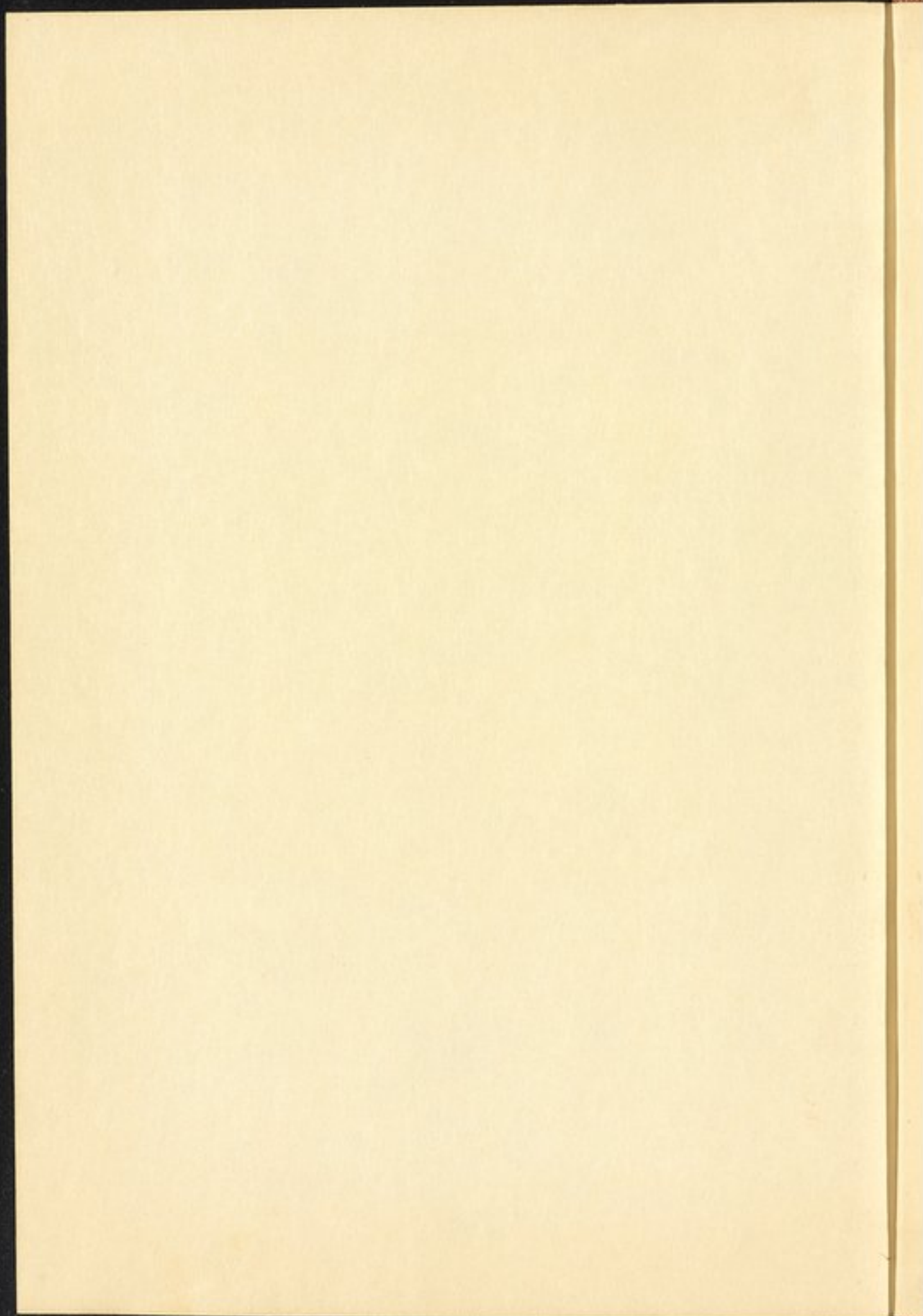
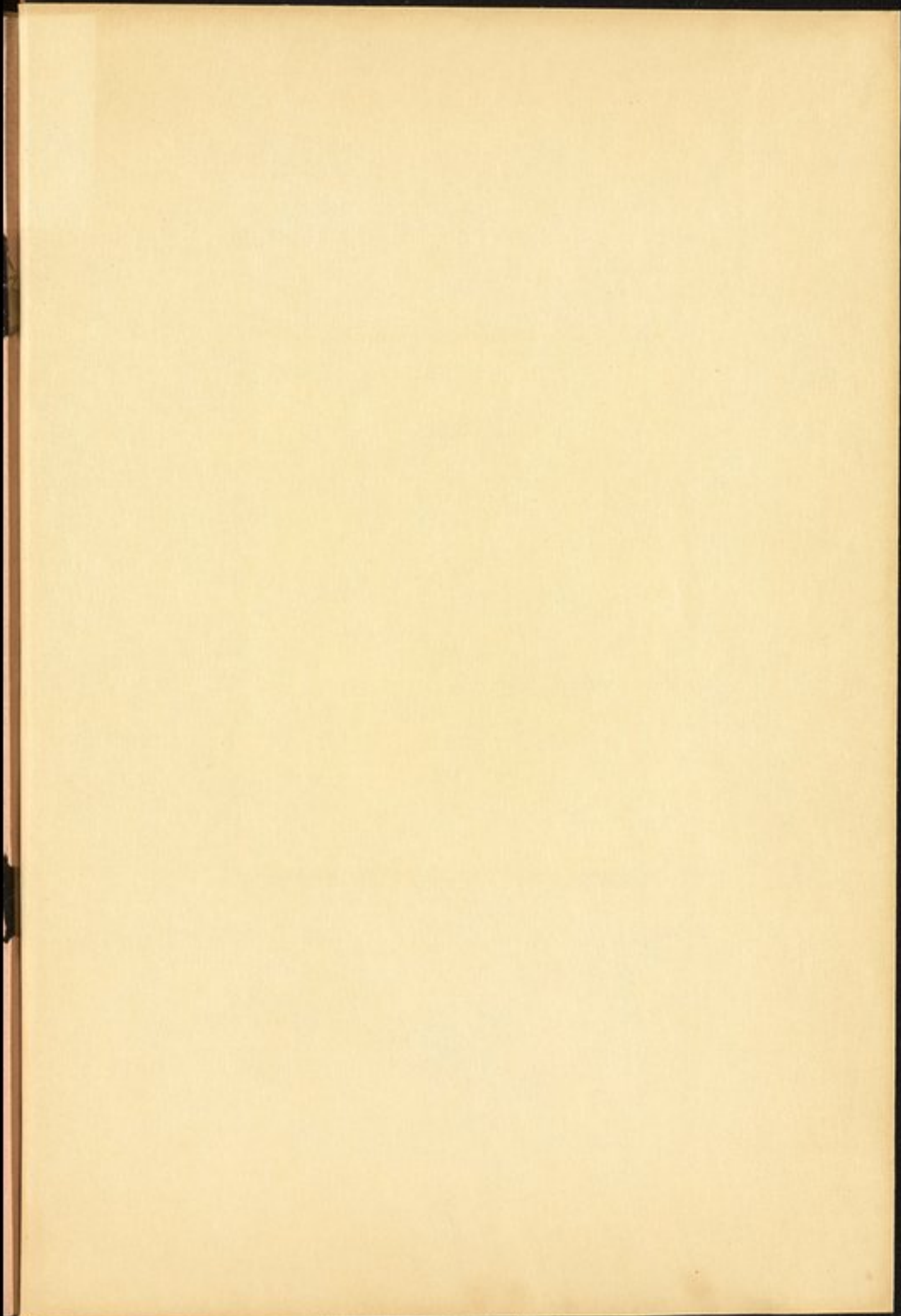


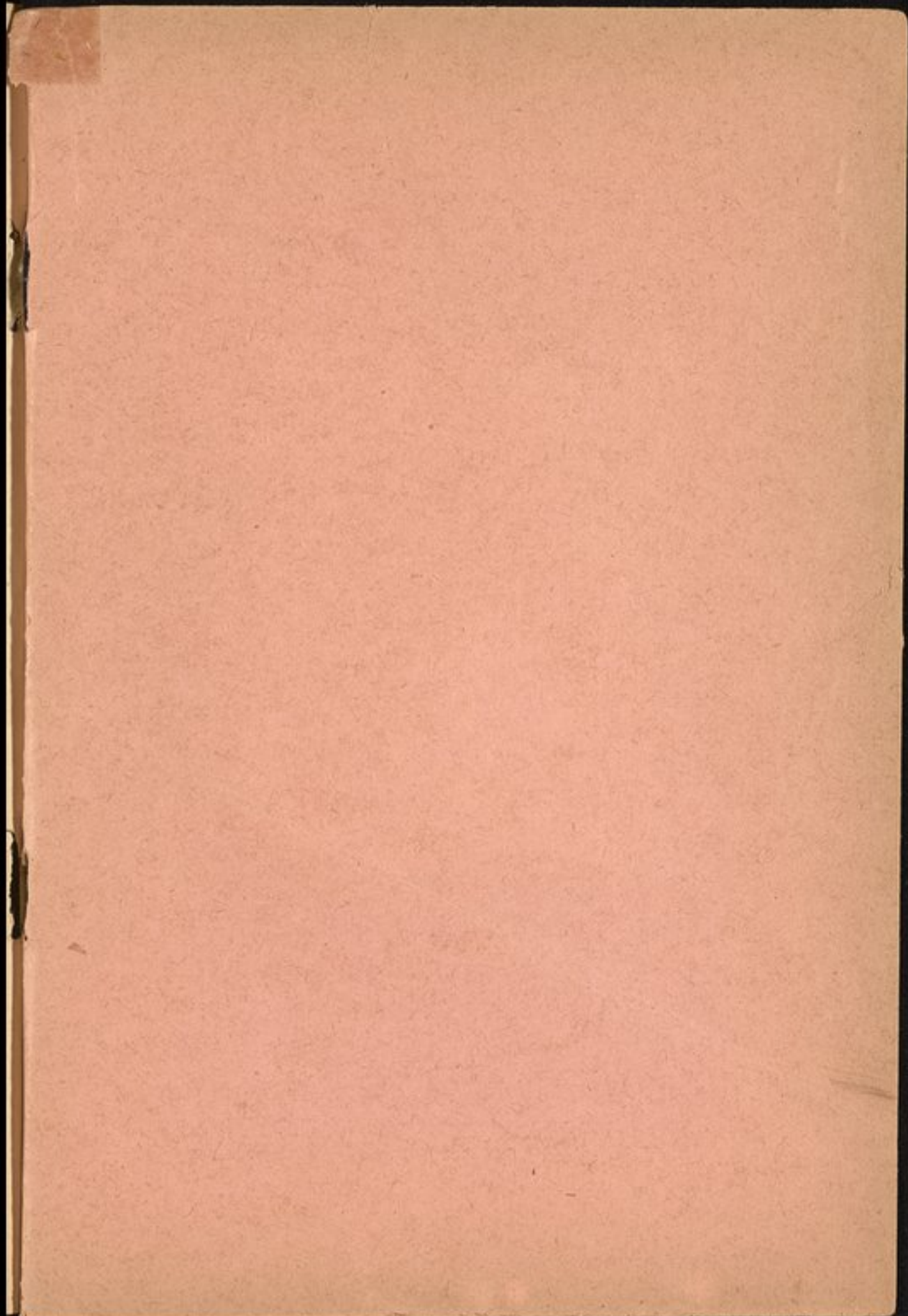
THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY



GENERAL LIBRARY







خلدون الوهابي

مجلد جمع تراجم اولاد بآء العزب

الجزء الاول

الطبعة الاولى

١٩٥٦ - ١٣٧٥ م

ساعدت وزارة المعارف على نشره

حقوق الطبع محفوظة

الشركة الاسلامية للطباعة والنشر المحدودة - بغداد تلغراف ٥٩٤٥

~~893.701~~
~~W12/5~~
~~v. 1~~

Z
7052
.W3
v. 1

ساعدت وزارة المعارف على نشره

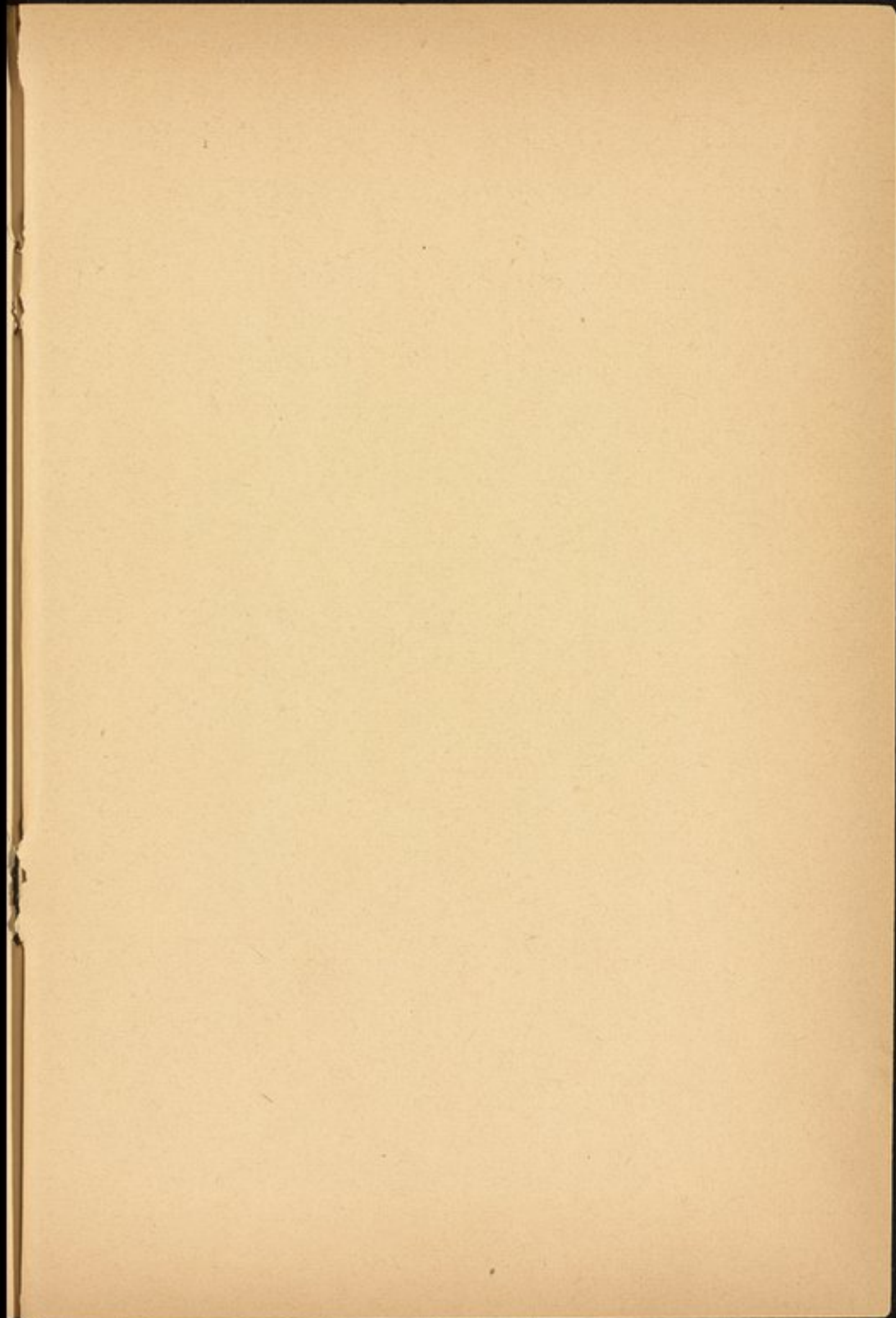
509301

الاهداء

معالي العلامة الأستاذ منير القاضي
ما الحياة إلا شجرة ثمرتها المعارف
لأنها أبقى الباقيات ، فاسمحوا لي
أن أقدم لمعاليتكم بداية ثمراي
وأرجو منكم القبول .

المؤلف

خلدون الوهابي



﴿ تعريف وتقديم ﴾

يعتبر كتاب (مراجع تراجم الادباء العرب) الفهرس الفريد من
نوعه بين الفهارس العربية المعروفة لما احتواه من مراجع متنوعة عديدة تعني
الباحث والمتتبع عن الكثير من الوقت والجهد .
والحق انى حين كنت اراقب مجهود السيد خلدون الوهابى واضع هذا
السفر النفيس عن كُتب وهو قائم باعداد وتحضير مواده ، كنت ألمس فيه
الحرص على تتبع كل شاردة وواردة يمكن الاستفادة منها ، كما انى اكبر فيه
هذا الجهد المتواصل فى تحقيق رغبته العلمية وتمكين المتتبعين من محبي هذه
اللغة السكرينة من الوقوف على تراث ادبائها القدماء والمحدثين وانى اذا هنته على
هذه النتيجة الطيبة ، أرجو لكتابة النجاح .

مهناذ عبد المجيد الناصرى

مميز المكتبة العامة ببغداد

— توطئه —

في أثناء قيامي بالواجبات الملقاة علي - وأنا موظف في مكتبه وزارة المعارف العامة ببغداد - وجدت أن الباحثين في الشؤون الأدبية على اختلاف منزلتهم بحاجة ماسة الى كتاب يضم بين دفتيه المراجع الكاملة عن تراجم أدباء العرب وكل ما كتب فيهم ، ووجدت أيضاً أن الباحث ليس في مقدوره أن يتم بحوثه ويؤلف تأليفه بصورة منظمة من جهة وبوقت أقصر من جهة أخرى دون الرجوع الى فهرس ينظم لهم المصادر والمراجع ، فوطدت العزم متوكلاً على الله العلي القدير على أن أقوم بمثل هذا العمل المثمر ، وفعلاً تم لي ذلك وقت به معتمداً على ما لدينا من مصادر ومراجع في الأدب والتاريخ حتى تمكنت بفضلته تعالى أن أتم تأليفه وتنظيم المراجع وللصدر في صفحاته ليستفيد منه الباحث والمؤلف والمدرس والطالب ، ولا غرابة في ذلك فان الاهتمام بتراجم الشعراء والأدباء كان ولا يزال الموضوع المهم لدى الباحثين .

ولكي أبين للباحث أهمية هذا الكتاب وما عانيت في جمعه وتنظيمه من مشقة أقول : انني قضيت خمس سنوات في اعداده حتى انجزت مواده فانتظمت فيه المصادر والمراجع وأصبح جاهزاً لدوي البحث الأدبي الذين يتوخون الفائدة في مضمار البحث العلمي المنظم والتنظيم الفنى الدقيق .

والكتاب يمكن الباحث من معرفة أدباء العرب وسيرهم بصورة سهلة ترشده الى مصادر البحث ومراجع التأليف من غير عناء ولا جهد جهيد ، ذلك لأنى قد نظمت الكتاب بعد أن اطلمت على ما ألقه قدامى العرب منهم

والمحدثون في ميدان الأدب وأحظت علماً بما احتوته الصحف والمجلات
والوثائق والسجلات من معلومات مهمة تتصل اتصالاً مباشراً أو غير مباشر
بأدباء العرب وشعرائهم وتبين تراجمهم وتناجهم في ميادين الأدب المختلفة وذلك
باستخلاص ما تعذر وجهل على الباحث من اللطائف الأدبية المتفرقة في بطون
الكتب وأمهات المصادر .

وإذ كنت قد وفقت في جهودي هذه فإني لن أنسى معاونة الصديق
إبراهيم العالوي إذ كان لي نعم عون في إشرافه على طبع هذا الكتاب وكذلك
السيد نهاد عبد المجيد كان لي خير مشجع في عملي هذا منذ البداية والله الموفق
لما فيه الخير والصلاح .

المؤلف

خلدون الوهابي

— انطباع —

« ولا غرابة في ذلك فان الاهتمام بتراجم الشعراء والادباء كان ولا يزال الموضوع المهم لدى الباحثين . » (١)

هذا الذي أحببت أن أركز التعليق عليه ، ذلك لأن الاسهام في إظهار النتائج الفكرى واجب يحتم على كل فرد أن يقدم لوطنه ما يستطيعه منه بمختلف الوسائل والأساليب لأن حب المعرفة وتقديس الكتب عنوان نهضة الأمة وسبب وقارها فضلاً عن أن للعارف هي روح الاسلام ، إذ كما قال الرسول العظيم (ص) « العالم والمتعلم شريكان في الخير ولا خير في سائر الناس . »

وقبل أن أبدد غياهب الغرابة عن هذا الاهتمام ، أرى أن أعين للقارئ الكريم مركزية الأدب في المجتمع ثم أصل به الى أن يعذر الباحثين من اهتمامهم بالشعراء والادباء .

إن الأدب في أى مجتمع كان هو فطرة الحياة ومشيتها وجوهر الابداع والغذاء الوحيد الذى يهيب للمجتمع شعوراً يكشف به عن انسانيته ثم يساعد تلك الانسانية في التعبير عما يساورها وماتكنه في مكامن آلامها وآمالها ، ذلك لأن الشعور هو السبب الفرد الذى يشع في النفوس اشعاعاً عميقاً ويجعل منها نفوساً مرهفة شاعرة بمركزيتها على وجه البسيطة تفوح قوة وتسامياً مرة وتعيج عاصفة إن توجرت الألم وأهيض منها الجناح مرة أخرى .

(١) من نوطئة المؤلف .

أما الشعراء والأدباء فانهم الأقطار التي تتوهج بنور الاحساس والشعور ،
انهم أولئك المبدعون الذين يصورون خلجات النفس وهو اجسها ، انهم
الطبيعة الناطقة بآيات الواقع ، وما الأديب الأريج قد تحلل في الحياة التي
يحياها والأحوال التي يتحسسها ، فدراسة الأدب دراسة التاريخ في أدق نواحيه
ودراسة الحياة بأجلى دقائقها ، فكأن أي من شاعر كانت لنا خرائده خير نافذة
نطل من ورأها على حياة عصره ونطالعها أما لاعبة لاهية بين قوافيه وأما
مستعرة في أعماقه فليفظها مشاعراً وأحاسيس ، وكأي من أديب كان لنا
أدبه أوقع صورة ننفذ من خلال زواياها الى الماضي البعيد ونستخلص منه
الحقيقة سافرة دونما تمويه !

تلك هي اسباب الاهتمام بالشعراء والأدباء أيها القاريء الكريم -
ولا أظنك بعمد الذي أوردته غير عاذر للمهتمين بشؤونهم ، وكانت هذه
الاسباب عنها هي الحافز لي على أن أتصدى لهذا السفر الجليل ، فلعلي اكون
قد وفقت وأتته من وراء القصد .

ابراهيم العالوي

— ملاحظة —

لقد وضعنا هذا القهرس وفق الترتيب الآتي :

١ — بالنسبة للكتب :—

أ — ذكرنا إسم الكتاب فالمؤلف فاسم الطبعه التي طبع عليها الكتاب .
فسنة الطبع وقد فصلنا كل ناحية عن غيرها بعلامة (-) ، ثم
وضعنا حرف (ج) لتعيين عدد الجزء وفصلناه عن حرف (ص)
الذي يرمز الى الصحيفة بعلامة (،) .

٢ — بالنسبة للمجلات :—

أ — ذكرنا إسم المجلة ثم اتبعناه بعددها فرقم الصفحة التي كتب فيها
البحث فسنة الطبع وفصلنا ما بينها جميعاً بعلامة (،)

٣ — بالنسبة للجرائد :

اتبعنا نفس الترتيب الذي يتعلق بالمجلات أعلاه .

* أبان بن عبد الحميد اللاحقي *

— الكتب —

الأدب العربي في ظلال الأمويين والعباسيين - السلوت - دار التأليف

— ١٩٥٢ ، ص ٢١٥ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الأولى ، ج ٤ ، ص ١١٧

وج ٦ ، ص ١٦ و ٩ ، ص ٢٣ وج ١٢ ، ص ٢٥ وج ٢٠ ، ص ٧٢-٧٨ .

الأوراق - الصولي - السعادة - ١٩٣١ ، ص ٥٢ .

أخبار القضاة - وكيع - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ٢ ، ص ٨٥

و ١٤٧ و ١٥٢ .

أحجام الأعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص

٦٨ و ١٥٠ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ،

ص ٨٢ .

تاريخ الاسلام السياسي - حسن ابراهيم حسن - الاعتماد - ١٩٤٥ ،

ج ٢ ، ص ١٥٨ .

تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٧ ، ص ٤ .

حديث الأربعاء - طه حسين - دار المعارف - ١٩٥١ ، ج ٢ ،

ص ٢١٢ .

- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ١٧٥ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ١٦ .
- دراسات في الأدب الاسلامي - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٨٣ .
- ذو الفكاكه في التاريخ - الملايكة - الجامعة ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٣ .
- سمط الآلي - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٢٧٧ .
- شرح مجازي الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ١ ، ص ٢٩٦ .
- الصراع بين الموالي والعرب - بديع شريف - دار الكتاب العربي - ١٩٥٤ ، ص ٤٧ .
- ضحى الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ، ص ١٢٠ و ١٤٢ .
- طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٩٢ و ١١٢ .
- العربية دراسات في اللغة واللهجات والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب العربي - ١٩٥١ ، ص ٩٤ و ٩٦ .
- عصر المأمون - أحمد رفاعي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٣١٧ .

القصص - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ١٧٢ ، ٢٣٢ .
قصص الحيوان في الأدب العربي - عبد الرزاق حميدة - ١٩٥١ ،
ص ١٣٨ .

قصص العرب - المولى ورققائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٣ ، ص ٢٥٨ .
المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورققائه - دار الكتب المصرية -
١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٢٠٥ .

من تاريخ الالحاد في الاسلام - عبد الرحمن بدوي - ١٩٤٥ ،
ص ٢٦ و ٣٧ و ٣٨ .

مذهب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٨ ، ص ١٧٠ .
الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال بغداد - ١٩٤٨ ،
ص ٣٨٠ .

— الجرائد —

العالم العربي ، ٣ ، ٥٢٩٨ ، ١٩٤٥ .

✧ ابراهيم أدهم الزهاوى ✧

— الكتب —

الدليل العراقي - ١٩٣٦ ، ص ٨٥٣ .

— المجلات —

الاقتصاد ، ٢٣ ، ٨٠ ، ١٩٣٩ .

السياسة الاسبوعية ، ١٢٢ ، ٢٠ ، ١٩٣٩ .

النجف ، ٨٠ ، ٣٧ ، ١٩٢٧ .

— الجرائد —

الاستقلال ، ١٤١٨ ، ٣ ، ١٩٢٩ .

الاستقلال ، ١٤٣٩ ، ٣ ، ١٩٢٨ .

الاستقلال ، ٢٤٩٢ ، ٣ ، ١٩٢٨ .

البرهان ، ١٢ ، ٤ ، ١٩٣٥ .

البلاد ، ٩١٣ ، ٦ ، ١٩٢٧ .

البلاد ، ٢٠٣٣ ، ١ ، ١٩٣٧ .

البلاد ، ٢١٨٢ ، ٣ ، ١٩٣٩ .

العراق ، ٢٧٤٦ ، ٣ ، ١٩٤٤ .

العراق ، ٢٧٩٦ ، ٣ ، ١٩٢٨ .

الكرخ ، ٥٦ ، ٣ ، ١٩٢٨ .

النهضة العراقية ، ٤٨٤ ، ٣ ، ١٩٢٨ .

نداء الشعب ، ٤٣٨ ، ١ ، ١٩٥٢ .

اليقظة ، ١٣٨٤ ، ٣ ، ١٩٢٩ و ١٩٣٠ .

✽ ابراهيم حلمي العمر ✽

تاريخ الصحافة العراقية - الحسني - الغري بالنجف - ١٩٣٥ ، ج ١ ،

ص ٢٠ و ٥٤ و ٦٢ و ٦٣ .

تاريخ الصحافة العربية - طرازي - الاميركانية - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٨٠ .

الدليل العراقي - ١٩٣٦ ، ص ١٩٣ و ١٩٤ و ٨١٦ و ٨٥٤ .

الصحافة في العراق - بطي - ١٩٥٥ ، ص ٨٢ .

في غمرة النضال - سليمان فيض - شركة التجارة والطباعة - ١٩٥٢ ،

ص ٢٧٦ و ٨٢ .

معجم المطبوعات العربية سر كيس ، ص ١٤ .

— المجالات —

الاقتصاد ، ٩٥ ، ٨ ، ١٩٤٠ .

عطارد ، ٤ ، ٤ ، ١٩٣٤ .

لغة العرب ، ٨ ، ٦٣٥ ، ١٩٣١ .

— الجرائد —

الاخبار ، ٣٢٠ ، ١ ، ١٩٤٢ .

الزمان ، ١٣١٥ ، ٢١ ، ١٩٤٢ .

العالم العربي ، ٤٩٣١ ، ١ ، ١٩٤٢ .

العالم العربي ، ٤٩٣٣ و ٤٩٣٤ ، ٢ ، ١٩٤٢ .

* ابراهيم الدباغ *

— المجالات —

الرسالة ، ٧٧٠ ، ٤٠٣ ، ١٩٤٨ .

السياسة الاسبوعية ، ٩٢ و ٩٨ ، ٢٧ و ٢١ ، ١٩٣٨ .

الكتاب ، ٥ ، ٦٧٦ و ٧١٣ ، ١٩٤٧ .

☆ ابراهيم الراوى ☆

— الكتب —

- الثورة العربية الكبرى والثورة العراقية - تحسين العسكري ، ج ١ ، ص ٦٤ و ١٥٧ .
- الدليل العراقي - ١٩٣٦ ، ص ١٦٧ و ٨٢٠ و ٨٤٨ و ٨٥٤ .
- ديوان الرصافي - الاعتماد - ١٩٥٣ ، ج ٢ ، ص ٥٦٢ .
- الروض الأزهر - ابراهيم الواعظ - الاتحاد في الموصل - ١٩٤٨ ، ص ٣٣٣ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٩ .
- لب الالباب - محمد صالح - المعارف - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٧٨ و ج ٢ ، ص ٣٠٦ .

— المجلات —

- الصراط المستقيم ، ١٧ ، ٥ ، الأولى .
- الهداية الاسلامية ، ٣٢٧ و ٣٢٨ ، عدد خاص و ١٠ ، ١٩٤٦ .

— الجرائد —

- الأخبار ، ٣٩٦٧ ، ٥ ، ١٩٥٥ .
- البلاد ، ٢٦٧٢ ، ١ ، ١٩٤٥ .
- البلاد ، ٢٦٧٦ ، ٣ ، ١٩٤٥ .
- البلاد ، ٢٧٠٤ و ٢٧٠٥ ، ١ ، ١٩٤٦ .
- البلاد ، ٢٧١٩ و ٢٧٢٠ ، ٣ ، ١٩٤٦ .
- الزمان ، ٢٥٢١ ، ٢ ، ١٩٤٥ .

* ابراهيم بن سهل الاشبلي *

- الكتب -

- الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧، ج ١، ص ١٣.
- تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١، ج ٣، ص ٣١.
- الدول العربية وآدابها - أنيس المقدسي - الأدبية - ١٩٢٠، ص ١٤٦.
- دائرة المعارف - البستاني، ج ١، ص ٥٣٠.
- الريحانيات - أمين الريحاني - العلمية - ١٩٢٢، ج ١، ص ١٨٧.
- الروض النضر - العمري - خطي، ص ٢١٣ (مكتبة الاوقاف العامة ببغداد).
- شذرات الذهب، ج ٥، ص ٢٩٧.
- فوات الوفيات - للكتبي - السعادة - ١٨٨٠، ج ١، ص ٢٩.
- المفصل في تأريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤، ج ٢، ص ١٣٥.
- الموشح في الأندلس وفي المشرق - البصير - المعارف - ١٩٤٨، ص ٥٤.
- نفع الطيب - المقرئ، ج ٢، ص ٩٤٧.

- المجلات -

الرسالة، ٢١٠، ١١٣٧، ١٩٣٧.

* ابراهيم صالح شكر *

- الكتب -

- أعلام من المشرق - البراك - الرجاء، ص ٤٦.
- تأريخ الصحافة العراقية - الحسيني - الغري بالنجف - ١٩٣٥، ج ١، ص ١٩.
- ٢١ و ٢٧ و ٩٢.

تاريخ الصحافة العربية - طرازي - الاميركانية - ١٩٣٣، ج ٤، ص ٧٨ و ٨٤ و ٨٦.

الدليل العراقي - ١٩٣٦، ص ١٩٦ و ٨١٦ و ٨١٨ و ٨٥٥.

الصحافة في العراق - بطي - ١٩٥٥، ص ١٣١.

— المجلات —

الاسبوع، ٣٠، ٣، ١٩٥٣.

الحرية، ١، ٢ و ٨٢، ١٩٢٤.

الزنبقة، ٣، ٧٧، ١٩٢٢.

الزهراء، ٤٢، ١، ١٩٤٤.

الزهراء، ٤٦، ٨، ١٩٤٤.

الزهراء، ٤٩، ٥، ١٩٤٤.

لغة العرب، ١٢، ٥٧٨، ١٩١٣.

الوادي، ٨، ١٤ و ٨، ١٩ و ١٩٤٨.

— الجرائد —

الأخبار، ٤٠٣٥، ٣، ١٩٥٥.

الاستقلال، ١٤٣٩ و ١٤٣٥، ٣، ١٩٢٩.

البلاد، ٣، ١، ١٩٢٩.

البلاد، ٢٢٢٦، ١، ٢ و ١٩٤٤.

البلاد، ٢٢٣٩، ١، ١٩٤٤.

البلاد، ٢٢٥٧ و ٢٢٨١، ٢ و ٣، ١٩٤٤.

- البلاد، ٢٢٨٨ و ٢٣٦٥، ١، ١٩٤٤.
- البلاد، ٢٥٠٦ و ٢٥٨٤ و ٢٨٢٥ و ٢، ٣ و ١٩٤٥.
- الحارس، ٤، ٧٧، ١٩٥٤.
- الحرية، ٥، ٢٠٩، ١٩٥٥.
- الحوادث، ٢، ٣٦٧٨، ١٩٥٥.
- الزمان، ٢٤٣ و ٢٠٣٢، ١، ١٩٣٠ و ١٩٤٤.
- الزمان، ٢٠٢٦ و ٢٠٥٧، ٢، ١ و ١٩٤٤.
- الزمان، ٢، ٢٠٦١، ١٩٤٤.
- الزمان، ٣، ٢٣٢٦، ١٩٤٥.
- الزمان، ٢٦٣٣ و ٢٩١٩ و ٣٢١٩، ٢، ١٩٤٦ و ١٩٤٧ و ١٩٤٨.
- الزمان، ١، ٣٨٢٨، ١٩٥٠.
- الزمان، ٤١٣٠ و ٤٤٣٤، ٢، ١٩٥١ و ١٩٥٢.
- الزمان، ٤، ٥٠٣٦، ١٩٥٤.
- صدى الأخبار، ٢، ٥٢، ١٩٥٤.
- صوت الأحرار، ١، ١٥، ١٩٤٦.
- صوت الأحرار، ٣، ٨٤٤، ١٩٤٩.
- صوت العراق، ١، ١٥١٠، ١٩٣٠.
- الطريق، ٣، ٨٧٤، ١٩٣٦.
- العراق، ٢، ٧٣٦، ١٩٢٢.
- اليقظة، ٣، ٢٣٨٣، ١٩٥٥.

* ابراهيم الطباطبائي *

— الكتب —

- أعيان الشيعة - محسن الأمين - الترقى بدمشق - ١٩٣٦، ج ٥، ص ١٥٩.
- سحر بابل وسجع البلابل - جعفر الحلي - العرفان - ١٣٣١ هـ، ص ٤٤٠.
- شعراء الحلة - الحاقاني - الحيدرية بالنجف - ١٩٥١، ج ١، ص ٦.
- شعراء الغري - الحاقاني - الحيدرية بالنجف - ١٩٥٤، ج ١، ص ١١٥.
- العراقيات - الزين ورفقائه - العرفان، ج ١، ص ٧٤.
- نهضة العراق الأدبية في القرن التاسع عشر - البصير - المعارف - ١٩٤٦، ص ١٣٨.

— المجلات —

- الرسالة الجديدة، ٢، ٣٥، ١٩٥٣.
- الغري، ١، ٢، ١٩٤٦.
- المعلم الجديد، ٣، ١٢٩، ١٩٤٥.
- المؤرخ، -، ١٩٠٠، ١٩٣٢.

* ابراهيم طوقان *

— الكتب —

- شاعران معاصران - عمر فروخ.
- العوامل الفعالة في الأدب العربي الحديث - المقدسي، ص ٧، ٩، ١٠، ١١، ١١١.

— المجلات —

- الأديب، ٣، ١٣، ١٩٤٦.
- الأديب، ٥، ٢٤، ١٩٤٨.

- الأديب ، ٣ ، ٥٨ ، ١٩٥٥ .
- برامج محطة الشرق الأدنى ، ٢٨ ، ١٤ ، ١٩٥١ .
- الرسالة ، ٧٢٨ و ٧٤٣ ، ٦٧٥ و ١٠٧٦ ، ١٩٤٧ .
- الزهراء ، ٨٣ و ٨٦ ، ١٠ ، ١٩٤٥ .
- العرفان ، ٧ ، ٧٧١ ، ١٩٥١ .
- العصابة ، ٩ و ١٠ ، ٨٠١ ، ١٩٥١ .
- الهاتف ، ٤٠٠ ، ٣ ، ١٩٤٥ .
- هنا بغداد ، ١٣٢ ، ٧ ، ١٩٥٥ .

— الجرائد —

- الاتحاد ، ٣ ، ٨٤٧ ، ١٩٤٨ .
- البلاد ، ٣ ، ٢٩٤١ ، ١٩٤٦ .
- الحوادث ، ٢ ، ٣٤٠٤ ، ١٩٥٤ .
- العراق ، ١ ، ٤٠٤٢ ، ١٩٣٥ .
- العراق ، ٢ ، ٥٨١٣ ، ١٩٤١ .

✽ ابراهيم عبد القادر المازني ✽

- الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز آدمس - ١٩٣٥ ، ص ٢٤٣ .
- بلاغة العرب في القرن العشرين - محي الدين رضا - الرحمانية - ١٩٢٤ ، ص ٦ .
- حديث في المكتب - أحمد عبد الغفار - ١٩٤٧ ، ص ٣٥ و ٤٣ .
- رائد الشعر الحديث - الخفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ٩٥ و ١٩١ و ١٩٢ .
- ٢٠١ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢٢٠ و ٢٨٣ .

- الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث - السحرتى - ١٩٤٨ ، ص ١٤٨ .
- على المحك - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٢٥٧ ، ٢٣١ ، ٢٤ .
- في دولة الأدب والبيان - أبو النصر - ١٩٣٣ ، ص ٢٠١ .
- محاضرات في الشعر المصري بعد شوقي - محمد مندور - ١٩٥٥ ، ص ٣٤ .
- مجددون ومجترون - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٨ ، ص ٤٣ .
- مشاهير شعراء العصر - أحمد عويد - الترقى - ١٩٢٢ ، ج ١ ، ص ١٢ .
- من حديث العقل والقلب - كاظم مكى - العلمية بالنجف - ١٩٥١ ، ص ٩٠ .
- من الوجهة النفسية في دراسة الأدب ونقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١٣٤ و ١٥٤ و ١٥٧ .

— المجلات —

- أبولو ، ١٠ ، ٩٥٩ ، ١٩٣٤ .
- آخر ساعة ، ١٠٣١ ، ٢٠٠ ، ١٩٥٤ .
- الأديب ، ١٢ ، ١٧ ، ١٩٤٩ .
- الأديب ، ٨ ، ٣ ، ٧٥٥ ، ١٩٥٣ .
- الاسبوع ، ٢٣ ، ٢٦ ، ١٩٥٣ .
- الاعتدال ، ٤ ، ٢٨٥ ، ١٩٤٦ .
- البيان ، ٤٥ ، ١٢٠٥ ، ١٩٤٨ .
- برامج محطة الشرق الأدنى ، ٣٥ ، ١٣ ، ١٩٥١ .
- التمدن الاسلامي ، ٣٠ ، ٣٩ ، ٦٩٤ ، ١٩٤٩ .

- . الثقافة ، ٢٠٩ ، ٢١ ، ١٩٤٢ .
- . الثقافة ، ٢٢٩ ، ٢٢ ، ١٩٤٣ .
- . الثقافة ، ٢٩٩ ، ١٨ ، ١٩٤٤ .
- . الثقافة ، ٤٣٥ ، ١٨ ، ١٩٤٧ .
- .. الثقافة ، ٥٥٧ و ٥٥٥ و ٥٦٦ ، ٥ و ٢٥ و ١٦ ، ١٩٤٩ .
- .. الثقافة ، ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ ، ٢٤ و ١٢ و ١٧ ، ١٩٥٠ .
- .. الثقافة ، ٧٠٦ و ٧١٢ و ٧١٦ ، ١٩ و ٢٠ و ١٤ ، ١٩٥٢ .
- . الثورة ، ٧ ، ١٥ ، ١٩٥٤ .
- . الجندي ، ١٨٠ ، ٤ ، ١٩٥٤ .
- . الحديث ، ٧ ، ٢٥٨ ، ١٩٢٨ .
- . الحرية ، ٥ ، ٢٥٠ ، ١٩٢٤ .
- . الحرية ، ١٠ ، ٥١٣ ، ١٩٢٥ .
- . الرسالة ، ١٤٠ ، ٣٧١ ، ١٩٣٦ .
- . الرسالة ، ٢٠٢ ، ٨٢٠ ، ١٩٣٧ .
- . الرسالة ، ٣٤٥ ، ٢٧٥ ، ١٩٤٠ .
- . الرسالة ، ٥٢٥ و ٥٢٧ و ٥٤٧ ، ٥٩٤ و ٦٢٦ و ١٠٣١ ، ١٩٤٣ .
- . الرسالة ، ٥٤٨ ، ٨ ، ١٩٤٤ .
- .. الرسالة ، ٨٤٢ و ٨٤٥ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٩ و ١٢٤٩ و ١٣٣٣ و ١٥٠٩ و ١٥٣٥ و ١٥٤٩ .
- . الرسالة ، ٩٠٥ ، ١٢٤٥ ، ١٩٥٠ .

- الرسالة الجديدة ، ١ ، ٣ ، ١٩٥٣ .
- روز اليوسف ، ١٤٠ ، ١٧ ، ١٩٢٩ .
- الزهراء ، ٦٣ و ٦٤ ، ٥ ، ١٩٤٤ .
- الزهراء ، ٦٥ و ٦٦ ، ١٢ ، ١٩٤٤ .
- السياسة الاسبوعية ، ١١٦ ، ٨ ، ١٩٢٨ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٧٥ ، ٢٥ ، ١٩٢٩ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٦ ، ١ ، ١٩٣٧ .
- السياسة الاسبوعية ، ٦٠ و ٦٦ ، ٢٥ ، ١٩٣٨ .
- الصباح ، ٥٨٧ ، ١٣ ، ١٩٣٧ .
- العرفان ، ٢ ، ١٤٠ ، ١٩٥٠ .
- كل شيء والعالم ، ١٩٢ ، ٢٢٥ و ٣٠٤ ، ٣ و ١٣ و ١٦ و ١٩٢٩ و ١٩٣٠ و ١٩٣١ .
- المجلة الجديدة ، ٤ ، ٧٩ ، ١٩٤٠ .
- للمتطف ، ١ ، ٨٩ ، ١٩١٤ .
- للمتطف ، ٥ ، ٥٧٨ ، ١٩٢٥ .
- للكشوف ، ١١٨ ، ٢ ، ١٩٣٧ .
- للكشوف ، ٤٢٨ ، ٥ ، ١٩٤٦ .
- منبر الأثير ، ١ ، ٢ ، ١٩٤٥ .
- الوميض ، ٢ ، ٧ ، ١٩٣٠ .
- الهاتف ، ١٨٢ ، ١١ ، ١٩٣٩ .

• الهلال، ٦، ٥٨، ١٩٤٧.

• الهلال، ٣، ٨، ١٩٥٥.

— الجرائد —

• الاخاء الوطني، ١٩، ٨٢٠ و ٣، ١٩٣٤.

• الأخبار، ٢٣، ٥٢٣، ٢، ١٩٤٢.

• الأخبار، ٤، ١٢٠٤ و ٣، ١٩٤٤.

• الأخبار، ١٨٧٨، ٢، ١٩٤٧.

• الاستقلال، ١٠، ٢٧١، ١، ١٩٣٦.

• الاتقاد، ٥٧، ٣، ١٩٤٩.

• الاهرام، ٢٠٩٢٣، ٥، ١٩٤٣.

• الاهرام، ٢٢٩٥٨ و ٢٢٩٦٠ و ٧، ٣، ١٩٤٩.

• البلاد، ٢٣٨٨ و ٢٣٩٦ و ٢٣٩٧ و ٢٤٠٠ و ٣، ١٩٤٤.

• البلاد، ٢٤١٥، ٣، ١٩٤٥.

• البلاد، من ٢٤١٦ الى ٢٤٢٠، ٣، ١٩٤٥.

• البلاد، ٢٤٢٢، ٣، ١٩٤٥.

• البلاد، ٢٤٢٧ و ٢٤٢٨ و ٢٤٢٩ و ٣، ١٩٤٥.

• البلاد، ٢٤٣٤ و ٢٤٣٧ و ٢٤٤٤ و ٣، ١٩٤٥.

• البلاد، ٢٤٤٦ و ٢٤٤٧ و ٣، ١٩٤٥.

• الرياضي، ١٩، ٣، الأولى.

- الطريق، ١٠٨٧٨، ١٩٣٦.
- العالم العربي، ١٠٥٢٤٢، ١٩٤٤.
- العالم العربي، ٦٨١٥ و ٦٨٢٥، ٣، ١٩٤٩.
- العراق، ٢، ٦٧٨٣، ١٩٤٤.
- العراق، ٣، ٦٨٠٦، ١٩٤٥.
- لواء الاستقلال، ٣، ١٦٤٦، ١٩٥٢.
- النهضة العراقية، ٣، ١٥٣، ١٩٢٨.
- اليقظة، ٣، ٢١٥، ١٩٤٧.

✽ ابراهيم منيب الباجه جي ✽

— الكتب —

- تاريخ الصحافة العراقية - الحسيني - الغري بالتبجف - ١٩٣٥، ج ١، ص ٥٤.
- تاريخ الصحافة العربية - طرازي - الاميركانية - ١٩٣٣، ج ٤، ص ٧٨.
- الدليل العراقي - ١٩٣٦، ص ١٩٦.
- زنايق الحقل - ديوانه.
- لب الالباب - محمد صالح - للعارف - ١٩٣٣، ج ٢، ص ٢٩٧.

— المجلات —

- الزينة، ٢، ٤٢، ١٩٢٢.
- لغة العرب، ٢، ٧ و ١١ و ١٢ و ١٠٩ و ٢٩٩ و ٥٢٠ و ٥٦٠، ١٩١٣.

* ابراهيم بن المهدي *

— الكتب —

- الأبحاز والأبحاز - الثعالي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ٨١ و ١٨٠ .
- الأغاني - الاصفهاني - الجمهور بمصر - الطبعة الأولى ، ج ٣ ، ص ١٧٠ و ج ٥ ، ص ٥٥ و ج ٩ ، ص ٣٣ الى ٧٣ و ج ١١ ، ص ٩٥ و ج ١٤ ، ص ١٠٩ .
- الأمل - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٩٩ و ١٩٧ و ٢١٧ .
- البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ، ص ٢٤٧ و ج ١٣ ، ص ٢٤٩ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال بمصر - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ١٣٦ .
- ثمرات الأوراق - ابن حجة الحموي - ١٨٧٩ ، ص ٨٩ .
- خاص الخاص - الثعالي - السعادة - ١٨٠٩ ، ص ٩٢ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٤٠ .
- الروض النضر - العمري - خطي ، ص ١٩٠ (مكتبة الاوقاف ببغداد) .
- رنات الثالث والثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٣٢ .
- زهر الآداب - الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ٢١٥ .
- ممط اللآلي - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٤٧٨ و ٣٣٨ .
- شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ٥٣ و ٣١٣ .
- طرف الاصحاب في معرفة الانساب - عمر يوسف - الترقى - ١٩٤٩ ، ص ٨٢ .
- عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ١٢٩ و ٣٠٤ و ج ٣ ، ص ١٦٨ .

- العمدة - ابن رشيق - السعادة - ١٩٠٧، ج ١، ص ٣٦ .
- الفهرس - ابن التميم - الرحمانية - ١٩٢٩، ص ١٦٨ و ٢٣٣ .
- قصص العرب - المولى ورققائه - الباني - ١٩٣٩، ج ٤، ص ٧٤ و ٣٣٩ و ٤١٧ .
- لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٣٣٧ .
- مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤، ص ٢٨٣ .
- مراسيم الأدب في آثار العجم والعرب - البيهقي - السعادة - ١٩٠٧، ج ١، ص ١٥٦ .
- المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الأولى، ج ١، ص ٨١ و ٢٣٤ .
- المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١، ص ٢٩٤ .
- الموشى - الوشاء - لندن - ١٨٨٣، ص ٨ و ٢٨ و ٥٠ .
- الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال بغداد - ١٩٤٨، ص ١٢٨ و ١٤٤ و ٣٩٨ .
- وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨، ج ١، ص ١٩ .

— المجلات —

- العروة، ٩، ٤١، ١٩٤٧ .
- الغري، ٥ و ٦، ١٢١، ١٩٤٨ .
- الغري، ٧ و ٨، ١٧٥، ١٩٤٨ .
- الغري، ٩ و ١٠، ٢١٧، ١٩٤٨ .
- الغري، ٢١ و ٢٢، ٤٨٩، ١٩٤٨ .
- الكاتب المصري، ١١ و ١٢، ٥٠٩ و ٦٧٦، ١٩٤٦ .

• الكتاب ، ٤ ، ٥٢٩ ، ١٩٤٧ .

• الكتاب ، ٨ ، ٣٨٠ ، ١٩٤٨ .

* ابراهيم الموصلى *

— الكتب —

الأدب العربي في ظلال الامويين والعباسيين - السلوت - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٢ ، ص ٣٧٤ .

• أدباء السجون - الحلقي - الزهراء بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ١٢٨ .

• الأغاني - الاصفهاني - الجمهور بمصر - الطبعة الأولى ، ج ٥ ، ص ٢ الى ٤٦ و ٥٥ و ٧٦ و ج ١٥ ، ص ٧٦ و ٧٩ الى ٨٢ .

• الأوراق - الصولي - الصاوي - ١٩٣٤ ، ص ١٦ و ٢٠ و ٣٠ وطبعة ١٩٣٦ ، ص ١٧ .
• دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٢٨٩ .

• دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٢٦٠ .

• رنات الثالث والثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ١ و ٢٧ و ٤٣ .

• الروض النضر - العمري - خطي ، ص ٢٠ (مكتبة الاوقاف ببغداد) .

• شذرات الذهب - ج ١ ، ص ٣١٨ .

• شرح مجاني الأدب في حقائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ١ ، ص ٣٦ و ١٥٩ و ٢٤٧ .

• ضحى الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ، ص ٢٩٧ .

- طبقات الشعراء - ابن للعرز - كبرج - ١٩٣٩ ، ص ١٢٣ .
- الغزل عند العرب - حسان أبو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٥٤ و ٦٣ .
- تخصص العرب - اللولى ورققائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٢٦٩ الى ٢٧٥
- و ٤٠٦ و ج ٤ ، ص ١٨ و ٦٦ و ٧٠ و ٨٨ و ٣٩٥ .
- المخلاة - العاملي ، ص ٥ .
- مجانى الأدب فى حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ١٤٨ و ج ٣ ، ص ٢١٢ و ٢٢٨ .
- مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ، ص ٢٣٩ .
- نوادى الكرام فى الجاهلية والاسلام - ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٢٠ ، ص ٢٧ .
- الوساطة بين التني وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٩٠ .
- وفيات الأعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٢٤ .

— المجلات —

- العري ، ٢١ و ٢٢ ، ٤٨٩ ، ١٩٤٨ .
- صوت للمرأة ، ٤٣ و ٤٤ ، ١٩ ، ١٩٤٦ .
- منبر الأثير ، ٤ و ٥ ، ٣٤ و ٣٥ ، ١٩٤٥ .

* ابراهيم المويلحي *

— الكتب —

- الأدب المصري فى مصر - محمد سليمان - الجمالية - ١٩١٣ ، ص ١٢٨ .
- تاريخ اداب اللغة العربية - جرجي زيدان - الهلال بمصر - ١٩١٣ ، ج ٤ ، ص ٢٧٨ .

تاريخ الأدب العربي - الزيات - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩، ص ٤٣٩ -
تاريخ الأدب العربي الحديث - جميل سعيد ورقفائه - النشر والطباعة العراقية -
١٩٥٢، ص ١٠٣ .

تاريخ الصحافة العربية - طرازي - الأدبية - ١٩١٣، ج ٢، ص ٢٧٨ .
تاريخ مصر في عهد المماليك الى نهاية حكم اسماعيل - جورج يانج، ص ٤٥٧ .
تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - جرجي زيدان - الهلال بمصر -
١٩٢٢، ج ٢، ص ١٠١ .

العوامل الفعالة في الأدب العربي الحديث - للقدسي، ص ٢ .
المجمل في تاريخ الأدب العربي - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢، ص ٢١٠ .
المفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤، ج ٢، ص ٣٨٥ .
المنتخبات العربية - محمد حسين محمود - والدة عباس محمود الأول - ١٩٠٧، ص ١٩٤ .
المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورقفائه - الأميرية - ١٩٣٨، ج ١،
ص ٢٦٨ - وطبعة دار الكتب المصرية - ١٩٣٢، ج ٢، ص ٥٢٩ .

— المجلات —

- الثقافة، ٧١١، ٧، ١٩٥٢ .
- الرسالة، ٢٤٩، ٦١٧، ١٩٣٨ .
- الرسالة، ٢٥٠، ٦٥٨، ١٩٣٨ .
- السياسة الاسبوعية، ٩٧، ١١، ١٩٢٨ .
- الصباح، ٥٨٢، ٨، ١٩٣٧ .
- الهلال، ٣٨٣، ٧، ١٩٠٦ .

✽ ابراهيم ناجي ✽

— الكتب —

- أدباء معاصرون - جيب الزحلاوي - ١٩٣٥، ص ١٥
حديث الأربعاء - طه حسين - دار المعارف - ١٩٥١، ج ٣، ص ١٥٠.
رائد الشعر الحديث - الحفاحي - التيمورية - ١٩٥٣، ص ٧٠ و ٢٧ و ٨
٩١ و ٩٢ و ٩٤ و ١١٥ و ١١٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ٢٠١ و ٢٠٦ و ٢٠٨ و ٢١١ و ٢٢١ و ٢٢٦.
الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث - السحرتي - ١٩٤٨، ص ٢٠٣.
صوت الجبل - ابراهيم المصري - ١٩٣٤، ص ١٣٨.
معجم أدباء الأطباء - الحلبي - الغري - ١٩٤٦، ج ١، ص ١٠.

— المجلات —

- أبولو، ١٠، ١٧، ١٨، ١٩٣٤.
أبولو، ٧، ٦٢٥، ١٩٣٤.
أبولو، ١٠، ٨٦٨، ٩٥٥، ١٩٣٤.
الأديب، ٢، ٢٥، ١٩٤٢.
الأديب، ٥، ٧٢، ١٩٥٣.
الأديب، ٧، ٥٤، ١٩٥٣.
الأديب، ٦، ١٠، ١٧، ١٢، ١٩٥٤.
الثقافة، ١٢٧، ٢٢، ١٩٤١.
الحديث، ٤، ٥٠، ٢٧٣، ١٩٥٣.

- الرسالة ، ١٥٨ ، ١١٤٢ ، ١٩٣٦ .
- الرسالة ، ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ ، ٣٤٦ و ٣٦٦ و ٣٨٦
- و ٤١٨ و ٤٤٠ ، ١٩٤٤ .
- الرسالة ، ٧٤٠ ، ٩٨٨ ، ١٩٤٧ .
- الرسالة الجديدة ، ٢ ، ٣٧ ، ١٩٥٤ .
- الرسالة الجديدة ، ١٣ ، ٥٠ ، ١٩٥٥ .
- عالم الغد ، ٤ و ٥ ، ١٢٥ ، ١٩٤٦ .
- الكتاب ، ٥ ، ٥٩٩ ، ١٩٥٣ .
- المجلة الجديدة ، ٣ ، ٩ ، ١٩٤٠ .
- المقتطف ، ١ ، ٢٣٦ ، ١٩٤٨ .
- المقتطف ، ٢ ، ٤٨ و ٥١ ، ١٩٤٨ .
- المقتطف ، ٤ ، ١١٣ و ١٤٧ ، ١٩٤٨ .
- المقتطف ، ٤ ، ٢٨٠ ، ١٩٥٠ .
- الهاتف ، ٤١٨ ، ٢ ، ١٩٤٦ .
- الهاتف ، ٤١٩ ، ٣ ، ١٩٤٦ .
- الهاتف ، ٤٢٦ ، ٣ و ٦ ، ١٩٤٦ .
- الهاتف ، ٤٣٣ ، ٣ ، ١٩٤٦ .

— الجرائد —

أخبار النساء ، ٢٥٨ ، ٧ ، ١٩٥٤ .

لواء الاستقلال ، ١٨٦٠ ، ٣ ، ١٩٥٤ .

لليرازن ، ١٢١ ، ٢ ، ١٩٥٤ .

* ابراهيم الوائلي *

— الكتب —

شعراء الغرى — الخاقاني — الحيدرية بالنجف — ١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ١٥١ .

— المجلات —

الرسالة ، ٨٠٩ ، ٤١ ، ١٩٤٩ .

الرسالة الجديدة ، ١ ، ١٣ ، ١٩٥٣ .

قرندل ، ١٦٢ ، ١٩ ، ١٩٥٢ .

الهاتف ، ٣٦٦ ، ٣ ، ١٩٤٤ .

الهاتف ، ٣٨٤ ، ٥ ، ١٩٤٥ .

— الجرائد —

الاتحاد ، ٨٩٢ ، ٣ ، ١٩٤٨ .

الأخبار ، ٩٧٧ و ١٠٠٥ ، ٢ ، ١٩٤٤ .

الأخبار ، ١٠٠٨ ، ١ ، ١٩٤٤ .

الأخبار ، ١٠١٠ و ١٠٧٠ ، ٣ ، ١٩٤٤ .

الأخبار ، ١٠٨٤ ، ٢ ، ١٩٤٤ .

الأخبار ، ١١٤٣ ، ١١٩٤ ، ١ ، ١٩٤٤ .

الأخبار ، ١٣٦٦ و ١٤٢٦ ، ١ ، ١٩٤٥ .

- الأخبار ، ١٥٩٥ ، ٢ ، ١٩٤٦ .
 الحيات ، ١٦٠ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
 الرأي العام ، ٣٧١ ، ١ ، ١٩٤٠ .
 العراق ، ٥٧٧٩ ، ٢ ، ١٩٤١ .

✧ ابراهيم الواعظ ✧

— الكتب —

- الدليل العراقي - ١٩٣٦ ، ص ٤١٥ و ٨٤١ و ٨٥٥ وطبعة - ١٩٣٥ ،
 ص ٧٨٠ و ٧٨٥ .
 شعراء الحلة - الحاقاني - الحيدرية بالنجف - ١٩٥٣ ، ج ٤ ، ص ٢٥٨ و ٢٧٢ .
 في غمرة النضال - سليمان فيضي - شركة التجارة والطباعة بغداد - ١٩٥٢ ،
 ص ٢٥٧ و ٢٧٦ .
 الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف - أسعد طلس - العاني -
 ١٩٥٣ ، ص ٢٧٤ .
 لب الأبواب - محمد صالح - المعارف - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ٢٩٥ .

— المجلات —

- الثقافة ، ٥٨٦ ، ٢٣ ، ١٩٥٠ .
 الجزيرة ، ٣٦ ، ٣١ ، ١٩٤٩ .

— الجرائد —

- الاتحاد ، ٦٠ ، ٢ ، ١٩٤٩ .

- الاتقاد ، ٢٧٣ ، ٣ ، ١٩٥١ .
- العراق ، ٢٤٨٢ ، ٢ ، ١٩٢٨ .
- النهضة ، ٤٥٢ ، ٣ ، ١٩٤٩ .
- اليقظة ، ١٠١١ ، ٣ ، ١٩٥١ .

• ابراهيم اليازجي •

— الكتب —

- الآداب العربية في القرن التاسع عشر - شيخو - اليسوعيين - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٧٥ و ج ٢ ، ص ٥ و ٢٤ و ٣٥ و ٣٩ و ٦٣ .
- آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢٧٣ .
- أدباء العرب في الأندلس وعصر الانبعاث - البستاني - ١٩٣٧ ، ص ٢٥٥ .
- الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز أدامس - ١٩٣٥ ، ص ٢١ و ٨٩ و ٩٥ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال ١٩١١ ، ج ٤ ، ص ٢٦٦ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٤٤١ .
- تاريخ الأدب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ١٠٤٧ .
- تاريخ الادب العربي الحديث - جميل سعيد ورقفائه - النشر والطباعة العراقية - ١٩٥٢ ، ص ٢٠٦ .
- تاريخ الصحافة العربية - طرازي - الادبية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ٨٨ .
- تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - زيدان - الهلال بمصر - طبعة ثانية ج ٢ ص ١١٩ .
- تطور الاساليب النثرية - أنيس المقدسي ، ص ٣٨٣ و ٤١٤ .
- جواهر الاهدب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٣٧ .

- خزائن الكتب العربية في الحاقين - طرازي ، ج ٢ ، ص ٤١٦ .
- خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ١٤١ .
- ديوان الادب في نوادر شعراء العرب - سليم الخلو - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٠٦ .
- رواد النهضة الحديثة - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٥٢ ، ص ١٦٤ .
- شعراء الحلة - الحاقاني - الحيدرية بالنجف - ١٩٥١ ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .
- على المحك - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٣٨ و ١٠٧ .
- العصر الحديث من الادب العربي - عبدالنافع عبدالحكيم - محفوظ بالموصل - ١٩٤٧ ، ص ١٣٦ و ١٤١ .

- العوامل الفعالة في الادب العربي الحديث - للقدسي ، ٦٢ و ٦١ .
- المجمل في تاريخ الادب العربي - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ص ٢١٠ .
- معجم المطبوعات العربية - سركيس ، ج ١١ ، ص ١٩٢٧ .
- المفصل في تاريخ الادب العربي - الاسكندري - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ .
- المنتخب من ادب العرب - طه حسين ورفقائه - الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ٢٧٢ .
- المنتخب من ادب العرب - طه حسين ورفقائه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٥٣١ .

- النهل في تاريخ الادب العربي - العزيزي - الفرنسية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٥٧ .
- من تاريخ الاتحاد في الاسلام - عبدالرحمن بدوي - ١٩٤٥ ، ص ٦٩ و ١٧٧ .
- من عبقریات نساء القرن التاسع عشر - يوسف مسكوني - المعارف - ١٩٤٧ ،

- ج ١ ، ص ٢٦ و ٢٨ و ١٧٣ و ١٩٥ و ١٩٧ و ٢١٧ .
- نبذة تاريخية عن دار الكتب اللبنانية - ابراهيم معوض ورفيقه - ١٩٤٨ ، ص ٥٥ .

— المجلات —

- الآثار ، ١٧٨، ٦٥ و ٢٣١ و ١٩١٢
- الاديب ، ١٩٤٧، ٥٤، ٣
- الدليل ، ١٩٤٨، ٤٥٢، ٨
- الرسالة ، ١٩٥٠، ٦١٠، ٨٨٢
- سر كيس ، ١٩٢٤، ٥٠٩ و ٤٩٠، ٩ و ٨
- فتاة الشرق ، ١٩٣٣، ١٦٢، ٢
- المجمع العلمي العربي ، ١، ٣، ١٩٥٣
- الشرق ، ١٩٠٩، ٦٣، ٢
- المقتطف ، ١٩٠٧، ٤٢٤، ٣٣١، ٨٩، ٥ و ٤ و ٢
- المقتطف ، ١٩٠٨، ٦٣٥ و ٥٥٣ و ٤٨٤، ٨ و ٧ و ٦
- المقتطف ، ١٩٥٠، ٢٨٠، ٤
- منيرفا ، ١ و ٢ و ٣ و ٤، ٢٩٠، ٥ و ٨٣ و ١١ و ١٩٦ و ١٩٢٤
- الهلال ، ١٩٩٤، ٣٩٦، ١٣
- الهلال ، ١٩٠٧، ٢٥٩، ٥
- الهلال ، ١٩٥٥، ١٠٦، ١

— الجرائد —

- كو كب الشرق ، ١٩٢٧، ٣، ٨٥٧
- لواء الاستقلال ، ١٩٥٢، ٣، ١٥٣٠

* ابراهيم يعقوب عبوديا *

— المجلات —

- الأديب ، ١١ ، ٩ ، ١٩٤٦ .
- البيان ، ٦٠ ، ٣٢٣ ، ١٩٤٩ .
- العالم العربي ، ١ ، ٥٨ ، ١٩٤٧ .
- اللقتطف ، ٣ ، ٢٣٩ ، ١٩٤٧ .
- الهاتف ، ٦٩٥ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

— الجرائد —

- الأخبار ، ١١٧٦ و ١٢٠٧ ، ٣ ، ١٩٤٤ .
- الأخبار ، ١٧٨٧ ، ٣ ، ١٩٤٦ .
- الاقصاد ، ٣٣ و ٣٥ ، ٣ و ٤ ، ١٩٤٩ .
- البلاد ، ٢٩٩٤ ، ٣ ، ١٩٤٦ .
- العراق ، ٦٨٥١ و ٦٨٥٤ و ٦٨٥٦ و ٦٨٦٦ و ٦٨٧١ و ٢٣ و ٢٣ و ٢٣ و ١٩٤٥ .
- العراق ، ٧٠٥١ ، ٣ ، ١٩٤٦ .

* ابن أحمـر الباهلي *

— الكتب —

- الآداب — مجد الملك — السعادة — ١٩٣٠ ، ص ٩٧ .
- الأمالي — القالي — دار الكتب المصرية — ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٩٨ و ١٢٧ .
- ٢٠١ و ٢٤٤ .

☆ ابن جبير ☆

— الكتب —

- آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨، ج ٢، ص ١١٣ .
أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الأميرية - ١٩٠٩، ج ١، ص ٩٠ .
الاحاطة في أخبار غرناطة - الخطيب، ج ٢، ص ١٦٨ .
الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧، ج ٣، ص ٨٥٠ .
أعلام العرب - عبدالصاحب الدجيلي - العلمية بالنجف - ١٩٥٤، ج ١، ص ١٠١ .
الأمالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦، ج ٢، ص ٦٩ .
بغداد في عهد الخلافة العباسية - لسترايج - العربية - ١٩٣٦، ج ٢، ص ٢٧٠ .
التراث اليوناني في الحضارة الاسلاميه - عبدالرحمن بدوي - الاعتماد - ١٩٤٠،
ص ٩٣ و ١٥٣ .
خزائن الكتب العربية في الحاقين - طرازي - ج ٢، ص ٥٧٢ .
دائرة المعارف - البستاني، ج ١، ص ٤٢٤ .
دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة، ج ١، ص ١١٦ .
الرحالة المسلمون في العصور الوسطى - زكي حسن - المعارف - ١٩٤٥، ص
٩٠ و ٧٠ و ٨٨ و ١٣٢ و ١٣٤ و ١٣٧ .
شرح مجاني الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨،
ج ١، ص ٣٠٢ و ٣٠٨ و ٣٣٩ .
ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥، ج ١، ص ٥٧ .

قلب العراق - أمين الريحاني - صادر - ١٩٣٥ ، ص ٣٧ و ٤٠ و ٤٥ .
مجانى الأدب فى حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين ، ج ٣ ، ص ٢٤٤ .
مخطوطات الموصل - داود الجبائي - الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٧ و ٨ و ١٢ و
٢٥٤ و ٢٥٥ .

معجم للطبوعات العربية - سر كيسى ، ص ٦١ .
نوح الطيب - المقرئ ، ج ١ ، ص ٥٠٧ و ٥١٥ .

— المجلات —

الاعتدال ، ٧ ، ٤٨٩ ، ١٩٤٦ .
البيان ، ٤٥ ، ١٢٠٤ ، ١٩٤٨ .
السلفية ، ٥ ، ١٠٤ ، ١٩١٧ .
الكشاف ، ٨ ، ٥٠١ ، ١٩٢٨ .
المقتطف ، ٣ ، ١٨١ ، ١٩٤٧ .
الهاتف ، ٨ ، ١٥٤ ، ١٩٣٩ .

* ابن الجوزى *

آثار أبو العلاء المعري - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٤٤ ، ص
١٨ - ٢٢ و ٧٧ و ١٥٢ و ٢٦٨ و ٢٧٢ و ٢٨٩ و ٣٠٤ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و
٣١٥ و ٣٢٢ و ٣٢٥ و ٣٢٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٤١٠ .
آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١١٠ .
الأعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٩٩ .

- أعلام العرب - عبدالصاحب الدجيلي - العلمية بالنجف - ١٩٥٤، ج ١، ص ٣٤ .
- بغية الوعاه - السيوطي - السعادة - ١٩٠٧، ص ٢٥ .
- البداية والنهاية - ابن كثير، ج ١٣، ص ٢٨ .
- تاريخ ابن خلدون - ج ٢، ص ١٣٠ .
- تاريخ الاسلام - الذهبي، ج ٢، ص ٧٩ .
- تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة، ١٩٣١، ج ٦، ص ١١ .
- تاريخ الخلفاء - السيوطي، ص ٣٠٤ .
- تاريخ العراق بين احتلالين - العزاوي - بغداد - ١٩٣٥، ج ١، ص ٥١٤ .
- تاريخ الزيدية - العزاوي - بغداد - ١٩٣٥، ص ٥٧ .
- تذكرة الحفاظ - الذهبي - ج ٤، ص ١٣١ .
- تذكرة النوادر، ص ٥٩ و ٧٥ .
- الجامع المختصر - ابن الساعي - السريانية - ١٩٢٤، ج ٩، ص ٦٥ و ٨١ .
- ١٦٨ و ٢٣١ .
- جامع التصانيف الحديثة - يوسف سر كيس - العربية - ١٩٢٧، ص ١٠٢ و ١٨١ .
- جلاء العينين، ص ٢٠ و ٩٨ .
- الحوادث الجامعة - ابن الفوطي - الفرات - ١٣٥١ هـ، ص ٥٥ .
- خزائن المكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨،
- ص ٨ و ١٣ و ٢٤ و ٢٧ و ٣٤ و ٣٦ و ٣٧ و ٤١ و ١١٧ و ١٣٩ و ١٤٤
- و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٥٠ و ١٥٢ و ٢١٥ و ٢٢٣ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و

٢٣٩ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و

٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٦٦ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

الدارس في تاريخ المدارس - النعيمي - الترقى - ١٩٤٨ ، ص ٤٧٨ .

دراسات في الأدب الاسلامي - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة -

والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١٥٨ .

الدعوة الى الاسلام - أرنولد - ١٩٤٧ ، ص ٧٠ .

ذيل، تاريخ دمشق - ابن القلانسي - اليسوعيين - ١٩٠٨ ، ص ٤ .

ذيل الروضتين - أبي شامة ، ص ٢١ .

ذيل طبقات الحنابلة - ابن رجب - ١٩٥١ ، ج ١ ، ص ٣٨ و ٤٥ و ٢٢٧ و

٢٣٤ و ٢٤٢ و ٢٤٦ .

رابعة العدوية - عبدالرحمن بدوي ، ص ٦ و ٢١ و ٢٤ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ .

٣٤ و ٣٩ و ٤٣ و ٤٥ و ٤٩ و ٥٠ و ٦٤ و ٧٨ و ٩٧ و ١٠٢ .

رحلة بن جبير - ابن جبير ، ص ٢٢٠ .

روضات الجنات - الخوانساري ، ص ٤٢٧ .

شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٣٢٩ .

شرح مجاني الأدب في حقائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،

ج ١ ، ص ٣٧ و ١١٨ .

طبقات الحنابلة - ابن رجب - ورقة ٢٦٦ .

- أوهام شعراء العرب في اللعاني - تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠، ص ٨.
- بلوغ الأرب في معرفة احوال العرب - آلوسى، ج ٣، ص ٢١٨ و ٣٦٠ و ٣٦٣.
- دائرة المعارف - البستاني - ج ١، ص ٣٧٣.
- ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة - ١٩٢٧، ج ٢، ص ٣٣٦.
- سمط اللائي - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج ١، ص ١٢٧ و ٢٥٥ و ٣٠١ و ٣٠٧ و ٤٦٨ و ٥٥٤ و ج ٢، ص ٧٦٧ و ٧٢٥ و ٧٧٧ و ٨١٨ و ٩٥٣.
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢، ص ١٢٩.
- طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف، ٤٨٥، ٤٩٢، ٤٩٣.
- عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ١، ص ٥٧ و ج ٢، ص ٧٤ و ٨٧ و ج ٣، ص ٧٤.
- معجم البلدان - الحموي - ليدن، ج ١، ص ١٠٤ و ١٨٢ و ٢٧٤ و ٥٧٦ و ٩٠٣ و ج ٢، ص ٣٢ و ٣٥٤ و ج ٣، ص ٣٣ و ٣٦ و ١٣٠ و ٥٨٥ و ٦٧٢ و ٧٥٠ و ج ٤، ص ٩١ و ٩١٦.
- معجم الشعراء - المرزباني، ص ٣٧، ٢١٤.
- الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣، ص ٩٨ و ٩٩.
- الموشح - المرزباني، ص ٨٠.
- الوساطة بين المتني وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢، ص ٣٢٩ و ٣٣٩.

✽ ابن باجة ✽

— الكتب —

- الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧، ج ٣، ص ٨٦٨ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١، ج ٣، ص ١٠٣ .
تاريخ آداب اللغة - العنداري - المرسلين - ١٩٢٩، ص ٢٤٢ .
تاريخ الحكماء - ابن القفطي، ص ٤٠٦ .
تاريخ الفلسفة في الإسلام - ت. ج. دي بوير - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٣٨، ص ٢٣٩ .
تاريخ فلاسفة الإسلام - محمد جمعة - المعارف - ١٩٢٧، ص ٧٩ .
الحالدون العرب - قدوري طوقان - دار العلم للملايين - ١٩٥٤، ص ١٥٩ .
دائرة المعارف - البستاني - ج ٢، ص ٩ .
دائرة المعارف الإسلامية - مترجمة، ج ١، ص ٩٥ .
عيون الأنبياء في طبقات الأطباء - ابن أبي أصيبعة الوهيبية - ١٨٨٢، ج ٢، ص ٦٢ .
المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤، ص ٢٢٥ .
فتح الطيب - المقرئ، ج ٤، ص ٦١٢ .

— المجلات —

- الأمالي، ١١، ٢٤، ١٩٣٨ .
الرسالة، ٤٦٤ و ٤٦٥، ٥٦١ و ٥٨١، ١٩٤٢ .
الهلال، ٩، ٣٢٦، ١٨٩٥ .

* ابن بطوطة *

- الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧، ج ٣، ص ٩٣٢ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١، ج ٣، ص ٢٢٣ .
تاريخ آداب اللغة - العنداري - للرسامين - ١٩٢٩، ص ٢٦٢ .
تاريخ العراق بين احتلالين - العزاوي - بغداد - ١٩٣٥، ج ١، ص ٩٢،
٣٦٨ و ٤٩٠ و ٤٩٣ .
تاريخ القضاة في الإسلام - عرنوس، ص ١١٩ .
الجامع المختصر - ابن الساعي - السريانية - ١٩٢٤، ج ٩، ص ٢٧٩ .
دائرة المعارف - البستاني، ص ٣٩٩ .
دائرة المعارف الإسلامية - مترجمة، ج ١، ص ٩٩ .
الرحالة المسلمون في العصور الوسطى - زكي حسن - دار المعارف - ١٩٤٥، ص ١٣٦ .
شرح مجاني الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨،
ج ١، ص ٢٠٧ و ٢١٤ و ٢٧٩ و ٢٨٥ و ٣٠٠ و ٣٠٤ و ٣٠٧ و ٣٠٩ و
٣٣٠ و ٣٣٥ و ٣٤١ و ٣٥٦ و ٣٩٣ و ٤٠٧ و ٤١٣ و ٤٢٣ و ٤٤٥ .
الفاروق عمر - هيكل - مصر - ج ٢، ص ٢٤١ .
فنون الاسلام - زكي محمد حسن - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٤٨،
ص ٨٩، ٤١٧ .
مجانى الأدب في حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٩، ج ١، ص ٩٣٧
و ج ٢، ص ٢٥١ .

- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ٢٦٢ .
 مخطوطات الموصل - داود الجلي - القرات - ١٩٢٧ ، ص ٧ و ٨ و ٥٥ .
 معجم المطبوعات العربية - سر كيس - ١٩٢٨ ، ص ٤٨ .

— المجلات —

- الأدب والفن ، ١ ، ٩٩ ، ١٩٤٥ .
 التلميذ العراقي ، ٣٠ ، ٤٦٩ ، ١٩٢٣ .
 الحدر ، ١ ، ٢ ، ١٥٨ ، ١٩٢٤ .
 الحدر ، ٥ ، ٢٣٢ ، ٤٤٠ ، ١٩٢٤ .
 الحدر ، ٩ ، ٤٨٩ ، ١٩٢٤ .
 دمشق ، ١٠ ، ٣ ، ١٩٤٠ .
 السياسة الاسبوعية ، ٨٣ و ٨٤ ، ١٧ ، ١٩٢٧ .
 المغرب ، ٣ و ٤ ، ١٢ و ١٣ ، ١٩٣٤ .
 المقتطف ، ٢ و ٣ و ٤ ، ١٥٤ ، ٢٤٨ و ٣٥٣ ، ١٩١٦ .
 المقتطف ، ١ ، ٢ و ٣ و ٥ ، ١٣٢ ، ٢٧٩ و ٥١١ ، ١٩٤١ .
 المكشوف ، ٣١٢ و ٣١٣ ، ٢ ، ٧ ، ١٩٤١ .

— الجرائد —

- صدى الأخبار ، ٢٢٤ ، ٣ ، ١٩٥٤ .

- طبقات الصوفية - السلمي - دار الكتاب العربي - ١٩٥٣ ، ص ٨ .
- طرف الاصحاب في معرفة الانساب - عمر يوسف - الترقى - ١٩٤٩ ، ص ٣٩ و ٦٨ .
- ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩١٥ ، ج ١ ، ص ٦٠٣ .
- عمر الخيام - الصراف - الشعب - ١٩٤٩ ، ص ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ .
- فهرست الكتب العربية التي وردت للدار ، ج ٨ ، ص ٢٥٥ .
- الكامل في التاريخ - ابن الاثير - ليدن ، ج ١٢ ، ص ١١٢ .
- كشف الظنون - حاج خليفة ، ج ٢ ، ص ٨٥٠ .
- الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني - ١٩٥٣ ،
ص ١٥ و ١٧ و ١١٥ و ١٣٥ و ١٤٠ و ١٤٥ و ١٤٨ و ١٥٠ و ١٥٢ و ٢٣٢
و ٢٤٨ و ٢٥٤ .
- عجائب الادب في حداثق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٠ ، ج ٦ ، ص ٢٢ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ٢٥١ ، ١ .
- مختصر اخبار الخلفاء - ابن الساعي ، ص ١٢٠ .
- مختصر طبقات الحنابلة - الشطبي ، ص ٣٦ .
- مرآة الزمان - سبط بن الجوزي - الهند - ١٩٥٢ ، ج ٨ ، ص ٤٥١ .
- مخطوطات الموصل - داود الجلبلي - القرات - ١٩٢٧ ، ص ٢٩٠ و ٢٩٨ .
- المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ٣٥٤ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس - ١٩٢٨ ، ص ٦٧ و ٢٢٣ .
- معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ٢ ، ص ٩٠٨ و ج ٤ ، ص ٥١ و ٨٥١ .

- مفتاح السعادة - كبرى ، ج ١ ، ص ٢٠٧ وج ٢ ، ص ١٧ .
- من تاريخ الحاد في الاسلام - عبدالرحمن بدوي - ١٩٤٥ ، ص ٧٦ و ٩٩
 و ١٠٠ و ١١٠ و ١١١ و ١١٥ و ١١٦ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٣٧ و ١٤١ و ١٤٧
 و ١٤٩ و ١٥٠ و ٥٧ و ١٦٣ و ١٦٦ و ١٦٨ و ١٧٧ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨٥ و ٢٠٤ .
- النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ٥٩ و ٨٣ و ١٧٤ و ١٧٥ .
- النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
 ج ١ ، ص ٢٠٣ .
- الوصف في شعر العرق - جميل سعيد - الهلال بغداد بغداد - ١٩٤٨ ، ص
 ١٣٦ و ١٩٧ و ٢٧٢ .
- وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٣٢١ وطبعة
 للميمنية ١٣١٠ هـ ، ج ٢ ، ص ٢٥٠ .

— المجلات —

- الادب والفن ، ٢٤ ، ٧٤ ، ١٩٤٥ .
- الاعتدال ، ٥ ، ٧ ، ٣٤٩ و ٢٨٩ ، ١٩٤٦ .
- الثقافة ، ١٠ ، ٢٥٨ ، ٣٨ ، ١١ ، ١٩٣٩ و ١٩٤٣ .
- الزهراء ، ١ ، ٣ ، ٩٠ ، ١٩٢٧ .
- المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٣ و ٢ ، ١٩ ، ٥٥ و ١٢٢ ، ١٩٢٦ .
- المجمع العلمي العربي ، ١٠ ، ٦٢٩ ، ١٠ ، ١٩٢٨ .
- للتبسي ، ٣ ، ٢٠٩ ، ١٩١١ .
- المنار ، ٧ ، ٥٢٥ ، ١٩٠٧ .

لغة العرب ، ٤ ، ٢١٦ ، ١٩٢٧ .

لغة العرب ، ٣ ، ٢١٧ ، ٣٧٢ و ١٩٢٩ .

— الجرائد —

العالم العربي ، من ٥٠٩٤ الى ٥٠٩٩ ، ٢ ، ١٩٤٢ .

* ابن حزم الاندلسي *

— الكتب —

الادب العربي وتاريخه - محمود مصطفى - الحلبي - ١٩٣٧ ، ج ٣ ، ص ١٤٨ .

أبناء الرواه - القفطى - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ج ٩ ، ص ٢٧٢ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ٩٦ .

تذكرة النوادر ص ٧٤ .

جذوة المقتبس - الحميدى ، ص ٢٧٣ .

الحالدون العرب - قدرى طوقان - دار العلم للملايين - ١٩٥٤ ، ص ١٣٩ .

خزائن الكتب العربية في الحاققين - طرازي ج ٣ ، ص ١٠١٩ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٤٤٣ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ١٣٦ .

الدخيرة في محاسن أهل الجزيرة - ابن بسام - لجنة التأليف و ترجمة والذم -

١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ١١٣ .

الصلة - ابن بشكوال ، ج ٢ ، ص ٤٠٩ .

- على هامش الادب والنقد - علي ادم ، ص ١٠٧ .
- الغزل في العصر الجاهلي - الحوفي - لجنة البيان العربي - ١٩٥٠ ، ص ١١٥ -
- الفاروق عمر - هيكل - مصر ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ .
- فجر الاسلام - أحمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ٤١ -
- ص ١٠٥ و ١٢٥ و ١٤٨ و ٢١٨ و ٢٢٤ ، ٢٧٠ و ٣٠٣ .
- فهارس المكتبة العربية في الخافقين - داغر - ١٩٤٧ ، ص ٣٣ .
- المهرست - ابن خير ، ص ٢٢٦ .
- فوات الوفيات - الكتيبي - السعادة - ١٨٨٠ ، ج ٢ ، ص ٣٣٩ .
- المختصر في تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ٢٤٨ -
- مطمح الانفس - الخاقاني ، ص ٣٦
- معجم الادباء - الحموي ، ج ٥ ، ص ٨٦ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٨٥ .
- النثر الفنى في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ٤٢ ، ص ١٦٦ -
- نفع الطيب - المقرئ ، ج ٤٩ ، ص ٣٦٤ و ج ٢ ، ص ٧٦٦ .
- وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ١٣ .

— المجالات —

- الأديب ، ١١ ، ١٩٤٣ ، ٥٠ .
- الأزهر ، ٦ ، ٣٤١ ، ١٩٤٩ .
- الثقافة ، ٧٥ ، ٤٠ ، ١٩٤٠ .

- . الثقافة ، ٣٦٤ و ٣٦٥ ، ١٩٤٥ ، ٧٠٠
- . الثقافة ، ٣٦٦ و ٣٦٧ ، ١٩٤٦ ، ٥٠٦
- . الثقافة ، ٢٧٤ ، ١٩٤٩ ، ٥٥٥
- . الثقافة ، ٦٣٥ و ٦٤٤ ، ١٩٥١ ، ٥٠٢
- . الجامعة ، ١٩٠٦ ، ٧٤١
- . الرسالة ، ١٩٤٩ ، ٣٨٤ ، ٨٠٩
- . الكاتب المصري ، ١٩٤٦ ، ٦٠٦ ، ٤٤
- . كلية الآداب ، ١٩٥١ ، ٤١٦ ، ٢
- . المجمع العلمي العربي ، ١٩٤١ ، ٣٨٧ ، ١٠٩
- . المجمع العلمي العربي ، ١٩٤١ ، ٤٣٣ ، ١٠٤
- . المجمع العلمي العربي ، ١٩٤٧ ، ٩٧ ، ٤٣
- . المجمع العلمي العربي ، ١٩٤٨ ، ٣٠١ ، ٢
- . المجمع العلمي العربي ، ١٩٥٠ ، ٢٤٧ ، ٣
- . الهلال ، ١٩٤٥ ، ١٩٧ ، ٢

— الجرائد —

. النساء ، ١٩٤١ ، ٣٤١ ، ٧٧

* ابن خفاجة الاندلسي *

- . آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢٢٥
- . الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٨

- بغية الوعاه - السبوطي ، ص ١٨٤ .
- بلاغة العرب في الاندلس ، ص ١٩٠ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال بمصر - ١٩١١ ، ج ٤ ، ص ٣٠ .
- تاريخ الأدب العربي - الزيات - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٣٣٥ .
- تاريخ الأدب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٨٤٤ .
- جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٥٩٩ .
- حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي مبارك - الرحمانية - طبعة ثالثة ، ص ٢٨٤ .
- دائرة المعارف - البستاني - ج ١ ، ص ٤١٩ .
- دراسات في الأدب العربي - مجيد دمنة - الرابطة - ١٩٥٩ ، ص ١٣٨ .
- الروض النضر - العمري - خطي ، ص ١١٩ و ٢٣٢ (مكتبة الاوقاف ببغداد) .
- شعر الطبيعة في الادب العربي - سيد نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ٢٧٦ .
- الغن ومذاهبه في الشعر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ص ٣٢٣ .
- قلائد العقيان - ابن خاقان ، ص ٢٤١ .
- الكشكول - العاملي ، ص ٩ .
- المجمل في تاريخ الأدب العربي - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ص ١٦٥ .
- مختصر تاريخ آداب اللغة العربية - السيد شحاته - رعمسيس - ١٩٣٣ ، ص ٥٢ .
- المدخل في تاريخ الأدب العربي - الأثري - الجزيرة ببغداد ، ص ١٣٥ .
- مراسيم الأدب في آثار العجم والعرب - البيهقي - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ١٧١ .

- معجم للطبوعات العربية - سر كليس - ١٩٢٨ . ص ٩٥ .
- المفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ . ج ٢ ، ص ١٢٥ .
- المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقائه - الأميركية - ١٩٣٨ . ج ١ ، ص ١٩٤ وطبعة دار المكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٤٠٨ .
- النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار المكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ١٧٢ و ١٧٣ .
- النقد الأدبي - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٢ ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ .
- الوسيط في الأدب العربي وتاريخه - الإسكندرية - ١٩١٦ ، ص ٢٨٢ .
- وفيات الأعيان - ابن خلسكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٣٩ .

— المجالات —

- الأديب ، ٩ ، ٣٣ ، ١٩٤٥ .
- الثقافة ، ٥٧ ، ١٥ ، ١٩٤٠ .
- الرسالة ، ٢٣ و ٢٤ و ٣٥ ، ٢٢ و ٢٣ ، ١٩٣٣ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٨٢ ، ٢٤ ، ١٩٢٩ .
- العرفان ، ٩ ، ٩٣٢ ، ١٩٣٩ .
- المكتاب ، ١٢ ، ١٨٣٦ ، ١٩٤٧ .
- المجمع العلمي العربي ، ١١ و ١٢ ، ٧٢٤ ، ١٩٣١ .
- المجمع العلمي العربي ، ١ و ٢ ، ٣٦ ، ١٩٣٢ .

المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٦ ، ١٩٥١ .

المعلم الجديد ، ١ ، ١٧ ، ١٩٣٩ .

المقتطف ، ٢ ، ١٦٦ ، ١٩٤١ .

الهلال ، ٢ ، ١٩٦ ، ١٩٤٥ .

* ابن خلدون *

— الكتب —

- أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٩٤ .
الإسلام والتجديد في مصر - تشارلز أدامس - ١٩٣٥ ، ص ٣٩ و ٤٣ و ٦٨
و ٨٩ و ١١٤ و ١٦٠ و ٢٤٧ .
أصول النقد الأدبي - الشايب - الاعتماد - ١٩٤٦ ، ص ١ .
أعجام الأعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٦ .
أعلام العرب - عبد الصاحب الدجيلي - العلمية بالنجف - ١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ٦٤ .
الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٥١٠ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ٢١٥ .
تاريخ الأدب العربي - جاسم الرجب - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ١٦٠ .
تاريخ الأدب العربي - الزيات - أبي الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٧١ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٤٠٩ .
تاريخ الإسلام السياسي - حسن إبراهيم حسن - حجازي - ١٩٣٥ ، ج ٢ ، ص ٥٥٣ .
تاريخ علوم اللغة العربية - طه الراوي - الرشيد ببغداد - ١٩٤٩ ، ص ١٤٨ و ١٦٠ .

- تاريخ الفلسفة في الاسلام - ت. ج. دي بوير - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٨ ، ص ٢٦٨ .
- تاريخ فلاسفة الاسلام - محمد جمعة - المعارف - ١٩٢٧ ، ص ٢٢٥ .
- التذكرة التيمورية - أحمد تيمور - دار الكتاب العربي ، ص ١٦٣ .
- تمهيد لتاريخ الفلسفة الاسلامية - مصطفى عبدالرازق - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٤ ، ص ١٣٠ .
- التوجيه الأبى - طه حسين - الأميركية - ١٩٤٢ ، ص ١١٤ .
- تيارات أدبية بين الشرق والغرب - ابراهيم سلامة - ١٩٥٢ ، ص ١٤٧ .
- جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٥٢٠ .
- الحالدون العرب - قدرى طوقان - دار العلم للملايين - ١٩٥٤ ، ص ٢٠٣ .
- خزائن الكتب العربية في الخافقين - طرازي ، ج ٣ ، ص ٩٨٢ .
- خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ١٧ و ١٨ و ٣٣ و ٣٤ و ٧٢ و ٧٣ .
- الخطط الجديدة ، ج ١٤ ، ص ٥ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٤٦٠ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ١٥٢ .
- دراسات في الأدب العربي - مجيد دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ١٩٣ .
- الدعاة - وجهة الكيلاني - العربية - ١٩٢٣ ، ص ١٠٥ .
- رائد الشعر الحديث - الحفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ٧٧ .

- الرد على النحاة - القرطبي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ص، ٤ .
شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٨٣ .
- شرح معاني الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
ج ١ ، ص ٤٥٦ إلى ٤٥٩ ومن ٤٦٢ إلى ٤٦٤ و ٤٧١ .
- ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ٢٩٣ و ٢٩٤ .
- عمر الحيام - الصراف - الشعب - ١٩٤٩ ، ص ٦١ .
- عيون الأنبياء في طبقات الأطباء - ابن أبي أصيبعة - الوهبة - ١٨٨٢ ،
ج ٢ ، ص ٤١ .
- الغزل عند العرب - حسان أبو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ١٥ و ٣٨ و ٤٩ .
- الفاروق عمر - هيكل - مصر ، ج ١ ، ص ١٠ و ١٤ و ١٨ و ١٩٨ و ٢٣٢
و ٢٤٧ و ج ٢ ، ص ٥ و ٢٤٤ .
- فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ٣١ و ٣٥ .
- فنون الاسلام - زكي محمد حسن - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٤٨ ، ص ١٠ و ٣٦ .
- فهارس المكتبة العربية في الحافظين - داغر - ١٩٤٧ ، ص ٥ .
- القرآن - محمد صبيح ، ص ٤٩ .
- لا هوادة - عمر فاخوري - ١٩٤٢ ، ص ٦٧ .

- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤، ص ١٩١ .
- مخطوطات الموصل - داود الجلي - القرات - ١٩٢٧، ص ٢٣٥ و ٢٦٢ و ٢٧٨ .
- للدخل في تاريخ الأدب العربي - الأثرى - الجزيرة ببغداد ، ص ٢٤٨ .
- مطالع البدور في محاسن ربات الحدور - أبو الخير الأنسى - مدرسة والده
عباس الأول - ١٩٠٧، ج ٢، ص ١٧٨ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٩٥ .
- المفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ،
ج ٢، ص ٢٦٨ .
- المنتخب المدرسي من الأدب التونسي - حسين حسني - الاميرية - ١٩٤٤، ص ١١١ .
- المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقائه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ،
ج ٢، ص ٤٧٢ .
- النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ٢، ص ٢١٥ .
- نفع الطيب - المقرئ ، ج ٤ ، ص ٦ و ٤١٤ .
- الوسيط في الأدب العربي وتاريخه - الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٩٩ .
- الوصف في شعر العراق - جميل - عيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٩٣ .

— المجلات —

الأديب ، ١٢ و ٨ ، ٤ ، ٣ و ٤ ، ١٩٤٣ .

الأديب ، ١١ ، ٢٢ ، ١٩٤٨ .

- . الأزهر ، ٣ ، ٢٨٨ ، ١٩٤١ .
 . الأزهر ، ٧ ، ٦٥٦ ، ١٩٤٨ .
 . الأمالي ، ٦ ، ٧ ، ١٩٣٨ .
 . الأمالي ، ٥١ ، ٢ ، ١٩٣٩ .
 . الامالي ، ٢٢ ، ١ ، ١٩٤٠ .
 . البعث العربي ، ٥ ، ١٥ ، ١٩٥٢ .
 . البلاغ الاسبوعي ، ١٣١ ، ٢٦ ، ١٩٢٩ .
 . الثقافة ، ٢٤٣ ، ٢٣ ، ١٩٤٣ .
 . الثقافة ، ٥٧٨ ، ٧ ، ١٩٥٠ .
 . الثقافة ، ٦٥٩ ، ١٥ ، ١٩٥١ .
 . الثقافة الجديدة ، ١ ، ٢ ، ١٩٥٤ .
 . الحرية ، ٦ و ٧ ، ٢٩٠ ، ١٩٢٤ .
 . الحرية ، ٨ و ٩ ، ٣٩٩ ، ١٩٢٤ .
 . الحرية ، ١٠ ، ٤٩٣ ، ١٩٣٥ .
 . الرسالة ، ٥ ، ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١٩ و ٢٠ و ١٥ و ١٨ و ٩ و ٢٠ و ٢٢ .
 . ١٨ و ٢٣ و ٢ ، ١٩٣٣ .
 . الرسالة ، ٤٦ ، ١٠٢٣ ، ١٩٣٧ .
 . الرسالة ، ١ ، ٥٠٢ و ٥٢٨ و ٥٢٩ ، ١١٢ ، ١٢٩ و ١٣٥ و ٦٥١ و ٦٧٥ ، ١٩٤٣ .
 . الرسالة ، ٥٥٧ و ٥٦٤ ، ٢٠٦ ، ٣٤٥ ، ١٩٤٤ .

- الرسالة ، ٧٣٧ ، ٩٠٢ ، ١٩٤٧ .
- الرسالة ، ٨٤٣ و ٨٤٤ ، ١٢٨٥ و ١٣٠٩ ، ١٩٤٩ .
- الزهراء ، ٤ و ٥ و ٦ و ٨ و ٩ ، ٢٢٥ و ٣١٥ و ٣٧٠ و ٥٣٥ و ٥٦٩ و ٩٩٢٤ .
- صحيفة الجامعة العربية ، ٦ ، ٧٤ ، ١٩٢٥ .
- العروة ، ١ ، ٣٩ ، ١٩٤٦ .
- المكتاب ، ٣ ، ٢٧٢ ، ١٩٥٢ .
- المجمع العلمي العربي ، ٧ و ٨ ، ٤٢١ و ٤٦١ ، ١٩٢٩ .
- المجمع العلمي العربي ، ١ و ٢ ، ٦٣ ، ١٩٤٤ .
- المجمع العلمي العربي ، ٩ و ١٠ ، ٣٩٦ ، ١٩٤٧ .
- المجمع العلمي العربي ، ٣ ، ٤٣٣ ، ١٩٤٩ .
- المجمع العلمي العربي ، ٣ ، ٤٤٧ ، ١٩٥٠ .
- المجمع العلمي العربي ، ٣ ، ٣٧٠ ، ١٩٥١ .
- المجمع العلمي العربي ، ١ و ٢ ، ٢٠٣ و ٦٧ ، ١٩٥٤ .
- المجلة ، ١١ ، ٥٧٨ ، ١٩٤٢ .
- المستمع العربي ، ٧ ، ٨ ، التاسعة .
- المقتطف ، ٩ ، ٥١٣ ، ١٨٨٦ .
- المقتطف ، ٢ و ٣ ، ١٦٧ و ٢٧٠ ، ١٩٢٧ .
- المقتطف ، ٥ ، ٥٦٢ ، ١٩٣٣ .
- النار ، ٧ ، ٥٠٢ ، ١٩٠٧ .

- الوعي ، ١١ ، ٤٤ ، ١٩٥٤ .
- الهلال ، ١٠ ، ٣٦٣ ، ١٨٩٥ .
- الهلال ، ٢ ، ٤٢ ، ١٨٩٧ .
- الهلال ، ١٥ ، ٥٠٤ ، ١٩٠٢ .
- الهلال ، ١٠ ، ١٠٦٥ ، ١٩٢٥ .
- الهلال ، ٩ ، ١٢٣٤ ، ١٩٣٢ .

— الجرائد —

- الاستقلال ، ١ ، ٣٤٢٥ ، ١٩٣٩ .
- العراق ، ١٠٥٦٥٧ و ٥٦٥١ ، ١٩٣٩ .
- النذير ، ٣ ، ٤١ ، ١٩٥٠ .

✧ ابن خلكان ✧

— الكتب —

- ابن أبي عمير ، ج ١ ، ص ١٢١ .
- آثار أبي العلاء المعري - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٤٤ ، ص ٦
- ٢٠ و ٢١ و ٢٣ و ٢٣ و ٦٣ و ٨٣ و ١٣٩ و ١٨٢ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٤٩ و ٢٧٥ و ٢٨٣
- ٢٩٧ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٢٠ و ٣٤٦ و ٣٤٩ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٧٤ و ٣٩٣ و ٤٠٠
- ٤٠٤ و ٤١٤ و ٤٧٢ و ٥٢٨ و ٥٩٣ .
- أعجام الأعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٧ .

- الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٧٣ .
- الأمالي - القاضي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢٠ و ٣٠ و ٣٣ .
- الأمثاع والمؤانسة - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٦٧ .
- البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١٢ ، ص ٣٠٠ و ج ١٣ ، ص ٣٠١ .
- البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة ١٩٤٧ ، ج ٢ ، ص ٢٢٠ و ٢٢١ .
- تاريخ ابن الوردي ، ج ٢ ، ص ٢٣٠ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ١٥٨ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - العندارى - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٢٥٨ .
- تاريخ علوم اللغة العربية - طه الراوى - الرشيد بيغداد - ١٩٤٩ ، ص ٨٨ .
- تاريخ القضاء فى الاسلام - عرنوس ، ص ١٨٩ .
- التراث اليونانى فى الحضارة الاسلامية - عبدالرحمن بدوى - الاعتماد - ١٩٤٠ ، ص ٩٧ و ١٠٦ و ١٣٥ و ١٥٨ و ١٦٣ و ١٧٤ و ١٩١ و ٢٣٤ و ٢٣٦ .
- ثمرات الأوراق - ابن حجة الحموى - الوهيبية - ١٨٧٩ ، ص ٣٢ .
- جواهر الأدب - الهاشمى - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٥١٩ .
- حسن المحاضرة - السيوطى ، ج ١ ، ص ٢٦٥ و ٣٢٠ .
- الحياة العقلية فى عصر الحروب الصليبية - أحمد بدوى ، ص ٢٧٨ .
- خزائن المكتب القديمة فى العراق - كوركيس غواد - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ١٢ و ١٢٧ و ١٥٦ و ١٧٢ و ١٩٦ و ٢٥٣ و ٢٥٦ .

- الخطوط الجديدة ، ج ١٠ ، ص ١٧ .
- خطوط الشام - كرد علي ، ج ٤ ، ص ٤٥ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٤٦٨ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ١٥٧ .
- المدارس في تاريخ المدارس - النعيمي - الترقى - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٩١ .
- الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٣٧٢ .
- الديارات - الشاشقي - المعارف - ١٩٥١ ، ص ٤ و ١١ و ١٢ و ١٤ و ١٥ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٣ و ٢٥ و ٥٤ و ٨٩ و ١٣٦ و ١٣٩ .
- ذيل الروضتين ، ص ٢١٥ .
- رابعة العدوية - عبدالرحمن بدوي ، ص ٣ و ٧ و ٩ و ١١ و ٣٠ و ٣٢ و ١٠٢ .
- الرد على النحاة - القرطبي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٨٠ و ٦ .
- روضات الجنات - الحوانساري ، ج ١ ، ص ٨٧ .
- السلوك ، ج ١ ، ص ٥٩٦ و ٧١١ .
- شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٣٧١ .
- شرح مجازي الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ١ ، ص ٢٢٨ و ٢٦١ و ٢٩٣ و ٣٠١ و ٣٦٤ .
- ضحى الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ٣ ، ص ١٥٦ و ١٦٥ و ٢٣٧ و ٢٦٣ و ٢٦٦ و ٣٣٥ و ٣٣٩ .
- طبقات الشافعية - ابن قاضي ، ص ٥٩ .
- طبقات الشافعية الكبرى - السبكي ، ج ٥ ، ص ١٤ .

ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥، ج ١، ص ٧٧ و
٨٥ و ١٠٤ و ١٠٨ و ١١٣ و ١١٦ و ١٨٠ و ١٨٩ و ٢٠١ و ٢٠٧ و ٢٣٢ و
٢٤٠ و ٢٥١ و ٢٥٦ و ٢٨٢ و ٣٠٥ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب
العربي - ١٩٥١، ص ٢٤ و ٢٧ و ٢٥٤ .

عمر الحيام - الصراف - الشعب - ١٩٤٩، ص ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢ .
الفاطميون في مصر، ص ٢٩٢ .

فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥، ج ١، ص
١٢٢ و ١٣٣ و ١٥٤ و ١٦٥ و ١٦٨ و ١٨٥ و ١٩٣ و ٢٥١ و ٣٠٣ .
القوائد البهية، ص ٩١ .

فوات الوفيات - السكتي - السعادة - ١٨٨٠، ج ١، ص ٧٠ .

فهارس المكتبة العربية في الحاققين - داغر - ١٩٤٧، ص ١٢ .

قصة الأدب في العالم - أحمد أمين ورفقائه - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٤٥، ج ٢، ص ٤٩٣ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني -
١٩٥٣، ص ١٤ و ١٥ و ٢٣٣ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤، ص ١٨٨ .

مخطوطات الموصل - داود الجلي - القرات - ١٩٢٧، ص ٦ و ٧ و ٨ و ٩
و ٥٣ و ١٤١ و ١٥٣ و ٢٣٥ .

- الاستجداد - التنوخي - الترقى - ١٩٤٦ ، ص ٧ و ٢٣٦ .
- مشاهير الكرد وكردستان - محمد أمين زكي - التفتيش ببغداد - ١٩٤٥ ،
ج ١ ، ص ٦٨ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كريس ، ص ٩٨ .
- مفتاح السعادة ، ص ٦٣ و ج ١ ، ص ٢٠٩ - الطبعة الأولى .
- المفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ٢٦٧ .
- المقابسات - التوحيدى - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ٩٣ و ١٥٣ .
- من تأريخ الاحاد في الاسلام - عبدالرحمن بدوى - ١٩٤٥ ، ص ٣١ و ٤٠
و ٤٢ و ٦٥ و ٦٩ و ٧٧ و ١٧٩ و ١٨٦ .
- النثر الغنى في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ١٣١ و ٢٤٧ و ج ٢ ، ص ١٧ و ٩٤ و ١٢٠ و ١٥٩ و ١٩٣ و
١٩٦ و ٣٢٨ .
- النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ١٤ و ١٩ و ٢١ و ٣٩ و ٤٤ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥
و ٥٧ و ٥٨ و ٧٠ و ٧٩ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٥٦ و ١٦٠ و
١٦١ و ١٧٥ و ١٧٨ و ٢٣٠ و ٢٣٤ و ٢٣٦ و ٢٦١ و ٢٧٤ و ٢٩١ و ٢٩٤
٣١٢ و ٣٤٣ و ج ٧ ، ص ٣٥٣ و ٣٥٦ .
- نهاية الأرب - النويرى ، ج ٢٨ ، ص ١٢ و ج ٢٩ ، ص ١٧ .
- الوساطة بين التنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٣ و ٨٥ .
- الوسيط في الأدب العربي - الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٩٨ .

الولاية والقضاة - السكندى - الآباء اليسوعيين - ١٩٠٨ ، ص ٥٥٧ .

— المجلات —

الرسالة ، ٦٦٥ ، ٣٥٢ ، ١٩٤٦ .

الرسالة ، ٦٨٦ ، ٩٥٣ ، ١٩٤٦ .

المجمع العلمى العربى ، ٢ ، ١٨٢ ، ١٩٤٩ .

لغة العرب ، ٩ ، ٥٠٦ ، ٩٢٧ .

✧ ابن دارة ✧

الأغانى - الأصفهانى - الجمهور - الطبعة الأولى ، ج ١١ ، ص ٣٧ - ج ٢٩ ،
ص ٤٩ إلى ٥٧ .

الأمالى - القالى - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٣ ، ص ١٢٣ .
الامتناع والمؤانسة - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،
ج ١ ، ص ٤٦ .

البخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ، ص ١٩٩ .

بلوغ الأرب فى معرفة أحوال العرب - الألوسى ، ج ١ ، ص ٧٥ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٣٦٥ .

خزانة الأدب - البغدادى - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ٢ ، ص ١٢٥ .

دائرة المعارف - البستانى - ج ١ ، ص ٤٧٣ .

ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٤٨ .

شرح ديوان الحماسة - التبريزى ، ص ٢٠٢ .

- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١٤٩ .
- العقد الفريد - ابن عبدربه الاندلسي - الرحمانية - ١٩١٣ ، ج ٣ ، ص ٣٩٤
- ومطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٣٥٧ .
- عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٣٣٨
- وج ٢ ، ص ٢٠٣ وج ٣ ، ص ٢٦٢ .
- فرائد اللال في مجمع الامثال - الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .
- معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١١٦ .
- مهنذ الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٤ ، ص ١٢٠ .
- الوساطة بين اللتني وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٦٦ .

* ابن دريد *

- الكتب -

- آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢٣ .
- أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٧٥ .
- الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٨٨٢ .
- اعلام العرب - عبدالصاحب الدجيلي - العلية بالنجف - ١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ١١٢ .
- الاغانى - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٩ ، ص ٢٨
- الانساب - السمعاني ، ص ٢٢٦ .
- البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ٢ ، ص ٢١١ و ٢٨٠

وج ٤٣ ص ١٩ و ٢٠٠ .

بغية الوعاه - السيوطي - السعادة - ١٩٠٧ ، ص ٣٠ ، ١٨٨ .
بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب - الآلوسي ، ج ٢ ، ص ٢٢ و ٣٣٢ و ٤٦٤
٥٤٤ و ٢٠٧ و ٢٣٧ و ٢٩٦ و ٣٠٦ و ٣٥١ و ج ٣ ، ص ٢٢ و ١٠٩ و ١٣٢
١٣٤ و ١٤٨ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٦١ و ١٧٠ و ١٧٧ و ٢٢٣ و ٢٣٠ و ٢٤٧
و ٢٩٢ و ٢٩٩ و ٤٠٣ .

تأريخ أبي القداء - أبو القداء - الحسينية بمصر ... الطبعة الاولى ،
ج ٢ ، ص ٧٩ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ١٨٨ .
تاريخ الأدب العربي - الزيات - أبو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٣٠ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٣٧١ .

تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٢ ، ص ١٩٥ .
تاريخ علوم اللغة العربية - طه الراوي - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ١٥٥ و ١٨٥ و ٩٩ و ١٠٩
تطور الاساليب النثرية - أنيس المقدسي ، ص ٣٠ و ٣٧٧ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٩٣
الحياة الادبية في العصر العباسي - محمد عبد المنعم الحفاجي - دار المعهد الجديد -
١٩٥٤ ، ص ٣٤٥ .

الحيرة - يوسف غنيمة دنكور ببغداد - ١٩٣٦ ، ص ١٤٧ و ١٣٤ و ٢٥٢ و ٢٦١ و ٢٦٧
خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ، ص
١٣٤ و ٢٠١ و ٢١٥ .

خزانة الادب - البغدادي - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ٣ ، ص ١٠٦ .

- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ١٥٩ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٤٧٥ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٢٧ و ٣٢٠ وج ٢ ، ص ١١٠ و ١١٩ و ٢٣٧ .
- روضات الجنات - الحوانساري ، ج ٤ ، ص ١٦٦ و ٦٠٣ .
- سمط الآلى - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ١٤٤ .
- شرح مجاني الادب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ١ ، ص ٦٧ و ١٤٣ و ٢٦٠ .
- طبقات الشافعية - السبكي ، ج ٢ ، ص ١٤٥ .
- طبقات النحويين واللغويين - الزبيدي - ١٩٥٤ ، ص ٢٠١ .
- طرف الاصحاب في معرفة الأنساب - عمر يوسف - الترتي - ١٩٤٩ ، ص ٢٠ و ٢٢ و ٣٣ و ٣٧ .
- ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ١٩٩ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٤ و ٢٧٣ و ٢٧٥ .
- العربية دراسات في اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب العربي - ١٩٥١ ، ص ٩٩ و ١٩٦ .
- العقد الفريد - ابن عبدربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ١٤٤ .
- عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ، ص ١٠٩ .

- الفزل عند العرب - حسان أبو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٩١ .
- فرائد اللآل في مجمع الامثال - الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ٢ ، ص ٢١٥ .
- القهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ٩١ .
- الكامل في التاريخ - ابن الاثير - ليدن ، ج ٩ ، ص ٧٤ .
- الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني - ١٩٥٣ ، ص ١٦٣ و ١٦٩ .
- اللباب في تهذيب الانساب - ابن الاثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ١ ، ص ٤١٧ .
- مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ، ص ١٦٩ .
- مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ، ص ١٥٣ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ٢٦٣ .
- مخطوطات الموصل - داود الجلي - القرات - ١٩٢٧ ، ص ١٢٨ و ٢٦٥ .
- المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٣١ و ٥٣ و ٧١ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ١٠٣ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٣٢ و ١٣٤ و ١٤٠ و ١٦١ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٨٢ و ١٩١ و ١٩٤ و ٢٣٨ و ٢٥٤ و ٢٦٤ و ٢٧٢ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٥ و ٣١٠ و ٣٥٣ و ٣٧١ و ٣٩١ و ٣٩٤ و ٣٩٦ و ٤٠٩ و ٤١٧ و ٤٢٧ و ٤٢٩ و ٤٣١ و ٤٣٤ و ٤٣٦ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٥٥ و ٤٥٨ و ٤٧٦ و ٤٩٤ و ٤٩٦ و ٥٠١ و ٥١٩ و ٥٣٢ و ٥٤٥ و ٥٥٢ و ٥٦٧ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٨٣ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٦ ، ج ٢ ، ص ٣٣ و ٤٦ و ٤٨ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٩ و ٦٦ و ٦٨ و ٧٥ و ٧٨ .

٨٠ و ٩٩ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١١٠ و ١١٢ و ١٥١ و ١٥٣ و ١٥٥ و ١٥٩ و
١٧٠ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٧ و ١٩٥ و ١٩٧ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و
٢١٩ و ٢٢٦ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤٤ و ٢٤٧ و ٢٥٢ و ٢٥٤ و ٢٥٧ و ٢٧٤ و
٢٧٧ و ٢٩٢ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٥ و ٣٢٧ و
٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٦ و ٣٥٨ و ٣٦٥ و ٣٦٧ و ٣٧٢ و ٣٩٣ و ٤٠٩ و ٤٢٠ و
٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٤٤ و ٤٤٦ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٦٥ و ٤٩٢ و ٥٠٦ و ٥٠٨ و
٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢٣ و ٥٢٥ و ٥٣٦ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٦ و ٥٤٨ .
الموشح المرزباني ، ص ٢٦ و ٣٤ و ٣٨ و ٤١ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٩ و ٥٤ و ٦٥ و
٧٠ و ٧٥ و ٧٨ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٨ و ١٢٠ و ١٣٠ و ١٣٩ و ١٤١ و
١٤٤ و ١٤٦ و ١٥٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٨٦ و ١٩١ و ١٩٩ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و
٢١١ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٤ و ٢٣١ و ٢٣٩ و ٢٤١ و
٢٤٢ و ٢٤٩ و ٢٥٨ و ٣٦١ و ٣٦٤ .

معجم الأدباء - الحموي - دار المأمون - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ٢٠٧ و ٢٦٤ و
ج ٢ ، ص ١٧٠ و ج ٣ ، ص ٢٤٧ و ج ٤ ، ص ٢٣٩ و ج ٧ ، ص ٢٧ و ٨
و ج ٨ ، ص ١٤٦ و ٢٣٧ و ٢٤٢ و ج ٩ ، ص ٢٠١ و ج ١١ ، ص ٢٣١
و ج ١٢ ، ص ٤٦ و ج ١٣ ، ص ٩٥ و ج ١٤ ، ص ٧٤ و ٢٤٧ و ج ١٦ ،
ص ٢٠٥ و ٢٤٣ و ج ١٧ ، ص ١٠ و ١١٩ و ١٦٥ و ١٨٠ و ١٩١ و ج
١٨ ، ص ١٠٣ و ١٥٤ و ٢١٣ و ٢٢٩ و ج ١٩ ، ص ٥٥ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ١ ، ص ٧٩ و ٢٠٩ و ٢٧١ و ٢٩٢ و ٣٤٦

و ٣٦٤ و ٣٩٤ و ٤١٥ و ٤٩١ و ٥٥٢ و ٥٨٩ و ٥٩٨ و ٦٠٠ و ٦٦٦ و
٧٣٥ و ٩١٤ و ٩٢٦ و ج ٢ ، ص ٤٧ و ٨٢ و ١٠٠ و ١٢٤ و ١٤٨ و ١٥٩ و
١٦٤ و ٢٣٥ و ٢٥١ و ٢٦٦ و ٢٩٦ و ٢٩٨ و ٣٠٣ و ٣٨٣ و ٤٤٤ و
٤٥٢ و ٤٦٥ و ٥٢٠ و ٥٢٦ و ٥٢٨ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٦٢٥ و ٧٢٤ و ٧٢٧ و
٧٤٧ و ٧٥٣ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٩٣ و ٨١٤ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨٢٢ و
٨٥١ و ٨٨٢ و ٩٢٠ و ٩٥٣ و ٩٦٢ و ج ٣ ، ص ٨٣ و ٩٤ و ١١٧ و ١٨١ و
١٨٢ و ٢٣٣ و ٢٣٦ و ٢٩٨ و ٣٠٧ و ٣٥٨ و ٣٨٣ و ٤٦٥ و ٤٦٧ و
٤٧٣ و ٤٧٥ و ٤٨٢ و ٥٤٥ و ٦١٢ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٧٦ و ٦٩٠ و ٦٩٩ و
٧٢٨ و ٧٣٧ و ٧٤٩ و ٧٩٠ و ٨٠٣ و ٩١١ و ج ٤ ، ص ٢١ و ٣٨ و ٦٨ و
١٢٨ و ٢٤٦ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٣٥٣ و ٣٦١ و ٣٩٤ و ٣٩٩ و ٤١٤ و
٤٤٥ و ٤٤٩ و ٤٥١ و ٥٦٥ و ٥٧٣ و ٥٨٤ و ٥٩٠ و ٦٣٣ و ٧٣٠ و ٧٤٦ و ٧٥١ و
٧٦٧ و ٧٧٣ و ٨٠٣ و ٨١٤ و ٨١٦ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٩٠٢ و ٩٠٩ و
٩١٧ و ٩٣٣ و ٩٤٨ و ٩٧١ و ١٠٣٩ .

معجم المطبوعات العربية - سركينس ، ص ١٠١ .

من الوجهة النفسية في دراسة الأدب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف

والترجمة والنشر ، ١٩٤٧ ، ص ١١٤ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٢٢٧ و ٢٤٦ .

نزهة الألبا في طبقات الأدبا - الانباري ، ص ٣٢٢ .

نقد النثر - قدامة بن جعفر - لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ص ٦٩ .

الوسائل الى مسامرة الأوائل - السيوطى - النجاح بغداد - ١٩٥٠ ، ص ٥٦

و ١٢٥ و ١٥٠ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٩١ .

وفيات الأعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ٤٤٨ .

— المجلات —

الأمالي ، ٥٢ ، ٨ ، ١٩٣٩

الزهراء ، ٥٤ ، ٤٤٧ و ١٩٢٨ .

العرفان ، ٤ ، ١٣٧ ، ١٩١٢ .

المجمع العلمى العربى ، ٤ ، ٥٠٧ ، ١٩٤٨ .

المشرق ، ١٤ ، ٦٤ ، ١٩٢١ .

المقتطف ، ١ ، ٢ و ٥٠ ، ٨٠ ، ٢١١ و ٥٦١ ، ١٩٣٠ .

— الجرائد —

النساء ، ٣ ، ٥٣٤ ، ١٩٣٠ .

* ابن رشد *

— للكتب —

آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٢٠ .

أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٨٨ .

الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز أدامس - ١٩٣٥ ، ص ٨٥ و ٨٦ .

- الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٨٥٠ .
- أعلام العرب - عبدالصاحب الدجيلي - العلمية بالنخف - ١٩٥٤ ، ص ١٦٣ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ١٠٤ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٢٤٢ .
- تاريخ الأدب العربي - الزيات - أبو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٥٧ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٨ ، ص ٣٨٨ .
- تاريخ التشريع الاسلامي - الحضري - الاستقامة - ١٩٣٩ ، ص ٣٥٥ .
- تاريخ علوم اللغة العربية - الراوي - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٥١ .
- تاريخ الفلسفة في الاسلام - ت . ج . دي بوير - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٣٨ ، ص ٢٥٥ .
- تاريخ فلاسفة الاسلام - محمد جمعة - المعارف - ١٩٢٧ ، ص ١٢ .
- تذكرة النوادر ، ص ٥٩ و ١٤٣ و ١٤٤ .
- التراث اليوناني في الحضارة الاسلامية - عبدالرحمن بدوي - الاعتماد - ١٩٤٠ ،
ص ٩٨ و ١٥٤ و ٢٤٦ و ٢٤٩ الى ٢٥٢ و ٢٥٦ و ٢٧٧ و ٢٨٤ و ٢٨٥
و ٢٨٧ و ٢٩٤ و ٢٩٥ .
- التوجيه الأدبي - طه حسين - الأميرية - ١٩٤٢ ، ص ٧٧ .
- جامع التصانيف الحديثة - يوسف سركيس - العربية - ١٩٢٧ ، ص ١٨٣ .
- الحالدون العرب - قدرى طوقان - دار العلم للعلايين - ١٩٥٤ ، ص ١٧٥ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٤٨٩ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ١٦٦ .

- الديباج المذهب ، ص ٢٨٤ .
- رائد الشعر الحديث - الخفاجي - الخيرية - ١٩٥٣ ، ص ٥٧ .
- الرد على النحاة - القرطبي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٦٥٣ .
- شرح مجازي الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
ج ١ ، ص ٣٠٤ .
- ضحى الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ،
ص ١٦ و ٢٠ و ٣٣ و ٥٨ و ٢٠٤ .
- عيون الأنباء في طبقات الأطباء - ابن أبي أصيبعة - الوهيبية - ١٨٨٢ ، ج ٢ ، ص ٧٥ .
- الفاروق عمر - هيكيل - مصر ، ج ٢ ، ص ٢٥٨ .
- فرح أنطون ، ص ١١٥ .
- فهارس المكتبة العربية في الحافقين - داغر - ١٩٤٧ ، ص ١٠٢ .
- في النفس والعقل - محمود قاسم - لجنة البيان العربي - ١٩٥٤ ، ص ١٢٨ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ٢٦٦ .
- مخطوطات الموصل - داود الجلبلي - الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٢٥٧ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ١٠٨ .
- المفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ١٦٩ .
- من الوجهة النفسية في دراسة الأدب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١٠٨ .
- النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ٢ ، ص ٢٨٢ .

— المجلات —

- الآداب، ١٩٥٤، ٩٦٧،
- الأديب، ١٩٥٤، ٢٩٤، ١٢،
- الأزهر، ٢٤ و ٣، ٨٤ و ١٤٤، ١٩٤٢،
- الأزهر، ١٩٤٧، ٧٠٣، ٤٨،
- الأمالي، ١٩٤٠، ١٤٢٥،
- الثقافة، ١٩٥٠، ٢٣، ٥٩٣،
- الرسالة، ١٩٥٠، ٢٧٤ و ٢٤٤ و ١٩٤ و ١٦٠، ٨٧٠ و ٨٦٩ و ٨٦٧ و ٨٦٦،
- رسالة الاسلام، ١٩٥٢، ١٧٧، ٢،
- رسالة الاسلام، ١٩٥٣، ٣٩، ١،
- العرفان، ١٩٥٠، ٣٩، ١،
- الكتاب، ١٩٤٦، ١٩٨، ٨،
- الكتاب، ١٩٥٠، ٦٤٧، ٧،
- الكتاب، ١٩٥٣، ٦٢٥، ٥،
- المجمع العلمي العربي، ١٩٤١، ٨٤، ٢،
- المجمع العلمي العربي، ١٩٥٤، ١٠٥، ١،
- المشرق، ١٩٣٢، ٢٣، ١،
- المقاصد، ١٩٤٨، ٨ و ٤ و ٧ و ٩ و ٨ و ٧،
- المقتطف، ١٨٨٦، ٦٤٩، ١١،

- المنطوق ، ٤٤١٣٤ ، ١٩٤٠ .
- المكشوف ، ٥٠٢٣٨ ، ١٩٤٠ .
- المنار ، ٣٦١ ، ١٠ ، ١٩٠٢ .
- الهاتف ، ١٢٨٦ ، ٤٤ ، ١٩٥٣ .
- الهلال ، ٣٠٢١ و ٣٠٧٧ ، ١٨٩٣ .

— الجرائد —

- اليقظة ، ١٢٣٣ ، ٣ ، ١٩٥١ .

* ابن رشيق القيرواني *

— المكتب —

- الاحاطة في أخبار غرناطة - الخطيب ، ج ١ ، ص ٣٠٠ .
- آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٠٧ .
- اشارة التعيين - ورقة ١٤ .
- الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٢٥ .
- أنباء الرواه - القفطى - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٢٩٨ .
- بغية الوعاة - السيوطى ، ص ٢٢٠ و ٣٠٥ .
- تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٨٨ .
- تأريخ الأدب العربى - جاسم الرجب - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ١٤١ .
- تأريخ علوم اللغة العربية - طه الراوى - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ١٦٩ .

- تلخيص بن مكتوم ، ص ٥٤ .
- جنود القتبس - الحميدي ، ص ١١٤ .
- الحلل السندية ، ص ١٠٠ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ١٨٠ .
- دراسات في الأدب العربي - مجيد دمنة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ١٧٤ .
- روضات الجنات ، ص ٢١٧ .
- الروض النضر - العمري - خطي ، ص ٢٩ ، - مكتبة الاوقاف ببغداد - .
- شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٢٩٧ .
- شرح مجاني الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
- ج ١ ، ص ١٩١ و ج ٢ ، ص ٨١٣ .
- طبقات - ابن قاضي شهبه ، ج ١ ، ص ٣٠١ .
- العربية دراسات في اللغة واللهجات والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب
- العربي - ١٩٥١ ، ص ٣٦ و ٤١ و ٥٨ و ٩٨ و ٢٤٢ .
- الغزل في العصر الجاهلي - الحوفي - لجنة البيان العربي - ١٩٥٠ ، ص ٧ .
- فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ٣٤ .
- كشف الظنون ، ص ١٨٥ و ٣٠١ و ٩٧٣ و ٢٩١ و ١٦٩ و ١٩٠٧ و ١٩١٨ .
- مجانى الأدب في حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩١٣ ، ج ٥ ، ص ٢٠٢ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٧١ .
- المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الأولى ، ج ١ ، ص ٢٣٣ و ج ٢ ، ص ٤٧١ .

٤٧٣ و ٤٧٨ و ٤٩٠ .

معجم الأدباء - الحموي - دار المأمون - ١٩٣٨، ج ٨، ص ١١٠ و ج ١٤، ص ١٠ .

معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ١١٠ .

من الوجهة النفسية في دراسة الأدب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٤٧، ص ١١٤ و ١١٨ و ١٢٣ و ١٤٥ و ١٥٧ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقائه - دار الكتب المصرية ١٩٣٢ ،

ج ٢ ، ص ٤٢٧ .

المنتخب المدرسي من الأدب التونسي - حسن حسني - الأميرية - ١٩٤٤، ص ٧٥ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ١٨ و ٢١ .

نفع العليب - المقرئ ، ج ٢ ، ص ٦٥٩ .

النقد المنهجي عند العرب - محمد مندور - مصر - ١٩٤٨، ج ٢، ص ٣٤٠ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٧ و ٩ .

١٨ و ٢٧ و ١١٨ و ١٥٦ و ٤٠٧ و ٤١٨ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨، ج ١، ص ٣٦٦ .

— المجالات —

أبولو ، ١٩٣٢، ١١٦، ١٤١ .

الثقافة ، ١٩٤٤، ١٨، ٢٨٠ .

الزهراء ، ١٠ و ٩ و ٦ و ٥ و ٤ ، ١٠٥٤ و ٣٢٩ و ٣٩٢ و ٥٩٢ و ٦٢٢ ، ١٩٢٤ .

المجمع العلمي العربي ، ١ ، ١١٠ ، ١٩٥٠ .

— الجرائد —

الأخاء الوطني ، ٧٩٢ و ٧٩٣ ، ٣ ، ١٩٣٤ .

العراق ، ١٤٣٣٤٦ ، ١٩٣١ .

للقطم ، ١١٠٠٧ ، ٢٠١٩٢٥ .

* ابن الرومي *

أبو القداء ، ج ٢ ، ص ٥٧ .

آداب اللغة العربية - المرصفي ، الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٨٦ .

الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ٩١ و ١١٢ و ١١٦ .

الأدب العربي في ظلال الامويين والعباسيين - السلوت - دار التأليف -

١٩٥٢ ، ص ٢٧٣ .

أدباء العرب في الأعصر العباسية - البستاني - ١٩٣٤ ، ص ٢٦٩ .

أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٧٤ .

أزهار الرياض في أخبار عياض - التلمساني - لجنة التأليف والترجمة والنشر -

١٩٤٠ ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .

الاعجاز والابحاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ٢٧١ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٦٧٥ .

الأغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الأولى ، ج ٩ ، ص ٢٨ و ٢٠ ، ص ٧٢ .

أمراء الشعر العربي في العصر العباسي - أنيس المقدسي - ١٩٤٦ ، ص ٢٢٧ .

- الأُمالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦، ج ١، ص ٣٩ و ٨٤ و ٢٧٣ و ٢٨٠ .
- الانساب - السمعاني ، ص ٢٦٣ .
- البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١، ص ٧٤ .
- تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١، ج ٢، ص ١٥٦ و ١٥٨ .
- تأريخ آداب اللغة العربية - العندارى - المرسلين - ١٩٢٩، ص ١٩٢ .
- تأريخ الأدب العربي - جاسم الرجب - المعارف - ١٩٤٨، ص ٢١ .
- تأريخ الأدب العربي - الزيات - أبو الهول - ١٩١٧، ج ٢، ص ٦٤، وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩، ص ٢٧٠ .
- تأريخ الأدب العربي - الفاخوري - البوليسية ١٩٥١، ص ٥٢١ .
- تأريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١، ج ١٢، ص ٢٣ .
- تأريخ الشعر العربي - البهبيقي - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠، ص ٥١٧ .
- ثقافة الناقد الأدبي - محمد النويهي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٩، ص ٦٥ .
- جمع الجواهر في الملح والنوادر - الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣٤، ص ٧٥٦ .
- جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠، ص ١٢٠ و ٥٠٣ .
- حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ، ص ٢٨ و ٩٢ .
- حصاد المهشم - المازني - ١٩٢٤، ص ٢٩٨ .

الحياة الأدبية في العصر العباسي - محمد عبدالنعم خفاجي - دار المعهد الجديد -

١٩٥٤، ص ١٩٩ .

خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩، ص ١٠٢ .

خزانة الأدب - ابن حجة الجوى - ١٨٧٢ ص ١٣٠ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة، ج ١، ص ١٨١ .

دائرة المعارف - البستاني، ج ١، ص ٤٩٤ .

دراسات في الأدب العربي - مجيد دمة - الرابطة - ١٩٥١، ص ٣٧ .

ديوان العاني - العسكري - ١٩٣٣، ج ١، ص ٢٦ و ٢٩ و ٤٢ و ٤٥ و ٥٤

و ٦٨ و ٧١ و ٧٤ و ٧٥ و ١١٩ و ١٢٥ و ١٣٠ و ١٣٢ و ١٤٤ و ١٥٥ و

١٦٦ و ١٦٩ و ١٧٩ و ١٨٢ و ١٨٧ و ١٩٠ و ١٩٤ و ١٩٦ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و

٢١٠ و ٢١٢ و ٢١٥ و ٢٢٣ و ٢٢٧ و ٢٣٢ و ٢٣٦ و ٢٣٩ و ٢٤٤ و

٢٥٣ و ٢٥٥ و ٢٥٩ و ٢٦٥ و ٢٦٩ و ٢٧٨ و ٢٨٠ و ٢٨٣ و ٢٩٢ و

٢٩٦ و ٣٠٢ و ٣٠٦ و ٣٠٩ و ٣١٤ و ٣٢١ و ٣٣٠ و ٣٣٥ و ٣٦٠ و ج ٢،

ص ١٧ و ٢١ و ٢٢ و ٢٥ و ٢٨ و ٣٢ و ٣٧ و ٤٥ و ٤٧ و ٥٥ و ٦٠ و ٦٧ و

٧٠ و ٧٧ و ٨١ و ١٠٤ و ١٣٥ و ١٤٧ و ١٥٧ و ١٦٠ و ١٦٢ و ١٦٥ و

١٦٨ و ١٧١ و ١٧٣ و ١٨٤ و ١٨٩ و ٢٠٣ و ٢١٥ و ٢٣٠ و ٢٣٧ .

ذوو الفكاهة في التاريخ - صادق الملائكة - الجامعة ببغداد - ١٩٤٨، ص ١٣٧ .

رائد الشعر الحديث - الخفاجي - المنيرية - ١٩٥٣، ص ٨٣ و ١٣٤ و ٢١٨ .

رسائل الانتقاد - القيرواني - المقتبس - ١٩١١، ص ٣٠ .

- الروؤس - مارون عبود - ١٩٤٦، ص ١٤٠ .
- روضات الجنات - الحوانسارى ، ج ٣، ص ٤٧٣ .
- الروض النضر - العمرى - خطى ، ص ٢١ (مكتبة الاوقاف ببغداد) .
- زهر الآداب - الحصرى القيروانى - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ٢ ، ص ١٩٢
- ١٩٦٥ و ١٩٨٥ و ٣٠٤ .
- سمط اللآلىء - البكرى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج ١، ص ١٦٠ .
- شذرات الذهب ، ج ٢، ص ١٨٨ .
- شرح مجانى الأدب فى حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
- ج ١، ص ٧٣ و ١٠٢ و ١٠٦ و ١٥٤ و ١٥٧ و ١٨٤ و ١٨٣ و ٢١٨ و ٢٣٥ .
- الشعر العربى فى بلاطات الملوك - نسيم نصر - ١٩٥١، ص ١١٠ .
- صبح الأعشى - القلقشندى - الاميرية - ١٩١٣، ج ١، ص ٤٥ .
- عشرة شعراء - ثانوية النجف - الغري بالنجف - ١٩٣٧، ص ١٩١ .
- عصور الأدب العربى - الكفأى - دار النشر والتأليف - ١٩٤٩، ص ٨٧ .
- العمدة - ابن رشيق - السعادة - ١٩٠٧، ج ١، ص ٤٠ .
- عيون الأخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ٣، ص ١٤٣ و ٢٥٠ .
- فحول البلاغة - محمد توفيق البكرى - ١٨٩٤، ص ٥٨ .
- فرائد اللآل فى مجمع الأمثال - الأحذب - الكاثوليكية - ١٨٩٣، ج ٢، ص ٣٦٨ .
- الفن ومذاهبه فى الشعر العربى - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
- ١٩٤٥، ص ١١٦ .

- الفهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٦، ص ٢٣٥ .
- في الأدب العباسي - البصير - النجاح - ١٩٤٩، ص ٢٧٦ .
- قصص العرب - المولى ورققائه - الباني - ١٩٣٩، ج ١، ص ١١٢ .
- لباب الآداب - أسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥، ص ١٢٢ .
- اللباب في تهذيب الأنساب - ابن الاثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ١ ، ص ٤٨١ .
- المثل السائر - ابن الاثير - الهيئة ، ص ٣١١ .
- المجمل في تاريخ الأدب العربي - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ص ١١٤ .
- مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الأميرية - ١٩١٨، ص ١٧٠ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤، ص ١١٣ .
- المخلاة - العاملي - الميمنية ، ص ٢٠٦ و ٢٠١ و ١٩٩٦ .
- مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ، ص ١٠٥ و ١٠٨ و ١٦٣ و ١٧٦ و ٢١١ و ٢٢٤ و ٢٢٤ و ٢٤٧ و ٢٦٦ و ٣١٠ و ٣١٣ و ٣٤٠ .
- مراجعات في الآداب والفنون - العقاد ، ص ١٩٥ .
- مراسيم الادب في آثار العجم والعرب - البيهقي - السعادة - ١٩٠٧، ج ١، ص ١٥٥ .
- مروج الذهب - المسعودي - السعادة - ١٩٤٨، ج ٤، ص ٣٦٤ .
- الغزير - السيوطي - الباني الطبعة الأولى ، ج ٢، ص ٤٨٥ .
- معاهد التنصيص - عبدالرحيم العباسي - الهيئة المصرية - ١٨٩٧، ج ١، ص ٣٨ .
- معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٢٨٩ و ٣٢٠ و ٤٥٣ .

- معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ١١١ .
- للمفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ١٩٢ .
- المقابسات - التوحيدى - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ٦١ .
- ملوك الشعر في الدولة العباسية - عثمان شاكر - النهضة - ١٩٢٧ ، ص ٥٧ .
- المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقائه - الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ١١٨ وطبعة دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٢٤٨ .
- المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ٩٣ .
- من حديث الشعر والنثر - طه حسين - الصاوى - ١٩٣٦ ، ص ٢٢٧ .
- من غاب عنه المطرب - الثعالبي - الأدبية - ١٨٩٠ ، ص ٦٣ و ٢٧٤ .
- من الوجهة النفسية في دراسة الأدب ونقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٢٣ و ٦١ و ١٣٣ و ١٣٤ و ٢٧١ .
- الموازنة بين الشعراء - زكي مبارك - المقتطف والمقطم - ١٩٢٦ ، ص ١٠ و ٢١ .
- النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ٢٠ و ٦١ و ج ٢ ، ص ١٠٥ و ١٢٦ و ١٣٣ و ١٣٧ و ١٨٠ و ٢١٦ و ٢١٩ و ٣٠٠ .
- نثر النظم وحل العقد - الثعالبي - الأدبية - ١٨٩٨ ، ص ٣٦ .
- النقد الأدبي وأثره في الشعر العباسي - ناصر الحانئ - بغداد - ١٩٥٥ ، ص ١٦٤ .
- نهاية الأرب - النويرى - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٩٩ .
- الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٤٩ و ٧٩ .

و ١٢٠ و ١٢٤ و ١٦٨ و ١٨٣ و ١٩٦ و ٢٠٥ و ٢٤٦ و ٢٥٥ و ٢٦٩ و
٢٧٧ و ٢٨٥ و ٣٠٢ و ٣٠٤ .

الوسيط في الأدب العربي وتاريخه - الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٧٠ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ١٦ و ٢١

و ٢٩ و ٨١ و ٨٩ و ١٣٣ و ١٤٢ و ١٤٦ و ١٤٩ و ٢٥٥ و ٢٩٩ و ٣٥٥ و ٤٣٨ و ٤٦٨ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .

— المجلات —

الأديب ، ١٩٥٠ ، ٤٥٠٢ ،

الاعتدال ، ١٩٤٦ ، ٥٢٠٧ ،

الاقتصاد ، ١٩٣٨ ، ١٩٠٧٧ ،

الاقتصاد ، ١٩٣٩ ، ٢٢ و ١٨٠٧٩ و ٧٨ ،

الثقافة ، ١٩٣٩ ، ٤٤ و ٣٣ و ٣٩٠٣٦ و ١٠ ،

الحديث ، ١٩٣٥ ، ٤٣١٤ ،

الرسالة ، ١٩٣٤ ، ٦١٥ ، ٤٩ ،

الرسالة ، ١٩٣٦ ، ٤٩٨ ، ١٤٣ ،

الرسالة ، ١٩٣٩ ، ٢٩٥ و ٢٤٣ ، ٢٩٣ و ٢٩٢ ،

الرسالة ، ١٩٤١ ، ١٨٤ و ١٦١ ، ٣٩٨ و ٣٩٧ ،

الرسالة ، ١٩٤٢ ، ٥٥٠ ، ٤٦٣ ،

- . الرسالة الجديدة ، ١٩٥٤، ٢، ٤
- . الرسالة الجديدة ، ١٩٥٥، ٥٤، ١٣
- . صحيفة دار العلوم ، ١٩٣٧، ١٣١، ٣
- . الغرى ، ١٩٣٩، ٤٤٤٢، ٥٤٠٢، ٢٧٨، ٢٢٢، ٢٠، ١٢
- . الكتاب ، ١٩٤٥، ١٨٦، ٢
- . كل شيء والعالم ، ١٩٣١، ١٣، ٣٠، ٩
- . المقتطف ، ١٩١٧، ٥٠٧، ٥٠
- . المقتطف ، ١٩٣١، ٤٨١، ٣٦٣، ٤٥٣

— الجرائد —

- . الرأى العام ، ١٩٤٠، ٣، ٤٣٤
- . صوت الأحرار ، ١٩٣٥، ٦، ٥٢٨
- . العالم العربى ، ١٩٤٥، ٣، ٥٥٠، ٨
- . العراق ، ١٩٣٩، ١، ٥٦٥، ٢
- . الكرخ ، ١٩٢٧، ٩، ٢٠
- . المقطم ، ١٩٢٥، ٢، ١١٠، ٧

* ابن زريق *

— المكتب —

- أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - لأميرية - ١٩٠٩، ج١، ص ٢٧٨ -
- الأعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧، ج٣، ص ٨٧٣ -

- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٦٤ .
- ثمرات الأوراق - ابن حجة الحموي - الوهبة - ١٨٧٩ ، ص ١٩١ .
- الجامع المختصر - ابن الساعي - السريانية - ١٩٢٤ ، ج ٩ ، ص ٢٦١ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٢٩٠ .
- الكشكول - العاملي ، ج ١ ، ص ٥٥ .
- المختارات السائرة - أنيس المقدسي - الأميركية - ١٩٤٣ ، ص ٧٥ .
- من عبقریات نساء القرن التاسع عشر - يوسف مسكوني - المعارف - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٥٣ .

— الجرائد —

الاستقلال ، ١٩٢٨ ، ١٠١٣٧٦ ، ١٩٢٨ .

* ابن زيدون *

— الكتب —

- أبو الفداء ، ج ٢ ، ص ١٨٧ .
- آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢١٣ .
- الأدب العربي وتأريخه - محمود مصطفى - الحلبي - ١٩٣٧ ، ج ٣ ، ص ١٢٦ .
- أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الأميركية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٨١ .
- الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٤٧ .
- البيان المغرب في أخبار المغرب - ابن عذاري - ١٩٣٠ ، ج ٣ ، ص ٢٣٣ .

- تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١، ج ٣، ص ٥٤ .
- تاريخ الأدب العربي - نجاسم الرجب - المعارف - ١٩٤٨، ص ١٠٢ .
- تأريخ الأدب العربي - الزيات - الهلال - ١٩١٧، ج ٢، ص ٩٧ وطبعة لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ص ٣٢٥ .
- تأريخ الأدب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ص ٨٣٦ .
- جذوة المقتبس - الحميدى ، ص ١٢١ .
- جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠، ص ١٧١ و ٤٧٥ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ص ٤٩٦ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ص ١٨٦ .
- دراسات في الأدب العربي - مجيد دمعة - الرابطة - ١٩٤١، ص ١٥٥ .
- الدول العربية وآدابها - أنيس المقدسي - الأبية - ١٩٢٠، ص ١٤٨ .
- الدهيرة في محاسن أهل الجزيرة - ابن بسام - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٣٩، ج ١، ص ٢٨٩ .
- شرح مجازي الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨، ج ١، ص ١٨٥ .
- شعر الطبيعة في الأدب العربي - سيد نوفل - مصر - ١٩٤٥، ص ٢٦٥ .
- صور واحاديث اجتماعية - عبد الرزاق الهلالي - الرشيد - ١٩٤٤، ص ٥٣ .
- عصور الأدب العربي - الكفائي - النشر والتأليف - ١٩٤٩، ص ١٠٢ .
- الغزل عند العرب - حسان أبو رحاب - مصر - ١٩٤٧، ص ٩٠ .
- نجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥، ج ١، ص ٣٠٣ .

- النصوص - العقاد - السعادة - ١٩٢٢، ص ٩٧ .
- الفن ومذاهبه في الشعر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٤٥، ص ٣١٤ .
- الفن ومذاهبه في النثر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٤٦، ص ١٦٧ .
- قلائد العقيان - ابن خاقان، ص ٧٣ .
- الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - اسمعيل طلس - العاني -
١٩٥٣، ص ١٦١ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣٢٠ .
- المجمل في تاريخ الأدب العربي - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ص ١٦٦ .
- المختارات السائرة - أنيس المقدسي - الأميركانية - ١٩٤٣، ص ٧٧ .
- مخطوطات الموصل - داود زجلي - القرات - ١٩٢٧، ص ٢٠٦ و ٢٣ .
- مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ص ١٣٠ و ١٦٦ و ١٧٠ و ١٨٠ و ٢٦٤ و ٢٨٤ .
- المدخل في تاريخ الأدب العربي - الأتري - الجزيرة ببغداد ص ١٣٤ .
- معجم البلدان - الحموي - ليدن، ج ٢، ص ٧٨٧ و ٩٦٢ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس - ١٩٢٨، ص ١١٤ .
- المفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤، ج ٢، ص ١٣٩ و ١٤٩ .
- المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقائه - الأميركية - ١٩٣٨، ج ١، ص ١٩٠ .
- وطبعة دار الكتب المصرية - ١٩٣٢، ج ٢، ص ٤٠٢ .
- المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الأول - ١٩٠٧، ص ١٤٠ .

- المنهل في تاريخ الأدب العربي - العزيزي - الافرنسيين - ١٩٥٠ ج ١ ص ٤٤ .
- النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ١٨ و ١٨٠ و ٢٩٤ و ج ٢ ، ص ١٥٩ و ٢٠٩ .
- نفح العليق - المقرئ ، ج ٢ ، ص ٤٧٩ .
- وحدة القصيدة في الشعر العربي - عبدالنعم خفاجي - النيرة - ١٩٥٢ ، ص ٤ .
- الوسيط في الأدب العربي وتأريخه - الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢١٦ .
- وفيات الأعيان - ابن خليكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٢٢ .

— المجلات —

- الأبحاث ، ٣ ، ٢٥٦ ، ١٩٤٩ .
- الأدب والعن ، ٢ ، ٤٩ ، ١٩٤٤ .
- الأديب ، ٨ ، ٥١ ، ١٩٤٧ .
- أبولو ، ٢ و ٥ و ٩ و ١٧٢ ، ٥٦٧ و ١٠٠٢ ، ١٩٣٢ .
- التمدن الاسلامي ، ٦ ، ٢٦٦ ، ١٩٣٨ .
- الثقافة ، ٢٧٩ ، ٤٨ ، ١٩٤٤ .
- الثقافة ، ٦٤٢ و ٦٧١ و ١٨٠ ، ٦ و ١٩٥١ .
- الرسالة ، ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٣٧ ، ١٧٩٨ و ١٩٣٦ .
- العرفان ، ٦ و ٧ و ٣٠٢ ، ١٩٤٠ .
- العروة ، ٨ ، ٥٨ ، ١٩٤٧ .
- الغرى ، ٢٠ و ٢١ و ٢٦ و ٣٩٩ ، ٤٢٠ و ٥٠٦ ، ١٩٣٩ .

- الغري، ١٧ و ١٩، ٤٣٥ و ٤٨١، ١٩٤٧.
- المجمع العلمي العربي، ٩ و ١٠، ٥١٣ و ٥٧٦، ١٩٣١.
- المجمع العلمي العربي، ١١ و ١٢، ٦٥٦، ١٩٣١.
- المجمع العلمي العربي، ٤، ٥١٥، ١٩٤٨.
- للعلم الجديد، ٦، ١٩٣٩ و ٣٧٠.
- للعلم الجديد، ١٤، ١٩٤٠ و ٢٤.
- المقتبس، ٨٤، ١٩١١ و ٥٤٢.
- الهاتف، ١٠٨ و ١٠٩، ١٩٣٦ و ٤٠.

— الجرائد —

- الأخبار، ٢٠٧، ١، ١٩٤١.
- الرأي العام، ٧٥٤ و ٧٦ و ٧٨ و ٧٩، ١٩٤٧.
- بالك، ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧، ١٩٣٨.
- بالك، ٢٨ و ٢٩ و ٣٠، ١٩٣٨.

* ابن الساعاتي *

— الكتب —

- الأعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ - ج ٢، ص ٦٧١.
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١، ج ٣، ص ٢١.
- تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري - للمرسليين - ١٩٢٩ - ص ٢٦١.

- تاريخ مساجد بغداد وآثارها - الآلوسي ، ص ٩٧ .
- تزيين الأسواق - الانطاكى - الهيئة - ١٨٨٣ ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ .
- تطور الأساليب النظرية - أنيس المقدسى ، ٣٠٠ .
- توفيق الحكيم - اسماعيل أدهم - ١٩٣٩ ، ص ٤٨١ و ٥٧٥ .
- دائرة المعارف - للبستاني ، ج ١ ، ص ٥٠٤ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ١٨٧ .
- روضات الجنات - الحوانسارى ، ج ١ ، ص ٨٩ .
- الروض النظر - العمرى - خطى ، ص ٢٨ . (مكتبة الاوقاف ببغداد)
- شرح مجانى الأدب فى حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
- ج ١ ، ص ٢٩٤ و ج ٢ ، ص ٦٢٧ .
- مخطوطات الموصل - داود الجلبى - القرات - ١٩٢٧ ، ص ٢٣٨ و ٢٤٠ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيسى ، ص ٩٩٦ .
- المفصل فى تاريخ الأدب العربى - الاسكندري - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ٨٢ .
- وفيات الأعيان - ابن خلسكان ، ج ١ ، ص ٣٦٢ .

— المجلات —

- الحديث ، ٣ ، ٢٩١ ، ١٩٣٩ .
- المجمع العلمى العربى ، ١١ و ١٢ ، ٤٨٩ ، ١٩٤٣ .
- المشرق ، ٢ ، ١٩٧٤ ، ١٩٤٩ .

المقتطف ، ٤ ، ٤٤٢ ، ١٩٤٠ .

الهلال ، - ، ٥١٢ ، ١٩١٢ .

* ابن سكرة الهاشمي *

الأدب في ظل بين بويه - محمود الفناوى - ١٩٤٩ ، ص ٢٤٨ .

الأعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ٢٢٣ .

الأعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٩٢٧ .

أعجام الأعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٢ .

الامتاع والمؤانسة - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،

ج ١ ، ص ١٣٧ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال ، ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٤٦٤ .

خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩ ، ص ١٣٢ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٥٢٢ .

شرح مجانى الأدب فى حقائق العرب اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،

ج ١ ، ص ٢٩٣ و ٣٥٨ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٤٩ .

من غاب عنه للطرب - الثعالبي - الأدبية - ١٨٩٠ ، ص ٨٢ .

النثر الفنى فى القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٣٣٨ .

نفع الطيب - المقرئ ، ج ١ ، ص ٣٧١ .

- نهاية الأرب - النويري - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤، ج ٣، ص ١١٠ .
 الوصف في شعر العراق - جميل شعيب - الهلال ببغداد - ١٩٤٨، ص ١١٥ و ١٢٤
 و ١٢٩ و ١٣٢ و ٤٢٤ و ٤٣٤ .
 وفيات الأعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨، ج ٤، ص ٤٠ .
 يتيمة الدهر - الثعالبي - الصاوي - ١٩٣٤، ج ٣، ص ٣ .

— المجلات —

العرفان ، ١٩٥٢، ١١٠٩، ٩، ١٩٥٢ .

* ابن سنان الخفاجي *

— الكتب —

- الأنساب - السمعاني ، ص ٢٠٤ .
 تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ج ٣، ص ١٢٧ .
 تاريخ حلب - محمد الشحنة - الكاثوليكية - ١٩٠٩، ص ١٥٢ .
 تاريخ العراق بين احتلالين - العزاوي - بغداد - ١٩٣٥، ج ١، ص ٢٢٧ .
 الحياة الأدبية في العصر العباسي - عبد المنعم خفاجي - دار العهد الجديد -
 ١٩٥٤، ص ٢٨٢ .
 دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧، ص ٤١٩ .
 شرح عجاني الأدب في حقائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين -
 ١٨٨٨، ج ٢، ص ٦٠٥ .

- فصول النقد - عبد المنعم خفاجي - النيرة - ١٩٥٣، ص ٣ .
 فوات الوفيات - الكنتي - السعادة - ١٨٨٠، ج ١، ص ٢٢٣ .
 لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٣٦٨ .
 اللباب في تهذيب الانساب - ابن الأثير - ١٣٥٧هـ - ج ١، ص ٣٨١ .
 معالم العلماء ، ص ٦٨

— المجلات —

- أبولو ، ٢٤ ، ٢٧٧ ، ١٩٣٤ .
 الأزهر ، ١٩ ، ٤١١ ، ١٩٤٢ .
 الأزهر ، ١٩ ، ٦٠٦ ، ١٨٨١ و ١٨٨٢ و ١٩٤٣ .
 الأزهر ، ٢٤ ، ١٣١ ، ١٩٤٤ .
 المجمع العلمي العربي ، ٧ و ١٤ ، ٣٠ ، ١٩٣٧ .
 المقتطف ، ٢٤ ، ٤١٥ ، ٢١٥ ، ١٩٥١ .

✽ ابن سينا ✽

- أخبار العلماء بأخبار الحكماء - القفطي - السعادة - ١٩٠٧ ، ص ٢٦٨ .
 آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١١٥ .
 أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٨٣ .
 الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز أدامس - ١٩٣٥ ، ص ٣٣ و ٩٠ .
 و ١٠٠ و ١٣٩ .
 الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٥٠ .

- البدائع والطرائف - جبران خليل جبران - يوسف كوى - ١٩٢٣، ص ١١٥.
- تاج التراجم - ابن قطلونيا ، ص ١٩ .
- تاريخ أبي الفداء ، ج ٢ ، ص ١٦١ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٣٦٦ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - العندارى - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٢٢١ .
- تاريخ الأدب العربى - الزيات - أبي الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٥٤ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٣٨٦ .
- تاريخ العسكر فى الاسلام - ، ص ١٦٤ .
- تاريخ فلاسفة الاسلام - محمد جمعة - المعارف - ١٩٢٧ ، ص ٥٣ .
- تاريخ فلاسفة الاسلام - ت . ج . دى بويير - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٣٨ ، ص ١٦٤ .
- تأريخ مختصر الدول - ابن العبرى ، ص ٣٢٥ .
- تذكرة النوادر ، ص ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٦٨ و ١٧٨ .
- تراث العرب العلمى - قدرى طوقان - ١٩٤١ ، ص ١٦٥ .
- التراث اليونانى - عبدالرحمن بدوى - ١٩٤٠ ، ص ٧٩ و ٩٤ و ٩٨ و ١٣٥ و
١٣٧ و ١٥٣ و ٢٤٥ و ٢٩٦ .
- تمهيد لتاريخ الفلسفة الاسلامية - مصطفى عبدالرازق - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٤٤ ، ص ٤٣ و ٥٦ .
- التوجيه الأدبى - طه حسين - الأميرية - ١٩٤٢ ، ص ٧٦ .

- الجامع المختصر - ابن الساعي - السريانية - ١٩٢٤ ج ٩ ، ص ٨١ و ٦ .
- الخالدون العرب - قدرى طوقان - دار العلم للملايين - ١٩٥٤ ، ص ١٠١ .
- خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
ص ٢٥٠ و ٧٠ ،
- خزانة الأدب ، ج ٤ ، ص ٤٦٦ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٥٣٥ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٢٠٣ .
- راشد سوريا - انطون بولاد - ١٨٦٨ ، ص ١٥٦ و ١٧٠ .
- روضات الجنات - الحوانساري ، ج ٢ ، ص ٢٣١ .
- روضات الجنان - محمد العابدین - ١٨٦٨ ، ص ٢٤١ .
- الروض النضر - العمرى - خطى - ص ٢١ . (مكتبة الاوقاف ببغداد) .
- شرح مجانى الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
ج ١ ، ص ٢٧٨ و ٧٥ .
- الصدیق أبو بكر - هيكل - مصر - ١٩٤٢ ، ص ٢٤٢ .
- ضحى الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ٣ ،
ص ١٩ و ٧٥ و ١٠٥ و ٢٠٤ .
- الطب العربى - أمين سعيد - الأميركية - ١٩٤٦ ، ص ١٩٩ و ١٤٧ و ٨٩ و ٤٥ .
- عيون الأنباء في طبقات الاطباء - ابن أبى اصيبة - الوهيبية - ١٨٨٢ ،
ج ٢ ، ص ٢

فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،

ص ١٦٢ ، ٢٧٣ .

في النفس والعقل - محمود قاسم - البيان العربي - ١٩٥٤ ، ص ٧٥ .

فهارس المكتبة العربية في الحافظين - داغر - ١٩٤٧ ، ص ٥ و ١٠٢ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني - ١٩٥٣ ،

ص ٢١ و ١٠٧ و ١٠٩ و ١١٠ و ٣٠٧ و ٢٠٨ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٩

و ٢٦٤ و ٣٠١ و ٣٢٦ .

الكيمياء عند العرب - الخالدي ، ص ٣٢ و ٥٩ ،

مجانى الأدب في حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٠ ج ٦ ، ص ١٧٢ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ٢١٥ .

مرآة الزمان - ابن الجوزي ، ج ٨ ، ص ٧٥ .

معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ١٢٧ .

من الوجهة النفسية في دراسة الأدب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١٠٨ و ١١٢ و ١١٧ .

نزهة الجليس - عباس بن علي المكي ، ج ٢ ، ص ٢١٩ .

نواح مجيدة من الثقافة الإسلامية - عبد الوهاب عزام ورفقائه - ١٩٣٨ ، ص ١١٧ .

وفيات الأعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٤١٩ .

— المجلات —

الأديب ، ١٢ ، ٣٤ ، ١٩٤٤ .

- الأديب ، ٢ و ٦ و ١٠ ، ١٨ و ٢٩ و ٢٨ ، ١٩٤٥ .
- الأديب ، ٨ و ٩ و ١٩ ، ١٩٤٦ .
- الأديب ، ١ و ٢٠ ، ١٩٤٩ .
- الأديب ، ٤ و ٦ ، ١٩٥٠ .
- الأديب ، ٥ و ٣ ، ١٩٥٢ .
- الأزهر ، ٩ و ٨ ، ١٩٤٢ .
- الأزهر ، ٤ و ٥ و ٦ ، ١٧٨ و ٢١٨ و ٢٦٨ ، ١٩٤٦ .
- الأمالي ، ٣ و ٥ و ٤ ، ١٩٣٨ .
- برامج محطة الشرق الأدنى ، ٥٣ ، ١٠ ، ١٩٥٢ .
- البعث العربي ، ٧ و ١٥ ، ١٩٥٢ .
- البعث العربي ، ٨ و ١٥ و ٢٢ ، ١٩٥٢ .
- البعث العربي ، ٩ و ١٠ و ١١ و ٣ و ١٧ و ١٠ ، ١٩٥٢ .
- الثقافة ، ٤٩٣ و ٢٧ ، ١٩٤٨ .
- الثقافة ، ٥٧٠ و ٢٩ ، ١٩٤٩ .
- الثقافة ، ٦٤٨ و ٦٧٣ و ٣ و ٢١ ، ١٩٥١ .
- الثقافة ، ٦٩١ و ٦٩٤ و ٦٩٥ ، عدد خاص و ١٥ و ١١ ، ١٩٥٢ .
- الحديث ، ٥ و ٨٧ و ٣١٦ و ٤٦٣ ، ١٩٥٢ .
- الحقائق ، ٧ و ١٠٩ ، ١٨٨٣ .
- الرائد ، ٢ و ٨٦ ، ١٩٥٣ .

- . الرابطة العربية ، ٤٦ ، ١٠١٢ ، ١٩٣٧ .
 . الرسالة ، ٣٦ و ٣٨ ، ٤١٩ ، ٥٢٠ و ١٩٣٤ .
 . الرسالة - ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ١٩٣٥ .
 . الرسالة ، ١٨٨ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٤ و ١٩٧ و ١٩٨ ، ٣١٤ و ٢١٥ و ٢١٢ .
 . ٤٦١ و ٦٠٧ و ٦٤٩ ، ١٩٣٧ .
 . الرسالة ، ٢٤٧ ، ٥٤٥ ، ١٩٣٨ .
 . الرسالة ، ٧٨٣ و ٧٨٥ ، ٧٥٣ و ٨٢٠ ، ١٩٤٨ .
 . الرسالة ، ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨٥٩ و ٦٣ ، ٩٠ و ١١٦ و ١٤٢ .
 . ١٧١ و ١٧٣ ، ١٩٤٩ .
 . رسالة الاسلام ، ٢ ، ١٧٧ ، ١٩٥٢ .
 . رسالة الاسلام ، ١ ، ٣٩ ، ١٩٥٣ .
 . السياسة الاسبوعية ، ٢٧ ، ١٤ ، ١٩٣٧ .
 . السياسة الاسبوعية ، ٧٠ ، ٢١ ، ١٩٣٨ .
 . الشبان المسلمون ، ١٠ ، ٣٥ ، ١٩٥١ .
 . العرفان ، ٦ ، ٨٣٠ ، ١٩٤٨ .
 . العرفان ، ٥ و ٦ و ٨ و ٩ ، ٥٤٦ ، ٧٠١ و ٩٧٦ و ١٠٦٣ ، ١٩٥٢ .
 . العروة ، ٤ ، ٣٨ ، ١٩٤٦ .
 . العصبية ، ٥ ، ٤٣٦ ، ١٩٤٨ .
 . العصبية ، ٤ و ٧ و ٣٤٨ ، ٦٣٠ ، ١٩٥٢ .

- الفكر الحديث ، ٨ ، ١٩ ، ١٩٤٦ .
- الكاتب المصري ، ١٦ ، ١٠١ ، ١٩٤٧ .
- الكتاب ، ٢ ، ٢٨٠ ، ١٩٤٩ .
- الكتاب ، ٤ ، عدد خاص ، ١٩٥٢ .
- كل شيء ، ٧ ، ٢٣٥ ، ١٩٥٢ .
- المجمع العلمي العربي ، ٢ ، ١٩٩ ، ١٩٥٠ .
- المجمع العلمي العربي ، ٣ ، ٣٢١ ، ١٩٥٢ .
- المجمع العلمي العربي ، ٣ ، ١٥٣ و ٤٤ ، ٣٦٠ و ١٤١ و ٥٦٣ ، ١٩٥٤ .
- المرشد ، ١ ، ١١ ، ١٩٢٥ .
- المرشد ، ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٩ و ١٣ و ١٧ و ١٧٨ ، ١٩٢٨ .
- المشرق ، ١٨ ، ٨٢٣ ، ١٨٩٩ .
- المشرق ، ١٩ و ٢٠ ، ٨٨٢ و ٩١٨ ، ١٩٠١ .
- المشرق ، ٢١ و ٢٢ و ٢٣ ، ٩٦٧ و ١٠٣٧ و ١٠٧٣ و ١٩٠٦ .
- المشرق ، ٦ ، ٣٠٥ ، ١٩٣٤ .
- المعلم الجديد ، ٢ ، ٣٥ ، ١٩٥١ .
- المعلم الجديد ، ٤ ، ٢٧٩ ، ١٩٥٢ .
- المقتطف ، ١ ، ٤٤٤ ، ١٩٢٤ .
- المقتطف ، ٣ و ٤ و ٥ ، ٣٤١ و ٣٦٣ و ٥٤٢ ، ١٩٣٨ .
- المقتطف ، ٣ ، ١٨٠ ، ١٩٤٧ .

- الوادي ، ١٠ ، ٢١ ، ١٩٥٤ .
- الهاتف ، ١٠٨٤ و ١١٠٠ و ٣٥٠ ، ١٩٥٢ .
- الهاتف ، ١١٠١ ، ١٠ ، ١٩٥٢ .
- الهاتف ، ١١٠٢ ، ١ ، ٤ ، ١٩٥٢ .
- الهاتف ، ١١٠٣ ، ١ ، ٢ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- الهاتف ، ١١٠٤ الى ١١٠٨ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- الهاتف ، ١١١٠ الى ١١١٢ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- الهلال ، ١٠ ، ٢٩٢ ، ١٨٩٣ .

— الجرائد —

- الاتحاد الدستوري ، ٢٣٠ ، ٣ ، ١٩٥١ .
- الاخبار ، ٣٠٢٣ ، ٢ ، ١٩٥٠ .
- الانتفاذ ، ٢٩٠ ، ٣ ، ١٩٥١ .
- الانتفاذ ، ٤٢٩ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- البلاد ، ٦٤٠ و ٦٤٢ و ٦٤٤ و ٦٥٠ و ٦٦٨ و ٦٩١ و ٧٠٣ ، ٧ ، ١٩٣٥ .
- الثبات ، ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- الجبهة الشعبية ، ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢ و ٣ و ١ ، ١٩٥٢ .
- الحياض ، ١٠٢ ، ٢ ، ٧ ، ١٩٥٤ .
- الزمان ، ٣٦٢١ ، ٢ ، ١٩٤٩ .
- الزمان ، ٤٣٨٩ ، ١ ، ١٩٥٢ .

- الزمان ، ٤٣٩٠ ، ١ و ٢ ، ١٩٥٢ .
- الزمان ، ٤٣٩١ و ٤٣٩٨ ، ٣ و ١ ، ١٩٥٢ .
- السجل ، ١٢٥٤ و ١٢٥٨ ، ٢ ، ١٩٥٢ .
- السياسة ، ١٢٦ ، ٢ ، ١٩٥٤ .
- الشعب ، ٢١٨٠ و ٢١٨١ و ٢١٨٧ و ٢١٨٨ و ٢١٩١ ، ٢ ، ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ ، ١٩٥٢ .
- الشعب ، ٢٨٨٥ ، ٢ ، ١٩٥٤ .
- صدى الأهالي ، ٧٥٢ و ٧٥٤ و ٧٥٦ ، ٢ ، ١٩٥٢ .
- صدى الأهالي ، ٧٦٠ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- صدى الأهالي ، ٧٦١ ، ٢ و ٣ ، ١٩٥٢ .
- صوت الأهالي ، ١٨٥ و ١٨٦ ، ٣ و ٢ ، ١٩٥٢ .
- العالم العربي ، ٣٩٩٢ و ٣٩٩٣ و ٣٩٩٤ ، ٢ ، ١٩٣٧ .
- العالم العربي ، ٧٤٠٢ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- القدر ، ٢ ، ٣ ، ١٩٤٩ .
- لواء الاستقلال ، ١٥٣٣ و ١٥٣٦ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- لواء الاستقلال ، ١٨٧١ ، ٤ ، ١٩٥٤ .
- النبأ ، ١٠٥٨ الى ١٠٦٢ ، ٢ ، ١٩٥٢ .
- النبأ ، ١٠٦٣ ، ٤ ، ١٠٦٤ ، ١٩٥٢ .
- النبأ ، ١٠٦٧ و ١٠٦٨ ، ٢ ، ١٩٥٢ .

النديم ، ١٦٣ ، ١ ، ١٩٥٢ .

اليقظة ، ١٢٠٠ و ١٢٠٩ و ١٢١٤ ، ٣ ، ١٩٥١ .

اليقظة ، ١٣٧٧ و ١٣٧٩ ، ٢ ، ١٩٥٢ .

اليقظة ، ١٣٨١ الى ١٣٨٩ ، ٢ ، ١٩٥٢ .

اليقظة ، ١٣٩٦ ، ٢ ، ١٩٥٢ .

* ابن عبدربه *

آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٤٨ .

الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ١٠٨ .

الأدب العربي وتاريخه - محمود مصطفى - الحلبي - ١٩١٧ ، ج ٣ ، ص ٨٧ .

أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٧٦ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٦٩ .

بدائع البدائنه - علي الأزدي ، ص ٣٠ .

بغية الوعاه - السيوطي ، ص ١٦١ .

بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب - الآلوسي ، ج ٢ ، ص ٧٧ و ١٥٠ .

وج ٣ ، ص ٢٣ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ١٧٣ .

تاريخ الأدب العربي - الزيات - أبي المول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ٧٣ وطبعة

لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٣١٧ .

تاريخ الأدب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٨٢٨ .

- جذوة المقتبس - الحميدى - السعادة بمصر - ١٣٧١ هـ ، ص ٩٤ .
 جواهر الأدب - الهاشمى - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٤٨٠ .
 الحيرة - يوسف غنيمة - دنكور ببغداد - ١٩٣٦ ، ص ١٦ و ٢ و ٢١٣ .
 دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٢٢٣ .
 دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٥٨٧ .
 رسائل البلغاء - القيروانى - القبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ٢٢ .
 شرح مجانى الأدب فى حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
 ج ١ ، ص ٥ و ١٣ و ١٦ و ٢١ و ٣٥ و ٤٨ و ٥١ و ٧٢ و ٩٣ و ١١٢ و ١٨٦ و ٢١٩ و
 ٣١١ و ٣١٤ و ٣٢٣ و ٣٢٩ و ٣٤٩ و ٣٨٦ و ٣٩١ .
 نصى الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ،
 ص ٢٩٦ و ٣٠٣ .
 عيون الأنبياء فى طبقات الاطباء - ابن أبى اصيبعة - الوهيبية - ١٨٨٢ ، ج ٢ ، ص ٤٤ .
 فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
 ص ٤٣ و ٩٠ و ٩٤ و ١١٨ و ٢٥١ .
 مجانى الأدب فى حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩١٤ ، ج ٤ ، ص ٩٨ .
 المجلد فى تاريخ الأدب العربى - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ص ١٦٤ .
 مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ، ص ١٨٤ .
 المختصر فى تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٦٣ .
 مدامع العشاق - زكى مبارك - ١٩٢٤ ، ص ١٥٠ و ١٩١ و ٢٣٥ و ٣٣٨ .

- معجم الأدباء - الحموي - دار المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٤ ، ص ٢١١ .
 معجم المطبوعات العربية - سر كيس - ١٩٢٨ ، ص ١٦٢ .
 المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ٩٨ .
 المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقائه - الأميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،
 ص ١٨٩ وطبعة دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٤٠١ .
 النثر القنى فى القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
 ج ١ ، ص ١٢٢ .
 نصح الطيب - المقرئ ، ج ١ ، ص ٣٨٣ وج ٢ ، ص ٤ .
 الوسيط فى الأدب العربى وتاريخه - الاسكندرى - ١٩١٦ ، ص ٢٢٤ .
 وفيات الأعيان - ابن خلكان ، ج ١ ، ص ٣٩ وطبعة السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٩٢ .
 يتيمة الدهر - الثعالبي - الصاوى - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ٥ .

— المجلات —

- الثقافة ، ١٩ ، ٤١ ، ١٩٣٩ .
 الثقافة ، ٩٤ ، ٤ ، ١٩٤٠ .
 الثقافة ، ١٧٨ ، ٢٤ ، ١٩٤٢ .
 الثقافة ، ٦٦٧ ، ١٣ ، ١٩٥١ .
 دار العلوم ، ٣ ، ٥٣ ، ١٩٤١ .
 الرسالة ، ٣٩٢ و ٣٩٣ ، ١٨ ، ٤٣ ، ١٩٤١ .
 المجمع العلمى العربى ، ٣ ، ٣٤٠ ، ١٩٥٠ .

- تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٢١٦ .
- تاريخ الأدب العربي - الزيات - أبي الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ٢٠ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٢٢٧ ،
- تاريخ الأدب العربي - القاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٧٢٢ .
- تطور الأساليب النثرية - أنيس المقدسي ، ج ١ ، ص ٢٥٣ .
- جواهر الأدب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ١٩٥ و ٤٧١ .
- الحجج الواهنة في ابطال دعاوى الموازنة ، ص ٤٩٤ .
- الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري - آدم منز - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٣٩ .
- الحياة العقلية في عصر الحروب الصليبية - أحمد بدوي - النهضة بمصر ، ص ٢٧٨ .
- خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩ ، ص ١٢٦ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٢٤٤ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٦١٧ .
- روضات الجنات - الحوانساري ، ج ٣ ، ص ٣٧٤ .
- زهر الآداب - الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ١٦٥ .
- شرح مجازي الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
ج ١ ، ص ٩٣ و ٤٦٩ و ٤٨٥ و ٥٥١ .
- العربية دراسات في اللغة واللهجات والأساليب - يوهان فك - دار الكتاب العربي -
١٩٥١ ، ص ١٣٥ و ١٦٤ و ١٧٤ .

الفن ومذاهبه في النثر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٤٦ ، ص ٩٠ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ١٩٤ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني -
١٩٥٣ ، ص ٢٣٣ .

كمال البلاغة - اليزداوى - السلفية - ١٩٢٢ ، ص ٣٨ و ٤١ و ٤٣ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الأميرية - ١٩١٨ ، ص ١٨٤ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٦٦ .

مع المتنبي - طه حسين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ، ص ٦٧٩ .

معاهد التنصيص - عبدالرحيم العباسي - الهيئة المصرية - ١٨٩٧ ، ج ١ ، ص ١٧٤ .

معجم الادباء - الحموى - دار للأمنون - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ٢٠٩ و ج ٢ ،

ص ٥١ و ج ٤ ، ص ١٩٣ و ١٩٧ و ٢٠٢ و ٢٠٤ و ٢١١ و ٢١٨ و ٢٣١ و ٢٣٤ و

٢٣٨ و ج ٦ ، ص ٩٤ و ١٧٣ و ج ٨ ، ص ٢٢٩ و ج ١٤ ، ص ١٩٣ و ٢٠٣ و

٢٠٨ و ٢١٠ و ٢١٧ و ٢٢٩ و ٢٣٩ و ج ١٥ ، ص ٣٦ .

معجم المطبوعات - سركييس ، ج ٣ ، ص ١٩١ .

المفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ٩٠ .

المقابسات - التوحيدى - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ١٠٤ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٥٠ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الأول - ١٩٠٧ ، ص ١٠٧ .

المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقاؤه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ -
ج ٢ ، ص ٣١٩ .

النثر الفنى فى القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ج ٢ ، ص ١٩٣
نهاية الأرب - النورى - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ١١٢ .
الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٤٢ .
الوسيط فى الأدب العربى وتأريخه - الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٠٩ .
الوصف فى شعر العراق - جميل سعيد - الهلال بغداد - ١٩٤٨ ، ص ٩٠
١١٤ و ٢٦٨ و ٣٩٩ .

يتيمة الدهر - الثعالبي - الصاوى - ١٩٣٤ ، ج ٣ ، ص ١٣٧ .

✧ ابن الفارض ✧

— الكتب —

آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ .
أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الأميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٩٠ .
الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧١٩ .
البدائع والطرائف - جبران خليل جبران - يوسف كوي - ١٩٢٣ ، ص ١٢٩ -
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ١٧ .
تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٢٣٦ .
تاريخ الأدب العربى - الزيت - أبو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١٠٣ .
وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٣٥٠ .

- تاريخ الأدب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٧٠٧ .
- تاريخ الأدب العربي - جاسم الرجب - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ٨١ .
- التذكرة التيمورية - أحمد تيمور - دار الكتاب العربي ، ص ٢٩٣ .
- التصوف الاسلامي - زكي مبارك - الرسالة - ١٩٣٨ ، ج ١ ص ٢٨٨ .
- جلاء العينين ، ص ٤٩ .
- حب ابن أبي ربيعة وشعره - زكي مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ، ص ٤٢ .
- الحياة الزوجية في الاسلام - محمد مصطفى - الباني - ١٩٤٥ ، ص ١٤٧ .
- الخطط الجديدة ، ج ٥ ، ص ٥٩ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٢٤٩ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٦٢٩ .
- دراسات في الأدب العربي - مجيد دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ١٢٣ .
- الدول العربية وآدابها - أنيس المقدسي - الأدبية - ١٩٢٠ ، ص ١٨٠ .
- رائد الشعر الحديث - الخفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٩٥ .
- الرؤوس - مارون عبود - ١٩٤٦ ، ص ٢٩٦ .
- روضات الجنات - الخوانساري ، ج ٣ ، ص ٥٠٥ .
- الروض النضر - العمري - خطي ، ص ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٧٠ و ٢٧١ ،
- (مكتبة الاوقاف ببغداد) .
- شرح المعلقات السبع - الزوزني - الطبعة الحجرية - ١٨٥٤ ، ص ٥٨ .
- عمر الحيام - الصراف - الشعب - ١٩٤٩ ، ص ١٥١ .

- الكشاف عن مخطوطات خزائن مكتب الاوقاف - أسعد طلس - ١٩٥٣ ، ص ١٥٦ و ١٦١ و ١٦٧ و ٢٥٢ و ٢٨٤ و ٣٠٠ و ٣١٥ و ٣١٨ .
- الكنز المدفون - السيوطي - الباني - ١٩٣٩ ، ص ٣٧٠ .
- الكواكب السيارة ، ص ٢٩٧ .
- المختارات السائرة - أنيس المقدسي - الأميركية - ١٩٤٣ ، ص ٨١ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٢٤ .
- مخطوطات الموصل - داود الجلي - الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٢٣ و ٢٤ و ٤٩ و ٨٩ و ٩٩ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٣٣ و ١٤٠ و ١٥٢ و ١٧٢ و ١٧٥ و ١٨٩ و ٢٠٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٦٣ .
- المراجعات الرحمانية - محمد الحسين - الأهلية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ١٠٥ .
- الزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الأولى ، ج ١ ، ص ٥٠١ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس - ، ص ٢٠٠ .
- المفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ٨٤ .
- المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقائه - الأميركية - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ١٧٥ .
- نظرات في فلسفة العرب - جبور عبدالنور - دار الكشاف - ١٩٤٥ ، ص ٣٧٧ .
- وفيات الأعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ١٢٦ .

— المجالات —

الأدب والفن ، ١ ، ٩٠ ، ١٩٤٤ .

الاعتدال ، ٣ ، ١٩٧ ، ١٩٤٦ .

الرسالة ، ٥٣٣ ، ٧٥٢ ، ١٩٤٣ .

العرفان ، ٤ ، ٣٦٩ ، ١٩٢٥ .

العرفان ، ٥ ، ٧ و ٨ ، ٤٩٩ ، ٧١٨ و ٨٣٥ ، ١٩٢٦ .

— الجرائد —

الحارس ، ٣ ، ٩٢ ، ١٩٣٧ .

الطريق ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٦ و ٥٣٠ ، ١٩٣٤ .

المساء ، ٣ ، ١٥٤ ، ١٩٣١ .

✽ ابن قتبية ✽

أبو هلال العسكري - بدوى طبانه - ١٩٥٢ ، ص ٦٠ و ٧٦ .

أخبار القضاة - وكيع - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٧٨ .

الاعلام الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٥٨٦ .

الأمالى - القالى - دارالكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١١٨ و ١١٩ و ١٨١ .

أبناء الرواه - القفطى - دارالكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٤٥ و ج ٢ ، ص ١٤٣ .

الانساب - السمعانى ، ص ٤٤٣ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ، ص ٤٨ و ٥٧ ، ١٨٠ .

بغية الوعاة - السيوطى - السعادة - ١٩٠٧ ، ص ٢٩١ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٢٥٨ و ٢٩٣ .

وج ٣ ، ص ١٠٢ و ١٧٤ و ٢٦٥ .

تاريخ أبى الفداء ، ج ٢ ، ص ٥٤ .

- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ١٧٠ .
- تاريخ الأدب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٧٥٣ .
- تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٤ ، ص ٢٢٩ و ج ١٠ ، ص ١٧٠ .
- تاريخ علوم اللغة العربية - طه الراوي - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٤٨ و ٩٩ و ١١٦ و ١١٧ .
- تذكرة الحفاظ ، ج ٢ ، ص ١٨٧ .
- تذكرة النوادر ، ص ١٠٩ .
- التراث اليوناني في الحضارة الاسلامية - عبدالرحمن بدوي - الاعتماد - ١٩٤٠
- ص ٦٦ و ١٤٠ و ١٧٣ و ١٧٦ و ١٩١ و ٢٠٠ .
- تطور الأساليب النثرية - أنيس المقدسي ، ص ٤٠ و ٥٠ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ .
- تفسير سورة الاخلاص - ابن تيمية ، ص ١٠٤ و ١٢٠ و ١٣٣ و ٢٢١ .
- تلخيص ابن مکتوم ، ص ١٠٠ .
- تهذيب الأسماء واللغات ، ج ٢ ، ص ٢٨١ .
- تهذيب اللغة - الأزهرى ، ج ١ ، ص ١٥ .
- جمع الجواهر في الملح والنوادر - الحمصرى القيروانى - الرحمانية - ١٩٣٤ ، ص ٤ .
- حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ١٥٦ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٢٦٠ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٦٤٥ .
- الديباج للذهب ، ص ٣٥ .
- ذيل كشف الظنون ، ج ٢ ، ص ١٤٦ و ٥٠٦ .

- رسائل البلغاء - كرد علي - دار الكتب المصرية - ١٩١٣ ، ص ٢٦٩ .
- روضات الجنات - الخوانساري ، ج ٣ ، ص ٤٤٧ .
- شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ١٦٩ و ١٧٠ .
- شرح معاني الأدب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
ج ١ ، ص ٤٣ و ١٧٠ و ٢٣٠ و ٢٤٤ و ٣٣٣ ،
- ضحى الاسلام - أحمد أمين - الاعتماد - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٣٣٨ و ٤٠٢ ،
وطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ، ص ١١٨ و ١١٩ و ١١٩ .
- ج ٣ ، ص ١١٩ و ١١٨ و ٨٦ .
- طبقات ابن قاضي شهبة ، ج ٢ ، ص ٥٢ .
- طبقات الزبيدي ، ص ١٢٩ .
- طبقات المفسرين - الداودي ، ص ١٠٣ .
- ظهر الاسلام - احمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ،
ج ١ ، ص ٢٢٠ .
- العقد الفريد - ابن عبدربه - الأزهرية - ١٩١٣ ، ج ٤ ، ص ٣٣٠ .
- الغزل عند العرب - حسان أبو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٦٧ .
- الفاروق عمر - هيكل - مصر ، ج ٢ ، ص ٣١٢ .
- فجر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ١٩ و ٥٨ و ٦٦ و ١٠٦ و ١٠٨ و ١١٤ و ١١٨ و ١٣٦ و ١٦١ و ٢١٩ و ٢٢٤
٢٨٨ و ٣٠٠ و ٣٠١ .

- القهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ١١٥ ، ٧٧ .
- الكامل في التاريخ - ابن لاثير - ليدن - ج ٨ ، ص ٣٠٥ .
- الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - أسعد طلس - العاني - ١٩٥٣ ،
ص ٣٦ و ١٥٢ و ١٧٢ و ٣٠٣ .
- كشف الغنون ، ص ٣٢ و ٤٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ٤٧٠ و ٧٦٠ و ٧٦٠ و ٨٠٧ و ١١٠٢ و ١١٨٤
١٢٠٤ و ١٣٩٢ و ١٣٩٩ و ١٤٦٩ و ١٦٩٥ و ١٧٢٤ .
- اللباب في تهذيب الانساب - ابن الأثير ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .
- لسان الميزان ، ج ٣ ، ص ٣٥٧ .
- المجمل في تاريخ الأدب العربي - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ص ١٢٨ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٦٢ .
- مخطوطات الموصل - داود الجلي - الفرات - ١٩٢٧ ، ص ٢٥ و ١٧٢ .
- مرآة الجنان ، ج ٢ ، ص ١٩١ .
- مراتب النحويين ، ص ١٣٧ .
- للزهر - السيوطي - البابي - الطبعة الأولى ، ج ٢ ، ص ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢
٥٣ و ٥٤ و ٥٦ و ٩٣ و ٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢١٦ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١
٢٢٢ و ٢٢٥ و ٢٧٥ و ٢٧٩ و ٢٩٧ و ٤٠٩ و ٤٢٠ و ٤٤٤ و ٤٦٥ و ٤٨٨ و ٤٨٩ .
- معجم الأدباء - الحموي - دار المأمون - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ٨٣ و ج ٣ ،
ص ١٠٨ و ج ١٠ ، ص ١٧٨ و ج ١١ ، ص ٦٢ و ١٤ و ج ١٨ ، ص ١٠١
و ٣١٢ و ج ١٩ ، ص ١٥٦ و ٢٥٩ .

- معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٢١١ .
- من تاريخ الاتحاد في الاسلام - عبدالرحمن بدوي - ١٩٤٥ ، ص ٤٢ .
- من الوجهة النفسية في دراسة الأدب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة - ١٩٤٧ ، ص ١٩ و ٢٧ و ٤١ و ٨٠ و ٩٨ و ١١٧ .
- المنتظم - ابن الجوزي - سنة ٢٧٦ .
- ميزان الاعتدال ، ج ٢ ، ص ٧٠ .
- النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ٥٩ و ٩٩ و ١٢٩ .
- النجوم الزاهرة ، ج ٣ ، ص ٧٥ و ٢٤٦ .
- زهة الألبا في طبقات الادبا - الانباري ، ص ٢٧٢ .
- النقد الأدبي - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٢ ، ج ٢ ، ص ٤٤٢ .
- النقد المنهجي عند العرب - محمد مندور - مصر - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١١٥٣ .
- نوادير الأدباء - ابراهيم زيدان - المعاهد - ١٩٢٢ ، ص ٢٦ .
- الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٦٦ .
- الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال بغداد - ١٩٤٨ ، ص ٤١٧ و ٦١٩ و ٨٢٢ و ٢٦٢ .
- وفيات الأعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٢٤٦ .

— المجلات —

- . الثقافة ، ١٦ ، ٨٠ ، ١٩٤٠ .
. الثقافة ، ١٢٣ ، ٢٢ ، ١٩٤١ .
. الرسالة ، ٨٤ و ٨٥ ، ٢١٦ و ٢٦١ ، ١٩٣٥ .
. صحيفة دار العلوم ، ٢ ، ٤١ ، ١٩٣٤ .
. العرفان ، ١ و ٢ ، ٢١ ، ١٩٣٠ .
. العرفان ، ٣ و ٤ ، ١٢٢ ، ١٩٣٠ .
. العرفان ، ٥ و ٦ ، ٢٢٠ ، ١٩٣٠ .
. العرفان ، ٧ ، ٣٢١ ، ١٩٣٠ .
. الكتاب ، ٨ ، ٢٩٥ ، ١٩٤٦ .
. الكتاب ، ١٠ ، ٩٢٨ ، ١٩٥٠ .
. لغة العرب ، ٨ و ٩ و ١٠ ، ٦٥٩ و ٧٣٤ و ٨٠٢ ، ١٩٢٩ .
. المجمع العلمي العربي ، ٤ ، ٥٨٣ ، ١٩٤٩ .
. المشرق ، ٥ ، ٤٥٨ ، ١٩٣٢ .
. المقتطف ، ٥ ، ٣٢٢ ، ١٩٤٦ .

— الجرائد —

- . النساء ، ٣ ، ١٢٩ ، ١٩٣١ .

* ابن لنكك *

- . الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ١٠١ .

- الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ٢٧٠ .
- اعجام الأعلام ، محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٣٦ .
- أبناء الرواه - القفطى - دارالكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٩٢ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٦٧١ .
- ديوان المعالي - العسكري - ١٩٢٣ ، ج ١ ، ١٨٩ ، ج ٢ ، ص ١٨٠ و ٢٠١ .
- ظهر الاسلام - أحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ١٤٦ و ١٤٩ و ٢٣٥ .
- قوات الوفيات - الكتي - السعادة - ١٨٨٠ ، ج ١ ، ص ٣٨ .
- المتعل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٥٢ .
- المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقائه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٣١٢ .
- معجم الأدباء - الحموى - دار الآمون - ١٩٣٨ ، ج ٢ ، ص ١٢٦ و ١٢٨ و ١٧ ، ص ٢٠ و ١٩٤ و ١٩ ، ص ٢١٩ و ٦ .
- النقد المنهجي عند العرب - محمد مندور - مصر - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٥٤ .
- نهاية الأرب - النويرى - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ١٠٩ .
- الوساطة بين التنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٣١٠ .
- الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ١٢٦ و ٢٧٨ و ٣٠٧ و ٣٩٤ .

— المجلات —

الرسالة ، ٢٢٣ ، ١٦٥٢ ، ١٩٣٧ .

— الجرائد —

صوت الاحرار ، ٣١١ ، ٦ ، ١٩٣٤ .

☆ ابن مفرغ الحميري *

— الكتب —

- ادباء السجون - الحلبي - الزهراء بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٥٠ .
اعجام الاعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٩٩ .
الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ١١٦٠ .
الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٧ ، ص ٣ و ٤ و ١٧ ، ص ٥١
الى ٧٣ .
الامالي - الزجاجي - السعادة - ١٣٢٤ هـ ، ص ٢٩ .
بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الالوسي ، ج ١ ، ص ٢٥٨ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٢٥١ .
تاريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٢ ، ص ١٦١ و ١٦٥ و ٢٢١ .
خزانة الادب البغدادي - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ٤ ، ص ٢٤٤ .
دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٦٩٨ .
رغبة الامل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٠
و ج ٤ ، ص ٦٣ .
رنات الثالث والثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٣١٣ .
مخط الآليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
ص ٣٣٨ .

- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١٣١ .
- طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ١٠٠ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دارالكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ١٦٥ .
- فجر الاسلام - احمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ١١٦ .
- قصص العرب - المولى ورقانة - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٢٠٢ .
- لباب الاداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٣٥ و ٣٨٩ .
- مختار من شعراء الاغاني - حسين آل كاشف الغطاء - ١٩٥٠ ، ص ٣٨ .
- الزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ٤٢٤ .
- معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ٢ ، ص ٣٢٩ و ٩٠٣ و ج ٣ ، ص ٧
- و ١٣٣ و ٢٨٧ و ٤٣٧ و ج ٤ ، ص ١٨٤ و ٢٤٩ و ٥٢٧ و ٥٤١
- الموشح - الرزباني ، ٢٧٣ .
- مهذب الاغاني - الحضري - مصر ، ج ٣ ، ص ٧ .
- الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٥٤ .

— المجالات —

العرفان ، ٣ ، ١٦٣ ، ١٩٢١

الكتاب المصري ، ٢ ، ١٢٩ ، ١٩٤٥ .

* ابن مقبل *

— الكتب —

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٦٤ .

- الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٥ ، ص ١٥٦
 وج ١٤ ، ص ١١٠ .
- الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٥ و ١٨ و ٩٤
 و ٢٢٩ و ٢٣٣ و ٢٥٧ و ج ٢ ، ص ٤١ و ٥٤ .
- بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الالوسي - دار السلام - ١٨٩٥ ،
 ج ٣ ، ص ١٣٧ .
- البيان والتبيين - الجاحظ - الانتقام - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .
- تاريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ١ ، ص ٣٠٦ و ج ٥ ، ص ٨٤٣ .
- حب ابن ابي ربيعة وشعره - زكي مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ، ص ٢٤٢ .
- الحماسة - البحتري - ١٩١٠ ، ص ٢٠٠ .
- خزانة الادب - البغدادي - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ٢١٤ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٧٠٢ .
- ديوان الاعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ١٦١ و ٢٤٣ .
- رسائل الانتقاد - القيرواني - المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ١٧ .
- صمط الآلي - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
 ص ٦٨ و ج ٢ ، ص ٩٧ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١٧٥ .
- طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ٢٠ .
- العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
 ج ١ ، ص ١٨٢ .

- العمدة - ابن رشيق - السعادة - ١٩٠٧، ج ١، ص ٦٨ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ١، ص ٨١ .
- الفهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩، ص ١١٣ و ٢٢٤ .
- لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٤٢٥ .
- ما اتفق لفظه واختلف معناه - المبرد - السلفية - ١٣٥٠ هـ، ص ٣٧ .
- المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى، ج ١، ص ٨١ و ٢٥٢ و ٣٤١
وج ٢، ص ٥٥٥ و ٧٥٥ و ٣٩٠ و ٤٨١ .
- النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣،
ج ١، ص ١٩٨ .
- نهاية الارب - النويري - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤، ج ٣، ص ٦٥ .
- الوساطة بين المتني وخصومه - الجرجاني - العرفان ١٩١٢، ص ٢٩٦ و ٣١٥ .

* ابن ميادة *

- اخبار ابي تمام - الصولي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧، ص ٢٢ .
- الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧، ج ١، ص ٣٢٦ .
- الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى، ج ٢، ص ٤٦ و ٨٥ الى ١١٦
وج ٥ و ٣ و ١٠٤ و ١٠٥، ص ٤٨ و ٦ و ٨٠ و ١٩، ص ٦٥ و ٧٦ و ٦٥ .
- الأمالي - - الزجاجي - السعادة - ١٣٢٤ هـ، ص ١٣٣ .
- الأمالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦، ج ١، ص ٩٨ و ١٦٥ و ٢،
ص ٢٢٢ و ٤٢ و ٣، ص ٥٨ و ٤١ .

- الامتناع والمؤانسة - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٢ ، ج ٢ ، ص ١٨١ .
- البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٢٢٧ و ج ٣ ، ص ٢٠٢ و ٢٨٥ .
- البصائر والذخائر - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣ ، ص ١٩٣ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٢٩٦ .
- تاريخ الكبير - ابن عساكر ، ج ٥ ، ص ٣٢٨ .
- خزانة الأدب - البغدادى - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ١٥٢ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٧١٥ .
- ديوان الحماسة - ابن تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ١٢٠ و ١٣٤ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ١٢٣ .
- رغبة الآمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ١٥ و ج ٥ ، ص ٢٥٦ .
- سمط اللآلىء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٣٠٦ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٩٨ .
- طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ٣٤ و ٤٥ .
- العربية دراسات فى اللغة والامهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب العربى - ١٩٥١ ، ص ١٢٠ .

- العمدة - ابن رشيق - السعادة - ١٩٠٧، ج ١، ص ٥١ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ٤، ص ١٤١ .
- الغزل عند العرب - حسان ابو رحاب - ١٩٤٧، ص ٢٠٢ .
- لباب الاداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٤١٧ .
- معجم الأدباء - الحموي - دار المأمون - ١٩٣٨، ج ١٠، ص ٢٤٠ و ج ١١، ص ١٤٣ .
- معجم البلدان - الحموي - ليدن، ج ١، ص ١٥ و ٢٥٠ و ٣٥٠ و ٥٧٨ و ٨٤٥ و ٩٥٦ و ج ٣، ص ٩١٩ و ج ٢، ص ١٥ و ٢٥٠ و ٣٥٠ و ٥٧٨ و ٨٤٥ و ٩٥٦ و ج ٣، ص ٦٨٠ و ج ٤، ص ٤٢٤ و ٦٤١ و ٦٦٩ و ٧٨١ و ٨٥٤ .
- معجم الشعراء - المرزباني، ص ١٢٤ و ٣١٩ .
- المنتظم - ابن الجوزي - الترقى - الطبعة الاولى، ج ٦، ص ٣٢٦ .
- مهذب الاغانى - الحضري - مصر، ج ٤، ص ٩٧ .
- الموشى الوشاء - ليدن - ١٨٨٣، ص ٥٤ .
- الموشح - المرزباني، ص ٢٢٨ .
- النثر القفى فى القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤، ج ١، ص ١٨٤ و ج ٢، ص ٤٤ .
- نهاية الأرب - النويرى - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤، ج ٣، ص ٨٣ .
- الوساطة بين المتنبى وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢، ص ٤٥ و ٣١٥ .

— المجالات —

«الأمالي»، ٢، ٣٨، ١٩٣٩ .

الاعتدال ، ٧ ، ١٨٠ ، ١٩٤٦ .

صحيفة دار العلوم ، ٢ ، ٥٣ ، ١٩٣٥ .

* ابن النيه *

— المكتب —

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ١٦ .

تاريخ الأدب العربي - الزيات - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،

ص ٣٤٧ .

حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٢٧١ .

رائد الشعر الحديث - الخفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٩٤ .

روضات الجنات - الخوانساري ، ص ٤٨٨ .

شرح مجاني الادب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،

ج ١ ، ص ١٥٤ الى ١٥٩ و ١٨٧ و ٢٠٢ و ٢٣٣ و ٢٩٣ .

قوات الوفيات - الكنتي - السعادة - ١٨٨٠ ، ج ٢ ، ص ٨٩ .

مجاني الادب في حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩١٣ ، ج ٥ ،

ص ١٦٢ و ٢٤٢ .

مخطوطات الموصل - داود الجلي - الثمرات - ١٩٢٧ ، ص ١٦٥ و ٢٢٩ .

معجم المطبوعات العربية - سركيس ، ص ٢٦٤ .

المفصل في تاريخ الادب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ،

ج ٢ ، ص ٨٣ .

٢١٤ و ٢١٣ و ٢٠٧ و ٢٠٣ و ١٩٨ و ١٩٧ و ١٩٥ و ١٩٤ و ١٩٣ و ١٩١ و ١٨٠ و

٢٢٩ و ٢٢٨ و ٢٢٦ و ٢٢٥ و ٢٢٤ و ٢٢٢ و ٢٢١ و ٢٢٠ و ٢١٨ و

ضحى الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣

ص ٦٥ و ٢٦٩ .

طرف الاصحاب في معرفة الانساب - عمر يوسف - الترقى ١٩٤٩ ، ص ٧٥٦

و ١٦ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ .

نجر الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،

ص ١٠٥ و ١٣٣ و ١٦٦ و ١٨٩ و ١٩٣ .

فهارس المكتبة العربية في الحاققين - داغر - ١٩٤٧ ، ص ١٣٦ و ١٤١ .

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٨٦ .

مخطوطات الموصل - داود الجلبى - القرات - ١٩٢٧ ، ص ٣٠٠ .

معالم العلماء ، ص ١٣٠ .

معجم الادباء - الحموى ، ج ١٨ ، ص ١٧ .

معجم المطبوعات العربية - سركيس ، ص ٢٦٧ .

من تاريخ الاحاد في الاسلام - عبدالرحمن بدوي - ١٩٤٥ ، ص ٣٣ و ١٥٦

و ١٦١ و ١٦٥ و ١٧٧ و ١٩٩ و ٢١١ و ٢١٥ و ٢٢٥ .

من الوجة النمسية في دراسة الادب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف

والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٢٨ و ١٠٨ و ١١٦ و ١١٧ .

النثر الفنى في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ١٢٠ .

— المجالات —

الثقافة ، ١٥٦ ، ٢١ ، ١٩٤١ .

لغة العرب ، ٧ ، ٥٠٢ ، ١٩٢٨ .

المجمع العلمي العربي ، ١٢ و ١١ ، ٦٧٨ ، ١٩٣١ .

* ابن هاني الاندلسي *

— الكتب —

الاحاطة في اخبار غرناطة — الخطيب — الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ٢١٢ .

آداب اللغة العربية — المرصفي — الحسينية — ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٢٠٧ .

الادب العربي وتاريخه — محمود مصطفى — الحلبي — ١٩٣٧ ، ج ٣ ، ص ١١١ .

ازهار الرياض في اخبار عياض — التلمساني — لجنة التأليف والترجمة والنشر —

١٩٤٢ ، ج ٣ ، ص ٢٧٥ .

الاعلام — الزركلي — العربية — ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٩٩٧ .

بغية الوعاه — السيوطي — السعادة — ١٩٠٧ ، ص ٨٢ .

بلاغة العرب في الاندلس ، ص ١٧٤ .

تاريخ ابي القداء — الاستانة ، ج ٢ ، ص ١١٨ .

تاريخ آداب اللغة العربية — زيدان — الهلال — ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ .

تاريخ الادب العربي — الزيات — لجنة التأليف والترجمة والنشر — ١٩٣٩ ، ص ٣٢٠ .

تاريخ الادب العربي — الفاخوري — البوليسية — ١٩٥١ ، ص ٨٣٠ .

تأسيس الشيعة — حسن الصدر — الطباعة العراقية — ١٩٥١ ، ص ٢٠٦ .

- جواهر الادب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٥٠٧ .
- الحاكم بأمر الله - عبدالله عنان - دارالنشر الحديث - ١٩٣٧ ، ص ٢٦ و ٢٧ و ٣٠ .
- الحياة الادبية في العصر العباسي - محمد عبدالمنعم خفاجي - دار المهدي الجديد - ١٩٥٤ ، ص ٢٣٢ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٢٨٩ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٧٢٤ .
- دراسات في الادب العربي - مجيد دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ١٣٧ .
- الدول العربية وآدابها - انيس المقدسي - الادبية - ١٩٢٠ ، ص ١٤٥ .
- رسائل الانتقاد - القيرواني - المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ٢٢ .
- شرح مجاني الادب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ٢ ، ص ٦٠٨ .
- شعر الطبيعة في الادب العربي - سيد نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ٢٥٢ .
- ضحى الاسلام - احمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ، ص ٢٢٣ .
- ظهر الاسلام - احمد أمين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١١ و ٢٩٥ و ٣٠٣ .
- عصور الادب العربي - الكفأني - النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ١٠١ .
- على هامش الادب والنقد - علي أدهم - الاعنجد ، ص ٩٩ .
- الغزل عند العرب - حسان ابو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ١٦٣ .

- الفلاحة والمفلكون - الدلجى - الشعب بمصر - ١٩٠٣ ، ص ٧٦ .
- الفن ومذاهبه في الشعر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٤٥ ، ص ٣٠٢ .
- المجمل في تاريخ الادب العربي - طه حسين - دار الكتب المصرية -
١٩٣٢ ، ص ١٦٣ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٢٠ .
- مخطوطات الموصل - داود الجلبى - العرات - ١٩٢٧ ، ص ٤٧ و ١٢٣ و ٢٢٨ .
- مطمح الانفس - ابن خاقان ، ص ٨٤ .
- معجم الادباء - الحموى - دار المأمون - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ٩٢ .
- معجم للطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٢٧٠ .
- ملوك الشعر في الدولة العباسية - عثمان شاعر - النهضة - مصر -
١٩٢٧ ، ص ٢٠ .
- من عبقریات نساء القرن التاسع عشر - يوسف مسكونى - المعارف -
١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٣٢ .
- المنتخب من ادب العرب - طه حسين ورفقائه - الاميرية - ١٩٣٨ ،
ج ١ ، ص ١٨٧ وطبعه دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٣٩٥ .
- المنتخب المدرسى من الادب التونسى - حسن حسنى - الاميرية - ١٩٤٤ ، ص ٤٢ .
- للنهل في تاريخ الادب العربي - العزيزى - الفرنسين - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٤٤ .
- النثر الفنى في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ص ١٨٨ و ج ٢ ، ص ٣١١ .

- تفتح الطيب - المقرئ ، ج ٢ ، ص ١٠١٠ .
 الوسيط في الادب العربي وتاريخه - الاسكندرية - ١٩١٦ ، ص ٢٧٧ .
 الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٣٣٦ -
 وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٤ ، ص ٤٩ .

— المجلات —

- الابحاث ، ٢ ، ١٤٧ ، ١٩٤٩ .
 الثقافة ، ٦٠ و ٦١ و ٦٢ ، ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ ، ١٩٤٠ .
 الازهر ، ١١٠٩ ، ٧٧١ و ٥٦٤ ، ١٩٤٧ .
 صحيفة الجامعة المصرية ، ١ ، ٥١ ، ١٩٢٣ .
 العرفان ، ٤ ، ٢٩٤ ، ١٩٢٣ .
 العرفان ، ٣ ، ٣٨٨ ، ١٩٤٨ .
 العري ، ١٥ ، ٣٥ ، ١٩٤٦ .
 العري ، ١٠ و ٨ و ٧ و ٦ و ٥ و ٤ و ٣ و ٢ و ١ ، ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ ، ١٩٤٧ .
 العري ، ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ ، ١٩٤٨ .
 العري ، ٢٤ و ٢٣ ، ٣٤١ ، ١٩٤٩ .
 المستمع العربي ، ٤ ، ١٣ ، الخامسة ،
 المعلم الجديد ، ١ ، ٥١ ، ١٩٢٣ .
 للكشوف ، ١٤٠ ، ٨ ، ١٩٣٨ .

* ابن هرمة *

- الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ١٠٤ .
الاعجاز والابحاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٥٥ .
اعجاب الاعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٤٤ .
الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٥ .
اعيان الشيعة - محسن الامين - الترقى بدمشق - ١٩٣٦ ، ج ٥ ، ص ٣٥٨ .
الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٢٢ و ج ٣ ، ص ١٥٥
و ج ٤ ، ص ٤٣ و ١٠١ و ٩٤ الى ١١٣ و ج ٥ ، ص ٢٨ و ٢٩ و ٤٦ الى ٤٨ و ٩٤
و ١٦٧ الى ١٧٣ و ١٧٦ و ج ٨ ، ص ٤٤ و ١٩٠ و ج ١٠ ، ص ٥ و ١٢٣ و ج ١١
ص ٦٨ الى ٧٠ و ج ١٤ ، ص ٣٧ و ج ١٥ ، ص ١٥٠ و ج ١٨ ، ص ٩٥ و ١٠٠ .
الامالي - القاق - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٤٨ و ج ٣ ،
ص ١٠٧ و ١١٠ و ١٧٤ .
انباه الرواه - القفطي - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٢٢٤ .
اوهام شعراء العرب في المعاني - تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠ .
ص ٥٠ .
البخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ، ص ١٥٢ و ١٥٥ و ١٩٥ و ٢٠٢ .
بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسي ، ج ١ ، ص ٣٧٤ و ٢٤٤ و ٥٠
و ج ٣ ، ص ٩٠ و ٢٩٠ .
البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٦٨ و ١٢٣ و ١٧١

- وج ٢ ، ص ٩٧ و ٣٤٣ وج ٣ ، ص ١٨٣ و ٢٢٥ و ٣٠٢ .
- تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٦ ، ص ١٢٧ .
- تاريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٣ ، ص ٢٠٧ و ٢٠٢ و ٤٤٤ .
- تاريخ الشعر العربي - البهيتي - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ص ٣٦٦ -
- التاريخ الكبير - ابن عساكر - روضة الشام - ١٩١٠ ، ج ٢ ، ص ٢٣٤ -
- تاريخ يعقوبي - يعقوبي - ليدن ، ج ٢ ، ص ٤٠٩ .
- خزانة الادب - البغدادي - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ٣٨٣ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٧٢٨ .
- ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٣ و ٢٦٠ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ١١٩ و ٢٨٩ و ٣٣٠ و ٣٥٨ .
- وج ٢ ، ص ٦٥ .
- ذور الفكاها في التاريخ - صادق الملائكة - الجامعة ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ١١ -
- رغبة الآمل من كتاب الكامل - للرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٦٨ -
- رنات الثالث والثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٢٦٢ و ٧٦ .
- زهر الاداب - الحصري القبرواني - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ١٢٨ .
- صمط الآلي - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٣٩٨ -
- شرح مجاني الادب في حقائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ١ ، ص ٦٤ و ٣٥٠ .

- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٨٩ .
- الصناعتين - العسكري - محمود بك - ١٩٠١ ، ص ٥٠ .
- طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ٢٥١ .
- العربية دراسات في اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب العربي - ١٩٥١ ، ص ١٢٠ .
- العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٣٧٠ و ٤٣٠ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ص ١٨٩ و ٢٩٤ .
- وج ٢ ، ص ٨٦ و ج ٣ ، ص ٣٠١ و ٢٤٩ .
- فرائد اللآل في مجمع الامثال - الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٢ ، ج ١ ، ص ٣٢٧ .
- الفهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ٢٢٧ ،
- قصص العرب - المولى ورقفائه - الببائي - ١٩٣٩ - ، ج ١ ، ص ٢٥٣ .
- وج ٢ ، ص ٢٧٩ .
- الكامل في اللغة والادب - للبرد - التقدم - ١٩٠٤ ، ج ١ ، ص ١١٥ .
- لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٩٨ .
- مجانى الادب في حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ١٠٣ .
- المحاسن والمساوىء - البيهقي ، ج ٢ ، ص ٢٢٧ .
- المزهر - السيوطي - الببائي - الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ٤٨٤ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ١ ، ص ١٦١ و ٢٢٩ و ٣٦٩ و ٥٨٤ و ٧١٨
٤٦١ و ٧٣٦ و ٧٦٩ و ٧٨٢ و ج ٢ ، ص ١٠٣ و ١١٨ و ١٢٠ و ٣١٦ و ٤٤١ و ٤٥٩ و ٤٦١
٢٤٧ و ٢٠٢ و ١٩٩ و ١٩٦ و ٩٥ و ٢٥٥ و ج ٣ ، ص ٨٥٥ و ٨٢٧ و ٧٩٠ و ٥٠٨ و
٩١٤ و ٧٩٠ و ٧٤٨ و ٦٨٧ و ٦٦٩ و ٦٢٣ و ٤٣٤ و ٤٠٠ و ٣٢٥ و ٣١٦ و ٢٧١ و
و ج ٤ ، ص ٨٥٥ و ٨٥٧ و ١٧٣ و ٢٨٥ و ٣٣٥ و ٣٦٣ و ٤١٣ و ٤٥١ و ٤٦٩ و ٥٥٥
و ٥٨٦ و ٦٦٩ و ٧٣٧ و ٧٩٣ و ٧٩٠ و ١٠٤٦ .

مقاتل الطالبيين - الاصفهاني - الباني - ١٩٤٩ ، ص ١٦١ و ١٩٧ و ٢٤٣ و ٢٦٧ .

الموشح - المرزباني ، ص ٢٢٣ .

مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٦ ، ص ١٠٦ .

نزهة الجليس - عباس بن علي - المكي ، ج ٢ ، ص ٢٩٧ .

نوادير الادباء - ابراهيم زيدان - العاهد - ١٩٢٢ ، ص ٤٠ .

نهاية الأرب - النويري - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٧٨ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٤٥٥

و ١٨٧ و ٣٠٥ .

— المجلات —

• الكتاب ، ٤ ، ٥٣١ ، ١٩٤٧ .

• الهاتف ، ٧ ، ٣٩٤ ، ١٩٤٥ .

— الجرائد —

• الاهرام ، ١٦ ، ٢٣٠ ، ٣ ، ١٩٤٩ .

• العالم العربي ، ١٥ ، ٥٣١ ، ٣ ، ١٩٤٥ .

* ابر الاسود الدؤلى *

- اخبار النحويين البصريين - السيرافي ، ص ١٣ .
- الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ١١٧ .
- اسد الغابة ، ج ٣ ، ص ٦٩ .
- الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني ، ج ٢ ، ص ٢٤١ .
- الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٤٧ .
- اعجام الاعلام - محمود مصطفي - الرحمانية ١٩٣٥ ، ص ٤٦ .
- الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤٥٤ .
- اعلام العرب - عبدالصاحب الدجيلي - العلمية بالنجف - ١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ٩٢ .
- اعيان الشيعة - محسن الامين - ابن زيدون - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٣٣٩ .
- ج ١٢ ، ص ٣١٧ .
- الاغانى - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٦٣ و ج ٢ ، ص ٤٤ .
- ج ٩ ، ص ١٥٥ و ج ١١ ، ص ١٠١ الى ١١٩ و ج ١٥ ، ص ٩٣ و ج ١٨ ، ص ١٣٢ و ج ٢١ ، ص ١٨ و ٣٠ .
- الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٢ ، ص ١٢ و ٤٤ و ١١١ .
- الامثال - اليداني ، ج ١ ، ص ١٩٧ .
- انباء الرواه - القفطي - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ١٣ و ٢١ .
- الانساب - السمعاني ، ص ٢٣٢ .
- البخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ، ص ١٤ و ٢٨ و ١٥٧ .

- البصائر والمخاض - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣، ص ١٨٣ .
 بغية الوعاء - السيوطى - السعادة - ١٩٠٧ ، ص ٢٧٤ .
 بلوغ الأرب فى معرفة احوال العرب - الآلوسى - دار السلام - ١٨٩٥ ،
 ج ٣ ، ص ١٤٣ .
 البيان والبيبين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٢٣ و ١٤٥ و ٢٠٣ .
 و ٢٢٩ و ٣١١ و ج ٢ ، ص ٦٨ و ٢٩٣ و ٣٦٤ و ج ٣ ، ص ٩٢ و ٢٠٤ و ٣٥٣ .
 تاج العروس - مادة (دأل) ، ج ٧ ، ص ٣١٦ .
 تاريخ ابن عساكر ، ج ١٨ ، ص ٤٨١ .
 تاريخ الادب - حفى ناصف ، ص ٨٤ .
 تأسيس الشيعة - حسن الصدر - الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ١٨٦ .
 تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٢٢٥ و ٢٥٤ .
 تاريخ آداب العرب - الراقى - الاستقامة ، ج ١ ، ص ٣٣٦ .
 تاريخ الاسلام الذهبى ، ج ٣ ، ص ٩٤ .
 تاريخ الرسل والملوك - الطبرى - ليدن ، ج ١١ ، ص ٢٥٤٧ و ج ١٣ ، ص ٣١١٥ .
 و ٣١١٧ و ٣١٢٢ و ٣٣٦٧ و ٣٣٧٠ و ٣٣٩٠ و ٣٤٤٨ و ٣٤٥٣ و ٣٤٦٧ و ٣٤٧٤ .
 تاريخ علوم اللغة العربية - طه الراوى - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٧٤ و ٧٥ .
 و ٧٦ و ١٢١ .
 تاريخ الكبير - ابن عساكر ، ج ٧ ، ص ١١٥ و ١٠٤ .
 تاريخ يعقوبى - يعقوبى - ليدن ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .
 تقريب التهذيب ، ص ٢٨٨ .

- تلخيص ابن مکتوم ، ص ٤ .
- التنبيه والاشراف - المسعودى ، ص ٢٢١ .
- تهذيب الاسماء واللغات ، ج ٢ ، ص ١٧٥ ،
- تهذيب التهذيب - العسقلانى ، ج ٣ ، ص ٣٧ و ج ١٢ ، ص ١٠ .
- جمع الجواهر فى الملح والنوادر - المصرى القيروانى - الرحمانية - ١٩٣٤ ،
- ص ١٦٧ .
- جمهرة الانساب ، ص ١٧٥ .
- حب ابن ابى ربيعة وشعره - زكى مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ،
- ص ١٣١ و ١٣٠ .
- خزانة الأدب ، ج ١ ، ص ١٣٦ .
- خلاصة تهذيب الكمال ، ص ٣٨١ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٣٠٧ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٧٨٨ .
- ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ١٢٧ .
- ذوو الفكاهة فى التاريخ - صادق الملائكة - الجامعة ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٩٣ .
- الرد على النحاة - القرطبي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١١٥ .
- ١٤٧ و ١١٩ .
- رغبة الآمل من كتاب الكامل - الرصنى - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٥ ، ص ١٣٤ .
- ج ٧ ، ص ١٣٣ .

- روضات الجنات - الحوانسارى ، ج ٢ ، ص ٣٤١ و ٣٤٣ .
- شرح العيون على شرح رسالة ابن زيدون - ابن نباته - الموسوعات -
١٩٠٢ ، ص ١٩١ .
- مخط الآليء - البكرى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
ص ٦٦ و ج ٢ ، ص ٦٤١ .
- شرح مجازى الأدب فى حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
ج ١ ، ص ١٩٣ .
- شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ١١٤ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٨٠ .
- صبح الاعشى - الملقشندى ، ج ٣ ، ص ١١ .
- ضحى الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ،
ص ٣٠٤ وطبعة الاعتماد - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ٢٨٤ .
- طبقات ابن قاضى شهبه ، ج ٢ ، ص ٣٢٣ .
- طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ١٢ .
- طبقات الكبير - ابن سعد ، ج ٧ ، ص ٧٠ .
- طبقات الشعراء - ابن الجوزي ، ج ١ ، ص ٣٤٥ .
- طبقات النحويين واللغويين - الزبيدى - ١٩٥٤ ، ص ١٣ و ص ٥ .
- العربية دراسات فى اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب
العربى - ١٩٥١ ، ص ١٢٣ و ١١١ .

- العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
 ج ١ ، ص ٢٧٧ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ١٧
 و ٣٢٦ و ج ٣ ، ص ١٠٧ و ١٥٦ و ١٨٦ و ١٨٨ و ج ٤ ، ص ٧٧ و ٥٨ و ٤٣ .
- فجر الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
 ص ١٤٩ و ١٦٧ و ٢٦٩ و ٢٧٦ و ٢٧٨ .
- فرائد اللآل في مجمع الامثال - الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ، ص ١٧٦ .
- الفهرست - ابن النديم ، ص ٤٠ .
- قصص العرب - المولى ورفقائه - الباني - ١٩٢٩ ، ج ٢ ، ص ٩٧ .
- لباب الاداب - اسامة ابن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٦ و ٢٢٢ و ٢٨٦
 و ٣٨٤ و ٤٠٤ و ٤٠٥ .
- اللباب في تهذيب الانساب - ابن الاثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ١ ، ص ٤٢٩ .
- مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ، ص ١٧٦ .
- مختار من شعراء الاغانى - حسين آل كاشف الغطاء - ١٩٥٠ ، ص ٨ .
- مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ، ص ٩٨ .
- المراجعات - عبد الحسين الموسوي - العرفان - ١٩٥٣ ، ص ٨٠ ،
 مراتب النحويين ، ص ١١ .
- المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ١٠ و ٥٢٩ ، ج ٢
 ص ٣٤٥ و ٣٩٧ و ٤١٥ و ٤١٨ و ٤٤٤ و ٤٦١ .

- المعارف - ابن قتيبة ، ص ١٩٢ .
- معجم الادباء - الحموي - دار المأمون - ١٩٣٨ ج ١ ، ص ٢٠٦ وج ١١ ،
- ص ١٤ وج ١٢ ، ص ٢٤ وج ١٣ ، ص ٣٥ وج ١٤ ، ص ٤٩ و ٤٢ وج ١٦ ،
- ص ١٣٣ و ١٤٧ وج ١٨ ، ص ١٩٣ وج ١٩ ، ص ٢٠٩ و ٢٢٤ وج ٢٠ ، ص ٤٢ .
- معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ٢ ، ص ٣٢٩ وج ٣ ، ص ٨١ .
- معجم الشعراء - للرزباني ، ص ٢٤٠ .
- مقاتل الطالبين - الاصفهاني - الباني - ١٩٤٩ ، ص ٤٣ .
- للقاب - المازندراني ، ج ٤ ، ص ٣٤٨ .
- للتخجات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الاول - ١٩٠٧ ، ص ٦٠ .
- للموشى الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ، ص ١٩ .
- للموشح - للرزباني ، ص ٩٥ .
- مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٦ ، ص ٢ .
- النثر الفنى فى القرن الرابع - زكى مبارك - دار الالكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
- ج ١ ، ص ٥٥ وج ٢ ، ص ٤٢ ،
- النجوم الزاهرة ، ج ١ ، ص ١٨٤ .
- نزهة الالباب فى طبقات الادبا - الانبارى ، ص ٣ .
- نقائس المخطوطات - محمد حسن آل يادين - الحيدرية بالنجف - ١٩٥٣ .
- ج ٢ ، ص ٥ .
- الوسائل الى مسامرة الاوائل - السيوطي ، ص ١١١ و ١١٩ و ١٣٥ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨، ج ٢، ص ٢١٦ .

— المجلات —

الاديب ، ٢ ، ٢١ ، ١٩٤٥ .

الاعتدال ، ٧ ، ٥٢ ، ١٩٤٦ .

الرسالة ، ٨٧٨ ، ٤٩٣ ، ١٩٥٠ .

العرفان ، ٢ ، ٩١ ، ١٩٢١ .

— الجرائد —

العالم العربي ، ٣ ، ٥٤٣٩ ، ١٩٤٥ .

شط العرب ، ١ ، ٢٢ ، ١٩٢٣ .

* ابو بكر الخوارزمي *

— الكتب —

- أحسن ما كتب - ادارة الهلال ، ص ١٨٠ .
آداب اللغة العربية - للرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٦٩ .
الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ٢٢ و ١٠٢ .
الأدب في ظل بني بويه - محمود غناوى - ١٩٤٩ ، ص ١٧٧ .
أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٧٩ .
الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١١٦ .
اعجام الاعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٠٦ .
الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٩١١ .
انباه الرواه - القفطى - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٢٧٧ .
الانساب - السمعانى ، ص ٢٤ و ٢٠٩ .
بغية الوعاه - السيوطى - السعادة - ١٩٠٧ ، ص ٥١ .
بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسى ، ج ١ ، ص ١٨٦ و ج ٣ ،
ص ١٢٨ و ١٣ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٧٢ .
تاريخ الأدب العربى - الزيات - ابى الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ٢٥ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ٢٣٢ .
تأسيس الشيعة - حسن الصدر - الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ٨٧ .

- تطور الاساليب النثرية - انيس المقدسي ، ص ١١٤ و ٢٥٢ و ٣٥٥ و ٣٨٧ و ٣٨٨ .
- جواهر الادب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٣٩ و ٤٧٣ .
- خزائن الكتب العربية في الخاققين - طرازي ، ج ٢ ، ص ٧٢٤ .
- الحفظ ، ج ١ ، ص ٢٥٨ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ٩ ، ص ١٧ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٣٠ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ١٥٦ .
- روضات الجنات - الحوانساري ، ج ٤ ، ص ١٦٥ .
- الصحب النبى - يوسف البديعى - الاعتدال ، ص ١٦٥ .
- صور البديع - علي الجندي - الاعتماد ، ج ٢ ، ص ٨٧ .
- العربية دراسات في اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب
العربي - ١٩٥١ ، ص ١٦٦ و ١٦٨ .
- الفن ومذاهبه في النثر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٤٦ ، ١٠٨ .
- في الادب العباسي - البصير - النجاح - ١٩٤٩ ، ص ٦٣ .
- الكامل في التاريخ - ابن الاثير - ليدن ، ج ٩ ، ص ١٢٧ .
- اللباب في تهذيب الانساب - ابن الاثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ١ ، ص ٣٩١ .
- مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ،
ص ١٨٤ .

مخطوطات الموصل - داود الجلي - الفرات - ١٩٢٧ ، ٩٣ .

مراسم الادب في آثار العجم والعرب - البيهقي - السعادة - ١٩٠٧ ،

ج ٢ ، ص ١٤٥ .

معجم الادباء - الحموي - دار المأمون - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ١٠١ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ١ ، ص ٧٩٩ و ٦٨١ و ٣١٧ و ٤٤٧ و ٥٥١

و ٦٧١ و ٧٩٢ و ٧٩٨ و ٧٩٤ و ٨٣٤ و ٨٦١ و ٨٧٥ و ٩٠٥ و ٩٠٧ و ٩٠٧ ، ج ٢ ، ص ١٤١ و ٣٦١

و ٤٤٨ و ٤٥٦ و ٥٠٣ و ٢١٣ و ٢٩٢ و ٢٩٨ و ٣٢٥ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٦٠ و ٤٥٥

و ٤٦٩ و ٥٠٢ و ٥٠١ و ٥١٨ و ٥٣٤ و ٥٧١ و ٥٧٤ و ٦٢٤ و ٧٠٥ و ٧١٦ و ٧٢٤

و ٧٣٩ و ٧٣٥ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٥ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨١٢ و ٨١٥

و ٨١٧ و ٨٣٠ و ٨٧٥ و ٨٨١ و ٨٩٣ و ٩٠٠ و ٩٠٩ و ٩١٧ و ٩٢٠ و ٩٢٢ و ٩٣٠

و ٩٤٤ و ٩٤٧ و ٩٥١ و ٩٥٣ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٦ ، ج ٣ ، ص ٦ و ٩ و ١٠ و ٢٢٢ و ٣٣ و ٦٠

و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٨٧٠ و ٩٩٧ و ٩٩٩ و ١٠٣٠ و ١٠٨٠ و ١١٦٦ و ١٢٠ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٧

و ١٣٠ و ١٣٢ و ١٣٩ و ١٤١ و ١٥٦ و ١٦١ و ٢٠٩ و ٢١٤ و ٢٢٣ و ٢٢٦ و ٢٤٥

و ٢٦٠ و ٢٧٢ و ٢٧٦ و ٢٩٣ و ٢٩٩ و ٣٤٤ و ٣٥١ و ٣٥٨ و ٣٧٧ و ٣٨٠ و ٣٩٦

و ٣٩٩ و ٤١١ و ٤١٨ و ٤٤٤ و ٤٥٨ و ٤٦٣ و ٤٦٦ و ٤٦٩ و ٤٨٢ و ٥٣٥ و ٥٧٥ و ٥٨٠

و ٥٩٢ و ٦٠٥ و ٦١٠ و ٦١٢ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦٦٢ و ٦٨٠ و ٦٨٣ و ٦٨٥ و ٦٩١

و ٦٩٩ و ٧٠٦ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧٣١ و ٧٣٥ و ٧٣٧ و ٧٤٠ و ٧٥٣ و ٧٦٧ و ٧٧٤ و ٧٨٦

و ٧٨٩ و ٧٩٦ و ٨٠٢ و ٨٤٤ و ٨٥٣ و ٨٦٩ و ٨٨٢ و ٩٠٤ ، ج ٤ ، ص ٣٢٢ و ٣٨

و ٤٠٤ و ٤٦٥ و ٤٧٠ و ٥٠٢ و ٥٠٤ و ٥٥٥ و ٦٧٠ و ٦٨٧ و ٨٧٠ و ١٣١ و ١٤١ و ١٦٢ .

١٦٨٥ و ١٧٠١ و ١٩٤١ و ٢٠٩١ و ٣٥٨٣ و ٣٥٩١ و ٣٧٩١ و ٤١٩ و ٤٢٥ و ٤٨٣ و ٤٩٦
٥٠٢ و ٥١٦ و ٥٣٧ و ٥٨٣ و ٥٨٥ و ٦٠٥ و ٦٣٥ و ٦٦١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٧٠٠
٧٢٦ و ٧٢٨ و ٧٤٣ و ٧٧٦ و ٧٧٨ و ٧٩١ و ٨٠٦ و ٨٢٢ و ٨٩١ و ٩١٨ و ٩٢٠
و ٩٣٤ و ٩٩٩ و ١٠١٨ و ١٠٢٣ و ١٠٤١ .

معجم المطبوعات العربية - سركيس ، ص ٨٣٨ .

مفتاح السعادة - بطاش كبري ، ج ٢ ، ص ١٣ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٤٨ .

المنتجات العربية - محمد حسن محمود - والده عباس الاول - ١٩٠٧ ، ص ١٠٩ .

المنتخب من ادب العرب - طه حسين ورقمائه - الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،

ص ١٤٠ وطبعة دارالكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٣٢٣

المنتخب من كنوز العرب - سمعان حاماني - جريدة صدى الشرق -

١٩٢١ ، ص ١٠٥ .

المنتظم - ابن الجوزي - دائرة معارف الهند - الطبعة الاولى ، ج ٧ ، ص ٢٦٦ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ٢ ، ص ٢٥٩ .

نهاية الأرب - النويري - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ١١٣ .

الوسيط في الادب العربي وتاريخه - الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢١٤ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٢٨٤ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٤ ، ص ٣٣ .

يتيمة الدهر - الثعالبي - الصاوي - ١٩٣٤ ، ج ٣ ، ص ١٩٢ و ج ٤ ، ص ١٨٢ .

— المجالات —

الآداب ، ٥٣ ، ٥٤ ، ١٩٥٣ .

البلاغ الاسبوعي ، ١٦٢ ، ١٦٠ ، ١٩٣٠ .

الرابطة ، ٧ ، ١٥١ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٣٣٧ ، ٢٣٠٢ ، ١٩٣٩ .

الرسالة ، ٣٤٢ و ٣٤٣ ، ١٣٥ و ١٧٥ ، ١٩٤٠ .

الرسالة ، ٥٧٥ و ٥٧٩ ، ٥٧٠ و ٦٦٠ ، ١٩٤٤ .

الرسالة ، ٥٨٢ و ٥٩٠ ، ٧١٩ و ٩٦٠ ، ١٩٤٤ .

الرسالة ، ٧٤٢ و ١٠٣١ ، ١٩٤٧ .

العرفان ، ١٨ ، ٧٢٥ ، ١٩١١ .

المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٣١ ، ١٩٤٨ .

المقتطف ، ٢ ، ١٥٥ ، ١٩٢٩ .

* ابن بكر الصولي *

— الكتب —

الاعلام - الزركلي - العربية ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ١٠٠٠ .

الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٦٠ .

الانساب - السمعاني ، ص ٣٥٧ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ، ص ٢١٩ .

- البصائر والذخائر - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣ ،
ص ٢٢٦ و ٩٦ و ٢٨ .
- تأريخ الادب العربى - القاخورى - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٧٥٤ .
- تأريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٣ ، ص ٤٢٧ .
- تذكرة النوادر ، ص ١٢٤ و ٧٢ .
- خزائن الكتب العربية فى الحاققين - طرازى ، ج ٢ ، ص ٧١٩ .
- خزائن الكتب القديمة فى العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
ص ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١١ ، ص ٦٨ .
- روضات الجنات - الخوانسارى ، ج ٤ ، ص ٦٠٦ .
- شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ٣٣٩ .
- العربية دراسات فى اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب
العربى - ١٩٥١ ، ص ٦٦ و ٦٩ و ١٣٦ و ٢٣٦ و ٢٤١ ،
- الغزل عند العرب - حسان ابو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٥٧ .
- القهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ١٢١ .
- لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٠ .
- اللباب فى تهذيب الانساب - ابن الاثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ٢ ، ص ٦٣ .
- معجم الأدباء - الحموى - دارالمأمون - ١٩٣٨ ، ج ١٩ ، ص ١١٠ و ٢٤٩ و ٢٥١ .
- معجم الشعراء - المرزبانى ، ص ٤٦٥ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٢٤٩ و ٥٦ .

نزهة الالباب في طبقات الادبا - الانباري ، ص ٣٤٣ .

النقد الادبي - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ج ٣ ، ص ٤٤٥ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ٤٧٧ .

— المجلات —

الاعتدال ، ٧٥٦ ، ٤٩٨ و ٤٥٨ ، ١٩٤٦ .

الرسالة ، ٧٣ ، ١٩٤١ ، ١٩٣٤ .

الرسالة ، ١٣١ ، ٣٩ ، ١٩٣٦ .

الرسالة ، ٢٢٥ ، ١٧٥٦ ، ١٩٣٧ .

الرسالة ، ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٦٥ و ١٢٨ و ١٤٥ و ٣٦٤ ، ١٩٤٤ .

المجمع العلمي العربي ، ٣ و ٧ ، ١٠٥ و ١٦١ ، ١٩٢٦ .

المجمع العلمي العربي ، ١ و ٢ و ٣ ، ١٩٤٧ .

✽ ابو تمام ✽

— الكتب —

آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٦٩ .

الاداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ١٠٠ و ١٢٢ .

الادب في ظل بني بويه - محمود غناوي - ١٩٤٩ ، ص ٥٨ .

ادباء العرب في الاعصر العباسية - البستاني - ١٩٣٤ ، ص ١٠٨ .

- ادبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٧٢ .
- ازهار الرياض في اخبار عياض - التلمساني - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٢٥٧ .
- الاعجاز والابحار - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ١٨٥٠ .
- الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٠٩ .
- الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ١٦٩ ، ج ٥ ، ص ٥١
و ج ٩ ، ص ٢٧ و ج ١٢ ، ص ٦٧ و ج ١٥ ، ص ٩٦ الى ١٠٤ و ج ١٧ ، ص
١٤٦ و ج ١٨ ، ص ٣٢ و ٣٤ و ١٦٨ الى ١٧٣ و ج ٢١ ، ص ٣٤ .
- الامالي - الزجاجي - السعادة - ١٣٢٤ هـ ، ص ٣٨ .
- الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٦٤ و ١٧٩ و ٢٢٩
و ٢٧١ و ج ٢ ، ص ٥٦ و ج ٣ ، ص ٩٤ .
- امراء الشعر العربي في العصر العباسي - انيس المقدسي - ١٩٤٦ ، ص ١٤١ .
- الانساب - السمعاني ، ص ٣٦٤ .
- اوهام شعراء العرب في المعاني - تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠ ،
ص ١٠٠ و ٩٦ و ٨١ .
- البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ، ص ٢٩٩ .
- البصائر والذخائر - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣ ،
ص ٢٨ و ٧٠ و ١١٢ و ١٨٤ .
- البلدان - الهمذاني - ليدن ، ص ٥٢ و ٥٤ و ١٠٥ و ٢٧٩ .

- البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧، ج ٢، ص ١٩٢ و ٣٦٦ و ج ٣
ص ٢٥٩ و ٢٢٦ و ٤٩٩ .
- تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١، ج ٢، ص ٧٠ .
- تأريخ آداب اللغة العربية - العنداوي - المرسلين - ١٩٢٩، ص ١٤٨ .
- تأريخ الادب العربي - جاسم الرجب - المعارف - ١٩٤٨، ص ٩ .
- تأريخ الادب العربي - الزيات - ابو المول - ١٩١٧، ج ٢، ص ٥٩ وطبعة لجنة
التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩، ص ٢٨٥ .
- تأريخ الادب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١، ص ٤٧٩ .
- تأريخ الشعر العربي - البهيتي - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠، ص ٤٩١ .
- التأريخ الكبير - ابن عساكر - روضة الشام - ١٩١٣، ج ٤، ص ١٨ .
- تأسيس الشيعة - حسن الصدر - الطباعة العراقية - ١٩٥١، ص ١٩٥ .
- تزيين الاسواق - الانطاكي - البهية - ١٨٨٣، ج ٢، ص ٢٥٢ .
- الجامع المختصر - ابن الساعي - السريانية - ١٩٢٤، ج ٩، ص ٧٧ .
- جواهر الادب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠، ص ٢٥٢ و ٥٠٠ .
- الحياة الادبية في العصر العباسي - محمد عبدالمنعم خفاجي - دار المعهد الجديد -
١٩٥٤، ص ١٦٥ .
- خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩، ص ٩٥ .
- خزانة الادب، ج ١، ص ١٧٢ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة، ج ١، ص ٣٢٠ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٥٧ .

دراسات في الادب العربي - مجيد دمع - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ٢٢ .

الدر المخزون في شرح رسالة ابن زيدون - ابو بكر عليم - الشرق - ١٩٢٦ ،

ص ٦٨

الدول العربية وآدابها - انيس المقدسي - الادبية - ١٩٢٠ ، ص ١٦٤ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ١٧٨ و ١٧٧ و ٢١١ و ٢٤٤ و ٢٩٠ و ٣٣٣ و ٤٢

و ٤٥٤ و ٥٥٦ و ٦٥٦ و ٦٨ و ٨٣ و ١٠٤ و ١٠٩ و ١١٥ و ١٣٠ و ١٤٠ و ١٤٤

و ١٦١ و ١٦٨ و ١٧٥ و ١٧٧ و ١٨٥ و ١٨٧ و ١٩٥ و ١٩٨ و ٢٠٥ و ٢١٣

و ٢٤١ و ٢٤٥ و ٢٥٥ و ٢٦٥ و ٢٧٧ و ٢٨٧ و ٢٩٠ و ٣١٦ و ٣٢٥ و ٣٤٣

٣٥٣ و ج ٢ ، ص ١٩ و ٥٦ و ٦٦ و ٧٧ و ٩١ و ٩٨ و ١٠٠ و ١١٥ و ١٢٠

و ١٢٤ و ١٣٠ و ١٥٦ و ١٦٠ و ١٦٥ و ١٧٣ و ١٧٦ و ١٨٠ و ١٨٥ و ١٩٠

و ١٩٥ و ٢٠٢ و ٢٢٢ و ٢٣١ و ٢٣٩ .

رائد الشعر الحديث - الحفاجي - الاميرية - ١٩٥٣ ، ص ١٩ و ١٣٣ ،

الرد على النحاة - القرطبي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٩٥ .

رسائل الانتقاد - القيرواني - المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ٣٤ و ٢٠ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٥ ، ص ١٣٠

و ج ٨ ، ص ١٢٥ و ١٦٠ و ١٦٢ .

رنات المثلث والثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ،

ص ١٩٧ .

- الرؤوس - مارون عبود - ١٩٤٦ ، ص ١٢٨ .
- الروض النضر - العمرى - خطى ، ص ١٣٣ و ٥٤ . (مكتبة الاوقاف ببغداد)
- زهر الآداب - الحمصرى القيروانى - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ،
- ص ١١٤ و ١٥١ .
- شرح العيون على شرح رسالة ابن زيدون - ابن نباته - الموسوعات -
- ١٩٠٢ ، ص ٢٢٤ .
- صمط اللآلىء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
- ج ١ ، ص ٤٢٥ .
- شرح مجانى الادب فى حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
- ج ١ ، ص ١٢٢ و ١٤٧ و ١٥٤ و ١٧٦ و ١٩٣ و ١٩٧ .
- شعراء النصرانية - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٤ ، ج ٩ ، ص ٢٥٦ .
- شعر الطبيعة فى الادب العربى - سيد نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ١٦٨ .
- صبح الاعشى - القلقشندى - الاميرية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ١٨٦ .
- طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كبرج - ١٩٣٩ ، ص ١١٧ و ١٣٣ و ١٣٥
- و ١٤١ و ١٧٢ و ١٩٤ و ١٩٥ .
- طرف الاصحاب فى معرفة الانساب - عمر يوسف - الترقى - ١٩٤٩ ، ص ٣٧ .
- العربية دراسات فى اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب
- العربى - ١٩٥١ ، ص ١٢٣ و ٢٤٤ .
- عشرة شعراء - ثانوية النجف - العرى بالنجف - ١٩٣٧ ، ص ١٣٣ .

- عصور الادب العربي - الكفأني - دار النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٩٣ .
- العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
- ج ١ ، ص ٦٠ و ٧٦ و ٨٦ و ٩١ و ١٠١ و ١٢٥ و ١٦٧ و ١٨٦ و ٢١٤ و ٢٧٠ و ٢٨٢ و
- ٢٨٧ و ٣١٣ و ٣٢٤ و ٣٣٩ و ٣٣٠ .
- على المحك - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٢٨ و ٣٦ و ٤٠ و ٦٨ و
- ٧٨ و ١٢٠ و ١٣٨ و ١٩٧ و ٢٠٥ .
- على هامش الادب والنقد - علي ادم - الاعتماد ، ص ٩٢ .
- العمدة - ابن رشيق - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٧٠ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٤٨ و ٧٨ و
- ٨٧ و ١٣٠ و ١٥٠ و ٢٢٨ و ٢٣٢ و ٢٣٤ و ٢٤٢ و ٢٤٣ ، ص ١٣ و ١٢٤ و ١٢٨ و
- ١٦٥ و ١٨٣ و ٢٢١ و ٢٢٢ ، ص ١٢ و ٢٤ و ٣٢ و ٣٩ و ٥٨ و ٦٦ و ٦٦ و ١٠٦ و ١٢٧ و ١٣٥ و
- ١٤٣ و ١٤٦ و ١٤٩ و ١٦٦ و ١٧٧ و ١٩٥ و ٢٤٦ و ٢٤٦ ، ص ٤٤ و ٥٣ و ٨٥ .
- فحول البلاغة - البكري - ١٨٩٤ ، ص ١٨ .
- فرائد اللآل في مجمع الامثال - الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ،
- ص ٢٧٧ .
- الفن ومذاهبه في الشعر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة
- والنشر - ١٩٤٥ ، ص ١٣١ .
- الفهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ٢٣٥ .
- في الادب العباسي - البصير - النجاح - ١٩٤٩ ، ص ١٩٥ .

- في الادب المصري الاسلامي - محمد كامل حسين - الاعتماد ، ص ١٩٠ .
- في دولة الادب والبيان - ابو النصر - ١٩٣٣ ، ص ٦١ .
- قصص العرب - للمولى ورفقائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٤٠٨ و ج ٢ ، ص ٤٤٨ و ٤٢٩ .
- قواعد الشعر - ثعلب - الباني - ١٩٤٨ ، ص ٧٥ و ٨٠ .
- الكشكول - العاملي ، ص ٢٤٤ .
- اللباب في تهذيب الانساب - ابن الاثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ٢ ، ص ٧٨ .
- الثل السائر - ابن الاثير - البهية ، ص ١٥١ .
- المجمل في تاريخ الادب العربي - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ص ١١٣ .
- مجموعة من النظم والمنثر - وزارة المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ، ص ١٧٢ .
- محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء - الراغب الاصفهاني - العامرة الشرقية ، ج ١ ، ص ٢٧ .
- مختصر آداب اللغة العربية - السيد شحاته - رعميس - ١٩٣٣ ، ص ٥١ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١١٠ .
- مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ، ص ٣٦ و ٣٩ و ١٠٧ و ١٥٠ و ١٦٣ و ٢٥٥ و ٢٧٥ و ٢٩٨ و ٣٤٠ .
- مخطوطات الموصل - داود الجلي - القرات - ١٩٢٧ ، ص ٤٢ و ٤٨ و ١٥١ و ١٩٠ و ٢٢٨ .

- المدخل في الادب العربي - الاثرى - الجزيرة ببغداد ، ص ١٢٥ .
 مروج الذهب - المسعودى - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٤ ، ص ٦٨ .
 المزهرة - السيوطى - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٥٨ و ١٩٩ و ج ٢ ، ص ٤٨٥ .
 معجم البلدان - الحموى - ليدن ، ج ١ ، ص ٦٥ و ٨٠ و ٢٠٨ و ٣٩١ و ٤٢٠ و ٤٧٢ و ٥٢٨ و ٦٦٠ و ٧٠١ و ج ٢ ، ص ٣٥٠ و ٥٧١ و ٩٠٢ و ٩٠٤ و ٩٤٧ و ج ٣ ، ص ١٦٦ و ٢٦٦ و ٥٤٨ و ٦٩٧ و ٧٣٠ و ٧٥٠ و ٨٨٧ و ٩٢٨ و ج ٤ ، ص ١١ و ٢٧ و ٣٢ و ١٣٤ و ٢٠٣ و ٢٤٥ و ٣٩٥ و ٤٢٧ و ٧١٨ و ٧٣٠ و ٨٠٦ و ١٠١٦ .
 معجم الشعراء - المرزبانى ، ص ٢٦٤ ، ٣٨٨ .
 معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٢٩٦ .
 مقاتل الطالبين - الاصفهاني - الباني - ١٩٤٩ ، ص ٣٧٦ .
 ملوك الشام في الدولة العباسية - عثمان شاكر - النهضة - ١٩٢٧ ، ص ٢٥ .
 المناقب - المازندراني ، ج ٤ ، ٢٢٢ .
 من الادب - قدرى العمر - ١٩٤٧ ، ص ١٨٥ .
 من حديث الشعر والنثر - طة حسين - الصاوى - ١٩٣٦ ، ص ١٥٢ .
 من غاب عنه المطرب - الثعالبي - الادبية - ١٨٩٠ ، ص ١٠٢ و ١١١ .
 من الوجهة النفسية في دراسة الادب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٧٠ و ٨٠ و ٨٦ و ٩٠ و ١٠٢ .
 المنتحل - الثالي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣١٥ .

المنتخب من ادب العرب - طه حسين ورفقائه - الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،

ص ١١٣ وطبعة دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٢٢٢ .

المنهل في تاريخ الادب العربي - العزيزي - الفرنسيين - ١٩٥٠ ، ج ١ ،

ص ٤٢ .

للوازنة بين الشعراء - زكي مبارك - المقتطف والمقطم - ١٩٢٦ ، ص ٣٣

و ١١٨ .

للوشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ، ص ٧٨ و ٢٨ .

للموشح - المرزباني - السلفية - مصر - ١٣٤٣ هـ ، ص ٣٠٣ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ١٨ و ٢٠ و ٤٨ و ٥٣ و ١٨١ و ٢١٨ ، ص ٢٢ و ٢٤ و ٣٤ و ٨٢ و ٨٤ و ٨٨

و ٩٥ و ٩٩ و ١٠١ و ١٢٤ .

نزهة الالبا في طبقات الادبا - الانباري ، ص ٢١٣ .

النقد الادبي واثره في الشعر العباسي - ناصر الحائلي - بغداد - ١٩٥٥

ص ٦٩ .

النقد المنهجي عند العرب - محمد مندور - مصر - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٧٦ .

نواذر الكرام في الجاهلية والاسلام - ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٢٠ ،

ص ١١٧ .

نهاية الارب - النويري - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٩٤ .

الوساطة بين التني وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٢٢ و ٣٤

و ١٤٥ و ٣٤٤ و ٣٦٤ و ٩٤٥ و ٩٨٦ و ١٠٢٣ و ١٠٤٧ ، ١٩٤٤ .

الرسالة ، ٧٦٧ ، ٣١٥ ، ١٩٤٨ .

الزهراء ، ٤ ، ٢٦٩ ، ١٩٢٨ .

الزهراء ، ٢٦ ، ١٦ ، ١٩٤٣ .

السلفية ، ٣ ، ٥٦ ، ١٩١٧ .

صحيفة دار العلوم ، ١ ، ١١٠ ، ١٩٣٨ .

العرفان ، ٨ ، ٤٨٦ ، ١٩٢٢ .

العرفان ، ٨ ، ٩٨٦ ، ١٩٥٢ .

الكتاب ، ٣ ، ٣٧٧ ، ١٩٤٦ .

الكتاب ، ٣ ، ٣٣٥ ، ١٩٥٢ .

الكشاف ، ٦ ، ٤٣٠ ، ١٩٣٠ .

المجمع العلمي العربي ، ٨ ، ٣٤٩ ، ١٩٢٥ .

المجمع العلمي العربي ، ٤ ، ٢٢٣ ، ١٩٣٠ .

المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٧٥ ، ١٩٥٢ .

المجمع العلمي العربي ، ٣ ، ٣٨٧ ، ٤٠٦ ، ١٩٥٤ .

المجمع العلمي العربي ، ٤ ، ٥٤٤ ، ١٩٥٤ .

المعلم الجديد ، ٣ ، ٦٤ ، ١٩٤٨ .

المقتطف ، ١٢ ، ٨٤٤ ، ١٨٩٠ .

المقتطف ، ٦ و ٧ ، ٤٨٥ و ٥٧٨ ، ١٩٠٥ .

المقتطف ، ٤٥٥٤ ، ٤٢٤ ، ٥٥٤ ، ١٩٣٢ .

المقتطف ٢ ، ٢٢٤ ، ١٩٤٨ .

المقتطف ، ٤ ، ٢٢٥ ، ١٩٥١ .

المقتطف ، ٢ ، ٨١ ، ١٩٥٢ .

المقتطف ، ٣ ، ١٥٤ و ١٥٥ ، ١٩٥٢ .

النار ، ١ ، ٦٦ ، ١٩٠٦ .

اليقظة العربية ، ٢ ، ٥٨ ، ١٩٤٦ .

— الجرائد —

الاخبار ، ٢ ، ٣٩٢ ، ١٩٤٢ .

الحرية ، ٣ ، ١٨٤ ، ١٩٥٥ .

صوت الاحرار ، ٦ ، ٤٧٤ ، ١٩٣٥ .

العالم العربي ، ٣٢٦٠ و ٣٢٦١ و ٣٢٦٢ ، ٤٥٣ ، ١٩٣٤ .

العراق ، ٢ ، ٦١٩٩ ، ١٩٤٢ .

* ابو التناء الالوسي *

— المكتب —

اعلام العراق - الاثرى - السلفية - ١٨٩٦ ، ص ٢١ .

تاريخ الادب العربي الحديث - جميل سعيد ورفقائه - النشر والطباعة العراقية -

١٩٥٢ ، ص ١٨٤ .

تاريخ مساجد بغداد وآثارها - الالوسي - دار السلام - ١٩٢٥ ، ص ١٣٤ .

تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - زيدان - الهلال ، ١٩٠٣ ،

ج ٢ ، ص ١٦١

العصر الحديث من الادب العربي - عبدالنافع عبدالكريم - محفوظ بالموصل -

١٩٤٧ ، ص ١٩٣٠ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - اسعد طلس - العاني - ١٩٥٣ ،

ص ٢٨ و ١١٠ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٦١ و ١٦٥ و ١٧٤ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨٦ و ٢٠٣ و

٢٢٠ و ٢٢٧ و ٢٣٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣٣٨ و ٣٤٠ .

المباحث اللغوية في العراق مصطفى جواد - ١٩٥٤ ، ص ٥١ .

معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٣ .

نهضة الادب في العصر الحديث - بدوى طبانة - الزمان بينغداد - ١٩٤٦ ،

ص ١٣٧ .

نهضة العراق الادبية في القرن التاسع عشر - البصير - المعارف - ١٩٤٦ ،

ص ٢١٩ .

— المجالات —

الرسالة الجديدة ، ١٠٥ ، ١٩٥٤ -

المجمع العلمي العربي ، ٢ ، ٢٠٧ ، ١٩٥٢ .

الشرق ، ٤ ، ٢٧٣ ، ١٩٠٨ .

— الجرائد —

الاراء ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٦ ، ١٣٧ و ١٤٢ .

و ١٤٤ و ١٤٧ و ١٥١ و ١٥٢ ، ٣ ، ١٩٥١ .

البلاد ، ٣ ، ٢٤٨٧ ، ١٩٤٥ .

الجمهور ، ٦ و ١١ و ١٣ و ١٥ و ١٩ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ ، ٣ ، ١٩٥٢ .

السياسة ، ٦ و ٧ و ٩ و ١١ ، ٣ ، ١٩٥٢ .

* ا ب - حيان التوحيدى *

- الكتب -

الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٦٨٩ .

امراء البيان - كرد علي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧ ، ج ٢ ،

ص ٤٨٨ .

بغية الوعاه - السيوطي ، ص ١٢١ و ٣٤٨ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ٩١ .

تاريخ الادب العربي - جاسم الرجب - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ١٣٥ .

تطور الاساليب النثرية - انيس المقدسى ، ص ٢٠٩ و ٢٥٤ و ٢٥٩ و ٢٦١ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٣٣٣ .

دراسات في الادب الاسلامي - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة

والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١٣٧ .

دراسات في الادب العربي - مجيد دمعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ١٦٧ .

الرد على النعاه - القرطبي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ص ١٢

و ١٦٥ و ٤٥٥ و ١١٠ و ١١٤ و ١١٧ و ١٢٩ .

- روضات الجنات - الخوانساري ، ج ٤ ، ص ٢٠٥ .
- طبقات الشافعية الكبرى - السبكي ، ج ٤ ، ص ٣٠٢ .
- ظهر الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ١١٦ و ١١٩ و ١٢٤ و ١٣٢ و ١٤٠ و ١٥٨ و ٢٢٩ و ٢٣٤ و ٢٣٨ و ٢٤٢ و ٢٥٦ -
و ٢٦٦ .
- العربية دراسات في اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكاتب
العربي - ١٩٥١ ، ص ١٦٣ و ١٦٦ و ٢٤١ .
- معجم الادباء - المحوى - دار المأمون - ١٩٣٨ ، ج ٣ ، ٢٧ و ج ٤ ، ص ١٦٠
و ١٧٣ و ١٧٤ و ج ٦ ، ص ١٨٦ و ١٩٩ و ٢٠٥ و ٢٠٩ و ٢١٤ و ٢١٧ و ٢٢١ و ٢٢٤
و ٢٣٢ و ٢٦٤ و ٢٦٦ و ج ٨ ، ص ١٤٧ و ١٥٢ و ١٦٧ و ١٧٠ و ١٧٤ و ١٧٧
و ١٨٧ و ١٩٠ و ٢٢٧ و ٢٣٢ و ج ١٦ ، ص ٩٠ و ٩٩ و ١٠١ و ٢٣٠ و ج ١٧ ،
ص ١٣ و ١٣٩ و ج ١٩ ، ص ١٥٢ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٣٠٤ .
- مفتاح السعادة ، ج ١ ، ص ١٨٨ .
- ميزان الاعتدال ، ج ٣ ، ص ٣٥٥ .
- النثر الفنى في القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ٢ ، ص ١٣٣ .
- الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ١١٢ -
و ٢٧٥ و ٣٠٨ و ٢٨٩ و ٤٢٤ .

— المجلات —

- الأديب ، ١٢ ، ٥١ ، ١٩٥٠ .
- الأديب ، ٢٤ ، ٢٩ ، ١٩٥٤ .
- البندرة ، ٥ ، ٣١٢ ، ١٩٥٠ .
- الثقافة ، ٢١٤ ، ١٩ ، ١٩٤٣ .
- الثقافة ، ٢٨٤ ، ٢١ ، ١٩٤٤ .
- الثقافة ، ٣٣٠ ، ٢٢ ، ١٩٤٥ .
- الثقافة ، ٦١٩ و ٦١٤ ، ٧ و ٢٤ ، ١٩٥٠ .
- الثقافة ، ٦٣٩ ، ١٨ ، ١٩٥١ .
- الثقافة ، ٦٣٢ و ٦٣٤ و ٦٣٧ ، ٢١ ، ١٩٥١ .
- الثقافة ، ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٧ و ٦٤٨ ، ٢٤ و ٢٠ و ٢٦ و ٢٤ ، ١٩٥١ .
- الرسالة ، ٧٣٧ ، ١٢٤٩ ، ١٩٤٧ .
- العرفان ، ٦٥٥ ، ٥٦١ ، ١٩٥٥ .
- الكتاب ، ٧٥٦ ، ٧٣٧ و ٨٦٥ ، ١٩٥٢ .
- المجمع العلمي العربي ، ٥٤٥ و ٥٤٣ ، ١٢٩ و ٢٠٧ و ٢٦٩ ، ١٩٢٨ .
- المجمع العلمي العربي ، ١٢ و ١١ ، ٥٤٤ ، ١٩٤٢ .
- المجمع العلمي العربي ، ٢ ، ١٨٧ ، ١٩٥٠ .
- المجمع العلمي العربي ، ١ ، ١٣٦ ، ١٩٥١ .
- المقتطف ، ٣ و ٤ ، ٢٤٥ و ٣٤١ ، ١٩٤٢ .

الهاتف ، ٤١٠ ، ٢ ، ١٩٤٦ .

الهاتف ، ٦٧٦ و ٦٨٥ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

— الجرائد —

العالم العربي ، ٥٢٢٣ و ٥٢٢٤ و ٥٢٢٥ و ٥٢٢٦ و ٥٢٢٧ ، ٣ ، ١٩٤٤ ،

اليقظة ، ٧٢٥ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٥ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

* ابو حية النميري *

— الكتب —

الاعلام - الزركلى - العربية - ٢٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ١١٣٠ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ١٦١ و ج ٧ ،

ص ١٦٥ و ج ١٥ ، ص ٦٢ و ج ١٧ ، ص ٢٦ و ج ٢١ ، ص ٨٦ .

الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٦٩ ، ج ٢ ،

ص ١٨٥ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٨٢ و ٣٦١ و ج ٢ ،

ص ٢٢٩ و ٢٣٣ و ج ٣ ، ص ٢٦٧ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

جمع الجواهر في الملح والنوادر - الحمصى القيروانى - الرحمانية -

١٩٣٤ ، ص ١٧٧ .

حب ابن ابي ربيعة وشعره - زكي مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ،

ص ٢٣٥ .

- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ص ١٢٤ .
- ديوان الحماسة - ابوتام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ١١٠ و ١٤٠ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ١٢٧ .
- رنات الثالث والثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٣١٨ .
- زهر الآداب - الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ٢٦٩ و ٢٦٤ .
- سمط اللائيء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٢٤٤ و ٩٧ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٩٩ .
- طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٦٣ و ٦١ .
- العربية دراسات في اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب العربي - ١٩٥١ ، ص ٤٣ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ٤٤ .
- قصص العرب - المولى ورفقائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٤ ، ص ٤٠٩ .
- مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ، ص ١٩١ و ٢٤٧ .
- المزهر - السبيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ١٦١ و ج ٢ ، ص ٤٣٣ و ٣٤ .
- معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ٣ ، ص ٨٥ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٠٣ .

الموشح - المرزباني - السلفية - مصر - ١٣٤٣ هـ ، ص ٢٢٧ .

* ابو خراش الهذلي *

- الكتب -

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٠٠ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٥ ، ص ١٠٩ و ج ١٤ ،

ص ٧١ و ج ٢١ ، ص ٣٨ الى ٤٧ و ٤٥ .

الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني ، ج ١ ، ص ٤٦٤ .

الاصنام - ابن الكلبي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ص ٢٤ .

بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسي - دار السلام - ١٨٩٥ ،

ج ٣ ، ص ١٣٦ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٦٧ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٦٤ .

تاريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٤ ، ص ٧٥٦ .

خزانة الادب - البغدادي - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ٤٠٠ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٢٦ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ١٣١ ، ج ٢ ، ص ٧٢ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ١٣٤ .

وج ٤ ، ص ١٧٥ و ج ٥ ، ص ١٤٩ و ج ٨ ، ص ١٤٧ .
سمط اللاكبي - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
ص ٢١٦ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٥٥ .
العقد المرید - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
ج ١ ، ص ١٧٦ .

المصايد والمطارد - كشاجم - دار المعرفة ببغداد - ١٩٥٤ ، ص ٦٠ .
معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ١ ، ص ١٧٠ و ٣٧٦ و ٦٦٥ و ج ٢ ،
ص ٢١٣ و ٣٦٣ و ٤٥٥ و ج ٣ ، ص ١٠٠ و ٣٦١ و ٥٥٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ج ٤ ،
ص ٣٧٤ و ٢٦٧ .

معجم الشعراء - الرزباني ، ص ٧٣ و ٩٥ .
مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٢ ، ص ١٩٣ .
النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - شيخو - اليعاقبة - ١٩٢٣ ،
ج ١ ، ص ٢١٨ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٨٨ .

* ابو دلالة *

- الكتب -

الادب العربي في ظلال الامويين والعباسيين - السلوت - دار التأليف -
١٩٥٢ ، ص ٢٣٢ .

- اعجام الاعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٥٠ .
- الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٣٦ .
- الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٣ ص ٢١ و ج ٦ ، ص ٤٥
 و ج ٨ ، ص ١٠٣ و ج ٩ ، ص ١١٥ الى ١٣٥ و ج ١٦ ، ص ٨٣ و ج ١٧
 ص ٨٢ .
- البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١٠ ، ص ١٣٤ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ص ٧٤ .
- تاريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٣ ، ص ١٣٧١ و ٥٤١ .
- ثمرات الاوراق - ابن حجة الحموي - الوهية - ١٨٧٩ ، ص ٣٦ .
- حضارة الاسلام في دار السلام - جميل نخلة - الاميرية - ١٩٣٥ ، ص ٥٢ .
- الحياة الادبية في العصر العباسي - محمد عبدالنعم خفاجي - دار المعهد الجديد -
 ١٩٥٤ ، ص ١٥٦ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ص ٣٣٩ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ١٣٢ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ٢٤٥ .
- ذوو الفكاهة في التاريخ - صادق الملائكة - الجامعة ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٦٧ .
- رنات الثالث والثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ،
 ص ٢٠٩ .
- شرح مجازي الادب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،

- ج ١ ، ص ٦٣ و ١٣٦ و ٢٤١ و ٢٤٦ و ٣٤١ و ٣٤٥ و ٣٤٨ .
- شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٢٤٩ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٣٠٠ .
- طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ١٦ و ٢١ و ٢٥ .
- عصر المؤمن - احمد رفاعي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٣٠٠ .
- العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ٣٠١ و ٣٠٣ الى ٣٠٦ و ٣٠٨ .
- العمدة - ابن رشيق - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٢٩ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٢٦ و ٦٩ و ١٨٢ و ج ٢ ، ص ١١٧ .
- قصص العرب - المولى ورفقائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٢٧٢ و ج ٣ ، ص ٧١ و ٢٤٤ و ٢٤٦ و ٢٤٩ و ٢٥٢ و ٢٥٤ .
- مجانى الادب فى حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٩٧ وطبعة ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ٢٠٥ و ٢٠٧ و ج ٥ ، ص ١٢٦ .
- المصايد والمطارد - كشاجم - دار المعرفة ببغداد - ١٩٥٤ ، ص ١٦٦ .
- معاهد التنصيص - عبدالرحيم العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ١ ، ص ٢١٠ .
- معجم الادباء - الحموى - دار المؤمن - ١٩٣٨ ، ج ١١ ، ص ١٦٥ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٣١ و ٣٧٨ .

المنتخب من كنوز العرب - سمعان حاماتي - جريدة صدى الشرق - ١٩٢١ ،
ص ٤٨ و ٤٧ .

مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٤٩ ص ١٧ .

نوادير الكرام في الجاهلية والاسلام - ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٢٠ ،
ص ٦٦ .

الوزراء والكتاب - الجهشيارى - الباني - ١٩٣٨ ، ص ٩٦ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٧١ .

— الجرائد —

الرسالة ، ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ ، ١١٧٠ و ١٢٠٨

١٢٢٧ و ١٢٥٩ و ١٢٨٩ و ١٣١٩ و ١٣٤٣ ، ١٩٤٩ .

الكتاب ، ٤ ، ٥٣٢ ، ١٩٤٧ .

المقتطف ، ٣ ، ٤٨٩ ، ١٩٤١ .

— الجرائد —

العالم العربي ، ٣ ، ٥٤٠٨ ، ١٩٤٥ .

النهضة العراقية ، ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ ، ٤ ، ١٩٣٠ .

* ابو دلف العجلي *

— المكتب —

اخبار ابى تمام - الصولى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧ ، ص ١٢١
و ١٢٤ و ٢٢٢ .

الادب فى ظل بنى بويه - محمود غناوى - ١٩٤٩ ، ص ٢٠٩ .

الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٨٣ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ص ١٦١ و ج ٧ ،

ص ١٤٦ الى ١٥٦ و ج ٨ ، ١٦٦ و ج ٩ ، ص ٥٤ و ٥٩ و ٨٣ و ج ١٢ ، ص ١٦٨

الى ١٧٠ و ج ١٥ ، ص ٩٩ و ١٠٦ و ١٠٧ و ج ١٧ ، ص ١٤٣ و ١٥٣ الى ١٥٦

و ١٥٩ و ١٦٠ و ج ١٨ ، ص ٤٤ و ٤٤ و ٦٥ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٣ الى ١٠٦ و ١٠٩

و ١١١ و ١١٣ و ١٤١ و ١٧٦ و ١٩٤ و ج ٢٠ ، ص ٤٥ و ٤٦ و ٥٣ و ١٤٨

و ج ٢١ ، ص ١١٤ .

الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٠٩ و ٢٤٨ .

الانساب - السمعانى ، ص ٤٧٧ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ، ص ٢٩٤ .

بغية الوعاة - السيوطي ، ص ٦٦ .

البصائر والذخائر - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣ ،

ص ٢٧ و ٦٨ و ١٩٩ .

البلدان - الهمذانى - ليدن ، ص ٥٤ و ١١٠ و ٢٣٤ و ٢٦١ .

- البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧، ج ١، ص ١٢٤ و ج ٢، ص ٢٦٦ و ٢٢٠.
- تاريخ بغداد - ابن طيفور، ج ٦، ص ٢٩٤ و ٢٤١.
- تاريخ الكبير - ابن عساكر، ج ٥، ص ٢٣٠.
- التنبيه والاشراف - للسعودي - لندن، ص ٣٦ و ٤٢ و ١٥٤ و ١٧٦ و ٢٠٧ و ٢٧٢ و ٢٤٢.
- تهذيب التهذيب، ج ١، ص ٩٥.
- الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور بغداد - ١٩٣٦، ٢١٩.
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة، ج ١، ص ٣٤٠.
- دائرة المعارف - البستاني، ج ٢، ص ١٣٩.
- ديوان الادب في نواذر شعراء العرب - سليم الحلو - العرفان - ١٩١٢، ص ٣١.
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣، ج ١، ص ٩١ و ٢٧١.
- رائد الشعر الحديث - الحفاجي - الاميرية - ١٩٥٣، ص ١٨.
- الرحالة المسلمون في العصور الوسطى - زكي حسن - دار المعارف - ١٩٤٥، ص ٣٢.
- رسائل الخوارزمي - الخوارزمي - العمانية - ١٣١٢ هـ، ص ١٢٠.
- رغبة الآمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧، ج ٤، ص ١٣٠.

- رنات الثالث والثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية ، ج ١ ص ١٤٨ .
- سمط اللاليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٣٣١ .
- شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ٥٧ .
- شرح مجانى الادب فى حدائق العرب .. اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ١ ، ص ٤٠ و ١٦٨ و ٢١٢ و ٢٤٤ .
- طبقات الشعراء - ابن العز - جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ٧٦ و ٧٩ و ١٠٠ و ١٠٤ و ١٦٣ و ١٦٨ و ١٨١ .
- العربية دراسات فى اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب العربى - ١٩٥١ ، ص ١٢٤ .
- العقد القريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ، ص ١٢ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ١٩٣ و ج ٢ ، ص ٣٢٥ .
- فنون الاسلام - زكى محمد حسن ، ص ٥٤ و ١٤٦ و ١٤٨ .
- فهارس المكتبة العربية فى الحاققين - داغر - ١٩٤٧ ، ص ٥ .
- الفهرست - ابن التديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ١٦٩ .
- قصص العرب .. للمولى ورفقائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٣١١ و ج ٢ ، ص ٣٢١ و ٣٣٠ و ٣٣٢ و ٤١٥ .

- الكامل في التاريخ - ابن الاثير - ليدن ، ج ١ ، ص ١٦٥ و ٢٩١ و ٣٣٠ و ٣٦٨
 وج ٥ ، ص ١٩١ .
- لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٩٥ و ٢٠٩ .
- معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ١ ، ص ٩٧ و ٧١٧ و ٨٣٠ وج ٢ ،
 ص ١٦ و ج ٤ ، ص ١١ و ٢٥١ .
- معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٣٣٤ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٣١٠ .
- المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٤١ .
- المنتخب من كنوز العرب - مسمان حاماني - جريدة صدى الشرق -
 ١٩٢١ ، ص ٧ .
- الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ، ص ١٨٦ .
- الموشح - المرزباني ، ص ٢٣٨ و ٢٤٥ .
- نوادير الادباء - ابراهيم زيدان - المعاهد - ١٩٢٢ ، ص ٢٥ .
- الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٠٧
 و ١٢٩ و ١٩٣ .
- الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٣٢٣ .
- وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ٢٣٦ .

— المجالات —

الرسالة ، ٥٩٩ ، ١١٢٩ ، ١٩٤٤ .

سومر ١٤، ٦٠، ١٩٤٧.

* ابو دهبيل الجمحي *

— الكتب —

- الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧، ص ١٥٦ .
اعجام الاعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥، ص ٥٠ .
الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى، ج ١، ص ١١٢ و ١٢٠ و ١٤٠
وج ٣، ص ١١ و ٧٨ و ١٩٨ وج ٤، ص ١٧٢ وج ٦، ص ٣٧ و ١٤٩ الى ١٦٥
وج ١٨، ص ١٣٢ .
الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦، ج ٣، ص ١٨٧ .
امالي السيد المرتضى - ابو القاسم الطاهر - السعادة - ١٩٠٧، ج ١،
ص ٧٨ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١، ج ١، ص ٢٩١ .
تأسيس الشيعة - حسن الصدر - الطباعة العرقية - ١٩٥١، ص ١٨٧ .
خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩، ص ٨٤ .
دائرة المعارف - البستاني، ج ٢، ص ١٤١ .
ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧، ج ٢، ص ١١٢ و ١٣١
و ٢٧٥ و ٢٨٢ .
ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣، ج ١، ص ١٣٩ .
سمط اللآلئ - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦،

ج ٢ ، ص ٨٨ .

شرح ديوان زهير ابن ابى سلمى - ثعلب - دار الكتب المصرية - ١٩٤٤ ،

ص ٢٤٠ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٣٥ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٢٧٨

و ج ٢ ، ص ٢٢ .

غرر الفوائد ودرر القلائد - علي المرتضى ، ص ٤٤ .

الغزل عند العرب - حسان ابو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٣٦ .

معجم البلدان - الحموى - ليدن ، ج ١ ، ص ٢٤٤ و ٣١٨ و ٣٥٢ و ٥٩٠ و ٦٠٦

٧٠٢ و ٧٩٠ و ج ٢ ، ص ٤٦٤ و ٨١٧ و ج ٣ ، ص ٧٣ و ٢٠٢ و ٥٤٠ و ٧١٥

و ج ٤ ، ص ٧٦٤ و ٧٦٨ و ١٠٠١ و ١٠٢٦ .

معجم الشعراء - المرزبانى ، ص ١١٧ و ٣٤٢ .

مقاتل الطالبيين - الاصفهاني - الباني - ١٩٤٩ ، ص ١٢٢ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٥٩ .

الموشح - المرزبانى ، ص ١٨٩ .

مهذب الاغانى - الحضرمى - مصر ، ج ٦ ، ص ١٥٤ .

الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٦٥ و ١٤٩ .

— المجالات —

الازهر ، ٥ ، ٥٦٦ ، ١٩٥٤ .

العرفان ، - ، ١٩٢٤ ، ٥٠٧ ،

العرفان ، ٢ ، ١٨٠ ، ١٩٥٢ ،

* ابو ذؤيب الهذلي *

— الكتب —

- آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ١٥١ .
الادب العربي وتاريخه - محمود مصطفى - الباني - ١٩٣٧ ، ج ١ ، ص ١٠٢ .
الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني ، ج ١ ، ص ٤٦٤ .
الاعجاز والابحاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٤٦ .
الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٣٠٠ .
الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٥٦ و ٢٩ الى ٦٢
وج ٨ ، ص ٩٩ وج ١٠ ، ص ٤٩ وج ٢٠ ، ص ١٧٤ .
الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ١٠٣ و ٧٦ و ١٦٨
و ١٨٢ و ٢٣٣ وج ٢ ، ص ٢٣ و ١٤ و ١٨٦ و ١١٧ و ٢٥٥ و ٣٢٠ .
اوهام شعراء العرب في المعاني - تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠ ،
ص ١١ و ٢٠ و ٥٣ و ٧٢ .
بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسي - دار السلام - ١٨٩٥ ،
ج ٣ ، ص ١٣٦ .
البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٦٧ و ٢٧٤ .
تاريخ الادب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٢٣٦ .

- تأريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٤ ، ص ٩٣٩ .
- تأريخ يعقوبى - يعقوبى ليدن ، ج ١ ، ص ٣١٣ .
- جمهرة اشعار العرب - القرشى - الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٢٦٤ .
- الحماسة - البحتري - ١٩١٠ ، ص ١٢٨ .
- خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩ ، ص ٨١ .
- خزانة الادب - البغدادي - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ٣٨١ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٧ ، ص ٥٠٤ .
- الدر المخزون في شرح رسائل ابن زيدون - ابو بكر عليم - الشرق -
١٩٢٦ ، ص ٦٣ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ١٢٠ و ١٣١ و ١٥٧ و ١٥٩ .
- ٣٦١ و ج ٢ ، ص ٤ .
- رسائل الانتقاد - القيروانى - المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ١٧ .
- رغبة الآمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ،
ص ٢٤ .
- صمط اللآلىء - البكرى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
ج ١ ، ص ٢١٦ .
- شرح ديوان زهير بن ابى سلمى - ثعلب - دار الكتب المصرية - ١٩٤٤ ،
ص ٢١٥ و ٣٥٣ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٥٢ .

- طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ١٠ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ١٨٠
- وج ٢ ، ص ١٩١ وج ٣ ص ١٨٥ وج ٤ ، ص ١٠٩ .
- فرائدالآل في مجمع الامثال - الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ،
ص ٣٤٧ وج ٢ ص ٢٠٩ .
- قصص العرب - المولى ورفقائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٣ ، ص ٢٣٦ .
- قواعد الشعر - ثعلب - الباني - ١٩٤٨ ، ص ٨٢٧ و ٤٨ و ٤٨٢ .
- لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٠٠ و ٤٢٥ .
- لسان العرب ، ج ١٨ ، ص ٣٠٦ .
- مجانى الادب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ، ج ٣ ،
ص ١٢٤٠ .
- المزهر - السيوطى - الباني - الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ١٩٢ و ٣٣٣
و ٤٨٣ و ٤٤٢ .
- المصايد والمطارد - كشاجم - دار المعرفة ببغداد - ١٩٥٤ ، ص ١٦٢ .
- معاهد التنصيص - عبد الرحيم العباسى - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ١ ،
ص ١٩٣ .
- معجم الادباء - الحموى - دار الأملون - ١٩٣٨ ، ج ٧ ، ص ١٢٠ وج ١١ .
- ص ٨٣ وج ٢٠ ، ص ١٠ .
- معجم البلدان - الحموى - ليدن ، ج ١ ، ص ٦٥ و ٧٧ و ١١٥ و ٣١٠ و ٣٢٦

- ٢٩٣ و ٢٣٣ و ١٩٨ و ٤٠ ، ج ٢ ، ١٦٦ و ٨٥٢ و ٦٦٧ و ٦٢٥ و ٤٩٢ و ٣٦٤ و ٣٤٦
- ٦٣٦ و ٥٧٣ و ٤٠٣ و ٢٤٤ و ١٧٢ و ٧٥ و ٥٨ ، ج ٣ ، ٨٨٠ و ٧٥٦ و ٥٥٤ و ٣٦٣
- ٤٢١ و ٣٧٨ و ٣٤٥ و ٢٢٠ و ٥٠ ، ج ٤ ، ٧٩٩ و ٧٢٨ و ٧١٠ و ٦٨٨ و ٦٧٩
- ٠ ٧٦٧ و ٧٤٥ و ٧٣٨ و ٦٥٧ و ٦٤٠ و ٥٤١ و ٥٣٩ و ٤٤٤
- معجم الشعراء - للرزباني ، ص ١١٩ و ٣٧١ ،
- المغنى اللبيب - الانصاري - الازهرية - ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ١٠ .
- المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٢١ .
- المقتضيات - الضبي - التقدم - ١٩٠٦ ، ج ٢ ، ص ١٠٣ وطبعة اليسوعيين -
- ١٩٢٠ ، ص ٨٤٩ .
- للموشح - للرزباني ، ص ٨٨ .
- مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٢ ، ص ١٩٣ .
- النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
- ص ١١٩ و ج ٢ ، ص ٤٧٠ و ٣٩١ .
- نهاية الارب - النويري - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٧٢ .
- الوساطة بين التني وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٧ و ١٨ .
- الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال بغداد - ١٩٤٨ ،
- ص ٦٢ .
- الوصف في الشعر العربي - عبد العظيم قناوى - الباني - ١٩٤٩ ،
- ج ١ ص ١٩٨ .

☆ ابو زيد الطائي ☆

— الكتب —

- اعيان الشيعة - محسن الامين - ابن زيدون - ١٩٣٧، ج ٦، ص ٣٨٤ .
الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى، ج ٤، ص ١٧٥ و ١٨٠ الى
١٧٨ و ١٨١ و ج ٦، ص ٣٢ و ج ١١، ص ٢٣ الى ٢٨ و ١٤٦ و ج ١٧
ص ٥١ .
الامالي - القالي - دار الكتب المصرية، ج ١، ص ٢٨ و ٢٦ و ج ٢، ص ٢٣
و ٦١ و ج ٣، ص ١٦٨ و ١٨٠ .
البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧، ج ١، ص ١٨٦ و ٢٤٠ .
تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١، ج ١، ص ١٦٥ .
التذكرة التيجورية - احمد تيمور - دار الكتاب العربي، ص ١٩٥ .
جمهرة اشعار العرب - القرشي - الرحمانية - ١٩٢٦، ص ٢٨٦ .
الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور بغداد - ١٩٣٦، ص ٢٠٦ .
خزانة الادب - البغدادي - السلفية - ١٩٢٨، ج ٤، ص ١٤٣ .
دائرة المعارف - البستاني، ج ٢، ص ١٥٤ .
ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣، ج ٢، ص ٥٨ .
رغبة الآمل من كتاب الكامل - الرصني - النهضة - ١٩٢٧، ج ٧، ص ١٣٠ .
سمط اللآلئ - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج ١،
ص ١١٨ .

- شرح ديوان زهير ابن ابى سلمى - ثعلب - دار الكتب المصرية - ١٩٤٤ ،
ص ٢٩٧ ،
- شعراء النصرانية - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٤ ، ج ٧ ، ص ٦٥ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١٠١ .
- طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ٩١ .
- الطرائف الادبية - الميعنى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧ ، ص ٨٧ .
- عيون الاخبار - ابن - قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ٣٠٦
وج ٣ ، ص ١٨٥٣ .
- فرائد اللآل في مجمع الامثال - الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ٢ ،
ص ٢٦٦ .
- لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٣٨٤ .
- المزهر - السيوطى - البابى - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ١٢٥ و ١٢٧ .
- معجم الأدباء - الحموى ، ج ٤ ، ص ١٠٧ .
- مهذب الاغانى - الحضرى - مصر ، ج ١ ، ص ٨٥ .
- النثر الغنى في القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ٣١٥ .
- النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ١ ،
ص ١٣٣ وج ٢ ، ص ٤٤٩ .
- الوساطة بين المتنبى وخصومه - الجرجانى - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١١١ .

* ابو الشمقمق *

— الكتب —

- البخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ، ص ٥٩ .
تأريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٤ ، ص ٩٧ .
ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ١٩٨ .
صمط اللآليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ٢ ،
ص ٣٦ .
شرح مجانى الادب فى حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ ،
ج ١ ، ص ٢٩٣ و ٣٥٧ .
طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ٥٥٥ و ٥٥٣ .
العمدة - ابن رشيقي - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٣٩ .
عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ٣٦
و ج ٣ ، ص ٢٤٧ .
فرائد اللآل فى مجمع الامثال - الاحمد - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ٢ ،
ص ٢١٥ .
فصول فى النقد - عبدالنعم خلفاى - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٠٣ .
معجم الشعراء - المرزبانى ، ص ١٨٦ و ٣٩٧ .
للوشح - المرزبانى ، ص ٦٥ و ٣٧٥ .
نوادى الادباء فى الجاهلية والاسلام - ابراهيم زيدان -

المعاهد - ١٩٢٢ ، ص ١٤٥ .

— المجلات —

الثقافة ، ٤٢١ ، ١٢ ، ١٩٤٧ .

— الجرائد —

الرأي العام ، ٥٣٤٤ ، ٣ ، ١٩٤٥ .

صوت الاحرار ، ٣٠٧ ، ٦ ، ١٩٣٤ .

✧ ابو الشيص ✧

— الكتب —

الادب العربي في ظلال الامويين والعباسيين - المسلوت - دار التأليف -

١٩٥٢ ، ص ٢٥٨ .

الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية ١٨٩٧ ، ١٧٠ .

اعجام الاعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٥٣ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٨٩٥ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٥ ، ص ٣٣ و ج ١٥ ،

ص ١٠٤ الى ١٠٨ و ج ١٨ ، ص ٤٤ .

الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢١٨ .

بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسي ، ج ٣ ، ص ٨٩ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ٣ ، ص ١١١ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٨٧ .

- تأريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ٦٤ .
- تأريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٦ ، ص ٧٦٣ .
- تأسيس الشيعة - حسن الصدر - الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ٢٠٧ .
- الحيوان - الجاحظ - التقدم - ١٩٠٦ ، ج ٣ ، ص ١٦٣ .
- خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩ ، ص ٨٩ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٣٥٩ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ١٩٠ .
- ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ١٤٣ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٢٥٥ و ج ٢ ، ص ١٢٣ .
- ١٩٨١ و ٢٥٢ .
- رسائل الانتقاد - القيرواني - القتبس - ١٩١١ ، ص ٣٦ .
- سمط اللآلئ - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٥٠٦ .
- شرح مجاني الادب في حدائق العرب - اليسوعيين - اليسوعيين - ١٨٨٨ .
- ج ١ ، ص ٢١٢ و ٢٢٣ و ٤٤٢ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٣٤٦ .
- طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ٢٦٥ و ٢٦٥ .
- ١٦٨ و ٣٣٣ .
- العقد الفريد - ابن عبدربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،

ج ١ ، ص ٢١٣ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٤١ :

١٣١٥ و ١٤٩ .

الغزل عند العرب - حسان ابو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٤٨ .

قوات الوفيات - الكندي ، ج ٢ ، ص ٢٨١ .

قصص العرب - للولي ورققائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٣٢٨ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٢١ .

مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ، ص ١٣٦ و ٢٥٩ .

المنتحل - الثعالي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٤٨ .

للوشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ، ص ١٠٢ و ١٣٤ .

مهدب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٧ ، ص ٢٤٥ .

نكت الهميان في نكت العميان - الصفدي ، ص ٢٥٧ ،

نهاية الارب - النويرى - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٨٩ .

الوساطة بين المتني وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٦١ و ٢٢٩ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ١١٨ .

* ابو صخر الهذلي *

— الكتب —

البخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ، ص ١٨٢ و ١٩٤ .

بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسى - دار السلام -

- ١٨٩٥ ، ج ٣ ، ص ١٣٨ .
- تأريخ الشعر السياسي - احمد الشايب - الاعتماد - ١٩٤٥ ،
ص ٢٠٨ .
- خزانة الادب - البغدادي - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ٣ ، ص ٢٣٧ .
- ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٢٠ و ج ٢ ، ص ٦٦ .
- سمط الآلىء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
ص ٣٩٩ .
- شرح ديوان الحماسة - التبريزي ، ص ١٧٢ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٤ ، ص ١٣٨ .
- الغزل عند العرب - حسان ابو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٩٤ و ٩١ .
- المختارات السائرة - انيس المقدسي - الاميركانية - ١٩٤٣ ، ص ٨٥ .
- مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ، ص ٥٩ و ١٣٩ و ٣٠٤ و ٣٢٢ .
- الموشى - الوشاء - لندن - ١٨٨٣ ، ص ٥٤ .
- مهذب الاغانى - الحضرمي - ٥٥ ، ج ٦ ، ص ٩٢ .
- النثر الفنى فى القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ١ ،
ص ١٨١ و ٢١٦ و ج ٢ ، ص ٢١ و ٢٠ .

* ابو الطمجان القيني *

- اخبار ابي تمام - الصولي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧ ، ص ١٣٥ -
ادباء السجون - الحلبي - الزهراء بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ١٨ .
الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني ، ج ١ ، ص ٣٨١ .
الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٤٣ .
اعجام الاعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٥٣ .
الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٧٧ .
الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١٠ ، ص ٤١
وج ١١ ، ص ١٢٥ الى ١٢٨ وج ١٦ ، ص ٦٧ .
أمالي السيد المرتضى - ابو القاسم الطاهر - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ،
ص ١٨٥ .
بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسي - دار السلام - ١٨٩٥ ،
ج ٣ ، ص ١٦٢ و ١٢٥ .
البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٩٦ و ج ٣ ،
ص ٢٧٧ و ٢٠٨ .
تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٤٧ .
تاريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٤ ، ص ٨٥١ .
تاريخ شعراء الحضيريين - عبدالله السقاف - حجازي - ١٣٥٣ هـ ، ج ١ ،
ص ٣٧ .

- الحيرة - يوسف غنيمة - دنكور ببغداد - ١٩٣٦ ، ص ٧ .
- خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩ ، ص ٧٧ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ص ٢٠٥ .
- ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٤١٢ و ٢٧١ و ٨٣ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٢٣ و ٢٢٢ و ج ٢ ، ص ١٦١ .
- رغبة الآمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٦٧ و ج ٥ ، ص ٣ .
- سمط اللاليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٣٣٢ .
- شرح نهج البلاغة - ابن أبي الحديد - دار الكتب العربية الكبرى ، ج ٤ ، ص ١٩ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١٤٥ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٤ ، ص ٢٤ و ٢٥ .
- غرر العوائد ودرر القلائد - علي المرتضى ، ص ١٠٢ .
- المصايد والمطارد - كشاجم - دار المعرفة ببغداد - ١٩٥٤ ، ص ٢٠٧ و ٢٥٩ .
- معجم البلدان - الحموي - ليدن - ، ج ٢ ، ص ١٥٤ .
- معجم الشعراء - المرزباني ، ص ١٤٩ و ١٥٠ .
- الموشح - المرزباني ، ص ٧٥ و ٧٨ و ٤٤ .
- مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ١ ، ص ٢٦ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ، ج ٢ ،
ص ٤٥٦ .

* ابو العتاهية *

- الكتب -

اخبار ابي تمام - الصولي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧ ،
ص ٢٥ و ٣٥ .

الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ - ص ٩٠ و ٩٢ و ٩٥ و ١٢٦ .
الأدب العربي في ظلال الامويين والعباسيين - المسلوت - دار التأليف -
١٩٥٢ ، ص ٢٤٢ .

آداب اللغة العربية - للرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٦٣ .

ادباء السجون - الحلقي - الزهراء بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ١٣٤ .

ادبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٧٠ .

الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٦٠ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١١٠ .

اعيان الشيعة - محسن الامين - ابن زيدون - ١٩٣٩ ، ج ١٢ ، ص ٨٠ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ص ٤٤ و ٧٠ و ٧١ و ١٢٢

الى ١٧٦ ، وج ٥ ص ٦ و ٨ و ٣٨ و ٩٨ و ١٠٠ و ١٠٩ وج ٦ ، ص ١٧١

و ١٨٠ و ١٩٧ وج ٧ ، ص ٣ وج ٨ ، ص ١٨ و ٢٣ و ٢٤ و ١٥٦ وج ٩ ،

ص ٥٣ و ٨٤ و ٩٦ و ٩٨ وج ١٠ ، ص ١٢١ وج ١١ ، ص ٣١ وج ١٤ ، ص ٥٣

و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ ، ص ١٣٤ و ٣٧ ، ج ١٦ ، ص ١٤٤ و ١٤٣ و ج ١٧ ،
ص ١١ و ٢٩ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ ، ص ١٨٦ و ج ١٩ ، ص ١٥١
و ج ٢٠ ، ص ٧٣ و ٨٨ و ج ٢١ ، ص ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩
و ٨٣ الى ٨٥ .

الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢٤٣ و ٢٧٦ و ٢٨٢ .
و ج ٢ ، ص ١٩١ و ج ٣ ، ص ٩٤ و ٩٣ و ٦٨ .

امراء الشعر العربي في العصر العباسي - انيس المقدسي - ١٩٤٦ ، ص ١١١ .
البعلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ، ص ١٥٢ و ٢٥٣ .
البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ، ص ٢٦٥ .
البلدان - الهمداني - لندن ، ص ٢٢١ و ٥١ .

بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسي ، ج ١ ، ص ٢١٥
و ج ٢ ، ص ٢٢٠ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٦٧ .
تاريخ آداب اللغة العربية - العنداوي - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ١٥٢ .
تاريخ الادب العربي - الزيات - ابو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ٤٩ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٢٦٢ .

تاريخ الادب العربي - العزبي - الاعتماد - ١٩٣١ ، ص ٨٦ .
تاريخ الادب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٤١٩ .
تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٢ ، ص ٣٤ و ج ٦ ، ص ٢٥٠ .

- تاريخ الرسل والملوك - الطبري - لندن ، ج ٣ ، ص ٥٢٥ و ج ٦ ، ص ٦٨٧
 و ٦٩٧ و ٩٨ و ١٠٩٨ و ١١٥٣ و ج ٩ ، ص ١٤١١ .
- تاريخ الفلسفة في الاسلام - ت . ج . دي بوير - لجنة التأليف والترجمة
 والنشر - ١٩٣٨ ، ص ٧٧ .
- الجامع المختصر - ابن الساعي - السريانية - ١٩٢٤ ، ج ٩ ، ص ٥٩ .
- جمع الجواهر في الملح والنوادر - الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣٤ ،
 ص ١٩٠ .
- جواهر الادب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٤٩٩ .
- حضارة الاسلام في دار السلام - جميل نخلة - الاميرية - ١٩٣٥ ،
 ص ١٨١ و ٥٢ .
- الحياة الادبية في العصر العباسي - محمد عبدالمنعم خفاجي - دار العهد الجديد -
 ١٩٥٤ ، ص ١٥١ .
- الحيرة - يوسف غنيمه - دنكور ببغداد - ١٩٣٦ ، ص ٥٨ الى ٧٨ .
- الحيوان - الجاحظ - التقدم - ١٩٠٦ - ج ٤ ، ص ١٠ .
- خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩ ، ص ٨٦ .
- خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
 ص ٢٢١ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٣٧٧ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٢٤٦ .

دراسات في الادب الاسلامي - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر -

١٩٤٧ ، ص ٨٣ .

الدول العربية وآدابها - انيس المقدسي - الادبية - ١٩٢٠ ، ص ١٦١ .

ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٢٤٦ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ١٠٥ و ١٢٠ و ١٢٥

و ج ٢ ، ص ١٥٥ و ٢١٨ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٣٢ .

رائد الشعر الحديث - الخفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٠٢ .

رغبة الآمل من كتاب الكامل - المرصفي - النضبة - ١٩٢٧ ، ج ٤ ، ص ١٠٤

و ج ٧ ، ص ٥٩ .

رنات الثالث والثاني - انطون صالحاني الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٣ .

روضات الجنات - الخوانساري ، ج ١ ، ص ١٠٢ .

زهر الآداب - الحصري القبرواني - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ٢ ، ص ٤٣ و ٤١ .

شرح العيون على شرح رسالة ابن زيدون - ابن نباته - الموسوعات -

١٩٠٢ ، ص ٣٢٠ .

سمط اللآليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،

ج ١ ، ص ٥٥١ .

شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ٢٥ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٣٠٩ .

صبح الاعشى - القلقشندي - الاميرية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ١٨٦ .

الصراع بين الموالي والعرب - بديع شريف - دار الكتاب العربي -
١٩٥٤ ، ص ٩٨ .

صور البديع - علي الجندي - الاعتماد ، ج ٢ ، ص ١٠٥ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف - ليدن - ١٩٠٢ ، ص ٤٩٧ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٩٤٣ و ٩٤٤ و ١٠٥ .
١٠٨ و ١٣٧ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب
العربي - ١٩٥١ ، ص ١٥ و ٩٦ و ١٠٠ .

عشرة شعراء - ثانوية النجف - الغري بالنجف - ١٩٣٧ . ص ٢٧ .

عصر المأمون - احمد رفاعي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ،
ص ٣٦١ .

عصور الادب العربي - الكفائي - دار النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٨٤ .
العقد القريدي - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
ج ١ ، ص ٤٣ و ٨٥ و ١٢٧ و ٢٠٠ و ٢٩١ و ٣١٧ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ٨٢ .
٨٥ و ٩١ و ج ٢ ، ص ١٨٢ و ٣٠٦ و ٣٢٢ و ٣٧٣ و ج ٣ ، ص ٨ و ٣٩ و ٥٧ و ٨٤ .
١١٧ و ١٤٤ و ١٥٥ و ١٨٥ و ١٨٧ و ١٩٤ و ج ٤ ، ص ٨٦ .

الغزل عند العرب - حسان ابو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٤٢ .

فصول في النقد - عبدالنعم خفاجي - النيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٠٠ .

- الفهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ٢٢٧ .
- قصص العرب - اللؤلؤ وورققائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٣١٥ و ٢٩٢
- ٣١٧ و ج ٣ ، ص ٢٦٧ و ج ٤ ، ص ٩٦ .
- الكشول - العاملي ، ص ٦ .
- باب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٧ و ١٢٢
- ٣٥٤ و ٢٧٦ .
- مجانى الادب فى حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٦٩
- وطبعة ١٩١٤ ، ج ٤ ، ص ١٠٩ .
- مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨
- ص ١٧٢ .
- المجمل فى تاريخ الادب العربى - طه حسين - دار الكتب المصرية
- ١٩٣٢ ، ص ١١١ .
- المحاسن والمساوى - البهيقى - السعادة - ١٩٠٦ ، ج ١ ، ص ٢٠٤ .
- المختصر فى تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٠٧ .
- المخلاة - العاملي - الميعنية ، ص ٢٠٢ .
- مروج الذهب - السعوى - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ٣٢٥ .
- معاهد التنصيص - عبدالرحيم العباسى - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ١ ،
- ص ٢٣٧ .
- المفصل فى تاريخ الادب العربى - الاسكندرى - مصر - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ١٨٨ .

- مقاتل العتالبيين - الاصفهاني - ١٩٤٩ ، ص ٤٢٨ .
- ملوك الشعر في الدولة العباسية - عثمان شاكر - المنهضة - ١٩٢٧ ، ص ١٨٣ -
- من الادب - قدرى العمر - ١٩٤٧ ، ص ١٤٨ .
- من تاريخ الاحاد في الاسلام - عبدالرحمن بدوى - ١٩٤٥ ، ص ٤٢٣ و ٣٨٨ .
- من الوجة النفسية في دراسة الادب وتقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٥٣ .
- المنتحل - التعالي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٠٤ .
- المنتخب من ادب العرب - طه حسين ورفقائه - الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ١١١ وطبعة دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٢١٧ .
- المنتخب من كنوز العرب - سمان حاماني - جريدة صدى الشرق - ١٩٢١ ، ص ١٠ .
- المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الاول - ١٩٠٧ ، ص ٨٢ .
- الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ، ص ١٤٧ و ١٤٤ و ٢٤٤ و ٣٤٤ و ٥٤٤ و ٦٨٥ .
- الموشح - المرزبانى - ، ص ٢٥٤ .
- مهدب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٨ ، ص ٣٤ .
- النثر الفنى في القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ١٠٥ و ١٢٥ و ١٢٧ .
- النقد الادبى واثره في الشعر العباسى - ناصر الحاننى - بغداد - ١٩٥٥ ، ص ٢٣١ و ٥٧ .

نوادير الكرام في الجاهلية والاسلام - ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٣٠ ،
ص ٧٢ .

نهاية الارب - النويري - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ٣ ، ص ٨٠ .

الوزراء والكتاب - الجهمشباري - الباني - ١٩٣٨ ، ص ٢٩٥ .

الوساطة بين المتني وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٦٧ و ٨٠
و ٨٨ و ١٨٨ و ١٩٩ و ٢٣١ و ٢٣٩ و ٢٤٠ .

الوسيط في الادب العربي وتاريخه - الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٦٣ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال بغداد - ١٩٤٨ ،
ص ١١٥ و ١١٣ .

وفيات الاعيان - ابن خلدان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ١٩٨ .

— المجالات —

البلاغ الاسبوعي ، ١٦٩ ، ٢١ ، ١٩٣٠ ،

الثقافة ، ٤١٣ ، ٤١٥ و ٤١٨ ، ١٤ و ٨ و ١٢ ، ١٩٤٦ .

الثقافة ، ٤١٩ ، ١٤ ، ١٩٤٧ .

الرسالة ، ٥٧ ، ١٣٠٦ ، ١٩٣٤ .

الرسالة ، ٩٤ و ٩٦ و ٩٨ و ١٠٠ و ١٠٢ و ١٠٤ و ١٠٦ و ١١٠ و ١١٢

و ١١٣ و ١١٥ و ١١٩ و ١٢١ و ١٢٥ و ٦٦٥ و ٧٤٤ و ٨٢٥ و ٩٠٢ و ٩٨٦

و ١٠٦٤ و ١١٤٣ و ١٣١٠ و ١٣٨٨ و ١٤٢٢ و ١٥٠٥ و ١٦٦٣ و ١٧٤٥ و ١٩٠٨ ،

١٩٣٥ .

- الرسالة ، ٧٤٢ ، ١٠٣١ ، ١٩٤٧ .
- الرسالة ، ٨٥٣ ، ١٥٨٢ ، ١٩٤٩ .
- الرسالة ، ٩٠٩ ، ١٣٦٦ ، ١٩٥٠ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٨٩ ، ٢٧ ، ١٩٢٩ .
- السياسة الاسبوعية ، ١١٠ ، ٢٦ ، ١٩٣٩ .
- العرفان ، ٥ ، ٤٣٨ ، ١٩٢٤ .
- المعلم الجديد ، ٣ ، ٦٤ ، ١٩٤٩ .
- المقتطف ، ٣ ، ٢٣١ ، ١٩٣١ .
- الهلال ، ٣ ، ١٣٣ ، ١٩٠٤ .

— الجرائد —

• الاتحاد الدستوري ، ٢٦٦ و ٢٧٢ و ٢٧٨ و ٢٨٤ و ٣٠٣ و ٣١٥ و ٣ ، ١٩٥١ .

• ابو العطاء السندی *

— الكتب —

- الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ٩٩ .
- الاغانى - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٩ ، ص ١١٧ و ج ١٦ ، ص ٧٨ الى ٩٢ و ٨٤ .
- الاقتضاب - البطلبيوسى - الأدبية - ١٩٠١ ، ٢٩٢ .
- الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢٧١ و ج ٣ ، ص ٤٥ .
- الامتاع والمؤانسة - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٢ ،

ج ٢ ، ص ٦٧ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٣٥٨

وج ٣ ، ص ٢٨٤ .

تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

تأريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٣ ، ص ١١٥ و ٧٠ و ج ٨ ،

ص ١٩٠٤ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٢٦٥ .

ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٢ و ٣٣١ .

ذوو الفكاكة في التأريخ - صادق الملائكة - الجامعة ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٣٨ .

مخط اللاليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٦٠٢ .

شرح ديوان الحماسة - التبريزي ، ص ٣٠ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٩٦ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ص ١٤١

و ١٥٢ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٦ .

المحسن والمساويء - البهيق - السعادة - ١٩٠٦ ، ج ١ ، ص ١٩٢ .

للزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٥١٤ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٤٨٠ .

مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٩ ، ص ٩ .

— المجالات —

الهلل ، ٢ ، ١٢٣ ، ١٩٠٧ .

— الجرائد —

الرأى العام ، ٥٣٦٢ ، ٣ ، ١٩٤٥ .

* ابو العلاء المعري *

آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٩٣ .

أديبات اللغة العربية - محمد عاطف - الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٨٥ .

الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٤٦ .

اعلام العرب في العلوم والفنون - عبدالصاحب الدجيلي - العلمية بالنجف -

١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ١٥٨ .

انباء الرواه - القفطي - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٤٦ .

الانساب - السمعاني ، ص ١٨ و ٥٣٦ .

اوهام شعراء العرب في المعاني - تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠ ،

ص ٨٤ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١٢ ، ص ٧٢ .

بغية الوعاء - السيوطي - السعادة - ١٩٠٧ ، ص ١٦ و ١٣٦ .

بين الفلسفة والادب - علي ادغم - ١٩٤٥ ، ص ١٨ .

تأريخ ابى الغداء ، ج ٢ ، ١٧٦ .

- تأريخ آداب اللغة العربية - زبدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٧٨ و ٢٦٠ .
- تأريخ الادب العربي - جاسم الرجب - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ٦٣ .
- تأريخ الادب العربي - الزيات - ابو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ٩٢ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٣٠١ .
- تأريخ الادب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٦٨٤ .
- تأريخ علوم اللغة العربية - الراوي - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ١٠٧ .
- تأريخ بغداد - البغدادى - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٤ ، ص ٢٤٠ .
- تأريخ الفكر العربي - اسماعيل مظهر - مجلة العصور - ١٩٢٨ ، ص ١٢١ .
- تأريخ الفلسفة في الاسلام - ت . ج . دى بوير - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٣٨ ، ص ٧٧ .
- تأريخ النور السافر - العبدروسي - القرات ببغداد - ١٩٣٤ ، ص ٤١٠ .
- تأريخ اليزيدية - العزاوي - بغداد - ١٩٣٥ ، ص ١٥ .
- تأسيس الشيعة - حسن الصدر - الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ١٠٤ .
- تنمة اليتيمة ، ج ١ ، ص ٩ .
- الجامع المختصر - ابن الساعى - السريانية - ١٩٢٤ ، ج ٩ ، ص ٢٧٤ .
- جواهر الادب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٥٠٩ .
- الحياة الادبية في العصر العباسي - محمد عبدالمنعم خفاجي - دار المعهد الجديد -
١٩٥٤ ، ص ٢٧٧ .
- خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،

ص ١٤١ و ١٤٤ و ١٥٢ و ١٦٠ .

خزانة الادب - ابن حجة الحموي - ١٨٧٢ ، ص ٢٤٣ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ٣٧٩ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٢٦٧ .

دراسات في الادب العربي - مجيد دموعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ١١٠ .

الدعاية - ابراهيم آل يوسف - السلفية - ١٩٢٢ ، ص ٧٩ .

دمية القصر وعصرة اهل العصر - الباخري - العليسة بحلب - ١٩٣٠ ،

ص ٥٠ .

الدول العربية وآدابها - انيس للقدسي - الادبية - ١٩٢٠ ، ص ١٧٦ .

رائد الشعر الحديث - الخفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ٧٣ و ١٠٢ و ١٢٦ .

١٣٤٥ .

رسائل البلغاء - كرد علي - دار الكتب العربية الكبرى - ١٩١٣ ، ص ١٩٤ .

و ٢١٤ .

روضات الجنات - الخوانساري ، ج ١ ، ص ٧٣ .

الروض النظر - العمري - خطي ، ص ٦٨ و ١٣٤ و ٢٤١ (مكتبة الاوقاف .

بيغداد) .

سلم الوصول ، ص ٨٩ .

مخط الآتيء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٣٢٦ و ٣٧٢ و ٣٧٥ و ٢ ، ص ٢٠ و ٤٣ .

- شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٢٧٠ .
- شعر الطبيعة في الادب العربي - سيد نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ١٩٤ .
- صور واحاديث اجتماعية - عبدالرزاق الهلالي - الرشيد - ١٩٤٤ ، ص ٤٢ .
- ظهر الاسلام - أحمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ١٩٧ و ١٩٩ و ١٣٣ و ١٤٩ و ١٥٤ و ١٨٧ و ٢١٥ و ٢٤١ و ٢٥٧ .
- العربية دراسات في اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب العربي - ١٩٥١ ، ص ١٨١ و ٤٣ .
- عشرة شعراء - ثانوية النجف - الغري بالنجف - ١٩٣٧ ، ص ٢٨٥ .
- على المحك - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٥٠ و ٥١ و ١٦٣ و ١٦٧ و ١٧٨ و ١٨١ و ١٨٥ .
- فجر الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ١٠١ .
- فحول البلاغة - محمد البكري - ١٨٩٤ ، ص ١٤١ .
- العصول العقاد - السعادة - ١٩٢٢ ، ص ١ .
- الفن ومذاهبه في الشعر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ص ٢٦٤ .
- الفن ومذاهبه في النثر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٦ ، ص ١٢٧ .
- في الميزان الجديد - محمد مندور - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٤ ،

ص ١٠٦ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٩ .

قصص العرب - المولى ورققائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٣٤٣ .

قلب العراق - امين الريحاني - صادر - ١٩٣٥ ، ص ٢٤٧ و ٢٥٤ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - اسعد طلس - العاني -

١٩٥٣ ، ص ١٦١ و ٢٤٩ .

كشف الظنون ، ص ٩٩٢ و ١٢٧٢ و ١٥٤٨ .

اللباب في تهذيب الانساب - ابن الاثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ٣ ، ص ١٥٨ .

لب اللباب في تحرير الانساب - الاسيوطي ، ص ٣٤٨ ،

مجانى الادب في حدائق العرب - شيخو - اليسوعيين - ١٩٣٩ ، ج ١ ،

ص ٦٤ و ج ٣ ، ص ١٩٢ و ج ٦ ، ص ١٥٥ .

المجمل في تاريخ الادب العربي - طه حسين - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ .

ص ١٥٥ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ،

ص ١٦٦ .

المختارات السائرة - انيس المقدسي - الاميركانية - ١٩٤٣ ، ص ٢٢٠ ،

المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٢٢ .

مخطوطات الموصل - داود الجلي - القميرات - ١٩٢٧ ، ص ١٣٣ و ١٥١

و ١٨٩ .

الحلاة - العاملي - الليمنية ، ص ٨٦ .

- المدخل في تاريخ الادب العربي - الاثري - الجزيرة ببغداد ، ص ١٥٠ .
- مرآة الزمان - ابن الجوزي ، ٣٧ .
- المراجعات الريحانية - محمد الحسين - الاهلية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ٨٤ .
- مواسم الادب في آثار العجم والعرب - البيهقي - المعادة - ١٩٠٧ ، ج ٢ ،
ص ٢٧٣ .
- المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ١٠٥ و ١٣٨ و ٣٥٣ .
- مطالعات في الكتب والحياة - العقاد - التجارية - السكبري - ١٩٢٤ ،
ص ٧٨ .
- معاهد التنصيص - عبدالرحيم العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ، ج ١ ،
ص ٤٨ .
- معجم الادباء - الحموي - دار الأمان - ١٩٣٨ ، ج ١ ، ص ١٣٠ و ج ٢ ،
ص ١٢٤ و ج ٣ ، ص ٧٦ و ١٠٧ و ج ٥ ، ص ٢٠٢ و ٢٠٣ و ج ٧ ، ص ١٨ و ٢٤١
و ٢٥٥ و ج ١٠ ، ص ١٠٥ و ٢٧٧ و ج ١١ ، ص ٩٤ و ج ١٣ ، ص ٥٧ و ج ١٥
ص ٨٣ و ١٢٨ و ج ١٦ ، ص ١٢١ و ج ١٧ ، ص ٦٥ و ٢٤٣ و ج ١٩ ، ص ٤٥
و ٩٢ و ١٤٦ و ١٧٢ و ج ٢٠ ، ص ٢٥ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٣٢٦ .
- للمغرب في حلى المغرب ، ص ١٣٤ و ١٤٨ .
- المفصل في تاريخ الادب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٢٤ ، ج ٢
ص ٧٧ .

- المقابسات - التوحيدى - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ١٦ .
- ملوك الشعر في الدولة العباسية - عثمان شاكر - النهضة - ١٩٢٧ ، ص ٨٥ .
- من تاريخ الالحاد في الاسلام - عبدالرحمن بدوى - ١٩٤٥ ، ص ٧٨ و ٤٦
- ١٠٢ و ١٤٦ الى ١٤٩ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٧٧ .
- من عبقریات نساء القرن التاسع عشر - يوسف مسكونى - المعارف - ١٩٤٧ .
- ص ١٩١ .
- من غاب عنه المطرب - الثعالبي - الادبية - ١٨٩٠ ، ص ٢٦ .
- من الوجة النفسية في دراسة الادب و ثقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف
و الترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٢١ و ٢٧ و ٢٨ و ٣٢ و ٣٣ و ٤٢ .
- من وحي القطرة - قره علي - ١٩٤٧ ، ١٧٠ .
- المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الاولى - ١٩٠٧ ،
ص ١٣٥ .
- المنتخب من ادب العرب - طه حسين ورفقائه - الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،
ص ١٦٨ و طبعة دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٣٦٠ .
- المنتظم - ابن الجرزي - دائرة المعارف بالهند - الطبعة الأولى ، ج ٨ ،
ص ١٨٤ .
- النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ٢٦ و ١٩٢ و ٢٥٨ و ٢٦٠ و ج ٢ ، ص ٢٥٥ و ٢٥٩ و ٣١١ .
- النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٦١ .

- نزهة الالباب في طبقات الادبا - الانباري ، ص ٤٢٥ .
- نزهة الجايس - عباس بن علي السكي ، ج ١ ، ص ٢٧٨ و ٢١٣ .
- نظرات في فلسفة العرب - جيسور عبدالنور - دار الكشاف - ١٩٤٥ ،
ص ٣٩٩ .
- النظرات - النفلوطي - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٨٤ .
- النقد الادبي - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٢ ، ج ٢ ،
ص ٤٥١ .
- نكت الهميان في نكت العميان - الصفدي - ، ص ١٠١ .
- نوادير الادباء في الجاهلية والاسلام - ابراهيم زيدان - المعاهد - ١٩٢٢ ،
ص ١٣٣ .
- وحي الرسالة - الزيات - ١٩٤٤ ، ج ٢ ، ص ٣٨٩ .
- الوسيط في الادب العربي وتاريخه - الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٧٩ .
- وقيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٩٤ .
- المجالات —

ابولو ، ٢٥٦ ، ١٢٥٥ و ٦٧٨ ، ١٩٣٢ .

ابولو ، ٩ ، ٥١٨ ، ١٩٣٤ .

الاديب ، ٦ ، عدد خاص ، ١٩٤٤ .

الاديب ، ٧ ، ٤٦ و ٤١١ ، ١٩٤٤ .

الاديب ، ١١ و ٩ ، ٣٩ و ٤ ، ١٩٤٤ .

الاديب ، ٨ و ١ ، ١٤ و ٢٩ ، ١٩٤٥ .

- الاديب ، ٤ ، ٤٧ ، ١٩٥٠ .
- الاديب ، ١ ، ٨٧ و ٨ ، ١٩٥٤ .
- الاديب ، ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ ، ١٩٥٤ .
- الاعتدال ، ٧ و ٦ ، ٤٠٥ و ٤٠ و ٥٢ ، ١٩٤٦ .
- الاعتدال ، ١٠ ، ٧٤١ ، ١٩٤٨ .
- الاقلام ، ٣ ، ٦٩ ، ١٩٢٨ .
- الامالي ، ١١ ، ٤ ، ١٩٣٨ .
- الامالي ، ٨ ، ١ ، ١٩٣٩ .
- الامالي ، ١١ و ١٢ ، ٨ و ١٣ ، ١٩٤١ .
- البعث العربي ، ٢ ، ٢١ ، ١٩٥٢ .
- البيان ، ٢٦ و ٢٥ ، ٧٥١ ، ١٩٤٧ .
- الثقافة ، ٧ و ٢٩ و ٣٠ و ٤٥ ، ٣٥ و ٣٨ و ٤١ و ١٣ ، ١٩٣٩ ،
- الثقافة ، ١٧٣ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٨٢ ، ٩ و ٨ و ١٧ و ١٣ ، ١٩٤٢ .
- الثقافة ، ٢٦٣ و ٢٧٥ و ٢٨٣ و ٣٠٠ ، ١٥ و ١٦ و ٢٣ و ٨ ، ١٩٤٤ .
- الثقافة ، ٣٢٥ و ٣٢٦ ، ١٣ و ١٢ ، ١٩٤٥ .
- الثقافة ، ٥٦٥ ، ١٦ ، ١٩٤٩ .
- الثقافة ، ٥٩٨ و ٦٠٠ و ٥٦ ، ١٩٥٠ .
- الثقافة ، ٦٦٩ ، ٢٨ ، ١٩٥١ .
- الثقافة ، ٧١٨ ، ٢٧ ، ١٩٥٢ .

- الجزيرة ، ١٢٤٣٥ ، ١٩٤٩ .
- الحديث ، ٣ ، ١٩ و ٩٦ ، ١٩٣٤ .
- الحديث ، ٢ ، ١٧١ و ١١٣ ، ١٩٤٠ .
- الحديث ، ٣ ، - ، ١٩٤٠ .
- الحديث ، ٥٤ ، ٣٢١ و ٢٤٥ ، ١٩٤٠ .
- الحديث ، ٨ ، ٣٦١ ، ١٩٤١ .
- الحديث ، ١٠ و ٩ ، ٥٤٨ ، ١٩٥٣ .
- الحرية ، ٤٣ ، ١٢١ ، ١٩٢٤ .
- الحرية ، ٥ ، ٢٣٨ ، ١٩٢٤ .
- الرائد ، ٧٢ ، ٥٦ و ٩٨ ، ١٩٥٢ .
- الرابطة ، ٥ ، ١٠٤ ، ١٩٤٤ .
- الرابطة ، ١٣ و ١٤ ، ٣٢٠ ، ١٩٤٤ .
- الرسالة ، ٤٠ ، ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ ، ١٩٣٤ .
- الرسالة ، ٢٩٣ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٥ و ٣٣٥ و ٣٣٠ ، ١٩٣٤ .
- و ٧٧٧ و ٨١٩ و ٨٥٨ و ٩٠١ و ٩٣٥ و ٩٧٧ و ١٠٢١ و ١١٣٨ و ١٥٠٣ ، ١٩٣٤ .
- الرسالة ، ٢٩٣ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٥ و ٣٣٥ و ٣٣٠ ، ١٩٣٩ .
- الرسالة ، ٥٦ ، ٣٦٣ و ٣٦١ ، ١٩٤٤ .
- الرسالة ، ٥٧٥ و ٥٧٧ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٩ و ٥٩٠ ، ١٩٤٤ .

- . ١٩٤٤ ، ٧٧٠ و ٧٢٦ و ٧١٩ و ٦٧٠
 الرسالة ، ٥٨٨ ، ٩١٤ و ٩١٣ و ٩٠٤ ، ١٩٤٤ .
 الرسالة ، ٥٨٩ ، ٩٢٦ و ٩٢٤ ، ١٩٤٤ .
 الرسالة ، ٦٠٠ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ ، ٣ و ٩٧ و ١٢٠ و ١٤٠ ، ١٩٤٥ .
 الرسالة ، ٦٠٧ ، ١٥٩ و ١٦٣ ، ١٩٤٥ .
 الرسالة ، ٦٠٨ ، ١٩٠ ، ١٩٤٥ .
 الرسالة ، ٦٠٩ ، ٢١٩ و ٢١٥ ، ١٩٤٥ .
 الرسالة ، ٦١١ و ٦١٥ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٤٢ ، ٢٧٣ و ٣٨٢ و ٦٤٠ و ٦٧٤
 و ٦٩٢ و ١١٤٨ ، ١٩٤٥ .
 الرسالة ، ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٧٦ ، ١٨٨ و ٢١٩ و ٢٤٥ و ٦٥٥ ، ١٩٤٦ .
 الرسالة الجديدة (المصرية) ، ٤٤ ، ١٨ ، ١٩٥٤ .
 الزهراء ، ١ ، ٣٩ ، ١٩٢٥ .
 الزهراء ، ٨ و ٦ و ٨ ، ٣٩١ و ٤٨١ ، ١٩٢٦ .
 الزهراء ، ٤ ، ٣١٩ و ٢٤٧ ، ١٩٢٧ .
 الزهراء ، ٥ ، ٢٧٩ و ٢٩٦ ، ١٩٢٧ .
 الزهراء ، ٨٤٧ ، ٤٦٣ ، ١٩٢٧ .
 الزهراء ، ٨٢ و ٨١ ، ١٤ و ١٧ ، ١٩٤٥ .
 السلفية ، ٨٥٤ ، ٨٦ و ١٧٣ ، ١٩١٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ٧٩٧ و ١١٢ ، ١٧ و ١٩٢٨ .

- السياسة الاسبوعية ، ٤٦ و ٣٠ ، ١٣ و ٩ ، ١٩٣٧ .
- السياسة الاسبوعية ، ٧٥ و ٦٣ و ٦١ و ٥٦ ، ٢٥ و ٢٥ و ٢٧ ، ١٤ ، ١٩٣٨ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٤٩ ، ١٨ ، ١٩٣٩ .
- الصباح ، ٢٠٦ و ٥٧٦ ، ١٩٣٧ .
- صحيفة الجامعة المصرية ٣٦ ، ٨٠ ، ١٩٢٣ .
- صوت العراق ٢٣٦ و ٣٠ و ١٧ و ٢١ و ١٧ ، ١٩٥١ .
- صوت العربي ٣٦ ، ٧٦ ، ١٩٥٤ .
- العرفان ١٠ و ٩ ، ١٠٤١ ، ١٩٢٥ .
- العرفان ٦٦ ، ٨١٢ ، ١٩٤٨ .
- العرفان ٦٦ ، ٦١٢ ، ١٩٥١ .
- العرفان ٢٤ ، ٤٤٣ ، ١٩٥٢ .
- العصبية ٥٦ ، ٤٨٦ ، ١٩٤٢ .
- عالم الغد ٢٤ ، ٣٥ ، ١٩٤٤ .
- الغرى ٣٦ ، ٣٣ و ٢٨ ، ١٩٤٤ .
- الغرى ٥٥ ، ٥٥ ، ١٩٤٤ .
- الغرى ١٤ و ١٥ و ٢٦ و ٢٩ ، ١٩٤٦ .
- الغرى ١٥ و ٣٨٦ ، ١٩٤٧ .
- الغرى ٢١ و ٢٢ و ٣٠ ، ١٩٤٨ .
- الكتاب ٩٦ ، ٤٤٦ ، ١٩٤٦ .

- . الكتاب ١٩٥١ ٦٦٨ ٦٦٤ ٢٤
 . الكتاب ١٩٥٢ ٦٢٠ ٦٤
 . كل شيء ١٩٥١ ٦٧٦ ١٩٠٤
 . كلية الآداب ١٩٤٤ ٦٢٢٢ ٦٢٤
 . لغة العرب ١٩٢٩ ٦٧٩٣ ٦١٠٤
 . ليلى ١٩٢٥ و ١١١ ٦٣٤
 . المجمع العلمي العربي ١٩٢٢ ٦٢٣٦ ٦٨٤
 . المجمع العلمي العربي ١٩٢٧ ٦٤٩٠ و ٤٠٤ و ٣٥٩ و ٢٦٦ ٦١١ و ٩ و ٨ و ٦٤
 . المجمع العلمي العربي : ١٩٢٨ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠
 . ١٩٢٨
 . المجمع العلمي العربي ١٩٣٠ ٦٥٣٧ ٦٩٤
 . المجمع العلمي العربي ١٩٣٦ ٦٣٤١٤
 . المجمع العلمي العربي ١٩٤١ ٦٣٤٦٦ ٨٥٧٦
 . المجمع العلمي العربي ١٩٤١ ٦٤٨٩٦ ١٢ و ١١٤
 . المجمع العلمي العربي ١٩٤٢ ٦١٥٦٢ و ١٤
 . المجمع العلمي العربي ١٩٤٣ ٦١١٦٦ ٤ و ٣٤
 . المجمع العلمي العربي ١٩٤٦ ٦٥٦٦٦ و ٥٤
 . المجمع العلمي العربي ١٩٤٨ ٦٥٣٨٤ ٤٤
 . المجمع ، ١ ، ١٢٧ ، ١٩٤٩

- . المجموع العلمي العربي ، ٤٥٣ ، ٣٢٣ ، ٤٨٢ ، ١٩٥٤ .
 . المستمع العربي ، ٣٠ ، ٢٠ ، السابعة .
 . الشرق ، ٦ ، ٤٤١ ، ١٩٣٨ .
 . العلم الجديد ، ٣ ، ١٥٢ ، ١٩٤٥ .
 . العلم الجديد ، ٥٥٤ ، ٢٢٠ ، ١٩٤٥ .
 . للمقبس ، ٩٥٦ ، ٣٥٣ ، ٥٤٥ ، ١٩١٠ .
 . المقتطف ، ٨ ، ٤٤٩ ، ١٨٨٦ .
 . المقتطف ، ٩ ، ١ ، ١٨٩٩ .
 . المقتطف ، ١٠ ، ٨٦٠ ، ١٩٠٦ .
 . المقتطف ، ٥ ، ٣٨٨ ، ١٩٠٨ .
 . المقتطف ، ٥ ، ٤٩٧ ، ١٩١٦ .
 . المقتطف ، ٥ ، ٤٣٦ ، ١٩١٩ .
 . المقتطف ، ١ ، ٤ و ٧ ، ٤٧٨ ، ١٩٣٠ .
 . المقتطف ، ٣ و ١ ، ٣٣٢ و ٦٢ ، ١٩٣١ .
 . المقتطف ، ٥ و ٧ ، ٤٥٤ و ٤٠٤ و ٤٩١ ، ١٩٣٨ .
 . المقتطف ، ٥ ، ٦٠٧ ، ١٩٣٩ .
 . المقتطف ، ٤ ، ٢٦٨ ، ١٩٤٧ .
 . المكشوف ، ١١٠ ، ١٥ ، ١٩٣٧ .
 . المكشوف ، ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٦ ، ١٠ ، ١٠ و ١١ ، ١٩٣٨ .

- البلاد ، ٢٢٩١ و ٢٢٨٧ ، ١ ، ١٩٤٤ .
 البلاد ، ٢٢٩٣ ، ٣ ، ١٩٤٤ .
 البلاد ، ٢٢٩٦ و ٢٢٩٨ ، ١ ، ١٩٤٤ .
 البلاد ، ٢٣٠٠ ، ٣ ، ١٩٤٤ .
 البلاد ، ٢٣٠٦ ، ١ ، ١٩٤٤ .
 البلاد ، ٢٣٠٩ و ٢٣١١ و ٢٣١٢ و ٢٣١٣ ، ٣ ، ١٩٤٤ .
 البلاد ، ٢٣٣١ ، ٢ ، ١٩٤٤ .
 البلاد ، ٢٣٣٩ ، ١ ، ١٩٤٤ .
 البلاد ، ٢٣٥١ ، ٢ ، ١٩٤٤ .
 البلاد ، ٢٤٩١ ، ٣ ، ١٩٤٥ .
 الحرية ، ٢٠٨ ، ٣ ، ١٩٥٥ .
 الرافدان ، ٤٤٣٠ ، ١ ، ١٩٣٠ .
 الرأي العام ، ٢١ ، ٣ ، ١٩٣٧ .
 الرأي العام ، ١٤٨ ، ١ ، ١٩٣٨ .
 الزمان ، ٢١٣٣ و ٢١٣٧ و ٢١٤٥ ، ٢ ، ١٩٤٤ .
 الزمان ، ٢١٥٦ و ٢١٥٧ و ٢١٥٩ و ٢١٦٢ و ٢١٦٦ ، ١ ، ١٩٤٤ .
 الزمان ، ٢١٦٧ و ٢١٦٨ ، ٣ ، ١٩٤٤ .
 السياسة ، ١٠٠٨ ، ١ ، ١٩٢٦ .
 السياسة الاسبوعية ، ٢٧ ، ٦ ، ١٩٢٦ .

- صدی الاخبار ، ۹۱ ، ۷ ، ۱۹۵۴ .
- صوت الاحرار ، ۳۳ ، ۳ ، ۱۹۴۶ .
- صوت الأهلبي ، ۱۵۶ و ۱۴۲ ، ۲ ، ۱۹۵۴ .
- العراق ، ۲۹۳۹ ، ۳ ، ۱۹۲۹ .
- العراق ، ۳۰۹۹ ، ۴ ، ۱۹۳۰ .
- العراق ، ۳۱۰۰ و ۳۱۰۲ و ۳۱ ، ۳ ، ۱۹۳۰ .
- العراق ، ۳۱۰۵ ، ۴ ، ۱۹۳۰ .
- العراق ، ۳۱۰۷ و ۳۱۰۹ و ۳۱۱۰ ، ۳ ، ۱۹۳۰ .
- العراق ، ۳۱۱۱ ، ۵ ، ۱۹۳۰ .
- العراق ، ۳۹۳۴ ، ۱ ، ۱۹۳۵ .
- العراق ، ۵۴۱۹ و ۵۴۲ و ۵۴۳ ، ۲ ، ۱۹۳۸ .
- العراق ، ۵۷۵۶ ، ۲ ، ۱۹۳۹ .
- العراق ، ۶۶۷۵ ، ۲ ، ۱۹۴۴ .
- العراق ، ۶۶۸۹ ، ۳ ، ۱۹۴۴ .
- العراق ، ۶۷۳۲ و ۶۷۲۱ ، ۲ ، ۱۹۴۴ .
- المبدأ ، ۹۷ ، ۳ ، ۱۹۵۲ .
- النداء ، ۱۴ و ۱۵ و ۲۱ ، ۳ ، ۱۹۴۴ .
- اليقظة ، ۲۷۵ ، ۳ ، ۱۹۴۸ .
- اليقظة ، ۱۴۷۵ و ۱۴۹۳ ، ۵ ، ۱۹۵۲ .

* ابو على القالى *

— الكتب —

- آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨، ج ٢، ص ١٣٢ .
اشارة التعيين ، ص ٤ .
اعجام الاعلام - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٥٥ .
الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١١١ .
انباء الرواه - القفطى - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٢٠٤ .
الانساب - السمعاني ، ص ٤٣٩ .
البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ، ص ٢٦٤ .
بغية الملتمس ، ص ٢١٦ .
بغية الوعاء - السيوطي ، ص ١٩٨ .
تأريخ علماء الاندلس ، ج ١ ، ص ٦٥ .
تأريخ علوم اللغة العربية - الراوى - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٩٩ و ١٠٠ .
تذكرة النوادر ، ص ١١١ .
خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
ص ٢١٦ و ٣٢٢ .
دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٦٢١ .
سلم الوصول ، ص ١٩٩ .
مخط الآليء - البكرى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،

ج ١ ، ص ٤ .

شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٨ .

طبقات ابن قاضي شهبة ، ج ١ ، ص ٢٧٥ .

طبقات الزبيدي ، ص ١٣٠ .

العربية دراسات في اللغة واللهجات والاساليب - يوهان فك - دار الكتاب

العربي - ١٩٥١ ، ص ١٦ و ٣١ و ٣٤ و ٣٦ و ٢٤٢ .

فهرست ابن خير ، ص ٣٩٥ .

قصص العرب - للمولى ورقائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٦٠ .

كشف الغنون ، ص ١٦٥ و ٢١٦ و ١٣٨٣ و ١٤٤٧ و ١٤٦٢ و ١٧٤٠

و ١٧٧٨ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - اسمد طلس - العاني

١٩٥٣ ، ص ١٥٣ و ٣٠٠ .

للبياب في تهذيب الانساب - ابن الاثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ٢ ، ص ٢٣٧ .

مرآة الجنان ، ج ٢ ، ص ٣٥٩ .

للزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٨٣ و ٨٧ و ٩٥ و ١٣٠

و ١٣٤ و ١٤٣ و ١٤٦ و ١٦٧ و ١٦٩ و ٢١٥ و ٢٥٢ و ٥٧١ و ٥٧٧ و ٥٧٩ و ٥٨٦

و ٥٨٩ و ج ٢ ، ص ٤٨ و ٥٣ و ٦٤ و ٧٢ و ٨٦ و ١١٧ و ١٢١ و ١٤٦ و ٣٥٧ و ٤٢٠

و ٥٤٨ و ٥٣٩ و ٥٣٦ .

مسالك الابصار ، المجلد الثاني ، ج ٤ ، ص ٢٣٨ .

مشاهير الكرد وكرديستان - محمد امين زكي - السعادة - ١٩٤٧ ، ج ٢ ، ص ١١٥ .

معجم الادباء - الحموي - دار اللأمون - ١٩٣٨ ، ج ٤ ، ص ٢٢٩ و ج ٧ ، ص ٢٥ و ج ١٢ ، ص ٢٢٦ و ج ١٨ ، ص ٣٠٧ و ٢٧٣ و ج ١٩ ، ص ١٧٥ و ١٨٤ و ج ٢٠ ص ٦٣ .

معجم البلدان ، ج ٧ ، ص ١٧ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ٢٠٠ و ٢٣٠ و ٢٥٠ و ج ٢ ، ص ٢٧٣ .

تفحح العليب - المقرئ ، ج ٢ ، ص ٨٥ و ٧٢٣ و ج ٤ ص ٧٠ .

— المجلات —

الامالي ٤٤ و ٤٢ و ٤٤ و ٢٣ و ١٣ و ١٩٣٩ .

الثقافة ٨٠ و ١٦ و ١٩٤٠ .

الثقافة ١٢٣ و ٢٢ و ١٩٤١ .

الرسالة ١٣٥ و ١٩٨ و ١٩٣٦ .

الزهراء ٩٧ و ٤٥٢ و ٥٩٢ و ١٩٢٦ .

الزهراء ٦٦ و ٣٦٢ و ١٩٢٧ .

الكشاف ٥٥ و ٣٤٨ و ١٩٢٩ .

المجمع العلمي العربي ٦٦ و ٢٦٩ و ١٩٢٦ .

المشرق ٤٤ و ٢٧٢ و ١٩١٣ .

للشرق ١٩٠٤ ١٩٢٠ .

الهلال ١١٤٤ ١٩٢٦ .

* ابو العيناء *

— الكتب —

الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ٢١ .

الاعجاز والايجاز - الثعالي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١١٤ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ٩٦٤ .

الاغاني - الاصفهاني - الجهور - الطبعة الاولى ، ج ٦ ، ص ٢٠٤ و ج ٩ ،

ص ٩٩ و ٢٩٩ و ج ٢٠ ، ص ٩١ و ٩٠ .

الامتاع والمؤانسة - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ،

ج ١ ، ص ٧٠ و ٥٨ .

انباه الرواه - الققطى - دار الكتب المصرية - ١٩٥٢ ، ج ٢ ، ص ٢٧٦ .

البصائر والذخائر - التوحيدى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٣ ،

ص ٢٤ و ٥٦ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ١١٠ و ٢٤٠ .

البلدان - الهمداني - ليدن ، ص ١٩٤ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ١٧٥ .

تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٣ ، ص ١٧٠ .

جمع الجواهر في الملح والنوادر - الحصرى القبروانى - الرحمانية - ١٩٣٤ .

ص ١٦٨ و ١٩٧ .

- جواهر الادب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٧٦ .
- الحياة الادبية في العصر العباسي - محمد عبدالنعم خفاجي - دار المعهد الجديد -
١٩٥٤ ، ص ٣٢٣ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٣٨٥ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٢٨٥ .
- دراسات في الادب الاسلامي - محمد خلف الله - لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٩٤٧ ، ص ١٣٧ .
- زهر الآداب - الحصري المبرواني - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ٣١٦
و ٣٢٣ و ٣٢٥ و ٣٣٢ .
- سمط اللآلي - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
ج ٢ ، ص ٤٥ .
- طبقات الشعراء - ابن العز - جامعة كبرج - ١٩٣٩ ، ص ١٩٤ و ١٩٦ و ١٩٧ .
- غرر القوائد ودرر القلائد - علي المرتضى ، ٧٢ و ١٢٠ و ١٢١ .
- قصص العرب - للولي ورفقائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٣١٨ .
- مروج الذهب - السعودي - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٤ ، ص ٢٣٥ .
- معجم الادباء - الحموي - دالر المأمون - ١٩٣٧ ، ج ١ ، ص ١٥٤ و ١٥٣ و ١٥٤
و ج ٣ ، ص ٤ و ج ٤ ، ص ١٥١ و ج ٦ ، ص ١٨١ و ٢٧٩ و ج ٧ ، ص ١٧٧
و ج ٩ ، ص ٢٥ و ج ١٣ ، ص ٢٥٥ و ج ١٦ ، ص ٧٩ و ٨١ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٩ و ٩١
و ١٣٧ و ١٧٨ و ٢١٦ و ج ١٧ ، ص ١٥ و ٣١ و ١٧٨ و ج ١٨ ، ص ٢٨٦ و ٢٨٩

و ٢٩٢ و ٢٩٦ الى ٢٩٨ و ٣٠٠ الى ٣٠٢ .

معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٤٤٨ .

المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣٥١ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الاول - ١٩٠٧ ،
ص ٩٥ .

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ، ص ٧٦ و ٦٩ و ٦٢ و ٢٣ .

نثر النظم وحل العقد - الثعالبي - الادبية - ١٨٩٨ ، ص ٣٧ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ١ ،
ص ٨٤ و ٨١ .

نكت الهميان في نكت العميان - الصفدي ، ص ٢٦٥ .

نوادير الادباء - ابراهيم زيدان - المعاهد - ١٩٢٢ ، ١٠٣ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٣ ، ص ٤٦٦ .

— المجلات —

الرسالة ، ١١٩ و ١٢٠ و ١٢٣ و ١٢٤ ، ١٦٥٦ و ١٧٠١ و ١٨٢٤ و ١٨٦٦ ،
١٩٣٥ .

الرسالة ، ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ ، ٤١٥ و ٤٥٠ و ٤٧٢ ، ١٩٤٨ .

الهاتف ، ٣٩٠ ، ٣ ، ١٩٤٥ .

* ابو الغول الطهوي *

— الكتب —

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٥ ، ص ١٦٢ .

الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٢٦٠ .

- ايام العرب في الجاهلية - للولى ورقفائه - الباني - ١٩٤٢ ، ص ٢٢٥ .
- ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٧ .
- مخط اللآليء - البكرى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٥٤٥ .
- شرح ديوان الحماسة - التبريزى ، ص ١٤ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - للعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٤٣ .
- طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ٦٤ و ٦٥ .
- معجم البلدان - الحموى - ليدن ، ج ٤ ، ص ٩٣٥ .
- معجم الشعراء - المرزبانى ، ص ١٦٣ .
- للوشح - المرزبانى ، ص ٣٠ .

* ابو فراس الحمدانى *

— الكتب —

- آداب اللغة العربية - للرصنى - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٩٦ .
- الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ٩٣ و ١٠٦ .
- أدب القدماء ولفائف الظرفاء - كشاجم - جرجى - ١٩١٠ ، ص ٦٢ .
- أدباء السجون - الحلقي - الزهراء بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ١٨٦ .
- ادباء العرب في الاعصر العباسية - البستانى - ١٩٣٤ ، ص ٣٨٩ .
- ادبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٢٧٨ .
- الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ٢٠٩ .

- الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٠٢ .
- تأريخ ابي القداء ، ج ٢ ، ص ١٠٨ .
- تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٤٩ .
- تأريخ آداب اللغة العربية - العندارى - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٢٠٩ .
- تأريخ الادب العربي - الزيات - ابو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ٨٣ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٢٩٧ .
- تأريخ الادب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٩٥٠ .
- التاريخ الكبير - ابن عساكر - روضة الشام - ١٩١٠ ، ج ٣ ، ص ٤٣٩ .
- تأسيس الشيعة - حسن الصدر - الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ٢٠٨ .
- تطور الاساليب النثرية - انيس المقدسى ، ص ٢١٣ .
- الحضارة الاسلامية في القرن الرابع - آدم منز - لجنة التأليف والترجمة
والنشر - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٤٤٩ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٣٨٧ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٣٠٠ .
- دراسات في الادب العربي - مجيد دمة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ٩٤ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ٢ ، ص ١٢ و ٤٩ و ٦١ و ١٩٧ و ٢٠٠ .
- رسائل الانتقاد - القيروانى - المقتبس - ١٩١١ ، ص ٢١ و ١٤ .
- روضات الجنات - الحوانسارى ، ج ٢ ، ص ٢٠٦ .
- الروض النضر - العمري - خطى ، ص ٧٣ (مكتبة الاوقاف ببغداد) .

- شعر الطبيعة في الادب العربي - سيد نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ١٩٤ .
- عصور الادب العربي - الكفأى - دار النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٩٧ .
- فرائد اللآل في مجمع الامثال - الاحمد - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ٢ ، ص ١١٢ .
- فوات الوفيات - الكنتي - السعادة - ١٨٨٠ ، ج ٢ ، ص ١٠١ .
- في الادب العباسي - البصير - النجاح - ١٩٤٩ ، ص ٣٩٣ .
- الكامل في التاريخ - ابن الاثير - ليدن ، ج ٨ ، ١٩٤ .
- الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - اسعد طلس - العاني - ١٩٥٣ ، ص ١٥٧ و ٣٢٠ .
- لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٣٦٢ .
- مجانى الادب في حدائق العرب - شيوخو - اليسوعيين - ١٩٣٠ ، ج ٦ ، ص ١٧٤ .
- للدخل في تاريخ الادب العربي - الاثرى - الجزيرة ببغداد ، ص ١٢٨ .
- معجم البلدان - الحموى - ليدن ، ج ١ ، ص ١٥٧ و ٦٤ و ٢٠١ و ٢١٠ و ٥٤٩ .
- و ٧٠٩ و ج ٢ ، ص ٩٧ و ٤٢٣ و ٥٨٣ و ٧٩١ و ج ٣ ، ص ١٠٤ و ١٤٦ و ٦٥٤ .
- و ج ٤ ، ص ١٥٨ و ١٦٨ و ٣٦٣ و ٦٣٤ و ٦٥٥ و ٦٧٩ و ٩١٩ و ٩٩٣ .
- معجم المطبوعات - سر كيس ، ص ٣٣٦ .
- ملوك الشعر في الدولة العباسية - عثمان شاكر - النهضة - ١٩٢٧ ، ص ١٥٢ .
- من غاب عنه للطرب - الثعالبي - الادبية - ١٨٩٠ ، ص ١٠٦ و ٥٢ .

- للمتحل - الثعالي - التجارية - ١٩٠١ ، ص ٣١٥ .
- للمنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الاول - ١٩٠٧ ،
- ص ١٠٢ .
- للمنتخب من ادب العرب - طه حسين ورققائه - الاميرية - ١٩٣٨ ، ج ١ ،
- ص ١٦٦ وطبعة دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٣٥٦ .
- للمنتظم - ابن الجوزي - دائرة المعارف بالهند ، ج ٧ ، ص ٦٨ .
- النثر الفنى فى القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
- ج ٢ ، ص ١٨٨ و ٢٠٢ و ٢٥٩ ،
- نهاية الارب - النويرى - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ١٠٤ .
- وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ، ص ٣٤٩ .
- يتيمة الدهر - الثعالي - الصاوى - ١٩٣٤ ، ج ١ ، ص ٢٧ .

— المجلات —

- الاديب ، ١٩٠٩ ، ١٩٤٦ .
- الاديب ، ١٩٤٨ ، ٤٩ ، ٥ .
- الازهر ، ١٠ و ٩ ، ١٩٤٦ ، ٤١٠ ، ١٠٠٩ .
- البلاغ الاسبوعى ، ١٦٩ ، ٢٠ ، ١٩٣٠ .
- الثقافة ، ٢٧ و ٢٥ و ١٥ ، ٤٥ و ٤٤ و ١٦ و ١٩٣٩ .
- الثقافة ، ٣٥٣ ، ٢٤ ، ١٩٤٥ .
- الثقافة ، ٤٨١ ، ٢٦ ، ١٩٤٨ .

- . الثقافة ، ٢١ ، ٥٣٩ ، ١٩٤٩ .
- . الحديث ، ٨٧ ، ٤٦٦ ، ١٩٥٣ .
- . الرابطة العربية ، ١٩ ، ١٦ ، ١٩٣٦ .
- . الرسالة ، ٧٣٦ و٧٣٩ و٧٤٢ ، ٨٦٨ و٩٥٥ و٤٣١٠ ، ١٩٤٧ .
- . الرسالة ، ٧٦٨ ، ٣٥٢ ، ١٩٤٨ .
- . الرسالة ، ٨٤٢ و٨٥٣ و٨٥٦ ، ١٣٦٩ و١٥٦٥ و١٦٤٩ ، ١٩٤٩ .
- . الصباح ، ٧١٥ ، ٢٠ ، ١٩٤٠ .
- . عالم الغد ، ١٨ و٨٧ ، ١١ و١٦ و١٣ ، ١٩٤٥ .
- . العرفان ، ٤٣ و٤٤ ، ١٥٣ و٢٥٧ و٣٧٧ ، ١٩٢٤ .
- . العرفان ، ٥ ، ٤٩٧ ، ١٩٥٤ .
- . الغرى ، ٧٩ و٨٠ ، عدد خاص ، ١٩٤١ .
- . الكتاب ، ٤ ، ٦٣١ ، ١٩٤٨ .
- . الكتاب ، ٨ ، ٩٥١ ، ١٩٥٢ .
- . المجمع العلمي العربي ، ٢١ ، ٨٤ ، ١٩٤٦ .
- . المجمع العلمي العربي ، ١ ، ٦٤ ، ١٩٤٨ .
- . للشرق ، ٤ ، ٦٥ ، ١٩٢٨ .
- . المعلم الجديد ، ٢ ، ١٦٦ ، ١٩٤١ .
- . المقتطف ، ٥٤ ، ٤٣٢ و٥٦٥ ، ١٩٢٩ .
- . المقتطف ، ٥ ، ٢٩٧ ، ١٩٤٨ .

— الجرائد —

- الاخبار ، ٣٠٣٣٠ ، ٣ ، ١٩٤٢ .
الاخبار ، ١٩٩٦ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٨ و ٢٠١٤ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٠ ، ١ و ٣ و ٤ و ٤ و ٣
١٩٤٧ .
البلاد ، ٢٤٣٨ و ٢٤٤٠ ، ٣ ، ١٩٤٥ .
صدي الاخبار ، ٢٩ ، ٣ ، ١٩٥٤ .
العراق ، ٢٤٤٦ ، ٣ ، ١٩٢٨ .
العراق ، ٥٩٨١ ، ٢ ، ١٩٤٢ .

* ابو فرج الاصفهاني *

— الكتب —

- ادباء العرب في العصر العباسية - البستاني - ١٩٣٤ ، ص ٤٣٦ .
آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ١٣٠ .
أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٧٩ .
الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٦٦٦ .
اعلام العرب - عبدالصاحب الدجيلي - العلمية بالتجف - ١٩٥٤ ، ص ١٩ .
انباء الرواه - القفطي - دار الكتب المصرية - ١٩٥٢ ، ج ٢ ، ص ٢٥١ .
البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ١١ ، ص ٢٦٣ .
البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٣٤٨ و ج ٢ ،
ص ١١ و ٧١ و ٩٣ و ١٢٤ و ١٥٧ و ١٧٠ و ١٧١ و ٢١١ و ٢١٣ و ٢١٨

- و ٢٣١ و ٣١٨ و ٣٥١ و ج ٣ ، ص ٦٧ و ٩٣ و ١١٢ و ١٥٧ و ١٥٩ و ١٧٦
و ٢٦٩ و ٢٧١ و ٢٧٣ و ٣٣٩ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٨٣ .
تأريخ ابي الفداء ، ج ٢ ، ص ١٠٨ .
تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال ، ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٢٨١ .
تأريخ آداب اللغة العربية - العندارى - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٢٣١ .
تأريخ الادب العربي - الزيات - ابو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ١١٥ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٣٦٠ .
تأريخ الادب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٧٥١ .
تأريخ اصبهان ، ج ١ ، ص ٢٢ .
تأريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ١١ ، ص ٣٩٨ .
تلخيص ابن مکتوم ، ص ١٣٥ .
جامع التصانيف الحديثة - يوسف سرکيس - العربية - ١٩٢٧ ، ص ١٠٧ .
الجامع المختصر - ابن الساعي - السريانية - ١٩٢٤ ، ج ٩ ، ص ٢١٣ .
جمهرة الانساب - ابن حزم - ، ص ٩٨ .
حب ابن ابي ربيعة وشعره - زكي مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ، ص ٢٤
و ١٥٢ و ١٤٩ و ١٢٦ و ٦٩ و ٦٠ .
خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
ص ٢٦١ و ٢٢٧ و ١٩٤ .
دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٣٨٨ .

- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .
- الذريعة الى تصانيف الشيعة - اغا نرزك ، ج ١ ، ص ٢٦ .
- روضات الجنات - الخوانساري ، ص ٤٧٨ .
- الروض المنضر - العمري - خطي - ، ص ٢١ . (مكتبة الاوقاف ببغداد)
- شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٩ .
- ظهر الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ٢٥٦ و ٢٤٢ و ٢٣٩ و ١٢٨ .
- العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
ج ١ ، ص ٣٤٩ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٣ ، ص ٤١
- ١٤١ و ٢١١ و ٢٤٠ و ج ٤ ، ص ٨٧ و ٦٤ .
- عيون التواريخ سنة ٣٥٦ .
- فجر الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ٢٨١ و ٢٦٤ و ١٧٦ و ١٢٠ و ٢١ .
- الفهرست - ابن المديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ١٦٦ .
- الكامل في التاريخ - ابن الاثير ، ج ٧ ، ص ٢٥ .
- الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - اسعد طلس - العاني -
١٩٥٣ ، ص ٢٣١ .
- كشف الظنون ، ص ٢٦ و ٢٩ و ٣٠ و ١٣٠ و ١٦١ و ٢٠٤ و ١٩٥ و ٧٥٦ ، ١٩٥١ .

- لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣٤
- ١٣٧ و ١٤١ و ٢١٦ .
- لسان الميزان ، ج ٤ ، ٢٢١ .
- المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٦٤ .
- مرآة الجنان ، ج ٢ ، ص ٣٥٩ .
- للزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ١٦٣ .
- المستجد - التنوخي - الترقى - ١٩٤٦ ، ص ١٩ و ٢٥ و ٤٦ و ٦٥ و ٦٦ و ٧٢ و ٩٣
- و ٩٦ و ١٠٠ و ١٠٦ و ١١١ و ١١٥ و ١٤٤ .
- معجم ادباء الاطباء - الخليلي - القرى - ١٩٤٦ ، ج ٢ ، ص ١٦ .
- معجم الادباء - الحموي - دار للمأمون - ١٩٣٨ ، ج ٨ ، ص ١٤٨ و ج ١٣ ،
- ص ٩٤ و ج ١٤ ، ص ٣٤٨ و ج ١٦ ، ص ٩١ و ج ١٧ ، ص ١٢٨ و ج ١٨ ،
- ص ٨٧ و ٩٥ و ١٢٨ .
- معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٣٣٧ .
- مفتاح السعادة - بطاش كبرى زادة ، ج ١ ، ص ١٨٤ .
- المنتظم - ابن الجوزي - دائرة المعارف بالهند - الطبعة الاولى ، ج ٧ ،
- ص ٤٠ .
- من الوجهة النفسية في دراسة الادب ونقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف
- والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١٠١ .
- ميزان الاعتدال ، ج ٢ ، ص ٢٠٠ .

النثر القفى فى القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،

ج ١ ، ص ٢٣٤ .

النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ١٥ .

النقد الادبى - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٥٢ ، ج ٢ ،

ص ٤٤٩ .

الوصف فى شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ١١٨

و ١٤٢ و ١٤٧ و ١٥٨ و ٢٧٧ و ٣٠٦ و ٤١٤ و ٤٢٩ .

وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ٤٦٨ .

يتيمة الدهر - الثعالبي - الصاوي - ١٩٣٤ ، ج ٣ ، ص ٩٦ .

— الجرائد —

ابولو ، ١٠ ، ١٠٦٠ ، ١٩٣٤ .

الثقافة ، ٢٦٤ و ٢٦٧ ، ٩ و ١٧ ، ١٩٤٤ .

الحضارة ، ٢٠ ، ١٢ ، الاولى .

الرسالة ، ٢٣١ ، ١٩٩٧ ، ١٩٣٧ .

الزهراء ، ١٠ ، ٦٠٧ ، ١٩٢٥ .

الزهراء ، ٢١ ، ٦٠ ، ١٩٢٧ .

الكاتب العربى ، ١ ، ١٧ ، ١٩٥٤ .

الكتاب ، ٦٠٢ ، ٧٤٩ و ٢٠٦ ، ١٩٥٢ .

المجمع العلمى العربى ، ٣ ، ٣٤٣ ، ١٩٤٩ .

— ٢٣٦ —

المشرق ، ٤٤ ، ٢٩٠ ، ١٩٢٨ .

المقتطف ، ٣ ، ٣٢١ ، ١٩٣٠ .

المقتطف ، ٥٤ ، ١٠٤٤٠ و ٦٠١ ، ١٩٣٣ .

لغة العرب ، ٤ ، ٢٤٣ ، ١٩٢٧ .

لغة العرب ، ٨ ، ١٠ و ١١ و ٦٥٤ و ٧٧٧ و ٨٩٥ ، ١٩٢٩ .

لغة العرب ، ١ و ٢ و ٣ و ٥ ، ٧٣ و ١٥١ و ٢٣٣ و ٣٩١ ، ١٩٣٠ ،

* ابو القاسم الشابي *

— الكتب —

دراسات في الشعر العربي المعاصر — شوقي ضيف — دار الهناء — ١٩٥٣ ،

ص ٤٨ .

رائد الشعر الحديث — الخفاجي — المنيرية — ١٩٥٣ ، ص ٢٣ و ٢٧ و ٢٨

و ١٩٩ و ٢١٩ .

— المجلات —

ابولو ، ٧ ، ٨٣٣ ، ١٩٣٢ .

الآداب ، ٦ ، ٦٤٣٠ ، ١٩٥٣ .

الاديب ، ١٦ و ١٢ ، ٤٦ ، ١٩٥٣ .

الاديب ، ٣ ، ٥٨ ، ١٩٥٥ .

الامالي ، ١٦ ، ٤٩٣ ، ١٩٣٨ .

برامج محطة الشرق الادنى ، ٦٦ ، ١٤ ، ١٩٥٢ .

— ٢٣٧ —

- دار العلوم ، ٤ ، ٦٣ ، ١٩٤١ .
- الرسالة ، ٦٧٨ و٦٧٧ ، ٦٩٨ و٧٢٣ ، ١٩٤٦ .
- الرسالة ، ٩٠٧ ، ١٣١٤ ، ١٩٥٠ .
- العرفان ، ٧ ، ٨٦٦ ، ١٩٥٥ .
- القلم الجديد ، ٣ ، ١٤ ، ١٩٥٢ .
- المكشوف ، ١١٧ ، ٥ ، ١٩٣٧ .
- الهاتف ، ٤١٩ و٤١٧ ، ٣٥٢ ، ١٩٤٦ .
- الهاتف ، ٥٢٦ ، ٣ ، ١٩٤٩ .
- الهاتف ، ١٢٦١ ، ٥ ، ١٩٥٢ .

— الجرائد —

- الاتحاد الدستوري ، ٧٧١ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- الاوقات البغدادية ، ٢٣٨ و٢٣٩ ، ٣ ، ١٩٥٣ .
- الحياض ، ٣٨٣ ، ١٩٥٢ .
- صدى الاخبار ، ١٦ ، ٨ ، ١٩٣٨ .
- صدى الاخبار ، ٦٠ ، ٢ ، ١٩٥٤ .
- العراق ، ٧٢٢ و٧٢٣ ، ٣ ، ١٩٤٧ .
- لواء الاستقلال ، ١٢٦٦ و١٣٩٦ ، ٣ ، ١٩٥١ .
- لواء الاستقلال ، ١٦٩٦ ، ٣ ، ١٩٥٢ .
- اليقظة ، ١٥٤٧ و١٥٦٣ ، ٢٥٥ ، ١٩٥٢ .

* ابو قטיפه *

— الكتب —

- اخبار ابى تمام - الصولي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٢٧ ،
ص ٢٦٥ .
- الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٤٠ .
- الانغانى - الاصفهانى - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٥٣ و ٥٦ الى ١٨
وج ٢١ ، ص ٤ ، ١٧٥ .
- البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ وج ٣ ،
ص ٣٢١ .
- تأريخ الرسل والملوك - الطبرى - ليدن ، ج ٥ ، ص ١١٧٥ وج ٨ ، ص ١٣٨٠ .
- التنبيه والاشراف - المسعودى ، ص ٢١١ .
- دائرة المعارف - البستانى ، ج ٢ ، ص ٣١٨ .
- عمر بن ابي ربيعة - جبرائيل جبور - الكائوليكية - ١٩٣٥ ، ج ١ ، ص ٩٨ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ١٩٠ .
- معجم البلدان - الحموى - ليدن ، ج ١ ، ص ٥٣٨ و ٧٠٣ و ٧١٠ وج ٢ ، ص ٢٩
و ١١٢ و ٣٥٥ وج ٣ ، ص ٦٦١ وج ٤ ، ص ١٠٢٥ و ٥١٠ .
- معجم الشعراء - المرزبانى ، ص ٢٤٠ .
- الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ، ص ١١ .

الموشح - المرزباني ، ص ٣٠٥ .

مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٧ ، ص ١٢ .

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - شيخوب اليوسوعيين - ١٩٢٣ ،

ج ٢ ، ص ٣٥٤ .

— المجلات —

الثقافة ، ٢٨١ ، ٥ ، ١٩٤٤ .

* ابو قيس ابن الاسلت *

— الكتب —

الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني ، ج ٥ ، ص ٢٧٨ .

الاغانى - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٢ ، ص ١٥٩ و ١٦٣ و ج ١٥

ص ١٥٤ و ١٥٨ و ج ١٦ ، ص ١٦ .

ايام العرب في الجاهلية - المولى ورققائه - الباني - ١٩٤٢ ، ص ٦٥ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ٣ ، ص ١٥٣ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٢٤٤ و ج ٣ ،

ص ١٩ و ٩٠ و ٢٢٥ .

التاريخ الكبير - ابن عساكر ، ج ٤ ، ص ٩٤ .

جمهرة أشعار العرب - القرشي - الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٢٥٨ .

الحيوان - الجاحظ - التقدم - ١٩٠٦ ، ج ٣ ، ص ١٣ .

- خزانة الادب - البغدادي - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ٣ ، ص ٣٧٥ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٣٢٣ .
- ديوان للعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٢٤٣ .
- رغبة الآمل من كتاب الكامل - للرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٢١٢ .
- مصط اللآليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٤٩٥ و ٢٦٩ و ٥٧ .
- الصحيح - البخاري ، ج ٣ ، ص ٤٢ و ٤١ .
- طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ١٧٩ و ١٨٩ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ١٨٦ .
- و ج ٣ ، ص ٢٥ .
- فرائد الآل في مجمع الامثال - الاحمد - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ٢ ، ص ١٥ .
- مواسم الادب في آثار العجم والعرب - البيهقي - السامدة - ١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ١٥٨ .
- معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ٢ ، ص ١١٠ و ٨٥٧ .
- المفضليات - الضبي - التقدم - ١٩٠٦ ، ج ٢ ، ص ٣٩ وطبعة اليسوعيين - ١٩٢٠ ، ص ٥٦٤ .
- المنتظم - ابن الجوزي - الترقى - الطبعة الاولى ، ج ٦ ، ص ٤٥٤ .

- مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ١ ، ص ١١٥ .
النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - شيخو - اليسوعيين - ١٩٢٣ ،
ج ٢ ، ص ٤٤٩ .

☆ ابو كبير الهذلي ☆

— الكتب —

- تأريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٥ ، ص ٧٣٠ .
ديوان الحماسة - ابو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ١٩ .
ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٣٨ .
رغبة الآمل من كتاب الكاملى - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ،
ص ١١١ .
سمط اللآليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
ص ٣٨٧ و ج ٢ ، ص ٧٢٢ .
شرح ديوان الحماسة - التبريزي ، ص ٤١ .
الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٥٧ .
طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كبريج - ١٩٣٩ ، ص ٨٣ .
عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ٦٥ .
قصص العرب - المولى ورققائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٣٩٩
و ج ٢ ، ص ٨ .
المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٦٨ و ج ٢ ، ص ١٩٣ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ٢ ، ص ٨٩٧ .

* أبو محجن الثقفي *

— الكتب —

ادباء السجون - الحلبي - الزهراء بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ٢٦ .

الاصابة في تمييز الصحابة - العسقلاني ، ج ٣ ، ص ٣٦٧ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٣١ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١٠ ، ص ٩١ و ج ٢١ ،

ص ١٣٧ الى ٢٢٠ .

بلوغ العرب في معرفة احوال العرب - الآلوسي - دار السلام - ١٨٩٥ ،

ج ١ ، ص ٢٦ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ١٢٩ .

تاريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٧ ، ص ١٦٧٨ و ج ١٠ ،

ص ١٨٦٩ و ٢١٨٣ و ج ١٢ ، ص ٢٢٨٨ و ٢٣١٢ و ٢٣١٦ و ٢٣٥١ و ٢٣٥٤

و ٢٤٧٩ و ٢٣٨٨ و ٢٣٥٥ .

التذكرة التيمورية - احمد تيمور - دار الكتاب العربي ، ص ٣٦٢ .

خريجو مدرسة محمد - ابراهيم الواعظ - الاتحاد بالموصل - ١٩٤٩ ، ج ٢ ،

ص ٨٩ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٣٩٧ .

صمط الملايىء - البكرى - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ،
ج ١ ، ص ٤ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ١٦٢ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ٦١ .

العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
ج ١ ، ص ٧٨ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ١٨٧ .

الفاروق عمر - هيكل ، ج ١ ، ص ١٦٧ و ١٧٣ و ١٧٤ .

فرائد اللآل في مجمع الامثال - الاحدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ،
ص ٢٩٢ .

فيض الخاطر - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٨ ،
ج ١ ، ص ٣٥ .

قصص العرب - المولى ورفقائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٣ ، ص ٤٢١ .
لسان الميزان ، ج ٥ ، ص ١٨ .

معجم البلدان - الحموى - ليدن ، ج ١ ، ص ٣٥٤ و ج ٢ ، ص ٢٧٤ .
معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٩٥ .

مهذب الاغانى - الحضرى - مصر ، ج ٢ ، ص ٤٧ .

— المجلات —

البيان ، ٤٩ و ٥٣ ، ٤٧ ، ١٩٤٨ .

الدليل ، ٥ ، ٢٣٩ ، ١٩٤٨ .

الرسالة ، ٣١ ، ٧ ، ١٩٣٣ .

الرسالة ، - ، ٤٨٧ ، ١٩٣٩ .

صحيفة دار العلوم ، ٢ ، ٧٧ ، ١٩٣٥ .

* ابو النجم العجلي *

- الكتب -

اخبار ابي تمام - الصولي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧ ، ص ٢٦ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٧٧٤ .

الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ١٤١ و ج ٩ ،

ص ٧٣ الى ٧٥ و ٧٧ و ٧٨ و ١١٥ و ج ١٨ ، ص ١٤١ و ج ٢٠ ، ص ١٧ .

اوهام شعراء العرب في المعاني - تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠ ،

ص ١٥ و ١٦ و ٢٣ و ٧١ .

بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسي ، ج ٢ ، ص ٩٧ و ١٤٣ و ٣٦٦ .

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٢٢٢ .

تاريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ٢ ، ص ١٠١ و ج ٥ ، ص ٨٦٧ .

خزانة الادب - البغدادي - السلفية - ١٩٢٨ ، ج ١ ، ص ٤٢٩ و ج ٢ ،

ص ٢٥٠ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٣٥٨ .

ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ١١٣ و ٢٧٩ .

ذوو الفكاهة في التاريخ - صادق اللائكة - الجامعة ببغداد - ١٩٤٨ -
ص ٢٠٢ .

الرد على النحاة - القرطبي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١٤٢ .

رغبة الأمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ١٣

و ج ٦ ، ص ٢٣٩ و ج ٧ ، ص ٢١ .

مخط اللآلئ - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٢١٢ و ٢١٥ و ٣٨٩ و ٤٥٥ و ٥١٩ و ٥٨١ ، ج ٢ ، ص ٧١٢ و ٧٦٨ و ٨٥٦

و ٨٨٥ و ٨٩٣ و ٩٠٦ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٣٢ .

طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ١٠٨ .

طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كمبرج - ١٩٣٩ ، ص ٤٧ .

الطرائف الادبية - عبدالعزيز الميعني - لجنة التأليف والترجمة والنشر -

ص ٥٥ ، ١٩٣٧ .

العقد القريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،

ج ١ ، ص ١٩٣ و ٢٠١ و ٢٠٤ و ٣٦٧ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ٨٦

و ج ٤ ، ص ٥٨ و ٥١ .

فرائد اللآل في جمع الامثال - الاحمد - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ،

ص ١٩ و ج ٢ ، ص ١٢٣ .

- قصص العرب - المولى ورققائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٢٦١ .
 المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الاولى ، ج ١ ، ص ٢٢٩ وج ٢ ،
 ص ٤٢٢ و ١٣٣ .
 معاهد التنصيص - عبدالرحيم العباسي - البهية المصرية - ١٨٩٧ ،
 ج ١ ، ص ٨ .
 معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ١ ، ص ١٥٩ و ٧٩٥ وج ٢ ، ص ٩٨
 وج ٣ ، ص ٤١٨ وج ٤ ، ص ٤٠٤ و ٤٩٣ .
 الموشح - المرزباني ، ص ٢١٣ .
 مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٣ ، ص ٢٢١ .
 النثر الفنى فى القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
 ج ١ ، ص ١١٧ .
 الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٧ و ٣٣٥
 و ٣٣٧ و ٣٤٤ و ٣٥٨ .

— المجالات —

- الرسالة ، ٢٥٣ و ٣٥٤ ، ٦١١ و ٦٥١ ، ١٩٤٠ .
 المجمع العلمى العربى ، ٨٧ ، ٣٨٥ و ٤٧٢ ، ١٩٢٨ .

* ابو نؤاس *

— الكتب —

- ألف نكتة ونكتة - خليل ابراهيم - الشباب ببغداد - ١٩٥٤ ، ج ٢ ، ص ٥٠ .
 أدباء السجون - الحلبي - الزهراء بالنجف - ١٩٥٠ ، ج ١ ، ص ١٤٥ .

- أدباء العرب في العصر العباسية - البستاني - ١٩٣٤ ، ص ٦٥ .
- أدبيات اللغة العربية - محمد عاطف - الاميرية - ١٩٠٩ ، ج ١ ، ص ٦٨ .
- آداب اللغة العربية - المرصفي - الحسينية - ١٩٠٨ ، ج ٢ ، ص ٥٧ .
- الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠ ، ص ١٠٩ .
- الادب في ظلال بني بويه - محمود غناوى - ١٩٤٩ ، ص ٥٨ .
- الاسلام والتجديد في مصر - تشارلز آدامس - ١٩٣٥ ، ص ٢٥٢ و ٢٤٧ .
- الاعجاز والايجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٦٢ .
- الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .
- الاغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ٣ ، ص ٢٨ و ١٢٦ و ١٢٧ .
- ١٥٥ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٧١ و ١٧٣ و ج ٦ ، ص ١٠٧ و ١٠٧ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٩ .
- ١٧٤ و ١٧٦ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨٤ و ١٩٤ و ١٩٨ و ٢٠٢ و ج ٨ ، ص ٤٤ و ١٠٢ .
- ١٦١ و ج ٩ ، ص ٦٧ و ج ١٠ ، ص ١٥١ و ج ١٣ ، ص ١٤ و ٧١ و ج ١٥ .
- ص ٣٧ و ٣٤ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ج ١٦ ، ص ١٤٣ و ١٤٥ و ١٤٦ و ج ١٧ ،
- ص ١١ و ١٣ و ٢٣ و ٢٦ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٣ و ٤٣ و ٤٢ و ١٦٨ و ج ١٨ ، ص ٢ الى ١٦ و ٨
- و ج ٢٠ ، ص ٧٣ و ٧٤ و ٧٧ و ٧٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٣ .
- الامالي - الزجاجي - السعادة - ١٣٢٤ هـ ، ص ٩٦ .
- الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ و ج ١ ، ص ٢٠٩ و ٢٢٧ .
- و ج ٣ ، ص ٣٩ و ٤٧ .
- امراء الشعر العربي في العصر العباسي - انيس المقدسي - ١٩٤٦ ، ص ٧٥ .

- اوهام شعراء العرب في المعاني - تيمور - دار الكتاب العربي - ١٩٥٠ ،
ص ٩٥ و ٩٣ .
- البخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ، ص ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ .
- بدائع البدائة - علي الازدي ، ص ٣٤ .
- البداية والنهاية - ابن كثير : ج ١١ ، ص ٢٢٧ و ٢٧٨ .
- بلوغ الارب في معرفة احوال العرب - الآلوسي ، ج ١ ، ص ١٢٤ و ج ٣ ،
ص ٨٩ و ١٠٨ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ .
- البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٥٥ و ١٥٦ و ج ٢ ،
ص ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٢ ، ص ٦٢ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - العنداري - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ١٤٧ .
- تاريخ الأدب العربي - جاسم الرجب - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ٤ .
- تاريخ الادب العربي - الزيات - ابو الهول - ١٩١٧ ، ج ٢ ، ص ٥٤ وطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٢٦٦ .
- تاريخ الادب العربي - العزيزي - الاعتاد - ١٩٣١ ، ص ٨٢ .
- تاريخ الادب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٣٨٨ .
- تاريخ بغداد - البغدادي - السعادة - ١٩٣١ ، ج ٧ ، ص ٤٣٦ .
- تاريخ الرسل والملوك - الطبري - ليدن ، ج ١ ، ص ٢٠١ و ج ٢ ، ص ٦٠٤ و ج ٣ ،
ص ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ .

- تأريخ الشعر العربي - البهيتي - دار الكتب المصرية - ١٩٥٠ ، ص ٤١٥ .
- تأريخ علوم اللغة العربية - طه الراوي - الرشيد - ١٩٤٩ ، ص ٨١ .
- التأريخ الكبير - ابن عساكر - روضة الشام - ١٩١٣ ، ج ٤ ، ص ٢٥٤ .
- تأسيس الشيعة - حسن الصدر - الطباعة العراقية - ١٩٥١ ، ص ١٩٨ .
- تيارات ادبية بين الشرق والغرب - ابراهيم سلامة - ١٩٥٢ ، ص ١٤٧ .
- جمع الجواهر في الملح والنوادر - الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣٤ ،
ص ١٣٤ و ٦ .
- جواهر الادب - الهاشمي - السعادة - ١٩٢٠ ، ص ٤٩٧ .
- حب ابن ابي ربيعة وشعره - زكي مبارك - الرحمانية - الطبعة الثالثة ،
ص ٢٤ و ٢٩ .
- حديث الاربعاء - طه حسين - دار المعارف - ١٩٥١ ، ج ٢ ، ص ٤١ .
- حضارة الاسلام في دار السلام - جميل نخلة - الاميرية - ١٩٣٥ ،
ص ١٨١ و ١١٢ .
- الحياة الادبية في العصر العباسي - محمد عبدالمعتم خفاجي - دار العهد الجديد -
١٩٥٤ ، ص ١٢٩ .
- الحيرة - يوسف غنيمة - دنكود ببغداد - ١٩٣٦ ، ص ٧٥ .
- الحيوان - الجاحظ - الحميدية - ١٩٠٤ ، ج ٢ ، ص ١٥ .
- خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩ ، ص ٨٧ .
- خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ، ص ٢٠٦ .

- خزانة الادب - ابن حجة الحموي - ١٨٧٢ ، ص ١٢٨ .
- خزانة الادب - البغدادي - ، ج ١ ، ص ١٦٨ .
- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٤١٣ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ١ ، ص ٣٦٨ .
- دراسات في الادب العربي - مجيد دموعة - الرابطة - ١٩٥١ ، ص ٢٤ .
- الدول العربية وآدابها - انيس المقدسي - الادبية - ١٩٢٠ ، ص ١٦٢ .
- الديارات - الشابشي ، ص ١٠٢ و ١٠٩ و ١٥٣ و ٢١٥ و ٢٢٧ .
- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٣٦ و ٥٨ و ٧١ و ١٢٧ و ١٤٤
 و ١٥١ و ١٧٩ و ١٨٦ و ١٩٤ و ٢٠٢ الى ٢٠٥ و ٢٢٣ و ٢٣٠ الى ٢٣٢
 و ٢٤٥ و ٢٥٠ و ٢٥٤ و ٢٦٣ و ٢٦٥ و ٣٠٥ و ٣٠٨ و ٣١١ الى ٣١٣ و ٣٢٠
 و ٣٤٣ و ٣٥٦ و ٣٦٠ و ج ٢ ، ص ٢٠ و ٧٠ و ٩٩ و ١٠٣ و ١٠٩ و ١٢٠
 و ١٢٥ و ١٢٧ و ١٣٢ الى ١٣٤ و ١٣٨ و ١٤٠ و ١٦٦ و ١٨١ و ٢٠٦ .
- ذوو الفكاهة في التاريخ - صادق الملائكة - الجامعة ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٥٣ .
- رائد الشعر الحديث - الحفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٣٤ .
- رحلة ابن جبير - ابن جبير - لندن ، ص ٢٣٧ .
- رسائل الانتقاد - القيرواني - المقتبس - ١٩١١ ، ص ١٤ و ١٩ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ .
- رغبة الآمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٤ ، ص ١٠٦
 و ج ٧ ، ص ٤٠ و ٤٦ و ٥٠ و ٥١ .
- رنات الثالث والثاني - انطون صالحاني - الكاثوليكية - ١٩٠٨ ، ج ١ ،

ص ١٢١ .

الرؤوس - مارون عبود - ١٩٤٦ ، ص ١٠٨ .

روضات الجنات - الخوانساري ، ج ٢ ، ص ٢١١ .

الروض النضر - العمري - خطي ، ص ٢١ و ٢٢ و ٩١ . (مكتبة الاوقاف

ببغداد)

زهر الآداب - الحمصي القبرواني - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ٢١٣ .

شرح العيون علي شرح رسالة ابن زيدون - ابن نباته - اللوسوعات -

١٩٠٢ . ص ٢١٢ .

مخط اللآليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،

ص ٤٤ و ٤٩ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ ، ص ٩٤٧ .

شعر الطبيعة في الادب العربي - سيد نوفل - مصر - ١٩٤٥ ، ص ١٦٦ .

الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٣١٣ .

الصراع بين الموالي والعرب - بديع شريف - دار الكتاب العربي - ١٩٥٤ ،

ص ٩٢ .

ضحى الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٣ ، ج ٣ ،

ص ١١ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٣٨ و ٣٢٩ و ٣٥٣ .

طبقات الشعراء - ابن العز - جامعة كبرج - ١٩٣٩ ، ص ٢٦ و ٣٣ و ٦١

و ٦٤ و ٨٧ و ٩٩ و ١٠٥ و ١١٢ و ١١٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٣٤ و ١٤٥ و ١٤٦

و ١٧٥ و ١٧٦ .

- ظهر الاسلام - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٥ ، ج ١ ،
ص ١٣٩ و ٢١٤ و ٢٣٤ .
- عشرة شعراء - ثانوية النجف - العري بالنجف - ١٩٣٧ ، ص ١٠٩ .
- عصر المأمون - احمد رفاعي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ،
ص ٢٠٦ .
- عصور الادب العربي - الكعكائي - دار النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ٨٥ .
- العقد الفريد - ابن عبد ربه - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ، ج ١ ،
ص ٤٤٥ و ٤٥٥ و ٨٧ و ٢٥١ و ٢٨١ و ٢٨٥ و ٢٩٣ و ٣٣٨ وطبعة الازهرية -
١٩١٣ ، ج ٤ ، ص ٣٦٣ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٢٠ ، ج ١ ، ص ٥٨٥٠ و
٢٢٧ و ٢٣٦ و ٢٥٩ و ٢٧٣ و ٢٩٤ و ٢١٠ و ج ٢ ، ص ٢٢٢ و ٢٣٧ و ١٣٩ و ١٧٧ و
١٧٧ و ١٧٧ و ١٨٩ و ٢٢٤ و ٢٣٢ و ج ٢ ، ص ٦٢ و ٥٦ و ١١٠ و ١٢٠ و ١٤٧ و ١٦٤ و
١٧٠ و ٢٤٨ و ٢٦٧ و ج ٤ ، ص ٣٧ و ٩٤ .
- الغزل عند العرب - حسان ابو رحاب - مصر - ١٩٤٧ ، ص ٤٩ و ٢٥ و ١١٠ و
١١٧ و ١٦٢ و ٢٠٧ .
- الفاروق عمر - هيكل - مصر ، ج ٢ ، ص ٩٣ .
- فحول البلاغة - محمد البكري - ١٨٩٤ ، ص ١٠ .
- فرائد اللال في مجمع الامثال - الاحمدب - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ،
ص ١٠٤ و ٢٧٨ .

الفن ومذاهبه في الشعر العربي - شوقي ضيف - لجنة التأليف والترجمة والنشر -

١٩٤٥ ، ص ٧٨ .

الفهرست - ابن النديم - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ٢٢٨ .

في الادب المصري الاسلامي - محمد كامل حسين - الاعتماد ، ص ١٧٥ .

في الادب العباسي - البصير - النجاح - ١٩٤٩ ، ص ١٥٨ .

في المختبر - مارون عبود ، ص ٢٠٨ .

قصص العرب - للولي ورققائه - البابي - ١٩٣٩ ، ج ٢ ، ص ٢٩٨ و ٣٢٨

وج ٣ ، ص ٢٥٩ و ٢٧٦ وج ٤ ، ص ٣٩٣ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ٢٧٤ و ٢٧٦ و ٣٤٠ .

اللباب في تهذيب الانساب - ابن الاثير - ١٣٥٧ هـ ، ج ٣ ، ص ٢٤٠ .

لثقل السائر - ابن الاثير - البهية ، ص ١٥٣ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الاميرية - ١٩١٨ ،

ص ١٧٣ .

الحاسن والمساويء - البيهقي - السعادة - ١٩٠٦ ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

للمختصر في تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩٢٤ ، ص ١٠٤ .

مخطوطات الموصل - داود الجلبلي - الفرات - ١٩٢٧ ، ص ١٠١ .

المخلاة - العاملي - الميمنية ، ص ١٥٨ و ١٨٩ .

للدخل في تاريخ الادب العربي - الاثيري - الجزيرة ببغداد ، ص ١٣٨ .

للمراجعات الرحمانية - محمد الحسين - الاهلية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ٦٣ .

من الادب - قدرى العمر - ١٩٤٧ ، ص ٧١ .

من تاريخ الحاد في الاسلام - عبد الرحمن بدوى - ١٩٤٥ ، ص ٣٧ -
١٩٨١ و ٣٨ .

من حديث العقل والقلب - كاظم مكى - العلمية بالنجف - ١٩٥١ ، ص ١١٥ .
من عبقریات نساء القرن التاسع - يوسف مسكونى - المعارف - ١٩٤٧ ،
ج ١ ، ص ٣٧ .

من غاب عنه المطرب - الثعالبي - الادبية - ١٨٩٠ ، ص ٩٧ و ٩٥ .
من الوجة النفسية في دراسة الادب ونقده - محمد خلف الله - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٤٨ و ٤٧ .

الموازنة بين الشعراء - زكى مبارك - المقتطف والمقطم - ١٩٢٦ ، ص ١٨ و ١٩
٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٤ .

الموشى - الوشاء - ليدن - ١٨٨٣ ، ص ٢٦ و ٧٥ و ٩٧ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٩
١٣٩ و ١٧٥ .

الموشح - المرزبانى ، ص ٢٦٣ .

النثر الفنى في القرن الرابع - زكى مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ، ج ١ ،
ص ١٨ و ٢٠ و ٤٨ و ٤١ و ١٦ و ٢٣١ و ٢٣٧ و ٢٤١ و ٢٤٩ و ج ٢ ، ص ١٨
٢٢٢ و ٢٤ و ٣٥ و ١٦١ .

نثر النظم وحل العقد - الثعالبي - الادبية - ١٨٩٨ ، ص ١٥٤ .

تزده الالباب في طبقات الادبا - الانبارى ، ص ٩٦ .

- نزهة الجليس - عباس بن علي للمكي ، ج ١ ، ص ٣٠٢ .
- النقد الادبي واثره في الشعر العباسي - ناصر الحاني - بغداد - ١٩٥٥ ،
ص ١٨٠ .
- نقد النثر - قدامة بن جعفر - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٤٠ ،
ص ١٣٥ و ٩٢ و ٩١ و ٨٨ .
- نوادير الكرام في الجاهلية والاسلام - ابراهيم زيدان - الهلال - ١٩٢٠ ،
ص ٢١ .
- نهاية الارب - النويري - دار الكتب المصرية - ١٩٢٤ ، ج ٣ ، ص ٨٣ .
- الوزراء والكتاب - الجهمشيارى - الباني - ١٩٣٨ ، ص ٢٩٥ و ٢٥٥ .
- الوساطة بين المتنبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ٣٦ و ٣٨
٤٥٥ و ٥٠ و ٥٧ و ٧٢ و ١١٧ و ١٥٥ و ١٥٧ و ١٦٠ و ١٧٠ و ١٩٢ و ١٩٦ و ١٩٨
٢٠٢ و ٢٠٨ و ٢١٠ و ٢١٦ و ٢١٩ و ٢٢٤ و ٢٢٦ و ٢٢٩ و ٢٣٣ و ٢٣٦ و ٢٣٨ و ٢٤١
و ٢٤٣ و ٢٥٠ و ٢٦٩ و ٢٩٤ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣١٠ و ٣١٧ و ٣١٩
و ٣٤٨ .
- الوسيط في الادب العربي وتأريخه - الاسكندري - ١٩١٦ ، ص ٢٦٠ .
- الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٨٣
و ٤١٥ و ٤٢٤ و ٤٦٢ .
- وفيات الاعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ١ ،
ص ٣٧٣ .

— المجلات —

- . أبولو ، ٦ ، ٦٧٨ ، ١٩٣٢ .
- . الآثار ، ٥ ، ٢٢٧ ، ١٩١٤ .
- . آخر ساعة ، ٤٤ ، ١٠٤٦ و ٣٠ ، ١٩٥٤ .
- . الاديب ، ٩ ، ٣٨ ، ١٩٤٨ .
- . نلاديب ، ٢ ، ٢١ ، ١٩٥٤ .
- . الازهر ، ٨ ، ٤٧٤ ، ١٩٤٨ .
- . الاعتدال ، ١ ، ٢٨ ، ١٩٣٨ .
- . الاعتدال ، ٣ ، ١٩٢ ، ١٩٤٦ .
- . الاقتصاد ، ٩٠ ، ١٥ ، ١٩٤٠ .
- . الامالي ، ٣٥ و ٣٦ و ٣٨ و ٤٩ ، ٧ و ٢١ و ٢٦ و ٣٩ ، ١٩٣٩ .
- . الامالي ، ٧ ، ٤ ، ١٩٤١ .
- . البيان الجديد ، ٢ ، ١٠٤ ، ١٩٥٤ .
- . التضيض ، ١٣ ، ٤٢٤ ، ١٩٤٠ .
- . الثقافة ، ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ ، ٢١ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ ، ١٩٣٩ .
- . الثقافة ، ٩٤ و ٩٩ و ١٠٦ و ١١٦ ، ١٩٤٠ .
- . الثقافة ، ١٣١ و ١٣٦ ، ٧٦ ، ١٩٤١ .
- . الثقافة ، ٢٩٩ و ٣٠٨ ، ١٨ و ١٩ ، ١٩٤٤ .
- . الثقافة ، ٣٤٠ ، ١٥ ، ١٩٤٥ .

- دار العلوم ، ١ ، ٢٠ ، ١٩٤٠ .
- دار العلوم ، ٤ ، ١٠٣ ، ١٩٤١ .
- الرابطة العربية ، ١٦ ، ١٩١٤ ، ١٩٣٦ .
- الرسالة ، ٦٩٥ ، ١٢٠٢ ، ١٩٤٦ .
- الرسالة ، ٧٥٦ و ٧٤٨ ، ١٣١٥ و ١٤٤٤ ، ١٩٤٧ .
- الرسالة ، ٧٩٦ ، ١١٢٢ ، ١٩٤٨ .
- الرسالة الجديدة ، ١٢ ، ٣٦ ، ١٩٥٣ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٠٣ ، ٧ ، ١٩٢٨ .
- السياسة الاسبوعية ، ٨٥ ، ٢٦ ، ١٩٣٨ .
- الشباب ، ٣٣ ، ١٦ ، ١٩٣٦ .
- الصباح ، ٦٢٠ ، ٣٢ ، ١٩٣٨ .
- الصباح ، ١٠ ، ٤ ، ١٩٣٦ .
- صحيفة الجامعة المصرية ، ٧٥٤ ، ٣٣ و ٦٤ ، ١٩٢٥ .
- العالم العربي ، ١٢ ، ٥٤ ، ١٩٤٨ .
- عالم الغد ، ١٥ ، ١١ ، ١٩٤٥ .
- عالم الغد ، ٢١ ، ٥٨١ ، ١٩٤٧ .
- العرفان ، ٦٥٢ ، ٣٧٧ و ٣٧٧ ، ١٩٢٢ .
- العرفان ، ٦ ، ٥٣٧ ، ١٩٢٥ .
- العرفان ، ٤ ، ٥٤١ ، ١٩٤٨ .

- الكتاب المصري ، ٣٠ ، ٢٩٢ ، ١٩٤٨ .
- الكتاب ، ٦ ، ٥٨٦ ، ١٩٥١ .
- المشرق ، ٢٤ ، ٢٠٤ و ٢٠٣ ، ١٩٤٩ .
- المقتطف ، ٨ ، ٥٨٩ ، ١٨٩٩ .
- المقتطف ، ٢ ، ٢٤٠ ، ١٩٣٣ .
- المكشوف ، ١٣ و ١٤ ، ١٢٤ و ١٣٧ ، ١٩٣٧ .
- المكشوف ، ٦ ، ٤٤٢ و ٤٣٦ ، ١٩٤٦ .
- المكشوف ، ٧ ، ٤٤٥ و ٤٤٣ ، ١٩٤٦ .
- الهاتف ، ٥ ، ١٠٥ و ١٠٤ ، ١٩٣٦ .
- الهاتف ، ٥ ، ١٤٢ ، ١٩٣٨ .
- الهلال ، ١٧ ، ٦٤٢ ، ١٨٩٧ .
- الهلال ، ١٠ ، عدد خاص ، ١٩٣٦ .

— الجرائد —

- بالك ، ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ ، ٢ ، ١٩٣٨ .
- البلاد ، ٣ ، ٩٩٠ ، ١٩٣٧ .
- البلاد ، ٣ ، ٢٣٠٢ ، ١٩٤٤ .
- الزمان ، ٣ ، ٢٧٩ و ٢٧٣ ، ١٩٣٠ .
- السياسة ، ٥ ، ٧٧١ ، ١٩٣٥ .
- السياسة ، ٦ ، ٢٠٣ ، ١٩٥٤ .

- الشعب ، ٧٩٢ و٧٩٨ و٨١٠ ، ٣ ، ١٩٤٧ ،
 الشعب ، ٢٨٤٤ ، ٣ ، ١٩٥٤ .
 صوت العروبة ، ٤٩ ، ٣ ، ١٩٤٩ .
 صوت الكرخ ، ١٢٧ ، ٣ ، ١٩٥١ .
 العالم العربي ، ٥٣٨٤ ، ٣ ، ١٩٤٥ .
 الفضيلة ، ٦٤ و٦٥ و٦٦ و٦٧ ، ١ ، ١٩٢٦ .
 الكرخ ، ٣٨٨ ، ٣ ، ١٩٢٧ .
 المنتفك ، ٧٩ و٨١ ، ٢ ، ١٩٤١ .

* ابو وجزة السعدى *

— الكتب —

- الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٧ ، ج ٣ ، ص ١١٦١ .
 الاغانى - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١١ ، ص ٧٥ الى ٨١
 وج ١٢ ، ص ١٦٩ .
 الامالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ٣ ، ص ١١٧ .
 البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١٦٣ .
 تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٢٨٥ .
 تأريخ الرسائل والملوك - الطبرى - ليدن ، ج ٧ ، ١٦٦٨ و ١٦٧٦ و ١٦٧٨ .
 و ١٦٨٦ و ج ١٠ ، ص ٢٠٧٨ و ٢١٤٢ و ج ١١ ، ص ٢٤٥٥ .
 دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٣٧٧ .

- ديوان المعاني - العسكري - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٥٩ .
- رغبة الآمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٢ ، ص ٢٢٨ .
- صمط الآليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ، ص ٢٠٦ .
- الشعر والشعراء - ابن قتيبة - المعاهد - ١٩٣٢ ، ص ٢٦٨ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ٢ ، ص ٩٤٥ و ٣١٩ .
- فرائد اللآل في مجمع الامثال - الاحمد - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ، ص ٣٥٠ .
- معجم البلدان - الخوي - ليدن ، ج ١ ، ص ٢٧٧ و ٣٨٠ و ٤٠٥ و ج ٢ ، ص ٣٩٦ و ج ٣ ، ص ٥٣٣ و ٧٠١ و ج ٤ ، ص ٧٨٠ .
- للوشح - المرزباني ، ١٥٧ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٣٦٥ .
- مهذب الاغانى - الحضري - مصر ، ج ٤ ، ص ١٧٥ .
- * الابيرد الرياحي ***

— الكتب —

- الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٢٨ .
- الاجاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الاولى ، ج ١٢ ، ص ٩ الى ١٦ و ج ٢٠ ، ص ٩ و ج ٢١ ، ص ٢٨ .

- تأريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ١ ، ص ٣٠١ و ٣١٠ .
 دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٣٩٨ .
 ديوان الحماسة - أبو تمام - السعادة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٤٤٧ .
 رغبة الأمل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ٣ ،
 ص ١٧ .
 سمط اللآليء - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦ ، ج ١ ،
 ص ٤٩٤ و ٦١٦ و ٥٧٢ و ٦٠٨ و ج ٢ ، ص ٣٧ و ٨٣ و ٧٠٨ .
 طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ٥٩ .
 معجم الشعراء - المرزباني ، ص ٢٤ .
 مهذب الاغانى - الحضري - مصر . ج ٥ ، ص ٩٧ .
 الوساطة بين المتبي وخصومه - الجرجاني - العرفان - ١٩١٢ ، ص ١٥٥
 و ١٦٤ و ٢٣٤ .

* احمد امين *

— الكتب —

- خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ ،
 ص ١٠٥ .
 رائد الشعر الحديث - الحفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ١٩٠ .
 في المختبر - مارون عبود - ٢٩٣ و ٢٤٥ .
 من الوجهة النفسية في دراسة الادب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف

- والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٢٢ و ٩٩ و ١١٧ و ١٢٩ و ١٤٢ و ١٥١ .
- النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب الم - مريية - ١٩٣٤ .
- ج ١ ، ص ٨٤ و ٨٦ و ٩٦ .
- الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٣ و ٧٠ .
- ١٠٥٩ و ١٧٦ و ٢٥٨ و ٣٠٢ و ٣٢٣ .

— المجلات —

- الآداب ٨٧ ، ١٢ و ٧٤ ، ١٩٥٤ .
- الاديب ٦ ، ٦١ ، ١٩٥٠ .
- الثقافة ٢ ، ١٩٣٩ و ٤٥ .
- الثقافة ٣٣٠ ، ٣٣٧ و ٣٤٤ و ٣٤٨ ، ١٤ و ٢٠ و ٢٣ و ١٦ ، ١٩٤٣ .
- الثقافة ٣١٣ ، ١٨ ، ١٩٤٤ .
- الثقافة ٣٣٢ ، ٢٦ ، ١٩٤٥ .
- الثقافة ٣٩٢ ، ٢٥ ، ١٩٤٦ .
- الثقافة ٤٩٠ ، ٢١ ، ١٩٤٨ .
- الثقافة ٥٩٠ ، ٣ ، ١٩٥٠ .
- الثقافة ٥٩١ ، ٢٧ و ٣٤ ، ١٩٥٠ .
- الثقافة ٥٩٢ ، ٢٤ و ٢١ ، ١٩٥٠ .
- الثقافة ٥٩٤ ، ١٠٣ ، ١٩٥٠ .
- الثقافة ٦٣٧ و ٦٣٩ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٧ ، ١٢ و ١٨ و ١٧ و ٢٨ و ٢٦ ، ١٩٥١ .

الثقافة ، ١٩٥٢ ، ٢٨٩٢٣٣٢٨ ، ٧١٥٧١١٧٦٩٩٧٦٩٤ .

الرابطة العربية ، ١٩٣٦ ، ٦ ، ١٦ .

الرابطة العربية ، ١٩٣٧ ، ٤٧٨ ، ٣٦ .

الرابطة العربية ، ١٩٣٨ ، ٣٠ ، ٩٦ .

الرسالة ، ١٩٣٣ ، ١١٥٦ و ٣٩٩ و ٤٢٣ و ٤٠٤٣ ، ١٠٥٨ و ٧٥٥ و ٤٣٣ .

الرسالة ، ١٩٣٥ ، ٢٠٢٥ و ٩١٧ و ١٢٨ و ١٠٠ .

الرسالة ، ١٩٣٦ ، ١٠٠٣ و ٩٢١ ، ١٥٥ و ١٥٣ .

الرسالة ، ٢٨٧ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨

و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٨ و ٣٢٩

و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٥ ، ٤٢ و ١١٤٠ و ١١٨٧ و ١٢٣٣ و ١٣٣٧

و ١٣٩٠ و ١٤٣٦ و ١٤٨٧ و ١٥٣٣ و ١٥٨٠ و ١٦٣١ و ١٦٧٦ و ١٧٢١

و ١٧٦٩ و ١٨٠٩ و ١٨٥٢ و ١٨٨٩ و ١٩٦٩ و ٢٠٠٢ و ٢٠٣٧ و ٢٠٧٥

و ٢١٠٩ و ٢٢٣٠ ، ١٩٣٩ .

الرسالة ، ٣٣٦ ، ٢٢٦٥ و ٢٢٥٣ ، ١٩٣٩ .

الرسالة ، ٨٧٨ و ٨٧٧ ، ٤٨٤ و ٤٥٦ ، ١٩٥٠ .

الرسالة الجديدة (المصرية) ، ١٥٠٤ ، ١٩٥٤ .

الزهراء ، ٢٠٠ ، ٣ و ٢ ، ١٩٢٨ .

السياسة الاسبوعية ، ١٤٥ ، ٥ ، ١٩٢٨ .

السياسة الاسبوعية ، ٢٢ ، ٢ ، ١٩٣٧ .

- . السياسة الاسبوعية ، ١١٤ ، ١٢ ، ١٩٢٩ .
 . السياسة الاسبوعية ، ١١٥ ، ٧٥٦ ، ١٩٣٩ .
 . الصباح ، ٦١٧ ، ٢١ ، ١٩٣٨ .
 . الصباح ، ٦٨٧ ، ٢٦ ، ١٩٣٩ .
 . عالم الغد ، ١١ ، ٢٦٧ ، ١٩٤٤ .
 . الكتاب ، ٦ ، ٥٥٢ و ٤٨١ ، ١٩٥٠ .
 . الكتاب ، ٦ ، ٧٢٧ ، ١٩٥٢ .
 . المجمع العلمي العربي ، ٥ ، ٣١٢ ، ١٩٢٩ .
 . المجمع العلمي العربي ، ٤٥٣ ، ٢٥٢ ، ١٩٣٣ .
 . المجمع العلمي العربي ، ٤ ، ٥٩٣ ، ١٩٤٨ .
 . المجمع العلمي العربي ، ٣ ، ٤٤٠ ، ١٩٥٤ .
 . المصور ، ١٥٤٨ و ١٥٦٠ ، ٣٨٥ و ٣٦٦ ، ١٩٥٤ .
 . المعلم الجديد ، ٤٥٣ ، ٢٤٦ ، ١٩٣٩ .
 . المعلم الجديد ، ٥ ، ٣٦٧ ، ١٩٣٩ .
 . المقتطف ، ٣ ، ٣٦٠ ، ١٩٣٣ .
 . المقتطف ، ٢ ، ٢٥٣ ، ١٩٣٥ .
 . المكشوف ، ١٦٣ ، ١٥ ، ١٩٣٨ .
 . المكشوف ، ٢٢٢ و ٢٠٨ ، ١٩٤ ، ١٩٣٩ .
 . الهلال ، ٣ ، ٧ ، ١٩٥٥ .

هنا بغداد ، ١٢٣ ، ٣ ، ١٩٥٤ .

— الجرائد —

الاتحاد السنوري ، ٧١٦ ، ٣ ، ١٩٥٢ .

الاخبار ، ٥٢٣ ، ٢ ، ١٩٤٢ .

الاتقاد ، ٣٥ ، ٤ ، ١٩٤٩ .

البلاد ، ٥٢٠ ، ٣ ، ١٩٣٥ .

الحياة ، ١٣٣ ، ١ ، ١٩٥٤ .

الزمان ، ٤٥٧٩ ، ٤ ، ١٩٥٢ .

صدي الاخبار ، ٦٤ ، ٣ ، ١٩٥٤ .

✽ احمد تيمور ✽

— الكتب —

تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - الهلال - ١٩١١ ، ج ٣ ، ص ٣ .

الجامع المختصر - ابن الساعي - السريانية - ١٩٢٤ ، ج ٩ ، ص ٧ .

خزائن الكتب القديمة في العراق - كوركيس عواد - المعارف - ١٩٤٨ .

ص ٢٧ .

فهارس المكتبة العربية في الحاقين - داغر - ١٩٤٧ ، ص ١١٣ و ١٢٧ ،

من عبقریات نساء القرن التاسع عشر - يوسف مسكوني - المعارف - ١٩٤٧ .

ج ١ ، ص ٢٧ و ١١٥ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٣ .

— المجلات —

- التمدن الاسلامى ، ٢١ ، ٥٧ و ٢٣ ، ١٩٣٨ .
- الثقافة ، ٦١١ و ٤٨٠ ، ٢٤ ، ١٩٥٠ .
- الرسالة ، ٦٠ ، ١٤٢٤ ، ١٩٣٤ .
- الرسالة ، ٧٨٢ و ٧٨٠ ، ٦٦٤ و ٧٢٩ ، ١٩٤٨ .
- الكتاب ، ٤ ، ٥٩٩ ، ١٩٤٨ .
- الكشاف ، ٤٥٣ ، ٢٤٥ ، ١٩٣٠ .
- الكشاف ، ٥ ، ٣٨٣ ، ١٩٣٠ .
- المجلة الجديدة ، ١٢ ، ٦٠ ، ١٩٤٠ .
- المجمع العلمى العربى ، ٨٠ ، ٢٢٥ ، ١٩٢٣ .
- المجمع العلمى العربى ، ٤٥٣ ، ١٣١ ، ١٩٣١ .
- المقتطف ، ٢ ، ٢٠٧ ، ١٩٤٢ .
- لغة العرب ، ٧ ، ٤٨٣ ، ١٩٣٠ .

* احمد حسن الزيات *

— الكتب —

- جامع التصانيف الحديثة - يوسف سر كيس - العربية - ١٩٢٧ ، ص ١٩٩ .
فيض الخاطر - احمد امين - لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ج ١ ،
ص ٢٢٣ .
النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ٦٠ .
معجم المطبوعات العربية - سر كيس ، ص ٩٩٤ .
من عبقریات نساء القرن التاسع عشر - يوسف مسكوني - المعارف - ،
١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ١١٩ .
من الوجة النفسية في دراسة الادب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ٢٣ و ١٥١ .

— المجلات —

- البيان ، ٤٤ ، ١١٥٢ ، ١٩٤٨ .
الرسالة ، ٤٤١ ، ١٤٢ ، ١٩٣٦ .
الرسالة ، ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ ، ٦٦٢ ، ٧١٧ و ٦٨٩ ، ١٩٤٦ .
الرسالة الجديدة (المصرية) ، ٤ ، ١٢ ، ١٩٥٤ .
العالم العربي ، ٦٢ ، ٦٧ ، ١٩٤٧ .
العرفان ، ١٠ ، ١٠٦٠ ، ١٩٤٩ .

الفكر الحديث ، ٦٥٥ ، ١٠ ، ١٩٤٦ .

الكتاب ، ٣ ، ٣٦٩ ، ١٩٤٦ .

لغة العرب ، ٨٥٣ و٦٤٥ و٧٨٧ و٢٣١ ، ٢٣١ و٢٨٧ و٤٥٧ و٤٥٣ و٥٣٧ و٩٥٠ ، ١٩٣١ .

المكشوف ، ١٢٥ ، ١٢ ، ١٩٣٧ .

المكشوف ، ١٦٣ ، ١٥ ، ١٩٣٨ .

— الجرائد —

الاخبار ، ٥٢٣ ، ٣ ، ١٩٤٢ .

البلاد ، ٢٤ ، ٣ ، ١٩٢٩ .

البلاد ، ٧١٤ و٧٩ و٧٣ و٨٣ ، ٣ ، ١٩٣٠ .

العراق ، ٣٨٤٠ ، ٣ ، ١٩٣٥ .

* أحمد رامى *

— الكتب —

على المحك — مارون عبود — دار العلم للملايين — ١٩٤٦ ، ص ١٢١ ،

الغزل عند العرب — حسان ابو رحاب — مصر — ١٩٤٧ ، ص ٢٣٣ .

مشاهير شعراء العصر في الاقطار العربية الثلاثة — احمد عويد — الترقى —

١٩٢٢ ، ج ١ ، ص ٤٥ .

— المجلات —

الاديب ، ٢ ، ٢٥ ، ١٩٤٤ .

الثقافة ، ٤ ، ١٢٦٥٠ ، ١٩٤٨ .

- التقافة ، ٦٦٣ ، ٧ ، ١٩٥١ .
- الجمهورية الجديد ، ٧٠ ، ١٤ ، ١٩٥٤ .
- الجيل الجديد ، ١٢٥ ، ٣٢ ، ١٩٥٤ .
- الحرية ، ٧٥٦ ، ٣٥٦ ، ١٩٢٤ .
- الرسالة ، ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ ، ٦٠٤ و ٦٢٥ و ٦٤٤ و ٦٦٨
- ٧٠٤ و ٦٨٧ ، ١٩٤٤ .
- روز اليوسف ، ٣٠٦ و ٢٢٦ ، ١٩٣٢ .
- السياسة الاسبوعية ، ١٨٠ ، ١٦ ، ١٩٢٩ .
- السياسة الاسبوعية ، ٧٣ ، ١٥ ، ١٩٣٨ .
- الصباح ، ٦٠٨ ، ٣٠ ، ١٩٣٨ .
- كل شيء ، ٢١٧ ، ٩ ، ١٩٣٠ .
- الكواكب ، ١١٦ ، ٤٥ ، ١٩٥٣ .
- لمجامع العلمي العراقي ، ١٢ و ١١ ، ٧٠٠ ، ١٩٣١ .
- المصور ، ١٥٦٤ ، ٤١ ، ١٩٥٤ .
- التقطف ، ٤٥٢ ، ٤ ، ١٩٢٦ .
- الملال ، ٣٢ ، ١ ، ١٩٤٨ .

— الجرائد —

- الزمان ، ١٤١٢ ، ١ ، ١٩٤٢ .
- القبس ، ٤٨١٢ ، ٣ ، ١٩٥٤ .

* احمد زكى ابو شادى *

— الكتب —

- ادباء معاصرون - حبيب الزحلاوى - ١٩٣٥ ، ص ٥١ .
توفيق الحكيم - اسماعيل ادم - ١٩٢٩ ، ص ٤٣٨ .
جامع التصانيف الحديثة - يوسف سر كيس - العربية - ١٩٢٧ ، ص ٥٥
و ١٦٦ و ١٧٨ و ٢١٨ و ٢٣٠ .
الشعر العربى فى المهجر - عبدالغنى حسن - ١٩٥٥ ، ص ١٩٤ .
الشعر للمعاصر على ضوء النقد الحديث - السحرى - ١٩٤٨ ، ص ١٠٥
و ١٧٥ .
العوامل الفعالة فى الادب العربى الحديث - المقدسى ، ص ١١١ .
فصول فى النقد - عبدالمنعم خفاجى - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ٦ .
معجم ادباء الاطباء - الخليلي - العرى بالنجف - ١٩٤٦ ، ج ١ ، ص ٥٦ .
من الوجهة النفسية فى دراسة الادب وتقده - محمد خاف الله - لجنة التأليف
والترجمة والفسر - ١٩٤٧ ، ص ١٥٣ .

— المجلات —

- ابولو ، ١٠ و ١١ ، ١٢٢٥ و ١٣٩٤ ، ١٩٣٢ .
ابولو ، ١ ، ٥٥ ، ٩٣ و ٣٥٦ ، ١٩٣٤ .
ابولو ، ٦ ، ٥١٥ و ٥٢٤ ، ١٩٣٤ .
ابولو ، ٧ ، ٥٥٨ و ٥٧٩ ، ١٩٣٤ .

- ابولو ، ٨ ، ١٩٣٤ ، ٦٤٦ ، ٨
- ابولو ، ٩ ، ٧٦٠ و ٧٤٥ ، ١٩٣٤
- ابولو ، ١٠ ، ١٩٣٤ ، ٩٠٠
- الآداب ، ٧ ، ٥ ، ١٩٥٤
- الآداب ، ١ ، ١٦ ، ١٩٥٥
- الاديب ، ٩ ، ٥٩ ، ١٩٥٠
- الاديب ، ٦ ، ١٧ ، ١٩٥٢
- الثقافة ، ٤ ، ٧٠٥ و ٧٠٤ ، ٦ ، ١٩٥٢
- الثقافة ، ١٩ و ٧١٩ ، ٧٢٢ و ١٨ ، ٢٦ ، ١٩٥٢
- الرسالة ، ٥٦ ، ١٢٧٩ ، ١٩٣٤
- الرسالة ، ١٧٨ ، ١٩٦٩ ، ١٩٣٦
- الرسالة ، ٥٤٠ ، ٨٨٩ ، ١٩٤٣
- السياسة الاسبوعية ، ٥٧ ، ٢٤ ، ١٩٣٨
- صحيفة دار العلوم ، ٣ ، ٨٢ ، ١٩٣٤
- صحيفة دار العلوم ، ٤ ، ٢٠٠ و ٢٢٨ ، ١٩٣٥
- العرفان ، ١ ، ٥٦ ، ١٩٥٤
- العرفان ، ٨ ، ٩٧٤ ، ١٩٥٥
- العصور ، ١٧ ، ٧٠٧ ، ١٩٢٨
- العصور ، ١٩ ، ٣٠١ ، ١٩٢٩

- فتاة الشرق ، ٢٦٢ ، ٥ ، ١٩٢٩ .
- فتاة الشرق ، ٣١٥ ، ٣ ، ١٩٣٤ .
- الكتاب ، ٩٣٦ ، ١٠ ، ١٩٥٠ .
- لغة العرب ، ١٠٠٨٧٧٦٥٣ و ١٠٠٨٧٧٦٥٣ و ٤٢٢ و ٤٢٢ و ٤٢٢ و ٤٢٢ و ٥٨٣ و ٦٢٩ و ٧٩٠ ،

• ١٩٢٩

- المقتطف ، ٤٤٥ ، ١ ، ١٩٢٥ .
- المقتطف ، ٣٤٦ ، ٣ ، ١٩٢٩ .
- المقتطف ، ٢٢٧ ، ٢ ، ١٩٣٠ .
- المقتطف ، ٤٥٠ ، ٢ ، ١٩٣٣ .
- المقتطف ، ١١٨ ، ٣ و ٣٨٠ ، ١٩٣٤ .
- المقتطف ، ٦٢٩ ، ٥ ، ١٩٣٥ .
- المقتطف ، ٢٥١ ، ٢ ، ١٩٣٨ .
- المقتطف ، ١٨٤ و ١٦٠ ، ٥ و ٢ ، ١٩٤٨ .
- المقتطف ، ٢١١ ، ٤ ، ١٩٥١ .
- المقتطف ، ٢٤٧ ، ٥ ، ١٩٥٢ .
- الهلال ، ١١٣٢ ، ٨ ، ١٩٣٣ .

— الجرائد —

- الاخبار ، ١٧ ، ٥ ، ١٩٥٥ .
- الاخبار ، ٤٠٢٥ و ٤٠٤٧ ، ٣ ، ١٩٥٥ .

البلاد ، ٤٣٣٦ ، ٣ ، ١٩٥٣ .

الحرية ، ٢٨٠ ، ٣ ، ١٩٥٥ .

كوكب الشرق ، ٧٧٢ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

المعارف ، ٤ ، ٣ ، ١٩٢٦ .

* أحمد الزين *

— الكتب —

اعلام من الشرق — البراك — الرجاء — ١٩٥٠ ، ص ٦٥ .

خزائن الكتب القديمة في العراق — كوركيس عواد — المعارف — ١٩٤٨ ،

ص ١٢٦ .

— المجلات —

أبولو ، ١ ، ٦١ ، ١٩٣٣ .

الثقافة ، ٤٦٥ ، ١١ ، ١٩٤٧ .

الثقافة ، ٥١٦ ، ٢٠ ، ١٩٤٨ .

الثقافة ، ٦٤٥ ، ١٢ ، ١٩٥١ .

الرسالة ، ١٥٩ ، ١١٨٦ ، ١٩٣٦ .

الرسالة ، ٧٥٠ ، ١٤٧٢ ، ١٩٤٧ .

الرسالة ، ٨٠١ ، ١٢٦١ ، ١٩٤٨ .

الرسالة ، ٨١٧ و ٨١٩ ، ٣٠٣ و ٢٦٦ ، ١٩٤٩ .

العرفان ، ٤٣ و ٤١ ، ٣٦٣ و ٢٨٩ و ٧ ، ١٩٥٠ .

العرفان ، ١ ، عدد خاص ، ١٩٥١ .

كل شيء ، ٢١٩ ، ١٠ ، ١٩٣٠ .

✽ أحمد شوقي ✽

— الكتب —

احسن ما كتب - ادارة الهلال ، ص ١٩٠ .

آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر - سعد ميخائيل -
العراق ، ص ٧ .

الآداب العربية في القرن التاسع عشر - شيخو - اليسوعيين - ١٩٠٨ ، ج ٢ ،
ص ١٥٩ و ١٧٠ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٧ .

ادباء العرب في الاندلس وعصر الانبعاث - البستاني - ١٩٣٧ ، ص ١٧٣ .

الادب المصري في مصر - محمد سليمان - الجمالية - ١٩١٣ ، ص ٧٢ .

اشهر مشاهير ادياء الشرق - محمد عبدالفتاح - الطبعة الاولى ، ج ١ ،
ص ٣ و ١٠٧ .

اصول الادب - الزيات - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٥ ، ج ١ ،
ص ٩٩ و ١٠٧ .

البدائع - زكي مبارك - المحمودية - ١٩٣٥ ، ج ٢ ، ص ٨٨ .

تاريخ الادب العربي - جميل سعيد ورفقائه - النشر والطباعة العراقية -
١٩٥٢ ، ص ٧٢ .

تاريخ الادب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ٩٦٩ .

و ٢٤٥٥ الى ٢٨٢ و ٢٤٧ .

الفكر العربي الحديث - رثيف الحوري - دار المنكشفوف - ١٩٤٣ .

ص ٢٨٢ .

في دولة الادب والبيان - عمر ابو النصر - ١٩٣٣ ، ص ٣٩ و ١١٧ و ١٢٠ .

و ١٢٧ و ١٣٢ ،

فصول في النقد - عبدالمنعم خفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ٢٤ .

في المرأة - عبدالعزيز البشري - جريدة المصري ، ص ١٢٠ .

قوميات مصر ، ص ٧٨ .

الكلمات - محمود مصطفى - الرحمانية - ١٩٢٦ ، ص ٦٢ .

مختارات الزهور - مجلة الزهور - العارف - ١٩١٤ ، ص ٢٠ .

المختارات السائرة - انيس المقدسي - الاميركانية - ١٩٤٣ ، ص ٩ .

المختارات العصرية - عبد الحميد حمدي - القرات - ١٩٢٣ ، ج ١ ، ص ٧٢ .

الختار - عبدالعزيز البشري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٥ ،

ج ١ ، ص ٨٦ و ٩٣ .

مختصر تاريخ آداب اللغة العربية - السيد شحاته - رعمسيس - ١٩٣٣ ،

ص ٧٧ .

مدامع العشاق - زكي مبارك - ١٩٢٤ ، ص ١٨٠ .

مشاهير شعراء العصر في الاقطاوا العربية الثلاثة - احمد عويد - الترقى -

١٩٢٢ ، ج ١ ، ص ٦٢ .

مشاهير الكرد وكردستان - محمد امين زكي - التفيض - ١٩٤٥ ، ج ١ ، ص ٨٤ .

معجم المطبوعات العربية - سركيس ، ص ١١٥٨ .

المفضل في تاريخ الادب العربي - الاسكندري - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ٣٥٠ .
من الوجهة النفسية في دراسة الادب وتقدمه - محمد خلف الله - لجنة التأليف
والترجمة والنشر - ١٩٤٧ ، ص ١٩ و ٢١ و ٢٧ و ٤١ و ١٣٠ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٨
و ١٣٩ و ١٤٢ و ١٥١ و ١٥٣ و ١٥٥ .

المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والده عباس الاول - ١٩٠٧ ،
ص ٢٠٠ .

النهل في تاريخ الادب العربي - روكس العزيمي - الفرنسيين - ١٩٥٠ و
ج ١ ، ص ٥٤ .

الموازنة بين الشعراء - زكي مبارك - المتتطف والمقطم - ١٩٢٦ ، ص ١٠٣
و ١٠٦ و ١١٥ و ١٢٠ و ١٢٢ و ١٢٧ و ١٣٢ و ١٣٦ و ١٤٥ و ١٤٨ و ١٥٤
و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦٤ و ١٧٧ و ١٨١ و ٢٠٠ .

موجز الادب العربي الحديث - ناصر الحانئ ورفقائه - التفيض - ١٩٤٤ ،
ص ٥٢ .

النثر الفنى في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ٢٠ و ٤٣ و ١٠١ و ١٨٥ .

نهضة الادب في العصر الحديث - بدوى طبانة - الزمان - ١٩٤٦ ، ص ٩٣ .

وحدة القصيدة في الشعر العربي - محمد خفاجي - المنيرة - ١٩٥٢ ، ص ١٣ -

وحى الرسالة - الزيات - الرسالة - ١٩٤٤ ، ص ٢٦٠ ،

— المجالات —

ابولو ، ١ ، ٤٣ ، ١٩٣٢ .

ابولو ، ٦ ، ٦٠٤ و ٦١١ و ٦٢١ ، ١٩٣٢ .

ابولو ، ٧ ، ٧١٣ و ٨٣١ ، ١٩٣٢ .

ابولو ، ٣ ، ٣٧٦ ، عدد خاص ، ١٩٣٢ .

أبولو ، ٥٥٤ ، ٣٠٧ و ٥١٨ ، ١٩٣٢ .

أبولو ، ٩٠٨ ، ٧٢٧ و ٧٧٦ ، ١٩٣٤ .

آخر ساعة ، ١٠١٨ و ١٠٢١ ، ٤٠٣٨ ، ١٩٥٤ .

الآداب ، ١٢ و ١١ ، ١٩٥٣ ، ٥ .

الاداب ، ١٤ ، ١٤ ، ١٩٥٥ .

الاديب ، ١ ، ٥٠٠ ، ١٩٤٥ .

الاديب ، ١٠ ، ٦٠ ، ١٩٥٣ .

الاديب ، ٢ ، ٢٢ ، ١٩٥٤ .

الازهر ، ٤ ، ٢٧٠ ، ١٩٢٨ .

الازهر ، - ، ٨٤٨ ، ١٩٤٧ .

الازهر ، - ، ٢٠٧ ، ١٩٤٨ .

الاعتدال ، ٢ ، ١٤٩ ، ١٩٤٦ .

الافكار ، ٨ ، ٥١ ، الثانية .

- . ١٩٢٨ ، ٢٢٤١ ، الاقلام
 . ١٩٢٨ ، ٨٥٧ ، ١٩٥ ، الاقلام
 . ١٩٣٩ ، ٥٤٣٧ ، الامالي
 . ١٩٥١ ، ١٠٥٥ ، ٤٠ ، برامج محطة الشرق الادنى
 . ١٩٥٢ ، ١٠ ، ٦٦ ، برامج محطة الشرق الادنى
 . ١٩٥٣ ، ١٥ ، ٨٥ ، برامج محطة الشرق الادنى
 . ١٩٣٩ ، ٦ ، ١١٥ ، البلاغ الاسبوعي
 . ١٩٤٩ ، ٢٩٤ ، ١٤٥١٣ ، التمدن الاسلامي
 . ١٩٣٩ ، ٣٧٣٩ ، ٤٩٣٨ ، الثقافة
 . ١٩٤٠ ، ٢٨٣٤٥٥٦ ، ٩٥٦٣٥٥٩ ، الثقافة
 . ١٩٤١ ، ٢١٥١٣٢٨ ، ١٤٦٥١٢٢١٧ ، الثقافة
 . ١٩٤٢ ، ١٧٥١٦ ، ٢٠٢١٩٨ ، الثقافة
 . ١٩٤٣ ، ١٩ ، ٢٢١ ، الثقافة
 . ١٩٤٤ ، ١٣ ، ٣١٣ ، الثقافة
 . ١٩٤٥ ، ١٣ ، ٣٤١ ، الثقافة
 . ١٩٤٦ ، ٢٢٥١٨ ، ٤٠٢٣٩٩ ، الثقافة
 . ١٩٥٠ ، ١٤ ، ٥٩١ ، الثقافة
 . ١٩٥١ ، ١٤ ، ٦٥٧ ، الثقافة
 . ٢١٥١٩ ، ٧٢٤٥٧٢٣٣٧١٤٥٧١٠ ، ٧٠١٦٩٠ ، ٦٨٨٥٦٨٧٦٨٦ ، الثقافة

- و٢١ و١٥ و١١ و١١ و١٩ و١٨ و١٨ ، ١٩٥٢ .
 الجديد ، ٦٥٤ ، ٣٥٥٤ ، ١٩٣١ .
 الحديث ، ١ ، ٥٥ ، ١٩٣٩ .
 الحديث ، ١٠٩ ، ٥١٥ ، ١٩٥٣ .
 الحرية ، ٥ ، ٢٥٠ ، ١٩٢٤ .
 الحرية ، ٧ ، ٤٠٤ ، ١٩٢٦ .
 الحسان ، ١٠٩ و١١٢ ، ٥٣٥٩ ، ١٩٢٧ .
 الحكمة ، ١ ، ٤٣ ، ١٩٥٤ .
 الحدر ، ١ ، ٣٥ ، ١٩٢٥ .
 الرابطة الاسلامية ، ١١ ، ٥٧٣ ، الثانية .
 الرابطة العربية ، ٣٢ و ٤٠ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٦٠ و ٦٢ ، ١٨ و ١٩ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ ، ١٩٣٧ .
 الرابطة العربية ، ١٠٥ و ١٢٠ ، ١١ و ٣٢ ، ١٩٣٨ .
 الرسالة ، ٤ ، ٤ ، ١٩٢٥ .
 الرسالة ، ١ ، ١٣٤ ، ١٩٣٣ .
 الرسالة ، ٣٧ و ٤٧ و ٤٨ و ٦٧ و ٦٨ ، ٤٥٨ و ٤٢٩ و ١٦٨ و ١٧٤٧ ، ١٩٣٤ .
 الرسالة ، ٩٦ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٦٨ و ١٧٢٣ ، ١٩٣٥ .
 الرسالة ، ١٧٣ و ١٧٤ ، ١٧٣٧ و ١٧٩٨ ، ١٩٣٦ .
 الرسالة ، ٢٥١ و ٢٦٣ ، ٧١٠ و ١١١٦ ، ١٩٣٨ .

- الزهراء ، ١٠ ، ٦٣٨ ، ١٩٢٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ٦٠ ، عدد خاص ، ١٩٢٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ٧٠ و ٦٩ ، ٢٥١١ ، ١٩٢٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ١٠٢ و ١٠٠ ، ٢١١١ ، ١٩٢٨ .
 السياسة الاسبوعية ، ١٨٧ ، ١٦ ، ١٩٢٩ .
 السياسة الاسبوعية ، ٤٠٣ و ٣٩١ و ١٥ ، ٢٣ و ٢٥ و ١٣ ، ١٩٣٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ٤١ ، ٢٥ و ٢٤ ، ١٩٣٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ٤٢ ، ٢١ و ٢٠ ، ١٩٣٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ٤٩ و ٤٧ و ٤٣ ، ٢٤ و ٢٤ و ٢٥ ، ١٩٣٧ .
 السياسة الاسبوعية ، ٧١ و ٥٥ و ٥١ ، ١١ و ٢٤ و ٢٤ ، ١٩٣٨ .
 السياسة الاسبوعية ، ٩٢ ، ٢٥ و ٢٢ ، ١٩٣٨ .
 السياسة الاسبوعية ، ٩٤ و ٩٣ ، ٢٢ و ٢٤ ، ١٩٣٨ .
 الصباح ، ٥٤٨ و ٥٣٧ و ٥٥٨ ، ٣٠ و ١٩ و ١٢ ، ١٩٣٧ .
 الصباح ، ٦٣٥ ، ٣٢ ، ١٩٣٨ .
 الصباح ، ٦٧٢ و ٦٤٥ ، ٣٤ و ١٥ ، ١٩٣٩ .
 الصباح ، ٧١٥ و ٧١٤ ، ٢٢ و ٢٤ ، ١٩٤٠ .
 الصرخة ، ٢٢ و ٢٦ ، ١٨ ، ١٩٣١ .
 العالم العربي ، ٨ ، ١٩ ، ١٩٤٧ .
 العرفان ، ٢ ، ١٧٤ ، ١٩٣٥ .

- العرفان ، ٥٤ ، ٤٥٠ ، ١٩٣٩ .
- العرفان ، ٥ ، ٥١٢ ، ١٩٥١ .
- العرفان ، ٦ ، ٧١٥ ، ١٩٥٢ .
- العرفان ، ٤ ، ٣٧٠ ، ١٩٥٥ .
- العروة ، ٢ ، ٢٨ ، ١٩٤٨ .
- فتاة الشرق ، ٩ ، ٣٩٦ ، ١٩٢٧ .
- فتاة الشرق ، ٢ ، ٩٥ ، ١٩٣٢ .
- فتاة الشرق ، ٤ ، ١٨١ ، ١٩٣٣ .
- الكتاب ، ١٠ ، عدد خاص ، ١٩٤٧ .
- الكتاب ، ٨ ، ٣٢١ ، ١٩٤٨ .
- الكتاب ، ٤ ، ٣٢٩ ، ١٩٥٠ .
- الكتاب ، ٨ ، ٧٥٥ ، ١٩٥١ .
- الكتاب ، ٩ ، ٩١٨ و ٨٥٢ ، ١٩٥١ .
- الكشاف ، ٢ ، ٩٧ ، ١٩٣٠ .
- كل شيء والدنيا ، ٣٧١ ، ٢٨ ، ١٩٣٢ .
- كل شيء والدنيا ، ٤٦٨ ، ١٣ ، ١٩٣٤ .
- كل شيء والعالم ، ١١٤ و ١٢٣ ، ٨٥٤ ، ١٩٢٨ .
- كل شيء والعالم ، ٢١١ ، ٦ ، ١٩٢٩ .
- كل شيء والعالم ، ٢٧٥ و ٢٧٩ ، ٦ ، ١٩٣١ .

- كل شيء والعالم ، ٣١٩ ، ١٥١٠ ، ١٩٣١ .
- كل شيء والعالم ، ٣٦٥ ، ٩١٦ ، ١٩٣٢ .
- كل شيء والعالم ، ٣٦٨ ، ١٠٠٩ ، ١٩٣٢ .
- لغة العرب ، ٣٨٥ ، ٠ ، ١٩٢٨ .
- المجلة الجديدة ، ٥٥٤ ، ٧٠٥٤٩ ، ١٩٤٠ .
- المجمع العلمي العربي ، ٨ ، ٣٨٨ ، ١٩٢٥ .
- المجمع العلمي العربي ، ٨ ، ٣٤٨ ، ١٩٢٦ .
- المجمع العلمي العربي ، ٢ ، ٦٥ ، ١٩٣٣ .
- المجمع العلمي العربي ، ٤٥٣ ، ١٥٦ ، ١٩٣٣ .
- المجمع العلمي العربي ، ٢ ، ٣٠٠ ، ١٩٥١ .
- المرأة الجديدة ، ٨ ، ٣١١ ، ١٩٢٥ .
- مرآة العراق ، ٤٥٣ ، ٣ ، ١٩٢٤ .
- المشرق ، ٥٤ ، ١ ، ١٩٣٣ .
- المشرق ، ١٢ ، ٥٦٣ ، ١٩٣٤ .
- المشرق ، ٣١٢ ، ٣٩٤٥٢٧٣٦٨ ، ١٩٣٥ .
- المشرق ، ١ ، ٦٧ ، ١٩٣٦ .
- للصور ، ١٥٣٦ ، ٣٢ ، ١٩٥٤ .
- المضار ، ٥٢ ، ٨٣٢ ، ١٩٢٢ .
- المقتطف ، ٦ ، ٤٩٢ ، ١٩٠٠ .

- المقتطف ، ٥ ، ٥٨١ ، ١٩٢٦ .
- المقتطف ، ٦ ، ٦٥٠ ، ١٩٢٧ .
- المقتطف ، ٨ ، ٢٨٥ ، ١٩٢٩ .
- المقتطف ، ٤ ، ٣٨٥ ، ١٩٣٢ .
- المقتطف ، ٥ ، ٥٤٦ و ٥٣٥ ، ١٩٣٢ .
- المقتطف ، ٥ ، ٦١٠ و ٥٤٩ ، ١٩٣٢ .
- المقتطف ، ٢ ، ٢٣٩ و ٢٢٩ ، ١٩٣٣ .
- المقتطف ، ٥ ، ٦٤٩ ، ١٩٣٧ .
- المقتطف ، ٤ ، ٣٨٠ و ٣٧٥ ، ١٩٣٨ .
- المقتطف ، ٣ ، ٢٤٣ ، ١٩٤٧ .
- المقتطف ، ٤ ، ٣١٣ و ٣٠٤ ، ١٩٤٧ .
- المقتطف ، ٥ ، ٤٠٧ و ١٠١ ، ١٩٤٧ .
- المقتطف ، ٣ ، ٣٠٩ ، ١٩٤٧ .
- المقتطف ، ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ ، ٢٨١ ، ١٩٤٨ .
- المقتطف ، ٢ ، ٨٩ ، ١٩٥٢ .
- المكشوف ، ٩٩ و ١٠٦ ، ٢١١ ، ١٩٣٧ .
- المكشوف ، ١٦٤ و ١٧٦ ، ١٠٣ ، ١٩٣٨ .
- المكشوف ، ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٦ ، ٣ و ٢ و ٣ ، ١٩٣٩ .
- المكشوف ، ٣١٧ ، ١ ، ١٩٤١ .

- المكتوف ، ٤٠٠ ، ٦ ، ١٩٤٥ .
- النادي ، ٤٥٣ ، ١٦٥٣٢ ، ١٩٤٧ .
- النهضة النسائية ، ٨٤ ، ٣٧١ ، ١٩٢٩ .
- النهضة النسائية ، ٢٨ ، ٨٥ ، ١٩٣٠ .
- النهضة النسائية ، ٢٤ ، ١ ، ١٩٣٣ .
- النيل ، ٣٠٠ ، ١٠ ، ١٩٢٦ .
- الوادي ، ١٢ ، ١٩ ، ١٩٤٨ .
- الوميض ، ١٠ ، ١ ، ١٩٣٠ .
- الهاتف ، ٥١٣ ، ٥٥ ، ١٩٤٨ .
- الهلال ، ٧ ، ٥٩٣ ، ١٩٣٠ .
- الهلال ، ١٠ ، ٦٨ ، ١٠ ، ١٩٢٤ .
- الهلال ، ٨ ، ٩٠٦ ، ١٩٢٧ .
- الهلال ، ١٠ ، ١٢٠١ ، ١٩٢٨ .
- الهلال ، ٢ ، ١٦٠ ، ١٩٣٢ .
- الهلال ، ٤ ، ٥٢٧ و ٥٢١ ، ١٩٣٣ .
- الهلال ، ١٠ ، ١١٤٩ ، ١٩٣٦ .
- الهلال ، ١٠ ، ٥٧ ، ١٩٤٧ .
- الهلال ، ٩ ، ٨٤ ، ١٩٤٨ .
- اليقظة العربية ، ٤ ، ٣٤ ، ١٩٤٦ .

— الجرائد —

- الاتحاد ، ١٠٣٤ ، ١٩٣٩ .
الاتحاد الدستوري ، ٣٠٧٥٩ ، ١٩٥٢ .
الاخاء الوطني ، ٣ ، ٧٨٥ ، ١٩٣٤ .
الاخبار ، ١ ، ٢٤١ ، ١٩٤١ .
الاستقلال ، ١٠٤٩ و ١٠٥٠ ، ٣ ، ١٩٢٧ .
الاستقلال ، ١ ، ١١١٩ ، ١٩٢٧ .
البلاد ، ١٦٥ و ١٨٩ و ١٩٩ ، ٣ ، ١٩٣٠ .
البلاد ، ٣ ، ٢٢٧٦ ، ١٩٤٤ .
البلاغ ، ١٣٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ ، ٥ ، ١٩٢٧ .
الرأى العام ، ١ ، ٤٠٤٧ ، ١٩٢٧ .
الرأى العام ، ١ ، ٤٠٤٨ ، ٢ و ١٩٢٧ .
الرأى العام ، ٣ ، ٢٨ ، ١٩٣٨ .
الزمان ، ٣ ، ٢٥٦ و ٢٥٠ ، ١٩٣٠ .
الزمان ، ٢ ، ٢٨٥ ، ١٩٣٠ .
الزمان ، ١ ، ٣٦٠٣ ، ١٩٤٩ .
السياسة ، ٦٨٩ و ٧٥٣ ، ٣ ، ١٩٢٥ .
السياسة ، ٨٥٦ و ٩٧٥ ، ٣ و ١ ، ١٩٢٥ .
السياسة ، ٩٨٢ و ٩٨٧ ، ١ ، ١٩٢٥ .

- السياسة، ١١٢٢، ١، ١٩٢٦.
- صوت الرقيب، ٦، ٢، ١٩٥٤.
- العاصمة، ١٧٨ و ١٧٩، ٣، ١٩٢٣.
- العاصمة، ١٨٠، ٢، ١٩٢٣.
- العاصمة، ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣، ٣، ١٩٢٣.
- العاصمة، ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٩١، ١، ١٩٢٣.
- العاصمة، ١٩٢ و ١٩٥، ٣، ١٩٢٣.
- العالم العربي، ٩٥٧، ٢، ١٩٢٧.
- العراق، ٢١٤١ و ٢١٤٥، ١، ٣ و ١٩٢٧.
- العراق، ٣٠١٠ و ٣٠١٥، ٣، ١٩٣٠.
- العراق، ٦٣١٧، ١، ١٩٤٣.
- العراق، ٧١٨٨ و ٧١٨٩، ٣، ١٩٤٦.
- عكاظ، ١٢٩، عدد خاص، ١٩٢٧.
- عكاظ، ١٣٠، عدد خاص، ١٩٢٧.
- عكاظ، ١٣١، عدد خاص، ١٩٢٧.
- كوكب الشرق، ٧١٦، ٣، ١٩٢٦.
- كوكب الشرق، ٦٨٦ و ٧٢٦ و ٧٢٨، ٤ و ١ و ٥، ١٩٢٧.
- كوكب الشرق، ٧٣٠ و ٧٣٢ و ٧٣٣، ٣، ١٩٢٧.
- كوكب الشرق، ٧٣٥، ٥، ١٩٢٧.
- كوكب الشرق، ٧٣٨ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٦ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥١ و ٧٥٤.

و ٧٦٥ و ٧٧٢ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٥ و ٧٩٥ و ٨٠٠ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٠٢ و ٨٠٦ ، ٥ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨١٢ و ٨٢٠ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٢٢ ، ٣ و ٥ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٢٣ ، ١ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٢٤ ، ١ و ٣ و ٥ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٢٥ ، ٣ و ٤ و ٥ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٢٦ ، ١ و ٣ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٣٢ ، ٣ و ٦ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٣٣ و ٨٤٠ و ٨٤٤ و ٨٤٦ و ٨٥٠ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٥١ ، ٧ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ٨٧٧ و ٨٨٦ ، ٣ ، ١٩٢٧ .

كوكب الشرق ، ١٠٥٠ ، ٣ ، ١٩٢٨ .

المساء ، ٣٩ و ٤٧ ، ١ و ٣ ، ١٩٣٠ .

المساء ، ٣٠٦ ، ٣ ، ١٩٣١ .

النهضة العراقية ، ١٥٣ ، ٣ ، ١٩٢٨ .

النهضة العراقية ، ١٥٥ و ١٦٠ و ١٦١ ، ٤ ، ١٩٢٨ .

اليقظة ، ١٥٤٦ ، ٤ و ٥ ، ١٩٥٢ .

احمد الصافي النجفي

— الكتب —

- خواطر أدبية - فاضل الطائي - الصباح - ١٩٤٤ ، ص ٤٨ .
الدليل العراقي - ١٩٣٥ ، ص ٧٣٣ و ٩٥٥ وطبعة ١٩٣٦ ، ص ٨٥٨ .
الروض الأزهر في تراجم آل السيد جعفر - الواعظ ، ص ٦٢١ .
شعراء العري - علي الحاقاني - الحيدرية بالنجف - ١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ٢٧٤ .
عصور الأدب العربي - الكنعاني - دار النشر والتأليف - ١٩٤٩ ، ص ١٥٢ .
على المحك - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٦ ، ص ٤٩ .
قلب العراق - أمين الريحاني - صادر - ١٩٣٥ ، ص ٢٤٨ و ٢٥٢ و ٢٧١
و ٢٨٢ .
مجددون ومجترون - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٨ ، ص ١٦٠
و ١٦٦ و ١٧٣ .

— المجلات —

- أبولو ، ١٠ ، ١٢٤٩ ، ١٩٣٢ .
الآداب ، ١ ، ٥١ ، ١٩٥٥ .
الأديب ، ٢ ، ٢٦ ، ١٩٤٤ .
الاعتدال ، ٦ ، ٣١٩ ، ١٩٣٧ .
الاعتدال ، ٣ ، ٤ و ١٢٤ ، ٢٢٥ و ١٩٣٩ .
الاعتدال ، ٢ و ٤ و ٦ و ٨٦ ، ٢٤٤ و ٤٤٤ ، ١٩٤٦ .

- . الأمل، ٣، ١، ١٩٤٠.
 . البذرة، ٣، ١٩٠، ١٩٤٩.
 . البيان، ٤٨، ٤، ١٣٠، ١٩٤٨.
 . التفيض، ١، ٢، ١٧، ١٩٣٩.
 . الجزيرة، ١٥، ١٧، ١٩٤٧.
 . الحاصد، ١٥ و ٤٢، ٦ و ١٠، ١٩٣٧.
 . الحديث، ٧، ٧، ٦٠، ١٩٣٩.
 . الحكمة، ١، ٣٤، ١٩٥٤.
 . الرابطة العربية، ٤٧، ٦٤، ١٠، ١٩٣٧.
 . الرابطة العربية، ١٢٩، ٢٦٦، ١٩٣٨.
 . الرابطة العربية، ١٣٧، ٢٨، ١٩٣٩.
 . الرسالة، ١٢، ٤١، ١٩٣٣.
 . الرسالة، ٣٠٥، ٩٣٩، ١٩٣٩.
 . السياسة الاسبوعية، ٦٩ و ٧٠ و ٧٣ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٩ و ١٠١،
 . ٢٤ و ٢٤ و ١٣ و ٢١ و ٢٤ و ٢٦ و ٢٥ و ٢٤، ١٩٣٨.
 . السياسة الاسبوعية، ١٠٦ و ١٠٧، ٢٥، ١٩٣٩.
 . السياسة الاسبوعية، ١١١ و ١١٢، ٢٧ و ٢٥، ١٩٣٩.
 . الشباب، ٣٣، ٢٠، ١٩٣٦.
 . عالم الغد، ٢٤، ٨، ١٩٤٥.

- . العرفان ، ١١٩١ ، ٨ ، ١٩٤٨ .
- . العرفان ، ١٠ و ٦ ، ١١٧٧ و ٧١٥ ، ١٠ ، ١٩٥٢ .
- . العرفان ، ٣ ، ٢٨٢ ، ١٩٥٤ .
- . العروة ، ٨ ، ٨٤ ، ١٩٤٧ .
- . العقيدة ، ١٩ و ٣٠ ، ٤٨٤ ، ١٩٤٩ .
- . الغرى ، ٦٤ و ٦٥ ، ١١١٦ ، ١٩٤١ .
- . الغرى ، ٦٧ ، ١١٥٧ ، ١٩٤١ .
- . الكتاب ، ٧ ، ١٧٣ ، ١٩٤٨ .
- . المجلة ، ١٣ ، ٥٩٢ ، ١٩٣٩ .
- . المجمع العلمى العربى ، ٤ ، ٦ ، ١٩٤٨ .
- . المقتطف ، ٢ ، ٤٢ و ٥٣ ، ١٩٤٨ .
- . لمقتطف ، ٣ ، ٩٨ ، ١٩٤٨ .
- . المكشوف ، ٩٣ ، ٨ ، ١٩٣٧ .
- . المكشوف ، ١٧٩ ، ١٢ ، ١٩٣٨ .
- . المكشوف ، ٢٠٠ ، ١٢ ، ١٩٣٩ .
- . المكشوف ، ٢٨٣ ، ٣ ، ١٩٤١ .
- . المكشوف ، ٣٩٥ ، ١١ ، ١٩٤٥ .
- . الوادى ، ١٠ ، ١٤ ، ١٩٤٦ .
- . الهاتف ، ٤٢ و ٦٤ و ٦٨ ، ١ و ٨ و ٧ ، ١٩٣٦ .

الهاتف ، ١٤١ ، ٥٠ ، ١٩٣٨ .

الهاتف ، ١٥٥ و ١٦٥ و ١٨٥ ، ١٧ و ٢١ و ٩ ، ١٩٣٩ .

اليقظة العربية ، ٣ ، ٥٣ ، ١٩٤٦ .

— الجرائد —

الاتحاد ، ٣٤ و ٧٨ ، ١ ، ٣ ، ١٩٣٩ .

الاتحاد ، ٧٩٢ ، ٣ ، ١٩٤٧ .

الاخاء الوطني ، ٥٨ ، ٣ ، ١٩٣١ .

الاخبار ، ٩ و ٣٢ ، ٣ ، ١٩٣٨ .

الاخبار ، ٢٦٥٤ و ٢٦٦٢ ، ٢ ، ١٩٤٩ .

الاتقاد ، ٢٣٤ و ٢٣٩ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

الاهالي ، ٥٦٦ ، ١ ، ١٩٣٧ .

البلاد ، ١١١٩ ، ٣ ، ١٩٣٩ .

البلاد ، ١٧١٠ ، ٢ ، ١٩٤١ .

البلاد ، ٢٢٧٦ ، ٣ ، ١٩٤٤ .

الحارس ، ٥١ و ٧٦ و ٨١ ، ٣ ، ١٩٣٧ .

الحارس ، ٨٧ ، ٤ ، ١٩٣٧ .

الحارس ، ٩٢ و ١٠٢ و ١١٨ ، ٣ ، ١٩٣٧ .

الحارس ، ١٢٥ و ١٣١ ، ١ ، ١٩٣٧ .

الحارس ، ١٣٩ ، ٣ و ٤ و ٥ ، ١٩٣٧ .

— ٢٩٥ —

- الحوادث ، ٣٦٤٥ ، ٢ ، ١٩٥٥ .
 الحوادث ، ٣٦٥٧ و ٣٦٥٨ ، ٢ ، ١٩٥٥ .
 الدستور ، ٣٣ ، ١ ، ١٩٥٣ .
 الزمان ، ٢٦٦ ، ٥ ، ١٩٣٨ .
 السياسة ، ١٥ ، ٣ ، ١٩٥١ .
 السياسة ، ١٢٩ و ١٣ ، ٨ ، ١٩٥٤ .
 الطريق ، ٥٧٧ ، ٣ ، ١٩٣٥ .
 العالم العربي ، ١٣٢٨ ، ٣ ، ١٩٢٨ .
 العراق ، ٣٤٨٤ ، ١ ، ١٩٣١ .
 العراق ، ٣٥٧٧ ، ١ ، ١٩٣٤ .
 العراق ، ٣٨٣٧ و ٣٨٣٩ ، ٢ و ٣ ، ١٩٣٥ .
 العراق ، ٣٩٠٩ و ٣٩١١ و ٣٩١٥ و ٣٩١٦ و ٣٩١٩ و ٣٩٢٥ و ٣٩٣٤ و
 ٣٩٦٢ و ٣٩٦٣ و ٣٩٦٤ و ٣٩٦٥ و ٣٩٧٦ و ٣٩٨١ و ٣٩٨٢ ، ١ ،
 ١٩٣٥ .
 العراق ، ٣٩٩٥ و ٣٩٩٦ و ٣٩٩٧ ، ٢ ، ١٩٣٥ .
 العراق ، ٣٩٩٨ ، ١ و ٢ ، ١٩٣٥ .
 العراق ، ٣٩٩٩ و ٤٠٠١ و ٤٠٠٢ و ٤٠٠٣ و ٤٠٣٧ و ٤٠٣٨ و ٤٠٥٢ و
 ٤٠٥٣ و ٤٠٥٦ و ٤٠٦١ و ٤٠٦٢ و ٤٠٦٣ و ٤٠٦٥ ، ٢ ، ١٩٣٥ .
 العراق ، ٤١٣٥ ، ٢ ، ١٩٣٦ .

- العراق ، ٤٩٣٦ ، ٣ ، ١٩٣٦ .
- العراق ، ٤٩٤٥ و ٤١٤٩ و ٤١٥٠ و ٤١٥١ و ٤١٥٣ ، ٢ ، ١٩٣٦ .
- العراق ، ٤١٥٥ ، ٣ ، ١٩٣٦ .
- العراق ، ٤١٥٨ و ٤١٦٣ و ٤١٦٨ ، ٢ ، ١٩٣٦ .
- العراق ، ٤٢٥٣ ، ١ ، ١٩٣٦ .
- العراق ، ٥٤١٠ و ٥٤٧٠ و ٥٤٧١ و ٥٤٧٣ و ٥٤٧٤ ، ٢ ، ١٩٣٨ .
- العراق ، ٥٥٠٣ و ٥٥٠٥ و ٥٥٠٦ و ٥٥٠٧ ، ٣ ، ١٩٣٩ .
- العراق ، ٦٣٠٠ ، ٣ ، ١٩٤٣ .
- العراق ، ٦٥٢٩ ، ٣ ، ١٩٤٤ .
- العراق ، ٧٢٠١ ، ٣ ، ١٩٤٦ .
- العقاب ، ٤٨٧ و ٤٩٠ ، ٣ ، ١٩٣٩ .
- كل شي ، ١٤٨٠ و ١٥٠ ، ٧ ، ١٩٤٥ .
- لواء الاستقلال ، ١٧٢ ، ٤ ، ١٩٥٢ .
- اليقظة ، ٩٥٤ و ٩٧٢ ، ٣ ، ١٩٥٠ .

✽ احمد الصاوي محمد ✽

— الكتب —

- أدباء معاصرون — حبيب الزحلاوي — ١٩٣٥ ، ص ٣٤ و ٩٩ .
- حديث في الكتب — احمد عبدالغفار — ١٩٤٧ ، ص ١٠٧ .

— المجلات —

- أبولو ، ١ و ٦ و ٨٧ ، ٥١٨ و ١٩٣٤ .
- الرسالة ، ٨٢٩ ، ٨٩٦ ، ١٩٤٩ .
- روز اليوسف ، ٢٠١ ، ١٦ ، ١٩٣١ .
- المقتطف ، ٣ ، ٣٦٨ ، ١٩٣٣ .
- الهلال ، ١٠ ، ١٤١٣ ، ١٩٣٣ .
- اليقظة العربية ، ٣ ، ٩٦ ، ١٩٤٦ .

— الجرائد —

- الاخبار ، ٣ ، ٦٩٦ ، ١٩٤٣ .
- اليقظة ، ٢١٣٢ ، ٥ ، ١٩٥٥ .

* احمد فارس الشدياق *

— الكتب —

- الآداب العربية في القرن التاسع عشر - شيخو - اليسوعيين - ١٩٠٨ ، ج ١ ، ص ٧٠ و ٧٨ و ج ٢ ، ص ٧٢ و ٧٩ و ٨١ و ٨٨ .
- تاريخ آداب اللغة العربية - العندارى - المرسلين - ١٩٢٩ ، ص ٤٠٥ .
- تاريخ الأدب العربي - الزيات - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٩ ، ص ٤٦١ .
- تاريخ الأدب العربي - الفاخورى - البوليسية - ١٩٥١ ، ص ١٠٢٧ .

تاريخ الأدب العربي الحديث - جميل سعيد ورفقائه - النشر والطباعة العراقية

١٩٥٢ ، ص ٢٠٩ .

تاريخ الصحافة العربية - طرازي - الأدبية - ١٩١٣ ، ج ١ ، ص ٩٦ .

تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - زيدان - الهلال - ١٩٠٣ ،

ج ٢ ، ص ٨١ .

دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٤٩٠ .

دائرة المعارف - البستاني ، ج ١٠ ، ص ٤٢٨ .

رواد النهضة الحديثة - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٥٢ ، ص ١٥٦

الرؤوس - مارون عبود - ١٩٤٦ ، ص ٣١٧ .

الشعر العربي في بلاطات الملوك - نسيم نصر - ١٩٥١ ، ص ١٠٤ .

العصر الحديث من الأدب العربي - عبدالنافع عبدالحكيم - محفوظ بالموصل -

١٩٤٧ ، ص ١٤١ .

العوامل القعالة في الأدب العربي الحديث - المقدسي ، ص ٤ و ٥ و ٨ .

الفكر العربي الحديث - رثيف الحوري - المكشوف - ١٩٤٣ ، ص ١٧٣ .

القصة في الأدب العربي الحديث - محمد يوسف - مصر - ١٩٥٢ ، ص ٢١ .

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف - أسعد طاس - العاني -

١٩٥٣ ، ص ١٢٩ و ١٦٩ .

مجددون ومجترون - مارون عبود - دار العلم للملايين - ١٩٤٨ ، ٦ ، ٢٩ و ٤٩

و ٥٦ و ٥٧ و ٧١ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٨ .

- معجم المطبوعات العربية - سركيس ، ص ١١٠٤ .
- المفصل في تاريخ الأدب العربي - الاسكندري - مصر - ١٩٣٤ ، ج ٢ ، ص ٣٨١ .
- المقابسات - التوحيدى - الرحمانية - ١٩٢٩ ، ص ٣ .
- المنتخب من أدب العرب - طه حسين ورفقائه - دار الكتب المصرية - ١٩٣٢ ، ج ٢ ، ص ٥١٩ .
- موجز الأدب العربي الحديث - ناصر الحائى ورفقائه - التفيض - ١٩٤٤ ، ص ٨٩ .
- نبذة تاريخية عن دار الكتب اللبنانية - ابراهيم معوض ورفقائه - ١٩٤٨ ، ص ٥١ .
- نهضة الأدب في العصر الحديث - بدوى طبانة - الزمان - ١٩٤٦ ، ص ١٣٤ .

— المجلات —

- الأديب ، ٤ ، ٤٤ ، ١٩٥٠ .
- الأمالى ، ٤١ ، ١٦ ، ١٩٣٩ .
- الرسالة ، ٨٨٢ ، ٦٠٧ ، ١٩٥٠ .
- الصباح ، ٥٦٣ ، ٤ ، ١٩٣٧ .
- الصباح ، ٦٣٢ ، ٢٣ ، ١٩٣٨ .
- الكتاب ، ١٠ ، ٥٨٧ ، ١٩٤٦ .
- الكتاب ، ٩ ، ٨٤٩ ، ١٩٥٠ .
- المشرق ، ٦٢٦ ، ٨ ، ١٩٠٩ .

المقتطف ، ١ ، ٨ ، ١٨٨٧ .

الكشوف ، ١٧٠ ، عدد خاص ، ١٩٣٨ .

الكشوف ، ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٤ ، ١ ، ٨ و ٨ ، ١٩٣٨ .

الكشوف ، ٣١٢ و ٣١٤ ، ١ ، ٢ ، ١٩٤١ .

الكشوف ، ٤٢٦ و ٤٢٧ ، ٥ ، ١٩٤٦ .

الهلال ، ١٤ و ١٥ و ١٦ ، ٤١٧ و ٤٥٣ و ٥٠٠ ، ١٨٩٤ .

— الجرائد —

الحارس ، ٧٧ ، ٤ ، ١٩٥٤ .

* احمد الفخرى *

— الكتب —

تاريخ مقدرات العراق السياسية - طاهر العمري - دار السلام - ١٩٢٥ ،

ج ٣ ، ص ٩ .

تاريخ الوزارات العراقية - الحسنى - العرفان - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٧٠ .

الثورة العراقية الكبرى - الحسنى - العرفان - ١٩٥٢ ، ص ٣٣ .

الروض الأزهر - ابراهيم الواعظ - الاتحاد بالموصل - ١٩٤٨ ، ص ٤٣٤

و ٥١٥ .

— الجرائد —

الاتقاد ، ٣٦ ، ٣ ، ١٩٤٩ .

الفنار ، ١٤ و ١٥ و ١٦ ، ٣ ، ١٩٥٤ .

الفنار ، ١٨ ، ١ ، ١٩٥٤ .

احمد الكاشف

— الكتب —

آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر - سعد ميخائيل - العراق ،
ص ٦٥ .

الأدب العصري في مصر - محمد سليمان - الجمالية - ١٩١٣ ، ص ١٠٠ .

رائد الشعر الحديث - الخفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ٢١٧ .

شعراء العصر - محمد صبري - هندية - ١٩١٢ ، ج ٢ ص ١٦ .

مشاهير شعراء العصر في الاقطار العراية الثلاثة - أحمد عويد - الترقى -
١٩٢٢ ، ج ١ ، ص ١٠٠ .

— المجلات —

أبولو ، ٨ ، ٦٤٢ ، ١٩٣٤ .

الرسالة ، ١٥٩ ، ١١٨٧ ، ١٩٣٦ .

الرسالة ، ٧٨٧ ، ٨٧٧ ، ١٩٤٨ .

الهلال ، ١٢ ، ٣٨٤ ، ١٩٠٤ .

* احمد محرم *

— الكتب —

آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر - سعد ميخائيل - العمران ،
ص ٥٧ .

الأدب المعصرى فى مصر - محمد سليمان - الجمالية - ١٩١٣ ، ص ١٠٢ .
تاريخ الأدب العربى الحديث - جميل سعيد ورقمائه - النشر والطباعة العراقية
١٩٥٢ ، ص ٦٨ .

دراسات فى الشعر العربى للعاصر - شوق ضيف - دار الهنا - ١٩٥٣ ، ص ٢١
رائد الشعر الحديث - الخفاجى - للنيرة - ١٩٥٣ ، ص ٢٢ و ٢٧ و ٣١
و ٤٥ و ٥٧ و ٩١ و ٩٢ و ١٠٦ و ١٣٠ و ١٩١ .

مختارات الزهور - مجلة الزهور - المعارف - ١٩١٤ ، ص ٩٥ .
مشاهير شعراء العصر فى الاقطار العربية الثلاثة - أحمد عويد - الترقى -
١٩٢٢ ، ج ١ ، ص ١١٤ .

معجم المطبوعات العربية - سر كريس ، ص ١٦٢١ .

— المجلات —

الثقافة ، ٣٩٢ و ٣٩٣ ، ٢١ و ٢٧ ، ١٩٤٦ .

الرسالة ، ١٦٠ ، ١٢٢٤ ، ١٩٣٦ .

الرسالة ، ٦٢٥ و ٦٢٦ ، ٦٨٢ ، ٧٠٢ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٦٣٠ ، ٧٩٩ و ٨١٤ ، ١٩٤٥ .

الرسالة ، ٨١٨ ، ٨٢٠ و ٢٧٦ ، ٣٣٧ ، ١٩٤٩ .

— الجرائد —

البلاد ، ٢٨٧٩ ، ٣٦ ، ١٩٤٦ .

العراق ، ٤٢٦٨ ، ١ ، ١٩٣٦ .

☆ احمد نسيم ☆

— الكتب —

آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر - سعد ميخائيل - العمران ،
ص ٥٠ .

رائد الشعر الحديث - الحفاجي - المنيرية - ١٩٥٣ ، ص ٤ .

العوامل الفعالة في الأدب العربي الحديث - المقدسي ، ص ٣٠ .

مشاهير شعراء العصر في الاقطار العربية الثلاثة - أحمد عويد - الترقى -
١٩٢٢ ، ج ١ ، ص ١٤٤ .

— المجلات —

الرسالة ، ١٦٠ ، ١٢٢٤ ، ١٩٣٦ .

الصباح ، ٥٩٩ ، ٣١ ، ١٩٣٨ .

كل شيء ، ٢١٩ ، ١١ ، ١٩٣٠ .

— الجرائد —

السياسة ، ٦٨٩ ، ٣ ، ١٩٢٥ .

☆ احمد ابن يوسف الكاتب ☆

— الكتب —

الأدب - مجد الملك - ١٩٣٠ ، ص ١٢١ .

الاعجاز والابجاز - الثعالبي - العمومية - ١٨٩٧ ، ص ١٠١ .

الاعلام - الزركلي - العربية - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص ٨٧ .

- أعيان الشيعة - محسن الأمين - ابن زيدون - ١٩٣٨، ج ١٠، ص ٣٥٣ .
- الأغاني - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الأولى، ج ٣، ص ١٥٩ و ج ٤٩،
ص ٥٨ و ج ١٢، ص ١٢٩ و ١٣٤ و ج ١٣، ص ٣٠ و ج ١٤، ص ٤٣
و ١١٦ و ج ٢٠، ص ٥٦ إلى ٥٨ و ١١٤ و ١١٥ .
- امراء البيان - كرد علي - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٧، ج ١،
ص ٢١٨ .
- البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧، ج ١، ص ٨١ و ج ٢،
ص ٢٤١ و ج ٣، ص ٢١٧ .
- تاريخ الأدب العربي - الفاخوري - البوليسية - ١٩٥١، ص ٤٧٥ .
- الحياة الأدبية في العصر العباسي - محمد عبدالنعم خفاجي - دار المعهد الجديد -
١٩٥٤، ص ٣٠٢ .
- خاص الخاص - الثعالبي - السعادة - ١٨٠٩، ص ٩٩ .
- دائرة المعارف - البستاني، ج ٢، ص ٦٠٦ .
- ديوان للعاني - العسكري - ١٩٣٣، ج ١، ص ٩٥ .
- زهر الآداب - الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣١، ج ٢، ص ١٤٨
و ١٥٢ و ١٥٤ .
- صمط الآلي - البكري - لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٩٣٦، ج ١،
ص ١٤٢ .
- طبقات الشعراء - ابن المعتز - جامعة كبرج - ١٩٣٩، ص ١٠٧ و ١٣٢ و ١٨١

عصر المأمون - احمد رفاعى - دار الكتب المصرية - ١٩٢٧، ج ١، ص
٣٠٨ و ٤٣٤ .

عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠، ج ٣، ص ١٠٨ .
المخري - لابن الطقطقى - المعارف - ١٩٢٣، ص ٢٠٦ .
الكامل فى التاريخ - ابن الأثير - ليدن، ج ٩، ص ٣٥ .
معجم الأدباء - الحموى، ج ٢، ص ١٦٠ .
المنتحل - الثعالبي - التجارية - ١٩٠١، ص ٣٠٠ .
للمنتخب من أدب العرب - طه حسين ورقعائه - دار الكتب المصرية -
١٩٣٢، ج ٢، ص ٢٨٧ .

المرشح - المرزبانى - السلفية - ١٣٤٣ هـ، ص ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٨ .
مهذب الاغانى - الحضرى - مصر، ج ٩، ص ١٤١ .

— المجلات —

المجمع العلمى العربى، ٢، ١٨٣، ١٩٤٨ .

المجمع العلمى العربى، ٣، ٣٣٧، ١٩٥٢ .

* الاحنف ابن قيس *

— الكتب —

الآداب - مجد الملك - السعادة - ١٩٣٠، ص ١٧ و ٣٤ و ٤٢ و ٤٨ و ٥٣ .

الاعلام - الزركلى - العربية - ١٩٢٨، ج ٢، ص ٤٣٩ .

الانثى - الاصفهاني - الجمهور - الطبعة الأولى ، ج ٣ ، ص ١١٩ و ج ٥ ،
ص ١٤٩ و ١٥٠ و ج ٩ ، ص ١٤٠ و ج ١٢ ، ص ٧٠ و ٧١ و ١٤٥ و ١٤٩
و ج ١٣ ، ص ٤٧ و ج ١٦ ، ص ١٢٦ و ج ١٨ ، ص ١٦٦ و ج ٢١ ، ص
١٣ و ١٨ و ٢٧ و ٢٨ و ٣٠ .

الأمالي - القالي - دار الكتب المصرية - ١٩٢٦ ، ج ١ ، ص ٥٩ و ٢٣١
و ٢٤١ و ٢٦٩ و ج ٢ ، ص ٢٠ و ٤١ و ١٦٧ و ٢٢٧ و ٣٢٦ و ج ٣ ،
ص ١٤ و ٢٧ و ١١٨ و ١٨٦ و ٢١٢ و ٢١٥ .

الانساب - السمعاني ، ص ٢٠ .

البيخلاء - الجاحظ - الجمهور - ١٩٠٤ ، ص ١١ و ١٥٧ .

البداية والنهاية - ابن كثير ، ج ٨ ، ص ٣٢٦ .

البلدان - الهمذاني - لندن ، ص ١ و ١٦٥ و ١٦٧ و ١٦٩ و ١٨٥ و ١٨٩
و ١٩٠ و ٢٦١ .

البيان والتبيين - الجاحظ - الاستقامة - ١٩٤٧ ، ج ١ ، ص ٧١ و ٧٣ و ٧٦
و ٢٠٤ و ٢٠٩ و ٢١٧ و ٢٩٠ و ج ٢ ، ص ٣٨ و ٥٩ و ٦٧ و ٧١ و ٨٥
و ٩٠ و ١١٧ و ١٥٣ و ١٦١ و ٣١٢ و ٣٥٣ و ج ٣ ، ص ٩٠ و ٩٦ و ١٩٤
و ٢٧٦ و ٣٥٣ و ٣٥٩ .

نمرات الأوراق - ابن حجة الحموي - الوهبة - ١٨٧٩ ، ص ٦٠ .

الحور العين - الحميري - السعادة - ١٩٤٧ ، ص ١١٦ .

الخطابة - نقولا فياض - ١٩٣٠ ، ص ٢٢٩ .

- دائرة المعارف الاسلامية - مترجمة ، ج ١ ، ص ٥٠٥ .
- دائرة المعارف - البستاني ، ج ٢ ، ص ٦٠٦ .
- الدر المخزون في شرح رسالة ابن زيدون - أبو بكر عليم - الشرق - ١٩٢٦ ،
ص ١٧٢ .
- ديوان الأدب في نوادر - شعراء العرب - سليم الخلو - العرفان - ١٩١٢ ،
ص ١٨ .
- رغبة الامل من كتاب الكامل - المرصفي - النهضة - ١٩٢٧ ، ج ١ ، ص
١٦٥ و ج ٢ ، ص ٩٢ و ج ٦ ، ص ٢١٩ .
- زهر الآداب - الحصري القيرواني - الرحمانية - ١٩٣١ ، ج ١ ، ص ٨٦ .
- شرح العيون على شرح رسالة ابن زيدون - ابن نباته - الموسوعات - ١٩٠٢ ،
ص ٦٧ .
- ضحى الاسلام - أحمد أمين - الاعتماد - ١٩٣٣ ، ج ١ ، ص ٣٠٤ و ٣١٧ .
- طبقات الشعراء - ابن سلام - دار المعارف ، ص ٥٥٦ .
- طبقات الكبير - ابن سعد ، ج ٧ ، ص ٦٦ .
- العقد الفريد - ابن عبد به - الجمالية - ١٩١٣ ، ج ٢ ، ص ٣٨٨ .
- العمدة - ابن رشيقي - السعادة - ١٩٠٧ ، ج ١ ، ص ٤٦ .
- عيون الاخبار - ابن قتيبة - دار الكتب المصرية - ١٩٣٠ ، ج ١ ، ص ١٧٤
و ج ٢ ، ص ٤ .
- الفاروق عمر - هيكل - مصر ، ج ٢ ، ص ١٠٧ و ١٥ و ١٨ و ٢٠ و ٣٣ و ٣٧ .

٥٣٦ و ٥٤ و ٥٧ و ٦٠ و ٦٢ .

فرائد اللآل في مجمع الأمثال - الأحدث - الكاثوليكية - ١٨٩٣ ، ج ١ ،

ص ٥٦ و ١٨٥ و ٢٤٨ و ٣٣٠ و ج ٢ ، ص ٢٢ و ٥١ و ٣٣٨ .

قصص العرب - المولى ورفقائه - الباني - ١٩٣٩ ، ج ١ ، ص ٣٥٤ و ج ٢ ،

ص ٢٠٦ و ج ٣ ، ص ٧ و ٢٤ .

الكامل في التاريخ - ابن الأثير - ليدف ، ج ١ ، ص ٧٧ و ١١١ و ج ٢ ،

ص ٤٢٠ و ٤٢٤ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ج ٣ ، ص ٢٥ و ٢٨

و ٧٨ و ٩٦ و ٩٨ و ١٠٠ و ١٠٧ و ١٩٥ و ١٩٧ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢١١

و ٢٦٦ و ٢٦٨ و ٢٨٤ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٢٥ و ٣٧٦ و ٣٨١ و ٣٨٩ و ٤٠٩

و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ج ٤ ، ص ١٨ و ١٠٨ و ١١٠ و ١١٣

و ١١٤ و ١١٦ و ١١٧ ، ١٦١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٢٦ و ٢٣٠ و ٢٣١

و ٢٦٤ و ٢٦٥ .

الكامل في اللغة والأدب - اللبرد - التقدم - ١٩٠٤ ، ج ١ ، ص ٨٣ .

لباب الآداب - اسامة بن منقذ - الرحمانية - ١٩٣٥ ، ص ١٧ و ٨٠ و ٣٤١ .

مجموعة من النظم والنثر - وزارة المعارف العمومية - الأميرية - ١٩١٨ ،

ص ١٨٧ .

المخلاة - العاملي - الميمنية ، ص ٦٠ .

المزهر - السيوطي - الباني - الطبعة الأولى ، ج ١ ، ص ٥٠٤ .

صعرفة أخبار الرجال - الكشي - المصطفوية ، ص ٦٠ .

معجم البلدان - الحموي - ليدن ، ج ١ ، ص ٦٤ و ١١١ و ٢٩٨ و ٣١٩
و ٧١٣ و ج ٢ ، ص ١٤٩ و ٤١١ و ٧٨٠ و ٩١٩ و ج ٣ ، ص ١٧٠ و ٢٨٥
و ٨٠٠ و ج ٤ ، ص ١٨٠ و ٢٣٢ و ٨٥٨ .

مقاتل الطالبين - الاصفهاني - الباني - ١٩٤٩ ، ص ٦٩٠ و ٧٠٨ .
المنتخبات العربية - محمد حسن محمود - والدة عباس الأول - ١٩٠٧ ،
ص ٥٨ .

النثر الفني في القرن الرابع - زكي مبارك - دار الكتب المصرية - ١٩٣٤ ،
ج ١ ، ص ٨٩ .

الوصف في شعر العراق - جميل سعيد - الهلال ببغداد - ١٩٤٨ ، ص ٢٦٢ -
وفيات الأعيان - ابن خلكان - السعادة - ١٩٤٨ ، ج ٢ ، ص ١٨٦ .

— المجلات —

التفويض ، ١٢ و ١٣ ، ٤٢٦ ، ٤٦٥ ، ١٩٤٠ .

الرسالة ، ٢٥ ، ٦ ، ١٩٣٣ .

الزهور ، ١ ، ١٢ ، ١٩١١ .

السياسة الاسبوعية ، ٨٥ ، ١٥ ، ١٩٣٨ .

﴿ ثبت الجزء الاول من مراجع تراجم الأدباء العرب ﴾

صحيفة	صحيفة
ابراهيم الواعظ ٣٦	٣ الاهداء
ابراهيم اليازجي ٣٧	٥ تعريف وتهديم
ابراهيم يعقوب عبوديا ٤٠	٧ توطئة
ابن أحمر الباهلي ٤٠	٩ انطباع
ابن باجة ٤٢	١١ ملاحظة
ابن بطوطة ٤٣	١٢ ابان بن عبد الحميد اللاحقى
ابن جبير ٤٥	١٤ ابراهيم أدهم الزهاوى
ابن الجوزى ٤٦	١٥ ابراهيم حلى العمر
ابن حزم الاندلسى ٥١	١٦ ابراهيم الدباغ
ابن خفاجة الاندلسى ٥٣	١٧ ابراهيم الراوى
ابن خلدون ٥٦	١٨ ابراهيم بن سهل الاشبلى
ابن خلكان ٦٢	١٨ ابراهيم صالح شكر
ابن دارة ٦٧	٢١ ابراهيم الطباطبائى
ابن دريد ٦٨	٢١ ابراهيم طوقان
ابن رشد ٧٤	٢٢ ابراهيم عبدالقادر المازنى
ابن رشيق القيروانى ٧٨	٢٧ ابراهيم منيب الباجهجى
ابن الرومى ٨١	٢٨ ابراهيم بن للمهدى
ابن زريق ٨٨	٣٠ ابراهيم الموصلى
ابن زيدون ٨٩	٣١ ابراهيم المويلحى
ابن الساعاتى ٩٣	٣٣ ابراهيم ناجى
ابن سكرة الهاشمى ٩٥	٣٥ ابراهيم الوائلى

صحيفة	صحيفة
أبو دهب الجمحي ١٧٩	ابن سنان الخفاجي ٩٦
أبو ذؤيب الهذلي ١٨١	ابن سينا ٩٧
أبو زبيد الطائي ١٨٥	ابن عبدربه ١٠٦
أبو الشمقمق ١٨٧	ابن العميد ١٠٩
أبو الشيعس ١٨٨	ابن الفارض ١١٢
أبو صخر الهذلي ١٩٠	ابن قتيبة ١١٥
أبو الطمجان القيني ١٩٢	ابن لنكك ١٢٠
أبو العتاهية ١٩٤	ابن مفرغ الحميري ١٢٢
أبو العطاء السندي ٢٠٢	ابن مقبل ١٢٣
أبو العلاء المعري ٢٠٤	ابن ميادة ١٢٥
أبو علي القالي ٢٢١	ابن النبيه ١٢٨
أبو العيناء ٢٢٤	ابن النديم ١٢٩
أبو الغول الطهوي ٢٢٦	ابن هانيء الاندلسي ١٣١
أبو فراس الحمداني ٢٢٧	ابن هرمة ١٣٥
أبو فرج الاصفهاني ٢٣٢	أبو الأسود الدؤلي ١٣٩
أبو القاسم الشابي ٢٣٧	أبو بكر الخوارزمي ١٤٦
أبو قطيفة ٢٣٩	أبو بكر الصولي ١٥٠
أبو قيس ابن الاسلمت ٢٤٠	أبو تمام ١٥٢
أبو كبير الهذلي ٢٤٢	أبو الثناء الآلوسي ١٦٣
أبو محجن الثقفي ٢٤٣	أبو حيان التوحيدى ١٦٥
أبو النجم العجلي ٢٤٥	أبو حية النخيري ١٦٨
أبو نؤاس ٢٤٧	أبو خراش الهذلي ١٧٠
أبو وجزة السعدي ٢٦١	أبو دلالة ١٧١
الابرد الرياحي ٢٦٢	أبو دلف العجلي ١٧٥

صحيفة	صحيفة
أحمد الصاوي محمد ٢٩٧	أحمد أمين ٢٦٣
أحمد فارس الشدياق ٢٩٨	أحمد تيمور ٢٦٧
أحمد الفخري ٣٠١	أحمد حسن الزيات ٢٦٩
أحمد الكاشف ٣٠٢	أحمد رامي ٢٧٠
أحمد محرم ٣٠٢	أحمد زكي أبو شادي ٢٧٢
أحمد نسيم ٣٠٤	أحمد الزين ٢٧٥
أحمد بن يوسف الكاتب ٣٠٤	أحمد شوقي ٢٧٦
الاحنف بن قيس ٣٠٥	أحمد الصافي الحجفي ٢٩٢

ستصدر الأجزاء المقبلة متضمنة

مراجع تراجم الأدباء الآتية أسماؤهم :

اسماء بن خارجة	أحوص بن محمد
اسماعيل صبري	احيحة بن الجلاح
الأسود بن يعفر	الأخطل
اشجع بن عمرو السلمي	الاخندس بن شهاب
الأشهب بن ثور	أديب إسحق
الأصمعي	ارطاة بن سبية
الاضبط بن قريع	أسامة بن منقذ
أعشى باهلة	اسحق بن ابراهيم الموصلبي

أنور شاؤول
أنور عبد الحميد السامرائي
أنيس القديسي
أوس بن حجر
إيليا أبو ماضي
أيمن بن خريم
باحثة البادية
باقر الشبيبي
باكزة أمين خاكي
البحراني
البخاري
بدر الدين الحامد
بدر شاكر السياب
بدوي الجبل
بديع الزمان الهمداني
بشار بن برد
بشارة الخوري
بشر بن أبي خازم
بطرس البستاني
بطرس كرامة
البعيث بن حريث
البعيث المجاشعي
بكر بن النطاح
بلعاء بن قيس الكناني
بلند الحيدري

أعشى ربيعة
أعشى قيس
أعشى همدان
الاعلب العجلي
أفنون
الأفوه الأودي
الاقيشر
اكرم أحمد
اكرم فاضل
الياس أبو شبكة
الياس صالح
الياس فرحات
الياس قنصل
أم نزار اللاشكة
امرؤ القيس
امية بن أبي الصلت
امية بن أبي عائد
أميرة نور الدين
أمين الريحاني
أمين تقي الدين
أمين المعلوف
أمين نخلة
أنستانس ماري الكرملي
انطون الجميل
أنور خليل

جورج صيدح
حاتم الطائي
الحارث بن حنزة اليشكري
الحارث بن ظالم
حافظ ابراهيم
حافظ جميل
الحرقه هذد بنت النعمان
الحريري
الحزين السكناني
حسان بن ثابت
حسن الأمين
حسن القاياتي
الحسن بن وهب
الحسين بن الضحاك
حسين الظريفي
حسين علي الاعظمي
حسين مردان
حسين بن مطير
الحصين بن الحمام
الخطيئة
حفي ناصيف
الحكم بن عبدل
حليم دموس
حماد الراوية

بنت الشاطيء
البهاء زهير
البوصيري
بولص سلامة
بكرم التونسي
تأبط شرا
تميم بن المعز
توبة بن الجمر
توفيق الحكيم
التيجاني
ثابت قطنة
الثعالي
الجاحظ
جيران خليل جبران
الجحاف بن حكيم
جران العود
جرجي زيدان
جعفر الحليلي
جعفر بن علبة الحارثي
جلية بنت مرة الشيباني
جميل أحمد الكاظمي
جميل بثينة
جميل صدق الزهاوي
جميلة العلابي
جواد الشبيبي

دريد بن الصمة
دعبل الخزاعي
دكين الراجز
ديك الجن
ذو الاصبع العدواني
ذو الرمة
ذو النون ايوب
ذو النون الشهاب
رابعة العدوية
الرامي
رباب الكاظمي
الربيع بن زياد العبسي
ربيعة بن مقروم
ربيعة بن مكرم
رشيد ايوب
رشيد نخلة
رشيد ياسين
الرقاشي
رؤية بن العجاج
الرياشي
رياض المعلوف
الزبرقان بن بدر
زرياب
زفر بن الحارث الكلابي

حماد عجرد
حمزة بن بيض
حمزة فتح الله
حميد بن ثور
حيدر الحلبي
حيص بيص
خالد بن عبدالله القسري
خاشع الراوي
الحباز البلدي
خداش بن زهير
الحريري
الحشاب
خضر عباس الطائي
خفاف بن عمير السلمي
الحليل بن أحمد
خليل اسماعيل الحشالي
خليل السكاكيني
خليل مردم
خليل مطران
خليل اليازجي
الحنساء
خولة بنت الازور
خير الدين الزركلي
خيرى الهنداوي

سليمان اليستاني
سليمان الدخيل
السليك بن سلكتة
السموأل
سهيل بن هارون
سويد بن أبي كاهل
سويد بن أبي كراع العمكلى
سيبويه
السيد الحميرى
سيد قطب
الشاب الظريف
الشافعى
شبيب بن البرصاء
شبلى ملاط
شريح القاضى
الشرىف الرضى
شفيق المعلوف
شكرى الفضلى
شكيب أرسلان
الشماع بن ضرار

زكى مبارك
الزخشرى
زهير أحمد
زهير بن جناب الكلبي
زهير بن ابى سلمى
زياد الاعجم
زيد الخليل
زينب بنت الطثرية
زينت فواز
سامى السكيالى
سحيم بن وثل الرياحى
سحيم عبد بنى الحسحاس
السرى الرفاء
سعد بن ناشب
سعيد بن جبير
سعيد عقل
سكينة بنت الحسين
سلامة بن جندل
سلامة الفس
سلم الخامس

طفيل الغنوى	الشمردل اليربوعى
طه حسين	الشنفرى
طه الراوى	الصاحب بن عباد
عائشة التيمورية	صالح التميمى
عائشة بنت طلحة	صالح عبدالقدوس
عائكة وهبى الخزرجى	صفى الدين الحلى
عاصم بن الطفيل	صلاح الدين الناهى
العباس بن الاحنف	الصلتان العبدى
عباس محمود العقاد	الصمة القشيرى
العباس بن مرداس	الصنوبرى
عبدالباقي العمري	ضرار بن الخطاب بن مرداس
عبدالحسين الأزرى	حمزة بن حمزة النهشلى
عبدالحسين الملاحم	ضياء الدين بن الأثير
عبدالحق فاضل	ضياء الدين الدخيلى
عبدالمجيد الراضى	طالب الحيدرى
عبدالمجيد عبادة	طابنوس عبده
عبدالمجيد السكاتب	طرفة بن العبد
عبدالرحمن البناء	الطرماح بن حكيم
عبدالرحمن شكرى	طريح اسماعيل
عبدالرحمن صدق	الطغرانى

عبدالله بن النديم
عبدالله بن همام السلولى
عبدالمجيد لطفى
عبدالمحسن الكاظمى
عبدالوهاب البياتى
عبد يعقوب بن صلاة
عبد بن الطيب
عبيدالله بن الابرس
عبيدالله بن قيس الرقيات
العتابى
عبدان بن سند البصرى
العجاج
عبدان الراوى
عبدان فرهاد
عدي بن الرقاع
عدي بن زيد
العديل بن الفرخ العجلي
المرجى
عروة بن اذينة
عروة بن حزام

عبدالرحمن الكواكبى
عبدالستار القرهغولى
عبدالصاحب الملائكة
عبدالصمد بن المعذل
عبدالعزى الجرجانى
عبدالغفار الأخرس
عبدالغنى جميل
عبدالقادى رشيد الناصرى
عبدالقاهر الجرجانى
عبداللطيف ثنيان
عبداللطيف السكالى
عبدالله البستانى
عبدالله بن الدمينه
عبدالله بن رباحة
عبدالله بن الزبيرى
عبدالله السويدي
عبدالله بن العجلان
عبدالله فكركى
عبدالله بن المعز
عبدالله بن المقفع

عمرو بن الاهتم
عمرو بن شأس
عمرو بن قبيثة
عمرو بن كاثوم
عمرو بن لجأ
عمرو بن معد يكرب
عنقرة بن شداد
عويف القوافي
الغزالي
الفارابي
فاضل الصيدلي
فدوى طوقان
الفرزدق
فطينة النائب
فهمي المدرس
فؤاد بليبل
فؤاد الخطيب
فوزي المعلوم
فيلكس فارس
القاضي الفاضل

عروة بن الورد
عزيز أباظة
عزالدين بن الأثير
عقيل بن علفة
العكوك
علقمة الفحل
على الجارم
على اللبني
هلي بن الجهم
على الخطيب
على الشرقي
على الآلوسي
على محمود طه للمهندس
عليه بنت المهدي
عمران بن حطان
عمر بن أبي ريعة
عمر أبو ريشة
عمر فاخوري
عمر فروخ
عمرو بن الاطنابة

ليعة عباس عمارة
مارون عبود
مالك بن اسماء
مالك بن الربيع
مالك بن نويرة
المبرد
المنلس
متمم بن نويرة
المتيني
المثقب العبدى
محسن الأمين
محسن الحضري
محمد اسعاف النشاشيبي
محمد الاسمر
محمد بن بشير الخارجي
محمد بهجت الأثرى
محمد حبيب العبيدى
محمد حسن حيدر
محمد حسن أبو المحاسن
محمد رضا الشديبي
محمد سعيد الحبوبي
محمد صالح بحر العلوم
محمد بن عبد الملك الزيات
محمد بن عبد المطلب

القروى
قس بن ساعدة
القطامى
قطرب
قطرى بن الفجاءة
قيس بن الخطيم
قيس بن ذريح
قيس بن عاصم المنقرى
قيس بن الملوح
كاظم جواد
كاظم الدجيلي
كاظم السماوى
كاظم الأزرى
كثير عزة
كشاجم
كعب بن جعيل التغلي
كعب بن زهير
كعب بن مالك
كمال الدين نصرت
كمال عثمان
الكعيت بن زيد
الكندى
ليبد بن ربيعة
ليلى الاخيلية

محمد الملاح
المخبل السعدى
مرتضى فرج الله
المرقش الاصغر
المرقش الأكبر
سروان بن أبي حفصة
المسعودى
مسكين الدارمى
مسلم بن الوليد
المسيب بن علس
مصطفى جواد
مصطفى صادق الرافعى
مصطفى عبدالرازق
مصطفى لطفى المنفلوطى
مطيع بن أياس
معروف الرصافى
معن بن أوس
معن بن زائدة الشيبانى
مقبولة الحلى
المتنع الكندى

محمد على الحومانى
محمد على اليعقوبى
محمد فريد وجدى
محمد كرد على
محمد الشريقى
محمد مجذوب
محمد مهدى البصير
محمد مهدى الجواهرى
محمد المويلحى
محمد الهاشمى
محمد المرأوى
محمد الممشرى
محمود أبو الوفا
محمود تيمور
محمود الحبوبى
محمود حسن اسماعيل
محمود سامى البارودى
محمود شكرى الآلوسى
محمود غنيم
محمود المعروف

نصيب الأصغر
نصيب بن رباح
نعمان خير الدين الآلومي
نعمان ماهر السكتعاني
النمر بن تولب
نهل بن حري
هدبة بن خشرم
وردة اليازجي
ورقة بن نوفل
وضاح اليمن
ولادة بنت المستكفي
الوأواء الدمشقي
ولي الدين يكن
ياقوت الحموي
يزيد بن الطثرية
يعقوب صروف
يوسف رجب
يوسف غضوب

للذخل اليشكري
منير القاضي
مهدي مقلد
المهل
مهيار الديلمي
موسى الشهوات
المؤمل بن أميل
مي زيادة
ميخائيل نعيمة
مير بصري
الناطقة الجمدي
الناطقة الديباني
ناجى القشطيني
نازك الملائكة
ناصر اليازجي
نجيب الحداد
نجيب محفوظ
نزار قباني
نسيب عريضة

جدول الخطأ والصواب

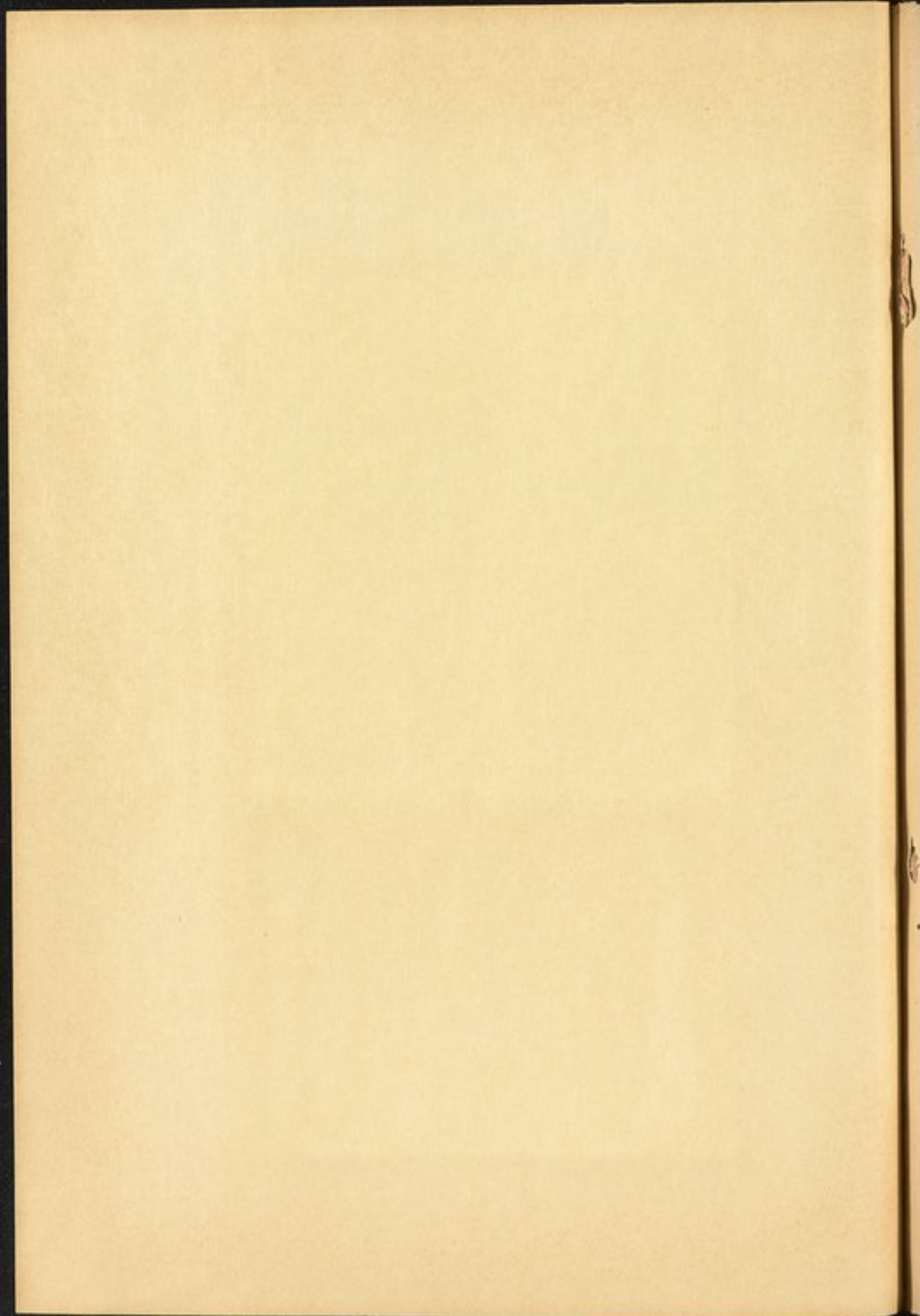
الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر
الخطأ	الخطأ	٢١	٥
العز	المعز	٣١	١
زيدان	زيدان	٣٧	١٨
العري	العربي	٣٨	١٦
٩٤٧	١٩٤٧	٤٠	٦
اللغة	اللغة العربية	٤٣	٤
المختصر	المختصر	٤٤ و ٤٣	١ و ٨
ص ٣٩٩	ج ١ ، ص ٣٩٩	٤٣	٩
٨٥٠	١٨٥٠	٤٩	٧
ص ٢٥١ ، ١	ص ٢٥١	٤٩	١٢
العرق	العراق	٥٠	٨
بغداد بغداد	بغداد	٥٠	٨
٣٦	١٣٦	٥١	١٥
١٠٥ و ١٠٥	١٢٥ و ١٠٥	٥٢	٥
الأبي	الأدبي	٥٧	٧

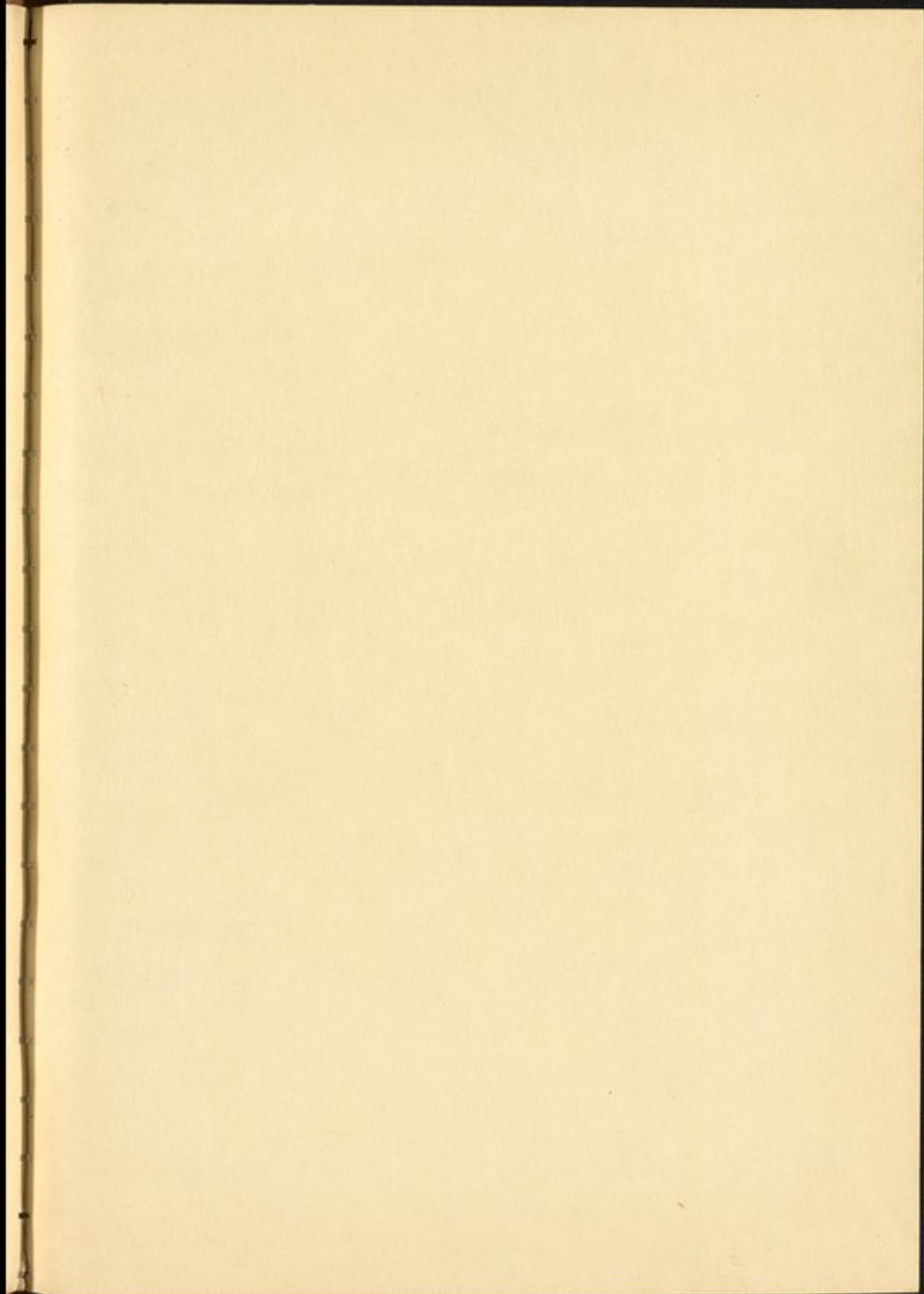
<u>السطر</u>	<u>الصفحة</u>	<u>الصواب</u>	<u>الخطأ</u>
١٦	٦٠	٢٠	٢
٨	٦٤	٢٥	٥
٨	٦٧	١٣٧	٣٧
١٢	٧٢	٣٥٨	٣٥٨
٣	٧٣	٤٤٠	٤٤
٩	٧٣	٨٠٣	٨٣
٩	٧٤	٥٠٧	٥٠٧
١	٧٨	المقتطف	المعتطف
٨	٨٠	حسن	حسن
٣	٨١	١٩٣٤	١٠٣٤
٥	٨١	٢٠١١٠٠٧	٢١١٠٠٧
١٣	٨٢	١٩٤٩	١٩٩
٢	٨٥	النجاح	النجاح
٢ و ١١	٨٦ و ٩١ و ١٠٦	والترجمة	والترجمة
١٨ و ١٦ و ٥	١٢١ و ١٩٤		
٢	٨٧	٣٠٤	٣٤
١٧	٨٧	١٩٤١ ، ١٨٤	١٩٤١ ١٨٤
٧	٨٨	١٩١٧ ، ٥٠٧	١٩١٧ ٥٠٧

الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر
لأميرية	الأميرية	٨٨	١٨
حجة	حجة	٨٩	٢
١٠١٣٧٦	١٠١٣٧٦	٨٩	١٠
الايية	الادبية	٩٠	١١
مجانى	مجانى	٩٠	١٤
قصيده	القصيدة	٩٢	٥
الفة	اللغة	٩٣	١٨
النظر	النظر	٩٤ و ٢٠٦	٨ و ١٥
اعحام	اعجام	٩٥	٧
١٠٩	١١٠٩	٩٦	٧
فصول النقد	فصول فى النقد	٩٧	١
٤١١٩	٤١١، ٩	٩٧	٨
العربية	العربية	٩٧	١٩
تأويخ	تأريخ	٩٨ و ٢٠٥	١٢ و ٨
٦٥	٦٥٠	١٠٤	١٤
ج ١٦، ١	ج ١، ص ١٦	١٠٩	١٧
دائرة	دائرة	١١٣	١٠
١٨٠، ٥٧	١٨٠ و ٥٧	١١٥	١٥

الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر
٣٠٣١٧٢	١٧٢ و ٣٠٣	١١٨	٤
ص ١٤ و ٦٢	ص ٦٢ و ١٤٠	١١٨	١٨
المنهجي	المنهجي	١١٩	١٣
المعالي	المعالي	١٢١	٥
ونقده	ونقده	١٣٠	١٧
١٩١٨	١٨ و ١٩	١٣٤	١٤
القاف	القالي	١٣٥	١١
ذور	ذوو	١٣٦	١٢
٤٥٥	٤٥	١٣٨	١٣
اليبين	التبيين	١٤٠	٥
التهذيب	التهذيب	١٤٠	٢٠
طبقات الشعراء	طبقات القراء	١٤٢	١٦
ص ٢٤	ص ٣٤	١٤٤	٣
٨١	٨٠١	١٤٨	٩
المنتجات	المنتخبات	١٤٩	٨
مختصر آداب	مختصر تاريخ آداب	١٥٨	١٥
التالبي	التعالبي	١٥٩	١٩
١٤	١١٤	١٦١	١
٢٤	٢٠٤	١٦١	٢

<u>السطر</u>	<u>الصفحة</u>	<u>الصواب</u>	<u>الخطأ</u>
٩	١٧٤	المجلات	الجراند
١	١٧٨	ج ٢	ج ١
١٩	١٨١	الفاخوري	الفاخوري
٧	١٨٥	الجاحظ	الجاحظ
٧	١٨٦	ابن قتيبة	ابن - قتيبة
١	١٨٩	ج ١٠	ج ١
١١	١٨٩	المقتبس	القتبس
١٢	١٩٠	في نكت	في نكت
١٩	١٩٠	معرفة	معرفة
١	١٩١	١٣٧	١٣٨
١٨	١٩٢	السقاف	السقاف
٧	١٩٥	العربي	العربي
١٤	١٩٥	العنداري	العنداوي
١١	١٩٧	ج ١	ج ٠
١٢	١٩٨	والتأليف	والتأليف
٤	١٩٩	الكشكول	الكشول
٥	٢٠١	الجرجاني	الجرجاني
٥	٢٠١	و ٨٠	و ٨





COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0036762822

Z
7052
.W3
v. 1

JUN 16 1967

MAY 22 1975

JUN 16 1967

