Columbia University
in the City of New York

THE LIBRARIES

GENERAL
LIBRARY

Vol. 6

الذريعة

الى تصانيف الشيعة

تأليف

محمد محسن الشهير بالشيخ آغا بزرگ الطهراني

نزيل النجف

الجزء السادس

طبع على نفقة المؤلف

الطبعة الاولى

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

تهران چاپخانهٔ بانك ملى ايران

١٣٢٥=١٣٦٥

59-16417 G
893.796
A13
BP
193
.A39
v.6

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد (ص) وعلى أهل بيته الطاهرين وأوصيائه المعصومين (ع)

أما بعد فهذا هو المجلد السادس من « **الذريعة الى تصانيف الشيعة** » مما أوله الحاء المهملة وبعدها سائر الحروف مرتباً ، نقدمه الى القراء الكرام راجين منهم اصلاح ما يقع فيه من الزلات الملازمة لكل أحد الا من عصمه الله تعالى ، ونسأله العصمة والاعانة انه خير موفق

النجف : آقا بزرگ

v.6

ملاحظة : راجع صفحة الاختصارات في آخر الكتاب .

(باب الحاء المهملة)

(١ : **الحائريات**) مسائل غامضة، فقهية ألفت فى الحائر الشريف. ألفها الآقا محمد صادق ابن الآقا محمد القفقازى، البراوگاهى، اللنكرانى، النمينى. مؤلف «ابتلاء الأولياء» المذكور فى (ج ١ - ص ٦١)، و«اتمام الحجة» و «الدرر والغرر» و «افتخار الشيعة» و «المراسم» وغيرها قرأ الفقه والأصول على علماء قزوين وكتب اوان اشتغاله بها مارأيته من نسخة «اجتماع الأمر والنهى» للمولى مهدى النراقى فى (١٢٤٨) ثم هاجر الى العتبات المقدسة وكان فى الحائر الشريف تلميذ السيد ابراهيم القزوينى صاحب «الضوابط» وعدّه فى «قصص العلماء» من أجلاّء تلاميذ السيد ابراهيم بعنوان المولى محمد صادق الترك وتزوّج هناك بأُخت الشيخ صالح بن محمد مهدى المعروف والده بگدا على بيك، وكان الشيخ صالح آل گدا على من العلماء الاجلاّء بالحائر، وله تصانيف، منها «حاشية المسالك» كما يأتى. وكان من تلاميذ صاحب «الضوابط»، ومن ائمة الجماعة الموثقين بها يحضر جماعته خلق كثير، وكان الحاج المولى باقر الواعظ الشيرازى المشهور - الذى قرأ الزيارة للسلطان ناصر الدين شاه فى اول دخوله الحرم الشريف فى (١٢٨٧) - يصعد المنبر بعد صلاة الشيخ صالح ويعظ الناس فى الشمال الشرقى من الصحن الشريف، وتوفى الشيخ صالح فى (١٢٩٨) كما ارخه فى «التكملة» ومادة تاريخه (هو الحى الذى لايموت) وامّا الآقا محمد صادق فقد رجع الى بلاده وحصلت له المرجعية بها الى ان توفى فى (١٢٨٥) حدثنى بذالك السيد محمد مهدى بن سيد جعفر مؤلف كتاب «الانساب» المذكور فى (ج ٢ - ص ٣٧٥).

(٢ : **الحائريات**) فى ترجمة جمع من شعراء الحائر للشيخ عبد المولى بن الشيخ عبد الرسول ابن الشيخ نعمة الطريحى النجفى المعاصر رأيته بخطه فى المسودة وهى كراريس لم يتم، وقد بلغت عدتهم نيفاً وعشرين شاعراً.

(**٣ : الحائريات**) مجموعة من الفوائد و المتفرقات، للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى، جمعها أيامّ توقفه بالحائر بعد السقوط و قبل الثورة العراقية .

(**الحائريات**) ينقل عنه كذلك ابن ادريس فى السرائر، ومراده مامر فى (ج ه - ص ٢١٨) بعنوان « جوابات المسائل الحائرية » للشيخ الطوسى .

(**٤: الحائرية**) عدّه الشيخ ابراهيم الكفعمى من مآخذ كتابه «البلد الأمين» الذى ألفه بسنة (٨٦٨) ولم يذكر مؤلفه، فراجعه .

(**٥: الحائرية** فى تحقيق المسألة السفرية) وهى ان العشرة القاطعة للسفر هل يعتبر توالیها أم لا. للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفى مؤلف « نفحات الفوائد » فى (٩٥٥) اختار فيه اعتبار التوالى ردّاً على معاصره المحقق الكركى القائل بالعدم والمتوفى (٩٤٠) و ذكر فى « الحائرية » سائر مناظراته التى وقعت بينه و بين الكركى فى سفر المشهد الرضوى، و نقل الشيخ يوسف فى « اللؤلؤة » بعض تلك المناظرات وبعض عبارات هذه المسألة .

(**٦: الحائرية**) للمحدث البحرانى الشيخ يوسف صاحب الحدايق المتوفى (١١٨٦)، يوجد فى مكتبة السيد مهدى (راجة) فيض آباد بعنوان « الرسالة الحائرية » كما فى فهرسها المخطوط و يحتمل ان يكون المراد منه مامرّ فى (ج ٢ - ص ٤٢٥) بعنوان « الأنوار الحيرية »

(**المسائل الحائرية**) نحو ثلثمائة مسألة كما فى الفهرست، مر بعنوان « جوابات المسائل الحائرية » فى (ج ه - ٢١٨).

(**٧ : المسائل الحائرية**) للشيخ هشام بن الياس الحائرى، حكاه كذلك الشيخ الحرّ فى «أمل الآمل» عن بعض الاجازات واحتمل أنّ هشاماً هذا هو ابن الشيخ أبى محمد الياس بن محمد بن هشام الحائرى الذى كان تلميذ الشيخ ابى على ابن شيخ الطائفة الطوسى.

(**الحاتمية**) فى الاسطرلاب، مرّ بعنوان «التحفة الحاتمية» فى (ج ٣ - ص ٤٢٥) المؤلف باسم الوزير اعتماد الدولة حاتم بيك.

(**٨ : الحاتمية**) فى بيان خطّ نصف النهار ومعرفة سمت القبلة ولذا يقال له «قبلة الآفاق فارسى الفه المولى مظفر بن محمد قاسم الجنابذى (گوناآبادى) المعاصر للشيخ البهائى ومؤلف «الاختيارات» و«التنبيهات» و« شرح بيست باب» وغيرها ألّفه باسم الخواجه

ناصر الدولة و الدين حاتم بيك والظاهر أنه بعينه هو الوزير اعتماد الدولة الأردوبادى الذى الف الشيخ البهائى باسمه « التحفة الحاتمية » وكان هو من أعاظم أركان الدولة فى عصر الشاه عباس الماضى ، وكان من أحفاد الخواجه نصير الدين الطوسى كما فى « عالم آرا » وتوفى (١٠١٩) أوّله (افتتاح كلام در هر مقام و اختتام مقال در همه حال حمد و ثناى قادرى سزد) رتبه على مقدمة وخمسة أبواب يبحث فى المقدمة فى قسمين ما يتعلق بالهندسة وما يتعلق بالهيئة وفى كل باب من الأبواب الخمسة يذكر نوعاً من الاستخراج يوجد فى مكتبة السيد أبى القاسم الخوانسارى الرياضى والمولى محمد على (الخوانسارى) فى النجف .

(الحاجبية) أو « المسائل الحاجبية » مرّ بعنوان « جوابات المسائل العكبرية » التى سألها الحاجب أبى الليث .

(٩ : حاجى بابای اصفهانی) }
(١٠ : حاجى بابا در لندن (انگلستان) } ترجمتين عن الانكليزية بالفارسية . و اصلهما لجيمز موريه الافرنسى الاصل الازميرى المولد من تبعة الحكومة البريطانية و سكرتير سفارتها فى طهران بين سنوات (٢٣ ـ ١٢٢٤) و (٢٥ ـ ١٢٣٠) نشر الاول فى (١٢٣٩) فى لندن ، والثانى نشرها فى (١٢٤٣) وزعم ان المقصود بيان آداب الايرانيين[1] واخلاقهم الاجتماعية والسياسية وقد ترجم اولهما و طبع فى كلكتة فى مجلدين فى (١٣٢٤) و معه تقريظ مختصر لمؤيد الاسلام ثم مقدمة المؤلف (ژ . موريه) اهدى الكتاب فيها الى اسقف سفارة الاسوج باسلامبول فى (١٨٢٣م) . ثم ترجم ايضاً فى ايران وطبع بها مكرراً . و المترجم لاحدى هاتين الترجمتين كما يظهر من مقدمة « هفتاد ودو ملت » هو الشيخ احمد الروحى الكرمانى ابن المولى

(١) قال فى مجلة « يادگار » الطهرانية (العدد ٥ . السنة ١) لما كتب موريه كتابه هذا اختار له اسم رجل كان يبغضه وهو حاج بابا افشار احد الطلاب الذين بعثهم عباس ميرزا ـ ابن فتحعليشاه ـ الى لندن فى (١٢٢٦) لتحصيل علم الطب و رجع الى طهران فى (١٢٣٥) كما يظهر من كلام « استوارت » سكرتير السفارة البريطانية بطهران فى (١٢٥١) فى كتابه . ويظهر من بعض المواضع أن سبب العداء بينهما هو خيانة موريه فى المال الذى كان يرسله عباس ميرزا الى لندن لمصارف البعثة الايرانية بواسطته .

محمد جعفر الذى كان امام الجمعة بكرمان . ولد بكرمان فى (حدود ١٢٧٢) وقتل بتبريز مع صاحبه الميرزا آقاخان الكرمانى و الميرزا حسن خان خبير الملك الشيرازى فى (١٣١٤) بتهمة التسبيب لقتل ناصر الدين شاه واما الثانى فلم تترجم اولم تنشر لاسباب الا أخير أحيث ترجمها اسدالله طاهرى اهوازى وطبع الترجمة مع مقدمة مختصرة لمحمد المحيط الطباطبائى فى طهران فى (١٣٢٠ش).

(**١١ : حاجى آقا**) رواية أخلاقية اجتماعية لصادق هدايت صاحب الروايات الكثيرة . استعرض فيها اخلاق بعض رجال الحكم فى ايران واعمالهم طبع بطهران فى (١٣٦٤) فى (١٠٤ ص).

(**١٢ . الحاسم للشنعة فى نكاح المتعة**) للشيخ ابى على محمد بن احمد بن الجنيد الكاتب الاسكافى المتوفى (٣٨١) احد الفقيهين القديمين و مؤلف كتاب « الاحمدى فى الفقه المحمدى» كما عبر عنه النجاشى ، و يقال له «المختصر الأحمدى» كما يأتى فى الميم .

(الحاشية)

وهى مايكتب فى اطراف الكتب من الزيادات و الالحاقات والشروح، من الحشو بمعنى الزائد ، أو من الحاشية بمعنى الطرف من باب تسمية الحال باسم المحل . وقد ذكرنا فى (ج ٤ - ٢٢٢) أن لافرق بين التعليقة والحاشية غير ما تداول فى الالسن من أنّ التعليقة تختص بالعلوم العقلية والحاشية لغيرها كأنهم ماأحبوا تسمية تعليقاتهم الفلسفية بالحاشية لمايترا آمنها من معنى الحشو ، ولكنّا جمعنا كلها تحت عنوان الحاشية تسهيلاً لاستخراجها للمراجعين .

ويرجع تاريخ تعليق الحواشى على الكتب فى الاسلام الى عهد انتشار الكتب نفسها ، فان من قرأ شيئاً من العلوم وكان عارفاً بالكتابة لم يفته هذا النوع من التصنيف لأن ابداء الرأى طبيعى لكل فرد يمكنه ذلك

لقد كانت كتابة الحواشى قبل القرن العاشر منحصرة لكشف بعض الغوامض من المسائل ، وشرح بعض العبارات المعقدة . وتمتاز عن الحواشى بعد هذا التاريخ بكونها أوضح من المتون التى علقت عليها للتوضيح . و أما فى العهد الصفوى القاجارى فنرى الحواشى قد ازدادت عدداً وزادت عباراتها اغلاقاً و تعقيداً بحيث لاتقل فى ذلك عن المتن الذى علقت عليه ، و كلما تقدم فى هذا العصر نرى هذا الاثر تشتد وتتضح اكثر من ذى قبل . والحواشى فى ذلك التاريخ على ثلاثة اقسام :

١ ـ الحواشى على الكتب الادبية ولا سيما المتداولة تدريسها ، فقد كثرت الحواشى عليها للتشريح والتنقيح والبسط والتعليلات الزائدة ، واستدراك نكات تركها المصنف اختصاراً . ولا تتجاوز هذه الى الانتقاد الا قليلاً .

٢ ـ الحواشى على الكتب الدينية ، وهى اما مسائل اصلية او فرعية (اما الاول) فان الحواشى عليها انما كانت توضيحية لمراد الماتن و استدلالات عقلية اونقلية له .

اما الردو الانتقاد فما كانوا يكتفون فيها بالحاشية بل يكتبون فيها رسالات مستقلة (واما المسائل الفرعية) فان الحواشي عليها اما مختصرة فتوائية وهي التي يكتب المحشي ما يستنبطه من الحكم في المسئلة على خلاف ما استنبطه الماتن [1] ، و اما مشروحة يتضمن البحث في أسناد الأخبار المستدلة بها أوفي كيفية الاستدلال والاستنباط ، أو انتقاد خفيف .

٣ ـ الحواشي على العلوم العقلية ـ وكانت قد تقلصت في العهد التيموري الأخير ـ فبما كان لأصحابها الحق في اظهار النظر و اتخاذ رأي يرونه حقاً عندهم صارت معركة للآراء المتخالفة . فما كان أحدهم يكتب رسالة أو كتاباً الاّ و تتوارد عليه الحواشي ، وما كان تبرز حاشية و تشتهر بين قرائها حتى يصير هدفاً يتقاطر عليها سهام الحواشي نصرةً لمؤلف الكتاب على المحشي الأول او ابداءً لرأي ثالث ، و ربما جاء آخر يتحاكم بين هؤلاء

وعلى اي فانّا نرى ان الكتب بضميمة الحواشي تخرج عما كانت عليه سابقاً ، ويعدّ مجموعه تأليفاً جديداً للمحشي لأنه الّف بعضه امضاءً و بعضه الآخر ابداعاً كما هو الحال في اكثر التصانيف المستقلة أيضاً حيث يجمع المؤلف فيها بين جملة من المطالب التي تعرّض لها غيره من قبل ، وبين ما يبدعه هو نفسه . غاية الأمر أن المحشي لا يتعب نفسه الاّ في كتابة ما أبدعه في الهامش فقط ، ولهذا فقد كثرت عدد الحواشي بحيث خرجت عن حد الاحصاء . ولجميع هذه الأقسام أهميتها التاريخية للبحث عن التطور العقلي للمجتمع الذي ولدت فيه هذه الأفكار .

ثم أنه قد يدوّن الحاشية في خارج الكتاب مستقلاً ، و قد يبقى على حاله في الهامش ، وليست كلما لم تدوّن فهي غير مفيدة ولا قابلة للذكر في عداد التصانيف ، كما أنه ليست كلما دون فهي مفيدة . فما نذكره هنا ليست الا أنموذجاً من مشاهيرها مع مراعات الكمية و الكيفية فيها ، بأن يكون بحيث يعدّ رسالةً فلا نتعرّض لما يقل عن ذلك .

(**آداب البحث**) للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد [1] اللايجي المتوفى (٧٥٦) أوّله (لك الحمد والمنة) . وعليها حواش وشروح كثيرة تأتي بعضها في الشين .

(١) كما سيجيء بعنوان الرسائل العملية ، والحواشي عليها .

(**١٣ الحاشية عليه**) للسيد الأمير غياث الدين منصور بن الامير صدر الدين الدشتكى المتوفى (٩٤٨) رأيت نسخة منها بخط الحاج مولى باقر التسترى جماع الكتب عند بعض أسباطه. ينقل عن هذه الحاشية الميرأبو الفتح الشريفى تلميذ المصنف فى شرحه على آداب البحث.

(**١٤. الحاشية عليه**) للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى (٨١٦) وهى غير مدونة توجد على هوامش النسخة عند السيد محمد تقى المدرس الرضوى بطهران.

(**آيات الاحكام**) تأليف المقدس الاردبيلى مرّ فى (ج ١ – ص ٤١) و يأتى باسمه « زبدة البيان » و عليها حواش كثيرة نذكر بعضها هنا و بعضها بعنوان « الحاشية على زبدة البيان » تبعاً لما اشتهرت بها. وتأتى شروحها فى الشين.

(**١٥ : الحاشية عليها**) للسيد الامير فضل الله الاسترآبادى تلميذ الميرالداماد. قال سيدنا الحسن فى « تكملة الأمل » أنها مشتملة على تحقيقات حسنة.

(**الحاشية عليها**) اسمه « تحصيل الاطمينان » و هو شرح مبسوط على الزبدة كما مرّ فى (ج ٣ - ص ٣٩٦).

(**١٦ : الحاشية عليها**) للامير بهاء الدين محمد بن الآمير محمد باقر المختارى. المذكورة ترجمته فى (ج ٤ - ص ١٥٣) ذكرها فى فهرس تصانيفه.

(**١٧ : الحاشية عليها**) للمولى محمد بن عبد الفتاح التنكابنى السراب المتوفى (١١٢٤) ذكر فى فهرس تصانيفه.

(**اثبات الرجعة**) تأليف الأمير محمد مؤمن بن دوست محمد المقتول فى بيت الله الحرام فى (١٠٨٨) ذكرناه فى (ج ١ – ص ٩٤).

(**١٨ : الحاشية عليه**) للسيد الميرعلى نقى الملقب بسامان، المقارب لعصر العلامة المجلسى رأيت الحواشى بخط المحشى وهى كثيرة تقرب من ربع الكتاب، وكان الميرزا على نقى هذا من علماء عصره، وقد كتب فتاواه على هامش السؤال والجواب للعلامة المجلسى الذى يأتى فى حرف السين : أنه منضم الى اثبات الرجعة هذا، ضمن مجموعة عند الشيخ محسن بن الشيخ عبد الحسن الجصانى النجفى سبط شيخنا الشيخ على بن الحسين الخاقانى الذى توفى (٢٦ رجب – ١٣٢٤).

(**اثبات الواجب**) مرّ فى (ج ١ – ١٠٦) أنهما اثنان قديم و جديد من تأليفات

جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المولود (٨٣٠) والمتوفى (٩٠٧) كان أبوه قاضياً بشيراز وينتسب الى أبى بكر ، وتولى هو قضاء فارس والتدريس فى مدرسة الأيتام بها ، وله مؤلفات كثيرة فى الفقه والأصول والكلام والفلسفة والتفسير وغيرها .

(**١٩ : الحاشية على الجديدة منهما**) للميرزا حبيب الله الشهير بميرزاجان الباغنوى الشيرازى اوله (جل جلالك اللهم يا واجب الوجود ، و عم نوالك يا صاحب ... الفقير حبيب الله الباغنوى) عناوينه (قوله ـ أقول) . يوجد نسخته فى مكتبة (المشكاة) .

(**٢٠ : الحاشيه على الجديدة منهما**) للسيد القاضى نورالله الشهيد (١٠١٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٢١ : الحاشية على القديمة منهما**) تأليف ميرزا جان المذكور ، أوّله (قال المصنف ره : اعلم أنّ البراهين المؤدية الى هذا المطلوب . آه . اشارة الى أن) كبيرة فى نحو أربعة آلاف بيت كتب النسخة محمد حسن بن سلطان حيدر الطباطبائى فى (١١١٠) وهى فى مكتبة (المشكاة) .

(**٢٢ : الحاشية على القديمة منهما**) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى الاصفهانى المتوفى (١٠٩٨ أو ١٠٩٩) ودفن بمدرسة الميرزا جعفر فى المشهد الرضوى وهى حاشية مدوّنة رأيت منها نسخاً ، منها نسخة خطّ شيخنا الشريعة الاصفهانى أوله (الحمد لمن تقدس جنابه أن يكون شريعة لكل وارد) .

(**٢٣ : الحاشية على القديمة منهما**) لتلميذ المصنف (الدوّانى) وهو المولى جمال الدين محمود الشيرازى كما ذكره القزوينى فى « تتميم الامل » أو السبزوارى بدل الشيرازى كما فى « الروضات» .

(**٢٤ : الحاشية عليه**) للميرزا ابراهيم بن المولى صدر الدين محمد الشيرازى المتوفى (١٠٧٠) كما حكى عن صاحب الرياض .

(**٢٥ : الحاشية عليه**) للسيد حسين الخلخالى الحسينى الذى تلمذ على حبيب الله الشهير بميرزا اجان الباغنوى المذكور آنفاً . وله تصانيف و حواش كثيرة تأتى فى محالها ، وهو معاصر للمولى يوسف بن محمد جان القرباغى كما سيجيئى فى حاشيته على العقايد العضدية . و فى وفاته خلاف نذكره فى حاشيته على تفسير البيضاوى .

(**٢٦ : الحاشية عليه**) للسيد ميرزا ابراهيم بن قوام الدين حسين بن عطاء الله الحسنى الحسينى الهمدانى المتوفى (١٠٢٦) كما فى « الرياض » او (١٠٢٥) كما فى « جامع الرواة » و قال هذه الحاشية مشهورة متداولة .

(**٢٧ : الحاشية عليه**) لغياث الحكاء المير غياث الدين منصور بن المير صدر الدين الدشتكى المتوفى (٩٤٨) توجد نسخة منها فى مكتبة على پاشا باسلامبول كما فى فهرسها .

(**٢٨ : الحاشية عليه**) للقاضى زاده الكرهرودى مؤلف « التحفة الشاهية » المذكور فى (ج ٣ - ٤٤٣) توجد نسخة منها فى (الرضوية) من وقف ابن خاتون فى (١٠٦٧) كما فى فهرسها (أقول) ولعل النسخة كتبت فى عصر المؤلف لأنه كان من تلاميذ الشيخ البهائى الذى توفى (١٠٣١) .

(**الاثنا عشرية الصلاتية**) تأليف الشيخ حسن صاحب « المعالم » مرّ فى (ج ١ - ص ١١٦) .

(**٢٩ : الحاشية عليها**) للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملى المتوفى (١٠٣١) . رأيت نسختها فى مكتبة (الصدر) . ذكر فى آخرها مالفظه (كتبت هذه الحواشى على الرسالة الاثنى عشرية فى أيام العدلة المباركة الهدية (١٠١٢) من هجرة سيد البرية) . (أقول) والشيخ البهائى فرغ من الاثنى عشرية الصلاتية لنفسه أيضاً فى هذه السنة بعينها . والنسخة فى مكتبة (المشكاة) .

(**الاثنى عشرية الصلاتية**) تأليف الشيخ البهائى . هى ثانى الاثنى عشريات له ذكرناه فى (ج ١ - ص ١١٧) .

(**٣٠ : الحاشية عليها**) للسيد المحقق والأديب الشاعر السيد ماجد بن هاشم بن على بن ماجد بن الحسين البحرانى الجد حفصى أوّل من نشر الحديث بشيراز والمتوفى بها فى (٢١ - رمضان - ١٠٢٨) أرّخه الشيخ سليمان الماحوزى فى « تأريخ علماء البحرين » بعد ترجمته و ذكر جمع من تلاميذه مثل المحدث الفيض الكاشانى والشيخ محمد بن الحسن بن رجب المقابى ، والشيخ محمد بن على الاصبعى شارح « الباب الحاديعشر » والشيخ أحمد بن محمد الاصبعى شارح « المختصر النافع » والشيخ على بن سليمان الثانى أوّل من نشر الحديث فى البحرين ، و ولده الأفخر الشيخ جعفر ، والشيخ أحمد بن عبد السلام ، والسيد عبد الرضا المترجم فى (السلافة) والشيخ أحمد بن جعفر البحرانى المجاز من السيد ماجد فى آخر

رسالته اليوسفية و غيرهم ، و يوجد فى مكتبة (الصدر) نسخة من الاثنى عشرية الصلاتية للشيخ البهائى الذى فرغ من تأليفه فى (١٠١٢) قد قرأها السيد ماجد على مؤلفها الشيخ البهائى فكتب هو فى آخرها بخطه الانهاء والاجازة له .

(**أثو لوجيا**) مرّ فى (ج ١ - ص ١٢٠) و تركيب اللفظ من (لژى) بمعنى العلم و (اتو) بمعنى ماوراء الطبيعة او الطلسم او الاخلاق ، و هو من الكتب المنسوبة الى أرسطو (١) و قد طبع « أثولوجيا » على هامش القبسات للمير الداماد (من ص ١٥٨ الى ص ٣٢٣) . وفيه عشرة ميمرات . ومرّ « تحرير اثولوجيا » فى (ج ٣ ص - ٣٧٧) ، و يأتى شرحه فى الشين .

(**٣١ : الحاشية عليها**) للقاضى سعيد القمى المتوفى (١١٠٣) شارح الأربعين المذكور فى (ج ا - ص ٤١٧) والاربعينيات المذكورة فى (ص ٤٣٦ منها) . ذكر السيد محمد المشكاة فى (ص - يج) من مقدمة « كليد بهشت » المطبوعة (١٣١٥ ش) بطهران : أنه يوجد عنده نسخة من هذه الحاشية كتبت فى (١٠٧٧) و قد خرجت الحاشية الى الميمر الرابع من عشرة ميمرات .

(**الأجوبة الفاخرة عن الاسئلة القاصرة**) لشهاب الدين احمد بن ادريس المالكى القرافى - بالفتح مقبرة بمصر - المتوفى (٤٨٤) . كتبها ردّاً على اليهود و النصارى كما فى كشف الظنون .

(**٣٢ : الحاشية عليها**) للسيد السعيد القاضى نورالله الشهيد (١٠١٩) كما ذكرت فى فهرس تصانيفه .

---

(١) ان اثو لوجيا هذه هى جزء من الرسائل التسعيات لفلوطين ، و هو من يونانيى مصر و رأس الافلاطونيين المتأخرين فى الاسكندرية . سافر الى ايران ومنها الى روما وسكن بها الى ان مات فى (٢٧٠م) . وكان عارفاً زاهداً ألف أربع و خمسين رسالة جمعها بعده فرفريوس صاحب كتاب « ايساغوجى » - فى ستة رسائل كل منها تسعة ابواب ولذلك سميت بالتسعيات . ثم انّ هذا الرجل ظل مجهولاً عند علماء الاسلام فما ترجموا كثيراً من كتبه ونسبوا ما ترجموه منها الى أرسطو ، فانانرى ابا على بن سينا يأخذ آرائه فى العلم الالهى ظناً منه أنه لأرسطو . وهذا هو السبب فى تأليف الفارابى رسالته فى الجمع بين رأيى الحكيمين (افلاطون وارسطو) - المذكورة فى (ج ٥ - ١٣٥) - والافلا جامع لرأييهما غير مافى رسالة (اثولوجى) . «المصحح»

(**أربعين البهائى**) ذكرناه مفصلاً فى (ج ١ - ص ٤٣٥) و عليها حواش كثيرة نذكر منها : -

(**٣٣ : الحاشية عليه**) للمولى اسماعيل بن محمد حسين بن محمد رضا بن علاءالدين محمد المازندرانى الخواجوئى الاصفهانى المتوفى (١١ شعبان-١١٧٣) أحال اليه فيما رأيته من حاشيته على «مفتاح الفلاح» و ذكر فى « الروضات » أنه يقرب من سبعة الآف بيت مشحونة بالتحقيقات اللطيفة ، والتدقيقات الشريفة

(**٣٤ : الحاشية عليه**) لأخى مؤلف الأصل ، الشيخ عبد الصمدبن الحسين العاملى الذى كتب البهائى الصمدية باسمه ، وتوفى فى حوالى المدينة فى (١٠٢٠) و حمل الى النجف كما ذكره فى « اللؤلؤة » وذكر سيدنا فى « التكملة » أنها حاشية مبسوطة

(**٣٥ : الحاشية عليه**) للسيد عبدالله بن نور الدين بن المحدث الجزائرى المتوفى (١١٧٣) ذكر السيد عبدالله فى اجازته الكبيرة تفصيل تأليفه وتدوينه لهذه الحاشية وأنه ألفها فى زمن ترعرعه على حسب الامر الأكيد من والده الذى كان يستصحب الأربعين ، سفراً وحضراً لايمل منه ابداً ويدرس فيه فى اليوم الواحد دروساً متعددة ويأمر الطلبة بقرائته ومما رسته ، وفرغ من الحاشية مع اصلاحات والده فى (١١٣٥) و كتب والده تقريظاً عليه ، توجد نسخة خط أخ المؤلف السيد محمدابن نورالدين التى كتبها عن نسخة خط المؤلف و فرغ من الكتابة (١١٦٩) فى كتب مدرسة القوام فى النجف من وقف الشيخ محمد حسين بن ميرزا خليل الله بن الشيخ أسدالله بن الشيخ محمد على بن الشيخ مفيد الشيرازى المتوفى بسامراء فى (٨ ذى القعدة - ١٣٣٩) ودفن فى الرواق الشريف ، ونسخة أخرى بخط السيد عبدالرحيم بن المؤلف تأريخ كتابتها يوم الخميس (٢٠ المحرم - ١١٧٣) عند السيد آقا التسترى فى النجف .

(**٣٦ : الحاشية عليه**) لتلميذ المصنف و هو المولى مظفرالدين على ، و هى تعليقات متفرقة عليه وقد كتبها فى حياة الشيخ البهائى . نسخة منه فى (الرضوية) تأريخ وقفها (١٠٦٧) .

(**اربعون الشيخ منتجب الدين**) ذكرناه فى (ج ١ صفحة ٤٣٣) بعنوان « الأربعون حديثاً من الأربعين عن الأربعين فى فضائل امير المؤمنين » للشيخ منتجب الدين على بن

عبيدالله الحسن المدعو بحسكا بن الحسين بن الحسن بن الحسين بن علي بن بابويه القمي الرازي المولود (٥٠٤) والمتوفى (٥٨٥) و مؤلف الفهرس المعروف باسمه .

(**٣٧ : الحاشية عليه**) للشيخ عبدالعلي بن الحسين بن علي بن يحيى الأحسائي الجزائري ناظم « طلب الشفاء من أخ المصطفى » في سنة (١٠٥٤) كتبها على هوامش نسخة الأربعين بعد شرائها في سنة (١٠٤٩) وهي النسخة التي كتبها الشيخ فضل بن محمد بن فضل العباسي في (١٠٢٠) وهي حواش جيدة ولو دوّنت لزادت على أصل الأربعين وله « المقلة العبراء في تظلم الزهراء » يأتي في الميم .

(**أرجوزة الرجال**) من نظم السيد أحمد العطار البغدادي . ذكر في (ج١-ص٤٧٣)

(**٣٨: (الحاشية عليها**) للناظم نفسه . شرح فيها ما أجمله في النظم ، و ذكر في أوّله رموزاً يستعملها فيه .

(**ارشاد الأذهان الى أحكام الايمان**) للعلامة الحلي جمال الدين حسن بن سديد الدين المتوفى (٧٢٦) ذكرناه في (ج ١ - ص ٥١٠) مع فهرس شروحه .

(**٣٩ : الحاشية عليه**) للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي المعاصر للمحقق الكركي ، الذي فرغ من كتابه نفحات الفوائد في (٩٤٥) صرّح بها القاضي في «مجالس المؤمنين» في ترجمة المحقق الطوسي ، و عبرّ عنها في « الروضات - ص ٨ » بالتعليقة و ذكر قبلها شرحه للارشاد الذي سمّاه « الهادي الى الرشاد ».

(**٤٠ : الحاشية عليه**) لبعض المتأخرين عن صاحب المدارك أوّله (الحمدلله المتفضل على عباده بارشادا لأذهان الى غاية المراد المتطول عليهم بمدارك قواعد الاحكام و منتهى نهاية السداد تذكرة لمن اراد ، وتبصرة لكل مرتاد . . . وبعد فهذه تعليقات قليلة وفوائد جليلة وضعتها على كتاب ارشاد الأذهان خلال قرائة بعض أجلاء الاخوان) و تنتهي النسخة بصلاة الاستخارة بالرقاع الست وهي عند الشيخ محمد (السماوي) في النجف .

(**٤١ : الحاشية عليه**) لبعض المتأخرين عن الشهيد الأوّل (٧٨٦) والمتقدمين على الشهيد (٩٦٦) والمحقق الثانيين، ينتهي الموجود منه في مكتبة الشيخ مشكور بن الشيخ جواد بن مشكور النجفي الى مسئلة جواز الجمع في عقد واحد بين المختلفين كالبيع والتزويج والاجارة ينقل فيه عن الشهيد الأوّل و لكل من المحقق والشهيد الثانيين حواش عليه

والنسخة بخطّ السيد عبدالقاهربن غيب الله الحسينى . فرغ منها فى (١٠٢٨) .

(**٤٢ : الحاشية عليه**) للشيخ عزالدين الحسين بن عبدالصمد الحارثى العاملى المتوفى (٩٨٤) حكى عن « نظام الاقوال » أنّها لم تتم .

(**٤٣ : الحاشية عليه**) للشيخ السعيد زين الدين بن على بن احمد الشامى الشهيد فى (٩٦٦) حكى صاحب « الرياض » عن خطّ الفاضل الهندى فى ظهر « روض الجنان » أنّ حواشى الشهيد الثانى على جميع الارشاد من أوله الى آخره لكنها على هوامش الارشاد (أقول) الظاهر أنّه لم يطلع على بعض المدونات منها مثل «الحاشية على فرائض الارشاد» الملحقة بآخر نسخة من الموجودة فى (الرضوية) كما ذكر فى فهرسها (ج ٢ ص ٤) وذكر أنّ أولها (الحمد لله الذى هدانا لادراك العلوم الأصولية) و آخرها (هذا ما أوردت فى تأليف هذه الفرائض) و تأريخ كتابة النسخة (٩٨٤) ومثل « الحاشية على قطعة من عقود الارشاد » المدوّنة فى مجموعة فى خزانة الشيخ على كاشف الغطاء ، و هذه الحواشى غير شرح الارشاد الموسوم بـ « روض الجنان فى شرح ارشاد الاذهان » كما يأتى فى الراء .

(**٤٤ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالله بن الحسين التسترى المتوفى باصفهان فى (١٠٢١) قال فى « الروضات ـ ص ٣٦٥ » (قد رأيتها وهى حسنة الفوائد جداً و لكنّ النسخة الموجودة فى مشهد الرضا (ع) من كتاب الاجارة الى آخر أبواب الحدود .

(**٤٥ : الحاشية عليه**) للفاضل التونى المولى عبدالله بن محمد التونى البشروى الخراسانى صاحب « الوافية التونية » والمتوفى فى (١٠٧١) و قبره فى كرمانشاه عند (پل شاه) معروف ، ذكره صاحب « الرياض » واحتمل اتحادها مع « شرح الارشاد » الذى نسبه اليه الشيخ الحرّ فى « أمل الآمل » .

(**٤٦ : الحاشية عليه**) الى كتاب الجهاد مختصر ، للشيخ عبدالنبى بن سعد الجزائرى النجفى الحائرى صاحب الحاوى المتوفى فى (١٠٢١) وله أيضاً « شرح الارشاد » الموسوم بـ « الاقتصاد » كما مرّ فى (ج ٢ ـ ص ٢٦٨) .

(**٤٧ : الحاشية عليه**) للمحقق الكركى الشيخ نورالدين أبى الحسن على بن الحسين بن عبدالعالى المتوفى (٩٤٠) أوله (الحمد لله رب العالمين . . . . قوله : فانّ السهو كالطبيعة الثانية . انّما قال كالطبيعة لأن الطبيعة أمر وجودى والسهو أمر عدمى) رأيت

منها عدة نسخ أكثرها غير تامة مثل نسخة السيد مهدى الحيدرى فى مكتبة الحسينية بالكاظمية المكتوبة فى (٩٧٧) وهى بخط العالم السيد على أكبر بن عبدالله الحسينى الطالقانى كتبها أيام اشتغاله بقزوين وهى من أوّل الأغسال الى بحث مايدخل فى المبيع من كتاب البيع ، و نسخة (سپهسالار) كتابتها فى (٩٦٨) من الطهارة الى أواخر البيع فى (١٦٠ ص) ونسخة فى (الرضوية) بخط المولى فياض ابن أحمد بن زايد العربى الغنابى فرغ من كتابتها فى (٩٤٤) وهى من الطهارة الى البيع لكن يوجد فى (الرضوية) نسختان تامتان من أول الطهارات الى آخر الديات ، تاريخ كتابة احدهما (٩٤٧) من وقف الأمير جبرئيل سنة (١٠٣٧) و كتابة الأخرى (٩٧٦) من وقف الخواجه شير أحمد كما يظهر من (فهرس الرضوية - ج ٢ - ٥١) والظاهر أنه لم يظفر صاحب «الرياض» الا بالنسخ الناقصة ولم ير مثل هاتين النسختين و لذا قال أنها لم تتم بل انها وصلت الى اواسط التجارة .

(**٤٨: الحاشية عليها**) للشيخ ظهير الدين على بن يوسف بن عبد الجليل النيلى تلميذ فخر الدين محمد ابن العلامة الحلى ، وأستاد أبى العباس أحمد بن فهد الحلى ، وهو مؤلف «منتهى السؤال» و «كافية ذى الأدب فى شرح الخطب» الذى ألفه فى (٧٧٧) ، و هو شرح بالقول مبسوط لكن المؤلف نفسه عبر عنه بالحاشية فى مواضع من هذا الكتاب ، فقال فى أول الكتاب (الحمد لله العظيم الشأن القديم الاحسان ، و صلى الله على رسوله المبعوث بأشرف الأديان . . . . وبعد فهذه حواش على كتاب ارشاد الأذهان فى أحكام الايمان . قوله : الحمد لله . الخ . الحمد هو الثناء على الفعل الجميل . . . قوله : أحمده على مافضلنا اشارة الى قوله تعالى «ولقد كرمنا بنى . . . قوله : على جميع الأقسام . أى جميع الحالات .... قوله : أما بعد . كلمة تسمى فصل الخطاب يؤتى بها اذا اريد الانتقال من كلام . . .) و فى أوائل باب النكاح أحال الى الحاشية المتقدمة . ثم تقول اولاً قد اكثر النقل عن كتاب « الايضاح » فى اكثر صفحاته بقوله (قال شيخنا دام ظله فى الايضاح) وينقل فى بعض الموارد عن شيخه دام ظله عن والده المصنف وفى بعض الموارد عن شيخه فخر الدين . وثانياً انا نراه قبيل خاتمة المقصد الثانى فيما يجب فيه الزكاة يقول (وشبهه من شروط الاسباب . من املائه مدّ ظله : قوله خاتمة . الزكاة يجب فى العين . . . وكذالك

يقول بعد ذكر المتعة و ذكر ولد الجارية و هل هو حرّام عبد : (قوله الاقرب عدم ذلك . و الاقوى أنهّ لايصح بل هو ان عزم ذلك الحق و القائل بجوازه غالط . كتب من نسخة مكتوبة بخطه مدظله) . وثالثاً انانرى اختلافاً فى نسبة هذا الكتاب فبعض ينسبه الى فخر الدين نفسه وبعض الى ولده وبعض الى ظهير الدين هذا . فنسخة (المشكاة) فى مجلد ضخم بعض خطه قديم ، وبعضه الأخير كتب فى (١٢٥٩) استنسخت عن نسخة كتابتها (١٠٢٩) وكانت هى مستنسخة عن نسخة كتبها حسين بن الحسن السبعى الأسترآبادى فى (محرم - ٧٨٧) فى المشهد الغروى ، وقد كان عمر الكاتب (السبعى) فى هذا اليوم اثنين وستين سنة . فمثل هذا الكاتب المعاصر لصاحب الكتاب يصرّح فى آخر النسخة بقوله (تمت الحواشى التى على الارشاد المنقولة من الشيخ الامام العلامة ملك المحققين قدوة الافاضل المعاصرين السعيد المغفور فخر الملة و الدين محمد ولد الشيخ جمال الملة والدين الحسن بن يوسف ابن المطهر المصنف قدس روحيهما) ، واما نسخة (السماوى) فتاريخ كتابتها (٢ شعبان - ٩٧٣) بخط السيد تقى بن شمس الدين الحسينى الاسترابادى . فيمكننا أن نستنتج من هذا المطالب أن هذه الحاشية هى من املاء فخر المحققين وتقرير تلميذه ظهير الدين المذكور . وحينئذ يمكن أن يكون هناك نسخ أخرى قد قرره ولد فخر المحققين أبو المظفر يحيى ولكننا لم نظفر به .

(**٤٩ : الحاشية عليه**) لولد المصنف فخر الدين محمد بن الحسن المتوفى (٧٧١) ذكرت فى فهرس تصانيفه . والظاهر أنها هى ماذكرنا ها آنفاً من أنه أملاه على تلميذه و ولده .

(**٥٠: الحاشية عليه**) للسيد الأمير رفيع الدين محمد بن حيدر الطباطبائى النائنى الاصفهانى المتوفى (١٠٩٩) ذكرها فى « الفيض القدسى » .

(**الحاشية عليه**) تسمى « نكت الارشاد » وسيأتى فى حرف النون أنهّ للشهيد الأوّل محمد بن مكى .

(**الاستبصار فى ما اختلف فيه من الاخبار**) لشيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكرفى (ج ٢ - ص ١٤) .

(**٥١: الحاشية عليه**) للمير محمد باقر الداماد المتوفى (١٠٤١) هى تعليقات عليه بعنوان (قوله ، قوله) وهى غير ما عبرّ عنه فى « الروضات » بشرح الاستبصار فانهّ قال فى وصفه انهّ فى مسائل اصول الفقه وأما هذه الحاشية الموجودة نسخة منها فى (سپهسالار) كما

فى فهرسها (ج ١ - ص ٢٤٤) فهى تعليقات على أحاديث كتاب « الاستبصار » من أوله الى حكم صوم الحزن الذى هو وظيفة يوم عاشوراء فى اثنتين وثمانين صفحة ، وقد تملكها سبط المير الداماد و هو السيد محمد مهدى بن السيد محمد جعفر گلستانة .

(٥٢: الحاشية عليه) للشيخ حسن بن زين الدين صاحب « المعالم » ذكرت فى فهرس تصانيفه ، وقد ذكر فى « الرياض » فى ترجمة صاحب المعالم أن الحواشى على الكتب الأربعة و منها « الاستبصار »

(٥٣: الحاشية عليه) للفاضلة العالمة حميدة بنت المولى محمد شريف الرويدشتى من توابع اصفهان ، قال صاحب « الرياض » عند ترجمة لها ما ملخصه أنها كانت فاضلة عالمة معلمة لنساء عصرنا بصيرة بعلم الرجال نقية الكلام . . . و قد رأيت نسخة من الاستبصار عليها حواشى حميدة الى آخر الكتاب و أظن أنها بخطها و كان والدى ينقل حواشيها فى هوامش كتبه ويستحسنها وكان والدها تلميذ الشيخ البهائى وأستاد العلامة المجلسى ، رأيته و أنا صغير وقد طعن هو فى السن وأظن أنه بالغ المائة سنة و توفيت حميدة بعد والدها فيما يقرب من (١٠٨٧) .

(٥٤: الحاشية عليه) للشيخ عبدالرشيد التسترى ، كذا رأيته فى بعض المجاميع ، والظاهر أنه المترجم فى تذكرة السيد عبدالله الجزائرى لكنه عبر عنه بالشرح لا الحاشية و ذكر أنه للمولى عبدالرشيد بن المولى نور الدين الطبيب التسترى المتوفى فى زمن حكومة و اخشتو خان حاكم تستر الذى توفى هو فى (١٠٧٨)

(٥٥: الحاشية عليه) للمولى عبدالله بن الحسين التسترى نزيل اصفهان والمتوفى بها فى (١٠٢١) كان تلميذ المقدس الأردبيلى و شيخ المولى محمد تقى المجلسى ، قال فى « الرياض » رأيت تعليقاته على الاستبصار ، وهى حسنة .

(٥٦: الحاشية عليه) للسيد عبدالله بن نورالدين بن المحدث الجزائرى المتوفى فى (١١٧٣) صرح فى اجازته الكبيرة بأنها غير مدونة .

(٥٧: الحاشية عليه) للسيد الأمير شرف الدين على بن حجة الله الشولستانى الطباطبائى المتوفى فى نيف وستين وألف كما أرخه فى « الرياض » وقد أحال هو الى هذه الحاشية فى أوائل شرحه على اثنى عشرية صاحب « المعالم » الموسوم « بتوضيح الأقوال

والأدلة » كما مرّ في (ج ٤ - ص ٤٩١) حكاه عنه صاحب « الرياض » قال (ولعلها مدوّنة أيضاً فلاحظ) .

(٥٨: **الحاشية عليه**) لعلاّمة البحرين المعروف بأم الحديث وأوّل من نشره ببلاد البحرين الشيخ زين الدين علي بن سليمان القدمي المتوفى (١٠٦٤) ذكره الشيخ يوسف البحراني في «اللؤلؤة» .

(٥٩: **الحاشية عليه**) للسيد ماجد بن هاشم الجد حفصي المعاصر للشيخ البهائي وتوفي (١٠٢٥) ذكره الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي في « تاريخ علماء البحرين »

(٦٠: **الحاشية عليه**) للسيد الميرزا محمد بن ابراهيم الأستر آبادي صاحب «منهج المقال» المشهور بالرجال الكبير المتوفى (١٠٢٥) كما أرّخه في «سلافة العصر» رأيت النقل عنه في هوامش نسخة «منهج المقال» الذي كتبه المحقق الفاضل الميرزا ابوالحسن بن عبدالله الرجالي في (١٠٥١) والنسخة عند الشيخ علي بن ابراهيم القمي في النجف .

(٦١: **الحاشية عليه**) للسيد المحقق صاحب «المدارك» محمد بن علي بن الحسين بن أبي الحسن العاملي المتوفى (١٠٠٩) ذكرت في فهرس تصانيفه .

(٦٢: **الحاشية عليه**) للمحدث السيد نعمة الله الجزائري مؤلف « الأنوار النعمانية » وشرح الاستبصار في ثلاث مجلدات صرّح حفيده السيد عبدالله في اجازته الكبيرة بأنه ألفها قبل الشرح المذكور .

(٦٣ : **الحاشية عليه**) غير مدوّنة للسيد يوسف الخراساني علقها على هوامش نسخته التي كتبها لنفسه السيد منصور بن الميرمخدوم الحسيني التفريشي في بلدة تفريش في (١٠٣٠)

(**الاسفار**) هو « الاسفار الاربعة او الحكمة المتعالية » المذكورة في (ج ٢ - ص ٦٠) وقد علقوا عليها وعلى اجزائها حواش كثيرة نذكر منها مايلي :

(٦٤: **الحاشية عليها**) للفيلسوف العارف الميرزا ابوالحسن الملقب بجلوه ابن المير محمد الطباطبائي الطبيب الزواري الاصفهاني نزيل طهران والمتوفى بها (١٣١٤) وكانت ولادته في أحمد آباد گجرات في (١٢٣٨) و انتقل الى اصفهان فاشتغل في المعقول هناك ، ثم نزل بمدرسة دار الشفاء بطهران مشتغلاً فيها بالتدريس مجردا عن العيال و الاطفال الى ان انتقل الى جوار الملك المتعال، ودفن في مزاره المعروف . بجوار الشيخ الصدوق

ابن بابويه (فی جنوبی طهران) . وكان والده طبيباً ماهراً واديباً شاعراً ملقباً بمطهر . و توفی بالوباءِ حدود (١٢٥٣) . وهو من احفاد الميرزا رفيع الدين محمد النائينی تلميذ الشيخ البهائی . وشيخ العلامة المجلسی الآتی ذكره قريباً .

(٦٥: **الحاشية عليها**) للمولى اسماعيل بن المولى سميع الاصفهانی تلميذ المولى علی النوری المعروف بواحدالعين المتوفی (١٢٧٧) ، وله حاشية علی الشوارق تأتی .

(٦٦: **الحاشية عليها**) لميرزا محمدرضا القومشهی مدرس مدرسة الصدر بطهران المتوفی بها فی (٢٧ محرم-١٣٠٦) . وهذه الحاشية مبسوطة علی تمام الاسفار لكنه غيرمدوّنة وكان نسخة الاصل عند ميرزا محمود القمی المحشی للاسفار ايضاً . وله حواش علی شرح القيصری لفصوص الحكم وغيره تأتی ، ومرله الاسفار الاربعة .

(٦٧: **الحاشية عليها**) للمولى عبدالله الزنوزی التبريزی والد الآقا علی المدرس الآتی .

(٦٨: **الحاشية عليها**) لآقا علی المدرس بن المولى عبدالله المذكور التبريزی نزيل طهران المتوفی بها (حدود ١٣١٠) و صاحب « بدايع الحكم » المذكور فی (ج ٣ - ص ٦٤) وهی قليلة علی بعض مواضع الاسفار .

(٦٩: **الحاشية عليها**) للآخوند المولى علی النوری المتوفی (رجب-١٢٤٦) ابن المولى جمشيد النوری المازندرانی الاصفهانی و يأتی « الحاشية علی الشواهد الربوبية » له . و مرّله تفسير سورة الاخلاق .

(٧٠: **الحاشية عليها**) لميرزا محمود القمی نزيل طهران والمتوفی بها أخيراً .

(٧١: **الحاشية عليها**) علی باب ماهية الحق وأنه عين انيته للسيد محمد المشكاة استاد جامعة طهران المولود (١٣١٩) طبع فی طهران (١٣٤١) .

(٧٢: **الحاشية عليها**) للفيلسوف العارف المولى هادی بن مهدی السبزواری الملقب بأسرار المولود (١٢١٢) . و المتوفی (١٢٨٩) وهی علی ثلاثة مجلدات من الاسفار فرغ من تأليفها (١٢٧٧) وطبعت بايران . ونسخة منه بخط تلميذ المؤلف المولى ابراهيم الطهرانی كتبها عن نسخة خط المؤلف كانت فی كتب السيد ميرزا فاضل الحكيم الهاشمی المعاصر فی سبزوار .

(**اشارات الاصول**) للحاج محمد ابراهيم الكلباسی الخراسانی الاصفهانی المذكور فی (ج ٢ - ص ٩٧) وقد علق عليها حواشی نذكر منها :

(**٧٣: الحاشية عليها**) للمولى آقا الخوينى القزوينى المتوفى (١٣٠٧) . ومرله « البداء » و « الجبر و التفويض » وغيرهما .

(**٧٤: الحاشية عليها**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**الاشباه و النظائر**) تأليف جلال الدين ابوالفضل عبد الرحمن السيوطى الخضرى الشافعى بن ناصر الدين محمد المتوفى (٩١٠) .

(**٧٥: الحاشية عليها**) للسيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسينى المختارى النائنى الذى ولد حدود (١٠٨٠) كما ذكره فى رسالة ترجمة نفسه . وكان حياً فى (١١٣٠) كما يظهر من بعض تصانيفه . و توفى بعدها فى عشر الأربعين كما حكاه فى (الروضات - ص ٦٥١) . و حكى فى هذه الحاشية عن السيد عليخان المدنى فى (١١١٦) أنه رآى كتاباً للسيوطى فيه رجوعه الى الحق و استبصاره ، واستدلاله لامامة امير المؤمنين (ع) بلا فصل كما يقول به الشيعة ، وقد نقل فى « الروضات » فى ترجمة السيوطى فى (ص ٤٣٦)

(**اصل البرائة**) هى من اجزاء رسائل الشيخ المرتضى الانصارى . نذكر الحواشى عليها بعنوان « الحاشية على الفرائد »

(**أصول أقليدسى**) نذكر الحواشى عليها بعنوان الحواشى على تحرير اقليدس

(**اصول الكافى**) هو القسم الأول من كتاب « الكافى » لمحمد بن يعقوب ابن اسحاق الكلينى المتوفى (٣٢٩) . و على هذا القسم خاصة حواش كثيرة لكننا رجحنا ان نجمع كلها تحت عنوان « الحاشيه على الكافى » تسهيلاً للمراجعة .

(**أطباق الذهب فى علم الادب**) لعبد المؤمن المغربى الاصفهانى ذكرناه فى (ج ٢ - ص ٢١٦) .

(**٧٦: الحاشية عليها**) للسيد محمد اللكهنوى المتوفى (حدود ١٣٤٢) طبعت على هامش الأطباق .

(**الأفق المبين**) فى الحكمة للمير محمد باقر الداماد الأسترآبادى الاصفهانى المتوفى (١٠٤٠) ذكرناه فى (ج ٢ - ص ٢٦١) .

(**٧٧: الحاشية عليه**) لتلميذ المصنف المولى عبد الغفار بن محمد بن يحيى الرشتى ، قال فى « الرياض » رأيتها مدوّنة بخط المؤلف عند أحفاده برشت .

(**اكسير العبادات**) للمولى آقا الدربندى . ذكرناه فى (ج ٢ - ص ٢٧٩) .

(**٧٨: الحاشية عليها**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى . ذكرها فى قصصه .

(**ألفية الشهيد الاول**) هوأبوعبدالله محمدبن محمدبن مكى الشهيد فى(٧٨٦)ذكرناه فى (ج ٢ - ص ٢٩٦) مع شروحه .

(**٧٩ : الحاشية عليها**) للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفى الذى فرغ من كتابه «نفحات الفوائد» فى (٩٤٥) تعدّ من الشروح لكن عبرنفسه عنها بالحاشية توجد نسختها فى مكتبة (الخوانسارى) .

(**٨٠: الحاشية عليها**) لبعض المعاصرين للشهيد الثانى(٩٦٦) ينقل فيها عن الشهيد و تاريخ كتابة نسختها (٩٧٤) أوّلها (الحمدلغة الوصف بالجميل على جهة التعظيم والتبجيل) توجد ضمن مجموعة فيها المسائل المهنائية وهى بخطّ المولى رستمعلى الجرفا ذقانى (گلپايگانى) كتبها لنفسه و فرغ من الكتابة (٩٧٥) يعنى بعد سنة من تاريخ كتابة الحاشية ، وكلاهما بخط واحد فيظهر أنهّ كتب أوّلاً الحاشية ، ثم كتب بعد سنة «المسائل المهنائية» رأيتها فى كتب السيدمحمد باقر اليزدى حفيد آية الله السيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدى .

(**٨١: الحاشية عليها**) أيضاً لبعض الأصحاب . بعنوان (قوله-قوله) وفى كثيرمن الفروع يقول المؤلف (تقدير المسألة كذا . .) رأيت النسخة فى مكتبة السادة آل خراسان فى النجف وهى بخط المولى درويش بن اسمعيل كتبها فى المشهد الرضوى و فرغ من الكتابة فى شعبان (١٠٤٧) .

(**٨٢: الحاشية عليها**) للشيخ جوادبن الشيخ على بن عبدالعالى بن المحقق الكركى، أوّلها (الحمدلله على سوابغ نعمائه وترادف آلائه) وأولادالمحشى هذا موجود ون الى الآن فى كاشان ، يوجد منها نسخة بخط المير روح الله الشكرائى عندالسيد شهاب الدين بقم كما رأيته عنده .

(**٨٣: الحاشية عليها**) للشيخ عزالدين الحسين العاملى ،ذكر صاحب «الرياض» أنهّ رآها و احتمل أنّها للشيخ عزالدين الحسين بن على بن الحسام العاملى العينائى ، وأمّا الشيخ عزالدين الحسين بن عبدالصمد والدالبهائى فله شرح الألفية يأتى فى الشين .

(**٨٤: الحاشية عليها**) للسيد حسين بن السيدمحمد صاحب «المدارك» . كان تلميذالشيخ البهائى و صار شيخ الاسلام بالمشهد الرضوى ومدرساً بالحضرة الشريفة الى أن توّفى (١٠٦٩) كما ذكر فى ترجمته فى « الرياض » و «الأمل» و غيرهما .

(٨٥: **الحاشية عليها**) المكتوب عليها أنها للشيخ خلف، لم أعرف خصوصيات المحشى ولاعصره غيرأنه كان متأخراً عن المحقق السبزوارى حيث أنه ينقل فيهاعن الذخيرة أولها بعد الخطبة المختصرة (فهذه فوائد معلقات على الرسالة الموسومة بالألفية التى صنفها المولى العالم العامل المجتهد المحقق المدقق أبوعبد الله محمدبن مكى السعيد الشهيد قدس الله فى قبره اجابة لالتماس بعض الطلبة - الى قوله - بسم الله الخ توهم التنافى بين مشهور خبرى البسملة والتحميد) رأيت النسخة فى كتب الشيخ موسى الأردبيلى فى النجف

(٨٦: **الحاشية عليها**) للشيخ السعيد زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) اقتصر فيها على أمهات المسائل ، وهى غير شرحه الموسوم بـ«المقاصد العليه» الذى عليه حواش كثيرة منه أيضاً كما يأتى ، و قد أحال اليه فى هذه الحاشية عند الكلام فى اشتراط الامام أو نائبه فى الجمعة فقال (فيه نظر لاطلاق الآية والآخبار - الى قوله- وقد بسطنا الكلام فى شرح هذه الرسالة) و مراده المقاصد العلية الذى هو شرح هذه الرسالة اى الالفية ونسخة منه فى (الرضوية) واخرى من وقف العماد الفهرسى ، و عند السيد شهاب الدين بقم نسخة على ظهرها اجازة الشهيد للشيخ عز الدين حسين بن زمعة المدنى فى (٩٤٨) كما كتبه الينا .

(٨٧: **الحاشية عليها**) أيضاً للشيخ زين الدين الشهيد، اقتصر فيها على مجرد الفتوى لعمل المقلدين وقد عبر الشيخ الحر عن هاتين الحاشيتين و«المقاصد العلية» بالشرح وعدها من مصادر الكتاب فى الفائدة الثانية فى أول شرح وسائله الموسوم «بتحرير وسائل الشيعة » فقال (الشرح الكبير و الوسيط والصغير على الألفية كلها للشهيد الثانى) ويظهر منه وجود جميعها عنده .

(٨٨: **الحاشية عليها**) للشيخ عبدالعالى بن المحقق الشيخ على الكركى المتوفى (٩٩٣) قال فى «الرياض» رأيتها عند الفاضل الهندى .

(٨٩: **الحاشية عليها**) للمولى عبدالله بن الحسين التسترى المتوفى باصفهان (١٠٢١) قال فى «الرياض» عند نا منها نسخة عليها حواش كثيرة منه رحمه الله وهى غير شرحه للالفية الآتى فى الشروح ، نسخة منها فى (الرضوية) أولها بعد البسملة (قوله تقرباً الى الله . آه . كانه اراد به الرد على السيد) .

(٩٠ : **الحاشية عليها**) للشيخ نورالدين على بن الحسين بن عبد العالى الكركى المتوفى (٩٤٠) ويظهر منها أن له شرح الالفية ايضاً كما ذكره فى «الرياض» وطبعت الحاشية على هامش «المقاصد العلية» فى (١٣١٢) و فى مكتبة (الصدر) نسخة بخط المولى سعدالله بن أمان الله بن على فرغ من كتابتها (٩٥٦).

(٩١ : **الحاشية عليها**) للشيخ على بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد. المتوفى (١١٠٤) توجد نسخة منها منضمة الى حاشية جده الشهيد فى مكتبة السيد محمد على (هبة الدين) الشهرستانى

(٩٢ : **الحاشية عليها**) للشيخ محمد بن أحمد بن نعمة الله على بن خاتون العاملى. نسخة منها بخطه الشريف كتبها فى مكة المعظمة فى (١٠٠٣) موجودة فى (الرضوية) أوّلها (نحمدك اللهم على ما كلفتنا بالعبادات) من وقف الشيخ أسدالله بن محمد مؤمن الخاتونى فى سنة (١٠٦٧) وترجمة الواقف هذا فى (أعيان الشيعة - ج١٢- - ص١٦٣).

(٩٣: **الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى، ذكره فى قصصه.

(٩٤ : **الحاشية عليها**) لصاحب «المدارك» السيد محمد بن على بن الحسين بن أبى الحسن الموسوى العاملى المتوفى (١٠٠٩) أولها (الحمدلله حمداً كثيراً كما هو أهله) طبعت على هامش «المقاصد العلية» فى (١٣١٢) اول الحواشى (قوله: وموجبات الوضوء أحد عشر) و آخرها (قوله: وكذا النذر المطلق) و تأريخ فراغه من التأليف كما فى نسخة رأيتها فى النجف كان فى مشهد خامس أصحاب العباء فى ضحى الخميس (٢٤ - صفر ٩٩٧) وتأريخ كتابة تلك النسخة المحرم (١٠٠٦) ونسخة أخرى كانت فى مكتبة السيد محسن القزوينى النجفى الحلى تأريخ كتابتها (١٢ رجب ١٠٠٢) وهى بخط الشيخ حسن بن جمعة بن على الزبيدى النجفى كتبها لنفسه ودعا لمعلمه ثم أنه قرأها بتمامها على مؤلفها ظاهراً فكتب المؤلف بخطه فى سنة (١٠٠٧) ماصورته (بعد حمدالله و الصلاة على النبى و آله صلوات الله عليهم أجمعين فقد سمع هذا الشرح من أوّله الى آخره الأخ الصالح النقى الشيخ حسن بن جمعة سماعاً معتبراً محرراً دالاً على الفهم و الضبط مبيناً عما ينبغى أن يكون عليه فى مجالس متعددة آخرها

يوم الاربعاء - ٩ - رجب ١٠٠٧) وامضاء المجيز ذهب فى الصحافة والظاهر أنه المؤلف .

(٩٥: **الحاشية عليها**) بخط عتيق لايعرف شيئ من خصوصيات مؤلفها توجد فى مكتبة السيد عيسى العطار البغدادى أوّلها (البسملة على خمسة أقسام) .

(٩٦: **الحاشية عليها**) مختصرة لايعرف أحوال مؤلفها فى كتب الشيخ أبى المجد محمد الرضا الاصفهانى المتوفى (١٣٦٢) .

(**الهيات شرح الاشارات**) بما أنّ المبحث الآلهى من الفلسفة هى أهم مباحثها فقد اهتم العلماء بها كثيراً وأفردوها خاصة بالتحشية دون غيرها من المباحث ولكننا رجحنا أن نجمع الكل تحت عنوان « الحاشية على شرح الاشارات » للتسهيل .

(**الهيات الشرح الجديد للتجريد**) اى شرح القوشچى لها . كذالك نذكر جميع حواشيها بعنوان « الحاشية على الشرح الجديد للتجريد » .

(**الهيات الشفا**) كذالك نذكر حواشيها بعنوان « الحاشية على الشفا »

(**أمالى الصدوق**) المعروف بعرض المجالس ذكرناه فى (ج ٢ - صفحه ٣١٥) ونذكر هنا حاشيته -

(٩٧: **الحاشية عليها**) للسيد عبدالله بن نور الدين التسترى الجزائرى المتوفى (١١٧٣) عدّها من تصانيفه فى اجازته الكبيرة ، وقال أنهّا غير مدوّنة .

(**امامة شرح التجريد**) نذكر الحواشى عليها بعنوان « الحاشية على الشرح الجديد للتجريد » .

(**أمل الآمل فى تراجم علماء جبل عامل**) للشيخ الحر المتوفى (١١٠٤) ذكرناه فى (ج ٢ - ص ٣٥٠) - ونذكر هنا الحواشى عليه .

(٩٨: **الحاشية عليه**) للعلامة المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى المتوفى (١١١١) . عبر عنها فى « الرياض » بالتعليقة على الأمل .

(٩٩: **الحاشية عليه**) غير مدوّنة لسيد مشايخنا أبى محمد الحسن صدر الدين المتوفى (١٣٥٤) علقها على هوامش الأمل قبل تأليف « التكملة » توجد بخطه فى مكتبته

(**الحاشية عليه**) للسيد عبد على الطباطبائى مرت بعنوان التتميم فى (ج ٣ - ص ٣٣٧) مع غيرها من التتميمات للأمل وغيره .

(١٠٠ : **الحاشية عليه**) للمحدث الجزائرى السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوى التسترى المتوفى بعد (١١١٢) ينقل عنها « الرياض » بعنوان التعليقة فى ترجمة السيد عبدالرضا بن عبدالصمد الحسينى الأوالى البحرانى المعاصر للمحدث الجزائرى ومصاحبه فى شيراز وتستر .

(**انموذج العلوم**) لجلال الدين محمدبن اسعدالدوانى . ذكرناه فى (ج ٢ - ص٤٠٦) وهنا نذكر بعض الحواشى عليه .

(**١٠١: الحاشية عليه**) للمولى محمد امين الأسترابادى صاحب الحاشية على أصول الكافى كما يأتى ، وهذه الحاشية تعليقات على المسألة التاسعة المنطقية من أنّ التصور لايفيد التصديق توجد ضمن مجموعة (رقم ١٤) من الكتب المنطقية الخطية فى (الرضوية) كما فى فهرسها .

(**١٠٢ : الحاشية عليه**) للحاج محمود بن محمد النيريزى المجاز من الآمير صدر الدين الدشتكى فى (٩٠٣) رأيتها بخطّ معلقها على هوامش نسخة من الأنموذج التى كتبها بخطه وهى ضمن مجموعة فى مكتبة السيد نصرالله التقوى بطهران .

(**١٠٣: الحاشية عليه**) للقاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) و هى فى مبحث صحة حدوث العالم

(**أنوار الفقاهة**) للشيخ حسن بن الشيخ جعفر آل كاشف الغطاء ذكرناه فى (ج٢-ص٤٣٦) و نذكرهنا حاشية عليها.

(**١٠٤: الحاشية عليها**) فى عدة مجلدات لتلميذ المصنف و هوالشيخ صادق بن المولى محمد تقى البرغانى الشهيد القزوينى المتوفى بها (١٣١١) توجد عند ولده ميرزا هدايت الشهير بالحاج مجتهدالقزوينى .

(**أنيس التجار**) المذكور فى (ج ٢ - ص ٤٥٣) تأليف المولى مهدى النراقى . ولكونها رسالة عملية فقد علقت عليها حواش فتوائية كثيرة مختصرة لاتستحق الذكر مستقلا

(**الايضاح**) فى النحو للشيخ أبى على الفارسى ذكرناه فى (ج ٢ - ص ٤٩٢) ونذكرهنا بعض الحواشى عليها .

(**١٠٥: الحاشية عليها**) للأديب النحوى أحمد بن محمد بن أحمد الأزدى الاشبيلى صاحب كتاب «الامامة» المذكور فى (ج ٢-ص ٣٢٠) ذكرها السيوطى فى «بغية الوعاة» (ص١٥٦)

(**١٠٦: الحاشية عليها**) للخدب وهو الشيخ أبوبكر الخياط الفارسى الفاسى أستاذ ابن الخروف النحوى ، وله شرح كتاب سيبويه المعروف بكتاب حوش توفى حدود (٥٨٠) و الخدب الرجل الطويل سمى به لطول باعه فى علوم الأدب ، لخصنا هذا الترجمة من كتاب « تأسيس الشيعة » .

(**١٠٧: الحاشية عليها**) للشريف الرضي أبي الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى الموسوي المولود (٣٥٩) والمتوفى (٤٠٦) ذكرت في فهرس تصانيفه .

(**الايقاضات**) المذكورة في (ج ٢ - ص ٥٠٧) للمير الداماد المتوفى (١٠٤٠)

(**١٠٨: الحاشية عليها**) لتلميذ المصنف المولى عبد الغفار الگيلاني المذكور آنفاً، قال صاحب الرياض رأيتها مدوّنة بخطه عند احفاده برشت .

(**الايماظات**) المذكورة في (ج ٢ - ص ٥٠٩) للمحقق المير الداماد .

(**١٠٩: الحاشية عليها**) لتلميذ المصنف المولى عبد الغفار الگيلاني المذكور آنفاً، نقلا عن الرياض .

(**الباب الحادي عشر**) من كتاب «منهاج الصلاح في مختصر المصباح» للعلامة الحلي . ذكرناه في (ج ٣ - ص ٥) . وبما أن هذا الباب قد زاده العلامة بعد اختصار كتاب المصباح للشيخ الطوسي ، فقد أفرد بالتدوين ويعدّ تأليفاً مستقلا وعليها حواش نذكرها هنا .

(**١١٠: الحاشية عليها**) لبعض الأصحاب رأيتها في مكتبة (الخوانساري) ولم أعرف المحشي

(**١١١: الحاشية عليها**) للشيخ حسين بن يوسف الزابي الجزائري كتبها بخطه على هوامش النسخة الموجودة عند الشيخ صالح الجزائري وكتب في آخر الحاشية أنه فرغ منها في يوم السبت (٦ ج ١ - ٩٢٣) .

(**١١٢: لحاشية عليها**) للمولى عبد الباقي بن محمد حسين . كتبها أولاً بالعربية ، ثم طلبوا منه أن يترجمها بالفارسية لعموم النفع فأجابهم ، وألف شرح الباب الحادي عشر بالفارسية وسماه « بذخيرة يوم المحشر » كما يأتي . أنه صرّح بجميع ذلك في أوّله .

(**عاشر بحار الانوار**) اى المجلد العاشر منها ذكر في (ج ٣ - ص ٢٠) وهي في أحوال سيدة النساء فاطمة و ولداها الحسن والحسين (ع) .

(**١١٣: الحاشية عليها**) للمولى محمد مهدي الحجار المدرّس للستوح بمدرسة المروي بطهران المتوفى قبل (١٢٩٥) . حيث قال في «المآثر والآثار - ص ١٨٢» أنّ الحاج المولى هادي الطهراني المتوفى (١٢٩٥) - رأى المولى محمد مهدي في المنام بعد موته فقال له كيف رأيت الموت فقال (حلواى تنتنانى . تانخورى ندانى) !

(**بداية الدراية**) تأليف الشهيد الثاني الشيخ زين الدين المقتول (٩٦٦) ذكرناه في (ج ٣ - ٥٨) . وعليها حواش نذكر منها :

(**١١٤: الحاشية عليها**) للشيخ الفاضل العالم عبد الواحد، الذي ترجمه أولاً صاحب الرياض

و ذكر أنه رآى الحاشية له محتملاً كونه من علماء جبل عامل . ثم ترجم بعده الشيخ عبدالواحد بن ابى جيل المترجم فى «الآمل» فيظهر منه أن المحشى غيره .

(**١١٥ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**بداية الهداية**) للشيخ الحر المتوفى (١١٠٤) ذكرناه فى (ج ٣ - ص ٥٩) وهى فقه خبرى كامل .

(**١١٦ : الحاشية عليها**) من اول الكتاب الى آخر كتاب الطهارة للشيخ أحمد الطالقانى ثم القزوينى ، ترجمه الشيخ عبدالنبى القزوينى فى «تتميم امل الآمل» المؤلف فى (١١٩١) و عبر عن الحاشية بالشرح و قال أنه كان فى عصرى لكن ما أدركت خدمته وكان اسمه عبدالدائم فغيره العلماء باحمد واشتهر به ، وكان تحصيله و تكميله على علماء قزوين. قال وقد رأيت مصنفاته فى علوم مختلفة ومنها «شرح طهارة البداية الحرية » .

(**بغية الطالب فى معرفة المفروض والواجب**) رسالة عملية للشيخ جعفر كاشف الغطاء المتوفى (١٢٢٧) . ذكر فى (ج ٣ - ص ١٣٣) و نذكرهنا بعض الحواشى عليها .

(**١١٧ : الحاشية عليها**) للتلميذه وصهره على بنت الشيخ أسدالله بن اسماعيل الدزفولى المتوفى (١٢٢٧) مختصرة فتوائية رأيتها منضمة الى الاربعين للشيخ حسين بن عبدالصمد فى مكتبة الشيخ هادى آل كاشف الغطاء فى النجف.

(**١١٨ : الحاشية عليها**) أيضاً فتوائية لكنها ممزوجة بالمتن، بعلامة الخط فوق الحواشى للشيخ محمد رضا بن الشيخ موسى بن جعفر المتوفى (١٢٩٧) رأيت نسخة منه بخط السيد على بن السيد موسى الصراف النجفى فى (١٢٩٤) و رمز الحاشية (م ر) وكتب السيد على بن موسى المذكور فهرساً له فى أوله .

(**١١٩ : الحاشية عليها**) لولد المصنف الشيخ موسى بن جعفر المتوفى (١٢٤٣) أيضاً فتوائية ممزوجة بالمتن (بعلامة الخط) و رمزها (م) رأيت منها نسخاً كثيرة كلها ترجع الى عصر الشيخ موسى وعلى جملة منها علقت حواش لأخيه الشيخ على بن جعفر أوحواشى العلامة الأنصارى منها نسختان كانتا فى مكتبة (كبة)

(**١٢٠ : الحاشية عليها**) للشيخ حسن كاشف الغطاء . وهو ثالث اولاد الشيخ جعفر .

(**بهجة المرضية فى شرح الألفية**) الألفية لمحمد بن عبدالله الطائى الجيانى المعروف بابن مالك النحوى المتوفى (٦٧٢) سماه (الخلاصة) وشروحها كثيرة منها هذا الشرح وهو لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى الخضرى الشافعى بن ناصر الدين محمد ، توفى (٩١٠) . ونذكرهنا بعض الحواشى على هذا الشرح .

(١٣١ : **الحاشية عليها**) للميرزا أبى طالب الاصفهانى . الفاضل الأديب المتوفى فى طريق الحج (١٢٣٨) فرغ من التأليف فى آخر (ج ٢ - ١٢٢٣) وطبعت مكرراً منها فى (١٢٩٧) .

(١٣٢ : **الحاشية عليها**) للسيد حجة الاسلام السيد محمد باقر الرشتى الاصفهانى المتوفى (١٢٦٠) ذكرها سيدنا فى « تكملة الامل » .

(١٣٣ : **الحاشية عليها**) للشيخ محمدباقر بن محمدجعفر البهارى الهمدانى المتوفى (١٣٣٣) ذكرها فى فهرس كتبه .

(١٣٤ : **الحاشية عليها**) للشيخ رفيع بن محمد رفيع الجيلانى تلميذ آية الله بحر العلوم وصاحب «الرياض» أولها (لك الحمد يامن يبتدأ باسمائه فى مبادى الافعال) نسخة منه فى مكتبة سيدنا الشيرازى بسامراء يزيد على عشرة الآف بيت .

(١٣٥ : **الحاشية عليها**) للمولى محمدشفيع الجيلانى الاصفهانى والمظنون أنه أخ المولى محمد رفيع بن فرج الجيلانى المعمر نزيل المشهد الرضوى و المدرس بها . المجاز من العلامة المجلسى ، والآقا جمال الخوانسارى ، والمولى شفيع . كان مجازاً من المحقق السبزوارى فى (١٠٨٥) كما مر فى (ج ١ - ص ١٦٠) و من الآمير ماجدبن المير جمال الدين محمد الدشتكى فى (١٠٨٧) كما مر ايضاً فى (ج ١ - ص ٢٢٧) وله كتاب « البداء » المذكور فى (ج ٣ - ص ٥٥)[1]

(١٣٦ : **الحاشية عليها**) للشيخ محمد صالح بن ابراهيم الأحسائى توجد فى مكتبة يحيى پاشا بالموصل كما فى « فهرس مخطوطات الموصل ص ٢٤١ »

(١٣٧ : **الحاشية عليها**) للشيخ على بن المولى محمدجعفر الشريعتمدار الأسترابادى الطهرانى المتوفى بها (١٣١٥) ذكرها فى كتابه « نهاية الآمال » وقال أنها لم تتم .

(١٣٨ : **الحاشية عليها**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى « ذكرها فى قصصه » .

(١٣٩ : **الحاشية عليها**) للحكيم المتأله السبزوارى المتخلص بأسرار المتوفى (١٢٨٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه . يوجد نسخة منها فى مكتبة (مشكاة) .

(١٤٠ : **الحاشية عليها**) للميرزا يحيى القزوينى من علماء عصر السلطان ناصر الدين شاه

---

(١) ولفظ (مجازا) فى (ص ٢٢٧ - س ١٥) منها غلط والصحيح (وهو مجاز) .

ترجمه فى « المآثر » وهى فارسيّة ، توجد نسخة ـ منها عندالسيد شهاب‌الدين نزيل قم كما كتبه الينا .

(**بيست باب فى الاسطرلاب**) للمحقق خواجه نصيرالدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) ذكرناه فى (ج ٣ ـ ص ١٨٧) .

٥ **(١٣١ : الحاشية عليها)** للمولى كمال الدين حسين بن خواجه شرف الدين عبدالحق الأردبيلى مؤلف « التفسير الآلهى » المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٢٦١)

(١٣٢ : الحاشية عليها) فى الاسطرلاب لعلاء الدين بن محمود الكرمانى ، فارسيّة كأصلها و تعدّ شرحاً و لها مقدمة فى بعض المبادى التصورية ، رأيت نسخة منها عندالسيد محمد باقر حفيد آية الله الطباطبائى اليزدى .

١٠ (**كتاب البيع من الرياض**) يأتى الحواشى عليها بعنوان « الحاشية على الرياض » .

(**تأريخ بيهق**) وهى فى حدود سبزوار اليوم ، تأليف ابوالحسن على بن محمد بن الحسين البيهقى المتوفى (٥٦٥) طبع فى (١٣١٧ ش) بطهران مع مقدمة لمحمد بن عبدالوهاب القزوينى .

(١٣٣ : الحاشية عليها) لأحمد بن المولى محمد على المدرسى الكرمانى الشهير ببهمنيار

١٥ ولد فى (١٣٠١) وهو اليوم أستاد جامعة طهران و الحاشية كبيرة طبع بعضها فى ذيل الصفحات والبعض الآخر دونها مستقلاً فى آخر الكتاب .

(**تاريخ بيهقى**) وهو ابوالفضل محمد بن الحسين البيهقى المولود بها فى (٣٨٥) والمتوفى (٤٧٠) و الكتاب هذا هوقسم من التاريخ الكبير لآل سبكتكين الذى قال ابن‌فندق أنها فى ثلاثين مجلداً . وقد طبع هذا القسم منه فى ايران مكرراً .

٢٠ **(١٣٤ : الحاشية عليها)** للأديب البيشاورى السيد أحمد بن شهاب‌الدين الرضوى نزيل طهران المولود (١٢٥٥) والمتوفى (١٣٤٩) طبعت على النسخة التى صححها المحشى فى طهران (١٣٠٥ـ١٣٠٧) .

(١٣٥ : الحاشية عليها) للدكتور على اكبر الفياض المشهدى أستاد جامعة طهران اليوم علقها عليه مع نظر الدكتور قاسم غنى السبزوارى مؤلف تاريخ عصرحافظ وغيره

٢٥ وقد طبع بعض هذه الحواشى مع أصل الكتاب فى (١٣٢٤ ش) وضم اليها حواشى الأديب البيشاورى المذكور . وبعضها الأخر ضمّه المحشى الى كتابه « خراسان قديم » الغير المطبوع الى الآن .

(**تاريخ سيستان**) فارسى غير معلوم المؤلف و اول ما وجد هذا التأريخ هو نسخة ينقل عنها فى «روزنامه ايران قديم» لسنة (١٢٩٩). ثم ان هذه النسخة وقعت فى يد ملك الشعراء بهار فى (١٣٠٤ ش) فطبعه فى (١٣١٤ ش) مع مقدمة و حواش عليه.

(**١٣٦ : الحاشية عليها**) لملك الشعراء بهار محمد تقى بن محمد كاظم صبورى المشهدى المولود بها فى (١٣٠٤) والحاشية هذه كبيرة طبع بعضها فى ذيل الصفحات من المطبوع فى (١٣١٤) و بعضها الآخر دوّنها مستقلا لكنه لم يطبعها. و ذكر له «چهار خطابه» فى (ج ٥ - ص ٣١١).

(**تبصرة المتعلمين فى الاحكام الدين**) للعلامة الجمال الدين حسن الحلى، عليها حواش فتوائية كثيرة لكنها مختصرة غير قابلة للذكر.

(**التبيان فى تفسير القرآن**) للشيخ محمد بن الحسن الطوسى ذكرناه فى (ج ٣ - ص ٣٢٨) وقد طبع أخيرا على الحجر فى طهران (١٣٦٥)

(**١٣٧ : الحاشية عليها**) للشيخ فخر الدين ابى عبدالله محمد بن منصور بن احمد بن ادريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى العجلى الشهير بابن ادريس و المتوفى (٥٩٨) كما أرّخه الكفعمى ، ووجد نسبه كذالك بخطه الشريف ، قال الشيخ الحرّ فى ترجمته (وله كتاب التعليقات وهو حواش وايرادات على التبيان للشيخ الطوسى ، شاهدته بخطه رحمه الله فى فارس) أقول كلامه صريح فى انه حواش و ايرادات فهو غير « مختصر التبيان» لابن ادريس الموجود نسخته كما يأتى فى الميم

(**التبيان فى شرح الديوان**) أى ديوان المتنبى ابو الطيب احمد بن الحسين الجعفى الكندى المقتول (٣٥٦) وشرحه لأبى البقاء العكبرى عبدالله بن الحسين الضرير المولود (٥٣٨) والمتوفى (٦١٦) وقد طبع الشرح هذا بكلكتة فى (١٢٦١) وبولاق (١٢٨٧).

(**١٣٨ : الحاشية عليها**) للمفتى مير محمد عباس التسترى اللكهنوى المتوفى (١٣٠٦). ذكرها فى التجليات أو « تاريخ عباسى ».

(**تجارة القواعد**) يأتى الحواشى عليها بعنوان « الحاشية على القواعد ».

(**تجريد الكلام**) للخواجه نصير الدين الطوسى . ذكرناه فى (ج ٣ - ص ٣٥٢). وعليها حواش نذكر هاهنا .

(**١٣٩ : الحاشية عليها**) للمولى محمد جعفر الأسترابادى. وهى الأصل لشرحه للتجريد الموسوم بـ« البراهين القاطعة » المذكور فى (ج ٣ - ص ٨٣) الموجودة قطعة منها فى مكتبة (المشكاة).

(**١٤٠ : الحاشية عليها**) للسيد ركن الدين أبى محمدالحسن بن محمدبن شرفشاه العلوى أخصّ تلاميذ المحقّق الطوسى ونظيره فى التحقيق فى فنون العلوم كما ذكره ابن رافع فى « ذيل تاريخ بغداد » على ما حكى عنه ، وتوفى (٧١٥ أو ٧١٨)

(**١٤١ : الحاشية عليها**) للمولى حمزة الجيلانى الاصفهانى تلميذالمولى محمد صادق الأرجستانى الذى توفى (١١٣٤) ، و هى حاشية على قول الخواجه (الجوهرية و العرضية من ثوانى المعقولات) فى ماية بيت ، أولها (اللهم و فقنى لاتمامه) رأيتها على ظهر الشوارق الذى كتبه المولى محمدنصيربن زين العابدين الچهاردهى اللاهجى والد شيخنا الميرزا محمدعلى المدرس فى النجف ، وقد كتبه فى سنة (١٢٣٩ـ١٢٤٣)

(**١٤٢ : الحاشية عليها**) للمولى على (نعمحالى حوسه دهى) لاهجى كما هوالمكتوب على النسخة التى تأريخ كتابتهافى (١٠٢٥) وعلى ظهرها تملك الميرأبى الفتح بن المير أبى القاسم الحسينى الأستر آبادى فى (١٠ ـ شوال ـ ١٠٣٥) أوّلها (حمداً لمن خلق الانسان . . . و آله مصابيح العرفان و مفاتيح الفرقان) ينقل فيها عن حواشى الميرالسيد الشريف الجرجانى .

(**١٤٣ : الحاشية عليا**) للمولى صدرالدين محمدبن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) نسخة منها كانت عندالحاج آغا سبط السيد حجة الاسلام الاصفهانى حدثنى بذلك قبل عودته الى الاصفهان .

(**١٤٤ : الحاشية عليها**) وهى على بعض مطالبه . للمحقق الدوانى المولى جلال الدين محمدبن اسعد المتوفى (٩٠٧) أوّلها (لايخفى أنّ اثبات احتمال الامتناع) و آخرها (تمت و الحمد لواهب العقل) ضمن مجموعة من رسائل الدوانى كانت فى مكتبة (الفاضلية) .

(**تحرير الاحكام الشرعية**) فى الفقه مقتصراً على الفتوى دون الاستدلال للعلامة الحلى ذكرناه فى (ج ٣ ـ ص ٣٧٨) . ونذكرهنا بعض الحواشى عليها .

(**١٤٥ : الحاشية عليها**) للشيخ زين الدين على بن الحسن بن محمدالأستر آبادى المتوفى حدود (٨٣٧) وقد قرأ عليه التحرير فى (٨٣٣) ذكره تلميذه السيد نظام الدين تركه .

(**١٤٦ : الحاشية عليها**) للشيخ نورالدين على بن الحسين بن عبدالعالى الكركى المتوفى (٩٤٠) أوّلها أما بعد حمدالله على نواله . . . فهذه مباحث مهمة تجرى مجرى الشرح

لكتاب تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الامامية) عنا وينها (قوله قوله) و هى من أول التحرير الى مبحث مايدخل فى المبيع عند الاطلاق من المفتاح والرحى و غيرها رأيتها فى مكتبة الشيخ هادى آل كاشف الغطاء فى النجف ، وينقل عنها صاحب معالم الدين.

(**تحرير اقليدس**) للخواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسى المتوفى (٦٧٢) ذكرناه فى (ج ٣ - ص ٧٩ - ٣٨١) ونذكرهنا بعض مارأينا من الحواشى عليها.

(**١٤٧ : الحاشية عليها**) للميرزا ابراهيم بن أبى الفتح الزنجانى المتوفى (١٣٥٠) رأيتها بخطّ تلميذ المحشى الميرزا أسدالله بن محمد جعفر الزنجانى ، فرغ من الكتابة (١٣١٩). أولهّ (الحمدلله الذى علم الانسان مالم يعلم ، وخلق لضبط البشر معلوماته اللوح والقلم) خرج منه الى أواخر المقالة العاشرة

(**١٤٨ : الحاشية عليها**) للميرزا أبى الحسن بن اسماعيل اللارى المعروف بالمحقق الاصطهباناتى المتوفى (١٣٣٨)، وهو سبط السيد جعفر الدارانى المعروف بالكشفى حدّثنى بها ولدالمحشى وهوالميرزا أحمد شيخ الاسلام المتوفى بطهران فى (٤ شعبان - ١٣٥٤) و دفن بمزار الامامزاده عبدالله فى طريق مقبرة سيدنا عبدالعظيم.

(**١٤٩ : الحاشية عليها**) للسيد أبى القاسم بن محمود الخوانسارى الرياضى المعاصر حفيد صاحب رسالة ترجمة ابى بصير رأيت النسخة بخطه وهى ابسط من حاشيته على « تحرير أكر » الآتى ذكرها قريباً.

(**١٤٩ : الحاشية عليها**) للميرزا حاجى القراچه داغى نزيل تبريز والمتوفى (١٢٧٣) ذكرت فى فهرس تصانيفه

(**١٥٠ : الحاشية اليها**) للسيد حسن بن العلاّمة السيد دلدار على النقوى النصير آبادى المتوفى (١٢٦٠) ذكرها فى « نجوم السماء »

(**١٥١ : الحاشية عليها**) للمولى كمال الدين الحسين بن عبدالحق الآلهى الأردبيلى مؤلف التفسير الآلهى المذكور فى (ج ٤ - ص ٢٦١) ذكرت فى فهرس تصانيفه

(**١٥٢ : الحاشية عليها**) للقاضى الميرحسين بن معين الدين الميبدى المتوفى (٩١١) مطابق (قاضى) أولّها (الحمدلله الذى يتحير المهندسون فى اشكال صنايعه) نسخة منها ناقص الآخر فى (الرضوية) وقف (١٠٧).

(**١٥٤ : الحاشية عليها**) للمفتى ميرمحمد عباس التسترى المتوفى بالكهنو فى (١٢٠٦) ذكرها فى التجليات

(**١٥٥ : الحاشية عليها**) للميرزا عبدالحسين بن ميرزا محمد حسن بن محمدكريم الزنوزى التبريزى المعاصر ، مدير المستشفى بقم ، و المؤلف «لمطارح الأنظار» وغيره .

(**١٥٦ : الحاشية عليها**) للميرزا عبدالرحمن بن الميرزا نصرالله الشيرازى المشهدى المدّرس بالروضة الرضوية المولود (١٢٦٨) ذكرت فى ترجمته فى « مطلع الشمس » وفى « المآثر والآثار » .

(**١٥٧ : الحاشية عليها**) للقاضى نورالله المرعشى التسترى الشهيد فى (١٠١٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**تحرير أكر تاو ذوسيوس**) أى تحرير الخواجه الطوسى لكتاب (اكر) تأليف تاوذوسيوس - المهندس اليونانى - فى الهندسة . ذكر فى (ج ٣ - ص ٣٨٣) .

(**١٥٨ : الحاشية عليها**) للسيد أبوالقاسم بن محمود الخوانسارى الموسوى الرياضى المعاصر ، صاحب « الحاشية على تحرير اقليدس » المذكور آنفاً .

(**تحرير أكر مالا ناوس**) للخواجه الطوسى أيضاً فى الهندسة ذكر فى (ج ٣ - ص ٣٨٤) . والأكر هوالبحث عن احوال الكرة . و مالاناوس هو مهندس يونانى .

(**١٥٩ : الحاشية عليها**) للمولى محمد باقر بن زين العابدين اليزدى صاحب « عيون الحساب » رأيته عندالسيد أبى القاسم الخوانسارى الرياضى فى النجف ، توجد نسخته فى (المجلس) كما فى فهرسها .

(**تحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية**) الأصل لنجم الدين عمر الكاتبى القزوينى المتوفى (٦٧٥) وشرح قطب الدين محمد الرازى المتوفى (٧٦٦) . ذكرناه فى (ج ٣ - ٣٨٨) و قداعتنى العلماء بهذا الشرح فعلقوا عليها حواش كثيرة . ذكر بعضها فى « كشف الظنون » و نذكرهنا بعضاً منها .

(**١٦٠ : الحاشية عليها**) للمولى أحمدبن على أكبر المراغى المتوفى (١٣١٠) ذكرها الشيخ محمدعلى الأردوبادى فى مجموعة « زهرالربى » .

(**١٦١ : الحاشية عليها**) للمولى جعفر شريعتمدار الأسترابادى المتوفى (١٢٦٣) ذكرها ابنه فى « مبدءالآمال » .

(**الحاشية عليها**) للامير جليل كما يوجد منه نسختان بهذا العنوان (فى الرضوية) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ١٦) لكن الصحيح (الخليل) بالخاء المعجمة كما يأتى .

(**١٦٢ : الحاشية عليها**) للمولى كمال الدين حسين بن عبدالحق الآلهى الاردبيلى المتوفى (٩٥٠) . ذكرها صاحب « الرياض » .

(**١٦٣ : الحاشية عليها**) على قسم التصديقات خاصة . للسيد خليل بن محمد الرضوى ، وتعرف بحاشية الرضوى ايضاً وقد طبعت بالآستانة فى (١٣٠٩)

(**١٦٤ : الحاشية عليها**) للمولى خليل بن غازى القزوينى المتوفى فى (١٠٨٩) وهى على مباحث القضايا منه ، ذكر فى اولها تعريف الخبر و بيان الجواب عن اشكال الدور فيه ، قال السيد شهاب الدين فيما كتبه الينا بخطه من قم (ان نسخة منها كذالك يظن انها خط المحشى عندى)

(**١٦٥ : الحاشية عليها**) ذكر فى « كشف الظنون ج ٢ - ص ٧٠ » أنها على مباحث التصديقات من شرح القطب وهى لخليل بن محمد القرمانى الرضوى أوّلها (لااحصى ثناء عليك) ذكر فيها أنّ الفضلاء بينوا مباحث التصورات ولم يلتفتوا كما ينبغى الى التصديقات و انهّ قد حقق أكثر مباحثها فى مجلس أستاده مولانا كمال الدين حسين الأردبيلى) أقول يظهر من توصيفه بالرضوى أنهّ من السادة الرضوية ولعل القرمانى تصحيف القمى لأنّ أكثر السادة الرضوية كانو اقميين ، و يظهر من الديباچة انهّ كان تلميذ الآلهى الاردبيلى المتوفى (٩٥٠) ورايت نسخة - من هذه الحاشية فى مكتبة (الخوانسارى) وهى بخطّ المولى حيدر بن شاه محمد فرغ من الكتابة فى رجب (٩٩٢) ولم اذكر الآن سائر خصوصياتها و كذالك النسخة الأخرى التى فى مكتبة (الصدر) فراجعه

(**١٦٦ : الحاشية عليها**) وهى على قسم التصورات منه للمولى عبدالحكيم بن شمس الدين السيالكوتى المتوفى (١٠٦٧) طبعت أوّلاً بالآستانة فى (١٢٣٨) ثم كرر طبعها بعد ذلك .

(**١٦٧ الحاشية عليها**) للآمير نظام الدين عبد الحى بن عبد الوهاب مؤلف « ترجمة الألفية » المذكورة فى (ج ٤ - ص ٨١) قال فى (الرياض) له حاشية على تصورات شرح الشمسية القطبى ، والحاشية الشريفية ، و له حاشية أخرى على تصديقاته أيضاً

و له حاشية على بحث تمام المشترك و حاشيه على بحث العلل الأربع منه و كانت تلك الحواشي في مجموعة بخط بعض تلاميذه و قد قرأ أكثرها عليه ، و من جملة ما قرئه عليه حاشية التصورات و حاشية التصديقات ، وكان تاريخ القرائة و الكتابة (٩٥٧) أقول يظهر من كلامه أنّ كل واحدة من تلك الحواشي كتاب مستقل جمعها التلميذ في المجموعة التي كتبها في التاريخ

(**١٦٧: الحاشية عليها**) و على الحاشية الشريفية ، للمولى عبدالغفار بن محمد بن يحى الجيلاني تلميذ الميرالداماد ، قال في « الرياض » (رأيتها بخطه عند أحفاده برشت) .

(**١٦٩: الحاشية عليها**) غير مدوّنة للسيد الميرزا عبدالغني بن معز الدين محمد الحسيني الذي كتب بخطه شرح الشمسية في (١٠٧٥) ثم علق عليها تعليقات متفرقة في الهوامش امضاء بعضها عبدالغني و بعضها (غن) وقد قرأ النسخة ولد المحشي المسمى بمير حسين على أخيه وصنوه السيد عبدالعظيم بن عبدالغني في (١١٠٢) وكتب ذلك عليها بخطه ، رأيت النسخة في بقايا الكتب الموقوفة لصاحب « مفتاح الكرامة » العاملي .

(**١٧٠: الحاشية عليها**) مع الحاشيتين عليه وهما الحاشية الشريفية و القديمة الجلالية للمولى عبدالله اليزدي صاحب « حاشية التهذيب » أولها (مطلع كل منطق ومبدأ كل كلام حمدالله الملك العلام) توجد نسخة منها من موقوفة السيد محمد الخامنئ في مكتبة (التسترية) و منه يظهر أن للدواني على شرح الشمسية حاشيتين ، قديمة و جديدة .

(**الحاشية عليها**) للمولى على بن محمد المعروف بنصير الدين الكاشي المتوفى (١٠ رجب - ٧٥٥) كما أرّخه الشهيد بخطه و قال في « مجالس المؤمنين » أن الشريف الجرجاني تصدى للاعتراض على هذه الحاشية كثيراً .

(**١٧١ : الحاشية عليها**) للمير على أكبر الشهير بشاهمير بن المير عبدالوهاب الطباطبائي التبريزي جد السادة العبدالوهابيين في تبريز ذكر في « تاريخ أولاد الأطهار - ص ٨٨ » أنه رآى هذه الحاشية فيظهر وجودها اليوم ، وذكر في « حديقة الصالحين » في تراجم العبدالوهابيين أن اسمه محمد اكبر الشاهمير .

(**الحاشية عليها**) للمولى عمادالدين الأسترآبادي ، كذا حكى في بعض الفهارس عن-

الرياض (أقول) نعم ترجمه صاحب « الرياض » لكن لم يذكر له الحاشية و قال (و يحتمل أنه عمادالدين على القارى الأسترآبادى) يعنى صاحب « كتاب التجويد » المذكور فى (ج ٣ - ص ٣٧١) بل صرح فى الرياض بان الحاشية على شرح الشمسية لعمادبن محمدبن يحيى بن على الفارسى العامى (أقول) و قد رأيت حاشية هذا العامى على شرح الشمسية أوّلها (نحمدك يامن نطق لسان عبده بآيات جلاله الى قوله وعلى آله و اصحابه المؤيدين بالنفوس القدسية) وقد ذكر فى كشف الظنون (ج ٢ - ص ٦٩) بعض خطبتها وهو غير عمادالدين يحيى بن أحمد الكاشانى مؤلف « الحاشية على شرح آداب المناظرة » كمامر .

(١٧٢ : **الحاشية عليها**) لمولانا محمد كما هو المكتوب عليها ، و ألفها لبرهان الدين محمدبن كمال الدين حميد ، أوّلها (متوكلا بكرمه العميم) رأيت نسخة منها فى مكتبة (الشريعة) تاريخ كتابتها (١٠٣٨) و ذكر فى « كشف الظنون ج ٢ - ص ١٦٩ » أنّ لبرهان الدين بن كمال الدين بن حميد حاشية على حاشية الشريف الجرجانى على شرح الشمسية ، و يحتمل أنّ مراده هذه الحاشية راجعه .

(١٧٣ : **الحاشية عليها**) للمحقق جلال الدين محمد بن أسعدالدوانى المتوفى (٩٠٧) رأيت منها نسخاً لكنه لم يشخص أنها القديمة او الجديدة ، منها نسخة (السبزوارى) المكتوبة (٩٥٨) أوّلها (قال المصنف ورتبته) وذكرنا فى حاشية المولى عبدالله اليزدى على شرح الشمسية أنه حاشية على القديمة الجلالية أيضاً .

(١٧٤ : **الحاشية عليها**) وهى على أوائله من مباحث العلم ، للسيد الأمير بهاءالدين محمد بن محمد باقر الحسينى المختارى النائنى المولود حدود (١٠٨٠) و المتوفى حدود (١١٤٠) ذكرها المحشى فى رسالة ترجمة نفسه الموجودة عندالسيد شهاب - الدين بقم كما كتبه الينا بخطه .

(١٧٥ : **الحاشية عليها**) للميرزا محمدبن سليمان التنكابنى ، قال فى قصصه انها غير مدوّنة .

(١٧٦ : **الحاشية عليها**) و على حواشيه للأمير صدر الدين محمدبن منصور الدشتكى

الشهيد فى (٩٠٣) أوّلها (أحق منطق يعرب عما فى ضمائر العقلاء) نسخة (الرضوية) كتابتها (٩٥٤) ونسخة (السبزوارى) كتابتها (٩٥٨)

(**١٧٧ : الحاشية عليها**) للقاضى نورالله الشهيد فى (١٠١٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه

(**١٧٨ : الحاشية عليها**) للمحدث الشيخ يوسف البحرانى صاحب الحدايق المتوفى (١١٨٦) رأيتها بخطه على هوامش نسخة الكتاب الموجودة فى مكتبة (هبة الدين)

(**تحرير «كتاب الكرة المتحركة»(اكر)**) الأصل لأتو لوقس المهندس اليونانى والتحرير للمحقق الطوسى ذكرناه فى (ج ٣ ص ٣٨٢) . وهنانذكر الحاشية عليه

(**١٧٩ : الحاشية عليها**) للمولى محمد باقربن زين العابدين اليزدى صاحب « عيون الحساب » و « الحاشية على تحرير اكر مالاناوس » . يوجد النسخة فى (المجلس)

(**تحرير المجسطى**) للمحقق الخواجه نصير الدين الطوسى أيضاً ذكرناه فى (ج ٣ ص ٣٩٠)

(**١٨٠ : الحاشية عليها**) للميرزاحاجى القراچه داغى التبريزى المتوفى (١٢٧٣) صاحب الحاشية على تحرير اقليدس ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**تحرير مخروطات ابلونيوس**) المهندس اليونانى . و اظن أنها هى المنسوبة الى الخواجه الطوسى بعنوان « المخروطات » فى فهرس تصانيفه .

(**١٨١ : الحاشية عليها**) للمولى محمدباقربن زين العابدين اليزدى المذكور آنفاً ، يوجد نسخته فى (المجلس)

(**التحفة السنية فى شرح النخبة المحسنية**) للسيد عبدالله الجزائرى المتوفى (١١٧٣) ذكرفى (ج ٣ - ص ٤٤٢) .

(**١٨٢ : الحاشية عليها**) لمصاحب المؤلف الحاج على بن المير على الصراف التسترى ، وهى مدونة مستقلة ، لكنى رأيت مقداراً من أوائلها فى هواش نسخة من « التحفة » كانت بمكتبة الشيخ هادى كاشف الغطاء . قال السيد عبدالله فى « تذكرة تستر » المؤلفة فى (١١٦٤) (ان من هذالحاشية يعرف مبلغ علمه واستقامة سليقته) .

(**التذكرة النصيرية**) فى الهيئة للمحقق الطوسى ذكر فى (ج ٤ - ص ٥٠) و يأتى شروحها فى الشين ، ونذكر هاهنا بعض حواشيها .

(**١٨٣ : الحاشية عليها**) لكمال الملة والدين الحسن بن على بن الحسين الفارسى مختصرة

على بعض مسائله ، توجد نسخة منها فى مكتبة (هبة الدين) ، و أما شروح التذكرة فستأتى فى الشين

(١٨٤ : **الحاشية عليها**) للمولى عبدالوهاب شيخ الاسلام بالمشهد الرضوى المتوفى بها (١٢٦٢) ترجمه فى « مطلع الشمس » و ذكر تصانيفه ومنها هذه الحاشية ، وبأتى الحاشية على شروح التذكرة .

(**التسهيل**) فى النحو لجمال الدين أبى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوى المتوفى (٦٧٢) أوله (حامداً لله رب العالمين) واسمه « تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد » وهو ملخص كتابه الكبير المسمى بـ« الفوائد » .

(١٨٥ : **الحاشية عليها**) للسيد صدر الدين محمد بن السيد صالح الموسوى العاملى الاصفهانى توفى (١٢٦٣) و دفن فى الحجرة التى على يمين الداخل الى الصحن الغروى من الباب الغربى (السلطانى) ذكرها سيدنا الحسن فى « التكملة »

(**تشريح الافلاك**) فى الهيئة للشيخ البهائى محمد بن الحسين المتوفى (١٠٣١) ذكر فى (ج ٤ - ص ١٨٥) وعليها حواش كثيرة نذكر منها :

(١٨٦ : **الحاشية عليها**) للمولى على بن عبدالله العلیارى التبريزى المتوفى (١٣٢٧) ذكر فى كتابه « بهجة الآمال » .

(١٨٧ : **الحاشية عليها**) لمصنف أصله الشيخ البهائى . أحال اليه فى « حاشية لغز الزبدة » وغيرها وهى ضعف أصله تقريباً موجودة عند السيد محمد تقى المدرس الرضوى بطهران ، وقد دوّنها بعض الأصحاب كما مرّ فى (ج ٤ - ص ١٨٦)

(١٨٨ : **الحاشية عليها**) لميرزا محمد التنكابنى . ذكرها فى قصصه .

(١٨٩ : **الحاشية عليها**) للسيد مصطفى بن السيد محمد هادى ابن السيد مهدى ابن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٣٢٣) ذكرت فى عداد تصانيفه فى ترجمته المطبوعة المذكررة فى (ج ٤ ص ١٦٦)

(**التعليقة البهبهانية**) لمحمد باقر بن محمد اكمل الوحيد البهبهانى على « منهج المقال » ذكر فى (ج ٤ - ص ٢٢٣) . ولها شروح تأتى فى الشين .

(١٩٠ : **الحاشية عليها**) للحاج المولى على بن الميرزا خليل الطبيب الطهرانى المتوفى

بالنجف (١٢٩٦) و المدفون فى مقبرته الكبيرة الواقعة على يسار من يمر على السكة الحديدية من اوائل و أدى السلام الى جانب الكوفة وهى حاشية على الفوائد الخمس الرجالية المصدرة بها تعليقة الوحيد . و قد كتبها بخطه على هوامش نسخة اشتراها من الشيخ محمد الخزاعى النجفى . و امضائه فى آخر كل حاشية (على الرازى) رأيت هذا النسخة فى مكتبة الشيخ هادى كاشف الغطاء . و رأيت نسخة من التعليقة البهبهانية بخط المولى باقر التسترى المتوفى بالنجف (١٣٢٧) وقد كتب على هوامشها حواشى أستاده الخليلى هذا . ولعله كتبها لنفسه أوان تلمذه عليه فى علم الرجال ، كما كتب عليها أيضاً حواش كثيرة من نفسه . و رأيت قطعة من حاشية الخليلى هذا مدوّنة بخط تلميذ المولى على وهو السيد مرتضى الخلخالى كتبها فى النجف (١٢١٤) و هذه القطعة موجودة فى كتب سادة آل خراسان فى النجف

(**١٩١ : الحاشية عليها**) أيضاً على الفوائد الخمس المبدوة بها التعليقة . وهى للحاج المولى باقر بن غلام على التسترى المتوفى فى (١٣٢٧) كتب التعليقة البهبهانية بخطه و قرأ الفوائد الخمس المصدر بها التعليقة على شيخه وشيخ كثير من مشايخنا الحاج المولى على الخليلى فكتب بخطه الجيد بعض ما استفاده من شيخه المذكور على هوامش النسخة التى رأيتها عند بعض أحفاده كما أنه كتب على نسخته تمام حاشية شيخه الخليلى على التعليقة البهبهانية

(**١٩٣ : الحاشية عليها**) أيضاً على الفوائد الخمس الرجالية المصدرة بها التعليقة ، وهى لشيخنا العلامة الفقيه الرجالى الشيخ على بن الحسين الخاقانى النجفى الشهير بالخيقانى المتوفى منا هزاً للثمانين فى (٢٦ رجب ١٣٣٤) حضر بحث الشيخ الانصارى سنين و حضر فى حياته وبعد وفاته بحث السيد الشيرازى فى النجف الى أن هاجر الى سامراء فحضر بحث الشيخ راضى والحاج مولى على الخليلى ، ثم الشيخ محمد حسين الكاظمى و برهة فى كربلا تلمذ على الشيخ زين الدين المازندرانى وبأمره كتب جملة من الرسائل الفقهية ، حدثنى هو بجميع مشايخه ، ورأيت كافة تصانيفه ومنها هذا الحاشية وهى فى مجلد ضخم كبير شرح فيه الفوائد الخمس الرجالية مفصلاً بعنوان التعليق والحاشية ، وزاد عليها

من نفسه ست عشرة فائدة رجالية أخرى ، فصار مجموع الفوائد احدى و عشرين فائدة وقد فرغ من تبييضه بخطه الشريف فى (١٣١٥) و قد رأيت تصانيفه و استجزت منه فأجازنى عند سفرى من سامراء الى زيادة الغدير ١٣٣٠ وكافة تصانيفه موجودة عند ولده الفاضل المعاصر الشيخ حسن خليفة أبيه والقائم مقامه

(**تفسير البيضاوى**) الموسوم بـ « أنوار التنزيل » تأليف القاضى أبى سعيد عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى بتبريز (٦٨٢) أو بعدها . وقد أهتم أصحابنا بهذا التفسير فعلقوا عليه حواش كثيرة نذكر بعضها .

(**١٩٣ : الحاشية عليه**) للأمير أبى طالب سبط الامير الفندرسكى ذكرها صاحب «الرياض» .

(**١٩٤ : الحاشية عليه**) لبعض الأصحاب ، توجد فى (الرضوية) من وقف سنة (١٠٦٧) أوّلها (قوله : نزل الفرقان (الخ) اختيار التنزيل على الانزال لدلالته على النزول تدريجاً) .

(**١٩٥ : الحاشية عليه**) للمولى محمد جعفر الأسترابادى المتوفى بطهران (١٢٦٣) ذكرها ولده فى «مظاهر الآثار» .

(**١٩٦ : الحاشية عليه**) للسيد حسين الخلخالى المتوفى بعد (١٠٢٤) لأنه ألّف فى هذا التاريخ الحاشية على شرح التهذيب الدوّانية لأجل ولده برهان الدين محمد كما يأتى ، ذكر فى « كشف الظنون » أنها من سورة يس الى آخر القرآن (أقول) و توجد من اول القرآن الى أواسط سورة آل عمران فى (الرضوية) كما فى فهرسها و اختلف تأريخ وفاته فى مواضع من « كشف الظنون » ففى بعضها (١٠٢٤) و فى بعضها (١٠٣٠) و قد ينقل وفاته عن « خلاصة الأثر » فى (١٠١٤) و ذلك فى (ج ١ - ص ٣٥١) من الفهرس الرضوى و هو غريب ، و لعلّ فى المنقول أو المنقول عنه تصحيفاً ، و ترجمه فى «دانشمندان آذربايجان ص - ١١٦» لكن لم ينقل فيه شيئاً مما فى «خلاصة الأثر» .

(**١٩٧ : الحاشية عليه**) للشيخ حسين بن شهاب الدين بن الحسين بن حيدر الكركى معاصر الشيخ الحر : ترجمه فى «الأمل» و زاد فى «السلافة» ابن خاندار الشامى المتوفى ببلاد الهند (١٠٧٦) و ترجمه مفصلا فى « الروضات » فى حرف الميم بمناسبة ذكر بعض الأخبار يين فى (ص ٦٥٧) .

(**١٩٨ : الحاشية عليه**) لسلطان العلماء الميرزا علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد

المرعشى الآملى الاصفهانى المولود (١٠٠١) و المتوفى (١٠٦٤) ذكرها فى « جامع الرواة » بعنوان « التعليقات »

(**١٩٩ : الحاشية عليه**) للمولى محمد رفيع بن فرج الجيلانى المعمر بما يقرب من المائة المدرّس فى المشهد الرضوى المتوفى فى عشر الستين بعد المائة و الألف كما أرّخه السيد عبدالله التسترى فى اجازته الكبيرة ، وترجمه فى « الفيض القدسى » فى آخر الفصل الرابع مفصلاً .

(**٢٠٠ : الحاشية عليه**) للسيد صدرالدين بن نصيرالدين بن الميرزا صالح الطباطبائى الزوارى الأردكانى اليزدى المدرّس فى مصلى صفدرخان فى القرن الثانى عشر والمعروف بالأخبارى و اليه ينتهى نسب السادة المدرسيين القاطنين فى يزد ومنهم الميرمحمدعلى المتخلص بوامق فى عصر الفتح عليشاه الذى ترجمه آيتى فى تأريخ يزد مختصراً فى (ص ٣٤٠) وترجم بعضهم أحمد الطاهرى أيضاً فى « تأريخ يزد » المطبوع مع تأريخ آيتى فى (١١٣١٧ - ش)

(**٢٠١ : الحاشية عليه**) للشاه طاهربن رضى الدين الاسماعيلى الحسينى الكاشانى صاحب الحاشية على الشفا كما يأتى .

(**٢٠٢ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالحكيم بن شمس الدين السيالكوتى - من بلادالهند - المدرّس بشاه جهان آباد ، ترجمه فى « الرياض » و ذكر أنه كان من أكابر العلماء فى البلاد الهندية مشهوراً بالتسنن و متستراً بالتقية حتى مات كما أرخه فى « سبحة المرجان » فى (١٨-ع١-١٠٦٧) و بعد موته خرج كتابه « اثبات الأمامة » المذكور فى (ج ١ ص ٨٤) أوّلها (الحمد لله الذى انزل القرآن شفاءً لما فى الصدور) توجد فى بقية مكتبة (الطهرانى) بكربلا مستقلاً و توجد منظماً الى حاشية الشهآبادى فى مكتبة (السماوى) و نسخة مكتبة (قوله) كتابتها فى (١١٠٢) و تنتهى الى آية (يا أيها الذين آمنوا ادخلوا فى السلم كافة) (٢٠٤ البقرة) كما فى فهرسها ، وطبعت فى حاشية « تفسير البيضاوى » فى الآستانة فى (١٢٧٠)

(**٢٠٣ : الحاشية عليه**) لمولانا وجيه الدين عبدالسلام العلوى كما على النسخة الموقوفة

(١٠٣٧) فى (الرضوية) أوّلها (وما توفيقى الابالله عليه توكلت واليه أنيب. الحمدلله ربّ العالمين) وينتهى الى أوائل سورة التوبة

(**٢٠٤ : الحاشية عليه**) للشيخ عبد على بن ناصر بن رحمة الحويزى المتوفى بالبصرة (١٠٥٣) ذكرها فى «الأمل» و يظهر من صاحب «الروضات» أنه كانت عنده نسخة منها.

(**٢٠٥ : الحاشية عليه**) للشيخ عبد القاهر بن الحاج عبد بن رجب العبادى الحويزى معاصر الشيخ الحر العاملى، ذكرها فى «الأمل».

(**٢٠٦ : الحاشية عليه**) للحاج على أكبر بن الآقا على بن الآقا اسمعيل بن الآقا خليل الخراسانى الشيرازى المولود (١١٨٧) و المتوفى (١٢٦٣) كما ذكرها فى «طرايق الحقائق».

(**٢٠٧ : الحاشية عليه**) للمولى على قلى بن محمد الخلخالى المتوفى باصفهان حدود (١١١٥) وصفه صاحب «الرياض» بالنحوى الفاضل العالم الأديب الشاعر المنشى المعاصر المتوفى فى هذه الأوقات بعد طول مرضه بالاستسقاء وكان من المشاهير بمعرفة العلوم الأدبية (أقول) والظاهر أنه كان من المستعدين للترقيات فى مدرسة الشيخ لطف الله وكان تلميذ المحقق الآقاحسين الخوانسارى والحكيم المولى شمس الدين الجيلانى كما ذكره المولى محمد زمان بن كلبعلى التبريزى فى كتابه «فرائد الفوائد» و هو متأخر عن المولى على قلى بن قرچغاى خان مؤلف «احياء الحكمة» و «الايمان الكامل» وغيرهما مما مر، ومتأخر أيضاً عن المولى على قلى النطنزى الحكيم الصوفى الاشراقى الذى عدّه صاحب «الرياض» من العلماء المقاربين لعصره.

(**٢٠٨ : الحاشية عليه**) للمولى محمد بن محمد باقر الشهير بالفاضل الايروانى المتوفى بالنجف فى (٣ ع ١-١٣٠٦) توجد فى النجف عند ولده الشيخ محمد الجواد الايروانى

(**٢٠٩ : الحاشية عليه**) للمولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) نسخة منها فى أربع واربعين ورقة قد وقفها كاتبها نفسه. وهى فى المكتبة (الخديوية) كما فى فهرسها.

(**٢١٠ : الحاشية عليه**) للمدقق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن نزيل اصفهان والمتوفى

بها (١٠٩٨) عن خمس وستين سنة كما أرّخه فى وقايع السنين.

(**٢١١ : الحاشية عليه**) للشيخ البهائى محمد بن الحسين الحارثى العاملى المتوفى (١٠٣١) من أحسن ما كتب عليه لكنها لم تتم، أوّلها (الحمدلله الذى جعل نسخة عالم الامكان شرحاً لآيات قدرته وتفسيراً) رأيت منها نسخاً بهذا الخطبة منها فى كتب (الشهرستانى) بكربلا وهى بخطّ المولى محمد شفيع بن محمود بن على اكبر بن محمد النائنى المحمدى كتبها فى (١٠٧٣) ونسخة اخرى فى بيت السيد صافى فى النجف عليها حواش من المصنف كثيرة، و نسخة المولى الخوانسارى خطبتها جديدة من انشاء السيد الميرزا أبى طالب الرضوى أنشأها بأمر الشاهزاده فرهادميرزا، ونسخة (الرضوية) التى كتابتها فى عصر المؤلف كما استظهره مؤلف فهرسها خطبتها هكذا (ان أحسن ما يفتتح به الخطاب) فيحتمل أنها خطبة الحاشية الكبيرة الأولى التى كتبها قبلاً وأحال اليها بعنوان الشرح فى هذا الحاشية عند ذكره لنكات الالتفات من الغيبة الى الخطاب فى (اياك نعبد) فقال: (واستقصاء تلك النكات موكول الى شرحنا الكبير لهذا التفسير) وسيأتى بعنوان الشرح فى حرف الشين. ونسخة اخرى كتابتها (١٠٧٤) عند المدرس الرضوى بطهران عليها حواش منه.

(**٢١٢ : الحاشية عليه**) للميرزا نصرالله الشيرازى المدرّس بالروضة الرضوية المتوفى بها (١٢٩١) يظهر من «مطلع الشمس» أنها حاشية على أوائله فقط.

(**٢١٣ : الحاشية عليه**) للقاضى نورالله المرعشى التسترى الشهيد فى (١٠١٩) نسخة منها فى مكتبة (راجه) و نسخة فى مكتبة (سپهسالار) تنتهى الى آية يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك (٢٧ ـ مائدة) أولها (الحمدلله الذى أنزل الينا كتاباً خضعت لنا أعناق سحرة الكلام) كما فى فهرسها (ج ١ ـ ص ١٢٢).

(**٢١٤ : الحاشية عليه**) أيضاً للقاضى نورالله المذكور حكى فى بعض الفهارس عن صاحب «الرياض» أنه نسب اليه حاشية أخرى على البيضاوى نظير مامرّ للشيخ البهائى.

(**٢١٥ : الحاشية عليه**) للآقا هادى المعروف بالمترجم سبط المجلسى وابن المولى محمد صالح بن أحمد المازندرانى المتوفى فى فتنة الافغان باصفهان، ذكرها المولى حيدر على المجلسى فى اجازته الكبيرة

(**تفسير الصافي**) للمولى المحدث محمدبن مرتضى الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) و هو أكبر تفاسيره الثلاثة (الصافي - الأصفى - المصطفى) وعلى هذا التفسير حواش كثيرة نذكر منها :

(**٢١٦ : الحاشية عليه**) للمولى آقا الخوينى القزوينى ، اسمه أحمدبن مصطفى ابن العلاّمة المولى أحمدبن مصطفى بن أحمد ، ترجمه فى « المآثر والآثار » وترجم هو نفسه فى كتاب رجاله الموسوم بـ« مرآة المراد » ذكر فيه أنّه ولد فى يوم المولود من (١٢٤٧) و ذكر تنقلاته فى سبيل التحصيل و اشتغاله على علماء قزوين واصفهان والعراق الى أن ألزموه بالرجوع الى بلده قزوين فرجع فى (١٢٦٩) و بها تزوّج و ألف تصانيفه التى منها الحاشية المذكورة المنتهية الى آخر سورة البقرة و هى مدونة و مشحونة بالمباحث الكلامية والحكمية ، ومرّله « البداء » و « الجبر و التفويض » و « الحاشية على الاشارات » و ولد له خمسة بنين ثالثهم الميرزا حسين المولود (١٢٧٩) الذّى حدّثنى بتأريخ وفاة والده (١٣٠٧) وخامسهم الشيخ عبدالله المولود بعد وفاة والده بشهر وسكن فى قزوين.

(**٢١٧ : الحاشية عليه**) للسيد صدرالدين المدّرس اليزدى صاحب « حاشية البيضاوى » و « جواهر الكلام » المذكورين آنفا ، حدّثنى بتصانيفه الموجودة بعض أحفاده

(**٢١٨ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالرحيم بن محمد بن يونس الدماوندى الكربلائى المتوفى بها حدود (١١٦٠) ذكرها فى كتابه المختصر الموسوم بـ« الفيوضات الحسينية » وترجمه السيد عبدالله الجزائرى التسترى فى اجازته الكبيرة .

(**٢١٩ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا محمد على بن محمد بن مرتضى الطباطبائى المدرسى اليزدى ، المتخلص فى شعره بوامق المتوفى (١٢٤٠) كما أرخه فى « تاريخ يزد - ص ٣٤٠ » للآيتى (آواره) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٢٢٠ : الحاشية عليه**) كبيرة فى مجلدين للميرزا محمد التويسركانى كانت فى كتب السيد محمد اليزدى ابن سيد محمد كاظم الطباطبائى وكان قد اشتريها من اصفهان ، ولا أعلم خصوصيات المؤلف .

(**تفسير القمي**) وهو أبوالحسن على بن ابراهيم بن هاشم شيخ الكلينى (الذى توفى ٣٢٩) ذكرناه مفصلاً فى (ج ٤ ص ٣٠٢)

(**٢٢١ : الحاشية عليه**) للسيد المعاصر الميرزا هادى بن سيد على السيستانى ، نزيل الحائر أوردفيها من أحاديث العامة ما يؤيد أحاديث الامامية المروية فى هذا التفسير .

(**تفسير الكشاف**) تأليف جارالله الزمخشرى محمود بن عمر الخوارزمى المتوفى (٥٢٨)

(**٢٢٢ : الحاشية عليه**) للسيد ميرزا ابراهيم الهمدانى مؤلف « حاشية الهيأت الشفا » الآتى كما فى جامع الرواة .

(**الحاشية عليها**) الموسومة بـ « كاشف الغواشى » للشيخ ابراهيم الزاهدى تأتى .

(**٢٢٣ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن محمد رضا بن اسمعيل بن جمال الدين القمى ، أحال اليها فى أوّل تفسيره الموسوم بـ « كنز الدقايق » .

(**٢٢٤ : الحاشية عليه**) للمير صدر الدين محمد الدشتكى المتوفى (٩٠٣) نسخة منها فى مكتبة السلطان سليمان خان العثمانى كما فى فهرسها .

(**الحاشية عليه**) الموسومة بـ « بحر الأصداف » مرّت فى (ج ٣ - ص ٣٠)

(**الحاشية عليه**) الموسومة بـ « تحفة الأشراف » مرت فى (ج ٣ - ص ٤٢٠)

(**٢٢٥ : الحاشية عليه**) للشيخ البهائى محمد بن الحسين الحارثى العاملى المتوفى (١٠٣١) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٢٢٦ : الحاشية عليه**) للآمير غياث الدين منصور بن الآمير صدر الدين الدشتكى المذكور آنفاً المتوفى (٩٤٨) قال القاضى فى « المجالس » انى قد رأيتها (أقول) أنها موجودة فى (الرضوية) من وقف ابن خاتون فى سنة (١٠٦٧) أولها (كلام الله شاف الكروب ، وكشاف كلامه الكريم ليس الاتعليم علام الغيوب)

(**تفصيل وسائل الشيعة**) للشيخ الحر محمد بن الحسن ذكر فى (ج ٤ - ص ٣٥٢) مفصلا

(**٢٢٧ : الحاشية عليه**) لمؤلف أصله الشيخ الحرّ المتوفى (١١٠٤) أشرنا اليها فى (ج ٤ - ص ٣٥٣) فانه علقها المؤلف بخطه على نسخة الأصل ثم دوّنها أوّلا الشيخ على بن ابراهيم القمى نزيل النجف ، ورأيت المدوّنة بخطه و دوّنها ثانياً مهذباً مرتباً الشيخ ميرزا محمد الطهرانى العسكرى ، رأيت نسخته أيضاً بخطه بسامراء .

(**التقديسات**) تأليف المير الداماد . ذكرناه فى (ج ٤ - ص ٣٦٤)

(**٢٢٨ : الحاشية عليه**) لتلميذ المصنف المولى عبدالغفار الكيلانى . قال فى « الرياض »

رأيتها مدونة عند أحفاده ، و له حاشية على آلهيات الشفا كما تأتى و على الايقاظات والايماظات وغيرها تصانيف الميرالداماد .

(**تقويم الايمان**) للميرالداماد أيضاً ذكرنى (ج ٤ - ص٣٩٦)

(**الحاشية عليها**) أيضاً لصاحب أصله وهى تعليقة و شرح لها . قال فى أولها (هذه معلقات على كتاب « تقويم الايمان » و هو كتاب التصحيحات والتقويمات) فيحتمل أن يكون المعنى أن هذه التعليقات هى كتاب التصحيحات » ويكون تذكير الضمير لتذكير خبره أعنى الكتاب ، ولهذا الاحتمال ذكرناها فى (ج ٤ - ص ١٩٥) بعنوان «التصحيحات» لكن يحتمل أن تكون التصحيحات عنواناً ثانياً «لتقويم الايمان» وتذكير الضمير لرجوعه اليه فهذه التعليقة ليس لها عنوان خاص فلابد أن يعبرّ عنها بالشرح أو بالحاشية كما وقع التعبير الثانى فى بعض الموارد .

(**التكملة فى شرح التذكرة النصيرية**) فى الهيئة تأليف شمس الدين محمد بن أحمد الخفرى المتوفى (٩٥٧) ذكرناه فى (ج ٤ - ص ٤٠٩) .

(**٢٢٩ : الحاشية عليها**) للآمير أبى طالب سبط الميرالفندرسكى كما ذكره معاصره فى « الرياض » .

(**٢٣٠ : الحاشية عليها**) للمولى كمال الدين حسين بن عبدالحق الأردبيلى صاحب « التفسير الآلهى » وغيره ، ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٢٣١ : الحاشية عليها**) للميرزا عبدالرحمن بن الميرزا نصرالله الشيرازى المولود بها فى (١٢٦٨) والمدّرس بالمشهد الرضوى ، ذكرها فى « مطلع الشمس » .

(**٢٣٢ : الحاشية عليها**) للشيخ بهاءالدين محمد بن الحسين الحارثى العاملى المتوفى (١٠٣١) ذكرت فى « كشف الحجب » وغيره .

(**تلخيص الأحكام**) تأليف العلامة الحسن بن يوسف الحلى المتوفى (٧٢٠) وقد فاتنا ذكره فى محله .

(**٢٣٣ : الحاشية عليه**) للعلامة نفسه ، فقد نقل عن الكتاب والحاشية صاحب «المعالم» فى مسئلة جواز الطهارة بالماء المضاف . وقال هذا الكتاب غير مشهور ، وهو عندنا موجود لم يتجاوز فيه العبادات ، واقتصر فيه على بيان مجرد الخلاف من دون دليل .

(**تلخيص الأقوال**) هو الرجال الوسيط لميرزا محمد بن ابراهيم الأسترابادى

الأخبارى المتوفى بمكة فى (١٠٢٨) ذكرناه فى (ج ٤ - ص ٤٢٠) ولقد اهتم به العلماء فعلقوا عليه حواشى نذكر بعضها :

(٢٣٤ : **الحاشية عليه**) لسيد مشايخنا أبى محمد الحسن بن السيد هادى صدر الدين العاملى الاصفهانى الكاظمى المولود (١٢٧٢) المتوفى (١١ - ع ١ - ١٣٥٤) توجد نسخته بخطه فى مكتبته.

(٢٣٥ : **الحاشية عليه**) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى المتوفى (١١٣٥) وهى غير مدونة ، رأيتها بخطه على نسخة «التلخيص» التى تملكها فى (١١١٨) و رمزها (ع خ) فى مكتبة (الخوانسارى).

(٢٣٦ : **الحاشية عليه**) لمؤلف أصلها الميرزا محمد بن ابراهيم كتبت فى حياته على هوامش نسخة من الأصل كما ذكرناه فى (ج ٤ - ص ٤٢٠).

(٢٣٧ : **الحاشية عليه**) لتلميذ المؤلف و هو الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المعروف بالشيخ محمد السبط المولود (٩٨٠) والمتوفى (١٠٣٠) هى تعليقات كثيرة عليه كتبها بخطه على هوامش نسخته ، ثم انّ الشيخ ابراهيم بن عبدالوهاب الأحسائى كتب نسخة من « تلخيص الاقوال » فى المشهد الرضوى بأمر العالم الجليل الشيخ حسين بن جمال الدين يوسف بن خاتون العاملى فى (١٠٨٥) و نقل جميع تلك الحواشى عن نسخة خطّ المؤلف الى نسخته و ذلك بعد ما رآى الشيخ الحرّ النسخة الأصلية وجزم بأنها خط الشيخ محمد السبط ، وتوجد نسخة خطّ الأحسائى فى جبع من جبل عامل عند الشيخ عبدالله بن الشيخ عبدالسلام الحرّ.

(٢٣٨ : **الحاشية عليه**) للمولى محمد مقيم بن صفى الدين محمود الشجاعى الشريف الشيرازى ابن القاسم بن محمود بن شرف الدين سليمان الشريف المنسوب الى الحسين الشاعر من ذرّية الامام زين العابدين (ع) وذكر فى تأريخ فراغه أنه فى يوم الخميس من صفر (١٠٢٨) و صرّح فيها أنّ نسبه من طرف الآباء ينتهى الى ملوك آل مظفر فى شيراز ، وصفها كذلك السيد شهاب الدين نزيل قم الموجودة عنده النسخة.

(٢٣٩ : **الحاشية عليه**) للمولى نعمة الله بن قوام الدين محمد النصيرى الشيرازى الذى تملك نسخة من «التلخيص» فى (١٠٢٨) ثم علقّ عليها حواشى نفسه بخطه.

(**التلويح فى كشف حقائق التنقيح وشرحه التوضيح**) اصل التنقيح فى اصول

الفقه لصدر الشريعة عبيدالله بن مسعود المحبوبي البخاري المتوفى (٧٤٧) . وشرحه الموسوم بـ « التوضيح » له أيضاً . وشرح الشرح المسمى بـ « التلويح » لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى في (٧٩٢) .

(٢٤٠: **الحاشية عليه**) للمولى عبدالحكيم السيالكوتي ذكر في فهرس تصانيفه أنها مطبوعة، مثل حاشيته على تفسير البيضاوي .

(**تمهيد القواعد الاصولية والعربية**) للشهيد الثاني زين الدين بن علي الشامي الشهيد (٩٦٦) ذكر في (ج ٤ - ص ٤٣٣) . وعليها حواش نذكر منها :

(**٢٤١ : الحاشية عليه**) للعالم الفاضل الشاه ويردي التبريزي قال الشيخ عبدالنبي القزويني في « تتميم أمل الآمل » (اني كنت أسمع فضله ممن رأوه و لما رأيت حاشيته على « تمهيد القواعد » صدّقتهم) .

(**٢٤٢ : الحاشية عليه**) للميرزا عبدالله بن الميرزا عيسى التبريزي الاصفهاني صاحب «الرياض» رأيت بعضها بخطه على هوامش نسخة في مكتبة (السماوي) رمزها (م.عب . أفندي) .

(**٢٤٣ : الحاشية عليه**) لحفيد المصنف الشيخ علي بن زين الدين بن الشيخ محمد ابن الحسن بن زين الدين الشهيد، المعروف بالشيخ علي الصغير الذي كان تلميذ عم أبيه الشيخ علي بن حسن بن زين الدين صاحب «الدر المنثور» وفرغ من الحاشية في (١١٠٤) أولها (الحمدلله ربّ العالمين) رأيت نسخة منها في مكتبة (كبةّ) و عليها تملك الشيخ علي بن الحسن الخاتوني في (١١٦٣) .

(**٢٤٤ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد التنكابني المتوفى (١٣٠٢) كما في قصصه

(**٢٤٥ : الحاشية عليه**) تأليف صائن الدين تركه ، للحكيم الآلهي الآقا محمد رضا القومشهي ، مدرّس المعقول بطهران الى أن توفي بها يوم وفاة المولى علي الكني وهو يوم الخميس (٢٧ من المحرم ١٣٠٦) و قد باشر الشيخ أحمد الشيرازي طبعها على هوامش « تمهيد القواعد » المذكور في سنة (١٣١٥) .

(**توحيد المفضل**) سماه النجاشي بكتاب « لفكر » و بعض يسميه « كنز الحقائق والمعارف » ذكرناه في (ج ٤ - ص ٤٨٢) .

(**٢٤٦ : الحاشية عليه**) للشيخ جعفر بن محمد باقر الكاشاني الذي كتب توحيد المفضل

بخطه فى (١٠٨٤). ثم علق عليه حواشى من نفسه وجعل رمزها (جع) وهى كثيرة غير مدونة ، رأيت النسخة عند الشيخ على بن ابراهيم القمى نزيل النجف .

(**التهافت**) للمولى مصطفى بن يوسف الشهير بخواجه زاده المتوفى (٨٩٣) ألفه بامر السلطان محمد الفاتح العثمانى فى المحاكمة بين « تهافت الفلاسفة » للغزالى و « تهافت التهافت » لابن رشد ، و قد ذكرنا فى (ج ٤ - ص ٥٠٢) أن السلطان العثمانى كان قد أمر خواجه زاده هذا والمولى علاء الدين على الطوسى المتوفى (٨٨٧) أن يصنفا كتاباً فى تلك المحاكمة فكتب كل منهما كتاباً . قال فى « كشف الظنون » أنهم فضلوا محاكمة خواجه زاده على محاكمة المولى الطوسى وكان هذا هو السبب فى ذهاب المولى الطوسى الى بلاد العجم . وذكر ابن المؤيد انه لما وصل الى خدمة العلامة الدوانى قال له باى هدية جئت الينا قال « كتاب التهافت » لخواجه زاده فطالعه مدّة و قال رضى الله عن صاحبه خلصنى من المشقة حيث صنفه ، ولو صنفته لبلغ هذه الغاية فحسب . ولولا ايصالك الى لعزمت على الشروع . (أقول) وقد طبعت هذه المحاكمة ولكثرة اشتهارها علقت عليها حواش كثيرة منها : -

(**٢٤٧ : الحاشية عليه**) للحكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى (٩٦٦) قال فى « الشقائق النعمانية فى علماء الدولة العثمانية » أنه كان من تلاميذ العلامة جلال الدين الدوانى ، قرأ عليه العلوم وكان ماهراً فى الطب لأنه من أولاد الأطباء . سافر الى مكة و جاور بها ، ثم انّ ابن المؤيد ذكره عند السلطان بايزيد فجيئ به الى قسطنطنية و عين طبيباً لبايزيد و بعده لسليم خان ثم سليمان خان الى أن توفى . و له كثير من المصنفات أحسنها . تفسير القرآن العظيم و كتاب «ربط السور والآيات» وله حواش على تهافت الخواجه زاده ، و حواش على شرح العقايد العضدية للدوانى ، و شرح ايساغوجى ، وشرح الموجب فى الطب ، و ترجمة حياة الحيوان بالفارسية و غير ذلك انتهى ملخصاً . وفى « قاموس الاعلام » التركية عدّ من تأليفاته حواش على «الهداية» و « النسفى » كما سيجى . و شرح على « الكافية » و ترجمة حياة الحيوان بالتركية الظاهر أنه غير ترجمته بالفارسية المذكور فى الشقائق النعمانية . وقد ذكره فى « كشف الظنون » تحت عناوين « ايساغوجى » و « التهافت » و « مجالس النفائس » الذى ترجمه حكيم شاه هذا بالفارسية وقد طبعت الترجمة فى (١٣٢٣ش) مع مقدمة لعلى اصغر حكمت أستاد جامعة طهران . وقد اقتبسنا منها هذه المطالب .

(**تهذيب الأحكام**) هى احدى المجاميع الاربعة القديمة . تصنيف شيخ الطائفة محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكر فى (ج ٤ - ص ٥٠٤) و عليها حواش كثيرة نذكر منها :

(**٢٤٨ : الحاشية عليه**) للمولى اسماعيل بن محمد حسين المازندرانى الاصفهانى المعروف بالخاجوئى المتوفى (١١٧٣) أو (١١٧٧) لم تدوّن وقد رأيتها بخطه على هوامش نسخة « التهذيب » التى كانت فى مكتبة (سلطان المتكلمين) .

(**٢٤٩ : الحاشية عليه**) للاستاد الوحيد الآقا محمد باقر بن محمد اكمل البهبهانى الحائرى المتوفى (١٢٠٦) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٢٥٠ : الحاشية عليه**) للعلاّمة المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى المتوفى (١١١١) نسخة منه فى مكتبة الميرعبدالحجة الايروانى فى تبريز .

(**٢٥١ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بشير الگيلانى معاصر الوحيد البهبهانى ، توجد بخطه على هامش نسخة « التهذيب » التى رأيتها فى النجف .

(**٢٥٢ : الحاشية عليه**) للشيخ حسن بن زين الدين الشهيد صاحب المعالم المتوفى (١٠١١) نسخة منها كانت فى كتب الحاج آقا ابن السيد اسد الله بن حجة الاسلام الاصفهانى كما حدثنى به .

(**٢٥٣ : الحاشية عليه**) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى (١١٢١) أحال اليها فى أواخر رسالته فى سهو النبى (ص)

(**٢٥٤ : الحاشية عليه**) للشيخ صلاح الدين بن الشيخ على بن سليمان أم الحديث البحرانى الذى توفى (١٠٦٤) كان الشيخ صلاح الدين آية فى الذكاء وتوفى بعد أبيه بقليل ، ذكره السماهيجى فى اجازته والمحدث البحرانى فى « اللؤلؤة »

(**٢٥٥ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالله بن الحسين التسترى الاصفهانى المتوفى فى (١٦ من المحرم ١٠٢١) قال فى « الرياض » انها مفيدة وينقل عنها المحدث الجزائرى فى شرحه للتهذيب .

(**٢٥٦ : الحاشية عليه**) للميرزا عبدالله بن الميرزا عيسى التبريزى الاصفهانى مؤلف « رياض العلماء » قال فيه عند ترجمة نفسه أنها لم تتم بعد .

(**٢٥٧ : الحاشية عليه**) للشيخ عبدالنبى بن سعدالجزائرى صاحب «الحاوى» والمتوفى (١٨ ج ١ - ١٠٢١) ذكرها فى « الروضات »

(**٢٥٨ : الحاشية عليه**) للمولى عزيزالله ، اكبراولاد المولى محمدتقى المجلسى والمتوفى بعد أبيه بأربع سنين يعنى فى (١٠٧٤) ذكرها فى « مرآة الأحوال » و عنه فى « الفيض القدسى » .

(**٢٥٩ : الحاشية عليه**) للسيدالصدر علاءالملك بن عبدالقادر بن شكرالله بن عبدالقادر بن منصور بن مغفور بن محمد الحسينى المرعشى الذى كتب بخطه التهذيب فى عدة سنين آخرها (٩٧٤) وقابلها مع نسخة الشيخ حسين بن عبدالصمد والد الشيخ البهائى ، وكتب بخطه على النسخة حواش كثيرة فى تنقيح أسانيد « التهذيب » و تحقيق أحوال رجال السند ، ثمّ نقل المولى سلطان حسين بن محمد الندوشنى بخطه تلك الحواشى عن خطّ السيد المرعشى على هوامش نسخته من «التهذيب» فى وطنه ندوشن و فرغ منه فى أوائل المحرم (١٠٢٦) وصرّح بأن حواشى المرعشى كانت من أوّل «التهذيب» الى آخره ولكن التى نقلها الندوشنى بخطه عن خطّ المرعشى انما هى من أوّل الجهاد الى آخر « التهذيب » و أطرى المحشى و وصفه بقوله (السيد الفاضل الكامل فى المعقولات و المنقولات ، و لا سيما فى دراية الحديث و تحقيق أحوال الرجال السيد الصدر علاءِ الملك) والندوشنى هذا هو أستاد سلطان العلماء علاءِ الدين حسين والنسخة التى نقل هو حواشى علاءالملك عليها هى بخطّ المولى محمد حسين التبريزى المقدّمى ، فرغ من الكتابة فى (١٠٢٤) وقد أوقف هذه النسخة شيخنا الآخوند المولى على بن فتح الله النهاوندى فى (١٢٨٢) وهى موجودة فى النجف .

(**٢٦٠ : الحاشية عليه**) للشيخ زين الدين على بن سليمان ، أم الحديث البحرانى المتوفى (١٠٦٤) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٢٦١ : الحاشية عليه**) للسيد ماجد بن السيد هاشم الجد حفصى البحرانى المتوفى (١٠٢٨) ذكرها الشيخ سليمان الماحوزى فى « تأريخ علماءِ البحرين »

(**٢٦٢ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المتوفى بمكة المعظمة فى (١٠٣٠) عبرّ عنها بالحاشية فى « معاهد التنبيه » .

(**٢٦٣ : الحاشية عليه**) للمحقق جمال الدين محمدبن الحسين الخوانسارى الشهير بآقا جمال والمتوفى (١١٢٥) ذكرها فى « جامع الرواة » بعنوان التعليقة .

(**٢٦٤ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا محمد بن على بن ابراهيم الأسترابادى الرجالى مؤلف الكتب الثلاثة الرجالية الكبير والوسيط والوجيز ، ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٢٦٥ : الحاشية عليه**) للسيد محمدبن على بن الحسين بن أبى الحسن الموسوى العاملى صاحب « المدارك » والمتوفى (١٠٠٩) ذكرت فى فهرس كتبه .

(**٢٦٦ : الحاشية عليه**) للشيخ محمدعلى بن محمدالبلاغى المتوفى (١٠٠٠) كما ذكرها حفيده فى « تنقيح المقال » .

(**٢٦٧ : الحاشية عليه**) للسيدالسعيد القاضى نورالله الشهيد فى (١٠١٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**تهذيب المنطق و الكلام**) للعلامة سعد الدين بن مسعودبن عمر التفتازانى المتوفى (٧٩٢) وهو على قسمين المنطق و الكلام و لما كان المنطق منه احسن متن كتب فى بابه . كتب له شروحاً تأتى ، وعلق عليه حواش نذكر منها :

(**الحاشية عليه**) و على الحاشية الدوانية عليه للميرأبى الفتح الشريفى يأتى بعنوان « الحاشية على حاشية التهذيب الدوانية » .

(**الحاشية عليه**) وعلى الحاشية اليزدية يأتى فى الشين بعنوان «شرح اتهذيب المنطق» للشيخ على الجامعى وللمولى محسن النحوى و غيرهما .

(**٢٦٨ : الحاشية عليه**) للمولى نجم الدين عبدالله بن شهاب الدين حسين اليزدى الشهابادى المتوفى (٩٨١) عبرّ عن نفسه فى بعض تصانيفه بقوله نجم بن شهاب المدعو بعبدالله ، طبع بايران مكرراً و أوّل المطبوع (افتتح بحمدالله بعدالبسملة) وهى من الكتب المتداولة وقد علقوا عليها حواشى كثيرة تأتى بعنوان «الحاشية على حاشية التهذيب» التى كانت تدرس فيها .

(**٢٦٩ : الحاشية عليه**) الموجود نسخة منها كتابتها سنة (٩٧١) فى (الرضوية) استظهر مؤلف فهرسها أنها أيضاً للمولى عبدالله المذكور و أنها غير الحاشية المتداولة أوّلاً و آخراً و وسطا فأن أوّلها (الحمد هوالوصف بالجميل الاختيارى) ذكر ذلك فى

(ج ١ - ص ١١) من الفهرس مفصلاً فليرجع اليه لعله يتبين حقيقة الحال ولا بعد فى تعدّد الحاشية له على التهذيب بأن تكون احدا هما قديمة والأخرى جديدة كما وقع فى حواشى شرحى التجريد والمطالع ويقال لها طبقات الجلالية والصدرية .

(**٢٧٠ : الحاشية عليه**) على ضابطة الاشكال الأربعة خاصة . أيضاً للمولى عبدالله المذكور . كتبها بأمر استاده جمال الدين محمود الذى هو تلميذ الدوانى . أوّله (حمداً لآله هو بالحمد حقيق ، اذارشد نا الى رموز التدقيق . نسألك اللهم هداية) . توجد نسخة منه فى (الرضوية) من وقف (١٠٦٧) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٣٦) .

(**٢٧١ : الحاشية عليه**) أيضاً على ضابطة الأشكال الأربعة خاصة . للمولى الحاج محمود النيريزى . أولها (اذ وقع للمصنف الفراغ من بيان . . . الخ) . نسخة منها فى (الرضوية) فى آخر حاشية التهذيب كتابتها فى (٩٥٤) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٣٦) .

(**٢٧٢ : الحاشية عليه**) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى (٩٠٧) صاحب نور الهداية المطبوع المصرّح بعقيدته فيه ، أوّله (تهذيب المنطق و الكلام توشيحه بذكر المفضل المنعام) عناوينها (قوله قوله) نسخة منها فى مكتبة (الصدر) و أخرى فى مكتبة (الفاضلية) خرج منها الى أواسط القضايا و آخرها (تسهيلا للضبط على المبتدى) وفى «الرياض» أنها تسمى بالعجالة لقوله فى أوّل الديباجة (فهذه عجالة نافعة و غلالة رائقة) ولذا سمىّ المولى عبدالله اليزدى شرحه لها بـ«الخرارة فى شرح العجالة» كما يأتى فى الخاء ، و حكى أنهّ سماها بعض (بنخود فولاد) و قيل (نقطه فولاد) .

(**تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول**) أو «تهذيب الأصول» متن متين للعلامة الحلىّ المتوفى (٧٢٦) . ذكر فى (ج ٤ - ص ٥١٠) .

(**٢٧٣ : الحاشية عليه**) للمحقق الميرزا أبى القاسم بن الحسن الشفتى القمى صاحب « القوانين » المتوفى (١٢٣١) أكثر من الاحالة اليها فى كتابه «القوانين» بعنوان « التعليقة » .

(**٢٧٤ : الحاشية عليه**) لصاحب « مفتاح الكرامة » السيد جواد بن محمد الحسينى العاملى المتوفى بالنجف فى (١٢٢٦) ذكرها سيدنا فى « التكملة » و رأيت قطعة منها بخطه ضمن مجموعة فى البقايا من كتبه .

(**٢٧٥ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن الحسن الحائرى كتبها متفرقة على هوامش نسخة « التهذيب » التى كتبها بخطه فى (٧٧٧) ثم قرأها وقابلها مع شيخه الشيخ على بن عبدالجليل الحائرى فى (٧٧٨) و كتب شيخه المذكور بخطه شهادة الانهاء عليها ، وهذه النسخة كانت فى المكتبة (الفاضلية) من آثار هذين العالمين العلمين ، وفى هذه المكتبة أيضاً « حاشية المنهاج » للبيضاوى ، تأليف الشيخ على هذا كما يأتى .

(**٢٧٦ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المتوفى (١٠٣٠) نقل الشيخ شريف الدين المازندرانى كثيرا من فوائدها فى مجموعة كتبها فى حدود (١٠٥٥) رأيت المجموعة فى مكتبة الشيخ هادى كاشف الغطاء ، فى النجف .

(**٢٧٧ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن على بن ابراهيم بن أبى جمهور الأحسائى ، ذكرها فى اجازته للشيخ محمد بن صالح الغروى فى (٨٩٦) .

(**٢٧٨ : الحاشية عليه**) للسيد السعيد القاضى نور الله الشهيد (١٠١٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**التيسير**) فى الفقه الشافعى ، واسمه « تيسير الوصول الى جامع الأصول » وهو مختصر لجامع الاصول تأليف أبى السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزرى الشافعى المتوفى (٦٠٦) والكتاب منقسم على ثلاثة اركان (المبادى والمقاصد والخواتيم) ولكبر هذا الكتاب فقد صنعت له مختصرات منها هذا المختصر الذى هو احسنها اختصره الشيخ عبدالرحمن ابن على الشهير بابن الربيع الشيبانى اليمنى المتوفى (٩٤٤) . و نذكرهنا الحاشية على هذا المختصر .

(**٢٧٩ : الحاشية عليه**) للآمير صدرالدين محمد الدشتكى المتوفى (٩٠٣) . ذكرها فى « تكملة الأمل » بعنوان « التعليقة » .

(**جامع الشرايع**) تأليف يحيى بن سعيد الهذلى المتوفى (٦٨٩ أو ٦٩٠) . ذكرناه فى (ج ٥ - ٦١) .

(**٢٨٠ : الحاشية عليه**) لتلميذه المجاز منه ، الشيخ أحمد بن عبدالكريم الذى كتب نسخة الجامع بخطه ، و قرأها على مؤلفه ، فكتب هو عليه الاجازة ، و شهادة القرائة والسماع فى (٦٨١) ، ومرّت صورة خطه فى (ج ٥ - ص ٦١) وكتب الشيخ أحمد هذا عليه حواشى بخطه ، والنسخة موجودة فى مكتبة (الصدر) .

(**الجامع العباسى**) فقه عملى للشيخ البهائى ذكرناه فى (ج ٥ - ص ٦٢) .

(**الحواشى الفتوائية عليه**) كثيرة لكنها لاختصارها لم تستحق التدوين لأن اكثر العلماء المتأخرين قد كتبوا فتاواهم المخالفة للمتن على هوامشها . و أقدم ما رأيته من تلك الحواشى حاشية المولى حسين على التويسركانى المتوفى (١٢٨٦) . وقد أشرنا اليها فى (ج ٥ - ص ٦٣) ثم تواترت الحواشى عليه حتى العصر الحاضر . وطبع بعض تلك الحواشى على المتن معه . راجع الحواشى على الرسائل العملية .

(**٢٨١ : الحاشية عليه**) المدّونة للشيخ محمد بن على بن خاتون العاملى العينائى ، دوّنها باستصواب المحشى المذكور المولى برهان التبريزى فى (١٠٥٤) أوّلها (بر ضمير منير أرباب كياست ، وخاطر عاطر أصحاب فراست ، پوشيده نيست كه شرح جلال ألوهيت و وصف كمال ربوبيت جلّ شأنه) و لعله عين الشرح الذى عبرّ به فى « الروضات - ص٢٢ » ونسبه الى مترجم « أربعين البهائى » .

(**جامع المقاصد فى شرح القواعد**) للمحقق الكركى الشيخ نورالدين على بن عبدالعالى الكركى . ذكر فى (ج ٥ - ص ٧٢) .

(**٢٨٢ : الحاشية عليه**) للشيخ لطف الله الميسى ، مؤلف « الاعتكافية » المذكورة فى (ج ٢ - ص ٢٣٠) . ذكرت فى ترجمته بعنوان « التعليقة » .

(**الجامى**) هو شرح « الكافية النحوية » لابن الحاجب المتوفى (٦٤٦) الموسوم بـ « الفوائد الضيائية » والشارح هو المولى عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الدشتى الفارسى الجامى المولود (٨١٧) والمتوفى (٨٩٨) .

(**٢٨٣ : الحاشية عليه**) للسيد المير أبى طالب بن أبى الفتح الحسينى الشيرازى ، توجد نسختها الناقصة أوّلها فى (الرضوية) ذكر المؤلف اسمه فى آخر الحاشية وتاريخ كتابة النسخة فى (١٠٠٨) وقفها ابن خاتون فى (١٠٦٧) .

(**٢٨٤ : الحاشية عليه**) للمولى محمد جعفر شريعتمدار المتوفى (١٢٦٣) ذكرها ابنه فى « مظاهر الآثار » .

(**٢٨٥ : الحاشية عليه**) للشيخ عبدالقاهر بن الحاج عبد الحويزى صاحب حاشية تفسير البيضاوى المذكور فى (ص ٤٣ س ٦) كما فى « الأمل » .

(**٢٨٦ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد التنكابنى ، ذكر فى قصصه انه لم يكتب أحسن منها فى النحو .

(**٢٨٧ : الحاشية عليه**) للسيد مصطفى بن السيد الهادى بن السيد المهدى بن العلامة السيد دلدار على ، ذكرت فى فهرسه .

(**٢٨٨ : الحاشية عليه**) للمحدث الجزائرى ، السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوى المتوفى بعد (١١١٢) . خرج منها الى آخر مبحث الاسم وقد طبعت بايران مكرراً .

(**٢٨٩ : الحاشية عليه**) للسيد القاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**الجزرية**) فى التجويد ، وهى الارجوزة الألفية الموسومة بـ « طيبة النشر فى القراآت العشر » نظم الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى المتوفى (٨٣٣) .

(**٢٩٠ : الحاشية عليها**) للمولى عمادالدين على بن عماد الأسترآبادى المعاصر للشاه طهماسب نسخة عصر المحشى كتابتها فى (٩٦٣) توجد فى سامراء بمكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهرانى .

(**جنة الامان الواقية وجنة الايمان الباقية**) المعروف بالمصباح للشيخ تقى الدين ابراهيم بن على الكفعمى المتوفى (٩٠٥) ذكر فى (ج ٥ ـ ص ١٥٦) .

(**٢٩١ : الحاشية عليها**) لمؤلف أصله الكفعمى المذكور . وهى كثيرة توازى أصلها لو دوّنت مستقلة . وقد طبع بعضها مع أصلها .

(**جواب السؤال عن تنازع الزوجين**) للمير محمد باقر الداماد . ذكر فى (ج ٥ ـ ص ١٨٢) .

(**٢٩٢ : الحاشية عليه**) لمؤلف أصله المير الداماد . فانى رأيت نسخةً ثانيةً من الجواب بخطّ تلميذ المير الداماد ، الشيخ محمد الگون آبادى الخراسانى الذى كتب المير اجازةً له بخطه فى أول كتابه « شرعة التسمية » التى كتبها المجاز بخطه ، و قراها فى سنة التأليف وهى (١٠٢٠) على مصنفه وهذه النسخة من الجواب موجود فى مكتبة الشيخ محمد رضا آل فرج الله مؤلف كتاب « الغدير فى الاسلام » فى النجف ، و تاريخ كتابة النسخة (١٠١٨) . وقد دوّن الكاتب هذا تلك الحواشى التى رمزها منه دام ظله وهى تقرب من خمسمائة بيت و الحق المدون منها بآخر نسخة الجواب الموجودة فى تلك المكتبة .

(**جوابات المسائل المهنائية**) للعلامة الحلى المذكورة فى (ج٥ ـ ص ٢٣٦) .

(**٢٩٣ : الحاشية عليها**) للمولى اسماعيل الخواجوئى الاصفهانى المتوفى (١١٧٣)

صاحب « حاشية الأربعين البهائية » المذكور فى (ص - ١٣) قال صاحب «الروضات» (هى مدوّنة لطيفة عند نا منها نسخة بخطه كتبها فى حين فتنة الأفاغنة) .

(**جواهر الكلام فى شرح شرايع الاسلام**) للشيخ محمدحسن بن الشيخ باقر المولود والمجاور للنجف وجدّ الجواهريين بها ، المتوفى (١٢٦٦) ذكرفى (ج ٥ - ص ٢٧٥) .

٥ (**٢٩٤ : الحاشية عليه**) وهى على كتاب الخمس منها خاصةً للسيدأبى تراب الخوانسارى المتوفى بالنجف فى (١٣٤٦) ذكرها فيما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه .

(**الحاشية عليه**) للشيخ محمد طهٰ بن الشيخ مهدى نجف . اسمها « الانصاف فى تحقيق مسائل الخلاف » من كتاب جواهر الكلام . مرّ فى (ج ٢ - ص ٣٩٧) . والمطبوع منها قليل من أوائلها[1] فقد رأيت مجلداً كبيراً من اول المتاجر الى القضاء كتب عليه

١٠ الشيخ حسن الصغير ابن صاحب الجواهر مالفظه (الظاهر أنهّ لشيخنا الشيخ محمد طه نجف) و هذا المجلد يوجد فى النجف عند الشيخ ابراهيم بن الشيخ على الكلباسى سبط الشيخ حسن الصغير المذكور .

(**٢٩٥ : الحاشية عليه**) لتلميذ المؤلف و هو المولى على الكنى المتوفى (١٣٠٦) صاحب «تحقيق الدلائل» الذى مرّ فى (ج ٣ - ص ٤٨٢) ذكر فى فهرس تصانيفه أنها مختصرة .

١٥ (**٢٩٦ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(الحاشية على الحاشية)

لقد ذكرنا فى مقدمة الحواشى أنّ التعليقات على كتب المعقول تصيرهى أيضاً معرضاً للمناقشات ، فكانوا يكتبون عليها أيضاً حواشى ، وهى كثيرة لاتحصى ، و لكننا نذكر

٢٠ بعض ما اطلعنا عليها على ترتيب حروف المضاف اليه للحاشية الأصلية .

(**الحاشية على اثبات الواجب الدوانية القديمة و الجديدة**) تأليف ملا ميرزا جان الباغنوى ذكر فى (ص : ١٠) - وهى مدونة مستقلة .

(**٢٩٧ : الحاشية عليها**) للمحشى الأول وهوالمولى ميرزاجان ، كتبت على هوامش الحاشية الأصلية بخطّ كاتب النسخة بامضاء (منه قدس سره) . و النسخة فى مكتبة (المشكاة) بطهران فراجعه .

٢٥ (**الحاشية على بغية الطالب**) لولد المصنف الشيخ موسى بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء ذكر فى (ص: ٢٨) وعليها حواش رأينا منها :

---

(١) وقد يظهر من العبارة هناك أن المطبوع جميعها فليأشر عليها .

(**٢٩٨ : الحاشية عليها**) لأخ المحشى الأول الشيخ على بن جعفر كاشف الغطاء رأيته على هوامش نسخة من حواشى الشيخ موسى فى مكتبة (كبة) .

(**٢٩٩ : الحاشية عليها**) للشيخ مرتضى الأنصارى المتوفى (١٢٨١) رأيته معلقة على نسخة من حاشية الشيخ موسى فى مكتبة (كبة) أيضاً .

(**الحاشية على تفسير البيضاوى**) للشيخ البهائى ذكرناه فى (ص: ٤٤) وهما اثنتان صغرى وكبرى ، تأتى كبيرها بعنوان الشرح .

(**٣٠٠ : الحاشية عليها**) للمحشى الأول الشيخ البهائى نسخة منها فى مكتبة الميرزا محمد حسين الشهرستانى بكربلا و أخرى عند السيد محمد تقى المدرس الرضوى بطهران كتابتها (١٠٧٤) وهى غير مدونة .

(**٣٠١ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد بن محمد رضا القمى ، صاحب « حاشية تفسير الكشاف » المذكور فى (ص : ٤٦) ذكرها فى أوائل تفسيره الموسوم بـ « كنز الدقائق » .

(**الحاشية على تهذيب المنطق الدوانية**) الموسومة بـ « العجالة » مرّ فى (ص: ٥٤) وهى تأليف المولى جلال الدين محمد الدوانى المتوفى (٩٠٧) .

(**٣٠٢ : الحاشية عليها**) للسيد الميرزا أبى الفتح بن محمد على الشهير بمير مخدوم بن السيد شمس الدين محمد بن السيد الشريف الجرجانى وهو الشارح « للباب الحادى عشر » والمتوفى (٩٧٦ أو ٩٧٧) أوّلها الحمد لله على تهذيب المنطق و الكلام عن غياهب الشكوك والأوهام . . . . هذه تعليقات بل تحقيقات على قسم المنطق من التهذيب ، و حاشيته المشهورين عند كلّ لبيب) كتبها للسلطان أبى الغازى أحمد بهادر الحسينى رأيت منها نسخةً فى مكتبة (العطار) ، وعليها حاشية غياث الدين ، محمود ، و الحسن ، والشيروانى ونسخة أخرى فى مكتبة مسجد مرجان ، وتوجد فى (الرضوية) كما فى فهرسها نسخة عصر المحشى التى انتقلت من السواد الى البياض فى (٩٧٢) وقد طبع بعضها على هامش نسخة الحاشية اليزدية بطهران فى (١٣٢٣) .

(**٣٠٣ : الحاشية عليها**) للسيد حسين الخلخالى المتوفى بعد (١٠٢٤) تلميذ الميرزا جان الشيرازى نسخة منها فى (الرضوية) كتبت على هوامش الحاشية فى (١٠٧٧) كما فى فهرسها وهى ثلاثة آلاف بيت فى النسخة الموجودة فى مكتبة (المشكاة) واسمها « التنبيهات » [1] أوله (نحمدك يامن نوّر قلوب العارفين بانوار المعارف الآلهية)

(١) وقد وفانا ذكره فى محله .

(**الحاشية عليها**) للمولى عبدالله اليزدى يأتى بعنوان « الخرارة فى شرح العجالة » فى الخاءِ ، المعجمة .

(**٣٠٤ : الحاشية عليها**) أيضاً للمولى عبدالله اليزدى الشاه آبادى ، المتوفى (٩٨١) وهى على بحث الموضوع خاصة فى عشرين صفحة بخط ابراهيم بن خليل الله فى (٩٧١) يوجد نسخة منها فى « الرضوية » كما فى (ج ١ - ص ٢٦) من فهرسها ، ونسخة أخرى عند السيد محمد تقى السبزوارى . أولها (بعد الحمد والصلاة على عباده الذين اصطفى ، فهذه كلمات منتشرة و معرفات منتثرة ، متعلقة ببحث الموضوع من حاشية التهذيب .... علقها فقير ربه الأبدى عبدالله اليزدى تذكرة لبعض الأحباءِ) .

(**٣٠٥ : الحاشية عليها**) للأمير غياث الدين منصور الدشتكى المتوفى (٩٤٨) أوّلها (اللهم ثبتنا على الاقتداء بغياث الورى و جنبنا عن الضلالة و الردى) يوجد نسخته عند المدرس الرضوى بطهران .

(**٣٠٦ : الحاشية عليها**) للسيد السعيد القاضى نورالله الشهيد فى (١٠١٩) أوّلها (تهذيب المنطق والكلام ، بحمدالله الملك العلاّم رسم عام للناقص ، وتذهيبه بأجناس الحمد وفصول السلام ، خاصة شاملة لنوع الأنام) .

(**الحاشية على تهذيب المنطق الشاهآبادية اليزدية**) للمولى عبدالله اليزدى المتوفى (٩٨١) ذكر فى (ص ٥٣) وهى المطبوعة المتداولة .

(**٣٠٧ : الحاشية عليها**) للشيخ اسحق الحويزى . تنتهى الى بحث القياس فى ثلاثة آلاف بيت أوّلها (الحمدلله حق حمده) نسخة منها فى مكتبة (الصدر) و أخرى منضمة الى حاشية المولى محسن النحوى فى بقية مكتبة (الطهرانى بكربلا) .

(**٣٠٨ : الحاشية عليها**) للآقا محمد تقى بن الآقا محمد جعفر بن الآقا محمد على الكرمانشاهى المتوفى بالنجف فى (١٢٩٩) يوجد عند أحفاده بكرمانشاه .

(**الحاشية عليها**) اسمها « الصراط المستقيم » أوله (أحلى تهذيب الكملين و أجلى ذكر اجناس العارفين) للمولى محمد حسين بن اسمعيل اليزدى الپاشنه طلائى .

(**٣٠٩ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد حسن بن المولى محمد جعفر شريعتمدار المتوفى بطهران فى (١٣١٨) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٣١٠ : الحاشية عليها**) للسيد محمد سعيد بن السيد سراج الدين قاسم بن السيد محمد الطباطبائى المتوفى (١٠٩٢) ترجمه فى «جامع الرواة» و ذكر أنه ولد فى (١٠١٣)

(**الحاشية عليها**) اسمها « مرصع الحواشى » للميرصدرالدين المدرسى اليزدى و يأتى « الحاشية على المرصع » .

(**الحاشية عليها**) اسمها « كشف الأستار » طبع جملة منها فى (١٣٢٣) . يأتى فى حرف الكاف .

(**٣١١ : الحاشية عليها**) اسمها « تعديل الميزان » قد طبع تمامه على هامش نسخة الحاشية المطبوعة فى (١٣٢٣) (١)

(**٣١٢ : الحاشية عليها**) للشيخ عبد الرحيم ؛ بعضها مطبوع ، مع الحاشية الاصلية فى (١٣٢٣) .

(**٣١٣ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالرزاق اللاهجى المتوفى (١٠٥١) كما كتب على ظهر النسخة الموجودة فى مكتبة السيد جعفر بحر العلوم فى النجف . و هى مختصرة يقرب من أربعة آلاف وخمسمائة بيت مع أنها بلغت الى قوله (ولاعكس للممكنتين) وحواشى متفرقة بعد هذا قليلاً . وتأريخ كتابة النسخة (١٢٤٦) وهى مغلوطة . وقد كتب الكاتب فى آخر النسخة أنها الرسالة الموسومة بـ«حويزى» ولعله توجد نسخة اخرى منها فى ايران .

(**٣١٤ : الحاشية عليها**) للميرزا عبدالغفار ، أيضاً طبع بعضها مع الحاشية فى (١٣٢٣) و لعله عبدالغفار بن محمد بن يحيى صاحب « حاشية آلهيات الشفاء » .

(**٣١٥ : الحاشية عليها**) للميرزا عليرضا ، و هى فارسية كتبها لتعليم تلميذه ميرزا ابراهيم خان عند قرائتها عليه وطبعت مكرّراً فى آخر حاشية المولى عبدالله اليزدى وعندنا منها نسخة كتابتها فى (١١٢٢) ولعلّ المؤلف هو الميرزا عليرضا التجلى المتوفى (١٠٨٥) مؤلف التفسير المذكور فى (ج ٤ - ص ٢٦٧) .

(**٣١٦ : الحاشية عليها**) للميرزا محمدعلى بن أحمد القراچه داغى التبريزى المتوفى (١٣١٠) طبع بعضها مع الحاشية فى (١٣٢٣) .

(**٣١٧ : الحاشية عليها**) للمولى محمدعلى بن قربان على الأردبيلى معاصر السلطان نادر

(١) وقد فاتنا ذكره فى التاء باسمه الخاص .

شاه وهو أحدالسبعين عالماً شيعياً حضر مجلس اتحاد العامة والخاصة الذى تأسس بأمر نادرشاه لرفع البغضاء بين المسلمين وتوفى (حدود ١١٦٠) . و دفن فى صحن مقبرة الشيخ صفى الدين بأردبيل . وله شرح الشرايع لم يتم . وهذه الحاشية فى غاية التحقيق أوّلها (الحمدلله الذى تفرد فى وحدانيته وكلت الألسن عن غايته وانحسرت العقول عن كنه معرفته) ونسخة خطّ مؤلفه يوجد فى قم عندالسيد شهاب الدين التبريزى النجفى كما كتبه الينا مفصلاً .

(**٣١٨ : الحاشية عليها**) للمولى محسن الطهرانى فرغ من تأليفها فى صفر (١٢٥٧) وفرغ تلميذالمحشى عن استنساخها فى طهران فى ربيع الثانى من تلك السنة بعينها ، وهو المولى محمدبن ملك حسين ، وأطرى فى آخر الكتابة أستاده المحشى وبعد ذكر محامده الكثيرة عبرّ عنه بقوله (مولانا محسنا) رأيت النسخة فى كتب الشيخ عبدالجواد بن المولى أبى الحسن المازندرانى الحائرى الذى أدرك الشيخ الأنصارى سنتين من أوائل بلوغه وكان يقيم الجماعة من حدود (١٣٢٠) فى الحرم الحسينى على جانب الرأس الشريف الى أن صار ضريراً ، ولما اشتد ضعفه لكبر السن قام مقامه ولده الشيخ على فى الأواخر ، حتى توفى فى ليلة الجمعة (٣ رجب - ١٣٦١) .

(**٣١٩ : الحاشية عليها**) للمولى محسن بن محمد طاهر القزوينى ، أوله (الحمدلله الذى خلق فسوى والذى قدر فهدى) و على ظهر النسخة بخط بعض الفضلاء أن له حاشية فارسية على الحاشية اليزدية . وله « زينة المسالك فى شرح ألفية بن مالك » و معه اعراب أبيات « ثماناً بعد ما جاوزت الأثنين » نظم المولى محسن النحوى . يقرب من ثلثمائة بيت . يوجد نسخته عندالسيد شهاب الدين بقم .

(**٣٢٠ : الحاشية عليها**) للميرزا محمدالتنكابنى المتوفى (١٣٠٢) قال فى قصصه لم يكتب مثلها الى اليوم !.

(**٣٢١ : الحاشية عليها**) للميرزا محمداليزدى ، طبع بعضها مع الحاشية فى (١٣٢٣) .

(**٣٢٢ : الحاشية عليها**) للسيد محمدمهدى بن محمد جعفر الموسوى ، ذكرها فى آخر كتابه « خلاصة الاخبار » المؤلف فى (١٢٥٠) .

(**٣٢٣ : الحاشية عليها**) للمولى نظر على بن محسن الجيلانى أوّلها (سبحانك اللهم

يامن كلّ المنطق عن رسمه الناقص فضلاً عن حده التام) عنوانها (قوله، قوله) تقرب من ألفين و خمسماية بيت ، نسخة منها فى مكتبة (الخوانسارى) و هى بخطّ الشيخ محمد بن الحسن القرمسينى (الكرمانشاهى) كتبها لنفسه بعنوان أقل الطلاب فى (١٢٥٥) .

(**٣٢٤ : الحاشية عليها**) للشيخ يعقوب بن ابراهيم بن جمال بن ابراهيم البختيارى الحويزى أستاد السيد عبدالله الجزائرى كما ترجمه فى اجازته الكبيرة وقال أنهّ توفى فى عشر الخمسين يعنى بعد المائة والألف ، كتب بخطه نسخة «الحاشية اليزدية» و كتب فى آخرها نسبه كما ذكرناه وفرغ عن الكتابة فى شعبان (١٠٨٥) وعلق عليها الحواشى بخطه وجعل رمزها (ع . ق) وتلك النسخة عند السيد آقا التسترى فى النجف . ثم دونت تلك الحواشى فى عصر المحشى أو بعده ، وقد رأيت النسخة المدّونة منها ، وهى بخط السيد أحمد بن محمد بن عبدالكريم بن جواد بن السيد عبدالله الجزائرى التسترى فرغ من كتابتها فى (١٢٤٠) والسيد أحمد هذا كان أستاد الشيخ جعفر التسترى الواعظ الشهير الذى توفى (١٣٠٣) .

(**الحاشية على الجامى**) الجامى هو شرح الكافية الموسوم بـ « الفوائد الضيائية » لعبدالرحمن الجامى المترفى (٨٩٨) والحاشية لتلميذه المولى رضى الدين عبدالغفور اللارى . وقد طبعت هذه الحاشية فى الآستانة فى (١٢٨٢ و١٣٠٦ و ١٣٠٩) كما فى « معجم المطبوعات العربية - ص ٢٥٨٤ » . وقد وقع لمؤلف المعجم خلط فى المقام ، فذكر فى حاشية عبدالغفور المذكور انها من تصانيف مصلح الدين اللارى مؤلف « مرآت الأدوار » الفارسى فى التأريخ العام الذى ترجم فيه عبدالغفور هذا ، وذكر أن تأريخ و فاته مطابق لجملة « يكشنبه پنجم شعبان = ٩٠٥ » ونقل ترجمة مصلح الدين اللارى عن « العقد المنظوم فى ذكر أفاضل الروم » الذى صرّح فيه بوفاة مصلح الدين اللارى فى (ذى الحجة - ٩٧٩) وبالجملة ترجمة عبدالغفور مذكورة فى « لب التواريخ » و « سفينة الأولياء » و « رشحات عين الحياة » وأرخوا وفاته (٩٠٥) المنطبقة على الجملة المذكورة ، وفى « الروضات - ص ٥٠ » حكى عن « أخبار البشر » أن المولى عبدالغفور توفى قبل (٩٤٣) بثمان وثلاثين سنة ، وهو أيضاً ينطبق على (٩٠٥) .

(**٣٢٥ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالحكيم بن شمس الدين السيالكوتى الهندى المتوفى (١٠٦٧) طبعت فى الآستانة فى (١٣٠٧) فى (٤٩٦ ص) كما طبع المتن هناك أيضاً

(**الحاشية على حاشية التهذيب الدوانية**) للميرزا أبى الفتح الذى مرت فى (ص٥٩) رأيت منها نسختان وعلى كل منهما حاشية نذكرهاهنا ، أحدها فى مكتبة مسجد مرجان ببغداد والثانى فى كتب آل السيد عيسى العطار ببغداد أيضاً .

(**٣٢٦ : الحاشية عليها**) المكتوبة على نسخة مسجد مرجان المذكور . وهى للمولى محمد بن الحسين ، ولم اعرف شخص هذا المحشى فراجعه .

(**٣٢٧ : الحاشية عليها**) مكتوبة على نسخة خزانة (العطار) ببغداد ، وهى لغياث الدين وعلى نسخة العطار هذه حواش أخر بامضاء محمود ، والحسن ، والشيروانى .

(**الحاشية على الشرح الجديد للتجريد « الچلبية »**) الشرح الجديد للقوشچى على بن محمد المتوفى (٨٧٩) والحاشية لحسن بن فناری چلبى المتوفى (٨٨٦) كما فى « كشف الظنون - ج ١ - ص ٢٥٣ »

(**٣٢٨ : الحاشية عليها**) للقاضى نورالله الشهيد فى (١٠١٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**الحاشية على الشرح الجريد للتجريد « الجمالية »**) لآقا جمال الخوانسارى وهى حاشية على الشرح وعلى حواشى الخفرى عليه تأتى .

(**٣٢٩ : الحاشية عليها**) للمولى احمد بن محمد ابراهيم الأردكانى اليزدى كتبها باسم أمين الدولة الحاج محمد حسين خان الصدر الاعظم الاصفهانى المتوفى بعد (١٢٣٩) و فرغ من التأليف فى شيراز عاشر شعبان (١٢٢٥) رأيت نسخة منها فى مكتبة (سلطان المتكلمين) بطهران .

(**٣٣٠ : الحاشية عليها**) للسيد محمد بن فتح الله الموسوى المتوفى (١٢٢٥) ألفها باسم الشاهزاده محمد ولى ميرزا أوّلها (سبحانك يامن دلّ بذاته على ذاته) نسخة منها من وقف الحاج عماد الفهرسى فى (الرضوية) .

(**الحاشية « الخفرية » على الشرح الجديد للتجريد**) الشرح للقوشچى والحاشية عليها لشمس الدين محمد بن احمد الخفرى الآتى و على هذه الحاشية حواش كثيرة نذكر منها :

(**٣٣١ : الحاشية عليها** وعلى الحاشية الجلالية « الدوانية » على الشرح الجديد) علق هذه الحاشية على هاتين الحاشيتين الميرزا ابراهيم ابن المولى صدرا الشيرازى كما حكى عن الرياض ، و توجد نسخة منها فى مكتبة (الشريعة) وفى مكتبة مسجد مرجان ببغداد و فى مكتبة (الخوانسارى) ، أولها (ياهو يا لاآله الاهو يامن لاهو الاهو ولايعلم ماهو

الاهو) و ينقل فيها كثيراً عن كمال الدين ميثم البحرانى شارح « نهج البلاغة » . وينقل عنها المولى مهدى بن كريم الگلپايگانى فى حاشيته على الشرح الجديد ناسباً لها الى الميرزا ابراهيم بن المولى صدرا ، بل يظهر منه أنّه تسمّى هذه الحاشية بـ « الحواشى الفخرية » ولعلّ فى عبارته تصحيفاً و أنها هى الحواشى على الخفرية كما أنّ نسبتها فى بعض النسخ المذكورة الى المولى صدرا بن محمد بن ابراهيم أيضاً تصحيف .

(**٣٣٢ : الحاشية عليها**) للميرزا أبى طالب الفندرسكى سبط المير أبى القاسم الفندرسكى المشهور . ذكره معاصر المحشى أعنى صاحب « الرياض » فى ترجمة الفندرسكى .

(**٣٣٣ : الحاشية عليها**) للأستاد الأكبر آقا محمد باقر الوحيد البهبهانى المتوفى بالحائر فى (١٢٠٦) وهى على أوائلها . فقط كما ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٣٣٤ : الحاشية عليها**) نسخة توجد فى مكتبة (المشكاة) أوّلها (اعظم حلية للكلام حمدالله الملك العلام ، الذى خلق الأشياء بالحكمة التام ! و هديهم بالهداية . . . فيقول الملتجى الى الحق الغنى محمد جعفر بن محمدصادق اللاهجى غفرالله له ان هذه كتابة قد جمعت فيها لبّ بيان الصحف على الاجمال وتركت ديدن العرف . . .)

(**٣٣٥ : الحاشية عليها**) للمحقق الآغا جمال الدين الخوانسارى المتوفى فى (١١٢٥) أوّل الحاشية (قوله اعتبر فيه حدوث الخلق . آه ؛ هذا اشارة الى طريقة جماعة من المتكلمين الذين قالوا انّ علة الحاجة الى المؤثر انما هى الحدوث) و له عليها حواش منه كما فى بعض نسخها . وهى فى (٣٤٠٠ بيتاً تقريباً) .

(**٣٣٦ : الحاشية عليها**) للشيخ حسين بن ابراهيم التنكابنى من أعاظم تلاميذ المولى صدرا ومؤلف « اثبات حدوث العالم » المذكور فى (ج ١ - ص ٨٩) ينقل عن حاشيته هذه الآقا جمال الخوانسارى فى حاشيته على الخفرية المذكورة آنفاً .

(**٣٣٧ : الحاشية عليها**) للسيد حسين الحسينى الخلخالى صاحب حاشية تفسير البيضاوى ، توجد نسخة منها عند شيخ الاسلام بزنجان .

(**٣٣٨ : الحاشية عليها**) لسلطان العلماء السيد حسين بن رفيع الدين محمد بن محمود المرعشى الآملى الاصفهانى المولود (١٠٠١) والمتوفى (١٠٦٤) أوّلها بعد الخطبة (فهذه تعليقات كتبها العبد الغريق فى بحر العصيان خليفة سلطان غفرله الرحيم الرحمن

على الحاشية المنسوبة الى العلاّمة الخفرى على آلهيات التجريد، حين مطالعتها) رأيت نسخة منها عند الشيخ على بن ابراهيم القمى فى النجف وعليها حواش كثيرة من المؤلف .

(**٣٣٩ : الحاشية عليها**) للآقا رضى الدين محمد بن الحسين الخوانسارى ، ذكرها فى « نجوم السماء » .

٥ (**الحاشية عليها**) للآقا رضى الدين القزوينى ، اسمها « كحل الأبصار » تأتى .

(**٣٤٠ : الحاشية عليها**) للحكيم شمس الدين محمد الشهير بملا شمسا . أوّلها « الحمد لله ذى المجد والبهاء والصلاة والسلام على سيد البشر . . . وبعد فيقول . . . محمد المدعو بشمسا الگيلانى . . . هذه تعليقات اتفقت منى . . . على مبحث الهيات التجريد وشرحه الجديد والحاشية التى علقها العلامة الخفرى عليها) عناوينها (قال المصنف ـ قال الشارح) ١٠ وغير ذلك ، وهى كبيرة . رأيت منها نسخة فى كتب الشيخ عباس الكركى بالكاظمية كتبت فى (١٠٥٩) . ونسخة أخرى فى مكتبة (المشكاة) .

(**٣٤١ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالرزاق بن على بن الحسين اللاهيجى المتخلص بفياض والمتوفى (١٠٥١) أوّلها (الحمد لصانع السموات العلى وخالق الأرضين السفلى) رأيت نسخاً منها فى مكتبة (الصدر) و (كبة) و (الشريعة) وعلى نسخة (الخوانسارى) ١٥ حواشى الميرزا ابراهيم بن المولى صدرا ؛ و نسخة عصر المحشى موجودة فى مكتبة (المشكاة) بطهران .

(**٣٤٢ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالغفار بن محمد بن يحيى الجيلانى تلميذ الميرالداماد مدوّنة غير تامّة ، قال فى (الرياض) رأيتها بخطه عند أحفاده برشت .

(**٣٤٣ : الحاشية عليها**) للمولى محمد قاسم بن محمد صالح الاصفهانى ، أوّلها (الحمد لله ٢٠ ربّ العالمين) نسخة منها فى (الرضوية) بخطّ المحشى فى سنة (١١٠٤) كما فى فهرسها وينقل الآغا جمال الخوانسارى عن هذه الحاشية فيما مرّ من حاشيته على الحاشية الخفرية فى (ص ٦٥) .

(**٣٤٤ : الحاشية عليها**) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) ٢٥ ذكرها فى « جامع الرواة » و ذكر سيدنا بحر العلوم فى «الفوائد الرجالية» له حاشيتين

على الحاشية الخفرية ، ورأيت نسخة منها بخطّ العالم الفاضل محمد بديع بن محمد شريف المشهدى فى موقوفات المولى نوروز على البسطامى فى المشهد الرضوى ، ولمحمد بديع هذا ، ولد سماه محمد شريف و صار هذا الولد شيخ الاسلام بالمشهد بعد تحصيله العلوم عند والده الفاضل ، ثم المولى رفيع الجيلانى ، كما ترجمه الشيخ عبدالنبى فى « تتميم أمل الآمل » .

(**٣٤٥ : الحاشية عليها**) للسيد الآمير محمد معصوم الحسينى القزوينى المتوفى (١٠٩١) ذكرها حفيده السيد حسين فى خاتمة « معارج الاحكام » .

(**الحاشية « الدوانية الأخيرة » على الشرح الجديد للتجريد**) المعروفة بالأجد ، علقها جلال الدين الدوانى على الشرح الجديد للقوشچى ، بعد ما علق عليه الحاشيتين القديمة والجديدة ، وستأتى الثلاثة بعنوان « الحاشية على الشرح الجديد » .

(**٣٤٦ : الحاشية عليها**) للآمير غياث الدين منصور بن الآمير صدر الدين الدشتكى المتوفى (٩٤٨) ، مرت اجمالاً بعنوان « تجريد الغواشى » كتبها بعد وفات والده للذب عنه ردّاً على الحاشية الأجد الدوانية ، و قد أورد فى « كشف الظنون » كثيراً من ديباجته ، وفيها تجهيلات وتعريضات للدوانى المتوفى (٩٠٧) . والنسخة موجودة فى مكتبة (الفاتح) كما فى فهرسها .

(**الحاشية « القديمة الدوانية » على الشرح الجديد للتجريد**) هى أوّل الحواشى الثلاث التى علقها المولى جلال الدين محمد الدوانى المتوفى (٩٠٧) على الشرح الجديد للقوشچى للتجريد ، وقد اعتنى بهذه الحاشية العلماء ، و علقوا عليها حواشى كثيرة نذكر بعضها :

(**٣٤٧ : الحاشية عليها**) للسيد الميرزا محمدباقر بن معز الدين الحسينى الرضوى معاصر الشيخ الحر العاملى ، وترجمه فى « أمل الآمل » .

(**٣٤٨ : الحاشية عليها** وعلى متن التجريد) وقد يتعرض أيضاً لبعض الحواشى الأخر على الشرح الجديد ؛ تأليف المولى ميرزا جان الباغنوى المذكور كراراً . أوله (قال المصنف رحمه الله أما بعد حمد واجب الوجود) وهى كبيرة ، ومعذلك فقد علقّ المولى ميرزا جان نفسه على حاشيته هذه حواش كثيرة مكتوبة على هوامشه بعنوان (منه) ، والنسخة موجودة بمكتبة (المشكاة)

(**٣٤٩ : الحاشية عليها**) للمولى جلال الدين الاسترآبادى الصدرى من علماء أوائل عصر الشاه طهماسب الذى ملك من (٩٣٠) قال الشيخ عبدالنبى القزوينى فى « تتميم امل الآمل » اتفق المحققون على أنّ هذه الحاشية أجود الحواشى على القديمة .

(**٣٥٠ : الحاشية عليها**) للمولى كمال الدين الحسين بن عبدالحق الآلهى الأردبيلى ذكرها فى « كشف الظنون » (ج ١ - ص ٢٥٣) .

(**٣٥١ : الحاشية عليها**) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانسارى المتوفى (١٠٩٨) ذكرها فى « جامع الرواة » و قال فى « الرياض » أنها أحسن الحواشى و أفيدها و أدقها ، ثم قال فى « الرياض » أن له حاشية أخرى جديدة عليها أيضاً لم يتمها ، وهى على أوائلها وعلى بعض مواضعها بمقدار جزئين (اقول) توجد نسخة من الأولى الكبيرة فى مكتبة (التقوى) ، ونسخة فى مكتبة (الصدر) ومكتبة الحاج آقا سبط السيد حجة الاسلام الرشتى الاصفهانى كما حدثنى به ، أوّلها (قال الشارح والطبيعة النوعية آه) وقد فرغ منها فى (١٥ - ع ٢ - ١٠٦٤) .

(**٣٥٢ : الحاشية عليها**) لسلطان العلماء السيد حسين بن رفيع الدين محمد الحسينى المرعشى الآملى المتوفى (١٠٦٤) عبرّ عنها فى « جامع الرواة » وفى (الرياض) بالتعليقات .

(**٣٥٣ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالغفار الجيلانى تلميذ الميرالداماد والمحشىّ على تصانيفه ومؤلف « حاشية آلهيات الشفاء » وغيرها ، قال فى « الرياض » رأيتها بخطه عند أحفاده برشت .

(**٣٥٤ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالله بن الحسين اليزدى المتوفى (٩٨١) قال فى « الرياض » عندنا منها نسخة) وتوجد نسخة فى (الرضوية) وهى ناقصة اولاً وآخراً كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٣٧) من كتب الحكمة .

(**٣٥٥ : الحاشية عليها**) للميرزا عبدالله بن الميرزا عيسى التبريزى الاصفهانى المتوفى حدود (١١٣٠) مؤلف « رياض العلماء » عدّها فيه من تصانيفه .

(**٣٥٦ : الحاشية عليها**) للمولى عطاء الله الكيلانى الرودسرى والد المولى محمد سعيد

الذى كان معاصرصاحب « الرياض » ترجمهما فيه وذكر أنه كان متكلماً حكيماً زيديّا فرجع الى الاثنى عشرية وقرأ على علماء اصفهان وهم القاضى معزالدين محمد والسيد المير الفندرسكى و المولى حسنعلى التسترى (أقول) ان فتاواه مدرجة فى كتاب « المسئولات » الآتى فى حرف الكاف بعنوان كتاب المسئولات .

(**٣٥٧ : الحاشية عليها**) للسيد شاه فتح الله الشيرازى الكبير مؤلف « الحاشية على الحاشية الفياضية » وجدّ العلماء السادة الشاهية بشيراز المشهورأن دقائق الحاشية القديمة وصلت اليهم يداً بيد لفظاً وكتباً كما ذكره صاحب « الرياض » وحدثنى السيد الحاج آقا سبط السيد حجة الاسلام الرشتى الاصفهانى أنّ نسخة من هذه الحاشية عنده باصفهان .

(**٣٥٨ : الحاشية عليها**) للمولى شمس الدين محمد الجيلانى صاحب « الحاشية على الحاشية الخفرية » المذكورفى (ص ٦٦) ذكرت فى فهرسه .

(**٣٥٩ : الحاشية عليها**) لـلميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى باصفهان فى (١٠٩٩) ذكرها فى « جامع الرواة » كانت موجودة عند السيد حاج آقا سبط حجة الاسلام .

(**٣٦٠ : الحاشية عليها**) لتلميذ الدوّانى وهو المولى جمال الدين محمود السبزوارى ، وفى تتميم القزوينى الشيرازى بدل السبزوارى ولعله الأصح .

(**٣٦١ : الحاشية عليها**) للسيد المير معزالدين بن السيد فخرالدين المشهدى كان آية فى الحفظ والذكاء . وتوفى بالهند ، وأما والده فقد توفى باصفهان فى (١٠٩٧) كما ذكره صاحب « الرياض » .

(**الحاشية عليها**) للسيد الأمير محمد معصوم الحسينى القزوينى المتوفى (١٠٩١) ذكرها حفيده فى خاتمة المعارج .

(**٣٦٢ : الحاشية عليها**) للقاضى نورالله الشهيد (١٠١٩) ذكرها فى فهرس تصانيفه ، وهى حاشية على بحث الجواهر منها خاصة .

(**الحاشية « الصدرية » على الشرح الجديد المذكور**) المحشى هو المير صدرالدين الدشتكى المذكور كراراً . يأتى .

(**٣٦٣ : الحاشية عليها**) للمولى كمال الدين الحسين بن عبدالحق الآلهى الأردبيلى المتوفى (٩٥٠) هكذا فى فهرس تصانيفه .

(**الحاشية « الشريفية » على الشرح القديم للتجريد**) الشرح القديم هو الموسوم بـ « تسييدالقواعد » والشارح هو شمس‌الدين محمود الاصفهانى المتوفى (٧٤٦) والمحشى هوالسيد الشريف الجرجانى المتوفى (٨١٦) وتعرف بـ « حاشية التجريد » وقد تعينت من قبل السلطان للتدريس فيها ، فلذلك كثرت الحواشى عليها كما ذكر فى « كشف‌الظنون - ج ١ - ص ٢٥٠ » وذكرله نيفاً وعشرين حاشية . ونحن نذكر واحداً لم‌يذكره هو :

(**٣٦٤ : الحاشية عليها**) ألفها صدر الحكماء الآمير صدرالدين محمدالدشتكى المتوفى (٩٠٣) ذكرت فى‌فهرس تصانيفه .

(**الحاشية « الخطابية » على الشرح « المختصر » لتلخيص المفتاح**) أصل المفتاح هو « مفتاح العلوم » لسراج الدين أبى يعقوب يوسف‌بن محمدبن على‌السكاكى المتوفى (٦٢٦) وهو فى ثلاثة أقسام (١) الصرف (٢) النحو(٣) علمى المعانى و البيان ؛ والتلخيص تلخيص للقسم الثالث منه لجلال‌الدين محمدبن عبدالرحمن القزوينى المعروف بخطيب دمشق‌المتوفى (٧٣٩) وهو متن شرحه كثيرون منهم‌المولى سعدالدين التفتازانى المتوفى (٧٩٢) فانه شرحه بشرحين يعرف أحد هما بالمطوّل والآخر بالمختصر وعلى كلّ من هذين الشرحين حواش كثيرة مذكورة فى « كشف‌الظنون » فذكر فى (ج ١ - ص ٣٢٥) منه أن نظام الدين عثمان الخطابى(١) المتوفى (٩٠١) كتب حاشية على‌المطول

(١) الظاهر أن الخطائى من الأغلاط المشهورة و الصحيح الخطابى لا نالم‌نجد فى جميع ما بأيدينا من المآخذ لتراجم العلماء والمؤلفين رجلاً منسوباً الى‌الخطأ مع اشتهارهاتين الحاشيتين على‌المختصر و المطوّل بما لا مزيد له وثبوتهما عن مؤلفهما ، و اعتناء‌الفضلاء بهما بالاستكتاب و الاستنساخ لهما . و بكتابة الحواشى و التعليقات عليهما فلا محالة أن يكون مؤلفهما من مشاهير عصره و مثله ليس ممن يغفل عن ترجمته سيما مع اهتمام مؤلفى تلك المآخذفى الاستقصاء حتى لايشذّ منهم قارئ حسن او مؤذن صيت . فكيف يغفلون عن‌مثل هذا المؤلف الذى هو معاصرهم أومقارب عصرهم . فالظن القوى أن مؤلف الحاشيتين على‌المختصر و المطوّل هوالذى ترجمه مؤلف الشذرات فى (ج ٨ - ص ١) عادّاً له فيمن توفى‌حدود (٩٠١) وذكر أن النجم‌الغزى أيضاً ترجمه فى « الكواكب السائرة بأعيان‌المائة العاشرة » وهوشهاب‌الدين أحمدبن عثمان‌المشهور بملازاده‌السمرقندى الخطابى نسبة الى‌جده الخطاب ، قال وله مؤلفات عديدة ثم‌ذكر بعضها ولم يذكر هاتين

بقية الحاشية فى الصفحة الآتية

و حاشية أخرى على المختصر . ثم ذكر ما كتبه الفضلاء من حواشيهم على هاتين الحاشيتين الاحاشية المولى حامد الآتى عليهما .

(**٣٦٥ : الحاشية عليها**) تأليف المولى حامد بن برهان الدين من ولد ابى ذر الغفارى الصحابى الشهير ، وقد عبرّ عن نفسه فى أوّل الحاشية بعد ما استهل باسمه بقوله (حامداً مصلياً مستمسكاً بلطفه العميم ، و بعد فيقول المتكلّ على الله البارى حامد بن برهان بن أبى ذر الغفارى) توجد نسخة من هذه الحاشية المكتوبة فى (١٠٢٧) فيما يقرب من (٢٣٥٠ بيت) منضمة مع الحاشية اليزدّية على الخطابية الآتية فى (سپهسالار) ، وقد فصلت خصوصياتها فى فهرس المكتبة لابن يوسف فى (ج ٢ - ٤٠٥) وهذا المحشى الغفارى مؤخرّ بقليل عن المؤرّخ الغفارى أحمد بن محمد بن عبد الغفار القزوينى الغفارى مؤلف تأريخ نگارستان فى (٩٤٩) الذى قد يطلق عليه تأريخ الغفارى أيضا ، بل قد يستظهر حياة الغفارى المحشى فى تأريخ كتابة الحاشية من قول كاتبها فى آخر النسخة (تمت هذه الحاشية التى صنعها الفاضل الكامل حامد الغفارى فى حاشية الخطائى بعون الملك الغفار) و على أىّ فلا محالة يتصل نسبه بعمود نسب المؤرخ ، و لعله أيضاً من أهل قزوين .

(**٣٦٦ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالله الشاه آبادى اليزدى صاحب «حاشية التهذيب» المتوفى (٩٨١) أوّله (حمداً لمن خلق الانسان علمه البيان ، و شكراً لمن علمه بدايع

الحاشيتين كما لم يذكر حاشيته على شرح المفتاح للسيد الشريف الموجودة فى مكتبة مدرسة المروى بطهران و أوّلها (لك اللهم الحمد و المنة) و كذا لم يذكر حاشيته على التفسير الموجودة نسخة مستقيمة منها فى مدرسة الحجيات بالموصل كما فى فهرس مخطوطاتها فى (ص ١٠١) و حاشيته على مختصر التلخيص الموجودة بمدرسة الخياط فى الموصل كما فى (ص ١٤٧) ونسختان منها ذكرتا فى (ص ٢٢٢) وحاشيته على البهائية فى الحساب كما فى (ص ٢٤١) منه والتعبير عنه فى «كشف الظنون» بنظام الدين عثمان الخطابى المتوفى (٩٠١) مع موافقته لما فى الشذرات من بعض الجهات لا يضر مخالفته معه فى اللقب لكثرة تعدد الألقاب لشخص واحد و كذا سقوط كلمة من قلم الكاتب شايع فلعل (أحمد بن) سقط كتابته من قلم مؤلف كشف الظنون أو ناسخه والله العالم .

المعانى فى زوايع البيان) ألفها بشيراز فى المدرسة المنصورية وفرغ منه فى (١٧ - ذى الحجة - ٢٦٢) ذكرت فى « كشف الظنون » بعنوان الحاشية على الشرح المختصر و ايضاً فى « كشف الحجب » و نسخها شايعة ، نسخة منها مع حاشية المولى حامد فى (سپهسالار) كما أشرنا اليها آنفاً ، ونسختان فى (الرضوية) ونسخ فى النجف فى مكتبة الشيخ عبد الرضا بن الشيخ مهدى بن الشيخ راضى الفقيه آل خضر النجفى المتوفى (١٣٥٨) و ساير مكتباتها ، والمكتبة (الحسينية) بالموصل و (الخديوية) بمصر و مكتبة « لعله لى » باسلامبول كما فى فهارسها .

(**٣٦٧ : الحاشية عليها**) للمحقق الآغا رضى الدين محمد بن الحسن ، المعروف بآغا رضى القزوينى المتوفى (١٠٩٦) وهو صاحب « لسان الخواص » وغيره مما ذكر فى فهرس تصانيفه .

(**٣٦٨ : الحاشية عليها**) للمدقق الشيروانى المولى محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) نسخة منها كانت فى مكتبة السيد محمد باقر المدعو بحاج آقا سبط السيد حجة الاسلام الرشتى الاصفهانى .

(**٣٦٩ : الحاشية عليها**) للسيد السعيد القاضى نورالله الشهيد فى (١٠١٩) ذكر فى فهرس كتبه .

(**الحاشية « الخطابية » على الشرح « المطول » لتلخيص المفتاح**)

المذكور ، والمحشى ايضاً هو نظام الدين عثمان الخطابى المذكور فى (ص٧٠) .

(**٣٧٠ : الحاشية عليها**) للمولى حامد المذكور كتبها قبل حاشيته على الحاشية الخطابية على الشرح المختصر الموجود فى (سپهسالار) كما مرّ فانه صرّح فى أوّلها بتأليفه لهذه الحاشية الموجودة نسختها فى (الرضوية) كما يظهر من فهرسها (ج٣ - ص٥٨) أوّلها (الحمدلله المتنزه عن تنزيه المنزهين) و ان لم يشخص مؤلفها فى الفهرس الرضوى ، لكن تسمية المولى حامد نفسه فى أول هذه النسخة وتصريحه فى أوّل حاشية المختصر بتأليفه حاشية المطوّل ينتج كون هذه الحاشية له كما استظهره ابن يوسف أيضاً .

(**الحاشية « الشريفية » على الشرح « المطول » لتلخيص المفتاح**)

المذكور آنفاً . والمحشى هو السيد الشريف الجرجانى المتوفى (٨١٦) كما يأتى .

(**٣٧١ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالله اليزدى صاحب «حاشية التهذيب» أوّلها

(الحمدلله رب العالمين) يوجد نسخة منه ناقصة الآخر في (الرضوية) كما في فهرسها (ج ٣ - ص ٦٠).

(**٣٧٣ : الحاشية عليها**) الفها صدر الحكماء الآمير صدر الدين محمد الدشتكي المتوفى (٩٠٣) ذكر في فهرس تصانيفه .

(**الحاشية الدوانية على شرح الشمسية**) في المنطق تأليف عمر بن علي القزويني تلميذ الخواجه ، وشارحه قطب الدين محمد بن محمد الرازي ألمجاز من العلامة الحلي . والحاشية على الشرح لجلال الدين محمد بن اسعد الدواني وعلى هذه الحاشية أيضاً حواش نذكر منها :

(**٣٧٣ : الحاشية عليها**) للآمير غياث الدين منصور الدشتكي المذكور آنفاً المتوفى (٩٤٨) . يوجد نسخة منها في (الرضوية) كما في فهرسها (ج ١ - ص ١١) .

(**٣٧٤ : الحاشية عليها**) وعلى الحاشية الشريفية على شرح الشمسية . قال في «الرياض» أن للمولى عبدالله اليزدي الشاه آبادي، المتوفى (٩٨١) حاشية على حاشيتي الدوانية والشريفية على شرح الشمسية .

(**الحاشية الشريفية على شرح الشمسية**) المسمى بـ « تحرير القواعد المنطقية » مرّ . والمحشي هو السيد الشريف الجرجاني المذكور آنفاً . قال في « كشف الظنون - ج ٢ - ص ٦٩ » ان هذه الحاشية يقال لها « حاشية كوچك » . و قد علقت عليها حواش كثيرة ذكر جملة منها . و قد طبعت هذه الحاشية بطهران و طبعت على هوامشها بعض الحواشي المذكورة في « كشف الظنون » مثل داود ، عماد ، حامد ، يحيى ، ونحن نذكر بعضها :

(**٣٧٥ : الحاشية عليها**) تأليف الأديب الشاعر المولى أبي الحسن الأبي وردي المعروف بدانشمند ، و توجد النسخة التامة منها في المكتبة (التسترية) تأريخ كتابتها (٩٨٤) أوّلها (الحمدلله الذي نوّر قلوب العارفين بأنواع أنوار المعارف) و عبرّ عن نفسه بقوله (تراب أقدام الشعراء أحمد الأبيوردي) ولأبيوردي هذا أيضاً «حاشية على الحاشية الشريفية على شرح المطالع » تأتي أنّ نسختها مكتوبة في (٨٨٧) .

(**٣٧٦ : الحاشية عليها**) للمولى محمد جعفر الأسترابادي المتوفى (١٢٦٣) ذكرها ابنه في « مظاهر الآثار » و ولده الآخر في « مبدء الآمال » .

(**٣٧٧ : الحاشية عليها**) للسيد المير خليل بن محمد الرضوي الكرماني معاصر الشاه اسماعيل الصفوي وتلميذ الحسين بن عبدالحق الآلهي الأردبيلي نسخة منها في «الرضوية» من موقوفة سنة (١١٤٥) .

(**٣٧٨ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالله اليزدى صاحب « حاشية التهذيب » ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٣٧٩ : الحاشية عليها**) وهى على بحث تمام المشترك خاصة للأمير نظام الدين عبدالحى بن عبدالوهاب الحسينى الأشرقى الجرجانى، مؤلف كتاب «المعضلات» فى سنة (٩٥٩) والشارح لألفية الشهيد بعد (٩٣٠) وهى فى (٢٨ ص) بخطّ سلطانعلى التويسركانى فى (١٠٠١) من وقف ابن خاتون فى (١٠٦٧) فى الرضوية كما فى فهرسها (ج ١- ص ١٧) . أوّلها (هوالحى الوهاب . اللهم زدنا العلم والاستعداد) وفرغ منه فى (٩١٤) .

(**٣٨٠ : الحاشية عليها**) للمولى عماد الدين محمد بن يحيى بن على الفارسى ، أوّلها (نحمدك يا من أنطق لسان عبده بآيات جلاله . . . . و على آله و اصحابه المؤيدّين بالنفوس القدسية) وآخره بعد ذكر النبى (ص) (وعلى آله أولى الألباب) نسخة منها فى (الرضوية) بخطّ محمد بن سعدالدين بن حسن بن الحاج معصوم تأريخ كتابتها (٨٩٥) موقوفة سنة (١٦٠٧) كما فى فهرسها ، و فى (الرضوية) أيضاً نسخ أخرى متعددة من هذه الحاشية ، و ذكر اسم المحشى فى فهرسها بعنوان عماد بن يحيى بن على الفارسى ولكن فى « كشف الظنون » (ج ٢ - ص ٦٩) عماد بن محمد بن يحيى بن على الفارسى ولعله تصحيف عمادالدين محمد بن يحيى كما ذكرناه، وطبعت متفرقة فى (١٢٨٣) كما أشرنا اليه ورمزها عمادالدين .

(**٣٨١ : الحاشية عليها**) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى (٩٠٧) وهى على أوائلها من التصورات أوّلها (جل من ظهرت على حواش الأكوان) ومرّت حاشية غياث الدين منصور على هذه الحاشية .

(**٣٨٢ : الحاشية عليها**) أيضاً للدوّانى فيها اعتراضات على الشريف ، أوّلها (جلّ من ظهرت على حواشى الأكوان أسرار قدرته الشاملة) نسخة (الرضوية) كتابتها (١٠١٣) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٢٢) ، و ذكر الحاشية الأولى فى (ص ١٢) وفى الموضعين ذكرهما بعنوان «الحاشية على شرح الشمسية» ويظهر من فهرس مكتبة قولة أنها طبعت بالآستانة .

(**٣٨٣ : الحاشية عليها**) للأمير صدرالدين محمد بن غياث الدين منصور الأول الشهيد

فى (٩٠٣) ذكر فى «كشف الظنون» (ج ٢ - ص ٦٩) أنها وصلت الى مباحث القول الشارح.

(**٣٨٤ : الحاشية عليها**) وهى على بحث تمام المشترك منها خاصة للمولى شرف الدين حاجى محمد النيريزى أوّلها (الحمد لمن نزه عن عين الاجناس والفصول) رأيتها فى مكتبة (الصدر) ضمن مجموعة وهى تقرب من مأتى بيت، و نسخة منها فى (الرضوية) كتابتها فى (٩٥٥) كما ذكر فهرسها (ج ١ - ص ٢٤).

(**الحاشية «الخيالية» على شرح العقايد النسفية**) العقايد لنجم الدين عمر بن محمد النسفى المتوفى (٥٣٧) وشرحه للمولى سعد التفتازانى، والمحشى هو المولى أحمد ابن موسى الخيالى المعروف بالمولى خيال المتوفى (بعد ٨٦٠) كما فى «كشف الظنون - ج ٢ - ص ١١٩».

(**٣٨٥ : الحاشية عليها**) علقها عليها المولى عبدالحكيم السيالكوتى الهندى صاحب «الحاشية على تفسير البيضاوى» المذكور (ص ٤٢). طبع هذه الحاشية بالآستانة فى (١٣١٦) فى (٣٣٥ ص). ويأتى الحواشى على نفس العقايد قريباً.

(**الحاشية على شرح المختصر الحاجبى**) المختصر فى أصول الفقه للشيخ جمال الدين عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكى المتوفى (٦٤٦) اختصره عن كتابه «منتهى السؤال والأمل فى علمى الأصول والجدل». والشارح هو عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الايجى المتوفى (٧٥٦). والمحشى هو الميرزا جان الباغنوى و قد علقت على هذه الحاشية حواش منها:

(**٣٨٦ : الحاشية عليها**) للمحقق آقا جمال الدين الخوانسارى. ذكرها «جامع الرواة» وهى موجودة أوّلها بعد الحمد (قوله فى الحاشية: انما قيل الظهر. والظاهر الخ).

(**الحاشية على شرح المختصر الحاجبى**) المذكور، والمحشى هو الآقاجمال الخوانسارى وهى كبيرة فى مجلدات كما يأتى و عليها حواش نذكر منها:

(**٣٨٧ : الحاشية عليها**) للمولى رفيع بن فرج الجيلانى المشهدى المتوفى فى عشر الستين كما ترجمه السيد عبد الله التسترى فى اجازته الكبيرة، وشيخنا النورى فى «الفيض القدسى».

(**الحاشية على شرح المختصر الحاجبى**) المذكور، المحشى هو السيد الشريف الجرجانى المذكور كراراً، وعلى هذه الحاشية حواش أيضاً منها:

(**٣٨٨ : الحاشية عليها**) للشيخ تاج الدين حسين بن شمس الدين الساعدى. ألفها فى (٩٧٧). ويوجد نسخة خط المصنف فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج ٢ - ص ١٩٥)

(**الحاشية على شرح المختصر الحاجبى**) المذكور والمحشى هوالميرزا محمدبن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) .

(**٣٨٩ : الحاشية عليها**) للأستاد الوحيد البهبهانى الآقا محمد باقر المتوفى بالحائر فى (١٢٠٦) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**الحاشية « الشريفية » على شرح المطالع**) اى « مطالع الأنوار » لسراج الدين محمود بن ابى بكر الأرموى المتوفى (٦٨٩) . والشرح هو الموسوم بـ « لوامع الأسرار » لقطب الدين الرازى المتوفى (٧٦٦) والمحشى على الشرح هوالسيد الشريف الجرجانى المتوفى (٨١٦) وعلى هذه الحاشية حواش كثيرة نذكرمنها :

(**٣٩٠ : الحاشية عليها**) للمولى أبى الحسن أحمد الأبى وردى المعروف بدانشمند المذكور فى (ص٧٣) . يوجد نسخة منها فى (الرضوية) كتابتها فى(٨٨٧) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٢٠) أوّلها (قال شريف زمانه شرفه الله برضوانه : الفياض الوهاب . هذه العبارة) .

(**٣٩١ : الحاشية عليها**) للمولى ميرزاجان حبيب الله الباغنوى الشيرازى ذكر فى « كشف الظنون - ج ٢ - ص ٤٥٣ » .

(**٣٩٢ : الحاشية عليها**) للمولى كمال الدين حسين بن عبد الحق الآلهى الأردبيلى المتوفى (٩٥٠) ذكرها فى « كشف الظنون - ج ٢ - ص ٤٥٣ » .

(**٣٩٣ : الحاشية عليها**) للمولى عبدالرحيم الشيروانى كما كتب على النسخة الموجودة عند السيد آقا التسترى فى النجف . أوّل الحاشية (قوله : الفياض الوهاب، هذا التفسير يحمل على معنيين أحد هما أنّ الفياض هاهنا مستعار لمفهوم الوهاب استعارة تبعية) . و أوّل الخطبة (ألا لا آلاءِ الاّ آلاء الله الحمدلله) .

(**٣٩٤ : الحاشية عليها** وعلى الحاشية القديمة الدوانية على شرح المطالع) وهى للمولى عبدالله اليزدى، صاحب الحاشية على تهذيب المنطق ، قال فى «الرياض» انىّ رأيتها .

(**٣٩٥ : الحاشية عليها**) للمولى علاءِ الدين الطوسى المتوفى (٨٨٧) المذكور فى (ص ٥٠) ذكر أيضاً فى « كشف الظنون »

(**٣٩٦ : الحاشية عليها** وعلى الحاشية القديمة الصدرية على شرح المطالع) وهى للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدّوانى المتوفى (٩٠٨) هى اثنتان ، أوّلهما القديمة التى

ردّ فيها على الحاشية القديمة تأليف الميرصدرالدين الدشتكى ، والثانية الجديدة ، فانه بعد ما كتب الدشتكى فى دفع اعتراضات الدوانى الحاشية الجديدة عادالدوانى النظر فى القديمة وجعلها بتغييرما الحاشية الجديدة وسماها «تعويذالمطالع» وقد ذكرنا فى (ج ٤ - ص ٢٢٧) أنها بهذا العنوان موجودة فى (الرضوية) كمافى فهرسها (ج ١ - ص ١٩) من المنطق ، أو سماها «تنوير المطالع» كما ذكرناها بهذا العنوان فى (ج ٤ - ص ٤٧٢) ونقلنا ما فى أوّلها عن النسخة الموجودة فى (الفاضلية) كما فى فهرسها (ص ٧) و يحتمل كون أحد العنوانين تصحيف الآخر لكن لاختلاف خطبة النسختين يحتمل أنّ احداهما القديمة والأخرى الجديدة ولهذا ذكرتهما جميعاً و توجد من حاشية الدوّانى على الشريفية نسخة فى النجف عند السيد آقا التسترى قال فى أوّل الحاشية بعد نقل قول الشريف الفياض الوهاب من فاض الخ (اعلم أنّ الفياض هاهنا منقول عن معناه اللغوى) ومثل هذه النسخة أيضاً توجد فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ١٩) من المنطق و لعلها حاشية ثالثة من الدوّانى فليطابق بين تلك النسخ ليتبين الحال .

(**٣٩٧ : الحاشية عليها**) للمدقق الميرزا محمدبن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) أوّلها (الحمدلله الذى شرح صدورنا بلوامع نور الايمان) رأيت نسخة منها فى مكتبة (سلطان المتكلمين) .

(**٣٩٨ : الحاشية عليها**) لسيدالحكماء الآميرصدرالدين محمدالدشتكى المتوفى (٩٠٣) و هى اثنتان فانه كتب أوّلا الحاشية القديمة على شرح المطالع والحاشية الشريفية ولما كتب الدوانى الحاشية القديمة وردّ فيها على الآمير صدرالدين كتب هوالحاشية الجديدة فى دفع اعتراضات الدوّانى ، ثم كتب الدوّانى الجديدة الموسومة بـ « تعويذ المطالع » أو تنوير المطالع كما أشرنا اليهما ، وذكرهما فى « كشف الظنون » بعنوان «الطبقات الجلالية» فى (ج ٢ - ص ٨٩) و بعنوان «الطبقات الصدرية» فى (ص ٩٤)

(**٣٩٩ : الحاشية عليها**) للسيد المير مرتضى الشيرازى المتوفى (٩٤٠) ذكرها فى « كشف الظنون - ج ٢ - ص ٤٥٣ » .

(**٤٠٠ : الحاشية عليها**) للمولى معين الطبسى أو التونى ذكر فى فهرس (الرضوية)

فى (ج ١ - ص ١١) أنّ نسخة منها فى (الرضوية) كتابتها فى (٨٩٤) راجعه .

(**الحاشية عليها**) للآمير غياث الدين منصور الدشتكى وبما أنّ فيه محاكمات بين الحواشى القديمة والجديدة لوالده الأمير صدر الدين والمحقق الدوّانى يقال له « المحاكمات » كما يأتى فى الميم .

(**الحاشية « الفياضية » على شرح المطالع**) المذكور و يحتمل ان يكون الحاشية هى رسالة « الفياض » لقاضى زاده الرومى المذكور فى « كشف الظنون - ج ٢ - ص ٤٥٤ » .

(**٤٠١ : الحاشية عليها**) للسيد فتح الله بن حبيب الله الحسينى المتكلم الحكيم المعروف بشاه فتح الله ، صاحب « جوابات المسائل النظام شاهية المذكور فى (ج ٥ - ص ٢٣٩) ترجمه صاحب « الرياض » بعنوان السيد شاه فتح الله الكبير الحسينى الشيرازى جدّ السادة الشاهية بشيراز ، وأستاد السيد شاه تقى الدين النسابة الشيرازى المتوفى (١٠١٩) و من أحفاد السيد الآمير كمال الدين فتح الله بن هبة الله مؤلف « رياض الأبرار » و كتاب « الامامة » المتوفى (١٠٩٨) كما مرّ فى (ج ٢ - ص ٢٣١)

(**الحاشية « الخليلية » على عدة الأصول**) أصل العدة للشيخ الطوسى المتوفى (٤٦٠) والحاشية عليها للمولى خليل القزوينى المتوفى (١٠٨٩) و هى على تمام الكتاب الأصول الدينية والأصول الفقهية كما يأتى .

(**٤٠٢ : الحاشية عليها**) للمولى أحمد الطالقانى الذى ترجمه الشيخ عبدالنبى القزوينى فى « تتميم أمل الآمل » وقال (كان فى عصرى لكنى ما أدركت خدمته و كان اسمه عبدالدائم فغيّره علماء قزوين بأحمد ، وكانت تحصيلاته عندهم ؛ وله تصانيف فى علوم مختلفة ، يظهر منها حدّة فهمه ، مثل شرحه طهارة « بداية الهداية » للحرّ وهذه الحاشية و غيرهما) .

(**٤٠٣ : الحاشية عليها**) للمولى أحمد بن المولى خليل بن الغازى ، هو ابن المولى خليل مؤلف الحاشية على العدة وتلميذه وتوفى فى حياة والده فى (١٠٨٣) ترجمه فى « أمل الآمل » وكذا فى « الرياض » .

(**٤٠٤ : الحاشية عليها**) لأخ المؤلف و تلميذه المولى محمد باقر بن الغازى القزوينى من أجلاء علماء عصره ، و له تصانيف كثيرة منها الحاشية على « الصافى فى شرح الكافى »

تأليف أخيه المولى خليل ، و قد نقل عن حاشيته على « الصافى » السيد المير صدر الدين محمد بن محمد صادق الحسينى القزوينى فى رسالته فى الانتقاد على المولى خليل ، وقد ألّف الرسالة فى (١١٠٣) و عند النقل عنه دعا له بقوله (محشى دام ظله) فيظهر أنه من علماء أوائل القرن الثانيعشر و من المعاصرين للعلامة المجلسى ، توجد نسخة منها ناقصة فى (سپهسالار) و هى حاشية تمام القسم الأول فى أصول الدين و قليل من القسم الثانى فى أصول الفقه يقرب المجموع من ألفين و أربعماية بيت ، وهى بخط محمد تقى بن محمد شريف النظام آبادى فى (١١٢٢) كما فصله ابن يوسف فى فهرس المكتبة (ج ١ - ص ٥٦٦) .

(**الحاشية عليها**) للمولى على أصغر تلميذ المولى خليل اسمها « تنقيح المرام » مرّت فى (ج ٤ - ص ٤٦٤) و يأتى الحاشية على « تنقيح المرام » هذا ، وذكر شيخنا النورى فى « خاتمة المستدرك - ص ٥٠٧ » أن جمعاً من العلماء كتبوا الحاشية على حاشية العدّة الخليلية .

(**الحاشية على المختصر و على المطول**) مرت الحواشى عليهما بعنوان « الحاشية على حاشية شرح التلخيص » .

(**الحاشية « الشيروانية » على المعالم**) الذى هو مقدمة لكتاب « معالم الدين و ملاذ المجتهدين » فى الفقه ، والمقدمة فى اصول الفقه ، و هو الشيخ حسن بن الشهيد الثانى توفى (١٠١١) . والمحشى هو الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) و على هذه الحاشية حواش نذكر منها ما يأتى :

(**٤٠٥ : الحاشية عليها**) للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الاصفهانى المتوفى بالحائر فى (١٢٩٩) . ودفن بمقبرة السيد ابراهيم القزوينى صاحب « الضوابط » ذكرها تلميذه فى « نتيجة الآمال » و عبر عنها نفسه فى آخر كتابه « نهاية الآمال » بالتعليقات رأيت نسخة خط المؤلّف فى خزانة سيدنا الشيرازى بسامراء ، و حملت مع جملة من تصانيفه الموقوفة للطلاب الى النجف بمكتبة الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء أولّها (الحمد لله الذى وفقنا للارتقاء الى معارج معالم الدين) ذكر فى أولها أنه شرح الحاشية و بين وجه التأملات التى فيها و أدرج فيها النكات التى ذكرها الشيروانى فى شرحه الفارسى على المعالم الى أول الاجماع الذى انتهت حاشية الهروى اليه ، و قد فرغ منها فى شهر الصيام (١٢٤٨) .

(**٤٠٦ : الحاشية عليها**) للمولى محمد كاظم الهزارجريبى أوّلها (الحمد لله رب العالمين) عناوينها (قوله - قوله) رأيت النسخة الناقصة وهى الى أواخر مبحث الضد، تزيد على ثلاثة آلاف بيت، و كانت فى مكتبة سيدنا الشيرازى بسامراء .

(**الحاشية على المعالم**) التى علقها عليها المولى محمد صالح المازندرانى يأتى .

(**٤٠٧ : الحاشية عليها**) لحفيد المحشى الاول آقا محمد رحيم بن آقا نور الدين بن المولى صالح المذكور، ذكرها الميرزا محمد جعفر فى رسالة انساب الوحيد البهبهانى المذكور فى (ج ٢ - ص ٣٨٨)، و قال ان الآقا محمد رحيم هو خال البهبهانى .

(**الحاشية على المعالم**) التى علقها سلطان العلماء كما يأتى .

(**٤٠٨ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد التنكابنى قال فى قصصه أنها مقصورة على الجواب عن اعتراضات سلطان العلماء على صاحب المعالم .

(**الحاشية على الكافى**) على الاصول خاصة كماسيجى، وهى للميرزا رفيع الدين النائنى

(**٤٠٩ : الحاشية عليها**) للآمير محمد معصوم القزوينى المتوفى فجأة فى (١٠٩١) كما ذكر فى « أمل الآمل » و هو تلميذ المحشى الاوّل ميرزا رفيع الدين، و هو الذى جمع حواشى أستاده . ثم كتب هذه الحواشى عليها من نفسه .

(**الحاوى فى علم التداوى**) تأليف محمود بن الياس الشيرازى فى الطب . و هى فى خمس مقالات . اوله (الحمد لله الواحد الماجد) .

(**٤١٠ : الحاشية عليه**) للسيد احمد بن حبيب زوين الحسينى النجفى الشهير بالسيد احمد زوين و المتوفى بعد تأليف كتابه « مستجاب الدعوة » المؤلف فى (١٢٦٧) كما يأتى . وهى غيرمدوّنة رأيتها بخطه على هوامش نسخة « الحاوى » الموجودة عند السيد محمد صادق كمونة المحامى النجفى .

(**الحبل المتين**) للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) سيجيئى أنه فى الجمع بين بعض الاخبار المتنافية ظاهراً .

(**٤١١ : الحاشية عليه**) للشيخ خيرالدين بن عبدالرزاق بن مكى بن عبدالرزاق بن ضياءالدين بن الشيخ السعيد أبى عبدالله الشهيد محمد بن مكى العاملى نزيل شيراز، هكذا ترجمه صاحب « الرياض » وذكر أنه كان معاصراً للشيخ البهائى وكان جامعاً للعلوم العقلية، و النقلية، و الادبية، والرياضية، و له فى جميعها تصانيف منها رسالته فى الحساب التى رأيتها فى سيستان و تأريخ كتابتها (١٠٦١) وحكى أنه كان البهائى يعتقد

فضله فارسل اليه بشيراز نسخة من « الحبل المتين » فطالعه هو وكتب عليه حواشي و تحقيقات و مؤاخذات ، و قال ايضا (و لهذا الشيخ أولاد وأحفاد، وهم الى الآن موجودون يسكنون طهران معروفون و منهم الشيخ خير الدين المعاصر لنا و هو أيضاً رجل فاضل صالح خيرٌ لا باس به ، و بالجملة سلسلته خلفاً عن سلف كانوا أهل الخير و البركة اسماً و رسماً) أقول : اتصال نسب المعاصر للشيخ البهائي الى الشيخ الشهيد في (٧٨٦) بأربعة بطون غريب في الغاية و لعله سقط بعض الوسائط .

(**حجة الاسلام في شرح تهذيب الاحكام**) للمولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي يأتي .

(**٤١٣ : الحاشية عليها**) للميرزا عبد الله افندي صاحب «الرياض» قال في «الرياض» أنها تعليقات على مقدمته الأصولية فقط .

(**الحدائق الناظرة**) تأليف المحدث البحراني الشيخ يوسف بن احمد المتوفى (١١٨٦)

(**٤١٣: الحاشية عليها**) للسيد ابراهيم بن محمد الموسوي الدزفولي الكرمانشاهاني المولد الحائري المسكن المتوفى (قبل ١٣٠٠) توجد قطعة من أوّل كتاب الصلاة منها في (١٤٠٠) بيتاً ضمن مجموعة من رسائله بخطه عندنا .

(**٤١٤: الحاشية عليها**) للأمير السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري المتوفى فيها في (١٢٣١) مؤلف « رياض المسائل » قال الشيخ أبو علي الحائري في رجاله انها حواش متفرقة .

(**حديقة المتقين**) تأليف المولى محمد تقي المجلسي يأتي .

(**٤١٥ : الحاشية عليها**) لاوسط أولاده المولى عبدالله بن محمد تقي المجلسي المتوفى ببلاد الهند (١١٣٤) قال شيخنا النوري في « الفيض القدسي » انّه يظهر فضله وتبحره من هذه الحاشية .

(**الحكمة الصادقية**) دونها المولى حمزة الكيلاني من تقرير بحث استاده الحكيم المولى محمد صادق الارجستاني الذي توفي (١١٣٤) يأتي .

(**٤١٦ : الحاشية عليها**) للمولى محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالي المعاصر للمولى حمزة والمشارك معه في التلمذ على الأرجستاني المذكور، رأيت الحاشية مدوّنة بخط محمد هادي بن احمد الطالقاني في (١١٧٥) ضمن مجموعة من وقف الحاج عماد الفهرسي

فى (الرضوية) ونسخة أخرى معها رسالة التشكيك للمولى حمزة كانت فى النجف فى كتب السيد محمد اليزدى ابن سيدنا الطباطبائى .

(**حكمة العين**) فى الحكمة و الفلسفة تأليف أبى الحسن على بن عمر الشهير بدبيران الكاتبى القزوينى تلميذ الخواجه نصير الدين الطوسى . توفى (٦٧٥) . وعليها شروح و حواش تأتى فى محالها .

(**٤١٦ : الحاشية عليها**) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) ذكرها كذلك فى « جامع الرواة » وسيأتى أنّ له الحاشية على « شرح حكمة العين » أيضاً.

(**٤١٨ : الحاشية عليها**) للآقا رضى الدين بن الآقا حسين الخوانسارى ، كذا ذكره الشيخ عبد النبى القزوينى فى « تتميم أمل الآمل » و لعلها أيضاً حاشية على شرحها كما يأتى بعنوان حاشية الشرح كما ان الحاشية على شرح حكمة العين الموسومة به « سواد العين » سيأتى ذكرها انشاءَ الله تعالى فى السين .

(**حياة الارواح**) للمولى محمد جعفر الاسترآبادى المتوفى (١٢٦٣) كما يأتى .

(**٤١٩ الحاشية عليها**) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى (١٣٣٣) ذكرها فى فهرس كتبه وهى موجوده بمكتبته بهمدان .

(**خلاصة الاقوال فى علم الرجال**) تأليف العلامة الحلى المتوفى (٧٢٦) يأتى .

(**٤٢٠ : الحاشية عليها**) للشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثى العاملى الجبعى المتوفى (٩٨٤) ذكر فى فهرس تصانيفه بعنوان « التعليقة » .

(**٤٢١ : الحاشية عليها**) للشيخ السعيد زين الدين بن على بن أحمد الشامى العاملى الشهيد فى (٩٦٦) علقها بخطه على هوامش نسخة الخلاصة وقد حصلت تلك النسخة عند الشيخ مساعد بن بديع بن الحسن الحويزى المعاصر للشيخ الحرّ كما ترجمه فى « أمل الآمل » فاستنسخ عنها الشيخ مساعد بخطه نسخة و نقل على هامش نسخته جميع ما علقه الشهيد على هوامش نسخته ، و قد فرغ من كتابتها لنفسه فى رابع عشر ذى القعدة (١٠٧٤) . و هى كانت عند الشيخ الحرّ و ينقل عنها فى كتاب رجاله كما صرّح به فى أوّله و جعل رمزها (ز) اشارة الى حاشية زين الدين ، و نسخة خط الشيخ مساعد موجودة فى مكتبة (الصدر) ثم انّ الشيخ عبد الحسين بن الحاج جواد البغدادى المعاصر المتوفى (رجب - ١٣٦٥) عمد الى استخراج تلك الحواشى

وتدوينها مستقلاً فى مجلد صغير رأيته بخطه عنده قبل ثلاثين سنة واستنسخت عن نسخته نسخ أخرى .

(**٤٢٢ : الحاشية عليها**) للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى المتوفى (١١٢١) كما ذكرها فى اجازته للشيخ أحمد والد صاحب الحدائق و غيرها .

(**٤٢٣ : الحاشية عليها**) للسيد على بن عبد الحميد الحسينى النيلى النجفى ، وجدت نسبتها اليه كذلك فى بعض المجاميع ، وظنى أنّه هو السيد بهاء الدين على بن غياث الدين عبد الكريم بن عبد الحميد الحسينى النيلى النجفى المنتهى نسبه الى السيد تقى الدين عبد الله ابن أسامة كما ذكره شيخنا فى « خاتمة المستدرك - ص ٤٣٥ » وهو صاحب كتاب الرجال الآتى بعنوان « رجال النيلى » فكأنّه كتب أوّلاً حواشى و قيوداً وزيادات على هوامش نسخة الخلاصة ، ثم ألّف رجاله الذى بدأ فى كل ترجمة بذكرما فى الخلاصة ثم الزيادات عليه من النجاشى ، و الفهرست ، وابن داود ، و غير ها . كما وصفه كذلك صاحب المعالم الذى رأى نسخته . و له « الانوار المضيئة » المذكور فى (ج ٢ - ص ٤٤٢) .

(**٤٢٤ : الحاشية عليها**) للسيد ماجد بن هاشم البحرانى الجدحفصى المتوفى (١٠٢٨) ذكرها الشيخ سليمان الماحوزى فى رسالته فى تأريخ علماء البحرين .

(**الحاشية عليها**) للشيخ أبى جعفر محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المعروف بالشيخ محمد السبط المتوفى بمكة المعظمة فى (١٠٣٠) قد نقل كثيراً منها الشيخ مساعد بن بديع المذكور آنفاً عن خط المحشّى على نسخة كتبها لنفسه .

(**٤٢٥ : الحاشية عليها**) للشيخ بهاء الدين محمد بن عز الدين الحسين العاملى المتوفى (١٠٣١) نقل عنها بعض تلاميذ البهائى فى كتاب رجاله الكبير الموجود فى مكتبة بيت السيد صافى فى النجف فى جملة من التراجم منها فى ترجمة الحسين بن الحسن بن أبان القمى .

(**٤٢٦ : الحاشية عليها**) للسيد محمد بن على بن الحسين بن أبى الحسن العاملى صاحب « المدارك » نقل عنها السيد محمد حيدر فى مواضع من كتابه « نجح أسباب الادب » .

(**٤٢٧ : الحاشية عليها**) للشيخ مساعد بن بديع بن الحسن الحويزى معاصر الحر

والمترجم فى « الأمل » الكاتب نسخة الخلاصة لنفسه فى (١٠٧٤) . فانه علق عليها من نفسه حواشى ومن الشهيد الثانى والشيخ محمد السبط حواشى أخر كلها بخطه فى النسخة الموجودة فى مكتبة (الصدر) كما ذكرها سيدنا فى التكملة .

(**خلاصة الحساب**) للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) و هى متن متين و عليها شروح تأتى فى الشين و نذكر هنا بعض الحواشى عليها .

(**٤٢٨ : الحاشية عليها**) للمولى محمد أمين القمى ، يوجد نسخة منها عند السيد محمد تقى المدرس الرضوى بطهران .

(**الحاشية عليها**) للمولى محمد تقى الهروى ، اسمه «توضيح الحساب» مرّ فى (ج ٤ ص ٤٩٢) .

(**٤٢٩ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد رضا كما يوجد بهذا الامضاء فى بعض نسخ الخلاصة .

(**٤٣٠ : الحاشية عليها**) لشيخنا الشيخ ميرزا محمد على المدرسى الچهاردهى الرشتى المتوفى (١٣٣٤) رأيته فى (٤٠ ص) عند حفيده الشيخ مرتضى المدرسى أوله (مقدمه بكسر دال مأخوذاست از قدم) كتبت النسخة فى (١٣٥٤) .

(**٤٣١ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد على كما تنسب اليه فى بعض المجاميع .

(**٤٣٢ : الحاشية عليها**) للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى ، ذكرها فى فهرس تصانيفه .

(**٤٣٣ : الحاشية عليها**) للمولى محسن بن المولى محمد طاهر الطالقانى القزوينى المعروف بالنحوى جدّ بيت النحوى بقزوين و تلميذ المير قوام الدين السيفى القزوينى و شارح « أرجوزة نظم الحساب » لاستاده المذكور ، و سمّى شرحه «رشح السحاب» كما يأتى ، والحاشية مع سائر تصانيفه الموقوفة لاولاده كانت فى قزوين عند أحفاده .

(**٤٣٤ : الحاشية عليها**) للمؤلف نفسه محمد بن عز الدين الحسين ، و امضائه (منه رحمه الله) . مطبوعة فى هامش الخلاصة .

(**٤٣٥ : الحاشية عليها**) للسيد صدر الدين محمد بن المير مجد الدين بن المير اسماعيل بن الآمير على أكبر الشهير بشاهمير ابن المير عبد الوهاب الطباطبائى التبريزى . ذكرها

فى « تأريخ أولاد الاطهار - ص ٨٨ » . و توجد نسخة منها عند السيد شهاب الدين نزيل قم ، كما كتبه الينا .

(**الدرة البهية**) منظومة فى الطهارة والصلاة من نظم السيد محمد مهدى بحر العلوم المتوفى (١٢١٢) .

(**٤٣٦ : الحاشية عليها**) للسيد المفتى ميرمحمد عباس اللكهنوى التسترى المتوفى (١٣٠٦) ذكرها فى التجليات .

(**الدروس الشرعية فى فقه الامامية**) فى اكثر ابواب الفقه الا أنه لم يتم ، وهو تأليف أبى عبدالله محمد بن مكى الشهيد (٧٨٦) يأتى . و عليه حواش نذكر بعضها : -

(**٤٣٧ : الحاشية عليه**) للمحقق الكركى الشيخ نور الدين على بن عبد العالى المتوفى (٩٤٠) ذكر فى فهرس تصانيفه .

(**الحاشية عليه**) لابن مطر الجزائرى تلميذ ابن فهد ، مرّ بعنوان « التعليقات » فى (ج ٤ - ص ٢٢٥) .

(**دعاء الصباح**) المعروف المنسوب الى أمير المؤمنين عليه السلام .

(**٤٣٨ : الحاشية عليه**) للميرزا جعفر بن حسنعلى اللواسانى نزيل طهران والمعروف بحكيم آلهى و توفى (١٢٩٨) عن ثلاث و ثمانين سنة ، و ابنه الميرزا شمس الدين الحكيم آلهى الثانى . توفى بعد (١٣٣١) و ابنه الميرزا فضل الله مؤلف « عين الغزال » الآتى .

(**دلائل الاحكام**) للسيد ابراهيم القزوينى صاحب « الضبوابط » المتوفى (١٢٦٢) .

(**٤٣٩ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**الذخيرة**) أى « ذخيرة المعاد فى شرح الارشاد » الارشاد فى الفقه للعلامة الحلى جمال الدين الحسن بن يوسف و شرحه للمحقق السبزوارى المولى محمد باقر يأتى .

(**٤٤٠ : الحاشية عليها**) للأستاد الاكبر الوحيد البهبهانى المتوفى (١٢٠٦) . وهى الى آخر كتاب الصوم منه . أحال اليها فى آخر حاشية ديباجة المفاتيح .

(**٤٤١ : الحاشية عليها**) للسيد أبى القاسم جعفر الكبير بن الحسين بن قاسم الموسوى الخوانسارى جدّ صاحب « الروضات » عبر عنها فى « الروضات » بالتعليقة وقال انّه توفى (١١٥٨) .

(**٤٤٢ : الحاشية عليها**) للسيد حسين بن أبى القاسم جعفر الكبير المذكور آنفاً ، و هو شيخ سيدّنا بحر العلوم و توفى (١١٩١) كما فى « الروضات » .

(**٤٤٣ : الحاشية عليها**) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين الخوانسارى المتوفى (١٠٩٨) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٤٤٤ : الحاشية عليها**) للمولى حسين بن الحسن الجيلانى الاصفهانى اللنبانى بتقديم النون على الباء ـ احدى محلات اصفهان ـ المتوفى (١١٢٩) كما ذكره الاخوان الخوانساريان فى « الروضات » و فى « معدن الفوائد » .

(**٤٤٥ : الحاشية عليها**) للآمير فيض الله بن الآمير عبد القاهر الحسينى التفريشى تلميذ المقدس الاردبيلى و المتوفى (١٠٢٥) كما أرّخه « مطلع الشمس » و ينقل عن حاشيته الشيخ عبد النبى الكاظمى فى « تكملة نقد الرجال » .

(**٤٤٦ : الحاشية عليها**) للمولى محمد بن عبد الفتاح التنكابنى السراب و المتوفى (١١٢٤) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٤٤٧ : الحاشية عليها**) تأليف السيد محمد المهدى بحر العلوم البروجردى المتوفى (١٢١٢) حكاها فى « المواهب السنية » عن بعض مشايخه .

(**الذريعة الحسينية**) فى علم البلاغة و توابعها للمولى مراد بن على خان التفريشى المولود فى (٩٦٥) والمتوفى (١٠٥١) .

(**٤٤٨ : الحاشية عليها**) لمؤلف أصلها المولى مراد المذكور . ترجمه فى « جامع الرواة » و بعد ذكره للذريعة قال (و انّه اكتفى عن شرح مقاصده بما كتبه على حواشيه .

(**الذكرى**) فى الفقه خرج منه الطهارة والصلاة فقط للشيخ محمد بن مكى الشهيد (٧٨٦)

(**٤٤٩ : الحاشية عليها**) للسيد الحسين بن الحسن الغرّيفى المتوفى (١٠٠١) كما أرّخه فى « خلاصة الأثر » . و ذكر الحاشية له الشيخ سليمان المأحوزى فى رسالته فى تأريخ علماء بحرين .

(**٤٥٠ : الحاشية عليها**) للمحقق الكركى الشيخ نور الدين على بن عبد العال المتوفى (٩٤٠) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٤٥١ : الحاشية عليها**) للشيخ بهاء الدين محمد بن عز الدين الحسين المتوفى (١٠٣١) علقها بخطه على هوامش نسخة موجودة فى مكتبة السيد محمد تقى بن محمد باقر المدرس الرضوى بطهران ، و لو دوّنت لبلغت ألفى بيت .

(**٤٥٢ : الحاشية عليها**) لمؤلف أصلها الشيخ السعيد محمد بن مكى الشهيد فى (٧٨٦) نقل عنها الشيخ ناصر البويهى فى حاشيته الآتية .

(**٤٥٣ : الحاشية عليها**) للشيخ ناصر بن ابراهيم الأحسائى العاملى العيناثى المتوفى بها فى (٨٥٣) ترجمه فى الأمل ، و قال انّه يعبر عن نفسه بالبويهى لكونه من أعقاب ملوك بنى بويه الديلميين الذين عمروا الحضرة الغروية كما أنّهم بنوا فى الصحن لانفسهم مقبرة تعرف الآن بقبور السلاطين ، ذكرت الحاشية له فى بعض المواضع لكن فى الأمل بعد تصريحه بحاشية قواعد الاحكام للعلاّمة قال و له حواش كثيرة على كتب الفقه والأصول .

(**رجال ابن داود**) اى الشيخ تقى الدين الحسن بن على بن داود الحلى المولود (٦٤٧). ألف رجاله فى (٧٠٧) . و هو ميتكر بجعل الرموز للكتب .

(**٤٥٤ : الحاشية عليه**) للمولى عبد الله بن الحسين التسترى المتوفى باصفهان فى (١٠٢١) علقها بخطه على حواشى نسخة كانت فى كربلاء عند المرحوم الشيخ محمد على القمى المتوفى بها فى (١٣٥٤) .

(**٤٥٥ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**رجال أبى على**) محمد بن اسماعيل يأتى الحواشى عليها بعنوان « الحاشية على منتهى المقال فى علم الرجال » .

(**رجال تلميذ المحقق الحلى**) رأيت نسخة منه بهذا العنوان فى مكتبة (الشريعة)

(**٤٥٦ : الحاشية عليه**) و على تلك النسخة حواش كتبت فى عصر المحشى وامضائها (ع . آه سلمه الله تعالى) و أظن أنّها للمولى عبد الله التسترى المتوفى (١٠٢١) .

(**الرجال الكبير**) لميرزا محمد الاخبارى الاسترآبادى تأتى الحواشى عليها بعنوان « الحاشية على منهج المقال » و قد مر فى (ج ٤ - ص ٢٢٣) احديها بعنوان « التعليقة البهبهانية » .

(**رجال الكشى**) اسمه « اختيار الرجال » و هو تنقيح و تهذيب لكتاب « معرفة الناقلين » تأليف أبى عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشى نقحه الشيخ الطوسى محمد ابن الحسن المتوفى (٤٦٠) مرّ فى (ج ١ - ص ٣٦٥) .

(**٤٥٧ : الحاشية عليه**) للسيد المحقق المير محمد باقر الداماد المتوفى (١٠٤٠) كتاب كبير حتى عبر عنه صاحب « الرياض » بشرح اختيار الرجال وقال المولى كمالا

فى مجموعته أنّه مجلد كبير فى خزانة مولانا (العلامة المجلسى) و ينقل عنه فى « فضائل السادات » و رأيته ضمن مجموعة نفيسه فيها الكشى و تحرير الطاوسى و سائر الاصول الرجالية و هى من كتب السيد أبى القاسم الخوانسارى الرياضى أول الحاشية (الحمد لله العليم المهيمن المبين و الصلاة على مصطفيه على العالمين ومحبيه من الاوّلين و الآخرين محمد و عترته الطاهرين) ينقل فيها عن الفاضل البيرجندى و نسخة أخرى عند السيد شهاب الدين بقم .

(**رجال النجاشى**) تأليف أبوالعباس أحمدبن على بن أحمد بن العباس بن محمد النجاشى ولد (٣٧٢) و توفى (٤٥٠) .

(**٤٥٨ : الحاشية عليه**) للميرزا أبى الفضل بن أبى القاسم بن محمد على النورى الطهرانى المولود بها فى (١٢٧٣) والمتوفى فى (٨ صفر ١٣١٦) ودفن بمقبرة والده فى جوار الشيخ المفسر أبى الفتوح الرازى بمشهد عبد العظيم ، كان والده العلامة مقرر بحث العلامة الأنصارى وتقريراته الموسومة بـ« مطارح الانظار » مطبوعة ، وهو قرأ على والده و أخذ المعقول عن الآغا محمد رضا القومشهى ، و الميرزا أبى الحسن الجلوة وهاجر الى العتبات فى (١٣٠٠) وحضر فى النجف بحث العلاّمة الرشتى برهةً ، واستفاد من السيد الشيرازى سنين فى سامراء ، و حج البيت فى (١٣٠٦) و رجع الى طهران فى (١٣٠٧) و كان من المستفيدين فى فن الرجال من شيخنا النورى ، و قد كتب على هوامش نسخته من النجاشى حواشى كثيرة نقلت بعضها عن خطّه على هامش نسختى و رمزها (ا - ب) و له « الدر الفتيق » فى الرجال و « تميمة الحديث » فى الدراية و فضله و أدبه يعرف من « شفاء الصدور » المطبوع له .

(**٤٥٩ : الحاشية عليه**) للشيخ البهائى محمد بن الحسين الحارثى العاملى المدفون بالمشهد الرضوى فى (١٠٣١) قال الشيخ عبد النبى الكاظمى تلميذ السيد عبد الله شبرّ فى أوائل « تكملة نقد الرجال » (قد وجدت تلك الحواشى بخطه الشريف معلقة على هامش نسخة من النجاشى فجمعتها كلها و دوّنتها) و فى موضع آخر عدّ تدوين تلك الحواشى من تصانيف نفسه .

(**رسالة التصور و التصديق**) تأليف قطب الدين الرازى المتوفى (٧٦٦) ذكر فى (ج ٤ - ص ١٩٨)

(**٤٦٠ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد الهروى . كانت نسخة منها فى مكتبة (الخوانسارى)

(**رسالة فى رد الصوفية**) لبعض الاصحاب لم يذكر فيها اسم الرسالة ولا اسم مؤلفه و قد أدرج هذه الرسالة فى كتاب « توضيح المشربين » كما ذكرناه مفصلا فى (ج ٤ - ص ٤٩٦) . واحتملنا أنها هى « الفوائد الدينية » تأليف الميرمحمد طاهر الشيرازى القمى

(**٤٦١ : الحاشية عليها**) فى الردّ عليها والانتصار للصوفية . وقدا درجت هذه الحاشية مع تلك الرسالة فى كتاب « توضيح المشربين » المذكور ، ونسبه مؤلف التوضيح الى المولى محمد تقى المجلسى ولكن ولده العلامة المجلسى قد برّأ والده عنه .

(**رسالة الطهارة**) تأليف الشيخ على بن هلال الجزائرى أستاد المحقق على بن عبد العالى الكركى المتوفى بعد (٩٠٩) تأتى .

(**٤٦٢ : الحاشية عليها**) للشيخ عبد على بن المحقق الكركى المتوفى (٩٩٣) . ذكرت الحاشية فى عدة تصانيف بعنوان « التعليقة » .

(**رسالة مطالب النفس ومسائلها**) تأليف الحكيم الشهير بملاحمزة الگيلانى مؤلف « الحكمة الصادقية » التى ذكرنا الحاشية عليها فى (ص ٨١) تأتى .

(**٤٦٣ : الحاشية عليها**) للشيخ عبد النبى الكاظمى المدوّن لحاشية الشيخ البهائى على النجاشى ، ذكرها فى عداد تصانيف نفسه .

(**رسالة مفقود الخبر**) للشيخ محمد حسن البحرانى (تأتى) .

(**٤٦٤ : الحاشية عليها**) للشيخ عبد النبى القزوينى شيخ سيدّنا بحر العلوم ، و قد بعثها الى مؤلف أصله كما ذكره فى « تتميم أمل الآمل » .

(**الرسالة الوضعية**) تأليف القاضى عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد المتوفى (٧٥٦) و لها شروح تأتى ، و حواش نذكر منها :

(**٤٦٥ : الحاشية عليها**) للسيد الآمير عبد الحى الاسترآبادى أولها (فائدة تشتمل على مقدمة و تقسيم و خاتمة) توجد نسخته عند السيد شهاب الدين بقم .

(**رسائل العلامة الانصارى**) تأتى الحواشى عليها بعنوان « الحاشية على فرائد الاصول » .

(**الحاشية على الرسائل العملية**) الفتوائية كالتبصرة والبغية والجامع العباسى والمتاجر الفارسى ، ومجمع المسائل ، و منهج الرشاد ، و النخبة ، و نجاة العباد ، وذخيرة المعاد ، و العروة الوثقى ، و غيرذلك ، فهى كثيرة لا تحصى فانّ اكثر العلماء من أهل الفتوى اكتفوا فى اظهار فتاواهم لعمل المقلدّين بالكتابة على هوامش الرسائل المشهورة

المتداولة و مقدمهم فى ذلك العلاّمة الانصارى فقد حدثنى المشايخ أنّه من شدة تورعه عن الفتيا و ملازمته الاحتياط كلما الجوا اليه فى تأليف رسالة عملية امتنع الاعن تحشيته لرسائل المشايخ السابقين عليه تواضعاً لهم و اخلاداً لذكرهم و تبعه بعده أجل تلاميذه السيد الشيرازى . ثم بعض تلاميذهم حتى اليوم وسيأتى ما كتبوه مستقلاً ولم يسموه باسم خاص فى حرف الراء بعنوان « الرسالة العملية »راجع (ص ٥٦).

(**الرضاعية**) المستخرجة من بلغة الفقيه المذكور فى (ج ٣ - ص ١٤٨)

(**٤٦٦ : الحاشية عليها**) للسيد محسن بن السيد مهدى الحكيم النجفى المعاصر المولود (١٣٠٦) ذكرها فى فهرس تصانيفه .

(**الرضاعية**) الاستدلالية المطبوعة مع ملحقات المكاسب تأليف العلامة الانصارى المتوفى (١٢٨١) .

(**٤٦٧ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى (١٣٣٣) موجودة فى مكتبته بهمدان .

(**الرواشح السماوية**) تأليف الميرالداماد الميرمحمد باقر المتوفى (١٠٤٠) .

(**٤٦٨ : الحاشية عليها**) لتلميذه المحدث الفيض المحسن الكاشانى المتوفى (١٠٩١) قال فى « الروضات » رأيتها بخط المحشى .

(**٤٦٩ : الحاشية عليها**) لتلميذه الآخر المولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) ذكر فى « الروضات » ان عنده نسخة منها بخط المحشى .

(**روايع الكلم**) فى الحكمة تأليف ميرزا حسن بن عبد الرزاق اللاهجى . تأتى .

(**٤٧٠ : الحاشية عليها**) للسيد مرتضى بن الآمير روح الأمين الحسينى المختارى . كتبها بخطه فى (١١١٥) على هوامش النسخة . كما ذكرناه فى (ج ٤ - ص ١٥٣).

(**الروضة البهية فى شرح اللمعة الدمشقية**) اللمعة فى الفقه للشيخ أبى عبد الله محمد بن مكى الشهيد (٧٨٦) كتبها فى سجن دمشق ، والشرح للشيخ زين الدين بن على الشهيد (٩٦٦) يأتيان و عليها حواش نذكر بعضها .

(**٤٧١ : الحاشية عليها**) للسيد آقا التسترى مؤلف (تعويد اللسان) المذكور فى (ج ٤ - ص ٢٢٧) رأيتها بخطه على هوامش نسخته .

(**٤٧٢ : الحاشية عليها**) للميرزا ابراهيم بن سلطان العلماء الحسين بن رفيع الدين المرعشى الآملى الاصفهانى المتوفى (١٠٩٨) خرج منها مجلد كبير من أوّل الطهارة

الى آخر التيمم مبسوطاً قال الشيخ عبد النبى القزوينى فى « تتميم الأمل » (أنّ منها يظهر وفور تتبعه وقوة فكره ودقة نظره وحسن سليقته وصفاء قريحته) توجد نسخة منها عند السيد شهاب الدين نزيل قم كما كتبه الينا .

(**الحاشية عليها**) للميرزا ابراهيم حفيد السيد عليخان المدنى ، اسمها « فصل الخطاب » الابراهيمية ، يأتى فى الفاء .

(**٤٧٣ : الحاشية عليها**) للميرزا ابراهيم بن المولى صدر الدين محمد الشيرازى المتوفى بشيراز فى (١٠٧٠) قال الشيخ عبد النبى القزوينى فى « تتميم الأمل » أنّه على خلاف مشرب أبيه ، وله حاشية شرح اللمعة الى كتاب الزكاة .

(**٤٧٤ : الحاشية عليها**) للآمير ابراهيم بن الآمير معصوم القزوينى المتوفى (١١٤٩) ذكرها ولده السيد حسين فى خاتمة كتابه « معارج الاحكام » .

(**٤٧٥ : الحاشية عليها**) للآمير أبى طالب سبط المير الفندرسكى ، ذكرها معاصره صاحب « الرياض »

(**٤٧٦ : الحاشية عليها**) للآمير أبى القاسم الكبير الموسوى الخوانسارى المتوفى (١١٥٨) الجدّ الاعلى لصاحب « الروضات » كما ذكرها فيه .

(**٤٧٧ : الحاشية عليها**) للمولى أحمد بن محمد التونى أخ المولى عبد الله التونى صاحب الوافية الذى توفى (١٠٧١) وكان المولى أحمد معاصر الشيخ الحرّ ، قال فى الأمل (هو من المعاصرين المجاورين بطوس) ويظهر منه حياته فى زمن تأليفه (١٠٩٧) أوّلها الحمد لله وحده والصلاة على خيرته من بريته محمد وعترته المعصومين) .

(**٤٧٨ : الحاشية عليها**) للشيخ اسحق التربتى المشهدى المتوفى (١٢٣٧) و دفن بقتلگاه كما فى « مطلع الشمس » .

(**٤٧٩ : الحاشية عليها**) للشيخ أسدالله بن اسماعيل الدزفولى الكاظمى المتوفى فى (١٢٣٧) ذكرت فى ترجمته .

(**٤٨٠ : الحاشية عليها**) للسيد الميرزا محمد باقر بن زين العابدين الموسوى الخوانسارى صاحب « روضات الجنات » و المتوفى (١٣١٣) نسبها الى نفسه فى « الروضات » .

(**٤٨١ : الحاشية عليها**) للسيد الميرزا محمد باقر الخليفة سلطانى الذى كان صدراً فى

عصر شاه سلطان حسين و عمّر طويلاً و توفى أوائل عصر نادر شاه ، و هو ابن الميرزا حسن بن علاء الدين حسين الملقب بسلطان العلماء قال الشيخ عبد النبى القزوينى فى « تتميم الأمل » (أنّه كان الى عصرى ولكنى ما أدركته) .

(**٤٨٢ : الحاشية عليها**) لبعض المتأخرين بعنوان (قوله قوله) رأيت مجلداً منها عند الفاضل الميرزا على اكبر العراقى فى النجف ، و فى استخارة الرقاع قال (قوله بالرقاع الست الخ تكتب فى ثلاث منها بسم الله الرحمن الرحيم خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلانة افعل ، قال فى شرح النفلية كذا بخط الشهيد و الموجود فى كثير من النسخ افعله بالهاء حتى كتب المصنف عليها فى بعض كتبه لفظة (صح) تأكيداً لاثباتها و يكتب فى ثلاث بسم الله الى لا تفعل ، قال فى شرح النفلية هذه بغير هاء بالاتفاق - الى قوله - قال فى الروض اذا توالى الأمر فهو خير محض و اذا توالى النهى فهو شر محض فان تفرقت كان الخير موزعاً بحسب تفرقها على ازمنة ذلك الأمر بحسب ترتيبها) .

(**٤٨٣ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد تقى بن المولى عباس النهاوندى ، مؤلّف « ترجمة الشرايع » المذكور فى (ج ٤ - ص ١٠٨) دوّن كثيراً منها و البقية على حالها فى الهامش من نسخته .

(**الحاشية عليها**) للمولى محمد تقى التسترى المعاصر ، اسمها « تحقيق المسائل » مرّ فى (ج ٣ - ص ٤٨٥) .

(**الحاشية عليها**) للمولى محمد تقى الهروى المتوفى (١٢٩٩) اسمها « الحديقة النجفية » تأتى .

(**٤٨٤ : الحاشية عليها**) للمولى محمد جعفر شريعتمدار الأستر آباد المتوفى (١٢٦٣) ذكر ابنه الشيخ محمد حسن فى « مظاهر الآثار » انّها الى آخر كتاب الصلاة . .

(**٤٨٥ : الحاشية عليها**) للشيخ جعفر القاضى باصفهان ، وهو ابن عبد الله بن ابراهيم الحويزى الكمرى الاصفهانى المتوفى راجعاً عن الحج حدود (١١١٥) و دفن فى النجف كان تلميذ العلاّمة المجلسى و المحقق الآغا حسين الخوانسارى و المولى محمد باقر السبزوارى ، أوّلها (نحمدك يا آلهى و نصلى على نبيك الهادى و آله الهداة

ونستعين بك على الأمور) خرج منها ما يقرب من عشرة الآف بيت من أوّل كتاب الطهارة الى كتاب التجارة مرتّبة ؛ ثم الاقرار و سائر الكتب متفرقة ، رأيت نسخة منها فى كتب شيخنا شيخ الشريعة الاصفهانى ، وأخرى فى مكتبة المولى (الخوانسارى) و على هذه النسخة تملك الآمير محمد حسين الخاتون آبادى فى سنة (١١٤٨) . ثم قابلها وصححها بأمره تلميذه الشيخ محمد رضا بن محمد باقر العاملى وكتب الخاتون آبادى شهادة المقابلة بخطه فى (سنة ١١٤٩) .

(**٤٨٦ : الحاشية عليها**) للمحقق الآغا جمال الدين محمد بن الآقا حسين ابن جمال الدين الخوانسارى المتوفى (١١٢٥) طبعت على الحجر بايران فى مجلد كبير (١٢٧٢) وعبّر عنها فى « جامع الرواة » بالتعليقات .

(**٤٨٧ : الحاشية عليها**) للعلامة العماد السيد محمد الجواد صاحب مفتاح الكرامة الحسينى العاملى النجفى المتوفى بها فى (١٢٢٦) رأيت مجلداً كبيراً منها بخطه فى بقايا كتبه عند أحفاده من أوّل كتاب المضاربة ، ثم الوديعة و العارية ، و المزارعة ، والمساقات ، و بعض الوصايا ، و تمام النكاح ، و بعض الطلاق ، و ما يتبعه . ولا أدرى ان له الحاشية على سائر كتبه أم لا .

(**٤٨٨ : الحاشية عليها**) للشيخ حسن بن الشيخ سلام بن الحسن الجيلانى التيمجانى شيخ الاسلام ببلاد جيلان الى زمان تأليف رياض العلماء يعنى (١١٠٦) و بعد ها كما يظهر منه ، و نسب الحاشية اليه الشيخ عبدالنبى القزوينى فى تتميم الامل ، قال رأيتها مدوّنة فى اوراق قليلة .

(**٤٨٩ : الحاشية عليها**) للشيخ حسن بن الشيخ محمد بن احمد بن ابراهيم بن على ابن يوسف السبيتى العاملى المتوفى قبيل الثلثماية بعد الألف ، ذكر حفيده الشيخ محمد على بن محمد بن الشيخ حسن المصنف أنّها مدوّنة فى مجلد .

(**٤٩٠ : الحاشية عليها**) للشيخ حسن بن المؤلف و هو صاحب « المعالم » المتوفى (١٠١١) ذكرت فى تصانيفه بعنوان « التعليقة المبسوطة » .

(**الحاشية عليها**) للمولى حسين التربتى كبيرة ، يذكر فى الشروح .

(**٤٩١ : الحاشية عليها**) للسيد حسين بن أبى القاسم جعفر بن الحسين الموسوى

الخوانسارى المتوفى (١١٩١) هوشيخ بحر العلوم و جدّ صاحب « الروضات » ذكرها فيه عند ترجمة جدّه بعنوان « التعليقات على شرح اللمعة » و ذكر فى ترجمة الميرزا القمى فى (ص ٥١٧) انّ له تعليقة رشيقة على بحث صلاة الجنازة من هذه الحاشية و ذكرنا ها بعنوان الحاشية على حاشية الروضة .

(**٤٩٣ : الحاشية عليها**) للمولى حسين بن حسن الجيلانى اللنبانى صاحب « حاشية الذخيرة » ذكرها فى « الروضات » .

(**٤٩٣ : الحاشية عليها**) للأمير محمد حسين بن الأمير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى (١١٥٠) ذكرت فى فهرس تصانيفه ، و يأتى الحاشية لأخيه الأمير السيد محمد الشهيد .

(**٤٩٤ : الحاشية عليها**) للمولى محمد حسين بن محمد قاسم القومشهى النجفى المتوفى (١٣٣٦) كتب بخطه نسخة من الروضة فى (١٢٧٥) ثم علق عليها الحواشى بخطه فى سنين ، رأيت النسخة فى كتبه .

(**٤٩٥ : الحاشية عليها**) لسلطان العلماء الأمير علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد المرعشى الآملى الاصفهانى المتوفى بها فى (١٠٦٤) وحمل نعشه الى النجف

(**٤٩٦ : الحاشية عليها**) للمحقق الخوانسارى الحسين بن جمال الدين محمد المتوفى فى (١٠٩٨) ذكرها سيدنا فى « التكملة » .

(**٤٩٧ : الحاشية عليها**) السيد حيدر على الهندى المتوفى (١٣٠٣) ذكرها السيد على نقى فى « مشاهير علماء الهند » و فى التجليات عدّه من تلاميذ السيد محمد تقى ابن السيد حسين بن دلدار على والمفتى ميرعباس ، وذكر أنّه توفى (١٣٠٢) .

(**٤٩٨ : الحاشية عليها**) للمولى محمد رفيع بن فرج الجيلانى المشهدى المتوفى فى عشر الستين بعد المأية و الألف كما ذكره السيد عبد الله فى اجازته الكبيرة .

(**٤٩٩ : الحاشية عليها**) للمؤلف نفسه و هو الشيخ زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) غير مدوّنة رمزها (منه ره) رأيت كثيراً منها فى هامش نسخة كتابتها فى (١٠٩٥)

(**٥٠٠ : الحاشية عليها**) للمولى حسام الدين محمد صالح بن أحمد المازندرانى أكبر أصهار المولى محمد تقى المجلسى والمتوفى (١٠٨٦) ترجمه فى « جامع الرواة » و شيخنا النورى فى « الفيض القدسى » و غيرهما .

(**الحاشية عليها**) للآمير محمد صالح الشهير بميرزا صالح عرب ، اسمها « صفاء الروضة » يأتى .

(**الحاشية عليها**) للمفتى ميرعباس ، مر باسمه « التعليقة الانيقة » فى (ج ٤ ص ٢٢٣)

(**٥٠١ : الحاشية عليها**) للسيد عبد الصمد بن أحمد بن محمد بن الطيب بن محمد بن نور الدين بن المحدث الجزائرى الموسوى التسترى المتوفى (١٣٣٧) توجد عند حفيده السيد حسن بن السيد مهدى ابن المؤلف .

(**٥٠٢ : الحاشية عليها**) للسيد عبد الله بن نور الدين الجزائرى المتوفى (١١٧٣) صرّح فى اجازته الكبيرة بأنّها لم تدوّن .

(**٥٠٣ : الحاشية عليها**) للمولى محمد على بن أحمد القراچه داغى المتوفى (١٣١٠) طبعت متفرقة على هامش « الروضة » .

(**٥٠٤ : الحاشية عليها**) للآغا محمد على بن الآغا باقر البهبهانى المتوفى فى كرمانشاه (١٢١٦) رأيت المجلد الثالث منها المشتمل على كتاب التجارة الى آخر الديات فى بقايا مكتبة (الطهرانى بكربلا) .

(**الحاشية عليها**) للآقا محمد على بن الآقا محمد باقر الهزار جريبى فى ثلاث مجلدّات ، اسمها « مخزن الاسرار » ، يأتى .

(**٥٠٥ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد على بن السيد صادق الرضوى المشهدى المولود فى (١٢٣٩) والمتوفى (١٣١١) كما ذكره الميرزا محمد باقر الرضوى فى « الشجرة الطيبة » .

(**٥٠٦ : الحاشية عليها**) للآمير السيد على بن السيد عزيز الله بن عبد المطلب الجزائرى ساكن خرّم آباد والمتوفى (١١٤٩) ذكرها فى فهرس كتبه السيد عبد الله الجزائرى فى اجازته الكبيرة .

(**الحاشية عليها**) للشيخ على بن محمد السبط اسمها « الزهرات الزوية » أو « الزاهرات الزوية » كما يأتى .

(**٥٠٧ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد على بن محمد بن مرتضى المدرسى الطباطبائى اليزدى المتوفى (١٢٤٠) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(٥٠٨ : **الحاشية عليها**) على بحث الوقت والقبلة منها خاصة. للمولى على قلي بن محمد الخلخالي المتوفى باصفهان (حدود ١١١٥) ذكرها سيدنا في «التكملة» وصاحب «الرياض» صرّح بخصوص حاشيته على تفسير البيضاوي كما مرّ و قال (له تعليقات على هوامش الكتب الأدبية و الأصولية و غيرها) و يأتي شروح الوقت والقبلة من الروضة البهية في الشين متعدداً.

(٥٠٩ : **الحاشية عليها**) للشيخ علي بن نصرالله الليثي تلميذ الشيخ البهائي و استاد الشيخ جعفر بن كمال البحراني والشيخ سليمان بن علي بن أبي ظبية والشيخ محمد بن ماجد المأحوزي، قال الشيخ سليمان الماحوزي في تأريخ علماء البحرين أنّ هذه الحواشي متفرقة و منها الحاشية على مبحث القسم من كتاب النكاح وهي استدراك مليح وقد أجبت عنها في سنة (١٠٨٩) انتهى ملخصاً.

(٥١٠ : **الحاشية عليها**) للميرزا محمدعلي بن محمد نصير الچهاردهي المدرس المتوفى في النجف في (١٣٣٤) مجلد كبير بخطه عند حفيده، وقد استخرج منها شرح مبحث الوقت والقبلة المطبوع مستقلاً كما يأتي في الشروح.

(٥١١ : **الحاشية عليها**) للسيد الآمير فخر الدين المشهدي الخراساني والد السيد الآمير معز الدين محمد المتوفى بالهند، و هوكما في «الرياض» كان مجازاً من الشيخ علي صاحب «الدر المنثور» وكان في المعقول تلميذ الحكيم شمس الدين محمد الجيلاني و في الشرعيات تلميذ القاضي الفقيه سلطان محمود الشيرازي، و توفي بالمشهد المقدس في (١٠٩٧) دوّن من أوّلها مقدار ألف بيت والبواقي بقيت في هوامش النسخة كما في ترجمته في «الرياض» و قد مرّ له تفسير سورة الفاتحة في (ج ٤ - ص ٣٤٠)

(٥١٢ : **الحاشية عليها**) للمولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) قال في «كشف الحجب» أنّها دوّنت الى كتاب الزكاة (أقول) قد ذكرنا حاشية ولده الميرزا ابراهيم على كتاب الزكاة نقلاً عن ترجمته في «تتميم أمل الآمل» و لعلّ هذه غيرها فلاحظ.

(٥١٣ : **الحاشية عليها**) للميرزا محمد المعروف بالديلماج و لذا يعرف بحاشية الديلماج، رأيت مجلداً منها في النجف في كتب السيد محمد رضا بن الميرزا يوسف

آقا الطباطبائى التبريزى ، أوّلها (الحمد لاهله والصلاة على نبيه وآله) ونسخة أخرى فى كتب الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران ، و قد طبع بعضها فى هامش بعض نسخ الروضة .

(**٥١٤ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المعروف بالشيخ محمد السبط ، دوّن منها الى كتاب الصلح فى مجلدّين ، أوّلها (نحمدك يا من منحنا بفضله روضة بهية يقصرعن الايصال لشرح كمالها مسالك الافهام) نسخها شايعة فى (الرضوية) و غيرها .

(**٥١٥ : الحاشية عليها**) لآغا رضى الدين محمد بن الآغا حسين الخوانسارى الاصغر من أخيه الآغا جمال الدين والمتوفى قبله بقليل ، ذكره الشيخ عبد النبى القزوينى فى « تتميم الأمل » .

(**٥١٦ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ، ذكر فى قصصه أنها فى مجلدّات (أقول) توجد قطعة من حواشى كتاب النكاح عند السيد شهاب الدين نزيل قم ، قال أنّه فرغ منها فى سنة (١٢٩٦) .

(**٥١٧ : الحاشية عليها**) للآمير السيد محمد بن الامير صالح الخاتون آبادى الشهيد بآذربايجان فى (١١٤٨) ذكر الشيخ عبد النبى القزوينى فى « تتميم الأمل » أنّه تعرض فيها لاكثر ما ذكره المحشون ، و له أبحاث مع شيخه الآغا جمال الدين الخوانسارى

(**٥١٨ : الحاشية عليها**) للمولى محمد بن عبد الفتاح التنكابنى السراب المتوفى (١١٢٤) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٥١٩ : الحاشية عليها**) للسيد محمد بن على بن أبى الحسن العاملى صاحب « المدارك » أوّلها (الحمد لاهله والصلاة على النبى و آله فهذه تعليقات اتفقت منّى على « الروضة البهية فى شرح اللمعة الدمشقية » جمعتها تذكرة للطالبين وتبصرة للناظرين هداهم الله الى سبيل الرشاد) رأيت نسختها فى مكتبة السيد محمد باقر الحجة الطباطبائى الحائرى بكربلاء .

(**٥٢٠ : الحاشية عليها**) للسيد الآمير رفيع الدين محمد الصدر بن الميرشجاع الدين محمود بن السيد على المعروف بخليفة السلطان المرعشى الآملى الذى يعرف ولده به

و يقال فلان الخليفه سلطانى ، و منهم ولده سلطان العلماء علاء الدين حسين وتوفى (١٠٤٠) كما ذكرها السيد شهاب الدين نزيل قم فى مكتوبه الينا .

(**٥٢١ : الحاشية عليها**) للسيد محمد بن هبة الله القزوينى المولود فى (١٢٩٦) نزيل مشهد خراسان و مؤلف « جغرافياى عالم » ذكر فى فهرسه أنّها فى ثلاثة آلاف بيت .

(**٥٢٢ : الحاشية عليها**) للسيد مصطفى بن السيد هادى بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٣٢٣) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٥٢٣ : الحاشية عليها**) للمولى محمد بن مؤمن بن شاه قاسم السبزوارى الساكن بمشهد خراسان والمعاصر للمحدّث الحرّ كما ذكره فى « أمل الآمل » .

(**٥٢٤ : الحاشية عليها**) للميرزا نصرالله الفارسى المدرّس بالروضة الرضوية المتوفى بها فى (ج ٢ ـ ١٢٩١) قال فى « مطلع الشمس » أنّها أربع مجلدّات ، و قال فى « فردوس التواريخ » أنّها فى مأية و عشرين ألف بيت .

(**٥٢٥ : الحاشية عليها**) للمولى محمد نصير بن المولى عبدالله بن المولى محمد تقى المجلسى ، قال فى « الرياض » (له تعليقات على اكثر الكتب الفقهية و الحديثية وغيرها منها على شرح اللمعة الدمشقية .

(**٥٢٦ : الحاشية عليها**) للشيخ يسين بن صلاح الدين بن على البحرانى ، قال فى اجازته التى كتبها فى (١١٤٥) للسيد نصرالله الحائرى أنّه قد برزت جملة منها نسال الله توفيق الاتمام .

(**٥٢٧ : الحاشية عليها**) للسيد المير محمد يوسف بن المير عبدالفتاح التبريزى المتوفى فى (١٢٤٢) كان تلميذ الوحيد البهبهانى والآغا محمد البيد آبادى ، وله تصانيف أخر مثل « رسالة الكر » و « رسالة العقايد » كلها عند حفيده الميرزا كاظم ابن صادق بن عبدالفتاح ابن المصنف المذكور .

(**رياض المسائل** فى بيان احكام الشرع بالدلائل) هو شرح لكتاب « النافع فى اختصار الشرايع » . الشرايع و مختصره هذا كلاهما تأليف المحقق الحلى ، و الشرح المذكور هو تأليف السيد مير على بن السيد محمد على ابن أبى المعالى الصغير ابن أبى

المعالى الكبير الاصفهانى الحائرى المتوفى (١٢٣١) أبن اخت الوحيد البهبهانى . وهذا الشرح يعرف بالشرح الكبير لأنه ألف شرحاً آخر للنافع اختصره من هذا .

(٥٢٨ : **الحاشية عليه**) للسيد آقا القزوينى من أجلاء تلاميذ الاستاد الميرزا حبيب الله الرشتى ، وكان يدرّس فى كتب السطوح واسمه اسم جدّه السيد محمد تقى توفى (١٣٣٣) كما مرّ فى (ج ٤ ـ ص ٧٥) حاشية مبسوطة بيّن فيها وجه تأمّلات صاحب « الرياض » على موجب نظره .

(**الحاشية عليه**) مع تأملاته للمولى آغا الخوئى ، مرّ فى (ج ٣ ـ ص ٣٠١) بعنوان « التامليات » .

(٥٢٩ : **الحاشية عليه**) للسيد الحجة الميرزا أبى الحسن بن محمد الحسينى الانكجى التبريزى المولود فى (١٢٨٢) والمتوفى (١٨ ـ ذى القعدة ـ ١٣٥٧) كما فى ترجمته فى « زهر الربى » للأردوبادى .

(٥٣٠ : **الحاشية عليه**) للشيخ اسماعيل الزنجانى المتوفى بالنجف فى (١٣٣٢) و فيها بيان تأملاته .

(٥٣١ : **الحاشية عليه**) للشيخ محمد باقر بن المولى محمد حسن القاينى البيرجندى المولود بقاين فى (١٢٧٦) كما حدّثنى به والمتوفى ليلة الجمعة (١٤ ـ ذى الحجة ـ ١٣٥٢) ذكرها فى كتابيه « نور المعرفة » و « بغية الطالب » ومرّ له « ايضاح الطريق » فى (ج ٢ ـ ص ٤٩٦) .

(٥٣٢ : **الحاشية عليه**) للمولى محمد تقى بن حسينعلى بن رضا بن اسماعيل الهروى الاصفهانى الحائرى المتوفى بها فى (١٢٩٩) رأيت فى مكتبة السيد عبدالحسين الحجة بكربلاء مجلداً بخط المؤلف من أوّل أحكام الجنب الى آخر غسل الميت من كتاب الطهارة فرغ منه فى (١٢٨٩) و ذكر أنّ بقية كتاب الطهارة من أوّله الى أحكام الجنب كتبها باصفهان والنسخة موجودة هناك ، و ذكر أنّه كان يكتب هذه الحاشية عند قراءة بعض التلاميذ عليه و لما عدل هو من الطهارة الى كتاب الميراث ، عدل هو أيضاً الى كتابة حواشى كتاب الميراث فكتبها من أول الميراث الى آخره بخطه أوّلها (الحمد لله و سلام على عباده) و فرغ منها فى (٧ ـ ع ٢ ـ ١٢٩٠) .

و كتب الينا من قم السيد شهاب الدين أنّ هذه الحاشية من أوّل الطهارة الى آخر الغسالة موجودة عنده ، و كتب الينا من تبريز أنّ تمام هذه الحاشية موجودة فى مكتبة السيد الحاج ميرزا باقر القاضى .

(**٥٣٣ : الحاشية عليه**) للسيد محمد تقى بن الأمير مؤمن الحسينى القزوينى المشهور بالكرامات والمتوفى (١٢٧٠) حدّثنى حفيده السيد آغا المذكور آنفاً أنّها موجودة فى مكتبته بقزوين .

(**٥٣٤ : الحاشية عليه**) للسيد حسين بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى فى (١٢٧٣) يظهر من « أوراق الذهب » أنّها غير مدوّنة و أنّها على كتاب الصوم و الهبة فقط .

(**٥٣٥ : الحاشية عليه**) للسيد شفيع بن السيد على أكبر الموسوى الجاپلقى المتوفى فى (١٢٨٠) ذكرها لى شفاها سبطه العالم آغا رضا بن عليمحمد الموسوى البروجردى أو ان تشرفه فى السفرة الأخيرة الى العتبات .

(**الحاشية عليه**) للميرزا صالح العرب ، اسمها « زهر الرياض » و هو سبط صاحب الرياض كما يأتى .

(**٥٣٦ : الحاشية عليه**) للشيخ عبد الحسين بن الشيخ نعمة الطريحى النجفى المتوفى فى (١٢٩٥) توجد فى مكتبة بيت الطريحى فى النجف .

(**٥٣٧ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالكريم الايروانى القزوينى تلميذ مؤلف اصله ، و توفى بعد (١٢٦٠) يوجد مجلد منها فى تبريز فى مكتبة الحاج ميرزا باقر القاضى كما كتبه الينا ولده السيد محمد على ، أوّلها (الحمد لله رب العالمين) .

(**٥٣٨ : الحاشية عليه**) للميرزا عبد الواسع بن السيد محمد بن أبى القاسم الزنجانى المولود فى (١٢٣٥) والمتوفى (١٢٩١) كان امام الجمعة بزنجان بعد وفاة والده الذى توفى (١٢٦٩) . والحاشية توجد عند حفيده امام الجمعة بزنجان السيد الميرزا محمود بن أبى الفضائل ابن المصنف المذكور ، و مرّ له « الاجتهاد و التقليد » فى (ج ١ - ص ٢٧٢) ترجمه الأردوبادى فى « قطف الزهر » .

(**٥٣٩ : الحاشية عليه**) للمولى عبد الوهاب شيخ الاسلام بالمشهد الرضوى المتوفى بها فى (١٢٦٢) كما فى « مطلع الشمس » .

(**٥٤٠ : الحاشية عليه**) للمولى محمد على بن أحمد القراچه داغى صاحب « حاشية الروضة البهية » ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٥٤١ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن المولى محمد جواد بن على المرندى المولود بمرند فى (١٢٨٧) والمجاور للنجف من (١٣١٤) حتى اليوم فسح الله فى عمره صاحب كتاب « البيع » المذكور فى (ج ٣ - ص ١٩٢) والتقريرات المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٨٠) و هى من أوّل كتاب الطهارة الى آخر الدماء الثلاثة أوّلها (نحمدك على ما شرحت صدورنا برياض المسائل) فرغ منها فى (١٣ - رجب - ١٣٢٥) رأيت النسخة بخطه على ظهر ها تقريظ المولى محمد على النقجوانى (النخجوانى) فى (١٣٢٧) و رسالته العملية المطبوعة الموسومة « بهداية الشيعة » يأتى .

(**٥٤٢ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد على بن المولى محمد نصير المدرس الچهاردهى المذكور فى (ص ٨٤ و ٩٦) المتوفى بالنجف فى (١٣٣٤) لم يخرج منها الا قليل من أوائل الكتاب الى عدة أوراق أوّله (الحمد لوليه والسلام على نبيه ووصيه) موجود بخطه عند حفيده مرتضى المدرسى بطهران .

(**الحاشية عليه**) للشيخ غلامحسين الدربندى النجفى اسمها « طرائق الرياض » يأتى .

(**٥٤٣ : الحاشية عليه**) للسيد محسن بن السيد مهدى الحكيم الطباطبائى النجفى المولود فى (١٣٠٦) خرجت منها من أوّل كتاب الاجارة الى اوائل كتاب النكاح .

(**٥٤٤ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن محمد تقى بن عبد المطلب الحسينى التنكابنى المعاصر تلميذ الميرزا محمد حسن الآشتيانى وامام الجماعة بطهران كتب الينا أنّها غير مدوّنة كحاشيته على القوانين و المكاسب .

(**٥٤٥ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ذكر فى القصص أنّه خرج منها مجلد البيع ومجلد الاجارة ، ومجلد الصلح ، ومجلد الوصايا ، ومجلد القضاء ، ومجلدان فى النكاح .

(**الحاشية عليه**) للسيد محمد بن عبد الصمد اسمها « انوار الرياض » مرّ فى (ج ٢ - ص ٤٢٧) .

(٥٤٦ : **الحاشية عليه**) للمولى المجاهد السيد مصطفى بن السيد حسين الحسينى الكاشانى النجفى المتوفى بالكاظمية بما عرض عليه فى سفر الجهاد فى (١٣٣٦) و مرّ له فى (ج ١) « الاجزاء » و فى (ج ٢) « الاستصحاب » و فى (ج ٣) « التجرى » و هذه الحاشية لو دوّنت تصير مجلداً ضخماً .

(٥٤٧ : **الحاشية عليه**) للسيد مصطفى بن السيد هادى بن السيد مهدى بن السيد دلدار على اللكهنوى المتوفى (١٣٢٣) هى على كتاب الطهارة كما ذكره السيد على نقى فى « مشاهير علماء الهند » .

(٥٤٨ : **الحاشية عليه**) للميرزا نصر الله الفارسى المدرّس بالحضرة الرضوية المتوفى بها فى (ج ٢ - ١٢٩١) ذكرت فى « مطلع الشمس » وقال فى « فردوس التواريخ » أنّها فى خمسة و ثمانين ألف بيت .

(٥٤٩ : **الحاشية عليه**) للميرزا محمد هاشم بن الميرزا زين العابدين الموسوى الخوانسارى المعروف بچهار سوقى المتوفى بالنجف فى سفرته الاخيرة اليها فى (رمضان ١٣١٨) عن نيف وثمانين سنة ذكر الحاشية فى اجازته التى كتبها بخطه لشيخنا شيخ الشريعة الاصفهانى فى سنة مهاجرته الاولى من اصفهان الى النجف وهى (١٢٩٥) و هو شيخ جمع من مشايخى أدركته فى تلك السفرة قرب وفاته ولم يتيسر لى الاستجازة منه لشدة ضعفه و مرضه .

(**زبدة الاصول**) فى أصول الفقه تأليف الشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) و عليها حواش نذكرها هنا :

(٥٥٠ : **الحاشية عليها**) للمحقق القمى صاحب « القوانين » الميرزا أبى القاسم بن المولى حسن الگيلانى القمى المتوفى (١٢٣١) .

(٥٥١ : **الحاشية عليها**) لسلطان العلماء الميرزا علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد المرعشى الآملى المتوفى (١٠٦٤) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(٥٥٢ : **الحاشية عليها**) للسيد محمد حسين بن السيد بنده حسين بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٣٢٥) طبعت على هامش الزبدة .

(٥٥٣ : **الحاشية عليها**) للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على المتوفى فى (١٣١٢) ذكرها السيد على نقى فى « مشاهير علماء الهند » .

(**٥٥٤ : الحاشية عليها**) للسيد على نقى بن السيد جواد بن السيد مرتضى الذى هو والد بحر العلوم بن السيد محمد الطباطبائى البروجردى المتوفى (١٢٤٩) . ذكر ها ولده الميرزا محمود فى هامش « المواهب السنية فى شرح الدرة الغروية » .

(**٥٥٥ : الحاشية عليها**) للمصنف نفسه وهو الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين الحارثى العاملى المتوفى (١٠٣١) يقرب من ثلاثة آلاف و ستماية بيت توجد فى مكتبة (سپهسالار) نسخة مدوّنة منها استكتبها السيد حسين الحسينى لنفسه فى (١٢٣٩) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٥٦٩) و توجد جميعها فى هامش نسخة من « الزبدة » فى مكتبة (الصدر) .

(**٥٥٦ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد بن خلف الستری البلادى البحرانى تلميذ الشيخ حسين بن محمد بن أحمد البحرانى الذى هو ابن أخ صاحب « الحدائق » وأحد المجازين منه فى « اللؤلؤة » قال فى « أنوار البدرين » أنّها حاشية حسنة أدرج المحشى فيها حواشى المصنف أيضاً .

(**٥٥٧ : الحاشية عليها**) للسيد مصطفى بن السيد هادى النقوى المتوفى (١٣٢٣) ذكرت فى ترجمته المطبوعة .

(**٥٥٨ : الحاشية عليها**) للحكيم السبزوارى المولى مهدى المتوفى (ذى القعدة - ١٢٨٩) وهى غير مطبوعة .

(**زبدة البيان فى تفسير آيات أحكام القرآن**) تأليف المولى أحمد المقدس الأردبيلى يأتى .

(**٥٥٩ : الحاشية عليها**) للمولى اسماعيل بن محمد حسين الخاجوئى المتوفى (١١٧٣) ذكرها صاحب « الروضات » .

(**الحاشية عليها**) للسيد الأمير فضل الله الأستر آبادى . مرّت بعنوان « الحاشية على آيات الاحكام » و كذلك حاشية المولى محمد بن عبد الفتاح التنكابنى السراب .

(**زوراء الفاضل**) لجلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى (٩٠٧) . أول خطبتها (الحمد لذاته لوليه بذاته) يأتى فى الزاى . و يأتى شرحها فى الشين .

(**٥٦٠ : الحاشية على خطبتها**) لمؤلف اصله محمد بن أسعد الدوانى . أوّلها (سألت أيدك الله تسليماً كثيراً مباركاً فيه) توجد فى (الفاضلية) كما يظهر من فهرسها (ص ٢٩) . و له أيضاً شرح الزوراء يأتى .

(**السيوطى فى شرح الالفية النحوية**) مرّت الحواشى عليها بعنوان « الحاشية على بهجة المرضية »

(**سر الصناعة وأسرار البلاغة**) لأبى على محمدبن الحسن الحاتمى المتوفى(٣٨٨).

(**٥٦١ : الحاشية عليه**) لأبى العباس أحمد بن محمد بن أحمدالازدى الاشبيلى المعروف بابن الحاج المتوفى (٦٤٧) مؤلف كتاب « الامامة » المذكورة فى(ج٢-ص٣٢٠) ذكرها سيدنا الحسن فى « تأسيس الشيعة » .

(**الشافى**) فى الامامة . تأليف السيدالشريف المرتضى المتوفى (٤٣٦) . يأتى فى الشين.

(**٥٦٢ : الحاشية الاولى عليه**)
(**٥٦٣ : الحاشية الثانية عليه**)
(**٥٦٤ : الحاشية الثالثة عليه**)
الثلاثة كلها لرئيس العلماء فى دولة الشاه سلطان حسين الصفوى ، وهو المولى محمد حسين التبريزى المدرّس باصفهان فانه درس الشافى لتلاميذه ثلاث مرات و فى كل مرّة كتب عليه حاشية فى كمال التحقيق والتدقيق ، وقد حكى الشيخ عبد النبى القزوينى فى « تتميم الأمل » عن أستاده السيد مير محمد صالح القزوينى الذى كان مجازاً من العلامة المجلسى أن الرجل كان من أهل الدنيا رحمه الله وسامحه . أما أنّا فلم اظفر بترجمة هذا الرئيس فى غير « تتميم الأمل » . و أظن أنه الشيخ محمد حسين بن محمد على التبريزى المجاز من الشيخ محمد امين الكاظمى فى (١٠٩١) كما مرّ فى (ج ١- ص ١٤٧) . وكان حياً فى (١١٣٢) فان المولى محمد مهدى الشريف ابن المولى محمد نصير كتب بعض الحواشى على هامش نسخة من « حاشية الشيروانى على المعالم » التى استكتبها لنفسه فى (١١٣٢) و ذكر أنه نقل الحاشية عن نسخة مولينا محمد حسينا التبريزى فان التعبير كذلك انما يكون فى حال الحياة . و يظهر من « تذكرة الملوك » الفارسى المطبوع (١٩٤٣ م) فتوغرافياً مع ترجمته الى الانكليزية بلندن فى الصفحة (B2) أن منصب رياسة العلماء والتدريس بمدرسة چهار باغ باصفهان انتقل الى المولى محمدحسين هذا بعد وفاة المير محمد باقر الخاتون آبادى فى (١١٢٧) .

(**٥٦٥ : الحاشية عليه**) للمولى محمد رفيع بن فرج الله الگيلانى المجاور للمشهد الرضوى المتوفى فى عشر الستين بعد المايه والألف عما يقرب من مأية سنة كما ذكره فى « تتميم الأمل » أيضاً .

(**٥٦٦ : الحاشية عليه**) للمولى محمد شفيع بن المولى محمد على بن أحمد بن كمال الدين حسين الأستر آبادى ، هو سبط المولى محمد تقى المجلسى ، و والده المولى محمد على الاستر آبادى المولود (١٠١٠) و المتوفى (١٠٩٤) كان من أصهار المجلسى ، كما فصله فى « الفيض القدسى » و للمولى محمد شفيع هذا شرح القصيدة الفرزدقية أيضاً قال الشيخ عبد النبى القزوينى فى التتميم (أن نسخة الشرح بخط الشارح عندى ، و اما حاشية الشافى فهى على أوائله رأيتها..) أقول توجد نسخة من هذه الحاشية فى مكتبة (السماوى) .

(**الشافى**) الذى هو الشرح العربى للكافى تأليف المولى خليل القزوينى .

(**٥٦٧ : الحاشية عليه**) لتلميذ الشارح و ابن تلميذه المولى محمد مهدى بن على أصغر القزوينى المترجم فى «أمل الآمل» وهى على باب التوحيد منها خاصة .

(**الشافية**) فى الصرف لابى عمر و عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوى المالكى المتوفى (٦٤٦) كتبها مقدمة فى الصرف كما كتب الكافية فى النحو و عليها شروح و حواش كثيرة .

(**٥٦٨ : الحاشية عليها**) للسيد الآمير أبى طالب سبط المير الفندرسكى . ذكر ها صاحب « الرياض » .

(**٥٦٩ : الحاشية عليها**) للمولى على قلى بن محمد الخلخالى الاصفهانى المتوفى بها حدود (١١١٥) ذكرها فى « الرياض » .

(**٥٧٠ : الحاشية عليها**) للميرزا عناية الله بن الآغا محمد مؤمن بن محمد باقر الاصفهانى خال صاحب « الرياض » و المتوفى قبل (١٠٧٤) التى توفى فيها والد صاحب «الرياض» وهو ابن سبع سنين، قال فى ترجمة خاله هذا ما ملخصه: أنه كان فاضلاً ، عالماً بصيراً ، ناقداً ، و كان من أهل بيت الدولة لكن ألقى الله فى قلبه حب العلم فطلب العلم فى برهة من الزمان و كان تلميذ الوزير الكبير خليفة سلطان (سلطان العلماء) و غيره من علماء عصره و مشاركاً مع والدى و غيره من الفضلاء فى الدروس و توفى فى أوان شبابه قبل وفات والدى و أنا صغير لم يتفق لى ادراكه و كانت له كتب كثيرة وافرة جياد رأيت بعضاً منها وعليها افادات و تعليقات بخطه، و منها « الشافية » لابن الحاجب .

(**شبهة الاستلزام**) هى من الشبهات المنسوبة الى ابن كمونة و من المغالطات المستصعبة المشهورة حتى قيل أنها اصعب من الشبهة المعروفة بالجزر الاصم و قد اهتم بها العلماء فكتبوا فى تشريحها و حلها رسالات منها :

(**٥٧١ : الحاشية عليها**) اى تقرير المسئلة وحلها . وهى رسالة كبيرة ألّفها المبرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) ذكرها كذلك السيد بحر العلوم فى « الفوائد الرجالية » . و اما الأردبيلى فقد عدّ فى « جامع الرواة » من تصانيف الشيروانى رسالته فى شبهة الاستلزام ، و لعلها تكون غير هذه الحاشية .

(**شد الازار فى حط الاوزار عن زوار المزار**) فى شرح مزارات ومقابر شيراز تأليف معين الدين أبى القاسم جنيد الشيرازى . ألّفه فى أواخر القرن الثامن .

(**الحاشية عليه**) لمحمد خان القزوينى مؤلف بيست مقالهٔ ابن الشيخ عبد الوهاب أحد مؤلفى « نامهٔ دانشوران » علقه على الكتاب باشتراك عباس اقبال الآشتيانى أستاد جامعة طهران ومؤلف « تاريخ ايران » و« خاندان نوبخت » والحواشى فارسية طبعاه وقاما بتصحيحه بامروز ارت المعارف الايرانية فى (١٣٦٥) .

(**شرايع الاسلام**) تأليف المحقق نجم الدين أبى القاسم جعفر بن سعيد الحلى المتوفى (٦٧٦) . يأتى فى الشين كما يأتى حواشى شروحه قريباً .

(**٥٧٢ : الحاشية عليه**) للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفى المعاصر للمحقق الكركى كما فى « الروضات » و « كشف الحجب » و غيرهما ويأتى أنه فرغ من تأليف كتابه « النفحات » فى (٩٤٥) .

(**٥٧٣ : الحاشية عليه**) لبعض الأصحاب وهى من أوّل كتاب المكاسب الى آخر البيع السلفى .

(**٥٧٤ : الحاشية عليه**) للشيخ السعيد زين الدين بن على بن أحمد الشامى العاملى الشهيد فى (٩٦٦) قال هو فى اجازته للشيخ تاج الدين بن الشيخ هلال الجزائرى (انّ هذه الحاشية فى مجلدين و مسالك الأفهام فى شرح شرايع الاسلام فى سبع مجلدات) أقول كانت نسخة منها فى (الفاضلية) ينتهى الى كتاب الهبات أوّلها (الحمد لله حمداً يليق بجلاله) و رأيتها فى السفرة الاخيرة فى (الرضوية) . و رأيت نسخةً من حاشية الشهيد على كتاب الفرائض خاصة من الشرايع فى مكتبة

سيدنا الشيرازى بسامراء أوله (قوله : الفرائض هو جمع الفريضة بمعنى مفروضة من الفرض وهو التقدير) و ينتهى الى قوله (الحمل يرث بشرط ، الخ) .

(**٥٧٥ : الحاشية عليه**) للمولى محمد على بن الحسين التسترى مؤلّف تقرير المرام المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٦٦) دوّنه بعنوان (قوله قوله) توجد نسخة منها فى كتب السيد أحمد التسترى الامام حاشية كتاب الطهارة و كتاب الوقف .

(**٥٧٦ : الحاشية عليه**) للمحقق الكركى الشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى المتوفى (٩٤٠) أوّلها بعد الحمد (فهذه فوائد مهمة علقتها على كتاب شرايع الاسلام يستعان بها على تحرير مسائلها وتحقيق مطالبها و قد ضمنتها ببيان ما اعتمد عليه فى الفتوى و من الله استمد المعونة) قال فى كتاب الاعتكاف عند الشرط الرابع فى مكانه (الأصح أنّه يجوز فعله فى كل مسجد جامع و هو جامع البلد والمسجد الأعظم فيه) نسخة (الخوانسارى) ينتهى الى الأمر بالمعروف و نسخة (الطهرانى بكربلاء) من أوّل كتاب الطهارة الى أواخر كتاب الطلاق ونسخة (سيدنا الشيرازى) من أوّله الى كتاب التجارة و هى بخط السيد حسين بن الحسن الحسينى تاريخ كتابتها قرب عصر المصنف (٩٤٩) و نسخة (التسترية) بخط المولى محمد الشهير بشاه ملا الحافظ القارى ابن لطف الله الحافظ كتبها فى اصفهان و فرغ فى (شعبان - ٩٦٣) و نسخة فى مكتبة الشيخ جعفر (سلطان العلماء) بطهران عليها تملك السيد أبى الحسن بن تقى الدين محمد الطباطبائى فى (١٠٦٥) و العجب أنّ فى « كشف الحجب » ذكر هذه الحاشية بخصوصيات أوّلها ، ونسبها الى الشيخ على ابن الشيخ محمد سبط الشهيد الذى توفى (١١٠٤) مع ما عرفت من تواريخ نسخها و مباينة ديباجتها لحاشية الشيخ على الآتية .

(**٥٧٧ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن أبى جعفر محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد صاحب « الدر المنثور » المتوفى باصفهان فى (١١٠٤) خرج منها مجلد كبير الى آخر صلاة المسافر . أوّلها (الحمد لله المحمود لآلائه المشكور لنعمائه ، المعبود بكماله ، المرهوب بجلاله - الى قوله - فانّ أحقّ الفضائل بالتعليم وأحراها باستحقاق التقديم و أتمها فى استجلاب ثوابه الجسيم هو العلم بالأحكام الشرعية) ثم أطرى كتاب

الشرايع وشرح جدّه الشهيد له ، وذكر أنّ مسلكه فيه على الاختصار ، وسأله بعض أن يكتبه مفصلاً . وعنا وينها (قوله ـ قوله) و نسخها شايعة حتى أن عندى منها نسخة على بعض حواشيها كتابة بتأريخ (١٢٦٥) .

(**٥٧٨ : الحاشية عليه**) للسيد ماجد بن هاشم البحرانى المتوفى (١٠٢٨) ذكرها الشيخ سليمان البحرانى فى « تأريخ علماء البحرين » .

(**٥٧٩ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) ذكرها فى « جامع الرواة » و عبر عنها السيد بحر العلوم فى « الفوائد الرجالية » بشرح الشرايع و قال (أنّه فى بحث القضاء وصلاة الجماعة تبلغ عشرة آلاف بيت) أقول نسخة منها فى بقية مكتبة (الطهرانى بكربلاء) .

(**٥٨٠ : الحاشية عليه**) للمحقق الآغا جمال الدين محمد بن الحسين الخوانسارى المتوفى فى (١١٢٥) ذكرها فى (جامع الرواة) بعنوان « التعليقة » .

(**٥٨١ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**٥٨٢ : الحاشية عليه**) للشيخ مفلح بن على الكونينى تلميذ صاحب « المعالم » ذكرها فى « كشف الحجب » .

(**٥٨٣ : الحاشية عليه**) للسيد محمد مهدى بحر العلوم البروجردى المتوفى فى (١٢١٢) من أول الطهارة الى آخر مشكوك الصلاة تقرب من ثلاثة آلاف بيت ، رأيت نسخة منها فى مكتبة السيد جعفر بن السيد باقر بن السيد على بن السيد رضا ابن السيد بحر العلوم . ثم دخلت بمكتبة السيد محمد على بن السيد على نقى بن السيد محمد تقى ابن السيد محمد تقى ابن السيد رضا المذكور .

(**٥٨٤ : الحاشية عليه**) للسيد هاشم بن السيد راضى بن السيد حسن الذى هو أخ السيد محسن المقدس الأعرجى كان من تلاميذ السيد عبدالله شبرّ الذى توفى (١٢٤٢) كما ذكره السيد محمد بن معصوم فى رسالته فى « ترجمة الشبر » .

(الحواشي على الشروح)

نذكر الحواشي على الشروح على حسب ترتيب اسماء الكتب المشروحة ، المضاف اليها لفظ الشرح .

(**شرح آداب المناظرة و البحث**) الأصل لمحمد بن أشرف السمرقندي المتوفى (حدود ٦٠٠) وشرحه لكمال الدين مسعود الشيرواني الرومي من أهل القرن التاسع . وكان تلميذ شاه فتح الله كما في « كشف الظنون » .

(**٥٨٥ : الحاشية عليه**) للمحقق جلال الدين محمد بن اسعد الدواني المتوفى (٩٠٧) أوّلها (قال المصنف : المنة لواهب العقل . عدل عما هو المشهور) . توجد نسخة منها في مكتبة قوله كما في فهرسها (ج ٢ - ص ٢٩٧) .

(**٥٨٦ : الحاشية عليه**) للمولى عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشاني من علماء القرن العاشر أوّلها (الحمد لله رب العالمين) نسخة منها كتبت في (حدود ١٠٨٨) توجد في مكتبة (قولة) أيضاً كما في فهرسها (ج ٢ - ص ٢٩٩) .

(**شرح أربعين البهائي**) مرت الحواشي عليه بعنوان « الحاشية على الاربعين » .

(**شرح ارشاد الاذهان**) الاصل ذكرناه في (ج ١ - ص ٥١٠) و (ج٦-ص١٤) و شرحه تأليف المقدس الاردبيلي المتوفى (٩٩٣) يأتي باسمه « مجمع الفائدة والبرهان »

(**٥٨٧ : الحاشية عليه**) للأستاد الأكبر الوحيد البهبهاني الآقا محمد باقر المتوفى (١٢٠٦) وهي من أول المتاجر الى آخر كتاب القضاء ، تقرب من عشرة آلاف بيت . أوّلها (الحمد لله رب العالمين) رأيت منها نسخاً في مكتبات العراق .

(**٥٨٨ : الحاشية عليه**) للسيد الآمير رفيع الدين محمد بن حيدر الطباطبائي النائني المتوفى (١٠٨٢) ذكرها سيدنا الحسن صدر الدين في « تكملة الامل » .

(**شرح الارشاد**) المذكور ، الذي شرحه محمد بن مكي الشهيد الاول ، اسمه « غاية المراد » تأتي .

(**٥٨٩ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد التنكابني . ذكرها في قصصه .

(**شرح الاسباب**) قد ذكرني « كشف الظنون » عدة كتب بعنوان « الاسباب »

(**٥٩٠ : الحاشية عليه**) للسيد المفتي مير محمد عباس المتوفى (١٣٠٦) ذكرها في « التجليات » . ولكني لا أتذكر خصوصيات شرح الأسباب المحشى عليه .

(**شرح الاشارات**) ذكرت الاصل فى (ج ٢ - ص ٩٦) و شرحه للخواجه نصير الدين يأتى باسمه « مشكلات الاشارات » . طبع مكرراً .

(**٥٩١ : الحاشية عليه**) للسيد الآمير ابراهيم بن قوام الدين حسين بن عطاء الله الحسينى الهمدانى المتوفى (١٠٢٥) كما فى « جامع الرواة » و ذكر الحاشية فى « مناقب الفضلاء » .

(**٥٩٢ : الحاشية عليه**) على قسم الآلهى خاصة . للسيد الآمير محمد اسماعيل بن محمد باقر بن الآمير اسماعيل بن عماد الدين ، دفين خاتون آباد - اصفهان - الحسينى الافسطى المعروف بخاتون آبادى المولود فى (١٠٣١) والمتوفى (١١١٦) كما أرّخه السيد الميرعبد الكاظم بن محمد صادق الخاتون آبادى فى مشجرة الخاتون آباديين المؤلفة فى (١١٣٩) . و ذكر الحاشية له الشيخ عبد النبى القزوينى فى « تتميم الأمل » .

(**٥٩٣ : الحاشية عليه**) للمولى محمد باقر بن محمد مؤمن الشهير بالمحقق السبزوارى المتوفى (١٠٩٠) رأيت نسخة منها فى موقوفة الحاج عمادالفهرسى فى « الرضوية » وقد فرغ منها فى (١٢ - ذى القعدة - ١٠٧٥) وتعرض للرد عليه غالباً المحقق الخوانسارى فى « حاشية شرح الاشارات» التى سنذكرها .

(**٥٩٤ : الحاشية عليه**) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين محمدالخوانسارى المتوفى فى (١٠٩٩) قال فى « الرياض » (أنّها على شرح الاشارات ومتعلقاته من الطبيعى والآلهى وهى تامّة) أقول توجد نسخة منها فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء ، و أخرى فى مكتبة « الصدر » و على هذه النسخة حواش لولده الآقا جمال الدين ، وتاريخ كتابتها فى (١١١٣) ونسخة فى كتب على محمد النجف آبادى فى « التسترية » وهى بخط أبى الفوارس بن أبى المكارم الدماوندى كتبها فى (١١٩٠) وهى كماذكره فى « الرياض » حاشية على نفس الشرح وعلى تعليقاته كحواشى السيد الشريف الجرجانى و محاكمات القطب الرازى بين شرحى الخواجهٔ الطوسى و الفخر الرازى و عناوينه (قوله ، قوله) أو (قال المحاكم) اول الحاشية (قال المحاكم : قد عرفت فيما سبق أنّ الاشارة الخ . أى الحكم المصدر بها الخ) و نسخة خط يدالمحشى رأيتها فى كتب (حفيد اليزدى) فى النجف ، قال فى آخرها (هذا ما تيسر لنا من الكلام على الشرح

و شرح الشرح و حاشية المحقق الشيرازى الباغنوى - محلة بشيراز و مراده المولى حبيب‌الله الشهير بميرزا جان المذكور فى (ص ٥٨) - و اتفق الفراغ منه بحمدالله و حسن توفيقه يوم الاثنين رابع شهر شعبان المعظم سنة احدى و سبعين بعد الألف على يد مؤلفه، المذنب الراجى عفو ربه البارى، ابن جمال‌الدين محمد حسين الخوانسارى أوتيا كتابهما يميناً وحوسبا حساباً يسيراً).

(٥٩٥ : **الحاشية عليه**) ايضا و هى الثانية للمحقق الخوانسارى المذكور ، كتبها بعد السابقة بسنين و تعرض فيها للجواب عن اعتراضات المحقق السبزوارى التى أوردها فى حاشيته التى كتبها بعد الحاشية الخوانسارية الاولى المذكورة قبلاً ، قال فى الرياض (و لعل هذه الحاشية الثانية لم تتم فلاحظ).

(٥٩٦ : **الحاشية عليه**) لسلطان العلماء الميرزا علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد المرعشى الآملى المتوفى فى (١٠٦٤) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(٥٩٧ : **الحاشية عليه**) لآقا خليل بن محمد اشرف القائنى صاحب كتاب البداء المذكور فى(ج ٣ - ص ٥٤) ترجمه الشيخ عبدالنبى القزوينى فى تتميم الأمل وأطراه ثم ترجم ولده العالم الفاضل آقا محمد اشرف المدعو بآقا بابا لأنه سمى جده ، وحكى عنه انه ذكر ان لوالده تعليقات على شرح الاشارات .

(٥٩٨ : **الحاشية عليه**) للقاضى محمد سعيد بن محمد مفيد صاحب حاشية اثولوجيا المذكور آنفاً ، ذكرها صاحب الرياض فى ذيل ترجمة المولى رجبعلى التبريزى الذى كان هو استاد القاضى محمد سعيد ، و قال انها لم تتم .

(٥٩٩ : **الحاشية عليه**) للمولى عبد الرزاق بن على بن الحسين اللاهيجى المتوفى (١٠٥١) ذكرصاحب الرياض انها ايضاً لم تتم (اقول) رأيت ما خرج منها فى موقوفة الحاج عماد الفهرسى للخزانة (الرضوية) أولها (يا من كلت فى زمرة العقول عن وصف جلاله السنة الاشارات)

(٦٠٠ : **الحاشية عليه**) للميرزا عبدالله افندى بن الميرزا عيسى التبريزى الاصفهانى المتوفى حدود (١١٣٠) ذكرها فى ترجمة نفسه فى الرياض الذى شرع فى تأليفه فى (١١٠٦) و كان مشغولاً به فى (١١١٩).

(**٦٠١ : الحاشية عليه**) للمولى نصير الدين على بن محمد القاشانى المتوفى فى (٧٧٥) كما ارخه الشهيد بخطه ، قال القاضى نورالله فى « مجالس المؤمنين » انها غير مدونة .

(**٦٠٢ : الحاشية عليه**) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى فى (١٠٩٨) ذكرها فى « مطلع الشمس » .

(**٦٠٣ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن محمد حسين النهاوندى ، علقها على نسخة كتبها بخطه فى (١٢٥٧) وهو من موقوفة الحاج على محمد النجف آبادى فى مكتبة (التسترية) فى النجف .

(**٦٠٤ : الحاشية عليه**) للسيد الامير رفيع الدين محمد بن حيدر النائنى الحسينى الطباطبائى مؤلف « الثمرة فى تلخيص الشجرة » المذكور فى (ج ٥ - ص ١٣)

(**٦٠٥ : الحاشية عليه**) للامير معز الدين محمد بن فخر الدين محمد المشهدى ، مر له الحاشية على الحاشية القديمة فى (ص٦٩) ذكرهما فى « الرياض » .

(**٦٠٦ : الحاشية عليه**) للمير غياث الدين منصور الدشتكى المتوفى فى (٩٤٨) ذكر القاضى نورالله فى « مجالس المؤمنين » انه راى هذه الحاشية .

(**٦٠٧ : الحاشية عليه**) للآمير محمد معصوم بن محمد فصيح بن الآمير أولياء الحسينى التبريزى القزوينى المتوفى فجأة فى (١٠٩١) اوله (الحمدلله الذى لاتدر كه المشاعر ولا تحويه النواظر) وهى على القسم الآلهى خاصة . يوجد فى مكتبة (الحجة) بكربلاء .

(**شرح الالفية النحوية**) الأصل لابن مالك ذكرفى (ص ٢٨) و الشرح لولده ابو عبدالله محمد ابن جمال الدين محمد بن مالك المتوفى (٦٨٦) . و يعرف بشرح ابن الناظم ، وعليه حواش كثيرة منها ما يعرف بشرح الشرح يأتى فى الشين ، ومنها :

(**٦٠٨ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد الجواد بن على الجزائرى النجفى المعاصر المولود (١٣٠٠) صاحب « حل الطلاسم » وغيره .

(**شرح الباب الحادى عشر**) ذكر الأصل فى (ج ٣ - ص ٥) و (ج ٦ ص ٢٧) ويأتى شرحه هذا الموسوم بـ « النافع ليوم الحشر » للفاضل المقداد .

(**٦٠٩ : الحاشية عليه**) للشيخ طاهر بن الشيخ عبدعلى بن الشيخ طاهر بن عبدعلى ابن عبدالرسول بن اسماعيل المالكى الحچامى النجفى المتوفى بها (٢٧-١٣٥٧) موجودة بخطه عند ولده الشيخ محمد الجواد فى النجف .

(**شرح التجريد**) الموسوم بـ « شوارق الالهام » تأتى حواشيه مضافة الى اسمه (**الشرح الجديد للتجريد**) للمولى علاء الدين على بن محمد القوشچى المتوفى (٨٧٩) شرح مزج اوله (خير الكلام حمد الملك العلام) و قد ذكرنا التجريد فى (ج ٣ - ص ٣٥٢) .

(**٦١٠ : الحاشية عليه**) للسيد ظهير الدين الميرزا ابراهيم بن قوام الدين حسين بن عطاءالله الحسينى الهمدانى المتوفى (١٠٢٦) ذكرها فى الرياض ، و توجد نسخة منها فى الخزانة (الرضوية) من وقف ابن خاتون فى (١٠٦٧) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٢٦) من كتب الكلام اولها (الحمدلله الذى نطق بحمده كل موجود) (**الحاشية عليه**) للميرزا ابراهيم بن المولى صدرا مرّت بعنوان الحاشية على الحاشية الخفرية على الشرح الجديد فى (ص ٦٤) .

(**٦١١ : الحاشية عليه**) من اوله الى آخره ، للحكيم الفقيه المولى ابى القاسم بن محمد الجرفاد قانى الراوى عن المولى محمد تقى المجلسى والسيد الامير سراج الدين قاسم ابن محمد القهپائى كما ذكره فى اجازته للمولى مهر على الجرفاد قانى المدرجة صورتها فى اجازات البحار كما ذكرنا ها فى (ج ١ - ص ١٣٩) و قال فى الروضات فى (ص ٢٨٨) ان عندنا نسخةً من الشرح الجديد بخط المولى ابى القاسم المذكور وعليها تعليقاته اللطيفة كتبها عليه بخطه من اوله الى آخره ، ولكن ذكره فى الروضات بعنوان ابى القاسم بن محمد ربيع الجرفادقانى مع ان الموجود فى اجازات البحار هو ابوالقاسم بن محمد و لعل لفظ ربيع كان فى آخر نسخة شرح القوشچى و سقط عن قلم الناسخ فى البحار .

(**٦١٢ : الحاشية عليه**) على القسم الآلهى خاصة ، للمولى المقدس الأردبيلى أحمد بن محمد المتوفى (٩٩٣) أوّله (تزيين حواشى شرح تجريد الكلام يستدعى حمد واجب الوجود الملك العلام) قد بسط فيها الكلام فى الامامة عند قوله (وعلى افضل الصحابة) و مابعده بحيث يصير نصف الكتاب . رأيت منها نسخةً بطهران فى مكتبة (سلطان المتكلمين) ، و أخرى فى النجف عند السيد محمد صادق بحر العلوم ، و ثالثة بسامراء فى مكتبة (شيخنا الشيرازى) و عليها تملك السيد حسين بن حيدر الكركى

تلميذ البهائى و الميرالداماد، صرّح فى اولها انه كتبها لولده أبى الصلاح تقى الدين محمد، و فرغ منها فى (١٣ ـ ع ١ ـ ٩٨٦) .

(**الحاشية عليه**) للمولى أحمد بن زين العابدين العلوى، اسمه « رياض القدس » كتبه بعد مارأى ما كتبه الخفرى من الحاشية على هذا الشرح . يأتى .

(**الحاشية عليه**) على القسم الآلهى خاصة ، للمولى محمد جعفر بن محمد صادق اللاهجى من حكماء عصر السلطان محمد شاه القاجارى المتوفى (١٢٦٤) وقدشرح المشاعر بأمر الميرزا آقاسى الذى استوزره محمد شاه فى (١٢٥١) و تأريخ كتابة الشرح (١٢٥٥) أوّل الحاشية (أعظم حلية للكلام حمدالله الملك العلام) نسخة خط المؤلف توجد فى مكتبة (المشكاة) . و هوالمذكور فى (ص٦٥) .

(**الحاشية عليه**) للآقا جمال الدين بن الاقا حسين الخوانسارى المتوفى (١١٢٥) نسخة ناقصة منها فى الخزانة (الرضوية) كما فى فهرسها (ج١ـص ٣٤) من كتب الحكمة و الكلام والظاهر أنه هوالمذكور فى (ص٦٥).

(**٦١٣ : الحاشية عليه**) و على الحواشى القديمة و الجديدة الدوانية و غيرها عليه، للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين الخوانسارى المتوفى (١٠٩٩) نسخة كتابتها فى (١١٠٠) فى خزانة (الصدر) اولها (قوله لايبعد ان يقال فى ترك الموصوف ايماء لطيف الى آخر الحاشية الخ) .

(**٦١٤ : الحاشية عليه**) للآمير محمدحسين بن الامير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى (١١٥١) ذكرها فى الروضات .

(**٦١٥ : الحاشية عليه**) للمولى كمال الدين حسين بن عبدالحق الاردبيلى الآلهى المتوفى (٩٥٠) ذكرها فى كشف الظنون و قال : اولها (أحسن كلام نزل من سماء التوحيد) و ينتهى الى مبحث العلة و المعلول وحكى فيه القول بان الآلهى اول من كتب الحاشية على الشرح الجديد (اقول) قدسبقه المحقق الدوانى المتوفى (٩٠٧) بالحواشى الثلاث ، و الآمير صدر الدين المتوفى (٩٠٣) بحاشيته ، الموسوم جميعها بالطبقات الجلالية و الصدرية ، و هذه الحاشية نظير المحاكمات بين الطبقات .

(**٦١٦ : الحاشية عليه**) على قسم الآلهى منها خاصة . للقاضى عبدالخالق المعروف

بقاضى زاده الكرهرودى صاحب « التحفة الشاهية » المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٤٣) أوّلها (الحمدلله الذى وفقنا لتوضيح عقايد الاسلام . . . . وعلى آله الذين بلغنا بمولاتهم على ما بلغنا و وصلنا بمحبتهم حيث وصلنا) نسخة منه فى (الرضوية) موقوفة (١٠٦١) ونسخة فى النجف فى كتب (حفيد اليزدى) وله ايضاً الحاشية على الجواهر من شرح التجريد أيضاً موجودة نسخة فى (٩٦ ص) فى مكتبة (المشكاة) وعليها حواشى (منه دام ظله) .

(**٦١٧ : الحاشية عليه**) على قسم الجواهر والأعراض خاصة . للمولى عبدالرزاق بن على ابن الحسين اللاهجى المتوفى (١٠٥١) أولها (يامن تقدس ذاته عن مشابهة الجوهر و العرض ، و تنزّه فعله عن مقابلة العرض والعوض ، أهدنا صراطاً مستقيماً) يظهر منه أنّ هذه حاشية ثانية لأنه قال فى أوّلها (شرعت فيما مضى فى تعليق حواش على مباحث جواهر الشرح الجديد للتجريد يتضمن تحقيقات - الى قوله - ثم رأيت أن طباع الاخوان مشمئزة عما يوجب الاطناب - الى قوله - فصرفت عنان العزيمة ثانياً الى الايجاز فى مقاصدها مع احراز فوائدها) وهو غير ما مرّ له فى (ص ٦٦) . رأيت نسخة منها فى كتب الشيخ عبدالله المامقانى ، وأخرى ناقصة فى مكتبة (العطار بالكاظمية) .

(**٦١٨ : الحاشية عليه**) على القسم الجواهر و الاعراض خاصة . للمولى عبدالله بن الحسين اليزدى الشاه آبادى صاحب الحاشية على التهذيب المذكورة فى (ص ٥٣) المتوفى (٩٨١) ذكر فى فهرس تصانيفه .

(**٦١٩ : الحاشية عليه**) أيضاً على بحث الجواهر والاعراض خاصة . للمولى عطاءالله الكيلانى . ذكرها فى « الرياض » وهو والد المولى محمد سعيد الذى تلمذ عليه الشيخ على الحزين المتوفى (١١٨١) .

(**٦٢٠ : الحاشية عليه**) على القسم الآلهى خاصة . للسيد الآمير فيض الله بن غياث الدين محمد الطباطبائى القهپائى من مشايخ المولى محمد تقى المجلسى ، وكان تلميذ المقدس الأردبيلى و مجازاً من السيد حسين بن حيدر بن قمر الكركى كما فى « خاتمة مستدرك الوسائل » .

(**٦٢١ : الحاشية عليه**) لسلطان محمد القائنى ، الحكيم الفقيه المحدث ، الذى وصفه

كذلك الشيخ عبدالنبى القزوينى فى « تتميم الأمل » فى حرف السين عند ترجمة المؤلف وكان يعرف بسلطان العلماء القائنى ، وله كتاب الامامة المذكور فى (ج ٢- ص ٣٢٦) و هو والد المولى قطب الدين محمد بن سلطان محمد القائنى مؤلف « رسالة معرفة التقويم » الآتى فى الراء ، و يظهر من الشيخ عبدالنبى أنه لم يدركه و انّما ادرك أولاده الموجودين فى عصره ، و هم من أشراف بلدهم ، و هذه الحاشية تقرب من ثلاثة آلاف بيت أولها (الحمدلله الذى عرّفنا الخلاص عن العلائق الجسمانية) توجد نسخة خطّ المحشى بمكتبة (المشكاة) كما ذكر فى فهرسها وهى الى آخر الطبيعى (**الحاشية عليه**) وهى حاشية على الشرح والحاشية الخفرية ، قد نسبت فى بعض نسخها الى المولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازى ، مر ذكرها بعنوان الحاشية على الحاشية الخفرية فى (ص ٦٤) واستظهرنا انها لولده الميرزا ابراهيم بن صدرالدين محمد الشيرازى.

(**٦٢٢ : الحاشية عليه**) للمولى شمس الدين محمد الآسترابادى ، ألفها باسم السلطان محسن المشعشعى الذى توفى (٩٠٥) .

(**٦٢٣ : الحاشية عليه**) على قسم الآلهى خاصة . للشيخ شمس الدين محمد بن أحمد الخفرى تلميذ الآمير صدرالدين الدشتكى ، يزيد على ثلاثة الاف بيت ، توفى (٩٤٢ أو ٩٥٧) توجد نسخة منها فى (الرضوية) وأخرى فى مكتبة (التسترية) وعليها حواش كثيرة لسلطان العلماء و الشمس الكيلانى و غيرهما مما مرّ بعنوان « الحاشية على الحاشية الخفرية » فى (ص ٦٤) .

(**٦٢٤ . الحاشية عليه**) لحافظ الدين محمد بن أحمد العجم المتوفى (٩٥٧) كما فى « كشف الظنون » راجعه .

(**الحاشية عليه**) هى ثلاثة القديمة والجديدة والأجد ، كلها لمحمد بن اسعد الدوانى يأتى بعنوان « الطبقات » الجلالية والصدرية . ألف الدوانى القديمة باسم السلطان يعقوب بابندرى ، وعليها حواش كثيرة مرّت بعنوان الحاشية على الحاشية القديمة فى (ص ٦٧) وهى موجودة بمكتبة (المشكاة) وغيرها . والجديدة والأجد موجودتان فى (الرضوية) كما فى (فهرسها - ج ١ - ص ٣٨) .

(**الحاشية عليه**) للمولى شمس الدين محمد الكيلانى ؛ أولها (الحمدلله ذى المجد

و البهاء) نسخة منها فى (الرضوية) كتابتها (١٠٦١) . و هى على القسم الآلهى خاصة والظاهر أنه هوالمذكور فى (ص٦٦) .

(**٦٢٥ : الحاشية عليه**) للمولى محمد بن الحاج حسن المتوفى (٩١١) ذكرها فى « كشف الظنون » راجعه .

(**٦٢٦ : الحاشية عليه**) للمدقق الميرزا محمدبن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) ذكرها فى « الروضات » . راجع (العدد ٣٤٤) .

(**٦٢٧ : الحاشية عليه**) على بحث الجواهر و الأعراض خاصة . و اسمه التأريخى (حاشية الجواهر) لتطابق جمل حروفه سنة التأليف و هى (٩٦٥) . و هى للميرزا فخرالدين محمدبن الحسين الحسينى الأسترآبادى . أوّلها (الحمدلله مفيض جواهر العلوم) توجد نسخة منها فى (الرضوية) كما فى فهرسها . وله الحاشية على القسم الآلهى أيضاً سماها « اثبات الله » أوله (الحمد لله الغفور الرحيم) نسخة منها بخطّ محمد السركانى كتبها لنفسه فى (٩٩٢) فى قرية فسامن أعمال فارس . رأيتها فى كتب الشيخ زين العابدين المهربانى السرابى المتوفى بالنجف (١٣٥٦) . و قد ذكرناه فى (ج ١ ـ ص ٩٩) .

(**٦٢٨ : الحاشية عليه**) لميرزا محمدبن سليمان التنكابنى . ذكرها فى قصصه وقال انها على قسم الآلهى منها خاصة .

(**الحاشية عليه**) للمير صدرالدين محمد بن منصور الدشتكى المتوفى (٩٠٣) . هى اثنتان قديمة وجديدة ، ومع الثلاثة الدوانية خمسة تسمى بالطبقات كما يأتى ، وكتب الدشتكى الجديدة باسم السلطان ايلدرم ، وهى مع القديمة كلتاهما توجدان فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج١ ـ ص٣٥) أولها (صدر كلام أرباب التجريد و ختم مقال اصحاب التوحيد) و توجد نسخ أخرى فى مكتبة نور عثمانية و مكتبة (الفاضلية) ومكتبات أخرى كما فى فهارسها .

(**الحاشية عليه**) للأمير غياث الدين منصور مرّفى (ص٦٧) .

(**٦٢٩ : الحاشية عليه**) وعلى ما يتعلق به من الحواشى الخفرية والحواشى الجمالية الخوانسارية ، وغيرها ، للمولى مهدى بن كريم الكلپايگانى المعاصر للميرزا ابراهيم بن المولى صدرا الشيرازى الذى مرفى (ص٦٥) أنّه ينقل فى حاشيته هذه عنه ، وهى حاشية

على الأمور العامة و الجواهر و الأعراض و الآلهيات لكنها متفرقة ناقصه ، رأيت نسخة خطّ يدالمحشى عندالسيد آقا التسترى فى النجف .

(**٦٣٠ : الحاشية عليه**) للقاضى نورالله الشهيد (١٠١٩) ذكر فى فهرس تصانيفه أن له حاشية على الهيات الشرح الجديد للتجريد . و اما حاشيته على بحث الامامة منها فيوجد مستقلةً فى مكتبة (راجه) كما فى فهرسها . أولها (قوله : الامامة وهى رياسة عامة فى أمرالدين و الدنيا . الخ) . و رأيت حاشيته على بحث المعاد مستقلة أيضاً . أولها (ربنا آتنا فى الدنيا حسنةً و فى الآخرة . . .) .

(**شرح العلامة للتجريد**) المذكور و هو اول الشروح له اسمه « كشف المراد » كمامرّ فى (ج ٣ - ص ٣٥٣) و يأتى فى الكاف .

(**٦٣١ : الحاشية عليه**) للسيد أبى القاسم بن الحسين الرضوى القمى الحائرى اللاهورى المتوفى (١٣٢٤) ذكره السيد على نقى النقوى فى « مشاهير علماء الهند » .

(**٦٣٢ : الحاشية عليه**) للميرزا عبدالرزاق بن عليرضا المحدث الواعظ المعاصرنزيل همدان ذكرها فى فهرسه الذى ارسله الينا .

(**الشرح القديم للتجريد**) هو شرح الشيخ شمس الدين محمودبن عبدالرحمن ابن احمد بن محمدبن أبى بكر على الاصفهانى المولود فى (٦٩٤) و المتوفى (٧٤٩)واسمه « تسديد العقايد » أو « تشييد القواعد » مرّ .

(**٦٣٣ : الحاشية عليه**) للمولى محمد حسين بن المدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى نسخة منها توجد عندالسيد شهاب الدين كما كتبه الينا من قم .

(**٦٣٤ : الحاشية عليه**) للحكيم المتكلم الفقيه المولى على بن محمد المعروف بنصيرالدين الكاشى الحلى المتوفى فى الغرى فى (٧٧٥) قال فى « الرياض » أنّ هذه الحاشية فى غاية الدقة ، وهى المادة لحاشية الميرالسيد الشريف الجرجانى على الشرح القديم ، و قد تجاوزت عن بحث الامامة ، و دفعت ايرادات الشارح عليها بأحسن ما يكون ، حتى أن القوشچى لم يقدر على الدفاع عنه و لذالم يتعرض لكلمات الشرح القديم ولا جوابات النصير أصلاً ، وعدل عنها الى ايراد جوابات شارح المقاصد و ايراداته التى فيها نوع تغطية و اغماض .

(**٦٣٥ : الحاشية عليه**) للشيخ ناصر بن عبدالحسين المنامى البحرانى تلميذ الشيخ

حسين الماحوزى الذى توفى (١١٧١) قرأ عليه الشرح القديم ، حكى فى « انوار البدرين » أنه رأى النسخة من الشرح القديم التى قرأها على أستاده الماحوزى الذى كتب الانها آت بخطه على النسخة ، وكتب الشيخ ناصر حواشى عليها بخطه الجيد.

(٦٣٦ : **الحاشية عليه**) للمولى جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى المتوفى (٩٠٧) المذكور فى (ص - ١٠) يوجد نسخة منه عند السيد محمد تقى المدرس الرضوى أستاد جامعة طهران.

(**شرح تحرير المجسطى**) ذكرنا التحرير فى (ج ٣ - ص ٣٩٠) و هذا الشرح تأليف نظام الدين عبدالعلى البيرجندى المتوفى (٩٣٤) صاحب « شرح التذكرة النصيرية » المذكور فى (ج ٤ - ص ٥١).

(٦٣٧ : **الحاشية عليه**) للمولى محمد نصير بن عبدالله الطبيب ، فرغ منها فى يوم الأحد (١٧ - ع ١ - ١١٦٩) رأيت منها نسخة فى بقايا مكتبة (الطهرانى بكربلا).

(**شرح التذكرة النصيرية**) للخفرى مرّت الحواشى عليه بعنوان الحاشية على التكملة فى (ص ٤٧).

(**شرح التذكرة النصيرية**) تأتى حواشيه بعنوان الحاشية على نهاية الادراك.

(**شرح التذكرة النصيرية**) الذى ألفه الشيخ عبدالعلى بن محمد البيرجندى المتوفى (٩٣٤) كما ذكر فى (ج ٤ - ص ٥١) و تأتى فى الشين.

(٦٣٨ : **الحاشية عليه**) للمولى كمال الدين حسين بن عبدالحق الأردبيلى المتوفى (٩٥٠). ذكرها فى « الرياض » و قال بل هى شرح أصل التذكرة ، و قد ألّفها للآمير شير على الذى توفى (٩٠٦).

(٦٣٩ : **الحاشية عليه**) للمولى محمد على الثانى بن محمد صالح الثانى بن المولى محمد صالح المازندرانى من أحفاد المجلسى ، توجد الحاشية على نسخة من شرح التذكرة بخط المحشى الجيد كتب فى (٢٤ - رمضان - ١٢٦٥) و هى فى مكتبة (التقوى)

(٦٤٠ : **الحاشية عليه**) للمير محمد نصير الطبيب رحمه الله كما فى حواشى النسخة السابقة المكتوبة فى (١٢٦٥) يوجد فى مكتبة (التقوى) ايضاً. والظاهر أنه هو المذكور فى (العدد ٦٣٧).

(٦٤١ : **الحاشية عليه**) للآمير محمد معصوم بن محمد فصيح بن المير أولياء الحسينى القزوينى المتوفى (١٠٩١). ذكرها حفيده السيد حسين فى « معارج الأحكام ».

(**شرح التصريف الموسوم بـ «العزّى»**) أصل العزّى للشيخ عزالدين ابراهيم الزنجانى المتوفى (٦٥٥) . و شرحه لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى (٧٩١) و هو أوّل تأليفاته ألفه فى شعبان (٧٣٨) . أوّله (ان أروى زهر يخرج فى رياض الكلام) و عليه حواش كثيرة منها :

(**٦٤٢ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد حسن بن صفرعلى البار فروشى المعروف بالشيخ الكبير المتوفى (١٣٤٥) و هى غير شرح شرح التصريف التفتازانية له .

(**٦٤٣ : الحاشية عليه**) للسيد على بن أبى طالب الحسينى الهمدانى ، مؤلف « تذكرة النفس » المذكورة فى (ج ٤ - ص ٥١) توجد عند ولده السيدحسين المعاصر بالنجف .

(**٦٤٤ : الحاشية عليه**) للمولى محمد مهدى بن الحاج محمد ابراهيم الكلباسى المتوفى (٤ - ج ٢ - ١٢٧٨) ذكرت فى ترجمته .

(**٦٤٥ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد التنكابنى ، ذكرها فى قصصه .

(**الشرح المختصر لتلخيص المفتاح**) (**الشرح المطول لتلخيص المفتاح**) كلاهما لسعد الدين التفتازانى تأتى الحواشى عليهما بعنوان الحاشية على المطول أو المختصر .

(**شرح باب التوحيد من الكافى**) تأتى الحاشية عليه بعنوان الحاشية على شرح الكافى

(**شرح تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول**) أصل التهذيب للعلامة الحلى جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر و شرحه للسيد حسين العميدى الأعرجى . ذكرا فى (ج ٤ - ٥١٣) وتأتى فى الشين أيضاً ؛ كماتأتى الحاشية على منية اللبيب .

(**٦٤٦ : الحاشية عليه**) للآغا محمد جعفر بن الآغا محمد على الكرمانشاهى المتوفى (١٢٥٤) ذكرها شيخنا فى « الفيض القدسى » . ويأتى له الحاشية على منية اللبيب .

(**٦٤٧ : الحاشية عليه**) للمولى حسين بن موسى الأردبيلى الأسترآبادى معاصر الشيخ البهائى . ترجمه فى « أمل الآمل » .

(**٦٤٨ : الحاشية عليه**) للآغا محمد على بن الوحيد البهبهانى المتوفى بكرمانشاه فى (١٢١٦) ذكرها سيدنا الحسن فى « تكملة الأمل » .

(**٦٤٩ : الحاشية عليه**) للسيد محمدعلى بن السيدكاظم بن السيدحسن المقدس الأعرجى الكاظمى المتوفى قبل وفاة والده فى (١٢٤٦) . ذكرها سيدنا الحسن فى ترجمته فى « التكملة » .

(**شرح الجامى**) الموسوم بـ « الفوائد الضيائية » مرّت الحواشى عليه بعنوان الحاشية على الجامى

(**شرح الچغمينى**) يأتى حواشيها بعنوان الحاشية على شرح الملخص للچغمينى .

(**شرح حكمة الاشراق**) أصل « حكمة الاشراق » لشهاب الدين يحيى بن حبش المقتول (٥٨٧) وشرحه هذا لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى (٧١٠) وله شرح آخر للعلامة الحلىّ .

(**٦٥٠ : الحاشية عليه**) للشيخ على الحزين المتوفى (١١٨١) ذكرها الآقا أحمد فى « مرآت الأحوال » .

(**٦٥١ : الحاشية عليه**) للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) طبعت الحاشية بتمامها مع الشرح .

(**شرح حكمة العين**) أصل « حكمة العين » فى الفلسفة الآلهية و الطبيعية ، تأليف أبى الحسن على بن عمر الشهير بدبيران الكاتبى القزوينى المتوفى (٦٧٥) . تلميذ الخواجه نصيرالدين الطوسى ، وانما سمى به لأنه ألفه بعد تأليفه « عين القواعد » فى المنطق ، وله شروح مثل شرح العلامة الحلى المذكور فى (ج ٢ - ص ٥٠١) و لكن اشهر شروحه الذى علقوا عليه الحواشى كثيراً هو شرح شمس الدين محمد بن مبارك شاه الشهير بميرك البخارى الجنگى . أوله (اما بعد حمد الله فاطر ذوات . . . محمد المبعوث) و قد ذكر فى « كشف الظنون » بعض الحواشى عليه مثل حاشية السيد الشريف الجرجانى و غيره .

(**٦٥٢ : الحاشية عليه**) للمحقق آقا جمال الدين الخوانسارى ، رأيتها على هوامش نسخة من شرح ميرك فى كتب (الخوانسارى) .

(**٦٥٣ : الحاشية عليه**) للآقا رفيعا الطباطبائى النائنى المتوفى (١٠٨١) . رأيتها ايضاً منقولة على هوامش النسخة المذكورة .

(**٦٥٤ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالغفار محمد بن يحيى الجيلانى تلميذ المير الداماد ، قال فى « الرياض » رأيت الحاشية بخطّه عند بعض أحفاده برشت .

(**٦٥٥ : الحاشية عليه**) للمولى عطاء الله الرودسرى الجيلانى صاحب الحاشية على الحاشية القديمة المذكورة فى (ص ٦٨) . ذكرها فى (الرياض) .

(**٦٥٦ : الحاشية عليه**) للحكيم صدرالدين على الجيلانى نزيل الهند العالم الفاضل

والطبيب الماهر كما ترجمه فى الرياض ، ورأيت الحواشى له منقولة على هوامش النسخة الخوانسارية المذكورة .

(**٦٥٧ : الحاشية عليه**) لتقى الدين محمد الشيرازى ، رأيتها على هوامش بعض نسخ الشرح .

(**٦٥٨ : الحاشية عليه**) للحكيم شمس الدين محمد الجيلانى المذكور فى (ص١١٦). ومؤلف التحقيقات المذكورة فى (ج ٣ - ص٤٨٥)

(**الحاشية عليه**) للمولى محمدبن أحمد الخفرى ، اسمها « سوادالعين » يأتى فى السين.

(**٦٥٩ : الحاشية عليه**) للمدقق الميرزا محمد بن حسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) أوّلها (قال الشارح : الحكمة استكمال الخ . الاستكمال مصدر و المصادر قد تطلق ويراد بها) نسخة منها فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) .

(**٦٦٠ : الحاشية عليه**) للسيد الآمير غياث الدين منصور الدشتكى المتوفى (٩٤٨) رأيتها متفرقة على هوامش النسخة الخوانسارية من الشرح ، و رأيتها مدوّنة فى كتب (حفيد اليزدى) أوّلها (اللهم أرنا بعين حكمتك حكمة العين ، وانرنا نوراً من فيض عين هو للكونين عين ، غياث الورى علم الهدى ، لازال ناشر شرعه منصوراً) .

(**٦٦١ : الحاشية عليه**) الظاهر أنها لبعض الأصحاب أولها (قال قدس سره : انما قال: فاطرذوات العقول) توجد نسخة منها فى مكتبة (المشكاة) فراجعه .

(**شرح الدروس**) الموسوم بـ « مشارق الشموس » تأتى حواشيه مضافة الى اسمه

(**شرح الزبدة البهائية**) أصل « زبدة الأصول » فى أصول الفقه للشيخ البهائى يأتى فى الزاى ، و شرحه لتلميذه الفاضل الجواد يأتى فى الشين . و على هذا الشرح حواش منها :

(**٦٦٣ : الحاشية عليه**) للشيخ ياسين بن صلاح الدين بن على البحرانى ، ذكرها فى اجازته للسيد نصرالله المدرس الحائرى فى (١١٤٥) .

(**شرح سلم العلوم**) اصل سلم العلوم فى المنطق ألفه محب الله البهارى المتوفى (١١١٩) و شرحه المولى حمدالله السنديلوى . و على الشرح حواش منها : -

(**٦٦٣ : الحاشية عليه**) للسيد حيدر على الهندى المتوفى (١٣٠٣) تلميذ السيد محمد تقى بن الحسين بن دلدار على ، ذكرها فى « التجليات » .

(**٦٦٤ : الحاشية عليه**) للعلامة السيد دلدار على بن محمد معين النقوى المتوفى بلكهنو فى (١٢٣٥) طبع بعضها على هامش شرح السلم .

(**٦٦٥ : الحاشية عليه**) للمفتى السيد محمد عباس الجزائرى التسترى المتوفى بلكهنو فى (١٣٠٦) ذكرها فى التجليات .

(**٦٦٦ : الحاشية عليه**) للسيد محمدبن السيد دلدار على النقوى المتوفى (١٢٨٤) أوّلها (الحمدلمن حمده أس تصديقات توصل الى نتايج) ذكرها فى « كشف الحجب »

(**شرح الشافية**) الشافية متن فى الصرف لعثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى (٦٤٦) . و لها شروح كثيرة منها شرح احمد بن الحسن الچار بردى المتوفى (٧٤٦) و على هذا الشرح حواش منها :

(**٦٦٧ : الحاشية عليه**) للسيد مصطفى بن السيد محمد هادى بن المهدى بن دلدار على المتوفى (١٣٢٣) . ذكرها السيد على نقى النقوى فى « مشاهير علماء الهند » .

(**شرح شرايع الاسلام**) الموسوم بـ « مدارك الاحكام » تأتى حواشيه مضافة الى اسمه .

(**شرح شرايع الاسلام**) تأتى حواشيه مضافة الى اسمه « مسالك الأفهام »

(**شرح شرح الملخص**) الملخص فى الهيئة تأليف محمود بن محمد الچغمينى الخوارزمى و قد شرحه القاضى زادهٔ الرومى موسى بن محمود فى (٨١٥) ثم شرح الشرح الشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) كما سيجىء فى الشين .

(**٦٦٨ : الحاشية عليه**) للقاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) . علقها عليه فى حياة الشيخ البهائى أولها (الحمد لله الذى عجز نطاق ناطقة النظار عن حصر ثابتات نعمه والسيار بارصاد الفكرو مقاييس الانظار) ذكرفى أولها أنه لما ارتحل من بلاده وجاور المشهد المقدس و ذاق من رحيق فيضه زلالاً هاجر منها لحدوث الفتن الى بلادالهند فوصله شرح الشيخ الذكى المدقق الفاضل الالمعى العالم العامل بهاء الدين العاملى فنظر فيه و سرّبه غاية السرور ، ثم اثنى عليه و أطراه الى قوله (و قدسنح لى شكوك كلما ازددت جداً فى حلهازادت اشكالاً فعنّ لى أن أعرض تلك الشبهات عليه بواسطة المترددين فكتبت هذه الوريقات اليه) وهى حاشية مبسوطة عناوينها (قوله ، قوله)

و عليها حواش كثيرة من المحشى نفسه بعنوان (منه) رأيت النسخة فى كتب (الخوانسارى) .

(**شرح الشمسية**) مرت الحواشى عليه بعنوان « الحاشية على تحرير القواعد المنطقية » فى (ص ٣٤) .

(**شرح الصحيفة الكاملة السجادية**) تأليف السيد عليخان المدنى المتوفى (١١٢٠) كما أرّخه فى « مآثر الكرام » يأتى فى الشين . و نذكرهنا بعض الحواشى عليه .

(**٦٦٩ : الحاشية عليه**) للسيد عبدالله بن نور الدين الجزائرى التسترى المتوفى (١١٧٣) ذكر فى اجازته الكبيرة و غيرها أنها غير مدوّنة .

(**٦٧٠ : الحاشية عليه**) للسيد الآمير بهاء الدين محمد المختارى النائنى ذكرها فى ترجمة نفسه و رأيت نسخته فى مكتبة « مجدالدين » وله الحاشية على المطول وغيره

(**الشرح الصغير للمختصر النافع**) يأتى فى الشين أنها لصاحب الشرح الكبير « رياض المسائل » الذى مرّ الحواشى عليه فى (ص ٩٨) . وقد توفى (١٢٣١)

(**٦٧١ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى بلكهنو فى (١٢٨٤) ذكرت فى « ورثة الانبياء » .

(**شرح الصمدية**) الصمدية فى النحو للشيخ البهائى يأتى فى الصاد ، و شرحه هذا للآمير بهاء الدين محمد النائنى المختارى ، المذكور آنفاً . يأتى فى الشين .

(**٦٧٢ : الحاشية عليه**) للشارح نفسه السيد مير بهاء الدين محمد النائنى المختارى المذكور

(**شرح الطوالع**) الأصل هو « طوالع الأنوار » فى علم الكلام تأليف القاضى عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى (٦٨٥) اوله (الحمد لمن وجب وجوده) وله شروح وحواش كثيرة منها شرح أبى الثناء شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهانى المتوفى (٧٤٩) اسمه « مطالع الانظار » اوله (الحمدلله الذى توحد بوجوب الوجود ودوام) و على هذا الشرح حواش كثيرة . منها :

(**٦٧٣ : الحاشية عليه**) للسيد الآمير جمال الدين المحدث عطاء الله بن فضل الله بن عبدالحسين الحسينى الدشتكى المتوفى بعد (٩٢٩) فانه كان حياً فى هذا التأريخ الذى ألف فيه كتاب « روضة الصفا » . وله كتاب « الأربعين » المذكور فى (ج ١ - ص ٤٢١) توجد نسخة منها فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٢٥) اوّلها (بعطاء الله الذى معرفة كلامه اشتهارى ، و برسول الله الذى ظهر بمنطقة معانيه افتخارى) و الحاشية هذه على مباحث المعرف فقط .

(**٦٧٤ : الحاشية عليه**) للسيد حميد الدين بن افضل الدين الحسينى المعروف بابن أفضل المتوفى (٩٠٨) كما أرّخه فى « كشف الظنون » أوّلها (الحمدلله على نواله و الصلاة على محمد وآله) رأيت نسخة كتابتها فى (٩٣٨) فى مكتبة السيدعبدالحسين الحجة بكربلاء .

(**٦٧٥ : الحاشية عليه**) للسيد الشريف الجرجانى على بن محمد المتوفى (٨١٦) ذكر فى « كشف الظنون » أنه مستغن عن التعريف .

(**٦٧٦ : الحاشية عليه و على الحاشية الشريفية عليه**) المذكورة آنفاً . للمولى معين ابن الحسن بن محمد التونى . أوله (الحمدلله الذى لا إله الا هوالحى القيوم) . يوجد نسخة منها عندالمدرس الرضوى استاد جامعة طهران .

(**شرح العرشية**) العرشية للمولى صدرى الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) يأتى فى العين و شرحه للشيخ احمد الاحسائى المتوفى (١٢٤١) .

(**٦٧٧ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد التنكابنى ، ذكرها فى قصصه .

(**شرح العقايد العضدية**) الاصل للقاضى عضدالدين الايجى المتوفى (٧٥٦) ألّفه اثنى عشريوماً قبل وفاته ، والشرح لجلال الدين الدوانى المتوفى (٩٠٧) يأتى فى الشين . وعلى هذا الشرح حواش نذكر منها :

(**٦٧٨ : الحاشية عليه**) للسيد آغا حسين الخلخالى المتوفى بعد (١٠٢٤) المذكور فى (ص ٤١) كتبها فى ردّ الحواشى الخانقاهية تأليف المولى يوسف بن محمد جان القره باغى المحمد شاهى المعروف بكوسج المتوفى (١٠٥٤) الذى ألّفه بخانقاه حسينية بسمرقند فى (٩٩٩) و أهداه الى أبو حامد خليل الله . ثم لما كتب آغا حسين الخلخالى حاشيته هذه ، عادالمولى يوسف فكتب رسالته « تتمة الحواشى فى ازالة الغواشى » فى (١٠٣٣) . قال فى « دانشمندان آذربايجان » أن آغا حسين ردّ المولى يوسف مرّتان . (أقول) يوجد نسخة من احديها فى مكتبة (مشكاة) أولها (الحمدلله الذى هدانا للمنهج الرشيد) وهى تقرب من ثلاثة آلاف بيت .

(**٦٧٩ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالحكيم السيالكوتى ، صاحب حاشية تفسير البيضاوى طبعت على هامش شرح العقايد بالآستانة فى (١٢٧٥) للقاضى نورالله الشهيد فى (١٠١٩) و هى على مبحث عذاب القبر ، كما ذكر فى فهرسه .

(**٦٨٠ : الحاشية عليه**) للشيخ يسين بن صلاح الدين بن على بن ناصر بن على البلادى البحرانى ذكرها فى اجازته للسيد نصرالله المدرس الشهيد الحائرى فى (١١٤٥) .

(**شرح العقايد النسفية**) أصل العقايد هذا تأليف نجم الدين أبوحفص عمر بن محمد النسفى المتوفى (٥٣٧) وعليه حواش و شروح كثيرة أشهرها شرح سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى (٧٩١) فرغ منه فى (٧٦٨) . و على هذا الشرح حواش كثيرة نذكر منها :

(**٦٨١ : الحاشية عليه**) للفاضل الهندى المولى بهاء الدين محمد بن الحسن المتوفى (١١٣٥) ذكرها فى أول كتابه « كشف اللثام » .

(**الحاشية عليه**) لعبد اللطيف بن محمد بن أبى الفتح الكرمانى ثم الخراسانى . ذكره فى « كشف الظنون » و سنذكره فى الراء بعنوان « رسالة فى برهان التمانع » .

(**شرح فصوص الحكم**) الأصل تأليف محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى الطائى الحاتمى الأندلسى المتوفى (٦٣٨) أوله (الحمدلله منزل الحكم) وقد شرحه كثيرون منهم عبدالرحمن الجامى المتوفى (٨٩٨) ومنهم داود القيصرى المتوفى (٧٥١) و منهم الشيخ صدرالدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى (٦٧٣) تلميذ محيى الدين العربى و ربيبه ، فانه قال الشيخ مؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد الخانى الصوفى فى اول شرحه الكبير على الفصوص هذا (ان شيخه صدرالدين القونوى بدأ بشرح خطبة الفصوص ثم اشار اليه بتكميله) و على هذا الشرح حواش نذكر منها :

(**٦٨٢ : الحاشية عليه**) للسيد الحكماء الميرزا أبى الحسن المعروف بجلوة مؤلف حاشية الأسفار المذكور فى (ص ١٩) ، توجد فى ضمن مجموعة من تصانيفه كلها بخط تلميذه السيد عباس بن على الموسوى الشاهرودى المتوفى فجاة بمشهدالرضا (ع) فى (١٣٤٥) وقد اشتراها الحاج عماد الفهرسى ووقفها (للرضوية) فى (١٣٥٠) .

(**شرح القيصرى لفصوص الحكم المذكور**) أى شرح الشيخ داود بن محمود بن القيصرى المتوفى (٧٥١) اوله (الحمدلله مفصل الآيات) و على هذا الشرح أيضاً حواش نذكر منها :

(**٦٨٣ : الحاشية عليه**) للحكيم الماهر الآقا محمد رضا القومشهى مؤلف حاشية الأسفار المتوفى بطهران فى (١٣٠٦) حدثنى تلميذه محمود بن المولى صالح البروجردى المقتول فى طريق العتبات فى (١٣٣٨) أنه رآى نسخة الشرح التى عليها تلك الحواشى بخط المحشى . و فى بعض الفهارس أنها على الفصل الأول منه ، و قد طبعت بايران

(**شرح الفصول النصيرية**) المعربة . أصل الفصول فارسى فى الكلام تأليف الخواجه

نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) . ثم عرّبه المولى ركن الدين محمدبن على الجرجانى الحلى الغروى تلميذ العلامة الحلى وشارح مباديه فى سنة (٦٩٧) كما ذكرفى (ج٤-ص ١٢٢) و صاحب الحاوى الآتى ، وللمعرّب هذا شروح منها هذا الشرح ، و هوللآمير عبدالوهاب بن على الحسينى الاسترآبادى شرحه فى (٨٧٥) . ونذكرهنا حاشية على هذا الشرح .

(**٦٨٤ : الحاشية عليه**) لبعض تلاميذ الآمير عبدالوهاب المذكور ألف الحاشية فى (٨٨٤) . قال فى « الرياض » انى رأيت الشرح المذكور و هذه الحاشية عليه بالتار يخين المذكورين .

(**شرح الفصول النصيرية المعربة المذكورة**) وهذا الشرح هو تأليف الفاضل المقداد . اسمه « الأنوار الجلالية » كمامرّ فى (ج ٢ - ص ٤٢٣) .

(**٦٨٥ : الحاشية عليه**) للسيد أبى القاسم الحسينى الرضوى اللاهورى القمى المتوفى (١٣١٤) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**شرح العوائد الحكمية**) المتن و الشرح كلاهما للشيخ أحمد الاحسائى المتوفى (١٢٤١) مؤسس الفرقة الشيخية ، يأتيان فى الشين و الفاء .

(**٦٨٦ : الحاشية عليه**) للحكيم المولى على بن جمشيد النورى الاصفهانى المتوفى (١٢٤٦) و دفن فى الصحن الغروى قرب الباب الطوسى . نسخة كتبت عن خط المحشى موجودة فى مكتبة (التسترية) من وقف النجف آبادى .

(**شرح القاضى زاده**) أو شرح الچغمينى تأتى الحواشى عليها بعنوان الحاشية على شرح الملخص للچغمينى . كمامر حواشى شرح شرح الملخص فى (ص١٢٣) .

(**شرح قطر الندى**) فى النحو المتن و الشرح كلاهما للشيخ أبو عبدالله محمد بن يوسف بن عبدالله بن هشام الانصارى النحوى المتوفى (٧٦٢) طبع مكرراً بايران ومصر وعلى المتن شروح أخرمثل شرح الشهاب أحمد بن عبدالله فرغ منه فى (٩٢٤) وشرح محمدبن على بن أحمد الحرفوشى المتوفى (١٠٥٩) . وعلى شرح المصنف حواش كثيرة نذكر منها :

(**٦٨٧ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد الجواد بن الشيخ موسى بن الشيخ حسين محفوظ البهرملى العاملى المولود (١٢٨١) و المتوفى بهرمل فى (١٣٥٨) رأيته عند الشيخ حسين بن على بن المؤلف .

(**٦٨٨ : الحاشية عليه**) للسيد صادق الفحام الحسينى الأعرجى المتوفى بمشهد خراسان كما ذكر فى « مطلع الشمس » كان معاصراً لصاحب الحدائق ، و مقدماً على السيد صادق الفحام المتوفى (١٢٠٤) وله « شرح شواهد القطر » يأتى فى الشين .

(**شرح القواعد**) مرت حواشيه بعنوان الحاشية على جامع المقاصد .
(**شرح قواعد العقايد**) يأتى حواشيه بعنوان الحاشية على كشف الفوائد .
(**شرح الكافى**) مرّت الحواشى عليه بعنوان « الحاشية على الشافى » و يأتى الحاشية على « الصافى » وهما للمولى خليل القزوينى،
(**شرح الكافية**) مرّت الحواشى عليه بعنوان الحاشية على الجامى .
(**شرح الكافية**) تأتى حواشيه بعنوان الحاشية على « الوافية » .
(**شرح اللباب**) الأصل هو تأليف تاج الدين محمد بن أحمد بن السيف الفاضل الاسفرائينى وقد سماه فى الديباچة بـ « لب الالباب » ورتبه على أربعة أقسام . وعليه شروح كثيرة منها هذا الشرح و هو تأليف النقره كار السيد جمال الدين عبدالله بن محمد الحسينى . سماه بـ « العباب فى شرح اللباب » . و على الشرح هذا حواش نذكر منها :

(**٦٨٩ : الحاشية عليه**) للسيد نعمة الله المحدث الجزائرى أحال اليها فى شرح تهذيب النحو له بقوله : ذكرناه فى باب المفعول به فى تعليقاتنا على شرح اللباب . وسيأتى الحاشية على اللباب .

(**شرح اللمعة**) مرت الحواشى عليه بعنوان الحاشية على الروضة البهية .
(**شرح مختصر ابن الحاجب الشريفية**) الاصل هو كتاب « منتهى السؤال والأمل فى علمى الاصول و الجدل » تأليف أبى عمر وعثمان بن عمر بن الحاجب المالكى المتوفى (٦٤٦) و لما كان كبيراً أخرج هو منه مختصراً فى أصول الفقه وهو المتداول المعروف بمختصر الاصول و عليه شروح كثيرة ، منها هذا الشرح و هو تأليف السيد الشريف الجرجانى المتوفى (٨١٦) . و على هذا الشرح حواش كثيرة منها :

(**٦٩٠ : الحاشية عليه**) للشيخ تاج الدين حسين بن شمس الدين الصاعدى كتبها بخطه على هوامش نسخة من الشرح الشريفى المكتوب فى (٨٥٢) بعد قرائته الشرح على أستاده الشيخ منصور راستگو ابن المولى عبدالله الشيرازى فى (٩٦٩) وكتب الشيخ منصور شهادة القرائة و البلاغ فى التأريخ بخطه على النسخة التى هى من موقوفات (الفاضلية) كما فى فهرسها (ص ١٠٤) ونسخة أخرى من الشرح الشريفى بخطّ تاج الدين هذا فى (٩٧٧) و الحواشى عليها بخطه أيضاً فى (الرضوية) من وقف ابن خاتون فى (١٠٦٧) كما فى فهرسها (ج ٣ـ ص ١٩٥) و لتاج الدين هـذا حاشية على الحاشية الشريفية التى علقها الشريف على شرح المختصر تأليف العضدى كما مرّ فى (آخر ـ ص ٧٥).

(**٦٩١ : الحاشية عليه**) للشيخ منصور راستگو المذكور ، كتبها بخطه على هوامش

النسخة (الفاضلية) المذكورة ، وهى قليلة ، و للشيخ منصور هذا شرح تهذيب الوصول المسمى شرحه بالفصول كما يأتى ، و الشيخ منصور هذا متأخر عن سميه غياث الدين منصور بقليل كما يظهر من تأريخ القرائة عليه .

(**شرح مختصر ابن الحاجب العضدية**) الأصل هو مختصر « منتهى السؤال والامل فى علمى الاصول والجدل » المذكور آنفاً . وشرحه للقاضى عضدالدين عبدالرحمن ابن أحمد الايجى المتوفى (٧٥٦) اوله (الحمدلله الذى برء الأنام) . و عليه حواش كثيرة نذكر منها :

(**٦٩٢ : الحاشية عليه**) للمحقق القمى الميرزا أبى القاسم ابن المولى حسن الكيلانى تزيل قم المتوفى (١٢٣١) ذكرها سيدنا فى « تكملة الأمل » .

(**٦٩٣ : الحاشية عليه**) للمولى أحمد بن محمد المقدس الأردبيلى المتوفى (٩٩٣) وهى على مباحث الاجماع فقط .

(**٦٩٤ : الحاشية عليه**) للمحقق الداماد الآمير محمد باقر بن محمد المتوفى (١٠٤١) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٦٩٥ : الحاشية عليه**) لبعض الأصحاب ، اوّلها (الحمدلله الذى وفقنا للوصول الى منتهى أصول الشريعة الغرّاء ، وشرح صدورنا بنور الاهتداء) رأيت نسخة منها فى مكتبة (سلطان المتكلمين) .

(**٦٩٦ : الحاشية عليه**) أيضاً لبعض الأصحاب ، و عليها حواش كثيرة من المحشى و الغالب فيها اعتراضاته على شرح الشرح الذى هو تأليف المحقق الدوانى ، رأيت نسخة منها فى مكتبة (الطهرانى بكربلاء) وهى بخطّ السيد محمد تقى بن محمد صادق الموسوى فرغ من الكتابة (١٠٩٧) أوّلها (قوله : بان يصرح أهل اللغة باسمه بأن يقول هذا مجاز أو بحدّه بأن يقول هذا مستعمل فى غير ما وضع له أو بخاصته مثل أن يقول هذا مشروط بالقرينة ـ الى قوله ـ كذا فى شرح الشرح . وفيه أنّ الاشتراط بالقرينة على اطلاقه ليس خاصة المجاز لوجوده فى المشترك) و لعله من مجلدّات حاشية الآقا جمال الخوانسارى .

(**٦٩٧ : الحاشية عليه**) لميرزا جان حبيب الله الباغنوى الشيرازى أستاد السيد حسين الخلخالى مؤلف الحاشية على تفسير البيضاوى . ذكره فى « كشف الظنون » و توجد

نسخة منها فی مکتبة (المشکاة) أوله (قوله : من لطف الله احداث الموضوعات اللغوية أقول هذا الکلام بظاهره يدل). و النسخة کبيرة فی مجلد ضخم کتبه الکاتب بأمر ميرزا هاشم بن الشهيد الثالث ميرزا مهدی فی (ع ٢-١٢٢٩) . وقد مرت الحاشية علی هذه الحاشية فی (ص ٧٥) .

٥ (**٦٩٨ : الحاشية عليها**) للمحقق الآقا جمال الدين بن الآقا حسين ابن جمال الدين الخوانساری المتوفی (١١٢٥) ذکرها فی « جامع الرواة » و هی کبيرة فی عدة مجلدات ، و عليها حواش منه کثيرة ، قال فی « الروضة البهية فی الاجازة الشفيعية » أن هذه الحاشية مشتملة علی تحقيقات لم يسبق اليها أحد ، حقيق أن تکتب بالنور علی صفحات وجنات الحور (أقول) ومرّت الحاشية علی هذه الحاشية فی (ص ٧٥)

١٠ أولها (الحمدلله رب العالمين ، و الصلاة علی خير خلقة محمد وآله الطاهرين ، قوله فی الحاشية : انما قال بظاهره الخ .) رأيت فی بعض مکتبات النجف مجلداً من أوّل الکتاب و السنة وفی آخره (ويتلوه مبحث الاجماع) و رأيت فی مکتبة (الطهرانی بکربلاء) مجلد الاجماع کتب عليه أنه المجلد الثانی ، أوّله (قال الشارح : والاجماع لغة يطلق لمعنيين الخ) و رأيت نسخة ناقصة الأوّل و الآخر فی کتب السيد محمد باقر الحجة

١٥ الطباطبائی بکربلا ، و کذا نسخة (الخوانساری) و رأيت فی غاية الاستعجال حاشية شرح العضدی فی مکتبة (التقوی) مکتوباً عليها أنها للآقا حسين الخوانساری وعليها حواش کثيرة بامضاء (منه) ولم يحصل لی مجال الفحص فيها و أظنها هذه الحاشية ، و توجد نسخة لعلها أتم نسخها فی مکتبة (سپهسالار) تقرب من اربعين ألف بيت فيها المجلدات الثلاث بتمامها و بعض المجلد الرابع بخطّ السيد محمد حسين الحسينی من

٢٠ (١٢٣١) الی (١٢٣٣) کما فی فهرس المکتبة (ج ١ - ص ٥٦٤) .

(**٦٩٩ : الحاشية عليه**) لسلطان العلماء الآمير علاء الدين حسين ابن رفيع الدين الحسينی الآملی الاصفهانی المتوفی (١٠٦٤) ذکرها فی « جامع الرواة » وقال صاحب « الرياض » (انها من احسن الحواشی له و انفعها وادقها) رأيت نسخة منها فی مکتبة (الطهرانی بکربلاء) أوّلها (و بعد فيقول المحتاج الی عفو ربه الغنی خليفة سلطان

٢٥ الحسينی) و توجد نسخة أخری عند السيد شهاب الدين بقم کما کتبه الينا وعنوانها

(قوله ـ أقول) ذكر فيها أنه ألفها لولده المير السيد على النواب جدّ السادات النوابية باصفهان ، وشرع فيها من قرب الموضع الذى انقطعت اليها حاشية الشريف الجرجانى وهو المسألة الرابعة من المسائل الأربع التى فى بحث اثبات الواجب من مبادى الأحكام .

(**٧٠٠ : الحاشية عليه**) للمولى كمال الدين حسين بن عبدالحق الآلهى الأردبيلى المتوفى (٩٥٠) وصل الى ما وصل اليه الشريف الجرجانى كما ذكره فى « كشف الظنون ـ ج ٢ ـ ص ٥٤٠ » .

(**٧٠١ : الحاشية عليه**) أيضاً للمولى الآلهى الأردبيلى المذكور ذكرها فى كشف الظنون فى (ص ـ ٥٤١) بعنوان التعليقة بعد ما ذكر الأول بقوله (و على شرح العضد تعليقة للفاضل حسين الأردبيلى علقها على الشرح وعلى الحاشية الشريفية الى آخر المنطقيات) .

(**٧٠٢ : الحاشية عليه**) للمولى محمد صالح بن أحمد المازندرانى نزيل اصفهان وتلميذ المولى المجلسى وصهره المتوفى (١٠٨١) توجد نسختها فى (حسينية كاشف الغطاء)

(**٧٠٣ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالله بن الحسين التسترى المتوفى باصفهان فى (١٠٢١) قال فى « الرياض » (قد سمعت من أحفاده أنها بخطه موجودة عندهم) .

(**٧٠٤ : الحاشية عليه**) للميرزا عبدالله الأفندى ابن الميرزا عيسى التبريزى الاصفهانى صاحب « رياض العلماء » و المتوفى حدود (١١٣٠) ذكرها فى « الرياض » مصرحاً بأنها لم تتم .

(**٧٠٥ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالواحد بن على التسترى أستاد القاضى نورالله الشهيد فى (١٠١٩) لم تكن مدوّنة مهذبة فدوّنها و هذّبها القاضى نورالله ، ولذا قد تنسب اليه ، أوّلها (حمداً لمن تعذّر شرح مختصر من آلائه) توجد نسختها فى (الفاضلية) كما فى فهرسها (ص ١٠٣) . كتبها عبدالحليم أبوالخير أحمد بن عبدالرحمن القارى اللاهورى فى (١٠٥٢) .

(**٧٠٦ : الحاشية عليه**) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى فى (٩٠٧) أولها (قال شيخنا واستادنا) توجد نسخة منها فى (الرضوية) فى ست و ستين ورقة كما فى فهرسها (ج ٢ ـ ص ١٩٤) .

(**٧٠٧ : الحاشية عليه**) أيضاً للدوّانى ، أوّلها (قوله: والاقتصار عليه ثانياً الخ) وهى خمسة أوراق كما ذكرها فى « كشف الظنون - ج ٢ - ص ٥٤٠ » .

(**٧٠٨ : الحاشية عليه**) للمدقق الشيروانى محمد بن الحسن المتوفى (١٠٩٨) اولها (قوله : من لطف الله تعالى احداث الموضوعات) رأيت نسخة منها فى كتب (سيدنا الشيرازى) وأخرى بمكتبة السيد عبدالحسين الحجة بكربلاء ، وعليها حواش كثيرة من الشيروانى بعنوان (منه) و قال تلميذه البلاغى فى « تنقيح المقال » (انّه حقق فيها تحقيقات جليلة و دقق فيها تدقيقات جميلة) ومرّت الحاشية عليها فى (ص ٧٦) .

(**٧٠٩ : الحاشية عليه**) للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملى المتوفى (١٠٣١) أوّلها (الحمد لله الذى هدانا لاحكام أصول الأحكام وأرشدنا الى تميز الحلال عن الحرام - الى قوله - هذه حواش علقها على شرح المختصر العضدى) وعنوانها (قوله ، قوله) رأيت نسخة ناقصة منها فى مكتبة (شيخنا الشيرازى) .

(**٧١٠ : الحاشية عليه**) للميرزا رفيع الدين محمد بن حيدر الحسينى الطباطبائى النائنى المتوفى بشوال (١٠٩٩) ذكرها فى « الفيض القدسى » و غيره .

(**٧١١ : الحاشية عليه**) للآمير صدرالدين محمد بن منصور الدشتكى الشهيد فى (٩٠٣) قال فى « كشف الظنون » هى على أوائله وهى بقال أقول أوّلها (قال ان أراد بقوله تحقيق الخ) .

(**٧١٢ : الحاشية عليه**) للآقا محمد مهدى بن الآقا محمد هادى بن المولى صالح المازندرانى الشهيد فى فتنة الأفغان باصفهان ذكرها الميرزا حيدرعلى المجلسى فى اجازته الكبيرة المذكورة فى (ج ١ - ص ١٩١) .

(**الحاشية عليه**) للقاضى نورالله كما تنسب اليه وهى تقرير أستاده المولى عبدالواحد التسترى كما مرّت فى (ص ١٣١) .

(**شرح المطالع**) الموسوم بـ « لوامع الأسرار فى شرح مطالع الأنوار » الأصل هو تأليف سراج الدين محمود بن أبى بكر الارموى المتوفى (٦٨٩) و شرحه لقطب الدين محمد بن محمد الرازى البويهى النحتانى المتوفى (٧٦٦) ألفه لغياث الدين الوزير وعليه حواش كثيرة نذكر منها :

(**الحاشية عليه**) لأبى الحسن أحمد دانشمند الأبى وردى المذكور فى (ص٧٣) ذكر فى « كشف الظنون ـ ج ٢ ـ ص ٤٥٣ » و يوجد منها نسخة فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج ١ ـ ص٢٠) من كتب المنطق . وهى على الشرح وعلى الحاشية الشريفية عليه ، كما ذكرناه فى (ص٧٦) راجعه .

(**٧١٣ : الحاشية عليه**) للمير أبى الفتح الشريفى ابن محمد على الشهير بمخدوم ابن شمس الدين محمد بن المير السيد الشريف الجرجانى ، المتوفى (٩٧٦) ذكرت فى فهرس تصانيفه ،

(**٧١٥ : الحاشية عليه**) وهى رسالة تشتمل على مطالب أدبية تتعلق بلفظة (فياض) المذكورة فى أول شرح المطالع هذا . أوله (الحمدلله فياض ذوارف) . للخواجه شرف الدين حسن شاه البقال رأيت نسخة منها بهذه النسبة بخط المولى حسين العقيلى الأسترآبادى . وهى ضمن مجموعة كتبها فى (١٠٤١) . فى (الرضوية) و قد ذكر فى « كشف الظنون ج ٢ ـ ص ٤٥٤ » مع رسالة الفياض للقاضى زاده الرومى . التى هى أيضاً فى هذا الموضوع ، ومرّ الحاشية عليها فى (ص٧٨) . ومن هذا الموضوع الأعداد (٧٢٣ و ٧٢٩) .

(**٧١٦ : الحاشية عليه**) لسلطان العلماء المير علاء الدين حسين بن رفيع الدين الحسينى المرعشى المتوفى (١٠٦٤) عبرّ عنها فى « جامع الرواة » بالتعليقات .

(**٧١٧ : الحاشية عليه**) للمولى كمال الدين حسين بن عبدالحق الآلهى الأردبيلى المتوفى (٩٥٠) . ذكرها فى « الرياض » و الظاهر أنّه عين ماذكرناه فى (ص٧٧)

(**٧١٨ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالله بن نجم الدين المشهدى المعروف بالفاضل القندهارى صاحب « البرهان فى قطع شبه الشيطان » المذكور فى (ج ٣ ـ ص ٩٠) ذكرها فى « مطلع الشمس » .

(**٧١٩ : الحاشية عليه**) للمولى عطاء الله الرودسرى صاحب الحاشية على الحاشية القديمة المذكور فى (ص ٦٨) و غيرها مما ذكر فى « الرياض » .

(**٧٢٠ : الحاشية عليه**) للسيد على بن الحسين بن على الحسينى أوّلها (قوله : الفياض الوهاب . الخ . أى الفياض الذى بمعنى الماء الكثير السيال المتجاوز عن حدّ الوادى) فرغ من تأليفها فى (٨٤٩) و ينقل فيه كلام المير السيد الشريف الجرجانى فى حاشية

الشمسية وغيرها، و يردّ عليه كثيراً ؛ نسخة من هذه الحاشية بخطّ محمد بن يوسف بن أبى سعيد الجزرى الشيرازى ، توجد فى مكتبة (السماوى) .

(**٧٢٢ : الحاشية عليه**) للمولى عماد الدين على بن عماد الدين على الأستر آبادى ، هكذا حكى عن صاحب « الرياض » فى بعض المجاميع المتأخرة ، و ذكرنا فى حاشية شرح الشمسية أن صاحب « الرياض » صرّح فى ترجمة العماد الأسترآبادى بأن حاشية شرح الشمسية و شرح المطالع للعماد العامى .

(**٧٢٣ : الحاشية عليه**) هى على لفظة (الفياض) فى اول الشرح فقط . للسيد شاه فتح الله بن حبيب الله الحسينى ، صرّح فيها باسمه و نسبه ، و فرغ منها فى (رمضان ٩٩٤) . و قد تعرض فيها على المير السيد الشريف الجرجانى . رأيت نسخة منها فى النجف ضمن مجموعة عند الشيخ صالح الجزائرى . (راجع العدد ٧١٥)

(**٧٢٤ : الحاشية عليه** و على الحاشية الشريفية عليه) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوّانى المتوفى (٩٠٧) و هذه هى الحاشية الأولى الموسومة بالقديمة التى كتب السيد الآمير صدر الدين فى الردّ عليها الحاشية القديمة ، ثم ألّف الدوّانى الحاشية الجديدة التى فيها دفع اعتراضات السيد الآمير صدرالدين و سماها « تعويذ المطالع » كما مرّ فى (ج ٤-ص ٢٢٧) وهذه القديمة و الجديدة كالقديمة والجديدة والأجدلشرح التجريد المذكورة فى (ص ٦٧ و ٧٦) كلها بعنوان « الطبقات الجلالية » موجودة فى مكتبة (قولة) كما فى فهرسها (ج ٢ - ص ٣٦٨) و فى مكتبة (مجدالدين) نسخة كتبها ملانعيما الطالقانى من علماء العصر الصفوى كتابتها فى (١١١٥) .

(**٧٢٥ : الحاشية عليه** و على الحاشية الشريفية عليه) للسيد الآمير بهاء الدين محمد بن محمدباقر المختارى النائنى ، ذكرها فى ترجمة نفسه فى الرسالة الموجودة عند السيد شهاب الدين بقم المذكورة فى (ج ٤ - ص ١٥٣) .

(**٧٢٦ : الحاشية عليه**) للمدقق الشيروانى المولى محمدبن الحسن المتوفى (١٠٩٨) ذكرها فى «جامع الرواة» وتوجد نسختها باصفهان فى مكتبة السيد محمدباقر المدعو بحاج آقاسبط السيد حجة السلام الاصفهانى، وأخرى بقم عندالسيد شهاب الدين كما كتب الينا، وذكر أنه فرغ من التأليف فى (رجب ١٠٧٦) وهى ضمن مجموعة فيها «عيون أخبار الرضا».

(**٧٢٧ : الحاشية عليه**) لسيد الحكماء الآمير صدرالدين محمد الدشتكى الشهيد فى (٩٠٣) وهى القديمة التى اعترض فيها كثيراً على الحاشية القديمة الدوّانية ولما دفع الدوّانى اعتراضاته فى الحاشية الجديدة كتب الآمير صدرالدين حاشيته الجديدة و هذه القديمة و الجديدة مع القديمة و الجديدة للشرح الجديد للتجريد كلها موجودة بعنوان « الطبقات الصدرية » فى مكتبة كوپريلى زاده ، و نور عثمانية ، ولعله لى باسلامبول ، كمافهارسها المطبوعة راجع (ص ٧٧).

(**٧٢٨ : الحاشية عليه**) و هى الثانية الجديدة ، للآمير صدر الدين المذكور ، توجد فى (الرضوية) ناقصة الأوّل من وقف ابن خاتون فى (١٠٦٧) كما فى فهرسها (ج ١-ص ١٠) من كتب المنطق .

(**٧٢٩ : الحاشية عليه**) على لفظة (الفياض) المذكورة فى اول شرح المطالع كما مرّ فى (العدد ٧٢٣) وهذه للسيد الآمير صدر الدين المذكور فوقاً . ذكره ولده الآمير غياث الدين منصور فى ذيل كتابه « كشف الحقائق المحمدية » الذى هو شرح لاثبات الواجب من تأليف والده كما ذكر فى (ج ١ - ص ١٠٨) .

(**٧٣٠ : الحاشية عليه**) للمولى جمال الدين محمود الشيرازى تلميذ المولى جلال الدين الدوّانى الذى توفى (٩٠٧) و أستاد المولى عبدالله اليزدى الذى توفى (٩٨١) ذكرها الشيخ عبدالنبى القزوينى فى « تتميم أمل الآمل » .

(**شرح المغنى**) تأتى حواشيه مضافة الى اسمه « منتهى أمل الأديب » .

(**شرح مفتاح غيب الوجود**) تأتى حواشيه مضافة الى اسمه « مصباح الأنس » .

(**شرح الملخص**) أصل الملخص فى الهيئة تأليف محمود بن محمد الچغمينى الخوارزمى وقد شرحه القاضى زاده الرومى موسى بن محمود فى (٨١٥) وعلى الشرح هذا حواش كثيرة منها :

(**٧٣١ : الحاشية عليه**) للسيد محمد تقى بن حسين بن دلدار على النقوى المتوفى بلكهنو فى (١٢٨٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٧٣٢ : الحاشية عليه**) للمولى محمد جعفر الشريعتمدار الأسترآبادى المتوفى بطهران فى (١٢٦٣) ذكرها ابنه الشيخ محمد حسن فى « مظاهر الآثار » .

(**٧٣٣ : الحاشية عليه**) لكمال الدين حسين بن عبدالحق الأردبيلى المتوفى (٩٥٠) ذكرها فى « كشف الظنون » .

(**٧٣٤ : الحاشية عليه**) للقاضى مير حسين بن معين الدين الميبدى المتوفى (٩١١) مطابق مادة (قاضى) أوّلها (الحمدلله الذى أبدع السماع بلطفه أثيراً) نسخة منها فى (الرضوية) من وقف (١٠٦٧) كما فى فهرسها (ج ٣ - ص ٣٤٨) .

(**٧٣٥ : الحاشية عليه**) للشيخ عبدالعلى البيرجندى المتوفى (٩٣٤) أوّلها (الحمدلله رب المشارق و المغارب) ذكرها فى « كشف الظنون - ج٢ - ص ٥١٧ » .

(**٧٣٦ : الحاشية عليه**) للآمير غياث الدين منصور الدشتكى المتوفى (٩٤٨) يوجد نسخة منه فى (الرضوية) . وقد ذكرت فى فهرس كتبه والظاهر أنه غير المحاكمات له .

(**٧٣٧ : الحاشية عليه**) للقاضى نورالله الشهيد فى (١٠١٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه

(**شرح الملخص المذكور**) تأليف الچغمينى وهذا الشرح تأليف السيد الشريف على الجرجانى المتوفى (٨١٦) أوله (سبحانك اللهم يا مدير اطباق السموات) . وعلى هذا الشرح أيضاً حواش منها :

(**٧٣٨ : الحاشية عليه**) توجد نسخة منها فى (الرضوية) بلاتأريخ كما فى فهرسها (ج ٣ - ص ٣١٥) ولا يعلم المحشى ، و انما يعلم أنه ألّفها فى القسطنطينية ، أوّلها (سبحانك اللهم يامن نضد فرائد دررالدرارى) . وفيها المحاكمات بين الشروح الثلاثة (شرح الشريف هذا ، وشرح القاضى زاده المذكور آنفاً ، وشرح كمال پاشا) فراجعه . ومرّ الحاشية على شرح شرح الملخص فى (ص ١٢٣) .

(**شرح المنظومة السبزوارية**) الأصل فى قسمين يسمى القسم الأول منها بـ « اللئالى المنظومة » فى المنطق والقسم الثانى بـ « غرر الفرائد » فى الحكمة نظمهما الحكيم المولى هادى بن مهدى السبزوارى المتخلص بأسرار و قد شرحهما هو نفسه و على هذا الشرح حواش منها :

(**٧٣٩ : الحاشية عليه**) على المنطق منها فقط . للسيد أسد الله بن محمد كاظم الخوانسارى القمى مطبوع كما فى بعض الفهارس .

(**٧٤٠ : الحاشية عليه**) لمؤلف أصله المولى هادى بن مهدى السبزوارى المولود (١٢١٢) و المتوفى (٢٣ - ذى القعدة - ١٢٨٩) صاحب « أسرار الحكم » المذكور فى (ج ٢ - ص ٤٤) (١) و قد طبعت الحاشية مع الشرح مكرراً بايران .

(**٧٤١ : الحاشية عليه**) للمولى محمد بن معصوم على الهيدجى الزنجانى المدرس بالمدرسة

(١) و قد وقع هناك غلط فى تأريخ وفاته فليصحح .

المنيرية [١] بطهران و المتوفى بها فى (ع ٢ ـ ١٣٤٩) طبعت الحاشية فى طهران فى (١٣٤٦) فى (٤٣٢ ص) و فى آخرها طبع ترجمة أحوال الحكيم السبزوارى و ترجمة المحشى الهيدجى .

(**شرح المواقف**) المتن للقاضى عضدالدين الايجى المتوفى (٧٥٦) وعليه شروح منها هذا الشرح و هو تأليف السيد الشريف على الجرجانى المتوفى (٨١٦) فرغ منها فى (شوال ٨٠٧) و على هذا الشرح حواش منها :

(**٧٤٢ : الحاشية عليه**) للمولى كمال الدين الحسين بن عبدالحق الآلهى الأردبيلى المتوفى (٩٥٠) ذكرها فى « كشف الظنون » ، ورأيت نسخة منها بمكتبة (العطار بالكاظمية) أوّلها (يامن تحيّر فى حقيقة مواقف صنايعه العجيبة عقول العقلاء)

(**٧٤٣ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالحكيم السيالكوتى المتوفى (١٨-ع١-١٠٦٧) كما أرّخه فى « سبحة المرجان » طبعت فى مجلدين بالآستانه فى (٥٢٢ ـ ص) ومرّله « اثبات الامامة » و الحاشية على تفسير البيضاوى .

(**٧٤٤ : الحاشية عليه**) للفاضل الهندى المولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين حسن الاصفهانى المتوفى (١١٣٥) ينقل عنها السيد عبدالله الشبرّ فى بعض تصانيفه .

(**٧٤٥ : الحاشية عليه**) للقاضى نورالله الشهيد فى (١٠١٩) وهى على شرح خطبة المواقف كما ذكر فى فهرسه .

(**شرح النخبة**) مرت الحاشية عليه بعنوان الحاشية على التحفة السنية فى (ص ٣٨٠)

(**شرح الوقاية**) اسم المتن «وقاية الرواية فى مسائل الهداية» فى الفقه الحنفى لبرهان الشريعة محمود بن صدرالشريعة الأول الخولى الحنفى وله شروح ومختصرات منها هذا الشرح و هو لصدر الشريعة الثانى عبيدالله بن مسعود المتوفى (٧٤٧) ومؤلف التلويح المذكور فى (ص٤٨)، فرغ منه فى (صفر ـ ٧٤٣) و قد اهتم العامة بهذا الشرح فكتبوا عليه حواش كثيرة .

(**٧٤٦ : الحاشية عليه**) للقاضى نورالله التسترى الشهيد فى (١٠١٩) فى الهند . أوّلها (قوله : كتاب الطهارة قال الفاضل الاسفرائينى : الطهارة بالفتح كالطهر . الخ) كذا ذكره فى « كشف الحجب » .

---

(١) هى المدرسة التى بناها وزير نظام حاكم طهران وتم بنائها أخته منيرالسلطنه زوجة ناصرالدين شاه وفيها مقبرة السيد ناصرالدين جدسادة طالقان ، الذى ينتسب الى الامام السجاد (ع) . وقدوقعت نصف هذه المدرسة فى شارع « خيام » حسين احداث هذا الشارع فى سنة (١٣٥١) « المصحح »

(**شرح الهداية الاثيرية**) المتن تأليف أثيرالدين مفضل بن عمرالأبهرى المتوفى (حدود ٦٦٠) وله شروح منها هذا الشرح الذى ألفه صدر المتألهين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) مطبوع و نسخة خط الشارح موجودة بمكتبة (المشكاة) كما ذكر فى فهرسها المخطوط و على هذا الشرح حواش كثيرة منها :

(**٧٤٧ : الحاشية عليه**) لسيد الحكماء الميرزا أبى الحسن جلوة الاصفهانى المتوفى (١٣١٤) . مؤلف حاشية الأسفار المذكورة (ص ١٩) و قد طبعت مع الشرح فى (١٣١٣) .

(**٧٤٨ : الحاشية عليه**) للسيد محمد تقى بن حسين بن دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٢٨٩)و مرّت له حاشية شرح الچغمينى و غيرها مما ذكر فى « احياء الآثار » فى ترجمة المؤلف المذكور فى (ج ١ ـ ص ٣٠٦) .

(**٧٤٩ : الحاشية عليه**) للميرزا حسن بن الحكيم المتأله المولى على النورى الذى توفى (١٢٤٦) المذكور فى (ص ٢٠) . طبعت مع الشرح .

(**٧٥٠ : الحاشية عليه**) للسيدحسين بن دلدارعلى النقوى اللكهنوى المتوفى(١٢٧٣) ذكرها فى « ورثة الانبياء » و « اوراق الذهب » .

(**٧٥١ : الحاشية عليه**) للسيد حيدر على الهندى المتوفى بها فى (١٣٠٢) و كان تلميذ السيد حسين بن دلدار على ، و المفتى الميرمحمد عباس كما فى « التجليات » .

(**٧٥٢ : الحاشية عليه**) للسيد دلدار على بن محمد معين النقوى النصيرآبادى اللكهنوى ، المتوفى بها فى (١٢٣٥) ، ذكر فى « نجوم السماء » أنه نقض فيها جملة من أقوال المولوى عبد العلى الحنفى و العلامة تفضل حسين خان الكشميرى .

(**٧٥٣ : الحاشية عليه**) لآغا على المدرّس مؤلّف « بدايع الحكم » المذكور فى (ج ٣ ـ ص ٦٤) و حاشية الأسفار المذكور فى (ص ٢٠) . و قد طبعت على هوامش الشرح .

(**شرح الهداية الاثيرية المذكورة**) وهذا الشرح هو تأليف القاضى كمال الدين المير حسين بن معين الدين الميبدى الحسينى كما وصفه « كشف الظنون» الظاهر فى كونه من السادة و قد توفى كما قال آيتى فى « آتشكدهٔ يزدان ـ ص ٣٣٣ » فى ستة (٩١١) المطابق لكلمة (قاضى) و مر له « جام گيتى نما » فى (ج ٥ ـ ص ٢٥) . و له شرح حديث العسكرى (ع) صعد ناذرى الحقائق و شرح ديوان الامير (ع)

المبدؤ بفواتح سبع ؛ فيظهر حسن عقائده . و قد فرغ من شرح الهداية فى (٨٨٠) و اعتنى بشرحه هذا العلماء فعلقوا عليها حواشى ذكرت بعضها فى « كشف الظنون - ج ٢ - ص ٢٤٦ » و نحن نذكر بعضها .

(**٧٥٤ : الحاشية عليه**) للمولى كمال الدين حسين بن عبد الحق الآلهى الاردبيلى المتوفى (٩٥٠) أوّلها (توالت آلائك و تتالت نعمائك .) لم يذكره فى « كشف الظنون » .

(**٧٥٥ : الحاشية عليه**) للسيد المير محمد صادق ، المجاز من العلامة المجلسى كما مرّ فى (ج ١ - ص ١٥٢) و المتوفى (١١٣٥) . و هو ابن المير محمد طاهر بن المير سيد على ابن سلطان العلماء و خليفة سلطان ، مؤلّف الحاشية الآتية .

(**٧٥٦ : الحاشية عليه**) للسيد الامير محمد طاهر المذكور ، ذكر ها و ما قبلها السيد شهاب الدين فيما كتبه الينا من قم ، و يظهر وجودهما عنده .

(**٧٥٧ : الحاشية عليه**) للسيد الامير نظام الدين عبد الحى بن عبد الوهاب بن على الحسينى الجرجانى الاشرقى ، القاضى فى هراة فى (٩٣٠) وله كتاب «المعضلات» الذى ألفه فى (٩٥٩) صرح بها الآمير فخر الدين فى حاشيته الآتية ، وتوجد نسخة منها فى (الرضوية) ، أوّلها (أللهم لادراية الا من لديك ولا هداية الا منك) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٣٢) من كتب الحكمة .

(**٧٥٨ : الحاشية عليه**) للمولى بهاء الدين محمد بن الحسن الاصفهانى ، الشهير بالفاضل الهندى ، مؤلف « كشف اللثام » والمتوفى (١١٣٥) .

(**٧٥٩ : الحاشية عليه**) للسيدالامير فخرالدين محمدالحسين الحسينى ، أولها (الحمد لله العليم الحكيم) وهى الى آخر الفلكيات ، فرغ من تأليفها فى تبريز فى رابع عشر شعبان (٩٢٨) كما فى آخر نسخة رأيتها عند السيد ابراهيم بن السيد محمد شبّر ، تأريخ كتابتها (٩٤٤) مكتوب عليها أنها الحاشية الفخرية . و من تأريخ فراغه يظهر أنه ليس فخر الدين هذا هو فخرالدين السماكى الاستر آبادى المناظر مع المير الداماد الذى توفى (١٠٤١) كما أشرنا اليه عند تفسير آية الكرسى له المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٣٠) . و نسخة منها عند السيد محمد رضا التبريزى فى النجف بخط المولى محمدِ قاسم بن ضياءالدين محمد الاستر آبادى فرغ منها فى(٩٩٩) وتوجد

نسخها فى كثير من المكتبات منها فى (الرضوية) كما فى فهرسها فى (ج ١ - ص٣٦) من كتب الحكمة ، لكن وصفه بالسماكى فى الفهرس المذكور لاوجه له الّا أن يكون سماكياً آخر .

(**الحاشية عليه**) اسمها « نهاية الحكمة » يأتى فى حرف النون .

(**٧٦٠ : الحاشية عليه**) للسيد القاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) أولها (ياذا الهداية الكاملة و الحكمة البالغة الشاملة) فيها تحقيقات عجيبة و تدقيقات غزيرة كتبها فى بلدة لاهور .

(**شرح الهداية الاثيرية المذكورة**) و هذا الشرح هو تاليف الفاضل المشهور بميرك ، وهو شمس الدين محمد بن مباركشاه البخارى مؤلف « شرح حكمة العين » الذى مرت الحواشى عليه فى (ص١٢١) . قال فى آخر شرحه على الهداية (وليكن هذا آخر ما يكتب على هذا المختصر والحمدلله واهب العقل والصور ، والصلاة على افضل البشر و على آله (ع) . . .) .

(**٧٦١ : الحاشية عليه**) للسيد عبد الوهاب بن على الحسينى والد الآمير نظام الدين عبد الحى المذكور آنفاً . أولها (هدايتك اللهم يا ذا الحكمة الباهرة ، و درايتك ربنا ياذا العزة القاهرة ، لك الحمد حمداً يوازى عموم افضالك يا ذا الجود ، و لك الشكر شكراً يحاذى شمول انعامك يا ذا الطول) . وفرغ منها فى (٢٧ - ذى القعدة - ٨٧١) والنسخة بخطه ضمن مجموعة من تصانيفه رأيتها فى مكتبة (حفيد اليزدى) ومن تصانيفه فيها شرح الفصول النصيرة الذى فرغ منه فى (٨٧٥) و شرح قصيدة البردة الذى ألفه فى (٨٨٣) و « أنموزج العلوم الثلاثة » المعانى ، والبيان ، والبديع[1]

(**شرح هياكل النور**) المتن تاليف شهاب الدين يحيى بن حبش بن اميرك السهروردى المقتول (٥٨٧) وعليه شروح كثيرة ومنها هذا الشرح الذى هو لجلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى (٩٠٧) وعليه حواش منها :

(**٧٦٢ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد على المعروف بعلى بن أبى طالب الحزين المتوفى (١١٨١) . ذكرها فى « مرآت الاحوال » .

(**الشفاء**) فى الحكمة والمنطق لابى على الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى (٤٢٨) يأتى فى الشين ، و له شروح و مختصرات و حواش كثيرة نذكر هنا بعض الحواشى التى ليس لها اسم خاص ، كشفاء القلوب ، ومفتاح الشفاء ، وغيرها فمنها :

---

(١) وقد فاتنا ذكره فى محله فى المجلد الثانى .

(**٧٦٣ : الحاشية عليه**) على قسم الآلهى خاصة للسيد الآمير ظهير الدين الشهير بميرزا ابراهيم ابن قوام الدين حسين بن عطاء الله ، الحسينى ، الهمدانى ، المصاحب المصافى مع الشيخ البهائى و بينهما مراسلات أدبية ذكرت احدا ها فى « السلافة » مع اطرائه توفى (١٠٢٥) كما فى « الأمل » أو (١٠٢٦) كما فى « جامع الرواة » و نسبت الحاشية اليه فى « مناقب الفضلاء » أيضاً .

(**٧٦٤ : الحاشية عليه**) على قسم الآلهى خاصة للميرزا ابراهيم بن المولى صدر الدين محمد الشيرازى المتوفى (١٠٧٠) كما يظهر من صاحب « الرياض » و هى غير حاشية والده التى يأتى أنها طبعت فى (١٣٣٠) فما يظهر من « كشف الحجب » من أن نسبة الحاشية الى الولد اشتباه لاوجه له .

(**٧٦٥ : الحاشية عليه**) لسيد الحكماء الميرزا أبى الحسن الجلوة مؤلف الحاشية على الاسفار المذكور فى (ض ١٩) ونسخة خطه المكتوبة على نسخة الشفاء المكتوبة فى (١٠٧٥) موجودة فى مكتبة (المشكاة) و هى على المنطق و الآلهى فقط ولكنها كثيرة . وكان تلميذه الميرزا طاهر التنكابنى المتوفى (١٣٦٠) يقول انه كان يدرس فيها و يطالعها مدة عمره .

(**الحاشية عليه**) على قسم الالهى خاصة . للسيد أحمد العاملى اسمها « مفتاح الشفا » يأتى فى الميم .

(**٧٦٦ : الحاشية عليه**) على الآلهيات خاصة ؛ للمولى اولياء تلميذ المحقق الآقا حسين الخوانسارى ، كان من اعاظم الحكماء ، كما يظهر من هذه الحاشية المطبوعة مع الشفاء .

(**٧٦٧ : الحاشية عليه**) على القسم الآلهى خاصة ـ للمحقق المولى محمد باقر بن محمد مؤمن السبزوارى المتوفى (١٠٩٠) كتبها قبل حاشية المحقق الخوانسارى فأنّه ردّ فى حاشيته اعتراضات السبزوارى على الشفاء كما ذكره صاحب « الرياض » وذكرها فى « جامع الرواة » توجد نسختها فى مكتبة (المشكاة) وغيرها اوّلها (الحمد لله رب العالمين . . . . اما بعد فان كتاب الآلهيات من الشفاء) و هى اخصر من حاشية المولى صدرا على الشفاء كما يأتى .

(**٧٦٨ : الحاشية عليه**) على الآلهيات خاصة . للمير محمد باقر بن محمد الداماد المتوفى (١٠٤١) غير مدوّنة وهى بخط المؤلّف و تصحيحاته فى هوامش نسخة من آلهيات الشفاء فى مكتبة (المشكاة) .

(**٧٦٩ : الحاشية عليه**) للمحقق الآغا حسين بن جمال الدين الخوانسارى المتوفى (١٠٩٨) . يوجد القسم الطبيعى من هذه الحاشية فى (الرضوية) من وقف نادر شاه فى (١١٤٥) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٢٩) من كتب الحكمة . اولها (قوله : الفن الاول فى السماع الطبيعى . قال بعض السادة المحققين .) و يوجد القسم الآلهى منها متعدداً اولها بعد خطبة مختصرة (قوله : فى ابتداء طلب موضوع الفلسفة الاولى .) . قال فى « الرياض » انها الحاشية الثانية للخوانسارى كتبها فى اواخر عمره بعد ما كتب المحقق السبزوارى حاشيته على الشفاء فتعرض الخوانسارى فى الحاشية الثانية لردود السبزوارى على الشفاء و ردّها جميعاً . و يظهر من « انموزج العلوم » له ، ان حاشيته الاولى على الشفاء ضاعت فى سفره الى الحج ؛ و يتعرض فيها لكلمات المولى صدرا معبراً عنها بقيل .

(**٧٧٠ : الحاشية عليه**) على القسم الآلهى خاصة . للمولى سليمان ، لم يعلم عصره ، والحاشية مطبوعة مع « الشفاء » .

(**٧٧١ : الحاشية عليه**) على القسم الآلهى خاصة . للسيد المولى شاه طاهر بن رضى الدين الاسماعيلى الحسينى الكاشانى تلميذ شمس الدين محمد الخفرى ، ونزيل دكن الذى روّج التشيع فى البلاد الهندية و ببركته استبصر نظام شاه ثم عادلشاه و قطب شاه ، و توفّى بأحمد نكر و دفن بها فى مزاره المعروف فى (٩٥٢) كما فى « مجالس المؤمنين - ص ٣٤١ » أو فى (٩٥٦) كما فى ضميمة « دستور العلماء » المطبوع فى (١٣٣١) فى حيدر آباد .

(**٧٧٢ : الحاشية عليه**) على الالهيات منه . للمولى عبدالغفار بن محمد بن يحيى الگيلانى تلميذ المحقق الداماد و مؤلف « آداب المناظرة » المذكور فى (ج ١ - ص ٣٠) ذكر صاحب « الرياض » أنّه رآها فى بلدة رشت عند أحفاده قال لعلها لم تتم .

(**٧٧٣ : الحاشية عليه**) على قسم الآلهى خاصة . للميرزا عبدالله بن الميرزا عيسى

التبريزى الاصفهانى صاحب « الرياض » المتوفى حدود (١١٣٠) ذكر تأريخه السيد عبدالله فى اجازته الكبيرة و عدّها فى « الرياض » من تصانيف نفسه، و قال أنّها لم تتم .

(**٧٧٤ : الحاشية عليه**) على قسم الالهى منه . للشيخ محمد على بن أبى طالب المدعو بالشيخ على الحزين المتوفى ببنارس الهند (١١٨١) ذكرها الآقا أحمد فى « مرآة الاحوال » .

(**٧٧٥ : الحاشية عليه**) على القسم الآلهى خاصة . للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) طبعت فى (١٣٣٠) أوّلها (قوله : العلوم الفلسفية كما أشير اليه) و هى غير حاشية ولده المذكورة آنفاً كما يظهر من « الرياض » .

(**٧٧٦ : الحاشية عليه**) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) كانت نسخة منها فى مكتبة الحاج آقا سبط حجة الاسلام الاصفهانى ، كما ذكره لنا شفاهاً فى النجف .

(**٧٧٧ : الحاشية عليه**) للمحقق الآغا جمال الدين محمد بن الحسين الخوانسارى المتوفى (١١٢٥) . ذكرها فى ترجمة المؤلف فى « الروضات - ص ١٥٥ » . وذكر فى بعض الفهارس أنّها على القسم الطبيعى خاصة . و مرّت حاشية والده الخوانسارى عليه .

(**٧٧٨ : الحاشية عليه**) للميرزا قوام الدين محمد بن محمد مهدى الحسينى السيفى القزوينى صاحب « التحفة القوامية » المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٦٢) ذكرها سيدّنا فى « تكملة الامل » .

(**٧٧٩ : الحاشية عليه**) متفرقة للآمير محمد معصوم القزوينى المتوفى (١٠٩١) الذى دوّن حاشية أصول الكافى لاستاذه الآمير رفيع الدين النائنى كما يأتى، ذكرها حفيده السيد حسين فى خاتمة « معارج الاحكام » .

(**٧٨٠ : الحاشية عليه**) لغوث الحكماء الآمير غياث الدين منصور بن صدر الدين محمد الدشتكى المتوفى (٩٤٨) . قال القاضى فى « مجالس المؤمنين » أنّه رأى الحاشية له .

(**شوارق الالهام فى شرح تجريد الكلام**) هو احد الشرحين للمولى عبد الرزاق بن على بن الحسين اللاهجى المتوفى (١٠٥١) ، وهو شرح للامور العامة والجواهر والاعراض والآلهى . وشرحه الاخر يسمى « مشارق الالهام » يأتيان ، وعلى الشوارق حواش نذكر بعضها .

(**٧٨١ : الحاشية عليه**) المولى اسماعيل بن المولى سميع الاصفهانى من تلاميذ المولى على النورى ، والمعروف بواحد العين . و له شرح على العرشية المطبوع ، و توفى (١٢٧٧) . وقد نقل المولى محمد نصير الآتى ذكره قريباً ، جملةً من تلك الحواشى على نسخة الجواهر والاعراض من الشوارق التى كتبها بخطه فى حياة المحشى داعياً له بمدّ ظله .

(**٧٨٢ : الحاشية عليه**) فى مجلدّين لبعض الاصحاب رأيتهما فى مكتبة (الخوانسارى)

(**٧٨٣ : الحاشية عليه**) للميرزا عبد الرحمن بن الميرزا نصر الله الشيرازى المدرس بالرضوية ، وكانت ولادته بشيراز فى (١٢٦٨) كما ذكره فى « مطلع الشمس » .

(**٧٨٤ : الحاشية عليه**) للمولى محمد نصير بن زين العابدين اللاهيجى الچهاردهى والد شيخنا الميرزا محمد على المدرس والمتوفى حدود (١٢٧٠) . كان اشتغاله فى اصفهان وكتب هناك لنفسه الجواهر والاعراض من « الشوارق » وفرغ منه فى (١٢٣٩) ، و نقل على هوامش النسخة كثيراً من حواشى المولى اسماعيل المذكور . ثم كتب الامور العامة من « الشوارق » و فرغ من مباحث الوجود فى (١٢٤١) وفرغ من أواخر الكتاب فى (١٢٤٣) ، و كتب على هوامشها حواشى كثيرة لنفسه رمز بعضها (نصير) و بعضها (ن ص) وفى آخر بعضها أنها من افادات أستاده الشيخ جعفر الگيلانى .

(**الشواهد الربوبية**) تأليف المولى صدر الدين الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) يأتى فى الشين . و عليها شروح وحواش نذكر منها :

(**٧٨٥ : الحاشية عليه**) للحكيم الآلهى المولى على بن جمشيد النورى الاصفهانى المتوفى (١٢٤٦) صاحب الحاشية على الاسفار نسخة منها توجد فى مكتبة (المشكاة) .

(**٧٨٦ : الحاشية عليه**) للحكيم المتأله المولى هادى ابن مهدى السبزوارى المتوفى (١٢٩٨) . طبعت على هامش « الشواهد » بايران فى (١٢٨٦) و نسخة خط بعض تلاميذ المصنف فى حياته تأريخ كتابتها (١٢٧٩) فى المكتبة (التسترية) .

(**الصافى فى شرح الكافى**) شرح فارسى تأليف المولى خليل القزوينى ، صاحب « الشافى » المذكور فى (ص ١٠٥) يأتى فى حرف الصاد كما سيأتى حواشى الكافى .

(**٧٨٧ : الحاشية عليه**) لأخى المصنف المولى محمد باقر الغازى القزوينى الذى كان حياً فى (١١٠٣) لأنه ينقل عن هذه الحاشية فى هذا التأريخ السيد صدر الدين محمد بن محمد صادق الحسينى القزوينى فيما كتب من رسالته فى النقد على المولى خليل الشارح بقوله : (محشى دام ظله كه برادرشارح مرحوم باشد فرموده) الى آخر ما نقله من هذه الحاشية .

(**الصحاح**) فى اللغة ، لابى نصر اسماعيل بن حماد الجوهرى المتوفى (٣٩٣) تأتى الحاشية عليه بعنوان « النقود » فى النون .

(**الصحيفة السجادية**) هى الادعية المأثورة عن الامام السجاد (ع) تأتى فى الصاد وله شروح كثيرة تأتى فى الشين ، و مر حواشى شرحه فى (ص ١٢٤) كما مر تراجمه فى (ج ٤ - ص ١١١) و نذكرهنا بعض الحواشى عليها .

(**٧٨٨ : الحاشية عليها**) أو التعليقات عليها كما قد يعبر بها ، للمحقق المير محمد باقر الداماد الحسينى المتوفى (١٠٤١) أولها (الحمد لله الذى جعل لوح الامر و الخلق صحيفة لسعاداته ، و رقماً لسوره و آياته ، بمداد قضائه وقدره) طبعت مع « نور الانوار » للمحدث الجزائرى فى (١٣١٦) عناوينها (قوله ، قوله) و فيها تحقيقات جليلة .

(**٧٨٩ : الحاشية عليها**) للمولى محمد تقى المجلسى المتوفى (١٠٧٠) وعبر عنها فى « كشف الحجب » بالشرح ، نسخة منها فى مكتبة (الصدر) كتابتها (١٠٧٣)

(**٧٩٠ : الحاشية عليها**) للمولى عبد الغفار تلميذ المير الداماد ، ذكر فى « الرياض » أنه رأى الحاشية بخطه عند أحفاده برشت .

(**٧٩١ : الحاشية عليها**) للسيد حسين بن الحسن الموسوى المعروف بالسيد حسين المجتهد الكركى ابن بنت المحقق الكركى ، والمتوفى بأردبيل فى (١٠٠١) صرّح بها نفسه فى اجازته للشيخ شمس الدين محمد بن ظهير الدين ابراهيم البحرانى ، وقال صاحب « الرياض » رأيتها على هوامش نسخة من الصحيفة فى أردبيل .

(**٧٩٢ : الحاشية عليها**) للشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثى العاملى والد الشيخ بهاء الدين والمتوفى (٩٨٤) تنسب اليه بعنوان التعليقات .

(**٧٩٣ : الحاشية عليها**) للميرزا عبدالله بن عيسى التبريزى الاصفهانى صاحب « الرياض » ذكرها فى ترجمته .

(**٧٩٤ : الحاشية عليها**) للآمير شرف الدين على بن حجة الله الطباطبائى الشولستانى من مشايخ المولى محمد تقى المجلسى ، قال فى « الرياض » (رأيتها بخطه فى أسترآباد فى ضمن جملة من تصانيفه) .

(**٧٩٥ : الحاشية عليها**) للشيخ على بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المتوفى (١١٠٤) وصاحب الحاشية على الكافى قال فى « الرياض » أنى رأيتها .

(**٧٩٦ : الحاشية عليها**) رأيت نسبتها الى الشيخ بهاءالدين محمد بن الحسين العاملى فى بعض الفهارس مصرّحاً بأنّها غير شرحه الموسوم بـ« حدائق الصالحين » الموجود بعض أجزائه ، ويساعده أن أكثر ما رأينا من الشروح ، مسبوق بالتعليق فى الهامش أولاً ثم بسطها و تدوينها و جعلها شرحاً ثانياً .

(**٧٩٧ : الحاشية عليها**) للسيد الآمير رفيع الدين محمد بن حيدر الطباطبائى النائنى المتوفى (١٠٨٢) ذكرها فى « الفيض القدسى » .

(**٧٩٨ : الحاشية عليها**) للمحدث المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) و قد يعبر عنها بالشرح ، و قد طبعت مع « نورالانوار » فى (١٣١٦) أوّلها (الحمد لله الذى كتب فى صحيفة قلوبنا محبة أهل بيت حبيبه)

(**ضوابط الاصول**) للسيد ابراهيم القزوينى المتوفى (١٢٦٤) يأتى فى الضاد .

(**٧٩٩ : الحاشية عليه**) لتلميذ المؤلف الميرزا محمد التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**الطبقات الجلالية والصدرية**) تأتى الحواشى عليها بعنوان « المحاكمات » فى الميم متعدداً .

(**طبقات الشعراء**) تأليف أبوالعباس عبدالله بن المعتزالعباسى المتوفى (٢٩٦) .

(**٨٠٠ : الحاشية عليه**) لعباس اقبال الآشتيانى أستاد جامعة طهران و الحاشية باللغة الافرنسية طبعت بفرنسا ، وله «تاريخ خاندان نوبخت» و« تأريخ ايران» المذكور فى (ج ٣ ـ ص ٢٣٨) و الحاشية على شدّ الازار المذكور فى (ص ١٠٦) .

(**طبيعيات شرح الاشارات**) مرّت حواشيها بعنوان الحاشية على شرح الاشارات .
(**طبيعيات الشفاء**) مرت حواشيها بعنوان الحاشية على الشفاء .
(**طرائف الحكمة**) الذى هو منتخب من « نهج البلاغة » للسيد الآمير محمد تقى ابن الآمير مؤمن الحسينى القزوينى المتوفى (١٢٧٠) يأتى فى الطاء .

(**٨٠١ : الحاشية عليه**) لمؤلف أصله السيد مير محمدتقى المذكور . وله «برهان العصمة» المذكورفى (ج٣-ص٩٨) وغيره فانه لما فرغ من « طرائف الحكمة » فى (١٢٣٥) وعلق عليه حواش كثيرة شرع فى شرحه مزجاً بتدوين تلك الحواشى وضميمة زيادات معبراً عنه بالتعليقة ، اولها (الحمدلله و هو اهل الحمد فهذه تعليقة اعتلقت بطرائف الحكمة التى حررت فيها العلوم الموروثة عن امام العالمين وديان الدين امير المؤمنين عليه السلام و عناوينه طريقة فيذكر فى كل طريقة مقداراً من نهج البلاغة ممزوجاً بالشرح منها طريقة فى الخطبة التى أولها (الحمدلله الذى دل على وجوده بخلقه)وهى قبل خطبة فيها خلق الخفاش و منها طريقة فى الخطبة الشقشقية ، و منها طريقة فى خطبة فى أصول الفقه اثبت فيها أن واضع أصول الفقه هوالامام امير المؤمنين (ع) بما يستخرج من خطبه فى نهج البلاغة ، وذكر أن الأخباريين اعترفوا بكون الأصول مأخوذة عن الائمة (ع) فكتب المحدث الفيض « الأصول الأصلية » و الشيخ الحرّ « الفصول المهمة » رأيت نسخة منها عندالشيخ أسد ابن الشيخ محمد حيدر فى النجف ، وهى بخطّ الحاج عيسى بن حسين على آل كبة مؤلف « تحفة الاحباب » و تذكار الحزين وغيرهما مما مرّ ، فرغ من الكتابة فى (٨- ج ٢-١٢٤٠) وعليها تملك ولده الشيخ محمد بن عيسى فى (١٢٦٩) .

(**كتاب الطهارة**) هى باب من ابواب الفقه استقل بالتدوين مراراً ، و قد ذكر بعضها بعنوان رسالة الطهارة فى (ص٨٩) ومنها هذه وهى للشيخ الانصارى مرتضى بن محمد امين التسترى المتوفى (١٢٨١) يأتى فى الطاء .

(**٨٠٢ : الحاشية عليها**) لبعض المتأخرين ، لم يعرف مؤلفها ، و هى مجلد كبير عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه الينا .

(**٨٠٣ : الحاشية عليها**) للشيخ الفقيه الحاج محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادى المتوفى بالنجف فى عشية الخميس (٩ - رمضان ١٣٣٦) ، كتبها على هوامش نسخة الطهارة ، ثم دوّن منها مقدار خمسة كراريس ، و لم يدوّن الباقى .

(**٨٠٤ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد حسين بن الحاج محمد حسن معين التجار الاصفهانى الكنپانى المتوفى بالنجف فى خامس ذى الحجة (١٣٦١) نسختها بخطه عند ولده الآقا محمد

(**٨٠٥ : الحاشية عليها**) لمولانا الشيخ عبد الحسين بن الشيخ عيسى الرشتى الحائرى المولود فى (١٢٩٢) الغروى دام بقاؤه .

(**٨٠٦ : الحاشية عليها**) للمولى المعاصر الشيخ على بن جواد المرندى النجفى المولود فى (١٢٨٧) كما حدثنى به ، و رأيت الحاشية بخطه فى مجلد صغير .

(**طهارة المدارك**) يأتى الحواشى عليها بعنوان الحاشية على المدارك .

(**العدة**) فى أصول الفقه لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٤٦٠) يأتى فى العين .

(**٨٠٧ : الحاشية عليها**) للمولى خليل بن الغازى القزوينى المولود فى (٣ - رمضان ١٠٠١) والمتوفى (١٠٨٩) ترجمه و أرخه و فصل تصانيفه صاحب « الرياض » وذكر أنّه لم يوفق لملاقاته فى حياته لكن وفق لزيارته بعد وفاته ، و ذكر أنّ حاشيته على العدة التى عبر عنها فى «الامل» بالشرح فى مجلدين يعرف أحدهما بالحاشية الاولى و الاخر بالحاشية الثانية ، أورد فيها مسائل كثيرة من الاصول و الفروع و غيرهما ، و أقوال غريبة عجيبة ، و كان يغير هما طول عمره ، و لذا اختلفت نسخهما اختلافاً شديداً بحيث لا يضبط ، و كان بعض تلاميذه يرجح أفكاره السابقة فى الحاشية الاولى ولا يغيرها بأفكاره اللاحقة (أقول) مرت الحواشى على هذه الحاشية فى (ص ٧٨) ، ومنها حاشية المؤلف نفسه ، وقد طبعت حاشية العدة مع العدة فى ايران فى (١٣١٤) و ذلك بعد طبع العدة فى بمبئى فى (١٣١٢) و توجد منها عدّة نسخ فى المكتبات ، أولها (الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على سيدنا و نبينا وعدتنا فى شدتنا محمد و على سيد الاوصياء) ذكر فى سبب تأليفه أنّه لما رأى رغبة الناس عن كتب أصول الاصحاب بزعم ان أصول العامة أسدّ تحريراً فأراد بهذا التأليف ابطال زعمهم هذا ؛ نسخة عصر المصنف رايتها فى كتب (السيد محمد اليزدى) وعليها حواش كثيرة من المصنف رمزها (منه سلمه الله) او (منه دام فيضه) و نسخة (الرضوية) بخط السيد محمد على بن على الحسينى فى (١١٢٤) من وقف نادر شاه فى (١١٤٥) فى (١٨٥ ورقة) كما فى فهرسها (ج ٢ - ص ١٩٤) .

(**العرشية**) فى الحكمة للمولى صدرا المتوفى (١٠٥٠) تأتى الحواشى عليها للشيخ أحمد الاحسائى والمولى اسماعيل الاصفهانى و غيرهما فى الشين بعنوان الشرح .

(**العروة الوثقى**) فقه حافل للمسائل الفرعية للسيد محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائى اليزدى المتوفى (٢٧ - رجب - ١٣٣٧) . وقد طبعت من أول الطهارة الى باب الحج فى حياته ثم طبع بعد وفاته بعض الابواب الاخر بعنوان الملحقات للمؤلف نفسه .

(**٨٠٨ : الحاشية عليها**) مقصورة على الفتوى ، و هى غير مدوّنة ولا مطبوعة لجمع كثير من تلاميذ المولف و غيرهم .

(**٨٠٩ : الحاشية عليها**) ايضاً مقصورة على الفتوى لكنها مدوّنة مطبوعة مستقلة فى جداول لتعيين الصفحة والسطر و الكلمة المعلق عليها الحاشية . للشيخ الميرزا محمد حسين بن شيخ الاسلام الميرزا عبد الرحيم النائنى المولود فى (١٢٧٧) و المتوفى بالنجف (٢٦ - ج ١ - ١٣٥٥) .

(**٨١٠ : الحاشية عليها**) مجدولة مطبوعة للشيخ محمد رضا آل يسين بن الشيخ عبد الحسين الكاظمى المعاصر طبعت فى النجف .

(**٨١١ : الحاشية عليها**) للسيد الحاج آقا حسين القمى بن السيد محمود بن محمد بن على الطباطبائى نزيل مشهد خراسان ثم الحائر ، وهى ايضا مقصورة على الفتوى مدونة فى الجداول مطبوعة فى النجف .

(**٨١٢ : الحاشية عليها**) ايضا فتوائية مطبوعة للحاج الشيخ عبد الكريم بن محمد جعفر المهرجردى اليزدى نزيل قم المولود (١٢٧٦) والمتوفى (١٧ - ذى القعدة - ١٣٥٥) طبعت بايران فى (١٣٤٧) .

(**٨١٣ : الحاشية عليها**) ايضا فتوائية مطبوعة مستقلة فى الجداول للشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد حسن المامقانى المتوفى (١٣٥١) و هو مولف « تنقيح المقال » و غيره مما مرّ و يأتى .

(**الحاشية عليها**) استدلالية مبسوطة فى تسع مجلدات للمعاصر السيد محسن الحكيم يأتى فى الشين بعنوان الشرح ، كما يأتى فى الميم « مدارك عروة الوثقى » فى مجلدات للشيخ محمد تقى بن الشيخ يوسف الفقيه العاملى تلميذ السيد محسن المذكور .

(**٨١٤ : الحاشية عليها**) مجدولة أيضا للسيد محمد الفيروز آبادى المتوفى بالنجف فى (١٣٤٥) طبعت فى النجف .

(**عمدة الطالب فى نسب آل أبى طالب**) لجمال الدين أحمد ابن عقبة المتوفى (٨٢٨) كتاب جليل فى علم النسب و له مختصرات وحواش نذكر منها :

(**٨١٥ : الحاشية عليها**) المطبوع بعضها فى ذيل صفحات العمدة فى النجف ، وهى للسيد النسابة الاجل حسين[١] بن مساعد بن الحسن ابن مخزوم بن ابى القاسم بن ابى عبدالله الحسين بن محمد بن عيسى الحسينى الحائرى ، هكذا كتب نسبه بخطه فى هامش نسخة من عمدة الطالب التى كتبها وفرغ من كتابتها فى (٢٩-ع ١ - ٨٩٣) وذكر انّه كتبها عن نسخة مكتوبة عن خط المؤلف فى (٨١٢) ثم علق على نسخته حواشى فى سنين كما يظهر من تواريخ بعضها ، و تعرض فى جملة من تلك الحواشى لبيان اتصال نسب بعض من ادركهم من السادة الى المذكورين فى العمدة ، منها ما ذكره من اتصال نسب من رآه فى سبزوار او فى سمنان فى (٩١٧) . وكانّه فى هذه السنة توجه من الحائر الى خراسان و راى بعض السادة فكتب فى الهامش اتصال نسبه ، و هذه النسخة رايتها فى كتب الشيخ عبدالرضا الذى توفى (١٣٥٨) و هو ابن الشيخ مهدى بن الشيخ راضى الفقيه المتوفى (١٢٩٠) ابن الشيخ محمد بن الشيخ محسن بن الشيخ خضر الجناجى الحلى النجفى والد الشيخ جعفر كاشف الغطاء .

---

(١) ترجمه فى الامل مختصراً و ذكر كتابه « تحفة الابرار » فقط الذى هو فى مناقب أبى الائمة الاطهار (ع) ، و ينقل عنه الكفعمى فى كتبه و العلامة المجلسى فى البحار ، و ذكرنا فى (ج ٣ - ص٤٠٥) أنه استخرج أحاديثه من كتب العامة وذكر فى آخره فهرس أسماء تلك الكتب بما يقرب من ستين كتاباً من مهمات كتبهم التى لاتوجد بعض منها اليوم ، وترجمه صاحب « الرياض » بعنوان السيد عز الدين الحسين بن مساعد الحسينى الحائرى ، و ملخص ترجمته أنه كان من اجلة العلماء وأكابر الفضلاء ، وكان شاعراً ماهراً ايضاً ، و قد وصفه معاصره الكفعمى فى حاشية مصباحه (بالسيد النجيب الحسيب النسيب عز الاسلام والمسلمين أبى الفضائل اسعدالله جدّه وأجد سعيه) و يظهر من كتاب « فرج الكرب » للكفعمى أن بينه و بين هذا السيد مراسلات نظماً ونثراً ، ثم انّه احتمل صاحب « الرياض » فى آخر ترجمة السيد عزالدين الحسين بن مساعد ان يكون والده السيد مساعد هو بعينه مساعد الذى هو المؤلف لكتاب « بيدر الفلاح » الذى مر فى (ج ٣ - ص ١٨٦) أنه من مآخذ كتاب البلد الامين الذى ألفه الكفعمى فى (٨٦٨) و لم نذكر اسم مؤلفه لعدم العثور عليه ، لكن صريح كلام صاحب « الرياض » هنا أن اسمه مساعد و احتمال كونه بعينه والد السيد حسين بن مساعد يلائمه الطبقة و الاعتبار فان الكفعمى المعاصر للسيد حسين بن مساعد كان عارفاً بشأنه و شأن أبيه ، و مطلعاً على تصانيفهما و متمكناً من الاستفادة منها ، فجعلها من مصادر تأليفاته ، ومع هذا الاحتمال القريب فلفظة (راجعه) فى (ج ٣ - ص ١٨٦ - س ١٦) زائدة .

(**عناوين الأصول**) فى أصول الفقه للميرفتاح، مطبوع يأتى فى العين ، و عليها حواش نذكر منها :

(**٨١٦ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**العوائد**) هو فوائد متفرقة فى الفقه والاصول تأليف المولى أحمد بن المولى مهدى النراقى يأتى .

(**٨١٧ : الحاشية عليه**) أيضاً للميرزا محمد التنكابنى المذكور . ذكرها أيضاً فى قصصه .

(**عين اليقين**) فى الاخلاق للمحدث الفيض المولى محسن بن مرتضى المتوفى (١٠٩١) .

(**٨١٨ : الحاشية عليه**) لبعض الاصحاب أوّلها (يامن على فاستعلى و هو بالمنظر الأعلى) نسخة خط المؤلف عند السيد شهاب الدين التبريزى النجفى نزيل قم ، فانّه كتب الينا أن مؤلفها عارف المشرب أخبارى المسلك ألّفها بالهند ، ثم رجع الى ايران .

(**العينية السينائية**) أى القصيدة العينية فى شئون النفس لابى على الحسين ابن سينا المتوفى (٤٢٨) يأتى .

(**٨١٩ : الحاشية عليها**) لبعض الاصحاب ، أوّلها (الحمدلله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين . وبعد فهذه حاشية القصيدة المنسوبة الى الشيخ الرئيس). والغالب عليها شرح اللغة والعربية ، و كتابة النسخة التى رأيتها سنة (١٠٠٠) .

(**عيون اخبار الرضا**) للشيخ الصدوق محمد بن على بن بابويه القمى ، المتوفى (٣٨١) يأتى .

(**٨٢٠ : الحاشية عليه**) للسيد حسين المجتهد الكركى المتوفى بأردبيل فى (١٠٠١) يظهر من صاحب « الرياض » أنها غير مدوّنة .

(**غاية المراد فى شرح الارشاد**) مرّت حواشيها بعنوان الحاشية على شرح الارشاد

(**الغرر والدرر**) اى « غرر الحكم و درر الكلم » للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) يأتى فى الغين .

(**٨٢١ : الحاشية عليه**) للسيد الامام ضياء الدين فضل الله بن على الراوندى . قال فى « الرياض » (له تعليقات كثيرة على الغرر والدرر ، رأيتها بخطه وعلى ظهر النسخة أيضاً بخطه المتوسط اجازة للسيد ناصر الدين بن أبى المعالى محمد) .

(**الغنية فى مهمات الدين عن تقليد المجتهدين**) للسيد حسين بن الحسن الموسوى الغريفى البحرانى المتوفى (١٠٠١) .

(**٨٢٢ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد بن على البحرانى الاصبعى شارح الباب الحادى عشر و والد الشيخ أحمد الاصبعى و تلميذ السيد ماجد بن هاشم الجد حفصى الذى توفى

(١٠٢٨). ذكرها الشيخ سليمان الماحوزى فى « تاريخ علماء البحرين ».

(**فارسى هيئت**) تأليف القوشچى على بن محمد المتوفى (٨٧٩) و صاحب الشرح الجديد المذكور فى (ص ١١٣) يأتى فى الفاء.

(**٨٢٣: الحاشية عليه**) للسيد الأمير فخرالدين المشهدى المتوفى (١٠٩٧) ذكر فى « الرياض » بعنوان الشرح الفارسى، وقال انه لم يتم. وسيأتى سائرشروح الفارسى هيئت فى الشين.

(**فرائد الاصول**) المعروف بالرسائل، تأليف الشيخ الأنصارى مرتضى بن محمد أمين المتوفى (١٢٨١). فى اصول الفقه من بيان حجية القطع، والظن، والأصول العملية من البرائة و الاستصحاب، و التعادل، و التراجيح. وقد طبع فى حياة المؤلف وكان التدريس و البحث و النظر فيه من عصر المؤلف الى زمن تأليف الكفاية، قرب سبعين سنة فعلقت عليه حواش كثيرة، نذكر بعضاً مما ظفرنا به منها:

(**٨٢٤: الحاشية عليه**) على باب القطع والظن خاصة منه. للميرزا ابراهيم بن الحسين الدنبلى الخوئى الشهيد فى (١٣٢٥) عن ثمان و سبعين سنة وقد حضربحث الشيخ الأنصارى سنين، وله « الأربعين » المذكور فى (ج ١ ـ ص ٤٠٩) توجد نسخة منها فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج ٢ ـ ص ١٩١).

(**٨٢٥: الحاشية عليه**) فى ثلاث مجلدات (١) القطع والظن (٢) البرائة والاشتغال (٣) الاستصحاب للشيخ ابراهيم بن الشيخ عليرضا بن المولى حسين المؤذن الفيروز آبادى اليزدى، مدرس السطوح فى النجف، والمتوفى بها بالوباء فى (٢٧ ـ ع١ ـ ١٣٢١) عن نيف وأربعين سنة، كان تلميذ الأستاد الميرزا الرشتى، ثم اختص بالسيدالطباطبائى اليزدى، و والده الشيخ على رضا أيضاً من الفضلاء الأجلاء توفى بعد ولده فى صفر (١٣٢٤) رأيت المجلدات بخطّ المؤلف عندالشيخ على أكبربن المولى عباس اليزدى الذى توفى بكربلاء فى (٣ ـ ج ١ ـ ١٣٦٣).

(**٨٢٦: الحاشية عليه**) على باب الاستصحاب خاصة للميرزا ابراهيم بن المولى محمدعلى المحلاتى الشيرازى المتوفى بهافى (٢٤ ـ صفر ـ ١٣٣٦) كان من أعاظم تلاميذ السيد الشيرازى بسامراء ورجع الى شيرازفى (١٣١٥) وصار مرجع الأمور بهاالى أن توفى.

(**٨٢٧: الحاشية عليه**) للسيد أبى تراب بن أبى القاسم الموسوى الخوانسارى، المتوفى بالنجف فى (١٣٤٦). ذكرها المؤلف فى فهرس تصانيفه بخطّه.

(**٨٢٦ : الحاشية عليه**) للسيد أبى طالب بن أبى تراب القائنى المتوفى (١٢٩٥). ذكرها تلميذه الشيخ محمد باقر البيرجندى فى « بغية الطالب » المذكور فى (ج٣ـ ص١٣٣).

(**الحاشية عليه**) للسيد أبى القاسم بن السيد معصوم الحسينى الأشكورى النجفى اسمها « جواهر العقول » كما مرّ .

(**الحاشية عليه**) للشيخ أحمد السلطان آبادى، المتوفى بالنجف حدود (١٣١٥) اسمها « مرشد الدلائل » ، ياتى .

(**٨٢٧ : الحاشية عليه**) للشيخ أحمد بن الحسين التفريشى النجفى ألّفها فى مجلدين كتب أوّلاً مجلداً فى الاستصحاب ، وفرغ منه فى (١٢٩٢) ، ثم مجلداً فى سائر الأصول العملية و فرغ منه فى (١٢٩٤) وقد وقفت زوجته سائر كتبه البالغة الى اثنى عشر مجلداً ومنها هذان المجلدان بعد وفاة زوجها المؤلف فى (١٣٠٩) وجعلت التولية للسيد عطاء الله الأرومى المتوفى بالنجف (١٣٢١) وانتقلت بعده الى مكتبة الآقا رضا بن محمد باقر التبريزى المتوفى بالنجف (١٣٣١) و اليوم هى عند ولده الميرزا يوسف التبريزى .

(**٨٢٨ : الحاشية عليه**) للشيخ أحمد بن الشيخ على بن محمد رضا آل كشف الغطاء المتوفى (١٣٤٤) رأيتها عند الشيخ على ابن الشيخ محمد رضا بن الشيخ هادى آل كشف الغطاء .

(**٨٢٩ : الحاشية عليه**) للمولى أحمد بن على اكبر المراغى نزيل تبريز ، المتوفى بها بالوباء فى (٥ـ المحرم ـ ١٣١٠) وحمل الى النجف ، و دفن فى وادى السلام وكان هو من تلاميذ الشيخ الأنصارى ، ترجمه الأردوبادى فى « زهر الربى » .

(**٨٣٠ : الحاشية عليه**) للشيخ اسماعيل بن على نقى التبريزى المولود فى (١٢٩٥) ذكر فى فهرس كتبه أنها على باب الاستصحاب خاصة .

(**٨٣١ : الحاشية عليه**) للمولى محمد أمين ألّفها فى (١٢٩١) رأيت نسخة منها عند السيد محمد الحجة الكوهكمرى نزيل قم .

(**الحاشية عليه**) للسيد محمد باقر اليزدى ، اسمها « وسيلة الوسائل » يأتى فى حرف الواو .

٨٣١ : الحاشية عليه) للشيخ محمد باقر بن جعفر البهارى المتوفى (١٣٣٣) والنسخة بخطه فى مكتبته وله الحاشية على المكاسب كما يأتى .

(**الحاشية عليه**) للسيد الميرزا محمد باقر بن محمد على القاضى الطباطبائى التبريزى المعاصر اسمها « مخزن الفوائد فى حاشية الفرائد » يأتى ، وله حاشية الفصول ايضاً .

(**٨٣٢ : الحاشية عليه**) للسيد محمد باقر بن مرتضى الدرچه‌ئى المتوفى (١٣٤٢) كما كتبه الينا المعلم الحبيب آبادى من اصفهان .

(**٨٣٣ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد باقر بن المقدس الزنجانى المتوفى بالنجف فى (١٣٤١) و قد فرغ من تأليفها فى (١٣٢٥) .

(**٨٣٤ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد باقر بن محمد مهدى الزنجانى المدرس المعاصر المولود فى (١٣١٢) وله حاشية الكفاية ، و المكاسب ، أيضاً كما يأتى .

(**٨٣٥ : الحاشية عليه**) لبعض تلاميذ الأنصارى علقها عليه فى حياة أبستاده أوّلها (الحمدلله رب العالمين ـ الى قوله ـ قال دام ظله : اعلم أنّ المكلف اذا التفت الخ . أقول لا يخفى عليك) و هى ألى آخر التعادل و التراجيح و تقرب من ثلاثة ارباع الفرائد . وعلى النسخة التى رأيتها تملك السيد حسن بن عبدالله الرضوى الكشميرى الحائرى المتوفى بها فى (١٣٢٧) بخطه و خاتمه .

(**٨٣٦ : الحاشية عليه**) أيضاً لبعض تلاميذه يعبرّ عنه بأستادنا الأعظم ومولانا الافخم تامة فى مجلد ، رأيتها فى مكتبة السيد محمد باقر الحجة الطباطبائى بكربلاء .

(**٨٣٧ : الحاشية عليه**) على الاستصحاب منه خاصة ، لبعض تلاميذه ، كتبها فى حياة أستاده المؤلف رأيت نسخته فى مكتبة السيد محمد باقر الحجة بكربلاء .

(**٨٣٨ : الحاشية عليه**) أيضاً لبعض أصحابه ، أوّلها (قوله : اعلم أنّ المكلف اذا التفت الخ) توجد فى موقوفة النجف آبادى بمكتبة (التسترية) .

(**٨٣٩ : الحاشية عليه**) لبعض تلاميذ صاحب « الجواهر » يعبرّ المؤلف فيها عن صاحب الجواهر ببعض مشايخنا ، توجد نسخة منها فى مكتبة السيد مهدى القزوينى الكاظمى المتوفى بالبصرة فى (١٣٥٨) .

(**٨٤٠ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد تقى المدعو بآقا نجفى ابن الشيخ محمد باقر الاصفهانى المتوفى (١٣٣٢) و هى على أوائل « الفرائد » .

(**٨٤١ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد تقى بن الشيخ حسن بن أسدالله الدزفولى الكاظمى المتوفى (رجب ـ ١٣٢٧) رأيتها عندالشيخ على بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ هادى كاشف الغطاء وعليها تقريظ شيخنا الخراسانى .

(**٨٤٢ : الحاشية عليه**) للسيدمحمد تقى بن المير رضا المدعو بالسيد آقا القزوينى مؤلف ترجمة أخبار الاستنطاق المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٧٥) رأيتها عنده بخطه .

(**٨٤٣ : الحاشية عليه**) لشيخنا الميرزا محمد تقى بن الميرزا محبعلى بن الميرزا محمد على المتخلص بگلشن الشيرازى الحائرى المولد والمدفن السامرائى الجوار المتوفى ليلة الأربعاء (٣ ـ ذى الحجة ـ ١٣٣٨) هى لطيفة دقيقة تقرب من خمسة آلاف بيت لم تطبع ، و طبعت حاشية المكاسب له ، كما يأتى .

(**٨٤٤ : الحاشية عليه**) على بحث التعادل والتراجيح خاصة للشيخ محمد تقى التربتى المتوفى (١٣٣٠) . رأيت نسخة منها فى (الرضوية) كتبها لنفسه عن خط المؤلف الحاج المولى على نقى التربتى فى سامراء فى (محرم ـ ١٣٠٦) .

(**٨٤٥ : الحاشية عليه**) للشيخ جواد بن الشيخ عبدالحسين مبارك النجفى المتوفى (١٣١١) وهى على بعض مباحثه رأيتها عند ولد المؤلف الشيخ عبدالحسين مبارك مؤلف « بشارة الزائرين » المذكور فى (ج ٣ ـ ص ١١٥) و المتوفى (١٢ محرم ـ ١٣٦٤) .

(**٨٤٦ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد حسن الآشتيانى وهى قديمة ناقصة ، رأيت نسختها عند الشيخ أسدالله بن على اكبر الزنجانى الذى توفى (١٣٥٤) .

(**الحاشية عليها**) للميرزا محمد حسن المذكور ، اسمها « بحر الفوائد » مرتى فى (ج ٣ ـ ص ٤٤) وهى الجديدة المهذبة التامة .

(**٨٤٧ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد حسن آل يس الكاظمى مؤلف « أسرار الفقاهة » المذكور فى (ج ٢ ـ ص ٥٣)(١) ذكرها سيدنا الحسن صدر الدين فى «التكملة»

(**٨٤٨ : الحاشية عليه**) للشيخ الفقيه الحاج محمد حسن بن الحاج محمد صالح كبة البغدادى

(١) ولكن جاء فى الطبع « الاسرار الفقهية » غلطاً فلتصحح النسخة .

المتوفى (١٣٣٦) هى الأولى التامة فرغ منها فى (١٣٠٧) تقرب من سبعة عشر ألف بيت .

(**٨٤٩ : الحاشية عليه**) أيضاً للحاج محمد حسن كبة ألّفها بعد الأولى، و وصل فيها الى دليل الانسداد وبعض الاستصحاب، فى خمسة آلاف بيت كما رأيتها قبل وفاته بسنين ولم أدرأنه تممها أم لا .

(**٨٥٠ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد حسن بن المولى صفر على البار فروشى المعمر المعروف بالشيخ الكبير المتوفى (١٣٤٥) مطبوع كما ذكر فى بعض الفهارس . وترجمته موجودة فى كتابه « نتيجة المقال » المطبوع .

(**الحاشية عليها**) لسيد مشايخنا أبى محمد الحسن صدرالدين بن السيد هادى الكاظمى المتوفى (١٣٥٤) اسمها « وسائل الرسائل » يأتى .

(**٨٥١ : الحاشية عليه**) للسيد حسين بن السيد على بن أبى القاسم بن محمد حسن الحسينى البختيارى الاصفهانى المعاصر المولود فى (١٣٠٤) وهو صهر السيد أبى الحسن الاصفهانى المتوفى (ذى الحجة - ١٣٦٥) و هى على الأصول العملية كما حدّثنى به .

(**٨٥٢ : الحاشية عليه**) للسيد محمد حسين بن السيد كاظم بن على بن أحمد الموسوى المعروف بالكيشوان النجفى المولود بها فى (١٢٩٥) والمتوفى بها فى (٢٨ ذى القعدة ١٣٥٦) فى مجلدّ بيع مع سائر كتبه، وبقى بعض تصانيفه عند ولده السيد نورالدين ومر له « أرجوزة العروض »[1] فى (ج ١ - ص ٤٨٦) .

(**٨٥٣ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا حسين بن محسن العلوى السبزوارى المولود فى (١٢٦٨) والمتوفى (١٣٥٣) هى على حجية الظن، والبرائة فقط فى مجلد موجود عند تلميذه السيد عبدالله البرهان بسبزوار، كما حدثنى به، وكان هو من أجلاء تلاميذ السيد الشيرازى بسامراء سنين .

(**٨٥٤ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد رضا بن الشيخ محمد جواد بن الشيخ محسن الذى

---

(٢) واسم الارجوزة هذه « تحفة الخليل » ولكننا فاتنا ذكرها فى (ج ٣) وهى فى (٢٩٥) بيتا نظمها فى (١٣٢٧) المطابق لجملة (اقبل تحفة الخليل) .

هو أخ الشيخ أسد الله البدزفولي الكاظمي، و حاشيته على المكاسب تسمى « فيض الباري » كما يأتي، توفي في بروجرد و دفن بها في (٧ - رجب - ١٣٥٢) .

(**٨٥٥ : الحاشية عليه**) للشيخ الفقيه الحاج آقا رضا بن الفقيه الآقا محمد هادي الهمداني النجفي المتوفى بسامراء في (٢٨ - صفر - ١٣٢٢) و دفن في الزاوية الشمالية الشرقية من رواق العسكريين (ع) في الايوان الاخير الطالع شباكه الى الصحن الشرقي، فرغ منها في (١٢ - ج ١ - ١٣٠٨) وطبعت بايران في (١٣١٨)

(**٨٥٦ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد رضى بن الشيخ على الگيلاني المتوفى شاباً في النجف في (١٢ - ذى الحجة - ١٣١٨) خرج منها الى آخر حجية القطع بخطه و صرّح بكونها من تقرير أستاده و مراده الشيخ عبد الله المازندراني ظاهراً .

(**٨٥٧ : الحاشية عليه**) للسيد محمد شريف بن محمد طاهر الحسيني التويسركاني المتوفى بسامراء و المدفون في رواق الحضرة في يوم عرفة (١٣٢٢) رأيت نسخة الاصل . المسودة بخطه و هي تامة لكنها في كراريس عند ولده السيد ضياء الدين التويسركاني في النجف .

(**الحاشية عليه**) لشيخنا الشيخ محمد طه نجف، تسمى بـ« الفوائد السنية » مطبوعة تأتي .

(**٨٥٨ : الحاشية عليه**) للشيخ عبد الحسين بن الشيخ نعمة الطريحي النجفي المتوفى بها في (١٢٩٥) كان تلميذ الشيخ الانصاري و تلمذ عليه جمع من الاعلام منهم سيدنا الحسن صدر الدين الذي أطراه في ترجمته في « تكملة الامل » و قال انه أكمل من رأيت من علماء النجف .

(**٨٥٩ : الحاشية عليه**) على الاستصحاب منه خاصة . للسيد المعاصر السيد عبد الحسين ابن يوسف شرف الدين الموسوي العاملي . ذكر أنها نهبت منه في سنة (١٣٢٩) .

(**٨٦٠ : الحاشية عليه**) للشيخ الميرزا عبد الرحيم النهاوندي نزيل طهران والمتوفى بها حدود (١٣٠٤) كان من أجلاء تلاميذ الشيخ الانصاري مدرساً في النجف في عصره و بعده الى أن رجع الى ايران و نزل طهران في (١٢٨٩) و فوض اليه تدريس المدرسة الفخرية (خان مروى) الى أن توفي و حمل الى النجف ترجمه في « المآثر والاثار - ص ١٤٣ » .

(**٨٦١ : الحاشية عليه**) للميرزا عبدالرحيم بن نصرالله الكلى برى مؤلف « الاجتهاد و التقليد » المذكور فى (ج ١ - ص ٢٧١) ذكرها الاردو بادى فى «زهرالربى» قال و هى مختصرة على حجية القطع واصل البرائة .

(**٨٦٢ : الحاشية عليه**) للسيد عبدالصمد بن أحمد الموسوى الجزائرى التسترى صاحب « التحفة النظامية » المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٧٨) وهى لم تتم ، و توجد عند أحفاده بخطه .

(**٨٦٣ : الحاشية عليه**) للشيخ عبدالله المامقانى المتوفى(١٣٥١) وهى على مبحثى القطع والظن كما ذكر فى فهرسه .

(**٨٦٤ : الحاشية عليه**) للشيخ عبدالمحمدبن الشيخ حسن زائر دهام النجفى المتوفى (٢٣ صفر - ١٣٥٧) كتبها من تقرير بحث أستاده الخراسانى صاحب الكفاية ، توجد بخطه عند ولده الشيخ مجيد زائر دهام .

(**٨٦٥ : الحاشية عليه**) للشيخ عبدالنبى النورى نزيل طهران ، والمتوفى بها فى(٢٠ - محرم - ١٣٤٤) وسيأتى الحاشية على المطول (شرح التلخيص) له .

(**٨٦٦ : الحاشية عليه**) للمولى على الخوئى من أجلة تلاميذ الانصارى توفى(١٣٠٩) كما ذكره فى «التكملة» وهى من أول القطع الى أواخر الاجماع ، طبع فى(١٣١٢) مع « مشارق الاصول » .

(**٨٦٧ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن المولى محمد جواد بن على المرندى النجفى المعاصر المولود كما حدثنى به فى(١٢٨٧) تلميذ شيخنا الشريعة والشيخ الخراسانى و غيرهما وهى تامة ، أولها (الحمدلله ولى كل شئ) فرغ منها فى(١٣٣٠) رأيتها عنده بخطه ، و مرّ له كتاب البيع فى (ج ٣) والتقريرات فى (ج ٤) .

(**٨٦٨ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن نصرالله الهمدانى النجفى المتوفى بها فى (ع ١ - ١٣٣٩) وهى أيضاً تامة ، وأبسط من حاشية أستاده وجد أولاده الحاج آقا رضا الهمدانى المذكور آنفاً ، و توجد نسخته عند ولده الشيخ محمد تقى بهمدان مع حاشية مكاسبه كما يأتى .

(**٨٦٩ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن الشيخ محمدعلى بن حيدربن خليفة المجيراوى

النجفى المولود كما رأيته بخط والده فى (١٥ - رمضان ١٢٣٧) ترجمه سيدنا فى « التكملة » و ذكر أنّه كان من أجلاء تلاميذ الانصارى ، و والده الشيخ محمد على مؤلّف « وافية الاصول » المؤلّف فى (١٢٢٩) كما يأتى وهوكان حياً فى (١٣١٢) كما يظهر من حاشية القوانين الآتى أنها لولده الشيخ باقر حيدر المجاهدالذى توفى (١٣٣٣) و هى فى مجلدين يوجد ثانيهما عند أحفاده ، و رأيت أوّلهما من أوّل حجية القطع الى مبحث الاقل و الأكثر و هو بخط ولد المؤلّف الشيخ جواد بن الشيخ على حيدر المؤلف فرغ من الكتابة فى (١٣ - ذى القعدة - ١٣١٤) وفيها توفى المؤلف .

(**٨٧٠ : الحاشية عليه**) للمولى محمد على بن أحمد القراچه داغى المتوفى حدود (١٣١٠) ذكر فى فهرس تصانيفه أنّها لخصوص الاصول العملية ، ومرّله أيضاً حاشية الروضة ، كمامرله فى (ج ٤ - ص ٤٦٨) « التنقيحات الاصولية » .

(**٨٧١ : الحاشية عليه**) للمولى محمد على بن خداداد النخجوانى النجفى المدفون بها فى (١٣٣٣) كان من تلاميذ الفاضل الايروانى ، ومن بعده . والحاشية توجد بخطه مع حاشية المكاسب كما يأتى .

(**٨٧٢ : الحاشية عليه**) للمولى محمد على بن المولى كاظم الشاهرودى المتوفى (١٢٩٣) هى على بعض مباحث الفرائد ، توجد فى مكتبة ولده الشيخ أحمد الشاهرودى مؤلف « ازالة الاوهام » المذكور فى (ج ١ - ص ٥٢٨) كما حدّثنى به .

(**٨٧٣ : الحاشية عليه**) لشيخنا الميرزا محمد على بن محمد نصير المدرس الچهاردهى النجفى المتوفى (١٣٣٤) وهى على مباحث القطع والظن بخطه عند حفيده بطهران

(**٨٧٤ : الحاشية عليه**) على أصل البرائة منه خاصة . للشيخ على اكبر بن محمد حسين النهاوندى المعاصر ، نزيل مشهد خراسان ، رايته فى مكتبته بخطه .

(**٨٧٥ : الحاشية عليه**) لآقا على اكبر بن رجبعلى الديزجى الزنجانى ، تلميذ السيد حسين الكوهكمرى والمتوفى حدود (١٣١٠) كبير فى مجلدين كانا عند اخيه الاصغر منه الشيخ على اصغر صهر مولانا الشيخ اسد الله الزنجانى الذى توفى (١٣٥٤) .

(**٨٧٦ : الحاشية عليه**) للمولى غلامحسين بن على اصغر بن غلامحسين الدربندى النجفى

المتوفى بها فى شوال (١٣٢٢) قال تلميذه الشيخ عبد الله المامقانى (هى على مباحث القطع استنسختها مع رسائل اخرى له بخطى) .

(**الحاشية عليه**) للمولى غلامرضا المعروف بـ (حاج آخوند) القمى اسمها «القلايد» يأتى فى القاف .

(**٨٧٧ : الحاشية عليه**) للسيد فتاح السرابى التبريزى المولود فى (١٢٥٢) والمتوفى بعد اداء الحج فى البحر ودفن بازمير فى (١٣١١) ادرك الشيخ الانصارى ثلاث سنين و بعده قرأ على السيدين الشيرازى و الكوهكمرى ، نسب الحاشية اليه تلميذه الشيخ اسماعيل التبريزى مؤلف «الانوار الاسماعيلية» وترجمه الاردو بادى فى «زهر الربى»

(**٨٧٨ : الحاشية عليه**) للآقا فتحعلى الزنجانى مؤلف التفسير المذكور فى (ج ٤ - ص ٢٩٧) .

(**٨٧٩ : الحاشية عليه**) لشيخنا المولى محمد كاظم بن المولى حسين الخراسانى المتوفى بالنجف بين الطلوعين من يوم الثلاثاء (٢٠ - ذى الحجة - ١٣٢٩) هى القديمة التى خرجت من المبيضة و هى تامة لكنها لم تطبع و هى أدق الحواشى عليه .

(**الحاشية عليه**) و هى الجديدة أيضاً للشيخ الخراسانى ، و هى مطبوعة ، تسمى بدرر الفوائد يأتى .

(**٨٨٠ : الحاشية عليه**) لمولانا السيد محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائى اليزدى المتوفى بالنجف فى (٢٧ - رجب - ١٣٣٧) خرج منها خصوص ما كتبه على ثالث مقدمات دليل الانسداد ، وقد يقال لها «ردّ المقدمة الثالثة» من مقدمات دليل الانسداد ، رأيتها عند تلميذه الشيخ على أكبر الخوانسارى المتوفى بالنجف (١٨ - ج ٢ - ١٣٥٩) .

(**الحاشية عليه**) للمولى لطف الله اللاريجانى اسمها « ذريعة الاعتماد » وهى الى أواسط دليل الانسداد .

(**الحاشية عليه**) للفاضل الايروانى المولى محمد بن محمد باقر ، مرّ بعنوان الاستصحاب فى (ج ٢ - ص ٢٣) لأنها على خصوص الاستصحاب ، موجودة عند ولده الشيخ محمد الجواد الايروانى فى النجف .

(**٨٨١ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن محمد تقى بن عبد المطلب الحسينى التنكابنى المعاصر المولود فى (١٢٧٧) هو من تلاميذ الميرزا الآشتيانى و يقيم الجماعة بالجامع العتيق بطهران . ذكر لى أنّها تقرب من ثلاثين ألف بيت واسمها « ايضاح الفرائد » وقد طبع بطهران فى (١٣٥٨) فى مجلدين .

(**٨٨٢ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ذكر فى قصصه .

(**٨٨٣ : الحاشية على حجية المظنة منها خاصة**) للسيد محمد بن هاشم ابن شجاعتعلى الهندى المولود (١٢٤٢) والمتوفى بالنجف فى (١٣٢٣) ألّفها فى عصر الشيخ الانصارى ، رأيت النسخة بخط المؤلف و هى فى مجلد فى مكتبته الباقية عند ولده السيد محمد رضا الهندى الذى توفى فى النجف (١٢ - ج ١ - ١٣٦٢) وعليها خط الشيخ الانصارى ، و ذكرها فى كتابه الكبير فى الرجال فى مجلدين الموسوم « بنظم اللئالى »

(**٨٨٤ : الحاشية عليه**) للشيخ محمود بن الشيخ محمد ذهب الظالمى النجفى المتوفى (١٣٢٥) من أوّله الى آخر الشبهة المحصورة ، فرغ منها فى (رجب - ١٢٩٥) رأيت النسخة عند السيد ابراهيم بن السيد محمد شبر النجفى تأريخ كتابتها فى (١٣١٢) و هى بخط تلميذ المؤلف السيد مصطفى بن محمد العاملى .

(**الحاشية عليه**) للميرزا موسى التبريزى اسمها « أوثق الوسائل » مرّ فى (ج ٢ - ص ٤٧٣) .

(**٨٨٥ : الحاشية عليه**) للشيخ مهدى الكجورى نزيل شيراز من تلاميذ صاحب الجواهر ، وتوفى فى نيف وتسعين بعد المائتين و الالف ، كتبها فى عصر المؤلف وكان يعرضها عليه فيستحسنها ، و هى مبسوطة مطبوعة بايران .

(**٨٨٦ : الحاشية عليه**) للسيد مهدى بن السيد أحمد بن السيد حيدر الحسنى الحسينى البغدادى الكاظمى ، المتوفى بها ليلة الاحد (١١ - المحرم - ١٣٣٦) فصار يوم فاته كيوم عاشوراء وقد كثر الزحام فى تشييعه و دفن بمقبرتهم بالحسينية ، رأيت الحاشية فى مكتبة (الحسينية الحيدرية) وهى النسخة الاصلية بخطه من أول القطع الى أواخر الاستصحاب مع نقص بعض المباحث فى اثنائها .

(**٨٨٧ : الحاشية عليه**) للسيد مهدى بن صالح الطباطبائى النجفى الشهير بالسيد مهدى

الحكيم، قرأ الاصول على المولى على الخوئى و الشيخ الخراسانى، والفقه على الشيخ محمد حسين الكاظمى و الشيخ محمد طه نجف، و كمل الاخلاق على المولى حسينقلى الهمدانى، ولما توفى الشيخ موسى شرارة فى بنت جبيل من قرى جبل عامل (١٣٠٤) طلبه أهلها للاستفادة من بركاته فأجابهم، وكان مرجعاً لهم الى أن توفى حدود (١٣١٢) و دفن هناك بمقبرة خاصة له بجنب المسجد و له فى الفقه « معارف الاحكام » شرحاً على الشرايع يأتى و فى الاصول هذه الحاشية، وهى من حجية الظن والاصول العملية، الى آخر التعادل و التراجيح ولم يكتب على حجية القطع اكتفاءً بما كتبه شرحاً على مبحث القطع من منظومة الشيخ موسى شرارة كما أشرنا اليه فى (ج ١ - ص ٤٦١) حدثنى بذلك كله أجل تلاميذه الحاج محمد حسن كبة البغدادى الذى توفى (١٣٣٦) يوجد بخطه عند ولده السيد محسن الحكيم المعاصر المولود فى (١٣٠٦).

(**٨٨٨ : الحاشية عليه**) للميرزا نصر الله الفارسى المدرس بالروضة الرضوية والمتوفى بها فى (١٢٩١) والمجاز من الشيخ الانصارى، ذكرها فى « مطلع الشمس »

(**الحاشية عليه**) للمرحوم الشيخ هادى الطهرانى اسمها « محجة العلماء » طبع بطهران

(**٨٨٩ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا هاشم بن الميرزا جلال الدين بن الميرزا مسيح ابن الميرزا محمد باقر الخوانسارى صاحب « الروضات » مات غريقاً فى شريعة الكوفة حدود (١٣٥٨).

(**الفرائد الرضوية**) أرجوزة ألفية فى النبوة. مر فى (ج ١ - ص ٥٠٠).

(**٨٩٠ : الحاشية عليها**) لمؤلف أصلها الميرزا محمد التنكابنى المتوفى (١٣٠٢). قال فى قصصه انّ الحاشية تقرب من أربعة آلاف بيت.

(**الفرايض من شرايع الاسلام**) مرّت الحاشية عليه بعنوان الحاشية على الشرايع.

(**الفرائض من المختصر النافع**) تأتى الحاشية عليه بعنوان الحاشية على المختصر النافع.

(**الفرائض من القواعد**) تأتى حواشيه بعنوان الحاشية على القواعد.

(**الفرائض النصيرية**) يأتى فى الفاء أنه رسالة فى الميراث للخواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) و عليه حواش نذكر منها :

(**٨٩١ : الحاشية عليه**) للشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثى العاملى ابن أخ الشيخ البهائى، قال صاحب « الرياض » فى ترجمة والده عبد الصمد أخ البهائى (انّ ولده

الشيخ حسين بن عبد الصمد كان من أهل العلم و الفضل و كان قاضياً بهراة و ساكناً بها ، وله أولاد وأحفاد كثيرون موجودون الى هذا العصر فى تلك البلدة ، ولهم التصدى للشرعيات ، و رأيت بعض فوائد الشيخ حسين هذا بخطه قريب من خط الشيخ البهائى على رسالة المواريث للخواجه نصير الطوسى) و قد يشتبه هذا بجده الشيخ حسين بن عبد الصمد فلا تغفل .

(**٨٩٢ : الحاشية عليه**) للسيد الآمير عبد الحى بن عبد الوهاب الحسينى مؤلف ترجمة ألفية الشهيد المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٨١) دوّنها بعض تلاميذه عن نسخة خط المؤلف ، ثم عرض الحاشية المدونة على المؤلف فكتب هو بخطه فى آخر النسخة (أنه من عوارى الزمان على يد العبد الجانى عبد الحى بن عبد الوهاب الحسينى الأشرقى الجرجانى ، تجاوز الله عنهما بفضله و كرمه) و مرّت له الحاشية على شرح الشمسية و غيرها .

(**٨٩٣ : الحاشية عليه**) للشيخ أبى تراب عبد الصمد بن الشيخ عزالدين الحسين ابن عبد الصمد الحارثى العاملى صاحب الحاشية على أربعين أخيه الشيخ البهائى كما مر ، قال صاحب « الرياض » بعد ترجمته وحكاية ما ذكره الشيخ الحرّ فى « الأمل » (وأقول رأيت بعض فوائده الجليلة ، منها ما علقه على هوامش نسخة رسالة الفرائض للخواجه نصير الطوسى رأيتها ببلدة سجستان) .

(**٨٩٤ : الحاشية عليه**) للمولى عبد الله بن الخليل ، مؤلف رسالة المواريث المؤلفة فى (١٠٠٦) . و قد رآها صاحب « الرياض » و قال انّ من رسالته هذه يظهر أنّ له هذه الحاشية .

(**فصول أبقراط**) هى سبع مقالات فى قوانين الطب ، تشتمل على مجمل ما اشتمل عليه سائر كتب أبقراط كالاهوية ، والامراض الحادة و تقدمة المعرفة و غيرها . ولها شروح كثيرة كشرح عبد الرحمن بن أبى صادق ، و عبد الله السيواسى ، و عبد اللطيف البغدادى ، و يعقوب بن اسحق النصرانى ، و عماد الدين ، و غيرهم . و عليه حواش كثيرة نذكر منها :

(**٨٩٥ : الحاشية عليه**) لفريد خراسان الشيخ أبى الحسن على بن أبى القاسم زيد البيهقى ، صاحب « تأريخ بيهق » المذكور فى (ص ٣٠) و شارح نهج البلاغة ، و المتوفى (٥٦٥) . عدّه من تصانيف نفسه بعنوان « تعليقات فصول أبقراط » .

(**الفصول فى علم الاصول**) تأليف الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم (عبد الرحيم) الطهرانى الاصفهانى الحائرى المتوفى بها فى (١٢٥٤) أو بعدها كما يأتى . و على هذا الكتاب حواش كثيرة لكن جلها غير تامة . نذكر منها :

(**٧٩٦ : الحاشية عليه**) لشيخنا الحاج الشيخ أحمد الشيرازى المعروف بشانه ساز لصنعة والده ، كان من تلاميذ السيد الشيرازى بسامراء سنين ، و ذهب الى شيراز فى حياته ، لكن لم يطل مقامه بها فرجع الى النجف ، و كان جامع المعقول و المنقول مدرساً فيها بمدرسة القوام الشيرازى المفوضة اليه ، و كان مشهوراً فى تدريس الفصول الى أن توفى بها فى (١٣٣٢) وقام مقامه صهره السيد على بن السيد صادق الموسوى الكازرونى من أجلاء تلاميذ شيخنا الخراسانى الى أن توفى (١٣٤٨) و دفن بوادى السلام فى النجف .

(**٨٩٧ : الحاشية عليه**) للآخوند المولى اسماعيل القره باغى المتوفى بالنجف فى (١٣٢٣) ذكر تلميذ المؤلف الميرزا محمد باقر الطباطبائى النبريزى المعروف بالقاضى ، أن الحاشية كانت بخط المؤلف فى كتبه وبعد وفاته اشتراها بعض تلاميذه القميين ، و ذكر تنقلاته من قره باغ الى تبريز بمدرسة الحاج صفر على سنين ، ثم الى مشهد خراسان ، ثم الى اصفهان ؛ ثم الى طهران وفى (١٣٠٠) هاجر الى العتبات ، فجاور سامراء قرب سنتين ، مستفيداً من السيد الشيرازى ، ومدرّساً لبعض الطلبة (اقول) ومنهم مولانا الميرزا محمد الطهرانى كما حكاه لى ، ثم أنه نزل النجف مشغولاً بالتدريس لقليل من الطلاب وانى منذ رأيته فى النجف كان يقتدى بصلاته عامة أهل العلم والخواص فى غاية الاطمينان لشدة زهده و ورعه و تقواه ، و كان يتشرف الى كربلا فى كل زيارة مخصوصة ماشياً ذهاباً و اياباً ، و كذلك كان يديم المشى الى مسجدى الكوفة والسهلة فى كل خميس لأداء أعمالهما الى أن ضعف عن المشى فى أواخر عمره البالغ الى الثمانين ؛ لم يتزوج طول عمره ، و لم يعقب ولداً ، و لم يترك الا الدار التى قدموها لسكناه بها فى آخر عمره ، فأوصى الى الحاج على محمد الطهرانى الملازم لخدماته أن يبيعها و يصرف ثمنها فيما عينه من وجوه البر ، و أوصى بدفنه بوادى السلام فدفن فى أوائل الوادى فى سرداب خاص به ، وحدثنى الثقة الذى كان معه فى طهران أنه كان نازلاً فيها بالمدرسة المحمدية ، و كان يمتنع عن لبس العمامة ازراءً لنفسه و تحقيراً

لها عن التشبه بزيّ العلماء ، فكان يعرف بملا اسماعيل كلائى حتى الزمه الحاج المولى على الكنى و ألبسه العمامة ، و كان يحضر فى طهران درس الشيخ الجامع للمعقول والمنقول المولى هادى الطهرانى المتوفى بها فى (١٢٩٥) كما أرّخه المولى باقر فى « جنة النعيم - ص ٥٢٩ » ثم حمل الى النجف فى مقبرة دفن فيها المولى على الخليلى المتوفى (١٢٩٦) و دفن معه بعد سنين صهره القائم مقامه السيد حسين ، وكان المولى هادى من تلاميذ صاحب «الفصول» وقد قرأ على مؤلّفه و قرئه المولى اسماعيل هذا عليه ، فالظاهر أنّ ما أورده فى حاشيته كلها آراء صاحب الفصول ، وقد طبع فى النجف أوائل هذه الحاشية الى أربعين صفحة بعد وفاة المولى اسماعيل لكنه لم يخرج بقيتها من الطبع و لم أدر الى من انتقلت النسخة ، و يوجد مقدار المطبوع عند السيد آقا التسترى فى النجف و هذا المولى غير الحاج المولى اسماعيل ابن محمد جواد القره باغى الذى ألّف فى النجف فى (١٢٩٥) كتابه «مشكاة المسلمين» المطبوع مع كتابه « ارشاد الكافرين » فى (١٣١٨) .

(**٨٩٨ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد باقر القاضى الطباطبائى صاحب « حاشية الفرائد » ذكرها ابنه الميرزا محمد على .

(**٨٩٩ : الحاشية عليه**) للسيد اسماعيل بن نجف المرندى المتوفى (١٣١٨) كان من تلاميذ الشيخ الانصارى ، والنسخة عند أحفاده بتبريز و هى على أوائله الى آخر صحة السلب .

(**٩٠٠ : الحاشية عليه**) للحاج محمد حسن كبة صاحب « الحاشية على الفرائد » وهى من أوّله الى آخر تعريف الفقه فى سبعمائة بيت ، ثم من المقالة الاولى من مباحث الالفاظ الى أواسط مقدمة الواجب فى الفين وخمسماية بيت ، فرغ منها حدود (١٣٠٥) رأيتها بخطه .

(**٩٠١ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد رضا الدزفولى المعاصر صاحب حاشية الفرائد المذكورة فى (ص ١٥٦) .

(**٩٠٢ : الحاشية عليه**) للسيد صادق السنگلجى الطهرانى صاحب المقبرة الكبيرة التى بنا ها الصدر الأعظم ميرزا يوسفخان الآشتيانى فى جوار سيدنا عبد العظيم بقرية

الرى والمدفون بها فى (١٦ ـ ع ٢ ـ ١٣٠٠) عن ثمانين سنة ، وهو سبط السيد المجاهد، ولذا يقال له الطباطبائى لأن أمه العلوية بنت السيد محمد المجاهد الذى توفى (١٢٤٢) وكان والده صهر السيد المجاهد و هو السيد مهدى نزيل همدان ابن الآمير السيد على الكبير ابن السيد منصور الذى كان صهر الآقا باقر الوحيد البهبهانى ابن أبى المعالى السيد محمد البصرى الذى كتب فى حقه السيد محمد على هبة الدين « صدف اللئالى فى شجرة ابى المعالى » يعنى هذا السيد محمد بن السيد أحمد نقيب البصرة الى آخر نسبه المنتهى الى الحسين ذى الدمعة ابن زيد الشهيد ابن الامام السجاد (ع) هاجر السيد صادق من همدان الى الحائر الشريف و تلمذ على صاحب « الفصول » مدّة و كتب هذه الحاشية ، ثم نزل بطهران و ترقى أمره بها و رجع الى زيارة العتبات مع السلطان ناصر الدين شاه فى (١٢٨٧) ، و بعد عوده الى طهران كان مرجع الأمور الى أن توفى بها و انتهت الرياسة الى ولده الآمير السيد محمد الطباطبائى الذى كان يوم وفاة والده مجاوراً فى سامراء مشغولاً بالتحصيل والاستفادة من السيد الشيرازى و بعد سنين رجع الى طهران وصار مرجع الأمور و زار العتبات أخيراً فى (١٣٣٥) و بعد رجوعه توفى بطهران . و على هذه الحاشية حاشية لقطب العارفين المولى محمد بن احمد الآملى صاحب «أخبار الأسرار» المطبوع فى حياته فى (١٣٠٠) .

(٩٠٣ : **الحاشية عليه**) لسيدنا الأستاد السيد عبد الكريم اللاهجى المدرس بالمدرسة الفخرية (المروى) المتوفى حدود (١٣٢٣) . كانت له حواش على جميع الكتب التى كان يدرس فيها مثل « القوانين » و« الرياض » و« الروضة » أكثرها مختصرات مفيدة للتلاميذ فى فهم عبارة المتن و هى على هوامش نسخته وكنت أحضر عنده مدّة فى « القوانين » و « الفصول » و آخذ نسخة الفصول منه و أدوّن باذنه حواشيه الى أن بلغت قرب ثمانمائة بيت فى أواسط (١٣١٣) وفى أواخر السنة خرجت من طهران الى العراق ، و ما دوّنته موجود عندى ضمن مجموعة .

(٩٠٤ : **الحاشية عليه**) للمولى محمد على بن أحمد القراچه داغى المذكور آنفاً ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(٩٠٥ : **الحاشية عليه**) للشيخ على بن جواد المرندى النجفى المعاصر مؤلف « حاشية الفرائد» المذكورة (ص ١٥٨) .

(**٩٠٦ : الحاشية عليه**) لشيخنا الميرزا فتح الله بن الميرزا محمد جواد الشيرازى النمازى الاصفهانى الشهير بشيخ الشريعة المولود فى (١٢ـ ع ٢ـ ١٢٦٦) و المتوفى (٨ ـ ع ٢ـ ١٣٣٩) خرجت من أوّل الفصول الى آخر مباحث الوضع مدوّنة بخطه فى ثلاثة آلاف بيت و زيادة ، و هى تعليقة نافعة جداً لطيفة جيدة سليسة العبارة ، استنسخها بعض تلاميذه ، و منهم الميرزا محمد باقر القاضى الطباطبائى التبريزى المعاصر ، واستنسختها أيضاً بخطى لكنها خرجت من يدى لأسباب ولم أوفق لاستنساخها ثانياً.

(**٩٠٧ : الحاشية عليه**) وهى حاشية على حاشية السيد صادق السنگلجى على الفصول ، فاتنا ذكرها بعنوان الحاشية على الحاشية . و هى للمولى محمد بن أحمد الآملى صاحب « أخبار الأسرار » المطبوع فى حياته فى (١٣٠٠) المذكور فى (ج ١ ـ ص ٣٢٠).

(**٩٠٨ : الحاشية عليه**) لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**٩٠٩ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن عبد الكريم بن محمد بن محمد تقى الموسوى السرابى التبريزى الشهير بمولانا ، ولد فى (١٢٩٤) وهاجر الى العتبات لأجل التحصيل فى حدود (١٣٠٩) و رجع الى تبريز فى حدود (١٣٢١) و تشرف لحج البيت فى (١٣٤٢) و توفى (١٣٦٠) وكنا نجتمع معه فى بحث شيخنا الشريعة ، ذكرها فيما كتبه الينا من فهرس تصانيفه و صرّح بأنها على مباحث الألفاظ ، و له « براهين الفقه » المطبوع ، مرّ فى (ج ٣ ـ ص ٨٣) .

(**٩١٠ : الحاشية عليه**) للميرزا نصرالله الشيرازى المدرّس فى مشهد خراسان المتوفى (١٢٩١) كما أرّخه و ذكر تصانيفه فى « فردوس التواريخ » .

(**الفوائد الحائرية « القديمة »**) هى فوائد أصولية للمولى محمد باقر بن محمد أكمل البهبهانى ، يأتى فى الفاء مع « الفوائد الجديدة » له .

(**٩١١ : الحاشية عليه**) للشيخ عبدالحسين بن الشيخ نعمة الطريحى المتوفى (١٢٩٥) رأيتها بخطه على هوامش « الفوائد » .

(**الفوائد الحكمية**) مرت الحاشية عليه بعنوان الحاشية على شرح الفوائد .

(**الفوائد الخمس الرجالية**) المصدرة بها التعليقة البهبهانية مرت حواشيها فى (ص ٤٠)

(**الفوائد الضيائية**) مرت حواشيها بعنوان الحاشية على الجامى .

(**الفوائد المدنية**) فى رّد الاصوليين تأليف المولى محمد أمين الاسترآبادى يأتى مع الفوائد المكية له .

(**٩١٢ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن الحسن بى محمد بن زين الدين الشهيد العاملى . توفى باصفهان فى (١١٠٤) .

(**فهرس الشيخ منتجب الدين**) على بن عبيد الله بن بابويه المذكور فى (ص ١٣) المتوفى (٥٨٥) وهو ذيل لفهرس الشيخ الطوسى يأتى فى الفاء .

(**٩١٣ : الحاشية عليه**) للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) . نقل عنها صاحب « الرياض » فى مواضع ، منها فى ترجمة القطب الراوندى ، ومنها فى ترجمة الشيخ سليمان الصهرشتى ، و ذكر أنّه رآها بخط الشيخ محمد رضا المشهدى الذى كان تلميذ الشيخ البهائى ، وقد كتب بخطه نسخة فهرس الشيخ منتجب الدين عن نسخة خط الشيخ عز الدين حسين ابن عبد الصمد والد البهائى المصححة والمقابلة هى مع نسخ عديدة منها نسخة الشيخ الشهيد و كانت عليها حواشى الشيخ البهائى و تعليقاته فنقلها المولى محمد رضا على ما كتبه من نسخته التى رآها صاحب « الرياض » و نقل عنها .

(**الفياض**) هى الكلمة الواقعة فى أول خطبة شرح المطالع القطبية . و قد علقت على هذه الكلمة وحدها حواش ذكرنا بعضها فى (ص ١٣٣) .

(**قاعدة من ملك شيئاً**) هى قاعدة من القواعد الكلية الفقهية ، و قد كتب فيها رسالات مستقلة منها هذه التى هى للشيخ المرتضى الانصارى المتوفى (١٢٨١) .

(**٩١٤ : الحاشية عليه**) للشيخ الفقيه محمد حسن كبة البغدادى المتوفى (١٣٣٦) رأيتها بخطه فى (٣٠٠ بيت) .

(**القاموس**) هو القاموس المحيط و القابوس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العرب شماطيط لمحمد بن يعقوب الفيروزآبادى الشيرازى المتوفى (شوال ٨١٧) .

(**٩١٥ : الحاشية على ديباجته**) للمفتى مير محمد عباس التسترى المتوفى (١٣٠٦) ذكرها فى « التجليات » والظاهر أنه فسر جملات هذه الديباجة المغلقة .

(**القانون**) فى الطب لابى على الحسين بن عبد الله بن سينا يأتى فى القاف .

(**٩١٦ : الحاشية عليه**) لضياء الدين بن بهاء الدين الشجاعى ، الفها فى (٧٣٣) باسم سلطان عصره شهاب الدولة قتلغ تيمور العادل ، شرح فيها جملة من مشكلات القانون ، نسخة منها فى (الرضوية) من وقف نادرشاه فى (١١٤٥) أوّلها (الحمد لمبدع الجواهر القدسية) كما فى فهرسها (ج ٣ - ص ٢٥٣) راجعه .

(**٩١٧ : الحاشية عليه**) للسيد الطبيب النسابة المؤرخ . شرف الدين على المرعشى المتوفى (١٣١٦) ابن السيد محمد بن ابراهيم بن محمد بن قوام الدين بن محمد بن جمال الدين بن علاء الدين بن محمد بن أبى المجد بن مير محمد خان المرعشى(١) قال حفيد المحشى السيد شهاب الدين نزيل قم ابن السيد محمود بن على (المحشى) أنّها تعليقات على كليات القانون .

(**٩١٨ : الحاشية عليه**) للخواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) نسبت اليه فى بعض الفهارس .

(**قطر الندى**) راجع شرح قطر الندى لمؤلف المتن فى (ص ١٢٧) .

(**القطع**) هى مسئلة من مسائل أصول الفقه و قد كتب فيها رسالات مستقلة منها هذه وهى تأليف الميرزا أبى عبد الله بن أبى القاسم الموسوى الزنجانى المتوفى (١٣١٣) يأتى فى القاف .

(**٩١٩ : الحاشية عليه**) للميرزا عباس على الزنجانى القيدارى المتوفى (١٣٤٤) ذكرها السيد أحمد الزنجانى نزيل قم .

(**قواعد الاعراب**) و اسمه « الاعراب عن قواعد الاعراب » تصنيف أبى محمد عبد الله بن يوسف بن هشام النحوى المتوفى (٧٦٢) فيه اربعة ابواب و عليه حواش نذكر منها :

(**٩٢٠ : الحاشية عليه**) المعروفة بالحاشية الرضوية تأليف السيد رضى الدين محمد بن محمد أمين الحسينى التفريشى رأيت نسخة عتيقة منها ، و لعلها كتبت قبل مائتى سنة فى خزانة (الشريعة) و هى حاشية مفيدة .

(**قواعد الاحكام فى مسائل الحلال و الحرام**) فى قواعد الفقه الكلية . تأليف العلامة الحلى الحسن بن يوسف بن المطهر المتوفى (٧٢٦) يأتى فى القاف و له شروح يأتى فى الشين ، و عليه حواش نذكر منها :

(**٩٢١ : الحاشية عليه**) للشيخ جمال الدين أحمد بن النجار من أجلاء تلاميذ الشيخ الشهيد فى (٧٨٦) كتب بخطه « قواعد الشهيد » فى (٨٢٣) ثم قابل الشيخ على ابن على ابن طى نسخته مع نسخة خط ابن النجار فى (٨٣٥) ودعا ابن طى لابن

(١) والى هذا الرجل ينتهى نسب السادة الشهرستانيين بكربلاء ، و كذا نسب السيد المير الداماد وقد ذكرناه هنا لما وقع من الخطاء فى المجلدات السابقة ، فنسبنا السيد ابراهيم جد هذا المحشى الى سلطان العلماء و الحال أنه جده لأمه لا لابيه .

النجار فى هذا التاريخ بقوله (تغمدّه الله برحمته) فيظهر ان وفاة ابن النجار كانت بين هذين التأريخين ، و طبعت جملة من هذه الحاشية مع القواعد فى (١٣١٥) وقد يقال لها « الحواشى النجارية » .

(**٩٢٢ : الحاشية عليه**) للمولى أسد الله البروجردى المعروف بحجة الاسلام صهر المحقق القمى على بنته ، وتوفى (١٢٧١) و قبره فى بروجرد مزار معروف ، ذكرها فى « المآثر والآثار » بعنوان تعليقة القواعد فى ذيل ترجمة مفصلة فى (ص-١٤٠)

(**٩٢٣ : الحاشية عليه**) للسيد العماد محمد الجواد مؤلف « مفتاح الكرامة فى شرح قواعد العلامة » المترجم هو مفصلاً فى آخر مجلد التجارة منه ، المتوفى (١٢٢٦) فى النجف . علق بعضها على التجارة عند قرائتها على سيدنا بحر العلوم ، والنسخة التى رأيتها من أول بحث العوض الى مسألة ملك العبد . و علق بعضها الآخر على كتاب الدين والرهن عند قرائتهما على الشيخ جعفر كاشف الغطاء ، أوّلها (قوله : ويملك المقترض . . .) وهى نظير حاشية الخوانسارى على الدروس ، فانه كتب بعد ذلك شرح كتاب الدين والرهن من « مفتاح الكرامة » المطبوع مستقلاً . رأيت نسخة الحاشية بخطه فى بقايا كتبه عند أحفاده بالنجف . وقد مرّ فى (ج ٤ – ص ٣٧٤) تقريراته لطهارة الوافى .

(**٩٢٤ : الحاشية عليه**) للمولى كمال الدين حسين بن عبد الحق الآلهى المتوفى (٩٥٠) ، ذكرها صاحب « الرياض » .

(**٩٢٥ : الحاشية عليه**) هى على مباحث كتاب الميراث من القواعد ، للشيخ الفقيه الآقا حسين بن الحاج آقا محمد بن المولى ابراهيم بن المولى باقر النجم آبادى من قرى ساوج بلاغ من نواحى طهران المولود بطهران والمتوفى بها فى الخميس السادس او السابع من رجب (١٣٤٧) أدركته فى النجف سنين و هو من أجلاء تلاميذ الحاج ميرزا حسين الخليلى الرازى ، و رجع الى طهران فى حدود (١٣٢٠) . و له أيضاً « ميزان المقادير » الآتى فى الميم ، و أشار الى ترجمته فى « المآثر » فى ذيل ترجمة والده ، ذكر الحاشية له السيد شهاب الدين نزيل قم والمجاز منه .

(**٩٢٦ : الحاشية عليه**) و هى على كتابى الطهارة و الصلاة من القواعد . للمولى محمد

رضا بن المولى عبد المطلب التبريزى مؤلّف كتاب « الشفاء » أو « الشافى » المجاز فى ظهر نسخته من السيد عبد العزيز بن أحمد النجفى فى (١١٧٨) كما ذكرنا فى (ج١ - ص٢٠٢) وله «المصابيح فى شرح المفاتيح» الذى خرج منه مجلد شرح كتاب المطاعم والمشارب، الموجود فى مكتبة الشيخ قاسم آل محيى الدين فى النجف ألّفه فى (١١٧٧) و قرّضه الشيخ عبد النبى القزوينى فى (١١٨٢) ثم وقفه بنفسه وكتب الوقفية لطلبة النجف عليه بخطه فى (١٢٠١)، و نسب فى أول « المصابيح » المذكور هذه الحاشية الى نفسه و ذكر أنّ له أيضاً مجلداً مدوّناً فى شرح كتاب الحج من القواعد مبسوطاً .

(**٩٢٧ : الحاشية عليه**) للشيخ السعيد زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) مجلد لطيف الى كتاب التجارة ، و هى نظير حاشية ابن النجار المذكور آنفاً .

(**٩٢٨ : الحاشية عليه**) للمحقق الكركى الشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى المتوفى (٩٤٠) رأيت مجلداً منه كان فى كتب السيد محسن القزوينى الحلى وانتقل الى الشيخ محمد رضا المعاصر ابن الشيخ هادى آل كشف الغطاء وهو من أوّل احياء الموات الى اواخر الهبة بخط معاصر المحقق أو تلميذه الشيخ محمد بن عبد الرحيم ابن داود ابن محمد الأستر آبادى ، كتبه من نسخة خط المؤلّف فى الحرم المقدس الغروى المرتضوى، وفرغ منه أواسط شوال (٩٣٠) . ثم قابله مع نسخة الاصل من أوّله الى آخره فى مجالس آخرها (٢٠ - ج ٢ - ٩٣١) وعليه حواش كثيرة امضاؤها (منه مدّ ظله العالى) و رأيت مجلداً آخر من المتاجر الى أواخر الشفعة بخط المير أبى الفتح بن المير أبى القاسم الشهير بميرميران الحسينى الأستر آبادى تأريخ كتابته (١٠٦٥) و هو موجود فى كتب الشيخ مشكور بن الشيخ محمد جواد فى النجف ، و رأيت ايضاً نسخة فى كربلاء بمكتبة السيد عبد الحسين الحجة بخط السيد حسن بن محمد الموسوى كتابتها (٩٧٥) و بالجملة هذه الحاشية كتبها قبل شرحه للقواعد الموسوم بـ « جامع المقاصد » الذى مرّ فى (ج ٥ - ص ٧٢) أنه وصل الى بحث البضع فى (٩٣٥) . ولم يتيسر له اتمامه .

(**٩٢٩ : الحاشية عليه**) للمصنف نفسه ، لكنها قليلة ، فقد رأيت نسخة القواعد

المكتوبة فى (١٠٩٠) فى كتب الشيخ مشكور فى النجف و عليها بعض الحواشى بعنوان (منه) و بعضها بعنوان (من المصنف) .

(**٩٣٠ : الحاشية عليه**) لولد المصنف فخر الدين محمد بن الحسن المتوفى (٧٧١) دوّنها تلميذه على بن مظاهر و لذا تسمى بالمسائل المظاهرية ، ومرّ شرحه الموسوم بـ « ايضاح الفوائد » فى (ج ٢ ـ ص ٤٩٦) .

(**٩٣١ : الحاشية عليه**) لتلميذ المصنف قطب الدين محمد بن محمد البويهى المتوفى (٧٦٦) تسمى بالحواشى القطبية .

(**٩٣٢ : الحاشية عليه**) للشيخ السعيد محمد بن مكى الشهيد فى (٧٨٦) قال المولى كمالا فى بياض الكمالى المذكور فى (ج ٣ ـ ص ١٧٠) انها موجودة عند مولانا يعنى به العلامة المجلسى (أقول) و توجد نسخة منها فى بقية موقوفة (الطهرانى بكربلاء) و قال صاحب « الرياض » الحق أنّها بعينها الحواشى النجارية التى دوّنها الشيخ جمال الدين أحمد بن النجار تلميذ الشهيد (أقول) و يظهر حقيقته بتطبيق ما فى النسخة المذكورة مع المطبوع من النجارية كما ذكرناه .

(**٩٣٣ : الحاشية عليه**) للشيخ ناصر بن ابراهيم بن صباغ البويهى المتوفى (٨٥٢)

(**٩٣٤ : الحاشية عليه**) للسيد السعيد القاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) كما فى فهرسه .

(**٩٣٥ : الحاشية عليه**) الآقا هادى بن المولى صالح المازندرانى المعرف بآقا هادى المترجم ، والمتوفى (١١٢٠) و هى على كتاب الميراث من القواعد ، كانت نسخة منها فى مكتبة الحاج آقا حفيد السيد حجة الاسلام الاصفهانى كما حدثنى به أوان تشرفه بالنجف ، و نسخة منها بخط المحشى فى مكتبة (مجد الدين) أوّله (الحمد لله الذى أورثنا الأرض نتبوئها حيث نشاء ، و صلى الله . . .) فرغ من تأليفها فى (٥ ـ ع ١ ـ ١١١٦) و فرغ من كتابة النسخة فى (١٧ ـ شوال ـ ١١١٨) و عليها حواش بامضاء (منه مد ظله) وله شرح على القواعد كبير مبسوط كما وصفه الميرزا حيدر على فى اجازته . يأتى فى الشين .

(**القواعد الكلية الاصولية و الفرعية**) تأليف الشيخ أبى عبد الله محمد بن مكى

الشهيد فى (٧٨٦) يأتى فى الفاف كما يأتى شروحها فى الشين ، و عليه حواش كثيرة نذكر ما اطلعنا عليه منها :

(**٩٣٦ : الحاشية عليه**) للسيد اسماعيل بن نجف المرندى ، المتوفى (١٣١٨) . فرغ منها فى (١٢٨٦) . توجد نسخته عند أحفاده بتبريز .

(**٩٣٧ : الحاشية عليه**) للمولى حسنعلى بن المولى عبد الله التسترى الاصفهانى المتوفى (١٠٧٥) . قال فى « الرياض » (رأيت شطراً من أوّلها ، ولعلها لم تتم) .

(**٩٣٨ : الحاشية عليه**) للميرزا قاضى ابن كاشف الدين محمد اليزدى ، مؤلّف « التحفة الرضوية » فى (١٠٥٦) كما مرّ فى (ج ٣ ـ ص ٤٣٥) . قال فى « الرياض » انّها طويلة الذيل ، و هى على قاعدة واحدة من قواعد الشهيد .

(**٩٣٩ : الحاشية عليه**) للمولى محمد بن محمد باقر الشهير بالفاضل الايروانى المتوفى فى النجف فى (١٣٠٦) هى فى المسودة بخطه عند ولده المعاصر الشيخ محمد الجواد ، و حكى بعض المطلعين أنها على قواعد العلامة .

(**٩٤٠ : الحاشية عليه**) للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملى المتوفى (١٠٣١) أوّلها (اللهم انا نحمدك بلسان الحال و المقال ، و نشكرك على ترادف الأنعام والافضال ، ونستكفيك على رفع جلباب الغموض والاجمال ، عن القواعد الشهيدية التى هى محك فحول الرجال) عناوينه (قوله ، قوله) رأيت منها نسخاً منها نسخة مكتبة (سيدنا الشيرازى) وطبع بعضها على حواشى القواعد المطبوع (١٣٠٨) .

(**٩٤١ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ، ذكر فى قصصه أن فيها قواعد كلية فقهية .

(**الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن على بن أحمد الحرفوشى الحريرى العاملى الكركى المتوفى (١٠٥٩) اسمها « القلائد السنية » .

(**٩٤٣ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن محمود الحسينى اللواسانى الطهرانى المعروف بعصار نزيل مشهد الرضا (ع) و المتوفى بها فى (١٣٥٦) طبعت على حواشى القواعد فى (١٣٠٨) .

(**٩٤٣ : الحاشية عليه**) للشيخ أبى القاسم على بن على بن جمال الدين محمد بن طى الفقعانى

العاملى المتوفى (٨٥٥) الموجود بخطه نسخة القواعد والفوائد للشهيد ، ذكر أنّه كتبها عن نسخة الأصل التى هى بخط الشهيد وفرغ من كتابتها عند طلوع الفجر من يوم السبت (٢١ ـ ج ٢ ـ ٨٣٥) ثم قابلها مع نسخة الشيخ جمال الدين أحمد ابن النجار تغمده الله برحمته ، فى مجالس آخرها عشية نهار الأحد تاسع شعبان (٨٣٥) وكتب فى الهامش أنّه عرض نسخته ثانياً على نسخة خط ولد المصنف رضى الدين أبى طالب محمد ثم قرأها على شيخه الشيخ عز الدين الحسن بن يوسف بن أحمد الشهير بابن العشرة الكركى الكسروانى الذى مات بكرك نوح بعد أن حفر لنفسه قبراً فى (٨٦٢) كما أرّخه كذلك تلميذه الآخر الشيخ شمس الدين محمد بن على الجبعى فى مجموعته المنقول عنها فى مجلد اجازات البحار ، وكتب شيخه المذكور له اجازة فى آخر النسخة تأريخها (٨٤٠) و قال صاحب « الرياض » (رأيت مجموعة بخط على بن طى هذا و كان من جملتها القواعد الشهيدية ، وله عليها فوائد وتعليقات وكان تأريخها (٨٤٧) فلاحظ) أقول يظهر منه أنّ المجموعة التى رآها هى غير هذه النسخة وإلّا لكان يذكر قرائته على شيخه واجازة شيخه له ، وذكرت صورة الاجازة عند ترجمة ابن طى فى « الضياء اللامع لاهل القرن التاسع » .

(**قوانين الاصول**) فى أصول الفقه مفصلة ، للمحقق الميرزا أبى القاسم بن الحسن الشفتى القمى المتوفى (١٢٣١) يأتى فى القاف ؛ و عليها حواش عديدة نذكر بعضها

(**٩٤٤ : الحاشية عليه**) للسيد آقا القزوينى المسمى باسم جدّه السيد محمد تقى ، وله « حاشية الفرائد » مرّ آنفاً .

(**٩٤٥ : الحاشية عليه**) لمؤلّف أصلها المحقق الميرزا أبى القاسم القمى طبع كثير منها على هامش « القوانين » رمزها (منه رحمه الله) ودوّنها مستقلةً فى مجلد الحاج المولى باقر بن غلامعلى التسترى المتوفى (١٣٢٧) وفرغ من التدوين فى (١٢٧٧) رأيته بخطه الجيد عند أحفاده .

(**٩٤٦ : الحاشية عليه**) للمولى أحمد بن على أكبر المراغى المتوفى بتبريز فى (٥ ـ محرم ـ ١٣١٠) ذكرها الأردوبادى فى « زهر الربى » .

(**٩٤٧ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى

(١٣٣٣) توجد نسخته بخطه فى خزانة كتبه بهمدان ، و له الحاشية على الفرائد و المكاسب وغيرهما .

(**٩٤٨ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا محمد باقر بن زين العابدين الموسوى الخوانسارى صاحب « الروضات » المولود (١٢٢٦) والمتوفى (١٣١٣) ذكرها فى روضاته .

(**٩٤٩ : الحاشية عليه**) للشيخ باقر بن الشيخ على حيدر المتوفى بعد الرجوع عن الجهاد فى (١٣٣٣) هى من أوّله الى آخر الأوامر فى مجلد ، و ينقل فى هذا المجلد عن حاشية والده سلمه الله فيظهر أنّه ألّفها فى حياة والده ، و فرغ من هذا المجلد فى (١٣١٢) .

(**٩٥٠ : الحاشية عليه**) للسيد الفقيه المدرس الحاج الميرزا بديع الاصفهانى المتوفى بها فى (١٣١٨) ذكرها له مع الاطراء فى « تذكرة القبور » كان يحضر درسه فى مدرسة نيماورد ، أزيد من مائة من الفضلاء و يأتم بصلاته الخواص والعوام .

(**٩٥١ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد تقى بن الميرزا باقر بن الميرزا محمد تقى القاضى الطباطبائى التبريزى تلميذ الشيخ الأنصارى ، و المتوفى راجعاً عن الحج فى طريق الجبل ، وحمل الى النجف فى (١٢٧٦) خرج منها المفهوم والمنطوق فى (١٢٧٠) والاجماع فى (١٢٧١) . طبع بعضها فى هامش « القوانين » فى (١٣١٩) والنسخة الخطية عند ميرزا باقر القاضى المعاصر بتبريز .

(**٩٥٢ : الحاشية عليه**) للمولى محمد تقى بن حسينعلى الهروى الاصفهانى المتوفى بالحائر فى (١٢٩٩) . قال فى فهرسه أنّها من أوّل الادلة العقلية الى آخر الاستصحاب ، و مرّ له حاشية الرياض ، و يأتى « الحديقة النجفية فى حاشية الروضة البهية » .

(**٩٥٣ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا جعفر بن أبى الحسن بن صالح العاملى الذى هو والد السيد صدر الدين نزيل اصفهان ، ذكرها سيدنا فى « التكملة » و قال انه كان سبط الشيخ أسد الله الكاظمى الدزفولى و تلميذ الشيخ مهدى بن على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء وكان من علماء طهران ثم كرمانشاه وتوفى بها أواسط رمضان (١٢٩٧) عن احدى وخمسين سنة ؛ وأخوه الأصغر منه السيد محمد على مؤلف « اليتيمة » توفى قبله فى (١٢٩٠) بلاعقب ، و أما هو فأعقب من ثلاثة رجال كلهم فى كرمانشاه .

السيد أبوالحسن والسيد موسى ، والسيد محمد على . انتهى ملخصاً و رأيت بخط والده أنّه ولد يوم الغدير (١٢٤٦) .

(**٩٥٤ : الحاشية عليه**) للشيخ جواد بن المولى محرّم على بن كلب قاسم أبو طائفة الطارمى صاحب « تكميل الايمان » المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٤١٨) طبعت بايران فى (١٣٠٦) .

(**٩٥٥ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد حسن اليزدى ، توجد نسخة منها فى مكتبة (الصدر)

(**٩٥٦ : الحاشية عليه**) للسيد حسن بن السيد أحمد الكاشانى المتوفى بالمشهد الرضوى فى (١٣٤٦) كانت عند تلميذه المجاز منه ، السيد يحيى بن محمد بن الحسن الهندى المشهدى المجاز منه فى (١٣٣٧) ، وهى على خصوص مباحث الألفاظ منه .

(**٩٥٧ : الحاشية عليه**) للمولى محمد حسين بن أحمد بن محمد اليزدى الحائرى ، دوّنها تلميذه و تلميذ صاحب الضوابط المولى محمد سميع بن محمد على بن أحمد بن محمد سميع اليزدى فى (١٢٥١) وهى حاشية بـ (قال ـ أقول) .

(**الحاشية عليه**) للمولى حسين بن بهاء الدين القمى ، اسمها « توضيح القوانين » مرّ فى (ج ٤ ـ ص ٤٩٤) .

(**٩٥٨ : الحاشية عليه**) للسيد محمد حسين بن الميرزا على أصغر شيخ الاسلام ابن الميرزا محمد تقى القاضى الطباطبائى التبريزى المتوفى بها فى (١٢٩٣) عند حفيده السيد محمد حسين بن محمد ابن المصنف .

(**الحاشية عليه**) للسيد الآمير محمد حسين بن الآمير محمد على الشهرستانى ، اسمها « العنصر المتين » .

(**٩٥٩ : الحاشية عليه**) للسيد زين العابدين بن السيد حسين بن السيد محمد المجاهد ابن المير السيد على الطباطبائى صاحب « رياض المسائل » توفى (١٢٩٢) . توجد عند أحفاده .

(**٩٦٠ : الحاشية عليه**) للمولى شمس الدين بن جمال الدين البهبهانى المشهدى المتوفى بها فى (١٢٤٨) قال تلميذه فى « فردوس التواريخ » أنّها فى مجلدّين .

(**٩٦١ : الحاشية عليه**) للشيخ الجليل الميرزا عبدالله بن أحمد الزنجانى ، نزيل سامراء

و المتوفى بالكاظمية فى (١٣٢٧) كان من أجلاء تلاميذ سيدنا الشيرازى بسامراء و هى مجلد كبير كان عند مولانا الميرزا محمد الطهرانى مدة بسامراء كما حدثنى به .

(**٩٦٣ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا عبد الواسع امام الجمعة الزنجانى المتوفى (١٢٩١) توجد عند حفيده مثل حاشية « رياض المسائل » و الاجتهاد و التقليد وغيرهما مما مرّ و يأتى .

(**٩٦٣ . الحاشية عليه**) للمولى عبد الوهاب الذى كان شيخ الاسلام بمشهد خراسان و توفى (١٢٦٢) ذكرها فى « مطلع الشمس » .

(**٩٦٤ : الحاشية عليه**) للسيد محمد على بن أبى الحسن الأخ الأصغر للسيد جعفر المذكور آنفاً ، والمتوفى قبله فى الحائر الشريف فى (١٢٩٠) بلاعقب ؛ وكانت ولادته يوم النوروز (١٢٤٧) كمارأيت بخط والده ، وكانت أمه بنت الشيخ أسدالله الدزفولى ، و يأتى له « يتيمة الدهر فى فضلاء العصر » ترجمه مفصلاً سيدنا الحسن صدر الدين فى « التكملة » .

(**٩٦٥ : الحاشية عليه**) للمولى محمد على بن أحمد القراچه داغى المتوفى (١٣١٠) صاحب « حاشية الروضة البهية » . طبع بعضها على هوامش « القوانين » .

(**٩٦٦ : الحاشية عليه**) للآقا السيد على بن اسماعيل الموسوى القزوينى ابن أخت السيد رضى القزوينى ، فرغ منها فى (١٢٩٧) وتوفى (١٢٩٨) وطبعت فى (١٢٩٩) والمجلد الأوّل بخط يده ظاهراً ، وفرغ منه فى (١٢٩٢) وهو موجود فى المكتبة (التسترية) ، و تمامها بخطه فى قزوين ، كان عند ولده السيد باقر .

(**٩٦٧ : الحاشية عليه**) للآقا محمد على بن الآقا محمد باقر الهزار جريبى المولود بالنجف فى (١١٨٨) والمجاز عن المحقق القمى فى (١٢٢٨) و توفى بالوباء فى قومشه فى (١٢٤٥) ذكر ولده الشيخ محمد حسين فى آخر « مجمع العرايس » من تصنيف والده فهرس سائر تصانيفه .

(**٩٦٨ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا محمد على بن السيد صادق المدرّس الرضوى المشهدى المولود (١٢٣٩) والمتوفى (١٣١١) ترجمه السيد محمد باقر الرضوى فى « الشجرة الطيبة » و ذكر تصانيفه و قال كلها عندى .

(**٩٦٩ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن محمد على بن حيدر الشهير بالشيخ حيدر ، المولود (١٢٣٧) و المتوفى (١٣١٤) . توجد عند حفيده الشيخ جعفر بن باقر بن على .

(**٩٧٠ : الحاشية عليه**) للمولى على الخوانسارى نزيل همدان ، المتوفى بها فى (١٣٠٧) . حدثنى الحاج الشيخ عبد المجيد الهمدانى المتوفى بالمشهد الرضوى (١٣٤٦) أن عنده نسخة منها و أنّ أكثرها اعتراضات على المصنف .

(**٩٧١: الحاشية عليه**) للميرزا محمد على بن محمد بن مرتضى الطباطبائى المدرسى اليزدى المتوفى (١٢٤٠) . ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**٩٧٢ : الحاشية عليه**) للمولى محمد على بن المولى كاظم الشاهرودى المتوفى (١٢٩٣) كانت عند ولده الشيخ أحمد مؤلف « ازالة الاوهام » المذكور فى (ج ١ – ص ٥٢٨)

(**٩٧٣ : الحاشية عليه**) لشيخنا الميرزا محمد على بن المولى محمد نصير المدرس الچهار دهى ، المتوفى بالنجف فى (١٣٣٤) رأيته عند حفيده مرتضى المدرسى .

(**٩٧٤ : الحاشية عليه**) للسيد على نقى بن السيد جواد الطباطبائى المتوفى (١٢٤٩) كان من تلاميذ المحقق القمى ، ترجمه ولده الحاج ميرزا محمود فى حاشية « المواهب » وذكر له أيضاً حاشية الزبدة كما مرّ فى (ص ١٠٣) .

(**الحاشية عليه**) للمولى لطف الله الاسكى اللاريجانى النجفى ، اسمها « ايضاح المضامين » مرّ فى (ج ٢ – ص ٥٠٠) .

(**٩٧٥ : الحاشية عليه**) للسيد محمد التنكابنى المعاصر صاحب حاشية « رياض المسائل » كما مرّ فى (ص ١٠١) .

(**٩٧٦ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ، قال فى « القصص » انّها فى عدّة مجلدات مع استقصاء البحث فى البرائة والاستصحاب و المحاكمة بين الاصحاب .

(**الحاشية عليه**) للسيد محمد بن عبد الصمد الشاهشاهانى اسمها « رضوان الآملين » يأتى .

(**٩٧٧ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن المولى كرم على زرگر محله ، البار فروشى المتوفى بالحائر فى (١٣١٥) مجلد كبير ، رأيته بكربلاء عند ولده الشيخ على المازندرانى المعاصر .

(**الحاشية عليه**) للميرزا محمود بن شيخ الاسلام القاضى التبريزى ، اسمها « حقايق القوانين » يأتى .

(**الحاشية عليه**) للسيد محمود بن على التبريزى المرعشى ، اسمها « مهذب القوانين » يأتى

(**٩٧٨ : الحاشية عليه**) للشيخ الأنصارى مرتضى بن محمد أمين الدزفولى المتوفى بالنجف (١٢٨١) قال سيدنا الحسن صدر الدين فى « التكملة » رأيت نسخة خطه ؛ وهى من أول حجية الخبر الى تمام الأدلة العقلية ، وكأنّ الرسائل منتزعة منها .

(**٩٧٩ : الحاشية عليه**) للشيخ نظام الدين مرتضى ، صاحب « تشريح الحساب » المذكور فى (ج ٤ ـ ص ١٨٧) .

(**٩٨٠ : الحاشية عليه**) للميرزا موسى التبريزى ، مؤلف « أوثق الوسائل » المذكور فى (ج ٢ ـ ص ٤٧٣) دوّنها بعد وفاة المؤلف ابن أخته الميرزا لطف على بن الميرزا على بن لطفعلى التبريزى المتوفى (١٣٤٠) كما أشرنا اليه هناك .

(**٩٨١ : الحاشية عليه**) للميرزا نصرالله الفارسى ، المدرس فى الحضرة الرضوية والمتوفى بها فى (١٢٩١) قال فى « مطلع الشمس » أنّها فى أربع مجلدات ، وفى « فردوس التواريخ » أنّها تقرب من مأتى بيت .

(**٩٨٢ : الحاشية عليه**) لميرزا نصرالله التربتى المشهدى المتوفى بها فى (١٢٩٨) كان تلميذ الحاج ميرزا مسيح الرازى ، والسيد المجاهد ، والحكيم السبزوارى ، كما فى « مطلع الشمس » .

(**٩٨٣ : الحاشية عليه**) للسيد محمد هاشم بن الميرمحمد حسين بن الميرمحمد رضا بن الميرمحمد على الحسينى الخاتون آبادى الاصفهانى التنكابنى الحسينى الأفطسى ، كان جدّه الميرمحمدعلى أوّل من نزل تنكابن وبها توفى ويعرف مزاره بـ(پيرسيد) والسيد محمد هاشم نزل بقزوين و بها توفى (١٢٦٢) وحمل الى الحائر و دفن قرب باب قاضى الحاجات ، حدّثنى بذلك كله حفيد المحشى الموجود عنده الحاشية و هو السيد أسدالله بن صدر الدين بن محمد هاشم المؤلف للحاشية .

(**الكافى**) هو أعظم الاصول الاربعة شأناً ، لاوثق المحمدين الثلاثة (مؤلفوا تلك الاصول) محمد بن يعقوب الكلينى الرازى المتوفى ببغداد فى (شعبان ـ ٣٢٩) ، والمدفون

بباب الكوفة فى بغداد الشرقية (رأس الجسر العتيق اليوم) . جمعه فى عشرين سنة عن أربعمائة أصل من الاصول المدونة فى مدة القرنين والنصف من الهجرة كما سيجيئى فى الكاف مفصلا . وهو فى قسمين الاصول الدينية و فروعها . و له شروح يأتى ، و حواش كثيرة نذكر منها :

(٩٨٤ : الحاشية عليه) أصولاً و فروعاً . للشيخ ابراهيم ابن الفقيه الكاظمى الشيخ قاسم الشهير بابن الوندى مؤلف «جامع اسرار العلماء» المذكور فى (ج ٥ - ص ٣٩) رأيتها بخطه على حواشى نسخة من « الكافى » التى هى بخط السيد نعمة الله ابن حمزة العميدى الحسينى فرغ من استنساخها فى (٩٩٤) وهى فى مكتبة السيد مهدى آل حيدر الكاظمى ، وعليها حواشى والده الشيخ قاسم وأخيه الشيخ محمد بن قاسم أيضاً ، و يظهر من بعض تلك الحواشى أنّه كتبها فى حياة والده ، وينقل فيها عن «المجامع» لوالده (٩٨٥ : الحاشية عليه) للمولى أبى الحسن الشريف العاملى الفتونى النباطى الاصفهانى الغروى المتوفى بها (١١٣٨) صاحب كتاب الأنساب المذكور فى (ج ٢ - ص ٣٧١) رأيتها على هوامش نسخة من كتاب الصلاة من الكافى ، التى كتبها المولى عبد المطلب كليد دار (الخازن) للحضرة الغروية وهو ابن المولى عبدالله بن المولى طاهر الكليد دار ، و فرغ من الكتابة فى (١١٢٨) والحواشى بخط غيره وامضائها (أبو الحسن) وقد قرأ المولى عبد المطلب الكاتب المذكور على المولى أبى الحسن الشريف فى تلك السنة هذا الجزء من الكافى فكتب المولى أبو الحسن بخطه على ظهر الكتاب اجازة (١) له .

(١) وهذه صورة الاجازة :

« بسم الله الرحمن الرحيم ، قد أنهاه مقابلة و قرائة و تدقيقاً و تحقيقاً الولد الاعز الصالح الفالح »
« الالمعى اللوذعى الزكى النحرير الكامل خازن حضرة مولانا وسيدنا سيد الاوصياء وامام أهل »
« الارض و السماء أسد الله الغالب أمير المؤمنين على بن أبيطالب صلوات الله عليه، مولانا عبد »
« المطلب و فقه الله فى مجالس عديدة آخرها آخر شهر جمادى الثانية من سنة ثمان وعشرين ومائة »
« وألف ، وقد أجزت له كثر الله أمثاله أن يروى عنى عن مشايخى ما قرئه على و سمعه منى وغير »
« ذلك من أخبار أصحابنا رضوان الله عليهم ، مراعياً لجانب الاحتياط ؛ وحرره العبد الضعيف »
« الراجى فضل ربه اللطيف أبو الحسن الشريف حامداً مصلياً .

و والده المولى عبدالله أيضاً من العلماء فى القرن الحادى عشر ، وجدّه المولى طاهر كليددار وجده الاعلى المولى محمود كلهم خزان الحضرة الغروية وقد ذكرهم العلامة المجلسى فى آخر باب موضع قبر أمير المؤمنين (ع) من مجلد مزار البحار ، وهم من أحفاد المولى عبد الله الشهابادى اليزدى صاحب «حاشية التهذيب» الذى هو أول من فوضت اليه الخزانة الغروية فى عصر الملوك الصفوية

(٩٨٦ : الحاشية عليه) للسيد المير أبى طالب بن ميرزا بيك الفندرسكى ، و هو سبط المير أبى القاسم الفندرسكى المعروف ، كما ذكره فى « الرياض » فى ذيل ترجمة جدّه فى الكنى . قال و هى جليلة متعلقة بأصول الكافى فقط .

(٩٨٧ : الحاشية عليه) للمولى أحمد بن اسماعيل الجزائرى ، مؤلف « آيات الاحكام » والمتوفى (١١٤٩) . هى غير مدوّنة . رأيتها بخطه على هوامش نسخة « فروع الكافى » عند الشيخ صالح الجزائرى فى النجف .

(٩٨٨ : الحاشية عليه) على الاصول فقط ، للسيد بدرالدين أحمد الأنصارى العاملى تلميذ الشيخ البهائى . كذا نسب اليه فى بعض المجاميع ، والمظنون أنّ المراد السيد نظام الدين أحمد بن زين العابدين العلوى العاملى تلميذ الشيخ البهائى والمير الداماد وصاحب « بيان الحق » المذكور فى (ج ٣ - ص ١٧٩) .

(٩٨٩ : الحاشية عليه) للمولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادى الأخبارى ، المتوفى بمكة فى (١٠٣٦) قال فى كتابه « الفوائد المدنية » أنّها لم تتم ، معبراً عنها بالشرح ، و عبر عنها فى « جوابات المسائل الظهرية » بحاشية الكافى . وقال أبو المجد الآقا رضا الاصفهانى فى بعض تعليقاته (ان تعليقات كتاب العقل والتوحيد من أصول الكافى للشيخ الأجل المولى محمد أمين القزوينى) و الظاهر أنّ مراده هذه الحاشية والقزوينى من سهو القلم .

(٩٩٠ : الحاشية عليه) على أصوله فقط . للعلامة المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى المتوفى (١١١١) توجد على هوامش النسخة الموجودة عندنا ، و هى بخط پير محمد مقيم بن پير نور الدين الاصفهانى ، وقد فرغ من كتابة بعض أجزائها فى (١٠٩١) و قرأها على المجلسى ، فكتب هذا كثيراً من البلاغات بخطه ، منها على جنب اسم الكاتب . و على النسخة حواش كثيرة من أوّلها الى آخرها بخط كاتب المتن رمزها (م . ق . ر) مدّ ظله العالى أو أدام الله ظله العالى ، فيظهر أنّ الكاتب اما نقل تلك الحواشى عن خط المجلسى أو كتبها من املائه عند قرائتها عليه . و على هوامش النسخة حواش أخرى أيضاً بخطوط متفرقة ، منها بعض الحواش للسيد شبرّ بن محمد بن ثنوان كما سنذكرها فى (العدد - ٩٩٤) .

(٩٩١ : **الحاشية عليه**) للآمير محمد باقر بن محمد الحسينى الاسترآبادى الشهير بميرداماد والمتوفى فى (١٠٤٠) ذكرها فى السلافة ، والظاهر أنّها غير شرحه للكافى الموسوم بالرواشح السماوية فى شرح الأحاديث الامامية فانه معروف باسمه .

(٩٩٢ : **الحاشية عليه**) على الاصول فقط . للمولى محمد حسين بن يحيى النورى تلميذ العلامة المجلسى ، و له ملخص الربع الأخير من صلاة البحار فى سنة (١١٢٧) خرج منها من أول كتاب التوحيد الى آخر باب الهداية من الله فى مجلد بخط المؤلّف فى مكتبة الحاج ميرزا باقر القاضى بتبريز ، عبر عنها المؤلّف فى آخر الكتاب بالتعليقات ، و هو مختصر نظير التعليقة السجادية المذكور فى (ج ٤ - ص ٢٢٣) .

(٩٩٣ : **الحاشية عليه**) للمولى حيدر على بن الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى . قال سيدّنا فى « التكملة » رأيتها و هى مبسوطة (أقول) قطعة من الحاشية على أوائل الفروع من الكافى له توجد فى مكتبة الحاج السيد على الايروانى بتبريز ضمن مجموعة من رسائل المولى حيدر على المذكور .

(**الحاشية عليه**) للمولى رفيع الگيلانى ، اسمه « شواهد الاسلام » يأتى .

(٩٩٤ : **الحاشية عليه**) للسيد شبر بن محمد بن ثنوان الحويزى النجفى ، و هى قليلة فى عدّة مواضع من أوائل أصول الكافى فقط . كلها بخطه ، تواريخها (١١٨٦) فى النسخة الموجودة عندنا التى عليها حواشى المجلسى و حواشى أخرى كما ذكرنا خصوصياتها فى (العدد - ٩٩٠) .

(٩٩٥ : **الحاشية عليه**) متفرقة على أصوله وفروعه ، للسيد نور الدين على بن أبى الحسن على بن الحسين بن أبى الحسن الموسوى العاملى المتوفى (١٠٦٨) صاحب « الأنوار البهية » المذكور فى (ج ٢ - ص ٤٢١) ذكرها السيد ضامن بن شدقم فى « تحفة الازهار » .

(٩٩٦ : **الحاشية عليه**) للشيخ زين الدين أبى الحسن على بن الشيخ لحسن صاحب « المعالم » المجاز هو وأخوه الشيخ محمد السبط عن والدهما صاحب المعالم فى (٩٩٠) كما أشرنا فى (ج ١ - ص ١٧٢) و قد نقل الاجازة عن خط صاحب المعالم السيد محمد على بن السيد ولى الاصفهانى الحسينى ، تلميذ البهائى والمير الداماد وغيرهما ؛

و امام المسجد الجامع العتيق باصفهان ، و ذكر فى بعض الفهارس أنّ هذه الحاشية هى على كتاب التوحيد من أصول الكافى ، وقال صاحب « الروضات » فى ذيل ترجمة والده الشيخ حسن فى (ص ١٠٨) . (ما وقفت لولده هذا على كتاب ، بل ذكر فى التراجم والفهرستات) .

(**٩٩٧ : الحاشية عليه**) على باب التوحيد من قسم الاصول . للشيخ على الصغير ابن الشيخ زين الدين أخ الشيخ على الكبير (صاحب الدر المنثور) و هما ابنا الشيخ محمد السبط ابن صاحب المعالم . توجد نسخة من هذه الحاشية بخط المحشى فى مكتبة (الخوانسارى) ، ذكر فى آخرها أنّه فرغ من تأليفه فى (١٠٨٥) ، وفرغ من كتابة هذه النسخة فى (١٠٨٨) .

(**٩٩٨ : الحاشية عليه**) للشيخ على الكبير [١] بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد ، مؤلّف « الدر المنثور » المتوفى (١١٠٤) . عبر عنها الميرزا فضل الله فى آخر الفصل الثانى من عين الغزال بـ « التعليقات على الكافى » . و يمكن أن يكون مراده « الدر المنظوم » فى شرح أصول الكافى الذى خرج منه كتاب العقل و العلم فقط ، فانّ المصنف قال فى أوله (انّ هذه حاشية يسيرة على أصول الكافى) .

(**٩٩٩ : الحاشية عليه**) للشيخ قاسم بن محمد بن جواد الكاظمى ، الشهير بابن الوندى والفقيه الكاظمى ، المتوفى بعد (١١٠٠) والد الشيخ ابراهيم المؤلف لحاشية الكافى على نسخة العميدى المذكور فى (العدد : ٩٨٤) فلهذا الوالد أيضاً حواش كثيرة بخطه على تلك النسخة .

(**الحاشية عليه**) على الاصول منها فقط . اسمه « كشاف حقائق الأحاديث » يأتى فى الكاف .

(**١٠٠٠ : الحاشية عليه**) على الاصول فقط . للشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المعروف بالشيخ محمد السبط العاملى المولود (٩٨٠) والمتوفى (١٠٣٠)

---

(١) انما يلقب صاحب « الدر المنثور » بالكبير نسبةً الى ابن أخيه الشيخ على الصغير المذكور قبله . وقد يلقب بعض صاحب « الدر المنثور » هذا أيضاً بالصغير نسبة الى الشيخ على المحقق الكركى ، ولكن ما ذكره المصنف هو الاشهر . « المصحح »

ودفن بالمعلى قريبا من خديجة أم المؤمنين، عدّها فى « أمل الآمل » من جملة تصانيفه (**١٠٠١: الحاشية عليه**) للآمير رفيع الدين محمد بن حيدر الحسينى الطباطبائى النائنى، شيخ العلامة المجلسى و المحدث الحرّ، و تلميذ الشيخ البهائى و المولى عبد الله التسترى. توفى عن خمس و ثمانين سنة فى (١٠٨٠) كما فى السلافة، أو (١٠٨٢) كما فى « الروضات ». و ما فى « الفيض القدسى » من أن وفاته كانت فى (١٠٩٩) من غلط الطبع جزماً، و ان كان سيدنا الحسن حكم بصحته فى « تكملة الأمل » لأن مؤلّف « مناهج اليقين » المعاصر للمولى خليل القزوينى الذى توفى (١٠٨٩) ينقل فى مناهجه عن المولى خليل و يدعو له بسلمه الله و ينقل عن الآقا رفيعا و يدعو له برحمه الله فيظهر ان الآقا رفيعا توفى قبل وفاة المولى خليل، و قد ذكر السيد حسين بن الآمير ابراهيم بن الآمير معصوم القزوينى الحسينى فى خاتمة كتابه « معارج الاحكام » أنّ جدّه الآمير معصوم بن محمد فصيح ابن المير أولياء الحسينى التبريزى القزوينى المتوفى فجأة (١٠٩١) كان من تلاميذ الآمير رفيع الدين محمد النائنى وبعد قرائته « اصول الكافى » عليه كتب له بخطه اجازة مع الاطراء له، قال وهو الذى جمع حواشى استاده على « أصول الكافى » فى حياته وأنشأ له خطبة من نفسه، وكذا كتب عليها حواشى من نفسه تأتى بعنوان الحاشية على التعليقات، أوّلها (الحمد لله خالق الأشياء) وعناوينها (قوله - قوله) رأيت النسخة التى وقفها السيد عباس الخرسان النجفى فى (١٢٦٩) و هى نسخة عصر المؤلّف فرغ كاتبها (٤ - ج ٢ - ١٠٧٤) ورأيت ايضاً نسخة أخرى فرغ كاتبها (١٠٨٠) وهى بخط السيد محمد باقر بن هداية الله الحسينى و عليها حواشى الشيخ على و غيره، و عدّة نسخ أخرى فى (سپه سالار) و غيرها، واتم تلك النسخ و أكملها ما ينتهى الى كتاب القرآن باب انا أنزلناه.

(**١٠٠٢ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن الشيخ قاسم المذكور فى (العدد - ٩٩٩) وأخ الشيخ ابراهيم المذكور وله أيضاً حواش كثيرة بخطه على النسخة المذكورة.

(**١٠٠٣ : الحاشية عليه**) للشيخ العالم نظام الدين بن أحمد الدشتكى، نقل منها كذلك الميرزا فضل الله فى « عين الغزال - ص ١١ ».

(**كاشف الظلام فى علم الكلام**) تأليف الميرزا حبيب الله الرشتى المتوفى (١٣١٢) يأتى.

(**١٠٠٤ : الحاشية عليه**) لتلميذ المؤلف الشيخ محمد رفيع بن عبد المحمد الكزازى ، مؤلف « بكاء العالمين » المذكور نسبه مفصلاً فى (ج ٣ - ص ١٣٩) و قد نقلناه عن خطه فى آخر هذه الحاشية التى انتقلت مع سائر كتبه الى ابنته زوجة السيد أبى القاسم الاشكورى .

(**الكافية**) فى النحو لجمال الدين أبى عمر و عثمان بن عمر ابن الحاجب المتوفى (٦٤٦) مرّ الحواشى على شرحها بعنوان الحاشية على الجامى . و نذكرها حاشية على نفس الكتاب .

(**١٠٠٥ : الحاشية عليها**) للحكيم شاه محمد بن مبارك المتوفى (٩٦٦) المذكور فى (ص ٥٠) . نسبه اليه فى « كشف الظنون » .

(**الكبرى**) متن فارسى فى المنطق تأليف الامير السيد الشريف على الجرجانى المتوفى (٨١٦)

(**الحاشية عليه**) للمير أبى الفتح الامامى الشريفى كما أطلق عليه ، لكنه شرح مزج كما يأتى فى الشين .

(**١٠٠٦ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد التنكابنى ذكر فى قصصه أنّ فيها خمسة وستين اشكالاً على المصنف .

(**الكتاب**) فى النحو لسيبويه أبى الحسن عمر بن عثمان بن قنبر الفارسى المتوفى (١٨٠) و يأتى شروحه فى الشين .

(**١٠٠٧ : الحاشية عليه**) للشيخ أبى على الفارسى مؤلف « الايضاح » و « التكملة » عبر عنه السيوطى بـ « تعليقة الكتاب » .

(**كشف الريبة فى أحكام الغيبة**) للشيخ زين الدين الشهيد (٩٦٦) يأتى فى الكاف .

(**١٠٠٨ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن محمود الحسينى اللواسانى الطهرانى المعروف بالعصار المتوفى بمشهد خراسان فى يوم تاسوعا (١٣٥٦) طبعت مع أصلها فى (١٣٠٥) .

(**كشف الغطاء**) فى الفقه للشيخ الاكبر الشيخ جعفر بن خضر المتوفى (١٢٢٨) يأتى .

(**١٠٠٩ : الحاشية عليه**) لميرزا محمد التنكابنى ، ذكرها فى قصصه .

(**كشف الغمة فى معرفة الائمة**) للوزير على بن عيسى الاربيلى يأتى .

(**١٠١٠ : الحاشية عليه**) للشيخ ابراهيم بن على الكفعمى العاملى المتوفى (٩٠٥) ينقل عنها فى « فضائل السادات » و قد عدّها من مآخذ كتابه .

(**كشف الفوائد فى شرح قواعد العقايد**) أصل قواعد العقايد للخواجه نصير الدين الطوسى يأتى فى القاف ، و شرحه يأتى فى الكاف أنه للعلامة الحلى و عليه حواش منها :

(**١٠١١ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن محمود الحسينى العصار اللواسانى المذكور آنفاً . طبعت مع أصلها فى (١٣٠٥) .

(**كشف المراد فى شرح تجريد الاعتقاد**) أصل التجريد للخواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) و شرحه للعلامة الحلى و هو أقدم الشروح له ، وقد ذكرنا حاشيته فى (ص ١١٨) .

(**كفاية الاصول**) متن جامع فى أصول الفقه . لشيخنا الآخوند ، المولى محمد كاظم الهروى الخراسانى المتوفى (١٣٢٩) ، و قد أدخل المسائل الفلسفية فى الاصول أكثر ممن قبله من مؤلفى الرسائل و الفصول و القوانين ، وهو المتداول تدريسها الى اليوم فى جوامع النجف ، و لهذا فقد كثرت الحواشى عليها من تلاميذ المصنف ، المذكور عدتهم فى (ج ٢ - ص ١١١) و من تلاميذهم حتى اليوم ، و قد بقيت أكثرها عند مؤلفيها مسودة فى البلاد النائية عنا ، فليس لنا وسيلة الى معرفتها . فنذكر ما طبع منها أورأيناها عند مؤلفيها . والكتاب فى قسمين الأول فى الأدلة اللفظية والثانى العقلية .

(**١٠١٢ : الحاشية عليه**) السيد ابراهيم بن السيد محمد شبرّ الحسينى النجفى المعاصر المولود (١٣٠٨) . و هى على الجزء الاول من الكفاية . رأيته بخطه عنده فى النجف .

(**١٠١٣ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد ابراهيم بن الشيخ على بن محمد حسين الكلباسى ، المولود (١٣٢٢) . شرع فى تهذيبه مرة ثانية حين البحث فى (١٣٦٣) .

(**١٠١٤ : الحاشية عليها**) للميرزا أبى الحسن بن عبدالحسين المشكينى المتوفى بالنجف فى يوم الاثنين (٢٧ - ج ٢ - ١٣٥٨) طبع الجزء الاول منها فى النجف ، وطبعت كلها على هامش الكفاية بطهران سنة ١٣٦٤ .

(**١٠١٥ : الحاشية عليها**) لولد المؤلف الحاج ميرزا أحمد نزيل مشهد خراسان .

(**١٠١٦ : الحاشية عليها**) للسيد أحمد بن السيد على أصغر الشهرستانى نزيل النجف المعاصر ، هى من تقرير أستاده المشكينى المذكور ، رأيتها بخطه .

(**١٠١٧: الحاشية عليها**) للميرزا باقر الزنجاني المعاصر مؤلّف « حاشية الفرائد » المذكور آنفاً .

(**١٠١٨ : الحاشية عليها**) للمولى محمد تقي الكلپايكاني البصير ، نزيل سلطان آباد العراق ، كان من تلاميذ المصنف ، و توفى (١٣٥٢) و دفن بقم .

(**الحاشية عليها**) للشيخ محمد تقي بن الشيخ يوسف الفقيه ، اسمها « وسيلة الوصول » يأتي

(**١٠١٩ : الحاشية عليها**) للسيد حسن الاشكذرى اليزدى ، المتوفى بالحائر (١٣٥٩) كان تلميذ الآتيين الكاظمين فى النجف ؛ و بعد فوتهما جاور الحائر الى أن توفى بها ، و طبعت حاشيته فى (١٣٤٥) .

(**الحاشية عليها**) للمير السيد حسن الرضوى القمى ، اسمها « نهاية المأمول » مطبوعة ، يأتى فى النون .

(**١٠٢٠ : الحاشية عليها**) للميرزا محمد حسين بن محمد جعفر التبريزى المعاصر المولود حدود (١٣٠٤) .

(**١٠٢١ : الحاشية عليها**) للشيخ محمد حسين الاصفهانى الكنپانى المتوفى بالنجف فى (١٣٦١) ناظم « تحفة الحكيم » المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٣٠) وهى تحت الطبع .

(**١٠٢٢ : الحاشية عليها**) للسيد حسين بن على بن أبى القاسم بن محمد حسن الحسينى البختيارى الاصفهانى المعاصر ، المولود فى (١٣٠٤) نزيل النجف ، و هو صهر السيد أبى الحسن الاصفهانى ، و من تلاميذ شيخنا الشيرازى فى سامراء و كربلاء .

(**الحاشية عليها**) للشيخ عبد الحسين آل الشيخ أسد الله الكاظمى ، مطبوع اسمها « الهداية » يأتى .

(**الحاشية عليها**) لمولانا الشيخ عبد الحسين الرشتى نزيل النجف ، و هى شرح مزج للجزء الأول منه يأتى فى الشروح .

(**الحاشية عليها**) للشيخ عبد النبى بن المولى محمد على الرفسى ، اسمها « نهاية المأمول » يأتى .

(**١٠٢٣: الحاشية عليها**) للشيخ محمد على بن محمد جعفر القمى المعاصر المولود بقم حدود (١٢٩١) وقرأ الاوليات بقم ، ثم طهران وهاجر الى العتبات حدود (١٣٢٠) وتلمذ

على شيخنا الخراساني ، ثم شيخنا الشيرازي والتقط من تقريراتهما هذه الحاشية كما صرّح به على ظهر المطبوع منها في (١٣٤٤) و بعد وفاة شيخنا الشيرازي بقي في الحائر مقيماً بوظائف الامامة والتدريس الى (١٣٥٠) فرجع الى مولده قم و بها توفي (١٣٥٤) .

(١٠٢٤ : الحاشية عليها) للميرزا علي بن الشيخ عبدالحسين بن المولى علي أصغر الواعظ الجليل بالحائر الايرواني المتوفى بالنجف (١٢ - ع١ - ١٣٥٤) عن نيف و خمسين سنة ، و جدّه الواعظ أخ الفاضل الايرواني الشهير و توفي بالمدينة المنورة راجعاً عن الحج في (١٣٠٠) و دفن بالبقيع و والده الشيخ عبدالحسين توفي (١٣١٤) ، والحاشية موجودة بخطه عند ولده الميرزا يوسف الايرواني في النجف .

(١٠٢٥ : الحاشية عليها) للشيخ علي بن الشيخ يوسف بن علي الفقيه الحاريصي العاملي المعاصر ، هي على الجزء الاول فقط بخطه في المسودة .

(١٠٢٦ : الحاشية عليها) للسيد محسن بن السيد مهدي الطباطبائي النجفي المعاصر ، المعروف بيته بالحكيم ، المولود (١٣٠٦) . فرغ من الجزء الاول (١٣٤٥) و من الجز الثاني (١٣٤٦) ، و له حاشية قديمة على الجز الثاني ، فرغ منه (١٣٣٩) .

(١٠٢٧ : الحاشية عليها) للسيد محمد بن علي بن علي نقي الحسيني الكوهكمري التبريزي نزيل قم في مجلدّين بخطه .

(١٠٢٨ : الحاشية عليها) لولد المؤلّف الميرزا محمد النجفي المولد ، نزيل مشهد خراسان ، والمتوفى منفياً بطهران في (١٣٥٥) .

(الحاشية عليها) للشيخ مرتضى بن محمد حسن المظاهري الاصفهاني ، اسمها « نهاية المأمول » .

(١٠٢٩ : الحاشية عليها) للشيخ مهدي بن ابراهيم بن هاشم الدجيلي الكاظمي المعروف بجرموقه المتوفى (١٣٣٩) ذكرها تلميذه السيد مهدي في « احسن الوديعة » .

(١٠٣٠ : الحاشية عليها) للشيخ مهدي بن الشيخ حسين بن عزيز الخالصي الكاظمي المتوفى بمشهد خراسان في (١٣٤٣) طبعت ببغداد مع أصلها .

(الحاشية عليها) اسمها « نهاية المأمول » للسيد هادي الاشكوري ، هي في كراريس كتبها من تقرير أستاده الآقا ضياء الدين العراقي ، المتوفى (١٣٦١) .

(**كفاية المقتصد**) فى الفقه تأليف المحقق المولى محمد باقر بن محمد مؤمن السبزوارى المتوفى (١٠٩٠) يأتى فى الكاف و يأتى شروحها فى الشين وعليها حواش نذكر منها :

(**١٠٣١ : الحاشية عليها**) للأستاد الوحيد الآقا محمد باقر بن محمد اكمل البهبهانى المتوفى (١٢٠٦) نسبها الى نفسه فى آخر حاشية ديباجة المفاتيح .

(**١٠٣٢ : الحاشية عليها**) لتلميذ المحقق السبزوارى و هو الشيخ جعفر بن عبدالله بن ابراهيم الكمرئى الحويزى ، قاضى اصفهان والمتوفى بها فى (١١١٥) . مات فى طريق الحج و حمل الى النجف ، ذكرت فى ترجمته .

(**١٠٣٣ : الحاشية عليها**) للمولى محمد جعفر الكرمانى ، و هو ابن محمد طاهر الخراسانى الاصفهانى صاحب « اكليل المنهج » المذكور فى (ج ٢ - ص ٢٨١) ذكرها الشيخ عبد النبى القزوينى فى « تتميم الأمل » .

(**١٠٣٤ : الحاشية عليها**) ملمعاً ، لم أعرف شخص المؤلف و لعله كان من تلاميذ المحقق السبزوارى أو يقارب عصره ، قال فى أثناء كتاب الزكاة عند ذكر الدرهم ما لفظه (درهم اين زمان كه هزار وصد و بيست است موازى شصت و سه دينار فلوس باشد) رأيت النسخة بخط جيد فى كتب السيد مهدى بن أحمد آل حيدر الكاظمى ،

(**كليات القانون**) مرّ حواشيها بعنوان الحاشية على القانون

(**اللباب**) فى النحو لتاج الدين محمد بن أحمد الاسفرائينى سماه فى المقدمة بـ « لب الألباب » و له شروح منها ما مرّ فى (ص ١٢٨) و عليه حواش منها :

(**١٠٣٥ : الحاشية عليه**) للشيخ عبد على الحويزى . توجد نسخته فى مكتبة محمد مراد افندى باسلامبول كما فى فهرسها . ولعله حاشيته على شرحه .

(**لسان الخواص**) يأتى فى اللام أنه للآقا رضى القزوينى .

(**١٠٣٦ : الحاشية عليه**) مختصرة على هوامشه غير مدونة ، رأيتها فى مكتبة (الشريعة) الاصفهانى ، و هى للميرزا مصطفى بن الميرزا حسن بن الميرزا باقر التبريزى المتوفى (١٣٣٧) ، فرغ منها فى (١٣٢٢) .

(**لغز الزبدة**) مقالة لغزية تخرج منها لفظة (الزبدة) للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) و قد مرّ الالغاز و يأتى اللغز فى اللام .

(**١٠٣٧ : الحاشية عليه**) لمؤلف أصله الشيخ البهائى مختصرة يقرب من مأية وخمسين بيتا . توجد فى هامش الأصل فى مكتبة (الصدر) .

(**اللمعة الجلية فى معرفة النية**) يأتى فى اللام أنه لابى العباس أحمد بن فهد الحلى المتوفى (٨٤٠) .

(**١٠٣٨: الحاشية عليها**) للشيخ يحيى بن الحسين البحرانى اليزدى تلميذ المحقق الكركى ، ذكرت فى ترجمته .

(**اللمعة الدمشقية**) للشيخ محمد بن مكى الشهيد (٧٨٦) مرّت حواشى شرحه فى (ص ٩٠) و هنا نذكر حاشية على نفس الكتاب .

(**١٠٣٩: الحاشية عليه**) لبعض الأصحاب . توجد فى مكتبة (السماوى) نسخة منها كتبت فى (٩٣٢) .

(**لوامع الاسرار فى شرح مطالع الانوار**) مرت حواشيه بعنوان الحاشية على شرح المطالع .

(**لؤلؤة البحرين فى الاجازة لقرتى العين**) هى اجازة مبسوطة للمحدث البحرانى صاحب « الحدائق الناضرة » الشيخ يوسف بن احمد الدرازى هاجر منها الى داخل البلاد الايرانية عند استيلاء الاعراب عليها ومنها سافر الى كربلاء و بها توفى (١١٨٦) والمجازين هما : الشيخ خلف بن عبد على والشيخ حسين بن الشيخ محمد وهى مطبوعة .

(**١٠٤٠: الحاشية عليه**) لمحمد بن عبد النبى ، قال فيها (انى نظرت من أولها الى آخرها وكانت سقيمة فعلقت عليها بعض الحواشى المفيدة لاهلها) وفرغ منها (١٢٠٧) والظاهر أنها للميرزا محمد بن عبد النبى بن عبد الصانع النيشابورى الهندى الأخبارى المقتول فى (١٢٣٢) ،

(**١٠٤١: الحاشية عليها**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**مبادى الوصول الى علم الاصول**) تأليف العلامة الحلى ، الحسن بن يوسف المتوفى (٧٢٦) يأتى .

(**١٠٤٢: الحاشية عليه**) للسيد مصطفى بن السيد هادى بن السيد مهدى بن دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٣٢٣) ذكرت فى عداد تصانيفه فى ترجمته المطبوعة .

(**المبدء والمعاد**) تأليف المولى صدرا الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) يأتى .

(**١٠٤٣: الحاشية عليه**) للميرزا مهدى الآلهى القومشهى المعاصر المولود فى (١٣٠٣) كما ترجمه فى ادبيات معاصر (ص ١٨) .

(**١٠٤٤: الحاشية عليه**) للحكيم السبزوارى المولى هادى بن مهدى المتخلص بأسرار والمتوفى (١٢٨٩) يوجد منها نسخة عند (المشكاة) .

(**المثنوى**) فى العرفان و التصوف و الاخلاق فى سبعة دفاتر . من نظم المولى جلال الدين محمد بن محمد البلخى الحكيم المعروف بالرومى لانه سكن قونية من بلاد الروم الى أن توفى بها فى (٦٧٠) . و قد نظم المثنوى بأمر الامير حسام الدين چلبى القونوى .

(**١٠٤٥ : الحاشية عليه**) للحكيم السبزوارى المولى هادى بن مهدى المتوفى (١٢٨٩)

(**المجدى**) فى الانساب تأليف السيد الشريف نجم الدين على بن ابى الغنائم محمد من ولد عمر الاطرف بن أمير المؤمنين (ع) و كان حياً الى (٤٤٣) ويعرف بأبن الصوفى

(**١٠٤٦ : الحاشية عليه**) للميرزا عبد الله بن عيسى التبريزى الاصفهانى ، المولود (١٠٦٧) كما يظهر من مادة (عيسى) أبوه فى كتابه « رياض العلماء » الذى قد أّلفه (١١٠٦) كما يظهر من مادة (هرموز) . والمتوفى حدود (١١٣٠) . و قد نقل عن هذه الحاشية السيد شبر الحويزى فى رسالته فى أنساب السيد عليخان و الى حويزة كما أشرنا اليها فى (ج ٤ - ص ١٦٥ - س ١٥) :

(**مجمع البحرين و مطلع النيرين**) فى تفسير غريب القرآن والحديث للشيخ فخر الدين الطريحى ابن محمد بن على بن أحمد بن طريح الرماحى النجفى يأتى .

(**١٠٤٧ : الحاشية عليه**) لولد المؤلف الشيخ صفى الدين بن فخر الدين الطريحى المجاز من والده فى (١٠٧٢) توجد فى مكتبة آل طريح فى النجف ، وطبع بعضها على هوامش بعض نسخ المجمع ، و يقال لها « مستدرك المجمع » .

(**١٠٤٨ : الحاشية عليه**) للميرزا محمود بن الميرزا على أصغر شيخ الاسلام الطباطبائى التبريزى المتوفى بمكة المعظمة فى (١٣١٠) طبع بعضها على بعض نسخ المجمع ، و نسخة خط المؤلف كانت عند السيد محمد مولانا فى تبريز و نقل الميرزا محمد على القاضى بعض تحقيقاته الى هامش نسخته كما كتبه الينا .

(**١٠٤٩ : الحاشية عليه**) للسيد محمد مرتضى بن السيد حسن على صاحب ، الجنفورى المتوفى (١٣٣٧) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**مجمع البيان لعلوم القرآن**) للشيخ أبو على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى (التفرشى) المتوفى بسبزوار فى (٥٤٨) و قد نقل جنازته الى مشهد خراسان ودفن فى شمال الصحن الشريف فى أرض تسمى بـ (قتلگاه) وهو اليوم مزار معروف فى الطرف الغربى من (شارع الطبرسى) يأتى فى الميم .

(**١٠٥٠ : الحاشية عليه**) للمولى خليل ابن غازى القزوينى المتوفى (١٠٨٩) كتبها أو ان مجاورته لمكة المعظمة .

(**مجمع الفائدة و البرهان فى شرح ارشاد الاذهان الى احكام الايمان**)
أصل الارشاد للعلامة الحلى ذكر فى (ج ١ - ص ٥١٠) وشرحه للمولى أحمد بن محمد الاردبيلى المقدس يأتى و قد ذكر حواشيه فى (ص ١٠٩) .

(**المحاكمات بين شرحى الاشارات**) (أى شرح الخواجه الطوسى ، وشرح فخر الدين الرازى) تأليف قطب الدين محمد الرازى المتوفى (٧٦٦) مؤلف تحرير القواعد المنطقية يأتى فى الميم

(**١٠٥١ : الحاشية عليه**) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين الخوانسارى المتوفى (١٠٩٨) . توجد نسخة منه فى مكتبة « لعله لى » باسلامبول كما فى فهرسها ، ونسخة فى مكتبة (التقوى) تكلم فيها على شرح الاشارات و شرح الشرح و حاشية المحقق الشيرازى ملا ميرزا جان الباغنوى و لذا يقال لها الحاشية على حاشية المحاكمات أيضاً وقد فرغ منها يوم الإثنين (٤ - شعبان - ١٠٧١) وهى بخط المولى بهاء الدين محمد ابن العالم الجليل شيخ الاسلام باصفهان المولى على نقى الطغائى الكمرى الذى توفى (١٠٦٠) و فرغ من الكتابة (٥ - ع ١ - ١٠٧٢) ، و الظاهر أنه كان تلميذ المصنف ، و قد كتب بخطه حواشى المصنف عليه و امضاؤها (منه مد ظله العالى) و نسخة أخرى كتابتها (١٠٧٧) عند السيد ابراهيم ابن السيد محمد شبر فى النجف ، و نسخة (الرضوية) كتابتها (١١٠٢) كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٢٨) .

(**١٠٥٢ : الحاشية عليه**) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى (٩٠٧) ، نسخة ناقصة منها ضمن مجموعة فى مكتبة (الفاضلية) .

(**المحصول**) كتاب كبير فى أصول الفقه للشيخ فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى (٦٠٦) أخذها من كتابين « المستصفى » للغزالى و « المعتمد » لابى الحسين البصرى ، و له مختصرات و شروح وعليه حواش منها :

(**١٠٥٣ : الحاشية عليه**) للمولى محمد كاظم (عبد الكاظم) ابن عبد على التنكابنى مؤلف « الاثنى عشرية » و « العشرة الكاملة » المذكور فى (ج ١ - ص ١١٩) . قال صاحب « الرياض » (رأيت فى تبريز نسخة المحصول وعليها تعليقات هذا المولى بخطه و هى لا تخلو من تحقيق و تدقيق) .

(**المختصر**) أى الشرح المختصر لتلخيص المفتاح المذكور فى (ص ٧٠) وهو تأليف المولى سعد الدين التفتازانى المتوفى (٧٩٢) كما فصل هناك و عليه حواش منها :

(**١٠٥٤ : الحاشية عليه**) للسيد أحمد المعروف بالمعلم والملقب فى شعره بمشفق ابن

السيد محمد بن عبد الكريم بن جواد بن عبد الله الجزائرى التسترى هى غير مدونة توجد عند السيد آقا التسترى فى النجف .

(**الحاشية عليه**) للمولى عبد الله الشهآبادى اليزدى ، ذكرها بهذا العنوان فى « كشف الظنون - ج ١ - ص ٣٢٥ » ولكن ذكرنا ها بعنوان الحاشية على الحاشية الخطابية على الشرح المختصر لأنّها حاشية على الشرح و على حاشيته الخطابية .

(**المختصر النافع**) أى كتاب النافع فى مختصر الشرايع . الاصل و مختصره كلاهما تأليف المحقق الحلى كما سيجيآن فى النون و الشين . و لهذا المختصر شروح منها « ايضاح النافع » و « التنقيح الرايع » مما مر و « الشرح الصغير » و « رياض المسائل » و « المهذب البارع » و غيرها مما يأتى . و عليه حواش منها :

(**١٠٥٥ : الحاشية عليه**) للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفى النجفى المتوفى بعد تأليفه للنفحات فى (٩٤٥) كما حكى عن صاحب « الرياض » .

(**١٠٥٦ : الحاشية عليه**) للشيخ أحمد بن على بن الحسين بن على الحر العاملى ، ذكرها فى « أمل الآمل » .

(**١٠٥٧ : الحاشية عليه**) للشيخ السعيد زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) أولها بعد الحمد (فهذه تعليقات علقها من جعله الله للشيعة عيناً و للشريعة زيناً) .

(**١٠٥٨ : الحاشية عليه**) للشيخ عبد العالى ابن المحقق على بن عبد العالى الكركى المتوفى (٩٩٣) أوّلها (قوله : صغرت . الصغر كعنب و الصغار بالفتح خلاف العظم اذ الأول فى الجرم والثانية فى القدر) رأيت نسخة منها عند الشيخ عبد الله المامقانى وهى من أوله الى أواخر كتاب الوقف يقرب من ثلاثين ألف بيت .

(**١٠٥٩ : الحاشية عليه**) للشيخ عبد النبى بن سعد الجزائرى المتوفى (١٠٢١) قال فى « الرياض » أنها أبسط من حاشيته على الارشاد .

(**١٠٦٠ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن سليمان بن درويش بن خانم القدمى أم الحديث وأوّل من نشره ببلاد البحرين المتوفى (١٠٦٤) . ذكرها الشيخ سليمان الماحوزى فى « تأريخ علماء البحرين » و قال انّ أكثرها موجودة عندى .

(**١٠٦١ : الحاشية عليه**) على الفرائض منها خاصة . للشيخ نورالدين على بن حسين ابن عبد العالى الكركى المتوفى (٩٤٠) أولها (الحمد لله المنعم بسوابغ الانعام كتبها

لأجل الأمير السيد عماد الدين ، رأيت نسخة منها ضمن مجموعة عند السيد محمد رضا بن الميرزا يوسف الطباطبائى التبريزى فى النجف .

(١٠٦٢ : **الحاشية عليه**) للشيخ على بن عبدالعالى الكركى المتوفى (٩٤٠) توجد نسختان منها فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج٢ـص ٥٢) أكملها المنتهى الى أواسط صلواة الجمعة بخطّ الشيخ موسى بن رحله بن فضل البريهى الملدى فى (٩٥٧)

(١٠٦٣: **الحاشية عليه**) للشيخ على بن الشيخ محمد سبط الشهيد وصاحب «الدر المنثور» المتوفى فى (١١٠٤) قيل أنّ نسخة منها فى (الرضوية) لكنى لم أجد ذكرها فى فهرسها و لعلها فاتت عن مؤلف الفهرست .

(**مختلف الشيعة فى أحكام الشريعة**) تأليف العلامة جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر الحلى المتوفى (٧٢٦) . جمع فيها المسائل الخلافية بين اصحابنا وحجة كل واحد و حجة ما يرجحه هو منها . يأتى فى الميم . و عليه حواش منها :

(**الحاشية عليه**) للشيخ ابراهيم الزاهدى اسمها « رافع الخلاف » يأتى فى الراء .

(١٠٦٤: **الحاشية عليه**) للمحقق الآمير محمد باقر بن محمد الحسينى الأسترآبادى الشهير بالداماد ، و المتوفى (١٠٤٠) بين الحرمين الشريفين ، النجف و كربلاء كما ذكرت فى ترجمته .

(١٠٦٥: **الحاشية عليه**) للشيخ حسن بن الشيخ زين الدين الشهيد ، صاحب المعالم والمتوفى (١٠١١) كانت قطعة مخروم الأول منها فى مكتبة (الخوانسارى) وهى فى مبحث الوقف ، و فى آخرها (أن هذا آخر ماخرج من هذه الحاشية ، و يظهر من الكشط و الزيادة والتغيير فيها أنها نسخة الأصل بخطّ المؤلف ، ولعلها النسخة التى كانت عند حفيد المصنف الشيخ على كما وصفها فى « الدر المنثور » .

(١٠٦٦: **الحاشية عليه**) للوزير الشهير بسلطان العلماء أو خليفه سلطان ، السيد علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد المرعشى الآملى الاصفهانى المتوفى (١٠٦٤) فى أشرف مازندران (بهشهر) وحمل الى النجف ، وفى « الرياض » أنّ قبره الآن بها معروف و بعداً سطر صرّح بأنّ مراده بقوله الآن عام (١١٠٦) ولكن اليوم لاأثر له ، بل المشايخ الذين أدركناهم لم يعثروا عليه ، ونسبت الحاشية اليه فى « الرياض » ايضاً

(١٠٦٧: **الحاشية عليه**) للمير صدر الدين بن محمد باقر الرضوى القمى ، تلميذ المولى

أبى الحسن الشريف العاملى ، والمتوفى فى عشر الستين بعد المأية والألف ، كما أرّخه تلميذه السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة ، وعبرّعنه تلميذه الآخر الأستاد الأكبر الوحيد البهبهانى فى رسالة الاجتهاد والتقليد التى ألّفها فى (١١٥٥) بقوله (السيد السند الأستاد و من عليه الاستناد ، دام ظله) فيظهر أنّ مراد الجزائرى من عشر الستين هو ما بعد هذا التأريخ ، و هوالذى صرّح بنسبة الحاشية اليه .

(**١٠٦٨ : الحاشية عليه**) للميرزا عبدالله بن الميرزا عيسى التبريزى الاصفهانى المتوفى حدود (١١٣٠) و قال فى رياضه (قد جمعت بعضها و بعض علقتها على حواشى نسخة بعض أولاد الوزراء) .

(**١٠٦٩ : الحاشية عليه**) للشيخ نورالدين على بن عبد العالى المحقق الكركى المتوفى (٩٤٠) أوّلها (أما بعد حمدالله حمداً يستوجب من نعمه المزيد) نسخة منها بخط الحسن ابن الحسين الغاربات النجفى فى (٩٨٠) فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج ٢ - ص ٤٧) .

(**الحاشية عليه**) للسيد الآمير فيض الله التفريشى ، اسمها « منهاج الشريعة » أو « مفتاح الشريعة »

(**١٠٧٠ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن الحسن سبط الشهيد الثانى والمتوفى (١٠٣٠) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**١٠٧١ : الحاشية عليه**) للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين الحارثى العاملى المتوفى (١٠٣١) توجد نسخة منها فى مكتبة المعارف (الملية) بطهران كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٩٩) .

(**١٠٧٢ : الحاشية عليه**) للسيد الآمير رفيع الدين محمد بن حيدر الطباطبائى النائنى المتوفى (١٠٨٢) كما ذكرناه آنفاً عند ذكر حاشيته على أصول الكافى فى (ص ١٨٤) و رأيت هذه الحاشية و هى الى آخر كتاب الطهارة فى كتب الشيخ منصور الساعدى المعاصر وعليها تملك السيد محمد تقى خليفة فى (١١١٠) ورأيت تملكه أيضاً للمهذب البارع فى (١١١٠) وامضاؤه محمد تقى الخليفة الحسينى ، والمهذب أيضاً فى كتب الساعدى فيظهر أنّه كان من علماء عصره و كانت له مكتبة نفيسة .

(**١٠٧٣ : الحاشية عليه**) للمولى مراد بن عليخان التفريشى المولود (٩٦٥) والمتوفى (١٠٥١) قال فى «جامع الرواة» أنّها من أوّل المختلف الى ما بعد صلاة الجمعة فى اثنى عشر ألف بيت .

(**١٠٧٤ : الحاشية عليه**) للسيد السعيد القاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) أولها (قوله : الطهارة غسل بالماء اومسح بالتراب . آه ؛ أقول : قداختلفت فى تحديد الطهارة آراءِ العلماءِ و تحيرت فيه أفكار الفضلاء) .

(**مدارك الاحكام فى شرح شرايع الاسلام**) للسيد محمد بن على بن الحسين الموسوى العاملى الجبعى سبط الشهيد الثانى خرج منه العبادات وقد فرغ منه فى (٩٩٨) و توفى فى (١٠ - ع ١ - ١٠٠٩) يأتى . و عليه حواش كثيرة نذكر منها :

(**١٠٧٥ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا ابراهيم بن سلطان العلماءِ علاء الدين حسين المرعشى الآملى الاصفهانى المتوفى بها (١٠٩٨) . قال القزوينى فى «تتميم الأمل» (يظهر منه قوة فكره و دقة ذهنه) .

(**١٠٧٦ : الحاشية عليه**) للآمير ابراهيم بن الآمير معصوم الحسينى القزوينى المتوفى فى (١١٤٩) . ذكرها ولده السيد حسين فى خاتمة «معارج الأحكام» .

(**١٠٧٧ : الحاشية عليه**) للمولى اسماعيل بن الحسين المازندرانى الاصفهانى الخواجوئى المتوفى (١١٧٣) فرغ منها (١١٧٢) و عناوينها (قوله ، قوله) أوّلها (قوله : و نقض فى طرده بالخمس . الخ) رأيتها فى مكتبة (سلطان المتكلمين) .

(**١٠٧٨ : الحاشية عليه**) للمولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادى المتوفى فى (١٠٣٦) ، قال فى «اللؤلؤة» رأيت منها بخطه ما يتعلق ببعض كتاب الطهارة .

(**١٠٧٩ : الحاشية عليه**) للأستاد الأكبر الوحيد الآقا محمد باقر بن محمد أكمل البهبهانى المتوفى بالحائر فى (١٢٠٦) و هى على كتاب الطهارة والصلاة و بعض الزكاة ، أوّلها بعد الحمد (اللهم وفقنى لما تحب وترضى واهدنى طريقة الخ) فيها تنبيهات على غفلات الشارح ، و ذكر أنه رأى صاحب «المدارك» فى المنام وظهر منه الرضاء التام بهذه الحاشية ، نسخة منها فى (حسينية كاشف الغطاء) و أخرى بمكتبة (الخوانسارى) .

(**١٠٨٠ : الحاشية عليه**) للمولى محمد تقى الطبسى تلميذ المحقق الآقا جمال الخوانسارى ، ذكرها القزوينى فى « تتميم الأمل » مع ترجمة أدعية الأسابيع له المذكور فى (ج ٤ - ص ٧٦) .

(**١٠٨١ : الحاشية عليه**) للسيد محمد الجواد الحسينى الشقرائى النجفى صاحب مفتاح الكرامة المتوفى (١٢٢٦) هى على بعض كتاب الطهارة كتبها حين قرائته على أستاده الشيخ حسين نجف ؛ رأيتها ضمن مجموعة من تصانيفه كلها بخطه عند أحفاده

(**١٠٨٢ : الحاشية عليه**) للمولى الفقيه الشيخ محمد حسن كبة المتوفى (١٣٣٦) هى من أوّله الى الوضوء للتأهب ، وختمها برسالة فى وجوب مقدمة الواجب المشروط قبل حصول الشرط اذا علم بحصوله فى وقت يعجز فيه عن تحصيل المقدمة ، فرغ منها فى (١٣١٥) رأيتها بخطه فى كتبه .

(**١٠٨٣ : الحاشية عليه**) للشيخ طاهر بن الشيخ عبد على بن طاهر الحچامى النجفى المتوفى بها فى (٧-ع٢-١٣٥٧) و هى على بعض مواضع « المدارك » فقط .

(**١٨٠٤ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالله بن محمد التونى صاحب الوافية التونية والمتوفى (١٠٧١) ذكرها فى « الرياض » بعنوان التعليقات .

(**١٠٨٥ : الحاشية عليه**) للسيد عبدالله بن نور الدين الجزائرى التسترى المتوفى (١١٧٣) ذكرها فى « تحفة العالم » .

(**١٠٨٦ : الحاشية عليه**) للمولى عزيز الله ، أكبر ولد المولى محمد تقى المجلسى والمتوفى (١٠٧٤) ذكرها الميرزا حيدرعلى فى رسالة « انساب المجلسى » المذكورة فى (ج ٢ - ص ٣٨٢) .

(**الحاشية عليه**) للآقا محمد على بن الآقا باقر البهبهانى المتوفى (١٢١٦) اسمها « الفذالك » يأتى .

(**١٠٨٧ : الحاشية عليه**) للآمير السيد على بن عزيز الله بن عبد المطلب ، الجزائرى الخرّم آبادى المتوفى (١١٤٩) . ذكرها السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة ، و قال (انّه يظهر منها كمال تدرّبه و تعمقه وجودة ذهنه حضرت درسه بالمدارك و شرح الاشارات) .

(**١٠٨٨ : الحاشية عليه**) للآمير السيد على بن الميرمحمد على بن أبى المعالى الطباطبائى الحائرى صاحب « رياض المسائل » والمتوفى (١٢٣١) قال الشيخ أبوعلى فى رجاله انّها حواش متفرقة .

(**١٠٨٩ : الحاشية عليه**) للحاج على أكبر بن الآقا على بن الآقا اسماعيل بن الآقا خليل الخراسانى الشيرازى المولود (١١٨٧) و المتوفى (١٢٦٣) ذكرها فى « طرائق الحقائق » .

(**١٠٩٠ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهير بالشيخ محمد السبط ، والمتوفى بمكة المعظمة فى (١٠٣٠) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**١٠٩١ : الحاشية عليه**) للسيد رفيع الدين محمد بن حيدر الطباطبائى النائنى مؤلّف حاشية أصول الكافى ، توجد نسخة منها فى مكتبة (الفاضلية) كما فى فهرسها .

(**١٠٩٢ : الحاشية عليه**) للمولى محمد بن عبد الفتاح التنكابنى المتوفى (١١٢٤) ذكرت فى « التكملة » وغيرها .

(**١٠٩٣ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن على بن حيدر مؤلّف « ايناس سلطان المؤمنين » المذكور فى (ج ٢ ـ ص ٥١٧) ذكرها تلميذه السماهيجى .

(**الحاشية عليه**) للمحدث البحرانى الشيخ يوسف صاحب الحدائق ، اسمها « تدارك المدارك » مرّ فى (ج ٤ ـ ص ١٧) .

(**مرصع الحواشى**) حاشية على حاشية التهذيب اليزدية كما ذكر فى (ص ٦١) و يأتى فى الميم أنه للمير السيد صدر الدين اليزدى ، ألفها لابنه السيد محمد المشتهر بالاخبارى . وهو غير الميرزا محمد الاخبارى المعروف . وعلى المرصع هذا حواش منها :

(**١٠٩٤ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا محمد على بن السيد محمد بن مرتضى بن محمد الأخبارى بن السيد صدر الدين صاحب المرصع ابن نصير الدين بن الميرصالح الطباطبائى المدرسى اليزدى المتوفى (١٢٤٠) .

(**مسالك الافهام فى شرح شرايع الاسلام**) الشرايع للمحقق الحلى يأتى فى الشين ، و الشرح تأليف الشيخ زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) . يأتى فى الميم . وعليها حواش كثيرة نذكر بعضها .

(**١٠٩٥ : الحاشية عليه**) للميرزا ابراهيم الحسينى القزوينى المتوفى (١١٤٩) ذكرها ولده فى خاتمة « المعارج » .

(**١٠٩٦ : الحاشية عليه**) للاستاد الوحيد البهبهانى المتوفى (١٢٠٦) هى من أول المكاسب المحرّمة الى آخر المعاطات التى أّلف فيها رسالة مستقلة أيضاً ، و أحال اليها نفسه فى آخر حاشيته على ديباجة المفاتيح ، و بدأ فيها بمسألة أّن الأصل فى المعاملات الفساد .

(**١٠٩٧ : الحاشية عليه**) للمولى حيدرعلى بن المدّقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى ، قال القزوينى فى « تتميم الأمل » (انّها و انكانت قليلة الّا أّنها تدّل على فضل محرّرها) .

(**١٠٩٨ : الحاشية عليه**) لمؤّلف أصله الشيخ زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) عبر عنها صاحب « الروضات » بالتعليقات و قال انّها فى مجلدتين .

(**١٠٩٩ : الحاشية عليه**) للشيخ صالح بن الشيخ محمد مهدى آل كدا على بيك الحائرى ، المذكور فى (ص ٣) الذى كان من أجلاء العلماء و أوثق أئمة الجماعة فى عصره بالحائر ، و توفى بها فى (١٢٩٨) و مادّة تأريخه (هو الحى الذى لا يموت) كانت عنده نسخة خط الشهيد من المسالك فعلق عليها الحواشى بخطه ، قال سيدنا فى « التكملة » (ان من هذه الحاشية يظهر فضل الرجل) .

(**١١٠٠ : الحاشية عليه**) للسيد عبدالله الجزائرى التسترى المتوفى (١١٧٣) ذكرها فى « تحفة العالم » .

(**١١٠١ : الحاشية عليه**) للمدقق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن المتوفى (١٠٩٨) ذكر سيدنا بحر العلوم فى « الفوائد الرجالية » انّها حواش متفرقة على المسالك .

(**١١٠٢ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد التنكابنى ، ذكرها فى قصصه .

(**مسالك الافهام فى تفسير آيات الاحكام**) للفاضل الشيخ جواد الكاظمى تلميذ الشيخ البهائى يأتى .

(**١١٠٣ : الحاشية عليه**) للميرزا عبدالله بن الميرزا عيسى التبريزى الاصفهانى المتوفى (حدود ١١٣٠) ذكرها فى « الرياض » من تصانيفه ، لكن بعنوان التعليقة .

(**المستصفى**) فى أصول الفقه . تأليف الامام محمد بن محمد الغزالى المتوفى (٥٠٥) و قد اختصره الحكيم السهروردى و ابوالعباس الاشبيلى و عليه حواش منها :

(**١١٠٤ : الحاشية عليه**) لأبى العباس أحمد بن محمد بن أحمد الأزدى الاشبيلى المعروف بابن الحاج، صاحب كتاب « الامامة » المذكور فى (ج ٢ - ص ٣٢٠) وفيها حل مشكلات المستصفى . و له مختصر المستصفى أيضاً ذكرهما السيوطى فى « البغية - ص ١٥٦ » .

(**مشارق الشموس فى شرح الدروس**) الدروس فى الفقه للشهيد الاول، والشرح لآقا حسين الخوانسارى المتوفى (١٠٩٨) و عليه حواش نذكر منها :

(**١١٠٥ : الحاشية عليه**) لولد الشارح الآقا جمال محمد بن آقا حسين المتوفى (١١٢٥) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**١١٠٦ : الحاشية عليه**) لميرزا عبد الله أفندى صاحب « الرياض » المذكور آنفاً . ذكرها فيه .

(**المشاعر**) فى المبدأ والمعاد . تأليف المولى صدرا الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) يأتى

(**١١٠٧ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا أبى الحسن الجلوة الطباطبائى المتوفى (١٣١٤) صاحب الحاشية على الاسفار المذكور فى (ص ١٩) طبعت فى هامش المشاعر فى ايران .

(**١١٠٨ : الحاشية عليه**) للميرزا أحمد بن ابراهيم بن الحاج نعمة الله الأردكانى الشيرازى . طبعت مع المشاعر . أولّها (أحمدك اللهم يامفيض الخير و الجود . . . . و بعد فيقول افقر . . . أحمد بن محمد ابراهيم . . . لما قرأت فى المرتبة الثالثة الرسالة الموسومة بالمشاعر . . . أردت أن اكتب عليها ما سمعته من الأستاد . . . مصطفى العلماء أطال الله بقاه) . و نسخة خطه ظاهراً فى مكتبة (المشكاة) مدوّنة و هى فى (١٣٠٠ بيتاً) تقريباً ، و قد يقال له الشرح ، و عليه حواش منه أيضاً .

(**١١٠٩ : الحاشية عليه**) للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائى كما فى بعض الفهارس . لكن المحتمل اشتباهه بالأردكانى أو بشرح الاحسائى للعرشية الذى يقال له الجرح ، فليراجع .

(**١١١٠ : الحاشية عليه**) للمولى اسماعيل بن المولى سميع ، الاصفهانى المعروف بواحد العين المتوفى (١٢٧٧) . و الشارح للعرشية الصدرائية أيضاً .

(**١١١١ : الحاشية عليه**) للحكيم المتشرع الربّانى المولى على بن جمشيد النورى

الاصفهانى المتوفى بها فى (١٢٤٦) وحمل الى النجف ، ودفن فيمايلى باب الصحن المعروف بباب الطوسى . ذكرناه فى (ص ٢٠) و ترجمه فى « الروضات - ص ٤١٧ » .

(**مشرق الشمسين**) تأليف الشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) . يأتى فى الميم .

(**١١١٢ : الحاشية عليه**) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى البحرانى صاحب « البلغة » والمتوفى (١١٢١) أحال اليها فى آخر رسالته فى سهو النبى .

(**مشكاة النحو**) تأليف السيد محمد اليمنى المتوفى بالحائر فى (١٢٨٠) . يأتى فى الميم .

(**١١١٣ : الحاشية عليه**) للشيخ موسى بن محمد على بن مراد الخراسانى الحائرى صاحب « البتول العذراء » و « بحر الدرر » . و « البرغوثية » رأيت بخطه « مشكاة النحو » فرغ من كتابته فى (١٣٠٠) و حكى عنه السيد محمد على هبة الدين أنه قرأ المشكاة على مؤلفه و علق عليه حواشى كثيرة .

(**مصباح الانس بين المعقول و المشهود . فى شرح مفتاح غيب الجمع والوجود**) المفتاح لصدرالدين محمد بن اسحاق القونوى المتوفى (٦٧٢) . صاحب « شرح الفصوص » المذكورفى (ص١٢٦) و شرحه « المصباح » لشمس الدين محمد بن محمد بن حمزة المعروف بابن الفنارى قاضى القضاة فى بيروت و قسطنطينية المتوفى (٨٣٤) ألفها لولده . و على المصباح حواش منها :

(**١١١٤ : الحاشية عليه**) للميرزا محمدهاشم بن المحسن بن محمد على الگيلانى الأشكورى المدرس فى المدرسة الناصرية (المعروفة بمدرسة سپهسالار الجديدة) بطهران ، والمتوفى بها فى (١٣٣٢) . طبعت فى حاشية « المصباح » فى (١٣٢٣) .

(**المصباح**) للكفعمى ، مرّ حواشيه بعنوان الحاشية على « جنة الامان الواقية » .

(**مصباح المنير فى غريب الشرح الكبير**) تأليف أحمد بن محمد بن على الفيومى المصرى الحموى ، تلميذ أبى حيان ، والمتوفى فى نيف و سبعين و سبعمائة ، فرغ منه فى (٧٣٤) والمراد من الشرح الكبير هو أكبر شرحى الامام الرافعى لكتاب « الوجيز » للغزالى فى فقه الشافعى .

(**١١١٥ : الحاشية عليه**) للمقدس الأعرجى السيد محسن بن الحسن المتوفى بالكاظمية فى (١٢٢٧) ترجمه سيدنا الصدر فى « ذكرى المحسنين » الآتى .

(**مطالع الانظار فى شرح طوالع الانوار**) أصل الطوابع تأليف عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى (٦٨٥) وشرحه لأبى الثناء شمس الدين بن محمود ابن عبدالرحمن الاصفهانى المتوفى (٧٤٩) و على هذا الشرح حواش كثيرة ذكرنا ها فى (ص ١٢٤) .

(**المطول**) أى الشرح المطول لتلخيص المفتاح المذكور فى (ص ٧٠) وهذا الشرح مع الشرح المختصر المذكور فى (ص ١٩٢) كلاهما تأليف المولى سعد الدين التفتازانى المتوفى (٧٩٢) كمافصل هنالك ، و على المطول هذا حواش كثيرة ، ذكر بعضها فى « كشف الظنون - ج ١-٣٢٤ » ونحن أيضاً نذكر بعضاً منها :

(**١١١٦ : الحاشية عليه**) و هى مما لم يذكر فى « كشف الظنون » ألّفه الامام الأعظم قطب الدين أحمد الامامى ، كما هو المكتوب على النسخة العتيقة التى هى بخط المولى عبد الصمد ابن محمد بن نظام الدين الخوافى ، قد فرغ من كتابتها فى (٢-صفر-٨٩٨) توجد فى مكتبة مدرسة سيدنا الطباطبائى اليزدى فى النجف ، أوّلها (و بك الاعتصام يا كريم ربّ يسر و تمم بالخير . قوله : حقايق المعانى و دقايق البيان الخ . فى ذكر المعانى و البيان براعة الاستهلال) و كتب فى آخره [نمق فى العشرين من جمادى الأولى (٨٢٦) .] وينقل فيها كثيراً عن شرح المفتاح للسيد الشريف الجرجانى الذى مات فى (٨١٦) . و من تأريخ تأليفه يظهر أنّه أدرك عصر الشريف و لعله كان من تلاميذه كما أنّه يظهر أنّ هذا القطب الامامى متأخر عن القطب الامامى البويهى الذى توفى (٧٦٦) . وكان هو أستاد التفتازانى مؤلف المطوّل ، ثم أنّه يظهر من فهرس (الرضوية) (ج ٣ - ص٥٦) وجود نسخة من هذه الحاشية فى تلك الخزانة بعنوان قطب الدين الهروى ، فاستظهر مؤلّف الفهرس أنّ المراد هو أحمد بن يحيى الحفيد يعنى حفيد التفتازانى المعروف بشيخ الاسلام الهروى الذى قتل فى (٩١٦) كما أرّخه المحدّث القمى فى (ج ٢ - ص ١٠٨) من « الكنى و الالقاب » لكن تأريخ التأليف الموجود فى نسخة مدرسة السيد يبطل هذا الاستظهار .

(**١١١٧ : الحاشية عليه**) للمولى أحمد بن على أكبر المراغى ، نزيل تبريز المتوفى (١٣١٠) كما فى « زهر الربى » .

(**١١١٨ : الحاشية عليه**) للمولى محمد جعفر شريعتمدار الأستر آبادى نزيل طهران ، ذكرها ابنه فى « مظاهر الآثار » .

(**١١١٩ : الحاشية عليه**) للشيخ حسين بن شهاب الدين الكركى العاملى المتوفى (١٠٧٤) كما فى « أمل الآمل » .

(**١١٢٠ : الحاشية عليه**) للمولى شمس الدين بن جمال الدين البهبهانى المشهدى المتوفى

بها فى (١٢٤٨) ودفن قريباً من الشيخ الحر ، ترجمه تلميذه فى «فردوس التواريخ» و قبله فى « مطلع الشمس » .

(**١١٢١ : الحاشية عليه**) للمولى عبدالحكيم السيالكوتى الهندى المتوفى (١٠٦٧) طبعت بالآستانه مكرراً .

(**١١٢٢ : الحاشية عليه**) للمولى عبد الله الشهآ بادى اليزدى المتوفى (٩٨١) أولها (حمداً لمن خلق الانسان علمه البيان) و فرغ منه فى ذى الحجة (٩٦٢) .

(**١١٢٣ : الحاشية عليه**) للسيد عبد الله بن نور الدين الجزائرى التسترى المتوفى (١١٧٣) قال فى « تحفة العالم » انها على فن البديع خاصة .

(**١١٢٤ : الحاشية عليه**) للحاج الشيخ عبد النبى النورى نزيل طهران ، المتوفى بها فى (٢٠ - محرم - ١٣٤٤) . كان جامع المعقول والمنقول ، وكان من أجلاء تلاميذ سيدنا الشيرازى بسامراء سنين ، توجد نسخته عند ولده الشيخ بهاء الدين بطهران . ترجمه فى « المآثر والآثار - ص ١٧٤ » قال (و برشرح تلخيص تعاليق با تحقيق نگاشته) وصريح أول كلامه أن المراد هو الشرح المطوّل .

(**١١٢٥ : الحاشية عليها**) للمير بهاء الدين محمد بن السيد محمد باقر المختارى النائنى. رأيته غير مدونة على هوامش نسخة المطول فى مكتبة (مجد الدين) .

(**١١٢٦ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المتوفى فى (١٠٣٠) كما فى اللؤلؤة .

(**١١٢٧ : الحاشية عليه**) للشيخ البهائى محمد بن الحسين الحارثى العاملى المتوفى (١٠٣١) ذكر فى فهرسه أنها لم تتم .

(**١١٢٨ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ، ذكر فى قصصه أنها تقرب من الحاشية الشريفية عليه .

(**١١٢٩ : الحاشية عليه**) للمير السيد صدر الدين محمد بن المنصور الدشتكى الشهيد فى (٩٠٣) نسخة منها فى مكتبة مدرسة الأحمدية بحلب ، و أخرى فى مكتبة عاشر افندى باسلامبول .

(**الحاشية عليه**) للمولى محمد مهدى ، اسمها « المكمل » ، يأتى فى الميم .

(**١١٣٠ : الحاشية عليه**) للسيد القاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**معارج الأحكام**) فى أصول الفقه . للمحقق الحلى المتوفى (٦٧٦) يأتى فى الميم .

(**١١٣١ : الحاشية عليه**) للمولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادى الأخبارى المتوفى بمكة (١٠٣٨) تقرب من ألف بيت رأيته فى مكتبة (مجد الدين) .

(**١١٣٢ : الحاشية عليه**) للشيخ عبدالحسين بن الحاج جواد البغدادى المعاصر المتوفى (رجب - ١٣٦٥) . رأيتها فى كتبه ببغداد .

(**المعالم**) الذى هو مقدمة فى أصول الفقه ، لكتاب « معالم الدين وملاذ المجتهدين » فى الفقه . تأليف الشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثانى ، المتوفى (١١٠١) و هو أشهر تصانيفه ، حتى أنه يعرف بصاحب المعالم . دوّنت تلك المقدمة مستقلة ، وتداولت المدارسة فيها فيما يزيد على مائتى سنة . و قد علقت عليها فى هذه المدة حواش كثيرة مبسوطة ومختصرة ، يأتى بعضها بعنوان الشرح ، و مرّ بعضها بعناوينها الخاصة مثل « تحفة العالم » المذكور فى (ج٣- ص ٤٥١) و « تسلية العالم » فى (ج٤- ص١٧٨) ونذكرهنا بعضها .

(**١١٣٣ : الحاشية عليه**) كبيرة مدوّنة فيما يقرب من عشر بن ألف بيت . تأليف الميرزا محمد ابراهيم بن الحسين الحسينى ، أوّلها (الحمد لله الذى جعل مطالب أصول الفروع معالم يهتدى بها الى فروع الأصول) رأيت منها نسخاً عديدة ، منها نسخة سيدّنا الشيرازى بسامراء ، و نسخة (سلطان المتكلمين) بطهران ، و نسخة السيد حسن بن الميرزا جعفر بن السيد على نقى الحائرى الطباطبائى فى كربلاء تاريخ كتابة هذه الأخيرة (١٢٣٣) و قد حكى المؤلّف فى ديباجة الكتاب من انشاء بعض أجلة مشايخه الفحول شعراً :

لا تشتغلن بغير فقه و أصول فالعلم هما و ما سوى ذين فضول .

(**١١٣٤ : الحاشية عليه**) للمير أبى طالب سبط المير الفندرسكى ، ذكرها معاصره صاحب « الرياض » .

(**١١٣٥ : الحاشية عليه**) للشيخ أبى القاسم الدامغانى ، الذى كان من تلاميذ الشيخ الانصارى ، و قد رأيت اجازته له بخط المجيز ، و توفى بدامغان و دفن فى جوار بكر ابن أعين فى (شوال - ١٣٣٦) و هى مدوّنة فى مجلد عند ولده القائم مقامه المدعو بميرزا آقا العالمى .

(**١١٣٦ : الحاشية عليه**) للأستاد الوحيد الآقا محمد باقر البهبهانى المتوفى بالحائر فى (١٢٠٦) أوّلها (الحمد لله الذى شرح صدورنا بأنوار معرفة معالم الدين) كتبها بالتماس ولده الآقا عبدالحسين وأول الحاشية بعد الديباجة (قوله : و بالأفعال الخ . ان قلت : من جملة الأفعال فعل المعصوم) رأيت منها نسخاً كثيرة وطبعت أخيراً مع بعض رسائل الوحيد و قد يقال أنّها آخر حواشى الوحيد على المعالم ، بل يقال انّها آخر تصانيف الوحيد أيضاً ، و المشهور بين المشايخ أنّ للوحيد حواش كثيرة على المعالم ، بل حكى مولانا الميرزا محمد الطهرانى عن المولى محمد حسين الكرهرودى ، المتوفى بالكاظمية فى (١٣١٤) أنّه كان يقول (ان تدريس الأستاد الوحيد كان فى المعالم ، حتى درس المعالم عشرين مرّة ، وكان يكتب فى كل مرّة حاشية جديدة عليه ، وقد رأيت فى بلدة بروجرد من تلك الحواشى تسع عشرة حاشية) انتهى كلام الكرهرودى الذى هو من أجلاء تلاميذ سيدنا الشيرازى بسامراء .

(**١١٣٧ : الحاشية عليه**) لبعض تلاميذ شريف العلماء ، حكى فيها عن أستاده فى الدرس اختيار تعدد الخطاب بالمقدمات ، رأيت النسخة فى النجف ضمن مجموعة فيها حاشية الوحيد البهبهانى و غيرها عند الشيخ أسد حيدر .

(**١١٣٨ : الحاشية عليه**) للمولى محمد تقى بن المولى محمد البرغانى القزوينى الشهيد فى (١٢٦٤) ذكرت فى ترجمته .

(**الحاشية عليه**) للشيخ محمد تقى بن محمد رحيم الطهرانى الاصفهانى ، اسمها « هداية المسترشدين » يأتى .

(**١١٣٩ : الحاشية عليه**) للآقا محمد جعفر بن الآقا محمد على الكرمانشاهى المتوفى (١٢٥٤) ذكرها فى « مرآة الأحوال » .

(**١١٤٠ : الحاشية عليه**) على مقدمة الواجب منه خاصة . للسيد العماد محمدالجواد الحسينى صاحب « مفتاح الكرامة » و المتوفى (١٢٢٦) ذكرها سيدنا الصدر فى « تكملة الأمل » .

(**١١٤١ : الحاشية عليه**) للفقيه محمد حسن بن محمد صالح البغدادى المتوفى (١٣٣٦) رأيتها بخطه فى كتبه تقرب من خمسة آلاف بيت فرغ منها فى (١٣٠٤) .

(**١١٤٢ : الحاشية عليه**) للشيخ حسن بن محمد ، أوّلها (الحمد لله رب العالمين) ينقل فيها عن الفاضل الطبرى ، و مراده المولى صالح المازندرانى ، و هى الى مبحث المرّة والتكرار وعلى النسخة التى فى كتب المامقانى حواشى المؤلف و رمزها (منه).

(**١١٤٣ : الحاشية عليه**) للسيد الآمير محمد حسين بن الآمير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى (١١٥١) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**١١٤٤ : الحاشية عليه**) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانسارى المتوفى (١٠٩٨) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**١١٤٥ : الحاشية عليه**) لخليفة سلطان السيد علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد المرعشى الآملى الاصفهانى المتوفى (١٠٦٤) نسخها شايعة ، وعندنا نسخة بخط جدّى المولى محمد رضا المتوفى (١٢٧٥) ابن الحاج محسن المتوفى (١٢٥٠) ابن الحاج محمد بن المولى على أكبر بن الحاج باقر الطهرانى ، وطبعت مع حاشية المولى صالح بطهران فى (١٢٧٤) .

(**١١٤٦ : الحاشية عليه**) للمولى كمال الدين حسين الفسوى المتوفى فى فتنة الأفغان باصفهان فى (١١٣٤) ترجمه تلميذه الشيخ على الحزين فى تذكرته . وهو متأخر عن المولى كمال الدين محمد الفسوى المدعو بميرزا كمالا .

(**١١٤٧ : الحاشية عليه**) للشيخ رفيع بن محمد رفيع الكيلانى تلميذ سيدنا بحر العلوم أوّلها (الحمد لله المنعم المتعال) فى مجلد كبير يقرب من عشرين ألف بيت رأيته فى مكتبة (سيدنا الشيرازى) بسامراء .

(**١١٤٨ : الحاشية عليه**) للمولى محمد شفيع الكيلانى الاصفهانى صاحب التصانيف العالية[1] كما فى « نجوم السماء ص ٢٠٥ » .

---

(١) كان عديلا لاخيه المولى محمد رفيع بن فرج الكيلانى نزيل مشهد خراسان والمتوفى بها عن عمر طويل فى (١١٤٢) فقد تزوج هذان الاخوان بنتى الامير أبى المعالى الكبير الطباطبائى الجد الا على لصاحب « رياض المسائل » وكانت أمهما بنت المولى محمد صالح المازندرانى الذى كان صهر المولى محمد تقى المجلسى على ابنته العالمة الفاضلة ذكر تفاصيلهم الميرزا حيدر على فى رسالة « أنساب المجلسى » التى ذكرناها فى (ج ١ - ص ١٩١) بعنوان اجازة الميرزا

بقية الحاشية فى الصفحة ٢٠٧

(**١١٤٩ : الحاشية عليه**) للمولى شمس الدين بن جمال الدين البهبهانى المشهدى المتوفى بها فى (١٢٤٨) ذكر تلميذه فى « فردوس التواريخ » انّها فى خمس مجلدات يبلغ مجموعها مأية و ثلاثين الف بيت .

(**الحاشية عليه**) للمولى شمسا الكيلانى « اسمها فصول الأصول » كما ذكره صاحب « الرياض » و يأتى فى الفاء .

(**١١٥٠ : الحاشية عليه**) للمولى حسام الدين محمد صالح بن أحمد المازندرانى الاصفهانى صهر المولى محمد تقى المجلسى و المتوفى (١٠٨١) أولها (نحمدك اللهم يا من خلقنا و لم نك شيئاً مذكوراً) طبع بايران مع حاشية خليفة سلطان فى (١٢٧٤) ذكر الوحيد البهبهانى فى آخر الفصل الثالث من رسالته فى الاجتهاد و التقليد أن تأليف هذه الحاشية كان من أوائل سنه ، فيظهر أن النسخة التى رأيتها عند السيد محمد على بحر العلوم التى آخرها (حرّرها أقل عباد الله الغنى محمد صالح بن أحمد المازندرانى فى (١٠٨٠) استنسخها المؤلف بخطه عن الأصل فى آخر عمره .

(**١١٥١ : الحاشية عليه**) لشيخنا الشيخ محمد طه ابن الشيخ مهدى آل نجف التبريزى الأصل النجفى المولد و المتوفى بها فى ليلة الأحد (١٣ - شوال - ١٣٢٣) فرغ منها فى (١٢٧١) و قد طبعت بايران فى (١٣١٥) .

(**الحاشية عليه**) فى مبحث الفور و التراخى للمفتى ميرعباس اسمها « الفقرات العسجدية » يأتى .

(**١١٥٢ : الحاشية عليه**) للآقا عبدالحسين ابن الآقا باقر الوحيد البهبهانى ، ولد فى بهبهان ، وكان حياً فى (١٢٢٢) كما يظهر من الدعاء له فى « مرآة الأحوال » أوّلها (الحمد لله الذى علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم) ذكر فى الديباجة أنّه استفاد ما ألّفه من دروس والده حين كان يقرأ عليه المعالم ، رأيت منها نسخة الى أواسط

بقية الحاشية من الصفحة ٢٠٦

حيدر على وترجم السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة ابن المولى محمد شفيع هذا وهو الميرزا محمد على قاضى العسكر والملقب بصدر الافاضل ، الذى كان تلميذ عمه المولى محمد رفيع وكان صهره على بنته رزق منها ولده العالم الفاضل الاوحد الميرزا أحمد الصدر وابنه الآخر المولى العظيم الشان الميرزا محمد رضا ، وكان والدهما صدر الافاضل حياً فى تأريخ اجازة السيد عبدالله (١١٦٨).

المفاهيم ، و نسخة بخط السيد عباس الحسينى بغير تأريخ ، ونسخة تامة الى آخر المعالم فى مجلد كبير عند السيد محمد على بحر العلوم تأريخ كتابتها (١٢٣٤) بخط حسين ابن رضا الخرمى .

(**١١٥٣ : الحاشية عليه**) للميرزا عبد الرحمن بن الميرزا نصر الله الشيرازى المشهدى المدرس بالروضة الرضوية المولود فى (١٢٦٨) ذكرها فى « مطلع الشمس » .

(**١١٥٤ : الحاشية عليه**) للفاضل التونى المولى عبد الله بن محمد البشروى صاحب « الوافية » المتوفى (١٠٧١) قال فى « الرياض » أنّها حسنة .

(**١١٥٥ : الحاشية عليه**) للشيخ عبداللطيف بن الشيخ نورالدين على بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن أبى جامع الحارثى العاملى ، المجاز هو و أخواه الشيخ رضى الدين والشيخ فخرالدين من صاحب « المعالم » كما ذكرها ابن أخيه الشيخ على بن رضى الدين المذكور فى رسالته فى تراجم آل أبى جامع ، المذكور فى (ج ٤ - ص ٥٦) .

(**١١٥٦ : الحاشية عليه**) للسيد على بن اسماعيل الموسوى القزوينى صاحب « حاشية القوانين » المتوفى (١٢٩٨) ، و هى مبسوطة ذكرها فى « المآثر و الآثار » .

(**١١٥٧ : الحاشية عليه**) للآقا محمد على بن الآقا باقر البهبهانى الكرمانشاهى المتوفى (١٢١٦) ذكرها سيدنا فى « تكملة الأمل » . وله « مرآت الاحوال » و« المقامع » كما يأتى فى الميم .

(**١١٥٨ : الحاشية عليه**) للشيخ على العاصى العاملى ابن خالة السيد يوسف شرف الدين هاجرا معاً الى النجف متلمذين على علمائها الشيخ راضى والشيخ محمد حسين الكاظمى و غيرهما ، و توفى بالنجف فى حدود (١٢٩٧) كذا ترجمه سيدنا الصدر فى « التكملة » .

(**١١٥٩ : الحاشية عليه**) للآمير السيد على بن الامير محمد على الطباطبائى الحائرى صاحب « رياض المسائل » والمتوفى (١٢٣١) ذكر الشيخ أبو على فى رجاله أنّه ألّفها فى أوائل سنه .

(**١١٦٠ : الحاشية عليه**) للسيد نورالدين على بن السيد على نورالدين بن الحسين بن أبى الحسن الموسوى العاملى المولود فى (٩٧٠) و المتوفى (١٠٦٨) و هو أخ

صاحب المعالم لامه و أخ صاحب المدارك لأبيه وحاشيته على بعض مواضع المعالم، و قد كتبها بعد وفاة أخيه المؤلف، يدعو له بقدس سرّه، دوّنها بعض تلاميذه بخطه ولم يذكر اسمه و يوصف أستاده بقوله (الأستاد المحقق الكامل المدقق علامة زمانه و وحيد أوانه) .

(**١١٦١ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد على بن محمد البلاغى المتوفى (١٠٠٠) ذكرها حفيده الشيخ حسن فى « تنقيح المقال » المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٤٦٦) .

(**١١٦٢ : الحاشية عليه**) للمولى على ميرزا ، كذا ذكره السيد محمد باقر المدعو بحاج آقا سبط السيد حجة الاسلام الاصفهانى ، و قال انّها موجودة فى خزانة كتبنا .

(**١١٦٣ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن الشيخ يوسف الفقيه الحاريصى المعاصر، ذكر لى انّها الى المطلق و المقيد و لم يخرج الى البياض .

(**١١٦٤ : الحاشية عليه**) للمولى محمد قاسم ، ذكر السيد شهاب الدين نزيل قم الموجودة عنده الحاشية أنّه يظهر منها كون المحشى محققاً .

(**١١٦٥ : الحاشية عليه**) للمولى محمد كاظم بن الله آورد ، الخراسانى نزيل شاهرود، جدّ الشيخ أحمد الشاهرودى المعاصر المتوفى حدود (١٣٤٩) والمؤلف لـ« مرآة العارفين » فى ردّ البابية المطبوع فى (١٣٤٣) .

(**١١٦٦ : الحاشية عليه**) للسيد ماجد بن هاشم البحرانى المتوفى (١٠٢٨) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**١١٦٧ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن أبى القاسم الحسينى السردانى الزنجانى المتوفى (١٢٦٩) توجد نسختها عند حفيده الميرزا محمود امام الجمعة بزنجان .

(**١١٦٨ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن أحمد بن حيدر الحسينى الكاظمى المتوفى (١٣١٥) رأيتها بخط المحشى فى مكتبة (العطار بالكاظمية) .

(**١١٦٩ : الحاشية عليه**) للسيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسينى المختارى النائنى المذكور فى (ص ٩) أحال اليها فى حاشيته على شرح الصمدية له كما مرّ .

(**١١٧٠ : الحاشية عليه**) لولد المؤلف الشيخ فخر الدين أبى جعفر محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المتوفى (١٠٣٠) نسخة منها فى كتب شيخ الاسلام الزنجانى ،

وعدها الشيخ محمد بن يونس الشويهى فى «براهين العقول» المذكور فى (ج ٣- ص ٨١) من الكتب الأصولية الموجودة عنده.

(**١١٧١ : الحاشية عليه**) بالعربية للميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) أوّلها (قوله: الفقه فى اللغة الفهم. انما ابتدأ بتعريف الفقه.) و نسخها شايعة.

(**١١٧٢ : الحاشية عليه**) بالفارسية أيضاً للشيروانى المذكور، نسبها اليه الأردبيلى فى «جامع الرواة» والسيد بحر العلوم فى «الفوائد الرجالية» و ينقل عنها المحقق القمى فى بحث بناء العام على الخاص من كتابه «القوانين».

(**١١٧٣ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى، و هى تامة، و أخرى ناقصه الى الفور و التراخى، ذكرهما فى قصصه.

(**١١٧٤ : الحاشية عليه**) للمولى محمد بن عبدالفتاح التنكابنى السراب المتوفى (١١٢٤) ذكرت فى فهرس كتبه.

(**١١٧٥ : الحاشية عليه**) للسيد محمد المجاهد بن الآمير السيد على صاحب «رياض المسائل» الطباطبائى الحائرى المتوفى (١٢٤٢) رأيت نسخة منها فى مدرسة حسنخان بكربلاء فى موقوفة المولى عبدالحميد الفراهانى المتوفى حدود (١٣٢٠) و تأريخ الوقفية (١٣٠٧).

(**١١٧٦ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن الميرزا معصوم الرضوى المشهدى المتوفى بقم فى (١٢٥٥) المعروف بالسيد محمد القصير، ترجمه تلميذه فى «فردوس التواريخ» توجد نسخة منها فى (الرضوية) من وقف (١٣٤٠) بعنوان (قوله - قوله).

(**١١٧٧ : الحاشية عليه**) للسيد معزالدين محمد المهدى بن الحسن الموسوى القزوينى النجفى الحلى المتوفى (١٣٠٠) نسخة منها فى مكتبة (هبة الدين).

(**١١٧٨ : الحاشية عليه**) المطبوعة فى (١٣١٦) وطبع على صدر كل صفحة مقدار من «الدرر البهية» وتنسب الحاشية الى السيد محمد مهدى بحر العلوم او السيد مهدى ابن المير السيد على صاحب «رياض المسائل».

(**معالم العلماء**) تأليف محمد بن على بن شهرآشوب السروى المتوفى (٢٢ شعبان- ٥٨٨) والمدفون بجبل جوشن فى ظهر حلب يأتى فى الميم. أنه فى فهرس مؤلفى الشيعة و مؤلفاتهم.

(**١١٧٩ : الحاشية عليه**) للشيخ حسن بن زين الدين الشهيد (٩٦٦) ينقل عن هذه الحاشية صاحب « الرياض » .

(**١١٨٠ : الحاشية عليه**) للشيخ البهائى محمد بن الحسين الحارثى المتوفى (١٠٣١) ينقل عنها صاحب « الرياض » أيضاً .

(**المعتبر**) فى الفقه يأتى فى الميم أنه للمحقق الحلى أبى القاسم المتوفى (٦٧٦) .

(**١١٨١ : الحاشية عليه**) للشيخ فخرالدين بن محمد على الطريحى المتوفى (١٠٨٥) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(**المغرب**) فى اللغة العربية ، للامام أبى الفتح ناصر بن عبد السيد بن على بن المطرز الخوارزمى الحنفى المعتزلى المتوفى بخوارزم فى (٦١٦) أو (٦١٠) كما فى « كشف الظنون » يوجد نسخة منه تأريخ كتابتها فى (٦١٦) فى المكتبة الملية بطهران رأيتها فى سفرتى فى (١٣٦٥) و له شروح كثيرة .

(**١١٨٢ : الحاشية والايراد عليه**) كما ذكره السيوطى ، و هى لأبى العباس أحمد بن محمد الاشبيلى المتوفى (٦٤٧) المذكور فى (ص ـ ٢٠٠) .

(**مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب**) للشيخ جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام المتوفى (٧٦٢) فرغ منه فى (ذى القعدة ـ ٧٥٦) بمكة . و له شروح و حواش كثيرة كما سنذكر بعضها هنا . و قد رأيت نسخة الاصل المظنون أنها بخط المؤلف فى مكتبة (مجد الدين) بطهران فى سفرتى الاخيرة فى (١٣٦٥) .

(**١١٨٣ : الحاشية عليه**) للسيد أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن الجواد بن عبد الله الجزائرى المعروف بالسيد أحمد المعلم ، و من عجيب الاتفاق أن لوالده السيد محمد ، و لجده عبد الكريم ، و لجده الأعلى السيد عبد الله ، و للأعلى منه المحدث الجزائرى أيضاً حاشية على المغنى ، و سنذكر الجميع ، فاقتفى كل خلف منهم اثر سلفه فى هذا النوع من التأليف .

(**١١٨٤ : الحاشية عليه**) للشيخ عبد على بن ناصر بن رحمة البحرانى ، ساكن البصرة المتوفى (١٠٥٣) صاحب « حاشية تفسير البيضاوى » المذكورة فى (ص ٤٣) ، ذكرت فى ترجمته .

(**١١٨٥ : الحاشية عليه**) للسيد عبدالكريم بن السيد جواد بن السيد عبدالله الجزائرى تلميذ سيدنا بحر العلوم والمتوفى (١٢١٥) رأيتها على هوامش بعض نسخ المغنى .

(**١١٨٦ : الحاشية عليه**) للسيد عبدالله بن نور الدين الجزائرى التسترى المتوفى (١١٧٣) ذكرها صاحب « تحفة العالم » .

(**١١٨٧ : الحاشية عليه**) الى آخر حرف الهمزة، للآقا محمد على بن الآقا باقر الهزار جريبى المتوفى بالوباء فى قومشه فى (١٢٤٥) ذكرها فى « الروضات » .

(**١١٨٨ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا فتح الله الحسينى المرعشى التسترى المعروف بالكيمياوى والمتوفى حدود (١٢٩٣) قرأ عليه تلميذه الشيخ على بن محمد بن الشيخ صالح التسترى كتاب « مغنى اللبيب » و فرغ من القرائة صبح الثلثاء (١٧ - شوال - ١٢٤٧) كما كتبه التلميذ بخطه على النسخة المقروة الموجودة عندالسيد آقا التسترى فى النجف ، و عليها الحواشى المذكورة امضائها فتح الله الحسينى ، و الظاهر أنّها بخط المحشى .

(**١١٨٩ : الحاشية عليه**) للسيد محمد بن عبد الكريم الجزائرى المذكور آنفاً ، ترجمه صاحب « تحفة العالم » فى (ص ١٠٩ - ١١٢) و عنه نقل فى « نجوم السماء - ص ٣٣٣ » .

(**١١٩٠ : الحاشية عليه**) للآمير محمد مؤمن بن محمد زمان مؤلّف « تفسير سورة الملك » المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٤٢) .

(**١١٩١ : الحاشية عليه**) للمولى محمد مهدى بن على أصغر القزوينى معاصر الشيخ الحرّ كما فى « الأمل » .

(**الحاشية عليه**) للمحدث السيد نعمة الله الجزائرى ، اسمها الغناء ، يأتى فى الغين .

(**١١٩٢ : الحاشية عليه**) للشيخ يعقوب بن ابراهيم البختيارى صاحب كتاب «الاعتبار» المذكور فى (ج ٢ - ص ٢٢٢) توجد فى هوامش نسخة عند السيد آقا التسترى فى النجف .

(**مفاتيح الشرايع**) تأليف المحقق الفيض المولى محسن الكاشانى المتوفى (١٠٩١) يأتى فى الميم أنه مختصر لـ « معتصم الشيعة » له أيضاً .

(**١١٩٣ : الحاشية عليه**) للسيد ابراهيم بن محمد باقر الرضوى القمى الذى كان حياً فى (١١٦٨) كما ذكره السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة ، و هو أخ السيد

صدر الدين القمى شارح الوافية الذى توفى فى عشر الستين كما فى الاجازة المذكورة أيضاً .

(**١١٩٤ : الحاشية عليه**) للأستاد الوحيد الآقا محمد باقر البهبهانى المتوفى بالحائر فى (١٢٠٦) و هى متفرقة بعضها فى الغسل و بعضها فى الصلاة و الحج ، كلها فى (١٧٦ ورقة) بخطه توجد فى (الرضوية) كما فى فهرسها (ج ٢- ص ٥٥) .

(**١١٩٥ : الحاشية عليه**) أيضاً للوحيد البهبهانى ، و هى حاشية على خصوص ديباچة المفاتيح ، كانت نسخة منها عند الحاج آقا سبط السيد حجة الاسلام الرشتى الاصفهانى ، و رأيت منها نسخة فى النجف فيها ثلاث مقالات (١) فى الأصول المحتج بها فى الأحكام ، و بيان وجه حجيتها (٢) فى الأمور المضاهية للقياس و ليست منها ، ووجه كونها حجة عند الشيعة (٣) فى الاجماع وأقسامه الضرورى والنظرى والظنى ، و قال فى آخرها (و نحن نبهنا على الاشتباهات فى الاجماع فى حاشيتنا على المدارك و الذخيرة و شرح الارشاد للأردبيلى والوافى والكفاية والمسالك و غيرها ، أسأل الله أن يوفقنى لجمع الجميع وجعله شرحاً لهذا الكتاب « مفاتيح الشرايع » .) (أقول) استجاب الله دعائه فجمعها فى شرحه الموسوم بـ « مصابيح الظلام » كما يأتى ، و الشيخ أبو على فى منتهى المقال عند ترجمة الوحيد بعنوان محمد بن محمد فى (ص- ٢٩٠) من الطبع الثانى ذكر أنّ فيها أربع مقالات و الرابعة فى عدم جواز تقليد الميت وبيان حكم من فقد المجتهد الحى (أقول) ولعلها التى جعلها رسالة مستقلة وذكرناها بعنوان تقليد الميت فى (ج ٤- ص ٣٩١) .

(**١١٩٦ : الحاشية عليه**) للسيد حيدر العاملى المجاور للمشهد الرضوى الذى ترجمه السيد عبد الله الجزائرى فى اجازته ، والشيخ عبدالنبى القزوينى فى « تتميم الأمل »

(**١١٩٧ : الحاشية عليه**) لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكرها فى قصصه .

(**١١٩٨ : الحاشية عليه**) لمحمدبن على بن ابراهيم بن محمد بن حسين بن عيسى العيثانى الأحسائى البحرانى رأيت الحواشى بخط المحشى على هوامش نسخة فى مكتبة (مجد الدين) و هى قليلة بعضها بامضا (مع) و بعضها (محمد بن على) . و قد كتب

لطف‌علیخان صدر الأفاضل والد صاحب المكتبة على هذه النسخة بالفارسية ما هذا ترجمته [و قد رأيت بخط هذا المحشى على ظهر نسخة من « وسائل الشيعة » أن ولده بهاء الدين ولد يوم الجمعة (١٧ ـ رجب ـ ١١٧٩) بقرية ده كشك من فيروزآباد من اعمال شيراز] .

٥ (**١١٩٩ : الحاشية عليه**) لولد المصنف محمد بن محسن بن مرتضى المدعو بعلم الهدى، مكتوبة على هوامش « نسخة المفاتيح » التى رأيتها عند صدر الاسلام الخوئى و لو دوّنت لبلغت خمسة آلاف بيت و رمزها (عهد) أى علم الهدى، و فى آخر تلك النسخة كتب ولده العالم الفاضل نصير الدين سليمان ابن علم الهدى تصديقه بأن الحاشية لوالده و أنّه قابل النسخة مع النسخة التى كانت بخط يد والده رحمه الله، وتأريخ المقابلة ١٠ (١١٢٣) و يظهر من دعائه وفاته قبل التأريخ، و كان حياً فى (١١١٢) كما يظهر من خط ولده الآخر الشيخ جمال الدين اسحاق على ظهر « مرقاة الجنان » لوالده فكانت وفاته بين التأريخين .

(**١٢٠٠ : الحاشية عليه**) للمولى محمد يوسف بن محمد على اللاهيجى، كتبها على هوامش النسخة التى كتبها لنفسه فى (١٠٩٦) وامضاؤها يوسف، وهى فى المكتبة ١٥ (التسترية) من وقف الحاج على محمد النجف آبادى .

(**مفتاح العلوم**) لسراج الدين أبى يعقوب يوسف بن محمد بن على السكاكى المتوفى (٦٢٦) رتبه على ثلاثة اقسام، الصرف و النحو و علمى المعانى و البيان و له شروح وتلخيصات متعددة وعليه وعلى شروحه حواش كثيرة ذكر بعضها فى « كشف الظنون » و ذكرنا قليل منها فى (ص ٧٠و٢٠٢و١٩٢) و نذكرهنا حاشية على متن الكتاب .

٢٠ (**١٢٠١ : الحاشية عليه**) للأمير غياث الدين منصور بن الامير صدر الدين الدشتكى المتوفى (٩٤٨) توجد نسخة منها فى مكتبة (المحيط) .

(**مفتاح الغيب**) تاليف المولى صدر الدين الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) يأتى فى الميم .

(**١٢٠٢ : الحاشية عليه**) للحكيم السبزوارى المولى هادى بن مهدى المتوفى (١٢٨٩) ٢٥ ذكرت فى فهرس تصانيفه و يوجد نسخته فى مكتبة (المشكاة) .

(**مفتاح الفلاح**) فى الادعية للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) يأتى فى الميم .

(**١٢٠٣ : الحاشية عليه**) للمولى اسماعيل بن محمد حسين الخواجوى المتوفى (١١٧٣) أوّلها (بعد حمد من بيده مفتاح الفلاح و مصباح النجاح) و آخرها (و لنختم الكلام فى هذا المقام على لفظى الرحمة والاحسان) عناوينها (قوله قوله) ويحيل فيها الى حاشيته على اربعين الشيخ البهائى و هى كبيرة تزيد على ضعفى أصلها ، وقد دوّنها الشيخ أبو الهدى بن الميرزا أبى المعالى الكلباسى المتوفى (٢٧ ـ ع ٢ ـ ١٣٥٦) فيها معارف جليلة و نكات أخلاقية عرفانية ، و قد يذكر بعض أشعاره بالمناسبة منها :

قوله : ما را غرور عافيت از دست برده بود☆ بى مهرى زمانه بفرياد ما رسيد

وقوله : آسايش تن غافلم از ذكر خدا كرد☆ همواری اين راه مرا سر بهوى كرد

(**مقائل الطالبيين**) تأليف أبى الفرج الاصفهانى المذكور فى (ج ٢ ـ ص ٢٤٩) يأتى فى الميم .

(**١٢٠٤ : الحاشية عليه**) لاعتضاد السلطنة وزير العلوم على قلى ميرزا المتوفى ليلة العاشور (١٢٩٨) و هى بالفارسية ، رأيت النقل عنها فى بعض التصانيف المتأخرة ترجمه فى « المآثر ـ ص ١٩٣ » و أطراه فى فضله وعلمه فى مقدار صفحتين ، وذكر أنّه اعترف جميع علماء عصره بفضله ، و أنّه أول من لقب بوزير العلوم فى الدولة القاجارية ، و ذكر أنّ له تصانيف فى التأريخ والاسطرلاب و الهندسة ، و كذا ترجمه فى « مجمع الفصحاء » (ج ١ ـ ص ٤١) بعنوان تخلصه فخرى ، و ذكر أنّه فى يوم وفاة والده السلطان فتحعليشاه (١٢٥٠) كان ابن ثلاث عشرة سنة فتكون ولادته (١٢٣٧) وعمره احدى وستون سنة وكانت له مكتبة نفيسة اشتراها برمتها سپهسالار و وقفها لمدرسته و هى من آثاره الباقية ، و له ترجمة « الآثار الباقية » المذكورة فى (ج ٤ ـ ص ٧٣) .

(**المقاصد العلية فى شرح الالفية الشهيدية**) للشيخ زين الدين الشهيد الثانى ذكر فى (ج ٢ ـ ص ٢٩٧) . و يأتى فى الميم أيضاً .

(**١٢٠٥ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى بها فى (١٣٣٣) توجد نسخة الأصل بمكتبته بهمدان . وله الحاشية على المكاسب وغيره مما مرّ و يأتى .

(**مقدمة منظومة فى التجويد**) لشمس الدين ابو الخير محمد الجزري الشافعى ذكرنا حاشيته فى (ص ٥٧) و نذكرهنا واحدة فاننا ذكرها هناك .

(**١٢٠٦ : الحاشية عليها**) للشيخ عبد الرحيم سلطان القرآء بن الشيخ أبى القاسم التبريزى المولود بها (١٧ ـ صفر ـ ١٢٥٥) والمتوفى بها فى (١٩ ـ رمضان ـ ١٣٣٦) والمدفون بصفة الصفا هناك . كان عالماً فى التجويد فاضلاً استفاد من بحثه الفاضل المعاصر الايروانى والشيخ ميرزا فرج الله بن الحاج محمد العباچى التبريزى وغيرهما . ونسخة الحاشية بخطه موجودة فى كتب ميرزا جعفر بن الشيخ أبى القاسم سلطان القراء بتبريز كما كتبه الينا من فهرسه أوله : [يقول راجى عفو رب سامع ☆ محمد بن الجزرى الشافعى (اقول) الناظم هو شمس الدين . . .] وآخره [على النبى المصطفى خير البشر ☆ ما طلع الشمس و مالاح القمره هذا البيت الأخير ليس فى نسخة المصنف و انما علق بها] .

(**مقدمة الواجب**) مسئلة من مباحث اصول الفقه . و قد علقت بهذا المبحث من كتب الاصول كالمعالم والقوانين والكفاية وغيرها حواش خاصة ذكرناها بعنوان الحاشية المضافة الى اسم الكتاب .

(**مقدمتى الحدائق الناضرة**) اى المقدمة الاولى و الثانية من كتاب « الحدائق الناضرة فى أحكام العترة الطاهرة » للمحدث البحرانى الشيخ يوسف الدرازى صاحب اللؤلؤة . ذكرنا حواشى الحدائق فى (ص ٨١) و هنا نذكر الحاشية على مقدمتيه هاتين التى فاتنا ذكرها هنالك .

(**١٢٠٧ : الحاشية عليه**) للسيد محسن بن الحسن الأعرجى المقدس الكاظمى المتوفى (١٢٢٧) و هى على المقدمتين الى قول المؤلف (تتميم : جمهور الأصوليين على حجية القياس بالأولوية) و أكثرها اعتراضات على المؤلف و لذا يعبر عنها بالرّد على مقدمات الحدائق أيضاً .

(**المكاسب**) اى المتاجر والمعاملات . هو من اجزاء الفقه و قد استقل بالتدوين كثيراً منها ما ألفه الشيخ الانصارى المرتضى بن محمد امين التسترى المتوفى (١٢٨١) و هو الى اليوم متداول التدريس و عليه حواش منها .

(**١٢٠٨ : الحاشية عليه**) للشيخ الميرزا أبى الفضل الطهرانى صاحب « حاشية رجال النجاشى » موجودة عند ولده الفاضل المعاصر الحاج ميرزا محمد .

(**الحاشية عليه**) للسيد أبى القاسم الأشكورى ، اسمها « بغية الطالب » مرّ فى (ج -٣- ص ١٣٣) .

(**١٣٠٩ : الحاشية عليه**) للشيخ أحمد السلطان آبادى المتوفى بالنجف حدود (١٣١٥) و هى من أول البيع الى آخر الكتاب ، رأيتها بخطه عند الشيخ أسد الله الزنجانى وكان يقول أنّها من تقرير بحث أستاده الفاضل الايروانى ، وله « مرشد الدلائل فى حاشية الرسائل » يأتى .

(**١٣١٠ : الحاشية عليه**) للمولى أحمد الشبسترى النجفى الذى كان من تلاميذ العلامة الأنصارى ، واختص بعده بالسيد حسين الكوهكمرى ، و كان يقرر بحثه ، و بعد وفاته صار من المدرسين فى النجف الى أن توفى بها فى نيف و ثلثمائة ، و من المجازين منه الشيخ محمد حسن بن المولى على العلیارى التبريزى الذى و رد الى النجف (١٢٩٧) و بقى الى عشر سنين و عاد الى تبريز مجازاً من مشايخه ، و قد أدرجت الاجازات فى كتابه « مختصر المقال » و نسخة هذه الحاشية بخطه رأيتها عند الشيخ عبد الله المامقانى المتوفى (١٣٥١) .

(**١٣١١ : الحاشية عليه**) للشيخ أحمد بن الحسين التفريشى النجفى و هى مجلدات موقوفة أيضاً على نهج وقفية حاشية الفرائد له المذكورة فى (ص١٥٣) .

(**١٣١٢ : الحاشية عليه**) للشيخ باقر بن جعفر البهارى الهمدانى المتوفى بها فى (١٣٣٣) ، توجد بخطه فى مكتبته بهمدان . و مر له الحاشية على القوانين وغيره .

(**١٣١٣ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد باقر بن محمد مهدى الزنجانى المعاصر المولود فى (١٣١٢) رأيتها بخطه و هى من أوّل البيع الى آخر الخيارات . و مرّ حاشيته على الفرائد .

(**١٣١٤ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد باقر بن المولى مهدى بن المولى باقر النجم آبادى من قرا ساوج بلاغ من نواحى طهران ، هو من العلماء المعمرين الذين أدركتهم وقد سألته عن مولده فذكر أنّه ولد فى (١٢٦٤) وأنه كان يوم وفاة والده ابن اثنتى عشرة سنة ، اشتغل فى الفقه و الأصول فى النجف سنين و كان من خواص أصحاب المولى حسينقلى الهمدانى ، و لذا كان يحب العزلة بعد رجوعه الى طهران ، وقد فرغ

من تبييض هذه الحاشية بخطه فى طهران فى (١٣٢٠) و النسخة رأيتها فى كتب الشيخ محمدالجواد الجزائرى فى النجف ، وكان قد ذهب بصره أخيراً و زار العتبات بنية المجاورة فيها لكنه أجبر بالعود الى ايران ولم تطل بعدالعود اليها ايامه فتوفى (ع١- ١٣٤٧) و أخوه الأكبرمنه الحاج الشيخ هادى المعروف بسنگلجى مؤلف تحرير العقلاء المذكور فى (ج ٣- ص ٣٨٥) والمطبوع بطهران و أبنا عمه الحاج آقا محمد و الآقا حسن كانوا من أعاظم العلمـاء الربانيين و قد ترجمهم الفاضل فى « المآثر و الآثار » .

(١٢١٥ : **الحاشية عليه**) لبعض المتأخرين عن الشيخ الأنصارى لم يعين عندنا شخصه ، رأيتها فى مكتبة السيد محمد باقر الحجة الطباطبائى بكربلاء .

(١٢١٦ : **الحاشية عليه**) لشيخنا الميرزا محمد تقى بن الميرزا محبعلى الشيرازى نزيل سامراء والمتوفى بالحائر فى (١٣٣٨) دوّنها فضلاء تلاميذه و طبع ما دوّن منها أخيراً فى حياته .

(١٢١٧ : **الحاشية عليه**) من أول البيع الى بيع الوقف للشيخ محمد الجواد ابن الشيخ حسن البلاغى النجفى المتوفى (شعبان ـ ١٣٥٢) طبعت فى (١٣٤٣) مع الجزء الأوّل من كتابه « العقود المفصلة » و بعض قصائده فى النفس و فى مولد الحجة وفى جواب (أيا علماء العصر . . .) .

(١٢١٨ : **الحاشية عليه**) للشيخ الميرزا حبيب الله الرشتى النجفى المتوفى (١٣١٢) صاحب « بدايع الأفكار » و « التقريرات » و غيرهما ، علقها على هوامش نسخته ثم دوّنها تلميذه السيد محمد بن السيد ابراهيم اللواسانى المتوفى بالنجف فى (١٣١٧) و كتب نسخة بخطه و هى كانت عند ولده الأكبر السيد أبى القاسم ، و عن نسخته استنسخ الحاج على محمد النجف آبادى بخطه النسخة الموجودة فى مكتبة (الشوشترية)

(١٢١٩ : **الحاشية عليه**) لمولانا محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادى صاحب « حاشية الفرائد » رأيتها بخطه فى حياته ، و هى كبيرة تقرب من ثلاثين ألف بيت من أول المكاسب المحرّمة و تمام البيع الا مواضع قليلة منه ، كان مشغولاً بتتميمها ، وله أيضاً حاشية قديمة على أوائل كتاب البيع منه لكنها لم تتم .

(**الحاشية عليه**) للفاضل المامقانى صاحب البشرى المذكور فى (ج ٣ - ص ١٢٠) اسمها « غاية الآمال » ، يأتى .

(**١٢٢٠ : الحاشية عليه**) للميرزا محمد حسين بن محمد جعفر التبريزى المعاصر المولود فى (١٣٠٤) هى على خصوص الخيارات منه .

(**١٢٢١ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد حسين بن الحاج محمد حسن معين التجار (الكنپانى) الاصفهانى المتوفى بالنجف فى (٥ - ذى الحجة - ١٣٦١) هى على البيع و الخيارات ، سمعت أنها تحت الطبع .

(**١٢٢٢ : الحاشية عليه**) للسيد حسين بن على البختيارى الاصفهانى النجفى صاحب « حاشية الفرائد » هى على الخيارات كما حدثنى به .

(**١٢٢٣ : الحاشية عليه**) لميرزا رضا ابن ابراهيم بن حاج آقا التبريزى اللطفى المولود حدود (١٣٣٥) و هى تقريرات بحث أستاده السيد أبى القاسم ابن على اكبر الخوئى مؤلف « أجود التقريرات » رأيت الموجود فى (٦٠٠ ص) عند مؤلفه فى (١٣٦٥) .

(**١٢٢٤ : الحاشية عليه**) للفقيه الورع جمال السالكين الآقا رضا بن محمد باقر التبريزى المتوفى بالنجف فى يوم الجمعة (٣ - شوال - ١٣٣١) كان من خواص أصحاب المولى حسينقلى الهمدانى المذكور فى (ج ٤ - ص ٤٦) و من تلاميذ السيد الحجة الكوهكمرى ، والحاشية بخط يده عند ولده الميرزا يوسف آقا المعاصر .

(**١٢٢٥ : الحاشية عليه**) للشيخ الفقيه الآقا رضا بن محمد هادى صاحب « مصباح الفقيه » الهمدانى النجفى المتوفى بسامراء فى (١٣٢٢) رأيت نسخة منها فى مكتبة المدرسة الشيرازية بسامراء عليها تملك الشيخ محمد أمين بن المولى ابراهيم النورى الايلكائى الطهرانى المتوفى بها فى (١٣٥٤) و تأريخ تملكه لها فى (١٣١٧) .

(**الحاشية عليه**) للشيخ زلفعلى الزنجانى ، اسمها « كم ترك الأول للآخر » يأتى

(**١٢٢٦ : الحاشية عليه**) للمدرس الشهير الآقا ضياء الدين العراقى المتوفى بالنجف فى (٢٨ ذى القعدة - ١٣٦١) و والده الآخوند المولى محمد الكبير العراقى كان مجازاً من السيد شفيع الجاپلقى كما فى « الروضة البهية » و توفى فى نيف و ثلثمائة بعد الألف والحاشية على كتاب البيع فقط .

(**١٢٢٧ : الحاشية عليه**) للشيخ عبد الله بن الشيخ محمد على بن عبد الغفار الراينى الكرمانى النجفى مؤلّف « تنقيح المقاصد » المذكور فى (ج ٤ - ص ٤٦٥) كانت الحاشية بخطه عند ولده الشيخ محمد رضا حملها معه الى ايران .

(**١٢٢٨ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن جواد المرندى المعاصر مؤلّف « حاشية الفرائد » المذكور آنفاً ، مجلد كبير بخطه ، أوله (الحمد لمن خلق الانسان علمه البيان و التبيان) فرغ من المكاسب المحرمة (١٣٢٧) و فرغ من البيع الى آخر الرسائل الفقهية الملحقة بالمكاسب فى (١٣٣٢) .

(**١٢٢٩ : الحاشية عليه**) للميرزا على بن الشيخ عبد الحسين الايروانى مؤلف بشرى المجتهدين المذكور فى (ج ٣ - ص ١٢٠) توجد بخطه عند ولده الميرزا يوسف .

(**١٢٣٠ : الحاشية عليه**) للشيخ على بن نصر الله الهمدانى صاحب « حاشية الفرائد » المذكور آنفاً ، هى من أول البيع الى آخره ، وقد حملها ولده الشيخ محمد تقى معه الى همدان .

(**١٢٣١ : الحاشية عليه**) للمولى محمد على النخجوانى صاحب « حاشية الفرائد » المذكور آنفاً .

(**١٢٣٢ : الحاشية عليه**) للسيد محمد على بن محمد صادق الخوانسارى من مشايخ اجازة سيدنا ضياء الدين أبى تراب الخوانسارى ، قال السيد أبو تراب انّه توفى (١٢٨٦) فى أوّل القحط الذى ارتفع فى (١٢٨٨) (أقول) طبعت أوائل هذه الحاشية على نسخة المكاسب المطبوعة فى (١٣٢٤) وكان هو من تلاميذ المولى حسنعلى التوى سركانى ، و له فى الأصول « الصراط المستقيم » كما يأتى .

(**١٢٣٣ : الحاشية عليه**) لشيخنا المولى محمدكاظم بن المولى حسين الخراسانى الهروى النجفى مؤلف « كفاية الأصول » و المتوفى (١٣٢٩) طبعت بايران .

(**١٢٣٤ : الحاشية عليه**) لسيدنا السيد محمد كاظم بن السيد عبد العظيم الطباطبائى اليزدى النجفى المتوفى بها فى الثلثاء الثامن و العشرين من رجب (١٣٣٧) طبعت بايران فى مجلد كبير .

(**١٢٣٥ : الحاشية عليه**) للسيد محسن بن السيد مهدى الحكيم الطباطبائى النجفى

المعاصر المولود فى (١٣٠٦) فى مجلدين أولها البيع الى مباحث الولاية و الثانى الخيارات ، و فرغ من الثانى (١٨ـ ج ١ـ ١٣٤٢) .

(**١٢٣٦ : الحاشية عليه**) للسيد محمد التنكابنى المعاصر مؤلف « حاشية الفرائد » كما مرّ .

(**١٢٣٧ : الحاشية عليه**) للفاضل الايروانى المولى محمد بن محمد باقر المتوفى بالنجف فى (٣ـع١ـ ١٣٠٦) توجد بخطه عند ولده الشيخ محمد الجواد كما ذكره لنا .

(**الحاشية عليه**) للشيخ موسى بن محمد الخوانسارى المتوفى بالنجف فى (١٣٦٣) اسمها « منية الطالب » يأتى .

(**١٢٣٨ : الحاشية عليه**) للميرزا هاشم بن جلال الدين الخوانسارى مؤلف « حاشية الفرائد » المذكورة آنفاً .

(**الملخص**) فى الهيئة تاليف محمود بن محمد الچغمينى الخوارزمى ، مرتب على مقدمة و مقالتين ، و هو متن مختصر و له شروح و حواش كثيرة ذكرنا بعضها فى (ص١٢٣ و ١٣٥) . و هنا نذكر حاشية على نفس الكتاب .

(**١٢٣٩ : الحاشية عليه**) للمولى جلال الدين فضل الله بن العبيدى . أوّله (الحمد لله كفى افضاله ، و الصلاة على النبى و آله) كتبها لالتماس جمع فى ليال ثلاث غير مراجع الى كتاب أحد ، عناوينه (قل ـ أقول) رأيت نسخة منه فى السفرة الأخيرة فى (الرضوية) .

(**الملل و النحل**) للامام أبى الفتح عبد الكريم الشهرستانى المتوفى (٥٤٨) هو أحسن ما كتب القدماء فى هذا الباب من حيث قلة اظهاره التعصب لمذهبه . و قد ترجم بالفارسية مرات منها ترجمة أفضل الدين تركه المصلوب فى (٨٥٠) الموسوم بـ « تنقيح الادلة والعلل » وقد طبعه محمد رضا النائنى بطهران فى (١٣٢١ ش) ومنها ترجمة السيد مصطفى خالقداد ترجمه فى (٢٠ـ ١٠٢١) بامر اكبر پادشاه الهندى .

(**١٢٤٠ : الحاشية عليه**) على الجزء الثالث من الكتاب عند البحث عما يتعلق بالامامة ، و هى حاشية مبسوطة لمولانا الشيخ اسماعيل بن المولى محمد على المحلاتى النجفى المتوفى بها فى (١٣٤٣) و مرّ له « أنوار المعرفة » و « تنقيح الابحاث » .

(**منبع الحيات فى حجية قول المجتهدين من الاموات**) للمحدث الجزائرى المتوفى (١١١٢) يأتى فى الميم و قد مرّ فى (ج ٤ ـ ص ٣٩٠) تقليد الميت كثيراً :

(**١٣٤١ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى بها (١٣٣٣) توجد فى خزانة كتبه بهمدان و مرّ له الحاشية على المكاسب و القوانين و غيره .

(**منتهى أمل الاديب من كلام مغنى اللبيب**) للشيخ أحمد بن محمد بن على بن أحمد الشهير بابن ملا الحلبى المتوفى (٩٧٩) كما فى كشف الظنون تلميذ أبى البقاء محمد بن ابراهيم ابن يوسف الحلبى الحنفى المعروف بابن الحنبلى المتوفى (٩٧١) بنقل صاحب « الروضات - ص ٩٣ » عن خط تلميذه (ابن ملاهذا) . وهو شرح كبير للمغنى المذكور فى (ص ٢١١) .

(**١٣٤٢ : الحاشية عليه**) للسيد صدر الدين محمد بن صالح الموسوى العاملى الاصفهانى المتوفى بالنجف فى (١٢٦٣) قال فى «الروضات - ٩٣ » انّه رآى المجلد الأول من الشرح بخط المصنف و عليه حواش كثيرة لشيخنا السيد صدر الدين .

(**منتهى المطلب**) تأليف العلامة الحلى الحسن بن يوسف . يأتى فى الميم .

(**١٣٤٣ : الحاشية عليه**) للمولى نصر الله الهمدانى المعروف بآخوند نصير تلميذ المحقق الداماد ، و صاحب « أصول الدين » المذكور فى (ج ٢ - ص ١٩٥) .

(**منتهى المقال فى علم الرجال**) للشيخ أبى على محمد بن اسماعيل المازندرانى المولود بالحائر والمتوفى بها فى (١٢١٥) . تلميذ السيد محسن الاعرجى . يأتى فى الميم .

(**١٣٤٤ : الحاشية عليه**) للسيد أبى تراب الخونسارى المتوفى بالنجف (١٣٤٦) المترجم فى رابع مجلدات مجلة « المرشد » (ص ٢٧١) .

(**١٣٤٥ : الحاشية عليه**) لسيد مشايخنا أبى محمد الحسن صدر الدين المتوفى فى (١٣٥٤) موجودة بخطه على هوامش نسخته فى مكتبته بالكاظمية .

(**١٣٤٦ : الحاشية عليه**) لشيخنا العلامة النورى الحاج الميرزا حسين بن محمد تقى ، مترجم نفسه فى آخر « خاتمة المستدرك » و توفى (٢٧ - ج ٢ - ١٣٢٠) و هى مبسوطة كتبها على هوامش النسخة التى استعرتها منه مدّة واستخرجت منها الكثير لكن لم أوفق لتدوين جميعها .

(**١٣٤٧ : الحاشية عليه**) لشيخ أكثر مشايخى المولى على بن الميرزا خليل الطهرانى المتوفى بالنجف فى (١٢٩٦) ذكر ها سيدنا الصدر فى اجازته المبسوطة لنا فى (١٣٣٠) .

(**١٢٤٨ : الحاشية عليه**) للسيد شرف الدين على بن محمد المرعشى التبريزى المذكور فى (ص ١٣٥) . المتوفى (١٣١٦) ذكرها حفيده السيد شهاب الدين نزيل قم .

(**الحاشية عليه**) للسيد صدر الدين محمد العاملى ، دوّنها سيدنا الحسن الصدر و سماها « نكت الرجال » يأتى .

(**من لا يحضره الفقيه**) هو أحد المجاميع الاربعة القديمة « الكافى » المذكور فى (ص ١٧٩) و الاستبصاره المذكور فى (ص ١٧) و « التهذيب » المذكور فى (ص ٥١) وهذا الكتاب الذى هو للشيخ الصدوق محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى (٣٨١) قال صاحب «اللؤلؤة» أن الاحاديث المسندة فى الفقيه (٣٩١٣ حديثاً) والمراسيل منه (٢٠٥٠ حديثاً) . يأتى فى الميم و عليه حواش كثيرة نذكر بعضها :

(**١٢٤٩ : الحاشية عليه**) للسيد أحمد بن زين العابدين العلوى العاملى مؤلف « بيان الحق » المذكور فى (ج ٣ ـ ص ١٧٩) كان حياً فى (١٠٥٤) و توفى قبل (١٠٦٠) ينقل عن هذه الحاشية حفيده السيد محمد أشرف فى « فضائل السادات » .

(**١٢٥٠ : الحاشية عليه**) للسيد الميرزا محمد باقر بن الميرزا حسن بن خليفة سلطان صاحب « حاشية الروضة البهية » ترجمه القزوينى فى « تكملة الأمل » .

(**١٢٥١ : الحاشية عليه**) للآمير محمد باقر بن محمد الحسينى الداماد المتوفى (١٠٤١) ينقل عنها فى « فضائل السادات » .

(**١٢٥٢ : الحاشية عليه**) للآقا محمد حسين بن المولى محمد صالح المازندرانى صهر المولى محمد تقى المجلسى ، قال شيخنا فى « الفيض القدسى » رأيتها بخطه الجيد على هوامش نسخته .

(**١٢٥٣ : الحاشية عليه**) لخليفه سلطان المير علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد المرعشى الآملى المتوفى (١٠٦٤) عبر عنها فى « جامع الرواة » و فى « الرياض » بالتعليقة و توجد قطعة منها من أول باب أحكام السهو فى الصلاة عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه الينا .

(**١٢٥٤ : الحاشية عليه**) للميرزا عبد الله بن الميرزا عيسى صاحب « رياض العلماء » ذكر فيه أنّها لم تتم .

(**١٢٥٥ : الحاشية عليه**) للمولى عزيز الله المتوفى (١٠٧٤) أكبر ولد المولى محمد تقى المجلسى ذكرها حفيده الميرزا حيدر على فى رسالة « أنساب المجلسى » .

(**١٢٥٦ : الحاشية عليه**) للسيد علاء الدولة ابن ابن القاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) نقل عنه بعض الأصحاب كذلك فى مجموعته وقال أنّ رمز اسمه وامضائه (س) ولكن صرّح صاحب « الرياض » بأن علاء الدولة ابن القاضى نور الله و كان له ولد فاضل اسمه السيد على قال [وكان السيد على فى الهند و كان معاصراً لنا] أقول الظاهر من كتابه « سواطع الأنوار » فى المنطق أنّ اسمه علاء الملك بن نورالله الحسينى كما هو المكتوب على النسخة ، و قد استهل باسمه فى خطبة الكتاب بقوله [اللهم الهمنا أسرار اللاهوت ، و ارزقنا علاء الملك والملكوت ، و وفقنا للثناء على معرّف المعارف] و هو مقدّم على السيد الميرزا علاء الملك بن الميرزا أبى طالب الموسوى المجاز من الشيخ الحرّ فى (١٠٨٦) .

(**١٢٥٧ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد على بن محمد البلاغى المتوفى (١٠٠٠) ذكرها حفيده الشيخ حسن فى « تنقيح المقال » .

(**١٢٥٨ : الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد المتوفى (١٠٣٠) ذكرها فى اللؤلؤة ، و نسخة منها كانت فى اصفهان اشتراها السيد محمد بن سيدنا الطباطبائى اليزدى .

(**١٢٥٩ : الحاشية عليه**) للآقا جمال الدين محمد بن الحسين الخوانسارى المتوفى (١١٢٥) عبر عنها فى « جامع الرواة » بالتعليقات .

(**١٢٦٠ : الحاشية عليه**) للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين الحارثى العاملى المتوفى (١٠٣١) أوّلها [أبهى خبر يبتدأ به الكلام و أحسن حديث يفتتح به المرام حمد الله سبحانه على آلائه] عناوينها (قال - اقول) ولذا عبر عنه الشيخ الحرّ فى المقدمة الثانية من « تحرير الوسائل » بالشرح ، و عبر بالشرح أيضاً فى « تكملة نقد الرجال » و قد يعبر عنها بالتعليقات لقوله فى ديباجته [هذا مالم يعق عنه عوائق الزمان و لم تصد عن تحريره علائق الدهر الخوّان من تعليقات حسان كانهن اللؤلؤ و المرجان يكشف عن كتاب من لا يحضره الفقيه نقابها] رأيت نسخة عصر المصنف فى خزانة (شيخنا الشيرازى) كان عليها تملك الشيخ يحيى بن عيسى النجفى فى (١٠٤٨) و هى الى أواسط منزوحات البراء ، و رأيت فى النجف نسخة أخرى بخط الشيخ محمد

ابن على الجزائرى فى (١٠٩٨) عليها صورة اجازة العلامة المجلسى للمحدث الجزائرى عندالسيد مصطفى بن أبى القاسم بن أحمد بن الحسين ابن السيد عبدالكريم الجزائرى التسترى النجفى .

(١٢٦١ : **الحاشية عليه**) للشيخ محمد بن على بن يوسف بن سعيدالبحرانى والدالشيخ أحمدالاصبعى الذى هومن مشايخ الشيخ سليمان الماحوزى الذى توفى فى(١١٢١) قال الشيخ سليمان هذا فى « تأريخ علماء البحرين» انّه شيخ مشايخنا و فى حاشيته استدراكات جيدة .

(١٢٦٢ : **الحاشية عليه**) للمولى مراد الكشميرى شارح بداية الشيخ الحر بشرحين فارسيين « الدليل القاطع » و« النور الساطع » ترجمه و ذكر تصانيفه فى « نجوم السماء » و نسخه شايعة منها عند الميرزا على (بهزادى) حفيد الحاج ميرزا حسين النورى بطهران .

(**الحاشية عليه**) للمولى مراد التفريشى ، اسمها « التعليقة السجادية » مرّ فى (ج ٤ ـ ص ٢٢٣) و مرّ له الحاشية على الذريعة الحسينية .

(**منهاج الهداية**) فى الفقه للشيخ محمد ابراهيم بن محمد حسن الكلباسى المتوفى (١٢٦٢) تلميذ بحر العلوم و كاشف الغطاء يأتى فى الميم .

(١٢٦٣ : **الحاشية عليه**) لتلميذ المؤلف المولى محمد تقى بن حسينعلى الهروى الاصفهانى الحائرى المتوفى (١٢٩٩) قال فى كتابه « نهاية الآمال » أنّها حواش متفرقة ، و عدّ من تصانيفه أيضاً مسائل مبسوطة معلقة على فروع الصوم من كتاب «المنهاج» .

(**منهج المقال فى علم الرجال**) المعروف بـ« الرجال الكبير » لميرزا محمد بن على بن ابراهيم الفارسى الاسترآبادى المتوفى (١٠٢٨) و هذا هو الرجال الكبير وله رجال وسيط و نسخهما شايعة ، و له أخرى تسمى بـ« الوجيز » و على الكبير حواش كثيرة نذكر منها :

(١٢٦٤ : **الحاشية عليه**) للشيخ أحمد بن صالح آل طعان السترى البحرانى المتوفى (١٣١٥) ذكرها تلميذه وصهره وابن أخته الشيخ على فى « أنوار البدرين » .

(**الحاشية عليه**) الموسوم بـ« التعليقة » ذكرناه فى (ج ٤ ـ ص ٢٢٣) .

(١٢٦٥ : **الحاشية عليه**) للميرزا عبدالله أفندى صاحب « رياض العلماء » ذكرها سيدنا فى « تكملة الأمل » حكاية عن بعض .

(١٢٦٦ : **الحاشية عليه**) للسيد عبدالله بن نور الدين الجزائرى التسترى المتوفى (١١٧٣) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(١٢٦٧ : **الحاشية عليه**) لشيخنا الميرزا محمد على بن محمد نصير المدرس الچهاردهى النجفى المتوفى (١٣٣٤) موجودة بخطه عند حفيده مرتضى المدرسى الچهاردهى بطهران .

(١٢٦٨ : **الحاشية عليه**) للمولى عناية الله القهپائى تلميذ الشيخ البهائى و المولى عبدالله التسترى ، رأيتها فى حواشى الكتاب بخط الميرزا أبى الحسن بن عبدالله فى سنة (١٠٥١) و لعل الكاتب هو بعينه الميرزا أبو الحسن بن عبدالله الكاشى الذى كتب بخطه مزار « التهذيب » فى سنة (١٠٢٠) الموجود فى (الرضوية) ، بل يحتمل اتحاده بعينه مع تلميذ المولى القهپائى الذى ألّف كتاباً كبيراً فى الرجال مصرّحاً فيه بأنّه تلميذ القهپائى ، و توجد نسخة رجاله فى مكتبة (المشكاة) ونسخة الرجال الكبير مع تلك الحواشى و غيرها مما يأتى ، يوجد عند الشيخ على بن ابراهيم القمى فى النجف .

(١٢٦٩ : **الحاشية عليه**) لتلميذ مصنفه الشيخ محمد سبط الشهيد المتوفى (١٠٣٠) ذكرت فى فهرس تصانيفه .

(١٢٧٠ : **الحاشية عليه**) للمصنف نفسه ، و رمزها (منه ره) بخط الميرزا أبى الحسن المذكور آنفاً على نسخته التى كتبها فى سنة (١٠٥١) .

(١٢٧١ : **الحاشية عليه**) للشيخ نعمة الله بخط الميرزا أبى الحسن المذكور ، نقلها على هوامش نسخته وكتب رمز اسم المحشى (ن ـ ع ـ أيده الله) فيظهر حياته وقت كتابة النسخة ، و أظن ان المحشى هذا هو المولى نعمة الله بن قوام الدين محمد النصيرى الشيرازى صاحب الحاشية على « تلخيص الأقوال » السابق ذكرها .

(**منية اللبيب فى شرح التهذيب**) أى « تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول » المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٥١١) للعلامة الحلى ، و شرحه « المنية » للسيد ضياء الدين ابن ابى الفوارس محمد بن على بن الاعرج الحسينى الحلى ابن أخت العلامة صاحب المتن مطبوع .

(**١٢٧٢ : الحاشية عليه**) لآقا محمد جعفر بن آقا محمد على الكرمانشاهانى المتوفى (١٢٥٤) ذكره أخوه الآقا احمد فى « مرآت الاحوال » .

(**ميراث القواعد**) مر حواشيه بعنوان الحاشية على القواعد .

(**النافع فى مختصر الشرايع**) مرّت حواشيه بعنوان الحاشية على المختصر النافع .

(**نتايج الافكار**) للسيد ابراهيم القزوينى صاحب الضوابط المتوفى (١٢٦٤) .

(**١٢٧٣ : الحاشية عليه**) لتلميذه ميرزا محمد التنكابنى ، صرّح فى قصصه أنها غير شرحه له الذى هو فى أربع مجلدات .

(**١٢٧٤ : الحاشية عليه**) للسيد عليمحمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى بلكهنو فى (١٣١٢) ذكرها السيد على نقى فى « مشاهير علماء الهند » .

(**١٢٧٥ : الحاشية عليه**) للسيد مصطفى بن السيد محمد هادى بن السيد مهدى بن السيد دلدار على ، ذكرت فى رسالة ترجمته .

(**نجات العباد**) تأليف الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر المتوفى (١٢٦٦) . يأتى فى النون و يأتى شروحه فى الشين .

(**١٢٧٦ : الحواشى الفتوائية عليه**) [1] لعامة العلماء المتأخرين عنه . أوّلهم تلميذه الشيخ مرتضى الأنصارى المتوفى (١٢٨١) و بعده تلاميذه السيد ان الشيرازى والكوهكمرى و الشيخ راضى الفقيه ، والمولى محمد تقى الهروى ، رأيت حاشية الأخيرين بخطهما ، ثم هكذا علقت عليه الحواشى بعد المائة الثالثة عشرة الى أن طبع وانتشر « عروة الوثقى » لسيدنا اليزدى ، فانه أخذ مكان « نجات العباد » و موقعيته ، لتحشية مراجع التقليد والعلماء فتاواهم عليه ، لعمل المقلدين من عوام الناس ، وكل هذه الحواشى مختصرة فتوائية لاتستحق الذكر مستقلاً .

(**نقد الرجال**) للسيد مير مصطفى بن حسين التفريشى ، المتوفى (١٠٢١) يأتى فى النون .

(**١٢٧٧ : الحاشية عليه**) للمولى محمد تقى بن مقصود على المجلسى الاصفهانى المتوفى بها فى (١٠٧٠) ينقل الميرزا حيدرعلى فى اجازته الكبيرة ترجمة الشيخ البهائى عن هذه الحاشية التى نقلها بعض أحفاد المجلسى بخطه على نسخته .

---

(١) راجع مقدمة الحواشى و صفحات (٥٦ و ٨٩ و ١٤٩) .

(**١٢٧٨ : الحاشية عليه**) للسيد عبدالله الجزائرى المتوفى (١١٧٣)، قال فى اجازته انها غير مدوّنه .

(**الحاشية عليه**) للشيخ عبد النبى مر فى (ج ٤ ـ ص ٤١٧) بعنوان « تكملة نقد الرجال » .

(**١٢٧٩ : الحاشية عليه**) للآقا محمد على الكرمانشاهى المتوفى (١٢١٦) ينقل عنها شيخنا فى « خاتمة المستدرك » و قال [هى حواش كثيرة رأيتها بخطه] .

(**١٢٨٠ : الحاشية عليه**) للمولى عنايةالله القهپائى صاحب ترتيب الكشى و ترتيب النجاشى و « مجمع الرجال » الذى فرغ منه فى (١٠١٦) صرّح مولانا الكنى فى « توضيح المقال » بأنه رأى حواشى القهپائى على « نقد الرجال » و استظهر شيخنا النورى ذلك أيضاً لكن يظهر من صاحب « الرياض » التردید بين كونها للقهپائى أو للشيخ عبد النبى الجزائرى صاحب « الحاوى » .

(**١٢٨١ : الحاشية عليه**) للسيد صدر الدين محمد بن السيد صالح الموسوى العاملى الاصفهانى المتوفى (١٢٦٣) حكى عنها سيدنا الحسن الصدر و قال انّها بخطه على هوامش نسخة كانت عند ولده (السيد ابو جعفر) .

(**١٢٨٢ : الحاشية عليه**) للسيد نعمةالله المحدّث الجزائرى المتوفى بعد (١١١٢) مختصرة ، دوّنها السيد أحمد بن الحسين المدعو بالسيد آقا التسترى النجفى المعاصر، و سماها بالتعليقة اليسيرة .

(**نهاية الادراك**) فى شرح « التذكرة النصيرية » فى الهيئة . أصل التذكرة للخواجه الطوسى و قد مر فى (ج ٤ ـ ص ٥٠) ومر حواشيه و حواشى شروحه فى (ص ٣٨ و ١١٩) واما هذا الشرح فهو للعلامة قطب الدين محمود الشيرازى المتوفى بتبريز فى (٧١٠) والمدفون عند قبر البيضاوى هناك .

(**١٢٨٣ : الحاشية عليه**) للشيخ شمس الدين محمد بن أحمد الخفرى المتوفى (٩٥٧) صاحب الحاشية على الشرح الجديد المذكور فى (ص ١١٦) .

(**نهج البلاغة**) للسيد الشريف الرضى المتوفى (٤٠٦) جمع فيها خطب على (ع) و كلماته يأتى فى النون مفصلاً و له شروح كثيرة و مستدركات ، و قد كتب فى تعريفه رسائل مثل « ما هو نهج البلاغة ؟ » و « نهج البلاغة چيست ؟ » تأتى فى محلها ، وكذا يأتى حاشيتى عماد القارى والسيد الجزائرى عليه بعنوان الشرح فى الشين .

(**الوافي**) فى جمع احاديث الكتب الاربعة « الكافى » « من لا يحضره الفقيه » « التهذيب » و« الاستبصار » للمولى محسن محمد بن مرتضى الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) يأتى فى الواو ؛ و عليه حواش نذكر منها :

(**١٢٨٤ : الحاشية عليه**) للسيد ابراهيم بن محمد القمى أخ السيد صدرالدين ، والمعاصر للشيخ عبد النبى القزوينى ، ذكرها فى « تتميم الأمل » بعنوان الشرح كما ذكرها فى « تكملة نقد الرجال » .

(**١٢٨٥ : الحاشية عليه**) أيضاً ، للأستاد الوحيد الآقا محمد باقر البهبهانى المتوفى (١٢٠٦) صرّح بها فى آخر حاشيته على ديباجة « المفاتيح » وكذا السيد محسن الأعرجى فى أول حاشيته على الوافى .

(**١٢٨٦ : الحاشية عليه**) للميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق اللاهجى القمى المتوفى (١١٢١) رأيت قطعة من الوافى من كتاب الصوم الى كفارة اليمين فى نسخة نفيسة جيدة الخط مصححة توجد فى مكتبة (التسترية) من وقف الحاج على محمد النجف آبادى و هى بخط الميرزا حسن المذكور ، فرغ من الكتابة (١٠٧٠) و علق عليها بخطه حواشى نفسه رمزها (ح) وحواشى غيره أيضا و نقل فى بعض الحواشى لنفسه عن كتاب « أنيس العابدين » الدعاءِ المشهور (اللهم أدخل على اهل القبور السرور) الذى يقرأ فى كل يوم من شهر رمضان ، و كتب حواشى أخرى للمؤلف أيضاً نقلاً عن خطه .

(**١٢٨٧ : الحاشية عليه**) للميرزا عبدالله افندى بن الميرزا عيسى صاحب « رياض العلماءِ » المتوفى حدود (١١٣١) ذكرها فى رياضه .

(**١٢٨٨ : الحاشية عليه**) للسيد عبدالله بن نور الدين الجزائرى المتوفى (١١٧٣) ذكر فى تذكرته وفى اجازته أنها مدوّنة وكذا فى « تحفة العالم » وذكر طابع « تذكرة تستر » و ناشره فى كلكته فى مقدمة الطبع أنّ نسخة منها عنده .

(**١٢٨٩ : الحاشية عليه**) للمولى فضل الله بن محمد شريف ، هى على كتاب العقل والعلم من الوافى بعنوان (قوله ـ أقول) دوّنها المؤلف نفسه و كتبها بخطه النسخ الجيد ،

و فرغ من الكتابة فى (رجب - ١١٠٦) أوّلها (نحمدك اللهم يا مبدع العقل والنفس والحواس و ملهم العلم و المعرفة للأكياس) و على هامش النسخة حواش وتعليقات للمؤلف نفسه بخطه والنسخة موجودة فى مكتبة (سپهسالار) ذكرت خصوصيانها فى فهرس المكتبة (ج ١ - ص ٢٤٧).

(**١٣٩٠ : الحاشية عليه**) للسيد محسن بن الحسن المقدس الأعرجى الكاظمى المتوفى (١٢٢٧) هى على أوائل الوافى، دوّنها بعض أحفاده، و رآها سيدنا الحسن الصدر كما ذكره فى «ذكرى المحسنين».

(**١٣٩١ : الحاشية عليه**) للمؤلف نفسه، نقلها الميرزا حسن اللاهجى عن خط المؤلف على هامش نسخته التى كتبها فى (١٠٧٠) المذكورة آنفاً.

(**وافية الاصول**) للشيخ الزاهد عبد الله بن محمد البشروئى الخراسانى المتوفى بكرمانشاه و المدفون هناك فى (١٠٧١) و عقبه فى بشرويه (من محال خراسان) معروفون الى اليوم، و على الوافية شروح و حواش نذكر منها:

(**١٣٩٢: الحاشية عليها**) للسيد محسن الأعرجى المذكور آنفاً هى غير شرحيه للوافية الموسوم أحدهما بالوافى الذى ألّفه فى (١١٩٤) و الآخر الموسوم بالمحصول كما يأتى، بل هذه تعليقات منه بخطه على نسخة الوافية التى كتب بخطه فى آخرها ما صورته [بلغ قبالاً و تصحيحاً بحسب الجهد و الطاقة فى مجالس عديدة آخرها يوم الأحد سلخ جمادى الأولى سنة ثمان وثمانين بعد المائة والالف وكتب الاقل محسن الحسينى الأعرجى].

(**الحاشية عليها**) للسيد صدر الدين محمد، يأتى بعنوان «شرح الوافية».

(**١٣٩٣: الحاشية عليها**) لبحر العلوم السيد محمد المهدى البروجردى الطباطبائى المتوفى (١٢١٢) و هى على مبحث الحقيقة والمجاز منه و قد يقال لها الشرح أيضاً.

(**الوافية فى شرح الكافية**) الكافية فى النحو لجمال الدين أبى عمر و عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكى المتوفى (٦٤٦) و «الوافية» هو الشرح المتوسط من الشروح الثلاثة للسيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترآبادى الحسنى المتوفى (٧١٧).

(**١٣٩٤: الحاشية عليه**) للأديب الشاعر المولى أبى الحسن أحمد الأبى وردى، المعروف بدانشمند صاحب «الحاشية على الحاشية الشريفية على شرح الشمسية»

و على شرح المطالع و غيرهما مما مرّ ، و تأريخ كتابة بعضها فى (٨٨٧) و هذه الحاشية توجد فى (الرضوية) كما ذكر فى فهرسها (ج ٣ - ص ٨) فهو من أهل المائة التاسعة ، و يوجد أيضاً حاشية المير السيدالشريف الجرجانى على الوافية النحوية و كذلك تتميم ولده لها فى (الرضوية) كما فى (ص ٧ - ج ٣) .

(**وسائل الاصول**) فى أصول الفقه للسيد محمد بن على المجاهد المولود (١١٨٠) والمتوفى (١٢٤٢) يوجد نسخته الاصلية فى مكتبة (مجد الدين) يأتى فى الواو .

(**١٢٩٥ : الحاشية عليه**) لبعض الأصحاب ، رأيت نسخة مدوّنة منها بخط المحشى كتبها لبعض الأذكياء فى بلدة قم فى (ع ١ - ١٢١٤) .

(**الهداية**) فى فروع الحنفية لبرهان الدين على بن أبى بكر المرغينانى الحنفى المتوفى (٥٩٣) وله شروح ومختصرات كثيرة من علماء الحنفية وغيرهم وعليه حواش لاتحصى منها :

(**١٢٩٦ : الحاشية عليه**) على مبحث الوضوء خاصة للسيد القاضى نورالله الشهيد (١٠١٩) . أوّله (قوله : وحد الوجه . آه . أقول : انما تعرض المصنف لبيان حدّ الوجه دون اليدين والرجلين لعدم التعرض له فى الآية) .

(**الى هنا**) تم فهرس اسماء الكتب التى يعبرعنها بالحاشية أوا التعليقة ، و قد جمعنا منها فى هذا الباب (١٣٨٦ حاشية) على (٣٠٨ مصنف) واما مايعبرعنها بالحواشى أو التعليقات فسيذكر بعنوان الحواشى فى حرف الحاء بعده الواو . و نذكر هناك أيضاً كل ما فاتنا ذكرها هنا ، حتى توضع فى محلها فى الطبع الثانى انشاء الله تعالى .

بقية الحاء ثم الألف

(**حاصر صناعة الطب**) أو « الجامع الحاصر ، لصناعة الطب » كما فى ابن النديم (ص٤١٧) و فى « أخبار الحكماء - ص١٨٠ » أو « الجامع الكبير » أو « الحاوى » يأتى بالعنوان الأخير .

(**١٢٩٧: الحاصل والمحصول**) فى الفلسفة فى عشرين مجلداً ، للشيخ الرئيس أبى عبد الله الحسين بن عبدالله بن الحسن بن على بن سينا المتوفى (٤٢٨) ذكر تلميذه الذى ترجم أحواله و هو الشيخ أبو عبيد عبد الواحد الگوزگانى (الجوزجانى) أن الشيخ حكى له أنّه ألّف هذا الكتاب فى بخارا ، لجاره أبى بكر البرقى الخوارزمى وكذا ألّف له « البرّ والاثم » فى الأخلاق ، وكانت نسختهما عنده ولم ينتسخ عنهما .

(**١٢٩٨: الحاضرات الحسنى**) أو « رحلة العراق » للسيد عبد الرزاق الحسينى البغدادى المعاصر ، طبع فى بغداد (١٣٤٣) .

(**١٢٩٩: حافظ الابدان**) فى شرح جملة من الأحاديث الطبية المرويّة عن الائمة (ع) فى الأصول القديمة التى جمع بعضها الشيخ ابراهيم الكفعمى ، و بعضها الشيخ محمد ابن ادريس الحلى و غيرهما ، للمولى محمد شريف بن محمد صادق الخاتون آبادى ، هو شرح فارسى ألّفه باسم الشاه سلطان حسين وفرغ منه فى أوّل شهر الصيام (١١٢١) أوله [سبح لله ما فى السموات و ما فى الأرض و هو العزيز الحكيم] ذكر فيه أنّه كتبه بعد فراغه عن « شرح طب النبى » و « شرح طب الأئمة » و « شرح طب الرضا » و « الأربعين الطبية » المذكور فى (ج ١ - ص٤١٨) رأيت نسخة منه فى المشهد الرضوى فى مكتبة المحدّث المرحوم الشيخ عباس القمى .

(**١٣٠٠: حافظ تشريح**) فارسى فى تشريح ديوان الحافظ الشيرازى وتبويبه وتقسيمه على حسب المضامين لعبد الحسين هژير مطبوع بطهران فى (١٣٠٧ش) فى (٢٣٠ص).

(**١٣٠١ : حافظ شيرين سخن**) فى ترجمة أحوال الخواجه حافظ الشيرازى تأليف الدكتور محمد المعين المعاصر المولود (١٢٩١ش) فارسى كبير طبع نصفه الأوّل فى (١٣١٩ ش) فى (٤٠٠ ص) ، و قد ألّف فى ترجمة أحوال حافظ كتب أخرى مطبوعة متداولة ، مثل «شرح حال لسان الغيب حافظ» لسيف پور الفاطمى يأتى ، وكذا « داستان زندگانى حافظ » لحسين پژمان ، و منها « بحث در آثار و أفكار و أحوال حافظ » فى مجلدات طبع منها المجلد الأوّل فى تأريخ عصر الحافظ ، والمجلد الثانى فى تأريخ التصوف فى الاسلام الذى تم طبعه فى (١٣٢٢ش) وهما من تأليف الدكتور قاسم غنى السبزوارى وزير بهدارى (الصحية) سابقاً .

(**١٣٠٢ : حافظ الصحة**) رسالة فارسية فى حفظ صحة الأبدان ، تأليف الميرزا محمد تقى ملك الأطباء الشهير بحاج آقا بابا الطبيب الشيرازى مؤلف « البحرانية » المذكور فى (ج ٣ ـ ص ٤٩) طبع مع كتابه « تسهيل العلاج » .

(**١٣٠٣ : كتاب الحاكم**) فى الفقه على مذهب الشافعى فى مجلدين ، لأبى نزار الحسن ابن أبى الحسن صافى الملقب بملك النحاة البغدادى المولود بها فى (٤٨٩) والمتوفى (٥٦٨) صاحب كتاب الحاوى فى النحو فى مجلدين الآتى ذكره فى (ص ٢٣٤) وقد ذكرهما فى «كشف الظنون» وكذا ذكره الحموى فى «معجم الادباء ـ ج ٨ ـ ص ١٢٣» كما ذكر له أيضاً كتاب « العمد » فى النحو ، و قال هو مجلدة ، و هو كتاب نفيس ولكن السيوطى فى « البغية » ذكره بعنوان « العمدة » فى النحو وكذا الچلبى فى « كشف الظنون ـ ج ٢ ـ ص ١٣٥ » قال [عمدة فى النحو لأبى نزار ملك الرافضة والنحاة حسن ابن صافى بردون التركى] والعجب أنّه لم يذكر فى غير هذه الصفحة من « كشف الظنون » بهذا الوصف يعنى ملك الرافضة و ابن بردون التركى و كذا فى غيره من الكتب المترجم فيه هذا الرجل الشهير بالشافعية مثل « معجم الأدباء » و « وفيات الأعيان » و « مرآة الجنان » و « الشذرات » و غيرها ، و لأجل قول صاحب « كشف الظنون » هنا عده سيدنا الصدر فى « تأسيس الشيعة » ومختصره المطبوع الموسوم بـ « الشيعة و فنون الاسلام ـ ص ١٣٧ » من علماء الشيعة المصنفين فى علم النحو كما صرّح به ، فالعهدة فى ذلك على صاحب « كشف الظنون » .

(**١٣٠٤ : حالات الحكماء**) الفارسى فى قسمين الحكماء قبل الاسلام من آدم أبى البشر وادريس الى تمام نيف و ثلاثين حكيماً، والحكماء بعد ظهور الاسلام من حنين ابن اسحق وابنه اسحق بن حنين الى ما يقرب من سبعين حكيماً آخرهم شهاب الدين السهروردى أوّله [سپاس و ستايش حكيميرا كه أول بى أول است] و آخره [تمت كتاب حالات حكماء بعون الله] نسخة منه فى مكتبة (المشكاة) تأريخ كتابتها (٢٤ ـ محرم ـ ١٢٨٦).

(**١٣٠٥ : حالات الشهداء**) يشبه الرومان. فى بيان مظالم يزيد وأحوال شهداء الطف، باللغة الأردوية، طبع بالهند كما فى الفهرس الاثنى عشرية اللاهورية.

(**١٣٠٦: حالات وسخنان** خواجه أبوسعيد أبو الخير) فارسى طبع فى پطرس بورغ، (لنين گراد) ذكر فيه من شعر أبوسعيد قوله :

چون خاك شدى خاك تورا خاك شدم چون خاك تو را خاك شدم پاك شدم

وسيأتى فى الشين شرح حالات جمع كثير بعنوان شرح حالات منهم ابن سيناء، ابن مقفع، ابن يمين، بابا طاهر، بايزيد، الشيخ البهائى، السيد جمال الافغانى، الحافظ، خاجو الكرمانى، خيام، رودكى، شيخ زاهد، سعدى، سلمان ساوجى، شهاب الدين سهروردى، ملا صدرا، عطار، غزالى، قائم مقام، قابوس بن وشمگير، كلنل محمد تقى خان، محمد بن جرير، محمد بن زكريا، محمود شبسترى، مسعود سعد، مولوى، وحشى، يغما، و غير هؤلاء.

(**١٣٠٧ : الحاوى**) فى الفقه للشيخ أحمد بن الحسن بن منصور من آل عمران القطيفى المعاصر للشيخ جعفر كاشف الغطاء، و كان أستاد الشيخ أحمد بن صالح بن طوق، والشيخ سليمان بن عبد الجبار القطيفيين كما ذكره فى « أنوار البدرين ».

(**١٣٠٨ : الحاوى**) فى النحو. لأبى نزار حسن بن صافى ملك النحاة و مؤلف كتاب « الحاكم » المذكور فى (ص٢٣٣) كما فى فهرس كتبه.

(**١٣٠٩ : الحاوى**) فى الامامة، للسيد محمد حسين بن عبد الحسين الحسينى مؤلف « سفينة النجاة » الآتى ذكره، أحال فيه الى كتابه هذا و قال انه كبير فى عدّة مجلدّات

(**١٣١٠ : الحاوى**) فى الفقه للشيخ حسين بن منصور، نقل عنه كذلك الشيخ حسين

ابن مفلح الصيمرى، القول بجواز الحكم والقضاء لغير المجتهد الجامع للشرائط اذا كان عادلاً ، فى رسالته التى عملها الصيمرى فى المسألة واختار فيها الجواز ، و قد حكى عن رسالة الصيمرى ذلك الشيخ سليمان الماحوزى فى كتابه « الفوائد النجفية » فى نسخة مصححة فيها عين العبارة التى نقلها الصيمرى ، وكانت تلك النسخة المصححة عندالشيخ يوسف البحرانى، فنقل عنها تلك العبارة بعينها فى كشكوله ، ثم قال وعندى نسخة «الحاوى» هذه لكنها منسوبة الى المولى ركن الدين محمد بن على الجرجانى غلطاً كما أنّ نسبتها الى العلاّمة الحلى أيضاً غلط ، لانّ الشهيد فى « شرح الارشاد » نقل عن « الحاوى » للجرجانى تعريف الطهارة [بما له صلاحية رفع الحدث واستباحة الصلاة] و ذكر فى « الحاوى » الموجود غير ذلك التعريف ، فيظهر أنّه ليس للجرجانى بل هو للشيخ حسين بن منصور الذى نسبه اليه الصيمرى ، انتهى ملخص ما فى الكشكول ، و لم نظفر للشيخ حسين بن منصور بترجمة فى « رياض العلماء » ولا فى غيره .

(**١٣١١ : الحاوى**) فى الطب لأبى بكر محمد بن زكريا الرازى المولود حدود (٢٤٠) والمتوفى (٣٢٠) مؤلف « آثار الامام الفاضل المعصوم » و « برء الساعة » و غيرهما من المائتين والخمسين تصنيفاً التى أورد فهرسها الدكتور محمود النجم آبادى فى « شرح حال محمد بن زكريا » المطبوع (١٣١٨ش) فى (ص ١٣٢ـ ٢٩٠) أدرج فيه مجموع ما فى فهرس ابن النديم و ما فى رسالة أبى ريحان من فهرس تصانيف الرازى و ما ذكره القفطى فى « أخبار الحكماء » و ما فى « عيون الانباء » لابن أبى أصيبعة ، و يسمى « الحاوى » أيضاً بحاصر صناعة الطب ، أو « الجامع الحاصر لصناعة الطب » أو « الجامع » أو « الجامع الكبير » كما مرّ . و هو كتاب كبير فى عدة مجلدات تبلغ الى ثلاثين كما يقال و يعد دائرة معارف طبية ، وقد دوّن بعد موت الرازى من تعليقاته بأمر الوزير أبى الفضل محمد بن الحسين المعروف بابن العميد الذى توفى (٣٥٩) فطلب الوزير ابن العميد من أخت الحكيم الرازى و بعض تلاميذه أن يجمعوا ما وجدوه بخط الحكيم الرازى من المطالب المتعلقة بعلم الطب . والتعليقات المتفرقة الطبية ويهذّبوها و يرتبوها على ترتيب الكتب الطبية ، فرتبوها فى اثنى عشر قسماً ذكر تفصيلها ابن النديم فى (ص ٤١٧) لكن ما هو الموجود من بعض مجلداته ليس بهذا الترتيب ، و ذكر

النجم آبادى مما رآه من تلك المجلدات فى مكتبة (الملك) المجلد الثانى و الرابع والخامس والسادس و ذكر خصوصياتها فى سبع عشرة صفحة من كتابه المذكور، وأدرج فيه الصورة الفتوغرافية لبعض صفحات تلك النسخ ، ويوجد فى مكتبات الموصل مجلدان منه أحدهما بخط محمد تقى بن رفيع الدين بن على الغفارى الكاشانى فى (١٠٣٦) كما فى فهرس مخطوطات الموصل فى (ص ٣٢) و ثانيهما آخر مجلدات الحاوى المنتهى بآخر كتاب أنواع الخضاب، بخط صدر الدين بن سكندر فى يوم الاثنين (٥ - ج ١ - ٧٩٦) وفصل خصوصيات هذا المجلد فى الفهرس المذكور فى (ص ٥٨) .

(**١٣١٢ : الحاوى**) للشيخ رشيد الدين محمد بن على بن شهر آشوب السروى المتوفى (٥٨٨) ذكره فى « معالم العلماء » فى ترجمة نفسه فى آخر المحمدين بعنوان الحاوى واستظهر بعض المشايخ أنّه «الحاوى للفتاوى» .

(**١٣١٣ : الحاوى**) فى الفقه للمولى ركن الدين محمد بن على بن محمد الجرجانى الأستر آبادى الحلى الغروى، تلميذ العلامة الحلى ومعرب « الفصول النصيرية » ومؤلف « الأبحاث فى تقويم الأحداث » المذكور فى (ج ١ - ص ٦٣) نقل الشيخ الشهيد فى شرح الأرشاد عن الحاوى هذا تعريف الطهارة كما مر حكاية الشيخ يوسف ذلك عن الشهيد فى كشكوله .

(**١٣١٤ : الحاوى** لعلم التداوى) او «الحاوى الصغير» للحكيم عبدالله بن الامام الهمام الشيخ صائن الدين الياس الشيرازى كما فى نسخة خزانة (العطار ببغداد) وكان عليها تملك الشيخ حسن بن الشيخ ابراهيم الكاظمى فى (١١٨٠) ولكن فى نسخة السيد صادق كمونة المحامى النجفى التى عليها حواشى السيد احمد زوين النجفى ، ذكر اسم المؤلف بعنوان محمود بن الياس ، وفى بعض النسخ محمود بن الشيخ الربانى صائن الدين الياس من غير تقييد بالشيرازى ، و فى « كشف الظنون - ج ١ - ص ٤١٨ » ذكر أنه لنجم الدين محمود بن الشيخ صائن الدين الياس الشيرازى ، و بالجملة هو مجلد واحد مرتب على خمس مقالات ، أوله [الحمد لله الواحد الماجد السبوح ، خالق الجن والانس رب الملائكة و الروح] و نسخه كثيرة كما ذكره النجم آبادى فى شرح حال محمد ابن زكريا فى (ص ١٤٨) و ذكر فهرس مقالاته الخمس ، و توجد نسخة منه فى

(الرضوية) كما فى فهرسها (ج ٣- ص ٢٥٣) ولكنه نسب فى النسخة خطاءً الى محمد بن زكريا الرازى، وتوجد ثلاث نسخ فى مكتبات الموصل كما فى فهرسها فى (ص ١٠٧-١٢٩ - ٢٣٦) وفى جميعها نسب الى محمود ابن الياس الشيرازى، ويأتى حل حدود الأمراض الذى أوله أيضاً [الحمد لله الماجد السبوح].

(١٣١٥: **حاوى الاقوال** فى معرفة الرجال) للشيخ عبدالنبى بن الشيخ سعد الجزائرى الغروى الحائرى المتوفى (١٠٢١) كما أرخه الشيخ البهائى فى بعض فوائده المطبوع فى أوائل رجال المامقانى، وذكر أنه توفى فى قرية بين اصفهان و شيراز وقبره الآن بشيراز، قسم فيه الرجال الى أربعة أقسام (١) الصحاح (٢) الموثقين (٣) الحسان (٤) الضعاف و ترك المجاهيل أوله [نحمدك اللهم على ما هديتنا لتصحيح المقال، من خلاصة الأقوال، وحبوتنا من ممارسة الرجال، بحسن الرد والاهمال، ونصلى على من قبلت لمحبته ضعف الأعمال، و عدلت بشريعته عوج الأديان بنهاية الاعتدال، و على آله الجارين على ذلك المنوال، فى جميع الأقوال و الافعال، صلاة على الاتصال، مرفوعة من الآزال وفيما لايزال] ابتدأ فيه بفوائد حسنة واختتمه بفوائد جيدة، توجد نسخة قرب عصر المؤلف كتابتها فى (١٠٤٦) فى مكتبة (الصدر) وأخرى فى (حسينية كاشف الغطاء) وثالثة فى طهران فى مكتبة (المروى).

(١٣١٦: **حاوى نخب الادلة و الاقوال**، فيما لايجوز جهله من العقائد والاعمال) هوشرح لبداية الهداية تأليف الشيخ الحرّ شرحاً مزجياً. للشيخ محمد مقيم بن درويش محمد الحامدى الخزاعى الاصفهانى النجفى المتوفى (٢٦-ع ١- ١١٦٥) كما أرّخه ولد المؤلف آلاتى ذكره، و هو كبير فى عدة مجلدات، أول مجلداته فى الأصول وبيان مالايجوز جهله من العقائد الدينية وغيرها أوله [الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذى حير كنهه الأعلى مشاعر الأعلام] وكتب فى آخره فهرساً شرح فيه مطالب هذا المجلد، ثم قال [هذا آخر المجلد الأول من كتاب حاوى النخب فى الأصول ويتلوه فى المجلد الثانى العبادات] وعلى ظهر النسخة كتب ولد المؤلف بخطه شهادته بأنه المجلد الأول من الحاوى تأليف والده الذى توفى فى التأريخ الذى قدمناه، ثم أورد قصيدة رثاء الشيخ أحمد بن الشيخ محمد بن نصار، له فى ثمانية عشر بيتاً مطلعها:

خطب ألم فما ألم رقادى من بعده الا أسىً و سهادى

الى قوله : أمحمد صبراً لفقد محمد وأخال لايقوى عليه جلادى

مخاطباً لابنه المعزى الذى اسمه الشيخ محمد و هو أحد المجازين من السيد عبد الله الجزائرى فى اجازته الكبيرة ، وقد استجازه مكاتبة من الحويزة كما صرح به فى الفصل الأخير من الاجازة ، و فى أوله ذكر فى سبب تأليف الشرح : أنه كان باصفهان عند خرابها بفتنة الأفغان فأصيب بمصائب كثيرة منها ذهاب جميع أمواله حتى أنه احتاج الى أبناء الزمان الى أن نجاه الله تعالى ورزقه مجاورة النجف ، فأراد أن يكتب ما يكون له مرجعاً فى العقائد والاعمال ، ورأى أن بداية الشيخ الحرحاو لحل ما يستنبط من الأخبار ، وأشار بعض مشايخه اليه بشرحه فشرحه كذلك و سماه بذلك ، و أما مجلده الثانى فى العبادات من أول كتاب الطهارة الى آخر كتاب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر أوله [الحمد لله رب العالمين] قال فى آخره و يتلوه الثالث فى العقود والايقاعات والأحكام وما يتعلق بها ، والحق فى الصحافة بآخر هذا المجلد جملة من مسودات المجلد الأول فى الاصول ، و هى أيضاً بخط المؤلف ، و هذان المجلدان كانا فى مكتبة السيد محسن بن السيد حسين بن السيد مهدى القزوينى الحلى الذى توفى (١٣٥٦) واليوم هما فى مكتبة الشيخ محمد رضا بن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء و لم أظفر بعد بمجلده الثالث .

(**١٣١٧ : الحاوية** فى تحقيق أمر الزاوية) للمولى محمد صادق ، أهداه الى الفاضل المولوى عبد الله كما كتبه على ظهر النسخة فى (١٢٨٩) أوله (الحمد لله واهب العطايا و كاشف الخبايا فى الزوايا) رأيت نسخته عند الشيخ صالح الجزائرى فى النجف .

(**١٣١٨ : حب الائمة**) موجود فى (الرضوية) من وقف نادرشاه ، كذا ذكرته فى المسودة و غفلت من أن أعين محل ذكره فى فهرس الخزانة .

(**١٣١٩ : الحبية**) فى الفوائد المتفرقة نظير الكشكول ، للمولى محمد زمان بن كلبعلى التبريزى الاصفهانى ، تلميذ العلامة المجلسى و مؤلف « فرائد الفوائد ، فى أحوال المدارس والمساجد » ترجمه فى « الروضات ـ ص ٢٨٧ » وذكر اسم الكتاب معرباً

بكسر الحاء وفتح البائين بعدهما التاء و يحتمل أن يكون تصحيف « الجبة » بضم الجيم كما يأتى الخرّقة نظير الكشكول أيضاً .

١٣٢٠: كتاب الحبس) لأبى الفضل الصابونى محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليمان الجعفى ، رواه النجاشى بواسطتين عنه .

(١٣٢١ : كتاب حبس المحارب) لأبى النضر العياشى محمد بن مسعود صاحب التفسير المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٢٩٥) .

(١٣٢٢ : حبل البداء) رسالة فى البداء . للمولى على نقى الجنابذى ناظم أرجوزة « صراط الجنة » فى الكلام فى (١٢١٦) ذكره حفيده الشيخ على بن محمد حسن ابن الناظم فى مقدمة طبع الأرجوزة فى (١٣٠٠) .

(١٣٢٣ : الحبل المتين) فى الحكمة . للسيد الآمير محمد باقر بن محمد الحسينى الداماد المتوفى (١٠٤١) ذكره فى « السلافة ـ ص ٤٨٦ » وقد رأيت مادة تأريخه (عروس علم و دين را مرد داماد = ١٠٤١) .

(١٣٢٤ : الحبل المتين) جريدة فارسية عاشت قرب أربعين سنة كانت تنشر من كلكتة من مطبعتها الخاصة لمنشئها السيد جلال الدين الحسينى الكاشانى نزيل كلكتة والمتوفى بها يوم الجمعة غرة شعبان (١٣٥٠) و قد جمع من أول صدورها كل سنة فى مجلد كبير فبلغت عدة مجلدات .

(١٣٢٥ : الحبل المتين) فى آداب الدعاء والداعى . للشيخ عبد الوحيد الجيلانى تلميذ الشيخ البهائى و مؤلف « الآيات البينات » المذكور فى (ج ١ ـ ص ٤٦) عده فى « الرياض » مما رأى من تصانيفه .

(١٣٢٦ : الحبل المتين) فى المعاجز الظاهرة بعد دفن مولانا امير المؤمنين (ع) فارسى يقرب من ثمانية آلاف بيت ، و يزيد على ثلثمائة معجزة من معجزاته (ع) للسيد شمس الدين محمد بن بديع الدين الرضوى الذى كان من روساء خدام الروضة الرضوية فى أواخر عصر الصفوية ، وله « تزيين المجالس » الذى مرّ فى (ج ٤ ـ ص ـ ١٧٢) رأيت نسخة ناقصة منه عند الشيخ على أكبر النهاوندى ، وهى من أوّل المعجزة الثالثة الى المعجزة السابعة والثلاثمائة ، ونسخة منه كانت عند شيخنا النورى ينقل

عنها فى المجلد الأول من كتابه « دار السلام » ثلاثة منامات فى آخرها اشارة الى قضية مرة بن قيس وقتله باصبعيه(ع) المعلم فى الصندوق الذى فى داخل الضريح بثقب لمكان الاصبعين ، توجد نسخة منه عند السيد محمد باقر الدماوندى المشهور ببحر العلوم بطهران .

• (**١٣٢٧ : الحبل المتين** فى احكام أحكام الدين) للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين الحارثى العاملى الجبعى المتوفى (١٠٣١) جمع فيه الأحاديث الصحاح و الحسان و الموثقات ، مع الشرح والبيان والتوفيق بين متنافياتها بأحسن وجه ، أوله [الحمد لله الذى دلنا على الطريق القويم] وهو مرتب على أربعة مناهج (١) فى العبادات (٢) فى العقود (٣) فى الايقاعات (٤) فى الأحكام ، و فى المنهج الأول خمسة كتب ، أولها كتاب الصلاة و مقدماتها فى مقدمة و أبواب ، والأسف أنه لم تكمل بل خرج من المنهج الأول أبواب الطهارة والصلاة الى آخر التعقيبات مرتباً ، وخرج بعض أبواب الفقه أيضاً متفرقة منها الكتاب الثالث من المنهج الرابع فى المواريث و يسمى هذا الجزء بالفرايض البهائية ، و يوجد بخط الشيخ الحر و غيره كما يأتى ، و أما المقدار المرتب منه فقد طبع بطهران فى(١٣٢١) و رأيت منه نسخاً نفيسة ، منها فى النجف فى مكتبة السيد محمد على بحر العلوم المتوفى (١٣٥٥) و هى بخط جيد كتبه العالم الفاضل المولى محمد حسين بن محمد هادى وفرغ من كتابته فى(٢٣ـ ذى القعدة ـ ١١١٤) وكتب له فهرساً لطيفاً يظهر منه فضله وقال فى آخر الفهرس (ان مجموع أحاديث الكتاب بعد حذف المكررات ألف و خمسة و ثمانون حديثاً من الصحاح والحسان والثقات ، و يظهر من النسخة كمال الكاتب و فضله واطلاعه ، وليس هو حفيد المولى صالح المازندرانى لأن الآقا هادى بن المولى صالح كان له أربعة بنين كما فى أنساب المجلسيين و هم آقا محمد على ، آقا محمد مهدى ، آقا على اصغر ، آقا محمد تقى ، و رأيت نسخة أخرى فى مكتبة (سلطان المتكلمين) وهى بخط جيد كتبها الفاضل العالم المولى رشيد الدين محمد بن صفى الدين محمد السپهرى ، وفرغ من كتابتها فى (٥ـ ج ١ـ ١٠٣٢) و يوجد فى النجف بخط رشيد الدين هذا مجلد من كتاب « التذكرة » للعلامة الحلى فيه الزكاة و الخمس والصوم و الحج ، قال فى

آخر كتاب الخمس [كتبه العبد الأقل رشيد الدين محمد بن صفى الدين محمد الزوارى الشهير بالسپهرى] ونسخة عصر المصنف رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) وهى بخط تلميذ المصنف المولى كمال الدين حاجى بابا القزوينى كتبها عن نسخة خط المصنف بعد فراغه عن التصنيف بتسعة عشر يوماً فانه ذكر الشيخ البهائى فى آخره أنه ختمه فى القبة الرضوية متوجهاً الى الضريح المقدس فى صبح يوم الجمعة (١٨ ـ شوال ـ ١٠٠٧) وذكر التلميذ فى آخر خطه أنه فرغ منه فى سابع ذى القعدة (١٠٠٧) ثم كتب الشيخ البهائى على ظهر هذه النسخة بخطه اجازة متوسطة لتلميذه الكاتب الحاج بابا المذكور تأريخها (١٠٠٧) ونسخة أخرى رأيته فى مكتبة (فخر الدين) عليها اجازة من الشيخ المؤلف لمولانا صدر الدين محمد التبريزى دامت ايام فضائله فى العشر الأول من ذى الحجة (١٠٠٧) .

و قد ألف الشيخ البهائى « الوجيزة » فى علم الدراية لتكون كالمقدمة لحبل المتين هذا وفرغ من الوجيزة (١٠١٠) ثم بعده ألف « مشرق الشمسين » فى (١٠١٥) كما يأتى، ومرت الحاشية على حبل المتين فى (ص ٨٠) .

(**١٣٢٨ : الحبل المتين** فى الفقه و احكام الدين) كما كتبه الينا السيد شهاب الدين من قم وقال [هو فى عدة مجلدات فى كل منها مناهج ، و يوجد المجلد الرابع منه فى الميراث عندنا ، وهو تأليف الشيخ محيى الدين بن الشيخ عبداللطيف الجامعى] و آخره [و نحن نحمد الله على توفيقه و تسهيله التأليف] اقول يظهر منه انه غير الفرائض البهائية الذى هو الكتاب الثالث من المنهج الرابع من « الحبل المتين » الآتى ذكره فى حرف الفاء و أشرنا اليه آنفاً .

(الحبوة)

الحبو فى اللغة الدنو من الشيئ . يقال حبا الولد ، أى زحف بنفسه ، وحباه أى اعطاه شيئاً بلا عوض . والحبوة فى مصطلح الفقهاء هو عبارة عما ينفرد به الولد الأكبر من تركة والده من ثياب بدنه ، وخاتمه ، وسيفه ، و مصحفه و غير ذلك على خلاف فيها . و على الولد فى قبال ذلك ان يقضى ما على والده من صلاة و صوم بشروط خاصة

مذكورة فى محلها فى كتب الفقه و بما أن المسئلة خلافية فقد أفرده بالتدوين كثيرون من أصحابنا قديماً وحديثاً . فمنهم من أنكر وجوبها ، و منهم من أثبتها على وجه خاص ، ومنهم من أطلق . ونحن نذكرها هنا بعض الرسائل المدوّنة فى هذا الموضوع مستقلاً ، ولم يكن لها عنوان خاص لتذكر فى محلها .

(**١٣٢٩ : الحبوة**) رسالة متوسطة فى بعض أحكامها . للمحقق القمى الميرزا أبى القاسم المتوفى (١٣٢١) طبع فى آخر كتاب « الغنائم » فى (١٣١٩) .

(**١٣٣٠ : الحبوة**) للشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل طعان الستري البحرانى المتوفى بها (١٣١٥) ذكر ولده الشيخ صالح بن أحمد المتوفى (١٣٣٣) أنّه يقرب من خمسماية بيت ، وقد اختار فيه أنّ الكتب محسوبة من الحبوة .

(**١٣٣١ : كتاب الحبوة**) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى المتوفى (٣٥٠) رواه عنه النجاشى بواسطة مشايخه .

(**١٣٣٢ : الحبوة**) للسيد أسدالله بن اسماعيل بن عباس بن عبدالله الحسينى الأنكرى الأشكورى المولود فى (١٢٧٦) والمتوفى بالنجف فى (١٣٣٣) رأيته بخطه عند ولده السيد محمد و هو كسائر كتاباته من تقرير بحث أستاده الميرزا حبيب الله الرشتى

(**١٣٣٣ : الحبوة**) رسالة مختصرة فى ماية بيت لبعض الأصحاب ، لم أشخص مؤلفها ، رأيتها عند الشيخ أسدالله الزنجانى المتوفى (١٣٥٤) أوّلها [قال فى التنقيح يحبى الولد الأكبر بثياب بدن الميت] .

(**١٣٣٤ : الحبوة**) رسالة فارسية تقرب من خمسمائة بيت للميرزا محمد تقى بن على محمد النورى المتوفى (١٢٦٣) هو والد شيخنا النورى رأيت نسخته ضمن مجموعة من رسائله الأخر فى مكتبة الشيخ عبدالله المامقانى فى النجف .

(**١٣٣٥ : الحبوة**) للميرزا جعفر بن الحاج الميرزا على نقى حفيد السيد المجاهد الطباطبائى الحائرى المتوفى بها فجأة ظهر الاربعاء (٢٢ ـ صفر ـ ١٣٢١)

(**١٣٣٦ : الحبوة**) للسيد رفيع الدين حسين الحسينى الرضوى أباً وأماً ، اللنكرودى مولداً ، قال صاحب الرياض : رأيته فى بلدة رشت و قد ألفه باسم السلطان خان أحمد حاكم گيلان ، و فرغ منه فى (١٤ ـ شوال ـ ٩٧١)

(**١٣٣٧: الحبوة**) للسيد الحاج المبرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشى الشهرستانى المتوفى بالحائر فى (١٣١٥) رأيته فى خزانة كتبه .

(**١٣٣٨: الحبوة**) للشيخ حسين بن محمد بن أحمد بن ابراهيم العصفورى المجاز من عمه فى اللؤلؤة المذكورة (فى ص ١٩٠) والمتوفى (١٢١٦) ذكر فى فهرس تصانيفه .

(**١٣٣٩: الحبوة**) للشيخ السعيد زين الدين بن أحمد بن على الشامى العاملى الشهيد فى (٩٦٦) أوله [الحمد لله الذى حبانا بدينه القويم] فرغ منه يوم الثلاثاء (٢٥ - ذى الحجة - ٩٥٦) ورتبه على ستة مطالب دائرة على ست كلمات استفهامية (**ما؟**) مفهوم الحبوة (**كم؟**) أعيان الحبوة (**هل؟**) هى واجبة ام لا (**من؟**) المحبو من الورثة (**كيف؟**) يختص مجاناً أم لا (**لم؟**) يحبى هو خاصة ، طبع بطهران مع « الحق المبين » فى (١٣١٩) و نسخة قرب عصر المصنف فى النجف عند الشيخ صالح الجزائرى ، وهى بخط الشيخ أحمد بن الشيخ حسين بن عبد الحسين بن ابراهيم بن ناصر بن جعفر بن موسى بن أبي الحسين الشيبانى ، فرغ من الكتابة فى (٩٨٠) ومعها بخطه أيضاً رسالة « ارث الزوجة » للشهيد ، و لعل الكاتب كان من تلاميذه .

(**١٣٤٠: الحبوة**) لشيخنا الفقيه الشيخ محمد طه نجف المتوفى (١٣٢٣) طبع مع « الانصاف » له فى (١٣٢٤) .

(**الحبوة**) للشيخ عبد الله المامقانى اسمه « تحفة الصفوة » مرّ فى (ج ٣ - ص ٤٤٧) .

(**١٣٤١ : الحبوة**) للسيد على بن السيد رضا ابن سيدنا بحر العلوم صاحب « البرهان القاطع » وهذه الرساله الحقت بالمجلد الثانى من طهارة البرهان فى الطبع فى (١٢٩٣) كما أشرنا اليه فى (ج ٣ - ص ٩٩) وفرغ من « الحبوة » فى شهر رمضان (١٢٩٠) و ذكر أنه ألّف قبلها أربع رسائل أخر فى الفقه كل واحدة منها فى شهر رمضان من أربع سنين و هذه خامسها .

(**١٣٤٢: الحبوة**) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) ذكرها سيدنا بحر العلوم فى « الفوائد الرجالية » .

(**١٣٤٣: الحبوة**) للحاج المولى محمد على بن عاشور الكرمانشاهى نزيل طهران فى عصر السلطان فتحعليشاه ، فرغ من تأليفه فى (٢٧ - ع ١ - ١١٩٦) رأيته بخطه

فى خزانة كتب حفيده الشيخ جعفر (سلطان العلماء) و مر له «آيات العموم» و «اعتذار الحقير» و «احكام العقود» و غيرذلك.

(**حبوة الفرائض**) أرجوزة فى الميراث، للسيد محمد بن معز الدين السيد مهدى القزوينى مرّ بعنوان أرجوزة فى الأرث فى (ج ١- ص ٤٥٤).

قال فيها: ناظمها الواثق بالمعين محمد نجل معز الدين
جامعة لكل معنى غامض موسومة بحبوة الفرائض

(**١٣٤٣ : حبيب السير** فى أخبار افراد البشر) تأريخ فارسى كبير فى ثلاث مجلدات لغياث الدين محمد بن همام الدين المدعو بخواند[1] مير المولود حدود (٨٨٠) والمتوفى فى (٩٤٢) او (٩٤١) على الخلاف، الشيرازى الأصل الهروى المنشأ، كما يظهر من مقدمة طبع الكتاب فى بمبئى المأخوذة تلك المقدمة عن عدة كتب تأريخية، و قد طبع بدون تلك المقدمة أيضاً بطهران فى (١٢٧١)، و جعل جميع مجلداته ضمن مجلد كبير أوله [لطائف أخبار لئالى نثار أنبياء عاليمقدار] الى قوله بعد الصلاة على النبى (ص) [سيما وصيه و وارث علمه و خليفته المكرم بتكريم أنا مدينة العلم وعلى بابها، المشرف بتشريف أنت منى بمنزلة هرون من موسى، مظهر العجائب ومظهر الغرايب أمير المؤمنين وامام المسلمين أبوالحسن على ابن أبى طالب] الى قوله بعدعدة أبيات فارسية فى مديح أميرالمؤمنين (ع) [اللهم صل على المصطفى و على المرتضى و سائر الائمة المعصومين] ذكر فى أوّله سبب تأليفه و أنّه بدأ بالتاليف فى (٩٢٧) و له يوميذ سبع او ثمان و أربعون سنة، و رتبه على افتتاح

(١) ان مادة (خوانده) مشتقة من مصدر (خواندن) التى تتلفظ بالخاء ثم الواو المعدولة - كواو (خورشيد) التى كانت تتلفظ قديماً (آ و) - ثم نون ثم دال ثم نون، بمعنى الدعوة تارة والقرائة أخرى. واما هذه الهيئة فاما أن تكون اسم مفعول من المعنى الاول، فيكون (خواند مير) بمعنى المدعو سيداً، و (خوانده شاه) بمعنى المدعو ملكاً. و اما ان تكون اسم فاعل من المعنى الثانى فتكون مخففة من (خواننده) فيكون (خوانده مير) بمعنى السيد القارى، و(خوانده شاه) بمعنى الملك القارى، و هكذا يكون معنى (خواجه خواند) و(آقا خواند) و مخففه (آخوند) بحذف هاء السكت فيها، فانها تطلق بالمعنى الثانى على كل من كان له حظ من القرائة والكتابة، كما كانت تطلق قديماً بالمعنى الاول على بعض الاعاظم كآخوند أردبيلى، وآخوند ملا صدرا، وآخوند مجلسى، وآخوند فيض و غيرهم. «المصحح»

و اختتام بينهما ثلاث مجلدات ، فى كل مجلد أربعة أجزاء ، فصار مجموع أجزاء الكتاب و عقود جواهره اثنى عشر عقداً ، و ذكر فى أوله فهرسها اجمالاً ، وكان الشروع فيه بأمر الصدر النقيب الأمير غياث الدين محمد الحسينى ، و بعد فراغه عن الأجزاء الأربعة من المجلد الأوّل توفى النقيب المذكور ، فوقف جواد القلم عن السير مدة الى أن فوضت الايالة فى خراسان الى معين السلطنة والخلافة أبى منصور دورمش خان ، و الصدارة و الوزارة لكريم الدين الخواجه حبيب الله ، فصدر الأمر الأكيد من الخواجه حبيب الله اليه باتمام هذا التأريخ ، فامتثل أمره والحق به المجلد الثانى المخصوص جزؤه الأول بذكر الأئمة الاثنى عشر المعصومين (ع) و ذكر مناقبهم ومفاخرهم ، و الجزء الثانى لبنى أمية ، و الثالث لبنى العباس ، والرابع لسائر الملوك المعاصرين لهولاء ، ثم المجلد الثالث فى تواريخ سائر الملوك من انتهاء دولة بنى العباس الى انتهاء دولة الشاه اسماعيل الصفوى أيضاً فى أربعة أجزاء ، وختم آخر الأجزاء بذكر العلماء والسادات الذين أدركوا عصر الشاه اسماعيل ، ثم ألحق بالمجلدات الثلاث الاختتام الذى فيه ذكر بدايع الربع المسكون ، و غرائب وقايعه ، و عجائب المخلوقات فيه من الوحوش و الطيور و غيرها ، و صدّره باسم الخواجه حبيب الله وختمه بقصيدة فى مدحة فى نيف وخمسين بيتاً أشار فيها الى تسميته فى أول الكتاب باسمه بقوله :

بنام تو اين نامه شد نامور أز آن گشته نامش (حبيب السير)

وفرغ من تأليفه (٩٣٠) قال [ويخبر عن التأريخ قولنا (آثار الملوك والانبياء) .]

و نظم التأريخ بقوله :

(٩٣٠)

چون خامه كرد قصهٔ اهل جهان بيان شد سال اختتام (خبر أز جهانيان)

و قد صرّح(١) فى أوله أنه ألف قبل هذا التأليف كتباً أخرى ، منها « خلاصة

(١) قد ظهر من هذا التصريح أن مؤلف « حبيب السير » و « خلاصة الاخبار » وسايرما ذكرناه من الكتب كلها واحد و هو غياث الدين خواند مير بن همام الدين الذى هو سبط مؤلف « روضة الصفاء » و تلميذه لا أنه ولده الصلبى كما زعمه مؤلف « كشف الظنون » فانه عند ذكر « حبيب السير » قال [لخصه من تأريخ والده المسمى بـ « روضة الصفا »] وعند ذكر « خلاصة الاخبار »

بقية الحاشية فى الصفحة ٢٤٦

الأخبار » و « أخبار الأخيار » و « مآثر الملوك » و « دستور الوزراء » وغيرذلك

بقية الحاشية من الصفحة ٢٤٥

قال [لخص فيه « روضة الصفا » لابيه] فجعل مؤلفهما ابن صاحب الروضة مع أنه سبطه كما سنبينه و كذا فعل رضاقليخان هدايت فى ماكتبه من ذيل روضة الصفا فنسب تأليف المجلد السابع من الروضة الى ولد مؤلف الاصل . وأغرب من ذلك ماصنعه الفاضل فرهاد ميرزا فى « زنبيل » من التفكيك فحكم بأن مؤلف « خلاصة الاخبار » ابنه و مؤلف « حبيب السير » سبطه و جزم بتعدد مؤلفهما و كأنه غفل عن هذا النص الصريح فى الاتحاد ، و بالجملة ان غياث الدين خواند مير المؤلف لحبيب السير قد ترجم فى كتابه هذا مؤلف « روضة الصفا » المؤرخ الشهير بمير خواند و ترجم والده الشهير بخاوند شاه و كذا ترجمهما فى « تكملة روضة الصفاء » أيضاً بعبارات متقاربه فقال فى المجلد الثالث من « حبيب السير » فى سياق ذكر العلماء و السادات المعاصرين للسلطان أبى سعيد گوركان (ص ٢٣٦ من طبع ايران فى هامش الصفحة) ما ملخصه [ان السيد برهان الدين محمد خاوند شاه يتصل نسبه الى السيد خاوند سپيد جل البخارى الذى كان من أعاظم سادات ماوراء النهر بخمسة آباء ، و ينتهى نسب هذا السيد الى زيدالشهيد (ع) و توفى والد السيد برهان الدين فى صغر سنه ، و كان اسمه السيد كمال الدين محمود ، فهاجرالسيد برهان الدين من بخارى الى بلخ لتحصيل العلم ، و فى مدة قليلة وصل الى مرتبة الكبار من العلماء ثم سافر الى هراة و أدرك صحبة المشايخ العظام ، واختص بالشيخ بهاء الدين عمر ، و بعد وفاته هاجر الى السند و بهامات و دفن فى مقابل السلطان أحمد خضرويه وخلف ثلاثة بنين الامير خاند محمد (مؤلف « روضة الصفا ») و هو والد والدة مسود الاوراق ، و السيد نظام الدين السلطان أحمد ، و السيد نعمة الله المجذوب] (أقول) كلامه هنا صريح فى أن الاميرخواند محمد مؤلف « روضة الصفا » والد والدته و أنه كان ابن برهان الدين خاوند شاه الذى ترجمه فى المقام ، ثم أنه ترجم مؤلف « روضة الصفا » مستقلا أيضاً فى (ص - ٣٠٢) من المجلد الثالث من هذا الكتاب فى سياق ذكر العلماء والسادات المعاصرين للسلطان حسين ميرزا بايقرا و عبرعنه بقوله [حضرت مخدوم أمجد آمير خواند محمد] و ذكر أنه [كان ممتازاً من بين سائر أولاد الامير خاوند شاه - السيد برهان الدين المذكور سابقاً - بل من بين سائر الفضلاء بجودة الطبع و سلامة الذهن وغيرهما - قال - وبرهان تبحره فى فنى الانشاء والتأريخ كتابه « روضة الصفا » - ثم قال - وراقم حروف نسبت بآن حضرت علاقه فرزندى ثابت دارد وخودرا در سلك شاگردانش ميشمارد] ثم أورد قطعة فارسية فيها

قوله : اگر خواهم كه باشد آبرويم همى گويم كه من شاگرد اويم
نه شاگردم غلام كمترينم بدور خرمن او خوشه چينم

فتراه كيف يفتخر بتلمذه له فلوكان ابنه الصلبى لكان أولى بأن يفتخر به . و ما أبعد ما بين قول من قال بأنه ابنه و قول من قال بأنه ابن أخته كما ذهب اليه السلطان محمد الفخرى الهروى فى كتابه « لطائف نامه » الذى هو ترجمة لكتاب مجالس النفايس الذى الفه الاميرعلى شير فى ترجمة شعراء عصره بالتركية ، فترجمه الهروى المذكور بالفارسية و سمى فى طبع الترجمة أخيراً على اصغر حكمت استاد جامعة طهران فى (١٣٢٣ ش) ، فقد أدرج الهروى فى ترجمته لكتاب المجالس (ص ١٣٣) مقالة من انشائه فى ترجمة مؤلف « المجالس » الامير عليشير و ذكر تأريخ وفاته فى (٩٠٦) ثم ذكر أنه نظم السيد خواند مير الذى هو ابن اخت الميرخواند المورخ تأريخاً لوفاته و ذكر القطعة التى نظمها مؤلف « حبيب السير » فى رثائه ، وهى مذكورة فى « حبيب السير » فى الجزء الثالث من المجلد الثالث فى (ص ٢٨٣) من طبع ايران . نعم يمكن ان يقال أن (خواهر زاده) فى نسخة الترجمة تصحيف (دختر زاده)

(أقول) و يدخل فى قوله و غير ذلك « تكملة روضة الصفاء » الذى مرّ فى (ج ٤- ص٤١٣) فانّه ذكر فى أوّله اسمه غياث الدين خواندە مير، وقد كتبه بأمر الوزير مير على شير النوائى الذى توفى (٩٠٦). وله أيضاً « منتخب تاريخ و صاف » و« مكارم الأخلاق » فى أحوال الأمير على شير أيضاً. كما يأتى، ثم أنه قد أبدى فى هذا الكتاب الذى هو أواخر تصانيفه حسن عقيدته بمالم يظهره فى تصانيفه السابقة عليه فانّه ذكر فى أول الجزء الرابع من المجلد الأوّل ما ترجمته بالعربية [انّ الأحاديث النبوية صريحة فى كون الامارة و الخلافة بعد النبى صلى الله عليه و آله متعلقة بأمير المؤمنين (ع) ولايليق للامامة غيره لكن القوم رغبوا عنه لكثرة من قتل فى جهاد المشركين من أقربائهم فاعرضوا عن الامام بالحق و بايعوا أبا بكر و كان أوّل من بايعه عمر] ثم ذكر فى أول الجزء الأول من المجلد الثانى كثيراً من فضائل أمير المؤمنين ومناقبه، وأورد دلائل على امامته من آيات القرآن والأحاديث النبوية، وكذا ذكر مناقب سائر الأئمة الاثنى عشر (ع) بأسمائهم و ألقابهم نظماً و نثراً، و لا يذكر أحدهم الّا موصوفاً بالامامة و كثيراً ما وصفهم بالعصمة و غير ذلك مما يعد عند العامة من الغلو و المنكرات اللازمة الترك فيما يرى من تصانيفهم بل فى جميع محاوراتهم فنرى مؤلف « كشف الظنون » بعد توصيفه لكتاب « حبيب السير » بأنّه تأريخ معتبر، أنه قد دعى لمؤلّفه بقوله [تجاوز الله سبحانه و تعالى عنه] فانّ التجاوز و الغفران لايكون الا عن الاتيان بالمنكر والعصيان. هذا و قد ترجم قطعات من حبيب السير باللغات الاروبية كما ذكرها استورى فى كتابه تاريخ الأدب الفارسى(١) فى (ص ١٠٦-١٠٨) ويأتى فى الراء (رجال حبيب السير).

(**١٣٤٥ : كتاب حبيب العطار**) لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى (٢٠٥) ذكره ابن النديم.

(**١٣٤٦ : حبيب الموحدين**) فى مواعظ الله والنبى و سائر الأئمة (ع) للسيد زين العابدين بن أبى القاسم الطباطبائى الطهرانى، المشهور بالسيد آقا و المتوفى حدود (١٣٠٣) وهو أكبر من كتابه « جليس الصالحين » المذكور فى (ج ٥- ص١٢٩)

(١) PERSIAN LITERATURE BY C. A. STORY (106 - 108).

وألّفه قبل جليس الصالحين لأنه يحيل فيه الى هذا الكتاب ، وله « أنيس السالكين » الذى هو أخصر منهما و كتبه بعدهما فى (١٢٩٣) كما مرّ فى (ج ٢ - ص ٤٥٧)

(**١٣٤٧ : حبيب و رباب**) منظوم فارسى طبع بايران ، نظمه نظام وفا ، مؤسّس مجلة (وفا) والمتخلص فى شعره بنظام والمولود (١٣٠٥) و هو ابن الميرزا محمود امام الجمعة بكاشان ، ترجمه فى « أدبيات معاصر - ص ٨٨ » .

(**١٣٤٨ : الحث على الذكر**) رسالة منسوبة الى الشيخ أبى على بن سينا فى أولها [فان من شمر عن ساق الجد للبلوغ الى مرتبة الواصلين فليقصد بصلاح ذكر الله تعالى] قال فى « تذكرة النوادر » انّها توجد فى المكتبة الآصفية ضمن مجموعة رقم (٤١) و فى المكتبة الرامفورية ضمن مجموعة رقم (٧٦) .

(**١٣٤٩ : الحث على صلاة الجمعة**) رسالة للشيخ زين الدين الشهيد ، طبعت مع رسالته فى وجوب الجمعة .

(**١٣٥٠ : الحث على النكاح**) لأبى النضر محمد بن مسعود العياشى ، يرويه النجاشى عنه بواسطتين .

(**١٣٥١ : حثيث الفلجة** [1] فى شرح حديث الفرجة) للسيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسينى المختارى النائنى السبزوارى الاصفهانى المولود حدود (١٠٨٠) مؤلف أمان الايمان المذكور فى (ج ٢ - ص ٣٤٤) توجد نسخة منه مع بعض تصانيف المؤلّف بخطه عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه الينا ، قال وهو يزيد على ثلاثة آلاف بيت ، و يأتى له كتاب « حدائق العارف » الذى ألّفه (١١٠٨) و ذكر فيه أنّه ألف « حثيث الفلجة » أوّلاً و لما وصل فيه الى بحث اثبات الصانع و رأى أنّ بسط الكلام فيه يخرجه عن عنوان شرح الحديث أجمل الكلام فيه و ألّف فى اثبات الصانع كتاباً مستقلاً سماه « حدائق العارف »

(١) الحثيث السريع ، والفلجة الفوز و الظفر ، وحديث الفرجة هو المروى فى أصول الكافى عن الصادق (ع) فى الاعتراض على القائل بالهين اثنين بقوله ان ادعيت اثنين فلابد من فرجة بينهما حتى يكونا اثنين فصارت الفرجة ثالثاً بينهما قديماً معهما الخ . وعندى نسخة من شرح هذا الحديث ذكر الشارح أنّه [يقرب من ألف عام مضى على هذا الحديث ولم ينحل ، مع أنّ شروح القوم له شايعة ذايعة] وتاريخ كتابة هذا الشرح (١١٩٧) ومنه يظهر أن لهذا الحديث شروحاً كثيرة و نحن لم نطلع عليها .

(الحج)

هو أحد الفروع الدينية، و العبادات الشرعية المالية و البدنية و من الشعائر العظيمة الآلهية، و الكتب المؤلفة فيه على أنحاءٍ منها المقصور على بيان آدابه و اعماله ومناسكة بالعربية والفارسية لعمل العوام والمقلدين ويسمى هذا النوع بمناسك الحج، و سنذكر بعضاً منها بعنوان المناسك فى حرف الميم، و منها المؤلف فى بيان فقه الحج و كيفية استنباط أحكامه من الكتاب و السنة و غيرهما من أدلة الأحكام الشرعية، و يسمى هذا النوع بكتاب الحج، لكن الغالب عليه ادراجه فى أجزاءِ الكتب الفقهية المرتبة من كتاب الطهارة الى كتاب الديات، فلا نذكر فى المقام من هذا النوع الا ما لم يجعل جزء كتاب فقهى بل كتب مستقلاً بانفراده، و منها ما اقتصر فيه على ذكر الروايات المأثورة الواردة فيما يتعلق بالحج من ثوابه و أحكامه و آدابه و أعماله، و هذا النوع ايضاً يذكر فى هذا المقام و يعبر عنه فى تراجم مؤلفيها القدماء بكتاب الحج مثل:

(**١٣٥٢ . كتاب الحج**) لأبان بن عبدالملك الثقفى، شيخ من أصحابنا روى عن أبى عبدالله الصادق (ع) كما ذكره النجاشى بأسناده اليه.

(**١٣٥٣ : كتاب الحج**) لأبى الحسن (الحصين) الميمونى كذا ذكره ابن شهر آشوب فى باب الكنى من «معالم العلماء» ويحتمل اتحاده مع أبى ولاد آلاتى قريباً.

(**١٣٥٤ : كتاب الحج**) استدلالى مبسوط و هو شرح لكتاب الحج من الشرايع، للسيد الحاج ميرزا أبى الحسن بن محمد الحسينى التبريزى المعروف بالأنگجى المولود (١٢٨٢) والمتوفى فى (١٨ ـ ذى القعدة ـ ١٣٥٧) ذكر الأردوبادى انّه رآه و أنه منقح مهذب يوشك أن يطبع.

(**١٣٥٥ : كتاب الحج**) لأبى منصور الزيادى ذكره ابن شهر آشوب أيضاً فى باب الكنى من معالمه.

(**١٣٥٦ : كتاب الحج**) لأبى ولاد الحناط أبى الحسن الميمونى، ترجمه النجاشى فى الكنى وقال مضطرب جداً له كتاب الحج، و كان قاضياً بمكة سنين كثيرة قرأت

هذا الكتاب عليه ، فهو صريح فى أنه كان من مشايخه و قد قرأ عليه كتاب الحج له ، و أنه غير أبى ولاد الحناط حفص بن سالم الجعفى الراوى هو وأخوه عمر بن سالم عن أبى عبد الله (ع) و له أصل أو كتاب ، نعم لا يبعد اتحاد الميمونى هذا مع على بن عبد الله بن عمران القرشى أبى الحسن المخزومى الذى يعرف أيضاً بالميمونى ، لانه قال النجاشى بعد ترجمته كذلك فى حرف العين [كان فاسد المذهب و الرواية و كان عارفاً بالفقه و صنف كتاب الحج ، و كتاب الرد على أهل القياس ، فاما كتاب الحج فسلم الىّ نسخته فنسختها و كان قديماً قاضياً بمكة سنين كثيرة] فيمكن ان يكون النجاشى ذكره مرة باسمه فى باب العين و اخرى بكنيته فى الكنى ، و صرّح مرّة باستنساخ كتابه فى الحج و أخرى بقرائته عليه ، و انكان الظاهر عدم التكرار و أنّهما ترجمتان مستقلتان .

(**١٣٥٧ : كتاب الحج**) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى المتوفى (٣٥٠) يرويه النجاشى عنه مع سائر تصانيفه بواسطة واحدة .

(**١٣٥٨ : كتاب الحج**) لأبى جعفر احمد بن محمد بن عيسى بن عبد الله بن سعد (نزيل قم) ابن مالك الأشعرى ، يرويه النجاشى عنه بواسطتين .

(**١٣٥٩ : كتاب الحج**) للشيخ الفقيه المفسر ابى سعيد اسماعيل بن على بن الحسين السمان صاحب البستان فى التفسير المذكور فى (ج ٣ - ص ١٠٥) .

(**١٣٦٠ : كتاب الحج**) لبندار بن محمد بن عبد الله الفقيه ، امامى متقدم ، ذكره ابن النديم فى (ص ٣١٣) و له أصل ذكرناه فى (ج ٢ - ص ١٤٤) .

(**١٣٦١ : كتاب الحج**) استدلالى مبسوط ، للسيد جعفر بن الحسين بن قاسم بن محب الله الموسوى الاصفهانى الخوانسارى المتوفى (١١٥٨) ذكره حفيد المؤلف الميرزا محمد باقر بن زين العابدين فى « روضات الجنات » .

(**١٣٦٢ : كتاب الحج**) للشيخ أبى القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمى المتوفى (٣٦٨) مؤلف « كامل الزيارة » و هو أستاد الشيخ المفيد و يروى عنه الشيخ الصدوق ، ذكره النجاشى .

(**١٣٦٣ : كتاب الحج**) للحسن بن موسى الخشاب كثير العلم و الحديث كما وصفه النجاشى ، و يرويه عنه بأربع وسائط .

(١٣٦٤ : **كتاب الحج**) لأبى عبدالله الحسين بن على بن سفيان بن خالد بن سفيان البزوفرى الثقة الجليل و شيخ بعض مشايخ النجاشى مثل المفيد و ابن الغضائرى و ابن عبدون .

(١٣٦٥ : **كتاب الحج**) لأبى الحسن الأرزنى سلامة بن محمد بن اسماعيل المتوفى (٣٣٩) رواه عنه النجاشى بواسطتين .

(١٣٦٦ : **كتاب الحج**) لأبى الفضل سلمة بن الخطاب البراوستانى الأزدور قانى من سواد الرى ، رواه عنه النجاشى بثلاث وسائط .

(١٣٦٧ : **كتاب الحج**) لأبى محمد الحذاء الدعلجى عبد الله بن محمد بن عبد الله أستاد النجاشى قال [عليه تعلمت المواريث] .

(١٣٦٨ : **كتاب الحج**) لأبى العباس النخعى عبيد الله بن أحمد بن نهيك ، شيخ الصدوق كما حكاه النجاشى عن فهرس حميد بن زياد النينوائى المتوفى (٣١٠)

(١٣٦٩ : **كتاب الحج**) لأبى الفضل الناشرى عبيس بن هاشم الأسدى الثقة المتوفى (٢٢٠) ذكره النجاشى .

(١٣٧٠ : **كتاب الحج**) لأبى الحسن على بن أبى سهل حاتم بن أبى حاتم القزوينى ، يرويه النجاشى عنه بواسطة شيخه أبى عبد الله بن شاذان .

(١٣٧١ : **كتاب الحج**) لأبى الحسن الطاهرى على بن الحسن بن محمد الطائى ، يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

(١٣٧٢ : **كتاب الحج**) لأبى الحسن الميمونى المخزومى على بن عبد الله بن عمران القرشى القاضى بمكة سنين كثيرة ، سلمه المؤلف الى النجاشى فاستنسخه هو لنفسه كما نقلنا عبارته آنفاً عند ذكر كتاب الحج لأبى ولاد الحناط الميمونى و قلنا أنه لا يبعد اتحادهما لكن ظاهر الترجمتين فى النجاشى تعددهما .

(١٣٧٣ : **كتاب الحج**) لأبى الحسن على بن عبيد الله بن على بن الحسين أزهد آل أبيطالب و أعبدهم فى زمانه ، يرويه كله عن موسى بن جعفر (ع) كما ذكره النجاشى مع اسناده اليه .

(١٣٧٤ : **كتاب الحج**) لأبى الحسن على بن مهزيار الأهوازى الراوى عن الائمة

الثلاثة الرضا والجواد والهادى (ع) وكتبه مثل كتب الحسين بن سعيد الأهوازى وزيادة .

(١٣٧٥ : **كتاب الحج**) لأبى أحمد محمد بن أبى عمير الأزدى المتوفى (٢١٧) ذكره النجاشى مع الأسناد اليه .

(١٣٧٦ : **كتاب الحج**) لأبى جعفر محمد بن أحمد المعروف بابن خانبه الكرخى صاحب كتاب التأديب المطابق مع نسخة كتاب أبى محمد الحسن العسكرى (ع) المذكور فى (ج ٣ - ص ٢١١) ذكره النجاشى مسنداً اليه .

(١٣٧٧ : **كتاب الحج**) لأبى الفضل الصابونى محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم الجعفى الكوفى ، رواه النجاشى بواسطتين عن مؤلفه .

(١٣٧٨ : **كتاب الحج**) لأبى جعفر محمد بن اسماعيل بن بزيع الثقة الجليل ، رواه عنه النجاشى بأربع وسائط .

(١٣٧٩ : **كتاب الحج**) لأبى جعفر محمد بن اورمة القمى ، خرج توقيع أبى الحسن العسكرى (ع) فى برائته عما قذف به .

(١٣٨٠ : **كتاب الحج**) لأبى طاهر الوراق محمد بن أبى يونس تسنيم بن الحسن بن يونس الكوفى الثقة الذى كاتب أبا الحسن العسكرى (ع) ، يرويه النجاشى عنه بأسناده اليه .

(١٣٨١ : **كتاب الحج**) لأبى جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار المتوفى (٢٩٠) ذكره النجاشى مع أسناده اليه .

(١٣٨٢ : **كتاب الحج**) لأبى عبد الله محمد بن سماعة بن موسى بن رويد بن نشيط الحضرمى ، رواه عنه النجاشى بثلاث وسائط .

(١٣٨٣ : **كتاب الحج**) لأبى جعفر محمد بن سنان الزاهرى الخزاعى المتوفى (٢٢٠) ذكره النجاشى مع سنده .

(١٣٨٤ : **كتاب الحج**) استدلالى كبير للسيد محمد بن السيد صادق بن السيد مهدى المؤلف لترجمة أبى بصير الموسوى الخوانسارى الذى توفى (١٣٠٨) كما حدثنى به ابن عم المؤلف السيد أبو تراب بن السيد أبى القاسم بن السيد مهدى المذكور مع الاطراء عليه .

(**١٣٨٥ : كتاب الحج**) لأبى جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعرى القمى ، الذى يروى عنه أحمد بن ادريس الأشعرى المتوفى (٣٠٦) فهو متأخر بكثير عن الحسن بن محبوب السراد الذى هو من أصحاب الأجماع .

(**١٣٨٦ : كتاب الحج**) لأبى على الكوفى محمد بن محمد بن الأشعث الثقة ساكن مصر و راوى الاشعثيات فى سنة (٣١٤) كما مرّ فى (ج ٢ ـ ص ١١٠) قال النجاشى أنه ذكر فيه ما رواه العامة عن جعفر ابن محمد (ع) فى الحج ، ثم ذكر طريقه اليه .

(**١٣٨٧ : كتاب الحج**) استدلالى للشيخ محمود الطهرانى المتوفى بسامراء (١٣٠٤) مجلد كبير رأيته فى سامراء ، واليه أشار الشيخ محمد السماوى فى « وشائح السراء » فى شأن سامراء المطبوع فى (١٣٦٠) بقوله : ـ

و كالفتى محمود الطهرانى ذى الفضل فى العلوم و الايمان
جاور للعلم و للتشرف و بث فقه الحج فى مصنف
حتى قضى فلاذ فى ظل الخير أمناً فأرّخوه (بالأمن ظفر)

(**١٣٨٨ : كتاب الحج**) الاستدلالى ، و هو شرح لكتاب الحج من الشرايع تأليف المحقق الحلى . للحاج المولى مصطفى القزوينى المتوفى فى نيف و سبعين و مأتين وألف . أوّله [الحمد لله الذى خلق الكعبة و جعلها قبلة لنا] رأيته فى خزانة (الصدر) و هو مجلد كبير يزيد على عشرين ألف بيت و قد وقف هذا المجلد على حسب وصية مؤلفه فى (١٢٧٥) بتولية ولديه محمد و على ، وظنى أن المؤلف هو والد الحاج المولى آقا الخوئى القزوينى مؤلف « البداء » الذى مرّ فى (ج ٣ ـ ص ٥٣) .

(**١٣٨٩ : كتاب الحج**) لمعاوية بن عمار الثقة المتوفى (١٧٥) ذكره النجاشى مع الأسناد اليه .

(**١٣٩٠ : كتاب الحج**) لأبى أيّوب المنصور بن حازم البجلى الثقة من أصحاب الصادق و الكاظم (ع) و يروى عنه ابن أبى عمير الذى توفى (٢١٧) .

(**١٣٩١ : كتاب الحج**) لأبى الحسن موسى بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبد

الله بن سعد الأشعرى القمى الثقة، مؤلف ثلاثين كتاباً يرويها عنه عبد الله بن جعفر الحميرى الذى ورد الكوفة (٢٩٧) وسمع منه أهلها، ويرويها النجاشى عن الحميرى بثلاث وسائط، و هو غير كتاب الحج الذى هو من أجزاء كتاب الرحمة له كما صرّح به النجاشى أيضاً.

(١٣٩٢ : **كتاب الحج**) لأبى عبد الله موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلى يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط.

(١٣٩٣ : **كتاب الحج**) لأبى الحكم هشام بن سالم الجواليقى الثقة يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط.

(١٣٩٤ : **كتاب الحج**) لأبى على الجلاب يونس بن يعقوب بن قيس البجلى الدهنى ابن اخت معاوية بن عمار اختص بأبى عبد الله وأبى الحسن (ع) كان وكيل أبى الحسن (ع) ومات بالمدينة فى أيام الرضا (ع) فتولى أمره ودفنه بالبقيع كما ذكره النجاشى وذكر أسناده اليه.

(١٣٩٥ : **الحجاب و السفور**)[1] للشيخ جعفر بن الحاج محمد النقدى المعاصر المولود فى العمارة فى (١٣٠٣) طبع فى بغداد (١٣٤٨) وفى آخر كتابه «الاسلام و المرئة» أيضاً اشار الى الأقوال حول حجاب المرئة.

(١٣٩٦ : **الحجازيات**) مجموعة من الفوائد المتفرقة دوّنها السيد محمد على هبة الدين الشهرستانى فى سفرته الى الحج من طريق الهند.

(١٣٩٧ : **الحجبة و الحجاب**) لأبى الفتح بن التعاويذى، و هو محمد بن عبيد الله الكاتب الشاعر الشهير بسبط ابن التعاويذى نسبة الى جدّه الأمى مبارك بن مبارك بن السراج

(١) و قد كتب فى الحجاب فى هذه الاواخر (بعد نهضة النسوان فى الشرق) كتب و رسائل نشر بعضها مثل «اساس الايمان فى وجوب الحجاب على النسوان» و «اسداء الرغاب» و ترجمة فلسفة الحجاب و أصله العربى و «طومار عفت» أو وسيلة العفاف و رسالة فى وجوب الحجاب حتى الوجه و الكفين للميرزا هادى الخراسانى و «وجوب الحجاب بنص الكتاب» للطباطبائى السنكلجى و «وجوب الحجاب و سدل النقاب» للتنكابنى و «وجوب النقاب وحرمة الشراب» لميرزا صادق فخر الاسلام و «وجوب با برهان فى تحجب النسوان» للسيد عبد الله البلادى، و له أيضاً «سدول الجلباب فى فوائد الحجاب» و «حول السفور والحجاب» و «الرجل والمرئة» للشيخ نجيب بن شمس الدين؛ و «فلسفة الحجاب» الفارسى متعدداً.

المعروف بابن التعاويذى . كان شاعر العراق فى زمانه و كاتب ديوان الأقطاع ببغداد . قال ابن خلكان اعتقد أنه لم يكن قبله بمائتى سنة من يضاهيه، ولد فى (١٠ - رجب - ٥١٥) و مات فى (٢ - شوال - ٥٨٣) ترجمه وأرّخه ياقوت فى « معجم الأدباء - ج ١٨ - ص ٢٣٥ - ٢٤٩ » وقال هو مجلد كبير، ونسخه قليلة، و قال ابن خلكان أنه يدخل فى مقدار خمس عشرة كراسة، و قد اطال الكلام و هو قليل الوجود . و ترجمه فى « نسمة السحر فيمن تشيع وشعر » و قال [ان له قصيدة فى رثاء الحسين (ع) و ذكر الأئمة الاثنى عشر (ع)] أقول يأتى ديوانه الكبير فى مجلدين قد جمعه بنفسه قبل عماه، وافتتحه بخطبة لطيفة و رتبه على أربعة ابواب، و ما حدث من شعره بعد العمى سماه « الزيادات » والحق ببعض نسخه .

(**كتاب الحجة**) هومن اجزاء كتاب الكافى المذكور فى (ص ١٧٩) والآتى فى الكاف . مشتمل على ماية و نيف و عشرين باباً كلها فى الامامة .

(**١٣٩٨: الحجة فى ابطاء القائم**) لأبى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل النيشابورى المتوفى (٢٦٠) ذكره شيخنا مع النسبة اليه فى «النجم الثاقب» ولعل المراد ما ذكره النجاشى بعنوان كتاب القائم .

(**١٣٩٩: الحجة فى الامامة**) للشيخ الأمام أبى الفضل ثابت بن عبدالله بن ثابت اليشكرى تلميذ الشريف المرتضى علم الهدى ذكره الشيخ منتجب الدين .

(**١٤٠٠: الحجة فى الامامة**) للداعى الى الحق الذى ظهر بطبرستان فى (٢٥٠) وهو الداعى الكبير الحسن بن زيد بن محمد الحسينى المتوفى بطبرستان مملكالها فى (٢٧٠) كما ذكره ابن النديم فى (ص ٢٧٤) و له « الجامع فى الفقه » كما مرّ فى (ج ٥ - ص ٣٠) مع تمام نسبه و هو الذى كان يضيق على الشيعة أوّلاً فخاف منه والدى الولدين الذين أملى عليهما الامام العسكرى (ع) تفسيره فأمر الوالدين بعد وفودهما بأهلهما الى حضرته بسامراء بالعود الى بلدهما و اخبرأنه لايصل شر منه اليهما فكان كما أخبر به بتفصيل مذكور فى أوّل التفسير العسكرى ، و أشرنا اليه فى (ج ٤ - ص ٢٩١) .

(**١٤٠١: الحجة فى فضل المكرمين**) لأبى اسحق ابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى

المتوفى (٢٨٣) كما فى النجاشى والفهرست و هو الذى نزل اصفهان ليروى لأهلها كتابه « المعرفة » فى المناقب و المثالب و جدّه الأعلى سعد بن مسعود كان عم المختار ابن أبى عبيد بن مسعود الثقفى، وكان والى المدائن من قبل أمير المؤمنين (ع) واليه لجأ الامام المجتبى (ع) يوم ساباط.

(١٤٠٢ : **الحجة فى القراآت**) للشيخ أبى على الفارسى الحسن بن على بن أحمد النحوى المتوفى ببغداد فى (٣٧٧) كانت نسخة منها فى دار الكتب التى وقفها الصاحب بن عباد بالرى و كانت من المكتبات العظيمة فى الدنيا حكى ياقوت عن « مشارب التجارب » للبيهقى اعتذار الصاحب ابن عباد عن التحويل الى خراسان حين طلبه منه السلطان بأن كتبه العلمية تحمل على أربعماية جمل فصدق البيهقى عنه هذا الاعتذار و قال ان بيت الكتب الذى فى الرّى دليل على صدقه فانى طالعته بعد احراق السلطان محمود سبكتكين فوجدت فهرس تلك الكتب عشر مجلدات (اقول) انّ محمود سبكتكين مات فى (٤٢١) و بقية تلك المكتبة كانت الى (٥٢٢) حكى فى « معجم الأدباء - ج ٧ - ص ٢٣٩ » عن سلامة بن عياض النحوى انّه رآى فى هذا التأريخ نسخة « كتاب الحجة » هذا للشيخ أبى على و قد كتب هو بخطه على ظهر النسخة اجازة للصاحب بن عباد و نقل صورة الاجازة لكن ليس لها تأريخ.

(١٤٠٣ : **الحجة والامامة**) للمولى حيدر على بن المدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى هو الجزء الثانى من كتابه الكبير، وجزئه الأول فى التوحيد كما مرّ وجودهما فى (ج ٤ - ص ٤٧٩) وهذا الجزء مرتّب على الأبواب بدأ بباب أخبار الوحى، ثم باب أنّ الأرض لا يخلو من حجة، ثم باب تلازم معرفة الله والنبى والأئمة (ع) و نظمها فى سلك واحد، ثم ابواب أنّ الولاية من دعائم الاسلام و انّ الجاحد لها ناصب و ينفى عنه احكام الاسلام، ثم ابواب اوصاف الأئمة والآيات التسعة والثلاثين فى الامامة والنصوص على اما متهم المنتهية الى ماية حديث، ثم ابواب تواريخ النبى (ص) والائمة (ع) الى الحجة و فرغ منه فى الغرى يوم الجمعة (١٢ رجب - ١١٢٩) و لعل كتاب الامامة المذكور فى (ج ٢ - ص ٣٢٥) انه كان فى خزانة (شيخنا النورى) كما فى فهرسها، هو عين هذا الجزء.

(١٤٠٤ : **حجة الابرار** على فرقة الأشرار) فى اثبات حرمة الخمر حتى فى الشرايع السابقة وجميع الأديان والأدوار للحاج الميرزا أبى القاسم بن الميرزا كاظم الموسوى الزنجانى المتوفى (١٢٩٢) يوجد عند أحفاده بزنجان .

(١٤٠٥ : **حجة الاسلام**) فى علم الكلام ، باللغة الاردوية طبع بالهند على ما فى فهرس مكتبة (راجه) .

(١٤٠٦ : **حجة الاسلام** فى رد منتهى الكلام) فارسى كبير رأيت مجلده الأول فى مكتبة السيد عبد الحسين الحجة الطباطبائى بكربلاء و هو تأليف السيد دلدار حسين ابن السيد عسكر على بن السيد علير ضا الترمذى، الحسين أصغرى ، الداعى پورى، البلگرامى المولد والمسكن . اوّله [نحمدك يا من منّ على البرية بارسال الرسل ، وتم حجته باقامة هداة السبل] ينقل اوّلاً كلام السيد دلدار على النقوى فى كتابيه « حسام الاسلام » و « الصوارم الآلهية » ثم كلام ولده السيد محمد الصمصام القاطع و يدعو له بقوله سلمه الله فيظهر أنه ألفه فى حياة السيد محمد الذى توفى (١٢٨٤) و بعد الفراغ عن كلماتهما يذكر ما خطر بباله و مرّ فى (ج ٢ ـ ص ٣١) « استقصاء الافحام فى ردّ منتهى الكلام » تصنيف بعض العامة .

(١٤٠٧ : **حجة الاسلام** فى شرح تهذيب الأحكام) للمولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازى النجفى القمى المتوفى والمدفون بها خلف مرقد زكريا بن آدم فى (١٠٩٨) و يروى عنه الشيخ الحر و العلامة المجلسى ، و قبل شروعه فى شرح أحاديث « تهذيب الاحكام » قدّم مقدّمة فى أصول الفقه و الكلام ، وللميرزا عبدالله صاحب « الرياض » تعليقات على هذه المقدمة مرّت فى (ص ٨١) و ينقل عنها الحاج الكلباسى فى « اشارات الأصول » والمولى الأردبيلى عدّ فى « جامع الرواة » من تصانيفه « شرح التهذيب » و لم يذكر اسم الشرح .

(١٤٠٨ : **حجة الاسلام**) فى ردّ « ميزان الحق » تأليف هنرى مارتين المعروف بـ (پادرى) لآخوند المولى على النورى الحكيم الآلهى، نزيل اصفهان المتوفى (رجب ـ ١٢٤٦) أوله [الحمد لله الأوّل بلا أول كان قبله، والآخر بلا آخر يكون بعده] فارسى يوجد نسخته فى (الرضوية) و فرغ من تأليفه (١٢٣٢) و يأتى فى الراء « الردّ على الفادرى » النصرانى هذا .

(**١٤٠٩ : حجة الايمان**) فى لزوم استجابة دعاء النبى و الائمة (ع) للسيد محمد مرتضى الحسينى الجنفورى المتوفى (١٣٣٧) ذكر فى فهرس تصانيفه.

(**١٤١٠: الحجة البالغة**) فيه ثمان وثلاثون مناجاة بالعربية والفارسية، فيها توحيد الله تعالى عزّ و جل و تمجيده ونعت الائمة الاطهار (ع) من انشاء العارف النراقى الكاشانى المولى محمد جعفر بن محمد قاسم الشريف أنشأها فى (١٢٧٣) و طبع فى تلك السنة بأمر محمد حسن خان الحاكم بكاشان، ولعله الحاج محمد حسن خان الذى كان هو أخ أنيس الدولة المرئة الخيرّة الصالحة صاحبة الاوقاف و المقبرة الخاصة فى رواق النجف التى كانت من خواص زوجات السلطان ناصر الدين شاه.

(**١٤١١ : الحجة البالغة والنعمة السابغة**) فارسى فى اثبات وجود امام العصر (ع) للسيد الحاج ميرزا محمد حسين بن محمد على الحسينى المرعشى الشهرستانى المتوفى بالحائر فى (١٣١٥) فرغ من تأليفه (١٢٨١) و طبع (١٣٠٧).

(**١٤١٢: الحجة البالغة**) فى اثبات امامة أمير المؤمنين (ع) بالآيات الشريفة والنصوص المعتبرة عندالفريقين، للسيد خلف بن السيد عبد المطلب بن حيدر بن محسن ابن محمد بن فلاح الموسوى الحويزى المتوفى كما يظهر من ديوان السيد شهاب فى (١٠٧٤) رأيت نسخته عند (السماوى) و هى ناقص الأوّل و كانت ممزوقة متفرقة فأحياها وصحفها وجلدها السماوى، وينتهى الموجود عنده الى الحجة الثامن والثلاثين يبدء فى كل حجة باسم المؤلف السيد خلف و يختمه بمجلس.

(**١٤١٣ : الحجة البالغة للشيعة فى جواز نقل الموتى فى الشريعة**) للسيد صادق ابن السيد محمد بن السيد راضى بن الحسين بن السيد أحمد الحسينى المعروف بالعطار البغدادى المتوفى بها فى (٥ ـ ذى القعدة ـ ١٣٣٦) قد حضرت جنازته المحمولة من بغداد الى الكاظمية على أكتاف الآلاف من المشيعين فى غاية التجليل وكان يوماً مشهوداً، كان جدّه السيد رضى و كذا الأعلى السيد أحمد من العلماء و كذا سائر آبائه، فهم بيت العلم حتى اليوم المنتهى الى السيد محمد بن المؤلف وطبع الكتاب فى (١٣٢٩).

(**١٤١٤: الحجة البالغة فى حكم نكاح المرئة البالغة**) للسيد عبد الكريم بن السيد

عبد الله بن نور الدين الجزائرى التسترى المتوفى (١٢١٥) ذكر السيد نور الدين فى « الشجرة الطيبة » أنه . رأى نسخة خط المؤلف .

(**١٤١٥ : الحجة البالغة** فى أسرار الاعتقادات الاحمدية) لتلميذ الشيخ أحمد الاحسائى الحاج عبد المطلب بن محمد حسن الاصفهانى الشهير بعباس آبادى المقيم بالكاظمية ، كتاب مبسوط قدّم له مقدمة ذات عناوين ، و جعل العنوان السابع من عناوين المقدمة رسالته فى حجية الظن التى ألفها فى (١٢٥٣) و جعل العنوان الخامس من تلك العناوين رسالته الموسومة بـ « نجاة الدارين فى الأمر بين الأمرين » المطبوعة التى كتبها للشاهزاده شجاع الدولة فى (١٢٦٦) .

(**١٤١٦ : الحجة البالغة** فى قمع المذاهب الزائفة) للشيخ على بن الميرزا فضل الله المازندرانى الحائرى المولد ، و المتوفى ببار فروش فى (١٦ ـ شعبان ـ ١٣٣٩) يوجد عند ولده الشيخ جلال الدين ببار فروش .

(**١٤١٧ : الحجة البالغة**) الموسوم بالعشرة الكاملة أيضاً ، فى حجية ظواهر الكتاب للسيد على حسين ابن السيد خيرات على الزنجيفورى ، ذكره فى كتابه « لسان الصادقين » .

(**١٤١٨ : الحجة البالغة**) فى ردّ اليهود والنصارى و سائر الملل الباطلة ، للسيد كاظم ابن السيد قاسم الرشتى الحائرى المتوفى بها فى(١٢٥٩) أوله [حمد بى حد وثناى بى عدّ] كتبه للسيد محمد ابن الحسن الحسينى رأيته بطهران عند الحاج صدر التفريشى و فى النجف عند السيد هادى الأشكورى .

(**الحجة البالغة**) للميرزا محمد بن عبد النبى النيشابورى ، الأخبارى ، هو لقب لكتابه « ميزان التميز فى العلم العزيز » الآتى فى الميم ، وذكره بعنوان « الحجة البالغة » تلميذ المصنف و هو الميرزا فتحعلى من أحفاد كريمخان زند ، فى كتابه « الفوائد الشيرازية » الذى ألّفه فى أوان نزوله بشيراز (١٢٤٠) و عدّه من الكتب السبعة عشر التى ألفها الميرزا محمد رداً على طريقة المجتهدين و عدّ منها أيضاً « الحكمة البالغة » الآتى ذكره .

(**١٤١٩ : الحجة البالغة**) فى اثبات وجود الحجة المنتظر (ع) باللغة الاردوية للسيد

محمد مهدى بن السيد على بن السيد حيدر البهيكپورى الهندى المتوفى (١٣٤٦) طبع بالهند.

(**١٤٣٠ : الحجة البالغة**) فى ردّ البابية و البهائية . للسيد المعاصر المدعو بالسيد ناصر الدين الحجة النجف آبادى. طبع بالمشهد الرضوى فى (٤٨٢ ـ ص) .

(**١٤٣١ : حجة التفضيل**) أى تفضيل أمير المؤمنين (ع) للمحدّث الخبير المدعو بـ (الاثير) هومن مآخذ كتاب « اليقين باختصاص مولانا أمير المؤمنين (ع) بامرة المؤمنين » تأليف جمال السالكين السيد رضى الدين على بن طاوس الذى توفى (٦٦٤) . ينقل السيد عن هذا الكتاب فى الباب الثامن والثلاثين من كتاب «اليقين» خبر حذيفة بن اليمان و ذكر أن تأريخ كتابته (٣٦٩) و على ظهره تقريظ لطيف للشيخ أبى على ابن شيخ الطائفة الطوسى بخطه فى (٤٧٢) وخطوط ثلاثة من العلماء بالثناء على المؤلّف و قد أوردنا تقريظ الشيخ أبى على بلفظه فى ترجمة المؤلف فى « نوابغ الرواة فى رابعة المآت » و سيأتى أيضاً « حقايق التفضيل » فى امامة أمير المؤمنين (ع) لأبى محمد جعفر بن ورقاً أمير بنى شيبان بالعراق و وجههم، كما ذكره النجاشى، واحتمال اتحادهما بامكان وقوع التصحيف فى اسم الكتاب و اسم المؤلف و انكان جارياً ؛ لكن الاصغاء لهذه الاحتمالات يسد أبواب الدلالات .

(**١٤٣٢: حجة الخصام**) فى الخروج والقيام، للمهدى من أولاد الامام، للأمر بالمعروف والنهى عن المنكر و الجهاد . تأليف السيد شبر بن محمد بن ثنوان بن عبدالواحد بن أحمد بن على بن حسان بن عبد الله بن على بن الحسن بن السلطان محسن بن السلطان السيد محمد بن فلاح المتمهدى الموسوى المشعشعى الحويزى نقلت نسبه عن خطه كذلك فى رسالة عملها هولترجمة جدّه محمد بن فلاح، المذكور فى (ج ٤ ـ ص ١٦٥) و يظهر من تواريخ بعض خطوطه على هوامش « اصول الكافى » الموجود عندنا أنه توفى بعد (١١٨٦) و نسخة « حجة الخصام » أيضاً بخطه موجودة عند الشيخ عز الدين الجزائرى فى النجف. أوله [الحمدلله على توفيقه الى جادة طريقة خلص من وحده واهتدى من عبده] بدأ بايراد اثنتى عشرة آية من القرآن المجيد فى الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر مع التفسير و البيان ، ثم ذكر اثنى عشر حديثاً صحيحاً

صريحاً عن الأئمة الاطهار (ع). مع الشرح و البيان ايضا، و نقل الحديث التاسع منها عن الوجه العاشر من الفصل الثانى عشر من كتاب « سفينة النجاة » للسيد خلف الحويزى وفرغ من التأليف فى (٤ـ ج١ـ ١١٧٨) وعليه حواش كثيرة منه بخطه تأريخ بعضها (١١٧٩).

(١٤٣٣: **حجة الخصام** فى أصول الأحكام) يعنى به أصول الفقه. للشيخ محمدبن يونس بن الحاج راضى بن شويهى الحميدى تلميذ الشيخ جعفر كاشف الغطاء، و مرّ له « براهين العقول » فى (ج ٣ـ ص ٨١) و يأتى له « ميزان العقول » فى الميم، و غير ذلك و « حجة الخصام » كبير فى مجلدّين، فالمجلد الأوّل فى المبادى اللغوية الى العام و الخاص، أوّله [الحمد لله الذى نصب عمود الحق بكلمته، وابتدع الخلق بقدرته، وبهر العقول بحكمته] و فرغ منه فى (١٢٠٨) و عليه تقريظ الشيخ جعفر بخطه و خاتمه توقيعه (جعفر بن الشيخ خضر) و حلّ خاتمه (رق الصادق جعفر) والمجلد الثانى من العام والخاص الى آخر المباحث الأصولية، وهومجلد ضخم فى الغاية أوّله [الحمد لله رب العالمين] و عليه تقريظ الشيخ جعفر أبسط من تقريظ المجلد الأول، و فرغ من الثانى (١٢١٧) والمجلد ان كلاهما بخط المؤلف موجود ان فى كتب الشيخ على فى (حسينية كاشف الغطاء).

(١٤٣٤: **حجة الذاهب** الى ايمان أبيطالب) أو « الحجة على الذاهب الى كفر أبى طالب » كما وقع فى أصل الكتاب، و قد يقال له « الردّ على الذاهب الى كفر أبيطالب » و على أى فهو تأليف السيد شمس الدين فخار بن معد بن فخار الموسوى الحائرى المتوفى (٦٣٠) كان أستاد المحقق الحلى، و تلميذ ابن ادريس الحلى كما يظهر من روايته عنه فى هذا الكتاب فى (ع ١ـ٥٩٣) أثبت فيه ايمان أبيطالب كسائر ما مرّ بعنوان « ايمان أبيطالب » فى (ج ٢ ـ ص ٥١٠ ـ ٥١٤) أوّله [الحمدلله الذى تظاهرت آلاؤه وحسن الى خلقه بلاؤه] وطبع أخيراً فى (١٣٥١) والحق بآخره فى الطبع قصيدة مديح الشيخ محمدالسماوى لشيخ الأبطح أبى طالب (ع)

(١٤٣٥: **حجة السعادة** فى حجة الشهادة) فارسى فى بيان وقعة يوم الطف بكربلاء وسائرماوقع فى جميع الدنيا فى تلك السنة، من الوقايع التأريخية، للفاضل صنيع الدولة،

ثم اعتمادالسلطنة ، محمد حسن خان بن عليخان المراغى المتوفى (١٣١٣) و فرغ منه فى (١٣٠٤) وطبع بايران (١٣١٠) ويأتى « فلك السعادة » فى ابطال أحكام النجوم لشاهزاده على قلى ميرزا .

(**١٤٢٦ : حجة الشيعة**) فى تقوية المذهب الامامية الجعفرية . كتاب كبير فى اثبات الامامة الخاصة فى مقدمة و ثلاثة مقاصد و خاتمة ، أَلّفه بعض الاصحاب رأيت نسخة منه فى موقوفات المولى نوروز على البسطامى فى المشهد الرضوى .

(**١٤٢٧ : حجة العالم** فى هيئة العالم) و أنّه على شكل الكرة و ابطال من خالفه فى جزء لطيف للعلامة الكراجكى الشيخ أبى الفتح محمد بن على بن عثمان المتوفى (٤٤٩) ذكره معاصره فيما كتب من فهرس تصانيفه المذكور فى « خاتمة المستدرك ص - ٤٩٨ » .

(**١٤٢٨ : الحجة القاطعة**) فى رّد اتمام الحجة للسيد مرتضى بن السيد حسن على الجنفورى المتوفى (٣٣٧) ذكره فى فهرس تصانيفه .

(**١٤٢٩ : حجة الغدير**) فى شرح حديث الغدير بالأردوية ، طبع فى بلدة دهلى (الهند) .

(**١٤٣٠ : الحجة الكافية**) فى تعيين الفرقة الناجية . للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى المعاصر ، مؤلف « البضاعة المزجاة » المذكور فى (ج ٣ - ص ١٢٧) .

(**١٤٣١ : حجة الكلام** لايضاح محجة الاسلام) فيه التعرض لكلمات الغزالى فى كتابه الموسوم بـ« حجة الاسلام » للسيد الآمير غياث الدين منصور الدشتكى المتوفى (٩٤٨) ذكر القاضى نور الله فى « مجالس المؤمنين » أنّه راى مبحث المعاد فى ثلاثة آلاف بيت ، و حكى عن موضع آخر منه أيضاً و ذكره أيضا صاحب « كشف الظنون » .

(**١٤٣٢ : حجة النواصب**) للآميرزا محمد تقى بن المير رضا الحسينى القزوينى ينقل عنه حفيده الحاج السيد تقى فى حاشية منظومته الموسومة بـ« نهاية التحرير » الآتى فى النون ، والميرزا رضا والد المؤلف هو مؤلّف « بحر المغفرة » المذكور فى (ج ٣) و « ترجمة جنة الواقية » و غيرهما .

(**١٤٣٣ : الحجة الواضحة**) فى أصول الدين للميرزا على بن موسى بن محمد باقر ابن محمد سليم الأسكوئى المعاصر ، فرغ منه فى (١٣٣٦) مطبوع بايران .

(**١٤٣٤ : الحجة الوافية** فى تحقيق الفرقة الناجية) لشمس الدين محمد الهاشمى العباسى ، مختصر أوله [الحمد لله و سلام على عباده] .

(**١٤٣٥ : حجة الوداع**) فى وقايع تلك السفرة المباركة و الرحلة المكية التى أكمل فيها الدين ، دوّنه بعض الأصحاب ، كان فى (الرضوية) فى مجلد احمر اللون و عدد سطور كل صفحة ثلاثة عشر ، كما نقل عن فهرسها .

(**١٤٣٦ : الحجج**) فى الامامة . للشيخ الفقيه أبى الخير بركة الاسدى ، من تلاميذ شيخ الطائفة الطوسى ؛ ذكره الشيخ منتجب الدين مع سائر تصانيفه ، وفى فوائد سيدنا بحر العلوم ، و كذا فى « أمل الآمل » ذكرت بقية نسبه كذا [بركة بن محمد بن بركة الاسدى] .

(**١٤٣٧ : الحجج**) فى الامامة . للشيخ المتكلم ابى محمد الحسن بن موسى النوبختى مؤلف « الآراء والديانات » المذكور فى (ج ١ - ص ٣٤) .

(**١٤٣٨ : الحجج**) فى الطلاق لأبى الحسن على بن الحسن بن محمد الطاهرى الفقيه الثقة و من وجوه الواقفة ، كما ذكره النجاشى و يرويه عنه بثلاث وسائط .

(**١٤٣٩ : الحجج و البراهين**) فى امامة أمير المؤمنين و اولاده الأئمة المعصومين (ع) للشيخ ابى محمد عبد الباقى بن محمد بن عثمان الخطيب البصرى استاد الشيخ المفيد عبد الرحمن النيسابورى الذى كان هو من تلاميذ السيدين الرضى والمرتضى والشيخ الطوسى ، فيظهر ان الخطيب كان فى طبقتهم و قرا عليه تصانيفه المفيد النيسابورى المذكور كما ذكره الشيخ منتجب الدين .

(**١٤٤٠ : الحجج و البينات**) فيما ظهر من المشاهد المشرّفة بالعراق من الكرامات فى (١٣٥٠) جمعها السيد على النقى النقوى المعاصر ، وطبع بلكهنو .

(**١٤٤١ : حجج الائمة**) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى (٣٨١) ذكره السيد هاشم البحرانى فى أول « مدينة المعاجز » .

(**١٤٤٢ : الحجج الحقائق**) للحاج المولى أحمد بن الحسن اليزدى المشهدى الواعظ

المتوفى بها حدود (١٣١٠) ذكر فى أوّل كتابه « نواصيص العجب » المطبوع : أنه كبير فى أربعة عشر مجلداً .

(١٤٤٣ : الحجج الباهرة) فى الامامة وحكم المتعة ، وفيه الرّد على قاضى العدل والرّد على ابن تيمية فى أمر المهدى (ع) للسيد الميرمحمد بن السيد مهدى بن أحمد الموسوى الكاظمى المولود (١٣٣٥) أ ّلفه (١٣٦٠) وطبع فى آخره ترجمته وفهرس تصانيفه

(١٤٤٤ : الحجج الرضوية) فى تأييد الهداية المهدوية و الرّد على البابية ، فارسى للسيد محمد بن محمود الحسينى اللواسانى الطهرانى المعروف بالعصار نزيل المشهد الرضوى و المتوفى بها (١٣٥٦) ذكر فى فهرس كتبه .

(١٤٤٥ : حجج طبيعية) مستخرجة من كتب أرسطاطاليس ، فى الرّد على من زعم أن الفلك حى ناطق ، للحسن بن موسى النوبختى المذكور آنفا ذكره النجاشى .

(١٤٤٦ : حجج العروج على أهل اللجوج) للسيد أبى القاسم بن الحسين بن النقى الرضوى القمى الحائرى اللاهورى المتوفى (١٣٢٤) ردّ على منكرى المعراج ، أوّله] سبحان الذى أسرى بعبده [طبع بالهند فى (١٢٩٦) .

(١٤٤٧ : الحجج القاطعة) فى اثبات وقوع عرس القاسم بن الحسن (ع) و الرّد على « التقرير الحاسم » المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٣٦٦) مطبوع بالأردوية . للسيد أبى الحسن على بن نقى شاه الكشميرى اللكهنوى الذى كان تلميذ على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النصير آبادى اللكهنوى .

(١٤٤٨ : الحجج القاهرة) فى ابطال بدع المخالفين واثبات العقائد الحقة الاثنى عشرية للسيد أبى سعيد حمزة بن محمد الحسينى الرضوى ، وصفه كذلك تلميذ المصنف الذى ألف هورسالة فارسية سماها بـ « الفائدة الجليله » وهى فى تفسير آية (نساؤكم حرث لكم) كما يأتى فى حرف الفاء . وقداستخرج التلميذ رسالته هذه من « الحجج القاهرة » هذا بعد ترجمته الى الفارسية وقال فى وصفه انّه آية آلهية لم يكتب مثله فى زماننا وفضله على غيره مثل « احقاق الحق » و « مصائب النواصب » و « الأنوار البدرية » ظاهر كالشمس فى رابعة النهار ، وقال فى وصف مؤلفه [ملاذى و أستادى قدوة المحققين وأسوة المدققين السيد أبوسعيد المدعو فى الرؤيا الصالحة من الحضرة النبوية بحمزة

أدام الله تعالى افاداته] و ذكر أن المؤلف كان تلميذ الشيخ محسن بن عيسى الحويزى شيخ الاسلام وأنه عند ذكر المؤلف تفسير على بن ابراهيم القمى قال انه قدمضى من لدن تصنيف التفسير الى اليوم أزيد من تسعماية و خمسين سنة ، و مما ذكرنا فى (ج ٤ ـ ص ٣٠٢) من كون على بن ابراهيم حياً فى سنة سبع و ثلثماية ثم زيادة تسعماية و خمسين عليها تصير المدة ألفاً و مأتين و سبعاً و خمسين سنة فيكون تأليف « الحجج القاهرة » فى حدود هذا التاريخ (١٢٥٧) تقريباً .

(**١٤٤٩ : الحجج القوية**) فى اثبات الوصية لعلى بن ابى طالب (ع) أوله [الحمدلله الذى أرسل الأنبياء حججا للعالمين] ذكر فى أوله عشرين كتاباً فى اثبات الوصية ورتبه على خمس حجج، الحجة الأولى فى أقوال العلماء الأعلام و كتبهم و تصانيفهم المؤلفة فى خصوص الوصية ، الحجة الثانية فى نقل كلمات الأعلام بعين عباراتهم فى كتبهم مثل كتاب « نخب المناقب لآل أبى طالب » الذى انتخبه من مناقب ابن شهر آشوب الشيخ حسين بن جبير حين وجود ألف كتاب عنده كلها من كتب الأصول المعتمدة ، منها « نص النبيين على الوصيين » و منها « بصائر الأنس بحظائر القدس » تأليف القطب الكيدرى و غيرهما و مثل كتاب « ابطال الاختيار » تأليف الشيخ حسين بن جبير أيضا ؛ و مثل كتاب « ما اتفق من الأخبار فى فضل الائمة الاطهار (ع) تأليف الشيخ محمد بن جعفر المشهدى مؤلف كتاب المزار ، ومثل «الصراط المستقيم» تأليف الشيخ زين الدين على بن يونس النباطى البياضى الذى توفى (٨٧٧) الحجة الثالثة فى اثبات الوصية لعلى (ع) بأدلتها ، الحجة الرابعة فى النهى من ترك الوصية ، الحجة الخامسة فيما قيل فى الوصية من الأشعار ، رأيت نسخته فى كتب الشيخ على فى (حسينية كاشف الغطاء) ضمن مجموعة رقم (١٣) وهى بخطه استنسخه عن نسخة تأريخ كتابتها (١١٢١) ومن نقل المؤلف عن البياضى فى عدة مواضع من الكتاب يظهر تأخره عن البياضى المتوفى (٨٧٧) فنسبة الكتاب الى العلامة الحلى انما صدرت ممن لم يراجع أثناء الكتاب .

(**١٤٥٠ : حجر بن عدى**) فى ترجمة أحواله تأليف القاضى بهلول بهجت أفندى مؤلف « تاريخ آل محمد » المذكور فى (ج ٣ ـ ص ٢١٣) ذكر فى آخر التأريخ المذكور المطبوع فى (١٣٤٢) .

(**١٤٥١ : حجر اسماعيل**) من نظم الشيخ محمد هاشم بن الشيخ محمد مفيد امام الجمعة بشيراز ابن الشيخ نبى بن الشيخ مفيد بن الشيخ حسن البحرانى نزيل شيراز، هو ديوان المراثى مشتمل على جزئين، أوّلهما القطعات الأربعة عشرة بالعربية، والثانى ثلاث و ثلاثين قطعة بالفارسية فيها جميع القوافى، يشتمل كل قطعة على اثنى عشر الى أربعة عشر بيتاً، و قد جعله ذيلاً لمراثى والده التى جمعها هو بعد وفاته و سماه بـ « كعبة الباكين » فالكعبة من بناء الوالد، و الحجر من بناء الولد، و قد فرغ الولد من الحجر فى « ذى الحجة - ١٢٥٥ » و ذكر أنّه عرضهما على أدباء العصر و منهم أشعر الشعراء الميرزا وصال الشيرازى فاستحسنه و غير قافية الذال المعجمة بما انشائه من نظمه و هو قوله :

أز روز حشر و كيفر كفار العياذ وز آن شرر بخرمن أشرار العياذ

فتمم هو القطعة بقافية العياذ كما اختاره الوصال و هو الميرزا محمد شفيع بن محمد اسماعيل بن محمد شفيع الشيرازى المدعو بميرزا كوچك لأنه كان سمى جدّه والمتخلص بوصال والمتوفى (١٢٦٢) كما أرّخه فى « آثار العجم » رأيت نسخة خط الناظم عند السيد هادى الأشكورى فى النجف .

(**١٤٥٢ : الحجر الدامغ للعصاة** سيما تارك الصلاة ومانع الزكاة)، للشيخ أبى جعفر محمد بن يونس بن الحاج راضى الشويهى الحميدى الحسكى النجفى هو فى المواعظ و الزهد و الترغيب الى أحكام الدين ألّفه حدود (١٢١١) كما يظهر من أول كتابه « موقظ الراقدين » فى المواعظ، رأيته فى كتب الشيخ حسن الخطيب القارى المعروف بجلّو فى النجف، و هو مجلد كبير فيه جملة من الخصال الحميدة و الأعمال الذميمة.

(**١٤٥٣ : الحجز الملقم**) للميرزا محمد بن عبد النبى بن عبد الصانع النيسابورى الشهير بالأخبارى المقتول (١٢٣٢) ذكره فى « الروضات - ص ٦٥٣ » .

(**الحجية**) هو خامس مجلدّات الكتاب الموسوم بـ « زبر الأولين و الآخرين » للمولى محمد بن فرج من معاصرى الشيخ الحرّ و المترجم فى « أمل الآمل » .

(**الحجية**) أو الرسالة الحجية، أو رسالة فى الحج، كما يعبر عنها كذلك عند النسبة الى مؤلفيها، و نحن نذكر الجميع فى حرف الميم بعنوان « مناسك الحج » وقد مرّ آنفاً ذكر جملة مما عبر عنها بكتاب الحج فى (ص ٢٤٩)

(**١٤٥٤ : حجية الاجماع**) للشيخ احمد بن زين الدين الأحسائي المتوفى (١٢٤١) نسخة خط المؤلف توجد فى مكتبة (هبة الدين) عليها حواشى أرشد اولاد المصنف الشيخ على بن احمد وعلى ظهر النسخة خاتمه وخاتم والده المصنف وامضاء بعض ولده الاخر ، ومنهم الشيخ على نقى بن أحمد الشاعر الأديب وبعض شعره وهو مرتب على مقدّمة فى تعريف الاجماع وسبعة فصول (١) فى الاجماع الضرورى (٢) اجماع الفرقة المحقة قال انّه لاخلاف فى حجيتهما عندنا (٣) الاجماع المشهورى (٤) الاجماع المركب (٥) الاجماع المنقول (٦) الاجماع المحصل (٧) الاجماع السكونى ، وخاتمة فى امكان وقوعه والعلم به ، وتذنيب فى حجج النافين لحجيته والرّد عليهم ، و فرغ منه فى (١٢١٥) .

(**حجية الاجماع**) للشيخ أسدالله الدزفولى الكاظمى المتوفى (١٢٣٧) سيأتى باسمه « كشف القناع فى حجية الاجماع » .

(**١٤٥٥: حجية الاجماع**) للاستاد الاكبر الوحيد الآقا محمد باقر بن محمد أكمل البهبهانى المتوفى بالحائر فى (١٢٠٦) ذكر فيه اقسام الاجماع و تفاصيل احكامه و حكم الشهرة بين الاصحاب ، اوّله بعد الحمد مختصراً [اعلم انّ الرسول (ص) لما بعث للرسالة فبلغ ما انزل الله اليه فى مدة ثلاث و عشرين سنة] و هو مرتب على سبعة فصول ، توجد نسخة منه فى مكتبة (التسترية) وله أيضاً مقالة فى الاجماع الضرورى والنظرى والشهرة من اجزاء شرح ديباجة المفاتيح كما كتبه بخطه فى فهرس كتبه ، وذكر فى بعض المواضع ان له ايضاً رسالة ثالثة فى حجية الاجماع ثم رايت فى مكتبة السيد محمد على بن السيد على نقى آل بحر العلوم الذى توفى (١٣٥٥) مجموعة من رسائل الوحيد البهبهانى و فيها الرسالة الثالثة فى حجية الاجماع له ايضاً .

(**١٤٥٦: حجية الاجماع**) للسيد الميرزا محمد باقر مؤلف « روضات الجنات ، فى احوال العلماء و السادات » ابن الميرزا زين العابدين الموسوى الخوانسارى الاصفهانى المتوفى (١٣١٣) ذكره فى «الروضات» بعنوان رسالة الاجماع .

(**١٤٥٧: حجية الاجماع**) للسيد حسين بن ابى القاسم جعفر الكبير بن الحسين الموسوى الخوانسارى جد والد صاحب « الروضات » و توفى (١١٩١) ذكره فى « الروضات ص ٢٠١ » بعنوان رسالة الاجماع .

(١٤٥٨: **حجية الاجماع**) للشيخ زين الدين بن على بن احمد العاملى الجبعى الشهيد فى (٩٦٦) عبر عنه فى « أمل الآمل » برسالة فى تحقيق الاجماع .

(١٤٥٩: **حجية الاجماع**) للسيدزين العابدين بن ابى القاسم جعفر بن السيد حسين الموسوى الخوانسارى المولود (١١٩٢) و المتوفى (٩- ج ٢- ١٢٧٥) ذكره ولده فى « الروضات » بعنوان رسالة فى الاجماع .

(**حجية الاجماع**) للشيخ عبدالله الكرمانى النجفى المتوفى (١٣٢٧) اسمه «قاطع النزاع» يأتى.

(١٤٦٠: **حجية الاجماع**) للميرزا عبد الوهاب الشريف ابن المولى محمد على القزوينى المجاز من المحقق القمى والسيدين صاحبى «رياض المسائل» و«مفتاح الكرامة» وتأريخ اجازة الأخير له سنة (١٢٢٥) كما ارخت فى آخر متاجر «مفتاح الكرامة - ص ٧٧١» و له « هداية المسترشدين » الذى كتبه فى الرد على السيد حجة الاسلام الاصفهانى فى (١٢٤٢) فهو مقدم على الحاج المولى عبد الوهاب المجاز هو من حجة الاسلام المذكور فى (١٢٥٤) اوله [الحمد لله رب العالمين] و نسخته موجودة بمكتبة الشيخ قاسم محيى الدين وهى بخط اخ المؤلف ، و هو المولى عبد الكريم بن محمد على ، فرغ من الكتابة (١٢٤٢) و عند ذكره لطريقة الشيخ الطوسى فى الاجماع من قاعدة اللطف قال [و له موافق ممن تقدم وتأخر ، قال جدى رحمه الله : ان هذه الطريقة فى النظر القاصر اسد من اكثر ما قيل فى الباب وعليه شواهد كثيرة لأولى الالباب] فيظهر منه ان جدّه كان من العلماء المجتهدين ذوى الآراء و الانظار فى مباحث اصول الفقه ، ويحتمل قوياً ان جده العالم هو المولى عبد الكريم بن محمد يحيى القزوينى صاحب « نظم الغرر ونضد الدرر » الذى كان والده محمد يحيى مؤلف ترجمان اللغة المذكور فى (ج ٤ - ص ٧٢) وكان هو من علماء اوائل عصر الشاه سلطان حسين الصفوى فانى قد رايت للميرزا عبد الوهاب هذا تصانيف اخر ايضاً منها « هداية المسترشدين » الذى كتبه ايضاً أخوه و تلميذه المولى عبد الكريم بن محمد على القزوينى الملقب بحاج آقا فى (١٢٤٢) و بماء ان المتعارف فى ايران أن يلقب الوالد بهذا اللقب ولده الذى كان اسمه مطابقاً لاسم جده ، فيظن من هذا أن اسم

جده العالم عبدالكريم، وبما أنا لم نظفر فى تلك الطبقة بعالم مصنف يسمى بعبدالكريم القزوينى غير مؤلف « نظم الغرر » احتملنا انطباقه عليه، وعلى أى فلذين الأخوين أخ ثالث اسمه المولى على مردان بن محمد على القزوينى ، وقد كتب هو أيضا بخطه بعض تصانيف أخيه الميرزا عبدالوهاب و هو « رسالة أصل البرائة » فرغ من كتابتها (١٢٤٠) كلها ضمن مجموعة عندالشيخ قاسم محيى الدين أيضا ، ومن ذرية المولى عبدالكريم ابن محمد يحيى الشيخ المحدث الواعظ المعاصر الميرزا عبدالرزاق المعروف بالحائرى نزيل همدانى ، و هو ابن على رضا بن عبدالحسين بن أبى طالب بن المولى عبدالكريم المذكور المؤلف ل « نظم الغرر » .

(**١٤٦١ : حجية الاجماع**) مقالات للسيد الشريف المرتضى علم الهدى أبى القاسم على بن الحسين بن موسى الموسوى المتوفى (٤٣٦) قال السيد فى أول كتابه « الانتصار » عند اختياره حجية الاجماع الدخولى [وقدبينا صحة هذه الطريقة فى مواضع من كتبنا وخاصة فى جواب مسائل أبى عبدالله بن التبان (ره) وفى جواب مسائل أهل الموصل الواردة سنة عشرين و أربعماية ، وفى غير هذين الموضعين من كتبنا] فيظهر أن له عدة مقالات فى ذلك .

(**١٤٦٢ : حجية الاجماع**) للشيخ السعيد أبى عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفى (٤١٣) عبر عنه النجاشى بمسألة فى الاجماع .

(**١٤٦٣ : حجية الاجماع و الاستصحاب**) للآمير السيد على صاحب « رياض المسائل » المتوفى (١٢٣١) يقرب من ألف بيت كتبه بالتماس الشيخ سليمان العاملى ، رأيته فى كتب السيد محمد باقر الحجة فى كربلا .

(**١٤٦٤ : حجية الاجماع و خبر الواحد**) للمولى محمد بن عبدالفتاح التنكابنى السراب المتوفى باصفهان (١١٢٤) مرتب على فصلين ، أولهما حجية الخبر والثانى حجية الاجماع ، رأيته فى مكتبة (الخوانسارى) ومكتبة (التسترية) ، وعلى نسخة الخوانسارى حواش كثيرة من المصنف ، وله رسالة فى عدم جواز خرق الاجماع المركب ، يأتى فى الرسائل .

(١٤٦٥ : **حجية الاخبار**) للسيد بدر الدين بن أحمد الحسينى العاملى الأنصارى ساكن طوس وأحد المدرسين بها، ترجمه كذلك فى «أمل الآمل» الى أن قال: [له رسالة فى العمل بخبر الواحد، توفى بطوس، من المعاصرين، لم أره ولكنى رويت عن تلامذته] وقال فى «كشف الحجب» أنه استقصى فيه الأدلة ولم يدع شيأ مما يمكن أن يستدل به (أقول) يظهر من كلامه وجود النسخة عنده. والمؤلف هو سبط المير الداماد وكان والده السيد أحمد بن زين العابدين العاملى العلوى الحسينى مجازاً من الشيخ البهائى والمير الداماد وهوصهر الداماد على بنته وكان له تصانيف يتعصب فيها كثيراً للمير الداماد على الشيخ البهائى، وكان حياً فى (١٠٥٤) وللسيد بدرالدين تصانيف أخر ذكرها فى «الأمل» و هويروى عن والده، و عن المولى محمد تقى المجلسى، و عن الشيخ فخرالدين الطريحى، و من تلاميذه ألمولى عناية الله بن محمد حسين بن عناية الله بن زين الدين المشهدى الذى يروى عنه ابنه الشيخ محمد محسن بن عناية الله فى كتابه «دعائم الدين» و «كشف الريبة، فى اثبات الكرة و الرجعة» كما يأتى فى الدال.

(١٤٦٦ : **حجية الاخبار**) للشيخ أبى محمد الحسن بن موسى النوبختى المبرز على نظرائه قبل الثلاثمائة و بعدها، عبر عنه النجاشى بكتاب «خبر الواحد و العمل به».

(١٤٦٧ : **حجية الاخبار**) للشيخ قاسم بن محمد بن أحمد بن على بن الحسين بن محيى الدين الثانى ابن الحسين بن محيى الدين بن عبد اللطيف بن على بن أحمد بن أبى جامع الحارثى العاملى النجفى المتوفى بها فى (١٢٣٧) ذكره حفيده الشيخ جواد بن على بن قاسم المؤلف فى رسالته فى تراجم آل أبى جامع.

(**حجية الاخبار**) للشيخ محمد بن أبى جمهور يعبر عنه برسالة فى لزوم العمل بأخبار الأصحاب فى هذا الزمان، يأتى فى الرسائل.

(١٤٦٨ : **حجية الاخبار**) لشيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكره سيدنا فى «تأسيس الشيعة الكرام».

(١٤٦٩ : **حجية الاخبار**) للمولى محمد بن عبد الفتاح التنكابنى السراب المتوفى (١١٢٤) أوله [الحمدلله الذى شرفنا بأحسن الملل والأديان، وفضلنا من أهله بتبعية اهل بيت

العصمة حجج الرحمن - الى قوله - لما أنّ عمدة مايتمسك به فى المسائل الشرعية الأخبار والاجماع أردت أن أكتب رسالة موجزة فيهما مشتملة على فصلين أوّلهما فى الأخبار و الثانى فى الاجماع] .

(**١٤٧٠ : حجية الاخبار**) للسيد معز الدين محمد مهدى بن السيد حسن الحسينى القزوينى الحلى المتوفى (١٣٠٠) رسالة مبسوطة ألفها لالتماس الشيخ سليمان الصيمرى البحرانى موجود بمكتبته فى الحلة .

(**١٤٧١: حجية أخبار الكتب الاربعة خاصة**) لبعض الأخباريين أقام على ذلك وجوهاً تسعة ، ثم دفع الاعتراضات الواردة على مدّعاه ، رأيت نسخته فى مكتبة (الصدر) .

(**حجية الاستصحاب**) مرّ فى (ج ٢ - ص ٢٤) ما يقرب من عشرين كتاباً بعنوان الاستصحاب ، وكلها فى اثبات حجيته ونذكر هنا بعضاً آخر فاتنا ذكره هناك بهذا العنوان .

(**١٤٧٢ : حجية الاستصحاب**) للشيخ جواد بن على بن الشيخ قاسم آل محيى الدين المذكور آنفا العاملى النجفى المتوفى بها فى (١٣٢٢) نسخة خط المؤلف فى مكتبة الشيخ قاسم بن الحسن محيى الدين المعاصر المولود (١٣١٤) .

(**١٤٧٣ : حجية الاستصحاب**) للمولى حسن بن محمد على تلميذ السيد صاحب «رياض المسائل» وابنه السيد المجاهد ، وله أيضا رسائل كثيرة فى الفروع الفقهية ، فرغ من بعضها فى (١٢٣٩) كلها ضمن مجموعة بخطه رأيتها فى مكتبة الشيخ عبدالله المامقانى فى النجف .

(**١٤٧٤ : حجية الاستصحاب**) للشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله بن المولى محمد حسن المازندرانى المولود بالحائر فى (١٢٩٧) نزيل سمنان ، هو باب من أبواب كتابه «سبائك الذهب فى اصول المذهب» شرحاً لـ «كفاية الاصول» الخراسانية ، وقد طبعه مستقلاً فى (١٣٦٣) أوّله [قال المصنف دام ظله : المقام الرابع فى الاستصحاب]

(**حجية أصل البرائة**) مرّ فى (ج ٢ - ص ١١٣) مايقرب من عشرين كتاباً بعنوان « اصالة البرائة » كلها فى حجية أصل البرائة .

(**١٤٧٥ : حجية الاصول المثبتة بأقسامها**) للمولى آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد الشيروانى الدربندى الحائرى الطهرانى المتوفى بها (١٢٨٥) وحمل بعد ستة أشهر

الى الحائر و دفن بمقبرة صاحب « الفصول » عند باب الصافى ، نقل عنه وردّ عليه الحاج ميرزا محمود شيخ الاسلام التبريزى فى رسالته التى ألفها فى اثبات عدم حجية الأصول المثبتة كما اختاره الشيخ الأنصارى وجملة ممن تأخر عنه .

(**١٤٧٦ : حجية الاصول المثبتة**) للسيد أبى تراب بن أبى القاسم بن السيد مهدى الموسوى الخوانسارى المولود (١٢٧١) و المتوفى (١٣٤٦) ذكر فى فهرس تصانيفه فى مجلة « المرشد » البغدادية الصادرة فى عام وفاته .

(**١٤٧٧ : حجية حكم الحاكم**) فى الموضوعات على غير مقلديه ، للفقيه الشيخ محمد حسن بن الحاج محمد صالح كبة البغدادى المتوفى فى النجف يقرب من ثلثماية بيت ، رأيته فى مكتبته بسامراء .

(**١٤٧٨ : حجية حكم الحاكم**) فى هلال شهر رمضان ، للآمير محمد صالح بن الآمير عبدالواسع الخواتون آبادى المتوفى (١١١٦) أوّله بعدالحمد [مسألة اذالم يرالمكلف هلال شهر رمضان أو شوال ولم يثبت عنده ولكنه ثبت عندالحاكم] و آخره [الله يعلم حقايق أحكامه] رأيت نسخة منه فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) .

(**١٤٧٩ : حجية الشهرة**) للآمير السيد على الطباطبائى صاحب « رياض المسائل » المتوفى (١٢٣١) أوّله بعدالحمد [فيقول الفقير الى ربه الغنى] اختار فيه مثل ما اختاره و ذهب اليه الشيخ الشهيد من الاعتماد بها فى « اثبات الأحكام الشرعية » و قدأدرج ابنه السيد محمد المجاهد هذه الرسالة فى كتابه « مفاتيح الأصول » المطبوع .

(**١٤٨٠ : حجية الشهرة**) رسالة أخرى فى هذه المسألة ألفها المير سيد على المذكور وهى كسابقتها موجودة فى مكتبة السيد محسن الأمين كما كتبه الينا مصرّحاً بانهما رسالتان مستقلتان .

(**١٤٨١ : حجية الشهرة**) للسيد محمد المجاهد بن المير السيد على الطباطبائى الحائرى المتوفى (١٣٤٢) و قد شرح السيد محمد بن الميرزا حبيب الله الرضوى المشهدى المتوفى (١٢٦٤) هذه الرسالة و اعترض فى الشرح على السيد المجاهد كثيراً كما يأتى فى الشروح .

(**١٤٨٢ : حجية الظن**) فى أفعال الصلاة لسيدنا أبى محمد الحسن صدرالدين العاملى الاصفهانى الكاظمى المتوفى (١٣٥٤) رأيته بخطّه فى مكتبته .

(**١٤٨٣ : حجية الظن**) فى عدد الركعات للشيخ الفقيه محمد حسن بن الحاج محمد صالح كبة البغدادى المتوفى و المدفون بمقبرته فى النجف فى (١٣٣٦) مختصر فى كراسة قرب ثلثماية بيت رأيته بخطه فى مكتبته .

(**١٤٨٤ : حجية الظن**) فى عدد الركعات وكيفية صلاة الاحتياط، رسالة مبسوطة للسيد محمد كاظم بن عبدالعظيم الطباطبائى اليزدى المتوفى بالنجف فى (٢٧ - رجب ١٣٣٧) طبعت فى طهران فى (١٣١٧) .

(**١٤٨٥ : حجية الظن الخاص**) والرد على منكريه، للميرزا أبى القاسم بن المولى أحمد بن مهدى بن أبى ذر النراقى، المتوفى (١٣١٩) وحمل الى مقبرة شيخون بقم يوجد بخطه فى كتبه .

(**١٤٨٦ : حجية الظن الخاص**) للسيد محمد حسين بن الميرزا أصغر شيخ الاسلام بن الميرزا محمد تقى القاضى الطباطبائى التبريزى المتوفى (١٢٩٤) يوجد عند حفيده السيد محمد حسين بن السيد محمد بن المصنف نسخة الأصل بخطه .

(**١٤٨٧ : حجية الظن الخاص**) للشيخ فخر الدين بن محمد على الطريحى النجفى المتوفى (١٠٨٥) ذكر فى أوله أنه ذهب فرد من فضلاء متأخرى الأصحاب (١) الى عدم جواز العمل بالظنون فى أحكامه تعالى وقد استدل على ذلك بعموم الأدلة على النهى عن العمل بالرأى الذى هو الظن المستفاد من الاجتهاد ، ثم أطال فى النقض والابرام ، وقال فى آخره [أن الأدلة على مشروعية الظن ليست على عمومها وانما هى مقصورة على الظنون المستفادة من أدلة الكتاب والسنة وأما غيرهما من الظنون فمنفى بالآيات الكريمة والأخبار المتواترة و من ادعى ذلك فليطالب بالبيان والحمدلله على التمام] نسخة منه فى مكتبة (التسترية) و نسخة فى بيت الطريحى و سماها مالك تلك النسخة بـ « جامعة الفوائد » لكون عناوينه (فائدة ، فائدة) كما أشرنا اليه فى (ج ٥ - ص ٧٦) .

(**١٤٨٨ : حجية الظن الطريقى**) للشيخ أسدالله بن اسماعيل الدزفولى الكاظمى المتوفى (١٢٣٤) صدره بمقدمات خمس مبسوطة، رأيته بخطه منضمة الى « المناهج » الذى بخطه أيضا ، لكن النسخة ناقصة من آخرها .

---

(١) مراده المولى محمد أمين الأسترآبادى الذى ألف هذا الكتاب فى الرد عليه .

(١٤٨٩ : **حجية ظواهر الكتاب**) للأستاد الأكبر الوحيد الآقا محمد باقر بن المولى محمد أكمل البهبهانى المتوفى (١٢٠٦) أوّله [اعلم أن الأدلة عند الأصحاب أربعة - الى قوله - فلنتكلم على كل واحد منها] ثم شرع فى أدلة حجية ظواهر الكتاب، وبها تمت الرسالة؛ والنسخة ضمن مجموعة من رسائل الوحيد فى مكتبة السيد محمد على بحر العلوم المتوفى (١٣٥٥).

(١٤٩٠ : **حجية ظواهر الكتاب**) لبعض متأخرى الأصحاب، استنسخه المولى على محمد النجف آبادى نزيل النجف المتوفى بها فى (١٣٣٢) بعد وفاة مؤلفه فى (١٣٠٥) وكتب نسبه بخطه فى آخر بعض مستنسخاته، وحكى لى أنّ والده التاجر الصالح الحاج محمد جعفر بن محمد رحيم بن الحاج محمد صالح بن محمد شفيع بن حبيب الله، وذكر أن آبائه الصلحاء من نجف آباد اصفهان، والنسخة من موقوفات مكتبته التى منها أسست مكتبة الحسينية (التسترية) أوّله [الحمدلله - الى قوله - ونسال الله الهداية الى الحق المبين] وهو مرتب على ثلاثة مقامات، الأول فى الحجية وعدمها، والثانى فى التحريف وعدمه، والثالث فى تواتر القراآت وعدمه يصف فيه والده بالاجتهاد، وينقل بعض كلامه كما ينقل بعض كلام المحقق القمى صاحب «القوانين».

(١٤٩١ : **حجية ظواهر الكتاب**) للآمير السيد على الطباطبائى الحائرى صاحب «رياض المسائل» المتوفى (١٢٣١) رأيته ضمن مجموعة من رسائله كتابة بعضها فى (١٢٣٢) فى كتب الميرزا جواد المشهدى، قال فى بعض كلامه [الظاهر من كثير من النصوص من طرق الأصحاب بل والمخالف أيضاً على ما يظهر للمتتبع تحقق النقص فى القرآن والبحث فيه لاطائل تحته بعد تحقق الاجماع عن الكل بوجوب العمل بما فى أيدينا وأنه لايمنع احتمال النقص من الاحتجاج به].

(١٤٩٢ : **حجية ظواهر الكتاب** و عدم تحريفه) بالزيادة والنقصان للسيد محمد على بن السيد كاظم بن السيد محسن المقدس الأعرجى الكاظمى، توفى هو قبل وفاة والده الذى توفى (١٢٤٦) رأيته فى خزانة كتب السيد مهدى الحيدرى المنتقلة الى المكتبة الصادقية فى (الحسينية بالكاظمية).

(١٤٩٣ : **حجية ظواهر الكتاب**) للميرزا محمد التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) عدّه من تصانيفه فى قصصه.

(**١٤٩٤ : حجية ظواهر الكتاب**) للشيخ المرتضى الأنصارى المتوفى (١٢٨١) توجد نسخته فى مكتبة (التسترية) .

(**١٤٩٥ : حجية ظواهر الكتاب**) للسيد مهدى بن الميرالسيد على صاحب «رياض المسائل» الطباطبائى الحائرى المتوفى بها (١٢٦٠) هو أستاد الشيخ الأنصارى وكان أصغر من أخيه السيد المجاهد .

(**١٤٩٦ : حجية العقل**) فى اثبات الحسن والقبح العقليين و الرّد على منكريه من الأشاعرة و الاخباريين و غيرهم . للسيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحسينى الحلى الكاظمى المتوفى (١٢٤٢) وكانت ولادته (١١٨٨) رأيت النسخة بخطه فى مكتبة حفيده السيد محمد بن السيد على بن السيد حسين بن المؤلف المتوفى (يوم التروية - ١٣٢٧) وعليها تقريظ كاشف الغطاء بخطه نقش خاتمه (رق الصادق جعفر) أوّله [الحمد لله الذى ظهر للعقول والافهام بشواهد افعاله وآثاره] فرغ منه فى (رجب - ١٢١٣) و عمره يومئذ خمس وعشرون سنة كما ظهر من تأريخى ولادته و وفاته و سيأتى فى الراء رسالات فى الحسن والقبح .

(**١٤٩٧ : حجية القراآت السبع**) للميرزا محمد التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكره فى قصصه .

(**١٤٩٨ : حجية القطع و الظن**) للشيخ نظام الدين المرتضى مؤلف « تشريح الحساب » الذى هوشرح مزج لخلاصة الحساب المولود (١٢٧٧) والمتوفى (٢٢ - ذى الحجة - ١٣٣٦) . وهوكان من تلاميذ الميرزا حبيب الله الرشتى ، والشيخ هادى الطهرانى ، و يروى عنه السيد محمود والد السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم كما كتبه الينا .

(**حجية الكتاب**) مرّ بعنوان حجية ظواهر الكتاب لأنّه محل الخلاف لانفس الكتاب .

(**حجية الكتب الأربعة**) مرّ بعنوان حجية أخبار الكتب الأربعة .

(**١٤٩٩ : حجية المراسيل**) رسالة للسيد عليشاه بن صفدر شاه الرضوى الكشميرى المتوفى بلكهنوفى (١٢٦٩) كانت عند حفيده بلكهنو وهو السيد محمد باقر بن أبى

الحسن بن عليشاه المؤلف الذى توفى (١٣٤٦) كما يظهر من آخر «اسداء الرغاب».

(١٥٠٠ : **حجية المظنة** فى الجملة[١]) للسيد ابراهيم بن السيد محمد باقر الموسوى القزوينى الحائرى صاحب « الضوابط » المتوفى بالوباء فى (١٢٦٣) انتهى فيه الى آخر دليل الانسداد، رأيته فى كربلا عند بعض أحفاده.

(١٥٠١ : **حجية المظنة**) للميرزا أبى القاسم بن محمد على النورى الطهرانى المعروف بكلانترى، المتوفى (١٢٩٢) من تقرير بحث أستاده الانصارى يوجد فى خزانة حفيده الميرزا محمد بن الميرزا أبى الفضل فى طهران وطبع تقريراته فى مباحث الالفاظ الموسوم بـ« مطارح الانظار ».

(١٥٠٢ : **حجية المظنة**) للميرزا أبى المعالى بن الحاج محمد ابراهيم الكلباسى المتوفى (١٣١٥) طبع ضمن مجموعة رسائله الخمس عشرة فى (١٣١٧).

(١٥٠٣ : **حجية المظنة**) للمولى أحمد بن مهدى النراقى صاحب « المستند » المتوفى (١٢٤٤) ذكر فى فهرس تصانيفه.

(١٥٠٤ : **حجية المظنة**) للشيخ محمد باقر بن الشيخ محمد تقى بن محمد رحيم الطهرانى الاصفهانى المتوفى (١٣٠١) طبع مع « حاشية المعالم » لوالده المذكور.

(١٥٠٥ : **حجية المظنة**) و اعتبار مطلق الظن للشيخ محمد تقى بن أبى طالب اليزدى الاردكانى المتوفى بطهران (١٢٦٧) ابن أخت الآخوند المولى محمد اسماعيل بن عبدالملك اليزدى العقدائى المتوفى (١٢٣٠) والمترجم فى «نجوم السماء» و« آيينهٔ دانشوران » و فى (ص ٣٩٠) من « تاريخ يزد» لآيتى و كان هو عمّ المولى حسين الفاضل الأردكانى الحائرى وأستاده المجيزله، و يروى الفاضل الأردكانى عنه كما صرّح فى اجازته للآمير محمد حسين الشهرستانى الحائرى فى (١٢٨٧) وله عدة تصانيف منها « الجواهر الزواهر » الذى مرّ فى (ج ٥ ـ ص ٣٦٩) ومنها « حجية المظنة » هذا المرتب على مقالات و كل مقالة على مطالب يقرب مجموعها من تسعماية بيت، موجود ضمن مجموعة من تصانيفه بخطه فى مكتبة (المشكاة) و قدّ ألف أكثرها بطهران أوان ابتلائه بالحبس فيها من غير جرم ولاطغيان، فيظهر منه ان تاريخ هذا التأليفات

[١] أى المنطبقة على القول بحجية مطلق الظنون، أو حجية ظن خاص، و مامرّ قبل هذا فهو حجية الظن الخاص فقط كماعبرعنه.

كان قبل عام وروده الى طهران محترماً ونصبه مدرساً للمدرسة الفخرية فى (١٢٥٧)

(**حجية المظنة**) للمولى محمد تقى بن حسينعلى بن رضا بن اسماعيل الهروى الاصفهانى المتوفى بالحائر (١٢٩٩) صرّح فى كتابه « نهاية الآمال » أنّه فى هذا الكتاب أثبت عدم حجية مطلق الظن، فنذكره فى حرف الراء بعنوان رسالة فى عدم حجية مطلق الظن مع غيره من الرسالات فى عدم حجية مطلق الظن، وانكان الاولى ذكر الجميع فى هذا المقام لكنا وافقنا اختلاف التعبير.

(**١٥٠٦ : حجية المظنة**) للآمير السيد محمد تقى بن عبدالحى الحسينى الپشت مشهدى الكاشانى معاصر المولى أحمد النراقى و المجاز من السيد عبدالله شبر، رأيت منه نسخة كتابتها (١٣٠٧) عند الشيخ عز الدين الجزائرى فى النجف، أوله [أصل فى اصالة حجية الظن من حيث هومن دون اعتبار خصوصية من الخبرية و نحوها] يقرب من ثلاثة آلاف بيت.

(**١٥٠٧ : حجية المظنة**) للمحقق الشيخ محمد تقى بن الميرزا محمد رحيم الطهرانى الاصفهانى المتوفى (١٢٤٨) طبع مع حاشيته على المعالم.

(**١٥٠٨ : حجية المظنة**) للمولى محمد جعفر المعروف بشريعت مدار الاسترآبادى نزيل طهران المتوفى (١٢٦٣) مؤلف « آب حياة » المذكور فى (ج ١ - ص ٢) رأيت نسخة منه بمكتبة الميرزا محمد حسين الشهرستانى بكربلاء.

(**١٥٠٩ : حجية المظنة**) لبعض تلاميذ السيد ابراهيم القزوينى صاحب « الضوابط » الذى توفى (١٢٦٢) يكثر فيه النقل عن السيد الأستاد دام ظله، عن أستاده شريف العلماء فى مجلد كبير بخط جيد موجود بمكتبة الشيخ محمد رضا فرج الله فى النجف.

(**١٥١٠ : حجية المظنة**) للميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشى الشهرستانى الحائرى المتوفى بها فى (١٣١٥) رأيته فى مكتبته.

(**١٥١١ : حجية المظنة**) لبعض المتأخرين اوّله [أصل فى حجية الخبر] و ينتهى الى حجية الأولوية الظنية، رأيته فى كربلاء عند السيد محمد حسين ابن السيد آقا بزرگ ابن السيد ابراهيم صاحب « الضوابط » القزوينى الحائرى.

(**١٥١٢ : حجية المظنة**) للحاج عبدالمطلب بن محمد حسين الاصفهانى الشهير بعباس

آبادى ، من تلاميذ الشيخ أحمد الاحسائى ، فارسى فى مقدمة ومبحثين وخاتمة استخرجه من كتابه الكبير الموسوم بـ« الحجة البالغة من أسرار الاعتقادات الأحمدية » وكان هو العنوان السابع من عناوين مقدمة ذلك الكتاب فجعله كتاباً مستقلاً و فرغ منه فى (٢٠ـ رجب ـ ١٢٥٤) أوّله [الحمدلله الذى جعلنا من امة سيد المرسلين . . . العنوان السابع من الطريق الثانى من الباب السادس من الفصل السابع من مقدمة الحجة البالغة] و العنوان الخامس منه « نجاة الدارين » المطبوع كما يأتى فى النون .

(١٥١٣ : **حجية المظنة**) للمير محمد على بن المير محمد حسين المرعشى الشهرستانى الحائرى المتوفى (١٣ـع ا ـ ١٢٨٧) اقتفى فيه أستاده السيد المجاهد وعبرّ عنه بسمى الخلف رأيت نسخة خطّ المؤلف فى مكتبة ولده مير محمد حسين المتوفى بكربلا (١٣١٥) .

(١٥١٤ : **حجية المظنة**) للسيد محمد على بن السيد كاظم بن السيد محسن المقدس الأعرجى الكاظمى ، تلميذ السيد عبدالله شبرّ الذى توفى (١٢٤٢) ردّ فيه على المحقق القمى واختار حجية الظن الخاص ، يوجد فى المكتبة الصادقية فى (الحسينية بالكاظمية) .

(١٥١٥ : **حجية المظنة**) للشيخ على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء المتوفى فى رجب (١٢٥٣) أوّله [الحمدلله رب العالمين] ذكر فى أوّله أنه كتبه فى كربلا فاقداً للكتب مشغول القلب بوقايع النجف ، وبحث فيه عن الشك والوهم و اليقين أيضاً .

(**حجية المظنة**) الموسوم بـ« المراصد » للمولى محمد بن أحمد النراقى ، يأتى فى الميم .

(١٥١٦ : **حجية المظنة**) للسيد صدر الدين محمد بن السيد صالح بن محمد بن زين العابدين الموسوى العاملى الاصفهانى المتوفى (١٢٦٣) ردّ فيه دليل الانسداد ، و هو كالمحاكمة بين القولين : حجية الظن المطلق و حجية الظن الخاص ، رأيت نسخة منه فى مكتبة حفيد المؤلف السيد محمد مهدى بن السيد اسماعيل بن السيد صدر الدين المؤلف مكتوب فى آخره [تمت بقلم مصنفها العبد المسكين صدر الدين محمد بن صالح الموسوى فى (١٢٤٢) ومعه « شرح المنظومة الرضاعية » له أيضاً ونسخة أخرى فى خزانة (الصدر) .

(١٥١٧ : **حجية المظنة**) للمولى محمد بن محمد باقر المشهور بالفاضل الايروانى ، المتوفى بالنجف فى يوم الخميس (٣ـع ا ـ ١٣٠٦) فى مجلد كبير بخط جيدّ فى مكتبة الشيخ محمد رضا فرج الله فى النجف .

(**١٥١٨ : حجية المظنة** عند الانسداد، وعدم الحجية بمقتضى الحكم الأصلى مع الانفتاح) للمولى عبدالوهاب الشريف القزوينى مؤلف « حجية الاجماع » السابق ذكره أوّله [الحمدلله الذى هدانا الى الطريق الموصل الى اليقين] يوجد ضمن مجموعة من رسائل هذا المؤلف التى بعضها بخط أخيه على مردان فى (١٢٤٠) فى مكتبة الشيخ قاسم محيى الدين فى النجف.

(**حجية المظنة**) المسمى بالمقلاد. للسيد محمد المجاهد يأتى فى محله.

(**١٥١٩ : حجية المظنة**) للسيد هاشم بن السيد على صاحب البرهان بن السيد رضا بن السيد بحر العلوم الطباطبائى النجفى المتوفى بها (١٢٨٤) قال سيدنا الصدر : أنه يدل على كمال فضله و غوره.

(**١٥٢٠ : حجية المظنة**) للشيخ المرتضى الأنصارى المتوفى (١٢٨١) هو من اجزاء الرسائل الموسوم بالفرائد، لكنه طبع مستقلاً فى (١٢٦٨) باهتمام المولى محمد يوسف الدماوندى مع تعليقات و حواش عليه للشيخ عبدالحسين بن محمد رضا التسترى.

(**١٥٢١ : حجية المفهوم بالاولوية**) الموسوم بالقياس بالطريق الأولى أيضاً. للمولى الأستاد الوحيد البهبهانى الآقا محمد باقر بن المولى محمد اكمل المتوفى (١٢٠٦) توجد بخط الشيخ محمد على البلاغى فى (١٢٩٧) فى مكتبة الشيخ حسين بن الشيخ مشكور فى النجف.

(**١٥٢٢ : حجية المفهوم بالاولوية**) أو القياس بالأولوية. للسيد الأجل الآمير السيد على بن محمد بن أبى المعالى الطباطبائى صاحب « رياض المسائل » المتوفى بالحائر (١٢٣١) أوله [الحمدلله رب العالمين] ألفه جواباً لما أرسله اليه بعض العلماء مبدياً للتشكيك فى حجيته فكتب ذلك وادعى فيه الاجماع على حجيته و وعدفيه أن يصنف رسالة فى حجية الأدلة الأربعة بل الخمسة ، يوجد من موقوفة النجف آبادى فى مكتبة (التسترية)

(**١٥٢٣ : حجية اليد**) و حكمها عند المعارضة بغيرها. للسيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر النائنى الحسينى المختارى المجاز من العلامة المجلسى والفاضل الهندى أوّله [حمداً لباسط الأيدى بالأيادى ، وباعث بيناته النوادى فى النوادى والبوادى] فرغ منه منتصف

ربيع الأول (١١١٧) يوجد بخطّ يدالمصنف فى مكتبة السيد محمد صادق آل بحر العلوم ومعه رسالة فى تعارض اليدين السابقة واللاحقة له بخطه أيضاً كمايأتى فى الراء .

(**حدائث الازهار** و أخبار بيت النبى المختار) لعلى بن الحسين المسعودى ، مؤلّف «مروج الذهب» البغدادى المصرى المتوفى بها حدود (٣٤٥) على خلاف فى تاريخ فوته ، عدّه الشهيد الثانى فى «حاشية الخلاصة» من تصانيفه وأحال هواليه فى «مروج الذهب» وفى بعض نسخه « حدائق الأزهار فى أخبار أهل بيت النبى المختار وتفرقهم فى البلاد و الأقطار » و لعل هذا هوالصحيح .

(**١٥٢٤ : الحدائق**) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى مؤلّف المأية كتاب المتوفى (٣٥٠) و هو كتاب الأعتقاد فى التوحيد كتبه الى ابنه محمد بن أحمد ذكره النجاشى .

(**١٥٢٥ : الحدائق**) فى أصول الدين للشيخ جعفر التسترى المتوفى (١٣٠٣) كتبه حفيده الشيخ محمد جواد بن الشيخ محمد على ابن المؤلف بخطه ، والنسخة عند ابن أخ الكاتب الشيخ محمد تقى بن الشيخ كاظم بن الشيخ محمد على بن المؤلف .

(**١٥٢٦ : الحدائق**) فى مناقب أمير المؤمنين (ع) لأبى تراب حيدرة بن أسامة الخطيب كما فى « كشف الحجب » .

(**١٥٢٧ : الحدائق**) فى نسب النبى (ص) منه الى آدم أبى البشر ، للشيخ سليمان بن صالح بن أحمد بن عصفور بن أحمد بن عبدالحسين الدرازى البحرانى المتوفى (١٠٨٥) عدّه الشيخ الحرفى « أمل الآمل » من معاصريه ، و ينقل صاحب «الحدائق الناضرة» فى كشكوله عن هذا الكتاب و يظهر منه أنه كتاب مبسوط .

(**١٥٢٨ : حدائق الآداب**) مجلد فى اللغة لعبدالله بن محمد بن على بن شاهمردان ، قال يا قوت فى « معجم الادباء - ج ١٢ - ص ٧٢ » لا أعرف من حاله شيئاً الّا أنى وجدت هذا الكتاب له ، وحكاه السيوطى فى البغية عن يا قوت لكن بعنوان «خلائق الآداب» و المظنون أنه تصحيف الحدائق (أقول) ان شاهمردان من ألقاب أمير المؤمنين (ع) عند الشيعة فى جهة شرق ايران ، فراجعه

(**١٥٢٩ : حدائق ألابرار** و حقائق الاخبار) للسيد الواعظ الحافظ محمد بن محمد بن

الحسن بن القاسم الحسينى العيناثى مؤلف «الاثنى عشرية فى المواعظ العددية» المذكور فى (ج ا - ص ١١٩) فرغ من تأليف الحدائق فى (١٠٨١) ينقل عنه السيد حسين القزوينى شيخ السيد بحر العلوم فى كتاب معارجه حكاية كرامة للشهيد الأول و ينقل عنه أيضاً الشيخ درويش على البغدادى المتوفى (١٢٧٧) فى كتابه « معين الواعظين » .

(١٥٣٠ : **حدائق الاحباب**) فى الادعية لمولانا محمود بن على المشهدى المعاصر للشيخ الحرّ العاملى ، ذكره فى « أمل الآمل » .

(١٥٣١ : **حدائق الادب** فى نوادر العرب) للشيخ أسدالله أمين الواعظين التسترى المولود (١٢٧٠) و المتوفى حدود (١٣٥٣) وهو مؤلف « جنگ المواعظ » المذكور فى (ج ٥ - ص ١٦٦) و«تذكرة العروض» المذكور فى (ج ٤ - ص ٤٠) كتب الينا أنه فى مجلدين أولهما فى ترجمة أحوال الشيخ المرتضى و آبائه الى جابر بن عبدالله الأنصارى و أحوال آباء جابر الى قيدار بن اسماعيل بن ابراهيم الخليل (ع) و المجلد الثانى فى الفنون الأدبية ، و طبقات شعراء الجاهلية ، و قواعد العروض و القوافى ، وبعض الخطب والمواعظ و الحكايات أوله [الحمدلله الذى زين حدائق العالم بأزهار نعمته ، و بين حقائق أسرار بنى آدم بأنوار حكمته ، و أدبهم بآداب ربوبيته و هداهم الى معرفة وحدانيته] .

(١٥٣٢ : **حدائق الازهار**) فى أخبار أهل بيت المختار وتفرقهم فى البلدان والاقطار كما فى بعض نسخ مروج الذهب ، ومر بعنوان «حدائث الازهار» والظاهر أن ماهنا أصح .

(١٥٣٣ : **حدائق الاصول**) للمولى غلامحسين بن على أصغر بن غلامحسين الدربندى النجفى المتوفى بها (شوال - ١٣٢٢) كما أرّخه تلميذه الشيخ عبدالله المامقانى فى اخر «محزن المعانى» ورأيت فى مكتبة المامقانى مجلده الثالث فى القطع والظن ، اوله [حمداً لك يامعين] بخط المؤلف قد فرغ منه فى (١٣ - ع ٢ - ١٢٩٨) .

(١٥٣٤ : **حدائق الاصول**) تقريرات أصولية للحاج كريمخان الكرمانى المتوفى (١٢٨٨) جمعه ابنه محمد خان فى (١٣٧٦) مرتباً على مقدمة وحدائق وخاتمة أوّله [الحمدلله الذى هدانى للاسلام] وفيه الرد على العاملين بالظنون ، رأيته فى (الرضوية) .

(١٤٣٥ : **حدائق الالباب**) فى معرفة الأنساب فيه مشجرات الملوك والمشاهير والسادات

كما راه المولى أبوالحسن الشريف العاملى النجفى فانهّ قال المولى أبوالحسن فى أول كتابه «الأنساب» المذكور فى (ج ٢ ـ ص ٣٧١) انهّ رآه بكربلا، وكان يعسر الوصول الى مطالبه فألف هو كتابه مرتباً مهذباً منقحاً على مافصلناه هناك.

(١٥٣٦ : حدائق الانس) فى فضائل المعصومين (ع) ومصائبهم نظماً و نثراً فارسياً و عربياً للفاضل القزوينى المعاصر و هو الآقا صدرالدين محمد بن المولى محمد حسن شعبان كردى القزوينى، نزيل طهران طبع بها، ومرّله «أنيس العهد» فى (ج ٢ ـ ص ٤٦٢).

(١٥٣٧ : حدائق البلاغة) للشاعر الأديب شمس الدين المتخلص بفقير الشاهجهان آبادى والمولود فى (١١١٥) المتوفى غريقاً فى البحر، بين البصرة والهند فى (١١٨٣) حكى فى «نجوم السماء» ترجمته عن «تذكرة نتايج الأفكار» ورأيت نسخة منه عند المولوى حسن يوسف الهندى بكربلا، وقد طبع فى (١٢٦٣) بمطبعة نول كشور بالهند، و هو فى خمس حدائق (١) البيان (٢) البديع (٣) العروض (٤) القوافى (٥) المعمى والخاتمة فى السرقات الشعرية وقيل فى مادة تاريخ طبعه:

كلك واثق كرد تاريخش رقم پنج گنج مير شمس الدين فقير

وهو يطابق (١٢٦٣) و من شعر المؤلف رباعية:

در ملك وجود پادشاهست على جان وتن وعقل را پناهست على
چشم همه كائنات ختم رسل است در مردم اين چشم نگاهست على

(١٥٣٨ : الحدائق البهية) فى شرح صمدية البهائية بالفارسية. للسيد الميرزا محمود الشهير بالمعلمّ ابن الميرزا سلطان على خان بن الميرزا عبدالوهاب بن الميرزا سلطان حسنخان حاكم تستر، الذى توفى (١٢٢٥) المرعشى التسترى النجفى المعمرّ المعاصر رأيته بخطهّ.

(١٥٣٩ : حدائق الجنان المشتمل على جنات ثمان، فيما ينبغى أن يطلع عليه ابناء نوع الانسان) للمولى على بن زين العابدين اليزدى البار چينى الحائرى المتوفى بها فى (١٣٣٣) مؤلف «الزام الناصب» المذكور فى (ج ٢ ـ ص ٢٨٩) والمطبوع فى (١٣٥٢) وقد ذكر ولد المؤلّف الشيخ على اكبر فى آخر «الزام الناصب»

المطبوع أنه بلغ مجلدات كتابه « حدائق الجنان » الى ثمانية عشر مجلداً، ومنها « الزام الناصب » هذا (أقول) وأنا رأيت ثلاث مجلدات منه فى مكتبة الشيخ قاسم محيى الدين الجامعى فى النجف فالمجلد الأول فى الأصول، و هوالجنة الأولى من الجنات الثمان، و هو مشتمل على ثمان حدائق الحديقة الأولى فى العقل والجهل الثانية فى العلم و ما يتعلق به، الثالثة فى معرفة الله، الرابعة فى التوحيد، الخامسة فى العدل، السادسة فى الايمان، السابعة فى الاسلام، الثامنة فى الزهد والتقوى، وفى كل واحد من هذه الحدائق أشجار ذات أغصان وأثمار، والجنة الثانية مشتمل على حديقتين، الحديقة الأولى فى المواعظ، وهو المجلد الثانى، والحديقة الثانية فى الأخلاق وهو المجلد الثالث، ففى حديقة المواعظ ثمان عشرة شجرة فى مواعظ الله تعالى و مواعظ النبى و مواعظ الأئمة و احداً بعد واحد و مواعظ الحكماء والعلماء وغيرهم، وفى حديقة الأخلاق الذى هو المجلد الثالث أيضاً أشجار كثيرة ذات ثمار، وقدكتب لها تلميذ المؤلف فهرساً مبسوطاً بخطه، و هوالشيخ نظر على بن اسماعيل الكرمانى الواعظ و المتوفى بالحائر فى (١٣٤٨) مؤلف « أنيس الأنام » و « أنيس الأولاد » و « أنيس النفس » و غيرها مما مرّ فى (ج ٢) وغيره، و ذكر فى الفهرس أن الجنة الثالثة فى الفروع على ترتيب كتب الفقة، أوّلها كتاب الطهارة و آخرها الديات، و فى كل كتاب أشجار و لكل شجرة أغصان ذات ثمار.

(**١٥٤٠ : حدائق الحدائق**) فى الكلام. للشيخ الامام أبى القاسم زيد بن محمد بن أبى على ابن سليمان البيهقى المتوفى (سلخ - ج٢ - ٥١٧) كما أرخه ولده فريد خراسان و شارح النهج أبوالحسن على بن زيد فى كتابه « مشارب التجارب » المحكى عنه فى « معجم الأدباء » و هو صاحب « حلية الأشراف » الآتى و قال فى شرح الخطبة الأولى من النهج [و لقدلقيت فى زمانى من المتكلمين من له السنان الأخضم والمقام الأكرم - الى قوله - ومنهم والدى الامام أبوالقاسم قدس سرّه، و من تأمل تصنيفه المعمول بـ «لباب اللباب» ، و «حدائق الحدائق» و«مفتاح باب الأصول» عرف أنه فى هذا الباب سباق غايات و صاحب آيات] .

(**١٥٤١: حدائق الحقايق**) فى اللغز والمعمى، فارسى مرتب على قسمين الأول تصرفات

الأساتذة القدماء، فى خمسين باباً و الثانى فى تصرفات المتأخرين فى ثمانية أبواب، ألّفه بعض الأصحاب، لم نعلم اسمه ولاعصره وانّما رأيت نسخة عتيقة منه فى مكتبة (الخوانسارى).

(١٥٤٢: حدائق الحقايق) فى شرح حدائق السحر كما فى جملة من نسخه، أو «حقايق الحدائق» كما فى نسخة مكتبة المجلس والمذكور فى «كشف الظنون - ج ١ ص ٤٤١» و على أى فهو فارسى مختصر يقرب من ألف و مائتى بيت فى قواعد الاشعار الفارسية، ألّفه ملك الشعراء شرف الدين الحسن بن محمد الرامى التبريزى المتوفى (٧٩٥) بأمر السلطان أويس بن الشيخ حسن الايلكانى المتوفى (٧٧٦) أوّله [بعد از حمد بى حد] و قال فى آخره شعرا :

همیشه تا بود افلاك و أنجم معزالدين أويس بن حسن باد

و قد رتّبه على قسمين أوّلهما شرح لمطالب رشيدالوطواط فى حدائق السحر أوردها فى خمسين باباً، وثانيها فى اصطلاحات المتأخرين عنه فى اثنى عشر باباً، وله «أنيس العشاق» الذى ألفه باسم السلطان أويس أيضاً، و بعد وفاته اتصل بشاه منصور و صار ملك الشعراء له، و هو آخر ملوك آل مظفر الذى قتل فى حرب تيمور فى (٧٩٥).

(١٥٤٣: حدائق الحقايق) فى شرح كلمات كلام الله الناطق. للسيد الأمير علاء الدين محمد بن الأمير محمد على شاه أبو تراب الحسينى من سادات گلستانه القاطنين باصفهان، والمتوفى بها حدود (١١١٠) ذكر الشيخ على الحزين المولود فى (١١٠٣) فى سوانحه أنّه أدرك علاء الدين گلستانه فى صغره، وأنّه كان له اختصاص تام بوالده و «الحدائق» هو شرحه الكبير لنهج البلاغة خرج فى ثلاث مجلدات مع انه لم يتم ألفه بعد شرحه الصغير التام الذى سماه «بهجة الحدائق» كما مرّ فى (ج ٣ - ص ١٦١) وصدّره باسم الشاه سليمان الصفوى، أوله [الحمد لله الذى رفع لنا أعلام المجد بولاء حامل لواء الحمد] انتهى مجلده الأوّل الى الخطبة الشقشقية، وفرغ منه فى (١٠٧٤) والمجلد الثانى فى شرح الخطبة الشقشقية فقط، وقد فرغ منه فى (١٠٨٠) والمجلد الثالث يقرب من الف و مأيتى بيت، و ينتهى الى خطبة [كنتم جند المرئة و اتباع البهيمة] و على ظهره كتب الآقا محمد على الكرمانشاهى بخطه فى (١١٩٥) أنه

لم يخرج من الشرح الّا هذا المقدار، ومجموع المجلدات كانت فى مكتبة الميرزا محمد طاهر التنكابنى المتوفى (١٣٦٠) بطهران و المجلد الثانى المكتوب فى (١٠٨١) يوجد فى مكتبة (سپهسالار) والنسخة الأصلية بخط المؤلف ظاهراً فى مكتبة (المشكاة) و فى المجلد الثانى بعد شرح الخطبة شرع فى بيان سائر افعال القوم و ردّ جوابات ابن أبى الحديد التى انتصر بها لهم، وقد احصى ابن يوسف فى فهرس مكتبة سپهسالار عدد أبيات هذا الشرح فى احدى و عشرين ألف و مأية بيت.

(١٥٤٤: **حدائق الحقايق** فى تفسير دقائق أحسن الخلائق) شرح لنهج البلاغة ألّفه الشيخ أبوالحسن محمد بن الحسين بن الحسن البيهقى النيشابورى المعروف بقطب الدين الكندرى، وكان تأليفه بعد شرحى القطب الراوندى الذى توفى (٥٧٣) الموسوم أحدهما بـ« المنهاج » والآخر بـ« المعارج » لأنّه قد فرغ منه (٥٧٦) ويظهر من شيخنا فى « خاتمة المستدرك » أن اسم شرحه للنهج «الاصباح» لكن ذكرنا فى (ج ٢ ـ ص ١١٨) تصريح السيد بحرالعلوم بأن الاصباح اسم كتابه فى فقه الامامية، وكانت نسخة من هذا الشرح عند صاحب «الروضات» ونقل فيه شطراً من أوّله ووسطه و آخره، و قال [أنه مشتمل على نوادر اللغة و الأمثال و دقائق النحوو البلاغة و ملح التواريخ و غوامض علم الكلام و علوم الأوائل وأصول اللغة وآداب الشريعة و علم الأخلاق و الطب و الهيئة و غير ذلك] و نسخة كانت فى (الفاضلية) أوّله [الحمدلله الذى جعل آل محمد أصول البراعة] وآخره [أن يخلينا من صالح دعائه انشاءالله تعالى].

(١٥٤٥: **حدائق الحقائق** فى كشف أسرار الدقائق) تفسير فارسى للمولى معين، وهو المولى معين الدين الفراهى الواعظ بهراة مؤلف « بحرالدرر » المذكور فى (ج ٣ ـ ص ٣٧) و فى «كشف الظنون» أنه معروف بمنلامسكين الهروى وله « تفسيرسورة يوسف » الذى مرّ فى (ج ٤ ـ ص ٣٤٩) و قد طبع و سمى بـ« أحسن القصص » بأمر بهرام ميرزا فى (١٢٧٨) وبعده ألّف «قصص موسى» الموجود بعضه كما يأتى فى القاف، وقد صرّح فيه بأن « حدائق الحدائق » لم يتم و كان بعضه مبيضة و بعضه فى المسودة حين شرع فى « تفسير سورة يوسف » لطلب الناس منه ذلك و بعد الفراغ

من تفسير سورة يوسف ونشره طلب منه أيضا بعض الناس أن يكتب قصص موسى فكتبها وقد أشرنا الى ذلك فى ذيل « بحر الدرر » أيضاً وقد ترجم المولى معين هذا بما يظهر منه حسن حاله ، صاحب « حبيب السير » فى المجلد السابع الذى ألحقه بالمجلدات الست من « روضة الصفا » تأليف والده الذى توفى (٩٠٣) وعدّه من جملة علماء عصر السلطان حسين ميرزا بايقرا ، الذى مات (٩١١) و ذكر ورعه وتقواه و زهده عن الدنيا وعزلته وامتناعه عن تولى القضاء مع أنه كلف به بعد موت أخيه القاضى نظام الدين محمد الذى توفى (٩٠٠) .

(١٥٤٦: الحدائق ذات الاكمام) هو أحد الأجزاء الستة للمجموعة الكشكولية التى دوّنها الفاضل المعاصر الميرزا محمد على الاردوبادى نزيل النجف المولود فى (١٣١٢) اعتمدنا عليها و نقلنا عن نسخة خطه كثيراً فى هذا الكتاب و فى « نقباء البشر » .

(١٥٤٧: حدائق الرياحين فى مدايح آل ياسين) منظوم فارسى للميرزا على بن الميرزا محمد الگيلانى ، يوجد فى مكتبة (المجلس) نسخة كتابتها (١٢٠٦) .

(١٥٤٨: حدائق الرياض) للمولى على بن زين العابدين البارجينى مؤلّف « حدائق الجنان » المذكور فى (ص ٢٨٢) ذكر فى فهرس تصانيفه .

(١٥٤٩: حدائق الرياض و زهرة المرتاض) للشيخ السعيد أبى عبد الله محمد بن محمد ابن النعمان المفيد المتوفى (٤١٣) حكى عنه السيد على بن طاوس فى الاقبال كثيراً منها فى ولادة النبى (ص) فى السابع عشر من ربيع الأوّل ، و منها فى ولادة الصديقة الطاهرة (ع) فى العشرين من جمادى الآخرة ، و منها فى عمل الخامس و العشرين من شهر ذى الحجة ، و كذا فى عمل التاسع و العشرين منه ، و قال فى بعض تلك المواضع [عندنا منه نسخة عتيقة لعلها كتب فى عصر المفيد] .

(١٥٥٠ : حدائق السحر فى دقايق الشعر) فارسى فى علم البديع أورد فيه اثنان و ثمانون نوعاً من الصنايع البديعية مع شواهدها من الشعر العربى و الفارسى ، ألفه رشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الكاتب الشاعر الناظم الناثر الشهير برشيد الوطواط المولود ببلخ بين سنتى اربعماية و ثمانين الى اربعماية و سبع و ثمانين و المتوفى بخوارزم فى (٥٧٣) ، عارض فيه « ترجمان البلاغة » الذى ألفه فرخى

السيستانى ، و طبع مكرراً ، والطبعة الخامسة منه تمت بمباشرة عباس اقبال الآشتيانى نزيل طهران فى (١٣٠٨) شمسية و خرج من هذا الطبع فى سبع و ثمانين صفحة مع مقدمة مبسوطة من الاقبال فى ثلاث وسبعين صفحة ، ذكر فيها ترجمة الوطواط بما لم يسبقه أحد و تراجم الشعراء المعاصرين له و تراجم كثير ممن نظم القصيدة المصنوعة بعد تأليف « حدائق السحر » و ممن الف كتاباً فى موضوعه او على منواله و نظيره مثل « المعجم فى معايير اشعار العجم » و « انيس العشاق » و « بحر الصنايع » و « شرح حدائق السحر » و « بدايع الصنايع » ، و « تكميل الصناعة » و « حدائق الحقايق » المذكور آنفاً و غير ذلك ، و الحق بآخره فى الطبع حواشى كثيرة فى ماية و خمسين صفحة فى بيان ما يتعلق بمطالب الكتاب اودع فيها فوائد جليلة ، ونكات دقيقة ادبية وتاريخية تكشف عن سعة دائرة معلوماته ، نعم انه اقتصر فى المقدمة بشرح حال المؤلف من كونه فى وزارة السلطان أتسز بن محمد خوارزمشاه من أول سلطنته (٥٢٢) الى موته (٥٥١) و كان بعده فى وزارة ولده ايل أرسلان الذى ألّف الحدائق فى عصره الى أن استعفى عن الوزارة أواخر عمره بعد (٥٦٣) و فى يوم جلوس ولده السلطان تكش بن ايل ارسلان (٢٢-ع ٢- ٥٦٨) حمل اليه الوطواط فى محفة لكبر سنه وتجاوزه الثمانين فهناه برباعية الى غير ذلك من أحواله و سيرته من غير تعرض لروحية الرجل وسريرته ، والذى نرجحه فيه أنّه علوى المذهب يفصح بذلك شعره المذكور فى الكنى والألقاب للمحدث القمى (ج ٢ - ص ٢٤٣) .

لقد تجمع فى الهادى أبى الحسن ما قد تفرق فى الأصحاب من حسن

و كذا يشعر به تسمية تأليفه بمطلوب كل طالب لأمير المؤمنين على بن أبى طالب كما عبر عنه كذلك « كشف الظنون - ج ٢ - ص ٤٥٩ » و قد طبع فى (١٣٦ ص) كما فى « معجم المطبوعات - ص ١٩٢٢ » و أما الكتب الثلاثة الأخر فلا يرى منها أثر ، و مرّ شرح حدائق السحر الموسوم بـ « حدائق الحقايق » و يأتى شرحه لحفيد الوصال فى الشين ، وقد عرّبه الدكتور ابراهيم أمين الشواربى المصرى المعاصر و طبع المعرب بمصر فى (١٣٦٤) .

(**حدائق السياحة**) أو حديقة السياحة كما يأتى و لعل الأصح الحدائق .

(**١٥٥١ : حدائق الصالحين**) فى شرح صحيفة سيد الساجدين ، لشيخ الاسلام والمسلمين الشيخ بهاءالدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحائرى العاملى نـزيل اصفهان والمتوفى بها(١٠٣١) ثم حمل الى المشهد الرضوى فى مقبرته المجدد عمارتها بعد الخراب ، جعل شرح كل دعاءٍ فى حديقة وقد خرج شرح عدة من حدائقه وكانت تلك العدة موجودة فى المشهد الرضوى فى عصر العلامة المجلسى ، كما ذكره بعض معاصريه أوتلاميذه فى رسالة كتبها اليه ، والرسالة بصورتها مدرجة فى آخراجازات البحار ، ولكن الموجود المتداول منها اليوم هو « الحديقة الهلالية » فقط فى شرح دعائه عند رؤية الهلال الذى هوالدعاء الثالث والأربعون، واوله [نحمدك يامن اطلع فى فلك الهداية شمس النبوة و قمر الولاية] و قال فى آخره [تم تأليف « الحديقة الهلالية » من كتاب «حدائق الصالحين» ويتلو ها بعون الله تعالى «الحديقة الصوفية» و هى شرح دعائه (ع) عند دخول شهر رمضان] و ذكر أنه فرغ من كتابة الهلالية فى جانب الغربى من بغداد بالكاظمية أوائل جمادى الثانية (١٠٠٣) وقدكتب قبل الهلالية « الحديقة الأخلاقية » قطعا لانه قال فى أثناء الهلالية مالفظه [و قد قدمنا فى « الحديقة الاخلاقية » فى شرح دعائه (ع) فى مكارم الأخلاق كلاماً] ثم أورد الكلام بعينه ، و دعاء المكارم هو الدعاءِ العشرون ، فظهر أنّ ماخرج من قلم الشيخ البهائى لم يكن منحصراً بالحديقة الهلالية حتى يقال أن استعمال « حدائق الصالحين» مجازلا حقيقة له .

(**١٥٥٢ حدائق الطبيعة**) فى علم الهيئة للدكتور الميرزا تقى خان الكاشانى المعاصر ، اثبت فيه حركة الأرض على ما فى الهيئة الجديدة و طبع سنة تأليفه (١٣٠٠) .

(**١٥٥٣: حدائق العارف** فى طرائق المعارف) واثبات الصانع تعالى ، للسيدبهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسينى المختارى مؤلّف « حثيث الفلجة فى شرح حديث الفرجة » المذكـور فى (ص ٢٤٨) أوله [الحمد لمن دلّ على وجوب وجوده افتقار أسرار الحدوث والامكان] ذكر فى أوّله اسمه وسبب تأليفه لهذا الكتاب عند اشتغاله بشرح الحديث المذكور ، وذكر أنه ألفه للأمير محمد باقر بن الحسن بن سلطان العلماءِ علاءِ الدين حسين المعروف بخليفة سلطان وبين فى أوله الفرق بين البرهان اللمى والانى وذكر

أن البراهين فى المباحث الالهية امالميات أوانيات أو مختلفات و أحال فيه الى كتابه « أمان الايمان من أخطار الأذهان » فى تحقيق مايتعلق بمعنى الايمان الذى مرّ فى (ج ٢ ـ ص ٣٤٤) والحدائق تقرب من ثلاثة آلاف بيت وفرغ من تأليفه (١١٠٨).

توجد نسخة خط المؤلف ظاهراً فى تبريز فى مكتبة السيد ميرزا محمد باقر القاضى التبريزى ، و نسخة أخرى فى قم عند السيد شهاب الدين التبريزى .

(**١٥٥٤ : حدائق العارفين**) الجامع لمافى الوافى و البحار و الوسائل ومستدركه من أخبار الأئمة الطاهرين للميرزا فضل على بن الميرزا عبدالكريم الايروانى التبريزى المولود فى (١٢٧٨) والمتوفى (١٣٣٧) ترجمه فى « دانشمندان آذربايجان ـ ص ٢٩٨ » و ذكر بقية نسبه و تأريخه و سائر تصانيفه و ذكر أنّ الحدائق هذا فى عدّة مجلدات يذكر فى أبوابها الآيات وتفاسيرها اولا ويشرح الأحاديث أيضا وبعضها لم يتم من جهة ذكر الآيات (أقول) الذى خرج من الطبع فى حياة المؤلف فى (١٣٢٤) المجلد الأوّل فى العقل و الجهل والمجلدّ الثانى فى العلم و الجهل كما أعلن به فى آخر غيبة الشيخ الطوسى المطبوع فى التأريخ المذكور ، وعليه بعض الحواشى للميرزا فضل على المؤلف لهذا الكتاب .

(**١٥٥٥ : حدائق القدس**) فى الأحكام التى اختارها لنفسه ، للشيخ أبى على محمد بن أحمد بن الجنيد الكاتب الأسكافى ، المتوفى (٣٨١) ذكر الكتاب له فى فهرس الشيخ الطوسى ، و أرّخ و فاته سيدنا بحر العلوم فى « الفوائد الرجالية » .

(**١٥٥٦ : حدائق المقربين**) فى الكشف عن أحوال الملائكة والأنبياء والائمة والسفراء و السادات والعلمام ، للسيد الآمير محمد صالح بن الآمير عبدالواسع الخواتون آبادى ، صهر العلاّمة المجلسى و تلميذه المجاز منه فى (١٠٨٥) وله يومئذ سبع و عشرون سنة كما صرّح به فى هذا الكتاب فيظهر أنه ولد فى (١٠٥٨) وتوفى (١١١٦) ينقل عنه صاحب « الروضات » فيه وشيخنا النورى فى « الفيض القدسى » لأنه ترجم فيه . ثلاثين عالماً من أعلام الأصحاب ، أوّلهم ثقة الاسلام الشيخ الكلينى ، وآخرهم أستاده وجد أولاده العلامة المجلسى المجيز له فى التأريخ المذكور .

(**١٥٥٧ : الحدائق الناضرة** فى أحكام العترة الطاهرة) للمحدث الفقيه الربّانى الشيخ

يوسف بن أحمد بن ابراهيم الدرازى البحرانى المولود فى (١١٠٧) والمتوفى بالحائر فى يوم السبت (٤ ـ ع ١ ـ ١١٨٦) صلى عليه الأستاد الوحيد البهبهانى و دفن فى الرواق الحسينى مما يلى رجلى الشهداء، هو فقه استدلالى كبير فى مجلدات كثيرة مع أنه لم يتجاوز كتاب الوصية، و ما خرج منه طبع فى ست مجلدات ضخام (١) الطهارة (٢) الصلاة (٣) الزكاة (٤) الحج (٥) المتاجر (٦) النكاح، أوله [الحمدلله الذى هدانا بواضح الدليل الى سبيل معادن العلم و التأويل] و بدأ باثنى عشرة مقدمة فى مبانى الأحكام، آخرها فى الفرق بين الاخبارى و الأصولى، و كتب بعض الاصحاب المقدمات مستقلاً وشرح السيد المقدس الأعرجى المقدمة الأولى و الثانية كما ذكر فى (ص ٢١٦) و ذكر حاشيته فى (ص ٨١). و ردّ على المقدمات أيضاً بعض الأصحاب كما نذكره فى حرف الراء.

(**١٥٥٨ : حدائق النجوم**) فارسى فى النجوم والهيئة الجديدة، للفلكى الماهر دبير الملك هشيار جنگ الهندى ألّفه فى (١٢٥٣) و طبع فى مجلدين ضخمين.

(**١٥٥٩ : الحدائق الندية**) فى شرح الفوائد الصمدية. للسيد صدر الدين على خان ابن نظام الدين احمد الحسينى الدشتكى المدنى الشيرازى المولود (١٠٥٢) والمتوفى (١١١٨ أو ١١٢٠) هو شرحه الكبير للصمدية، وله شرحان آخران الشرح المتوسط و الشرح الصغير، أوّل الحدائق [الحمد لله الصمد بما له من المحامد الأبدية] طبع فى (١٢٩٧) رأيت نسخة عصر المصنف بالخط الجيد و المظنون انّها خط المصنف عند (سلطان المتكلمين) ثم اشتراها (مجد الدين) لمكتبته، و فيها ذكر تأريخ فراغ المصنف فى صبيحة يوم الاثنين (١٣ ـ ج ٢ ـ ١٠٧٩) و فى النسخة المطبوعة ذكر التأريخ كذلك بجميع الخصوصيات من الساعة واليوم والشهر لكنه من (١٠٩٩) و هو من باب تصحيف السبعين بالتسعين.

(**١٥٦٠: حدائق النسب**) للسيد عبد العزيز بن السيد أحمد بن السيد عبد الحسين الموسوى النجفى المنتهى نسبه الى على بن الحسن بن جعفر بن الامام موسى بن جعفر (ع) كان من علماء النجف و مشايخ الاجازة فى عصره، فقد رايت اجازات مشايخه له فى (١١٦٧) بخطوطهم وهم الشيخ احمد الجزائرى، والشيخ يوسف البحرانى، والشيخ

حسين بن محمد بن عبد النبى البحرانى ، و رأيت اجازته المبسوطة للشيخ محمد رضا بن عبد المطلب التبريزى فى (١١٧٨) على ظهر كتابه « الشفاء » وممن يروى عن السيد عبد العزيز الشيخ حسين بن محمد بن عبد النبى بن سليمان بن حمد البارى السنبسى البحرانى كما صرّح به فى اجازته لتلميذه الشيخ حسين بن عبدالله الحورى فى (١١٧٩) و قد كتب الفاضل المعاصر السيد محمد امين بن السيد على بن السيد صافى النجفى كتاباً فى ترجمه جدّه السيد عبد العزيز المذكور سماه « الوجيز فى تاريخ آل السيد عبدالعزيز » و ترجم فيه جدّه الأدنى السيد صافى بن السيد جاسم بن السيد محمد بن السيد احمد بن السيد عبد العزيز هذا و ذكر سائر اهل بيته و نسب « الحدائق » اليه السيد النسابة المعاصر السيد رضا البحرانى الصائغ النجفى فى بعض مشجراته (أقول) الذى رأيته بخط السيد عبد العزيز مجلد فى مشجر نسبه خاصة مع التعرض لأحوال بعض أجداده المذكورين فى سلسلة نسبه و لعل السيد رضا سماه بهذا الاسم أو انه كتاب آخر غير ما رأيناه .

(**١٥٦١: الحدائق النضرة**) فى أحوال العترة الخيرة . للسيد جعفر بن السيد محمد بن جعفر الاعرجى النسابة المعاصر المتوفى (١٣٣٢) مؤلف « انساب آل ابى طالب » و « البحر الزخار » و « جواهر المقال » و « مناهل الضرب » الذى أحال فيه الى « الحدائق » هذا و غير ذلك من التصانيف .

(**١٥٦٢: الحدائق الوردية**) فى احوال الائمة الزيدية . للفقيه حميد بن احمد الشهيد المعروف بفقيه الشهيد اليمانى ، ذكر فيه تراجم ائمتهم مفصلاً بدأ بأمير المؤمنين (ع) ثم الحسن السبط ، ثم الحسين الشهيد ، ثم الحسن المثنى ، ثم زيد الشهيد ، ثم ابنه يحيى ، ثم النفس الزكية ، و هكذا الى متمم الثلاثين من ائمتهم ، وهو الامام المنصور بالله عبد الله بن حمزة بن سليمان المتوفى (٦١٤) . فذكر وفاته ومراثيه ، و فى خاتمة الكتاب اورد جملة من مناقب اهل البيت ، و بعض مثالب بنى العباس ، و كذا فى ديباجته روى جملة من مناقب العترة عن امالى يحيى بن الحسين الهارونى و عن كتاب « نسب آل ابى طالب » ليحيى بن الحسن العقيقى و عن « المناقب » لابن المغازلى و « الافادة » للسيد ابى طالب و « نهج البلاغة » للشريف الرضى ، ويروى

فی أثناء الکتاب عن بعض مشایخه فی (٦١٠) نسخة منه موجودة فی (حسینیة کاشف الغطاء).

(**١٥٦٣: حدائق الوصول** الی علم الأصول) لسید مشایخنا أبی محمد الحسن بن السید هادی صدرالدین الکاظمی المتوفی (١٣٥٤) خرج منه اکثر ابواب الاصول.

(**١٥٦٤: حدائق الیقین** فی فضائل امام المتقین و الآیات النازلة فی شان امیر المؤمنین (ع).) للمولی ابی طالب الاسترآبادی، لم یذکر فیه اسم المؤلف لکنه الفه باسم الشاه طهماسب الذی توفی (٩٨٤) أوله:

توشیح کلام هر سخن دان حمد است وسپاس وشکر یزدان

ذکر فی اوّله انّه اورد فیه تسعاً و سبعین آیة من آیات القرآن الکریم کلها نزلت فی شان امیرالمؤمنین (ع) حسب روایة علماءالعامة، جمیع تلك الروایات فی کتبهم و صرّح بانّ الآیات النازلة فی شانه (ع) تزید علی ذلك العدد فقال نظماً:

ز آیات قرآن که در شان اوست چه ازقول دشمن چه ازقول دوست
بهفتاد و هشتاد و بالاتر است دلیلم بر این قول پیغمبر است
گرت میشنود میل تعداد آن در این مختصر میکنم یاد آن

والنسخة النفیسة المجدولة المذهبة منه من موقوفة النجف آبادی فی مکتبة (التستریة) بخط المولی عبد الصمد اللنگرودی، فرغ من کتابتها (١٦-ع ١-١٠٤٣) وقد نقل عن هذا الکتاب المولی حیدر بن محمد الخوانساری استاد المحقق الآقا حسین الخوانساری فی کتابه «مضیئ الاعیان» الذی الّفه باسم الشاه عباس و فرغ منه فی (١٠٢٣) الموجود نسخته فی طهران عند جلال الدین المحدّث، وصرح المولی حیدر عند النقل عنه بانه تالیف الکامل الفاضل مولانا ابی طالب الاسترآبادی رحمه‌الله.

(**رسالة الحدث فی اثناء الغسل**) تأتی فی حرف الراء منعددة.

(**الحدق الناظرة**) او «عیون الحقایق الناظرة فی تتمة الحدائق الناضرة» یأتی فی العین.

(**١٥٦٥: الحدق النواظر**) فی تتمة کتاب النوادر، الذّی الّفه الفیض، فی الاخبار التی لم یذکر فی الکتب الاربعة وخرج منه اخبارالاصول فقط، فتممه الشیخ حسین

ابن محمد بن احمد بن ابراهيم العصفورى المتوفى (٢١ ـ شوال ـ ١٢١٦) قال فى اجازته الكبيرة انه خرج منه كتاب الطهارة .

(**١٥٦٦ : حدقة الناظر**) من كتب الادعية ينقل عنه الشيخ ابراهيم الكفعمى فى « الجنة الواقية » .

(حدوث العالم)

من المسائل الكلامية التى استقلت بالتدوين وصارت معركة للآراء لجمع من اعلام الحكماء والمتكلمين من القدماء و المتأخرين ، و قد ذكرنا واحداً منها و هو للشيخ حسين التنكابنى بعنوان « اثبات حدوث العالم » فى (ج ١ ـ ص ٨٩)(١) و اشرنا الى انّ البقية تأتى فى حرف الحاء بعنوان « حدوث العالم » .

(**١٥٦٧ : كتاب حدوث العالم**) للشيخ المتكلم ، الجارى مجرى الوزراء فى الجلالة ، ابى سهل النوبختى اسماعيل بن على بن اسحاق بن ابى سهل بن نوبخت مؤلف « ابطال القياس » المذكور فى (ج ١ ـ ص ٦٩) حكاه الشيخ الطوسى فى فهرسه كذلك عن ابن النديم ، لكن فى النسخة المطبوعة منه و فى النجاشى « كتاب حدث العالم » والظاهر انّه من غلط الناسخ .

(**١٥٦٨ : حدوث العالم**) للشيخ محمد باقر بن عبدالمحسن بن سراج الدين الاصطهباناتى الشهيد فى (صفر ـ ١٣٢٦) مطابق (مغفور) جمع بين المعقول والمنقول فى اصفهان عند الشيخ محمد باقر بن الشيخ محمد تقى محشى « المعالم » و غيره و رجع الى شيراز و صاربها مرجعاً للتدريس و غيره و بعد برهة قصد زيارة قبور ائمة العراق و لما تشرف الى سامراء توقف بها مرجعاً لتدريس جمع من الطلاب و مستفيداً من بحث سيدنا الشيرازى وبعد رحلته هاجر منها الى النجف مقيماً بهاللتدريس والجماعة الى (١٣١٩) فرجع الى شيراز و صارت له المرجعية التامة الى ان استشهد رحمه الله و بقيت تصانيفه ، منها هذا الكتاب الذى استنسخه المعاصر الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء بخطه عن نسخة خط المؤلف فى (١٣٢٠) اوّله (الحمد لله الذى دلّ على وجوده بخلقه ، و بحدوث خلقه على ازليته) ذكر فى اوّله انّه الّفه باشارة السيد

(١) و قد فاتنا أن نذكر أنه طبع مع المشاعر للمولى صدراى الشيرازى .

المجدد الشيرازى ، و رتبه على خمس مقدمات و ثلاثة مقاصد و فرغ منه فى اوائل المأية الرابعة عشرة .

(**١٥٦٩ : حدوث العالم** ذاتاً و قدمه زماناً) انتصرفيه لأرسطو على افلاطون ؛ و انتقد على الفارابى لجمعه بين الرأيين فى رسالته المذكورة فى (ج ٥ ـ ص ١٣٥) للمحقق الأمير محمد باقر بن محمد الداماد الحسينى الاستر آبادى نزيل اصفهان والمتوفى زائراً فى العراق فى (١٠٤٠) طبع فى حاشية القبسات له فى (١٣١٥) فى صفحات (١٤٩ ـ ١٥٨) واشرنا اليه بعنوان الجمع والتوفيق فى (ج ٥ ـ ص ١٣٤) . راجع « حاشية أثولوژيا » فى (ص ١٢) .

(**١٥٧٠ : حدوث العالم**) للميرزا عبد الجواد بن سليمان النيشابورى النجفى ، من طبقة تلاميذ الشيخ جعفر كاشف الغطاء رأيته منضماً بأصول الفقه له المذكورة فى (ج ٢ ـ ص ٢٠٥) .

(**١٥٧١ : حدوث العالم**) للمتأله الحكيم المولى عبد الرزاق بن على بن الحسين اللاهجى القمى المتخلص بفياض والمتوفى (١٠٥١) ذكره فى « الروضات » .

(**١٥٧٢ : حدوث العالم**) للشيخ محمد على بن أبى طالب الزاهدى الشهير بالشيخ على الحزين المتوفى ببنارس الهند فى (١١٨١) فارسى مختصر أوّله : [نحمد الله على آلائه ، و نشكره على نعمائه ، كما يليق بكبر يائه] رأيت نسخته فى مجموعة بمكتبة (الصدر)

(**١٥٧٣ : حدوث العالم**) للشيخ على نقى بن الشيخ أبى العلاء محمد هاشم الطغائى الكمرئى الشيرازى الاصفهانى شيخ الاسلام بها الى أن توفى (١٠٦٠) قال فى « الرياض » فى عداد تصانيفه [و منها رسالة كبيرة لطيفة فى حدوث العالم و قد أخذ مطالبها من كتابه « المقاصد العالية فى الحكمة اليمانية » و هى مشتمله على الأدلّة العقلية والنقلية لحدوث العالم ، رأيت نسخة منها باصفهان جيدّة الفوائد] . (أقول) ان كتابه « المقاصد العالية » مرتّب على عدة مقاصد والمقصد التاسع منه فى حدوث العالم وهذا المقصد خاصة افرده المؤلف لعظم الفائدة بالكتابة مستقلاً و يوجد نسخة منه فى مكتبة الشيخ هادى آل كاشف الغطاء أوله [الحمد لله الذى لا يبلغ مدحته القائلون ولا يحصى نعمائه العادّون] و مقداره يزيد على ألفى بيت . فمراد صاحب « الرياض »

من ان الرسالة تصنيف مستقل له انما هو هذا المقصد التاسع من كتابه « المقاصد » .

(**١٥٧٤: حدوث العالم**) للآمير السيد على المدرسى الكبير المتوفى (١٣٢٩) ذكر فى فهرس تصانيفه بعنوان « حدوث الاجسام » و له « الهام الحجة » المطبوع (١٣٤٦) الذى مرّ فى (ج ٢ـ ص ٣٠١) .

(**١٥٧٥: حدوث العالم**) و مسائله للشيخ الأقدم أبى محمد الازدى ، الفضل بن شاذان ابن الخليل النيشابورى الراوى عن الامام الجواد (ع) وله « اثبات الرجعة » المذكور فى (ج ١ـ ص ٩٣) ذكره النجاشى فى فهرس كتبه .

(**حدوث العالم**) للمحقق المولى محسن الفيض ، اسمه « اللب » يعنى لب القول فى حدوث العالم ، يأتى فى اللام .

(**١٥٧٦: حدوث العالم**) للمولى شمس الدين محمد الگيلانى المحقق الحكيم المعروف بالمولى شمسا الجيلانى مؤلف « التحقيقات » المذكور فى (ج ٣ـ ص ٤٨٥) أيد فيه قول المحقق الداماد و هو القول بالحدوث الدهرى الذى أنكره الحكيم المولى صدرا الشيرازى وتبعه تلميذه المولى محسن الفيض الكاشانى فى كتابه « اللب » وفرغ الگيلانى من تأليفه فى (١٠٤٥) والنسخة ضمن مجموعة من رسائل الگيلانى كلها بخط الشيخ محمد المدعو بالشيخ على ، وقد ذكر الكاتب انه صحح هذه النسخة بخدمة المصنف ، و المجموعة هذه موجودة فى سبزوار فى مكتبة السيد عبد الله الملقب بالبرهان السبزوارى .

(**١٥٧٧: حدوث العالم**) للحكيم المولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) أوله [سبحانك اللهم من قديم تفرّد بالقدم] كبير مبسوط طبع بطهران ضمن مجموعة من رسائله فى (١٣٠٢) .

(الحدود و الديات)

اسمان لكتابين من كتب الفقه ، يبين فى كل منهما باب من أبواب الأحكام الآلهية المتعلقة بأفعال المكلفين ، و أكثر المؤلفين فى الفقه يدرجونهما فى الكتاب الفقهى الكبير الذى ألفوه ، فهما يعدّان من أجزاء ذلك الكتاب الذى نذكره بعنوانه العام أو الخاص فى محله ، و لكن جمع من القدماء و المتأخرين أفرد و اللحدود أو للديات

أولهما كتابا مستقلاً، ينقل فيه أخبار الباب فى كتب القدماء، أو مع البيان والاستدلال فى كتب المتأخرين و يحق أن يعبر عنها بأحكام الحدود، أو الحدود الشرعية ليعرف موضوع الكتاب من اسمه و يفرّق بينها و بين كتب حدود الاشياء، و قد ذكرنا واحداً منها بعنوان أحكام الحدود (ج ١ ـ ص ٢٩٧) و نذكر البقية فى المقام تبعاً للتعبير عنها، فمما ألفه القدماء :ـ

(١٥٧٨ : كتاب الحدود) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى المتوفى (٣٥٠) والمؤلف للمائة كتاب التى رواها عنه النجاشى بواسطتين، وهذا واحد منها

(١٥٧٩ : كتاب الحدود) للحسين بن سعيد الاهوازى المتوفى بقم والمشارك مع أخيه الحسن فى تصنيف الكتب الثلاثين المعوّل عليها عند الاصحاب و المروية بعدة طرق أعلاها رواية النجاشى عن أحمد بن نوح عن الشريف الحسن بن حمزة الطبرى عن أحمد بن محمد الدينورى عن الحسين بن سعيد.

(١٥٨٠ : كتاب الحدود) لظريف بن ناصح الكوفى ساكن بغداد، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط و روى كتابه الديات عنه بأربع وسائط كما يأتى.

(١٥٨١ : كتاب الحدود) لعلى بن مهزيار الدورقى الاهوازى، وكيل الامام الرضا والجواد والهادى (ع) صنف مثل كتب الحسين بن سعيد و زيادة ثلاثة.

(١٥٨٢ : كتاب الحدود) لأبى جعفر محمد بن أورمة القمى الذى له كتب مثل كتب الحسين بن سعيد، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط.

(١٥٨٣ : كتاب الحدود) لابى جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار المتوفى (٢٩٠) روى عنه النجاشى كتبه ما خلا «بصائر الدرجات» بواسطتين، و روى «البصائر» عنه بثلاث وسائط كما مرّ فى (ج ٣ ـ ص ١٢٤).

(١٥٨٤ : كتاب الحدود) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه المتوفى (٣٨١) رواه النجاشى عنه بواسطة والده على بن أحمد النجاشى باجازته عن الصدوق فى بغداد و بسماعه عنه بها.

(١٥٨٥ : كتاب الحدود) لأبى جعفر محمد بن على بن محبوب، شيخ القميين و من اصحاب الاجماع، رواه النجاشى عنه بثلاث وسائط.

(**١٥٨٦ : كتاب الحدود**) لابى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى، يرويه النجاشى عنه بواسطتين .

(**١٥٨٧ : كتاب الحدود**) لمعاوية بن حكيم بن معاوية بن عمار الدهنى ، الثقة من أصحاب الرضا (ع) ، يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

(**١٥٨٨ : كتاب الحدود**) لابى عبدالله موسى بن القاسم بن معوية بن وهب البجلى الثقة مؤلف « الجامع » فى الحديث المذكور فى (ج ٥ ـ ص ٢٩) .

(**١٥٨٩ : كتاب الحدود**) لابى محمد يونس بن عبدالرحمن الثقة ، من أصحاب الرضا(ع) رواه عنه النجاشى بأربع وسائط .

(**١٥٩٠ : الحدود و الديات**) بالفارسية للشيخ اسماعيل بن على نقى الأرومى التبريزى المعاصر المولود (١٢٩٥) كتبه الينا بخطه .

(**١٥٩١ : الحدود والديات**) بالفارسية للعلامة المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى المتوفى (١١١٠) أوّله [الحمدلله الذى شرع الديات والقصاص والحدود ، لرفع الفساد من بين العباد و نظام عالم الوجود] طبع بنول كشور فى(١٢٦٢) مرتب على قسمين فى كل قسم منهما أبواب ذات فصول و فرغ منه فى (٥ ـ ج ١ ـ ١١٠٢) كما فى النسخة المخطوطة فى كتب جلال الدين المحدث فى طهران .

(**١٥٩٢ : الحدود و الديات**) فارسى للشيخ محمد جعفر بن الحاج محمد ابراهيم الكلباسى الاصفهانى المتوفى (١٢٩٢) فى رسالتين مستقلتين كانتا عند السيد أبى القاسم الدهكردى وعند أولاده الفضلاء الشيخ محمد حسن المتوفى (١٣١٤) و الشيخ محمد حسين المتوفى (١٣٢١) والشيخ أبى تراب الذى كان صديقنا وتوفى فى النجف (١٣٣٧) والشيخ موسى المعاصر المولود (١٢٨٩) .

(**١٥٩٣ : الحدود و الديات**) للسيد عبدالله الملقب بثقة الاسلام ابن السيد محسن ابن محمد باقر الذى هو أخ السيد حسن المدرس الاصفهانى الذى توفى (١٢٧٣) الحسينى الاصفهانى المولود بها فى (١٢٨٥) ذكره السيد شهاب الدين نزيل قم و المجاز منه ، و له ارشاد المسلمين الى أولاد امير المؤمنين (ع) فى بيان نسبه و نسب ابائه و تراجمهم ، كما نقل عنه تلميذه الآخر الشيخ محمد على المعلم الحبيب آبادى نزيل اصفهان .

(**١٥٩٤ : الحدود و الديات**) للسيد الميرزا عسكرى بن الميرزا هداية الله بن الميرزا مهدى الشهيد الرضوى المشهدى المتوفى بها فى (١٢٨٠) ذكر تلميذه المولى نوروز على البسطامى فى فردوس التواريخ أنّه ألّفه بأمر السلطان محمد شاه ابن نائب السلطنة عباس ميرزا .

(**١٥٩٥ : الحدود و الديات**) أيضاً فارسى لآقا محمد هادى بن المولى محمد صالح بن أحمد المازندرانى ، ابن اخت العلامة المجلسى والمتوفى (١١٢٠) أوله (الحمدلله رب العالمين) مرتّب على ثلاث مقدمات و خاتمة بينهما عدة فصول ، نسخة مخرومة الأول فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) و النسخة التامة بالكاظمية فى كتب المرحوم السيد محمد الواعظ الاصفهانى .

(**١٥٩٦ : الحدود و الديات**) للسيد الميرزا يوسف بن عبد الفتاح الطباطبائى التبريزى المتوفى فى (١٢٤٢) ذكره الفاضل الاردوبادى فى « الجوهر المنضد » .

(الحدود والتعريفات)

و اما الكتب المؤلفة فى حدود سائر الاشياء ، المعدودة من كتب الادب أو الاصول والمعقول فمنها :

(**١٥٩٧ : الحدود**) للنجيب أبى طالب الاسترآبادى الذى ترجمه كذلك الشيخ رشيد الدين محمد بن شهر آشوب فى « معالم العلماء » و ذكر من تصانيفه المقدمة و الحدود و الابواب و الفصول لذوى الالباب و العقول ، و الظاهر أنّ المؤلف هو الشيخ الفقيه نجيب الدين أبوطالب الاسترآبادى الذى وجد الحكاية المسطورة على ظهر نهاية الشيخ الطوسى و ذكرها بطولها شيخنا فى « خاتمة المستدرك ـ ص ٥٠٦ » .

(**١٥٩٨ : الحدود**) فى علم الأصول أى الكلام كما فى فهرس الشيخ منتجب الدين ، للشيخ معين الدين أمير كابن أبى اللجيم بن أميرة الصدرى العجلى أستاد الشيخ رشيد الدين عبد الجليل الرازى الذى هو من مشايخ الشيخ منتجب الدين ، و بما أن الشيخ منتجب الدين كان حياً فى (٥٨٥) و توفى بعده بقليل كما أرّخه تلميذه الرافعى ، فيكون الشيخ معين الدين الذى هو أستاد مشايخه من أواخر القرن الخامس عادة .

(**١٥٩٩ : الحدود**) فى علم الكلام . للشيخ زين الدين أبى الحسن على بن عبدالجليل البياضى المتكلم نزيل دار النقابة فى الرى ، و هو من مشايخ الشيخ منتجب الدين ، ذكره فى فهرسه .

(**١٦٠٠ : الحدود**) فى علم الكلام . للشيخ الامام قطب الدين ابى جعفر محمد بن على ابن الحسين المقرى النيسابورى من مشايخ السيد ضياء الدين أبى الرضا فضل الله الراوندى الذى توفى حدود (٥٤٧) كما يظهر من « خريدة القصر » للعماد الكاتب و ذكر كتابه الشيخ منتجب الدين فى فهرسه .

(**١٦٠١ : الحدود**) فى أصول علم النحو وما سمعه من العرب . لشيخ النحاة الملقب بالفراء ، و هو يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان الديلمى المتوفى (٢٠٧) عبر عنه فى « كشف الظنون » بحدود الاعراب و قال ذكر فيه ستة و أربعين حداً فى الاعراب و قد خدم به المأمون لما أمره بذلك فاقام فى تصنيفه سنتين فى دار المأمون كما ذكروا فى ترجمته ، و له « آلة الكتابة » المذكور فى (ج ١ ـ ص ٣٩) و ذكر ابن النديم فى (ص ١٠٠) فهرس الحدود مفصلاً .

(**١٦٠٢ : الحدود**) الذى عبرّ عنه ابن النديم بقطعة حدود على مثال حدود الفراء لا يرغب الناس فيها لأبى جعفر محمد بن سعدان الضرير ، ذكره ابن النديم فى قراء الشيعة فى (ص ١٠٤) قال [كان معلماً للعامة وأحد القراء بقراءة حمزة ثم اختار لنفسه قراءة ففسد عليه الفرع و الأصل . بغدادى المولد كو فى المذهب و توفى ٢٣١] و قال ياقوت انّه ولد (١٦١) و نقل عنه السيوطى فى « البغية » بعين الفاظه .

(**١٦٠٣ : الحدود**) لابى عبدالله هشام بن معاوية الضرير ، صاحب الكسائى بل من اعيان اصحابه كما عبرّ به السيوطى ، الا انه ناقص ، قال ابن النديم فى (ص ١٠٤) انّ له قطعة حدود رايت منها بخط ابى جعفر الطبرى وغيره لا يرغب فيها .

(**١٦٠٤ : حدود آى القرآن**) لابى عمارة حمزة بن حبيب الزيات الكوفى المتوفى (١٥٦) ذكر فى « الشيعة و فنون الاسلام ـ ص ١٨ » نقلاً عن ابن النديم (اقول) هو احد مشايخ القراءة كان من اصحاب الامام الصادق (ع) و كتب فى القرآن عدة كتب ، منها اسباع القرآن الذى مرّ فى (ج ٢ ـ ص ١٢) و ذكره ابن النديم فى

(ص ٥٥) و ذكر له فى تلك الصفحة أيضاً كتاب « متشابه القرآن » وكتاب «مقطوع القرآن وموصوله» وذكر فى (ص ٤٤ منه) «كتاب قراءة حمزة » وفى (ص ٥٤ منه) كتاب «الوقف والابتداء» له ، وفى (ص ٥٦ منه) كتاب «عدد آى القرآن» له ولغيره كما نذكره فى حرف العين ، ولم أجد فى ابن النديم « الحدود » فلعله مصحف .

(١٦٠٥ : **حدود الاشياء**) ويقال له «كتاب شيئ » للشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى (٤٢٧) أوّله بعد الخطبة [فان أصدقائى سألونى أن أملى عليهم حدود الأشياء ويطالبونى بتجديدها] بدأ بمقدمة فى صعوبة حدود الأشياء وبعد الثلث من الكتاب تقريباً ذكر حدود الأشياء مرتباً على الحروف ، طبع فى الجوائب بالآستانة (فى ١٢٩٨) ضمن مجموعة تسع رسائل كلها لأبى على ، و هو يقرب من خمسماية بيت ، و رأيت منه نسخاً كثيرة ، منها بخطّ پير على بن جمال الطهرانى فى (٩٦٣) فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) ونسخته بخطّ الحاج محمود النيريزى تلميذ المير صدرالدين الدشتكى ضمن مجموعة نفيسة كلها بخطه فى مكتبة (التقوى) .

(**حدود الاعراب**) للفراء كما فى كشف الظنون وغيره، مربعنوان الحدود فى (ص ٢٩٩)

(١٦٠٦ : **حدود الامراض**) لأبى مسلم محمد بن أبى المجد الطبيب الكاشانى ، أوله [الحمدلله الكريم الجليل] قال فى أوّله عرفت فيه الأمراض من الرأس الى القدم ، فشرع بتعريف الوهى ، توجد نسخة عتيقة منه عند السيد شهاب الدين بقم ، و يحتمل أنهّ من أطباء عصر الصفوية .

(١٦٠٧ : **حدود الدين**) لأبى الحسن على بن أبى حاتم القزوينى الثقة ، برويه النجاشى عن شيخه ابى عبدالله بن شاذان عنه ، فهو من المعاصرين للشيخ الصدوق .

(١٦٠٨ : **حدود الصلاة**) لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش، السلمى السمرقندى المعروف بالعياشى ، مؤلف التفسير المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٢٩٥) يرويه النجاشى عنه بواسطتين .

(١٦٠٩ : **حدود العالم**) من المشرق الى المغرب ، جغرافى فارسى قديم ألف فى (٣٧٢) باسم الأمير أبى الحارث محمد بن أحمد بن فريغون الحاكم فى بلدة كوزكانان ، قال الميرزا سعيدخان النفيسى فى الجزء الثانى من السنة الأولى من مجلة شرق الطهرانية أنه توجد نسخة منه فى بخارى كتابتها فى (١٨٩٢م) فراجعه .

(**١٦١٠ : حدود النحو**) رأيت منه نسخة بهذا العنوان فى النجف فى مكتبة (الخوانسارى) و نسخة أخرى بمكتبة (الطهرانى بسامراء) و الظاهر أنه لبعض الأصحاب.

(**١٦١١ : الحدود و الحقائق**) للشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين بن موسى الموسوى المتوفى (٤٣٦) ذكره فى «معالم العلماء» أوله [الحمدلله ذى العظمة والكبرياء - الى قوله - فان درك حقائق الأشياء ومعرفة معانى الألفاظ على مسمياتها مما استأثر الله تعالى أوليائه الذى اطلعهم على بعض مكنوناتها - الى قوله - فالح على بعض المستفيدين أن اختار لهم من هذا العلم مالابدّ لهم من معرفته] يذكر فيه الأسماء على ترتيب حروف الهجاء فى أوائلها من حرف الألف الى حرف الياء مثاله من حرف الألف قوله [الأصلح فعل الامتع للغير اذا قصد ذلك وكان حسنا] و مثاله من حرف الياء قوله [اليقين العلم الظاهر الجلى بعد حصول اللبس فى معلومه الأولى الذى لا يفتقر الى تقديم تصور أو تصديق آخر] نسخة منه فى أولها نقص قليل بخط مهدى بن الحسن بن محمد النيرمى الجرجانى كتبها فى سبزوار و فرغ من الكتابة (٦٥٧) وعليها تملك السيد أبى الرضا محمد بن مبارك شاه الحسينى الأبرقوهى موجودة عند السيد حسين الهمدانى فى النجف، من وقف والده السيد على بن السيد أبى طالب الهمدانى، وقفها فى (١٢٧٦) استنسخ عنها الشيخ السماوى نسخة لنفسه أولاً ثم تمم نقصها عن نسخة تامة ظفر بها فى بغداد.

(**١٦١٢ : الحدود و الحقايق**) للقاضى أشرف الدين صاعد بن محمد بن صاعد البردى، قال الشيخ منتجب الدين انه فاضل متبحر فيظهر أنه كان معاصره وتوفى الشيخ منتجب الدين بعد (٥٨٥) كما أرخه اليافعى.

(**الحدود و الحقايق**) الموسوم بـ «اعلام الطرائق» مرّ فى (ج ٢ - ص ٢٣٩).

(كتاب الحديث)

قد ذكرنا فى (ج ١ - ص ١٦) من مقدمة هذا الكتاب، أنّ المؤلفين للاصول الرجالية التى بايدينا لم يظفروا بترجمة كثير من رواة أحاديثنا لتفرقهم فى البلاد و عدم من يقوم بتأليف كتاب يجمع شملهم فى تلك الازمان، والذين ظفروا بترجمتهم من الرواة وادرجوهم فى الاصول الرجالية لم يذكروا لاكثرهم تصنيفاً اما لعدم كون

الرجل من المصنفين أو لعدم اطلاعهم على تصنيفه أو لكون تصنيفه فى غير فن الحديث مما لا يرون الحاجة الى ذكره ، و من ذكروا له تصنيفاً لم يستوفوا جميع كتبه ، اما لعدم اطلاعهم على الجميع ، أو لعدم وصوله اليهم بالطرق المقررة ، أو لعدم كونه من الدينيات ، بل انما يذكرون خصوص مايهمهم من كتب هذا الراوى وهو الكتب الحاوية للأمور الدينية والواصلة اليهم بالطرق المعتبرة ، فيذكرون هذا النوع من كتبه ويصرّحون بطريق وصوله اليهم ليخرجوه من حدّ الارسال و يجعلوه من المسانيد المعتمدة ، وهذا ديدنهم وسيرتهم المشهودة لكل من سبر رجالى النجاشى والفهرست ، والغالب ذكرهم الكتاب بالعنوان الخاص الذى نذكره بذالك العنوان فى محله وانكان العنوان عنوان الاصل كما ذكرنا فى (ج ٢ - ص ١٢٥ - ١٦٧) ما يقرب منماية و ثلاثين أصلا ، أو كان بعنوان النوادر كما يأتى فى حرف النون ما يقرب من مأتى كتاب بعنوان النوادر ، ولكنهم قد يذكرون الراوى ويذكرون أنّ له كتاباً و يذكرون طريقهم الى روايته من غير تعيين عنوان خاص له ، و بما انه تحقق عندنا من ديدنهم المشار اليه فى ذكر كتب الراوى ، ومن تصريحهم فى كثير منها بأنّه مما يرويه مؤلفه عن الامام المعين أو الرجل المعين ، او عن سائر الرجال ، او تصريحهم بأنه مما يرويه عنه عدة من الاصحاب أو جمع معينون أو شخص خاص ، و غير ذلك من تصريحاتهم بأنه من روايات الرجل ، يحصل لنا الجزم بأن الكتاب الذى اثبتوه للرجل ، هو ما اشتمل على رواياته و احاديثه التى تلقاها عن غيره و تلقاها غيره عنه ، فيصح لنا ان نعبر عن هذا الكتاب بكتاب « الحديث » و نقول ان الرجل الفلانى له كتاب الحديث رواه عن فلان و رواه عنه فلان ، و نذكر هذه الكتب فى هذا المقام بعنوان كتاب الحديث على حسب ترتيب اسماء مؤلفيها ، وفاء بما جعلناه فى عهدتنا فى هذا التاليف ، من ذكر ما اطلعنا عليه من تصانيف الشيعة ، المطبوع منها او المخطوط ، الباقية عينها الشخصية أم المفقودة ، و سنذكر الباقى منها بعينها فى محلها ، واما الكتب المفقودة فانما نذكرها لأجل أنه لم يفقد عنا منها الا الكيفية الخاصة الحادثة من الهيئة الاولية التى لاحظها المؤلفون لها حين جمعهم للأحاديث المتفرقة ، و قد أدرجوها فى كتبهم من غير ترتيب بينها و تبويب لمطالبها ، و لذلك صعب على المتأخرين عنهم تناول

المطالب منها ، و تعسرت عليهم الاستفادة عنها ، فعمدوا الى تأليف مجاميع كبار، مرتبة على عدة كتب ، و كل كتاب على أبواب ، و استخرجوا الأحاديث المتفرقة فى تلك الكتب بعين ألفاظها وعباراتها متحفظين على عين موادها ، وأدرجوها فى الباب المناسب لذكرها فى تلك المجاميع ، فشكر الله مساعيهم الجميلة فى حفظهم لنا مواد تلك الكتب و كمياتها وتسهيلهم السبيل الى تناول كل ما نريده منها ، هذا حال نفس الكتب الباقية موادها التى نوردها فى المقام بعنوان (كتاب الحديث) و اما حال الرجال المؤلفين لها فقد ذكرنا فى أول « الأسناد المصطفى الى آل المصطفى » المطبوع (١٣٥٦) أن هولاء الرجال هم القرى الظاهرة التى مدحها الله تعالى فى كتابه ، كما يستفاد من تفاسير أهل البيت (ع) ، و هم الوسائط بين عباد الله تعالى و بين القرى المباركة الذينهم الائمة المعصومون (ع) و قد أخذوا عنهم أنواع العلوم والمعارف و اودعوها فى كتبهم الواصلة الينا بعين ألفاظها و نحن نستفيد منها الاحكام ما بقى الدهر فهولاء هم الذين وفقهم الله لتبليغ أحكامه الى خلقه و ايصال فيوضاته الدينية الى عباده ، وسترى أن اكثرهم ممن نص أئمة الرجال فى حقه بأنه ثقة ، وفى جملة منهم ثقة ثقة بالتكرير للتأكيد ، و عدم توثيق بعضهم لا يقضى بترك التعرض لتصانيفه و آثاره ، بل ناموس الامانة والانصاف و العدالة يوجب علينا ذكر تصانيف الموثوق و غيره مع بيان حاله على ما هو عليه .

(**١٦١٣ : كتاب الحديث**) لآدم بن اسحاق بن آدم بن عبدالله بن سعد الأشعرى القمى الثقة ، المدفون بمقبرة شيخان المعروفة بقم و قبره يزار ، يرويه عنه النجاشى بأربع وسائط ، و يرويه عن شخصه بغير واسطة محمد بن عبد الجبار و أبوجعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى مؤلف كتاب « المحاسن » الموجود عينه الى اليوم وتوفى البرقى (٢٧٤ أو ٢٨٠) .

(**١٦١٤ : كتاب الحديث**) لأبان بن عمر الاسدى ختن آل ميثم بن يحيى التمار ، لم يروه عنه الاعبيس بن هاشم الناشرى الذى توفى(٢٢٠) أوقبلها بسنة كما فى النجاشى فى ترجمتى أبان بن عمرو عباس بن هشام الذى يقال له عبيس ، و يرويه النجاشى عن مؤلفه بخمس وسائط .

(١٦١٥ : **كتاب الحديث**) لأبى يحيى ابراهيم بن أبى البلاد يحيى بن سليم (سليمان) كان ثقةً قارياً اديباً معمراً ، و له أصل مرّ فى (ج ٢ ـ ص ١٣٦) و روى النجاشى عنه كتابه هذا بست وسائط و للرضا (ع) اليه رسالة اثنى عليه .

(١٦١٦ : **كتاب الحديث**) لابراهيم بن أبى الكرام الجعفرى خير ، روى عن الرضا (ع) ، و روى النجاشى عنه كتابه هذا بخمس وسائط .

(١٦١٧ : **كتاب الحديث**) لابراهيم بن أبى محمود الخراسانى الثقة الراوى عن الرضا (ع) يرويه النجاشى عنه بطريقين كل منهما أربع وسائط .

(١٦١٨ : **كتاب الحديث**) لابراهيم الاعجمى من أهل نهاوند ، يرويه عنه أبو جعفر أحمد بن أبى عبد الله البرقى المذكور آنفا ، ذكره الشيخ فى الفهرست .

(١٦١٩ : **كتاب الحديث**) لابراهيم بن حماد الكوفى ، يرويه عنه القاسم بن اسماعيل فى طريق الشيخ فى الفهرست وأحمد بن ميثم حفيد فضل بن دكين فى طريق النجاشى المشتمل على أربع وسائط .

(١٥٨٢ : **كتاب الحديث**) لابراهيم بن خالد العطار العبدى الراوى عن ابى عبد الله الصادق (ع) ، ذكره النجاشى بغير رواية عنه بل قال ذكره الاصحاب و رواه عنه الشيخ فى الفهرس باربع وسائط .

(١٥٨٣ : **كتاب الحديث**) لابراهيم بن رجا المعروف بابن هراشه الشيبانى ، ترجمه الشيخ فى الفهرست بعنوان ابراهيم بن هراشه و روى عنه كتابه بأربع وسائط .

(١٥٨٤ : **كتاب الحديث**) لابراهيم بن صالح الانماطى الاسدى الثقة ، الراوى عن أبى الحسن موسى بن جعفر (ع) و صار واقفياً بعده ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائل ، والرابع الراوى عن ابراهيم بن صالح هو عبيد الله بن أحمد بن نهيك ، و هذا الانماطى غير الانماطى الكوفى الثقة المكنى بابى اسحاق الذى انقرضت كتبه و لم يعرف منها الا كتاب « الغيبة » و لكل منهما ترجمة مستقله فى النجاشى والفهرست .

(١٥٨٥ : **كتاب الحديث**) لابراهيم بن عبد الحميد الأسدى الكوفى ، ذكره الشيخ فى الرجال من أصحاب الصادق و الكاظم (ع) و قال له كتاب ، وفى الفهرست ذكر ان له أصلاً كما مرّ فى (ج ٢ ـ ص ١٣٦) وقال النجاشى ان له كتاب « النوادر » و رواه عنه باربع وسائط .

(**١٦٢٤ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن عمر اليمانى الصنعانى، رواه عنه النجاشى بخمس وسائط آخرهم حماد بن عيسى الجهنى غريق جحفة فى (٢٠٩) رواه عن الصنعانى، وفى الفهرست قال له اصل و ذكر اسناده اليه المنتهى الى حماد بن عيسى عنه، و ابراهيم هذا احد من يروى اصل سليم عنه كما مر فى (ج ٢ ـ ص ١٥٤) و ذكر كتابه ابن النديم فى (ص ٣٠٨).

(**١٦٢٥ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن قتيبة الاصفهانى ذكره النجاشى والشيخ الطوسى فى الفهرست و ذكر انه يرويه عنه احمد بن محمد بن خالد البرقى الذى توفى (٢٧٤ أو ٢٨٠).

(**١٦٢٦ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن المبارك، ذكره النجاشى ولم يذكر سنده اليه.

(**١٦٢٧ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن محمد الاشعرى القمى اخ الفضل بن محمد والكتاب مشترك بينهما، رواه عنهما الحسن بن على بن فضال الذى توفى (٢٢٤) و هو يروى عن الكاظم والرضا (ع)، و رواه النجاشى عنه باربع وسائط.

(**١٦٢٨ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن مهزم الاسدى الراوى عن ابى عبدالله الصادق و ابى الحسن الكاظم (ع) وعمر عمرا طويلاً يعرف بابن ابى بردة ثقة ثقة، كذا وصفه النجاشى و روى كتابه عنه بثلاث وسائط، و هذا من علو الاسناد فان بينه و بين الامام الصادق اربع وسائط.

(**١٦٢٩ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن نصر ابن القعقاع الجعفى الكوفى، روى عن الامامين الصادق والكاظم (ع) و يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط.

(**١٦٣٠ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن نصير رواه عنه الشيخ فى الفهرست باربع وسائط ولعله الذى ترجمه فى رجاله بعنوان ابراهيم بن نصير الكشى و وصفه بقوله ثقة مامون كثير الرواية، لكنه لم يذكر له هناك كتاباً، لما هو ديدن الشيخ فى رجاله من عدم التعرض للكتب.

(**١٦٣١ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن نعيم العبدى المعروف بابى الصباح الكنانى لقبه الامام الصادق (ع) بالميزان لثقته، يرويه عنه صفوان بن يحيى الذى توفى (٢١٠) و يرويه النجاشى عن صفوان باربع وسائط.

(**١٦٣٢ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن يزيد المكفوف ، ضعفه النجاشى وذكر له الكتاب هذا و لم يسنده عنه .

(**١٦٣٣ : كتاب الحديث**) لابراهيم بن يوسف بن ابراهيم الكندى الطحان الثقة من اصحاب الكاظم (ع) ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست باربع وسائط والنجاشى عبر عنه بكتاب النوادر ، ورواه عنه بتلك الوسائط أيضاً غير انه ذكر النجاشى (على بن حبشى) بدل (ابى طالب الأنبارى) .

(**١٦٣٤ : كتاب الحديث**) لابن ابى اويس ، ذكره الشيخ الطوسى فى الكنى من الفهرست و رواه عنه بخمس وسائط .

(**١٦٣٥ : كتاب الحديث**) لأبى أحمد البصرى ، رواه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(**١٦٣٦ : كتاب الحديث**) لأبى اسماعيل ، ذكره الشيخ فى الفهرست كذلك ، و رواه عنه بست وسائط .

(**١٦٣٧ : كتاب الحديث**) لأبى اسماعيل البصرى ، ذكره الشيخ فى الفهرست أيضاً ، و رواه عنه بخمس وسائط بغير السند السابق .

(**١٦٣٨ : كتاب الحديث**) لأبى اسماعيل الفراء الحذاء أيضاً ذكره الشيخ و رواه عنه بأربع وسائط يخالف السندين السابقين فى الجملة .

(**١٦٣٩ : كتاب الحديث**) لأبى أيوب الأنبارى تحوّل الى بغداد ، رواه عنه النجاشى و الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط رابعهم أحمد بن محمد بن خالد البرقى الذى توفى (٢٧٤ أو ٢٨٠) .

(**١٦٤٠ : كتاب الحديث**) لأبى أيوب المدنى ، ذكره النجاشى قبل الأنبارى ، و ذكر طريقه بقوله قال ابن نوح حدثنا محمد بن على بن هشام قال حدثنا محمد بن على ماجيلويه بكتاب أبى ايوب المدنى .

(**١٦٤١ : كتاب الحديث**) لأبى بدر قال النجاشى لم يذكر اسمه وهو كوفى ، له كتاب يرويه عدّة منهم محمد بن سنان ثم ذكر طريقه الى ابن سنان بخمس وسائط .

(**١٦٤٢ : كتاب الحديث**) لأبى بلال الأشعرى ، رواه عنه الشيخ الطوسى والنجاشى كل منهما بأربع وسائط .

(١٦٤٣ : كتاب الحديث) لأبى جعفر شاه الطاق ، رواه عنه الشيخ بأربع وسائط .

(١٦٤٤ : كتاب الحديث) لأبى جنادة الأعمى ، رواه النجاشى عن ابن نوح عن محمد ابن على بن هشام عن ماجيلويه عن ابن ابى الخطاب عن ابى جنادة .

(١٦٤٥ : كتاب الحديث) لأبى الجوز التميمى ، رواه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

(١٦٤٦ : كتاب الحديث) لأبى حبيب النباجى ، رواه النجاشى عنه بست وسائط .

(١٦٤٧ : كتاب الحديث) لأبى الحسن الليثى ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست فى الكنى بأربع وسائط ، و ذكره النجاشى باسمه جبلة بن عياض .

(١٦٤٨ : كتاب الحديث) لأبى الحسن النهدى ، روى عنه كتابه الشيخ و النجاشى كل منهما بأربع وسائط آخرهم محمد بن على بن محبوب عنه .

(كتاب الحديث) لأبى الحصين الأسدى ، رواه عنه الشيخ الطوسى فى الكنى بأربع وسائط ، ياتى باسمه زحر بن عبد الله .

(١٦٤٩ : كتاب الحديث) لأبى الحفص الرمانى ، رواه عنه الشيخ أيضاً فى الكنى من الفهرست باربع وسائط .

(١٦٥٠ : كتاب الحديث) لأبى حمزة الغنوى ، رواه عنه الشيخ الطوسى فى الكنى من الفهرست بأربع وسائط .

(١٦٥١ : كتاب الحديث) لأبى حنيفة سائق الحاج ، رواه الشيخ الطوسى عنه فى الكنى من الفهرست بخمس وسائط .

(١٦٥٢ : كتاب الحديث) لأبى خالد القماط . أيضاً ، يرويه الشيخ عنه باربع وسائط ، و قال فى النجاشى يزيد أبو خالد القماط ، و فى رجال الشيخ خالد بن يزيد يكنى أبا خالد القماط .

(١٦٥٣ : كتاب الحديث) لأبى داود المسترق ، رواه عنه الشيخ الطوسى فى باب الكنى من الفهرست بأربع وسائط .

(١٦٥٤ : كتاب الحديث) لأبى الربيع الشامى ، رواه النجاشى و الشيخ عنه بسبع وسائط .

(١٦٥٥ : كتاب الحديث) لأبى زيد الرطاب ، ذكر فى باب الكنى من « معالم العلماء » لابن شهر آشوب ، و فى الفهرست سماه كتاب « الدلائل » .

(١٦٥٦ : **كتاب الحديث**) لأبى ساسان الكوفى الراوى عن أبى عبدالله ، رواه عنه النجاشى بست وسائط .

(١٦٥٧ : **كتاب الحديث**) لأبى سلمة البصرى ، حكاه الشيخ فى الفهرست عن ابن النديم كما فى المخطوط من الفهرست وفى طبعه الأول . وأسقط (ذكر ابن النديم له) فى طبع النجف أخيراً و ذكره ابن شهر آشوب فى « معالم العلماء » أيضا و ابن النديم فى (ص ٣٠٨) من فهرسه .

(١٦٥٨ : **كتاب الحديث**) لأبى سليمان الحماد ذكره كذالك ابن شهر آشوب فى الكنى من « معالم العلماء » وفى الفهرست الحمار بتشديد الميم والراء أخيراً ورواه عنه بأسناده.

(١٦٥٩ : **كتاب الحديث**) لأبى سليمان الختلى (الجبلى) يرويه عنه أبو جعفر أحمد بن أبى عبدالله البرقى ، و الشيخ والنجاشى بطريقيهما اليه .

(١٦٦٠ : **كتاب الحديث**) لأبى شبل الأسدى بياع الوشى ، رواه عنه النجاشى والشيخ الطوسى بأربع وسائط

(١٦٦١ : **كتاب الحديث**) لأبى شعيب المحاملى الكوفى الثقة من أصحاب الكاظم (ع) يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(١٦٦٢ : **كتاب الحديث**) لأبى الصباح مولى آل بسام ، ذكر فى فهرس الشيخ فى باب الكنى مرّتين ذكر فى كل مرة رواية الكتاب عنه بخمس وسائط ، لكن يختلف رجال السند فيهما .

(١٦٦٣ : **كتاب الحديث**) لأبيطالب الأزدى البصرى الشعرانى ، رواه عنه النجاشى بخمس وسائط وكذلك الشيخ الطوسى .

(١٦٦٤ : **كتاب الحديث**) لأبيطالب البصرى ، رواه النجاشى و الشيخ باربع وسائط ، وهما اثنان فى « معالم العلماء » أيضاً .

(١٦٦٥ : **كتاب الحديث**) لأبى العباس صاحب عمران بن عمار ، رواه النجاشى والشيخ عنه بخمس وسائط .

(١٦٦٦ : **كتاب الحديث**) لأبى عبدالرحمن الأعرج ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(١٦٦٧ : كتاب الحديث) لابى عبدالرحمن العرزمى ، يرويه عنه أحمدبن محمدبن خالد البرقى المتوفى (٢٧٤ أو ٢٨٠) و يرويه النجاشى والشيخ الطوسى بطريقيهما الى البرقى عنه .

(١٦٦٨ : كتاب الحديث) لابى عبدالرحمن المسعودى ؛ رواه عنه الشيخ الطوسى فى الفهرست بأربع وسائط .

(١٦٦٩ : كتاب الحديث) لأبى عبدالله الأعرج ، ذكره محمد بن على بن شهر آشوب فى « معالم العلماء » كما انه ذكر المسعودى و العرزمى المذكورين أيضاً .

(١٦٧٠ : كتاب الحديث) لأبى عبدالله الجامورانى الرازى ، يرويه عنه أحمد بن محمدبن خالد البرقى ، و الشيخ و النجاشى روياه بطريقيهما الى البرقى عنه .

(١٦٧١ : كتاب الحديث) لأبى عبدالله الفراء ، رواه عنه ابن أبى عمير المتوفى (٢١٧) و الشيخ الطوسى بسنده الى ابن أبى عمير عنه ، ولعله سليم الفراء الآتى .

(١٦٧٢ : كتاب الحديث) لأبى عبدالله بن محمد ، رواه الشيخ الطوسى بطريقه الى ابن أبى عمير عن الأحول عن أبى عبدالله المذكور .

(١٦٧٣ : كتاب الحديث) لأبى عثمان الأحول ، رواه عنه النجاشى بخمس ، والشيخ الطوسى بست وسائط .

(١٦٧٤ : كتاب الحديث) لأبى على الحرانى ، يرويه البرقى المتوفى (٢٧٤ أو ٢٨٠) عنه ، و يرويه النجاشى و الشيخ باسنادهما عن البرقى عنه .

(١٦٧٥ : كتاب الحديث) لابى غسان الذهلى ، رواه الشيخ فى الفهرست بسنده الى ابن همام الذى توفى (٣٣٦) وهو بسنده عن أبى غسان .

(١٦٧٦ : كتاب الحديث) لأبى غسان النهدى ، رواه الشيخ عنه فى الفهرست بأربع وسائط.

(١٦٧٧ : كتاب الحديث) لأبى الفرج السندى ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بخمس وسائط .

(١٦٧٨ : كتاب الحديث) للقاضى أبى القاسم البستى الزيدى ، ذكره ابن شهر آشوب فى « معالم العلماء » .

(١٦٧٩ : كتاب الحديث) لأبى كهمش الشيبانى رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط

(١٦٨٠ : **كتاب الحديث**) لأبى مالك الجهنى، رواه عنه ابن أبى عمير المتوفى (٢١٧) و الشيخ والنجاشى بطرقهما اليه .

(١٦٨١ : **كتاب الحديث**) لأبى محمد الأسود كما فى النجاشى (الأسدى) كما فى الفهرست (الآمدى) كما فى «معالم العلماء» هو صاحب أبى مريم كما فى لجميع، والكتاب يرويه عنه البرقى المتوفى (٢٧٤ أو ٢٨٠) و الشيخ و النجاشى بأسنادهما الى البرقى يرويانه عنه .

(١٦٨٢ : **كتاب الحديث**) لأبى محمد الجحال، يرويه عنه الشيخ فى الفهرست بخمس وسائط، و ذكر فى الكنى من « معالم العلماء » أيضاً .

(١٦٨٣ : **كتاب الحديث**) لأبى محمد الفزارى، يرويه عنه ابن أبى عمير الذى توفى (٣١٧) ويرويه الشيخ فى الفهرست بأسناده الى ابن أبى عمير عنه .

(١٦٨٤ : **كتاب الحديث**) لأبى محمد الواسطى، يرويه عنه الحسن بن محبوب صاحب المشيخة و المتوفى (٢٢٤) و يرويه الشيخ و النجاشى بأسنادهما اليه .

(١٦٨٥ : **كتاب الحديث**) لأبى مخلد السرّاج، رواه عنه ابن أبى عمير وعنه النجاشى و الشيخ الطوسى فى الفهرست .

(١٦٨٦ : **كتاب الحديث**) لأبى مريم الأنصارى، ذكره ابن شهرآشوب فى باب الكنى من «معالم العلماء» ويرويه عنه الحسن بن محبوب كما فى الكنى من فهرس الشيخ الطوسى.

(١٦٨٧ : **كتاب الحديث**) لأبى هارون السنجى، يرويه النجاشى والشيخ الطوسى فى الفهرست بست وسائط .

(١٦٨٨ : **كتاب الحديث**) لأبى هارون المكفوف، رواه عنه عبيس بن هشام كذا فى فهرس الشيخ فى باب الكنى .

(١٦٨٩ : **كتاب الحديث**) لأبى يحيى الحناط، رواه عنه الحسن بن محبوب و الشيخ و النجاشى بأسنادهما اليه .

(١٦٩٠ : **كتاب الحديث**) لأبى يحيى المكفوف، يرويه عنه عمر بن طرخان الذى يروى عنه حميد النينوائى المتوفى (٣١٠) كما فى النجاشى وفهرس الشيخ الطوسى مع أسنادهما اليه .

(١٦٩١ : كتاب الحديث) لأبى يحيى الواسطى ، رواه عنه البرقى و بالأسناد اليه النجاشى و الشيخ فى الفهرست .

(١٦٩٢ : كتاب الحديث) لأبى يعقوب الجعفى ، يرويه عنه أحمد بن هيثم الذى يروى عنه حميد المذكور ، و يروى النجاشى و الشيخ بأسنادهما الى حميد .

(١٦٩٣ : كتاب الحديث) لأحمدبن الحرث الأنماطى الواقفى ، يرويه عنه الحسن بن محمدبن سماعة الواقفى الذى مات فى (٥ـ ج ١ـ ٢٦٣) كما أرخه النجاشى والشيخ و روياه بأسناد هما الى ابن سماعة .

(١٦٩٤ : كتاب الحديث) لأحمد بن رباح بن أبى نصر السكونى ، يرويه عنه على بن الحسن الطاطرى الذى هو أستاد الحسن بن محمد بن سماعة المذكور ، ويرويه النجاشى و الشيخ بأربع وسائط .

(١٦٩٥ : كتاب الحديث) لأحمدبن زرق الغمشانى الثقة البجلى ، يرويه عنه عباس بن عامر القصبانى ، و يروى عن القصبانى سعد بن عبدالله الأشعرى الذى توفى (٣٠١) أو قبلها بسنتين ، ويرويه النجاشى و الشيخ فى الفهرس بسند هما الى سعد الأشعرى .

(١٥٩٦ : كتاب الحديث) لأحمد بن سليمان الحجال رواه أحمد بن أبى عبدالله عن أبيه محمد بن خالد البرقى عن الحجال ، و رواه النجاشى و الشيخ بأسناد هما الى أحمد بن أبى عبدالله عن أبيه عن الحجال .

(١٦٩٧ : كتاب الحديث) لأحمد بن عائذ بن حبيب الأحمسى البجلى الخلال الثقة ، يرويه عنه النجاشى بأربع وسائط .

(١٦٩٨ : كتاب الحديث) لاحمد بن عبيدالازدى الكوفى البغدادى ، يرويه عنه البرقى أحمد بن أبى عبدالله ، و يروى الشيخ فى الفهرست بطريقه عن البرقى .

(١٦٩٩ : كتاب الحديث) لاحمدبن عمر بن ابى شعبة الحلبى الثقة من أصحاب الكاظم والرضا (ع) ، يرويه عنه الحسن بن على بن فضال المتوفى (٢٢٤) ذكره النجاشى فى رجاله مسنداً اليه .

(١٧٠٠ : كتاب الحديث) لأحمد بن عمر الثقة الكوفى الخلال اى بياع الشيرج ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(**١٧٠١ : كتاب الحديث**) لاحمد بن المبارك ، ذكره الشيخ فى الفهرست ، ولعله الذى عبر عنه النجاشى بكتاب « النوادر » .

(**١٧٠٢ : كتاب الحديث**) لاحمدبن محمدبن أبى نصرزيدالبزنطى المتوفى (٢٢١) يرويه عن الامام الرضا كما ذكرفى الفهرست مع تأريخ وفاته ، وله « كتاب الجامع » يقال له جامع البزنطى كما فى (ج ٥ - ص ٤٣) وقد ذكرناه أيضاً فى (ج٥ص-٢٧) بعنوان « الجامع فى الاحاديث » وسقط فى الطبع ذكر خصوصياته وتأريخه فى كلا الموضعين ، و كتاب « جامع البزنطى » من الكتب المشهورة ، يرويه النجاشى والشيخ عن كثير من مشايخهما .

(**١٧٠٣ : كتاب الحديث**) لأحمد بن معروف القمى ، يرويه الشيخ فى الفهرست عنه بثلاث وسائط ، و لعله « النوادر » الذى ذكره النجاشى .

(**١٧٠٤ : كتاب الحديث**) لاحمدبن النضرالخزاز الجعفى الكوفى الثقة ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط والشيخ الطوسى بست فى أحد طريقيه و أربع فى الآخر .

(**١٧٠٥ : كتاب الحديث**) لادريس بن عبدالله بن سعدالاشعرى الراوى عن الرضا (ع) وهو والد أبى جرير زكريا بن ادريس القمى المدفون بمقبرة بابلان المشهورة بشيخان الكبير فى قم ، يرويه عنه النجاشى بأسناده .

(**١٧٠٦ : كتاب الحديث**) لارطاة بن حبيب الاسدى الكوفى الثقة ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**١٧٠٧ : كتاب الحديث**) لأبى على أسباط بن سالم بياع الزطى من أصحاب الصادق و الكاظم (ع) ، ذكره النجاشى و رواه بأسناده اليه ، و لعلّه الذى عبرّعنه الشيخ الطوسى فى الفهرست بالأصل .

(**١٧٠٨ : كتاب الحديث**) لاسحق بن آدم بن عبدالله بن سعدالاشعرى القمى من أصحاب الرضا (ع) ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط ، و ولده آدم بن اسحق بن آدم هوالمدفون بشيخان الكبير فى قم .

(**١٧٠٩ : كتاب الحديث**) لاسحاق بن بشر أبى حذيفة الكاهلى الخراسانى الثقة المعدود من اصحاب الصادق (ع) رواه عنه النجاشى بخمس وسائط آخرهم أحمد بن سعيد عن اسحاق بن بشر ، و لم نعرف أحمد بن سعيد هذا ولا الرجلين قبله .

(١٧١٠ : كتاب الحديث) لاسحاق بن جرير بن يزيد بن جرير بن عبد الله البجلى الكوفى الثقة، يرويه عنه محمد بن أبى عمير المتوفى (٢١٧) ذكره النجاشى فى رجاله مع أسناده اليه .

(١٧١١ : كتاب الحديث) لاسحاق بن جندب أبى اسماعيل الفرائضى الراوى عن أبى عبد الله الصادق (ع) ثقة ثقة كما ذكره النجاشى، و رواه عنه بخمس وسائط آخرهم عبيس بن هشام الناشرى .

(١٧١٢ : كتاب الحديث) لاسحاق بن عبدالله بن سعد الأشعرى القمى الثقة كما وصفه النجاشى فى رجاله، وذكره الشيخ الطوسى فى الفهرست بعنوان اسحق القمى وذكر كتابه ورواه عنه بأربع وسائط .

(١٧١٣ : كتاب الحديث) لاسحاق بن عمار الكوفى الصيرفى الفطحى الثقة، ذكره الشيخ فى أصحاب الكاظم (ع) من رجاله بعنوان الكتاب وعبر عنه فى فهرسه بالاصل والنجاشى عبر عنه بالنوادر .

(١٧١٤ : كتاب الحديث) لاسحاق بن غالب الاسدى الثقة، رواه عنه صفوان بن يحيى الذى توفى (٢١٠) و رواه النجاشى بأسناده عنه .

(١٧١٥ : كتاب الحديث) لاسماعيل بن آدم بن عبد الله بن سعد الاشعرى القمى، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(١٧١٦ : كتاب الحديث) لاسماعيل بن أبان الحناط، يرويه عنه أحمد بن محمد بن خالد البرقى المتوفى (٢٧٤ أو ٢٨٠) ذكر النجاشى والشيخ اسنادهما اليه .

(١٧١٧ : كتاب الحديث) لاسماعيل القصير ابن ابراهيم بن بزه، كوفى ثقة كما ذكره النجاشى و رواه عنه بخمس وسائط و كذلك الشيخ .

(١٧١٨ : كتاب الحديث) لاسماعيل بن أبى زياد السكونى الشعيرى، رواه النجاشى والشيخ عنه بخمس وسائط و فى ابن النديم (ص ٣٠٨) بعنوان اسماعيل بن زياد .

(١٧١٩ : كتاب الحديث) لاسماعيل بن بكر الكوفى الثقة، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط، و فى الفهرست اسماعيل بن بكير له أصل .

(١٧٢٠ : كتاب الحديث) لاسماعيل بن جابر الجعفى الكوفى الثقة، رواه عنه صفوان ابن يحيى المتوفى (٢١٠) والنجاشى والشيخ بأسنادهما اليه .

(**١٧٢١ : كتاب الحديث**) لاسماعيل بن الحكم الرافعى من ولد أبى رافع مولى رسول الله (ص)، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط، و ذكر فى الفهرست أيضاً.

(**١٧٢٢ : كتاب الحديث**) لاسماعيل بن دينار الثقة، رواه عنه النجاشى بأربع وسائط.

(**١٧٢٣ : كتاب الحديث**) لاسماعيل بن سهل الدهقان، يرويه أحمد بن محمد بن خالد البرقى عن أبيه عن اسماعيل الدهقان، والنجاشى بأسناده اليه.

(**١٧٢٤ : كتاب الحديث**) لاسماعيل بن عبد الخالق بن عبد ربه من بيت الشيعة، ذكر جمعاً من عشيرته النجاشى و رواه عنه بأربع وسائط.

(**١٧٢٥ : كتاب الحديث**) لاسماعيل بن محمد بن اسحق بن الامام جعفر الصادق (ع) يروى عن جده اسحق بن جعفر وعن عم أبيه على بن جعفر العريضى، و يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط.

(**١٧٢٦ : كتاب الحديث**) لابى همام اسماعيل بن همام بن عبد الرحمن بن أبى عبد الله ميمون البصرى الراوى عن الامام الرضا (ع)، قال النجاشى ثقة هو و ابوه وجده و روى عنه كتابه بأربع وسائط.

(**١٧٢٧ : كتاب الحديث**) لاسماعيل بن يسار الهاشمى، حكى النجاشى تضعيفه عن الأصحاب و روى عنه كتابه بأربع وسائط.

(**١٧٢٨ : كتاب الحديث**) لأصرم بن حوشب البجلى العامى الثقة، رواه الشيخ فى الفهرست عنه بأربع وسائط، و رواه عنه النجاشى أيضاً.

(**١٧٢٩ : كتاب الحديث**) لالياس بن عمرو بن الياس البجلى، ذكره النجاشى و ذكر أولاده و روى عنه كتابه بأربع وسائط.

(**١٧٣٠ : كتاب الحديث**) لامية بن عمرو الشعيرى الكوفى، يرويه أحمد بن محمد بن خالد البرقى عن أبيه عنه، و يرويه النجاشى بأسناده الى البرقى عنه.

(**١٧٣١ : كتاب الحديث**) لأنس بن عياض الليثى المدنى، قال النجاشى ثقة صحيح الحديث، و رواه عنه بثلاث وسائط، والشيخ بأربع وسائط.

(**١٧٣٢ : كتاب الحديث**) لايوب بن الحر الثقة الجعفى الكوفى، ذكر كتابه فى الفهرست و ذكر انه يرويه عنه أحمد بن ابى عبد الله البرقى، و قال النجاشى له أصل.

(**١٧٣٣ : كتاب الحديث**) لايوب بن عطية الحذاء الثقة الراوى عن أبى عبدالله الصادق (ع) يرويه عنه صفوان بن يحيى والنجاشى بأسناده اليه .

(**١٧٣٤ : كتاب الحديث**) لبراء بن محمد الكوفى الثقة ، رواه النجاشى عنه باربع وسائط .

(**١٧٣٥ : كتاب الحديث**) لبرد الأسكاف الازدى الكوفى الراوى عن الامامين الباقر والصادق (ع) ، يرويه عنه ابن ابى عمير الذى توفى (٢١٧) والنجاشى يرويه فى رجاله بأسناده اليه .

(**١٧٣٦ : كتاب الحديث**) لبريه العبادى يرويه عنه جماعة ، ويروى النجاشى والشيخ بأسنادهما اليهم عنه .

(**١٧٣٧ : كتاب الحديث**) لبريه النصرانى ، ذكره الشيخ فى الفهرس مع العبادى بلا فصل بينهما و ذكر كتابيهما و ذكر سندين مختلفين اليهما ، و ظاهر هذه الأمور تعددهما لكن النجاشى أضبط ، ولم يذكر الا العبادى ، ولذا جزم جمع باتحادهما .

(**١٧٣٨ : كتاب الحديث**) لابى عبد الله بسام بن عبد الله الصيرفى الراوى عن الامامين الباقر والصادق (ع) ، يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(**١٧٣٩ : كتاب الحديث**) لبسطام بن الحصين الجعفى الكوفى ، ذكر النجاشى جمعا من متعلقيه و روى عنه كتابه بأربع وسائط .

(**١٧٤٠ : كتاب الحديث**) لأبى الحسين بسطام بن سابور (شاهپور) الزيات الواسطى الثقة ، يرويه عنه صفوان بن يحيى والنجاشى والشيخ بأسنادهما اليه .

(**١٧٤١ : كتاب الحديث**) لبسطام بن مرة ، يرويه النجاشى عنه باربع وسائط رابعهم المعلى بن محمد البصرى .

(**١٧٤٢ : كتاب الحديث**) لبشار بن يسار الضبيعى ، روى هو وأخوه سعيد عن الامامين الصادق والكاظم (ع) و يروى عنه محمد بن أبى عمير المتوفى (٢١٧) ويروى النجاشى بأسناده اليه عنه .

(**١٧٤٣ : كتاب الحديث**) لبشر بن سليمان البجلى الكوفى ، رواه عنه النجاشى فى رجاله بأربع وسائط .

(١٧٤٤ : كتاب الحديث) لبشر بن مسلمة الكوفى ، رواه عنه ابن ابى عمير والنجاشى باسناده الى ابن أبى عمير عنه .

(١٧٤٥ : كتاب الحديث) لبكر بن الاشعث أبى اسماعيل الكوفى الثقة ، رواه عن الامام موسى بن جعفر (ع) .

(١٧٤٦ : كتاب الحديث) لبكر بن جناح ، رواه عنه ابن أبى عمير ، و فى النجاشى بكر ابن محمد بن جناح أبو محمد الكوفى الثقة .

(١٧٤٧ : كتاب الحديث) لبكر بن محمد بن عبد الرحمن بن نعيم ، وآل نعيم بيت جليل بالكوفة ، كان ثقة و عمر طويلا ، رواه عنه النجاشى باربع وسائط .

(١٧٤٨ : كتاب الحديث) لبنان (بيان) الجزرى الكوفى ، يرويه عنه النجاشى فى رجاله بخمس وسائط .

(١٧٤٩ : كتاب الحديث) لتلميذ بن سليمان أبى ادريس المحاربى من أصحاب الصادق ، ذكره النجاشى عن ابن عقدة ، و رواه عنه باربع وسائط .

(١٧٥٠ : كتاب الحديث) لثابت بن جرير من أصحاب الصادق (ع) ، يرويه عنه عبيس الناشرى المتوفى (٢٢٠) أو قبلها بسنة ، و رواه النجاشى عن عبيس باربع وسائط .

(١٧٥١ : كتاب الحديث) لأبى حمزة الثمالى ثابت بن دينار المتوفى (١٥٠) الكوفى الثقة رواه عنه الحسن بن محبوب المتوفى (٢٢٤) والشيخ والنجاشى باسنادهما اليه ، و مر تفسيره فى (ج ٤ - ص ٢٥٢) .

(١٧٥٢ : كتاب الحديث) لثابت بن شريح أبى اسماعيل الصائغ الثقة ، رواه عنه عبيس الناشرى ، والشيخ والنجاشى بأسنادهما اليه .

(١٧٥٣ : كتاب الحديث) لثابت الضرير ، حكاه الشيخ فى الفهرست عن ابن النديم ، و فى التقريب لابن حجر أنه أبو يزيد الكوفى الضرير العابد و هو ثابت بن موسى بن عبد الرحمن بن سلمة الضبى من العاشرة مات (٢٢٩) و ذكره ابن النديم فى فهرسه (ص ٣٠٨) .

(١٧٥٤ : كتاب الحديث) لابى اسحق ثعلبة بن ميمون القارى الفقيه النحوى اللغوى حسن العمل كثير العبادة والزهد ، روى عن أبى عبد الله الصادق وابى الحسن الكاظم (ع)

قال النجاشى بعد توصيفه بما ذكر أنه يروى كتابه جماعات من الناس ثم رواه عنه بخمس وسائط ، و كذلك الشيخ فى الفهرست .

(١٧٥٥ : كتاب الحديث) لأبى المنذر جارود بن المنذر الكندى النحاس الكوفى ، قال النجاشى ثقة ثقة ، روى عن أبى عبد الله الصادق (ع) و رواه عنه صفوان بن يحيى و غيره ، و رواه الشيخ والنجاشى بسندهما اليه .

(١٧٥٦ : كتاب الحديث) لجحدرة بن المغيرة الطائى الكوفى الراوى عن الامام الصادق (ع) ، رواه عنه أبو العباس بن عقدة الذى توفى (٣٣٣) بواسطتين ، والنجاشى يروى بطرقه عن ابن عقدة .

(١٧٥٧ : كتاب الحديث) لجراح المدايني الراوى عن الصادق (ع) رواه النجاشى عنه بست وسائط .

(١٧٥٨ : كتاب الحديث) لجعفر الازدى الكوفى ، يرويه عنه محمد بن ابى عمير المتوفى (٢١٧) كما فى الفهرست و اكثر نسخ النجاشى و يظهر من « مجمع الرجال » للقهپائى انّ فى بعض نسخ النجاشى الأودى بالواو ، وكذلك فى المطبوع منه فى بمبئى .

(١٧٥٩ : كتاب الحديث) لجعفر بن بشير الوشا البجلى الثقة الجليل القدر ، من زهاد اصحابنا و عبادهم و نساكهم ، وله مسجد فى الكوفة باق فى بجيلة الى اليوم ، كذا ذكره النجاشى و ذكر أسماء تصانيفه وطريقه اليها ، ولكن الشيخ فى الفهرست ايذكر سائر تصانيفه بل قال له كتاب ، ثم ذكر طريقه اليه باربع وسائط ، وكذلك السيد عبد الكريم بن طاوس نقل عن كتاب جعفر بن بشير قال عندى نسخة عتيقة منه .

(١٧٦٠ : كتاب الحديث) لجعفر بن عثمان بن شريك بن عدّى الكلابى الوحيدى ، رواه عنه ابن أبى عمير والنجاشى بأسناده اليه .

(١٧٦١ : كتاب الحديث) لجعفر بن عثمان صاحب أبى بصير ، رواه أحمد بن محمد بن خالد البرقى عن أبيه عنه ، و رواه الشيخ فى الفهرست بأسناده الى البرقى .

(١٧٦٢ : كتاب الحديث) لجعفر بن محمد يكنى أبا محمد ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست باربع وسائط آخرهم محمد بن على بن محبوب .

(**١٧٦٤ : كتاب الحديث**) لجعفر بن محمد بن حكيم ، رواه الكشى بأسناده الى الحسن ابن موسى عنه .

(**١٧٦٤ : كتاب الحديث**) لجعفر بن محمد بن شريح الحضرمى ، يرويه الشيخ الطوسى فى الفهرست عنه بسبع وسائط توجد نسخته(١) ضمن مجموعة الاربعة عشر كتاباً من كتب الحديث للقدماء التى كانت عند شيخنا النورى كما ذكره فى اول « خاتمة المستدرك - ص ٢٩٦ » .

(**١٧٦٥ : كتاب الحديث**) لجعفر بن محمد بن عبيد الله ، يرويه أحمد بن أبى عبد الله البرقى عن والده عنه ، و يرويه الشيخ فى الفهرست بأسناده الى البرقى .

(**١٧٦٦ : كتاب الحديث**) لجعفر بن محمد بن يونس ، يرويه أحمد بن أبى عبد الله البرقى عن أبيه عنه ، و يرويه الشيخ فى الفهرست بأسناده الى البرقى ، و عبر عنه النجاشى بكتاب « النوادر » .

(**١٧٦٧ : كتاب الحديث**) لجعفر بن يحيى بن العلا الرازى الثقة ، قال النجاشى يختلط كتابه بكتاب أبيه ، ثم رواه عنه بأربع وسائط .

(**١٧٦٨ : كتاب الحديث**) لجفير بن الحكم أبى منذر العبدى الثقة الراوى عن أبى عبد الله رواه النجاشى عنه بأربع وسائط رابعهم منذر بن جفير بن الحكم عن أبيه .

---

(١) و هو حتى اليوم قد بقى بعين ترتيب احاديثه وصورته المكتوبة على الهيئة الاولية له ، كتب أصله أبو الحسن محمد بن الحسن بن الحسين بن أيوب القمى ، ثم سمعه عن شيخه أبى محمد هارون بن موسى التلعكبرى بتصريح نفسه فى نسخة خطه ، ثم كتب عن تلك النسخة فى حياة كاتبها المذكور الشيخ منصور بن الحسن الابى و صرح فى آخره أنه كتب عن خط ابن أيوب القمى و دعا له بقوله أيده الله الصريح فى حياته ، ثم كتب فى آخره تأريخاً يحتمل أن يكون تأريخ فراغه من الكتابة فى يوم الاربعاء لثلاث ليال بقين من ذى القعدة سنة أربع و سبعين و ثلثماية ، و يحتمل أن يكون تأريخ سماع ابن أيوب عن التلعكبرى ، و على أى فهذه النسخة كانت عند العلامة المجلسى كما صرّح به فى أول مجلدات البحار ، و منها انتشرت النسخ ، أول سنده التلعكبرى ، وأول احاديثه عن أبى جعفر محمد بن على الباقر (ع) قال [من سره أن لايكون بينه وبين الله حجاب يوم القيامة فليتوال محمداً وآل محمد] وأما بقية الاربعة عشر فهى كتاب حسين بن عثمان بن شريك ، وخلاد السندى ، و درست بن أبى منصور ، و زيد الزراد ، و زيد النرسى ، وسلام بن أبى عميرة ، و عاصم بن حميد ، و عباد المصفرى ، وعبد الله ابن يحيى ، و عبد الملك بن حكيم ، و على بن اسباط ، و مثنى بن الوليد ، ومحمد بن المثنى ، يأتى بعضها بعنوان النوادر ، و مر بعضها بعنوان الاصل .

(١٧٦٩ : **كتاب الحديث**) لجلبة بن عياض الليثى أخ أبى ضمرة ، ثقة قليل الحديث كما وصفه النجاشى ، و رواه عنه بخمس وسائط .

(١٧٧٠ : **كتاب الحديث**) لجميل بن دراج الثقة من أصحاب الاجماع و الراوى عن الامامين الصادق و الكاظم (ع) ، له أصل كما مرفى (ج ٢ ـ ص ١٤٥) عن الفهرس ، وله كتاب اشترك هو ومرازم بن حكيم ، ذكره النجاشى و رواه عنهما بخمس وسائط و عبر النجاشى عن أصله بالكتاب أيضا و ذكرله طريقين اليه .

(١٧٧١ : **كتاب الحديث**) لجميل بن صالح الأسدى الثقة ، ذكر طرقه اليه قال الشيخ فى الفهرست إن له اصلاً كما مرفى (ج ٢ ـ ص ١٤٥) .

(١٧٧٢ : **كتاب الحديث**) لجهم بن الحكيم الكوفى الثقة القليل الحديث ، ذكره النجاشى و روى عنه الكتاب بطريقه الى البرقى عنه .

(١٧٧٣ : **كتاب الحديث**) لجهم بن الحكم القمى البصرى ، ذكره الشيخ فى الفهرست و رواه عنه بخمس وسائط .

(١٧٧٤ : **كتاب الحديث**) لجهم بن الحكم المدايني ، ذكره الشيخ فى الفهرست بعد سابقه و رواه بسنده السابق ، ويحتمل أنه هوالأول .

(١٧٧٥ : **كتاب الحديث**) لحاتم بن اسماعيل المدنى المتوفى (١٨٦) كما حكاه النجاشى عن الواقدى ، و روى عنه كتابه بست وسائط .

(١٧٧٦ : **كتاب الحديث**) لحارث بن عبدالله التغلبى الكوفى ، رواه عنه النجاشى فى رجاله بثلاث وسائط .

(١٧٧٧ : **كتاب الحديث**) لحارث بن أبى جعفر محمد بن النعمان الأحول ، رواه عنه عدة من أصحابنا منهم الحسن بن محبوب الذى توفى (٢٢٤) و رواه النجاشى بأسناده اليه عن المؤلف .

(١٧٧٨ : **كتاب الحديث**) لأبى على حارث بن المغيرة النضرى ، ثقة ثقة روى عن الائمة الباقر و الصادق و الكاظم ، رواه النجاشى و الشيخ فى الفهرست عنه بخمس وسائط آخرهم صفوان بن يحيى الذى توفى (٢١٠) .

(١٧٧٩ : **كتاب الحديث**) لحبشى بن جنادة ، رواه عنه أحمد بن الحسن كذا ذكره الشيخ فى الفهرست .

(**١٧٨٠ : كتاب الحديث**) لحبيب بن المعلل الخثعمى المدنى الثقة ، يرويه عنه محمد بن أبى عمير الذى توفى (٢١٧) و يرويه النجاشى بأسناده اليه .

(**١٧٨١ : كتاب الحديث**) لحبيب بن النعمان الأعرابى الاسدى ، رواه عن جعفر بن محمد فى (١٢٢) و الظاهر من التأريخ أنه الامام جعفر بن محمد الصادق المتوفى (١٤٨) و يرويه النجاشى عنه بثلاث رسائط ، و هذا الأسناد غاية فى العلو لو كانت العبارة صحيحة ، لكن يتحمل وقوع الغلط فى التأريخ و كون المراد غير الصادق (ع) أو سقوط الواسطة فى الأثناء .

(**١٧٨٢ : كتاب الحديث**) لحجاج بن دينار الواسطى ، رواه عنه الشيخ الطوسى فى الفهرست بأربع وسائط .

(**١٧٨٣ : كتاب الحديث**) لحجاج بن رفاعة الكوفى الخشاب ، رواه عنه النجاشى و الفهرست بطريقيهما .

(**١٧٨٤ : كتاب الحديث**) لحجر بن زائدة الحضرمى الثقة من أصحاب الامامين الباقر و الصادق (ع) يرويه النجاشى عنه بست وسائط و كذلك الشيخ فى الفهرست .

(**١٧٨٥ : كتاب الحديث**) لأبى على حديد بن حكيم الأزدى المدائنى الثقة المتكلم ، يرويه عنه محمد بن خالد البرقى و النجاشى بأسناده اليه .

(**١٧٨٦ : كتاب الحديث**) لحذيفة بن منصور الخزاعى من أصحاب الامام الباقر والصادق و الكاظم (ع) ، يرويه عنه ابن أبى عمير و النجاشى و الشيخ بأسنادهما اليه .

(**١٧٨٧ : كتاب الحديث**) لحرب بن الحسن الطحان الكوفى ، قال النجاشى كتابه عامى الرواية و يرويه عنه بأربع وسائط .

(**١٧٨٨ : كتاب الحديث**) لحريز بن عبد الله الأزدى السجستانى ذكره ابن النديم فى فهرسه (ص - ٣٠٨) .

(**١٧٨٩ : كتاب الحديث**) لحسان بن مهران أخ صفوان الجمال الكوفى ثقة ثقة ، روى عن الامام الصادق و الكاظم (ع) ، ويرويه النجاشى والشيخ عنه بخمس وسائط

(**١٧٩٠ : كتاب الحديث**) للحسن بن أيوب من أصحاب الامام الكاظم (ع) ، رواه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط ، وقال النجاشى له كتاب أصل ورواه عنه بثلاث وسائط ، و هذا أيضا سند عال .

(١٧٩١ : **كتاب الحديث**) لأبى محمدالحسن بن الحسن المثنى المدينى الثقة الراوى عن الصادق ، يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(١٧٩٢ : **كتاب الحديث**) للحسن بن الجهم بن بكير بن أعين أبى محمد الشيبانى الثقة من أصحاب الكاظم (ع) ، يرويه عنه الحسن بن على بن فضال الذى مات (٢٢٤) و يرويه النجاشى و الشيخ بسنديهما اليه .

(١٧٩٣ : **كتاب الحديث**) للحسن بن الحسين بن الحسن الجحدرى الكندى العربى الثقة الراوى عن أبى عبدالله الصادق (ع) رواه عنه الحسين بن محمد بن على الأزدى ، ويروى النجاشى عن الأزدى بثلاث وسائط .

(١٧٩٤ : **كتاب الحديث**) للحسن بن الحسين السكونى العربى الكوفى الثقة، قال النجاشى بعد توصيفه بما ذكرناه (كتابه عن الرجال) و رواه عنه بثلاث وسائط .

(١٧٩٥ : **كتاب الحديث**) للحسن بن الحسين العرنى المدنى النجار كتابه عن الرجال عن جعفر بن محمد (ع) ، رواه عنه النجاشى بخمس وسائط بعد ماوصفه بمامر .

(١٧٩٦ : **كتاب الحديث**) للحسن بن راشد الطفارى ابى محمد الضعيف الراوى عن الصادق و الكاظم (ع) ، يرويه الشيخ عنه فى الفهرست بأربع وسائط ، و هو غير أبى على الحسن بن راشد مولى ال المهلب البغدادى الثقة صاحب كتاب « الراهب و الراهبة» كما يأتى فى حرف الراء .

(١٧٩٧ : **كتاب الحديث**) للحسن بن الزبرقان أبو الخزرج القمى ، يرويه عنه أحمد بن محمد بن خالد البرقى و النجاشى و الشيخ بسنديها عنه ، لكن الشيخ سماه حسيناً .

(١٧٩٨ : **كتاب الحديث**) للحسن بن رباط البجلى الكوفى من أصحاب الصادق ، رواه عنه الحسن بن محبوب المتوفى (٢٢٤) .

(١٧٩٩ : **كتاب الحديث**) للحسن بن زياد الراوى عنه ابراهيم بن سليمان بن حيان، و يرويه الشيخ فى الفهرست عن ابراهيم هذا بثلاث وسائط .

(١٨٠٠ : **كتاب الحديث**) للحسن بن زياد العطار الضبى الكوفى و الثقة ، يرويه عنه ابن أبى عمير ، و يرويه النجاشى بسنده اليه .

(١٨٠١ : **كتاب الحديث**) للحسن بن السرى العبدى الأنبارى الكاتب ، يرويه عنه الحسن بن محبوب و النجاشى و الشيخ بأسنادهما اليه .

(**١٨٠٢ : كتاب الحديث**) للحسن بن صالح الأحول ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط و ذكر أنه تختلف الرواية عنه .

(**١٨٠٣ : كتاب الحديث**) للحسن بن العباس الحريشمى ، يرويه عنه أحمد بن محمد بن خالد البرقى و الشيخ فى الفهرست بسنده اليه .

(**١٨٠٤ : كتاب الحديث**) للحسن بن عطية الحناط الكوفى الثقة ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط ، و النجاشى قال ما رأيت من ذكر له تصنيفاً .

(**١٨٠٥ : كتاب الحديث**) للحسن بن على بن أبى حمزة البطاينى من وجوه الواقفة ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(**١٨٠٦ : كتاب الحديث**) للحسن بن على بن أبى المغيرة الزبيدى الكوفى الثقة هو وأبوه ، ذكره النجاشى وراه عنه بأربع وسائط ، ولأبيه الثقة ايضاً كتاب يرويه ابنه عنه كما يأتى فى العدد (. . . .) .

(**١٨٠٧ : كتاب الحديث**) للحسن بن على الحضرمى ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بثلاث وسائط .

(**١٨٠٨ : كتاب الحديث**) للحسن بن على بن سبرة ، يرويه عنه أحمد بن محمد بن خالد البرقى المتوفى (٢٢٤ أو ٢٨٠) ويرويه النجاشى و الشيخ بسنديهما الى البرقى .

(**١٨٠٩ : كتاب الحديث**) للحسن بن على بن فضال المتوفى (٢٢٤) يرويه عن أبيه عن الرضا (ع) و يرويه عنه القميون خاصة كما ذكره النجاشى .

(**١٨١٠ : كتاب الحديث**) للحسن بن على اللؤ لؤى يرويه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط آخرهم محمد بن على بن محبوب عنه .

(**١٨١١ : كتاب الحديث**) للسيد حسن بن كبش الحسينى ، نقل عنه الشيخ حسن بن سليمان الحلىّ فى كتاب المحتضر مالفظه [و مما يدل على رؤية المحتضر النبى وعلياً عندالموت ماجاء فى تفسير الحسن العسكرى] .

(**١٨١٢ : كتاب الحديث**) للحسن بن محبوب السراد ذكره ابن النديم فى (ص ٣٠٨) .

(**١٨١٣ : كتاب الحديث**) للحسن بن محمد الحضرمى الثقة ، رواه عنه النجاشى بأسانيده و قال روايات هذا الكتاب كثيرة .

(١٨١٤ : **كتاب الحديث**) للحسن بن محمد بن الفضل بن يعقوب بن سعيد بن نوفل بن الحرث بن عبدالمطلب أبى محمد الثقة الجليل الراوى عن الامام الرضا (ع) قال النجاشى هو كتاب كبير .

(١٨١٥ : **كتاب الحديث**) للحسن بن موسى بن سالم الخياط مولى بنى أسد ، يرويه عنه ابن أبى عمير ويرويه النجاشى بسنده الى ابن أبى عمير عنه ، وفى بعض النسخ (الحسين) بدل (الحسن) .

(١٨١٦ : **كتاب الحديث**) للحسين بن أبى العلا ، الخفاف أبى على الأعور ، مولى بنى أسد رواه عنه محمد بن أبى عمير وصفوان بن يحيى فى طريق رواية الشيخ فى الفهرست ، و رواه عنه أحمد بن أبى بشر فى طريق النجاشى .

(١٨١٧ : **كتاب الحديث**) للحسين بن أبى غندر ، رواه عنه صفوان بن يحيى والنجاشى بأسناده الى صفوان عنه .

(١٨١٨ : **كتاب الحديث**) للحسين بن أحمد بن ظبيان ، رواه عنه محمد بن أبى عمير وصفوان و يرويه الشيخ فى الفهرست بأسناده اليهما عنه .

(١٨١٩ : **كتاب الحديث**) للحسين بن أحمد المنقرى ، يرويه عنه عبيس بن هشام الناشرى المتوفى (٢٢٠) أو قبلها بسنة ، و رواه النجاشى بسنده اليه .

(١٨٢٠ : **كتاب الحديث**) للحسين بن أيوب ، يرويه عنه الحسن بن محمد بن سماعة الذى توفى (٢٦٣) و رواه الشيخ فى الفهرست بسنده اليه .

(١٨٢١ : **كتاب الحديث**) للحسين بن الحسن الفارسى القمى ، يرويه عنه أحمد بن محمد بن خالد البرقى ، و رواه الشيخ فى الفهرست بأسناده اليه .

(١٨٢٢ : **كتاب الحديث**) للحسين بن حماد بن ميمون العبدى ، أبى عبدالله الكوفى ، من أصحاب الصادق (ع) ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(١٨٢٣ : **كتاب الحديث**) للحسين بن حمزه الكوفى الليثى ابن بنت أبى حمزة الثمالى ، ويقال له الحسين بن أبى حمزة أيضاً يرويه عنه ابن أبى عمير والنجاشى بأسناده اليه .

(١٨٢٤ : **كتاب الحديث**) للحسين بن زيد الشهيد الملقب بذى الدمعة الذى توفى (١٣٥) رواه حميد بن زياد النينوائى المتوفى (٣١٠) عن ابراهيم بن سليمان عنه كما ذكره

الشيخ فى الفهرست ، وابراهيم بن سليمان هذا من ثقات الأصحاب كما ذكره النجاشى والشيخ فى و الفهرست .

(١٨٢٥ : كتاب الحديث) للحسين بن سيف بن عميرة ، قال النجاشى له كتابان يروى أحدهما عن أخيه على بن سيف و يروى الآخر عن الرجال ، و رواهما عنه بخمس وسائط .

(١٨٢٦ : كتاب الحديث) للحسين بن شاذويه الصفار ، ذكره الشيخ فى الفهرست ، ووثقه النجاشى و سمى بعض كتبه .

(١٨٢٧ : كتاب الحديث) للحسين بن عثمان الأحمسى البجلى الكوفى الثقة ، يرويه عنه ابن أبى عمير و النجاشى و الشيخ بأسنادهما اليه .

(١٨٢٨ : كتاب الحديث) للحسين بن عثمان بن زياد الرواسى الثقة ، يرويه الشيخ فى الفهرست عنه بأربع وسائط ، و وثقه الكشى مع أخويه حماد وجعفر .

(١٨٢٩ : كتاب الحديث) للحسين بن عثمان بن شريك بن عدى العامرى الوحيدى الثقة ، يرويه عنه ابن أبى عمير والنجاشى بأسناده اليه ، وهو بحمدالله تعالى من الكتب الموجودة بهيئتها الأصلية و بالترتيب المكتوب أولا كما أشرنا اليه فى (ص ٣١٨) عند ذكر كتاب جعفر بن محمد بن شريح ، أوّل سنده التلعكبرى و أوّل احاديثه [قال أبو جعفر ان أبى نظر الى رجل يمشى مع ابنه والابن متكئ على ذراع أبيه] .

(١٨٣٠ : كتاب الحديث) للحسين بن علوان الكلبى الكوفى ، له كتاب تختلف رواياته كما ذكره النجاشى ، و رواه عنه بأربع وسائط .

(١٨٣١ : كتاب الحديث) للحسين بن المبارك ، رواه عنه محمد بن خالد البرقى كما فى النجاشى و الفهرست ، و رواياه بسند هما اليه .

(١٨٣٢ : كتاب الحديث) للحسين بن محمد بن سليمان ، رواه محمد بن خالد البرقى عنه ، و النجاشى و الفهرست بسند هما اليه .

(١٨٣٣ : كتاب الحديث) للحسين بن المختار القلانسى الكوفى من أصحاب ابى عبدالله (ع) هو وأخوه الحسن ، رواه عنه حماد بن عيسى غريق جحفة فى (٢٠٩) ورواه النجاشى و الشيخ بأسنادهما عنه

(١٨٣٤ : كتاب الحديث) للحسين بن مخلد بن الياس ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بخمس وسائط آخرهم محمد بن خالد البرقى.

(١٨٣٥ : كتاب الحديث) للحسين بن مصعب بن مسلم البجلى الكوفى، رواه عنه الشيخ الطوسى بست وسائط .

(١٨٣٦ : كتاب الحديث) للحسين بن مهران محمد بن أبى نصر السكونى ، رواه عنه حميد المتوفى (٣١٠) بواسطة واحدة ، ذكره الشيخ فى الفهرست .

(١٨٣٧ : كتاب الحديث) للحسين بن نعيم الصحاف الكوفى الأسدى الثقة ، يرويه عنه جمع كثير منهم ابن أبى عمير كما ذكره النجاشى .

(١٨٣٨ : كتاب الحديث) للنوفلى الحسين بن يزيد بن محمد بن عبدالملك النوفلى النخعى الكوفى ساكن الرّى ومات بها ، يرويه عنه أحمد بن أبى عبدالله البرقى كما ذكره الشيخ الطوسى فى الفهرست .

(١٨٣٩ : كتاب الحديث) لحفص البحترى البغدادى، أصله كوفى ثقة يرويه عنه جماعة منهم ابن أبى عمير ذكره النجاشى .

(١٨٤٠ : كتاب الحديث) لحفص بن سالم أبى ولاد الحناط الكوفى الثقة يروية عنه الحسن بن محبوب المتوفى (٢٢٤) و النجاشى و الشيخ بأسنادهما اليه .

(١٨٤١ : كتاب الحديث) لحفص بن سوقة العمروى مولى عمر وبن حريث المخزومى هو وأخواه زياد ومحمد ثقات ، وروى عنه كتابه محمد بن أبى عمير والنجاشى بأسناده اليه

(١٨٤٢ : كتاب الحديث) لحفص بن عاصم السلمى المدنى الثقة ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(١٨٤٣ : كتاب الحديث) لحفص بن العلاء الكوفى الثقة ، رواه عنه ابن أبى عمير و النجاشى بأسناده اليه .

(١٨٤٤ : كتاب الحديث) لحفص بن غياث بن طلق المذكور نسبه فى النجاشى الى مالك ابن ادد ، ولى القضاء لهارون ببغداد الشرقية ثم بالكوفة وبهامات (١٩٤) قال ابن عقدة سمعت عبدالله بن أسامة الكلبى يقول سمعت عمر بن حفص بن غياث يقول و ذكر كتاب أبيه عن جعفر بن محمد (ع) وهو سبعون ومأية حديث، كذا فى النجاشى، وقال

الشيخ فى الفهرست انّه كتاب معتمد و رواه بأسناده الى محمد بن حفص بن غياث عن أبيه حفص .

(١٨٤٥ : **كتاب الحديث**) لأبى على الحكم بن (١) ايمن الحناط الكوفى مولى قريش و الراوى عن الصادق و الكاظم (ع) ، رواه عنه ابن أبى عمير والنجاشى و الشيخ فى الفهرست بأسنادهما اليه .

(١٨٤٦ : **كتاب الحديث**) للحكم بن حكيم أبى خلاد الصيرفى الكوفى الثقة ، يرويه عنه صفوان بن يحيى و النجاشى و الشيخ بأسنادهما اليه .

(١٨٤٧ : **كتاب الحديث**) للحكم القتات الكوفى الثقة ، يرويه النجاشى عنه فى رجاله بخمس وسائط .

(١٨٤٨ : **كتاب الحديث**) لحماد بن أبى طلحة بياع السابرى (٢) الكوفى الثقة ، يرويه عنه جماعة ، ويرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(١٨٤٩ : **كتاب الحديث**) لحماد بن عثمان بن عمرو بن خالد الفزارى الكوفى ، هو وأخوه عبدالله ثقتان ، ومات الحماد بالكوفة (١٩٠) رواه جماعة ، ورواه النجاشى بأربع وسائط آخرهم محمد بن الوليد بن خالد الخزاز .

(١٨٥٠ : **كتاب الحديث**) لحماد بن عثمان الناب الرواسى من أصحاب الاجماع والثقة الجليل القدر ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بخمس وسائط .

---

(١) الحكم هذا هو جد قفاعة الخمرى الذى يروى عنه حميد النينوائى المتوفى (٣١٠) واسمه احمد بن على بن الحكم بن أيمن ، ومن ولد أحمد هذا أبو الحسن على بن عبدالواحد الخمرى الذى نقل النجاشى قوله مع قول أحمد بن الحسين بن الغضائرى مترحماً عليهما فى ترجمة أحمد بن اسحق الاشعرى ، ونقله لقولهما مترحماً عليهما ظاهر فى كونهما من مشايخه ولو سماعاً من غير اجازة ، وقد عد سيدنا بحر العلوم فى «الفوائد الرجالية» أحمد بن الغضائرى من مشايخ النجاشى كوالده الحسين ، وأما الشيخ الصالح أبو عبدالله الخمرى وهو الحسين بن جعفر بن محمد المخزومى فهو من مشايخ النجاشى اجازة أيضاً أجازه فى (٤٠٠) كما صرح به فى ترجمة الحسين بن أحمد بن المغيرة ، والظاهر أن أباعبدالله الخمرى أيضاً ينتمى الى قفاعة الخمرى من ولد الحكم هذا ، و من التصحيفات ما وقع فى (مجمع الرجال) للقهپائى ، من تصحيف الخمرى بالحميرى فى عدة مواضع منه .

(٢) السابرى نسبة الى بلدة شاهپور ، وهى قسم من التمر الطيب ، و شيئى بين الخبار و البطيخ .

(١٨٥١ : **كتاب الحديث**) لحمدان بن سليمان بن عميرة النيشابورى التاجر الثقة، رواه عنه جمع و ذكر فى النجاشى و الفهرست طرق متعددة اليه .

(١٨٥٢ : **كتاب الحديث**) لحمدان بن المهلب القمى ، رواه عنه ابن أبى عمير ، كذا ذكره النجاشى فى رجاله.

(١٨٥٣ : **كتاب الحديث**) لحمزة بن حمران بن أعين الشيبانى الكوفى، قال النجاشى يرويه عنه عدة من أصحابنا ثم ذكر طريقه المنتهى الى صفوان بن يحيى عنه .

(١٨٥٤ : **كتاب الحديث**) لحمزة بن يعلى الأشعرى القمى الثقة، رواه عنه عدة من الأصحاب منهم محمد بن الحسن بن فروخ الصفار المتوفى (٢٩٠) و النجاشى بأسناده اليه .

(١٨٥٥ : **كتاب الحديث**) لحميد بن راشد الذهلى الكوفى ، يرويه عنه عبيس بن هشام الناشرى المتوفى (٢٢٠) أو قبلها بسنة ذكر النجاشى أسناده اليه .

(١٨٥٦ : **كتاب الحديث**) لحميد بن شعيب السبيعى الهمدانى، رواه عنه عدّة ،والاكثر رواية عبدالله بن جبلة ، و رواه النجاشى عن ابن جبلة بأربع وسائط .

(١٨٥٧ : **كتاب الحديث**) لحميد بن المثنى العجلى الكوفى الصيرفى ثقة ثقة مرتين ، رواه النجاشى عنه بست وسائط .

(١٨٥٨ : **كتاب الحديث**) لحميد بن مسعود ، رواه حميد النينوائى عن قاسم بن اسماعيل القرشى عن حميد كما فى النجاشى مسنداً عنه .

(١٨٥٩ : **كتاب الحديث**) لحنان بن سدير الصيرفى الثقة رواه عنه الحسن بن محبوب المتوفى (٢٢٤) و الشيخ فى الفهرست يرويه بسنده اليه .

(١٨٦٠ : **كتاب الحديث**) لحيدر بن شعيب سمع منه التلعكبرى فى (٣٢٦) و فى رجال النجاشى أنه سمع حميد هذا الكتاب عن ابى جعفر محمد بن العباس بن عيسى فى بنى غاضرة .

(١٨٦١ : **كتاب الحديث**) لخالد بن أبى اسماعيل الكوفى الثقة ، يرويه عنه جماعة منهم صفوان بن يحيى كما فى النجاشى .

(١٨٦٢ : **كتاب الحديث**) لخالد بن جرير بن عبدالله البجلى، رواه عنه الحسن بن محبوب و النجاشى بأسناده عنه .

(١٨٦٣ : كتاب الحديث) لخالدبن عبدالله بن سدير ، حكى فى الفهرست عن الصدوق عن شيخه محمد بن الحسن بن الوليد أنه موضوع .

(١٨٦٤ : كتاب الحديث) لخالد بن سعيد القماط الكوفى الثقة ، يرويه عنه محمد بن سنان و النجاشى بأسناده عنه .

(١٨٦٥ : كتاب الحديث) لخالد بن صبيح الكوفى الثقة ، رواه عنه ابن أبى عمير والنجاشى بأسناده عنه .

(١٨٦٦ : كتاب الحديث) لخالد بن ماد القلانسى الكوفى الثقة ، رواه عنه أبو هريره عبدالله بن سلام ، و النضر بن شعيب الصيرفى ، و النجاشى بسنده الى كل واحد منهما .

(١٨٦٧ : كتاب الحديث) لخالدبن يزيد بن جبل الكوفى الثقة ، رواه عنه يحيى بن ذكريا اللؤلؤى ، و رواه النجاشى عن اللؤلؤى ، بثلاث وسائط .

(١٨٦٨ : كتاب الحديث) لخطاب بن مسلمة الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه عدة ، منهم ابن أبى عمير و النجاشى بأسناده عنه .

(١٨٦٩ : كتاب الحديث) لخلادبن خالدالمنقرى ، رواه عنه ابن أبى عمير وصفوان بن يحيى و الشيخ فى الفهرست بطريقه اليهما عنه .

(١٨٧٠ : كتاب الحديث) لخلاد السندى البزاز الكوفى الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه عدة من الأصحاب منهم ابن أبى عمير و النجاشى والشيخ بطريقيهما اليه . وهو بحمدالله تعالى من الكتب الباقية حتى اليوم بهيئتها الأصلية و ترتيبها الأوّل ضمن المجموعة التى أشرنا اليها فى كتاب جعفر بن شريح ، أوّل سنده التلعكبرى و أوّل أحاديثه [عن أبى عبدالله (ع) ، فى رجل ذبح حمامة من حمامة الحرم قال عليه الفداء .].

(١٨٧١ : كتاب الحديث) لخلف بن حمادبن ناشر بن المسيب الكوفى الثقة الراوى عن موسى بن جعفر (ع) ، يرويه عنه جماعة منهم محمد بن خالد البرقى و محمد بن الحسين بن أبى الخطاب ، و يرويه النجاشى و الشيخ بسندهما اليهما عنه .

(١٨٧٢ : كتاب الحديث) لخلف بن عيسى ، يرويه عن سليمان بن جعفر الجعفرى عن أبى عبدالله الصادق ، و يرويه النجاشى عن خلف بأربع وسائط ، أوّلهم شيخه أبو عبدالله

الحسين بن جعفر الشهير بأبى عبدالله بن الخمرى الذى صحف فى كتاب القهپائى بالحميرى .

(١٨٧٣ : كتاب الحديث) لخليد بن او فى أبى الربيع الشامى الغزى الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، و يرويه عنه عبدالله بن مسكان و النجاشى باسناده عنه .

(١٨٧٤ : كتاب الحديث) لخليل العبدى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله الصادق (ع) يرويه عنه عبيس بن هشام الناشرى و النجاشى والشيخ بطريقهما اليه .

(١٨٧٥ : كتاب الحديث) للخيبرى بن على الطحان الكوفى صاحب يونس بن ظبيان، روى كتابه عن أبى عبدالله (ع) ، و رواه عنه محمد بن اسماعيل بن بزيع و النجاشى فى رجاله باسناده اليه .

(١٨٧٦ : كتاب الحديث) لخيثمة لايعرف بغيرهذا ، يرويه عنه محمدبن عيسى بن عبدالله الأشعرى ، و يرويه النجاشى عن محمد بن عيسى بخمس وسائط .

(١٨٧٧ : كتاب الحديث) لخيران الخادم مولى الامام الرضا (ع) ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(١٨٧٨ : كتاب الحديث) لداودبن أبى يزيد الكوفى العطار الثقة الراوى عن الامامين الصادق والكاظم (ع) يروى كتابه عنه جماعات منهم على بن الحسن الطاطرى واسم أبى يزيد فرقد ، وذكره ابن النديم بعنوان داود بن فرقد ، وفى النجاشى قال ابن فضال داود بن فرقد ثقة ثقة ، وروى كتابه عنه جماعات ، و يرويه النجاشى عن الطاطرى باربع وسائط .

(١٨٧٩ : كتاب الحديث) لداودبن الحصين الأسدى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله وأبى الحسن (ع) ، يروى كتابه عنه عدة من أصحابنا ، ورواه النجاشى عنه باربع وسائط .

(١٨٨٠ : كتاب الحديث) لداودبن زربى الكوفى الراوى عن ابى عبدالله (ع) رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(١٨٨١ : كتاب الحديث) لداودبن سرحان العطار الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع) ، قال النجاشى روى عنه هذا الكتاب جماعات من أصحابنا ، وهو رواه عنه بخمس وسائط .

(**١٨٨٢ : كتاب الحديث**) لداودبن سليمان، أبى سليمان الحمار الكوفى الثقةالراوى عن أبى عبدالله ، قال النجاشى يرويه عدة من أصحابنا عنه، منهم الحسن بن محبوب ، ورواه النجاشى باسناده اليه .

(**١٨٨٣ : كتاب الحديث**) لداود بن سليمان بن جعفر أبى أحمد القزوينى ، روى كتابه عن الرضا (ع) ، ذكره النجاشى مع أسناده اليه .

(**١٨٨٤ : كتاب الحديث**) لداود بن سليمان بن القرشى، رواه النجاشى عنه فى رجاله بخمس وسائط .

(**١٨٨٥ : كتاب الحديث**) لداود بن على اليعقوبى الهاشمى الثقة الراوى عن موسى بن جعفر و قيل عن الرضا (ع) ، ذكره النجاشى و قال يرويه عنه جماعة و رواه هو بأربع وسائط عنه .

(**كتاب الحديث**) لداود بن فرقد الأسدى الكوفى الثقة ، مرّ بعنوان داود ابن أبى زيد .

(**١٨٨٦ : كتاب الحديث**) لداودبن محمدالنهدى الكوفى الثقة، رواهعنه الصفارويحيى بن ذكريا اللؤلؤى و الشيخ و النجاشى باسنادهما اليهما عنه .

(**١٨٨٧ : كتاب الحديث**) لداودبن النعمان ، أكبرمن أخيه على بن النعمان الأعلم ويروى عن أبى الحسن موسى(ع)، وهوعم الحسن بن على بن النعمان، ذكره النجاشى

(**١٨٨٨ : كتاب الحديث**) لداود بن يحيى بن بشير الدهقان الكوفى الثقة ، قال النجاشى له كتاب حديث على بن الحسين (ع) .

(**١٨٨٩ : كتاب الحديث**) لدرست بن[1] أبى منصور محمد الواسطى الراوى عن أبى عبدالله وأبى الحسن (ع) ، يرويه عنه جماعة منهم سعد بن محمد الطاطرى ، ومنهم ابن أبى عمير كما ذكره النجاشى مع اسناده اليه ، و هذا الكتاب أيضاً من الكتب الموجودة الباقية على الهيئة الأولية و ترتيبها أوله [الحمدلله رب العالمين و صلى الله على محمد و آله وسلم تسليماً] رأيت نسخة منه فى كربلا عند السيد ابراهيم بن السيد هاشم القزوينى المتوفى (٧ـ ع٢ـ ١٣٦٠) وهى بخط السيد على اكبر بن السيد حسين الحسينى

(١) درست : لفظة فارسية كانت تطلق قديماً على الاطباء . « المصحح »

فرغ من الكتابة فى النجف (١٢٨٦) وذكر أنه استنسخها عن نسخة قوبلت بما انتسخ من أصل أبى الحسن محمد بن الحسن بن الحسين بن أيوب القمى سماعا له عن الشيخ أبى محمد هارون بن موسى التلعكبرى بموصل يوم الأربعاء لثلاث بقين من ذى القعدة (٣٧٤) راجع (ص-٣١٨).

(١٨٩٠ : كتاب الحديث) لذريح بن محمد بن يزيد بن الوليد المحاربى الراوى عن أبى عبدالله وأبى الحسن (ع)، قال النجاشى يرويه عنه عدة من أصحابنا وهو يرويه بخمس وسائط آخرهم جعفر بن بشير البجلى عنه.

(١٨٩١ : كتاب الحديث) لرافع بن سلمة بن زياد بن أبى الجعد الأشجعى من أصحاب الباقر والصادق (ع)، قال النجاشى انه ثقة من بيت الثقات و رواه عنه بأربع وسائط.

(١٨٩٢ : كتاب الحديث) لربعى بن عبدالله بن الجارود بن أبى سبرة الهذلى البصرى الثقة الراوى عن الصادق والكاظم (ع) قال النجاشى رواه عنه عدة من أصحابنا، منهم حماد بن عيسى ثم ذكر روايته بالاسناد اليه.

(١٨٩٣ : كتاب الحديث) لربيع بن أبى مدرك الكوفى الثقة المصلوب بالكوفة للتشيع، قال النجاشى رواه عنه غير واحد و رواه هو بخمس وسائط و ذكره ابن النديم فى (ص - ٣٠٨).

(١٨٩٤ : كتاب الحديث) لربيع بن ذكريا الوراق الكوفى المطعون بالغلو، قال النجاشى فيه تخليط و رواه عنه بست وسائط.

(١٨٩٥ : كتاب الحديث) لربيع بن سليمان بن عمر و الكوفى صحب اسماعيل بن أبى زياد السكونى وأخذ عنه و أكثر، رواه عنه النجاشى والشيخ بأربع وسائط آخرهم ابواسحاق الثقة ابراهيم بن سليمان بن عبدالله النهمى الهمدانى الذى يروى عنه حميد بن زياد المتوفى (٣١٠).

(١٨٩٦ : كتاب الحديث) لربيع بن محمد بن عمر بن حسان الأصم المسلى، قال النجاشى يرويه عنه جماعة و هو رواه بأربع وسائط عنه وكذلك الفهرست.

(١٨٩٧ : كتاب الحديث) لأبى العباس رزيق بن الزبير الخلقانى، روى عن أبى عبدالله الصادق (ع) رواه النجاشى و الشيخ عنه بأربع وسائط.

(١٨٩٨ : كتاب الحديث) لرزيق بن مرزوق الكوفى الثقة ، رواه عنه ابراهيم بن سليمان النهمى كما ذكره النجاشى، والشيخ رواه بأربع وسائط عنه لكنه أثبته فى حرف الزاى كسابقه ، (أقول) كون والده مرزوق يستأنس منه أن يكون بالراء المهلمة كما وقع فى النجاشى(١) .

(١٨٩٩ : كتاب الحديث) لرشيدبن زيد الجعفى الكوفى الثقة ، رواه النجاشى والشيخ بسندهما عن حميد النينوائى عن ابراهيم بن سليمان النهمى عن الرشيد .

(١٩٠٠ : كتاب الحديث) لرفاعة بن موسى الأسدى النخاس الثقة ، رواه عنه محمدبن أبى عمير و صفوان بن يحيى ، وروى الشيخ فى الفهرست بسنده اليهما عنه .

(١٩٠١ : كتاب الحديث) لرقيم بن الياس بن عمر و البجلى الكوفى الثقة ، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(١٩٠٢ : كتاب الحديث) لروح بن عبدالرحيم الكوفى الثقة ، رواه النجاشى عنه بسبع وسائط .

(١٩٠٣ : كتاب الحديث) لرومى بن زرارة بن أعين الشيبانى الثقة الراوى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع) ، ذكره النجاشى و قال انه رواه ابن عياش ، وهو أحمد بن محمد الجوهرى مؤلف « مقتضب الأثر » و نقل اسناده اليه .

(١٩٠٤ : كتاب الحديث) لأبى على ريان بن الصلت الاشعرى القمى الثقة الصدوق ، قال النجاشى أنه جمع فيه كلام الرضا (ع) فى الفرق بين الآل و الأمة ، و حكى عن شيخه ابن الغضائرى أنه رأى فى نسخة أخرى الريان بن شبيب .

(١٩٠٥ : كتاب الحديث) لريان بن الصلت البغدادى الثقة الخراسانى ، ذكره الشيخ فى الرجال ، و فى الفهرس ذكر اسناده اليه المنتهى الى ابراهيم بن هاشم القمى عنه .

(١٩٠٦ : كتاب الحديث) لزحربن عبدالله أبى الحصين الأسدى الثقة الراوى عن الباقر و الصادق (ع) رواه النجاشى عنه بأربع وسائط ومر النقل عن الفهرست فى الكنى بعنوان أبى الحصين .

(١٩٠٧ : كتاب الحديث) لرزعة بن محمد أبى محمد الحضرمى الثقة ، قال النجاشى رواه عنه جماعة و رواه هو عنه باربع وسائط .

---

(١) ويحتمل قوياً صحة ماذكره الشيخ وكونه معرباً لزريك نسبة الى (زر) بمعنى الذهب . « المصحح »

(١٩٠٨ : **كتاب الحديث**) لزكار بن يحيى الواسطى ذكره ابن النديم فى (ص ـ ٣٠٨).

(١٩٠٩ : **كتاب الحديث**) لزكريا بن آدم بن عبدالله بن سعدالأشعرى القمى الثقة من اصحاب الرضا (ع) يرويه عنه أبو عبدالله محمد بن خالد البرقى، و يرويه النجاشى باسناده الى البرقى، و قبره معروف بقم فى مقبرة بابلان والمعروفة بشيخان يزارفى بقعة خاصة به.

(١٩١٠ : **كتاب الحديث**) لزكريا بن ادريس بن عبدالله بن سعدالأشعرى القمى المعروف بأبى جرير الراوى عن الأئمة و المدفون بمقبرته فى شيخان قم، رواه عنه أيضاً أبو عبدالله البرقى و النجاشى باسناده اليه.

(١٩١١ : **كتاب الحديث**) لزكريا بن الحرّ الجعفى أخ اديم وأيوب، روى عن أبى عبدالله (ع) رواه عنه النجاشى بأربع وسائط.

(١٩١٢ : **كتاب الحديث**) لزكريا بن عبدالله الفياض الراوى عن الباقر و الصادق و الكاظم (ع) قال النجاشى يرويه عنه جماعة، ثم ذكراسناده اليه بسبع وسائط.

(١٩١٣ : **كتاب الحديث**) لزكريا بن محمد أبى محمد المؤمن روى عن الصادق و الكاظم ولقى الرضا (ع)، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط و ذكره ابن النديم فى (ص ٣٠٨).

(١٩١٤ : **كتاب الحديث**) لزكريا بن يحيى التميمى الكوفى الثقة، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط آخرهم ابراهيم بن سليمان النهمى.

(١٩١٥ : **كتاب الحديث**) لزكريا بن يحيى الواسطى الثقة الراوى عن الصادق (ع) رواه النجاشى عنه بخمس وسائط.

(١٩١٦ : **كتاب الحديث**) لزياد بن أبى الحلال ـ بالمهملة ـ الكوفى الثقة الراوى عن الصادق (ع)، رواه عنه عدّة من أصحابنا و رواه النجاشى عنه بخمس وسائط.

(١٩١٧ : **كتاب الحديث**) لزيادة بن عيسى أبى عبيدة الحذاء الكوفى الثقة، روى عن أبى جعفر و أبى عبدالله (ع) وحضر أبوعبدالله قبره و دعاله، قال النجاشى أنه روى كتابه على بن رئاب الكوفى الثقة الجليل القدر.

(١٩١٨ : **كتاب الحديث**) لزياد بن مردان الأنبارى القندى، روى عن أبى عبدالله

و أبى الحسن (ع) قال النجاشى يرويه عنه جماعة و رواه هو بأربع وسائط عنه .

(١٩١٩ :كتاب الحديث) لزياد بن أبى غياث مسلم الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه جماعة و يرويه النجاشى بست وسائط .

(١٩٢٠ :كتاب الحديث) لزيد الزراد الكوفى ، روى عن أبى عبدالله (ع) و يروى عنه محمد بن أبى عمير، والنجاشى يرويه بخمس وسائط عن ابن أبى عمير عنه ، وهو بحمده تعالى موجود بالهيئة الأصلية والترتيب الأوزله ، أول سنده التلعكبرى، واوّل احاديثه [سمعت أبا عبدالله (ع) يقول خياركم سمحاؤكم وشراركم بخلاؤكم) راجع (ص ٣١٨) .

(كتاب الحديث) لزيد الشحام أبى أسامة الثقة ، هو ابن يونس الآتى .

(١٩٢١ :كتاب الحديث) لزيد النرسى يرويه عنه جماعة منهم محمد بن أبى عمير ، و رواه النجاشى باسناده اليه ، و هو أيضاً موجود بعين الصورة الأصلية و المادة الأولية ، أوّل سنده التلعكبرى، وأوّل أحاديثه] عن أبى عبدالله (ع) يقول اذا كان يوم الجمعة ويوم العيدين أمر الله رضوان خازن الجنان أن ينادى] راجع (ص ٣١٨) .

(١٩٢٢ :كتاب الحديث) لزيد بن يونس أوابن موسى أبى أسامة الشحام الكوفى الثقة من أصحاب الصادق والكاظم (ع) ، قال النجاشى أنه يرويه عنه جماعة منهم صفوان ابن يحيى ، و رواه هو بسنده الى صفوان عنه .

(١٩٢٣ :كتاب الحديث) لسالم بن أبى حفصة الملعون المتوفى (١٣٧) رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(١٩٢٤ :كتاب الحديث) لسالم بن ابى سلمة الكندى السجستانى ، رواه عنه النجاشى بست وسائط .

(١٩٢٥ :كتاب الحديث) لسالم الحناط أبى الفضل الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، يرويه عنه صفوان بن يحيى و النجاشى باسناده اليه .

(١٩٢٦ :كتاب الحديث) لسالم بن مكرم بن عبدالله أبى خديجة الكناسى صاحب الغنم، ثقة ثقة روى عن أبى عبدالله وأبى الحسن (ع) يرويه عنه عدة من أصحابنا ، ورواه النجاشى بخمس وسائط آخرهم الحسن بن على الوشاء عنه .

(١٩٢٧ :كتاب الحديث) للسرى بن سلامة الاصفهانى ، يرويه أحمد بن أبى عبدالله البرقى عنه ، و الشيخ طوسى فى الفهرست باسناده الى البرقى عنه .

(**١٩٢٨ : كتاب الحديث**) للسرى بن عبدالله بن يعقوب السلمى الكوفى الثقة من أصحاب الصادق (ع)، رواه عنه جمع منهم عباد بن يعقوب الرواجنى المتوفى (٢٥٠ أو ـ ٢٧١) والنجاشى باسناده الى الرواجنى عنه.

(**١٩٢٩ : كتاب الحديث**) لسعد بن أبى خلف الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله وأبى الحسن (ع)، يرويه عنه جماعة منهم ابن أبى عمير والنجاشى باسناده اليه عنه.

(**١٩٣٠ : كتاب الحديث** المبوّب) لسعد بن سعد بن الأحوص بن سعد بن مالك، الأشعرى القمى الثقة الراوى عن الرضا والجواد (ع)، رواه عنه عباد بن سليمان.

(**١٩٣١ : كتاب الحديث**) غير المبوّب، أيضاً لسعد بن سعد بن الأحوص، رواه عنه محمد بن خالد البرقى، و رواه و ماقبله النجاشى بالاسناد الى عباد والبرقى عنه.

(**١٩٣٢ : كتاب الحديث**) لسعدان بن مسلم أبى الحسن العامرى، روى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع) و عمر طويلا، يرويه عنه جماعة منهم محمد بن عيسى بن عبيد، و رواه النجاشى باسناده اليه عنه.

(**١٩٣٣ : كتاب الحديث**) لسعيد بن البيان ابى حنيفة سائق الحاج الهمدانى الثقة، يرويه عدة من أصحابنا منهم عبيس بن هشام الناشرى الذى توفى (٢٢٠) أو قبلها بسنة، و يرويه النجاشى باسناده الى عبيس عنه.

(**١٩٣٤ : كتاب الحديث**) لسعيد بن جناح الأزدى البغدادى الثقة ظاهراً، روى عن الرضا (ع)، يرويه عنه جماعة ويرويه النجاشى عنه بأربع وسائط، وانما قلنا ظاهراً لأنه احتمل القهپائى اتحاده مع سعيد بن جناح الكوفى الأصل البغدادى المنشأ صاحب كتاب « صفة الجنة والنار » الذى هو و أخوه أبوعامر ثقتان و ان عقد النجاشى لهما ترجمتين لكن الظاهر اتحادهما، نعم ما وقع فى اجازة السماهيجى للشيخ ياسين فى آخر منية الممارسين من التعبير لسعيد بن صباح الكوفى الثقة فهو تصحيف جناح جزماً.

(**١٩٣٥ : كتاب الحديث**) لسعيد بن عبدالرحمن أو عبدالله الأعرج السمان التميمى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع)، يرويه عنه جماعة منهم صفوان بن يحيى الذى رواه النجاشى باسناده اليه عنه.

(**١٩٣٦ : كتاب الحديث**) لسعيدبن غزوان الأسدى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع)، رواه النجاشى بخمس وسائط آخرهم محمد بن أبى عمير عنه .

(**١٩٣٧ : كتاب الحديث**) لسعيد بن مسلمة الكوفى من أصحاب الصادق (ع)، رواه النجاشى بست وسائط آخرهم ابن أبى عمير عنه .

(**١٩٣٨ : كتاب الحديث**) لسعيد بن يسار الضبيعى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع)، رواه عنه عدّة من أصحابنا منهم محمد بن أبى حمزه ، و رواه النجاشى باسناده اليه عنه .

(**١٩٣٩ : كتاب الحديث**) لسلام بن أبى عمرة الخراسانى الثقة من أصحاب الباقر والصادق (ع)، سكن الكوفة ، و رواه عنه عبدالله بن جبلة والنجاشى باسناده الى ابن جبلة عنه ، وهو أيضاً من الكتب الموجودة الباقية بالهيئة الأصلية أوّل سنده التلعكبرى وأوّل حديثه [عن معروف بن خربوز قال دخلت على أبى جعفر (ع) فأنشأت الحديث فذكرت باب القدر فقال لاأراك] . راجع (ص-٣١٨).

(**١٩٤٠ : كتاب الحديث**) صغير . لسلام بن عبدالله الهاشمى ، يرويه عنه أبوسمينة محمد بن على الصيرفى و النجاشى بأسناده الى أبى سيمنة عنه .

(**كتاب الحديث**) لسلام بن عمر و كما فى فهرس الشيخ ، و لكن فى النجاشى سلام بن أبى عمرة كما مرّ .

(**١٩٤١ : كتاب الحديث**) لسلمة بن محمد أخ منصور الكوفى الراوى عن الكاظم (ع)، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**١٩٤٢ : كتاب الحديث**) لسليم الفراء الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع)، يرويه عنه جماعة منهم محمد بن أبى عمير والنجاشى باسناده اليه عنه .

(**كتاب الحديث**) لسليم بن قيس الهلالى مرّ فى (ج ٢-ص ١٥٢) بعنوان الأصل .

(**١٩٤٣ : كتاب الحديث**) لسليمان بن جعفر الجعفرى أبى محمد الثقة من ولده جعفر الطيار والراوى عن الرضا (ع) رواه أحمدبن محمد بن خالد البرقى عنه والشيخ الطوسى بسنده الى البرقى عنه .

(**١٩٤٤ : كتاب الحديث**) لسليمان بن خالد أبى الربيع الأقطع القارى الفقيه الراوى

عن الباقر و الصادق (ع) ، رواه عنه عبدالله بن مسكان و النجاشى بسنده اليه عنه .

(١٩٤٥ : **كتاب الحديث**) لسليمان بن داود المنقرى الثقة ابى أيوب الشاذكونى البصرى روى عن جماعة من أصحاب الصادق (ع) ، و يروى كتابه النجاشى بخمس وسائط عنه .

(١٩٤٦ : **كتاب الحديث**) لسليمان بن زكريا أو عبدالله الديلمى ، ذكر فى الفهرست بعنوان سليمان الديلمى ، و روى عنه كتابه بخمس وسائط آخرهم محمد بن سليمان الديلمى عن أبيه .

(**كتاب الحديث**) لسليمان بن سفيان أبى داود الكوفى المسترق المنشد ، عمر الى (٢٣١) مر بكنيته .

(١٩٤٧ : **كتاب الحديث**) لسليمان بن سماعة الضبى الكوفى الثقة ، روى عن عمه عاصم و عن غيره من الرجال ، و رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(١٩٤٨ : **كتاب الحديث**) لسليمان بن صالح الجصاص الكوفى الثقة ، يرويه عنه الحسين بن هاشم أبوسعيد المكارى الواقفى ، ويرويه النجاشى بالاسناد اليه .

(١٩٤٩ : **كتاب الحديث**) لسماعة بن مهران الحضرمى ثقة ثقة ، له مسجد بالكوفة بحضرموت ، مات بالمدينة فى حياة أبى عبدالله (ع) فى (١٤٥) عن نحو ستين سنة ، يروى كتابه عنه جماعة كثيرة ، منهم الرواسى عثمان بن عيسى شيخ الواقفة ، ورواه النجاشى عنه باسناده الى الرواسى .

(١٩٥٠ : **كتاب الحديث**) لسندى بن الربيع البغدادى من أصحاب الكاظم (ع) ، يرويه عنه صفوان بن يحيى و غيره ، و رواه النجاشى باسناده اليه .

(١٩٥١ : **كتاب الحديث**) لسندى بن عيسى الهمدانى الثقة ، يرويه عنه عباد بن يعقوب الرواجنى المتوفى (٢٥٠) أو (٢٧١) و النجاشى بالاسناد اليه .

(١٩٥٢ : **كتاب الحديث**) لسويد بن مسلم القلا الثقة الراوى عن ابى عبدالله (ع) ، يرويه عنه على بن النعمان الأعلم و النجاشى بالاسناد اليه و كذا فى الفهرست .

(١٩٥٣ : **كتاب الحديث**) لسويد مولى محمد بن مسلم ، ذكره النجاشى والشيخ فى الفهرست مع سابقه بلافصل بينهما فلا يتحمل اتحادهما فان التكرار غفلة يحتمل اذا كانا فى موضعين لافى موضع واحد متصلا ، مع اختلاف بعض التعبيرات وانكان الراوى عن كليهما على بن النعمان الأعلم .

(**١٩٥٤ : كتاب الحديث**) لسهل بن الحسن الصفار ، يرويه عنه أخوه محمد بن الحسن الصفار القمى المتوفى (٢٩٠) ذكره الشيخ فى من لم يرو عنهم عليهم السلام .

(**١٩٥٥ : كتاب الحديث**) لسهل بن اليسع بن عبدالله بن سعد الأشعرى القمى الثقة ، يرويه عنه ولده محمد بن سهل و النجاشى بالاسناد اليه .

(**١٩٥٦ : كتاب الحديث**) لسيابّة بن ناجية المدنى، حكاه النجاشى فى رجاله عن سعد بن عبدالله الأشعرى.

(**١٩٥٧ : كتاب الحديث**) لسيف بن سليمان التمار الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**١٩٥٨ : كتاب الحديث**) لسيف بن عمير النخعى الكوفى الثقة يرويه عنه جماعات من أصحابنا منهم محمد بن خالد الطيالسى و النجاشى عنه باسناده اليه ، و ذكره ابن النديم فى (ص ٣٠٨) .

(**١٩٥٩ : كتاب الحديث**) لشريف بن سابق الكوفى التفليسى ، يرويه عنه جماعة منهم محمد بن خالد البرقى و النجاشى بالاسناد اليه .

(**١٩٦٠ : كتاب الحديث**) لشعيب بن أعين الحدّاد الكوفى الثقة، يرويه عنه جماعة منهم بكر بن جناح والنجاشى باسناده اليه .

(**١٩٦١ : كتاب الحديث**) لشعيب العقرقو فى الثقة العين الراوى عن أبى عبدالله وأبى ألحسن (ع) ، يرويه عنه حماد بن عيسى وغيره ، ذكره النجاشى مع اسناده اليه .

(**١٩٦٢ : كتاب الحديث**) لشهاب بن عبدربه بن أبى ميمون من أصحاب الصادق والكاظم (ع) يرويه عنه ابن أبى عمير و النجاشى بالاسناد اليه .

(**١٩٦٣ : كتاب الحديث**) لصابر مولى بسام بن عبدالله الصيرفى من أصحاب الصادق (ع) يرويه عنه النجاشى بسبع وسائط .

(**١٩٦٤ : كتاب الحديث**) لصالح بن أبى الأسود الحناط الليثى الكوفى ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بخمس وسائط ، و ذكره ابن النديم (ص ٣٠٨).

(**١٩٦٥ : كتاب الحديث**) لصالح الحذاء ، رواه حميد بن زياد النينوائى عن أحمد بن ميثم و القاسم بن اسمعيل عنه كما فى الفهرست .

(١٩٦٦ : **كتاب الحديث**) لصالح بن الحكم النيلى الأحول من أصحاب الصادق (ع)، يرويه عنه جماعة منهم بشر بن سلام، ورواه الشيخ باسناده اليه.

(١٩٦٧ : **كتاب الحديث**) لصالح بن خالد أبى شعيب المحاملى الكوفى الثقة من أصحاب الكاظم (ع)، ذكره النجاشى بعنوان أبى شعيب فى الكنى، و رواه عنه بخمس وسائط آخرهم عباس بن معروف.

(١٩٦٨ : **كتاب الحديث**) لصالح بن خالد القماط، رواه عنه النجاشى بست وسائط آخرهم محمد بن سنان.

(١٩٦٩ : **كتاب الحديث**) لصالح بن رزين الكوفى من أصحاب الصادق (ع)، رواه الحسن بن محبوب، و رواه النجاشى باسناده اليه.

(١٩٧٠ : **كتاب الحديث**) لصالح بن سعيد القماط، يرويه عنه جماعة منهم عبيس بن هشام الناشرى و النجاشى باسناده اليه.

(١٩٧١ : **كتاب الحديث**) لصالح بن سندى، رواه عنه ابراهيم بن هاشم و أحمد بن أبى عبدالله البرقى و النجاشى باسناده اليهما.

(١٩٧٢ : **كتاب الحديث**) لصالح بن عقبة بن خالد الأسدى، رواه النجاشى عنه بسبع وسائط آخرهم محمد بن أيوب.

(١٩٧٣ : **كتاب الحديث**) لصالح بن عقبة بن قيس بن سمعان، روى عن أبيه عن جده، و روى عنه ابنه اسماعيل بن صالح، ورواه النجاشى عنه بخمس وسائط آخرهم محمد بن اسماعيل بن بزيع.

(١٩٧٤ : **كتاب الحديث**) لصباح الحذاء ابن صبيح امام مسجد دار اللؤلؤ بالكوفة، ثقة عين روى عن أبى عبدالله (ع)، يرويه عنه جماعة منهم عبيس بن هشام الناشرى، و يرويه النجاشى و الشيخ باسنادهما اليه.

(١٩٧٥ : **كتاب الحديث**) لصباح بن يحيى المزنى الكوفى الثقة الراوى عن الباقر و الصادق (ع)، يرويه عنه جماعة منهم أحمد بن النضر والنجاشى باسناده اليه.

(١٩٧٦ : **كتاب الحديث**) لصبيح أبى الصباح الصيرفى، يرويه عنه جماعة منهم صفوان بن يحيى و النجاشى باسناده اليه.

(**١٩٧٧ : كتاب الحديث**) لصبيح الصائغ أبى على الكوفى الثقة . يرويه عنه محمد بن بكر بن جناح و النجاشى باسناده اليه .

(**١٩٧٨ : كتاب الحديث**) لصفوان بن مهران الجمال الكوفى الثقة ، يروى عن أبى عبدالله (ع) ، و يرويه عنه جماعة ، و يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط ، و الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(**١٩٧٩ : كتاب الحديث**) لصلت بن الحر الجعفى ، يرويه عنه النجاشى بثلاث وسائط .

(**١٩٨٠ : كتاب الحديث**) لضحاك بن سعد الواسطى ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**١٩٨١ : كتاب الحديث**) لضحاك بن محمد الشيبانى ، رواه عن جعفر بن محمد (ع) ، و رواه عنه هارون بن مسلم ، و رواه النجاشى باسناده اليه .

(**١٩٨٢ : كتاب الحديث**) لطاهر بن حاتم بن ما هويه القزوينى ، يرويه عنه النجاشى بأربع وسائط .

(**١٩٨٣ : كتاب الحديث**) لطلاب بن حوشب الشيبانى الكوفى الثقة ، روى عن جعفر بن محمد (ع) ، و يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**١٩٨٤ : كتاب الحديث**) لطلحة بن زيد أبى الخزرج النهدى الشامى ، عامى كتابه معتمد كما وصفه الشيخ فى الفهرست ، و رواه عنه بخمس وسائط .

(**١٩٨٥ : كتاب الحديث**) لعاصم بن حميد الحناط الكوفى الثقة الراوى عن الصادق (ع) هو بحمد الله تعالى من الكتب الباقية بصورتها الأصلية ، أوّل اسناده التلعكبرى ، وأوّل أحاديثه [عن أبى عبدالله (ع) ، قال انّ رسول الله (ص) لما انتهى الى البيداء حيث الميلين انيخت له ناقته] راجع (ص - ٣١٨).

(**١٩٨٦ : كتاب الحديث**) لعاصم بن سليمان البصرى الثقة من أصحاب الصادق (ع) ، يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(**١٩٨٧ : كتاب الحديث**) لعامر بن عبدالله بن جداعة الأزدى ، روى عن أبى عبدالله (ع) و رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(**١٩٨٨ : كتاب الحديث**) لعامر بن كثير السراج الزيدى الكوفى الثقة ، يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(**١٩٨٩ : كتاب الحديث**) لعباد العصفرى الكوفى أبى سعيد ، حكى النجاشى عن ابن الغضائرى ما سمعه هو من بعض الأصحاب أنه عباد بن يعقوب الرواجنى وانما دلسه أبوسمينة ثم ذكر اسناده الى كتابه بأربع وسائط آخرهم محمد بن أبوسمينة (اقول) وانكان الرواجنى كما جزم به شيخنا فى «خاتمة المستدرك ـ ص ٢٩٩» فهو أيضاً من الأصحاب وتوفى (٢٥٠) أو (٢٧١) قال فى « خلاصة تذهيب الكمال أنه أحد رؤس الشيعة وهذا الكتاب بحمدالله تعالى باق بالصورة الأوّلية فيه تسعة عشر حديثاً أوّل سنده التلعكبرى وأوّل أحاديثه قول أبى جعفر (ع) [كيف أنتم يا أبا المقدام وقد كانت سيطة بين الحرمين تبقون فيها حيارى لا يخدون سناداً] و ذكر شيخنا فى « الخاتمة » المذكورة فهرس جملة من أحاديثه راجع (ص-٣١٨).

(**١٩٩٠ : كتاب الحديث**) لعباد بن سليمان، يروى عنه النجاشى بخمس وسائط آخرهم محمد بن خالد البرقى عنه .

(**١٩٩١ : كتاب الحديث**) لعبادبن صهيب أبى بكر البصرى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط آخرهم هارون بن مسلم عنه .

(**١٩٩٢ : كتاب الحديث**) لعبادة بن زياد الأسدى الكوفى الزيدى الثقة ، يرويه عنه النجاشى بأربع وسائط آخرهم ابراهيم بن سليمان التميمى عنه .

(**١٩٩٣ : كتاب الحديث**) لعباس بن عامر بن رباح الثقفى الصدوق الثقة كثير الحديث، يرويه سعد بن عبدالله الأشعرى عنه ، و النجاشى باسناده اليه .

(**١٩٩٤ : كتاب الحديث**) لعباس بن على بن أبى سارة الكوفى الثقة ، يرويه عنه النجاشى باسناده اليه ، و بعض الوسائط سقط فى نسخ النجاشى .

(**١٩٩٥ : كتاب الحديث**) لعباس بن عيسى الغاضرى ، يرويه عنه ولده محمد بن عباس و النجاشى باسناده الى حميد عن محمدبن عباس عن أبيه .

(**١٩٩٦ : كتاب الحديث**) لعباس بن الوليد بن صبيح الكوفى الثقة من أصحاب الصادق (ع) يرويه عنه جماعة منهم الحسن بن محبوب عنه .

(**١٩٩٧ : كتاب الحديث**) لعباس بن يزيد الجرزى الكوفى الثقة ، يرويه عنه جماعة ، و يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

(١٩٩٨ : **كتاب الحديث**) لعبدالجبار بن المبارك النهاوندى الذى اعتقه الامام الجواد (ع) وكتب كتابة العتق له فى (٢١٣) يرويه عنه أحمد بن أبى عبدالله البرقى ، و الشيخ فى الفهرست باسناده اليه .

(١٩٩٩ : **كتاب الحديث**) لعبدالحميد بن أبى العلاء بن عبدالملك الأزدى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، يرويه عنه ابن أبى عمير و النجاشى بسنده اليه .

(٢٠٠٠ : **كتاب الحديث**) لعبد الحميد بن سعد البجلى الكوفى من أصحاب أبى الحسن موسى (ع) ، يرويه عنه صفوان بن يحيى والنجاشى بخمس وسائط الى صفوان عنه .

(٢٠٠١ : **كتاب الحديث**) لعبد الرحمن بن أبى حماد الكوفى الصيرفى ساكن قم ، قال النجاشى انه رمى بالضعف ، و روى عنه بأربع وسائط .

(٢٠٠٢ : **كتاب الحديث**) لعبد الرحمن بى بدر ابى ادزيس الكوفى الثقة ، رواه عنه النجاشى باربع وسائط آخرهم يحيى بن زكريا اللؤلؤى .

(٢٠٠٣ : **كتاب الحديث**) لعبد الرحمن بن الحجاج البجلى بياع السابرى ، يرويه عنه جماعات من أصحابنا منهم ابن أبى عمير وصفوان و النجاشى باسناده اليهما عنه ، وقال انه روى عن الصادق و الكاظم و لقى الرضا (ع) ، وكان ثقة ثقة ثبتاً وجهاً .

(٢٠٠٤ : **كتاب الحديث**) لعبد الرحمن بن حماد ، رواه الشيخ فى الفهرست باسناده الى أحمد بن أبى عبدالله البرقى عن أبيه عنه .

(٢٠٠٥ : **كتاب الحديث**) لعبد الرحمن بن سالم بن عبدالرحمن الأشل الكوفى العطار ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٠٠٦ : **كتاب الحديث**) لعبد الرحمن بن عمرو العائذى المذحجى الكوفى ، رواه عنه النجاشى بأربع وسائط .

(٢٠٠٧ : **كتاب الحديث**) لعبد الرحمن بن عمران الكوفى ، رواه النجاشى فى رجاله عنه بأربع وسائط .

(٢٠٠٨ : **كتاب الحديث**) لعبد الرحمن بن محمد بن عبيدالله الفزارى العزرمى الثقة من أصحاب أبى عبدالله (ع) ، رواه عنه النجاشى بخمس وسائط .

(٢٠٠٩ : **كتاب الحديث**) لعبد السلام بن سالم البجلى الكوفى الثقة ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٠١٠ : **كتاب الحديث**) لعبدالصمد بن بشير العرامى الكوفى ، قال النجاشى ثقة ثقة روى عن أبى عبدالله (ع) ، ويرويه عنه جماعة منهم عبيس بن هشام الناشرى، ثم ذكر سندين عنه الى عبيس الناشرى عنه .

(٢٠١١ : **كتاب الحديث**) لعبدالعزيز العبدى الكوفى الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، يرويه عنه الحسن بن محبوب ، و النجاشى باسناده اليه ،

(٢٠١٢ : **كتاب الحديث**) لعبدالعزيز بن المهتدى بن محمد بن عبدالعزيز الأشعرى القمى الثقة الراوى عن الرضا (ع) ، يرويه عنه أحمد بن أبى عبدالله محمد بن خالد البرقى، و النجاشى باسناده الى البرقى عنه .

(٢٠١٣ : **كتاب الحديث**) لعبدالغفار بن حبيب الطائى الجازمى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، يرويه عنه جماعة ، و يرويه النجاشى عنه بست وسائط ،

(٢٠١٤ : **كتاب الحديث**) لعبد الغفار بن القاسم بن قيس بن فهد أبى مريم الأنصارى الثقة الراوى عن الباقر و الصادق (ع) ، يرويه عنه الحسن بن محبوب .

(٢٠١٥ : **كتاب الحديث**) لعبد الكريم بن عمرو بن صالح الخثعمى الكوفى الراوى عن الصادق والكاظم (ع) ، قال النجاشى كان ثقةً ثقة عيناً يلقب كراماً ، ويرويه عنه عدة من أصحابنا ، ثم رواه عنه بخمس وسائط آخرهم عبيس بن هشام .

(٢٠١٦ : **كتاب الحديث**) لعبدالكريم بن هلال الجعفى ، قال النجاشى كوفى ثقة عين يقال له الخلقانى ، و روى عن أبى عبدالله (ع) ، ثم رواه عنه بخمس وسائط آخرهم الحسن بن عبدالكريم بن هلال عن أبيه .

(٢٠١٧ : **كتاب الحديث**) لعبدالله يكنى أبا عتبة ، رواه الشيخ الطوسى فى الفهرست بأربع وسائط عنه .

(٢٠١٨ : **كتاب الحديث**) لعبدالله الحلبى ، نقل عنه السيد على بن طاوس فى الأقبال فى نوافل شهر رمضان ، و ذكره ابن النديم فى (ص ـ ٣٠٨) .

(٢٠١٩ : **كتاب الحديث**) لعبدالله بن ابراهيم بن أبى عمرو الغفارى الأنصارى المزنى ، يرويه عنه الحسن بن على بن فضال ، و النجاشى باسناده اليه .

(٢٠٢٠ : **كتاب الحديث**) لعبدالله بن أبى يعفور، قال النجاشى ثقة ثقة جليل فى أصحابنا

كريم على أبى عبدالله (ع) ومات فى أيامه ، يرويه عنه عدّة منهم من اصحابنا ثابت بن شريح .

(٢٠٢١ : كتاب الحديث) لعبدالله بن ادريس، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(٢٠٢٢ : كتاب الحديث) لعبدالله بن بكير بن أعين بن سنسن الشيبانى الثقة من أصحاب الصادق (ع) ، قال النجاشى كتابه كثير الرواية ، و رواه هو عنه بخمس وسائط .

(٢٠٢٣ : كتاب الحديث) لعبدالله بن الحجاج البجلى الثقة ، رواه عنه محمد بن أبى عمير والنجاشى باسناده اليه .

(٢٠٢٤ : كتاب الحديث) لعبد الله بن الحكم الأرمنى ، يرويه عنه النجاشى بخمس وسائط .

(٢٠٢٥ : كتاب الحديث) لعبدالله بن حماد الأنصارى نزيل قم ، قال النجاشى هو من شيوخ أصحابنا ، وله كتابان أحدهما أصغر من الآخر، ثم رواهما عنه بأربع وسائط آخرهم ابراهيم بن اسحق الأحمرى عنه (أقول) و قد نقل عن هذا الكتاب السيد على بن طاوس فى « فلاح السائل » وفى « كشف المحجة » و عدّه الكفعمى من مآخذ كتابه « البلد الأمين » الذى فرغ من تأليفه (٨٦٨) فيظهر وجوده الى التأريخ ، ولاندرى أنّ المنقول عنه أى الكتابين الصغير أو الكبير .

(٢٠٢٦ : كتاب الحديث) لعبدالله بى خداش أبى خداش المهرى، ومهرة محلة بالبصرة و هو ثقة كما فى الكشى ، و رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٠٢٧ : كتاب الحديث) لعبدالله بن داهر بن يحيى الأحمرى، يرويه عن الصادق (ع) و يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٠٢٨ : كتاب الحديث) لعبدالله بن زرارة بن أعين الشيبانى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه عنه على بن النعمان و النجاشى باسناده الى ابن بزيع عنه .

(٢٠٢٩ : كتاب الحديث) لعبدالله بن سعيد أبى شبل الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) رواه عنه على بن النعمان و النجاشى باسناد آخر الى ابن النعمان عن أبى شبل .

(٢٠٣٠ : كتاب الحديث) لعبدالله بن سنان الكوفى الثقة خازن المنصور و المهدى و الهادى و الرشيد ، رواه عنه ابن أبى عمير و النجاشى باسناد اليه .

(**٢٠٣١ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن الصلت القمى الثقة المفسر المذكور فى (ج ٤ - ص-٢٤٣) يرويه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(**٢٠٣٢ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن عطا الكوفى القليل الحديث ، يرويه عنه محمدبن موسى خورا ، و النجاشى و الشيخ بسند هما اليه عنه .

(**٢٠٣٣ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن على بن الحسين بن زيد الشهيد الراوى عن الرضا (ع) ، رواه ابن عقده بسنده عنه كما ذكر فى الفهرست .

(**٢٠٣٤ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن عمروبن الأشعث، رواه الشيخ فى الفهرست عنه بخمس وسائط .

(**٢٠٣٥ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن عمرو بن بكار الحناط الكوفى الثقة ، رواه عنه يحيى بن زكريا اللؤلؤى و النجاشى باسناده اليه عنه .

(**٢٠٣٦ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن غالب الأسدى الشاعر الفقيه ، قال النجاشى ثقة ثقة ، روى عن الباقر و الصادق و الكاظم (ع) يكثر الرواة عن كتابه منهم الحسن بن محبوب ، ثم ذكر اسناده اليه .

(**٢٠٣٧ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن الفضل بن عبدالله الهاشمى النوفلى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، يرويه عنه ابن عمير و النجاشى باسناده اليه .

(**٢٠٣٨ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن القاسم الحضرمى الطبل يروى عنه الغلاة ويروى كتابه عنه جماعة ، والنجاشى رواه عنه بخمس وسائط ، وهو من أصحاب الكاظم (ع).

(**٢٠٣٩ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن القاسم الحارثى، صاحب معاوية بن عماد الدهنى ، رواه عنه النجاشى و الشيخ بخمس وسائط .

(**٢٠٤٠ : كتاب الحديث**) لعبدالله محمد الأسدى الكوفى الحجال المزخرف، قال النجاشى فى وصفه ثقة ثقة ثبت و يرويه عنه بأربع وسائط .

(**٢٠٤١ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن محمد بن الحصين الخصيبى الأهوازى ثقة ثقة ، يروى عن الرضا (ع) ، يرويه النجاشى و الشيخ بخمس وسائط .

(**٢٠٤٢ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن محمد بن قيس؛ رواه عنه عبادبن يعقوب الرواجنى كما ذكره الشيخ فى الفهرست .

(**٢٠٤٣ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن ميمون بن الأسود القداح ، ثقة روى عن أبى عبدالله (ع) و روى عنه جمع منهم ابراهيم بن هاشم كما فى الفهرست ، و ذكره ابن النديم فى (ص ٣٠٨) .

(**٢٠٤٤ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن الوليد السمان الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله رواه عنه جماعة منهم عبيس بن هشام و النجاشى باسناده اليه .

(**٢٠٤٥ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن الوليد المنقرى الوصافى العجلى الكوفى ، رواه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(**٢٠٤٦ : كتاب الحديث**) لعبدالله بن هليل ، رواه على بن أسباط عن ابنه محمد بن عبدالله بن هليل عن أبيه به .

(**٢٠٤٧ : كتاب الحديث**) لأبى محمد عبدالله بن يحيى الكاهلى التميمى الراوى عن أبى عبدالله و أبى الحسن ، وكان وجهاً عند أبى الحسن (ع) ، قال النجاشى يرويه عنه جماعة منهم أحمد بن محمد بن أبى نصر ، ثم ذكر اسناده اليه (أقول) وهو من الكتب الباقية حتى اليوم بالهيئة الأصلية الأولية ، و هو باسناد التلعكبرى كاخواته السابقة ، وأول أحاديثه [عن أبى عبدالله (ع) صلوا فى مساجدهم وشيعوا جنائزهم وعودوا ومرضاهم] راجع (ص - ٣١٨) .

(**٢٠٤٨ : كتاب الحديث**) لعبدالملك بن الحكيم الخثعمى كوفى ثقة عين ، روى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع) ، يرويه عنه جماعة كذا وصفه النجاشى ثم رواه عنه بأربع وسائط ، و هو أيضاً من الكتب الباقية على حالها حتى اليوم باسناد ينتهى الى التلعكبرى ، يرويه بسند عن المؤلف ، وأوّل أحاديثه [عن أبى جعفر (ع) يقول انّ سلمان كان أدركه العلم الأول انه كان على شريعة من دين عيسى] .

(**٢٠٤٩ : كتاب الحديث**) لعبدالملك بن عتبة النخعى الصيرفى الكوفى الثقة الراوى عن الامام الصادق والكاظم (ع) ، يرويه عنه جماعة ، ذكره النجاشى كذلك ، ورواه عنه بخمس وسائط آخرهم الحسن على ابن بنت الياس .

(**كتاب الحديث**) لعبدالملك بن عنترة الشيبانى كما فى الفهرست ، و الظاهر اتحاده مع ابن هارون الآتى .

(٢٠٥٠ : **كتاب الحديث**) لعبدالملك بن منذر العمى البصرى ، يرويه عنه النجاشى والفهرست بخمس وسائط .

(٢٠٥١ : **كتاب الحديث**) لعبدالملك بن الوليد الكوفى الثقة القليل الحديث ، رواه النجاشى والشيخ بأربع وسائط عنه .

(٢٠٥٢ : **كتاب الحديث**) لعبدالملك بن هارون بن عنترة الشيبانى الكوفى الثقة العين كما وصفه النجاشى ، و رواه عنه بخمس وسائط .

(٢٠٥٣ : **كتاب الحديث**) لعبدالمؤمن بن القاسم بن قيس بن فهد الأنصارى الكوفى الثقة هو وأخوه عبدالغفار توفى (١٤٧) عن احدى و ثمانين سنة ، يرويه عنه جماعة منهم سفيان بن ابراهيم بن مرثد الحارثى ، ورواه النجاشي باسناده اليه ، وذكره ابن النديم فى (ص ٣٠٨) .

(٢٠٥٤ : **كتاب الحديث**) لعبدوس بن ابراهيم البغدادى ، يرويه أحمد بن أبى عبدالله البرقى عنه ، و النجاشى و الشيخ باسنادهما اليه .

(٢٠٥٥ : **كتاب الحديث**) لعبيد بن الحسن ، كوفى ثقة قليل الحديث يرويه عنه عدّة من أصحابنا كما ذكره النجاشى ، رواه عنه بأربع وسائط .

(٢٠٥٦ : **كتاب الحديث**) لعبيد بن زرارة بن أعين الشيبانى الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، ثقة ثقة عين لالبس فيه ولاشك ، يرويه عنه جماعة ، ذكره النجاشى كذلك ، ثم رواه عنه بست وسائط آخرهم حماد بن عثمان .

(٢٠٥٧ : **كتاب الحديث**) لعبيدالله بن الوليد الرصافى ، عربى ثقة روى عن أبى جعفر و أبى عبدالله (ع) ، يرويه عنه جماعة و النجاشى بست وسائط .

(٢٠٥٨ : **كتاب الحديث**) لعتيبة بن ميمون بياع القصب ، ثقة عين ، روى عن أبى عبدالله و رواه عنه عدّة كما ذكره النجاشى ، و رواه عنه بخمس وسائط آخرهم على بن النعمان.

(٢٠٥٩ : **كتاب الحديث**) لعثمان بن جعفر المحاربى ، رواه النجاشى فى رجاله عنه بخمس وسائط .

(٢٠٦٠ : **كتاب الحديث**) لعقبة بن خالد الأسدى الكوفى الراوى عن أبى عبدالله (ع) رواه النجاشى بخمس وسائط عن على بن عقبة وهو عن أبيه .

(**٢٠٦١ : كتاب الحديث**) لعقبة بن محرز الجعفى الكوفى ، يرويه عنه ابن أبى عمير و النجاشى باسناده اليه .

(**كتاب الحديث**) لعلاء بن رزين القلاء كان ثقةً وجهاً روى عن أبى عبدالله (ع) و يروى عنه جماعة ، كذا ذكره النجاشى و رواه بخمس وسائط ، و ذكر الشيخ فى الفهرست أنهّ أربع نسخ و ذكر طريقه الى كل واحد منها ، مرّ بعنوان « أصل علاء » فى (ج ٢ـ ص ١٦٤) وذكرنا أنهّ موجود بعينه ، لكن يأتى فى الميم أنّ الموجود هو « مختصر أصل علاء» لانفسه بعينه راجع (ص - ٣١٨) .

(**٢٠٦٢ : كتاب الحديث**) لعلاء بن الفضيل بن يسار النهدى البصرى الثقة ، يرويه عنه جماعة كما ذكره النجاشى ، و رواه باسناده الى محمد بن سنان عنه .

(**٢٠٦٣ : كتاب الحديث**) لعلاء بن المقعد الكوفى الثقة ، يرويه عنه جماعة منهم ابن أبى عمير ، و النجاشى باسناده اليه عنه .

(**٢٠٦٤ : كتاب الحديث**) لعلاء بن يحيى المكفوف الكوفى الثقة ، يرويه عنه جماعة منهم على بن الحسن الطاطرى ، و النجاشى بالاسناد عنه .

(**٢٠٦٥ : كتاب الحديث**) لعلى بن ابراهيم بن يعلى كما حكاه الشيخ فى الفهرست عن ابن النديم (أقول) ذكره ابن النديم فى (ص ٣٠٨) بعنوان على بن ابراهيم بن معلى .

(**٢٠٦٦ : كتاب الحديث**) لعلى بن ابراهيم بن جهمة الكوفى الثقة كما فى نسخة النجاشى المنقول عنها فى الرجال الكبير، وفى بعض نسخه على بن أبى جهمة (جهيمة) والمنقول عن فهرست الشيخ فى الرجال الكبير على بن جهمة و المنقول عنه فى غيره على بن أبى جهمة وكذا فى « ايضاح الاشتباه » و على أى فقد رواه النجاشى و الشيخ عنه بأربع وسائط .

(**٢٠٦٧: كتاب الحديث**) لعلى بن أبى راشد ، قال النجاشى هو كتاب صغير ، و رواه باسناده الى يحيى بن زكريا اللؤلؤى عنه .

(**٢٠٦٨ : كتاب الحديث**) لعلى بن أبى رافع كاتب أمير المؤمنين (ع) ، صرح النجاشى عند ذكر على بن أبى رافع فى الطبقة الأولى أنّ كتابه فى فنون الفقه الوضوء والصلاة و سائر الأبواب .

(٢٠٦٩ : **كتاب الحديث**) لعلى بن أبى شعيب المدانى، قال النجاشى كتاب صغير، ورواه بعين اسناد كتاب على بن أبى راشد.

(٢٠٧٠ : **كتاب الحديث**) لعلى بن أبى المغيرة الزبيدى الكوفى الثقة، ذكره النجاشى فى ترجمة ولده الحسن بن على بن أبى المغيرة الذى له كتاب، رواه النجاشى عنه بسنده اليه فقال أنّ الحسن يروى كتاب أبيه عنه أيضاً.

(٢٠٧١ : **كتاب الحديث**) لعلى بن اسحاق بن عبدالله بن سعد الاشعرى القمى الثقة، يرويه عنه أحمد بن أبى عبدالله البرقى، و النجاشى باسناده اليه.

(٢٠٧٢ : **كتاب الحديث**) لعلى بن بلال البغدادى، رواه عنه النجاشى بأربع وسائط.

(٢٠٧٣ : **كتاب الحديث**) لعلى بن حديد بن حكيم المدائنى الراوى عن الكاظم (ع) يرويه النجاشى عنه بست وسائط.

(٢٠٧٤ : **كتاب الحديث**) لعلى بن حسان الواسطى القيصر المعروف بالمنمس المعمر أكثر من مأية سنة، يرويه عنه عدّة من أصحابنا كما ذكره النجاشى، و رواه عنه بثلاث وسائط.

(٢٠٧٥ : **كتاب الحديث**) لعلى بن الحسن البصرى، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط.

(٢٠٧٦ : **كتاب الحديث**) لعلى بن الحسن الصيرفى، يرويه عنه محمد بن أبى عمير و النجاشى بالاسناد اليه.

(٢٠٧٧ : **كتاب الحديث**) لعلى بن الحكم بن الزبير، يرويه عن ابن عمه على بن جعفر بن الزبير، و يرويه عنه أحمد بن أبى عبدالله البرقى و النجاشى بالاسناد اليه.

(٢٠٧٨ : **كتاب الحديث**) لعلى بن رباب، ذكره ابن النديم فى (ص ٣٠٨).

(٢٠٧٩ : **كتاب الحديث**) لعلى بن ريدويه النهاوندى، يرويه عنه أحمد البرقى و النجاشى باسناده اليه.

(٢٠٨٠ : **كتاب الحديث**) لعلى بن سويد السائى ـ نسبة الى ساية قرية قرب المدينة رواه الشيخ عنه بأربع وسائط آخرها أحمد بن زيد الخزاعى، و عده الشيخ فى رجاله من أصحاب الرضا (ع) وقال انه ثقة، والنجاشى لن يذكر توثيقه ولا كتابه و انّما ذكر رسالة الكاظم (ع) اليه.

(**٢٠٨١ : كتاب الحديث**) لعلى بن سويد الصنعانى، ذكره الشيخ فى الفهرست بعد ذكره للسائى الذى وثقه مع فصل عدّة تراجم و مغايرة سنده اليه و ظاهره تعدد هما، و النجاشى لم يذكر الصنعانى أصلا فيحتمل التكرار و التصحيف فى نسخة الفهرست.

(**٢٠٨٢ : كتاب الحديث**) لعلى بن سيف بن عميرة النخعى الكوفى الثقة، قال النجاشى أنه كبير يرويه عن الرجال و يرويه عنه بثلاث وسائط آخرهم يحيى بن زكريا بن شيبان و هو سند عال.

(**٢٠٨٣ : كتاب الحديث**) لعلى بن شجرة بن ميمون، ذكره النجاشى مع أبيه الراوى عن الرضا (ع) و أخيه و قال كلهم ثقات ويروى كتابه عنه جماعة، ثم رواه بخمس وسائط عنه.

(**٢٠٨٤ : كتاب الحديث**) لعلى بن الصلت الذى ذكره ابن بطة فى فهرسه و رواه بواسطة أحمد بن أبى عبدالله البرقى عنه مرة و عن أبيه عنه مرة أخرى، و النجاشى رواه باسناده الى ابن بطة عن البرقى عنه.

(**٢٠٨٥ : كتاب الحديث**) لعلى بن عبدالعزيز الكوفى، حكاه النجاشى عن ابن بطة أيضا باسناده اليه و يعبر عنه بابن غراب كما يأتى.

(**٢٠٨٦ : كتاب الحديث**) لعلى بن عبدالله بن صالح الدهان، قال النجاشى كتاب صغير و رواه عنه بأربع وسائط.

(**٢٠٨٧ : كتاب الحديث**) لعلى بن عبدالله بن غالب القيسى الكوفى الثقة الصدوق، وصفه النجاشى كذلك و رواه عنه بست وسائط.

(**٢٠٨٨ : كتاب الحديث**) لعلى بن عبدالله بن مسكان، قال النجاشى كتاب صغير ورواه عنه بأربع وسائط.

(**٢٠٨٩ : كتاب الحديث**) لعلى بن عطية الكوفى الثقة هو و أخوه الحسن، روى عن أبى عبدالله (ع) و رواه الشيخ فى الفهرست بخمس وسائط عنه.

(**٢٠٩٠ : كتاب الحديث**) لعلى بن عقبة بن خالد الأسدى الكوفى ثقة ثقة، روى عن أبى عبدالله (ع)، ويرويه عنه جماعة كما ذكره النجاشى، و رواه عنه بخمس وسائط.

(**٢٠٩١ : كتاب الحديث**) لعلى من على بن رزين أخ دعبل بن على بن رزين الخزاعى، قال

النجاشى أنه كتاب كبير رواه عن الرضا (ع) بطوس (١٩٨) ورواه عنه ابنه اسماعيل بن على بن على (٢٧٢) ورواه النجاشى باسناده الى ابنه المذكور مع تأريخ ولادة أبيه (١٧٢) و وفاته (٢٨٣) عن مأية واحدى عشرة سنة .

(**٢٠٩٢ : كتاب الحديث**) لعلى بن عمران الخزاز الكوفى المعروف بشفا، ثقة قليل الحديث ، قاله النجاشى و رواه عنه بخمس وسائط آخرهم عبدالله بن جبلة .

(**٢٠٩٣ : كتاب الحديث**) لعلى بن عيسى الرامشكى المذكور فى فهرس ابن بطه ، يرويه عنه أحمد بن أبى عبدالله البرقى كما فى النجاشى .

(**كتاب الحديث**) لعلى بن غراب هو على بن عبدالعزيز المذكور، عبرّ عنه فى الفهرست بابن غراب وكذا ابن النديم فى (ص ٣٠٨) .

(**٢٠٩٤ . كتاب الحديث**) لعلى بن كردين ، و رواه الشيخ فى الفهرست باسناده الى محمد بن على بن محبوب عنه .

(**٢٠٩٥ : كتاب الحديث**) لعلى بن محمد بن حفص الأشعرى القمى أبى قتادة الثقة المعمر الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه النجاشى بأربع وسائط عنه .

(**٢٠٩٦ : كتاب الحديث**) لعلى بن معبد البغدادى، رواه عنه النجاشى بخمس وسائط .

(**٢٠٩٧ : كتاب الحديث**) لعلى بن معمر الكوفى ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**٢٠٩٨ : كتاب الحديث**) لعلى بن مهدى بن صدقة الرقى الأنصارى ، قال النجاشى له كتاب عن الرضا (ع) ثم رواه بثلاث وسائط آخرها أحمد بن على بن مهدى عن أبيه به

(**٢٠٩٩ : كتاب الحديث**) لعلى بن مهرويه القزوينى ، رواه عنه أبو نعيم كذا ذكره الشيخ فى الفهرست .

(**٢١٠٠ : كتاب الحديث**) لعلى بن ميسرة البصرى ، ذكر ابن بطة انه رواه عن احمد بن ابى عبدالله البرقى عنه كذا فى الفهرست .

(**٢١٠١ : كتاب الحديث**) لعلى بن ميمون أبى الأكراد الصايغ ، روى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع) ، و يرويه عنه جماعة ، و النجاشى بخمس وسائط عنه .

(**٢١٠٢ : كتاب الحديث**) لعلى بن النعمان الأعلم ، قال النجاشى كان ثقةً وجهاً ثبتاً صحيحاً واضح الطريقة ، يرويه عنه جماعة ، ثم رواه بأربع وسائط عنه .

(**٢١٠٣ : كتاب الحديث**) لعلى بن وهبان من أصحاب الكاظم (ع)، رواه الشيخ فى الفهرست عنه بخمس وسائط.

(**٢١٠٤ : كتاب الحديث**) لعلية بنت على بن الحسين (ع) الذى توفى (٩٥) يرويه عنها زرارة بن أعين الذى توفى (١٥٠) كما ذكره النجاشى، و رواه باسناد الى زرارة عنها.

(**٢١٠٥ : كتاب الحديث**) لعمار أبى اليقظان الأسدى، رواه عنه عبيس بن هشام الناشرى الذى توفى (٢٢٠) أو قبلها بسنة، ذكره النجاشى مع الاسناد اليه.

(**٢١٠٦ : كتاب الحديث**) لعمار بن مروان اليشكرى الراوى عن أبى عبدالله (ع)، قال النجاشى هو و أخوه عمرو ثقتان، و رواه عنه بأربع وسائط.

(**٢١٠٧ : كتاب الحديث**) لعمار بن معاوية الدهنى العبدى الكوفى، ذكره ابن النديم فى (ص ٣٠٨) وحكاه عنه الشيخ فى الفهرست.

٢١٠٨ : كتاب الحديث) لعمار بن موسى الساباطى، قال النجاشى هو و أخواه قيس و صباح رووا عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع) وكانوا ثقات فى الرواية، و كتابه يرويه جماعة، ثم رواه بخمس وسائط آخرهم مصدق بن صدقة عنه.

(**٢١٠٩ : كتاب الحديث**) لعمارة بن زياد، رواه حميد بن زياد المتوفى (٣٠١) عن ابراهيم بن سليمان الخزاز عنه كما فى الفهرست.

(**٢١١٠ : كتاب الحديث**) لعمرو بن ابراهيم الأزدى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط آخرهم محمد بن خالد البرقى.

(**٢١١١ : كتاب الحديث**) لعمرو بن أبى المقدام ثابت العجلى، رواه عنه عباد بن يعقوب الرواجنى المتوفى (٢٥٠) وهو يروى عن الباقر و الصادق (ع) كما ذكره النجاشى مع اسناده اليه.

(**٢١١٢ : كتاب الحديث**) لعمرو بن أبى نصر زيد (زياد) الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه عبدالله بن جبلة، و النجاشى باسناده اليه.

(**٢١١٣ : كتاب الحديث**) لعمرو بن الياس بن عمرو بن الياس البجلى الثقة، الراوى عن أبى عبدالله (ع)، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط آخرهم على بن الحسن بن محمد الطاطرى الواقفى وهو حفيد عمرو بن الياس الآتى.

(٢١١٤ : **كتاب الحديث**) لعمروبن الياس البجلى الكوفى جد المذكور قبله ، يروى عن الباقر و الصادق (ع) ، ويروى عنه عبدالله بن جبلة الذى توفى(٢١٩) ويروى النجاشى بالاسناد الى ابن جبلة عنه .

(٢١١٥ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن جميع قاضى الرى ، رواه الشيخ فى الفهرست عنه بست وسائط .

(٢١١٦ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن حريث الصيرفى الأسدى الكوفى الثقة الذى عرض دينه على أبى عبدالله (ع) كما فى الكشى و توفى (٢٦٧) كما فى رجال الشيخ ، رواه النجاشى بأربع وسائط آخرهم صفوان بن يحيى عنه .

(٢١١٧ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن خالد الأسدى الاعشى الكوفى ، رواه حميد بن زياد عن ابراهيم بن سليمان عنه كما فى الفهرست .

(٢١١٨ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن خالد الأفرق الخياط الثقة الراوى عن أبى عبدالله يرويه عنه صفوان بن يحيى و الشيخ الطوسى باسناد اليه .

(٢١١٩ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن خالد الواسطى ، رواه عنه نصر بن مزاحم ، وذكر النجاشى أنه كتاب كبير ، و رواه عنه بأربع وسائط آخرهم نصر .

(٢١٢٠ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن سالم ، رواه حميد عن القاسم بن اسماعيل القرشى عنه كما اسند اليه فى الفهرست .

(٢١٢١ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن سعيد المدايني الثقة الراوى عن الرضا (ع) ، يرويه عنه جماعة والنجاشى بخمس وسائط عنه .

(٢١٢٢ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن شمر الجعفى الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست باسناده .

(٢١٢٣ : **كتاب الحديث**) لعمروبن عبيدالله الأزرق الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، ذكره النجاشى ، و فى الفهرست عمرو الأزرق ، يرويه عنه صفوان بن يحيى .

(٢١٢٤ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن منهال بن مقلاص القيسى الكوفى الثقة ، روى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع) ، و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢١٢٥ : **كتاب الحديث**) لعمرو بن اليسع الكوفى ، ذكره النجاشى ، وفى الفهرست أيضاً .

(**٢١٢٦ : كتاب الحديث**) لعمر بن أبان الكلبى الكوفى الثقة، الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه جماعة، و رواه النجاشى عنه بخمس وسائط.

(**٢١٢٧ : كتاب الحديث**) لعمر أبى حفص الرمانى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله و عن رجل عن أبى عبدالله (ع)، ويرويه عنه جماعة منهم عبيس بن هشام الناشرى ذكره النجاشى بالاسناد اليه.

(**٢١٢٨ : كتاب الحديث**) لعمر بن أبى زياد الأبزارى الكوفى الثقة الراوى عن أبى-عبدالله (ع)، يرويه عنه جماعة و النجاشى بالاسناد اليه، و ذكره ابن النديم فى (ص ٣٠٨) وكذا فى الفهرست الطوسى عنه.

(**٢١٢٩ : كتاب الحديث**) لعمر بن أذينة كما فى الفهرست، هو عمر بن محمد بن عبدالرحمن ابن أذينة، ذكره الى آخر نسبه النجاشى، وقال فى الفهرست انّ لكتابه نسختين صغرى وكبرى و ذكر اسناده اليهما.

(**٢١٣٠ : كتاب الحديث**) لعمر بن اسماعيل الجعفى الكوفى، يرويه عنه أحمد بن ابى عبدالله البرقى، والشيخ الطوسى باسناده اليه.

(**٢١٣١ : كتاب الحديث**) لعمر بن الربيع أبى أحمد البصرى الثقة الراوى عن أبى-عبدالله (ع)، ويرويه النجاشى بخمس وسائط عنه، وكذا فى فهرست الشيخ، ولكن فى ابن النديم فى (ص ٣٠٨) عمر بن الرضيع ولعلّه تصحيف.

(**٢١٣٢ : كتاب الحديث**) لعمر بن سالم السابرى الكوفى، يرويه عنه جماعة، قال النجاشى هو و أخوه حفص ثقتان رويا عن أبى عبدالله (ع)، ذكر اسناده اليه بأربع وسائط.

(**٢١٣٣ : كتاب الحديث**) لعمر بن عاصم الأزدى البصرى، يرويه عنه ابن أبى عمير و الشيخ الطوسى باسناده اليه.

(**٢١٣٤ : كتاب الحديث**) لعمر بن عبدالعزيز المعروف بزحل البصرى من أصحاب الكاظم (ع)، يرويه النجاشى و الشيخ باسنادهما اليه.

(**٢١٣٥ : كتاب الحديث**) لعمر بن على بن عمر، رواه عنه محمد بن على بن محبوب والشيخ و النجاشى باسنادهما اليه.

(٢١٣٦ : **كتاب الحديث**) لعمر بن محمد بن سليم (سالم) البراء المعروف بابن الجعابى من مشايخ المفيد و ابن الغظائرى ، قال فى الفهرست له كتب و ذكر اسناده اليه .

(**كتاب الحديث**) لعمر بن منهال كما فى نسخة الفهرست ، و فى بعض نسخه عمرو ، ومرّ بعنوان عمرو بن منهال بن المقلاص .

(٢١٣٧ : **كتاب الحديث**) لعمربن يزيد بياع السابرى كما فى الكشى و الفهرست ولكن فى النجاشى عمر بن محمد بن يزيد الكوفى ثقة جليل يفد فى كل سنة ، روى عن أبى عبدالله وأبى الحسن (ع) رواه الشيخ الطوسى باسناده الى الحسين بن عمربن يزيد عن أبيه .

(٢١٣٨ : **كتاب الحديث**) لعمر بن يزيد بن ذبيان الصيقل النهدى الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه عنه النجاشى بست وسائط .

(٢١٣٩ : **كتاب الحديث**) لعمران بن اسماعيل ، حكى النجاشى عن محمد بن جعفر بن أحمدبن بطه أنه يرويه عنه محمد بن خالد البرقى .

(٢١٤٠ : **كتاب الحديث**) لعمران بن حمران الأذرعى الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، يرويه النجاشى بخمس وسائط .

(٢١٤١ : **كتاب الحديث**) لعمران بن قطن ، يرويه عن أبى عبدالله (ع) ، ذكره النجاشى فى رجاله .

(٢١٤٢ : **كتاب الحديث**) لعمران بن محمد بن عمران بن عبدالله بن سعد الأشعرى القمى ، يرويه عنه أحمد بن أبى عبدالله البرقى و النجاشى باسناد اليه عنه .

(٢١٤٣ : **كتاب الحديث**) لعنبسة بن بجادالعابد القاضى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه صفوان بن يحيى و غيره .

(٢١٤٤ : **كتاب الحديث**) للعوام بن حوشب بن يزيد بن رويم الشيبانى الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(٢١٤٥ : **كتاب الحديث**) لعون بن جرير صاحب عمرو بن هارون الثقفى ، حكى النجاشى عن ابن بطة أنه يرويه عنه محمد بن خالد البرقى .

(٢١٤٦ : **كتاب الحديث**) لعون بن سالم ، قال النجاشى كوفى ثقة قليل الحديث له كتاب صغير ، ثم رواه عنه بأربع وسائط .

(**٢١٤٧ : كتاب الحديث**) لعيسى بن أعين الحريرى الأسدى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع)، يرويه عنه عبدالله بن جبلة و النجاشى بالاسناد اليه .

(**٢١٤٨ : كتاب الحديث**) لعيسى حمزة المدايني الثقفى الراوى عن أبى عبدالله (ع)، رواه عنه جماعة، و النجاشى رواه عنه بسبع وسائط .

(**٢١٤٩ : كتاب الحديث**) لعيسى بن راشد المعروف بابن كازر الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه جماعة و النجاشى بخمس وسائط .

(**٢١٥٠ : كتاب الحديث**) لعيسى بن السرى أبى اليسع الكرخى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع)، يرويه عنه جماعة، والنجاشى يرويه بخمس وسائط .

(**٢١٥١ : كتاب الحديث**) لعيسى بن صبيح العرزمى الثقة الراوى عن أبى عبدالله، يرويه عنه الحسن بن محبوب، و النجاشى بالاسناد اليه .

(**٢١٥٢ : كتاب الحديث**) لعيسى بن عبدالله بن محمد بن عمر بن على (ع)، يرويه عنه جماعة، و النجاشى بأربع وسائط .

(**٢١٥٣ : كتاب الحديث**) لعيسى بن الوليد الهمدانى الكوفى الثقة، يرويه عنه النجاشى بخمس وسائط .

(**٢١٥٤ : كتاب الحديث**) لعيسى بن هشام، قال النجاشى فى رجاله: يرويه محمد بن الحسين عنه به .

(**٢١٥٥ : كتاب الحديث**) لعيص بن القاسم بن ثابت البجلى الكوفى الثقة من أصحاب ابى عبدالله وأبى الحسن (ع)، يرويه عنه صفوان بن يحيى والنجاشى بالاسناد اليه .

(**٢١٥٦ : كتاب الحديث**) لغالب بن عثمان المنقرى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع)، يرويه عنه جماعة ذكره النجاشى .

(**٢١٥٧ : كتاب الحديث**) للغفارى ذكره الشيخ فى باب الألقاب، و رواه عنه بخمس وسائط .

(**٢١٥٨ : كتاب الحديث**) لغياث بن كلوب بن فيهس البجلى، رواه النجاشى فى رجاله عنه بأربع وسائط .

(**٢١٥٩ : كتاب الحديث**) لفايد الحناط الكوفى، روى عن أبى عبدالله وأبى الحسن (ع) يرويه عنه عثمان بن عيسى، ذكره النجاشى .

(٢١٦٠ : **كتاب الحديث**) لفتح بن يزيد الجرجانى ، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(٢١٦١ : **كتاب الحديث**) لفرج بن السندى الراوى عن أبى الحسن الكاظم (ع) ، رواه عنه النجاشى بخمس وسائط .

(٢١٦٢ : **كتاب الحديث**) للفضل بن أبى قرة التميمى السمندى من قرى آذربايجان ، روى عن أبى عبدالله (ع) و رواه عنه جماعة و النجاشى بخمس وسائط عنه .

(٢١٦٣ : **كتاب الحديث**) لفضل بن عبدالملك البقباق الكوفى الثقة العين الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه النجاشى عنه بست وسائط .

(٢١٦٤ : **كتاب الحديث**) للفضل بن عثمان المرادى الكوفى الصائغ الأعور الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، قال النجاشى ثقة ثقة ، يرويه عنه جماعة منهم ابن أبى عمير . ورواه النجاشى باسناده اليه .

(٢١٦٥ : **كتاب الحديث**) للفضل بن محمد الأشعرى ، رواه النجاشى عنه بست وسائط ، و فى الفهرست أنه مشترك بينه و بين أخيه ابراهيم ، و رواه باسناده عنهما .

(٢١٦٦ : **كتاب الحديث**) لفضل بن يونس الكاتب البغدادى الثقة يروى عن أبى الحسن موسى (ع) و يرويه عنه الحسن بن محبوب ، و النجاشى باسناده اليه عنه .

(**كتاب الحديث**) لفضيل بن عثمان الصيرفى الأعور المرادى كما فى الفهرست وفى النجاشى الفضل كما مرّ .

(٢١٦٧ : **كتاب الحديث**) لفضيل بن محمد بن راشد أبى العباس الكوفى الثقة ، يرويه عنه البرقى كما فى الخلاصة .

(٢١٦٨ : **كتاب الحديث**) لفضيل بن يسار النهدى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، من أصحاب الباقر و الصادق (ع) ، و يرويه عنه جماعة منهم حماد بن عيسى ، و النجاشى باسناده اليه .

(٢١٦٩ : **كتاب الحديث**) للفيض بن المختار الجعفى الكوفى ، قال النجاشى أنه ثقة عين يرويه عنه ابنه جعفر بن لفيض .

(٢١٧٠ : **كتاب الحديث**) للقاسم البرسى ابن ابراهيم طباطبا ، روى بعضه عن موسى بن

جعفر (ع) و أملاء أحمد بن المفلس الحمانى من كتابه (٢٩٧) قال حدثنا القاسم به كما فى الفهرست .

(**٢١٧١ : كتاب الحديث**) للقاسم بن بريد بن معاوية العجلى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، قال النجاشى، رواه عنه فضالة بن أيوب و رواه هوعن فضالة بالاسناد اليه

(**٢١٧٢ : كتاب الحديث**) للقاسم بن خليفة الكوفى، قال النجاشى ثقة قليل الحديث، و رواه عنه بأربع وسائط آخرهم يحيى بن زكريا اللؤلؤى .

(**٢١٧٣ : كتاب الحديث**) لقاسم بن الربيع الصحاف الكوفى الضعيف فى حديثه ، رواه عنه النجاشى بأربع وسائط .

(**٢١٧٤ : كتاب الحديث**) للقاسم بن سليمان البغدادى ، رواه عنه النجاشى و الشيخ بعدة طرق كلها تنتهى الى النضر بن سويد عنه .

(**٢١٧٥ : كتاب الحديث**) للقاسم بن عروة الخوزى البغدادى الراوى عن أبى عبدالله (ع) رواه النجاشى و الشيخ عنه بعدة طرق .

(**٢١٧٦ : كتاب الحديث**) للقاسم بن فضيل بن يسار النهدى البصرى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه عنه ابن أبى عمير و النجاشى باسناده اليه .

(**٢١٧٧ : كتاب الحديث**) للقاسم بن محمد الاصفهانى (القمى) يعرف بكاسولا ، رواه النجاشى و الشيخ عنه بأربع وسائط .

(**٢١٧٨ : كتاب الحديث**) للقاسم بن محمد الجوهرى الكوفى البغدادى المسكن من أصحاب الكاظم (ع) ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**٢١٧٩ : كتاب الحديث**) للقاسم بن الوليد القرشى العمارى الكوفى ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**٢١٨٠ : كتاب الحديث**) للقاسم بن يحيى بن الحسن بن راشد، ذكره الشيخ فى أصحاب الرضا (ع) ، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(**٢١٨١ : كتاب الحديث**) لأبى محمد قتيبة بن محمد الأعشى المؤدب المقرى ، قال النجاشى ثقة عين روى عن أبى عبدالله (ع) ، و يرويه عنه جماعة ، و رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**٢١٨٢ : كتاب الحديث**) لكثير بن طارق أبى طارق ولد قنبر مولى على (ع)، روى عن زيد الشهيد و غيره، و النجاشى بأربع وسائط عنه.

(**٢١٨٣ : كتاب الحديث**) لكرد بن مسمع بن عبد الملك، و يقال له مسمع كردين، و رواه الشيخ عنه بست وسائط.

(**٢١٨٤ : كتاب الحديث**) لكعيب بن عبدالله مولى بنى طرفة، كوفى ثقة روى عن أبى- عبدالله (ع)، و يرويه عنه جماعة، و يرويه النجاشى عنه بست وسائط.

(**٢١٨٥ : كتاب الحديث**) لكلثم بنت سليم، روت عن الرضا (ع)، و روى عنها محمد بن اسماعيل بن بزيع كما فى النجاشى.

(**٢١٨٦ : كتاب الحديث**) لكليب بن معاوية بن جبلة الصيداوى الأسدى، روى عن أبى جعفر و أبى عبدالله (ع)، و يرويه عنه جماعة منهم عبدالرحمن بن أبى هاشم، و النجاشى بخمس وسائط عنه.

(**٢١٨٧ : كتاب الحديث**) لأبى بصير ليث بن البخترى المرادى عن أبى جعفر و أبى عبدالله (ع)، يرويه عنه جماعة منهم أبو جميلة المفضل بن صالح، ذكره النجاشى مع اسناده.

(**٢١٨٨ : كتاب الحديث**) لمالك بن أنس، رواه عنه ابن أبى عمير والشيخ فى الفهرست باسناده اليه، و عدّه فى رجاله من أصحاب الصادق (ع).

(**٢١٨٩ : كتاب الحديث**) لمالك بن عطية الأحمسى الكوفى البجلى الثقة من أصحاب أبى عبدالله (ع)، يرويه عنه جماعة منهم عبيس بن هشام و النجاشى باسناده اليه.

(**٢١٩٠ : كتاب الحديث**) لمثنى بن الحضرمى، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط آخرهم محمد بن أبى عمير عنه.

(**٢١٩١ : كتاب الحديث**) لمثنى بن راشد، رواه النجاشى و الشيخ باسنادهما الى الحسن بن محمد بن سماعة عنه.

(**٢١٩٢ : كتاب الحديث**) لمثنى بن عبدالسلام الحناط الكوفى، رواه الشيخ والنجاشى عنه باسنادهما القاسم بن اسماعيل عنه.

(**٢١٩٣ : كتاب الحديث**) لمثنى بن الوليد الحناط الكوفى، روى عن أبى عبدالله (ع)،

ويرويه عنه جماعة منهم ابن ابى عمير وغيره ، وهو من الكتب الباقية حتى اليوم بعين هيئة الاولية ، أوّل سنده التلعكبرى وأوّل أحاديثه (عن مثنى بن الوليد الحناط عن ميسر بياع الزطى عن أبى عبدالله (ع) أنه علمه دعاء يدعو به اللهم انى أسألك بقوتك وقدرتك]

(**٢١٩٤ : كتاب الحديث**) لمحسن بن أحمد البجلى ، يرويه عنه أحمد بن أبى عبدالله البرقى و الشيخ فى الفهرست باسناده اليه .

(**٢١٩٥ : كتاب الحديث**) لمحفوظ بن نصر الهمدانى الكوفى الثقة ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**٢١٩٦ : كتاب الحديث**) لمحمد بن أبى حمزة الثمالى الثقة ، يرويه عنه محمد بن أبى عمير و النجاشى بالاسناد اليه .

(**٢١٩٧ : كتاب الحديث**) لمحمد بن أبى عبدالله ، يرويه الشيخ فى الفهرست عنه بأربع وسائط .

(**٢١٩٨ : كتاب الحديث**) لمحمد بن أحمد بن روح الطوسى ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**٢١٩٩ : كتاب الحديث**) لمحمد بن أحمد بن قيس غيلان الكوفى الثقة من أصحاب الرضا (ع) ، حكاه فى « الخلاصة » عن رجال الشيخ .

(**٢٢٠٠ : كتاب الحديث**) لمحمد بن أحمد بن محمد الجريرى المعروف بابن البصرى ، قال النجاشى له رواية .

(**٢٢٠١ : كتاب الحديث**) لمحمد بن ادريس الحفظلى المتوفى - كما أرخه ابن حجر فى (٢٧٧) رواه عنه الشيخ فى الفهرست بثلاث وسائط .

(**٢٢٠٢ : كتاب الحديث**) لمحمد بن اسحق بن عماد التغلبى الصيرفى الثقة العين ، و كتابه كثير الرواة كما ذكره النجاشى ، و رواه بأربع وسائط .

(**٢٢٠٣ : كتاب الحديث**) لمحمد بن أسلم الطبرى البجلى من أصحاب الرضا (ع) ، رواه النجاشى و الشيخ بأربع وسائط .

(**٢٢٠٤ : كتاب الحديث**) لمحمد بن اسماعيل بن جعفر (ع) العلوى الجعفرى ، رواه الشيخ فى الفهرست بخمس وسائط .

(٢٢٠٥ : كتاب الحديث) لمحمد بن اسمعيل بن خثيم ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٢٠٦ : كتاب الحديث) لمحمد بن بكر الأزدى ، يرويه الشيخ فى الفهرست عنه بأربع وسائط .

(٢٢٠٧ : كتاب الحديث) لمحمد بن تميم النهشلى البصرى الراوى عن الامام الكاظم (ع) يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

(٢٢٠٨ : كتاب الحديث) لمحمد الملقب بثوابا كوفى ثقة قليل الحديث ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٢٠٩ : كتاب الحديث) لمحمد بن جبرئيل الأهوازى ، يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

(٢٢١٠ : كتاب الحديث) لمحمد بن جميل بن صالح الأسدى الثقة ، يرويه عنه جماعة منهم محمد بن خالد البرقى و النجاشى باسناده اليه .

(٢٢١١ : كتاب الحديث) لمحمد بن الحدّاد الكوفى ، يرويه عنه ابن أبى عمير و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢٢١٢ : كتاب الحديث) لمحمد بن الحسن بن زياد العطار الكوفى الثقة ، روى أبوه عن أبى عبدالله (ع) و رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٢١٣ : كتاب الحديث) لمحمد بن الحسن بن زياد الميثمى الأسدى ، ثقة عين روى عن الرضا (ع) و رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(٢٢١٤ : كتاب الحديث) لمحمد بن حكيم الخثعمى الكوفى الراوى عن أبى عبدالله و أبى الحسن ، يرويه عنه ولده جعفر بن محمد و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢٢١٥ : كتاب الحديث) لمحمد بن حماد بن زيد الحارثى الثقة ، روى أبوه عن أبى عبدالله (ع) ، و رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٢١٦ : كتاب الحديث) لمحمد بن حمران بن أعين الشيبانى ، يرويه عنه ابن أبى عمير و غيره ، ذكره الشيخ فى فهرست مع الاسناد اليه .

(٢٢١٧ : كتاب الحديث) لمحمد بن حمران النهدى الثقة الكوفى الأصل نزيل جرجرايا

و الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، قال النجاشى و لهذا الكتاب رواة كثيرة ثم ذكر اسناده اليه بأربع وسائط آخرهم على بن أسباط الذى كان حياً فى (٢٣٠) .

(٢٢١٨ : كتاب الحديث) لمحمد بن خالد الأحمسى البجلى الكوفى الثقة ، رواه عنه النجاشى بأربع وسائط آخرهم ابراهيم بن سليمان بن حيان الخزاز عنه ، ويروى عن ابراهيم ، حميد بن زياد المتوفى (٣١٠) .

(٢٢١٩ : كتاب الحديث) لمحمد بن خالد الأشعرى القمى ، رواه عنه ، أحمد بن أبى عبدالله البرقى كما ذكره الشيخ فى الفهرست ، و رواه باسناده اليه .

(٢٢٢٠ : كتاب الحديث) لمحمد بن خالد بن عمر الطيالسى المتوفى ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الآخرة سنة تسع و خمسين و مأتين عن سبع و تسعين سنة رواه الشيخ فى الفهرست عنه بأربع وسائط .

(٢٢٢١ : كتاب الحديث) لمحمد بن زائد الخزاز ، رواه الشيخ الطوسى فى الفهرست عنه بأربع وسائط آخرهم الحسين بن على اللؤلؤى الشعيرى .

(٢٢٢٢ : كتاب الحديث) لمحمد بن زكريا بن دينار الغلابى أبى عبدالله المتوفى (٢٩٨) ينقل عنه الحسين بن عبدالوهاب المعاصر للسيد المرتضى فى كتابه « عيون المعجزات » .

(كتاب الحديث) لمحمد بن سالم بن أبى سلمة الكندى السجستانى الراوى عن ابيه كتابه كما ذكر فى ترجمة ابيه فى النجاشى ، وعليه فهذا كتاب ابيه وان ذكره النجاشى فى ترجمة ولده هذا أيضاً و فى بعض نسخ الفهرست ذكر محمد بن مسلم بدل سالم .

(٢٢٢٣ : كتاب الحديث) لمحمد بن سعيد بن غزوان الأسدى ، رواه عنه ولده غزوان ابن محمد بن سعيد بن غزوان ورواه النجاشى عن غزوان بثلاث وسائط .

(٢٢٢٤ : كتاب الحديث) لمحمد بن سكين بن عمار النخعى الجمال الثقة الراوى أبوه عن أبى عبدالله (ع) ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط آخرهم ابراهيم بن سليمان الخزاز الذى يروى عنه حميد النينوائى كما مرّ .

(٢٢٢٥ : كتاب الحديث) لمحمد بن سليمان بن عبدالله الاصفهانى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(٢٢٢٦ : كتاب الحديث) لمحمد بن سليمان الديلمى البصرى ، ضعيف رواه عنه محمد بن خالد البرقى و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢٢٢٧ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن سهل بن اليسع الأشعرى روى عن الرضا والجواد (ع) ، يرويه عنه جماعة و النجاشى عنه بخمس وسائط .

(٢٢٢٨ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن شريح الحضرمى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(٢٢٢٩ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن الصباح الكوفى الثقة ، يرويه عنه ابراهيم بن سليمان بن حيان الخزاز و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢٢٣٠ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن صدقة العنبرى البصرى ، يرويه عن موسى بن جعفر (ع) ، و يرويه عنه الحسن بن على بن زكريا و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢٢٣١ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن عبدالله الهاشمى ، يرويه عنه القميون و يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٢٣٢ : **كتاب الحديث**) لمحمدبن عذافربن عيسى الصيرفى المدائنى الثقة من أصحاب الصادق و الكاظم (ع) ، وعمر الى أيام الرضا (ع) و مات عن ثلاث و تسعين سنة ، قال النجاشى يختلف الرواة عنه فى كتابه ثم ذكر طريقه اليه بأربع وسائط .

(٢٢٣٣ : **كتاب الحديث**) لمحمدبن عصام الأنماطى الكوفى ، يرويه النجاشى والشيخ الطوسى عنه بأربع وسائط .

(٢٢٣٤ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن عطية الحناط الكوفى ، روى عن أبى عبدالله وهو صغير ، و يرويه عنه ابن أبى عمير و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢٢٣٥ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن على الهمدانى ، حكى الشيخ فى الفهرست عن محمد بن جعفر بن أحمد بن بطة أن الهمدانى هذا يكنى بأبى سمينة و روى كتابه عنه بأربع وسائط .

(٢٢٣٦ : **كتاب الحديث**) لمحمدبن عمروبن سعيد الزيات المدائنى الثقة العين الراوى عن أبى الحسن الرضا (ع) ، رواه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(٢٢٣٧ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن عمر بن محمد بن يزيد بياع السابرى ، من أصحاب الكاظم (ع) ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٢٣٨ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن غورك ، قال النجاشى أنه كوفى قليل الحديث ، رواه عنه ابراهيم بن سليمان .

(٢٢٣٩ : **كتاب الحديث**) لمحمدبن فرات الجعفى الكوفى، يرويه عنه عباد بن يعقوب الرواجنى و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢٢٤٠ : **كتاب الحديث**) لمحمدبن فضيل بن كثير الصيرفى الأزدى الأزرق الراوى عن أبى الحسن موسى و الرضا (ع)، رواه الشيخ و النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٢٤١ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن القاسم بن بشار، رواه عنه سعد بن عبد الله، والحميرى ورواه الشيخ فى الفهرست عنهما بثلاث وسائط .

(٢٢٤٢ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن القاسم بن الفضيل، رواه الشيخ فى الفهرست عنه بخمس وسائط .

(٢٢٤٣ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن القاسم بن المثنى، رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط .

(٢٢٤٤ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن قيس البجلى الكوفى المتوفى (١٥١) قال النجاشى له كتاب يساوى كتاب محمد بن قيس الأسدى .

(٢٢٤٥ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن مارد التميمى ختن محمدبن مسلم روى عن أبى عبدالله (ع) ثقة عين رواه عنه الحسن بن محبوب، كذا ذكره النجاشى و رواه عنه باسناده اليه .

(٢٢٤٦ : **كتاب الحديث**) لمحمدبن مبشر، رواه عنه ابن أبى عمير والشيخ فى الفهرست باسناده اليه .

(٢٢٤٧ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن المثنى بن القاسم الحضرمى الكوفى الثقة، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط، وهو من الكتب الباقية على هيئتها الأولية، أوّل سنده التلعكبرى، و أوّل أحاديثه [قال محمد بن المثنى بن القاسم الحضرمى حدثنا جعفر بن محمد بن شريح الحضرمى عن ذريح المحاربى عن أبى عبدالله (ع) قال قال رسول الله (ص) صلوا الى جانب القبر وانكانت صلاة المؤمن تبلغه اينما كان] و جل رواياته عن جعفر بن محمد بن شريح الحضرمى .

(٢٢٤٨ : **كتاب الحديث**) لمحمدبن مرازم الساباطى الثقة من أصحاب الباقر والصادق (ع) يرويه عنه جماعة منهم محمد بن خالد البرقى و النجاشى و الشيخ باسنادهما اليه .

(٢٢٤٩ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن مروان أبى عيسى الوراق، حكاه ابن داود عن النجاشى لكن مارأيناه من نسخه خال عن ذلك .

(٢٢٥٠ : كتاب الحديث) لمحمد بن مروان الجلاب الثقة من أصحاب الهادى (ع) حكاه فى « الرجال الكبير » عن النجاشى مع اسناده اليه، و لكن لم نجده فى نسخه.

(٢٢٥١ : كتاب الحديث) لمحمد بن مروان الحناط المدنى ثقة قليل الحديث كما ذكره النجاشى، و رواه عنه بأربع وسائط.

(٢٢٥٢ : كتاب الحديث) لمحمد بن مروان الذهلى الكوفى ابى يحيى المتوفى (١٦١) عن ثلاث و ثلاثين سنة كما فى الرجال و الفهرست للشيخ مع اسناده اليه.

(٢٢٥٣ : كتاب الحديث) لمحمد بن مسعود الطائى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع)، و رواه النجاشى عنه بخمس وسائط.

(٢٢٥٤ : كتاب الحديث) لمحمد بن مسلمة الكوفى الثقة، رواه عنه على بن الحسن الطاطرى و غيره و النجاشى بالاسناد اليه.

(٢٢٥٥ : كتاب الحديث) لمحمد بن مصبح بن الصياح الكوفى الثقة، يرويه عنه موسى بن جعفر البغدادى، و يرويه النجاشى عن البغدادى بأربع وسائط.

(٢٢٥٦ : كتاب الحديث) لمحمد بن معروف الخزاز الهلالى المعمر. لقى أباعبدالله (ع) و روى عنه أحاديث رواها عنه عبدالله بن محمد بن خالد الطيالسى ورواها عنه النجاشى بأربع وسائط آخرهم الطيالسى المذكور.

(٢٢٥٧ : كتاب الحديث) لمحمد بن المنصور بن يونس بن بزرج (بزرگ) الكوفى الثقة، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط.

(٢٢٥٨ : كتاب الحديث) لمحمد بن ميسر بن عبدالعزيز النخعى بياع الزطى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) و رواه عنه جماعة منهم محمد بن أبى عمير و النجاشى باسناده اليه.

(٢٢٥٩ : كتاب الحديث) لمحمد بن هشام الخثعمى الراوى عن كرّان و العلاء بن رزين و غيرهما، ذكره النجاشى.

(٢٢٦٠ : كتاب الحديث) لمحمد بن هيثم بن عروة التميمى الكوفى الثقة الراوى أبوه عن أبى عبدالله (ع)، يرويه عنه جماعة منهم محمد بن خالد البرقى و النجاشى بالاسناد اليه.

(٢٢٦١ : كتاب الحديث) لمحمد بن يحيى بن سليمان (سلمان) الخثعمى الكوفى الثقة، يرويه عنه النجاشى و الشيخ بخمس وسائط.

(٢٢٦٢ : **كتاب الحديث**) لمحمد بن يحيى الصيرفى ، يرويه عنه محمد بن خالد البرقى و الشيخ فى الفهرست بخمس وسائط .

(٢٢٦٣ : **كتاب الحديث**) لمحمدبن يحيى المعيشى (المعينى) (المغيثى) الكوفى ، حكاه النجاشى عن « طبقات الشيعة » لسعد الأشعرى .

(٢٢٦٤ : **كتاب الحديث**) لمحمدبن يوسف الصنعانى الراوى عن أبى عبدالله ، ثقة عين كما وصفه النجاشى ، و روى عنه كتابه بخمس وسائط آخرهم حماد بن عيسى .

(٢٢٦٥ : **كتاب الحديث**) لمرازم بن حكيم الأزدى المدايني الثقة الراوى عن أبى عبدالله وأبى الحسن (ع) و مات فى أيام الرضا (ع) ، ذكره النجاشى وروى كتابه عنه بخمس وسائط آخرهم على بن حديد .

(٢٢٦٦ : **كتاب الحديث**) لمرزبان بن عمران بن عبدالله بن سعد الأشعرى القمى الراوى عن الرضا (ع) ، يرويه عنه صفوان بن يحيى كما ذكره النجاشى .

(٢٢٦٧ : **كتاب الحديث**) لمروان بن قيس الدينورى القرشى ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٢٦٨ : **كتاب الحديث**) لمروان بن مسلم الكوفى الثقة ، يرويه عنه جماعة و رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(٢٢٦٩ : **كتاب الحديث**) لمسعدة بن صدقة العبدى البصرى ، رواه الشيخ فى الفهرست عنه بخمس وسائط .

(٢٢٧٠ : **كتاب الحديث**) لمسعدة بن الفرج الربعى ، رواه عنه النجاشى والشيخ بأربع وسائط آخرهم هارون بن مسلم .

(٢٢٧١ : **كتاب الحديث**) لمسعدة بن اليسع البصرى ، يرويه عنه هارون بن مسلم والنجاشى و الشيخ باسنادهما اليه .

(٢٢٧٢ : **كتاب الحديث**) للمسعودى ، ذكره الشيخ فى باب الألقاب من الفهرست .

(٢٢٧٣ : **كتاب الحديث**) لمسكين بن الحكم بن مسكين الكوفى الثقة ، نقله النجاشى عن سعد الأشعرى .

(٢٢٧٤ : **كتاب الحديث**) لمصعب بن سلام (سالم) الكوفى ، رواه الشيخ عنه بأربع وسائط .

(٢٢٧٥ : كتاب الحديث) لمصعب بن يزيد الأنصارى، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط.

(٢٢٧٦ : كتاب الحديث) لمطلب بن زياد الزهرى القرشى المدنى الثقة الراوى عن جعفر بن محمد (ع)، رواه عنه محمد بن خالد البرقى كما فى النجاشى و الفهرست بالاسناد اليه.

(٢٢٧٧ : كتاب الحديث) لمعاوية بن عثمان، رواه أيوب نوح عن صفوان بن يحيى عنه، ذكره النجاشى.

(٢٢٧٨ : كتاب الحديث) لمعاوية بن عمار الدهنى الكوفى، الكبير الشأن العظيم المحل الثقة المتوفى (١٧٥) كما وصفه و أرخه النجاشى، و ذكر كتابه ابن النديم فى (ص ـ ٣٠٨) من فهرسه.

(٢٢٧٩: كتاب الحديث) لمعاوية بن ميسرة بن شريح بن الحرث القاضى الكندى الكوفى الراوى عن أبى عبدالله (ع)، يرويه عنه ابن أبى عمير وغيره، ذكره النجاشى.

(٢٢٨٠ : كتاب الحديث) لمعاوية بن وهب بن جبلة
(٢٢٨١ : كتاب الحديث) لمعاوية بن وهب بن فضال
(٢٢٨٢ : كتاب الحديث) لمعاوية بن وهب الميثمى

هؤلاء الثلاثة ذكرهم الشيخ فى الفهرست وذكر سنداً واحداً الى كتبهم، وقال أخبرنا جماعة عن أبى الفضل عن حميد عن عبيد الله بن أحمد بن نهيك عنهم.

(٢٢٨٣ : كتاب الحديث) لمعلى بن خنيس مولى الصادق (ع)، يرويه عنه جماعة و النجاشى باسناده الى معلى بن عثمان الأحول عنه.

(٢٢٨٤ : كتاب الحديث) لمعلى بن عثمان و قيل ابن زيد الأحول كوفى ثقة، روى عن أبى عبدالله (ع)، و يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط.

(٢٢٨٥ : كتاب الحديث) لمعلى بن موسى الكندى الكوفى الثقة العين من أصحاب الصادق (ع)، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط.

(٢٢٨٦ : كتاب الحديث) لمعمر بن يحيى بن بسام (مسافر) كما فى «الخلاصة» والظاهر أنه تصحيف بسام المذكور فى نسخ النجاشى والفهرست، وهو عربى ثقة متقدم

روى عن أبى جعفر وأبى عبدالله (ع) ، ورواه عنه ثعلبة بن ميمون والنجاشى والشيخ بالاسناد اليه .

(**٢٢٨٧ : كتاب الحديث**) لمفضل بن صالح أبى جميلة الأسدى النخاس ، ضعفه ابن الغضائرى ، روى عن أبى عبدالله و أبى الحسن ، ومات فى حياة الرضا (ع) ، و رواه عنه الشيخ فى الفهرست بأربع وسائط آخرهم الحسن بن على بن فضال .

(**٢٢٨٨ : كتاب الحديث**) لمقاتل بن مقاتل بن قياما البلخى من أصحاب الرضا (ع) ، و يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(**٢٢٨٩ : كتاب الحديث**) لمندل بن على العزى المتوفى (٢٩٧) كما أرّخه فى « مختصر الذهبى » و « خلاصة تهذيب الكمال » قال النجاشى هو و أخوه حيان ثقتان رويا عن أبى عبدالله (ع) ، و روى عنه كتابه باربع وسائط .

(**٢٢٩٠ : كتاب الحديث**) لمنذر بن حفير بن حكيم العبدى الراوى عن أبى عبدالله ، يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(**٢٢٩١ : كتاب الحديث**) لمنصور بن أبى الأسود الليثى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، و يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(**٢٢٩٢ : كتاب الحديث**) لمنصور بن محمد بن عبدالله الخزاعى أخ سلمة بن محمد ، هو وأخوه ثقتان رويا عن أبى عبد الله (ع) ، يرويه عنه جماعة ، ويرويه النجاشى فى رجاله عنه بخمس وسائط .

(**٢٢٩٣ : كتاب الحديث**) لمنصور بن يونس بن بزرج (بزرگ) الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع) ، رواه النجاشى بخمس وسائط آخرهم عبيس بن هشام عنه .

(**٢٢٩٤ : كتاب الحديث**) لموسى بن ابراهيم المروزى معلم ولد السندى بن شاهك ، سمعه عن أبى الحسن (ع) وهو فى حبس السندى ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط آخرهم محمد بن خلف بن عبدالسلام الذى أخبر به فى (٢٤ ـ المحرم ـ ٢٧٨) .

(**٢٢٩٥ : كتاب الحديث**) لموسى بن ابى حبيب الكوفى ، قال النجاشى أنه كتاب صغير ثم رواه عنه بأربع وسائط .

(٢٢٩٦ : **كتاب الحديث**) لموسى بن أكيل النميرى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، يرويه عنه جماعة و النجاشى بخمس وسائط .

(٢٢٩٧ : **كتاب الحديث**) لموسى بن بريد بن معاوية البجلى الكوفى أخ القاسم بن بريد الثقة الذى مرّ كتابه ، و يروى كتاب موسى ، صفوان بن يحيى و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢٢٩٨ : **كتاب الحديث**) لموسى بن بكر الواسطى الراوى عن أبى عبدالله و أبى الحسن (ع) و عن الرجال ، و يرويه عنه جماعة ، و يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(٢٢٩٩ : **كتاب الحديث**) لموسى بن جعفر بن وهب البغدادى ، يرويه الشيخ فى الفهرست بخمس وسائط عنه .

(٢٣٠٠ : **كتاب الحديث**) لموسى بن رنجويه الأرمنى الضعيف ، قال النجاشى أنه روى أكثره عن عبدالله بن الحكم ، ثم رواه عنه بخمس وسائط .

(٢٣٠١ : **كتاب الحديث**) لموسى بن سابق الكوفى ، رواه النجاشى والشيخ عنه بأربع وسائط آخرهم الحسن بن على الشعيرى اللؤلؤى .

(٢٣٠٢ : **كتاب الحديث**) لموسى بن سعدان الحناط الكوفى الضعيف فى حديثه ، رواه الشيخ عنه فى الفهرست بأربع وسائط .

(٢٣٠٣ : **كتاب الحديث**) لموسى بن سلمة الكوفى ، يرويه عن أبى الحسن على بن موسى الرضا (ع) ، و رواه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

(٢٣٠٤ : **كتاب الحديث**) لموسى بن عمر بن بزيع مولى المنصور ثقة كوفى ، يرويه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٣٠٥ : **كتاب الحديث**) لموسى بن عمر بن يزيد الصيقل ، رواه الشيخ عنه فى الفهرست بأربع وسائط .

(٢٣٠٦ : **كتاب الحديث**) لموسى بن عمير الهذلى الراوى عن الصادق (ع) و عن الرجال ، و رواه عنه النجاشى بأربع وسائط .

(٢٣٠٧ : **كتاب الحديث**) لمهران بن محمد أبى نصر السكونى ، يرويه عنه ابن أبى عمير كما حكاه النجاشى عن ابن بطة .

(**٢٣٠٨ : كتاب الحديث**) لناصح البقال الكوفى الثقة ، رواه النجاشى و الشيخ عنه بخمس وسائط آخرهم جعفر بن بشير .

(**٢٣٠٩ : كتاب الحديث**) لنشيط بن صالح بن لفافة الثقة من أصحاب الكاظم (ع) ، يرويه النجاشى بخمس وسائط آخرهم محمد بن خالد البرقى .

(**٢٣١٠ : كتاب الحديث**) لنصر بن قابوس اللخمى ، روى عشرين سنة عن أبى عبدالله و عن الكاظم والرضا (ع) وكان ذامنزلة عندهم ، و رواه النجاشى عنه بأربع وسائط.

(**٢٣١١ : كتاب الحديث**) لنوح بن الحكم أبى اليقظان الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(**٢٣١٢ : كتاب الحديث**) لوزيرة بن محمد الغسانى ، رواه عن أبى الحسن الرضا (ع) ، فى (١٩٠) و رواه عنه حفيده وزيرة بن محمد بن وزيرة المولود فى (٢٤٥) محدّث به لأبى الحسن الجندى بالبصرة فى (٣٢٥) وله يومئذ ثمانون سنة كما حكاه النجاشى عن شيخه أبى الحسن الجندى ، و هذا سند عال لرواية النجاشى عن على بن موسى الرضا (ع) بثلاث وسائط .

(**٢٣١٣ : كتاب الحديث**) لوليد بن صبيح أبى العباس الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه النجاشى عنه بسبع وسائط آخرها العباس بن الوليد عن أبيه.

(**٢٣١٤ : كتاب الحديث**) لوليد بن العلاء الرّصافى الكوفى العجلى ، رواه عنه ابن أبى عمير و الحسن بن محبوب و النجاشى باسناده اليهما عنه .

(**٢٣١٥ : كتاب الحديث**) لوهب بن عبد ربه الأسدى الثقة الراوى عن أبى جعفر وأبى عبدالله (ع) يرويه عنه جماعة والنجاشى، والشيخ بخمس وسائط آخرهم الحسن بن محبوب.

(**٢٣١٦ : كتاب الحديث**) لوهب بن وهب بن عبدالله بن زمعة أبى البخترى الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه النجاشى و الشيخ عنه بخمس وسائط .

(**٢٣١٧ : كتاب الحديث**) لوهيب بن حفص النحاس الثقة الراوى عن أبى عبدالله وأبى الحسن (ع) ، رواه الشيخ فى الفهرس بخمس وسائط عنه .

(**٢٣١٨ : كتاب الحديث**) لوهيب بن خالد البصرى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) ، رواه النجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٣١٩ : كتاب الحديث) لهارون بن الجهم بن ثوير بن أبى فاخته الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه محمد بن خالد البرقى والنجاشى بالاسناداليه.

(٢٣٢٠ : كتاب الحديث) لهارون بن حمزة الغنوى الصيرفى الكوفى ، قال النجاشى ثقة عين روى عن أبى عبدالله و يرويه عنه جماعة ، ثم رواه عنه بخمس وسائط .

(٢٣٢١ : كتاب الحديث) لهارون بن خارجة الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) رواه النجاشى و الشيخ عنه باسنادهما اليه .

(٢٣٢٢ : كتاب الحديث) لهارون بن عيسى ، روى كتابه ابن بطه ، و ذكر ان عيسى روى عن أبى عبدالله (ع) .

(٢٣٢٣ : كتاب الحديث) لهاشم بن ابراهيم العباسى المشرقى من أصحاب الرضا (ع) يرويه عنه جماعة و يروى عنه النجاشى بسبع وسائط آخرهم يونس بن عبدالرحمن عنه

(٢٣٢٤ : كتاب الحديث) لهاشم بن حيان أبى سعيد المكارى الراوى عن أبى عبدالله (ع) رواه عنه جماعة و رواه النجاشى باسناده اليه .

(٢٣٢٥ : كتاب الحديث) لهاشم بن المثنى الكوفى الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) و يرويه عنه جماعة منهم ابن أبى عمير و النجاشى بالاسناد اليه .

(٢٣٢٦ : كتاب الحديث) لهشام بن سالم الجو اليقى ، قال النجاشى روى عن أبى عبدالله و أبى الحسن ثقة ثقة ، و يرويه عنه جماعة منهم . محمد بن أبى عمير والنجاشى بالاسناد اليه .

(٢٣٢٧ : كتاب الحديث) لهيثم بن أبى مسروق عبدالله النهدى الكوفى قريب الامر، رواه الشيخ فى الفهرست عنه بأربع وسائط .

(٢٣٢٨ : كتاب الحديث) لهيثم بن عبدالله ابى كهمش الكوفى، حكاه النجاشى عن «طبقات الشيعة » لسعد بن عبدالله الاشعرى .

(٢٣٢٩ : كتاب الحديث) لهيثم بن عبدالله الرمانى الكوفى الراوى عن الامام الكاظم و الرضا (ع) ، ذكره النجاشى .

(٢٣٣٠ : كتاب الحديث) لهيثم بن عروة التميمى الكوفى الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه صفوان بن يحيى و النجاشى بالاسناد اليه .

(**٢٣٣١ : كتاب الحديث**) لهيثم بن محمد الثمالى الثقة الكوفى، رواه عنه النجاشى بأربع وسائل آخرهم ابراهيم بن سليمان .

(**٢٣٣٢ : كتاب الحديث**) لهيثم بن واقد الجزرى الراوى عن أبى عبد الله (ع) رواه عنه محمد بن سنان والنجاشى باسناده اليه .

(**٢٣٣٣ : كتاب الحديث**) لياسين الضرير الزيات البصرى ، لقى أبا الحسن موسى (ع) حينما كان بالبصرة و روى عنه وصنف هذا الكتاب الذى يرويه النجاشى بأربع وسائط . آخرهم محمد بن عيسى بن عبيد عنه .

(**٢٣٣٤ : كتاب الحديث**) ليحيى بن ابراهيم بن أبى البلاد الثقة ، يرويه عنه محيى ابن زكريا اللؤلؤى والنجاشى بالاسناد اليه .

(**٢٣٣٥ : كتاب الحديث**) ليحيى بن أبى العلاء الرازى كما فى الفهرست ، و فى النجاشى يحيى بن العلاء البجلى الرازى ثقة أصله الكوفة ، ورواه عنه بخمس وسائط.

(**٢٣٣٦ : كتاب الحديث**) ليحيى بن الحجاج الكرخى البغدادى الثقة الراوى عن أبى عبد الله (ع) ، رواه النجاشى عنه بخمس وسائط .

(**٢٣٣٧ : كتاب الحديث**) ليحيى بن خلف الوابشى الهمدانى الثقة الكوفى ، رواه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

(**٢٣٣٨ : : كتاب الحديث**) ليحيى بن زكريا اللؤلؤى ، رواه الشيخ فى الفهرست عنه بثلاث وسائط .

(**٢٣٣٩ : كتاب الحديث**) ليحيى بن سالم الفراء الكوفى الزيدى الثقة ، رواه النجاشى عنه بالاسناد اليه .

(**٢٣٤٠ : كتاب الحديث**) ليحيى بن عبد الحميد الحمانى ، رواه عنه النجاشى بخمس وسائط

(**٢٣٤١ : كتاب الحديث**) ليحيى بن عبد الرحمن الأزرق الكوفى الثقة من اصحاب الصادق و الكاظم (ع) يرويه عنه عدة من اصحابنا والنجاشى والشيخ فى الفهرست بالاسناد اليه .

(**كتاب الحديث**) ليحيى بن العلاء البجلى الرازى الثقة ، أصله كوفى ، مرّ بعنوان يحيى بن أبى العلاء .

(٢٣٤٢ : كتاب الحديث) ليحيى بن عمران بن على بن أبى شعبة الحلبى من اصحاب الصادق والكاظم (ع) قال النجاشى ثقة ثقة صحيح الحديث وهذا الكتاب يرويه عدة كثيرة من اصحابنا و ذكر اسناده الى ابن أبى عمير عنه .

(٢٣٤٣ : كتاب الحديث) ليحيى اللحام الكوفى الثقة من أصحاب الصادق (ع) ، يرويه عنه الحسن بن محبوب والنجاشى باسناده اليه .

(٢٣٤٤ : كتاب الحديث) ليحيى بن محمد بن عليم الكلبى ثقة عين من أصحاب أبى عبدالله (ع) رواه الشيخ فى الفهرست عنه بأربع وسائط .

(٢٣٤٥ : كتاب الحديث) ليحيى بن هاشم ، قال النجاشى كوفى قليل الحديث ثقة و يرويه عنه بأربع وسائل .

(٢٣٤٦ : كتاب الحديث) ليحيى بن يحيى الحنفى ، يرويه النجاشى عنه بخمس وسائط والشيخ فى الفهرست بست وسائط .

(٢٣٤٧ : كتاب الحديث) ليزيد أبى خالد القماط العجلى مولى بنى عجل بن لجيم ، كوفى ثقة يروى عن أبى عبدالله (ع) و يرويه عنه جماعة منهم صفوان بن يحيى والنجاشى بالاسناد اليه .

(٢٣٤٨ : كتاب الحديث) ليزيد بن اسحاق بن أبى السخف الغنوى ، يرويه عنه جماعة والنجاشى عنه بأربع وسائط .

(٢٣٤٩ : كتاب الحديث) ليزيد بن خليفة الحارثى الراوى عن أبى عبدالله ، يرويه عنه جماعة و رواه النجاشى عنه بسبع وسائط .

(٢٣٥٠ : كتاب الحديث) ليعقوب السراج الكوفى الثقة ، يرويه عنه الحسن بن محبوب والنجاشى باسناده اليه .

(٢٣٥١ : كتاب الحديث) ليعقوب بن شعيب بن ميثم بن يحيى التمار مولى بنى اسد أبى محمد الثقة الراوى عن أبى عبدالله (ع) يرويه عنه عدة من أصحابنا منهم محمد بن أبى عمير ، والنجاشى يرويه بالاسناد اليه ، وله أيضاً أصل(١) يرويه عن أبى عبدالله (ع) كما ذكره الشيخ المفيد فى الرسالة العددية .

(١) وقد فاتنا ذكر هذا الاصل فى محله (ج ٢ - ص ١٦٧)

(**٢٣٥٢ : كتاب الحديث**) ليوسف بن ثابت بن أبى سعدة الكوفى الثقة من أصحاب أبى عبدالله (ع) رواه عنه ثعلبة بن ميمون و النجاشى باسناده اليه .

(**٢٣٥٣ : كتاب الحديث**) ليوسف بن حماد قيراط الكوفى الضعيف قاله النجاشى ولم يذكر الاسناد اليه .

(**٢٣٥٤ : كتاب الحديث**) ليوسف بن عقيل البجلى الكوفى الثقة ، حكاه النجاشى عن القميين ، ثم قال و عندى ان الكتاب لمحمد بن قيس ثم ذكر اسناده المنتهى الى محمد بن خالد البرقى عن يوسف هذا .

(**٢٣٥٥ : كتاب الحديث**) ليوسف بن يعقوب الجعفى الكوفى الضعيف الراوى عن أبى عبدالله و جابر ، و رواه عنه ذكريا بن يحيى و النجاشى باسناده اليه .

(**٢٣٥٦ : كتاب الحديث**) ليونس بن ظبيان الضعيف ، رواه الشيخ عنه فى الفهرست باربع وسائط .

هذا آخر ما ظفرنا به من فهرس كتب قدماء الأصحاب التى لم تسم الاباسم الكتاب و عبرّنا عنها بكتاب الحديث لاشتمالها على أحاديثهم التى يروونها عن الائمة (ع) قداودعت تلك الروايات بعين ألفاظها فى المجاميع الأربعه التى الفها المحمدون الثلاثة القدماء اى « الكافى » و « الفقيه » و « التهذيب » و « الاستبصار » و المحامدة المتاخرة أى « الوافى » و « البحار » و « الوسائل » و « مستدركه » المطبوع المتداول جميعها و غيرها من المجاميع المخطوطة الموجودة فى خزائن الكتب فى العالم مثل « جامع المعارف والاحكام » و « جوامع الكلم » و « دررالبحار » و « الشفا فى اخبار آل المصطفى » و « مستدرك الوافى » و « مستدرك البحار » و غير ذلك من كتب التى يحصل القطع لمن نظر فى كيفية تأليفها وايداع الأحاديث فيها ويرى بوجدانه اختصاص الفرقة الجعفرية من بين الامم بالاتفاق فى أخذ الأحكام الآلهية عن معادن العلوم النبوية وايداعهم اياها فى كتبهم التى احتفظوا عليها من وقوع الدس و التحريف فيها و عدم مشاركة سائر الفرق منهم فى الأخذ و الحفظ كذلك ، و الحمدلله على هدايته لدينه و التوفيق لما دعا اليه من سبيله .

(**٢٣٥٧ : كتاب حديث آدم**) و ولده لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى (٢٠٦) و توفى والده أبوالنضر محمد بن السائب فى (١٤٦) ذكره ابن النديم فى (ص - ١٤١).

(**٢٣٥٨ : كتاب حديث ابن الحر**) لأبى اسحاق ابراهيم بن سليمان بن عبيدالله بن خالد النهمى الخزاز الكوفى الثقة فى الحديث، كما وصفه النجاشى و ذكر تصانيفه التى رواها عنه حميد بن زياد الذى توفى (٣١٠) ورواه النجاشى بالاسناد اليه.

(**٢٣٥٩ : حديث الاربعين** فى أمور الدين) تخريج الشيخ الامام نجم الدين أبى النعمان بشير بن حامد بن سليمان الجعفرى التبريزى المولود بأردبيل (٥٧٠) و المتوفى بمكة المعظمة مجاوراً لها فى أو اخر عمره فى (٣ - صفر ٦٤٦) ذكر فى «كشف الظنون ج ١ - ص ٤٢٧» و ترجمه فى «دانشمندان آذربايجان - ص ٧٠» نقلاً عن طبقات الشافعية الكبرى، و الظاهر أنّ الجعفرى نسبة الى جعفر بن أبى طالب، فراجعه.

(**كتاب حديث آدم**) و أولاده لهشام الكلبى، كما فى بعض النسخ، و لعلّ هذا أصح مما مرّ فى العدد (٢٢٥٧).

(**٢٣٦٠ : كتاب حديث الازارقة**) لأبى مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سليم الأزدى العلامة المؤرخ المتوفى (١٥٧) ذكره ابن النديم فى (ص ١٣٧) ويروى كتبه عنه هشام الكلبى المتوفى (٢٠٦) كما ذكره النجاشى فى ترجمة أبى مخنف، روى جدّه الأعلى مخنف عن النبى (ص) وكان من أصحاب أمير المؤمنين (ع) قال فى القاموس فى مادة خنف [أبو مخنف لوط بن يحيى أخبارى شيعى تالف من نقلة السير متروك].

(**٢٣٦١ : حديث الايام**) الفارسى المختصر المطبوع فى كربلا للشيخ على أكبر البرهان المعاصر نزيل طهران، ترجم فيه الأحاديث المروية فى اختيارات ايام الشهر من أول يوم منه الى آخره وما يصلح من الاعمال فى كل يوم و مالا يصلح.

(**٢٣٦٢ : كتاب حديث باخمرا**) لأبى مخنف لوط بن يحيى المذكور كما نسب الى فهرس ابن النديم، و لكن فى المطبوع منه ثانياً فى (ص ١٣٧) يا حميرا، بدل باخمرا والظاهر انه تصحيف منه، ومرّ اخبار ابراهيم شهيد باخمرا فى (ج ١ - ص ٣١٢).

(**٢٣٦٣ : كتاب حديث بيهس و اخوته**) لابى المنذر هشام الكلبى المذكور، ذكره ابن النديم فى (ص ١٤١).

(**٢٣٦٤ : كتاب حديث الجائليق**) قد أشرنا فى (ص ١٤) من مقدمة الكتاب أنه لسيدنا ومولانا أبى عبدالله سليمان الفارسى المتوفى فى خلافة عثمان (حدود ٣٤) يرويه عنه أبو وقاص كما ذكره الشيخ فى الفهرست باسناده الى أبى وقاص عن سلمان و يرويه عن سلمان أيضا ابو عمرة زاذان الفارسى كما وقع فى سند هذا الحديث المروى بطوله فى امالى الشيخ الطوسى بروايته عن الشيخ المفيد عن شيخه أبى الحسن على بن خالد المراغى باسناده الى زاذان عن سلمان ، وجائليق (كاتوليك) هو عالم النصارى ورئيس وفدهم الذين بعثوا الى المدينة المنورة لتحقيق دين الحق فورد وها بعد رحلة النبى (ص) وفى خلافة أبى بكر وحكاه نقلا عن امالى الشيخ فى المجلد الثالث من البحار فى الاحتجاجات التى لامير المؤمنين (ع) على النصارى .

(**٢٣٦٥ : حديث الحسن** فى التسامح فى أدلة السنن) ، للسيد محمد حسين بن السيد بنده حسين بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٣٢٥) هو باللغة الاردوية مطبوع بالهند .

(**٢٣٦٦ : حديث ذات القلاقل**) رواه ابو الجوائز الحسن بن على بن محمد بن بارى الكاتب المولود (٣٨٢) وقد رواه بالنيل فى (٤٥٨) لبعض الأصحاب و رواه له فى التاريخ المذكور سماعاً عن أبى الحسن بن جنازة الكاتب البصرى الذى كان من أرشد الأدباء بالبصرة فى (٣٩٢) وقد سمعه منه وله يومئذ عشر سنوات وذلك لأن الرئيس أبا الجوائز هذا هو الذى روى أحاديث الحسن بن ذكوان الفارسى المتوفى (٣١٣) عن على بن عثمان بن الحسين صاحب الديباجى وكان سماع أبى الجوائز عن على بن عثمان فى (٣٨٩) ولأبى الجوائز فى حين السماع سبع سنوات ، وكان سماع على بن عثمان عن الحسن بن ذكوان فى سنة وفاته كما مرّ (٣١٣) ولعلى بن عثمان يومئذ ثمان سنوات ، وكانت رواية أبى الجوائز أحاديث ابن ذكوان لأبى الوفا عبدالجبار الرازى فى مشهد الكاظمية فى (٤٥٨) و نسخة حديث ذات القلاقل ضمن مجموعة فى كتب السيد جلال الدين المحدث الأرومى بطهران فليراجع خصوصياته و ما معنى ذات القلاقل .

(**٢٣٦٧ : كتاب الحديث الراية**) لأبى العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة السبيعى

الهمدانى الزيدى الجارودى المولود (٢٤٩) والمتوفى (٣٣٣) ذكر الشيخ والنجاشى تصانيفه و يرويانها عنه بواسطة واحدة .

(**٢٣٦٨ : كتاب الحديث الرجعة**) للفضل بن شاذان بن الخليل النيشابورى المتوفى (٢٦٠) كان من أصحاب الرضا و الجواد و الهادى (ع) متكلما فقيها جليل القدر كما فى الفهرست ، و قال النجاشى [كان ثقة أجل اصحابنا الفقهاء و المتكلمين و له جلالة فى هذا الطائفة و هو فى قدره أشهر من أن نصفه] و ذكرا بعض تصانيفه ، واسنادهما اليه بأربع وسائط آخرهم تلميذه على بن محمد بن قتيبة النيشابورى عنه ، وعبر النجاشى عن هذا الكتاب بقوله كتاب الرجعة حديث ، و قبل ذلك ذكر «اثبات الرجعة» له كما مرّ فى (ج ١ - ص ٩٣) .

(**٢٣٦٩ : حديث الرضا مع المامون**) فى شرح مناظرة المأمون مع على بن موسى الرضا (ع) فى دلالة آية و أنفسنا . للسيد عبدالحسين بن السيد على بن السيد محمد بن السيد ثابت الحسينى آل كمونة البروجردى النجفى المتوفى بها فى (١٣٣٦) أيام حصار سور النجف فغسل فى داره ودفن فى الصحن الشريف ، و يقال له البروجردى لولادته و نشئه بها ، و النسخة عند السيد شهاب الدين بقم و عليها اجازة المؤلف بخطه له .

(**٢٣٧٠ : كتاب حديث روستقباد**) (١) لأبى مخنف لوط بن يحيى المذكور آنفا ، ذكره ابن النديم فى (ص - ١٣٧) .

(**٢٣٧١ : كتاب حديث الشورى**) لعمرو بن ميمون أبى المقدام ، يرويه عن جابر الجعفى عن أبى جعفر (ع) و يرويه الشيخ فى الفهرست عنه باسناده اليه (أقول) انه كانت أهمية لحديث الشورى عند القدماء فالفو افيه كتباً مستقلة يعبر عن كل منها بكتاب الشورى فنذكرها كذلك فى حرف الشين تبعا لتعبيراتهم مثل « كتاب الشورى » لابراهيم الثقفى ، و كتاب الشورى » لابن عقدة « و كتاب الشورى » لأبى عمرو الزاهد

(١) و هو معرب « رستم گواذ » قال حمزة الاصفهانى أنها بلدة بخوزستان ، و يظهر من ابن النديم كونها علم شخص ، و على أى فهذا الكتاب من الروايات الفارسية المترجمة مضامينها الى العربية و قد ذكر أيضاً لأبى عبيدة معمر بن مثنى كتاب بهذا الاسم ، و للمدائنى كتاب باسم « جارودبن رستقباد » .

« المصحح »

و « كتاب الشورى » لأبى مخنف و « كتاب الشورى » للشيخ الصدوق وغيرذلك .

(**٢٣٧٢ : كتاب حديقة الشيعة**) لمحمد بن احمد بن الجنيد أبى على الأسكا فى مؤلف « تهذيب الشيعة » المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٥١٠) ذكره النجاشى فى فهرس كتبه .

(**٢٣٧٣ : كتاب حديث الغدير**) فى قضية يوم الغدير باللغة الأردوية للسيد سبط الحسن الجايسى اللكهنوى ، طبع بالهند ، و يأتى فى حرف الغين كتاب « غديرخم » وكتاب « الغدير » و « الغدير فى الاسلام » و « الغدير فى الكتاب و السنة والأدب » و « الغديرية » متعددة .

(**حديث الغدير**) هو من أجزاء كتاب « عبقات الأنوار » وقد طبع خصوص حديث الغدير فى مجلدين ضخمين .

(**٢٣٧٤ : حديث الكساء**) مختصر فارسى فى بيان سند حديث الكساء المشهور وحديث سلسلة الذهب ، ألفه السيد شهاب الدين الحسينى التبريزى المعاصر نزيل قم و قد طبع فى (١٣٥٦) .

(**٢٣٧٥ : حديث مع الدعاة**) مناظرة دينية مع بعض الدعاة البر وتستانية ببغداد للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى طبع (١٣٢٩) .

(**٢٣٧٦ : كتاب حديث الولاية**) لأبى العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة المذكور آنفاً عبرّ عنه كذلك السيد على بن طاوس فى تصانيفه ولكن النجاشى عبرّ عنه بكتاب الولاية و من روى غدير خم .

(**٢٣٧٧ : كتاب حديث يعقوب** بن جعفر بن سليمان) لأبى أحمد الجلودى عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد المتوفى (٣٣٢) ذكره النجاشى فى فهرس تصانيفه .

(**٢٣٧٨ : كتاب الحديثين المختلفين**) لأحمد بن عبدالواحد المدعو بابن عبدون وابن الحاشر أيضاً ، و هو من مشايخ النجاشى و الشيخ الطوسى و توفى (٤٢٣) ذكره النجاشى فى فهرس تصانيفه .

(**٢٣٧٩ : كتاب الحديثين المختلفين**) لأبى الحسن محمد بن أحمد بن داود بن على القمى المتوفى (٣٦٨) و دفن بمقابر قريش هوشيخ الطائفة فى وقته و أستاد ابن الغضائرى الحسين بن عبيدالله ، ذكره النجاشى و رواه عنه بواسطة عدّة من مشايخه .

(**٢٣٨٠ : الحديدة الحسينية** فى قطع لسان اعوان الأموية) للمولى صالح بن المولى محمد محسن بن نظام الدين القرشى الساوجى، كان جده مؤلف « نظام الأقوال » و تلميذ الشيخ البهائى ، وكان والده تلميذ المولى خليل بن غازى القزوينى و صار مدرساً فى مشهد عبدالعظيم بالرى ، و توفى أيام تدريسه بها و قام مقامه فى التدريس ولده المؤلف للحديدة بالعربية ثم ترجمه بالفارسية وسماه بالمقمعة الحسينية ، والترجمة موجودة كما يأتى فى الميم ، و المولى محمد صالح هذا معاصر لصاحب « الرياض » كما ذكره فيه ، ومن علماء عصر الشاه سلطان حسين الصفوى وكتب باسمه كتابه « الدرة العلوية » فى الامامة مرتباً على مقدمة و ثلاثة أبواب وخاتمة كما يأتى فى الدال .

(**٢٣٨١ : حديدة محماة**) فارسى مبسوط كبير فى ردّ البابية ، لناظم الشريعة الهمدانى المعاصر اختصره هو بنفسه و سمى المختصر باحسن الحديث كما ذكرنا فى (ج ١ ـ ص ٢٨٧) والأصل والمختصر كلاهما عندالميرزا عبدالرزاق الواعظ الحائرى الهمدانى

(**٢٣٨٢ : الحديقة**) للشيخ محمد ابراهيم بن حيدر السبزوارى من المتأخرين يشبه الكشكول فى جمع المتفرقات من غير تبويب ويوجد نسخته عندالسيد عبدالله البرهان السبزوارى المعاصر أوّله [الحمدلله الذى شيد بروج الاسلام و أقام بنيانه ، ومهد قواعد الدين وأثبت أركانه ـ الى قوله ـ أما بعد فيقول المفتقر الى الرب الغنى محمد ابراهيم السبزوارى ابن حيدر الكرجى هذه حديقة جمعت فيها لطائف العبارات ، و طرائف الحكايات ونقلت اليها جملة من الأخبار المأثورة وجمة من الآيات ، وأضفت اليها من الخطب المشهورة والأدعية المأثورة مالاعين رأت ولا أذن سمعت] وليس فى الكتاب تصريح بالتسمية بهذا الاسم الاّ قوله المذكور فى الخطبة [هذه حديقة] .

(**الحديقة**) قد يطلق على حاشية الروضة للقراچه داغى و مرّ بعنوان الحاشية فى (ص ٩٥) و يأتى له « حديقة البساطين فى شرح القوانين » .

(**٢٣٨٣ : الحديقة**) فى علم القافية للمولى محمد نجف الكرمانى المشهدى المسكن والمدفن توفى بها (١٢٩٢) ذكر فى « مطلع الشمس » .

(**٢٣٨٤: حديقة الاحباب**) فارسى فى أخبار و حكايات وكرامات للأئمة الاطهار (ع) للحسين بن فتح الله الأهرى طبع فى النجف (١٣٥٨) .

(**٢٣٨٥ : حديقة الاخبار** فى ترجمة الأخيار و الأشرار) للشيخ حسن بن أحمد الاحسائى .

(**٢٣٨٦ : الحديقة الاخلاقية**) من أجزاء « حدائق الصالحين فى شرح صحيفة سيد الساجدين » تأليف الشيخ بهاءالدين محمد العاملى وهو شرح للدعاء العشرين من أدعية الصحيفة فى مكارم الأخلاق و بعده ألّف « الحديقة الهلالية » فى شرح الدعاء الثالث و الأربعين عند رؤية الهلال لأنه قال فى الهلالية ما لفظه [وقد قدمنا فى الحديقة الأخلاقية فى شرح دعائه (ع) فى مكارم الأخلاق كلاماً يعين على الاحتراز من هذه الآفات و قلناهناك] ثم أورد ما ذكره هناك بعينه فى الهلالية .

(**٢٣٨٧ : حديقة الادباء**) للشيخ منيرعسيران المعاصر مؤلّف «تعديل الميزان» المذكور فى (ج ٤ ـ ص ٢١١) ذكره فى فهرسه .

(**٢٣٨٨: حديقة الازهار**) فى تلخيص البحار للميرزا محمد بن عبدالنبى النيشابورى الشهير بالأخبارى المقتول (١٢٣٢) ذكره حفيده الميرزا محمد تقى .

(**٢٣٨٩ : حديقة الافراح** لازاحة الاتراح) للميرزا أحمدبن محمد بن على بن ابراهيم الهمدانى الشيروانى اليمانى المتوفى ببوته فى (١٢٥٠) وله « الجوهر الوقاد» المذكور فى (ج ٥ ـ ص ٢٩١) والحديقة نظير السلافة ترجم فيه أدباء عصره فى ستة أبواب (١) أهل اليمن (٢) أهل الحرمين (٣) أهل مصر والشام (٤) أهل الروم و المغرب (٥) أهل البحرين وعمان (٦) أهل الهند و الفارس طبع بمصر فى (١٣٠٥) .

(**٢٣٩٠ : حديقة الاقاليم**) تأريخ فارسى لمرتضى حسن مطبوع كما فى فهرس مكتبة راجه فيض آباد ، راجعه .

(**٢٣٩١:حديقة الانصاف**) للميرزا عبدالكريم خان بن الميرزا محمود المتخلص بسرمست، فارسى فى العرفان بطريق السؤال و الجواب فهرس السئوال و الجواب البالغ الى الخمسين فى أوّله ألّفه حدود (١٣٠٥) وطبع فى (١٣٠٧) و المؤلف ورد الى طهران اوائل شبابه فى (١٢٧٠) و انتقل منها الى اصفهان وصار بها مأمور النظام لشاهزاده ظل السلطان وفى بعض الفهارس نسب «حديقة الانصاف» المطبوع الى كريمخان بن ابراهيم القاجارى المتوفى (١٢٨٨) واظنه من اشتباه الاسم و لعله كتاب آخر .

(**حديقة الانظار**) كذا فی نسخة الأصل ولكن المشهور « حديقة النظار » كما يأتی.

(**٢٣٩٢ : حديقة الانوار**) فی حل شبهة ابن كمونة فی قدم الحوادث اليومية للمولى حسين بن صدر الدين الآستارى.

(**٢٣٩٣ : حديقة الانوار**) فارسی فی التصوف والاخلاق رأيت النسخة فی النجف وهی بخط المؤلف و قد تصرف فيها كثيراً بالتغيير و التبديل والالحاق و الاضراب ولكن لم يسم المؤلف نفسه و انما قال فی تأريخه نظماً :

زهجرت نبوی چون گذشت بعدهزار دويست سال وچهل بعد انقضاء چهار

كشيد خط نظارت ببوستان جهان ز چار فصل معارف حدائق الأنوار

ولعله عدل عن اسمه أيضا و سماه أخيراً بالحدائق، و رتبه على أربعة فصول هی بمنزلة الفصول الأربعة لتربية الحدائق و البساتين و النباتات و الرياحين، و اثنتی عشرة حديقة كل منها مشتمل على گلذار و أشجار و أثمار الفصل الأول فی أحوال الراقم ذكر فيه أسفاره الى شيراز و اصفهان و قم و المشاهد و ذكر رياضاته و مكاشفاته و ذكر عقايده مطابقة لعقائد المتشرعة واعتذر عن ذكر عقائده بوجوه خمسة (١) تبعية الانبياء والاولياء (٢) دفع التهمة عن نفسه (٣) متابعة بعض المطلعين به له قال وخرج، من جميع التقاليد و دخلت فی الطريقة الرضية الرضوية، الفصل الثانی فی العلم والادراك والطريقة و الشريعة، الفصل الثالث فی استتار الأسرار، الفصل الرابع فی المعرفة، الحديقة الاولى فيها گلذار فی معنی الوجود و شجرتان، أولهما فی اثبات الواجب، و ثانيهما فی بساطة الوجود، و هكذا فی سائر الحدائق.

(**٢٣٩٤ : الحديقة الانيقة**) ديوان منسوب الى أمير المؤمنين (ع) من جمع قطب الدين محمد بن الحسين بن الحسن البيهقی الكيدری الذی فرغ من « حدائق الحقائق » فی (٥٧٦) كما مرّ، قال فی كتابه « أنوار العقول » فی جمع أشعار وصی الرسول (ص) الذی ذكرناه فی (ج ٢ ـ ص ٤٣١) ما لفظه [انی ظفرت بديوان امير المؤمنين (ع) من جمع أبی الحسن الفنجكردی فی مأتی بيت ثم بديوان آخر للأمير (ع) أبسط منه استخرج فيه جامعه بعض الأشعار من كتاب محمد بن اسحق و البعض الآخر من متون الكتب منسوباً الى الأمير (ع) فجمعتهما بتجريد ما اختص بالآداب والمواعظ

و الحكم و العبر وسميته بالحديقة الانيقة] المظنون أن الحديقة هذه هى الديوان التى رأينا نسختها المكتوبة (٨٠٧) فى مكتبة (الخوانسارى) و اشرنا عند ذكر « انوار العقول » فى (ج ٢ ـ ص ٤٣٣) الى اختلافهما فى الزيادة و النقصان ولكن توافقهما فى ترتيب الأشعار تقديماً وتأخيرا و ذكرسند رواية الأشعار فيهما ومطابقة كلام مؤلف « أنوار العقول » فى آخره مع آخر هذا الديوان يؤيد كون مؤلفهما واحداً ، وفى هذا الديوان رثاؤه (ع) لأبيه أبى طالب فى خديجة برواية الامام أبى الفتح الخزاعى الرازى ، و مناجاته (ع) المشهورة أولها ياسامع الدعاء برواية أبى على الفضل بن الحسن الطبرسى المفسر ، وقوله (ع) ياحار همدان من يمت يرنى ، برواية الأصبغ بن نباتة و غير ذلك .

(٢٣٩٥ : حديقة الايناس) فى جمع أشعار أبى نواس الحسن بن هانى للميرزا محمد ملك الكتاب المعاصر ، طبعت فى بمبئى .

(٢٣٩٦ : حديقة البساتين) فى شرح القوانين ، يقال لها حاشية الحديقة للمولى محمد على القراچه داغى ، طبعت على هامش القوانين .

(٢٣٩٧ : حديقة البهية) فى نسب السادة الأعرجية ، للسيد جعفر بن محمد بن جعفر الأعرجى المتوفى (١٣٣٢) ذكره فى أول كتابه « مناهل الضرب » .

(٢٣٩٨ : حديقة الجعفرية) فى الجبر و التفويض للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكر فى قصصه أنه أربعة آلاف بيت .

(٢٣٩٩ : حديقة الحقيقة) وشريعة الطريقة المعروف بـ « فخرى نامه » مثنوى من بحر الخفيف ، لأبى المجد (١) مجدود بن آدم المعروف بحكيم سنائى المولود (٤٦٤) على ما حقق فى فهرس مكتبة سپهسالار (ج ٢ ـ ص ٤٩٣) و المتوفى (٥٢٥) على

(١) وقد وجد أخيراً نسخة من كليات ديوان الحكيم السنائى عتيقة جداً ، كتبت بين سنوات (٥١٢ ـ ٥٢٥) لأن كاتبها يدعو للسنائى ـ صاحب الكليات المتوفى (٥٢٥) بقوله أدام الله تأييداته) و يدعو لبهرامشاه الغزنوى الجالس على سرير الملك فى (٥١٢) بقوله (خلدالله ملكه) ومما يجعل هذه النسخة ذات اهمية الله هوأنه قد أسمى كاتبها على ظهر النسخة الحكيم السنائى بقوله (ابوالحسن على بن آدم الملقب بالسنائى) بدل (ابوالمجد مجدود بن آدم) المشهور والمصرح به فى جميع التذاكر والمعاجم حتى اليوم ـ وهذه النسخة مجدولة مذهبة فى (٤٦٦ صفحة) كلها بخط واحد جيد عتيق الا الورقة الأخيرة منها فانها جديدة . وقد اشترى هذه النسخة (فخر الدين) من اصفهان ثم اشتراها منه وزارة المعارف الايرانية للمكتبة (الملية) بطهران فى (١٣٢٥ ش) . « المصحح »

الأصح لشهادة محمد بن على الرقاالذى جمع مسودات الحديقة بعد موت السنائى بأمر بهرامشاه الغزنوى ، و المنشئى لمقدمة الحديقة بذلك . و هى فى عشرة آلاف بيت مرتبة على عشرة أبواب جمع فهرسها فى عشرة أبيات . نظمها فى مدّة ثلاثة عشر شهراً (من آذر ٥٢٤ الى دى ٥٢٥) كما قال فى تأريخه :

شد تمام اين كتاب در مه دى — كه در آذر فكندم آنرا پى
پانصد و بيست وچار رفته زعام — پانصد و بيست وپنج گشت تمام

و بعد تمام النظم واطلاع بعض الناس على مافيها من مديح الآل (ع) أرادوا ايذائه فانتخب السنائى من منظومه مالاينا فى عقايد العامة و أرسلها الى بغداد مع مكتوب منظوم يستفتى فيه برهان الدين ابوالحسن على بن ناصر الغزنوى المعروف بـ«بريان» وكتب مكتوباً آخر الى بهرامشاه يشتكى فيه من علماء غزنين ، ثم انتخب منه انتخاباً ثانياً فى (١٠٠١ بيت) بتعداد اسماء الله تعالى فرغ منه فى شهر مرداد كما قال فى تاريخه :

بود نيمى گذشه از مرداد — كه از اين گفته ها بدادم داد

و هذه الانتخابات سببت اختلافاً كثيراً فى نسخ الحديقة ، و قد طبع المنتخب الثانى المعروف بـ« الهى نامه » فى طهران فى (١٣١٦) على نقى مؤتمن ، وسماه فى الطبع بـ« لطيفة العرفان » . وقد طبع تمام الحديقة فى بمبئى (١٢٧٥) وطبع بابه الأول مع الترجمة الانكليزية لـ Magor .g. Stephenson فى كلكتة (١٩١٠م = ١٣٢٨ هـ ق) .

(٢٤٠٠ : حديقة الحكمة) فى شرح الاربعين حديثاً النبوية السيلقية ، للامام المنصور بالله عبدالله بن حمزة بن سليمان المنتهى نسبه الى الامام القاسم الرسى بن ابراهيم طباطبا المولود (٥٥١) والقائم فى صنعاء (٥٩٤) و المتوفى بكوكيان (٦١٤) ترجمه فى « نسمة السحر فيمن تشيع و شعر » و ذكر تصانيفه ، و قال محمد بن مصطفى الكانى فى « بغية الخواطر » الذى صنفه (١٠٣٣) انّ « حديقة الحكمة » كتاب نفيس مجلد أقول رأيت منه النسخة الناقصة فى كتب السيد محمد على السبزوارى فيها من أوّل الشرح الى آخر شرح الحديث الرابع عشر .

(٢٤٠١ : حديقة الداعى) فى الأدعية والأعمال للمولى محمد نصير البار فروشى المدفون

بها فى مزاره المشهور هناك ، وله « جنة الساعى » الموجود بسبزوار كما ذكرنا فى (ج ٥ ـ ص١٥٨) و نقلنا عبارته فى وصف كتابه هذا .

(**٢٤٠٢ : حديقة الزاهدين**) لبعض الأصحاب ، توجد نسخته الموقوفة بمكتبة الحاج السيد على الايروانى فى تبريز .

(**٢٤٠٣ : حديقة السعداء**) للأديب الفاضل محمد بن سليمان البغدادى الشاعر المتخلص بفضولى ، ترجمة بالتركية لـ « روضة الشهداء » الفارسى الذى ألّفه المولى حسين الكاشفى ، قال فيه اقتديت بروضة الشهداء فى الأصل و الحقت به الفوائد من الكتب فكان كتاباً مستقلاً ، و رتّبه على عشرة أبواب و خاتمة فى مصائب الأنبياء من آدم الى الخاتم ثم الخمسة النجباء ، و الخاتمة فى سبى العترة الطاهرة و قد طبع ببولاق فى (١٢٧١) . و توجد نسختان منه فى الخزانة الرضوية تأريخ كتابة احداهما (١٠٠٥) والأخرى (١٠٠٨) وقطعة من أوّله فى كتب بيت الطريحى فى النجف وفى أوله رباعية :ـ

يارب ره عشقنده بنى شيداقيل احكام عبادتين بنا اجراقيل
نظاره صنعنكده ديلم گوياقيل اوصاف جميلنكده ديلم گوياقيل

(**٢٤٠٤ : الحديقة السلطانية**) فى المسائل الايمانية فارسى فى علمى الكلام والفقه والأحكام ، لسيد العلماء السيد حسين بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المولود (١٢١١) و المتوفى (١٢٧٣) كتبه بأمر السلطان محمد أمجد عليشاه الذى توفى (١٢٦٣) ورتبه على مقصدين أوّلهما فى الأصول الدينية فى خمسة أبواب ، وثانيهما فى الفروع و الأحكام العبادية من الطهارة الى آخر المزار ولما بلغ تصنيفه الى آخر باب النبوة من المقصد الأول توفى السلطان المذكور كما ذكره السيد مهدى فى التذكرة فكتب الباقى بعد وفاته وتم فى ثلاث مجلدات ، وطبع الباب الرابع من المقصد الأول فى الامامة فى (١٣٠٤) وفى آخره رسالة لمباشر طبعه فى ترجمة المؤلّف ، وله « الافادات الحسينية » المذكورة فى (ج ٢ ـ ص٢٥٣) وكان السبب فى تأليفه لهذين الكتابين كما ذكر فى نجوم السماء و أوراق الذهب ، اظهار الحق و دفع الشبهة التى القيت من اتباع الشيخية ، و رفع البدع المحدثة فى تلك البلاد من هولاء وقد جلبها اليهم الميرزا حسن العظيم آبادى الذى كان اولاً تلميذ السيد حسين المؤلف ، ثم ذهب

الى كربلا و لقن من السيدكاظم الرشتى كلماته و عادبها الى البلاد لكنه لم ينل المراد، و مرفى (ج ٣ـ ص ٤٥٠) « تحفة العارفين » المستخرج من الجزءالأوّل من « الحديقة السلطانية » .

(٢٤٠٥ : **الحديقة السليمانية**) للسيد الآمير محمدصالح بن الآمير عبدالواسع الخواتون آبادى الحسينى الأفطسى، صهر المولى المجلسى والمتوفى(١١١٦)قال فى«الروضات» انهّ ألفه باسم الشاه سليمان الصفوى .

(٢٤٠٦: **حديقة السياحة**) للحاج زين العابدين الملقب بمست علىشاه ابن اسكندر الشيروانى المولود(١١٩٤) كما أرخ نفسه فى «بستان السياحة »له، المطبوع والمذكور فى (ج ٣ـ ص ١٠٦) ويأتى له « رياض السياحة » أيضاً كما أحال اليهمافى بستانه.

(٢٤٠٧ : **حديقة الشعراء**) الفارسى فى تذكرة أحوالهم أكثر النقل عنه فى «دانشمندان آذربايجان » ويظهرمنه أنهّ ألف بعد (١٢٤٠) وأن مؤلفه من أوائل عصر السلطان ناصر الدين شاه .

(٢٤٠٨ : **حديقة الشيعة**) فارسى فى اثبات النبوة الخاصة والامامة، فى مجلدين، قدطبع المجلد الثانى منه فى الامامة فى بدوسلطنة ناصر الدين شاه (١٢٦٥) و مرة ثانية فى (١٢٧٩) فيه اثبات امامة اميرالمؤمنين (ع) و فضائله و مناقبه و اثبات امامة سائرالائمة الطاهرين (ع) نسخة منه عند السيد أبى القاسم الاصفهانى فى النجف تاريخ كتابتها(١٠٧٨) صرّح الكاتب بأنه من تأليف المولى المقدس الورع الزاهدالمولى أحمد بن محمد الأردبيلى المتوفى (٩٩٣) كما صرّح به فى « أمل الآمل » و« اللؤلؤة » و « البلغة » وغيرها أيضا، وصرّح المصنف نفسه باسمه فى أواخر ذكره لفرق الصوفية عند مشاهدته زيارة أهل اصفهان لقبر أبى الفتوح العجلى و قد نقل فيه عن سائر تصانيفه كما عين مواضعها شيخنا فى « خاتمة المستدرك ـ ص ٣٩٦ » و مع ذلك الوضوح لاوجه لانكار العارف المعاصر فى « طرائق الحقائق » كونه تأليف المقدس الأردبيلى بادعاء أن المقدس نفسه كان من الصوفية فلايكتب فى ذمهم مثل هذا الكتاب، أوّله [زيب وآرايش آغاز وأنجام نعوت وصفات أنبياى عظام وأوصياى كرام] بدأ بمقدمة فيها بيان الامامة معنى وأوصافاً، ثم شرع فى أحوال كل امام من

أمير المؤمنين (ع) الى الحجة، وفى أحوال الامام الصادق (ع) الذى كان مبدء التصوف الاسلامى فى عصره، تعرض لبيان أحوال الصوفية وأقوالهم فرقة فرقة، والرد والتشنيع عليهم مفصلاً، وقد استخرج هذا الباب بعض معاصرى الأردبيلى فى حياته وجعله رسالة مستقلة، ذكر خصوصياتها شيخنا فى «خاتمة المستدرك ـ ص ٣٩٥» وقد لخص «حديقة الشيعة» السيد جلال الدين، وذكرناه فى (ج ٤ ـ ص ٤٢٢) بعنوان «التلخيص».

(٢٤٠٩ : حديقة الشيعة) المحرّفة[1] المسقط منها بعض ما فى الحديقة الذى ذكرناه

---

(١) فهنا مسألتان، الأولى: من هو مؤلف «حديقة الشيعة» المطبوعة مكرراً؟. و الثانية هل ان الرسالة فى ردّ الصوفية جزء من الحديقة ام ملحقة بها؟.

والجواب عن الأولى ان الشيخ الحرّ المتوفى (١١٠٤) وصاحب «اللؤلؤة» المتوفى (١١٨٦) ينسبانه الى المحقق الأردبيلى فيكون تأليفه قبل (٩٠٣) ـ الذى توفى فيها الأردبيلى ـ ولكن المير معصوم على المتوفى (١٣٤٤) نقل فى «طرائق الحقائق» عن المحقق السبزوارى المتوفى (١٠٩٠) نفيه عنه ونسبته الى المولى معزالدين الأردستانى، ونقل أيضاً من المولى محمود الخراسانى أن الحديقة ألفت فى الهند ثم ألحقت بهاردّ الصوفية ونسبت الى المولى الأردبيلى فيكون تأليفه فى (١٠٥٨) وقد نقل عن المجلسى أيضاً نفيه عن الأردبيلى:

فنقول (أولاً) انا نرى النافين له عن الأردبيلى أقرب الى زمان التأليف من المثبتين له (وثانياً) انا لم نجد نسخة من الحديقة يكون تأريخها قبل (١٠٥٨) ولم نجد نسخة منها منسوبة الى المولى الاردبيلى قبل (١٠٧٨) اى عشرين سنة بعد التأليف الثانى (و ثالثاً) انا نعلم ان نهضة الفقهاء ضد التصوف انما اتسعت نطاقها فى النصف الثانى من القرن الحاديعشر و ما بعد ها حتى دعى العلامة المجلسى الى تبرئة والده عن التصوف كما اشير اليه فى (ج ٤ ـ ص ٤٩٧) وأما قبل ذلك التأريخ فقد كانت التصوف هى طريقة رجال البلاط ومذهب الحكومة وماكان لأحد حق الاعتراض عليها.

واما الجواب عن الثانية: أن هذه الرسالة ملحقة بالكتاب قطعاً، لأن الكتاب اما أن يكون لمعزالدين الأردستانى كما يد عيه هو، وهو منكر لكون الرسالة جزء من كتابه كما فى «الطرائق» واما أن يكون للمحقق الأردبيلى القائل بوحدة الوجود فى حاشيته على شرح التجريد المذكورة فى (ج ٦ ـ ص ١١٣) والقائل بوحدة الوجود لايعترض على الصوفية بمثل هذه الاعتراضات.

فيمكننا ان نستنتج مما مضى ان المهوسين ضد التصوف وضد المجلسيين الذين أبد عواسبع عشرة رسالة فى ذم أبى مسلم كما ذكر فى (ج ٤ ـ ص ١٥٠) وألفوا كتاب «توضيح المشربين» على تفصيل ذكرفى (ج ٤ ـ ص ٤٩٥) هم الذين كتبوا رسالة مستقلة فى رد الصوفية رآها العلامة النورى كما فى «خاتمة المستدرك ـ ص ٣٩٤» ثم أدرجوها فى كتاب «حديقة الشيعة» تأليف الأردستانى، وغير واماوضع من الكتاب ونسبوها الى المولى المقدس الأردبيلى للاستفادة من مكانته فى قلوب الجماهير من الناس، والا فبعيد جداً عن مثل المحقق أن يؤلف كتاباً فيها مسائل كمسألة جزيرة الخضراء مع ذلك الاشتباه العظيم فى سندها بمايضحك الثكلى كما ذكرفى (ج ٥ ـ ص ١٠٥ ـ ١٠٨)

«المصحح»

اولاً للاردبيلى، وتوجد نسخة المحرف فى مكتبة الحسينية (التسترية) من وقف الحاج على محمد النجف آبادى، وعمد الى تأليفه بتحريف الحديقة الاردبيلية بعض المعاصرين للسلطان عبدالله قطب شاه بعد نزوله الى حيدرآباد فى عصر تقربه اليه بما اهدى اليه من تأليفه هذا، الذى هو لايشذ عن حديقة الشيعة الاردبيلية، الا اسقاطه لثلاثة أسطر من خطبته، و اسقاط جميع ما يتعلق بالصوفية عند ذكر احوال الصادق عليه السلام، و اسقاط عدة أسطر من آخره، وزاد فى اوله خطبة باسم قطب شاه وفى آخره مديح الشاه اسماعيل اول ملوك الصفوية، و عدة ابيات، ذكر الجميع شيخنا فى «خاتمة المستدرك - ص ٣٩٤» وقال فى تأريخه.

بود پنجاه و هشت بعد هزار كه بپايان رسيد اين گفتار

(**٢٤١٠ : حديقة الشيعة**) المنظوم الفارسى الكبير المطبوع بايران فى (١٢٧١) و هو فى مناقب الأئمة (ع) و معجزاتهم و بعض مصائبهم كما فى بعض الفهارس.

(**٢٤١١ : حديقة الشيعة**) فى الأخلاق و المواعظ للشيخ محمد حسن بن صفر على البارفروشى المعاصر المعروف بالشيخ الكبير المتوفى فى (شوال - ١٣٤٥) وهو فارسى مطبوع.

(**٢٤١٢ : حديقة الشيعة**) فى اثبات حقية مذهب الجعفرية، طبع باللغة الكجراتية فى مأية صفحة من تأليف المولوى غلامعلى بن اسماعيل البها و نگرى المعاصر المولود (١٢٨٣).

(**حديقة الصالحين**) فى شرح الصحيفة كما قد يطلق عليه كذلك، والصحيح «حدائق الصالحين» كما مرّ.

(**٢٤١٣ : حديقة الصالحين**) فى تراجم السادة العبدالوهابيين من شعب الطباطبائيين الماضين منهم والمعاصرين. للسيد محمد على بن الحاج ميرزا باقر بن محمد على القاضى ابن الميرزا عبدالجبار بن الميرزا مهدى بن الميرزا محمد تقى بن الميرزا محمد القاضى الحسنى الطباطبائى التبريزى المعاصر استوفى تراجمهم و استطرد بتراجم كثير من سائر العلماء و بسط القول فى ترجمة أحوال السيدة فاطمة بنت الحسين السبط الشهيد (ع) التى هى جدّة الأسرة الطباطبائية الحسينية أماً والحسنية أباً واستقصى

تواريخها مفصلاً حتى انه ذكر الروايات التى ينتهى سندها اليها، شرع فيه فى (١٣٥٦) و هو بعد مشغول بتنقيحه .

(**٢٤١٤ : الحديقة الصومية**) من أجزاء «حدائق الصالحين» المذكور فى (ص ٢٨٨) للشيخ البهائى ، و هو شرح لدعائه (ع) عند دخول شهر رمضان ، الدعاء الرابع و الأربعين ، قال الشيخ البهائى فى آخر « الحديقة الهلالية » ما لفظه [و يتلوها الحديقة الصومية فى شرح دعائه (ع) عند دخول شهر رمضان] .

(**٢٤١٥ : حديقة الطلاب**) أرجوزة فى علم الصرف فى مأية بيت للميرزا محمد بن عبدالوهاب آل داود الهمدانى نزيل الكاظمية المتوفى بها فى (١٣٠٣) نظمها لتاج رأسه يوسف أوّلها : -

الحمدلله الذى اعطانى صيانة اللسان عن الحان

(**٢٤١٦: حديقة العابدين**) فارسى فى الأدعية المتفرقة ، للشيخ نظر على بن اسماعيل الشريف الكرمانى الواعظ المتوفى بالحائر فى (١٣٤٨) وله «أنيس النفس» المطبوع و « جامع الشتات » و غيرهما مما مرّ و يأتى .

(**٢٤١٧: حديقة العارفين**) فى المناقب و المصائب . للشيخ محمدحسن المعروف بالشيخ الكبير المذكور آنفا، فارسى مطبوع .

(**٢٤١٨ : حديقة العالم**) لمرتضى حسين المخاطب بـ (اللهيار) البلكرامى ، طبع بالهند ، راجعه .

(**٢٤١٩ : حديقة العالم**) للمير أبى القاسم المخاطب بمير عالم ابن رضى الدين الموسوى طبع فى (١٣١٠) فى مجلدين و هو مرتب على مقالتين أولاهما فى تواريخ الملوك القطب شاهية فى حيدر آباد ، وثانيتهما فى تواريخ الملوك الآصفية الى سنة (١٢١٤) ويعرف بتاريخ القطب شاهية .

(**٢٤٢٠ : حديقة الفضلاء وروضة الشعراء**) للسيد جمال الدين محمد بن السيدحسين بن مرتضى اليزدى الحائرى مؤلف « أخبار الأوائل » المطبوع (١٣١٢) ومعه فهرس تصانيفه كما مرّ فى (ج ١ - ص ٣٢٢) .

(**٢٤٢١ : حديقة ماتم**) مراثى باللغة الأردوية ، للمولوى رضا صاحب الهندى ، طبع بالهند .

(**٣٤٢٢ : الحديقة المبهجة**) هو احد الأجزاء الستة من الكشكول الكبير ذى الفوائد الكثيرة التأريخية و الرجالية ، للميرزا محمد على بن الميرزا أبى القاسم الأردوبادى نزيل النجف المعاصر المولود فى (١٣١٢) ننقل عنه فى كتابنا هذا وغيره .

(**٣٤٢٣ : حديقة المتقين** لعمل المقلدين) للسيد أبى القاسم المدعو بالعلامة التبريزى ابن السيد محمدرضا بن الميرزا أبى القاسم بن الميرزا على اصغر شيخ الاسلام ابن الميرزا محمد تقى القاضى الطباطبائى التبريزى المتوفى بالنجف فى (١٣٦١) اختصره بأمر المؤلف السيد مجتبى بن عبدالوهاب الحسينى القزوينى وسماه « قوت لايموت » وطبع المختصر فى (١٣٢٣) .

(**٣٤٢٤ : حديقة المتقين** فى معرفة أحكام الدين لارتقاء معارج اليقين) رسالة فارسية لعمل المقلدين للمولى محمد تقى بن مقصود على المجلسى الاصفهانى المتوفى بها (١٠٧٠) عن نحو سبع وستين سنة من العمر كما أرّخه فى « جامع الرواة » مرتب على مقدمة فى فضل الصلاة و خمسة أبواب (١) الطهارة (٢) الصلاة (٣) الزكاة و الخمس (٤) الصوم (٥) الحج و المزار ، و خاتمة فى بعض مهمات المعاملات ، فرغ منه كما فى بعض نسخه فى (١٠٦٤) وطبع بالهند فى (١٢٦٥) وقد مرّت حاشية ولده المولى عبدالله عليه فى (ص ٨١) . و يأتى شرح السيد دلدار على له .

(**٣٤٢٥**) **حديقة المؤمنين** اسم للشرح الصغير للمختصر النافع ، تأليف الآمير السيد على الطباطبائى الحائرى مؤلف الشرح الكبير الموسوم به « رياض المسائل » و يظهر تسميته الشرح الصغير بذلك من بعض نسخه ، منها مارأيته فى مكتبة السيد محمد خليفة فى النجف .

(**٣٤٢٦**) **حديقة الناضر** و نزهة الخواطر) فى فضائل النبى والأئمة (ع) لأحمد بن درّاج ، ينقل عنه كذلك الميرمحمد أشرف فى فضائل السادات الذى ألّفه (١١٠٣)

(**٣٤٢٧**) **الحديقة الناضرة**) للشيخ ابراهيم بن على الكفعمى المتوفى (٩٠٥) كما أرخ فى « كشف الظنون » فى عنوان « نور حدقة » احال اليه فى كتابيه « جنة الأمان » و « البلدالأمين » و غيرهما .

(**الحديقة الناضرة** والحدقة الناظرة) ويقال له «عقد الدرر» أيضاً يأتى فى العين .

(**٣٤٢٨: الحديقة النجفية**) تعليقات على « الروضة البهية فى شرح اللمعة الدمشقية » و شرح مبسوطله ألفه المولى محمد تقى بن حسينعلى الهروى الاصفهانى المتوفى بالحائر فى (١٢٩٩) رأيت منه المجلد الأوّل الذى هو فى شرح مفتتح الروضة وديباجته مزجاً الى أول كتاب الطهارة و هو مجلد كبير أوّله [أصفى لمعة يهتدى بلوامع أسرارها الى دروس الأحكام] مرتب على بابين و خاتمة و بعدها وصية و فى الباب الأول خمسة مفاتيح ، وصفه هو فى أول المجلد الثانى بقوله [أنهّ شرح لطيف حسن جامع لتفاصيل مايحتاج اليه فى أوائل العلوم و المصنفات] نسخة هذا المجلد بخط المؤلف كانت فى مكتبة (سيدنا الشيرازى) بسامراء ، ثم نقلت الى مكتبة الشيخ على فى (حسينية كاشف الغطاء) وقد فرغ منه فى النجف فى (١٢٤٩) ولذا سماه بـ « الحديقة النجفية » . والمجلد الثانى شرح لكتاب المتاجر أوّله [الحمدلله الذى شرع لنا الدين القويم و دلنا على تجارة تنجينا من عذاب اليم] و ذكر فى أوّله أنهّ علق على كثير من كتب الروضة البهية فى النجف ثم جدّد النظر فيها و هذب خصوص ما كتبه على المتاجر فى هذا المجلد و فرغ منه فى (١٢٥٢) و يوجد شرح المتاجر أيضاً فى النجف ، ونسخة أخرى منه فى تبريز فى مكتبة الميرزا باقر القاضى ، والمجلد الثالث فى الاجارة و الوكالة و الشفعة و الاقرار و الغصب ، صرّح الشارح فى كتابه « نهاية الآمال » أنهّ تمم كتاب الغصب أيضاً ، وكذا صرّح تلميذه فى « نتيجة المقال » وفى نسخة منه تأريخ فراغه منه فى (١٢٩٦) فيظهر من تواريخه أنهّ كان يكتبه متفرقاً وفى بعض المجلدات سمى بـ « التحفة النجفية » .

(**حديقة النسب**) للمولى أبى الحسن الشريف ، ذكرناه مفصلا بعنوان « الأنساب » فى (ج ٢ ـ ص ٢٧١) .

(**٣٤٢٩ : حديقة النظار** ، فى مشيخة الفقيه و التهذيب والاستبصار) كما هو المشهور ، لكن فى نسخة خطّ المؤلف « حديقة الأنظار » كما أشرنا اليه فى محله و على اى فهو تأليف الشيخ محمد على بن قاسم آل كشكول تلميذ شريف العلماء و صاحب « الفصول » و المؤلف لـ « اكمال منتهى المقال » الذى مرّ فى (ج ٢ ـ ص ٢٨٣) . قال فى آخر كتابه « الاكمال » : [و شرعت فى الفائدة الخامسة و جعلته كتاباً على حدة

و سميته « حديقة الأنظار » فى مشيخة الفقيه والتهذيب و الاستبصار] أقول : مراده من هذا البيان أن هذا الكتاب أيضاً اكمال لمنتهى المقال ، لأنه اكمال لمشيخة هذه الكتب التى ذكرها الشيخ ابوعلى فى آخر « منتهى المقال » .

(**٢٤٣٠: حديقة الواعظين**) للسيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المولود (١٢٣٤) والمتوفى (١٢٨٩) ومرت ترجمته بالفارسية الموسومة بـ « تبصرة المهتدين » فى (ج٣ـ ص٣٢٥) و قد فرغ من الترجمة فى (١٢٦١)

(**٢٤٣١: الحديقة الوردية** والسوانح المعراجية) هوثامن الرسائل الاربعينيات تأليف القاضى سعيدالقمى أدرجه فيها فى (١٠٩٩) كما ذكر فى (ص ـ كو) من مقدمة طبع «كليد بهشت» المطبوع (١٣٥٥) .

(**٢٤٣٢: الحديقة الهلالية**) شرح لدعاء السجاد(ع) عندرؤية الهلال و هوالدعاء الثالث و الأربعون من أدعية الصحيفة الكاملة التى شرحها الشيخ البهائى فى كتابه «حدائق الصالحين» كمامرّ ، أوّله [نحمدك يامن أطلع فى فلك الهداية شمس النبوة و قمر الولاية] و فى آخره [تم الحديقة الهلالية من كتاب « حدائق الصالحين» و يتلو ها الحديقة الصومية فى شرح دعائه (ع) عند دخول شهر رمضان] و فى نسخة الشيخ محمدحسين الجندقى نزيل كربلاأخيراً ، أنهّ فرغ منه فى الجانب الغربى ببغداد(١٠٢٣) و قد طبع منضما الى شرح الصحيفة للسيد نعمة الله الجزائرى فى (١٣١٦) .

(**٢٤٣٣: الحذاء و الخف**) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمدبن على بن بابويه القمى المتوفى بالرى فى (٣٨١) رواه النجاشى عنه بتوسط مشايخه .

(**٢٤٣٤: حذو النعل بالنعل**) للشيخ الأقدم أبى محمدالفضل بن شاذان بن الخليل الازدى النيشابورى من أصحاب الرضا و الجواد و الهادى (ع) و توفى فى أيام أبى محمدالحسن العسكرى(ع) بين(٢٥٤) و(٢٦٠)حكى النجاشى عن أبى القاسم يحيى بن ذكريا الكنجى الذى روى عنه التلعكبرى فى(٣١٨) وكان يومئذ للكنجى أكثرمن مأية وعشرين سنة فذكر الكنجى أنهّ صنف الفضل بن شاذان مأية و ثمانين كتاباً ، قال النجاشى ومما وقع الينا منها هذا الكتاب ، ورواه عنه بأربع وسائط آخرهم تلميذ الفضل و هو على بن محمدبن قتيبة النيشابورى .

(٢٤٣٥: **حذو النعل بالنعل**) للشيخ الصدوق أبى جعفر بن بابويه المذكور آنفا، رواه عنه النجاشى

(٢٤٣٦ **حراب البسوس**) بين بكر وتغلب ابنى وائل بن قاسط. لمحمد بن اسحاق المطلبى صاحب كتاب «المغازى» المتوفى (١٥١) أوله [عن محمد بن اسحاق يرفعه الى غير واحد من العلماء، قالوا: كان نزار بن معد بن عدنان] رأيت النسخة فى مكتبة (العطار ببغداد) قبل ثلاثين سنة.

(٢٤٣٧: **كتاب الحرة**) لابى معشر المدنى كما نقله النجاشى مرسلاً عن القاضى أبى بكر أحمد بن كامل المولود بسامراء والقاضى ببغداد والمتوفى (٣٥٠) وذكر ابن كامل أنه روى كتاب الحرة داود بن محمد بن أبى معشر عن أبيه عن جدّه أبى معشر تصنيفه (أقول) يوم الحرة هو يوم القتل و النهب والفساد فى المدينة فى السنة الثانية من سلطنة يزيد ابن معاوية بن أبى سفيان.

(٢٤٣٨: **كتاب الحرة**) لأبى عبدالله محمد بن زكريا بن دينار الغلابى صاحب كتاب «الأجواد» و كتاب «البخلاء» و غيرهما ذكره ابن النديم.

(٢٤٣٩: **حرز الامان** من فتن الزمان) فارسى فى علم الحروف و أسرارها وخواصها و خواص آيات القرآن و آثارها و نحو ذلك من العلوم الغريبة، للمولى صفى الدين على بن المولى حسين بن على البيهقى الكاشفى كان معاصراً للشاه طهماسب، و توفى والده فى (٩١٠) أوّله [الحمدلله الذى أنزل الكتاب مشتملاً على غرائب... وعلى آله الأطهار صلواته و بركاته و تحياته و تسليماته] مرتب على خمس مقالات و كل مقالة على خمسة أبواب بعدد الخمسة الطاهرة، و كل باب على اثنى عشر فصلا بعدد الأئمة الاثنى عشر مصرحاً بذلك كله فى أوّله، و ذكر فى أوّله أسماء جملة من كتب الباب من غير ذكر اسم المؤلف لها مثل «الجفر الجامع» و «الجفر الكبير» و «الجفر الخابية» و «السجنجل» و «المحبوب» و «الدائرة السبتية» و «كشف المعادفى تفسير أبيجاد» و «الألفين» ثم ذكر أسماء جملة من المؤلفين مع ذكر تأليفاتهم، منهم أبو العباس أحمد ابن على القرشى البونى صاحب «شمس المعارف الأكبر» والاصغر» و التعليقة الكبرى» و الصغرى» و «اللمحة الروحانية و المعة النورانية» و ختمات السور القرانية،

و«الواح الذهب» وغيرها ، ومنهم محيى الدين محمد بن على العربى له «المدخل فى علم الحروف» والشيخ تقى الدين عبدالله بن على بن الحسن النجيبى له «اللمحة فى حقائق الحروف» و أبوحامد محمد الغزالى له «السر المصون و الجوهر المكنون » فى خواص الحروف ، و الشيخ عفيف الدين عبدالله بن اسعد التيمى له «الدر النظيم فى منافع القرآن العظيم» ومحمد بن ابراهيم التميمى الكازرونى له «خواص القرآن» و فخر الدين الرازى له «لوامع البيان» فى شرح الأسماء الحسنى ، و مولانا يعقوب الجرجى له «خواص أسماء الله » و بعض تلاميذ ابن عباس له « سر الآيات » وأبوبكر على بن وحشة له « الهياكل والتماثيل» و نجيب الدين حسين السكاكى له «خواص الحروف» والسيد حسين الأخلاطى و تلاميذه سيما الخواجه نظام الدين ترك ، لهم رسائل مختصرة ومعتبرة ، و «الدرة المكنونة » فى غرائب خواص الحروف لبعض الأكابر ، وكتاب «حل قواعد الجفر الكبير» لبعض تلاميذ السيد حسين الأخلاطى ، الى أن قال ونحن ننقل عن هذه الكتب وغيرها ، رأيت منها نسخاً اقدمها بخط محمد زمان بن عبدالعزيز البهلوانى تأريخ كتابتها (٢٠ - رمضان - ١٠٣٦) ورأيت نسخة أخرى فى مكتبة السيد محمد مهدى بن السيد اسماعيل بن السيد صدرالدين العاملى الاصفهانى الكاظمى المدفن المتوفى بها (١٣٥٨) وهى بخط محمد بن على ساكن حصارحاج شمسه فى (١١٦٣) و يأتى فى الميم «منتخب حرزالامان» . راجع (ج ٥ - ص ١١٨) .

(**٢٤٤٠ : حرز أمير المؤمنين على بن ابى طالب**) (ع) ذكره فى «كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٣١) وفى عبارته غلط من الطبع ظاهرا ومراده دعاء الصباح المنسوب اليه الذى أوله [اللهم يامن دلع لسان الصباح] قال [والشرح عليه لأحمد بن محمد المعروف بنشانچى زاده المتوفى (٩٨٦) .] .

(**٢٤٤١: حرز الحواس** عن وسوسة الخناس) للميرزا محمد بن عبدالنبى النيشابورى الأخبارى المقتول (١٢٣٢) ذكر فى آخره الفروق بين الأخبار يين والأصوليين منتهيا الى تسعة و ثلاثين فرقا ، رأيت القطعة الاخيرة منه فى مكتبة (الصدر) .

(**٢٤٤٢ : حرز العابدين و سلاح المؤمنين**) فارسى فى التعقيبات ، للشيخ نظر على بن اسماعيل الواعظ الكرمانى المتوفى بالحائر (١٣٤٨) ذكره فى فهرس تصانيفه.

(**٢٤٤٣ : الحرز المتين**) فى الادعية و الأحراز بالأردوية ، طبع فى حيدر آباد دكن ، بالمطبعة الحيدرية كما فى فهرسها .

(**٢٤٤٤ : حرز المصائب**) فى ترجمة دعاء السباسب باللغة الأردوية ، للخواجه فياض حسين الأيوبى الهندى ، طبع بالهند .

(**٢٤٤٥ : حرز معلول** فى ترجمة دعاء المشلول) باللغة الأردوية أيضاً ، للخواجه فياض حسين المذكور ، طبع بالهند .

(**٢٤٤٦ : حرز المؤمنين**) المطبوع بالهند و المرتّب على خمسة أبواب (١) خواص السور (٢) أدعية الساعات (٣) صلوات الحاجات (٤) العوذات (٥) أدعية الأمراض ، و هو لبعض الأصحاب .

(**٢٤٤٧: حرز المؤمنين**) فى الأدعية و الأحراز و بعض الصلوات أيضاً ، مطبوع للواعظ العالم الشاعر الملقب فى شعره بالفانى ، وهوالسيد حسن بن الحسين بن مرتضى اليزدى الاصفهانى المولود (١٢٨١) والمتوفى بها فى (١٧ـع ا ـ ١٣٣٨)ودفن فى تكية الملك بتخت فولاد ـ اصفهان ، وطبع له «فلاح الايمان» أيضاً وهوفى المواعظ و المصائب كما يأتى .

(**٢٤٤٨ : الحرز اليمانى**) المشهور بالدعاء السيفى ، المنسوب الى اميرالمؤمنين (ع) عمداليه الميرزا محمد الأخبارى المذكور آنفا فدوّنه مستقلاً مشتملاً على اعتصامات مقدمة للدعاء واختتامات يقرء بعد الدعاء منقولة عن مشايخ اجازة هذا الدعاء وكأنّه أخذه من كتاب « سفينة بى قرينه » تأليف البستى كما أنّه كتب «سلاح المؤمن» منتخباً من السفينة أيضاً كما يأتى .

(**٢٤٤٩ : حرقة الفؤاد**) لبعض الأصحاب ينقل عنه المولى على اكبر النهاوندى المعاصر فى « راحة الروح » المطبوع (١٣٤١) .

(**٢٤٥٠ : رسالة الحركة**) للشيخ أبى طالب بن عبدالله بن على بن عطاء الله الجيلانى الاصفهانى المتوفى بها (١١٢٧) كان تلميذ المحقق الخوانسارى والآقا رفيعا النائنى كما ذكره ولده الشيخ على الحزين ، و قد شرح هو رسالة الحركة لوالده كما يأتى فى حرف الشين .

(٢٤٥١ : مقالة **الحركة**) والتحقيق فيها، للسيد الآمير أبى القاسم الشهير بمير الفندرسكى ابن السيد الميرزا بيك بن صدر الدين الموسوى الاسترآبادى أوّله [الحمد لله رب العالمين ـ الى قوله ـ فانى أريد فى مقالتى هذه أن أبين أمر الحركة وصورتها و أن كل محرك انما يحركه غيره و لا يجوز أن يتحرك متحرك فى نفسه] مرتب على خمسة فصول موجود ضمن مجموعة فى مكتبة (التسترية) من موقوفة النجف آبادى .

(**الحركة الجوهرية**) فى تحقيق الحركة فى الجوهر ، مرّ فى (ج ١ ـ ص ٨٩) بعنوان « اثبات الحركة الجوهرية » .

(٢٤٥٢ : كتاب **حركة الفلك**) وانها سرمدية . للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابى المتوفى (٣٣٩) ذكره القفطى فى فهرس كتبه .

(٢٤٥٣ : **حرمة الاذان الثالث** فى يوم الجمعة) للسيد شبر بن محمد بن ثنوان الموسوى الحويزى المتوفى بالنجف حدود (١١٩٠) وكان حياً فى (١١٨٦) اختار فيه أن الأذان الثالث الذى هو بدعة غير أذان عصر يوم الجمعة ، و قال فى بعض حواشيه على فهرس الوسائل [وقد حررنا فى المسألة رسالة حسنة ، فكن من الذين يسمعون القول فيتبعون أحسنه] .

(٢٤٥٤ : **حرمة الارتماس للصائم** و عدم تفطيره) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى (١١٢١) ذكره تلميذه الشيخ عبدالله السماهيجى فى اجازته للشيخ ناصر وكذا المحدث البحرانى فى « اللؤلؤة » .

(٢٤٥٥ : **حرمة الام بالعقد على البنت**) للمحدث البحرانى صاحب «الحدائق» المتوفى (١١٨٦) توجد ضمن مجموعة فى مكتبة (التسترية) مع بعض رسائل الوحيد البهبهانى و صاحب « رياض المسائل » .

(**حرمة تسمية صاحب الامر**) (ع) يأتى فى الرسائل متعدداً .

(٢٤٥٦ **حرمة التمتع بالفاطميات**) للسيد شبر الحويزى المذكور آنفاً . استنبط الحكم من الحديث المروى فى نوادر أحمد بن محمد بن عيسى الأشعرى القمى ، و قرظه جمع من علماء عصره نظماً ونثراً منهم الشيخ أحمد النحوى ، وابنه المحدث الشيخ عبدالهادى ابن أحمد النحوى ، والسيد عبدالعزيز بن أحمد الحسينى الموسوى ، والشيخ التقى خضر بن

محمد يحيى ، والفقيه الشيخ على بزى العاملى ، وآخر تقريظ الشيخ أحمد النحوى قوله :

يا طالبى الشرع الشريف تمسكوا بأبى شبير فى العلوم و شبّر

وقد أخرج التقاريظ بعض معاصرى السيد شبرّ فى رسالة عملها فى ترجمة السيد شبرّ فى (١١٧٣) كما أشرنا اليها فى (ج ٥ - ص ١٠٥ - الهامش) وكانت نسخة « حرمة التمتع بالفاطميات » فى خزانة السيد الآقاريحان الله البروجردى بطهران ، والآن لم أذكر مؤلفها ولعله غير السيد شبر الحويزى .

وستأتى فى حرف الراء ، رسالات فى حرمة الخمر ، وحرمة ذبايح أهل الكتاب ، وحرمة شرب التتن وحرمة الشطرنج وحرمة الغيبة ، وحرمة محارم الموطوئة ، وحرمة مس المصحف على المحدث ، وحرمة النظر الى الأجنبية ، وغير ذلك من المحرمات التى كتبت فيها رسائل مستقلة لأهمية تلك المحرمات الآلهية .

(١٤٥٧: حرمة المساجد) للحافظ ابى نعيم أحمد بن عبدالله الاصفهانى المتوفى (٣٠٢ أو ٣٣٠) مؤلف « الحلية » و كتاب « منقبة المطهرين » و مانزل من القرآن فى امير المؤمنين (ع) ترجمه صاحب « الرياض » وحكى عن بعض العلماء عدّه من الامامية و ذكر الكتاب له فى « كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٣١ » والظاهر أن مراده لزوم احترام المساجد لأنها من حرمات الله تعالى .

(١٤٥٨ كتاب الحروب) لفارس بن حاتم بن ماهويه القزوينى نزيل العسكر ، ذكره النجاشى ، ويأتى كتاب « الغارات » ، كتاب « الفتوح » كتاب « المغازى » فى محالها ، وكلها فى تواريخ الحروب ووقايعها .

(٢٤٥٩ حروب امير المؤمنين) (ع) لأبى أحمد عبدالعزيز بن يحيى الجلودى المتوفى (٣٣٢) يرويه عنه ابن قولويه الذى توفى (٣٦٨) كما ذكره النجاشى .

(٢٣٦٠ حروب امير المؤمنين) (ع) لعمارة بن زيد أبى زيد الخيوانى الهمدانى ، حكى النجاشى نسبته اليه مع كتب أخر ، ومرّ كتاب « الجمل » متعدداً ، ويأتى كتاب « الحرورا » وكتاب « الخوارج » وكتاب « صفين » وكتاب « النهروان » وكتاب « الصفينيات » و « الكوفيات » وكتاب « الموضح » و « الغزوات » و « نزهة المحبين » و « حملة حيدرى » و « غزوات امير المؤمنين » و كلها فى حروبه (ع) نثراً و نظماً بالعربية والفارسية والأردوية .

(٢٤٦١: حروب الاوس والخزرج) لأبى عبدالله محمد بن خالد البر قى ، صحب الامام الكاظم والرضا والجواد (ع) ذكره النجاشى

(٢٤٦٢: حروب الاوس والخزرج) لأبى عبدالله محمدبن عمر الواقدى مؤلف الآداب المذكور فى (ج ١ ـ ص ١٠) ذكره ابن النديم فى (ص ١٤٤) بعنوان « حرب الأوس والخزرج » .

(٢٤٦٣: حروب الاوس والخزرج) لأبى المنذرهشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى (٢٠٥ـ٢٠٦) ذكره النجاشى .

(٢٤٦٤: كتاب الحرورا) لابراهيم بن محمد الثقفى المتوفى (٢٨٣) عدّالشيخ فى الفهرست من تصانيفه كتاب « النهروان » الى أن قال : و زاد أحمد بن عبدون كتباً وعدّ منها كتاب «الحرورا» مع أنّ الظاهر اتحادهما ، لأن وقعة حرورا هى وقعة الخوارج فى نهروان ، ولذلك يعبرعن الخوارج بالحرورية .

(٢٤٦٥: كتاب الحروف) لأبى الحسن على بن مهريار الأهوازى وكيل الامام الرضا والجواد والهادى (ع) ذكره النجاشى وعبرعنه فى الفهرست بـ« حروف القرآن» .

(٢٤٦٦: كتاب الحروف) للمعلم الثانى أبى نصر الفارابى محمد بن أحمدبن طرخان المتوفى (٣٣٩) ذكره القفطى بعنوان تعليق كتاب الحروف

(٢٤٦٧: الحروف المعجم) فى النحو . للشيخ تقى الدين الحسن بن على بن داود الحلى المولود (٦٤٧) ذكره فى كتاب رجاله .

(٢٤٦٨: الحرية والجبرية) فى مسالة الجبر و الاختيار . للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى المعاصر ، ذكره فى فهرس تصانيفه .

(٢٤٦٩: رسالة الحزن ومنشأئه وعلاجه) للشيخ أبى على بن سينا المتوفى (٤٢٨) يوجد ضمن مجموعة بياضية كتابتها فى (١٠٥٦) رأيتها بمشهد الرضا (ع) فى كتب الميرزا محمود بن الميرزا محمد تقى بن الآقا محمد بن الحاج محمد ابراهيم الكلباسى المتوفى بالمشهد الرضوى فى يوم الأحد (٢٥ ـ شوال ـ ١٣٦٥) .

(٢٤٧٠ : حزن اختر) مثنوى للسلطان محمد واجد على شاه بن السلطان محمد أمجد على شاه الهندى . هوآخر ملوك الشيعة المستقلين بالمملكة الهندية ، قبل استعباد الانكليز

لهم ذكر فيه ماجرى عليه من المصائب من قبل الملوك فى عصره ، و هو مطبوع . كان جلوسه للملك بعد وفاة والده أمجد على شاه فى (٢٦ ـ صفر ـ ١٢٨٣) وله «الموازنة بين العقل والنفس» يأتى فى الميم .

(**٢٤٧١ : حزن الشيعة**) منظوم فارسى فى قضية قتل جمع من الايرانيين فى كربلا فى (١٣١٨) للشيخ نظر على الواعظ الكرمانى المتوفى بالحائر فى (١٣٤٨) .

(**٢٤٧٢: حزن المتقين**) فارسى فى المصائب للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى المعاصر طبع فى بمبئى ، وله « سرور المؤمنين » يأتى .

(**٢٤٧٣ : حزن المؤمنين**) فى مراثى آل ختم المرسلين و مصائب آل طه وياسين ، فارسى للشيخ محمد على بن موسى بن جعفر بن محمود بن الشيخ غلام على النجفى الكاظمى الأسدى طبع فى بمبئى على هامش مقتل أبى مخنف ، وطبع أيضاً مستقلاً فى (١٢٩١) وثالثاً فى (١٣٢٤) ألفه باسم السلطان أمجد على شاه المذكور آنفاً مرتباً على ثمانية فصول و خاتمة ، فى كل منها مجالس ، ولكل مجلس خطبة و قصيدة بالفارسية و العربية ومجموع تلك المجالس ستة وثمانون مجلساً فرغ منه فى (١٢٥٥) كما يظهر من قوله فى تأريخه : [مؤمنين را علت اندوه حزن المؤمنين] .

نجز طبع الجزء السادس من الكتاب فى خامس عشر شوال سنة ست وستين وثلاثمائة بعد الألف ، وكنا قد شرعنا فيه بعد المراجعة من سفرة الحجاز فى رجب ١٣٦٥ و سبب التأخير هو مسافرتى الى بلاد ايران للمرة الثالثة بعد مهاجرتى الى العراق حيث دامت المسافرة خمسة أشهر من شعبان الى ذى الحجة ١٣٦٥ .

وسنشرع قريباً انشاء الله فى طبع الجزء السابع مما أوله الحاء ثم السين المهملتين .

(شكر و رجاء)

الى الذين آزرونا فى ملاحظاتهم القيمة حول كتابناهذا من رجال العلم و الادب ، الى الذين نبهونا على غفلاتنا و أخطائنا من أساتذة الفن سواء كان ذلك فى نشرياتهم فى المجلات و الجرائد أوفى كتاباتهم لنافى رسائل ، الى أولئك الافاضل أقدم جزيل شكرى و امتنانى ، و أقدر لهم جهودهم الجبارة ، و عملهم الصادق ، و مساعدتهم الثمينة ، و أخص منهم أولئك الذين ثابروا على عملهم وبذلواجهدهم اكثر من غيرهم ، وهم الاساتذة الاعلام ، والمضطلعون الخبراء الذين سهروا على خدمة العلم والادب ، كالسيد على نقى النقوى اللكهنوى من الهند ، والشيخ محمد على المعلم الحبيب آبادى من أصفهان ، والسيد شهاب الدين النجفى التبريزى من قم ، والسيد محمد على ابن الميرزا محمدباقر القاضى من تبريز ، والدكتور مصطفى جواد البغدادى من العراق الذى نشر ملاحظاته الغالية اخيراً فى أعداد (مجلة البيان) النجفية ، فأفادنا بما غفلنا عنه أوأخطانا هوفيه ، وسوف نتدارك فى الاجزاء القادمة من الكتاب مانبهناعليه أولئك الاساتذة الخبراء ان شاءالله محتفظين لهم معلوماتهم الغالية ناسبين ذلك اليهم ، فان الخطأ من لوازم الطبيعة البشرية والعصمة لله وحده .

وان من البديهى الذى لاريب فيه ان هذا العمل الباهض والموضوع الواسع لايقوم بالفرد وانماهو عمل جماعات يبذلون الجهد الجهيد فى انتاجه ليبرز هذا المؤلف النافع بفضل جهودهم بحلة قشيبة كى يكون غرة فى جبين الدهر وفخراً الكل عالم و ادبب ممن يهمه هذاالفن و يروقه هذا التاليف ، امامن لم يقدر لهذاالفن قدره ويعده حبراً على ورق وسطوراً على قرطاس فانا فى غنى عنه وليس نصيبه منا الاالسكوت فان لكل امرئ حررأيه أصاب أوأخطأ .

كما انا نؤكدالرجاء من هؤلاء الاساتذة ان يستمروافى مؤازرتهم لناوان لايضنوا علينا بمعلوماتهم القيمة سواء كان ذلك فى نشرياتهم فى الصحف و المجلات اوفى رسائلهم الخاصة المرسلة الينا راساً كما وانا نشكر اولئك الذين ساعد ونا بار سال فهارس مكتباتهم الينا من الافاضل الكرام كالسيد محمد مهدى راجه الفيض آبادى ، والتاجر الشهير الحاج محمد آقا النخجوانى التبريزى ، والآقا محمد جعفر سلطان القرائى التبريزى و غير هؤلاء ، راجين منهم و من غيرهم ان يوعزوا الى من يهمهم الامرمن رواد العلم و اصحاب المكتبات با رسال فهارس مكتباتهم الينامع ذكر عناوينهم لنا لنراسلهم ونستفيد منهم ومن مكتباتهم فانالا ننسب ذكرالكتاب الذى نجده فى فهارس مكتباتهم الا اليها محتفظين لهم خدماتهم وجهودهم شاكرين لاعمالهم البارة .

هذا وبالختام نرجولجميع أولئك المؤازرين الافاضل التوفيق و التسديد

(المؤلف)

فهرس بعض المكتبات التى ينقل عنها المؤلف

قد اقتصر والدى المؤلف دام علاه فى هذا الجزء من الذريعة عند ذكره محل النسخ المخطوطة ، بالاشارة الى المكتبة رمزاً ، و ذلك تنحياً عن التكرار و التطويل فرأيت من الواجب ان أجعل فى آخر هذا الجزء فهرساً مختصراً يبين هذه الرموز .

« المصحح . ع . منزوى »

مكتبة (بيت الطريحى) هى كتب متفرقة من بقية مكتبة يقال انها كانت للشيخ فخر الدين الطريحى صاحب «مجمع البحرين» المتوفى (١٠٨٥) تفرقت فى ورثته ، وقد جمع بعضها عند الشيخ نعمة الطريحى بالنجف ثم توزعت من بعده فى ورثته فاتلفت اكثرها و توجد بعضها فى بيوتهم حتى اليوم .

مكتبة (التسترية) هى مكتبة موقوفة عامة فى النجف . أسسها الحاج على محمد النجف آبادى الاصفهانى المتوفى (١٣٣٢) ووقف داره لمحل المكتبة ومصارفها ، واوصى بها الى نظر على ابن محمد رضا الشوشترى الذى بنا الحسينية الشوشترية فى (١٣١٩) فى محلة العمارة من النجف ، فنقل الوصى الكتب الى غرفة خصت للمكتبة فى الحسينية ، ثم زيد على المكتبة بعد ذلك كتب السيد محمد رضا الأسترآبادى الحلى المتوفى (١٣٤٦) وكتب الشيخ جواد الزنجانى المتوفى بالكاظمية فى (حدود ١٣٥٠) وكتب الشيخ محمد تقى الهروى المتوفى بالكاظمية فى (١٢٩٩) و كتب المولى حسين القومشهى المتوفى بالنجف فى (١٣٣٦) وكتب السيد محمد المعروف بـ (پيغمبر) الخامنه‌ئى المتوفى بالنجف (١٣٥٢) وكتب الشيخ غلامحسين بن محمد حسين النجف آبادى المتوفى (١٣٤٥) وكان هو اول مدير لهذه المكتبة و أخيراً أهدى اليها السيد محمد رضا التسترى المعاصر (٤٠٠ مجلد) من كتبه . و تشتمل المكتبة اليوم على حدود (٤٠٠٠ مجلد) خمسها مخطوطات .

مكتبة (التقوى) مكتبة شخصية للحاج السيد نصرالله التقوى من بيت سادات أخوى الشهيرة و رئيس ديوان التمييز سابقاً فى طهران وهى مكتبة نفيسة جلها مخطوطات .

مكتبة (حسينية كاشف الغطاء) مكتبة عظيمة اسسها أولاً الشيخ على بن محمد رضا آل كاشف الغطاء المتوفى (١٣٥٠) فى النجف ، ثم زاد عليها ورتبها ولده الشيخ الحجة محمد الحسين المعاصر ، ونقلها الى محل خاص لاستفادة العموم منها ، بناها لها فى المدرسة المعروفة بمدرسة المعتمد فى محلة العمارة بالنجف ، و كان قد بنا المدرسة الشيخ مهدى ابن الشيخ على كاشف الغطاء من أموال معتمد الدولة عباس قلى خان المتوفى (١٢٦٩) وزير محمد شاه القاجارى .

مكتبة (الحسينية بالكاظمية) أسس سيدنا السيد محمد الحيدرى فى (١٢٩٧) المدرسة المعروفة بالحسينية الحيدرية فى الكاظمية و جعل لها مكتبة صغيرة كانت متروكة الى سنة (١٣٥٣) حيث قام لفيف من رجال البيت الحيدرى باحياء المكتبة ثانياً فاهدوا اليها كتباً وجعلوا لها فهرساً وبرنامجاً وبنوا لها محلاً خاصاً فى الحسينية ، و سموها مكتبة الامام الصادق و فيها اليوم زهاء (١٥٠٠ مجلد) .

مكتبة (حفيد اليزدى) هى كتب كانت للسيد محمد بن السيد محمد كاظم اليزدى فى النجف انتقلت بعد وفاته الى أولاده و منهم السيد محمد باقر اليزدى ، فباع بعضها خارج العراق .

مكتبة (الخوانسارى) مكتبة شخصية للشيخ محمد على بن محمد حسن الخوانسارى المولود فى (١٢٥٤) و المتوفى (١٣٣٢) كان قد جمع أكثر من ألفى مجلد فى مسجد عبد الرحيم بالنجف ، وفيها نسخ قيمة ولها فهرس جامع ، وقد انتقلت بعد وفاته الى ولده المولى محمد نزيل اراك فتركها محبوسة فى النجف الى اليوم .

المكتبة (الرضوية) هى أهم مكتبة فى ايران واقدمها لأنها وحدها هى الباقية من مكتبات ايران الشهيرة فى الأعصار القديمة الاسلامية ، ففيها نسخ وقفت للمكتبة بتاريخ (٤٢١) و قبلها و فى أول القرن العاشر كانت مكتبة عظيمة اتلفت اكثرها على اثر الغارات على مشهد خراسان وأهم الواقفين للكتب على ما ذكر فى اول الجزء الرابع من الفهرس الرضوى هم :- ١) خواجه شير احمد من أواخر القرن العاشر ٢) الشاه عباس الكبير الصفوى المتوفى (١٠٣٨) . ٣) السيد محمد زمان الاعرجى السمنانى من أوائل القرن الحادى عشر . ٤) الشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) . ٥) حكيم الملك جبرئيل من أطباء حيدر آباد دكن فى أوائل القرن الحادى عشر . ٦) ابن خاتون الشيخ اسدالله بن محمد فى أواسط القرن المذكور . ٧) نادرشاه المتوفى (١١٦٠) . ٨) زين العابدين الخادم الشريف فى اواسط القرن الثانى عشر . ٩) السيدة تاج ماه بيگم بنت ميرزا عيسى قائم مقام المتوفاة (١٢٨٢) . ١٠) عضدالملك محمد حسن القزوينى ، الذى كان نائب التولية عن الشاه فى (١٢٧٢ - ١٢٨٥) . ١١) السيد محمد الجزائرى من أحفاد السيد نعمةالله الجزائرى توفى (١٣٠٩) ١٢) السيدة اشرف السلطنة المتوفاة (١٣٣٢) وهى بنت امامقلى ميرزا و زوجة اعتماد السلطنة . ١٤) مرتضى قلى خان بن محمد حسن خان النائنى المتوفى (١٣٥٤) الذى صار نائباً للتولية من (١٣٢٩) . ١٤) الحاج محمد مهدى عماد المحققين الفهرسى الطهرانى المتوفى (١٣٥٥) . ١٥) بنت ميرزا رضاخان بن محمد حسن النائنى المذكور ، فانها وقفت مكتبة والدها المتوفى (١٣٥٠) بتشويق من عمها مرتضى قلى خان المذكور فى (١٣٥١) . ١٦) ميرزا محمد على بن السيد محمد الرضوى المتوفى (١٣٥٧) و قد صار نائباً للتولية فى (١٣٤١) . ١٧) وزارة المعارف الايرانية فى ايام وزارة على اصغر حكمت أستاد جامعة طهران . و قد كتبت لهذه المكتبة فهرساً انتشر منها الى الآن اربعة اجزاء .

مكتبة (السبزوارى) كانت مكتبة شخصية للسيد محمد على بن محمد تقى السبزوارى المتوفى بالكاظمية (٢٨ - صفر - ١٣٣٨) كان عالما رياضياً طبيباً اشتغل أخيراً فى الكاظمية ببيع الكتب و كان يقتنى نفائسها لنفسه ، وبعد وفاته بيعت كتبه الاقليلا بقى عند ولده الفاضل السيد هاشم السبزوارى هناك .

مكتبة (سپهسالار) أسس الميرزا حسينخان سپهسالار فى (١٢٩٩) فى طهران مدرسة أراد أن يجعلها جامعة كجامعات اروپا لتدريس المعقول و المنقول من العلوم و جعل لها مكتبة تشتمل اذ ذاك على (٣٦٠٠) مجلد و زيدت عليها بعد ذالك كثيراً ، منها كتب الحاج آقا أحمد الكرمانشاهى مدير المكتبة اليوم ومنها كتب مدرسة الصدر و كتب مدرسة (قنبرعلى خان) و كتب مدرسة (مشير السلطنة) وغيرها وتشتمل المكتبة اليوم على أكثر من عشرة آلاف مجلد ، اكثرها مخطوطات وقد كتب الآغاضياء الدين ابن يوسف الشيرازى لها فهرساً طبع منها مجلدان .

مكتبة (سلطان العلماء) مكتبة شخصية موقوفة فى طهران فى بيت سلطان العلماء الشهيرة هناك أسسها الحاج محمد الكرمانشاهانى الآشورى الذى كان مرجعاً للعوام فى عصر فتح على شاه ، وزاد عليها بعده اولاده شيئافشيئا والآن هى فى تولية الشيخ أحمد بن الشيخ جعفر سلطان العلماء بن

محمدبن جعفر بن الحاج محمد الآشورى المذكور لكنها لم تبق منها الاحدود ٥٠٠ مجلد لان أخ الشيخ احمدالمتولى اليوم ، وهوالشيخ رضا آقا زاده كان قدباع اكثر كتب المكتبة للحاج محتشم السلطنة و لامام الجمعة الخوئى و لمؤتمن الملك بيرنيا فى طهران .

مكتبة (سلطان المتكلمين) أو(سلطان المحققين)كانت مكتبة شخصية للخطيب البارع الذى يدين الشعب الايرانى فى انقلابه الدستورى لطلاقة لسانه وهوالشيخ محمد الواعظ الكجورى اول من اعتقل فى (١٨ - ج ١ - ١٣٢٤) لمطالبته الحكومة سن القوانين ، ولاعتقاله ثار الطلاب فى طهران فقتل منهم رجل يدعى بالسيد عبد الحميد و نفت الحكومة بعض الرجال و منهم الشيخ محمد هذاالى قم ، وهناك لقبه السيد عبدالله البهبهانى ، احدالزعماء المنفيين ، بسلطان المحققين و خلاق المعانى بعدان كان يلقب بسلطان المتكلمين سابقاً وكانت تشتمل مكتبته على نسخ نفيسة حافظ عليها الى أن توفى فى (١٤ - شعبان - ١٣٥٣) فباع ولده الشيخ محمد على (ملك خلاقى) اكثر المكتبة وكان يدعى (خلاق المعانى)- لقب ابيه تارة و (ملك الواعظين) تارة أخرى وتوفى فى(٢٧ - صفر-١٣٦٥) ولم تبق من المكتبة الاشيئاً يسيراً لايعتد به عند حفيدالمؤسس آقا محمدبن محمدعلى المذكور فى طهران .

مكتبة (السماوى) مكتبة شخصية للشيخ محمد بن طاهر السماوى المولودفى (١٢٩٢)فى النجف وهى تشتمل على ألفى مجلد مطبوع وألف من المخطوطات كثير منها بخط يده ؛ وفيها كتب نفيسة .

مكتبة (سيدنا الشيرازى) هى مكتبة السيد الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى (١٣١٢) كانت معه فى سامراء بعد انتقاله من النجف اليها فى(١٢٩١)وفيها مخطوطات لابأس بها وبقيت هناك متروكة بعد وفاته الى (١٣٤٤) حيث انتقلت القسم المملوك منها الى ورثته فى النجف والموقوفات منهاوهى التى وقفها الحاج محمد باقر الشيرازى و غيره انتقلت الى مكتبة المدرسة الشيرازية) بسامراء .

مكتبة (الشريعة) هى مكتبة الشيخ المولى فتح الله الشهير بشيخ الشريعة الاصفهانى المولود (١٢٦٦) و المتوفى(١٣٣٩) بالنجف كانت فيها كتب نفيسة بيعت اكثرها بعد وفاته .

مكتبة (شيخنا الشيرازى) هى مكتبة الشيخ الميرزا محمد تقى الشيرازى المتخلص بگلشن المتوفى (١٣٣٨) كانت فى مركزه بسامراء و بعد وفاته انتقلت المملوكة منها الى ورثته بكربلا والموقوفة منها انتقلت الى مكتبة (المدرسة الشيرازية) .

مكتبة (الصدر) مكتبة شخصية للسيد أبى محمد الحسن صدرالدين الكاظمى الاصفهانى العاملى المتوفى (١٣٥٤) كانت فى داره بالكاظمية و قد وقفه أخيراً ، و بعد وفاته تركت المكتبة مسدودة لايستفاد منها نسئل الله التوفيق لورثة المرحوم فى افتتاح المكتبة وجعلها فى معرض استفادة العموم فانها مكتبة جليلة لها فهرس ذكر فى (ج ١ - ص ٥٦) بعنوان « الابانة عن كتب الخزانة » .

مكتبة (الطهرانى بسامراء) هى المكتبة الشخصية لمولانا الميرزا محمدبن رجب على الطهرانى المولود (١٢٨١) و هى مكتبة عامرة بسامراء تربوعلى الفى مجلد خمسها مخطوط .

مكتبة (الطهرانى بكربلا) أسسها الشيخ عبدالحسين بن على الطهرانى الحائرى تلميذصاحب الجواهر ومؤسس المدرسة المعروفة باسمه فى پاچنار- طهران . جاء الى العراق ثانياً فى(١٢٧٠) فعمر المشاهد بكربلا و سامراء و الكاظمية و بها توفى فى (١٢٨٦) و دفن بكربلا . كانت مكتبة شخصية عظيمة فيها كثير من نفائس الكتب فوقفها ولداه الشيخ على والشيخ مهدى ، ثم بعد ذلك تفرقت وأرهن بقية هذه الموقوفة عند الشيخ حسين المازندرانى ، ولم يخرج من الرهانة ، وهى الان عندالشيخ احمد المازندرانى ابن الشيخ حسين المذكور بكربلا .

مكتبة (العطار ببغداد) مكتبة وقفها مؤسسها السيد عيسى بن مصطفى العطار ببغداد فى

أواخر القرق الثالث عشر كانت باقية الى (١٣٤٨ هـ ١٩٢٩ م) وفى آخر ايامها كانت تشتمل على الفى مجلد جلها مخطوطات ، وقد بيعت اكثرها فى التأريخ و بقى قليل منها لايعتدبه فى يدالسيد على بن كاظم بن السيد عيسى العطار المتولى لها اليوم .

مكتبة (العطار بالكاظمية) مكتبة شخصية كانت لعبدالكريم العطار بن عبدالوهاب بن الشيخ راضى؛ توفى يوم السبت (٢٥-ع ١-١٣٥١) كان قد جمع مخطوطات كثيرة قيمة فى غرفة فوقانية فى سوق الاسترآبادى فى الكاظمية ، و بعد وفاته وقف بعضها للمكتبة التسترية فى النجف و بعضها بيعت فى تلك السنة .

المكتبة (الفاضلية) مكتبة موقوفة خاصة للمدرسة الفاضلية التى بناها فاضل خان علاءالملك التونى فى حدود (١٠٦٠) و اتم بنائها اخوه المير عبدالله التونى فى (١٠٧٥) و كان قد وقف المؤسس ٣٦٦ مجلداً لتكون مكتبةً لطلاب هذه المدرسة و ذلك فى (١٠٦٤) و قد زيد عليها بعده كتباً كثيرة . و قد نقل « مطلع الشمس » عن فرز ، السياح الانكليزى أنه قوم هذه المكتبة بسبعين ألف تومانا ولكن فى سنة (١٣٤٨) عند استلام الروضة الرضوية هذه المؤسسة و مكتبها عدّوها فلم تكن أكثر من (٦٠٠ مجلد) و فى (١٣٤٩) طبع اول فهرس لهذه المكتبة فى مجلد واحد ، و فى مقدمتها تأريخ مختصر لهذه المؤسسة اقتبسنا منها هذا . و لكن فى سنة (١٣٥١) انشأت الحكومة فلكة (شارعاً دائراً مدار الصحن الرضوى) فوقع هذه المدرسة فى الشارع وتفرقت كتبها ، فنقلت بعضها الى مكتبة المعارف و بعضها انتقلت الى المكتبة الرضوية ، و البقية موجودة فى (مدرسة النواب) بمشهد خراسان .

مكتبة (فخر الدين) النصيرى ابن مجدالدين الآتى ذكره ، هورجل متتبع للكتب فى طهران وله مكتبة جليلة ، لكن يبيع منها تارة ويشترى ويزيد عليها أخرى ، نرجوله التوفيق لجمع الكتب فى المكتبات العامة الداخلية و حفظها عن الخروج الى اروبا . .

مكتبة (كبة) للشيخ الفقيه محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادى المولود بالكاظمية (٨- رمضان - ١٢٦٩) و المتوفى بالنجف (٩- رمضان - ١٣٣٦) كان تاجراً يشتغل فى العلم و فى (١٢٩٩) ترك التجارة و تلمذ على الشيرازيين فى سامراء وصنف حدود الخمسين تصنيفاً ؛ وقد جمع كتباً كثيرة رآها والدى المؤلف فى(١٣٣٠) بسامراء. ثم بيعت كتبه بعد وفاته الامصنفاته المخطوطة بخطه فبقيت عند أصغر أولاده مهدى كبة بالكاظمية .

مكتبة (مجدالدين) النصيرى و هو والد فخرالدين النصيرى المذكور ، و هو أيضاً يتعاطى الكتب و لكنه يحفظ لنفسه الكتب النفيسة حتى صار عنده مكتبة غنية فيها خطوط حدود الألف من الشخصيات البارزة فى التاريخ الاسلامى ، و هو الآن فى صدد ان ينشر صورة فتو غرافية لكل واحد من هذه الخطوط مع ترجمة صاحبها نرجومنه الاسراع فى عمله القيم هذا .

مكتبة (المجلس) مكتبة عامة أسسها مجلس النواب بطهران فى(١٣٠٢ ش) ، واول مجموعة من الكتب انتقلت الى هذه المكتبة على ما ذكره مدير المكتبة فى مجلة « آموزش و پرورش العدد ١- السنة- ٢٢ » هى كتب الحكيم الميرزا أبى الحسن جلوه اشتريت من ورثته بتوسط السيد نصرالله التقوى ، ثم اهديت اليها كتب احتشام السلطنة ، وهكذا زيدت عليها حتى انتقلت اليها فى(١٣٢٣ش) مكتبة عظيمة هى مكتبة المرحوم السيد محمد الطباطبائى بن السيد صادق السنگلجى المذكور فى (ج ٦- ص١٦٦) نقلها اليها ولد السيد محمد وهوالسيد محمد صادق رئيس مجلس النواب سابقاً وأول بناء للمكتبة بنيت بتوسط شاهرخ (ارباب كيخسرو) فى(١٣٠٢ش) وفى(١٣٠٤ش) تشكلت لجنة من- الدكتور محمد مصدق ، وتقى زاده ، وسليمان ميرزا ، وفيروز و كتبت منهاجاً للمكتبة . ومكتبة المجلس تشتمل اليوم على(٣١٥٠٠ مجلد)(٧٠٠٠) منها افرنسية ، و(٦٠٠٠) انجليزية ، و(٥٥٠٠) عربية والبقية فارسية

مكتبة (المحيط) الشخصية لمحمد المحيط الطباطبائى مدير مجلة « المحيط » الطهرانية . أسسها والده السيد ابراهيم (فناه) الزوارەئى فى(١٣٠٩) ووسعه هومن(١٣٤٣) والآن تشتمل على ما يقرب من الخمسة آلاف مجلد ، حدود الاربعمائة منها مخطوط و البقية مطبوعات (١٨٠٠) فارسية (١٧٠٠) عربية والبقية باللغات الافرنجية .

مكتبة (المدرسة الشيرازية) بعد انتقال الهيئة العلمية من النجف الى سامرا بانتقال السيد الميرزا محمد حسن الشيرازى اليها فى(١٢٩١) اتخذ هناك داراً يعرف بدارالشيرازى لسكونة الطلاب بعنوان المدرسة وبعد قليل تبرع الحاج ميرزا عبدالحسين أمين التجار فى بمبئى بتوسط ولده الحاج ميرزامحمد ، فاشترى خاناً كبيراً وعمرها وجعلها مدرسة تحت زعامة سيدنا الشيرازى المذكور، وبعده قام على امرها شيخنا الميرزا محمدتقى الشيرازى وفى سنة (١٣٤٤) قام مؤلف الذريعة والشيخ ميرزا محمد الطهرانى بتأسيس مكتبة للمدرسة فجمعا فيها كتباً متفرقة والموقوفات التى كانت فى مكتبتى سيدنا وشيخنا الشيرازيين ، ثم أن مؤلف الذريعة كتب فهرساً لهذه المكتبة بعد أن اهدى اليها كتب ولده الفاضل (اخ كاتب هذه السطور) المير محمد باقر الذى توفى عن نيف و عشرين سنة من العمر فى(١٧- ج ١- ١٣٤٣) و قد أهدى الى المكتبة كتباً كثيرة الميرزا هاشم الاپيكچى ، و الشيخ حسن على الطهرانى ، و الشيخ محمد حسين الشيرازى و غيرهم ، و فى (١٣٥٩) جاء الى سامراء الشيخ حسين الطهرانى المولود (١٢٩٥) و صاحب مجلتى « الغرى » و « درة النجف » الفارسيتان الصادرتان فى النجف فى حدود (١٣٢٦) فبادر الى تصحيف كتب المكتبة وتجليدها وتمم الفهرس السابق ذكره ، و تشتمل المكتبة اليوم على اكثر من ألف مجلد خمسها مخطوط .

مكتبة (المشكاة) هى مكتبة نفيسة شخصية جلها مخطوطات . للسيد محمد المشكاة البيرجندى أستاد جامعة طهران المولود (١٣١٢) وقد كتب فهرسها كاتب هذه السطور فى سنة (١٣٦٣) و أرسلتها الى والدى المؤلف فى النجف .

مكتبة (الملك) مكتبة شخصية للفاضل الاريب حسين آقا الملك ابن محمد كاظم ملك التجار المولود حدود (١٢٩٤) . أخذ يجمع الكتب القيمة من حدود (١٣٣٠) ومكتبته الآن تشتمل على حدود (١١٠٠٠ مجلد) مطبوع و (١٣٠٠٠ مجلد) مخطوط أكثرها نفائس ، ومنها مالاتوجد فى غيرها ، وقد اعطانا هذه الارقام مدير المكتبة الشاب الاديب الشاعر أحمد السهيلى الخوانسارى نرجو لصاحب المكتبة التوفيق لجعلها فى متناول الايدى .

المكتبة (الملية) هى اكبر مكتبة فى ايران اليوم . أسسها وزارة المعارف الايرانية بطهران فى (شهريور- ١٣١٦ ش) . فنقلت اليها كتب مكتبة « المعارف » وكانت (١٤٠٠٠ مجلد) مطبوع و (٣٠٠ مجلد) مخطوط . ثم فى (١٣١٧ ش) انتقلت اليها (١٣٠٠٠ مجلد)مطبوع و (٢١٠٠ مجلد) مخطوط نفيس من المكتبة الملكية بطهران . و تصرف الحكومة فى كل سنة مقداراً كبيراً من المال لجمع الكتب فى هذه المكتبة ، و هى تشتمل اليوم على (٤٤٣٠٠ مجلد) (٣٣٠٠) منها مخطوط و(٤١٠٠٠) مجلد منها مطبوع (١١٩٠٥) افرنسية و(١١٧٠٠) فارسية وعربية و(٨٣١١)آلمانية و (٦٠٦٩) روسية و(٢٦٥٩) انكليزية و(٣٥٦)مختلفة ؛ ورئيس المكتبة هوالدكتور مهدى بيانى الذى ادى خدمات غالية للمكتبة منذ تأسيسها الى اليوم وهوالذى اعطانا هذه الارقام نرجوله النجاح فى مشروعه القيم .

مكتبة (هبة الدين) مكتبة شخصية للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى المولود بسامراء فى (١٣٠١) كانت تربو عددها على (٢٥٠٠) مجلد (٥٠٠) منها مخطوط . فاهدى (١٢٠٠)مجلد منها لمكتبة (الجوادين العامة) فى (١٣٦٠) و البقية موجودة فى داره بالكاظمية .

استدراك الاخطاء من المجلدات السابقة

لايجوز لأحد النقل عن كتابنا (الذريعة) الابعد تصحيح نسخته وتطبيقها مع جميع جداول الاستدراكات فى ذيل كل مجلد، وذيول المجلدات اللاحقة به . (المؤلف)

(استدراك الخطاء من الجزء الاول)

الصفحة	السطر	الخطاء	الصواب
٢٧	٢١	المعتصم	المستعصم
٤٠	١٢	نصر	النضر
٧١	٦	رداعلى	ردّ
٨٣	٢١	البالغة	القاطعة
٩٩	١	٦٧٣	٦٧٢
١٣٨	١٨	١٢٣٤	١٢٣٧
١٤٦	١٤	١٢٣٤	١٢٣٧
١٦٤	٢٣	١٢٣٤	١٢٣٧
٢٠٣	٢٣	عبدالله	هبةالله
٢١٩	١٣	١٢٣٤	١٢٣٧
٢٤٧	٧	من قلاع	(زايدة)
٢٥٣	٤	١٢٣٤	١٢٣٧
٢٦٥	١٤	رابع	رابع عشر
٢٦٥	١٦	حردون	حردان
»	١٨	منبرة	صبرة
»	١٩	بن الامام	بن جعفر بن
٠	٠	٠	الامام موسى
٠	٠	٠	بن الامام
٣٣٨	١	حدود(٧٥٢)	(٧٥٠)
٣٧٢	١٤	المعاصر	الجاجرمى
٤٢٧	١٢	الخزانة	خزانة
٤٤٨	١	حسين	حسن
٥٢١	٢	١٢٦٢	١٢٦١

(استدراك الخطاء من الجزء الثانى)

٤٤	١٢	ثامن جمادى الثانى (٢٨ ـ ذى الحجة	
٤٦	٦	سياسى	(زائد)
٦٥	١٣	محرمة	بامخرمة
٦٨	٩	الظنون	الظنون راجعه
»	١	ابى عمرو	ابى عمر
٧٠	٤	٠٠٠	يراجع (ج٣ـص٤٩١ـس١٠
٧١	١٧	٣٩٧	٢٩٧
٩٣	٩	خسرو	نسبة الى خسرو
٩٧	٢٢	١٢٦٢	١٢٦١
١٧٨	١٢	الاصلية	الاصيلة
٢٠٥	٣	١٧٩٦	١٢٩٦
٢٣٣	٤	شريعت مدار	شربت دار
٢٨٧	٥	٦٥٥	٦٥٦
٢٩١	٦	زياد	قدامة
٣٢٦	٢٣	السخاء	الحكمة
٣٥٢	١٢		و هولبعض المخدرات فى حرم ناصر الدين شاه
٣٦٣	١٦	سياسى	(زائد)
٣٦٧	١٦	راجعه	(زائد)
٣٧٧	١٨	٠٠٠	يراجع (ج٣ـص٤٩٠ـس١٠
٤٢٠	١٩		ايام فتنة الافغان (زائد)
»	٢٠	١١٣٤	١١٢٠
٤٥٤	٤	انيس	(زائد كله) لأنه مكرر للعدد (١٤٨٩) من (ج٢)
٤٨١	١٢	الاوليات	(زائد كله) لانه مكرر للعدد (١٨٨١) من (ج١)

(استدراك الخطاء من الجزء الثالث)

الصفحة	السطر	الخطاء	الصواب
٦٢	٨	غزل	قزل
١٢٧	٦	٥٩٧	٦٩٧
١٨٦	١٤	٠٠٠	راجع (ج٦-ص١٦٠)
١٩٣	٢٠	١٢٧٨	١٢٨٧
٢٠٢	٦	٠	البنيس بالباء المكسورة ٠ ثم النون قرية فى قرب شبستر ٠ (تبريز)، والنبيس تصحيف ايضاً
٢١٩	١٤	حميدة	حميد
٢٢٠	٩	»	»
٢٢٦	١٢	ابراهيم	ابراهيم بن
٢٧٦	٥	سليمان	سليمان بن
٢٨١	١٣	الحسن	الحسن على بن الحسن بن
٣٠٢	١٢	شهر الصيام	تاسوعا
»	»	١٣٥٥	١٣٥٦
٣٥١	١٢	محمد بن	محمد بن محمد بن
٣٥٤	٦	وهو مطبوع متداول ايضاً	(زايد)
٣٦٧	٢٢	فى	قبل
٢٧٥	٢٢	ابى احمد	احمد
٣٨٨	٣	عمر	على بن عمر
٤٣٣	١٥	١٢٣٤	١٢٣٧

(استدراك الخطاء من الجزء الرابع)

٥	١١	فرعه	اصله
»	»	اصل	فرع
٩	١٤	سنين	مستوفاة مع محبة ووفاق مستحكمة
»	١٨	سنين	كماذكرناه
١٩	١٥	الروضات	الرياض
٢٠	٤	(ج١	فى (ج١
٢٥	١٨	قتله	قتل
٢٩	١٩	٠	يأتى بعنوان روضة الابرار أنه مطبوع
٤٢	١٩	الشيرازى	ثم انتقلت الى مكتبة (المدرسة الشيرازية)
٤٧	١١	قلى النورى	هادى الطبرستانى
»	١٢	حدود(١٢٩٤)	(١٠-ع٢-١٢٨٧)
»	١٨	ميرزاابن	ميرزاحفيد
»	»	باسم ابن	باسم
٦٣	٢	ابن الامام	من ولد الامام
٦٤	٦	٦٧٣	٦٧٢
٦٩	٥	١٢٩٣	١٢٩٤
٧٩	١٣	على رضا بن زين العابدين بن	٠ (زائد)
٨٤	١٤	ترجمة البلد الامين	رأيته فى النجف وهو تأليف المير محمد باقر بن الآمير اسماعيل المدرس الخاتون آبادى المتوفى (١١٢٧)
٩٢	١٨	غير	عين
٩٤	٤	المعانى فى اصول ٠	المعانى المسمى بالدر الثمين فى اصول
١٣٢	٤	ج٢	ج١
١٥٠	١٢	١٣١٩	١٣١٨
١٥٤	٤	١٣٤٢	١٣٤٨
١٥٨	٢١	(٢ع٢-	(٨ع٢-
١٦٨	٥	١١٨٩	١١٩٨
١٩١	١٥	١٢٦٢	١٢٦١
١٩٥	٨	١٢٩٣	١٢٩٤

الصفحة	السطر	الخطاء	الصواب
٢٠٠	١٨	ابن محمد رضا (الثانى)	(زائد)
٢٠٤	٧	٢٢	٢٧
»	٩	٣-ع٢	٣-ع١
٢٥١	٢٣	ولكن على	ولكن تلميذ على
٢٥٥	١	ابى الصلت	ابن الصلت
٢٦١	١٩	سادة	سارة
٢٦٧	٢٣	السطوين	الشنوى
٢٧١	٨	مر	يأتى
٢٧٢	١٣	١٢٢٨	١٢٣٨
»	»	١٢٧٦	١٢٧٧
٢٧٦	١٩	سعيد	سعد
٢٩٤	٢٠	مع	معه
٢٩٧	٩	الخامسة	السادسة
٣١٢	٩	محمد	محمد بن حبيب
٣٤٨	١٤	عبيد	عبد
٣٥٤	٨	حسين	جعفر
٣٩١	٥	١٢٦٢	١٢٦١
٣٩٧	٢٠	لميرزا	لميرزا عبد الغفار
٠	٠	٠	نجم الدولة ومقدمته
٠	٠	٠	لميرزا
٤٠١	١٩	تممه	ساعده
٤٠٢	١٢	محمد على	على محمد
٤٠٨	٤	محمد بن مكى	مكى بن محمد
٤١٣	٢٠	همام الدين	آميرخوند
»	٢١	ولده	سبطه
»	٢٤	موت والده	٠
»	»	همام الدين	موته
٤١٩	٩	مرآت الجنان	التدوين
٣٢٢	٦	بن محمد	محمد
٤٢٨	٢٣	الحاج	محمد ابراهيم
٤٣٤	٢١	هامش	آخر
٤٧٠	١٦	مشهدى	مشهد
٤٧٢	٢	مراده	مراده غير
»	٤	وفى ذكره	وقال بعد ذكره
٤٨٢	١٥	الفكر	فكر
٤٩٤	١٠	الزنجانى	آلا ذربايجانى
»	١١	هو	ليس هو
»	١٢	هو	الذى هو
٥٠٢	٢٣	اوله	(زائد)
»	٢٤	السطر كله	(زائد)
٥٠٤	٢٠	١٢٩٣	١٩٢٤
٥٠٧	٢٢	الله	الباقى

(استدراك الخطاء من الجزء الخامس)

٦	١٧	خطيرة	حظيرة
٨	١٠	البصرى	المصرى
١٠	١	حسن	محسن
١٣	٢٤	ثمر	ثمرة
١٤	٣	»	»
١٨	١٥	على بن	على
٢٣	٩	بنقى	يتقى
٣٠	٤	محمد	زيد بن محمد
٣٧	١٤	القامى	الفامى
٤٤	٣	محمد بن مكى	مكى بن محمد
٤٦	١٩	نشور	نشوار
٤٧	١٣	مؤيد خان	مؤيد بن خان
»	٢٠	جعفرى	جفرى
»	»	»	»
٤٨	٢٢	للمحق	للمحقق
٤٩	١٠	القواعد	الفوائد
٥١	٢١	الدر	الدرر
٦٧	١٠	٧٧٠	٧٧١
٧٢	١٣	٠٠٠	يراجع (ج٥-ص-٢١٨-س١٦)
٧٩	١٥	امهما	امها

الصفحة	السطر	الخطاء	الصواب
٨٣	٩	الدين بن	الدين
١٠٤	٢٣	لفضل	لفصل
١٠٧	١	المعانى)	المعانى) لقب للدر الثمين
١٠٩	١٦	الصادق	جعفر الصادق
١١٣	١٣	٠	و ينقل عنه الاصطخرى كما فى ٠ «معجم المطبوعات. ص ٤٥٣»
١١٤	١٥	وكان (الخ)	المتوفى ١٣١٤
١١٦	٨	هدايت ونيروسينا	هدايت نيرسينا
١٢٨	٩	١١٨٥	١١٨٦
١٣١	١٥	كم	كهم
١٧٠	٩	١٣٦١	١٣٦٠
١٩٧	٢٥	جوابات (الخ)	مكرر للعدد (٧٥٢) زائد
١٩٨	٢٥	هذا	هذه
٢٠١	٤	الفتح	الفتوح
٢٤٣	١٩	الصمير	الصيمر
٢٤٥	٣	١٣١٧	١٣٢١
«	٢٤	ذكريا	زكريا
٢٤٩	١٥	١٣٣١	١٣٣٢
٢٥٠	١٦	٥٧٥	٦٧٥
٢٥١	١٥	حدود (١٣١٠)	آخر (ج ١ ـ ١٣٠٨
٢٥٨	١١	١٠٦١	١٢٦١
«	١٢	وله فى هذا الموضوع	ويسمى
٢٦٤	٤	٣٢٠	٣٣٧
٢٧٠	٢	جمع	جمعاً
٢٧٣	٤	١٢٨٦	١٢٩٢
٢٧٦	٢٤	ظهر	ظهره
٢٨٤	١٥	١٢٤٩	١١٤٩
٢٨٩	٢٤	كان	كان كما فى معجم الالقاب
٢٨٩	٢٥	خمسين	سيتن
٢٩٠	١٠	جوهو	جوهر
٢٩٣	٥	آخر	آخره
٢٩٦	٢٣	١٢٣١	١٢٣٣
٣٠١	١٢	الحاج	محمد ابراهيم
٣١٤	١٩	أبى	محمد حسين بن أبى
٣١٧	١٨	ثلاثون	ثلاثين
٣١٨	٧	لايصون	لايخلو
٣١٨	٢٢	تأليفان آخران	تأليفين آخرين
٣١٨	٢٥ و ٢٦	منها	منه

(جدول الخطاء والصواب للجزء السادس)

بالرغم من بذل الجهد فى تصحيح هذا الجزء فقد وقعت فى بعض المواضع اغلاط مطبعية وغير مطبعية فى التذكير والتأنيث، والتعريف والتنكير، والاعراب وغير ذلك . فقد جاء عليها بدل عليه فى مواضع متعددة منها فى صفحات (٢٦ الى ٤٠) نرجو من القراء الكرام اصلاحها . (ع . منزوى)

٣	١٦	سيد	السيد
٤	٠٥	بسنة	لسنة
٦	٠٢	صاحبه	صاحبيه
«	٠٤	اهواز	الاهواز
«	٠٥	وطبع	وطبعت
٨	٩	يتقاطر	تتقاطر
٨	١٦	كثرت	كثر
٨	٢١	ليست	ليس
٨	٢٣	اللايجى	الايجى
٩	٢٤	١٣٢٤	١٣٣٤
١٠	٠٦	٠	راجعه
«	١٢	«	راجعه
١٤	٠١	الله	الله بن
١٧	١٩	١٠٩٩	١٠٨٢
١٧	١٣	هذا	هذه

الصفحة	السطر	الخطاء	الصواب
١٨	٥	ان	ان له
»	١٢	بالغ	بلغ
»	٨	ترجمة	ترجمته
٢٠	١٢	حدود ١٣١٠	(١٧ ذى القعدة ١٣٠٧)
٢٠	١٦	الاخلاق	الاخلاص
٢١	٥	أبو	أبى
٢١	١٢	نقل	نقله
٢٢	١٤	خزاسان	خرسان
٢٥	٢٧	بعد ١١١٢	بعد ١١١٤ كما فى تحفة العالم - ص ٦٤
٠	٠	٠	
»	٦	هى	هو
٢٧	٣	ضات	ظات
»	٢٠	وولدا	وولدى
»	٢١	للستوح	للسطوح
٢٨	٢	آلامل	أمل آلامل
»	١٣	بنت	ابنته
»	»	للتلميذه	لتلميذه
»	١٤	١٢٢٧	١٢٣٧
»	٢٣	أو	و
٢٨	٢٥	بهجة	البهجة
»	٢٧	توفى	المتوفى
»	»	الخفرى	الخضرى
٢٩	١٠	يزيد	تزيد
٢٩	٢	١٢٣٨	١٢٣٧
٣٠	١١	أبو	أبى
٣٠	١٨	انها	انه
٣١	٨	الاحكام	احكام
»	٨	الجمال	جمال
»	١١	اخير	اخيراً
»	١٨	أبو	أبى
٣٣	٢٥	ناقص	ناقصة
٣٣	١٩	اليها	عليه
٣٤	١	بالكنهو	بلكهنو
»	٢٠	وشرح قطب	والشرح لقطب
٣٥	٧	الحاشية ... الخ	مكرر زائد
٣٦	١٣	الحاشتين	الحاشتين
٣٨	٩	يوجد	توجد
٣٨	٢١	هواش	هوامش
٤٠	١٠	خراسان	خرسان
٤٠	٢٢	الدين	العابدين
٤١	٣	زيادة	زيارة
٤٢	٢٠	منظما	منضمة
٤٤	٤	بهذا	بهذه
»	١١	هذا	هذه
٤٤	٢٤	فى فتنة الافغان	(فى ١١٢٠)
٤٥	٢	المصطفى	المستصفى
٤٧	٢	ها	هامن
»	١٢	٩٥٧	٩٤٢
»	٢١	٧٢٠	٧٢٦
٤٨	١	الأخبارى	الرجالى
٤٩	١٦	المثور	المنثور
٤٩	٢٠	عليه	على تمهيد القواعد
»	٢٤	الفكر	فكر
٥٣	١٣	شروحاً	شروح
»	١٦	شراح	شرح
٥٥	٧	شريف	شرف
٥٧	٢١	موجود	موجودة
٥٩	٢٧	وفاتنا	فاتنا
٦٠	١١،٥	٢٢ يوجد	توجد
٦١	٥	طبع	طبعت
»	١٣	مقرب	تقرب
٦٢	٥ و ١٩	يوجد	توجد
٦٤	٢	نسختان	نسختين
»	»	احدها	احديها
»	٣	والثانى	والثانية
»	١٢	الجريد	الجديد
٦٤	١٥	بعد	سنة
٦٥	١٣	٠	رأيت بخط هذا المحشى كتاب من
٠	٠		لايحضره الفقيه ، فرغ منه فى
٠	٠		(١٠٧٦) .
٦٧	٢٦	٠	راجعه
٦٩	٣	فتاواه	فتاويه
٦٩	١٣	١٠٩٩	١٠٩٨
٧١	١٩	مستقيمة	سقيمة

الصفحة	السطر	الخطاء	الصواب
»	٩	ايضما	أيضاً
٧٢	٢	٢٦٢	٩٦٢
٧٢	١٧	عثمان	أحمد بن عثمان
٧٦	٢٤	» .	» راجعه
٧١	١١	الناظرة	الناضرة
٨١	٢١	١١٣٤	١٠٨٤
٨٥	١٨	الضبوابط	الضوابط
٨٦	٢٦	الرضرى	الوضوى
٨٧	١٠	للكتب - لابواب	رجال الشيخ
٨٧	٢١	الاخبارى	الرجالى
٩٥	٢٢	الزوية	الذوية
»	»	اوالزاهرات الزوية	(زائد)
١٠٠	٢	وكتب	وبعده كتب
١٠٣	١٥	القعدة	الحجة
١٠٣	٢٣	زوراءالفاضل	الزوراء
١٠٧	٤	نسخة	(زائد)
١٠٨	١٩	السيد محمد تقى	(زائد)
١١٢	٦	هو	هى
١١٢	١٩	ابو	أبى
١١٧	١٩	السطان	السلطان
١٢٤	١١	انها	انه
١٢٤	١٢	مرّ	مرّت
١٢٥	١٨	أبو	أبى
١٢٥	٢١	مرتان	موتين
١٢٦	٨	١١٣٥	١١٣٧
»	١٨	للسيد	لسيد
١٢٧	١١	١٣١٤	١٣٢٤
١٢٧	١٩	ابو	أبى
١٢٧	٢٥	رأيته	رأيتها
١٣٠	٣	بن	حفيد
١٣١	١٢	١٠٨١	١٠٨٦
١٣٢	١٣	١٠٩٩	١٠٨٢
١٣٤	٢٤	السلام	الاسلام
١٣٥	٦	كما	كمافى
١٣٦	٦	يوجد	توجد
١٣٧	٦	منها	منه
١٣٧	١٤	١١٣٥	١١٣٧

الصفحة	السطر	الخطاء	الصواب
١٣٨	٢	حدود (٦٦٠)	(٦٦٣)
١٣٩	١٨	١١٣٥	١١٣٧
١٤٠	١١	آخريا	آخر
»	١٨	النصيرة	النصيرية
١٤٤	٢٦	١٢٩٨	١٢٨٩
١٤٥	٣	لاخى	لاخ
١٤٦	١٧	(١٢٦٤)	(١٢٦٢)
١٥٠	١	عقبة	عتبة
١٥٠	١٨	توجد	يوجد
١٥٦	١٩	١٣٥٣	١٣٥٢
١٥٩	٩	حدود	(زائد)
١٦١	١٨	نيف	ثلاث
١٦٢	١٦	حدود(١٣٥٨)	(٢٧-ج١-١٣٥٦)
١٦٧	٤	سليسة	سلسة
١٧٢	١٧	المعرف	المعروف
١٧٩	٢٤	مؤلفوا	مؤلفى
١٨٠	١٠	المجا	الجا
١٨٢	٢٢	لحسن	حسن
١٨٧	٧	آلاتيين	الآيتين
١٩١	٣	٦٧٠	٦٧٢
١٩٣	٧	تاليف	تاليفا
»	٢٣	خانم	حاتم
١٩٤	١٨	محبث	مبحث
٢٠١	٢٧	بح	لح
٢٠٢	٢	تاليف	تأليفا
٢٠٣	١	١٢٤٨	١٢٤٧
٢٠٧	٢	١٢٤٨	١٢٤٧
»	٧	١٠٨١	١٠٨٦
٢٠٨	١٥	وله	ولوالده
»	١٥	والمقامع	وله المقامع
٢٢٣	٦	الاستبصاره	الاستبصار
٢٢٤	٢٥	البراه	البئر
٢٢٥	١٥	١٢٦٢	١٢٦١
٢٢٦	١٢	يوجد	توجد
٢٢٧	٥	١٢٦٤	١٢٦٢
٢٢٨	٢٧	حاشيتى	حاشيتا
١٢٣	١٧	ها	٥

الصفحة	السطر	الخطاء	الصواب
٢٣٢	٩	الحاضرات	المحاضرات
٢٣٩	١٥	الجمعة غرة شعبان الاثنين ٢٤- رجب (١٣٥٠)	(١٣٤٩)
٢٤١	١١	لحبل	للحبل
»	١٣	حبل	الحبل
٢٤٦	١٢	بحمسة	بخمسة
٢٤٩	٤	سكة	سكه
٢٥١	١٢	هاشم	هشام
٢٥٥	١٨	الحسينى	الحسنى
»	٢١	الذين	اللذين
٢٦٠	٢٣	طريقة خلص	طريقه ، اخلص
٢٦١	١١	حل	نقش
٢٦٢	٤	المذهب	مذهب
»	١٢	(٣٣٧)	(١٣٣٧)
٢٦٢	١٩	المعاد	المعادمنه
»	٢٥	جنة	الجنة
٢٦٦	٢٠	الحجز	الحجر
٢٦٧	٧	السكونى	السكوتى
٢٦٨	٢٤	بماه	بما
٢٦٩	٧	همدانى	همدان
٢٧٠	٢٥	اهله	بينهم
٣٧٢	٢٢	١٣٤٢	١٢٤٢
٢٧٣	١٠	اصفر	على اصفر
٢٧٦	٣	(١٢٦٣)	(١٢٦٢)
٢٧٦	٢٤	هذا	هذه
٢٨١	٢٠	محزن	مخزن
»	٢٣	١٣٧٦	١٢٧٦
٢٨٣	٢٥	تصرفات	فى تصرفات
٢٨٥	٦	احدى	احد
»	٩	الكند	الكيد
»	١٠	المهنا	المنهل
»	٢٤	الحدائق	الحقائق
٢٨٦	٤	والده	والدأمه
»	٢٠	كتب	كتبت
٢٨٧	١٦	نرجحه	نرجحه
٢٨٨	٢	الحائرى	الحارثى
»	١٠	الصوفية	الصومية
٢٨٨	٢١	جانب	الجانب
٢٨٩	١٩	العلمام	العلماء
»	٢١	(١١١٦)	(١١٢٦)
٢٩٠	٦	بائنى	بائنتى
٢٩١	١٨	بفقيه	بالفقيه
٢٩٢	١٤	ميشنود	ميشود
٢٩٦	١٤	الدورئى	الدورقى
٢٩٧	١٢	(١١١٠)	(١١١١)
٣٠٠	٧	بمقمد	بمقد
»	١١	نسخته	نسخة
٣٠٣	٢٣	هاشم	هشام
٣٠٤	٤	خير	كان خيراً
»	١٩	وسائل	وسائط
٣١٠	٧	الجحا	الحجا
٣١٧	١٧	يذ	لم يذ
٣٢٠	٦	يتحمل	يحتمل
٣٢٢	٣	يشمى	يشى
»	١٠	وراه	ورواه
»	١١	(٠٠٠٠)	(٢٠٧٠)
٣٢٤	٢	فى و	فى
٣٢٥	٥	محمد	محمد بن عمر
»	١٢	البحترى	البخترى
٢٢٦	١٣	جماعة	عنه جماعة
»	»	الخبار	الخيار
٣٢٨	١٠	ذكريا	زكريا
٣٣٢	٣	المهلمة	المهملة
»	٢٤	لرزعة	لزرعة
٣٣٤	٢٦	طوسى	الطوسى
٣٣٥	٢٢	لسعد	بسعد
٣٣٦	٢٢	ولده	ولد
٣٣٧	١٣	مسجد بالكوفة	بالكوفة مسجد
»	٢٤	يتحمل	يحتمل
٣٤١	٨	يخدون	تجدون
»	٢٤	الجرزى	الخرزى
٣٤٢	١٠	ابى بدر	ابن بدر
»	»	اذزيس	ادريس
»	٢٣	العزرى	العرزى
٣٤٣	٩	الجازمى	الجازى
٣٤٤	١	منهم من اصحابنا	من اصحابنا منهم

الصفحة	السطر	الخطاء	الصواب
٣٤٤	١٦	بى	بن
٣٤٥	١٥	عمير	أبى عمير
٣٤٥	١٦	الطبل	البطل
»	١٨	عماد	عمار
٣٤٦	١٥	ومر	مر
»	٢٣	على	بن على
٣٤٩	١	اليدانى	المدائنى
٣٤٩	١١	القيصر	القصير
٣٤٩	٢٠	رباب	رئاب
٣٥٠	٢٥	من	بن
٣٥٢	٤	باسناد	باسناده
٣٥٤	١٨	ذكر	وذكر
٣٥٥	٢	الغظائرى	الغضائرى
٣٥٨	١	املاء	املاه
٣٥٩	١	ولد	من ولد
٣٥٩	٢	النجاشى	رواه النجاشى
٣٥٩	٣	لكردبن	لكردين
٣٥٩	١٢	عن	الراوى عن
٣٥٩	١٥	أنسن	أنس
٣٥٩	٢٤	القاسم	الى القاسم
٣٦٠	١	هيئة	هيئتها
٣٦٠	١٨	الحفظلى	الحنظلى
٣٦٠	٢٠	عماد	عمار
٣٦٣	٧	الغبرى	العنبرى
٣٦٥	١١	الصياح	الصباح
»	٢١	كران	كرام
٣٦٨	٨	العزى	العترى (العنزى)
٣٦٨	١١	جفير	جفير (جيفر)
٣٧٠	١٠	محدث	فحدث
٣٧٠	٢٢	النحاس	النخاس
٣٧٢	٢	وسائل	وسائط
٢٧٢	٨	محى	يحيى
٣٧٣	٩	وسائل	وسائط
٣٧٤	١٩	كتب	الكتب
٢٧٤	٢١	بالاتفاق	بالاتقان
٣٧٦	٠٢	سليمان	سلمان
٣٧٦	١٠	حديث	الحديث
٣٧٦	٢٥	الحديث	حديث
٣٧٧	٠٣	الحديث	حديث
٣٧٧	٠٦	هذا	هذه
٣٧٨	٠٢	حديقة	حديث
٣٧٩	١٧	المارثورة	المأثورة
٣٧٩	٢١	البساطين	البساتين
٣٨٠	١٤	ببوته	ببونه
٣٨٢	٠٦	فى	و
٣٨٢	١٤	حديقة	الحديقة
٣٨٢	١٦	حديقة	الحديقة
٣٨٢	٢٤	الله	(زائد)
٣٨٢	٢٤	أسمى	سمى
٣٨٣	٠٩	أبوالحس	أباالحسن
٣٨٣	٢٠	بكوكيان	بكوكبان
٣٨٥	٠٥	(١١١٦)	(١١٢٦)
٣٨٦	١٣	ألحقت	الحق
٣٨٦	١٨	ومابعدها	ومابعده
٣٨٦	١٠	(٩٠٣)	(٩٩٣)
٣٨٦	٣٠	فيها	فيه
٣٨٧	٠٣	عصر تقربه	عصره ، و تقربه
٣٩٢	٠٣	وانل	وائل
٣٩٢	٢٢	أبيجاد	ابيجاد
٣٩٢	٢٥	والمعة	واللمعة
٣٩٣	٠٩	ترك	تركة
٣٩٥	١١	حدوو	حدود
٣٩٩	١٠	أوأخطانا	أوخطأنا
»	١٥	الكل	لكل
٤٠٠	١٠	بنا	بنى
٤٠٠	٢٢	بناها	بناه
٤٠٠	٢٣	بنا	بنى
»	٢٤	(١٢٦٩)	(١٢٧٨)
٤٠١	٣١	وزيدت	وزيد
٤٠٢	١٢	تبق	يبق
٤٠٢	١٧	انتقلت	انتقل
٤٠٢	٢٦	وقفه	وقفها
٤٠٢	٣٥	يخرج	تخرج
٤٠٣	٠١	القرق	القرن
٤٠٣	١١	ومكتبها	ومكتبتها
٤٠٣	٣٥	بنيت	بنى
٤٠٤	٠٢	ووسعه	ووسعها
٤٠٤	٠٦	يعرف	تعرف
٤٠٤	٢١	شخصية	شخصية بطهران
٤٠٦	٥	ـص١٦٠)	ـص١٥٠)
»	٢٧	ـ١٢٨٧)	ـ١٢٨٨)

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
0045341923

893.796
T 13
V.6

DEC 18 1939