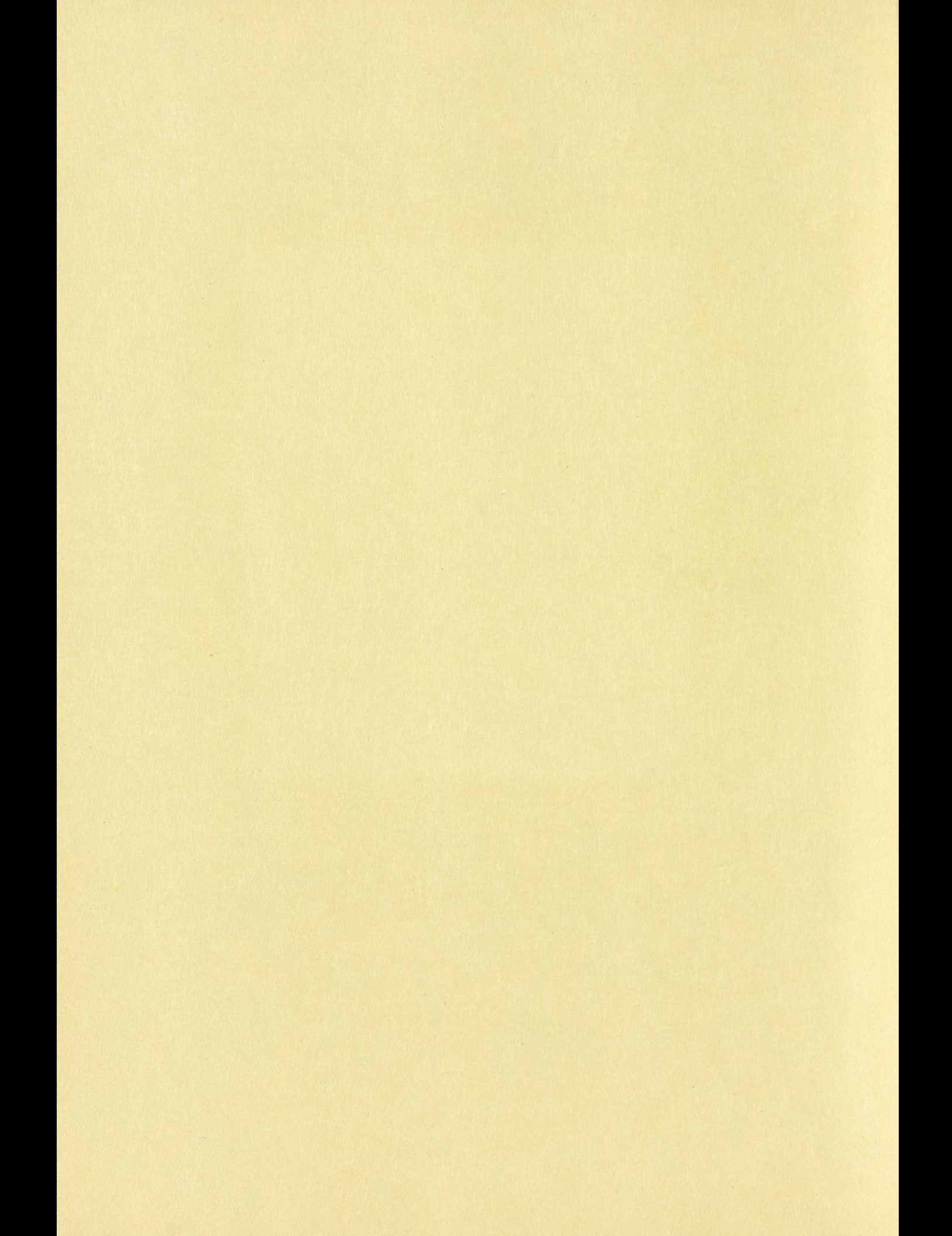
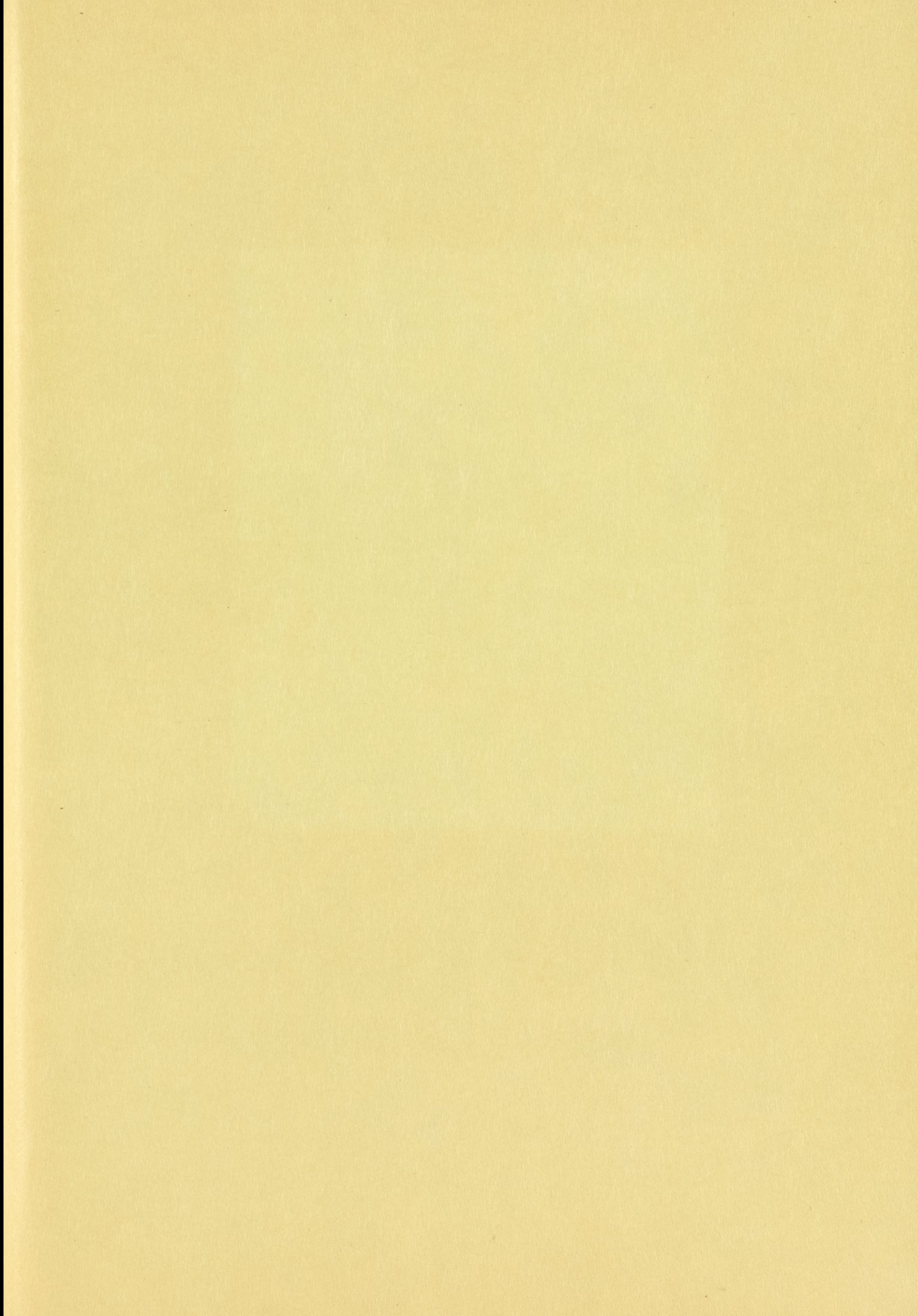


THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY







سلسلۃ الكتب الحديثہ

۹

وزارة الثقافة والارشاد

مدینة الثقافة اسلام

مؤلفات ابن الجوزی

تالیف

عبد الحمید العلوی

شركة دار الجمهورية للنشر والطبع - بغداد

۱۳۸۵ھ - ۱۹۶۵م

1844

1844

1844

1844

1844

وزارة الثقافة والإرشاد
مدىنة الثقافة والاسانه

سلسله الكنب الحارثينه
٩

مؤلفات ابن الجوزى

تاليف

عبد الحميد العلوى

شركة دار الجمهورية للنشر والطبع - بغداد

١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م

956
E 27
9

مذہب اور استقامت

مذہب اور استقامت

مذہب اور استقامت

تمهيد

قرأت أبا الفرج ابن الجوزي مخطوطا ومطبوعا منذ أمد طويل ، فأعجبت به عقلا موسوعيا ترامى على حقول المعرفة العربية بجدارة •• ومن ثمة وجدته مكلفا استغراق آثاره على وجه كامل ، ومضيت في سبيلي عالما بأن من سواي لن يقدم على ما أقدمت عليه •• ولم يحل دون تحقيق ما عقدت عليه العزم ما أخبرني به الاستاذ كوركيس عواد من أن الباحث يوسف اليان سر كيس قد أشار في حاشية تقع في الصفحة (٦٧) من كتابه معجم المطبوعات العربية والمعربة الى انه جمع كتب ابن الجوزي غير المطبوعة فوجدها في نطاق (١٥٠) مخطوطا •• وهذه الاشارة وان كانت تنطوي على مبالغة كبيرة تنفيها فهارس المخطوطات المعروفة •• فانها جفت جبراً على ورق ، ولم تر مكانها في عالم المطبوعات •

واستكثر ما لابن الجوزي من رسائل وكتب كاد يغريني بالتماس الخروج من مسؤولية التكليف •• ولولا نزاعي الى خدمة التراث العربي والاسلامي لصرفت الجهد عن تركة هذا الرجل حائماً على من سواه ممن لم يطغ التحريف والتصحيف على عنوانات كتبهم •

ان نظرة عجلي الى مسارد آثار أبي الفرج •• لكفيلة بأن تقذف المرء في دوامة من الحيرة والارتباك ، فابن خلكان يذكر له خمسة كتب ، وابن قطلوبغا كتابين ، وابن كثير سبعة كتب ، واسماعيل باشا البغدادي يذكر له في « ايضاح المكنون » سبعة وعشرين كتابا ، وفي « هدية العارفين » مائة وتسعة وتسعين كتابا ، وذكر له المستشرق الالماني بروكلمان مائة وثمانية وستين كتابا ، وحاجي خليفة مائة كتاب ، وخيرالدين الزركلي سبعة وثلاثين

كتابا ، والذهبي أربعة وثلاثين كتابا في «تذكرة الحفاظ» وواحدا وثمانين كتابا في «تاريخ الاسلام» • وذكر له سبط ابن الجوزي في «تذكرة الخواص» عشرة كتب ، وفي مرآة الزمان مائتين وخمسة عشر كتابا ، وذكر السخاوي في «الاعلان بالتوبيخ» عشرة كتب وابن رجب البغدادي في «الذيل على طبقات الحنابلة» مائة وسبعة وتسعين كتابا ، وطاش كبري زاده في «مفتاح السعادة» ثلاثة كتب ومثله عبدالله الياضي ، والشيخ عباس القمي ، وأشار عمر رضا كحالة في «معجم المؤلفين» الى خمسة كتب •• وجميع هؤلاء تفرقوا شيئا حول عناوين تلك الكتب •• حتى بلغت بهم المهزأة أن يقترحوا ما يحلو لهم من عناوين ، فما يذكره أحدهم لا يذكره من سواه أو يذكره محرفا لا يدل على موضوع • واعتقد أن مصدر هذا الخلاف هو مبالغة القوم في استفاد أقصى الوسع وبذله في استنطاق العدد النهائي الذي استقرت عليه مؤلفات ابن الجوزي ، فالذي عليه ابن كثير في البداية والنهاية أن ابن الجوزي جمع من المصنفات الكبار والصغار نحو من ثلاثمائة مصنف ، وكتب بيده نحو من مائتي مجلدة • وذكر ابن رجب البغدادي في «الذيل على طبقات الحنابلة» ان الامام أبا العباس ابن تيمية قال في أجوبته المصرية : كان الشيخ أبو الفرج كثير التصنيف والتأليف ، وله مصنفات في أمور كثيرة حتى عدتها فرأيتها أكثر من ألف مصنف ، ورأيت بعد ذلك له ما لم أره • ويقال انه جمعت براية أقلامه التي كتب بها حديث رسول الله فحصل منها شيء كثير ، وأوصى أن يسخن بها الماء الذي يغسل به بعد موته ، ففعل ذلك ، فكفت ، وفضل منها •

وذهب ابن العماد الحنبلي الى أنه لم يضع من زمانه شيئا : كان يكتب في اليوم أربع كراريس ، ويرتفع له كل سنة من كتابته ما بين خمسين مجلدا الى ستين وله في كل علم مشاركة • ولقد آمن هؤلاء جميعا بما قالوا دون تحفظ ولا تمحيص بعد أن رسخ في أنفسهم أن ابن الجوزي كان لا يغادر داره الا في أيام الجمع ،

وأن ولده العاق أبا القاسم علياً كان ألباً عليه في زمن المحنة وقد تسلط على كتبه في غيبته بواسطة فباعها بأبخس الثمن •• وهذا ما شجع ابن خلكان على الاستغفار من هذه المبالغة والرجوع بالحقيقة الى الاستقامة في اتجاه القصد دون جور ، فقال : كتبه أكثر من أن تعد ، وكتب بخطه شيئاً كثيراً ، والناس يغالون في ذلك حتى يقولون انه جمعت الكراريس التي كتبها وحسبت مدة عمره وقسمت الكراريس على المدة ، فكان ما خص كل يوم تسع كراريس •• وهذا شيء عظيم لا يكاد يقبله العقل •

لقد هداني الاستقراء الى اعتقاد ان المسرد العام لمؤلفات ابن الجوزي يدور مع أكثر من أربعمئة كتاب استقر منها مخطوطا أكثر من ١٣٩ كتابا في خزائن الكتب الشرقية والغربية المنتشرة في أوروبا وأميركا والاتحاد السوفيتي والوطن العربي وايران والهند وتركيا •

وضاع أكثر من ٢٣٣ كتابا وهو العدد الذي وصلت اينا عناوينه •
وطبع منها ٣٠ كتابا في القاهرة وحيدرآباد ودمشق وليزيك بألمانيا والقسطنطينية وليدن بهولندا وبومبي وبيروت وبغداد •

وانتي - بعد هذا - لا أستطيع الادعاء بأنني استنفدت الطاقة في ملاحقة ابن الجوزي •• فقد حيل بيني وبين الوقوف على بعض محتوي المكتبات الخاصة في بغداد ، كما فاتني ما لم أستطع العثور عليه خضوعا لواقع قاهر حجب عني طائفة من كتب الفهارس الحديثة •• وانني - بعد ذلك - مدين لبروكلمان في بعض ما دلت عليه من نسخ مخطوطة •

وللاستاذ الفاضل الدكتور مصطفى جواد سابق الثواب ، وجزيل الشاء على ما قدم من عون ملموس خلال مراجعته هذا الكتاب •
وحسبي - فوق ذلك - أن أستدرك أو يستدرك غيري عليه في يوم آت •

أبو الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي

حياته

هو جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي ،
التمي البكري البغدادي الحنبلي •• المعروف بابن الجوزي نسبة الى
مشرعة الجوز (من محلات بغداد) ، أو نسبة الى فرضة من فرض البصرة
يقال لها جوزة ، أو لجوزة في دار جده بواسط ، أو لفرضة الجوز ، أو
محلة بالبصرة تعرف بمحلة الجوز •

ولد ببغداد سنة ٥٠٨ هـ (أو سنة ٥١٠ هـ) / ١١١٤ م ، ومات أبوه
وعمره ثلاث سنين • وكان في صباه ديناً ، مجموعاً على نفسه ، لا يخالط
أحداً ، ولا يلعب مع الصبيان • وكان أهله تجارا في النحاس •
ولما ترعرع جاءت به عمته الى مسجد محمد بن ناصر الحافظ ، فلزم
الشيخ يقرأ ويسمع عليه الحديث • وتفقه على أبي حكيم ابراهيم بن دينار
النهرواني والقاضي أبي يعلى بن الفراء الصغير وابن الزاغوني ، وتلقى الفقه
أيضا والخلاف والجدل والاصول من أبي بكر أحمد بن محمد الدينوري
ومهر في اللغة والادب على أبي منصور الجواليقي ، فبوأه ذلك أن يكون
علامة زمانه في التاريخ والحديث •

وروى عنه خلق ، منهم ولده الصاحب محيي الدين ، وسبطه أبو المظفر
الواعظ ، والشيخ موفق الدين ، والحافظ عبدالغني ، وابن الدبشي ، وابن
القطيعي وابن النجار وابن خليل وابن عبدالدائم •
وتفرد بفن الوعظ الذي لم يسبقه اليه أحد ، ولم يلحق له شأواً
فيه ، وقد وعظ وهو ابن عشرين سنة أو دونها ، وحضر مجالس وعظه
الامراء والوزراء والعلماء والفقراء وسمعه الخلفاء ونسأؤهم •• وحضور

مجلس وعظه كان عددهم بين عشرة آلاف ومائة ألف • وغبطه على هذه
المنزلة مخالفو مذهبه ، فأحفظوا عليه السلطات وحرصوها على مصادرة
حريته وامتهان كرامته ، فألقت عليه القبض وأرسلته مخفورا الى واسط
ليقضي في سجنها خمس سنين ، اطلق بعدها سراحه وعاد الى بغداد •
واجتمعت للرجل قوة العارضة في الوعظ نثرا وشعرا ، وقد ذكر له
مؤرخو حياته هذه الابيات :

يا صاحبي ان كنت لي أو معي
ففُج الى وادي الحمى ترتع
وسل عن الوادي وسكانه
وانشد فؤادي في ربا المجمع
حي كتيب الرمل رمل الحمى
وقف وسلم لي على لعلى
واسمع حديثا قد روته الصبا
تسنده عن بانة الاجرع
وابك فما في العين من فضلة
ونُبْ - فدتك النفس - من مدمعي
وله :

رأيت خيال الظل اعظم عبرة
لمن كان في أوج الحقيقة راق
شخوص واشكال تمر وتنقضي
وتفنى جميعا والمحرك باق
وسأله رجل يوما في مجلس الوعظ : أيما أفضل ، اسبّح ، أم استغفر ؟

فقال : الثوب الوسخ أحوج الى الصابون من البخور •

وكانت وفاة ابن الجوزي في بغداد ، ليلة الجمعة بين العشاءين في الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ - ١٢٠١ م ، وحملت جنازته على رؤوس الناس ، وكان الجمع كثيرا جدا •• وكان يوما مشهودا •• حتى قيل ان الناس أفطروا من شدة الزحام ووقدة الحر • ودفن بباب حرب في الجانب الغربي من بغداد عند أبيه بالقرب من الامام أحمد بن حنبل •

الفهارس التي أنارت إلى مخطوطاته

- داود الجليبي : مخطوطات الموصل (بغداد ١٩٢٧)
- سيمينوف (أ . أ) : فهرس المخطوطات الفارسية والعربية والتركية في مكتبة جامعة طاشقند (طاشقند ١٩٣٥)
- عبدالله الجبوري : المستدرك على الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف (مطبعة المعارف - بغداد ١٩٦٥)
- عزة حسن : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، علوم القرآن ، (دمشق ١٩٦٢)
- علي الخاقاني : مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة ، القسم الاول والثاني (مطبعة المجمع العلمي العراقي - بغداد ١٩٦١ - ١٩٦٢)
- فؤاد سيد : فهرس المخطوطات المصورة ، دار الرياض (القاهرة ١٩٥٤)
- قاسم دوبراچا : فهرس المخطوطات العربية والتركية والفارسية في مكتبة الغازي خسرو بك سراييقو (سراييقو ١٩٦٣)
- محمد أسعد طلس : الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف (بغداد ١٩٥٣)
- مولوي عبدالحميد : مفتاح الكنوز الخفية - پتنا (بنكپور ١٩٢٢)
- يوسف العس : مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، التاريخ وملحقاته ، (دمشق ١٩٤٧)
- برنامج المكتبة الصادقية بجامع الزيتونة (تونس ١٣٢٨)
- بشير أغا كتبخانه سي دفتری (استانبول ، بلا تاريخ)
- دفتری كتبخانه آيا صوفيا (استانبول ١٣٠٤)

- دفتري كتبخانة أسعد أفندي (استانبول ، بلا تاريخ)
 - دفتري كتبخانة بايزيد (استانبول ١٣٠٤)
 - دفتري كتبخانة حاجي سليم أغا (استانبول ١٣١٠)
 - دفتري كتبخانة حميدية ترابه (استانبول ١٣٠٠)
 - دفتري كتبخانة داماد ابراهيم باشا (استانبول ١٣١٢)
 - دفتري كتبخانة داماد زاده قاضي عسكر محمد مراد (استانبول ١٣١١)
 - دفتري كتبخانة راغب باشا (استانبول ١٣١٠)
 - دفتري كتبخانة سليمانية (استانبول ١٣١٠)
 - دفتري كتبخانة عاشر أفندي (استانبول ١٣٠٦)
 - دفتري كتبخانة عاطف أفندي (استانبول ١٣١٠)
 - دفتري كتبخانة فاتح جامعي (استانبول بلا تاريخ)
 - دفتري كتبخانة قليج علي باشا (استانبول ١٣١١)
 - دفتري كتبخانة لالهلي (استانبول ١٣١٠)
 - دفتري كتبخانة يحيى أفندي (استانبول ١٣١٠)
- عمومية دمشق (الظاهرية - الفهرس الاول) : هذا سجل جليل يتضمن
- تعليمات المكتبة العمومية في دمشق (دمشق ١٢٩٩)
 - فهرست كتاب عربي (في مكتبة الدولة برامفور) ١٩٠٢
 - فهرست كتبخانة مباركة آستانقدس رضوي (مشهد ١٣٤٥)
 - فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية المصرية ، ٧ أجزاء
(القاهرة ١٣٠٦ - ١٣٠٩)
 - فهرست الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية لغاية شهر سبتمبر
١٩٢١ (القاهرة ١٩٢٤)
 - فهرست كتب عربي فارسي وارديو مخزونة كتبخانة آصفية سركار عالي
(حيدر آباد ١٣٣٣ - ١٣٤٦)
 - فهرس الخزانة التيمورية ، الجزء الاول - التفسير (دار الكتب المصرية -

• (القاهرة ١٩٤٨)

- فيض الله أفندي والشيخ مراد وقلقان دليلى اسماعيل أغا (استانبول ١٣١٠)
- كوپرولو زاده محمد باشا كتبخانة دفترى (استانبول بلا تاريخ)
- لباب المعارف العلمية في مكتبة دار العلوم الاسلامية پشاور كي فهرست كتب (پشاور بلا تاريخ)
- يني جامع كتبخانة سنده محفوظ كتب موجوده نك دفترى (استانبول بلا تاريخ)

Ahlwardt, W.

Verzeichniss des arabischen Handschriften der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin 1887-1899.

Bel, A.

Catalogue des livres arabes de la Bibliothèque de la Mosquée d'el Qaraouiyyine à Fes, Fes 1918.

Brown, E.G.

A supplementary Handlist of the Muhammadan Mss. preserved in the libraries of the University and Colleges of Cambridge, Cambridge 1922.

Cheikho, L.

Catalogue Raisonné des manuscrits de la Bibliothèque Orientale, Beyrouth, 1912-1929.

Cureton, W., Rieu, C.

Catalogue Codicum manuscriptorum orientalium qui in Museo Britannico asservantur, Londini 1847-1871.

Derenbourg, H., Lévi-provencal, E.

Les Manuscrits arabes de l'Escurial, Paris 1884-1928.

De Slane.

Bibliothèque Nationale Catalogue des manuscrits arabes, Paris 1883-1895.

Dozy, R., de Jong, de Goeje, et Houtsma.

Catalogus Codicum Orientalium Bibliothecae Academiae Lugduno-Batavae, Lugduni Batavorum 1851-1877.

Fagnan, E.

Catalogue Général des manuscrits des Bibliothèques publiques de France, Alger, Paris 1893.

Griffini, E.

Catalogo dei manoscritti arabi di nuovo fondo della Biblioteca

مؤلفات ابن الجوزي

مصادرها

أ - ابن خلكان : وفيات الاعيان (تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد ، مطبعة السعادة - القاهرة ، المجلد الثاني) ذكر في صفحة ٣٢١ لابن الجوزي :

- ١ - زاد المسير في علم التفسير .
- ٢ - المنتظم .
- ٣ - الموضوعات .
- ٤ - تلقيح فهوم الاثر .
- ٥ - لقط المنافع .

ب - ابن رجب البغدادي : الذيل على طبقات الحنابلة (تحقيق محمد حامد الفقي ، مطبعة السنة المحمدية - القاهرة ١٩٥٢) ذكر في الجزء الاول ، لابن الجوزي في الصفحة ٤٠١ كتاب (فوات تاريخ الخطيب) وفي الصفحة ٤٠٤ كتاب (المصباح المضيء في دولة المستضيء) وفي الصفحات ٤١٦ - ٤٢١ هذه التأليف :

- ١ - كتاب المعني في التفسير .
- ٢ - زاد المسير في علم التفسير .
- ٣ - تيسير البيان في تفسير القرآن .
- ٤ - تذكرة الاريب في تفسير الغريب .
- ٥ - غريب الغريب .
- ٦ - نزهة العيون النواظر في الوجوه والنظائر .

- ٧ - الوجوه النواضر في الوجوه والنظائر ♦
- ٨ - الاشارة الى القراءة المختارة ♦
- ٩ - تذكرة المنتبه في عيون المشتبه ♦
- ١٠ - فنون الافنان في عيون علوم القرآن ♦
- ١١ - ورد الاغصان في فنون الافنان ♦
- ١٢ - عمدة الراسخ في معرفة المنسوخ والناسخ ♦
- ١٣ - المصفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والمنسوخ ♦
- ١٤ - منتقد المعتقد ♦
- ١٥ - منهاج الوصول الى علم الاصول ♦
- ١٦ - بيان غفلة القائل بقدم افعال العباد ♦
- ١٧ - غوامض الآلهيات ♦
- ١٨ - مسلك العقل ♦
- ١٩ - منهاج أهل الاصابة ♦
- ٢٠ - السر المصون ♦
- ٢١ - دفع شبه التشبيه ♦
- ٢٢ - الرد على المتعصب العنيد ♦
- ٢٣ - جامع المسانيد بألخص الاسانيد ♦
- ٢٤ - الحدائق ♦
- ٢٥ - نفي النقل ♦
- ٢٦ - المجتبي ♦
- ٢٧ - النزهة ♦
- ٢٨ - عيون الحكايات ♦
- ٢٩ - ملتقط الحكايات ♦
- ٣٠ - ارشاد المريدين في حكايات السلف الصالحين ♦
- ٣١ - روضة الناقل ♦

- ٣٢ - غرر الاثر
- ٣٣ - التحقيق في أحاديث التعليق
- ٣٤ - المديح
- ٣٥ - الموضوعات من الاحاديث المرفوعات
- ٣٦ - العلل المتناهية في الاحاديث الواهية
- ٣٧ - الكشف لمشكل الصحيحين
- ٣٨ - كتاب الضعفاء والمتروكين
- ٣٩ - اعلام العالم بعد رسوخه بحقائق ناسخ الحديث ومنسوخه
- ٤٠ - أخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار المنسوخ من الحديث
- ٤١ - السهم المصيب
- ٤٢ - أخاير الذخائر
- ٤٣ - الفوائد عن الشيوخ
- ٤٤ - مناقب اصحاب الحديث
- ٤٥ - موت الخضر
- ٤٦ - مختصرة
- ٤٧ - المشيخة
- ٤٨ - المسلسلات
- ٤٩ - المحتسب في النسب
- ٥٠ - تحفة الطلاب
- ٥١ - تنوير مدلهم الشرف
- ٥٢ - الالقاب
- ٥٣ - فضائل عمر بن الخطاب
- ٥٤ - فضائل عمر بن عبدالعزيز
- ٥٥ - فضائل سعيد بن المسيب

- ٥٦ - فضائل الحسن البصري ♦
- ٥٧ - مناقب الفضيل بن عياض ♦
- ٥٨ - مناقب بشر الحافي ♦
- ٥٩ - مناقب ابراهيم بن أدهم ♦
- ٦٠ - مناقب سفيان الثوري ♦
- ٦١ - مناقب احمد بن حنبل ♦
- ٦٢ - مناقب معروف الكرخي ♦
- ٦٣ - مناقب رابعة العدوية ♦
- ٦٤ - مثير العزم الساكن الى أشرف الاماكن ♦
- ٦٥ - صفوة الصفوة ♦
- ٦٦ - منهاج القاصدين ♦
- ٦٧ - المختار من أخبار الاخيار ♦
- ٦٨ - القاطع لمحال اللجاج بمحال الحجاج ♦
- ٦٩ - عجالة المنتظر لشرح حال الخضر ♦
- ٧٠ - النساء وما يتعلق بأدابهن ♦
- ٧١ - علم الحديث المنقول في أن أبا بكر أمّ الرسول ♦
- ٧٢ - الجواهر ♦
- ٧٣ - المغلق ♦
- ٧٤ - تلقيح فهوم أهل الاثر في عيون التواريخ والسير ♦
- ٧٥ - المنتظم في تاريخ الملوك والامم ♦
- ٧٦ - شذور العقود في تاريخ المعهود ♦
- ٧٧ - طرائف الطرائف في تاريخ السوالمف ♦
- ٧٨ - مناقب بغداد ♦
- ٧٩ - الانصاف في مسائل الخلاف ♦
- ٨٠ - جنّة النظر وجنة النظر ♦

- ٨١ - معتصر المختصر في مسائل النظر ♦
- ٨٢ - عمد الدلائل في مشتهر المسائل ♦
- ٨٣ - المذهب في المذهب ♦
- ٨٤ - مسبوک الذهب ♦
- ٨٥ - النبذة ♦
- ٨٦ - العبادات الخمس ♦
- ٨٧ - أسباب الهداية لأرباب البداية ♦
- ٨٨ - كشف الظلمة عن الضياء في رد دعوى ♦
- ٨٩ - رد اللوم والضيم في صوم يوم الغيم ♦
- ٩٠ - اليواقيت في الخطب ♦
- ٩١ - المنتخب في التوب ♦
- ٩٢ - منتخب المنتخب ♦
- ٩٣ - منتخب المنتخب ♦
- ٩٤ - نسيم الرياض ♦
- ٩٥ - اللؤلؤ ♦
- ٩٦ - كنز المذكر ♦
- ٩٧ - الأزج ♦
- ٩٨ - اللطائف ♦
- ٩٩ - كنوز الرموز ♦
- ١٠٠ - المقتبس ♦
- ١٠١ - زين القصص ♦
- ١٠٢ - موافق المرافق ♦
- ١٠٣ - شاهد ومشهود ♦
- ١٠٤ - واسطات العقود من شاهد ومشهود ♦
- ١٠٥ - اللهب ♦

- ♦ ١٠٦ - المدهش
- ♦ ١٠٧ - صبا نجد
- ♦ ١٠٨ - محادثة العقل
- ♦ ١٠٩ - لقط الجمان
- ♦ ١١٠ - معاني المعاني
- ♦ ١١١ - فتوح الفتوح
- ♦ ١١٢ - التعازي الملوكية
- ♦ ١١٣ - العقد المقيم
- ♦ ١١٤ - ايقاظ الوسنان من الرقعات بأحوال الحيوان والنبات
- ♦ ١١٥ - نكت المجالس البدرية
- ♦ ١١٦ - نزهة الاديب
- ♦ ١١٧ - منتهى المنتهى
- ♦ ١١٨ - تبصرة المبتدي
- ♦ ١١٩ - الياقوتة
- ♦ ١٢٠ - تحفة الوعاظ
- ♦ ١٢١ - صيد الخاطر
- ♦ ١٢٢ - ذم الهوى
- ♦ ١٢٣ - أحكام الاشعار بأحكام الاشعار
- ♦ ١٢٤ - كتاب القصاص والمذكرين
- ♦ ١٢٥ - تقويم اللسان
- ♦ ١٢٦ - الازكياء
- ♦ ١٢٧ - الحمقى
- ♦ ١٢٨ - تليس ابليس
- ♦ ١٢٩ - لقط المنافع في الطب
- ♦ ١٣٠ - الشيب والخضاب

- ١٣١ - اعمار الاعيان ♦
- ١٣٢ - الثبات عند الممات ♦
- ١٣٣ - تنوير الغبش في فضل السود والجبش ♦
- ١٣٤ - الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ ♦
- ١٣٥ - اشراف الموالي ♦
- ١٣٦ - اعلام الاحياء باغلاط الاحياء ♦
- ١٣٧ - تحريم المحل المكروه ♦
- ١٣٨ - المصباح المضيء لدعوة الامام المستضيء ♦
- ١٣٩ - عطف العلماء على الامراء والامراء على العلماء ♦
- ١٤٠ - النصر على مصر ♦
- ١٤١ - المجد العضدي ♦
- ١٤٢ - الفجر النوري ♦
- ١٤٣ - مناقب الستر الرفيع ♦
- ١٤٤ - ما قلته من الاشعار ♦
- ١٤٥ - المقامات ♦
- ١٤٦ - من رسائلي ♦
- ١٤٧ - الطب الروحاني ♦
- ١٤٨ - بيان الخطأ والصواب عن أحاديث الشهاب ♦
- ١٤٩ - الباز الاشهب المنقض على من خالف المذهب ♦
- ١٥٠ - الوفا بفضائل المصطفى ♦
- ١٥١ - النور في فضائل الايام والشهور ♦
- ١٥٢ - تقريب الطريق الابدع في فضائل مقبرة أحمد ♦
- ١٥٣ - مناقب الامام الشافعي ♦
- ١٥٤ - الغزلة ♦
- ١٥٥ - الرياضة ♦

- ١٥٦ - منهاج الاصابة في محبة الصحابة •
- ١٥٧ - فنون الالباب •
- ١٥٨ - كتاب الظرفاء والمتحابين •
- ١٥٩ - تقويم اللسان •
- ١٦٠ - مناقب أبي بكر •
- ١٦١ - مناقب علي •
- ١٦٢ - فضائل العرب •
- ١٦٣ - درة الاكليل في التاريخ •
- ١٦٤ - الامثال •
- ١٦٥ - المنفعة في المذاهب الاربعة •
- ١٦٦ - المختار من الاشعار •
- ١٦٧ - رؤوس القوارير •
- ١٦٨ - المرتجل في الوعظ •
- ١٦٩ - نسيم الرياض •
- ١٧٠ - ذخيرة الواعظ •
- ١٧١ - الزجر المخوف •
- ١٧٢ - الانس والمحبة •
- ١٧٣ - المطرب الملهب •
- ١٧٤ - الزند الوري في الوعظ الناصري •
- ١٧٥ - الفاخر في أيام الامام الناصر •
- ١٧٦ - المجد الصلاحي •
- ١٧٧ - لغة الفقه •
- ١٧٨ - عقد الخناصر في ذم الخليفة الناصر •
- ١٧٩ - كتاب في ذم عبدالقادر •
- ١٨٠ - غريب الحديث •

- ١٨١ - ملح الاحاديث ♦
- ١٨٢ - الفصول الوعظية على حروف المعجم ♦
- ١٨٣ - سلوة الاحزان ♦
- ١٨٤ - المعشوق في الوعظ ♦
- ١٨٥ - المجالس اليوسفية في الوعظ ♦
- ١٨٦ - الوعظ المقبري ♦
- ١٨٧ - قيام الليل ♦
- ١٨٨ - المحادثة ♦
- ١٨٩ - المناجاة ♦
- ١٩٠ - زاهر الجواهر في الوعظ ♦
- ١٩١ - كنز المذكر ♦
- ١٩٢ - النحاة الخواتيم ♦
- ١٩٣ - المرتقى لمن اتقى ♦
- ١٩٤ - حاشية على صحاح الجوهرى ♦
- ١٩٥ - مختصر فنون ابن عقيل ♦
- ج - ابن العماد الحنبلي : شذرات الذهب في أخبار من ذهب (نشرة القدسي ، ١٣٥٠ هـ ، المجلد الثالث) ذكر في الصفحة (٣٣٠) من مؤلفاته : كتاب القصص والمذكرين ♦
- د - ابن قطلوبغا : تاج التراجم (مطبعة العاني - بغداد ١٩٦٢) ذكر في ص ٥ و ٧٧ له :
 - ١ - التحقيق ♦
 - ٢ - الضعفاء ♦
- هـ - ابن كثير : البداية والنهاية (مطبعة السعادة - القاهرة ، الجزء الثالث عشر) ذكر في ص ٢٨ - ٢٩ له :
 - ١ - زاد المسير ♦

- ٢ - جامع المسانيد ♦
 - ٣ - المنتظم في تواريخ الامم من العرب والعجم ♦
 - ٤ - مقامات وخطب ♦
 - ٥ - الاحاديث الموضوعية ♦
 - ٦ - العلل المتناهية في الاحاديث الواهية ♦
 - ٧ - لقط الجمان في كان وكان ♦
- و - اسماعيل البغدادي : ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون
 (المطبعة البهية - استانبول ١٩٤٥ - ١٩٤٧) ذكر في الجزء الاول ،
 ص ٤٠ ، ٤٤٣ ، ٤٥٥ ، ٤٧٧ ، ٥٤٤ ، وفي الجزء الثاني ، ص ٢٤ ،
 ٣١٠ ، ٣٢٧ ، ٣٨٨ ، ٤٦٤ ، ٤٨٩ ، ٤٩٥ ، ٤٩٨ ، ٥٣٥ ، ٥٤٧ ،
 ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٨٣ ، ٥٩٩ ، ٦٠٥ ، ٦٦٧ ، ٧٠١ ، ٧٠٢

لابن الجوزي من المؤلفات :

- ١ - أخبار الاخيار ♦
- ٢ - درء اللؤم والضميم في صوم يوم الغيم ♦
- ٣ - درة الاكليل ♦
- ٤ - الدلائل في متشور المسائل ♦
- ٥ - ذم الهوى ♦
- ٦ - سلوة الاحزان بما روي عن ذوي العرفان ♦
- ٧ - كتاب الضعفاء ♦
- ٨ - كتاب المتعقلين ♦
- ٩ - كنز الملوك في كيفية السلوك ♦
- ١٠ - مرافق الموافق ♦
- ١١ - مشكل الصحاح ♦
- ١٢ - المصنفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والمنسوخ ♦
- ١٣ - المطرب ♦

١٤- المقامات الجوزية في المعاني الوعظية وشرح الكلمات اللغوية *

١٥- المقعد المقيم *

١٦- مناقب الامام الشافعي *

١٧- مناقب الثوري *

١٨- مناقب الصديق *

١٩- مناقب علي بن أبي طالب *

٢٠- مناقب عمر بن الخطاب *

٢١- مناقب عمر بن عبدالعزيز *

٢٢- المنفعة في المذاهب الاربعة *

٢٣- موافق المرافق *

٢٤- المورد العذب في المواعظ والخطب *

٢٥- نفع الطيب *

٢٦- الواهيات *

٢٧- الوجوه والنظائر *

ز - اسماعيل البغدادي : هدية العارفين (استانبول ١٩٥١ ، المجلد الاول)

ذكر في ص ٥٢٠ - ٥٢٣ هذه المؤلفات :

١ - آفة أصحاب الحديث والرد على عبدالمغيث *

٢ - أحكام النساء *

٣ - أخائر الذخائر *

٤ - أخبار الاخيار *

٥ - اخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار المنسوخ *

٦ - أخبار البرامكة *

٧ - الأرج في الموعظة *

٨ - ارشاد المريدين في حكايات الصالحين *

٩ - الاريب في تفسير الغريب *

- ١٠- أسباب النزول
- ١١- اسراف الموالي
- ١٢- اسباب الهداية لارباب البداية
- ١٣- الاشارة الى القراءة المختارة
- ١٤- اعلام الاحياء بأغلاط الاحياء
- ١٥- أعمار الاعيان في التاريخ والتراجم
- ١٦- اعلام العالم بعد رسوخه بحقائق ناسخ الحديث ومنسوخه
- ١٧- انس الفريد وبعية المرید
- ١٨- الانصاف في مسائل الخلاف
- ١٩- ايقاظ الوسنان في الموعظة
- ٢٠- البازي الاشهب المنقض على مخالفني المذهب
- ٢١- بستان الصادقين
- ٢٢- بستان الواعظين ورياض السامعين
- ٢٣- البلغة في الفروع
- ٢٤- بيان غفلة القائل بعدم افعال العباد
- ٢٥- تبصرة المبتدي
- ٢٦- تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ
- ٢٧- التحقيق في أحاديث الخلاف
- ٢٨- تذكرة الاديب في تفسير الغريب
- ٢٩- تذكرة الخواص
- ٣٠- تذكرة المنتبه في عيون المشتبه
- ٣١- تعاوي الملوكية
- ٣٢- تقريب الطريق الأبعد في فضل مغفرة أحمد
- ٣٣- تقرير القواعد وتحريير الفوائد
- ٣٤- تقويم اللسان

- ٣٥- تليس ابليس •
- ٣٦- تلقيح فهوم الاثر في التاريخ والسير •
- ٣٧- تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر •
- ٣٨- تنوير الغبش في احوال الاعيان من الحبش •
- ٣٩- تيسير البيان في تفسير القرآن •
- ٤٠- الثبات عند الممات •
- ٤١- جامع المسانيد بالحصى الاسانيد •
- ٤٢- الجمال في أسماء الرجال •
- ٤٣- المجلس الصالح والانىس الناصح •
- ٤٤- جنة النظر وجنة المنتظر •
- ٤٥- جواهر المواعظ •
- ٤٦- الحدائق لاهل الحقائق •
- ٤٧- حسن السلوك في مواعظ الملوك •
- ٤٨- الخطأ والصواب عن أحاديث الشهاب •
- ٤٩- حسن الخطاب في الشيب والشباب •
- ٥٠- درء اللؤم والضميم في صوم يوم الغيم •
- ٥١- الدر الثمين من خصائص النبي الامين •
- ٥٢- الدر الفائق بالمجالس والاحاديث الرقائق •
- ٥٣- درة الاكليل في التاريخ •
- ٥٤- درر الاثر •
- ٥٥- دفع شبه المشتبه •
- ٥٦- الدلائل في متثور المسائل •
- ٥٧- درياق الذنوب في الموعظة •
- ٥٨- دواء ذوي الغفلات •
- ٥٩- ذم الهوى •

- ٦٠ - الذهب المسبوك في سير الملوك ♦
- ٦١ - الذيل على طبقات الحنابلة ♦
- ٦٢ - الرد على المتعصب العنيد المانع من دم يزيد ♦
- ٦٣ - الرفدات بأحوال الحيوان والنبات ♦
- ٦٤ - روح الارواح ♦
- ٦٥ - روضة المجالس ونزهة المستأنس ♦
- ٦٦ - روضة المريدين ♦
- ٦٧ - روضة الناقل ♦
- ٦٨ - زاد المسير في علم التفسير ♦
- ٦٩ - زاهر الجواهر ♦
- ٧٠ - الزند الوري في الوعظ الناصري ♦
- ٧١ - الزهر الانيق ♦
- ٧٢ - زين القصص ♦
- ٧٣ - السر المصون ♦
- ٧٤ - سلوة الاخوان بما ورد عن ذوي العرفان ♦
- ٧٥ - السهم المصيب ♦
- ٧٦ - سيرة العمرين ♦
- ٧٧ - سيرة المستغني ♦
- ٧٨ - شاهد ومشهود واسطات العقود ♦
- ٧٩ - شذور العقود في تاريخ العهود ♦
- ٨٠ - شرف المصطفى ♦
- ٨١ - شم الرياض ♦
- ٨٢ - صبا نجد ♦
- ٨٣ - صفوة الصفوة ♦
- ٨٤ - صيد الخاطر ♦

- ٨٥ - الطب الروحاني ♦
- ٨٦ - طرائف الظرائف في تاريخ السوالف ♦
- ٨٧ - عجالة المنتظر في شرح حال الخضر ♦
- ٨٨ - عجائب النساء ♦
- ٨٩ - عجب الخطب ♦
- ٩٠ - عطف الامراء على العلماء ♦
- ٩١ - عقائد المرافق ♦
- ٩٢ - العلل المتناهية في الاحاديث الواهية ♦
- ٩٣ - علة الحديث المنقول في ابي بكر ام الرسول ♦
- ٩٤ - عمدة الدلائل في مشهور المسائل ♦
- ٩٥ - عمدة الراسخ في المنسوخ والناسخ ♦
- ٩٦ - عيون الحكايات ♦
- ٩٧ - غرر الاثر ♦
- ٩٨ - غريب الحديث ♦
- ٩٩ - غريب العزيز ♦
- ١٠٠ - غوامض الالهيات ♦
- ١٠١ - الفاخر في ايام الامام الناصر ♦
- ١٠٢ - الفخر النوري ♦
- ١٠٣ - فصول المائة ♦
- ١٠٤ - فضائل المدينة ♦
- ١٠٥ - فنون الافنان في علوم القرآن ♦
- ١٠٦ - الفوائد عن الشيوخ ♦
- ١٠٧ - فيوح الفتوح ♦
- ١٠٨ - القاطع لمحال اللجاج القاطع بمحال الحلج ♦
- ١٠٩ - قصيدة في الاعتقاد ♦

- ١١٠ - كتاب الازكياء ♦
- ١١١ - كتاب الالقباب ♦
- ١١٢ - كتاب البر والصلة ♦
- ١١٣ - كتاب الحث على طلب العلم ♦
- ١١٤ - كتاب الحمقاء والمغفلين ♦
- ١١٥ - كتاب الضعفاء والمتروكين ♦
- ١١٦ - كتاب الفروسية ♦
- ١١٧ - كتاب اللطيف في الوعظ ♦
- ١١٨ - كتاب المتعقلين ♦
- ١١٩ - كتاب الملتقط ♦
- ١٢٠ - كتاب النصر على مصر ♦
- ١٢١ - كتاب النور في فضائل الايام والشهور ♦
- ١٢٢ - كتاب الوفاء ♦
- ١٢٣ - كشف الظلمة عن الضبا في رد دعوى كمبا ♦
- ١٢٤ - كشف مشكل حديث الصحيحين ♦
- ١٢٥ - كمأة الزهر وفريدة الدهر ♦
- ١٢٦ - كنز المذكرين في المواعظ ♦
- ١٢٧ - كنز الملوك في كيفية السلوك ♦
- ١٢٨ - كنوز الرموز ♦
- ١٢٩ - اللآلئ في خطب المواعظ ♦
- ١٣٠ - لباب في قصص الانبياء ♦
- ١٣١ - لفظة الكبد الى نصيحة الولد ♦
- ١٣٢ - لقط الجمان ♦
- ١٣٣ - لقط في حكايات الصالحين ♦
- ١٣٤ - لقط المنافع في الطب ♦

- ♦ ١٣٥ - اللؤلؤة في المواعظ
- ♦ ١٣٦ - ما يلحن فيه العامة
- ♦ ١٣٧ - مثير الغرام الساكن الى أشرف الاماكن
- ♦ ١٣٨ - مثير الغرام لساكني الشام
- ♦ ١٣٩ - المجتبي في أنواع من العلوم
- ♦ ١٤٠ - المجد العضدي
- ♦ ١٤١ - المحتسب في النسب
- ♦ ١٤٢ - مختار المنافع مختصر لقط المنافع
- ♦ ١٤٣ - المختار من أخبار الاخيار
- ♦ ١٤٤ - المدهش في المحاضرات
- ♦ ١٤٥ - مذهب في المذهب
- ♦ ١٤٦ - مسبوك الذهب في المذهب
- ♦ ١٤٧ - مسلك العقل
- ♦ ١٤٨ - مشكل الصحاح
- ♦ ١٤٩ - المصباح المضي لدعوة الامام المستضي
- ♦ ١٥٠ - المصفي باكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والمنسوخ
- ♦ ١٥١ - المطرب للمذنب
- ♦ ١٥٢ - مغاني المعاني
- ♦ ١٥٣ - مغني في تفسير القرآن
- ♦ ١٥٤ - المقامات الجوزية في المعاني الوعظية وشرح الكلمات اللغوية
- ♦ ١٥٥ - المقترح الشامل
- ♦ ١٥٦ - المقتضب في الخطب
- ♦ ١٥٧ - ملتقط الحكايات
- ♦ ١٥٨ - ملح المواعظ
- ♦ ١٥٩ - مناقب الامام أحمد بن حنبل

- ♦ ١٦٠ - مناقب الثوري
- ♦ ١٦١ - مناقب الحسين
- ♦ ١٦٢ - مناقب الشافعي
- ♦ ١٦٣ - مناقب الصديق
- ♦ ١٦٤ - مناقب علي بن أبي طالب
- ♦ ١٦٥ - مناقب معروف الكرخي
- ♦ ١٦٦ - منتحل المنتخب
- ♦ ١٦٧ - منتخب الزبير من روس القوارير في الوعظ والتذكير
- ♦ ١٦٨ - المنتخب في النوب
- ♦ ١٦٩ - المنتظم في تاريخ الامم
- ♦ ١٧٠ - منثور العقود في تجريد الحدود
- ♦ ١٧١ - المنثور في المواعظ
- ♦ ١٧٢ - منتقد المعتقد
- ♦ ١٧٣ - منظومة في الحديث
- ♦ ١٧٤ - المنعش (مختصر المدهش)
- ♦ ١٧٥ - المنفعة في المذاهب الاربعة
- ♦ ١٧٦ - منهاج أهل الاصابة في صحبة الصحابة
- ♦ ١٧٧ - منهاج القاصدين
- ♦ ١٧٨ - منهاج الوصول الى علم الاصول
- ♦ ١٧٩ - منهاج النظر وجنة الفطر
- ♦ ١٨٠ - موافق المرافق
- ♦ ١٨١ - المورد العذب في المواعظ والخطب
- ♦ ١٨٢ - الموضوعات في الاحاديث المرفوعات
- ♦ ١٨٣ - نخب المنتخب
- ♦ ١٨٤ - نرجس القلوب والదال على طريق المحبوب

- ١٨٥ - نزهة الاريب ♦
 - ١٨٦ - نزهة الاعين النواظر في علم الوجوه والنظائر ♦
 - ١٨٧ - نسيم الرياض في الموعظة ♦
 - ١٨٨ - النطق المفهوم ♦
 - ١٨٩ - نظم الجمان ♦
 - ١٩٠ - نفح الطيب ♦
 - ١٩١ - نفس النقل ♦
 - ١٩٢ - نكت المجالس البدرية ♦
 - ١٩٣ - النور في فضائل الايام والشهور ♦
 - ١٩٤ - الواهيات ♦
 - ١٩٥ - الوجوه والنظائر ♦
 - ١٩٦ - الوفا في فضائل المصطفى ♦
 - ١٩٧ - هادي الارواح الى بلاد الافراح ♦
 - ١٩٨ - ياقوتة المواعظ ♦
 - ١٩٩ - يواقيت في الخطب ♦
- ح - بروكلمان : تاريخ الادب العربي (ليدن ١٩٤٣) ذكر في المجلد الاول،
ص ٦٦١ - ٦٦٦ ، وفي المجلد الاول من (الذيل) ، ص ٩١٤ - ٩٢٠
المؤلفات التالية :

C. Brockelmann, Geschichte der Arabischen Litteratur, Leiden, 1943, Vol. 1, pp. 661-666; (Suppl.) Vol. 1, pp. 914-920.

- ١ - آفات أصحاب الحديث ♦
- ٢ - اخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار الناسخ والمنسوخ
من الحديث ♦
- ٣ - ارشاد المريدين في حكايات الصالحين ♦
- ٤ - الاريب في تفسير الغريب ♦
- ٥ - تفسير غريب القرآن ♦

- ٦ - انس النفوس ♦
- ٧ - انشاد الواعظ الى اشرف المواعظ ♦
- ٨ - ايقاظ الوسنان ♦
- ٩ - البازي الاشهب المنقض على مخالف المذهب ♦
- ١٠ - بحر الدموع ♦
- ١١ - بستان الصادقين ♦
- ١٢ - بستان الواعظين ورياض السامعين ♦
- ١٣ - بشائر التحقيق في محبة أهل التصديق ♦
- ١٤ - تاريخ الخميس المسمى: مثير عزم الساكن الى أشرف الاماكن ♦
- ١٥ - مثير العزم الساكن الى اشرف الاماكن ♦
- ١٦ - مثير الغرام الساكن ♦
- ١٧ - مشير العزام ♦
- ١٨ - تبصرة الاخيار في ذكر نيل مصر واخواته من الانهار ♦
- ١٩ - فصل في ذكر نيل مصر المبارك ♦
- ٢٠ - تبصرة المبتدي ♦
- ٢١ - تبصرة الوعاظ ♦
- ٢٢ - تجريد التوحيد المفيد ♦
- ٢٣ - تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ ♦
- ٢٤ - تحفة الوعاظ ♦
- ٢٥ - التحقيق في أحاديث الخلاف ♦
- ٢٦ - أحاديث التعليق ♦
- ٢٧ - تذكرة اولي البصائر في معرفة الكبائر ♦
- ٢٨ - تفسير الفاتحة ♦
- ٢٩ - تقرير القواعد وتحرير الفوائد ♦
- ٣٠ - تقويم اللغة ♦

- ٣١ - غلطات العوام ♦
- ٣٢ - تلقيح فهوم أهل الاثر في مختصر السير والخبار ♦
- ٣٣ - تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر ♦
- ٣٤ - تنوير الغبش في فضل السودان والحبش ♦
- ٣٥ - الثبات عند الممات ♦
- ٣٦ - جامع المسانيد والالقباب ♦
- ٣٧ - شرح المسانيد ♦
- ٣٨ - جزء في الاسانيد المنفردة ♦
- ٣٩ - الجليس الصالح والانيس الناصح ♦
- ٤٠ - أنيس الجليس ♦
- ٤١ - جواهر المواعظ ♦
- ٤٢ - حادي القلوب أهل الدار ودار القرار ♦
- ٤٣ - الحث على حفظ (طلب) العلم ♦
- ٤٤ - الحدائق ♦
- ٤٥ - الحدائق لاهل الحقائق ♦
- ٤٦ - حسن السلوك الى مواعظ الملوك ♦
- ٤٧ - مواعظ الملوك والسلاطين ♦
- ٤٨ - دار اللوم والضيم في صوم يوم الغيم ♦
- ٤٩ - درر الاثر ♦
- ٥٠ - درياق الذنوب وكشف الران عن القلوب ♦
- ٥١ - دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمين
- ٥٢ - دواء ذوي الجفلات ♦
- ٥٣ - ديوان خطب ♦
- ٥٤ - ذم الهوى ♦
- ٥٥ - الذهب المسبوك في سياسة الملوك ♦

- ٥٦ - الذهب المسبوك في سير تاريخ الاولياء والملوك
- ٥٧ - الربع العامر
- ٥٨ - الرد على المتعصب العنيد من ذم يزيد
- ٥٩ - رسالة في بر الوالدين
- ٦٠ - كتاب البر والصلة
- ٦١ - رسالة في علم المواعظ
- ٦٢ - رسالة في كيد الشيطان لنفسه
- ٦٣ - روح الارواح
- ٦٤ - روضة المجالس ونزهة المستأنس
- ٦٥ - رؤوس القوارير في الخطب والمحاضرات والوعظ والتذكير
- ٦٦ - زاد المسير في علم التفسير
- ٦٧ - الزهرة الزاهرة في الدلالة على قدرة العزيز القهار
- ٦٨ - الزهر الفائح فيمن تنزه عن الذنوب والقبائح
- ٦٩ - سلوة الاحزان بما روي عن ذوي العرفان
- ٧٠ - سلوة الحزين
- ٧١ - سوق العروس
- ٧٢ - شذور العقود في تاريخ العهود
- ٧٣ - شرح مشكل الصحيحين
- ٧٤ - صبا نجد
- ٧٥ - صفوة الصفوة
- ٧٦ - صيد الخاطر
- ٧٧ - فيض الخواطر
- ٧٨ - قيد صيد الخاطر
- ٧٩ - الطب الروحاني
- ٨٠ - عجائب البدائع

- ٨١ - عجب الخطب ♦
- ٨٢ - عطف العلماء على الامراء والامراء على العلماء ♦
- ٨٣ - عقيدة ♦
- ٨٤ - العلل المتناهية في الاخبار الواهية ♦
- ٨٥ - عمدة الدلائل في مشهور المسائل ♦
- ٨٦ - مسائل بعلم الاخلاق ♦
- ٨٧ - عيون الحكايات في سيرة سيد البريات ♦
- ٨٨ - سيرة ابن الجوزي ♦
- ٨٩ - غريب الحديث ♦
- ٩٠ - فضائل بشر الحافي ♦
- ٩١ - فضائل الحسن البصرى ♦
- ٩٢ - فضائل القدس ♦
- ٩٣ - في الرجاء وساعة الرحمة ♦
- ٩٤ - القصاص والمذكرين ♦
- ٩٥ - قصة يوسف ♦
- ٩٦ - قلائد النهور ♦
- ٩٧ - كتاب التطفيل ♦
- ٩٨ - كتاب الحب اليوسفي ♦
- ٩٩ - كتاب الحمقى والمغفلين ♦
- ١٠٠ - كتاب الضعفاء والمتروكين ♦
- ١٠١ - كتاب الجرح والتعديل ♦
- ١٠٢ - كتاب الظراف والتماجنين ♦
- ١٠٣ - كتاب الظروف والظراف ♦
- ١٠٤ - كتاب في أخبار الاذكاء ♦
- ١٠٥ - كتاب في عجائب علوم القرآن ♦

- ١٠٦ - كتاب المدهش
- ١٠٧ - كتاب المعشوق
- ١٠٨ - كتاب النساء
- ١٠٩ - كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات
- ١١٠ - كتاب الوفا في فضائل المصطفى
- ١١١ - كشف النقاب عن الاسماء والالقب
- ١١٢ - اللآلي
- ١١٣ - اللطائف الكبرى
- ١١٤ - لطف المواعظ
- ١١٥ - لغة الامان في الخطب
- ١١٦ - لغة الجمان
- ١١٧ - لفته الكبد في نصيحة الولد
- ١١٨ - لقط في حكايات الصالحين
- ١١٩ - لقط المنافع
- ١٢٠ - المجالس
- ١٢١ - المواعظ والمجالس
- ١٢٢ - المجالس في الوعظ
- ١٢٣ - نكت المجالس في الوعظ
- ١٢٤ - المجتبي في علوم القرآن
- ١٢٥ - المجتبي من المجتبي
- ١٢٦ - المجتبي من المجتبي
- ١٢٧ - مختصر عجالة المنتظر شرح حال الخضر
- ١٢٨ - مختصر فنون الافنان في علوم القرآن
- ١٢٩ - مختصر قرة العيون النواظر في الوجوه والنظائر
- ١٣٠ - مختصر كتاب المقعد والمقيم

- ١٣١ - مختصر مناقب عمر بن عبدالعزيز
- ١٣٢ - المرافق للموافق
- ١٣٣ - الموافق للمرافق
- ١٣٤ - المرتجل
- ١٣٥ - مطلع النيرين في سيرة العمرين
- ١٣٦ - المغلق
- ١٣٧ - المقامات الجوزية في المعاني الوعظية
- ١٣٨ - مناقب أحمد بن حنبل
- ١٣٩ - مختصر مناقب امام الائمة وقائد الازمة أحمد بن حنبل
- ١٤٠ - مناقب الاولياء
- ١٤١ - مناقب بشر الحافي
- ١٤٢ - مناقب بغداد
- ١٤٣ - مناقب عمر بن الخطاب
- ١٤٤ - منتخب الزبير عن رؤوس القوارير
- ١٤٥ - المنتخب في النوب
- ١٤٦ - منتخب المنتخب
- ١٤٧ - المنتقى من الجيلانيات
- ١٤٨ - منتهى مشتهى
- ١٤٩ - المنشور
- ١٥٠ - المنشور في مجالس الصدور
- ١٥١ - المنطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم
- ١٥٢ - منهاج القاصدين ومفيد الصادقين
- ١٥٣ - مواعظ الملوك
- ١٥٤ - المورد العذب في المواعظ والخطب
- ١٥٥ - مولد النبي

- ١٥٦ - العروس ♦
- ١٥٧ - الناموس في تليس ابليس ♦
- ١٥٨ - كشف تليس ابليس ♦
- ١٥٩ - نرجس القلوب ودال الحريق المحبوب ♦
- ١٦٠ - نزهة العيون والنواظر في علم الوجوه والنظائر ♦
- ١٦١ - نسيم السحر ♦
- ١٦٢ - نواسخ القرآن ♦
- ١٦٣ - النور في فضائل اليوم والشهور ♦
- ١٦٤ - هادي النفوس الى الملك القدوس ♦
- ١٦٥ - وداع شهر رمضان ♦
- ١٦٦ - ياقوتة المواعظ والموعظة ♦
- ١٦٧ - الياقوتة في الوعظ ♦
- ١٦٨ - اليواقيت ♦

ط - التقى الفاسي : منتخب المختار ، تحقيق عباس العزاوي (مطبعة
الاهالي - بغداد ١٩٣٨) ذكر في ص ١٦ لابن الجوزي : جامع
المسانيد ♦

ي - جلال الدين السيوطي : نظم العقيان في أعيان الزمان (تحقيق فيليب
حتي - نيويورك ١٩٢٧) ذكر في ص ٢٧ كتاب : الموضوعات ♦

ك - حاجي خليفة : كشف الظنون (المطبعة البهية - استانبول ١٩٤١) ذكر
في المجلد الاول ، ص ١٧ و ١٨ و ٢١ و ٢٦ و ٢٢ و ٦٧ و ٧١ و ٧٦ و
١٢٨ و ١٧٧ و ١٨٢ و ٢١٥ و ٢١٨ و ٢٤٤ و ٢٥٣ و ٢٧٧ و ٣٧٦ و ٣٧٩ و
٣٨٤ و ٣٩١ و ٤٧١ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٥٢١ و ٥٧٣ و ٦١٧ و ٦٣٤ و ٦٦٦ و ٧٥٢ و ٨٢٩ و ٨٣٩ و ٩١٥ و ٩٤٧ و ٩٥٧ و
١٠١٦ و ١٠٣٠ و ١٠٤٥ و ١٠٧٠ و ١٠٨٠ و ١٠٨٧ و ١١٢٥ و ١١٢٨ و
١١٤٩ و ١١٦٠ و ١١٦٤ و ١١٧٢ و ١١٨٦ و ١٢٠٦ و ١٢٠٨ و ١٢٩٢

١٣٤٣ و ١٣٨٨ و ١٣٩٧ و ١٤١٣ و ١٤٤٦ و ١٤٩٥ و ١٥٠٩ و ١٥١٩ و
١٥٣٤ و ١٥٤٣ و ١٥٦٠ و ١٥٧٠ و ١٥٧٧ و ١٥٨٩ و ١٥٩٠ و ١٥٩٢ و
١٦٤٠ و ١٦٤٥ و ١٦٤٦ و ١٦٧١ و ١٧٥٠ و ١٧٩٣ و ١٨٠٨ و ١٨١٧ و
١٨٣٦ و ١٨٤٤ و ١٨٥٠ و ١٨٥١ و ١٨٦٦ و ١٨٦٩ و ١٨٧٠ و ١٨٧٨ و
١٨٨٠ و ١٩٠٦ و ١٩٠٧ و ١٩٣٥ و ١٩٣٧ و ١٩٥١ و ١٩٥٩ و ١٩٧٠ و
٢٠٠١ و ٢٠١٧ و ٢٠٤٨ و ٢٠٥٣ هذه الكتب :

- ١ - احكام الاشعار باحكام الاشعار .
- ٢ - احكام النساء .
- ٣ - اخبار البرامكة .
- ٤ - الارج في الموعظة .
- ٥ - ارشاد المريدين في حكايات الصالحين .
- ٦ - الاريب في تفسير الغريب .
- ٧ - اسباب النزول .
- ٨ - اعمار الاعيان .
- ٩ - انس الفريد وبغية المرید .
- ١٠ - الانصاف في مسائل الخلاف .
- ١١ - ايقاظ الوسنان في الموعظة .
- ١٢ - البازي الاشهب المنقض على مخالف المذهب .
- ١٣ - بستان الواعظين ورياض السامعين .
- ١٤ - البلغة في الفروع .
- ١٥ - تاريخ ابن الجوزي المسمى بالمنتظم .
- ١٦ - تحفة الوعاظ .
- ١٧ - التحقيق في احاديث الخلاف .
- ١٨ - تذكرة الاريب في التفسير .
- ١٩ - تذكرة المنتبه في عيون المشتبه .

- ٢٠ - تلييس ابليس ♦
- ٢١ - تلقيح فهوم الاثرة في التاريخ والسيرة ♦
- ٢٢ - تنوير الغبش في فضل السودان والجبش ♦
- ٢٣ - الثبات عند الممات ♦
- ٢٤ - جامع المسانيد والالقباب ♦
- ٢٥ - جواهر المواعظ ♦
- ٢٦ - الحدائق لاهل الحقائق ♦
- ٢٧ - حسن السلوك الى مواعظ الملوك ♦
- ٢٨ - درياق الذنوب ♦
- ٢٩ - الذهب المسبوك في سير الملوك ♦
- ٣٠ - الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد ♦
- ٣١ - روح الارواح ♦
- ٣٢ - زاد المسير في علم التفسير ♦
- ٣٣ - الزهر الانيق ♦
- ٣٤ - سيرة العمرين ♦
- ٣٥ - شذور العقود في تاريخ العهود ♦
- ٣٦ - شرف المصطفى ♦
- ٣٧ - صبا نجد ♦
- ٣٨ - صفوة الصفوة ♦
- ٣٩ - الضعفاء والمتروكين ♦
- ٤٠ - عجالة المنتظر في شرح حال الخضر ♦
- ٤١ - عجائب النساء ♦
- ٤٢ - عجب الخطب ♦
- ٤٣ - عقائق المرافق ♦
- ٤٤ - الغلل المتناهية ♦

- ٤٥ - عمد الدلائل في مشهور المسائل ♦
- ٤٦ - عمدة الدلائل في مشهور المسائل ♦
- ٤٧ - عيون الحكايات ♦
- ٤٨ - كتاب في غريب الحديث ♦
- ٤٩ - الاريب بما في القرآن من الغريب ♦
- ٥٠ - فنون الافنان في علوم القرآن ♦
- ٥١ - قصيدة في الاعتقاد ♦
- ٥٢ - كتاب الازكياء ♦
- ٥٣ - كتاب الالقاب ♦
- ٥٤ - كتاب الحمقى والمغفلين ♦
- ٥٥ - كتاب الفروسية ♦
- ٥٦ - كتاب مشكل الصحيحين ♦
- ٥٧ - كرامة الزهر ♦
- ٥٨ - كنز المذكرين في الموعدة ♦
- ٥٩ - الآلي في خطب المواعظ ♦
- ٦٠ - اللباب في قصص الانبياء ♦
- ٦١ - لقط الجمان ♦
- ٦٢ - اللقط في حكايات الصالحين ♦
- ٦٣ - لقط المنافع ♦
- ٦٤ - اللؤلؤة في المواعظ ♦
- ٦٥ - ما يلحن فيه العامة ♦
- ٦٦ - مثير الغرام الساكن الى أشرف الاماكن ♦
- ٦٧ - مثير الغرام لساكني الشام ♦
- ٦٨ - المجتبى في أنواع من العلوم ♦

- ٦٩ - مدارج السالكين ♦
- ٧٠ - المدهش في المحاضرات ♦
- ٧١ - المذهب في المذهب ♦
- ٧٢ - مسبوک الذهب في المذهب ♦
- ٧٣ - المعني في التفسير ♦
- ٧٤ - المقتضب في الخطب ♦
- ٧٥ - المقلق ♦
- ٧٦ - الملح في الموعظة ♦
- ٧٧ - مناقب الامام أحمد بن حنبل ♦
- ٧٨ - مناقب عمر بن الخطاب ♦
- ٧٩ - مناقب معروف الكرخي ♦
- ٨٠ - المنتخب في النوب ♦
- ٨١ - المنتظم في تاريخ الامم ♦
- ٨٢ - المثور ♦
- ٨٣ - منظومة في الحديث ♦
- ٨٤ - المنعش ♦
- ٨٥ - منهاج أهل الاصابة في محبة الصحابة ♦
- ٨٦ - منهاج القاصدين ♦
- ٨٧ - منهاج الوصول الى علم الاصول ♦
- ٨٨ - منهاجة النظر وجنة الفطر ♦
- ٨٩ - الموضوعات الكبرى ♦
- ٩٠ - نخب المنتخب ♦
- ٩١ - نرجس القلوب والదال الى طريق المحبوب ♦
- ٩٢ - نسيم الرياض ♦

- ♦ ٩٣ - نسيم السحر
- ♦ ٩٤ - النطق المفهوم
- ♦ ٩٥ - النفيس
- ♦ ٩٦ - نفي النقل في الحديث
- ♦ ٩٧ - الوجوه النواضر في الوجوه والنظائر
- ♦ ٩٨ - الوفا في فضائل المصطفى
- ♦ ٩٩ - ياقوتة المواعظ
- ♦ ١٠٠ - اليواقيت في الخطب

ل - الخوانساري : روضات الجنات (طبعة على الحجر في ايران ١٣٠٤هـ)

ذكر في المجلد الثالث ص ٤٢٧ هذه الكتب :

- ١ - كتاب أعمار الاعيان
- ٢ - كتاب منتخب تاريخ بغداد
- ٣ - كتاب النور في فضائل الايام والشهور
- ٤ - كتاب الرد على المتعصب العنيد المانع من لعن يزيد
- ٥ - كتاب المدهش في الوقايع العجيبة
- ٦ - كتاب تقويم غلط اللسان
- ٧ - كتاب الصفوة
- ٨ - درة الغواص في أغلاط الخواص
- ٩ - المنتظم في تاريخ الملوك والامم
- ١٠ - شذور العقود
- ١١ - الموضوعات من الاخبار
- ١٢ - التلقيح
- ١٣ - الازكياء
- ١٤ - مواعظ الملوك
- ١٥ - كتاب الالقاب

- ١٦ - الوفا ♦
- ١٧ - الفصول المائة ♦
- ١٨ - تذكرة الخواص ♦
- ١٩ - مثير العزم الساكن الى اشرف الاماكن ♦
- ٢٠ - الملتقط ♦
- ٢١ - تليس ابليس ♦
- ٢٢ - تنوير الغبش في تفسير احوال الاعيان من الحبش ♦
- ٢٣ - اخبار بشر الحافي ♦
- م - خير الدين الزركلي : الاعلام (مطابع كوستاتسوماس ، مصر ١٩٥٤)
 ذكر في الجزء الرابع ، ص ٨٩ - ٩٠ هذه الكتب :
- ١ - روح الارواح ♦
- ٢ - شذور العقود في تاريخ اليهود ♦
- ٣ - المدهش ♦
- ٤ - المقيم المقعد ♦
- ٥ - صولة العقل على الهوى ♦
- ٦ - الناسخ والمنسوخ ♦
- ٧ - تليس ابليس ♦
- ٨ - فنون الافنان في عجائب علوم القرآن ♦
- ٩ - لقط المنافع ♦
- ١٠ - مختصر المنتظم ♦
- ١١ - الذهب المسبوك في سير الملوك ♦
- ١٢ - عجائب البدائع ♦
- ١٣ - الحمقى والمغفلين ♦
- ١٤ - الوفا في فضائل المصطفى ♦

- ♦ ١٥ - مناقب عمر بن الخطاب
 - ♦ ١٦ - مناقب عمر بن عبدالعزيز
 - ♦ ١٧ - مناقب أحمد بن حنبل
 - ♦ ١٨ - صيد الخاطر
 - ♦ ١٩ - الياقوتة
 - ♦ ٢٠ - مثير عزم الساكن الى أشرف الاماكن
 - ♦ ٢١ - المجتبي من المجتبي
 - ♦ ٢٢ - كتاب الضعفاء والمتروكين
 - ♦ ٢٣ - نزهة الاعين النواظر في علم الوجوه والنظائر
 - ♦ ٢٤ - الحدائق لأهل الحقائق
 - ♦ ٢٥ - المنتخب في النوب
 - ♦ ٢٦ - المقامات
 - ♦ ٢٧ - أسماء الضعفاء والواضعين
 - ♦ ٢٨ - فضائل القدس
 - ♦ ٢٩ - تبصرة الاخيار في نيل مصر
 - ♦ ٣٠ - تقويم اللسان
 - ♦ ٣١ - جامع المسانيد والالقب
 - ♦ ٣٢ - الموضوعات
 - ♦ ٣٣ - زاد المسير في علم التفسير
 - ♦ ٣٤ - نتيجة الاحياء
 - ♦ ٣٥ - شرح مشكل الصحيحين
 - ♦ ٣٦ - دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة
 - ♦ ٣٧ - التحقيق في أحاديث الخلاف
- ن - الذهبي : تاريخ الاسلام ، ذكر له واحدا وثمانين تأليفا (زودني بأسمائها

الامتاز المحقق الدكتور مصطفى جواد نقلا عن نسخة دار الكتب
الوطنية بباريس) هي :

- ١ - كتاب المغني في علم القراءات ♦
- ٢ - زاد المسير في علم التفسير ♦
- ٣ - تذكرة الاريب في شرح الغريب ♦
- ٤ - نزهة النواظر في الوجوه والنظائر ♦
- ٥ - عيون علوم القرآن المسمى فنون الافنان ♦
- ٦ - الناسخ والمنسوخ ♦
- ٧ - منهاج الوصول الى علم الاصول ♦
- ٨ - نفي التشبيه ♦
- ٩ - جامع المسانيد ♦
- ١٠ - الحدائق ♦
- ١١ - نفي النقل ♦
- ١٣ - النزهة ♦
- ١٤ - عيون الحكايات ♦
- ١٥ - الموضوعات ♦
- ١٦ - الاحاديث الرائعة ♦
- ١٧ - الضعفاء ♦
- ١٨ - تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير ♦
- ١٩ - المنتظم في أخبار الملوك والامم ♦
- ٢٠ - شذور العقود في تاريخ العهود ♦
- ٢١ - مناقب بغداد ♦
- ٢٢ - المذهب في المذهب ♦
- ٢٣ - الانتصار في مسائل الخلاف ♦

- ♦ ٢٤ - الدلائل في مشهور المسائل
- ♦ ٢٥ - اليواقيت
- ♦ ٢٦ - المختار في أخبار الأخبار
- ♦ ٢٧ - نسيم السحر
- ♦ ٢٨ - لباب زين القصص
- ♦ ٢٩ - المدهش
- ♦ ٣٠ - فضائل أخبار النساء
- ♦ ٣١ - المقعد المقيم
- ♦ ٣٢ - تبصرة المبتدي
- ♦ ٣٣ - تحفة الوعظ
- ♦ ٣٤ - ذم الهوى
- ♦ ٣٥ - تليس ابليس
- ♦ ٣٦ - صيد الخاطر
- ♦ ٣٧ - الاذكاء
- ♦ ٣٨ - الحمقى والمغفلون
- ♦ ٣٩ - المنافع
- ♦ ٤٠ - التشبيه والخضاب
- ♦ ٤١ - صبا نجد
- ♦ ٤٢ - المنزع
- ♦ ٤٣ - الملهب
- ♦ ٤٤ - المطرب
- ♦ ٤٥ - منتهى المشتى
- ♦ ٤٦ - فنون الألباب
- ♦ ٤٧ - الظرفاء والمتحابون

- ٤٨ - تقريب الطريق الأبعد في فضل مقبرة أحمد ♦
- ٤٩ - النور في فضائل الايام والشهور ♦
- ٥٠ - العلل المتناهية في الاحاديث الواهية ♦
- ٥١ - أسباب البداية لأرباب الهداية ♦
- ٥٢ - سلوة الاحزان ♦
- ٥٣ - ياقوتة المواعظ ♦
- ٥٤ - منهاج القاصدين ♦
- ٥٥ - اللطائف ♦
- ٥٦ - واسطات العقود ♦
- ٥٧ - الخواتيم ♦
- ٥٨ - المجالس اليوسفية ♦
- ٥٩ - الوفا بفضائل المصطفى ♦
- ٦٠ - مناقب أبي بكر ♦
- ٦١ - كتاب المعاد ♦
- ٦٢ - مناقب عمر ♦
- ٦٣ - مناقب عمر بن عبدالعزيز ♦
- ٦٤ - مناقب سعيد بن المسيب ♦
- ٦٥ - مناقب الحسن البصري ♦
- ٦٦ - مناقب ابراهيم بن أدهم ♦
- ٦٧ - مناقب الفضيل ♦
- ٦٨ - مناقب أحمد ♦
- ٦٩ - مناقب الشافعي ♦
- ٧٠ - مناقب معروف الكرخي ♦
- ٧١ - مناقب الثوري ♦

- ♦ ٧٢ - مناقب بشر الحافي
- ♦ ٧٣ - مناقب رابعة
- ♦ ٧٤ - العزلة
- ♦ ٧٥ - مرافق الموافق
- ♦ ٧٦ - الرياضة
- ♦ ٧٧ - النصر على مصر
- ♦ ٧٨ - كان ويكون
- ♦ ٧٩ - خطب الآلي
- ♦ ٨٠ - الناسخ والمنسوخ في الحديث
- ♦ ٨١ - مواسم العمر

س - الذهبي : تذكرة الحفاظ (حيدر آباد ١٣٣٤) ذكر في المجلد الرابع،

ص ١٣٥ - ١٣٦ هذه الكتب :

- ♦ ١ - المغني في علوم القرآن
- ♦ ٢ - تذكرة الأريب في اللغة
- ♦ ٣ - الوجوه والنظائر في اللغة
- ♦ ٤ - فنون الأفنان
- ♦ ٥ - جامع المسانيد
- ♦ ٦ - الحدائق
- ♦ ٧ - نقي النقل
- ♦ ٨ - عيون الحكايات
- ♦ ٩ - التحقيق في مسائل الخلاف
- ♦ ١٠ - مشكل الصحاح
- ♦ ١١ - الواهيات
- ♦ ١٢ - الموضوعات

- ١٣ - الضعفاء ♦
 - ١٤ - تلقيح فهوم أهل الاثر ♦
 - ١٥ - المنتظم في التاريخ ♦
 - ١٦ - المذهب في المذهب ♦
 - ١٧ - الاتصاف في مسائل الخلاف ♦
 - ١٨ - الدلائل في مشور المسائل ♦
 - ١٩ - اليواقيت في الخطب الوعظية ♦
 - ٢٠ - نسيم السحر ♦
 - ٢١ - المنتخب ♦
 - ٢٢ - المدهش ♦
 - ٢٣ - صفوة الصفوة ♦
 - ٢٤ - أخبار الاخيار ♦
 - ٢٥ - اخبار النساء ♦
 - ٢٦ - مثير العزم الساكن الى اشرف الاماكن ♦
 - ٢٧ - المقيم المقعد في دقائق العربية ♦
 - ٢٨ - ذم الهوى ♦
 - ٢٩ - تلييس ابليس ♦
 - ٣٠ - صيد الخاطر ♦
 - ٣١ - الازكياء ♦
 - ٣٢ - المغفلون ♦
 - ٣٣ - مناقب عمر بن الخطاب ♦
 - ٣٤ - نفع الطيب ♦
- ع - سبط ابن الجوزي : تذكرة الخواص (المطبعة الحيدرية - النجف
 ١٩٦٤) ذكر في ص ٢٧٣ و ٢٨٧ و ٢٩٢ و ٣١٠ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧
 و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٦٢ هذه الكتب :

- ١ - تحريم الخمر ♦
- ٢ - الواهية ♦
- ٣ - المنتظم ♦
- ٤ - تبصرة المبتدي ♦
- ٥ - التبصرة ♦
- ٦ - المنتخب ♦
- ٧ - الموضوعات ♦
- ٨ - الأخبار الواهية ♦
- ٩ - الرد على المتعصب الغنيد المانع من دم يزيد ♦
- ١٠ - المعتمد في الاصول ♦

ف - سبط ابن الجوزي - مرآة الزمان في تاريخ الاعيان (حيدر آباد ١٩٥١)

ذكر في الجزء الثامن ، ص ٤٨٣ - ٤٨٨ هذه الكتب :

- ١ - كتاب المعين ♦
- ٢ - زاد المسير في علم التفسير ♦
- ٣ - التلخيص ♦
- ٤ - تذكرة الاديب في علم الغريب ♦
- ٥ - تيسير البيان في تفسير القرآن ♦
- ٦ - ناسخ القرآن ومنسوخه ♦
- ٧ - مختصر ناسخ القرآن ومنسوخه ♦
- ٨ - فنون الافنان في علم القرآن ♦
- ٩ - الوجوه والنظائر ♦
- ١٠ - مختصر الوجوه والنظائر ♦
- ١١ - غريب الحديث ♦
- ١٢ - كتاب السبعة في القراءات السبع ♦

- ١٣ - الاشارة في القراءات المختارة ♦
- ١٤ - المنقبة في عيون النسبة ♦
- ١٥ - جامع المسانيد بالحصر الأسانيد ♦
- ١٦ - غرر الأثر ♦
- ١٧ - الكشف عن معاني الصحيحين ♦
- ١٨ - كتاب غريب الحديث ♦
- ١٩ - الحدائق ♦
- ٢٠ - كتاب الضعفاء والمتروكين ♦
- ٢١ - الصلف في المؤلف والمختلف ♦
- ٢٢ - العلل المتناهية في الاحاديث الواهية ♦
- ٢٣ - الموضوعات ♦
- ٢٤ - الخطأ والصواب من أحاديث الشهاب ♦
- ٢٥ - تلقيح فهوم أهل الاثر في علم التواريخ والسير ♦
- ٢٦ - الفوائد المنتقاة ♦
- ٢٧ - نفى النقل ♦
- ٢٨ - ناسخ الحديث ومنسوخه ♦
- ٢٩ - أسد الغابة في معرفة الصحابة ♦
- ٣٠ - كشف النقاب من الاسماء والالقباب ♦
- ٣١ - المحتسب في النسب ♦
- ٣٢ - المدبج ♦
- ٣٣ - المسلسلات ♦
- ٣٤ - أخاير الذخائر ♦
- ٣٥ - المجتبي ♦
- ٣٦ - المشيخة ♦

- ♦ ٣٧ - روضة النائل
- ♦ ٣٨ - تنوير السدف في المؤلف والمختلف
- ♦ ٣٩ - آفة أصحاب الحديث
- ♦ ٤٠ - العلو
- ♦ ٤١ - المنتظم في تواريخ الملوك والامم
- ♦ ٤٢ - سلوة المحزون
- ♦ ٤٣ - مناقب بغداد
- ♦ ٤٤ - المجد العضدي
- ♦ ٤٥ - الظرائف
- ♦ ٤٦ - المفاخر في أيام الناصر
- ♦ ٤٧ - شذور العقود
- ♦ ٤٨ - المصباح المضيء بفضائل المستضيء
- ♦ ٤٩ - الاعاصر في ذكر الامام الناصر
- ♦ ٥٠ - الفخر النوري
- ♦ ٥١ - المجد الصلاحي
- ♦ ٥٢ - فضائل العرب
- ♦ ٥٣ - الاقبال
- ♦ ٥٤ - تقويم اللسان
- ♦ ٥٥ - ملح الاعاريب
- ♦ ٥٦ - فتوى فقيه العرب
- ♦ ٥٧ - نزهة اهل الادب
- ♦ ٥٨ - المؤلف دون الغريب
- ♦ ٥٩ - منهاج الوصول الى علم الاصول
- ♦ ٦٠ - دفع التشبيه بأكف التنزيه

- ٦١ - منتقد المعتقد ♦
- ٦٢ - شرف الاسلام ♦
- ٦٣ - ما لا يسع الانسان جهله ♦
- ٦٤ - السر المصون في الفرائض ♦
- ٦٥ - شفاء علل الامراض ♦
- ٦٦ - سلك العقلاء ♦
- ٦٧ - منهاج أهل الاصابة في محبة القرابة والصحابة ♦
- ٦٨ - المذهب في المذهب ♦
- ٦٩ - التحقيق في أحاديث التعليق ♦
- ٧٠ - الدلائل في مشهور المسائل ♦
- ٧١ - مسبوك الذهب ♦
- ٧٢ - التلخيص ♦
- ٧٣ - البلغة ♦
- ٧٤ - الانصاف في مسائل الخلاف ♦
- ٧٥ - البازي الاشهب ♦
- ٧٦ - لقطه العجلان ♦
- ٧٧ - كشف الظلمة عن الضياء في الرد على الكيا ♦
- ٧٨ - لهجة العجل في الجدل ♦
- ٧٩ - رد اللوم والضميم في تحريم الصوم يوم الغيم ♦
- ٨٠ - مناسك الحج ♦
- ٨١ - تعظيم الفتوى ♦
- ٨٢ - الرد على القائلين بجواز المتعة ♦
- ٨٣ - المسائل المفردة ♦
- ٨٤ - العدة في اصول الفقه ♦

- ٨٥ - الفرائض للوازم الفقه
- ٨٦ - الوفا بفضائل المصطفى
- ٨٧ - مناقب عمر بن الخطاب
- ٨٨ - مناقب ابن المسيب
- ٨٩ - مناقب الحسن البصري
- ٩٠ - مناقب سفيان الثوري
- ٩١ - مناقب ابراهيم بن أدهم
- ٩٢ - مناقب الفضيل بن عياض
- ٩٣ - مناقب بشر الحافي
- ٩٤ - مناقب أحمد بن حنبل
- ٩٥ - شرف أصحاب الحديث
- ٩٦ - فضائل معروف الكرخي
- ٩٧ - مناقب رابعة
- ٩٨ - فضائل الفقه
- ٩٩ - فضائل القدس
- ١٠٠ - فضائل ليلة الجمعة
- ١٠١ - كتاب النساء
- ١٠٢ - تقريب الطريق الأبعد بفضل مقبرة أحمد
- ١٠٣ - تنوير الغيش في فضل السودان والغيش
- ١٠٤ - قيام الليل
- ١٠٥ - الستر الرفيع
- ١٠٦ - أسرار الموالي
- ١٠٧ - مشاجرة العمر
- ١٠٨ - صفوة الصفوة

- ١٠٩ - أسباب الهداية
- ١١٠ - عيون الحكايات
- ١١١ - ملتقط الحكايات
- ١١٢ - وصوله العقل
- ١١٣ - العزلة
- ١١٤ - الصلوات والأدعية
- ١١٥ - البر والصلة
- ١١٦ - الانس والمحبة
- ١١٧ - الوصية
- ١١٨ - الحسد
- ١١٩ - الرياضة
- ١٢٠ - المسكر
- ١٢١ - المحاضرات
- ١٢٢ - منهج القاصدين
- ١٢٣ - تليس ابليس
- ١٢٤ - ذم الهوى
- ١٢٥ - صيد الخاطر
- ١٢٦ - القصص
- ١٢٧ - مثير العزم الساكن
- ١٢٨ - الاذكياء
- ١٢٩ - كتاب مختار من كلام ابن عقيل
- ١٣٠ - كتاب الحفاظ
- ١٣١ - كتاب المصلين
- ١٣٢ - الآثار العلوية

- ١٣٣ - كتاب الظراف والتماجنين
- ١٣٤ - السهم المصيب
- ١٣٥ - عجلة المنتظر في الخضر
- ١٣٦ - الثبات عند الممات
- ١٣٧ - أعمار الأعيان
- ١٣٨ - الطب الروحاني
- ١٣٩ - عطف الامراء على العلماء
- ١٤٠ - فتوح الفتوح
- ١٤١ - اعلام الاحياء بأغلاط الاحياء
- ١٤٢ - الحث على طلب العلم
- ١٤٣ - كتاب الخلاع وتبيه الغمر على مواسم العسر
- ١٤٤ - الحث على طلب الاولاد
- ١٤٥ - الوداع والمقاسم لأبي القاسم
- ١٤٦ - المستدرك على ابن عقيل
- ١٤٧ - لغته الكبير والنصر على مصر
- ١٤٨ - العشرة والعطف
- ١٤٩ - الأخذ على ابن نباتة
- ١٥٠ - لقط المنافع
- ١٥١ - مختصر لقط المنافع
- ١٥٢ - الشيب والخضاب
- ١٥٣ - الحقيير النافع
- ١٥٤ - كتاب طب الشيوخ
- ١٥٥ - كتاب الباه
- ١٥٦ - أحكام الاشعار بأحكام الاشعار

- ١٥٧ - المختار من الأشعار
- ١٥٨ - التبصرة
- ١٥٩ - المنتخب
- ١٦٠ - الذخيرة
- ١٦١ - المستنجد والمستنجد
- ١٦٢ - رؤوس القوارير
- ١٦٣ - الدين من رؤوس القوارير
- ١٦٤ - المدهش
- ١٦٥ - موافق المرافق
- ١٦٦ - المقتبس
- ١٦٧ - نسيم الرياض
- ١٦٨ - محض المحض
- ١٦٩ - منتهى المشتبه
- ١٧٠ - المرتجل
- ١٧١ - زين القصص
- ١٧٢ - اللطائف
- ١٧٣ - كتاب اللطفة
- ١٧٤ - الوعظ النفيس
- ١٧٥ - النور
- ١٧٦ - المقامات
- ١٧٧ - المجالس اليوسفية
- ١٧٨ - احتباس المجالس
- ١٧٩ - المقعد المقيم
- ١٨٠ - شاهد ومشهود

- ♦ ١٨١ - نسيم السحر
- ♦ ١٨٢ - صبا نجد
- ♦ ١٨٣ - الملهب
- ♦ ١٨٤ - الزند الوري في الوعظ الناصري
- ♦ ١٨٥ - الفصول الوعظية
- ♦ ١٨٦ - معاني المعاني
- ♦ ١٨٧ - الوعظ المعنوي
- ♦ ١٨٨ - لقط الجمان
- ♦ ١٨٩ - زواهر الجواهر
- ♦ ١٩٠ - الخواتيم
- ♦ ١٩١ - المجالس البدرية
- ♦ ١٩٢ - أخير الذخائر
- ♦ ١٩٣ - اليواقيت في الخطب
- ♦ ١٩٤ - الملالي في الخطب
- ♦ ١٩٥ - المقتضب
- ♦ ١٩٦ - شطب اللمع في الخطب الجمع
- ♦ ١٩٧ - ايقاظ الوسنان من المرقدات بأحوال الحيوان والنبات
- ♦ ١٩٨ - الجزر المخوف
- ♦ ١٩٩ - الطرب
- ♦ ٢٠٠ - الوعظ الملوكي
- ♦ ٢٠١ - أغاني معاني المعاني
- ♦ ٢٠٢ - المواعظ السلجوقية
- ♦ ٢٠٣ - مختصر لقط الجمان
- ♦ ٢٠٤ - واسطات العقود

- ٢٠٥ - المحادثة
- ٢٠٦ - المناجاة
- ٢٠٧ - اللؤلؤة
- ٢٠٨ - الملح
- ٢٠٩ - الياقوتة
- ٢١٠ - التصديقات لرمضان
- ٢١١ - كبر الذكر
- ٢١٢ - التعازي الملوكية
- ٢١٣ - روح الروح
- ٢١٤ - المقاطع
- ٢١٥ - كنوز الرموز

ص - السخاوي : الاعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، تحقيق فرانز روزنتال ،
ترجمة الدكتور صالح أحمد العلي (مطبعة العاني - بغداد ١٩٦٣)
ذكر في ص ١٣٥ و ١٦٩ و ١٩٧ و ٢٠٤ و ٢٠٨ و ٣٠٤ هذه الكتب :

- ١ - الضعفاء
- ٢ - الوفا بالتعريف بالمصطفى
- ٣ - الحفاظ
- ٤ - صفوة الصفوة
- ٥ - أخبار الاخيار
- ٦ - أخبار النساء
- ٧ - الظرفاء
- ٨ - شذور العقود في تاريخ اليهود
- ٩ - درة الاكليل
- ١٠ - المنتظم

و - حش كبري، زاده : مفتاح السعادة ومصباح السيادة (حيدرآباد ١٣٢٩هـ)

ذكر في المجلد الاول ، ص ٢٠٧ هذه الكتب :

- ١ - زاد المسير في علم التفسير
- ٢ - المنتظم في تواريخ الامم
- ٣ - الموضوعات

ر - عباس القمي : الكنى والالقب (المطبعة الحيدرية - النجف ١٩٥٦)

ذكر في الجزء الاول ، ص ٢٤٣ هذه الكتب :

- ١ - تليس ابليس
- ٢ - اعلام الاحياء بأغلاط الاحياء
- ٣ - الرد على المتعصب العنيد المانع عن لعن يزيد

ش - عبدالله الياضي : مرآة الجنان وعبرة اليقظان (حيدرآباد ١٣٣٨هـ)

ذكر في الجزء الثالث ، ص ٢٨٩ هذه الكتب :

- ١ - زاد المسير في علم التفسير
- ٢ - المنتظم في التاريخ
- ٣ - تلقيح فهوم الاثرة (كذا)

ت - عمر رضا كحاله : معجم المؤلفين (مطبعة الترقى - دمشق ١٩٥٨)

ذكر في الجزء الخامس ، ص ١٥٧ هذه الكتب :

- ١ - المغني في علوم القرآن
- ٢ - تذكرة الاريب في اللغة
- ٣ - جامع المسانيد
- ٤ - المنتظم في تاريخ الامم
- ٥ - بستان الواعظين ورياض السامعين

وليس تقري مقارن

- ١ -

الآثار العلوية

- ♦ ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه في مجلد

- ٢ -

آفة أصحاب الحديث

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه في جزء ♦ وورد عند اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (آفة أصحاب الحديث والرد على عبدالمغيث) وبهذا العنوان أيضا ورد عند ابن رجب البغدادي ♦ وكان عبدالمغيث بن زهير الحربي صنف تصنيفين في اثبات ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى خلف أبي بكر الصديق ، فنازعه ابن الجوزي في ذلك ورد عليه في الكتاب المذكور ♦ وعنوانه عند بروكلمان : (آفات أصحاب الحديث) ♦ ومنه نسخة مخطوطة في : مكتبة المشهد الرضوي ٤ : ١٢ رقم ٣٤ ♦

- ٣ -

احاديث التعليق

- ♦ راجع : التحقيق في أحاديث الخلاف

- ٤ -

الاحاديث الرائعة

- ♦ ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام

- ٦٣ -

- ٥ -

احتباس المجالس

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه في مجلد •

- ٦ -

احكام الاشعار بأحكام الاشعار

قال سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان انه في مجلدين ، وقال ابن رجب انه عشرون جزء ، وذكر حاجي خليفة في كشف الظنون ان المؤلف رتبته على عشرة أبواب فيما يدل على مدح الشعر وكرامته ، وما روي عن الانبياء ، وما سمعه رسول الله (ص) منه ، وما تمثل به الصحابة ، وما روي عن الخلفاء والعلماء والعشاق والزهاد ، ومن حفظه في المنام •

- ٧ -

أحكام النساء

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وهو كتاب مختصر مرتب على مائة وعشرة أبواب •
مخطوط في : مكتبة شهيد علي باستانبول برقم ١٤٥٣ وأفادني الدكتور مصطفى جواد أن منه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق واخرى بخزانة بغدادلي وهبي افندي باستانبول رقمها ١١٠٣ • ومنه نسخة مصورة في دار الكتب المصرية (فؤاد سيد : فهرس المخطوطات المصورة ، دار الرياض - القاهرة ١٩٥٤) ١ : ٣٢٥ •
راجع أيضا : أخبار النساء ، وكتاب النساء •

- ٨ -

أخبار الذخائر

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان مرتين ، قال مرة انه في مجلده ،

- ٦٤ -

- ومرة ثانية انه في ثلاثة أجزاء • ونص ابن رجب أيضا على انه ثلاثة أجزاء •
- كما ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ٩ -

أخبار الأخبار

- ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ ، والسخاوي في الاعلان بالتوبيخ ،
- واسماعيل البغدادي في هدية العارفين وايضاح المكنون •
- راجع أيضا : المختار من أخبار الأخبار •

- ١٠ -

اخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار الناسخ والمنسوخ من الحديث

- ذكره ابن رجب بعنوان (اخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار المنسوخ من الحديث) وقال انه جزء وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (اخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار المنسوخ)
- وذكر بروكلمان عنوانه كاملا في الاصل والذيل •
- ولهذا الكتاب عدة مخطوطات موزعة بين : مكتبة المتحف البريطاني ١٥٦٤ (رقم ٤) ، وتونس (المكتبة العبدلية الصادقية بجامع الزيتونة) ٣٨:٢ ، وأخبرني الدكتور مصطفى جواد بوجود نسخة مخطوطة في خزانة بغدادلي وهبي أفندي باستانبول رقمها ٣٠٢ • ومنه ايضا عدة مخطوطات في : الموصل : ١٦٨ ، ٧٥ رقم ١٠ ، والمكتبة الآصفية بحيدر آباد ٢ : ١٧٢٠ رقم ٢/١٣ ، والخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم ٦ (مجاميع) ونسخة اخرى برقم ٣٥٠ (مجاميع) - قسم التفسير •
- طبع مع كتاب مراتب المدلسين [طبقات المدلسين المسمى : تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس] لابن حجر العسقلاني ، المطبعة

- ٦٥ -

الحسينية - القاهرة ١٣٢٢ هـ ، ٢٣ ص

• وطبع في بومبي (دون تاريخ)

وله مختصران احدهما بعنوان : (المصنفى بأكف أهل الرسوخ)

والآخر بعنوان (اعلام أهل العلم بتحقيق ناسخ الحديث ومنسوخه) منه

• مخطوط في بانكيبور ٥ : ٢ ، ٣٦٣

راجع أيضا : كتاب المصنفى بأكف أهل الرسوخ ، وأعلام العالم بعد

• رسوخه بحقائق ناسخ الحديث ومنسوخه

- ١١ -

أخبار البرامكة

• ورد ذكره في كشف الظنون وهدية العارفين

- ١٢ -

أخبار بشر الحافي

ذكره الخوانساري في روضات الجنات ، وقال انه يسمى أيضا (بستان

• العارفين)

- ١٣ -

أخبار الظراف والمتماجين

• راجع : كتاب الظراف والمتماجين

- ١٤ -

أخبار النساء

ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ ، وعلق عليه الزركلي في الاعلام

بقوله : ان أخبار النساء المطبوع بمصر سنة ١٣١٩ منسوباً الى ابن قيم الجوزية

•• هو لابن الجوزي

- ٦٦ -

راجع أيضا : أحكام النساء ، وكتاب النساء ♦

- ١٥ -

الاختيار والذل والانكسار

ذكره لي الدكتور مصطفى جواد وأشار الى وجود نسخة مخطوطة منه

في خزانة بغداد لي وهبي افندي باستانبول رقمها ٦٣٦ ♦

- ١٦ -

الاخذ على ابن نباتة

انفرد بذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ♦

- ١٧ -

الاذكياء

ذكره ابن رجب وقال انه مجلد ، وورد ذكره في روضات الجنات

للخوانساري ♦

راجع : كتاب في أخبار الاذكياء ♦

- ١٨ -

الاذكياء وأخبارهم

راجع : كتاب في أخبار الاذكياء ♦

- ١٩ -

الأرج في الموعظة

ورد ذكره في كشف الظنون وهدية العارفين ♦

- ٢٠ -

ارشاد المريدين في حكايات الصالحين

ذكره كشف الظنون وهدية العارفين ، وبروكلمان ♦

- ٦٧ -

منه نسخة مخطوطة في : مكتبة جارالله باستانبول برقم ٦٧٧ •
وذكره ابن رجب بعنوان (ارشاد المريدين في حكايات السلف الصالحين)
وقال انه مجلد •

- ٢١ -

الاريب في تفسير الغريب

بهذا العنوان ذكره حاجي خليفة ، كما ذكره مرة اخرى بعنوان :
(الاريب بما في القرآن من الغريب) ، وبالعنوان الاول ذكره اسماعيل
البغدادي في هدية العارفين وبروكلمان في تاريخ الادب العربي •
وبعنوان : (تفسير غريب القرآن) مخطوط في المكتبة البودلية برقم

٦٢ : ١ •

راجع أيضا : تذكرة الاريب في التفسير •

- ٢٢ -

الاريب في اللغة

راجع : تذكرة الاريب في اللغة •

- ٢٣ -

الأزج

ذكره ابن رجب ، وقال انه مجلد وجعله من كتب الوعظ ولعله كتاب
(الأزج) الذي ذكره حاجي خليفة واسماعيل البغدادي •

- ٢٤ -

أسباب النزول

ورد ذكره في كشف الظنون وهدية العارفين •

- ٦٨ -

- ٢٥ -

أسباب الهداية

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه في مجلد ، وذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة واسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (أسباب الهداية لأرباب البداية) ، وذكره الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (أسباب البداية لأرباب الهداية) .

- ٢٦ -

أسد الغابة في معرفة الصحابة

انفرد بذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه في مجلدين .
والمعروف ان لابن الاثير الجزري كتابا مشهورا بهذا العنوان .

- ٢٧ -

أسرار الموالي

راجع : أشرف الموالي .

- ٢٨ -

الإشارة في القراءة المختارة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه في أربعة أجزاء .
وورد في هدية العارفين بعنوان : (الإشارة الى القراءة المختارة) وهو العنوان الذي ذكره ابن رجب البغدادي .

- ٢٩ -

أشرف الموالي

هكذا ورد في هدية العارفين ، وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (أسرار الموالي) ، وقال انه في جزء ، وذكره ابن رجب بعنوان (اشرف الموالي) وقال انه جزءان .

- ٦٩ -

- ٣٠ -

الاعاصر في ذكر الامام الناصر

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه في مجلد •

- ٣١ -

اعلام الاحياء بأغلاط الاحياء

وهو رد على احياء علوم الدين للامام الغزالي • ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن ، كما ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وعباس القمي في الكنى والالقب •

راجع أيضا : تبيجة الاحياء ، ومنهاج القاصدين •

- ٣٢ -

اعلام العالم بعد رسوخه بحقائق ناسخ الحديث ومنسوخه

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه مجلد ،
واسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

راجع أيضا : اخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار الناسخ
والمسوخ من الحديث •

- ٣٣ -

أعمار الاعيان

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه جزآن ، وقال
ابن رجب انه جزء وورد عند الخوانساري بعنوان : (كتاب اعمار الاعيان) ،
وذكره حاجي خليفة قائلاً : انه مختصر ابتداءً فيه بمن مات وله عشر سنين ،
وانتهى الى الف سنة • وجاء في هدية العارفين بعنوان : (اعمار الاعيان في

- ٧٠ -

- التاريخ والتراجم) ، كما ذكره الزركلي في الاعلام •
منه نسخة مخطوطة في خزانة خيرالدين الزركلي ، وفي مكتبة الغازي
خسرو بك سرايفو في يوغوسلافيا ضمن مجموع برقم ٣٠٠ •

- ٣٤ -

اغاثة اللهفان في مسائل الشيطان

- ذكره لي الدكتور مصطفى جواد و اشار الى وجود نسخة مخطوطة
منه في خزانة كتب لاله لي باستانبول رقمها ١٣٣٦ •

- ٣٥ -

أغاني معاني المعاني

- انفرد بذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان •

- ٣٦ -

الاقبال

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه في علم العربية ،
وانه في مجلد •

- ٣٧ -

اللقاب

- ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه جزء ، وبهذا
العنوان ورد في روضات الجنات للخوانساري •

- ٣٨ -

الامثال

- ذكره ابن رجب وقال انه مجلد •

- ٧١ -

- ٣٩ -

الانتصار في مسائل الخلاف

ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام ، ولعله كتاب (الانصاف في مسائل
الخلاف) الذي ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان •

- ٤٠ -

انس الفريد وبغية المرید

جاء ذكره في كشف الظنون وهدية العارفين •

- ٤١ -

انس النفوس

ذكره بروكلمان فقط •
وقال : منه نسخة مخطوطة في دار الكتب الخديوية بالقاهرة ١: ٣٨٠ •

- ٤٢ -

الانس والمحبة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه في جزء ، وأشار
اليه ابن رجب •

- ٤٣ -

انشاد الواعظ الى اشرف المواعظ

انفرد بذكره بروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في مكتبة المتحف البريطاني برقم ٧٤٣ •

- ٤٤ -

الانصاف في مسائل الخلاف

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه في مجلد ، وذكره
ابن رجب واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وحاجي خليفة قائلاً :

- ٧٢ -

ان المؤلف لم ير تعليقة في الخلاف غير تعليقة القاضي أبي يعلى فصنف هذا الكتاب • وذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ بعنوان : (الانتصاف في مسائل الخلاف) •

راجع أيضا : الانتصار في مسائل الخلاف •

- ٤٥ -

أنيس الجليس

راجع : الجليس الصالح والانیس الناصح •

- ٤٦ -

ايتار الانصاف وآثار الخلاف

منه نسخة (كتبت في حدود القرن العاشر) مخطوطة في خزانة أبي اليسر عابدين مفتي دمشق • وذكر التقى الفاسي في منتخب المختار كتابا بعنوان : (ايتار الانصاف في مسائل الخلاف) نسبه الى سبط ابن الجوزي •

- ٤٧ -

ايقاظ الوسنان من المرقدات بأحوال الحيوان والنبات

هكذا ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وبعد أن ذكره اسماعيل البغدادي بعنوان : (ايقاظ الوسنان في الموعظة) وهم فذكر كتابا آخر بعنوان : (الرفدات بأحوال الحيوان والنبات) وفي هذا العنوان تصحيف ظاهر • وذكره حاجي خليفة بعنوان : (ايقاظ الوسنان في الموعظة) ، وقال : انه يشتمل على ٢١ فصلا من السنة الحيوان والنبات • وبهذا العنوان أيضا ذكره بروكلمان •

ومن هذا الكتاب نسخة مخطوطة في جامع محمد الفاتح باستانبول برقم ٢/٥٢٩٥ ، وذكره ابن رجب بعنوان (ايقاظ الوسنان من الرقعات

- ٧٣ -

بأحوال الحيوان والنبات) وقال انه جزآن •

- ٤٨ -

البازي الاشهب المنقض على مخالف المذهب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وحاجي خليفة بقوله :
(مختصر صنف في تأييد مذهبه والرد على المجسمة) • وذكره أيضا
اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وورد عند بروكلمان تارة (البازي)
وتارة اخرى (الباز) •

منه مخطوطات كثيرة موزعة بين :

• غوطا برقم ٧١٦

• والمكتبة الأصفية بحيدر آباد ٢ ، ١٢٩٤ رقم ٢٢٥ •

• ويتنا : مفتاح الكنوز الخفية ١ : ٨٢ رقم ٨٣٢ •

• وذكره ابن رجب بعنوان (الباز الاشهب المنقض على من خالف

المذهب) وقال انه تعليقة في الفقه •

وأخبرني الاستاذ الشيخ جلال الحنفي بوجود نسخة مخطوطة منه في

مكتبة المدرسة القادرية ببغداد ضمن مجموع برقم ٥٩ - ٦٧ وفي آخرها

• قصيدة لامية لابن الجوزي •

- ٤٩ -

بحر الدموع

• انفرد بذكره بروكلمان •

منه مخطوطة في :

• مكتبة باريس الوطنية برقم ١٢٩٧ •

• ومكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٧ (مواظ) •

- ٧٤ -

بستان الصادقين

- ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في مكتبة كوپريلي زاده باستانبول برقم ١/٧٠١

بستان العارفين

- ذكره الخوانساري في روضات الجنات
- منه نسخة مخطوطة في خزانة عبدالله بن أحمد آل رئيس العلماء بالموصل (ضمن مجموع) • وهو في المواعظ والاحاديث

بستان الواعظين ورياض السامعين

- ذكره حاجي خليفة قائلا انه مجلد مرتب على المجالس ، وألمع اليه اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان ، وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ، وهو كتاب يشتمل على سبعة عشر مجلسا في الوعظ والارشاد والترغيب والترهيب
- مخطوطاته في :

مكتبة برلين برقم ٨٧٥٦

وآيا صوفيا باستانبول برقم ١٦٨٧

وجامع الفاتح باستانبول برقم ٢٥٦٤

• ودار الكتب الخديوية ٢ : ١٤٧ ودار الكتب المصرية ١ : ٢٧٢

وأخبرني الدكتور مصطفى جواد بوجود نسخة في دار كتب بايزيد

• باستانبول رقمها ١٤١٧

أشرف على طبعه في القاهرة سنة ١٩٣٤ المرحوم محمود علي صبيح

- واعد طبعه هناك في المطبعة العربية سنة ١٩٦٣ في ٣٦٠ صفحة .
- وله مختصر في : الموصل ، ٢٩٠ ، ٤ ، رقم ٣

- ٥٣ -

بشائر التحقيق في محبة اهل التصديق

- ذكره بروكلمان .
- منه نسخة مخطوطة في المكتبة الأصفية بحيدر آباد ١٥٠٨ رقم ٤٣ .

- ٥٤ -

البلغة في الفروع

- ذكره سبط ابن الجوزي بعنوان : (البلغة) وقال انه مجلد ، وجاء
- ذكره أيضا في كشف الظنون وهدية العارفين .

- ٥٥ -

بيان الخطأ والصواب عن أحاديث الشهاب

- ذكره ابن رجب وقال انه ستة عشر جزء .
- راجع أيضا : الخطأ والصواب

- ٥٦ -

بيان غفلة القائل بقدم أفعال العباد

- ذكره ابن رجب البغدادي وقال انه جزء ، وجاء عنوانه محرفا في
- هدية العارفين فقد جعله اسماعيل البغدادي : (بيان غفلة القائل بعدم
- الخ)

- ٥٧ -

تاريخ ابن الجوزي

- راجع : المنتظم .

- ٧٦ -

تاريخ الخميس

ويسمى : مثير عزم الساكن الى اشرف الاماكن • وهو في تاريخ مكة
والمدينة ، وبهذا العنوان ذكره الزركلي في الاعلام وبروكلمان •

ومنه نسخة مخطوطة في :

المكتبة البودلية باكسفورد ٢ : ٥٧١ ، ١٢٩

ومكتبة برلين برقم ٤٠٤٢

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان والخوانساري في روضات
الجنات وابن رجب بعنوان : (مثير العزم الساكن) ومثله الذهبي في تذكرة
الحفاظ ، وبروكلمان أيضا في الذيل •

ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ١٤٥٢

ودمشق عمومية برقم ٨٧

وذكره حاجي خليفة بعنوان : (مثير الغرام الساكن الى اشرف
الاماكن) نقلا عن الحصني في كتابه : الرد على ابن تيمية ، وكذلك
اسماعيل البغدادي في هدية العارفين وبروكلمان •

ومنه نسخة مخطوطة في :

جامع الفاتح في استانبول برقم ٤٤٦٩

ودار الكتب المصرية ٥ : ٣٢٢

وخزانة رامفور ٢ : ٣٢٣ برقم ٦٣٥ (بعنوان : مشير العزام) •

تاريخ عمر بن الخطاب

راجع : مناقب عمر بن الخطاب •

تبصرة الاخيار في ذكر نيل مصر واخواته من الانهار

ذكره بروكلمان ، والزركلي في أعلامه •

منه نسخة مخطوطة في مكتبة الحكومة الفرنسية في الجزائر برقم

• ١٥٥١

وذكره بروكلمان في الذيل بعنوان : (فصل في ذكر نيل مصر

المبارك) •

ومنه نسخة مخطوطة في مجموعة جارت في جامعة برنستون (راجع

فهرست هوتسما) : ٢٠٧ رقم ٢ •

- ٦١ -

تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي

لم يذكره أحد بهذا العنوان ، وسماه ابن رجب (تبصرة المبتدي)

وقال انه عشرون جزء •

ومنه عدة نسخ مخطوطة في خزانة كتب الاوقاف ببغداد بالارقام

• ٧١٤٠ - ٧١٤٢ و ٤١١٩ و ٧١٥١ •

ومنه نسخة مخطوطة واحدة في خزانة الفاتيكان (القسم العربي)

• ضمن مجموع برقم ١١٣٧ •

وذكره سبط ابن الجوزي في كتابه (تذكرة الخواص) بعنوان :

(تبصرة المبتدي) وعلى هذا أيضا الذهبي في تاريخ الاسلام واسماعيل

البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان •

ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة المتحف البريطاني ١ : ٣٣٨

• ويني جامع باستانبول برقم ٦٩٦ •

وعاطف افندي باستانبول برقم ١٥٤٤

ودار الكتب المصرية ١ : ٢٨٠

واخبرني الدكتور مصطفى جواد بوجود نسخة في دار كتب بايزيد

باستانبول رقمها ١٤٣٠ ، وأفادني الدكتور حسين علي محفوظ بوجود

نسخة اخرى في مكتبة جامعة طاشقند برقم ٩٧ ضمن مجموع رقمه ١٠

- ٧٨ -

استغرقت منه الصفحات ٢٢٢ - ٢٢٤ ، ويبدو أنها نخب من التبصرة • وقد
اشار الى هذه النسخة الاستاذ أ. أ. سيمينوف في فهرس المخطوطات
الفارسية والعربية والتركية المحفوظة في مكتبة جامعة طاشقند (ص ٥٧) •
ومنه مختصر مخطوط في مكتبة اكااديمية ليدن برقم ٢١٨٩ وجامعة
استانبول برقم ٦٢٤٣ •

• وبتنا : مفتاح الكنوز الخفية ١ : ١٤٩ رقم ١٤٢٨ •
ومختصر آخر ألفه عابد بن محمد الرهاوى ، منه نسخة مخطوطة
في مكتبة برلين برقم ١٢٠٤ •
ومختصر آخر مخطوط في مكتبة اكااديمية ليدن (الفهرست الاول)
برقم ٢١٥٩ والفايكان برقم ٣/١١٣٧ (فاتيكاني) •
وذكره سبط ابن الجوزي بعنوان : (التبصرة) في كتابه تذكرة
الخواص ومراة الزمان •

ولخص هذا الكتاب الشيخ ابو بكر بن محمد الملا رحمة الله الحنفي
المتوفي سنة ١٢٧٠ هـ ، ومن هذا التلخيص نسخة مخطوطة بعنوان :
(الازهار النضرة في تلخيص التبصرة) في المكتبة العباسية (باش اعيان)
بالبصرة برقم أ - ٨١ ، وتقع في ٢٩٠ ص •

ومنه ملخص آخر ألفه ابو بكر بن محمد بن عمر الاحسائي الحنفي
[وهو نفسه الملا رحمة الله] بعنوان : (قررة العيون المبصرة بتلخيص
التبصرة) مخطوط في خزانة الاوقاف ببغداد ، في مجلدين ، الاول برقم
٤٨٩١ والثاني برقم ٤٧٥٧ •• ونسخة اخرى من هذا الكتاب برقم
• ٧١٥٧ •

- ٦٢ -

تبصرة الوعاظ

• انفراد بذكره بروكلمان •

- ٧٩ -

وله مختصر لمجهول بعنوان : (تذكرة الايقاظ) • منه نسخة مخطوطة
في دمشق عمومية : ٨٧ رقم ٦٣

- ٦٣ -

تجريد الاحاديث المنسوخة

ذكره محمد بن جعفر الكتاني في الرسالة المستترفة (دمشق ١٩٦٤ ،
ص ٨٠) وقال انه مختصر جدا •

- ٦٤ -

تجريد التوحيد المفيد

ذكره بروكلمان •
ومنه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ١ : ١٦٧ •

- ٦٥ -

تحريم الخمر

ذكره سبط ابن الجوزي في تذكرة الخواص •

- ٦٦ -

تحريم المحل المكروه

ذكره ابن رجب وقال انه جزء •

- ٦٧ -

تحفة الطلاب

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، وقال انه ثلاثة
أجزاء •

- ٦٨ -

تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في جامع الفاتح باستانبول برقم ١٠/٥٢٩٥ •

- ٨٠ -

وذكره حاجي خليفة بعنوان : (تحفة الوعاظ) وقال ان مؤلفه سماه:
تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ ، وانه يشتمل على خمسة وعشرين فصلا ،
كما ذكر بروكلمان تحفة الوعاظ وأشار الى أن له تلخيصا ألفه أحمد بن
يحيى بن المرتضى •

- ٦٩ -

تحفة الوعاظ

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه مجلد • وذكره
الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (تحفة الوعظ) •
راجع : تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ •

- ٧٠ -

التحقيق في احاديث الخلاف

ذكره بروكلمان ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، والزركلي
في الاعلام ، وحاجي خليفة •
منه نسخ مخطوطة في :
دار الكتب الخديوية ٣ : ٢٩٣ ودار الكتب المصرية ١ : ٥٤٨ •
ودمشق عمومية ٢٣ (رقم ٢٩٩ / ٣٠٣) •
وذكر ابن قطلوبغا وحاجي خليفة بان لهذا الكتاب مختصرا ألفه
برهان الدين ابراهيم بن علي المعروف بابن عبدالحق الواسطي المتوفي
سنة ٧٤٤ هـ •

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (التحقيق في
أحاديث التعليق) وعلى هذا العنوان أيضا ابن رجب • • ولكنه ذكر انه
مجلدان ، وذكر بروكلمان له نسختين مخطوطتين احدهما في المكتبة
البودلية ٢ : ٤٠ والاخرى عند الناشر أ. س. ي. بريل في ليدن (وهي نسخة

- ٨١ -

مشتراة من المدينة المنورة) (انظر فهرست لندبرج) : ٣٨
وذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ بعنوان : التحقيق في مسائل
الخلاف) •

- ٧١ -

تدبير الاشياخ

لم يذكره أحد ، ومنه نسخة مخطوطة في المكتبة الاحمدية بتونس
برقم ٣/٥٤٢٩ وقد ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان :
(كتاب طب الاشياخ) وقال انه في جزء •

- ٧٢ -

تذكرة الاريب في تفسير الغريب

ذكره ابن رجب البغدادي ، وقال انه مجلد •
راجع : تذكرة الاريب في اللغة •

- ٧٣ -

تذكرة الاريب في اللغة

ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ وعمر رضا كحاله في معجم المؤلفين ،
ولكن سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ذكره بعنوان (تذكرة الاديب
في علم الغريب) والذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (تذكرة الاريب في
شرح الغريب) ، وحاجي خليفة بعنوان : (تذكرة الاريب في التفسير) ،
واسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (تذكرة الاديب في تفسير
الغريب) •

راجع أيضا : الاريب في تفسير الغريب •

- ٧٤ -

تذكرة اولي البصائر في معرفة الكبائر

ذكره بروكلمان و اشار الى نسخة مخطوطة منه في مجموعة برنستون

- ٨٢ -

- جاريت بالولايات المتحدة (بريل - هوتسما) برقم ١٠٥٧ •

- ٧٥ -

تذكرة الخواص

ذكره الخوانساري في روضات الجنات وأشار اليه اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، والمعروف ان لسبط ابن الجوزي كتابا مشهورا بهذا العنوان •

- ٧٦ -

تذكرة المنتبه في عيون المشتبه

ذكره ابن رجب البغدادي وقال انه جزء •
وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وحاجي خليفة الذي قال انه في القراءة وقد اورد فيه المؤلف متشابه القرآن •

- ٧٧ -

التشبيه والخضاب

هكذا ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام ، ولعله محرف عن (الشيب والخضاب) الذي ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة •

- ٧٨ -

التصديقات لرمضان

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان •
راجع ايضا : وداع شهر رمضان •

- ٧٩ -

التعازي الملوكية

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان • ونص ابن رجب على انه

- ٨٣ -

جزء ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (تعازي
الملوكية) •

- ٨٠ -

تعظيم الفتوى

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه في جزء •

- ٨١ -

تفسير غريب القرآن

راجع : الاريب في تفسير الغريب •

- ٨٢ -

تفسير الفاتحة

ذكره بروكلمان •

منه نسخة مخطوطة في مكتبة داماد زادة قاضي عسكر محمد مراد

باستانبول برقم ٦٣ •

- ٨٣ -

تقريب الطريق الأبعد بفضل
مقبرة أحمد

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن ، وذكره
اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (تقريب الطريق الأبعد في
فضل مغفرة أحمد) ، ونص ابن رجب على انه (في فضائل مقبرة أحمد) ،
وذكره الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (تقريب الطريق الأبعد في فضل
مقبرة احمد) •

- ٨٤ -

تقرير القواعد وتحريم الفوائد

في اصول مذهب الامام أحمد بن حنبل ، ذكره اسماعيل البغدادي في

- ٨٤ -

هدية العارفين ، وبروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في خزانة أسعد افندي باستانبول برقم ٥٠٥

- ٨٥ -

تقويم اللسان

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن ، ونص ابن
رجب على انه مجلد ، كما ذكره الزركلي في الاعلام ، واسماعيل البغدادي
في هدية العارفين •

منه نسخة مخطوطة في مكتبة طلعت المهداة الى دار الكتب المصرية
برقم ٤٢٧ (لغة) وهي مصورة عن مخطوطة بخط أبي الفتوح محمد بن
صدقة بن سالم الفقيه ، تقع في ٣١ لوحة •

وحققه أخيرا الدكتور عبدالعزيز مطر ، وقدمه الى المجمع العلمي
العراقي سنة ١٩٦٥ تمهيدا لطبعه •

• وذكره الخوانساري بعنوان : (كتاب تقويم غلط اللسان)
• راجع أيضا : مختصر تقويم اللسان ، وتقويم اللغة •

- ٨٦ -

تقويم اللغة

• ذكره بروكلمان

ومنه عدة نسخ مخطوطة في :

• المكتبة البودلية ٢ : ٣٨٣ رقم ٢ •

• وفي برلين برقم ٦٥٢٨ •

• وفي الاسكوريال (فهرس دارنبور وليفي بروفنصال) ٥٤٢ •

• وفي خزانة لالهلي باستانبول برقم ٣٥٧٣ •

• وذكره ايضا بروكلمان بعنوان : (غلطات العوام) • ومنه نسخة

- ٨٥ -

- مخطوطة في مكتبة يحيى أفندي باستانبول ٤٣٩ رقم ٢٧
- راجع أيضا : تقويم اللسان

- ٨٧ -

تلبيس ابليس

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه مجلدان كما ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام ، والخوانساري وعباس القمي والزركلي
- طبع بتصحيح محمد منير الدمشقي بالمطبعة المنيرية في القاهرة (دون تاريخ) ٣٩٩ ص
- راجع أيضا : نقد العلم والعلماء ، والناموس في تلبيس ابليس

- ٨٨ -

التلخيص

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان مرتين ، وقال انه في مجلد ، وانه في علم التفسير
-

- ٨٩ -

تلقيح فهوم أهل الأثر

- ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ
- ومنه نسخة مخطوطة في خزانة عبدالحى الكتاني بالمغرب
- وذكره ابن خلكان بعنوان : (تلقيح فهوم الأثر) ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (تلقيح فهوم أهل الأثر في علم التواريخ والسير) وقال انه في مجلد • وذكره الزركلي بعنوان : (تلقيح فهوم أهل الآثار في مختصر السير والأخبار) • طبع بروكلمان قطعة منه في ليدن - برسلاو ١٨٩٢ - ١٨٩٣ في ٥٦ ص
-

- ٨٦ -

وذكره بروكلمان بعنوان (تلقيح فهوم أهل الاثر في مختصر السير
والاخبار) ، وأشار نقلا عن المستشرق هلموت ريتير الى وجود مخطوطة
منه في خزانة كتب باش اعيان بالبصرة •

وذكره الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (تلقيح فهوم أهل الاثر في
عيون التاريخ والسير) وبهذا العنوان طبع كاملا في دهلي سنة ١٨٦٩ ،
كما نشره وعلق عليه بهذا العنوان محمد يوسف الباريلوي التونكي في
دهلي سنة ١٩٢٧ •

ومن مخطوطة في مكتبة باريس الوطنية برقم ٥/٧٢٤ وفي مدينة فاس
(جامع القرويين) برقم ١٦٢٥ •

ومن هذا الكتاب استمد مصطفى بن حمزة بن ابراهيم كتابه :
(طبقات الرواة وصناديق الحكاة) • ومنه نسخة مخطوطة في : بنكيبور
١٢ : ٧٣٣ رقم ٢ •

وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان (تلقيح فهوم
الاثر في التاريخ والسير) •• ولكن الياضي في مرآة الجنان ذكره بعنوان :
(تلقيح فهوم الاثر) ، وجاراه حاجي خليفة فذكره بعنوان : (تلقيح
فهوم الاثر في التاريخ والسيرة) ، وقال انه كتاب على اسلوب المعارف لابن
قتيبة بين فيه أصناف الصحابة والصحابيات وكبار التابعين بذكر اسمائهم •
وذكره ابن رجب بعنوان : (تلقيح فهوم أهل الاثر في عيون
التواريخ والسير) وقال انه مجلد ، وسماه الخوانساري (التلقيح) •

- ٩٠ -

تنبيه النائم الغمر

ذكره بروكلمان •
ومنه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ١ : ٩٨ و ٢٨٢ ،
وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (كتاب الخلاع

- ٨٧ -

- وتتبيه الغمر على مواسم العمر) كما ذكره اسماعيل البغدادي وبروكلمان
 بعنوان : (تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر) •
 وطبع بعنوان : (تنبيه النائم الغمر على حفظ مواسم العمر) مع
 كتاب : التحفة البهية والطرفة الشهية ، بمطبعة الجوائب بالاستانة سنة
 ١٨٨٥ في ٢٩٤ ص (الرسالة السادسة) •
 راجع أيضا : مواسم العمر •

- ٩١ -

تنوير السدف في المؤلف والمختلف

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه في جزء •
 راجع أيضا : الصلف في المؤلف والمختلف •

- ٩٢ -

تنوير الغبش في فضل السودان والحبش

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه في مجلد وذكره
 أيضا حاجي خليفة وبروكلمان • وذكره ابن رجب بعنوان (تنوير الغبش
 في فضل السود والحبش) ، وقال انه مجلد •
 منه نسخة مخطوطة في غوطا برقم ١٦٩٢ واسكوريال (فهرس
 دارنبور وبروفنصال) برقم ١٨٣٥ وفي مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٣٥
 (مواظ) وفي مكتبة رامفور ١ : ٦٢٦ رقم ١٩ •
 وله مختصر بعنوان : (تذكرة الايقاظ) لشمس الدين محمد
 اللؤلؤي الشافعي المحدث المكي • منه نسخة مخطوطة في جامع الفاتح
 باستانبول برقم ٢٨٣٠ (٩٦٤ هـ) •
 وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (تنوير الغبش
 في أحوال الاعيان من الحبش) وسماه الخوانساري (تنوير الغبش في تفسير
 أحوال الاعيان من الحبش) •

- ٨٨ -

- ٩٣ -

تنوير مدلهم الشرف

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، وقال انه جزء •

- ٩٤ -

تيسير البيان في تفسير القرآن

ذكره ابن رجب البغدادي وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقالا

انه مجلد •

وذكره ايضا اسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ٩٥ -

الثبات عند الممات

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب ، وقالا انه

جزآن ، وقال حاجي خليفة انه مختصر مرتب على خمسة أبواب ، وذكره

اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان •

• منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ١ : ٢٨٣ •

وله مختصر وضعه فخرالدين البعلبكي المتوفي حوالي ٧٢٩ هـ ، منه

• نسخة مخطوطة في مكتبة اكاديمية ليدن برقم ٢١٥٨ •

- ٩٦ -

جامع المسانيد بالخص الاسانيد

ذكره ابن رجب البغدادي ، وجعله في علم الحديث •

- ٩٧ -

جامع المسانيد والالقباب

ذكر حاجي خليفة انه كتاب كبير رتبه المحب الطبري المتوفي سنة

- ٨٩ -

٦٩٤هـ ، وقال الزركلي في الاعلام انه في خمسة مجلدات، وذكر بروكلمان
انه في خمس مجاميع •

منه نسخ مخطوطة في :

دار الكتب الخديوية ١ : ٣٢٣

في مجموعة جارت في مكتبة جامعة برنستون (راجع فهرست
هوتسما) برقم ٧٧٦

ودار الكتب المصرية ١ : ١٠٥

وتونس (الزيتونة) ٢ : ١١٤

ومكة (ZDMG, 90, 91) .

وذكر له سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان عنوانا آخر هو : (جامع
المسانيد بالحصر الاسانيد) وقال انه في سبع مجلدات ، وهو عنوان محرف
لايستقيم الا بتبديل كلمة (بالحصر) بكلمة (بحصر) ثم ذكره اسماعيل
البغدادي في هدية العارفين محرفا بعنوان : (جامع المسانيد بالحصى
الاسانيد) •• ولعله يقصد أيضا بحصر الاسانيد •

والصواب هو ما ذكره ابن رجب البغدادي ، فقد جعل عنوانه (جامع
المسانيد بالخص الاسانيد) •

وذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ بعنوان : (جامع المسانيد) وقال
انه في سبع مجلدات ، وبنفس العنوان ذكره ابن كثير وقال انه استوعب
فيه غالب مسند احمد وصحيح البخاري ومسلم وجامع الترمذي ،
وبالعنوان المتقدم ايضا ذكره التقى الفاسي ، وعمر رضا كحاله •

وذكره بروكلمان في الذيل بعنوان : (شرح المسانيد) ، وأشار
الى وجود نسخة مخطوطة منه في مجموعة جارت في مكتبة جامعة برنستون
(راجع فهرست هوتسما) برقم ٣٨٩

- ٩٨ -

الجرح والتعديل

• راجع : كتاب الضعفاء والمتروكين

- ٩٩ -

جزء في الاسانيد المنفردة

• ذكره بروكلمان

ومنه نسخة مخطوطة في المكتبة الآصفية بحيدر آباد ١ : ٧٨٠ رقم

٧٧

- ١٠٠ -

الجزر المخوف

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان

• راجع أيضا : الزجر المخوف

- ١٠١ -

الجلس الصالح والأنيس الناصح

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين وبروكلمان

• منه نسخة مخطوطة في دار الكتب الخديوية ٢ : ١٥٣

• وذكره أيضا بروكلمان بعنوان : (أنيس المجلس) وأشار الى نسخة

مخطوطة منه في مكتبة جلال الله باستانبول برقم ١٨٩٥ • وبهذا العنوان

نسخة مخطوطة في مكتبة لالهلي باستانبول برقم ١٣٣٩ منسوبة الى (امام

محمد غزالي) كذبا •

- ١٠٢ -

الجمال في أسماء الرجال

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين

- ٩١ -

- ١٠٣ -

جنة النظر وجنة المنتظر

- ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين
- وذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة بعنوان (جنة النظر وجنة النظر) وقال انه التعليقة الوسطى في الفقه
- راجع ايضا : منهاجة النظر وجنة الفطر ، فلعله هو ولكن التحريف أضلنا عنه

- ١٠٤ -

جواب السكري

- عن كلام ابن الجوزي في الشيخين
- منه نسخة مخطوطة في الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم ٦٥٣ (عقائد)

- ١٠٥ -

جواهر المواعظ

- ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وحاجي خليفة قائلاً انه مجلد يشتمل على مائة مجلس اورد فيها أحاديث للمواعظ ليوشح بها الآيات في وعظه
- وقال بروكلمان منه نسخة مخطوطة في المكتبة العمومية باستانبول برقم ١٤٣٧
- واخبرني الدكتور مصطفى جواد بوجود نسخة منه في دار كتب بايزيد باستانبول وقال ان رقمها ١٤٣٧

- ١٠٦ -

الجواهر

- ذكره ابن رجب البغدادي في الذيل على طبقات الحنابلة

- ٩٢ -

- ١٠٧ -

حادي القلوب أهل الدار ودار القرار

- هكذا ذكره بروكلمان ، ولعله يستقيم بعنوان : (حادي قلوب أهل
الدار الى دار القرار) ♦
♦ منه نسخة مخطوطة في خزانة قليج علي باستانبول برقم ٥٣٠

- ١٠٨ -

حاشية على صحاح الجوهري

- ذكرها ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ♦ ولعلها هي نفسها
كتاب (مشكل الصحاح) الذي ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ ♦

- ١٠٩ -

الحث على طلب الأولاد

- ♦ ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان

- ١١٠ -

الحث على طلب العلم

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، واسماعيل البغدادي
في هدية العارفين ، وجاء عند بروكلمان بعنوان : الحث على حفظ (طلب)
العلم (وذكر كبار الحفاظ) ، وذكره ابن رجب بعنوان (الحث على حفظ
العلم وذكر كبار الحفاظ) وقال انه جزء ♦
منه نسخة مخطوطة في :

- ♦ مكتبة كوبريلي زادة باستانبول برقم ١١٥٢
♦ ودار الكتب المصرية ١ : ٣٤٦
♦ راجع أيضا : الحفاظ ، وذكر كبار الحفاظ ♦

- ٩٣ -

- ١١١ -

الحدائق لأهل الحقائق

- ذكره ابن رجب وقال انه أربعة وثلاثون جزءا
- ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، والزركلي في الاعلام
- منه نسخة مخطوطة في مكتبة بايزيد خان باستانبول برقم ١٧٦١
- وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (الحدائق)
ومثله الذهبي في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام ، وبروكلمان
- ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ١٣٠٣ وفي دار الكتب
الخدوية ١ : ٣٣٥

- وذكره بروكلمان ايضا بعنوان : (حدائق لاهل الحقائق)
ومنه نسخة مخطوطة في :
• مكتبة بايزيد خان باستانبول برقم ١٦٦٧
• ودار الكتب المصرية ١ : ١١٠

- ١١٢ -

الحسد

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء

- ١١٣ -

حسن الخطاب في الشيب والشباب

- ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين

- ١١٤ -

حسن السلوك الى مواظب الملوك

- ذكره حاجي خليفة وبروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في غوطا برقم ١٨٨٠

- ٩٤ -

- وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (حسن السلوك في مواعظ الملوك) ♦
- وذكره بروكلمان ايضا نقلا عن الديميري بعنوان : (مواعظ الملوك والسلاطين) ♦
- منه نسخة مخطوطة في مكتبة المتحف البريطاني (الملحق) برقم ٧٤٤ ♦
- راجع ايضا : مواعظ الملوك ♦

- ١١٥ -

الحفاظ

- ذكره السخاوي في الاعلان بالتوبيخ ♦
- وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (كتاب الحفاظ) وقال انه مجلد ♦
- راجع ايضا : الحث على طلب العلم ، وذكر كبار الحفاظ

- ١١٦ -

الحقير النافع

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه في جزئين ♦

- ١١٧ -

حكايات الطيور مع سليمان بن داود

- لم يذكره أحد ، ولعله فصل من فصول احدى مؤلفاته ♦
- منه نسخة مخطوطة في :
غوطا برقم ١٠٦ (٤)
ومكتبة برلين برقم ٨٧٦
والفايكان (Borg.) برقم ١٧٢ (F ٧٧)

- ٩٥ -

- ١١٨ -

الحمقى

- ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه مجلد
- راجع أيضا : كتاب الحمقى والمغفلين

- ١١٩ -

الحمقى والمغفلون

- راجع : كتاب الحمقى والمغفلين

- ١٢٠ -

الخطأ والصواب من أحاديث الشهاب

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه في مجلدين ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (الخطأ والصواب عن أحاديث الشهاب)

- راجع أيضا : بيان الخطأ والصواب

- ١٢١ -

خطب الآليء

- ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام
- راجع أيضا : الآليء

- ١٢٢ -

الخواتيم

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن • وأشار إليه الذهبي في تاريخ الاسلام
- راجع ايضا : النحاة الخواتيم

- ٩٦ -

- ١٢٣ -

درء اللوم والضميم في صوم يوم الغيم

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين وقال انه في جزئين ،
وذكره ايضا في ايضاح المكنون بعنوان : (درء اللؤم .. الخ) ، وذكره
بروكلمان بعنوان : (دار اللوم والضميم .. الخ)
منه نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق (الفهرست القديم)

• ٤٥ ، ٣٧ رقم ٣

- ١٢٤ -

درة الاكليل في التاريخ

ذكره السخاوي في الاعلان بالتوبيخ ، واسماعيل البغدادي في ايضاح
المكنون وهدية العارفين ، وقال انه اربع مجلدات • وعلى ذلك ايضا ابن
رجب •

- ١٢٥ -

الدر الثمين في خصائص النبي الأمين

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين

- ١٢٦ -

درر الاثر

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان
منه نسخة مخطوطة في خزانة كتب جامع الفاتح باستانبول برقم

• ٢٦١٤

• راجع أيضا : غرر الاثر

- ١٢٧ -

الدر الفائق بالمجالس والاحاديث الرقائق

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين

- ٩٧ -

- ١٢٨ -

الدر المنظم في مولد النبي

ذكره لي الدكتور مصطفى جواد ، وأشار الى وجود نسخة مخطوطة
منه في خزانة كتب لالهلي باستانبول رقمها ١٧٢٣ •

- ١٢٩ -

درياق الذنوب وكشف الران عن القلوب

ذكره بروكلمان •
منه نسخ مخطوطة في :
مكتبة برلين برقم ١٤٦٣
مكتبة جامعة لايبزك برقم ٨٥٨ (٣)
الفاتيكان برقم ٣/١١٣٧ (عربي) ، ورقم ٩١٤ ضمن مجموع
(عربي)

المكتبة الأصفية بحيدر آباد ٣ : ٦٨٠ رقم ٢٣٣

• الامبروزيانا بميلانو برقم ٣٨٥ (١) ورقم ٤٣٧ (٧)

وذكره حاجي خليفة بعنوان : (درياق الذنوب في الموعظة) وأشار
الى انه يشتمل على (٢٢) مجلسا وفي صدر كل مجلس خطبة ، وبنفس
العنوان ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين وقال انه مجلد كبير
واخبرني الدكتور مصطفى جواد بوجود نسخة مخطوطة منه في خزانة
كتب أسعد أفندي باستانبول رقمها ١٨٤٤ •

- ١٣٠ -

دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمين

ذكره بروكلمان •
وطبع في مطبعة الترقى - دمشق ١٣٤٥ هـ بعنوان : (دفع شبهة

- ٩٨ -

- التشبيه والرد على المجسمة) ، وبهذا العنوان ذكره الزركلي ♦
 وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (دفع التشبيه
 باكف التنزيه) وقال انه في اربعة أجزاء ♦
 ومنه نسخة مخطوطة في الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية
 برقم ٢٢٥ مجاميع (عقائد) ♦
 وذكره ابن رجب بعنوان (دفع شبه التشبيه) وقال انه اربعة أجزاء ،
 وبهذا العنوان ذكره ايضا اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ♦
 وورد بعنوان : (دفع شبه التشبيه باكف التنزيه) في مخطوطة
 بالخزانة التيمورية في دار الكتب المصرية برقم ٤٠٠ (عقائد) ♦

- ١٣١ -

الدلائل في منشور المسائل

- ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ ، واسماعيل البغدادي في كتابه
 ايضاح المكنون وهدية العارفين ، وقال انه في مجلدين ♦
 وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (الدلائل في
 مشهور المسائل) واثار الى انه في مجلدين ، وبهذا العنوان أيضا ذكره
 الذهبي في تاريخ الاسلام ♦

- ١٣٢ -

دواء ذوي الجفلات

- ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وذكره بروكلمان
 بعنوان : (دواء ذوي الجفلات) ♦
 منه مخطوطة في آيا صوفيا باستانبول برقم ١٧٨٦ ♦

- ١٣٣ -

الديباجات

- ذكره لي الاستاذ الشيخ جلال الحنفي وأشار الى وجود نسخة

- ٩٩ -

مخطوطة منه في مكتبة المدرسة القادرية ببغداد برقم ٦٣٤ ، تحتوي خطب
ومواعظ ودروسا ، وهي ناقصة الوسط والآخر •• وجاء في أولها : (هذا
الديباجات لابن الجوزي رحمه الله نسخت بأمر حضرة نقيب زاده المحض
عفي عنه) •

• راجع أيضا : المديح •

- ١٣٤ -

ديوان خطب

• ذكره بروكلمان

منه نسخة مخطوطة في مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٣٧ رقم ٣

• (مواظ)

- ١٣٥ -

الذخيرة

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه في ثلاثين جزءا •
• راجع أيضا : ذخيرة الواعظ •

- ١٣٦ -

ذخيرة الواعظ

• ذكره ابن رجب وقال انه اجزاء ، ولعل هذا الكتاب هو الذي ذكره

• سبط ابن الجوزي بعنوان (الذخيرة) •

- ١٣٧ -

ذكر كبار الحفاظ

منه نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق (راجع فهرست

مخطوطاتها ، التاريخ وملحقاته ، ص ٢٢٠) ضمن مجموع (من ١٣٥ الى

١٤٢) ذكر فيه تراجم مختصرة لكبار حفاظ الحديث حتى عصره ، مرتبة

- ١٠٠ -

- ♦ على الحروف
- ♦ راجع أيضا : الحث على طلب العلم ، والحفاظ

- ١٣٨ -

ذم الهوى

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب وقال انه
مجلدان ، وذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام ، واسماعيل
البغدادي في هدية العارفين وايضاح المكنون وقال انه في مجلد ، وبروكلمان
في الاصل والذيل

منه نسخ مخطوطة في :

- ♦ مكتبة برلين برقم ٨٣٦٢
- ♦ مكتبة جامعة توبنغن بالمانيا الغربية برقم ٩٥
- ♦ الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم ٢٨٦ (أدب)
- ♦ بشير آغا في استانبول برقم ٤/٣٠٣
- ♦ مكتبة باريس الوطنية برقم ١٢٩٦
- ♦ الفاتيكان برقم ١٠٤٢ (عربي)
- ♦ رامفور ١ : ٦١٧ رقم ٣٦٣
- ♦ وطبع بتحقيق مصطفى عبدالواحد ومراجعة محمد الغزالي في مطبعة
السعادة - القاهرة ١٩٦٢ في ٧٢٦ ص

- ١٣٩ -

الذهب المسبوك في سيمر الملوك

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ،
والزركلي

توجد مخطوطة بعنوان : (نبذة من أخبار ملوك الزمان السالفة)

- ١٠١ -

منقولة من كتاب الذهب المسبوك في سير الملوك ضمن مجموع في
الامبروزياتا بميلانو برقم ٢٩٢ (d)

وذكره بروكلمان بعنوان : (الذهب المسبوك في سياسة الملوك) ،
وأشار الى وجود قطعة منه في مكتبة برلين برقم ٩٤٣٧ •

وله تلخيص ألفه سنبط الاريلي ، منه نسخة مخطوطة في مكتبة
جامعة القديس يوسف بيروت برقم ٧٥ •

وذكره بروكلمان أيضا بعنوان : (الذهب المسبوك في سير « تاريخ
الاولياء و « الملوك •

منه نسخة مخطوطة في مجموعة المخطوطات الاسلامية الخاصة
بالمستشرق الايطالي الامير كايثاني برقم ١١٢/٤٤
• وطبع في بيروت سنة ١٨٨٥ •

- ١٤٠ -

الذيل على طبقات الحنابلة

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين • والمعروف ان لابن
رجب كتابا بهذا العنوان ، نشر كاملا بمصر سنة ١٣٧٢ هـ •

- ١٤١ -

الربع العامر

• ذكره بروكلمان •

منه نسخة مخطوطة في مكتبة المتحف البريطاني برقم ١١٤١ (١)
وله مختصر مخطوط في المكتبة نفسها (الملحق) برقم ١١٤١ •

- ١٤٢ -

الرد على القائلين بجواز المتعة

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء •

- ١٠٢ -

- ١٤٣ -

الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد

ذكره سبط ابن الجوزي في تذكرة الخواص • وابن رجب
البغدادي ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وحاجي خليفة ،
والخوانساري ، وبروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في :
مكتبة برلين برقم ٩٧٠٨
وفي مكتبة الاوقاف ببغداد برقم ١٨٦/١٢٢٢٣ (راجع المستدرک
الذي وضعه الاستاذ عبدالله الجبوري على كشف اسعد طلس ، ص ١٧٩)
مكتبة اكاديمية ليدن برقم ١٠٩ (١) •
وذكره الشيخ عباس القمي بعنوان : (الرد على المتعصب العنيد المانع
عن لعن يزيد) وقال : رد به على عبد المغيث بن زهير الحنبلي الذي كان
قد صنف كتابا في فضائل يزيد •

- ١٤٤ -

رد اللوم والضميم في تحريم الصوم يوم الغيم

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء وذكره ابن
رجب بعنوان (رد اللوم والضميم في صوم يوم الغيم) وقال انه جزء •
راجع ايضا : درء اللوم والضميم •

- ١٤٥ -

رسالة في بر الوالدين

ذكرها بروكلمان •
منها نسختان مخطوطتان في دار الكتب الخديوية ٧ : ٥٥٣ ودار
الكتب المصرية ١ : ١١٨
وذكرها اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (كتاب البر

- ١٠٣ -

• (والصلة)

• منه نسخة في المكتبة العمومية بدمشق برقم ٢٥ (٣٥٤)

- ١٤٦ -

رسالة في الصفات

• منها نسخة مخطوطة في مكتبة الاوقاف ببغداد برقم ٦٥٩٢

- ١٤٧ -

رسالة في علم المواظ

• ذكرها بروكلمان

ولخصها ابن عراق المتوفى سنة ٩٣٣هـ / ١٥٢٦م بعنوان : (جوهرة
الغواص) • ومن هذا الملخص نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم

• ٤٢٧

- ١٤٨ -

رسالة في كيد الشيطان لنفسه قبل
كيد آدم مع شرح الفرق المضلة

• ذكرها بروكلمان

• منها نسخة مخطوطة في مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ١٣٦ (١١)

• فنون

- ١٤٩ -

الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ

• توجد قطعة منه ضمن مجموع في الامبروزيانا برقم ٣٠٤ (d)

• في خمس ورقات

• راجع ايضا : كتاب المصنفى باكف أهل الرسوخ في علم الناسخ

• والمنسوخ

- ١٠٤ -

- ١٥٠ -

الرفدات باحوال الحيوان والنبات

♦ راجع : ايقاظ الوسنان

- ١٥١ -

روح الارواح

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (روح الروح)
وذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، والزركلي

♦ وبروكلمان بعنوان : (روح الارواح)

منه نسخة مخطوطة في كل من :

♦ مكتبة الاسكوريال (فهرس دارنبور وبرفصال) برقم ٧٦٦

♦ وجامع الفاتح برقم ٣٩٠٧

♦ ودار الكتب المصرية ١ : ٣١٣

♦ ودمشق عمومية ٦٧ رقم ١٠١

♦ ومكتبة بلدية الاسكندرية برقم ١٨ (مواظ)

♦ ولديباخته فقط مخطوطة في مكتبة غوطا برقم ٢ ، ٤١

وله مختصر لمؤلف مجهول ، منه نسخة مخطوطة في مكتبة بلدية

الاسكندرية برقم ٣٧ (١) مواظ

وطبع (روح الارواح) في المطبعة العلمية - القاهرة ١٣٠٩ في

♦ ص ٩٦

- ١٥٢ -

روضة المجالس ونزهة المستانس

♦ ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان

♦ منه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ٨٣٦١

- ١٥٥ -

- ١٥٣ -

روضة المریدین

ذکره اسماعیل البغدادي في هدية العارفين ، واخبرني الدكتور
مصطفى جواد بوجود نسخة مخطوطة منه في خزانة كتب فاتح باستانبول
رقمها ٢٦٢٢ •

- ١٥٤ -

روضة الناقل

ذکره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (روضة الناقل)
وقال انه جزء ، وسماه ابن رجب : (روضة الناقل) ، وبهذا العنوان
ذکره اسماعیل البغدادي في هدية العارفين •

- ١٥٥ -

رؤوس القوارير في الخطب والمحاضرات والوعظ والتذكير

ذکره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وابن رجب وقال انه
مجلدان كما ذكره بروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في المكتبة الآصفية بحيدر اباد ٢ : ١٧٢٠ رقم
١/١٣ •

• وطبع في المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٩١٤ في ٦٤ ص
• راجع أيضا : منتخب الزير عن رؤوس القوارير

- ١٥٦ -

الرياضة

ذکره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء ، وذكره
ايضا ابن رجب ، وأشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام •

- ١٥٦ -

- ١٥٧ -

زاد المسافرين

• راجع : زاد المسير

- ١٥٨ -

زاد المسير في علم التفسير

ذكره ابن خلكان بأربعة أجزاء ، وسبط ابن الجوزي في مرآة
الزمان بأربع مجلدات ، والذهبي في تاريخ الاسلام والياضي ، وطاش كبرى
زاده ، وحاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وابن كثير ،
والزركلي ، وبروكلمان •

منه نسخ مخطوطة في :

• مكتبة المشهد الرضوي ٣ : ٥٤ (١٠٨)

• مكتبة الاسكوريال (فهرست دارنبور وبروفنصال) ٥/١٢٧٤

• ومجموعة جارت في برنستون (راجع فهرست هوتسما) رقم ٣٤٥

(الطبعة الاولى) ورقم ٦٤٨ (الطبعة الثانية)

المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٧٧٧٣ (تفسير) وهو جزء منه يبدأ

بتفسير اول سورة يس وينتهي بتفسير آخر سورة الواقعة ، ويقع في ١٧٩

ورقة •

• داماد زادة ٢/١٠١

• دار الكتب المصرية ١ : ٥٣

• غوطا ٥٣٠

• جار الله ١٢٧٣

التيمورية في دار الكتب المصرية برقم ١٨٠ (تفسير) والموجود منه

جزآن : الثاني واوله سورة الانعام ، والثالث واوله سورة الكهف • وبرقم

٣٢٢ (تفسير) وهو الجزء الاخير فيه من سورة الرحمن الى آخر القرآن •

- ١٥٧ -

ومكتبة راغب باستانبول برقم ١٩٤
ومكتبة جامعة استانبول ٦٦٨ (H ٥٩٦)
• ودار الكتب الخديوية ١ : ١٧٦
ومكتبة زاوية الحمل (راجع : J.A. It, X, 55)
وورد بعنوان : (زاد المسافرين) خطأ في النسخة المخطوطة بمكتبة
برلين برقم ٨٠٥

- ١٥٩ -

زاهر الجواهر

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه أربعة أجزاء
• واسماعيل البغدادي في هدية العارفين
• راجع ايضا : زواهر الجواهر

- ١٦٠ -

الجزر المخوف

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، وورد محرفا في
• مرآة الزمان بعنوان : (الجزر المخوف)

- ١٦١ -

الزند الوري في الوعظ الناصري

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بثلاثة اجزاء ، واسماعيل
البغدادي في هدية العارفين • ونص ابن رجب على انه جزآن

- ١٦٢ -

الزهر الأنيق

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ١٠٨ -

الزهرة الزاهرة في الدلالة على
قدرة العزيز القهار

- ذكره بروكلمان ، ولعل العنوان يستقيم بوضع كلمة (القاهرة)
بدلا من (القهار) ♦
• منه نسخة مخطوطة في المكتبة الآصفية ١ : ٦٣٢ رقم ٣/١٢٩

الزهر الفائح فيمن تنزه عن الذنوب والقبائح

- ذكره بروكلمان ♦
منه نسخ مخطوطة في :
• مكتبة الاوقاف ببغداد برقم ٩٨٣٦
• مكتبة برلين برقم ٩/١٧٦٨
• مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٣٩ (١) مواظ
• مكتبة باريس الوطنية بالارقام ١٣٢٤ و ٢٠٣٣ و ٢٠٣٤
وذكره بروكلمان ايضا بعنوان : (زهر الفائح ♦♦ الخ)
• ومنه نسخة مخطوطة في المكتبة الوطنية بمديرية برقم ٢٣٦ (١)
• وفاس (القرويين) برقم ١٥٣٦
ومعهد المتحف الآسيوي بلننغراد (فهرست كراتشكوفسكي) برقم
٩٣٤ (منسوب الى ابن المؤذن) ♦
وورد بعنوان : (الزهر الفائح في وصف من تنزه عن الذنوب
والقبائح) ♦
ومنه نسخة مخطوطة في :
مكتبة المتحف البريطاني برقم ٧٤١ (اضافات ٩٥١٥) منسوبة الى
الغزالي ♦

مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٥٠٢١ ج (في ٧٨ ورقة) منسوب الى
ابن عربي ، بعنوان : (الزهر الفائح في ستر العيوب والقبائح) .

- ١٦٥ -

زواهر الجواهر

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بأربعة اجزاء .
- راجع ايضا : زاهر الجواهر .

- ١٦٦ -

ذین القصص

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بمجلدين ، واسماعيل
البغدادي في هدية العارفين . . . وقال ابن رجب انه مجلد .

- ١٦٧ -

الستر الرفيع

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بجزء .
- راجع أيضا : مناقب الستر الرفيع .

- ١٦٨ -

السر المصون في الفرائض

- ذكره ابن رجب وقال انه مجلد ، وقال سبط ابن الجوزي في مرآة
الزمان انه جزء ، وذكره أيضا اسماعيل البغدادي في هدية العارفين .

- ١٦٩ -

سلك العقلاء

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بجزء .
- راجع أيضا : مسلك العقل .

- ١١٠ -

سلوة الاحزان بما روي عن ذوي العرفان

- ذكره اسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون ، وبروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في :
المكتبة البودلية ١ : ٢٨٩
- دار الكتب الخديوية ٢ : ٨٨ ودار الكتب المصرية ١ : ٣١٨
- مكتبة جامعة لينك برقم ٨٦٥ (٢)
- مكتبة المتحف البريطاني (الملحق) ١١٤٥ (٢) الكتاب ٨
- مكتبة جامع الفاتح برقم ٣٩٢٩
- وذكره اسماعيل البغدادي ايضا في هدية العارفين بعنوان : (سلوة
الاحوان بما ورد عن ذوى العرفان) • وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة
الزمان بعنوان : (سلوة المحزون في تواريخ السير) وقال انه مجلدان •
وورد بعنوان : (سلوة الحزين) في مخطوطة مكتبة برلين برقم
٨٧٦٥ ؟ •• وذكره ابن رجب بعنوان (سلوة الاحزان) وقال انه عشرة
مجلدات ، و اشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام •

السهم المصيب

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن • وابن
رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، واسماعيل البغدادي في هدية
العارفين •

سوق العروس

- ذكره بروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ٨٧٥٩

- ١٧٣ -

سيرة ابن الجوزي

• راجع : عيون الحكايات في سيرة سيد البريات

- ١٧٤ -

سيرة عمر بن عبدالعزيز

• طبع بمطبعة المؤيد - القاهرة سنة ١٣٣١ هـ في ٣٠٠ ص • وفيه

• زيادات على مناقب عمر بن عبدالعزيز

• راجع ايضا : مناقب عمر بن عبدالعزيز

- ١٧٥ -

سيرة العمرين

• ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ، واسماعيل البغدادي في هدية

• العارفين

• راجع ايضا : مطلع النيرين في سيرة العمرين

- ١٧٦ -

سيرة المستغني

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، ولعله : سيرة المستضيء •

• راجع : الصباح المضيء •

- ١٧٧ -

شاهد ومشهود

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان • وابن رجب في الذيل على

طبقات الحنابلة وقال انه مجلد ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية

العارفين بعنوان : (شاهد ومشهود واسطات العقود) وهو في ذلك خلط

- ١١٢ -

بين عنواني كتابين ، فقد ذكر سبط ابن الجوزي في المرأة كتابا بعنوان :
(واسطات العقود) •

• راجع : واسطات العقود •

- ١٧٨ -

شذور العقود في تاريخ اليهود

ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام وحاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي
في هدية العارفين ، والزركلي في الاعلام ، والسخاوي موضحا انه مختصر
المنتظم ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان قائلا انه في مجلد ،
وبروكلمان •

منه ملخص مخطوط في مكتبة اكااديمية ليدن برقم ٨٣٣ في قسمين

انعقد اولهما على الانبياء والملائكة ، وكذلك برقم ١٠٢

• ومكتبة كوبريلي زاده باستانبول برقم ١٠٩٥ •

• ونسخة في خزانة كتب البارودي ببيروت •

• ودار الكتب المصرية ٥ : ٢٢٩ •

وذكر بروكلمان في الذيل ان هذا الكتاب هو مختصر المنتظم في

ملقط المنتظم ، ويعنى به المنتظم في تاريخ الملوك والامم •

ومنه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية برقم ٩٩٤ (تاريخ)

وهي مصورة عن مخطوطة استانبول (وعنها نسخة مصورة في معهد

المخطوطات العربية بالقاهرة برقم ٣٩١) •

وذكره ابن رجب بعنوان (شذور العقود في تاريخ اليهود) وقال

• انه مجلد وسماه الخوانساري (شذور العقود) •

- ١٧٩ -

شرح مشكل الصحيحين

• ذكره بروكلمان والزركلي •

- ١١٣ -

منه نسخ مخطوطة في :

دار الكتب الخديوية ١ : ٣٦٢ ودار الكتب المصرية ١ : ١٢٨

• ومكتبة رامفور ٢ : ٢٢٤ و ٥٦٣ •

• وبتنا ١ : ٥٤ (٥٤١) •

• ودار الله برقم ١٤٥٠ •

وورد بعنوان : (كشف مشكل الصحيحين) عند اسماعيل البغدادي

في هدية العارفين ، وبروكلمان • وذكره حاجي خليفة بعنوان : (كتاب

مشكل الصحيحين) •• وسماه سبط ابن الجوزي في المرآة : (الكشف

عن معاني الصحيحين) وقال انه أربع مجلدات •

- ١٨٠ -

شرف الاسلام

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء •

- ١٨١ -

شرف المصطفى

• ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ١٨٢ -

شطب اللمع في الخطب الجمع

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه ثلاثة اجزاء •

- ١٨٣ -

شفاء علل الامراض

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه في جزء •

- ١١٤ -

- ١٨٤ -

شم الرياضس

- ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين

- ١٨٥ -

شوارد الملح وموارد المنح

- ذكره بروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في مكتبة رامفور ١ : ٧١٧ (رقم ٨١)
- راجع أيضا : الملح في الموعظة

- ١٨٦ -

الشيب والخضاب

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه مجلد

- ١٨٧ -

صبا نجد

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن • ونص ابن رجب على انه جزء ، وأشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام • وذكر حاجي خليفة انه مختصر في الموعظة مرتب على ثلاثين فصلا ، وذكره ايضا اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان • منه نسخة مخطوطة في الاسكوريال (فهرست دارنبور وبروفنصال)
- ٣٨٩ (١) وأخرى في مكتبة بايزيدخان باستانبول برقم ١٧٦١

- ١٨٨ -

صفة الصفوة

- راجع : صفوة الصفوة

- ١١٥/-

صفوة الصفوة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل
على طبقات الحنابلة ، والذهبي في تذكرة الحفاظ ، والسخاوي ، وحاجي
خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان ، (وهو
مختصر حلية الاولياء لابني نعيم الاصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ هـ / ١٠٣٨ م)
منه عدة نسخ مخطوطة في :

مكتبة برلين بالارقام ٨٠٦٩ و ٨/٩٩٧٥

ومكتبة باريس الوطنية برقم ١/٢٠٣٠

ومكتبة المتحف البريطاني (الملحق) برقم ٦٣٨

ومكتبة كوبريلي زادة برقم ١١٠٠

ودار الكتب الخديوية ٥ : ٧٥ ودار الكتب المصرية ٥ : ٢٣٩

ومكتبة اكاديمية ليدن برقم ١٠٧٣

وضمن مخطوطات استانبول التي ذكرها سبايز (Spies) في (MO)

المجلد ١٤ ، ١٩٣٠ رقم ١/٥٦

ودمشق عمومية ٦٧/٨٥ و ٧٠

والمكتبة الآصفية ١ : ٧٨٢ (٤٤)

طبع في حيدر اباد بأربعة اجزاء : الجزء الاول (١٩٣٦) ، ٣٤٧ ص

والجزء الثاني (١٩٣٦) ، ٣٢١ ص ، والجزء الثالث (١٩٣٧) ، ٣٨٠ ص

والجزء الرابع (١٩٣٧) ، ٤٤١ ص

واختصره ابراهيم بن أحمد الرقي المتوفى سنة ٧٠٣ هـ / ١٣٠٣ م

بعنوان : (احاسن المحاسن)

منه نسخة مخطوطة في :

مكتبة برلين برقم ٩٩٧٩

لينك ٢٤٢

غوطا ٤٤

مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٣ (مواظ)

واختصره محمد بن حسن بن عبدالله الواسطي المتوفي سنة

٧٧٦ هـ / ١٣٧٤م بعنوان : (مجمع الاحباب وتذكرة اولي الالباب) •

منه نسخة مخطوطة في :

مكتبة باريس الوطنية برقم ٢٠٣٢

ليزك ٢٤٥

قليج علي ٧٦٢

سليم اغا ٧/٨٤٤

دار الكتب المصرية ٥ : ٣٩٣

وله مختصر آخر بعنوان : (مجمع الاخبار في مناقب الاخيار) منه

• نسخة مخطوطة في مكتبة رامفور ١ : ٦٧١ (٣٠)

واختصره علي الخراط بعنوان : (النديم والخلوة والمن والسلوة

والروضة والقهوة المنتخب من صفوة الصفوة) •

• منه نسخة بخط المؤلف في مكتبة داماد ابراهيم برقم ٤١٧

وبعنوان : (صفة الصفوة) نسخة مخطوطة في مكتبة المتحف

العراقي ببغداد برقم ١٨٤٥ (تاريخ) تقع في ٥٤٢ ص ، واخرى في

المكتبة الظاهرية بدمشق (راجع يوسف العث : ص ٢٨١) تقع في ثلاثة

اجزاء • وذكره الخوانساري بعنوان : كتاب الصفوة •

- ١٩٠ -

الصلف في المؤلف والمختلف

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلدان

• راجع أيضا : تنوير السدف

- ١١٧ -

- ١٩١ -

الصلوات والأدعية

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء •

- ١٩٢ -

صولة العقل على الهوى

ذكره الزركلي في الاعلام وقال انه مخطوط (في الاخلاق) ولم
يشر الى مكان وجوده ، واعتقد انه من الكتب الضائعة •
وذكره سبط ابن الجوزي خطأ في مرآة الزمان بعنوان : (وصوله
العقل) وقال انه مجلد •

- ١٩٣ -

صيد الخاطر

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، والذهبي في تذكرة
الحفاظ وتاريخ الاسلام ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين، والزركلي
وبروكلمان • وذكره ايضا ابن رجب وقال انه خمسة وستون جزء •
منه نسخ مخطوطة في :

• جامع الفاتح برقم ٤٠٠٤

• ومكتبة جامعة ليزك ٨٧٤ (٤)

• وآيا صوفيا برقم ٣٩٥٩

• والمكتبة العباسية بالبصرة برقم هـ - ٤٩ (في ٣٨٨ ص)

• ودار الكتب الخديوية ٢ : ٤/٩٣

وبعنوان (فيض الخواطر) توجد منه نسخة مخطوطة في دار الكتب

المصرية ١ : ٣٢٩ ، ونسخة اخرى اشارت اليها : (MO VII, 123)

• وبهذا العنوان طبع في القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ

وتحمل النسخة المخطوطة في رامفور ١ : ٣٥٧ (٢٦٥) عنوان :

- ١١٨ -

- (قيد صيد الخاطر) •
وطبع صيد الخاطر في دمشق ١٩٦٠ بثلاثة أجزاء بتحقيق ناجي
الطنطاوى ومراجعة علي الطنطاوى •
وحققه أيضا محمد الغزالي ، ونشرته دار الكتب الحديثة بالقاهرة
في ٤٩٥ ص •

- ١٩٤ -

الضعفاء والمتروكين

- راجع : كتاب الضعفاء والمتروكين

- ١٩٥ -

الطب الروحاني

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن ، وقال
ابن رجب انه جزء • وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ،
وبروكلمان •

منه نسخ مخطوطة في :

- غوطا برقم ١٢٣٨
مكتبة الاوقاف ببغداد ضمن مجموع برقم ٢٩٠٠
• دمشق عمومية برقم ٩٤
• طبع في دمشق سنة ١٣٤٨ هـ

- ١٩٦ -

طرائف الطرائف في تاريخ السوالمف

- ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه جزء ، وذكره
اسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ١١٩ -

- ١٩٧ -

الطرب

راجع : المطرب

- ١٩٨ -

الظرائف

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد في تواريخ السير • واعتقد ان هذا الكتاب هو الذي ذكره اسماعيل البغدادي بعنوان : (طرائف الظرائف) •

- ١٩٩ -

الظرفاء

راجع : أخبار الظراف والمتماجنين •

- ٢٠٠ -

العبادات الخمس

ذكره ابن رجب البغدادي في الذيل على طبقات الحنابلة ، وقال انه جزء ، وجعله من كتب الفقه •

- ٢٠١ -

عجالة المنتظر في شرح حال الخضر

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (عجالة المنتظر في الخضر) وقال انه جزآن • وذكره ابن رجب بعنوان (عجالة المنتظر لشرح حال الخضر) وقال انه جزء •

راجع أيضا : مختصر عجالة المنتظر •

- ١٢٠ -

- ٢٠٢ -

عجائب البدائع

- ذكره الزركلي وبروكلمان ، وهو لطائف تاريخية وحكايات
- والجزء الاول منه يوميات موجزة حتى سنة ٥٢٠هـ / ١١٢٦م وهو مخطوط في مكتبة باريس الوطنية برقم ١٥٦٧

- ٢٠٣ -

عجائب النساء

- ذكره حاجي خليفة نقلا عن صاحب الرياض المستطابة ، وذكره أيضا اسماعيل البغدادي في هدية العارفين

- ٢٠٤ -

عجب الخطب

- قال حاجي خليفة ان المؤلف ذكر فيه ثلاثين خطبة حذف في كل منها حرفا ، اولها بلا الف ، والثاني بلا باء .. وختمها بلا نقط
- وأشار الى هذا الكتاب اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في جامع الفاتح برقم ٥٢٩٥ (٤)

- ٢٠٥ -

العدة في اصول الفقه

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء

- ٢٠٦ -

العروس

- راجع : مولد النبي

- ١٢١ -

- ٢٠٧ -

العزلة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، وورد
أيضا عند ابن رجب ، وأشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام •

- ٢٠٨ -

العشرة والعطف

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان •

- ٢٠٩ -

عطف الائمة على العلماء

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وسبط ابن الجوزي في
مرآة الزمان وقال انه جزآن • وذكره ابن رجب وبروكلمان بعنوان :
(عطف العلماء على الامراء والامراء على العلماء) •
منه نسخة مخطوطة في مكتبة جون رايلاندز في مانشستر برقم ٧٧٧ب

- ٢١٠ -

عقائد المرافق

ذكره حاجي خليفة • اما اسماعيل البغدادي في هدية العارفين فقد
ذكره بعنوان : (عقائد المرافق) •

- ٢١١ -

عقد الخناصر في ذم الخليفة الناصر

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة •

- ٢١٢ -

علة الحديث في ابي بكر ام الرسول

بهذا العنوان المحرف ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، ولعله

- ١٢٢ -

يستقيم اذا حلت كلمة (عن) محل (ام) •
وذكره ابن رجب بعنوان (علم الحديث المنقول في ان ابا بكر أم
الرسول) وقال انه مجلد ، وهذا العنوان لا يستقيم الا بوضع كلمة (علة)
في مكان كلمة (علم) •

- ٢١٣ -

العلل المتناهية في الاحاديث الواهية

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلدان ، وعلى ذلك
ابن رجب وابن كثير ، وأشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام ، واسماعيل
البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في :
المكتبة الآصفية ١ : ٦٤٦ (١١٦) •
رامفور ١ : ٩٦ (٢٢٣) •
وذكره حاجي خليفة بعنوان : (العلل المتناهية في الحديث) ، وورد
ذكره أيضا بعنوان : (العلل المتناهية في الاخبار الواهية) •
راجع أيضا : الواهية •

- ٢١٤ -

العلو

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه أربعة أجزاء •

- ٢١٥ -

عمدة الدلائل في مشهور المسائل

ذكره اسماعيل البغدادي وبروكلمان وحاجي خليفة • وذكره
بروكلمان أيضا بعنوان : (مسائل بعلم الاحاديث) وقال ان منه نسخة
مخطوطة في مكتبة غوطا برقم ٥٧٤ • واورده حاجي خليفة أيضا بعنوان :

- ١٢٣ -

(عمد الدلائل •• الخ) •

راجع أيضا : الدلائل في مشهور المسائل ، وعمد الدلائل •

- ٢١٦ -

عمدة الراسخ في المنسوخ والناسخ

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وقبله ذكره ابن رجب
بعنوان (عمدة الراسخ في معرفة المنسوخ والناسخ) في جملة مؤلفات ابن
الجوزي في علوم القرآن ، وقال انه خمسة اجزاء •

- ٢١٧ -

عمد الدلائل في مشتهر المسائل

ذكره ابن رجب ، وقال انه التعليقة الصغرى في الفقه •
راجع أيضا : عمدة الدلائل •

- ٢١٨ -

العوائد المنتقاة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلدان •

- ٢١٩ -

عيون الحكايات في سيرة سيد البريات

ذكره بروكلمان •

منه نسخة مخطوطة في مكتبة جامعة لينك برقم ١٩

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وابن رجب في الذيل
على طبقات الحنابلة ، والذهبي في تاريخ الاسلام وتذكرة الحفاظ ، وحاجي
خليفة في كشف الظنون ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان :
(عيون الحكايات) •

- ١٢٤ -

وذكره بروكلمان في الذيل بعنوان : (سيرة ابن الجوزي) ، وقال :
منه نسخة مخطوطة في رامفور ١ : ٦٥٥ (٣٥) ♦

- ٢٢٠ -

غرد الأثر

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وسبط ابن الجوزي في
مرآة الزمان وقال انه خمس مجلدات ♦ وذكره ابن رجب ، وقال انه ثلاثون
جزءا ♦

♦ راجع أيضا : درر الأثر

- ٢٢١ -

غريب الحديث

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان مرتين قال في الاولى انه
أربعة أجزاء وقال في الاخرى انه مجلدان ونص ابن رجب على انه مجلد ،
وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان في الذيل ♦
منه نسخة مخطوطة في مكتبة فيض الله باستانبول برقم ٤٩٦ ♦

وذكره حاجي خليفة بعنوان : (كتاب في غريب الحديث) وقال :
هيج فيه المؤلف طريق الهروي مجردا عن غريب القرآن ♦

وذكره اسماعيل البغدادي أيضا في هدية العارفين بعنوان : (غريب
العزیز) ولربما كان عنوانا محرفا ♦
♦ راجع أيضا : غريب الغريب

- ٢٢٢ -

غريب الغريب

ذكره ابن رجب البغدادي ، وقال انه جزء ♦♦ ولعل هذا الكتاب

- ١٢٥ -

هو الذي ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : غريب العزيز •
راجع أيضا : غريب الحديث •

- ٢٢٣ -

غلطات العوام

راجع : تقويم اللغة •

- ٢٢٤ -

غوامض الآلهيات

ذكره ابن رجب وقال انه جزء وذكره ايضا اسماعيل البغدادي
في هدية العارفين •

- ٢٢٥ -

الفاخر في ايام الامام الناصر

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه مجلد ، وذكره
اسماعيل البغدادي في هدية العارفين •
راجع ايضا : الفاخر في ايام الناصر •

- ٢٢٦ -

فتوى فقيه العرب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء •

- ٢٢٧ -

فتوح الفتوح

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه ثلاثة أجزاء ونص
ابن رجب على انه مجلد ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين
بعنوان : (فيوح الفتوح) •

- ١٢٦ -

- ٢٢٨ -

الفخر النوري

- ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وذكره سبط ابن الجوزي
في مرآة الزمان بعنوان : (الفخر النوري في تواريخ السير) وقال انه مجلد ♦
وذكره ابن رجب بعنوان (الفجر النوري) وقال انه مجلد ♦

- ٢٢٩ -

الفرائض للوازم الفقه

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء ♦

- ٢٣٠ -

فصل في ذكر الاولياء الابرار

- ذكره بروكلمان ♦
منه نسخة مخطوطة في : مجموعة جارت في مكتبة جامعة برنستون
(راجع فهرست هوتسما) رقم ٢٠٧

- ٢٣١ -

فصل في ذكر نيل مصر المبارك

- راجع : (تبصرة الاخيار في ذكر نيل مصر واخواته من الانهار) ♦

- ٢٣٢ -

فصول المائة

- ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ♦ وسماه الخوانساري
(الفصول المائة في المواعظ) ♦

- ٢٣٣ -

الفصول الوعظية

- وضعها على حروف المعجم ، وذكر سبط ابن الجوزي في مرآة

- ١٢٧ -

الزمان انه في ثلاثة أجزاء ، وأشار اليه ابن رجب •
وفي الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية منه نسخة مخطوطة برقم
٢٤٣ (عقائد) ، بعنوان : (فصول الوعظ والتذكير المفتحة بأسماء السميع
البصير) •

- ٢٣٤ -

فضائل أخبار النساء

ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام • ولربما أدرك التصحيف عنوانه ،
فقد يستقيم اذا أبدلنا (أخبار) بـ (أخبار) •

- ٢٣٥ -

فضائل بشر الحافي

ذكره بروكلمان ، وأشار الى وجود مخطوطته في : بريل - هوتسما ،
دون ان يذكر الرقم •
راجع أيضا : مناقب بشر الحافي •

- ٢٣٦ -

فضائل الحسن البصري

أدبه ، حكمته ، نشأته ، بلاغته • ذكره ابن رجب وقال انه مجلد ،
وذكره بروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في جامع آيا صوفيا برقم ١٦٤٢ •
طبع في القاهرة (المطبعة الرحمانية) سنة ١٣٥٠ هـ برقم (٦) من
(الرسائل النادرة) •
راجع أيضا : مناقب الحسن البصري •

- ٢٣٧ -

فضائل سعيد بن المسيب

ذكره ابن رجب وقال انه مجلد •

- ١٢٨ -

♦ راجع ايضا : مناقب ابن المسيب

- ٢٣٨ -

فضائل العرب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه مجلد ♦

- ٢٣٩ -

فضائل عمر بن الخطاب

ذكره ابن رجب وقال انه مجلد ♦
♦ راجع ايضا : مناقب عمر بن الخطاب

- ٢٤٠ -

فضائل عمر بن عبدالعزيز

ذكره ابن رجب وقال انه مجلد ♦
♦ راجع أيضا : مناقب عمر بن عبدالعزيز

- ٢٤١ -

فضائل الفقه

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء ♦

- ٢٤٢ -

فضائل القدس

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء ، وذكره الزركلي وبروكلمان ♦
منه نسخة مخطوطة في :
مكتبة جارالله برقم ٥٨٦

- ١٢٩ -

مكتبة برلين برقم ٦٠٩٨
خزانة كتب البارودي بيروت (راجع : مجلة المجمع العلمي العربي
بدمشق ٥ : ١٣٤) •

- ٢٤٣ -

فضائل ليلة الجمعة

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء •

- ٢٤٤ -

فضائل المدينة

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ٢٤٥ -

فضائل معروف الكرخي

• راجع : مناقب معروف الكرخي •

- ٢٤٦ -

فنون الافنان في علوم القرآن

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وذكره
الذهبي في تذكرة الحفاظ بعنوان : (فنون الافنان) وفي تاريخ الاسلام (عيون
علوم القرآن المسمى فنون الافنان) وذكره ابن رجب بعنوان : (فنون الافنان
في عيون علوم القرآن) ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة الاوقاف ببغداد برقم

• ٢٤١٢

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (فنون الافنان في
علم القرآن) وقال انه مجلد • وذكره الزركلي بعنوان : (فنون الافنان
في عجائب علوم القرآن) ومنه نسخة مخطوطة في الخزانة التيمورية بدار
الكتب المصرية برقم ٢٢٢ (تفسير) •

- ١٣٠ -

- ٢٤٧ -

فنون الألباب

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، والذهبي في تاريخ

• الاسلام

- ٢٤٨ -

الفوائد عن الشيوخ

ذكره ابن رجب وقال انه ستون جزء ، وذكره اسماعيل البغدادي

• ايضا في هدية العارفين

- ٢٤٩ -

قوات تاريخ الخطيب

ذكره ابن رجب البغدادي وقال انه جزء واحد •

- ٢٥٠ -

في الرجاء وساعة الرحمة

• ذكره بروكلمان

• منه نسخة مخطوطة في مكتبة لالهلي باستانبول برقم ٣٧٦٧ (٨)

- ٢٥١ -

في عجائب علوم القرآن

• راجع : كتاب في عجائب علوم القرآن

- ٢٥٢ -

فيض الخواطر

• راجع : صيد الخاطر

- ١٣١ -

- ٢٥٣ -

في النشر

راجع : المنشور في مجالس الصدور

- ٢٥٤ -

في فوح الفتوح

راجع : فتوح الفتوح *

- ٢٥٥ -

القاطع لمحال اللجاج القاطع بمحال العلاج

هكذا ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين .. وقد ذكره ابن

رجب بعنوان (القاطع لمحال اللجاج بمحال الحجاج) وقال انه جزء *

- ٢٥٦ -

القصص والمذكرون

راجع : كتاب القصص والمذكرون *

- ٢٥٧ -

قصة يوسف

ذكرها بروكلمان *

منها نسخة مخطوطة في :

• مكتبة المتحف البريطاني برقم ١٤٨٨ (٢)

• مكتبة باريس الوطنية برقم ١٢٩٦

• راجع ايضا : المجالس اليوسفية ، وكتاب الحب اليوسفي *

- ٢٥٨ -

القصص

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد *

- ١٣٢ -

- ٢٥٩ -

قصيدة في الاعتقاد

ذكرها حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وذكرها بروكلمان بعنوان : (عقيدة) وقال انها عشرة ابيات من الشعر ، وأشار الى وجود نسخة مخطوطة منها في مكتبة جامعة ليزك برقم ١٥٠ (٩) •

- ٢٦٠ -

قلائد النهور

ذكره بروكلمان ، فأخطأ ، ولعله يستقيم بعنوان : (قلائد النحور) •
منه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ٨٧٥٧

- ٢٦١ -

قيام الليل

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه ثلاثة اجزاء •

- ٢٦٢ -

صيد صيد الخاطر

• راجع : صيد الخاطر

- ٢٦٣ -

كان ويكـون

ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام ، ولعله محرف عن (لقط الجمان في كان وكان) •

- ٢٦٤ -

كبر الذكر

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، ولعله محرف عن (كنز

- ١٣٣ -

المذكر (الذى ذكره ابن رجب)

- ٢٦٥ -

كتاب الاذكياء

• راجع : كتاب في أخبار الاذكياء

- ٢٦٦ -

كتاب أسماء الضعفاء والواضعين
وذكر من جرحهم من الائمة الكبار الحافظين

نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق (راجع : يوسف العشى ،
ص ٢٤٢) وفي هذه النسخة مبدأ الكتاب حتى آخر حرف العين ، وهو يقع
في ٩٤ ورقة •

• راجع أيضا : كتاب الضعفاء والمتروكين •

- ٢٦٧ -

كتاب الالقاب

• ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين •
• راجع أيضا : كشف النقاب عن الاسماء والالقاب •

- ٢٦٨ -

كتاب الباه

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء •

- ٢٦٩ -

كتاب البر والصلوة

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء •
• راجع ايضا : رسالة في بر الوالدين •

- ١٣٤ -

- ٢٧٠ -

كتاب التطفيل

- ذكره بروكلمان
- عرف به أحمد تيمور في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق
- ٣ : ٣٤٢

- ٢٧١ -

كتاب تقويم غلط اللسان

- راجع : تقويم اللسان
- وذكر الخوانساري لابن الجوزي كتابا بعنوان (كتاب درة الغواص في أغلاط الخواص)

- ٢٧٢ -

كتاب الجرح والتعديل

- راجع : كتاب الضعفاء والمتروكين

- ٢٧٣ -

كتاب الحب اليوسفي

- ذكره بروكلمان
- منه نسخ مخطوطة في :
مكتبة باريس الوطنية برقم ١٩٢٦
المكتبة الأصفية ٢ : ١٧٢٠ (١٣٣)
- راجع أيضا : قصة يوسف ، والمجالس اليوسفية

- ٢٧٤ -

كتاب الحمقى والمغفلين

- ذكره حاجي خليفة ، والزركلي ، و بروكلمان

- ١٣٥ -

منه نسخة مخطوطة في :

• مكتبة باريس الوطنية برقم ٣٥٤٣ (٢) ورقم ٣٥٤٧

• والمكتبة الحميدية باستانبول برقم ١٠٧٧

• وشهيد علي برقم ٢١٤٠

• وآيا صوفيا ٣٧٧١

• طبع بدمشق سنة ١٣٥٧ هـ

وله مختصر مخطوط في :

مكتبة برلين برقم ٨٣٦٣

• والجزائر ١٨٧٠ (٢) واعتقد فانيان انه : عيون الحكايات

وورد بعنوان : (أخبار الحمقى والمغفلين) ومنه نسخة مخطوطة في

مكتبة الفاتيكان برقم ٩٤٦ • طبع في مصر سنة ١٩٢٨ باعتناء وتصحيح

عثمان خليل • واعدده للطبع في بغداد الاستاذ علي الخاقاني • وذكره

الذهبي في تذكرة الحفاظ بعنوان : (المغفلون) وفي تاريخ الاسلام بعنوان

(الحمقى والمغفلون) • وسماه اسماعيل البغدادي في هدية العارفين : كتاب

• الحمقاء والمغفلين

- ٢٧٥ -

كتاب الخلاع وتنبيه الغمر

• راجع : تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر

- ٢٧٦ -

كتاب الرد على المتعصب العنيد

• راجع : الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد

- ٢٧٧ -

كتاب السبعة في القراءات السبع

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه أربعة اجزاء

- ١٣٦ -

- ٢٧٨ -

كتاب شرف أصحاب الحديث

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد *

- ٢٧٩ -

كتاب الضعفاء والمتروكين

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلدان * وذهب
ابن رجب الى انه مجلد ، كما ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ،
والزركلي في الاعلام ، وبروكلمان *

منه نسخة مخطوطة في مكتبة المتحف البريطاني (الملحق) برقم

* ٦٢٤

وذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام ، والسخاوي
بعنوان : (الضعفاء) ، ومثلها ابن قطلوبغا في تاج التراجم * * ولكنه أشار
الى أن مغلطاي بن قليج البكجري قد ذيل عليه *

وذكره اسماعيل البغدادي في إيضاح المكنون بعنوان : (كتاب

الضعفاء) * وذكره بروكلمان أيضا بعنوان : (الجرح والتعديل) *

ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة أحمد الثالث برقم ٦٣٢ (وعنها نسخة

مصورة في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة برقم ٦٦٦) وفي مكتبة جامعة

كمبريدج (الملحق) برقم ١٠٢١ ، ودمشق عمومية ٢٥ ، ٣٦٣ والمكتبة

الأصفية ١ : ٧٨٦ ، ١٠٣

وذكره حاجي خليفة بعنوان : (الضعفاء والمتروكين) وقال ان المؤلف

يسرد فيه الجرح ويسكت عن التوثيق وقد اختصره ثم ذيله *

وذكره الزركلي بعنوان : (اسماء الضعفاء والواضعين) *

راجع أيضا : الضعفاء *

- ١٣٧ -

- ٢٨٠ -

كتاب طب الاشياخ

راجع : تدبير الاشياخ •

- ٢٨١ -

كتاب الظراف والتماجنين

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، وذكره بروكلمان ايضا ، وذكر له عنوانا آخر : (كتاب الظروف والظراف) •
منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ٣ : ٢٤٧ •
ونشره القدسي بعنوان : (أخبار الظراف والتماجنين) وطبعه بمطبعة التوفيق - دمشق ١٣٤٧ هـ في ١٠٦ ص •
وذكره السخاوي بعنوان : (الظرفاء) ضمن تواريخ المغنين • وورد عند ابن رجب بعنوان (كتاب الظرفاء والمتحابين) ، ومثله الذهبي في تاريخ الاسلام •

- ٢٨٢ -

كتاب الفروسية

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ٢٨٣ -

كتاب في أخبار الاذكياء الذين قويت
فطنتهم وتنقد ذكاؤهم بقوة جوهريّة عقولهم

هكذا ذكره بروكلمان ، وهذا العنوان منتزع من التمهيد الذي كتبه ابن الجوزي لكتابه ، ووهم بروكلمان في ايراد العنوان بالصيغة المذكورة ، ولو وضع كلمة (توقد) في مكان (تنقد) لاستقام •
منه نسخة مخطوطة في:

- ١٣٨ -

المكتبة البودلية ١ : ٣٧٠ ، ٣٨٥ ، ٣٩٥ •

كوبريلي برقم ١١٩٨

دار الكتب الخديوية ٤ : ٢٩٣ ودار الكتب المصرية ٣ : ٢٩٦

مكتبة برلين برقم ١٨٩٤٢ (غير تامة) •

المكتبة البودلية أيضا ١ : ١٠٢ ، ١٠٥ / ٦

طوبقيو برقم ٢٣٨٦

آيا صوفيا برقم ٣٧٧١

جامع الفاتح برقم ٤٠٢٤

سليم اغا برقم ٨٩١

المكتبة الآصفية ٢ : ١٥١٦ (١٤٥)

وذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان :

• كتاب الاذكياء

طبع على الحجر بمصر سنة ١٢٧٧ ، وطبع في القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ

في ١٩٢ ص ، وطبع في المطبعة الميمنية - القاهرة ١٣٠٦ هـ في ١٨٢ ص •

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، والذهبي في تذكرة

الحفاظ وتاريخ الاسلام بعنوان : (الاذكياء) • ومنه نسخة مخطوطة في

مكتبة الاوقاف ببغداد برقم ٢٨٨ •

طبعه بمصر قسطاكي الحمصي ، ثم طبعته دار الطباعة المحمدية

بالقاهرة (دون تاريخ) في ٢٥٦ ص بتحقيق عبدالله محمد الصديق

• الغماري

• وذكره الزركلي بعنوان : (الاذكياء واخبارهم)

ولكتاب الاذكياء مختصر منه نسخة مخطوطة في :

مكتبة برلين برقم ٨٣٦٣

• والمكتبة البودلية ١ : ٢٩٤ (٥)

- ٢٨٤ -

كتاب في ذم عبد القادر

• ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة

- ٢٨٥ -

كتاب في عجائب علوم القرآن

• ذكره بروكلمان

• منه نسخة مخطوطة في مكتبة غوطا برقم ٥٤٤

- ٢٨٦ -

كتاب القصاص والمذكرين

• ذكره ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب • وابن رجب في الذيل

على طبقات الحنابلة • وذكره بروكلمان بعنوان : (القصاص والمذكرين)

• منه نسخة مخطوطة في مكتبة اكااديمية ليدن برقم ٢١٥٦

- ٢٨٧ -

كتاب اللطيف في المواعظ

• راجع : لطف المواعظ

- ٢٨٨ -

كتاب المتعقلين

• ذكره اسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون وهدية العارفين وقال انه

مجلد ، وقال لي الدكتور مصطفى جواد : لعله كتاب المغفلين وجرى عليه

• التصحيف

- ٢٨٩ -

كتاب مختار من كلام ابن عقيل

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه ثلاث مجلدات

- ١٤٠ -

كتاب المدهش

- ذكره بروكلمان
- منه نسخ مخطوطة في :
- المكتبة البودلية ١ : ٢٧٩ و ٢ : ٤٨
- مكتبة هافنيا في كوبنهاغن برقم ٦٠
- دار الكتب الخديوية ١ : ١٧٦ ودار الكتب المصرية ٦ : ١٨٩
- خزانة كتب عبدالحميد في استانبول
- وله مختصر منه نسخ مخطوطة في :
- غوطا برقم ٨٤٢
- المتحف البريطاني (الملحق) ١٢٤٧ (٢)
- ليدن برقم ٢١٥٥
- والمكتبة العمومية في استانبول برقم ٥٥٦٧ (١٦)
- المكتبة العباسية في البصرة برقم (هـ - ٢٠)
- المكتبة الخالدية في القدس برقم ٧٣ (١١)
- ومكتبة قليج علي برقم ٧١٤
- وجامع الفاتح برقم ٤٠٨١ و ٤١١٤
- وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وابن رجب في الذيل على
- طبقات الحنابلة ، والذهبي في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام بعنوان :
- (المدهش) ، ومثلهما بروكلمان
- ومنه نسخ مخطوطة في :
- المكتبة العباسية في البصرة برقم (أ - ١٢٢)
- والمتحف البريطاني برقم ٨٦٣
- والفاتيكان برقم ١٣٠ ، ٨
- ودار الكتب المصرية ١ : ٣٥٧

وذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ، واسماعيل البغدادي في هدية

العارفين بعنوان : (المدهش في المحاضرات) •

وذكره الخوانساري في روضات الجنات بعنوان : (المدهش في الوقايع

العجبية) • وذكره الزركلي بعنوان : (المدهش في المواعظ وغبائب
الايخبار) •

وورد بعنوان : (المدهش في المواعظ والخطب) ومنه نسخة مخطوطة

في مكتبة الاوقاف ببغداد برقم ١٠١٩٧ •

وطبع في بغداد بمطبعة الآداب سنة ١٣٤٨ هـ في ٥٦٩ ص بعنوان :

(المدهش في علوم القرآن والحديث واللغة والتاريخ والوعظ) •

- ٢٩١ -

كتاب مشكل الصحيحين

• راجع : شرح مشكل الصحيحين

- ٢٩٢ -

كتاب المصنفى باكف أهل الرسوخ من

علم الناسخ والمنسوخ

• ذكره ابن رجب وقال انه جزء في علوم القرآن •

وذكره اسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون وهدية العارفين • منه

نسختان مخطوطتان في مكتبة الاوقاف ببغداد برقم ٢٣٩٧ و ٢٤١٠ • واخبرني

الدكتور مصطفى جواد بوجود نسخة مخطوطة اخرى في خزانه بغدادلي

وهبي افندي باستانبول رقمها ١٨٧ •

راجع أيضا : الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ ، واخبار أهل

الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار الناسخ والمنسوخ من الحديث •

- ٢٩٣ -

كتاب المصلين

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد

- ١٤٢ -

- ٢٩٤ -

كتاب المعاد

• ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام

- ٢٩٥ -

كتاب المعشوق

• ذكره بروكلمان

اختصره فخرالدين البعلبكي ، ومن هذا المختصر نسخة مخطوطة في

ليدن برقم ٢١٥٧

- ٢٩٦ -

كتاب المعين

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه في علم التفسير

ويقع في ٨١ جزءا الا ان المؤلف لم يبيضه ولم يشتهر

وافادني الاستاذ الدكتور مصطفى جواد بأنه (المعني في علم القراءات)

الذي ذكره الذهبي

• راجع ايضا : المعني في تفسير القرآن

- ٢٩٧ -

كتاب المعني في التفسير

• راجع : المعني في تفسير القرآن

- ٢٩٨ -

كتاب الملتقط

• راجع : ملتقط الحكايات

- ١٤٣ -

- ٢٩٩ -

كتاب منتخب تاريخ بغداد

• راجع : مناقب بغداد

- ٣٠٠ -

كتاب المنتظم وملتقط المنتظم

• ذكره بروكلمان

منه نسخة مخطوطة في دمشق - عمومية برقم ٨٤٢

وله ملخص منه نسخ مخطوطة في :

دار الكتب الخديوية ٥ : ١٤٥ يعود تاريخها الى سنة ٥٦٩هـ / ١١٧٣م،

• ودار الكتب المصرية ٥ : ٣٣٧

ومكتبة باريس الوطنية برقم ١٥٥٠

والمكتبة العمومية باستانبول برقم ٥١٣٩

ومنه القسم الثاني فقط في :

• دار الكتب الخديوية ٥ : ١٦٠ ودار الكتب المصرية ٥ : ٣٣٧

ومكتبة المجمع العلمي بليدن برقم ١٠٢

• وذكره بروكلمان أيضا بعنوان : (كتاب المنتظم في ملتقط المنتظم)

منه نسخ مخطوطة في :

يني جامع باستانبول برقم ٢٤٩

ودمشق عمومية ٢/٨٤ (خمسة اقسام)

ومكتبة المتحف البريطاني (الملحق) برقم ٧٣٢٠

واختصره علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفي سنة

٨٧٥هـ / ١٤٧٠م سماه حاجي خليفة : (مختصر المنتظم وملتقط المنتظم)

منه نسخ مخطوطة في :

دار الكتب المصرية ٥ : ٣٣٧

- ١٤٤ -

جامع الفاتح برقم ٧/٤٤٧٥

مدرسة أسعد افندي في استانبول برقم ٢٠٨٥

• راجع أيضا : المنتظم في تاريخ الامم

- ٣٠١ -

كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات

• ذكره بروكلمان

منه نسخ مخطوطة في :

جامع الفاتح برقم ١٢١٢

• دار الكتب الخديوية ١ : ٤٣٦ ودار الكتب المصرية ١ : ١٥٤

• المكتبة السليمانية في استانبول برقم ١٢١٢

• المكتبة العمومية باستانبول برقم ١٠٨١

وله ملخص ألفه أبو بدر بن سلامة منه نسخة مخطوطة في حلب

(راجع : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٨ : ٣٦٩)

ونقده جلال الدين السيوطي في كتابه : (النكت البديعات) ، ومنه

نسخة مخطوطة في بنكيبور ٥ : ٢ ، ٣١٤ والمكتبة الآصفية بحيدر آباد :

١ : ٦٧٨ (٤١٢) • وطبع في لاهور سنة ١٢٨٧ وفي لكنو سنة ١٣١٣ هـ •

وطبع بعنوان (الآليء المصنوعة في الاحاديث الموضوعات) في الهند

سنة ١٣٠٣ هـ وفي القاهرة سنة ١٣١٧ هـ •

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وفي تذكرة الخواص

بعنوان : (الموضوعات) ، وبهذا العنوان ايضا ذكره الذهبي في تذكرة

الحفاظ وتاريخ الاسلام وابن خلكان في وفيات الاعيان والسيوطي في نظم

العقيان وطاش كبري زادة في مفتاح السعادة والزركلي في الاعلام •

وفي الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية كتاب بعنوان (فوائد

منتخبة من كتاب الموضوعات) لم يعلم جامعها ، برقم ١٣٥ (حديث) •

وذكره حاجي خليفة في كشف الظنون بعنوان: (الموضوعات الكبرى) وقال: انه يشتمل على خمسين كتابا، وقد عابه جماعة من أهل الحديث واتهموا مؤلفه بالغفلة، وتتبع جلال الدين السيوطي جملة من الاحاديث ليست بموضوعة منها ما هو في السنن الاربعة والمستدرک في تأليف سماه: (النكت البديعات على الموضوعات) ولخصها أيضا في كتاب سماه (الآليء المصنوعة في الاخبار الموضوعة) ♦

وذكره ابن رجب بعنوان (الموضوعات من الاحاديث المرفوعات) وقال انه مجلدان ♦

وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان: (الموضوعات في الاحاديث المرفوعات) وكتاب الموضوعات مختصر بعنوان (المقتضب من كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات) منه نسخة مخطوطة في مكتبة الغازي خسرو بك سراييفو في يوغسلافيا برقم ٦١٩، وله مختصر آخر في المكتبة نفسها رقمه ٣٣١٣ بعنوان (كتاب مختصر موضوعات ابن الجوزي) لعبدالله بن محمد بن سليم [أو سليمان] بن داود بن يوسف النواجي الشافعي ♦ وقع الفراغ منه آخر يوم السبت سادس شعبان سنة ٧٤٨ هـ ♦

-- ٣٠٢ --

كتاب النساء

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد، كما ذكره بروكلمان ♦

منه نسخة مخطوطة في مكتبة جامعة ليزك برقم ٦٠٣ راجع أيضا: أحكام النساء، وأخبار النساء، والنساء وما يتعلق بأدابهن ♦

- ٣٠٣ -

كتاب النصر على مصر

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان مشوه : (لغته الكبير والنصر على مصر) • ويقتضى السجع أن يكون مطلع هذا الكتاب : (كبر الذكر) وقد ذكر هذه العبارة سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان أيضا عنوانا لكتاب آخر • فليراجع • وذكره ابن رجب بعنوان : (النصر على مصر) وقال انه صنفه لما خطب للمستضى بمصر وانقطع اثر العبيدين عنها • وبهذا العنوان أيضا ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام •

- ٣٠٤ -

كتاب الوفاء

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وقال لي الدكتور مصطفى جواد : لعله (كتاب الوفا في فضائل المصطفى) • وذكره الخوانساري بعنوان (كتاب الوفا) •

- ٣٠٥ -

كتاب الوفا في فضائل المصطفى

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، والزركلي في الاعلام ، وبروكلمان •

منه نسخ مخطوطة في :

مكتبة برلين برقم ٩٥٧٣/٤

ليدن برقم ٨٦٥

المتحف البريطاني برقم ٧٧٠٩ (شرقي)

تونس (الزيتونة) ٢ : ٣١٤

- ١٤٧ -

• وهو رسالة صغيرة نشرها بروكلمان في ٥٩ ص
اختصرها ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٣هـ/١٥٦٥م ، وشرحها
حسن الحبار الموصلية • ومن هذا الشرح نسخة مخطوطة في الموصل
(راجع : مخطوطات الموصل : ٢٣٥ ، ١٤٣) •

وله ترجمة تركية وضعها نيلي المتوفى سنة ١١٦١ هـ/١٧٤٨م منها
نسخة مخطوطة في مكتبة قليج علي باستانبول برقم ٨٣٧ •
واختصره مجهول بعنوان : (لباب) منه نسخة مخطوطة في مكتبة
السادة بالمدينة المنورة (راجع : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٨ :
٧٥٨) •

وذكره السخاوي بعنوان : (الوفا بالتعريف بالمصطفى) ، وذكره
سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (الوفا بفضائل المصطفى) ،
ومثله ابن رجب والذهبي في تاريخ الاسلام • واخبرني الدكتور مصطفى
جواد بوجود نسخة مخطوطة منه في خزانة داماد ابراهيم باشا باستانبول
رقمها ٤٢٨ •

- ٣٠٦ -

كشف تلبيس ابليس

• راجع : الناموس في تلبيس ابليس

- ٣٠٧ -

كشف الظلمة عن الضياء في الرد على الكيا

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وذكره اسماعيل البغدادي
بعنوان : (كشف الظلمة عن الضياء في رد دعوى كيا) • وادرك التحريف
كلا العنوانين ، ولعل ذلك يستقيم بعنوان : (كشف الظلمة عن الضياء
في الرد على دعوى الكيمياء) • وذكره ابن رجب بعنوان (كشف الظلمة
عن الضياء في رد دعوى) وهو - كما يبدو - عنوان ناقص • وربما جاز

- ١٤٨ -

أن يكون عنوان هذا الكتاب : (كشف الظلمة عن الضيا في رد دعوى الكيا) •• وهو الكيا الهراسى الفقيه الشافعي المعروف •

- ٣٠٨ -

الكشف عن معاني الصحيحين

• راجع : شرح مشكل الصحيحين

- ٣٠٩ -

كشف مشكل الصحيحين

ذكره ابن رجب بعنوان (الكشف لمشكل الصحيحين) وقال انه أربعة

• مجلدات

• راجع : شرح مشكل الصحيحين

- ٣١٠ -

كشف ناموس تلبيس ابليس

• راجع : الناموس في تلبيس ابليس

- ٣١١ -

كشف النقاب عن الاسماء والالقباب

• ذكره بروكلمان

• منه نسخة مخطوطة في ليدن برقم ١١٨٧

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (كتاب النقاب

• عن الاسماء والالقباب) ، وقال انه مجلد

• راجع أيضا : كتاب الالقباب

- ٣١٢ -

كمأة الزهر

ذكره حاجي خليفة • وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين

- ١٤٩ -

بعنوان : (كرامة الزهر وفريدة الدهر) •• ولعل الصواب : (كرامة
•• الخ) •

- ٣١٣ -

كنز المذكرين في الموعظة

ذكره حاجي خليفة ، وقال اسماعيل البغدادي في هدية العارفين انه
(في الموعظ) ، وذكره ابن رجب بعنوان (كنز المذكر) وقال انه مجلد •

- ٣١٤ -

كنز الملوك في كيفية السلوك

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين وايضاح المكنون •
منه نسخة مخطوطة في خزانة كتب الاستاذ ميخائيل عواد ببغداد
منسوبة الى سبط ابن الجوزي • وقد كتب اليّ الاستاذ عواد شيئاً مما جاء
في تصديره •• وهو هذا : « بسم الله الرحمن الرحيم • رب يسر •• وبعد
فاني لما حررت كتابي المسمى بجوهرة الزمان في تذكرة السلطان أردت
أن انسخ هذا المختصر على منواله وأحذوه على مثاله وان اذكر •• الحكايات
الحكميات الغرايب العديمت •• وسميته كنز الملوك في كيفية السلوك » •
وانني استبعد أن يكون لابن الجوزي كتاب بهذا العنوان ، ويميل الاستاذ
ميخائيل عواد الى أن هذا الكتاب منحول ، ولا يستطيع ان يعزى الى سبط
ابن الجوزي •• لان مؤلفه المجهول ينقل عن القزويني المتوفى سنة ٦٨٢ هـ
في كتابه عجائب المخلوقات ، وعن ابن النجار المتوفى سنة ٦٨٣ هـ في كتابه
ذيل تاريخ بغداد ، وعن تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ • ويعتقد
الاستاذ عواد أن النسخة التي يحفظها في خزانة كتبه نسخة وحيدة في
العالم وقد عز عليه أن يجد لها اختاً •• ولكن بروكلمان بعد ان نسب هذا
الكتاب الى سبط ابن الجوزي أشار الى وجود نسختين مخطوطتين منه

- ١٥٠ -

احدهما في المكتبة الوطنية بباريس برقم ٣٥١٥ والاخرى في آيا صوفيا
برقم ٢٠٢١ •

- ٣١٥ -

كنوز الرموز

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، واسماعيل البغدادي في
هدية العارفين ، وذكره ابن رجب وقال انه مجلد •

- ٣١٦ -

الآليء

ذكره بروكلمان

• منه نسخة مخطوطة في جامع الفاتح باستانبول برقم ٥٢٩٥ (٥) •
وذكره حاجي خليفة واسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان
(الآليء في خطب المواعظ) • وورد محرفا في مرآة الزمان لسبط ابن
الجوزي بعنوان : (الملالي في الخطب) •
• راجع أيضا : اللؤلؤة في المواعظ ، وخطب الآليء •

- ٣١٧ -

لباب زين القصص

• ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام •

- ٣١٨ -

اللباب في قصص الانبياء

• ذكره حاجي خليفة ، وسماه اسماعيل البغدادي في هدية العارفين :
لباب في قصص الانبياء •

- ١٥١ -

- ٣١٩ -

اللطف الكبرى

• ذكره بروكلمان

منه نسخ مخطوطة في :

مكتبة معهد المتحف الآسيوي بلنينغراد برقم ٨٥

مكتبة كوبريلي زاده باستانبول برقم ٧٠٧ (٢)

• مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٣٤ (مواعظ)

• ومنه مختصر مخطوط في مكتبة برلين برقم ٨٧٦٠

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على

طبقات الحنابلة ، والذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان : (اللطف) وقالوا

• انه مجلد

- ٣٢٠ -

لطف المواعظ

• ذكره بروكلمان

منه نسختان مخطوطتان في مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٣٤ و ٣٩ (٢)

• مواعظ

وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (كتاب اللطيف

في الوعظ) ، كما ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (كتاب

اللطيفة) وقال انه مجلد

- ٣٢١ -

لغة الامان في الطب

• ذكره بروكلمان • وهو في تاريخ الطب • منه نسخ مخطوطة في :

• مكتبة جامعة ليزك برقم ٧٦٦ (١)

- ١٥٢ -

المكتبة البودلية ١ : ٥٩٣

جار الله برقم ١١٠٢

المكتبة العمومية في استانبول برقم ٤٢٠٦

وله مختصر مخطوط في ليدن برقم ٣/١٣٤٢

- ٣٢٢ -

لغة الفقه

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه جزآن

- ٣٢٣ -

لفتة الكبد في نصيحة الولد

• ذكره بروكلمان

منه نسخ محفوظة في :

مكتبة برلين برقم ٣٩٨٨

• مكتبة الاسكوريال (فهرست دارنبور وبروفصال) ١٤٣٢ (٥)

• دار الكتب الخديوية ١٧٧:٧ ودار الكتب المصرية ٣٥١:١

• جامع الفاتح برقم ٥٢٩٥ (٣)

وله مختصر نشره محمد حامد الفقي في (زفائن الكنوز) ، القاهرة

• ١٣٤٩هـ (رقم ٤)

ومختصر آخر لمجهول منه نسخة مخطوطة في بيت بريل بليـدن

• (فهرست هوتسما) الطبعة الاولى برقم ١١٧ والطبعة الثانية برقم ٢٥٢

• وهو الآن في مجموعة جارت في مكتبة جامعة برنسون بالولايات المتحدة

• وذكر الكتاب اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (لفتة الكبد

الى نصيحة الولد)

- ١٥٣ -

- ٣٢٤ -

لقطة العجلان

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد •

- ٣٢٥ -

لقط الجمان في كان وكان

ذكره ابن كثير في البداية والنهاية • وذكره بروكلمان بعنوان :
(لغة الجمان) وأشار الى وجود نسخة مخطوطة منه في جامع الفاتح برقم

• ٤٨٦١

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وابن رجب ، وحاجي
خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (لقط الجمان) •
راجع ايضا : مختصر لقط الجمان • وكان ويكون

- ٣٢٦ -

لقط في حكايات الصالحين

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وبروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في مكتبة جون رايلاندز بمانشستر برقم ٤٨٩ •
وذكره حاجي خليفة بعنوان : (اللقط •• الخ) •

- ٣٢٧ -

لقط المنافع

في الطب ذكره ابن رجب وقال انه مجلدان وذكره سبط ابن الجوزي
في مرآة الزمان ، وابن خلكان ، وحاجي خليفة (•• يقول : جعله على سبعين
بابا ثم اختصره وسماه مختار المنافع) ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ،
والزركلي ، وبروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في :

- ١٥٤ -

لينزك برقم ٧٦٦ (١)

وله مختصران مخطوطان أحدهما في مكتبة أكاديمية ليدن برقم ١٣٤٢/٣

والآخر في الامبروزيانا برقم ٣٥١ ، ٢

- ٣٢٨ -

اللهب

ذكره ابن رجب البغدادي في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه جزآن

• راجع أيضا : الملهب

- ٣٢٩ -

لهجة العجل في الجدل

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه ثلاثة أجزاء

- ٣٣٠ -

اللؤلؤ

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه مجلد ، ولعله

• كتاب اللؤلؤة في الوعظ

- ٣٣١ -

اللؤلؤة في المواعظ

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وسماه

• سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : اللؤلؤة

• راجع أيضا : اللآلي ، واللؤلؤ

- ٣٣٢ -

ما قلته من الاشعار

• ذكره ابن رجب وقال انه جزء

- ١٥٥ -

- ٣٣٣ -

ما لا يسمع الانسان جهله

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان

- ٣٣٤ -

المألوف دون الغريب

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان

- ٣٣٥ -

ما يلحن فيه العامة

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وأشار
الاستاذ كوركيس عواد الى نسخة مخطوطة منه في مكتبة جامعة برنستون
بالولايات المتحدة برقم ٢٧٤٥ ، في ١٩ ورقة ، تاريخها ١١٠٢ هـ (راجع :
جولة في دور الكتب الاميركية ، مطبعة الرابطة - بغداد ١٩٥١) •
راجع أيضا : تقويم اللغة •

- ٣٣٦ -

مثير العزم الساكن الى اشرف الاماكن

• ذكره الخوانساري في روضات الجنات

• راجع : تاريخ الخميس

- ٣٣٧ -

مثير الغرام الساكن

• راجع : تاريخ الخميس

- ٣٣٨ -

مثير الغرام لساكني الشام

• ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ١٥٦ -

- ٣٣٩ -

المجالس

- ذكره بروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في مكتبة لينك برقم ١٦٦
- وورد بعنوان : (المواعظ والمجالس) • ومنه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ١ : ٣٦٧ •
- وذكره الزركلي في الاعلام بعنوان (مجالس) وقال انه مخطوط في المتشابه من الآيات القرآنية •

- ٣٤٠ -

المجالس البدرية

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه أربعة أجزاء •
- راجع أيضا : نكت المجالس في الوعظ ، ونكت المجالس البدرية •

- ٣٤١ -

المجالس في الوعظ

- ذكره بروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في مكتبة لينك برقم ١٦٦
- وذكره بروكلمان أيضا بعنوان : (نكت المجالس في الوعظ) ، منه نسخة مخطوطة في مكتبة لينك برقم ١٦٧ •

- ٣٤٢ -

المجالس اليوسفية

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد • وذكره الذهبي في تاريخ الاسلام وبروكلمان وأشار الى نسخة مخطوطة منه في مكتبة

- ١٥٧ -

المتحف البريطاني برقم ١٤٨٨ (١) ، وذكره ابن رجب قائلا ان ابن الجوزي
كتبه لابنه يوسف ♦

راجع أيضا : قصة يوسف ، وكتاب الحب اليوسفي ♦

- ٣٤٣ -

المجتبى في علوم القرآن

ذكرة بروكلمان ♦

منه نسخة مخطوطة في دار الكتب الخديوية ٧ : ٥٣٠ ودار الكتب

المصرية ٥ : ٣٢٥ ♦

وله مختصر بعنوان : (المجتبى من المجتبى) ♦

منه نسخ مخطوطة في :

دار الكتب المصرية ٥ : ٣٢٥ و ٦ : ١٨٨ (مصورة عن مخطوطة

استانبول) ♦

وذكر الكتاب ابن رجب بعنوان (المجتبى) وقال انه مجلد ، وجعله في علم

الحديث وحاجي خليفة بعنوان (المجتبى في انواع من العلوم كالقراءة والسير)

وقال انه مختصر ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان :

(المجتبى في أنواع من العلوم) ، وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان

بعنوان : (المجتبى) وقال انه مجلد ♦

- ٣٤٤ -

المجتبى من المجتبى

ذكرة الزركلي في الاعلام وقال انه مخطوط وهو جزء في انواع العلوم،

وذكره بروكلمان قائلا : انه مختصر في التراجم ♦

منه نسخة مخطوطة في آياصوفيا برقم ٣٣٩٥ ♦

- ١٥٨ -

- ٣٤٥ -

المجتنى

ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام ♦

- ٣٤٦ -

المجد الصلاحي

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد في تواريخ

السير ، وعلى هذا أيضا ابن رجب ♦

- ٣٤٧ -

المجد العضدي

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد في تواريخ

السير ، وذكره أيضا ابن رجب واسماعيل البغدادي في هدية العارفين ♦

- ٣٤٨ -

المحاذنة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وذكره ابن رجب بعنوان

(محاذنة العقل) وقال انه جزء ، وذكره أيضا بعنوان (المحاذنة) ♦

- ٣٤٩ -

المحاضرات

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء ♦

- ٣٥٠ -

المحتسب في النسب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء ونص ابن

رجب على انه مجلد ، وذكره أيضا اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ♦

- ١٥٩ -

- ٣٥١ -

محض المحض

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد •

- ٣٥٢ -

المختار من أخبار الاخيار

ذكره ابن رجب وقال انه مجلد وذكره اسماعيل البغدادي في هدية
العارفين • وورد عند الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (المختار في أخبار
الأخيار) •

راجع أيضا : أخبار الأخيار

- ٣٥٣ -

المختار من الأشعار

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على
طبقات الحنابلة ، وقال انه عشرة مجلدات •

- ٣٥٤ -

مختار المنافع

وهو مختصر لقط المنافع في الطب • ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل
البغدادي في هدية العارفين • وسماه سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان :
مختصر لقط المنافع • وقال انه جزآن •

- ٣٥٥ -

مختصرة

ذكرها ابن رجب البغدادي في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انها جزء •

- ١٦٠ -

- ٣٥٦ -

مختصر التبصرة

- ذكره لي الدكتور مصطفى جواد ، وأشار الى وجود نسخة مخطوطة
منه في خزانة كتب فاتح باستانبول رقمها ٢٨٣٠ •

- ٣٥٧ -

مختصر تقويم اللسان

- منه نسخة مخطوطة في مكتبة مدرسة سبهسالار •
راجع أيضا : تقويم اللسان •

- ٣٥٨ -

مختصر عجالة المنتظر شرح حال الخضر

- ذكره بروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق (الفهرست القديم)
برقم ٣٣ ، ٦٣ (١) •
راجع أيضا : عجالة المنتظر •

- ٣٥٩ -

مختصر العوائد المنتقاة

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد •

- ٣٦٠ -

مختصر فنون ابن عقيل

- ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه في بضعة
عشر مجلدا •
راجع أيضا : المستدرك على ابن عقيل •

- ١٦١ -

مختصر فنون الافنان في علوم القرآن

ذكره بروكلمان •

منه نسخة مخطوطة في دار الكتب الخديوية ٧ : ٥٣٠ ودار الكتب المصرية ١ : ٦١ • ونسخة أخرى في مكتبة الغازي خسرو بك بسرايفو في يوغسلافيا ضمن مجموع برقم ٣٠٠
راجع أيضا : فنون الافنان •

مختصر قرّة العيون النواظر في الوجوه والنظائر

ذكره بروكلمان •

منه نسخ مخطوطة في :

دار الكتب المصرية ٢ : ٣٦ (في مجموعة الجامع الاحمدي بطنطا) •
ودار الكتب المصرية (مجموعة مكتبة طلعت) برقم ٤٧١ (تفسير) في
٥٧ ورقة •

راجع أيضا : نزهة العيون والنواظر في علم الوجوه والنظائر •

مختصر كتاب المقعد والمقيم

ذكره بروكلمان • وهو منظومة في اصول التفسير • منه نسخة مخطوطة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة (راجع : مجلة المجمع العلمي العربي -
بدمشق ٨ : ٧٥٨ و ZDMG. 90, 105)

وورد بعنوان : (مختصر المقعد المقيم) ألفه يوسف بن أبي المعالي بن ظافر الانصاري • منه نسخة مخطوطة في الخزانة التيمورية في دار الكتب

المصرية برقم ٢٠٦ (تفسير) •

• راجع أيضا : المقعد المقيم

- ٣٦٤ -

مختصر لفظ الجمان

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان

• راجع أيضا : لفظ الجمان

- ٣٦٥ -

مختصر لفظ المنافع

• راجع : مختار المنافع

- ٣٦٦ -

مختصر مناقب امام الائمة وقائد الازمة

أحمد بن حنبل

• راجع : مناقب أحمد بن حنبل

- ٣٦٧ -

مختصر مناقب عمر بن عبدالعزيز

• ذكره بروكلمان

• منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ٥ : ٣٣٦

• طبع في القاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، وطبعه المستشرق بيكر C.H. Becker

• في مدينة ليزك سنة ١٨٩٩

• راجع أيضا : مناقب عمر بن عبدالعزيز

- ٣٦٨ -

مختصر المنتخب

• راجع : منتخب المنتخب

- ١٦٣ -

- ٣٦٩ -

مختصر المنتظم

- ذكره الزركلي في الاعلام
- راجع : المنتظم في التاريخ

- ٣٧٠ -

مختصر ناسخ الحديث ومنسوخه

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء

- ٣٧١ -

مختصر ناسخ القرآن ومنسوخه

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان

- ٣٧٢ -

مدارج السالكين

- ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون

- ٣٧٣ -

المدح

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد
- راجع أيضا : المدح ، والديباجات

- ٣٧٤ -

المدح

- راجع : كتاب المدح

- ٣٧٥ -

المدح

- ذكره ابن رجب البغدادي في الذيل على طبقات الحنابلة ، وقال انه

- ١٦٤ -

سبعة أجزاء ، ولعل هذا الكتاب هو نفسه الذي ذكره سبط ابن الجوزي
في مرآة الزمان بعنوان (المدبج) ♦

- ٣٧٦ -

المذهب في المذهب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن ، كما ذكره
ابن رجب والذهبي في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام وحاجي خليفة ♦
واورده اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (مذهب في المذهب)
أي فروع الحنابلة ♦

- ٣٧٧ -

المرافق للموافق

ذكره بروكلمان ♦
منه نسخ مخطوطة في :
♦ المتحف البريطاني برقم ٧٤٤ (بعنوان : الموافق للمرافق) ♦
♦ مكتبة لالهلي برقم ١٩٢٢ ♦
♦ جامع الفاتح برقم ٤٠٨٢ (٢) ♦
♦ عاشر أفندي في استانبول برقم ٩٢١ ♦
وذكره اسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون بعنوان : (مرافق الموافق)
راجع أيضا : الموافق للمرافق

- ٣٧٨ -

المرتبجل

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ونص ابن
رجب على انه مجلد كبير ، وذكره أيضا بروكلمان ♦
منه نسخة مخطوطة في :

- ١٦٥ -

مكتبة هافنيا بكوبنهاغن برقم ٧٠ (٢)
• جامع الفاتح برقم ٤٠٨٢

- ٣٧٩ -

المرتقى لمن اتقى

• ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة

- ٣٨٠ -

مسائل بعلم الاحاديث

• راجع : عمدة الدلائل في مشهور المسائل

- ٣٨١ -

المسائل المفردة

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء

- ٣٨٢ -

مسبوك الذهب في المذهب

• ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وذكره
سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب بعنوان : (مسبوك الذهب)
وقالا انه مجلد •

- ٣٨٣ -

المستدرك على ابن عقيل

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان • ولعله المختصر الذي اختصر
به فنون ابن عقيل الذي أشار اليه ابن رجب •
• راجع : مختصر فنون ابن عقيل •

- ١٦٦ -

- ٣٨٤ -

المستنجد والمستنجد

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلدان ♦

- ٣٨٥ -

المسكر

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء ♦

- ٣٨٦ -

المسلسلات

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، ونص ابن رجب على أنه جزء ♦

- ٣٨٧ -

مسلك العقل

ذكره ابن رجب وقال انه جزء ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ♦ ولعله (سلك العقلاء) الذي ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ♦

- ٣٨٨ -

مشاجرة العمر

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء ♦

- ٣٨٩ -

مشكل الصحاح

ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ ، واسماعيل البغدادي في ايضاح

- ١٦٧ -

- المكنون وهدية العارفين وقال : انه في اللغة بأربع مجلدات
- راجع أيضا : حاشية على صحاح الجوهري

- ٣٩٠ -

المشيخة

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن ، ونص ابن رجب على أنه جزء

- ٣٩١ -

مشير العزم

- راجع : مشير العزم

- ٣٩٢ -

المصباح المضيء في خلافة المستضيء

منه نسخة مخطوطة في خزانة يعقوب مركيس (المهداة الى جامعة الحكمة ببغداد) وعنهما نسختان منقولتان بخط عبدالرزاق البغدادي في مكتبة المتحف العراقي برقم ١٤٩٩ في ٥٤٢ ص ورقم ١٢٤٨ في ٢٤٠ ص (وهذه غير كاملة)

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (المصباح المضيء بفضائل المستضيء) ، وذكره ابن رجب البغدادي بعنوانين ، هما (المصباح المضيء في دولة المستضيء) و (المصباح المضيء لدعوة الامام المستضيء) وبالعنوان الثاني ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين

- ٣٩٣ -

المصنفى بأكف أهل الرسوخ

- راجع : كتاب المصنفى بأكف أهل الرسوخ

- ١٦٨ -

- ٣٩٤ -

المطرب للمذنب

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وسماه في ايضاح المكنون :
(المطرب) وقال انه مجلد وعلى هذا العنوان الذهبي في تاريخ الاسلام • وذكره
سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان (الطرب) ، وسماه ابن رجب
(المطرب الملهب) ويبدو أن هذا العنوان جمع بين كتابين أحدهما (المطرب)
والآخر (الملهب) الذي ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان •
راجع أيضا : الملهب •

- ٣٩٥ -

مطلع النيرين في سيرة العمرين

ذكره بروكلمان •
منه نسخ مخطوطة في :
مكتبة برلين برقم ٩٧٦٣ و ٩٧٦٩
وكوبربيلي زادة برقم ١٠٨١
وله مختصر في مكتبة عاشر افندي ١ : ٧١٤
وآخر في آيا صوفيا برقم ٣٢٤٠ (ألفه اسامة بن منقذ بعنوان : تلخيص
مناقب العمرين لابن الجوزي) •

- ٣٩٦ -

معاني المعاني

ذكره ابن رجب وقال انه جزء وجعله من كتب الوعظ
راجع أيضا : معاني المعاني •

- ٣٩٧ -

معتصر المختصر في مسائل النظر

ذكره ابن رجب البغدادي في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه دون

- ١٦٩ -

• كتاب (جنة النظر وجنة النظر) الذي جعله التعليقة الوسطى في الفقه •

- ٣٩٨ -

المعتمد في الاصول

• ذكره سبط ابن الجوزي في تذكرة الخواص •

- ٣٩٩ -

مع الحياة

• راجع : منتهى المشتى •

- ٤٠٠ -

المعشوق

• ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، وجعله من كتب الوعظ •

• راجع : كتاب المعشوق •

- ٤٠١ -

مغاني المعاني

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، واورده سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (معاني المعاني) وقال انه ثلاثة أجزاء •

• راجع ايضا : معاني المعاني

- ٤٠٢ -

المغفلون

• راجع : كتاب الحمقى والمغفلين •

- ١٧٠ -

- ٤٠٣ -

المقلق

- ذكره ابن رجب البغدادي في الذيل على طبقات الحنابلة
- راجع أيضا : المقلق

- ٤٠٤ -

المغني في تفسير القرآن

- ذكره ابن رجب البغدادي بعنوان : (كتاب المغني في التفسير) وقال انه (٨١) جزءا • وذكره الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (كتاب المغني في علم القراءات) • وذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وذكره الذهبي وكحالة بعنوان : (المغني في علوم القرآن) •

- ٤٠٥ -

المفاخر في أيام الناصر

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد • راجع ايضا : المفاخر في ايام الامام الناصر

- ٤٠٦ -

المقاطع

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان •

- ٤٠٧ -

المقامات الجوزية في المعاني الوعظية

- ذكره اسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون وهدية العارفين ، كما ذكره بروكلمان •

- ١٧١ -

منه نسخ مخطوطة في

ليدن برقم ٤٢٦ •

كمبردج برقم ١٠٩٨ و ٤٢٧١

ضمن مخطوطات استانبول (راجع : ZS, III, 248

• دار الكتب المصرية ٣ : ٣٦٨

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب بعنوان :
(المقامات) وقال انه مجلد ، ومثله الزركلي في الاعلام • وذكره ابن كثير في
البداية والنهاية بعنوان : (مقامات وخطب) •

- ٤٠٨ -

المقتبس

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على
طبقات الحنابلة ، وقال انه مجلد •

- ٤٠٩ -

المقترح الشامل

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ٤١٠ -

المقتضب في الخطب

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وذكره
سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (المقتضب) وقال انه جزآن •

- ٤١١ -

المقعد المقيم

• يقال انه جزء من المدهش أو مختصره •

- ١٧٢ -

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، وذكره أيضا اسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون • واورده الذهبي في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام ، والزركلي في الاعلام بعنوان : (المقيم المقعد) وجعله في دقائق العربية ، وذكره ابن رجب بعنوان (العقد المقيم) وقال انه جزء • راجع أيضا : مختصر كتاب المقعد المقيم •

- ٤١٢ -

المغلق

جمع فيه الأحاديث المخوفات والمحذرات •
ذكره حاجي خليفة •
منه قطعة من الجزء الأول وقطعة من الثاني مخطوطة في الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم ٢٦٠ (حديث) •
وذكره بروكلمان محررا بعنوان : (المغلق) ، وأشار الى وجود نسخة مخطوطة منه في جامع الفاتح باستانبول برقم ٥٢٩٥ (٩) •
راجع أيضا : المغلق •

- ٤١٣ -

المقيم المقعد

راجع : المقعد المقيم •

- ٤١٤ -

ملتقط الحكايات

ذكره ابن رجب وقال انه ثلاثة عشر جزءا •
وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين •
طبع بهامش كتاب (مختصر رونق المجالس) للشيخ عثمان الميري

- ١٧٣ -

• (المطبعة الميمنية ، القاهرة ١٣٠٩ هـ ، ٥٤ ص)

وذكره أيضا الخوانساري في روضات الجنات واسماعيل البغدادي في

هدية العارفين بعنوان : (كتاب الملتقط) •

- ٤١٥ -

الملح

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وسماه حاجي خليفة :

الملح في الموعظة ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان :

• (ملح المواعظ) •

• راجع أيضا : شوارد الملح •

- ٤١٦ -

ملح الاعراب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على

طبقات الحنابلة وقال انه جزآن •

- ٤١٧ -

اللمب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن وأشار اليه

• الذهبي في تاريخ الاسلام •

• راجع أيضا : اللهب •

- ٤١٨ -

المناجاة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه جزء •

- ١٧٤ -

- ٤١٩ -

مناسك الحج

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء •

- ٤٢٠ -

المنافع

ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام •

- ٤٢١ -

مناقب ابراهيم بن ادهم

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، وذكره ابن

رجب قائلا انه ستة أجزاء ، وأشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام •

- ٤٢٢ -

مناقب ابن المسيب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد •

راجع أيضا : فضائل سعيد بن المسيب ، ومناقب سعيد بن المسيب •

- ٤٢٣ -

مناقب أبي بكر

ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام •

راجع : مناقب الصديق •

- ٤٢٤ -

مناقب أحمد بن حنبل

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على

طبقات الحنابلة ، وقال انه مجلد ، كما ذكره الزركلي وبروكلمان ، وذكره

- ١٧٥ -

الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (مناقب احمد)
منه نسخة مخطوطة في دار الكتب الخديوية ٥ : ١٥٨ ودار الكتب
المصرية ٥ : ٣٣٦

وذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان :
(مناقب الامام أحمد بن حنبل)

منه نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق (راجع : يوسف
العش ، ص ٢٦٦) مخرومة من الأول والآخر ، تقع في ١٧٠ ورقة ونسخة
أخرى أيضا أولها مخروم ، تقع في ٢٣٠ ورقة .

طبعها في مصر سنة ١٣٤٩هـ محمد أمين الخانجي (ظن بروكلمان انه
محمود الخانجي)

اختصره ضياء الدين [أو زكي الدين] أبو محمد عبدالله بن عثمان
الخزرجي

منه نسخة مخطوطة في مكتبة المتحف البريطاني (الملحق) برقم ٦٤٠ .
ومن المختصرات : مختصر مناقب امام الائمة وقائد الازمة أحمد
بن حنبل

منه نسخ مخطوطة في :

مكتبة برلين برقم ١٤٥٥

آيا صوفيا برقم ٣٤٦٠

دار الكتب المصرية ٥ : ٧/٣٣٦

المكتبة الأصفية ٢ : ١٥٥٢ (٢)

- ٤٢٥ -

مناقب أصحاب الحديث

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، وقال انه مجلد .

- ١٧٦ -

- ٤٢٦ -

مناقب الامام الشافعي

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة واسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون ♦♦ ولكنه أوردته أيضا في هدية العارفين بعنوان : (مناقب الشافعي) ، والى هذا العنوان أشار الذهبي في تاريخ الاسلام ♦

- ٤٢٧ -

مناقب الأولياء

ذكره بروكلمان ♦
منه نسخة مخطوطة في مكتبة بيت بريل بليدن (فهرست هوتسما)
الطبعة الثانية : رقم ٢٠٧ وهي الان في مجموعة جارت في برنستون بالولايات المتحدة ♦

- ٤٢٨ -

مناقب بشر الحافي

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، وذكره ابن رجب قائلا انه سبعة أجزاء ♦ وأشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام ♦
راجع أيضا : فضائل بشر الحافي ♦

- ٤٢٩ -

مناقب بغداد

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، وقال انه مجلد ، وذكره أيضا الذهبي في تاريخ الاسلام و بروكلمان ♦

منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ٥ : ٣٦٣ ، وأخرى في مكتبة المتحف العراقي برقم ٩٧٧ في ٣١ ص (تاريخ) وهي منقولة عن الخزائنة

- ١٧٧ -

التيمورية بدار الكتب المصرية • ويظن الدكتور مصطفى جواد انها مختصر
مناقب بغداد لأن جامعها يقول في أولها : (نقلت من كتاب مناقب بغداد الذي
ألفه الشيخ جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن ابن الجوزي) •
عني بتصحيحه وتعليق هوامشه ونشره محمد بهجة الاثري ، مطبعة
دار السلام - بغداد ١٣٤٢ ، ٣٧ ص + (أ-ك) الفهارس •

- ٤٣٠ -

مناقب الحسن البصري

اشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة
الزمان وقال انه مجلد ، وطبع في القاهرة سنة ١٩٣١ بعنوان : (الحسن
البصري) •

• راجع أيضا : فضائل الحسن البصري •

- ٤٣١ -

مناقب الحسين

• ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ٤٣٢ -

مناقب رابعة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلدان و اشار اليه
الذهبي في تاريخ الاسلام وذكره ابن رجب بعنوان (مناقب رابعة العدوية)
وقال انه جزء •

- ٤٣٣ -

مناقب السمر الرفيع

• ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه جزء •
• راجع أيضا : السمر الرفيع •

- ١٧٨ -

- ٤٣٤ -

مناقب سعيد بن المسيب

- ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام
- راجع أيضا : مناقب ابن المسيب ، وفضائل سعيد بن المسيب

- ٤٣٥ -

مناقب سفيان الثوري

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في ذيله على طبقات الحنابلة وقال انه مجلد ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين وايضاح المكنون بعنوان : (مناقب الثوري) ، وورد هذا العنوان أيضا في تاريخ الاسلام للذهبي

- ٤٣٦ -

مناقب الصديق

- ذكره اسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون وهدية العارفين • وذكره ابن رجب بعنوان (مناقب أبي بكر) وقال انه مجلد
- راجع أيضا : مناقب أبي بكر

- ٤٣٧ -

مناقب علي بن أبي طالب

- ذكره بروكلمان واسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون وهدية العارفين ، وذكره ابن رجب قائلا انه مجلد
- منه نسخة مخطوطة في مكتبة المشهد الرضوي ٨٨:٤ (٢٦٩)
- ونسب التقى الفاسي هذا الكتاب الى سبط ابن الجوزي ، وقال انه في أربعة اجزاء حديثة ضخمة رآها بوقف النورية بدمشق

- ١٧٩ -

- ٤٣٨ -

مناقب عمر بن الخطاب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، والذهبي في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام ، واسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون ، وحاجي خليفة (قائلًا انه في ثمانين بابا) والزركلي وبروكلمان •
منه نسخ مخطوطة في :

دار الكتب الخديوية ١٥٩:٥ ودار الكتب المصرية ٣٦٣:٥ و٣٦٨

المكتبة العمومية في استانبول برقم ٥٢٩٩

جامعة استانبول برقم ٩٥٦

بلدية الاسكندرية برقم ١٣٣ (تاريخ)

طبع في القاهرة سنة ١٣٤٧هـ (ولعل هذا المطبوع هو الذي أشار اليه

الزركلي بعنوان : تاريخ عمر بن الخطاب) •

راجع أيضا : فضائل عمر بن الخطاب •

- ٤٣٩ -

مناقب عمر بن عبدالعزيز

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، وأشار اليه

الذهبي في تاريخ الاسلام واسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون ، والزركلي •

نشره مختصرا مع مقدمة بالالمانية المستشرق بيكر في لينك - برلين

• ١٨٩٩-١٩٠٠ في ١٦٨ + ٢٢ ص

• راجع أيضا : سيرة عمر بن عبدالعزيز ، وفضائل عمر بن عبدالعزيز

- ٤٤٠ -

مناقب الفضيل بن عياض

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، وذكره

- ١٨٠ -

ابن رجب قائلًا انه أربعة أجزاء ، وجعله الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان
(مناقب الفضيل) ♦

- ٤٤١ -

مناقب معروف الكرخي

ذكره ابن رجب وقال انه جزآن وذكره حاجي خليفة ، واسماعيل
البغدادي في هدية العارفين ♦
منه نسخة مخطوطة في مكتبة الاوقاف ببغداد برقم ٤٨٧٤ ♦
وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (فضائل معروف
الكرخي) وقال انه جزآن ♦

- ٤٤٢ -

منتحل المنتخب

راجع : منتخب المنتخب ♦

- ٤٤٣ -

المنتخب

ذكره سبط ابن الجوزي في تذكرة الخواص وفي مرآة الزمان وقال
انه مجلدان ، كما ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ ♦

- ٤٤٤ -

منتخب الزير عن رؤوس القوارير

في المواعظ والتذكير

ذكره بروكلمان ♦
منه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ٨٧٦٧ ♦
وذكره اسماعيل البغدادي محرفا في هدية العارفين بعنوان : (منتخب

- ١٨١ -

الزير من روس القوارير في الوعظ والتذكير) • وذكره أيضا سبط ابن
الجوزي محرفا في مرآة الزمان بعنوان : (الدين من رؤوس القوارير)
وقال انه مجلد •

راجع أيضا : رؤوس القوارير •

- ٤٤٥ -

المنتخب في النوب

ذكره ابن رجب وقال انه مجلد ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية
العارفين ، والزركلي في الاعلام ، وحاجي خليفة في كشف الظنون بقوله :
« كتاب جامع في الموعظة قال مؤلفه وضعت هذا الكتاب للكلام على الآيات
مرتبة ، كل آية تليق أن تقرأ نوبة •• فان اهملت ذكر بعض الآيات القرآنية
اللائقة فليباية اختها عنها ، وقد اكملتها مائة نوبة » • كما ذكره بروكلمان •
منه نسخ مخطوطة في :

دار الكتب المصرية ١٧٧:٢

مكتبة المتحف البريطاني ١٣ : ٣ و ٩٠

مكتبة الاسكوريال (فهرست دارنبور وبروفنصال) برقم ١٤٣٣

المكتبة الأصفية ٢ : ١٥٩٨ (٩) •

وله مختصر مخطوط في مدينة فاس (جامع القرويين) برقم ١٤٩٧ •

- ٤٤٦ -

منتخب المنتخب

ذكره ابن رجب مرتين ، مرة في علوم الوعظ ، ومرة في الوعظ وقال
انه مجلد ، كما ذكره بروكلمان •

منه نسخة مخطوطة كانت في مكتبة خاصة بالمدينة المنورة ثم حصلت

لبيت بريل في ليدن (فهرست لانديبيرج - بريل) برقم ١٥٩

- ١٨٢ -

- وورد بعنوان : (نخبة المنتخب)
 منه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ٩٤٣٧
 وبمعنوان : (مختصر المنتخب) نسخة مخطوطة في الامبروزيانا برقم
 ١٠٥ (٣) ♦
 وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (متحل المنتخب)♦

- ٤٤٧ -

المنتظم

- ذكره السخاوي في الاعلان بالتوبيخ ، وسبط ابن الجوزي في تذكرة
 الخواص ، وابن خلكان في وفيات الاعيان ♦
 منه نسخة مصورة في دار الكتب المصرية برقم ١٢٩٦ (تاريخ) ♦
 وبمعنوان : (المنتظم في التاريخ) ذكره اليافعي في مرآة الجنان ، والذهبي
 في تذكرة الحفاظ ♦
 وورد عند ابن رجب بعنوان : المنتظم في تاريخ الملوك والامم ♦
 الجزء الخامس منه مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق (راجع فهرس
 مخطوطات دار الكتب الظاهرية - التاريخ وملحقاته ، ص ٨٨) وهو يبدأ
 بحوادث سنة ١٣ للهجرة وينتهي بنهاية سنة ٣٥٥ هـ وهو مما لم تطبعه دائرة
 المعارف النظامية في حيدرآباد ، ويقع في ١٦٧ ورقة ♦
 طبع منه في مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد ♦
 القسم الثاني من الجزء الخامس (١٩٣٨) في ٢٨٧ ص ، والجزء
 السادس (١٩٣٨) في ٣٩٤ ص ، والسابع (١٩٣٩) في ٤٣٩ ص ، والثامن
 (١٩٤٠) في ٤٩٣ ص ، والتاسع (١٩٤٠) في ٣٦١ ص ، والعاشر (١٩٣٩) في
 ٣١٨ ص وهو آخر اجزاء الكتاب ، وهذه الاجزاء تتناول حوادث السنوات
 ٢٥٧ - ٥٧٤ هـ ♦
 وورد بعنوان : (المنتظم في أخبار الامم) ♦

منه نسخة مخطوطة في مكتبة أحمد الثالث برقم ٢٩٠٨
ومعهد المخطوطات العربية بالقاهرة (وهي نسخة مصورة عن مخطوطة
مكتبة ترخان خديجة سلطان باستانبول) وهي كاملة تقع في ٦٣٦ ورقة •
وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين و كحالة في معجم المؤلفين
بعنوان : (المنتظم في تاريخ الامم) ، وقال حاجي خليفة بصدده ان علاء الدين
علي بن محمد الشهير بمصنفك قد اختصره وسماه (مختصر المنتظم وملتقط
الملتزم) •

وذكره حاجي خليفة ايضا بعنوان : (تاريخ ابن الجوزي المسمى
بالمنتظم) • ومنه قطعة مخطوطة ذكرها الاستاذ علي الخاقاني (في فهرس
مخطوطات المكتبة العباسية) ضمن مجموع في مكتبة باش اعيان بالبصرة
كتب عليه (الفوائد الحسينية) برقم ح - ١٥٩ •

وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (المنتظم في تواريخ
الملوك والامم) وقال انه عشر مجلدات •

وذكره طاش كبري زادة بعنوان : (المنتظم في تواريخ الامم) • وذكره
ابن كثير بعنوان (المنتظم في تواريخ الامم من العرب والعجم) وقال انه في
عشرين مجلدا • وذكره الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (المنتظم في اخبار
الملوك والامم) •

راجع أيضا : مختصر المنتظم ، وكتاب المنتظم وملتقط الملتزم •

- ٤٤٨ -

المنتقى من الجيلانيات

من حديث أبي بكر محمد بن عبدالله الشافعي • ذكره بروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ١ : ١٥٢ •

- ٤٤٩ -

منتقد المعتقد

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه جزء ، ومثله ابن رجب البغدادي ، وذكره أيضا اسماعيل البغدادي في هدية العارفين •

- ٤٥٠ -

منتهى المشتهى

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ، وقال انه مجلد ، وأشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام ، وسماه ابن رجب (منتهى المنتهى) • وذكره بروكلمان بعنوان : (منتهى مشتهى) وقال : لقد حرفه القاسم أحمد القفال بعنوان : (مع الحياة) •

• منه نسخة مخطوطة في جامع الفاتح برقم ٢٨٠٥ •

- ٤٥١ -

المنثور

ذكره حاجي خليفة وقال انه مواعظ مرسله ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين قائلا انه في المواعظ ، و بروكلمان •
• منه نسخة مخطوطة في جامع الفاتح برقم ٥٢٩٥ (٨) •

- ٤٥٢ -

من رسائله

ذكره ابن رجب البغدادي في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه جزء •

- ٤٥٣ -

المنزعة

• ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام •

- ١٨٥ -

- ٤٥٤ -

منشور العقود في تجريد الحدود

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين *

- ٤٥٥ -

المنشور في مجالس الصدور

ذكره بروكلمان ناقلا عن الحلبي في سيرته انه جاء بعنوان : (في النشر)

- ٤٥٦ -

المنطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم

ذكره بروكلمان *

منه نسخ مخطوطة في :

• مكتبة برلين برقم ٨٧٦١

مكتبة غوطا ٥/٦٢٤

المكتبة الايطالية XLIX, No. 21

• مكتبة معهد اللغات الشرقية في بطرسبرج برقم ٢٦ (فهرس روزن)

مكتبة جارالله برقم ٢١٩٢

مكتبة الجامع الكبير في الجزائر برقم ١٦٨٨ (٢)

آيا صوفيا برقم ٤٣٣٣

فيض الله باستانبول برقم ١٢٨٠

دار الكتب المصرية ٢ : ٢٠٢

مكتبة لينزك برقم ٧٤٧

واختصره ابن الجوزي علاء الدين علي بن احمد بن محمد المصري

• الاترربي

ومنه نسخ مخطوطة في :

- ١٨٦ -

في مكتبة بيت برييل بليدن (فهرست هوتسما ، الطبعة الاولى) برقم ٥٥٣ و (الطبعة الثانية) برقم ١٩٢ (وهي اليوم في مجموعة برنستون -
جارت بالولايات المتحدة) ♦

ودار الكتب المصرية ١ : ٤٨

واختصره أحمد بن طغرلبك ♦

ومنه نسخة مخطوطة في المتحف البريطاني (الملحق) برقم ١١٤٣

ودار الكتب المصرية ٦ : ٢٠٧

وذكره حاجي خليفة بعنوان : (النطق المفهوم) وقال انه من أغرب

تصانيفه ، كما ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ♦

- ٤٥٧ -

منظومة في الحديث

ذكرها اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وأشار حاجي خليفة الى

ان الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفي سنة ٨٧٩هـ قد شرحها في مجلدين ♦

- ٤٥٨ -

المنعش

وهو مختصر المدهش ، ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في

هدية العارفين ♦

- ٤٥٩ -

المنفعة في المذاهب الاربعة

ذكره ابن رجب وقال انه مجلدان ، وذكره اسماعيل البغدادي في

كتابه : ايضاح المكنون وهدية العارفين ♦

- ٤٦٠ -

المنقبة في عيون النسبة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء ♦

- ١٨٧ -

- ٤٦١ -

منهاج أهل الاصابة في محبة القرابة والصحابة

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء • وذكره حاجي خليفة بعنوان : (منهاج أهل الاصابة في محبة الصحابة) ، وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (منهاج أهل الاصابة في صحبة الصحابة) ، وذكره ابن رجب بعنوان (منهاج الاصابة في محبة الصحابة) •

- ٤٦٢ -

منهاج النظر وجنة الفطر

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين •
راجع أيضا : جنة النظر وجنة المنتظر •

- ٤٦٣ -

منهاج القاصدين ومفيد الصادقين

وهو تلخيص لاحياء علوم الدين للغزالي • ذكره بروكلمان •
منه نسخ مخطوطة في :
المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٢٤ (تصوف)
• مكتبة باريس الوطنية برقم ١٢٩٥ •
جامع الفاتح برقم ٢٨٧٢
مكتبة جور ليلي علي باشا باستانبول برقم ٢٩٨ •
ومنه (كتاب آداب النكاح) في مكتبة جارالله باستانبول برقم ٢١٣٦
واختصره أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي المتوفي سنة ٧٤٢ هـ -
١٣٤١م في كتابه (الملخص) •
منه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ٢/١٧١١

- ١٨٨ -

- دار الكتب الخديوية ٢ : ١٣٢ ودار الكتب المصرية ١ : ٣٥٦ •
 مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٤٣ (تصوف) و ٤٩ (مواظ) •
 طبعه الشيخ محمداحمد دهمان بدمشق سنة ١٣٤٧هـ •
 ذكر الكتاب سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (منهاج
 القاصدين) وقال انه ثلاث مجلدات وهو عند ابن رجب أربعة مجلدات ،
 وذكره الذهبي في تاريخ الاسلام ، وأشار حاجي خليفة الى ان المؤلف
 حذف فيه من الاحياء الاحاديث الواهية ومذاهب الصوفية ، وذكره
 اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (منهاج القاصدين على
 اسلوب احياء علوم الدين) •

- ٤٦٤ -

منهاج الوصول الى علم الاصول

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ونص ابن
 رجب البغدادي على انه خمسة أجزاء ، كما ذكره الذهبي في تاريخ
 الاسلام ، وحاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين • وبهذا
 العنوان نسخة مخطوطة في خزنة السيد احمد عبدالوهاب النيازي ببغداد
 (راجع : قائمة كتبه التي نظمتها المحكمة الشرعية في الكراة ببغداد سنة
 ١٩٦٤ تمهيدا لبيعها بطلب من الورثة) • وهي نسخة بخط فارسي ،
 تاريخها سنة ١٠٠٤هـ • وقد اخبرني الدكتور مصطفى جواد بأن مديرية
 الآثار القديمة العامة اعترضت على بيعها قبل أن تضع اليد على ما هو اثرى
 الخط والتعويض عنه على سبيل الهدية •

- ٤٦٥ -

مواسم العمر

ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام ، وأظن انه جزء من عنوان كامل

- ١٨٩ -

- أورده بروكلمان بصيغة (تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر)
- راجع ايضا : تنبيه النائم الغمر

- ٤٦٦ -

المواعظ السلجوقية

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان

- ٤٦٧ -

مواظ الملوك

- ذكره الخوانساري وبروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في آيا صوفيا برقم ٤٨٢٥ (١)
- راجع ايضا : حسن السلوك الى مواظ الملوك

- ٤٦٨ -

مواظ الملوك والسلاطين

- راجع : حسن السلوك الى مواظ الملوك

- ٤٦٩ -

المواظ والمجالس

- راجع : المجالس

- ٤٧٠ -

الموافق للمرافق

- ذكره بروكلمان
- منه نسخ مخطوطة في :
مكتبة المتحف البريطاني برقم ٧٤٤ ورقم ٩٢٤٩ (شرقي)

- ١٩٠ -

مكتبة الاسكوريال (فهرست دارنبور وبروفنصال) ٣٨٩ (٢)
وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان والذهبي في تاريخ
الاسلام بعنوان : (موافق المرافق) ومثله ابن رجب واسماعيل البغدادي
في هدية العارفين وايضاح المكنون ، ونصوا على انه مجلد •
• راجع أيضا : المرافق للموافق

- ٤٧١ -

هوت الخضر

• ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه مجلد

- ٤٧٢ -

المورد العذب في المواعظ والخطب

• ذكره اسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون وهدية العارفين ،

• وبروكلمان

منه نسخ مخطوطة في :

مكتبة المتحف البريطاني برقم ١٤٥

• ومكتبة الاسكوريال (فهرست دارنبور وبروفنصال) برقم ٧١٧

• ومكتبة الاوقاف ببغداد برقم ٤٧٣٣ ورقم ٧٠٥٨

• والمكتبة العباسية بالبصرة برقم ح-٥٠

- ٤٧٣ -

الموضوعات

• راجع : كتاب الموضوعات

- ٤٧٤ -

موعظة مختصرة

• منه نسخة مخطوطة ضمن مجموع في مكتبة الفاتيكان برقم ٩١٤

• (عربي)

- ١٩١ -

مولد النبي

ذكره بروكلمان ، وسماء : (العروس او مولد النبي)

منه نسخ مخطوطة في :

مكتبة برلين بالارقام ١٨/٩٥١٧ و ٢١/٩٥٢٠

ودار الكتب الخديوية ١ : ٤٠٨ و ٢٧٦ (بشرح محمد بن عمر

النووي الجاوي ألفه سنة ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م)

المتحف البريطاني (الملحق) برقم ٥١٥

مكتبة الفاتيكان ضمن مجموع برقم ١٠٨٦ (٤) فاتيكاني

دار الكتب المصرية ١ : ٩٣

طبع في القاهرة سنة ١٩٢٧ بعنوان : (بغية العوام في شرح مولد

سيد الانام)

وطبع على الحجر في القاهرة سنة ١٣٠٠هـ في ٧٩ ص بعنوان :

(العروس أو مولد النبي) ، واعد طبعه سنة ١٣٠١هـ في ٥٥ ص

وطبع أيضا على الحروف في القاهرة سنة ١٩٢٦

وطبع في مطبعة جريدة الاقبال بيروت سنة ١٣٣٠هـ في ٤٨ ص

اما شرح النووي فقد طبع في بولاق سنة ١٢٩٢ بعنوان : فتح الصمد

العالم على مولد أبي القاسم أو البلوغ الفوزي في بيان الفاظ مولد ابن

الجوزي

ناسخ الحديث ومنسوخه

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد ، وذكره

الذهبي في تاريخ الاسلام بعنوان (الناسخ والمنسوخ في الحديث)

منه نسخة مخطوطة بعنوان : ناسخ ومنسوخ حديث رسول الله (ص) في مكتبة

الغازي خسرو بك بسراييفو في يوغسلافيا ضمن مجموع برقم ٣١٩٦ وهذه
النسخة كتبها اسماعيل بن علي الانصاري وكان الفراغ منها يوم السبت
ثالث عشر شهر ذي القعدة سنة عشرين وستمائة •

- ٤٧٧ -

ناسخ القرآن ومنسوخه

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه مجلد •

- ٤٧٨ -

الناسخ والمنسوخ

• راجع : نواسخ القرآن •

- ٤٧٩ -

الناموس في تلبيس ابليس

• ذكره بروكلمان •

منه نسخ مخطوطة في :

مكتبة پتتا ١ : ١١٤ (١١٥٠)

آيا صوفيا برقم ١٧٣٩

مكتبة مدرسة أسعد افندي باستانبول برقم ١٦٤١

دار الكتب المصرية ١ : ٢٨٠

پشاور برقم ٩٧١

بوهار برقم ٢٠

بنكيبور برقم ٥١٢

المكتبة الأصفية ٢ : ١٥٩٠ (١٠) و ٣ : ٦٨٠ (٢٤٢)

طبع على الحجر في دهلي سنة ١٣٢٣ ، وعلى الحروف بالقاهرة سنة

- ١٩٣ -

♦ ١٣٤٧ و ١٣٤٠

♦ وورد بعنوان : نقد العلم والعلماء

وفي ZDMG. 91, 382 ورد بعنوان : (كشف تليس ابليس)

ومنه نسخة مخطوطة بعنوان : (كشف ناموس تليس ابليس) في

مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٣٢ (مواظ)

وذكره الذهبي وحاجي خليفة واسماعيل البغدادي في هدية العارفين

♦ بعنوان : (تليس ابليس)

♦ طبع بمصر سنة ١٣٦٨هـ

♦ راجع أيضا : تليس ابليس

- ٤٨٠ -

النبذة

ذكره ابن رجب البغدادي في الذيل على طبقات الحنابلة وقال انه

جزء ، وجعله من كتب الفقه

- ٤٨١ -

نتيجة الاحياء

ذكره الزركلي في الاعلام ، وقال ان المؤلف اختصر به احياء علوم

الدين

♦ راجع ايضا : منهاج القاصدين ، واعلام الاحياء بأغلاط الاحياء

- ٤٨٢ -

النحاة الخواتيم

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، ويبدو في هذا

العنوان خلط ، فقد ذكره سبط ابن الجوزي بعنوان (الخواتيم) وحسب

- ١٩٤ -

- ٤٨٣ -

نخبة المنتخب

• راجع : منتخب المنتخب

- ٤٨٤ -

نخب المنتخب

• ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين

• راجع أيضا : منتخب المنتخب

- ٤٨٥ -

نرجس القلوب والذال على طريق المحبوب

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وذكره حاجي خليفة
بتحريف يسير بعنوان (نرجس القلوب والذال الى .. الخ) ، وذكره
بروكلمان محرراً بعنوان (نرجس القلوب وذل الحريق المحبوب)
وأشار الى وجود نسخة مخطوطة منه في مكتبة برلين برقم ٨٧٦٦ واخرى
في مكتبة أكاديمية ليدن برقم ١٣٠٩

- ٤٨٦ -

النزهة

ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، وقال انه جزآن

• وجعله في علوم الحديث • وأشار اليه الذهبي في تاريخ الاسلام

- ٤٨٧ -

نزهة الاريب

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وذكره ابن رجب

• بعنوان (نزهة الاديب) وقال انه جزآن

- ١٩٥ -

- ٤٨٨ -

نزهة أهل الأدب

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزء •

- ٤٨٩ -

نزهة العيون والنواظر في علم الوجوه والنظائر

ذكره بروكلمان •

منه نسخة مخطوطة في المكتبة العمومية باستانبول برقم ٩/٤٩٨ •
وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان : (نزهة الأعين

النواظر في علم الوجوه والنظائر) ، ومثله الزركلي •

وورد بعنوان : (نزهة العيون والنواظر في الاشباه والنظائر) ومه

نسخة مخطوطة في مكتبة الاوقاف ببغداد ضمن مجموع برقم ٦٥٧٦ •
وذكره بروكلمان أيضا بعنوان : (نزهة العيون) وأشار الى وجود

نسخة مخطوطة منه في المكتبة الآصفية ١ : ٥٦٠ (١٤٥) •

وذكره ابن رجب البغدادي بعنوان (نزهة العيون والنواظر في الوجوه

والنظائر) وقال انه مجلد •• وسماه الذهبي في تاريخ الاسلام (نزهة

النواظر في الوجوه والنظائر) •

راجع ايضا : مختصر قرة العيون ، والوجوه النواظر •

- ٤٩٠ -

النساء وما يتعلق بأدابهن

ذكره ابن رجب البغدادي وقال انه مجلد •

راجع أيضا : كتاب النساء ، وأحكام النساء ، وأخبار النساء •

- ٤٩١ -

نسيم الرياض

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وابن رجب في الذيل على

- ١٩٦ -

طبقات الحنابلة وقال انه مجلد ، وحاجي خليفة واسماعيل البغدادي في
هدية العارفين ، وقال انه في الموعظة •

- ٤٩٢ -

نسيم السحر

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه ثلاثة أجزاء ،
والذهبي في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام ، وحاجي خليفة (قائلا انه
مختصر في الموعظة في عشرين فصلا) ، وبروكلمان •
• منه نسخة مخطوطة في جامع الفاتح باستانبول برقم ٥٢٩٥ (١)

- ٤٩٣ -

النصر على مصر

• راجع : كتاب النصر على مصر

- ٤٩٤ -

النطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم

• راجع : النطق المفهوم

- ٤٩٥ -

نظم الجمان

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين واخبرني الدكتور مصطفى
جواد بوجود نسخة مخطوطة منه في خزانة كتب فاتح باستانبول رقمها
• ٤٠٦١

- ٤٩٦ -

نفع الطيب

ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ ، واسماعيل البغدادي في هدية
العارفين وايضاح المكنون قائلا انه مجلد •

- ١٩٧ -

- ٤٩٧ -

نفي التشبيه

• ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام

- ٤٩٨ -

النفيس

ذكره حاجي خليفة ، وسماه سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان :
(الوعظ النفيس) وقال انه مجلد •

- ٤٩٩ -

نفي النقل في الحديث

ذكره ابن رجب ، وقال انه خمسة أجزاء ، وذكره حاجي خليفة ،
وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان (قائلًا انه ٥٦ جزءًا) ، وذكره
الذهبي في تذكرة الحفاظ بعنوان : (نفي النقل) وفي تاريخ الاسلام
بعنوان (نفي النقل) ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين بعنوان :
(نفس النقل في الحديث) •

- ٥٠٠ -

نقد العلم والعلماء

راجع : تليس ابليس

- ٥٠١ -

نكت المجالس البدرية

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وذكره ابن رجب
بعنوان (نكت •• الخ) وقال انه جزآن •
راجع ايضا : المجالس البدرية •

- ١٩٨ -

- ٥٠٢ -

نكت المجالس في الوعظ

• راجع : المجالس في الوعظ

- ٥٠٣ -

نواسخ القرآن

• ذكره بروكلمان

منه نسخ مخطوطة في :

المكتبة المحمدية في المدينة المنورة (راجع مجلة المجمع العلمي العربي

بدمشق ٨ : ٧٥٧)

دار الكتب المصرية (نسخة مصورة عن نسخة المدينة المنورة)

• برقم ١/١٩٢ في ١٣٤ ورقة

وذكره الذهبي في تاريخ الاسلام ، والزركلي بعنوان : (الناسخ

والمسوخ)

منه نسخ مخطوطة في :

بنكيبور ١٨ : ١٤٨١

خزانة مصطفى بن محمود العمري بالموصل (ضمن مجموعة

• رسائل)

الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم ١٤٨ (تفسير) ضمن

مجموع وتقع في ٦٩ ص • ويقال انه مختصر عمدة الراسخ •

- ٥٠٤ -

النور في فضائل الايام والشهور

ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام واسماعيل البغدادي في هدية

العارفين ، وبمعنوان : (كتاب النور •• الخ) ذكره الخوانساري واسماعيل

- ١٩٩ -

البغدادي في هدية العارفين ايضا • وذكره ابن رجب وبروكلمان بعنوان:
(النور في فضائل اليوم والشهور) •

منه نسخة مخطوطة في مكتبة بلدية الاسكندرية برقم ٤٩ (مواظ)
وذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان بعنوان : (النور) وقال
انه مجلد •

- ٥٠٥ -

هادي الارواح الى بلاد الافراح

ذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، والمعروف ان لابن قيم
الجوزية كتابا بعنوان : (حادي الارواح الى بلاد الافراح) •

- ٥٠٦ -

هادي النفوس الى الملك القدوس

ذكره بروكلمان •
منه نسخ مخطوطة في :
مكتبة برلين برقم ٨٧٧٠ •
مكتبة بيت برييل بليدن برقم ٢٤٥ (كانت في مكتبة خاصة بالمدينة
المنورة ثم انتقلت الى بيت برييل/فهرست لاندبيرج - برييل) •

- ٥٠٧ -

واسطات العقود

ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان والذهبي في تاريخ الاسلام
وذكره ابن رجب بعنوان (واسطات العقود من شاهد ومشهود) وقال انه
مجلد •

راجع ايضا : شاهد ومشهود •

- ٢٠٠ -

- ٥٠٨ -

الواهيات

ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ ، واسماعيل البغدادي في هدية العارفين وايضاح المكنون قائلا انه ثلاث مجلدات • وذكره سبط ابن الجوزي في تذكرة الخواص تارة بعنوان : (الواهية) وتارة : (الاخبار الواهية) •

راجع أيضا : العلل المتناهية في الاخبار الواهية •

- ٥٠٩ -

الوجوه النواضر في الوجوه والنظائر

ذكره حاجي خليفة وقال : ذكر فيه وجوه الآيات المفسرة في مجلس الوعظ ونظائرها وفيه غنية عن كل كتاب صنف في ذلك •
وبعنوان : (الوجوه والنظائر) ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان والذهبي في تذكرة الحفاظ واسماعيل البغدادي في ايضاح المكنون وهدية العارفين • ونصوا جميعا على انه في اللغة • وذكره ابن رجب البغدادي وقال انه مختصر نزهة العيون النواظر في الوجوه والنظائر ، وجعله في علوم القرآن ، ونص على انه مجلد •

- ٥١٠ -

وداع شهر رمضان

ذكره بروكلمان •
منه نسخة مخطوطة في مكتبة الاسكوريال (فهرست دارنبور
ويروفتصال) برقم ٤٣٦ (٣) •
راجع أيضا : التصديقات لرمضان •

- ٢٠١ -

- ٥١١ -

الوداع والمقاسم لابي القاسم

• هكذا ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان

- ٥١٢ -

ورد الاغصان في فنون الافنان

ذكره ابن رجب البغدادي في جملة الكتب التي ألفها ابن الجوزي
في علوم القرآن ، وقال انه جزء •

- ٥١٣ -

الوصية

• ذكرها سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انها جزء •

- ٥١٤ -

الوعظ المعنوي

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن •

- ٥١٥ -

الوعظ المقبري

• ذكره ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ، وقال انه جزء •

- ٥١٦ -

الوعظ الملوكي

• ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن •

- ٥١٧ -

الوفا بالتعريف بالمصطفى

• راجع : كتاب الوفا في فضائل المصطفى •

- ٢٠٢ -

- ٥١٨ -
ياقوتة المواعظ والموعظة

- ذكره بروكلمان
- منه نسخة مخطوطة في جامع الفاتح برقم ٧/٥٢٩٥
- ومكتبة برلين برقم ٢٥٢٧
- وذكره اسماعيل البغدادي في هدية العارفين ، وحاجي خليفة قائلا :
انها فصول في الوعظ جعلها كالانموذج للمواعظ ينسج على منوالها •
طبع على هامش (مختصر رونق المجالس) للشيخ عثمان الميري ،
المنبعة الميمنية - القاهرة ١٣٠٩ و ١٣٢٢
- وبعنوان : (الياقوتة) ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ،
وابن رجب قائلا انه جزآن ، والزركلي • وذكره الذهبي في تاريخ
الاسلام بعنوان (ياقوتة المواعظ) •

- ٥١٩ -
اليواقيت في الخطب

- ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وقال انه جزآن ، وجعله
ابن رجب في مجلد كما ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي في هدية
العارفين •
- وذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ بعنوان : (اليواقيت في الخطب
الوعظية) •
- وذكره الذهبي أيضا في تاريخ الاسلام وبروكلمان بعنوان : (اليواقيت)
منه نسخة مخطوطة في جامع الفاتح برقم ٥٢٩٥ (٦) •

آثار المطبوعة

- ١ - اخبار أهل الرسوخ (القاهرة ١٣٢٢هـ وبومبي دون تاريخ)
- ٢ - أخبار الطراف والمتماجين (دمشق ١٣٤٧هـ)
- ٣ - أخبار النساء (طبع في القاهرة وبيروت منسوباً لابن قيم الجوزية)
- ٤ - الاذكياء (مصر ١٢٧٧ و ١٣٠٤ و ١٣٠٦ وطبعات أخرى في القاهرة)
- ٥ - بستان الواعظين ورياض السامعين (القاهرة ١٩٣٤ و ١٩٦٣)
- ٦ - تاريخ عمر بن الخطاب (القاهرة ١٣٤٧)
- ٧ - تقويم اللسان (معد للطبع)
- ٨ - تلقيح فهوم أهل الاثر (طبع ناقصاً في ليدن - برسلاو ١٨٩٢ - ١٨٩٣ وكاملاً في دهلي ١٨٦٩ و ١٩٢٧)
- ٩ - تنبيه النائب الغمر على حفظ مواسم العمر (الجوائب ١٨٨٥)
- ١٠ - دفع شبه التشبيه والرد على المجسمة (دمشق ١٣٤٥)
- ١١ - ذم الهوى (القاهرة ١٩٦٢)
- ١٢ - الذهب المسبوك في سير الملوك (بيروت ١٨٨٥)
- ١٣ - روح الارواح (القاهرة ١٣٠٩)
- ١٤ - رؤوس القوارير (القاهرة ١٩١٤)
- ١٥ - سيرة عمر بن عبدالعزيز (القاهرة ١٣٣١)
- ١٦ - صفوة الصفوة (حيدرآباد ١٩٣٦ - ١٩٣٧)
- ١٧ - صيد الخاطر (دمشق ١٩٦٠ والقاهرة • دون تاريخ)

- ١٨ - الطب الروحاني (دمشق ١٣٤٨) ◦
- ١٩ - العروس أو مولد النبي (القاهرة على الحجر ١٣٠٠ و ١٣٠١ وطبعة حديثة في القاهرة ١٩٢٦ وبيروت ١٣٣٠ وطبع بشرح النووي في بولاق ١٢٩٢ ، وطبع في القاهرة ١٩٢٧ بعنوان بغية العوام في شرح مولد سيد الانام) ◦
- ٢٠ - كتاب الحمقى والمغفلين (دمشق ١٣٥٧) ◦ وطبع في مصر سنة ١٩٢٨ بعنوان (أخبار الحمقى والمغفلين) باعتناء ونصحیح عثمان خليل ◦
- ٢١ - كتاب الوفا في فضائل المصطفى (نشره بروكلمان) ◦
- ٢٢ - مختصر مناقب عمر بن عبدالعزيز (ليزك ١٨٩٩ والقاهرة ١٣٣١)
- ٢٣ - المدهش (بغداد ١٣٤٨) ◦
- ٢٤ - ملتقط الحكايات (القاهرة ١٣٠٩) ◦
- ٢٥ - مناقب أحمد بن حنبل (القاهرة ١٣٤٩) ◦
- ٢٦ - مناقب بغداد (بغداد ١٣٤٢) ◦
- ٢٧ - مناقب الحسن البصري (القاهرة ١٩٣١) ◦
- ٢٨ - المنتظم في تاريخ الملوك والامم (حيدرآباد ١٩٣٨ - ١٩٤٠) ◦
- ٢٩ - الناموس في تلييس ابليس (دهلي ١٣٢٣ والقاهرة ١٣٤٠ و ١٣٤٧ وطبع في القاهرة ١٣٦٨ بعنوان : تلييس ابليس) ◦
- ٣٠ - ياقوتة المواعظ والموعظة (القاهرة ١٣٠٩ و ١٣٢٢) ◦

آثار المخطوطة

- ١ - آفة أصحاب الحديث ♦
- ٢ - احكام النساء ♦
- ٣ - الاختيار والذل والانكسار
- ٤ - ارشاد المريدين في حكايات الصالحين ♦
- ٥ - الاريب في تفسير الغريب ♦
- ٦ - اعمار الأعيان ♦
- ٧ - اغاثة اللهفان في مسائل الشيطان ♦
- ٨ - انس النفوس ♦
- ٩ - انشاد الواعظ الى أشرف المواعظ ♦
- ١٠ - ايثار الانصاف وآثار الخلاف ♦
- ١١ - ايقاظ الوسنان في الموعظة ♦
- ١٢ - الباز الاشهب المنقض على مخالف المذهب ♦
- ١٣ - بحر الدموع ♦
- ١٤ - بستان الصادقين ♦
- ١٥ - بستان العارفين ♦
- ١٦ - بشائر التحقيق في محبة أهل التصديق ♦
- ١٧ - تبصرة الاخيار في ذكر نيل مصر واخواته من الانهار ♦
- ١٨ - تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي ♦
- ١٩ - تبصرة الوعاظ ♦
- ٢٠ - تجريد التوحيد المفيد ♦

- ٢١ - تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ
- ٢٢ - التحقيق في أحاديث الخلاف
- ٢٣ - تدبير الأشياخ
- ٢٤ - تذكرة اولي البصائر في معرفة الكبائر
- ٢٥ - تفسير الفاتحة
- ٢٦ - تقرير القواعد وتحريير الفوائد
- ٢٧ - تقويم اللغة
- ٢٨ - تنوير الغبش في فضل السودان والحبش
- ٢٩ - الثبات عند الممات
- ٣٠ - جامع المسانيد والألقاب
- ٣١ - جزء في الأسانيد المنفردة
- ٣٢ - المجلس الصالح والأنيس الناصح
- ٣٣ - جواب السكري
- ٣٤ - جواهر المواعظ
- ٣٥ - حادي قلوب أهل الدار الى دار القرار
- ٣٦ - الحث على طلب العلم
- ٣٧ - الحدائق لاهل الحقائق
- ٣٨ - حسن السلوك الى مواعظ الملوك
- ٣٩ - حكايات الطيور مع سليمان بن داود
- ٤٠ - درء اللوم والضميم في صوم يوم الغيم
- ٤١ - درر الأثر
- ٤٢ - الدر المنظم في مولد النبي
- ٤٣ - درياق الذنوب وكشف الران عن القلوب
- ٤٤ - دواء ذوي الغفلات

- ٤٥ - الديباجات ♦
- ٤٦ - ديوان خطب ♦
- ٤٧ - ذكر كبار الحفاظ ♦
- ٤٨ - الربع العامر ♦
- ٤٩ - الرد على المتعصب العنيد ♦
- ٥٠ - رسالة في بر الوالدين ♦
- ٥١ - رسالة في الصفات ♦
- ٥٢ - رسالة في كيد الشيطان لنفسه ♦
- ٥٣ - الرسوخ في علم النسخ والمنسوخ ♦
- ٥٤ - روضة المجالس ونزهة المستأنس ♦
- ٥٥ - زاد المسير في علم التفسير ♦
- ٥٦ - الزهرة الزاهرة ♦
- ٥٧ - الزهر الفائح فيمن تنزه عن الذنوب والقبائح ♦
- ٥٨ - سلوة الاحزان بما روي عن ذوي العرفان ♦
- ٥٩ - سوق العروس ♦
- ٦٠ - شذور العقود ♦
- ٦١ - شرح مشكل الصحيحين ♦
- ٦٢ - شوارد الملح وموارد المنح ♦
- ٦٣ - صبا نجد ♦
- ٦٤ - عجائب البدائع ♦
- ٦٥ - عجب الخطب ♦
- ٦٦ - عطف الامراء على العلماء ♦
- ٦٧ - العلل المتناهية في الاحاديث الواهية ♦
- ٦٨ - عمدة الدلائل في مشهور المسائل ♦

- ٦٩ - عيون الحكايات في سيرة سيد البريات
- ٧٠ - غريب الحديث
- ٧١ - فصل في ذكر الأولياء الأبرار
- ٧٢ - فصول الوعظ والتذكير
- ٧٣ - فضائل بشر الحافي
- ٧٤ - فضائل القدس
- ٧٥ - فنون الأفنان
- ٧٦ - في الرجاء وساعة الرحمة
- ٧٧ - قصة يوسف
- ٧٨ - قصيدة في الاعتقاد
- ٧٩ - قلائد النحور
- ٨٠ - كتاب أسماء الضعفاء والمتروكين
- ٨١ - كتاب التطفيل
- ٨٢ - كتاب الحب اليوسفي
- ٨٣ - كتاب في عجائب علوم القرآن
- ٨٤ - كتاب القصاص والمذكرين
- ٨٥ - كتاب المصفي باكف أهل الرسوخ
- ٨٦ - كتاب الموضوعات من الأحاديث المرفوعات
- ٨٧ - كتاب النساء
- ٨٨ - كشف النقاب عن الأسماء والألقاب
- ٨٩ - كنز الملوك في كيفية السلوك
- ٩٠ - الآليء
- ٩١ - اللطائف الكبرى
- ٩٢ - لطف المواعظ

- ٩٣ - لغة الأمان في الطب
- ٩٤ - لفظة الكبد في نصيحة الولد
- ٩٥ - لقط الجمان في كان وكان
- ٩٦ - لقط في حكايات الصالحين
- ٩٧ - لقط المنافع في الطب
- ٩٨ - ما يلحن فيه العامة
- ٩٩ - مثير الغزم الساكن الى أشرف الاماكن
- ١٠٠ - المجالس
- ١٠١ - المجالس في الوعظ
- ١٠٢ - المجالس اليوسفية
- ١٠٣ - المجتبي في علوم القرآن
- ١٠٤ - المجتبي من المجتبي
- ١٠٥ - مختصر البصرة
- ١٠٦ - مختصر تقويم اللسان
- ١٠٧ - مختصر عجالة المنتظر
- ١٠٨ - مختصر فنون الافنان
- ١٠٩ - مختصر قررة العيون النواظر
- ١١٠ - مختصر كتاب المقعد والمقيم
- ١١١ - المرافق للموافق
- ١١٢ - المرتجل
- ١١٣ - المصباح المضيء في خلافة المستضيء
- ١١٤ - مطلع النيرين في سيرة العمرين
- ١١٥ - المقامات الجوزية
- ١١٦ - المقلق

- ♦ ١١٧- مناقب الأولياء
- ♦ ١١٨- مناقب علي بن أبي طالب
- ♦ ١١٩- مناقب معروف الكرخي
- ♦ ١٢٠- منتخب الزير عن رؤوس القوارير
- ♦ ١٢١- المنتخب في النوب
- ♦ ١٢٢- منتخب المنتخب
- ♦ ١٢٣- المنتقى من الجيلانيات
- ♦ ١٢٤- منتهى المشتى
- ♦ ١٢٥- المنشور
- ♦ ١٢٦- المنطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم
- ♦ ١٢٧- منهاج الوصول الى علم الاصول
- ♦ ١٢٨- مواعظ الملوك
- ♦ ١٢٩- الموافق للمرافق
- ♦ ١٣٠- المورد العذب
- ♦ ١٣١- موعظة مختصرة
- ♦ ١٣٢- نرجس القلوب والبال على طريق المحبوب
- ♦ ١٣٣- نزهة العيون والنواظر
- ♦ ١٣٤- نسيم السحر
- ♦ ١٣٥- نواسخ القرآن
- ♦ ١٣٦- النور في فضائل الايام والشهور
- ♦ ١٣٧- هادي النفوس الى الملك القدوس
- ♦ ١٣٨- وداع شهر رمضان
- ♦ ١٣٩- اليواقيت في الخطب

آثار الضائفة او التي يجتمل ضباها

- ١ - الآثار العلوية ♦
- ٢ - الاحاديث الرائعة ♦
- ٣ - احتباس المجالس ♦
- ٤ - احكام الاشعار بأحكام الاشعار ♦
- ٥ - أخائر الذخائر ♦
- ٦ - أخبار الأخيـار ♦
- ٧ - أخبار البرامكة ♦
- ٨ - الأخذ على ابن نباتة ♦
- ٩ - الأرج في الموعظة ♦
- ١٠ - أسباب النزول ♦
- ١١ - أسباب الهداية ♦
- ١٢ - اسد الغابة في معرفة الصحابة ♦
- ١٣ - الاشارة في القراءة المختارة ♦
- ١٤ - أشرف الموالي ♦
- ١٥ - الأعاصر في ذكر الامام الناصر ♦
- ١٦ - اعلام الأحياء بأغلاط الأحياء ♦
- ١٧ - اعلام العالم بعد رسوخه ♦
- ١٨ - أغاني معاني المعاني ♦
- ١٩ - الاقبال ♦
- ٢٠ - الألقاب ♦

- ٢١ - الامثال
- ٢٢ - انس الفريد وبغية المرید
- ٢٣ - الانس والمحبة
- ٢٤ - الانصاف في مسائل الخلاف
- ٢٥ - البلغة في الفروع
- ٢٦ - بيان غفلة القائل بعدم افعال العباد
- ٢٧ - تحريم الخمر
- ٢٨ - تحريم المحل المكروه
- ٢٩ - تحفة الطلاب
- ٣٠ - تذكرة الاریب في اللغة
- ٣١ - تذكرة الخواص
- ٣٢ - تذكرة المنتبه في عیون المشتبه
- ٣٣ - التصديقات لرمضان
- ٣٤ - التعازي الملوکية
- ٣٥ - تعظیم القتوی
- ٣٦ - تقریب الطریق الأبعد بفضل مقبرة أحمد
- ٣٧ - التلخیص
- ٣٨ - تنویر السدف في المؤتلف والمختلف
- ٣٩ - تنویر مدلهم الشرف
- ٤٠ - تیسیر البیان فی تفسیر القرآن
- ٤١ - الجمال في أسماء الرجال
- ٤٢ - جنة النظر وجنة المنتظر
- ٤٣ - الجوهر
- ٤٤ - حاشية على صحاح الجوهری

- ٤٥ - الحث على طلب الأولاد ♦
- ٤٦ - الحسد ♦
- ٤٧ - حسن الخطاب في الشيب والشباب ♦
- ٤٨ - الحفاظ ♦
- ٤٩ - الحقير النافع ♦
- ٥٠ - الخطأ والصواب من أحاديث الشهاب ♦
- ٥١ - الخواتيم ♦
- ٥٢ - درة الأكليل في التاريخ ♦
- ٥٣ - الدر الثمين في خصائص النبي الأمين ♦
- ٥٤ - الدر الفائق ♦
- ٥٥ - الدلائل في منشور المسائل ♦
- ٥٦ - الذخيرة ♦
- ٥٧ - الذيل على طبقات الحنابلة ♦
- ٥٨ - الرد على القائلين بجواز المتعة ♦
- ٥٩ - رسالة في علم المواعظ ♦
- ٦٠ - روضة المريدين ♦
- ٦١ - روضة الناقل ♦
- ٦٢ - الرياضة ♦
- ٦٣ - زاهر الجواهر ♦
- ٦٤ - الزجر المخوف ♦
- ٦٥ - الزند الورى في الوعظ الناصري ♦
- ٦٦ - الزهر الانيق ♦
- ٦٧ - زين القصص ♦
- ٦٨ - الستر الرفيع ♦

- ♦ ٦٩ - السر المصون في الفرائض
- ♦ ٧٠ - سلك العقلاء
- ♦ ٧١ - السهم المصيب
- ♦ ٧٢ - سيرة المستغني
- ♦ ٧٣ - شاهد ومشهود
- ♦ ٧٤ - شرف الاسلام
- ♦ ٧٥ - شرف المصطفى
- ♦ ٧٦ - شطب اللمع في الخطب الجمع
- ♦ ٧٧ - شفاء علل الامراض
- ♦ ٧٨ - شم الرياض
- ♦ ٧٩ - الشيب والخضاب
- ♦ ٨٠ - الصلوات والأدعية
- ♦ ٨١ - صولة العقل
- ♦ ٨٢ - طرائف النظرائف في تاريخ السوالف
- ♦ ٨٣ - العبادات الخمس
- ♦ ٨٤ - عجالة المنتظر في شرح حال الخضر
- ♦ ٨٥ - عجائب النساء
- ♦ ٨٦ - العدة في اصول الفقه
- ♦ ٨٧ - العزلة
- ♦ ٨٨ - العشرة والعطف
- ♦ ٨٩ - عقائد المرافق
- ♦ ٩٠ - عقد الخناصر في ذم الخليفة الناصر
- ♦ ٩١ - علة الحديث المنقول في أبي بكر أم الرسول
- ♦ ٩٢ - العلو

- ٩٣ - عمدة الراسخ في المنسوخ والناسخ
- ٩٤ - العوائد المنتقاة
- ٩٥ - غرر الاثر
- ٩٦ - غريب الغريب
- ٩٧ - غوامض الآلهيات
- ٩٨ - فتوى فقيه العرب
- ٩٩ - فتوح الفتوح
- ١٠٠ - الفجر النوري
- ١٠١ - الفرائض للوازم الفقه
- ١٠٢ - الفصول المائة
- ١٠٣ - فضائل أخبار النساء
- ١٠٤ - فضائل العرب
- ١٠٥ - فضائل الفقه
- ١٠٦ - فضائل ليلة الجمعة
- ١٠٧ - فضائل المدينة
- ١٠٨ - فنون الألباب
- ١٠٩ - الفوائد عن الشيوخ
- ١١٠ - فوات تاريخ الخطيب
- ١١١ - القاطع لمحال اللجاج القاطع بمحال الحلاج
- ١١٢ - القصص
- ١١٣ - قيام الليل
- ١١٤ - كان ويكون
- ١١٥ - كبر الذكر
- ١١٦ - كتاب الباه

- ١١٧- كتاب السبعة في القراءات السبع
- ١١٨- كتاب شرف اصحاب الحديث
- ١١٩- كتاب الفروسية
- ١٢٠- كتاب في ذم عبدالقادر
- ١٢١- كتاب المتعقلين
- ١٢٢- كتاب مختار من كلام ابن عقيل
- ١٢٣- كتاب المصلين
- ١٢٤- كتاب المعاد
- ١٢٥- كتاب المعشوق
- ١٢٦- كتاب المعين
- ١٢٧- كتاب النصر على مصر
- ١٢٨- كتاب الوفاء
- ١٢٩- كشف الظلمة عن الضياء في الرد على دعوى الكيمياء
- ١٣٠- كمامة الزهر
- ١٣١- كنز المذكرين في الموعظة
- ١٣٢- كنوز الرموز
- ١٣٣- لباب زين القصص
- ١٣٤- اللباب في قصص الانبياء
- ١٣٥- لغة الفقه
- ١٣٦- لقطة العجلان
- ١٣٧- لهجة العجل في الجدل
- ١٣٨- اللؤلؤة في المواعظ
- ١٣٩- ما قلته من الاشعار
- ١٤٠- ما لا يسع الانسان جهله

- ١٤١- المؤلف دون الغريب ♦
- ١٤٢- مثير الغرام لساكني الشام ♦
- ١٤٣- المجالس البدرية ♦
- ١٤٤- المجد الصلاحي ♦
- ١٤٥- المجد العضدي ♦
- ١٤٦- المحادثة ♦
- ١٤٧- المحاضرات ♦
- ١٤٨- المحتسب في النسب ♦
- ١٤٩- محض المحض ♦
- ١٥٠- المختار من أخبار الاخير ♦
- ١٥١- المختار من الأشعار ♦
- ١٥٢- مختار المنافع ♦
- ١٥٣- مختصرة ♦
- ١٥٤- مختصر العوائد المنتقاة ♦
- ١٥٥- مختصر فنون ابن عقيل ♦
- ١٥٦- مختصر لقط الجمان ♦
- ١٥٧- مختصر ناسخ الحديث ومنسوخه ♦
- ١٥٨- مختصر ناسخ القرآن ومنسوخه ♦
- ١٥٩- مدارج السالكين ♦
- ١٦٠- المديح ♦
- ١٦١- المديح ♦
- ١٦٢- المذهب في المذهب ♦
- ١٦٣- المرتقى لمن اتقى ♦
- ١٦٤- المسائل المفردة ♦

- ١٦٥- مسبوك الذهب في المذهب
- ١٦٦- المستدرك على ابن عقيل
- ١٦٧- المستنجد والمستنجد
- ١٦٨- المسكر
- ١٦٩- المسلسلات
- ١٧٠- مسلك العقل
- ١٧١- مشاجرة العمر
- ١٧٢- مشكل الصحاح
- ١٧٣- المشيخة
- ١٧٤- المطرب للمذنب
- ١٧٥- معاصر المختصر في مسائل النظر
- ١٧٦- المعتمد في الاصول
- ١٧٧- المعني في تفسير القرآن
- ١٧٨- المفاخر في ايام الناصر
- ١٧٩- المقاطع
- ١٨٠- المقتبس
- ١٨١- المقترح الشامل
- ١٨٢- المقعد المقيم
- ١٨٣- الملح
- ١٨٤- ملح الاعاريب
- ١٨٥- الملهم
- ١٨٦- المناجاة
- ١٨٧- مناسك الحج
- ١٨٨- المنافع

- ١٨٩- مناقب ابراهيم بن أدهم
- ١٩٠- مناقب ابن المسيب
- ١٩١- مناقب اصحاب الحديث
- ١٩٢- مناقب الامام الشافعي
- ١٩٣- مناقب الحسين
- ١٩٤- مناقب رابعة
- ١٩٥- مناقب سفيان الثوري
- ١٩٦- مناقب الصديق
- ١٩٧- مناقب الفضيل بن عياض
- ١٩٨- منتقد المعتقد
- ١٩٩- من رسائل
- ٢٠٠- المنزعة
- ٢٠١- منشور العقود في تجريد الحدود
- ٢٠٢- المنشور في مجالس الصدور
- ٢٠٣- منظومة في الحديث
- ٢٠٤- المنعش
- ٢٠٥- المنفعة في المذاهب الاربعة
- ٢٠٦- المنقبة في عيون النسبة
- ٢٠٧- منهاج أهل الاصابة
- ٢٠٨- منهاج النظر
- ٢٠٩- منهاج القاصدين
- ٢١٠- المواعظ السلجوقية
- ٢١١- موت الخضر
- ٢١٢- ناسخ الحديث ومنسوخه

- ٢١٣- ناسخ القرآن ومنسوخه
- ٢١٤- النبذة
- ٢١٥- النزهة
- ٢١٦- نزهة الأريب
- ٢١٧- نزهة أهل الأدب
- ٢١٨- النساء وما يتعلق بأدابهن
- ٢١٩- نسيم الرياض
- ٢٢٠- نظم الجمان
- ٢٢١- نفع الطيب
- ٢٢٢- نفي التشبيه
- ٢٢٣- نفي النقل في الحديث
- ٢٢٤- هادي الارواح الى بلاد الأفراح
- ٢٢٥- واسطات العقود
- ٢٢٦- الواهيات
- ٢٢٧- الوجوه النواضر
- ٢٢٨- الوداع والمقاسم لأبي القاسم
- ٢٢٩- ورد الاغصان في فنون الافنان
- ٢٣٠- الوصية
- ٢٣١- الوعظ المعنوي
- ٢٣٢- الوعظ المقبري
- ٢٣٣- الوعظ الملوكي

ثقافة ابن الجوزي

- ١ -

القرآن وعلومه

- ١ - الأريب في تفسير الغريب ♦
- ٢ - أسباب النزول ♦
- ٣ - الاشارة الى القراءة المختارة ♦
- ٤ - تذكرة المنتبه في عيون المشتبه ♦
- ٥ - تفسير الفاتحة ♦
- ٦ - التلخيص ♦
- ٧ - تيسير البيان في تفسير القرآن ♦
- ٨ - الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ ♦
- ٩ - زاد المسير في علم التفسير ♦
- ١٠ - عمدة الراسخ في [معرفة] المنسوخ والناسخ ♦
- ١١ - غريب الغريب ♦
- ١٢ - فنون الافنان في علوم القرآن ♦
- ١٣ - كتاب السبعة في القراءات السبع ♦
- ١٤ - كتاب في عجائب علوم القرآن ♦
- ١٥ - كتاب المعين في علم التفسير ♦
- ١٦ - المجتبي في علوم القرآن ♦
- ١٧ - مختصر فنون الأفنان ♦

- ١٨ - مختصر كتاب المقعد والمقيم ♦
- ١٩ - مختصر ناسخ القرآن ومنسوخه ♦
- ٢٠ - المدهش ♦
- ٢١ - المغني في تفسير القرآن ♦
- ٢٢ - المنعش ♦
- ٢٣ - المنقبة في عيون النسبة ♦
- ٢٤ - ناسخ القرآن ومنسوخه ♦
- ٢٥ - نواسخ القرآن ♦
- ٢٦ - الوجوه النواضر في الوجوه والنظائر ♦
- ٢٧ - ورد الاغصان في فنون الافنان ♦

- ٢ -

الجديت ورجاله وعلومه

- ١ - آفة أصحاب الحديث ♦
- ٢ - الاحاديث الرائعة ♦
- ٣ - أخاير الذخائر ♦
- ٤ - أخبار أهل الرسوخ ♦
- ٥ - اعلام العالم بعد رسوخه ♦
- ٦ - تحفة الطلاب ♦
- ٧ - التحقيق في أحاديث الخلاف ♦
- ٨ - تنوير السدف في المؤتلف والمختلف ♦
- ٩ - جامع المسانيد والالقب ♦
- ١٠ - الجرح والتعديل ♦
- ١١ - جزء في الأسانيد المنفردة ♦

- ٢٢٣ -

- ١٢ - الجوهر ♦
- ١٣ - الخطأ والصواب من أحاديث الشهاب ♦
- ١٤ - درر الأثر ♦
- ١٥ - روضة الناقل ♦
- ١٦ - شرح مشكل الصحيحين ♦
- ١٧ - علة الحديث المنقول في أبي بكر عن الرسول ♦
- ١٨ - العلل المتناهية في الأحاديث الواهية ♦
- ١٩ - العلو ♦
- ٢٠ - عمدة الدلائل في مشهور المسائل ♦
- ٢١ - العوائد المتقاة ♦
- ٢٢ - غرر الأثر ♦
- ٢٣ - غريب الحديث ♦
- ٢٤ - الفوائد عن الشيوخ ♦
- ٢٥ - كتاب أسماء الضعفاء والواضعين ♦
- ٢٦ - كتاب شرف أصحاب الحديث ♦
- ٢٧ - كتاب الضعفاء والمتروكين ♦
- ٢٨ - كتاب المصطفى بألف أهل الرسوخ ♦
- ٢٩ - كتاب الموضوعات من الأحاديث المرفوعات ♦
- ٣٠ - مختصرة ♦
- ٣١ - مختصر العوائد المتقاة ♦
- ٣٢ - مختصر ناسخ الحديث ومنسوخه ♦
- ٣٣ - المسائل المفردة ♦
- ٣٤ - المسلسلات ♦
- ٣٥ - المشيخة ♦

- ٣٦ - المقلق ♦
- ٣٧ - مناقب أصحاب الحديث ♦
- ٣٨ - منظومة في الحديث ♦
- ٣٩ - ناسخ الحديث ومنسوخه ♦
- ٤٠ - النزهة ♦
- ٤١ - نفي النقل في الحديث ♦
- ٤٢ - الواهيات ♦

- ٣ -

المذاهب والاصول والفقہ والعقائد

- ١ - أحكام النساء ♦
- ٢ - الاختيار والذل والانكسار ♦
- ٣ - أعلام الاحياء باغلاط الاحياء ♦
- ٤ - الانصاف في مسائل الخلاف ♦
- ٥ - اثار الانصاف وآثار الخلاف ♦
- ٦ - الباز الاشهب المنقض على مخالف المذهب ♦
- ٧ - البلغة في الفروع ♦
- ٨ - بيان غفلة القائل بعدم أفعال العباد ♦
- ٩ - تجريد التوحيد المفيد ♦
- ١٠ - تحريم الخمر ♦
- ١١ - تحريم المحل المكروه ♦
- ١٢ - تذكرة أولي البصائر في معرفة الكبائر ♦
- ١٣ - التصديقات لرمضان ♦
- ١٤ - تعظيم الفتوى ♦

- ٢٢٥ -

- ١٥ - تقرير القواعد وتحرير الفوائد ♦
- ١٦ - درء اللوم والضميم في صوم يوم الغيم ♦
- ١٧ - دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمين ♦
- ١٨ - الدلائل في مثور المسائل ♦
- ١٩ - الرد على القائلين بجواز المتعة ♦
- ٢٠ - رسالة في الصفات ♦
- ٢١ - السر المصون في الفرائض ♦
- ٢٢ - الصلوات والادعية ♦
- ٢٣ - العبادات الخمس ♦
- ٢٤ - العدة في أصول الفقه ♦
- ٢٥ - فتوى فقيه العرب ♦
- ٢٦ - الفرائض للوازم الفقه ♦
- ٢٧ - فضائل الفقه ♦
- ٢٨ - فضائل ليلة الجمعة ♦
- ٢٩ - القاطع لمحال اللجاج ♦
- ٣٠ - قصيدة في الاعتقاد ♦
- ٣١ - قيام الليل ♦
- ٣٢ - كتاب المصلين ♦
- ٣٣ - كتاب المعاد ♦
- ٣٤ - لغة الفقه ♦
- ٣٥ - لقطة العجلان ♦
- ٣٦ - لهجة العجل في الجدل ♦
- ٣٧ - ما لا يسع الانسان جهله ♦
- ٣٨ - المذهب في المذهب ♦

- ٣٩ - المسكر
- ٤٠ - معتصر المختصر في مسائل النظر
- ٤١ - المعتمد في الاصول
- ٤٢ - مناسك الحج
- ٤٣ - منتقد المعتقد
- ٤٤ - منشور العقود في تجريد الحدود
- ٤٥ - المنفعة في المذاهب الاربعة
- ٤٦ - منهاج أهل الاصابة
- ٤٧ - منهاجة النظر
- ٤٨ - منهاج القاصدين
- ٤٩ - منهاج الوصول الى علم الاصول
- ٥٠ - النبذة
- ٥١ - نتيجة الاحياء
- ٥٢ - نفي التشبيه
- ٥٣ - النور في فضائل الايام والشهور
- ٥٤ - وداع شهر رمضان

- ٤ -

الوعظ والاخلاق والرياضات

- ١ - الآثار العلوية
- ٢ - احتباس المجالس
- ٣ - الأخذ على ابن نباتة
- ٤ - الأرج في الموعظة
- ٥ - اسباب الهداية

- ٢٢٧ -

- ٦ - اغائة اللهفان في مسائل الشيطان ♦
- ٧ - الامثال ♦
- ٨ - انس الفريد وبغية المرید ♦
- ٩ - انس النفوس ♦
- ١٠ - الانس والمجبة ♦
- ١١ - انشاد الواعظ الى أشرف المواعظ ♦
- ١٢ - ايقاظ الوسنان ♦
- ١٣ - بحر الدموع ♦
- ١٤ - بستان الصادقين ♦
- ١٥ - بستان العارفين ♦
- ١٦ - بستان الواعظين ♦
- ١٧ - بشائر التحقيق في محبة أهل التصديق ♦
- ١٨ - تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي ♦
- ١٩ - تبصرة الواعظ ♦
- ٢٠ - تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ ♦
- ٢١ - التعازي الملوكية ♦
- ٢٢ - تليس ابليس ♦
- ٢٣ - الثبات عند الممات ♦
- ٢٤ - المجلس الصالح والأنيس الناصح ♦
- ٢٥ - جنة النظر وجنة المنتظر ♦
- ٢٦ - جواهر المواعظ ♦
- ٢٧ - حادي قلوب أهل الدار الى دار القرار ♦
- ٢٨ - الحث على طلب الأولاد ♦
- ٢٩ - الحث على طلب العلم ♦

- ٣٠ - الحدائق لأهل الحقائق
- ٣١ - الحسد
- ٣٢ - حسن الخطاب في الشيب والشباب
- ٣٣ - حسن السلوك الى مواعظ الملوك
- ٣٤ - الخواتيم
- ٣٥ - الدر الفائق
- ٣٦ - درياق الذنوب وكشف الران عن القلوب
- ٣٧ - دواء ذوي الغفلات
- ٣٨ - الديباجات
- ٣٩ - ديوان خطب
- ٤٠ - الذخيرة
- ٤١ - الربع العامر
- ٤٢ - رسالة في بر الوالدين
- ٤٣ - رسالة في علم المواعظ
- ٤٤ - رسالة في كيد الشيطان لنفسه
- ٤٥ - روح الارواح
- ٤٦ - روضة المجالس ونزهة المستأنس
- ٤٧ - روضة المريدين
- ٤٨ - رؤوس القوارير
- ٤٩ - الرياضة
- ٥٠ - زاهر الجواهر
- ٥١ - الزجر المخوف
- ٥٢ - الزند الوري في الوعظ الناصري
- ٥٣ - الزهر الانيق

- ٥٤ - الزهرة الزاهرة ♦
- ٥٥ - الزهر الفائح فيمن تنزه عن الذنوب والقبائح ♦
- ٥٦ - السهم المصيب ♦
- ٥٧ - سوق العروس ♦
- ٥٨ - شاهد ومشهود ♦
- ٥٩ - شرف الاسلام ♦
- ٦٠ - شطب اللمع في الخطب الجمع ♦
- ٦١ - شم الرياض ♦
- ٦٢ - شوارد الملح وموارد المنح ♦
- ٦٣ - صبا نجد ♦
- ٦٤ - صولة العقل على الهوى ♦
- ٦٥ - صيد الخاطر ♦
- ٦٦ - عجب الخطب ♦
- ٦٧ - الغزلة ♦
- ٦٨ - العشرة والعطف ♦
- ٦٩ - عطف الامراء على العلماء ♦
- ٧٠ - عقائد المرافق ♦
- ٧١ - غوامض الالهيات ♦
- ٧٢ - فتوح الفتوح ♦
- ٧٣ - الفصول الوعظية ♦
- ٧٤ - في الرجاء وساعة الرحمة ♦
- ٧٥ - قلائد النحور ♦
- ٧٦ - كتاب اللطيف في المواعظ ♦
- ٧٧ - كتاب مختار من كلام ابن عقيل ♦

- ٧٨ - كتاب المعشوق
- ٧٩ - كتاب الوفاء
- ٨٠ - كمامة الزهر وفريدة الدهر
- ٨١ - كنز المذكرين
- ٨٢ - كنز الملوك في كيفية السلوك
- ٨٣ - كنوز الرموز
- ٨٤ - الآلي
- ٨٥ - اللطائف الكبرى
- ٨٦ - لطف المواعظ
- ٨٧ - نفقة الكبد في نصيحة الولد
- ٨٨ - لقط الجمان في كان وكان
- ٨٩ - اللؤلؤة
- ٩٠ - المجالس البدرية
- ٩١ - المجالس في الوعظ
- ٩٢ - المجالس اليوسفية
- ٩٣ - المحادثة
- ٩٤ - المحاضرات
- ٩٥ - محض المحض
- ٩٦ - مختصر لقط الجمان
- ٩٧ - مدارج السالكين
- ٩٨ - المديح
- ٩٩ - المرافق للموافق
- ١٠٠ - المرتجل
- ١٠١ - المستدرك على ابن عقيل

- ♦ ١٠٢- المستنجد والمستنجد
- ♦ ١٠٣- مسلك العقل
- ♦ ١٠٤- المطرب للمذنب
- ♦ ١٠٥- مغاني المعاني
- ♦ ١٠٦- المقاطع
- ♦ ١٠٧- المقامات الجوزية
- ♦ ١٠٨- المقتبس
- ♦ ١٠٩- المقترح الشامل
- ♦ ١١٠- المقتضب في الخطب
- ♦ ١١١- الملح
- ♦ ١١٢- الملهب
- ♦ ١١٣- المناجاة
- ♦ ١١٤- منتخب الزير عن رؤوس القوارير
- ♦ ١١٥- المنتخب في النوب
- ♦ ١١٦- منتخب المنتخب
- ♦ ١١٧- المنتقى من الجيلانيات
- ♦ ١١٨- منتهى المشتى
- ♦ ١١٩- المنشور
- ♦ ١٢٠- من رسائله
- ♦ ١٢١- المنشور في مجالس الصدور
- ♦ ١٢٢- المنطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم
- ♦ ١٢٣- المواعظ السلجوقية
- ♦ ١٢٤- مواعظ الملوك
- ♦ ١٢٥- المورد العذب في المواعظ والخطب

- ١٢٦- موعظة مختصرة
- ١٢٧- نرجس القلوب والبدال على طريق المحبوب
- ١٢٨- نسيم الرياض
- ١٢٩- نسيم السحر
- ١٣٠- نظم الجمان
- ١٣١- نفح الطيب
- ١٣٢- نكت المجالس
- ١٣٣- هادي الارواح الى بلاد الافراح
- ١٣٤- هادي النفوس الى الملك القدوس
- ١٣٥- واسطات العقود
- ١٣٦- الوداع والمقاسم
- ١٣٧- الوصية
- ١٣٨- الوعظ المعنوي
- ١٣٩- الوعظ المقبري
- ١٤٠- الوعظ الملوكي
- ١٤١- الوعظ النفيس
- ١٤٢- ياقوتة المواعظ والموعظة
- ١٤٣- اليواقيت في الخطب

- ٥ - الطب

- ١ - تدبير الاشياخ
- ٢ - تنبيه النائم الغمر
- ٣ - الحقير النافع

- ٤ - شفاء علل الامراض ♦
- ٥ - الشيب والخضاب ♦
- ٦ - الطب الروحاني ♦
- ٧ - كتاب الباه ♦
- ٨ - لغة الأمان ♦
- ٩ - لقط المنافع ♦
- ١٠ - مختار المنافع ♦

- ٦ -

الشعر واللغة

- ١ - احكام الاشعار باحكام الاشعار ♦
- ٢ - الاقبال ♦
- ٣ - تذكرة الاريب في اللغة ♦
- ٤ - تقويم اللسان ♦
- ٥ - تقويم اللغة ♦
- ٦ - غلطات العوام ♦
- ٧ - ما قلته من الاشعار ♦
- ٨ - المألوف دون الغريب ♦
- ٩ - ما يلحن فيه العامة ♦
- ١٠ - المختار من الاشعار ♦
- ١١ - مختصر تقويم اللسان ♦
- ١٢ - مشكل الصحاح ♦
- ١٣ - المقعد المقيم ♦
- ١٤ - ملح الاعاريب ♦

١٥ - نزهة الأريب ♦

١٦ - نزهة أهل الأدب ♦

- ٧ -

التاريخ والجغرافيا والسير والحكايات

آ - التراجم العامة :

- ١ - أخبار الأخيار ♦
- ٢ - أخبار البرامكة ♦
- ٣ - أخبار الظراف والتماجين ♦
- ٤ - أخبار النساء ♦
- ٥ - الأذكىاء ♦
- ٦ - اسد الغابة في معرفة الصحابة ♦
- ٧ - أشرف الموالى ♦
- ٨ - أعمار الأعيان ♦
- ٩ - تنوير الغبش في فضل السودان والحبش ♦
- ١٠ - الجمال في أسماء الرجال ♦
- ١١ - الحفاظ ♦
- ١٢ - ذم الهوى ♦
- ١٣ - الذيل على طبقات الحنابلة ♦
- ١٤ - الستر الرفيع ♦
- ١٥ - سلوة الأحزان بما روي عن ذوي العرفان ♦
- ١٦ - صفوة الصفوة ♦
- ١٧ - فصل في ذكر الأولياء الأبرار ♦
- ١٨ - فضائل أخبار النساء ♦

- ١٩- كتاب التطفيل
- ٢٠- كتاب الحمقى والمغفلين
- ٢١- كتاب الفروسية
- ٢٢- كتاب القصاص والمذكرين
- ٢٣- كتاب المتعقلين
- ٢٤- كتاب النساء
- ٢٥- المجتبي من المجتبي
- ٢٦- المجد الصلاحي
- ٢٧- المجد العضدي
- ٢٨- المحتسب في النسب
- ٢٩- المختار من أخبار الاخير
- ٣٠- مشاجرة العمر
- ٣١- مناقب الاولياء

ب - التراجم الخاصة :

- ١ - الاعاصر في ذكر الامام الناصر
- ٢ - تقريب الطريق الأبعد في فضل مقبرة أحمد
- ٣ - الدر الثمين في خصائص النبي الأمين
- ٤ - الدر المنظم في مولد النبي
- ٥ - سيرة المستغني
- ٦ - شرف المصطفى
- ٧ - عجالة المنتظر في شرح حال الخضر
- ٨ - عقد الخناصر في ذم الخليفة الناصر
- ٩ - عيون الحكايات في سيرة سيد البريات
- ١٠- الفاخر في ايام الامام الناصر

- ١١- فضائل الحسن البصري ♦
- ١٢- كتاب الحب اليوسفي ♦
- ١٣- كتاب في ذم عبدالقادر ♦
- ١٤- كتاب الوفا في فضائل المصطفى ♦
- ١٥ - مختصر عجالة المنتظر ♦
- ١٦- مختصر مناقب عمر بن عبدالعزيز ♦
- ١٧- المصباح المضيء في خلافة المستضيء ♦
- ١٨- مطلع النيرين في سيرة العمرين ♦
- ١٩- مناقب ابراهيم بن أدهم ♦
- ٢٠- مناقب ابن المسيب ♦
- ٢١- مناقب أحمد بن حنبل ♦
- ٢٢- مناقب الامام الشافعي ♦
- ٢٣- مناقب بشر الحافي ♦
- ٢٤- مناقب الحسين ♦
- ٢٥- مناقب رابعة ♦
- ٢٦- مناقب سفيان الثوري ♦
- ٢٧- مناقب الصديق ♦
- ٢٨- مناقب علي بن أبي طالب ♦
- ٢٩- مناقب عمر بن الخطاب ♦
- ٣٠- مناقب عمر بن عبدالعزيز ♦
- ٣١- مناقب الفضيل بن عياض ♦
- ٣٢- مناقب معروف الكرخي ♦
- ٣٣- مولد النبي ♦

ج - الحكايات والقصص :

- ١ - ارشاد المريدين في حكايات الصالحين •
- ٢ - حكايات الطيور مع سليمان بن داود •
- ٣ - زين القصص •
- ٤ - عجائب البدائع •
- ٥ - عجائب النساء •
- ٦ - قصة يوسف •
- ٧ - القصص •
- ٨ - لباب زين القصص •
- ٩ - اللباب في قصص الانبياء •
- ١٠ - لقط في حكايات الصالحين •
- ١١ - ملتقط الحكايات •

د - التاريخ :

- ١ - تذكرة الخواص •
- ٢ - تلقيح فهوم أهل الاثر •
- ٣ - درة الاكليل •
- ٤ - الذهب المسبوك في سير الملوك •
- ٥ - شذور العقود في تاريخ العهود •
- ٦ - طرائف الظرائف في تاريخ السوالمف •
- ٧ - الفجر النوري •
- ٨ - فضائل العرب •
- ٩ - كتاب النصر على مصر •
- ١٠ - المنتظم في تاريخ الملوك والامم •

هـ - التاريخ الجغرافي :

- ١ - تبصرة الاخيار في ذكر نيل مصر واخواته من الانهار ♦
- ٢ - فصل في ذكر نيل مصر المبارك ♦
- ٣ - فضائل القدس ♦
- ٤ - فضائل المدينة ♦
- ٥ - مثير العزم الساكن الى أشرف الاماكن ♦
- ٦ - مثير الغرام لساكني الشام ♦
- ٧ - مناقب بغداد ♦

الفہارس

سید علی

(١)

الأعلام

- ابراهيم بن احمد الرقي ١١٦
- ابراهيم بن دينار النهرواني ٦
- ابراهيم بن علي = ابن عبدالحق الواسطي
- ابن الاثير الجزري ٦٩
- ابن تيمية ٤ ، ٧٧
- ابن حجر العسقلاني ٦٥
- ابن حجر الهيثمي ١٤٨
- ابن خلكان ٣ ، ٥ ، ١٤ ، ٨٦ ، ١٠٧ ، ١٤٥ ، ١٨٣
- ابن خليل ٦
- ابن الديبشي ٦
- ابن رجب البغدادي ٤ ، ١٤ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٧٤ ، ٧٦ ، ٩٠
- ٩٢ - ٩٤ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٣
- ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٣٤ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٠
- ١٤١ ، ١٤٦ ، ١٥٥ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٩
- ١٨١ - ١٨٣ ، ١٨٥ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ١٩٤ ، ١٩٦
- ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٣
- ابن الزاغوني ٦
- ابن عبدالحق الواسطي ٨١
- ابن عبدالدائم ٦

- ابن عراق ١٠٤
- ابن عربي ١١٠
- ابن العماد الحنبلي ٤ ، ٢٢ ، ١٤٠
- ابن قتيبة ٨٧
- ابن قطلوبغا ٣ ، ٢٢ ، ٨١ ، ١٣٧ ، ١٨٧
- ابن القطيعي ٦
- ابن قيم الجوزية ٦٦ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤
- ابن كثير ٣ ، ٤ ، ٢٢ ، ٩٠ ، ١٠٧ ، ١٢٣ ، ١٥٤ ، ١٧٢ ، ١٨٤
- ابن المؤذن ١٠٩
- ابن النجار ٦ ، ١٥٠
- أبو بدر بن سلامة ١٤٥
- أبو بكر الصديق ٦٣
- أبو بكر بن محمد الحنفي ٧٩
- أبو منصور الجواليقي ٦
- أبو نعيم الاصفهاني ١١٦
- أبو اليسر عابدين ٧٣
- أبو يعلى بن الفراء ٦ ، ٧٣
- أحمد تيمور ١٣٥
- أحمد بن حنبل ٨ ، ٨٤
- أحمد بن طغرل بك ١٨٧
- أحمد عبدالوهاب النيازي ١٨٩
- أحمد القفال ١٨٥
- أحمد بن محمد الدينوري ٦
- أحمد بن محمد المقدسي ١٨٨

• أحمد بن يحيى بن المرتضى ٨١

• أسامة بن منقذ ١٦٩

اسماعيل البغدادي ٣ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٨٥ -

٨٧ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٦ ، ١١٨ -

١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٦ ، ١٥٦ ، ١٥٨ -

١٦٠ ، ١٦٥ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ١٩٤ -

• ٢٠٣ ، ٢٠١ -

• اسماعيل بن علي الانصاري ١٩٣

• البارودي ١٣٠

بروكلمان ٣ ، ٥ ، ٣٢ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٩٥ ، ٩٧ -

١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٥ -

١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٣ -

١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٣ -

١٧٥ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٢ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ١٩٣ -

• ٢٠٥ ، ٢٠٣ ، ٢٠١ ، ١٩٩ ، ١٩٦ ، ١٩٥

بيكر ١٦٣ ، ١٨٠

• تقي الدين السبكي ١٥٠

التقي الفاسي ٣٩ ، ٧٣ ، ٩٠ ، ١٧٩

جلال الحنفي (الشيخ) ٧٤ ، ٩٩

جلال الدين السيوطي ٣٩ ، ١٤٥ ، ١٤٦

حاجي خليفة ٣ ، ٣٩ ، ٦٤ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٨٣ -

٨٧ ، ٨٩ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٠٨ -

١١٢ ، ١١٦ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٣٩ -

١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥١ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٥٨ -

١٦٠ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٧١ ، ١٧٤ - ١٧٦ ، ١٧٦ ، ١٨٠ ، ١٨٢ ، ١٨٤ ،

١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ،

• حسن الحبار الموصلبي ١٤٨

• حسين علي محفوظ (الدكتور) ٧٨

• الحصني ٧٧

• الحلبي ١٨٦

الخوانساري ٤٤ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٨٣ ، ٨٥ - ٨٨ ،

١٠٣ ، ١١٣ ، ١١٧ ، ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٤٢ ، ١٤٧ ، ١٥٦ ، ١٧٤ ،

• ١٩٠

خيرالدين الزركلي ٣ ، ٤٥ ، ٦٦ ، ٧١ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٩٠ ،

٩٤ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٥ ، ١١٣ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،

١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ،

١٦٤ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٨٠ ، ١٨٢ ، ١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٠٣ ،

• داود الجلبي ٩

• الدميري ٩٥

الذهبي ٤ ، ٤٦ ، ٥٠ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٧ ، ٧٨ ،

٨١ - ٨٤ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ٩٣ ، ٩٦ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ،

١١١ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢٢ - ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ،

١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٦ - ١٣٩ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ،

١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ ،

١٧٣ - ١٧٥ ، ١٧٧ - ١٨١ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٤ -

• ٢٠٣ ، ٢٠١

• ريتز (هلموت) ٨٧

• الزركلي = خيرالدين

• سپايز ۱۱۶

سبط ابن الجوزي ٤ ، ٦ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٩ - ٧٤ ، ٧٦ ،
٧٨ - ٩١ ، ٩٣ - ٩٦ ، ٩٩ - ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٨ - ١١٠ ، ١٢٧ ،
١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ - ١٣٤ ، ١٣٦ - ١٤٣ ، ١٤٥ - ١٥٢ ، ١٥٤ -
١٦١ ، ١٦٣ - ١٧٥ ، ١٧٧ - ١٨٥ ، ١٨٧ - ١٩٤ ، ١٩٦ -

• ١٩٨ ، ٢٠٠ - ٢٠٣

• سبط الاربلي = سنبط

السخاوي ٤ ، ٦١ ، ٦٥ ، ٩٧ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٨ ،

• ١٨٣

• سنبط الاربلي ١٠٢

• سيمينوف (أ.أ.أ) ٧٩ ، ٩

• الصاحب محيي الدين ٦

• صالح أحمد العلي (الدكتور) ٦١

• طاش كبرى زاده ٤ ، ٦٢ ، ١٠٧ ، ١٤٥ ، ١٨٤

• عابد بن محمد الرهاوي ٧٩

• عارف حكمت ١٦٢

• عباس الغزاوي ٣٩

• عباس القمي ٤ ، ٦٢ ، ٧٠ ، ٨٦ ، ١٠٣

• عبدالله بن أحمد رئيس العلماء ٧٥

• عبدالله الجبوري ٩ ، ١٠٣

• عبدالله بن عثمان الخزرجي ١٧٦

• عبدالله بن محمد الغماري ١٣٩

• عبدالله بن محمد النواجي ١٤٦

• عبدالله اليافعي ٤ ، ٦٢ ، ٨٧ ، ١٠٧ ، ١٨٣

- عبدالحى الكتاني ٨٦
- عبدالرزاق البغدادي ١٦٨
- عبدالعزيز مطر ٨٥
- عبدالغني الحافظ ٦
- عبد المغيث بن زهير الحنبلي ٦٣ ، ١٠٣
- عثمان خليل ١٣٦ ، ٢٠٥
- عثمان الميري ١٧٣ ، ٢٠٣
- عزة حسن ٩
- علي ابن الجوزي ١٨٦ ، ٥
- علي الخاقاني ١٣٦ ، ٩ ، ١٨٤
- علي الخراط ١١٧
- علي الطنطاوي ١١٩
- علي بن محمد = مصنفك
- علي بن محمد الأتربي ١٨٦
- عمر رضا كحاله ٤ ، ٦٢ ، ٧٥ ، ٨٢ ، ٩٠ ، ١٧١ ، ١٨٤
- الغزالي ٧٠ ، ٩١ ، ١٠٩
- فانيان ١٣٦
- فخرالدين البعلبكي ٨٩ ، ١٤٣
- فرانز روزنثال ٦١
- فؤاد سيد ٩ ، ٦٤
- فيليب حتي ٣٩
- قاسم دوبراچا ٩
- القدسي ٢٢ ، ١٣٨
- القزويني ١٥٠

- قسطاكي الحمصي ١٣٩
- كايثاني ١٠٢
- كراتشكوفسكي ١٠٩
- كور كيس عواد ٣ ، ١٥٦
- الكيا الهراسي ١٤٩
- المحب الطبري ٨٩
- محمد أحمد دهمان ١٨٩
- محمد اسعد طلس ٩
- محمد أمين الخانجي ١٧٦
- محمد بهجة الأثري ١٧٨
- محمد بن جعفر الكتاني ٨٠
- محمد حامد الفقى ١٤ ، ١٥٣
- محمد بن حسن الواسطي ١١٧
- محمد بن صدقة الفقيه ٨٥
- محمد بن عبدالله (ص) ٦٣ ، ٦٤
- محمد بن عبدالله الشافعي ١٨٤
- محمد بن عمر = النووي
- محمد الغزالي ١٠١ ، ١١٩
- محمد اللؤلؤي الشافعي ٨٨
- محمد محيي الدين عبدالحميد ١٤
- محمد منير الدمشقي ٨٦
- محمد بن ناصر الحافظ ٦
- محمد يوسف الباريلوي ٨٧
- محمود علي صبيح ٧٥

المستضيء (الخليفة) ١٤٧

مصطفى جواد (الدكتور) ٥ ، ٤٧ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٧٨

٩٢ ، ٩٨ ، ١٠٦ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٦١

١٧٨ ، ١٨٩ ، ١٩٧

مصطفى بن حمزة بن ابراهيم ٨٧

مصطفى عبدالواحد ١٠١

مصطفى بن محمود العمري ١٩٩

مصنفك ١٤٤ ، ١٨٤

مغلطاي بن قليج البكجري ١٣٧

موفق الدين ٦

مولوي عبدالحميد ٩

ميخائيل عواد ١٥٠

ناجي الطنطاوي ١١٩

نقيب زادة المحض ١٠٠

النووي ١٩٢ ، ٢٠٥

نيلي ١٤٨

الهروي ١٢٥

اليافعي = عبدالله

يعقوب سر كيس ١٦٨

يوسف بن ابي المعالي الانصاري ١٦٢

يوسف اليان سر كيس ٣

يوسف بن عبدالرحمن •• ابن الجوزي ١٥٨

يوسف العث ٩ ، ١١٧ ، ١٣٤

★ ★ ★

Ahlwardt, W. 9.
Bel, A. 9.
Brown, E. G. 9.
Cheikho, L. 9.
Cureton, W. 9.
de Goeje 9.
de Jong 9.
Derenbourg, H. 9.
de Slane. 9.
Dozy, R. 9.
Fagnan, E. 9.
Griffini, E. 9.
Hidayat Husain, M. 10.
Houtsma. 9, 10.
Krachkovski, I. 10.
Landberg, C. 10.
Levi della Vida, G. 10.
Lévi-Provencal, E. 9.
Mehren, S. 10.
Mingana, A. 10.
Nicoll, A. 10.
Pertsch, W. 10.
Pusey, E. B. 10.
Rieu, C. 9, 10.
Robles, F. G. 10.
Rosen, V. 10.
Vollers, K. 10.
Weisweiler, M. 10.



(٢)

مختصرات وشروح آثار ابن الجوزي وسائر الكتب المذكورة لغيره

الأجوبة المصرية ٤

أحسن المحاسن ١١٦

أحياء علوم الدين ٧٠ ، ١٨٨

أخبار النساء ٦٥

الأزهار النضرة في تلخيص التبصرة ٧٩

أسد الغابة في معرفة الصحابة ٦٩

الإعلام ٤٥ ، ٦٦ ، ٧١ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٨٥ ، ٩٠ ، ٩٤ ، ١١٣ ، ١١٨

١٣٧ ، ١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٤ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٨٢

١٩٤

الإعلان بالتوبيخ ٤ ، ٦١ ، ٦٥ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ١٨٣

إيضاح المسكنون ٣ ، ٢٣ ، ٦٥ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١١١ ، ١٣٧ ، ١٤٠

١٤٢ ، ١٥٠ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٧٧ ، ١٧٩

١٨٠ ، ١٨٧ ، ١٩١ ، ١٩٧ ، ٢٠١

البداية والنهاية ٤ ، ٢٢ ، ١٥٤

بغية العوام في شرح مولد سيد الانام ١٩٢ ، ٢٠٥

البلوغ الفوزي في بيان ألقاظ مولد ابن الجوزي ١٩٢

تاج التراجم ٢٢ ، ١٣٧

تاريخ الأدب العربي ٣٢ ، ٦٨

تاريخ الإسلام ٤ ، ٤٦ ، ٦٣ ، ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٨ ، ٨١-٨٤ ، ٨٦ ، ٨٧

٩٤ ، ٩٦ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٨ ،
١٢٢ - ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٦ - ١٣٩ ، ١٤١ ، ١٤٣ ،
١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ،
١٧١ ، ١٧٣ - ١٨١ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ١٩٢ ،
١٩٥ - ٢٠٠ ، ٢٠٣

التحفة البهية والطفرة الشهية ٨٨

تذكرة الايقاظ ٨٠ ، ٨٨

تذكرة الحفاظ ٤ ، ٥٠ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٣ ، ٧٧ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ٩٣ ،
٩٤ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢٤ ، ١٣٠ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ،
١٤١ ، ١٤٥ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٣ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٣ ، ١٩٧ ،
١٩٨ ، ٢٠١ ، ٢٠٣

تذكرة الخواص ٤ ، ٥١ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ١٠٣ ، ١٤٥ ، ١٧٠ ، ١٨١ ،
١٨٣ ، ٢٠١

تذكرة الخواص ٤ ، ٥١ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٥ ، ١٠٣ ، ١٤٥ ، ١٧٠ ، ١٨١ ،
١٨٣ ، ٢٠١

تعريف أهل التقديس ٦٥

تلخيص مناقب العمرين ١٦٩

جولة في دور الكتب الاميركية ١٥٦

جوهرة الزمان في تذكرة السلطان ١٥٠

جوهرة الغواص ١٠٤

حادي الارواح الى بلاد الافراح ٢٠٠

حلية الاولياء ١١٦

دفائن الكنوز ١٥٣

ذيل تاريخ بغداد ١٥٠

الذيل على طبقات الحنابلة ٤ ، ١٤ ، ٦٩-٧١ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٣ ، ٨٩ ، ٩٢ ،
٩٣ ، ٩٦ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٤ ،
١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ،
١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٠-١٧٢ ، ١٧٤-١٧٩ ، ١٨٥ ، ١٩١ ،
١٩٤ ، ١٩٥

الرد على ابن تيمية ٧٧

الرسالة المستطرفة ٨٠

روضات الجنات ٤٤ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٨٣ ، ١٤٢ ، ١٥٦ ،
١٧٤

الرياض المستطابة ١٢١

سيرة الحلبي ١٨٦

شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٢٢ ، ١٤٠

شرح منظومة في الحديث ١٨٧

طبقات الرواة وصناديق الحكمة ٨٧

طبقات المدلسين ٦٥

عجائب المخلوقات ١٥٠

فتح الصمد العالم على مولد أبي القاسم ١٩٢

فوائد منتخبة من كتاب الموضوعات ١٤٥

قرة العيون المبصرة بتلخيص التبصرة ٧٩

كتاب مختصر موضوعات ابن الجوزي ١٤٦

كشف الظنون ٣٩ ، ٦٤ ، ٦٦-٦٨ ، ٧٢ ، ٧٦ ، ١١٢ ، ١٢٤ ، ١٤٢ ،

١٤٦ ، ١٦٤ ، ١٨٢ ،

الكنى والألقاب ٦٢ ، ٧٠

الآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعية ١٤٥ ، ١٤٦

لباب ١٤٨

مجمع الاحباب وتذكرة اولي الألباب ١١٧

مجمع الأخبار في مناقب الاخيار ١١٧

مختصر بستان الواعظين ٧٦

مختصر تبصرة المبتدي ٧٩

مختصر التحقيق في أحاديث الخلاف ٨١

مختصر الثبات عند الممات ٨٩

مختصر الذهب المسبوك في سير الملوك ١٠٢

مختصر الربع العامر ١٠٢

مختصر روح الارواح ١٠٥

مختصر رونق المجالس ١٧٣ ، ٢٠٣

مختصر شذور العقود ١١٣

مختصر كتاب الازكياء ١٣٩

مختصر كتاب الحمقى والمغفلين ١٣٦

مختصر كتاب المدهش ١٤١

مختصر كتاب المعشوق ١٤٣

مختصر كتاب الموضوعات ١٤٥

مختصر كتاب الوفا ١٤٨

مختصر اللطائف الكبرى ١٥٢

مختصر لغة الأمان ١٥٣

مختصر لفقة الكبد ١٥٣

مختصر مطلع النيرين ١٦٩

مختصر مناقب امام الائمة ١٧٦

مختصر المنتخب في النوب ١٨٢

مختصر المنتظم ١٤٤ ، ١٨٤

مختصر المنطق المفهوم ١٨٦ ، ١٨٧

مختصر الموضوعات ١٤٦

مرآة الجنان ٦٢ ، ٨٧ ، ١٨٣

مرآة الزمان ٤ ، ٥٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٧ ، ٦٩-٧٤ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨١-٨٦ ،

٨٨-٩١ ، ٩٣-٩٦ ، ٩٩-١٠٣ ، ١٠٥-١٠٨ ، ١١٠-١٢٧ ، ١٢٩ ،

١٣٠ ، ١٣٢-١٣٤ ، ١٣٦-١٤٣ ، ١٤٥-١٤٩ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٤-

١٦١ ، ١٦٣-١٧٥ ، ١٧٧-١٨٢ ، ١٨٥ ، ١٨٧-١٩٣ ، ١٩٦-١٩٨ ،

٢٠٠-٢٠٣

مراتب المدلسين ٦٥

المعارف ٨٧

معجم المطبوعات العربية والمعربة ٣

معجم المؤلفين ٤ ، ٦٢ ، ٧٥ ، ٨٢ ، ١٨٤

مفتاح السعادة ومصباح السيادة ٤ ، ٦٢ ، ١٤٥

المقتضب من كتاب الموضوعات ١٤٦

الملخص ١٨٨

منتخب المختار ٣٩ ، ٧٣

النديم والخلوة ١١٧

نظم العقيان في أعيان الزمان ٣٩ ، ١٤٥

النكت البديعات ١٤٥ ، ١٤٦

هدية العارفين ٣ ، ٢٤ ، ٦٣ - ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٤ - ٧٨ ، ٨٠ ، ٨٢ - ٨٥ ،

١٣٤-١٣٠ ، ١٢٧-١١٨ ، ١١٦-١١٠ ، ١٠٨-١٠٥ ، ١٠٣-١٠١

١٦٦ ، ١٦٠ ، ١٥٨ ، ١٥٦-١٤٩ ، ١٤٧ ، ١٤٦ ، ١٤٢ ، ١٤٠-١٣٦

١٩٤ ، ١٩١ ، ١٨٩-١٨٤ ، ١٨٢ ، ١٨١ ، ١٧٩-١٧٦ ، ١٧٤-

٢٠٣ ، ٢٠١-١٩٧ ، ١٩٥

وفيات الاعيان ١٤ ، ١٤٥ ، ١٨٣



(٣)

عنوانات كتب ابن الجوزي

- الآثار العلوية ٥٧ ، ٦٣ ، ٢١٢ ، ٢٢٧
آفات أصحاب الحديث ٣٢ ، ٦٣
آفة أصحاب الحديث ٢٤ ، ٥٤ ، ٦٣ ، ٢٠٦ ، ٢٢٣
أحاديث التعليق ٣٣ ، ٦٣
الاحاديث الرائعة ٤٧ ، ٦٣ ، ٢١٢ ، ٢٢٣
الاحاديث الموضوعية ٢٣
احتباس المجالس ٦٤ ، ٢١٢ ، ٢٢٧
احكام الاشعار بأحكام الاشعار ١٩ ، ٤٠ ، ٥٨ ، ٦٤ ، ٢١٢ ، ٢٣٤
احكام النساء ٢٤ ، ٤٠ ، ٥١ ، ٦٤ ، ٦٧ ، ١٤٦ ، ١٩٦ ، ٢٠٦ ، ٢٢٥
أخائر الذخائر ١٦ ، ٢٤ ، ٥٣ ، ٦٠ ، ٦٤ ، ٢١٢ ، ٢٢٣
اخبار الأخبار ٢٣ ، ٢٤ ، ٥١ ، ٦١ ، ٦٥ ، ١٦٠ ، ٢١٢ ، ٢٣٥
أخبار أهل الرسوخ ١٦ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ٦٥ ، ٧٠ ، ١٤٢ ، ٢٠٤ ، ٢٢٣
• أخبار البرامكة ٢٤ ، ٤٠ ، ٦٦ ، ٢١٢ ، ٢٣٥
• أخبار بشر الحافي ٤٥ ، ٦٦
• أخبار الحمقى والمغفلين ١٣٦
• أخبار الظراف والمتماجين ٦٦ ، ١٢٠ ، ١٣٨ ، ٢٠٤ ، ٢٣٥
• أخبار النساء ٦١ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ١٤٦ ، ١٩٦ ، ٢٠٤ ، ٢٣٥
• الاخبار الواهية ٥٢ ، ٢٠١
• الاختيار والذل والانكسار ٦٧ ، ٢٠٦ ، ٢٢٥
• الاخذ على ابن نباتة ٥٨ ، ٦٧ ، ٢١٢ ، ٢٢٧

- الاذكياء ١٩ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٧ ، ٦٧ ، ١٣٩ ، ٢٠٤ ، ٢٣٥
- الاذكياء وأخبارهم ٦٧ ، ١٣٩
- الأرج في الموعظة ٢٤ ، ٤٠ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٢١٢ ، ٢٢٧
- ارشاد المريدين ١٥ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٦٧ ، ٢٠٦ ، ٢٣٨
- الأريب بما في القرآن من الغريب ٤٢ ، ٦٨
- الأريب في تفسير الغريب ٢٤ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٦٨ ، ٨٢ ، ٢٠٦ ، ٢٢٢
- الأريب في اللغة ٦٨
- الأزج ١٨ ، ٦٨
- أسباب البداية لارباب الهداية ٤٩ ، ٦٩
- أسباب النزول ٢٥ ، ٤٠ ، ٦٨ ، ٢١٢ ، ٢٢٢
- أسباب الهداية ٥٧ ، ٢١٢ ، ٢٢٧
- أسباب الهداية لارباب البداية ١٨ ، ٢٥ ، ٦٩
- أسد الغابة في معرفة الصحابة ٥٣ ، ٦٩ ، ٢١٢ ، ٢٣٥
- أسرار الموالي ٥٦ ، ٦٩
- اسراف الموالي ٢٥
- أسماء الضعفاء والواضعين ٤٦ ، ١٣٧
- الاشارة الى القراء المختارة ١٥ ، ٢٥ ، ٥٣ ، ٦٩ ، ٢١٢ ، ٢٢٢
- اشراف الموالي ٢٠ ، ٦٩ ، ٢١٢ ، ٢٣٥
- الاعاصر في ذكر الامام الناصر ٥٤ ، ٧٠ ، ٢١٢ ، ٢٣٦
- اعلام الاحياء بأغلاط الاحياء ٢٠ ، ٢٥ ، ٥٨ ، ٦٢ ، ٧٠ ، ١٩٤ ، ٢١٢
- ٢٢٥
- اعلام أهل العلم ٦٦
- اعلام العالم بعد رسوخه ١٦ ، ٢٥ ، ٦٦ ، ٧٠ ، ٢١٢ ، ٢٢٣
- أعمار الأعيان ٢٠ ، ٢٥ ، ٤٠ ، ٥٨ ، ٧٠ ، ٢٠٦ ، ٢٣٥

- اغائة اللهفان في مسائل الشيطان ٧١ ، ٢٠٦ ، ٢٢٨
- اغاني معاني المعاني ٦٠ ، ٧١ ، ٢١٢
- الاقبال ٥٤ ، ٧١ ، ٢١٢ ، ٢٣٤
- الالقب ١٦ ، ٧١ ، ٢١٢
- الامثال ٢١ ، ٧١ ، ٢١٣ ، ٢٢٨
- الانتصار في مسائل الخلاف ٤٧ ، ٧٢ ، ٧٣
- الانتصاف في مسائل الخلاف ٥١ ، ٧٣
- انس الفريد وبقية المرید ٢٥ ، ٤٠ ، ٧٢ ، ٢١٣ ، ٢٢٨
- انس النفوس ٣٣ ، ٧٢ ، ٢٠٦ ، ٢٢٨
- الانس والمحبة ٢١ ، ٥٧ ، ٧٢ ، ٢١٣ ، ٢٢٨
- انشاد الواعظ الى اشرف المواعظ ٣٣ ، ٧٢ ، ٢٠٦ ، ٢٢٨
- الانصاف في مسائل الخلاف ١٧ ، ٢٥ ، ٤٠ ، ٥٥ ، ٧٢ ، ٢١٣ ، ٢٢٥
- انيس الجليس ٣٤ ، ٧٣ ، ٩١
- ايثار الانصاف في مسائل الخلاف ٧٣ ، ٢٢٥
- ايثار الانصاف وآثار الخلاف ٧٣ ، ٢٠٦
- ايقاظ الوسنان ٣٣ ، ٢٢٨
- ايقاظ الوسنان في الموعظة ٢٥ ، ٤٠ ، ٧٣ ، ١٠٥ ، ٢٠٦
- ايقاظ الوسنان من الرقعات ١٩ ، ٧٣
- ايقاظ الوسنان من المرقعات ٦٠ ، ٧٣
- الباز الأشهب ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٣ ، ٤٠ ، ٥٥ ، ٧٤ ، ٢٠٦ ، ٢٢٥
- بحر الدموع ٣٣ ، ٧٤ ، ٢٠٦ ، ٢٢٨
- البر والصلة ٥٧
- بستان الصادقين ٢٥ ، ٣٣ ، ٧٥ ، ٢٠٦ ، ٢٢٨
- بستان العارفين ٦٦ ، ٧٥ ، ٢٠٦ ، ٢٢٨

- بستان الواعظين ٢٥ ، ٣٣ ، ٤٠ ، ٦٢ ، ٧٥ ، ٢٠٤ ، ٢٢٨
- بشائر التحقيق ٣٣ ، ٧٦ ، ٢٠٦ ، ٢٢٨
- البلغة في الفروع ٢٥ ، ٤٠ ، ٥٥ ، ٧٦ ، ٢١٣ ، ٢٢٥
- بيان الخطأ والصواب عن أحاديث الشهاب ٢٠ ، ٧٦
- بيان غفلة القائل بعدم أفعال العباد ٢٥ ، ٧٦ ، ٢١٣ ، ٢٢٥
- بيان غفلة القائل بقدوم أفعال العباد ١٥ ، ٧٦
- تاريخ ابن الجوزي ٤٠ ، ٧٦ ، ١٨٤
- تاريخ الخميس ٣٣ ، ٧٧
- تاريخ عمر بن الخطاب ٧٧ ، ١٨٠ ، ٢٠٤
- التبصرة ٥٢ ، ٥٩ ، ٧٩
- تبصرة الاخيار في ذكر نيل مصر واخواته من الانهار ٣٣ ، ٧٧ ، ١٢٧
- ٢٣٩ ، ٢٠٦
- تبصرة الاخيار في نيل مصر ٤٦
- تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي ١٩ ، ٢٥ ، ٣٣ ، ٤٨ ، ٥٢ ، ٧٨ ، ٢٠٦
- ٢٢٨
- تبصرة الوعاظ ٣٣ ، ٧٩ ، ٢٠٦ ، ٢٢٨
- تجريد الاحاديث المنسوخة ٨٠
- تجريد التوحيد المفيد ٣٣ ، ٨٠ ، ٢٠٦ ، ٢٢٥
- تحريم الخمر ٥٢ ، ٨٠ ، ٢١٣ ، ٢٢٥
- تحريم المحل المكروه ٢٠ ، ٨٠ ، ٢١٣ ، ٢٢٥
- تحفة الطلاب ١٦ ، ٨٠ ، ٢١٣ ، ٢٢٣
- تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ ٢٥ ، ٣٣ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٢٠٧ ، ٢٢٨
- تحفة الوعاظ ١٩ ، ٣٣ ، ٤٠ ، ٨١
- تحفة الوعظ ٤٨ ، ٨١

- التحقيق ٢٢
- التحقيق في أحاديث التعليق ١٦ ، ٥٥ ، ٨١
- التحقيق في أحاديث الخلاف ٢٥ ، ٣٣ ، ٤٠ ، ٤٦ ، ٦٣ ، ٨١ ، ٢٠٧
- ٢٢٣
- التحقيق في مسائل الخلاف ٨٢ ، ٥٠
- ندير الاشياخ ٨٢ ، ١٣٨ ، ٢٠٧ ، ٢٣٣
- تذكرة الاديب في تفسير الغريب ٨٢ ، ٢٥
- تذكرة الاديب في علم الغريب ٨٢ ، ٥٢
- تذكرة الاريب في التفسير ٨٢ ، ٦٨ ، ٤٠
- تذكرة الاريب في تفسير الغريب ٨٢ ، ١٤
- تذكرة الاريب في شرح الغريب ٨٢ ، ٤٧
- تذكرة الاريب في اللغة ٨٢ ، ٦٢ ، ٥٠ ، ٢٣٤
- تذكرة اولي البصائر في معرفة الكبائر ٨٢ ، ٣٣ ، ٢٠٧ ، ٢٢٥
- تذكرة الخواص ٨٣ ، ٤٥ ، ٢٥ ، ٢٣٨ ، ٢١٣
- تذكرة المنتبه في عيون المشتبه ٨٣ ، ٤٠ ، ٢٥ ، ١٥ ، ٢٢٢ ، ٢١٣
- التشبيه والخضاب ٨٣ ، ٤٨
- التصديقات لرمضان ٨٣ ، ٦١ ، ٢٠١ ، ٢١٣ ، ٢٢٥
- التعاويذ الملوكية ٨٣ ، ٦١ ، ٢٥ ، ٢٢٨ ، ٢١٣
- تعظيم الفتوى ٨٤ ، ٥٥ ، ٢١٣ ، ٢٢٥
- تفسير غريب القرآن ٨٤ ، ٦٨ ، ٣٢
- تفسير الفاتحة ٨٤ ، ٢٠٧ ، ٢٢٢ ، ٣٣
- تقريب الطريق الأبعد بفضل مقبرة أحمد ٨٤ ، ٥٦ ، ٢١٣
- تقريب الطريق الأبعد في فضائل مقبرة أحمد ٨٤ ، ٢٠
- تقريب الطريق الأبعد في فضل مغفرة أحمد ٨٤ ، ٢٥

• تقريب الطريق الأبعد في فضل مقبرة أحمد ٤٩ ، ٨٤ ، ٢٣٦

• تقرير القواعد وتحريز الفوائد ٢٥ ، ٣٣ ، ٨٤ ، ٢٠٧ ، ٢٢٦

• تقويم غلط اللسان ٨٥

• تقويم اللسان ١٩ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٤٦ ، ٥٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٣٥ ، ١٦١

• ٢٣٤ ، ٢٠٤

• تقويم اللغة ٣٣ ، ٨٥ ، ١٢٦ ، ١٥٦ ، ٢٠٧ ، ٢٣٤

• تليس ابليس ١٩ ، ٢٦ ، ٤١ ، ٤٥ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٧ ، ٦٢ ، ٨٦ ، ١٩٤

• ٢٢٨ ، ١٩٨

• التلخيص ٥٢ ، ٥٥ ، ٨٦ ، ٢١٣ ، ٢٢٢

• التلقيح ٤٤ ، ٨٧

• تلقيح فهوم الاثر ١٤ ، ٢٦ ، ٨٦ ، ٨٧

• تلقيح فهوم الاثرة في التاريخ والسيره ٤١ ، ٦٢ ، ٨٧

• تلقيح فهوم أهل الآثار ٨٦

• تلقيح فهوم اهل الاثر ١٧ ، ٣٤ ، ٤٧ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٢٠٤

• ٢٣٨

• تنبيه النائم الغمر ٨٧ ، ١٩٠ ، ٢٣٣

• تنبيه النائم الغمر على حفظ مواسم الغمر ٨٨

• تنبيه النائم الغمر على مواسم الغمر ٢٦ ، ٣٤ ، ٨٨ ، ١٣٦ ، ١٩٠ ، ٢٠٤

• نوير السدف في المؤتلف والمختلف ٥٤ ، ٨٨ ، ١١٧ ، ٢١٣ ، ٢٢٣

• تنوير الغبش في احوال الاعيان من الحبش ٢٦ ، ٨٨

• تنوير الغبش في تفسير احوال الاعيان من الحبش ٤٥ ، ٨٨

• نوير الغبش في فضل السودان والحبش ٣٤ ، ٤١ ، ٥٦ ، ٨٨ ، ٢٠٧

٢٣٥

• تنوير الغبش في فضل السود والحبش ٢٠ ، ٨٨

- تنوير مدلهم الشرف ١٦ ، ٨٩ ، ٢١٣
- تيسير البيان في تفسير القرآن ١٤ ، ٢٦ ، ٥٢ ، ٨٩ ، ٢١٣ ، ٢٢٢
- الثبات عند الممات ٢٠ ، ٢٦ ، ٣٤ ، ٤١ ، ٥٨ ، ٨٩ ، ٢٠٧ ، ٢٢٨
- جامع المسانيد ٢٣ ، ٣٩ ، ٤٧ ، ٥٠ ، ٦٢ ، ٩٠
- جامع المسانيد بالخص الاسانيد ١٥ ، ٨٩ ، ٩٠
- جامع المسانيد بالحصي الأسانيد ٢٦ ، ٩٠
- جامع المسانيد بالحصر الأسانيد ٥٣ ، ٩٠
- جامع المسانيد والألقاب ٣٤ ، ٤١ ، ٤٦ ، ٨٩ ، ٢٠٧ ، ٢٢٣
- الجرح والتعديل ٩١ ، ١٣٧ ، ٢٢٣
- جزء في الاسانيد المنفردة ٣٤ ، ٩١ ، ٢٠٧ ، ٢٢٣
- الجزر المخوف ٦٠ ، ٩١ ، ١٠٨
- الجلس الصالح والأنيس الناصح ٢٦ ، ٣٤ ، ٧٣ ، ٩١ ، ٢٠٧ ، ٢٢٨
- الجمال في أسماء الرجال ٢٦ ، ٩١ ، ٢١٣ ، ٢٣٥
- جنة النظر وجنة المنتظر ٢٦ ، ٩٢ ، ١٨٨ ، ٢١٣ ، ٢٢٨
- جنة النظر وجنة النظر ١٧ ، ٩٢ ، ١٧٠
- جواب السكري ٩٢ ، ٢٠٧
- جواهر المواعظ ٢٦ ، ٣٤ ، ٤١ ، ٩٢ ، ٢٠٧ ، ٢٢٨
- الجوهر ١٧ ، ٩٢ ، ٢١٣ ، ٢٢٤
- حادي قلوب أهل الدار الى دار القرار ٣٤ ، ٩٣ ، ٢٠٧ ، ٢٢٨
- حادي قلوب أهل الدار ودار القرار ٩٣
- حاشية على صحاح الجوهرى ٢٢ ، ٩٣ ، ١٦٨ ، ٢١٣
- الحث على حفظ العلم ٢٠ ، ٣٤ ، ٩٣
- الحث على طلب الاولاد ٥٨ ، ٩٣ ، ٢١٤ ، ٢٢٨
- الحث على طلب العلم ٣٤ ، ٥٨ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١٠١ ، ٢٠٧ ، ٢٢٨

الحدائق ٩٤

الحدائق لاهل الحقائق ١٥ ، ٢٦ ، ٣٤ ، ٤١ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٥٠ ، ٥٣ ،

٢٢٩ ، ٢٠٧ ، ٩٤

الحسد ٥٧ ، ٩٤ ، ٢١٤ ، ٢٢٩

الحسن البصري ١٧٨

حسن الخطاب في الشيب والشباب ٢٦ ، ٩٤ ، ٢١٤ ، ٢٢٩

حسن السلوك الى مواعظ الملوك ٣٤ ، ٤١ ، ٩٤ ، ١٩٠ ، ٢٠٧ ، ٢٢٩

حسن السلوك في مواعظ الملوك ٢٦ ، ٩٥

الحفاظ ٦١ ، ٩٥ ، ١٠١ ، ٢١٤ ، ٢٣٥

الحقير النافع ٥٨ ، ٩٥ ، ٢١٤ ، ٢٣٣

حكايات الطيور مع سليمان بن داود ٩٥ ، ٢٠٧ ، ٢٣٨

الحمقى ١٩ ، ٩٦

الحمقى والمغفلون ٤٥ ، ٤٨ ، ٩٦ ، ١٣٦

الخطأ والصواب من أحاديث الشهاب ٢٦ ، ٥٣ ، ٧٦ ، ٩٦ ، ٢١٤ ، ٢٢٤

خطب اللآلي ٥٠ ، ٩٦ ، ١٥١

الخواتيم ٤٩ ، ٦٠ ، ٩٦ ، ١٩٤ ، ٢١٤ ، ٢٢٩

دار اللوم والضميم ٣٤ ، ٩٧ ، ٠

درء اللوم [أو : اللؤم] والضميم في صوم يوم الغيم ٢٣ ، ٢٦ ، ٩٧ ، ٠

٢٢٦ ، ٢٠٧

درة الاكليل في التاريخ ٢١ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٦١ ، ٩٧ ، ٢١٤ ، ٢٣٨

درة الغواص في أغلاط الخواص ٤٤

الدر الثمين في خصائص النبي الأمين ٢٦ ، ٩٧ ، ٢١٤ ، ٢٣٦

درر الانر ٢٦ ، ٣٤ ، ٩٧ ، ٢٠٧ ، ٢٢٤

الدر الفائق بالمجالس والاحاديث الرقائق ٢٦ ، ٩٧ ، ٢١٤ ، ٢٢٩

- الدر المنظم في مولد النبي ٩٨ ، ٢٠٧ ، ٢٣٦
 درياق الذنوب في الموعظة ٢٦ ، ٤١ ، ٩٨
 درياق الذنوب وكشف الران عن القلوب ٣٤ ، ٩٨ ، ٢٠٧ ، ٢٢٩
 دفع التشبيه بأكف التنزيه ٥٤
 دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة ٤٦ ، ٩٨
 دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمين ٣٤ ، ٩٨ ، ٢٢٦
 دفع شبه التشبيه ١٥ ، ٩٩
 دفع شبه التشبيه بأكف التنزيه ٩٩
 دفع شبه التشبيه والرد على المجسمين ٢٠٤
 دفع شبه المشتبه ٢٦
 الدلائل في مشهور المسائل ٤٨ ، ٥٥ ، ٩٩
 الدلائل في منشور المسائل ٢٣ ، ٢٦ ، ٥١ ، ٩٩ ، ١٢٤ ، ٢١٤ ، ٢٢٦
 دواء ذوي الجفلات ٣٤ ، ٩٩
 دواء ذوي الغفلات ٢٦ ، ٩٩ ، ٢٠٧ ، ٢٢٩
 الديباجات ٩٩ ، ١٦٤ ، ٢٠٨ ، ٢٢٩
 الدين من رؤوس القوارير ٥٩ ، ١٨٢
 ديوان خطب ٣٤ ، ١٠٠ ، ٢٠٨ ، ٢٢٩
 الذخيرة ٥٩ ، ١٠٠ ، ٢١٤ ، ٢٢٩
 ذخيرة الواعظ ٢١ ، ١٠٠
 ذكر كبار الحفاظ ٩٥ ، ١٠٠ ، ٢٠٨
 ذم الهوى ١٩ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٣٤ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٧ ، ١٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٣٥
 الذهب المسبوك في سياسة الملوك ٣٤ ، ١٠٢
 الذهب المسبوك في سير تاريخ الاولياء والملوك ٣٥ ، ١٠٢
 الذهب المسبوك في سير الملوك ٢٧ ، ٤١ ، ٤٥ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ٢٠٤

- الذيل على طبقات الحنابلة ٢٧ ، ١٠٢ ، ٢١٤ ، ٢٣٥
- رؤوس القوارير ٢١ ، ٣٥ ، ٥٩ ، ١٠٦ ، ١٨٢ ، ٢٠٤ ، ٢٢٩
- الربع العامر ٣٥ ، ١٠٢ ، ٢٠٨ ، ٢٢٩
- الرد على القائلين بجواز المتعة ٥٥ ، ١٠٢ ، ٢١٤ ، ٢٢٦
- الرد على المتعصب العنيد المانع عن لعن يزيد ١٠٣
- الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد ١٥ ، ٢٧ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٥٢ ،
- ٠ ٢٠٨ ، ١٣٦ ، ١٠٣ ، ٦٢
- رد اللوم والضيم في تحريم الصوم يوم الغيم ٥٥ ، ١٠٣
- رد اللوم والضيم في صوم يوم الغيم ١٨ ، ١٠٣
- رسالة في بر الوالدين ٣٥ ، ١٠٣ ، ١٣٤ ، ٢٠٨ ، ٢٢٩
- رسالة في الصفات ١٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢٢٦
- رسالة في علم المواعظ ٣٥ ، ١٠٤ ، ٢١٤ ، ٢٢٩
- رسالة في كيد الشيطان لنفسه ٣٥ ، ١٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢٢٩
- الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ ١٠٤ ، ١٤٢ ، ٢٠٨ ، ٢٢٢
- الرفدات باحوال الحيوان والنبات ٢٧ ، ٧٣ ، ١٠٥
- روح الأرواح ٢٧ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٥ ، ١٠٥ ، ٢٠٤ ، ٢٢٩
- روح الروح ٦١ ، ١٠٥
- روضة المجالس ونزهة المستأنس ٢٧ ، ٣٥ ، ١٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢٢٩
- روضة المريدين ٢٧ ، ١٠٦ ، ٢١٤ ، ٢٢٩
- روضة النائل ٥٤ ، ١٠٦
- روضة الناقل ١٥ ، ٢٧ ، ١٠٦ ، ٢١٤ ، ٢٢٤
- الرياضة ٢٠ ، ٥٠ ، ٥٧ ، ١٠٦ ، ٢١٤ ، ٢٢٩
- زاد المسافرين ١٠٧ ، ١٠٨

زاد المسير في علم التفسير ١٤ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٦ ، ٤٧ ،
٥٢ ، ٦٢ ، ١٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٢٢

زاهر الجواهر ٢٢ ، ٢٧ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ٢١٤ ، ٢٢٩

الزجر المخوف ٢١ ، ٩١ ، ١٠٨ ، ٢١٤ ، ٢٢٩

الزند الوري في الوعظ الناصري ٢١ ، ٢٧ ، ٦٠ ، ١٠٨ ، ٢١٤ ، ٢٢٩

الزهر الأنيق ٢٧ ، ٤١ ، ١٠٨ ، ٢١٤ ، ٢٢٩

الزهرة الزاهرة ٣٥ ، ١٠٩ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠

الزهر الفائح في ستر العيوب والقبائح ١١٠

الزهر الفائح فيمن تنزه عن الذنوب والقبائح ٣٥ ، ١٠٩ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠

الزهر الفائح في وصف من تنزه عن الذنوب والقبائح ١٠٩

زواهر الجواهر ٦٠ ، ١٠٨ ، ١١٠

زين القصص ١٨ ، ٢٧ ، ٥٩ ، ١١٠ ، ٢١٤ ، ٢٣٨

الستر الرفيع ٥٦ ، ١١٠ ، ١٧٨ ، ٢١٤ ، ٢٣٥

السر المصون في الفرائض ١٥ ، ٢٧ ، ٥٥ ، ١١٠ ، ٢١٥ ، ٢٢٦

سلك العقلاء ٥٥ ، ١١٠ ، ١٦٧ ، ٢١٥

سلوة الاحزان بما روي عن ذوي العرفان ٢٢ ، ٢٣ ، ٣٥ ، ٤٩ ، ١١١ ،

٢٣٥ ، ٢٠٨

سلوة الاخوان بما ورد عن ذوي العرفان ٢٧ ، ١١١

سلوة الحزين ٣٥ ، ١١١

سلوة المحزون في تواريخ السير ٥٤ ، ١١١

السهم المصيب ١٦ ، ٢٧ ، ٥٨ ، ١١١ ، ٢١٥ ، ٢٣٠

سوق العروس ٣٥ ، ١١١ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠

سيرة ابن الجوزي ٣٦ ، ١١٢ ، ١٢٥

سيرة عمر بن عبد العزيز ١١٢ ، ١٨٠ ، ٢٠٤

- سيرة العمرين ٢٧ ، ٤١ ، ١١٢ ،
سيرة المستغني ٢٧ ، ١١٢ ، ٢١٥ ، ٢٣٦ ،
شاهد ومشهود ١٨ ، ٢٧ ، ٥٩ ، ١١٢ ، ٢٠٠ ، ٢١٥ ، ٢٣٠ ،
شاهد ومشهود واسطات العقود ١١٢ ،
شذور العقود في تاريخ اليهود ٢٧ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥٤ ،
٦١ ، ١١٣ ، ٢٠٨ ، ٢٣٨ ،
شذور العقود في تاريخ اليهود ١٧ ، ١١٣ ،
شرح المسانيد ٣٤ ، ٩٠ ،
شرح مشكل الصحيحين ٣٥ ، ٤٦ ، ١١٣ ، ١٤٢ ، ١٤٩ ، ٢٠٨ ، ٢٢٤ ،
شرف الاسلام ٥٥ ، ١١٤ ، ٢١٥ ، ٢٣٠ ،
شرف اصحاب الحديث ٥٦ ،
شرف المصطفى ٢٧ ، ٤١ ، ١١٤ ، ٢١٥ ، ٢٣٦ ،
شطب اللمع في الخطب الجمع ٦٠ ، ١١٤ ، ٢١٥ ، ٢٣٠ ،
شفاء علل الامراض ٥٥ ، ١١٤ ، ٢١٥ ، ٢٣٤ ،
شم الرياض ٢٧ ، ١١٥ ، ٢١٥ ، ٢٣٠ ،
شوارد الملح وموارد المنح ١١٥ ، ١٧٤ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠ ،
الشيبة والخضاب ١٩ ، ٥٨ ، ٨٣ ، ١١٥ ، ٢١٥ ، ٢٣٤ ،
صبا نجد ١٩ ، ٢٧ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٨ ، ٦٠ ، ١١٥ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠ ،
صفة الصفوة ١١٥ ،
صفوة الصفوة ١٧ ، ٢٧ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٥١ ، ٥٦ ، ٦١ ، ١١٥ ، ١١٦ ،
٢٣٥ ، ٢٠٤ ،
الصلف في المؤلف والمختلف ٥٣ ، ٨٨ ، ١١٧ ،
الصلوات والادعية ٥٧ ، ١١٨ ، ٢١٥ ، ٢٢٦ ،
صولة العقل على الهوى ٤٥ ، ١١٨ ، ٢١٥ ، ٢٣٠ ،

صيد الخاطر ١٩ ، ٢٧ ، ٣٥ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٧ ، ١١٨ ، ١٣١ ،
١٣٣ ، ٢٠٤ ، ٢٣٠

الضعفاء ٢٢ ، ٤٧ ، ٥١ ، ٦١ ، ١٣٧

الضعفاء والمتروكين ٤١ ، ١١٩ ، ١٣٧

الطب الروحاني ٢٠ ، ٢٨ ، ٣٥ ، ٥٨ ، ١١٩ ، ٢٠٥ ، ٢٣٤

ظرائف الظرائف في تاريخ السوالف ١٧ ، ٢٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ٢١٥ ،

٢٣٨

الطرب ٦٠ ، ١٢٠ ، ١٦٩

الظرائف ٥٤ ، ١٢٠

الظرفاء ٦١ ، ١٢٠ ، ١٣٨

الظرفاء والمتحابون ٤٨

العبادات الخمس ١٨ ، ١٢٠ ، ٢١٥ ، ٢٢٦

عجائب البدائع ٣٥ ، ٤٥ ، ١٢١ ، ٢٠٨ ، ٢٣٨

عجائب النساء ٢٨ ، ٤١ ، ١٢١ ، ٢١٥ ، ٢٣٨

عجالة المنتظر في شرح حال الخضر ٢٨ ، ٤١ ، ١٢٠ ، ١٦١ ، ٢١٥ ،

٢٣٦

عجالة المنتظر لشرح حال الخضر ١٧ ، ١٢٠

عجب الخطب ٢٨ ، ٣٦ ، ٤١ ، ١٢١ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠

عجلة المنتظر في الخضر ٥٨ ، ١٢٠

العدة في اصول الفقه ٥٥ ، ١٢١ ، ٢١٥ ، ٢٢٦

العروس ٣٩ ، ١٢١ ، ١٩٢ ، ٢٠٥

العزلة ٢٠ ، ٥٠ ، ٥٧ ، ١٢٢ ، ٢١٥ ، ٢٣٠

العشرة والعطف ٥٨ ، ١٢٢ ، ٢١٥ ، ٢٣٠

عطف الامراء على العلماء ٢٨ ، ٥٨ ، ١٢٢ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠

- عطف العلماء على الأمرأ ٢٠٠ ، ٣٦ ، ١٢٢ ،
عقائد المرافق ٢٨ ، ١٢٢ ، ٢١٥ ، ٢٣٠ ،
عقائد المرافق ٤١ ، ١٢٢ ،
عقد الخناصر في ذم الخليفة الناصر ٢١ ، ١٢٢ ، ٢١٥ ، ٢٣٦ ،
العقد المقيم ١٩ ، ١٧٣ ،
عقيدة ٣٦ ، ١٣٣ ،
علة الحديث المنقول في أبي بكر أم الرسول ٢٨ ، ١٢٢ ، ٢١٥ ، ٢٢٤ ،
العلل المتناهية في الاحاديث الواهية ١٦ ، ٢٣ ، ٢٨ ، ٤١ ، ٤٩ ، ٥٣ ،
١٢٣ ، ٢٠٨ ، ٢٢٤ ،
العلل المتناهية في الاخبار الواهية ٣٦ ، ١٢٣ ، ٢٠١ ،
العلل المتناهية في الحديث ١٢٣ ،
علم الحديث المنقول في ان ابا بكر أم الرسول ١٧ ، ١٢٣ ،
العلو ٥٤ ، ١٢٣ ، ٢١٥ ، ٢٢٤ ،
عمدة الدلائل في مشتهر المسائل ١٢٤ ،
عمدة الدلائل في مشهور المسائل ٢٨ ، ٣٦ ، ٤٢ ، ١٢٣ ، ١٦٦ ، ٢٠٨ ،
٢٢٤ ،
عمدة الراسخ في [معرفة] المنسوخ والناسخ ١٥ ، ٢٨ ، ١٢٤ ، ٢١٦ ،
٢٢٢ ،
عمد الدلائل في مشتهر المسائل ١٨ ، ١٢٤ ،
عمد الدلائل في مشهور المسائل ٤٢ ،
العوائد المنتقاة ١٢٤ ، ٢١٦ ، ٢٢٤ ،
عيون الحكايات في سيرة سيد البريات ١٥ ، ٢٨ ، ٣٦ ، ٤٢ ، ٤٧ ، ٥٠ ،
٥٧ ، ١١٢ ، ١٢٤ ، ١٣٦ ، ٢٠٩ ، ٢٣٦ ،
عيون علوم القرآن ٤٧ ، ١٣٠ ،

غرر الأثر ١٦ ، ٢٨ ، ٥٣ ، ١٢٥ ، ٢١٦
غريب الحديث ٢١ ، ٢٨ ، ٣٦ ، ٥٢ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ٢٠٩ ، ٢١٦
٢٢٤

غريب العزيز ١٢٦
غريب الغريب ١٤ ، ١٢٥ ، ٢٢٢
غلطات العوام ٣٤ ، ٨٥ ، ١٢٦ ، ٢٣٤
غوامض الالهيات ١٥ ، ٢٨ ، ١٢٦ ، ٢١٦ ، ٢٣٠
الفاخر في ايام الامام الناصر ٢١ ، ٢٨ ، ١٢٦ ، ١٧١ ، ٢٣٦
فتوى فقيه العرب ٥٤ ، ١٢٦ ، ٢١٦ ، ٢٢٦
فتوح الفتوح ١٩ ، ٥٨ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ، ٢١٦ ، ٢٣٠
الفجر النوري ٢٠ ، ١٢٧ ، ٢١٦ ، ٢٣٨
الفخر النوري ٢٨ ، ٥٤ ، ١٢٧
الفرائض للوازم الفقه ٥٦ ، ١٢٧ ، ٢١٦ ، ٢٢٦
فصل في ذكر الأولياء الأبرار ١٢٧ ، ٢٠٩ ، ٢٣٥
فصل في ذكر نيل مصر المبارك ٣٣ ، ٧٨ ، ١٢٧ ، ٢٣٩
الفصول المائة ٢٨ ، ٤٥ ، ١٢٧ ، ٢١٦
فصول الوعظ والتذكير المفتحة باسماء السميع البصير ١٢٨ ، ٢٠٩
الفصول الوعظية ٢٢ ، ٦٠ ، ١٢٧ ، ٢٣٠
فضائل أخبار النساء ٤٨ ، ١٢٨ ، ٢١٦ ، ٢٣٥
فضائل بشر الحافي ٣٦ ، ١٢٨ ، ١٧٧ ، ٢٠٩
فضائل الحسن البصري ١٧ ، ٣٦ ، ١٢٨ ، ١٧٨ ، ٢٣٧
فضائل سعيد بن المسيب ١٦ ، ١٢٨ ، ١٧٥ ، ١٧٩
فضائل العرب ٢١ ، ٥٤ ، ١٢٩ ، ٢١٦ ، ٢٣٨
فضائل عمر بن الخطاب ١٦ ، ١٢٩ ، ١٨٠

- فضائل عمر بن عبدالعزيز ١٦ ، ١٢٩ ، ١٨٠ ،
فضائل الفقه ٥٦ ، ١٢٩ ، ٢١٦ ، ٢٢٦ ،
فضائل القدس ٣٦ ، ٤٦ ، ٥٦ ، ١٢٩ ، ٢٠٩ ، ٢٣٩ ،
فضائل ليلة الجمعة ٥٦ ، ١٣٠ ، ٢١٦ ، ٢٢٦ ،
فضائل المدينة ٢٨ ، ١٣٠ ، ٢١٦ ، ٢٣٩ ،
فضائل معروف الكرخي ٥٦ ، ١٣٠ ، ١٨١ ،
فنون الافنان ٥٠ ، ١٦٢ ، ٢٠٩ ،
فنون الافنان في عجائب علوم القرآن ٤٥ ، ١٣٠ ،
فنون الافنان في علم القرآن ٥٢ ، ١٣٠ ،
فنون الافنان في علوم القرآن ٢٨ ، ٤٢ ، ١٣٠ ، ٢٢٢ ،
فنون الافنان في عيون علوم القرآن ١٥ ، ١٣٠ ،
فنون الألباب ٢١ ، ٤٨ ، ١٣١ ، ٢١٦ ،
الفوائد عن الشيوخ ١٦ ، ٢٨ ، ١٣١ ، ٢١٦ ، ٢٢٤ ،
الفوائد المنتقاة ٥٣ ،
فوات تاريخ الخطيب ١٣١ ، ٢١٦ ،
في الرجاء وساعة الرحمة ٣٦ ، ١٣١ ، ٢٠٩ ، ٢٣٠ ،
ويض الخواطر ٣٥ ، ١١٨ ، ١٣١ ،
في عجائب علوم القرآن ١٣١ ،
في النشر ١٣٢ ، ١٨٦ ،
فيوح الفتوح ٢٨ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ،
القاطع لمحال اللجاج القاطع بمحال الحلاج ٢٨ ، ١٣٢ ، ٢١٦ ، ٢٢٦ ،
القاطع لمحال اللجاج بمحال الحجاج ١٧ ، ١٣٢ ،
القصاص والمذكرون ٣٦ ، ١٣٢ ، ١٤٠ ،
قصة يوسف ٣٦ ، ١٣٢ ، ١٣٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٩ ، ٢٣٨ ،

- القصص ٥٧ ، ١٣٢ ، ٢١٦ ، ٢٣٨
- قصيدة في الاعتقاد ٢٨ ، ٤٢ ، ١٣٣ ، ٢٠٩ ، ٢٢٦
- قلائد النحور ١٣٣ ، ٢٠٩ ، ٢٣٠
- قلائد النهور ٣٦ ، ١٣٣
- قيام الليل ٢٢ ، ٥٦ ، ١٣٣ ، ٢١٦ ، ٢٢٦
- قيد صيد الخاطر ٣٥ ، ١١٩ ، ١٣٣
- كان ويكون ٥٠ ، ١٣٣ ، ١٥٤ ، ٢١٦
- كبر الذكر ٦١ ، ١٣٣ ، ١٤٧ ، ٢١٦
- كتاب الاذكياء ٢٩ ، ٤٢ ، ١٣٤ ، ١٣٩
- كتاب اسما الضعفاء والواضعين ١٣٤ ، ٢٠٩ ، ٢٢٤
- كتاب أعمار الاعيان ٤٤ ، ٧٠
- كتاب الالقاب ٢٩ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ١٣٤ ، ١٤٩
- كتاب الباه ٥٨ ، ١٣٤ ، ٢١٦ ، ٢٣٤
- كتاب البر والصلة ٢٩ ، ٣٥ ، ١٠٣ ، ١٣٤
- كتاب التطفيل ٣٦ ، ١٣٥ ، ٢٠٩ ، ٢٣٦
- كتاب تقويم غلط اللسان ٤٤ ، ١٣٥
- كتاب الجرح والتعديل ٣٦ ، ١٣٥
- كتاب الحب اليوسفي ٣٦ ، ١٣٢ ، ١٣٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٩ ، ٢٣٧
- كتاب الحث على طلب العلم ٢٩
- كتاب الحفاظ ٥٧ ، ٩٥
- كتاب الحمقاء والمغفلين ٢٩ ، ١٣٦
- كتاب الحمقى والمغفلين ٣٦ ، ٤٢ ، ٩٦ ، ١٣٥ ، ١٧٠ ، ٢٠٥ ، ٢٣٦
- كتاب الخلاع وتنبيه الغمر على مواسم العمر ٥٨ ، ٨٧ ، ١٣٦
- كتاب درة الغواص ١٣٥

- كتاب الرد على المتعصب الغنيد ٤٤ ، ١٣٦
- كتاب السبعة في القراءات السبع ٥٢ ، ١٣٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٢
- كتاب شرف أصحاب الحديث ١٣٧ ، ٢١٧ ، ٢٢٤
- كتاب الصفوة ٤٤ ، ١١٧
- كتاب الضعفاء ٢٣
- كتاب الضعفاء والمتروكين ١٦ ، ٢٩ ، ٣٦ ، ٤٦ ، ٥٣ ، ٩١ ، ١١٩ ،
- ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ٢٢٤
- كتاب طب الاشيخ ٨٢ ، ١٣٨
- كتاب طب الشيوخ ٥٨
- كتاب انظراف والمتماجنين ٣٦ ، ٥٨ ، ١٣٨
- كتاب الظرفاء والمتحابين ٢١ ، ١٣٨
- كتاب الظروف والظراف ٣٦ ، ١٣٨
- كتاب غريب الحديث ٥٣
- كتاب الفروسية ٢٩ ، ٤٢ ، ١٣٨ ، ٢١٧ ، ٢٣٦
- كتاب في أخبار الاذكياء ٣٦ ، ٦٧ ، ١٣٤ ، ١٣٨
- كتاب في ذم عبدالقادر ٢١ ، ١٤٠ ، ٢١٧ ، ٢٣٧
- كتاب في عجائب علوم القرآن ٣٦ ، ١٣١ ، ١٤٠ ، ٢٠٩ ، ٢٢٢
- كتاب في غريب الحديث ٤٢ ، ١٢٥
- كتاب القصص والمذكرين ١٩ ، ٢٢ ، ١٣٢ ، ١٤٠ ، ٢٠٩ ، ٢٣٦
- كتاب اللطفة ٥٩ ، ١٥٢
- كتاب اللطيف في المواعظ ٢٩ ، ١٤٠ ، ١٥٢ ، ٢٣٠
- كتاب المتعقلين ٢٣ ، ٢٩ ، ١٤٠ ، ٢١٧ ، ٢٣٦
- كتاب مختار من كلام ابن عقيل ٥٧ ، ١٤٠ ، ٢١٧ ، ٢٣٠
- كتاب المدهش ٣٧ ، ٤٤ ، ١٤١ ، ١٦٤

- كتاب مشكل الصحيحين ٤٢ ، ١١٤ ، ١٤٢
- كتاب المصفي باكب اهل الرسوخ ٦٦ ، ١٠٤ ، ١٤٢ ، ١٦٨ ، ٢٠٩ ، ٢٢٤
- كتاب المصلين ٥٧ ، ١٤٢ ، ٢١٧ ، ٢٢٦
- كتاب المعاد ٤٩ ، ١٤٣ ، ٢١٧ ، ٢٢٦
- كتاب المشوق ٣٧ ، ١٤٣ ، ١٧٠ ، ٢١٧ ، ٢٣١
- كتاب المعين ٥٢ ، ١٤٣ ، ٢١٧ ، ٢٢٢
- كتاب المعنى في التفسير ١٤
- كتاب المعنى في علم القراءات ٤٧
- كتاب الملتقط ٢٩ ، ١٤٣ ، ١٧٤
- كتاب منتخب تاريخ بغداد ٤٤ ، ١٤٤
- كتاب المنتظم في ملتقط المنتظم ١٤٤
- كتاب المنتظم وملتقط المترم ١٤٤ ، ١٨٤
- كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات ٣٧ ، ١٤٥ ، ١٩١ ، ٢٠٩
- كتاب النساء ٣٧ ، ٥٦ ، ٦٤ ، ٦٧ ، ١٤٦ ، ١٩٦ ، ٢٠٩ ، ٢٣٦
- كتاب النصر على مصر ٢٩ ، ١٤٧ ، ١٩٧ ، ٢١٧ ، ٢٣٨
- كتاب النقاب عن الاسماء والالقب ١٤٩
- كتاب النور في فضائل الايام والشهور ٢٩ ، ٤٤ ، ١٩٩
- كتاب الوفاء ٢٩ ، ١٤٧ ، ٢١٧ ، ٢٣١
- كتاب الوفا في فضائل المصطفى ٣٧ ، ١٤٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٥ ، ٢٣٧
- كشف تليس ابليس ٣٩ ، ١٤٨ ، ١٩٤
- كشف الظلمة عن الضبا في رد دعوى كبا ٢٩ ، ١٤٨
- كشف الظلمة عن الضياء في رد دعوى ١٨ ، ١٤٨
- كشف الظلمة عن الضياء في الرد على الكيا ٥٥ ، ١٤٨
- كشف الظلمة عن الضياء في الرد على دعوى الكيمياء ١٤٨ ، ٢١٧

الكشف عن معاني الصحيحين ٥٣ ، ١١٤ ، ١٤٩
الكشف لمشكل الصحيحين ١٦ ، ١٤٩
كشف مشكل حديث الصحيحين ٢٩
كشف مشكل الصحيحين ١١٤ ، ١٤٩
كشف ناموس تليس ابليس ١٤٩ ، ١٩٤
كشف النقاب عن [أو ٠٠ من] الاسماء والالقباب ٣٧ ، ٥٣ ، ١٣٤ ،

١٤٩ ، ٢٠٩

كمأة الزهر ١٤٩

كمأة الزهر وفريدة العمر ٢٩ ، ٤٢ ، ١٤٩

كمأة الزهر ١٤٩ ، ٢١٧ ، ٢٣١

كنز المذكر ١٨ ، ٢٢ ، ١٣٣ ، ١٥٠

كنز المذكرين في المواعظ ٢٩ ، ١٥٠ ، ٢٣١

كنز المذكرين في الموعظة ٤٢ ، ١٥٠ ، ٢١٧

كنز الملوك في كيفية السلوك ٢٣ ، ٢٩ ، ١٥٠ ، ٢٠٩ ، ٢٣١

كنوز الرموز ١٨ ، ٢٩ ، ٦١ ، ١٥١ ، ٢١٧ ، ٢٣١

الآلي ٣٧ ، ١٥١ ، ١٥٥ ، ٢٠٩ ، ٢٣١

الآلي في خطب المواعظ ٢٩ ، ٤٢ ، ١٥١

لباب زين القصص ٤٨ ، ١٥١ ، ٢١٧ ، ٢٣٨

اللباب في قصص الانبياء ٢٩ ، ٤٢ ، ١٥١ ، ٢١٧ ، ٢٣٨

اللطائف ٤٩ ، ٥٩ ، ١٥٢

اللطائف الكبرى ١٨ ، ٣٧ ، ١٥٢ ، ٢٠٩ ، ٢٣١

لطف المواعظ ٣٧ ، ١٤٠ ، ١٥٢ ، ٢٠٩ ، ٢٣١

لغة الامان في الطب ٣٧ ، ١٥٢ ، ٢١٠ ، ٢٣٤

لغته الكبير والنصر على مصر ٥٨ ، ١٤٧

لغة الجمان ٣٧

لغة الفقه ٢١ ، ١٥٣ ، ٢١٧ ، ٢٢٦

لغة الكبد في [الى] نصيحة الولد ٢٩ ، ٣٧ ، ١٥٣ ، ٢١٠
المقط ١٥٤

لقطة العجلان ٥٥ ، ١٥٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٦

لقط الجمان في كان وكان ١٩ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٤٢ ، ٦٠ ، ١٣٣ ، ١٥٤ ،
١٦٣ ، ٢١٠ ، ٢٣١

لقط في حكايات الصالحين ٢٩ ، ٣٧ ، ٤٢ ، ١٥٤ ، ٢١٠ ، ٢٣٨

لقط المنافع ١٤ ، ١٩ ، ٢٩ ، ٣٧ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٥٨ ، ١٥٤ ، ٢١٠ ، ٢٣١
٢٣٤

المهب ١٨ ، ١٥٥ ، ١٧٤

لهجة العجل في العجل ٥٥ ، ١٥٥ ، ٢١٧ ، ٢٢٦

اللؤلؤ ١٨ ، ٦١ ، ١٥٥

اللؤلؤة في المواعظ ٣٠ ، ٤٢ ، ١٥١ ، ١٥٥ ، ٢١٧ ، ٢٣١

ما قلته من الاشعار ٢٠ ، ١٥٥ ، ٢١٧ ، ٢٣٤

ما لا يسع الانسان جهله ٥٥ ، ١٥٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٦

المألوف دون الغريب ٥٤ ، ١٥٦ ، ٢١٨ ، ٢٣٤

ما يلحن فيه العامة ٣٠ ، ٤٢ ، ١٥٦ ، ٢١٠ ، ٢٣٤

منير العزم [عزم] الساكن الى أشرف الاماكن ١٧ ، ٣٣ ، ٤٥ ، ٤٦ ،

٥١ ، ٥٧ ، ٧٧ ، ١٥٦ ، ١٦٨ ، ٢١٠ ، ٢٣٩

منير الغرام الساكن الى اشرف الاماكن ٣٠ ، ٣٣ ، ٤٢ ، ٧٧ ، ١٥٦ ، ٢١٨

منير الغرام لساكني الشام ٣٠ ، ٤٢ ، ١٥٦ ، ٢٣٩

المجالس ٣٧ ، ١٥٧ ، ١٩٠ ، ٢١٠

المجالس البدرية ٦٠ ، ١٥٧ ، ١٩٨ ، ٢١٨ ، ٢٣١

- المجالس في الوعظ ٣٧ ، ١٥٧ ، ١٩٩ ، ٢١٠ ، ٢٣١
- المجالس اليوسفية ٢٢ ، ٤٩ ، ٥٩ ، ١٣٢ ، ١٣٥ ، ١٥٧ ، ٢١٠ ، ٢٣١
- المجتبى ١٥ ، ٥٣ ، ١٥٨
- المجتبى في انواع من العلوم ٣٠ ، ٤٢ ، ١٥٨
- المجتبى في علوم القرآن ٣٧ ، ١٥٨ ، ٢١٠ ، ٢٢٢
- المجتبى من المجتبى ٣٧ ، ٤٦ ، ١٥٨ ، ٢١٠ ، ٢٣٦
- المجتبى ١٥٩
- المجتبى من المجتبى ١٥٨
- المجد الصلاحي ٢١ ، ٥٤ ، ١٥٩ ، ٢١٨ ، ٢٣٦
- المجد العضدى ٢٠ ، ٣٠ ، ٥٤ ، ١٥٩ ، ٢١٨ ، ٢٣٦
- المحادثة ٢٢ ، ٦١ ، ١٥٩ ، ٢١٨ ، ٢٣١
- محادثة العقل ١٩ ، ١٥٩
- المحاضرات ٥٧ ، ١٥٩ ، ٢١٨ ، ٢٣١
- المحتسب في النسب ١٦ ، ٣٠ ، ٥٣ ، ١٥٩ ، ٢١٨ ، ٢٣٦
- محض المحض ٥٩ ، ١٦٠ ، ٢١٨ ، ٢٣١
- المختار في اخبار الاخيار ٤٨ ، ١٦٠
- المختار من أخبار الأخيار ١٧ ، ٣٠ ، ١٦٠ ، ٢١٨ ، ٢٣٦
- المختار من الأشعار ٢١ ، ٥٩ ، ١٦٠ ، ٢١٨ ، ٢٣٤
- مختار المنافع ٣٠ ، ١٥٤ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ، ٢١٨ ، ٢٣٤
- مختصرة ١٦ ، ١٦٠ ، ٢١٨ ، ٢٢٤
- مختصر التبصرة ١٦١ ، ٢١٠
- مختصر تقويم اللسان ٨٥ ، ١٦١ ، ٢١٠ ، ٢٣٤
- مختصر عجالة المنتظر شرح حال الخضر ٣٧ ، ١٢٠ ، ١٦١ ، ٢١٠ ، ٢٣٧
- مختصر العوائد المتقاة ١٦١ ، ٢١٨ ، ٢٢٤

- مختصر فنون ابن عقيل ٢٢ ، ١٦١ ، ١٦٦ ، ٢١٨
- مختصر فنون الافنان ٣٧ ، ١٦٢ ، ٢١٠ ، ٢٢٢
- مختصر قرة العيون النواظر ٣٧ ، ١٦٢ ، ١٩٦ ، ٢١٠
- مختصر كتاب المقعد والمقيم ٣٧ ، ١٦٢ ، ١٧٣ ، ٢١٠ ، ٢٢٣
- مختصر لقط الجمان ٦٠ ، ١٥٤ ، ١٦٣ ، ٢١٨ ، ٢٣١
- مختصر لقط المنافع ٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦٣
- مختصر مناقب امام الائمة ٣٨ ، ١٦٣
- مختصر مناقب عمر بن عبدالعزيز ٣٨ ، ١٦٣ ، ٢٠٥
- مختصر المنتخب ١٦٣
- مختصر المنتظم ٤٥ ، ١٦٤ ، ١٨٤
- مختصر ناسخ الحديث ومنسوخه ١٦٤ ، ٢١٨ ، ٢٢٤
- مختصر ناسخ القرآن ومنسوخه ٥٢ ، ١٦٤ ، ٢١٨ ، ٢٢٣
- مختصر الوجوه والنظائر ٥٢
- مدارج السالكين ٤٣ ، ١٦٤ ، ٢١٨ ، ٢٣١
- المديح ٥٣ ، ١٠٠ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ٢١٨ ، ٢٣١
- المدهش ١٩ ، ٤٥ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٩ ، ١٤١ ، ١٦٤ ، ١٧٢ ، ٢٠٥ ، ٢٢٣
- المدهش في علوم القرآن ١٤٢
- المدهش في المحاضرات ٣٠ ، ٤٣ ، ١٤٢
- المدهش في المواعظ والخطب ١٤٢
- المدهش في المواعظ وغرائب الاخبار ١٤٢
- المدهش في الوقايع العجيبة ١٤٢
- المديح ١٦ ، ١٦٤ ، ٢١٨
- المذهب في المذهب ١٨ ، ٣٠ ، ٤٣ ، ٤٧ ، ٥١ ، ٥٥ ، ١٦٥ ، ٢١٨ ، ٢٢٦
- مرافق الموافق ٢٣ ، ٥٠ ، ١٦٥

- الموافق للموافق ٣٨ ، ١٦٥ ، ١٩١ ، ٢١٠ ، ٢٣١
- المرتجل ٢١ ، ٣٨ ، ٥٩ ، ١٦٥ ، ٢١٠ ، ٢٣١
- المرتقى لمن اتقى ٢٢ ، ١٦٦ ، ٢١٨
- مسائل بعلم الأحاديث ١٢٣ ، ١٦٦
- مسائل بعلم الاخلاق ٣٦
- المسائل المفردة ٥٥ ، ١٦٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٤
- مسيوك الذهب في المذهب ١٨ ، ٣٠ ، ٥٥ ، ١٦٦ ، ٢١٩
- المستدرک علی ابن عقيل ٥٨ ، ١٦١ ، ١٦٦ ، ٢١٩ ، ٢٣١
- المستنجد والمستنجد ٥٩ ، ١٦٧ ، ٢١٩ ، ٢٣٢
- المسكر ٥٧ ، ١٦٧ ، ٢١٩ ، ٢٢٧
- المسلسلات ١٦ ، ٥٣ ، ١٦٧ ، ٢١٩ ، ٢٢٤
- مسلك العقل ١٥ ، ٣٠ ، ١٦٧ ، ٢١٩ ، ٢٣٢
- مشاجرة العمر ٥٦ ، ١٦٧ ، ٢١٩ ، ٢٣٦
- مشكل الصحاح ٢٣ ، ٣٠ ، ٥٠ ، ٩٣ ، ١٦٧ ، ٢١٩ ، ٢٣٤
- المشيخة ١٦ ، ٥٣ ، ١٦٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٤
- مشير العزام ٣٣ ، ١٦٨
- المصباح المضيء بفضائل المستضيء ٥٤ ، ١٦٨
- المصباح المضيء في خلافة المستضيء ١١٢ ، ١٦٨ ، ٢١٠ ، ٢٣٧
- المصباح المضيء في دولة المستضيء ١٦٨
- المصباح المضيء لدعوة الامام المستضيء ٢٠ ، ٣٠ ، ١٦٨
- المصنفى بأكف أهل الرسوخ ١٥ ، ٢٣ ، ٣٠ ، ٦٦ ، ١٦٨
- المطرب ٢٣ ، ٤٨ ، ١٢٠ ، ١٦٩
- المطرب للمذنب ٣٠ ، ١٦٩ ، ٢١٩ ، ٢٣٢
- المطرب الملهب ٢١ ، ١٦٩

- مطلع النيرين في سيرة العمرين ٣٨ ، ١١٢ ، ١٦٩ ، ٢١٠ ، ٢٣٧
- معاني المعاني ١٩ ، ٦٠ ، ١٦٩ ، ١٧٠
- مقتصر المختصر في مسائل النظر ١٨ ، ١٦٩ ، ٢١٩ ، ٢٢٧
- المعتمد في الاصول ٥٢ ، ١٧٠ ، ٢١٩ ، ٢٢٧
- مع الحياة ١٧٠ ، ١٨٥
- المعشوق ٢٢ ، ١٧٠
- معاني المعاني ٣٠ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ٢٣٢
- المغفلون ٥١ ، ١٣٦ ، ١٧٠
- المغلق ١٧ ، ٣٨ ، ١٧١ ، ١٧٣
- المغني في تفسير القرآن ٣٠ ، ٤٣ ، ٤٣ ، ١٤٣ ، ١٧١ ، ٢١٩ ، ٢٢٣
- المغني في علم القراءات ٤٧ ، ١٤٣ ، ١٧١
- المغني في علوم القرآن ٥٠ ، ٦٢ ، ١٧١
- المفاخر في ايام الناصر ٥٤ ، ١٢٦ ، ١٧١ ، ٢١٩
- المقاطع ٦١ ، ١٧١ ، ٢١٩ ، ٢٣٢
- المقامات ٢٠ ، ٤٦ ، ٥٩ ، ١٧٢
- المقامات الجوزية في المعاني الوعظية ٢٤ ، ٣٠ ، ٣٨ ، ١٧١ ، ٢١٠ ، ٢٣٢
- مقامات وخطب ٢٣ ، ١٧٢
- المقتبس ١٨ ، ٥٩ ، ١٧٢ ، ٢١٩ ، ٢٣٢
- المقترح الشامل ٣٠ ، ١٧٢ ، ٢١٩ ، ٢٣٢
- المقتضب في الخطب ٣٠ ، ٤٣ ، ٦٠ ، ١٧٢ ، ٢٣٢
- المقعد المقيم ٢٤ ، ٤٨ ، ٥٩ ، ١٦٣ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ٢١٩ ، ٢٣٤
- المقلق ٤٣ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ٢١٠ ، ٢٢٥
- المقيم المقعد ٤٥ ، ٥١ ، ١٧٣
- الملاي في الخطب ٦٠ ، ١٥١

الملتقط ٤٥

ملتقط الحكايات ١٥ ، ٣٠ ، ٥٧ ، ١٤٣ ، ١٧٣ ، ٢٠٥ ، ٢٣٨

الملح ٦١ ، ١٧٤ ، ٢١٩ ، ٢٣٢

ملح الاحاديث ٢٢

ملح الاعاريب ٥٤ ، ٢١٩ ، ٢٣٤

الملح في الموعظة ٤٣ ، ١١٥ ، ١٧٤

ملح المواعظ ٣٠ ، ١٧٤

الملهب ٤٨ ، ٦٠ ، ١٥٥ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ٢١٩ ، ٢٣٢

المناجاة ٢٢ ، ٦١ ، ١٧٤ ، ٢١٩ ، ٢٣٢

مناسك الحج ٥٥ ، ١٧٥ ، ٢١٩ ، ٢٢٧

المنافع ٤٨ ، ١٧٥ ، ٢١٩

مناقب ابراهيم بن ادھم ١٧ ، ٤٩ ، ٥٦ ، ١٧٥ ، ٢٢٠ ، ٢٣٧

مناقب ابن المسيب ٥٦ ، ١٢٩ ، ١٧٥ ، ١٧٩ ، ٢٢٠ ، ٢٣٧

مناقب أبي بكر ٢١ ، ٤٩ ، ١٧٥ ، ١٧٩

مناقب أحمد ١٧٦

مناقب أحمد بن حنبل ١٧ ، ٣٨ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٥٦ ، ١٦٣ ، ١٧٥ ، ٢٠٥

مناقب أصحاب الحديث ١٦ ، ١٧٦ ، ٢٢٠ ، ٢٢٥

مناقب الامام أحمد بن حنبل ٣٠ ، ٤٣ ، ١٧٦

مناقب الامام الشافعي ٢٠ ، ٢٤ ، ١٧٧ ، ٢٢٠ ، ٢٣٧

مناقب الاولياء ٣٨ ، ١٧٧ ، ٢١١ ، ٢٣٦

مناقب بشر الحافي ١٧ ، ٣٨ ، ٥٠ ، ٥٦ ، ١٢٨ ، ١٧٧ ، ٢٣٧

مناقب بغداد ١٧ ، ٣٨ ، ٤٧ ، ٥٤ ، ١٤٤ ، ١٧٧ ، ٢٠٥ ، ٢٣٩

مناقب الثوري ٢٤ ، ٣١ ، ٤٩ ، ١٧٩

مناقب الحسن البصري ٤٩ ، ٥٦ ، ١٢٨ ، ١٧٨ ، ٢٠٥

- مناقب الحسين ٣١ ، ١٧٨ ، ٢٢٠ ، ٢٣٧
- مناقب رابعة العدوية ١٧ ، ٥٠ ، ٥٦ ، ١٧٨ ، ٢٢٠ ، ٢٣٧
- مناقب الستر الرفيع ٢٠ ، ١١٠ ، ١٧٨
- مناقب سعيد بن المسيب ٤٩ ، ١٧٥ ، ١٧٩
- مناقب سفیان الثوري ١٧ ، ٥٦ ، ١٧٩ ، ٢٢٠ ، ٢٣٧
- مناقب الشافعي ٣١ ، ٤٩ ، ١٧٧
- مناقب الصديق ٢٤ ، ٣١ ، ١٧٥ ، ١٧٩ ، ٢٢٠ ، ٢٣٧
- مناقب علي بن أبي طالب ٢١ ، ٢٤ ، ٣١ ، ١٧٩ ، ٢١١ ، ٢٣٧
- مناقب عمر بن الخطاب ٢٤ ، ٣٨ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٥٦ ، ٧٧ ،
١٢٩ ، ١٨٠ ، ٢٣٧
- مناقب عمر بن عبدالعزيز ٢٤ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ١١٢ ، ١٢٩ ، ١٦٣ ، ١٨٠ ،
٢٣٧
- مناقب الفضيل بن عياض ١٧ ، ٤٩ ، ٥٦ ، ١٨٠ ، ٢٢٠ ، ٢٣٧
- مناقب معروف الكرخي ١٧ ، ٣١ ، ٤٣ ، ٤٩ ، ١٣٠ ، ١٨١ ، ٢١١ ، ٢٣٧
- منتحل المنتخب ٣١ ، ١٨١ ، ١٨٣
- المنتخب ٥١ ، ٥٢ ، ٥٩ ، ١٨١
- منتخب الزبير عن رؤوس القوارير ١٠٦ ، ١٨١ ، ٢١١ ، ٢٣٢
- منتخب الزبير من رؤوس القوارير ٣١ ، ٣٨ ، ١٨١
- المنتخب في النوب ١٨ ، ٣١ ، ٣٨ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ١٨٢ ، ٢١١ ، ٢٣٢
- منتخب المنتخب ١٨ ، ١٦٣ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٩٥ ، ٢١١ ، ٢٣٢
- المنتظم ١٤ ، ٥٢ ، ٦١ ، ٧٦ ، ١٨٣
- المنتظم في أخبار الامم ١٨٣
- المنتظم في اخبار الملوك والامم ٤٧ ، ١٨٤
- المنتظم في التاريخ ٥١ ، ٦٢ ، ١٦٤ ، ١٨٣

- المنتظم في تاريخ الأمم ٣١ ، ٤٣ ، ٦٢ ، ١٨٤
- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ١٧ ، ٤٤ ، ١١٣ ، ١٨٣ ، ٢٠٥ ، ٢٣٨
- المنتظم في تواريخ الأمم ٦٢ ، ١٨٤
- المنتظم في تواريخ الأمم من العرب والعجم ٢٣ ، ١٨٤
- المنتظم في تواريخ الملوك والأمم ٥٤ ، ١٨٤
- المنتقى من الجيلانيات ٣٨ ، ١٨٤ ، ٢٣٢
- منتقد المعتقد ١٥ ، ٣١ ، ٥٥ ، ١٨٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٧
- منتهى المشتكى ٣٨ ، ٤٨ ، ٥٩ ، ١٧٠ ، ١٨٥ ، ٢١١ ، ٢٣٢
- منتهى المنتهى ١٩ ، ١٨٥
- المنثور ٣٨ ، ٤٣ ، ١٨٥ ، ٢١١
- منثور العقود في تجريد الحدود ٣١
- المنثور في المواعظ ٣١
- من رسائله ٢٠ ، ١٨٥ ، ٢٢٠ ، ٢٣٢
- المنزوع ٤٨ ، ١٨٥ ، ٢٢٠
- منشور العقود في تجريد الحدود ١٨٦ ، ٢٢٠ ، ٢٢٧ ، ٢٣٢
- المنشور في مجالس الصدور ٣٨ ، ١٣٢ ، ١٨٦ ، ٢٢٠ ، ٢٣٢
- المنطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم ٣٨ ، ١٨٦ ، ١٩٧ ، ٢١١ ، ٢٣٢
- منظومة في الحديث ٣١ ، ٤٣ ، ١٨٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢٥
- المنعش ٣١ ، ٤٣ ، ١٨٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣
- المنفعة في المذاهب الأربعة ٢١ ، ٢٤ ، ٣١ ، ١٨٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢٧
- المنقبة في عيون النسبة ٥٣ ، ١٨٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣
- منهاج الإصابة في محبة الصحابة ٢١ ، ٤٣ ، ١٨٨
- منهاج أهل الإصابة ١٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٧
- منهاج أهل الإصابة في صحبة الصحابة ٣١ ، ١٨٨

منهاج أهل الاصابة في محبة الصحابة ١٨٨
منهاج أهل الاصابة في محبة القرابة والصحابة ١٨٨ ، ٥٥
منهاج النظر وجنة الفطر ٣١ ، ٤٣ ، ٩٢ ، ١٨٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٧
منهاج القاصدين ومفيد الصادقين ١٧ ، ٣١ ، ٣٨ ، ٤٣ ، ٤٩ ، ٥٧ ، ١٨٨ ،
١٩٤ ، ٢٢٠ ، ٢٢٧
منهاج الوصول الى علم الاصول ١٥ ، ٣١ ، ٤٣ ، ٤٧ ، ٥٤ ، ١٨٩ ، ٢١١ ،
٢٢٧

مواسم العمر ١٨٩ ، ٥٠
المواعظ السلجوقية ٦٠ ، ١٩٠ ، ٢٢٠ ، ٢٣٢
مواعظ الملوك ٣٨ ، ٤٤ ، ٩٥ ، ١٩٠ ، ٢١١ ، ٢٣٢
مواعظ الملوك والسلاطين ٣٤ ، ٩٥ ، ١٩٠
المواعظ والمجالس ٣٧ ، ١٥٧ ، ١٩٠
موافق المرافق ١٨ ، ٢٤ ، ٣١ ، ٥٩ ، ١٩١
الموافق للمرافق ٣٨ ، ١٦٥ ، ١٩٠ ، ٢١١
موت الخضر ١٦ ، ١٩١ ، ٢٢٠
المورد العذب في المواعظ والخطب ٢٤ ، ٣١ ، ٣٨ ، ١٩١ ، ٢١١ ، ٢٣٢
الموضوعات ١٤ ، ٣٩ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٦٢ ، ١٤٥ ، ١٩١
الموضوعات في [أو ٠٠ من] الاحاديث المرفوعات ١٦ ، ٣١ ، ١٤٦
الموضوعات الكبرى ٤٣ ، ١٤٦
الموضوعات من الاخبار ٤٤
موعظة مختصرة ١٩١ ، ٢١١ ، ٢٣٣
مولد النبي ٣٨ ، ١٢١ ، ١٩٢ ، ٢٣٧
ناسخ الحديث ومنسوخه ٥٣ ، ١٩٢ ، ٢٢٠ ، ٢٢٥
ناسخ القرآن ومنسوخه ٥٢ ، ١٩٣ ، ٢٢١ ، ٢٢٣

- الناسخ والمنسوخ ٤٥ ، ٤٧ ، ١٩٣ ، ١٩٩
- الناسخ والمنسوخ في الحديث ٥٠ ، ١٩٢
- الناموس في تليس ابليس ٣٩ ، ٨٦ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٩٣ ، ٢٠٥
- النبتة ١٨ ، ١٩٤ ، ٢٢١ ، ٢٢٧
- نبذة من أخبار ملوك الزمان السالفة ١٠١
- نتيجة الاحياء ٤٦ ، ١٩٤ ، ٢٢٧
- النحاة الخواتيم ٢٢ ، ٩٦ ، ١٩٤
- نخبة المنتخب ١٨٣ ، ١٩٥
- نخب المنتخب ٣١ ، ٤٣ ، ١٩٥
- نرجس القلوب والذال الى طريق المحبوب ٤٣ ، ١٩٥
- نرجس القلوب وodal الحريق المحبوب ٣٩ ، ١٩٥
- نرجس القلوب والذال على طريق المحبوب ٣١ ، ١٩٥ ، ٢١١ ، ٢٣٣
- النزهة ١٥ ، ٤٧ ، ١٩٥ ، ٢٢١ ، ٢٢٥
- نزهة الاديب ١٩ ، ١٩٥
- نزهة الأريب ٣٢ ، ١٩٥ ، ٢٢١ ، ٢٣٥
- نزهة الاعين النواظر في علم الوجوه والنظائر ٣٢ ، ٤٦ ، ١٩٦
- نزهة أهل الادب ٥٤ ، ١٩٦ ، ٢٢١ ، ٢٣٥
- نزهة العيون النواظر في الوجوه والنظائر ١٤ ، ١٩٦ ، ٢٠١
- نزهة العيون والنواظر في الاشياء والنظائر ٣٩ ، ١٩٦ ، ٢١١
- نزهة العيون والنواظر في علم الوجوه والنظائر ١٦٢ ، ١٩٦
- نزهة النواظر في الوجوه والنظائر ٤٧ ، ١٩٦
- النساء وما يتعلق بأدابهن ١٧ ، ١٤٦ ، ١٩٦ ، ٢٢١
- نسيم الرياض ١٨ ، ٢١ ، ٣٢ ، ٤٣ ، ٥٩ ، ١٩٦ ، ٢٢١ ، ٢٣٣
- نسيم السحر ٣٩ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٦٠ ، ١٩٧ ، ٢١١ ، ٢٣٣

- الصر على مصر ٢٠ ، ٥٠ ، ١٤٧ ، ١٩٧
النطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم ٣٢ ، ٤٤ ، ١٨٧ ، ١٩٧
نظم الجمان ٣٢ ، ١٩٧ ، ٢٢١ ، ٢٣٣
نفح الطيب ٢٤ ، ٣٢ ، ٥١ ، ١٩٧ ، ٢٢١ ، ٢٣٣
نفس النقل ٣٢ ، ١٩٨
نفي التشبيه ٤٧ ، ١٩٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٧
النفس ٤٤ ، ١٩٨
نفي النقل في الحديث ٤٤ ، ٤٧ ، ٥٣ ، ١٩٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٥
نقد العلم والعلماء ٨٦ ، ١٩٨
نقي النقل ١٥ ، ٥٠ ، ١٩٨
نكت المجالس ٢٣٣
نكت المجالس البدرية ٣٢ ، ١٥٧ ، ١٩٨
نكت المجالس في الوعظ ٣٧ ، ١٥٧ ، ١٩٩
نكت المجالس البدرية ١٩ ، ١٩٨
نواسخ القرآن ٣٩ ، ١٩٣ ، ١٩٩ ، ٢١١ ، ٢٢٣
النور ٥٩ ، ٢٠٠
النور في فضائل الايام والشهور ٢٠ ، ٣٢ ، ١٩٩ ، ٢١١ ، ٢٢٧
النور في فضائل اليوم والشهور ٣٩ ، ٤٩ ، ٢٠٠
هادي الارواح الى بلاد الافراح ٣٢ ، ٢٠٠ ، ٢٢١ ، ٢٣٣
هادي النفوس الى الملك القدوس ٣٩ ، ٢٠٠ ، ٢١١ ، ٢٣٣
واسطات العقود ١٨ ، ٤٩ ، ٦٠ ، ١١٣ ، ٢٠٠ ، ٢٢١ ، ٢٣٣
الواهيات ٢٤ ، ٣٢ ، ٥٠ ، ٢٠١ ، ٢٢١ ، ٢٢٥
الواهية ٥٢ ، ٢٠١
الوجوه النواضر في الوجوه والنظائر ١٥ ، ٤٤ ، ١٩٦ ، ٢٠١ ، ٢٢١ ، ٢٢٣

الوجوه والنظائر ٢٤ ، ٣٢ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٢٠١

وداع شهر رمضان ٣٩ ، ٨٣ ، ٢٠١ ، ٢١١ ، ٢٢٧

الوداع والمقاسم لأبي القاسم ٥٨ ، ٢٠٢ ، ٢٢١ ، ٢٣٣

ورد الاغصان في فنون الأفنان ١٥ ، ٢٠٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٣

٦ • بيوت

٢ وصوله العقل ٥٧ ، ١١٨ مائة : ردنجهما زوا زبده البدو زوا

٩ الوصية ٥٧ ، ٢٠٢ ، ٢٢١ ، ٢٣٣ ملك يلقنه ربا تالكا ربا ربا

٦١ الوعظ المعنوي ٦٠ ، ٢٠٢ ، ٢٢١ ، ٢٣٣ • قبيح كذا زوا

٥١ الوعظ المقبري ٢٢ ، ٢٠٢ ، ٢٢١ ، ٢٣٣ : ردنجهما زوا تالقا

٦٢ الوعظ الملوكي ٦٠ ، ٢٠٢ ، ٢٢١ ، ٢٣٣ • زلقه ربا ربا

٥٠٦ الوعظ النفيس ٥٩ ، ١٩٨ ، ٢٣٣ • قد يلقا • ربا

٣٠٢ الوفا ٤٥ • قله يلقنه • ربا

٦١٢ الوفا بالتعريف بالمصطفى ٦١ ، ١٤٨ ، ٢٠٢ • ربا ربا ربا ربا

٦٢٢ الوفا بفضائل المصطفى ٢٠ ، ٤٩ ، ٥٦ ، ١٤٨ : ردنجهما زوا ربا

٦٢٢ الوفا في فضائل المصطفى ٣٢ ، ٤٤ ، ٤٥ • ربا ربا ربا ربا

٥٢٢ الياقوتة ١٩ ، ٤٦ ، ٦١ ، ٢٠٣ • ربا ربا ربا ربا

٧٢٢ الياقوتة في الوعظ ٣٩ • ربا ربا ربا ربا

٦٢٢ ياقوتة المواعظ والموعظة ٣٢ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٤٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٣٣ • ربا

٣٦٢ اليواقيت ٢٠٣ • ربا ربا

٥٦٢ اليواقيت في الخطب ١٨ ، ٣٢ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٦٠ ، ٢٠٣ ، ٢١١

١٣٢ ٢٣٣ • ربا ربا

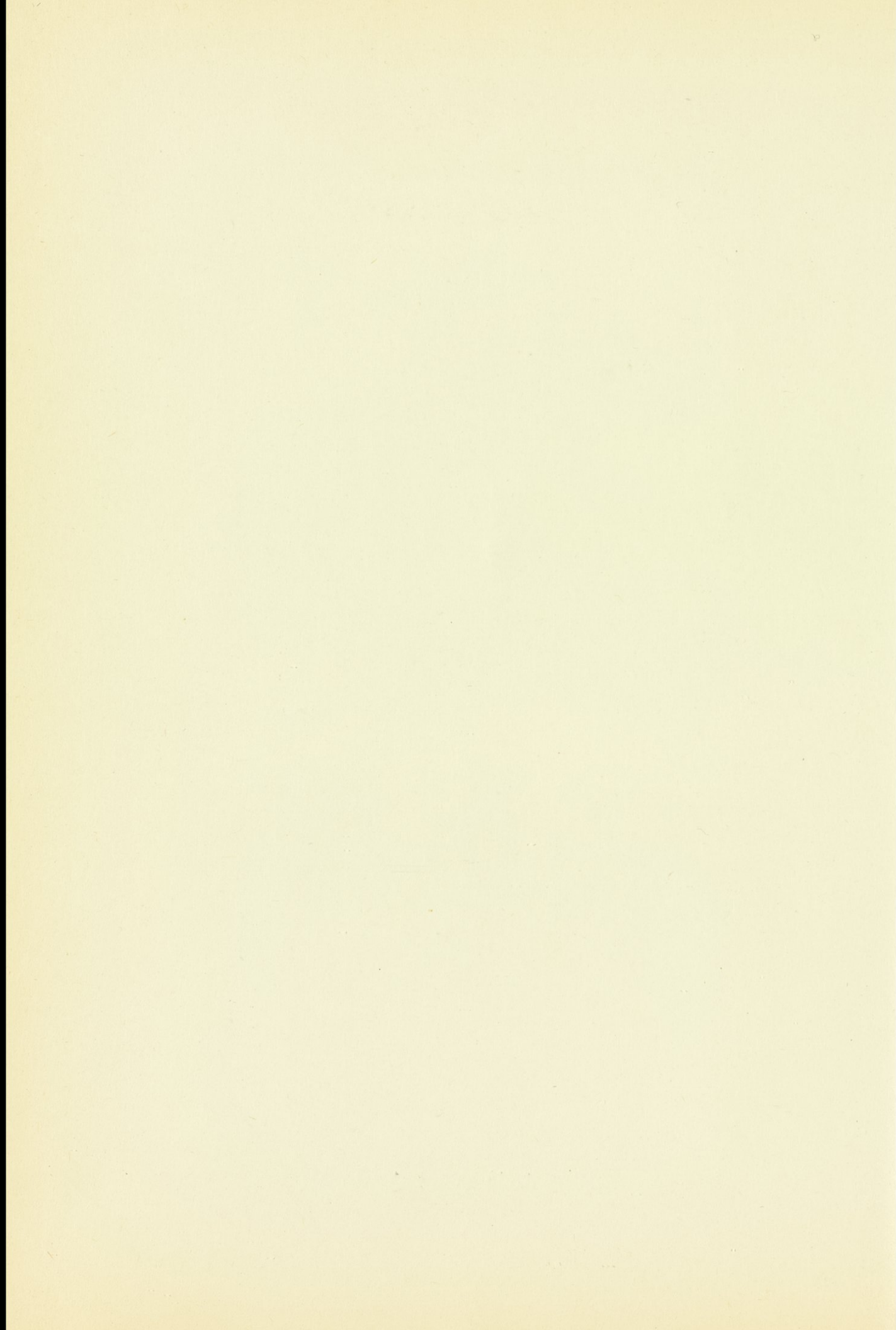
٦٣٢ • ربا ربا

٦٥٢ • ربا ربا ربا ربا ربا ربا ربا ربا

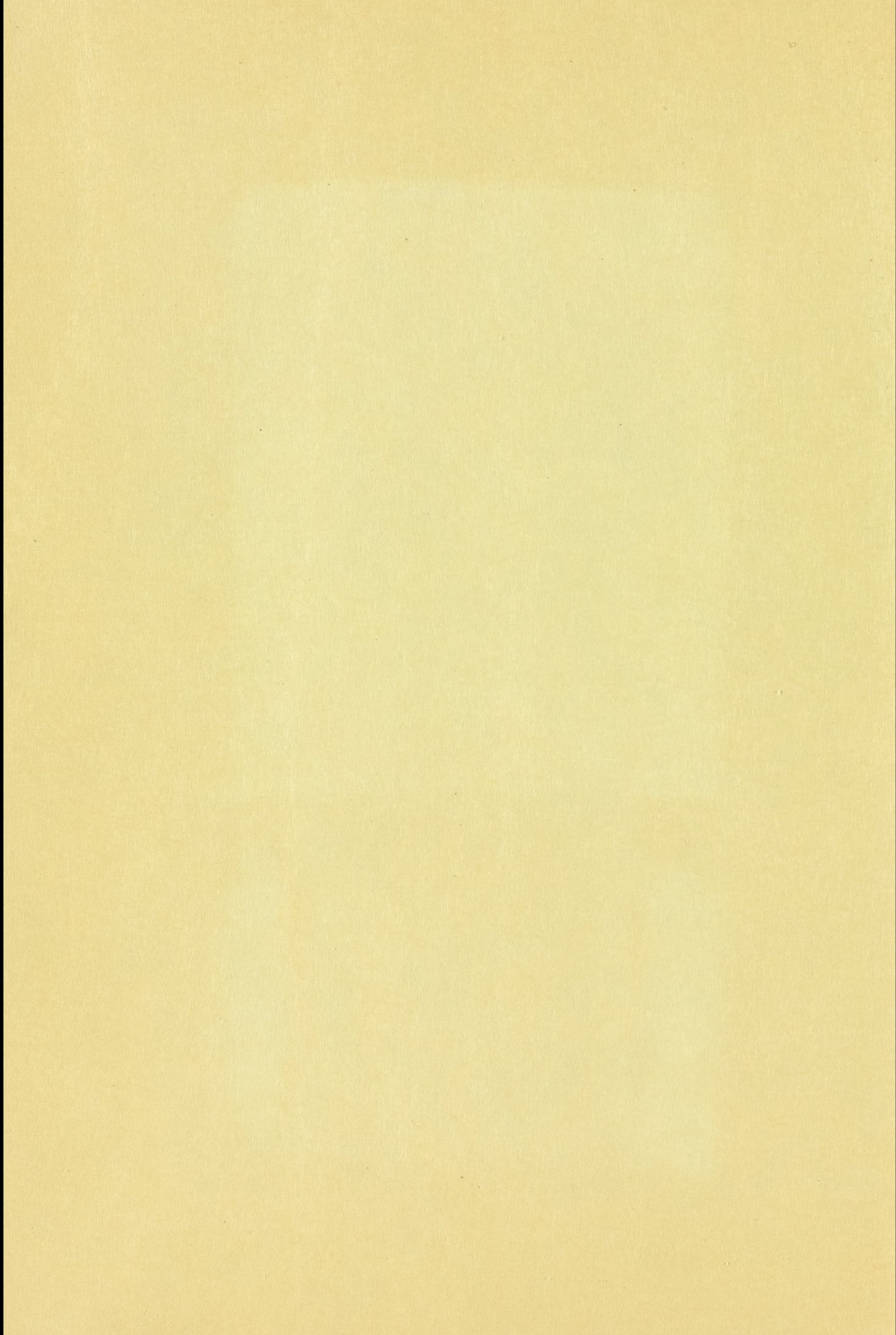
٨٥٢ • ربا ربا ربا ربا ربا ربا ربا ربا

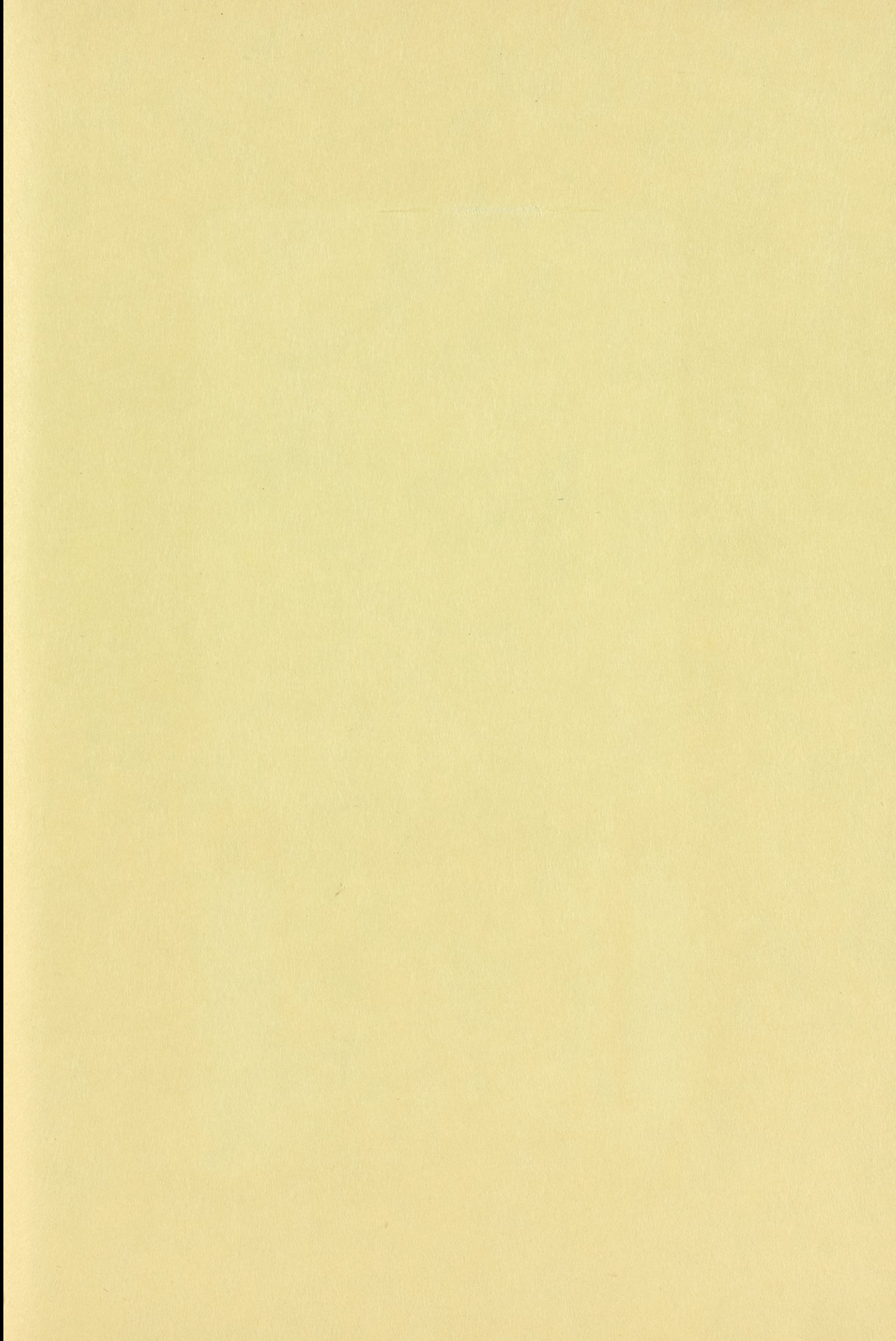
محتوى الكتاب

• تمهيد	٣
• ابو الفرج عبدالرحمن ابن الجوزي : حياته	٦
• الفهارس التي أشارت الى مخطوطاته	٩
• الرموز الاجنبية	١٣
• مؤلفات ابن الجوزي : مصادرها	١٤
• دليل نقدي مقارنة	٦٣
• آثاره المطبوعة	٢٠٤
• آثاره المخطوطة	٢٠٦
• آثاره الضائعة أو التي يحتمل ضياعها	٢١٢
• ثقافة ابن الجوزي : القرآن وعلومه	٢٢٢
• الحديث ورجاله وعلومه	٢٢٣
• المذاهب والاصول والفقه والعقائد	٢٢٥
• الوعظ والاخلاق والرياضات	٢٢٧
• الطب	٢٣٣
• الشعر واللغة	٢٣٤
• التاريخ والجغرافيا والسير والحكايات	٢٣٥
• الفهارس	٢٤١
• الاعلام	٢٤٣
• مختصرات وشروح آثار ابن الجوزي وسائر الكتب المذكورة لغيره	٢٥٢
• عنوانات كتب ابن الجوزي	٢٥٨



الشمّن (٢٥٠) فلسا





COLUMBIA UNIVERSITY



0026812509

956
Ir27
9

MAY 2 1967

