمِ التَّبْرِ مِنْ عَدُوِّ أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، أَلْفَهُ السَّيِّدُ آغَا مَهْدِي بْنُ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ تَقِيِّ الْمَوْلُودِ بَلْكَهَنُو فِي (١٣١٦) ١٠ مَدِيرِ مَجَلَّةِ « مَدْرَسَةُ الْوَاعِظِينَ » وَ مُؤَلَّفُ « چمنستان » آلا تِي .
- (٥٢٣: جلوات ناصرية) فَارَسِيٌّ فِي التَّوْحِيدِ ، أَوَّلُهُ (سَبْحَانَكَ اللَّهُمَّ يَا مَنْ تَحْيَرَتْ الْعُقُولُ فِي كُنْهِ ذَاتِهِ) لِلْمَوْلِيِّ مُحَمَّدِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ مُحَمَّدِ جَعْفَرِ الْإِصْفَهَانِيِّ ، كَتَبَهُ بِاسْمِ السُّلْطَانِ نَاصِرِ الدِّينِ شَاهِ قَاجَارٍ ، وَ آخِرُهُ (وَإِنِ الدَّارُ لَهِيَ الْحَيَوَانِ) وَالنَّسْخَةُ بِخَطِّ مُحَمَّدِ عَلِيِّ الْكِرْمَانِشَاهَانِيِّ فِي مَكْتَبَةِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ الْمَشْكَاتِيِّ بِطَهْرَانَ . تَارِيخُ كِتَابَتِهَا (ذِي الْحِجَّةِ - ١٢٨٧) .
- (٥٢٤: جلوة حق) فَارَسِيٌّ مَخْتَصَرٌ فِي أَحْوَالِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ (ع) . تَأَلَّفَ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْكَبِيرُ الْبَرْقَعِيُّ الْقَمِي الْمَعَاوِرُ . طُبِعَ مَرَّتَيْنِ فِي إِيرَانَ .
- (٥٢٥: جلوة خورشيد) مَرَاتِيٌّ بِلُغَةِ أَرْدُولِ الْمَوْلِيِّ رِضَا صَاحِبِ الْهِنْدِيِّ ، طُبِعَ بَلْكَهَنُو
- (٥٢٦: جلوية الحال) أَوْ « سَمَطُ اللَّئَالِ فِي مَعْرِفَةِ الْوَضْعِ وَالْإِسْتِعْمَالِ » وَ تَحْقِيقُ الْحَقِّ فِي هَاتَيْنِ الْمَسْأَلَتَيْنِ ، لِمَوْلَانَا الْمَعَاوِرِ الشَّيْخِ أَبِي الْمَجْدِ مُحَمَّدِ الرِّضَا بْنِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ حَسَنِ الْإِصْفَهَانِيِّ الْمَتُوفِي (٢٤ - الْمَحْرَمِ - ١٣٦٢) وَهُوَ مِنْ أَجْزَاءِ كِتَابِهِ فِي الْأَصُولِ الْمَوْسُومِ بِـ « وَقَايَةِ الْأَذْهَانِ » الْمَطْبُوعِ بَعْضُ مَبَاحِثِهِ فِي (١٣٤٦) وَلَكِنَّ الْمَوْلِيَّ ذَكَرَ فِي بَعْضِ مَكْتُوبَاتِهِ الْيُنَاءُ أَنَّهُ دُونَ هَذَا الْجِزءِ مُسْتَقِلًّا وَ سَمَّاهُ بِذَلِكَ لِبَعْضِ الدَّوَاعِي الْمَهْمَةِ .
- (٥٢٧: الجليس) لِلْعَلَامَةِ الْكِرَاجِكِيِّ الْمَتُوفِي (٤٤٩) هُوَ كَالرُّوضَةِ الْمُنْشُورَةِ خَمْسَةَ ٢٥

اجزاء فى خمسماية ورقه ، فيها من سير الملوك و آدابهم و تحف الحكماء و طرفهم و من ملح الاشعار و الآداب ما يستغنى به عن المجموعات الأخر ، كما وصفه مؤلف فهرس الكراجكى المنقول فى « خاتمة المستدرک - ص ٤٩٨ » و قال أنه لم يصنف مثله ولم يسبق الى عمله .

٥ (٥٢٨ : جليس الابرار) فى شرح مشكلات الأخبار ، للمير محمد حسين بن المير محمد على الحسينى المرعشى الحائرى ، وله مختصره الفارسى الموسوم بأنيس الأخبار ، كما مر فى (ج ٢ - ص ٤٥١) .

(٥٢٩ : جليس الحاضر) و أنيس المسافر المعروف بالكشكول ، للمحدث الفقيه الشيخ يوسف بن أحمد بن ابراهيم البحرانى ، المتوفى فى الحائر الشريف فى (١١٨٥) طبع بمبئى فى (١٢٩١) و فيه جملة من الفوائد و القصائد و الرسائل . منها تمام رسالة أبى غالب الزرارى الى ابن ابنه ، و منها قطعة من حرف الألف من القسم الاوّل فى تراجم الخاصة من كتاب « رياض العلماء » .

١٠ (٥٣٠ : الجليس الصالح الكافى و الانيس الناصح الشافى) لأبى الفرج المعافى ابن زكريا بن يحيى بن حماد بن داود النهروانى الجريرى المولود (٣٠٥) و المتوفى (٣٩٠) ترجمه مؤرخاً فى (معجم الأديباء ج ١٩ - ص ١٥٢) معبراً عن كتابه هذا بـ (الجليس و الأنيس) كما عرّبه ابن النديم و ابن خلكان و فى « مرآة الجنان » و فى « شذرات الذهب » و فى « بغية الوعاة » و غيرها ، ولكن فى « كشف الظنون » ذكره بالعنوان الذى ذكرناه ، و نقل عنه كذلك فى « نسمة السحر » و منهما أخذ المحدث القمى فى « الكنى و الألقاب » فى مادة (النهروانى) كان أخص تلاميذ محمد بن جرير الطبرى حتى عرف بالجريرى نسبة اليه ، و أعلم الناس فى عصره بأنواع العلوم ، و أعلمهم بمذهب أستاذه محمد بن جرير امام ذلك المذهب الذى كان يخالف المذاهب الأربعة جزماً ، بل قد يظن موافقة مذهب المعافى لمذهب أهل البيت عليهم السلام مما رواه الخطيب فى (ج ١٣ - ص ٢٣١ - تاريخ بغداد) بعد الاطراء للمعافى و عدم قدح فيه ، وهو مارواه عن البرقانى من قوله (انه كان كثير الرواية للأحاديث التى يميل اليها الشيعة) و انما ذكر قول البرقانى أخيراً بعنوان القدح فيه .

(٥٣١ : جليس الصالحين) في جمع الكلمات القصار من كلام امير المؤمنين عليه السلام منتخباً لهامن « الغرر والدرر » للامدى و « نهج البلاغة » للشريف الرضى انتخبه منها السيد زين العابدين المعروف بالسيد آقا بن السيد ابي القاسم الطباطبائي الطهراني المتوفى بها حدود (١٣٠٣) وهو أصل كتابه « أنيس السالكين » الذي ذكرنا في (ج ٢ - ص ٤٤٧) أنه منتخب من هذا الكتاب الذي يوجد أيضاً عند الشيخ الميرزا محمد الطهراني بسامراء أوله . الحمد لله الذي أوضح لنا مناهج السلام بنور الايمان) وهو مرتب على ترتيب مختصره و يحيل فيه تفاصيل المطالب من الأصول والفروع والأخلاق الى كتابه الكبير الموسوم بـ « حبيب الموحدين » في مواضع الله والنبي وسائر الأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين .

- ١٠ (٥٣٢ : جليس النفس في بعض الحكايات | كلاهما فارسيان من تأليفات الواعظ)
 (٥٣٣ : جليس الواعظين و أنيس الذاكرين | المعاصر الحاج الشيخ نظر علي بن الحاج اسماعيل الكرمانى الحائرى المتوفى (ج ١ - ١٣٤٨) و ثانيهما فى قصص الأنبياء والمرسلين ، و ذكر فهرس سائر تصانيفه فى كتابه « أنيس النفس » فى المواضع المطبوع ثانياً فى (١٣٥٦) كما مرّ فى (ج ٢ - ص ٤٦٧) .
- ١٥ (الجليس و الانيس) كما فى كثير من المواضع التى أشرنا اليها فى عنوان « الجليس الصالح » .

- (٥٣٤ : جمال الاسبوع بكمال العمل المشروع) هو من أجزاء « التتمات والمهمات » وفى خصوص الأعمال التى تتكرر فى الأسابيع فى تسعة و أربعين فصلاً فيها الأعمال التى تختص بكل يوم وليلة من تلك الأيام والليالى التى يتمّ بها الاسبوع من الصلوات والأدعية والأذكار و فضل كل يوم منها ، للسيد جمال السالكين على بن طاوس المتوفى (٦٦٤) و من أجزاء « التتمات » أيضاً كتاب « الاقبال » الذى مرّ مفصلاً فى (ج ٢ - ص ٢٦٤) وطبع جمال الاسبوع مرة فى (١٣٠٣) وأخرى مع الترجمة فى هامشه (١٣٣٠)
- (٥٣٥ : جمال الامة) فى فضل الصلوات على النبي والأئمة صلوات الله عليهم أجمعين ، فارسى أيضاً للشيخ نظر على الواعظ المذكور آنفاً .

- ٢٥ (٥٣٦ : جمال الصالحين [السالكين]) فى فضائل الآداب والأعمال ومحاسن الأخلاق

والأفعال من العبادات والعبادات وأعمال السنة والآداب المستحسنة ، للميرزا حسن بن الحكيم الفياض المولى عبدالرزاق اللاهيجي القمي المتوفى (١١٢١) كما أرّخه في «الرياض» و عليه فهذا الكتاب آخر تصانيفه ، لأنّه فرغ منه (١١٢١) رأيت منه عدّة نسخ ، ويوجد منه في مكتبة مدرسة سبها سالار خمس نسخ كما في فهرسها ، أوله (حمد بي حد وثناء بي عدّ مر كريمى را سزد كه در گلستان عالم امكان أزرشحات ينابيع فيض وجود و جداول رحمت وجود بهر جانب روان ساخت) مرتّب على مقدّمة فى التريغيب الى الطاعات والترهيب عن المعاصى وائنى عشر باباً (١) فى بيان فضل العلم والأخلاق الحسنة وقبح الرذائل (٢) فى التنظيمات (٣) فى فضل الصلاة وأدعيّتها (٤) فى الذكر والدعاء (٥) فى العاديات (٦) فى حقوق العيال (٧) فى الصوم (٨) فى أعمال الشهور والأيام والليالى (٩) فى التزويج (١٠) فى السفر (١١) فى الحجّ والعمرة (١٢) فى أحكام الأموات ، وخاتمة فى المواعظ .

(٥٤٧ : جمال الواعظين) فارسى فى المواعظ والأخلاق ، للشيخ على أكبر بن المولى عباس الشهير بسبويه ابن محمد رضا اليزدى المولود بالحائر فى (١٢٩١) والمتوفى فى يوم الخميس (٣ - ج ١ - ١٣٦٣) مرتّب على أربعين مجلساً وفرغ من تأليفه (١٣٢٦) (٥٤٨ : الجمان فى علم البيان) متن مختصر مرتّب على أبواب فى محاسن الشعر ومعائبه لم يذكرفيه اسم المؤلف ، وقال فى آخره (قد كانت العرب تسمى الخطبة التى لا يستفتح فيها بذكر الله تعالى البتراء والتى لا توشح بالقرآن الشوهاة) توجد نسخة منه عند السيد آقا التستري فى النجف ، فراجعه .

(٥٤٩ : جمان الأبحر) أرجوزة فى أصول الدين للسيد محمد رضا بن أبى القاسم بن فتح الله بن نجم الدين الملقّب بأقا ميرزا الحسينى الكمالى الأسترابادى ، نزيل الحلة والمتوفى بها فى (١٣٤٦) أوّل مقدمته المنشورة (الحمد لله باسط اليدين بالرحمة ومعهم ما بين الخافقين بالنعمة) قد أوقفت كتبه بعده على حسب وصيّته وضمت الى مكتبة الحاج على محمد النجف آبادى بالحسينية الشوشترية فى النجف الأشرف ، أوّل الأرجوزة .

حمداً لمن أوجد من بعد العدم

درارى العلم وزاناً للكرم

وتأريخه : فى سنة الألف مع الثلاث من

هجريّة المآت نظماً فافطن

وخمسة أضف اليها حامداً

لله من شعبان عشر قد عدى

(٥٤٠ : جمانة البحرين) أرجوزة في أصول الفقه ، للسيد مهدي بن السيد علي الغريفي البحراني النجفي المتوفى في (١٣٤٣) نظمها في (١٣٢٦) .

أولها : أحمدك اللهم حمد الشاكر

شكر عبيدٍ للحميد صاغر

الى قوله : وقد وسمتها بغير مين بل صادقاً «جمانة البحرين»

(٥٤١ : جمانة البحرين) أرجوزة أخرى مختصرة ، للسيد مهدي المذكور في بيان الفرق بين الأخباريين والمجتهدين ، ذكره فيما رأيت بخطه من فهرس تصانيفه .

(٥٤٢ : الجمانة البهية) في نظم الألفية الشهيدية ، للشيخ الامام الفاضل نادرة الزمان

الشيخ تاج الدين الحسن بن راشد ، هكذا وصفه الشيخ ابراهيم الكفعمي الذي توفي (٩٠٥) في صدر نسخة الجمانة التي كتبها بخطه و ذكر أنه كتبها عن نسخة خط الناظم

وقد كان على تلك النسخة تقرير أستاذ الناظم وهو الفاضل المقداد بخطه ، وهو تقرير يظ

في غاية البلاغة و الجزالة ، و نقل الكفعمي صورة خط الفاضل المقداد و تقريره على

نسخة نفسه ، و ذكر أن الناظم يروي الألفية عن شيخة المقداد وهو يرويها عن مؤلفها الشهيد ، ثم أنه حصلت نسخة خط الكفعمي عند ابن عذافة ، وهو العالم الجليل الشيخ

حسام الدين بن عذافة النجفي . الذي كان من مشايخ السيد حسين بن حيدر بن قمر الكركي

المجاز من كثير ممن أدر كم من الأعظم مثل الشيخ البهائي و المير الداماد ، و تأريخ

اجازاتهم له من (١٠٠٣) وما بعدها فاستنسخ ابن عذافة هذا عن نسخة خط الكفعمي

نسخة لنفسه و كتب عليها جميع ما ذكره الكفعمي ، ولقد رأيت في المشهد الرضوي

عند الحاج الشيخ عباس القمي نسخة من الجمانة من نسخة عن خط ابن عذافة هذا بجميع

ما في نسخته ، والظاهر وجود النسخة عند ولده ميرزا علي في مشهد خراسان اوله :

قال الفقير الحسن بن راشد

مبتدياً باسم الآله الماجد

و كتب على هذه النسخة اسم الناظم بعنوان الحسن بن محمد بن راشد البحراني ولا يبعد أن

يكون الناظم نسب نفسه في البيت الى جده راشد كما هو المتعارف ، ولكن كونه بحرانياً

بعيد إلا أن يرد به البحراني الأصل وان كان نزول الخلة ، ولذا كان يعرف بالحسن بن

راشد الحلبي كما احتملناه في (ج ١ - ص ٤٦٥) و ذكرنا هناك أن الناظم للجمانة

هذا انما هو تلميذ المقداد و كاتب تأريخ وفاته في (١٢٦) و قد عاش بعده ، فلا محالة هو

مؤخر بكثير عن مشاركه في الشعر و الأدب و في الاسم و اللقب و في اسم البلد و الأب
 وهو الشيخ تاج الدين الحسن بن راشد الحلبي ناظم مديح أمير المؤمنين (ع) الذي أدرجه
 الشيخ محمد بن علي بن محمد الجرجاني و كتبه بخطه في ضمن مجموعة من تصانيف نفسه
 و وصف الناظم بأوصاف عظيمة لانليق الاً لمثل العلامة الحلبي، قد نقلها صاحب « الرياض »
 عن تلك المجموعة، و الجرجاني هذا كان تلميذ العلامة الحلبي الذي توفي (٧٢٦)
 وكان الفاضل المقداد سبطه، ذكر الوحيد البهبهاني في ترجمة الخزاز القمي على هامش
 « المنهج - ص ٢٣٨ » أن الجرجاني كان جد المقداد، فكيف يمكن اعتبار كون
 هذا الثناء العظيم عن مثل الجرجاني المذكور لبعض تلاميذ سبطه مع قرب احتمال عدم
 ادراك سبط الجرجاني عصره فضلاً عن تلميذ سبطه.

١٠ (٥٤٣: الجماهر) في تحقيق (معرفة) الجواهر للحكيم المنجم أبي ربحان محمد بن
 أحمد البيروني مؤلف « الآثار الباقية » وغيره من التصانيف الموجودة أقل قليل منها
 مثل هذا الكتاب المطبوع في (١٣٥٥) في حيدرآباد أوله (الحمد لله رب العالمين الذي
 لمّا توحد بالأزل و الأبد) الفه باسم السلطان أبي الفتح مودود بن مسعود بن محمود سلطان
 غزنة الهند من (٣ ٤) لى (٤٤٠) طبع مع مقدمة الطبع و بعض التعليقات عن نسخة
 ١٥ كتابتها في (١١١٢).

(٥٤٤: ج ١: القبايل) لأبي فيد مؤرّج بن عمرو بن الحارث السدوسي البصري
 النحوي الاخباري الذي كان من أعيان أصحاب الخليل بن أحمد النحوي المتوفى حدود
 (١٧٠) أو قبلها أو بعدها على خلاف، وسمع الحديث من أبي عمرو بن العلاء أحد
 البدور السبعة القراء، الكازروني الأصل المكي المولد البصري المنشأ المتوفى (١٥٥)
 ٢٠ ترجمه في « معجم الادباء - ج ١٩ - ص ١٩٦ » وكان الخليل و أبو عمرو بن العلاء من
 أعظم العلماء من الشيعة، فالسدوسي مع طول صحبته لهما و تلمذه عليهما لعله يستبصر
 للحق لو لم يكن شيعي الولادة، فراجعه.

(٥٤٥: جمجمه نامه) للشيخ فريد الدين العطار النيشابوري كما ذكر في تصانيفه
 في الطرائق و آثار العجم.

٢٥ (٥٤٦: الجهرات) لمر تضي قليخان بن ميرزا علي محمد خان نظام الدولة من أحفاد

محمد حسين خان الصدر الأعظم الاصفهاني ، ذكره في « المآثر و الآثار » و توفي بطهران (١٣٠٦) .

(٥٤٧ : الجمرة) في مسألة الاستجمار في استنجاء البول و بيان عدم اجزاء غير الماء في تطهير مخرج البول ، هو باللغة الأردوية ، طبع بالهند لبعض علمائها .

(٥٤٨ : جمره الفوائد لاديووم المعاد) مقتل فارسي مطبوع من تأليف الحاج المولى محمد الشهير بالمقدس الزنجاني المؤلف « مفتاح الجنة » في (١٢٨٥) و المطبوع مكرراً .

(٥٤٩ : جمشيد و خورشيد) من مثنويات جمال الدين الخواجه سلمان ابن علاء الدين

محمد الساوجي المتوفى (١٢ صفر - ٧٧٨) كما أرخه في « خزانه عامره - ص ٢٥٥ » مطابق

(بساط دار قرار) و غلط ما أرخه دولتشاه و الناظم التبريزي ، حكى القاضي نور الله في

١٠ « مجالس المؤمنين - ص ٤٩٩ » عند ترجمة سلمان الساوجي عن المولى عبد الرحمن

الجامي في كتابه « بهارستان » الذي ألفه لولده ضياء الدين في (٨٤٠) أن الخواجه

سلمان تكلف في مثنويّه هذا حتى ذهب بحلّالوته و لكنّه أبدع في مثنويّه « فراق نامه »

أقول هذا المثنوي موجود في كتب الحاج محمد آقا النخجواني في تبريز في مجلد بضميمة

مقدار من أشعار « ذره » كما كتبه الينا .

١٥

(٥٥٠ : جمشيد و خورشيد) مثنوي من نظم الأديب المتخلص في شعره بفرّخ ،

يوجد ايضاً في مكتبة الحاج محمد آقا النخجواني بتبريز كما كتبه الينا و قال انه من

المعاصرين للسلطان محمد شاه قاجار المتوفى (١٢٦٤) (أقول) ظني أن فرّخ هذا هو

المترجم في « مجمع الفصحاء - ج ٢ - ص ٣٨٢ » بعنوان (فرخ زند) و ذكر أن اسمه

٢٠

محمد حسنخان ابن عليمرادخان زند و أنه قتل في (١٢٣٧) و ذكر بعض أشعاره .

(٥٥١ : كتاب الجمع) لجابر بن حيان ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢) و هر تتمم

الأربعين كتاباً .

(٥٥٢ : الجمع و التسمية في القرآن) لامام النحو الفراء يحيى بن زياد المتوفى

(٢٠٧) وله « آلة الكتابة » مرّ في « ج ١ - ص ٣٩ » و فهرس تصانيفه مذكور في

٢٥

فهرس ابن النديم ، و « معجم الأدباء » و غيرهما .

(٥٥٣ : الجمع والتفريق) لأبي حنيفة الدينوري صاحب «الأخبار الطوال» المذكور في (ج ١ - ص ٣٣٨) ذكره ابن النديم .

(الجمع والتبنيه) ليحيى بن زياد الفراء ذكره في «كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٠١» والظاهر أنه تصحيف التثنية كما مر .

(الجمع والتوفيق بين الحكمة والشريعة) مرّ في (ج ٤ - ص ٥٠٠) بعنوان التوفيق

(٥٥٤ : الجمع والتوفيق بين الخبرين) الدال أحدهما على صعود جثة الامام (ع)

إلى السماء و الآخر على بقائه في القبر أعواماً . رسالة تقرب من ثلثماية بيت للمحدث الحر العاملي مؤلف «أمل الآمل» نسخة منه ملاحقة بآخر كتابه «الايقاظ من الهجعة» في مكتبة الحاج المولى على محمد النجف آبادي بالحسينية التستيرية في النجف أوله (بعد الحمد والصلاة على سيدنا و نبينا محمد وآله) .

(الجمع والتوفيق بين رأيي الحكيمين في حدوث العالم) للميرالداماد ، يأتي

بعنوان «رسالة في حدوث العالم» .

(٥٥٥ : الجمع والتوفيق بين الفتيين) أحدهما عدم وجوب تخليل الأسنان

للصائم ، والثاني وجوب قضاء الصوم لو تساهل الصائم فوصل شيء مما فى أسنانه إلى جوفه رسالة مختصرة للشيخ البهائي كتبها في جواب سؤال بعض أمراء الدولة الصفوية ، رأته ضمن مجموعة رسائله في كتب الشيخ عبدالحسين الحللي النجفي المعاصر وقاضي الجعفرية بالبحرين أخيراً .

(٥٥٦ : الجمع والتوفيق بين قولي النبي (ص) والوصي [ع]) في الحديث النبوي

(ما عرفناك حق معرفتك) والحديث المرتضوي (ما شككت في الحق منذ رأيتك ، ولو

كشفت الغطاء . ما زدت يقيناً) للمولى محمد المشتهر بشاه قاضي اليزدي المؤلف لآيات

الأحكام الموسوم بـ «تفسير القطب شاهی» المذكور في (ج ٤ - ص ٣٠١) ذكره

في «كشف الحجب» بعنوان الرسالة ، وقال [أوله (الحمد لله ولا حامد له سواء) وفيه

بيان أنه بكل شئ محيط] وفرغ منه ضحوة الاثني عشر والسابع والعشرين من (صفر - ١٠٣١)

أقول ان شاه قاضي هذا غير ميرزا قاضي بن كاشف الدين الأردكاني اليزدي صاحب

٢٥ «التحفة المحمدية» و أن اشتركا اسماً و نسبة و عصرأ .

- (٥٥٧ : الجمع بين الاخبار المتعارضة) هو من مباحث التعادل و التراجيح من أصول الفقه و للاهتمام به استقل بالتدوين ، فيه بيان طريق الجمع و ذكر أقسامه و أحكامه للأستاذ الوحيد الآقا محمد باقر البهبهاني المتوفى (١٢٠٦) و قد كتبه تعليقاً على المعالم ، أوله بعد الخطبة المختصرة (هذه رسالة في الجمع بين الأخبار . . . قوله فيحمل على الاستحباب « النخ » مراده بالحمل على الاستحباب بناء على المقدمة المشهورة .
- عندهم من أن الجمع أولى من الطرح ، والى الآن ما طلعت على دليل لها اذا الحكم بالأولوية اما لحكم العقل بها أو الشرع) نسخة منه في خزانه كتب سيد مشايخنا أبي محمد الحسن صدر الدين في الكاظمية ، وهي ضمن مجموعة من رسائل الوحيد كلها بخط محمد بن علي قلي الأفسار ، فرغ من الكتابة في (١١٩٠) والظاهر أن الكاتب كان من تلاميذ الأستاذ الوحيد و دون جملة من رسائل أستاذه في هذه المجموعة ، و نسخة أخرى في كتب ١٠ المولى محمد علي النخوانساري ضمن مجموعة كلها بخط الشيخ محمد علي ابن قاسم آل كشكول الحائري مؤلف « اكمال منتهى المقال » المذكور في (ج ٢ - ص ٢٨٣) فرغ من كتابته في (١٢٤٣) و ثالثة بخط تلميذ البهبهاني وهو الشيخ أبو علي السينائي الحائري مؤلف الرجال المشهور بـ « رجال أبي علي » وهي في مكتبة الحاج ميرزا باقر القاضي في تبريز .
- ١٥
- (٥٥٨ : الجمع بين الاخبار المتعارضة) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيرواني المتوفى (١٠٩٨) يوجد ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة راجة السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد الهند كما في فهرسها المخطوط .
- (٥٥٩ : الجمع بين رأيي الحكيميين) أفلاطون و تلميذه أرسطو طاليس في حدوث العالم و اثبات المبدع الأول و النفس و العقل و المجازاة بالخير و الشر و غيرها ، للمعلم ٢٠ الثاني أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) طبع مع بعض مقالات الفارابي في (١٣٢٥) و طبع قبله ضمن مقالات الآقا محمد رضا القمشمي في (١٣١٥) و طبع مع « شرح حكمة الاشراف » للقطب الشيرازي ، أوله (الحمد لواهب العقل و مبدعه و مصور الكل و مخترعه) لم يذكر في أوله اسماً للكاتب بل ذكر أنه شرع في الجمع بين رأييهما و الابانة عما يدل عليه فحوى قوليهما ، فلذا يعبر عنه بـ « الجمع بين ٢٥

الرأيين» و عبر عنه القفطى فى « اخبار الحكماء - ص ٢٨٤ » بكتاب فى اتفاق آراء
ارسطوطاليس وأفلاطون، ومراده هذا الكتاب جزماً، ثم ذكر بعده من تصانيف الفارابى
كتاباً فى الجنّ و حال وجودهم، فهما كتابان كما ذكرهما القفطى (١).

(الجمع بين الشريفين) كما قد يطلق كذلك، و نحن نذكر الجميع بعنوان الجمع
بين الفاطميتين و نذكر ماله عنوان خاص فى محله.

(٥٦٠ : الجمع بين الصلاتين) لأبى النضر محمد بن مسعود العياشى صاحب « التفسير »
المذكور فى (ج ٤ - ص ٢٩٤) يرويه النجاشى عنه بواسطتين.

(٥٦١ : الجمع بين العروض الفارسية و العربى) للشيخ عبدالجواد بن الملاعباس
الشهير بالأديب النيشابورى المولود (١٢٨١) و المتوفى (١٣٤٤) ذكره بعض تلاميذه
المطلعين عليه.

(٥٦٢ : الجمع بين الفاطميتين) للشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل طعان السرى
البحرانى المتوفى (١٣١٥) حدّثنى ولده الشيخ محمد صالح المتوفى (١٣٣٣) أنه موجود
فى مكتبتهم، وأنه اختار فيه الحرمة تبعاً لصاحب الحدائق فى كتابه « الصوارم القاصمة »

(٥٦٣ : الجمع بين الفاطميتين) للأستاذ الوحيددالآقا محمد باقر بن محمد أكمل البهبهانى
المتوفى بالحائر (١٢٠٦) يظهر من تلميذه الشيخ أبى على فى رجاله « منتهى المقال »
أنّ للأستاذ الوحيد ثلاث رسائل متفاوتة بالاجمال و التفصيل و التوسط و اختار فى
جميعها جواز الجمع بينهما، وقد رأيت نسخة واحدة منها أوله بعد الخطبة (اعلم يا أخى

أنّ الجمع بين الفاطميتين صحيح بلاشبهة اجماعى عند المسلمين حتى الصدوق و الشيخ)
و احوال فيه الى رسالته فى أصل البرائة و يعبر عن العلامة المجلسى بالخال كعادته
(٥٦٤ : الجمع بين الفاطميتين) للحاج الشيخ محمد باقر بن الحاج محمد جعفر بن

(١) لكن بعض المعاصرين توهم اتجاهاً، فكتبنا نحن قبل ثلاثين سنة فى مسودة هذا الكتاب
« الذريعة » أن « الجمع بين الرأيين » فى الجن و وجوده. على طبق وهم المعاصر من غير مراجعة
الى مصدر قوله، ثم نقلنا عين ما فى المسودة عند طبع الجزء الاول فى (ص ٨٢ - س ٢١) باعتقاد
الصحة. مع أنه غلط، وكذا النسبة الى ابن النديم فى (س ٢٢) غلط آخر، فليشطب المراجع
الى هذا الموضع على الاسطر الثلاثة من آخر تلك الصفحة.

كافى البهارى الهمدانى المتوفى (١٣٣٣) ذكر فيما كتبه من فهرس تصانيفه أنه اختار جواز الجمع بينهما .

(٥٦٥ : الجمع بين الفاطميين) لبعض المشايخ الأزكياء من مشايخ الشيخ أبى على السينائى الحائرى مؤلف « منتهى المقال » قال فيه فى ترجمة صاحب الحدائق ، أنه اختار الجواز فى هذه الرسالة الوجيزة التى كتبها ردًا على صاحب الحدائق و وصف المصنّف . بأنه بعض مشايخنا الأزكياء .

(٥٦٦ : الجمع بين الفاطميين) للسيد شبر بن محمد بن ثنوان الموسوى الحويزى المتوفى بعد (١١٨٦) بشهادة خطوطه الكثيرة فى حواشى أصول الكافى الموجود عندى فان تواريخ كتابتها (١١٨٦) وقد أنهى تصانيفه فى الرسالة التى هى فى ترجمته الى نيف وثلاثين ومنها هذه الرسالة .

١٠

(٥٦٧ : الجمع بين الفاطميين) للحاج الشيخ عبدالله ابن الشيخ محمد حسن المامقانى المتوفى فى النصف من شعبان (١٣٥١) ذكر فى فهرسه أنه اختار الجواز (٥٦٨ : الجمع بين الفاطميين) لآقا محمد على ابن الأستاذ الوحيد الآقا محمد باقر البهبهانى نزيل كرمانشاه والمتوفى بها (١٢١٦) قال الشيخ أبو على فى ترجمة الشيخ يوسف من كتابه « منتهى المقال » أنها رسالة جيّدة مبسّطة فى الردّ على صاحب الحدائق أطال البحث فيهما معه و نقل جملة من كلماته فى « الصوارم القاصمة » و ردّ عليها (الجمع بين الفاطميين) مع اختيار جواز الجمع بل استحبابه ، اسمه « مزيل المين عن جواز الجمع بين الفاطميين » يأتى .

١٥

(الجمع بين الفاطميين) تأليف الشيخ يوسف صاحب الحدائق اسمه « الصوارم القاصمة » اختار فيه الحرمة تبعاً للشيخ الحر العاملى و زاد عليه فحكم ببطلان العقد وعدم وقوعه كما ذكره فى « منتهى المقال »

٢٠

(٥٦٩ : الجمع بين قصد القرآن و الدعاء) رسالة مختصرة للشيخ الميرزا محمد حسن الآشتيانى المتوفى بطهران (١٣١٩) مؤلف « بحر الفوائد » المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٤) طبع مع « قاعدة الحرج » له فى (١٣١٤) .

٢٥

(٥٧٠ : جمع الاعمال بالحديد) لأبى بكر محمد بن زكريّا الرازى المتوفى (٣١١) .

كذا ذكره أبو ربحان البيروني في فهرس تصانيف الرازي، وفي « عيون الأنباء » عبر عنه بكتاب في العمل بالحديد و الجبر ، والظاهر أن هذا الكتاب في المعالجات العملية المحتاجة الى آلات حديدية والجبائر .

(٥٧١ : جمع الجمع) للشيخ محمد بن علي بن ابراهيم بن أبي جمهور الأحسائي الذي فرغ من تبديض كتابه « الدرر اللئالي » في (٩٠١) فهو ممن أدرك المائة العاشرة نسبة اليه القاضي نور الله في « مجالس المؤمنين » عند النقل عنه ، فيظهر وجود النسخة عنده . (جمع الجوامع) يقال لتفسير الطبرسي ، والصحيح « جوامع الجامع » كما يأتي .

(٥٧٢ : جمع الجوامع) للشيخ أبي المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الروياني الشهيد في يوم العاشر والحادي عشر من المحرم (٥٠٢) قتله فدائية الملاحدة ، حكى عن « التدوين » لعبد الكريم الرافعي القزويني أن للشيخ أبي المحاسن الروياني « جمع الجوامع » و « التلخيص » الذي مر في (ج ٤ - ص ٤١٩) (أقول) ليس له « تكملة السعادات » المؤلف بعد وفاته بمائتي سنة كما مر في (ج ٤ - ص ٤١٤) وكذا لم يثبت له الجعفريات لما احتملناه آنفاً .

(٥٧٣ : جمع الشتات) عدّه الشيخ ابراهيم الكفعمي من ما أخذ كتابه « البلد الأمين » في الأدعية الذي ألفه في (٨٦٨) .

(٥٧٤ : جمع الشتات) كشكول للشيخ جواد بن محمد الفريديني الاصفهاني المولود (١٣٢٢) من المشتغلين في النجف .

(٥٧٥ : جمع الشتات) في ذكر صور الاجازات التي صدرت من جمع من المتأخرين مثل السيد بحر العلوم والشيخ جعفر كاشف الغطاء والمحقق القمي ، وفي آخرها بعض الاجازات التي صدرت من المؤلف ، وهو الملقب بامام الحرمين الميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمداني المتوفى بالكاظمية (١٣٠٣) يوجد منضماً الى « الشجرة المورقة . والمشيخة المونقة » له أيضاً ، وهو كما يأتي في اجازات صدرت من مشايخه له بخطوطهم والمجموعة هذه في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف ، وفي آخرها الاجازة الكبيرة التي صدرت من المؤلف للسيد اسماعيل بن السيد صدر الدين الاصفهاني الشهير بالسيد اسماعيل الصدر والمتوفى (١٣٣٨) ، و اجازة أخرى من المؤلف للشيخ محمد علي بن الحاج الشيخ

جعفر التستري المتوفى (١٣٢٢) .

(٥٧٦ : جمع الفضائل في العجم) فيما ورد فيهم من الفضائل، للسيد الميرزا هادي ابن السيد علي البجستاني نزيل الحائر المعاصر، ذكره في فهرس تصانيفه .

(٥٧٧ : جمع الفوائد) في شرح خطبة القواعد، تصنيف العلامة الحلبي لولده

فخر المحققين أبي طالب محمد بن الحسن بن يوسف الحلبي المتوفى (٧٧٠) نسخة منه منمضة • الى « ايضاح الفوائد في شرح القواعد » لفخر المحققين أيضاً كانت في خزانه كتب شيخنا العلامة النوري .

(٥٧٨ : جمع القواعد) فارسي في التجويد للامام أحمد بن الامام الكجائي، رأيت النقل

عنه كذلك في بعض المجاميع، ونسخة منه توجد عند السيد جعفر التستري الخرم آبادي

و ذكر نافي (ج ١ - ص ٥١٩) احتمال أن المصنف هو الشيخ أحمد الكجائي الكهدهي ١٠
النهمني أستاذ الشيخ البهائي والجد الأعلی للشيخ حسن مؤلف « ارشاد المتعلمين » .

(٥٧٩ : الجمع المختصر) رسالة في العروض والقافية، ويقال له « مختصر الوحيدي »

نسبة الى مؤلفه الأديب المتخلص في شعره بوحيدي كان أصله من تبريز فلهذا

ترجمه في « دانشمندان آذربايجان » في (ص ٣٩٣) و ذكر أنه سكن بلدة قم فلذا

يعرف بالوحيدي القمي كما ترجمه بهذا العنوان في (تحفة سامي - ص ١٢٦) وتوفى أخيراً ١٠

بگيلان في (٩٤٢) وكان بينه وبين المولى حيرتي التوني المتوفى (٩٦١) مهاجرة ركيكة

وله « بدايع الصنايع » وقدمر في (ج ٣ - ص ٦٤) أنه الفه لابن أخيه، وكذلك الف

« الجمع المختصر » هذا لابن أخيه أيضاً، أوله (سپاس بي قياس واجب التعظيمي را كه بتشيرف

نطق انسا نر امشرف ساخته) توجد في مكتبة الحسينية التستريية في النجف من موقوفة الحاج

علي محمد النجف آبادي، وهو مختصر كاسمه، ذكر في أوله مقدمة في بيان اصطلاحات ٢٠

العروض، و آخره (هر كس كه علم قافيه را اين مقدار بداند او را كفايت باشد والله اعلم)

(٥٨٠ : كتاب الجمعة « ١ ») لأحمد بن عبدالله بن احمد الرفاء، قال النجاشي بعد ترجمته

(١) الظاهر من عنوان كتب الجمعة أنها في فضائل يوم الجمعة وليلتها مثل كتاب العروض الآتي

في حرف العين أوفيا يتعلق بهامن الآداب والادعية والأعمال و كيفية الصلوات فيها وسائر العبادات

واما حكم الصلاة في يوم الجمعة فقد صنف فيه ما يقرب من مائتي كتاب يأتي جميعها في حرف الراء بعنوان

« رسالة في صلاة الجمعة » وذلك غير ماله عنوان خاص يذكر بعنوانه في محله مثل « اللمة »
و « لشعة وغيرها .

(اخونا مات قريب السن رحمه الله . له كتاب الجمعة) وقال سيدنا بحر العلوم في الفوائد الرجالية (لعل أحمد هذا هو ابن عم النجاشي واخوه لأمه)

(٥٨١ : كتاب الجمعة) وما ورد فيها من الأعمال ، للنجاشي مؤلف « كتاب الرجال » وهو أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد بن العباس بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله النجاشي ، الذي كتب الامام الصادق عليه السلام في جواب سؤاله الرسالة المعروفة برسالة عبد الله النجاشي ، ولد أبو العباس النجاشي (٣٧٢) و توفي (٤٥٠) ترجم نفسه في رجاله الذي هو أجل الأصول الرجالية في آخر المسمين بأحمد ، و ذكر تمام نسبه الى عدنان ، و ذكر تصانيفه و منها « كتاب الجمعة »

(٥٨٢ : كتاب الجمعة والجماعة) للشيخ أبي القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمي المتوفى (٣٦٨) يروي النجاشي تصانيفه عنه بواسطة شيخه الشيخ المفيد ، و ابن الغضائري .

(٥٨٣ : كتاب الجمعة والجماعة) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى (٣٨١) يروي النجاشي كتبه بواسطة والده علي بن أحمد الذي هو من العلماء المحدثين الثقات الأعظم بشهادة رواية ولده النجاشي عنه في مواضع من رجاله ، منها في ترجمة الصدوق ، و منها في ترجمة عثمان بن عيسى الرواسي و منها في ترجمة محمد بن أبي القاسم ، وفي جميعها يروي النجاشي عن والده عن الصدوق وقال والده أن الصدوق أجاز له أن يروي عنه جميع كتبه لما سمع منه ببغداد في سنة خمس وخمسين وثلثمائة ، وقد تحقق وثبت عند أصحاب من ديدن النجاشي أنه لا يروي الا من أعظم المحدثين المعمرين و أن له الأسانيد العالية ، والعجب كل العجب أن مثل هذا المحدث الجليل في مشايخ اصحابنا الذي هو ممن سمع الحديث من الشيخ الصدوق و يروي عنه جميع كتبه ، و أصحابنا حتى اليوم يروون عنه بواسطة ولده أبي العباس النجاشي مع ذلك كله ليست له ترجمة مستقلة في الكتب الرجالية المؤلفة قبل (١٠١٥) نعم ترجمه القهستاني مستقلاً في هذا التاريخ في « جمع الرجال » بغاية الاختصار .

(٥٨٤ : كتاب الجمعة والعيدين) لأبي جعفر أحمد بن أبي زاهر موسى الأشعري القمي شيخ محمد بن يحيى العطار القمي ، يروي به النجاشي عنه بثلاث وسائل .

- (٥٨٥ : كتاب الجمل) أى حرب الجمل وقضاياها . لأبى اسحق ابراهيم بن محمد الثقفى
 وجدّه الأعلى عمّ المختار بن أبى عبيدة الثقفى ، وانتقل من الكوفة الى اصفهان وتوفى
 (٣٨٣) ذكره النجاشى .
- (٥٨٦ : كتاب الجمل) لأبى جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقى ، أصله من الكوفة
 ونزل (برق رود) بقم وتوفى (٢٧٤ أو ٢٨٠) ذكره النجاشى .
- (٥٨٧ : كتاب الجمل) لأبى عبدالله جابر بن يزيد الجعفى المتوفى (١٢٨) .
- (٥٨٨ : كتاب الجمل) لأبى أحمد عبدالعزيز بن يحيى الجلودى البصرى المتوفى (٣٣٢)
- (٥٨٩ : كتاب الجمل) لأبى مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الراوى عن الصادق (ع)
- (٥٩٠ : الجمل الكبير) | كلاهما لأبى عبدالله محمد بن زكريا بن دينار البصرى المتوفى
- (٥٩١ : الجمل الصغير) | (٢٩٨) ذكرهما النجاشى كغيرهما ممّا مرّ ذكره ، أويذ كر بعد
 ١٠ هما من كتب الجمل .
- (٥٩٢ : كتاب الجمل) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن على بن بابويه المتوفى (٣٨١)
- (٥٩٣ : كتاب الجمل) لمؤمن الطاق محمد بن على بن النعمان ، قال الشيخ فى الفهرس
 « كتاب الجمل » فى امرطاحة والزبيروعايشة ، ومناظرته مع أبى حنيفة فى الرجعة مشهورة
- (٥٩٤ : كتاب الجمل) لأبى عبدالله محمد بن عمر الواقدى المتوفى (٢٠٧) مرّ له كتاب
 ١٥ « الآداب » فى (ج ١ - ص ١٠) .
- (٥٩٥ : كتاب الجمل) للشيخ المفيد اسمه كتاب « النصر لسيد العترة فى حرب البصرة »
 يأتى فى النون .
- (٥٩٦ : كتاب الجمل) لأبى محمد مصبح بن هلقام بن علوان العجلى الراوى عن أبى
 ٢٠ عبدالله الصادق (ع) .
- (٥٩٧ : كتاب الجمل) لابن أبى الجهم القابوسى ، وهو أبو القاسم المنذر بن محمد بن
 المنذر من طبقة ثقة الاسلام الكلينى .
- (٥٩٨ : كتاب الجمل) لنصر بن مزاحم المنقرى العطار الكوفى ، ذكره الشيخ
 والنجاشى ، وله « كتاب صفين » المطبوع بايران .
- (٥٩٩ : كتاب الجمل) لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى
 ٢٥

(٢٠٦) قال الميرزا كامالا - شارح تائية دعبل المطبوعة (١٣٠٧) - في مجموعته المياضية (عليك بمطالعة هذا الكتاب) فيظهر منه وجود الكتاب في عصره .

(٦٠٠ : الجمل) - بضم الجيم - في أصول شرايع الاسلام، لمحمد بن علي بن الفضل بن تمام من ولد شهر يار الأصغر، يرويه عنه النجاشي بتوسط شيخه ابن نوح .

(٦٠١ : الجمل) في الامامة لأبي سهل اسمعيل بن اسحق بن أبي سهل النوبختي صاحب « ابطال القياس » كما مر .

(٦٠٢ : الجمل) للشيخ المفيد هو غير جمل الفرائض الآتي، وغير كتاب « النصر في حرب البصرة » فانه ذكر النجاشي كل واحد من هذه الثلاثة كتاباً مستقلاً .

(٦٠٣ : الجمل) في النحول لبعض الأصحاب، نسخة عتيقة منه موجود في الخزانة الغروية أوله (أما بعد حمد الله على آلائه والصلاة على محمد وأصفيائه فهذه جمل علم النحو لخصتها من النهج القويم) فيظهر منه أن النهج القويم في النحو لخصه المؤلف في هذا الكتاب وعلل أصله أيضاً لهذا المؤلف .

(٦٠٤ : الجمل) في النحو لابن خالويه النحوي الشيعي ساكن حلب وصاحب « كتاب الآل » المذكور في (ج ١ - ص ٣٧) والمتوفى في (٣٧٠) ترجمه ابن النديم في (ص ١٢٤) والياقبي في « مرآة الجنان » والسيوطي في « بغية الوعاة » .

(٦٠٥ : الجمل) في النحول للمولى خليل بن الغازي القزويني المتوفى (١٠٨٩) كما ذكره في « الروضات » حكاية عن « الأمل » (اقول) انه قد شرحه تلميذه المولى محمد مهدي ابن المولى علي أصغر القزويني صاحب « ذخر العالمين » الذي ألفه (١١١٩) وحكى عن صاحب « الرياض » في ترجمة الشارح المذكور أنه « المجمل » بالميم في أوله ، وكذا في ترجمة المؤلف في الجزء الموجود عندنا من « الرياض » وكذا في نسخة « الأمل » المطبوعة فلعل ما في « الروضات » غلط .

(٦٠٦ : جمل الاداب) في نظم كتاب عيسى بن داب في (١) فضائل امير المؤمنين (ع)

(١) هو أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن داب الليثي العدني المنتهي نسبه الى الياس بن مضر كما في « معجم الادباء » وفيه أنه توفي في أول خلافة الرشيد في (١٧١) ترجمه في « تاريخ بغداد » و ميزان الاعتدال و « لسان الميزان » وغيرها و ابسط الجميع في « معجم الادباء » في (ج ١٦) البقية في ذيل الصفحة ١٤٣

و ذكر مناقبه السبعين الذي يقرب كتابته من أربعمائة بيت ، قد أورده الشيخ المفيد في « العيون و المحاسن » المعروف بـ « الاختصاص » كما ذكرناه في (ج ١ - ص ٣٥٩) و نقله بعينه العلامة المجلسي في تاسع مجلدات البحار في آخر باب جوامع مناقبه (ع) كما نذكره في حرف الفاء بعنوان « فضائل أمير المؤمنين (ع) » و قد نظمه الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي النجفي المعاصر في مآتي بيت في (١٣٥٩) .

أوله : الحمد لله العلي البادي و الصلوات في مدى الآباد

(٦٠٧ : جمل اصول التصريف) للإمام أبي الفتح عثمان بن جنى المولود قبل (٣٣٠) و المتوفى (٣٩٢) كما ذكره ابن النديم ، و دفن بمقابر قریش بجانب أستاذه في أربعين سنة و هو الشيخ أبو علي الفارسي الشيعي المتوفى في (٣٧٧) مؤلف « الايضاح » و « التكملة » .

(٦٠٨ : جمل الاعراب) لإمام اللغة أبي عبدالرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الأزدي البصري الامامي كما صرح به في « الخلاصة » المتوفى (١٧٠ أو ١٧٥) علي خلاف فيها ، عبر عنه في « الرياض » بجمل الاعراب ، ولكن السيوطي عبر عنه بالجمل

- ١٥ من (ص ١٥٢) الى تمام ثلاثة عشرة صفحة و اتفقوا جميعاً علي أنه كان أخبارياً علامة نسابه راوية عن العرب عالماً بالنسب عارفاً بأيام الناس حافظاً للسير لذيذ المفاهمة طيب المسامرة و قد حظي عند الهادي المتوفى (١٧٠) منزلة لم يكن لاحد مطمع فيها فانه كان اذا دخل علي الهادي أمره بمتكأ لبتكي عليه الي غير ذلك من المدايح التي تر كناها ، و كانت ظاهرة فيه لا يمكن لاحد انكارها و مع هذه التقارير و المدايح قد يقدهم بعضهم بقوله لكن حديثه واه و آخر بقوله منكر الحديث ، و ثالث بقوله : آفتابين المشرق و المغرب ابن داب يضع الحديث بالمدينة ، و ظني أن منشاء تلك الأ قوال الراجعة الي القدرح في احاديثه هو ما تفرسوه في الرجل من عرق التشميع حتى صرح بعضهم به ، ففي الجزء المذكور من « المعجم - ص ١٦٢ » قال زعم العنزي أن ابن داب كان يتشيع و يضع أخباراً لبني هاشم (أقول) نعم هو شيعي حسب ما يرويه في كتابه هذا علي نحو الجزم من مناقب أمير المؤمنين (ع) فانه مما لا يقدم علي نقله و روايته كذلك الامن كان شيعياً معتقداً بفضائل اهل البيت (ع) و أما المنكر لتلك الفضائل المعتقد بوضعها لهم فلا يرويهما جزماً بل يزيها للاحالة ، مع أنه صرح في أول كتابه بعقيدته القلبية عند ذكر تلك المناقب ، فقال (ان القوم قد حسدوا علياً علي جمعه لتلك المناقب حسداً أنعل قلوبهم و أحبط أعمالهم) فانعل القلب اي تصبيره صلباً غليظاً قسيماً كانعزال الغف و الدابة و السيوف ، قال في الصحاح (انعلت خقي و دابتي و لا يقال نعلت) فأظهر عقيدته في أهل البيت (ع) بأنهم مصداق الناس في قوله تعالى (أم يحسدون الناس علي ما آتاهم الله من فضله) كما ورد في أخبارنا ، و أنه آل أمر حسد القوم آتاهم الي حبط أعمالهم و مساوة قلوبهم .

كما أن ابن خلكان عبّر عنه بكتاب في العوامل ، والكل صحيح كما أن العوامل للجرجاني يقال له الجمل ، وكأنه اصطلاح منهم في تسمية الكتب المؤلفة في بيان العوامل بالجمل وهو موجود مرتب على الأبواب عناوينه باب جمل المنصوبات ، باب جمل الرفع ، باب جمل الجر ، باب جمل الجزم ، الى باب جمل الالفات ، باب جمل اللام الفات ، آخره باب جمل المآت ، نسخة الشيخ محمد السماوي في النجف جديدة تاريخها (١٢٦٠) وتوجد نسختها القديمة أيضاً كما ذكره في « الرياض » .

(٦٠٩ : جمل العلم والعمل) او « جمل العقائد » للشريف المرتضى علم الهدى أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي المولود في (٣٥٥) والمتوفى (٢٥ - ع ١ - ٤٣٦) رأيت منه ثلاث نسخ في النجف في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري ، والسيد أبي القاسم الاصفهاني الموسوي الصفوي مؤلف « أبواب الجنان » والشيخ الميرزا علي أكبر العراقي ، أوله (الحمد لله كما هو أهله ومستحقه - الى قوله - فقد أجمت الى ما سألتنيه الأستاذ أدام الله تأييده من املاء مختصر محيط بما يجب اعتقاده في جميع أصول الدين ، ثم ما يجب عمله من الشرعيّات التي لا يتأكد المكلّف من وجوبها عليه لعموم البلوى بها) ذكر أولاً واجبات العقائد ، التوحيد ، العدل ، والنبوة ، والامامة و المعاد ، الى آخر المعقّدات في الآجال والاسعار والأرزاق ، ثم قال : وهذه جملة كافية مما قصدناه ؛ فصل في أحكام المياه ، ثم ذكر سائر أبواب الطهارة ، والصلاة ، والصوم ، والحج ، والزكاة ، وانتهى اليه وقال في آخره ، ومن أراد المزيد في أصول الدين فعليه بكتابنا الموسوم بـ « الذخيرة » وأبسط منه « الملخص » ومن أراد التفريغ واستيفاء الشرع وأبوابه فعليه بكتابنا المعروف بـ « المصباح » وقد شرح شيخ الطائفة الطوسي هذا الكتاب وسماه بـ « التمهيد » ولما لم يخرج من شرحه الا شرح الأصول منه دون الفروع فلذا عبّر عنه النجاشي بـ « تمهيد الأصول » كما مرّ في (ج ٤ - ص ٤٣٣) وشرح الجمل أيضاً القاضي عبدالعزيز بن تحرير ابن عبدالعزيز بن البرّاج قاضي طراباس وخليفة الشيخ الطوسي في البلاد الشاميّة المتوفى (٤٨١) .

(٦١٠ : جمل الغرائب) ينقل عنه في « جامع الأخبار » المنسوب الى الصدوق والرجال أنه من تأليفات القرن السابع كما مرّ .

(٦١١ : جمل الفرائض) للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد ، المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٦١٢ : جمل مصالح الألفس والأبدان) لأبي زيد أحمد بن سهل الباهلي المتوفى (٣٢٢) ذكره « كشف الظنون » و فصلنا حاله في (ج ٤ - ص ٢٥٣) .

(٦١٣ : جمل المعاني) الموسوم بـ « قاطيقورياس » في المنطق ، لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي ، ذكره ابن النديم ، و عبر عنه أبو ریحان في فهرسه بـ « جوامع قاطيقورياس » .

(٦١٤ : كتاب في جمل الموسيقى) أيضاً لمحمد بن زكريا الرازي ، ذكره ابن أبي أصيبعة في « عيون الأنباء » .

(٦١٥ : الجمل والعقود) في العبادات ، لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي ، المولود (٣٨٥) والمهاجر الى العراق في (٤٠٨) و المجاور للغري في (٤٤٨) و المتوفى بهافي (٢٢ المحرم - ٤٦٠) رأيت منه في النجف نسخاً ، في خزانة كتب شيخنا الشريعة الاصفهاني ، و في موقوفة المولى محمد مهدي القومشهي بعد موته في (١٢٨١) و في مكتبة الشيخ عبدالحسين بن قاسم الحلبي النجفي و في طهران في مكتبة السيد محمد المشكاة كتابتها (٩٢٧) أوله (أحمد لله حق حمده - الى قوله - فأنى مجيب الى ماسأل الشيخ الفاضل أطال الله بقائه^(١)) من املاء مختصر يشتمل على ذكر كتب العبادات و ذكر عقود أبوابها و حصر جملها و بيان أفعالها ، و انقسامها الى الأفعال و التروك ، و ما يتنوع الى الوجوب و الندب ، و أن أضبط أبوابها بالعدد ، ليسهل على من يريد حفظها) ثم شرع في الفقه من أول كتاب الطهارة الى آخر الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر .

(٦١٦ : الجمالية) رسالة في بيان أن الجمل نكرات أم لا . للعلامة نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري المعروف بنظام الأعرج مؤلف غريب القرآن في (٨٢٨) كما يأتي في الغين المعجمة انشاء الله تعالى اوله (أمّا بعد حمد الله)

(١) المراد من الشيخ الفاضل القاضي عبدالعزيز بن تحرير بن البراج قاضي طرابلس كما في هامش

بعض النسخ العتيقة منه .

الى قوله - نديه المختار، وآله وعترته الاطهار الاخيار، قد اشتهر من اساتذة صنعة الاعراب أن الجمل نكرات، ولعلمهم قد ذكر وافى تحقيق هذه المسألة شيئاً لم يصل اليه والذي يدور في خلدي أن الجملة لا ينبغي أن يطلق عليها لفظاً التعريف والتنكير، لأنهما يتعلقان بوضع اللفظ لشيء بعيده أولاً بعيده، والوضع لا يشمل المر كبات من حيث هي مر كبة) و النسخة ضمن مجموعة رأيتها في مكتبة الشيخ هادي آل كشف الغطاء في النجف.

(٦١٧: الجموع والمصادر) للشيخ محمد يحيى بن شفيح القزويني صاحب «ترجمان اللغة» المذكور في (ج ٤- ص ٧٢) رأيت نسختين منه في النجف في مكتبة النجف آبادي في الحسينية التستيرية أوله (الحمد لله الذي جعل الجموع رباطاً للابل جموع المفردات) رتبته على مقصدين في كل منها أبواب، فيها انتقادات على القاموس، واستدراكات لمافات عنه من بيان الجموع والمصادر.

(٦١٨: الجمهرة) في اللغة على منوال عين الخليل، لمام اللغة والشعر أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدى المولود (٢٢٣) والمتوفى (٣٢١) بسط القول في نسبه تماماً وفي ترجمته، في «معجم الأدباء» (ج ١٨ - ص ١٢٧-١٤٣) ولد بالبصرة، وبعد فتح الزنج لهاهرب الى عمان وبقي بها اثنى عشرة سنة، ثم سافر الى فارس، واتصل بأمرأء الشيعة بنى ميكال، حتى صارت اليه نظارة ديوانهم، وفي مدحهم نظم المقصورة، وباسمهم ألف «الجمهرة» وسافر الى بغداد في (٣٠٨) واتصل بالوزير الشيعي علي بن فرات، فقرر به الى المقتدر، ورتب له في كل شهر خمسين ديناراً، الى أن توفي بها، وصرح بتشييعه في «معالم العلماء» و«مجالس المؤمنين» و«أمل الآمل» و«رياض العلماء» وفصل تصانيفه ابن النديم، طبع «الجمهرة» بحيدرآباد في ثلاثة أجزاء، وطبع فهرسه في مجلد، مستقل، ونسخة عصر المصنف أوقر به، توجد في خزانة كتب سيدنا الحسن صدرالدين، في الكاظمية أوله (الحمد لله الحكيم بالاروية، الخبير بالاستفادة، الأول القديم بلا ابتداء، الباقي الدائم بلا انتهاء) قال في الديباجة في وجه تسميته (انما أعراه هذا الاسم لأننا اخترناه الجمهور من كلام العرب وأرجأنا الوحشى) وفي آخر الجزء السادس من تلك النسخة ماصورته (فرأى علي أبو عبيد صخر بن محمد هذا الكتاب من أوله

الى آخره، وكتبه محمد بن اسحق المؤدب بخطه) وبعد خط المؤدب ما صورته
 (قرأت هذا الكتاب من أوله الى آخره على أبي عبدالله محمد بن اسحاق المؤدب قال أخبرنا
 أبو سعيد السيرافي قال أخبرنا محمد ابن الحسن بن دريد الأزدي، وكتب صخر بن محمد
 أبو عبيد بخطه في غرة شعبان سنة سبع وسبعين وثلثمائة، وسمع بقرائتي أبو منصور
 ابن الحاتم و أبو نصر و محمد بن الطائي) وفي آخر الجزء الرابع من تلك النسخة الذي
 يتلوه باب الرأ و العين ما صورته (قرأ على هذا الجزء من أوله الى آخره أبو سهل محمد
 بن علي الهروي النحوي، و كتب جنادة بن محمد بن الحسين الأزدي اللغوي في سنة
 سبع وتسعين وثلثمائة) وعلى جنب هذا الخط أيضاً ما صورته (بلغت سماعاً على الشيخ
 أبي يعقوب بن خرداذ، بقراءة الشيخ أبي الحسين عبد الوهاب بن علي بن أحمد السيرافي
 و سمع معي أبو محمد حمزة بن علي الزبيدي، وأبو نصر عبيد الله بن سعيد بن حاتم الوائلي
 السجستاني، و أبو محمد عبدالله بن علي بن سعيد النجيري، و ابو القاسم عبد السلام بن
 اسماعيل الهاللي، و ولده محمد، و أبو أحمد عبد السلام بن عبدالله بن قمصة، و علي بن
 بقاء الوراق، و ذلك في يوم الأربعاء التاسع من شعبان سنة ثمان عشرة و أربعمائة)
 و يأتي « الجوهرة » مختصر « الجمهرة » للمصاحب بن عباد كما يأتي في الفاء « فائت
 الجمهرة » لأبي عمرو الزاهد.

١٥

(٦١٩: الجمهرة) في النسب لأبي الفرج الاصفهاني، علي بن الحسين، صاحب
 « الأغاني » المتوفى في سنة ست أو سبع وخمسين وثلثمائة، ذكر في « تاريخ بغداد »
 و « كشف الظنون » وغيرهما، و يوجد في مكتبة باريس نسخة « جمهرة النسب » كما
 في فهرسها ولم يعين فيه أنه لأبي الفرج أو للكليبي.

(٦٢٠: الجمهرة) في النسب لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكليبي النسابة
 المتوفى (٢٠٦) نقل عنه كثيراً ابن حجر العسقلاني في « الاصابة » وله كتاب « المذيل »
 أو « المتزل » الذي هو ضعف الجمهرة، كما ذكره ابن النديم وابن خلكان، وله مختصره
 الآتي.

(٦٢١: جمهرة الجمهرة) مختصر من الجمهرة في النسب لأبي منذر الكليبي اختصره
 بنفسه، ذكره ابن النديم في آخر ترجمة الكليبي في (ص ١٤٣) وقال أنه برواية ابن
 ٢٥

- سعد و هو أبو عبدالله محمد بن سعد الكاتب الواقدي ، المتوفى (٣٣٠) .
- (٦٢٢ : جمهورية أمريكا) أو « تاريخ جمهورية أمريكا » ترجمه عن الأصل الافرنجى
نجف قلبى المعزى ، طبع بطهران فى (١٣٠٦ ش) فى (٢٩٦ ص) .
- (٦٢٣ : جميع نجوم البيان) فى وقوف القرآن للحافظ محمد بن محمود بن محمد بن
أحمد بن على الهمداني الأصل مؤلف « المبسوط فى القراءات السبع » أحال اليه فى المبسوط
الموجود فى مكتبة المجلس بطهران والرضوية بمشهد خراسان كما فى فهرسيهما فراجعه .
- (٦٢٤ : كتاب فى الجن وحال وجودهم) للفارابى ، عدّه القفطى كتاباً مستقلاً للفارابى
كما أشرنا اليه فى عنوان « الجمع بين رأيى الحكيمين » .
- (كتاب الجن) لأبى المنذر هشام الكلبى ، أيضاً ذكره ابن النديم ، ومرّفى (ج ١ - ص
٣٢٦) مع « أخبار الجن » للجلودى .
- (٦٢٥ : جن در حمام سنگلج) من القصص الفارسية نشرته مطبعة صدق فى طهران
فى (٣٢ صفحة) .
- (٦٢٦ : جن و جان) فارسى فى الجواب عن كتاب « تفسير الجن والجان على ما فى
القرآن » الذى ألفه السيد أحمد خان الدهلوى من فضلاء الهند ومؤسس جامعة عليكرة
وكتب جوابه السيد راحت حسين الرضوى الكوپال پورى المولود (١٢٩٧) و فرغ
من الجواب فى (١٣٢٤) و كتب استاذه شيخ الشريعة الاصفهانى النجفى تقریباً بليغاً
للجواب و لمجيبه و مرّ فى (ص ٧٧) « جان و جن » للسيد هبة الدين الشهرستانى
(٦٢٧ : جنى الجنّتين) فى ذكر ولد العسكرين عليهما السلام ، للشيخ الامام قطب
الدين أبى الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى ، المتوفى ضحوة الأربعاء
(١٤ - شوال - ٥٧٣) ذكره ابن شهر آشوب فى « معالم العلماء » .
- (٦٢٨ : جنى الجنّتين فى تحقيق المرفق والكعبين) رسالة مختصرة ، للسيد على بن
محمد الغريفى البحرانى ، المتوفى (١٣٠٢) فرغ منه فى (١٢٩٥) رأيتّه بخطه و هو
أستاذ السيد عدنان نزيل البصرة و والد العلامة السيد مهدي و أخيه السيد رضا الصائغ
النسابة المترجم لوالده فى « الشجرة الطيبة » .
- (٦٢٩ : كتاب الجنائز) لأبى اسحاق ابراهيم بن اسحق الأحمري النهاوندى ، الذى

سمع منه القاسم بن محمد الهمداني في (٢٦٩) ذكره النجاشي أقول ، قد مر في (ج ١ ص ٢٩٤-٢٩٥) كثير من كتب الجنائز بعنوان « احكام الأموات » و إنما أخرنا هذه الكتب عن تلك اتباعاً للتعبير عنهما مع أن هذه الكتب للقدماء و مقصورة على نقل الأحاديث و تلك الكتب فقهية استدلالية للفقهاء المتأخرين عن أصحاب الحديث .

٥ (٦٣٠ : كتاب الجنائز) لأبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفي ، المتوفى (٢٨٣) ذكره النجاشي والفهرست .

(٦٣١ : كتاب الجنائز) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمي المتوفى (٣٥٠) ذكره النجاشي .

(٦٣٢ : كتاب الجنائز) لأبي عبدالله القطعي الحسين بن محمد بن الفرزدق الفزاري ، الذي سمع منه التلعكبري في (٣٢٨) يرويه النجاشي بواسطة شيخه محمد بن جعفر .
١٠ النجار عن المؤلف .

(٦٣٣ : رسالة الجنائز) للشيخ صالح بن عبدالكريم البحراني كما ذكره في « كشف الحجب » و مر بعنوان الجبائر .

(٦٣٤ : كتاب الجنائز) لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن فضال الثقة ، رواه
١٥ عنه النجاشي بواسطة سبطين .

(٦٣٥ : كتاب الجنائز) لوالد الصدوق الشيخ أبي الحسن علي بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمي المتوفى (٣٢٩) .

(٦٣٦ : كتاب الجنائز) لأبي الحسن علي بن سعيد بن رزام ، الكاشاني الثقة ، قال النجاشي كتابه هذا حسن مستوفى .

٢٠ (٦٣٧ : كتاب الجنائز) لأبي جعفر محمد بن أورمة القمي ، يرويه النجاشي عنه بأربع وسائط .

(٦٣٨ : كتاب الجنائز) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن فرّخ الصفار القمي ، المتوفى (٢٩٠) مرّ له « بصائر الدرجات » .

(٦٣٩ : كتاب الجنائز) لأبي جعفر محمد بن علي بن محبوب الأشعري ، صاحب كتاب « الجامع » في الفقه المذكور في (ص ٣٠) .
٢٥

(٦٤٠ : كتاب الجنائز الكبير | كلاهما لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن

(٦٤١ : كتاب الجنائز المختصر | عياش السلمى المعروف بالعيشى صاحب « التفسير »

المذكور فى (ج ٤ - ج ٢٩٥) يرويهما النجاشى عنه بواسطتين .

(٦٤٢ : جناب امير) فى سوانح على بن أبى طالب (ع) ، باللغة الأردوية ، مطبوع

بالهند ، وعليه تقرىظ السيدين العالمين السيد نجم الحسن النقوى ، والسيد سبط الحسن

و مر « جلوة حق » فى سيرته بالفارسية .

(٦٤٣ : الجنات) فى الفقه الاستدلالى ، للشيخ مهدى ابن ثقة الاسلام الشيخ محمد على

الاصفهانى ، المعاصر المولود (١٢٩٨) خرج منه عدة أبواب الفقه و بعد مشغول بالباقي

(٦٤٤ : جنات ثمانية) فارسى فى تواريخ البقاع المتبركة وهى ثمانية (١) مكة

(٢) المدينة (٣) قدس الخليل (٤) النجف (٥) كربلا (٦) كاظمين (٧) سامراء (٨)

مشهد خراسان وله خاتمة فى بلدة قم ، يقرب من خمسة عشر ألف بيت ، ألفه السيد محمد

باقر الحسينى الملقب بفخر الواعظين الخالخالى نزيل المشهد الرضوى ، شرع فيه

(١٣٢٧) و فرغ منه (١٣٣١) والنسخة بخط المؤلف فى أربعماية و ثلاثة أوراق قد

وقفها المؤلف فى سنة فراغه للخزانة الرضوية كما فى فهرسها (ج ٣ - ص ٨٢) ويأتى

١٥ « هشت بهشت » متعدد فى موضوعات أخر .

(٦٤٥ : جنات الخلد) فى علم تدبير الحجر ، لأبى موسى جابر بن حيان الصوفى الكيمياوى

ذكر فى « تذكرة النوادر » أنه ، يوجد نسخة منه فى المكتبة الأصفية تحت رقم

(٥٩) من كتب الكيميا فى (٥ ص) (أقول) ويوجد نسخة ناقصة منه فى مكتبة الشيخ

الميرزا محمد الطهرانى بسامراء ، وابن النديم مع بسط القول فى تصانيف جابر لم يذكره منها ،

(٦٤٦ : جنات الخلود) تاريخ فارسى جامع لطيف حاوٍ لشرح أسماء الله الحسنى

ومعرفة انبيائه العظام وتواريخ كل واحد من المعصومين الأربعة عشر (ع) و الأخلاق

المشتركة بينهم وتواريخ ملوك الأرض والسلاطين الأمويين والعباسيين و بيان الملل

والأديان ، و بعض أحوال البلدان من المسافة و العرض والطول ، و معرفة جهة القبلة ،

و آداب السفر ، و ما يتعلق بالأيام والشهور ، و فوائد كثيرة أخرى مرتباً لذلك كله .

٢٥ فى جداول متفاوتة ، ألفه الميرزا محمد رضا بن محمد مؤمن الأمامى المدرس فى اصفهان

- و صدره باسم الشاه سلطان حسين الصفوى . شرع فيه أو آخر (١١٢٥) مطابق اسمه (جنات الخلود) و فرغ منه أوائل (١١٢٨) مطابق (باغ عدن) و صرح فى آخره أن مجموع مدة اشتغاله كان خمسة عشر شهراً ، و ذكر فى أوّله أنه ألفه بعد ما فرغ من المجلد الأوّل من تفسيره الموسوم بـ « خزائن الأنوار » الذى أهدها الى الشاه سلطان حسين أيضاً و أحال الى هذا التفسير فى جدول العسكرى عليه السلام ، عند ذكر دعائه
- ٥ و أيضاً فى جدول الشهور ، عند ذكر شهر رمضان ، و قد طبع من (١٢٦٦) الى اليوم مكرراً ، أشرنا فى (ج ٤ - ص ٢٣٧) أن الامامى نسبة لبعض السادات باصفهان المنتمين الى امام زاده زين العابدين دفين اصفهان من ولد على بن جعفر العريضى كما ذكر فى « الروضات » فى (ص ٣٥٧) و أن وصف نفسه بالمدرّس لكونه أشهر أوصافه فى زمن التأليف (١١٢٧) فهو متأخر عن المترجم فى « أمل الآمل » فى (١٠٩١)
- ١٠ و الموصوف يومئذ بالأمر الكبير السيد محمد رضا الحسينى منشى الممالك ، الذى كان حياً فى التاريخ ، و قد ألف قبله تفسيراً فى ثلاثين مجلداً ، كما أن المولى محمد رضا بن عبد الحسين النصيرى الطوسى مؤلف « تفسير الأئمة » فى ثلاثين مجلداً والمعاصر للمولى محمد تقى المجلسى الذى توفى (١٠٧٠) مقدّم على منشى الممالك على حسب العادة كما مرّ مفصلاً فى (ج ٤ - ص ٢٣٦) ويأتى « معرب جنات الخلود » للسيد حسين الهمداني المعاصر نزيل النجف .
- (٦٤٧ : جنات عدن) فى حلّ مسائل من الفنون الثمانية ، للحاج المولى محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى الشيرازى المولود بهافى (١٠٧٤) كما مرّ مفصلاً فى (ج ٤ - ص ٢٠٨) حكى فى نجوم السماء فهرس تصانيفه عن كتابه « طيف الخيال » .
- ٢٠ (٦٤٨ : جنات عدن) فارسى فى الأدعية والأذكار والصلوات المستحبة المذكورة فى الكتب الأربعة المستخرجة من الأصول الأربعمائة وبعض أدعية الصحيفة الكاملة للشيخ مهدي بن الشيخ محمد على ثقة الاسلام الاصفهاني المولود (١٢٩٨) و هو مطبوع على الحجر بايران .
- (٦٤٩ : جنات الفردوس) فى اصطلاحات العلوم وتعريفاتها للمولى محمد مؤمن الجزائرى المذکور آنفاً ، نقله فى « نجوم السماء » أيضاً عن فهرسه .

(٦٥٠ : جنات الزعيم) في أحوال سيدنا الشريف عبدالعظيم ، للمولى محمد اسماعيل صاحب « العقيدة الوحيدة » في أصول الدين الذي نظمه في (١٢٤٥) ذكر كتابه هذا وسائر تصانيفه في هامش آخر هذه المنظومة وقال في نسبه الشريف هكذا (عبدالعظيم بن عبدالله بن علي بن الحسن بن زيد ابن الامام أبي محمد الحسن المجتبي (ع)) قال وقلت لتسهيل ضبطه بيتاً .

ليس ما بينه وبين المجتبي غير عينين وحاء ثم زاي

(٦٥١ : جنات الوصال) مثنوى عرفاني اخلاقي ، للعارف الشهير محمد علي الملقب بنور علي شاه صاحب « جامع الأسرا » السابق ذكره ، فصلت ترجمته . في « طرائق الحقايق » و « تذكرة دلگشا » و « بستان السياحة » وغيرها ، كما فصل وصف مثنويّه هذا ضياء الدين ابن يوسف في (ج ٢ - ص ٤٨٩) من فهرس مكتبة سپهسالار بطهران والمكتوب في اول كلامه أنه عربي من غلط الطبع بل هو فارسي كما يظهر من نقله الأشعار الفارسيّة منه وملخص قوله أن بناء الناظم كان علي أن يتمه بجنّات ثمان لكن أدركه الاجل قبل تمام الثالثة ، فتمم الثالثة خليفته المسمى بمحمد حسين والملقب برونق عليشاه المتوفى (١٢٢٥) ثم الحق بالجنّات الثلاث حتّى الرابعة والخامسة وبما أنه مات قبل اتمام الخامسة أنمها غيره ، ثم ان المولى أحمد بن عبدالواحد الكرمانى الملقب بنظام عليشاه خليفة مجذوب عليشاه والمتوفى (١٢٤٢) ألحق بها الجنّة السادسة وهى في ترجمة « مصباح الشريعة » مرتباً على مائة لمعة ثم الجنّة السابعة وفيها مدح فتح عليشاه وتاريخ نظمه (١٢٢٨) والجنّات الخمس الأولى في مجلد في مكتبة سپهسالار ، والجنّة السادسة والسابعة في مجلد بمكتبة المجلس بطهران و رأيت الجنّات الثلاث لنور عليشاه بالمشهد الرضوى عند الشيخ اسماعيل التبريزى ، و أنما ينسب المجموع اليه لكونه المؤسس كما في (أسفار نور الأنوار) المذكور في (ج ٢ - ص ٦٥) فقال ناظمه .

بیر عصر خویش آن نور علی
کو بود منظوم این صاحب کمال
آنچنانچه باتو گفتم گفته است
بی بها دریکه او را سفته است

(٦٥٢ : جناح الناهض) الى تعلم الفرائض ، ارجوزة في الموارث ، للسيد محسن الأمين

العاملى المعاصر مؤلف « أعيان الشيعة » طبع بصيدا ؛ و منشوره كبير فى مجلدين سماه « كشف الغامض » و مختصره « سفينة الخائض » يذكر كل فى محله .

(جناح النجاح) أرجوزة فى غريب اللغة ، للسيد هادى آل كمال الدين الحلى مر فى (ج ٣ - ص ١٣١) بعنوان « بغية الأديب » .

(جناس الاجناس) للمفتى مير عباس ، كما فى فهرس مكتبة راجه محمد مهدي فى ٥ ضلع فيض آباد و الصحيح « اجناس الجناس » كما مر فى (ج ١ - ص ٢٧٥)

(٦٥٣ : جنان الجنان و روضة (رياض) الأذهان) للقاضى أبى الحسين الغسانى أحمد

ابن أبى الحسن على بن ابراهيم بن محمد بن الحسين بن الزبير الغسانى الأسوانى المصرى الشهيد فى (٥٦٣) كان كاتباً شاعراً فقيهاً نحوياً لغوياً ناشئاً عروضياً مؤرخاً منطقياً

مهندساً عارفاً بالطب و الموسيقى و النجوم متفنناً ، كذا ترجمه فى «معجم الادباء - ج ٤ - ص ٥٢» و ذكر أن كتابه هذا فى أربع مجلدات يشتمل على شعر شعراء مصر و من طراً عليهم ، و ذكر أن سبب تقدمه فى الدولة الفاطمية عند خلفائها ما انشأه بعد مقتل الظافر فى رثائه و قرأه فى مجلس المأتم الى أن بلغ قوله :

أفكر بلاء بالعراق و كربلاء بمصر أخرى

١٥ فجع المجلس بالبكاء و العويل و ذكر أيضاً أنه قلد قضاء اليمن سنين حتى لقب بقاضى قضاة اليمن ولما استقرت به الدار ادعى الخلافة و أجابه قوم و ضرب له السكة (الى قوله)

ثم قبض عليه و أخذ مكبلاً الى قوص فامر و اليها طرخان بحبسه فى المطبخ (الى قوله) و بعد ليلة أوليتين ورد كتاب طابع بن زريك الى طرخان باطلاقه و الاحسان اليه (أقول)

عفو الملك الشيعى طابع بن زريك عنه مع تلك الجنابة العظيمة يكشف عن تشييعه ولذا

ترجمه فى « نسمة السحر فيمن تشيع وشعر » و ترجمه ابن خلكان فى (ج ١ - ص ٥١) ٢٠ وقال ذكر فى كتابه هذا جماعة من مشاهير الفضلاء .

(٦٥٤ : جنابة العبيد | كلاهما لأبى النضر محمد العياشى صاحب التفسير المذكور

(٦٥٥ : الجنابة على العجم) فى (ج ٤ - ص ٢٥٩) يرويهما النجاشى بواسطتين .

(٦٥٦ : الجنابات) لأبى أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودى المتوفى (٣٣٢) ذكره النجاشى .

(٦٥٧ : جنابات انجليس در بين النهريين) رسالة فارسية مطبوعة . ٢٥

(٦٥٨ : جنایات بشر) أو (آدم فروشان قرن بیستم) روایة أخلاقية فارسية لربیع

الانصارى ، طبع بكرمانشاهان فی (١٣٠٨ ش) .

(٦٥٩ : جنایات روس وانگلیس در ایران) رسالۃ فارسیة مطبوعة و تعریبه للشاعر

الأدیب مهدی الجواهری طبع بصیدا فی (١٣٤٤) .

(٦٦٠ : جنۃ الاسماء) - بضم الجیم - للامام علی بن أبیطالب علیه السلام ، شرحه

الغزالی المتوفی (٥٠٥) کذا نقله فی « كشف الظنون » فی (ج ١ - ص ٤٠٥) عن بعض

الکتب ، (أقول) المنسوب الی أمير المؤمنین (ع) فی بیان كيفية دعاء جنۃ الاسماء .

أرجوزة وقصیدتان أما الأرجوزة ، فقد طبعت فی آخر الديوان المنسوب الی أمير المؤمنین (ع)

بمطبعة بولاق فی أول شهر الصیام (١٢٥١) أول الأرجوزة .

الحمد لله العلی الصادق الواحد الفرد العلیم الرازق

الی قوله : أنا علی ابن عم الهادی المصطفی الداعی الی الرشاد

بعد علی قد دعانی حیدراً حین غزونا و فتحنا خیبراً

وأما القصیدتان فقد وردتا فی « شرح جنۃ الاسماء » المنسوبة الی الغزالی ، وهذا الشرح

موجود بسامراء مستقلاً ، وقد أدرج أيضاً فی « کتاب الأدعية » الذی جمعه ودونه الامیر

السید حسن القزوينی كما مر فی (ج ١ ص - ٣٩٠) و عنوانه (هذا شرح دعاء جنۃ

الاسماء الممتازة فی الأرض و السماء للامام أبی حامد الغزالی) أوله (الحمد لله منزل

الکتاب ذکراً مفصلاً و جاعل الملائكة رسلاً) ذکر فیہ أنه فی سنین اقامته

بالمدرسة النظامية فی بغداد أحضره الخليفة فی بعض الأيام و قدم الیه الأوراق التي

أخرجها من الخزانة و فیها ورق بالخط الكوفي کتبه أمير المؤمنین (ع) باستدعاء رجل

من أجلاء أهل الكوفة ، و هو من شيعته یکنى بأبی المنذر و يدعى بعبده الله بن حسان ،

فیہ بیان كيفية دعاء جنۃ الاسماء ، و ذکر شرائطها و ترتيب کتابة حروف البسملة

التسعة عشر فی دائرة ثم التسعة عشر من حروف الآیة فی دائرة أخرى ، ثم التسعة عشر

من الاسماء كذلك ثم الصور كذلك کلها فیما بین الدوائر المشابهة للترس ، و لذا یسمى

« جنۃ الاسماء » ذکر التفاصيل فی قصیدتين احدهما تائیة تقرب من أربعین بیتاً أولها :

لقد بدأت بيسم الله مفتتحاً أزکی المحامد حمد الله فاتضحت

الى قوله: وسمّها «جنة الاسماء» والق بها استّة الطعن بالطاعون اذ جرحت
 و أمّا القصيدة الثانية، فهي رائية في نيف و ثلثين بيتاً، نسبت في ذلك الشرح - المنسوب
 الى الغزالي - الى أمير المؤمنين (ع) أيضاً و ذكر أن الامام (ع) انما عدل عن ذلك
 البحر الى بحر آخر و عن تلك القافية الى أخرى، براعة منه، و ثلثا يحصل للسامع ملال،
 لا لعجزه فانه (ع) أفصح من تكلم بالشعر و أفصح الناس طراً فيما ينطق به و يتحدث.
 أولها: أحمد الله و أثنى شكره فهو مولى زائد من شكره
 الى قوله: يا أبا المنذر صن قولاً بدا من معان قد غدت مستمرة
 الى آخر الرائية و شرح الغزالي لبعض فقراتها.

- ثم ذكر الغزالي أنه بعد شرحه للدعاء و قرائته على الخليفة استأذنه أن يكتب منه نسخة
 تكون حرزاً للخليفة، و أخرى لنفسه، ثم قررّ الخليفة، أن يرد الأوراق الى محلها
 في الخزانة، و يجعلها في الصندوق الذي كانت فيه مقفولاً، و يسد موضع المفتاح بالرصاص
 صيانة له عن غير أهله، ثم ذكر الغزالي جملة من كرامات هذا الدعاء و تأثيراته الغريبة
 و بها ختم الشرح، الموجود نسخة مستقلة منه في مكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهراني
 بسامراء لكن في نسخة السيد حسن القزويني زيادات كثيرة جملة منها من السيد حسن
 نفسه ممّا يتعلق بأداب الدعاء و شرح القصيدتين، و جملة منها ممّا الحقها بالنسخة حفيد
 السيد حسن و هو الأمير ابراهيم الصغير ابن الميرزا اسماعيل بن الامير السيد حسن
 المذكور، مثل ما حكاه عن الغزالي من استخراج الآيات التي لا تزيد حروفها عن التسعة
 عشرو هي تناسب الحوايج و المطالب الشرعية التي يراد قضاؤها من بركة هذا الدعاء
 و مثل ذكر اختلاف الصور التسعة عشرة التي يكتب كل واحدة منها في مقابل واحد
 من الحروف القرآنية و الأسماء الستة الالهية مصرحاً بأن تلك الصور الكثيرة البالغة
 الى خمس عشرة صورة كلّمها منقولة عن النسخ الكثيرة المختلفة المنسوب كل واحدة منها
 الى واحد من أهل الدعاء مثل المولى رضا الخويني و الحاج خليل الصريجي وغيرهما،
 و انما استنسخت الشرح عن تلك النسخة و ذكرت مواضع الاختلاف من تلك الصور في ضمن
 مجموعة عندي و سيأتي «جنة السماء في شرح جنة الاسماء» في تأريخ ظهور هذا الحرز.
 (جنة الامامية) ذكر بهذا العنوان في رسالة في ترجمة مؤلفه و سيأتي بعنوان جنة البرية

كما في نسخته التي رأيتها .

(٦٦١ : جنة الامان الواقية و جنة الايمان الباقية) المعروف بمصباح الكفعمي ، هو

الشيخ تقي الدين ابراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح ، الكفعمي مولداً اللوزي

محتداً الجب شيثي مدفناً و مزاراً توفي بها في (٩٠٥) كما أرّخه في « كشف الظنون »

عند ذكر كتابه « نور حدقة البديع » الذي هو في شرح بديعته التي مرت في (ج ٣ ص ٧٣)

و تلك البلاد كلها من بلاد جبل عامل ، و مزاره بجب شيث معروف ، وهو أخ الشيخ

شمس الدين محمد الجبعي المتوفى (١٨٦) والذي هو الجد الأعلى للشيخ البهائي و ثالثهما

هو الشيخ جمال الدين أحمد مؤلف « زبدة البيان في عمل شهر رمضان » الذي ينقل عنه

أخوه الكفعمي في تصانيفه ، و توفي قبل أخيه الكفعمي كما يظهر من ترجمه عليه

ولهؤلاء الاخوة أخوان آخران وهما الشيخ رضى الدين و الشيخ شرف الدين ولم نعرف

من أحوالهما الا هذا المقدار الذي ذكره الشيخ شمس الدين محمد الجبعي في مجموعته ،

و نقل عنها العلامة المجلسي بعض الفوائد في اجازات البحار ، و الجنة كتاب كبير في

الأدعية ، طبع مرة في بمبئي و أخرى بطهران ، أوله (الحمد لله الذي جعل الدعاء سلماً

نرتقى به أعلى مراتب المكارم ، و وسيلة الى اقتناء غرر المحامد و درر المراحم - الى قوله -

قد جمعتهما من كتب معتمد على صححتها مأمور بالتمسك بوثقي عروتها) سَمَّاهُ بما مرّ في

العنوان ، و رتبه على خمسين فصلاً ، الفصل الأوّل في الوصيّة ، و الفصل الآخر في آداب

الداعي ، و ذكر في آخره فهرس مآخذه و أنهاء الى مائتين و ثمانية و ثلاثين كتاباً ينقل

عنها في متن الكتاب أو الحواشي الكثيرة التي علّقها عليه بنفسه و فرغ منه في اليوم الثلاثاء

(٢٧ - ذى القعدة - ١٨٩٥) و يأتي ترجمته الموسومة بـ « راحة الأرواح » في ترجمة المصباح

و ترجمته الأخرى الموسومة بـ « نيك بختية » كما مرّت ترجمته الثالثة بعنوان « ترجمة

المصباح الكبير » في (ج ٤ - ص ١٣٥) و يأتي مختصره الموسوم « بالجنة الواقية »

المرتب على أربعين فصلاً ، و المنتخب منه (١) موسوم بـ « الأنوار المقتبسة » .

(١) وقد فاتنا ذكر هذا المنتخب الموسوم بـ « الأنوار المقتبسة من مصباح الأبرار » وهو أبسط من

مختصره المذكور بكثير يقرب من ثمانية آلاف بيت وهو مرتب على أربعة وعشرين فصلاً أوّله

(الحمد لله على نعمه المتواترة الجسام) و ذكر في الديباجة أن هذا ما أردنا انتخابه من كتاب « المصباح »

البقية في الصفحة الآتية

(الجنة الباقية والجنة الواقية) كما عبّر به السيد رضا القزويني في ترجمته المطبوعة له لكنّه (الجنة الواقية) كما يأتي .

(٦٦٢ : الجنة الباقية) في الصرف والاشتقاق ، للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني كما في فهرسه المرسل إلينا .

- ٥ (٦٦٣ : جنة البرية) في أحكام التقية ، للسيد شبّر بن محمد بن ثنوان الموسوي الحويني النجفي المتوفى (بعد ١١٨٦) بشهادة خطوطه في هذا التاريخ ، أوّله (الحمد لله الذي أكرمنا بالتقوى و وفقنا للتمسك بالسبب الأقوى) مرتب على مقدمة وائنتي عشرة جنة و اثني عشر ترساً و خاتمة ، و فرغ منه في ثامن شعبان (١١٦٥) و وصف نفسه في أوّله بالمحمدي العلوي الحسنى الحسينى الصديقى الصادقى الموسوي الفخارى كما أنه سمّي الكتاب بالعنوان المذكور ، لكن عبّر عنه بعض معاصريه بـ « جنة الامامية » في رسالته التي ألفها في ترجمة السيد شبّر و ذكر فيها تصانيفه ومنها « الجزيرة الخضراء » المذكور آنفاً و قد رأيت النسخة كذلك في بغداد في الخزانة الموقوفة لآل السيد عيسى العطار البغدادي ، في زمن تولية السيد حسين المتوفى في طريق الحج ، لكن بعد وفاته تفرقت الكتب الموقوفة .

- (٦٦٤ : جنت حرير) في تفسير آية (و كائين من نبى قاتل معه ربيون كثير) مطبوع بالهند باللغة الأردوية ، تأليف آغا مهدي مؤلف « جلوس تبراً » كما مرّ .

- (٦٦٥ : جنة الخلد) رسالة عملية مرتبة على مطلبين أوّلهما في أصول الدين و ثانيهما في فروعه من الطهارة الى آخر الصلاة ، للفقير الورع الشيخ خضر بن شلال آل خدام العفكوى النجفي المتوفى بها (١٢٥٥) و قبره مزار العابرين في محلة العمارة من النجف الأشرف ، نسخة منه في الخزانة الرضوية عليها خط المؤلف و خاتمه كما في فهرس الخزانة ، و نسخة أخرى على ظهرها خط المؤلف و خاتمه و نصّ الخاتم (خضر آل شلال)

بقية العاشية من الصفحة ١٥٦

- للشيخ الأجل الكفعمي موسوماً بـ « الأنوار المقتبسة من مصباح الأبرار » في أربعة و عشرين فصلاً و قال في آخره تم تسويده على يد منتخبه أحوج العباد الى فضل الله تعالى مسعود بن فضل الله الحسنى الحسينى البهباني في (٤ شعبان - ١٠٨٦) رأيت نسخة منه عند السيد ميرزا محمود التبريزي المتوفى بها (١٣٦١) بعد عوده من حجّة الأ خير .

أهداها المؤلف للعالم الفاضل الملا محمد الجاوجاني وتاريخ كتابتها (١٠ ع ١ - ١٢٤٤) أوله (الحمد لله خالق الليل والنهار) و فرغ منه في (ج ٢ - ١٢٤٣) وهذه النسخة رأيتها في سامراء بمكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهراني .

(٦٦٦ : جنة الرضوان) هو ثامن مجلدات الكتاب الكبير الفارسي الموسوم « برياض الأحزان » الذي ألفه المولى محمد علي بن محمد البرغاني المعروف بالحاج المولى علي وهو أخ المولى محمد تقى الشهيد بيد الفرقة البابية (١٢٦٤) رأيت هذا المجلد بهذا العنوان عند الشيخ محمد علي الهمداني بكر بلا وهو مرتب علي مقدمتين و ثمانية عشر مجلساً و خاتمة ، و تاريخ كتابته (١٢٩١) و سمي مجلده الخامس بـ « جنة النعيم » كما يأتي .

(٦٦٧ : جنة الساعى) في الأخلاق ، يشرح فيه جنود العقل و الجهل ، للمولى محمد نصير المدفون ببارفروش من بلاد مازندران ، أوله (الحمد لله الذى أضأء قلوب أهل الجنة بنور اليقين - الى قوله - أمّا بعد فيقول محمد نصير ظهر قول سيد الأنام محمد (ص) والأرض ملئت ظلماً و جوراً لمن كان عقيلاً ، لأنّ تفسير القرآن و كلّ الى العمريين ، و الحديث قيّد و خصّ برئى الأصوليين كأنهم لا يرونه برأسه كفيلاً - الى قوله فى بيان تصنيفاته و ماخرج من قلمه - فوفقت لاتمام « نور اليقين فى أصول الدين » و الشروع فى تحقيق الفروع فى « مرآة المصلين » و جعل الله فى « حديقه الداعى » للداعين سلسبيلاً فبقى علم الأخلاق فشرعت فى هذا الكتاب و سمّيته « جنة الساعى » - الى قوله - تزين الكتاب بذكر بعض أولى الألباب ثم شرع فى بيان أحوال عبدالمطلب ، و أبى طالب و اثبات ايمانه ، ثم أحوال الشيعة من الصحابة ، و تراجمهم واحداً واحداً مثل سيدنا سلمان الفارسى ، و أبى ذر ، و عمار ، و المقداد ، و غيرهم ، ثم بسط الكلام فى شرح حديث العقل و الجهل و جنودهما ، و نسخته فى سبزوار عند السيد عبد الله البرهان .

(٦٦٨ : جنة السرور فى كيفية زيارة العاشور) ، للشيخ على بن المولى محمد جعفر (شريعتمدار) الأسترآبادى الطهرانى المتوفى (١٣١٥) و ترجمه بالفارسية و سماه بـ « نتایج المائور » كما يأتي ، و من هذا الباب « شفاء الصدور فى شرح زيارة العاشور » و « اللؤلؤ النضيد فى زيارة الحسين الشهيد » المطبوع فى تبريز (١٣٥٩) تأليف الشيخ

نصر الله الشبستري المعاصر وغيرهما .

(٦٦٩ : جنة السلاطين) فارسي في تواريخ ملوك الفرس قبل الاسلام وبعده ، للميرزا محمد تقى خان المتخلص بـ (حكيم) ذكره في كتابه « گنج دانش » الذى ألفه وطبعه فى (١٣٠٥) .

(٦٧٠ : جنة السماء) فى شرح جنة الأسماء و كيفية الحرز المشهور الذى مرّ فى (ص ١٥٤) و تاريخ ظهوره ، للسيد محمد على هبة الدين الشهرستاني ذكر فى فهرسه أنه ألفه فى (١٣٣٥) .

(٦٧١ : جنة الصائمين) للشيخ على بن الحسن الشبستري ، فارسي مطبوع .

(٦٧٢ : الجنة العاصمة للصوارم القاصمة) ردّ على صاحب الحدائق فى تحريمه الجمع

بين الفاطميتين ، للسيد عبدالكريم بن السيد جواد بن السيد عبدالله الجزائرى التستري المتوفى (١٢١٥) قال السيد نورالدين المعاصر فى « الشجرة الطيبة » أنه رأى النسخة بخط المؤلف .

(الجنة العالية والجعبة الغالية) أو بالعكس كما ذكر فى (ص - ١٠٩) وهى فى ثلاثة أجزاء جمعها مجلد كبير .

(٦٧٣ : جنة عدن) مثنوى على طريقة « بوستان » للميرزا تقى خان الملقب بضياء لشكر والمتخلص بـ (دانش) ابن الميرزا حسين خان الوزير التفريشى المعاصر المولود بتفريش حدود (١٢٨٨) ترجمه رشيد الياسمى فى « أدبيات معاصر - ص ٤٨ » .

(٦٧٤ : جنة الله الواقية) للسيد على محمد بن السيد محمد بن دلدار على النقوى المتوفى (١٣١٢) ذكره السيد على النقوى فى « مشاهير علماء الهند » .

(٦٧٥ : جنة الماوى) فيمن فاز بلقاء الحجة و معجزاته فى الغيبة الكبرى ، مستدرك لباب من رأى الحجة من مجلد الثالث عشر من البحار ، جمع فيه من لم يذكره العلامة المجلسى أو من كان بعده ، لشيدخنا العلامة النورى الحاج ميرزا حسين بن محمد تقى الطبرسى المتوفى ليلة الأربعاء (٢٧ - ج ٢ - ١٣٢٠) أوله (أحمد لله الذى أنار قلوب أوليائه) أورد فيه تسعاً و خمسين حكاية ، و فرغ منه فى (١٣٠٢) و طبعه الحاج محمد

حسن الاصفهاني أمين دار الضرب فى آخر المجلد الثالث عشر و طبع ثانياً فى طهران فى ٢٥

(١٣٣٣) بتصحيح الميرزا موسى المعاصر بن الميرزا أحمد بن الميرزا موسى الطهراني المنسوب اليه مسجد ميرزا موسى قرب الجامع العتيق بطهران .

(٦٧٦ : جنة المأوى) في الارشاد الى التقوى ، مثنوى على سياق « نان وحلوا » للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ذكره في فهرسه .

(٦٧٧ : جنة المأوى) منظومة في عامة أبواب الفقه تقرب من مائة ألف بيت ، للسيد محمد بن عبد الصمد الحسيني الشاه شاهاني الاصفهاني المدرس بها ، والمتوفى (١٢٨٧)

دفن بتخت فولاد اصفهان ، وكان تلميذ السيد المجاهد صاحب « المناهل » وكان استادا للفاضل الأردكاني و السيد المجدد الشيرازي ، و صاحب « الروضات » كما ترجمه في (ص ١٢٧) و ذكر سيدنا الحسن صدر الدين المنظومة باسمها المذكور و قال انها مشتمل على الفكاهاة و الفقاهة .

(٦٧٨ : جنة الملوكة) المطبوع رأيت النقل عنه كذلك ، في « نفائس اللباب » ثم رأيت في مجموعة الشيخ حسين بن غلام رضا الفيروز آبادي الحائري ان مؤلفه الشيخ علي بن رستم (ره) .

(٦٧٩ : جنة النار) رسالة في الصوم للميرزا محمد بن سليمان التنكابني ، المتوفى (١٣٠٢) ذكره في قصصه .

(٦٨٠ : جنة الناظر و جنة المناظر) في تفسير مائة آية و مائة حديث ، في خمس مجلدات للعلامة الحافظ النسابة الواعظ الشاعر ، الأشرف بن الأغر بن هاشم . المعروف بتاج العلي العلوي الحسنی الرافضی ، المولود بالرملة في (٤٨٢) و المتوفى بحلب في (٦١٠) عن مائة و ثمان و عشرين سنة ، حكاه الصفدي كذلك في « نكت الهميان » عن تلميذ المصنّف و هو يحيى بن أبي طي في تاريخه .

(٦٨١ : جنة النعيم و العيش السليم) في أحوال سيدنا عبد العظيم (ابن عبد الله بن علي ابن الحسن بن زيد بن الامام الحسن المجتبي عليه السلام ، مستطرداً فيه فوائد لا تحصى منها بعض تواريخ طهران و أحوال بعض علمائها ، وهو فارسي كبير ألفه الشيخ المتكلم

المولى باقر بن المولى اسماعيل بن عبد العظيم بن محمد باقر المازندراني الكجوري نزيل طهران المولود في (١٢٥٥) و المتوفى زائراً بمشهد طوسي في ربيع الأول (١٣١٣)

٢٥

أوله خطبة عربية ، ثم فارسية ، وقبل الشروع أورد فهرس مطالبه في اثنتين وعشرين صفحة ، يظهر منه تبحره في الأحاديث والتواريخ والسير والأنساب ، شرع في طبعه (١٢٩٥) و فرغ منه (١٢٩٨) .

(٦٨٢ : جنة النعيم) والصرط المستقيم ، في الامامة ، للميرزا محمد حسين بن الأمير محمد علي المرعشي الحسيني الحائري ، المتوفى (١٣١٥) نسخة خطه في مكتبته * ونسخة أخرى في مكتبة الحسينية التستيرية في النجف ، تعرض في آخره لذكر الآيات النازلة في علي (ع) .

(٦٨٣ : جنة النعيم) في معرفة ذات الباري تعالى شأنه ، للمولى عبدالوحيد الجيلاني مؤلف « الآيات البينات » المذكور في (ج ١ - ص ٤٦ - س ٢٢) قال في « الرياض » انه لم يتم وإنما وقف على موضوع الكتاب ومعنى معرفة الذات . ١٠

(٦٨٤ : جنة النعيم) في أحوال معراج النبي (ص) ومعراج الحسين الشهيد (ع) وطريق سلوكه ، وهو المجلد الخامس من كتاب « رياض الأحرار » الفارسي الكبير الذي مرر ثامن مجلداته الموسوم بـ « جنة الرضوان » وهو من تأليف المولى محمد علي بن محمد المعروف بالمولى علي البرغانى اخ الشهيد البرغانى وهذا المجلد الخامس رأيت به بمشهد الرضا (ع) في مكتبة الشيخ علي اكبر النهاوندى ، أوله (حمد ذرات و ثنای موجودات ١٥ مخصوص ذات حضرت معبود يستكه) مرتب على مقدمتين وستة وعشرين مجلساً وخاتمة فيها خمس وعشرون نكتة .

(٦٨٥ : جنة النفوس) في أحكام الصوم وأسراره ، للشيخ أسدالله بن محمود الجرفادقاني (كلبايگانی) المعاصر المولود (١٣٠٣) ذكر في كتابه « شمس التواريخ » المؤلف والمطبوع في (١٣٣١) أنه ألف هذا الكتاب في سنة (١٣٢٦) . ٢٠

(٦٨٦ : الجنة الواقية والجنة الباقية) مختصر لطيف في الأدعية والأوراد في أربعين فصلاً ، وقد طبع مكرراً منها في تبريز في (١٣١٤) واسمه هذا مختصر عن اسم المصباح الكبير للكفعمي الموسوم بـ « جنة الأمان الواقية » كما أن مسماه وحقيقته أيضاً مختصر عن المصباح الكبير ، والمؤلف للأصل والمختصر شخص واحد ، وهو الشيخ تقي الدين ابراهيم الكفعمي السابق ذكره ، صرح الشيخ الحر في « أمل الآمل » بأن المختصر ٢٥

لـمؤلف الأصل ، وقال في الفائدة السادسة من فوائد « خاتمة الوسائل » أن الكفعمي قال في أول « الجنة الواقية » هذا كتاب محتوم على عون ود عوات الى آخر الموجود في المختصر ، وكذلك الشيخ سليمان الماحوزي في كتابه « البلغة » ذكر أن الكفعمي اختصره من مصباحه الكبير ، والظاهر أنه ارتضى هذا القول أيضاً تلميذ الشيخ سليمان وهو الشيخ عبدالله السماهيجي لأنني رايت بخط السماهيجي « البلغة » لأستاده من دون تعرض أورد على استاده في هذا المقام فسكوته يشعر برضاه ، وعليه فلا وجه لتخطئة صاحب « الرياض » هذا القول على ما يحكى عنه ، وكذا لا وجه لما في « البحار » من نسبة المختصر الى بعض المتأخرين المشعر بعدم الجزم بمؤلفه ، وكذا الأري وجهاً لنسبة المختصر الى الميرالداماد كما في بعض المواضع غير أن الميرالداماد لما استحسن المختصر كتب بخطه نسخة منه ولم ينسبه الى أحد وكتب امضائه في آخر مكتوبه ، فلما وجدت النسخة بخطه و توقيعه من غير نسبة الى أحد نسبه اليه ، وقد رأيت النسخة المنقولة عن نسخة خط الميرالداماد في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف وهي بخط الميرخليل كتبها في (١٠٧٦) و ذكر في آخرها أنه نقلها عن نسخة خط الميرالداماد ، وحكى عين عبارة الـداماد في آخر النسخة بهذا الصورة (قد أنشد رقية الببال من ربة الاشتغال باقسام هذا الكتاب المستطاب و أشق كـميت القلم من قطع الكلام في ساحة الارتقام حيث بلغ هذا المقام من الختام من « جنة الواقية و الجنة الباقية » التي أتت أكلها ضعفين لأولى الألباب) ثم ذكر التأريخ و كتب بعد التأريخ هكذا (من العبد المفتقر الى رحمة ربه ابن محمد امير محمد باقر الـداماد الحسيني) ولهذا المختصر عدة تراجم ذكرناها في (ج ٤ - ص ٩٥) منها الترجمة المنسوبة الى الميرالداماد ، وقد نفينا البعد عنه بانه لاستحسان أصله و استنساخه بخطه ترجمه تعميمياً لنفعه .

ومن هنا ترجمة بعضى الأصحاب الذى يظهر من أوله أن « الجنة الواقية » يسمى بـ « مفاتيح النجاة » أيضاً .

(٦٨٧ : جنة واقية) و جنة باقية ، فارسى في اثبات مشروعية زيارة المعصومين (ع) و كيفية زيارتهم والفاظ الزيارة للسيد أبى القاسم الرضوى اللاهورى ، المتوفى بها في (١٣٢٤) طبع مع جملة تصانيفه بمساعدة النواب نوازش عليخان الكابلى نزيل لاهور .

(٦٨٨ : جنة واقية) فارسي في الطب للحكيم شفاء الدولة ، مطبوع كما في الفهارس .
 (٦٨٩ : الجنة الواقية) في ردّ بعض مقدّمات « الحدائق البحرانية » و تزيف رسالة
 بعض معاصري المصنّف من العلماء الأخباريين ، ألفه الآقا محمود بن الآقا محمد علي
 الكرمانشاهاني نزيل طهران المتوفى بها في (١٢٦٩) أوّله (الحمد لله وسلامه على عباده
 الذين اصطفى) رتبته علي فصلين في ردّ المقدمة و تزيف الرسالة ، رأيتّه عند حفيده
 الآقا أحمد بن الآقا هادي بن الآقا محمود المصنّف ، ونسخة أخرى تاريخ كتابتها (١٢٦١)
 من كتب اعتماد السلطنة علي قلي ميرزا في مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة .
 (٦٩٠ : جنت و جهنم) مطبوع بالكجراتية في (٢٠٠ ص) لغلام علي البهاونگري
 المعاصر .

(٦٩١ : الجنة الواقية) في أحكام التقيّة ، رسالة من تأليف الشيخ حسين بن محمد بن
 ابراهيم العصفوري البحراني ابن أخ المحدث البحراني المجاز منه في « اللؤلؤة »
 والمتوفى في (٢١ شوال ١٢١٦) .

(٦٩٢ : الجنة والنار) للمولى اسماعيل بن علي أصغر الواعظ السبزواري نزيل طهران
 والمتوفى بها في يوم الجمعة (١٤ - ج ١ - ١٣١٢) فارسي في بيان أحوال الجنة والنار
 مرتب علي مجالس ، و قد طبع بطهران .

(٦٩٣ : الجنة و النار) فارسي ، للعلامة المجلسي المولى محمد باقر الاصفهاني المتوفى
 (١١١١) و هو شرح للحديثين الشريفين أحدهما في الوعد والآخر في الوعيد ولذا يقال
 له شرح حديثي الوعد والوعيد يقرب من أربعمائة بيت ، أوّله (الحمد لله الذي أعدّ لأعدّائه
 جنّات النعيم ولأعدّائه نزلاً من حميم) قال في أوّله ما معناه ان مفسد النفس لا يمكن
 دفعها الا بالوعد و الوعيد و لذا ليس في الآيات و الأحاديث الا هذين فلنشرح حديثين
 في البابين .

(٦٩٤ : الجنة و النار) فارسي أيضاً . رسالة للعلامة المجلسي المذكور ، أوّله بعد
 « الحمد لله رب العالمين » (اين رساله ايست در بيان صفت دوزخ و بهشت) وهي في ثمانماية
 بيت ، رأيتها ضمن مجموعة من رسائله في النجف .

(٦٩٥ : الجنة و النار) لبعض الأصحاب ، قال في أوّله بعد الحمد المختصر (ان الله

خلق شجرة ولها أربعة أغصان سماها شجرة اليقين ثم خلق نور محمد صلى الله عليه وآله
 في الحجاب) رأيت النسخة عند الشيخ عبد الكريم العطار آل الشيخ راضى الكاظمى فى الكاظمية.
 (الجنة والنار) لسعيد بن جناح الكوفى الأزدى، واسمه كتاب « صفة الجنة والنار »
 كما يأتى فى الصاد بهذا العنوان مع غيره متعدداً .

٥ (الجنة والنار) لأبى الحسن على بن الحسن بن على بن فضال الفطحي الثقة،
 برويه النجاشى عنه بواسطتين .

(الجنة والنار) لأبى الحسن على بن أبى صالح محمد الملقب بـ (بزرج = بزرگ)

الكوفى الحنط، حكاه النجاشى عن فهرست حميد بن زياد النينوائى .

(الجنة والنار) لأبى عبد الله الغاضرى محمد بن العباس (العياش) ابن عيسى من

١٠ بنى غاضرة، يرويه عنه حميد بن زياد النينوائى الذى توفى (٣١٠) .

(الجنة والنار) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى (٣٨١)

كذا ينسب اليه فى المجموعة المستخرجة من كتب الأكلبر الموجودة بهذا العنوان
 فى الخزانة الرضوية وغيرها من غير معرفة بجامعها ومنها « الجنة والنار » هذا ولكن

الصحيح أنه كتاب صفة الجنة والنار لسعيد بن جناح الكوفى من أصحاب الكاظم والرضا (ع)

١٥ رواه عنه الشيخ الصدوق عن مشايخه باسنادهم اليه، وتلك المجموعة هو « العيون

والمحاسن » للشيخ المفيد وأول ما استخرج منه فيه كتاب « الاختصاص » للشيخ أبى

على كما ذكرناه فى (ج ١ - ص ٣٥٩) ويأتى « صفة الجنة والنار » متعدداً .

(الجنة والنار) للعلامة التوبلى السيد هاشم، اسمه « نزهة الأبرار فى خلق الجنة

والنار » يأتى .

٢٠ (جنتان مدهامتان) فى فوائد متفرقة بالعربية والفارسية، للشيخ على أكبر

النهاوندى نزيل المشهد الرضوى مؤلف « الجنة العالية » السابق ذكره، والجنتان هذا

أكبر منه، ومرتب على جنتين فى مجلدين وفى كل منهما عناوين مثل فاكهة أونخلة

أورمانة، وأمثالها وطبع المجلد الأول فى (١٣٥٣) والمجلد الثانى فى (١٣٥٤)

ولكل منهما فهرس مبسوط وأورد فى كل مجلد عدة رسائل مستقلة بعينها احياء لآثار

٢٥ مؤلفيها وصيانة نسخها عن الاندراس .

(جنگ (١))

بضم الجيم . اسم لكل كتاب جمعت فيه مطالب متفرقة ، متنوّعة ، علمية ، أو غيرها ويقال لها « السفينة » أيضاً ، وقليل ممن كانت له ملكة الكتابة أن لا يقتنى لنفسه مثل هذا المجموع ، ويكتب فيه ما يستحسنه من المطالب ، ولذا ليس في إمكاننا احصاء هذا النوع نعم نذكر نموذجاً مما اشتهر بهذا الاسم ولولم يكن من نوعه .

(٧٠٠ : جنگ) في الأدوية . فارسي في علم الطب و بعض الأدوية . مختصر جامع عام الفائدة . طبع مكرراً . تأليف نظم (نصر) الأطباء .

(جنگ) في التذکارات . ذكرنا ثلاثة من هذا النوع في (ج ٤ - ص ١٩ - ٢٠) بعنوان « التذکارات » و کلمها نسخ نفیسة منحصره .

١٠ (٧٠١ : جنگ) في التذکارات ؛ المدوّن بامر تاج الدين أحمد الوزير في سنة (٧٨٢) توجد نسخته المنحصرة أيضاً في مكتبة بلدية اصفهان ، وهو من مأخذ « تاريخ عصر الحفاظ » للدكتور قاسم غني ، والوزير تاج الدين أحمد بن محمد بن علي العراقي هو ممدوح خواجو الكرمانی المتوفى (٧٦٢) و بأمره جمع أشعار خواجو في « صنایع الکمال » .

(٧٠٢ : جنگ) في التواريخ ؛ للميرزا محمد تقی خان سپهر مؤلف « ناسخ التواريخ »

١٥ (١) جنگ أو ژنگ : لفظ صيني بمعنى السفينة البحرية كما ذكر في « لاروس انيورسل » و « دائرة المعارف البريطانية » وغيرهما ، ويظهر أنه قد استعمل في الفارسية - بعد وقایع المغول كثيراً - استعارة بمعنى الكتاب الذي فيه أشياء و مطالب متفرقة وقد أشير إلى المعنيين في أكثر القواميس الفارسية ، و قد ترجمه - عن المعنى الثاني - الخواجه حافظ الشيرازي فعبر عنه في شعره بالسفينة حيث يقول :

درین زمانه رفیقی که خالی از خلل است
صراحی می ناب و سفینه غزلست

٢٠ واما استشهاد « فرهنک رشیدی » و « آندراج » للفظ « جنگ » بقول الخاقاني الشيرواني المتوفى (٥٩٢) في أوائل « تحفة العراقيين » حيث يصف أهل القبور بقوله :

خمخانه بديده در گشاده
کونين بمی گرو نهاده

بر جنگ زمانه فارغ الذات
از بیست و چهار رود ساعات

فليس بمحل لاختلاف النسخ في البيت ، و يمكن أن يكون لهذا اللفظ علاقة بلفظ (ارژنگ) أو ارژنگ

٢٥ و هي الكتاب الذي يكون فيه نقوش و تصاویر مختلفة ككتاب ماني المتنبى المعروف المقتول في جندیشابور في عهد بهرام الاول (٢٢٥-٢٧٥ م) فهذا اللفظ أيضاً مأخوذ عن الصينية ككثير من اصطلاحات الدين المانوي .
« المصحح »

عده الثالث عشر من تصانيفه في أول مجلد « أحوال الزهراء (ع) من كتابه « ناسخ التواريخ »
 (٧٠٣ : جنگ) في مجلدين في كل منها مجالس لذكر المناقب والمصائب ، للحاج
 ميرزا علي بن الميرزا محمد باقر التفرشي المعاصر نزيل طهران والملقب بصدرالذنا كرين .
 (٧٠٤ : جنگ) في الشعر والشعراء ؛ «أوتذ كره اسحق» نوع فيه الأشعار الموجودة في
 « آتشكده آذر» على أربعة أنواع (١) القصائد (٢) المقطعات (٣) الغزليات (٤) الرباعيات
 ورتب كل نوع على حروف الهجاء من رديف الألف الى الياء وفي مقابل الأبيات ذكر
 اسم الناظم ، وهذا الترتيب من اسحق بيگك البيكدلي أخ مؤلف « آتشكده آذر »
 في نيف وسبعة آلاف بيت ، يوجد في مكتبة المجلس بطهران كما ذكره ابن يوسف
 في فهرسها .

١٠ (٧٠٥ : جنگ) في فوائد متفرقة مجلد ضم مخم كثير الفوائد وفيها بعض رسائل مستقلة
 كشرح القصيدة الحربائية لتقى الدين النصيبي وغيره كلها بخط جامعته عبدالحى ،
 دونه في حدود (٨٢٣) في شمال ما بين النهرين ولعله في (ماردين) توجد نسخته في
 مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران .

(٧٠٦ : جنگ) في اشياء متفرقة ، فارسي للسيد حبيب الله التنكابني كتبه بخطه في
 النجف في (١٣٠٢) رأيته في النجف .

(٧٠٧ : جنگ) في المناقب ، والمصائب ، للميرزا مهدي المتخلص بجرس ، فارسي
 طبع بايران في (١٣٠٢) وطبع في هامشه « ديوان المراثي » للميرزا عبد الجواد الخراساني
 المتخلص بجودي ، والمتوفى (١٣٠٢) .

(٧٠٨ : جنگ) في المواعظ ، لأمين الواعظين ، الشيخ أسد الله بن أبي القاسم بن محمد
 باقر بن عبدالرضا بن الشيخ شمس الدين الذي ينتهي اليه نسب العلامة الشيخ مرتضى
 الأنصاري الدزفولي ، مؤلف « تذكرة العروض » المذكور في (ج ٤ - ص ٤٠) ذكر
 في فهرس تصانيفه أن جنگ المواعظ في ثلاث مجلدات .

— جنگ بفتح الجيم بمعنى الحرب —

(جنگ استقلال تركيه) يأتي بعنوان « جنگ تركيه و يونان » .

٢٥ (٧٠٩ : جنگ ايران و افغانه ٣٩-١١٥٠ هـ) في حروب نادر شاه مع الافغانه ،

- فارسی لجمیل قوزانلو المعاصر طبع ثانیاً فی (۱۳۱۲ ش) بطهران فی (۷۹ ص) .
- (۷۱۰ : جنگ ایران و روس ۱۸-۱۱۲۸ هـ) و معاهدة گلستان فی (۱۸۱۳ م) أو « جنگ ده ساله » أيضاً تألیف جمیل قوزانلو طبع مرة فی (۱۳۱۵ ش) بطهران فی (۱۳۰ ص) .
- ۵ (۷۱۱ : جنگ ایران روس و معاهدة ترکهن چای ۷-۱۸۲۸ م) (أو ۱۲۴۳ هـ) أيضاً لجمیل قوزانلو المذکور طبع مرة ثانية فی (۱۳۱۴ ش) بطهران فی (۱۹۲ ص) .
- (۷۱۲ : جنگ ایران و هند ۱۱۵۱ هـ) فی حملة نادرشاه و فتحه للهند أيضاً لجمیل قوزانلو طبع بمطبعة قشون بطهران فی (۹۵ ص) . وهذا غیر « اردو کشی نادرشاه بهندوستان » .
- ۱۰ (۷۱۳ : جنگ بئر العلم) و روایاته باللغة الکجراتیة لغلامعلی البهاونگری المعاصر .
- (۷۱۴ : جنگ بین الملل) ترجمة الى الفارسیة عن الأصل الافرنجی لأحمد وثوق طبع فی مجلدين فی مطبعة قشون بطهران .
- (۷۱۵ : جنگ بین المللی) أيضاً ترجمة عن الافرنجیة الى الفارسیة للدکتر میرزا اسماعیل خان المجاهدی مجاور المشهد الرضوی ، طبع بمشهد خراسان فی (۱۳۰۴ ش)
- ۱۵ (۷۱۶ : جنگ ترکیه و یونان ۲۲-۱۹۲۹ م) أو « جنگ استقلال ترکیه » جمعها من منابع ترکیه أحمد ننجوان طبع فی (۱۳۱۹ ش) بطهران فی (۱۳۷ ص) .
- (۷۱۷ : جنگ خیبر) فی عزوة خیبر و اخبارها و قضایا امیر المؤمنین (ع) فیها طبع باللغة الکجراتیة لغلام علی البهاونگری المذکور .
- (۷۱۸ : جنگ خیبر) باللغة الأردویة نظماً و نثراً ، للسید فدا علی الهندی المعاصر مطبوع فی الهند .
- ۲۰ (۷۱۹ : جنگ درکوهستان) ترجمة عن الافرنجیة فی کیفیة الحروب الجبلیة لغلام حسین المقتدر طبع بطهران فی (۱۳۰۹) وله « تاریخ نظامی ایران » .
- (۷۲۰ : جنگ درهلند و بلژیک و فرانسه) أو « پیروزی درباختر درچهل و دو روز » فی کیفیة الفتح الالمانی لتلك الدول و المعارك الواقعة فیها فی عام (۱۹۴۰-۳۹ م) طبع بطهران فی (۱۹۴۰ م) .

(۷۲۱: جنگ روس و ژاپن) کتاب مفصل مع اسناد و صور تأریخیة للحرب الواقعة بین تلکما الدولتین فی (۱۹۰۵ م) فی (۴۵۰ ص) لعبدالوهاب القائم مقامی بن میرزا علی محمد بن میرزا علی بن میرزا ابی القاسم القائم مقام الفراهانی المعاصر المولود (۲۳- ذی القعدة- ۱۲۹۹) ألفه فی سنة الواقعة وهی (۱۳۲۳) ثم زاد علیها بعدها زیادات. فقدّرت الحكومة اليابانية عمله هذا فا هدت الیه بهدیة، وقد نشرت مجلة «نشر العلم» اليابانية ترجمة احوال المؤلف و صورته وله تصانیف آخر منها «تیر و کمان» فی علم الرماية و تاریخها وقد فاتنا ذکرها فی محلها.

(۷۲۲: جنگ روس و ژاپن ۴-۱۹۰۵ م) أو «تاریخ نظامی جنگ روس و ژاپن» تألیف احمد نخجوان المعاصر طبع فی (۱۳۱۵ ش) فی (۱۶۵ ص).

۱۰ (۷۲۳: جنگ روس و عثمانی ۷-۱۸۷۸ م) تألیف محمد نخجوان، (أمیر موثق) طبع بمطبعة التمدن فی (۱۳۰۶ ش) فی (۱۱۵ ص)

(۷۲۴: جنگ ژرمن و روم) رواية تأریخیة و ترجمة الی الفارسیة عن اللغة الالمانية بقلم نشاط فی عدّة أجزاء عشرة أو أكثر.

(۷۲۵: جنگ شاپور ذوالاکتاف و امپراطور روم) ترجمة عن الافرنجیة الی

۱۵ الفارسیة، لمحمد صادق الأتابکی، طبع بمطبعة خورشید بطهران فی (۱۴۰ ص).

(۷۲۶: جنگ صفین) و بیان حرب أمیر المؤمنین علیه السلام فی صفین، لغلامعلی

البهاونگری المعاصر طبع بالکجراتیة فی (۳۰۰ ص).

(۷۲۷: جنگ عقاید) فارسی فی تاریخ تطور الاحزاب المهمة، و مقاصدها العالمیة.

والحركات السیاسیة تحت ستمار الاقتصاد والاقتصادیة تحت ستمار السیاسة کالبرجوازیة

۲۰ الرأسمالیة، و الفاشیة، و النازیة، و الشیوعیة، و غیرها. تألیف دکاتور فرزامی طبع

بطهران فی (۱۳۲۳ ش).

(۷۲۸: جنگ فرانسه و آلمان) ترجمة عن الافرنجیة بقلم یاور خداداد، طبع فی

(۱۳۱۰ ش) فی (۱۸۸ ص).

(۷۲۹: جنگ لهستان) ترجمة الی الفارسیة، بقلم داود المؤیدی الآصفی، طبع فی

۲۵ (۱۳۲۰ ش).

- (٧٣٠ : جنگ نامه) تركى ، لأحمد الكرمانى الشاعر ، فى حرب السلطان سليم المتوفى فى (٩٨٢) مع أخيه بايزيد ، ذكره فى « كشف الظنون - ج ١ ص ٤٠٥ » راجعه
- (٧٣١ : جنگ نامه) فى حرب أعظم شاه و بهادر شاه ابنى أورنگ زيب عالم گيرشاه للميرزا محمد نعمة خان العالى صاحب « روزنامه محاضرة حيدرآباد » فى (١١٣٠) طبع بالهند منضمّاً الى « مطارح الانظار » فى (١٢٨٥) .
- (٧٣٢ : جنگ نامه كر بلا) فى نظم مصائب يوم الطف بالأردوية ، طبع بمطبعة نول كشور فى لكهنو .
- (٧٣٣ : جنگ نامه محمد بن الحنفية) باللغة الأردوية ، طبع بالهند .
- (جنگ هفتاد و دو ملت) تأليف ميرزا عبد الحسين المعرف بأقاخان الكرمانى المولود (١٢٧٠) المقتول (١٣١٤) ألفه على سياق الرسالة الفرنسية « برناردن دوسن پير » - التى ترجمها محمد على جمال زاده الى الفارسية و سماها بـ « قهوه خانه سورات » و طبع الترجمة فى برلين فى (١٣٤٠) - وقد طبع هذا الكتاب مع ضميمه لميرزا محمد خان بهادر البوشهرى - نزيل البصرة اليوم - مع مقدمة لكاظم زاده تحت عنوان « هفتاد و دو ملت » فى برلين فى (١٣٤٣) .
- (٧٣٤ : جنگهای ايران و روم) ترجمة عن الافرنجية الى الفارسية لمحمد السعيد طبع بطهران فى (١٩٨ ص) .
- (٧٣٥ : جنگهای ايران و يونان ٤٩٩ ق م) فارسى تأليف جميل قوزانلو طبع فى (١٣٠٨ ش) بطهران فى (٦١ ص) .
- (٧٣٦ : جنگهای ناپليون) أو « تاريخ نظامى جنگهای ناپليون » أيضاً ترجمة عن الافرنجية ، بقلم سلطان هدايت ، فى مجلدين طبع بمطبعة قشون فى (١٣٠٨ ش) بطهران
- (٧٣٧ : جنگل مولى) فارسى فى مطالب متنوعة ، و عنوانه تاريخ مسافرة الى بلدة قم للمسيد أحمد بن عناية الله الحسينى الزنجانى ، المولود (١٣٠٨) .
- (٧٣٨ : جنگل مولى) للحاج معصوم على الشيرازى الشاه نعمة الله المعاصر مؤلف « طرائق الحقائق » فارسى رأيتُه عند الشيخ اسماعيل التبريزى المعروف بمسأله گونزىل المشهد الرضوى .

(٧٣٩ : الجنيدي) رسالة الى أهل مصر ، للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن

النعمان المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٧٤٠ : الجواب) أو « اخساً » هو من كتب الردود ، وقد طبع بالهند راجعه .

(الجواب الباهر) في خلق الكافر ، للسيد رضی الدين بن طوس ، كذا عبّر عنه الشيخ

الحرّ في رسالته في خلق الكافر ، كما ذكره السيّد نفسه في كتابه « كشف المحجة »

كذلك ، لكن يظهر من « كتاب الاجازات » له أنّه سمّاه « فتح محجوب الجواب الباهر

في شرح وجوب خلق الكافر » و أنّما عبّر عنه بالجواب الباهر تخفيفاً .

(٧٤١ : الجواب الصائب) عن شبهة ايمان أبي طالب ، فارسي مختصر للشيخ عباس ابن

المولى حاجي الطهراني المتوفى بها (١٣٦١) .

(٧٤٢ : الجواب الصواب) للسيد أبي القاسم بن الحسين الرضوي القمي الحائري اللاهوري

المتوفى (١٣٢٤) ذكره السيد علي نقى في « مشاهير علماء الهند » .

(٧٤٣ : الجواب العين في تحقيق الكسوفين) فارسي مطبوع كما في فهرس الاثنى

عشرية اللاهورية .

(٧٤٤ : جواب لاجواب) فارسي انتخب فيه الأخبار من كتب الفريقين لاقامة عزاء

الحسين (ع) ، للسيد أبي القاسم اللاهوري المذكور ، وقد طبع مكرراً .

(٧٤٥ : جواب نامه) منظوم فارسي في السير والسلوك في أربعين مقالة بعنوان السؤال

والجواب ، للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار النيسابوري ، المتوفى (٦٢٧)

أوله (حمدياك از جان پاك آن پاك را) ذكره في « كشف الظنون » .

(٧٤٦ : الجواب النفيس على مسائل باريس) اثبت فيه تقدم الشيعة في العلوم الاسلامية

للشيخ حبيب المهاجر العامل المعاصر ، مطبوع .

(الجواب أو الجوابات (١))

هما عنوانان يشار بهما الى كثير من تصانيف اصحابنا و ذلك لما ذكرناه في (ج ١ المقدمة - ص ٢٠) ، من أن كثيراً من مصنفيهم قد بلغوا من تواضع النفس ، و خضوع الجوانح ، و خلوص النيات ، حدّاً لا يرون أنفسهم شيئاً قابلاً للذكر و الاشارة ، ولا يحسبون تصانيفهم مع كونها جيدة قيمة كتاباً لاثقاً بالعنوان و التسمية فبقيت الكتب بعد عصر المصنّفين بغير اسم خاص يدعى به فمست الحاجة الى أن يشار اليها بعنوان ينطبق عليها فاذا علم أن الكتاب في جواب شخص خاص ، أو في جواب اعتراض معين ، أو أنه جواب عن سؤال مخصوص أو عن شبهة معلومة ، أو أنه جواب عن مسألة مخصوصة ، أو عن مسائل متعددة كما هو الشائع من القاء المسألة الواحدة ، أو المسائل من القرب ، أو من البلاد البعيدة الى العلماء وهم يكتبون جواباتها بغير عنوان خاص ، أو علماً أنه جواب رسالة ، أو كتاب ، أو مكتوب ،^{١٠} يصح أن يعبر عنه بالجواب المضاف الى ما يعلم من احدى هذه الأمور ، ونحن قد راعينا

- (١) هو جمع قياسى للجواب لأنه مفرد لم يذكر له جمع فى اللغة كما سنبينه ، وأما الأجابة فقد نقلنا فى (ج ١ - ص ٢٧٦) عن الشيخ فخر الدين الطريحي قوله فى (مجمع البحرين) بأن الأجابة أيضاً جمع للجواب ، لكنه لم يذكر مستند قوله ، و أما كون الجوابات جمعاً قياساً للجواب فهو مصرح به فى كتاب « الوساطة بين المتنبى و خصومه » تأليف القاضى أبى الحسن على بن عبد العزيز الجرجانى^{١٥} المتوفى (٣٦٦) و هذا القاضى هو العلامة الرحالة الذى وصفه الثعالبى فى اليتيمة بأنه فرد الزمان و نادرة الفلك و أنه خلف الخضرم من صباه فى قطع الأرض الى غير ذلك من اطرائه الكاشف عن علو كعبه فى العلم و السخط و الشعر فصرح فى كتابه المذكور المبتكر فى بابه بأن كل مفرد لا جمع له فى اللغة يجمع بالالف و التاء مثل بوق فان جمعه بوقات فقول المتنبى فى جمعه ابواق غلط ، و من تصریح هذا العلامة قبل ولادة ابن الجوزى بما يزيد على مائتى سنة بثبوت القياس و القاعده فى جمع الجواب لم يبق مجال للاعتقاد على انكار ابن الجوزى له و هو أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد المتوفى (٥٩٧) فى كتابه « تقويم اللسان » الذى استعان فيه بكتاب « درة النواص فى أوهام الخواص » تأليف الجريرى المتوفى (٥١٦) ولكنه أورد شيخنا البهائى فى كشكوله ما ذكره ابن الجوزى فى « تقويم اللسان » و هو أن الجواب مفرد لا جمع له فالجوابات و الأجابة غلطان و الصحيح جواب الكتب ، و ظاهر نقل الشيخ البهائى ذلك القول و سكوته عن الاعتراض عليه هو ان تضائمه له ، و تغليب الجوابات الا أننا نعتقد عدم ظفر الشيخ بكتابه « الوساطة » و الا لما كان يرجح تغليب ابن الجوزى على تصحيح العلامة الجرجانى لأن بناء تغليب ابن الجوزى على عدم العلم بثبوت القياس ، و تصحيح العلامة الجرجانى مبنى على ثبوت القياس و تحققة عنده و علمه به فى أوائل القرن الرابع الشايخ يومئذ عند أهل اللسان اطلاق الأجابة أو الجوابات على جملة من تصانيف اصحابنا فى فهارسهم و قد نقل كثير منها فى فهرسى الشيخ الطوسى^{٣٠} و النجاشى المؤلفين فى أوائل القرن الخامس

في الترتيب فيه حروف أوائل الألفاظ التي أضيف الجواب اليها ، وبعد الفراغ عن عنوان الجواب الذي هو مفرد نذكر الجوابات بهذا الترتيب أيضاً .

(٧٤٧ : جواب الشيخ ابراهيم حسنا) عن شبهته التي أو ردها هو على رواية التثليث

حلال بين و حرام بين و شبهات بين ذلك ، فأجابه المحدث الحر العاملي الشيخ محمد بن

الحسن المتوفى (١١٠٤) بهذا الجواب ، ثم اكتب بعض تلاميذ المحدث الحر كتب رداً

على هذا الجواب ، و سيأتي بعنوان « جواب الجواب » و لعل ما ينقله العلامة الأنصاري

في الرسائل في التنبية الثاني من تنبيهات الشبهة التحريمية الموضوعية من كلام المحدث

الحر العاملي في أطراف حديث التثليث مأخوذ من جوابه للشيخ ابراهيم هذا أو عن

« الفوائد الطوسية » له .

(٧٤٨ : جواب ابن واقد السنّي) للشيخ السعيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن نعمان

المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي كما في بعض نسخه ، و في بعضها الجوابات بدل

الجواب ، و ظني أن السنّي تصحيف الليثي وأنّ المجاب نسب الى جدّه واقد بن أبي واقد

الليثي الذي ترجمه في « تهذيب الكمال » و ذكر أنه يروي عن أبيه أبي واقد الليثي

و يروي عنه زيد بن أسلم ، و قال في ترجمة أبي واقد الليثي أنه صحابي اختلف في اسمه

فقيل حرث بن مالك أو ابن عوف ، و قيل عوف بن حرث له في مجموع الصحاح الست أربعة

و عشرون حديثاً يروي عنه ابن المسيب و عروة و جماعة مات في (٦٨ هـ) .

(٧٤٩ : جواب الابهرى) عن كيفية علم الله تعالى بالموجودات في الأزل و أنّه هل كان

عالمًا بالأشياء قبل وجودها أم لا ، للمحقق المحدث الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١)

ذكره في فهرس تصانيفه ، و رأيت نسخة منه ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة المولى

محمد علي الخوانساري في النجف .

(٧٥٠ : جواب الامير أبي الحسن الفراهاني) للمحقق المير محمد باقر الداماد الحسيني

المتوفى (١٠٤٠) أوّله (الحمد لو اهب الحياة و مفيض العقل) مختصر أحال فيه الى كتابه

« شرح المقدمة » أي مقدمة تقويم الايمان الذي مرّ في (ج ٤ - ص ٣٦٤) أجاب فيه

عن استفتاء الفراهاني و أثنى عليه في أوّله ثناء بليغاً و عبّر عنه بالأمير أبو الحسن أئتمته

ضمن مجموعة في كتب الحاج النجف آبادي في مكتبة الحسينية التستيرية في النجف .

(٧٥١ : جواب أبي حيان) التوحيدى الصوفى على بن محمد بن العباس الشيرازى المولد او النيسابورى الرازى المتوفى متستراً فى حدود (٤٠٠) للشيخ أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الرازى المتوفى (٤٢١) سأله التوحيدى عن العدل فأجابته ، ولذا يقال له رسالة العدل أوله (قال أدام الله تأييده العدل ينقسم الى ثلاثة أقسام طبيعى و وضعى وآلهى) يوجد فى الخزانة الرضوية و غيرها .

(٧٥٢ : جواب أبى سعيد أبى الخير) المتوفى بنيسابور فى (٤٤٠) للشيخ أبى على بن سينا المتوفى (٤٢٧) فيه بيان سرّ زيارة القبور و سبب اجابة الدعاء لأهلها و كيفية تأثير الزيارة فى النفوس والأبدان ، طبع فى هامش « شرح الهداية الصدرائية » فى (١٣١٣) و سيأتى « جواب شبهة أبى سعيد أبى الخير » لابن سينا أيضاً .

(٧٥٣ : جواب أبى الفتح محمد بن على بن عثمان) للشيخ السعيد محمد بن محمد بن ١٠ النعمان المفيد ، ذكره النجاشى ، و أبو الفتح هذا هو العلامة الكراچكى الذى توفى (٤٤٩) .

(٧٥٤ : جواب أبى الفرج) ابن اسحق عماد يفسد الصلاة ، للشيخ المفيد أيضاً ذكره تلميذه النجاشى .

(٧٥٥ : جواب أبى محمد الحسن) ابن الحسين النوبند جاني ، المقيم بمشهد عثمان ، ١٥ أيضاً للشيخ المفيد ذكره النجاشى .

(٧٥٦ : جواب الشيخ أحمد القطيفى) عن النية فى العبادات ، للشيخ أحمد الأحسائى مؤسس الانقلابات الدينية الأخيرة ، المتوفى فى طريق الحج فى (١٢٤١) له تأليفات كثيرة غير « جوامع الكلم » المشتمل على اثنين وتسعين رسالة فى مجلدين . و أكثرها جوابات عن ٢٠ اعتراضات كانت تورده على آرائه العرفانية و تأويلاته للأخبار .

(٧٥٧ : جواب الاعتراض) على اقدم سيد الشهداء (ع) على الشهادة مع عدم الانصار وعدم ترك حقه تقية كما ترك أبوه حقه مالم يجد ناصرأ ، للميرزا احسن بن المولى عبدالرزاق اللاهيجى القمى ، رأيت فى آخر نسخة من كتابه « شمع اليقين » الذى ألفه (١٠٩٢) و كانت عند السيد أبى القاسم الرياضى الموسوى الخوانسارى فى النجف و كان تأريخ ٢٥ كتابتها (١٠٩٥) .

(٧٥٨ : جواب الاعتراض) عليه أيضاً بآية (ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة) للمولى جعفر بن محمد باقر شرف الدين الواعظ التستري المتوفى (١٣٣٥) أوله (اللهم أنت المرحوم إذا اشتد الأمر وأنت المدعو إذا مس الضر) قال حفيده الشيخ مهدي شرف الدين أنه ألفه في (١٣٣٤).

٥ (جواب الاعتراض) عليه أيضاً فارسي اسمه بصيرة السعداء، مرّ في (ج ٣ - ص ١٢٦) طبع بشيراز في عام تأليفه.

(٧٥٩ : جواب الاعتراض) على دليل النبوة، للشيخ معين الدين أبي الحسن سالم بن بدران بن علي المصري المازني شيخ المحقق الطوسي الذي توفى (٦٧٢) كذا ذكر في فهرس تصانيفه في الروضات وغيره.

١٠ (٧٦٠ : جواب اعتراضات بعض العامة) على مباحث الإمامة من كتاب «حقّ اليقين» تأليف العلامة المجلسي كانت قد أرسلت الاعتراضات من بلاد الهند إلى إيران، فأجاب عنها السيد أحمد الأصفهاني الخاتون آبادي، المتوفى بمشهد خراسان (١١٦١) قال الشيخ عبد النبي القزويني في «تتميم أمل الآمل» أنني رأيت الجواب بأحسن عبارة وأسلوب.

(٧٦١ : جواب اعتراضات المولى محمد جعفر) الأسترابادي المتوفى (١٢٦٣)

١٠ في كتابه «حياة الأرواح» على كلمات الشيخ أحمد الاحسائي في كتبه، لتلميذ الشيخ أحمد وهو المولى حسن بن علي گوهر القراچه داعي، استخرجه ممّا كتبه أولاً شرحاً لكتاب «حياة الأرواح» وجعله رسالة مستقلة، و عناوينه (قال المصنف، وقلت) رأيت نسخته الناقصة بخط السيد كاظم بن مصطفى بن حسين بن محمد بن الأمير عبد السمیع الحائري، كتبها بأمر أستاذه الميرزا ابراهيم الشيرازي الحائري في (١٢٩٤) أقول

٢٠ الميرزا ابراهيم هذا ولد بالحائر و توفي بها حدود (١٣٠٦) كما أرّخه في «طرائق الحقائق» في ترجمة الحاج محمد حسن القزويني نزيل شيراز، وإنما نسب إلى شيراز لأن والده عبد المجيد الحائري كان ربيب الحاج محمد حسن المذكور نزيل شيراز كما ذكر تفصيله في «طرائق الحقائق».

(٧٦٢ : جواب اعتراضات سلطان العلماء) في حاشيته على المجلد الأول من

٢٥ «الروضة البهية» للشهيد الثاني أجاب عنها حفيد الشهيد صاحب «الدر المنثور» وهو

الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المتوفى (١١٠٣) صرح فيه بأنه استنصر لجدّه .

(٧٦٣ : جواب اعتراضات السيد الشريف الجرجاني) على حديث الغدير ، للسيد

علي خان بن خلف بن عبد المطلب المشعشي الحوينزي المتوفى (١٠٨٨) استخرجه من كتابه « النور المبين » و أهداه الى الشيخ علي صاحب « الدر المنثور » .

(٧٦٤ : جواب اعتراضات علماء ماوراء النهر) على الشيعة ، للمولى محمد المشهدى

المتوفى بهافى (١٢٥٧) أدرج تمامه فى « مطلع الشمس » لمحمد حسن خان المراغى .

(٧٦٥ : جواب الاعتراضات العشرة) على قول النبى (ص) (أنى أحب من دنياكم

ثلاثاً النساء والطيب و قرّة عينى الصلاة) لوالد الشيخ البهائى الشيخ عز الدين حسين بن

عبد الصمد الحارثى العاملى المتوفى بالبحرين فى (٩٨٤) يوجد ضمن مجموعة من رسائله

كلّها بخط المولى كمال الدين الحاج بابا ابن الميرزا جان القزوينى تلميذ الشيخ البهائى

والمجاز منه فى (١٠٠٧) صرح بأنه كتبها عن خط المصنّف فى (٩٨٥) و عن خط

الحاج بابا استنسخ الشيخ علي بن ابراهيم القمى المعاصر فى النجف .

(٧٦٦ : جواب انتقاض انعكاس الخاصيتين) تأليف السيد المفتى مير محمد عباس

المتوفى (١٣٠٦) ذكره فى « التجليات » .

(٧٦٧ : جواب اهل جرجان) فى تحريم الفقاع ، للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان

المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .

(٧٦٨ : جواب أهل الحجاز) فى نفى (١) سهو النبى صلى الله عليه وآله وسلم ايضاً للشيخ

(١) فيه رد على الشيخ الصدوق فى قوله بجواز اسهاء الله تعالى للنبى (ص) فى خصوص بعض الامور

المشتركة بينه وبين سائر البشر ، لمصلحة خاصة لا الاسهاء منه تعالى فيما يرجع الى النبوة ، ولا السهو

الشيطانى الذى يعرض سائر البشر فانهما مما لا يجوز على النبى (ع) عند جميع الاصحاب من غير

خلاف فى ذلك ، و قد صرح الصدوق بما ذكرناه فى آخر باب أحكام السهو فى الصلاة من كتاب

« من لا يحضره الفقيه » و حكى القول به عن شيخه محمد بن الحسن بن الوليد ، و وعد أن يكتب كتاباً

مستقلاً فى جواز الاسهاء كذلك و مستنده فى ذلك و رود الاخبار بوقوعه للنبى « ص » عن الائمة

المعصومين (ع) بحيث لو بيننا على طح تلك الاخبار لارتفع الوثوق و الاطمينان بالصدور عن

سائر الاخبار الموافقة لها بحسب الاسانيد (أقول) الحق فى محمل هذه الاخبار هو ما تفتن به المولى

محمد تقى المجلسى فى هذا المقام من شرحه الفارسى على الفقيه فى (ج ١ - ص ٢٨٨) فانه اولاً

المفيد أو للسيد المرتضى ويقال له الرسالة السهوية أيضاً ، وأورده بتمامه العلامة المجلسي في (ج ٦ - ص ٢٩٧) من البحار من الطبعة الحروفية ، و ذكر الاحتمالين في مؤلفه ثم قال ان نسبته الى الشيخ المفيد أنسب (اقول) لعل وجه كونه أنسب بنظره أنه حكى العلامة المجلسي في المجلد المذكور في (ص ٢٩٥) عن كتاب « تنزيه الانبياء » للسيد المرتضى كلاماً يظهر منه تجويزه السهو في الجملة بحيث ينافي مامنه في هذا الجواب ولذا قال المجلسي بعد نقل كلام السيد (أنه يظهر منه عدم انعقاد الاجماع من الشيعة على نفي مطلق السهو عن الانبياء) نعم يمكن العدول بأن يكون السيد المرتضى عدل عن كلامه في تنزيه الانبياء الى ما في هذا الجواب كما يمكن أن يكون بالعكس والله العالم وقد أدرجه أيضاً الشيخ علي في « الدر المنثور » و ذكر الاحتمالين في المؤلف و رحج كونه المفيد باشمال الكتاب على كثرة الفصول كما هو يدت المفيد في تصانيفه ثم استبعد كونه للشيخ المفيد بما فيه من التعريضات على الشيخ الصدوق بعد نقل عين عبارته الموجودة في الفقيه بما يبعد صدور مثلها عن المفيد بالنسبة الى واحد من الاصحاب فضلاً عن مثل استاده وشيخه الصدوق ، و الحق أن الاستبعاد في محله ولا سيما مع عدم ذكر النجاشي لهذا الجواب في فهرسه لافي تصانيف شيخه المفيد ولا شيخه الشريف المرتضى مع اطلاعه على جميع تصانيفهما و ذكره عامتها في ترجمتيهما خصوصاً كتب المفيد فانه لم يذكر في أولها كلمة (منها) فيظهر انه ليس لها بقية ، و بذلك كله يؤيد احتمال كون المؤلف غير المفيد والمرضى حيث أنه لم يدل دليل على الدوران بينهما فقط والله العالم .

(٧٦٩ : جواب أهل الرقة) في الأهله والعدد ، أيضاً للشيخ المفيد كما ذكره النجاشي

٢٠ حكى عن استاده الشيخ البهائي استحسانه للحمل العرفاني الذي تظن به الشيخ صفى الدين اسحق جد الصفوية لهذه الاخبار المعصومية ، ثم ذكر المجلسي ما خطر بباله من المحمل الظاهر لهذه الاخبار ، و هو ورودها تقية ، و ذلك لان الروايات الموضوعة من أبي هريرة و أحزابها بداعي تنقيص النبي (ص) وجعله كأحد من كبرائهم في وقوع السهو عنه قد اشتهرت في اعصار الائمة المعصومين (ع) حتى أخذت بمجامع قلوب العامة بحيث عدوه من العقائد الاسلامية فلم يكن للأئمة (ع) بدالعدم الانكار عليهم والمسالمة معهم في أنديتهم و عدم التصريح بنفي السهو عنه مطلقاً ، ولم يتمكنوا من اطلاق القول بذلك ٢٥ الا عند بعض الخواص من اصحابهم ، وأوكلوا هذا الحكم الى القول السليمة المدعته بعلوشان المعصومين عليهم السلام على غيرهم .

وهو غير جوابات أهل الموصل في العدد والرؤية فإنه عدة جوابات عن فروع مسألة العدد و يقال له الرسالة العددية والمسائل الموصلية أيضاً، ونسخته موجودة كما يأتي، والرقعة مدينة مشهورة على شرقي الفرات بينها وبين حران مسيرة يومين أو ثلاثة.

(٧٧٠ : جواب أهل الموصل) لأبي يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفرى، المتوفى

- يوم السبت (١٦ - رمضان - ٤٦٣)، ترجمه النجاشى فى آخر باب المحمدين، و وصفه بما يظهر منه حياته فى حال تأليفه الكتاب، فإنه بعد الترجمة قال (أبو يعلى خليفة الشيخ أبى عبدالله بن نعمان والجالس مجلسه متكلم فقيه قيم بالأمرين جميعاً) اذ لو كانت الترجمة بعد وفاته لقال كان خليفة الشيخ وكان متكلماً فقيهاً قيماً الى آخره، فيظهر منه أن ما فى آخر الترجمة من كلمة مات رحمه الله الى آخر التاريخ مما زيد على نسخة النجاشى فى آخر ترجمته بعد وفاة صاحب الترجمة ثم النساخ بعد ذلك حسبوه من المتن وأدخلوه فيه ١٠ مع أن النجاشى المؤلف له توفى قبل التاريخ المذكور بثلاث عشرة سنة فإنه قد أرخ وفاته فى الخلاصة فى سنة خمسين و أربعماية، و مما يدل على أن ترجمة النجاشى لأبى يعلى كان فى حياته أنه ذكر بعض تصانيفه الناقصة و قال انه موقوف على الاتمام فإنه لا يقال ذلك الامع رجاء الاتمام بان يكون المؤلف بعد حياً و فى دار الدنيا، والمؤلف الذى مات قبل اتمام كتابه، يقال لكتابه الناقص انه لم يتم لأنه موقوف على الاتمام ١٥ وقد أشرنا الى ذلك فى (ج ٤ - ص ٤٠٨).

(٧٧١ : جواب الباقلانى) و هو القاضى أبوبكر محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر البصرى

- المولد نزل ببغداد وتوفى بها فى (٤٠٣) مؤلف « اعجاز القران » المطبوع فإنه اعترض على أخبار النص على أمير المؤمنين (ع) بأن رواية النص فى السلف ان كانوا قليلين فيحتمل تواطئهم على الكذب و ان كانوا كثيرين فلم لم يقابل بهم أعدائه وما وجه قعوده عن حقه ٢٠ فأجاب عنه الشيخ أبو عبدالله محمد بن محمد بن نعمان المفيد برسالة رأيتها ضمن مجموعة من رسائله فى سامراء فى مكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهرانى، و حاصل جوابه أنهم كانوا كثيرين لكن كل من يقدر على الرواية لا يلزم أن يكون قادراً على الجهاد كالشيخ الكبير الثقة، مع أن الحرب الدينى موقوف على المصلحة الى آخر كلامه، و يأتي فى هذا الباب كتاب « رفع الملامة عن على (ع) فى ترك الامامة » و « رافعة الخلاف فى وجهه ٢٥

سكوت على (ع) عن الاختلاف .

(٧٧٢: جواب بعض الاخوان) للمحدث الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) أوله (الحمد لله الذي نور قلوبنا في عين ظلمات الفتن، وشرح صدورنا في عين مضائق المحن) رسالة أخلاقية اعتذر فيها عن عدم اهتمامه بقضاء حاجات المؤمنين متعرضاً بالمرسل اليه و معابثاً له بنحو لطيف، رأيته ضمن مجموعة من رسائل الفيض .

(٧٧٣: جواب بعض الاسماعيلية) للسيد جمال الدين أبي القاسم عبد الله بن علي بن زهرة الحسيني الحلبي المولود في ذي الحجة (٥٣١) كما أرخه في «نظام الأقوال» و ولد أخوه الأكبر منه السيد ابوالمكارم حمزة بن علي بن زهرة في (٥١١) و توفي (٥٨٥) وأما السيد جمال الدين هذا فتوفي بعد سنة (٥٩٧) لأنه قرأ عليه في هذا التاريخ ولده السيد أبو حامد محيي الدين محمد بن عبد الله كتاب «النهاية» للشيخ الطوسي على ما ذكره الشيخ نجيب الدين في اجازته المنقولة في الاجازة الكبيرة لصاحب المعالم .

(٧٧٤: جواب بعض الاشراف) الذي سأل عن معنى قول أمير المؤمنين (ع) المروى في «غرر الأمدى» (ليس الذكرك من مراسم اللسان ولا من مناسم الجنان) والجواب للشيخ محمد بن الشيخ عبد علي بن محمد بن أحمد بن علي بن عبد الجبار البحراني القطيفي، ترجمه في «أنوار البدرين» وقال أنه كان من أساطين الدين ومقلداً في الاحساء والقطيف بل العراق وقد عين مع بعض آخر من العلماء للمحاكمة مع السيد كاظم الرشتي الذي مات (١٢٥٩) و نسخة الجواب موجودة ضمن مجموعة من رسائله في النجف في كتب الشيخ مشكور وهي بتمامها بخط تلميذ المؤلف الشيخ يحيى بن عبد العزيز بن محمد علي البحراني كتبها في (١٢٣٤) مصرحاً في عدة مواضع منها بأنه شيخه وأستاده داعياً له بدام ظلّه أودام علينا فوائده و امثال ذلك .

(٧٧٥: جواب بعض العامة) عن اعتراضه على أصحابنا بانكم ترمون حديث (نحن الأنبياء لانورث) بالوضع وتروون في كتابكم «الكافي» أن العلماء ورثة الأنبياء وهم لا يرثون درهماً ولا ديناراً و انما يرثون الأحاديث) فأجاب عنه المولى محمد المدعو بأفضل الدين المقارب لعصر العلامة المجلسي، أولاً بضعف سنده بأبي البحتري وبسط القول في ترجمته، وثانياً بعدم الدلالة، رأيته في مجموعة عند الشيخ محسن بن عبد الحسن الجصاني سبط شيخنا الشيخ علي الخاقاني

المتوفى (١٣٣٤) والمجموعة بخط السيد العالم الأديب المير علي نقى المتخلص بسامان كتبها في حياة أفضل الدين وكتب حواشي المؤلف عليه بعنوان منه سلمه الله ، و مما كتبه في المجموعة جوابات العلامة المجلسي عن مسائل السيد حامد بن محمد البدلاء المشهدي وغيره من أهل خراسان ، والسؤال والجواب كلها بالفارسية وكتب المير علي نقى ما هو فتواه ومختاره في هوامش الجوابات .

(٧٧٦: جواب بعض المعترلة) في أن الامامة لا تكون الا بالنص للسيد المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦هـ) أوله (الحمد لله على البصيرة في دينه) مبسوط في مائة صفحة ضمن مجموعة في مكتبة السيد محمد المشكاة في طهران .

(٧٧٧: جواب بعض الناس) الذي سأل من السيد جمال الدين أبي القاسم عبد الله بن زهرة ، المذكور آنفاً فأجابه السيد به كما ذكر في « أمل الآمل » في عداد تصانيفه . ١٠
(٧٧٨: جواب الجواب) للشيخ محمد حيم بن محمد الهروي تلميذ المحدث الحر ومؤلف « أنيس المستوحشين » المذكور في (ج ٢ - ص ٤٦٦) وقد أجاب فيه عن جواب أستاذه الشيخ الحر عن الشيخ ابراهيم حسناء الذي مرّ بعنوان « جواب الشيخ ابراهيم » في (ص ١٧٢) .

(٧٧٩: جواب السيد جواد الشيرازي) في بيان معنى هذه الفقرة من الدعاء (يامن ذكركه الناسي بنسيانه و أطاعه العاصي بعصيانه) للشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار مؤلف « جواب بعض الأشراف » المذكور آنفاً ، موجود معه ضمن المجموعة بخط الشيخ يحيى المذكور .

(٧٨٠: جواب الشيخ حسين الطبسي) في بيان أن المقتول هل يمكن أن يكون في صلبه نسل أم لا وان القتل والموت واحد أم لا ، للشيخ محمد المذكور في ضمن تلك المجموعة بذلك الخط أيضاً .

(٧٨١: جواب الشيخ محمد حسين النجفي) عن ضروريات الدين مختصرة للشيخ احمد ابن زين الدين بن ابراهيم الأحسائي المذكور في (ص ١٧٣) .

(جواب حسين عليخان) فارسي أخلاقي ديني ، يأتي بعنوان « جواب مكتوب » .

(٧٨٢: جواب ردالرافضة) لبعض علماء الهند ، طبع بها باللغة الأردوية . ١٥

(جواب الرئيس) يأتي بعنوان « جواب السؤال عن حكمة النسخ » .

(٧٨٣ : جواب رسالة الاخوين) في ردّ الأَشاعرة في ستين ورقة ، للعلامة الكراچكى

الشيخ أبى الفتح محمد بن على بن عثمان المتوفى (٤٤٩) كما فى فهرسه .

(٧٨٤ : جواب الرسالة الخوارزمية) فى ابطال العدد فى شهر رمضان ، ردّاً على أبى

حازم المصرى ، فى أربعين ورقة ، أيضاً للكراچكى ، كتبه بعد رجوعه عن القول بالعدد

الذى كان عليه أولاً ، وكتب فى نصرته كتابه الموسوم بـ « مختصر البيان عن دلالة شهر

رمضان » كما ذكر فى فهرسه .

(٧٨٥ : جواب رسالة زن امروزه) التى هى ترجمة لـ « المرأة الجديدة » تأليف قاسم

أمين المصرى للميرزا عبدالرزاق الآتى ذكره ، وعلى كتاب (المرأة الجديدة) هذا

ردود كثيرة أخرى لاجحافه فى بعض مواضع كتابه .

(٧٨٦ : جواب رسالة « زن و آزادی ») وهى ترجمة « تحرير المرأة » أيضاً تأليف

قاسم أمين المذكور ، و مجموع هذين الجوابين فى عشرة آلاف بيت ، تأليف الشيخ

الميرزا عبدالرزاق المولود (١٢٩١) ابن على رضا المنتهى نسب والده بخمسة آباء الى

المولى رفيع الدين محمد مؤلف « أبواب الجنان » القزوينى الاصفهانى المولد ، الحائرى

المنشأ نزيل همدان ؛ وله تصانيف اخر نذكرها فى محالها حسب ما كتبه الينامن فهرسها

(٧٨٧ : جواب رسالة اللغزية البهائية) لمحمد المشتهر بابن خاتون أوله (الحمد لله

وحده ذكره فى « كشف الحجب » و مرّ له « ترجمة أربعين البهائى » فى (ج ٤- ص ٧٦)

(٧٨٨ : جواب رسالة المكاتب) التى جمعها بعض العامة من مكاتب مخدوعة على لسان

نورالدين الأخبارى ، و أجوبة مجعولة ، و سمّاها « رسالة المكاتب فى رؤية الثعالب

والغرايب » فكتب فى ردّه و نقض كلمات ملفق الرسالة ، الفاضل المدعو بسبحان عليخان

الهندي ، أوله (الحمد لله على ما علمنا ما لم نعلم) ذكره فى « كشف الحجب » .

(٧٨٩ : جواب رسالة وردت فى شهر رمضان) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن

على بن بابويه القمى المتوفى (٣٨١) كذا ذكره النجاشى فى فهرس كتب الصدوق ،

والظاهر أن ورود الرسالة كان فى شهر رمضان لأن الرسالة كانت فى كمّية شهر رمضان

و أنّه تام أبداً أو يدخله النقصان ، نعم ما ذكره النجاشى قبل هذا الجواب بعنوان كتاب

رسالة في شهر رمضان ظاهر في أن الرسالة في بيان كمية شهر رمضان من التمام والنقصان كما أن الكتابين اللذين ذكرهما في آخر فهرس كتب الصدوق بعنوان كتاب رسالة أبي محمد الفارسي في شهر رمضان ، وكتاب الرسالة الثانية الى أهل بغداد في معنى شهر رمضان كلاهما في بيان كمية هذا الشهر ، فظهر أن الشيخ الصدوق ألف كتباً ثلاثة في اثبات ما اختاره من العدد في شهر رمضان و مر « جواب أهل الرقة في الأهلة » و سيأتي هـ « جوابات المسائل الموصليات » في العدد والرؤية للشيخ المفيد .

(٧٩٠ : جواب الملا رشيد) عن وجود النبي (ص) وأنه من الموجود المطلق أو المقيد وعن معنى الحديث المنسوب الى العسكري (ع) (أن روح القدس في جناننا الصاقورة ذاق من حدائقنا الباكورة) للشيخ أحمد الأحسائي المذكور آنفاً المتوفى (١٢٤١) يوجد مع جواباته لفتحعليشاه وغيره في كتب المولى محمد علي الخوانساري في النجف . ١٠
(٧٩١ : جواب سؤال احد السمنانيين) عن التأويل والظاهر للسيد كاظم الرشتي خليفة الشيخ احمد الأحسائي في رياسة فرقة الشخيّة الغلاة القائلين بالنيابة الخاصة . توفى في الحائر في (١٢٥٩) . أنظر (ص ٧٨) - س ١٦

(٧٩٢ : جواب سؤال احد علماء الشام) عن سبب اصابة العين و دوائه . له أيضاً .
(جواب سؤال السيد احمد) اسمه « الحجّة البالغة » . ١٥
(٧٩٣ : جواب سؤال آقا محمد باقر) اليزدي في أسرار الحج . للسيد كاظم المذكور
(٧٩٤ : جواب سؤال الشيخ جواد) عن معنى أنا الذات أنا مذوّت الذوات . له أيضاً .
(٧٩٥ : جواب سؤال السيد حسن رضا) الهندي للسيد المذكور أيضاً .
(٧٩٦ : جواب سؤال شاهزاده محمد رضا ميرزا) عن شبهة الآكل والمأكول له أيضاً .

٢٠ (٧٩٧ : جواب سؤال الميرزا شفيع صدر) عن مرجع الضمير في زيد ضرب . للسيد المذكور أيضاً . و يأتي « جوابات الميرزا محمد شفيع »

(٧٩٨ : جواب السؤال عن ابوالدواب و أروائها) للشيخ سليمان بن عبدالله بن علي بن الحسن البحراني الماحوزي المولود (١٠٧٠) و المتوفى (١١٢١) اختار فيه نجاسة الأبوال و طهارة الأرواث ، قائلاً في ذلك أنه ليس هذا قولاً بالفصل و خرقاً ٢٥

للاجماع المرگب، وقال فيه اننى كتبت رسالة جيّدة فى (نجاسة الأبوال) فى عنقوان الشباب قبل خمس عشرة سنة (أقول) هذا الجواب مع الرسالة المذكورة ضمن مجموعة من رسائل هذا المؤلّف رأيتها فى مكتبة الخوانسارى أيضاً فى النجف .

(٧٩٩ : جواب السؤال عن اثبات المعدوم) للمحقّق الشيخ نورالدين على بن عبد

العالى الكركى المتوفى (٩٤٠) و بعد ما كتب الجواب ردّ عليه معاصره الجسور عليه وهو الشيخ شرف الدين أبو عبدالله الحسين بن أبى القاسم بن الحسين العودى الأسدى الحلّى، كما يأتى بعنوان ردّ الجواب فى حرف الرأ .

(٨٠٠ : جواب السؤال عن البداء) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المذكور قال

فيه قد كتبتنا فى البداء رسالة سمّيناها «اعلام الهدى» وهذا الجواب موجود ضمن مجموعة رسائله فى كتب الخوانسارى فى النجف ومرّ «اعلام الهدى» فى (ج ٢ - ص ٢٤٢)

(٨٠١ : جواب السؤال عن بساط الحقيقة كل الاشياء وليس منها) للشيخ أحمد الأحماسى

سأله عنه المولى محمد مهدي بن محمد شفيح الأسترابادى، يوجد ضمن مجموعة رسائله فى كتب الخوانسارى المذكور فى النجف .

(٨٠٢ : جواب السؤال عن تجدد الطبايع) وحركة الوجود الجسمانى بتجدد الأمثال

للمحقّق الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكره فى فهرس تصانيفه .

(٨٠٣ : جواب السؤال عن تنازع الزوجين) فى قدر المهر، وتصديق وكيل الزوجة

للزوج، للمحقّق الداماد المذكور اسمه مع الاطراء فى صدر السؤال، و صرح هو باسمه

فى آخر الجواب المبسوط الذى يقرب من ألف بيت، و قد فرغ منه فى ثالث ذى الحجة

(١٠١٨) والنسخة التى رأيتها ضمن مجموعة عند السيد محمد باقر حفيد آية الله الطباطبائى

اليزدى فى النجف هى نسخة عصر المصنّف لانّ عليها حواشى (منه مدظله) .

(٨٠٤ : جواب السؤال عن التولى عن الجائر) وأخذ الجوائز منه، للشيخ سليمان

الماحوزى المذكور، ذكر فيه أيضاً أنه قد ألّف رسالة مفردة فى هذه المسألة، قال

والقول الفصل جواز التولى لمن يثق من نفسه بعدم الاضرار بالشيعة وايصال النفع اليهم

كعلى بن يقطين، و محمد بن اسماعيل بن بزيع، و عبدالله بن سنان، و عبدالله بن زربى

و ابن خانبه، والحسين بن روح، والشريفين الرضى والمرضى، والخواجه نصير الدين

الطوسى ، و أمثالهم ، والنسخة ضمن مجموعة رسائله المذكورة .

٨٠٥ : جواب السؤال عن حكمة النسخ فى الأحكام الالهية) للعلامة الحلى المتوفى (٧٢٦) سأله عنها الشاه خدا بنده ، قال فى « الرياض » كانت عندى نسخة قرب عصر العلامة .

٨٠٦ : جواب السؤال عن عرس القاسم بن الحسن (ع)) للميرزا على بن الميرزا محمد حسين الحسينى الحائرى الشهرستانى المتوفى فى (١٣٤٤) وهو غير رسالته الموسومة بـ « البيان المبرهن فى عرس قاسم بن الحسن » المذكور فى (ج ٣ ص ١٨٣) .
٨٠٧ : جواب السؤال عن العقل) للسيد جمال الدين بن زهرة أخ صاحب « الغنية » و مرَّ له « جواب بعض الاسماعيلية » .

٨٠٨ : جواب السؤال من علماء الشيعة) مطبوع بالهند باللغة الأردوية ، لبعض فضلائها)
١٠ : جواب السؤال عن المدرسة التى لم يعلم بانيتها) للمحقق القمى ، و يأتى فى حرف الرء بعنوان « رسالة فى وقف المخالف » .

(جواب السؤال عن معنى حروف «الم») فى سورة البقرة ، للشيوخ أحمد الأحسائى المذكور سأله عنه الشيخ على بن عبدالله بن فارس ، طبع فى ضمن « جوامع الكلم » .

٨٠٩ : جواب السؤال عن نجاسة المخالفين) للسيد حسين بن الحسن بن محمد الموسوى الكركى والمتوفى بأردبيل أو قزوین فى (١٠٠١) قال فى « الرياض » أنه كان السؤال من الشاه طهماسب ، وأنه أطراه السلطان فى أول كتابة سؤاله فى غاية التعظيم ، و يظهر منه أن له رسالة أخرى فى الجواب عن هذه المسألة سألهامنه بعض الناس .

٨١٠ : جواب السؤال عن واقعة زيد و زينب) للميرزا على اكبر بن الميرزا محسن الأردبيلى المتوفى (٢٥ - شعبان - ١٣٤٦) فارسى طبع فى (١٣٤٣) .

٨١١ : جواب السؤال عن وجه تزويج أمير المؤمنين (ع) ابنته من عمر) للشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) رأيتهم ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى ، أوله (سألتنى الرئيس أدام الله تمكينه عن السبب فى نكاح أمير المؤمنين عليه السلام بنته) الى قوله - وأنا ان كر من الكلام فى ذلك جملة كافية - الى قوله - ٢٥

أن أمير المؤمنين عليه السلام لم ينكحه مختاراً) و مرّ في (ج ٤ - ص ١٧٢) « تزويج أم كلثوم » وانكار وقوعه عن البلاغى، وتزييفه لما قال في القاموس في مادة هلال (ذو الهلالين زيد بن عمر بن الخطاب أمه أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب) وفي رواية ميمون القداح عن الامام الباقر (ع) (أنه ماتت أم كلثوم بنت علي (ع) و ابنها زيد بن عمر بن الخطاب في ساعة واحدة لا يدري أيهما هلك قبل، فلم يورث أحدهما من الآخر و صلى عليهما جميعاً).

(٨١٢: جواب السؤال عن وجه الجمع) بين آيات بدء الخلق وتفسير آية رد الشمس لسليمان، للسيد الميرزا أبي المكارم بن الميرزا أبي القاسم الزنجاني المتوفى (١٣٣٠) يقرب من خمسمية بيت، يوجد عند ولده الميرزا أبي القاسم سمى جده.
(٨١٣: جواب سوالات) للسيد كاظم الرشتي المذكور آنفاً كتبه في (١٢٥٨) و طبع مع «الاجتناب» في (١٣٠٨).

(٨١٤: جواب المولى محمد سميع الصوفي) في ابطال التصوف و ابداء شنائع الصوفية، للسيد دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي، المتوفى بلكهنو في (١٢٣٥) ذكر في «نجوم السماء» و «مشاهير علماء الهند».
(١٥: جواب شاه خدابنده) مرّ في (ص ١٨٣ س ٢).
(جواب شاه سليمان عثمانى) يأتي في (ص ١٩٣ س ١٨).
(جواب شاه ظهاسب) مرّ في (ص ١٨٣ - س ١٥).
(جواب شاه عباس الثاني) يأتي في (ص ١٩٣ - س ٢٢).
(جواب فتحعليشاه) يأتي في (ص ١٨٩ - س ٥).

(٢٠: ٨١٥: جواب شبهات ابليس) وهي سبعة ذكرها الشهرستاني في «الملل والنحل» وهي عمدة شبهات الفلاسفة القدماء. للمقاضي نور الله التستري. الشهيد في (١٠١٩) طبع مقدار من أوائله في هامش أو آخر «مجالس المؤمنين» له. في الطبع الثاني، و مرّ له في (ج ٤ - ص ١٨٣) تشبيه أقوال العامة بهذه الشبهات.

(٨١٦: جواب شبهات بعض أهل الكتاب) واسمه «مكن صاحب» كما يظهر من فهرس مكتبة راجه فيض آباد، و الجواب للسيد محمد هادي بن محمد مهدي بن السيد

دلدار على النقوى النصير آبادى المولود (١٢٢٨) والمتوفى بلكهنو حدود (١٢٧٨) كما أرّخه فى « تذكرة العلماء » طبع بلكهنو فى (١٢٦٥) وعليه تقرّظ عمّه وأستاذة السيد حسين بن السيد دلدار على فى تلك السنة .

(٨١٧: جواب شبهات بعض العامة) للسيد المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أوّله (بحمد الله نستفتح كل قول) مبسوط فى ستين صفحة ، ضمن مجموعة فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران .

(٨١٨: جواب شبهات رشيد الدين) مؤلّف « الشوكة العمرية » وتلميذ عبدالعزيز الدهلوى مؤلّف « التحفة الاثنى عشرية » وقد أورد الشبهات على كتابى « صارم الاسلام » و « الصوارم الآهية » الذين ألفهما السيد دلدار على فى ردّ « التحفة » المذكورة ، فأجاب عن تلك الشبهات الحكيم باقر على خان نزيل شاه جهان آباد - الهند - فى ١٠ أواخر عمره ، وكان تلميذاً أو معاصراً للحكيم الميرزا محمد الكامل الذى توفى (١٢٣٥) كما يظهر من « نجوم السماء » .

(٨١٩: جواب شبهة ابن كمونة) للسيد المفتى المير محمد عباس التستري المتوفى بلكهنو فى (١٣٠٦) ذكره فى « التجليات » .

(٨٢٠: جواب شبهة ابي سعيد ابي الخير) وهى أن انتاج الشكل الأول دورى ، للشيخ الرئيس أبى على بن سينا المتوفى (٤٢٧) ومرّ له آنفاً جواب أبى سعيد فى الدعاء والزيارة .

(٨٢١: جواب شرر) مطبوع بالهند باللغة الأردوية كما فى بعض الفهارس .

(٨٢٢: جواب الشيخ على بن عبد الله) عن مراتب الوجود ومعنى الحروف الهجائية للشيخ احمد الاحسائى المذكور آنفاً .

(٨٢٣: جواب المولى قاسم) عن وجه ضمّ الهاء من قوله تعالى (عليه الله) فى سورة الفتح . للميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمداني المتوفى بالكاظمية (١٣٠٣) فرغ منه فى (١٢٧٠) يوجد ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف .

(٨٢٤: جواب الكتاب الوارد من حمص) للسيد أبى المكارم عز الدين حمزة بن زهرة ٢٥

صاحب « الغنية » ذكر في فهرس تصانيفه .

(٨٢٥ : جواب الكتاب الوارد من حيدر آباد الهند) من سلطان العلماء بها وهو السيد على التستري ، الى الشيخ أبى القاسم بن عبد الحكيم الكاشانى المولود بالنجف (١٢٧٥) كان نزيل بمبئى ، توفي بالنجف (١٣٥١) ذكر ولده الشيخ محمد حسن نزيل النجف أنه كتب فى جوابه كتاباً مبسوطاً أدبياً .

(٨٢٦ : جواب الكتاب الوارد مما وراء النهر) من و اليها الأمير معصوم بيك بن الأمير دانيال فى شعبان (١٢٠٢) الى بعض أكابر الشيعة ، وقد شحنه بقذفهم بكل شنيعة فأجاب عنه على طبق الواقع المولى محمد رفيع بن عبد الواحد الطبسى بأمر الأمير محمد خان أوله (الحمد لله الذى فضل الاسلام على سائر الملل والأديان بنص كتابه الجليل) رأيت نسخة منه بخط الأمير محمد على بن الأمير محمد حسين المرعى الشهرستانى الحائرى و تاريخ كتابته فى (١٢٤٤) فى مكتبة ولده الميرزا محمد حسين الذى توفي (١٣١٥) و سيأتى جواب المكتوب أيضاً متعداداً .

(٨٢٧ : جواب الكرمانى) فى فضل نبينا محمد ص على سائر الأنبياء (ع) ، للشيخ السعيد أبى عبدالله محمد بن محمد بن نعمان المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .

(٨٢٨ : جواب الكلام الوارد من ناحية الجبل) للسيد أبى المكارم بن زهرة صاحب « الغنية » ذكر فى فهرس تصانيفه .

(٨٢٩ : جواب الكيد الثامن) المدرج فى « التحفة الاثنى عشرية » فى مبحث المسح للحكيم الكامل الميرزا محمد بن عناية أحمد خان الدهلوى مؤلف « المنزهة الاثنى عشرية » والمتوفى (١٢٣٥) أوله (راقم گوید و بالله التوفيق فاضل ناصب ببحث مناظرة ماسحين و غاسلين رابحكم تعارض دو قرائت متواترة) ذكره فى « كشف الحجب » .

(٨٣٠ : جواب المافروخى فى المسائل) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد ، ذكره النجاشى ، وفى بعض النسخ الجوابات بدل الجواب .

(٨٣١ : جواب المسائل) فى أربعين صفحة ، للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أوله (قال سيدنا الشريف الأجل الأوحى) يوجد ضمن مجموعة من

٢٥ الرسائل بمكتبة السيد محمد المشكاة فى طهران .

- (٨٣٢ : جواب مسائل ميرزا ابراهيم الشيرازى) مشتمل على جواب عشرة أسئلة .
اجاب عنها السيد كاظم الرشتى ، المذكور فى (ص ١٨١)
- (٨٣٣ : جواب مسائل السيد ابى القاسم) للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائى
المتوفى (١٢٤١) ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى
فى النجف .
- (٨٣٤ : جواب مسائل اختلاف الاخبار) للشيخ السعيد أبى عبد الله المفيد ، ذكره
النجاشى .
- (٨٣٥ : جواب مسائل أحد رجال جبل عامل) وهى تسعة أسئلة . أجاب عنها السيد
كاظم الرشتى المذكور .
- ١٠ (٨٣٦ : جواب المسائل الاربع الفارسية) التى سئل عنها شيخنا الميرزا محمد تقى
الشيرازى المتوفى (١٣٣٨) لكنّه أمر الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن بن محمد صالح
ابن مصطفى كبة البغدادى المتوفى عشية الخميس (١٩ رمضان - ١٣٣٦) أن يكتب
جواب تلك المسائل فكتب جوابها بالعربية فيما يقرب من مائتى بيت .
- (٨٣٧ : جواب مسائل السيد اسماعيل) أيضاً للشيخ أحمد الاحسائى المذكور ، ضمن
مجموعة من رسائله فى المكتبة المذكورة .
- ١٥ (٨٣٨ : جواب مسائل الميرزا باقر الطيب) البهبهانى ، وهى ثلاث مسائل . أجاب
عنها السيد كاظم المذكور .
- (٨٣٩ : جواب المسائل الثلاث) للعلامة المجلسى المتوفى (١١١١) السؤال الاوّل
عن طريقة الحكماء ، الثانى عن طريقة المجتهدين والأخباريين ، الثالث عن طريقة
الفقهاء والصوفية ، أوّله (الحمد لله وسلام على عباده . . . چنين گوید أحقر عباد الله الغنى
محمد باقر بن محمد تقى) يقرب من مائتين بيتاً ، ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة
الميرزا محمد الطهرانى بسامراء . وقد طبع مع « تشويق السالكين » فى (١٣١١)
- (٨٤٠ : جواب المسائل الثلاث) التى سئل فيها عن (١) أفعال الله (٢) واختلاف
الأحاديث (٣) وعن ذكر يدفع شبهات القلب للسيد كاظم الرشتى المذكور .
- ٢٥ (٨٤١ : جواب المسائل الثلاث) أيضاً للسيد كاظم المذكور وهى (١) ان الله داخل

في الأشياء لابلمازجة (٢) نية القربة في العبادات ، و معنى الوصول و الفناء (٣) معنى
لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا ، ذكر في « كشف الحجب » .

(٨٤٢ : جواب مسائل الميرزا حسن) بن أمان الله ، الدهلوى ، العظيم آبادى لاستاده
السيد كاظم المذكور ، أطرى فيه السائل كثيراً ، وهى تقرب من سبعماية بيت . ضمن مجموعة
في مكتبة المولى محمدعلى الخوانسارى . فى النجف .

(٨٤٣ : جواب مسائل مير محمد حسن وزير) وهى ستة مسائل . أجاب عنها السيد المذكور .

(٨٤٤ : جواب مسائل السيد حسين) للسيد المذكور كما ذكر فى « كشف الحجب » .

(٨٤٥ : جواب مسائل المولى حسين الكرماني) للشيخ أحمد الأحسائي المذكور ،
ضمن مجموعة رسائله فى مكتبة الخوانسارى فى النجف أيضاً .

(٨٤٦ : جواب المسائل الخمس) للسيد كاظم الرشتى المذكور ، ضمن مجموعة رسائله
فى مكتبة الخوانسارى أيضاً .

(٨٤٧ : جواب مسائل محمد رحيم خان) وهى خمسة أسئلة . للسيد المذكور أيضاً .

(٨٤٨ : جواب مسائل ميرزا شفيع المازندراني) أيضاً للسيد كاظم المذكور . ويمكن

أن يكون عين « جوابات ميرزا محمد شفيع » آلاى

(٨٤٩ : جواب مسائل المولى صالح) وهى اربع سؤالات اجاب عنها السيد كاظم

(٨٥٠ : جواب مسائل الشيخ عبدالامام الاحسائي) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن أحمد

ابن صالح العصفورى البحرانى المتوفى (١١٣١) ذكره ولده الشيخ يوسف فى « اللؤلؤة »

(٨٥١ : جواب مسائل الحاج عبدالمطلب) للسيد كاظم المذكور أيضاً .

(٨٥٢ : جواب مسائل المولى عبدالوهاب اللاهيجى) للسيد كاظم أيضاً ، فيه جواب

عن مسألتين ، يوجد فى مكتبة الخوانسارى فى النجف .

(٨٥٣ : جواب المسائل العشر) التى سئل عنها شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى ،

فأجاب عنها بأمره الحاج محمد حسن كبة البغدادى المذكور ، فى مائة وخمسين بيتاً رأيتهم

بخطه فى الكاظمية .

(٨٥٤ : جواب مسائل المولى على) أيضاً للشيخ أحمد الاحسائي ، ضمن مجموعة

جواباته فى مكتبة الخوانسارى فى النجف .

- (٨٥٥ : جواب مسائل السيد علي) وهي ثلاثة مسائل أجاب عنها السيد كاظم أيضاً .
- (٨٥٦ : جواب مسائل السيد علي البهبهاني) وهي اربع مسائل له ايضاً يوجد في
ضمن مجموعة في مكتبة الخوانساري .
- (٨٥٧ : جواب مسائل ميرزا علي اشرف) له ايضاً .
- (٨٥٨ : جواب مسائل فتوح علي شاه) للشيخ أحمد الأحمدي المذكور ، يوجد في مكتبة المولى
الخوانساري في النجف ، و يأتي بعنوان « جوابات فتحعليشاه » .
- (٨٥٩ : جواب مسائل الشيخ محمد) ابن حسين بن حنيف بن سلمان البحراني ،
وهي تسعة مسائل أجاب عنها السيد كاظم المذكور .
- (٨٦٠ : جواب مسائل الشيخ محمد) ابن حسين بن خلف البحراني وهي ثمانون
مسئلة أجاب عنها السيد المذكور .
- (٨٦١ : جواب مسائل الحاج مكي) ابن الحاج عبدالله المقابلي البحراني ايضاً
للسيد كاظم المذكور .
- (٨٦٢ : جواب مسائل المولى محمد مهدي) بن محمد شفيق الأسترابادي المتوفى
(١٢٥٩) للشيخ أحمد الأحمدي ، فرغ منه في ليلة (١٦ - ذي القعدة - ١٢٢٩) ضمن
مجموعة في مكتبة الخوانساري في النجف .
- (٨٦٣ : جواب مسائل المولى مهدي) الأسترابادي المذكور ، للشيخ أحمد المذكور
ايضاً فرغ منه في (١٢٣٠) ضمن مجموعة مع ما قبله .
- (٨٦٤ : جواب مسائل المولى مهدي) المذكور ايضاً ، للشيخ أحمد ، فرغ منه في
أواسط جمادى الثانية (١٢٣٣) . في مجموعة مع ما قبله .
- (٨٦٥ : جواب مسائل الشيخ ناصر الجارودي) الخطي ، للشيخ أحمد بن ابراهيم
المتوفى (١١٣١) والد الشيخ يوسف البحراني ، قال ولده في « اللؤلؤة » ان فيه تحقيق مسألة
طلاق الفدية و أنه يفيد فائدة الخلع أم لا و يأتي « جوابات الشيخ ناصر » .
- (٨٦٦ : جواب مسائل نصر الله بيك) للسيد كاظم الرشتي المذكور ، ايضاً يوجد في
مكتبة الخوانساري في النجف .

(٨٦٧ : جواب مسائل ورد في الجن) وخصوصياتهم ، و قد اجاب عنها السيد كاظم الرشتي المذكور .

(٨٦٨ : جواب مسائل السيد يحيى) ابن الحسين الأحسائي ، أيضاً للشيخ أحمد بن ابراهيم والد الشيخ يوسف ذكره في « اللؤلؤة » .

(جواب المسألة الابهرية) مرّ بعنوان جواب الأبهري .

(٨٦٩ : جواب المسألة الجبرية) وحلها بوسيلة القطوع المخروطي ، للحكيم أبي

الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي المتوفى (٥١٧) مختصر في عشر صفحات ذكره عباس

الاقبال وقال أنه صرح الخيامي في هذا الجواب بأن تأسيس علم الجبر والمقابلة وحلّ

المعادلات الجبرية كان من علماء الاسلام ، ولم يكن اسم منه عند الرياضيين قبل الاسلام

قال و ما ذكره الخيام في هذا الجواب من أحد وعشرين قسماً من المعادلة لا يعرف

المتقدمون عليه إلا أحد عشر قسماً منه والعشرة الباقية وضعها وحلها الخيام نفسه .

(٨٧٠ : جواب المسألة الحجية) للسيد ضياء الدين عبدالعلي المدعو بالسيد أبي تراب

الخوانساري المولود (١٢٧١) والمتوفى بالنجف في (٩ - ج - ١٣٤٦) قال في فهرسه

أنه سألتها بعض الطلبة من أهل كربلا .

(٨٧١ : جواب المسألة الحمامية) للشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل طعان القطيفي

المتوفى بالبحرين (١٣١٥) كتبه في جواب السؤال عن الحمامات الموقوفة على المساجد

في البحرين و أنه هل يجوز لمن لا يصلح في تلك المساجد أن يتوضأ من هذه الحمامات

أم لا ، ذكره ولده العالم المصنّف الشيخ محمد صالح المتوفى بالحائر في (١٣٣٣) والمؤلّف

كان من تلاميذ العلامة الأنصاري ، وله رسالة في ترجمته كما في (ج ٤ - ص ١٦٥) .

(٨٧٢ . جواب المسألة الرشتية) في ارث الزوجة ، وهي أنه لو باع زيد من عمر أراضى

و جعل الخيار للبائع ثم مات عمرو ، وبعد موته فسخ البيع ورددت الأراضى الى ورثته فهل

ترث الزوجة حينئذ من العقار أو ثمنه أم لا ، فاجاب عنها السيد محمد كاظم بن عبدالعظيم

الطباطبائي المولود بيزد في (١٢٤٧) والمتوفى بالنجف في (٢٨ رجب - ١٣٣٧) واختار فيه

عدم ارث الزوجة من ثمن العقار بعد الأخذ بالخيار ، و بسط البحث و الاستدلال فيه ،

٢٥ و فرغ منه (١٣١٩) فكتب في ردّه « ابانة المختار في ارث الزوجة من ثمن العقار » كما

- مرّ في (ج ١ - ص ٥٩) و أرجوزة في ارث الزوجة من ثمن العقار كما مرّ في (ج ١ - ص ٤٥٥) و يأتي أيضاً في الرأ عدة رسائل في ارث الزوجة .
- (٨٧٣ : جواب مسألة سئل عنها) الخواجه نصير الدين محمد الطوسي المتوفى (٦٧٢) فاجاب عنها ، نسخة منه في مكتبة راغب پاشا باسلامبول كما في فهرسها .
- (٨٧٤ : جواب مسألة سئل عنها) الشيخ أبو الحسن علي بن محمد العدوى الشمشاطى النحوى المعاصر للكلىنى فاجاب عنها ، ذكر في عداد تصانيفه .
- (٨٧٥ : جواب مسألة في الصيد والذبايح) فارسى ، للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٩) رأيته ضمن مجموعة من رسائله .
- (٨٧٦ : جواب مسألة طعام اهل الكتاب) الواردة من لندن الى علماء لكهنو ، فكتبوا في الجواب عنها كتباً ، منها جواب السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٢٨٩) و هو فارسى مطبوع ، وقد يذ كر بعنوان «رسالة في نجاسة طعام أهل الكتاب» . وهى من المسائل المختلف فيها عند الاصحاب و يأتي في الرأ رسالات في ذبايح الكفار و طعامهم .
- (٨٧٧ : جواب مسألة الطعام المذكور) للسيد بنده حسين بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى (١٢٩٥) أيضاً فارسى مطبوع .
- (٨٧٨ : جواب مسألة الطعام) أيضاً فارسى مطبوع للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على المتوفى (١٣١٢) .
- (٨٧٩ : جواب مسألة في الطلاق) وردت من المدائن ، للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد ابن على بن موسى بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشى .
- (٨٨٠ : جواب مسألة العاشورية) فى تفسير عاشوراء وحكم الصوم فيه و تعيين ساعة بعد العصر يستحب فيها الافطار ، للشيخ أحمد بن صالح المذكور آنفاً ، ذكره ولده الشيخ محمد صالح .
- (٨٨١ : جواب مسألة قطع اليد) للسيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على

المذكور آنفاً، ذكره حفيده السيد علي نقى فى « مشاهير علماء الهند » .

(٨٨٢ : جواب مسألة المعرفة والمقدار اللازم منها) لجماعة من علماء الحلّة فى

عصر واحد، وهم الشيخ الفقيه يحيى بن سعيد الحلّى صاحب « جامع الشرايع » المتوفى (٦٨٩) والشيخ **سديد الدين** يوسف بن علي بن محمد بن المطهر والعلامة الحلّى، والفقيه

الشيخ **يوسف بن علوان الحلّى** المجيز لتلميذه الشيخ محمد بن الزنجى، والشيخ **نجيب الدين** محمد بن نما من مشايخ المحقق الحلّى، وتلميذه الشيخ **نجم الدين** أبو القاسم

جعفر بن الحسن بن سعيد المحقق الحلّى المتوفى (٦٧٦)، والشيخ **محمد بن أبي العز الحلّى** المجيز لتلميذه السيد محمد بن مطرف الحسنى الذى هو تلميذ المحقق أيضاً،

وبالجملة هؤلاء المشايخ الستة العظام قد كتبوا ما هو فتواهم من جواب هذه المسألة بخطوطهم وكلهم أفتوا بكفاية الاعتقاد وعدم لزوم ايراد الألفاظ الدالة على ذلك،

ونسخة هذه الجوابات بخطوط المجيبين حصلت بيد الشيخ السعيد محمد بن مكى الشهيد، فى المدينة المنورة فكتب هو بخطه الشريف نسخة عن تلك النسخة وكتب فى آخر

خطه ماصورته (هذا نقل من خطوط هؤلاء الأئمة الفضلاء طاب ثراهم وشاهده العبد محمد بن مكى بالمدينة النبوية، والحمد لله و صلواته على سيدنا محمد وآله) ثم أنه قد

حصلت نسخة خط الشهيد عند الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني الپنج هزاري (١) النجفى المجاز عن الأمير شرف الدين علي بن حجة الله الشولستانى فى (١٠٦٣)

فكتب الشيخ شرف الدين بخطه نسخة عن خط الشهيد فى (١٠٥٥) ونسخة خط الشيخ شرف الدين موجودة ضمن مجموعة رأيتها فى مكتبة المرحوم الشيخ هادى كاشف الغطاء

فى النجف، ويظهر من آخر هذه النسخة أن المحقق الكركى الذى توفى (٩٤٠) رأى نسخة أخرى من هذه الفتاوى غير نسخة خط الشهيد وكتب هو فى آخر تلك النسخة

فتواه فى المسألة موافقاً لفتاوى هؤلاء المشايخ لأنه كتب الشيخ شرف الدين بعد نقله ما مر من صورة خط الشهيد الى آخره بهذه الصورة (تم والحمد لله حق حمده، وقد

شاهدت فى السابق هذه الفتاوى وفى آخرها مقدار نصف صفحة فى الفتوى على وفق الفتاوى المتقدمة، وفى آخره كتب هذه الأحرف اقتفاءً لآثار هؤلاء الأعلام العبد الضعيف

- على بن عبدالعالى (انتهى صورة خط الشيخ شرف الدين فى آخر هذه النسخة .
 (٨٨٣ : جواب مسألة فى النبوة) للسيد جمال الدين عبدالله بن زهرة مؤلف « جواب
 بعض الاسماعيلية » وغيره مما ذكر فى ترجمته .
- (٨٨٤ : جواب المسألة الواردة من صيداء) للشيخ أبى يعلى محمد بن الحسن بن
 حمزة الجعفرى مؤلف « جواب أهل الموصل » كما ذكره النجاشى .
- (٨٨٥ : جواب المسألة الواردة من نصيبين) للسيد أبى المكارم عز الدين حمزة بن
 على بن زهرة الحلبي صاحب « الغنية » .
- (٨٨٦ : جواب مسألة الوجود) فى بيان أنه مشترك لفظى أو معنوى ، للمحقق المحدث
 الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكره فى فهرس تصانيفه .
- (٨٨٧ : جواب مفتى بغداد) عن وجه اختلاف الآيات فى مدة خلق العالم بين يومين
 وأربعة وستة أيام للسيد كاظم الرشتى المذكور .
- (٨٨٨ : جواب مكتوب الامير المعظم حسين على خان) فارسى فى المواعظ
 والأخلاق ، وحل كثير من مسائل الجبر والاختيار ، والقضاء والقدر ردأ على الأشاعرة ،
 يزيد على خمسمائة بيت ، وهو للمحقق الآقا جمال الدين محمد بن آقا حسين الخوانسارى
 المتوفى (١١٢٥) رأيت بالكاظمية فى مكتبة السيد مهدي بن السيد أحمد آل حيدر ،
 ونسخة أخرى بخط المير مرتضى بن علم الهدى الطالقانى فى (١١٣٠) كانت فى مكتبة
 المولى محمد على الخوانسارى فى النجف .
- (٨٨٩ : جواب مكتوب الشاه سليمان العثمانى) المتوفى (٩٧٤) الى الشاه طهماسب
 الصفوى الذى مات فى (٩٨٤) يطلب منه فى الكتاب اطلاق ولده ، وكتب الجواب
 الشيخ عز الدين حسين بن عبدالصمد الحارثى العاملى والدالشيخ البهائى و المتوفى
 (٩٨٤) والجواب مدرج بتمامه فى فضائل السادات المطبوع .
- (٨٩٠ : جواب مكتوب شريف مكة) الى الشاه عباس الثانى أو الشاه سليمان والجواب
 للمحقق الآقا حسين الخوانسارى المتوفى (١٠٩٨) ينقل عنه فى « فضائل السادات »
 وعده من مأخذه .
- (٨٩١ : جواب مكتوب الكابتى) وهو نجم الدين أبو الحسين على بن عمر القزوينى

مؤلف « حكمة العين » و « شمسية المنطق » و المعروف بدبيران ، كان من تلاميذ الخواجه نصير الدين الطوسي ومات في (٦٧٥) والجواب للمحقق الحلّي نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد المتوفى (٦٧٦) نسخة منه في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد كما في فهرسها المخطوط .

(جواب مكن صاحب) مرّ بعنوان « جواب شبهات بعض أهل الكتاب » .

(٨٩٢ : جواب الملاحدة) للشيخ نصير الدين عبدالجليل الواعظ القزويني ، و بعد

سنة من تأليف الجواب ألف كتابه « بعض مثالب النواصب » الذي مرّ في (ج ٣ - ص ١٣٠)

(٨٩٣ : جواب الملاحدة) في قدم العالم ، للشريف المرتضى علم الهدى أبي القاسم

علي بن الحسين الموسوي المتوفى (٤٣٦) يوجد ضمن مجموعة من جوابات مسائله .

(٨٩٤ : جواب من أنكر على السيد محمد بن فلاح) خروجه بالسيف ودعواه المهدوية

حكى مؤلف رسالة ترجمة السيد شبر الحويزي عن السعيد الشهيد السيد نصر الله المدرّس

الحائري أنه قال اني رأيت في ساري من بلاد مازندران رسالة للسيد محمد بن فلاح

المشعشي في جواب من انكر عليه خروجه بالسيف ، ثم قال مؤلف الترجمة ان رسالة

السيد محمد المذكور موجودة عند السيد شبر حرسه الله في هذا التاريخ (١١٧٣) والظاهر

انه غير كتابه « كلام المهدي » المشحونة بالباطيل .

(٨٩٥ : جواب منتهى الكلام) فارسي للسيد المقتي المير محمد عباس الموسوي التستري

اللكهنوي المتوفى (١٣٠٦) قال في « التجليات » انه كبير في خمس مجلدات بعد باق

في المسودة .

(٨٩٦ : جواب منكر وجود صاحب الزمان (عج)) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر

البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) موجود في مكتبته مع رسالة أخرى في هذا المبحث

(٨٩٧ : جواب العلامة الشيخ مهدي الخالصي) الكاظمي المتوفى بالمشهد المقدس

الرضوي في (١٣٤٣) عن اعتراضاته على بعض مسائل التقليد ، للشيخ الفقيه محمد حسن

كبة البغدادى المتوفى بالنجف (١٣٣٦) .

(جواب الشيخ ناصر) قد مرّتا في (ص ١٨٩) تحت عنوان .

(جواب نصر الله بيگ) « جواب مسائل ... » ويأتي « جوابات الشيخ ناصر » أيضاً

(جواب الشيخ نوح افندي) مرّ في (ص ٦٢) بعنوان «الجامع الصفوي» .
 (٨٩٨ : جواب يوسف العراقي اليهودي) للشيخ أبي الحسن علي بن أبي القاسم
 زيد بن محمد البيهقي الملقب بفريد خراسان المولود (٤٩٩) المتوفى (٥٦٥) ذكره
 في فهرس كتبه .

«الجوابات»

- (٨٩٩ : كتاب الجوابات) في خروج المهدي (ع) ، للشيخ السعيد أبي عبد الله المفيد
 المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي بهذا العنوان ، وقد أشرنا في (ص ١٧١) الى أن الجوابات
 جمع قياسي للجواب و في هذا الكتاب جوابات عن سوالات سائل عن الشيخ المفيد ،
 أوّله بعد خطبة مختصرة (مسألة سأل سائل الشيخ المفيد رضى الله عنه ، فقال ما الدليل
 على وجود الامام صاحب الغيبة عليه السلام - الى قوله - فصل ، فقال له الشيخ : الدليل على
 ذلك اننا وجدنا - الى قوله - فصل ، قال السائل فلعل قومنا توأطوا في الأصل - الى قوله - فصل
 قال له الشيخ رضى الله عنه : أوّل ما في هذا انه طعن في جميع الأخبار - الى قوله - فصل
 قال السائل فارنا طرق هذه الأخبار) نسخة منه ضمن مجموعة من مسائل الشيخ المفيد
 كلّها بخط واحد في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء استنسخه بخطه عن
 المجموعة العتيقة الموقوفة في مكتبة بيت آل الشيخ اسد الله بالكاظمية .
 (٩٠٠ : الجوابات الحاضرة) في علل زيج عبد الله بن أحمد بن الحسن ، للشريف الفاضل
 أبي علي محمد بن عبد العزيز الهاشمي من بنى العباس ، قال السيد ابن طوس في الباب الخامس
 من «فرج المهموم» انه وصل الينا هذا الكتاب ، راجعه .
 (جوابات الشيخ ابراهيم الخشتي) يأتي بعنوان «جوابات المسائل الخشتية» .
 (جوابات الشيخ ابراهيم الكازروني) يأتي بعنوان «جوابات المسائل الكازرونية» .
 (٩٠١ : جوابات الشيخ محمد ابراهيم) ساكن طهران للحكيم السبزواري الحاج
 مولى هادي بن مهدي المتوفى والمدفون بسبزواري في (١٢٨٩) و قد سأله عن جملة من
 المسائل الحكمية بالفارسية و كتب الجواب أيضاً بالفارسية ، و أطرى السائل في أوّل
 الجوابات بقوله (العالم ، الماجد ، العابد ، الزاهد ، الشيخ محمد ابراهيم) أوّله (الحمد لله
 الذي خلق الانسان ، علّمه البيان) و فرغ منه في (١٢٧٤) وهو مبسوط موجود ضمن
 ٢٥

مجموعة من جوابات مسائل الحكيم السبزواري عند الشيخ محمد جواد الجزائري في النجف
(جوابات ابن ادريس الحلبي) يأتي في الميم بعنوان «مسائل ابن ادريس» .

(٩٠٢: جوابات ابن الحمامي) للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان المتوفى (٤١٣)
ذكرة النجاشي، وفي بعض النسخ ابن الحمامي بالنون .

٥ (٩٠٣: جوابات ابن حمزة) لآية الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) وكان ابن حمزة
السائل منه اما معاصره أو تلميذه، وليس هو ابن حمزة المشهور المتقدم على العلامة
بكثير، كما صرح به صاحب «الرياض» قال وقد استكثر من النقل عن هذه الجوابات
في هامش «رسالة الطهارة» التي عندنا منها نسخ، وقد ألفها الشيخ علي بن هلال العاملي
الكركي في (٩٦٩) بأمر الشاه طهماسب، واستكتبها تلميذ المؤلف المسمى باميرك
١٠ الاصفهاني في حياة المؤلف (٩٧١) وبخط بعض الفضلاء على ظهر النسخة ان المؤلف
للسئلة قد توفي باصفهان في (١٣-١٤-٩٨٤) .

(٩٠٤: جوابات ابن فروج) هو الشيخ زين الدين بن ادريس المعروف بابن فروج،
للشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) رأيت ضمن مجموعة من رسائل الشهيد في مكتبة
شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف، وابن فروج هذا كان من تلاميذ الشهيد وقد
١٥ رأيت بخطه مختلف العلامة، فرغ من نسخه في (١٦ صفر- ٩٥٤) وكذا «تهذيب
الحديث» الذي قبله وعارضه بنسخة يحيى بن سعيد الحلبي، وتمام اسمه ونسبه كما
رأيت بخطه: زين الدين علي بن ادريس بن الحسين الشهير بابن فروج .

(٩٠٥: جوابات ابن قبة) كلاهما من تصانيف الشيخ المتكلم المبرز علي نظرائه قبل

(٩٠٦: جوابات ابن قبة) الثلاثمائة وبعدها، كما ذكره النجاشي، وهو الشيخ

٢٠ ابو محمد الحسن بن موسى النوبختي صاحب كتاب «الآراء» المذكور في (ج ١-ص ٣٤)
وابن قبة هو أبو جعفر محمد بن عبدالرحمن بن قبة الرازي، قال ابن النديم انه من متكلمي
الشيعة وحدثهم .

(٩٠٧: جوابات ابن نباتة) للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي، وابن نباتة

هو الخطيب أبو يحيى عبدالرحيم بن محمد بن اسمعيل بن نباتة الفارقي لولادته بميا فارقين

٥٠ (ديار بكر) ومات ودفن بها في (٣٧٤) ترجمه القاضي في «المجالس» وعده من خطباء

الشيعة، وقد طبع خطبه المتفق على أنه لا نظير لها، وقد حث فيها على الجهاد كثيراً لكونه في صحبة سيف الدولة الحمداني الذي كان كثير الغزوات.

(٩٠٨: جوابات أبي جعفر القمي) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣)

ذكره النجاشي في ترجمة المفيد.

٥ (٩٠٩: جوابات أبي جعفر محمد بن الحسين الليثي) أيضاً للشيخ المفيد، ذكره

النجاشي.

(٩١٠: جوابات أبي الحسن الحضيبي) للشيخ المفيد أيضاً، ذكره النجاشي.

(٩١١: جوابات أبي الحسن) سبط المعافي ابن ذكرياً في مسألة اعجاز القرآن،

أيضاً للشيخ المفيد، ذكره النجاشي.

١٠ (٩١٢: جوابات أبي الحسن) النيسابوري، أيضاً للشيخ المفيد، ذكره النجاشي.

(٩١٣: جوابات السيد أبي الحسن) بن الميرزا محمد الرضوي المعروف بالفقيه، للحكيم

السبزواري المذكور آنفاً يوجد ضمن المجموعة المذكورة، أوله (سألني السيد الوجيه،

العالم النبيه، الفقيه ابن الفقيه، والذي هو سرّ أبيه، والبارع الورع المؤمن، آقاميرزا

أبو الحسن، ابن مجتهد الزمان آقا ميرزا محمد الرضوي) فرغ منه في (١٢٧٦) والجوابات

١٥ كسئالاتها فارسيّة، وتوفى والده أعني الميرزا محمد الرضوي الفقيه ابن الميرزا حبيب الله

المشهدى (في رجب ١٢٦٤) كما أرّخه السيد محمد باقر الرضوي المعاصر في «الشجرة

الطيبة» ودفن بمسجد الرياض جنب الحرم الشريف الرضوي، ودفن بجنبه ولده العالم

الميرزا محمد مهدى في (١٢٦٧) كما ذكره في «مطلع الشمس».

(٩١٤: جوابات أبي ريحان البيروني) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى

٢٠ (٤٢٧) وهي ثمانى عشرة مسألة حكمية سألها البيروني من الشيخ الرئيس فأجاب هو عن

كل واحدة منها، توجد نسخة منه ضمن مجموعة في مكتبة السيد نصر الله التقوى بطهران

وأخرى في مكتبة المجلس بها، وأخرى عند شيخ الاسلام الزنجاني بزنجان، وقد ترجم

السؤال والجواب بالفارسية الفاضل الميرزا أبو الفضل الساوجي، وادرج الترجمة بتمامها

في «نامه دانشوران - ج ٢ - ص ٥٨٦» في ذيل ترجمة أبي عبدالله المعصومي الاصفهاني.

٢٥ (٦١٥: جوابات أبي سعيد أبي الخير) أيضاً للشيخ أبي علي بن سينا، طبع بهامش

« شرح الهداية » الصدرائية في (١٣١٣).

(٩١٦ : جوابات الامير ابى عبد الله) أيضاً للشيخ المفيد، كما ذكره النجاشي في ترجمته.

(٩١٧ : جوابات أبى الفتح) محمد بن على بن عثمان الكراچكى، الذى توفى (٤٤٩)

للشيخ المفيد أيضاً، ذكره النجاشي بعنوان محمد بن على بن عثمان.

(٥ جوابات السيد أبى القاسم) للشيخ احمد الاحسائي المتوفى (١٢٤١) نسخة منه مع

شرح فوائده في مكتبة الحسينية الشوشترية في النجف، ولعله هو المذكور فى (ص ١٨٧)

(جوابات أبى الليث الاوانى) أيضاً للشيخ المفيد كما ذكره النجاشي وهو الحاجب

أبو الليث بن سراج يأتى بعنوان « جوابات المسائل العكبرية »

(٩١٨ : جوابات الاثنى عشرة مسألة) أدبية، وبعضها كلامية، للشيخ على بن

الحسن القطيفى المعاصر مؤلف أنوار البدرين الذى مرّ فى (ج ٢ - ص ٤٢٠) سأله عن

تلك المسائل الشيخ على بن الشيخ عيسى آل سليم البحرانى، أوله (المحمد لمستحقه

والصلاة والسلام على خيرته من خلقه) يوجد عند ولد المؤلف الشيخ حسين بن على.

(٩١٩ : جوابات الاثنى عشرة مسألة) كلامية وحكمية للحكيم السبزواري المذكور

آنفاً سألهما منه السيد صادق السمنانى بالفارسية فكتب هو الجواب أيضاً بالفارسية يوجد

١٥ ضمن المجموعة المذكورة آنفاً.

(٩٢٠ : جوابات اثنتين واربعين مسألة حكمية) التى سأل عنها المعلم الثانى محمد

ابن احمد بن طرخان الفارابى المتوفى (٣٣٩) طبع مع عيون المسائل له فى (١٣٢٥) بمصر.

(جوابات الاحدى والثلاثين مسألة) يأتى بعنوان « جوابات المسائل الشايعة »

(٩٢١ : جوابات الاحدى والخمسين مسألة) للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره

٢٠ بعض تلاميذ العلامة المجلسى فى مكتبته المدرج بعينه فى آخر اجازات البحار و عدّه

من الكتب التى ينبغى ادخالها فى البحار قال فى مكتبته (وقد اشترىته لكم والسائل عنها رجل

يعرب عنه بالحاجب مكتوب فى ظهره أنه للشيخ الطوسى لكنكم نسبتوه الى الشيخ المفيد

وهو منضم الى « شهاب الاخبار » فى مجلدة) ثم عدّه هذا التلميذ من الكتب التى ينبغى ان تدخل

فى البحار أيضاً المسائل العكبرية الا تية فى حرف الميم، و ذكر أن سائلها الحاجب أيضاً

٢٥ وهو صرح فى أن العكبرية غيره هذا الجوابات، وقد رأيت نسخة « المسائل الحاجبية »

في بعض مكاتبات النجف .

(٩٢٢: جوابات الشيخ أحمد العاملي) الشهير بالمازجي للشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) أوله (الحمد لله الذي عم عباده بالنوال ، و منحهم من مواهب كرمه بغير سؤال) اكثر مسائله فقهية تقرب من مائة و عشرين بيتاً توجد ضمن مجموعة من رسائل الشهيد في الخزانة الرضوية ، تاريخ كتابتها (٩٨٠) ، ونسخة جديدة في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء .

(٩٢٣: جوابات المولوي أحمد علي) المحمد آبادي في العقائد، فارسي للمولوي أمانت علي العبد لله يوري ، يوجد في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد في الماري (٤) كما في فهرسها .

(٩٢٤: جوابات الشيخ احمد الفاروقي) للمولوي علي أصغر بن علي أكبر البروجردي المولود (١٢٣١) فارسي فيما يتعلق بالمداد والقرطاس عند وفاة النبي (ص) و منع بعض الصحابة عنه و اختلاف طبقاتهم و احوالهم ، كما ذكره في آخر « نور الأنوار » له المطبوع في (١٠٧٥) .

(٩٢٥: جوابات الحاج احمد ميرزا) لبعض علماء البحرين ، أول مسائله عن جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة و ثابنها عن استحباب الشهادة بالولاية في الأذان ، و عدّ من القائلين بالاستحباب الشيخ حسين العصفوري في كتابه « النفحة القدسية » و « سداد العباد » و نالها عن معنى كل شئ مطلق ، توجد نسخة ناقصة منه في المكتبة المشار اليها في سامراء .

(٩٢٦: جوابات الشيخ احمد) بن الحاج محمد جعفر اليزدي للحكيم السبزواري المذكور آنفا ، يقرب من سبع مائة بيت أوله (الحمد لله الودود فياض الوجود) يوجد ضمن المجموعة من جوابات مسائله المذكورة آنفاً .

(٩٢٧: جوابات الشيخ احمد) بن الشيخ حسن الد مستاني البحراني للشيخ يوسف ابن أحمد البحراني المتوفى (١١٨٦) ذكره في لؤلؤته ، وهو غير « عقد الجواهر النورانية في اجوبة المسائل البحرانية » التي سألها الشيخ علي بن الحسن البلادي كما يأتي في العين (جوابات الشيخ احمد) بن صالح بن طوق القطيفي للشيخ أحمد الاحسائي المذكور ٢٥

في (ص ١٧٣) فرغ منه في كاشان في (٢٤ رجب - ١٢٢٣) نسخة منه في موقوفة الحاج علي محمد النجف آبادي في مكتبة الحسينية الشوشترية كتابتها (١٢٤٠) وامضاء الكاتب (تراب نعال الطلبة عبد العظيم بن علي الأردكاني اليزدي) و يأتي «جوابات المسائل القطيفية» المطبوعة ضمن «جوامع الكلم»

٥ (٩٢٨: جوابات الشيخ احمد) بن محمد الصيمري العماني للشيخ علي الحزيرن المتوفى (١١٨١) حكاة في «نجوم السماء» عن فهرس تصانيفه .
(جوابات السيد احمد) بن مطلب الحويني، اسمه «الذخيرة الأبدية» أو «الرسالة الأحمديّة» .

(٩٢٩: جوابات الشيخ احمد) بن يوسف بن علي بن مظفر السيوري البحراني للشيخ

١٠ يوسف المحدث البحراني، ذكره في لؤلؤته .

(٩٣٠: جوابات الاربع عشرة مسألة) للشيخ أحمد الأحسائي، عنوان المسائل قال سلمه الله، و عنوان الجوابات أقول وكلها فقهية، فرغ منه في (١٢٣١) والنسخة من وقف النجف آبادي في مكتبة الحسينية .

(٩٣١: جوابات المولى اسمعيل) الملقب بالعارف البجنوردي ويقال لها «الأجوبة

١٥ الأسرارية» للحكيم السبزواري الحاج المولى هادي المتوفى (١٢٨٩) المتخلص في شعره بأسرار أوله (الحمد لله الودود) يقرب من خمسمائة بيت .

(٩٣٢: جوابات المولى اسماعيل) العارف البجنوردي أيضاً للحكيم السبزواري

المذكور أكثر سؤالاته عن تفسير الآيات وهي ثمان وعشرون مسألة تقرب من ألفي بيت أوله (الحمد لله الودود) .

٢٠ (٩٣٣: جوابات المولى اسماعيل) المذكور أيضاً، للحكيم السبزواري، فيه سؤاله

عن وجود صاحب الزمان (ع)، وعن طول عمره، وعن كيفية تصرفه في العالم، وعن طول الأيام والسنين في أيام ظهوره، يقرب من ألف وخمسمائة بيت أوله (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله) .

(٩٣٤: جوابات المولى اسماعيل) الميان آبادي للحكيم السبزواري المذكور

٢٥ أيضاً أوله (الحمد لله على آلائه) وقد أطرى السائل في أوله بقوله: العالم، الفاضل،

المهتدى ، المولى اسمعيل الميان آبادى ، وهذه الجوابات الأربعة كلها ضمن مجموعة جواباته عند الجزايرى المذكور آنفاً فى المنجف .

(٩٣٥ : جوابات الاسماعيلية) للشيخ الورع الجليل الخليل بن ظفر بن الخليل الأسدى ،

من طبقة الشيخ الطوسى ، يرويه الشيخ أبو الفتح الحسين بن على بن محمد المفسر الرازى عن أبيه عن جده عن المصنّف ، كما ذكره الشيخ منتجب الدين ، ويأتى فى الرأء « الردّ على الاسماعيلية » متعدداً كما مرّ « جواب بعض الاسماعيلية »

(٩٣٦ : جوابات الحاج محمد أمين كبة) الصادرة عن الشيخ المرتضى الأنصارى

متفرقة ، جمعها و دوّنّها الشيخ محمد بن عيسى بن الشيخ حيدر الشروقى المتوفى فى (١٣٣٣) و المدفون فى المجاز من الباب الطوسى للصحن الغروى وهو ابن عم الشيخ

على بن محمد على بن حيدر المعروف بالشيخ على حيدر الشروقى الذى توفى فى (١٣١٤) ١٠

وله كتاب « نور الابصار فى الرجعة » الذى فرغ منه فى (١٣٢٠) و يوجد عند ولده

الشيخ أسد كماسيأتى ، ولما دوّن الجوابات عرضها على شيدخنا الشيخ محمد طه نجف وطابقتها

مع فتاويه ثم أضاف اليها جملة من جوابات الشيخ محمد طه عن المسائل التى سئل هو عنها

والنسخة بخطّ يده عند ولده الشيخ أسد المذكور .

(جوابات أهل طبرستان) يأتى بعنوان « جوابات المسائل الطبرية » . ١٥

(جوابات أهل الموصل) فى العدد والرؤية يأتى بعنوان « جوابات المسائل

الموصليات » و مرّ فى (ص ١٧٧) .

(٩٣٧ : جوابات البرقى) فى فروع الفقه ، للشيخ السعيد أبى عبد الله المفيد المتوفى

(٤١٣) ذكره النجاشى .

(٩٣٨ : جوابات بعض الافاضل) للشيخ السعيد زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) ٢٠

وهى جوابات عن ثلاث مسائل سئل عنها توجد ضمن مجموعة من رسائله .

(٩٣٩ : جوابات بعض فضلاء خراسان) للعلامة المجلسى ، و قد كتب الأستاذ

الكبير الوحيد البهبهانى رسالة فى نقد هذه الجوابات ، يأتى فى النون بعنوان « النقد

والانتخاب » كما يأتى فى السين بعنوان « السؤال والجواب » وتوجد هذه الجوابات أيضاً

بضميمة جوابات أخرى من العلامة المجلسى عمّ أسأله عنها السيد حامد بن محمد الحسينى ٢٥

البدلاء المشهدي .

(٩٤٠ : **جوابات بعض المتدينين من أهل كاشان**) أيضاً للعلامة المجلسي مرتبة على ترتيب الكتب الفقهية من الطهارة الى الديات ، وكتب الأستاذ الوحيد أيضاً في نقد هذه الجوابات كما يأتي في النون .

(٩٤١ : **جوابات بعض المتكلمين**) للشيخ الرئيس أبي علي بن سيدنا المتوفى (٤٢٨) يوجد في خزانه أياصوفية ضمن مجموعة رقم (٥٦) كما في « تذكرة النوادر » .

(٩٤٢ : **جوابات بعض الناس**) للشيخ البهائي المتوفى (١٠٣١) فارسي يقرب من ستين مسألة ، يوجد ضمن مجموعة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية .

(٩٤٣ : **جوابات بني عرقل**) للشيخ المفيد ، المتوفى (٤١٣) ، ذكره النجاشي .

(٩٤٤ : **جوابات بهمن يار**) للشيخ الرئيس أبي علي بن سيدنا ، طبع بعضها في حواشي

(ص - ٣٢١ - ٣٤٥) من « شرح الهداية » الصدرائية في (١٣١٣) وكان بهمن يار من

من أفاضل تلاميذ الرئيس وعمر بعده ثلاثين سنة ومات في (٤٥٨) ترجمه في « الروضات » مفصلاً في (ص ١٣٩ - ١٤٠) وله كتاب « التحصيل » المذكور في (ج ٣ - ص ٣٩٥)

كان أصله من آذربايجان و لذا ترجمه في « دانشمندان آذربايجان » في (ص ٧٣) و ذكر أن نسخة الجوابات (١) موجودة في مكتبة برلين وأول هذه النسخة : (وصل كتاب

الشيخ معرفاً من خبر سلامته ما وقع اليه السكون التام و الامتداد البالغ و وقف على مضمونه اجمع) .

(**جوابات ثلاث مسائل**) للعلامة المجلسي ، مرّ في (ص ١٨٧)

(٩٤٥ : **جوابات ثلاث مسائل تفسيرية**) (١) عن كلام البيضاوي في آية (ببابل هاروت

وماروت) (٢) عن كلام الطبرسي في آية (انى أسكنت من ذريتي) . (٣) عن آية

(١) و يمكن أن تكون هذه الجوابات جزءاً من « المباحثات » للشيخ الرئيس السدي جمعه و رتبه

فخر الدين الرازي كما صرح بذلك في الباب الخامس في تجرد النفس من كتابه « المباحثات المشرقية »

(ج ٢ - ص ٣٥٢ - طبع حيدرآباد) حيث قال (ثم ان تلامذته أكثر و امن الاعتراضات عليه

والشيخ أجاب عنها الا ان الاسئلة والاجوبة كانت متفرقة ، و انارتبناها و أوردناها على الترتيب الجيد)

ثم ان صدر المتألهين الشيرازي أورد عين هذه العبارة في الحجّة الثانية على تجرد النفس في الباب

السادس من المجلد الرابع من « الاسفار » و نسب جمع مباحثات الشيخ الى نفسه ، و يمكن أن يقال - مع تحفظ - أن كل منهما قد جمعها على حدة .

- (أو كَأَمْكَ مَبْرُؤُنَ عَمَّا يَقُولُونَ) . للشيخ البهائي محمد بن عز الدين حسين المتوفى (١٠٣١) أطرى في أوّله السائل بقوله (الأخ الأغر ، الفاضل ، الكامل ، الفقيه ، النبيه ، الجليل النبيل ، الزكى ، الذكى ، الألمعى ، أدام الله فضله) وكأنّه ترك تسميته باسمه اجلالاً لشأنه ، ولعلّه أخوه في النسب أعنى الشيخ عبدالصمد الذى كتب باسمه « الصمدية » وتوفى فى (١٠٢٠) رأيتّه ضمن مجموعة من رسائل الشيخ البهائي المكتوبة فى عصره ، وعلّمتها تملك لسنة (١٠٤٨) فى خزانه كتب شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى .
- (٩٤٦ : جوابات ثلاث مسائل) التى سألتها المحقق الطوسى عن معاصره شمس الدين الخسر و شاهی ، و لكنّه لم يأت بجوابها الى أن كتب الجوابات المولى الحكيم صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) وطبع مع « المبدأ والمعاد » له فى (١٣١٤)
- (٩٤٧ : جوابات ثلاث مسائل) (١) عن توثيق ائمة الرجال (٢) عن الاراضى المفتوحة ١٠ عنوة (٣) عن الاخبار بطريق الجفر والرمل و الطيرة و التفأل ، للاقا محمود بن الآقا محمد على بن الآقا باقر البهبهاني ، نزيل طهران و المتوفى بها (١٢٦٩) فرغ منه (١٢٦٣) رأيت نسخة خطّه عند حفيده الآقا أحمد بن الآقا هادى بن الآقا محمود المصنّف بطهران .
- (٩٤٨ : جوابات ثلاث و ثلاثين مسألة) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى ، ألفه ١٥ فى بهبهان فى (١١٣٠) وفى آخره أذن للسائل فى التصرف فى الأمور الحسينية و ذكر له كيفية انشاء خطبة النكاح ، ولم يصرّح فى أوّله باسم السائل لكن كتب فى آخره أنّه كتبه بالتماس أخيه بل سيّده و مولاه السيد عبدالله ابن السيد علوى الملقّب بعتيق الحسين (ع) ، رأيت النسخة ضمن مجموعة من رسائل السماهيجى بخطّ عبدالحسين بن عبدالرحمن البغدادى فى (١١٣٩) من موقوفة السيد محمد الخامنئى فى مكتبة الحسينية ٢٠ الشترية فى النجف .
- (٩٤٩ : جوابات الشيخ جابر) بن عباس النجفى من مشايخ المولى محمد تقى المجلسى الذى توفى (١٠٧٠) ، و هى للسّيد عبدالنبي بن سعد الجزائرى المتوفى (١٠٢١) أوّله (أما ما سألت من كون الأصحاب يعملون بالأخبار الضعيفة) و هى ثلاث مسائل رأيت نسخة منه بخطّ الشيخ صالح بن محمد على الجزائرى منضمّاً الى « الاقتصار » تأليف ٢٥

الشيخ عبدالنبي أيضاً ، في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء ، ويأتي جوابات الشيخ محمد ابن جابر ولعلها عين هذه وسقط هنا كلمة (محمد) من الناسخ .
(٩٥٠ : جوابات السيد حسن) للقاضي نورالله المرعشي الشهيد في (١٠١٩) ذكر في فهرس تصانيفه .

(٩٥١ : جوابات الميرزا حسن العظيم آبادي) مر في (ص ١٨٨)

(٩٥١ : جوابات السيد بدرالدين الحسن) بن علي بن الحسن بن علي بن شدم الحسيني المدني ، للشيخ عز الدين الحسين بن عبدالصمد العاملي الحارثي المتوفى (٩٨٤) وهي احدى عشرة مسألة مختصرة سأها ابن شدم ، وكتبها مع جواباتها بخطه ثم كتب الشيخ عبداللطيف الجامعي في (١٠١٤) عن نسخة خط ابن شدم ، وقد رأيت النسخة المنقولة عن خط الشيخ عبداللطيف عند السيد آقا التستري في النجف .

(٩٥٢ : جوابات الشيخ حسين) بن الحسن الظهري يأتي بعنوان جوابات المسائل الظهريّة .
(٩٥٢ : جوابات الشاه سلطان حسين) بن الشاه سليمان الصفوي لآقا جمال الدين محمد الخوانساري المتوفى (١١٢٥) يقرب من مأتي مسألة فقهية وغيرها كلها بالفارسية توجد ضمن مجموعة في خزانة كتب سيدنا الحسن صدرالدين في الكاظمية ، ومر (جواب شاه ...) في (ص ١٨٤) .

(٩٥٣ : جوابات الشيخ حسين) بن مفلح الصيمري للمحقق علي بن عبدالعالي الكركي المتوفى (٩٤٠) يقرب من مأتي بيت ، أول مسأله في بئذ الأجنبي المهر للطلاق وانه كالخلع في وجوب الطلاق ببئذ الزوجة أم لا ، رأيت نسخة منه ضمن مجموعة في كتب آية الله المجدد الشيرازي بسامراء .

(٩٥٤ : جوابات السيد حيدر) بن علي بن حيدر العلوي الحسيني الآملي الذي سأل من استاده المجيز له فخر المحققين ابن آية الله العلامة الحلّي ، وكان بدءاً سؤالاته في آخر رجب (٧٥٩) فكتب فخر المحققين الجوابات ، و أول مسأله عن قول والده في الباب الحادي عشر من الاجماع علي وجوب المعرفة بالدليل وما هو المراد منه ، وكانت نسخة تلك الجوابات التي عليها خط فخر المحققين في الخزانة الرضوية و استنسخ الشيخ عبدالحسن الطهراني عنها نسخة ، رأيتها في كتبه وفي آخرها نقل صورة خط

فخر المحققين بالاجازة للسيد حيدر المذكور وهي هكذا (هذا صحيح قرأ على أطال الله عمره و رزقنا بركته وشفاعته عند أجداده الطاهرين وأجزت له رواية الأجابة عنى و كتب محمد بن الحسن بن المطهر) وهذه الاجازة غير اجازة السيد ركن الدين حيدر الصادرة فى (٧٦١) وقد ذكرناهما فى (ج ١ - ص ٢٣٥) .

٥ (جوابات محمد رحيم خان) عن مسائل فى التوحيد ، للسيد كاظم الرشتى مرّ فى (ص ١٨٨) توجد ضمن مجموعة فى كتب المولى محمد على الخوانسارى .

(٩٥٥ : جوابات السيد ركن الدين الاستر ابادى) فى المنطق والحكمة للخواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) و أقدم نسخة منها هى ما توجد فى الخزانة الغروية ضمن مجموعة كلها بخطّ الشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد العتايقى كتبها فى الغرى فى (٧٧٨) و نسخة فى مكتبة راعب پاشا باسلامبول كما فى فهرسها ، و نسخة بضميمة ١٠ رسالة نفس الأمر للخواجه من وقف النجف آبادى فى مكتبة الحسينية فى النجف .

(٩٥٦ : جوابات الزيدية) للشيخ خليل بن ظفر بن خليل الأسدى صاحب « الجوابات الاسماعيلية » ذكرهما الشيخ منتجب الدين ، و يأتى « الردّ على الزيدية » متعدداً فى الرأء .

١٥ (٩٥٧ : جوابات سبع مسائل) مختصرة تقرب من خمسين بيتا ، أولها حكم المغصوب بعد رفع يد الغاصب و آخرها حكم قضاء الصلوات احتياطاً ، للشيخ السعيد زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) ضمن مجموعة من رسائله فى سامراء بمكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهرانى .

(٩٥٨ : جوابات سبكتكين) ابو منصور ناصر الدين سبكتكين المتوفى (٣٨٧) عن ست و خمسين سنة وهو والد سلطان محمود و مؤسس السلسلة الغزنوية . والمجيب هو الشيخ ابو على محمد بن احمد بن الجنيد الاسكافى الكاتب المتوفى (٣٨١) يرويه النجاشى ٢٠ عن مشايخه عنه .

(٩٥٩ : جوابات ستين مسألة) ايضاً للشيخ زين الدين الشهيد ، وهى جوابات محذوفة السّؤال ، عناوينه (مسألة على القول بنجاسة الوزى ينقض الوضوء) ، (مسألة لو ألت المرأة ماء الرجل فى فرجها و حصل منه الولد يلحق بابيه ويكون حلالا) ، وهكذا اقتصر بالجواب فقط الى آخرها ، و ذكر كاتب النسخة فى آخرها ما لفظه (اعلم أن ٢٥

الشيخ زين الدين الشهيد كتب هذه المسائل في جواب سؤالات وجدتها بخطه لكن تركت السؤالات لمعلومتها وكتبت الاجوبة لاستقلالها) والنسخة بخط الفاضل الرباني الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني الذي كان حياً الى (١٠٧٠) التي كتب فيها الاجازه لتلميذه الشيخ محمد بن دنانة الكعبي ، واستنسخ الميرزا محمد المذكور عن تلك النسخة نسخة لنفسه في مكتبته بسامراء .

(٩٦٠ : جوابات سلار) بن عبدالعزيز الديلمي لاستاده السيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) قال فيه (وقد وقفت على ما أنفذه الأستاذ أدام الله عزه من المسائل وسأل بيان جوابها ، ووجدته أدام الله تأييده ما وضع يده في مسألة الأعلى نكتة وموضع شبهة ، وأنا أجيب عن المسائل معتمداً للاختصار والايجاز من غير اخلال معهما ببيان حجة أو دفع شبهة ومن الله استمد المعونة والتوفيق والتسديد) توجد نسخة منه في ثلاثين ورقة في الخزانة الرضوية ضمن مجموعة كتابتها في (٦٧٦) .

(٩٦١ : جوابات السماكي) وهو السيد المير شرف الدين السماكي كما كتب على ظهر بعض نسخه ، أو السيد المير فخر الدين السماكي من سادات أسترآباد وعلمائها كما ترجمه كذلك في « روضة الصفا » و ذكر أنه المؤلف لـ « اثبات الله » المذكور في (ج ١ ص ٩٩) ألفه للمشاه طهماسب في (٩٤١) و « تفسير آية الكرسي » الفه له في (٩٥٢)

كما مر ، وهو الذي بعث الى الشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) ثلاث مسائل و طلب منه جواباتها (١) الوسخ الممتزج بالمنى تحت الظفر (٢) الجسد الرقيق المبان عن جسد الحي . (٣) حد شعور المريض في وصيته فكتب الشهيد جواباتها فيما يقرب من مائتين وخمسين بيتاً أوله (الحمد لله حق حمده الى قوله و بعد فقد وصلت رسالتك أيها الجليل الفاضل العالم العامل خلاصة الأبرار و زبدة الأختيار) نسخة منه بخط محمد

صالح ابن الحاج حسن علي باغ سهيل كتبها (١٠٠١) في مكتبة الميرزا محمد الطهراني بسامراء مكتوب عليها أنه للمير شرف الدين السماكي ، و نسخة أخرى بخط أبي المعالي بن أبي الفتوح الكانوي في (١٠٢٩) كانت ضمن مجموعة السبيعي ، رأيتها عند السيد محمد باقر اليزدي حفيد آية الله الطباطبائي ، و نسخة أخرى في كتب المولى محمد علي الخوانساري وهي بخط السيد علي نقى بن محمد حسين بن محمد بن الحسين التبريزي ضمن

- مجموعة رسائل فقهية دونها وكتبها لنفسه و فرغ من كتابة الجوابات في منتصف شهر رمضان (١١٤١) و ذكر كاتب في آخر المنتسخ منه هكذا (هذا آخر ما وجد بخط المصنّف حفظه الله تعالى و متّعنا ببقائه بمحمد وآله الطاهرين ؛ بلغ) و أقدم من تلك النسخ نسخة الخزانة الرضوية فان كتابتها في (٩٨٠) كما يظهر من فهرسها .
- (جوابات المولى محمد سميع الصوفي) مرّ في (ص ١٨٤) .
- ٥ (٩٦٢ : جوابات السيد سميع الخليلي) للحكيم السبزواري الحاج المولى هادي ابن مهدي المتوفى (١٢٨٩) ضمن مجموعة من جوابات مسائله الحكمية في كتب الشيخ محمد جواد الجزائري في النجف .
- (جوابات الشاه سلطان حسين) مرّ في (ص ٢٠٤) و « جواب الشاه ... » في (ص ١٨٤)
- ١٠ (٩٦٣ : جوابات الشاه عباس الماضي) الصفوي الذي توفي (١٠٣٨) للشيخ البهائي محمد بن الحسين الحارثي العاملي المتوفى في (١٠٣١) هي خمس عشرة مسألة فارسية و كذا جواباتها ، نسخة منه في خزانة سيدنا الحسن صدر الدين في الكاظمية .
- (جوابات السيد شبّر) للشيخ أحمد بن صالح ، اسمه « الدررالفكرية » يأتي .
- (٩٦٤ : جوابات السيد شبّر) ابن السيد علي مشعل بن السيد محمد الغياث الموسوي من ذرية محمد العابد السمرى البحراني المتوفى بالبصرة في (١٢٨٨) للسيد علي بن اسحاق البلادي ، و ذكر صاحب « انوار البدرين » أنّه بعد وصول هذه الجوابات الى السيد شبّر كتب هورسالة في نقض جوابات وأرسلها الى السيد علي بن اسحاق البلادي والسيد شبّر هذا هو والد السيد عدنان الذي صار مرجعاً عاما في البصرة بعد وفاة السيد ناصر في (١٣٣١) الى أن توفي هو أيضا في (١٣٤٠) و كان يقال له السيد ناصر الثاني
- ٢٠ و لهم تصانيف ذكرت في تراجمهم في « أنوار البدرين » وفي « الشجرة الطيبة » وفي « الغيث الزايد » وفي « تكملة الأمل » وغيرها .
- (جوابات السيد المير شرف الدين السماكي) هو جوابات السماكي المذكور آنفاً .
- (٩٦٥ : جوابات الشرفيين) في فروع الدين للشيخ السعيد أبي عبد الله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .
- (جوابات الميرزا محمد شفيع) للسيد كاظم الرشتي ، طبع مع شرح الفوائد في (١٢٧٢)
- ٢٥

وقد مرّ في (ص ١٨١).

(٩٦٦: **جوابات المولى شمس الجيلاني**) لأستاذة صدر الحكماء المولى صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) رأيت في كتب الحاج عماد الفهرسي التي وقفها للمخزاة الرضوية.

٥ (**جوابات الشيخ صالح**) الجزائري ، يأتي بعنوان « **جوابات المسائل الجزائرية** » .

(٩٦٧: **جوابات الشيخ صالح**) بن طعان بن ناصر بن علي السطري البحراني المتوفى (١٢٨١) للشيخ سليمان بن الشيخ سليمان بن أحمد بن الحسين آل عبد الجبار القطيفي نزيل « مينا » بعد وفاة والده في المسقط في (١٢٦٦) ذكره في «**أنوار البدرين**» .

(٩٦٨: **جوابات الشيخ صالح**) بن طعان المذكور عن بعض فروع الاجتهاد والتقليد

١٠ للشيخ عبد علي بن الشيخ خلف بن عبد علي بن الشيخ حسين العصفوري امام الجمعة في

أبوشهر والمتوفى (١٣٠٣) ذكره في «**أنوار البدرين**» أيضاً .

(**جوابات الشيخ عبد الامام الأحسائي**) مرّ في (ص ١٨٨) .

(٩٦٩: **جوابات الشيخ عبد الحسين**) بن يوسف البلادي البحراني المعاصر هو وأخوه

الشيخ عبد الله بن يوسف مع العلامة الشيخ حسين العصفوري الذي توفي (١٢١٦) .

١٥ لبعض العلماء الأساطين ، كما ذكره في «**أنوار البدرين**» قال (وهو يدل على فضل عظيم

للسائل) وقد عد في «**نجوم السماء**» من تصانيف الشيخ أحمد الأحسائي رسالة في الايمان

والكفر وقال (أنه كتبه في جواب سؤال الشيخ عبد الحسين بن يوسف البحراني) فيظهر

أنه بقي الى عصر الأحسائي و سأل عنه ذلك ، وقد ذكرنا «**الايمان والكفر**» في

(ج ٢ - ص ٥١٥) و قلنا أنه طبع في ضمن «**جوامع الكلم**» للأحسائي في (١٢٧٣) .

٢٠ (٩٧٠: **جوابات المولى عبد العلي الطبسي**) للمولى محمد حسين بن علي أكبر المدعو

بمحيط الكرمانى الحائري ، كتبه بأمر أستاذه السيد الكاظم الرشتي ، أوله (الحمد لله

الذي أنعم على أوليائه) رأيت عند المولى حسين يوسف الأخباري .

(**جوابات السيد عبد الله**) بن السيد حسين الشاخوري ، يأتي بعنوان « **جوابات المسائل**

الشاخورية » .

٢٥ (**جوابات السيد عز الدين**) بن السيد نجم الدين ، يأتي بعنوان « **جوابات المسائل**

ابن نجم .

(٩٧١ : جوابات على ابن أبي القاسم) الأسترآبادي المعروف ببلغم دان ، للشيخ المتكلم أبي سعيد عبد الجليل ابن أبي الفتح مسعود بن عيسى الرازي ، من مشايخ الشيخ منتجب الدين الذي توفي بعد (٥٨٥) ذكره في فهرسه .

(٩٧٢ : جوابات المولى على) ابن جمشيد النوري الاصفهاني الحكيم الالهي المتوفى (٢٢ رجب ١٢٤٦) والمدفون بالصحن الغروي قرب باب الطوسي ، ترجمه في الروضات في (ص - ٤١٧) للمحقق الميرزا ابي القاسم القمي المتوفى (١٢٣١) فارسي يقرب من سبعماية بيت ، طبع في ضمن « جامع الشتات » له .

(٩٧٣ : جوابات السيد زين الدين على) بن الحسن الشد قمى الحسينى المدني ، لشيخ الاسلام بهاء الدين العاملي المتوفى (١٠٣١) كتبه الشيخ البهائي على هامش مسائل ابن شدم علي نحو التعليق وجعل رمزه (ب ه) وكتب في آخر المسائل (بسم الله الرحمن الرحيم بحمدك اللهم افتتح الكلام وبعد فقد تشرفت بالوقوف على هذه المسائل) ثم أطرى السائل و ذكر اسمه و نسبه ، و اما مسائل ابن شدم هذا و يقال لها « المسائل المدنيات » فهي ست مسائل في كل منها جهات من البحث أولها بعد البسملة (بعد عرض العبودية والاخلاص لدى مولانا وسيدنا . . . بهاء الملة والدين) وتاريخ السؤال عاشر المحرم (١٠١٣) و امضاء السائل على بن الحسن بن شدم قم ، رأيت منه نسخاً منها ضمن مجموعة في كتب الشيخ موسى الاردبيلي المتوفى بالنجف (١٣٥٩) وهي بخط الشيخ خليفة بن يوسف النجفي فرغ منه في (٩ - ج ٢ - ١١١٤) نقلاً لها عن نسخة خط ابن شدم قم .

(٩٧٤ : جوابات على بن نصر العبد جاني) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى

(٤١٣) ذكره النجاشي .

(٩٧٥ : جوابات الشيخ عمران) بن الحسن السنوي من مشايخ المنصور بالله عبدالله ابن حمزة المولود في (٥٤١) والمتوفى (٦١٤) لابي عبدالله عيدان بن يحيى ابن حميدان القاسمي صاحب بيان الاشكال المذكور في (ج ٣ - ص ١٧٦) يوجد في مكتبة دارالكتب بمصر رقم (٣٤) من النحل الاسلامية .

(٩٧٦ : جوابات الفارقيين) في الغيبة للشيخ أبي عبدالله المفيد ، ذكره النجاشي ،

و يأتي « جوابات المسائل الميا فارقيات » للشيخ المرتضى رحمه الله .

(٩٧٧ : جوابات السلطان فتحعليشاه) عن حقايق بعض الاشياء مثل حقيقة الروح

و غيرها للشيخ أحمد الا حسائي المتوفى (١٢٤١) فرغ منه أوائل شهر الصيام (١٢٢٣)

نسخة منه بخط الميرزا ابراهيم بن الحاج عبدالمجيد الحائري المعروف بالشيرازي

في مكتبة السيد عبدالحسين الحجة الطباطبائي في كربلاء . تاريخ كتابتها (١٢٥٩)

(جوابات السيد فخر الدين السماكي) مر بعنوان « جوابات السماكي » .

(٩٧٨ : جوابات الفيلسوف في الاتحاد) للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي

(٩٧٩ : جوابات القرامطة) للشيخ خليل بن ظفر صاحب « جوابات الزيدية » ذكره

الشيخ منتجب الدين .

١٠ (جوابات انقونوي) للخواجه نصيرالدين ، يسمي مجموع مسائله و جواباتها

بـ « المفاوضات » يأتي في الميم .

(جوابات المولى كلبعلي البروجردي) للمولى المجلسي ، يأتي في الكاف باسمه

كتاب « المسئولات » .

(٩٨٠ : جوابات السلطان آقامحمد خان) المعروف بخواجه ، المقتول في (٢١)

١٥ ذي الحجة - ١٢١١) عن ست وخمسين سنة ، للحكيم الاكهي المولى علي النوري الاصفهاني

المتوفى (١٢٤٦) أوله السؤال عن الروح وتجرده ، يقرب من ألف بيت ، رأيت عند السيد

أبي القاسم الخوئي في النجف كتابته في (١٢١١) .

(جوابات الحاج محمد خان) ابن الحاج محمد كريمخان الكرمانلي المولود في

(١٩ - محرم - ١١٦٣) المتوفى (٢٠ - محرم - ١٣٢٤) وهي اكثر من مائة جواب عن

٢٥ اسئلة متفرقة وردت اليه في مواضع شتى ، وقد يعد اكثرها رسائل مستقلة . نقل فهرسها

مع سائر تصانيفه مرتضى المدرسي الجهاردهي في كتابه « في تراجم معارف القرنين

الأخيرين - من انقراض الدولة الصفوية الى العصر الحاضر » الذي ألفه تحت نظر العلامة

محمد بن عبدالوهاب القزويني .

(٩٨١ : جوابات محمد بن بلال) للشيخ أبي الحسن علي بن ابراهيم بن هاشم القمي

٢٥ الذي كان حياً الى (٣٠٨) كما يظهر من كتابته في التاريخ الى حمزة بن محمد بن احمد

السكين عدّ النجاشي من تصانيفه « جوابات مسائل » سأل عنها محمد بن بلال ، والظاهر انّ هذا السائل كان متأخراً عن محمد بن علي بن بلال الثقة من أصحاب العسكري (ع) وكذلك كان متأخراً عن البلالي المذكور في التوقيع الشريف الذي هو من النواب الممد و حين .

- ٥ (٩٨٢ : جوابات الشيخ محمد بن جابر) بن عباس النجفي تلميذ الشيخ محمد سبط الشهيد ، للشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري المتوفى في (١٠٢١) وهي ثلاث مسائل أولها (أمّا ما سألت عنه من كون الأصحاب يعملون بالأخبار الضعيفة و يردّون الأخبار الصحيحة في بعض الموارد لمعارضتها فاعلم أنّ الأصحاب على أقسام القسم الأوّل من عاصر الأئمة) و ثابنها (و أمّا ما سألت عنه من جواز الصلاة في جلود الخنزير فالروايات الصحيحة دالة) و ثابنها (و أمّا ما سألت عنه من جواز صلاة النساء في التحرير فالظاهر هو الجواز) نسخة منه بخطّ الشيخ مفضل بن حسب الله الجزائري عند الشيخ عبد الحسين الحلبي النجفي قاضي البحرين اليوم ، فرغ من الكتابة في (١٠٩٨) وهذا الكتاب من فضلاء عصره كتب بخطّه جملة من الكتب العلميّة منها شمسيّة الحساب و شمسيّة المنطق في مجلد واحد في (١٠٩٧) عند الشيخ عز الدين الجزائري في النجف ، و مرّ جوابات الشيخ جابر بن عباس المحتمل قوياً اتحادها مع هذه و سقط لفظ محمد هناك كما ذكرنا .
- ١٥ (٩٨٣ : جوابات السيد محمد) بن بدر الدين الحسن بن علي بن شوق المدني الحسيني للسيد محمد بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي صاحب « المدارك » المتوفى في (١٠٠٩) وهي ثلاث و عشرون مسألة توجد منضّمة بجوابات والده بدر الدين حسن تأليف والد البهائي كما مرّ ، موجود في كتب السيد أحمد التستري المدعو بالسيد آقا في النجف .
- ٢٠ (٩٨٤ : جوابات محمد بن سعيد) للإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم الرسي المتوفى في (٢٩٨) حكاه في « الحدائق الوردية » عن السيد أبي طالب .
- (٩٨٥ : جوابات الشيخ محمد) بن علي بن حيدر القطيفي للمحدث البحراني صاحب « الحدائق » ذكره في لؤلؤته .
- (٩٨٦ : جوابات الشيخ محمد) بن علي بن محمد بن أحمد آل عصفور البحراني للشيخ
- ٢٥

أحمد بن صالح بن طوق القطيفي معاصر الشيخ أحمد الأحسائي الذي توفي في (١٢٤١) ذكره في «أنوار البدرين» .

(٩٨٧: جوابات النواب محمود ميرزا) بن السلطان فتحعلي شاه الذي كان حاكماً نهاوند كما في أواخر «روضة الصفا الناصري» للشيخ أحمد الأحسائي رأيت نسخة منه ضمن مجموعة من جوابات المسائل للشيخ أحمد عند الشيخ حسين الجندقي بكر بلا .

(٩٨٨: جوابات الشيخ مسعود) بن مسعود للشيخ أحمد الأحسائي وفيه بيان الحديث النبوي (أنا والساعة كهاتين) مشيراً إلى السبابة والوسطى، وأحال فيه إلى «لوامع الرسائل» له الذي ألفه في (١٢١١) رأيت نسخة منه عند السيد هاشم السبزواري بالكازمية وهي بخط الشيخ عبدالله بن الشيخ مبارك بن علي الخطي الجارودي، تأريخ كتابتها في (١٢١٣) فيظهر أنه ألفه بين هذين التاريخين .

(٩٨٩: جوابات الشيخ مسعود) بن علي الصوابي الراوي عن الشيخ أبي علي ابن الشيخ الطوسي للشيخ المتكلم أبي سعيد عبد الجليل بن أبي القمح مسعود بن عيسى الرازي أستاذ علماء العراق في الأصولين، وشيخ الشيخ منتخب الدين كما في فهرسه .

(٩٩٠: جوابات معز الدولة) لابن الجنيد الأسكافي محمد بن أحمد المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .

(٩٩١: جوابات مقاتل) بن عبد الرحمن عما استخرجه من كتب الجاحظ للشيخ المفيد المتوفى في (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٩٩٢: جوابات الفاضل المقداد) بن عبدالله السيوري للشيخ السعيد محمد بن مكّي الشهيد في (٧٨٦) وهي سبع وعشرون مسألة، أوله: (الحمد لله محمود علي أفضاله والمشكور علي نواله) يوجد مع بعض رسائل الشيخ أحمد بن فهد الحلّي ضمن مجموعة في الخزانة الرضوية .

(٩٩٣: جوابات الشيخ مهدي) بن الحاج هاشم الدجيلي الكاظمي المعروف بجر موقّة المولود في (١٢٧٩) والمتوفى في (١٣٣٩) للسيد عبد العلي المدعوبابي تراب ابن السيد أبي القاسم بن السيد مهدي الموسوي الخوانساري المتوفى في النجف في (٩ ج ١-١٣٤٦)

عده من تصانيفه الفقهيّة فيما كتب من فهرسها بخطه بعنوان «جوابات المسائل الكاظمية»

وله ترجمة مفصلة في المجلد الرابع من مجلة « المرشد » البغدادية في (ص ٢٧١).

(جوابات الشيخ ناصر) بن محمد الخطي مر في (ص ١٨٩).

(٩٩٤: جوابات الشيخ ناصر) المذكور للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي المتوفى

(١١٢١) أكثر مسائلها فقهية وأولها من فروع النكاح أحال فيه الى كتابه « ضوء النهار »

و فرغ منه في (١١١٥).

(٩٩٥: جوابات النصر) بن بشير في الصيام للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي

(٩٩٦: جوابات السيد نصر الله) المدرس الحائري الشهيد في حدود (١١٦٨) للشيخ

علي الحزوين المتوفى (١١٨١) ذكره في فهرس تصانيفه و قال أنه جواب عما سأله

السيد نصر الله عن مواضع من كلام الشيخ ابن العربي.

١٠ (جوابات الخواجة نصير الدين) مر بعنوان « جوابات ثلاث مسائل ».

(٩٩٧: جوابات الوهابيين) للعالم الأديب السيد محمد حسين بن السيد كاظم بن

السيد علي بن أحمد الموسوي المعروف بالكيشوان النجفي المتوفى بهافي ليلة الأحد

الثامن والعشرين من ذي القعدة (١٣٥٦) رأيت النسخة بخطه عند ولده السيد نوري

(٩٩٨: جوابات السيد يحيى) بن الحسين الأحسائي للشيخ أحمد بن ابراهيم الدرزي

١٥ البحراني المتوفى (١١٣١) ذكره ولده في « اللؤلؤة ».

(٩٩٩: جوابات الميرزا يوسف علي) الحسيني الأخباري للسيد القاضي نور الله

المرعشي الشهيد في (١٠١٩) ذكره في فهرس تصانيفه.

(جوابات المسائل أو السؤالات و الجواب)

اسم نوعي لتأليف خاص يوجد لكثير من أصحابنا ولا يسموا الفقهاء منهم، وهو الكتاب الذي

٢٠ يدون فيه المصنّف نفسه أو يأمر من يدون فيه مجموع السؤالات أو الاستفتاآت التي أقيمت

اليه على الدفعات التدريجية و ما كتبه من جواباتها في أوقات متطاولة فاته بعد التدوين

كذلك في مجلد يسمّى بأحد العنواين، والغالب التعبير عنه بـ « السؤالات و الجواب » ولذا

نذكر جميع هذا النوع في حرف السين ونذكر هنا خصوص « جوابات المسائل » التي تنسب

الى أشياء معينة توصيفاً أو اضافة على ترتيب الحروف في أوائل المضاف اليها.

٢٥ (١٠٠٠: جوابات المسائل الابخازية) بالباء الموحدة والخاء المعجمة والزاي مسكن

النصارى المعروفين بالكرج كما فى «معجم البلدان» وهى باللغة العربية والسريانية
أرسلها ملك الأبخاز الى السلطان سنجر بن ملكشاه فى (٥٤٣) فأجاب عنها باللغتين
أبو الحسن على بن زيد البيهقى مؤلف «تأريخ بيهق» ذكره فى (ص ١٦٣) منه .
(جوابات المسائل الاحمدية) اسمه «الذخيرة الأبدية» يأتى فى الذال .

٥ (١٠٠١: جوابات المسائل الاسلاموية) للسيد محمد رضا بن محمد باقر بن على بن
الحسن بن على بن محمد بن الميرزا محمد صادق بن الميرزا محمد طاهر بن السيد على بن
علاء الدين حسين سلطان العلماء الحسينى المرعى الرفسنجانى الكرماني المعاصر
المتوفى بالنجف فى (١٣٤٢) كتبها بأمر أستاذه المرحوم السيد محمد كاظم اليزدى .
(١٠٠٢: جوابات المسائل الاشكورية) للميرزا محمد بن سليمان التمكابنى المتوفى
(١٣٩٢) ذكره فى قصصه .

(١٠٠٣: جوابات مسائل الاطراف) الواردة الى الامام القاسم بن ابراهيم طباطبا الرسى
المتوفى (٢٤٦) والد المهدى بالله الحسين بن القاسم، ذكره فى «شرح الرسالة الناصحة»
(١٠٠٤: جوابات المسائل الاليسية) مائة مسألة فى فنون مختلفة، لشيخ الطائفة ابنى
جعفر محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكره فى الفهرست .

١٥ (١٠٠٥: جوابات المسائل الامتجانية) للسيد رضا الكرماني المعاصر المذكور آنفاً
(١٠٠٦: جوابات المسائل الاولية) للشيخ عبد على بن خلف بن عبد على بن الشيخ
العصفورى الأوالى الموالى نزيل أبوشهر وامام الجمعة بها، والمتوفى (١٣٠٣) جواب
عن ثلاث عشرة مسألة سألها منه الشيخ صالح والحاج عباس أطراهما فى أوله، ثم قال
(أنهما قد بلغا فى سؤالهما أقصى درج البلاغة والبراعة بما يعجز عن ارتقائه أهل الفن
والصناعة) والحادية عشرة من تلك المسائل السؤال عن مبدأ حدوث الأخبارية والأصولية
٢٠ و فرقهما، فذكر فى الجواب أن المبدأ القرن الخامس والفرق من ثمانية وجوه،
وفرغ منه فى (١٢ شوال ١٢٧٥) وطبع فى (١٢٨٥) .

(١٠٠٧: جوابات المسائل البادر انميات) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى
(٤٣٦) أربع و عشرون مسألة، ذكره النجاشى، و بادراياطسوج بنهروان كما فى

٢٥ «معجم البلدان» .

- (١٠٠٨ : جوابات المسائل البحرانية الاولى) للسيد أبي تراب الخوانساري مؤلف « جوابات الشيخ مهدي جر موقه » كما مرّ، قال فيما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه هي اثنتا عشرة مسألة سأها الشيخ علي البحراني مؤلف « أنوار البدرين » الذي ذكره ناه في (ج ٢ - ص ٤٢٠) .
- ٥ (١٠٠٩ : جوابات المسائل البحرانية الثانية) أيضا للسيد أبي تراب المذكور ، قال في فهرسه هي اثنتان و ثلاثون مسألة سأها الشيخ حسين ابن الشيخ علي البحراني المذكور .
- (١٠١٠ : جوابات المسائل البحرانية «البحرية») للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن فهد الأسيدي الحلبي المتوفى (١٨٤١) يوجد ضمن مجموعة من رسائله في الخزانة الرضوية ، وعده بعض تلاميذ العلامة المجلسي في مكتوبه اليه المسطور في ١٠ آخر « البحار » مما ينبغي ادخاله في « البحار » .
- (جوابات المسائل البحرانية) للمحدث البحراني ، اسمه « عقد الجواهر النورانية » يأتي في العين .
- (١٠١١ : جوابات المسائل في بدو وجود الانسان) للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) ذكر في فهرس تصانيفه .
- ١٥ (١٠١٢ : جوابات المسائل البصرية) للشيخ عبدالله بن الحسن المامقاني المتوفى (١٣٥١) وهي مائة و خمس و ثمانون مسألة ، طبع في النجف في (١٣٤٢) .
- (١٠١٣ : جوابات المسائل البصريات) للشيخ الصدوق محمد بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .
- ٢٠ (١٠١٤ : جوابات المسائل البغدادية) للشيخ نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد المحقق الحلبي المتوفى (٦٧٦) هي اثنتان وسبعون مسألة فقهية سأها منه تلميذه الشيخ جمال الدين يوسف بن حاتم الشامي المشغري العاملي أوّله (أمّا بعد حمد الله الذي أرشد نالدينه و حفظ حدوده و سدّد نالبيانه و حلّ معقوده فأنا مجيبون عما تضمنته هذه الأوراق من المسائل ، لدالتها على فضيلة موردها ، و معرفة عهدها ، فهو حقيق أن نحقق أمّله ، ونجيب اليه ما سأله) رأيت في خزانه كتب سيدنا الحسن صدرالدين
- ٢٥

ونسخة أخرى منضمة الى «الجوابات المصرية» له لكن عدد مسائلها اثنتان وأربعون، والنسخة التي في الرضوية كتابتها في (٩٨٧) وهي بخط الشيخ أحمد بن يحيى بن داود البحراني، ونسخة بخط الشيخ شرف الدين علي المازندراني في (١٠٦٠) بمكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء، و نسخة منضمة الى الغروية والمصرية عند الميرزا نصر الله بن الحاج مجتهد القزويني الشهيدى .

٥ (١٠١٥ : جوابات المسائل البغدادية) للسيد أبي المكارم عز الدين حمزة بن علي بن أبي المحاسن زهرة الصادق الحسيني الحلبي المولود في (٥١١) والمتوفى (٥٨٥) .

(١٠١٦ : جوابات المسائل البغدادية) في أصول العقائد للعلامة الشيخ محمد الجواد بن الشيخ حسن البلاغي المتوفى بالنجف في (١٣٥٢) ذكر في فهرسه المطبوع على ظهر « حاشية المكاسب » له .

١٠ (١٠١٧ : جوابات المسائل البغدادية) وهي عشرون مسألة ، للشيخ عبدالله المامقاني المذكور انفا طبع في النجف في (١٣٣٦) .

(١٠١٨ : جوابات المسائل البغدادية) للسيد جمال الدين أبي القاسم عبدالله بن علي بن زهرة المولود في (٥٣٥) وهو أصغر من أخيه أبي المكارم حمزة المولود في (٥١١) ذكر في فهرس تصانيفه .

١٥ (١٠١٩ : جوابات المسائل الواردة من البلاد) للمهدي بالله الحسين بن القاسم الرسي المتوفى بصعدة في (٢٩٨) ذكره في « شرح الرسالة الناصحة » وله كتاب « الامامة » في اثبات النبوة والوصية كما ذكر في ترجمته (١) .

(١٠٢٠ : جوابات مسائل البلدان) للسيد أبي المكارم عز الدين حمزة بن زهرة المذكور آنفا ، و يأتي « مسائل البلدان » في الميم .

٢٠ (١٠٢١ : جوابات المسائل البهبهانية) للمحدث البحراني الشيخ يوسف صاحب « الحدائق » المتوفى (١١٨٦) قال في « منتهى المقال » أنه سأل عنها السيد عبدالله بن السيد علوي البحراني نزيل بهبهان .

(١٠٢٢ . جوابات المسائل التبانيات) التي سأل عنها السلطان ، وهي ثلاث مسائل

للسيد الشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين الموسوى المتوفى (٤٣٦) ذكره النجاشى .

(١٠٢٣ : جوابات المسائل التبانيات) التى سألها الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الملك التبان ، أيضاً للسيد الشريف المرتضى علم الهدى ، أوله (بحمد الله نستفتح كل قول) رتب المسائل على عشرة فصول ، و يقرب الموجود من الجوابات من ثلاثة آلاف بيت مع أن فى أثناء الفصول بياضات فى النسخة التى رأيتها فى موقوفة آل الشيخ أسد الله الكاظمى بالكاظمية و استنسخت عنها ، و يظهر من فهرس الرضوية أن فى مكتبتها نسخة أخرى و لعلها تامة .

(١٠٢٤ : جوابات المسائل التبريزية) للعلامة الشيخ محمد الجواد البلاغى المذكور آنفا ذكره فى فهرس تصانيفه .

١٠

(١٠٢٥ : جوابات المسائل فى التوحيد) للسيد هاشم بن السيد أحمد بن السيد حسين آل السيد سليمان الموسوى البحرانى المتوفى فى (١٣٠٩) حدثنى به ولده السيد ناصر المترجم هومع والده فى « أنوار البدرين » ، وقد كتب السيد محمد حسن الشخص الأحمسائى النجفى كتاب « ذكرى العلامة السيد ناصر » و شرح فيه أحواله و تصانيفه و وفاته فى (١٣٥٨) .

١٥

(١٠٢٦ : جوابات المسائل الثلاث) (١) علم الواجب و الممكن (٢) ربط الحادث بالقديم (٣) أفعال العباد ، للمولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادى المتوفى بمكة فى (١٠٣٦) أوله (نحمدك اللهم حمداً كثيراً و نشكرك شكراً كبيراً) توجد نسخة منه فى الخزانة الرضوية تأريخ كتابتها فى (١٠١٤) كما فى فهرسها ، و مرّ « جوابات ثلاث مسائل » متعدداً .

٢٠

(جوابات المسائل الجبلية) الأولى والثانية اسمهما « الأنوار الجبلية » ، مرّ فى (ج ٢ - ص ٤٢٣) .

(١٠٢٧ : جوابات المسائل الجرجانية) للشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) ذكره الشيخ الطوسى فى « الفهرست » بعنوان « المسائل » .

(١٠٢٨ : جوابات المسائل الجرجانية) للشيخ السعيد أبى عبد الله المفيد المتوفى ٢٥

(٤١٣) ذكره أيضاً في « الفهرست » بعنوان « المسائل » .

(١٠٣٩ : جوابات المسائل الجزائرية) للشيخ البهائي المتوفى في (١٠٣١) سألته

عنها تلميذه المجاز منه وهو الشيخ صالح بن الحسن الجزائري وهي اثنتان وعشرون

مسألة أوله (الحمد لله وحده) ، وفي بعض النسخ (الحمد لله رب العالمين) وأول مسأله

عن نجس لا يجب تطهير ما لاقاه رطباً (٢) عن الكراهة في العبادة (٤،٣) عن طريق ثبوت

النسب (٥) عن الاستنجاء بالروث (٦) عن تفاوت و مراتب الفضل بين الأئمة (ع) فاجاب

الشيخ عن هذا المسألة بما يقرب من خمسين بيتاً ، و حاصله أن النبي ص أفضل الخلائق

طراً وبعده علي وبعده الحسنان (ع) وهكذا باقي الأئمة ، وأما النسبة في الفضل بين الأئمة

التسعة فالوقوف على ساحل التوقف أولى ، و آخر المسائل عن الطمأنينة بعد السجدين ،

وجلسة الاستراحة بينهما ، يوجد ضمن مجموعة من رسائل الشيخ البهائي رأيتها في خزانه

كتب شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى بسامراء ، وهي نسخة عصر المصنف ، وعليها تملك

الشيخ يحيى بن عيسى بن محمد الأمينى النجفى في (١٠٤٨) ، ثم تملك السيد عليخان

المدنى في (١٠٨٨) .

(١٠٣٠ : جوابات المسائل الجنبلائية) للشيخ الطوسى المتوفى في (٤٦٠) وهي أربع

وعشرون مسألة كما في الفهرست ، و جنبلاء ممدوداً بضمين و ثانياها ساكن ، كورة

وبليدة ، و منزل بين واسط والكوفة كما في « معجم البلدان » .

(جوابات المسائل الجبلانية) مرّ بعنوان « جوابات المولى شمس الجبلانى » .

(١٠٣١ : جوابات المسائل الجبلانية) للشيخ محمد على بن أبيطالب الزاهدى المعروف

بالشيخ على الحزين المتوفى (١١٨١) ذكره في فهرس كتبه .

(١٠٣٢ : جوابات المسائل الحائرية) الواردة من الحائر ، للشيخ أبى يعلى محمد بن

الحسن بن حمزة الجعفرى خليفة الشيخ المفيد والمتوفى (٤٦٣) ذكره النجاشى .

(١٠٣٣ : جوابات المسائل الحائرية) لشيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن بن على

الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكر في « الفهرست » أنه نحو ثلاثمائة مسألة ، وكان هو من

مآخذ البحار ينقل العلامة المجلسى عنه في البحار ، و ذكره في أوله ، وينقل عنه ابن

ادريس في مستطرفات السرائر بعنوان « الحائريات » .

- (جوابات المسائل الحاجبية) ياتى بعنوان «جوابات المسائل العكبيرة» .
- ١٠٣٤ : جوابات المسائل الحجازيات (للميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمداني المتوفى بالكاظمية فى (١٣٠٣) ذكره فى اجازته للمسيد عنايت على فى (١٢٨٤) .
- ١٠٣٥ : جوابات المسائل الحرازية (للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .
- ١٠٣٦ : جوابات المسائل الحلبية الاولى (للمسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) ، وهى ثلاث مسائل كما ذكر تلميذه البصرى فى فهرسه .
- ١٠٣٧ : جوابات المسائل الحلبية الثانية (أيضاً للشريف المرتضى ، وهى أيضاً ثلاث مسائل ، كما فى فهرس البصرى .
- ١٠٣٨ : جوابات المسائل الحلبية الثالثة (أيضاً للشريف المرتضى ، وهى ثلاث و ثلاثون مسألة ، كما فى فهرس البصرى .
- ١٠٣٩ : جوابات المسائل الحلبية (لشيخ الطائفة أبى جعفر الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكره فى الفهرست .
- ١٠٤٠ : جوابات المسائل الحلبية (للشيخ محمد الجواد البلاغى المذكور آنفاً ذكره فى فهرس تصانيفه .
- ١٠٤١ : جوابات المسائل الحلبية (للمسيد على اليزدى النهاوندى ، ترجمه سيدنا فى «تكملة الأمل» وقال أنه كان حياً فى (١١٢٨) .
- ١٠٤٢ : جوابات المسائل الحيدرآبادية (للمسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى بلكهنو فى (١٣١٢) ذكره السيد على نقى فى «مشاهير علماء الهند» .
- ١٠٤٣ : جوابات المسائل الخراسانية (للشيخ زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) ذكره فى «أمل الآمل» يوجد ضمن مجموعة من رسائل الشهيد .
- ١٠٤٤ : جوابات المسائل الخراسانية (للشيخ على الحزين ، المذكور آنفاً ، ذكره فى «نجوم السماء» فهرس تصانيفه .
- ١٠٤٥ : جوابات المسائل الخشبية (لصاحب «الحقائق» الشيخ يوسف البحرانى ٢٥

المتوفى (١١٨٦) وردت اليه من الشيخ ابراهيم الخشتى كما فى « اللؤلؤة » .
 (١٠٤٦ : جوابات المسائل الخوارزمية) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى
 (٤١٣) ذكره النجاشى .

(١٠٤٧ : جوابات المسائل الخوانسارية) للسيد أبى تراب الخوانسارى ، صاحب
 « جوابات الشيخ مهدي جرموقه » ، وردت المسائل اليه من خوانسار .

(١٠٤٨ : جوابات المسائل الخوائية) للشيخ عبدالله بن الحسن المامقانى المتوفى
 (١٣٥١) .

(١٠٤٩ : جوابات المسائل الدعائية) للميرزا محمود بن شيخ الاسلام الميرزا على أصغر
 الطباطبائى التبريزى المتوفى بمكة فى (١٣١٠) طبع بتبريز فى (١٣٠٢) فيه الجواب
 ١٠ عن فائدة الدعاء بعد وقوع القدر والقضاء ، وعن جهة عدم الاجابة مع الوعد بها ، وعن
 تأثير دعاء الامة للنبي والائمة صلوات الله عليهم أجمعين .

(١٠٥٠ : جوابات المسائل الدمشقية الفقهية) مع ذكر الأقوال والأدلة ، للسيد
 محسن الأمين العاملى مؤلف « أعيان الشيعة » ذكره فى فهرس تصانيفه .

(١٠٥١ : جوابات المسائل الدمشقية) وهى اثنتا عشرة مسألة لشيخ الطائفة أبى جعفر
 الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكره فى الفهرست .

(١٠٥٢ : جوابات المسائل الدورقية) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى

المولود فى (١٣٠٣) مسائل فرعية وردت من دورق الى الشيخ جعفر بن الشيخ عبدالحسن
 بن الشيخ راضى الفقيه النجفى صاحب « المبانى الجعفرية » والمتوفى (١٣٤٤) فأحال
 هو الجواب عنها الى تلميذه الشيخ محمد رضا المذكور فكتب الجوابات بأمر شيخه
 ٢٠ و فرغ عنها فى (١٣٣٧) وقدر أيت النسخة بخطه .

(جوابات المسائل الديلمية) كما نبر به فى الفهرست لكن المشهور الرازية لورودها
 من الرى كما يأتى .

(١٠٥٣ : جوابات المسائل الدينورية المازرانية) (١) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد

(١) المازرانية بتقديم الزاى على الراء صفة ثانية للمسائل الدينورية كما فى النسخ الاربعة من الفهرست
 التى قوبلت معها النسخة المطبوعة بكلكتة فى (١٢٧١) و تاريخ كتابتها بعضها (١٠٠٥)
 بقية الحاشية فى الصفحة الآتية

المتوفى (٤١٣) ذكره في الفهرست و عبر عنه النجاشي بـ « جوابات اهل الدينور » .
(١٠٥٤ : جوابات المسائل الرازية) في الوعيد للشيخ أبى جعفر الطوسى المتوفى
(٤٦٠) ذكره في الفهرست .

- (١٠٥٥ : جوابات المسائل الرازية) الواردة من بلدة رى وهى خمس عشرة مسألة للسيد
الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أول مسائلها عن الفقاع ثم عن النبى (ص) •
و هل يحسن الكتابة أم لا ، ثم عن تفضيل الأنبياء على الملائكة ، ثم عن عالم الدر ، ثم
عن البلاء ، ثم عن نية المؤمن خير من عمله ، ثم عن الآيات المخالف ظاهرها للعصمة ، ثم
عن الرجعة ، ثم عن طريق المعرفة ، و سائر المسائل مختصرات مجموعها يقرب من أربعمائة
بيت ، رأيت من ضمن مجموعة من مسائل السيد المرتضى بالكاظمية ، واستنسختها و نسخة منه
فى الخزانة الرضوية وأخرى فى مكتبة الشيخ هادى كاشف الغطاء فى النجف ، وهذه النسخة ١٠
بعضها بخط الشيخ شرف الدين على بن جمال الدين المازندراني ، و بعضها بخط تلميذه
السيد نور الدين بن زين الدين العلوى النجفى الأيسرى فرغ من الكتابة فى (١٠٥٩) .
(جوابات المسائل الرسية الأولى) للسيد الشريف المرتضى ، وهى ثمان وعشرون مسألة
وردت إليه من السيد الشريف أبى الحسين المحسن بن محمد بن الناصر الحسينى الرسى ،
قال ابن ادريس فى رسالة المضايقة (كان هذا السيد مدققاً عالماً فقيهاً حاذقاً ملزماً لخصمه ١٥

بقية الحاشية من الصفحة الماضية :

- و لعلها أصح من سائر النسخ الصريحة فى أن المسائل الدينورية غير المسائل المازرانية ، و يقرب
احتمال اتحادهما أن « دينور » مدينة من أعمال الجبل قرب « قرمين » و « مازر » بتقديم الزاى
من قرى « لرستان » بين « اصفهان » و « خوزستان » كما فى معجم البلدان ، فهما محلان متقاربان
ولذا يصح نسبة صدور هذه المسائل و ورودها الى بغداد من « دينور » أو من « مازر » ويؤيد أيضاً اتحادهما
٢٠ أن المكتوب فى نسخة الفهرست المنقول عنها فى « منهج المقال » فقط المسائل الدينورية بغير ضميمه
لكن فى سائر النسخ عدا كتابين فى النسخة المنقول عنها فى « مجمع الرجال » للمقهيانى هكذا
« المسائل الدينورية » المسائل المازروانية و فى النسخة المطبوع من الفهرست فى النجف هكذا
« المسائل الدينورية » « المسائل المازندرانية » اما « المازروانية » فلم نعر بتلك الكلمة فى أى
كتاب ولكن الظاهر أنها هى (المازبانية = المرزبانية) وأما « المازندرانية » فسيأتى أيضاً مع
٢٥ احتمال اتحادهما مع « الطبرية » الاتى ذكره وذلك لما ذكره فى معجم البلدان من أن مازندران
اسم محدث لبلاد طبرستان و ليس لها ذكر فى كتب الاوائل « انتهى » فالظاهر فى بادى النظر
أن تكون « المازندرانية » هى « الطبرية » لا غير ها و يعبر عنها بكلا اسميها القديم والحديث

محتجاً عليه بما لا يكاد يتفصى منه الاً من كان في درجة السيد المرتضى) وقال السيد في أوّل هذه الجوابات (أما بعد فأنتى وقفت على المسائل التى ضمنها الشريف أدام الله عزه كتابه وسررت شهد الله بما دللتنى عليه هذه المسائل بحسن تدبير، وجودة تبهر وأنس ببواطن هذه العلوم).

٥ (١٠٥٦: جوابات المسائل الرسية الثانية) للسيد الشريف المرتضى وهى خمس مسائل من مسائل الصلاة، وردت من الشريف المحسن المذكور ثانياً تقرب جواباتها من مائة وخمسين بيتاً توجد ضمن مجموعة عتيقة من مسائل السيد المرتضى بالكاظمية من موقوفة بيت آل الشيخ أسد الله وقد استنسخت الأولى والثانية عنها بخطى.

١٠ (١٠٥٧: جوابات المسائل الرمليات) الواردة فى رملة أيضاً للشريف المرتضى علم الهدى وهى سبع مسائل، ذكرها النجاشى وأحال اليها السيد نفسه فى جواب المسألة الرابعة من الرسيات الأولى، وهى أيضاً موجودة ضمن المجموعة، العتيقة. فهرس المسائل. (١) فى الصنعة والصانع (٢) فى الجوهر (٣) فى السهوم مع العصمة (٤) فى الانسان (٥) فى المتواترين (٦) فى رؤية الهلال (٧) فى الطلاق.

١٥ (١٠٥٨: جوابات المسائل الروميات) الواردة من الروم، للخواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) يوجد فى مكتبة راغب پاشا بامالامبول كما فى فهرسها.

(١٠٥٩: جوابات المسائل الزنجبارية) للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدلدار على النقوى المتوفى (١٣١٢) ذكر فى فهرس مكتبة راجه فيض آباد أنها مسائل كلامية باللغة العربية البليغة مطبوع بالهند.

٢٠ (١٠٦٠: جوابات المسائل السروية) الواردة من السيد الفاضل الشريف بسارية للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) أوله (الحمد لله رب العالمين و العاقبة

للمتقين) وأول مسائله عن قوله عليه السلام (ليس منا من لم يقل بمتعتنا ولم يؤمن برجعتنا) فذكر فى الجواب عنه أن الحشر الأكبر حشر يوم القيامة، وهو عام قال تعالى (لم تغادر منهم أحداً) وحشر الرجعة خاص قال تعالى (نحشر من كل أمة فوجاً ممن يكذب بآياتنا) ولذا يقول الظالم يوم الحشر الأكبر (أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين)

٢٥ والمسألة الثانية فى الأشباح قال وللغلاة أباطيل فيه حتى نسبوا تأليف كتاب «الأشباح

- والاظلة» الى محمد بن سنان وهو متهم بالغلو، ولو ثبت النسبة فهو من ضلاله، وفيه بيان عالم الذرّ وشرح (الأرواح جنود مجنّدة) وفي آخر جواب المسألة الحادية عشرة وهي في العفوعن أصحاب الكبائر وخراجهم عن النار قال (قد أملت في هذا المعنى كتاباً سمّيته «الموضح في الوعد والوعيد» ان وصل الى السيد الشريف الخطير الفاضل أدام الله رفعتة أغناه عن غيره من الكتب واحدى مسائله عن تزويج زينب ورقية من عثمان بن عفان وأحال فيه الى كتابه «التمهيد» الذي ذكره النجاشي أيضاً ومرفى (ج ٤ - ص ٤٣٣)
- (١٠٦١: **جوابات المسائل السالرية**) التي سأها سلاً بن عبدالعزيز الذي كان من أجلاء تلاميذ الشريف المرتضى علم الهدى وقد أرسلها الى أستاذة الشريف فكتب الأستاذ جواباته وأطراء في أول الجواب بقوله (وقد وقفت على ما أنفذه الأستاذ أدام الله عزّه من المسائل و سأل بيان جوابها و وجدته أدام الله تأييده ما وضع يده في مسألة ١٠ الأعلى نكتة و موضع شبهة وأنا أجيب عن المسائل معتمداً للاختصار والايجاز من غير اخلال معهما ببيان حجة أو دفع شبهة) توجد ضمن المجموعة المذكورة .
- (**جوابات المسائل السيوررية**) مرّ بعنوان جوابات الشيخ أحمد بن يوسف بن علي بن مظفر السيورري البحراني .
- (١٠٦٢: **جوابات المسائل الشاخورية**) التي سأ عنها السيّد عبد الله بن السيّد حسين الشاخوري، أيضاً للشيخ يوسف، ذكره في «اللؤلؤة» .
- (١٠٦٣: **جوابات المسائل الشامية الاولى**) سأها بعض فضلاء أهل الشام، من الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الأسدی الحلّي المتوفى (١٨٤١) فأجاب عنها، و جمع الجوابات و رتبها على ترتيب كتب الفقه من الطهارة الى الديات تلميذ ابن فهد بأمره وهو الشيخ زين الدين علي بن فضل بن هيكل الحلّي، و سمّاه بـ «المسائل الشامية في فقه الامامية» أوله (الحمد لله الذي آتانا من كل ما سالناه) و فرغ منه في نهار يوم الاثنين (٢٠ صفر - ٨٣٤) توجد نسخة خطّ ابن هيكل المذكور في خزانة كتب سيدمشايخنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكاظميّة، و نسخة أخرى في الخزانة الرضوية كما فسى فهرسها .
- (١٠٦٤: **جوابات المسائل الشامية الثانية**) أيضاً لأبي العباس ابن فهد، جمعها بأمره مرتبةً ٢٥

على ترتيب كتب الفقه تلميذه ابن هيكل المذكور ، أوله (اللهم بنعمتك تتم الصالحات)
و فرغ منه في نهار السبت (١٧ - ع ١ - ٨٣٧) والنسخة بخط ابن هيكل أيضاً فى
خزانة سيدنا الحسن صدر الدين فى الكاظمية .

(**جوابات المسائل الشامية**) للشيخ السعيد زين الدين بن على الشامى العاملى الشهيد
فى (٩٦٦) ذكره فى « أمل الآمل »

(**١٠٦٥: جوابات المسائل الشايعة**) وهى احدى وثلاثون مسألة (١) السؤال عن ماء
المطر لم صار خفيفاً لطيفاً (٢) لم صار السمك لا يعيش بدون الماء (٣) لم لا يدب الانسان
حين و لادته كسائر الدواب (٤) لم لا يرى من دخل مكاناً مظلماً ، الى غير ذلك ،
والجوابات للشيخ مهذب الدين أحمد بن عبدالرضا مؤلف « آداب المناظرة » المذكور
فى (ج ١ - ص ٣٠) و « الاخلاق » المذكور فى (ج ١ - ص ٣٨٠) وغير ذلك ، أوله
(احمدك يا مجيب دعوة السائلين) كتبها فى قرية شاه انديز من قرى مشهد الرضوى فى
(١٠٧٧) رأيتُه ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة الشيخ هادى آل كاشف الغطاء
فى النجف .

(**جوابات المسائل الشيرية**) مرّ بعنوان « جوابات السيد شير » و يأتى ايضاً بعنوان
الدرر الفكرية .

(**١٠٦٦: جوابات مسائل شتى**) للسيد محمد على بن السيد صالح الموسوى العاملى
المتوفى باصفهان فى (١٢٣٧) وحمل طرياً الى النجف ، سألها منه أخوه السيد صدر الدين
العاملى نزيل اصفهان و كتبها بخطه ، عنوانها سألت أخى الأعرز السيد محمد على عن كذا
فأجاب بكذا ، ذكره ابن أخ السيد محمد على المذكور و سمّيه ، و هو السيد محمد
على ابن السيد أبى الحسن بن السيد صالح الموسوى المتوفى (١٣٠٩) فى كتابه « يتيمة
الدهر فى علماء العصر » الموجود بخط يد المؤلف فى خزانة سيدنا الحسن صدر الدين
(**١٠٦٧: جوابات مسائل شتى**) فى فنون من العلم ، للشيخ أبى يعلى محمد بن الحسن بن
حمزة الجعفرى المتوفى (٤٦٣) ذكره النجاشى بعنوان أجوبة مسائل شتى ، (١)

(**جوابات المسائل الشرقية**) مرّ بعنوان جوابات السيد زين الدين على الشدقمى

- (١٠٦٨: جوابات المسائل الشكوية) للميرزا أبي القاسم بن محمد تقى بن محمد قاسم الأردو بادى، المتوفى (١٣٣٣)، فى بعض مباحث الامامة و مسائل الميراث سألها عنها الميرزا فرج الله الشكوى، كما ذكره ولده المعاصر الميرزا محمد على الاردو بادى.
- (١٠٦٩: جوابات المسائل الشيرازية) للسيد كاظم الرشتى الحائرى المتوفى (١٢٥٩) كتبها فى جواب تلميذه الميرزا ابراهيم بن الحاج عبدالمجيد الشيرازى الحائرى المتوفى (١٣٠٦) صاحب «رجوم الشياطين» و «مشارك الشموس» وغيرهما.
- (١٠٧٠: جوابات المسائل الشيرازية) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) أحال اليه نفسه فى جواباته للمسائل السروية.
- (١٠٧١: جوابات المسائل الصاغانيات) أيضاً للشيخ المفيد، و قد تخفف فيقال له الصاغانيات، و هى عشر مسائل و ردت من صاغان^(١) شنع فيها بعض متفقهة أهل العراق على الشيعة أولها متعلقة بنكاح المتعة والبواقي بالنكاح والطلاق والظهار والميراث والديات، والجوابات تزيد على ألف بيت، أوله (الحمد لله على سبوغ نعمته، وله الشكر على ما خصصنا به من معرفته و هدايا اليه من سبيل طاعته... وبعد وقفت أدام الله عزك على ما ذكرت عن شيخ بناحيتك من اصحاب الرأى، و ما هو عليه من التحريك فى عداوة أولياء الله، والتبديع لهم فيما يذهبون اليه من الأحكام المأثورة عن أئمة الهدى من آل محمد (ص)، و أنه قد لح بذكر عشر مسائل عزا اليهم فيها أقوالاً قصد بها التشنيع، و حكم عليهم فيها بالتضليل، و ادعى أنهم خارجون بها عن الايمان... و أنا مجيبك أيدك الله الى ما سألت، و مبين عن وجه الحق فيما فصلت... و مبعث لك بعد الفراغ من ذلك بمشيئة الله أقوالاً ابتدعها امام هذا الشيخ المتعصب على أهل الحق فى الأحكام و خالف فيها سائر فقهاء الاسلام... و نهتك بها قناع ضلاله عند المعظمين له بجهالتهم) ثم بعد الفراغ من جوابات المسائل وفى بما وعد أولاً و قال (وأنا بمشيئة الله وعونه أن كر جملة من خلاف المخالف الناصب على الأئمة و خروجه بهاعر. أحكام الشريعة) و ذكر المطاعن فى طى الفصول عناوينها (فصل) وزعم النعمان؛ أو قال النعمان نسخة منه كانت فى مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهانى فى النجف، و عنها استنسخ

(١) قرية بمر، و يقال لها جاغان (چاگان) كما فى «معجم البلدان».

بخطه الميرزا محمد الطهراني لمكتبته بسامراء .

(١٠٧٢ : جوابات المسائل الصيداوية) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى

(٤٣٦) ذكره النجاشي .

(١٠٧٣ : جوابات المسائل الصيداوية) للشيخ أبي عبدالله محمد بن هبة الله

الطرابلسي تلميذ الشيخ الطوسي ، ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى من كتابه

« معالم العلماء » .

(١٠٧٤ : جوابات المسائل الطبرية) للشيخ علي الحزين المتوفى (١١٨١) ذكره

في « نجوم السماء » عن فهرس تصانيفه .

(جوابات المسائل الطبرية) للشريف المرتضى كما عبّر به تلميذه محمد بن محمد البصروي

لكنه « المسائل الناصريات » المنتزعة عن فقه الناصر المؤلف في طبرستان ،

يأتي في حرف الميم .

(١٠٧٥ : جوابات المسائل الطبرية) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى

(٤١٣) ذكره النجاشي بعنوان « جوابات أهل طبرستان » .

(١٠٧٦ : جوابات المسائل الطرابلسية الاولى) الواردة عن الشيخ أبي الفضل ابراهيم

ابن الحسن الأبنائي وهي سبع عشرة مسألة كما ذكره في « كشف الحجب » أجاب عنها

السيد الشريف المرتضى ، وصرّح بنسبتها الى نفسه في جواب المسألة الأخيرة من المسائل

الطرابلسية الثانية .

(١٠٧٧ : جوابات المسائل الطرابلسية الثانية) أيضاً للشريف المرتضى ، وردت من

الشيخ ابراهيم بعد الأولى وهي اثنتا عشرة مسألة ، تسعة منها من مسائل الامامة

والعاشرة في وجه اعجاز القرآن ، والحادية عشرة في كيفية مسح المسوخ ، والثانية عشرة

في نطق النمل والهدهد تقرب من ثمانماية بيت .

(١٠٧٨ : جوابات المسائل الطرابلسية الثالثة) أيضاً للشريف المرتضى و ردت بعد

الثانية في شعبان (٤٢٧) وهي ثلاث وعشرون مسألة تقرب من ألف وخمسمائة بيت

والمسألة الاولى في نفى كونه تعالى مدركا (بالفتح) .

(١٠٧٩ : جوابات المسائل الطرابلسية الرابعة) أيضاً للشريف المرتضى ، قال في

« كشف الحجب » أنها خمس وعشرون مسألة .

(١٠٨٠ : جوابات المسائل الطرابلسية الاولى) للشيخ أبي يعلى محمد بن الحسن

ابن حمزة الجعفرى المتوفى (٤٦٣) ذكره النجاشى .

(١٠٨١ : جوابات المسائل الطرابلسية الثانية) أيضاً للشيخ أبي يعلى المذكور ،

ذكره النجاشى بعد الأولى .

(١٠٨٢ : جوابات المسائل الطوسية) للشريف المرتضى علم الهدى ، لكنه لم تتم

كما فى « الفهرست » .

(١٠٨٣ : جوابات المسائل الظهيرية) الواردة من الشيخ حسين بن الحسن بن

يونس ابن يوسف بن ظهير الدين محمد بن زين الدين على بن الحسام الظهيرى العاملى

العينائى أستاذ الشيخ الحر والمجيز له فى (١٠٥١) والمترجم فى « أمل الآمل » ١٠

و « الجوابات » هذه للمولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادى المتوفى بمكة المعظمة

فى (١٠٣٦) ذكر فى أوله اسمه و اسم السائل و بناؤه على أن يذكر السؤال أولاً

بعنوان قوله ثم يجيب عنه ، فأول مسائله هكذا (قوله و المأمول منكم تأليف كتاب

و جيز فى الفقه ... الاقتفاء بالعلماء قدس سرهم فى هذا الباب أولى و كانت عادتهم الاكتفاء

بتأليف الأحاديث أو تذييل كل باب بشرح الأحاديث ، و قد اخترت الثانية فى حاشية ١٥

كتاب الكافى و ذكرت فيها ما لم يذكره مصنفه من الأحاديث و فيه الكفاية انشاء الله تعالى)

ثم يذكر السؤال بعنوان (قوله . قوله) و يجيب عنها الى آخر المسائل ، وهى تزيد

على مائتى بيت ، توجد ضمن مجموعة عند الشيخ على بن ابراهيم القمى المعاصر فى النجف ،

وللظهيرى هذا « جوابات المسائل الفقهية » كما يأتى ، و جده الأعلى المنسوب اليه

هو الشيخ ظهير الدين محمد الذى كتب اجازةً للمولى عماد بن على الجرجانى فى (٨٦١) ٢٠

و ذكر فيها أنه يروى عن والده الشيخ زين الدين على بن الحسام وهو يروى عن أخيه

الشيخ جعفر بن الحسام الذى يروى عن السيد نجم ، تلميذ الشيخ محمد بن مكى الشهيد

قال فى « الرياض » و آل ظهير هذا كانوا من علماء عصرهم .

(١٠٨٤ : جوابات المسائل العرفانية) للحكيم العارف المولى على بن جمشيد النورى

الاصفهانى المتوفى (١٢٤٦) طبع بطهران مع « كشف الفوائد » فى (١٣٠٥) .

(١٠٨٥ : جوابات المسائل العرفانية) للعارف محمد بن محمود الدهدار ، فارسي يقرب من ثلاثماية بيت رأيته ضمن مجموعة من رسائل دهار بخط الشيخ عبد علي بن علي نقي بن مصطفى السعد آبادي السفلي النجفي المتوفى بها في (١٣٥٧) .

(١٠٨٦ : جوابات المسائل العشر) في الحكمة للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا، سألها منه بعض أهل العصر ، أولها عن العلة والمعلول و آخرها عن تعلق الفعل بالفاعل .

(١٠٨٧ : جوابات المسائل العشر) التي استخرجها الشيخ الرئيس عن كتاب أرسطاليس في السماء والعالم ، أولها عن حركة الفلك و آخرها في استحالة الأشياء ، و سألها الرئيس من الخواجه أبي ريحان محمد بن أحمد البيروني ، فكتب جواباتها ، رأيتها عند السيد محمد باقر حفيد السيد محمد كاظم اليزدي الطباطبائي في النجف .

١٠ (جوابات المسائل العشر) في الغيبة للشيخ المفيد ، فيها جواب السؤال عن وجود صاحب الزمان (ع) ، والشبهات التي أوردت علي غيبته و جواباتها في عشرة فصول ولذا يقال لها « الفصول العشرة » أو المسائل العشر ، يأتي .

(١٠٨٨ : جوابات المسائل العكبرية) الواردة عن الحاجب أبي ليث بن سراج الي الشيخ السعيد محمد بن محمد بن نعمان المفيد المتوفى (٤١٣) فأجاب هو عنها و هي احدى و خمسون مسألة كلامية عن تفسير الآيات المتشابهة ، و شرح الأحاديث المشككة ، أول

١٥ مسائله عن معنى آية التطهير ، و أوله (الحمد لله الذي يؤيد بالتوفيق من يمم هداه و يخذل من عند عن سبيله و اتبع هواه) و يتم الجوابات بألف و خمماية بيت تقريباً ، رأيت منه نسخاً منها نسخة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني و قد كتب بخطه له فهرساً لطيفاً ، و نسخة عليها خط المولى محمد صالح بن الحاج باقر الروغني القزويني الشارح

٢٠ و المترجم « لنهج البلاغة » و نسخة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء تنتهي الي ثلاث و عشرين مسألة بعضها بخط الشيخ شرف الدين المازندراني ، و بعضها بخط تلميذه السيد نورالدين بن زين الدين العلوي الأيسري النجفي و تأريخ خطه (١٠٥٩) .

(١٠٨٩ : جوابات المسائل العويصة) في الحكمة للمولى صدرالدين محمد الشيرازي

المتوفى (١٠٥٠) ذكر في فهرس تصانيفه

٢٥ (جوابات المسائل الفخرية) مر بعنوان « جوابات السماكي »

(١٠٩٠ : جوابات المسائل الفقهية) للشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم البحراني ابن أخ الشيخ يوسف صاحب « الحدائق » يروى عن والده و عن عميّه الشيخ يوسف والشيخ عبد علي ، حكاه سيدنا الحسن في « التكملة » عن الشيخ صالح بن أحمد آل طعان الستري البحراني

٥ (١٠٩١ : جوابات المسائل الفقهية) للشيخ حسين بن الحسن بن يونس بن يوسف بن ظهير الدين محمد العاملي العينائي تلميذ المولى محمد أمين الأسترآبادي عدّه صاحب « الرياض » من تصانيف الشيخ حسين الظهيري بعنوان الرسالة، وقال (انه سألها منه الناس ، وهي من مسائل الطهارة ، والصلاة ، والزكاة ، ونحوها ، وقد أثنى فيه أستاذة المولى محمد أمين ثناءً بليغاً يظهر منها غاية حسن اعتقاده له - الى قوله - وعندنا من تلك الرسالة نسخة) .

١٠

(١٠٩٢ : جوابات المسائل الفقهية) للمحقّق الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبدالعالي الكر كى المتوفى (٩٤٠) أوّله (الحمد لله جامع الخلائق ليوم لاريب فيه) وآخره (وان صرف غيره بنية الرجوع والله أعلم) نسخة في الخزانة الرضوية بخط السيد أحمد بن علي بن عطاء الله الحسيني الجزائري فرغ من الكتابة في (أحمد نگر) من بلاد الهند في (٩٩٤) وهي من وقف الأمير جبرئيل في (١٠٣٧) وله السّؤال والجواب ١٥ عن المسائل الفقهية المتفرقة جمعها تلميذه السيد فضل الله ، يأتي في السين .

(١٠٩٣ : جوابات المسائل الفقهية) كبير في مجلدين للشيخ عبد الله بن عباس الستري البحراني المتوفى حدود (١٢٧٠) ذكره في « أنوار البدرين » .

(١٠٩٤ : جوابات المسائل الفقهية) اكثرها في العبادات للفاضل الهندي المولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين حسن الاصفهاني المولود في (١٠٦٢) والمتوفى (١١٣٥) ٢٠ ذكره في « الروضات » .

(١٠٩٥ : جوابات المسائل الفقهية) مبسوط ، للشيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم أخ صاحب « الحدائق » المولود (١١١٢) ذكره في « أنوار البدرين » .

(١٠٩٦ : جوابات المسائل الفقهية) يقرب من ستين مسألة ، للشيخ بهاء الدين محمد ابن الحسين العاملي المتوفى (١٠٣١) نسخة منه ضمن مجموعة في مكتبة سيدنا الحسن ٢٥

صدر الدين في الكاظمية .

(١٠٩٧ : **جوابات المسائل الفيض آبادية**) من بلاد الهند ، للأغا أحمد بن الآغا محمد

على البهبهاني الحائري الكرمانشاهاني المتوفى (١٢٣٥) يظهر من كتابه « مرآة الاحوال » أنه يقر من ألف وثلثمائة بيت .

(١٠٩٨ : **جوابات المسائل القزوينيات**) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه

القمي المتوفى بالرّي (٣٨١) ذكره النجاشي .

(١٠٩٩ : **جوابات المسائل القسطنطينية**) للشيخ علي الحزّين المتوفى (١١٨١)

ذكر في فهرس تصانيفه في « نجوم السماء » .

(١١٠٠ : **جوابات المسائل القطيفية**) للشيخ أحمد الأحسائي وردت اليه من الشيخ

١٠ أحمد بن صالح بن سالم بن طوق القطيفي ، وعن أبيه المعروف بالشيخ صالح بن طوق في دفعات ، والجميع مدرج في « جوامع الكلم » المطبوع .

(١١٠١ : **جوابات المسائل القمية**) فارسي للمولى خليل بن الغازي القزويني

المتوفى (١٠٨٩) رأيتُه ضمن مجموعة في كتب الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران .

(١١٠٢ : **جوابات المسائل القمية**) للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى

١٥ (٤٦٠) حكاه القهپائي عن فهرس الشيخ لكن لم نجده فيما رأيناه من نسخته .

(١١٠٣ : **جوابات المسائل القمية**) للحكيم السبزواري الحاج مولى هادي بن

مهدي المتوفى (١٢٨٩) هي ست مسائل كلامية سألها منه بعض أهل قم بالفارسية ،

فكتبت الجوابات أيضاً بالفارسية ، يوجد نسخته ضمن مجموعة من جوابات مسائله عند الشيخ

محمد الجواد الجزائري .

٢٠ (**جوابات المسائل القنوية**) يأتي بعنوان « المفاوضات » بين صدر الدين القنوي

والخواجه نصير الدين الطوسي .

(١١٠٤ : **جوابات المسائل الكازرونيات**) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي

المتوفى (١١٣٥) هي ست عشرة مسألة فقهية سألها منه المولى محمد حسين الكازروني

أوان توقف السماهيجي بكازرون يعني في (١١٣٣) التي ألف فيها « حلّ العقود » أوله

٢٥ (الحمد لله الهادي الى الرشاد والداعي الى السداد) نسخة منه ناقصة في خزانة سيدنا

- الحسن صدر الدرين ، وهى بخط العالم السيد محمود بن منصور بن محمد بن عبد الحسين الحسينى الطالقانى النجفى فرغ من الكتابة فى (١١٤٠) وفى هذه الخزانة بخط السيد محمود هذا كتاب « منبع الحياة » للسيد المحدث الجزائرى كتبه فى تستر فى (١١٣٥) و والده السيد منصور ممن ترجمه السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة و ذكر أنه ورد الى تستر فى (١١٣٥) فقرأ عليه السيد عبدالله شيئاً من « فروع الكافى » و أخذ الاجازة العامة منه فيظهر أن السيد محمود كان مع والده فى تلك السفر و كتب منبع الحياة و يروى السيد منصور عن عمه السيد حسن بن عبد الحسين الطالقانى بالاجازة الصادرة له عنه فى (١١١٦) كما مرّ فى (ج ١ - ص ١٧٢) و ظنى أن السيد حسن هذا هو الملقّب بمير حكيم . جدّ السادة الطالقانيين فى النجف اليوم ، المدفون فى الايوان الثالث على يسار الداخل الى الصحن الشريف من الباب الشرقى .
- ١٠
- (١١٠٥ : جوابات المسائل الكازرونية) للمحدث الشيخ يوسف البحرانى المتوفى (١١٨٦) ذكر فى « اللؤلؤة » أنه سألهامنه الشيخ ابراهيم بن الشيخ عبد النبى البحرانى (جوابات المسائل الكاظمية) مرّ بعنوان « جوابات الشيخ مهدى جرموقه » .
- (١١٠٦ : جوابات المسائل الكرمانية) للسيد محمد رضا بن محمد باقر المعاصر الرفسنجانى الكرمانى مؤلف « جوابات المسائل الاسلامبولية » .
- ١٥
- (١١٠٧ : جوابات المسائل الكلاستاقية) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكره فى « قصه » .
- (١١٠٨ : جوابات المسائل الكلامية) للمولى أبى محمد بن عناية الله البسطامى المكنى ببايزيد و المعاصر للشيخ البهائى قال صاحب « الروضات » أنها فارسيّة .
- ٢٠
- (١١٠٩ : جوابات المسائل الكلامية) للوزير السعيد الخواجه رشيد الدين فضل الله بن أبى الخير الهمدانى المتوفى (٧١٨) منها ما سأله منه فخر المحققين ابن العلامة الحلّى فى (٧١٠) ومنها ما سأله منه عضد الدين المطرزى ، و ما سأله نجم الدين زركوب و نجم الدين الداغانى ، و كمال الدين العرب ، و الفاضل الأسترآبادى ، كلّها مسائل كلامية ضمن مجموعة .
- (١١١٠ : جوابات المسائل الكوفيات) للشيخ الصدوق أبى جعفر بن بابويه المتوفى ٢٥

(٣٨١) ذكره النجاشي .

(١١١١ : جوابات المسائل اللطيف من الكلام) للشيخ السعيد أبي عبدالله المقيّد

المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي بهذا العنوان ، ويقال له « اللطيف من الكلام » فيه

الكلام في الجوهر والعرض والفلك والخلاء و أمثال ذلك من مباحث علم الكلام ،

رأيت نسخة منه في خزانة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني ، عناوينه باب القول في كذا

نظير كتابه « أوائل المقالات » واستنسخ عنه الشيخ محمد امين الخوئي ، والسيد أبو القاسم

الاصفهاني الصفوى في النجف وغيرهما .

(جوابات المسائل المازحجية) مرّت بعنوان « جوابات الشيخ أحمد العاملي المازحجي

(١١١٢ : جوابات المسائل المازندرانيات) للشيخ المفيد أحال اليهما في جواباته

للمسائل السروية ، و مرّ له جوابات المسائل الطبرية الذي عبّر عنه النجاشي بجوابات

أهل طبرستان ، و كذا مرّ في (ص ٠٠٠) في جوابات المسائل الدينورية ذكر المازندرانيات

و احتمال اتحادهما مع الطبريات .

(١١١٣ : جوابات المسائل ماوراءالنهر) للشيخ محمد باقر بن محمد حسن البرجندي

المعاصر المتوفى (١٣٥٢) ذكر في فهرس تصانيفه .

(١١١٤ : جوابات المسائل المتفرقة) للشيخ أحمد الأحسائي المتوفى (١٢٤١)

رأيت في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف .

(١١١٥ : جوابات المسائل المتفرقة) للعلامة المولى محمد باقر المجلسي المتوفى

(١١١١) ذكر في « الفيض القدسي » أنّها في خمسين ألف بيت .

(١١١٦ : جوابات المسائل المتفرقة) في ألف بيت للميرزا عبد الرزاق الواعظ المحدث

الهمداني المعاصر ، ذكر في فهرس تصانيفه .

(١١١٧ : جوابات المسائل المحمدية) للشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦)

وهي مسائل خمس (١) في معنى قوله تعالى ولقد بوأنابراهيم مكان البيت (٢) في معنى

قول أمانتى أديتها عنداستلام الحجر (٣) في النبوى ان القلوب أجناد مجندة (٤) في

معنى أنبؤنى باسماء هؤلاء (٥) في معنى فتلقى آدم من ربه كلمات .

(٢٥) (جوابات المسائل المدنيات) الست التي في كلّ منها جهات من البحث ، مرّ بعنوان

جوابات السيد زين الدين على الشد قمى المدنى « وسياىنى أيضاً بعنوان « جوابات المسائل المهناىية » .

- ٥
- | | |
|---|--|
| كالمها للشيخ حسن صاحب « المعالم »
وابن الشهيد الثانى المولود (٩٥٩)
والمتوفى (١٠١١) سألها منه فى | ١١١٨ : جوابات المسائل المدنىات الاولى |
| | ١١١٩ : جوابات المسائل المدنىات الثانية |
| | ١١٢٠ : جوابات المسائل المدنىات الثالثة |

- الدفعات السيد محمد بن جويبر المدنى الذى وصفه صاحب « المعالم » فى أول جوابات المسائل الأولى التى هى فى أحكام الخمس فى زمن الغيبة من الحلّىية وعد مها، وما يتعلق بذلك، فقال فى وصفه (المولى ، الأجل ، الأوحى ، الطاهر ، الفاضل ، العالم ، العامل ، ذى النفس الشريفة القدسية ، والأخلاق الحميدة المرضية ، شمس السيادة والدين)
- ١٠ السيد محمد الشهير بابن جويبر أيدى الله بفضل الوافر) ونسخة جوابات المدنىات الأولى توجد فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف ، ضمن مجموعة بخط الشيخ عبدالله بن الشيخ حمزة بن الشيخ محمود الطريحي النجفى الحلّى متولى مسجد «رد الشمس» بالحلّة و فرغ من الكتابة (١٠٨٦) والمدنىات الثانية فى أحكام اغتياىب المخالفين وما يتعلق بذلك كما ذكره صاحب « الرياض » والمدنىات الثالثة رأيتها بالمشهد الرضوى فى كتب الشيخ على اكبر بن غلامعلى الكرماني نزيل المشهد ، المحدث المعروف بمروّج الاسلام ، و تأريخ كتابة هذه النسخة فى (١٠١٤) يعنى بعد وفاة المؤلف بثلاث سنين وهى مشتملة على أربع مسائل رابعها فى معنى حديث المنزلة (أنت منى بمنزلة هارون) وفى أول هذه الأربعة صرّح باسم السائل وفى الأخيرتين اكتفى بوصف السيادة فقط ، و للسيد محمد المدنى تقرىظ على نسخة « مشرق الشمس » التى كتبها الشيخ البهائى وقفيتهما للخزانه الرضوية بخطه فى (١٠٢١) . والشيخ الحر ترجم السيد محمد فى « أمل الآمل » و ينقل عن مسائله فى شرح وسائله الموسوم بـ « تحرير الوسائل » .
- ٢٠
- (١١٢١ : جوابات مسائل مرشد آباد) من بلاد الهند لا غا أحمد الكرماني شاهی صاحب « جوابات مسائل فيض آباد » قال فى « مرآة الأحوال » انه فى خمسمائة بيت .
- (١١٢٢ : جوابات مسائل مرشد آباد) للمفتى المير محمد عباس التستري المتوفى بلكهنو فى (١٣٠٦) ذكره فى « التجليات » .

(١١٢٣ : **جوابات المسائل المصرية**) للمحقق الحلبي أبي القاسم جعفر بن الحسن ابن سعيد المتوفى (٦٧٦) رأيت منه نسخة ناقصة من أولها وهي بخط الشيخ علي بن محمد بن علي بن موسى المعاني ، فرغ من الكتابة أواخر ربيع الثاني من (٦٧١) يعني قبل مائة المؤلف بخمس سنين ، و الظاهر أن الكاتب كان من تلاميذه ، ونسخة تامة في كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني بكر بلا ضمن مجموعة مع « البغدادية » و « نكت الهداية » للمحقق و مجموع مسائلها خمسة ، و نسخة الخزانة الرضوية أيضاً منضمة الى « البغدادية » بخط الشيخ أحمد بن يحيى بن داود الأولى البحراني في (٩٨٧). ونسخة منضمة الى « البغدادية » و « العزبية » للمحقق عند الميرزا نصر الله بن الميرزا هداية الله الشهير بحاج مجتهد القزويني الشهيدى .

(١١٢٤ : **جوابات المسائل المصرية**) الواردة من القاهرة ، للسيد جمال الدين

عبد الله بن علي بن زهرة ، صاحب « جوابات المسائل البغدادية » المذكور في فهرس كتبه .

(١١٢٥ : **جوابات المسائل المصرية الأولى** | هما للسيد الشريف المرتضى علي بن

(١١٢٦ : **جوابات المسائل المصرية الثانية** | الحسين الموسوى ، ذكرهما النجاشي

و « الفهرست » والأولى منهما التي قيدها في « الفهرست » بالقديمية في الطيف ، فيها

١٥ خمس مسائل كما صرح به النجاشي ، وهي الموجودة . و فهرسها (١) العلوم التي تحصل

للعاقل عند ادراك المدرك ، هل الطريق اليها الادراك أو بجريان العادة (٢) طريق العلم

بأن النار أفعالاً لا يمكن أن يكون طريقاً بأن النار فاعلة أم لا (٣) جميع الدلائل يدل

من حيث يستند الى علوم ضرورية ، أو أن الدلائل على ضربين (٤) هل يجوز أن يقع

الأفعال لأجل الدواعى و يمتنع لأجل الصوارف و لا يعلم الفاعل بنفس الدواعى

٢٠ والصوارف (٥) في كيفية مضادة السواد للبياض .

(١١٢٧ : **جوابات المسائل المصرية**) للسيد الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه

المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .

(١١٢٨ : **جوابات المسائل المطلوبة**) للشريف المرتضى أحال اليها نفسه في جوابه

للمسألة الثانية من الرسالة الأولى .

(١١٢٩ : **جوابات المسائل المقدادية**) سبع وعشرون مسألة سألتها الفاضل المقداد ابن

عبدالله السيوري من أستاذة الشهيد، فكتب هو جواباتها، أوله (الحمد لله المحمود على أفضاله والمشكور على نواله) ضمن مجموعة فيها بعض رسائل ابن فهد في الرضوية، كما في فهرسها. (١١٣٠: **جوابات المسائل المنتزعة**) من كتب العلماء واهل المعرفة ومن اشعارهم ومكانيهم للمحقق الفيض المتوفى (١٠٩١) ذكره في فهرس تصانيفه.

- ٥ (١١٣١: **جوابات المسائل الموصليات الاولى**) كلفها الشريف المرتضى علم الهدى
 (١١٣٢: **جوابات المسائل الموصليات الثانية**) أمّا الأولى فهي ثلاث مسائل (١)
 (١١٣٣: **جوابات المسائل الموصليات الثالثة**) الوعيد (٢) القياس (٣) الاعتماد

- كما صرح به النجاشي و«الفهرست» والثانية تسع مسائل فقهية (١) المزي والوزي (٢) أكثر النفاس (٣) السجود على المنسوج (٤) الشفعة بين أزيد من اثنين (٥) الربا بين الولد والأب والزوجين، والمسلم والكافر (٦) أقرب الأجلين في العدة (٧) أقل الحمل (٨) المطلقة في المرض (٩) ارث المكاتب، في ثلاثمائة بيت، وكتابة نسخة الرضوية (٦٧٦) كما في فهرسها، وكذلك كتابة الثالثة وهي خمسمائة بيت، ومسائلها تسع ومائة مسألة فقهية على ترتيب كتب الفقه، أولها مسألة غسل اليدين من المرفقين، قدوردت في ربيع الأول (٤٢٠) اقتصر في الاستدلال على فتواه على الاجماع و قدم مقدمة في بيان وجه حجيته، قال في أوائله (قدمت مقدمة يعرف بها الطريق الموصل الى العلم بجميع الأحكام الشرعية، في جميع مسائل الفقه، فيجب الاعتماد عليها، والتمسك بها، فمن أبي عن هذه الطريق عسف و خبط و فارق قوله من المذهب) ثم بين أن طريق الأحكام ليس خبر الواحد ولا القياس الى أن قال (وها هنا طريق آخر يتوصل به الى الحق... وهو اجماع الفرقة التي قد علمنا أن قول الامام داخل في أقوالها) وبسط الكلام في اجماع الدخولي ودفع الاعتراض عنه، ثم شرع في الجوابات، وقد مرّ في (ص ١٧٧) «جواب أهل الموصل».
- ٢٠ (١١٣٤: **جوابات المسائل الموصليات**) في العدد والرؤية، للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى في (٤١٣) صرح به النجاشي بعنوان «جوابات أهل الموصل» وأحال اليه نفسه في «جواباته للمسائل السروية» ونسخه كثيرة، أوله بعد الحمد المختصر (ذكرت أيديك الله أن كتاب أخ من اخواننا أهل الموصل و رد عليك يكلفك سؤالي عن شهر رمضان) ردّ فيه على أهل العدد، واختار الرؤية، وكذا ردّ عليهم فيما مرّ له من
- ٢٥

« جواب أهل الرقة » في الأهلة والعدد، وقال بالرؤية، وقدرّد أصحاب العدد أيضاً في كتابه « مصابيح النور في علامات أوائل الشهور » كما أحال إليه في مواضع من هذه الموصليات، وقال أنه مغنٍ عن غيره في اثبات دخول النقص على شهر رمضان، فقد كتب هذه الكتب الثلاثة في اثبات دخول النقص على شهر رمضان (١).

٥ (١١٣٥ : جوابات المسائل المنتخبة) او المنتخبة، في الحكمة والفلسفة بالفارسية

لافضل الدين الكاشاني مؤلف « جاودان نامه » المذكور في (ص ٧٧) سألها عنه منتجب الدين أو منتخب الدين موجود ضمن مجموعة من تصانيف افضل الدين .

(١١٣٦ : جوابات المسائل المهنائية الاولى) الواردة من السيد مهنا بن سنان بن

(١) لا يخفى أنه ألف هذه الكتب بعد رجوعه عن القول بتمامية شهر رمضان و عدم دخول النقص فيه أبداً ذلك القول الذي كتب في اثباته كتابه « لمح البرهان في عدم نقصان شهر رمضان » راداً فيه

١٠ على شيخه و شيخ القميين في وقته . محمد ابن أحمد بن داود بن علي القمي ، القائل بوقوع النقص على شهر رمضان و انتصاراً لشيخه الآخر القائل بتماميته أبداً ، وهو أبو القاسم جعفر بن محمد بن قولويه ، و كان تأليف « لمح البرهان » في (٣٦٣) وعدّ فيه من المشايخ القائلين بعدم النقص فيه

غير شيخه ابن قولويه المذكور جمعاً آخر منهم شيخه السيد الشريف الزكي أبو محمد الحسن بن حمزة الطبري ، و شيخه أبو جعفر محمد بن علي بن بابويه ، و أخوه أبو عبد الله الحسين بن علي بن بابويه ، و أبو محمد هرون بن موسى التلعكبري ، و كان « لمح البرهان » عند السيد ابن طاوس

و نقل بعض عباراته في أوائل « مضمار السبق » في أعمال شهر رمضان المطبوع في ضمن « الاقبال » و قبل النقل عنه قال (و أعلم أن اختلاف أصحابنا في أن شهر رمضان هل يمكن أن يكون تسعة و عشرين يوماً على اليقين أو أنه ثلاثون لا ينقص أبداً لا بدين فانهم كانوا قبل الآن [زمن تأليف

٢٠ الاقبال سنة ٦٥٠ و بعدها] مختلفين و أما الآن فلم أجد فيمن شاهده أو سمعت به في زماننا من يذهب الى أن شهر رمضان لا يصح عليه النقصان) و ذكر أن وقوع النقص عليه مما يشهد به الواجدان والعيان و عمل السلف عليه ، و ذكر بعض من كان من السلف قائلاً بعدم النقصان ثم عدل

عنه الى القول بوقوع النقص مثل الشيخ المفيد المؤلف أولاً كتابه « لمح البرهان » في عدم النقص ثم عدل و كتب الكتب الثلاثة و كذا العلامة الكراچكي الذي كتب أولاً تصنيفاً في عدم النقص ثم عدل و صنف « الكافي » اثباتاً للنقص (أقول) و ممن يظهر منه العدول في الجملة الشيخ الصدوق

أبو جعفر محمد بن بابويه فإنه قد كتب أولاً في « الخصال » ما لفظه (قال مصنف هذا الكتاب من خواص الشيعة و أهل الاستبصار منهم في شهر رمضان أنه لا ينقص عن ثلاثين يوماً أبداً ، و الاخبار في ذلك موافقة للكتاب و مخالفة للامة ، فمن ذهب من ضعفة الشيعة الى الاخبار التي وردت للنتيجة

٣٠ في أنه ينقص و يصيبه ما يصيب الشهور من النقصان و التمام . أتقى كما يتقى العامة ، ولم يكلم به العامة) ثم عدل عنه في جملة كتبه كالفقيه الذي لا يذكر فيه الا ما يفتى به و يحكم بصحته ، فإنه بقية الحاشية في الصفحة الآتية

عبد الوهاب الجعفرى العبدلى الحسينى المدنى ، للعلامة الحلى المتوفى (٧٢٦) أول مسائله (أن المؤمن هل يجوز ان يكفر العيان بالله من بعد ايمانه أم لا يجوز ؟! وما حجة من يقول به ؟) وقد أطرى السائل فى أول جواب المسألة الأولى بقوله (السيد

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

- عقد أولاً باباً لوجوب الصوم بالرؤية و الفطر بالرؤية ، و ذكر أحاديثه ثم عقد باباً للصوم فى يوم الشك و حكم باستحبابه و جواز افطاره جزماً و عدم جوازنية الوجوب فيه لو صامه و ذلك كله على خلاف رأى اصحاب العدد و نقض لقولهم فأنتهم يحكمون بوجوب الصوم بعد تسعة و عشرين يوماً من شعبان دائماً فى كل سنة سواء روى الهلال أم لا ، و يعدون يوم الشك من شهر رمضان ، ف شهر شعبان عندهم ناقص أبداً ، و شهر رمضان تام أبداً ، و هكذا الى آخر الدهر. كما هو صريح بعض شواذ الاخبار المذكورة فى كتبنا فى أبواب النوادر ، و لذا اعترض عليهم الشيخ المفيد فى هذه الجوابات بأن هذه الاخبار مع الشذوذ، وضعف الاسناد يخالف متنها اطلاق الكتاب العزيز حيث أنه أطلق الشهر على شهر رمضان فى القرآن الشريف مكرراً ، والشهر عند قدماء العرب العرباء هو الوقت المحدود أولاً و آخرأ برؤية الهلال ، ف شهر رمضان أحد الشهور الاثني عشر و حاله كحال غيره فى اطلاق الكتاب و يخالف أيضاً السنة المتواترة معنأ و الاحاديث الدالة على أن شهر رمضان يدخله ما يدخل سائر الشهور من الاختلاف فى التمام و النقصان ، و يخالف الاجماع أيضاً لانه أجمعت الاصحاب على العمل بأحاديث الرؤية حتى أو أهل الهلال فى ليلة الثلاثين من شعبان و أهل أيضاً بعد مضى تسع و عشرين ليلة يحرم الصوم يوم الثلاثين لكونه عيداً بالاجماع من الامة و لا يجب عليه قضاء يوم بالاتفاق من الاصحاب ، و مقتضى كونه تاماً و جوب القضاء أيضاً ، فالقول بكونه تاماً أبداً مخالف للاجماع بل هو خلاف الوجدان و العيان كما ذكره ابن طائوس ، بل ذكر الشيخ المفيد أنه لا يصح القول بكونه تاماً دائماً على حساب ملى و لازمى و لامسلم و لا منجم ، فهو مخالف لقول علماء الاسلام و سائر الملل . المنجمين منهم و الهيثمين ، و أهل الارصاد و غيرهم .
- ١٠
- ١٥
- ٢٠
- ومن فرسخافة هذا الرأى يحصل الجزم بأن القول بالعدد انما كان لبعض الاقدمين ممن لم يبلغ مرتبة من العلم ، فيتجمد على اللفظ ، وهم موجودون فى كل عصر و كل مكان ، و قد عبر عنهم الشيخ المفيد فى هذه الجوابات بقوله أصحاب العدد المتعلقين بالنقل (المعبر عنهم بالاخبارية أو الحشوية) أما القدماء الاجلاء الذين عددهم المفيد فى كتابه « لمح البرهان » من القائلين بالعدد و منهم الشيخ الصدوق فلم يقع الينا ألفاظهم حتى نعرف الحال جزماً لكن المظنون أن قولهم بالعدد كان نظير قول الصدوق فى أنهم كانوا يعملون بالاخبار المتواترة فى الرؤية و يحرمون صوم يوم الشك بنية الوجوب ، لكنهم من باب الاحتياط و لزوم الجمع فى العمل بالاخبار مهما أمكن يجعلون عملهم على طبق القول بالعدد فى بعض المقامات و هو فيما لو ترك صوم آخر شعبان المشكوك فيه لعدم الرؤية ثم صام بعده تسعة و عشرين يوماً و فى ليلة الثلاثين أهل شوال فان ثبت من دليل شرعى أن اليوم الذى كان مشكوكاً فافطره كان من شهر رمضان فيجب قضاؤه اجماعاً و ان لم يثبت ذلك فلا
- ٢٥
- ٣٠

الكبير، النقيب، الحسيب، النسيب، المعظم، المرتضى، عز السادة، وزين السيادة، معدن المجد والفخار، والحكم والآثار، الجامع للقسط الأوفى من فضائل الأخلاق والفائز بالسهم المعلى من طيب الاعراق، مزين ديوان القضاء باظهار الحق على المحجة البيضاء، عند ترافع الخصم، نجم الحق والملة والدين، مهنا بن سنان الحسينى القاطن بمدينة جدّه، رسول الله (ص) وقد قرأ النائل هذه الجوابات على العلامة بداره فى ٥
الحلّة فى (٧١٧) كما فى نسخة السيد عبدالحسين الحجة وفى آخر نسخة الشيخ عبدالحسين الطهرانى بكر بلاصورة اجازة العلامة للسيد مهنا المشتملة على ذكر تصانيفه وفى الخزانة الرضوية نسخة بخط السيد على بن عطاءالله الحسينى الجزائرى فى (٩٩٤) فى آخرها صورة اجازة العلامة للسيد مهنا فى (٧٢٠).

١٠ (١١٣٧: جوابات المسائل المهنائية الثانية) الواردة من السيد مهنا المذكور، ثانياً الى العلامة الحلّى أيضاً فكتب هو جواباتها وفيها السؤال عن تأريخ ولادة العلامة وابنه فخر المحققين، فذكر العلامة أنه رأى بخط والده ولادته فى الثلث الأخير من ليلة الجمعة السابع والعشرين من رمضان (٦٤٨) و ذكر أن ابنه فخر الدين ولد قريباً من نصف ليلة العشرين من (ج ١ - ٦٨٢) واكثر نسخها منضمة الى ١٥ المهنائية الأولى.

(جوابات المسائل الميفارقيات) مرّ بعنوان «جوابات الفارقيين» للشيخ المفيد، كما عبّر به النجاشى، و (ميا فارق) بلدة من ديار بكر.
(١١٣٨: جوابات المسائل الميفارقيات) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) هى ست وستون مسألة اقصر فى جواباتها على الفتوى لأن السائل قال (نؤثر

بقية الحاشية من الصفحة السابقة:

٢٠ قضاء الاعلى اختيار الصدوق فهو يوجبه عملاً بالاخبار الدالة آتية تامّ أبداً، وبالجملة الصدوق موافق مع الاصحاب فى العمل بالرؤية وجعلها مدار الصوم و الافطار من غير اعتناء بالعدد الا فى فرع واحد عمل فيه بأخبار العدد فحكم بوجوب القضاء على من أفطر يوم الثلثين من شعبان لمجرد احتمال كونه أوّل شهر رمضان وأن لم يثبت ذلك شرعاً، والاصحاب لا يحكمون بوجوب القضاء الا اذا ثبت أنه كان من شهر رمضان، والى ذلك اشار فى الفقيه فى أواخر كتاب الصوم فى باب النادر، عند ٢٥ ذكر بعض أخبار العدد، كما نبه عليه المولى محمد تقى المجلسى فى شرحه الفارسى للمفقيه الموسوم بـ: «لوامع صاحب قرانى» فى (ج ٢ - ص ٢٣٠).

نحن أطال الله بقاء سيدنا الشريف . أن نرى خطَّ الشريف لنعتمده و نعول عليه ، وما نلتمس الفتوى بغير دليل (فأجابهم على ما طلبوه فيما يقرب من ثلثمائة بيت ، كتابة نسخة الرضوية في (٥٧٦) .

(**جوابات المسائل الناصرية**) مرّ بعنوان « جوابات الشيخ ناصر متعدداً ، و يأتي في الميم « المسائل الناصريات » التي هي مائة و سبع مسائل ، مطبوع .

(**١١٣٩ : جوابات المسائل الناصرية**) التي كانت ثمانين و عشرين ، ثم لحقها خمس مسائل فكملت بثلاث و ثلاثين مسألة ، للسيد الشريف المرتضى علم الهدى أوله (الحمد لله على متوالي نعمه و متوالي قسمه ، وله الشكر على أن جعلنا من أهل التفكر حتى نميز بين الحق المبين ، والباطل المهين) و انما سميت بالناصريات . لأنه سألها ابن ناصر الصغير وهو السيد الشريف أحمد بن أبي محمد الحسن الملقب بالناصر الصغير بن أبي الحسين أحمد صاحب الجيش لأبيه الشريف أبي محمد الأطروشى الناصر الكبير الحسن بن علي بن الحسن بن علي الأصغر ابن عمر الأشرف ابن زين العابدين (ع) ، و فرغ الشريف المرتضى من جواباتها في (محرم ٤٢٩) نسخة منه في الخزانة الرضوية في ثلاثين ورقة كما في فهرسها ، وفيما ذكره في « كشف الحجب » مواقع للنظر قليلا حظ .

(**١١٤٠ : جوابات المسائل النجفية**) للشيخ السعيد زين الدين الشامي العاملي الشهيد في (٩٦٦) ذكره في « الأمل » بعنوان « جواب المباحث النجفية » .

(**١١٤١ : جوابات المسائل النظام شاهية**) للسيد شاه فتح الله بن حبيب الله الحسيني فارسي في المسائل الحكمية والكلامية ، رأيتُه ضمن مجموعة من رسائله التي فرغ من تأليف بعضها في (٩٩٤) و تأريخ كتابة المجموعة في (١٠٠٢) وهي عند الشيخ صالح الجزائري في النجف ، والملوك النظام شاهية انقرضوا في (١٠١٦) والمظنون أن السائل هو المرتضى نظام شاه بن الحسين نظام شاه الذي تولّى الملك أربعاً و عشرين سنة و توفي (٩٩٦) و حمل جسده الى الحائر ، و كان مجدداً في ترويج علماء الامامية الاثني عشرية .

(**١١٤٢ : جوابات المسائل النعيمية**) الواردة من الشيخ محمد بن علي بن حيدر النعيمي للشيخ يوسف البحراني صاحب « الحدائق » و المتوفى في (١١٨٦) ذكره في « اللؤلؤة » .

(١١٤٣) : **جوابات المسائل النوبندجانية** (١) الواردة من أبي عبد الله محمد بن

عبد الرحمن الفارسي المقيم بمشهد عثمان بالنوبندجان للشيخ السعيد أبي عبد الله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

(جوابات المسائل النهاوندية) مرت في (ج ٢ - ص ٤٢٣) بعنوان « الأتوار الجليلة » و يأتي « الذخيرة الأبدية » .

(١١٤٤) : **جوابات المسائل النيشابورية** للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه ، المتوفى في (٣٨١) ذكره النجاشي .

(١١٤٥) : **جوابات المسائل النيشابورية** للشيخ السعيد أبي عبد الله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي ، وأحال نفسه إليها في أجوبة بعض المسائل الموجودة له ،

و ذكر السيد شهاب الدين التبريزي النجفي نزيل قم أنها موجودة عنده ، وهي مسائل فقهية من النكاح و الميراث و غيرهما ، أوله (الحمد لله على نعمائه و له الشكر على حسن بلائه) .

(١١٤٦) : **جوابات المسائل الواسطية** الواردة من واسط للشيخ الصدوق المذكور آنفاً ذكره النجاشي .

(١١٤٧) : **جوابات المسائل الهنديات** للشيخ زين الدين الشامي العاملي الشهيد في (٩٦٦) ذكره في « أمل الآمل » .

(جوابات المسائل الهنديات) مرت في (ج ٢ - ص ٩٤) « الأسئلة الهنديّة » .

(١١٤٨) : **جوابات المسائل اليزيدية** للسيد محمدرضا الرفسنجاني المعاصر مؤلف « جوابات المسائل الاسلامبولية » و غيرها .

(١) نوبندگان بمعنى العبيد الجدد . أي مسكن اسراء جديدي العهد بالاسر ، وهي بلدة كانت في فارس . وهي اليوم من توابع فسا كما ذكر في « اسامي دهات كشور - ص ٣٣٤ » وهو فهرس عام طبعه وزارة الداخلية الايرانية في (١٣٢٣ ش) يشتمل على اسم (٤١٥٢١) قرية من قرى ايران ، و هذا عدد لا يستهان بها ولم تجمع حتى اليوم في مجلد واحد حول قرى ايران وحدها ،

ولكنها وبالاسف مقتصرة على ما يفيد ادارة النفوس العامة من ذكر تابعة القرية لآتى بلدة ، ولا يعطينا معلومات كافية ، و كذلك ترتيبها انما يفيد عمال تلك الادارة ، فقد رتب على ترتيب المناطق

ولكنها مع هذا جديرة بأن يعد نواة لمشروع عظيم في تأريخ جغرافية ايران . « المصحح »

- (١١٤٩: الرسالة الجوابية) قد كتب اليها السيد المحسن الأمين العاملي مؤلف «أعيان الشيعة» أنه لابن راشد البحراني وأنته موجود عنده، ولم يزد على ذلك، والظاهر أن المراد تاج الدين الحسن بن راشد، صاحب «الجمانة البهية» المذكور تفصيل معرفاته.
- (١١٥٠: الجوادية) في اصول العقائد، لجمال الدين الحللي، يوجد في مكتبة راجة فيض آباد في الماري (٣) كما في فهرسها المخطوط
- (١١٥١: جواز ابداع السفر في شهر رمضان) للشيخ السعيد محمد بن مكّي الشهيد في (٧٨٢) رسالة مبسوسة في تحقيق هذه المسألة، أوله (بعد حمد الله تعالى على نعمه الباطنة والظاهرة... فأقول الظاهر من مذاهب العلماء في سائر الأعصار والأصوار جوازه مع اجماعنا على كراهة ذلك... لنا عشرون طريقاً الأولى وهو العمدة التمسك بقوله تعالى من كان مريضاً) رأيته بسامراء في مكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهراني، ويأتي «جواز السفر للإفطار».
- (١١٥٢: جواز الاتكال على تصحيح الغير) للشيخ الميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد ابراهم الكلباسي المتوفى باصفهان في (١٣١٥) طبع ضمن الرسائل الخمس عشرة له.
- (١١٥٣: جواز الاتكال على قول النساء) في انتقاء موانع النكاح. للسيد محمد باقر حجة الاسلام الرشتي الاصفهاني المتوفى (١٢٦٠) رسالة مدرجة في «السؤال والجواب» له المطبوع في (١٢٥٨).
- (١١٥٤: جواز استماع صوت الاجنبية) مع الأمن من الفتنة، للشيخ محمد رفيع بن عبدالمحمد الكزازی النجفي، تلميذ الميرزا الرشتي؛ والمتوفى قبله، ذكرناه في (ج ٣ ص ١٣٩) عند كتابه «بكاء العالمين» المذكور مع سائر تصانيفه في اجازته، ومنها «تقليد الأعلم» كما مر.
- (جواز اقامة الحدود للفقهاء في الغيبة) كذا ذكره السيد أبو الحسن الرضوي في «رسالة الجمعة» قال وهو لبعض السادة من علماء اصفهان، وظنني أن مراده السيد حجة الاسلام الرشتي الاصفهاني، وهو كما يأتي رسالة في وجوب اقامة الحدود.
- (١١٥٥: جواز اقامة العزاء) لسيد الشهداء عليه السلام، للسيد علي بن السيد دلدار علي ٢٥

النقوى اللكهنوى المتوفى بها فى (١٢٥٩) ذكره فى « نجوم السماء » و يأتى « جواز العزاء » المطبوع ، و مر « التنزيه » فى التحريم .

(١١٥٦: جواز اكل الصيد للمحرم عند الضرورة) للشيخ على ا كبر بن غلامحسن الخوانسارى مؤلف « الارث » المذكور فى (ج ١ - ص ٤٤٨) رأيته بخطه فى النجف .

(١١٥٧: جواز اكل المختلط بالحرام الغير المحصور) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى المتوفى (١١٣٥)

(١١٥٨: جواز امامة الفاسق عند نفسه) للسيد محمد تقى بن حسين ابن دلدارعلى النقوى المتوفى (١٢٨٩) ذكر فى « كشف الحجب » أنه فرغ منه فى (١٢٥٨) ولعله الذى عبر عنه بعض أحفاده بجواز الايتمام لمن يتبين فسقه .

١٠ (١١٥٩: جواز امتناع الزوجة عن الاستمتاع قبل قبض المهر) للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) رأيته فى مكتبة المولى محمدعلى الخوانسارى ، وفى كتب الشيخ عبدالحسين بن قاسم الحللى فى النجف .

(١١٦٠: جواز امر الامر مع علمه بانتفاء الشرط) رسالة مبسوطه لشرىف العلماء المولى محمد شريف بن المولى حسنعلى الآملى المازندرانى الحائرى المتوفى بها بالطاعون

١٥ فى (١٢٤٦) و دفن فى داره ، توجد نسخته عند شيخ الاسلام الزنجانى بزنجان (١١٦١: جواز تحليل أحد الشريكين الأمة لصاحبه) للشيخ سليمان بن عبدالله بن على بن الحسن الماحوزى المولود فى (١٠٨٥) والمتوفى (١١٢١) أوله (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) فرغ منه فى (ج ١-١١١٦)

(١١٦٢: جواز تصرف المالك) فى ملكه مع لزوم اضرار الغير للمحقق القمى الميرزا أبى القاسم المتوفى (١٢٣١) مختصر فرغ منه فى (١٢٠٥) و طبع فى آخر « الغنائم » له فى (١٣١٩).

(١١٦٣: جواز التطيب بالزباد) بالزاي والباء الموحدة ، طيب حيوانى وصفه فى القاموس ، و هو من عجائب صنایع الله الحكيم العليم نظير المسك ، ألفه الشيخ سليمان ابن عبدالله الماحوزى المذكور ، رأيته ضمن مجموعة فى مكتبة المولى الخوانسارى

٢٥ فى النجف .

- (١١٦٤ : جواز التقليد) للشيخ سليمان بن عبدالله المذکور، ذكره تلميذه السماهيجي في اجازته والشيخ يوسف في « اللؤلؤة »
- (١١٦٥ : جواز التقليد) للشيخ زين الدين علي بن سليمان بن درويش بن حاتم القديمي أم الحديث المتوفى (١٠٦٤) ذكره الماحوزي في « تاريخ علماء البحرين » المذکور في (ج ٣ - ص ٢٦٦) و مر في (ج ٤) ما يقرب من ثلاثين كتاباً بعنوان « التقليد » أو تقليداً لأعلم أو الأموات في (ص ٣٨٩ - ٣٩٣) يطلق على جميعها « جواز التقليد » ويأتي أيضاً « منبع الحياة في جواز تقليد الأموات » .
- (١١٦٦ : جواز التنفل) بين صلاة الفجر و طلوع الشمس وأفضلية الرواتب على التعقيب للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي المتوفى (١١٣٥)
- ١٠ (١١٦٧ : جواز التنفل) ممن عليه الفريضة ، للمولى عبدالله بن الحسين التستري المتوفى باصفهان في (١٠٢١) نسخة منه في خزانة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف، كتبت في (١٠٦٨) ضمن مجموعة من رسائل المولى عبدالله ، وهي من موقوفات بدرجهان خانم و كتب و فقها العلامة المجلسي في (١١٠٨) وله أيضاً « جواز الفائتة في وقت الحاضر » يأتي .
- ١٥ (جواز الجمع بين شريفتين) مرّ بعنوان الجمع بينهما متعدداً .
- (١١٦٨ : جواز الحكومة الشرعية) والقضاء بالحلف والبيّنة وغيرهما بتقليد المجتهد والفقهاء للمحقق القمي المذکور آنفاً .
- (١١٦٩ : جواز الحكومة الشرعية للمقلد مع عدم وجود المجتهد للضرورة) للشيخ حسين بن مفلح الصميري حكى عنه الشيخ سليمان الماحوزي في « الفوائد النجفية » كما نقل عن « الفوائد » الشيخ يوسف البحراني في كشكوله .
- ٢٠ (١١٧٠ : جواز الحكومة الشرعية) لغير المجتهد عند تعذر المجتهد الجامع للشرائط للشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) حكى عنه الشيخ سليمان الماحوزي ، في « الفوائد النجفية » ونقل عنه الشيخ يوسف في « كشكوله » وعدّ في الكشكول من القائلين بالمنع الشيخ محمد بن علي بن جمهور في كتابه « قبس الاهتداء » قال و نسب ابن جمهور في كتابه المذکور القول بالمنع الي شيخيه وهما الشيخ حسن بن عبدالكريم الفتال النجفي
- ٢٥

والشيخ زين الدين علي بن هلال الكركي .

(١١٧١ : جواز رد الشمس) للحسين الجعل البصري المتكلم كما في « معالم العلماء » قال في « الرياض » أن الظاهر من ذكر ترجمته في « معالم العلماء » أنه امامي كما أن الظاهر أن غرضه من هذا التأليف تصحيح المعجزة التي ظهرت على يد أمير المؤمنين (ع) مرة في حياة النبي (ص) وأخرى بعد وفاته، ثم قال: وليس الحسين هذا هو أبو عبد الله الجعلي الذي قرأ عليه الشيخ المفيد فإنه كان عامياً ولعله كان أبو عبد الله الجعلي من أولاد الحسين هذا الموصوف بالجعل ولذا ينسب الي الجعل ويقال له الجعلي، ومر في (ج ٣ - ص ١٧٣) « البيان في رد الشمس » في أزيد من خمسة عشرة موطناً .

(١١٧٢ : جواز السفر للافطار) في شهر رمضان من وجوه ، لبعض العلماء المتأخرين عن العلامة المجلسي أنهى فيه وجوه جواز السفر الي ثلاثة عشر وجهاً ، رأيت النسخة بالمشهد الرضوي في كتب المحدث المر حوم الشيخ عباس القمي ، وسيأتي رسالة في السفر للافطار عن قضاء الصوم المضيّق ، و مر « جواز ابداع السفر »

(١١٧٣ : جواز الصلاة جنب الشباك) المحاذي لقبر المعصوم للمحدث الفقيه الشيخ يوسف صاحب « الحقائق » المتوفى (١١٨٦) رد على بعض معاصريه المانع لذلك وشدّد في آخره على من يترك التأدب في دخول المشاهد .

(١١٧٤ : جواز الصلاة في المحمول النجمي) للشيخ محمد حسن بن الحاج محمد صالح بن الحاج مصطفى كبة البغدادي المتوفى (١٣٣٦) (١١٧٥ : جواز العزاء) في اثبات جواز عزاء الحسين (ع) باللغة الأردوية للسيد ظفر حسن الأمر وهي ، مطبوع راجع (ج ٤ - ص ٤٥٥ س ١٣)

(١١٧٦ : جواز العمل بالظنون) في أحكام الله تعالى ، للشيخ فخر الدين بن محمد علي الطريحي المتوفى (١٠٨٥) ردّ فيه على بعض المانعين من المتأخرين ، أوله (أما بعد حمد الله والصلاة على محمد وآله الطاهرين ، فاقول : قد ذهب فرد ، من فضلاء متأخري الأصحاب الي عدم جواز العمل بالظنون)

(١١٧٧ : جواز العمل بكتب الفقهاء) للسيد نعمة الله المحدث الجزائري كما نسب اليه كذلك في بعض المواضع ، والظاهر أنه غير كتابه « منبع الحياة في جواز تقليد الاموات »

- (١١٧٨: جواز الفاتنة في وقت الحاضرة) اى جواز قضاء الواجب الفاتنة في وقت واجب آخر حاضر . للسيد الميرزا جعفر بن الميرزا على نقى بن الحاج آقا بن السيد محمد المجاهد الطباطبائى الحائرى اليزدى المتوفى (١٣١٧)
- (١١٧٩: جواز الفاتنة في وقت الحاضرة) للمولى عبدالله بن الحسين التستري المتوفى (١٠٢١) يوجد ضمن المجموعة التى فيها « جواز التنفل ممن عليه الفريضة » كما مرّ
- (١١٨٠: جواز لعن يزيد) أشقى بنى أمية ، ردّأعلى بعض الأموية اليوم ، للشيخ هادى ابن الشيخ عباس آل كاشف الغطاء المتوفى فى (١٣٦١)
- (جواز نقل الموتى) أسمه « الحجّة البالغة للشيعة فى جواز نقل الموتى فى الشريعة » يأتى فى الحاء و هى من المسائل المختلف فيها و قد كتب فى تحريمه ايضاً رسائل .
- (١١٨١: جواز نقل الموتى) للسيد أسدالله بن عباس بن مير عبدالله بن مير حسين بن مير محمد جعفر بن شمس الدين الحسينى الجيلاتى المعروف بأشكورى ، المتوفى فى النجف (١٣٣٣) و جدّ الأعلى السيد شمس الدين صاحب فرمان الموجود الصادرة له من الصفوية ، كما حكاه ولده السيد محمد المـوجود عنده تقريرات أبيه المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٧٠)
- (١١٨٢: جواز نقل الموتى) للشيخ محمد بن آية الله الميرزا حسين الخليلى الطهرانى المتوفى فى النجف (١٣ ذى الحجة ١٣٥٥) رأيته فى كزاريس بخطّه ، و يأتى فى الرأء « رسالة فى تحريم نقل الجنائز »
- (١١٨٣: جواز نكاح الهاشمية لغير الهاشمى) فارسى مطبوع ، للسيد على بن السيد أبى القاسم اللاهورى المعاصر .
- (١١٨٤: جواز الولاية عن الجائر و أخذ الجوائز عنه) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى (١١٢١) قال فى جوابه المذكور فى (ص ١٨٢): « أنا قد بسطنا الكلام فى هذه الرسالة ، والقول الفصل جوازه لمن يشق من نفسه كعلى بن يقطين ، وابن بزيع وغير هم .
- (١١٨٥: كتاب فى جو الاسراب) لأبى بكر محمد بن ذكربا الرازى ، ذكره أبوحيان فى فهرسه وقال فى «عيون الأبناء» أنه فى الردّ على حسين التمار على جو الاسراب

- الأماكن التي تحفر تحت الأرض – والبحث في هواء تلك الأماكن ،
- (١١٨٦ : الجوامع) في علوم الدين ، للشيخ أبي محمد هرون بن موسى بن أحمد بن ابراهيم بن سعيد (سعد) من بنى شيبان التلعكبرى المتوفى (٣٨٥) ذكره النجاشى وقال أنه (كان ثقةً معتمداً لا يطعن عليه كنت أحضر في داره مع ابنه أبى جعفر والناس يقرؤن عليه) ومن حضوره مجلس القراءة عليه مع عدم خلوه عن السماع عادة آية الله
- بحر العلوم في « الفوائد الرجالية » من مشايخ النجاشى ، و تبعه شيخنا في « خانمة المستدرك » ولكن من ولادة النجاشى في (٣٧٢) يظهر أنه كان عمره عند وفاة التلعكبرى ثلاث عشرة سنة ولذا لا يروى عنه بغير واسطة كما أنه لا يروى عن أبى المفضل الشيبانى المتوفى (٣٨٧) الا بالواسطة مع أن عمره يومئذ كان خمس عشرة سنة ، وذلك لشدة احتياط النجاشى واحتماله اشتراط البلوغ في حال تحمل الحديث ، والا فالرواية عن مثل العلامة التلعكبرى مما يتنافس فيه أهلها لا أنه كان كثير المشايخ وله أسانيد عالية فانه سمع الاحاديث عن الشيخ أبى على أحمد بن ادريس الأشعري المتوفى (٣٠٦) .
- فيظهر أنه كان له في هذا التاريخ صلاحية سماع الحديث فهو في مدة ثمانين سنة كان يدرك المشايخ و يتحمل عنهم الحديث ، وقد ألف السيد كمال الدين بن حيدر الموسوى مشيخة التلعكبرى وأنهاهم الى مائة وأربعة رجال وأمرأة واحدة استخرجهم من « الرجال الكبير » للأسترآبادى في (١٠٩٩)
- (١١٨٧ : جوامع الآثار) للشيخ الثقة المرجوع اليه من المعصوم أبى محمد يونس بن عبد الرحمن من أصحاب الكاظم والرضا (ع) ، ذكره النجاشى .
- (١١٨٨ : جوامع الآداب) للشيخ محمد على المدعو بعلى بن أبى طالب المعروف بالشيخ
- على الحزبن المتوفى (١١٨١) ذكره في « نجوم السماء »
- (١١٨٩ : جوامع الاحكام) أو « جوامع احكام النجوم » كما في « كشف الظنون » للشيخ أبى الحسن على بن أبى القاسم زيد البيهقى مؤلف « تاريخ بيهق » المطبوع في (١٣١٧ ش) مع مقدمة في ترجمته ، وترجم له مفضلاً الحموى في « معجم الادباء » نقلاً عن كتابه « مشارب التجارب » وهو فارسى في أحكام النجوم مرتب على عشرة فصول جمعه من اثنين وخمسين ومائتى كتاب ، توجد نسخة منه في مكتبة مدرسة سپهسالار ، وخمس

نسخ في مكاتب أخرى ، انفسها في سبزوار ، تأريخ كتابتها (٩٤٩) كما في مقدمة « تأريخ بيهق » .

- (١١٩٠ جوامع الادوية) في الطب كتاب كبير ألف باسم الب ارغون ملك الري مكتوب عليه أنه من املاء الامام الكبير علامة العالم ظهير الدين عمادالاسلام الفارسي رأيت نسخة منه في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني و هي بخط خليل الله شريف بن علي الداراب في (٩٨١) ذكر أنه استنسخها عن خط المصنف و قابلها به ، و آخره (وصلى الله على محمد و آله أجمعين الطيبين) راجعه .
- (١١٩١ جوامع اصلاح المنطق) مر أصله الذي ألفه ابن السكيت الشهيد في (٢٤٣) أو (٢٤٤) والجوامع هذا اختصار منه ، اختصره الامام أبو الحسين زيد بن رفاعة بن مسعود الكاتب الراوى عن ابن دريد و عن ابن الانباري و يروى ابن الانباري « اصلاح المنطق » هذا عن مؤلفه بواسطتين ، أوله (الحمد لله الذي شرف الأنام بما يميزهم به من الانعام . . . و صلى الله و سلم على من خص من اللغة باعلاها . . . رسول رب العالمين و على آله الذين ورثو علمه و أتوا افهامه و فهمه . . . اختصرت ما بسط فيه من التفسير فصار المشتمل على نحو خمسمائة و رقة ، أورد جوامعه في نحو خمسين طبقة) نسخة منه في الخزانة الآصفية تأريخ كتابتها (٤٩٩) و عليها تملك محمد بن مهنا في (٦٨٢) كما في فهرسها ، و طبع بمطبعة مجلس دائرة المعارف في حيدرآباد في (١٣٥٤) و يظهر حال المؤلف من كيفية ترجمته في « تأريخ بغداد » في « ج ٨ - ص ٤٥٠ » بعنوان زيد بن رفاعة ابو الخير الهاشمي ، ذكر أنه حدث ببلاذ الجبال و خراسان عن محمد بن الحسن بن دريد المتوفى (٣٢١) و عن أبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الانباري المتوفى (٣٢٨) ثم رماه بالكذب لما سمعه عن مشايخه فيه من سيى القول و النسبة الى الفلسفة ، و نقلنا كلام التوحيدى فى حقه فى (ج ١ - ص ٣٨٤) أنه من المشايخ ركين فى تأليف « اخوان الصفا »

- (١١٩٣ جوامع الاصول) فى أصول الفقه ، للسيد المحقق المير سيد حسن الشهير بالمدرس المولود فى (١٢١٠) و المتوفى (١٢٧٣) ابن المير السيد على بن المير محمد ٢٤

بأقرب بن المير اسماعيل الواعظ الحسيني الاصفهاني المنتهى نسبه الى عبيدالله الاعرج (١)
ابن الحسين الاصغر ابن السجاد (ع) و قد ترجم المدرس مفصلاً تلميذه في «الروضات»
وعبر عن كتابه هذا بـ «جوامع الكلم» كما نشير اليه ولكن عنوان النسخة الموجودة في كتب
النجف آبادي في مكتبة الحسينية التستريية هو «جوامع الأصول» كما ذكرناه، أوله
(الحمد لله الموفق للخيرات الرافع للدرجات) وهو مرتب على مقدمة وأبواب وخاتمة،
والموجود منه ينتهي الى ما بعد دليل الانسداد، والمؤلف المدرس كان من أعظم العلماء وهو
أستاذ المجدد الشيرازي وصاحب «الروضات» وأخيه الميرزا محمد هاشم الجهارسوقي
وكان الأخير يفضل على الشيخ العلامة الأنصاري على ما كتبه بخطه مفصلاً في اجازته
المبسوطة لشيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في (١٢٩٥).

١٠ (١١٩٣ جوامع الاصول) كبير في ثلاثة أجزاء، للأخوند المولى علي بن المولى گل
محمد بن المولى علي محمد القارپوز آبادي القزويني الزنجاني، المدفون بهافى جوار
السيد ابراهيم في (١٢٩٠) وكانت ولادته في (١٢٠٠) ذكره مع بعض تصانيفه واحواله
الشيخ محمد حسن بن قنبر علي في «أنيس الطلاب» الذي مرّ في (ج ٢ - ص ٤٦٠)
(جوامع الاصول) يطلق على كتاب «جوامع الشتات» الا ترى أنه للمولى محمود العراقي.
١٥ (١١٩٤ جوامع التبيان) في تفسير القرآن، للسيد معين الدين محمد بن عبدالرحمن
الايجي الصفوي - والايج علي زنة زيج قرية من اصطهبانات فارس - أوله (الحمد لله الذي
أرسل رسوله بالهدى) ذكر تفاصيله في «كشف الظنون» في (ج ١ ص ٤٠٦) راجعه:
(جوامع التفسير) لموسى بن اسماعيل، كما عبّر به النجاشي، ومرّ بعنوان «جامع
التفسير» كما في الفهرست.

٢٠ (١١٩٥ جوامع الجامع) في التفسير، للمفسر الجليل أمين الاسلام الفضل بن الحسن بن
الفضل الطبرسي، المتوفى (٥٤٨) أو (٥٥٢) والجوامع هو التفسير الوسيط في المقدار والحجج
فانه أصغر من الكبير المسمّى بـ «مجمع البيان» وأكبر من الصغير المسمّى بـ «الكافي»

(١) كما حقق نسبه السيد عبد الله ثقة الاسلام المعاصر المولود (١٢٨٥) في كتابه «ارشاد المسلمين
الى اولاد أمير المؤمنين» الفارسي المذكور فيه نسب نفسه و آباءه و اجداده، و فرغ منه في
(١٤ - ٢٤ - ١٣٤٥) وقد فاتنا ذكره في محله، والسيد عبد الله هذا هو ابن السيد محسن بن
المير محمد باقر الذي هو أخ المير سيد حسن المدرّس

الشافى « وقد أُلّفه بعدهما وانتخبه منهما بالتماس ولده الحسن بن فضل كما صرح به فى أوله ، و تمّمه فى اثنى عشر شهراً بعدد خلفاء النبى صلى الله عليه وآله و سلم و نقباء موسى (ع) شرع فيه فى (١٨- صفر- ٥٤٢) و فرغ منه (٢٤- المحرم- ٥٤٣) أوله (الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه الكريم و منّ علينا بالسبع المثانى و القرآن العظيم طبع بطهران فى (١٣٢١) .

(١١٩٦: جوامع الحج) لأبى القاسم سعد بن عبد الله بن أبى خلف الأشعرى القمى المتوفى (٢٩٩) أو بعدها بسنة أو سنتين ، ذكره النجاشى .

(جوامع الحساب على التخت و التراب) (١) أو بالتخت و التراب كما فى « كشف الظنون » و هو للمحقّق الخواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٦٧٢) مرتّب على ثلاثة أبواب و كل باب على فصول ، أوله (الحمد لله و لى الرشاد) و آخره (والله الموفق للصواب) نسخة منه فى الخزانة الرضوية فى سبع و خمسين ورقة و على ظهرها امضاء الشيخ البهائى بخطه و خاتمه ، و هى من موقوفات السلطان نادر شاه فى (١١٤٥) (١١٩٧: جوامع الحقوق) منتخب من كتاب « العشرة » من البحار ، فيه حقوق الأباء و الأخوان و الأقرباء و غيرهم ، للشيخ محمد تقى بن محمد باقر الاصفهانى الشهير بأقا نجفى المتوفى فى (١٣٣١) أوله (الحمد لله ذى القدرة و السلطان) طبع فى (١٢٩٧) مع فهرس أبوابه .

(جوامع الحكايات و لوامع الروايات) فارسى ، نسخة عتيقة منه فى الخزانة الرضوية كما فى فهرسها بهذا العنوان ، و ينقل عنه المعاصر كذلك فى « نفائس اللباب الماخوذ من ألف كتاب » و كذا نقل عنه فى « تجارب الساف » فى « ص ٧٣ و ٢٦٩ » و نسبه الى سيد الدين محمد العوفى البخارى ، وقد ذكرناه فى (ص ٥٠) بعنوان « جامع الحكايات » تبعاً للنسخة المطبوعة فى ليدن .

(١١٩٨: جوامع الحكم و عوالم العلم و الأمم) للشيخ محمد رضا بن قاسم بن محمد الغرّاوى

(١) و حساب التخت و التراب مقابل للحساب الهوائى ، كما أشرنا اليه فى (ج ٤ - ص ٤٧١) ولكن وقع الخطأ فى الطبع باسقاط كلمة (غير) من آخر (س ٢ - ص ٤٧٢) ، ولذا فصلناه فى هذا الجزء (ص ٤٩) تحت عنوان « جامع الحساب » كما ذكر فى « كشف الحجب » لكن الظاهر أن « جوامع الحساب » هو الصحيح لامضاء الشيخ البهائى ؛ و ضبطه فى « كشف الظنون »

النجفي المعاصر المولود (١٣٠٣). كبير زهاء عشرين ألف بيت في فنون شتى من التاريخ وعلوم الفلك وحوال البلدان ووقائع الايام والسنين وتراجم العلماء والرجال وبعض العلوم الغربية، وله فهرس مبسوط، رأيت النسخة بخطه لكن الأسف أنه أحرق منه بعض الحواشي وجملة من صفحاته الأواخر.

- ٥ (١١٩٩: جوامع الخيرات في تفسير الآيات) خرج منه تفسير الجزئين من أول القرآن الى أواخر سورة البقرة في خمس مجلدات مشحونة بالتحقيقات في تفسير الآيات وتاويلها وما يتعلق بها من الفنون الكثيرة الأدبية والتجويد والمنطق والفقه والأصول وتاريخ الملل وذكر العقائد والآراء والمذاهب المختلفة على تفصيلها والرد على كل واحد منها والجواب عن شبهاتها، وهو تأليف الشيخ العالم الجليل المولى حبيب الله بن الشيخ زين العابدين القمي المولود بها في (١٢٨٩) والمتوفى في «زيوان»^(١) بعد نزوله بها مدة ثلاثين سنة مقيماً للوظائف الشرعية مجدداً في التأليف والتصنيف الى أن جف قلمه في صفر (١٣٥٩) ويوجد جلها بخط المصنف عند الحاج زين العابدين الشاه حسين النوري الحمامي المقيم بطهران، والمتوفى بهافي (١٠-ج-١٣٦٤) ومؤلف «ارغام الشيطان»
- (١٢٠٠: جوامع الدلائل والاصول) في امامة آل الرسول للشيخ عماد الدين حسن بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن الحسن الطبري، معاصر الخواجة نصير الدين الطوسي وصاحب «الكامل البهائي» الفارسي الذي ألفه في (٥٧٥) وصرح نفسه في أواسط «الكامل» بأنه ألف الجوامع هذا بالعربية.
- (١٢٠١: جوامع الرسائل) مجموعة من ثمانين رسالة من رسالات المحقق الميرزا أبي القاسم القمي المتوفى (١٢٣١) جمعها بعد وفاته تلميذه المولى هداية الله بن رضا القمي مرتباً على ثمان عشرة مقالة، أوله (الحمد لله المتفرد بالأزلية والقدم) وجملة من هذه الرسائل طبعت مع «الغنائم» رأيت نسخة «الجوامع» في كتب الشيخ عبدالحسين الحلبي النجفي وتاريخ كتابتها (١٢٧٢)
- (١٢٠٢: جوامع السعادات في فنون الدعوات) للشيخ عبد الرحيم بن يحيى بن الحسين

(١) زيوان من قرى «فشاويه» قرب «ورامين» و«كلين»، والمدفون بها والد

البحراني ، هو من كتب الأدعية ، وموجود في الخزانة الرضوية تاريخ وقيمته (١١٦٦) قال في الرياض (رأيت في يزد عند المولى عبد الباقي وظنني أنه نسخة خط المؤلف لأن فيها الحاقات وتغييرات كثيرة؛ أخذ أكثر ما فيه عن كتب ابن طاوس وكتب المصباح للشيخ الطوسي وغيره) الظاهر أن مراده من غيره هو «مصباح» الكفعمي الذي توفي (٩٠٥) فال مؤلف متأخر عن الكفعمي ومتأخر عن الشيخ ليث البحراني مؤلف «نهج القويم» الذي ينقل عنه في «الجوامع» هذا قال في «الرياض» أن الشيخ ليث كان من متأخرى علماء البحرين ، وبالجملة الشيخ عبد الرحيم متأخر عن ابن فهد الحلبي المتوفى (٨٤٠) بكثير ، فما ذكر في «تكملة الأمل» من أنه يروي عن ابن فهد ، فمراده أنه يروي عن كتب ابن فهد .

١٠ (١٢٠٣: جوامع السياسة) للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي المتوفى (٣٣٩) طبع بمصر .
و يأتي له «السياسة المدنية»

(١٢٠٤: جوامع الشتات) فيما برز من العلامة الانصاري من الافادات) في المباحث الأصولية ، سوى حجية الظن ، والاصول العملية ، والتعادل والتراجيح التي كتبها الشيخ بنفسه وخرجت من قلمه ، ويقال له «جوامع الأصول» أيضاً كما أشرنا إليه ، وهو للشيخ محمود بن جعفر بن باقر الميثمي العراقي نزيل طهران والمتوفى بها حدود (١٣١٠) ودفن بمقبرته في داره المملوكة بدار آية الله الخراساني في النجف ، وهو في مجلدين رأيتهما في خزانة كتب السيد المجدد الشيرازي ، ويوجدان عند الميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمداني ، ورأيت نسخة خط المصنف عند حفيده الشيخ جمال الدين بن الشيخ محمد تقى ابن المصنف في طهران ، وله «قوامع الأصول» المطبوع الكبير المشتمل على تمام المباحث الأصولية حتى ما لم يذكره في الجوامع هذا وله أيضاً «لوامع الأحكام» في الفقه كما يأتي .

٢٠ (١٢٠٥: جوامع العبادات) من كتب الأدعية كان في الخزانة الرضوية كما ذكر في «فردوس التواريخ»

(١٢٠٦: جوامع العلاج) في الطب ، للحاج كريم خان المتوفى (١٢٨٨) أوله (الحمد لله رب العالمين) فرغ منه في (١٢٦٩) وترجمته الى الفارسية لتلميذه الميرزا حسن بن علي اكبر المحيط الكرمانى ، أول الترجمة (سياس بي قياس خداونديرا) .

(جوامع العلم) مرّ في (ج ٢ - ص ١٨٠) بعنوان «أصول جوامع العلم» كما ورد

في الحديث الشريف لكن اسم الكتاب «جوامع العلم»

(جوامع الفقه) مجلد كبير طبع في (١٢٧٦) جمع فيه أحد عشر كتاباً في الفقه من

تأليفات القدماء (١) المقنع في الفقه للشيخ الصدوق (٢) الهداية للصدوق أيضاً (٣) الانتصار

للمرتضى (٤) الناصريات ايضاله (٥) الجواهر لابن البراج (٦) الاشارة لعلاء الدين الحلبي

(٧) المراسم لسالار (٨) النهاية للشيخ الطوسي (٩) نكت النهاية للمحقق الحلبي (١٠)

الغنية لابن زهرة (١١) الوسيلة لابن حمزة (١٢) «عديمة النظر في ترجمة ابي بصير».

(جوامع قاطية قورياس وبارير مينياس) ذكره ابوريحان البيروني، و مرّ بعنوان

«جمل المعاني» في (ص ١٤٥ - س ٥).

(١٢٠٧: جوامع كتاب نوااميس افلاطون) | كلاهما للمعلم الثاني ابي نصر محمد بن

(١٢٠٨: جوامع كتب المنطق) | أحمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩)

عبّر القفطي عن الأوّل بكتاب النوااميس، والثاني ذكره هو وابن النديم.

(١٢٠٩: جوامع الكلام) تأريخ فارسي يوجد في مكتبة راجه السيد محمد مهدي

في ضلع فيض آباد كما في فهرسها المخطوط، راجعه.

(١٢١٠: جوامع الكلام) في شرح قواعد الاحكام للشيخ محمد رحيم بن محمد البروجردي

نزيل المشهد الرضوي المتوفى بهافي (١٣٠٩) المنطبق لجملة (شيخ عليه الرحمة) قال

في اجازته للميرزا محمد الهمداني في (١٢٨٣) أنه كتاب كبير، و ذكر في الاجازة من

مشايخه الشيخ صاحب «الجواهر» كانت النسخة من خطّ يده في خزانة كتبه النفيسة التي

انتقلت برمتها الى مكتبة الحاج حسين آقا الملك بطهران.

(جوامع الكلام في دعائم الاسلام) من طريق اهل البيت عليهم السلام للسيد ميرزا

الجزائري، ذكره بهذا العنوان في «كشف الحجب» ولكن السيد نعمة الله الجزائري

الذي هو تلميذ المؤلف كتب بخطّه عليّ ظهر المجلد الأوّل منه بعد بالبسملة ما لفظه

(المجلد الأوّل من «جوامع الكلم» من تصنيفات شيخنا وأستاذنا السيد الأجل السيد ميرزا

نعمة الله تغمده الله برحمته) وهو أعرف باسم كتاب استاده، وكذلك عبّر عنه صاحب «الروضات»

و شيخنا في «خاتمة المستدرک» ولذا نذكره بالعنوان الثاني، و نشير الى منشأ تعبير

« كشف الحجب » .

- (١٢١١ : جوامع الكلم) اسم للمجموع الكبير المشتمل على رسائل الشيخ أحمد الأحسائي، المذكور في (ص ١٧٣) وأجوبة مسائله، طبع في مجلدين في (١٢٧٣) وانتشرت نسخه الموقوفة في (١٢٧٦) ومجلده الثاني الذي هو أقل حجماً من أوله مشتمل على اثنتين وخمسين رسالة، والاول على أربعين رسالة، وقد يقال له « جواهر الكلم » .
- (١٢١٢ : جوامع الكلم) في أصول الفقه كما ذكره في « الروضات » ذكرناه بعنوان « جوامع الأصول » لأنه المكتوب عليه .
- (١٢١٣ : جوامع الكلم) للشيخ علي بن أبي طالب الحزبن الزاهدي الجيلاني المتوفى (١١٨١) حكاة في « نجوم السماء » عن فهرس كتبه .
- (١٢١٤ : جوامع الكلم) هو أحد الجامعات الأربعة الحديثة المتأخرة للمحمد بن الأربعة « الوافي » لمحمد المدعو بمحسن و « الوسائل » لمحمد الحرّ و « البحار » لمحمد المدعو بباقر و « جوامع الكلم » هذا للسيد محمد الشهير بالسيد ميرزا الجزائري، من مشايخ العلامة المجلسي، والشيخ الحرّ، والسيد المحدث الجزائري، وهو ابن السيد شرف الدين علي بن نعمة الله بن حبيب الله بن نصر الله الحسيني الجزائري، سكن برهة في حيدر آباد و تلمذ علي الشيخ محمد بن علي بن خاتون نزيل حيدر آباد، كما ترجمه في « أمل الآمل » .
- قال : (له كتاب كبير في الحديث جمع فيه أحاديث الكتب الأربعة وغيرها) و مراده هذا الكتاب الذي رأيت مجلده الأول والثاني في النجف، ويظهر من صاحب « الروضات » وجود مجلده باصفهان وأنه إلى آخر الحج واسمه « جوامع الكلم » ويظهر من « كشف الحجب » وجوده أيضاً بالهند لكنّه سماه « جوامع الكلام » كما أشرنا إليه، و ذكر شيخنا في « خاتمة المستدرک - ص ٤٠٩ » أنه رأى مجلداً منه في كرمانشاه، وهو سماه أيضاً « جوامع الكلم » أوله (الحمد لله الذي فطر علي أحاديث معرفته عقول العالمين، وسطر آيات و حدائيقه علي هويات الكائنات تبصرة و ذكرى للعالمين) جمع فيه أخبار الأصول الدينية والفقه والمواعظ والتفسير والآداب والأخلاق، الصحاح منها والموثقات والحسان من كتب كثيرة، جعل لهار موزاً و لبيان أوصاف الأحاديث رموزاً منها ما اصطلاحه صاحب « المعالم » في المنتقى من لفظ (صح) و (صحر) و (صحى) للصحيح .

المطلق ، والصحيح عند المشهور ، والصحيح عند نفسه ، وجعل (ق) رمزاً للموثق و (ح) للحسن ورتبه على (١) عقود و كل عقد على سموط وفي كل سمط جواهرات .

(١) فهرسها اجمالاً (العقد الاول) في معرفة الله تعالى ، وفيه سموط السمط الاول في المقدمات وفيه جواهرات ، والسمط الثاني في التوحيد وفيه تسع جواهرات ، لكتبه قد سقطت من النسخة الصفحات التي فيها تمام جواهرات السمط الاول من المقدمة وجوهرتان من السمط الثاني منها ، والموجود مقدار من الجوهرة الثالثة في الارادة ، ثم الجوهرة الرابعة في المعبود واشتقاق بعض الاسماء ونسبته تعالى ، والجوهرة الخامسة في الموحيد ومعنى الواحد ، والجوهرة السادسة في معاني الاسماء والحروف ، والجوهرة السابعة في نواذر التفسير ، والجوهرة الثامنة في بعض الصفات السلبية ، والجوهرة التاسعة في جوامع التوحيد ، والسمط الثالث في العدل وفيه أيضاً جواهرات والعقد الثاني في النبوة ، وفيه سموط السمط الاول في المقدمات ، وفيه جوهرتان السمط الثاني في حالات الانبياء وفيه جواهر ، السمط الثالث في نبوة نبينا صلى الله عليه واله وسلم وفيه اثنتا عشرة جوهرة (العقد الثالث) في الائمة ، وفيه سموط السمط الاول في المقدمات وفيه ثلاث جواهرات ، السمط الثاني في احوال الائمة (ع) فيه اثنتا عشرة جوهرة ، السمط الثالث في توابع ذلك من صفات الائمة فيه اثنتا عشرة جوهرة ، السمط الرابع في النصوص عليهم وما يتعلق بكل امام وفيه جواهر الموجودة منها عشر جواهر (١) في انهم اثنا عشر (٢) فيما يخص بالالاطهار (٣) فيما يتعلق بامير المؤمنين (ع) (٤) الامامين الحسن والحسين (ع) (٥) الزهراء البتول (ع) (٦) السجاد (ع) (٧) الباقر والصادق والكاظم (ع) (٨) الرضا (ع) (٩) الجواد والهادي والعسكري عليهم السلام (١٠) الحججة المنتظر عجل الله فرجه ، هذا فهرس الموجود من المجلد الاول في النجف وفي آخره نقص ، وأول المجلد الثاني (العقد الرابع) في الايمان والكفر ، وفيه سموط ، السمط الاول في المقدمات وفيه جواهر (١) ابتداء الخلق (٢) طينة المؤمن والكافر (٣) النوادر ، السمط الثاني في الاسلام والايمان وفيه خمس جواهر (١) الصبغة (٢) دعائم الاسلام (٣) ما يعم الاسلام والايمان وما يخص باحدهما السمط الثالث في مكارم الاخلاق وفيه عشر جواهرات (١) فضل التفكير (٢) الرضا (٣) الاعتراف بالتقصير ، (السمط الرابع) في المؤمن وأحواله وفيه اثنتا عشرة جوهرة (١) اجلال الكبير (٢) زيارة الاخوان السمط الخامس في الكفر وأصوله ، وفيه عشر جواهرات (١) معنى الكفر (٢) الغضب والحسد والعصية (٣) الفخر وسوء الخلق (العقد الخامس) في الدعاء والقرآن والعشرة وفيه سموط السمط الاول في الدعاء وفيه عشر جواهرات و السمط الثاني في القرآن ، وفيه أيضاً جواهرات والسمط الثالث في العشرة وفيه أيضاً جواهرات (١) فيما يجب من المعاشرة او يستحب (٢) التودد الى الناس (٣) العطاس والتسميت (٤) حسن الجوار ، وفي هذا المجلد أيضاً نقص في عدة مواضع منه ؛ وقد انضم معه قطعة من أول المجلد الثالث ، أوله (العقد السادس) في الطهارة وفي سموط السمط الاول في المياه وفيه جواهرات الجوهرة الاولى في طهارة الماء وحكم الكرمته وما حده ، وقد ذكر لنا السيد حسن بن السيد جلال الدين الاصفهاني الزائر للمعتبات في (١٣٦٠) ان هذا المجلد الثالث الذي بدأ فيه بالعقد السادس في الطهارة موجود عنده باصفهان ووعد أن يخبرنا بخصوصياته

بقية الحاشية في الصفحة الالية

(١٢١٤ : جوامع الكلم) منظومة في النحو ، للسيد هادي بن السيد علي بن محمد بن علي محمد ابن أبي طالب بن مير گلان الهروي البجستاني الخراساني الحائري المعاصر ، وقد مرّ له « ازاحة الارتياب » و « ازالة الوصمة » و « الأسنّة » و « انتقاد الاعتقاد » وغيرها الموجود جميعها بخطه .

- (١٢١٥ : جوامع المسائل) للشيخ عبد علي بن الشيخ علي بن محمد بن علي بن أحمد الخطيب التوبلي البحراني ، أرسله الى الشيخ أحمد الأحسائي فكتب له جواباته في (١٢١١) و سمّاه « لوامع الوسائل في أجوبة جوامع المسائل » رأيتهما في كتب الحاج ميرزا علي صدرالذكارين التفريشي بطهران ، بنظرة اجمالية لم أحفظ مسائلها ، ثم نظرت في « أنوار البدرين » في ترجمة الشيخ عبد علي المذكور يذكر أن له رسالة في التوحيد والكيمياء والسلوك تنبئ عن سعة دائرته في العلوم أرسلها الى الشيخ الأحسائي فأجاب عنها بما هو مدرج في المجلد الأول من « جوامع الكلم » فاحتملت اتحاد الرسالة مع « الجوامع » فليراجع اليهما .

(١٢١٦ : جوامع المواظ) لسيدنا السيد محسن الأمين العاملي مؤلف « أعيان الشيعة » دامت افاداته كما كتبه الينا بخطه .

- (١٢١٧ : جوامع النجوم) فارسي في الأحكام النجومية ، ينقل فيه مؤلفه عن مايتين وخمسين كتاباً مثل كتاب « زرادشت » وما شاء الله ، وأبي عمرو ، وأبي معشر ، وأحمد بن عبد الحميد ، وابن الخطيب ، و غلام دخل ، و نوفل الرومي ، وضاندي كرام ، ويحيل فيه الى كتابين من تأليف نفسه هما « خلاصة الزيجات » و « أمثله الاعمال النجومية » رأيتهم في خزنة كتب شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني ولم أعرف شخص المؤلف فراجعه

بقية الحاشية من الصفحة الماضية .

- ٢٠ وانقطع عنا خبره ، ورأيت في بعض المجاميع أن السيد ميرزا كتب مجلداً آخر بعنوان الخاتمة لهذا الكتاب لكنه غير مرتب علي هذا الترتيب أوله (الحمد لله حمداً يبلغ غاية رضاه ويفضل سائر الحمد كفضله علي جميع من عداه . . . أما بعد فهذه خاتمة « جوامع الكلام في دعائم الاسلام » بطريق أهل البيت عليهم السلام ! احببت أن أورد فيها الاحاديث منشورة غير مرتبة ومنشورة غير مبنوبة أول احاديثه طلب العلم فريضة ، وعلي النسخة حواش منه رحمة الله كثيرة ، انتهى ما في المجموعة (أقول) لعل هذا منشأ ما ذكره في « كشف الحجب » بعنوان « جوامع الكلام في دعائم الاسلام » كما ذكرناه في (ص ٢٥٢) بهذا العنوان ، ولعل غيرنا يطلع بخصوصيات هذا الكتاب زائداً علي ما ذكرناه

- (١٢١٨ : جوان پر حسرت) رواية مختصرة في ثمان صفحات كبار مطبوع بايران
- (٢٢١٩ : جوان بمانيد) أصله للدكتور يوشه ، ترجمه الى الفارسية محسن بن محمد تقى
جهانسوز مطبوع ، وهى فى حفظ الصحة لادامة الشباب
- (١٢٢٠ : جوان بوالهوس) رواية فارسية تأليف يويان ، طبع بايران
- (١٢٢١ : جوان ناكام) أيضاً فارسي لفتح الله ديدم بان طبع بتبريز فى (٥٥ ص)
- (١٢٢٢ : الجواهر) لابراهيم بن اسحق الصولى و هو غير ابراهيم بن عباس الصولى الذى
هو عم والد أبى بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس الصولى الشطر نجى المشهور ،
وجدت ذكره كذلك فى بعض المجاميع ، و احتمال أن المراد هو « جواهر الاسرار »
لابراهيم بن اسحق الاحمرى ، لأننى لم أظفر حتى الآن بترجمة ابن اسحق الصولى .
- (١٢٢٣ : الجواهر) فى الفروع الفقهية ، عناوينه جوهرة ، جوهرة هو لبعض علمائنا
وقد رأيت النقل عنه كذلك فى بعض المجاميع عند السيد آقا التستري فى النجف .
- (١٢٢٤ : الجواهر) فى الفروع للمقاضى عز الدين عبدالعزيز بن أبى كامل الطرابلسى
تلميذ سميه القاضى عبدالعزيز بن البراج الآتى ، ذكره صاحب « أمل الآمل » و قال
صاحب « الرياض » عندى ان بعض أحوال القاضى ابن البراج اشتبه بأحوال سميه ابن أبى
كامل ، بل بعض تصانيفهما اشتبه بالآخر « أقول » ثبوت « الجواهر » لابن براج مما لا ريب
فيه كما سند كره ، و يبقى احتمال الشبهة فى ثبوت كتاب « الجواهر » لابن أبى كامل
ولامثبت له سوى قول « أمل الآمل » والله اعلم .
- (١٢٢٥ : الجواهر) فى الفروع للمقاضى سعد الدين أبى القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن
عبدالعزیز بن البراج قاضى طرابلس المتوفى ليلة الجمعة (٩ شعبان - ٤٨١) و سماه
المؤلف بـ « جواهر الفقه » و هو كان من خواص تلاميذ علم الهدى ، ثم الشيخ الطوسى
وصار خليفته فى البلاد الشامية ، و « الجواهر » فى تمام الفقه ، أوله (الحمد لله على ما أنعم
به علينا من البصيرة فى الدين وفضلنا على كثير من العالمين) مرتب على أبواب ، باب مسائل
الطهارة ، باب مسائل الصلاة ، وهكذا الى الباب الأخير باب مسائل المعميات الفقهية
والغازها ، و عناوين مطالب كل باب (مسألة كذا الجواب كذا) وهكذا ، وقد طبع ضمن

مجموعة « جوامع الفقه » في (١٢٧٦) و توجد نسخة عميقة منه المحتمل كونها بخط ابن ادريس الحلبي في كتب المرحوم الشيخ أمين آل الحاج كاظم بالكاظمية ، و نسخة منها في مكتبة الشيخ محمد السماوي عليها اجازة القطب الراوندي الذي توفي (٥٧٣) كتبها بخطه لولده نصير الدين حسين الشهيد قبل (٥٧٥) و صورة خطه هكذا (كتاب الجواهر في الفقه تأليف القاضي أبي القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن البراج الطرابلسي رضي الله عنه قرأه علي ولدي نصير الدين أبو عبد الله الحسيني أبقاه و متعنى به قراءة اتقان وأجزت له أن يرويه عنى عن الشيخ أبي جعفر محمد بن المحسن الحلبي عنه ، - كتبه سعيد بن هبة الله) واستنسخ من هذه النسخة التي عليها خط الراوندي أولاً الشيخ محمد بن محمد بن علي الفرهاني المحمد آبادي في شعبان (٦١٨) ثم استنسخ عنها في شهر رمضان من تلك السنة أيضاً الشيخ أبو جعفر علي بن الحسين بن أبي الحسين الوراني و كتب ذلك بخطهما علي هذا النسخة .

(١٢٣٤ : الجواهر) في النحو ينسب الي أمين الاسلام المفسر الشيخ أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى (٥٤٨ أو ٥٤٢) قال في «الرباض» في ترجمة الطبرسي المفسر (انه قد ينسب اليه كتاب «الجواهر» في النحو وعندنا منه نسخة و ظنى أنه من مؤلفات شمس الدين الطبرسي النحوي الذي ينقل عنه الكفعمي في «البلد الأمين» ١٥ بعض الفوائد النحوية) أقول و علي هذا فالظاهر أنه غير «جواهر الجمل» في النحو كما سيأتى أن المكتوب علي بعض نسخه أنه للشيخ أبي علي الطبرسي ، و من المحتمل اتحادهما ، والله العالم .

(١٢٣٥ : الجواهر) في النحو للشيخ الأديب نصر الله بن هبة الله بن نصر الزنجاني ، قاله الشيخ منتجب الدين المتوفى بعد (٥٨٥) والظاهر أن المؤلف كان معاصره ، وهو غير الزنجاني الصر في العامي فأنه عز الدين ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين علي بن ابراهيم الزنجاني الشافعي مؤلف «التصريف» الموسوم بالعزّي المتوفى بعد (٦٥٥) كما ذكره في «كشف الظنون» .

(١٢٣٦ : كتاب الجواهر) للشيخ فخر الدين محمد بن محاسن ، ينقل عنه الكفعمي في آخر «البلد الأمين» الذي ألفه في (٨٦٨) العبارة الثالثة في الترتيب المذكور بين الأسماء ٢٥

الحسنى التسعة والتسعين اسماً ، ثم جمع هو بين العبارات الثلاث ورتبها فى عبارة رابعة مع الشرح والتفسير لكل اسم ، وسمى شرحه «بالمقام الأسنى» .

(١٢٣٧ : الجواهر والأحجار) لأبى ريحان محمد بن محمد البيرونى المتوفى (٤٤٠) ذكره فى مجلة «المقتطف» المصرية .

(١٢٣٨ : الجواهر والدرر) فى سيرة سيد البشر و أصحابه العشرة الغرر و الأئمة المنتخبين الزهر ، هو خامس فنون « البحر الزخار » تصنيف المهدي أحمد بن يحيى بن مرتضى الحسينى اليمنى امام الزيدية المتوفى (٨٤٠) و له شرحه الموسوم « بيواقيت السير » كما يأتى .

(١٢٣٩ : الجواهر والعقود) فى نظم الوزير داود ، فى تراجم شعراء هذا الوزير وما قالوه فيه من الشعر وما جرى بينهم من النكت و اللطائف ، للأديب الشاعر الشهير الشيخ صالح بن الشيخ درويش بن الشيخ زينى التميمى البغدادى المتوفى (١٠٦١) ودفن فى الكاظمية بمقابر قريش ، وله فى هذا الموضوع أيضاً « وشاح الرّود » وله التاريخ الكبير الموسوم بـ « شرك العقول » فى تاريخ أربعين سنة من أول مائتين بعد الألف الى تمام الأربعين وله ترجمة مبسوطة فى « شعراء الغدير »

(١٢٤٠ : جواهر الاخبار) فارسى لبعض الأصحاب ، رأيتة قبل سنوات فى كتب المولى محمد على الخوانسارى فى النجف .

(١٢٤١ : جواهر الاخبار) تأريخ لحملات تيمور لنگك على نغمةش والظفر عليه فى (٧٩٥) وبقية الوقايح الى سنة (٩٨٤) ألفه منشى بوداق القزوينى وأهداه الى الشاه اسماعيل الثانى الصفوى (٨٥ - ٩٨٤) الذى كان مايلاً الى التسنن ذكره فى « پرشيان لتريجر » (١) فى (ص ١١٨) فراجع .

(١٢٤٢ : جواهر الاخبار) للشيخ حسين المعاصر المعروف (بارده شيره) ذكر فيه الأحاديث المروية قوله « تاريخ قم » المذكور فى (ج ٣ - ص ٢٧٨) ذكرهما السيد شهاب الدين التبريزى النجفى القمى .

(١٣٤٣ : جواهر الاخبار) في شرح أربعين حديث لنظام العلماء الميرزا رفيع الدين بن الميرزا علي أصغر الطباطبائي التبريزي المتوفى (١٣٢٦) ذكر في آخر « المقالات النظامية » المطبوعة .

(١٣٤٤ : جواهر الاخبار) و ظرائف الآثار للشيخ العلامة المؤرخ علي بن الحسين

المسعود المتوفى (٣٤٦) عدّه الشهيد الثاني في حاشية « الخلاصة » من تصانيفه المذكورة في كتابه « مروج الذهب » .

(١٣٤٥ : جواهر الاخبار) للشيخ محمد علي بن الشيخ مهدي آل عبد الغفار الكاظمي

المتوفى في (رجب - ١٣٤٥) مؤلف « تحف الأخبار » المذكور في (ج ٣ - ص ٣٩٩)

أورد فيه ماورد في الزهد ، والموعظة ، والترغيب ، والترهيب ، والطرائف ، واللطائف

و المناظرات ، وغير ذلك ، الى تمام مائتين و سبعة و أربعين عنواناً كّل عنوان في ضمن

فصل مرتباً للعناوين على ترتيب الحروف مثلاً ذكر في الألف عدّة فصول في الأدب ،

في الأخلاق ، في الاحسان ، ثم في الباء البكاء ، برّ الوالدين ، البرزخ ، ثم في التاء التقوى ،

التوبة ، التوكل ، هكذا الى آخر الحروف أوّله (الحمد لله المحمود بنعمته المعبود بقدرته

المطاع في سلطانه) و هو آخر تصانيفه لانه فرغ منه في رابع شعبان (١٣٤٤) و توفي

بعد أحد عشر شهراً ، والنسخة بخطه عند ولده الشيخ محسن القارى للتعزية بسامراء

(١٣٤٦ : جواهر الاخبار و معتقد الاخبار) فارسي في الامامة ، و ذكر أوصاف الامام

و شرائط الامامة و بعض معجزاتهم ، مرتّب على مقدّمة و أربعة أبواب و خاتمة

للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي الحائري المتوفى بها قبيل

(١٢٣٨) و كان حياً في (١٢٣٢) و ذكر في باب معجزات الحجة عجل الله فرجه أنى

أوردت في كتابي الموسوم بـ « معارف الأنوار » ثمانين معجزة له (ع) ، رأيت نسخة منه

في مكتبة شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازي ، و أخرى عند الشيخ محمد علي الهمداني

الحائري الشهير (سنقرى)

(١٦٤٧ : جواهر الاخبار) في المواعظ والفضائل والأدعية ، للمولى نجف علي بن محمد

رضا الزنوزي التبريزي في ثلاث مجلدات ، و قد فرغ منه في (١٢٨٠) و ثالث مجلداته

المخطوط رأيت في مكتبة سيدنا المجدد الشيرازي ، ويظهر من فهرس الرضوية أنه طبع

على الحجر في تبريز قبل (١٠٣٩)

(١٢٤٨ : جواهر الاخلاق) للأديب المعاصر السيد محمود الطهراني المتخلص بالجواهرى فارسي في الاخلاق في طي مائة وعشرة فصول ، ذكر في أوله فهرسها ، فرغ منه في (١٣٢٤) وطبع في (١٣٢٥) وهو الباني والواقف للمدرسة المحمودية وما يتعلق بها من الموقوفات الواقعة في طهران في محلة سرچشمه . وطبع في أوله صورة الوقفية المفصلة في ثمانية وعشرين فصلاً .

(١٢٤٩ جواهر الادب والانشاء) فارسي طبع بايران ، كما في بعض الفهارس .

(١٢٥٠ جواهر الادراج) وزواهر الأبراج ، للشيخ شهاب الدين على الدانيالى الفسوى البرازي الجهرمي ، ذكر في «الرياض» بعد ترجمته كذلك أنه كان من علماء عصر شاه طهماسب الصفوي ، وكان شاعراً صوفياً المشرب تلمذ على المحقق الدواني والأمر

غياث الدين بن منصور ، وجدّه الشيخ ركن الدين دانيال كان من مشايخ الصوفية ، وقبره في فسا بفارس و هو توطن في جهرم وابتلى فيها ببعض المعارضات فخرج عنها مدة ثم رجع اليها وألف هذا الكتاب بهاجم فيه سبعة وأربعين حديثاً صحيحاً مبثوثاً في الكتب مروياً عن الأئمة الطاهرين (ع) . وختم تلك الأحاديث بحديث محبة آل النبي (ص) ،

ثم شرح الأحاديث شرحاً فارسياً و رأيت ذلك الشرح بهراة ، ثم أن تلميذه الشيخ جمال الدين بن الشيخ محمد أخرج من هذا الشرح خصوص شرح الحديث الأخير في محبة آل (ع) في رسالة مستقلة وختمه بقصيدة فارسية طويلة في نعت النبي والوصي (ع) ونصيحة المؤمنين ، صدره باسم الشاه طهماسب المذكور ، وأهداه اليه ؛ انتهى تلخيص كلام «الرياض» .

٢٥ (١٢٥١ جواهر الادراك) فارسي في العلوم الغريبة طبع في بمبئي

(١٢٥٢ جواهر الارشاد) فارسي في حرمة حلق اللحية التي هي من المسائل المختلف فيها ، للشيخ محمد باقر اليزدي السيرجاني المعاصر ، طبع في (١٣٢٣) وعليه تقرير السيد نجم الحسن والسيد محمد باقر بن أبي الحسن الكشميري والسيد ناصر حسين والسيد محمد حسين الملقب بعلي قبله .

٢٥ (١٢٥٣ جواهر الاسرار) وعجائب الدنيا ، للشيخ آذري ذكره في «كشف الظنون»

(أقول) هو الشيخ نور الدين حمزة بن عبد الملك البيهقي الطوسي، المتوفى والمدفون
باسفر آئين - قرب نيشابور - في (٨٦٦) عن اثنين وثمانين عاماً، مرتّب على أربعة أبواب
في كلّ باب عدة فصول كلّها في المعارف وأسرار الحروف و شرح الأحاديث والغزليات
والقصائد المشكّلة وغيرها، و طبع منتخباً منه مع «أشعة اللمعات» وغيره بطهران في
(١٣٠٣) ترجمه في «مجمع الفصحاء - ج ٢ - ص ٦» وأورد قطعة من مديحه لأمير المؤمنين
والأئمة عليهم السلام منها قوله :-

على است أنكه بكنه حقيقته تبرد بغير ذات خداوند ايزد متعال
حديث معرفت أو بمردم نا أهل همان حكایت آبست وقصه غربال

(١٢٥٤ جواهر الاسرار) لأبي اسحق ابراهيم بن اسحق الأحمري النهاوندي، يروي

النجاشي عنه بواسطتين، وسمع منه القاسم بن محمد الهمداني في (٢٦٩)

(١٢٥٥ جواهر الاسرار) فارسي سمعت أنه طبع المنتخباً منه الذي ينقل فيه عن
«تحفة الغرائب» ويحتمل كونه للأذري المذكور.

(١٢٥٦ جواهر الاسرار) الفارسي في علم الرمل، رأيت منه نسخة كتابتها في (١٣٠٠)

عند السيد أبي القاسم الرياضي الخوانساري في النجف.

(١٢٥٧ جواهر الاسرار و ذواهر الأنوار) في شرح «المثنوي» للمولى الرومي، للمولى

كمال الدين حسين بن الحسن الخوارزمي، مرید الخواجه أبي الوفاء الخوارزمي المقتول
بها في فتنة أوزبك في (٨٣٥) خرج منه مرتباً من أول «المثنوي» الى آخر الدقتر

الثالث، ويوجد في مكتبة المجلس كما ذكره ابن يوسف في فهرسها (ص ٥٠٠) راجعه
(جواهر الاسرار) هو أول الأجزاء الأربعة لديوان «خزائن الأشعار» المطبوع أولاً

في (١٣٣٣) وثانياً في (١٣٥٠)

(جواهر الاسرار) مرّ بعنوان «اخلاق محسني» في (ج ١ - ص ٣٧٧) لا نه ألف

باسم محسن ميرزا.

(١٢٥٨ جواهر الاسرار) في شرح «الاسرار القاسمي في علم السحر» لمؤلف متنه المولى

حسين بن علي الواعط الكاشفي المتوفى في (٩١٠) نسبه اليه صاحب «الرياض» في ترجمته

(١٢٥٩ : جواهر الاسرار و ذخائر الانوار) في شرح «أنوار التنزيل» المعروف

بتفسير البيضاوي ، للسيد محمد علي بن العالم الجليل السيد محمد شفيح السبزواري الحسنی
 الامامی العلوی الشيرازي موطناً و مسكناً مؤلف « التحفة السليمانية » المذكور في
 (ج ٣ - ص ٤٤١) هو شرح مزج « لأنوار التنزيل » أوله (أما بعد حمد الله الذي جعل
 قلب نبيه الذي كان نبياً و آدم بين الماء والطين) ذكر فيه أنه كتبه بالتماس المترددین
 عليه من الطلبة ، وأنه دوّنه مما كتبه أولاً بعنوان الحاشية عليه متفرقة و خرج من شرحه
 الى آخر سورة البقرة في أزيد من خمسين ألف بيت ، وفي آخره تكلم في اثبات النبوة
 الخاصة والامامة للأئمة (ع) بالزبر والبيّنات من أسمائهم و اوصافهم والقابهم وغيرها فيما
 يقرب من ألفي بيت ، وهو كتاب جليل مشحون من التحقيقات الدقيقة في أكثر الفنون ،
 من المعقول ، والرياضي ، والكلام ، والفقه ، وغيرها ، رأيت منه نسخة في كتب السيد محمد
 باقر حفيد آية الله الطباطبائي اليزدي ، و يظهر من بعض الامارات أنها نسخة الأصل
 بخط المؤلف .

(١٢٦٠ : جواهر الاسرار) في الجفر المنقول عن الأئمة الأطهار ، و في بعض النسخ

« جواهر الاسرار » لأبي محمد محمود بن محمد الدهدار المدفون بالحافظية في شيراز ،

منظوم و منثور ، فارسي مرتب على فاتحة و خمسة فصول و خاتمة ، وفي أوله فهرس العناوين

مفصلاً ، يوجد ضمن مجموعة في النجف ، الفاتحة في رموز كيفية الأعداد ، الفصل الأول

في قواعد التكسير ، والثاني في قوانين بسط الحروف ، والثالث في بعض كميّات الحروف

و خواصها ، والرابع في استخراج أسماء الله والملائكة ، والخامس في ضابطة أسماء الله

مع شخص معين ، والخاتمة في بعض القواعد ، عناوينه جوهر ، جوهر ، و في كلّ قاعدة

أو مطلب عنوانان (تحرير و تقرير) فيذكر المطلب نثراً أولاً تحت عنوان تحرير ثم

بعده يكرر المطلب نظماً تحت عنوان تقرير ، و ذكر في أوله أن كتابه هذا خلاصة

ما ذكره قدوة المحققين السيد كمال الدين حسين الاخلاطي في كتابه « ذخائر الأسماء »

الذي أدرج فيه ما وصل اليه من الأئمة (ع) ، و بعض العرفاء الكمّلين ، والنسخة ضمن

مجموعة من رسائل دهدار منها « جامع الفوائد » و بعضها ناقصة كلّها بخط عز الدين

أبي القاسم حسين كتبها لنفسه و فرغ من كتابته « جواهر الاسرار » في يوم السبت

(١٢٦١ : جواهر الاسماء) للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر التنكابني الموسوي ، ذكر فهرس تصانيفه في آخر كتابه «خلاصة الأخبار» الذي فرغ من تأليفه في (١٢٥٠) وطبع في (١٢٧٥) .

(١٢٦٢ : جواهر الاصول) في أصول الفقه مرتباً على مقدمة و خاتمة ، و أبواب و فصول ، للمولى محمد باقر بن جعفر المراغي في مجلدين ، رأيت أولها في مكتبة السيد محمد صادق آل بحر العلوم في النجف ، و هو من أول مباحث الأصول الى آخر الباب الثالث في الأدلة الشرعية و حجية الخبر ، أوله (الحمد لله الذي بين لنا من هج الحق و معارج اليقين) ، و فرغ منه في النجف في رمضان (١٢٧٤) .

(١٢٦٣ : جواهر الاصول) حاشية مختصرة على «معالم الأصول» في أصول الفقه ، للمولى محمد رفيع بن رفيع الجيلاني الاصفهاني من تلاميذ آية الله بحر العلوم ، ألفه قبل كتابه الكبير « أصل الأصول » في شرح معالم الأصول كما مر في (ج ٢ - ص ١٦٨) و قبل كتابه « كشف المدارك » المطبوع أوائله ، و للجواهر هذا خانمة نقل عنها ولد المؤلف و هو الشيخ محمد محسن بن محمد رفيع ما يتعلق بمسألة البداء في كتابه « وسيلة النجاة » الذي ألفه في (١٢٦٩) و ذلك بعد وفاة والده و صرح بأن الجواهر هذا حاشية على «المعالم» وأنه موجود عنده .

(جواهر الافكار) أرجوزة في المنطق للشيخ سليمان بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي المتوفى (١٢٦٦) مر في (ج ١ - ص ٤٩٩) و للمناظم شرح الارجوزة مبسوطاً يأتي في الشروح بعنوان « شرح جواهر الافكار » .

(١٢٦٤ : جواهر الافكار) شرح على « الشرايع » في عدة مجلدات ، للشيخ محمد بن ابراهيم الشهير بالمشهدي ابن الشيخ علي بن الشيخ عبد المولى الربيعي النجفي المولود والمدفن تلميذ الشيخين الفقيهين الشيخ علي و الشيخ حسن ابني كاشف الغطاء ، وله الاجازة من ثانيهما توفي (١٢٨١) و هو والد الشيخ أحمد المشهدي ، ذكره سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين في « التكملة » .

(١٢٦٥ : جواهر الالسنة) في اللغات الثلاث ، مبتدأً بذكر اللغات التركية مرتباً على حروف المعجم الى آخر الكتاب ، و يذكر مع كل لغة مراد فهمن العربية ، ثم مراد فهمنا ٣٥

من الفارسية ، فهو معجم تركي مرشد الى العربي والفارسي ، من تأليف ابراهيم وديد في (١١٨٢) مشتملاً على أربعة الاف و مائتي كلمة ، يوجد في مكتبة المجلس بطهران كما في فهرسها لابن يوسف في (ص ٩٠) راجعه .

(**جواهر الالفاظ**) لقدامة بن جعفر بن قدامة ، والمتوفى بعد (٣٢٠) كما أرّخه في «معجم الأدباء» مرّ في (ج ٢ - ص ٢٩١) بعنوان «كتاب الالفاظ» والظاهر أن اسمه «جواهر الالفاظ» كما في المطبوع منه ، و كما وقع أيضاً في النسخة النفيسة العتيقة الموجودة بموصل في مكتبة جامع النبي شيث ، وقد كتب خصوصيات النسخة و نقل شرطاً من أولها في «فهرس مخطوطات الموصل» في (ص ٢٠٦) و ذكر أن تأريخ كتابتها (٦١٨) وهي بخط محمود بن محمد الخلاطي كتبها برسم خزانة الصدر الكير العالم أبي الفتح ابراهيم بن فخر آور الأرزنجاني ، و أن في خطبته و صلى الله على محمد المصطفى و على آله الطاهرين الطيبين .

(**١٢٦٦ : جواهر الالفاظ و ذخاير الحفاظ**) للسيد الشريف يحيى بن علي بن زهرة الحلبي ، ينقل عنه الكفعمي في « فرج الكرب و فرح القلب » .

(**١٢٦٧ : جواهر الايقان**) مقتل فارسي للفاضل الدربندي المولى آغان بن عابدين صاحب « أسرار الشهادة » المتوفى (١٢٨٥) طبع بايران ، و هو غير « سعادات ناصري » الذي هو فارسي « أسرار الشهادة » كما يأتي في السين .

(**١٢٦٨ : جواهر الايمان**) في أصول الدين و الأخلاق و المواعظ ، فارسي ، في خمس مجلدات في كلّ مجلدة مجالس ، للمولى أسد الله بن الملا علي محمد الجودتاني ؟ (الجوزداني) الاصفهاني المتوفى حدود (١٣٢٣) فهرس المجلدات (١) في التوحيد عشرة مجالس (٢) النبوة عشرة مجالس (٣) الامامة (٤) العصمة (٥) المعاد ، ذكره سبطه الحاج ميرزا أبو الفضل الاصفهاني المشتغل بالعلم في النجف الاشرف ، وقال أن المجلدات عندي باصفهان .

(**١٢٦٩ : جواهر الايمان في ترجمة تفسير القرآن**) يعني ترجمة تفسير العسكري (ع) بالفارسية للشيخ محمد باقر اليزدي السيرجاني الكرمانى بن الحاج محمد اسماعيل التاجر شرع فيه في (١٣١٨) و طبع في (١٣٢٠) .

(**١٢٧٠ : جواهر الايمان**) في النبوة الخاصة على ما في انجيل برنابا ، لسعيد العلماء

- اللاريجانى طبع على الحجر بطهران (١٣٠٧) فى (٨٦ ص).
- (١٢٦٣ : جواهر البحرين فى احكام الثقلين) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى المتوفى (١١٣٥) جمع فيه أخبار الكتب الأربعة، كما فعله الفيض فى «الوافى» لكنه بغير ترتيب «الوافى» و«الوسائل» خرج منه مجلد الطهارة و بعض مجلد الصلاة الى باب المواقيت، كما ذكره المؤلف فى اجازته للشيخ ناصر بن محمد الخطى، وقال السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة (انه كتاب جامع رأيت مجلداً واحداً منه فى الطهارة و عليه اجازته بخطه للشيخ محمد بن عبدالمطلب البحرانى) أقول و أنارأيت عند السيد آقا التستري قطعة من مجلد الطهارة مخروم الآخر، أول الموجود باب أن الحمى رائدالموت و آخره باب طهارة الثوب الذى يستعيره الذمى، و عليه حواشٍ منه كثيرة أحال فى بعضها الى كتابه «منية الممارسين».
- (١٢٦٤ : جواهر البركات) فى أحكام الأموات، ينقل عنه نورالدين حمزة بن على ملك البيهقى المتخلص بأذرى و المتوفى (٨٦٦) فى كتابه «جواهر الاسرار» المذكور آنفاً
- (١٢٦٥ : جواهر البيان) فى فضائل أهل البيت (ع) مرتباً على مجالس، مطبوع باللغة الأردوية للمولى السيد اكبر مهدي الجروتى الهندى.
- (١٢٦٦ : جواهر بى بها) أيضاً بالأردوية للسيد محمد مجتبى بن السيد محمد حسين النوكانوى المعاصر المولود فى (١٣٢٤) طبع فى حصتين أوليهما فيما يتعلق باللغة والعزاء لسيد الشهداء (ع) خرج من الطبع فى (١٣٥٣) والثانية فى الامامة والخلافة والغدير، طبع فى (١٣٥٤).
- (١٢٦٧ : جواهر التشريح) فارسى فى التشريح للدكتور ميرزا على خان بن زين العابدين الهمدانى، نزيل طهران، و مدرس دار الفنون بها؛ ترجمه عن كتب مختلفة افرنسية، و رتبته على سبعة مقالات (١) العظم (٢) المفاصل (٣) العضلات (٤) جهاز الدم (٥) الاحشاء (٦) الحواس (٧) الاعصاب طبع أربعة منها فى مجلد والثلاث الأخر فى المجلد الثانى و جميعها يقرب من ألف صفحة.
- (١٢٦٨ : جواهر التفسير لتحفة الأمير) و يقال له «العروس» أيضاً، و هو تفسير فارسى للمولى حسين بن على الواعظ الكشفى المتوفى (٩١٠) ألفه باسم الوزير الأمير

نظام الدين علي شيرالجغتائي السدي استوزره السلطان حسين ميرزا بايقرا في شعبان (٨٧٦) الى أن توفي في (١١ - ج ٢ - ٩٠٦) أوله (الله عليم حكيم زينت فاتحة هر خطاب و زيور خاتمه هر كتاب) قدم أولاً أربعة أصول فيها اثنان و عشرون عنواناً من الفنون المتعلقة بتفسير القرآن و فضله، و أنواع علومه و غير ذلك، ثم شرع في التفسير من أول البسملة من سورة الفاتحة الى آية (٨٤) من سورة النساء ولذا يقال له تفسير الزهراوين يعنى سورتي البقرة و آل عمران، و مع أنه لم يبلغ حد النصف من الجزء الخامس بلغ مقداره الى ما يقرب من خمسين ألف بيت، ثم أنه أختصره في نحو عشرين ألف بيت كما يأتي بعنوان «المختصر» و كتب بعده تفسيره الموسوم «بالمواهب العلية» و ذكر في أول المواهب أنه كان بناؤه أن يجعل «جواهر التفسير» في أربع مجلدات فخرج منه المجلد الأول الى البياض وبقى الثلاثة الأخر غير مرتبة في المسودة، و في آخر هذا للمجلد نقل عن «رياض الجنان» دعاء السفر المروى عن أمير المؤمنين (ع)، أوله اللهم احفظني واحفظ ما معي و سلمني و سلم ما معي و بلغني و بلغ ما معي.

(١٢٦٩: جواهر التواريخ) تاريخ عام من آدم الى سنة (١٠٣٧) عصر جهانگیر و نصفه الأكثر يخص المغل و التيموريين الى سلطان حسين ميرزا. فارسى الفه فى الهند سلمان الفزوينى فى عهد اورنگ زيب (١١١٨-١٠٦٨). ذكر فى «ليتر بچر پريشان - ص ٢٩٨». (١٢٧٠: جواهر الجمل فى النحو) قال فى «كشف الظنون» فى (ج ١ - ص ٤١٠) هو كتاب اقتفى فيه مؤلفه اثر كتاب «الجمل» صنّفه لأبى منصور محمد بن يحيى الحسينى ولم يذكر المؤلف اسمه. أقول يوجد نسخة منه ضمن مجموعة موسومة «بالجمل فى العوامل» فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف، أوله (الحمد لله رب العالمين و سلام على عباده الذين اصطفى محمد و عترته الطاهرين) ذكر فيه أنه ألفه للأمرئى بن يحيى بن منصور محمد بن يحيى بن هبة الله الحسينى وأنه اقتدى فيه بالامام عبد القاهر الجرجانى المتوفى (٤٧٤) وهو مرتب على أبواب، و فى آخره الاستشهاد بالبيت:

(لا تهين الفقير علمك أن تر
كع يوماً و الدهر قدر فعه)

٢٥ و رأيت نسخة اخرى فى كتب السيد محمد على السبزوارى بالكاظمية، و عليها تملك

السيد محمد بن السيد مصطفى الكاشاني في (١٠١٩) وبخط الكاتب في آخر النسخة هكذا (تم الكتاب المسمى « بجواهر النحو » من تصنيف الشيخ الامام العالم العامل الشيخ أبي علي الطبرسي في (٥ - رمضان - ٧٩٠) والظاهر أنه تأريخ الكتابة (١) و الشيخ

- (١) و توجد نسخة أخرى منه في الخزنة الرضوية أيضاً بعنوان « جواهر النحو » كما في (ج ٢ ص ٧) من فهرسها ناسباً له الى الشيخ أبي علي الفارسي ذاكراً أن النسخة موقوفة الخواجه شير أحمد (أقول) هو ابن عميد الملك التونسي البيد سكاني وهو الفاضل الكامل الماهر العارف بخصوصيات أحوال العلماء و تصانيفهم والجماع للكتب بالشراء والاستكتاب ، والواقف لما حصله من الكتب للخزنة الرضوية مثل « جلاء الازهان » الذي استكتبه في (٩٧٢) كما في (ج ١ - ص ٢٥) من التفاسير و مثل « الحديقة الهلالية » للشيخ البهائي الذي ألفه في (١٠٠٣) و على ظهره امضاء البهائي بخطه كما في (ج ٢ ص ٢٥٥) من الفهرس ، و مثل « الأنوار البدرية » المكتوب في (١٠١٢) كما في (ج ١ - ص ١٩) من الفهرس ، ومن هذه التواريخ يظهر عصر الواقف ، وأنه كان في النصف الاخير من القرن العاشر الى أوائل القرن الحاد عشر ، وما وقع في الفهرس المذكور (ص ٥٤ من كتب الحكمة) من أن « شرح عيون الحكمة » من وقف خواجه شير أحمد في سنة (١٠٦٧) لا يلائم تلك التواريخ ، فأما أن يكون في هذا التأريخ تصحيف أو أن الواقف هو ابن خواتون ، فإنه الواقف في هذا التأريخ لكثير من كتب الخزنة ثم نسبة « الجواهر » هذا الى أبي علي الفارسي الذي توفي (٣٧٧) لا يلائم ما في أوله من أن المؤلف اقتدى بعبد القاهر الجرجاني الذي ولد بعد موت أبي علي بسنين و توفي في (٤٧٤) و قد رأى صاحب « الرياض » شرح الجرجاني لكتاب « الايضاح » لابي علي كما صرح به في « الرياض » و أما التعبير عن الشيخ أبي علي الفارسي بالحسن بن أحمد بن عبد الغفار كما وقع في الفهرس المذكور فهو الحق المطابق لما في « تأريخ بغداد » و « معجم الأديب » و ابن خلكان و « لسان الميزان » و « ميزان الاعتدال » و « مرآة الجنان » و « بغية الوعاة » و سائر من تأخر عنهم لكن صاحب « الرياض » ترجمه أولاً بعنوان الحسن بن علي بن أحمد ثم في أثناء الترجمة ذكر أن « ميزان الاعتدال » عبر عنه بالحسن بن أحمد ، واعتذر عن ذلك بأنه من باب النسبة الى الجد الشايخ في السنة الناس ، و بما أن صاحب « الرياض » خريت هذه الصناعة ، ولم يكن لنا دفعه الا بالبرهان القاطع ، اعتمدنا على قوله في مواضع من كتابنا منها في (ج ١ - ص ٨٠) عند ذكر كتابه « أبيات الاعراب » فصرحنا هنالك بالاختار عنه ، و منها في (ج ٢ - ص ٢٥٣) عند ذكر « الاغفال » و (ص ٤٩٢) عند ذكر « الايضاح » وفي (ج ٤) عند ذكر « التذكرة والتكملة » وغير ذلك ثم تحقق عندنا أن النسبة الى الجد و ان كانت شائعة لكن ليس هنا محل احتمالها ، لأن أول من ترجم الرجل و ذكر نسبه من أبيه وأمه الى جده الأعلى و سائر خصوصياته و أحواله هو تلميذه أبو الحسن علي بن عيسى بن الفرج بن صالح الربيعي الشيرازي المتوفى ببغداد في (٤٢٠) و كان من حنّاق تلاميذه ، و قد توقّف عنده مشتغلاً في شيراز مدة عشرين سنة كما في « تاريخ بغداد » و قد حكى في « معجم الأديب » تمام ما ترجمه به التلميذ المذكور ، و حكى أيضاً عن سلامة بن عياض النحوي صورة اجازة أبي علي الفارسي للمصاحب بن عباد التي كتبها بخطه و لفظه في آخرها (و كتب الحسن بن أحمد الفارسي بخطه) و بالجملة هو نفسه و تلميذه الخصيص به أعرف بنسبه من سائر المتأخرين عنه ، و اقتصر صاحب « الرياض » على نقل الخلاف عن خصوص « ميزان الاعتدال » دون غيره ممن ذكرناهم من المترجمين له يكشف عن عدم اطلاعه على كلماتهم .

أبو علي الطبرسي هو المفسر المتوفى (٥٤٨) والأ مير صفى الدين أبو منصور محمد هو الذى ذكره فى « تاريخ بيهق - ص ٥٨ » بعنوان السيد الأجل جلال الدين محمد المولود فى شوال (٤٩٩) والمتوفى ليلة الخميس الثامن من ذى القعدة (٥٣٩) و ذكر أولاده وأعقابهم العلماء النقباء الاجلاء فى بيهق المنتهى نسبهم الى جدّهم الاعلى الذى نزل من نيشابور الى بيهق ، وهم علماء صلحاء نقباء متورعون عن الملوك والسلطين فوالد أبى منصور محمد ، هو السيد العالم الزاهد عماد الدين يحيى بن السيد ركن الدين أبى منصور هبة الله بن السيد أبى الحسن على بن العالم المحدث أبى جعفر محمد نزيل بيهق المنتهى نسبه الى أبى جعفر أحمد بن محمد بن زيارة الأقطسى الحسينى .

(١٢٧١ جواهر الحكم) للسيد محمد بن السيد جعفر الحسينى القزوينى ، رأيت فى كتب السيد محمد على السبزوارى فى الكاظمية ورأيت مجموعة أخرى من تصانيفه بخطه وأكثرها ناقصة غير مهذبة ، عند المولوى حسن يوسف الكشميرى فى كربلا ، و فيها شرحه لرسالة الشيخ أحمد الأحسائى فى التجويد ، ورأيت بعض تملكانه بخطه و خاتمه الذى تأريخ نقشه (١٢٥٨) و امضاؤه محمد بن جعفر الحسينى العاملى الأصل القزوينى المولد النجفى المسكن ، والظاهر من قوله هو أن والده السيد جعفر كان عاملياً نزل قزوین (١) فكانت ولادة ولده بها .

(١٢٧٢ جواهر الحكم و درر الكلم) للشيخ محمد بن الشيخ مهدى مغنية العاملى ، فى الأدب والتاريخ وتراجم معاصريه وغيرهم من العلماء والأعيان ، هو من ماخذ « أعيان الشيعة » وينقل عنه فيه بعض التراجم ، منها فى (ج ١٥ - ص ١٠٢) فى ترجمة الأ مير ثامر بك بن حسين بك المتوفى (١٢٩٦) والمؤلف من أواخر القرن الثالث عشر ووالده الشيخ مهدى مغنية ، ترجمه سيد نافي «تكملة الأمل» و ذكر أنه كان معاصر الشيخ عبد النبي الكاظمى نزيل جبل عامل ، والسيد على بن محمد الأمين ، وقد حكموا جميعاً بسيادة بعض السادة عن عيشيث وترجم أيضاً فى « التكملة » ولده الشيخ محمود بن الشيخ

(١) واحقاد السيد جعفر هذا موجودون فى قزوین الى عصرنا ، ومنهم السيد العالم الجليل جمال الدين القزوينى : المولود حدود (١٢٧٠) والمتوفى حدود (١٣٣٠) فإنه ابن السيد عبد الكريم بن السيد احمد بن حسن بن جعفر العاملى الذى نزل قزوین فى عصر نادرشاه : كما حدثنى بذلك الفاضل السيد محيى الدين بن السيد جمال الدين المذكور .

محمد مغنية الذي اشتغل في النجف ورجع الى بلاده و لكنّه لم يطل أيامه فتوفى بها في (١٣٣٥)

(١٢٧٣ : جواهر الحكمة ناصري) طبّ فارسي ، للدكتور الميرزا علي خان بن الميرزا زين العابدين خان الهمداني معلّم دارالفنون بطهران المذكور في (ص ٢٦٥) طبع بها في (١٢٩٨)

(١٢٧٤ : جواهر خانة) فارسي ، للميرزا عباس خان بن الميرزا احمد المؤرّخ الاديب الشاعر المتخلّص برفعت ؛ صاحب « آثار العجم » المذكور في (ج ١ - ص ٨ - س ١٤) (١٢٧٥ : جواهر خمس) فارسي ، لمحمد بن قطب الدين من أحفاد الشيخ العطار ، أوّله (الحمد لله الأحد الصمد) وآخره (بركل بخواند) هكذا في نسخة الشيخ مهدي

١٠ شرف الدين التستري كما كتبه اليما ، وفي نسخة المولى الخوانساري أنه للسيد محمد الغوث بن حصين الدين با يزيد بن الخواجه فريد الدين العطار ، وفي كشف الظنون « ج ١ - ص ٤٠٩ » أنه للشيخ ابي المؤيد محمد بن خطير الدين . . . ألفه بكجرات في (٩ - ٦) ثم ذكر فهرس الجواهر الى قوله الخامس في عمل المحقّقين من أهل الطريقة فراجعه

١٥ (جواهر الذات) من مثنويّات العطار ، كما قد يعبر به ، ويأتي بعنوان « جوهر الذات » (١٢٧٦ : جواهر الزواهر في أحكام المباني و ايضاح السرائر) في أصول الفقه ، فيها جميع مباحث الألفاظ و قليل من الأدلّة العقلية ، للشيخ محمد تقى بن ابي طالب الأردكاني المتوفى بطهران في (١٢٦٧) ، وهو عمّ الفاضل الأردكاني المولى حسين المتوفى (١٣٠٥) أوّله (الحمد لله الذي لا يحيط بكنهه المجتهدون ، و لا يحصى نعمه العادّون . و الصلاة والسلام على هداة سبله محمد و آله ، و بعد فيقول العبد الجاني محمد تقى بن ابي طالب اليزدي الأردكاني) . قال و سمّيته بجواهر الزواهر لأن عناوينه (جوهره جوهره) . يوجد نسخته مع جملة من رسائله (١) كلّها بخطّ المؤلف في

(١) منها «الافاضات» في الفقه ، قال في مقدمته (وقد اتفق متي في طهران أيام ابتلائي فيها بحبس

السلطان من غير جرم ولا ظنيان) و عناوينها (افاضة - افاضة) وقد فاتنا ذكرها في محله . و (منها)

٢٥ «اللآلي» في اشياء متفرقة كالكشكول أيضاً كتبها أيام حبسه في طهران . ، و «منها» رسالة في

بقية الحاشية في الصفحة الآتية

مجلدين عند السيد محمد المشكاة بطهران . قال في « المآثر والآثار - ص ١٤٥ » أن
في سنة (١٢٥٧) جمع ميرزا آقاسى الصدر الأعظم في ذلك اليوم جمع من العلماء (١)
في طهران وكان الشيخ محمد تقى هذا في يزد فأتى به الى طهران وجعله مدرّساً للمدرسة
الفخرية ، ثم قال ان ولداه الفاضلان في طهران آقا محمد والشيخ محمد تقى .

(الجواهر الزواهر في شواردانوادر) أو «جواهر الكلمات في النوادر والمتفرقات»
يأتى بالعنوان الثانى .

(١٢٧٧ : الجواهر الزواهر) منظوم فارسى . فى المدايح والمرائى ، للميرزا حسين
خان ديشهرى المتخلص بمعتقد ، طبع فى بمبئى .

(١٢٧٨ : الجواهر الزواهر) مما التقطه الخواطر من البحر الزاخر ، للميرزا محمد بن

رستم المخاطب بمعتمد خان بن قباد الملّقب بديانت خان ، انتخبه من مجموعة كان فيها
كتابان أولهما يسمى « بالعبرة الشافية والفكرة الوافية » و ثانيهما يسمى « بالعبرة
العامة ، والفكرة التامة » وهما من تأليفات الشيخ مهذب الدين أحمد بن عبدالرضا الحللى
كما فى هذا الموضع ، أو البصرى كما فى « نامه دانشوران » كما مرّ فى « تحفة ذخاير »

فى (ج ٣ - ص ٤٣٣) و مرّ له « آداب المناظرة » فى (ج ١ - ص ٣٠) فانتخب من
هذين الكتابين قريباً من نصفهما فى (١١٤٥) ودوّنه فى مجلد وسمّاه بهذا الاسم ، مرّ تباله
على ثمانية أبواب ، أولها فى الكلمات الحكيمية والنكات الأخلاقية عن الأئمة عليهم
السلام ، والحكماء والعلماء وغيرهم ، وفى بقية الأبواب أيضاً مواضع ، وحكم ، وخطب
و اشعار ، و تواريخ ، و آثار ، و ذكر فى آخره اسم سلطان عصره بعنوان السلطان

بقية الحاشية من الصفحة (٢٦٩)

فى « التقليد » ومنها رسالة فارسية فى الصلح ، و اما زمان حبسه وسببه فلم نعلمه غير أنه يحتمل أن
علاقته بمير آقاسى قدسيبت ذلك بعد وفاة محمد شاه فى (٦ - شوال - ١٢٦٤) . وسقوط مير آقاسى
عن الصدارة ؛ و تحصّنه بمشهد عبدالعظيم بالرّى ، ثم نفيه الى العراق وفوته هناك فى (١٢٦٥)
(١) و كان غرضه أن يسدّ هذه الثغرة التى حصلت فى السياسة الداخلية والخارجية للحكومة
الايروانية ، بعد انقراض الدولة الصفوية . من تشنت الهيئة الروحانية فى داخل المملكة و تفرقتها ،
وتشكّل جامعة روحانية ايرانية فى الأراضى العثمانية . وذلك بتأسيس جامعة علمية روحانية فى طهران
فى سنة (١٢٥٧) . لكنّه أراد تطبيق خطة الدولة الصفوية فى ذلك من دون تعديلات قد أوجبه
مرور الزمن ، ولذا نراه قد خاب فى سعيه . وكان لذلك أثر عظيم فى تطور الحالة السياسية
والاجتماعية فى ايران الجديدة .

« المصحح »

ناصر الدين ابو الفتح محمد شاه فى دهلى شاه جهان آباد ، و مراده هو المعروف بروشن
أختر بن خجسته أختر الذى جلس فى (١١٣١) الى أن مات فى (١١٦١) وهو الذى
حاربه نادر شاه فاخضعه فى (١١٥١) ثم عفى عنه وأقره على ملك الهند فى (٣ صفر ١١٥٢)
و قد صرح المنتخب فى الاثناء أنه مضى من جلوسه فى وقت الانتخاب خمس عشرة
سنة . رايت النسخة بخط المنتخب فى كتب المولوى حسن يوسف المعروف بالأخبارى
بكر بلا .

(١٢٧٩ : الجواهر السنوية فى الأحاديث القدسية) للشيخ المحدث محمد بن الحسن بن
على بن محمد الحرّ العاملى صاحب « أمل الآمل » والمتوفى بالمشهد الرضوى فى (١١٠٤)
أوله (الحمد لله الذى أوضح فى كلامه سبيل الهداية) رتبته على ترتيب المخاطبين بهذه
الاحاديث من الأنبياء والمرسلين من آدم الى خاتم النبيين (ص) وهو أول تصانيفه ، وقد
فرغ منه فى (١٠٥٦) ذكر المحدث الجزائرى فى أول شرح ملحقات الصحيفة أن الشيخ
الحرّ لما جمع الاحاديث القدسيّة سمّاه بـ « أخى القرآن » كما أنه سمى الصحيفة الثانية
بأخت الصحيفة ، وطبع على الحجر بايران ، و رأيت نسخة عصر المؤلف فى كتب السيد
محمد بن آية الله اليزدى الطباطبائى تاريخ كتابتها (١٠٨٣) وبما أنه ذكر فى أول هذا الكتاب
أنه مبتكر فى هذا الموضوع ولم يسبقه أحد فى جمع الاحاديث القدسيّة ، أنكر عليه
صاحب « الرياض » فى أول الصحيفة الثالثة له بقوله (قد صنف فى هذا الموضوع
بعض الأصحاب قبله وزاد عليه بكثير و مع ذلك لم يحط هو ولا هذا الشيخ المعاصر
بجميع ماورد من الأحاديث القدسيّة كما لا يخفى على من يتتبع) (أقول) لعل مراد
صاحب « الرياض » من بعض الأصحاب السابقين عليه فى جمع الاحاديث القدسيّة هو السيد
خلف الحوينزى المتوفى فى (١٠٧٤) صاحب كتاب (البلاغ المبين) المذكور فى (ج ٣ - ص ١٤١)
و ذكرنا أنه أيضاً كان من أوائل تصنيفات السيد خلف ، الذى عمّر طويلاً فإنه صار
والياً بعد موت أخيه السيد مبارك فى (١٠٢٥) كما يظهر من « الرحلة المكيّة » للسيد
على خان الصغير بن السيد مطلب بن السيد عليخان الكبير ابن السيد خلف المذكور ،
فلا محالة يكون تأليفه مقدماً على تأليف الشيخ الحرّ .

(١٢٨٠ : الجواهر العبقريّة) فى الردّ على مبحث الغيبة من « التحفة الاثني عشرية »

فارسی للسید المفتی محمد عباس بن علی اکبر التستمری المتوفی بلكهنو فی (١٣٠٦) مطبوع و علی نسخة الأصل منه تقریظ السید محمد والسید حسین ابني العلامة السید دلدار علی بخطیہما كما ذكره فی « التجلیات » و تقریظ السید ابی الحسن ابن عم المؤلف مذکور فی « الظل الممدود » .

٥ (١٢٨١ : الجواهر العقلية) للمولی رکن الدین محمد بن علی الجرجانی تلميذ العلامة الحلبي و معرب « الفصول النصريّة » كما فی فهرس تصانیفه .

(١٢٨٢ : جواهر العقود) للحاج السید محمد باقر ، نقل المولی حسین اليزدی الحائري الشهير بالكسائي مسألة نحوية عن هذا الكتاب بهذه النسبة ، و قد نقلها الكسائي بهذه النسبة فی ضمن مجموعة من الرسائل التي کتبها بخطه فی (١٢٨٨) رأيت المجموعة فی کتب السید محمد باقر الحجّة الاصفهانی بکربلا .

١٠ (١٢٨٣ : جواهر العقول ؛ فی شرح فوائد الأصول) حاشية علی رسائل العلامة الأنصاري ، للسید أبی القاسم بن السید معصوم الأشکوري النجفي المتوفی حدود (١٣٢٥) صرح فی أوله أنه منتخب من كلمات أستاذه العلامة الميرزا حبيب الله الرشتي ، و فرغ من تمامه فی (١٢٩٧) و من بعض أجزاءه فی (١٢٩٢) و من بعضها فی (١٢٩٥) رأيت منه نسخة خط المؤلف ناقصة فی کتب السید محمد باقر الحجّة الاصفهانی بکربلا ، و نسخة بخط الشيخ أبی تراب بن الشيخ محمد جعفر بن الحاج الکلباسي الاصفهانی ، عند الشيخ علی القمي فی النجف و نسخة عند المرحوم الشيخ اسدالله بن علی اکبر بن رستم الزنجاني المتوفی بالنجف فی الثلاثا (٩ - رجب - ١٣٥٤)

٢٠ (١٢٨٤ : جواهر العقول) فی مناظرة الفارو السنور) ای الصوفي و طالب العلم ، رومان فارسی مطبوع (سنة ١٣٢٤) ينسب الى العلامة المولی محمد باقر المجلسي لکنه ليس بثابت بل المظنون خلافه ! و فی هذا الموضوع (يند أهل دانش و هوش بزبان گربه و موش) مرّ فی (ج ٣ - ص ١٩٩)

(١٢٨٥ : جواهر العلاج) فی الطب الحديث أو (پاتولوژی) فارسی فی خمس مجلّدات كبار . أوّل المجلّد الأوّل (أحمدك يا من تنزّه عن مجانسة مخلوقاته) فرغ من تأليفه فی (١٣٤٨) ، و هي فی (١١٥٨ ص) و المجلّد الثاني فرغ منه أيضا فی (١٣٤٨) فی (٨١٠ ص)

أولاه في أمراض الشفه، والمجلد الثالث يقرب مقداره من المجلد الثاني، والمجلد الرابع في (٧٥٦ ص)، والمجلد الخامس من (٨٥٧ ص) إلى (١٧٤٥) تأليف الميرزا علي الناصح، المعروف في النجف بميرزا قربانعلی ابن محمد الطيب السمناني الأصل، الشاه عبدالعظيمي (الري) المولد، الطهراني المنشأ، النجفي أخيراً. ولد حدود (١٢٨٦)

- و نشأ بطهران وهاجر إلى العراق وسكن النجف وتوفي هناك ودفن بها في (١٣٦٣) وله تصانيف فارسية في الطب يزيد على ثلاثين مجلداً، منها «جنتك المعاليج» (١) و «جواهر العيون» و «حفظ الصحة» و «قواعد الصحة الناصحي» و «جمع العلاج» في أربع مجلدات، و «گوهر معاليج» رأيت كلها بخطه، و قد اشترها من ورثته بعد وفاته الشيخ قاسم محيي الدين الجامعي في النجف.

- ١٠ (١٢٨٦: جواهر العلم) لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى (٢٨٢) مرّ ترجمة حاله في ذكر «الأخبار الطوال» في (ج ١ - ص ٣٣٨) ذكره في «كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٠٩».

(١٢٨٧: الجواهر العلية) في الكلمات العلوية، لعلی البغدادي، جمع فيه كلمات أمير المؤمنين (ع) بترتيب الحروف وجعله تكملة «للغرر الآمدية» ثم انتخب بنفسه عن «الجواهر العلية» كتاباً بعنوان «منتخب الجواهر» يأتي في اليم.

- ١٥ (١٢٨٨: جواهر العيون) فارسي في أمراض العين وعلاجاتها مجلد كبير في (٩٦٨ ص) تأليف الميرزا علي الناصح المذكور آنفاً فرغ منه في (١٣٣٨).

(١٢٨٩: الجواهر الغوالي) في شرح «عوالي اللئالي» للسيد المحدث نعمة الله الموسوي الجزائري التستري المتوفى بعد (١١١٢) أوله (الحمد لله الذي رجح مداد العلماء

- ٢٠ على دماء الشهداء) ألفه بعد شروحه على «التهديب» و «الاستبصار» و «توحيد الصدوق» و «عيون الأخبار» و «الصحيفة» وبعد كتابيه «مقامات النجاة» و «الأنوار النعمانية» و أورد في أوله مقدمة ذات فصول ذكر في أولها ترجمة المصنف الشيخ محمد بن علي بن أبي جمهور وأكثر في الثناء عليه، وقال أن العلامة المجلسي بعد ما كان يرغب عن كتابه «العوالي» لكثرة مراسيله رجع أخيراً إلى الرغبة فيه لما ظهر بالمتبع أن ما أخذ أخباره

(١) وقد قاتنا ذكره في محله

من الكتب المعتمدة ، وفي الفصل الثاني ذكر مشايخه و طرقه السبعة ، وفي الثالث ذكر بعض المسائل و بعد ما سَمَّاهُ بِـ « الجواهر القوالي » قال (و عن لي أن أَسْمِيَه مَدِينَةَ الْحَدِيث) كان مجلِّد كبير من أوْلِهِ الِى أوْاسِطِ أبْوابِ التِّجَارَةِ فِي كِتابِ الْحَاجِّ مُحَمَّدِ حَسَنِ كَبَةِ بِنِغْدَادٍ ، وَ مَجْلِدٌ مِنْ أوَّلِ شَرْحِ كِتابِ النِّكَاحِ الِى أوْاخِرِ الكِتابِ وَ هُوَ المِجْلِدُ الثَّانِي قَدْ كُتِبَ فِي عَصْرِ المَوْءُوفِ وَ عَلَيْهِ حِواشٍ كَثِيرَةٌ مِنْهُ سَلَّمَ اللهُ تَعَالَى ، وَ مَوْجُودٌ فِي كِتابِ الشَّيْخِ مَشْكَورٍ فِي النِّجْفِ ، وَ نَسْخَةٌ خَطِّ المِصْنَفِ عَلَيْهَا حِواشٍ كَثِيرَةٌ مِنْهُ سَلَّمَ اللهُ تَعَالَى ، وَ بِلَاغَاتٍ بَخِطَهُ ، كَانَتْ عِنْدَ السَّيِّدِ آقا التَّسْتَرِي أَيْضاً فِي النِّجْفِ ، وَ فِيهَا تَارِيخُ فِراغِ المِصْنَفِ فِي صَبْحِ الأَرْبَعاءِ مِنْ رَجَبِ (١١٠٥) وَ عَلَي هَذِهِ النِّسْخَةِ تَقْرِيظُ السَّيِّدِ اسْمَعِيلِ (١) ابْنِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ الحَسِينِيِّ النِّجْفِيِّ فِي تاسِعِ ذِي الحِجَّةِ (١١٠٨) .

١٠ (جواهر الفرائض) قد يطلق على « الفرائض النصيرية » ، يأتي في الفاء .
 (١٢٩٠ : جواهر القرآن في علم تجويد القرآن) للسيد محمود بن السيد محمد بن مهدي بن عبدالفتاح الحسيني القاري الحافظ القبريزي ، أوله (أحمد من أنزل الفرقان على أحمد) أَلْفَهُ بِاسْمِ السُّلْطَانِ ناصِرِ الدِّينِ شاهٍ مَرْتَباً عَلَي مَقْدَمَةٍ وَ اثْنِي عَشَرَ باباً وَ خاتمة ، ذَكَرَ فِهْرَسَ الأَبْوابِ فِي أوْلِهِ وَ ذَكَرَ سِنْدَ قِراءَتِهِ فِي الخاتمة وَ ذَكَرَ أَنَّ آباءَهُ كُلَّهُمْ حَفَّاظُ قِراءَةٍ ، يَرُوي قِراءَةَ عاصِمِ كَلِّ ابْنِ عَن أَبِيهِ الِى جَدِّهِ الحَافِظِ السَّيِّدِ عَبْدِ الفَتَّاحِ فَانَّهُ يَرُوي عَن عَمِّهِ السَّيِّدِ الحَافِظِ مُحَمَّدِ رِضَا ، وَ هُوَ عَن وَالِدِهِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ ، وَ هُوَ عَن الحَافِظِ فِي الرُّوضَةِ الرِّضَوِيَةِ الْحَاجِّ مُحَمَّدِ رِضَا السَّبْزَوَارِيِّ ، وَ هُوَ عَن جَدِّهِ عَمادِ الدِّينِ عَلِيِّ الشَّرِيفِ القَارِيِّ ، وَ هَكَذَا الِى أَنْ يَنْتَهِيَ الِى عاصِمِ وَ عَنهُ الِى أميرِ المَؤْمِنِينَ (ع)

٢٠ (١) والسيد اسمعيل هذا على ما صرح في خطه كان سبط المولى محمد طاهر الشيرازي النجفي القمي معارض المولى المجلسي ، و المذكور في (ج ٤ - ص ٤٩٧) و كانه تزوج والده السيد محمد بابنة المولى محمد طاهر أو ان تشرفه في النجف فرزق منها في النجف هذا الولد الذي بلغ في العلم مرتبة عالية حتى انه صدق في تقریظه الذي كتبه باصفهان اجتهاد المحدث الجزائري في تلك السنة . وهذا صورة التقریظ .

٢٥ « قد طالعت فيه فملات درره أصداف المسامع ، و أخذت غرر فرائده من قلبي بالمجامع »
 « فملمه در السيد السند الشارح الجامع ، كم أودع فيه من العجائب والبدائع ، و كم أطلع من شمس »
 « فوائده على ربوع المربع فوالله قدره من حضيض التقليد ، الى معارج التسديد فجباه الله بالتأييد مدظله »
 « مدى الايام ، انه المبدء المعيد ، نعمة عبدالله الغني سبط محمد طاهر القمي اسماعيل بن السيد محمد »
 « الحسيني النجفي في تاسع شهر ذي الحجة الحرام (١١٠٨) في اصفهان »

ثم بداله أن يكتب رسالة فارسية في التجويد لتكثير النفع . و استفادة من لم يعرف العربية ، فكتب أيضاً رسالة بالفارسية على ترتيب « الجواهر » وسمّاها « حل الجواهر » و فرغ منها في (١٢٨٧) و طبع « الجواهر » في المتن و « حل الجواهر » في هامشه في تلك السنة .

١٠ (١٢٩١ : جواهر القوانين في أصول الدين) فارسي مطبوع ، للشيخ محمداقرا اليزدي الكرمانى السرجانى الملقب بلسان العلماء .

(١٢٩٣ : الجواهر الكبير) في الصنعة ، لأبى موسى جابر بن حيان الكيمياوى المتوفى في (٢٠٠) ذكره ابن النديم (ص ٥٠١) .

(١٢٩٣ : جواهر الكلام) فارسي في بيان طريقة الذهبية الرضوية ، و كيفية سلوكها و آداب السلوك ، و معرفة شيخ الوقت و غير ذلك ، تأليف پرويز خان السلماسى ، أدرج فيها بعض الاشعار التركية التى هي من نظمه ظاهراً ، رتبته على أربع عشرة جملة و خاتمة أورد فيها قصيدة في مدح مجد الأشراف الذى كان هو شيخ الطريقة في سنة تأليفه و هي (١٣٠٢) . و هو السيد الأمير جلال الدين محمد بن الميرزا أبى القاسم الحسينى الذهبى الشيرازى الملقب بمجد الأشراف و الخازن لبقعة (شاه چراغ) أحمد بن موسى الكاظم (ع) و من قواه في القصيدة .

١٥ حال كه گفتم ز هجرت در شمار سيمد و دو ميروود بعد از هزار الى قوله : مجد الأشراف اى شه ملك بقا وى همايون در درج اصطف

(١٢٩٤ : جواهر الكلام) في التصوف فارسي مختصر طبع بايران ، لبعض الاصحاب ظاهراً ، راجعه .

٢٠ (١٢٩٥ : جواهر الكلام) أرجوزة في الكلام للشيخ محمد حسن حفيد الشيخ صاحب « الجواهر » مرّ في (ج ١ - ص ٤٩٣) .

(١٢٩٦ : جواهر الكلام) في شرح « شرايع الاسلام » للفقير العلامة الشيخ محمد حسن بن الشيخ باقر بن الشيخ عبدالرحيم بن الاغا محمد الصغير بن المولى عبدالرحيم الشريف الكبير الذى جاور النجف الاشرف ، كتب تمام نسبه كذلك بخطه في آخر كتاب القضاء

٢٥ من « الجواهر » الذى فرغ منه في (١٢٥٠) لم يعين لنا سنة ولادته لكنّها ليست خارجة

عن حدود (١٢٠٠) لكشف المقدمتين المتسالمتين عن ذلك ، أحدهما ما ذكره سيدنا في
 « التكملة » وهو أن المسموع من الشيوخ أنه كان حين الشروع في تصنيف « الجواهر »
 ابن خمس وعشرين سنة ، و ثانيهما أنه كتب مقداراً من « الجواهر » في حياة الشيخ
 الأكبر كاشف الغطاء الذي توفي في (١٢٢٧) لأنه في المجلد الثاني من كتاب
 الطهارة في باب أحكام الاستنجاء عند شرح (ولا الحجر المستعمل) ذكر الشيخ الأكبر
 و دعاه بقوله سلمه الله تعالى في النسخة المخطوطة الآتي ذكرها ، وتوفي كما رأيت
 بخط بعض تلاميذه في ظهر يوم الاربعاء غرة شعبان (١٢٦٦) و خلف كتابه الجواهر
 الذي لا يوجد في خزائن الملوك بعض جواهره ، ولم يعهد في ذخائر العلماء شئ من
 ثماره و زواهره ، لم يكتب مثله جامع في استنباط الحلال و الحرام ، ولم يوفق لنظيره
 احد من الأعلام لأنه محيط بأول الفقه و آخره محتوي على وجوه الاستدلال ، مع دقة
 النظر و نقل الأقوال ، قد صرف عمره الشريف ، و بذل وسعه في تأليفه فيما يزيد على
 ثلاثين سنة ، لأن آخر ما خرج من قلمه الشريف من مجلدات الجواهر هو كتاب الجهاد
 الى آخر النهي عن المنكر ، و قد فرغ منه في (١٢٥٧) فانبت بعمله القيم المنّة على
 كافة المتأخرين ، و جعلهم عيالاً له في معرفة استنباط أحكام الدين ، طبع « الجواهر »
 مكرراً في ايران ، و نسخة الأصل التي كتبت على نسخة خط المؤلف و نظر فيها
 المؤلف و صححها و كتب عليها التصحيحات بخطه ، خرجت في أربعة و أربعين مجلداً صغيراً
 و قد وقف جميعها السيد أسد الله بن السيد حجة الاسلام الرشتي الاصفهاني في (١٢٧١)
 و أهدي ثواب الوقف الى القراش باشي ، و جعل التولية لولد المؤلف الفاضل الشيخ
 عبد الحسين ، وهي اليوم موجودة عند حفيده العالم الشيخ عبدالرسول بن الشيخ شريف بن
 الشيخ عبد الحسين المذكور ، وفي بعض تلك المجلدات تواريخ للفراغ عنه نذكرها
 مرتبة على السنين ليمتاز ما هو المتقدم في التأليف عن المتأخر ، فالمجلد الأول والثاني
 غير مؤرخ و إنما علمنا أنه ألفهما في حياة الشيخ الأكبر يعني سنة (١٢٢٧) و ما
 قبلها الدعائه له بسلامته كما أشرنا اليه ، و كذلك المجلد الثالث الذي هو من أول الأغسال
 الى غسل النفاس ، ليس له تاريخ ، و إنما كتب الشيخ عبدالكريم بخطه على ظهر أنه
 استعاره من المصنف في سنة (١٢٣١) و منه يظهر أنه كان هذا الشيخ من العلماء

المعاصرين له و استعاره منه للنظر فيه ، و على هذا المجلد تقرىظ الشيخ موسى ابن الشيخ كاشف الغطاء للكاتب ، و اجازة الشيخ أحمد الأحسائي للمؤلف بخطيهما بلا تأريخ و المجلد الرابع فى أحكام الأموات و الأغمسال المسنونة ، فرغ منه فى (ع ٢ - ١٢٣٠) و مجلد أحكام السجود الى القواطع أيضاً فرغ منه فى (١٢٣٠) و بعده مجلد الخمس ، فقد فرغ منه فى أوّل المحرم (١٢٣١) و مجلد صلاة الجماعة الى آخر صلاة المسافر • فرغ منه فى (١٢٣٤) و فرغ من أوّل مجلدات الصلاة فى (١٢٣٥) و فرغ من بقيّة الصلوات فى (١٢٣٦) و فرغ من بعض مجلدات الصلاة فى (١٢٤٧) بعد الطاعون العام ، و ذكر قضية الطاعون فى آخره ، و فرغ من الديات فى (١٢٥٤) و فرغ من الجهاد الى آخر النهى عن المنكر فى (١٢٥٧) و به تم شرح جميع كتب الشرايع كما صرّح بذلك فى آخره .

١٠

(١٢٩٧ : جواهر الكلام ، فى سوانح الايام) للسيد المعاصر الميرزا حسن بن السيد محمد الحسينى اليزدى نزيل المشهد الرضوى الملقّب بأشرف الواعظين ، طبع مجلده الأوّل على الحجر بطهران فى (١٣٦٢) و فى أوّله فهرس وقايع هذا المجلد الكبير فى سبعين صفحة مرتباً على عشرة فصول لوقايع كل يوم من ايام العشرة الأولى من المحرم المنتهية بوقايع يوم عاشورا ، و فى كلّ فصل يذكر وقايع منقولة كثيرة أتعب نفسه فى جمعها من المواضع المتشقة ، و هو فارسى و قد يذكر بعض الروايات بلفظها ، ثم يترجمها بالفارسيّة ، و يدرج بعض الأشعار الفارسيّة و العربية ، و فرغ منه فى المشهد فى يوم الثلاثاء (ع ١٣ - ١٣٦١)

(١٢٩٨ : جواهر الكلام ، فى شرح مقدمة الكلام) للشيخ الامام قطب الدين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى المتوفى (٥٧٣) ذكره فى « الامل » وغيره

٢٠

(١٢٩٩ : جواهر الكلام ، فى أصول عقايد الاسلام) للمولى شمس الدين بن جمال الدين البهبهانى تلميذ الوحيد البهبهانى و السيد بحر العلوم و المجاور للمشهد الرضوى حياً و ميّتاً توفى بهافى (١٢٤٨) و دفن قريباً من مرقد الشيخ الحرّ ، قال تلميذه فى « فردوس التواريخ » انه نظير « كوه مراد » .

٢٥

(١٣٠٠ : جواهر الكلام) فى العقايد ، للسيد صدر الدين بن نصير الدين بن المير صالح المدرس الطبائى الزوارى الأردكانى اليزدى جدّ السادة المدرسية فى يزد حدثنى بعض

أحفاده أنه موجود في يزد عندهم .

(١٣٠١ : جواهر الكلام ، في الحكم والأحكام ، من قصة سيدنا الأمام) كما في « كشف الظنون - ج ١ - ص ٤١٠ » للشيخ أبي الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الامدى مؤلف «الغرر والدرر» المطبوع بصيدا هو من مشايخ ابن شهر آشوب ، حكى صاحب «الرياض» عن تاريخ اربل لبعض العامة أنه سمع أبو عبد الله البستى هذا الكتاب من مؤلفه الامدى المذكور ، وفصل في « كشف الظنون » خصوصياته وقال أوله (الحمد لله استمطار سحائب كرمه) .

(جواهر الكلم) أو (جواهر الكلام) الملقب به «أنهار الأنوار» مر ذكره في (ج ٢ - ص ٤٥٠) كما ذكره في التجليات .

١٠ (جواهر الكلم) قد يقال للمجموع من الرسائل و جوابات المسائل الذى مر بعنوان «جوامع الكلم» .

(١٣٠٢ : جواهر الكلمات ، فيما يتعلق بأحوال الرواة) للمولى أحمد بن محمد مفيد الهزار جريبي ، توجد نسخة منه مخرومة الوسط بكر بلا عند السيد محمد تقى بن السيد رضا بن الميرزا زين العابدين بن السيد حسين بن السيد المجاهد ابن صاحب «الرياض» الطباطبائى الحائرى ، أوله (الحمد لله الذى من علينا بالهداية الى التمسك بولاية من يكون امام البرية مرتب على مقدمة و عدة مقاصد ؛ و فى المقدمة تعريف علم الرجال و موضوعه وغايته ، حدثنى بذلك كله السيد على بن سيدنا الحسن صدر الدين وما تمكنت من رؤية النسخة مع السعى البالغ سنين .

(١٣٠٣ : جواهر الكلمات) فى صيغ العقود والايقاعات ، للشيخ زين العابدين الشهيد فى (٩٦٦) ذكره صاحب «الروضات» مع بعض تصانيفه الأخر الغير المذكورة فى «أهل الآمل» أقول قد رأيت فى مكتبة السيد محمد على هبة الدين نسخة « صيغ العقود » للشهيد ، أوله (الحمد لله حمداً كثيراً كما هو أهله) وهى بخط مقصود على بن شاه محمد الداغمانى فى سنة (٩٩٦) لكن ليس فيه التسمية ؛ « جواهر الكلمات »

(١٣٠٤ : جواهر الكلمات) فى صيغ العقود والايقاعات للمولى عطاء الله بن مسيح الدين ٢٥ الرستمدارى ، كتبه لأمر الشيخ الفقيه الفاضل سعيد بن يوسف بن يعقوب القيروانى ،

- و آخره (تم ما قصدنا ايراده والحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين فرغ من تعليقه العبد الفقير الى الباري ، عطاء الله بن مسيح الدين الرستمدارى ، فى يوم الثلاثاء ذى القعدة سنة العشرين والتسعمائة) وفى ظهر النسخة كتب الشيخ الأجل محمد بن أبى طالب الاسترآبادى مؤلف « نجات العباد » الآتى بخطه اجازة للسيد قطب الدين أحمد بن السيد شمس الدين محمد التاد و انى تأريخها (١ ج ٢ - ٩٢٢)
- (١٣٠٥ : جواهر الكلمات) للمحقق الكركى الشيخ نور الدين على بن عبد العال المتوفى (٩٤٠) نسب ذلك اليه فى بعض الفهارس ، و الظاهر أن المراد هو المعروف « بصيغ العقود » الموجودة نسخته بخط المؤلف فى الخزانة الرضوية وطبع مكرراً أوله الحمد لله كما هو اهله) وقد شرحه سميه ومعاصره الشيخ على الميسى كما يأتى فى الشروح .
- (١٣٠٦ : جواهر الكلمات) فى النوادر والمتفرقات مرتباً على ثلاث و ثلاثين وثلاثمائة جوهره ، للمولى المعاصر الشيخ على اكبر النهاوندى نزيل المشهد الرضوى ، ذكره فى فهرس تصانيفه .
- (١٣٠٧ : جواهر الكلمات) فى صيغ العقود و الايقاعات للشيخ مفلح بن الحسن بن رشيد بن صلاح الصيمرى مؤلف « التبيينات » المذكور فى (ج ٣ - ص ٣٣٥) كما مرّ ايضاً فى (ج ٢ - ص ٥٠٨) « الايقاعات » فى صيغ العقود لولده الشيخ حسين بن مفلح الذى توفى (٩٣٣) و نسخة خط المصنف كانت فى مكتبة المولى محمد على الخونسارى فى النجف ، وقال الشيخ سليمان الماحوزى فى ترجمته أن نسخة خط المؤلف كانت عنده ، فرغ منها فى (١٠ ج ١ - ٨٧٠) ونسخة الخزانة الرضوية تاريخ كتابتها (٩٧٨) و نسخة سيدنا الحسن صدر الدين كتابتها فى (١٠٩٤) وهى بخط الشيخ ابراهيم بن صالح بن حسن بن آدم بن حرز ، و رأيت نسخاً أخرى ، أوله (الحمد لله رب العالمين ...)
- ٢٠ فقد التمس منى بعض الأخوان الأعزة على الكريم لدى أن أجمع له صيغ العقود و الايقاعات ، وأن أجردّها فى وريقات ... وسميته جواهر الكلمات) وهو مرتب على مقدمة و بابين ، أولهما فى العقود المفتقرة الى الايجاب و القبول و رتبها فى تسعة عشر كتاباً و حكى عن الشرايع أنه جعلها فى خمسة عشر كتاباً ، قال والمحصور فى خمسة عشر العقود الحقيقية اللازمة دون الجائزة و هى الأربعة الملحقة بها (١) الشركة
- ٢٥

(٢) الوديعه (٣) العاربه (٤) الوكاله ، والباب الثمانى فى الايقاعات رتبها فى أحد عشر كتاباً و آخره (قد فرغ من تعليقه مصنفه و مؤلفه الفقير الى الله الغنى مفلح بن حسن بن رشيد الصيمرى) .

(١٣٠٨ : جواهر اللذات) منظوم فارسى ، للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى (٦٢٧) ذكره فى « كشف الظنون »

(١٣٠٩ : جواهر مخزون) للميرزا أبى نصر فتح الله خان بن محمد كاظم خان بن محمد

حسين خان الشيبانى الكاشانى المتوفى بطهران عن ثمان وستين سنة فى (١٣٠٨) ودفن

فى خانقاه له قريباً من (دروازه قزوین) بطهران ، ذكره فى مقدمة « فتح و ظفر »

له كما فى فهرس مكتبة المجلس (ص ٥١٩) وله « مقالات أبى نصر الشيبانى » الذى

نقل عنه فى « ج ٢ - جمع الفصحاء » ما يقرب من ألف وثلمثاثة بيت من (ص ٢٢٥

الى ص ٢٤٥) .

(١٣١٠ : جواهر المسائل) فى الطهارة والصلاة بالفارسيّة ، استخراج مسائلهما المولى

محمد مهدي بن محمد باقر المنحلاتى من كتاب « مطالع الأنوار » تأليف السيد محمد باقر

حجة الاسلام الرشتى الاصفهانى مطابقاً لفتاواه لتسهيل عمل مقلديه ، وأطرى فى أوّله

السيد المؤلف و كتابه ، نظماً ونثراً بمقدار ورقتين ، أوّله (حمد و ثنائيكه امتدادش جواهر

مسائل علم ربّنا زيرا منتظم سازد) رأيته فى كتب السيد آقا التستيرى فى النجف .

(١٣١١ : جواهر المصائب) مقتل باللغة الاردوية طبع بالهند فى (١٣٤٨) تأليف الميرزا

قاسم على الكربلائى المشهدى الهندى ، فيه أحوال سيد الشهداء (ع) واصحابه

و كفيّة شهاداتهم بروايات صحيحة بامضاء بعض علماء الهند .

(١٣١٢ : الجواهر المضيئة) للمولى المولوى السيد اعجاز حسين الأمر و هوى صهر

المفتى المير محمد عباس و تلميذه ذكره فى « التجليات »

(١٣١٣ : جواهر المطالب) فى فضائل أمير المؤمنين على بن أبى طالب للعلامة الحسن

بن يوسف بن المطهر الحلى المتوفى (٧٢٦) نسبه اليه الشيخ ابراهيم بن الحسن بن

أبى جمهور فى كتابه « عوالى اللئالى » الذى ألفه فى (٨٩٩) ونقل عنه فى « العوالى » ايضاً

٢٥ حكاية العلوية مع الشيخ والشحنة ، و قصة العلوية الأخرى مع عبدالله بن المبارك

والقضيتان منقولتان في «جواهر المطالب» عن «تذكرة خواص الأمة» لسبط ابن الجوزي المتوفى (٦٥٤) و نقلهما العلامة المجلسي في المجلد العشرين من «البحار» في باب الخمس وصلة الذرية الطاهرة (ص ٦٠ - ٦١).

(١٣١٤: جواهر المطالب، في فضائل علي بن ابي طالب) للشيخ فخر الدين بن محمد علي

ابن أحمد بن طريح الرماحي النجفي المتوفى (١٠٨٥) مؤلف «جامع المقال» عدّه من تصانيفه فيما كتبه بخطه من فهرسها على ظهر كتابه «اللمعة الوافية» وينقل عن «جواهر

المطالب» الشيخ محمد بن الحاج قنبر الكاظمي في بعض مجاميعه في سنة (١٢٧٤) فيظهر وجوده عنده في التأريخ، رأيت المجموعة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية

(١٣١٥: جواهر المطالب، في مناقب الامام ابي الحسن علي بن ابي طالب) أوله:

(الحمد لله الذي جعل قدر علي في الدارين علياً وأعطاه ذروة الشرف الباذخ وآتاه الحكم

صبيّاً) توجد نسخة منه في الخزانة الرضوية من وقف ابن خاتون في (١٠٦٧) مکتوب

على ظهر النسخة اسم المؤلف وهو شمس الدين أبو البركات محمد الباغنوي الشافعي كما

ذكره في فهرس الرضوية، (أقول) ظاهر الخطبة اعتقاد المؤلف بلوغ علي (ع) رتبة

الأنبياء في حال صباه، وتحقق علم الامامة الا الهيّة فيه فراجعه.

(١٣١٦: جواهر المعادن) في تفسير المفردات القرآنية، للشيخ علي بن المولى محمد

جعفر شريعتمدار الأسترآبادي الطهراني المتوفى بها في (١٣١٥) ذكره في كتابه

«غاية الآمال».

(١٣١٧: جواهر المعارف) في علم الكلام لبعض الأصحاب نسخة منه بضميمة «جواب

مکتوب الكاتبى» المذكور في (ص ١٩٣) للمحقق الحللى موجودة في مكتبة راجه

فيض آباد في المارى (٣) كما في فهرسها.

(١٣١٨: جواهر المقال، في فضائل الآل) للسيد جعفر المعاصر بن محمد بن

جعفر بن السيد راضى أخ السيد محسن المقدس الكاظمى الأعرجى المتوفى (١٣٣٢)

أحال اليه مكرراً في كتابه «مناهل الضرب» الموجود عندنا.

(١٣١٩: جواهر مكنونة) فارسي في علم الحروف والجفر على ما أخذ من آصف بن

برخيا، كما ذكر فيه، طبع بايران في (١٢١٢).

(١٣٢٠: جواهر مكنونة) أو (لئالي مخزونة) فارسي في الختومات والأدعية، المعتمدة للمولى مصطفى بن المولى محمد الخوئي، أوله (الحمد لله رب العالمين) فرغ منه كما في نسخة السيد شهاب الدين النجفي نزيل قم في (١٢٥٥) وفرغ من النسخة الثالثة بخطه في (١٢٦٦) وهي في كتب الشيخ عبد الحسين بن قاسم الحلبي في النجف، وقد استخرج منه المولى محمد حسن النائني رسالة في الختومات طبعت في (١٣٣١)

(١٣٢١: الجواهر المنورة)، في الأدعية المأثورة) للسيد عبد الحسين، وقد يقال عبد الحسين لكنّه تصحيف، وهو ابن السيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي سبط السيد المحقق المير الداماد، كما أن والده السيد أحمد كان سبط المحقق الكركي وتلميذ لمير الداماد وصهره، كانت نسخة منه عند الفقيه العلامة الشيخ أسد الله الكاظمي وينقل عنه في كتابه في الأحرار، مصرحاً بأنه للسيد عبد الحسين، ومما نقله عنه هو الدعاء لدفع العدو، قال (ولقد جربناه مراراً في دفاع الروم عنّا في سنة (١٠٣٩) فاستجيب لنا!) ونسخة نفيسة منه عليها خطوط المؤلف رأيتها عند السيد محمد مهدي بن السيد اسماعيل الصدر، بدأ فيه بالأدعية القدسيّة المعروفة بأدعية السر اللّازم الستر عن غير الأهل، ثم بالدعاء السيفي المعروف بالحرز اليماني ثم بسائر الأدعية، وكتب عناوينه كلّ دعاء بخطه في الهامش مع كثير من الأدعية أيضاً نقلاً عن خطّ جده المير الداماد، وفي بعض تلك الحواشي صرح باجازة السيد علي بن أبي الحسن العاملي لجده المير الداماد في (٩٨٨) وينقل كثيراً في متنه أيضاً عن جده القمقام المير الداماد، كما ينقل كثيراً عن «غرفة حصن الحصين» الذي هو ترجمة «عدّة الحصين» الذي هو مختصر «الحصن الحصين» والغرفة للسيد أصيل الدين عبد الله بن عبد الرحمن الحسيني الواعظ ألفه في (٨٣٨) كما في «الحصن» من كشف الظنون، وينقل أيضاً خلسة جده الداماد، ونسخة أخرى عليها حواشي المصنّف دام ظلّه موجودة عند الشيخ محمد رضا الطبسي في النجف.

(١٣٢٢: الجواهر المنظومات) مجموع أشعار فارسيّة، للميرزا مطهر، ينقل عنه في

«زنبيل» ما يظهر منه أنّه من أهل المائة السابعة.

٢٥ (جواهر نامه) مرّ بعنوان «تنسوق نامه» في (ج ٤ - ص ٤٥٨).

(١٣٢٣ : جواهرنامه) في بعض أحكام النجوم ألفه بعض الأصحاب بالفارسيّة ، رأيتّه في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف .

(١٣٣٤ : جواهرنامه) فارسي في معرفة ذوات الجواهر و أوصافها و محل تكوّننها و سائر المعادن ، ذكر في أوّله أنّه تأليف فريدالملة والدين وحيدالاسلام والمسلمين مؤتمن الملوك والسلاطين علامة الدهر أستاذ العصر أعجوبة العالم في الصناعات سيد الحكماء مربّي العلماء مقدم الخيرات محمد بن أبي بركات الجوهري النيسابوري ، صنّفه في (٥٩٢) للسلطان أبي الفتح مسعود بن صدر الشهيد ، أولو زيره ، وهو كتاب لطيف لم يصنّف مثله في بابّه ، فراجعه .

(١٣٣٥ : جواهرنامه) من المثنويات السبعة عشر من نظم الشيخ فريدالدين محمد بن ابراهيم العطار مؤلف « تذكرة الأولياء » المذكور في (ج ٤ - ص ٢٩) و هو الجزء ١٠ الثاني من « جواهرالذات » الآتي وتكميل له ، يقرب من أحد عشر الف وستماية بيت و قد طبع الجزآن معاً على الحجر بطهران في (١٣٥٥) .

(١٣٣٦ : جواهرنامه) ايضاً فارسي ، في بيان حقيقة الجواهر و انواعها و أوصافها وغير ذلك مما يتعلق بها ، عبر المؤلف عن نفسه بمحمد بن منصور وهو السيد أبو نصر صدر الدين محمد بن الأمير غياث الدين منصور بن الأمير صدر الدين الحسيني الدشتكي ١٠ الشيرازي ، ألفه باسم السلطان ابن السلطان حسن بهادرخان بن أبي الفتح السلطان خليل بهادر سلطان ، و المراد به هو خليل سلطان ذو القدر الوالي في شيراز من قبل الشاه اسماعيل كما ذكره في « آئنة العجم ص - ٥٨٣ » أوله (سپاس و ستايش بي أندازه و قياس صانعيرا كه جوهرى صنعش بازار كائنات بجواهر ثوابت و سيارات آراسته) رتبّه على مقدمة ذات فصلين ، أولهما في بيان جواهر ذات السلطان المذكور ، والثاني في بيان صفاته ، وبعدها مقدمة مقالتان في أولهما عشرون باباً و خاتمة ، أورد في الخاتمة الأحجار المتفرقة ، وفي المقالة الثانية سبعة أبواب وفي خاتمتها ذكر المر كب من الفلزات ، والمجموع يقرب من ألفي بيت ، رأيت منه نسخاً في مكتبة الميرزا محمد الطهراني بسامراء و مكتبة السيد محمد باقر الحجّة بكر بلا ، ونسخة في النجف عند السيد أبي القاسم الخوانساري الرياضى وهى بخط السيد شرف الدين علي بن نعمة الله الجزائري الذي هو ٢٥

والد السيد ميرزا الجزائري مؤلف «جوامع الكلم» فرغ من كتابتها في (١٥-٢٤-١٠٠٣) (١٣٢٧: جواهر نامه) من المثنويات الخمسة التي نظمها السيد الأمير الملقب من السلطان جهان كير پادشاه ب (مير جملة) والملقب في شعره بروح الأمين، من السادة الشهر ستانية باصفهان، ولد بها في (٩٨١) و سافر منها الى الهند في (١٠١٠) وتوفي (١٠٤٧) وابن عمه الميرزا رضی الشهرستاني كان صدراً للشاه عباس الماضي و نظمه بعد (ليلي و مجنون) و «شيرين و خسرو» و «آسمان هشتم» الذي نظمه في (١٠٢١) كما يظهر جميع ذلك من فهرس مكتبة المجلس لابن يوسف (ص ٢٩٣).

(جواهر النحو) مر بعنوان «جواهر الجمل في النحو» كما مر «الجواهر في النحو» أيضاً باحتمال صاحب الرياض.

(١٣٢٨: جواهر النظام) في مدح النبي والوصي والمهدي وسائر الأئمة عليهم السلام ديوان كبير، للشيخ أبي محمد عبدالله بن محمد بن الحسين الشويكي الخطي، ريت بخطه الشريف جملة من قصائده التي استخرجها من هذا الديوان و أهداها الى استاده الذي وصفه بقوله الشيخ العالم الفاضل الكامل الورع الصالح الفالح المحقق المدقق الأجد الأوحى الآقا محمد بن الآقا عبدالرحيم الشريف النجفي، و الآقا محمد هذا هو المشهور بالصغير الذي توفي في (١٢٤٩) و رثاه السيد صادق الفحام، و إنما وصف بالصغير للتمييز عن أخيه الآقا محمد الكبير الذي توفي في حياة كاشف الغطاء لأنه ذكر قصة وفاته في كتابه «الحق المبين» والأخوان كلاهما جدان من طرف الأب و من طرف الأم للشيخ باقر والد العلامة صاحب «الجواهر» لأن الشيخ عبدالرحيم بن الآقا محمد الصغير تزوج بآمنة بنت الآقا محمد الكبير فولد منها الشيخ باقر والد صاحب «الجواهر» فالآقا محمد الكبير والد الأم الصغير والشيخ باقر والآقا محمد الصغير والد أبيه، فالكبير جد الشيخ باقر لأمه والصغير جدّه لأبيه، و هو شيخ الشويكي و أستاذه الموصوف بهذه الأوصاف والمهدى اليه ما استخرجه من أشعاره من هذا الكتاب، وذكر في آخره أنه كتبه له بخطه في أربعة أيام مستعجلاً لكون شيخه على جناح السفر (١)

(١) ولا بأس بذكر ما استخرجه منه لعل أحداً يظفر بأصله (منها) روضة كبرى و هي ثمان وعشرون قصيدة بعدد حروف الهجاء في قوافيها والحرف الأول لكل بيت موافق لحرف قافيتها (و منها) روضة صغرى و هي قصيدة ميمية ذات ثمان وعشرين بيتاً بعدد الحروف، في أول كل بقية الحاشية في الصفحة الآتية

والنسخة رأيتها في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطا في النجف .

(١٣٣٩: الجواهر النظامية) من حديث خير البرية أو النظام شاهية للسيد أبي المكارم بدر الدين الحسن بن علي بن شد قم الحسيني المدني ، جد السيد ضامن بن شد قم ويظهر من حفيده السيد ضامن في كتابه «تحفة الازهار» أن جده ألف هذا الكتاب في (٩٩٢) لنظام شاه سلطان حيدر آباد وأورد في «الرياض» جملة من أوائل هذا الكتاب مما يتعلق بطرق رواية المؤلف ومشايخه ، وقال أنه كتاب مشتمل على اخبار كثيرة في أحوال الأئمة (ع) ومحاسن الاخلاق ، والأعمال ونحوها من طرق الأصحاب وأورد في «الرياض» أيضاً صورة اجازة الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي والد الشيخ البهائي له في (٩٨٣) وكذا اجازتي السيد محمد صاحب «المدارك» والشيخ نعمت الله بن أحمد بن خاتون له

(الجواهر النورانية) ، في أجوبة المسائل البحرانية) يطلق عليه كذلك لأجل التخفيف لكن اسمه «عقد الجواهر النورانية» كما يأتي في العين .

(١٣٣٠ : الجواهر الوفية، في الدقائق الجفرية) من قول الامام علي بن موسى الرضا (ع)

بقية الحاشية من الصفحة ٢٨٤

- ١٥ بيت حرف منها (ومنها) الهمزية الغراء في مدح النبي (ص) (ومنها) الغزاة أيضاً في مدحه كل بيتين على قافية واحدة لفظاً لا معنى (ومنها) اربع قصايد من العلويات الاثنتي عشرة في مدح امير المؤمنين (ع) احدى الأربعة الغديرية (ومنها) قصيدتان في مدح الحجّة (ع) (ومنها) قصيدة جامعة لجميع الأئمة عليهم السلام (ومنها) قصيدة مهملة الحروف في مدحهم منها قوله : لا - ل محمد أعلى السلام و اكمال السرور على الدوام
- ٢٠ وهم أعلى ملوك الحمد طراً و أصل العلم والهمم الركام ومنها روضة صغرى بديعة تكرر في كل بيت أحد الحروف الهجائية ، أولها : أزل أبيات الولا أمدح أحمد العلي بدر بدا برهانه بنوره بلي بلي تلقاه تابعاً تلا تبياناً تمامه
- ٢٥ (ومنها) العلم المرفوع و هو ثلاث قصايد في المراثي بقافية حروف (علم) عينية ، ولامية ، وميمية (ومنها) في مرتبة أبي الفضل العباس (ع) نظمهما في (١١٤٨) ثم القاسم ، ثم عبد بن الله بن الحسن ، ثم علي الأصغر (ومنها) الاقتباس والتضمين ، من القرآن المبين ، في عقايد الدين ، المرتب على ثلاثه فصول (١) التوحيد (٢) بقية الأصول الدينية (٣) في تمكيت الخصام (ومنها) العقائدية في عقايد نفسه و غير ذلك .

يوجد ضمن مجموعة من المخطوطات في الموصل كما في (فهرس مخطوطات الموصل)
(ص ٢١٤) راجع (ص ١١٨).

(١٣٣١: **الجواهر الاعراض**) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري
المتوفى (١٠٩٨)

(١٣٣٢: **الجواهرات**) في بعض العلوم والمشكلات) للسيد حسين الكاشي المعاصر
مؤلف «بهجة التنزيل» المذكور في (ج ٣ - ص ١٦١)

(١٣٣٣: **جواهرات كمشدة**) رواية مترجمة الى الفارسية عن الافر نجية، طبع
بايران في مجلدين.

(١٣٣٤: **جوايز السلطان والحكام**) رسالة مبسطة أوله (الحمد لله على ما نعم به
وكفى، والصلاة والسلام على عباده الذين اصطفى، محمد وآله وخلص اصحاب أهل

الكرم والوفا يوجد مع بعض رسائل السيد عبدالله الجزائري المتوفى (١١٧٣) ضمن
مجموعة بمكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف والظاهر انه للسيد عبدالله
الجزائري راجع (ص ١٨٢ و ٢٤٥).

(جودت) جريدة فارسية صدرت من اردبيل سنة (١٣٠٦ ش) الى عدة سنين، لا قا
حسن جودت.

(جودي) أو «ديوان جودي» مقتل فارسي منظوم، طبع على الحجر بايران مكرراً
من نظم الشاعر الأديب المتخلص بجودي الخراساني المتوفى (١٣٠٢) وهو غير الجودي
التبريزي الموسوم ديوان مرائيه الفارسية بـ «الدر المنثور» كما يأتي.

(١٣٣٥: **الرسالة الجودية**) للشيخ أبي علي بن سينا المتوفى (٤٢٨) كتبها للسلطان
٢٠ محمود، وتوجد نسخة منه ضمن المجموعة المشتملة على أربع وأربعين رسالة في مكتبة

السيد محمد المشكاة بطهران.

(١٣٣٦: **جوشن داود**) في الأدعية، للسيد عبدالفتاح بن ضياء الدين محمد المرعشي
الحسيني الأصفهاني، مؤلف «التبر المذاب» المذكور في (ج ٣ - ص ٣١٢) وكذا «تذليل

تذكرة الشعراء» وغيرهما وهو من أحفاد سلطان العلماء خليفه سلطان ذكّر ترجمته
٢٥ وتصانيفه حفيده السيد شهاب الدين القمي التبريزي النجفي.

(١٣٣٧ : الجوشن الصغير) من الأدعية المنسوبة الى الامام موسى بن جعفر عليه السلام
 أوله (الهى كم من عدوانتضى على سيف عداونه - الى قوله - فلك الحمد يا رب من
 مقتدر لا يغلب - الى قوله - واجعلنى لا نعمك من الشاكرين ولا لائنك من الذاكرين)
 الى تمام تسع عشرة قطعة من المناجاة المبدوة بالهى كم من فلان الى قوله ولا لائنك
 من الذاكرين ، و تلك القطعات بعضها يقرب من خمسة عشر بيتاً و بعضها من عشرة أو أقل .
 و قد أورد الدعاء بهذا النسبة السيد ابن طاوس فى أواسط كتابه « مهج الدعوات » تحت
 عنوان « الدعاء المعروف بدعاء الجوشن » . لكن فى هامش النسخة وصف بالصغير ،
 لمقابلته الكبير الآتى ، ثم ذكر أنه قد كتبه عن املائه عليه السلام جمع من شيعته
 الحاضرين مجلسه الذين كانوا يحملون معهم فى أكماءهم ألواح آبنوس اللطاف و أميال
 فيكتبون كلماً نطق بكلمة أو أفتى فى نازلة كما سمعوا منه ، و قد شرحه بتمامه مختصراً
 مقصوراً على بيان الاعراب و اللغة الشيخ اسماعيل بن الحسن بن محمد على آل عبدالجبار
 البوشهرى المتوفى بها فى (١٣٢٨) رأيت الشرح ضمن مجموعة من شروحه للأدعية ،
 فرغ من بعضها فى (١٣١٧) وهى عند تلميذه السيد محمد تقى بن السيد محمد شفيع
 الكازرونى البوشهرى المعاصر .

(١٣٣٨ : الجوشن الكبير) الدعاء المشتمل على مائة فصل ، وفى كسل فصل يدعى
 بعشرة أسماء من أسماء الله الحسنى أوردته الشيخ الكفعمى فى « مصباحه » و ذكر أنه
 مروى عن الامام السجاد عى أبيه عن جدّه عن النبى (ص) قد أنزله اليه جبرائيل هدية
 من عند الملك الجليل جلّ جلاله وأمره أن يخلع عنه الجوشن الثقيل وبقى نفسه عن
 شرو الأعداء ببركة هذا الدعاء ، له شروح كثيرة للعلماء منها .

« شرح » المولى محمد باقر العلامة المجلسى المتوفى (١١١١) .

« شرح » المولى حبيب الله بن على مدد الساوجى الكاشانى المتوفى بها فى (٢٣ -
 ج ٢ - ١٣٤٠) .

« شرح » المولى محمد نجف الكرماني المشهدى العارف الأخبارى المتوفى (١٢٩٢) .

« شرح » الحكيم السبزوارى المولى هادى المتوفى (١٢٨٩) وقد طبع مكرراً ويسمى

« شرح الأسماء » .

- (١٣٣٩ : جونة الماشطة) للأمير عز الملك المسيحي محمد بن عبيد الله بن أحمد الحراني المصري ، قال ابن خلكان أنه يتضمن غرائب الأخبار والاشعار والنوادر في ألف وخمسمائة ورقة ، و مرّله « الأمثلة للدول المقبلة » في (ج ٢ - ص ٣٤٧) .
- (١٣٤٠ : كتاب الجواهر) لابن خانبة الكرخي أبي جعفر محمد بن أحمد بن عبد الله بن مهران بن خانبة الذي كان لوالده أحمد مكانة مع الامام الرضا (ع) ، ذكره النجاشي .
- (١٣٤١ : كتاب في الجواهر) للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) ذكره القفطي في « أخبار الحكماء » .
- (١٣٤٢ : كتاب الجواهر) في العصمة والامامة ، للمولى محمد علي بن المولى محمد كاظم الشاهرودي المتوفى (١٢٩٣) ذكر ولد المؤلف الشيخ أحمد المعاصر المتوفى حدود (١٣٤٩) أنه كان في مجلدين ضاع مجلد منه و بقي الآخر عنده .
- (١٣٤٣ : الجواهر الاسني) في الصلوات المشتملة على أسماء الله الحسنى للسيد معروف من موقوفة المدرسة الأحمدية بموصل كما في فهرسها (ص ٢٦) راجعه .
- (١٣٤٤ : الجواهر الثمين) للشيخ درويش علي بن الحسين بن علي بن محمد البغدادى المولود في (١٢٢٠) الحائري المسكن والمدفن في (١٢٧٧) ذكره ولده الشيخ أحمد في كتابه « كنز الأديب في كل فن عجيب » .
- (١٣٤٥ : الجواهر الثمين ، في تفسير القرآن المبين) مزجاً نظير تفسير « الصافي » بدون المقدمات ، للسيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الشبر الحلبي الكاظمي المتوفى (١٢٤٢) في مجلدين كبيرين ثابتهما من سورة الأَسراء الى آخر القرآن يزيد مقدارهما على ثلاثين الف بيت كما ذكره تلميذه الشيخ عبد النبي الكاظمي في « تكملة نقد الرجال » والسيد محمد مال الله في رسالة ترجمة الشبر ، أوله (الحمد لله منزل القرآن الكريم ، والفرقان العظيم ، والذكر الحكيم ، ومرسل النبي القويم ، ذى الفيض العميم ، والفضل الحسيم) رأيت نسخة خطّ يده عند حفيده المرحوم السيد محمد بن علي بن الحسين ابن المؤلف واليوم عند ولده السيد علي بن محمد ، فرغ من المجلد الأول في (١٨ - صفر ١٢٣٩) و فرغ من المجلد الثاني في ليلة الأحد (١٩ - ع ١ - ١٢٣٩) و يأتي مختصره الموسوم بـ « الوجيز » الذي تصدى لطبعه بطهران الحاج السيد نصر الله التقوي في (١٣٥٢) .

وتفسيره الكبير المشتمل على أكثر من ستين ألف بيت اسمه « صفوة التفاسير كما يأتي ». (**جواهر الجمهرة**) للوزير صاحب اسماعيل بن عباد ، كذا ذكره في « كشف الظنون » لكنه سيأتي بعنوان « جوهرة الجمهرة » .

(١٣٤٦ : **جواهر الجواهر**) فارسي منظوم ذكره في كشف الظنون ، فراجعه .

(١٣٤٧ : **جواهر الذات**) نظم فارسي للأديب الشاعر الميرزا محمد ، يوجد في مكتبة راجه فيض آباد في الماري (٣) كما ذكر في فهرسها المخطوط .

(١٣٤٨ : **جواهر الذات**) من المثنويات السبعة عشر التي نظمها و نظم فهرس أسمائها في « مظهر الأسرار » وكلها من نظم الشيخ فریدالدين محمد بن ابراهيم العطار النيسابوري المتوفى (٦٢٧) وقد طبع في (١٣٥٥) مع « جواهر نامه » له - المذكور في (ص ٢٨٣) بعنوان الجزء الأول و « جواهر نامه » الذي هو تكميل له بعنوان الجزء الثاني ، وقد مرّ في (ص ١٠٨) رسالة في التحقيق عن احوال العطار .

(**جواهر الصناعة**) اسم ثانٍ لـ « الجوهرة في الاسطرلاب » للمولى آقا ياتي بعنوان « الجوهرة » في (ص ٢٩١) .

(١٣٤٩ : **جواهر عبقرى**) في احوال العسكري وهو الامام أبي الحسن علي بن محمد (ع) للنواب أحمد حسين مذاق الهندي ، ذكره في كتابه « تاريخ أحمدي » الذي مرّ في (ج ٣ - ص ٢٢٨) .

(١٣٥٠ : **الجواهر الفرد**) في فوائد متفرقة للسيد علي محمد بن السيد محمد ابن العلامة السيد دلدار علي النقوي المتوفى بلكهنو في (١٣١٢) مطبوع .

(١٣٥١ : **الجواهر الفرد**) في انكار الجواهر الفرد لشيخ الاسلام بهاء الملة والدين العاملي المتوفى (١٠٣١) ، ينقل عنه في « كشكوله - ص ١١٩ » من طبع نجم الدولة .

(١٣٥٢ : **الجواهر الفريد**) في أسرار سورة التوحيد) للسيد عبد الله بن الحسن الموسوي السبزواري الملقب بالبرهان المعاصر المولود في (١٣٠٠) .

(١٣٥٣ : **الجواهر الفريد** ، وبيت القصيد) للأمير فلك الدين محمد المستعصمي المتوفى ببغداد في رجب (٧١٠) كان من أصدقاء ابن الفوطي المؤرخ المروزي البغدادي المذكور في (ج ٤ - ص ٤٢٦) مدة خمسين سنة ، و قدر ثناء بأبيات ، و ذكر أنها اتصل

بالسلطان هولاء كو فقر به وجعله شحنته على الحكماء الذين يلونون بحضرتة لعمل الكيمياء، وبعد وفاة هولاء كو رجع الى بغداد ورتب خازناً للديوان و اشتغل بعمل هذا الكتاب الذي لم يؤلف مثله، وقد علاه دين فيخدم به خزانة الوزير سعدالدين فيجا ٥٦٦ مالم يكن في حسابانه، راجعه.

(١٣٥٤: الجواهر المقصود، في اثبات الرجعة الموعود) للشيخ أحمد البيان ابن المولى حسن الواعظ الاصفهاني المعاصر المولود في (١٣١٤) ذكر لي بعد مراجعته عن حج البيت في (١٣٦٣) أنه سيطلع في اصفهان.

(١٣٥٥: الجواهر المنضد) مجموعة كشكولية، للفاضل المعاصر الميرزا محمد علي الأردوبادي كتب على ظهره أنه شرع في جمعه في (١٣٥٢) في النجف.

١٠ (جو هو منظوم) لقب للمثنوي المنظوم فيه الرواية المنقولة في جواب سؤال اليهودي من أمير المؤمنين (ع) عن امتحانات الوصي قبل رحلة النبي ص و بعدها، واسمه «مجن الأولياء» طبع في (١٣٠٥) للسيد المقتي المير محمد عباس المتوفى (١٣٠٦) (١٣٥٦: الجواهر النضيد) في شرح «منطق التجريد» لآية الله العلامة الحللي المتوفى (٧٢٦) أوله (الحمد لله المتفرد بوجود الوجود نسخة كتابتها في (١٠٥٨) في خزانة النجف آبادي بالحسينية المسترية في النجف، و طبع بطهران في (١٣١١) و طبع في آخره رسالة في التصور والتصديق للمولى صدرى الشيرازى المذكورة في (ج ٤ - ص ١٩٨). ولمنطق التجريد شرح آخر يأتي في الشروح.

(١٣٥٧: الجواهر النضيد) في الجواب عن المسألة العويصة المعدودة من الألفاظ وهي (أن أصل لا تخشون لا تخشون فصار الحي ميتاً بقلب الذات لا بالحقيقة) فأجاب عنها و شرحها مبسوطاً للميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الملقب بامام الحرمين الهمداني ٢٠ الكاظمي المتوفى بها في (١٣٠٣) و فرغ منه في (١٢٧٠) توجد ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف.

(١٣٥٨: الجواهر النظيم) في شرح المنظومة الموسومة بـ «عصمة الأذهان في علم الميزان» وهو كمتنه للميرزا محمد الهمداني المذكور، طبع متنه في (١٢٩٨) و فرغ من شرحه في (١٢٧٦) كما ذكره في كتابه «فصوص اليواقيت» المطبوع، و رأيت ٢٥

أيضاً في مكتبة الشيخ محمد السماوي نسخة من الشرح بخط تلميذ الشارح وهو الشيخ محمد سميع بن محمد الأرومي فرغ من الكتابة في (١٢٩٦) و نسخة أخرى بخط الشارح نفسه ، وقد صرح في آخره أنه ألفه في أقل من شهر وهو إلى آخر مباحث التصورات التي انتهى إليها متنه أيضاً .

٥ (١٣٥٩ : الجواهر النقي) في سوانح الامام الهادي علي النقي (ع) للنواب أحمد حسين مذاق الهندي ذكره في « تاريخ أحمدى » .

(١٣٦٠ : الجواهر الوقاد) في شرح بانة سعاد للميرزا أحمد بن محمد بن علي ابراهيم الهمداني الشرواني المتوفى ببونة في (١٢٥٠) و جدّه الأعلى الميرزا ابراهيم خان الذي كان وزيراً لنادرشاه ثم استعفى عن الوزارة و اختار مجاورة النجف الى أن توفي بها و ولد هذا المؤلف ميرزا عباس مؤلف « آثار العجم » المذكور في (ج ١ - ص ٨ - س ١٤) ١٠ و « جواهر خانة » المذكور في (ص ٢٦٩)

(١٣٦١ : الجواهر والعرض) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن أحمد آل عصفور البحراني المتوفى في (١١٣١) ذكره ولده في « اللؤلؤة » .

(١٣٦٢ : الجواهر والعرض) بالفارسية للشيخ علي بن علي رضا الخوئي المعاصر المتوفى (١٣٥٠) رآه الفاضل الأردوبادي كما ذكره في « الحديقة المبهجة » . ١٥

(١٣٦٣ : الجوهرة) في الاسطراب ، للمولى آغا الدر بندي المتوفى (١٢٨٥) وهو صاحب « أسرار الشهادات » الموسوم بـ « اكسير السعادات » كما مرّ في (ج ٢ - ص ٢٧٩) و « جواهر الايقان » وغيرهما ، ألفه للميرزا محمد رضی خان الملقب بميرزا علي جاهد بهادر خان بعد قرأته عليه شطراً من العلوم ، و فرغ منه في السبت الثالث من ذي الحجة في (١٢٧٣) وهو كتاب لم يكتب في بابيه مثله من حيث البسط و التحقيق ٢٠ فلله در مصنفه ، و قد رتبته علي مقدمة في فهرس ابوابه الخمسة والعشرين و خاتمة ، و طبع بلكهنو في (١٢٨٠) و طبع معه اجازته لتلميذه السيد ميرزا رضا خان الموسوي الهندي ، و ذكر فيها بعض تصانيفه مثل « خزائن الأحكام » و « خزائن الأصول » و « قواميس القواعد في الرجال » و « العناوين » و الرسالة العملية وغيرها .

(١٣٦٤ : الجوهرة) في نظم التبصرة للشيخ تقي الدين الحسن بن علي بن داود الجلي ٢٥

المولود في (٦٤٧) والمؤلف لكتاب الرجال المعروف بـ «رجال ابن داود» في (٧٠٧) ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٣٦٥ : الجوهرة) المنتخب من «الوسائل» و «الكافي» و «التهذيب» للسيد محمد علي بن الميرزا محمد الشاه عبدالعظيمي المتوفى بالنجف في (١٣٣٤) طبع في النجف في أواخر حياة المؤلف بمطبعة جبل المتين .

(١٣٦٦ : الجوهرة) أرجوزة في أصول الدين، للشيخ فرج بن الحسن القطيفي المعاصر صاحب «تحفة أهل الأيمان» المذكور في (ج ٣ - ص ٤٢٣) نظمها في (١٣٤٨)

أولها : أحمد ربّي واجب الوجود الواحد العدل مفيض الجود
إلى قوله : وهذه أرجوزة مختصرة في الفن قد وسمتها بالجوهرة

(١٣٦٧ : الجوهرة) أرجوزة في العروض، للشيخ ياسين بن حمزة بن أبي شهاب البصري مؤلف «تفسير سورة الكوثر» الذي ألفه باسم حسين باشا والي البصرة، يوجد في مكتبة النبي شيث في الموصل كما في «فهرس مخطوطات الموصل - ص ٢١١» وتاريخ الكتابة (١٠٨٦) أوله :

يقول راجي رحمة الوهاب ياسين نجل حمزة الشهاب

(١٣٦٨ : جوهرة البيان) في نسب السيد قضيبة البان ومناقبه ، وهو الشريف العارف ولي الله أبو عبدالله الحسين قضيبة البان الحسيني الحسيني المولود بالموصل في رجب (٤٧١) والمتوفى بها في (٥٧٣) نسخة منه من موقوفة جامع النبي شيث بالموصل ذكر

تفصيله في «فهرس مخطوطات الموصل - ص ٢١٦» أوله (الحمد لله الأول والآخر، الباطن الظاهر، الذي اصطفى من المصطفى والمرضى الأصفياء) ذكر أنه ألفه لسؤال السيد

الشريف حاكم مكة المشرفة والمدينة المنورة أبي سعيد الحسن بن أبي العزيز محمد

بركات بن أبي العزيز قتادة في حدود (٩٠١) وذكر بعض ما أخذه مثل «نهاية الطالب» و «الثمرات الظاهرة» و «شيك الذهب» و «الفلك المشحون» و «مقدمة» شيخ الشرف العبيدلي

و «زوائد عمدة الطالب» ولم يذكر فيه اسم المؤلف . فراجعه

(١٣٦٩ : جوهرة الجمهرة) لكافي الكفاة اسمعيل بن عباد الطالقاني المتوفى (٣٨٥)

هو مختصر «الجمهرة» في اللغة لابن دريد، توجد نسخة منه في خزنة سيدنا الحسن

صدر الدين في الكاظمية .

(١٣٧٠ : الجوهرة الخالصة عن الشواذب) في العقائد المتقومة على جميع المذاهب ،
 للسيد شمس الدين عبدالصمد بن عبدالله العلوي الدامغانى ، كُتبه في جواب سؤال
 الشيخ عبدالحق بن عبدالمجيد بن عبدالواحد الذهبى ، أوله (الحمد لله على جميع نعمه
 الكلية والجزئية) تعرض فيه لجميع الفرق الاسلامية والاعتراض عليهم و في آخر أظهر
 أنه نشأ على مذهب الاثنى عشرية لكنهم نقم منه و مال الى الزيدية ، وله دعاو كثيرة
 والنسخة الموجودة منه في مكتبة السيد محمد على هبة الدين الشهرستاني بالكاظمية
 بخط جمال الدين على بن عبدالله المحبشه فرغ من الكتابة في يوم الخميس أول
 رمضان (١٠٨٥) .

(١٣٧١ : الجوهرة الزاهرة) في فضل كربلا و من حل فيها من العترة الطاهرة ،
 كما سُمى به في أول الكتاب أو « الجوهرة الشعشعانية والثمرة الجنية . في فضل كربلا
 والغاضرية و من حل فيها من الذرية » هو تأريخ كربلا ، للسيد حسين بن أحمد المعروف
 بالسيد حسون البراقى النجفى مؤلف « تاريخ الكوفة » المذكور في (ج ٣ - ص ٢٨٢)
 نسخة خط المؤلف موجودة عند الخطيب المعاصر الشيخ محمد على اليعقوبى فى النجف
 (١٣٧٢ : الجوهرة العزيزة) مختصر « منية الراغبين » فى فقه الطهارة والصلاة كأصله
 للشيخ عبدالله بن الشيخ عباس السمرى البحرانى المتوفى حدود (١٢٧٠) ذكره فى
 « أنوار البدرين » .

(١٣٧٣ : الجوهرة العزيزة) فى شرح المسألة الوجيزة للشيخ على بن الحسن البحرانى
 مؤلف « أنوار البدرين » المتوفى (١١ - ج ١ - ١٣٤٠) ردّ فيه قول الشيخيه بأن
 الخالق المؤثر هو الحقيقة المحمدية ، أوله (الحمد لله الخالق لكل شىء) فرغ منه
 فى (٣ - ج ٢ - ١٣٢٦) رأيت عند ولد المؤلف فى كراستين .

(١٣٧٤ : الجوهرة العزيزة فى شرح وسيط الوجيزة) للسيد على محمد بن السيد
 محمد بن السيد دلدار على النقوى بلكهنو فى (١٣١٢) مطبوع ، وله « سلسلة
 الذهب » وهو شرحه الكبير للوجيزة .

(١٣٧٥ : الجوهرة الفاخرة) فى أحوال الآخرة توجد نسخة منه بخط عبدالغفور
 ٢٥

في (١١٢٨) في مكتبة الجامع الكبير بموصل كما في فهرس مخطوطاتها (ص ٩٠) راجعه
 (١٣٧٦ : الجوهرة المضرية) في اكثر الصلوات والسلام على خير البرية هو تخميس
 لقصيدة الشيخ محمد البوصيري ، للسيد معروف بن مصطفى الحسيني يوجد في كتب
 المولى محمد علي الخوانساري ، في النجف راجعه .

٥ (١٣٧٧ : الجوهرة المضيئة) في الطهارة والصلاة ، في ثلاثة آلاف بيت ، للسيد عبد الله
 بن محمد رضا شبر الحسيني المتوفى (١٢٤٢) ذكره في اجازته للسيد محمد تقى ، المذكورة
 في (ج ١ - ص ٢٠٤) .

(الجوهري) لقب مقتل فارسي ، و اسمه « طوفان البكاء » مطبوع مكرراً .
 (١٣٧٨ : الجوهريّة) في المنع عن استعمال الجوهريّات الافرنجية والتداوي بها ،
 لشدة تأثيرها للميرزا محمد تقى المدعو بحاج بابا والملقب بملك الأطباء الشيرازي نزيل
 طهران ، و المتوفى بالحائر و كانت وفاته بقليل بعد طبع مجموعة رسائله و منها
 « الجوهريّة » هذا في (١٢٨٣) .

١٥ (١٣٧٩ : الجوهريّة) في شرح ما كتبه الآقارضي القزويني في جواب المسألة الحسابية
 وهي السؤال عن [الجواهر المختلفة القيم التي أهداها عدّة من التجار الى السلطان
 فقسمها هو بالسويّة في العدد والقيمة على عدّة من ملازميه] أوله بعد الخطبة (چنين
 گوید محتاج پروردگار سبحانی محمد صادق بن علی بن ابی طالب الیزدی الأردکانی)
 و هو معاصر للسلطان ناصر الدين شاه ألف باسمه « الصبح الصادق » في مجلد واحد ،
 و فرغ منه في (١٢٨٢) يوجد هذا الشرح مع « الصبح الصادق » في النجف .

٢٠ (١٣٨٠ : الجوهريّة) في الردّ على القدرية والجبرية ، منظومة في التوحيد والعدل ،
 للملك الصالح طلائع بن رزيك - بتقديم الرءاء على الزاي المشددة المكسورة - الشهيد
 في يوم الاثنين (١٩ رمضان ٥٥٦) صاحب كتاب « الاعتماد أو الاجتهاد . في الردّ على
 أهل العناد » (١) ذكر في « مرآة الجنان » أنه كان رافضياً ، وفي « الشذرات » أنه كان
 في نصر التشيع كالسكة المحمّاة ، و ذكر « الجوهريّة » له المقرئ في (ج ٤ - ص ٨١)
 من تاريخه المطبوع .

٢٥ (١) وقد فاتنا ذكره في مجلّه .

(١٣٨١ : جوهريّة النفس) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى (٤٢٨) أرسله الى بعض اخوانه في السعادة ، يقرب من أربعماية و خمسين بيتاً ، توجد نسخة منه في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران كتابتها في (١٠٦٣).

(١٣٨٢ : الجهات) في علم التوجّهات شرح لقصيدة العارف الشيخ سليمان بن ثابت في فرع علم الحروف و خواص بعض الكلمات و كيفية العمل في بعض الاستكشافات و المعارف ، للعلامة أبي الحسن علي بن أرفع رأس (كذا) الأندلسي ، يوجد في موقوفة النجف آبادي بمكتبة الحسينية ، راجعه .

(١٣٨٣ : جهات الرمل) فارسي للسيد عبدالله الحسيني البلياني المشهور بشاه ملاّ المنجم الشيرازي ، ألفه في (٩٨٦) مرتباً على مقدمة و خاتمة و ست جهات و للجهات آفاق ينقل عنه في « كشف الظنون » بعنوان « رسالة البلياني » و ذكره في الجيم بعنوان « جهان » بالنون وهو من غلط النسخ .

(١٣٨٤ : رسالة الجهات) لغوث المتألهين الأيرغياث الدين منصور الحسيني الدشتكي المتوفى (٩٤٨) قال القاضي نورالله في « المجالس » أني رأيتها (أقول) ولعله في بيان ما يتعلق بالجهات الست من علم الهيئة .

(١٣٨٥ : كتاب الجهاد) لأبي الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن براهيم بن سليم الزيدي ثم الأمامي ، يرويه النجاشي عنه بواسطتين .

(١٣٨٦ : كتاب الجهاد) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي المتوفى بها في (٢٩٠) ذكره النجاشي .

(١٣٨٧ : كتاب الجهاد) لأبي النصر محمد بن مسعود العياشي ، مؤلف « التفسير » المذكور في (ج ٤ - ص ٢٩٥) يرويه النجاشي عنه بواسطتين .

(١٣٨٨ : الجهاد الأكبر) في جهاد النفس ، للشيخ العارف المفسر عبد الوحيد الجيلاني مؤلف « الايات البينات » المذكور في (ج ١ - ص ٤٦) قال في « الرياض » رأيت به بخطه و تاريخ فراغه (١٠٢٥)

(١٣٨٩ : جهاد النفس) للشيخ اسماعيل بن علي نقى المعاصر المولود في (١٢٩٥) ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٣٩٠: الجهادية) رسالة في وجوب الجهاد والدفاع، فارسي للمولى أبي الحسن بن محمد كاظم، كتبه عند مظاهرات الروس على ايران في عصر الفتح على شاه، أوله (نحمدك يا من حبيب الينا حمية الاسلام، ولم يجعلنا بلاغرة كمن ينشأ في الحلية) رتبته على مقدمة وستة عشر فصلاً وخامسة، واستدل فيه بالآيات والأخبار الكثيرة، يظهر منها تبحره في الفقه والأصول والحديث والتفسير، وفرغ منه عصر يوم الجمعة (٢٦ - ج ١ - ١٢٣٨) رأيت في المشهد الرضوي في مكتبة المحدث المرحوم الشيخ عباس القمي.

(١٣٩١: الجهادية) فارسي للميرزا أبي القاسم القائم مقام ابن الميرزا عيسى سيد الوزراء الفراهاني المقتول (١٢٥١) طبع في تبريز على الحروف في (١٢٣٤) نسخة من المطبوع كذلك توجد في مكتبة محمد آقا النخجواني في تبريز كما في فهرسها الذي أرسله الينا بخطه، وسيأتي في «الجهادية الصغرى» لو الده الميرزا عيسى كما مر في الكبرى الموسومة بـ «أحكام الجهاد» في (ج ١ - ص ٢٩٦) أن ديباجة (الصغرى والكبرى) من انشاء ولده الميرزا أبي القاسم فهو شارك والده في ديباجة كتابيه واستقل بتأليف خاص لنفسه، ولعل المطبوع أحدهما فلاحظ.

(١٣٩٢: الجهادية) أيضاً بالفارسية لجمع من الكتاب والمنشئين في عصر الفتح على شاه الذي توفي (١٢٥٠) أثبتوا فيه ما استخرجوه من أحكام الجهاد من كتب فقهاء العصر مثل الشيخ الأكبر والمحقق القمي وصاحب الرياض والسيد المجاهد، ورتبها على أركان، أوله (ربنا افرغ علينا صبراً) نسخة منه في الخزانة الرضوية من موقوفة (١٢٦٣) (١٣٩٣: الجهادية) الفارسية أيضاً لجمع من الفضلاء متحد مع السابق في المطالب مختلف معه في العبارات و مرتب كترتيبه على الأركان، أوله (الحمد لله الذي فضل المجاهدين على القاعدين) نسخة منه في الرضوية وقف سنة (١٢٦٣) وفيها نسخة أخرى فيها خصوص الركن الثالث منه في اقسام الجهاد.

(١٣٩٤: الجهادية) الفارسية، للسيد الأمير محمد حسين بن الأمير عبد الباقي بن المير محمد حسين بن المير محمد صالح الحسيني الخاتون آبادي الأصفهاني المتوفى في (١٢٣١) ووالده المير عبد الباقي شيخ أجازة سيدنا بحر العلوم توفي في (١٢٠٨) أوله (جواهر حمد و ثنالي ثنائيكه مصطبه كزينان صوامع جبروترا آويزه گوش تواند بود) نسخة

الخزانة الرضوية وقف سنة (١٢٦٢) بالخط الجيد، وكتبها محمد هادي .
 (١٣٩٥: الجهادية) مقتل فارسي، للمولى عبدالعباس الدامغاني الكرمانشاهاني،
 ينقل فيه عن «أسرار الشهادة» للدربندي و«المخزن والمعدن» للبرغاني، والظاهر أنه
 متأخر عن المولى عباس بن علي أكبر الدامغاني مؤلف «منبع الدموع» في (١٢٦٦)
 كما يأتي في الميم رأيت «الجهادية» بخط المولى بمان علي الدامغاني المتوفى بالمشهد
 حدود (١٣٣٠).

(١٣٩٦: الجهادية) للسيد علي محمد بن السيد محمد بن العلامة السيد دلدار علي
 النقوي المتوفى بلكهنو في (١٣١٢) ذكره السيد علي نقى النقوي، في «مشاهير
 علماء الهند».

(١٣٩٧: الجهادية) لسيد الوزراء الميرزا عيسى الشهير بميرزا بزرگ ابن الميرزا
 محمد حسن بن عيسى الحسيني الفراهاني المتوفى (١٢٣٨) وهذا أيضاً فارسي وهو الجهادية
 الصغرى له، وله «الجهادية الكبرى» الذي سماه بـ «احكام الجهاد» المذكور في (ج ١
 ص ٢٩٦) وديباجة الصغرى والكبرى لولده الميرزا أبي القاسم قائم مقام كما مر آنفاً
 يوجد في الخزانة الرضوية من وقف (١٢٦١) كما في فهرسها .

(١٣٩٨: الجهادية) الفارسية للحاج كريم خان القاجاري المتوفى في (١٢٨٣) مرتب
 على مقدمة وستة أبواب وخاتمة، أوله (سپاس بیرون از قیاس پروردگار ایرا) فرغ منه
 في (١٢٧٣) نسختان منه في مكتبة مدرسة سپهسالار كما في فهرسها (ج ١ - ص ٤١٢).

(١٣٩٩: الجهادية) للمجاهد في سبيل الله محمد بن الأمير السيد علي الطباطبائي
 الحائري المولود حدود (١١٨٠) والمتوفى (١٢٤٢) أوله (الحمد لله الذي فضل المجاهدين
 على القاعدین اجراً عظيماً) نسخة منه بخط أبي القاسم الحسيني في (١٢٢٨) ووقف (١٢٦١)
 والواقف السيد الجليل الميرزا موسى خان متولي المشهد الرضوي، والظاهر أن الكاتب
 هو الميرزا أبو القاسم القائم مقام الفراهاني أخ الواقف و هما ابنا سيد الوزراء الميرزا
 عيسى قائم مقام .

(١٤٠٠: الجهادية) للشيخ هاشم المعاصر للسلطان فتح علي شاه من علماء العرب
 وفقهائهم كما وصف في فهرس الخزانة الرضوية، والنسخة فيها من وقف سنة (١٢٦١) ٢٥

في مائة وست وثمانين ورقة أوله (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على الصاعد بالدين) فرغ منه في (١٢٣٠).

(١٤٠١ : الجهادية) للميرزا يوسف بن عبدالفتاح بن ميرزا عطاء الله الطباطبائي

التبريزي المولود في (١١٦٧) والمتوفى (١٢٤٢) وكان مجازاً من الوحيد البهبهاني

في (١١٨٠) كما ذكره مع ساير تصانيفه حفيده في «تاريخ أولاد الأطهار» في

(ص ٨٣) والظاهر أن في تاريخ ولادته أو اجازته اشتباهاً أو غلطاً في النسخة، فان

بين التاريخين ثلاث عشرة سنة و صدور الاجازة له قبل البلوغ بسنتين في غاية البعد، مع

أنه قد مر في (ج ١ - ص ١٤٨) الاجازتان المختصرتان له بخط الوحيد في (١١٧٢)

وفي (١١٧٤) الا أن يكون المجاز بهما وهو محمد بن يوسف بن ميرفتاح غير هذا المؤلف

١٠ «الجهادية» و انكنا مشتركين من جهات، و مؤلف «الجهادية» من أجداد السيد

شهاب الدين التبريزي النجفي من طرف الأمهات.

(١٤٠٢ : جهاز الاموات) في أمهات مسائل الجنائز و أحكام الأموات، للمحدث

المولى الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) أوله (الحمد لله الذي جعل كل نفس ذائقة

الموت) نسخة بخط ولد المؤلف علم الهدى محمد بن محسن بن مرتضى، فرغ من

١٥ الكتابة في (١٠٥٧) يوجد في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران و عليها حواش

كثيرة بخط المؤلف.

(جهان آرا) تاريخ فارسي للميرزا محمد صادق خان بدايع نكار للسلطان فتح علي شاه

ينقل عنه الفاضل محمد حسن خان في تصانيفه منها في أول المجلد الثالث من «المنتظم

الناصرى» و قد مر مع تواريخ آخر كلها تسمى «جهان آرا» في (ج ٣ - ٢٤٧).

٢٠ (١٤٠٣ : جهان دانش) ترجمة لكتاب «الكفاية في هيئة العالم» الى الفارسية، لمؤلف

أصله مرتباً على مقالاتين، أوليهما في هيات الأفلاك وما يتعلق بهافي ثلاثة و عشرين

باباً، و ثانيتهما في هيات الأرض و ما يتعلق بها في أربعة عشر باباً، فالمجموع سبعة

و عشرون باباً، أوله بعد البسملة (ستايش خدايرا كه آفريدگار جهانست، و پديد

آرنده زمين و زمان و مكين و مكان، وهست كنده طبايح و أركان، و در و دبر يينغمبران

٢٥ حق كه بر كزيدگان خلقند، خصوصاً بر محمد مصطفى و أهل بيت و ياران او، أما بعد

چنين ميگويد مؤلف اين كتاب محمد بن محمد بن مسعود المسعودي كه چون از تأليف كتاب الكفاية في علم هيئة العالم فارغ شدم ، جماعتي از دوستان چنان صوابديدند كه آن كتابرا ترجمه سازم بيدارسي تا منفعت آن عام تر گردد و بناء اين كتاب بر دو مقاله است) و للمؤلف كتاب فارسي في فنى الهيئة والتنجيم سماه « كفاية التعليم » كما يأتى ، توجد نسخة من « جهان دانش » في مكتبة الشيخ نعمة الطريحي تاريخ ٥ كتابتها (١٠٩١) و ملكها و قابلها باصلها الفاضل المولى محمد صالح بن حاج عرب بن أمير أحمد الخفري ، والظاهر أن التصحيح والمقابلة كانتا في سنة الكتابة ، وكتب بخطه شهادة المقابلة ، و آخر كلامه (والصلاة على محمد وآله خير آل) و نسخة أخرى في تبريز في كتب الحاج محمد آقا النخجواني كتب اليها أنه يظهر منها تاريخ تأليفه في (٥٤٩) و اسم المؤلف شرف الدين محمد بن مسعود ، و في « كشف الظنون » سمي ١٠ المؤلف بظهير لدين أبي المحامد محمد بن مسعود بن الزكي الغزنوي ، راجعه .

(١٤٠٤ : جهان زير زمين) رواية مترجمة الى الفارسية عن الافرنجية ، طبع في عدة مجلدات بخراسان .

(١٤٠٥ : جهان شاهنامه) للأديب المعاصر عباس خان الأفشار ، يقرب من مائتي بيت في نظم محاربة جهان شاه أمير الافشار الذي توفي في (١٣٤٨) مع احتشام الدولة ١٥ حاكم زنجان في (١٣٠٩) و توفي الناظم بعد هذا التاريخ بقليل ، ولقبه في شعره (پريشان) وله أخت أديبة شاعرة لها مدايح و مرث للمعصومين عليهم السلام و لقبها في شعرها جارية ، ذكر ذلك كله السيد أحمد الزنجاني المعاصر نزيل قم المولود في (١٣٠٨) في مکتوبه اليها وقال أوله :

الأي صبا قاصد أهل راز برويش استاد شهنامه ساز
زمين بوس بعد از طريق آدب از او بر (پريشان) اجازة طلب
الى قوله : جهان اگر شاهنامه خوش است جهان را جهان شاهنامه خوش است

(١٤٠٦ : جهان گردی در ايران) اقتباس عن كتب السيّاحين « ما كويولو » وابن بطوطة و ناصر خسرو و ياقوت الحموي و « اللورد كرزن » و زين العابدين الشيرواني وهو بقلم علي جواهر الكلام المعاصر و قد طبع بطهران جزئه الأول المقتبسة عن كتاب ٢٥

- « ايران » تأليف اللورد كرزن الانكليزي في (١٩٨ ص) في سنة (١٣٢٢ ش) .
- (جهان گشاي جويني) مرّ في (ج ٣ - ص ٢٤٧) و هو تاريخ المغل وأحوالهم والسلطين الخوارزمشاهية والملاحدة الاسماعيلية ، و باقى الوقايع الى (٦٥٥) و قد طبع الميرزا محمدخان القزويني الجزء الثالث منه مع ذيل الخواجة نصيرالدين الآتي في الذال في ليدن ، ثم أنّ السيد جلال الدين الطهراني أعاد طبع بعض اجزائه في طهران (جهان گشاي نادري) ايضاً مرّ أنّه طبع في (١٢٦٨) و عندي منه نسخة جيّدة بالخطّ المعروف به (شكسته نستعليق) كتبها عليّ بن محمد عليّ اليزدي في (١٢٤٣) أوّله (بردانايان رموز آگاهي و دقيقه يابان حكمتهاى الهى واضح است) و هو تأليف الميرزا محمد مهدي خان المنشي للسلطان نادرشاه ، مؤلّف « الانشآت » المذكور في (ج ٢ - ص ٣٩٤) وله « درة نادري » كما يأتي .
- ١٠ (جهان نامه) في التاريخ من كتب مدرسة الأحمديّة بحلب ، و لعلّه هو « تاريخ عبدالله خان » المنظوم للمولى مشفقى المتوفى (٩٦٦) ، و قال Storey في (ص ٣٧٣) من كتابه « Persian Literature » : أنّه يحتمل أن يكون الرجل هو عين ملا مشفقى البخارى المروزى الذى ولد ببخارى في (٩٤٥) فسافر الى الهند مرتين في عهد اكبر بادشاه ورجع الى بخارى ومات بها في (٩٩٤) . فراجعه .
- ١٥ (جهان نامه) مجلّة فارسيّة اخلاقيّة لصاحبها محمد حسين نورى زاده ، صدرت في شيراز من (١٣٠٤ ش) . وكان يدافع عن الطبقة العاملة .
- (جهان نما) اسمه « مرآة الأحوال » لاّقا أحمد يأتي في الميم .
- (جهان نما) في الهيئة للميرزا احسن خان منطق المالك ، المعاصر ، وله « منهاج الطالبين » في التجويد ، يأتي
- ٢٠ (جهان نما) في جغرافيّة اصفهان ، للسيد عبدالفتاح بن ضيالدين محمد المرعشى مؤلّف « التبر المذاب » المذكور في (ج ٣ - ص ٣١٢) .
- (جهان نما) مثنويّ بيبحر « مخزن الأسرار » للميرزا محسن التبريزي المتولد باصفهان في (١٠٦٠) والمتوفى في (١١٢٩) الملقب في شعره به (تأثير) و هو من أجزاء كليّاته في (٦٨٩) بيت ، ذكر تفصيله في فهرس مكتبة سپهسالار (ج ٢ - ص ٥٧٤)
- ٢٥

أوله : - بسم الله الرحمن الرحيم نيزه خطيست بقصد غنيم
 (جهان نماي عباسي) للميرزا قاضي بن كاشف الدين محمد الأردكاني اليزدي تلميذ
 الشيخ البهائي ومؤلف «التحفة الرضوية» المذكور في (ج ٣ - ص ٤٣٥) اسمه «جام
 جهان نماي عباسي (١)» و هو مرتب على ثلاثين فصلاً كلها فيما يتعلق بأحوال الخمر
 و كفيّاته وأوصافه، ذكر المؤلف أنه ألفه باجبار الشاه عباس الماضي الذي مات في (١٠٣٨) °
 توجد نسخة منه تأريخ كتابتها (١٠٢٦) في مكتبة الحاج محمد آقا النخجواني في
 تبريز كما في فهرسه الذي كتبه الينا بخطه، وله كتاب في «چوب چيني» سيأتي قريباً
 (١٤١٣: جهان نماي مهدي) للميرزا محمد مهدي التبريزي المصري المعاصر، و هو
 تقويم لخمسة آلاف سنة أولها من (١٣١٨) وفيه فوائد أخرى من التواريخ والجغرافية
 والهيئة .

١٠

(١٤١٤: الجهة التقييدية و التعليلية) هو من مباحث الأصول الذي استقل بالتدوين
 للشيخ الميرزا أبي المعالي بن الحاج الكلبي المتوفى باصفهان في (١٣١٥) عدّه من
 تصانيفه ولده في «البدر التمام» .

١٥

(١٤١٥: الجهة التقييدية و التعليلية) للميرزا حبيب الله بن فتح علي الكرمانلي
 المعاصر فرغ منه في صفر (١٣٠٧) وهو كالحاشية على هذا المبحث من كتاب «فصل
 الخطاب» لأستاده المولى حسين علي التوي سركاني المتوفى (١٢٨٦) توجد نسخة
 منه عند السيد شهاب الدين في قم كما كتبه الينا .

٢٠

(١٤١٦: جهة القبلة) رسالة متوسطة تقرب من مائة و خمسين بيتاً في بيان المراد
 من الجهة وما فسرت به من سمت، للشيخ البهائي المتوفى (١٠٣١) أوله اما بعد الحمد
 والصلاة فيقول أقل العباد محمد المشتهر . . . ان تحقيق حقيقة جهة القبلة التي يجب
 على العبد تحصيلها والتوجه اليها من المهمات رأيت منه نسخاً ونسخة عصره التي عليها
 اجازته بخطه لكاتب النسخة في سنة (١٠١١) كانت في مكتبة المدرسة الفاضلية بمشهد
 خراسان، وقد ضمت الى الخزانة الرضوية و تلميذه الكاتب للنسخة هو الشيخ علي بن
 أحمد النباطي العاملي و سيأتي له «رسالة في القبلة» مع سائر رسالات القبلة في

٢٥

(١) - لكن لما فاتنا ذكره في محله . ذكرناه هنا بمناسبة نصف اسمه ليوضع في محله بعداً

حرف الراء .

(١٤١٧ : جهد المقل في أجوبة المسائل) فقه استدلالى ملمع ، للشيخ محمد رضا بن الشيخ جواد بن الشيخ محسن الذى هو أخ الشيخ اسد الله الكاظمى الذرفولى المعاصر المتوفى ببروجرد فى سابع رجب (١٣٥٢)

(١٤١٨ : الجهر والاختفات) رسالة فارسية ، للسيد على بن أبى القاسم الرضوى اللاهورى المعاصر طبع فى (١٣٢٢)

(١٤١٩ : الجهر والاختفات) فى الأخيرتين بالتسميح للشيخ عبدالله بن الشيخ عباس السمرى البحرانى المتوفى حدود (١٢٧٠) ذكره فى « انوار البدرين » .

(١٤٢٠ : الجهر والاختفات) فى الأخيرتين الامام والمأموم ، للشيخ على بن محمد بن الشيخ على بن الشيخ عبد النبى بن محمد بن سليمان المقابى البحرانى ، كتبه فى (١١٧٦) بالكاظمية فى كتب السيد محمد على السبزوارى وهى بخط حيدر بن عبدالله الحولاوى الجزائرى فرغ من الكتابة فى (١٢٤٦)

(١٤٢١ : الجهر والاختفات) فى الأُولتين للمولى عبدالله بن الحسين التستري المتوفى باصفهان فى (١٠٢١) رأيتُه ضمن مجموعة موقوفة من رسائله تاريخ كتابتها فى (١٠٦٨) وتاريخ وقفها فى (١١٠٨) فى خزانة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني فى النجف ، وسأيت انشاء الله فى حرف الراء رسالات فى وجوب الجهر أو وجوب الاختفات .

(١٤٢٢ : جهل الولي) بمقدار فائتة الميت ، للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى فى (١٣٠٢) عدّه من تصانيفه فى قصه

(١٤٢٣ : كتاب الجهر بيسم الله الرحمن الرحيم) لأبى العباس بن عقدة الزيدى الجارودى أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن السبيعى الهمداني المتوفى بالكوفة فى (٣٣٣) ذكره النجاشى .

(١٤٢٤ : جيب الزاوية) (١) للمحقق الداماد السيد محمد باقر بن شمس الدين محمد

(١) جيب الزاوية (سينوس) فى اصطلاح علم المثلثات هو نسبة الضلع المقابل للزاوية الى وتر تلك الزاوية . كما أن نسبة الضلع المجاور لها الى الوتر تسمى جيب متممها (كسينوس) . وكذا بقية الحاشية فى الصفحة (٣٠٣)

الحسينى الأسترابادى المتوفى (١٠٤٠) ذكره الشيخ محمود (١) البروجردى بن المولى صالح نزيل طهران و المقتول فى طريق زيارة العتبات فى (١٣٢٨) فيما كتبه هو فى ترجمته للميرالداماد المطبوعة فى آخر «القبسات» للمير فى (١٣١٥) وعده من تصانيفه التى رآها ثم ذكر سائر تصانيفه المذكورة فى الفهارس .

- ٥ (١٤٢٥ : جيب العروس) وريحان النفوس لأبى عبدالله محمد بن احمد بن الخليل بن سعيد التميمى المقدسى نسبة اليه كذلك فى الحاقات «كتاب البلدان» لليعقوبى فى (ص ١٢٣) من طبع النجف والظاهر أن كلمة خليل زائد أو أنها تصحيف أبى خليل ، لأنه ترجم القفطى المصنف فى كتابه «اخبار الحكماء» بعنوان لقبه المشهور به يعنى التميمى فى حرف التاء (ص ٧٤) هكذا محمد بن احمد بن سعيد ، وصرح بان سعيد الطيب كان جده ، وهو يروى فى كتابه هذا عن أبيه عن جده عن يعقوبى ، ويظهر من المنقولات

بقية الحاشية من الصفحة الماضية :

نسبة الضلع المقابل الى الضلع المجاور تسمى ظلًا لها ، وعكسه تسمى ظل ممتها فإذا علمنا : -
أن : مربع الجيب = مربع جيب المتمم = واحد .
و أن : الظل = الجيب : جيب المتمم .

- ١٥ و أن : ظل المتمم = الواحد : الظل = جيب المتمم = الجيب .
و أن : الواحد : مربع جيب المتمم = الواحد + مربع الظل
وأن : الواحد : مربع الجيب = الواحد + مربع ظل المتمم

فحينئذ يمكن لنا حل أكثر مسائل المثلثات ، ويأتى فى الميم كتباً كثيرة مستقلة فى تدوين هذا العلم

- (١) الشيخ محمود هذا كان جامعاً للمعقول و المنقول ، قد اخذ المعقول عن المتأله الحكيم الاقا محمد رضا القموشى ، و المنقول عن العلامة الميرزا محمد حسن الاشتيانى ، وكان مولعاً بنسخ الكتب ولاسيما العلمة الدينية ، منها ، مجدداً فى تصحيحها ، وله من هذا القبيل آثار باقية ، منها تصحيحه لمناقب ابن شهر آشوب فى (١٣١٧) و لكتاب «مكارم الاخلاق» للطبرسى الذى أخرج فى آخره المواضع الذى حرفوها فى طبع (بولاق) وغيره بعينها وأبدى خيانتهم فى الكتب التى هى أمانات من مؤلفيها ، و قد كان من حكم الديانة الالهية بل الفطرة البشرية أن ترد تلك الامانات على من هو أهلها من البطون اللاحقة ، كما هى عليها لأن يحرفوها ويغيروها عما هى عليها ، ويمثلوا بها تمثيلاً فهذه جنائية لا يغفرها التاريخ لمصححى مصر مهده الثقافة العربية ، الحديثة وجامعة حيدرآباد الدينية ، وأعجب من ذلك الأفتخار بهذا العمل الشنيع ، ثم الأعجب منه الاعتذار عنه بما ذكر فى «اكتفاء القنوع» من أنه لما لم يخل الأصل من تنديدات على أهل السنة . استحسن المصححون أن ينقحوه منها ، فالى الله المشتكى ، وليست هذه أول قارورة ، بل هى (شهنشة أعرافها من أخزم) راجع (ج ٤ - ص ٤٣٨ - س ١٣) .

عن كتابه هذا أنه في بيان تفاصيل الرياحين و أنواع الطيب والعطريّات و يظن حسن حاله من اتصاله بالخلفاء الفاطمية بمصر من لدن افتتاحها لهم في (٣٥٨) الى أن مات بها بعد (٣٧٠) واتصل بوزير المعز بالله المتوفى (٣٦٥) ثم بوزير العزيز بالله ، يعقوب بن كلس الذي ألف له الكتاب الكبير الموسوم بـ «مادة البقاء» في عدة مجلدات .

٥ (١٤٢٦ : جيب الغائب) في كيفة العمل بآلة استنبطها الشيخ الامام شهاب الدين أبو العباس أحمد المعروف بابن السراج وهي نصف دائرة مقسوم المحيط .

(١٤٢٧ : جيبك على شاه) المطبوع ببرلين في مطبعة ايران شهر في (١٣٠٢) شمسية لذبيح الله بهروز في خمسة فصول ، وصف فيه اوضاع الدولة القجرية الأخيرة .

(١٤٢٨ : الجيد السرى) من شعر السيد الحميرى من جمع الشيخ محمد بن الشيخ طاهر

١٠ السماوى النجفى المولود (١٢٩٢) جمعه من الكتب المتفرقة والمظان المتبددة ،

ورتبته على الحروف ومنها العينية المشهورة (لأم عمرو باللوى مربع) رأيت النسخة بخطه

(كتاب الجيد) من شعرا بن الحجاج مر بعنوان «انتخاب الحسن من شعر الحسين»

في (ج ٢ - ص ٣٥٨) .

(١٤٢٩ : كتاب الجيران) لابي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة

١٥ ذكره النجاشى

(١٤٣٠ : جيش أسامة) كتاب مبسوط للمدقق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن

المتوفى (١٠٩٨) رأيت ضمن مجموعة من تصانيفه قد وقفها الحاج عماد الفهرسى للخزانة

الرضوية ، أوله (الحمد لله أولا بادياً وثانياً تالياً) .

(١٤٣١ : جينگوزر جاني) هي الحلقة الثالثة عشرة من نشرات حسين بريانى فى

٢٠ طهران وهي رواية اخلاقية ألفه بديع سرور وترجمه الى الفارسية نصر الله شاهرخى طبع

فى (١٩٢ ص) .

البحيم الفارسي

- (١٤٣٢ : چاره بيجارگى) فارسي حماسى ، فى تهيج الايرانيين على الدفاع عن وطنهم
 طبع بايران فى (١٣٢٨) .
- (١٤٣٣ : چاره كار) أو « بهبودى سپهسالار » فارسي بقلم الدكتور سعيد خان كردستان
 طبع ثلاث مرات .
- (١٤٣٤ : چال گاو) رواية فارسية تأليف عباس الخليلي ، طبع بمطبعة اقدم بطهران فى
 (٢٨ ص) فى (١٣١٠ ش) .
- (١٤٣٥ : چاه وصال) مثنوى فى نظم قصة اجتماع ليلى و مجنون فى بئر للشاعر
 الكليپايگاني المتخلص بـ (شعله) يوجد فى مكتبة المجلس كما فى فهرسها ، و عدة
 أبياته (٢٤٤) و أورد الناظم بالمناسبة كثيراً من أبياته فى مثنويّه الآخر المنظوم
 فى قصة يوسف زليخافى أربعين يوماً من سنة (١١٨٠) و هو أيضاً موجود فى
 مكتبة المجلس .
- (١٤٣٦ : چرا از مرگ بترسى ؟) هو كالشرح الفارسي لرسالة « لمانا أخاف الموت »
 التى هى تأليف الشيخ أبى على ابن مسكويه ، بقلم السيد على أكبر البرقى القمى
 المعاصر ، طبع بايران .
- (١٤٣٧ : چرا از مرگ مى ترسيم ؟) ترجمة بالفارسية للرسالة المذكورة آنفاً أيضاً للسيد
 البرقى مطبوع .
- (١٤٣٨ : چرا؟ اوضاع کشاورزى ايران خرابست ؟) بقلم محمد حسن الشريف مؤلف
 « دمگراتى و انفصالى » طبع بطهران وفيه طريقة تحسين الفلاحة فى ايران .
- (١٤٣٩ : چرا باين جهت) سؤال و جواب عن بعض مسائل الهيئة والجغرافيا والفيزيا
 تأليف امرأة فرنسية ، ترجمه نصفه الأول بالفارسية ميرزا كاظم خان مدرس علم الطبيعى ،
 بطهران فمات ، و تم الترجمة بعده ميرزا محمد عليخان ذكاء الملك فروغى المولود
 (١٢٩٤) والمتوفى (١٧ - ذى القعدة - ١٣٦١) تحت نظر والده ميرزا محمد حسين خان
 طبعت فى شهر (١٣١٨) على الحجر فى (٦٤ ص) بطهران .

- (۱۴۰ : چرا باید از تریاک پرهیز کرد؟) فی مضار الافیون و المخدرات ، و تاریخ استعمالها للدکتر در دریان ، فارسی طبع بطهران (۱۳۱۷ ش) فی (۶۴ ص) راجعه .
- (۱۴۴۱ : چرابهائی شدم؟) ردّ علی البهائیه بطریق حکایة ، تألیف جلال الدرّی ذکره فی آخر کتابه « چهارشب جمعه » الاتّی .
- (۱۴۴۲ : چرا تبه کار شدم؟) روایة فارسیة مترجمة عن الافرنجیة مطبوع بایران .
- (۱۴۴۳ : چراغ) رسالة مختصرة فی تعیین موضع من انجیل یوحنا ، بشر فیها المسیح (ع) أمته بمجیئى أحمد (ص) طبع بطهران (۱۳۱۳ ش) فی (۱۲ ص) .
- (۱۴۴۴ : چراغ ایمان) للمولوى محمد حسن بن محمد حسین النیستانکى النائنى المتوفى (ع ۱ - ۱۳۵۴) فارسی فی بعض آداب صلاة اللیل و بعض الصلوات المستحبة الاخر ثم أربعة و عشرون « نمايش » فی الأدعية المجربة ثم عشرة نمايشات فی بعض ادعية العلاجات ، طبع (۱۳۳۴) مع أرجوزة « نسبة الرب » فی تفسیر سورة التوحید كما یأتى فی النون .
- (۱۴۴۵ : چراغ ایمان) فی أصول الدین ، فارسی للشیخ علی بن علی نقی البحرانى السیرجانى الکرمانى الحائرى المولود فی (۱۲۷۷) طبع مع کتابه « معراج المتقین » و رسالته « نور الدین » فی (۱۳۲۱) .
- (۱۴۴۶ : چراغ هدایت) فارسی فی لغة الفرس ، للفاضل سراج الدین علی خان آرزو ، طبع فی (۱۳۰۷) كما فی فهرس مكتبة الآصفیة ، راجعه .
- (۱۴۴۷ : چراغ هدایت) فی الأصول و الفروع الدینیة لتعلیم الأطفال بالأردویة للمیرزا بهادر علی الپنجابى الهندى ، مطبوع بحیدرآباد .
- (۱۴۴۸ : چراغ هدایت) فی مسائل الصلاة والصوم باللغة الگجراتیة ، طبع فی (۱۰۰ ص) للمولوى غلامعلی بن اسماعیل البهاونگرى المولود فی (۱۲۸۳) .
- (۱۴۴۹ : چرا فرانسه شکست خورد؟) ای لم انکسرت فرانس فی سنة (۱۹۴۰ م) ترجمة الى الفارسیة عن الاصل الافرنجى و المترجم هو أبو القاسم پاینده النجف آبادى .
- (۱۴۵۰ : چرند و پرند) ای الكلمات الرکیکة ، سلسلة مقالات أدبیة سیاسیة اجتماعیة كانت تنشرها جريدة « صور اسرافیل » الصادرة بطهران من منشآت میرزا علی اکبر خان

دهخدا المولود حدود (١٣٠٣).

- (١٤٥١ : چشم انداز تربیت در ایران پیش از اسلام) فارسی فی تاریخ التعلیم والتربیة الايرانية قبل الاسلام و مختصر من تاریخ جامعة جنديشايور قبيل الاسلام ، تأليف الدكتور أسدالله بیژن ، طبع بطهران (١٣١٥ ش) فی (٧٢ ص) .
- (١٤٥٢ : چشمه خورشید ، در نور علم توحید) فارسی لبعض علماء عصر الصفویة
 ٥ الذي كان ساكن النجف ، ولشراة بعض الاشرار قصد زیارة مشهد خراسان فسافر الى ايران و أهداه الى الشاه سليمان الصفوی الذي جلس فی (١٠٧٨) و سمي فی أوله وزيره الشيخ علي خان اعتمادالدولة الذي توفي فی (١١٠١) و فرغ منه فی رجب (١٠٨١) أوله (چشمه خورشید سپهر علیم ، نور فزای دل أهل نعیم ، الحمد لله رب العالمین)
- (١٤٥٣ : چشمه زندگانی) من المثنویات الستة التي نظمها العارف الواعظ الشاعر
 ١٠ المعروف بشاه داعی الى الله السيد نظام الدين محمود الحسينی الشيرازی المدفون بها فی حدود (٨٧٠) عن قرب ستین سنة و قبره یزار فی خارج شیراز ، ترجمه فی « آثار العجم » و « الطرائق » و ذکر اتصانیفه ، يوجد هذا المثنوی مع الخمسة الأخر و دیوانه الموسوم بـ « القدسیات » ضمن مجموعة فی مكتبة المجلس ، وقد فصل ابن يوسف خصوصیاتہ فی فهرسها (ص ٤٦٨) .
- (١٤٥٤ : چشمه غم) مرثی باللغة الكجراتیة ، للمولی غلامعلی البهاونگری المذكور
 آنفأ ، ذكره فی فهرس تصانیفه التي كتبه بخطه .
- (١٤٥٥ : چشمه نجات) فی ترجمة « عين الحياة » المجلسیة باللغة الأردویة مطبوع
 (١٤٥٦ : چشمه نور) مثنوی باللغة الأردویة ، طبع بالهند .
- (١٤٥٧ : چطور راسپوتین را کشتیم ؟) ترجمة الى الفارسیة عن الأصل الافرنجیة ، لنظام
 ٢٠ الدين النوری ، وهو ترجمة للمجلد الرابع من قصة راسپوتین ، طبع بطهران فی (١٣٠٦ ش) فی (٨٢ ص) .
- (١٤٥٨ : چکش) قطعات منظومة فارسیة مہیجة للعمال طبع الرسالة الأولى منه سنة
 (١٣٢٣ ش) وهي حاویة حدود (٩٠٠ بیت) فی (٤٧ ص) نظم منوچهر پراوی .
- (١٤٥٩ : چکنم تامسلول نشوم) اسم ثان لکتاب « رهنمای مسلولین » جعل علیه
 ٢٥

- في الطبع الثاني ، الذي طبع في (١٣٦٤) في (١١٢ ص) ، و هو فارسي في كيفية الوقاية من مرض السل ، و تأريخ كشف جرثومتها ، والدفاع عنها ، و تأريخ بعض الجمعيات المؤسّسة للدفاع عنها تأليف الدكتور محمد اليزدي أستاذ الكلية الطبية بطهران .
- (١٤٦٠ : چگونه بمريخ رفتيم؟) رواية فارسية ، مطبوعة بايران لعبدالله ناهيد .
- (١٤٦١ : چگونه روح های محکم و زنده بسازيم؟) في علم النفس والاخلاق من حيث التربية . ترجمة بالفارسية عن الأصل الفرنسي تأليف (ه . موسيه) ترجمه أحمد آرام ، وطبع باصفهان في (١٣١٦ ش) في (٢٦٠ ص) .
- (١٤٦٢ : چگونه کامياب ميشويد؟) تأليف (أوريان أسوت ماردن) ترجمه الى الفارسية رحيم نامور ، و طبع بطهران (١٣٠٩ ش) في (١٤٣ ص) .
- (١٤٦٣ : چگونه ممکن است متمول شد؟) كتاب بديع في علم الاقتصاد الفردي ، لصنعتي زاده الكرمانی طبع بطهران في (١٣٠٩ ش) .
- (١٤٦٤ : چگونه فرشته اهر يمن ميشود؟) رواية مترجمة الى الفارسية عن الانجليزية تأليف هانري وود الانجليزى ترجمه مع التغيير رحيم نامور . طبع بطهران في ثلاث مجلدات (١٤٦٥ : چمدان) رواية فارسية ألفه بزرگ علوى طبع بطهران (١٣١٣ ش) في (١٠٨ ص) .
- (١٤٦٦ : چمن عشاق) في الأدبيات الفارسية نظاماً و نثراً و بعض الحكايات الطريفة للأديب الشاعر السيد محمد بن السيد كريم التستري المعاصر المتوفى (١٣٢٣) .
- (١٤٦٧ : چمنستان هدايت) في المواعظ باللغة الأردوية ، لا قامهدي المعاصر مؤلف « جلوس تبرا » و توفى والده السيد محمد تقى الملقب بصفوة العلماء في خامس محرم (١٣٣١) .
- (١٤٦٨ : چمن وانجمن) من مثنويات الشيخ على الحزين المتوفى (١١٨١) يقرب من ثلثماية بيت ، يوجد في ضمن نسخة من كليّاته الموجودة في مكتبة المجلس ، أوله الذي استهل فيه باسمه : -
- بنام آنکه آذر را چمن ساخت دل دوزخ شرر را آنجمن ساخت
- (١٤٦٩ : چنار خونبار) في أحوال شجرة يقال أنّها كانت يخرج منها الدم في يوم

عاشورا من كل سنة، وهي بمشهد الأمام زاده في زرآباد على ثمانية فراسخ من قزوین
للسيد محمد رضا بن المير محمد قاسم الحسيني نزيل قزوین صاحب «بحر المغفرة»
المدكور في (ج ۳ - ص ۴۸).

(۱۴۷۰ : چنبرمار) رواية اجتماعية لفرانسوا مورياك الفرنسي ساوى ترجمه الى الفارسية
الدكتور جواد صدر طبع (۱۳۲۳ ش) في طهران.

(۱۴۷۱ : چنته) نظير الكشكول في مجلدين، للميرزا عبد الحسين ذي الرياستين الشيرازي
المولود في (۱۲۹۰) وله «كفاية التجويد» المطبوع و «الجبر والتفويض» كما مر
(۱۴۷۲ : چند پرده از زندگانی رجاله معروف ایران) تاريخ تصويرى مبتكر
في فنّه، نشره تدريجاً جريدة «أميد» الطهرانية، وطبع مجلده الأول مستقلاً (۱۳۲۴ ش)
في (۱۲۰ ص).

(۱۴۷۳ : چند کلمه) فارسي في الأخلاق، عدّ في بعض المواضع من كتب الخزانة
الرضوية في مشهد خراسان.

(۱۴۷۴ : چند نامه بشاعری جوان) تأليف راينر ماريان ريلكه الشاعر الفرنسي،
ترجمه الى الفارسية دكتور پرويز نايل خانلري في سنة (۱۳۱۸ ش) كتاب ادبي اجتماعي
طبع بطهران (۱۳۲۰ ش) في (۱۰۶ ص).

(۱۴۷۵ : چنگيز خان) تأليف هارلد لمب الامريكى، ترجمه غلامرضا رشيد ياسمى
مؤلف «تاريخ ادبيات معاصر» طبعه و نشره لجنة المعارف الايرانية في (۱۳۱۳ ش)
في (۲۰ ص) وهي في تاريخ وقايع المغول مفصلاً وحياتهم، وفيها فوائد تاريخية جمّة
في عشرة فصول.

(۱۴۷۶ : چوب چيني) رسالة في بيان حقيقة هذا العود المعهود عند الأطباء وبيان
خواصه و منافعه و كيفية استعماله للتداوى به، للميرزا قاضي بن الحكيم كاشف الدين
محمد الأردكاني اليزدي نزيل المشهد الرضوي، ذكر في «الرياض» أنه كان شيخ
الاسلام باصفهان، و كتب «رسالة في احوال چوب چيني» وفي آخرها ذكر خواص
القهوة، كتبها للشاه عباس الثاني الذي جلس (۱۰۵۲) قال وكان والده كاشف الدين
أيضاً من علماء الطب والرياضى، رأيت له رسالة فارسية في العمل بـ «الربع المجيب»

- وللميرزا قاضى تصانيف آخر مثل « الحاشية على قواعد الشهيد » أقول وله « التحفة الرضوية » المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٣٥) وهو شرح « الصحيفة ألفه فى (١٠٥٦) باسم الشاه عباس الثانى أيضاً و صرح فيه بأنه من تلاميذ الشيخ البهائى ، وله رسالة فى الجمع بين قولى النبى والوصى الذى مر بعنوان « الجمع والتوفيق » المصرح فيها باسمه محمد المشتهر بشاه قاضى اليزدى وكانه ألف باسمه كتابه الموسوم بـ « التحفة المحمدية فى فروع علم الهيئة » المذكور فى (ج ٣ - ٤٦٧) ومن تصانيفه الذى فائنا ذكره فى محله فى هذا الجزء هو « جام جهان نماى عباسى الذى أجبره الشاه عباس الماضى بتأليفه ، ولكن ذكرناه بالمناسبة فى (ص ٣٠١) بعنوان « جهان نماى عباسى » الموجودة نسخته المكتوبة (١٠٢٦) فى مكتبة الحاج محمد آغا النخجوانى فى تبريز و من تصانيفه « آيات الاحكام » الموسوم بتفسير قطب شاهى المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٠١) الذى هو من أوائل تصانيفه ألفه فى (١٠٢١) و أهداه الى قطب شاه وبقى الى عصر الشاه عباس الثانى وألف جملة من تصانيفه باسمه و منها رسالة « چوب چينى » هذا (١٤٧٧ : چوب چينى) فيما يتعلق بالعود المعهود لملك الاطباء الميرزا كاظم بن محمد الرشتى ، ذكره فى آخر كتابه فى حفظ الصحة المطبوع فى (١٣٠٤) .
- ١٥ (١٤٧٨ : چوب چينى) رسالة فارسية أيضاً ، للحكيم عماد الدين محمود بن حذاق الاطباء فى عصر الشاه طهماسب ، جاور أواخر عمره المشهد الرضوى و كان طبيب المستشفى الرضوى ، ألفه أوان توقفه بالهند و قبل مجاورته للمشهد فى (٩٥٤) أوله (سپاس وستايش پروردگاريرا كه انسانر ابشرف نطق) نسخة منه فى الخزانة الرضوية من موقوفة (١١٦٦) كما فى فهرسها .
- ٢٠ (١٤٧٩ : چوب چينى) أيضاً رسالة فارسية ، مختصرة فى كيفية استعماله يقرب من سبعين بيتاً ، نسخة منه فى ضمن مجموعة تأريخ كتابه بعض أجزاءها فى (١٠٨٤) فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران ، آخره تمت الرسالة على يد الفقير مسيح المهتدى ولعل الكاتب هو المؤلف ، وعليه فهو مشترك بين جمع من الأعلام الموجودين فى التأريخ المذكور ، منهم الآخوند مسيحا الكاشانى تلميذ المحقق الآقا حسين الخوانسارى ، و صهره على بنته ، و منهم المولى محمد مسيح بن اسماعيل الفسائى المعروف بملا مسيحا

الفسائي من تلاميذ الآقا حسين الخوانساري أيضاً ، ومنهم المولى مسيح الدين محمد الشيرازي المجاز بهذا العنوان من العلامة المجلسي ، و لعله متّحد مع ما قبله ، ومنهم الميرزا محمد مسيح بن المولى محمد تقى المجاز بهذا العنوان من شيخه المولى عبدالكريم في (١٠٧٦) و لعلّ المؤلّف غير هؤلاء والله اعلم .

(١٤٨٠ : چور لالين) لغة أردوية بمعنى (سراج السارقين) تأليف أحمد حسين خان الهندي مقيم (پريانوان) طبع بالهند .

(١٤٨١ : چهار آئينه) فارسي في اثبات أربعة أمور ، للمولى بهاء الدين محمد بن تاج

الدين حسن الاصفهاني المعروف بالفاضل الهندي المتوفى (١١٣٧) ألفه في (١١٢٢)

باسم الشاه سلطان حسين الصفوي ، أوله (آلهاتوئي ستايش كنده خود كه ديگر انرا

مقدور نيست) و فهرس الأمور الأربعة (١) اثبات الواجب تعالى بغير طريقة القدماء ١٠ بل بدليل عقلي واضح لا يخدش فيه (٢) اثبات أن اجماع الامة على امامة غير المعصوم ملازم للكفر (٣) اثبات دلالة آية الغار على نقيض ما يدعى من الدلالة لها (٤) اثبات عصمة آل العبا من آية التطهير ، و مرّ نقده الموسوم بـ « پنج صيقل » في (ج ٣ - ص ١٩٩) و يأتي « النسائم في الذب عن الانتقاد » .

(چهار چمن) طبع بلكهنو ، و اسمه « باغ چهار چمن » مرّ في (ج ٣ - ص ١٠) ١٥ وهو تأليف ولد مؤلّف « الجواهر الوقاد » المذكور آنفاً .

(١٤٨٢ : چهار چمن) أحد المثنويات الستة التي نظمها نظام الدين محمود الحسيني

المدعو بشاه داعي ، موجود بمكتبة المجلس مع اخواتها الخمس كما مرّ في « چشمه زند كاني » .

(١٤٨٣ : چهار خطابه) منظوم طبع في (١٣٠٤ ش) لملك الشعراء للحضرة الرضوية ٢٠

سابقاً و أستاذ جامعة طهران اليوم الميرزا محمد تقى المتخلص بـ « بهار » ابن محمد كاظم

المتخلص بصبوري المشهدي ، ولد بهافي (١٣٠٤) ترجمه في « أدبيات معاصر » (ص ٣٠)

وله مؤلّفات كثيرة منها « سبك شناسي » في تاريخ تطور النشر الفارسي في مجلدين

و « تاريخ احزاب سياسي » و غيرهما .

(١٤٨٤ : چهار درويش) مثنوي في نظم ثلاث حكايات مشتملة على اللطائف والنكات ٢٥

طبع في بمبئي ، نظمها الخواجه أبو تراب بن الخواجه عليخان بن نجم الدين بن الخواجه علي التستري المتخلص بنقاش ، ترجمه السيد عبد الله التستري المعاصر له في « تذكرة تستر ». (چهار دفتر) اسم للمجلدات الأربعة التي سمي ككل واحد منها باسم خاص (١) راز و نياز باحضرت فريد بي شريك و أنباز (٢) محامد الأخبار في مناقب النبي وآله الأظهار (٣) يأس و رجاء (٤) مجمع الأفكار في الطيبيات ، يأتي كل في محله ، وكلها من نظم السيد محمد بن أبي الفتح خان المرعشي مؤلف « تكملة الرسالة الاسماعيلية » المذكور في (ج ٤ - ص ٤١١) .

(چهارده باب) مر بعنوان « تاريخ الأئمة المعصومين » وجددهم و أمهم في (ج ٣ - ص ٢١٥) .

١٠ (١٤٨٥ : چهارده بند) في مرآة الحسين (ع) بالفارسية ، للمحاج ملا آغا بابا التبريزي المتخلص بفيضي ، طبع على هامش « مجالس المتقين » .

(١٤٨٦ : چهارده بند) أيضاً في المرآة لملك الشعراء الميرزا محمود خان ، ابن محمد حسين (عندليب) بن فتح عليخان (صبا) المتوفى (١٣١١) أورده فرهاد ميرزا بتمامه في « القمقام » المطبوع ، أوله (باز از أفق هلال محرم شد آشكار) .

١٥ (١٤٨٧ : چهارده سورة) أو (اسلامي صحيفة) في ترجمة أربع عشرة سورة و ذكر خواصها باللغة الأردوية ، وقد فاتنا ذكره بالعنوان الثاني في محله ، و هو تأليف المولوي فياض حسين الهندي ، مطبوع .

(١٤٨٨ : چهارده گنج) مثنوي نظمها الميرزا زين العابدين الاصفهاني المتخلص بعابد و فرغ منه في (١٢٢٤) ويسمى أيضاً روضة المؤمنين ، نسخة منه في تبريز في مكتبة

٢٠ الحاج محمد آقا النخجواني كما في فهرسها المرسل اليها بخطه .

(چهارده مجلس) بالأردوية مر بعنوان « تاريخ الأئمة » في (ج ٣ - ٢١٨) .

(١٤٨٩ : چهارده معصوم) في سوانحهم عليهم السلام ، باللغة الأردوية ، للسيد راحت حسين البهيكپوري المولود في (١٣٠٦) مطبوع .

(١٤٩٠ : چهارده معصوم) في تواريخهم وأحوالهم بالفارسية ، للمحمد علي الخليلي

٢٥ المعاصر مترجم بعض أجزاء « دائرة المعارف الاسلامية » طبع بايران في (٤٠٠ ص) .

- (١٤٩١: چهار رساله) للشيخ محمد بن محمد زمان بن الحسين بن محمد رضا بن الشيخ حسام الدين الكاشاني مولداً والاصفهانى مسكناً والنجفى مدفناً المتوفى بعد (١١٦٦) بدلالة كتابه «هداية المسترشدين» المؤلف فى هذا التاريخ، وذكر نسبه كما ذكرناه فى بعض تصانيفه، أول تلك الرسائل فى خطبة النكاح وصيغته، أوله (الحمد لله الذى من علينا بالنعيم الجسام) يوجد نسخة عصر المؤلف فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران، وهى بخط محمد رضا بن محمد على القزوينى فى (١١٦١) وله «الاثنا عشرية» فى القبلة مرّ فى (ج ١ - ص ١١٨).
- (١٤٩٢: چهار شب جمعه) مباحثات وقعت فى اربعة ليالى جمعات. فى ردّ البهائية لجلال الدرّى طبع بطهران (١٣١٣ ش) فى (٧٢ ص).
- (١٤٩٣: چهار شربت) ويقال له «أشربة محمدية» كما أشرنا اليه فى محله، وهو فارسى ١٠ فى العروض والقوافى مطبوع بالهند، ومرتب على اربع شربات وكل شربة على چاناقان، وكل چاناق على اياغات، وأول اياغاته هكذا (اياغ أول از چاناق أول از شربت أول در أسماء بحور تسعة عشر) ألفه الأديب الشهير بميرزا قتيل الهندى فى لكهنؤ فى (١٢١٧) باسم السيد محمد بن الميرأمان على وكتب «نهر الفصاحة» باسم أخيه كما يأتى، وله أيضاً «شجرة الامانى» أوله (نخوت فروشى زبان فصيح بيانان... بدوازده بخش متساوى مثل فلک که بر بروج دوازده گانه قسمت پذیرفته، و کواكب سیاره بآن تعلق گرفته از لحوق ائمه اثنى عشر که مدارات نجوم عرفانند انقسام ورزیده).
- (١٤٩٤: چهار صد سال بعد از فردوسى) فى نظم بعض وقایع عصر الأ مير تیمور گورگان نظمه الدكتور نصر الله كاسمى وطبعه فى (١٣١٣ ش) بمناسبة مرور ألف عام على ولادة الفردوسى، وقد اقيمت فى هذه السنة احتفالات دولية عظيمة فى ايران، وطبعت كتب كثيرة من هذا القبيل.
- (١٤٩٥: چهار صد مسأله حساب) المنراقى، فارسى مطبوع بايران.
- (١٤٩٦: چهار عنوان) مختصر وماخوذ من «كيمای سعادت» الفارسى تأليف الغزالى الذى اختصره هو من كتابه «احياء العلوم» وهو تأليف العارف الحكيم أفضل الدين الكاشانى المعروف ببابا أفضل المرقى مؤلف (جاودان نامه) المذكور (ص ٧٧) والمطبوع ٢٥

ترجمة أحواله مفصلاً بقلم الفاضل سعيد النفيسي في مقدمة طبع رباعياته ، توجد نسخته في موزة (متحف) لندن ، وفي طهران في مكتبة المجلس ، وعند سعيد النفيسي كما ذكره في المقدمة المذكورة .

(١٤٩٧ : چهار فصل ميکده) منظوم فارسي في الحكايات والقصص نظمه الميرزا علي

الآشتياني المتخلص بـ (ميکده) و طبع بطهران في (١٣٠٧) .

(١٤٩٨ : چهار گل زار) في العروض والقوافي ومحسنات الكلام ، للمولوي نثار علي

طبع في بمبئي في (١٢٧٠) .

(١٤٩٩ : چهار مطلب) رسالة في العرفان ، لشاه داعي السيد نظام الدين محمود ناظم

المثنويات الستة والقدسيات المتوفى حدود (٨٧٠) كما حكى عن « طرائق الحقائق »

١٠ و « آثار العجم » أقول ترجمته في « آثار العجم - ص ٤٨٥ » ليس فيها ذكر هذا الكتاب و مرّله « چهار چمن » .

(١٥٠٠ : چهار مقالة) للنظامي العروضي السمرقندي ، وهو أبو الحسن احمد بن عمر

بن علي ، ألفه حدود (٥٥٠) باسم ابو الحسن حسام الدين علي الغوري ، و ذكر فيها

تراجم جمع من أدباء عصره ذكر فيها أنه لا بد للملك من الكاتب والشاعر والمنجم والطبيب

١٥ فذكر آداب كل واحد منهم في مقالة ، وقد طبع في ليدن مع مقدمة و حواش كثيرة

لمحمد خان القزويني و طبع ثانياً في بران ، وأخرى بضميمة « كاهنامه » في طهران (١٣١١) .

(١٥٠١ : چهار مقاله) أربع مقالات فارسية (١) دين اسلام و تكليف مسلمين (٢)

تكليف ملت و عمل بقانون (٣) فلسفة عيد و اجتماع (٤) ذبح يوم العيد و حكمته ،

للشيخ أبي القاسم الكاشاني النجفي نزيل بمبئي المولود في (١٣٠٣) طبع في بمبئي .

٢٠ (١٥٠٢ : چهاره نما) مجلة اسبوعية فارسية ، لصاحبها عبدالمحمد الملقب بمؤدب السلطان

مؤلف « أمان التواريخ » المذكور في (ج ٢ - ص ٣٤٤) (١) و قد صدرت أولاً في

الاسكندرية في محرّم (١٣٢٢) المطابق (١٩٠٤ م) ثم انتقلت الى القاهرة و كانت تصدر

سنين و قد رأيت منها اجزاء لستها الثالثة والثلاثين صدرت في (١٣١٥ ش) اي (١٣٥٥)

بمديريّة ولد المؤسس مؤدب زاده چهاره نما ، وهي تصدر حتى اليوم .

٢٥ (١) و قد وقع التعبير عنه هناك : « جريده جهان نما » و هو غلط فليصحح .

(جهل باب) فارسي أخلاقي مختصر مرتب علي أربعين باباً و يسمى « تحفة الوزراء والسلطين » مرّ في (ج ٣ - ص ٤٨٠).

(جهل حديث) فارسي اسمه « لباب الأحاديث » للسلطان قطب شاه ، و كتب ابن خوانون علي ظهره بخطّه أنه « جهل حديث » .

٥ (جهل حديث) ترجمة لأربعين الشهيد الأوّل الذي مرّ في (ج ١ -

ص ٤٢٧) ترجمه بالفارسيّة الشيخ أبو الحسن علي بن الحسن الزواري مؤلف التفسير

الموسوم بـ « ترجمة الخواص » والمذكور في (ج ٤ - ص ١٠٠) قد قرأ الأربعين

أولاً علي شيخه المحقق الكركي في هراة و كتب له اجازة الرواية عنه في (ج ١ -

٩٣٩) ثم ترجمه بعد وفاة المحقق الكركي ، و فرغ من الترجمة في (١٩ ذي القعدة -

١٠ ٩٤٣) نسخة منه في مكتبة السيد نصر الله التقوي بطهران تأريخ كتابتها في (١٦

محرم - ٩٨٠).

(جهل حديث) مثنوي في نظم أربعين حديثاً في الفضائل ، اسمه « توان روان » مرفي

(ج ٤ - ص ٤٧٥).

(جهل حديث) هو أربعون حديثاً في فضائل الأمير (ع) مع الترجمة بالفارسيّة ،

١٥

مرّ بعنوان أربعون حديثاً (ج ١ - ٤١٣).

(جهل حديث) قد يطلق علي الأربعين للشيخ البهائي ، كما وقع في « تأريخ عالم آرا »

مرفي (ج ١ - ص ٤٢٥).

(جهل ساعت محاكمة) رواية واقعية أخلاقية اجتماعية فارسية عن لسان مجرم

حكم عليه بعد محاكمة اربعين ساعة في شيراز سنة (١٣٠٧ ش) كتبه في تلك السنة

٢٠ رئيس تلك المحكمة عبد الله مستوفي نشرت مرتين في الجرائد ، ثم طبع مستقلاً

في طهران (١٣٢٤ ش) في (٨٠ ص).

(جهل سؤال) في علم الحساب ، نسخة منه في الخزانة الرضويّة من موقوفة

(١١٦٦) أوله (ابن رساله مشتمل است بر جهل سؤال) و آخره (ابن بود مقدار

جهل سؤال كه بعون الله تمام شد) والأسئلة كلّها في مشكلات مسائل الحساب .

٢٥ (جهل سورة توراة) ترجمة بالفارسيّة « لأربعين سورة من التوراة المنقولة

من السريانية الى العربية ، طبع مكرراً
 (١٥٠٧ : جهل صباح) أحد المثنويات الستة لشاه داعى المذكور آنفاً وناظم «جهار
 چمن» توجد نسخته فى مكتبة المجلس بطهران .

(١٥٠٨ : جهل طوطى) رواية فارسيّة ، طبع فى طهران (١٢٩٩) و أيضاً فى
 (١٣٠٢ ش) فى (٤٨ ص) .

(جهل فصل) هو الاختيارات للمجلسى الذى مرّ فى (ج ١ - ص ٣٦٧) ويطلق عليه
 لكونه مرتباً على أربعين فصلاً .

(١٥٠٩ : جهل فصل) فى الهيئة نظيرسى فصل ، ألفه المولى عبدالقادر الرويانى باسم
 السلطان ابن السلطان يحيى كيا من ملوك مازندران .

(١٥١٠ : جهل كلمة) من الكلمات القصاراً لمير المؤمنين (ع) ، ومع كل كلمة ترجمتها
 برباعية فارسيّة ، توجد نسخة منه مع نقص الوسط والأخير فى الخزانة الرضوية كما فى
 فهرسها .

(جهل مجلس) المسمّى بذائقة ماتم ، يأتى فى الذال المعجمة .

(١٥١١ : جهل ناموس) للشيخ الملقّب بضياء بخش ، فارسى فى بيان أعضاء الانسان
 من القرن الى القدم و ذكر ما يناسبها من الأشعار العرفانية ، يقرب من سبعة آلاف بيت
 توجد نسخة منه فى مكتبة السيد محمد على هبة الدين بالكاظمية .

(١٥١٢ : چیتسازى) رسالتان فارسيتان سميتا بهذا الاسم و هو صناعة معروفة فى

(١٥١٣ : چیتسازى) ايران (طبع النقوش على المنسوجات) والرسالتان فى تعليم

المسائل العرفانية لاهل هذه الصناعة بلسانهم ، الرسالة الأولى فى ذكر اصول الطريقة

و ذكر مشايخهم (١) . أوله : بعد الخطبة (بدانكه اين رساله نيسست كه جعفر بن محمد

(١) قال فى الرسالة الاولى وأن لهذه الطريقة اثنى عشر شيخاً (بير) أربعة منهم شيوخ الشريعة

و هم آدم ، ابراهيم ، موسى ، محمد . و أربعة منهم شيوخ الطريقة ، و هم جبرائيل ، ميكائيل ،

اسرافيل ، عزرائيل . و أربعة منهم شيوخ الحقيقة ، وهم الاب ، والمعلم ، و أستاذ الصناعة ، و أب

الزوجة . و أربعة منهم شيوخ المعرفة ، و هم الشيخ العطار فريد الدين ، والخواجه حافظ شمس

الدين ، و شاه شمس ، [الظاهر فى أنه أستاذ جلال الدين الرومى] ، والمولى الرومى جلال الدين .
 ثم قال : و أن أساتيد هذه الصناعة اثنا عشر (١) أبو عبد الله حلبى (٢) جانباز رومى

بقية الحاشية فى الصفحة الآتية

الصادق باين ترتيب كفته). و الرسالة الثانية في ذكر الفروع من الأعمال والأذكار لهم
أوله (باب در بيان رساله چیتسازي و توگرفتن قالب و پختن رنگك و شستن كار)
آخره: (اين چند كلمه جهت استاد محمد مهدي در سلخ ربيع الاول نوشته شد)،
و النسختان موجودتان عند السيد محمد المحيط الطباطبائي مدير مجلة «المحيط» الطهرانية
(أقول) و لعلهما من تأليف بعض العلماء ألفه بهذا اللسان للتقريب الى أذهان العوام
بعبارات عامية ليسهل عليهم فهمها، بل المحتمل أن المؤلف من أبناء بعض أهل هذه
الصنعة مطالعاً على مزاياه، و منهم المولى محمد تقى بن نظر على چیت ساز التستري
المعاصر للسيد عبدالله التستري وقد ترجمه مع الاطراء في «تذكرة تستر» الذي ألفه
في (۱۱۶۴).

- ۱۰ (۱۵۱۴: چینی سازی) في صناعة الظروف والآلات الخزفية (بل قسم خاص من الخزف
تنسب عند الايرانيين الى الصين) و كيفية ترتيب طينها وسائر موادها على الطراز الحديث
أوله (بدانكه ساختن چینی را بايد دو نوع ملاحظه نمود. يكی موافق علم يعنى طبيعت
خاك. و يكی مطابق عمل يعنى كار دستى، و اين علم و عمل غير از). و هي في ألفين
و تسعمائة بيت تقريباً ترجمها عن كتب افرنجية ادارة دار الترجمة المؤسسة في طهران
في اوائل عهد ناصر الدين شاه، نسخة منه كتبها مسيح بن المرحوم محمد باقر الفيروز آبادي

بقية الحاشية من الصفحة السابقة:

- (۳) جانباز بغدادی (۴) راحتى حبشى (۵) نعمة الله (۶) لطف الله (۷) شاكرى محمد (۸) باب الله
(۹) شاهمير تبريزى (۱۰) مقبل مكرى (۱۱) استاد على (۱۲) استاد مير محمد هندوستانی.
و ان كبار هذه الصناعة كانوا الفأ و تسعمائة وثلاثون شخصاً؛ و أن الخشبة المطبوعة للنقوش
هي من شجرة طوبى نزلت على الاستاد سعد الدين الشامى أو الشاهى - الترديد منه - و نحتة عبدالله
الجبشى و عبدالله الحلبي.
و أما الرسالة الثانية فهي في الاحكام و التكاليف الثابتة لأهل هذه الطريقة من الأدعية
و الأذكار عند أعمالهم، و الواجبات الأخلاقية وغيرها.
وقد يترأى للنظار في هذين الرسالتين أن في عصر الدولة الصفوية كانت لأصحاب صناعة
(التصوير على المنسوجات) مؤسسات مذهبية خاصة بهم، ان لم نقل أن الدولة كانت قد أسست
لكل صنف من اصناف الصنایع، و كل قسم من أقسام الكسبة تشكيلات دينية تبث فيهم
روح التصوف و التشيع. فانانرى شيوخاً و عرفاء كانوا ينتسبون الى صنعة خاصة كـ «بيريلان دوز»
و غيره. و كمانرى أن كثيراً من أصحاب الصناعات في ايران يقصدون آلات صنایعهم حتى اليوم.
«المصحح»

فى (٢٤ - ذى الحجة - ١٢٨٤) موجودة فى مكتبة سيهسالار بطهران .

نجز بحمد الله طبع الجزء الخامس من « الذريعة » . وقد ارسلت آخر صفحة منها الى المطبعة فى يوم انا فيها على جناح السفر الى سوريا ومصر ثم الحجاز انشاء الله تعالى وذلك يوم خامس عشر شوال من سنة اربع و ستين و ثلاثماية بعد الالف من الهجرة ، و سنشرع بطبع الجزء السادس بعد عودتى من هذا السفر انشاء الله تعالى .

رجاء الكيد

١ - بما أن البشر لا يصون قط من الخطاء والنسيان ، فقد وقع فى مجلدات « الذريعة » بعض الأغلط المطبعية ، والأخطاء التاريخية ، فمنهما ما كنا نلقت اليها عند خروج كل جزء من الطبع ، فنشير اليها فى جدول خاص تحت عنوان جدول الخطاء أو الاستدراك ، وبعضها ما كانت تبدولنا أو يلفت نظرنا اليها بعض أهل الفن ، بعد طبع الأجزاء اللاحقة به فكنا نشير اليها هناك تحت عنوان استدراك للجزء السابق ، فالمرجو من المراجعين الكرام الذين يريدون النقل عن هذا الكتاب أن يصححوا نسخهم طبقاً لجميع هذه الاستدراكات قبل الاستفادة من الكتاب .

٢ - ندعو رجال العلم والأدب . ندعو حفظة التاريخ و محبى الحقائق . ندعوهم الى أن يدلونا على مواضع اخطائنا فى هذا الكتاب اما بارسال المكاتيب اليه بأسأ ، واما بنشرها فى الصحف حيث تصل ايدينا .

استدراك حول كتاب جامع مفيدى (ص ٧٢) (س ١٣-٢٠)

وقال C. A. STOREY فى (ص ٣٥٢) من كتابه «PERSIAN LITERATURE» ان مؤلف هذا الكتاب هو محمد المستوفى ابن نجم الدين محمود الباقى اليزدى ، انتصب فى سنة (١٠٧٧) مستوفياً ثم ناظراً لاوقاف يزد . وفى (١٠٨١) سافر الى اصفهان ومنها الى كربلاء والنجف بالبصرة وفى (١٠٨٢) سافر منها الى سورات ، ومنها الى دهلى ، ثم حيدرآباد ، وفى (١٠٨٤) كان فى برهانپور وفى (١٠٨٦) كان فى دهلى ، وفى (صفر - ١٠٨٨) لازم محمد اكبر رابع اولاد أورنگ زيب فى (اوچين) . وأن للمؤلف تأليفان آخران هما « مختصر مفيد » و « مجالس الملوك » واما هذا الكتاب فهو فى احوال رجال يزد البارزين و تاريخه فى ثلاث مجلدات الاول من عهد اسكندر الى آخر التيموريين شرع فيه فى البصرة فى (١٠٨٢) والثانى من اول الصفوية الى شاه سليمان (١٠٧٧ - ١١٠٥) فرغ منها فى شاه جهان آباد فى (١٠٨٨) . والثالث فى جغرافية يزد وتوابعها و بعض اخبارها وتراجم بعض رجالها وترجمة المؤلف نفسه ، وقد فرغ منها فى (١٠٩٠) وتوجد نسخته فى متحف بريطانيا بلندن .

استدراك للأجزاء السابقة

المجلد	الصفحة	السطر	الغلط	الصحيح
١	٨٢	٢٣-٢١	-	كلها زائدة . راجع (ج ٥ - ص ١٣٦ - س ٢٥)
٢	٦٣	١٣	-	الالف و اللام على (الاسلام والهيئة) زائدتان
٢	٣٤٤	١٨	جهان نما	چهره نما
٣	٥٥	١٥	ومجازاً	وهو مجاز
٣	٤٧٥	١	غيرهما	وغيرهما
٤	١١٠	٢٧	ترجمة ابن	ترجمته . (ابن يوسف الشيرازي)
٤	٢٠٥	١١	ومختتماً له بذكر	والحق بآخره ذكر
				راجع (ج ٥ - ص ١٠٧ - س ٢٤) .

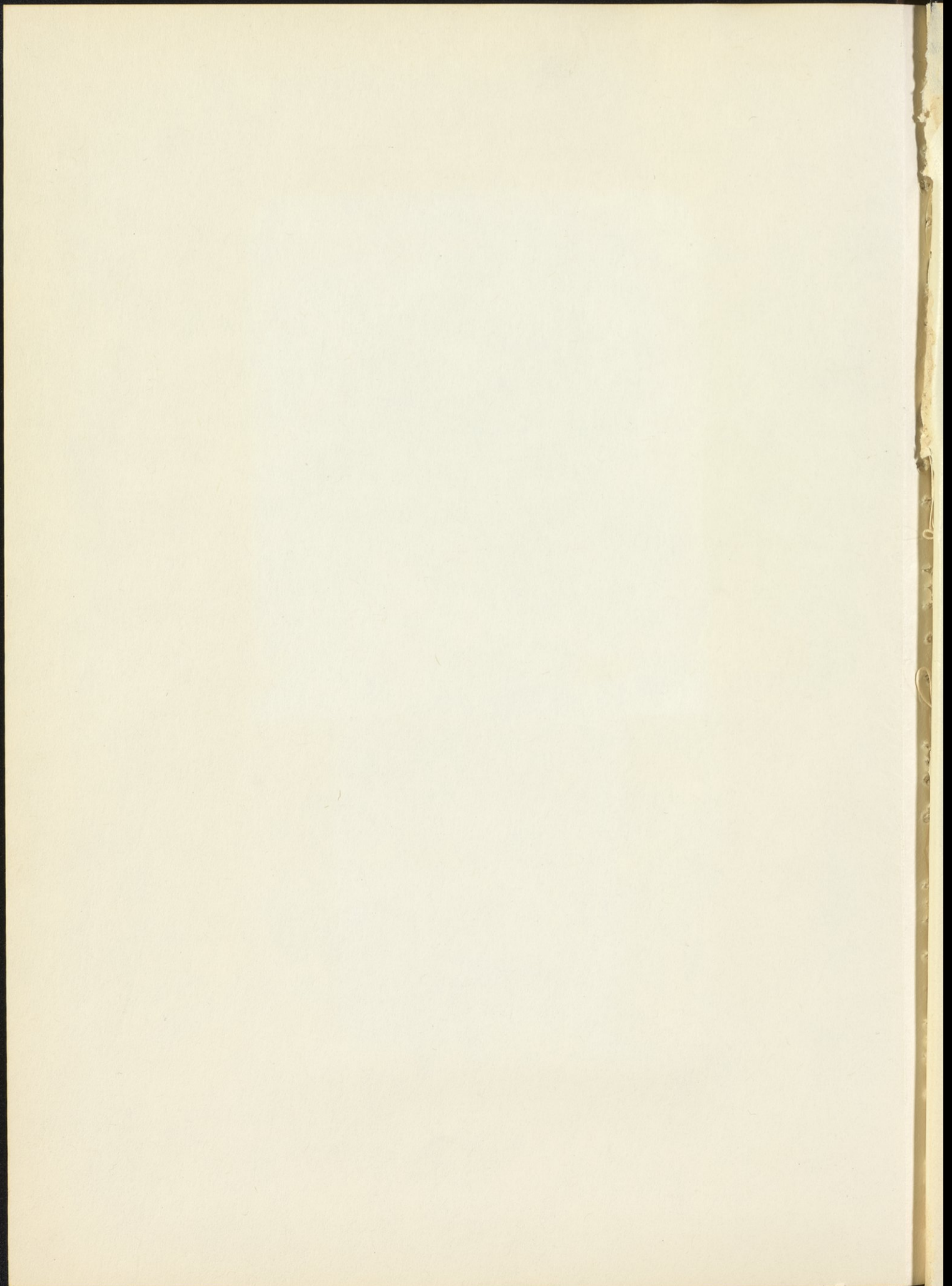
جدول الخطأ والصواب للجزء الخامس

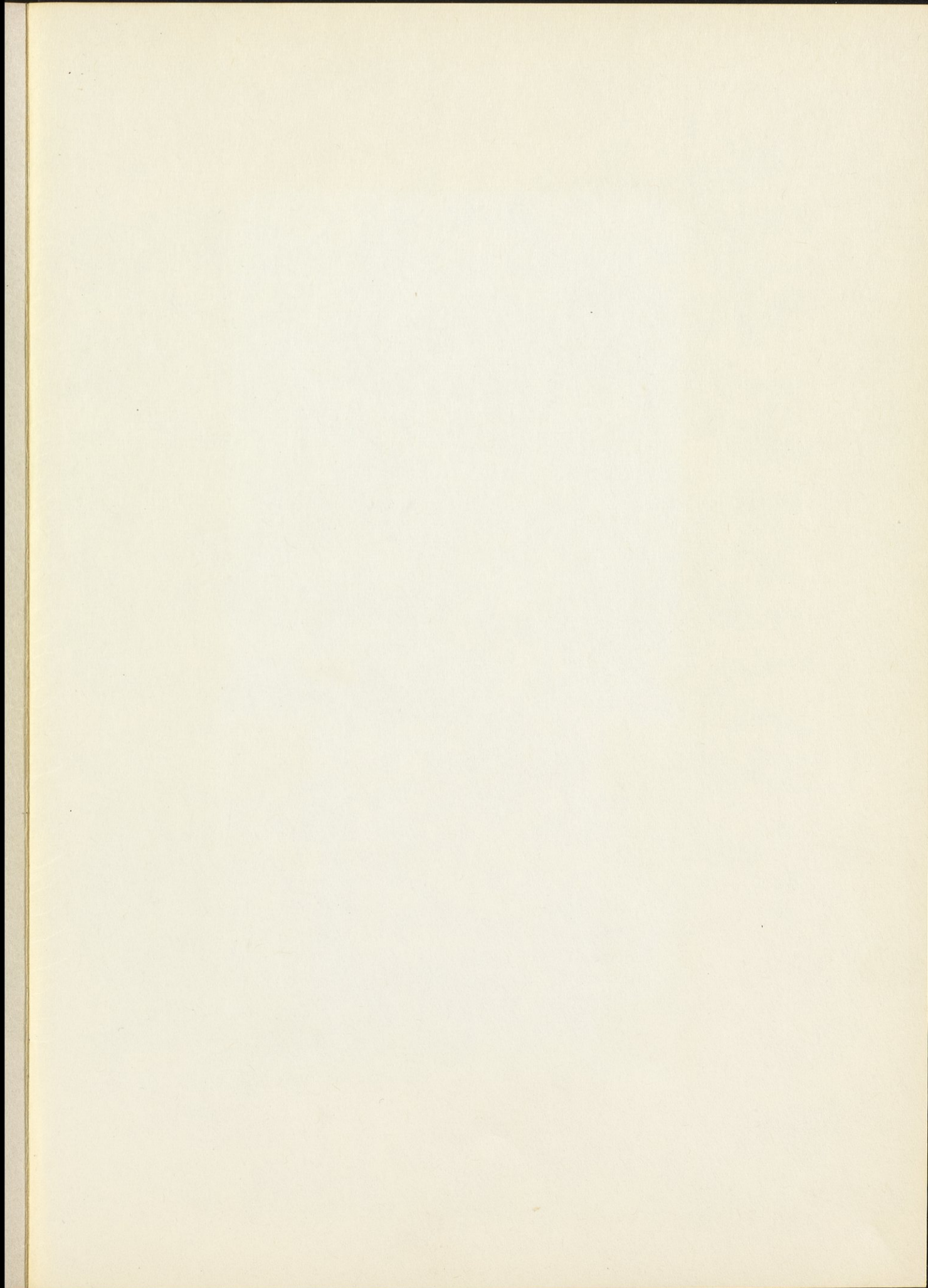
الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢١	٢٥	يختهم	يختهم	١١٣	١٠	٨٠١	٨٦
٢٥	١٩	٦٧٣	٦٧٢	١١٣	٩	كذا	(زائد)
٢٩	١٣	يحيى	يحيى	١١٣	١٤	مصنت	مضت
٣١	٧	مآثر الأثار	مآثر الأثار والآثار	١١٦	٤	المعاصر	(زائد)
٣٢	٢٢-٢١	الى	فى	١١٨	١٨	الجد	المجد
٣٧	١٠	الفضل	الفصل	١٢٧	١	متفرقه	متفرقة
٣٩	٢١	الاسرار	اسرار	١٣١	١٢	شيخة	شيخة
٤٥	١٥	لأنه	لأنه	١٣٩	٢٥	«لشمة»	« الشمعة »
٤٨	٥	سز	سر	١٤٦	٣	لفظاً	لفظاً
٥٠	١٤	ترجمة	ترجمة	١٥٧	٢٥	البهباني	البهباني
٥٢	١٣	شمس	شمس	١٥٦	٢١	بالجنة	بالجنة
٥٧	١٧	بى	ابن	١٦٥	٢٥	المتنبى	المتنبى
٦٠	٩	الشتاب	الشتات	١٦٦	١٠	صمخم	صمخم
٦٦	٢٣	١٠ ٣	١٠ ٨٣	١٦٧	١٥	١٩٢٩	١٩١٩
٧٣	٢٠	للمسيد	للمسيد	١٧١	١٧	نادة	نادرة
٧٩	٥	ية	يه	١٧١	٢٣	لبها	البها
٨٤	١٢	الفهرس	الفهرسى	١٧٦	٢٦	القول	العقول
٩٢	٢٥	رسائل	رسائل	١٧٩	٥	تقى	تقى
٩٣	٢٣	غزنة	غزنة	١٨٣	٢٣	مجموعة	مجموعة
١٠٨	٢٧	يكى	يكن	١٩١	٧	يخ	يخ

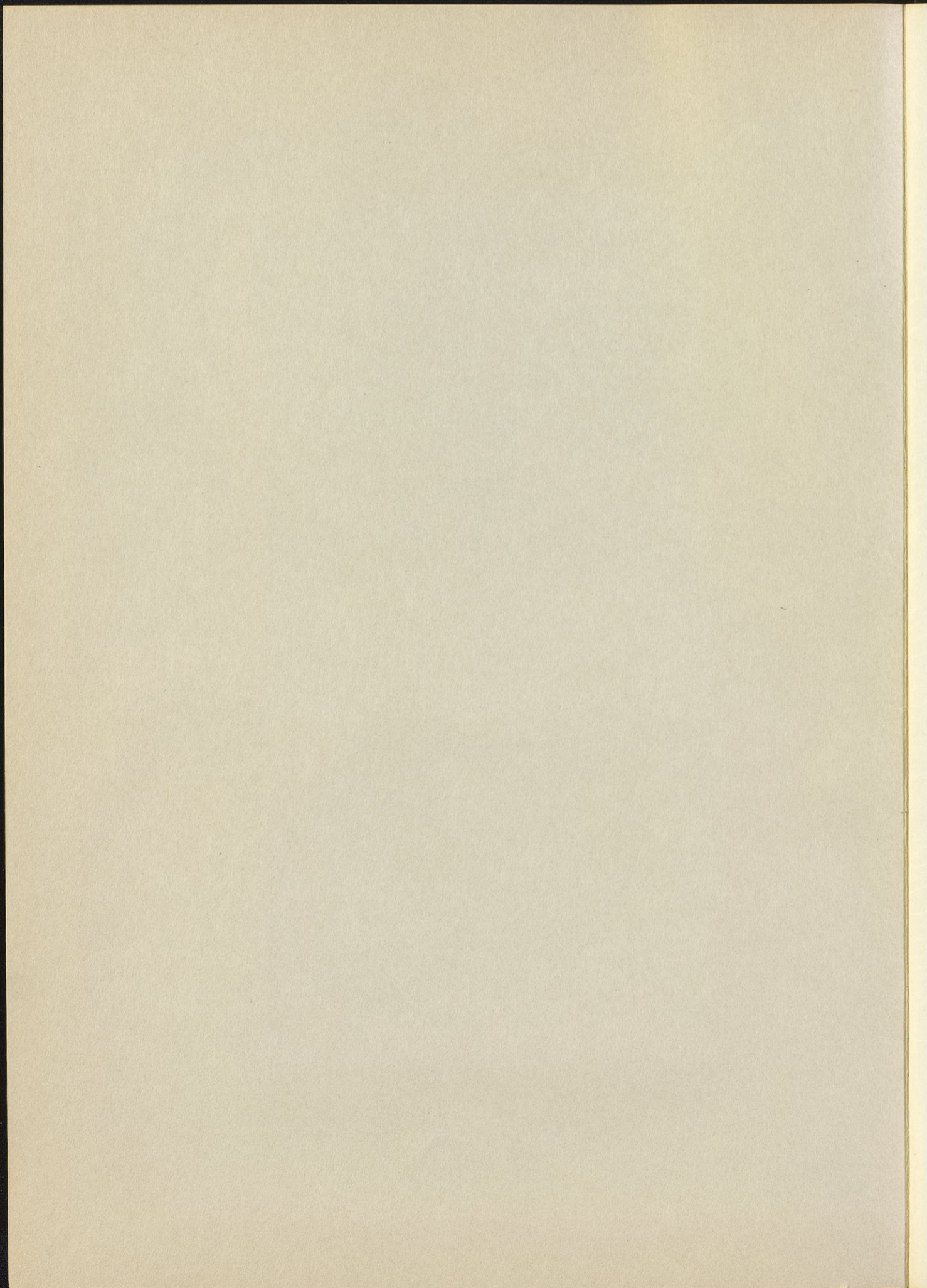
الصفحة	السطر	الخطا	الصواب	الصفحة	السطر	الخطا	الصواب
١٩٢	٣	يحيى	يحيى	٢٦٤	٩	الكبير	الكبير
١٩٥	٦	الجوبا	الجوابا	٢٦٥	١٦	باللغة	باللغة
١٩٥	١٥	المجموعة	المجموعة	٢٦٦	١١	المجلد	المجلد
١٩٥	٧	الهاشي	الهاشي	٢٦٩	٣	ناصرى	ناصرى
١٩٥	٢٠-١٩	جواباب	جوابات	٢٧٣	٥	الميم	الميم
١٩٨	١١	المحمد	المحمد	٢٧٥	٥	محمد	محمد
١٩٩	١١	لبنى	النبى	٢٧٧	١٦	المتشنة	المتشنة
١٩٩	١٥	ينها	نيها	٢٧٨	٢	سيدنا	سيد
٢٠٠	١٩-١٦	الله	الله	٢٧٨	١٩	العابدين	الدين
٢٠٤	١٠-١١-١٦	جواباب	جوابات	٢٧٩	٩	الميسى	الميسى
٢٠٧	١٧	جوابات	الجوابات	٢٧٩	١٧	الخو	الخو
٢١١	٩	ثانيها	ثانيها	٢٧٩	٢٥	الحقيقية	الحقيقية
٢١٣	١٩	لايسما	لاسيما	٢٨١	١٤	الالهية	الالهية
٢١٤	١٠	١٣٩٢	١٣٠٢	٢٨٤	٢٤	بأس	بأس
٢١٥	٣	هناه	ناه	٢٨٥	٢٦	عبد بن	عبد
٢١٥	٢١	اثنتان	اثنتان	٢٨٦	٣	والجواهر	الجواهر
٢١٩	١٤	المدكور	المدكور	٢٨٦	١٠	اصحابه	اصحابه
٢٢٣	٤	سمية	سمية	٢٩٠	٤	فجاءه	فجاءه
٢٢٥	٢	سالها	سالها	٢٩١	٧	على	على بن
٢٢٥	٨	للسما	للسما	٢٩٦	٨	تبرير	تبرير
٢٢٥	٢٥	قى	فى	٢٩٩	٢٣	ما كوبولو	مار كوبولو
٢٣٠	٤	يقرب	يقرب	٣٠٠	٢١	صنيا	صنيا
٢٣٢	١١	(ص...)	(ص...)	٣٠٣	٣	الداماد	الداماد
٢٣٦	٢٢	الواجدان	الواجدان	٣٠٣	١٢	متمها	متمها
٢٣٨	١٧	(ميافاروق)	(ميافاروقين)	٣٠٣	١٣	=	=
٢٥٠	١١	مجددا	مجددا	٣٠٣	١٥	=	=
٢٥٤	٩	جواهرات	جواهرات	٣٠٣	٢٠	القومشهى	القومشهى
٢٥٤	٣٠	وفى	وفى	٣٠٤	١٠	جمعه	جمعه
٢٥٥	١٨	امثله	امثله	٣٠٤	١٧	تصانيفه	تصانيفه
٢٥٧	٩	الفر	الفر	٣٠٦	٧	بمجيئى	بمجيئى
٢٥٧	٢٥	تيت	تيت	٣٠٨	٥	التفى	التفى
٢٦٠	١	١٠٣٠٩	١٣٠٩	٣٠٩	١٤	نايل	نايل

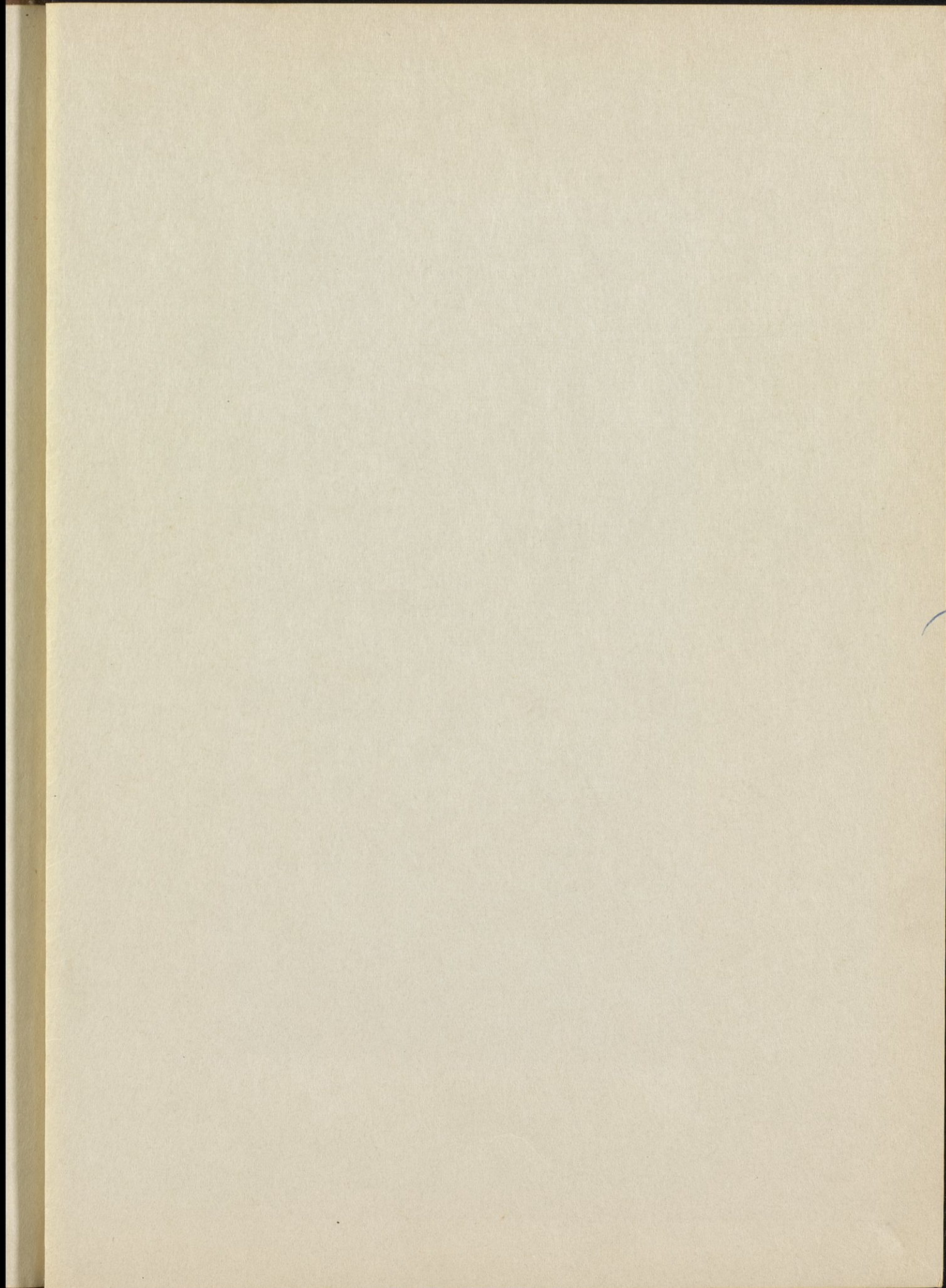
(تنبيه) وقد جاء فى بعض المواقع (ترجمه الى الفارسية) بدل بالفارسية ؛ وجاء سئوال بدل سؤال ؛
وشيئى بدل شيئى فليصحح

« المصحح . ع . منزوى »









COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0045341915

~~893.796~~

~~116~~

v. 5

11061626

JAN 16 1963

